

## ولتہکےت باشر بناسہ

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره ی روشنیبری

\*

**خاوهنی ئیمتیان: شهوکهت شیخ یهزدین**

**سهرنووسه: بهدران شههمهدههیب**

\*\*\*

ناوونیشان:

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، گهرهکی خانزاد، ههولتیر

# ولآتهكهت باشتهر بناسه

كئيب: ولآتهكهت باشتهر بناسه  
نوسيني: مهلا جهميل روزه ياني  
بلاوكراوهي ئاراس- ژماره: ٣٥٠  
دهرهيتاني هونهريي ناوهوه و بهرگ: ئاراس نهكرهه  
سهريه رشتيبي چاپ: ناوپهحماني حاجي مهحموود  
چاپي بهكهه، ههولير- ٢٠٠٥  
له كئيبخانهي بهرپوههرايه تيبى گشتيبي روزه نييري و هونهر له ههولير ژماره (٤٣٨) ي سالي  
٢٠٠٤ ي دراوه تي

مهلا جهميل روزه ياني

پیشکشه شه به

هموو خاوهن خامه یه ک که له حهق لای نه داوه

ئهوانه ی خوینی خوین له پیناوی گهل و نیشتماندا بهخت کرد

شه هیدانی یه کی شویاتی ۲۰۰۴

شیرزاد محهمه د ئه مین رۆژیه یانی

## پیشه‌کی

سویاسی بی‌ پایان بۆ یه‌زدانی په‌روه‌رگار، که ئیمه‌ی رزگار کرد له دپنده‌ترین رژیتم له‌سه‌ر زه‌مین، که میژوویه‌کی پر له‌سته‌م و تاریکی تۆمار کرد، رژیگاریکی نه‌وتۆی په‌خساند، که پر له‌ تازادی و سه‌رفرازی، نه‌مه‌رۆ ده‌توانین له‌ژیر سایه‌ی حکوومه‌تی هه‌ریمی کوردستان، هه‌وای تازادی هه‌لمژین و، بتوانین نه‌و نووسینانه‌ی قه‌ده‌غه‌ بوون له‌ لایه‌ن رژیتمه‌وه‌ بگه‌یه‌نرتنه‌ چاپ، رزگاری بی‌ت له‌ شارده‌وه‌ و دروود له‌ گیانی پاکی پیغه‌مبه‌ر بی‌ت.

ئه‌م کتیبه‌ به‌نرخه‌ ده‌خه‌ینه‌ به‌رچاوی خوینده‌واران و رۆشنیهران و زانایانی گه‌له‌که‌مان. دانه‌ری ئه‌م کتیبه‌ (محمه‌د جه‌میل کوری مه‌لا ئه‌حمه‌دی گه‌وره‌ کوری به‌کر به‌یداخدا‌ری رژیبه‌یانی) به، له‌ دبی فه‌رقانی سه‌ر به‌ناوچه‌ی قه‌ره‌حه‌سه‌نی سه‌ر به‌که‌رکوک -که‌رکولی کوردستانی-، له‌ رژی ۲۷ په‌جبه‌ی ۱۳۳۱ کۆچی به‌رامبه‌ر به‌ ۱۹۱۳ زایینی له‌ دایک بووه، دایکی (زه‌راء کچی حه‌سه‌ن محمه‌د رژیبه‌یانی ئامۆزای باوکیتی)، له‌ ته‌مه‌نی شه‌ش سالی‌دا هه‌ر له‌ مائی خۆیا، لای باوک و دایکی، فیری نه‌لفوی بووه، خویندنی قورئانی پیروزی ده‌س پی کردووه، تا سووره‌تی قه‌سه‌صی خویندووه، نه‌و دوا‌ی سووره‌ته‌کانی به‌چهند رژی بۆ فه‌قی عه‌بدو‌للا خویندووه، که له‌و حه‌له‌دا لای باوکی فه‌قی بووه، له‌ ته‌مه‌نی حه‌وت سالی‌دا قورئانی خه‌تم کردووه و خه‌تمانه‌ی بۆ فه‌قی‌کانی باوکی بردووه.

سالی ۱۳۳۹ک/ ۱۹۲۰ز مه‌لا ئه‌حمه‌دی باوکی به‌هۆی ناکوکی رژیبه‌یانییه‌کانی خزمی، له‌ فه‌رقانه‌وه‌ گواستوو به‌تییه‌وه‌ بۆ (باده‌وا) له‌وئ که باوکی مامۆستای ده‌رس و تنه‌وه‌ بووه، لای مه‌لا سه‌ید وه‌هابی ئیمامی باده‌وا که فه‌قی باوکی بووه، کتیبه‌ کوردی و فارس‌یه‌کانی (عه‌قیده‌ی کوردی شیخ سه‌میح، سه‌میل نامه، ناگه‌هان، باغه‌وان، نه‌بی شوه‌)ی خویندووه و فیری نووسین بووه، سالی ۱۳۴۱ک/ ۱۹۲۲ز که شیخ مه‌حموود حه‌فید زاده له‌ په‌هه‌نه‌یی ولاتی هیندستان گه‌راوه‌ته‌وه‌ بووه به‌مه‌لیکی کوردستان (یا حکومدار) مه‌لا ئه‌حمه‌دی بردۆته‌ سلیمانی و، به‌ئامانجی دامه‌زاندنی جامیعه‌یه‌کی وه‌کو -جامیعه‌ الازهر- له‌ مزگه‌وتی گه‌وره‌ کردوویه به‌مامۆستا، مه‌لا ئه‌حمه‌د محمه‌د جه‌میلی

کوری له‌گه‌ل خۆی بردووه و، له‌وئ خۆی کتیبه‌کانی (گولستان بوستان و، بینای) پی وتووه، هه‌روا فیری (عه‌وامیلی جورجانی و، فه‌تح و القریب)یش... له‌م سه‌رده‌مه‌دا جه‌میل ژماره‌یه‌ک رژینامه‌ی کوردی دیوه و خویندۆته‌وه‌ که زوبانی حال‌ی حکوومه‌تی شیخ مه‌حموود بووه، به‌لام له‌م دوا‌ییبه‌دا ناوی نه‌و به‌یاد نه‌ده‌هات، ناوی چ بووه، هه‌موو جار‌ی که شیخ مه‌حموود هاتووه‌ بۆ زیاره‌تی مه‌رقه‌دی کاک ئه‌حمه‌د له‌ مزگه‌وتی گه‌وره، گالته‌ی له‌گه‌ل جه‌میل کردووه، ناوی ناوه (پینج مه‌زه‌ب) و، ئامۆژگاری کردووه به‌م وته‌یه (رۆله جه‌میل به‌مه‌لا مه‌لا غافل مه‌به، بخوینه‌ بخوینه‌)، پاش تیکچوونی حکوومه‌تی شیخ مه‌حموود، سالی ۱۳۴۳ک/ ۱۹۲۴ز که مه‌لا ئه‌حمه‌د سلیمانی به‌جی هیشته‌وه‌ و گه‌راوه‌ته‌وه‌ بۆ مائی خۆی له‌ باده‌وا - جه‌میلی هیناوه‌ته‌وه‌، هه‌ر له‌و سالی‌دا له‌ که‌رکوک (مامۆستا عه‌لی حکمه‌ت نه‌فندی سیامه‌نسوری) مردووه، که مه‌لا ئه‌حمه‌د فه‌قی بووه ئیجازی لی وه‌رگرتووه، جا مه‌لا ئه‌حمه‌د چوه‌ته‌ پرسه‌وه‌ و له‌وئ چنده‌ رژی ماوه‌ته‌وه‌، خه‌لقی که‌رکوک و مه‌لا دۆسته‌کانی داوای لی ده‌که‌ن له‌ جی نه‌و بیته‌ مامۆستای قوتابخانه‌ ئاینیه‌کان نه‌ویش به‌لین نه‌دا و ده‌بی بجیته‌ ئیمتیحانه‌وه‌، مه‌لاکانی که‌رکوک که‌هزی لی ناکه‌ن و لی نه‌ترسن، له‌ ئیمتیحانا مه‌لایی نه‌هیننه‌ پیسه‌وه‌ و نه‌و له‌ ئیمتیحانا سه‌ر نه‌خه‌ن، نه‌مه‌ ته‌نها به‌غیلی نه‌بی هیچی تر نه‌بوو، بۆیه‌ نه‌و مه‌لا به‌یان هینایه‌ پیسه‌وه‌، مه‌لا ئه‌حمه‌د خه‌ریک نه‌بی به‌دلشکاوی بگه‌رپه‌ته‌وه‌، پیاوماقوولانی که‌رکوک ناھیلن و له‌ مزگه‌وتی مناره‌ نه‌خشینه (که ناوی مزگه‌وتی فه‌ره‌اده) به‌ئیمام و موده‌ریس دایه‌مه‌زینن؛ جه‌میل و فه‌قی که‌ریم ئه‌حمه‌د له‌گه‌ل خۆی نه‌باته‌ که‌رکوک و له‌گه‌ل فه‌قی‌کانی تری خۆی ده‌رسیان پی نه‌لین. له‌وئ که‌متر له‌ سالی نه‌مینیته‌وه‌ له‌گه‌ل باوکی نه‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ (باده‌وا)، له‌وئ قوتابخانه‌یه‌کی میری نه‌کرپه‌ته‌وه‌، جه‌میل له‌ پۆلی چواره‌م وه‌رته‌گیرئ و سی سالی تیایا نه‌خوینی له‌پال خویندنی تاینیدا، جا له‌م حه‌له‌دا ئه‌م کتیبانه‌ نه‌خوینن (مه‌تن موغنی، ئیظهار، ته‌صریفی مه‌لا عه‌لی، کیفایه‌ی بی‌تووشی، له‌گه‌ل هه‌ندی کتیبی تری فارسی و تورکی، به‌لام پچرپچر، چونکه‌ جارجار که‌ شوانیان نابن یاساوه‌وان ئه‌م نه‌رکه‌ نه‌گرپه‌ته‌ مل، له‌م سه‌رده‌مه‌دا فه‌قی له‌ باده‌وا نه‌مانه‌ نه‌بن: (موسسه‌عید: مه‌لا مه‌حموودی دیلیزه‌یی، مه‌لا ماری خاویه‌یی، مه‌لا قادری حه‌ساری و هی تر، سوخته‌ش نه‌مانه‌ نه‌بن: سه‌عدی، نه‌وره‌حمان، شیخ حه‌سه‌ن که‌بیر، سه‌عیدی کاتب سه‌ید ئه‌حمه‌دی عه‌ره‌ب، سه‌ید حوسین و هی تر...

سالی ۱۳۴۷ک/ ۱۹۲۸ز مه‌لا ئه‌حمه‌د له‌ باده‌وا نه‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ فه‌رقان، له‌وئ به‌ده‌رس

وتنهوه خهريک ئه بئ، جه ميليش له گه ل فه قه يکانا نه گه رپته وه، له م کاتانه دا فه قه مه لا کهريم، مه لا حه ميد، مه لا نه حمه دي بچووک و چه ند که سيکی تر ده بن، سوخته ش زور ئه بن - جه ميليش ورده ورده نه خوئینی و، جار جاره سه ربه رشتی ناشه ناوه کانی مائی باوکی نه کات، بۆ جو مال و ناشه وانی، هه روا ده ر و شوانيش.

له بهر چه ند هۆبه ک که نه گه رپته وه، بۆ په يدا بونی ناخوشي له نيوانی جووتياره کانی رۆژبه يانی - فهرقانی - و ئاغادی - ده ره به گ - جه ميل ئه چي بۆ که رکوک لای (مه لا سه يد يوسفی) خزمی نه خوئینی - له مزگه وتی حه سه ن مه کی ئيمام و خه تيب ئه بئ، باوکی به م چه ند ديره شيعره به شيوه ی رۆژبه يانی ئامۆزگاری ئه کا خو شبه ختانه گو تپرايه لئ هه ردوو ئامۆزگاريه که ئه بئ نه مه ش ئامۆزگاريه که به :

کوره قنجه که م مایه ی ژيانم  
 که زه ی جه رگه که م روح په وانم  
 وه دل بشفه فی ته می و په ند من  
 ئاراسته مه وی دما رۆژ روشن  
 ئازا به! بخون! با نه وی بی که لک  
 نه وی و مه ينه ت قه شمه رجا ر خه لک  
 خو نه وار به وی با مالتيش نوتن  
 له نام خه لکی یا حورمه ت مۆتن  
 که بيته پیا، خاوه ن خو وی باش به  
 ليرد ئاييل ئاييل، هه راش هه راش به  
 سه ربه رز و به رز رۆژگار بووه سه ر  
 مه لت فرۆش مه و هۆزت بۆ نه وه ر  
 باوه ر و هيز به، مه که چه که ره ک  
 خوا له پشتت بۆ نماری ته رک  
 فه قير و هه ژار لا وان باشه  
 ده ولته مه ن کاری و پاره باشه

کاتیک که مه لا سه يد يوسف نه قلی پردی ئه بئ جه ميليش له گه لئ ئه چي، له م حه له دا که (رۆژبه يانی) نيوچه موسته عید ئه بئ. ده رس به چه ند فه قيه کی سوخته نه لیت که

ئه مه انه ئه بن: (ئه حمه دی مه لا که ریمی زه نگه نیی، حه مه ئه مين داره مانی، عه بدوللا دارمانی، حوسین و عه لی ناویکی خه لکی ده وری پردی) و، پاشان له پردیه نه گه رپته وه فهرقان، چه ند مانگی ئه مي نيته وه له سالی ۱۳۵۰/ک/ ۱۹۳۰ ز به زبزی مائی باوکی به چي نه هیلئ ئه چيته هه ولير له مزگه وتی حاجی قادری ده بباغ لای (ماموستا مه لا عه بدوللا کوری حاجی مه لا محمه د ئه مي نی کونه فلو سه بی) ئه بئ به فه قی و ده رسی (موطه وه ول) نه خوئینی، به لام بنه ماله ی یاسین ئاغا قه بوول ناکه ن له مزگه وت بميني ته وه، نه یگو تزنه وه ديوه خانه که ی خو یان، له پاش چه ند مانگی ئه چيته دبی (عه وینه) لای مه لا عوسمان ئه بئ به فه قی، له گه ل حه سه ن ئاغای (عه وینه) که پیاویکی خوئنده وار ئه بئ، ئه بئ به دۆست، زور ناميني ته وه به کئ له خزمه کانی به دوای (جه ميل) دا ئه چيته (عه وینه) و نه به يني ته وه هه وائی کوشتنی باوکی پی راده گه به نی، ئه مه له سالی ۱۳۵۳/ک/ ۱۹۳۴ ز ده بئ. له سالی ۱۳۵۵ ک جه ميل بریار ئه دا بچي بۆ پاکستان بۆ خوئندن، برا گه وره که ی (مه لا محمه د ئه مين) و خزمه کانیا ن نه یلن، ئنجا بۆ خوئندن روو ئه کاته شارۆلکه ی کفری (سه لاحیه) له وئ لای موفتی محمه د سه عید ئه فه ندی بیوری سو هیلئ ئه مي ني ته وه، لير له گه ل به گزاده کانی جاف ئه بئ به دۆست، که ریم به گ سه رۆکی جاف و داود به گی برای هاشو یان ئه کرد و خه لقی کفریش زوریا ن خو ش ده وئ. هه ر له وئ له گه ل حوسین حوزنی خپوی گو قاری رووناکئ ئه بئ به دۆست، وتار نه نیری بۆ گو قاره که ی. له سالی ۱۹۴۲ ئیجازه ی عیلمی لای ماموستای پایه به رز (مه لا ره زای واعیز) هوه وه رته گری، دانر نازناوی به به ندی بلا ووته وه ئه ویش نه گه رپته وه بۆ به ندکردنی له گرتووخانه کانی ئیراق، چونکه پتر له سیبه کی ژبانی له به ندیخانه کان و په هه نه یی بر دۆته سه ر، هه مووی له سه ر کوردا یه تی و به رگری له گه ل و نیشتمانه که ی بوو. حه یف و مه خابن بۆ کتیبخانه که ی که که وته به ر شالاوی به عس له سالی ۱۹۶۳ و سووتان دیا ن له ناویا چه نده ها ده سنوسی نایاب هه بوو که هی خو ی و به هه شتی باوکی بوو.

له پاش چوونی بۆ ئیران و گه رانه وه بۆ ئیراق له مانگی ئه یلولی سالی ۱۹۷۹ له به غدا مایه وه، ئامۆزگاريه که ی باوکی له گو تیا ده زرن گایه وه که وتی: (باوه ر و هيز به، مامه که چه که ره ک) ئه ویش له ژبانی چه که ره کی له دوژمن نه کردوو هه. له و ماوه یه چه نده ها نووسینی میژووی به نرخی بلا وکردۆته وه وه ک: به نده نیجین - مه نده لی - ده قو قاء - خانه قین - میژووی حه سه ن وه به یی و عه ییاری... هتند. شایانی باسه له گه ل ئه م هه موو نار هه تیبه دا دوو جار له ژبانه رپزی لی گیراوه، به ک له سالی ۱۹۸۷ له لایه ن شاعیر و

نوسەر و ئەندازبازی هەلکەوتوو رێژدار خەسرەو بەگ جاف، دوو لە ۱۹۹۴/۳/۳۱ لە لایەن یەکییتی میژوو نووسانەوه خەلاتی (وسام)ی پێ بەخشیترا. بەچاونه ترسی خۆی مایهوه تا شهوی ۲۷/۲۶-۳-۲۰۰۱ که بەدرەندەترین شتیوه لە لایەن کاسە لیسەکانی رژیتمه ستهمکاره که ی بەعس کوژرا لە تهمه نی ۸۸ سالییدا بوو. لە کاتی رووداوه که دا دەسیان لە کتیبخانه که ی وەر دا بوو چەندها کتیبی بە نرخ نە ما بوو، لە پاشان دەسیان بە سەر کتیبخانه که دا گرت، بەهەر حال پێ بە ماندوو بوونیکی زۆر و بەهیمه تی دۆسته کانه وه توانرا کتیبخانه که له قورگی گورگ و چهقل رزگار بکهین، بەلام جیتی داخه که یاداشتنامه که ی له چنگی ئەوان مایه وه، تا کو ئیستا پێ سەر و شوینه و جیتی خوشتحالیمانە که دەستنوسه کانی رزگار بوون.

با بیینه سەر ئەم کتیبه به نرخه که ناوی (ولاته کهت باشتربناسه). به نرخه چ له باره ی زانیاری میژوو بییه وه، و چ له باره ی زانیاری جوغرافیایییه وه، جگه له چەندها لیکۆلینه وه ی زانستی، دانەر هونه ریکی به کارهیناوه ئەویش ئەوهیه که له سەر شتیوه ی پیتی هه جاییه وه واتا (الحروف الهجائية) نووسیوتی، ئەم کتیبه بریتیه له ۲۴۹ وتار، ئەمه له سالانی شیست و هفتاکاندا له رادیۆی تارانوه به شی کوردی په خش کراوه، تا کو ئیستا نه خراوه ته بهرچاوی خوینه ران و رۆشنیرانی کورد، ئیمه ش به دهقی خو به وه ئەیهینه بهرچاوی خوینه رانی خو شه ویست، ته نه ا چه ند رسته یه ک لباره که په یه ندی به ئیزگه وه ههیه، ئەمه وا، بەلام به داخه وه دوو وتاری به ژماره (۱۲۰-۱۲۱) له گه ل لاپه ریه ک له وتاری ژماره (۱۳۸) ونه، ئیمه تکا ئەکهین هه رچی که سیک زانیارییه کی ده باره ی ئەو دوو وتاره و لاپه ریه هه یه ئاگادارمان بکه نه وه، یاخود ئاگاداری ده زگای ئاراس بکه نه وه، ئیتر ئومیده وارین توانیبیتمان خزمه تی به خوینه رانی گه له که مان بکهین.

شیرزاد محهمه د ئەمین ئەحمه د رۆژبه یانی

۲۰۰۴/۲/۱۲

## ئالان

گوئیگرانی به پریز، شهوتان خوش، بۆ ئەوێ خۆیندەوارانی کورد چاتر ولاتە کە یان بناسن و، بکە ونە سەر هەوێ دانانی فەرھەنگی ولاتناسی و کەسانی ولاتناسین، بۆ ئەوێش کە خۆیندەواران پتر هەول بەدەن بە کتری شارەزای ولاتە کە یان و ناودارانی خۆیان بکەن، بەرنامە ی کوردی رادیۆی ئییران ئەم ئەرکە ی خستۆتە سەر شانی ئییمە کە لە رابردووی ئاوی و شار و ناوچە و هەر ئیمە کانی ولاتی کوردەواری بدوین، تا ئەو رادە بە ی سەرچاوە ی میژوویی و جوغرافی ریمان بۆ خوش بکەن، باسە کاتمان بۆ روون بکەنە وە جا ئییمە بە پیتی پیتە کوردییە کان وتارە کاتمان لە (ئالان) وە دەست پیتی ئە کە ی و چونکە تە نیا لە بارە ی کوردستانی ئییرانە و ئە دوین، بەرگۆلی ئەم بەرنامە یە مان (ئالان) ئە وە ندەش بزانی، کە بەم هۆیە و ئە توانین ناوی ناودارە کانی ئە و جییا نەش بیە ی، ئە وە ندە ی کە خۆمان شارەزا بین و، میژوو یارمە تیمان بدات.

## موزیک

ناوی (ئالان) بەلامی قەلەو، کوردییە، لە ریشە ی (ئالۆسکان) وە هاتووە، کە (ئالو) و (یە کاتالو) و (تیک ئالو) ی لێ داتاشراوە، لێرە دا مە بەست پیچ و پلووچی ناو زورگ و هەلە تی داوینی چیا یە. فارس و تورک و عەرەب لامە کە لاواز ئە درکین، لە بەر ئە مە زۆر لە کوردە کانی ئییرانیش (ئالان) بەلامی لاواز ئە درکین، لە باتی لامی قەلەو... ئە مە وە ها و (ژاک دومورگان) ی خۆرە ولاتناسی فەرە نسی کە سالی ۱۸۹۰ زاینی بەم ناوێ دا تیبەر پ بوو، لە لاپەرە کانی ۷-۳۹ ی کتیبی (جوغرافیای خۆرئاوای ئییران) دا ناوی ئالانی بردوو، و تووێ: ریزە چیا کانی نیوانی (شنۆ) و (ئالان) لە سێ هەزار مە تر بەرزترن، وە ک چیا رەش سپێ رەس، ئالو، قەندیل... تاد... ئە مە وە ها و ناوی (ئالان) یە کتیکە لە و ناو کۆنانە ی بە کار هینراوە لە میژوو و جوغرافیادا، نە وە ک هەر بۆ ئە م جیکە یە بە لکۆ بۆ زۆر جیتی تر. لە کتیبی (حدود العالم) دا کە کۆنترین کتیبی جوغرافیایە بە فارسی نووسرا بۆ لە لاپەرە ۱۰۹-۱۱۰ ی باسی (ئالان) یکی کوردووە کە هەر ئیمیک بوو لە نیوان سەریر و رۆم و ئەرە نستاند و ئە کە ویتە پیچ و پلووچی چیا ی قەفقازە وە کە دەبێ مە بەستی (ئەران) ی

ئیسستە بۆ و لە هەر ئیمی گورجستانا بۆ. بەلام شەمسە دین سامی نووسەری تورکی دەوری عوسمانی لە (قاموس الاعلام) دا (ئالان) ی بەناوی نەتە وە بێ داوێ تە وە قەلەم و تووێ: ئالان نەتە وە یە کێ ناری نەژاد بوو لە ئاسیای ناوێ راست کۆچی کوردووە بەرە و بەشی لای خواری خۆرە ولاتی رۆسیا و، لە سالانی ۳۷۱ ی پاش زاینیدا بەر لیشاوی عیلاتی (هۆن) ی تورانی کۆچەر کە و توووە کە بەرە و ئەوروپا کشاو و، هەندیکیان بەرە و (فنلاندا) تارومار بوون، هەر ئە م هەر ئیمی ئالانە ی کە (حدود العالم) ناوی بردوو لە سەر دەمی عەبباسیدا بەر شالۆی تاتار و مەغۆل کە و توووە، بە پیتی (عالم ئارای نادری) لە دەوری نادر شادا (ئالانی) یە کان بە شیکێ سپای نادر شایان پیکهیناوە، جگە لەم ئالانە ی نامان برد (مارکوپولو) ش باسی نەتە وە یە کێ تری کوردووە، بەم ناوێ کە لە سەر سنووری ولاتی (چین) دا بوون. هەر و دوو زانی پزیشکی و موسیقا فەرە نسیە ییش بەم ناوێ هەبوون.

## موزیک

گوئیگرانی بە پریز، رەنگە هەندێ لە ئیوێ لای سەر بۆ کە من لە باسی ئالانی کوردستانە وە بازمان داو بۆ ولاتانی دوور. بەلام منیش وە کۆ ئە وانە ی کە فەرە نگی ناوان دەنووسن، ئە م باسانە م بۆ زیادە زاین هینا و دوور نییە لە کاتی مەغۆلدا هەندێ لە ئالانە ئارییە کانی ولاتی (ئەران) لە جهور و ستەمی مەغۆل هەلاتین و پەنایان هینا بیتی ئە م چیا سەختانە ی (کوردستان) ی ئییران و بووینە هۆی برینی ناوی (ئالان) بەسەر ئە م ناوچە یە دا. با لە بیرمان نە چێ کە (موسستە و فی قەزوینی) یە کە م جوغرافیای نووسە لە لاپەرە ۱۳۷ ی نوزھت القلوبدا کە سالی ۷۴۰ کۆچی دایناوە ناوی ئالانی بەشی کوردستانی بردوو، و تووێ: ئالان شارۆ لکە یە کێ بە با یە خە... ئاوو هە وای خوشە، پاو و لە وە رێ زۆرە... جیتی رابووشکاری پان و پۆرە، بەرە مە دەل و دانە و ئیلە یە، ئاوی کانیا و کار تیزە... بەلام دیارە کە (موسستە و فی) خۆی ئالانی نە دیوو، هەر لە زمانی خە لقە وە ئە م شتانە ی تۆمار کردوو.

## موزیک

بە پیتی و تە کانی (ئە میر شەرە فخانێ بە تلپسی) لە شەرە فنا مە دا و، بە پیتی دوو کتیبی میژووی ئە ر دە لان کە یە کتیکیان (مە لا حوسە یین) ناوی نووسیووە و، ئە وێ تریان مە ستوو رە خانێ ئە ر دە لان نووسیووە، هەر و بە پیتی قسە ی (مامۆستا نایە توللا مە ر دوخ)، (ئالان)

باسی بیتوشدا باسی بنه ماله یه کی زانای خه لقی (ئالان) ده که یین. ئە مرۆکه له گونده گه وره کانی ئالاندا قوتابخانه، نه خوڤخانه، مزگهوت، بو پابه ری خه لقی به ره و پیشکه و تن هه یه. تا وتاری ئاینده به خواتان ئە سپیترین شهوتان باش.

۱۳۵۰/۱۱/۱

به شی بووه له هه ریمی (ئه رده لان) که له ژێردهستی بنه ماله ی (ئه رده لان) دا بووه، وه که ئه شزانین سه رداریتی (ئه رده لان) له کاتی خویا هه ر له هه ریمی سنه وه تا (شاره زوور) درێزه ی کیشاوه، ته نانهت له سه ردهمی مه غۆل و ئیلخانی و جه لایریدا که له ژێردهستی په یکه به گ و، مه ئمون به گ و، محمه د به گدا بووه... ئە مه وه ها و به قسه ی (مه لا عه بدوللای بیتوشی) له سالانی ۱۱۳۰ دا له ژێر فه رمانی یوسف شیخه به گ ئالانیدا بووه. ژاک دومورگانیش ئە لئێ سالێ ۱۸۹۰ که سه رۆک عیله کان له لایه ن فه رمانه وه ای مه ها بادوه دانه تران، له م کاته دا سه رۆکی (ئالان) عه لی ئاغا ناوی بوو. له بیрман نه چی له (قوره ی) سه ر به کوردستانیش دێیه کی تری (ئالان) ناو هه یه - هه روا له ده وره وه ری وه رته نگی میژوو ییشدا له هه ریمی (حه له وان) دێیه ک به م ناوه هه بووه.

### موزیک

بابیینه سه ر خوورده وشتی خه لقی هه ریمی (ئالان)، (ژاک دومورگان) ئە لئێ: هه رچه نده ئالان جیگه یه کی دوورده سته و ده بوایه خه لقه که زۆر دوکه و تووبن، که چی وه ها نییه، خه لقی ئە و ناوه هه زیان له ئاوه دانکردنه وه هه یه، میوان دۆستن، ئاشنای کشتوکالن. له م سالانه ی دوایییه شدا (تیمسار ره زم ئارا) له لاپه ره ۸۸ به رگی چواره می فه ره هه نگه که یه ئە لئێ: ئالان یه کیکه له دێهستانه کانی به شی سه رده سته ی سه ر به شارستانی مه ها بادی ئوستانی نازه ربایجانی خۆرناوایی، لا خواری کوردستانی ئیران، لای باکوری دێهستانی (باریاجی) یه، لای خواری رووباری زئی بچووکه، که ئالانی کوردستان ئیران له ئالانی کوردستانی عیراق جیا ئە کاته وه، لای خۆره له لاتیشی دێهستانی باسکه یه و ئە م دێهستانه له ناو چیا و جه نگه ل دایه، هه وای خۆش له هاوینا توژی گه رمه، به هاری ره نگینه، میوه ی هه نجیر و توو و گوێزه، خه لقی ئالان له به ر که می کشتوکال هاوینان میوه که یان له دێهستانه کانی هاوسی ئە گوێنه وه به ده غلۆدان.

کار و پیشه یان زۆرتر، گه له داری مه ران به خیتوکردنه، ده سکه و تیان له ئاژده ل زۆره، وه ک شیر، ماست، رۆن، په نییر که شک، ژاژی، خوری، موو، پیسته و شتی تر - ئالان ۳۷ دئی بچووک و گه وه ی هه یه، ژماره ی دانیشته وانی ۳۵۸۰ که سه، گه وره ترین دئی ئالان (بیتوش) و (دولکان) و (بیتوئی) و (سه نجوی) یه، که له سه ردهمی کۆنا پر له خوتنده وار و زانا بوون و، هه ستیاری خاوه ن هه لبه ستیان بووه، دوور نییه که چیرۆکی (مه می ئالان) له لایه ن خه لقی ئیره وه به په یه وه یی (مه م و زینی) ئە حمه دی خانی هه لبه سترا بی. ئیمه له



## نەردەلان

گوئیگرانی بەرێز شەوتان باش، بەختیاری و کامەرانیستان ئاواتی بەرنامەیی کوردییە.

## موزیک

ئەمشەو باسی (نەردەلان) تان بۆ دەکەین لە رووی جوغرافیاییەوه، ئەم ناوێ لە سەرەتادا دراوێ بەو هەریمەیی ئەکەوتە نیوانی (سۆران - موکریان - بابان - باجەلان)، و اتا ئوستانی کوردستانی ئەمڕۆی ئێران و، تۆزێی بلاتر. و بەداخەوه فەرھەنگە زمانییەکانی کوردی و فارسی و عەرەبی وشەیی (نەردەلان) یان خستۆتە دووتوانی لاپەرە زێرینەکانیان، تەنیا فەرھەنگی (مەردوخ) کە دانەرەکەیی (ناوەتوللا مەردوخ) و خەلقى ئەم ولاتەییە ناوی (نەردەلان) ی بردووه فەرموویە: (نەردەلان)! و اتا پاسەوان، یاساوان، کیشک. کە ئەبێ لە وشەیی (ئوردو) ی تورکییەوه هاتیبێ و، باشتر ئەو بوو بفرموویت: (نەردال) لەسەر کیشی (عەودال) و (کەژال) و (شەلال) دەبێ وشەییەکی کوردی بێت، و اتا سپی واژ، ئارداوی رەنگ. (مامۆستا محەمەد مێهری) ش کە لە ئەستەمبول دەژیا و، لە سالانی ۱۳۱۳-۱۳۱۷ کۆچیدا لەوێ رۆژنامەیی کوردستانی دەرئەکرد، خۆی لە بنەرەتا لە بنەمالەیی (موفتی سەنەیی) لە ریزە و تارێکیا کە سالانی ۱۹۵۵-۱۹۵۶ ئەینووسی بۆ گۆقاری (هەتاو) کە لە شاری هەولێری کوردستانی عێراق دەرئەچوو وای ئەدا بە قەلەم کە ناوی (نەردەلان) لە بنەرەتا (ئاری دالان) بوو... بەلام با خۆمان لەو بکۆلینەوه... بە پیتی گومانی من، وشە کە لە بنەرەتا (هەردوو ئالان) بوو، لەبەرئەوهی سەردارێتییی (نەردەلان) لە هەریمێکی چیایدا پێک هاتوو ئەم ناوێ بوو بە ناو بۆ سەردارێتیییە کە بۆ ئەو بنەمالەیی دەسەلاتی ولاتە کە یان بە دەستەوه بوو، بۆیە مێژوونووسان وایان داووە قەلەم کە (بابا نەردەلان) ناوی سەردارێتیییە کەیی دامەزراندوو، باوەریشم وایە کە هیچ پەيوەندیی لە نیوانی ناوی (نەردەلان) و (نەرد) یا (ئورد) ی ئەشکانیدا نییە. ئەم ناوێ لە پێش سەدەیی هەشتەمی کۆچیدا نەبوو، جامع التەریخی رەشیدی، جیهان گۆشای جوهینی، گوزیدەیی قەزوینی، جیهان ئارای غەفاری، ظەفەرنامەیی عەلی یەزدی، کە مێژوونووسی سەدەکانی ناوەنجیی کۆچین، هەروا جوغرافیانوسانی (حدود ئەلعالەم،

مەسالیکی ئەلمەمالیک، موعجیم ئەلبەلدان، نوزھەت القلوب) ییش ئەم ناوەیان تۆمار نەکردوو، ئەم رینگەییە لەسەر ئەوهی ئەم ناوێ پەیدا نەبوو (ئەمیر شەرەفخانی بەتلیسی) کە سالانی ۱۰۰۵ کۆچی شەرەفنامەیی لە مێژووی کوردا داناوێ بەکەم سەرچاوەییە باسی (نەردەلان) دەکات، لە لاپەرە ۱۰۷ دا دەلی: «دەگێرنەوه، کە یەکیک لە بنەمالەیی (مەروانی) ی سەرداری ولاتی (دیاربەکر)، پاش روخانی ئەم دەسەلاتە خۆی شار دۆتوو و، پەنای هێناووەتە ناو عێلەکانی (گۆران)، ئەم کابرایە ناوی (بابا نەردەلان) بوو. ئەم کابرایە لە پادمانی دەسەلاتی (جەنگیزخان) دا ولاتی شارەزووری داگیرکردوو و، خۆی ناوێ (قوباد کوری فەروزی ساسانی).

## موزیک

بەلام (مامۆستا نایەتوللا مەردوخ) زۆرتر باسەکەیی بردوو بەرەو ژوور و لە لاپەرە ۹۰ بەرگی دووہمی کتیبە کە یا کە ناوی (تەریخی مەردوخ) ئەلی: (قوباد نەردەلان) ناوی کە لە ژیری و ئازاییدا بێ هاوتا بوو، خۆی خستۆتە ناو سپای (یەشموت) ی کوری (هۆلاکۆ) و، (یەشموت) زۆری خۆش ویستوو و، هەمیشە (بابا) ی پێ و توو، کاتی کە (یەشموت) لە کرمانشاو بەرەو بەغدا شالای بردوو، سەردارێتی ولاتی شارەزووری داو بەم (قوباد نەردەلان) ه، بەداخەوه ئیمە نازانین سەرچاوەیی (مامۆستا مەردوخ) بۆ ئەم باسە چیبە؟ موشەوفی قەزوینی لە لاپەرە ۵۸۹ تەریخی (گوزیدە) دا ئەلی: «هۆلاکۆ کە گەیشتە کوردستان کوشتاریکی زۆری کرد و قرانی خستە ناو کورد و سەرداران و پیاوماقوولانی نەتەوه کە بەلام (یەشموت) ی کوری بە پیتی کتیبی (جامیع التەوارخی رەشیدی) لە سەردەمی هۆلاکۆدا بە لەشکرەوه بەرەو هەریمی (دیاربەکر) و (ماردین) شالای بردوو، نەوه ک کرمانشا و بەغدا.

## موزیک

من لام وایە (بابا نەردەلان) خۆی لە کوردا گۆرانەکان بوو، لە ولاتی دیاربەکرەوه نەهاتوو، وشەیی (باو) خۆی نازناوێکە تەنانەتی گۆرانەکان بە تاییەت (کاکەیی) یەکان بۆ شیخ و پیری ئاینی بەکاربان بردوو، وەکو بابا تاهیری هەمەدانی، بابا عەلی، باوێ محەمەد لە خانەقین، باوێ یادگار لە هەورامان، باوێ شاسوار لە کفری، باوێ گورگور و باوێ قەتال لە کەرکوک... تاد... ئەم (باو) یە کە نازناوی ئەم پیاوێ گەورانە بوو، نازناویکی خۆلاتی بوو و، هەموویان لە کاکەیی و گۆرانەکان بوون، جا دوور نییە کە بابا نەردەلانی

پیری کاکه‌یی و گۆزان بۆ پرگارکردنی هه‌ریمه‌که‌ی و، بۆ نازادکردنی خۆیشه‌کانی له چنگ تاتار و مه‌غۆل و دوزمنی ولات داگیرکا، له سه‌ره‌تادا له‌نیو‌ریزه‌ چیاکانی کارداخ و هه‌وراماندا شۆرشێ هه‌لگیرساندبێ و هه‌ریمی شاره‌زووری داگیرکردبێ، که له‌ بئه‌ره‌تا شاری بووه له‌ نیوانی سلیمانی و هه‌له‌بجیه‌ی ئیستادا نزیک به‌و زریه‌یه‌ی که بناوانه‌ی به‌ندیخان پێکی هه‌یناوه و ئیسته‌ شوته‌ه‌واری ئه‌و شاره‌ دێرینه‌یه‌ی پۆشیه‌و. (شه‌ره‌فنامه) له‌ باسی په‌یکه‌ به‌گی نه‌وه‌ی بابا ئه‌رده‌لاندا ئه‌لێ: باوکی، ولاته‌که‌ی به‌ش کرد له‌ نیوانی کورده‌کانیان به‌شی په‌یکه‌ به‌گ (زه‌لم - نه‌وسود - شمیران - هاوار - شیخان - داودان - گوڵ عه‌نهر «اوتا خورمال») بوو، ئه‌م هه‌ریمانه‌ هه‌موو چیا‌یی و سه‌ختن، به‌م جو‌ره‌ بۆمان ده‌رئه‌که‌وه‌ی که له‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نۆیه‌می کۆچیدا ئه‌م سه‌ردارێتی ئه‌رده‌لان به‌دوو به‌شه‌وه: به‌شی (ئه‌رده‌لان) و به‌شی (بابان)، به‌شی ئه‌رده‌لان په‌ره‌ی سه‌ندوو تا هه‌مه‌دان و دینه‌وه‌ر و به‌شی بابانیش ته‌نبه‌ه‌وه‌ تا (کفری - که‌رکوک - کۆیه).

#### موزیک

لێره‌شدا دیباردی بۆ ئه‌وه‌ ده‌که‌ین که ناوی (بابان)ی سلیمانی ئه‌م له‌ بابا سلیمان کوری فه‌قی ئه‌حمه‌دی داریشمانه‌وه‌ نه‌ها‌توه، ئه‌م بئه‌مه‌اله‌یه‌ له‌ سه‌ده‌ی یازده‌یه‌می کۆچیدا ئه‌م سه‌ردارێتییه‌ی بابانیا‌ن زیندوو کردۆته‌وه، به‌لام ده‌وره‌کانی بابانی یه‌که‌م و، دووه‌مدا ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ سه‌ده‌ی نۆیه‌می کۆچی. ده‌بێ لێره‌دا بیدرکینم، که سالی ۱۹۵۳ زایینی پاش ئه‌وه‌ی (شه‌ره‌فنامه) که‌ی ئه‌میر شه‌ره‌فخانی به‌تلیسیم وه‌رگێرا به‌ عه‌ره‌بی و چاپ کرا، رۆژتیک له‌ گه‌ل مامۆستا ته‌وفیق وه‌ه‌بی به‌گدا ده‌رباره‌ی ناوی (بابان) ئه‌دووم، که ئه‌م ناوه له‌ بئه‌ره‌تا (باوه) یه‌ و نازناوی پیری کاکه‌یییه‌کانه‌ و، زۆر جار بئه‌مه‌اله‌ی ئاینی کورد توانیویانه‌ رابه‌ری رامیاری کورد بکه‌ن، پاش ئه‌و ده‌م و دووه، چه‌ند سالی مامۆستا ته‌وفیق وه‌ه‌بی به‌گ له‌م باره‌وه‌ ریزه‌ و تاریکی نووسی و پالپه‌ستی ئه‌م باوه‌ره‌ی کرد.

#### موزیک

مینیۆرسکی، خۆزه‌لاتناسی مه‌زن، له‌ کتیبی (ئه‌له‌کرا)یدا که دۆستم دوکتۆر مارف خه‌زنه‌دار کردوو به‌عه‌ره‌بی ئه‌لێت: له‌ ده‌ورانی دوایی ده‌وله‌تی ئێراندا به‌سه‌رداری ئه‌رده‌لان ده‌وترا (والی)، ئه‌م سه‌رداره‌ ده‌بوا به‌ گه‌ل والیه‌کانی جو‌رجیا و (لوپستان) و به‌شه‌کانی تری ئێراندا، له‌ تاج دانانه‌ سه‌ر شای تازه‌دا هاوبه‌شی بکات و، ده‌بێ بزاین که سه‌رداری ئه‌رده‌لان هه‌میشه‌ زۆر ناحه‌زی ده‌وله‌تی عوسمانی بووه، چونکه‌ یه‌گانه‌

سه‌ردارێتی کوردی سوننی بووه که پاش شه‌ری (چالده‌یران)ی میژوویی، هه‌ر له‌ پال ئێران ماوه‌ته‌وه‌ و، خۆی نه‌داوه‌ته‌ پال عوسمانی. سالی ۱۰۳۰ کۆچی که‌ شا عه‌باس ویستی له‌ گه‌ل ده‌وله‌تی عوسماندا په‌یمانی ته‌فه‌ وه‌ستاندن بیه‌ستی و ناشتی له‌ نیوانیا‌ن به‌رپا بکه‌ن، مه‌رجی ده‌وله‌تی عوسمانی ئه‌وه‌بوو که ده‌وله‌تی ئێران نابێ یارمه‌تی سه‌ردارێتی ئه‌رده‌لان بدات، که له‌و حه‌له‌دا سه‌رداره‌که‌ی (هه‌لۆخان) بوو. بابێینه‌ سه‌ر شیوه‌ی زمانی (ئه‌رده‌لان): به‌پێی وته‌ی (به‌هه‌شتی محمه‌د ئه‌مین زه‌کی به‌گ) له‌ سه‌ره‌تادا زمانی گۆزانییه‌کی رووتی نزیک، هه‌ورامیی ئیسته‌ بووه، به‌لام چونکه‌ ولاته‌که‌ هه‌یمنی و هات بووه، زۆر له‌ عیلاتی کرمانجی ژوو‌رو و، کرمانجی خو‌اروو روویان تی کردوو و، بوونه‌ هۆی ئه‌وه‌ی شیوه‌ی گۆزانی بکشیته‌وه‌ شیوه‌یه‌کی کرمانجیی تیکه‌ل و پیکه‌ل جیی بگرێ که ئه‌م‌رۆکه‌ پێی ئه‌لێن شیوه‌ی (سه‌ه‌یی)، ئه‌مه‌ وه‌ها و (ئه‌رده‌لان) سه‌رداری وه‌کو (خان ئه‌حمه‌د خان) و، مه‌لا و زانی زۆر گه‌وره‌ی پێ گه‌یاندوو، له‌ باسی شه‌ره‌کانی (ئه‌رده‌لان)دا، هه‌ر شاره‌ هی خۆی ناوه‌به‌ین. ئیسته‌ کاتمان ته‌واو بوو تا تاریکی تری به‌خواتان ئه‌سپێرین، شه‌وتان باش.

۱۳۵۰/۱۱/۷

۲۶۷۲/چله/۷

### ئەردەبیل

گوپگرانی بەرپز، شەوتان خۆش! کامەرانی و بەختیاریتان ئاواتی بەرنامە کوردیی رادیۆی ئێران، ئەمشەو دەربارە (ئەردەبیل) ئەدوین، کە یەکیکە لە شارەکانی نازەربایجانی خۆرەلاتی ئێران. کتیبی (حدود العالم) کە کۆنترین کتیبی جوغرافیایە بەزمانی فارسی نووسرابێ لە لاپەر ۹۳ باسی (ئەردەبیل) دەکات ئەلئ: (ئەردەبیل) شاری ناوچە نازەربایجانه، شاریکی گەورە، دەوری شوورە، شاریکی سەختە، پیت و فەری زۆر بوو، بەلام ئیستە کەم پیت و بۆ شتە، جیتی پادشایانی نازەربایجانه... تاد.

### موزیک

ئەمە وەها

وشە (ئەردەبیل) دەبی لە سەرەتادا (ئەردەبیل) بووی، واتا چیاکان و زورگ و هەلە تەکان، پاشان گەرابی، (ئەردەبیل) و، هیچ پەییوەندیی لە نیوی (ئەردەبیل) و ناوی (ئەرد) ی ئەشکانیدا نییە. خەلقى ئەم ولاتە لە سەرەتادا هەموو لە عیلاتە کوردەکان بوون، زمانی ئەم ناو بە (نازەربایجانی) بەناوبانگە، لە سەرەتادا کوردی تیکەل و پیکەل بوو لە کرمانجیی ژوووو و، گووانی و، لوری، وەکو لەم چوار خشتەکیبەدا بۆمان دەرنەکەوی کە پالشت دراو بە شیخ سەفیدین ئەردەبیلی لە کتیبی (صەفوت الصەفا) دا ئەلئ شیخ و توویە:

دیرکین سەر بەسەودای ئەگیچی

دیرکین چەش چو خوین ئەسپەجی

دیرکین سەر بەئاستانە چ تەدارم

خود نەواچی کوور بەختی چو گیچی

واتە: دەمیکە و لە دیر گاقییکە سەر لە سەودای تۆدا گێژە... دیر وەختیکە چاو فرمیسکی خوین ئەرێژ...!

دەمیکە سەرم بەئاستانە تۆویە... تۆ نالی ئەم بەخت کە چ و کوورە چ گێژە؟! ئەگەر باش سەرنج بەدینە وشەکانی ئەم چواربەندی، ئەبیین وشە (تە) کرمانجییە و،

مەبەست (تۆ) یە، وشە (نەواچی) گۆزانییە، واتا (نالی) هەروا وشە (ئەسر) و (دیرە)ش... کە ئەکەن (فرمیسک) و (دەپیکە)... ئەمە وەها و نووسەری بەناوبانگ (ئەحمەدی کيسرەوی) زۆر چوارینی تری لە کتیبی (صەفوت الصەفا) هەلەنجاو، بەلام چونکە روونووسکارانی کتیبی (صەفوت) کوردییان نەزانیو، هەموویان بەهەلە تۆمار کردوو.

### موزیک

با بیینە سەر باسی ئەو عیل و تیرەیانە لەوئ بوون، رەشید یاسمی لە لاپەر ۱۷۷ ی کتیبی (کورد و پەییوەستەگی نژادیدا) وا لە زمانی (فتوح البولدان، لازوری) یەو ئەگێریتەو ئەلئ: کاتێ کە حوزەیفە یەمانی سەرداری عەرەب، هەلەمتی نازەربایجانی دا و، مەرزانی ئەردەبیل نەیتوانی خۆی رابگرێ و شکا، هەشت هەزار درەم باجی دای، بەو مەرجە ئاتەشکەنکان وەکو خۆی بەهێلئیتەو، وێرانیان نەکات و، کوشتار و تالانی کوردەکان نەکات کە ئەو حەلە بریتی بوون لە (بەلاسان، سەبەلان، ساترودان). ئەمە وەها بەداخەو ناوەکانی کۆن بەهەلە تۆمار کراون. هەروا کتیبی (تەجاریب الثومەم، دائراوی ئیبن میسکەوئ) لە لاپەرەکانی باسی سالانی ۳۲۶ ی کۆچی بەداو ئەلئ: کابرایەکی (لەشکری گیلی) ناو کە یەکن بۆ لە سەرکردەکانی سپای (دەشمگیری دەیلەمی) و لەلایەن ئەووە کرابوو بەفەرمانداری هەمەدان، پەلاماری ولاتی نازەربایجانی دا کە ئەو حەلە ژێردەستی دیسەم کوری ئیبراھیمی کورد بوو. دیسەم سپایەکی لە کوردەکان کۆکردو، بۆ بەرەنگاری لەگەل کردنی، بەلام لەو شەرەدا شکا و، هەموو نازەربایجانی لە دەست چوو جگە لە ئەردەبیلی پایتەختی کە خەلقەکی زۆر مەردانە بەرگرییان لئ کرد. ئەمە وەها و مەبەستی (ئیبن میسکەوئ) لە دیسەمی کورد، دیسەمی شازلوییە، کە بەبنەمالە فەرمانرەوای نازەربایجان بوون.

### موزیک

ئین حەوقەلێش لە کتیبی (صورة الارض) دا باسیکی ترمان بۆ ئەگێریتەو ئەلئ: گەورەترین شاری نازەربایجان ئەردەبیلە، ئەمرۆکە رەونەقی جارانی نەماو، سالی ۳۳۱ کۆچی مەرۆقی ئەردەبیل رێیان نەدایە دیسەم کوری شازلویە بگەریتەو ناو شارەکی لەبەرئەو مەرزبان کوری محەمەد کوری موسافیری سالاری کە سەرۆکی دەولەتی سالاری کورد بوو - فەرمانی دا بەوێرانکردنی شوورە شارهکە و، لەلایەن بازرگان و پیاوماقوولانەو شوورەکە وێران کرا. ئنجا مەرزبان باج و پیتاکیکی زۆری خستەسەر

خه‌لقی شاره‌که، ئەوان چۆن پێیان هه‌لنه‌سا، شاره‌که‌یان چۆل کرد و هه‌لاتن به‌ره‌و چیا... با ئەمەش بڵێین که سه‌رده‌ره‌کانی: ساجی، سالاری، ره‌وادی، شه‌دادی، که له‌ نازه‌ربایجان و ئە‌پان و گورجستان دامه‌زرابوون، هه‌موویان کورد بوون و، له‌وانه‌ بوون که دژی عه‌ره‌ب هه‌ستان و، ده‌وله‌ته‌کانی ئە‌مه‌وی و عه‌بباسی ناوی (خارجی) یا (یاغی)یان به‌سه‌را بریبوون و ره‌شید یاسمی ئە‌لح: بنه‌ماله‌ی (شه‌داده) له‌ ئە‌رده‌بیل و له‌ گه‌نجه‌دا که ئە‌مرۆکه به‌ (ئه‌له‌یه‌زابیث پۆل) به‌ناوبانگه‌ - تا سالی کۆچی ۵۹۵ هه‌ر فه‌رمانه‌واوییان به‌ده‌سته‌وه بوو.

### موزیک

پاش ئە‌م سه‌رده‌مه‌ سالی ۶۱۷ کۆچی یاقوتی حه‌مه‌وی ئە‌م شاره‌ی دیوه، له‌ (موعجیم البولدان)دا ئە‌لح: ئە‌رده‌بیل شارێکی گه‌وره‌یه‌ سالی ۶۱۷ کۆچی پێیدا تیپه‌ریوم، جیتی شاره‌که‌ ده‌شتیکی پانوپۆره، جوگه‌ و رووباری زۆره، زۆر سه‌یره‌ که خاکی ئە‌وی گیا و ده‌غل و دره‌خت ناھێتی و لیتی سه‌وز نابێ... پاش ئە‌وه‌ی که دیم به‌چهند سالی تاتار وێرانیان کرد و کوشتاریکی زۆریان له‌ خه‌لقه‌که‌ی کرد، ئە‌مه‌ وه‌ها و هۆی ئە‌وه‌ی که هه‌رده‌ویل گیا و دره‌خت نارووتینی ئە‌وه‌یه‌ که زه‌وییه‌که‌ی (گه‌چۆره) و شۆره و کانی تری تیا به، وه‌کو سه‌عدی ئە‌لح:

زه‌مینی شۆره‌ سونبول به‌ر نه‌یاره

ده‌رۆ توخمی عه‌مه‌ل ضایع مه‌گه‌ردان

موسه‌ته‌وفی قه‌زوینیش له‌ لاپه‌ره‌ ۹۳ی کتیبی (نوزه‌ت القلوب)دا ئە‌لح: ئە‌رده‌ویل که‌وتۆته‌ پامانی چیا سه‌به‌لان، هه‌وای زۆر سارده، به‌جۆری هه‌رکه‌ که‌شی پایز داها، ناتوانن خه‌له‌ و خه‌رمانیان کۆ بکه‌نه‌وه، ئە‌یه‌یتلنه‌وه‌ بۆ سالی دوا به‌ی که له‌ گه‌رمه‌ی هاوینا کۆی بکه‌نه‌وه، ئاو و هه‌وای سازگاره، خه‌لقی ئە‌و ناوه‌ له‌سه‌ر رچی شافیعی ئاینی ئیسلامن و، له‌ ده‌رویشه‌کانی شیخ سه‌فین.

### موزیک

مامۆستا موحیطی طه‌باطه‌بائی له‌ گوشتاری (ته‌هرانی موصله‌وه‌ر)دا له‌ وتاریکا نووسیوی: خانه‌دانی سه‌فه‌وی کوردن، هه‌روا ره‌حیم زاده‌ی سه‌فه‌وییش له‌ کتیبی (زینده‌گانی شاه ئیسماعیل)دا ئە‌مه‌ی دووپات کردۆته‌وه، نووسیویه:

فه‌یروز شا، ناویک له‌ کوردانی سه‌نجار ها ته‌ نازه‌ربایجان و له‌ دیتی که‌ل خورانی نزیک

ئه‌ره‌بیل به‌کشته‌وکاله‌وه‌ خه‌ریک بوو، (ئیسحاق کوری ئە‌مینه‌دین جوهرائیل) ناو له‌ نه‌وه‌کانی ئە‌و هه‌لکه‌وت و به‌نازناوی (شیخ سه‌فی الدین) ناوبانگی ده‌رکرد، ته‌ریقه‌تی له‌ شیخ زاهید تاجه‌دین ئیبراهیم کوری ره‌وشه‌ن کوری ئە‌میر کوری بابل، کوری شیخ په‌نداری کوردی سه‌نچانی وه‌رگرت، ئە‌مه‌ وه‌ها و من لام وایه‌ (شیخ سه‌فی)ش خه‌لقی سه‌نجار نه‌بووه‌ که یه‌کتیکه‌ له‌ قه‌لا و چیا سه‌خته‌کانی (یه‌زیدی)ی کورد، به‌لکو ئە‌ویش هه‌ر خه‌لقی دیتی (سه‌نجان)ه‌ و، ئە‌وه‌ی له‌ (سه‌فه‌وت الصه‌فا)دا نووسراوه‌ (سه‌نجار) هه‌له‌یه‌. با ئە‌مه‌ش بزاین که بنه‌ماله‌ی (حه‌یده‌ری)ی کورد که کتیبی (عینوان المه‌جد)ی ئیبراهیم فه‌سیح ناوی بردوون، له‌گه‌ل بنه‌ماله‌ی (شیخ سه‌فی) له‌ یه‌ک ره‌گه‌زن، له‌مانه‌ (عه‌بدو‌للا کوری حه‌یده‌ر، ئە‌حمه‌د کوری حه‌یده‌ر، سه‌بغه‌توللا حه‌یده‌ری) مه‌لای گه‌وره‌ بوون. غولام حوسین له‌ (دائیره‌ت المه‌عاریف)که‌یا ئە‌لح: له‌ سه‌رده‌می شیخ سه‌فی به‌دواوه‌ ئە‌رده‌بیل که‌وته‌وه‌ بووژانه‌وه، ئاوه‌دان بووه‌وه، بنه‌ماله‌ی سه‌فه‌وی کردیانه‌ پایته‌خت. شا عه‌بباسی مزگه‌وتیک و کتیبخانه‌یه‌کی چاکی تیا دامه‌زراند و، باره‌گایه‌کی گه‌وره‌ی بۆ خوابکای شیخ سه‌فی دروست کرد. سالی ۱۱۵۱ نادر شای ئە‌فشار که ئە‌و حه‌له‌ هێشتا سه‌ردار سپای ئێران بوو، له‌وی فه‌رمانده‌کانی له‌شکری کۆکرده‌وه‌ و، شیره‌که‌ی له‌ کالان هه‌لکێشا، وتی: ئە‌مرۆ له‌ ئیوه‌م ئە‌وی شای بۆ ئێران هه‌لبێژین، ئە‌وانیش ئە‌و ئە‌رکه‌یان خسته‌ ئە‌ستۆی خۆیان و، هه‌لیان بژارد به‌شا. له‌ ده‌ورانی قاجاریشدا عه‌بباس میرزا ئە‌رده‌ویلی کرده‌ ناوچه‌ی فه‌رمانداریی ولاتی نازه‌ربایجان و، به‌هۆی ئە‌ندازیاریکی فه‌رنسه‌بیه‌وه‌ که ناپلیۆن له‌گه‌ل جه‌نه‌رال گاردان نارده‌بوی دژیکی سه‌ختی تیا دروست کرد، به‌لام سالی ۱۸۳۸ی زایینی که شه‌ر له‌ نێوانی ئێران و رووسدا قه‌وما، (په‌سکی ویچ)ی سه‌رداری رووس ئە‌رده‌بیلی تالان کرد و، کتیبخانه‌که‌ی گوێزایه‌وه‌ بۆ پترۆگراد و اتا (له‌نینگراد)ی ئە‌مرۆ.

### موزیک

بایینه‌ سه‌ر ئە‌مرۆکه‌ی (ئه‌رده‌بیل)، یه‌کتیک له‌ شاره‌کانی نازه‌ربایجانی خۆره‌لاتی ناوچه‌ی فه‌رماندارییه‌که‌یه‌، سی به‌خشی هه‌یه‌: یه‌که‌م ئاستارایه‌ که نزیک به‌زریه‌ی خه‌زه‌ره‌ و، جه‌نگه‌لی زۆره‌ و، هه‌وای گه‌رمه‌، دووه‌م گه‌رمی موغانه‌ که هه‌ر به‌ناویا دیاره‌ گه‌رمه‌سیره‌. سه‌به‌مین به‌خشی (نه‌مین) و ده‌وره‌یه‌ری ئە‌رده‌ویله‌. سه‌رژمیری شاری ئە‌رده‌ویل حه‌وتا هه‌زار که‌سێکه‌ و، به‌خشه‌کانی که بریتین له‌ ۷۴۰ دئ، سه‌رژمیریان ۳۳۵,۰۰۰ که‌سێکه‌. له‌م فه‌رماندارییه‌دا ۴۰ قوتابه‌خانه‌ی ساوایی، به‌رای، ناوه‌نجی و

مامۆستایان ههیه، کتیبخانه، پۆست و تهلگراف و تهلیفون، نهخۆشخانه، زۆرخانه، بهرق و کارهبا، ناوی لوله، چهند میتوانخانه و چاخانه و سینهمای تیاپه. بهرهه می بهخشهکان: گهنم، جو، برنج، میوه، ههنگوین و شتی تره... دهرووبهری ئهردهوێل پره له کانیواوی گهراوی گۆگردی، گهزیده و گهشتیاران رووی تی دهکهن، زبانی خهلقی ولاتهکه ئهمرۆکه، جوژه تورکییهکی تیکهڵ و پیکهله، که پاشماوهی مهغۆل و تاتار و ئیلخانی و، ئاق قویونلی و قرهقویونلی و داگیرکاری ولاتهکهیه. ئهمه وهها و لیرهدا کاتمان تهواو بوو، تا ههوتهی ئاینده بهخواتان ئهسپهرین شهوتان باش

۱۳۵۰/۱۱/۱۵

۲۶۷۲/چله/۱۵

رۆژبهیانی

## وتاری: ۴

### ئهسهد ئاباد

گوێگرانی بهرێز شهوتان خۆش، بههیبواین کامهران و بهختیار بن، ئهه زنجیره وتارهی که بهناوی (ولاتهکهت بناسه) ئه نووسری، ئه وهمان دینیتتهوه بهیر که نیشتمان خۆشه و بیستترین شته له ژبانی مرۆقا و ئه مهش بزائن که لهه وتارهدا باسی (ئهسهد ئاباد) دهکهن.

### موزیک

(ئهسهد ئاباد) ناوه بۆ ههریمیک و شارۆلکهیهک و چهند گوند له بهخشی کامیارانی ئوستانی کوردستانی سنه و، له دێهستانهکانی سیلکی، هاوهند و له بهخشی چه مچه مائی سهحنهی کرماشان و له بهشی ئیلامی لورستان. شارۆلکهی ئهسهد ئابادی میژوویی ئهکه ویتته کهناری پێی هه مه دان کرماشان و پاومانی ریزه چیا ئه لوهند و گهزیده نهی ئهسهد ئابادی به ناویانگ که زستانان به فر ئه یگری و، رینگه ی قیرکراوی کرماشان - هه مه دان ئه به ستری تا یارۆ و، ماله ی تراکتۆر، رینگه که ئه کاته وه. جا ئه م شارۆلکه ی ئهسهد ئاباده ناوچه ی به خشیکه سهر به فه رمانداریی گشتی هه مه دان، خاوه نی (حدود العالم) له لاپه ره ۸۳ دا ناوی ئه م شارهی ناوه (ئاسا ئاباد) که ده بی له و حله دا ئاسیاوی و اتا ناشی ئاوی زۆر بووبی... ئه شی وشه کهش له بنه ره تا (ئازا ئاباد) بووبی و، به پیتی رابوردنی رۆژگار وه رگه رابی به (ئاسا ئاباد). ئه بو حه نیفه ی دینه وه ری له لاپه ره ۱۶ ی کتیبی (ئه لئه خبار الطوال) دا ناوی (ئهسهد ئاباد) ی بردووه و توویه: (تاهیر کوری حوسینی فه رمانده ی سپای (مه ئمون) له م ئهسهد ئاباده دا له شکر به زی کردووه. به لام کتیبی (موجهل الته واریخ و القه صه صی) له لاپه ره (۵۱۹) دا ئه لئی: له رۆژگاری تاهیریبه کانا (ئهسهد الدهوله) ناوی ئه م شارهی بناغه ناوه، که ئه مه پێچه وانهی قسه که ی (ئه بو حه نیفه) یه و دیاره به هه له دا چووه. له مه سه برتر ئه وه یه یاقوتی حه مه وی له (موجیم البولدان) دا وای داوه ته به ریاس که ئه م شارۆلکه یه (ئهسهد کوری زی سه رووی حیمیه ری) له تیره کانی عه ره بی یه مه نیی بهر له ئیسلام دروستی کردووه، که له گه ل تویه عدا له وێوه تیبه ریوه... ئه مه وهها و سه برتر ئه وه یه که شه مسه دین سامی له (قاموسی الله علام) دا و (دیبه خودا) ش له فه ره نکه که یا، هه ردووکیان ئه م هه واله ی (یاقوت) یان

تۆمار کردوو، بئى ئەوئى ھىچيان ھاوړئ بەلاى ئەو دابدەنەوہ کہ ئەم ئەفسانەئىہ چۆن ھەلبەستراوہ؟ بۆ چ دەبئى کابرايەكى عەرەب ھاتبئى لە كوردستان بنەرەتى شارتيك دابنئى؟ جگە لەوہش ئىيمە دەزانين کہ (توبىع) ناويكى تايبەتى نەبووہ بۆ ھىچ پادشايئى بەلکو نازناويكە بۆ بنەمالئى پادشاھيتيى (يەمەن) ھەرودەكو (فیرعەون) نازناوہ بۆ بنەمالئى پادشاھيتيى ميسر، وەيا (قەيصەر) بۆ رۆم و (کيسرا) بۆ ئيران... و (چار) بۆ پرووس.

### موزیک

ئەم ئەسەد ئابادە لە سەدەئى چوارەما لەژێردەستى بنەمالئى (حەسەن وەيھى) يەکانى کوردا بوو، سالى ٥٩٠ کۆچيش بەپيى لاپەرە ٣١ بەرگى دووہمى (جیھان گوشای) جوہينى لەژێردەستى (عەبباسى) يەکانا بوو، ناسرەدينوللا عەبباسى کہ بیستووئى سولتان تەکش خوارزەم شا خەريکە بەرەو بەغدا دئ، موئەيدەدين کورئ قەسابى وەزيرى خوئ بەديارىبەوہ نارد بۆ پيشوازىکردنى، ئەم وەزيرە کہ گەيشتە (ئەسەد ئاباد)، دە ھزار کەسى لەگەل بوو، لە کورد و عەرەب و، بەدزيبەوہ يەکيکى راسپارد کہ بەسولتان رابگەينئى کہ بئتە پيرىبەوہ، ھەرکە (سولتان تەکش) ئەم ھەوالئى زانى فرمانى دا بەلەشکرەکەئى ھەلمەتيان دا و، ھەتا شارى دینەوہر راويان نا و، ئەو ناوہشيان داگيرکرد و، ھەروا لە لاپەرە ٦١ يشدا ئەلئيت: (سولتان محەمەد خوارەزم شا بربارى دا بچئ بەرەو بەغدا و، لە ھەمەدانەوہ بەرەو خوار کەوتە رئ، ھەرکە گەيشتە گەردنەئى ئەسەد ئاباد، بەفر و سەرما تەنگى پئ ھەلچنى، بەشپيکى زۆرى گرانبار و لەشکرەکەئى تيا چوو و، لە تاوان گەرايەوہ و، ئەمەئى بەنوقلانئى نوشوستى داہ قەلەم... ھەروا خواجە رەشيدەدين فەزلوللاش لە لاپەرە ٣٤١ بەرگى يەکەمى (جاميع التەوارىخ) دا ھەوالئىکى ترى بەم چەشنەئى گيپراوہتەوہ کہ (جەنگيز خان) کاتئ ويستى شالاو ببات بۆ سەر بەغدا، کہ گەيشتە ملەئى (ئەسەد ئاباد) بەفر داى کرد و، بەشئى لە ولاغە بەرزەکانى ھيزەکەئى و زۆريەئى سپاکەئى بوونە ژئير کەنەلانئى بەفرەوہ و، ئەم لئ قەومانەئى بەکارى چاوى پيس داہ قەلەم و، لەوتوہ گەرايەوہ... بەراستى سەيرە کہ ئەمە بيروباوہرى پادشا بئ و، بەم جۆرە بەرامبەر بەبەفرى گەردنەئى ئەسەد ئاباد بشکين و مل دابنەوئين... ئەبئ ئيمە ناوى ئەم گەردنەئى ئەسەد ئابادە بنين (دبکتا تۆرشکين).

### موزیک

لەوانەئى وتمان سەيرتر ئەم باسەئىہ کہ (ئەبولحەسەنى گولستانە) لە لاپەرە ١٣٢

میزووئى ئەفشاريە وەزەندىبەدا ئەلئى: حوسين بەگى زەنگەنە کہ لە تيرەئى (حاجى) بوو و، لەوہبەر ياوہرى نادر شا بوو و، لەوہپاش نادر لئى توورە بووبوو ھەردوو چاوى ھەل کۆلئى بوو و، لە ھەرتيمى کرماشاندا گۆشەگير بووبوو، ھەرکە ھەوالئى کوزرانى نادر شای بيست سەرەراى کوئرى، کەوتە ھەوہشى شوژشگيرى و، لە کورگەلئى گەنجى تيرەکەئى خوئ ھيزتيكى سوارە و پيادەئى ھەلئزارد و ناردى جارى دا بەھەموو تيرەکانى عيلى زەنگەنە و خيلى (وہند) دا کہ سوارە و پيادەئىيان نامادە بئ... بەم جۆرە پازدە ھزار سوار و پيادە پيکەوہنا و لە سەرەتادا دەستى گرت بەسەر کرماشاندا، ئنجا کەوتە پەرەپيادانى قەلەمەرەوى ولات و بەو ھيزتەوہ سەرەو ژوور بووہوہ، بۆ داگيرکردنى ھەرتيمى عەلى شوکور کہ لەو حەلەدا ناوچەکەئى ھەمەدان بوو و، تا ئەسەد ئاباد پيش کەوت و ئەو ناوہئى ھەموو تالان کرد.

### موزیک

ژاک دومورگانى خۆرھەلاتناسى فەرەنسش کہ لە ژانويەئى، واتا حوزەيرانى سالى ١٨٩١ زابنيدا بەو ناوہدا تئپەرەبووہ ئەلئى: (شارەکانى ئەسەد ئاباد و توى سەرکان ئەکەونە دۆلئى گاماساپ - کہ ئەکەويتە سەر ئەو شەقامە رتيەئى لە (میزوچوتاميا) وە- واتا لە ولاتانى نيوانى ديچلە و فوراتەوہ - کاروان پتيا پرو ئەکاتە ئيران، ئەم شارانە گەرچى لە پەناى زنجيرە چيائى ئەلوہندى ھەمەدان و ئەسەد ئاباد دان، بەلام ئەوہندەئى (ھەمەدان) سارد نين و، بەفرشيان کەمتر لئ ئەبارئ. خەلقئى ئەو ناوہ زستانان درەختى ميتوہکانيان ئەخەنە ژئير خۆلەوہ کہ سەرما نەبيات، ھەروا بەھوئى ئەو جۆگەلەيانەوہ کہ خويان ھەليان کەندووہ، زەويوزارەکانيان ئاو ئەدەن و، گاماساپ کاتئ لە بەرزەبانەکانى (ئەسەد ئاباد) و (نەھاوہند) و (کەنگاوہر) ھوہ دائەچۆرئ، ئەبئ بەرووبارتيكى گەورە و بەرەو خوار ئەبيتەوہ لەگەل قەرەسودا تئیکەل ئەبئ و، پاش ئەوئى بەھەندئ شيو و کەلەملەدا تئ ئەپەرئ، ئەگاتە کلکەئى چيائى بيستون و لەوتوہ بەرەو خوار دەبيتەوہ تئیکەل بەئاوى سەمەرە و کەرخە دەبئ، ژاک دومورگان ئەلئى: من خۆم لە ديبئ ئاو بارىک چەند زەلامتيک بەکرئ گرت بۆ ئەوئى رينوماييمان بکەن و، يارمەتيمان بدەن، شەو گەبشتينە گەردنەئى ئەسەد ئاباد کہ ١٧٣٥ مەتر لە پروئى زريەوہ بەرزە بەراستى رۆژتيكى سەختمان رابوارد، بەلام ھەر چۆن بوو توانيمان ساغ و دروست رزگار ببين، وەلئ کاروانەکەمان، زۆر لە ولاغەکانى لە دەست دا.

ئەمە وەھا و شارى ئەسەد ئاباد كە ناوچەى بەخشى ئەسەد ئابادە ۵۴ كىلۆمەتر لە خوار ھەمەدانەوہىيە و ئەكەووتتە كەنارى شەقامەپتەى تاران - كرماشان، سەرژمىرى ناوچەكە ۳۷،۰۰۰ كەسە و، ژمارەى خەلقى شارۆلكەكەيش ۷،۰۰۰ كەسە. بەرھەمى ولاتەكەش گەنم، جۆ، ميوە، شەقلەدار، بادام، تریاك، توتن و شتى ترە. كردهى دەستيشيان قالى، جاجم، گۆرەوى و شتى ترى چنراوہ. بابىتە سەر رچى ئاينىيان، لە كاتى (موسستەوفى قەزوينى) دا ھەموويان لەسەر رچى شافىعى ئاينى ئىسلام بوون، بەلام ئەمۆكە ھەموويان لەسەر رچى شىعەبىتتەى و، زمانىشيان كوردى لوربىيە، لەم دوایيە توركىشى تىكەل بووہ و، فارسىشى ئەزانن، ناوچەكە چوار دىھستانى ھەيە: (چهار دۆلى - فاراسىنج - جولگەى ئەفشار - كولىائى). لە شارى ئەسەد ئابادا ۲۲۰ دوكان و چەند قوتابخانەى بەرايى و ناوھنجىيى كچانە و كورپانە ھەيە، گەرماو و، ئاوى لولەى لە كارىزى سولتانى ھەلئەئىنجرى، پۆست و تەلگراف و تەلېفونىشى ھەيە، شوپنەوارى دىرېنەشى گۆرى ئىمام ئەحمەد و عەماراوى سولتانبىيە. لەم شارەدا زانا و فەرمائشەوانى ناسراو ھەل كەوتووہ، وەكو ئەبو عەبدوللا كورى عەبدولواھىد كورى زەكەرباى ئەسەد ئابادى كە سالى ۳۴۷ى كۆچى مردووہ، مېژوونووسانى ئىبرانى جەمالەدىن ئەفغانى بەناوبانگىشيان بەخەلقى ئەسەد ئاباد داوہتە قەلەم، نەوہك (ئەسەد ئابادى ئەفغان)، مەبەست ئەو جەمالەدىن ئەفغانىيەبە كە شوپشېكى ئاينى و بېرى لە مېسر و جىھانى ئىسلاما بەرپا كرد و، قوتابىيى وەكو محەمەد عەبەدى كوردى پتە گەيانەد. ئىتر كاتمان تەواو بوو بەخواتان ئەسپىرىن، شەوتان باش.

۱۳۵۰/۱۱/۲۴

۲۴ چلە ۲۶۷۲

## وتارى: ە

### ئالېشتەر

گوڭگرانى بەرپىز، شەوتان باش! بەختيارى و ژيانى خۆشتان ھۆى خۆشىمانە ئەمشەو... باسى (ئالېشتەر) تان بۆ دەكەين و، لە سەرەتادا تىكامان وايە ھەر كەس ئەم بەرنامەبەى پى باشە و لای پەسندە، وەيا پى خراپە و لای ناپەسەندە، بەم ناوئىشانە نامە بۆ نووسەرى بەرنامەكە بنپىر (تاران - سازمانى رادىو و تەلەفزيونى مىللى ئىران - بەشى كوردى - بەرنامەى ولاتەكەت بناسە).

### موزىك

ئەو ناوہ جوغرافىيانەى ئىمە بەزنجىرە لىيان ئەدوئىن، ھەريەكەيان بۆ ئەو دەشى كە نامىلكەبەكى مېژووى دەربارە بنووسرى، بەلام ئىمە كاتى باسەكەمان كەمە، لەبەرئەوہ ھەر بەم كورتىيە لىي ئەدوئىن، ئەلەشتەر بەخشىكە لە بەخشەكانى خورەم ئاواى فەرماندارى گشتى لورستان، دوكتۆر پور داود باوہرى وەھا بوو كە ئەم دەشتەى جوغرافىيانووسان لە كىتەبەكانيانا بەم ناوانە تۆماریان كردهوہ: (ئالېشتەر... ئەشتەر... لاشتەر... لىشتەر... ئەلشە...) ئەم دەشتە ھەر ئەو ھەرىمەبە كە لە سەردەمى ماد و ھەخامەنشيدا پى ئەوترا (نەيسا) و جىي پىگەيانەن و بەختىكردنى چاترىن رەوہى ئەسپ و ماينى چاك و رەسەن بووہ. ئەمە وەھا نووسەرى (حدود العالم) لە لاپەرە ۸۳ى كىتەبەكەيا ناوى ئەم ھەرىمەوہ شارۆلكەبەى ناوہ (لىشتەر)، وتوويە: شارىكى خۆش و ھەوا سازگارە، كشتوكالى فراوانە، زۆرتىن بەرھەمى فندقە، ياقوتى ھەمەويش لە (موجىم البولدان) دا ناوى ناوہ (ئالېشتەر) و، دەربارەى وتوويە: ئەكەووتتە نىوان ھەمەدان و نەھاوہند و دە فەرسەنگ لە نەھاوہندەوہ دوورە و، كۆمەلى زاناشى تيا ھەل كەوتووہ وەك ئەبو محەمەد مېھرى كورى محەمەدى ئەشتەرى... و لە سەردەمى موسستەوفى قەزوينىشدا وەكو لە لاپەرە ۱۲۷ى نوزھەت القلويدا ناوى بردووہ بەشى بووہ لە كوردستان و ئەلى: ئالېشتەر شارىكى ناوہنجىيە، جىي چەمى شەقلە و دىرەگە، كانى و كانىاوى زۆرە، ئاتەشكەدەبەكى تىبابووہ ناوى (ئەروەخش) بووہ... ئەمە وەھا و رەنگە وشەكە (ئاورى خۆش) وەيا (ئاورى گەش) بووبى و، موسستەوفى قەزوينى بەھەلە تۆماری كردهى.

### موزىك

بابینیه سەر لایه‌نی میژوویی، له سه‌دهی شه‌شه‌می کۆچیدا سولتان مه‌سعودی سه‌لجوقی له‌گه‌ڵ موس‌ته‌رشیدی بیلای پۆست‌نشینی عه‌بباسی که‌وته شه‌ره‌وه و، به‌دیل گرتی... پاش ئەمه‌ ئەم پۆست‌نشینه له‌لایه‌ن (باطینی) یه‌کانه‌وه کۆژا، که‌ کۆمه‌له‌یه‌کی نه‌ینی بوون... ئنجا (موقته‌فی بیلای عه‌بباسی) هاته سه‌ر ته‌ختی پۆست‌نشینی و، ده‌سه‌لاتی و لا‌تی سپارد به‌سولتان مه‌سعود که‌ له‌و حه‌له‌دا له‌ هه‌مه‌دان بوو، له‌م سه‌رده‌مه‌دا هه‌ندی له‌ سه‌رداران و، میرانی کورد له‌ ده‌وری سه‌رۆکی ته‌لیشته‌ر کۆبوونه‌وه و، دژی سولتان مه‌سعود شو‌رشیان هه‌ل‌گه‌ڕساند به‌لام سولتان مه‌سعود شالاویکی سه‌ختی کرده سه‌ریان، پاش شه‌ر و کوشتا‌ریکی قورس، توانی سه‌ریان پێ شو‌ر بکات. ئەم سه‌ردارانه‌ی که‌ ئەم شو‌رشه‌یان هه‌ل‌گه‌ڕساند بوو، له‌و سه‌ردارانه‌ بوون که‌ سه‌ر به‌ده‌وله‌تی حه‌سه‌ن وه‌یهی کورد بوون. هژی ئەم شو‌رشه‌ش نه‌ته‌وه‌په‌رستیه‌کی رووت بوو، وه‌کو میژوونووسان بۆمان ده‌گه‌ڕانه‌وه: عه‌رب له‌ سه‌رده‌می ئەمه‌وی و عه‌بباسیدا پتر بیروبه‌په‌ریان له‌گه‌ڵ په‌گه‌زه‌رستی و عه‌رب به‌بال‌تر زانیندا بوو، پشتیان کردبووه‌ ده‌ستووری ئایینی، پێچه‌وانه‌ی قورئان ته‌جوولانه‌وه که‌ ده‌فه‌رمووی: [إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ]، وه‌یا فه‌رمووده‌ی پێغه‌مبه‌ر که‌ ده‌لی: [لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَىٰ عَجْمِيٍّ إِلَّا بِالتَّقْوَىٰ].

تارا‌ده‌یه‌ک که‌ هه‌ندی له‌ زانیان (کچیتی عه‌رب) ی لاتیان، به‌بێ ئاره‌زووی خۆی و که‌سوکاری به‌هاوشانی پیاویکی ماقوولی نه‌ته‌وه‌یه‌کی تر نه‌ده‌ژمارد و، ئەو لاتیه‌یان به‌ به‌رزتر دانه‌نا و، ئەیانوت ماره‌یی نای. جا ئەم جو‌ره‌ بیروبه‌په‌ری پوچه‌ و، سته‌م و زۆرداری ده‌سه‌لات به‌ده‌سته‌کانی هه‌ندی له‌ سه‌ردارانی عه‌رب، خه‌لقی له‌ گیان وه‌رز کردبوو... ته‌نانه‌ت گه‌لی کوردی چیا نشینی به‌ده‌مار، که‌ هه‌رگیز سه‌ری په‌ستیان بۆ که‌س دانه‌نانه‌وه... به‌م هۆبانه‌وه له‌ سه‌رده‌می ئەمه‌وی و عه‌بباسیدا زۆر سه‌رداریتی کورد دامه‌زرابوو، که‌ هه‌ر به‌نا و به‌پۆست‌نشینی به‌عه‌داوه به‌سته‌رابوون... یه‌کێ له‌م بنه‌مالانه سه‌رداریه‌تی حه‌سه‌ن وه‌یهی بوو که‌ له‌ تیره‌ی به‌رزینی وه‌یا به‌رزیکانی بوون و، هه‌ر له‌ هه‌مه‌دانه‌وه تا چیا‌ی حه‌مرینیان له‌ژێر ده‌ستا بووه. جا ئەم سه‌رداره‌ی که‌ دژی سولتان مه‌سعود و پۆست‌نشینی به‌عه‌دا وه‌ستابوو، یه‌کێ بوو له‌ نه‌وه‌کانی حه‌سه‌ن وه‌یهی کورد. و به‌پیتی ئەو قسانه‌ی که‌ عه‌لی محه‌مه‌د ساکی له‌ لاپه‌ره‌ ۲۴۳ی کتییی لو‌رستاندا له‌ زمانی خاوه‌نی (راحت الصدور) و (طه‌به‌قاتی سه‌لاطینی ئیسلام) وه‌ ئه‌گه‌ڕێته‌وه، ئەو ئەمیره کورده‌ی رابه‌ری سه‌رداره‌کانی کوردی کردوو به‌ شو‌رش ناوی (برسق کوری به‌در کوری

حه‌سه‌ن وه‌یه) بووه و، هه‌ر ئەم (بروسکه) که‌ ئەوان به‌ (برسق) یان ناو‌بردوووه، له‌ سه‌رده‌می توغرو‌ل کوری مه‌له‌کشای سه‌لجوقی شا هه‌ر شو‌رشی گه‌راوه و، سه‌ربه‌خۆبانه‌ ژباوه، تا راده‌یه‌ک که‌ (سولتان توغرو‌ل) ناچار بووه به‌له‌شکرکی قورسه‌وه هه‌ل‌ بکو‌تیه‌ سه‌ر پایته‌ختی و لا‌ته‌که‌ی برسق که‌ ئالیشته‌ر بووه و، هه‌ر له‌وی قه‌وامه‌دین ده‌رگه‌زینی وه‌زیری خۆی، له‌ سپداره‌ بدا و هه‌لی واسی، به‌و تاوانه‌ی که‌ ئەو بووه‌ته (کتکه‌ نه‌وتینه‌) ی ئاژاوه و شو‌رش نانه‌وه.

### موزیک

ژاک دومورگانی خۆره‌له‌اتناسی فه‌ره‌نسه‌یه‌ش به‌م ناوه‌دا گه‌شتی کردوووه و له‌ لاپه‌ره‌کانی ۱۷۲-۲۰۲ی کتییی (جوغرافیای خۆرنا‌وای ئێران) دا ته‌لی: ده‌شتی ئالشته‌ر ته‌که‌وتیه‌ باکوری خو‌رم ئاواوه و، ئەو عی‌لانه‌ی له‌م ده‌شته‌دا مه‌له‌ندیان هه‌یه‌ ئەمانه‌ن: (حسه‌نه‌وه‌ند، پیره‌وه‌ند، داله‌وه‌ند، گه‌رامال، سه‌که‌وه‌ند) و باسی رووباری (کوشگان) یه‌ش ده‌کا و ده‌لی: سه‌د مه‌تر له‌ ژوور ئەو پرده‌ کۆنه‌وه که‌ له‌ سه‌رده‌می ساسانیدا دروست کرابوو و، رووخابوو، عه‌ربه‌کان له‌ جیتی ئەو پریدیکی نو‌تیان دامه‌زراند بوو که‌ سه‌د مه‌تر در‌یژی و بیست مه‌تر بلندییه‌تی و سه‌راسه‌ری شیه‌که‌ی داگرتوووه و، له‌ پێشا به‌رده‌نوو‌سیکی پێوه‌ بوو، به‌خه‌تی کوفی میژووی پرده‌که‌ی له‌سه‌ر هه‌له‌که‌ندراوه، به‌لام به‌داخه‌وه، ئەم‌په‌رۆکه‌ به‌رده‌که‌ سواوه، نو‌وسینه‌که‌ی ناخو‌تند‌ریته‌وه... ئەمه‌ بوو قسه‌که‌ی ژاک دومورگان. ده‌بێ بلیم که‌ ئەم پرده‌ گه‌رچی له‌ سه‌رده‌می عه‌بباسیدا کراوه، به‌لام عه‌رب نه‌یکردوووه، کورده‌کان له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌ موس‌لمانه‌ تیبیا زۆر سه‌خت بوون هه‌موو شتیکیان به‌عه‌ره‌بی یاداشت کردوووه. ئەم پرده‌ی که‌ له‌سه‌ر رووباری کوشگانه، تا ئەم‌په‌رۆکه‌ شو‌نه‌واری ماوه، به‌فه‌رمانی میر ئەبو ئەلنه‌جم به‌در کوری حه‌سه‌ن وه‌یهی کوردی به‌رزینی دروست کراوه. ره‌شید یاسمی له‌ لاپه‌ره‌کانی ۸۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵، له‌ کتییی (کورد و په‌وه‌سته‌گی) دا ئەم باسه‌ی هه‌یناوه و، وینه‌ی پرده‌که‌شی کیشاوه... ئەمه‌ وه‌ها و ئەو شاره‌ی که‌ زۆر جار بنه‌ماله‌ی حه‌سه‌ن وه‌یهی کردوویانه به‌پایته‌ختی خۆیان، ئەم‌په‌رۆکه‌ وێرانه‌یه و، تا سه‌رده‌می قاجاریش که‌ لاوه‌کانی هه‌رمابوو، پاش ئەوه ئەم شارۆلکه‌ بچوکه‌ی ئیسته‌ له‌ نزیکی دامه‌زرا که‌ ئەم‌په‌رۆکه‌ ناوچه‌ی به‌خشیکه‌ له‌ فه‌رمانداری گشتییی لو‌رستان و، ئاووه‌وای خۆشه، خاکی برشته، هاوینه‌هه‌وارتیکی فینکه، زمانی خه‌لقه‌که‌ی لو‌رییه، لو‌رییه‌کی تیکه‌ل به‌کرمانجی، رچی ئاینییان شیععه‌ تیبیه، کاربان کشتوکال و گه‌له‌داری و ئاژا‌ل به‌خێوکرده‌ن. به‌ره‌مه‌یان: گه‌نم، جو، گه‌مه‌شامی، نیسک، نوک و، شتی تره. ری



خسته‌یان بۆ بازاری شاره گه‌وره‌کان ده‌غل و ئاژهل و شه‌قله‌داره، لهم شارۆلکه‌یه و ديهستانه‌کانیدا قوتابخانه‌ی کچ و کور، قوتابخانه‌ی لابردنی نه‌خوینده‌واری، گه‌رماو، ده‌رمانخانه و، شتی تری هه‌یه.

گوڤگرانی خۆشه‌ویست، تا وتاری ئابنده به‌خواتان ئه‌سپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۰/۱۱/۹

۹/ره‌شه‌می/۲۶۷۲

## وتاری: ۶

گوڤگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان شه‌وتان باش!

هيوامان کامه‌رانی و شادیتانه، ئه‌مشه‌و باسی (ئیزه) تان بۆ ده‌که‌ین، ئه‌و شاره‌ی که ماوه‌یه‌ک جیتی شانازی هه‌موو کوردیکی تری نژاد بووه.

### موزیک

گوڤگرانی خۆشه‌ویست! (ئیزه) یه‌کێکه له شاره هه‌ره کۆنه‌کانی کوردستان، ئه‌چیته‌وه بۆ ده‌ورانی ده‌وله‌تی (عیلام) ی و به‌پیتی ئه‌و به‌رده‌نووسانه‌ی که له چیاکانی (ئیزه) دایه، ئه‌بێ ئه‌م شاره له سه‌رده‌می (هۆپان ناگاش) و (شوتروک ناحونتیه) ی پادشایانی (ئیلام) دا، ده‌بێ هه‌بووی، به‌لام ئه‌وه‌ی که میژوونوسان و جوغرافیازانان بۆ ئیتمه‌یان تۆمار کردبێ ئه‌مانه‌یه که بۆتان روون ده‌که‌ینه‌وه: نووسه‌ری به‌رپیزی لوینانی بوتروس بوستانی له لاپه‌ره ۷۲۲ی به‌رگی چواره‌می (دائیره‌ت الم‌عاریف) ه به‌نرخه‌که‌یا ئه‌لێ: ئیزه سالی ۱۷ کۆچی له لایه‌ن نوعمان کوری موقه‌رینه‌وه به‌ئاشتی داگیر کراوه. کتییی (حدود العالم) یش له لاپه‌ره (۸۱) دا ئه‌لێ: ئیزه شارێکه، سه‌واد و تاپۆی قورسه به‌لام ئاوه‌دان و پر له پیت و به‌ره‌م و دل‌خواز و دل‌گیره. که‌وتۆته که‌ناری رووباره‌که‌وه، چاترین (دیبا) ی تیا دروست ئه‌کری. و (دیبا) ی په‌رده مالی خوا که که‌عبه‌ی پێ ئه‌پۆشری، له‌وێ دیتته به‌ره‌م، مه‌به‌ستی دانهر ئه‌و کالاً ره‌شه‌یه که هه‌موو سال (که‌عبه) ی به‌شکۆی پێ دانه‌پۆشری. ناوی (ئیزه) عه‌ره‌ب کردوویانه به‌ (ئیزه‌ج) و هیکه‌یان گۆرپوه به‌ (جیم). خاوه‌نی (موعجیم البولدان) له لاپه‌ره ۴۱۶ی به‌رگی یه‌که‌می کتیبه‌که‌یا ئه‌لێ: ئیزه هه‌ریمیک و شارێکه له نیوانی خوزستان و ئه‌سفهان دایه و گه‌وره‌ترین شاری ئه‌م ولاته‌یه، پادشاکه‌ی سه‌ربه‌خۆیه، شاره‌که‌ی ئه‌که‌وتته نیوانی کۆمه‌له چیاپێ که به‌فریکی زۆری لێ ده‌باری و له‌وتیه به‌فر ده‌بریت بۆ ئه‌هواز و ده‌وروبه‌ری. ئاوی ئیزه هه‌ی کانی سلیمان، کشتوکالی ئه‌وێ به‌باران ئه‌بێ، کاله‌ک و گوندوره‌ی چاکی هه‌یه، شوینی شاره‌که ناو و چالییه، پرده‌که‌ی له‌و شته سه‌یرانه‌یه که له جیهانا به‌ناویانگن، به‌به‌ردی زل له‌سه‌ر شیوتکی وشکی زۆر قوول هه‌لبه‌ستراوه.

### موزیک



بابیینه سەر ئەمڕۆی ئیزه، گەرچی له کۆنا شارەکه ئاوه‌دان و زۆر گه‌وره و پانوپۆر بووه، له دوایینیا ڕووی کردۆته وێرانی تا بوو به‌یه‌کیک له ناوچه‌کانی سەر به‌ئه‌هواز، پاشان له شه‌هریوه‌ری ساڵی ۱۳۳۷، فارسیدا، کرا به‌ناوچه‌ی فه‌رمانداریی گشتیی به‌ختیاری و چوار مه‌حال و ئەم به‌خشانه‌ی پێوه به‌سترا: ئیزه و ده‌وروبه‌ری باغ مه‌لیک، دێ دز، ئەندیکا، سه‌رده‌شت، سنووری ئەم هه‌ریمه به‌م جۆره‌یه: لای باکوری ئەلیگوده‌رز، خۆزه‌لاتی شار کورده، لای خوارووی دێ ده‌شته و، خۆرتا‌وای مه‌سجید سلیمان. له‌وێوه تا ئەه‌واز ۲۰۷ کیلۆمه‌تره و تا تاران ۱۰۴۷ کیلۆمه‌تره، ده‌وروبه‌ری چیاکانی چۆ - وه‌رزهرد - شاه‌ویس - ئاو به‌نان و هی تره. به‌سه‌رژمیری هه‌ریمه‌که ۱۵۰/۴۳۰ که‌سه، قوتابخانه‌ی به‌رای، ناوه‌نجی، مامۆستایانی تیا، نه‌خۆشخانه، پۆست و ته‌لگراف و ته‌لیفۆنی بێ ته‌لی هه‌یه، له‌گه‌ڵ بانک و سینهما، به‌ره‌می ولات ده‌غلتودان و ده‌سکه‌وتی ئاژه‌لبیبه...

گویتگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان، کاتی به‌رنامه‌که‌مان ته‌واوبوو، تا وتاریکی تر به‌خواتان ده‌سپێرین، شه‌وتان باش.

۱۳۵۰/۱۱/۱۳

## وتاری: ۷

### ئیلام

گویتگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان، شه‌وتان باش

ئه‌مشه‌و باسی (ئیلام) تان بۆ ده‌که‌ین، که ناوچه‌ی فه‌رمانداریی گشتی ئیلام و پشتکۆ و، لوړستانه... ئەم ئیلامه له پێش ساڵی ۱۳۰۹ی فارسیدا شاره‌دێیه‌ک بوو به‌ناوی (حوسین ئاوا) و به‌ده‌ست والییه‌کانی لوړستانه‌وه بوو، له‌م ده‌مه به‌دواوه که شاهه‌نشایی په‌هله‌وی ده‌سه‌لاتی له ده‌س سه‌رداران و ده‌ره‌به‌گه‌کان داڕنی، فه‌ره‌ه‌نگستانی ئێران ئەم شا گوند و هه‌ریمه‌ی ناونا (ئیلام) و، به‌وه ناوی (عیلام)ی کۆنی زیندوو کرده‌وه، جا بۆ ئەوه‌ی هه‌موو لایه‌ک یادێ له عیلامی کۆن بکه‌ین ئەم باسه‌ ڕوون ئەکه‌ینه‌وه.

### موزیک

یونسکۆ ده‌رباره‌ی ئێران کتیبیکی زلی نووسیوه، ناوی ناوه (ئێران شه‌ر) له‌م کتیبه‌دا ده‌رباره‌ی (عیلامی) کۆن ئەلێ: نه‌ته‌وه‌ی عیلام که له‌ ده‌ورانی به‌ردینییه‌وه لای خوارووی ئێراندا ئەژیان و، ته‌مه‌نیان هه‌شت هه‌زار ساڵی درێژه‌ی کیشا، زۆر زوو خۆیان له شه‌وه‌زنگی نه‌زانی و نه‌خۆینده‌واری ڕزگار کرد و، به‌ره‌و شه‌به‌قی خۆینده‌واری که‌وته‌ ڕی. و له‌به‌رئوه‌ی له‌گه‌ڵ سومه‌رییه‌کان هاوسۆ بوون، جۆری چێڕی -وه‌یا خه‌تی- که‌ دایانه‌پنا زۆر له‌ شێوه‌ی چێڕ و خه‌تی سومه‌رییه‌کان ئەچوو. نمونه‌ی ئەم نووسینه‌ تا ئێسته به‌سه‌ر به‌رده‌نوسه‌کانی (ری شار)ی لای شووشه‌وه کتبه‌ به‌رده‌کانی ئیزه‌ی لوړستانه‌وه هه‌ر ماوه و، عیلامییه‌کان به‌خۆیان ده‌وت (هاتمی) و پاشان ولاته‌که‌یان به‌ناوی ئەنشان یاخۆ (ئه‌نزان) ناسرا.

به‌لام تا ئێسته‌ش بۆ میژوونوسان ساغ نه‌بووه‌ته‌وه که عیلامییه‌کان له‌ چی ره‌گه‌زی بوون، ته‌نیا ئەوه‌نده‌یان ده‌رباره‌ ده‌زانین که ولاتیکی سه‌ریه‌خۆ بوون، پشتیان دا‌بووه‌ چیا و زریه‌وه و له‌ که‌س باکیان نه‌بوو، سومه‌ری و بابللییه‌کان زۆرجار هه‌لیان کوتایه‌ سه‌ر عیلام به‌لام هه‌یچیان پێ نه‌کردن، تا ساڵانی ۱۷۹۰ی به‌ر له‌ زایینی، که‌ حه‌مورابی پادشای مه‌زنی بابل شالای کرده‌ سه‌ریان، ولاته‌که‌یانی داگیرکرد، هه‌روه‌کو له‌ به‌شی چوارده‌یه‌می نامیلکه‌ی (په‌یدايشی ته‌ورات) دا دیاردی بۆ کراوه، به‌لام پاش ماوه‌یه‌ک کویتر ناحونتی

پادشای عیلام ولاته‌که‌ی رزگار کرد و کاروباری تیا ریک‌خست. جگه له‌وان ناسوریه‌کانیش زورجار په‌لاماری عیلامیان دا و پریان پچ نه‌برد. به‌لام (ناشور پانیپالی دیکتاتوری خوینتیژی ویرانکاری ناشووری که هه‌لی کوتایه سهر عیلام هیله‌ی پچ کرد و خاکی به‌توره‌که بیژا، خۆی له به‌رده‌نووسه‌که‌یا شانازی به‌و کاره‌یه‌وه ده‌کات و ئه‌لێت: ولاتی عیلام له ئاوه‌دانییه‌وه گۆری به‌ویرانی، که‌لاوه‌کانی ولات بوون به‌جیتی جان‌وه‌ران و درندان. پاش ئه‌وه عیلامیه‌کان له‌گه‌ل کلدانییه بابلییه‌کان په‌یمانان به‌ست و، خۆیان دایه پال ماد و، له‌و سهرده‌مه‌دا که (هۆوه‌خشه‌تهره) شای به‌دهسه‌لاتی ماد بوو عیلام به‌شی بوو له‌ ماد و، پاشان له‌ سهرده‌می (تازی ده‌هاک)‌ی گوروشی گه‌وره‌ی هه‌خامه‌نشی داگیری کرد.

### موزیک

ئهمه وه‌ها و خوالی‌خۆشبوو موشر الدوله‌هه‌سه‌ن پیرنیا سنووری عیلامی به‌م جۆره تۆمار کردوه: (لای خۆرتاوا‌ی رووباری دیجله و لای خۆرزه‌لاتی به‌شی له‌ ههریمی فارسی ئیسته و، لای باکوری شه‌قامی که له‌ هه‌مه‌دانه‌وه ئه‌چوو به‌ره‌و بابل و لای خوارووشی زه‌ویه‌ی ئه‌قره‌نگ که ئیسته پیتی ئه‌وتری خه‌لیجی فارسی و، ئهم ههریمانه‌یان له‌ژیر ده‌ستا بوو: خۆزستان - لوپستان - به‌ختیاری گه‌وره‌ترین شاری ولاته‌که‌ش (شوش) بوو که له‌و حه‌له‌دا کۆنترین شاری جیهان بوو و، گه‌وره‌ترین شاری عیلام. هه‌روا شاری (ماراکتو)ش که له‌ که‌ناری رووباری که‌رخه‌دا بوو و، له‌گه‌ل شاری خایدالو که په‌نگه له‌ جیتی خوهره‌م ئاوا‌ی ئیسته‌دا بوو، شاری ئه‌هوازی که ئه‌شی له‌ بنه‌ره‌تا ناوه‌که‌ی کوردیه‌کی په‌تی پچ و له‌ وشه‌ی (ئاوه‌زی)وه هاتیبی که ده‌کا (نزه) و ئاویژه یا له‌ وشه‌ی (ناهو وازی)یه‌وه هاتیبی که جینگه‌یه‌کی چۆل و له‌وه‌رگای ئاسک و ماسک بوو پیت.

### موزیک

ئیمه له‌ باسی (ئالیشته‌ر) و (ئیزه)شا و تمان که له‌ سهرده‌می ساسانیدا که‌وته ده‌ست سپای ئیسلام و، پاشان مایه‌وه بۆ ئه‌مه‌وی و عه‌باسیه‌کان، به‌لام کوردانی به‌ده‌مار و چیاپینشین له‌ ده‌ست بیری و ئه‌ندیشه‌ی په‌گه‌ز په‌رستانه‌ی هه‌ندی عه‌ره‌بی شوئینی به‌ت‌ه‌نگ هاتن و له‌م ههریمانه‌دا سهردارتییه‌کی سه‌ره‌خۆیان پیک هینا وه‌ک هه‌سه‌ن وه‌یه‌یه‌کان، عه‌بیارییه‌کان، دوو ئه‌تابه‌گییه‌کانی لوپستانی گه‌وره و بچووک... پاشان والیه‌کانی لوپستان له‌گه‌ل بنه‌ماله‌ی سه‌فه‌ویدا بوون به‌زاوا و خه‌زور و، به‌جۆرتیکی ده‌ره‌به‌گانه

به‌رتیوه‌یان نه‌برد. و هه‌روه‌ها مایه‌وه تا ده‌ورانی په‌هله‌وی، پچ گومان خه‌لقی ئهم ناوه تا سه‌ده‌ی بیسته‌م نه‌یانته‌زانی که (عیلام)‌ی کۆن کوی بووه، گه‌رچی ئهم ناوه له‌ ته‌وراتیشدا هه‌بوو، به‌لام زانایانی خۆرزه‌لاتناس که که‌وتبوونه لیکۆلینه‌وه‌ی باسی میژوویی و، کۆنه‌شاره‌کانیان له‌ بن خاک ده‌رئه‌هینا، ناوانی (عیلام) و (ماد) و (هه‌خامه‌نشی)یان له‌ گۆره‌وه‌ زیندوو کرده‌وه و، فه‌ره‌ه‌نگستانی ئیترانیش بۆ یادی عیلامی کۆن ناوی ئهم ههریمه‌ی نا (ئیلام). جا (ئیلام) ئه‌م‌رۆکه ناوچه‌ی فه‌رمانداری گشتیی (ئیلام) و لوپستان و پشتکۆ)یه ئه‌که‌وتیه خۆرتاوا‌ی ولاتی ئیترانه‌وه، لای باکوری ئوستانی کرمانشان و فه‌رمانداری گشتیی لوپستان و پشتکۆیه، که ناوچه‌که‌ی خوهره‌م ئاوا‌یه لای خواریش ئوستانی خۆزستان و سنووری عیراقه، لای خۆرزه‌لاتیشی به‌خشی ئه‌ندیشه‌کی دزفوله، لای خۆرتاوا‌یش دیسانه‌وه سنووری عیراقه. سه‌رژمیری ههریمه‌که ۱۸۷/۳۶۰ که‌سه و ئهم فه‌رماندارییه چوار به‌شه:

یه‌که‌م: (ئیلام)ه که چوار به‌خشی هه‌یه: (ده‌روبه‌ری ئیلام - چه‌وار - ئایوان - شیروان).

دووه‌م: (میهران)ه که سێ به‌خشی هه‌یه: (ده‌روبه‌ری میهران - سالیح ئاوا - ئه‌رکه‌وازی).

سێیه‌م: (دی لوران)ه که چوار به‌خشه: (ده‌روبه‌ری دیهلوران - ئاوه‌دانان - زه‌رین ئاوا، مۆسپان).

چواره‌م: (به‌دره)یه که (ئه‌به‌هر)یشی پچ ده‌لێن، دوو به‌خشی هه‌یه (ده‌روبه‌ری ئه‌به‌هر - ده‌ره‌شار).

ئهمه وه‌ها و ئیلام ههریمیکی سهرده‌سپهره له‌ رووی زریه‌وه ۱۴۱۰ مه‌تر به‌رزه، که‌وتۆته پالی چیا. به‌رزترین کیتی نزیکی (که‌بیرکوه)، که ته‌په‌لاکی (۳۰.۶۳) مه‌تر به‌رزه و رووباره‌کانی فه‌رمانداری عیلام ئه‌مانه‌یه: (سه‌رئاوکه - سه‌رئاوکه‌لان - سه‌رئاو زنجیره - گه‌نجه - گلیم - سێ کان) که ئه‌مانه هه‌موویان ئه‌رژینه ئاوی (سه‌مه‌ره)ه‌وه، هه‌روا چه‌می گه‌نجان - کاوی - چنگوله - و میوات، که ئه‌رژین به‌دیوی عیراقا له‌ شاری ئیلام و شارستانه‌کانی سه‌ر به‌ئه‌ویدا چهند قوتابخانه‌ی به‌رای، ناوه‌نجی هه‌یه، له‌ دێیه‌کانیشا ژماره‌یه‌کی زۆر قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری هه‌یه. هه‌روا نه‌خۆشخانه - داروخانه - ده‌رمانگاه - گه‌رماو - سینه‌ما - ئاوی لوله - چاخانه - میوانخانه - پۆست و ته‌لگراف و ته‌لیفۆن هه‌یه.

دهسكهوتى ولاتكه دهغل و دانهوتله و بهرهمى تازهلييه، كارى دهستكرديان چنين و  
جولايى و تهونه. لهوى كارگه دارتاشى و پيتلاوسازى و جلويهرك دوورينيش ههيه. نيتير  
كاتمان تهواو بوو تا وتاريكى تر بهخواتان ئهسپيرين، شهوتان باش.

۱۳۵۰/۱۱/۱۶

۲۶۷۲/چله/۱۶

## وتارى: ۸

### ئيوان

گوڤگره خوشهويستهكان شهوتان باش!

كامهراڤستان هيواي بهرپوهبهراڤى راديو كوردى ئيرانه. ئهمشه و باسى (ئيوان) تان بو  
دهكهين، كه پيتى ئهوترى (ئيوانى گهيلانى غهرب) و لهمهوبه بهناوى (ئيوان خانهقين)  
دهناسرا.

### موزيك

ئيوان: ديبهكى گهورهيه، ناوچهى بهخشىكه سهر بهفهرماندارى شاهئاباد ئوستانى  
كرماشان. غولام حوسين موساحيب له دائيرهت المهعاريفى فارسيدا ناوى چهند  
(ئيوان) يكي هيتاوه، وهك (ئيوان ئيستهر) له لاهيجان، (ئيوانى خورهم ناواى  
لورستان و، (ئيوان كهرخه) و (ئيوان شاهئاباد) و ئهلى: ئيوان كهرخه شوينهوارى  
سپاخانه يهكى دهورانى شاپورى دووهى ساسانيه، كه دهكهوتته لاي راستى رووبارى  
كهرخه وه، به لاي خورتاواى شوشدا، به دوورايى (۲۶) كيلومه تر سالى ۱۳۲۸ى فارسى  
دهسته يهك له زانايانى ديريانه ناسيى فهرانسيه لى لهويدا كهوتنه ليكولينه وه و هلكولين،  
به لام پامبارى ئه و حله رپى له سهر پايه دارى ئه و، له سهر ئه و كاره نه دا، له بهرئه وه وازى  
لى هيتا و له سالانى ۱۳۲۹-۱۳۳۱ دا يه كيتك له و ساختمانان هى كه له ژير زوى  
دهرهينرابوو، هه ندئ شوينى كه ل و كوت و رووخاو بوو به گهچ و چيمه نتو پينه و  
په روكراو، دروست كرايه وه.

### موزيك

بيستيارانى خوشه ويست! ئيمه ئه مانه ويست باسى (ئيوانى گيلان) واتا ئه يوانى سهر  
به (شاهئاباد) بكهين، به لام به هوى ناوى (ئيوان) وه له جغز ده رچووين، ئيستته ئه و  
زانباريانه ي كه فرههنگى جوغرافيايى رهم تارا و، دائيرهت المهعاريفى فارسى باسيان  
كردوه، تيكه لاويان ئه كه م به يه كا بو ئه وه ي باسه كه ي لى به يئيمه بهرهم، ئه م ئه يوانه  
ئه كه ويته لاي خوارى شاهئاباد به لاي خوره لاتى به خشى گيلانى غه ربا، لاي باكورى  
ديهستانى چله يه، لاي خواريشى به شى چوارى سهر به فهرماندارى ئيلامه، لاي

خۆرھەللاتیشی بەخشی شیروان چەرداولە، لای خۆرئاوایشی بەخشی سوماری سەر بەقەسری شیرینە، شەقامەرتی شاھتاباد - ئیلام بەناوندیا رانەبووری، دەرووبەری ئەیوان بەپیزە چیاھەکی سینگۆشەیی تەنراوە، بەرزترین چیا ی ئەو ناوہ لووتکەھ مانسستەکە ۲۶۵۳ مەتر لە رووی زریەوہ بەرزە. گەورترین رووباریشی گەنگیرە کە دانەچۆرێ و ئەکشی بەرەو سۆمار لەوێوہ بەرەو خوار لیژ ئەبیتەوہ بەرەو مەندەلی و قازانییە. بابینی سەر ناوی (ئەیوان)، ئایا ھەر (ھەیوان)ی کوردی واتا دالانە؟ یاخۆ بناغەبەکی تری ھەھە؟ کاتی سەرنج بەدینە ناوی (ئەیوان)ی کیسرا بۆمان دەرئەکەوێ ئەو جیانیە ناوی (ئەیوان)یان پێوہ، جینگەگەلیکی بەشکۆی ھاوینەھەواری شاھانە بوون، وا دیارە (ئەیوان خانەقین)یش پەبوەندی بەناوی عیالی (ئێوانی)ی کۆنەوہ ھەبێ کە بەشی بوون لە عیالی (کەلھور) و، ھەندێ لە مێژوونووسان سەریان لە خۆیان شیواندووہ (ئەیوانی) و (ئەیوانی) تورکمانیان بەبەک داوہتە قەلەم. بۆ وینە دوکتۆر مستەفا جەواد لە پەراویزی لاپەرە (۲۱۳)ی بەرگی یەکەمی کتیبی (بەغداد)دا کە ریحارد کۆک بەزمانی ئینگلیزی نووسیوہ و ئەوان کردوویانە بەعەرەبی، نووسیوہ: عیالی ئیواقیی تورکمان لە سەردەمی (ھۆلاکۆ)دا لە نیوانی ئیران و عیراقا بوون، لەگەڵ ئەوہشا کە شەمسەدین سامی لە (قاموس الاعلام)دا زۆر بەراست و پەوانی ئەم باسە ی روون کردۆتەوہ و، ئەو باوہرە ی بەھەلە داوہتە قەلەم؛ و نووسیوہ: ئێوانی، یاخود ئیوانی، عیالیکی تورک بوون لە سەدە ی ھەوتەمی کۆچیدا لە کاتی کە جەلالەدین خوارەزم شا کەوتبووہ ولاتگیری و، پەوی کردە سەر ھەرئیمەکانی گورجستان و ئەخلاق، ئەم عیالی (ئەیوانی)یە ھەلی دەس کەوتبوو لە چیاکانی نازەریایجانا خۆی قائم کردبوو و کەوتبووہ تالان و پرۆ. بەلام سپای جەلالەدین خوارەزم شا ھەلی کوتایە سەریان، تەرتەوہرتە ی کردن، تا ئێرە قسە ی خاوەنی (قاموس الاعلام) بوو، ئەوہ ی راستی بێ لە سەردەمی دەسلالتی سەلجوقییەکانا کە ھەموو دەسلالتییکیان لە دەست پۆستنشینە عەبباسی دارنی بوو، گەلی عیالاتی تورکیان لە بەغدادا جینگیر کردبوو... ھەروا لە نیوانی بەغدا و ھەرئیمەکانی کوردیشدا، نەوہک کوردەکان، تەنانەت ئەتابەگەکانی لورستان پەلاماری بەغدا بەدن. وەکو ئەبیین نزیکی بەلورستان، بنکە یەکیان دامەزراندبوو بەناوی (بەیات) و ھیزی تورکی (بەیات)یان تی خستبوو، بەلام ھەرودەکو دانەرانی (تەئریخ گوزیدە و مونتەخەب التەوارێخ و شەرەفنامە) بۆمان ئەگێرنەوہ (بەدر کوری شوجاعەدین خورشیدی) میری لورستانی بچووک ھیزی بردە سەریان و، تەفروتونای کردن و بنکە ی (بەیات)ی خستە سەر قەلەمەروہی لورستانی

بچووک. جا بەمانەدا بۆمان دەرئەکەوێ کە کوردەکان مەیدانیان نەداوہ عیالە تورکەکان لە خاکەکیان جینگیر ببن.

## موزیک

بابینی سەر ئەوہ ی کە ئەم ھەلەبەھە ی مێژوونووسان لە کوێ ھاتووہ؟ و چۆن (ئێوان)ی کورد بوو بەئێوانی و یا (ئێوانی)ی تورکمان؟

ئەمە لەوێوہ ھاتووہ کە سلیمان شا کوری پەرچەمی ئێوانی خاوەنی بەھاری لای ھەمەدان و سەرداری کوردستان، یەکی بوو لە پیاوہ گەورەکانی کوردستان و خەزوری (عیزەدین گرشاسف کوری نورەدین محەمەد) پیری لورستانی بچووک بوو... خەلیفە ئەم سەردارە ی دانا بەفەرماندە ی ھیزە تورکەکانی ناو بەغدا، کە بەرگریان بکات، لە گۆلمەز و گۆبەندانەوہ... بەلام خەلیفە ناسرەدینوللا کە سالی ۵۷۵ی کۆچی لە جیتی باوکی دانیشت و تا سالی ۶۲۲ بەسەر تەختی پۆست نشینیوہ بوو، وەکو لە جامع التەوارێخدا ھاتووہ، ئەم سلیمان کوری پەرچەمی لە سەرداری لاداوہ و، برا گەورەکە ی کردووہ بەسەرداری تورکمانەکان. بەگومانی من لە رقی ئەوہ بووہ کە سالی ۶۲۱ی کۆچی خوشکەکە ی خۆی داوو بە (سولتان جەلالەدین خوارەزم شا). بەلام پاش ئەوہ دیسانەوہ کراوہتەوہ سەرداری ھیز چونکە سالی ۶۳۹ کۆچی کە حیسامەدین خەلیل کوری بەدر کوری خورشیدی بلوچی کە یەکی بوو لە گەورەکانی کورد و، لە بنەمالە ی میرانی لورستانی بچووک، سەری لە فەرمانی خەلیفە ی عەبباسی موستەنسیری بیللاھ پینچاوہ و، شۆرشی بەرپا کردووہ و، چووہ خۆی داوہتە پال مەغۆل و بەپشتیوانی ئەوان شالای کردۆتە سەر قەلای دەھار و گەمارۆی داوہ، کە (سلیمان شا ئەیوانی)ئەمە ی بیست، خەلیفە بەسپایەکی ۶۹,۰۰۰ کەسییەوہ چوو بۆ گیانی، لە سەھەر بەبەکا تەقان، و حیسامەدین شکا... بەلام دووبارە کەوتنە شەرەوہ حیسامەدین سەرکەوت و خەریک بوو لورستان لە عیزەدین گرشاسف کوری محەمەدی سەرداری لورستان داگیر بکات کە خوشکەزای سلیمان شا ئێوانی بوو، بەلام سلیمان شا بەو ھیزە زۆرەوہ لە دوو لاوہ گەمارۆی دا و، دەوری گرت و لە زۆر جینگە ی تریشەوہ ھیزی لەسەر پیتی دانا،... گەلەلە ی قسە حیسامەدین خەلیل کەوتە داو و، گیرا و کوژرا و، ئەم قەوماوہ یە بەپیتی (ئەلخەوادیت الجامعیە) لە سالی ۶۴۳دا رووی دا... بەلام شەرەفنامە و تەئریخی گوزیدە، مونتەخەب التەوارێخ، جیھان گوشای چوہنی، جیھان نارای قازی غەفاری ھەموویان بەسالی ۹۴۰یان داوہتە قەلەم.

ئەمە وەھا و پاش کوژرانی تەرمەکه یان بردهوه بۆ (سلیمان شا)، بەدیار تەرمەکه وه ئەم دوو هەلبەستە فارسییە و ت:

پچارە خەلیل بەدر سەرسام بوو \* ئارەزوی گرتی بەھاری کام بوو

## وتاری: ۹

### بابان

گوێگرە بەرپێزەکان شەوتان باش، کامەرانیستان هیوای بەشی کوردی رادیۆی ئێرانە، هیوامان وایە ریزە وتاری (ولاتەکەت بناسە) سوودێکی باشی بووی بۆ پێ ناساندنی ئەو جێیانە، بەو کەسانە ی که شارەزای نین، ئەبێ ئەو شتان بۆ دەریخەین که ئەمشەو باسی بابان دەکەین، بەو هۆبەوه که له هەریمی (کرماشان) و (هەمەدان) دا چەند دێ هەن بەناوی (بابان)...

### موزیک

وشە ی (بابان) وشە یەکی کوردییە، له بنەرەتا له وشە ی (باوهوه) هاتوو که هەم بەباوکی باوک و تراوه، هەم بەباوکی دایک و، هەم بۆ پیری رچێکی ئاینی و دەرویشی و، لەم رووهوه هاوتایە له گەڵ وشە ی (پیر) و بەلای زۆرەوه ئەم نازناوه له هەریمی (گۆزان) نشینا باووه و بۆ جێیانێ تری کوردستانیش پەره ی سەندوو. هەرۆک له وتاری (ئەردەلان) دا باسمان کرد له پارچە ی سەرەتایی ناوه که (بابا)... با جارێکی تریش دیاردی بۆ ئەوه بکهین که له کوردستانی ئەم دیو و ئەو دیو دا سەدەها خوابگای پیرۆزی ئاینیی ناسراو هەیه که سەرەتای ناوه که یان بەنازناوی (بابا) دەس پێ ئەکا، وەکو (بابا تاهیر) له هەمەدان و، له مەندەلی و (باباگورگور) له کەرکووک و زۆر جێی تری و (باوه محەمەد) له خانەقین، باوه شاسوار له کفری، بابازەید له مەلاوی لورستان، بابا بزورگ له دلفانی لورستان... بابا چچک، باوه ئەلیاس، باوه قەتال، باوه یادگار... تاد...

بابیینه سەر ئەوه ی که چۆن وشە ی (بابا) یا (باوه) وەرگەرێاوه به (بابان) و له که یهوه؟... یه کهم نووسەرێ که باسی ئەم بنەماله ی کردبێ (ئەمیر شەرەفخانی به تلیسی) سەرنامەدی میژوونووسانی کوردستانه له کتیبه که یا که ناوی (شەرەفنامە) یه و سالی ۱۰۰۵ کۆچی دوایی هیناوه - واتا بهر له سێ سەد و هەشتا و شەش سال- له لاپەرە (۳۱۲) وەرگێراوی عەرەبییه که ی چاپی به غدا یا ئەلێت: سەردارانی بابان له ناو فرمانرەوایانی کوردستانا به وه به ناوبانگ بوون که ژماره ی خێل و عیل و هیز و دارودهسته یان زۆربوو. به لām دەسه لاتی ئەم بنەماله یه به (پیر بوداق به به ئی) - که ناوی

بابانی لیوه هاتوو- و به ئه میر بوداقی روسته می برای، که ههردوو لایان و جاغ کوپر بوون دوابی هات. ئه میر بوداقه له لایه ن میر سهیدی سهررداری سۆرانهوه کوژرا و، ههستیاریان و بهیت و بیژانی کوردستان دهرباره ئه میر سهیدی سهررداری جه رگبیره زۆر بهتییان هۆنیهوه و، زۆر سهر شیوهنی به سۆزیان ههلبهست، که له دیوه خانان و، له کۆری مرۆفا ئه خویندراپهوه. جا له م قسانه ئه میر شهرفخان بۆمان دهرته که وهی (بابان) له وهی (بابائی) هاتوو که ئه چیته وه بۆ ته ریه تهی (بابائی)، که پتر له ناو گۆرانه کانا هه بووه و، به داخه وه خوالیخۆشبوو ئه مین زهکی بهگ له میژوو سلیتمانیدا، که وه رگبیراوه به عهره بی له م باره وه ئه فسانه یه کی زۆر پر و پووچی له زمانی میژوونوو سه کانی تورکه وه گبیراوه ته وه، گۆیا: سولتانی عوسمانی که چاوی که وتوو به سلیتمان پاشای بابان لیتی ترساوه و توویه: (وای به به) ئه وه ئه ناوهی لی پهیدا بووه و، زۆر جیتی سهرسورمانه که به ههشتی ئه مین زهکی بهگ به م ئه فسانه یه باوه ری کردوو، له گه له ئه وه شدا که خۆی شهرفنامه ی دیوه و، زانیویه که سهرداریتی بابان له سه ده ی هه شته می کۆچیدا بووه.

وه ئه وهی ئه مین زهکی بهگ له زمانی تورکانه وه ئه یگبیرته وه، هی سه ده ی یازده ی کۆچی به دوایه، چونکه وه کو ئه یزانی سلیتمان پاشای کۆری فه قی ئه حمه د سالی ۱۱۱۱ کۆچی له جیتی باوکی بووه به سهررداری بابان. با ئه مه ش بزانی که (بابان) سی دهوری دیوه... دهوری بابانی یه که م به میر بوداق کۆری رۆسته م دوابی هاتوو، که نه سه رته ده سه لاتیان و نه پامانی به میژوو کی تاییه تی نه نووسراوه... دهوری دووم له (پیر نه ظه ری کۆری بایرام) ی پیاو و نۆکه ری بنه ماله ی بابانه وه ده ست پی ئه کا، ئه گاته پامانی سه ده ی ده یه می کۆچی... و له م سه رده مه دا به هۆی شه ر و هه رای نیوانی ده ولته تی عوسمانی و ده ولته تی سه فه وییه وه ولاتی (بابان) پیشیل ئه بی و سه رته نجام ئه که ویتته ژیر ده ستی (ئه میر به گی کۆری شیخ حه یده ری موکری) که ئه خویشی له بنه رته له بنه ماله ی (بابان) بووه و پاشان سهرداریه که شیوا و هه ر پارچه یه ک له ولاتی (بابان) که وته ژیر جنگی یه کن له دهر به گه کان. و ئه میر شه رفخان زۆر داخی بۆ رووخانی بابان و روودانی ئه م ناژاویه خواردوو، که سهرداریه تییه کی کوردی به هیژی له ناو بردوو.

### موزیک

دهوری سییه م له سه رده می فه قی ئه حمه دی داریشمانه ییه وه ده س پی ئه کات که له پامانی سه ده ی یازده یه ما سهرداریه تی بابانی زیندو و کردۆته وه و، به گومانی ئیمه ئه م

فه قی ئه حمه ده ده بی کۆری بابا میر کۆری بوداق به گی کۆری شیخ حه یده ری موکری بووی و، هه ر چۆن بی له دهوری سییه ما (سلیتمان پاشا) ده وریتی باشی گبیراوه و په ری دا به ولاته که ی... ئنجا ئیبراهیم پاشا که شاری سلیمانی بناغه نا... پاش ئه م دووه ئه وره حمان پاشا که ویستی شالاو بکاته سهر به غدا و تا چپای حه مرین چوو... و ئه م سهرداریه تییه تا سالی ۱۲۶۳ ی کۆچی مابوو، پاشان ده ولته تی عوسمان تیکی دا. شیخ ره زای تاله بانی دهرباره ی ئه و ده وه ی بابانه پارچه هه لبه سستیکی یه گجار به رزی هه یه، له سه ره تکه یا ئه لی:

له بیرم دی سلیمانی که دار الحوکمی بابان بوو

وه له دوا ی ئه م پارچه هه لبه سته دا ئه لی:

عه رب ئینکاری فه ضلی ئیوه ناکه م فاضیلن ئه ما

سه لاح الدین که دنیا ی گرت له زومره ی کوردی بابان بوو

ئنجا بابینه سهر سنووری چوار لای ولاتی بابان، ئه م سهرداریه لای ژووری، و اتا باکوری هاوسنووری ئه رده لان بوو... که جارجاره (نالان) و (بانه) و (مه ربوان) یه به رته که وت، لای خۆره لاتی رووباری سیروان و سهرداریتی باجه لان بوو و، جارجاره مه نده لی و به دره و کویشی داگیر ئه کرد، لای خوارووشی (واتا باشووری) ریزه چپای حه مرین بوو که ئه که ویتته نیوانی سیروان و زی و به غداوه. لای خۆرئاوایشی زتی بچوک بوو که پتی ئه وترا زتی کۆیه و، جارجاره له م لایه شه وه ئه یته نییه وه، تا هه ریمی (زرزا) و (ره واندوز). ئه م میریه ماوه ی پینج سه د سالی فه رمانه ره وایی، به سه ر ولاتی باباندا کرد که عوسمانیه کان سه رته نجام ناویان نا (ویلایه تی شاره زوور) و به وه ویستیان هه م ناوی شاری شاره زووری کۆن زیندو و بکه نه وه و، هه م ناوی (بابان) له بیر خه لقی به نه وه... پاش ئه وه گۆردرا به ویلایه تی مووسل و هه روه ک و تمان یه کتیک له شوینه واران ی باشی بابان شاری سلیمانیه که جیتی شانازییه بۆ کورد. برام پاشا دایه زران و، دروستی کرد، ته نانه ت مزگه وته گه وره که ی که زۆر به ناویانگه. هه روا جوگه ی (به که ره جۆ) یه که به کر پاشای بابان هه لی گرت و، ئه و قوتابخانه ئاینیه شه که له شاره کانی ولاتی باباندا دروست کران، ته نانه ت ئه و دوو قوتابخانه ئاینیه ی که له قه لای که رکوک دروست کران، یه کتیکیان له مه یدان به ناوی (مه حمود الخال) به ناویانگه و، ئه وی تریان به ناوی (شا غازی) که هه ر دوو کیان له سه رده می ئه حمه د پاشای کۆری ئیبراهیم پاشادا دروست کران، که به (غازی) به ناویانگ بوو و یه کتیک له هه سستیاریان دهرباره ی وتویه:



به داخله و ماموستا خال له کتیبی شیخ مه عرووفی نودهییبه کهیدا، ناوی مه درهسه ی شا غازی بههله تۆمار کردوه و نووسیویه (شا عهباس). ههروا یه کتیک له ناودارانی بابان شا خالید بووه که زۆر خزمهتی ئهدهب و زانایانی کردوه. کابرایهک تهجویدیکی به فارسی داناوه که ئاخیر ههلبهستی ئه مه بوو (شا خالید حاکمی مولکی بهبان) که به شیوهی نویاری فارسی و به پیتی ئه بجهد ئه کات سالی ۱۱۵۵ ی کوچی.

ئه مه وهها حه مه ی مه لا که ریم به شیکی له کتیبی (نورالتهنوار) ی عه بدوسه مه دی توداری وه رگپراوه ته کوردی و ناوی ناوه چمکیکی میژووی هه ورامان و (مه ربوان) و له پیتشه کییه که ی خویا، له لاپه ره ی ۴ دا ده لئ: (بو نمونه کئ نه زانی له سه ده ی هه شته می هیجره تدا میرنشینییه کی بابان بووه له کوردستان؟ و یه کتیک له میرانی ئه م میرنشینییه له گه ل تورک به شه ر هاتوو؟ و تا حه له ب و دیاره بکر رویشته وه... تاد) ئیمه ئه مه مان زۆر لا سهیره که ئه م گه نجی ئه یه وی دهم له میژوو بدات بوچ ئه وه نده له میژووی ولاته که ی بی ئاگا بی... ده بی له سه ره تادا بلتین: شه ره فخانیه به تللیسی باسی ئه وه ی کردوه که سه ردارتیبی ده وری یه که می بابان له سه ده ی نو یه ما تیک چوه. ده وری دووم له سه ده ی ده یه ما تیک چوه... هه روا ئه مین زه کی به گیش له میژووی سلیمانیدا ئه مه ی وتوه... جگه له وه ش عه بدولسه مه د توداری که کابرایه کی نه خوینده وار بووه، وای داوه ته قه له م که له سه ده ی هه شته ما میر حه مزه چوه ته سه ر (تورک) بو حه له ب... که ئه مه هه له یه تورکی عوسمانی له سه رده می سولتان سه لیمی یه که ما که له نیوانی ۹۱۸-۹۲۶ دا سولتان بووه، ولاتی شام و حه له ب و میسری داگیر کردوه، له سه ده ی هه شته می کوچیدا تورک له و ناوه نه بووه، هه رتیمی (حه له ب و کلیس و ئه عزاز) به ده ست بنه مالهی (جان پولای) کورده وه بووه که ئه مرۆکه له لوینان به بنه مالهی (جان بلاط) به ناوبانگن. ئیمه به ش به حالی خویمان تکامان وایه له گه نجانی کورد باشتر له میژووی خویمان و ولاته که یان تی بگهن، ئنجا تیری ره خنه بگرنه خه لقی و، هه موو مرۆقی ولاته که یان به نه زان بده نه قه له م، تا و تاریکی تری به خواتان ئه سپیرین، شه وتان باش.

۱۳۵۰ / ۱۲ / ۳

۳ ره شه می ۲۶۷۲

### بانه

گوپگره خو شه ویسته کان شه وتان باش. کامه رانیتان هیوای به رنامه ی کوردی را دیوی ئیرانه و، هژی به ختیاریمانه که پیتان رابگه بین ئه مشه و باسی (بانه) تان بو ده که یین...

### موزیک

بانه: ئه مرۆکه ناوه بو شارۆلکه یه ک که ناوچه ی فه رمانداریی سه ر به ئوستانی کوردستانه، له سه ره تادا ههروه کو (ئه میر شه ره فخانیه به تللیسی) له لاپه ره کانی ۴۱۳- ۴۱۵ ی شه ره فنامه ی فارسیدا که له (قا هی ره) چاپ کراوه و، له (تاران) ئوفسیت کراوه و، هه روا له لاپه ره ۳۴۳ ی وه رگپراوه عه ره بییه که ی چاپی به غدادا تۆمار کراوه، و توویه (بانه) ناوه بو ئه و سه رداریییه که ده که ویتته نیوانی سه ردارتیبیه کانی (ئه رده لان - بابان - موکریان) هوه، دوو قه لای زۆر گرنگی تیدا یه، یه که میان قه لای (پیرۆزه) و ئه وی تریان قه لای (شبه) یه و، مه به ستی (ئه میر شه ره فخان) له قه لای (پیرۆزه)، قه لای (به ر رۆژه) یه که قه لایه کی گرنگ بووه و، شاری (بانه) ی ئیسته له سه ر شوینه واری ئه و قه لایه دامه زراوه و مه به ستیشی له قه لای (شبه) قه لای (شوئی) یه که شوین که لاوه کانی لای دیی (شوئی) ی ئیسته یه، که یه کتیکه له دیهاته کانی سه ر به (بانه). ئه مه وه ها و ئنجا با بچینه وه سه ر باسه که ی (شه ره فنامه)، ئه لئ:

سه رۆکی عییل و خیلله کانی ده ورو به ری (بانه) به نازناوی (بانه یی) ده ناسران و، سه ردارانی (بانه) ش به بنه مالهی (ئیختیاره دین) ی به ناوبانگن. هوی ئه م نازناوه ش ئه مه یه که خه لکی هه رتیمی (بانه) خو به خو ئاینی ئیسلامیان وه رگرتوو و، سه ربان بو هیچ که س له پادشایانی ئیسلامی دانه نواندوو. ئه مه وه ها و دوور نییه ئه م قسانه ی (ئه میر شه ره فخان) له و ئه فسانه یه وه مابیتته وه که (عومه ری واقیدی) تۆماری کردوه، کتیبیکی فارسیی ده ستنوسم له به رده ستایه (مه لا عه بدولعه زیز و اعیزی) ی سه رده شتی له سه ر کتیبیکی عه ره بیی (فتوح سه واد العیراق) ناو، که له (مه لا سه مه دی) مه رگه یی وه ری گرتوو، وه ریگپراوه به فارسی، ئه لئ: خه لکی (بانه) بی شه رو شویر ئیسلامیان په سه ند کرد و ناریدیان بیست که سیان له عه ره به کانی له شکرکی خالیدی کوری وه لید هینا

که فیری قورئان و نوئیبان بکهن، پاشان له هه لیتکا هه بیست که سه که بیان کوشت، خالد که به مەمی زانی هاته سهه (بانە) و سێ سهه که سێ لێ کوشتن، ولاته که شێ تالان کردن... به لām نیمه لامان وایه ئەم ئەفسانە یه که گۆیا ناوی (ئییختیاره دین) له وێهه هاتیبێ که خو به خو ئیسلاام بوون، شتیکی دهست هه لیه سهسته، ناوی (ئییختیاره دین) له پیش سهه دارانی (بانە) شدا له ئییرانا ههه باو و قاو بووه، بو نمونه له لاپه ره کانی (۸۲ - ۱۳۷ - ۱۴۱) ی ته ئریخی جههان گوشای جوه بینیدا، هه روا له لاپه ره (۴۹۱) ی ته ئریخی گوزیده ی موسته و فی قه زوینیدا ناوی ئییختیاره دینی زۆر هاتوه، ته نانهت مه لیک ئییختیاره دین کوری موئه به د المولک قه وامه دینی نه بوه کری نه جه ل که پادشای نه بیوهرد و زۆزان بووه له ولاتی خوراسانی ئیسته دان و به پیتی نه وه ی که وشه ی (زوزان) له فارسیدا، هیچ جوهره مه به ست و مه عنایه کی نییه و، له کوردیدا به کویتستان و به جیتی فینک ده لێن، ده بی ئەم ئییختیاره دینییه له و کوردانه بی که کوچکراون بو هه ریمی (قوچان و بوجنورد) له سه ره ده می ئالبویه و سه لجو قییه کانا، ئەمه له لایه که وه، له لایه کی تره وه خالد کوری وه لید نه گه بیوه ته کوردستان. ئەو له سه ره تە ی ئیسلاامدا به له شکره وه هاتبووه عیراق و له کاتییکا که له عه ین الته مری که ره لا، که به (شاثه) ش به ناوبانگه، خه ریکی شه ر بوو، له شامه وه داوا کرا، نه و بی به جی هیش و چو بو شام و، سالی ۲۱ کوچی له (حیمص) مرد. جگه له وه ش کتیبه که ی واقیدی ده بی ناوی (فتوح العیراق) بی، به لām ئەو کتیبه ده سکاری کراوه، ناوی شاره کوئه کانی کوردستان تیکدراوه، بنه ماله ی (مه لا سه مه د) ناوانی تازه بیان له جیی نه وان داناوه، وه کو ساو جبالغ، ئیسماعیل قولی، که له ده ورانی (مه غول) و (سه فه وی) دا په یدا بوون و، له سه ره تە ی ئیسلاامدا نه بوون.

### موزیک

ئەمه وه ها و بنه ماله ی سه ره داریتییه بانه له سه ره تە ی سه ده ی نویه ما دامه زراوه، سه ره داره کانی به ریزه ئەمانه بوون: میر محمه د، میرزا به گ، بوداق به گ، سلیمان به گ، به در به گ...

شه ره فنامه تا ئیره ی هیناوه، کتیبی عالم نارای عه بیاسی له لاپه ره ۸۱۴ دا ئە لێ: سالی ۱۰۱۸ کوچی شا عه بیاسی سه فه وی فه رمانی دا به گرتنی سه ره دارانی ولاتی موکری، که یه کێ له وانه ئەسکه ندهر سو لتانی میری بانه بوو و، له و حه له دا بانه سه ر

به مه راغه بوو، ئەم ئەسکه ندهر سو لتانه زۆر بی باکانه و، به جه رگانه چووه پیشگای شا عه بیاس، که شا عه بیاسی ئەم دلیرییه ی لێ دی لینی بوورد و له سه ره جیتی خو ی داینایه وه و، سو ری سه ره داریتی دا بی. به لām سالی ۱۰۲۱ کوچی ئەم (ئەسکه ندهر سو لتانی) ه له فه رمانی شا عه بیاس سه ری پیچا و، یاغی بوو، ئەوانیش فه رمانیان دا به (صارو سو لتان بیگدلی) که فه رمانه وه ی (صارو گورگان) و (گا ورود) بوو، شالا و بکاته سه ره بانه ئەم صارو سو لتانه به هیزیکی جه نگا وه ره وه هه لی کوتایه سه ره کورده کانی (بانە) و له پاش شه ر و کوشتار قه لاکه ی داگیرکرد و، له گه ل ئەوه شدا که ئەسکه ندهر سو لتان و له شکره که ی نه و بیان به جی هیشتوو، به لām صارو سو لتان بی به زه بییانه ده ستووری دا به تو له سه ندن له کورده کان و ۷۰۰ که سێ لێ کوشتن، ئەمه وه ها و ره نگه ده ستووره که ی شا عه بیاس به و سه ختییه ش نه بووی، به لām خا وه نی کتیبی عالم نارا که خو ی داخ له دل بووه، به م جوهره ناشرینه با سه که ی تام و خو ی کرد بی. پاش ئەم ده وه ره بانه که وتۆته ژیرده سته ی فه رمانه وایانی نه رده لان و سالی ۱۲۳۶ ی کوچی واتا ۱۸۲۱ زایینی که (میسته ر پیچ) به ویدا تپه ره یوه سه ره داری بانه (نوروللا خان) ناوی بووه. پاشان ده سه لاتی بانه که وتۆته ده ست که ریم خانی بانه ئنجا له وه وه ما وه ته وه بو (یونس خان) و پاش کوژرانی که وتۆته ده ست محمه د خان که میسته ره هه بیارد له سالی ۱۹۱۳-۱۹۱۴ زایینیدا چاوی پی که وتوو، به لām پاشان له لایه ن ئیبراهیم به تلیسی فه رمانده ی له شکر عوسمانییه وه کوژراوه، ژاک دومورگانی خو ره له تناسیش به بانه دا تپه ره یوه و ده لێ هه موو سالی له ۱۵ ی تشرین (واتا دیسه مبه ر) به دا وه په یوه ندیی نیوانی بانه و سه رده شت نه پیچری، به فر ریگه کان نه به سته ی. خه لک میگه له کانیان له شیو و دۆل و راسته بانه کانا نه له وه ریتن، پتر ده سکاری دره خت وه لقویویی جه نکه له کان ده که ن. ئافره تانی بانه له جوانی و خو ره وشت نمونه ی به رزی ئافره تی کوردستانن. چیاکانی بانه درنده ی وه ک گورگ، ورچ و به راز و، چه قه ل و ریتی زۆره. هه روا گیانله به رانی کیتیوی وه کو ئاسک، که رویشک، بزنه کیتیوی هیه و، په له وه ری وه کو مراوی، که و، قازی قولنگ، چی رگیشی هیه.

### موزیک

ئەمڕۆکه بانه شارۆ لکه یه کی قنجیله یه، پاش سووتان، خو ی ئاوه دان کردۆ ته وه، بانه لای خو رئاوای باشووری کیشوهری ئییرانه وه یه و، له سه ره سنووری کوردستانی نه ودیوه... ناوچه ی فه رماندارییه له وه پیش سه ره به مه ها باد بوو ئەمڕۆکه سه ره به سنه یه، که ناوچه ی ئوستانی کوردستانه سێ به خشی هیه: ۱- نه مه شیر. ۲- په هله وی دژ که له پیشا پیی نه و ترا

نەنۆر. ۳- ئالۆت. سەرژمبیری دانیشتوانی بانە و بەخشەکانی ۴۱,۰۵۷ کەسە، زانیان کوردی و، قوتابخانەى ناوەنجی کورن و کچان، پینج قوتابخانەى بەرایى، ۳۳ خۆپندنەگەى بەرەنگارى لەگەڵ نەخۆپندەوارى، ژمارەیهک مزگەوت و قوتابخانەى ناینى، نەخۆشخانە، دەرمانگا داروخانە، سینەما، گەرماو، خۆراکخانە، چاخانە، میتوانخانەى تىایە. لقهکانى بەرپۆهەرایەتى پوست و تەلگراف و تەلیفۆن و بانكى هەیه بەرەمى ولات دەغل و دانەویڵە، دەسکەوتى ئازەلى و، گردگاریشیان هەیه وەک خەلووز، کەتیرە، بنیشت، شەقلەدار. خۆپندەوارى باشیشى هەیه، لە بنەمالەى ئیختیارەدین سى کەسیان مامۆستای زانکۆن وەک عەبباسى فاروقى، دوکتۆر ئیختیار و یونس. گوئیگرانى بەرپۆز کاتمان تەواو بوو، تا وتاریکی تر بەخواتان ئەسپتیرین، شەوتان باش.

۱۳۵۰/۱۳/۱۰.

## وتاری: ۱۱

### بەختیاری

گوئیگرە خۆشەویستەکان، شەوتان خۆش

ئاواتەخوای کامەرانی و بەختیاریتانین و هۆی دلشادیمە کە پیتان پراگەیبینم ئەمشەو باسی (بەختیاری) تان بۆ دەکەین.

بەختیاری لە سەرەتادا ناوی عیلىک بوو لەوانەى کە لە چىای (سماق) ی شام - کە لە لای حەلەبەو دەریژە ئەکیشى تا ئەسکەندەرۆنە - هەلکەندراون و، لە تاو ستەمى داگیرکارانى بیگانە روویان کردۆتە لورستان بۆ ئەوێ لە سایەى فەرمانرەوایانى خۆمالیى لورستاندا بەئاساییش و نارامیى ژبان ببەنە سەر. (تەئربخى گوزبەدى مۆستەوفى قەزوینى) و (مۆنتەخەب التەواربخى موعینىبى نەتەزى) - کە پیتی ئەوترى تەئربخى شوانکارە - و (شەرەفنامە) ی ئەمیر شەرەفخانى بتلیسى، هەرسىکیان لەم بارەو قسەکانیان یەک ئەگریتەو و، ئەمە پالۆتەتەتە:

### موزیک

لە سەرەمى ئەتابەگ هەزار ئاسف کورى ئەبو تاهیر کورى محەمەد کورى عەلى کورى ئەبو المحسەن فەزلەویدا، کە پاش مەرگی باوکی لە سالانى ۵۵۰ى کۆچى بەدواو دەسەلاتى وەرگرتە دەست و، ئالای دادپەرورەى هەل کرد و، خاکی ولات لە سایەى ئەودا وەرگەرپا بەبەهشتى بەرین، عیلى و خىلىکی زۆرى کورد هەرتیمی (جەبەل سماق) یان بەجى هیشت و روویان کردە لورستان. ئەم عیلى و خىلاتە پتر لە سى تیرە بوون وەکو (ئەستەرکی، مەماکوێه، بەختیاری، جوانکی، بیدانیان... تا دواى)، جا بەمەدا بۆمان دەرئەکەوئ عیله هاتووکان شپۆهى زمانیان کرمانجیى باکور بوو، شپۆه ئەو شۆپنەوارە لە لورستانى گەرەدا کە پیتی ئەوترى (بەختیاری) پتر بەدى ئەکرئ...

بابیینه سەر باسى ئەوێ کە ناوی (بەختیاری) لە کوپۆه هاتوو؟

(شەرەفنامە) لە باسى سەردارانى ولاتى (حیصن کیفا) دا کە لە بنەمالەى (ئەبووبى) بوون، ئەلپت: نەتەوێ کورد لایان وایە کە لە بنەرەتا ئەچنەو سەر دوو برا: (بوژن) و (بوخت). لە سەرەتادا ئەم دوو براى لەم ناویدا بوون، پاشان نەتەویدیان بوون بەدوو

به شه‌وه، نه‌ته‌وهی (بوژن) له ههریمی (حیصن کیفا) دا ماونه‌وه و نه‌ته‌وهی (بوخت) چون ولاتی (جهزیره‌ی ئیبن عومهر) یان ناوه‌دان کردۆته‌وه - که به (جزیر و بوټان) به‌ناوبانگه‌ و ناوی (بوټان) له (بوخت) هوه هاتوووه و (بوټان) گهل وشه‌یه و، ئەم بوختییانه له‌وپوه تا ههریمی ئەسکه‌نده‌رونه درێژهبان کیشاوه، پاش تیکچوونی ده‌وله‌تی ئەیوبی ته‌نگه‌تاوکراون، له‌بهر شه‌روشۆر و نه‌هات و گرانی ولاتیان به‌جی هیشته‌وه و، ئەوه‌یان پی باش بووه که له سایه‌ی فه‌رمانه‌وه‌ایه‌کی خۆ زمان و خۆمالییا بژین. جا پرویان کردۆته (لوړستان) که له‌وه‌سه‌رده‌مه‌دا، به‌هێزترین فه‌رمانه‌وه‌اییه‌کی کورد بوو، له‌خاکی ئیرانا و، هه‌روه‌ک له‌لاپه‌ره ٤٩ (مونت‌ه‌خه‌ب ئەلته‌ه‌واربخی موعینی) دا هاتوووه: ئەتابه‌گ ئەفراسیاب کوری ئەتابه‌گ نوسره‌ته‌دین که له‌به‌سه‌روه‌ه تا ئەسفه‌هانی له‌ژێرده‌ستا بووه، پرپاری دابوو، خاکی پاکی ئیران له‌چنگی مه‌غۆل پزگار بکات و، ئەم هه‌ریمه‌ی که ئیسته به‌ه‌شیکێ ئه‌وتری (به‌ختیاری) ئه‌و حه‌له‌ پیتی ئه‌وترا لوړستانی گه‌وره و تا سه‌ده‌ی ده‌یه‌م ئەم ناوه‌هه‌ر هه‌بوو... به‌لام (سه‌فه‌وی) ه‌کان بو‌ئوه‌ی ناوی فه‌رمانه‌وه‌ایانی لوړستان له‌بیر بیه‌نه‌وه، هه‌ریمه‌که‌یان به‌ناوی تیره‌ی (به‌ختیاری وه‌ند) هوه‌ ناونا. (به‌ختیاری) و قاجاره‌کانیش ناوی لوړستانیان گۆری به‌ (پیشکو) و (پشتکو) و، هه‌روه‌ها مایه‌وه‌ تا له‌ ده‌ورانی شاهه‌نشایی په‌هله‌ویدا یاسای ولات گۆرا... ده‌ستووری ئوستان خرایه‌ کار و، کیشوه‌ری یان و پۆری ئیران کرا به‌چهند ئوستان، له‌سه‌ره‌تا دا لوړستان به‌ش کرا به‌سه‌ر ئوستانه‌کانی کرماشان و خۆزستان و ئەسفه‌هاندا. به‌لام له‌م دوا‌یییه‌دا به‌شی زۆری لوړستان کرا به‌چهند فه‌رمانداری گشتی، به‌کێ له‌وانه‌ فه‌رمانداری گشتیی چوار مه‌حال و به‌ختیارییه، بو‌ئهم زانسته‌ سه‌رنجی دائیره‌ت‌المه‌عاریفی فارسی و، ته‌ئریخی ئال موزه‌فه‌ر بده‌ن، به‌پیتی ئەم کتیبانه و به‌پیتی (راهنومانی شه‌ه‌رستانه‌کان) به‌ختیاری ناوچه‌یه‌که له‌نیوانی ئەسفه‌هان و خۆزستان و فارسی و لوړستاندا، رووباری سزار که له‌چیاکانی به‌ختیاری دپته‌ خواره‌وه، بووه‌ته‌ سنوور له‌نیوانی لوړستان و به‌ختیاریدا «جا به‌ختیاری ئەکه‌ویته‌ لای خۆرئاوای به‌شی ناوه‌ندی کیشوه‌ری ئیرانه‌وه، چهند زنجیره‌ چیا‌ی تیا‌یه‌ که لای خۆرئاووه‌ به‌ره‌و باشووری ئیران، اتا لای عیلی به‌ختیاری زنجیره‌ چیا‌ی (زه‌ردکو)، که زۆر لقی لێ جیا ئه‌بیته‌وه. ئەم هه‌ریمه‌ شیو و دۆل و جه‌نگه‌لی زۆره، پاوه‌ن و له‌وه‌رگای زۆر و فراوانی هه‌یه، سه‌ر زه‌وییه‌که‌یان دانراوه‌ به‌سێ فه‌رمانداری که ئەم شارستانانه‌ ناوچه‌یانن: (شه‌هر کورد) (ئیزه) و (بروجن) و ئەم سێ فه‌رماندارییه‌ فه‌رمانداریه‌کی گشتی پیک دپن که ناوی فه‌رمانداری گشتیی (چوار مه‌حال و

به‌ختیاری) یه. عیلی به‌ختیاری به‌دوو به‌ش ده‌درینه‌ قه‌له‌م، که پیتی ئەلین هه‌وت لنگ و چوار لنگ و به‌پیتی کتیبی (ئیران شه‌هر) که یونسکو نووسیبوه:

چوار لنگ ئەم تیره‌یانه‌یه:

### موزیک

هه‌لیل - کشل - بارونی - کامیلی. هه‌وت لنگیش ئەم تیرانه‌یه: زراسوه‌ند - شاشالۆک - دیناران - مورموبی - سادات سالوئی - ئال داودی - قه‌لعه‌ کوردی - زه‌ندی - خودابه‌خشی - که‌ل باه‌کی - شیخ چه‌ل ته‌نانی و چه‌ندی تری.

ئهمه وه‌ها و به‌ختیاری هه‌روه‌کو ناوه‌ بو‌عیل و خپله‌ کۆچه‌ره‌کان، ناویشه‌ بو‌خه‌لقی شارۆلکه و دپیه‌کان، که‌وا ده‌که‌ونه ئەم هه‌ریمه‌وه. به‌پیتی (رانوما‌ی شاره‌کان) سه‌رژمیتری به‌ختیاری به‌پیتی ژماره ١٣٤٥ ی فارسی نزیک‌ی سێ سه‌ده‌هه‌زار که‌س بووه‌ و، فه‌رماندارییه‌که‌ دوو شارستان و هه‌شت به‌خشی هه‌یه. له‌م هه‌ریمه‌دا نزیکه‌ی ٦ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی ٢٠ قوتابخانه‌ی به‌رای، ٦٠ قوتابخانه‌ی به‌رهنگاری نه‌زانی و نه‌خوینده‌واری هه‌یه. له‌ شاره‌کانی: شارکورد، بروجن و گه‌وره‌ دپیه‌کانی (شوراب - میرنه‌ج - گه‌یار - گه‌ندمان - لارده‌کان - و ئه‌رده‌ل) دا... زۆر کارگه‌ و کارخانه‌ی بچووک هه‌یه. کتیبی (ئاماژه‌ باستانی ئیران) وای داوه‌ته‌ قه‌له‌م که خۆره‌ه‌لاتناسی به‌رێز گیشمه‌ن سالی ١٩٤٥ زایینی له‌گه‌رووی پایده‌دا که‌وا له‌ ناو چیاکانی به‌ختیارییا، به‌لای خۆره‌ه‌لاتی شوشته‌ردا که‌وته‌ هه‌لکۆلینه‌وه، لاشه‌ و، ئیسکی ئاده‌میزادی پیش میژووی دۆزییه‌وه، که‌ گومان ده‌کرا هی ده‌هه‌زار پانزه‌هه‌زار سال له‌مه‌وپیش بی، با ئه‌وه‌ش بزانی که ئەتابه‌گانی لوړستان له‌م ولاته‌دا که ئیسته به‌ناوی به‌ختیاری ده‌ناسریت، سکه و دراوی تاییه‌تیان هه‌بووه... به‌لام دوکتور حوسین قولی ستوده له‌لاپه‌ره ٢١٦ ی به‌رگی یه‌که‌می ته‌ئریخی ئالی موزه‌فه‌ردا ئەلێ: هه‌ریمی به‌ختیاری، یا لوړستانی گه‌وره له‌سه‌رده‌می شا شوجاعی فارسدا خۆیان به‌سه‌ر به‌م پادشایه‌ زانیوه‌ به‌لگه‌شی به‌وه‌ هیناوه‌ته‌وه، که سالی ٧٦٢ ی کۆچی له‌سه‌رده‌می ئەتابه‌گ پشه‌نگی کوری یوسف شادا دراوی ولات به‌ناوی (شا شوجاع) هوه‌ بووه و دراوی سالی ٧٦٢ دۆزراوه‌ته‌وه. ئیمه‌ به‌دووری نازانین که مه‌به‌ست له‌ شا شوجاعی (شا شوجاعه‌دین خورشید) ی دامه‌زرینه‌ری ئەتابه‌گیتی لوړستان بی، نه‌وه‌ک (شا شوجاع) ی فارسی.

ئهمه وه‌ها و به‌ره‌می ولاتی به‌ختیاری، له‌ شار و دپه‌ته‌کانیا ده‌غل و دانه‌ویله‌یه و،

هی عیلاتی کۆچەر دەسکەوتی ئازەلییه و ئەسپ و ئیستر و گا و مەر و بز و رۆن و خوری و موو.

بیستیارانی بەریتز لێرەدا کاتمان تەواو بوو، تا وتاری تاینده بەخواتان ئەسپترین، شەوتان باش.

۱۳۵۰/۱۲/۱۸

۱۸/رەشەمی/۲۶۷۲

## وتاری: ۱۲

### برادۆست

گوێگرە خۆشەویستەکان شەوتان باش، هەموو کاتیکتان بەشادی و کامەرانی بەسەرین... ئەمشەو باسی (برادۆست) تان بۆ دەکەین کە ناوی ناوچەیکە، لە سەرەتادا ناوبوو بە بنەمالەیکە سەردارێتی کوردی بەهێز کە لە بنەرەتا فەرمانرەوای شاری ورمی (واتا رەزائییە ئەمڕۆ) و دەورووبەری بوون... بەلام بەداخەو ئەو میژوونووسانەیی کە تا سەدەیی دەیهەمی کۆچی دەربارەیی کورد شتیان نووسیوه، جگە لە ئەمیر شەرەفخان بەتلیسی کەسیان بەتەواوی دەربارەیی (برادۆست) نەدوان. ئەمیر شەرەفخان لە لاپەرەکانی ۳۸۳-۳۸۶ی شەرەفنامەیی فارسیی چاپی قاهیرە، ئۆفسیتی تاران و، لە لاپەرەکانی ۳۰۷-۳۱۲ وەرگێراوی عەرەبییە کە یا ئەلیت: عیلى برادۆست، لە سەرەتادا لە عیله کۆنەکانی گۆران و، سەردارانی برادۆست بەبنەچە کە ئەچنەو سەر هیلال کورپی بەدر کورپی حەسەن وەبھی بەزیکانی کە بەبنەمالە لە سەردەمی عەبباسیدا فەرمانرەوایانی هەریمەکانی دینەر - شارەزور بوون، ئەم هیلال کورپی بەدر، سالی ۴۰۵ کۆچی لەگەڵ شەمش الدەولەیی کورپی فەخر الدەولەیی کورپی رۆکن الدەولەیی ئال بوویەدا کەوتە شەرەو بەلام سەرەرای ئەوێش کە جەلال الدەولە ئال بوویە هێزیکە گەورەیی ناردە یارمەتی نەیتوانی بەرەنگاریی شەمس الدەولە بکات، شکستی خوارد و کوژرا، پاش خۆی تاهیری کورپی بەسەر شارەزورەو مایهوه و، دوو کورپەکەیی تری کە ناویانی تۆمار نەکردوو - پرویان کردە ولاتی ورمی (واتا رەضائییە ئەمڕۆ). یەکیکیان سەردارێتی عیلى ئاکۆی گرتە مل، ئەوی تریان بوو بەسەرداری ناوچەیی خان ئەلماس.

### موزیک

ئەوێ راستی بێ میژوونووسانی کورد و تورک و عەرەب و فارس باسی کورد و نەتەوێکانی تری ئێرانیان خستۆتە پشت گوێ، ئەوان پاش ئال بوویە تەنیا باسی پادشایانی (سەلجوق و تاتار و مەغۆل و ئیلخانی) یان کردوو، کە هەموویان داگیرکاری ولات بوون، زۆر کەم دەربارەیی میریتی و سەردارێتیەکانی ناخۆدوان. ئەمە وەها رۆییوه تا سالانی سەدەیی نۆیهەمی کۆچی، لەم سەردەمەدا دوو میژوونووس کە

دەربارەى سەفەوى نووسىويانە: يەككىيان حەسەنى شاملو خاوەنى (ئەحسەن التەوارىخ) و ئەوى تەرى ئەسكەندەر موشىيە خاوەنى (عالم نار). با جارى بگەرتىنەوه سەر (شەرەفنامە) ئەو ئەلەيت: غازى قرانى كورى سولتان ئەحمەدى برادۆستى كە خىوى ورمى بوو، كاتى شا ئىسماعىلى سەفەوى كەوتە پەردەدان بەدەسلاتى و، وىستى ورمى داگىر بكات، بەرەنگارى بوو و، شەرتكى باشى لەگەل قزلباش كرد، بەلام پاشان، كە سەردارنى كورد تىكرا پىربان دا بچنە دىتنى شا ئىسماعىل و بەشائىتى بىناسن و، لە تاج بەسەرنانىدا هاوبەشى بگەن، غازى قرانىش لەو كارەدا هاوبەشى كرد... شا ئىسماعىل كە ئەم جوامىرىيەى غازى قرانى دىت، فەرمانى بۆ مۆر كرد كە لە جىبى خۆى بەسەردارىتتى ورمى و ناوچەكانى تەرگەوهر و سومای و دۆلى و قەلاكانى دەورووبەرىيەوه سەرتەفراز بىت. پاشان كە شەرى چالدىران دەستى پى كرد و لە سالى ۹۱۸ كۆچىيەوه تا سالى ۹۲۲ درىزەى كىشا، سەفەوىيەكان بەرامبەر بەعوسمانى شكان... هۆى شكستىش ئەوه بوو كە ۱۶ سەردارىتتى كورد بەهانى مەلا ئىدىرسى بتلىسى خۆيان لە ئىران پچرى و، بوونە پالېشتى عوسمانى و، بەم كارە هەم خۆيان لەناو برد و هەم دەولەتى سەفەوىيان شلەژاند و، پاش ئەم سەرگەوتنەى دەولەتى عوسمانى سولتان سلىمانى كورى سەلىم كە بە (قانونى) ناسراوه، ئەم غازى قرانەى كرد بەراوئىربارى خۆى و، بەشخ لە ولاتى هەولتير و بەغدائى خستە سەر ولاتەكەى ژێردەستى و لەوه بەدوا سەردارىتتى برادۆست بوو بەدوو بەش:

يەكەم: بەشى (سومای) كە ئەم چەند سەردارە يەك لە دواى يەك فەرمانپەرەى بوون: شا محەمەد كورى غازى قران - بوداق بەگى كورى شا محەمەد - حەسەن كورى شا محەمەد و ئەوهى دواىيىيان بەهۆى هەندى درۆى دەست هەلبەست تاوانبار كرا و بەفەرمانى سولتان سلىمان لە (وان) كرا بەدارا. پاش ئەو عەلى كورى غازى قران، ئنجا ئەوليا كورى بوداق بەگ دەسلەتايان گرتەدەست.

#### موزىك

بەشى دووهم: (تەرگەوهر) و (قەلادادان) بوو، كە ئەم سەردارانە يەك لە دواى يەك فەرمانپەرەى بوون: (ناسر بەگى كورى شىخ حەسەن بەگ - شىر بەگى كورى ناسر بەگ - زەينەدىن بەگ)... ئەمە وهها و بابىينە سەر (ئەمىر خانى لەپ زىرین). لە لاپەرە ۷۶۲ى كتیبى (عالم نارای عەبباسى) دا، و، لەوه بەدوا ئەم بەسەرھاتەى نووسىوه كە ئىمە گەلەكەى ئەنوسىن: «لە سەردەمى شا تەھماسپى سەفەوىدا كاپرايەكى (قەرەتاج) ناو

هەبوو كە خۆى لە رىزى شا خۆشويستان ئەدایە قەلەم و فەرمانپەرەى ورمى بوو و لەو حەلەدا بەرامبەر بەشا محەمەد بەگى سەردارى برادۆستى دەست نىزى دەولەتى عوسمانى لە شەرا بوو... هاتە لای شا تەھماسپ...

شا لەم كاپرايەدا دروشمى نازابى و جوامەردى بەدى كرد فەرمانى بۆ مۆر كرد، كە لەسەر سەردارىتتى (ورمى - تەرگەوهر - مەرگەوهر - شنۆ) پايدار بى، لە سەردەمى شا تەھماسپدا ئەم پايدەى هەر هەبوو. پاش مەرگى شا تەھماسپ لەگەل عومەر بەگى سۆراندە بوو بەهاوسۆين و، لەگەل دوزمەكانى كەوتە شەرەوه، لە يەكى لە شەرەكانا دەستىكى بەر شمشىر كەوت و، لەبى پەرتىرا... حەلى كە شا عەبباس چوو سەر تەخت و ئەم قەرەتاجە چوو پىشگای ئەو بەرامبەر بەجوامىرى و مەرداىەتى نواندى، دەستورى دا بەهونەرمەندە زەرنگەرەكان دەستىكى لە (زىرى سوور) بۆ دروست بگەن، بەگەوهەر و مروارى و ئەلماس بىنەخشىن. پاش ئەم بەناوى ئەمىر خانى لەپ زىرین ناوبانگى دەرچوو، هەرگە سەردارنى كورد بەم رىزلىنانەى شایان زانى و، چاویان بەهتیز و مەرداىەتتى ئەمىر خان كەوت، هەموو سەرى بچووكىيان لە بەرپا دانەواند و بەسەرۆكى خۆيان پەسەندىان كرد. ئەمىر خان كە ئەمەى زانى داواى لە شا عەبباس كرد رى بەدات كۆنە قەلاكەى دمدم ئاوەدان بگاتەوه كە بەسەر كىوتىكى زۆر سەختەوه بوو، گۆيا لە بنەرەتا كەلاوى قەلايەكى دەورانى ماد بووه، بە بەهانەى ئەوهى كە بتوانى بەهۆى ئەو قەلايەوه خۆى لە شالائى لەشكرانى عوسمانى پىارتى. شا عەبباس ماوهى دا، ئەویش بەچەند سال قەلايەكى زۆر قايم و بەپشتى دروست كرد، كە حەوت قەلا بوو، يەك لەنىو يەك و، حەوت شورەى بەرزىشى بەدەورىانا كىشا و، لەناو قەلاكەوه بۆ سەر زەوى چالائى لىدا، كە لە كاتى تەنگانەدا، ئاو لە بىر دەرەختىن و پىوبستىيان بەناوى دەرەوه نەبى. هەرگە پىر بوداقى سەردارى تەورتىز بەم باسەى زانى، لای شا عەبباس كەوتە دووزمانى و، (شا)ى لە (ئەمىر خان) بەدگومان كرد، جا شا عەبباس بۆ تاقىكردنەوهى ئەمىر خان دەستورى داى كە بەلەشكرەوه بچىتە سەر كوردستانى ئەردەلان و، شالائىش بگاتە سەر هەرىمەكانى جىزىرە و دياربەكر، ئەمىر خان كە فەرمانەكەى وەرگرت، بەهانەى هتيايەوه، لەسەر ئەوه شا دەستوورىدا بەلەشكرى قزلباش، لە ئىسفسەهان و، تەورتىزەوه بچن و شالائى ببەنە سەر ئەمىر خان و حەوت سالى تەواو لەو قەلايەدا گەمارۆ درا. پاشان بەفیل دەرکرا و كوژرا. بەیت وىژانى كورد سەدەها بەيتيان دەربارەى ئەم شەرە هەلبەست. لىرەدا قسەكانى عالم نار تەواوبوو...

ئېمە لامان واپە ئەو قەرەتاجەى كە عالم ئارا ناوى ناوہ (ئەمىر خانى لەپ زېرىن) ھەر قەرەخان كورى ناسر بەگى كورى ھەسەن بەگى برادۆستى بووہ كە پاش غازى قران بووہ بەسەردارى تەرگەوہر، ھەرۋا عومەر بەگى سۆرانىش دەپى عومەر بەگى كەلھور بېت، كە ئەمىر خان يارى داوہ لەو ھەلەدا كە دەرئەنگى تا بەغدا بەدەستەوہ بووہ، جگە لەوہش قەللاى دمدم ھەر ئەپى ئەو (قەللا داودان) ھ بى، كە شەرەفخان ناوى بردووہ... بابىنە سەر ئەوہى كە سمائل خانى شكاك كە بە (سەمكۆ) بەناو پانگە ئايا لە نەتەوہى ئەمىر خانى لەپ زېرىنە؟ ئەگەر سمائل خان شكاك بى، لە نەتەوہى ئەو نىيە. شكاك ھەيا (شفاق) عىلىكى كوردى ولاتى (حىصن كىفا) بوون، لە بەشى فنىك و گورگىل دائەنىشتن، پاش تىكچوونى دەولەتى ئەبىبى لە سەردەمى سەفەویدا كۆچيان پى كراوہ بو خوراسان و سەر سنورى ئەفغان، پاشان لە سەردەمى نادردا ھىتراونەوہ ھەرىمى كرمىشا و تا سەردەم كەرىم خانى زەندىش ھەر كۆچەر و ھىزى ئامادەى دەولەت بوون... و (پراھنوئەى شەرستانها) زانباربەكەى لەم بارەوہ، ھەلەپە...

ئەمرۆكە برادۆست يەككە لە سى دېھستانەكانى بەخشى (سومای) سەر بەشارى پەزائىبە، ئەكەوئە چىايەكى سەردەسىر، لای باكورى دېھستانى سومای و لای باشورى تەرگەوہر و لای خۆرھەلاتى كەنار پۆژە و لای خۆرئاوايشى سنورى توركيايە، ۵۲ دىي ھەيە، سەرژمىريان ۵۶۳۰ كەسە، ناوچەى دېھستانەكە دىي (ئېشكە سوورە) يە، گەورە دىيەكانى ئەمانەن: (چېرە - زەنگەكان - گەنگەچىن - ستەكان - زى حىلان) لە كوردستانى ئەودىوئەش برادۆست نەخشىكە سەر بەفەرماندارى پەواندزە، دانىشتووانى برادۆست خاوەنى كشتوكال و مەرۇمالاتن، چاترىن پەنبر و ھەنگوین و ژاژى و توتنىان ھەيە، قوتابخانە و مزگەوت لە دىيەكانا ھەيە. تا وتارىكى ترى بەخواتان ئەسپىرىن، شەوتان باش.

۱۳۵۰/۱۲/۲۴

## وتارى: ۱۳

### بروجورە

گوئىگرانى بەرپىز شەوتان باش، ئاواتەخوئەى بەمراز گەبىشتنى ھەموو لايەكىن، ئەمشەو باسى (بروجورد) ئەكەين كە يەككە لە شارە ھەرە كۆنەكەى لوپستان. ئەم شارە لە بنەپەتا ناوى (بەرد گرد) بووہ واتا لاي بەردەمى چىا... و كىبى (حدود العالم) لە لاپەرەى (۸۳) دا دياردى بو ئەم بنەپەتە كرددوہ و، ناوہكەى بە (بروگرد) تۆمار كرددوہ. بەداخەوہ جوغرافىانووس و مېژوو دانەرەكان ھىچيان سەرنجى بنەپەتەكەيان نەكرددوہ. ھەر بەوجۆرە تۆماریان كرددوہ كە عەرەب دەستكارىان كرددوہ و، گافەكەيان گۆرپوہ بەجىم. لېرەدا دەپى بلىم: كە ئەوانەى بەعەرەبى ناوى شار و كەسانى كورد ياخۆ ئىترانى تىران تۆمار كرددوہ بو ئەوہى عەرەب بتوانن وئەكە فېر بىن، ھاتوون پىستەكانىان گۆرپوہ، بەوئە گوندى شاپورىان كرددوہ بە (جوندى شاپور) و ئەم ھەلەپە تا ئەمرۆش ھەر ماوہ و بەم جۆرە ئەوترى و كەم كەس ناوہ كۆنەكە ئەناسىتەوہ - و (بەردگرد)يان كرددوہ بە (برو جورد)، (گول پايەگان)يان كرددوہ بە (جور فادەقان) (گۆرەك)يان كرددوہ بە (جۆرقان) و (گۆران)يان كرددوہ بە (جۆران) (كەماژان)يان كرددوہ بە (قرمىسىن)، (خانەگىن)يان كرددوہ بە (خانەقىن) و (بەنانەگىن)يان كرددوہ بە (بەندەنىجەين) و لە پاشان بووہ بە (مەندەلىچن) و (مەندەلى) و (دى كۆك)يان كرددوہ، بە (دەقوفا) و (مىرەگان بچووك)يان كرددوہ بە (مىھەرەجان قذف) و بەم جۆرە ھەزارەھا ناوى شار و دى و زانا و گەورە پىاوان و عىلى كوردىان لى گۆرپوین... ئەمرۆكەش نىوچە خوتىندەوارانى كورد لەسەر ھەمان رچ ئەرۆن، رچى كۆپرەى و، خەرىكن (صاد) ئەگۆرن بە (سىن) و (طى) ئەگۆرن بە (تى) و (ظى و ذال و ضاد) ئەگۆرن بە (زى)، و ھەا ئەزانن بەم جۆرە ئەتوانن مالى خەلق داگىر بكن، لەگەل ئەوہشدا كە سىزە سەدەيە كورد و نەتەوہكانى ترى موسولمان بەھۆى ئاينى ئىسلامەوہ ئەم پىتانەيان ھەرگرتوہ و بووہتە خوئالى و، كىتب و دىوانى پى نووسراوہ كەچى ئىستە ئەيدەنە دواوە، بەلام پاش ماوہيەكى تر كە خوتىندەوارى پەرى سەند و خوئى لە زمانەكانى ترى دزىبەوہ ئەو ھەلە خوتىندەوارى كورد لە فەرھەنگى كوردىيا، دوای ئەو وشانەدا ئەگەرئى كە لە بنەپەتا بە (ث - ذ - ص - ض - ط - ظ)

نوسراون و ، پاشان گۆردراون به (سین) و به (ز) و به (تی)، ئەو حەلە وشەکان لە هیچ فەرھەنگیکا نادۆژنەو و ، نایشزانن کە ئەمانە لە بنەرەتا لە عەرەبی یا فارسی یا تورکییەو هاتون، کە بچین لەوئێوە بەدوایانا بگەرێین و سەرگەردان ئەبن... ئەو حەلە ھەرەکو ئەمۆر کە من نەفرین ئەکەم لەوانە و شەھێ مێژوو ییبیان لێ گۆرپوبین، ئەوانیش نەفرین ئەکەن لەم نیوچە خوێندەوارانە.

### موزیک

بیسیتیارانی خۆشەویست، بیورن من لام وابوو لە باسی (بروگرد) بۆ پەرەوێز... کتیبی ئائاری باستانی لە لاپەرە ١٦٤٤ ئەلئیت: ئەبولعەبباسی سەفح کە یەکەمین پۆست نشینی عەبباسی بوو، سەلمانی عەبباسی مامی خۆی کردبوو بەوالیی بەسەر. ئەویش ناردی ئەبو تەمام کوری ئیبراھیم کوری ئەحمەد کوری حوسین کوری ئەحمەد کوری حەمدانی سەمیری کرد بەفەرماندەوی بروجدور.

یاقوتی حەمەویش لە (موجیم البولدان) دا ئەلئیت: (بروجدور ناوی شارێکە لە ناوەندی ھەمەدان و کەرەجدا، لە سەرەتا شار نەبوو، گەورە دێبەک بوو پاشان (حەمولە) وەزیری بنەمالە (ئەبو دولەف) ی کورد کردییە مەلەبەند و جێگای خزی و بەم جۆرە پەری سەند و ئەمۆرکە شارێکە قەلادار و ، بەپیت و پرشت. مێو لەوێوە ئەجیت بۆ (کەرەج) و شارەکانی تری. شارەکە بەدرێژایی نیو فەرسەنگ جیبی داگرتوو، مزگەوتەکە ی زۆر گرنگە، بنەمالە زاناکانی ئەوئێ زۆر بەناوبانگن، یەکی لەوان ئەبولفەزل کوری محەمەد ھیبەتوللا بروجدوییە...

موستەوفی قەزوینییش لە (نوزھت القلوب) دا دەلئیت: بروجدور ئەکەوتە ئیقلمی چوارەمی جوغرافیایی، شارێکی گەورە درێژە کەوتوو، دوو مزگەوتی تیا یەکیکیان کۆنە، ئەویتریان تازەییە، ئاووھەوای ناوەنجییە، شەرابی باشی ھەیە و ، زەغفەرائی زۆرە.

زەفەرنامە ی تەمبورییش لە لاپەرە ١٢٢٨ دا ئەلئیت: سالی ٧٨٨ ئەمیر تەمبوری ساحتیقراڤان کە رووی کردە خاکی ئێران ھەموو سەران و سەردارانی ناوچۆ سەریان بۆ دانەواند، جگە لە مەلیک عیزەدین فەرمانرەوای لورستان... لەبەرئەو دەستووری دا وەروجدور و دەورو بەریان ھەموو تالان کرد و کوردەکانیان قەلاچۆ کرد و زۆریشیان لە لووتکە ی چیاکان و لە ھەلدێرگەکانەو غل کردە خوارەو. پاشان لە لاپەرە ٤٢٠ دا ئەلئیت: ئەمیر تەمبوری مەزن خزی رۆژی یەکەمی مانگی رەبیبی دووھم کە رۆژی ھینی بوو، بەرۆژی بەختیاری ئەزانی

و لە بروجدور لەشکرەزی کردوو، لە چەند لاو لەشکری نارد بۆ سەر مەلیک عیزەدین بەلام دەستی نەکەوت، ئەو خۆی لە قەلای (مانگرە) دا قایم کردبوو، پاشان رووی کردبوو نوشتەر ئنجا ئەمیر تەمبوری، کابرایەکی (سەیفودین قولداش) ناوی کرد بەفەرمانرەوای لورستان.

### موزیک

محەمەد ئەمین گولستانەش لە زۆر جێگە ی کتیبەکە یا ناوی بروجدوری بردوو ئەلئیت: لە سالانی ١١٤٢ بەدواوە کە نادر شا خەریک بوو لەگەڵ سپای ئەفغاندا بەرەنگاری دەکرد، عوسمان پاشای سەرداری عوسمانی ھەلی بەدەست ھینا. عیراقتی عەجەمی داگیرکرد، نادر شا کە بەمە ی زانی زۆر بەپەلە خۆی گەیاندا بروجدور و لەوێوە رووی کردە نەھاوێند... ھەرکە عوسمان پاشا بەم ھەوالە ی زانی ترسی لێ نیش و بەپەلە گەراپەو بەرەو ھەمەدان. پاش مردنی نادر شا کابرایەکی کائیدکەلب عەلی خان ناو لە دەورو بەری بروجدور ئالای سەرەخۆبی ھەلکرد و ، ھێزێکی دە ھەزار کەسی پێکەوێنا، بەلام ئیبراھیم شا فەرمانی دایە (سەلیم خانی ئەفشاری قرقلوبی بچیتە سەری و شۆرشەکە ی دامرکینئ، رۆبیش و کەوتنە شەرەو و ، پاش بەیە کادانێکی دوور و درێژ گولەییەکی و پیل دای لەسەر سنگی کائیدکەلب عەلی خان و لە خوتنا گەوزاندییەو و کوشتی. پاش ناوایی ئەم بروجدورە درا بە کابرایەکی زەکەریا ناو، پاشان کە کەریم خانی زەند کەوتە ولاتگیری، ئەم زەکەریا خانە لەگەڵی کەوتە شەرەو، بەلام زۆری پێ نەچوو رێک کەوتن و لەو دەوای سەردارانی زەند بروجدور دیان داگیرکردوو و دژی نازاد خانی ئەفغان کەوتنە شەر و تەننەو و پێشکەوتن.

بولدانی ناصریش ئەلئیت: سالی ١٢٧٠ لەلایەن شاھی قاجارەو ئیعتەماد السەلتەنە کرا بەفەرمانرەوای ھەریمی عەرەبستان و خوزستان بروجدور لەو کاتەدا شارێکی نیوچە وێرانە بوو لەگەڵ ئەو ھەشدا ھیشتا مزگەوتە بەناوبانگەکی و شۆرەکی و خەنەکەکی دەوری ھەر مابوو.

ئەمیر شەرەفخان ناوی بروجدوری نەبردوو، وا دیارە لەو حەلەدا وێرانە تر بوو: پاشان ژاک دومورگان لە ٦ حوزەیرانی سالی ١٨٩١ دا تا ١٢ تەموز بەو ناوەدا گەراو ئەلئیت: (ئەگەر سەرنجێکی کەمی خانووبەرەکانی بروجدور بەدین بۆمان دەرئەکەوئ ئەم شارە زۆر کۆن نییە، لەگەڵ ئەو ھەشدا کە دانیشتوان لایان وایە لە حەلی ساسانیدا بوو، ئیستە سەرزەمیری ناگاتە ٢٥ ھەزار کەس بەلام شارێکی خاوتن و پاکە، دەورو بەری ھەموو باغە،



باژێتیکی گه‌وره‌ی هه‌یه کاروانسه‌را و پۆسته‌خانه‌شی هه‌یه، له‌مه‌وبه‌ر گونگه‌ره و بارووی هه‌بووه ئه‌م‌رۆکه‌ رووخواه، یه‌کێ له‌ دێیه‌کانی ناوی (به‌حره‌ین)ه، ئه‌م ناوه‌ عه‌ره‌بیه، وا دياره له‌ کاتی خۆیا رووباره‌کانی مه‌لایر و نه‌هاوه‌ند و بروجورد، هه‌رسێکیان په‌نگینه‌راونه‌وه و بوون به‌زه‌ریاچه، بۆیه‌ عه‌ره‌ب پێیان وتوه (به‌حره‌ین)... جگه له‌ لوڤه‌کان کوردی تریش له‌ ناوه‌ زۆرن. قسه‌کانی ژاک دومورگان ته‌واوبوو.

ئه‌م‌رۆکه‌ شاری بروجورد شارستانێکی سه‌ر به‌فه‌رمانداریی گشتی لورستانی پێشکۆیه، سه‌ی به‌شی هه‌یه: یه‌که‌م ده‌وره‌یه‌ری، دووه‌م دووروو، سه‌یه‌م ئوشت‌رنیان، سنووریشی به‌م جو‌رده‌یه: لای ژووری و اتا باکووری سنووری شارستانه‌کانی مه‌لایر و نه‌هاوه‌نده، لای خو‌ره‌لاتی سنووری شارستانه‌کانی ئه‌راک و ئه‌لیگوده‌زه، لای خو‌رتاوا‌ی سنووری شارستانی خو‌ره‌م ئاوايه، ناوچه‌ی فه‌رماندارییه له‌ خو‌ره‌م ئاوا و ١١٤ کیلۆمه‌تر و له‌ تاران‌ه‌وه ٣٩٤ کیلۆمه‌تر دووره، شو‌تینی شاره‌که به‌پاڵ چیاوه‌یه بۆیه پێی ئه‌لین به‌روگر، لووتکه‌ی چیاکانی ده‌وره‌یه‌ری به‌رزن، ته‌نانه‌ت کێوی گرو ٤٢٠٠ مه‌تر به‌رزه، رووباره‌کانی باغ شا و قه‌لا که‌ره‌م و نائی زه‌ویی ئه‌وی ئاوه‌ نه‌ده‌ن.

سه‌رژمه‌یری ئه‌و ناوه به‌پێی ساڵی ١٣٤٥ (١٧٥,٨١١) که‌س بووه. له‌ بروجورد و به‌خشه‌کانیدا شه‌ش قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی، ٣٠ قوتابخانه‌ی به‌رای، ٩٠ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ نه‌خوینه‌واری تیايه، ٢ نه‌خۆشخانه، ٩ ده‌رمانگا، ١١ داروخانه‌ی هه‌یه، چوار مزگه‌وت، ٤٣ گه‌رماو، ٣ سه‌ینه‌ما، ٧٠ خو‌زاکخانه، ٨٥ چاخانه‌ی هه‌یه، ٤ هوتیل و ١٥ مینو‌اخانه‌ی تیايه، ئاوی لوله‌یه، کاره‌با و به‌رقی تیايه، له‌گه‌ڵ پۆست و ته‌لگراف و ته‌لیفۆن. خه‌لقی ئه‌و ناوه خێوی میگه‌ل و کشتوکالن، به‌ره‌مه‌یان جو، گه‌نم، چه‌وه‌نده‌ری شه‌کر، ترێ، گوێز، بادام و میوه‌ی تره. کرده‌ی ده‌سیان مافوور، جاجم، به‌ره و، ده‌وار و شتی تره، رچی ئاینیان جه‌عفهریه، زانیان کوردیی لوریه و، ئه‌مه وه‌ها و تا وتاری ئاینه به‌خواتان ئه‌سه‌پین، شه‌وتان باش.

١٣٥١/١/٦

٢٦٧٣/نه‌ورۆز/٦

## وتاری: ١٤

### به‌هار

گوێگرانی به‌رێز شه‌وتان باش!

کامه‌رانستان هیوا‌ی را‌دیو‌ی کوردیی ئیرانه، ئه‌مشه‌و باسی به‌هارتان بۆ ده‌که‌ین، تکام وایه سوودی لی وه‌ربگرن.

### موزیک

به‌هار وا دياره له‌ پێشا ناوه‌که‌ی کوردیه‌کی په‌تی بووه، (جامیع الته‌وارخی ره‌شیدی) له‌ لاپه‌ره ٦٠٦دا ناوه‌که‌ی به‌شیه‌ی گوێرانی و لوری به‌واو نووسیه، جا (وه‌هار) ناوی شاریکی کۆنه‌ نزیك به‌هه‌مه‌دان، ئه‌م‌رۆکه‌ گه‌وره‌ دبی به‌هار جیی گرتۆته‌وه... ئه‌و شاره له‌ سه‌ده‌ی شه‌شه‌می کۆچیدا یه‌کێ بووه له‌ شاره‌ ناسراوه‌کانی کوردستان، مسته‌وفی قه‌زوینی له‌ لاپه‌ره ١٢٧ی (نوزه‌ت القلوب)دا له‌ باسی کوردستانا ئه‌لیت: به‌هار قه‌لايه‌که له‌ سه‌رده‌می سلیمان شاه ئیه‌وی ئه‌میری کوردستانا پایته‌ختی و لات‌ه‌کی بووه. ئه‌مه وه‌ها و هۆی ناو‌رانی ئه‌م جیه‌یه به‌ به‌هار ده‌بی له‌به‌ر خو‌شی و سازگاری ئاووه‌ه‌وی ئه‌وی بوویت، که خه‌لقی له‌تاو ته‌وژمی ساردی هه‌مه‌دان ئه‌ویان به‌ به‌هار دا‌یته‌ قه‌له‌م، به‌لام زۆر سه‌یره که تیمسار ره‌زم ئارا له‌ فه‌ره‌نگی جوغرافیاکه‌یا و غولام حوسین موساحیبیش له‌ دائیره‌ت المه‌عاریفه‌که‌یا، وایان داوه‌ته به‌ر داس که هۆی ناو‌رانی به‌ به‌هار ئه‌وه‌یه که شا ئیسماعیلی سه‌فه‌وی له‌ ساڵی ٩١٤ی کۆچیدا ئه‌و شاره‌ی ئاوه‌دان کردۆته‌وه و، عیلی (به‌هارلو)ی تیا داناووه، و، ناوی بووه به‌ به‌هار... و ده‌بی راست و ره‌وان دان به‌وه بنیم که ئه‌مه هه‌له‌یه‌کی گه‌وره‌یه و، به‌داخه‌وه هیچ کامیان ئه‌وه‌نده خو‌ی ماندوو نه‌کردوووه که سه‌رنجیکی میژووی و لات‌ه‌کی بدات... ناوی به‌هار وه‌یا وه‌هار سه‌ی سه‌د ساڵ له‌وه‌پێشتر له (نوزه‌ت القلوب) و (ته‌ریخی گزیده) و (جامیع الته‌وارخی)دا، به‌لکو له‌ ده‌یان کتیی ته‌ریخی عه‌ره‌بیشا تو‌مار کراوه... بابینه سه‌ر باسی ئه‌م سلیمان شا ئه‌یوه‌یه که کێ بووه؟ به‌داخه‌وه میژوونوسان ده‌راره‌ی ئه‌م کابرایه زۆر به‌هه‌له‌دا چون! بۆ نمونه گو‌ی بده‌نه ئه‌م هه‌لانه. خو‌ره‌لاتناسی به‌ناوبانگ لیسترنج که کتیی (سه‌ر زه‌وییه‌کانی پۆست نشینیتیی خو‌ره‌لاتی)دا که له‌ ئینگلیزییه‌وه وه‌رگێراوه به‌عه‌ره‌بی و به‌فارس‌ی، له‌ باسی به‌هارا

ئه‌لئیت: له نیوهی سه‌دهی شه‌شه‌می کۆچیدا سوڵتان سه‌نجه‌ری سه‌لجووقی به‌شی لای خۆرئاوای ولاتی چپای - که عه‌ره‌ب ناویان نابوو (بیلا‌د الجه‌به‌ل) دا‌بری له کرم‌نشا‌ه و ناوی نا (کوردستان) و، سلیمان شای برا‌زای خۆی کرد به‌فه‌رمان‌نهره‌وای، ئەم سلیمان شا ئه‌یوه هه‌ر ئه‌و سلیمان شایه‌یه که له نیوانی ۵۵۴-۵۵۶ له جیتی مامی کرا به‌سه‌رۆکی بنه‌ماله‌ی سه‌لجووقی و به‌پادشای عی‌راقی عه‌ره‌ب و عی‌راقی عه‌جه‌م... ئەمه بوو قسه‌کانی لیسترنج، ئەبێ ره‌ک و راست دان به‌وه‌دا بنی‌م که (لیسترنج) به‌هه‌له‌دا چوو، سلیمان پاشای سه‌لجووقی و سلیمان شا ئه‌یوه هه‌رگیز یه‌ک نین، ئەوی پیتشوو تورک و سه‌لجووقی و برا‌زای سوڵتان سه‌نجه‌ره کورپی محمه‌د کورپی مه‌له‌کشای سه‌لجووقیه‌ی و، ئەوی به‌هار سلیمان شای کورد کورپی په‌رچه‌م له تیره‌ی ئه‌یوانیه‌... هه‌روه‌کو له باسی (ئه‌یوان خانه‌قین) دا رابرد...

سلیمان شای سه‌لجووقی له ده‌ورانی سوڵتان سه‌نجه‌ری مامی داوه له ده‌ورانی (سوڵتان مه‌حمود) و (سوڵتان توغرو‌ل) دا ناویکی نه‌بووه، پاشان له ده‌ورانی مه‌سعودی برابرا و یستی به‌یارمه‌تی برا‌زاکانی خۆی و به‌پشتیوانی سه‌ردارانی لو‌رستان و خۆزستان و ئه‌سه‌فه‌هان شو‌رش بکات به‌لام (سوڵتان مه‌سعود) زرنج بوو زوو فه‌رمانی دا به‌سپاکه‌ی: له هه‌موو لاوه گه‌مارۆیان دا، گرتیان و خستیان زیندانه‌وه... پاش ئه‌وه به‌ماوه‌یه له زیندان رزگار بوو. سالی ۵۵۴ی کۆچی که سوڵتان محمه‌دی کورپی مه‌له‌کشای مرد له‌به‌رئه‌وه‌ی سلیمان شا گه‌وره ته‌مه‌نی بنه‌ماله‌که بوو (موقته‌فی بیلا‌ه) کردی به‌سوڵتان و نازناوی (مه‌لیک مو‌عیزالدین ئه‌بو‌ل‌حاریث) ی دا‌یی به‌لام برا‌زاکانی لیتی راپه‌رین و گرتیان و له قه‌لای (عه‌لاء الدوله) له هه‌مه‌دان توندیان و له‌و زیندانه‌دا مرد.

به‌لام (سلیمان شا کورپی په‌رچه‌م ئه‌یوانی) له ره‌گه‌زی کورد بوو، باوک و با‌پیرانی هه‌موو ئه‌میری کوردستان بووبوون، قه‌له‌مه‌وه‌ی ژێرده‌ستیان به‌پیتی (جامیع‌الته‌واربخ) لاپه‌ره ۳۴۹ پیتی ئه‌وترا ولاتی په‌رچه‌م. ئەم کابرایه ئه‌وه‌نده به‌ده‌سه‌للات بوو که ناسه‌دینو‌للا عه‌بباسی بردی بۆ به‌غدا و کردی به‌سه‌رۆکی ئه‌و هه‌یزه‌ی له تورکمانه‌کان پتیک هاتبوو له سه‌رده‌می مو‌عته‌صیم بیلا‌ه‌دا، له‌و گه‌نجان‌ه‌ی تورک که به‌دیل گیرابوون، وه‌یا به‌پول کرابوون... (ناسه‌دینو‌للا) نازناوی (شیه‌اب الدین) ی به‌خشی به‌م (سلیمان شا) ه، پاش ماوه‌یه‌ک رقی لێ هه‌ستا و له سه‌رۆکی هه‌یزه‌که لای دا... برا بچووک‌ه‌که‌ی له جیتی دانا.

سلیمان شا ئه‌یوانی بۆ به‌هه‌یزکردنی خۆی و پشت قایم بوون یه‌کیک له خوشکه‌کانی خۆی دایه ئه‌میر شه‌ره‌فه‌دین ئه‌بو‌به‌کری سه‌رداری لو‌رستانی بچووک... که ئه‌و کوژرا، دای به‌عیزه‌دین گرشاسفی برابرا... جگه له‌وه که سوڵتان جه‌لاله‌دین خواره‌زم شا له ۶۲۱دا رووی کرده ئوسته‌ر و اتا (شوش)، سلیمان شا ئیوه چوو به‌پیریه‌وه و، خوشکه‌که‌ی خۆی دا‌یی. وا دیاره ئەم کاره‌ی بووه هۆی رق هه‌ستانی (ناسه‌دینو‌للا عه‌بباسی) و له سه‌رداری لایدا، به‌لام پاشان که هۆلاکو‌که‌وته ولاتگیری و په‌ره‌پێدان به‌قه‌له‌مه‌وه‌ی ده‌سه‌للاتی و خه‌ریک بوو شالاو بکاته سه‌ر به‌غدا له‌م سه‌رده‌مه‌دا (مو‌عته‌صیم بیلا عه‌بباسی سلیمان شای گه‌یانه‌وه و بردی به‌ریزی (مو‌جاهیدالدین و اتا سالارسپاه) و پایه‌ی مو‌ته‌یده‌دین عه‌لقه‌می سه‌ره‌ک وه‌زیر، به‌لام هه‌روه‌کو مه‌حوی هه‌ستیاری مه‌زنی کورد ئه‌لئیت:

فه‌له‌ک هه‌رگا که‌سیکی هه‌لبیری وه‌عه‌دی هیلاکه‌تیه

که مل بۆ گه‌ینه په‌ت بی‌تق له کورسی و ئه‌سه‌که‌مل چی بکا؟

هۆلاکو له هه‌مه‌دانه‌وه په‌یامی نارد که پۆست‌نشین سی که‌س بنی‌رت: ۱- سلیمان شا. ۲- مجاهیده‌دین سپاه سالار. ۳- مو‌ته‌یده‌دین عه‌لقه‌می سه‌ره‌ک وه‌زیر... به‌لام پۆست‌نشین به‌خۆیا نازی گو‌تی نه‌دا، لای وه‌ها بوو پشتی قایمه، به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی گه‌نجینه‌ی ولاتی بۆ خۆی ته‌رخان کردبوو، فه‌رمانده و سه‌رۆکانی ولات هه‌موو رقیان لێ بوو،... پاش ئه‌وه چهند جارێ له‌گه‌ڵ هۆلاکو‌که‌نامه و فرستاده‌ی گو‌رییه‌وه... هۆلاکو سه‌ره‌نجام بریاری له‌سه‌ر داگیرکردنی به‌غدا دا، و، لیشاوی سپای مه‌غۆل و تاتار به‌ره‌و به‌غدا کشا و به‌غدا داگیر کرا، هۆلاکو ئەم سلیمان شاهه و ۷۰۰ که‌سی له خۆیشاوه‌ندان و ده‌س و پیتوه‌دانی کوشت و لاشه‌کانیانی نارد بۆ فه‌رمانده‌ی مو‌وس‌ل که له‌وێ بۆ چاو شکاندنێ کورده‌کانی تر هه‌لیانواسن، پاش ئەم کاره‌ساته به‌دره‌دین مه‌سعودی کورپی به‌در کورپی نوره‌دین محمه‌دی سه‌رداری لو‌ری بچووک) که له‌وه‌پیش (حیسامه‌دین خه‌لیل) ی برابرا به‌ده‌ستی سلیمان شا کوژرابوو، هه‌ستا چوو به‌غدا داوای له هۆلاکو‌که‌کرد ما‌ل و منالی (سلیمان شا) ی پێ بسپێرێ ئه‌ویش پیتی سپارد و، هه‌موویانی هه‌ینایه‌وه لو‌رستان ئه‌مه گه‌واهی‌که له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی سلیمان شا کوردی لو‌ر بووه. جگه له‌مانه مو‌عینه‌دین نه‌ته‌نزی خاوه‌نی مو‌نته‌خه‌ب‌الته‌واربخ ئه‌لئیت: که حیسامه‌دین خه‌لیل له‌لایه‌ن سلیمان شاهه‌وه کوژرا، به‌دره‌دین مه‌سعودی برابرا رووی کرده پایته‌ختی هۆلاکو له ولاتی خه‌تا... و له سالی ۶۴۰هه‌ تا سالی ۶۵۶ هه‌ر لای هۆلاکو بوو و، خۆی له‌شکری له هۆلاکو وه‌رگرت و شالاوی کرده سه‌ر

سلیمان شا و له خوینی بهدره دینی برابا کوشتی و مال و مندالی بهئه سپیر برد و، ژنه کانی بهسه سهرانی لورا دابهش کرد...

زانای بهرپیز میرزا محهمه قهزوینی تنیا میژوونوسپیکه دیاردی بۆ ئهوه کردوه، که نابیی سلیمان شاهی خاوهنی بههار و سلیمان پهرچه می ئیواقی تورک یهک بن، وا دیاره قسه کانی خاوهنی تهئریخی شوانکاره ی بهرچاو که وتوه.

ماموستا رهشید یاسمی ئه لای: که مهغول ولاتی ئیرانیان داگیرکرد شاری بههار درایه مهلیک کوری تودان باوکی ئه میر چوپان بهلام بهداخه وه دیاردی بۆ سهرچاوه ی باسه که ی نه کردوه. بههاری ئه مرۆ ناوچه ی بهخشی (سیمییه زود) ی سه ر بهفهرمانداری گشتیی ههمه دانه... ئه که ویتنه باکوری خورئاوای ههمه دانه وه، ۱۴ کیلومه تر لیبه وه دووره و، ۶ کیلومه تریش له ژوور شه قامی ههمه دان - کرماشانه وه یه، ۱۸۸۵ متر له رووی زه ریاوه بهرتره، له دهشتیکی پان و پوزایه، لای خوار و ژووری ههمو باغات و میوه ی تریه، کشتوکالی زوره تهنانه ت بۆ سه وه ی هاوینه و بههاره. چیمه نی (ئهنچین) ئه که ویتنه لای خوره لاتیبه وه، خان و مانی شاره که له خشت و قور دروست کراوه و، پینج گه ره کی هه یه: (ناق ده روازه - قه لا - مه حله ی شار - ته په کان - حوسین بابا) سنج کاربزی شی تیایه (تازه کاربزی - سه ر ئه شکاف - مه یان ناوایی) جگه له م کاربزانه که باغ و باغاتی شاره که ناو ئه دات له ههمو حوشیکا چالا و هه یه، ناوی ژیر زه وی زور نزیکه، دانیشتوانی بههار ۱۲ هه زار که سن. ئه م شارۆلکه یه ئه مرۆ که جگه له ته په کان شوینه واری کۆنی تری نه ماوه، ئه مرۆ که قوتابخانه ی بهرایی، ناوه نجی تیایه، سپنه ما و گه رماوی هه یه، ده رمانگا و شتی تری تیایه، خه لقه که ی به شی زۆربان تورکی تازه رین که له م دوا بیه دا کۆچ پی کراونه ئه وی، به شیکیشیان لور و گۆزانی کۆنن. رچی ئاینیان شیعه یه تی و کاکه بییه.

گوئیگرانی خۆشه ویست تا بهرنامه یه کی تر به خواتان ئه سپیرین، شه وتان باش.

۱۳۵۱/۱/۱۵

## وتاری: ۱۵

### بۆکان

گوئیگرانی بهرپیز شه وتان باش!

بهختیاری و سه رفرازیتان ناواتی بهرپه بهرانی بهرنامه ی کوردیبه، هوی شادیمان که ئه مشه و بتوانین باسی (بۆکان) تان بۆ بکه یین.

### موزیک

بۆکان، ناوی شارۆلکه یه که له قۆلی موکریانی سه ر بهفهرمانداری مه هاباد، له ئوستانی نازه ربایجانی خورئاوایی، ناوی شاری بۆکان وه کو من گومان ئه که م گه لوشه ی - واتا جمعی - بۆکه یه، که له هه ندی شیوه ی کوردییا بۆ مه زن و پیاوماقوول به کار ئه بریت و ئه بیژری: (بۆکه بۆکه کانی تیره و عیله کان هاتن) و به دووریشی نازانم که تیبه لکیش بی له دوو وشه ی (بۆ) و (کان) و له بهر ئه وه بی که کانی و هه زه که ی چه واویکی نه وتینی به سه ره وه بووی و، ئه م ناوه ی به سه را برا بیته. جگه له مانه ئه گه ر باوه ر به وه بکه یین که بنه ماله ی (دیوکری) له ده ور به ری دیاره کروه هاتون، ده بی ناوی بۆکان له ناوی قه لای بۆکه وه هاتیبیت که یه کی بووه له دژه زور سه خته کانی تیره و عیله کانی (میللی) ی هه ریمی ماردینی سه ر به دیاره کره، چونکه وه کو (ته ئریخی جه وده ت) بۆمان ئه گیتیریته وه ده ولته ی عوسمانی بریاری دابوو کاروباری عیله کانی میللی به سه ستی به به غدا و به دووریه... نه وه ک به دیاره کروه به نزیکیه... جا ته میور خان پاشای میللی له م کاره قه شمه ری ئامیزه ی ده ولته ی عوسمانی تووره بوو، شویشیکی سه ختی هه لگی رساند و، پاش ئه وه ی که شکستی خوارد، ئه و ولاته ی به جی هیشته و، به تیره و عیله کانی ژیر ده ستیبه وه رووی کرده حه لب و هه ره کو ئه یزانین له سه رده می شاهه نشایی بنه ماله ی (په هله وی) شا هه ندی له و عیلا نه هاتونه هه ریمی (ماکو) و که ناری رووباری ئه ره س و تا ئیسته کۆچهرین وه کو (شیکخانلو - دودکانلو - ده لاتی) و چه ند تیره ی تری... به لام ئیمه له سه رچاوه میژووییه کان ناوی عیلی دیوکریمان له به شی تورکیادا بهرچاو نه که وتوه، ئه مه وه ها به لام خه لقی ده ور به ری بۆکان وا ئه دهنه قه له م که ناوه که بۆکان نییه، به واوی کراوه (بوکان) ه به واوی وشراو، له وشه ی (بووک) وه هاتوه که دیاردیبه

بۆ جوانیی و پازاوهیی ئەو ئافەرەتانهی که هه‌میشه له‌سه‌ر کانی و چه‌وزه‌که‌ی بۆکان وه‌کو بووک بینران... هه‌مه‌ ره‌زا خه‌لیلی عی‌راقیش له‌ یاداشته‌کانیدا باوه‌ری به‌م قسانه‌ کردووه و ناوی چه‌وزه‌که‌ی بۆکانیان ناوه (چه‌شمه‌ عه‌روس)، هه‌روا هه‌ژاری هه‌ستیارێ کوردیش له‌ پارچه‌ هه‌لبه‌ستیکا ئەم بیروباوه‌ره‌ی پالپه‌شت کردووه... به‌لام من لام وایه ئەم قسانه له‌ راستیه‌وه‌ دوورن. بۆکان له‌ناو کورده‌واریدا هه‌ر به‌واوی کراوه‌ بیستراوه، جگه له‌وه‌ش ئەو چه‌له که دێیه‌کی بچووک بووه و، نه‌بووه به‌شارۆلکه، هه‌ر ئەم ناوه‌ی بووه... ده‌بی ئەم ناوه‌ هی پێش دامه‌زانی بی.

### موزیک

ته‌نیا میژوونووسی کورد که ناوی (بۆکان) ی بردی، وه‌کو بێته‌ بیرما، به‌هه‌شتیی حوسین حوزنی موکریانییه له‌ کتیبی (ئاتروپاتین) وه‌یا (کوردستانی موکریان) دا که لی‌ره به‌داخه‌وه‌ روونووسی ده‌ست ناکه‌وئ - له‌به‌رته‌وه‌ ناچارم به‌م هه‌والانه‌ وازی‌نم. (ناسیخ الته‌واریه‌ی قاجاریه) له‌ لاپه‌ره‌کانی ۳۵۸ به‌رگی سێیه‌م و ۳۵۲ به‌رگی چواره‌مدا باسی سه‌رداریکی کوردی موکریان ده‌کات که ناوی عه‌زیز خان بووه ئە‌ل‌یت: میرزا ته‌قی خانی ئە‌میر نی‌زام - و مه‌به‌ستی ئە‌میر که بیره - که بوو به‌وه‌زیری نی‌زام له‌ سه‌رده‌می محه‌مه‌د شای قاجاردا، له‌به‌رته‌وه‌ی که عه‌زیز خانی موکری دۆستی بوو لای شا که‌وته هه‌ل‌نان و پیا‌هه‌ل‌گوتنی: که سوارچاک، دلیر، جوامیر، ده‌سه‌لات و ژبیره... به‌م جۆره و به‌داخواری میرزا نه‌زه‌ر عه‌لی خانی حه‌کیم باشی، عه‌زیز خان کرا به‌سه‌ره‌نگی غه‌یره‌سپایی و دانرا به‌فه‌رمانده‌ی تپیی فارس له‌ شیراز و، له‌وئ مایه‌وه‌ تا کۆچی دوا‌یی (محه‌مه‌د شای قاجار). سا‌لی ۱۲۶۴ که ناسره‌دین شاهی قاجار له‌سه‌ر ته‌خت دانیه‌شت و، میرزا ته‌قی خان کردی به‌سه‌ره‌ک وه‌زیر... ئە‌م عه‌زیز خانه‌ کرا به‌ناجودان باشی شا - واتا سه‌ر یاوه‌ران - و له‌ پاشان کرا به‌سه‌ردار سپای گه‌شتی ئیران و چوو بۆ لای جێگره‌وه‌ی نیکولای قه‌رالی رووس، که هاتبووه سه‌ر سنووری ئیران بۆ ئە‌وه‌ی خیراتنی لی‌ بکات و هه‌ندی پاسپه‌یری شای پسێ رابگه‌ینی... عه‌زیز خان که چوو بۆ ئە‌م سه‌فه‌ره له‌ رێبا په‌شینه‌ی محه‌مه‌د عه‌لی باییش له‌ زه‌نجان دامرکان. سا‌لی ۱۲۶۸ که ئە‌میر ته‌قی خان له‌ سه‌ره‌ک وه‌زیری لادرا، عه‌زیز خان ویستی تاران به‌جێ به‌ی‌لی، ناسره‌دین تی‌گه‌یه‌شت که بیری وایه شو‌رش هه‌ل‌گیرسینی له‌به‌رته‌وه‌ له‌ سپاسالاری ده‌ری کرد، ئە‌ویش باروبنه‌که‌ی خۆیه‌وه‌ پێچاپه‌وه و، گه‌رایه‌وه‌ بۆ سه‌رده‌شت که نیه‌ستمانی خۆی و هی عی‌لی موکری بوو و، له‌وئ به‌گۆشه‌گیری دانیه‌شت، وه‌لی ناسره‌دین شا بۆ ئە‌وه‌ی دلێ بداته‌وه‌ مۆچه‌یه‌کی باشی بۆ خۆی و برا‌زاکه‌ی

ب‌ریه‌وه. ئە‌مه‌ وه‌ها و به‌داخه‌وه‌ سه‌ه‌ری دانه‌ری (ناسیخ الته‌واریه‌ی) ناوی برا‌زاکه‌ی نه‌بردووه، هه‌روا ناوی بۆکانیه‌ی نه‌بردووه و، سه‌رده‌شتی وتوو. ده‌بی ئە‌و سه‌رده‌مه‌ بۆکان سه‌ر به‌سه‌رده‌شت بووی نه‌وه‌ک مه‌هاباد.

### موزیک

جگه له‌وه‌ی وترا عه‌بباس په‌رویز له‌ لاپه‌ره‌ ۳۶۸ ی ته‌ریخی ۲۵۰۰ سا‌له‌یا ئە‌‌یت: سا‌لی ۱۲۶۸ عه‌زیز خان کرا به‌سه‌رۆکی (دار الفنون)، با له‌ بیرمان نه‌چی که عه‌زیز خان زاوای ئە‌میر که‌بیر بوو، کچه‌که‌ی خواستبوو که خوشکی ساعید المولک بوو، که له‌ پاشان بوو به‌فه‌رمانده‌ی هی‌زی تۆیخانه... ئە‌مه‌ وه‌ها پاش چه‌ند سا‌لی ناسره‌دین شا له‌ ده‌رکردنی عه‌زیز خان په‌شیمان بۆته‌وه... واتا نامه‌یه‌کی بۆ نووسیوه: سه‌ره‌تاکه‌ی به‌م جۆره‌ بووه: (عه‌زیز ابیاتا عه‌زیزه‌ت کونه‌م... عه‌بباس ئی‌قبال له‌ کتیبی (ئه‌میر که‌بیر) دا له‌ لاپه‌ره‌کانی ۳-۴-۳۷۶-۳۷۹ ئە‌م باسه‌ی نووسیوه ئە‌‌یت: پاش ده‌رکرانی میرزا ئاغا خان له‌ سه‌ره‌ک وه‌زیری، عه‌زیز خان هی‌نرایه‌وه‌ سه‌ر کار و، کرایه‌وه‌ سه‌ردار سپای گه‌شتی سپا و، به‌پێشکاری موزه‌فه‌رده‌دین میرزای جێگره‌وه‌، که کرابوو به‌والی نازه‌ربایجان و، هه‌ر له‌و سا‌له‌دا چوو ته‌وریز و خه‌ل‌قی ئە‌و ولاته‌ی له‌ گ‌ر و گێچه‌لی میرزا فه‌زلوللا و میرزا مسته‌فای کوری رزگار کرد. بابینه‌ سه‌ر باسی نووسه‌رانی خۆره‌لاتناسی، بازیل نیکیتین له‌ لاپه‌ره‌ ۱۴۴ ی کتیبی (ئه‌له‌ک‌راد) یا که له‌ فه‌ره‌نسییه‌وه‌ کراوه به‌عه‌ره‌بی به‌لام چونکه وه‌رگێر شاره‌زای میژووی کورد نه‌بووه هه‌له‌ی زۆری تیا کردووه - له‌و کتیبه‌دا ئە‌‌یت: عه‌زیز خان پیاویکی مه‌زن بوو، دوژمنه‌کانی لای شا دوورمانیان کردبوو به‌وه تاوانباران کرد که گۆیا به‌دزییه‌وه‌ له‌گه‌ل ده‌وله‌تی رووس رێک که‌وتوو و بیستوبه‌ هی‌زان لی‌ وه‌رگه‌ی و کوردستان له‌ ئیران دا‌ری. له‌سه‌ر ئە‌وه له‌ سه‌ردار سپایی ده‌ربان کرد و، گه‌رایه‌وه له‌ بۆکان دانیه‌شت، له‌ تاران شه‌قامی به‌ناوی ئە‌وه‌وه هه‌یه (مه‌به‌ستی نیکیتین چوار ریتی عه‌زیز خانه) - جگه له‌وه‌ش ناوی سه‌رداریش هه‌ر شو‌ینه‌واری ئە‌وه. ئە‌مه‌ وه‌ها و ژاک دومورگانی‌ش له‌ ۳۰ ئۆکتۆبه‌ری سا‌لی ۱۸۹۰ دا بۆکانی دیوه و له‌گه‌ل سه‌ردار سه‌یفه‌دین خانی سه‌رداری موکربانا دۆست بووه و له‌ وینه‌ ده‌ستکێشه‌کانی ئە‌و بۆ کتیبه‌که‌ی سوودی زۆر وه‌رگرتوو، پاشان له‌ یاداشتی ۲۰ نۆقه‌مه‌به‌ری هه‌مان سا‌لا له‌ لاپه‌ره‌ ۴۰-۴۵ ی کتیبی جوغرافیای خۆئاوای ئیران ئە‌‌یت: (سه‌ردار سه‌یفه‌دین خانی دۆستم که له‌ ته‌مه‌نی حه‌وت سا‌لانا بوو باوکی مردبوو، که له‌ کاتی مردنیا فه‌رمانه‌وه‌ی نازه‌ربایجان بووبوو، دا‌یکی هه‌موو سامان و داراتی پاشماوه‌ی له‌ناو‌برد بوو، له‌ هه‌شت سه‌د ناوایی

(رهنگه ههله بیت و ههشت ئاواپی بیت) ته نیا بۆکانی بۆ ما بوو، ئەم کورە بەهۆی دەست و پێوهندهکانییەوه -که ئەمه گناس بوون- نرابوو بەر خۆتندن و پێ گه یه نرا بوو، له سپای ئیترانا گه ییبوو په پایه سه رتیبی و ئەوهی راستی بچ پیاویکی هوشیار و زرنگ بوو، جگه له کوردی زمانه کانی فارسی، تورکی، عه ره بیی زۆر چاک ئەزانی، هه روا به شی خۆی فه ره نسی و ئەلمانیشی ئەزانی له گه ل ئینگلیزی. و له و قوتابیانە ی که نیررابوون بۆ ئەوروپا بۆ خۆتندن، له هه موویان وردبینتر و ژیرتر بوو هه روا و پنه گری باشیش بوو... به پایه ی سه رتیبی کرابوو به فه ره مانده ی موکری و له ته مه نی ۲۹ سالیدا جوانه مه رگ بوو بوو. به راستی مه رگی ئەو بۆ ئیتران زیانیکی زۆر گه وره بوو. له م دواییه دا بیستم که خانمە که ی ژارخواردی کردبوو، ئەو خانمە ی کچی ئاغایه کی کورد بوو. خۆره له لاتناسی مه زنی رووسی مینورسکیش له کتیبی (ئه لئه کراد) که دوکتۆر مارف خه زنه دار وه ری گپراوه به عه ره بی له لاپه ره ۱۵۶۳ ئەلئیت: سالی ۱۹۱۱ ی زایینی سه ردار ی بۆکان بانگه یشتی کردین بچینه سه ردانی. ئیمه خۆلکه که ی ئەومان زۆر به شادییه وه قه بوول کرد و رویشتین، هه رکه له شارۆلکه ی بۆکان نزیک بوینه وه، هه ر پینج ورده جار ی ده سته یه ک سوار ئەهات به پیرمانه وه، پاشان که نزیک ی شار بوینه وه کورده که ی هات بۆ پيشوا زیمان. که گه یشتینه ناو شارۆلکه که ئنجا خۆشی هاته پیرمانه وه و، ئیمه یان برد له ناو باغچه که له که ناری ئەستیله جوانه که ی بۆکان (که پیتی ده وتری حه وزی بۆکان) دا یان به زاندين، له وئ چه ند چادر و خبوت بۆ ئیمه هه لدرابوو. پاش به خیره اتن لێ کردمان پيش خزمه ت و ده ست پێوه ندان چایان هینا، چای له سه ر چای... پاشان میوه یان هینا، میوه ی جوړجوړ جار یکی تریش چایی. ئنجا نیوه ره ژه... پاش ئەوه دیسه نه وه چایی، له سه ر سینیی پلاوه کان دوو ماسیی زۆر زلیش سوور کرابو نه وه که به تایه ته ی بۆ ئیمه یان راو کردبوو و، ئەو ماوه یه ی که له وئ بووین به جوړ یکی هه میشه یی ساز و سه متور و گۆرانی گویمانی نه وازش ئەدا و، میتشکمانی ئەبوو ژانه وه... به داخه وه ده بی دانی پیا بنیم که سالی ۱۹۱۴ سپای عوسمانی ته ور تیزان گرت ئەم سه رداره یان کوشت. ئەمه وه ها و به داخه وه مینورسکی ناوی ئەم سه رداره ی بۆکانی نه بردوو... لام وایه مه به سته ی حه مه حوسین خان ی کوری سه یفه دین خانه که ئیبراهیم تبلیسی فه ره مانده ی تورک له مه راغه تیره بارانی کرد... گویا عه لی خان ی کوریشی هه ر له وئ تیره باران کراوه. ئەمه وه ها و گویتگرانی خۆشه ویست ئیمه لیته دا کاتمان ته واو بوو تا به رنامه ی ئاینده به خواتان ئەسپیرین، شه وتان باش.

۱۳۵۱/۱/۲۳

## وتاری: ۱۶

گویتگرانی به ریز شه وتان خۆش! کامه رانیستان ئاواتی ئیمه یه.

وه کو حه وته ی پيشوو به لئیمان دانی ئەم حه وته یه ش له سه ر باسی میژوو ی بۆکان ئەرۆین. وه کو له بیرتانه، حه وته ی پيشوو روومان کردوه که ده بی ناوی بۆکان یا له (بۆک) وه هاتیبیت که ده کاته مه زن وه یا له ناوی قه لای بۆکه وه هاتیبیت که له لای ماردینه وه یاخۆ له وه وه هاتیبیت که کانیه که ی بۆکان چه روا ی نه وتی به سه ره وه بۆ بیت و، بۆی (کان) ه نه وتی لێ هاتی، هه رچۆنی بچ، ئیمه ناوی چه ند پیاویکی مه زنی بۆکاتمان برد وه کو عه زیز خان ی سه ردار، که له سه رده می محه مه د شای قاچاردا فه ره مانده ی تبیی فارسی بووه و، له سه رده می ناسره دین شاهیشدا بووه به سه ر یاوه ران (یاخۆ تاجودان باشی) وه هه روا بووه به سه ردار ی گشتیی سپاش و، به سه رۆکی زانکۆی (دار الفنون) یش که له و حه له دا به رزترین قوتابخانه ی ئیتران بووه و، پاش لا برانی ئەمیر که بیر له سه ره ک وه زیری ئەویش له سالار سپایی ده رکرا و، پاشان هینراوه ته وه سه ر کار و کراوه ته وه سپاه سالاری هه ریمی تازه ربا یجان و پيشکاری موزه فه ره دین میرزای والیی تازه ربا یجان. هه روا ناوی (سه یفه دین خان) مان برد که ژاک دومرگان له کتیبه که یا ناوی بر دووه و، زۆر هه لئ ناوه و، گه رچی ئەو ناوی باوکی نه بردوو، به لام وه کو بۆکانیه کان خۆیان ده لئین کوری عه زیز خان بووه و، ئەویش به پایه ی سه رتیبی ماوه یه ک فه ره مانده ی موکریان بووه. جگه له وانە ی وتمان، سه ردار حه مه حوسین خان-یشمان ناو برد که خۆی و عه لی خان ی کوری سالی ۱۹۱۴ ی زایینی له لایه ن فه ره مانده ی هیزی عوسمانیه وه، که ته ور تیزی داگیر کردبوو گولله باران کران...

## موزیک

خۆره له لاتناسی مه زن ئەدوارد براون له لاپه ره ۱۵۶ ی کتیبی ئینقلابی ئیتراندا که ئەحمه دی پژه وه ری گپراوه به فارسی ئەلئیت: سالی ۱۹۰۷ ی زایینی که ئەکاته سالی ۱۲۸۵ ی فارسی، محه مه د حوسین خان ی فه ره مانره وای ساوجبلاغ -واتا مه هابادی ئیسته - ته لگرافیک ی بۆ وه زیری ده ره وه ی ئەو حه له ی ئیتران نارد، که هیزی ده ولته تی عوسمانی ئەو ناوه یان داگیر کردوو و، هه موو هه ریمه کورده کانی خستۆته ژیرده سته ی خۆی،

ئەمە وەھا و محەمەد رەزا خەلیلی عێراقی ناویکیش، کە پاش ھەرای ئازەربایجان لەگەڵ سپادا بەناوی رۆژنامەگەری چوو موکریان، لە یاداشتەکانی خۆیا کە بەناوی (خاطیراتی سەفەری ئازەربایجان) نووسیویە. لە لاپەرە ۱۸۶د ئەلئیت: دیکانی داشبەند - ئوچ تەپە - و شارۆلکە ی بۆکان - دانیشتووەکانیان لە عیلى دئیوکرین و، ئەم عیلالە لە تیرەوہ عیلهکانی تری موکریانی مەھاباد پتر لە شارستانیہوہ نزیکن و، ژمارەى دانیشتوانی خودی شارى بۆکان ۴,۰۰۰ کەسن، ئیلخانییەکان لە ھەلیکا ئەم شارۆلکەیان بە ۶۰۰ ھەزار تومانی کرپوہ، بەلام ئەمڕۆکە دەسکەوت و دەرتامەدی سالانەى زۆر لە و نرخە پترە کە پیتی کراوہ، لەم شارۆلکە یەدا دوو گەرماو ھە یە: یەکیکیان ھى موسلمانەکانە، بەتایبەتی و زۆر پیس و پۆخلە، ئیلخانییەکان رۆژانە ئەیدەن بەکرئ بە ۶۳ تومانی. گەرماوہکەى تری تەرخان کراوہ بۆ ئەو سەد مائە جووہى لەوین... بۆکان کانی و ناویکی ھە یە لەناو چەشمەیی ھەلئەقولئ کە لە بەرد تاشراوہ، چوار سووچیکى درئژ کەوتووہ، پیتی ئەلئین کانی بووکان، ئافرەتانی بۆکان بۆ ئاوبردن دینە سەرى. ئەوہى راستی بیت ئافرەتانی بۆکان ئەوہندە جوانن کە مرؤف لە تەماشایان تیر نایئ تەنانەت چاوی جوانیان بئ وینە یە. پیرەژن و پیرە پیاوہکانیشیان ھەر چاویان جوانە، زۆر سەیرە ژنە جوولەکەکانی بۆکان پیچەوانەى ژنە جووی جیھان، کە دیمەتیکى تاییبەتییان ھە یە و زۆر جوانن. خاکەکەى بۆکان زۆر بە پیست و برشتە، لیرەوہ دەغل و دانەوئلە ئەنیرئ بۆ ئازەربایجان. ئەمە وەھا و تیمساررەزم ئاراش لە فەرھەنگى جوغرافیہکە یا ئەلئیت: (بۆکان ناوی بەخشیکە لە سى بەخشەکانى شارستانی مەھاباد، ئەکەوئتە سەر شەقامەرتی میان دوواو - سەقز، لای باکورى خۆژئاواى ئەوئ سنوورى بەخشەکانى ناوخۆى مەھابادە، لای خۆرھەلاتیشى سنوورى بەشى شاھین دژە، کە لە کاتى خۆیا پیتی ئەوترا (صاین قەلای ھەوشار). باشووریشى - واتا خوارئ- سنوورى بەخشى سەقزە. بەخشى بۆکان سى دئیەستانی ھە یە:

۱- ئاخرتاجیی بۆکان. ۲- بیھى. ۳- تورجان.

ئەم سى بەخشە تیکرا ۱۴۰ دئییان ھە یە و، سەرژمئیریان لەگەل شارى بۆکاندا بە پیتی سەرژمئیری سالى ۱۳۳۰ فارسى ۴۲,۸۶۰ کەس بووہ. گەرەترین رووبارى بۆکان ناوی سیمینەرودە - کە لە کۆنا پیتی ئەوترا: رووبارى تاتاهۆ، ئەمە وەھا و لیرەدا دەبئ بلئیم: ئەوہى کە لەناو خەلقا ماوہ گۆیا: (تاتاهۆ) و (جەفاتو) بەناوی دوو کورئ (جەنگیز خان) یا (ھۆلاکو خان) ھوہ ناویران، ئەم باسە شتیکى درۆیە، نە جەنگیز بەم ناوانە کورئ

ھەبووہ و نە ھۆلاکو... بەلکو ھۆلاکو خۆى لە کەنارى رووبارى جەفاتو مردووہ کە پئش ئەوہ بەسەدەھا سال ئەو ناوہ ھەر ھەبووہ و، ناوی تاتاهۆ ناویکی کوردیی پەتییە، لەوئوہ ھاتووہ کە ئاوہکە بەتوندوتیژی خۆى (تاتە بەرد) ھۆ ئەدا و پرائەرفیئتی.

### موزیک

بۆکان، ئەمڕۆکە شارۆلکە یەکی جوانکیلە یە، باغ و باغاتى زۆرە، کشتوکالی بە برشتە، ئازەل و مالاتیان زۆرە، توتن و چەوہندەرى شەکر پئ ئەگە یەنن، لە شارۆلکە و دئیەستانەکانا قوتابخانە ی بەرەنگارى لەگەل نەزانین زۆرە. ھەر وا چەند قوتابخانە ی بەراییش ھە یە. لەناو شاردا دوو قوتابخانە ی ناوہنجیی کچانە و کورانەش ھە یە... یەکیکیان لە قەلاکەى سەرداریہ و، دوو نەخۆشخانە ی تیا یە، پۆست و تەلگراف و تەلیفۆن و ئاوی لوولەکش و، کارە و بەرق و ھەمەجۆرە بەرئوہ بەرایە تییەکی میرى تیا یە، گەرماوہ کۆنەکان، ئەمڕۆکە گۆراون بەسئ گەرماوی تازە خاوتنی ژمارە یی، بازارۆلکە یشى تیا یە زۆر جئگە ی دئیرینە ی تیا یە کە ئەمڕۆکە لەئیردەستى بەرئوہ بەرایە تی دئیرینە شناسى دا یە. دوو مزگەوتى گەرورە و چەند مزگەوتى بچووکی تیا یە، چەند شەقامى قیرکراوی ھە یە. لە کۆنا قوتابخانە ی ئاینی و مەلای چاکیش ھەبووہ ھەم لە خودی بۆکان و ھەم لە گەرورە دئیى تورجان و دئیەکانى ترا. عیال و تیرەکانى بۆکان ئەمانەن: (ئیلخانى - عەلیارى - قارەمانى - عەبباسى) کە بە پیتی ئامارى میرى ۴۷۰۰ خئیزانن بەناوی دئیوکرى بەناویانگن. گۆیا لە ولاتى دياربەکرەوہ ھاتوون، بەلام ھەرورەکو لە وتارەکە ی ترا وتم: ئئیمە لە کتیبە میژوو بییەکانا ناویکی وەھامان لەناو کوردی تورکیادا نەدیوہ، جگە لەو عیلالە ی وتمان لە ھەرئیمى بۆکاندا عیلى بەگزادە ھە یە کە گەرورەترین بەشیان تیرە ی فەیزوللا بەگبیہ، دەبئ ئەم بەگزادانە لە بنەرەتا لە مەرگە و پشدرەوہ ھاتن، یا لە تیرە ی بەگزادە ی ھەماوہند بن ئەمە وەھا و رچی ئاینی خەلقى بۆکان موسلمانە تی و شافعیتییە، زمانیان کوردییە، فارسى و تورکیش دەزانن، لیرەوہ بەخواتان ئەسپئیرین، بەرنامەکەمان دوایی ھات، تا بەرنامە یەکی تری خواتان لەگەل، شەوتان باش.

۱۹۷۲/۳/۱۸

۱۳۵۱/۱/۲۹

بیتوش

گوێگره خوۆشه ویسته کان شهوتان خوۆش، کامه رانیتان هیوای بهرنامهی کوردیییه و، هۆی خوۆشی و شادیانه که له سه ره تادا پیتان رابگه یینین که ئەو نامه و نووسراوانه ی ئه ی نیتین بۆ بهرنامه ی کوردی رادیۆی ئییران، چ به ناو نیشانی (کرماشان - رادیۆی کوردی ئییران) و یاخۆ به ناو نیشانی (تاران - مه یدان ئه رک - به شی کوردی - سازمانی رادیۆ و ته لویزیۆنی میلی ئییران)، ئەو نامه هه مووی ده گاته ئیمه ... بۆ فمونه ئه مجاره کاک عه بدو لالا خووشیدی خه لقی شاری سنه ی کوردستان نووسراویکی بۆ بهرنامه ی (ولاته که ت بناسه) هه نار دبوو تیا دلشادی خوۆی ده رپری بوو، به رامبه ر به و بهرنامه یه و به تانی ستا پيشا چووبوو ئیمه به رامبه ر به و زۆر سپاسی ئه که یین و، له وه رامی پرسیاره که یا ئه لێین: بهرنامه ی کوردی ته نا نییه بۆ رۆله کانی کوردی ئاری نژاد له هه ر گۆشه یه کی جیهانا بێن، زانست و زانیاری و پیشکه وتووی ئه و رۆله کوردانه، که هاوکاریمان له گه ل ده که ن، هه میشه سه رچاوه ی سروشتی ئیمه یه، به هه موو خوۆشیه که وه وه ری ئه گرین و، ئه وه ش رانه گه یینن که هه ر که س له مه ودوا نامه یه ک بۆ رادیۆی کوردی بنووسیت چ ئه و نامه یه میژووی و جوغرافی و ئه ده بی بیت، وه یا زانستی و مافی و، چیرۆکی و شوپنه واری باو و قسه ی نه سته ق و په ندی پیشینان و مه ته لۆک و گالته و گه پ، وه یاخۆ پرسیار بیت له باره ی ئاین و کاروباری کۆمه لایه تییه وه ئه و نووسراوانه و، ئه و بهرنامه نه له پيشا ئه خرپنه پيش چاوی ئه فجوومه نی نووسه رانی ئه و جیتییه ئیستگه که ی تیدایه، پاش خویندرانه وه و په سه ندکردنی ئه دریت به و بهرنامه یه که بتوانی سوودی لێ وه ربگرێ. ئه و حه له یا به ناوی نووسه ره که خوۆیه وه بلاوی بکاته وه وه یاخۆ ناوی بیا و سپاسی لێ بکات. ئه مه وه ها و ئه مشه و باسی (بیتوش) تان بۆ ده که یین.

موزیک

بیتوش: دێیه کی بچووکه سه ر به دێهه ستانی دولکانی هه ریمی ئالانی به خشی سه رده شتی فه رمانداری مه ها بادی ئوستانی ئازه ربا یجانی خوۆئاوا... بێ گومان هه ندی له ئیوه ناوی ئه م دێیه ی بیسته وه نه وه ک له به ره وه ی که بیتوش شوپنه واریکی کۆن و

هه ریمیکی به ناو بانگ و ناسراو بووه... نه... نه... ته نیا له به ره وه ناو بانگی ده رکردوه که زایدگای بلیمه تی کوردی مه زن مه لا عه بدو لالا یه... که له ئه ده بی عه ره بیدا گه ییوه ته پایه ی حاجی قادری کۆبی، هه ستیاری هیژای کورد ده رباره ی ئه لیت: (وه کو بیتوشی شاعیری عه ره بی له کوردا نه ها تووه و نه ده بی) به لێ! نه وه ک هه ر له کوردا، به لکو له عه ره بيشدا، چونکه ئه وانه ی تام و بۆی ئه ده بی عه ره بی ده زانن، ئه و یان له لا له موته نه بی و بوخته ری که متر نه بووه، ناو بانگی بلیمه تی ئه و، وه های کردوه که کورد و فارس و عه ره ب هه موویان ناوی بیتوش بزائن، گه رچی ئه و ئی دێیه کی بچووکی ۵۰ مالییه و، له داوینی چیاکانی ئالاندا شاراوه ته وه و، دوورده س و که س پێ نه ره سه. لێره دا ئه که ومه وه یادی هه لبه ستیکی تری حاجی قادری کۆبی که ده رباره ی شاره که ی خوۆی وتوویه:

هه ره کو شارانی تر، خه لق ئاشنای کۆیه نه بوون  
شوه ره تی ئه بیاتی من خه لقی له سه ر کۆکرده وه

به لێ حاجی راست ده فه رموویت: هۆی ناو بانگی شاران، شارۆلکه یان گه وره دی یان، کۆپه ئاوی یان ته نیا هونه ری ئه و مرۆفانه یه که هی ئه وین، هونه ر به هه موو مه به ستیکییه وه، که مرۆفایه تی به ره و پيش ببات چ هه ستیاری بێ؟ و هه ست بجزو وینن... وه کو هه لبه ست و گۆزانی و مۆسیقا، یا ده مار بجزو وینن وه ک دلاوه ری و جوامیری و هاوکاری تاد... بۆیه حاجی قادری کۆبی ئه لیت:

شییر و قه له م شه ربکن له م عه صره دا درێغا  
شییرم قه له م ته راسه، کالانییه قه له مدان!

ئنجبا با سه رنجیکی ئه و پارچه جوانه ئه ده بییه به یین، که بیتوشی ده رباره ی دێیه که ی خوۆی (بیتوش) به په خشان و به هه لبه ست دا برژتووه، ئیمه په خشانه که تان بۆ وه ره گێرینه وه سه ر زمانی کوردی، به لām پارچه هه لبه سته که تان هه ر به عه ره بی بۆ ده خوینینه وه که گۆیتان به ئه ده بی به رزی عه ره بییه مه لایه کی کوردی لادیتی، له جیهانا که م وینه، ئاشنا ببیت... جا فه رموون گۆی بگرن ئه لیت: (بیتوش، دێیه که له دێیه کانی کورده واری، زۆره جه نگه ل و باغ و داری، فت و فراوانه، میوه و ته ره باری، جۆگه ی ره وانه وه کو کانی ئاو و پروباری، خه م و خه فته له و ئی نییه دیاری، زبان له ستایشیا گه ییوه ته بیتاری، هه وای خوۆشی و، که شی گه شی ئه لیتی له به هه شته وه ها تووه به دیاری، گه رچی من له دووری ئه و که وتوومه خه م خواری، به لām له په سه ندیا هۆنیومه ته وه گه وه ره و مرواری...

أَلَا حَيِّ بَيْتَوْشاً وَأَكْنَافَهَا الَّتِي  
يَكَادُ يَرُوي الصَّادِيَاتِ سَرَابُهَا

مَرَايِعُ يُزْرِي بِأَلْعَبِيرِ زُغَامُهَا  
وَتَهْرَأُ بِالظُّبِيِّ النَّفُورِ كَعَابُهَا  
بِلَادُ بِهَا حَلَّ الشَّبَابِ تَمَائِمِي  
وَأَوَّلُ أَرْضٍ مَسَّ جِلْدِي تُرَابُهَا

لَقَدْ كَانَ لِي مِنْهَا عَرِينٌ وَكَانَ مِنْ  
مُقَامِي لَهَا سَحْبٌ سَكُوبٌ زُبَابُهَا  
وَكَمْ تَنْبُ بِي - إِنْ يَنْبُ يَوْمًا بِأَهْلِهِ  
مَكَانٌ وَكَمْ يَنْعَقُ عَلَيَّ غُرَابُهَا

وَلَكِنْ دَعَانِي لِإِغْتِرَابِي مَعَشْرٌ  
غِيَاثٌ إِذَا الْأَهْوَالُ مَاجَ عُبَابُهَا  
فَهَا جَرَّتْهَا هَجَرَ الْحَسَامِ قَرَابَهُ  
عَلَى زُغْمِهَا تَبْكِي عَلَيَّ هَضَابُهَا

يَعِزُّ عَلَيَّ الْإِنْسَانَ تَوَدِيعُ نوره  
وَسُودِ جِعَادٍ أَنْ تَنَائِي شَبَابُهَا

لهم ههلبهسته‌دا تاكه هونراوده‌كي خواستراوده‌يه هي يه‌كيك له هونراني عه‌ره‌به و ،  
ئهمه‌ش به‌شپكه لهو پارچه ههلبهسته‌ي ده‌بارهي ديبه‌كه‌ي خوي هونبويتيبه‌وه...

تا ئيبسته ، بئ گومان زورتان ئه‌يه‌وي به‌سه‌ره‌اتي ته‌واوي (مه‌لا عه‌بدوللاي بيتوشي)  
بزاني ، جا بوتان پروون ئه‌كه‌ينه‌وه : (مه‌لا عه‌بدوللا كوري مه‌لا محمه‌دي كوري  
ئيسماعيلي كوري ئيبراهيمي كوري عيزه‌دين بيتوشي ئالانيبه ، له تيره‌ي (خانخه‌لي) .  
ئهم كوره له بيتوش هاتوته جيهانه‌وه ، لاي باوكي قورئان و به‌رايي زانين فير بووه ، له  
ته‌مه‌ني ۱۵ سالي‌دا باوكي مردووه ، له‌گه‌ل مه‌لا مه‌حمودي برا گه‌وره‌ي چووه‌ته دئي  
(سه‌نجوي) لاي مه‌لا محمه‌دي هه‌زارميردي كه نوابانگي به (ئيبن الحاج) رويشتووه ،  
خويندويانه ، پاشان چووه‌ته لاي سه‌بغه‌توللا ئه‌فه‌ندي حه‌يده‌ري له دئي ماوه‌ران كه  
سه‌بغه‌توللا چووه‌ته به‌غدا ئه‌ويش چووه‌ته به‌غدا . ئه‌لين خوي و مه‌لا مه‌حمودي براي له  
مالي دونيا ته‌نيا دوو كتيبي ده‌ستنووسيان هه‌بووه : (ئيبن حه‌هر) يك و (قاموس) يك

بئ ئه‌وه‌ي بئين ، كتيبه‌كانيان كردوته به‌ر ، هه‌ردوو‌كيان فرؤشتوون... پاش ئه‌وه سه‌ر به‌ره‌و  
خواره‌وه بوون بئ كه‌ناري زريه‌ي فارس له شارؤلكه‌ي ئه‌حساء كه له‌ناو كورده‌واريدا پيبي  
ئه‌لين (حه‌سا) . مه‌لا مه‌حمودي براي ئه‌بي به‌مامؤستا... وا دياره ئه‌مه له سالاني ۱۱۷۰  
كؤچيدا رووي دابي و ، تا سالي ۱۱۷۸ له‌وي مابنه‌وه . پاشان خوي و مه‌لا مه‌حمودي  
براي گه‌راونه‌وه بئ كوردستان و ، له سه‌رده‌مي يوسف شيخه‌به‌گي سه‌رداري بيتوشدا ، له  
سالاني ۱۱۸۰دا له بيتوش بووه و ، پاش ئه‌وه جارئكي تر خوي به‌ته‌نيا رووي كردوته‌وه  
عه‌ره‌بستان و ، ماوه‌يه‌ك له ئه‌حساء ماوه‌ته‌وه و ، ماوه‌يه‌كيش له به‌سه‌ره . ته‌نانه‌ت كاتي كه  
له سالي ۱۱۹۰دا سادق خاني زه‌ند به‌سه‌ره‌ي داگيركردووه ، ئه‌و له‌وي بووه . پاش ئه‌وه  
بيتوشي زور كتيبي تري به‌هه‌لبه‌ست و به‌په‌خشان داناه ، سالي ۱۲۱۱ كؤچي له به‌سه‌ره  
به‌ر ئاكامي مه‌رگ كه‌وتووه و ، خوابگاي پيرؤزي له شاري (زوبه‌ري) ي نزبكي به‌سه‌ره‌يه ، له  
گؤرستاني شيخ حه‌سه‌ني به‌سريدا .

#### موزيك

ئيه‌وه گويتان له هه‌لبه‌ستي عه‌ره‌بي بيتوشي بوو ، ئهم ته‌نيا هه‌لبه‌سته كورديبه‌ش كه  
خواليخؤشبووي باوكم له كه‌ناري سيباره‌يه‌كا توماري كردووه هي ئه‌وه ، من له كاتي خويا  
له گه‌لاوئيزدا بلاوم كردبووه‌وه...

له ديباچه‌ي كيتابي حوسني عاله‌م هه‌ر وه‌ره‌ق لادهم  
ده‌بينم مه‌به‌ه‌شي وه‌صفت له هه‌ر فه‌صلي و له هه‌ر بابي

هه‌روا بيتوشي له ئه‌ده‌بي فارسيشا ده‌ستتيكي بالاي هه‌بووه ، ئهم هه‌لبه‌ستانه هي ئه‌وه

(خون مينا به‌قدح ريز و بئ ده‌ساق)  
تا دگرخه‌ به‌بيجا به‌حريفان نزنه  
(تير در معرض هجر است ز‌اغوش وصال  
خنده سرفار به‌دلگيري پيكان نزنه)

له تاكه هه‌لبه‌ستتيكي تريدا ئه‌ليت:

(محرا برا بگو كه زما دل ته‌ي كند  
خورشيد روي ماه مرا چون زوال نيست)

بابيينه سه‌ر باسي ئه‌مروكه‌ي بيتوش ، ديبه‌كه سه‌ر به‌ديه‌ستاني ئالان كه سه‌ر به‌به‌خشي  
سه‌رده‌شتي فرمانداري مه‌هاباده ، ۱۵ كيلومه‌تر له سه‌رده‌شته‌وه دووره ، كه‌وتوته لاپالي



ریزه چپای نزیکی سنوور، ئاو و هه‌وای خوۆشه، قوتابخانه‌یه‌ک، مزگه‌وتیک و چهند دوکانیکی هه‌یه. مه‌لایه‌کی هه‌یه گوایه له نه‌ته‌وه‌ی بی‌توشییه، گوایه قازیبی ئه‌و ناوه‌شه. شیوی به‌ناوه‌ندی دتی بی‌توشدا رانه‌بووری، که نه‌رژیتته (زێ) و، رچی ئاینی خه‌لقی ئه‌و ناوه شافیعییه، زمانیان کوردییه فارسیش نه‌زانن، کار و پیشه‌یان کشاوه‌رزى دران دارییه، ته‌ون و کرده‌ی خوۆمالیشیان (به‌ره، مافوور، جاجم، گوۆره‌وی) و شتی تره... ده‌سکه‌وتیان ده‌غل و دانه‌ویله و توتن و مازو و گه‌زوو و که‌تیره‌یه و، میوه‌ی هه‌مه‌ره‌نگ و، خوری و پیسته و شه‌قله‌داریش نه‌نیرن بۆ بازاری ئه‌و ناوه. ئه‌مه وه‌ها و دیاره‌ ناوی بی‌توش تی هه‌لکیش بۆ له دوو وشه (بی) و (توش)، له‌وی بۆ یه‌کی توش هه‌بووی به‌پالیکه‌وه خه‌لق پیتی نه‌گه‌یی، ئه‌مه وه‌ها و تا وتاری ئاینده به‌خواتان نه‌سپیرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۳/۱۷

ک ۲۶۷۳

## وتاری: ۱۸

### بیجار

گوۆگره خوۆشه‌ویسته‌کان شه‌وتان باش کامه‌رانیتان هیوای ئیمه‌یه... ئه‌م هه‌وته‌یه باسی (بیجار) تان بۆ ده‌که‌ین.

### موزیک

بیجار: ناوه بۆ هه‌ریم و بۆ شارۆلکه‌یه‌ک، سه‌ر به‌ئوسستانی کوردستانی سنه. میژووی ئه‌م هه‌ریمه زۆر کۆنه، گه‌لێک هه‌راوه‌زریای دیوه، له سه‌رده‌می سه‌فه‌وییه‌کان (زۆرین که‌مه‌ر) به‌ناوبانگترین جیتی ئه‌م ناوچه‌یه بووه پاشان که عیلی (گه‌روس) هاتوون و، جیتی سیامه‌نسوورییه‌کانیان له‌و ناوه‌دا گرتوه، ناوی هه‌ریمه‌که بووه به (گه‌روس). و له‌م دوایییه‌دا ناوی بیجاری به‌سه‌را براهه. (شه‌ره‌فنامه) له باسی سه‌رداریتییه سه‌رۆکه‌کانی عیلی سیامه‌نسووردا ئه‌لێت: شا ته‌هماسپی سه‌فه‌وی سالی ۹۶۰ کۆچی خه‌لیل به‌گی دانا به‌سه‌رداری عیلی سیامه‌نسوور، به‌پایه‌ی میری میران و کردی به‌فه‌رمانده‌ی هه‌موو کورده‌کانی ئیران و، ۲۴ تیره و عیلی کوردی به‌سه‌رۆکانییه‌وه خسته ژیر فه‌رمانی ئه‌و و هه‌ریمه‌کانی (سولتانییه - زه‌نجان - نه‌به‌هر - زۆرین که‌مه‌ر) له‌سه‌ر مۆر کرد. به‌لام پاش ماوه‌یه‌ک رقی لی هه‌لگرت و به‌ملاو به‌ولاوه ته‌رته و وه‌رتی کردن. پاش شا ته‌هماسپ ئنجا سولتان محمه‌د خودابه‌نده پاشماوه‌ی سیامه‌نسووره‌کانی له‌وی کۆکرده‌وه و، ده‌وله‌تیار خانی کوری خه‌لیل به‌گی کرد به‌سه‌رداریان و، هه‌ریمه‌کانی زه‌رین که‌مه‌ر - گرشه‌پی - سه‌جاس - زه‌نجان - صورلغ - قه‌یدا - شه‌یقات - نه‌نگوران - قانجوقه‌ی بالا - قانجوقه‌ی خوارو)ی خسته ژیرده‌ستی. جگه له‌مانه‌ش شه‌ره‌فنامه ئه‌لێت: سالی ۹۶۸ ته‌یموور خانی کوری سولتان عه‌لی خانی ئه‌رده‌لانی خوۆی دایه پال ده‌وله‌تی عوسمانی و، پشتی کرده سه‌فه‌وییه‌کان و، ده‌ستی دایه ته‌نینه‌وه و، په‌ره‌پیدانی قه‌له‌مه‌وی ولاته‌که‌ی: له‌م لاوه زۆرین که‌مه‌ری داگیرکرد و، له‌ولاوه‌شه‌وه کرماشان و هه‌مه‌دان... له‌سه‌ر ئه‌مه ده‌وله‌ت سولتانی سیامه‌نسووری) هاواری برده به‌ر ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی و سپای ئیران هاته فریای... ئه‌مه وه‌ها و، له سه‌رده‌می خان ئه‌حمه‌د خانی ئه‌رده‌لانییدا ناوی گه‌روس که‌وته سه‌ر زاران. مه‌ستوووه خانمی ئه‌رده‌لان له لاپه‌ره‌کانی ۴۵-۴۶ی ته‌ئریخی ئه‌رده‌لانییدا

ئەلئیت: (سالى ۱۰۴۰ بەدواوه که خان ئەحمەد خان لەو نەخۆشییە رەوانییە رزگار بوو، که لەتاو کوژرانی کورەکەى تووشى هاتبوو، لەگەڵ دەولەتى سەفەوى تىكى دا و، سەرى لەژێر دەسەلاتى شا سەفى سەفەوى دەرھینا و، کەوتە بىرى سەربەخۆی و پەرەپیدانى قەلەمپەوى ولاتەکەى. جا (ھەمەدان - کرماشان - ئورمىيە - سونقور - گەروس) داگیرکرد و خستییە سەر ولاتى ئەردەلان، پاش ئەو ھاھنگىكى جەژنى پادشایەتى گێرا و خۆى بەسەربەخۆ دانا و جاررى پادشایەتى خۆى دا. (مەردوخ) لە کتیبەکەیا ئەلئیت: شیخ شەمسەدین وتار خوینەرەوێ رۆژى ھەینی (واتا خەتیبى جومعه) بەم ھۆبەو ھەوێبەکی زۆر گرنگى خویندەو ھ.

ئەمە وھا و، بەداخەو ھە کتیبە مێژووییە کۆنەکان ھەر ئەمەندە باسى ھەریمی (بێجگار) کراو ھ... با ئەو ھەش بزانین کہ ناوی بێجگار دەبێ لەوێو ھاتبێ کہ شوینى شارۆلکەکەى ئیستە لە کاتى خۆیا، چەم و دارستانی (بى) بوو. مەسعودى کە یھان لە کتیبى جوغرافیاکەیا ئەلئیت: (گەروس، ولاتیکە بەپرشت، جیتی کشتوکالە. ئاوی سپى رود کە پیتی ئەوترى رۆوبارى پەلوار سەر زەویبەکەى ئا و ئەدات، پەمۆ، تریاک، پى ئەگەینەن، باغ و دارستانیان کەمە، جەنگەل و پیتشەیان ھەر نییە. ولاتەکە بژوینە، قۆرخ و پاوەنى زۆرە، جیتی مینگەل بەختوکردنە...

### موزیک

سەرتیب رەزم ئاراش لە فەرھەنگەکەیا ئەلئیت: (بێجگار بەکێکە لە شارستانیەکانى سەر بەئوستانى کوردستان، لا ژووری - واتا باکوری - بەخشەکانى قەیدار و ماھ نیشانى زەنجان و، بەخشى تەکابى سەر بەمەراغەیه. لای خۆرئاواىشى بەخشى دیواندەرەیه، لای خوارىشى واتا باشووری بەشى دەوروبەرى (قوروه) یە، ھەریمىكى چیاىییە، سى ریز چیاى ھەیه، ئاووھەوای سارده، سى رۆوبارى ھەیه (قزل ئوزون - واتا سپى رود) (ئەلوار) و (گەوھەن)... شوینى ولاتەکە ۱۹۲۰ مەتر لە رۆوی زریهەو بەرزە، پاش دەماوەند لە ھەموو شارەکانى تری ئیران لە رۆوی زریهەو بەرزترە، لەوێو بۆ تاران ۴۷۴ کیلۆمەتر پیتە و، بۆ سنە ۱۳۸ کیلۆمەترە... لەناو شارەکەدا ئەم چەم و کارێزانە ھەیه (کانى سەراب - دەری قەراجەلى - کانى خاوەر ئاوا - کارێزى کاربار - کارێزى شاهرخ - کارێزى عەلى شا).

بێجگار، کەلاو و شوینەوارى کۆنى زۆرە ۲۷۶ دى بەدەوراى، کە سەر بەحەوت

دیھستانن. سەرزىمىرى بێجار و دەوروبەرى ۱۲۰۷۴۹ کەسە. لە ھەرىمەکەدا سى قوتابخانەى ناوەندى ھەیه (۱۳۹) قوتابخانەى بەراى و بەرەنگارى لەگەڵ نەخۆیندەوارى تىايە، (۱۲۰) مزگەوت و حوسینىیە و خانەقاي تىايە. نەخۆشخانەیک، دوو دەرمانگا، چوار داروخانە، بەرپۆبەراىەتى مىرى بەھەموو لق و پەلەکانىیەو، پۆست و تەلگراف و تەلیفۆن و ئاوی لوولە و، بەرق و کارەبا و سینەماى تىايە، سى مپوانخانەى تىايە، بەرھەمى ولات دەسکەوتى ئازەلییە، وەکو خورى، رۆون، پەنیر، کەرە، ماست، شیر... بەرھەمى کشتوکالیشىان دەغل و دانەوێلەى ترییە. کردەى دەستیان: مافور، بەرە، جاجم، گۆرەوى و، شتى تری چنراو ھ. بێجار، تەنیا یەک بەخشى ھەیه، کە پیتی دەلین ھەومە - واتا ناوخۆى - و ھەوت دیھستانەکەى ئەمانەن: (بیرتاج - خوسرەو ئاوا - سىلتان - سیامەنسور - گۆرانى - گاوبازە - نەجەف ئاوا). رچى ئاینى دانیشتونى ھەرىمەکە شیعەبەتیبە، شیوہى زمانیان گۆرانىتى تیکەل و پیکەلە بەلورى و لەکى. فارسى و تورکیش ئەزانن، چەند مالى جولەکەبشيان ھەیه. عیالە بەناوبانگەکانى ئەوئى سیامەنسورە کە بەشیکى زۆر کەمیان لیرە ماونەو، ئەو دوايان تەرته وەرته کراون بۆ ئەفغان... ئیمە گەرچى لیرەدا تۆزى لە ناوی گەروس دواين بەلام باسى گەروس و ئەمیر نىزامى گەروسى بەناوبانگ کە یەکیکە لەوان ئەھیلینەو بۆ پیتی گاف. جگە لەو عیالەى وتمان: (کەبۆرەوھەند - خواجەوھەند - چلەمیر) و ھەندیکى تریشيان ھەیه. با لە بىرمان نەچى کە (بىجار) ولاتیکى سەردەسیرە و تری باشى ھەیه، چەمى خاوەر ئاوا و باغەکانى شاهرخ ئاوا و سەرتا و جىگە سەیرانى خەلقى ئەو ناو ھ. بىجار لووتکەى چیاى بەرزى ھەیه بۆ نمونە (زەرنیخە) ۳۰۳۰ مەتر بەرزایىەتى.

گوینگرە خۆشەویستەکان! بەداخەو سەرچاوەى مپژووییمان دەربارەى بىجار زۆر کەم بوو، چونکە ئەم جىگەیه پاش ویرانبوون و لەناوچوونى زۆرین کەمەر پەیدا بوو. ئیستە کاتمان تەواو بوو تا ھەوتەیهکى تر بەخواتان ئەسپترین، شەوتان باش.

۱۳۵۱/۳/۶

## بیساران

گوڤگرانی به پرتزی رادیوی کوردیی ئیران شهوتان باش، کامهرانی و سهرفرزیتان ئاواتی بهرنامهی کوردیییه... ئەمشه و باسی (بیساران) تان بۆ ئەکەین که ناوی دێیه که له دێهستانی ژاوهرووی ههورامان، سهر به بهخش و ناوچهی رهزاون که به کێکه له بهخشهکانی ئوستانی کوردستان... ناوی بیساران وهکو بۆم دهتره که وێ تیهه لکیشه و، له دوو وشه (بی) و (ساران) ی گهل وشه (سار) پیک هاتوه. وشه یه کهم - واتا بی - پهنگه له (بهی) وه بووی به (بهی) و، ئنجا بوویته (بی) و، له بهر زۆری (بههی) کتوی ناوی بوویته (بههی سار) پاشان بوویته (بی ساران) ته نانهت وشه ی سار پاشوه ندیکی کوردی - فارسی - پارسییه، کاتی به کاربراهه، که له جیگایه کاشتی زۆر بوویته... وهکو (کۆسار) بۆ جیگه ی شاخاوی و زورگ و ههلهت، وهیا (چهشمه سار) بۆ جیگه ی پر له کانی و سهراوه ی ئاو و، ئەم (سار) ه له کوردییا، جار جار وهگره راهه به (زار) وهکو ئەلێین (نهمه ک زار) واتا خوێ لێن و جار جار به (جار) وهکو (کفر جار) بۆ جیگه ی داری کفر و تهروی زۆر بیت، وهیا (نهرگسه جار) بۆ جیگه یه ک که نهرگسه ی زۆر بیت... ههروا ئەشی ناوی بیساران له بنه رتا (بهی سهران) یش بووی له بهرته وهی لووتکه ی چیا که ی نزیکی داری بهی زۆر به سه ره وه بوویته... ئەگونجی شتیکی تری بی که خه لقی ئەو ناوه خوێبان باشتری بزائن... یا داری بیی زۆر بووی به بیی درێژ بخوێنریته وه.

ئەم دێیه، گهرچی شوێنیکی لایه و، له ناو چیا به و، دووره دهس و، کهس نهرسه، بهشی زۆری نووسهران و ئەدیبان و خوێنده وارانێ کورد ناویان بیستوه، هۆی ئەم بیستران و ناسرانه ته نیا ئەوهیه که بنه ماله یه کی خوێنده واری تیا هه لکه وتوه، ناوبانگی ئەوان بووه هۆی ناسرانی ئەم دێیه، ته نانهت هه لبه سته ی جوانی (مه لا مسته فا بیساران)، که هه ر کاتی مرۆف ناوی بیساران بیستی ته نیا ئەوه ی به خیا لا دیت... به لێ (مه لا مسته فا بیساران) ئەو هه ستیاره گه وره و مه زنه یه که له شێوه ی هه لبه ست هۆینه وه یا رچیتکی ساده ی تاییه تیی خوێی هه بووه تا راده یه ک که (حاجی قادری کۆبی) کاتی به تانی ناوی

شاعیران و ئەدیبا نی کوردی له دهست چوا ئه روات، ده رباره ی ئەو ئەلیت:

(خۆ مه لا مصطه فای بیساران  
بی نه ظیره نه ظمی له کوردستان

نه وه ک هه ر حاجی قادر، که دۆستی زانایان و رۆشنییرانی کورد بووه، به لکو هه ستیاری هێژای کورد (مه وله ی مه عوده ی تاوک گویری) ش - که هه ست و هه لبه ست و گیانی عییرفانی یا هێچ له مه وله ی مه عنه ی رومیی فارسی که متر نه بووه - ئەویش شانازی به وه وه کردوه که له شێوه ی هه لبه ستیا په پره ی له بیسارانێ کردوه. سه رنجیکی لا په ره ٤٣٦ ی دیوانه چاپکراوه که ی بدن، له نامه یه کا که بۆ شیخ عه زیزی جانه وه ره یی دۆستی نووسیوه و، داوای لێ کردوه بیته سه ردانی که یه ک بگرن و پیکه وه سکالا له دهس سته می رۆژگار بکه ن و، هاویه شی دهر د و خه فه تی یه کتر بن، که به و جۆره بتوانن خه م به یادا بدن، له و نامه هۆنراوه یه دا نیو به یتی بیسارانێ خستۆته ناو فه ردیکی خو به وه و، هه لبه سته که ی خو ی بی رازاندۆته وه و، کردوویه به به لگه بۆ بیروبا وه ری خو ی و ئەلیت:

بیسارانێ یه ن نه توی فه رد من  
خه م چه نی خه مان زوو مه پوساکن

ئەمه وه ها و با گوێ به دینه مامۆستا عه لئه دینی سه جادی زانای به رزی هاوکاتمان تی بگه ین که ده رباره ی ئەم بیسارانیه یه له کتیبی میژووی ئەده بی کوردیه که یا، چ شیرین به تانی هه لئانی بیسارانیه ی چوو و ئەلیت: (پیریکی دانا، مه لایه کی زانا، دلێ ئاوتنه ی چیاکان، فیکری به رزی ئەله کتیریکی به نه نه کان، شه یدای ئاسمانی هه ورامان، شابازی کلاوه ی بیساران، مامۆستای ئەدیبان، وه ره نگرێژی شاعیران... مه لا مصطه فای کوری مه لا ئەحمه دی بیساران له سالانی ١٠٥٢-١١١٣ ی کۆچی و ١٦٤١-١٧٠٢ زاینیه ی ژبانی به سه ر بردوه و، ٦١ سال ته مه نی به فه ر و پیتی تی په راندوه... به لام مینورسکی وای داوه ته قه لئه م که سالێ ١٧٦٠ زاینی مردوه. خوا بگای بیسارانێ له و گۆرستانه دایه که ده که ویتته نیوانی ئاوا ییه کانی (دور و - ره زاون - ته رخانا و) وه و، خه لق بۆ ئارامکردنه وه ی دلێ په شتوبان، ئەچنه سه ر ئارامگا که ی و راز و نیازی خو بان ئەکه ن... ئەمه وه ها ئیمه لیره دا پارچه هه لبه سته یکی جوانی بیسارانیه تان پیتشه ش ئەکه ین که ئەفه رمووی:

جه وساو ه دیده م دور که فته ن جه تو  
لیلا ویش لیلهن، لیلا و ته رمه بو

(روشنی بسات و نهم بیهن تار \* زینده گیم تالهن، وینهی ژار مار)

(کهسی کهوئهی تهوور حالّ جهستهش بۆ \* بیسه، جوّای تو، ئاوات واستهش بوو)

(خاسش ههر ئیپدهن مهرگهش میهمان بۆ \* مهگهر ئهو و مهرگ، دهردهش دهرمان بوو)

واتا لهو گاقهوه که چاووم لهتو دووره، سوّمای چاووم تاریک داهاتووه و، پتریش تاریکتر

ئه بیته... رووناکی جیهانم لهلا تاریک بووه و، ژیانم لهلا وهکو ژاری مار تاله

کهسی که تهندروستی بهم چهشنه بیته و، بهم جوّره ئاواتی ویلی تو بیته...

چاک وایه مهرگ بیته میوانی، چۆن ته نیا مهرگ ئه توانی دهرمانی دهردی بکات

ئهمه وهها و بهقسهی ماموستا علائه دین سهجادی (بیسارانی) ژنی نه هیناوه، وجاغ

کویر مردوو، بهلّی بیسارانی ژنی نه هیناوه، بهلام شیعرهکانی وجاغی روّشن بووه تهوه،

لیردها ههلهسته کهی حاجی قادرم هاته وه بیر که ئهلی

(ئهو شاعیر نه بئ کویره وجاغی \* له سایهی شیعرهکان بابی کویرانم)

بابینه سهر باسی ئهمرۆکهی بیساران، دتیه کی سی سهد مالیه سهر به به خشی (سهولّ

ئاوا) ی لقی شارستان و فرمانداری مهريوانه. ئه که ویتته لای خو رهه لاتتی ره زاوه وه،

به دوورایی سی کیلومه تر و، ده کیلومه تریش له ئاویه ننگه وه دووره و ئه که ویتته لای

خوارییه وه. شوینی دپی بیساران چیبایی و سارده سپیره، ژمارهی دانیشتوانی به پیتی

سه ره ژمیری سالی ۱۳۳۵ فارسی، ۲۰۲۱ کهس بووه، خه لقی ئهو ناوه کوردن شیوهی

زمانیان گۆرانییه به شی هه ورامی، رچی ئاینیان شافیعییه، ئاوی خواردنه وه یان کانیاوه،

کار و پیشه یان کشتوکاله و، باغداری و میگه له به خپوکردنه، دهسکه وتیان دهغلّ و

دانه ویتله و توتن و میوهیه، که تیره و مازوو و بنیشته تالیشان هیه... قوتابخانه یه کی

تیا به، له گه له مزگه و تیک و چه ند دوکان... جیتی دیرینه و کوّنی ته نیا ئارامگاهه ی بابا

شیخی بیسارانییه...

گویرگه خو شه ویسته کان، لیردها کاتمان ته او بوو، تا وتاریکی تر به خواتان ئه سپیترین

شهوتان خو ش.

۱۳۵۱/۲/۲۰

۵۲۶۷۳

## وتاری: ۲۰

### بیستون (۱)

گویرگه خو شه ویسته کان! شهوتان باش! کامه رانیان ئاواتی بهرنامه ی کوردییه، به ههلی

ئه زانین که له سه ره تادا پیتان رابگه به نین که ههر نامه و نووسراویک ئه نیرن بۆ بهرنامه ی

ولاته کهت بناسه، له باتی ئه وهی بینیرن بۆ کرماشان، بهم ناو نیشانه ره وانیه بکه ن و،

له سه ر پاکه ته که بنوسن: (تاران - سازمانی رادیو ته له فیزیکی میللی ئیران به خشی

کوردی - بهرنامه ی ولاته کهت بناسه) بهم جوّره نامه کانتان زووتر ئه گاته دهستان و،

لیروه گورجتر وهلامی پرسیاره کانتان ئه دهینه وه. ئه مجاره نامه یه کمان وهرگرت له گویرگی

به ریز کاک که ره م محمه د بیویانی خه لقی دپی به رده عه لی، پرسیاری کردبوو دهربارهی

پیتوهندی له نیوانی دوو تیره ی بیویانی و روژبیا نیدا، پاش سپاسکردنی، هه والی ئه ده می

که وهلامی نامه که ی کاتی ئه دهینه وه بگه یه باسی بیویانی و هیوا وایه چه ند حه وته ی تر

چاوهروان بکات، ئهمه وهها و ئه مجاره باسی (بیستون) تان بۆ ده که یین.

### موزیک

بیسته رانی خو شه ویست! بی گومان زۆر له ئیوه یا چیبای پیروزی بیستونی دیوه، وه یا

ناوی بیستوه، چونکه چیرۆکی شهیدایی (شیرین و فه رهاد) وای کردوه که هه موو

کوردیک، به لکو هه موو ئاری ره گه زیک له گه له بیستنی ناوی بیستوندا دلّی بکه ویتته

خوپه خو رپ و، ته لی ته مورهی ههستی بیته له ره و له رزه. به لّی ئهم چیا ره شه به رزه ی که

ئه لّی ئالای ره شه چوه به حه وادا له بنه ره تا ناوی (بوغستان یا به غستان) بووه، واتا

جیتی خوایان. دوکتور پوور داودی به هه شتی لای وایه که ئهم ناوه له ویتوه هاتووه، نه ته وه

ئارییه کان له لووتکه به رزه کانه وه نزا و نیایشیان له گه له خواکانی خو زانا کردوه... به لام

به پیتی باوهری من ته په لاککی لووتکه ی بیستون له هه زاران ساله وه تا سه رده می ماد و

هه خامه نشی جیتی ئابوو ده و په یکه ری خواکانی نه ته وه ئارییه کان بووه، هۆی هه لّی ئاردنی

ئهم لووتکه به ش له ناو ریزه جیاکانی زاگرۆسدا، بۆ پارێزگاری په یکه ری خواکان؛ ئه وه

بووه که چیا که ئه وهنده لووس و تووش بووه کهس نه یه توانیوه بچی به گژیا و، ئه گه نه ته وه

نیشتمانییه کان له شه ریکا به رامبه ر به دوژمن شکستیان خو ارد بۆ، نه ته وه ی دوژمنی زالّ

بوو دهستی نه گه ییووته په یکه ری خواکان، که بیانگویتزیتته وه بو پایته ختی خوی. موشرالدهوله پیرنیا له لاپهړه ۱۵۶۸ ی (کتیپی ئیرانی باستان) دا له زمانی (دیودور سی سی لی) میژوونووسی یونانییوه که بیست و یهک سال بهر له زایینی مه سیح چل و یهک کتیپی دهر باره ی میژووی ئه فهریقا و خوره لاتی ناوه پراست نووسیوه، ئه لیت: ئه و زانایه چیا که ی ناو ناوه بوغ سستان و اتا جیتی خویان. جا به مه دا بو مان دهر ئه که وی که وشه ی بوغ) له ناوی یوغاشی خوی کاسییه کانه وه هاتوه، چونکه له پارسی کوندا ته نانهت له بهر ده نووسی کانی داریوشی مه زندا وشه که (به غ) ه نه وه ک (بوغ)، ده بی کورده کانیش که تا ئه مړو که به جوړه گایی که له (ئه پیس) ی خوی میسر ییبه کان ئه چیت ئه لیتن (گابوغه)، ئه م وشه ی (بوغ) ه یان له (بوغاش) ه وه بو مابیتته وه که نمونه ی هیز و توانایی بووه... و ا دیاره تورانییبه کانیش (بوغا) یان بو ناوی خوا به کاره ییتاوه، که تا سه ده کانی ناوه پراست ناوی زور له سه رداره کانیان بوغا بووه... به لام پارچه ی یه که می ناوی (به غ داد) و بهر ده نووسی کانی داریوشی مه زن و، قسه ی تاشو زهرده شت که له ئاویستادا به غیان بو ناوی خوا به کار بردوه، به لگه به له سه ر ئه وه که ناوی بیستون له بنه رتا به غستان بووه، پاشان بووه به بیستون و ئنجا بووه به بیستون و به بیستون، وشه ی به غ له دوا ییبا بووه به به گ ئه و نازناوه ی که بو پیوا ماقوولان به کار هاتوه ماموستای مه زنی کورد ته و فبق وه هی به گ دهر باره ی ناوی به غدا نامیلکه یه کی به نرخی به عه ره یی نووسیوه، زانکوی مه شه د وهری گپراوه به فارسی و له گو فاره که یا بلاوی کردو ته وه، له ویدا له م باره وه زانیارییبه کی پر سوود هه یه دهر باره ی ریشه و بنه رته ی وشه ی به غ.

### موزیک

بابینه سه ر باسی ناوی بیستون هه روه ک به چیا که ئه لیتن، له سه ره تادا گو یا شارکیش به م ناوه هه بووه و، له ناوچووه، به لام ئه مړو که، دپیه ک به م ناوه هه یه، دتی بیستون دپهستانی چه مچه مالی به خشی سه حنه ی سه ر ئوستانی کرمانه، ئه که ویتته داوینی چیای بیستون، ۳۹ کیلومه تر له کرمانه وه دووره و، له (سه حنه) شه وه ۲۵ کیلومه تره. کتوی بیستونیش ۴۰ کیلومه تر له ژور کرمانه وه یه. به شی له م چیای بیستونه که ناوی کتوی په راره، نه خش و نیگار یکی پیوه یه... به رله وه ی ئه و بهر ده نووسیانه روون بکه پنه وه، با بیروباوه ری هه ندی له میژوونووسان و جوغرافیایانسانی کون دهر برین، که خه لئ تی بگن له م باره وه چ بیروباوه رگه لیک ی سه یر دهر باره ی په بکه ره و بهر دنووسی کانه دهر پراوه. ئیپن هه وقله وای داوه ته قه لئ م که په یکه ره که نیشانده ری قوتابخانه یه که ماموستای

قوتابخانه که شورکیکی به دهسته وه یه قوتابییه کان ته می ئه کات. یاقوتی هه مه ویش لای و ابووه که یه کیک له شایان ویستویه به ده وری بیستوندا بازار ی دروست بکات هه تا هه تا مینیته وه، یادگاری هیز و توانایی ئه و بی و، زور شتی تری وه هاش و تراوه، ئیمه لیره دا ئه که وینه یادی قسه ی حافیظی شیرازی که ئه لیت: (چون نه دیده ند حه قیقه ت ره ی ئه فسانه زه وند). و ئه بی ئیمه سپاسی خوا بکه یین که له سه ره تای ئینی ئیسلامدا که س ده سی نه گه ییوه به م بهر ده نووسیانه و، ئه م په یکه رانه و، گه ر نه به ناوی ئه وه وه که پاشماوه ی بوت په رستانه له ناویان ئه برد. ئه مه وه ها و مالی خوره لاتی تناسانی نه برد و خه باتکار ئاوا بی، که پاش هه زاران سال، به هه سکه هه سک و، هه ناسه برکی چون به گز چیای تووشی بیستون و چیاکانی تری کوردستان و ولاتی ئیراندا و، بهر ده نووس و په یکه ره کانیان خویندو ته وه و خوینده وارانی ئه م سه ده ی دوا ییبه یان له سه ره گیتزه و خه یال بلاوی رزگار کرد و، بو یان دهر خستین که هه ندی له بهر ده نووسی کانه هی سه رده می داریوشه و، هه ندیکی کونتره و، هه ندیکیشی هی ده ورانی ساسانییه، وه ک له وتاره کانی ئاینده دا دووردریژ باسی لی ده که یین ئیسته کاتمان ته واو بوو، تا وتاری ئاینده به خواتان ئه سپترین، شه وتان باش.

۱۳۵۱/۳/۹

۹ جوړه ردان ۲۶۷۱

۳۰ مایس ۱۹۷۲

بج گومان ئەو بەردەننوسەى سەر تەپەلاكى بېستون كە نووسراوئەكەى كوژاوتەو، ھى دەورانى ماد و نەتەوئەكانى لەو پېشتەرە و، دەبى ئەو نووسراوئەكەى دەربارەى ناوى خواكانى نەتەوئە ئېترانېيەكان بووبى، كە پەيكەرەكانيان لەوئىدا بوو، و، بوو بەھۆى ئەوئەى كە ناوى ئەو جىيە بىرى بوغستان... و پاش ئەوئەى ناوى (ئاھورا) جىيە ناوى (بوغ)ى گرتوتەو، ھەرەك لە بەردەننوسەكانى ھەخامەنشى و كتېبەكانى (ئاشو زەردەشت) بۆمان دەرتەكەوئى، كە زۆر كەم ناوى (بوغ)يان بردوو، و، فرە زۆرتەر ناوى (ئاھورا)يان ھېتاو.

موزىك

بابىنە سەر بەردەننوسەكانى ترى، كە چۆن خوئندراونەو، لە سەدەى ھەقشەدەيەما چەند كەسى لە خۆرھەلاتناسان وئە بەردارىيان لەم بەردەننوسانە كردوو، بەلام لەناو ھەموويان سىر (راولينسن) كە مېجەرىكى سپاى ئىنگلىسى بوو لە ھەموويان چاتر لەم كارەدا سەركەوت. ئەم (مېجەر راولىنسن)ە كە لە سەردەمى محەمەد شای قاجاردا لەگەل دەستەيەك لە ئەفسەرانى ئىنگلىسى، لە ھىندستانەو بەم شەقدانى ئەفسەرانى ئىيران ھاتبوو تاران و، ماوئەيك مابووئەو و بەم ھۆبەو فېرى فارسىيەكى باشىش بووبوو، توانى لە سالانى ۱۸۳۳-۱۸۴۰ گە نجانمەكەى ئەلەندى ھەمەدان و، ستونەكانى بەردەننوسەكەى بېستون و تاق و سان و تەخت جەمشىد و جىيانى ترى وئە بگرئ و، بەھۆى زانايانى زمانە كۆنەكانى بابىلى و، يۆنانى و پارسىيە كۆن و پىتى بزمارىبەو، دروشمەكان ھەل بېنى و، لە خوئندنەوئەى ستونەكانى بېستوندا سەر بکەوئى و، ئەمیان بکات بەپى پلكە بۆ سەركەوتن بەسەر گرئ كۆپرەكانى ترا و، ھەموويان ھەل بېنى، جا پاكر و گەلەلەى كۆششى ئەم خۆرھەلاتناسانە بەمەتن و تەفسىرەو، لە زۆر نامىلكەى دىرېنەشناسىدا بلاوكرائەتەو، ئىمە بۆ ئەم مەبەستە چاومان گېراو بەكتىبى (فەرمانھای شاهان ھەخامەنشى)دا كە ئەلئىت قسەى مامۆستا ئايەتوللا مەردوخ (ئالان) بەشى بوو لە ھەرىمى ئەردەلان كە لەژىردەستى بنەمالەى ئەردەلاندا بوو، وەكو ئەشزانىن سەردارىتېبى ئەردەلان لە كاتى خۆيا ھەر لە ھەرىمى سەنەو تا (شارەزور) درتەھى كېشاو، تەنانەت لە سەردەمى مەغۆل و ئىلخانى و جەلاىرىدا كە لەژىردەستى پەيكە بەگ و، مەئموون بەگ و، محەمەد بەگ دابوو... ئەمە وەھا و بەقسەى مەلا عەبدوللاى بېتوشى لە سالانى ۱۱۳۰دا لەژىر فەرمانى يوسف شىخە بەگ ئالاندا بوو. ژاك دومورگانىش ئەلئى سالى ۱۸۹۰ كە سەرۆك عېلەكان لەلابەن فەرمانرەوئەى مەھابادەو دائەنران، لەم كاتەدا سەرۆكى ئالان عەلى ئاغا ناوئى بوو.

بېستون (۲)

گوئىگرە خۆشەويستەكان! شەوتان باش!

بەختيارى و كامەرانىتان ئاواتى بەرنامەى كوردىيە. جارىكى ترىش جار ئەدەينەو كە ھەر كەس نامە بۆ ئەم بەرنامەيە دەنوسى بەم ناوئىشانە بىنېئىرئ (تاران - سازمانى مېللى رادىو تەلەويزونى ئىران - بەشى كوردى - بەرنامەى ولائەكەت بناسە).

موزىك

گوئىگرانى بەرپىز، ئىمە لەسەر باسى بېستون دەرۆين، لە وتارى پېشووئا و تېووومان كە ناوى بېستون لە بنەرەتا بوغستان يان (بەغستان) بوو، كە ئەكات جىيە خويان و، باوئەرى ھەندئ لە مېژوونوسانى كۆمئانىش دەربارەى بەردەننوسەكانى بېستون بۆ دەرخست و، بەلئىمان دانئ كە لەسەر باسەكە برۆين و، نووسراوى سەر بەردەننوسەكانى تاران بۆ روون بکەينەو لەبەر شەوقى رۆناكىيەى ئەو جۆرە زانيارىيەى كە خۆرھەلاتناسان لە سەدەكانى نۆزدەيەم و بېستەمدا خوئندووئەيانەتەو.

موزىك

سەنىع الەوئە لە كتېبى (بولدانى ناصرى)دا، لە لاپەرەى ۳۰۸دا ئەلئىت: بەسەر تەپەلاكى چىاكەى بېستونەو كانياوئىكى بەھىز ھەيە رووبارىكە بۆ خۆى، لەسەر ئەو كانىيە تاتەبەردىكى نووسراوى بەنەخش و نىگار رازىنراو ھەيە، بەرزايى و پان و پۆرى دوازە مەتر ئەبى، گەردشى چەرخى چەپگەرد نووسراوئەكانى كۆپرەكردتەو، بەجۆرئ كە ناخوئندىتەوئە و تەنيا پەيكەرەكانى ماون، كە ھەلتۆقيون و باش ديارن، ھەندىكيان درشت و ھەندئ وردن، ھەندئ سوارەن و ھەندئ پىيادەن و، ھەندئ چەكدارن و ھەندئ بى چەك و سەلتەزەلامن. شىخ عەلى خانى زەنگەنەش كە ماوئەيك فەرمانرەوئەى كرماشان بوو. لە ناوئەندى ئەو تاتەبەردەدا، بەزمانى فارسى وەققنامەيەكى ھەلكەندوو، كانياوئەكە و دوو دېي قەرەوئەلى و چمىكان ناوى كردوو بەوئەقف.

تا ئېرە قسەى سەنىع الەوئە بوو.

موزىك

له بیرمان نه چچ له (قوروهی) سهر به کوردستانیش دتیبه کی تری ئالان ناو هه یه - هه روا له دهووبه ری دهرته نگه میژوویشدا له هه ریمی (حه له وان) دتیبه ک بهم ناوه هه بووه.

### موزیک

بابینه سهر خوورپه وشتی خه لقی هه ریمی ئالان، ژاک دومورگان ئه لئ: هه رچه نده ئالان جینگه یه کی دوورده سته و ده بویه خه لقه که زۆر دوکه وتوو بن، که چی وه ها نییه، خه لقی ئه و ناوه هه زیان له ئاوه دانکرده وه هه یه، میوان دۆستن، ئاشنای کشتوکالن. له م سالانه ی دواییه شدا (تیمسار رهم ئارا) له لاپه ره ۸۸ ی بهرگی چواره می فهره ننگه که یا ئه لئ: ئالان یه کتیبه که له دپهستانه کانی به خشی سهرده شتی سهر به شارستانی مه هاباده، هه روا له م ستوونه دا په یکه ری نو کهس له پادشایان و فهرمانه رپه وایانی ولاتان هه یه له گه ل ناویان، که شۆرشیان هه لگیرساندوو ده ژئی شای هه خامه نشی و تی شکاون و به دیل گیراون و، به جلوبه رگی خو ولاتیبه وه کوت له مل و زنجیر له ده ست پیکه وه شه ته ک دراون و له بهرده م داربوشا ریزکراون، یه کتی تریشیان له بهر پیی داربوشا پال که وتوو هه پارپته وه و، دهستی لالانه وه ی هه ل بریوه، ده بی ئه م په یکه ره دیاردی بی بو بووژه کردنی (گوئی ماتی موغی مادی) که به درۆ خوئی ناوناوو (بهردیا) و ته ختی شاهیتی (که بوجیه) ی داگیرکردبوو، به لام پاشان داربوش به سه ریا زال بوو و، له ناوی برد، له م په یکه ره دا داربوش وه ستاوه سه رکه وایه کی له به ره که پاومانه که ی به نه خش و نووسین رازاوه ته وه، شۆرکیکی به ده سته وه یه، نیشانه ی ته میکردنی دیله کانه و، په یکه ری (فره وه هر) یش به سه ر سه ربه وه بالی راکیشاوه، لای پشتیشیبه وه دوو کهس له یاوهرانی وه ستاون یه کتیکیان رمیتی به ده سته وه یه ئه وی تریان تیر و که وانی. ئه مه ش نیشانه یه بو ئه وه ی که له و سهرده مه دا ئه م چه کانه به کاربراون، ستوونی دووه م دهرباره ی شۆرشکردنی بابل و ماد و ساگارتیه. ستوونی سییه م دهرباره ی شۆرش پارتی مه رو و به ردیای درۆکانی و دووه مین شۆرش بابل. ستوونی چوارم دهرباره ی ئه و کارانه یه که داربوش له ولاته شۆرش کردوه کانا ئه نجامی داوه. ستوونی پینجه م دهرباره ی شۆرش خۆزستانه.

### موزیک

ئه مه وه ها و ریچارد فرای له لاپه ره ی ۱۴۴ ی کتیبی (میراتی باستانی ئیران) دا که وه رگیراوه به فارسی ئه لئیت: هۆی دروست مانه وه و له ناو نه چوونی بهرده نووسه که ی داربوش ئه وه یه: کاتی سهرنگ تاشه کان نووسینه کانیان هه لکه ندوو، له سه ره وه تا خوار

پی پلقه کانیان رۆخاندوو، ریتی سه رکه وتنیان بو بهرده نووسه که نه هیشتوو، سه نیع الدهوله ئه لئ: کورده کانی دهووبه ری کرماشان به م په یکه ره و بهرده نووسانه ئه لئین دهرویشان وا دیاره له میژه و له ناو کورده کانا قاو بووه که ئه م بهرده نووسه هی داربوشه به لام به رپراندنی رۆژگار و له بهر ئه وه ی له و ناوه دا دهرویشانی ئه هلی حه ق زۆرن، ناوی (داربوش) یان لی بووه به (دهرویشان). با ئه وه ش بزانی که جگه له و بهرده نووسه، له هه ریمی بیستوندا بهرده نووسی تر زۆره، هه ندیکی هی دهورانی ئه شکانی و پارتیه و، هه ندیکی هی دهورانی ساسانییه. یه کتی له شایانی قاجاریش، خوئی خستوته ریزی ئه وانه وه و، شتیکی نووسیه که له وتاره کانی ئاینده مانا لئی ئه دوین، ئیسته کاتمان ته و او بوو به خواتان ئه سپیرین، شه وتان باش.

۱۳۵۱/۳/۱۶

۱۶ جۆزهردان ۲۶۷۳

۶ حوزه برانی ۱۹۷۲

بیستون (۳)

گویتگرانی بهریز شهوتان خوش!

له یهزدانی پاکیزه ئاواته خوازی بهختیاری و سه رکه و تنتانین، جارپکی تریش پیتان پانه گهینین که بو ئهم بهرنامه یه بهم جووره نامه بنووسن: (تاران - سازمانی رادیو تهله ویزبونی میلی ئیران - بهشی کوردی - بهرنامه ی ولاته کهت بناسه).

موزیک

بیستیارانی خوشه ویست! له وتاره کانی پیتشودا باسیکی بهرده نووسه که ی داریوشی گه وره مان بۆتان کرد، که به قه دپالئی شاخی پرۆی چپای بیستونه وه یه، ئه مجاره دهر باره ی هه ندی له بهرده نووسه کانی تری ئه دوین، (ژاک دومورگان) ی خوژه لاتناسی فه رهنسی، گهرچی له کتیبی جوغرافیای خوژئاوای ئیراندا، باسی دیرینه شناسی و شوینه واره کۆنه کان و، بهرده نووسه کانی حه والهی ئه و کتیبه ی کردوه، که له م باره وه نووسیویه، به لام ئیمه بو ئهم وتاره مان، ئه و نه ده مان به سه که له و کتیبه یا لیبی دواوه، (ژاک دومورگان) له لاپه ره ی ۱۰۱ دله ئیت: لای خوژئاوای بهرده نووسه که ی داریوشی گه وره وه، تاته بهردیکی تری گه وره تر و پان و پووتر هه یه که سه نگ ته راشی کراوه، و، ئاماده ی نووسین له سه ر هه لکه ندن بووه، به لام هه روا هیلراوه ته وه بچ ئه وه ی هه چی له سه ر بنووسری... من لام وایه ئه و تاته بهرده، له تاته بهرده کۆنه کانی تر کۆنتر بووه، نووسراویشی به سه ره وه بووه، به لام نووسراوه که ئاینی بووه، یا سیاسی و، له بهر ئه وه نووسینه که ی داتاشراوه و، له ناوبراوه.

موزیک

بابینه سه ر باسی (تاق بوستان)... (ژاک دومورگان) له لاپه ره ۱۰۳ ی کتیبی ناوبراوا ئه ئیت: له و رووه که ئهم ناوه شوینه واری دیرینه ی کۆنی شاری کاسپدانه و تاق بوستان یا تهخت بوستانه، به راستی جیبی ئاو و سه رنجه... نزیک به کانیبا و ئه ستیلکی بهردین، له تاشه بهرده که ی داوینی چپای بیستوندا و تالاری تاقدار دروست کراوه، تاقیکیان که بهرتره، له تاقه نزمه که پتر به نه خش و نیگار رازینراوه ته وه، که وانی که مه ری تاقه بهرزه که په یکه ری دوو پالنه وانی جیهانگیری له سه ر هه لکه ندراره که له دوو

لاوه تاجیکیان گرتوه، خوار که مه ره که دوو به شه: به شی لای سه ره وه ی په یکه ریکی سی که سییه، دووانیان به هۆی شتیکه وه راگیراون، سییه میان که له ناوه ندی ئه و دووانه دایه، وا دیاره په یکه ری پادشایه که زۆر به شکۆ و سه لاریبه وه وه ستاوه و خوژی داوه به سه ر گالۆکی ده سه لات و پادشایه تیدا، به شی لای خواره وه شی په یکه ری سواریکه نیه یه کی به ده سه ته وه یه، که وانیک و قه لغانیکیشی پتیه و، زری و کلاویکیشی له به ره. ئهم په یکه ره تا بلتی هونه ر و ورده کاری تیا به خه رج دراوه، ئه ملا و ئه ولای دیواری تالاره که ش به نه خش و نیگار و چاوئه ندازی راو و شکار رازینراوه ته وه، له رووکاری لای خوژئاوایشه وه به لای چه پا (شا) سواری به له مه ی بووه و، تیری ئه نگاوتوه ته به رازیک و له شی کون کون کردوه، فیله کانیش به ریزه وه ستاون، ژنه چۆبی کیشه کانیش هه ندیکیان رووت و هه ندیکیان پۆشته خه ریکی سه ما و گوژرانی وتن و ساز و سه متور لیدانن. لای راستیشه وه نوکهر و ده س و پیوه نده کان نچیریکیان داوه به زه ویبا، خه ریکن پارچه پارچه ده که ن... له لای راستی ئهم په یکه ره شه وه په یکه ریکی تری هه لته وقاوتر هه یه، نه خشی راوه ئاسکیکه، له بهرده م شادا ئه نجام دراوه، ژنه کان لای راسته وه له سه ر پارچه رایه ختی دانیشتون، به لام به داخه وه ئهم وینه یه ته واو نه کراوه و نه گه یبه ته ئه نجام. ئه و تاقه که ی تری که بچووکترو و نزمتره ته نیا په یکه ری دوو پیوای تیا هه لکه ندراره، له گه ل نووسراوی به زمانی په هله وی، به پیتی لاپه ره کانی ۲۴۳-۲۵۵ ی یاداشته کانی (سیلوسته ر دوساسی) فه رهنسی، که هی سالی ۱۷۷۳ ییه و، له پاریس چاپ کرا و نووسراوه که به م جوژه یه، نووسراوی یه که م ئه ئیت: خاوه نی ئهم په یکه ره په رستیاری (ئورمزد) شاهپوری مه زن، شای شایانی ئیران، زاده ی عاسمانی له ره گه زه ی خویان، کوری په رستیاری ئورمزد، هورمزی گه وره شای شایانی ئیران و ئه ئیران، زاده یی عاسمان له ره گه زه ی خویان، نه وه ی نه رسیسی گه وره، شای شایان. نووسراوی دووه میش ئه ئیت: خاوه نی ئهم وینه یه په رستیاری (ئورمزد) به هرامی مه زن، شای شایانی ئیران و ئه ئیران و زاده یی عاسمانی، له نژادی خویان، نه وه ی هورمزی گه وره، شای شایان...

موزیک

جا ده بی باش له یادمان بیت که بهرده نووسه کانی پال شاخی پرۆی بیستون هی ده ورائی هه خامه نشییه، به لام نه خش و نیگاره کانی تاق و بوستان و بهرده نووسه کانی هی ده ورائی ساسانییه و، مه به ست له وشه ی (ئه ئیران) کیشه ره کانی ژێرده ستی شاهه نشای ئیرانه، که له سنووری ئیران به ده ره وه ن. جگه له م په یکه رانه ی که ناومان بردن، لای راستی تاقه



بچووکه که وه په یکه ریکه تریش هه یه، سی که سییه، یه کیکیان شایه به سهر له شی  
کابرایه کی دیلا ههنگاو نه نی.

### موزیک

گوپگرانی خوشه ویست وه کو گوپتان لی بوو، ژاک دومورگان له م کتیبه یا دیاردی بو نه وه  
نه کردوه که نه م نه سپ سواره زری له بهره کتیه؟ به لام نه گهر له یادتان مابیت، له زمانی  
یا قوتی همه و بییه وه بومان گپرانه وه که له (موجیم البولدان) دا، وه کو نووسه ره کانی تری  
کورد و فارس له کتیبه کانیانا، هه موو وایان داوه ته قه ل م، که نه م نه سپ سواره  
(خوسره وی په روپیز) ه که به سهر (شه و دپیز) ه وه یه و له چیرۆکه کانی (شیرین و فه رهاد) ی  
نیزامی گه نجه وی و خانای قوبادی و نووسه رانی ترا دهر باره ی داوون. جا له بهر نه وه ی نیمه  
کاتمان ته واو بووه، باسی سه ننگ ته راشی فه رهادی هونه رمه ند و شه یدای نه و و شیرین  
نه هیلینه وه بو وتاری ناینده و، نیسته به خواتان نه سپیرین، شه وتان باش.

۱۳۵۱/۳/۱۶

۱۶ جوزهدان ۲۶۷۳

۶ حوزه یران ۱۹۷۲

### وتاری: ۲۳

### بیستون (۴)

گوپگرانی بهر پیز شه وتان باش، خوشی و کامه رانیتان ناواتی بهر نامه ی کورد بییه.

له وتاره کانی پیشوودا بومان پروون کردنه وه که بهر ده نووسه کانی بیستون نه وه ی به پالی  
چپای (پرو) وه یه هی ده ورانی هه خامه نشییه و، نه وانیه به (تاق) ه کانی تاق وه سانه وه یه  
هه ندیکه هی شاپوور به هرام و هه ندیکه هی خوسره وی په روپیزه و، لیتره دا بهر له وه ی  
دوورودرپیز چیرۆکه شه یدایی (شیرین و فه رهاد) تان بو بگپینه وه، به هه لی نه زانین له  
هه ندی شت بدوین؛ نووسه ری بهر پیز کاکه همه ی مه لا که ریم له شماره ۵ ی گوپقاری  
(به بیان) ی سالی ۱۹۷۱ دا وتاریکی جوانی دهر باره ی سه ننگته راشییه کانی (تاق بوستان)  
نووسی بوو، به ناوی (پازی یه کیک له دلداریه نه مره کانی میژوو)، له م وتاره دا هه ستنی  
جوانی خو ی دهر باره ی نه خش و نیگاره کانی بیستون و نه وینی گهرم له نیوان (شیرین و  
فه رهاد) دهر پرپوه، هه روا گه نجانی ری به دپیی کردوه بو نه وه ی که تام و بو له چیرۆکه  
نه ویناوی خو به ختکارانه ی فه رهادی په نجه ر به نه!

نیمه په سه ندی خو مان بهرام بهر به وتاره جوانه دهر نه پرین، به لام له هه مان کاتا نه و  
هه لانه ی بو راست ده که یه نه وه که له دوو وتاره که یا هه یه:

۱- نووسی بووی: تاقه بچووکه که شه کومه له نه خشیکه تیا هه لکه نراوه، وه ک نه خشه  
سه رکه وتنی خوسره وی په روپیز به سهر دوزمه کانی و، خاک و پاکه وتنی نه و دوزمه نانه و،  
لیبوردن داوا کردنیان له خوسره و تاد...

نه گهر له بیرتان مابن نیمه له وتاری سییه مانا دهر باره ی بیستون پرومان کردبووه وه که  
ژاک دومورگانی خو ره له تناسی فه ره نسی که نه م بهر ده نووسه ی خو پندو ته وه نه لی: نه و  
تاقه ی بچووکتر، په یکه ری دوو پیاوی تیا هه لکه ندراره له گه ل نووسراوی به زمانی  
په هله وی که بومان پروون نه کاته وه خاوه نی په یکه ره کان (شاهپووری) مه زن شای شایانی  
نیران و (به هرامی مه زن) شای شایانی نیرانی. و له و تاقه دا هپچ شتی په یه وندی  
به خوسره و په روپیزه وه نییه.

۲- کاکه همه ی مه لا که ریم ناوی چیرۆکه که ی خانای قوبادی ناوه (شیرین و فه رهاد)

و ای داوخته قه‌لهم که وهرگیتراوی (خوسره و شیرینی) نیزامی گه‌نجه‌یییه، که‌چی چیرۆکه‌که‌ی خانای قوبادیش ناوی (خوسره و شیرین) و‌یا (شیرین و خوسره‌و)ه، ده‌لین: خانای قوبادی چیرۆکیکی به‌ناوی (شیرین و ف‌ره‌اد) نووسیوه، به‌لام له‌ناو‌چووه، (مه‌وله‌وی) له‌و چیرۆکه‌ لاپه‌ره‌یه‌کی گیر هاتووه، ئەم هه‌لبه‌ستانه‌ی لی هه‌لین‌جاوه و خستوبه‌تییه ناو پارچه هه‌لبه‌ستیکی خۆی، که ئەمه هه‌لبه‌سته‌کانه:

«گا، چون ستاره‌ی تاریکه‌ی سه‌حه‌ر

گا قه‌مه‌ر، گا خۆر، مه‌یو و نه‌ظه‌ر»

«گا و، بیستون هه‌ستی بی‌ناوه

حوسنشی گول‌گون وه‌ش و ئیستین‌فاوه»

«ده‌ست شیرنیش ماوه‌رۆ ته‌ویاد

فه‌ره‌ادی نه‌ته‌تاق. فه‌رقه‌که‌ی فه‌ره‌اد»

گا، چه‌رخ دیده‌ی صه‌ت له‌یلا‌فرۆش

کوره‌ی نازناز ماوه‌ر و ئەوجۆش»

«تا بۆی سه‌راره‌ت، مه‌وج ده‌ریای ده‌رد

مه‌جنون وینه‌ی ئەم به‌رۆ هه‌رده و هه‌رد»

ئه‌لین: مه‌وله‌وی بریاری دابوو که ده‌ریاره‌ی (شیرین و فه‌ره‌اد) داستانی بنووسی، به‌لام که ئەم لاپه‌ره‌یه‌ی دی، خۆی له‌و پایه‌یه‌دا نه‌دی که شتی وه‌ها به‌ینیته‌وه به‌ره‌م، وازی هینا.

۳- کاکه حه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم ئەلین: له‌ خۆرا نییه که‌وا شاعیری بی‌هاوتای کورد خانای قوبادی ته‌وه‌ی که مه‌وله‌وی به‌و هه‌موو شان و شکۆ ته‌ده‌بیه‌وه شوورده‌ی لی هاتووه، خۆی له‌ عاستیا به‌شاعیر دانئ و له‌ مه‌جلیسا سه‌ره‌له‌بێ...

ئیمه ده‌ریاره‌ی ئەم وتانه‌ی کاکه حه‌مه ده‌لین: ده‌بوايه بلتی: مه‌وله‌وی به‌و هه‌موو شان و شکۆ ته‌ده‌بیه‌وه، زاتی نه‌کرده‌وه و، نه‌یوتراوه خۆی له‌ عاستیا به‌شاعیر دانئ و، له‌ مه‌جلیسا سه‌ر هه‌له‌بێ... جگه له‌مه‌ش وای زانیوه که خانای قوبادی و مه‌وله‌وی هاوته‌مه‌ن و هاوسه‌ده بوون که‌چی وای نییه. خانای قوبادی به‌پیتی میژووی ته‌ده‌بی کورد له‌ نیتوانی و ۱۷۰۰-۱۷۵۹ دا ژیاوه و، مه‌وله‌ویش له ۱۸۰۶-۱۸۸۳ دا ژیاوه.

۴- مایه‌وه ته‌وه‌ی کاکه حه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم وای زانیوه که (خوسره و شیرینی) خانای

قوبادی وهرگیتراوی خوسره و شیرینی نیزامی گه‌نجه‌یییه و، له‌به‌رئه‌وه هه‌ستی ره‌گه‌زه‌رستی تیا جوولا‌وه‌ته‌وه و توویه: «که هه‌رچه‌نده به‌ناوه وهرگیتراوی شیرین و خوسره‌وه‌که‌ی نیزامی گه‌نجه‌وییه، به‌لام هه‌ر که‌سیکی بی‌لایه‌ن به‌راوردی ئەو دووانه بکات به‌یه‌ک، ناچار ئەبی دان به‌وه دابنئ که وه‌ک ئەلین هه‌ر خویان به‌که‌یکه... ئەگینا هه‌رگیزاو هه‌رگیز نیزامی ناگا به‌قوله‌پیتی خانه‌دا و، ناتوانی له‌ عاستیا بلتی منیش هه‌م... به‌لام بلتیم چی؟ که‌خانا کورده... تاد.

ئیمه پاش په‌سه‌ندکردنی هه‌ستی به‌رزی کاکه حه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم ئەم بیر و باوه‌ر‌ه‌ی راست ده‌که‌ینه‌وه: یه‌که‌م: خانای قوبادی ته‌نیا په‌په‌ره‌وی له‌ نیزامی کردووه و، چیرۆکه‌که‌ی خۆی هه‌موو به‌ره‌می می‌شکی خۆیه‌تی و پالا‌وته‌ی سه‌رچاوه‌ی خه‌یالی خۆیه‌تی و، له‌ فارس‌یه‌وه وهری نه‌گیتراوه. جگه له‌وه‌ش کئ و توویه (نیزامی) له‌گه‌ل‌خانادا هاونه‌ته‌وه نین؟ که به‌م جو‌ره ده‌ماری ره‌گه‌زه‌رستی له‌ کاکه حه‌مه‌دا بجوولئ و، ئەم شاعیره جیهانییه، له‌ پایه‌ی خانادا نه‌بینی و به‌که‌متری بداته قه‌لهم؟ نیزامی گه‌نجه‌یی خه‌لقی گه‌نجه‌یه که به‌ئه‌لیه‌زایی پۆل به‌ناوبانگه و، له‌ حه‌لی خۆیا یه‌کئ بووه له‌ شاره‌کانی ده‌وله‌تی روادیی کورد و، خود نیزامی به‌وه‌وه شانازی کردووه که دایکی ره‌ئیس‌یه‌کی کورد بووه، به‌لام به‌باوکیانه نازیوه، یا له‌به‌رئه‌وه‌ی که ده‌ریاره‌ی که‌م می‌هه‌ربان بووه، یا له‌به‌ر ته‌وه‌ی که دایکی ته‌لاق داوه و، ئەو له‌ کۆشی دایکییا پئ گه‌ییوه، جا گوئ بگره له‌ نیزامی له‌ لاپه‌ره ۸۷-۸۸ ی (له‌یلا و مه‌جنون) ده‌که‌یدا که باسی بنه‌ماله‌ی خۆی ده‌کا چی ده‌لئ:

«گ‌رش‌د پ‌د‌ر‌م به‌ س‌ن‌ت ج‌د»

یوسف پ‌س‌ر ز‌ک‌ی م‌ؤ‌ی‌د»

«با د‌ؤ‌ر به‌ داو‌ر‌ی چه‌ک‌وش‌م

د‌ؤ‌را‌ست نه‌ج‌ؤ‌ر چون خ‌ر‌وش‌م»

«چون د‌ر‌پ‌د‌ر‌ان ر‌ف‌ت‌س‌ة د‌ی‌د‌م

ع‌ر‌ق پ‌د‌ر‌ی ز‌د‌ل ب‌ر‌ی‌د‌م»

تا ئەلین:

«گر ما‌د‌ر م‌ن ر‌ئ‌ی‌س‌ه‌ء کرد

ما‌د‌ر ص‌ف‌ت‌ان‌ه پ‌ی‌ش م‌ن م‌رد»

«أزلا به گری کرا کُنم»  
تاپیش مَن آردش بَقریاد»

بەم هەلبەستەکاندا بۆمان دەرئەکەوئ، کە کاکە حەمە بێ ئەوەی شارەزای ئەدەبی نێزامی و بنەمالەئە نێزامی بیت، لەخۆرا پریری دەربارەئ داوہ و، لە کوردی جیا کردۆتەوہ.

موزیک

بابێنە سەر ئەوەئ کە خۆرەلەتەناسەکان، تەنەنەت ئەوانەئ کە دەربارەئ (تاج گوزاری شاھان) دواون، وایان داوہتە قەلەم کە ئەو پەیکەرئ لە (تاق وەسان) داہە و، شا لە نێوانئ دوو کەس راوہستاوہ، حەلەقەئیی وەرئەگرئ، گواہە یەکئ لەو دوو پەیکەرەئ زەرەشتە و، یەکیکیان (ئاناھیتا) یە، یاخۆ وەکو لە (بەیان) دا وینەئ کیشراوہ یەکیکیان (ئاھورامازدا) و ئەوئ تریان (ئاناھیتا) یە، مەن بەش بەحەلّ خۆم لام وایە ئەم بێر و باوہرەنە هەلەئ یە، لام وایە ئەوئ ناوہند شاہەکە و، کەس نازانئ کەم شاہە... ئەوانەئ ئەملا و ئەولایان گرتوہ، یەکیکیان (ئەھرمەن) ە کە حەلّقەئییەکی بەدەستەوہ یە ئەئ یەوئ شا بۆ لای خۆئ بکیشئ، ئەوئ تر کە خەرمانەئ خۆئ بەسەرەوہ یە وینەئ (میترا) یە کە لە زمانە ئارییەکانا (مپەر) ی پێ ئەلئین و، بۆ ئەوہئ باشتەر لەم وینانە حەلّی بێن، دەبێ سەرئنجی ئەو کتیبانە بدرئت کە دەربارەئ ئاینئ میترا پەرستئ دانراون، تەنەنەت کتیبەکەئ تەو فیک وەھبئ بەگ، کە دەربارەئ ئاینئ مپەرپەرستئ لە کوردستان و (ھەتەرە) دا دایناوہ.

ئیمە وتاری ئایندەمان تەرخان دەکەین بۆ باسئ ئەوینئ شیرین و فەرھاد و، سەنگ تەرانشیہکانئ ئەو قارەمانە... ئیستا کاتمان تەواو بوو بەخواتان ئەسپێرین، شەوتان باش.

۱۳۵۱/۳/۳۰

۲۶۷۳/۳۰ جۆزەردان

وتاری: ۲۴

بێستون (۵)

گوئگرانی بەرئیز شەوتان باش، کامەرانیستان هۆئ دلشادی بەرئیوہ بەرانی بەرنامەئ کوردییە.

لە وتارەکانئ پێشوودا بەلئینمان دانئ کە بەھۆئ باسئ بێستونەوہ یادئکیش لە ئەوینئ گەرئمی (فەرھاد) بکەین، ئەو ئەوینە ئەفسانەییہئ شەوق و تینئ داوہ بەدل دەر وون و بازووی (فەرھاد) کە بەھیوای گەیشتن بە (شیرینئ) ی دلدارئ و، بە کامەرانی بوون بەو کاتە شیرینە، پەیاپەئ قولنگ راوہشیتئ بێ ئەوہئ ھەست بەماندوویہ تئ و شەکەتئ بکات... بەلام با ئیمە بزانیئ ئەم فەرھادە کئ بووہ؟ ئیمە لە میترووہکانئ کۆئ ئیرانا، تەنیا ناوی چوار فەرھاد دەزانئ لە پادشاکانئ ئەشکانئ و دیارە ئەم فەرھادە ھیچ کام لەو شایانە نییە، خۆ ئیمە لە سەر دەمئ ساسانی شا، بەم ناوہ نە شاہەک نە شازادەئیک نانسین! ئەئ ئەم فەرھادە کییە؟ و خەلّئ کۆئییە؟ کە بووہ تە نمونەئ شەیدائ خۆبەختکار و، بەیەگانە شەھیدئ پئ ئەوین و دلدارئ؟ (ئەمیر شەرەفخان بەتلیسی) یەگانە میتروونووسئ کورد لە لاپەرە ۲۶ئ شەرەفنامەدا وای داوہتە قەلەم کە فەرھاد کوردە و، لە تیرەکانئ لقی (کەلھورە)، ئەم باوہرەئ ئەمیر شەرەفخان لەوئوہ ھەلّقولاوہ کە ھەرئیمی بێستون سەر بەکرماشانە و، ئەم ناوہ لە ھەزاران سالەوہ مەلّبەندی تیرە و عیقلەکانئ کەلور بووہ، کە بەگومانی مەن ئەم ناوہ تەنیا لەوئوہ ھاتوہ، کە ئەمانە پارئزگاری گەورەترین ئابوہ و پەیکەرئ (ئاھورا) یان بەئەستوہ بووہ، کە لەبەر مەزنی و زلی پایەئ ئەو خواہ، یا ئەو پەیکەرە بەکوردئ (کەلّ ئاھورا) ی پێ وتراوہ، واتا مەزنترین (ئاھورا).

موزیک

بەلام ماموستا مەلا کەرئمی بیارە لە پەرئوئزئ لاپەرە ۹۲ئ ئەو دیوانە مەولەوویہدا کە پێشەکی بۆ نووسیوہ و، ھەلبەستەکانئ بەپەرئوئز روون کردۆتەوہ و، چای کردوہ، لەوئیدا ئەلئت: فەرھاد کوردئ لورە! بێ ئەوہئ دیاردئ بۆ سەرچاوہیەک بکات. مەن لام وایە ئەم گومانەئ ماموستا مەلا کەرئمی لەوئوہ ھەلّقولاوہ کە مرۆقئ لور، تەنەنەت ئەو فەیلیانەئ

له به‌غدان، هه‌رگیز له کارا کۆڵ ناده‌ن و ناپستین و، هه‌ست به‌ماندوو‌یه‌تی و شه‌که‌تی ناکه‌ن و، خۆبانی‌ش زۆر به‌پته‌و و قه‌وی و قۆڵ به‌هه‌یژن. له‌گه‌ڵ ئەمه‌شدا هه‌ستیاریانی فارسی زمان، هه‌یژی فه‌ره‌ادیان به‌هی خۆیان دانه‌ناوه، به‌تینی ئەوینیان داناوه، ئا ئەوه‌تا به‌کێکیان ئەلێت:

(بیستون را عشق کند و شوهره‌تش فه‌ره‌اد برد)

بێ گومان ئەو هه‌لبه‌سته‌ی هه‌ستیاری فارسی زمان به‌لگه‌یه‌ له‌سه‌ر ئەوه‌ی که له‌مه‌وه‌یه‌ر، هه‌موو خه‌لقی باوه‌ریان وه‌هابوو، که سه‌نگ ته‌راشیه‌کانی کێوی بیستون و تاق بوستان و دوکان داود و جییانی تری ئەو ناوه‌ی کوردستان، هه‌موو شوپنه‌واری قۆڵنگ و تیشه‌ی فه‌ره‌ادن، به‌لام وه‌کو له‌پیشا و تمان له‌سه‌ده‌ی هه‌ژده‌یه‌م به‌داوه، بۆ خه‌لق روون بووه که سه‌نگ ته‌راشیه‌کان و به‌رده‌ننوسه‌کان، هی چه‌ند ده‌ورێکن، هه‌ندیکیان هی ده‌ورانی ماد و، هه‌ندێ هی هه‌خامه‌نشی و هه‌ندێ هی ئەشکانی و، هه‌ندێ هی ساسانییه‌.

### موزیک

بابینییه سه‌ر شیرین، ئەو کچه قۆزه په‌ری رهنگه‌ی که نیزامی گه‌نجه‌یی و خانای قوبادی به‌فارسی و به‌کردی به‌تانی شوخ و شه‌نگی جوانی ئەوا چون، تا راده‌یه‌ک رووخساری ئەویان چواندوو به‌مانگی چوارده و، ده‌می به‌غونچه گۆلی تازه پشکوتوو و، گه‌رده‌نی به‌گه‌رده‌نی ئاسکی بانی مه‌قانی رهم کردوو و، قه‌د و بالای به‌شمشاد و سه‌روو و عه‌ره‌ری جوبیاری کوردستان! ئەم شیرینه به‌قسه‌ی میژووونوسه‌کان کچی شای ئەرمه‌ن و له‌سه‌ر ئایینی مه‌سیحی بووه... و ده‌بێ بپرسین ئەی فه‌ره‌ادی که‌لور له‌ کویی دیوه؟ و چۆن شه‌یدای بووه؟ له‌ خه‌وا؟ یا به‌دیتن؟

خانای قوبادی ئەلێ: شیرن خه‌لقی مه‌هستانی لای زریه‌ی ده‌ربه‌ند بووه. و کاکه حه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم مه‌هستانی به‌مه‌هاباد داوه‌ته قه‌له‌م، بێ ئەوه‌ی به‌بیریا بێت که ناوی مه‌هاباد تازه‌یه و له‌ سه‌رده‌می شاهیتی په‌هله‌ویدا داکه‌وتوو. من لام وایه مه‌به‌ستی خانای قوبادی له‌ مه‌هستان (مه‌هرووان) بووه. که ئەم‌رۆکه بووه به‌مه‌ریوان و له‌ زریه‌ش مه‌به‌ستی گۆمی (زری واری) و، له‌ ده‌ربه‌ندی (ده‌ربه‌ندی دزلی) به‌که ئەمانه هه‌موویان له‌ کرماشانه‌وه نزیکن و، له‌ سه‌رده‌مه‌شا هه‌روه‌ک ئەم‌رۆکه (ئه‌رمه‌نی و گورجی) نمونه‌ی جوانی بوون و، هه‌میشه کچی جوان به‌ئوان ده‌چووینرا و ته‌شیه‌ ده‌کرا. ئەم شیرینه و فه‌ره‌اده دل‌بان به‌یه‌که‌وه بوو، به‌لام شیرین له‌ بنه‌ماله‌یه‌کی ده‌وله‌مه‌ند و سه‌ره‌رز بووه و، فه‌ره‌ادیش

کابرایه‌کی رهنجبه‌ری کورد بووه، جگه له‌ قۆڵنگه‌که و هه‌یژی سه‌رمایه‌یه‌کی تری نه‌بووه. و بۆ گه‌یشتن به‌یاری نازداری، هه‌ر هه‌ناسه‌ی ساردی کیشاوه، که خوسره‌وی په‌رویزی شای ساسانی باسی جوانی ئەم کچه‌ی بیستوو ناردوو هه‌یناویانه، به‌لام شیرین دل‌ی لای فه‌ره‌اد بووه و خۆی نه‌داوه به‌ده‌س (خوسره‌و)ی په‌رویزه‌وه و، هه‌ر رۆژه به‌هانه‌یه‌کی دۆزیوه‌ته‌وه. فه‌ره‌ادی دل‌داریش هه‌میشه بۆ دیتنی شیرین به‌ده‌وری کۆشکه‌کی خوسره‌ودا بسکه‌ی هاتوو و، خه‌ریکی چاوپرکی له‌گه‌ڵ شیرین بووه، که خوسره‌و به‌مه‌ی زانیوه له‌به‌ر دل‌ی شیرین نه‌یکوشتوو، به‌بیرواری راپۆژکاران ئەم کاره‌ی بۆ دۆزیوه‌ته‌وه، جۆگه‌یه‌ک له‌ بیستونه‌وه ببات بۆ کۆشکی شیرین له‌ قه‌سه‌ری شیرین، که له‌ چیاکانی کویستانه‌وه سه‌ه‌ینان زوو شیرینی تی بکری و به‌ره‌و کۆشکه‌که به‌خریته‌هه‌رێ. جا به‌قسه‌ی هه‌لبه‌سته‌رانی ئەم ئەفسانه‌یه فه‌ره‌اد کاری خۆی گرتۆته‌هه‌ستۆ و گه‌یاندوو به‌تیه‌هه‌ پیاوان و، مه‌رجی خۆی بردۆته‌وه، له‌م کاته‌دا خوسره‌وی په‌رویز بۆ ئەوه‌ی شیرینی له‌ ده‌ست نه‌چێ په‌نا ئەباته‌ به‌ر (په‌ره‌ژنی فه‌ره‌ادکوژ)، ئەم په‌ره‌ژنه سه‌ر ئاسنینه، هه‌والی مه‌رگی شیرین ئەدا به‌فه‌ره‌اد ئەویش پاش کوتانی په‌ره‌ژنه به‌تاته‌به‌ردیک، قۆڵنگیک ئەدات به‌میشکی خۆیا و، به‌م جۆره‌ ئه‌بێ به‌ (شه‌هیدی عیشق) و سه‌ر ئامه‌دی خۆیه‌ختکاران له‌ ریتی ئەوینا و، رهنجی به‌بادا ئەچێ و، تا ئەم‌رۆکه کورده‌واری له‌ هه‌ر که‌سه‌ی دوعای به‌د بکات پیتی ئەلێت (ره‌نجت به‌ره‌نجی فه‌ره‌اد بێ). لێره‌دا رهنج‌که‌ی (ئه‌خول)م دیته‌وه به‌ر که له‌ فه‌ره‌ادی گرتوو و، له‌سه‌ر ئەوه‌ی چۆن بۆ خاتری شیرین خاکه‌کی خۆی داوه‌ته به‌ر قۆڵنگه، له‌و پارچه هه‌لبه‌سته‌یا که (شه‌رته شپرته‌)ی ناوه ئەلێ:

(شه‌رته گه‌رم‌ن کوه‌ که‌ن بم وه‌صلی شیرینم هه‌بێ)

تیشه‌یه‌ی ناده‌م له‌ به‌ردت تۆی که شیرینی منی)

به‌لام ئەگه‌ر ئەم ئەفسانه‌یه به‌م جۆره ببوایه، ده‌بوابه کاری جۆگه‌کی فه‌ره‌اد لای قه‌سه‌ری شیرین دوابی به‌هاتایه و، له‌وێ خۆی بکوشتایه نه‌وه‌ک له‌ بیستون. ئەمه وه‌ها و ئیحه له‌م وتاره‌دا مه‌به‌ستمان ئەوه نه‌بوو که ئەفسانه‌ی (شیرین) بگێرینه‌وه. باسه‌که‌ی ئیحه جوغرافی و میژووویه، ته‌نیا به‌هۆی به‌رده‌ننوسه‌کانی بیستونه‌وه لیبی دوابن.

بابینییه سه‌ر باسی دیتی بیستون که سه‌ر به‌سه‌حه‌نی کرماشانه، خه‌لقه‌کی فه‌لاح و کشاوه‌رز و خاوه‌ن ئازهلن، ده‌رئامه‌دیان گه‌نم و جو و دانه‌ویله‌ی تریه، له‌گه‌ڵ ده‌سکه‌وتی ئازهلێ... له‌ دیتی که‌دا قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ نه‌خوینده‌واریش هه‌یه.

شیتوهی زمانیان که لهوهری کوردیییه، رچی ئاینییان شیعه ییتیییه، فارسیش ئەزانن...  
گوێگرانی بهریتز، تا وتاری ناینده به خواتان ئەسپتیرین، ئیسته کاتمان تهواو بوو، شهوتان  
باش.

۱۳۵۱/۴/۳

۲۶۷۳/۴/۳

## وتاری: ۲۵

### بیلو

گوێگره خۆشه ویسته کان! شهوتان باش

کامه رانیستان هۆی خۆشی و شادیی بهریتوه بهرانی بهرنامهی کوردیییه. خۆشحالین بهوهی  
که جاریکی تریش ههلمان دهس ئەکهوێ له گهڵ بیستیارانی بهرنامهی (ولاته کهت بناسه) دا  
بگهینهوه یهک و، بتوانین ئەوهندهی له وزه مانایه بۆ رهزانهندیان تی بکۆشین.

### موزیک

ئەمشه و باسی (بیلو) تان بۆ دهکهین... له ئوستانی کوردستانی ئیرانا که ناوچه کهی  
شاری سنهیه، دوو دێ ههیه ناویان (بیلو) وه بهلامی لاواز، رهنکه ئەم وشهیهش ههروهکو  
(بیلو) بهلامی قهله و ناو بی بۆ ئەو سه رچاوانه ی که پایزان وشک دهکن و، به هاران  
دهژینهوه. هه ر چۆنی دێی (بیلو) ی یه کهم له بهخشی بانیه، سه ر به دێهستانی  
(دهشته تاله) و، ۲۰ کیلومه تر له بانه وه دووره و، ئەکه ویتته لای خۆرئا وایه وه و، له  
شه قامه ریشه وه ۴ کیلومه تریک دوور ئەبی، ئەم دێیه بچوکه و که متر له ۲۰ ماله،  
تیمسار رهزم ئارا له فه رهنگی جوغرافییه که یا، دانیشته وه کانی به که متر له سه د کهس  
داناوه. خه لکی ئەم دێیه کاروباریان کشتوکال و رانداریییه، دهسکه وتیان دهغل و  
دانه ویتله یه، به ره می ئازهللی و خوادادیشیان هه یه وه ک مازوو، که تیره، قه لقاف، زوبانی  
خه لکی دێیه که کوردی و رچی ئاینییان ئیسلام و سوننن...

### موزیک

بیلوی دووه م دێیه که له بهخشی مه ربوانا ئەکه ویتته خۆره لاتنی پهنجوتین و، لای باکوری  
شاری قه لای مه ربوانه وه و، ۱۸ کیلومه تر لێیه وه دووره و، له شه قامه ریکه شه وه ۲  
کیلومه تره، هه ریمیکی کۆستانیییه و سه رده سپره، ئاوی چه م و کانیا وه ۸۰ ماله ئه بی،  
سه رژمه ریان به پیتی (فه رهنگی رهزم ئارا) ۳۷۰ کهس بووه و، ئیسته زۆرتره - زبانیان  
کوردیییه و رچی ئاینییان ئیسلام و سونننیه، کار و پیشه یان کشتوکال و رانداریییه،  
دهسکه وتیان دهغل و دانه ویتله یه، توتن و برنج و شتی تریشیان هه یه، مزگه وت و  
قوتابخانه ی ئاینی تیا یه، قوتابخانه ی بهراییشی تیا دامه زراوه.



خیتویانیش با بیدار و به نرخ بن. و خه لقی ناوختیان شتیان زۆر دهراره ی بزانی، به لّام ئیمه که ناشاره زای هه موو سووچیککی ولاته کهین، ناچارین ته نیا چاو به کتیبی نووسراوا بگیرین، ناگزووری و ناتهواری هی تهو سه رچاوانه یه که لهو باره وهن دانهران و نووسه ره کانیان هه ندی ناویان به هه له چاپ کردوو. ئیمه له پامانی ته م وتاره دا، داوا له بیستیارانی خۆشه ویست ده کهین به پیتی وزه ی خۆیان رانوما بیمان بکه ن. و تا وتاریکی تر به خواتان ته سپیرین، شه وتان باش.

۱۳۵۱/۴/۸

۲۶۷۳/۸ دروینه

## وتاری: ۲۶

### بیویانی

گوئیگره خۆشه ویسته کان شه وتان باش! کامه رانیتان هۆی دلشادیی به رپوه به رانی به رنامه ی کوردیی، ته گهر له یادتان مابی چهند چه وته یه ک له مه وه بهر، به لّین وابوو به (که ره م محمه د بیویانی) که وه لّامی پرسیاره که ی له باسی بیویانیدا بدهینه وه... تهو کوره کورده له نامه به کا که بو ته م به رنامه به ی نووسیوو، پرسی بووی! په یوه ندی له نیوان دوو تیره ی (بیویانی) و (رۆژبه یانی) یا چیبه؟ جا ئیمه گهرچی ته م زنجیره وتاره مان زۆرتر په یوه ندی به جوغرافیاوه هه یه و اتا شار و دی و ئاوا بیبه کان به خه لّق ته ناسینین و، بهو هۆیه شه وه هه ر به سه رها تیککی میژوویی تهویشمان به رچاو بکه وی رونی ته کهینه وه، به لّام له به ره وه ی که بیویانی هه ره کو ناوه بو تیره یه ک و ناویشه بو هه رتمی که یازده دپی تیا یه و، له به ره وه ش که رۆژبه یانی هه ر وه کو ناوه بو تیره یه ک، به م ناوه چهن دین ئاوا بییش هه یه، تهوا له باسی بیویانیدا وه لّامیکی کورتی کاک که ره م ته دهینه وه.

### موزیک

بیستیارانی به رتیز! ژاک دومورگانی خۆره له لاتناسی فه ره نسی له لاپه ره کانی ۵۴-۹۳ی جوغرافیا ی خۆرئاوا ی ئیراندا چهند جار ی ناوی بیویانجی بردوو و، ته لّی: بیویانج ته که ویتته پامانی کیوی شاهۆوه و جیگه یه کی سه ره ده سپره، شتیوه ی زمانی تهو ناوه (روجبی) به که له هه ورامیبه وه نزیکتره و عیله کانی (جاف) و (له ک) ی تهو ناوه شتیوه ی زمانیان کوردی سنه بیسیانه یه، ئنجا ته لّی: بیویانج و روجبی، له بنه ره تا زۆرتر بوون، عیلاتی سنه ته نگیان پی هه لچنیون، ته رته وه رته یان کردوون، ته مه وه ها و له قسه کانی ژاک دومورگان وه هاما ن بو دهرته که وی که تهو وشه ی (روجبی) به تاک وشه ی (روجبیانی) دانا پی و، زۆر سه یه وه رگپری فارسییه که، وشه ی (بیویانژی) کردوو به (بیویانج) و وشه ی (روژی) شی کردوو به (روجبی) وه ک (ژی) نه زانی بی و له بنه ره تا عه ره ب بووی. ته وه شمان له بیر نه چی که لهو حه له دا (بیویانژی) سه ره به ئوستانی (سنه) - و اتا کوردستانی ئیسته - بووه، پاشان که سنه و کرماشان بوون به دوو ناوچه ی دوو ئوستان (بیویانژی) خراوه ته سه ر کرماشان، ئا ته وه تا تیمسار ره زم ئارا، نیو سه ده له وه پاش له

فهره‌هنگی جوغرافییه‌که‌یا ئەلئیت: بیویانژ یه‌کیتکه له دێهستانه‌کانی ناوچه‌ی کردنی سهر به‌فهرمانداریی شاهتاباد و ئەکه‌وێته لای باکوری به‌خشی کردوه، چوار ده‌وری چیا‌ی زۆر سه‌خته، رووباری (زمکان) له‌وێهه‌لته‌قوولتی و، شوڤر ئەبیتته‌وه ههریمی (گۆزان) - واتا ئەو سهر زه‌ویایه‌ی عیلی گۆزانی تیا دانه‌نیشن - ئاو ئەدات.

به‌رزترین چیا‌ی ئەو ناوه‌ لووتکه‌ی کیتی ناسار، ئنجا کیتی سیاهانه. پتی ده‌شتی بیویانژ ۶ کیلۆمه‌تریک پانایی و ۱۵ کیلۆمه‌تریک درێژایی ئەبێ. یازده‌ دپی گه‌وره و بچووک‌ی تیا، کار و کاسبی خه‌لقه‌که‌ی ئەم ناوه‌ کشتوکال و میگه‌لداریه‌، ده‌سکه‌وتیان ده‌غل و دانه‌وتله‌یه، به‌ره‌می ئاژه‌لییان شیر و ماست و رۆن و خوری و پیتسه‌یه، ژماره‌ی دانیشتوانی ۱۳۰۰ که‌س ئەبێ، زانیان کوردیه‌... قسه‌کانی رهم ئارا لیره‌ دوا‌ی هات و، بی گومان له‌وه‌ی که‌ ئەلئ شێوه‌ی زمانیان کوردیه‌، مه‌به‌ستی گۆزانییه‌، نه‌وه‌ک گۆزانییه‌کی سه‌ختی وه‌ک هه‌ورامی، به‌لکو گۆزانییه‌کی تیکه‌ل به‌لوری و که‌لورین، جگه‌ له‌مه‌ ئەمین زه‌کی به‌گی به‌هه‌شتیش (بیبیانی) به‌مه‌ش له‌ عیلی گۆزان داوه‌ته‌ قه‌له‌م و، مه‌به‌ستی ئەوه‌ بووه‌ که‌ شێوه‌ی زمانیشیان گۆزانییه‌ و، ئەم بیویانژانه‌ ئەمرۆکه‌ به‌ (قه‌لخانی) به‌ناویانگن و، له‌سه‌ر رچی ئاینی کۆنی کوردن که‌ پیتی ئەوتری (کاکاییتی)، به‌لام بیویانیه‌کان که‌ ئەمرۆکه‌ چهند دێیه‌کن له‌ ده‌وری (قه‌سری شیرین) و جارجاره‌ خۆیان به‌جاف و جارجاره‌ خۆیان به‌باجه‌لان ئەده‌نه‌ قه‌له‌م، ئەوانیش هه‌ر رۆژبه‌یانین و، له‌ بنه‌رته‌ له‌گه‌ل بیویانژه‌کان یه‌کێکن... به‌لام ئەوان به‌هۆی هاوسیتی ئەو هه‌رتیه‌مانه‌وه‌ که‌ رۆژبه‌یانی تیا دانیشتوون، بوون به‌سوننی و له‌سه‌ر رچی شافیعیی ئیسلامن و، شێوه‌ی زمانیشیان له‌ گۆزانییه‌وه‌ لای داوه‌ بو‌کرمانجیتی خواروو...

#### موزیک

هه‌روه‌کو له‌ قسه‌کانی ژاک دومورگان بۆمان ده‌رکه‌وت بیویانژ له‌ بنه‌رته‌ رۆژبه‌یانین و با ئەمه‌ش روون بکه‌ینه‌وه‌ که‌ ئەم تیره‌ی رۆژبه‌یانیه‌ (روژه‌یانی) و (روژه‌یانی) و (روژه‌یانی) شی پێ ئەلین. موسته‌وفی قه‌زوینی له‌ (ته‌ئریخی گوزیده) دا و موعینی ته‌نزی له‌ (مونتسه‌خب الته‌واربخ) دا و ئەمیر شه‌ره‌فخانی به‌تلیسی له‌ (شه‌ره‌فنامه) که‌یا، هه‌ر سێکیان، که‌ ده‌رباره‌ی سه‌رداریتی و ئەتابه‌گیتییه‌کانی هه‌ردوو لوپستانی گه‌وره و بچووک دواون، له‌ باسی لوپستانا ناوی (روژه‌یانی) یان بردوه‌. له‌ قسه‌کانی دووانیان وا ده‌رته‌که‌وی که‌ رۆژبه‌یانی لوپن، به‌لکو (روژه‌یانی، زه‌نگه‌نه، سیامه‌نسوری، چنگن) له‌و عیالنه‌ بوون که‌ له‌ ده‌روبه‌ری گه‌رووی ده‌ربه‌ندی لوپستانا نیشته‌جێ بوون، واتا

گۆزان بوون، وه‌کو لوپه‌کان کۆچر نه‌بوون. وه‌ ئەوه‌شمان له‌بیر نه‌چێ که‌ له‌ کوردستانی باشووردا، هه‌میشه (گۆزان) ناو بووه‌ بۆ کورده‌ نیشته‌جێکان، که‌ هه‌میشه به‌ترسوک دراونه‌ته‌ قه‌له‌م، که‌ نه‌یانوێراوه‌ له‌ ئاوا‌ییه‌کان دوور بکه‌ونه‌وه‌ و، قسه‌ی جافه‌کان... که‌ ئەلین: (گۆزان... بووه‌ته‌ په‌ندی پیتشینان)، جا گۆزانه‌کان له‌ کۆنا عیلاتیتیکی زۆر بوون: وه‌کو (زه‌نگه‌نه - شێخان - سیامه‌نسوری - رۆژبه‌یانی - کاکه‌یی - ساله‌یی - شوانی کیشک - عیلی گۆزان - گه‌لالی...) که‌ هه‌موویان به‌شێوه‌ی گۆزانی نزیک به‌هه‌ورامی ئیسته‌ دواون.

رۆژبه‌یانیه‌کان له‌ بنه‌رته‌ به‌شی بوون له‌ عیلی گه‌وره‌ی (شول) که‌ ئەمرۆکه‌ له‌ ئوستانی فارس دانه‌نیشن، وا دیاره‌ له‌پیتسا له‌ هه‌ریمی گیلان و ئازهریاجان دانیشتوون میژوونوسی کوردی به‌هه‌شتی حوسین حوزنی موکریانی له‌و کتیه‌یا که‌ ناوی ناوه‌ ئاتروپاتین یا کوردستانی موکریان ئەم هه‌له‌سته‌ فارسییه‌ی پالشت داوه‌ به‌ (قه‌تران) و گه‌رچی له‌ دیوانه‌ چاپه‌که‌یا نه‌نوسراوه‌، ئیمه‌ له‌ زمانی ئەوه‌وه‌ باسی ده‌که‌ین ده‌لئ:

«ز اکراد پراوند و شاهین و شول \* بس لشکر آمد سوی دزفول»

جگه‌ له‌مه‌ش وه‌کو (ئه‌لکامیلی ئین الله‌ئیر) له‌ لاپه‌ره‌ ۱۷۰ به‌رگی ۱۵۸ و کتیه‌به‌ میژووییه‌کانی تریش ده‌لین: روزبه‌هان کوری وه‌نداد سالی ۳۴۵ی کۆچی دژی موعیز الده‌وله‌ی ده‌یله‌می ئال بوویه‌ شوڤشی هه‌لگیرساند و تا ئەه‌وازی داگیرکرد، پاشان موعیز الده‌وله‌ به‌سه‌ریا زال بوو... هه‌روا (مونتسه‌خب الته‌واربخ) یش له‌ لاپه‌ره‌ ۳۸ دا ئەلئ: سه‌یفه‌دین مه‌ه‌کانی روزبه‌هانی که‌ له‌ سه‌رده‌می ساسانییه‌وه‌، به‌بنه‌ماله‌ تا سه‌ده‌ی کۆچی سه‌رۆکی شولستان بوون، نیازی له‌سه‌ر ئەوه‌ به‌ست که‌ لوپستان داگیر بکات به‌لام نه‌سیره‌دین محه‌مه‌د کوری هیلال سه‌رۆکی لوپستان به‌سه‌ریا زال بوو و کوشتی و هه‌ریمی شولستانیشی داگیرکرد. ئەمه‌ وه‌ها و ئەمرۆکه‌ هه‌روه‌کو بیویانیه‌کان ته‌رته‌ وه‌رته‌بوون، هه‌روا رۆژبه‌یانیه‌کانیش، هه‌ر وه‌کو ئەوان ناویان گۆراوه‌ به‌ (بیبیانی) و به‌ (بیویانژ)، رۆژبه‌یانیه‌کانیش له‌ شیراز و کرماشان و مه‌لایر به‌ (روژه‌یانی) ناو ئەبرین و، له‌ لوپستان به‌روژه‌یانی و، له‌ کوردستانی ئەو دیوا (عیراق) به‌رۆژه‌یانی. ئەمه‌ وه‌ها و ئەم درێژده‌انه‌ له‌به‌ر دلئ کاک که‌رهم محه‌مه‌د بیویانی بوو، ئەگه‌ر خوا هه‌ل بدات له‌ باسی رۆژبه‌یانیدا زۆرتر له‌م باسه‌ ئەدوین، ئیسته‌ کاتمان ته‌واو بوو، شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۴/۱۴

۲۶۷۳/دروینه/۱۴



تەكات بەشا، كە لەم پەيكەرەدا تاجىكى ريشودارى بەسەرەو، بەرگىكى زۆر تەنگى لەبەردايە، تەنيا دەلینگى شەلوارەكەى زل و بلاو، كە تا سەر چەكەكەى پۆشيو. كابرأى سەنگ تەراش، پەيكەرەكەى شأى جوان ھەلكەندوو، وردەكارى تيا كردوو، بەلام پەيكەرى كابرأى رۆلەى گەل زۆر ناشرىن دروست كراو... دوور نيبە كە ئەو ھەلە ياسا بەو جۆرە بووبى ھى شاجوان و ھى خەلقى تری ناشرىن بكيشرى.

### موزىك

پاتاق، كە ناوچەى دىھستانىكە، دىبەكى گەورە، ئەكەوئتە باشورى لای خۆرھەلانى بەخشى سەرىتەو، وھا بەلىوارى شەقامەرى قەسرى شىرىن - كرماشانەو، ئەكەوئتە لای خوارى دەرەندە تەنگەكەى پاتاق و لای باكورى چىاى (شالە گۆش و بالا تاق) و لای خوارى (بەرزكۆ)و. دوازە دىبەكى ھە، گەورە و بچووك، لە ھەمويان گەورەتر دى (فولادى) ھە و زۆرەى ئاوايىبەكانى سەر ئەم دىھستانە ئەكەوئتە كەنارى شەقامەرىتە... ئەمە وھا و ئاوى ئەم دىبە ھى سەرابى پاتاقە، لەوتو شۆر ئەبىتە خوارەو. خەلقى ئەم ناو كوردى كەلھورن، فارسىش ئەزانن، دانىشتوانى دى پاتاق ۳۰۰ كەسى ئەبن، كار و كاسبىان كشتوكال و گەلەدارىبە، بەرھەمىان دەغل و دانەوتلە، توتن و برنج و پەموشىان ھە. دەسكەوتى ئازەلىشىان شىر و ماست و پەنبر و رۆن و پىستە و خورىبە. مەر و مالات ئەنبرن بۆ فرۆشتن، جگە لەم كارانە لەبەرئەو ھى ئەو ناو چىايەكى جەنگەلاويىبە، خەلق ئەتوانن لە دارودەوئەن سوود وەرېگرن. دارى قەلاشكرأ و، ھىز و پەرچ بوو سووتەمەنى ئامادە ئەكەن و، لە تەنەى دارە زلەكان خەلۆز دروست ئەكەن و بۆ فرۆشتن ئەنبرنە شارەكان، ئەمە وھا و لە دىكانى سەر بەپاتاق خۆندنگەى بەرەنگارى لەگەل ئەزانى وھەسازمانى رىنومايى تەندروستى و، پەردەپىدان بەكشتوكال ھە. دەستەبەك لەوانەى كە خۆندنى ناوئەنجىيان تەواو كردوو و دەورەيان دىو و بۆ ئەم رانومايىبە ئامادە بوون. ئاوايى پاتاقىش مزگەوت و قوتابخانەى بەرايى تىايە. گوئگرانى خۆشەويست، لىرەدا بەرنامەكەمان دوايى ھات، تا ھەوتەبەكەى تر بەخواتان ئەسپىرىن، شەوتان باش.

۱۳۵۱/۴/۱۹

۲۶۷۳/دروئتە/۱۹

### پاتاق

گوئگرە خۆشەويستەكان شەوتان باش! ئاواتەخوازى كامەرانى و شادىتانىن و، بەھىوانى كە رىزە وتارى و لاتەكەت بناسە، بەسەرھاتى كۆنى و لاتتان بەننەو بىر و بتانخاتە سەر ئەو بىرەى كە پىشكەوتى ئەمروئان لەگەل ژيانى كۆنا بەراورد بکەين. و ئەو شمان لەبىر ناچى كە بەداخەو بلىين، كاتى ئەمانەوئ دەربارەى روونكردەو ھەندى جى شت بنوسىن، سەرچاوەى مېژوويى يارمەتيمان نادات چونكە لەو بارانەو كەم شت نووسراو، ئىمە خۆمانىش ئەوئەندە بەلەد نېن وەك بەھەرئىمەكەدا گەرابىن، بەتانى بەسەرھاتى ئەو جىيەدا بچىن. لەبەرئەو ئەگەر ھەست بەكەم و كورى كرا، تاوانى ئىمە نيبە. و با ئەو شتان پى رابگەئىن كە ئەمجارە باسى (پاتاق) تان بۆ دەكەين.

### موزىك

پاتاق، ناوى يەكئىكە لەو چوار دىھستانەى كە سەر بەبەخشى (سەرىلى زەھاو)ن كە لە زاراو ھى كوردى ئەو ناوئەدا پىئى ئەوترى (سەرىللى زەھاو). بابىنە سەر بنج و بناوانەى ناوى پاتاق، دەبى لەوتو ھاتىبى كە ملەى پاتاق ئەكەوئتە ئاخرى زنجىرە چىاى تاق بوستان و، پاتاق و اتا پامانى ئەو چىايەى (تاق)ى تىايە. ئەمە وھا و بابىنە سەر باسى مېژوويى ئەم ناو: بەقسەى موشىر الدەولە پىرنىا كە لە لاپەرە ۲۷۰۳ى ئىرانى باستاندا لەم بارەو نووسىو:

ئەم ناو لە زۆر كۆنەو ئاودان بوو و، شوئنەوارى كۆنى ئەو ناو لەسەر ئەو گەواھ، چەند بەردەنووسى ھە، يەكئىكان ھى سەردەمى ئەردەوانە، لە شايانى ئەشكانى... بەلام بەداخەو روون نەكراوئەو ھى كام ئەردەوانە! جگە لەوئەش دوو سەنگ تەراشى ترىش ھە، لەو ناوئەدا، مېژوويان ئەگەرئىتەو بۆ پىتر لە دوو ھزار سال بەر لە زايىنى، و اتا ئەگەرئىتەو بۆ ئەو سەردەمەى كە ھىشتا نەتەو ئارىبەكان لەم و لاتەدا نەبوون بەخاوەن دەسەلات... جگە لەمانە لەم ناوئەدا سەنگ تەراشىكى ترىش ھە، ھى سەردەمى (پارت)ەكانە، بەيەكئىك لە پادشايانى پارت سوارى ئەسپىكى تۆزى بچووكى بەتەوژمە و، كابرأەك لە كورانى و لات لەبەردەمىا وھستاو، چەكە گوئىكى بەدەستەو پىشكەشى

ئه هیتلینهوه بۆ جیتی خۆی... له سهردهمی شا ئیسماعیلی سهفهویدا غه بیوللا بهگ ناوی گۆرانی، که خیتی پالنهنگان و ئهم قه لایانه بوو. (دیودز - نهودز - دزمان - کواه گور) (مۆر) و (کلانه) و (نشور) و (مرواریدیهمهن) خۆی دایه پال شا ئیسماعیل. بهگومانی من ده بی ئهم کاره له سالانی ۹۱۳-۹۱۴ کۆچیدا بووبی که شا ئیسماعیل شالای کردۆته سهر بهغدا و داگیری کردوه. ئهم غه بیوللا بهگه پیاویکی رهوشته بهرز، له خواترس، هونهرمه ند، سایه دار بووه؛ بهداخه وه جگه له (شهرفنامه)، له هیچ کام میژووی دهورانی سهفهویدا، وهک (ئهحسهن الته واریخ) و (عالم تارای عه بیاسی) ناوی ئهو و ولاته که ی نه هاتوه. ده بی شهرفخان ئهم هه والانه ی له کوردهکانی ئهو ناوه بیستیی.

### موزیک

هه رکه غه بیوللا بهگ محهمه د بهگی کوری له جیتی دانیشته، شا ته هماسپی سهفهوی فه رمانی دایه که له سهر سه رداریتیبه که ی خۆی پایه دار بی و، کچه که شی خواست، به مه خژی شی له و ناوه دا پشت ته ستور کرد. ئهم محهمه د بهگه پیاویکی زانا و، ته ده ب دۆست بوو، له پالنهنگان خویندنه گی تاینی و، مزگه وتی دروست کرد و، ده رباره ی گه ل دادپه روه ر بوو. به م جۆره بیست سالی فه رمانپه وایی کرد، پاشان ولاته که ی له نیوان چوار کوره که یا دابه ش کرد. که ناویان (میر ته سه که نده ر، میر سلیمان، سولتان موزه فه ر، جه مشید به گ) بوو، له ناویا میر ته سه که نده ری کرد به جیگری خۆی جا ئهم ته میر ته سه که نده ره له سه رده می شا ئیسماعیلی دووه مدا مرد، سولاغ حوسینی ته کلو که یه کچی بوو له فه رمانده کانی سپای قزلباشی سه فهوی و له دینه وه ر دانه نبشته له م هه له دا پالنهنگانی داگیر کرد، به لام له به ره وه ی خوینخوا و سته مکار بوو، برا که ی خۆشی هاوکاری له گه ل نه کرد، ئه وه بوو سولتان حوسینی ته کلو رای کرد بۆ شاره زوور که له ژێرده ستی مه حموود پاشای کوری شه مسی پاشای میر میراندا بوو، به لام ده سه لاتتی زۆر پایه دار نه بوو، هه رکه شا ئیسماعیلی دووه م مرد وه لی خان ته کلو سه ردار ی هه مه دان، که له خۆی بایی بووبوو و، که وتیوه خه یالی سه ره به خۆی پالنهنگانی داگیر کرد و خستییه سه ره هه مه دان، به لام مه حموود پاشا که سه ره به ده وله تی عوسمانی بوو پالنهنگانی له ده س ده ره ینا و خستییه سه ره ولاتی بابان. پاش ئهمه، یا له ژێر ده ستی سه ردارانی ئه رده لاندای بووه، یا له ژێر ده ستی میرانی باباندا. لیره دا گه لاله ی قسه کانی ته میر شه ره فخان ته و او بوو.

مامۆستا عه لانه دین سه جادیش، ئهم باسه ی له زمانی کورپکی پالنهنگانییه وه تۆمار کردوه، ئه لی: پالنهنگان کۆنه میر و شایارنشینه، لای خۆره لاتتی گوندی کورده ده ژنه

### پالنگان

گویتگرانی به پیزی بهرنامه کوردیه کانی رادیوی ئیران شهوتان باش!  
کامه رانیتان هیوای بهرپه بهرانی بهرنامه ی کوردیه، خۆمان به خۆشبهخت ته زانین،  
جاریکی تریش له گه لتان کۆته بیینه وه و، ته مجاره باسی (پالنگان) تان بۆ ده که یین.

### موزیک

پالنگان، به کیکه له شوینه واره کۆنه کانی کورده واری، ته که ویتته په نای چپای (شاهۆ) وه... ده بی ئهم ناوه یا له (پلنگ) وه هاتی که کورده کان له بهر تازی خه لقی ئهم هه ریمه به سه ره شاره که دا بریبتیان و له وئ ته لێن (پالنگ) ان، وه یاخۆ تیهه لکیش بی له دوو وشه ی (پال) و (گا)، چونکه ته که ویتته پالی چپاکه وه... ته مه وه ها و ته گه ر باوه ر بکه یین که ئهم دوو هه لبه سته ی مامۆستا حوسین حوزنی موکریانی و که سانی تری تۆماریان کردوه و، لافی ئه وه یان لیدا وه که کۆنن و هی سه ره تای ئیسلامن و له سه ر پیسته تاسک نو سراون و، ته لی:

زۆر کار ئه ره ب کردنه خاپور

گه ناو (پاله) هه تا شاره زوور

ژن و که نیشکان و دیل یشینا

مه رد از اتلی ژه روی هوینا...

ئه گه ر ته مه راست بی ده بی مه به ست له (پاله) ئهم شارۆلکه یه ی (پاله) بووبی. و هه ر چۆن بی شاری پالنهنگان له سه ده ی شه شه می کۆچیدا به ده س بنه ماله ی (بابا ئه رده لان) وه بووه تا سه ده ی نۆیم و، وا دیاره، له وه حه له دا که تۆژی ئه رده لان لاواز و که م هیز بووه، سه ردارانی که له ور ده ستیان به سه را گرتوه... با گوئ بده ینه ته میر شه ره فخان یه گان میژوونوسی کۆنی کورد له لاپه ره ۰.۸ ی شه ره فنا مه فارسییه که یا ته لیت: میران و فه رمانپه وایی که لوپ سی لق بوون؛ و خۆیان وا ئه دایه قه له م که له بنه ره تا له ره چه له کی (گودهرزی گیون)، لقه کان ته مانه بوون: لقی (پالنهنگان)، لقی ده رته نگی (حه له وان)، لقی (ماهیده شت). ئیمه لیره دا باسی لقی (پالنهنگان) ته که یین، ته وه کانی تری

بووه، لای خۆرئاوای دیو دز بووه که ئەمپرۆکه پیتی ئەوتری (دیوه ژناو)، لای باشووربشی واتا لای خواری چیاى شاهۆیه، لای باکوربشی چه می نییهر و میراوه، دوانزه فرسەنگ له خوار سنهوه بووه، له بهرتهوهی هه‌موو ده‌وروبه‌ری چه‌م و کانی بووه دیمه‌نی نیمچه «وروگه» یه‌کی هیناوه‌تهدی، له بهرتهوه‌هه‌وت پردی له‌سه‌ر هه‌لواسراوه ئاوه‌کانی ده‌وروبه‌ری رووباری گه‌وره‌یان پیکه‌پیناوه که تیکه‌ل سیروان ئەبێ. و تیمسار په‌زم ئاراش ئەلێ: پالەنگان یه‌کێکه له دێهستانه‌کانی (ژاوه‌رو) ی به‌خشی په‌زاوی ئوستانی کوردستان و که‌وتۆته لای باشووری خۆرهل‌اتییه‌وه و، به‌لیتواری سیروانه‌وه‌یه. ئەم قسانه‌ی تیمسار په‌زم ئارا هی کاتیک بووه که ئوستانی کوردستان و ئوستانی کرماشان و فه‌رمانداری گشتی هه‌مه‌دان هه‌موو یه‌ک ئوستان بوو، به‌لام سالی ۱۳۷۷ ی فارسی به‌دواوه به‌ش کرا به‌ئوستانی کوردستان که ناوچه‌که‌ی (سینه‌دژ) وه به‌ئوستانی کرماشان که ناوچه‌که‌ی (کرماشان) ه و به‌فه‌رمانداری گشتی هه‌مه‌دان و (پاوه) کرا به‌فه‌رمانداری و ناوی (ژاوه‌رو) براهه‌وه سه‌ر ریشه‌ی بنچینه‌یی و کرایه‌وه به (جوانرۆ)، جا ئەمپرۆ پالەنگان یه‌کێکه له دێهستانه‌کانی به‌خشی جوانرۆی سه‌ر به‌شارستانی پاوه‌ی ئوستانی کرماشان و، هه‌روه‌ک وتمان له‌مه‌وپیش جیتی زانایان و ئەدیبان بوو، زه‌ین العابدین پالەنگانی که له ۱۶۸۰ و تا ۱۷۸۰ زایینی ژیاوه، واتا سه‌د سالی په‌به‌ق ته‌مه‌نی بووه، هه‌ستیاریکی زۆر به‌ناوبانگ بووه به‌داخه‌وه هه‌یچمان له هه‌لبه‌سته‌کانی ده‌س نه‌که‌وت و ئیمه ناوی عیلات و تیره‌کانی ئەم ناوه له باسی پاوه‌دا ئەبه‌ین، پالەنگان ۳۶ کیلۆمه‌تر له (په‌زاو) وه دووره و به‌لیتواری سیروانه‌وه‌یه، هه‌ریمیکی سه‌رده‌سپه‌ر، دانیشتوانی هه‌زار که‌سی ئەبێ، زمانیان گۆرانیه‌یه، هه‌م هه‌ورامی و، هه‌م گۆرانیه‌ی تیکه‌ل و پیکه‌ل به‌کرمانجی و که‌لوپی و لوپی ئەزانن، رچی تاینیه‌یان شافیه‌یی ئیسلام و، کار و کاسبیان کشتوکال و پانداریه‌یه، باغ و دارستانی میوه‌یان زۆره، له دێ (هه‌نگوین) و بنیشته‌یش، له‌گه‌ل که‌تیره و مازوو و، گوێز و میوه‌ی کیتی هه‌یه، له‌م سه‌رده‌مه‌دا خۆپندنه‌گی به‌پرانگاری له‌گه‌ل نه‌خۆپنده‌واریش دانراوه و، سازمانی نه‌خۆشی لابه‌ر و کشتوکال باش بکه‌ریش هه‌یه. گوێگرانی به‌رێز لیره‌دا باسه‌که‌مان ته‌واو بوو، تا وتاری تاینده به‌خواتان ئەسپه‌رین، شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۴/۲۴

۲۶ / دروینه / ۲۶۷۳

## وتاری: ۲۹

### پاوه

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان شه‌وتان باش!

خۆشی و به‌خته‌وه‌ریتان ئاواتی به‌ریتوه‌به‌رانی ئەم به‌رنامه‌یه‌یه. ئەمشه‌و باسی (پاوه‌تان) بو‌ده‌که‌ین که ناوچه‌ی فه‌رمانداری و سه‌ر به‌ئوستانی کرماشانه.

### موزیک

ناوی (پاوه) ده‌بی له‌وتیه‌هاتی که ده‌که‌وتیه‌ه لاپالێ چیاى شاهۆوه... که ناوی ئەم کیتیه‌ له‌ بنه‌ره‌تا له (شاهکۆ) وه هاتوه‌وه، له‌به‌ر به‌رزی و دووردریژی ئەم ناوه‌ی به‌سه‌را براهه، ئەم زنجیره‌ چیا‌یه به‌لای خۆرهل‌اتی دێهستانه‌کانی په‌وانسه‌ر و جه‌وانرۆ و پاوه‌دا درێژه‌ی کیشاوه تا سه‌ر سیروان و له‌به‌ر سیروان پیتی ئەوتری کیتی ته‌خت و، هه‌ر ئەم شاهکۆیه که له‌ زمانی یۆنانیه‌ی کۆندا وه‌رگه‌راوه به‌زاگرۆس، که له‌ کلکه‌ی زریه‌ی فارسه‌وه تا پاومانی ئارارات و زریه‌ی ناوه‌راست درێژه‌ ئەکیشی و به‌رزترین لووتکه‌ی شاهۆ لای پاوه ۳،۳۷۰ مه‌تره له‌ رووی زریه‌وه. ئەمه‌ وه‌ها و ئەوه‌ی که لای هه‌ندێ قاوه که‌ گۆیا (پاوه) ناوی سه‌رداریکی (یه‌زدی گورد) ی پادشای ساسانی بووه، ئەفسانه‌یه‌کی درۆیه، نه‌ له‌ کتیه‌به‌ میژوویییه‌کانا و له‌ داستانه‌کانیشا شتی وه‌ها به‌رچاو نه‌که‌وتوه‌وه، و نه‌بیه‌ستراوه. ئەم پاوه‌یه له‌ کۆنا سه‌ر به‌حه‌له‌وان بووه و یه‌کێک بووه له‌ قه‌لا سه‌خته‌کانی عه‌بیارییه‌کان و هه‌سه‌ن وه‌به‌یه‌یه‌کان، پاشان ماوه‌ته‌وه بو‌ سه‌ردارێتی ئه‌رده‌لان ئینجا که‌وتۆته‌ ده‌ست سه‌ردارێتی که‌لوپ و، به‌ده‌س ئەو لقه‌وه‌ بووه که فه‌رمانه‌وای ده‌رته‌نگ و حه‌له‌وان بوون. ئەمیر شه‌ره‌فخان له‌ لاپه‌ره ۴۰۸ به‌دواوه، وای داوه‌ته‌ قه‌له‌م که ئەم سه‌ردارێتییه‌ له‌ سه‌ده‌ی هه‌شته‌می کۆچیدا له‌ژێر فه‌رمانی زۆراب به‌گ ناویکا بووه، که پیاویکی به‌ده‌سه‌لات و خاوه‌ن زه‌بروزه‌نگ بووه، پاش مردنی ئەو که‌وتۆته‌ ژێر فه‌رمانی عومه‌ر به‌گی کوری، له‌م سه‌رده‌مه‌دا سولتان سلیمانی عوسمانی که پیتی ئەوترا (قانونی) توانیویه به‌هۆی ذوالفقار خانی که‌لوپه‌وه که له‌لایه‌ن سه‌فه‌وییه‌کانه‌وه کرابوو به‌والیه‌ی به‌غدا، ولاتی شاره‌زوور و عیراقی عه‌ره‌ب داگیر بکات. له‌م حه‌له‌دا ئەم عومه‌ر به‌گه‌ خۆی داوه‌ته‌ پال ده‌وله‌تی عوسمانی و تا له‌ ژیا‌نا ماوه هه‌ر فه‌رمانه‌وای ئەم ناوه‌ بووه... پاش

کۆچی دوایی کردنی ئنجا قوباد به گی کوری جیی ئهوی گرتۆتهوه و، له ساڵی ۱۰۰۵ کۆچیدا که شهرفهخان خهریکی بهرهمهتانی کتیبی شهرفنامه بووه، ئهم قوباد به گه له دینهوهوه تا بهغداي لهژیر دهستا بووه.

وا دیاره پاش ئهوه ههروهکو له لاپههکانی ۶۶۰ی (عالم نارای عهیباسی) دا هاتوو، فهرماندەکانی سپای قزلباشی، بهفهرمانی شا عهیباس ئهم ههڕیمهیان له میر قوبادی کوری میر عومهری که لوڕ داگیرکردوو، تا ساڵی ۱۰۲۹ کۆچی ههڕ لهژیردهستی سهفهویدا بووه، پاشان که دهولتهی عوسمانی و سهفهوی پیک کهوتوو، و پهیمانی دهست بۆیهک درێژ نهکردنیا بهستوو، دهولتهی عوسمانی گورجستانی داوهتهوه بهئیران، بهو مهرحهی که دهولتهی سهفهویش ههڕیمی دینهوهر تا بهغدا بداتهوه، سهردارانی که لوړی ژیر دهستی عوسمانی.

### موزیک

پاوه ماوهیهک لهژیردهستی سهردارانی که لوړدا، سهڕ به دهولتهی عوسمانی بوو، ساڵی ۱۰۳۲ کۆچی که بهکر سوباشی ویستی بهغدا له عوسمانی داپۆ و، سهڕبهخۆ بهرپیهوه ببات و، بهدزییهوه لهگهڵ دهولتهی ئیران پهیمانی بهستبوو، بهو هۆبهوه دهولتهی سهفهوی ئاژاوهی سهڕ سنووری کرده بههانه و، له ههمه‌دانهوه هیزتیکی خسته ری بهرهو زه‌هاو و ده‌رت‌نگ... هه‌روا هه‌ندێ له سه‌ردارانی ئیرانی نارد بهغدا بۆ ئه‌وه‌ی دهم و دووی به‌کر سوباشی تا‌قی بکه‌نه‌وه. له‌م هه‌له‌دا یه‌کی‌ک له سه‌رتیپه‌کانی سپای ئیران چووه ناو ده‌رت‌نگ و پاش ئه‌وه شالاوی برده سه‌ر میر محمه‌د به‌گی له‌ک، که له‌قه‌لای زه‌هاودا بوو، قه‌لاکه‌ی گه‌مارۆ دا... و هه‌ر له‌و سا‌له‌دا میر محمه‌د به‌گ کۆچی دوایی کرد، به‌لام کوره‌که‌ی و برا‌که‌ی به‌به‌هانه‌ی ئه‌وه‌ی که ئه‌یانه‌وی بچن بۆ لای شا عه‌یباس خۆیان له‌ گه‌مارۆ پرگار کرد و، له‌ قه‌لاکه‌ ده‌رچوون و به‌رهو شاره‌زور و که‌رکووک هه‌له‌اتن، پاش ئه‌وه پاوه و ئهم هه‌ریمان ماوه‌یه‌ک له‌ژیردهستی میرانی ئه‌رده‌لاند بوون و، ماوه‌یه‌کیش له‌ژیردهستی ئه‌میرانی باباندا... و ماوه‌یه‌کیش له‌م ناوه‌دا ده‌ره‌به‌گه‌کانی هه‌ورامان به‌ناوی سان و خان به‌سه‌ر ئهم ناوه‌دا ده‌سه‌لاتیان هه‌بوو.

### موزیک

بابتیینه سه‌ر وه‌ز و دۆخی ئه‌م‌پۆکه‌ی پاوه، ئه‌م‌پۆکه‌ شارستانه‌ و اتا ناوچه‌ی فه‌رماندارییه‌ و، شارۆ‌که‌یه‌کی جوانکبه‌یه... ئه‌که‌وێته دۆ‌له‌کانی خۆرئاوای کتیی شاهۆوه ۱۵۲۵ مه‌تر له‌ زریه‌وه به‌رزه‌ و، له‌ خۆرئاوای کرمانشانه‌وه ۱۴۰ کیلۆمه‌تر لیبه‌وه دووره‌.

ساڵی ۱۳۳۸ی فارسی کراوه به‌فه‌رمانداری و ئهم به‌خشانه‌ی هه‌یه:

۱- ناوخوا. ۲- نه‌وسود. ۳- ره‌وانسه‌ر. ۴- جوانرۆ. ۵- بایه‌نگان. ۶- بابا جانی (ته‌زگه‌).

دانیشتوانی فه‌رمانداریی پاوه به‌هه‌ر شه‌ش به‌خشه‌که‌وه به‌پیتی سه‌رژمیری ۱۳۴۵ی فارسی ۸۹,۹۸۴ که‌سن. زمانیان گۆرانی به‌شی هه‌ورامی و کرمانجی سه‌نی و که‌لورییه‌. ئاینیان ئیسلام و له‌سه‌ر رچی شافیعین. ئهم عییل و تیرانه‌ سه‌ر به‌ئهم فه‌رماندارییه‌ و شه‌ش به‌خشه‌ن: ئیناقی، ئیمامی، که‌مانگه‌ری، جه‌وانرۆیی، بابا جانی. تاد... ئهمه‌ وه‌ها و له‌ پاوه‌دا مزگه‌وت، خوتدنگه‌ی ئاینی، قوتابخانه‌ی به‌رای و ناوه‌نجی، ده‌رمانگا به‌رق و کاره‌با، ته‌لگرافی بی‌ ته‌ل، بازار، گه‌رماو، هه‌یه‌ پاوه‌ هه‌ر له‌ کۆنه‌وه به‌وه‌ به‌ناوبانگ بووه، که‌ خه‌لقه‌که‌ی زمان لووس و، قسه‌ خۆش و، جیهانگه‌رد و، زرنگ و، نان په‌یداکه‌ر بوون. زانای باش و، هه‌ستیاری چاک و، به‌یت وێژیان هه‌بووه‌ له‌و شاعیر و هه‌ستیاره‌ مه‌زنانه‌ی کورد که‌ نازناوی پاوه‌بیان هه‌یه، له‌ رۆژنامه‌ی کوردستان و کتیبی میترووی ئه‌ده‌بی کوردیدا ته‌نیا میرزا عه‌بدولقادی پاوه‌یی و، مه‌لا عه‌بدوخلایقی پاوه‌یی ناویان هاتوو، دوور نییه‌ ئه‌و ناوه‌ش که‌ مامۆستا سه‌جادی نووسیویه‌ عه‌بدوخلایقی پاوه‌یی هه‌ر میرزا عه‌بدولقادر بی‌ت، که‌ ئه‌و ناوی نه‌هه‌تاوه‌. ئیمه‌ بۆ نمونه‌ سی‌ هه‌له‌به‌ستی ئه‌وتان بۆ تۆمار ده‌که‌ین ئهمه‌ هی ئه‌وه:

من هه‌ر تۆم هه‌نی، نه‌ک و اچی تۆم بۆ  
تۆم بۆ چه‌نی عام، نیبه‌ن چه‌نی تۆ  
تۆ تۆ تۆی ده‌روون بگێله‌ پیشدا  
ته‌رتۆ تۆییت وی غه‌یر جه‌تۆ تیشدا  
توخوا ویت ئاسا باوه‌رش وه‌به‌ر  
وه‌ مه‌ودای ئه‌لماسی پاره‌ پاره‌ش که‌ر

گویگرانی به‌رێز، بیستیاریانی خۆشه‌ویست، تا به‌رنامه‌یه‌کی تری که‌ به‌یه‌ک ده‌گه‌ینه‌وه به‌خواتان ئه‌سپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۴/۲۵

۲۶۷۳/دروینه ۲۵

به‌شيوه‌ی گۆرانی يه‌کيکه له هۆزه هه‌ره به‌رزه‌کان، له‌م پایگه‌لانه به‌فه‌قیتي خۆتندوو‌یه‌تی... و له‌م باره‌وه به‌سه‌ره‌هاتییکی سه‌یری بی‌سه‌رانی ته‌گه‌یرنه‌وه، که مامۆستا عه‌لانه‌دین سه‌جادیش له‌کتیبي (میژووی ته‌ده‌بی کوردی) دا باسی کردووه. ته‌لین بی‌سه‌رانی له‌م دتیبه شه‌یدای کچجی بووه، ته‌و ته‌فین گه‌رمه ته‌وه‌نده به‌سۆز بووه، ته‌وه‌نده داوین پاکانه و خاوتانه بووه، که ته‌نجام وه‌رگه‌راوه به‌شه‌یداییه‌کی خاوی، تا ته‌م راده‌یه که جاریکیان بی‌سه‌رانی بۆ بینینی یاره‌که‌ی ته‌چیتته سه‌ربانی مزگه‌وت که له‌وی ده‌ور بکاته‌وه و، به‌ده‌م هاتوچۆی ده‌وره‌وه، جارجاره‌ چاوی به‌دیداری یاری رۆشن بکاته‌وه. به‌لام هه‌روه‌کو کورده‌واری ده‌لین: هه‌میشه غه‌نیم بۆ شه‌یدا په‌یدا نه‌بێ، له‌و سه‌ربانه‌شه‌وه لقی دارتویی به‌رچاوی گرتبوو، نه‌یته‌هیلا مالی یاره‌که‌ی بینتی ته‌ویش به‌سۆزی ته‌وینه‌وه که‌وته نزا و نیاز و ته‌م پارچه هه‌لبه‌سته‌ی له‌ دلکی پر له‌ ئاوه‌وه به‌هه‌ناسه‌ی گه‌رم، به‌حه‌وادا بلا‌وکرده‌وه:

موزیک

چلی نه‌په‌نا، چلی نه‌په‌نا  
چلی چۆن ره‌قیب مدران نه‌په‌نا  
هۆر ئامان مدران نه‌روی ته‌مه‌نا  
مه‌ریاد قودرته‌ بدەرۆش فه‌نا  
وه باد قودرته‌ له‌تار له‌تار بوو  
نماز و بالا و قیبله‌م دیار بوو  
بسۆز و باهر بازده‌ی سه‌حه‌ر  
ریشه‌ش جه‌زه‌مین به‌ربار و وه‌ده‌ر  
تا بالای قیبله‌م چون شه‌مع خانان  
بونبوو و چه‌م نه‌به‌رزه بانان

موزیک

ته‌مه وه‌ها و ته‌م پایگه‌لانه، له‌و سه‌رده‌مه‌دا که هه‌ورامان سه‌ر به‌ئوستانی کوردستان بوو، ته‌میشه یه‌کتی بوو له‌ دێهسته‌نه‌کانی ژاوه‌رۆی به‌خشی (ره‌زاو)... تیمسار ره‌زم ئارا له‌ فه‌ره‌نگی جوغرافیاکه‌یا ته‌لێ:

پایگه‌لان يه‌کيکه له‌ دێهسته‌نه‌کانی ژاوه‌رۆی به‌خشی ره‌زاوی سه‌ر به‌شارستانی

پایگان

گوێگره به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت بناسه شه‌وتان باش کامه‌رانیتان ئاواتی ئیهمه‌یه. له‌م هه‌له‌دا که جاریکي تری به‌یه‌ک ده‌گه‌ینه‌وه، ته‌مه‌وی به‌رامبه‌ر به‌نامه جوانه‌کانتان سه‌پاستان بکه‌م، ته‌مشه‌و ئیهمه ده‌رباره‌ی (پایگان) ته‌دوین، که یه‌کيکه له‌ دتیبه‌کانی به‌خشی جوانرۆی فه‌رمانداریی پاوه و، به‌هه‌یواین نه‌بیتته هۆی ئازاردان و، ماندوو‌یه‌تی گویتان و، بتوانین به‌م به‌رنامه‌یه ناساره‌زایانتان پێ به‌دیبي بکه‌ین.

موزیک

پایگان: يه‌کيکه له‌ شوینه‌واره کۆنه‌کانی کورده‌واری، که پيش ئیسلام و پاش ئیسلام هه‌ر بووه، ره‌نگه هۆی ناوه‌که‌ی ته‌وه بی‌که جیگه‌یه‌کی ته‌وش بی‌ و، مرۆف پیتی بخلیسکی، واتا ناوه‌که تیه‌ه‌لکیش بی‌ له‌ دوو وشه‌ی (پای) و (گلان)، وه‌یاخۆ وشه‌که (پاگولان) بووبی، واتا له‌ جیگه‌یه‌کا تباغه‌ نرابی، که سه‌ره‌وه‌ی گولزار بی‌، وه‌یاخۆ له‌به‌رته‌وه بی‌ که نزیك به‌چه‌ند ده‌ربه‌ندیك بی‌ و، ناوه‌که تیه‌ه‌لکیش بی‌ له‌ دوو وشه‌ی (پای گه‌لیان) و له‌و کاتانه‌دا گۆرانه‌کانیش هه‌روه‌ک کرمانجیی ژووورو به‌ده‌ربه‌ندیان وتی (گه‌لی). ته‌مه وه‌ها و به‌داخه‌وه کتیبه‌ میژوو‌یه‌کانی کورده‌واری و، ته‌نانه‌ت شه‌ره‌فنامه ناوی ته‌م جیبه‌یان نه‌بردووه. ته‌نیا ته‌تریخی ته‌رده‌لان مه‌ستوو‌ره خانم چه‌ند جارێ ناوی بردووه، به‌لام بی‌ گومان ته‌و چونکه له‌ کاتی خۆیا سه‌ر به‌پاله‌نگان بووه، وه‌ک ته‌و دواي هه‌رته‌مه‌که، هه‌ر له‌ژێرده‌ستی فه‌رمانه‌روایانی که‌لوردا بووه... ته‌نانه‌ت قه‌لای باه‌زید و گردی نه‌قاره‌خانه و گردی زیندان و قه‌لاتوره‌که‌رێشه‌که‌ی، هه‌موو گه‌واهن له‌سه‌ر کۆنیی ته‌م جیگه‌یه و، ده‌بی له‌ سه‌رده‌ فه‌رمانه‌روایانی عه‌بیاری و حه‌سه‌ن وه‌یهی و ته‌رده‌لانا بووبی...

موزیک

دتی پایگه‌لان، له‌وتیه‌ پتر ناوبانگی په‌یدا کردووه که مه‌لای چاکی هه‌بووه و مزگه‌وت و قوتابخانه‌ی ئاینی باش... مه‌لا قاسمی پایگه‌لانی، مه‌لا فه‌تاحی پایگه‌لانی پیوانی گه‌وره و زانایانی به‌ناوبانگ بوون... مه‌لا مسته‌فای بی‌سه‌رانی هه‌ستیاری مه‌زنی کورد، که

سەنەندج... بەلام ئەمەردۆكە ئەم ناوہ لە ئوستانى كوردستانى كۆن دابراوہ و ھەر وەھا كە جارەھا و توومانە ئوستانى كوردستانى سەرەتای دەورانى پەھلەوى سالى ۱۳۳۷ بەدواوہ بەش كرا بەسى بەش: ئوستانى كوردستان و ناوچەكەى شارى سنەيە، ئوستانى كرمانشە كە ناوچەكەى كرمانشە، فەرماندارى گشتىيە ھەمەدان. جا ئەمەردۆكە پايگەلان سەر بەخشى جوانرۆي سەر بەشارستانى پاوہيە ۳۱۰ كیلۆمەتر لە خۆزەلاتى لای خواری رەزاوہويە. و ۲۰ كیلۆمەتر ئەكەوتتە لای خواری خۆزئاويى ناويەنگەوہ. ھەرميتىكى چيایى و سەردەسپەر، دانیشتوانى خۆي و دپيەكانى دەروويەرى ۲,۰۰۰ كەس ئەبێ... كاریان كشتوكال و، ميگەل بەختوكردنە. دەسكەوتیان دەغل و دانەويڵە و ميوہى جۆراوجۆزە. كە تيرە و گۆيز و مازوو و توتنيشيان ھەيە، بەرھەمى ئاژەليشيان ماست و پۆن و خورى و پيستەيە. لەم دپيەدا مزگەر، ئاسنگەر و، جۆلا ھەيە. مزگەوت و خويندنگەى ئاينى و، قوتابخانەى بەراييشى تيايە، بازارچەيەكى ھەيە چەند دوكانى دەبێ.

گوپگرە بەرپزەكان بەداخى ھيچمان لە شوپنەوارى زانا و ھونەر و ھەستيارانى خەلقى ئەم دپيە چنگ نەكەوت ھۆي ئەوہش كەمتەر خەمى خويندەوارانى كورد بووہ...  
وہ لپرەدا دوايى بەوتارەكەم دەھيتم تا وتاريكى تر بەخواتان ئەسپيتم، شەوتان باش.

۱۳۵۱/۵/۳

۲۶۷۳/خەرمانان/۳

## وتارى: ۳۱

### پشتكوه و پيشكوه

گوپگرە بەرپزەكان شەوتان باش، كامەرانيتان ھيواي بەرپزەبەرانى راديۆ كوردپيەكانى ئيرانە... لە بيستيارانى ھيژا و خۆشەويستەوہ نامە و نووسراويكى زۆرمان بۆ ھاتووہ ئەپرسن: ئايا دوو ناوي (پشتكوه) و (پيشكۆه) كەى پەيدا بوون؟ و بەسەر كام بەشى لورستانا براون؟

لە وەرمايانا دەليين: ئەم باسە زۆر دوور و درپزە، ئيمە وامان دانابوو كە وەلامى ئەم باسە بەھيلىنەوہ بۆ باسى ئەو ناوانەى كە بەپيستی (لام) دەس پي ئەكەن، واتا لە باسى (لورستان) دا لپي بدويين... بەلام ئيستە كە بيستيارانى بەرپزە زۆريان بۆ ھيتاوين و، ئەگوفجى بەم زووانە نەگەينە پيستی لام و نەوہك مانگەھا، بەلكو سالنگەليكى تريبش ئەم باسە درپزە بكيشى و، بيستياران تامەزرۆي وەلام بميننەوہ، ناچار بووين ھەر لە پيستی (پي) دا وەرمايان بدەينەوہ.

### موزيك

بيستيارانى بەرپزە دەزانن كە ھەرمي پشكوه و پيشكوه ھەمان لورستانى كۆنە و، لەبەرئەوہى ھەرمەكە چياييە و، ھەر لە ھەمەدان و ئەراكەوہ درپزە ئەكيشى تا ئەگاتە ئيزە و دەرووبەرى خوزستان، كە پي دەوترى كلكەى زنجيرە چياي زاگروس و ئەم ريزە چيايانەى لىن جيا ئەبيتەوہ: (كوسيا - سپى كۆه - چنگرى - پونە - وشتر مل - سياه كەمەر - كەوہركۆه - و زۆر ريزە چياي ترى كە لە جوغرافياي نيزامى (تيمسار رەزم ئارا) و لە جوغرافياي خۆزئاواي ئيرانى ژاك دومورگان و لە لورستانى عەلى ساكيدا زۆر بەوردى باسيان لىن كراوہ. لە سەرەتاي ئيسلام و سەدەكانى بەرايى كۆچيدا ناوي لورستان ناويكى گشتى بووہ بۆ ئەو ھەرمە پاشان كە لە سەدەى پينجەمى كۆچيدا فەرمانرەوايى لورستان دامەزراوہ، ئەو ناوہى لەژيتر دەسەلاتى پۆستنشيپيتيى عەباسى دەرھيتاوہ، ھەرمەكە دوو ناوي پەيدا كرووہ، (لورستانى بچووك) لەژيتر دەستى فەيليبەكانا بووہ و، (لورستانى گەورە) كە لەژيتر دەستى بەختياريبەكانا بووہ... ئيمە لە باسى وشەى بەختياريدا ئەوہمان روون كروبووہو كە وشەى بەختيارى لە وشەى (بوختى) يەوہ ھاتووہ،

عیراقا ئه‌پروانێ. ئه‌مه وه‌ها و ئی‌مه له‌به‌رئ‌ه‌وه‌ی کاتمان ته‌واوبوو درێژ‌ه‌ی ئه‌م باسانه ئه‌ه‌ی‌لێ‌ینه‌وه‌ بۆ وتاره‌کانی ناینده، که له‌سه‌ر باسی ئه‌و جی‌گه‌یانه‌ ده‌رۆن ئه‌که‌ونه‌ به‌شی پشت‌کو و به‌شی پێش‌کو و ئی‌سته‌ خواحافیزیتان لێ ده‌که‌ین و تا وتاری ناینده به‌خواتان ئه‌سه‌پ‌ترین شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۵/۹

۹/خه‌رمانان/۲۶۷۳

که له‌ جزیره و کوردستانی سوریه‌وه‌ باریان کردۆته‌ لورستان به‌لام تا ئی‌سته‌ قسه‌مان له‌وه‌ نه‌کردبوو که ناوی فه‌یلی له‌کوێه‌ هاتوو، ئه‌م باسه‌ چون دوور و درێژه، لێره‌دا ته‌نیا دیاردیه‌کی بچووک بۆ ده‌که‌ین و، درێژ‌ه‌ی باسه‌که‌ ئه‌ه‌ی‌لێ‌ینه‌وه‌ بۆ وشه‌ی فه‌یلی. جا هه‌ندێ له‌ میژوونووسان چ ئه‌وروپیی و چ ئێرانی وایان داوه‌ته‌ قه‌له‌م که ناوی فه‌یلی له‌ وشه‌ی (فیل) ه‌وه‌ هاتوو، ه‌ۆی ناوه‌که‌شی ئه‌وه‌یه‌ که ئه‌م لورانه‌ی پشت‌کو هه‌میشه‌ خه‌ریکی تاژاوه‌نانه‌وه‌ و، هه‌ل‌گه‌یرساندنێ شه‌ر بوون و، له‌م کاره‌دا فرتوفیلتی زۆریان به‌خه‌رج داوه‌ له‌به‌ر ئه‌وه‌ ناویان‌گیان به‌ (فه‌یلی) روێشتوو. جا ئه‌م لێکه‌دانه‌وه‌ زۆر ساده‌یانه‌یه‌ و، ره‌نگه‌ له‌ پیاوانی پیر و پاتالی خه‌له‌فاوی ئه‌و ناوه‌یان بیسته‌بێ و، به‌داخه‌وه‌ ئه‌وه‌نده‌ ورده‌وه‌ نه‌بوون که بزنان وشه‌ی فه‌یلی له‌ کوێ هاتوو! راسته‌ له‌ شیوه‌ی فارسی و شیوه‌ی کوردی کۆندا فه‌یلی و فیلتی هه‌روه‌ک یه‌ک ده‌نووسران، به‌لام جووری درکاندن و ته‌له‌فوز پێکردن زۆر له‌ یه‌ک جیا، فه‌یلی به‌فه‌تعه‌ی (فی) و لامی لاوازه. که‌چی فیلتی به‌ییتی مه‌جهول و لامی قه‌له‌وه‌، ئه‌مه‌یه‌ ئه‌لێن (گه‌ز له‌ کوێ و چاو له‌ کوێ)... سه‌رچاوه‌کانی میژووی کۆن ئه‌مه‌مان بۆ روون ده‌که‌نه‌وه‌: ته‌ریخی گوزیده‌ی موسته‌وفی قه‌زوینی، موسته‌خه‌ب الته‌واریخی موعینی نه‌ته‌نزی، شه‌ره‌فنامه‌ی ئه‌میر شه‌ره‌فخانی به‌تلیسی، بۆمان ده‌رئه‌خه‌ن که دامه‌زرێنه‌ری فه‌رمانه‌روایی لورستان ناوی ئه‌بو‌لحه‌سه‌ن فه‌ضله‌وی بووه‌ و، ئه‌وه‌ش زانراوه‌ که هه‌روه‌کو ئه‌وتری فه‌ضله‌وی هه‌روا ئه‌وتری (فه‌ضلی) ش و، ئه‌وه‌ش زانراوه‌ که نه‌ له‌ کوردیدا وشه‌ی (ضاد) هه‌یه‌ و، نه‌ له‌ شیوه‌ی لقه‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کوردا، ته‌نانه‌ت له‌ لوریا که پسته‌کانی (ح، ذ، ط، ظ، ص، ض) یان نبیه‌ جا پستی (ضاد) ی فه‌ضلی وه‌یا فه‌ضله‌وی وه‌رگه‌راوه‌ به‌ (بی) و بووه‌ (فه‌یلی).

### موزیک

با بگه‌رێته‌وه‌ سه‌ر باسه‌که‌ی خۆمان وشه‌ی (پشت‌کو) و (پیش‌کو)، له‌ سه‌رده‌می سه‌فه‌وییه‌کانا فه‌رمانه‌روایی لوری گه‌وره‌ نه‌مابوو، لوری بچووک ده‌ستی گرتبوو به‌سه‌ر هه‌ردوو فه‌رمانه‌رواییه‌که‌دا... ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی بۆ ئه‌وه‌ی نینۆکی سه‌ردارانێ لورستانی بچووک بقرتینێ، که له‌ چینی فه‌یلی بوون، له‌لایه‌که‌وه‌ بناغه‌ی ژن و ژنخوازییان له‌گه‌ل دانه‌م‌زاند و، له‌لایه‌که‌وه‌ مه‌یدانیان نه‌ده‌دا ده‌سه‌لاتیان په‌ره‌ بستی، به‌م جوژه‌ هاتن به‌شی ژیر ده‌سه‌لاتی فه‌یلییان ناونا (پشت‌کو) و به‌شی به‌ختیاربیان ناونا (پیش‌کو) جا مه‌به‌ست له‌ پیش‌کو ئه‌و هه‌ریمه‌یه‌ که ئه‌که‌وتیه‌ به‌شی خۆزه‌لات و لای خواری چیاکانی لورستان و مه‌به‌ستیش له‌ پشت‌کو به‌شی خۆژاوا و باکوری لورستانه‌ که به‌لای سنووری

پشتکۆ: له رووی کەش و ئاوووهواوه سێ بەشه:

۱- بەشی چیا بەرزەکان کە بەجەنگەل و دارستان پۆشراوه، ئەم بەشه دەرووبەری شاری ئیلام و بەخشی چهوار و بەخشی بەدره و بەخشی ئەرکەوازی و بەخشی سألح ئاوا ئەگریتەوه و، سەردەسپیره و، پلەمی ناوەنگی هەوا لە هاوینا ئەگاتە ۳۰ خال-واتا ۳۰ ژوور سفر- و لە زستانا کەم ئەبیتەوه تا پینچ پلە ژێر خال-واتا پینچ دەرهجه ژێر سفر-.

۲- بەشی بەخشەکانی (میهران) و (دیهلوران) کە ئەکەویتە هاوشانی بیابانەکانی دوو ئوستانی کوت و عیمارە عیراق، ئەم بەشه ولاتیکی گەرمەسپیره و، ئاوەکە سوتیرو و گۆگردییه... واتا لەو گەراوانەیه کە خەلقى بۆ لابردنی نەخۆشیی پیتست مەلە ی تیا ئەکەن...

۳- هەرتیمی بەخشەکانی ئاوەدانان و دەرهشار و شێروان و چهرداؤل و زەپین ئاوا و لای خواری و ناوچهی سألح ئاوا... هەوا ی ئەم ناوه ناوەنجییە، گەرما و سەرما ی لە ئەندازەیهکی ناوەنجی دایە.

بایبێنە سەر باسی دانیشتوانی پشتکۆ، ئەمانە کوردی فەیلی و کوردی کەلورن، کە ئەمپۆکە بەهەلە ئەم شێوهیە ناوئراوه لەکی و، کەچی لەکستان ئەکەویتە خوار ئەم هەرتیمانەوه... و مامۆستا تەوفیق وەهبی ئەم ناوهی راست کردۆتەوه و، ناوی شێوهی زمانی کوردی ئەم ناوهی ناوه (کرمانشانی) و، بەداخهوه هەندێ مێژوونووسان خەلقى ئەم ناوه بە (کورد) نازانن، لایان وایه کورد و لور دوو نەتەوهی جیان لە یەکتەر، کەچی کوردی ئەم هەرتیمانە هەر لە کرمانشانهوه تا دواترین جێی پشتکۆ و تەنانەت کوردهکانی بەدره و مەندەلی و دەرووبەری کوت لە عیراقا هەر خۆیان بەکورد ئەزانن و، بەزمانی کوردیی کرمانجی خواریو ئەلین (جاف)... لێرەدا پروداویکی سەیرم هات بەبیرا، سالی ۱۹۵۷ی زایینی لە مەندەلی پیش نوێژە و مامۆستای ئایینی بووم، من لەگەل خەلقە کە بەشێوهی کەلهوریی تیکەل بەفەیلی ئەدوام، فەرمانداریکیان نارد بۆ مەندەلی کە لەودیوی پیتی ئەلین (قائیمقام) خەلقى سلیمانی بوو، بەشێوهی سلیمانی لەگەل خەلقە کە ئەدوا یاخۆ بەعەرەبی. کابرایەکی خەلقى ئەوی هاتە لام وتی: (ئا شیخ قائیمقامی ریمان هاتگە، جافە یەک حەرف کوردی نیفەهەمت) من دامە قاقای پیکەنین وتم: برا گیان! ئەم قائیمقامە پرپەری کورده، خەلقى شاری سلیمانییە، زمانی ئەوی کوردییە و شێوهی

## پشتکۆ

گوێگره خۆشه‌ویسته‌کانی به‌نامه‌ی ولا‌ته‌که‌ت بناسه شه‌وتان باش!

کامه‌رانیتان هیوای به‌ریتوبه‌رانی ئەم به‌نامه‌یه‌یه. ئەوه‌ش بزانی کە نامه‌کانی ئیتوه دلشادمان ده‌کات، گوێ شلکردن‌تان بۆ به‌نامه‌کان هیتزمان ئەداتج و، پتر ئەمانخاته سەر شه‌وقی خزمه‌ت، ئەم جاره هه‌روه‌کو له به‌نامه‌ی پیشوودا به‌لینمان دانی، باسی پشتکۆ و پیشکۆتان بۆ روون ده‌که‌ینه‌وه.

## موزیک

پشتکۆ: ناویکە له سەردەمی سەفەویدا دراوه بەلوپستانی بچووک... کە ئەمپۆکە فەرمانداریی ئیلام بەشیککی گەورە دانه‌گرئ... بەرزترین زنجیره چیا ی پشتکۆ ئەو کتیه‌یه کە لەوی ناوی (گه‌وره‌کۆ) یه و، له جوغرافیا فارسییه‌کانا ناویان (کەبیرکوه) و، بەهەلەش نەچن لەم ناوه، ئیمه مەبه‌ستمان کەبیرکوهی لوپستانه، نەوه‌ک کرمانشان. ئەم کەبیرکوه... له کلکە ی چیا ی زاگرو‌سه‌وه درێژە ئەکیشی تا سەر خەلیجی فارسی، له باکوری لای خۆرئاوا بیه‌وه، درێژە ئەکیشی بەره‌و باشووری خۆر‌ه‌لاتی و، دوو بەخشی هه‌یه: ۱- بەخشی بەدره. ۲- بەشی دەره‌شار، کە ئەکەونه داوینی لای خۆر‌ه‌لاتی کۆه‌گه‌وره واتا (کەبیرکوه) هه‌وه. وه بەخشەکانی (ئاوه‌دانان - زەپین ئاوا - ئەرکەوازی سألح ئاوا) ش ئەکەونه داوینی لای باشووری خۆر‌ئاوای کەبیر کۆه‌هه. بەرزترین لووتکە ی ئەم کەبیرکۆهه ناوی (وه‌زه‌رین) هه‌وه ۳۰۶۲ مەتر له رووی زریه بەرزتره. ئەو کتوانه‌ی له کەبیرکۆه جیا ئەبەنه‌وه و، بەلای خۆر‌ئاوادا درێژە ده‌کیش، ورده ورده نزمتر ئەبەنه‌وه، یه‌کیکیان کتیی (دیناره‌وه‌نده)، کە ئەکەویتە نیوانی ئاوه‌دانان و دیهلوران و، بەرزایی ئەم دیناره‌وه‌نده ۲۶۰۰ مەتره و، ریزه کتیه‌کانی سیاه‌کۆ، سۆرکۆ، چیا ی حەمرین) لقی ئەم کتیه‌ن... و رووباره‌کانی خاکی فەرمانداریی ئیلام هه‌موو له زنجیره چیاکانی سەر به‌کەبیرکۆه‌هه شۆر ئەبەنه‌وه‌وه، وه‌یا هه‌ل‌ئه‌قوولین... جا ئەم رووبارانه یا ئەرژینه (سەیمه‌ره) وه، وه‌یا ئەچن به‌ره‌و دیوی عیراق و تیکه‌لی دیجله‌ دەبن.

## موزیک



کرمانجی خواروو، شیتوهی ئیوه کوردی که له هوری تیکه له به فیه یلییه، بۆیه باش له یهک ناگهن.

لیتره دا پرسى: وتى هۆى جیاوازی و له یهک دووری شیتوهکانى کوردی چیه؟ له وهلاما پیم وت: هۆى دووری شیتوهکان ئهوهیه که له خاکی کوردستانا، چی ئیسته و چی زوو، یاسای عهشایری و عیلاتی هه بووه، ئه مانه له سه ر خاک و ئاو و له وه له گه له یهک دوژمن بوون. و که متر هاتوچۆی یه کتریان کردوو... جگه له وهش، تا ئه م سه دهی بیسته مه، له پیتشا تفاق و که ره سه بۆ دروستکردنی پرد که م بووه، خه لقی نه یان توانیوه، له هه موو جیهک پرد هه لبه ستن، رووباره گه وه کانی خاکی کوردستان وه کو (سه یه ره - سیروان - زتی بچووک - زتی گه وه - خاپوور - دیجله - فورات) و هی تری بوون به به رگری له پتی هاتوچۆدا... ئه مانه بوونه هۆى ئه وهی که نه ته وهی کورد له ماوهی هه زاران سالدا شیتوهی زمانیان ببی به چوار به شی گه وه وه، وهک ئه میر شه ره فخان داویتییه قه له م، یا چند شیتوهیی گه وه و بچووک، که له م داویه دا نو سه ران و میژوونووسان له کتیه کانیانا تو ماریان کردوو... جگه له مه ش گه وه ترین هۆ بۆ ئه وهی که زمانى کوردی بۆته شیتوهی جیا جیا، ئه وهیه که زمانى خو پندن و خو پندنه وه به کوردی وهک ئه مرۆ (ستاندارد) ی نه بووه... به م جو ره کابرام تیکه یاند که فه رماندار کوردی ده زانی و کورده، وه لى کوردییه که یان له یهک دووره. ئه مه وه ها و تا به رنامه یه کی ترا باسی (پیتشکو) تان بۆ روون ده که یه نه وه به خواتان ئه سپیرین شه وتان باش.

۱۳۵۱/۵/۲۵

۲۶۷۳/خه رمانان/۲۵

## وتاری: ۳۳

### پیتشکو

گویتگره خو شه ویسته کانی به رنامه ی (ولاته که ت بناسه) شه وتان باش! کامه رانی و به ختیاریتان ئاواتی به ریتوه به رانی به رنامه ی کوردی رادیوی ئیرانه و، هۆی دلشادیمانه که جارێکی تریش به یهک ده گه یه نه وه و، ئه توانین باسی (پیتشکو) تان بۆ بکه ین.

### موزیک

له وتاری پیتشوو دا باسی (پشتکو) بوو که ئه کات به شی خوژناوای ئه م چیا یه لورستان - و هه روه کو و تمان ریزه چیا ی لورستان ئه که ویته کلکه ی باشووری زاگرۆسه وه و، هه زاره ها ساله هه ر هه یه له سه ره تای ده ورانی ئیسلامدا به م دیو و ئه ودیوی چیا ی لورستان ئه وترا (ماسه بزانی) و (میهره گانی بچووک)... پاشان که له سه ده ی چواره می کوچی به داوه، فه رمانه وایی لورستان دامه زرا به دیوی خوژناوا و ترا (لورستانی بچووک) و به دیوی خوژه لات و باکور و باشوورا پتی ئه وترا (لورستانی گه وه) و ئه م ناوانه تا ده ورانی سه فه وی هه ر هه بوو، ئه وان بۆ لابرندی ئه م ناوه، ناوی هه ریمه که یان نا (پشتکو) و (پیتشکو).

جا به خشی (پیتشکو) ئه وهیه که ده که وی به دیوی عیترادا، هه ر له مهنده لی و به دره وه تا (عیماره) و به شی پشتکو ش له لای هه مه دان و ئه راکه وه ئه کشی به ره و خوار تا سنووری خو زستان. ئه م به شه چیا ییه که پتی ده وترا (پیتشکو) ئه مرۆکه ناو تراوه (فه رمانداری گشتی لورستان و پیتشکو).

ئه م به شه چیا ییه ش وه کو ئه ودیو... بریتییه له چند زنجیره چیا ی: یه که میان به قسه ی ژاک دومورگان کتوی (ئوشتوران کو) یه، که له چیا ی بیستونی کرماشانه وه جیا ئه بیته وه و، سه ره تا له شیبوی گاماساوی نزیک ته ختی شیرینه وه ده ست پی ئه کات و له به رامبه ر کتوی (په راو) وه راست و راست ئه پروات به ره و باشوور تا ئاوی به حره یی سه ر به شارستانی وه روگرده... جا به رزترین لووتکه ی ئه م ریزه چیا یانه ی له (پیتشکو) وه جیا ئه بیته وه، ئه مانه ن:

۱- کیتیو چل نابا لغان له ۴۵۰۰ متر له رووی زریهوه بهرزه و، نهکهوینته لای خوارووی شاری نههاووندهوه و همیشه بهفری پیتوهیه...

۲- کیتیو گهرو و که ۳۰۰۰ متر بهرزه .

۳- کیتیو پونا که ۲۶۹۰ متر بهرزه و، گهلییهکی زۆر تهنگی ههیه که کاروانی ساده دهروات له کاتی هاوینا، له وهروگردهوه بهرهو خورهم ناوا... جگه لهمانه ریزه چپاکانی دهپهله - سیاه کهمهر - وشتر مل - چفا دزان - سوره کیتو - سهراوکیتو و ههندی ریزه چپای تریشی لی جیا نهپیتتهوه.

### موزیک

گهورهترین رووباری که لهم چپایانهوه پهیدا نهپیت رووباری سهپهردیه که چند لقیکی ههیه وهک رووباری کوشکان رووباری زال. بهشی پیشکو نهمرۆکه بهش کراوه بهسی فرمانداری گشتی: یهکهم بهشی فرمانداری گشتی لوپستان و پیشکویه که باسی لیتوه دهکهین. دووه بهشی فرمانداری گشتی چوار مهحال بهختیاریه و، سیپه به فرمانداری گشتی بویر نهحمه دبییه. بهمه دا بۆمان دهه کهوئ که لوپستانی گهوره، بهش کراوه بهچوار فرمانداری گشتی و ههندی هه ریمیش خراوته سه فرمانداری ههمه دان...

بابینه سهرا (پیشکو)، ئەم فرماندارییه گشتییه سی شارستانی ههیه:

یهکه میان: شارستانی خورهم ناوایه... ئەم شارستانه ۱۱ بهخشی ههیه: ۱- ناوخۆی. ۲- ئەلیشتهر. ۳- دلفان. ۴- چقلوهندی. ۵- وهسیان. ۶- زاغه. ۷- کیتو دهشت. ۸- دورو. ۹- مهلاوی. ۱۰- پاپی. ۱۱- حوسینییه.

دوومیان: شارستانی وهروگرد و اتا بروجورده که سی بهخشی ههیه: ۱- ناوخۆی. ۲- دورود. ۳- ئوشترانیان.

سیپه میان: شارستانی نهلیگودهرزه که سی بهخشی ههیه: ۱- ناوخۆی. ۲- مامون. ۳- شول ناوا... ئەمه وهها و له سهههتای دامهزرانی لوپستاندا که دوو بهش بووه، لوپستانی بچووک پیتی نهوترا لوپستانی فهیلی و، به لوپستانی گهوره نهوترا بهختیاری... بهلام نهمرۆکه بهختیاری بهتهواوی له لوپستان دوورخراوتهوه. زمانی ئیستهی پیشکو لوریه. لوریهکی ساده که تیکه له که لهپوری نهبووه، وهکو دیوی پشتکو...

### موزیک

لهم دواییه دا والیبانی لور، بهسهرا پشتکو و بهشی له پیشکو شا دهسه لاتیان ههبوو، ژاگ دومورگان بهم ناوه دا رابردوه نه لیت: کاتی له (ههنجیرکو) وه روومان کرده شاری رهشمال نشینی والی... که پتر له ههزار دهوار نهبوو ئەم رهشمال نشینانه هه موو هیزی والی و دارودهستهی نهون. جا ئەم والیه چند جاری له گه ل تیره ی سهگه وهندی پیشکو دا که یهکیکه له تیره هه ره نازا و به جهرگه کانی نهو ناوه، چند جار که وتوته شه ره وه... جارتیکیان ۳۰۰ که سی لهم تیره یه دابوویان بهسهرا شاری (دژیول) دا، له گه رانه وه یان نزیک بهرووباری که رخه والیبی نهوانی گه مارۆ دا... سهروکی تیره ی (عهمه له) ی دهرووبه ری شوش، که تفه نگچییه کانی سهگه وهند عیله که یان تالان کردبوو، رینومیایی والی و هیزی دهوله تی ده کرد... ئەمانه په رینه وه بۆ بهری چه پی رووباری که رخه و عیلی سهگه وهندیان غافلگیر کرد... جا والیبی نهوهک بهسهرا پشتکو دا، به لکو بهسهرا بهشی پیشکو شا هه ره دهسه لاتی نه ریشته... زۆر سهیره که خاوه نی کتیبی (لوپستان) کاک عه لی محمه د ساکی بنه ماله ی والیبانی ئەم دواییه ی لوپستان، که بهسهرا پشتکو و پیشکو دا دهسیان نه ریشته، به بنه ماله یه کی والیبانی، بداته قه له م. له گه ل نه وه شدا که ئەمیر شه ره فخان باسی لی نه کردوه، به لام خوالیخوشبوو ئەمین زه کی به گ نه لی: بنه ماله ی والیبانی ئەم دواییه لوپستان، پشتکو و پیشکو نه چنه وه سهرا حوسین خان کوری مه نسور خانی سه لوژی؟ کچه زای شا ویردی خان که له سهرده می شا عه بیاسی سه فه ویدا گه وهره ترین پیای کوردی نهو رۆژانه بوو... ئەمانه له تیره ی سه لوژی بوون که یهکیکه له تیره کورده کانی پشتکو و، هه رگیز عه ره بی نه بوون. ئەم هه له یه ههروهک نهو هه له یه وایه که هه ندی له نووسه ران، لور به کورد نازان.

وه ئیمه وهک جارتیکی تریش به لیتیمان دانن ئەم باسانه نه هیلینه وه بۆ کاتی خۆی، بۆ نهو کاته ی له دوو وشه ی لوپستانی گه وره و لوپستانی بچووک نه دویتین.

ئیهسته کاتمان تهواو بوو، تا وتاری تاینده به خواتان نه سپیرین شهوتان باش.

۱۳۵۱/۵/۲۸

## تورجان

گویتگره خۆشه و یستته کان شه وتان باش!

ئاواتی ئیمه بهختیاری و بهمرازگه یینی ئیویه و، سههرکه وتنتان بهسههر ههموو تهنگ و چهله مه یه کی ژيانا... ئەمشه و باسی (تورجان) تان بۆ دهکەین، ئەمشه نابێ بیته هۆی سههرسویمانان، که بۆچ له پیتی (تی) دا تا ئیره هاتووین؟ راسته ئیمه دئ و ئاوی و شارۆلکهی وهامان هیه که سههره تاکه ی (تی) و (ئهلف) دهس پێ بکات وهکو (تازه بان، تاجه وین)... بهلام بهداخه وه لهم جییهانه دا رووداوی میژوویی نهقه و ماوه و، کهسانییکی میژوویی ههله نه که وتوه... ئیوهش زۆر چاک دهزانن که ئیمه مه بهستمان لهم بهرنامه یه خهلق ئاشناکردنه به سههرگوزه شتی پیاوانی میژوویی، بهقه و ماوه و رووداوی میژوویی که لهم ههریمه دا رووی دابێ. ههر جییه که میژوو له باره یه وه شتیکی تۆمار نه کردبێ، ناچار بیه که ئیمه چاو له باس لێ کردنی بیوشین. جا پاش ئه وهی مۆسیقایه کی ههموار گوئی ئه دهنی، دل بدهنه باسی (تورجان).

## موزیک

گویتگره به پرتزه کان! تورجان ناوه بۆ یه کێ لهو چوار دێهستانه ی که سههر به به خشی بۆکانن، ههروا ناوه بۆ گهوره دێیه که ناوچه ی ئهم دێهستانه یه... ئهم دێیه گهرچی له شههره فنامه و میژوو هه کۆنه کانی کورده واریدا ناوی نه هاتوه، بهلام وهکو ده ماو ده م ده یگێر نه وه له سهردهمی بوداق خانی موکریدا هه بووه، گۆیا خانمی بوداق خان، خانمییکی زۆر ئه دهب و زانست دۆست بووه، لهو قه لایه وه که ئیسته شوینه واری دیاره، ههمیشه چاوی پرپوه ته مزگه وت و ژووری فهقیکان، بۆ ئه وهی به چاوی خۆی جوولانه وهی فهقیکان بخاته ژێر چاو و، ئاگای له باری مزگه وت و په رستگاه بێ... بێ گومان پاش سهردهمی بوداق خان، تورجان ههر ئه وه ده وری به سههرا هاتوه که به سههر ئه وه دوا ی ههریمه که دا هاتوه... ته نانه ت ئه وهی که له باسی بۆکاندا دیاردیمان بۆ کرد.

ئه وه شمان له بېر نه چێ که ئهم دێهستانه، ته نانه ت تورجان که گه وره دێی ئه وه ناوه یه، ههمووی مو لکی عه زیز خانی سههر دار بووه، وهکو له باسی بۆکاندا لێی دوا یین... ئه لێن

عه زیز خانی سههر دار، ههروه کو قه لاکه ی بوداق خانی سههر له نوێ دروست کردۆته وه، ههروا مزگه وته که و خویندنگه ئاینییه که شتی له بنه رته وه گۆر بوه. و له م دوا یییه دا مه لای چاک، هه بووه له تورجانا... گۆیا بنه ماله ی تورجانی که خانه دانی زانست و ئه دهب و زانیارین له بنه رته (قزلجی) نین، به لکو مه لا عه لیبی قزلجییی به ناوبانگ و نه ته وه کانی ئه ویش هه موویان له بنه رته له خیزانی تورجانن. مه لا عه لی کوری مه لا محمه د که به مه لای قزلجی به ناوبانگه و، له سالانی ۱۲۰۲-۱۲۹۵ دا ژیاوه و، په راوێز و که ناره ی به سههر زۆر له کتیبه کانه وه نووسیوه و، به وه ناوبانگی ده رکردوه که قسه کانی هه میشه زۆر زهق و ورد بووه، ته نانه ت هه ندێ (ته ئه مه ل) ی به کاره ی ناوه، که فه قی و مه لا بۆ زانینی هۆی ئه و (ته ئه مه ل) انه، زۆر خۆبان ماندوو کردوه، ئهم مه لا قزلجییه ی گۆیا له بنه رته هه ر تورجانییه و له به رته وه ی ماوه یه که له (قزلجه) مامۆستای ئاینی بووه، نازناوی قزلجی وه رگرتوه.

## موزیک

جا ههروه کو وتان تورجان که ههم ناوه بۆ گه وره دێیه که و، ههم بۆ ئه و دێهستانه ی که ئهم دێیه ناوچه یه کتی، ئه که ویته لای خۆرئاوای به خشی بۆکانه وه، لای باکوریشی دێی (ناختاچی) ی سههر به بۆکانه، لای باشوور و خواریشی هاوسنووره له گه ل میر ناوی سه قز که دێهستانیکه و، لای خۆره له لاتیشی دێهستانیی دیهیی بۆکانه. ئه مه وه ها ها تورجان خۆی که وتۆته جیگایه کی چیا یی ئاو وه وای ناوه نجییه، له رۆژگاری دێی به ده ورا یه. سههر ژمیری دێهستانه که به ته وای دێیه کانه وه ۱۵۰۰۰ که سه ئه بێ، ژماره ی خودی ئاوی تورجانییش ۷۰۰ که سه ئه بێ، له م دێیه دا دوو مزگه وتی کۆن هه یه، قوتابخانه ی ئاینیش هه بووه، له سهردهمی بنه ماله ی ئه حمه د به گی تورجانیدا لهو قوتابخانه ئاینییه دا نزیکه ی ۵۰۰ فه قی هه بووه و، چه ند مه لای چاک به فیهرکردن و ده رس وتنه وه خه ربک بوون هه موویان به رگ و کتیب و خواردنیان له سههر ئه حمه د به گ بووه، ههر لهو قوتابخانه ئاینییه کۆنه ئه مرۆکه سوود وه رگیراوه به شتیکی کراوه به قوتابخانه ی به راییی مندالان بووه به شتیکی کراوه به قوتابخانه ی به رهنگاری له گه ل نه خوینده واری و به شتیکی کراوه به جیتی ئه وانه ی که پێیان ده وتری سپای دانش و سپای بیه داشت و، سپای باش خه ربکی کردنی کشتو کالن... جگه له مانه بنه ماله ی بوداق خان بنه ماله ی ئه حمه د به گی تورجانی له ناوه ندی گۆرستانی کۆندا گۆلا و و چلکاوی زۆر بووه، به میشوله ی له رز و تا و اتا (مه لاریا) به ناوبانگ بووه، به لام له سهردهمی شاهه نشایی په هله ویدا، مه لاریا له هه موو

خاکی کوردستانا ریشه‌که‌ن کراوه... ئاوی تورجان و دێیه‌کانی سەر به‌دێهستانه‌که‌هی چه‌می (سیمینه‌رود)ه، کار و کاسبیی خه‌لقی ئه‌و ناوه‌ کشتوکال و میگه‌ل به‌خێوکردنه، به‌ره‌میان ده‌غل و دانه‌وێله و توتن و تریاک و په‌مۆ و شتی تره. ده‌سکه‌وتی ئازده‌لێشیان رۆن و خوری و موو پێسته و په‌زی فرۆشته. کردی ده‌ستیشیان به‌ته‌ون و، جۆلاییه، ئه‌م شتانه‌ دروست ده‌که‌ن: مافوور، به‌ره، جاجم، ده‌وار، خه‌رار، جه‌وال... شتی چنراویشیان هه‌یه، وه‌ک گۆره‌وی و، لفکه و، بلوز که‌ لێره پێی ده‌لێن چاکیت... دێهستانی تورجان ۳۷ گشتیدا، گۆرستانیکی تایبه‌تی خۆیان هه‌یه که‌ ساحه‌ی و گومه‌زی جیتی سه‌رنجی گه‌شتیارانه... ئه‌مه‌ وه‌ها مامۆستای تورجانی زاده‌ که‌ ئه‌م‌رۆکه‌ له‌ زانکۆی ته‌وریز مامۆستایه و له‌ زانستی ئاینییا شاره‌زایه و زمانه‌کانی کوردی، تورکی، فارسی، عه‌ره‌بی، زۆر چاک ئه‌زانن و نووسراو و شوێنه‌واری زانستی به‌نرخه‌ی هه‌یه، هه‌روا هه‌لبه‌ست و هۆنراوه‌ی باشیشی هه‌یه، خه‌لقی ئه‌م دێیه‌ تورجانه‌یه. ئیتر کاتمان ته‌واو بوو تا به‌رنامه‌ی ئاینده‌ به‌خواتان ئه‌سپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۶/۸

۲۶۸۳/گه‌لاوێژ/۸

## وتاری: ۲۵

### توی سه‌رکان

شارۆلکه‌ی (توی سه‌رکان) وه‌ک جیگه‌کانی ده‌وره‌یه‌ری، له‌ سه‌ده‌ی پێنجه‌می کۆچی به‌دواوه، له‌ژێر ده‌سه‌لاتی فه‌رمانه‌ره‌وایانی لۆری بچووکدا بووه که‌ پێی ئه‌لێن (فه‌یلی) و (پشتکۆ)، چی به‌ر له‌سه‌رده‌می سه‌فه‌ویی و هه‌م پاش ئه‌وه‌ش توی سه‌رکان له‌ سه‌رده‌می قاجاردا به‌شی بووه له‌ ویلاياتی ئه‌لاث که‌ دراوه به‌شیخ الملوک. مه‌به‌ست له‌ ویلايه‌تی ئه‌لاث ئه‌م جییانه‌ بووه (توی سه‌رکان - مه‌لاير - نه‌هاوهند) و له‌ ده‌ورانی شاهه‌نشاهی په‌هله‌ويدا بووه به‌ناوچه‌ی شارستان و، سه‌ر به‌فه‌رمانداریی گشتیی هه‌مه‌دانه... ئه‌م شارۆلکه‌یه له‌ چه‌ند گه‌ره‌ک پێکهاتوه: (زه‌ره‌ان - قه‌بطور - جولاستان - ده‌روازه - پشت قه‌لا - ته‌وه‌کولی - ناسری - باغوارد - ده‌ستجورد - قه‌لعه) ... ئه‌م شارستانه‌ چوار بلوک - وه‌یا به‌شی هه‌یه: ۱- ناوخۆی. ۲- خوێه‌م رود. ۳- قولقول رود. ۴- کوپ زان رود...

### موزیک

جیتی شارۆلکه‌که‌ی توی سه‌رکان به‌رزه، چاو ئه‌ندازی زۆره.

گۆتگره‌ خۆشه‌وێسته‌کان شه‌وتان باش!

کامه‌رانیتان هۆی دل‌خۆشیی به‌رپه‌به‌رانی به‌رنامه‌ی کوردییه. ئێمه‌ ئه‌م حه‌وته باسی (توی سه‌رکان) تان بۆ ده‌که‌ین.

### موزیک

توی سه‌رکان شارۆلکه‌یه‌که‌ ئه‌که‌وێته داوێنی چپای ئه‌لوهنده‌وه به‌لای باکوریا و، لای باکوری خۆرتاوایشی سنووری به‌خشی ئه‌سه‌د ئاباده و لای خۆرتاوایشی به‌خشی که‌نکه‌وه‌ره، لای خۆره‌لاتیشی سنووری فه‌رمانداریی مه‌لايره و، لای باشووریشی سنووری شارستانی نه‌هاوهنده...

ئاوی توی سه‌رکان له‌ دوو ناو پێکهاتوه... به‌که‌میان (توی)یه که‌ له‌ سه‌رده‌می موسته‌وفی قه‌زوینیدا شارۆلکه‌یه‌ک بووه... دووه‌میان (سه‌رکان)ه که‌ له‌ سه‌رده‌مه‌دا دێیه‌کی بچووک بووه و، هه‌ردووکیان سه‌ر به‌رودئاوه‌ر بوون. پاشان دوو جیتی توی و

سهرکان بوون به یهک شارۆلکه، ئەمه له لایه نى جوغرافیه وه...

بابیینه سهر باسى میژووبی، ئاو و ههواى خۆشه، ١٦٠ دبی به دهه رایه، بهر زترین لووتکه ی زنجیره چیاکانی توی سهرکان چیاى (خان گرمزه)، که ئەکه ویتته لای خۆرئاواى شاره که وه، و، لقیکه له چیاى ئەلوه نده و بهرزایى ٢,٦٦٨ مه تره له پرووی زریه وه... کیتوهکانی (که مه ر زهرد - که لیان - سیا ه ده ره) ش ئەکه ونه لای باشووری و نزیکه ی ٢٨٠٠ مه تر بهرز ئە بن.

توی سهرکان زهویوزاریکی باشی هه یه، جیی کشتوکالی زۆره. دوو پرووباری گه وری هه یه: یه که میان پرووباری (کورزان) ه که سه رچا وه که ی له چیاى ئەلوه نده وه دپته خواره وه، و، له سه ره تادا به دوو شیوی سه رابی و سه رکاندا رانه بووری و پاشان له گه ل قو لقو ل رود تیکه ل ئە بی و لیژ ئە بیته وه بو مه لایر، ئنجا ئەرژیتته نیو پرووباری گاماساو. دوو هم پرووباری خوړه م روده که ئە میش له لووتکه ی به فرداری ئەلوه نده وه دپته خواره وه و، له گه ل لقی که نده ر تیکه ل ئە بی و روو ئە کاته ئە سه د ئاوا و، له ویتوه شوژ ئە بیته وه بو که نکه وه ر، جگه له مه انه چه م و شیوی تریشی زۆره، که هاوینان وشکن و، کاتهکانی تری ئاویان هه یه.

### موزیک

توی سهرکان، شارۆلکه یه کی ئاوه دانه، بازار و دوکانی تیدایه، سینهما و جیی سه یران و رابواردنی هه یه، نه خو شخانه، ده رمانگا، قوتابخانه ی ناوه نجیی کچانه و کوران و، چه نده قوتابخانه ی به رایى، گه رماو، مزگه وت، پۆست و ته لگراف و، کاره با و بهر ق و شتی تری تیا یه. کارخانه یه کی شخارته و کبری تی تیا یه.

ژاک دومورگان سالی ١٨٩١ زایینی توی سهرکانی دیوه، ئەو حه له کارمه ندیکی ده ولته تی تیدا بووه، به لام وه کو ئیسته شارۆلکه یه کی گه وره نه بووه. به قسه ی دومورگان ئەوی زۆر له هه مه دان ناووه هه وای خو شتره چونکه له پال چیاکه دایه به دیوی خو رئاوا دا، که متر به فری لی ده بارئ و ئەوه نده ی هه مه دان سارد نییه، سه رژمیری خودی توی سهرکان ٢٠ هه زار که سیک ئە بی و، هی شارستانه که شی تا به هه ر چوار په خشه که وه سه د هه زار که سیک ئە بی.

خه لقی ئەم ناوه فه لاح و ختیوی کشتوکالن، گه نم، جو، برنج، نیسک، نوک، توتن و، تریاک پچ ئە گه بیتن، په مو، میوه شیان زۆره. له ئاوا یییه کاندانا ژه لیش به خیتو ئە که ن، وه ک مه ر و بز ن و مانگا، چوار پیی تریشیان هه یه، ئەوی ئە بنیتره بازاری شارهکانی

گه وره بریتییه له ده غل و دانه ویتله، مه رومالات، خو ری و پیسته، په موو، توتن، میوه و شه قله دار. رچی ئاینییان شیعه ییتییه، زمانیان لورییه، فارسیش ئە زانن... له و ناوه دا تورکیش په یدا بووه... ره وشتیان باشه، وه ک نه ته وه یه کی چیا یی ئازا و به جه رگن... ژاک دومورگان ده لی: کاتی له دلاوه ره وه به ره و توی سهرکان ده چوونین، زۆریان نار ه حه ت کردین. به بهر د چه ند که سیکیان له کۆمه له که مان بریندار کرد، به لام من پیم خو ش نه بوو که سه خت ده رباره یان بجوولیمه وه ته قه یان لی بکه م، چونکه ئە بووه هۆی ئە وه ی که سه ربا ز و یاسا ولهکانی قاجار بین بو هاوارمان و ئەو دییانه تالان بکه ن و، به هانه ی ئیمه وه خو بان بکه ونه راورووتی کورده کان. ئەمه وه ها و گو یگره خو شه ویسته کان زانیاریمان ده رباره ی توی سهرکان هه ر ئە مه ند بوو، به داخه وه ه یچ هه ستیار و خو ینده واریکی به ناویانگ و سه ر به ئە م ناوه له کتیبه کاندانا به رچاو نه که وت، تا بهر نامه یه کی تری به خواتان ئە سپی رین شه وتان باش.

١٣٥١/٦/١٣

تیلەکوۆی سییەم: ناوہ بۆ یەکی لە دێهستانەکانی بەخشی دیواندەرەری سەر بەفەرمانداریی سەقز و ئوستانی کوردستان و، لای خوارووی بەخشەکەوہیە. لای باکور و خۆرتاواشی سنووری دێهستانی (هەوہتو)وہ کہ بەفارسی (ئوباتو) نووسراوہ و، سەر بەبەخشی دیواندەرەری، لای خۆرتاوا و لای باشووریش دێهستانی درا زەرە خۆیەتی.

تیلەکوۆ ھەرئیمیکێ زورگ و ھەلەت و سەردەسپەر، زستانی زۆر درێژ، بەفر و سەرما بەتەوژمە، ھاوینی فینکە ھەرئیمەکە ی کہ کەژوہ کیتی زۆر، ھەمیشە بژوین و لەوہری زۆر، بۆ مینگەل و ئاژەل بەخێوکردن چاترین جێگایە.

تیلەکوۆ: دوو رووباری ھەبە کہ لە پامانی سنووری دێهستانەکەدا ئەرژتینە ناو شیوی خورخوڕوہ و اتا (جغەتوہ)، رووباری یەکەم ناوی (ئیراب) ھ دێیەکانی (ئیراب - تەمر بیگ - شاشاکەل - چنارە) ئا و ئەدات کہ بەکەناری ئەم رووباروہەن.

بەرزترین کیتی ئەم زنجیرە زورگ و ھەلەتە ی کہ لە باشوور و لای خواری دێهستانەکەوہ بەرەو خۆرتاوا درێژە کیشاوە، پیتی ئەلین (کیتی حاجی سیدو) کہ بەرزترین لووتکەکانی ئەمانە ی، لووتکە ی چار کہ ۲۶۳۱ مەتر بەرزاییبەتی، لووتکە ی چیا رەش کہ ۲۶۴۲ مەتر بەرزاییبەتی. ناوچە ی ئەم دێهستانە گەورە دێی (ئیرانشا) ھ کہ لە رووی زریەوہ ۱۹۵۲ مەتر بەرزە، قەلایەکی زۆر کۆن و بەرز ی ھەبە بەناوی (یەکەدار) کہ جێگەکە ی لە رووی بەرز ئەبێ. ھەروا قەلای ئوردوگاش کہ ۲۳۲۹ مەتر بەرزە. ئەم دێهستانە ی تیلەکوۆیە ئەکەوئیتە سەرە رتی تەختکراو - وە لە پاشا قیر و ئیسفالت کراوی - سەقز - سنە و، ۵۰ دێی ھەبە، دانیشستانی ۱۰ ھزار کەس دەبێ.

ناسری موحنسی لە جوغرافیای کوردستانا ئەلێ: ئەم عیلە دوو سەد سالتیکە ھاتوونە کوردستانی ئیران، لە سەرەتادا لە دێی باشماق بەزبون، پاشان بەزۆر جیتی ئوستانی سنەدا بلاو بوونەوہ. ئەمانە کار و کاسبییان کشتوکال و ران بەخێوکردنە، بەرھەمیان دەغل و دانەوئیلە و توتن و پەمۆ و چەوہندەر و شتی ترە، دەسکەوتی ئاژەلێشیان ھەموو جوۆرە بەرھەمیکێ ھەبە.

رچی ئاینییان شافعیی ئیسلا مە، زمانیان کوردی گۆرانیبە، لە دێیەکانیان قوتابخانە ی بەرھەنگاری لەگەل نەخوئیندەواری ھەبە، مزگەوت و چاخانە و شتی تریشیان ھەبە. دێ بەناوبانگەکانی تیلەکوۆ (ئیرانشا - تەمر بیگ - قەلاکۆپ - پارسانیان - جندیان - شەمە - جەیرانیان - باشماق) ھ. تیلەکوۆ خوئیندەواری زۆری بوو، ئیمە بەسەرھاتیان نازانین. محەمەد بەگی تیلەکوۆی ھەستیار و ئەدیپ بوو و، لە رۆژنامە ی کوردستانا

## تیلەکوۆ

گوئیگرە خۆشەوێستەکان شەوتان باش!

ژبانی پر لە خۆشی و کامەرانیستان ھۆی دلخۆشیی ئیمە ی بەرپوہبەرانی بەرنامە کوردییەکانی رادیوی ئیرانە، ئەمە و ھا و بەپیتووستی دەزانم کہ پیتان رابگەبیتن نامەکانتان ھەموو ئەگات، بەلام بەداخوہ ئیمە ناتوانین زوو زوو وێستەکانی ئیتوہ بەجێ بەیتن، ھەربەکە لە ئیتوہ وای پێ خۆشە کہ ئیمە باسی دێیەکە ی ئەو، یا شارەکە ی ئەو لە پیتسا بکەین، کہچی ئیمە بەرناکەمان بەپیتی پیتەکان دارشتوہ، ئەبێ چاوەروانی باسی دێ و شارەکانتان بن بەپیتی ئەو رچە. و ئەمشەو باسی (تیلەکوۆ) تان بۆ دەکەین.

## موزیک

تیلەکوۆ لە سەرەتادا ناو بووہ بۆ عیلکی کۆچەری کورد، لە پاشان ناوی عیلکە براوہ بەسەر ئەو دێ و ھەرئیمانەدا کہ ئەم عیلە ی تیا بەزبوہ. ئیمە لە کتیبە جوغرافیەکانی تیمسار رەزم ئارا و مەسعودی کەبھان و راھنومای شارستانھا و چەند کتیبی ترا، لە بەشی کوردستانی ئەمدیوا سێ جێگەمان بەناوی (تیلەکوۆ) بەرچاو کەوتوہ:

یەکەم تیلەکوۆ: ناوی دێیەکە سەر بەدێهستانی سەر قەلای بەخشی ئەلاشی سەر بەئوستانی کرماشان، ئەکەوئیتە لای خۆرتاوا ی سەر قەلا و اتا گەرمەسیری وەلەدبەگی بەلای خۆرتاوایدا و، ھەشت کیلۆمەتر لیبەوہ دوورە و، نزیک بەسنووری کوردستانی ئەودیبوہ و پێ دەشتیکێ گەرمەسپەر، دانیشتوہکانی ۱۶۰ کەس دەبن، ئاوی خواردنەوہیان ھی شیو و بیەر، کاریان کشتوکالە، بەرھەمیان دەغل و دانەوئیلە ی، دەسکەوتی ئاژەلێیان ماست و پەنیر و پۆن و خوری و کەولە. زستانان وەلەدبەگیبەکانیش، وەک تیلەکوۆبیبەکان، تا بەھار لەم گوندەدا رۆژگار بەسەر ئەبەن.

تیلەکوۆ دووہم: ناوی دێیەکە سەر بەیەکی لە دێهستانەکانی بەخشی کامیاری سەر بەئوستانی کوردستان. ئەم گەورە دێیە دانیشتووی ۴۰ کەس دەبێ، ئەوانیش دیسانوہ کار و کاسبییان کشتوکال و مینگەل بەخێوکردنە.

## موزیک

ماموستا و دوکتور سه‌دقیق موفتی زاده پارچه هه‌لبه‌ستیکی سه‌ید سادقی پاسانیانی  
تیله‌کۆی تۆمار کردوو، پیشکه‌شتانی ئه‌که‌ین ئه‌لێ:

چراخم کنیان، چراخم کنیان  
ریشه‌ی دل وه‌گاز ریشه‌که‌ن کنیان

تاتا خه‌م ته‌نان، تانته‌ی ته‌ن ته‌نیان  
موهر ره‌واجم و که‌ساس و ونیان  
مینای قیمه‌تم و، صه‌ت پاره‌ بێ  
هه‌ر پاره‌ی په‌ی من صه‌ت په‌ژاره‌ بێ

ئاواری مه‌جلیس، مه‌جرای مه‌وبه‌تان  
جیام نه‌ئوتاخ جه‌رگه‌ی ئومه‌تان  
ویل ویل مه‌گیلتۆن چون هه‌ر جائییان  
نمازام ئه‌وه‌ند هیچ ئاوائییان

رود، نه‌فه‌رق سه‌ر، به‌سته‌ن فواره  
خه‌ریکم چه‌نی ده‌رد دووباره  
وه‌ی طه‌ور، هامسه‌ران جه‌م بین ته‌وه‌للا  
مه‌ونیام ماچان (نه‌عوذ بیللاه)

غه‌ز، ئه‌لویدیای کۆچ لوامه‌ن؟

یادار ده‌وله‌ت جه‌به‌یخ کنیامه‌ن؟

ئهمه‌ وه‌ها و تا و تاریکی تری به‌یه‌گ ده‌که‌ینه‌وه‌ خواتان له‌گه‌ل شه‌وتان خۆش.

۱۳۵۱/۶/۳.

۲۶۷۳/۳. گه‌لاویژ/

## وتاری: ۳۷

### جاوان

گوێگرانی به‌ریژ شه‌وتان خۆش!

کامه‌رانیتان ئاواتی به‌ریوه‌به‌رانی به‌رنامه‌ی کوردیی رادیۆی ئیترانه و، به‌پیتوبستی  
ئه‌زانین که‌ پیتان رابگه‌ییین ئه‌مشه‌و باسی (جاوان و جاوان) تان بۆ ده‌که‌ین.

### موزیک

بیستیارانی به‌ریژ! له‌ سه‌ره‌تادا ده‌لێین: ناخی قوولێ میژوو وه‌کو زه‌ریه‌بیکی بێ په‌ی و  
بن وه‌هایه، مرۆڤ له‌ ناوه‌رۆکی لاپه‌ره‌ زێرینه‌کانیدا گه‌وه‌ری وه‌ها گرانبه‌ ده‌سه‌ت ئه‌هێنێ  
که‌ که‌م که‌س له‌ گه‌وه‌رناسان ئه‌توانێ نرخی بۆ دابنێ. یه‌کێ له‌م نمونانه‌ به‌سه‌ره‌هاتی  
جاوان وه‌یاخۆ جاوانه، که‌ ئیمه‌ له‌ زنجیره‌ و تاریکا باسه‌که‌ روون ده‌که‌ینه‌وه‌... با ئه‌وش  
بلێین که‌ له‌ هه‌ندێ کتیبی میژوویدا ناوه‌ که‌ به‌پیتی (بێ) تۆمارکراوه، و اتا نووسراوه  
جاوان و له‌ هه‌ندیکیشا به‌ (واو) جاوان نووسراوه، به‌لام راستییه‌که‌ی جاوانه‌ هه‌روه‌ک  
جاوانییه‌کان خۆیان ئه‌یدرکێن و، بۆ جه‌ختیش له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ جاوان به‌ (واو) راستتره‌ له‌  
جاوانی به‌ (بێ)، فه‌یروز ئابادی خاوه‌نی (قاموس) وشه‌که‌ی جاوانی تۆمار کردوو، ئه‌مه  
وه‌ها و گه‌رچی ناوی جاوان له‌ (شه‌ره‌فنامه) و (خولاصه‌ت ته‌ریخ الکورد و کوردستانی  
ئهمین زه‌کی به‌گ) و کتیبه‌ میژووویییه‌کانی تری نووسه‌رانی کوردا هه‌ر نه‌هاتوه‌، به‌لام  
به‌هه‌شتیی دوکتور مسته‌فا جه‌واد ده‌رباره‌ی ئه‌م عیله‌ و تاریکی دووردریژی به‌عه‌ره‌بی  
نوسیبوو و، له‌ (گۆڤاری زانستی عێراقی) دا ساڵی ۱۹۵۴ ی زایینی که‌ ده‌کاته‌ ساڵی  
۱۳۳۲ فارسی بلاوی کردبۆوه‌ و، ناوی نابوو (عیلی جاوانی له‌ بیر براوه‌ و ناو‌داره‌کانی)  
و، له‌م وتاره‌دا تیری ره‌خنه‌شی گرتبوه‌ ئه‌میر شه‌ره‌فخان و میژوونووسانی تری کورد  
له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی ناوی ئه‌م عیله‌یان فه‌رامۆش کردوو... بابێنه‌ سه‌ر قسه‌کانی دوکتور مسته‌فا  
جه‌واد خۆی، گه‌رچی ئه‌و وتاره‌ دوور و درێژه‌ی ده‌رباره‌ی رابردوی ئه‌م عیله‌ نوسیبوو،  
به‌لام نه‌یه‌زانی که‌ ئه‌م عیله‌ ئیسته‌ ماون یا نه‌؟ و له‌ کوێن و، له‌ گه‌ل نووسه‌ری ئه‌م  
به‌رنامه‌یه‌دا له‌م باره‌وه‌ دوابوون و، هه‌ردوولا گومانیان ئه‌مه‌ بوو: که‌ ره‌نگه‌ وشه‌ی  
(جاوان) له‌ بنه‌ره‌تا (گاوان) بووبێ و، عه‌ره‌ب وه‌ریان گێرایی به‌ (جاوان)، هه‌روه‌ک ئه‌مین

زهکی به گی خوالیخوشبوو دهربارهی ناوی (جaban) ی یاری پیغه مبهه (درودی خوی له سهه بی) له لاپه ره ۱۲۳ ی بهرگی به که می میژوو که یا تم باوه ره ی نیشان داوه که جaban له گابانه وه هاتوو... به لام به پیتی تهو زانستانه ی له (فه رهنگی دیه خودا) و (فه رهنگی غولام حوسینی موساحب) و (فه رهنگی جوغرافیایی تیمسار رهم نارا) دهرئه که وی وشه ی (جaban) هه (جاوان) ه به جیم و، له بنه رتا (گاوان) وه یا (گaban) نه بووه... پاش موزیک تم باسه روون ته کریتته وه.

### موزیک

تیمسار رهم نارا ته لئ: جaban به کیکه له ناواییه کانی سهه به دیهستانی ته برشیو و پشتکزی به خشی ناوخی شارستانی ده ماوه ند، ته که ویته باشووری لای خو ره لاتی ده ماوه ندوه و، له داوینی چیا که دایه به دوورایی ۲۷ کیلومه ترئ، به لای شه قامه پتی (تاران - مازهنده ران) دا و، دانیشتوانی کورد و فارسن... تاد...

وه فه رهنگی دیه خوداش ته لئ: جاوان به کیکه له دئییه کانی دیهستانی مارینی به خشی (سه ده) ی سهه به نه سفه هان و ته که ویته باشووری خو ره لاتی دپی سه ده وه به دوورایی ۷ کیلومه تر و، کیلومه تریکیش له شه قامه پتی (نه سفه هان - ته هان) وه دووره. له م دوو فه رهنگه میژوویی و جوغرافیا نه وه و امان بو دهرئه که وی که عیلی جاوان هه ماوه و له ناو نه چوون...

بابینه سهه ته وه ی که تم عیله له سهه تادا له کوئ بووه و پاشان چی به سهه رها توه؟ و ئیسته له کوئیه؟ به پتی لاپه ره ۲۵۴ ی کتیبی (مروج الذههب) ی مه سعودی چاپی نه وروپا، تهو عیله کوردانه ی که له ولاتی چیا دا بوون، و اتا له ولاتانه دا که (عه ره ب) پیان و توه (بیلاذ الجهبه ل) وه یا عیراقی عه جه می - تم عییل و تیرانه بوون: شا زه نجان - لوپ - بارولکان - بارینجان - باویسیان - خالیه - جبا نارفییه - جاوانیه، تاد... و... گهرچی ته شئ ناوی هه ندئ له عییلانه به هه له تو مار کرابی... به لام بو مان دهرئه که وی که تهو جاوانانه ی ئیسته نزیک ده ماوه ند دانه نیشن وه یا له جیتی ترن... له بنه رتا هه له م هه ریمه دا بوون و، تهوان که متهر جیتی خو یان گو ریه وه - چونکه هه ریمی نه سفه هان و هه ریمی رهی کون، و اتا ئوستانی تارانی ناوچه ی ته مرؤ، هه موو له سهه ولاتی چیا دراونه قه له م، لیره دا به هه لی ته زانین که بلتین... جابانیش ناوی جیگه به ک بووه له ولاتی شیروان که ته مرؤ که له ژیره سستی شوره وی دایه، له م جابانیه دا بوو که شا ئیسماعیلی سه فه وی

سالی ۹۱۳ ی کوچی شه ری له گه ل فه روخی به سار کرد... هه روا ناوی جaban گه بیوه ته به مه نیش و، ناوه بو ناوچه به ک له به من. وا دیاره له سهه رده می ته یوبیه کانا هه ندئ له جه نگاوه رانی جاوانی برابیتته ته وی...

### موزیک

جگه له ناوی جییه کان، ئیمه له میژووی بهر له ئیسلام و سهه رته ی ئیسلامدا ناوی چهند پیاویتی گه وره ی خه لقی تیران ده بیستین، که بی گومان کورد بوون و له م عیله بوون... بو نمونه: جaban به کتی بوو لهو سهه ردار له شکرانه ی (پوور اندوخت) ی شای تیران ناردی بو شه ری (ته بو عوبه یده ی ته قه فی) فه رمانده ی له شکر ئیسلام و، بو به ره نگاری (موته ننا کوپی حاریشه)... و تم جابانه له شه را شکاوه به دیل گیرا، مه طهر کوپی فیضه ناوی به رامبهه به دوو هه زار دره م و دوو غولام و که نیزی نازادی کرد، بی ته وه ی بیناسی... پاشان که ناسرا دووباره دیل کرایه وه، به لام ته بو عوبه یده له بهر مه طهر کوپی فیضه هه ر نازادی کرده وه...

جگه له م سهه رداره ئیمه ناوی جaban ته بینین که به ته بو مه یون ته ناسرا، خزی و مه یونی کوپی پتی ته و ترا ته بو به سیر هه ر دوو کیان کورد و له یارانی پیغه مبهه ر بوون. بی گومان تم دووه له گه ل جaban به ک نین، چونکه تهو له زه مانی حه زره تی پیغه مبهه ردا به دیل گیرا و، باسی ته وه ش نه کراوه، که بیتته سهه ر ئاینی ئیسلام.

گوپگره به رتزه کان، حه وته کانی ئاینده باس له عییلی جاوان ده که یین، ئیسته کاتمان ته و او بوو شه وتان خو ش.

۱۳۵۱/۷/۸

۸/میوه گه یان/۲۶۷۳



گویتگره خوښه ویسته کان شهوتان باش!

بهختیاریتان هیوای بهر پتوه بهرانی بهر نامه کوردییه کانی رادیوی ئیرانه... له حه و تهی پیشوودا باسی ئه وه مان بۆ کردن، که عیلتیکی کورد هه بووه به ناوی جاوان و له هه ریمی چیا دا نیشته جی بوون، ئه وه شمان روون کرده وه، که مه به ست له هه ریمی چیا، له زارا وهی جوغرافیا نووسانی عه ره ب و ئیسلامدا ئه و شار و دپهاتانه یه که ده که و تنه نیوانی نازهریا بجان و، کوردستان و فارسه وه، که پتی ده و ترا (بیلاد الجه بهل) یاخۆ (عیراقی عه جه می) و، ئیسته درپتزی باسه که ده س پی ئه که یین، جاری گوی بدنه موسیقایین.

موزیک

بیستیارانی بهر پتیز!

له وتاری پیشوودا و تمان ناوی ئه م عیله له کتیبه کۆنه کانا و له فه ره هه نگه کانا جاوانه، به لām هه ندی (واو) ده که یان گۆریوه به (بی) و کردوویانه به جابان. جا باش وایه ئیمه له وه بکۆلینه وه که هۆی ئه م گۆرانه چیه... به پیتی با وه ری ئیمه ئه م عیله له بنه ره تا، وه کو جاوانه کانی ئیسته ی ده ما وه ند شپوه ی زمانیان کرمانجیی ژوو روو بووه و، مه به ست له کرمانجی ژوو رووش ئه و شپوه زمانیه که به هه له هه ندی له نووسه ران بریویانه به سه ر (بادینان) ی عیراقدا بی ئه وه ی بیته بیریان که ئه م شپوه یه له ناو کوردی ئیران و، تورکیا و، شوره ی و، سوریا شدا، قسه ی پی ده کری...

ناوی عیله که ش له بنه ره تا (جاقان) بووه و به پیتی (قی) ئه وه ش ئاشکرایه که پیتی (قی) کرمانجی ژوو روو، هه میشه له کرمانجیی خواروودا وه ره نگه ری به (واو) و، له فارسیشا زۆر جار ان ده بی به (بی)... لیره دا با جاریکی تر ئه وه تان بخه ینه وه یاد که هه ندی که س ناوی کرمانجی خواروویان ناوه (سورانی) بی ئه وه ی بزائن که سۆران له کۆنا ته نیا ئوستانی هه ولیری ئه مرۆ بووه و، نابی ناوی شپوه ی سۆرانی به زۆر بدری به کرمانجیی (موکریان، کوردستانی سنه، بابانی کۆن - واتا دوو ئوستانی که رکوک و سلیمانی - و به باجه لان - واتا هه ریمه کانی خانه قین، به له د، مه نده لی، زه هاو)...

ئه مه وه ها و، ئه وه ی و تمان که (قی) بووه به (واو) وه یا (بی) وه ک (ئاڤ - تاڤ) له

کرمانجی ژوو روودا، که ئه م (قی) یه له کرمانجی خواروودا وه ره نگه راوه به (واو) بووه ته (ئاو - تاو)... به لām له فارسیدا بووه به (ئاب) و اوکه (ئاب)... و له م باره وه هه شیارانه گه واه و به لگه هه یه. جا که ئه مه مان زانی، بۆمان ده ره ئه که وئ وشه ی (جاقان) له کرمانجیی خواروودا بووه به (جاوان) و، له فارسیشدا بووه به (جابان)... بۆیه میژوو نووسه کانی کۆن و تازه هه م به (واو) و هه م به (بی) ی نووسیبویانه.

با ئیسته واز له ویزه وانی و زمانناسی بینین و بچینه وه سه ر باسی میژوو یی و جوغرافی. ده بی ئه م عیله له بنه ره تا له کوی بووی؟ دوکتور مسته فا جه وادی ئه لی: ئه مانه له خریسان و اتا (به عقوبه) و که ناری دیالا و سیروانه وه شوپروونه وه به ره و عه ره بستان، که ئه م باسه زۆر جیتی سه رنجه و، پاشان لیتی ئه دویتین...

میژوو نووسی به ناوبانگ (ئین الله تیر) له کتیبی (ئه لکامیل) دا له پامانی سه ده ی چواره می کۆچیدا ناوی سه رداریکی عیلی جاوان ده بات که ناوی وه رام کوری محه مه د جاوانییه، ئه م سه رداره له گه ل (ئه میر به در کوری حه سه ن وه یه ی) ی فه رمانه وه ی به شی خۆرئاوا و باشووری - واتا لا خواری - ئیرانی ئه و سه ره ده مه دا هاوکاری کردووه و، یارمه تیشیان له عیلی (به نی ئه سه دی میزبه دی عه ره ب) وه رگرتووه، بۆ گه مارۆدانی به غدا دژی (عه مید الجیوش) ی سه ردار سپای ده یله می.

جا به م پتیه که بلتین جاوان له که ناری رووباری سیروان بوون، ده بی ناوی (جه وان رو) ی ئیسته یادی کۆنی ئه وان بی و، ناوه که تپه له کتیش بی له دوو وشه ی (جاوان و رود) که هه مان رودی سیروانه، ئه وان له که ناری بوون. پاشان ئه م عیله یا له ناو خۆیانا شه ریان بووی به شیکیان کۆچیان کرد بی بۆ عه ره بستان، وه یاخۆ له و سه ره ده مه دا له گه ل سپای ده یله میدا لبتیان بووی به شه ر و شکستیان خوارد بی و، چووبنه خوار به غدا، وه یاخۆ نه هاتی و گرانی ته نگه تاوی کردین که هه ریمه که به جی به یلن و سه ره و خوار برۆن... ئیمه له سه ده ی پینجه می کۆچیدا ئه بینین که عیلی جاوان له گه ل عیلی به نی ئه سه دی میزبه دیدا له خوار به غداوه شاری حیلله یان دامه زران دووه و، له دار و په رد و خشت و که ره بوچی کۆنه شاری (بابل) بۆ دروستکردنی ئه م شاره که لکیان وه رگرتووه و، ئه و گه ره که ی که کورده جاوانییه کان تیا جیگیربوون تا ئه مرۆکه هه ر به (حه ی الله کراد) به ناوبانگه و ئه م عیله تا ناوه راستی سه ده ی حه و ته می کۆچی هه ر له وی بوون، پاش ئه وه له میژوو دا ناویان نابری. ده بی چییان لی هاتی؟ بی گومان جاوانه کانی ئیسته ی پشتی ده ما وه ند له و

جاوانه نین، چونکه دهرباره ی ئه و رابردووه هیچ نازانن و، تا ئیستتهش ههر زمانیان کرمانجیی ژووروه. بی گومان جاوان روییه کانیس له م بارهوه ههر هیچ نازانن... ئه ی ئه بی ئه م عیله گه وریه، ئه م هیزه به دهسه لاتته ی که زۆرجار له شه را ناوی براوه و، ده ورئکی زۆری گپراوه چی به سه ر هاتی؟ ئیمه به دووری نازانین که عیله جافی ئیستته ی کوردستانی ئه و دیو ههر ئه و جاوانانه بن... له بهر چه ند هۆیه ک:

یه که م: میژوونووسه کانی عه رهب و ا ئه دهنه به رداس که جاف له بنه ره تا به نی ئه سه دی عه رهب... و ئه بی ئه م هه لئه یه ههر له ویتوه هاتیج که ئه مانه له حیلله له گه ل به نی ئه سه د پیکه وه ژیا بن.

دووهم: ئه ویه که جاف خۆیان به دوو به ش ده زانن، جافی جوانرۆیی که خۆیان به ناوی جافی مورادی ناو ئه به ن و، لایان وایه که سولتان مورادی عوسمانی ئه وانی گواستوته وه بۆ کوردستانی ئه و دیو... و جافی زه هاو... جا ههر ئه مه ی که هه ندی له جاف خۆیان به (جاوان رۆیی) ده زانن ئیمه له مه به سه ته که مان نزیک ده کاته وه.

سییه م: (شه ره فنا مه) که باسی ئه رده لان و بابان و هه موو قه لاکان و عیله کانی ئه و ناوه ی کردووه، ناویکی له عیله گه وریه جاف نه بردووه، به لکو ناوی جاوانیشی ههر نه بردووه... ئه مه ش بۆمان ده رئه خات که له و سه رده مه دا عیله جاوان به لکو عیله جافیش له کوردستانا نه ژیاون.

چوارهم: هه روه کو مه ستوره خانمی ئه رده لانی له میژووه که یا بۆمان ده رئه خات زمانی کۆنی کوردستانی سه نه هه روه کو کوردستانی کرماشان و ولاتی که رکوک و لورستان بریتی بوون له شیوه کانی گۆرانی و، که لوری و، لوری... شیوه ی کرمانجی له م ناوه دا شتیکی دواها تووه ئیمه وشه ی (ئیزم) یاخۆ (بیژه) ی ولاتی سه نه ی ئه مرۆ، یا جافی ئه و دیو، به پیکه ها توو له تیکه لای کرمانج به گۆران دائه نین.

تا وتاری ئاینده به خواتان ئه سپهرین شه وتان باش.

## وتاری: ۳۹

گوپگره خۆشه ویسته کان شه وتان باش!

کامه رانیستان ئاواتی ئیمه ی به رتیه به رانی رادیوی کوردیی ئیرانه... له وتاره کانی پینشوودا ئه و باسانه مان روون کرده وه که میژوونووسه کانی سه ره تای موسولمانه ناوی عیله یکی کوردیان بردووه، به ناوی جاوان به وه ئه م عیله مه لبه ند و هه واریان ولاتی چیا بووه، و اتا عیراقی عه جه می به لام ئه م جی مه لبه نده یان به جوړیکی ورد ده سنیشان نه کردووه، جگه له مه ش ئیمه باسی ئه وه شمان کرد که میژوونووس و، فه ره نگی جوغرافیا نووسه کان هه روه ک ناوی عیله که یان به پیستی (واو) تۆمار کردووه و، نووسیویانه جاوان، هه روا هه ندیکیان به پیستی (بی) تۆماریان کردووه و، نووسیویانه جابان، به لام هه ردوولا هه ر مه به ستیان ئه م عیله بووه، که لیتی ئه دویتین.

هه روا ئه وه شمان وت که ئه بی: ناوی هه ریمی جه وانرۆی ئوستانی کرماشان یادگاری ئه م عیله بی و، ناوه که له دوو وشه ی (جاوان) و (رود) پیک هاتیج و، دیاردی بی بۆ ئه وه ی که مه لبه نده یان له که ناری رووباری سیروان بووه، هه روا دیاردیشمان کرد بۆ ئه وه ی که ره نگه ناوی جافی ئه مرۆ داتاشراو و سووک کراوه ی ناوی جافانی کرمانجی ژوووو بیت، ئیسته با گوئ بدهینه سازیکی دلریتین، تا پاشان له سه ر باسه که مان برۆین...

### موزیک

وتان: ده بی مه لبه نده ی بناغه یی عیله جاوان هه ریمی جوانرۆی ئه مرۆ بووی، پاشان ئه م عیله ورده ورده ته نیبیته وه. با جارئ شوین پی عیله که هه ل بگرین... کتیبی (ئه لکامیل) ی ئین ئه ئه ئیری میژوونووسی مه زن، له ده نگوباسی سالی ۳۹۷ ی کۆچیدا ئه لئ: یه کئ له سه رداره کانی عیله جاوان که ناوی وه رام کوری محه مه د بوو ویستی به یارمه تی به دری کوری حه سه ن وه یهی به رزبیکانی شالاو بباته سه ر به غدا و، عه مید الجیوش ئه بو عه لی حه سه ن کوری ئه بو ججعه فه ری ده یله می تیا گه مارۆ بده ن که دۆستی عه ضووالده وه ی ئال بوویه بوو. جا ئه و حه له به در کوری حه سه ن وه یهی سه ردار ی قاره مان ی به رزبیکانی، فه رمانه وه ی خۆراوا و باشووری ئیران بوو و اتا فه رمانه وه ی به شی له نازه ربا یجانی خوارووی ئه مرۆ و ئوستانی کوردستان و ئوستانی کرماشان و فه رماندارییه گشتیه کانی لورستان و هه مه دان و ئوستانی خوزستان و، شاره زووری کۆن

واتا دوو ئوستانی کهرکوک و سلیمانی کوردستانی ئەودییو... جا بهمه‌دا بۆمان دەرئەکه‌وێ که عیلى جاوان لەو رۆژەدا لە دەرەوێ ئەم سنوورەدا بوون، واتا لە هەرێمی جەله‌ولای ئەمرۆدا قەراخان و قزرابات و اتا (سەعدیە) و شارەبان و اتا (میقدادییە) و بەرازەر و اتا (بەلەدروو) و خرتسان و اتا دەورووبەری بەعقوبەدا بوون...

هەر و اتا (ئەلکامیل) ی ئیبن ئەبیر لە دەنگویاسی سالی ٤٢٠ کۆچیدا ئەلێ: لەو کاتاندا که ئال بوویە لەناو خۆیاندا شلەژا بوون، لافاوی تورکی توران زەمین بەپیشە‌وایی سەلجوقییەکان، ولاتی ئییران و هەندی تری لە ولاتانی ئیسلامییان گرتە پیش، لەو جەله‌دا دەولەتی (حەسەن و یەحیی کورد) نەمابوو، دەولەتی عەبیاری کورد، که لە بنەڕەتا لە عیلى شازەنجانی بوون و ژێردەستی حەسەن و یەحیی بوون جیتی ئەوانیان گرتبوو...

جا سەردار ئەبولفەتەح کورپی وەرانی و حیسام ئەلدەولە ئەبولشەوک کورپی محەمەد کورپی عەبیاری شازەنجانی لەگەڵ دەولەتی عەقیلیدا - که لەو جەله‌دا لە دەورووبەری مەوسڵ دامەزرابوو - پەیمانان بەست و کەوتنە بەرەنگاریی تورکە سەلجوقییەکان و، پاش شەرگەلیکی سەخت بەسەریاندا زالی بوون و، تورکەکانیان تا (نوسەییبن) رافران، که ئەکەوتە نیوانی دوو رووباری (دەچلە و فرەهات) هە، که عەرەب کردوویان بە (دیجلە و فورات).

### موزیک

سالی ٤٣١ کۆچی جەلال دەولە کورپی بەهەا دەولە کورپی عەضود دەولە ئال بوویە که لە بەغدا دووچارى ئازاوه و پەشێوی بووبوو بەدەست ئەو هیزە تورکە هە - که ئال بوویە خۆیان لە سەرەتادا بۆ سەر پێ شۆرکردنی عیلاتی کورد و عەرەب هینابوویانە دی - لە تاوان هاواری برده بەر سەردار کوردەکانی جاوانی و عەبیاری، جا ئەبولفەتەح کورپی وەرانی جاوانی و ئەبو الفەوارس کورپی سەعدیی عەبیاری چوونە هاواریبەهە و، فریای کەوتن و ئەو لەشکرەیان بۆی سەرشۆر کرد...

لەم قسانە (الکامیل) دامان بۆ دەرئەکه‌وێ که عیلى جاوان پاش لەناوچوونی دەولەتی حەسەن و یەحیی بەرزیکان و لە جیتی ئەوان دانیشتنی دەولەتی عەبیاری شازەنجانی کورد زۆرتر پەڕەیان سەند بێ و بەهیزتر بووین و، کەوتنە تەنێنە...

چونکه بەپیتی (ئەلکامیل) سالی ٤٣٢ ی کۆچی که حیسام دەولە کورپی ئەبولشەوکی فەرمانرەوای دەولەتی عەبیاری، لەگەڵ ئەبولماجد موهله‌لی برایا لەسەر فەرمانرەوایی و

دەسلات نیوانیان تیک چووبوو و، کەوتبوونە شەرەوه ئەبولفەتەح کورپی وەرانی جاوانی ویستی لەم هەلە سوود وەرگرت و هەرێمی بەندەنجین و حەلەوان داگیر بکات و، مەبەست لە بەندەنجین مەندەلیبە و، مەبەست لە حەلەوانیش کۆنە شاری حەلەوانە که ئەمڕۆ شۆپنەواری لای سەرپیتلی زەهاو دیارە، حیسام دەولە هەرکه ئەمەى زانی، داوای هینزی لە جەلال دەولە کورپی بەهەا دەولە دەپەمبێ ئال بوویە کرد، که لەو جەله‌دا فەرمانرەوای بەغدا بوو... جەلال دەولە هینزیکى باشی بۆ نارد. بەمه‌دا بۆمان دەرئەکه‌وێ که جاوانەکان لەو سەردەمه‌دا دەسلاتیان، تەنیا تا هەرێمی بەرازەر و اتا (بەلەدروو) پەرهی سەندوو.

ئەمە و هەا و، عیلى جاوان دەبی سوودیان لە ناکۆکی بنەمالەى عەبیاری وەرگرت، بۆ تەنێنەوه و، پەردان بەدەسلاتیان. ئەلکامیلی ئیبن ئەبیر و، ئەلمونتەزەمی ئیبن الجەوزی هەردووکیان ئەلێن: سالی ٤٣٨ ئەبولفەتەح کورپی وەرانی لەسەر فەرمانی سەعدیی کورپی ئەبولشەوکی عەبیاری دەستی گرت بەسەر هەرێمی مەندەلیدا، بەلام سورخاب کورپی محەمەد کورپی عەبیاری سەرداری دەولەتی عەبیاری رەوی کردە سەریان و، بەسەریاندا زالی بوو و هەردووکیانی بەدیگرت و، لەشکرەکیان که کورد و غوز بوون، پەرتوولابوونەوه. لەم قسانە و هەمان بۆ دەرئەکه‌وێ، که جاوانی و بەشێ لە عەبیاری دژی دەولەتی عەبیاری کورد و، دژی دەولەتی ئال بوویە بەغدا که لەناو خۆیاندا شلەژا بوون، لەگەڵ ئەو تورکانەى شالوایان ئەهینا هاوکاریان کردوو...

ئەمە و هەا و ئیسمه لێره کاتمان تەواو بوو، لە وتاری ئاینده‌دا بەشیکى تری باسی (جاوان) تان بۆ رۆشن ئەکەینەوه... ئیسته بەخواتان ئەسپێرین شەوتان باش.

١٣٥١/٧/١٦

گویتگره به پرتزه کانی بهرنامهی (ولاته کهت بناسه) شهوتان خوش، کامه رانیستان ناواتی به پرتزه بهرانی رادیوی کوردیی ئیرانه.

له وتاره کانی پیتشودا باسی ئه وه مان کرد که عیلى جاوانی توانییان دهست به سه ر دیهات و شاره کانی که ناری رووباری سیرواندا بگرن... لای خورتاوا تا خرتسان - و اتا به عقوبه ی ئه مپو - و لای خورزه لانی شه وه تا مه نده لی به لام پاش ئه وه چیبیان به سه ر هات؟ و چیبیان کرد؟... ئه مه درتزه ی دهوی، جارئ با گوئی بدهینه موسیقایی ئنجا له وه ئه دویتین...

### موزیک

گویتگره خوشه ویسته کان! وا دیاره عیلى جاوانی و سه رداره کانیان، که له وه پیتش خویان سه ر به عیبیاریه کان ئه زانی که له عیلى شازه نجانی و فه رمانپه وای سه ردارتییی عیبیاری بوون، پاشان نیوانیان تیک چوه، له سه ر ئه وه ی که جاوانی خه ریکی ته نینه وه بوون و، ئه وان قایل نه بوون و ته نگه تاویان کردوون، جا به که ناری سیرواندا ورده ورده شوپوونه وه... کتیبی (ئه لکامیل) ی ئیبین الله ئیر و میراثات الزه مانی که چه زای ئیبین الجه وزی هه ردووکیان له باسی سالانی ٤٣٨ و ٤٣٩ دا ئه لئین: ئیبراهیم ئینالی برای دایکیی توغروول به گی سه لجووقی له شکرکی له غوز و کورد پتیک هینا و، ناردیبه سه ر سورخابی کوری محمه د کوری عیبیاری شازه نجانی که فه رمانپه وای عیبیاری بوو، هه ندی له م له شکره غوزه له کاتی شالاودا لایان گرت و هه لئیان کوتایه سه ر ئه بولفه تح کوری وه پامی جاوانیش (ئه بولفه تح) له تاو زوری ئه وه هیزه و، ترسی درنده یی و ناوبانگی خرابی تالان کاری و کوشتارکردنیان، مه لبه نده که ی خوی به جی هیتشت، به وه هیوایه ی که هیزی غوز بکه ونه تالان و پرۆی ماله که ی و، ئه ویش بتوانی له کاتی سه رگه رمیانا هه و بکاته وه سه ریان و قه لاجزیان بکات... به لام خه یالی خاوبوو ئه وان هاوریان له مال و حالی ئه بولفه تح نه دایه وه و، به دوای خویا چوون و راویان نا... ئه بولفه تح له ترسی گیانی خوی ناچار لیبیان هه لگه رایه وه و له گه لئیان که وته شه رتکی سه خت و، بی که س کوژانه که وته ناویان کومه لئیکی لی به دیل گرتن، کومه لئیکی لی کوشتن و، ئه و دوایانی تارومار کرد و هه رچی بنه و بارگه یان هه بوو هه مووی داگیرکرد... به لام له گه ل ئه م سه رکه وتنه شا دیسان ترسی له شالاوی دووباره ی (غوز) هه بوو. له بهرئه وه نامه یه کی بو فه رمانپه وای

(ئال بویه) نووسی که له به غدا بوون، بو ئه وه ی بئین یاریده ی بدن و کومه کی بکه ن... به لام ئال بویه خویان جوئی شله ژا بوون که نه ئه په رژانه سه ر خویان چ جای سه ر جاوانه کان له بهرئه مه ئه بولفه تح به سه رۆکایه تی هه ندی له جاوانه کان ئه و ناوه ی به جی هیتشت و، له رووباری ده چله په رپیبه وه به ره و به ری خورتاوا... ئه مه وه ها و غوزه کان هه روه ک شالاویان برده بوو سه ر هه ریمی ئه بولفه تح هه روا شالاویشیان برده بوو سه ر به رازه رو - واته به له دروزی ئه مپو - تا که ناری جوگی سه لیل که هی ئه بو دوله ف قاسم کوری محمه دی جاوانی و - وه ئه بی ئه م ئه بو دوله فه برای وه رام و مامی ئه بولفه تح بووی - جا ئه م ئه بو دوله فه لیبیان راپه ری و شه رتکی سه ختی له گه ل کردن و هه لی رفاندن و به سه ریان زال بوو و، هه رچی بنه و بارگه یان هه بوو هه مووی لی داگیرکردن. جا ئه م ئه بو دوله فه ئه یه ویست پیی جاوانییه کان له هه ریمی خرتساندا - و اتا به عقوبه - دا هه ر به قایی و دامه زراوی به یلی... به لام سه عدی کوری ئه بولشه وکی شازه نجانی سه رۆکی عیبیاری له گه ل سولتان توغروولدا رتیک که وتبوو و، سالی ٤٤٢ ی کوچی به هاوکاری هیزیکی غوز هه لی کوتایه سه ر ئه بو دوله ف و هه رتیه که ی ژیرده ستی و هه بوو نه بووی تالان کرد، ئه بو دوله ف به جوئی شله ژا ته نها به بهرگه که ی خویبه وه توانی هه ل بی...

### موزیک

له و زانیارییه ی وتراوه، هه روه کو له سه ره تای ئه م زنجیره وتاره دا پیتشیبینمان کردبوو، ده رئه که وی: که هزی کوچ و ره ی عیلى جاوانی به ره و لای باشووری به غدا و، هاوکاریکردنیان له گه ل به نی میزه دی ئه سه دی عه رب بو دامه زراندنی شاری حیلله هه مووی پاش شکست خواردنیان به رامبه ر به فه رمانپه وایی عیبیاری کورد و ئه و غوزه سه لجووقییانه بی، که ده وله تی ئال بویه یان رووخاند... جا له بهرئه وه ی که غوزه کان جانه وه ر و درنده بوون و، هیزیانیش زور بووه، ترس و له رتکی سه خت نیشته وته دلئ جاوانه کان و عیلالی تری که له رووباری ده چله په رپیبه وه. ئه مه وه ها و پاش به ته وای رۆخانی ده وله تی ئال بویه، پۆستنشین عیبیاری که ئه لقایم بیلالی خه لیفه بوو و، له وه پیتش دژی سه لجووقیه کان پرپوگاگه نده و چاوه راوی ده کرد، نامه ی نارد بو توغروول به گی سه لجووقی و خولکی کرد بو هاتنه به غدا و، نازناوی پادشای خورزه لات و خورتاوا ی دای، جا رۆژی ٢٢ / مانگی خوتندرایه وه... به لام هه ر له و سه رده مه دا به شی له فه رمانپه وایی و سه ردارتیییه کانی کورد و عه ربه ی عیراق، که له عیبیاری و سه لجووقی نارازی بوون، خویان کردبوو به دوستی خه لیفه ی فاطیمی میسر که شبعه ی ئیسماعیلی و،

ناوی ئەلموستەنسیر بیللا ئەبو تەمیم مەعەد کوری عەلی زاھیر بوو، تا ڕادەیکە لە هەندێ گەرەکەکانی بەغداش وتاری هەبیبیان بەناوی ئەووە ئەخوتێدەو... جاوانییەکان، کە لە رووباری دەچلە پەربسوونەو بۆ لای خوار و خۆرئاوا، وهاوسوینی بەنی میزبەدییه ئەسەدییهکان بوون، ئەوانیش سەر بەخەلیفە فاطیمی بوون...

سولتان توغروڵ، لە باکوری عێراق و کوردستانا لەگەڵ هەندێ لەمانە کەوتە شەرەو... بەلام دەربارە سەردار و فەرمانرەواکانی لای خواری بەغدا، کەوتە بیری دۆستایەتی و ئاشتکردنەو سەردار عیلهکانی ئەو ناو، کە هەموویان هاوسوین بوون، ئەبولفەتح کوری وەرپامی جاوانییان هەلبژارد بۆ نومایەندەیی خۆیان بۆ لای سولتان توغروڵ و ئەلقایم بیللای عەبباسی جا لە ۱۵ مانگی شەوالی ساڵی ۱۴۴۹ ئەبولفەتح و بەدران کوری نورالدولە میزبەدی ئەسەدی عەرەب گەیشتنە بەغدا و (عەمید العراق) بەناوی سولتان توغروڵەو و پیشوازیی لێ کردن و، لەگەڵ یەک رێک کەوتن.

گوێگرانی بەرێژ... بسورن وتارەکەمان درێژە کیشا تا وتارەکانی تاینده بەخواتان ئەسپێرین شەوتان باش.

۱۳۵۱/۷/۲۳

## وتاری: ۴۱

گوێگرە خۆشەوێستەکانی بەرنامە و لاتەکەت بناسە شەوتان باش! شادی و خۆشیتان ئاواتی بەرێژەبەرانی بەرنامە کوردیی ڕادیۆ ئێرانە... ئەگەر لەبیرتان مابێ وتمان: (عیلی جاوانی) پاش ئەوێ لەلایەن فەرمانرەوایانی عەبباسی و هیتزی غوزە سەلجوقییەو تەنگەتاو کران خاکی کوردستانیان بەجێ هێشت و لە ئاوی (دەچلە) پەربنەو بۆ لای خواری بەغدا. بەلام بەپیتی ئەو زانیاریانە کە کچەزاکە ئیبن الجەوزی لە کتیبی (میرئات الزمان) دا لە دەنگووسی ساڵی ۴۵۲ کۆچیدا نووسیویە: دەبێ عیلی جاوان پاش رێککەوتن لەگەڵ توغروڵ بەگ جاریکی تر گەرابنەو لا ژووری بەغدا و کەناری سیروان، چونکە لەو کتیبەدا ئەلێ: (ساڵی ۴۵۲ی کۆچی جاوانییە وەرپامییەکان جۆگە نەهەرەوانیان بەرێست کرد و، کە لەبەرەکانیان بۆ ئاوانی کشتوکال کردەو، ئەمە وها و جاری گۆی بدەنە پارچەیک (موسیقاً)...

### موزیک

گوێگرە بەرێژەکان! ساڵی ۴۵۵ کۆچی سولتان توغروڵ لە شاری رەهی کۆچی دوایی کرد، مردنی ئەو سەری شێواند لە خەلیفە عەبباسی ئەلقایم بیئەمریلا، چونکە سەردارییە عەرەبەکانی ئەو ناو، کە سەر بەخەلیفە فاطیمی میسر بوون، کەوتنە شالا و بۆ سەر بەغدا... ئەلقایم لەتاو هەلەت و تالان و برۆی ئەوان، ناچار بوو کەوتە نامە گۆرینەو لەگەڵ هەندێ لە سەردارە کوردەکانی وەک ئەبولفەتح کوری وەرپام و ئەبولنەجمی برای و ئەبوکالیجار هەزارئاسپ و بەدری کوری موهلهلی عەبباسی... هەرۆ لەگەڵ هەندێ لە سەردارە عەرەبەکانی وەک موسلیم کوری قورەیشیی عەقیلی و دەبیس کوری عەلی میزبەدی ئەسەدی کە یەکەمیان فەرمانرەوای ولاتی مووسل و دووهمیان فەرمانرەوای هەرتیمی حیللە بوو، داوای لێ کردن زوو بگەنە بەغدا بۆ ڕاویژ و تەگبیر بۆ بەرێژەبەردنی کاروباری ولات. سەردارە کوردەکان بەهیتز و چەک و تفاقەو گەیشتنە بەغدا. لەم سەفەرەدا ئەبولفەتح جاوانی لە بەغدا کۆچی دوایی کرد و، تەرمەکیان گۆزایەو بۆ گەرگەرایا کە نزیک شاری کوتی ئەمڕۆ بوو... بەمەدا بۆمان دەرئەکەوێ کە لەو حەلەدا هەر لەهەرەوانی نیوانی خانی بەنی سەعد و بەعقوبەو تا کوت لەژێردەستی جاوانەکان بوو و، پاش ئەبولفەتح دەسلالات کەوتە دەست ئەبولنەجمی برای.

### موزیک

سالێ ٤٨٨ کۆچی که سهردهمی خه لافه تی ئهلموستظهیربیللا کوری ئهلموخته دیر بیته مریبلادا، یوسف کوری تاباقا به فهرمانی تاج الدهوله ته تش کوری ئه لپ ئه رسه لانی سه لجووقی شالاوی کرده سه به غدا و، داوای ئه وهی کرد که وه زیری به غدا ئه وه حه له عه مید الدهوله ئه بو مه نسوور کوری جه هیری ته غله بی له به غدا ده رچی... عه مید الدهوله له تاوا هاواری برده بهر وه رام کوری ئه بو فیراسی جاوانی... ئه ویش به هیتزکی زوره وه هاته به غدا، به لام له م سهردهمه دا تاج الدهوله ته تش مرد، ئیتر ناگری هه ره شه و گو په شه دامرکا و، شه ر و هه را دوایی هات.

ئه مه وه ها و به یی ئه و زانیارییهانی له کیتی (المناقب المزیدیه) وه رئه گیری، وا دیاره که سه ردار (سه یف الدهوله سه ده قه کوری مه نسوور، کوری ده بیس کوری میزیه دی ئه سه دی) له م سهردهمه دا ده سه لاتی خو ی زور په ره پیداه و، هه موو سه رداره کانی ئه و ناوه ی به ره و خو ی کیشاوه و، توانیوه هه ریمی جامیعه یین بکاته مه لبه ندی خو ی و، له گه ل کورده جاوانییه کان بکه ویتته هاوکاری بو دامه زاندنی شاری حیلله نزیک به کونه شاری بابل و، تا ئه مژکه؛ ئه و گه ره که ی جاوانی تیا به زیوه و، لایه ن عیلی جاوانی کورده وه دروست کراوه به ناوی گه ره کی کوردان (مه حله ت الله کراد) به ناوبانگه و، سه یریش ئه وه یه که جاوانه کانی ئه و ناوه گه رچی له سه رچی شافیعی و سوننی بوون، چاره نووسی خو یان به ته واوی به ستوو به چاره نووسی به نی ئه سه ده کانه وه که عه ره ب و له سه رچی شیعی بوون. و ههروه کو و تمان جاوانه کان زور به به نی ئه سه ده وه به سترابوون، بو نمونه: که یقوباد کوری هه زار ئاسپی ده یله می که سه ردار ی هه ریمی تکریت بوو، له ترسی سه لجووقییه کان خو ی دایه پال سه یف الدهوله کوری سه ده قه کوری مه نسووری میزیه دی ئه سه دی جا سه یف الدهوله ده ره به گیستی تکریتی به قه واله له مه له کشای سه لجووقی وه رگرت... ئنجا فه رمانه وایی ئه ویتی سپارد به وه رام کوری ئه بو فیراسی کوری وه رامی جاوانی و، کردی به جیگر ی خو ی له وئ. جگه له مه ش تاراده یه ک ئه یپه رمو به جاوانییه کانا که مه حاله کانی واسیت و ده ور به ری به جو ریکی ده ره به گییان خسته ژێرده ستیان و فه رمانه وای جاوانی که له مه حالی واسیتدا به ده سه لات بوون ئه مانه بوون: یه که م ئه بولنه جم - که ئه شی برا که ی ئه بولفه تح بووبی - ئه ویتریان ئه بو شو جاع عاسیم کوری ئه بو انه جم بوو... هه ره که له م دوو فه رمانه واییه، سه ر و دتیه کیان به ناوی خو یانه وه به یادگار هیتشته وه، به ناوی (نه جمیه) و (عاصیمه). ئیمه گه رچی ده رباره ی به سه رهاتی ئه م دووه شتیکی ته واو نازانین... به لام به یی ئه لمه ناقیب المیزه دییه و خه ریده ت القه سر. ئه م عاسیمه پاله وانیکی به هیتز و

قاره مانیکی ده لیر بووه تا راده یه ک که له ته مه نی گه نجیدا پتر له په نجا شیری له ناو جه نگه لا به رم و نیه کوشتوو؛ جگه له وه ش هه ستیار و خاوه ن هه لبه ست و هونراوه بوو، به زمانی عه ره بی و هه ندی له هه لبه سته کانی له کتییی (خه ریده ت القه سر) دا نو سراوه... وا دیاره جاوانه کان له م ده ورده دا، زمانی نووسین و ئه ده بییان بو ته عه ره بی... به لام نازانین ئایا هه موویان هه ره به عه ره بی داوون یا نه؟ بسورن ئیمه لیره کاتمان ته واو بوو... تا وتاری ئاینده به خواتان ئه سپیرین شه وتان باش.

١٣٥١/٧/٢٦

گویتکره خوشه‌ویسته‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت بناسه شه‌وتان باش! شادی و به‌ختیاربتان هیوای به‌ریتوبه‌رانی به‌نامه‌ی کوردییبه‌کانی رادیۆی ئیترانه و، هۆی به‌ختیاریمه که پیتتان رابگه‌نین، ئیممه هیشتا له‌سه‌ر باسی جوان ده‌رۆین که هه‌ر وه‌ک وتمان له‌هه‌ریمی کوردستانه‌وه به‌ره‌و خوار بوونه‌وه به‌ره‌و عه‌ره‌بستان، ته‌نانه‌ت لای خواری به‌غدا و ده‌وروبه‌ری شاری حیلله که خۆیان له‌دامه‌زاندنی شاره‌که‌دا هاوبه‌شییان کردووه... جارێ گوی بدنه‌ موسیقایێ.

## موزیک

گویتگره خوشه‌ویسته‌کان! به‌پیتی ده‌نگویاسی سالی ۴۷۲ی کۆچی که له‌کتیبه‌کانی (ئه‌ل‌کامیل)ی ئیبن‌الته‌ثیر و (ئه‌لمونته‌ظه‌می) ئیبن‌الجه‌وزی: سه‌یف‌الدوله‌ ئه‌بو‌النه‌جم کورێ به‌در کورێ وه‌رامی جوانی خێو و فه‌رمانه‌ره‌وای تیسفونگ بووه که به‌رامبه‌ر به‌نوعمانیه‌ی ئه‌مرو بووه و، له‌وئ سالی ۴۷۲ کۆچی، ئاکامی مه‌رگ بووه‌ته‌ میتوانی... هه‌روا شه‌ره‌ف‌الدوله‌ی برایشی فه‌رمانه‌ره‌وای خێوی واسیت بووه و، له‌وئ قوتابخانه‌یه‌کی ئاینی بو‌قوتابیانی رچی شافیعی دامه‌زاندووه. ئه‌مه‌ وه‌ها و سالی ۵۰۱ کۆچی که سولتان محه‌مه‌د کورێ مه‌له‌کشاهی سه‌لجوقی رقی هه‌ستاوه له‌ئه‌بو‌دوله‌ف سورخاب کورێ که‌یخوسه‌روه‌ی ده‌یله‌می که ده‌ره‌به‌گی ئاوه و ساوه‌ بووه -مه‌به‌ست له‌ (ئاوه) (ئاوه‌ج) و مه‌به‌ست له‌ (ساوه‌)ش، هه‌ر ساوه‌یه‌ که ئیسته‌ش نزیکێ تارانن...- جا ئه‌بو‌دوله‌ف له‌ ترسا هه‌لا‌تووه به‌ره‌و عه‌ره‌بستانی عێراق و، خۆی داوه‌ته‌ پال سه‌یف‌الدوله‌ سه‌ده‌قه کورێ مه‌نسووری ئه‌سه‌دی میزیه‌دی فه‌رمانه‌ره‌وای ده‌ره‌به‌گی حیلله... سولتان محه‌مه‌د که به‌مه‌ی زانی، داوای له‌ سه‌ده‌قه کرد بیداته‌ ده‌سته‌وه، به‌لام سه‌ده‌قه ئه‌م کاره‌ی به‌نامه‌ردی و ناپیاوه‌تی ئه‌زانی که په‌نابه‌ر بداته‌وه ده‌سته‌وه و له‌ نامه‌یه‌کا به‌ره‌ره‌چی سولتانی دایه‌وه... سولتان رقی هه‌ستا و به‌سپاوه‌ پرووی کرده عێراقی عه‌ره‌ب و، له‌ دیتی قوسانی نزیکێ جۆگه‌ی غه‌رافی ئیسته‌ له‌گه‌ل سه‌ده‌قه که‌وتنه‌ شه‌ره‌وه، سه‌ده‌قه له‌م شه‌ره‌دا کوزرا و سپاکه‌شی شکا و ژماره‌یه‌کی زۆری لێ دیل کرا، که به‌شیکێ زۆریان له‌ پیاوان و سه‌ردارانی عێلی جوانی کوردبوون... پاش ئه‌م سه‌ره‌که‌وتنه‌ی سولتان... ئنجا فه‌رمانده‌کانی سه‌لجوقی بریاریان دا له‌ ریکه‌یه‌کی تره‌وه‌ بۆی برۆن... ویستیان بشیوی بخه‌نه‌ نیتوانی

به‌نی ئه‌سه‌د و جاوانه‌کان و، بو‌ئه‌م مه‌به‌سته‌ ده‌ره‌به‌گیته‌ی و فه‌رمانه‌ره‌وایی حیلله و ده‌وروبه‌ریان سپارد به‌دوو تیره‌ی بی‌ناویشانی جوانی که پیتیان ئه‌وترا (به‌شیری) و (نه‌رگسی)، که فه‌رمانه‌ره‌وایان کابرایه‌ک بوو ناوی سیاگیل بوو... جا سه‌ردار ئه‌بو‌شوجاع عاسیم کورێ ئه‌بولنه‌جم جوانی که به‌کێ بوو له‌ سه‌رداره‌ گه‌وره‌کانی جوان و، له‌ زمانی عه‌ره‌بیشا زانا و هه‌ستیاریکێ به‌رز و خاوه‌ن هه‌له‌به‌ست و هۆنراوه‌ی چاک بوو، له‌ پارچه‌ هه‌له‌به‌ستیکیدا، که داد و فه‌ریادی تیدا ئه‌کا له‌ چه‌رخێ چه‌په‌گه‌رد و ده‌روی قسه‌ ئه‌کاته‌ هه‌ناوی خۆی... یاخۆ یاره‌که‌ی ئه‌لێ: «پیتم وت: ئه‌ی به‌پیتاوت بم وازپینه، نازانی که رۆژگار وه‌رگه‌راوه... دیتیه‌کانی سه‌ر رووباری نیل -که لقی بوو له‌ فورات- سیاگیل تیا بووه‌ته‌ فه‌رمانه‌ره‌وا و، به‌درانی کورێ ده‌بیس دوورخاوه‌ته‌وه بو‌حه‌له‌ب»

فَقُلْتُ لَهَا كُفِّي جُعِلْتُ لَكَ الْفِدَاءَ  
أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ الزَّمَانَ قَدْ أَنْقَلَبَ  
قُرَى النَّيْلِ قَدْ أَضْحَى (سیاگیل) آمراً  
بِهَا وَنَفِي (بَدْرَان) مِنْهَا إِلَى (حَلَب)

وه هه‌ر به‌ناوه‌که‌دا دیاره که سیاگیل کورد بووه و، له‌وه‌پیتش سه‌ر به‌جاوانه‌کان بووه، که له‌گه‌ل به‌نی ئه‌سه‌د هاوکار بوون. به‌مه‌دا بو‌مان ده‌رئه‌که‌وی که سه‌لجوقیه‌کان تا چ راده‌یه‌ک توانیویانه کورده‌کان له‌ ناوخۆیانا به‌شه‌ر بدن و بیانکه‌ن به‌گه‌ر یه‌کا، بو‌ئه‌وه‌ی به‌سه‌ریانا زال بن و کویتخا له‌ جیتی سه‌ردار دابنن... هه‌روا له‌ سالانی ۵۱۲ی کۆچی به‌دواوه که ئه‌لموسته‌رشید بیلالی عه‌بباسی چووه سه‌ر ته‌ختی خیلافه‌ت و پۆستنشینیته‌ی له‌گه‌ل به‌نی ئه‌سه‌د و جاوانه‌کانی ده‌وروبه‌ری به‌غدا و حیلله تیکێ دا و، ناخۆشی درێژه‌ی کیتشا تا سالی ۵۱۶ کۆچی، ئاق سه‌نقه‌ری برسقی فه‌رمانه‌ره‌وای به‌غدا له‌ جیتی مه‌لیک مه‌سه‌ودی سه‌لجوقی شالاوی برده سه‌ر هه‌ریمه‌کانی ژێرده‌ستی به‌نی ئه‌سه‌د و جاوانه‌کان، جا ده‌بیس کورێ سه‌ده‌قه به‌هیتز و سپاوه به‌ره‌نگاریان بوو و فه‌رمانده‌یه‌ی سپاکه‌شی سپاردبووه ضیائه‌دین موهله‌له‌ل کورێ ئه‌بو‌العسکر جوانی و پاش ماوه‌یه‌ک شه‌ر موهله‌له‌ل شکا و خۆی و پیاوماقوولانی سپاکه‌، به‌سێ هه‌زار که‌س له‌و هیتزانه‌وه که‌وتنه‌ گه‌مارۆ و به‌دیله‌ گه‌یران... به‌لام وا دیاره له‌گه‌ل ئه‌و شکانه‌ سه‌خته‌شا هه‌ریمه‌که‌یان له‌ ده‌س نه‌داوه، سالی ۵۱۷ کۆچی جارێکی تریش خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی و فه‌رمانه‌ره‌وای سه‌لجوقی، هیتزبان به‌ره‌و حیلله خسته‌وه‌ ری... ئه‌م جاره‌ش (ده‌بیس) ئاماده‌ی به‌ره‌نگاری بوو و

وَإِنِّي وَإِنْ أَسَيْتُ سَيِّدَ دَارِمٍ  
 أَنَاضِلُ عَنْ أَحْسَابِهِمْ وَأَقَارِعُ  
 لَمَثْنٍ عَلَى (الْجَاوَانِ) مِنْ أَجْلِ (عَنْتَرِ)  
 ثَنَاءً إِذَا كَتَمْتُهُ فَهُوَ ذَائِعُ

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان، ئا ئەمانه‌بوون دلیرانی کوردی جاوان له‌ناو جەرگه‌ی عه‌ره‌بدا...  
 و ئی‌مه‌ باسی به‌سه‌ره‌هاتی ئەم عه‌نته‌ره‌ ئەه‌یل‌ینه‌وه‌ بۆ وتاری ئاینده‌مان... ئی‌سته‌ کاتمان  
 ته‌واوبوو به‌خواتان ئەسپ‌پیرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۸/۱۳  
 ۲۶۷۳/۸/۱۳

فه‌رمانده‌یی سپاکه‌ی خسته‌ ئەستۆی سه‌ردار فه‌خره‌دین ئەبو محه‌مه‌د عه‌نته‌ری کورێ ئەبو  
 العه‌سه‌که‌ری جاوانی برای موه‌له‌له‌لی ناوبراو، که یه‌کێ بوو له‌ دلیره‌کانی رۆژگاری خۆی...  
 جا ئەم (عه‌نته‌ره‌ قاره‌مانه‌ له‌ پێش‌شالاوی برده‌ سه‌ر قۆلی راستی سپای خه‌لیفه‌ و  
 شکاندنێ به‌دوو‌اوه‌، ئینجا هه‌لی کوتایه‌ سه‌ر ئەو قۆلی سپاکه‌ و تیکی شکاندن... به‌لام  
 له‌ پیر عیما‌ده‌دین زه‌نگی کورێ ئاق سه‌نقه‌ر له‌ واسیته‌وه‌ به‌هێزیکێ گه‌وره‌وه‌ به‌ره‌و ژووره‌وه‌  
 بوو شالاوی کرده‌ سه‌ریان و، لای پشته‌وه‌ هێزی به‌نی ئەسه‌د و جاوانی خسته‌ ناو  
 چه‌مه‌ره‌ی گه‌مارۆوه‌ و چهند هه‌زاریکێ لێ به‌دیل گرتن، ته‌نانه‌ت عه‌نته‌ر خۆبشی دیل  
 کرا... به‌لام وا دیاره‌ عه‌نته‌ر پاش ئەوه‌ به‌خه‌شراوه‌ و له‌ دیلی رزگاری بووه‌. جا ئەم عه‌نته‌ری  
 جاوانییه‌ ئەوه‌نده‌ دلیر و ئازا بووه‌ که هه‌سته‌یاری به‌ناوبانگی عه‌ره‌ب سه‌عه‌دی کورێ  
 محه‌مه‌دی کورێ سه‌یفیی حه‌یسه‌ به‌یسه‌ له‌ چهند پارچه‌ هه‌لبه‌سته‌تیکا ئەوی هه‌لناوه‌ و له  
 یه‌کێکیانا ئەلێت:

«هه‌ر کات شمشیره‌ سپی په‌رۆش بوو له‌ تینوانا... له‌ خوینی که‌لله‌سه‌ر»

ئاوی ئەدا عه‌نته‌ر و تیر ئاوی ئەکا... مه‌به‌ستم عه‌نته‌ری عه‌بسی نییه‌ و، هاوناوی ئەوه‌،  
 که شایسته‌ تره‌ به‌سته‌ایش و هه‌لنان. ئەگه‌ر عه‌بس شانازی کردوو به‌شاسواری خۆبه‌وه‌ که  
 ناوی عه‌نته‌ر بووه‌، له‌ راستییا جاوانه‌کان له‌وه‌ پتر هه‌قی شانازییان هه‌یه‌... ئەو کورپکه‌  
 بۆ نه‌دارا سه‌رچاوه‌یه‌ و، بۆ ترساوی تاوانکار، له‌ ترسی رزگارکاره‌...»

إِذَا قَلَقْتُ بِيضَ السُّيُوفِ ظَمَاءً  
 سَقَّاهَا فَرَوَّاهَا مِنَ الْهَامِ عَنْتَرُ  
 وَكَمْ ارِدِ الْعَبْسِيِّ لَكِنْ سَمِيَهُ  
 وَمَنْ هُوَ أَوْلَى بِالثَّنَاءِ وَأَجْدَرُ  
 فَإِنْ فَخَرْتَ عَبْسُ بِفَارِسِ رُعْبِهَا  
 فَإِنَّ بَنِي الْجَاوَانِ أَعْلَى وَأَفْخَرُ  
 فَتَى هُوَ لِلْعَافِي مِنَ الْجُودِ مَوْرِدُ  
 وَكُلُّ خَائِفِ الْجَانِي مِنَ الْخَوْفِ مُصْدِرُ

و له‌ پارچه‌ هه‌لبه‌سته‌تیکێ تریشیان ئەلێ:

«من گه‌رچی سه‌رۆکی عیلی (دارم)ی عه‌ره‌بیم و، به‌رگری له‌ نژادیان ده‌که‌م به‌لام جاوان  
 هه‌لئه‌نیم له‌ به‌ر خاتری عه‌نته‌ر،... تا دوا‌یی...»



گوئیگره به‌پیزه‌کانی به‌رنامه‌ی (ولاته‌که‌ت بناسه) شاد بن. هۆی دل‌خووشیمانیه که بزانی و تاره‌کامان بۆ ئیوه دل‌گییر و دل‌چه‌سپه و، ئه‌وه‌ش بزانی که نامه‌کانتان ده‌گات و، هه‌ریه‌که‌ی له‌کاتی خو‌با وه‌لامی به‌ئیه و بیستیارانی خوشه‌ویست ده‌گاته‌وه... با ئه‌وه‌شتان پێ راگه‌بینین که ئه‌م وتاره‌مان پامانی جاوانه و، جاری گۆی بده‌نه موسیقیایی.

### موزیک

بیستیارانی به‌پیز... له وتاری پیتشوودا باسی عه‌نته‌ری جاوانان کرد، که هه‌ستیاران و هه‌لبه‌سته هۆنه‌ره‌وه‌کانی عه‌ره‌ب هه‌لیان ناوه و، له عه‌نته‌ری عه‌بسیی خو‌بان به‌به‌رزتریان داوه‌ته قه‌له‌م... جا با بزانی سهر‌ئه‌نجامی عه‌نته‌ر و جاوانییه‌کان ئه‌گاته‌ کوئی! سالی ۵۲۹ کۆچی سولتان مه‌سعودی کۆری مه‌له‌کشای سه‌لجوقی که هه‌ر به‌خوین رزتن سامی خو‌ی به‌سه‌ر ولاته‌کانی ژێرده‌ستی خه‌لیفه‌ی عه‌بباسیدا سه‌پاندبوو، فه‌رمانی دا به‌کوشتنی ده‌بیس کۆری سه‌ده‌قه‌ی ئه‌سه‌دی فه‌رمانه‌وه‌ای حیلله و دۆستی جاوانه‌کان... و له هه‌مان کاتا سه‌ده‌قه‌ی کۆری ده‌بیسی دانا له جیتی باوکی... جا ئه‌م کۆره که مندال بوو عه‌نته‌ری جاوانی هه‌م وه‌کو له‌له و ئه‌تابه‌گی وه‌هابوو، هه‌م مامۆستاش بوو، له ئه‌ده‌ب و رابه‌رییا، جا که ئه‌م سه‌ده‌قه‌ی دووه‌مه‌ سالی ۵۳۰ کۆچی ویستی بچێ بۆ لای سولتان مه‌سعود بۆ به‌غدا سه‌ردار عه‌نته‌ری جاوانی له‌گه‌ل خو‌ی برد، که ریتومیی بکات و له‌باتی ئه‌و له‌گه‌ل سولتانان بدویت و، کاروباری فه‌رمانه‌وه‌ای ولاته‌که‌ی بۆ ریک بخت... جا بۆمان ده‌رئه‌که‌وی له‌م سه‌رده‌مه‌دا به‌نی ئه‌سه‌د و جاوان پشتیوانی ته‌واویان له سه‌لجوقییه‌کان کردووه.

سالی ۵۳۲ کۆچی که نیوانی سولتان مه‌سعود و داود کۆری مه‌حمودی سه‌لجوقی برازایا تیکچوو، بوزابه‌ی ده‌ره‌به‌گی خوزستان و مه‌نگه‌برسیی ده‌ره‌به‌گی فارس که له‌و حه‌له‌دا فه‌رمانه‌وه‌ایی ولاته‌که‌یان به‌قه‌واله‌ له مه‌لیک داود وه‌رگرتبوو، هه‌ردووکیان پشتیوانیان له داود ئه‌کرد. به‌لام سه‌ردارانێ کورد و عه‌ره‌بی کوردستان و عیراقی عه‌ره‌ب هه‌موو پشتیوانی سولتان مه‌سعود بوون، جا سولتان مه‌سعود سپایه‌کی قورسی پیک هینا و له دوو قۆله‌وه‌ هه‌لی کوتایه‌ سه‌ر (داود)، له قۆلی فارسه‌وه به‌سه‌ر سپای داودا زال بوو و، مه‌نگه‌برسی فه‌رمانه‌وه‌ای فارسیشی به‌دیل گرت و، له‌به‌رده‌ستیا کوزرا. به‌لام له قۆلی

خوزستانه‌وه بوزابه سه‌رکه‌وت و به‌سه‌ر سپای سولتان مه‌سعودا زال بوو و، گه‌مارۆی دان و زۆی لێ به‌دیل گرتن، ته‌نانه‌ت سه‌رداره‌کانیان که سه‌ده‌قه کۆری ده‌بیس میزبه‌دی ئه‌سه‌دی و عه‌نته‌ری کۆری ئه‌بولعه‌سکه‌ری جاوانی مامۆستای بوزابه له تۆله‌ی مه‌نگه‌برسیی دۆستی هه‌ردووکیانی کوشت، به‌م جو‌ره دوارۆژی ژبانی سه‌رداریکی کوردی به‌ناوبانگ هات، که هه‌م له دلیرییا و هه‌م له هه‌ستیارییا که‌م وینه بوو. پاش ئه‌م کاره‌ساته دلته‌زینه سولتان مه‌سعود فه‌رمانه‌وه‌ایی حیلله‌ی دایه محه‌مه‌د کۆری ده‌بیس کۆری سه‌ده‌قه که برای سه‌ده‌قه‌ی کوزراو بوو و، سه‌رۆکیتی کاروباری ولاتی دا به‌ضیائه‌دین موهله‌له‌لی کۆری ئه‌بو العه‌سکه‌وی جاوانی برای عه‌نته‌ری کوزراو و کردیشی به‌جێ باوه‌ر و پیا رابه‌رماوی خو‌ی...

ئه‌مه وه‌ها و سالی ۵۴۷ کۆچی سولتان مه‌سعودی سه‌لجوقی مرد و، سولتان مه‌حمودی کۆری محه‌مه‌دی کۆری مه‌له‌کشای سه‌لجوقی له ئیران - واتا له‌ره‌ی - له‌سه‌ر ته‌ختی پادشایه‌تی دانیشته و، خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی ئه‌لموخته‌فی بیئه‌مریلا له کاروباری ولاتا سه‌ره‌به‌خۆ مایه‌وه و، به‌نی ئه‌سه‌د و جاوان بوونه لایه‌نگری، به‌لام فه‌رمانده‌ تورکه سه‌لجوقییه‌کان و سه‌رداره‌ عه‌ره‌به‌کانی سه‌ر به‌ئه‌وان، که‌وتنه هاندانی سولتان محه‌مه‌د که پرو بکاته عیراق و داگیری بکاته‌وه و، خو‌یانیس له‌و ناوه‌دا به‌سه‌رداریتی مه‌سعود بیلالی ناویک دژی خه‌لیفه‌ که‌وتنه ئازاوه نانه‌وه. و سه‌ره‌ک وه‌زیری خه‌لیفه‌ که‌ ناوی عه‌ونه‌دین یه‌حیا کۆری هوبه‌یره بوو لییان رابه‌ری و به‌سپاوه به‌ره‌نگاریان بوو و، پاش شه‌ر و هه‌را به‌سه‌ریانا زال بوو و، ته‌رته وه‌رته‌ی کردن. له‌م کاته‌دا سولتان محه‌مه‌د سه‌رداریکی کوردی نارد به‌هاواریانه‌وه، که به‌فریایان بگات ناوی سالار گۆر کۆری زوهه‌یر بوو. مه‌سعود بیلالی که ئه‌یه‌ویست ده‌سه‌لات به‌ده‌س خو‌به‌وه بێ و، خو‌ی فه‌رمانده‌ بێ نه‌ین برانه سالار گۆری به‌سپاوه له جیگه‌یه‌که‌وه برد به‌ره‌و حیلله که له رووباری فورات بدات و، داوی دانا بۆ خنکاندن. له‌سه‌ر ئه‌م چه‌په‌لییه‌ نیوانی مه‌سعود بیلالی و سولتان محه‌مه‌د تیکچوو. مه‌سعود بیلالی له‌م هه‌له سوودمه‌ند بوو به‌هه‌تزه‌که‌یه‌وه رووی کرده تکریته، که به‌شی ئه‌رسه‌لان کۆری سولتان توغرو‌ل کۆری محه‌مه‌د کۆری مه‌له‌کشای سه‌لجوقی بوو، ئه‌رسه‌لانی ناونا سولتان و به‌هه‌تزه‌که‌ی خو‌ی و سپاکه‌ی ئه‌رسه‌لانه‌وه که له‌ژێر فه‌رمانده‌یی ئال به‌قوش ناوابوو، هه‌لیان کوتایه‌ سه‌ر به‌غدا، به‌لام خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی ئه‌لموخته‌فی بیلالی لییان رابه‌ری، لا خواری به‌غدا سپارد به‌ضیائه‌دین موهله‌له‌ل کۆری ئه‌بو العه‌سکه‌ری جاوانی و ده‌ربه‌گیتی حیلله‌ش دایێ و خو‌بشی به‌سپاوه له به‌غداوه

بهره و ژوره بوو بهره بهرازهرو و لهوئ لهشکرهزی کرد، هیزی سه لجووقی و هیزی خه لیفه نزیك بهناوایی (بهگمهزی) كه دوو فرسهنگ له به عقوبهوه دوربوو تهقین بهیهكا و، پاش شهړتیکی سهخت خه لیفه بهسهر سه لجووقیدا زال بووه. ئه مه وهها و ئیمه كه باسی جوان دهكین، با بگه پښینهوه سهر باسی ئهوان... ضیائهدین موهلههلی جوانی وا دیاره تا سالی ۵۵۳ كۆچی فهزمانهروای حیلله بووه پاشان كۆچی دوايي كرددوه و، پاش ئه و تا دهورانی عهباسی دواي هاتوه و، بهدهس هولاكۆوه قران کران... جوانهكان پیاوی گهوره و ناوبانگیان هر هه بووه، تهنازهت حیسامه دین ئه بو فیراس کوری جه عفهری کوری ئه بو فیراسی جوانی له سهردهمی ئه لخنه لیفه ناسره دینوللا عهباسیدا سالانی ۶۲۲ كۆچی سهرداری حاجییان بوو بهره مه كه كه ئه م پایه به زور بهرزبوو. پاشان كه له گه ل ناسره دینوللا تیکی دا په نای برده بهر مه لیک عامیل ئه بو المه عالی محمه د کوری مه لیک عادل ئه یوی له میسر ماوه بهك مایه وه، بهلام خه لیفه ناسره دینوللا هینایه وه و کردی به فه زمانهروای (دهقوا) و مه بهست له دهقوا شارۆلکه ی تاوغی ئیسته یه، كه له و حه له دا شاریکی گه و ره بوو و، له باتی كه ركوکی ئیسته ناوجهی ولات بوو... و ناوی دهقویش له بنه رتا دئ دیماکۆک بووه، کلدانیه کان كه له و ناوه دا له لاشوم - واتا لاسوین - و کلیسه و ئیمام بوون، ئه وان و عه رب ناوه کوردیه کان گۆریوه. پاش ئه م دهوره، جوان خوینده وار و ههستیاری گه و رده یان هه بووه و، ههروهك و تمان وا دباره له هه رای هولاكو به دواوه ی كۆچیان كرددوه بو و لاتانی ژیردهستی ئه یوی چونكه له سه ر رچی شافیعی بوون و، ناوجهی جوان له یه من یادگاری ئه وانه، وهیا گه راونه وه بهره و کوردستان و هه ریمی چیا و عیراقی عه جه م، با له بیرمان نه چن زور له سه ردارانی جوان ناویان (وه رام) بووه، دوور نییه شاره دئی (وه رامین) ی نزیك به تاران و چیا شوینه واری كۆنی ئه وان بئ. گوینگرانی به ریز تا وتاری ئاینده به خواتان ئه سپیترین شهوتان باش.

۱۳۵۱/۸/۱۳

## وتاری: ۴۴

گوینگره خو شه ویسته کانی بهرنامه ی ولاته کهت بناسه، شهوتان باش، درودی گهرمی ئیمه تان پیتشکهش بئ، بئ گومان ئه زانن كه ریزه وتاره که مان ده رباره ی جوان له کورتی بریبه وه، كه بچینه سه ریاسیتیکی تری. جا له بهرئه وه ی كه ئیسته نۆره ی ناوی جه وانرۆیه و، ههروهك له پیتشا دیاردمیان بو کددبوو، په یوه ندی هه یه به باسی جوانه وه، به باشمان زانی كه ده رباره ی ئه ویش بدوین. ئیسته با گوئ بدینه ئاههنگیکی موسیقا.

### موزیک

له وتاره کانی جواندا و تبهرومان: كه ئیمه لامان وایه ناوی جوان رو تیهه لکیش بووه له دوو وشه ی (جوان) و (رود)، له و سه رده مه دا كه جاوانه كان له وئ مال به زیان كرددوه، یه كئ له لقه کانی سیروان ناوی ئه وانی گرتوته خو ی و، پاشان ناوه كه سووكتر بووه و بووه به (جهوان رو)... و خه لقی ئه و ناوه كرددویانه به (جوان رو) كه ئه كات رووباری جوان، یاخو رۆزی جوان بهلام تیمسار رهم ئارا له لاپه ره ۵۹ جوغرافیای نیزامی ئیران به شی کوردستاندا وای داوه ته قه له م كه کورده كان پیتی ئه لئین (چوار رود)، كه ئه مه یان شتیکی سهیره، چونكه له فه رهنگی جوغرافیاییه كه یدا، ناوه كه ی به لاتینی به جو ره تیپی نووسیوه كه بخویندرتته وه (جافان رود)، گومانیشم نییه هاوړی دابی به كرۆکی ناوه كه دا و عیلى جوانیشی هاتبی به بیرا.

ئهمه وهها و ده بویه ناوی جهوان رود بدری به رووباری لقی سیروان كه به و هه ریمه دا تی ئه په ری و، كه جاوانه كان تیا دانیشتون، بهلام به پیتچه وانه ئه مرۆکه وشه ی (رود) كه نووساوه به ناوی عیله كه وه و، بووه به ناو هه م بو ناوجهی به خشه كه و هه م بو هه ریمه كه و، به عیله و تیره کانی ئه و ناوه ش ئه وتری جه وانرۆیی... وا دباره ئه م جو ره ناوانه له زاراوه ی كۆنی كوردیدا باو بووی، چونكه ئیمه زور ناوی تری به م جو ره مان بهرگوئ ئه كه وئ و، له كتیبه كان ئه خوینینه وه... بو وینه له ئوستانی هه ولیری کوردستانی ئه و دیو عیلیکی گه و رده ی كورد هه یه، ناوی (زیباری) یه، ئه م عیله له بنه رتا به شی بووه له عیلى بارزان - كه له شه ره فنا مه دا به هه له نووسراوه بازیران - و ئه م به شه پاش ماوه یه كه له بارزان جیا بووه ته وه و، له كه ناری زتی گه و ره مال به زیان كرددوه و، ناوی عیله كه له بیر براوه ته وه و ناوی كه نار و لیواری زی كه ئه كا (زیبار) دراوه به عیله كه و پیتیان وتوه زیباری. و زوریش

سهیره که جوغرافیایانوس و میژووژانه کۆنهکان هیچیان ناوی جهوانرۆیان نهبردوو له گهڵ ئەوهشدا که ههریمیکێ کۆن و پر له دژ و قهلائی سهخت و شوینهواری کۆنه... بهلام وا دیاره له سهردهمی سهلجوقی و مهغۆل و سهفهویدا، ناوی قهلائی پاسکه پتر بهناوبانگ بووه، ئەم ناوانهێ تری هه موویان له پال ئەوا شاراونوه.

### موزیک

بابینه سههر باسی جهوانرۆی ئەمرۆ، به پیتی فه رهنگی جوغرافیای تیمسار رهم ناراه کتیبی (شههرستانها) جهوانرۆیهکی له ديهستانهکانی بهخشی جهوانرۆ بووه و، ئەمرۆکه ناوچهی بهخشهکویه، که لهوه بهر سههر بهئوستانی کوردستانی سنه بووه و، ئەمرۆکه سههر بهئوستانی کرمانشانه و یهکیکه له بهخشهکانی فه رمانداریی پاوه و سنووری بهم جوهره بووه: لای باکوریهوه هه ورامانی لهون و رووباری سیروانه که ۴۰ کیلومه تر لیهوه دووره، لای باشوور و خۆرئاوایش ديهستانهکانی وه له ده بگی - قوبادی - باوه جانی بووه و، لای خۆرهلاییشی بهخشی (رهوانسهه) ... هه ریمه که چیا یی و سهخت و جهنگه لای، زنجیره چیا یی (شاهۆ) له م نزیکانه دا ده بی ده دوو رسته وه: به رزترین لووتکه ی به شی یه که می، که ئەکه ویتته خۆرهلای رتی (شمشیر) هوه ۳۳۷۰ مه تر له رووی زریه وه به رزه. به شی دووه میشی که درێژه ئەکیشی بۆ سههر (سیروان) له و لقه دایه که له چیا یی ئاته شگاو ه ئەچت به ره و چیا یی زهردوئی و ۲۵۰۰ مه تر به رزه له رووی زریه وه و، ده بی لووتکه ی قه رزاله هه زاران سال له وه بهر (ئاگرپژین) بووی، وه یاخۆ له و سههره ئاته شگایه ک هه بووی، چونکه ئەم هه ریمه ئەوه نده کۆنه که س به بیرا نای و، هیچ میژووی په یی به سه ره تای ئاوه دانیتیی ولاته که نه بردوو ه، ئەم ولاته - بی گومان - بهر له سهردهمی گو تی و لولو و عیلام و ئاشووری و میدیا هه ر ئاوه دان بووه، قه لا و شوینی هه واره کۆنه کان به لگه ن له سههر ئەوه:

۱- قه لای گه وری که به سههر لووتکه ی چیا که ی نزیک به ئاوا ییه کان ی رووانی و زهردووی وهیه، به لگه یه کی زۆر گه وریه له سههر کۆنی ئاوه دانیتیی و، شارستانیتیی له و ناوه دا...

۲- قه لای پاسکه یه کیکه له و قه لا کۆنایانه ی که (شه ره فنامه) ناوی بر دووه.

۳- قه لای قوره قه لا...

۴- قه لای جهنگیزخان، که ئەکه ویتته باکوری قه لای جهوانرۆ وه.

۵- که لاوه ی قه لاکه ی سهید ئەحمه د که ئەکه ویتته خۆرهلای تی دی مه زیدییه وه. لیره دا

ده بی بلیم ئەم ناوه له بنه رتا تا میزه دییه بووه و، جاوانه کان، که هه ندیکیان پاش ده ورائی هۆلاکۆ گه راونه وه و به ره و کوردستان ناوی میزه دییه ی هاوسوینی خۆبانیان بریوه به سههر ئەم دیه دا، یا ئەشی هه ندی به نی میزه دی له گه ل ئەمان په نایان هینا بیته چیاکانی کوردستان.

جگه له مانه خۆ ئەشکه وتی کاوات که نمونه ی سهنگ ته راشیی کۆنه، به لگه یه له سههر ئەمه ی، هه زاران سال پیش میژوو کوردانی چیا ی زاگروس تیا ژیاون و، هونه رکاریان تیا کردوه.

دانیشتوانی هه ریمی جهوانرۆی ئەمرۆ له تیره و خیله کان ی جافن و، کار و پیشه یان ئاژه ل به ختوکردن و کشتوکاله. زۆریشیان تا ئیسته ش گه رمین و کوستان ئەکه ن. زستان ئەچنه دیه کان یان، که به تورکی پتی ئەلین (قشلاق) و به هار و هاوین و پایزیش به ناو چیاکانی هه ریمه که دا به دوای له وه ر و پاوه ندا ده گه رین. ده سه که وتیان خیر و بیتری ماللات و، به ره می کشتوکال و، میوه ی باغ و باغات و میوه ی کتوی و هه نگوین و بنیشت و که تیره و شتی تره. ئەمه وه ها و هه ریمی جهوانرۆ زۆر خوتنده واری به رز و هه ستیاری گه وری پی گه یاندوو ه که جیی شانازی و فه خرن بۆ هه موو کورد و ئاری نژادان وه ک (که یفی و مه لکه و مه وله ویی تاوگۆزی) که ئیمه له وتاری ئاینده مانا ده رباره یان ئەدوین.

ئیهسته کاتمان ته واو بوو، تا وتاری ئاینده به خواتان ئەسپیرین شه وتان باش.

۱۳۵۱/۹/۱

گویتگره خوشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی ولّات‌ته‌کەت بناسه، کامه‌رانیتان هیوای به‌ریتوه‌به‌رانی رادیۆی کوردیییه. ئیمه له دله‌وه سپاسی هه‌ستی به‌رزی ئیوه ده‌که‌ین، که دل ئەدەنه به‌رنامه‌که‌مان وه‌لیتی ورد ئەبنه‌وه و پێشنیه‌اد و خواستی خۆتان ئەنێرن و ره‌خنه‌ی وردبینه‌انه ده‌گرن. له وتاری پێشوو‌دا که باسی (جه‌وانرۆ) مان کرد به‌لێنمان دانێ که ده‌رباره‌ی ئەو هه‌ستی‌اره‌نه و، ئەو نووسه‌رانه بدوین، که په‌یوه‌ندیان هه‌یه به‌ناوچه‌ی جه‌وانرۆوه، جا ئەمشه‌و نۆره‌ی ئەوه‌یه، به‌لام با جارێ گۆی بدیه‌نه ئاهه‌نگیکی مۆسیقا.

موزیک

گویتگره به‌ریتزه‌کان! ئەو هه‌ستی‌اره به‌ریتزه‌ی که په‌یوه‌ندیان هه‌یه به‌ناوچه‌ی جه‌وانرۆوه زۆرن. هه‌ندیکیان شویتنه‌وار و که‌له‌پووری ئەده‌بییان لێ به‌جێ ماوه و هه‌ندیکیان بێ شویتنه‌وار و که‌له‌پووری ئەده‌بی له ده‌سمان چوون، ته‌نیا ناو‌نیشانیان ئەزانین، ئەویش به‌جۆریکی کورت و ناته‌واو... راسته که ئیمه وتاره‌که‌شمان جوغرافی و میژوو‌یییه و، رتی ئەوه‌مان نییه که به‌سه‌رگوزه‌شتی ئەوانه‌وه، به‌رنامه‌که بیه‌ینه سه‌ر... به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی که رۆله‌کانی کوردی ئەم ده‌وره ره‌نگه ناوی هه‌ندی ئەوانیان نه‌بیستبێ یا له‌بیر چووبیتنه‌وه، ئیمه تا راده‌یه‌ک ناویان ئەهیتینه‌وه بێر.

حاجی قادری کۆبی هه‌ستیاری به‌هه‌شتیی پایه‌به‌رز و دل‌سۆزی نه‌مر گه‌ر نه‌بوايه، ئەمانه هه‌روه‌ک شویتنه‌واریان له‌ناو نه‌ماوه ناو‌نیشانیان تیا ئەچوو. به‌لام خوا مائی ئەو بکات به‌به‌هه‌شتی به‌رین، که له پارچه هه‌لبه‌ستی باغچه‌یی شاعیرانیدا به‌جۆریکی گه‌لاکه‌وه کورت ناویانی بۆ پاراستووین حاجی قادر ئەلێ:

(که‌یفی) حاجه‌ت نییه بکه‌م باسی

ئەم کتیبه‌ بخوینیه‌وه ئەیناسی

.....

پاشان ئەلێ:

له کون و قوژبنی که‌لاوه‌یی ده‌هه‌ر

چه‌ندی تری هه‌ن میثالی گه‌نج و گوهر

سه‌بکی جامی و غیره‌تی سه‌لمان  
به‌یتیان ون بووه، وه‌کو خۆیان  
مه‌لکه‌قوره و، حه‌ججاری و که‌یه‌ل  
(قِسْ مِنْ اَسْمَائِهِمْ وَلَا تَسْأَلْ)  
شیعریان جوانه به‌س نییه کوردن  
گه‌رچی بێ ناو و گه‌لیک وردن  
مه‌لکه‌مان مه‌له‌که‌مه‌وتی مه‌عنايه  
یانی هه‌ر چۆنی حه‌ز بکات وایه  
حه‌سه‌نی باوکی فه‌قی ئۆمه‌ر  
کوری ئۆمه‌ری محه‌مه‌د سه‌روه‌ر

که‌یفی له نیوانی ۱۸۱۴-۱۸۸۳ی زایینیدا ژیاوه و، فه‌قی هۆمه‌ریش له نیوانی ۱۸۲۰-۱۸۷۶دا و، مه‌لکه‌ش هاوده‌می مه‌وله‌وی بووه، ئەمانه ته‌نیا حاجی قادر ناویانی زیندوو‌کردۆته‌وه و، مامۆستا سه‌جاده‌ش به‌په‌یره‌وی ئەو ناوی تۆمار کردوون و، ده‌رباره‌ی که‌یفی ئەلێ:

له سه‌ره‌تادا که‌یفی فه‌قی بووه، چوه‌ته کۆبه له‌وێ له‌گه‌ل حاجی قادرا هاوفه‌قی بوون و، حه‌زی له کچیکێ (ئایشۆکی) ناو کردووه و، باسی دل‌دارییان به‌خه‌لقا بلا‌وبوو‌ته‌وه، بێ گومان له‌و حه‌له‌دا که که‌یفی له کۆبه بووه باسی رۆشنیری ئەوروپا که له پرشنگ دانا‌بووه گه‌ییوه‌ته کۆبه. که‌یفی و حاجی قادر که دوو فه‌قیی ژیر و زرنگ بوون و هه‌ردووکیان هه‌ستیاری و خێوی هه‌لبه‌ست بوون، له‌و تیشکی رۆشنیرییه سروشیان وه‌رگرتووه و، بۆیان ده‌رکه‌وتوووه ئەو هه‌تاوی پێشکه‌وتنه‌ی له ئەوروپاوه هه‌لدی و، تاوی ئەگاته ئەسته‌مۆلی پایته‌ختی ولّاته موس‌لمانه‌کان و، له‌وێوه تیشکه‌ ئەهاوتینه ده‌روه، ئەو تیشکه هینده که‌م شه‌وق و زه‌رده هه‌چ دلێ روون ناکاته‌وه، هه‌چ هه‌ناویک گه‌رم ناکاته‌وه، له‌به‌ر ئەوه (که‌یفی) و (حاجی) به‌رباریان داوه پێکه‌وه به‌رچی ئەو تیشکه زه‌رده‌دا بپۆن به‌ره‌و رووناکیی راسته‌قیینه. به‌م جۆره هه‌ردووکیان گه‌ییونه ئەسته‌مۆل و له‌وێ گیرسانه‌وه و، له‌ سای بنه‌ماله‌ی به‌درخان پاشا و شه‌قامه‌ریتی رووناک بیریان گرتۆته‌به‌ر.

که‌یفی چوه‌ته زانسته‌گی (فردوما‌ف) -واتا حقوق- و حاجیش بووه به‌مامۆستای کورانی بنه‌ماله‌ی به‌درخان پاشا و پیاوما‌قوولانی تری کورد له‌وێ، که فارسی و عه‌ره‌بی و

کوردییان فیر بکات. حاجی قادر بریار ئەدات که بهر بهنی بمینیتتهوه بهلام که یفی ژن  
 ئەهینتی و چەند مندالتی ئەخاتەوه، پاشان ناکامی مەرگ چنگ له یەخە ی قایم دەکات و،  
 جوانەمەرگانه و دووره ولاتانە سەرئەنیتتهوه و، بەم جۆرە پاش خۆی خەلقی له هەلبەست و  
 کەلهپووری بێ بەش و بەهره دەبن بهلام له پارچه هەلبەستەکهی حاجی قادر که له سەر  
 شیوه نیپیا و توویه، بۆمان دەرئەکهوی که یفی یهکتی بووه له بلیمه تانی پرۆژگاری خۆی و،  
 به چوار زمانی (کوردی - تورکی - فارسی - عەرەبی) خۆپنډهوار و نووسەر و ههستیاری  
 بووه... با ئیستە گوێ بدەینه ئەو سەر شیوه نیپیه دلسووتینە..

موزیک نای حەزین درمتن

فەلەک بەتیر و کەمانی له ئیمه چۆته که مین

شکاره گاهی زەمینە له چنگی کوئی و دەچین!

دەخاتە گەردنی ئیمه میثالی دابەستو

گوریسی بەلەکی صویح و شام و ناترسین

بەحوقە بازبێ لوعبە ی زەمانە ناخەلەتیین!

ئەمییستە پێ دەکەنین و له ئاخرا دەگرین

ئەمین مەبە له سبەینێ، ئەمەت بەسەر دینێ

حەوادیشاتی زەمانە که ناییتە تەخمین

وجودی ئیمه که پرۆژی حەباتی ئاوابوو

یەقین بزانه شه و لی گۆپراو دەر به دهرین

ئەم ئەر ضه کۆنه ههواره، حەلایقی کۆچه

طەماعی سوودی نه بێ کهس له ژیری چادری شین

دوو گەز زەمین و سێ گەز جاو و مستەخۆلتیکه

لیباسی پێ خەف و راحت هەتا دەگاتە سەربین

صەبا! موسەللەمی ئافاق و قاصیدی غورەبای

ئەنیسی یاوەر و، هەم پازی عاشیقی غەمگین

هەستە! مەوهستە! وهلامی بگەینه خاکی ولات

دیاره چەند حەزین و غەریب و بێ کەیفین!

که چۆتە سەر حەدی (بابان) و عیله کهی (جافان)  
 به کول بگریی و هه کو بارانی (فەرودین)  
 له قور بنیشه بلتی: قهوم و قیله هاواره  
 ئەسیره (که یفی) له رۆما، له حەبسی ژیری زەمین  
 له کویره دێیهک که (که یفی) تیا بێ فیردهوسه...

جەهەننەمە که نه ما (که یفی)، شاری قوسطه نطین  
 حەزین و دەرهمی ئەم شارە زوری بێگانهن  
 له حەسرەتی، عەجە یا (شارە زور) ی چۆن نه گرین؟

گەلی هەناسە ی هەلکیشا و چاوی خۆی گێرا

کەسی نەدی له عەشیرەت! له داخی چۆن نه مرین

زمانی کوردیی و تورکی و فارسی و عەرەب

و هەای دەزانی و هه کو بهیتی خوسرهو و شیرین

ئەمەش دەلیله له تەئشیری مەرثیه ی که گوتم:

چوار زمانی تیا یه قەصیده یی رەنگین

دریغ و حسرت از آن شاهباز صدر نشین

بدام مرگ فتاد و نجاک گشت دفین

زلوحه ء خط موزون و قطعە ء منظوم

خجل شد (ئیبین هلال) و روان (ابن یمین)

بهکتی بلیم که به (که یفی) بلتی: به که یف و سرور

غەمی نه بێ له فەلەک، عاکیفانی چلله گوزین

جُنُوبُهُمْ تَتَجَافَىٰ عَنِ مَضَاجِعِهِمْ

يَسْتَعْفِرُونَ لَكَ بِالْعُدُوِّ حَتَّىٰ حِينٍ

کبیر در بو مصبیت عظیم واقعه در

(صغیر) در یازارسه تاریخ، خامه ئی مشکین

له یهک دوو لاوه هه تیوی له پاش جیماوه

یه کیکیان بیکری مهعانی، دووانیان طیفلی حەزین

ئەمن كە مامى ئەوانم دەياندەمە ئۆدەبا  
كچانى زادەبى طەبعى لە طيف و حەجلە نشين  
ولەى كورانى رەضا نين بەخاكى رۆم و دەلتين:  
لەلای و بىلابە تەو، چاوە دىرى مامى ترين

.....

لەم پارچە ھەلبەستەو بەزمان دەرئەكەوئ كە (كەففى) جەوانرۆبى لە عىلى جاف بوو  
و، لەو سەر دەمەشا جافى جەوانرۆ و جافى شارەزور بەك بوون و لەژىر فەرمانرەواى  
سەردارىتى باباندا بوون... ئەو شەمان نابى لەبىر بچى كە سەرئامەدى ھەستىارانى ھەرىمى  
جەوانرۆ مەولەوبىيە، كە خەلقى تاوك گۆتە و شۆتەوار و كە لە پوورى وەكو خۆى زىندوو،  
بەشە وقتىر ئەستىرەيە لە شىوئى ئەدەبى گۆرانىيى زمانى كوردیدا... تەنانەت لە  
كوردستانى ئەودىو... ھەر كەس مەقام و ئاھەنگە كوردىيەكان بزائى، با نەخوئىندەوارىش  
بى بۆ (قەتار، ئەللاوھىسى، خاوكەر، خورشىدى، ئاى ئاى، تى ھەلكىشى، سەھەرى)  
ھەمىشە ھەلبەستى مەولەوى بەكار ئەبات و، لە زىيە بى پەيى ئەدەبى ئەو، بەھەر  
وەرئەگرى... تا وتارى ئايندە بەخواتان ئەسپىر كاتمان تەواو شەوتان باش.

۱۳۵۱/۹/۶

## وتارى: ۶

### جورقان

گۆتگرە بەرپزەكانى بەرنامەى ولا تەكەت باشتەر بناسە ئەم كاتە و ھەموو كاتىكتان  
خۆش! بەرپزەبەرانى ئەم بەرنامەيە سپاسى ھەستى بەرزى ئىيوە دەكەن كە بە پەيام و  
بە نامەى دەرخواستى ھەم ئەم بەرنامەيە ھەلئەنن و، ھەم رەخنەى سازەندە ئەگرن. ئىمە  
بەو پەرى خۆشحالىيەو رەخنە سازەندەكانى ئىيوە پەسەند ئەكەين، چونكە رى بە دىيىمان  
دەكەن و، رىنومايىيان تىايە بۆ چاتر كردنى بەرنامەكان و بۆ بەرەوپىش بردنيان و، لىرەدا  
بەھەلى دەزانين كە پىتان رابگە پىنن كە ئىمە ئەم حەوتەيە باسى (جورقان) دەكەين كە  
شارۆلكەيەكە لە دەورەبەرى ھەمەدان... و لە بنەرەتا ناو بۆ عىلىكى كورد. جارى با گوى  
بەدینە ئاھەنگىكى موسىقايى.

### موزىك

مىژوونووسان، لايان و ايه كە وشەى جورقان لە بنەرەتا (گەوركەن) بوو، كە ناو بۆ  
عىلىكى كوردى بە ناوبانگ، عەرەب پىتى (گافە) كەيان گۆپو بە (جىم) و كردوويانە بە  
(جورقان) پاشان دركەندى پىتى (جىم) يان لە گەل (كاف) لە لا قورس بوو،  
(كاف) كە بىشان گۆپو بە (قاف) و كردوويانە بە جورقان، بەلام كوردەواری بە عىلەكەى  
خۆيانيان ھەر وتوو (گورك) ... كە تاك وشەيە و گەل وشەكەى دەپتە (گەوركەن) و  
بە داخو ھەندى بەو شەو ھەو شەو نەو شەو نەو شەو كە بلىن جورقان بەلكو (رى) كە شىان گۆپو بە  
(زى) و كردوويانە بە (جوزكان) ... و لە ھەمووى سەيرتر ئەو بە كە تا ئەمپۆ ئەم ناو  
گۆپراو، ھەر بەو جۆرە عەرەبىيە ئەدركىترى و لە دەورى ھەمەدان ناو بۆ شارۆلكەيەك...

خاوەنى (موجىم البولدان) ئەلئى: (جوزقەنەكان، تىرەگەلىكن كورد لە دەورەبەرى  
حەلەوان دائەنىشن و، بەم ناو دىيەكەيش لەلای ھەمەدان ھەيە... و بەر لە ياقوت  
مىژوونووسى بە ناوبانگ مەسعودىش لە كىتىبى (مروج الذھەب) دا ئەلئى: ئەو كوردانەى  
كە بە جورقان بە ناوبانگ، وا لەسەر ئاينى مەسىحىن، پەپرەوى رچى بە عقوبىن... ئەمە وھا  
و بى گومان خوئىندەوارانى ئەمپۆ ئەم جۆرە زارەويان لا سەپرە... لە قوتابخانەى  
ئەسكەندەرىيەى كۆندا مەسىحىيەت سى رچى ھەبوو: (مەلكانى - ئەسپورى -

یه عقوبی). ئەمڕۆکە ئەم زاراوانە گۆراون و بوو بە (کاتولیک - پروتستانت - ئورتوژوکس)... جا بەم زانیارییانەدا بۆمان دەرئەکەوێت کە ناوی (گەورک) لە گاورهوه هاتوو، کە ئەکات مەسیحی و لە گەبرهوه نەهاتوو کە دەکات مەجوسی و، بەر لە پەیدا بوونی ئیسلام ئەم عێلی گەورە کە مەسیحی بوون.

ئەبو الفیدای ئەیوبیش لە کتیبی (تەقویم البولدان)دا کە کراوە بە فارسی لە لاپەرە ۸۳دا ناوی جورقانی هیناوە کە یەکێکە لە دێیهکانی هەمەدان... دوکتور فریجی ئەلمانیش لە کتیبەیا کە دەربارەی کورد دایناوە و، کراوە بە تورکی بە ناوی (کوردلەر) لە لاپەرە ۱۳۵ ئەلی: جوزکان عێلیکی کوردن لە دەورووبەری هەمەدان دائەنیشن... ئەمە و هەتا و ئەم جورقانانە لە سەر دەمی فەرمانرەواییەتی حەسەن و عیسی کورددا زۆر بەهێز بوون، تا پادەیهک: کە سالی ۰۵ ی کۆچی کاتی بەدر کوری حەسەن و عیسی شالای کوردە سەر حوسین کوری مەسعودی سەر بە بنەمالە ی ئال بوو و لە قەلای کوس جەددا ماوێهکی دوور و درێژ گەمارۆی دا ئەم جورقانانە چوونە فریای حوسین کوری مەسعود و بەدریان ناچار کرد کە واز لە گەمارۆ بهێنن و هەل بێ، بەلام لە چنگیان پرگار نەبوو کوشتیان و، تەرمەکی بە فەرمانی ئال بوو نێرا بۆ نەجەف و لەوی نێرا. لێرەدا خۆرەلاتناسی مەزن (مینورسکی) ئەلی: ئەم قەلای کوس جەدە کامەیه؟ ئایا مەبەستی میژوونووسان کۆسە ی هەجی هەورامانە...؟ یاخۆ گوش خدی کەناری سفید رود؟ کە بەلگەیه لەسەر ئەوی سنووری فەرمانرەوایی حەسەن و عیسی کەن پانویۆر بوو.

### موزیک

بابگەرپینەوه سەر باسی جورقان، تیمسار رەزم ئارا لە فەرھەنگی جوغرافیاییه کە یا ئەلیت: جورقان شارۆلکە یە کە لە دێهستانەکانی چوار بلوکی بەخشی سیمینەرودی سەر بە فەرمانداری هەمەدان، دەرکەوتیە لای باکوری شاری هەمەدانەوه بە دوورایی ۱۰ کیلۆمەتر، بەلای خۆرەلاتی شەقامەرپی (هەمەدان - تاران)دا و لە دەشتایی دایە و، مەلەندیکی سەر دەسپەرە و دانیشتوانی نزیکە ی چوار هەزار کەسی دەبن، زمانیان تورکی و فارسییه. کە وایی خەلقی ئەمڕۆ جورقان لەو عێلە کوردانە نین کە لە سەرەتادا مەسیحی بوون و پاشان ئیسلام بوون، ئەبێ لەم سەدانە ی دواییه دا یا (گەورک) ئەم ناوێیان بەجێ هێشتی، وەیاخۆ دێی جورقان هەر زستانە هەواری (گەورک) بوو... کە بە تورکی پێی ئەلین قشلاق...

با ئەو هەش بزانی کە عێلی گەورک لە مەو بەر کۆچەر بوون، لە نیوانی لای سەر ووی زتی بچووک و سیرواندا ئەژیان... بەلام لە سەر دەمی شاهەنشاهی پەهلەویدا، کە خێلاتی کۆچەر، جینشین کران عێلی گەورکیش وازیان لە کۆچەری هینا، هیندی لەم عێلە، لە فەرمانداری سەقز دان... سەرژمێری گەورکی سەر بە مەهاباد سی هەزار مائی دەبێ و سەرژمێری گەورکی سەر بە سەقزیش حەوت سەد خیزانی ئەبێ... جا هەر وەکو خەلقی جورقانی لای هەمەدان بە کشتوکال و ئاژەل بە خێوکردن خەریکن، خێلەکانی گەورکیش لە هەر دوو ئۆستانی ئازەربایجانی خواروو کوردستاندا بە کشتوکال و ئاژەل بە خێوکردنەوه خەریکن. بەلام تەنیا یەک جیاوازی هەیه لە نیوانی گەورەک و جورقاندا، گەورک هەر وەک کۆن زمانیان کوردییه و، ئیستەش ئیسلام و لەسەر رچی شافیعی. بەلام جورقانییهکان زمانیان تورکی و فارسییه و، لەسەر رچی شیعیتی ئیسلامن و دێی جورقان ئاوی کاریزە، دەسکەوتی خەلقەکی هی بەرھەمی کشتوکالە، وەک گەنم، جۆ، نیسک و نۆک، سەرەرای بەرھەمی ئاژەلی وەک شیر و ماست و پەنیر و پۆن و خوری و پیستە.

لە ئاوی جورقاندا قوتابخانە و قوتابخانە ی بەرھەنگاری لە گەل نەخوتیندەواری و سپای پەرەپێدان بە کشتوکال و، چاترکردنی تەندروستی هەیه... و چۆن لێرەدا کاتی بەرنامە کەمان بەسەر ئەچن، تا بەرنامە ی داھاتوو بە خواتان ئەسپێرین شەوتان باش.

۱۳۵۱/۹/۲۰

گویتگرانی خوشه‌ویستی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشر بناسه شه‌وتان باش!

کامه‌رانی و به‌ختیاریتان ئاواتی به‌رپه‌به‌رانی به‌رنامه‌ی کوردیی رادیوی ئیرانه. ئیمه له زنجیره و تارتیکا ده‌رباره‌ی چالدێران ئەدوین که زۆر له ئیوه ئەم ناوه‌ی له میژوودا خۆیندۆتوه و له رادیۆشه‌وه بیستوه، به‌لام هه‌ندی له گه‌نجان پیتته‌ویستن به‌وه‌ی زۆرتر له‌م باسه‌ شاره‌زا بن، ته‌نانه‌ت ئه‌وه‌ی که (چالدێران) له‌ کۆتیه و له‌م جیگره‌دا چی رووی داوه که بۆته‌ هۆی ناویانگ ده‌رکردنی... جاری با گوی بده‌ینه ئاهه‌نگیکی مۆسیقا ئنجا له‌سه‌ر باسه‌که ئه‌رۆین.

#### موزیک

چالدێران ناوه‌ بۆ ده‌شتیکی پانوپۆر که پیتوانه‌ی ٧٥٥ کیلۆمه‌تره و، نزیکه‌ی ٨٤ دێی تێدایه، ئەکه‌وێته به‌خشی سیا چه‌شمه‌وه که سه‌ر به‌فه‌رمانداری ماکۆیه له ئوستانی ئازهریایجانی خۆژئاواییدا که ناوه‌نده‌که‌ی شاری ره‌زائیه‌یه و اتا شاری (ورمێ) ی کۆن... ناوی چالدێران ره‌نگه له‌ بنه‌ره‌تا له (چال) و (ده‌ران) یا (چار) (ده‌ران) یا (چار) (دێران) هوه هاتبێ... دوور نییه هه‌ر له‌ به‌ره‌وه‌ی که ئەکه‌وێته داوینی زنجیره‌ چیا‌ی ساری چه‌مه‌نه‌وه -واتا چه‌مهنی سارد- و له‌ چاو ئه‌ویدا چال و قووله، ئەو ناوه‌ی به‌سه‌را پرایی... ئەم هه‌ریمه هه‌ر له‌ بنه‌ره‌تا نیشتمانی کورد بووه، گه‌رچی ماوه‌یه‌کی زۆریش له‌ژێر ده‌س ئه‌رمه‌نیدا بووه و به‌پارچه‌یه‌ک له‌ خاکی ئه‌رمه‌نی دراوه‌ته‌ قه‌له‌م. بایینه سه‌ر ئه‌وه‌ی ئەم چالدێرانه له‌ که‌یه‌وه ناویانگی په‌یدا کردوه؟ هۆی ئەم ناویانگه‌ چیه‌؟...

هۆی ناسرانی ئەم جیه، ناو ده‌رکردنی شه‌ری چالدێرانه که له‌ نیوانی شا ئیسماعیلی سه‌فه‌وی و سولتان سه‌لیمی عوسمانی رووی دا... بۆ ئه‌وه‌ی ئیمه باشر بزانی شا ئیسماعیل کتیه و سولتان سه‌لیم کتیه؟ و به‌مان بۆچ ده‌لێن بنه‌ماله‌ی سه‌فه‌وی؟ و به‌وان بۆچ ده‌لێن بنه‌ماله‌ی عوسمانی پتوبسته‌ تۆزی پتر له‌ میژوو قووله‌وه‌ بین... ئەگه‌ر له‌ بیرتان مابێ ئیمه له‌ وتاریکا که ده‌رباره‌ی ئه‌رده‌بیل -یا ئه‌رده‌وێل- نووسیوویمان بۆمان روون کردبوونه‌وه که شیخ سه‌فیه‌دین، زانایه‌کی به‌ریتز و پیریکه‌ گه‌وره بووه و، زاوای شیخ زاهیدی گه‌یلانی و خه‌لیفه‌ی بوو، ئەم دوو پیره ده‌ستگیره هه‌ردووکیان کوردبوون...

شیخ سه‌فی له‌ بنه‌ره‌تا خه‌لقی دێیه‌ک بووه به‌ناوی سه‌نجان، له‌ ده‌وره‌یه‌ری ئه‌رده‌بیل. به‌لام هه‌ندی له‌ میژوونوسان به‌هه‌له‌ وایان دایه قه‌له‌م که خه‌لقی سه‌نجاره و له‌ ده‌وره‌یه‌ری ولاتی حه‌له‌به‌وه هاتوه... چونکه نه‌یانته‌ویست دان به‌وه‌دا بنین که ئەم جوهره‌ پیاوه گه‌وره‌یه کورد و کوردستانی و ئاری نژادن حه‌زیان ئه‌کرد ریشه‌یان به‌نه‌وه سه‌ر عه‌ره‌ب به‌زۆر و درۆ ریشه‌یه‌کی عه‌ره‌بی بۆ دروست بکه‌ن، بیکه‌ن به‌سه‌ید. کورده‌کانی ده‌وره‌یه‌ری ئه‌رده‌بیل و ئەو ناوه هه‌موویان سه‌ر به‌شیخ زاهید بوون، پاشان بوون به‌په‌یره‌وی شیخ سه‌فیه‌دین... پاش کۆچی شیخ سه‌فی نه‌وه‌کانی یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌ک له‌سه‌ر پۆستی شیخیتی دانیشتن... مه‌غۆل و تاتار و ئیلخانی زۆر رێزبان له‌م بنه‌ماله‌یه‌ ئه‌نا و به‌بنه‌ماله‌ی سه‌فه‌وی ناسراون.

بایینه سه‌ر عوسمانیه‌کان، ئەمانه هه‌چ په‌یوه‌ندییه‌کیان به‌حه‌زهره‌تی عوسمانه‌وه نییه که سییه‌مین خه‌لیفه‌ی پتیه‌مه‌ری ئیسلام بووه، ئەمانه له‌ بنه‌ره‌تا تورکن، له‌ سه‌رده‌می سه‌لجوقیه‌کانا که وتبوونه ئاسیای بچووک -واتا ئەنادۆل- سولتان عه‌لئه‌دین سه‌لجوقی. عوسمانجقی باپیره گه‌وره‌ی عوسمانیه‌کانی له‌ ده‌وره‌یه‌ری سالی ٦٨٠ کرد به‌سه‌رۆکی هه‌ریم... پاش کۆچی دوا‌ی سولتان عه‌لئه‌دین، که‌وته په‌رده‌دان به‌ولاته‌که‌ی و، له‌ ده‌ورانی تاتار و ئیلخانی په‌ریان سه‌ند. ئەوه بوو سولتان بایه‌زید له‌گه‌ڵ ته‌یمووری له‌نگدا که‌وته شه‌ره‌وه و به‌دیله‌ گیرا و پاش مردنی ته‌یمورله‌نگ عوسمانی بوو به‌ده‌وله‌ت... بنه‌ماله‌ی سه‌فه‌وی که زۆر به‌هه‌یز بوون و، ده‌رویشیان زۆر بوو و، هه‌موو له‌ کورده‌ ساده‌ دل‌ه‌کان بوون، که خۆیان ئه‌کرد به‌پیتناو به‌رابه‌ری شیخ جونه‌یدی کوری شیخ سه‌ده‌رده‌دین ئیبراهیمی نه‌وه‌ی شیخ سه‌فی که‌وته ئه‌وه‌ی هه‌لمه‌ته‌ی گورجستان بدات بۆ ئه‌وه‌ی بیانیه‌یتیه‌ سه‌ر پتی ئیسلام... سولتان ئوزون حه‌سه‌نی ئاق قوبونلو له‌ به‌ره‌وه‌ی زانی شیخ جونه‌ید خه‌ریکه‌ رۆژ به‌رۆژ به‌هه‌یزتر ئه‌بێ، کردی به‌زاوای خۆی و خه‌دیجه‌ بیه‌گی ئاغای خوشکی دایه‌ شیخ جونه‌ید پاش ئه‌وه‌ی که چه‌ند جاری شالاوی برده سه‌ر گورجستان ئنجا ویستی ولاتی شێروان داگیر بکات و، له‌گه‌ڵ ئەمیر خه‌لیل که‌وته شه‌ره‌وه و، له‌و شه‌ره‌دا کۆژرا، پاش خۆی هه‌یده‌ری کوری له‌ جیتی دانیشته‌ که خوشکه‌زای سولتان ئوزون حه‌سه‌ن بوو هه‌م رابه‌ری ده‌رویشانی گرته‌ ده‌ست و، هه‌م ده‌سه‌لاتی ئەو ناوانه‌ی که ئوزون حه‌سه‌ن خستبوویه ژێرده‌ستی جونه‌یدی باوکی. پاش ئەوه ئوزون حه‌سه‌ن که‌که‌ی خزی دایه‌ که ناوی عاله‌م شا بیه‌گم خاتوون بوو... شیخ هه‌یده‌ر که‌وته تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌ی خۆینی باوکی و، چه‌ند جاری شه‌ری له‌گه‌ڵ فه‌رۆخ یه‌سار کوری ئەمیر خه‌لیل کرد و، شکاندی... به‌لام سولتان یه‌عقوبی کوری سولتان مورادی ئاق قوبونلو پشتیوانی له‌ فه‌رۆخ یه‌سار کرد.



سولتان حیدره‌ری سه‌فه‌وی له‌م شه‌رده‌دا کوژرا، سڅ کوری له‌پاش به‌جیما... (عه‌لی، ئیبراهیم، ئیسماعیل) سولتان یه‌عقوب ماوه‌یه‌ک ئه‌مانه‌ی له‌ قه‌لای ئه‌خته‌ماری تازه‌ریایجاندا خسته‌ ژێرده‌ست به‌سه‌ری... ئینجا دووری خسته‌وه‌ه بو‌ قه‌لای ئیسته‌خری فارسی. له‌م کاته‌دا خوشکه‌که‌ی شا ئیسماعیلی سه‌فه‌وی بریاری دا بچیت به‌ره‌و حیجاز که‌ تا ژبانی ماوه‌ له‌وئ بمبئی. به‌لام که‌ گه‌بسته‌ دیاربه‌کر و بریاری دا له‌وتیه‌ پروات چوه‌ (حیصنی کیفا)... له‌وئ مه‌لیک خه‌لیل کوری مه‌لیک سلیمان که‌ فه‌رمانه‌ره‌وای (حیصنی کیفا) بو‌ و، له‌ بنه‌ماله‌ی مه‌لکان و له‌ بنه‌ره‌تا ئه‌چونه‌وه‌ سه‌ر پادشایانی ئه‌یویی... له‌گه‌ل خوشکه‌که‌ی شا ئیسماعیلدا رڤک که‌وتن و بوون به‌هاوسه‌ر... مه‌لیک خه‌لیل زه‌ماوه‌ندیکی زۆر گه‌وره‌ی ساز کرد... که‌ یه‌کێک له‌ شاعیرانی کورد به‌فارسی ده‌ریاره‌ی ئه‌و زه‌ماوه‌نده‌ ئه‌لێت:

موزیک زه‌ماوه‌ند

آسمان ساخت در آفاق یکی سور چه سور؟

که از ان سور شد اطراف ممالک معمور

اجتماعیست منور قمری را با شمس

اتصالیست مقرب ملکی را با حور

مه‌هد بلقیس زمان داشته‌ است ارزانی

بسرا پرده‌ء جم دولت تشریف حضور

پاش ئه‌مه، شا ئیسماعیل، که‌ ته‌مه‌نی هه‌وت سالان بو‌، هینرایه‌وه‌ بو‌ گه‌یلان و له‌وئ ماوه‌یه‌... و ده‌رویشه‌کانی باوک و باپیری له‌م ماوه‌یه‌دا هه‌میشه‌ له‌ خزمه‌تیانا بوون، وه‌کو له‌ وتاری ئاینده‌دا باسیان ده‌که‌ین ئیسته‌ کاتمان ته‌واوبوو شه‌وتان باش.

## وتاری: ٤٨

گوڤگرانی به‌رپیزی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشته‌ر بناسه‌ شه‌وتان باش! کامه‌رانیتان ئاواتی ئیمه‌ی به‌رپیه‌به‌رانی به‌رنامه‌ی کوردییه‌، ئیمه‌ له‌سه‌ر باسی چالده‌تیران ده‌رۆین. له‌ وتاری پێشوو‌دا باسی ئه‌وه‌مان کردبوو که‌ بنه‌ماله‌ی شاهه‌نشای سه‌فه‌وی له‌ سه‌ره‌تادا رابه‌رانی ته‌ریقه‌ت بوون و، به‌ره‌گه‌زه‌ش له‌ کورده‌ کرمانجه‌ سونییه‌کانی ئه‌سه‌نجان یاخۆ سه‌نجانی نزیک ئه‌رده‌ویڵ بوون، که‌ هه‌ندی میژوو‌نووس به‌هه‌له‌ ئه‌م ناوه‌یان کردوو‌ه به‌سنجار و وایان داوه‌ته‌ قه‌له‌م که‌ فه‌یروز شای باپیری سه‌فه‌وی خه‌لقی سنجار لای خو‌رئاوای کوردستانی ئه‌ودیبو بووه‌ نزیک به‌ هه‌له‌ب.

هه‌روا له‌وه‌ش دواین، که‌ شیخ جونه‌یدی نه‌وه‌ی شا سه‌فی ئه‌رده‌بیلی که‌ رابه‌ری ئاینی بو‌ و، ده‌سه‌لاتی جیهانی‌شی زۆر بو‌، سولتان ئوزون حه‌سه‌نی ئاق قویونلو که‌ سه‌رۆکی پادشایی یه‌کی تورکمانی شیعه‌ بو‌، کردبووی به‌زاوای خو‌ی، بو‌ ئه‌وه‌ی خو‌ی به‌ئه‌و پشت قایم بکات و خه‌دیجه‌ییگی خوشکی دایی، هه‌روا شا حیدره‌ری کورپیشی که‌ جیتی گرتوه‌، دیسان سولتان ئوزون حه‌سه‌ن کردی به‌زاوای خو‌ی و عه‌له‌م شای کچی خو‌بی دایی... ئیسته‌ ئه‌و دوا‌ی باسه‌که‌...

## موزیک

شیخ حیدره‌ری سه‌فه‌وی که‌وتبووه‌ په‌رده‌دان به‌ده‌سه‌لاتی جیهانی و، ماوه‌یه‌ک له‌لایه‌ن ئوزون حه‌سه‌نه‌وه‌ کرابوو به‌فه‌رمانه‌ره‌وای هه‌ریمی دیاربه‌کر و ئه‌و ناوه‌، پاش مردنی ئوزون حه‌سه‌ن گه‌رایه‌وه‌ ئه‌رده‌بیل و له‌وتیه‌ که‌وته‌ هه‌لمه‌تدانی گه‌یلان و شیروان... به‌لام که‌ سولتان یه‌عقوبی کوری سولتان موراد بو‌ به‌پادشای ده‌وله‌تی ئاق قویونلو بریاری دا ده‌سه‌لاتی شا حیدره‌ری سه‌فه‌وی که‌م کاته‌وه‌،... هه‌رکه‌ شا حیدره‌ر که‌وته‌ شالا و بو‌ سه‌ر ولاته‌کانی ژێرده‌ستی (فه‌روخ یه‌سار) (سولتان یه‌عقوب)، که‌وته‌ یارمه‌تی فه‌روخ یه‌سار و به‌رگری لڤ کردنی... شا حیدره‌ر له‌و شه‌رده‌دا کوژرا و، سڅ کوری هه‌تیوی له‌پاش به‌جی ما که‌ بریتی بوون له‌ (عه‌لی، ئیبراهیم، ئیسماعیل)... سولتان یه‌عقوب ماوه‌یه‌ک ئه‌مانه‌ی له‌ قه‌لای ئه‌خته‌ماری تازه‌ریایجاندا ده‌سه‌سه‌ر هه‌شته‌وه‌ ئینجا دووری خسته‌وه‌ه بو‌ قه‌لای ئیسته‌خری فارس له‌ ترسی ئه‌وه‌ی ده‌رویش و په‌یره‌وانیان نه‌یانرپیتن: چوار سال و نیو له‌ قه‌لای ئیسته‌خردا ده‌سه‌سه‌ر بوون، که‌ سالی ٨٩٨ رۆسته‌م به‌گی کوری مه‌قسوود

به گئی ئاق قوبونلو له سهر تهختی پادشاهی دانیششت شا عالم خامی ژنی شا حهیدر و دایکی ئیسماعیل که پووری رۆستهه بوو، داوای لێ کرد مندالهکانی له بهند رزگار بکا و بیانیهینیتیه و لات. شا رۆستهه دهستووری دا، هینرانه هه ریمی لاهیجانی گهیلان، ئیسماعیل گهرچی لاو و به ته مهن منال بوو، رابه رپی ده رویتشه کانی بنه ماله ی گرت ده دست و بوو به شیخ ئیسماعیل. سالی ۹۰۵ کۆچی شیخ ئیسماعیل له ته مهنی سیزده ساله دا بوو، که به هانه هانه ی ده رویتشه کانی بنه ماله ی و په پره وه کانی که له سه ره تادا هه موو کورد و سوننی بوون به لام پاش ئه وه که جونه یه و، حه یده ره هه ردووکیان بوون به زاوای سولتان حه سه نی ئاق قوبونلو، عیله تورکمانه شیعه کانی هه موویان بوون به ده رویتشه و په پره وی بنه ماله ی سه فه وی و، له ناو ئه مانه دا عیله ی ئیستاجلو - له عیله کانی تری بایه ندرلو - زۆر به هیزتر و به ده سه لاتتر بوون... له مانه هیزکی گه وره ی پیک هینا و چوه ئه رغه وانی ئاستارای کالش و، له ویتوه به هار چوه ئه رده بیل. به لام له ترسی سولتان حه سه یین نه وه ی جیهان شا نه یوانی له وی گیر بێ پرووی کرده جخور سه عد و ئالام - که ئه م ناوه هه له یه و ده بی مه به سستی ئالان بێ که ئه رانی ئیسته یه - و له ویتوه چوه ناو عیله ی ئستاجلو...

سالی ۹۰۶ کۆچی ئیسماعیلی سه فه وی به حه وت هه زار ده رویتشه وه له پروباری کور په ریه وه و، لوتکه ی دژی گولستانه وه له گه ل فه روخ یه ساردا که وته شه ره وه و، شکاندی و تۆله ی باوکی لێ کرده وه و کوشتی و به شیککی پیاماقولان و سه رانی ئه و ناوه شی له ناو برد... به قسه ی (میسته ره ده وارد براون) (فه روخ یه سار) جاوانی بووه و، له و ناوه له هه ریمی جاباندا بووه. پاش ئه وه شیخ ئیسماعیل به هیزیکه وه چوه شه ماخی و له ویتوه خه لفا به گی به هیزیکه وه ناره سه ر شیخ شای کوری شیروان شا، پاش ئه وه ی ولاته که ی ژێرده سستی داگیرکرد پرووی کرده قه لای باکو و ئه و ناوه شی داگیرکرد. له م ساله دا بوو که شیخ ئیسماعیل سه فه وی به جۆریکی ئاشکرا جاری دا به ناو خه لقا که په پره ویی له رچی شیعه ی ئیمامی ده کات. بێ گومان په پره وی کردنی شیخ ئیسماعیلی سه فه وی له رچی شیعه ییتی سی هۆی هه بوو:

یه که م: ئه یه ویست که وا نیشان بدات له بنه ماله ی ئال به یته و به رگری له رچی باوک و باپیرانی هۆی ده کات.

دووه م: ئه یزانی به شی زۆری تورکه کانی ولاته کانی ژێرده سستی قه ره قوبونلو و ئاق قوبونلو و ئه نه دۆلی تورکی، په پره وی رچی شیعه ییتین، ئه و ئه یه ویست نه وه ک ته نیا به هۆی

رته ریتی ته ریه تی سه فه وییه وه خه لقی له ده وری هۆی کۆ بکاته وه، به لکو ئه یه ویست به هۆی رچی شیعه شه وه که لقی بۆ له موسولمانه تی پتر هۆی به خه لقی بنا سینی.

سییه م: ئه و دایکی و نه نکی هه ردووکیان شیعه بوون هه ره له مندالییه وه خۆشه ویستی شیعه ییتی چو بوو به میتشکیبا و، ئه یه ویست په ره ی بێ بدات.

جگه له مانه ش وه کو ئه دوارد براون له کتیه که یا ئه گێرتته وه شیخ ئیسماعیل گه نجیکی لاوچاکی نازابوو بۆ شیخیتی دروست نه کرابوو بۆ شاییتی دروست کرابوو، له به رته وه تا ئه و په ری به رزفری، حه زی له به رزیتی و ده سه لات بوو و، تا ئاخه ر په ی بزیری و نازیی دلیر و نه به رد بوو. به چاونه ترسی هۆی، هۆی له ۱۳ سالییدا به چه ند ده سه لاتتی هاوسی ناساندبوو،... به لام مه لا ئیدریس به تلیسی رابه ری کورده کانی به شی ولاتی عوسمانی، له به ره چه ند شتی دژی وه ستابوو: یه کێ له وانه ئه وه بوو که مه لا ئیدریس له سه رده می سولتان یه عقوبی ئاق قوبونلو دا وه زیری ده ربار یا وه کو ده لێن (وه زیری کۆشکی شاهانه) بوو، بێ گومان له وه دا که ئه وان به مندالی دوور خرابوونه وه ده سستی هه بوو شیخ ئیسماعیل داوای لێ کردبوو، که هه ول بدات کورده کان بکات به په پره وی به لام ئه و نه وه ک هه ره ئه یویست کورده کانی ولاتی عوسمانی له به رزفری شیخ ئیسماعیل رزگار بکات، به لکو ئه یه ویست کورده کانی نازه ربا یجانیس رزگار بکات... جا ئه مانه هۆی کینه و رق بوو له نیوانیان که پاشان بووه هۆی شکست خواردنی شا ئیسماعیل له شه ری چالدیران وه ک باسی لێ ده که یین، له وتاره کانی ناینده دا، تا وتاریکی تری به خواتان ئه سپیرین شه وتان باش.

۱۳۵۱/۱۰/۲

۲۳ کانونی یه که م ۱۹۷۲

گوینگره به پرتزه کانی ئەم بهرنامه یه، شهوتان باش.

له وتاره کانی ترا وتمان، که هۆی ناوبانگی چالدتیران شه ری چالدتیرانی به ناوبانگه که له نیوانی شا ئیسماعیلی سه فهوی شای ئییران و سولتان سه لیم عوسمانیدا پرووی دا... به لام بوئه وهی پتر، چۆن پروودانی ئەم شه ره پروون بکه بینه وه، له سه ره تادا باسمان له ژیانی بنه ماله ی سه فهوی کرد، وئجا توژی له سه رگوزه شتی شا ئیسماعیل دواین و، له م وتاره شدا هه ر له سه ر ئەو باسه ده رۆین... جارێ با گوێ بده یه نه ئاهه نگیکێ موسیقا.

### موزیک

شیخ ئیسماعیلی سه فهوی که رابه ری ته ربقه تی سه فهوی بوو و، خۆی دانا به په یه وهی رچی شیعه ییتی، سالی ۹۰۷ پاش ئەوهی که شیروان و باکو و گه یلان و ته وریزی داگیرکرد، شاری ته وریزی کرده پایته ختی شایی خۆی و، به جوړیکێ ره سمی تاجی پادشایی له سه ر نا... پاش ئەمه که وته ته نینه وه و په ره دان به ولاته که ی، سالی ۹۰۸ بریاری له سه ر ئەوه دا که ریشه ی بنه ماله ی ئاق قویونلو له بن ده ره ییتی... به م نیازه وه ئاماده ی شالوو بوو بو سه ر دوو عیراقی عه جه م و عیراقی عه ره ب و، له هه مه دان له گه ل سولتان مورادی کوری سولتان به عقوبی ئاق قویونلودا که وته شه ره وه و، به سه ریا زال بوو... سولتان موراد له شکری خۆی کیشایه وه به ره شیراز... به لام شا ئیسماعیل لیتی نه گه را راوی نا و دوای که وت و سالی ۹۰۹ شیرازیشی داگیرکرد و به م جوژه شاره کانی عیراقی عه جه می و، فارسی و، کرمان، هه موو که وته ژێرده سستی سه فهوی و، شا نوینه رانی خۆیی تیا یانا به جێ هیشته. سولتان مورادی ئاق قویونلو که شکستی خواردبوو، به سپاوه هه لات به ره و به غدا ئنجا شا ئیسماعیل گه رایه وه بو سه ر ئەوانه ی که له ناوه وهی سنووری ولاتا هیشته ته واو گه ردنیان نه چه ماندبووه و، سه ربان شو نه کردبوو. ته نانه ت له هه ریمی گه یلان و ده ماوه نندا ئەوانه ی هه موو سه ر شو کرد و، ئنجا که وته قه لاجۆی: بهر شیر نه که وتوانی ئاق قویونلو و، گه یلان، ته نانه ت ئەوانه ی که له کوشتنی شیخ حه یده ری باوکیدا له سپای سولتان به عقوب و فه روخ به ساردا بوون... سالی ۹۱۱ له سه رده می هاویندا، شا ئیسماعیل رۆژانی خۆی به که یف و خۆشی له هه مه دان رابوارد... ئنجا پرووی کرده (ته خت سلیمان)... و سالانی ۹۱۲ و ۹۱۳، خوراسانیش که وته ژێرده سستی

بنه ماله ی سه فهوی... ئنجا شا ئیسماعیل فه رمانه وه یی به چووکێ ذوالقه دری گرت ه پیتش چاو، که به شیکێ ئیسته ی ولاتی تورکیای به ده سته وه بوو... له قه یسه ربیه شالوی برده سه ری و شکانندی، ولاته که ی داگیرکرد. په یه وهانی شا ئیسماعیل به قزلباش ئەناسران، له م سه رده مه دا، کورده کانی ولاتی تورکیای ئیسته ش هه موویان سه ر به ئاق قویونلو بوون و، ئەمیر به گ موسلو که له لایه ن عه لاتولده وه له وه فه رمانه وه ی دیاره به کر بوو و له سه ر رچی شیعه بوو، زۆر گورج خۆی دایه پال شا ئیسماعیل و له وه مه به سستی ئەوه بوو که هه ر له سه ر ئەو پایه یه بیتیته وه... به لام شا ئیسماعیل ئەوه ی به عیلاتی سه ره به خۆیه وه هینایه پال خۆی و پیر محمه د خان استاجلوی کرده فه رمانه وه ی دیاره به کر... ئنجا شا ئیسماعیل خۆی ئاماده کرد بو داگیرکردنی عیراقی عه ره ب، ته نانه ت چاوی له به غدا و هه ریمه کانی لای باشووری بوو، که باره گا پیروژه کانی پیتشه وایانی موسولمانه تی، ته نانه ت پیتشه وایانی رچی شیعه ی تیا بوو. ئەوه شمان له به را وت که سولتان مورادی ئاق قویونلو، گه رابووه وه و به غدا ی کردبووه پایته خت... جا شا ئیسماعیل له گه ل پیاوماقوولانی شیعه ی عه ره دا ناوی گوژییه وه و، پرووی کرده عیراق... (باریک بیگ په رناک) ی فه رمانه وه ی به غدا به نوینه ریتی سولتان مورادی ئاق قویونلو به م کاره نه یینیان ه ی زانی، له به ر ئەوه گالی دا سه ید محمه د که مونه ی رابه ری شیعه ی عه ره ب که سه رۆکی سه یده کان و، سه ره رشتیی باره گا پیروژه کانی به ده سته وه بوو، له نه جه ف له ژێر زه وییا زیندانی کرد... به لام که سپای شا ئیسماعیل گه یشته عیراق، خه لقی به غدا و ده ور به ری ئەوه نده له ده سه لاتی ئاق قویونلو به ته نگ هاتبوون ه یچ جوژه به ره نگارییه کبان نیشان نه دا، باریک به گ په رناک سولتان مورادی له گه ل خۆی هه لگرت و، به ره و ولاتی رۆم و اتا تورکیای ئیستا هه لاتن، شا ئیسماعیل خادیم به گی ئەمیر دیوانی کرد به فه رمانه وه ی به غدا و ده ور به ری و خۆیشی که وته دیدنه ی باره گا و جێ پیروژه کان. پاش ئەم سه ره که وته که بی شه رپوو خادیم به گ که وته قه لاجۆی ئەوانه ی نیازی به ره ره کانیان هه بووه و، به م جوژه زۆر که س له ناویرا... له هه مان کاتا شا ئیسماعیل فه رمانی دا به ئاوه دان کردنه وه و، له زێرگرتنی ئەو گومه ز و باره گیانه ی، پیتشه وایانی ئاینی موسولمانه تی، که هه موو موسولمانه کان به رتزه وه سه رنجیان ئەده ن به لام شیعه به تاییه تی به هی خۆیانیان ئەزانن، له هه مان کاتا زۆر باره گا و جیتی پیروزی تریش ویران بوو بوون، هه روا که مونه ش له زیندان رزگار کرا و، پایه ییتی به رزی دراین.

ئنجا شا ئیسماعیل به غدا ی به جێ هیشته و به سه ر شوشته ر و حه ویزه و کوه گیلویه دا

گهراپهوه بهرهو شیراز. لهه ناوه بڼه مالنه ی ئال موشه عشهع هه بوون، که هه زره تی عه لیبان به خوا نه دایه قه لهه. شا ئیسماعیل گهرچی خوی به پاریزه ری رچی شیعه یه تی دانه نا، به لاهم له گه له نه مانه که وته نه به رد و هه موویانی قه لاهچو کرد. ئنجا له گه له شا روسته می فه رمانه یوای لو رستانا نامه ی گورپییه وه و، له سه ره تادا که وتنه شه ره وه، به لاهم پاشان شا روسته می لو رستان، به وه هوییه وه که شا ئیسماعیل رابه ری رچی شیعه یه تی بوو و، به وه ناوه وه نامه ی لی نه ووسی، سه ری بو شو ر کرد و هاته لای... شا ئیسماعیل فه رمانی دا ریشه درپزه جوانه که ی شا روسته میان، ته له ته له، به مرواری و یاقوت و فیروزه و جو ره گه وه ره ی تری رازنده وه و، دۆستایه تیه کی به هیزیان له گه له یه که به ست و له وپوه چوو به ره و شیراز ئنجا گه راپه وه به ره و ته وریزی پایته خت... لهه سه ره ده مه دا شیعه یه تی له ناو تورکه کانی ولاتی رومدا په ره ی سه ندبوو... تا راده یه که که یه که له په پره وانی شا له قزلباشه کان به ناوی چاشان قولی له گه له سه سن شا قولی کوری، خو یان کرد به ناو نه و شیعه یانه دا و، له وئ شو رشیکی شیعه بی تی بیان هه لگیرساند، سولتان بایه زید زور به سه ختی نه م شو رشه ی کو ژانده وه. به پیی نووسی نی (عه لی نه بولفه ضل) ی کوری مه ولانا ئیدریسی به تلیسی، چل هه زار که سیکیان لی کو ژرا و، نه و دواشبان نیوچاوانیان داغ کرا، که بناسرین و، لهه باره وه سولتان بایه زید له گه له شا ئیسماعیلدا زور نامه ی گورپییه وه، که از له په نجه تپوه ژهنن به یئین، به لاهم شا ئیسماعیل له وه به رزه فرتر بوو... سه لیم کوری سولتان بایه زید که نه م شه ژانه ی ولاتی دی، سالی ۹۱۸ کوچی، له گه له فه رمانده و پیاوماقوولانا و توویژی کرد و، باوکی له ته ختی سولتانی هینایه خواره وه و، خوی له جیی دانیشت. سولتان سه لیمیش که به یاوز سولتان سه لیم به ناوبانگه، و اتا خوینرپیژ و دلره ق وه که شا ئیسماعیل به رزه فر بوو. له سه ره تادا مه لا ئیدریسی به تلیسی کرد به دۆستی خوی، که به ناوبانگترین مه لای کوردبوو و، هه موو فه رمانه یوایانی کورد و، سه رداران و سه ره ک عیلان به قسه بیان ده کرد و سه ریان بو ده چه مانده وه و، له وه حه له دا زور له سه ردار عیله گه وره کان، سه ره خه هه ریم و ناوچه کانی خو یان په رتپوه ده برد و، سه لته نه تی ئاق قویونلو ته نیا به ناوه خاوه ن ده سه لات بوون. جا مه لا ئیدریسی به تلیسی هه ولتی نه دا نه م سه ردار عیلانه و فه رمانه یوایانه ی کوردی هه موو کرد به دۆستی سولتان سه لیم به وه مه رجه ی له هه ریمی خو یانا به سه ره خوی بی تننه وه، به لاهم پاشان چی رووی دا؟ له وتاره کانی داهاتوودا قسه ی لی ده که بین ئیستا به خواتان نه سپیترین شه وتان باش.

۱۱/۱۰/۱۳۵۱، ۱ جهنوری ۱۹۷۳، ۱۱ رپیبه ندان ۲۶۷۳

## وتاری: ۵۰

گو تگرانی به ریز شه وتان باش! کامه رانیتان ناواتی ئیمه یه و، جار تکی تری نه یخه ینه وه یادتان که نه م به رنامه یه ی ئیمه گهرچی جوغرافییه و، ته نیا بو نه ویه که باشتار شار و دتیبه کانی ولات به خه لئ بناسینین... به لاهم جار جاره، نه چینه ناو باسی میژوو بییه وه... نه بی نه وه مان له بییر نه چن که لهه باره وه سه ده یان کتیبی فارسی و عه ره بی و تورکی و زمانی تری نووسراوه، وه که (موعجیم البولدان)، (مه راصید الاطلاع) به عه ره بی و، فه ره هنگی ره زم نارا که ته نیا ده رباره ی جیگه کان... وه یا قاموس الله علام و، دائیره ت المه عاریفه کان و، فه ره هنگی دیه خودا و هی تری که هه م ده رباره ی جیبیان و هه م ده رباره ی که سان نه و دین... نه م جو ره کتیبانه که ناوی دتیبه ک، یا شار ی یا ناوچه یه که نه بن، دوور و درپژ له سه ر به سه ره هاتی میژوو بیی نه و جیگه یه نه رۆن... بی ناو ردا نه وه به لای نه وه دا نه و باسه میژوو بییه ئاینی بی، رامیاری بی، ده رباره ی گه لانی جیا جیا بی،... جا ئیمه ش که جار جاره له سه ر باسیکی میژوو بیی نه رۆین، هه ر نه مه هوییه تی که په پره وی له و رچه ده که بین با له بییرمانیش نه چن که ئیمه هیشتا له سه ر باسی چالدیران ده رۆین و، جار ی با گو یی بده بڼه موسیقایه ک.

## موزیک

گو تگرانی خو شه ویست، له وتاره کانی پیتشوودا و تمان ناوی چالدیران بو به زور بیستراوه چونکه په یوه ندی به شه ری عوسمانی و سه فه و بییه وه هه بووه. سولتان سه لیمی یه که می عوسمانی و شا ئیسماعیلی یه که می سه فه وی، هه ردوو کیان پیاوانی دوور نه ندیش و به رزه فر بوون و، هه ردوولایان نه یانه ویست ولاته که یان په ره پین بدن. شا ئیسماعیل که له چه ند شه ری گه وره دا سه ره که وتبوو و، سنووری ولاتی له باکوره وه گه یاندبووه باکو و له خو ره لاته وه به خوراسان و لای خواره وه به به غدا و، نه یه ویست لای خو رتاوا و باکوری خو رتاوا شه وه، بته نیته وه به لاهم لای باکوری خو رتاوا یه وه، ده ولته ی ذوالقه دربییه هه بوو که سه ر به عوسمانییه کان بوون و لای خو رتاواش ده ولته ی عوسمانی بوو... شا ئیسماعیل گهرچی له کاتی تاج له سه رنانیدا، مه لیک خه لیلی حیصن کیفا و چه ند سه ردار ی تری کوردی له ته ورپزدا خستبووه زیندان، به لاهم له سالانی ۹۱۸ و ۹۱۹ دا که نه یویست به رهنگاری ده ولته ی عوسمانی بیی، خوی به ناچار ده زانی کورده کان رابکیشی به لای

خوباً... لهو حهله دا، مهلا ئیدریسی به تلیسی گه وره ترین زانای ئاینیی کورد و، به ناوبانگترین پیای ئه و ناوه بوو، له گه نجییا له ئیران خویندبووی، پاشان له دهورهی دوو دهوله تی (قهه قوبونلو) و (ناق قوبونلو) دا هم سه رۆکی گشتیی موفتیبه ئاینیه کان بوو و، هم ماوهیهک وهزیری دهرباری سولتان یه عقوبی ناق قوبونلو بووبوو، که باپیری دایکیی شا ئیسماعیل بوو له گه ل بنه ماله ی سه فهوی شا به بنه ماله دۆست بوو، جا شا ئیسماعیل نامه یه کی بو نووسی و داوای ئه وهی لی کرد بیته سه رلیدانی... به لام مهلا ئیدریس به پارچه هه لبه سته وه لامی دایه وه:

مرا میدان! ابا عن جد غلام خاندان خود

که جدم خادم جدت، براه قدس چاکرشد

ز تلمیذان جد ثانی شاه است والدهم

که علم ظاهر ازوی دید، وباطن زو منورشد

طریق بندگیی خامی من باشاه حیدر

ز حسن اختلاط بنده، همچون شیر و شکرشد

ز حسن اتفاق است، این که در آیات قرآنی

بهرجا نام (اسماعیل) به تام بنده همبرشد

له م پارچه هه لبه سته بۆمان دهرده که وی، که باپیری مهلا ئیدریسی له گه ل شیخ جونه یدا بووه له رۆیشتتیا بۆ سوریا و فهله ستین... هه روا بۆمان دهرئه که وی که مهلا ئیدریس تا چ راده یه ک خۆی به خاوهن دهسه لات و مهزن داوه ته قه له م و، شانازی به خۆیه وه کردوو... لیته دا شتیکم دی به بیرا... مامۆستا مهلا محمه دی مه ردۆخیی سنه یی که به نازناوی نایه توللا مه ردوخ به ناوبانگه... شتیکی هه یه له م هه لبه ستانه ده چی. ئه و له پال ئه و کتیبه میژوویییه یا که دهرباره ی کورد به فارسی نووسیویه، دوو هه لبه سته جوانی شاعیریکی کوردی فارسی ویژی له ژیر وینه که ی شاهه نشا ئاربا میهیری په هله وی و، خۆیدا تۆمار کردوو که به م جوړه یه:

اگر دل زیاد تو غافل نشیند

خدنگ بلا بردل دل نشیند

بنازم ببزم محبت که آنجا

گدائی به شاهی مقابل نشیند

با بگه رپینه وه سه ر باسه که مان... سولتان سه لیمی عوسمانی بهر له شا ئیسماعیل

که وته خۆ ئاماده کردن، له لایه که وه به هۆی مهلا ئیدریسی به تلیسییه وه به درۆ و ده له سه هه موو سه رداره کورده کانی هه لخه له تاند و، فه رمان و ئالا و شنل و پاره ی بۆ ناردن و، شانزه فه رمان په وایی لی دروست کردن... و له لایه کی تره وه له گه ل پادشای ئوزه بگدا نامه ی گۆرپیه وه و، په یمانی له گه ل به ست... جگه له مانه ناردی له ئه وروپا چه کیکی زۆری ئاگرینی کری، وه ک تۆپی بارووتدار و مه نجه نیق و شتی تری که شا ئیسماعیل ئه مانه ی نه بوو... و له سالی ۹۲۰ی کۆچیدا که وته شالا و بۆ سه ر سنووری ئیران... له سه ره تادا ناوچه کورده کانی داگیرکرد، وه کو هه ریمه کانی بتلیس، دیاربه کر، وان، حه کاری و، جزیر و بۆتان... ئنجا رووی کرده هه ریمی ته وریزی پایته ختی ئیرانی ئه و حه له... و شه رتیکی یه کجار سه خت له نیوانی دهوله تی سه فهوی و دهوله تی عوسمانی رووی دا...

جاری با لیته دا ره خنه یه ک له کتیبی (دائیره ت المه عاریفی فارسی غولام موصاحب) بگرم، که به هه له سالی شالاوی سولتانی عوسمانی و شه ری چالدیرانی به ۲ی ره جه بی سالی ۹۲۵ هجری قه مه ری داوه ته قه له م...

پالافته ی باس، میژوونووسانی ئیرانی و میژوونووسانی عوسمانی هه ریه که یان به جوړی باسی شه ری چالدیران ده کات و به شه ری چالدیراندا هه ل ئه لی... و هه ریه که یان ژماره ی کوشتاری ئه ولا باس ئه که ن... به لام هه موو میژوونووسه کان له سه ره ئه وهن سولتانی عوسمانی ته وریزی پایته ختی سه فهوی داگیرکرد به لام شا ئیسماعیل کشایه وه به ره و هه مه دان و پاش ماوه یه ک پایته ختی خۆی وه رگرته وه... جا ئه م شه ره سه خته چونکه له ده شتی چالدیراندا رووی دا و تا ئه مپۆکه ئه م ناوه له میژووه کانا هه ر ماوه، ئه مه وه ها...

ئه مپۆکه چالدیران ناوی یه کیکه له دپه ستانه کانی به خشی سیاچه شمه ی سه ر به شارستانی ماکو، ۸۴ دپی تپدایه و سه رژمیتری خه لقه که ی ۱۳،۲۴۰ که سیکه، شارۆلکه ی سیاچه شمه ناوچه ی به خشه که یه. ده سه که وتی خه لقی، به ره مه می کشتوکاله... میگه و ران و ئاژه لی تریشیان زۆره، ئاوی دپیه کان هی رووباره کانی قزلچای و چالدیران و چه شمه ساری و هه ندی کارتیه. به شی زۆری دانیشتوانی چالدیران کورد و له سه ر رچی ئاینی ئیسلام و سونین و، هه ندیکیش تورک له سه ر رچی شیعه ی ئیسلامن... کردی ده ستیان مافوور و به ره و جاجم و شتی تره، له و ناوه هه نگوینیش زۆر به ده ست ئه هینری و، باشتترین په نیریش هه یه.

گوپگرانی به رپز لیته دا وتاره که مان ته و او بوو به خواتان ئه سپیرین شه وتان باش.

سنووری ئوستانی ئەسفەهانە، لای باشووری سنووری فەرمانداریی گشتیی بۆر ئەحمەدی و، سەرەسپەر و شارستانی سمیرەمە و، لای خۆرئاوای باکوریش شارستانی ئیزەیی سەر بەخوزستانە...

پیتوانەیی پانوپۆزیی سەرزەوینی ئەم فەرماندارییە ۱۵۷۳۱ کیلۆمەتری چوارگۆشەیییە و، ژمارەیی دانیشتونایشی بەپیتی سەرژمییری سالی ۱۳۴۵ی فارسی ۲۹۹۰۵۷ کەسە.

ناوەندی ئەم فەرماندارییە، شارۆلکەیی شار کوردە و، هەرۆک روونی ئەکەینەووە دوو فەرمانداریی ئاسایی پیتو بەستراوە، کە پیتیانی ئەوتری شارستان.

یەکەم شارستان، لە خود (شەهر کورد) دایە و، ئەم بەخش و ناوچانەیی هەیه: ۱- دەورووبەری. ۲- شوراو. ۳- میزدەج کە پیتی ئەوتری (جونقان). ۴- کەیار.

دووەم شارستانی (بروجن)ە، کە چوار بەشی هەیه کە ئەمانەن: ۱- دەورووبەری بروجن. ۲- گەندمان. ۳- لەردەکان. ۴- ئەردەل...

دانیشتونانی شارۆلکە و دیهاتەکانی ئەم هەریمە، لە عیالی بەختیارین و ئەگەر لەبیرتان مابیی، لە باسی وشەیی بەختیاریدا دووردیژ دەربارەیی ئەم عیالە دوابوون و، روومان کردبوووە کە ئەمانە لە سەرەتادا لە جزیر و بۆتانەووە هاتوون و، لایان دایە کە بوخت و بوژن دوو برابرۆن و رەگەزەیی کوردیان هیناوەتە دی، بەلام لە سەرەدەمی سەلجوقی و مەغۆلدا لەتاو ستەمی فەرمانرەواییانی ئەو ناو، کۆچیان کردۆتە ئەم وڵاتە چیاوییە سەختە و ئەمڕۆکە بەختیاری یازدە لقی گەورەن کە لەژێر دوو ناوی حەوت لنگ و چوار لنگدا کۆئەبنەووە...

هەریمی چەهار مەحال، وەک ئەو دواي خاکی بەختیاری لە سەرەدەمی ئەتابەگیی لورستانی گەورەدا، لە رووی خۆیندەواری و ئابورییەووە زۆر پیتشکەوتووبوون. بەپیتی وتەیی (ئیین بەتوتە)ی جیهانگەردی بەناویانگی ئەندەلوسی، کە بە لورستاندا تیبەریووە، لەگەڵ عیالاتی کۆچەری خاوەن مەرۆمالا تا ۴۶۲ قوتابخانەیی کۆچەر هەبوو و، خەلقە کە خیتی ناژەل و مالاتی زۆربوون.

پاش لەنیوچوونی فەرمانرەوایی لورستان، لە دەورانی قاجاریدا کەمتر گوی دراو بەووەی خەلқи هەریمە کە چۆن ژیان بەسەر ئەبەن و ئەوانیش لەبەرئەووەی کە کۆچەر بوون، بەنەخۆیندەواری و دووری لە شارستانییتی ماونەووە. تا رادەیک کە زۆر لە خاکە کە هەر بەویرانی و چۆلی ماووەتەووە، بەپیتی کتییی (دائیرەت المەعاریف)ی غولام حوسینی

گۆیگرە خۆشەویستەکانی بەرنامەیی وڵاتە کەت باشتەر بناسە شەوتان باش!

کامەرانیستان ئاواتی بەرپتووەبەرانی بەرنامە کوردییەکانی رادیۆی ئیترانە. ئیمە ئەمشەو باسی (چەهار مەحالی بەختیاری)تان بۆ دەکەین... کە ناوە بۆ فەرماندارییگی گشتی. و دەبی لە سەرەتادا بۆتان روون بکەینەووە کە لە کیشوهری شاهەنشای ئیتراندا جۆری ریکخراویی بەرپتووەبەرایەتییەکان، وەکو هی وڵاتگەلی تری خۆرەللاتی ناوەرەست نییە کە کورد زمانیان تیبایە. بۆ وینە: لیرە دوو جۆرە فەرمانداری هەیه، کە لە کوردستانی عیراق و سوریه، پیتی ئەوتری (قەزا). جۆری یەکەم هەر ئەو فەرماندارییە ئاسایییە کە سەر بەئوستانە کە لە کوردستانی ئەودیو پیتی ئەوتری (موحافەزە). و جۆری دووەم فەرمانداریی گشتییە، کە لە فەرمانداری ئاسایی گەورەترە لە پایەدا و، لە ئوستان بچووکتەر و، چەند فەرماندارییەکی ئاسایی پیتو بەستراوە... هەندی لەو فەرماندارییە گشتییانە، چوار پیتنج فەرمانداریی هەیه کە لیرە پیتی ئەوتری (شارستان) و، هەندیکیان کەمتر. ئەم فەرماندارییە گشتییانە، بەستراون بەووزارەتی ناووەو وڵاتەووە، کە پیتی ئەوتری وەزارەتی کیشوهر... جاری با گوی بەدینە ئاهەنگیکی مۆسیقا...

### موزیک

چەهار مەحالی بەختیاری، نیشتەجیتی تیرە و لقهکانی عیالی بەختیارییە، لە سەرەدەمی فەرمانرەوایی ئەتابەگیی لورستانی گەورەدا، دەورانی زێرینی پیتشکەوتووداری دیو. پاش ئەو، بەهۆی ئەووە کە عیالاتی بەختیاری بەناژەل بەختیاردنەووە خەریک بوون، هەریمە کە بەنەخۆیندەواری و پاشکەوتوویی ماووەتەووە... تەنانەت لە رووی کشتوکال و شوینەواری شارستانییەووە و، لە دەورانی قاجاردا بەستراوە بەئوستانی ئەسفەهانەووە و، تا دەورانی شاهەنشایی پەهلەویش هەر سەر بەئەسفەهان بوو و، پیتی ئەوترا (مەحال ئەریعە) و اتا چوار ناوچە، چونکە بریتی بوو لە چوار بەخش بەلام لەم سالانەیی دواویییەدا لە ئوستانی ئەسفەهان جیا کرایەووە و کرا بەفەرمانداریی گشتی و راستەوخۆ بەسترا بەووزارەتی کیشوهرەووە و پلەیی بەرپتووەبەرایەتی بەرزکرایەووە.

سنووری چوار مەحالی بەختیاری بەم جۆرەیه: لای خۆرەللاتی و باکوری خۆرەللاتی،

موساحیب له ده‌ورانی قاجاردا یه‌کیتک له خه‌لقی هه‌ریمه‌که به‌ناوی (حاجی محهمه ره‌زا خان) که‌وتۆته بیرى ئەوه‌ی هه‌ریمه‌که ئاوه‌دان بکاته‌وه، جا به‌خشی (میزده‌وج) ی‌گرتۆته به‌رچاو که جییه‌کی بژوین و پر له پیت و برشته، له‌وی زۆر له‌تیره و لقه‌کانی عیلى به‌ختیاری نیشته‌جی کردوه و، هانی داوون بۆ کشتوکال. هه‌روا له شارۆلکه و ئاواویییه‌کانا: گه‌رماو و، مزگه‌وت و، ئاشی ئاو و، دژ و قه‌لا و نیشانه‌ی ئاوه‌دانیتیی دامه‌زراند و، ۲۰۰ سوارێکی مووچه‌خۆری بۆ پاراستنی هه‌ریمه‌که له دز و جه‌رده، راگرت و ئاوه‌دانیی به‌وناوه‌دا بلاوکرده‌وه... پاش خۆی خان بابا خان ئەم ئه‌رکه‌ی گرتە سەر شان و، له سه‌رده‌می شاهه‌نشایی په‌هله‌ویدا، چه‌هار مه‌حال په‌نه‌قی وه‌رگرت، عیلات و تیره‌کان نیشته‌جی کران و شوینه‌واری شارستانیتیی بلاوکرابه‌وه... و پاشان ناوی (مه‌حال ئه‌ریه‌عه) گۆرا به (چه‌هار مه‌حال) و، کرا به‌فه‌رمانداری گشتی و له ئوستانی ئه‌سه‌فه‌هان جیا کرایه‌وه و، پاش شەشی به‌همه‌نی سالی ۱۳۴۱ ئیتر له‌و ناوه‌دا گه‌شه درا به‌کاروباری مرۆفانه‌ی زۆر گرنگ، ته‌نانه‌ت سپای زانستی و، سپای باودان به‌کشتوکال و، سپای ساغ ژیان نیران بۆ دیکان و خه‌لقه‌که هان دران بۆ فێروونی ژيانی مرۆفانه‌ی نوێ... ئه‌مرۆکه له به‌شی زۆری دێیه‌کانا قوتابخانه هه‌یه و، کاروباری کشتوکال په‌نه‌قی سه‌ندوه و، ده‌رمانگا و داروخانه و، کارگه‌ی بچووکي پيشه‌یی تيايه. ده‌سکه‌وتی خه‌لقى و لا‌ته‌که، به‌ره‌می ئاژه‌لی و کشتوکالییه، کردی ده‌ستیان، به‌ره، مافوور، جاجم و، شتی چنراوی تره...

ئوه‌ی له هه‌ریمه‌که‌وه ئه‌ینیرنه‌ شاران بۆ فرۆشتن رۆن و په‌نیر و، پیسته و، خوری و، هه‌موو جۆره ئاژه‌لیکه له‌م هه‌ریمه‌دا، هه‌ستیار و هۆنه‌رانی به‌ناوبانگ هه‌لکه‌وتوون به‌لام ئیمه به‌داخه‌وه شوینه‌واری کوردی و شیوه‌ی لورپی ئه‌وانمان چنگ نه‌که‌وتوه... ئه‌مرۆکه پێمانی به‌ختیاری به‌زمانی فارسی هه‌ستیاریکی مه‌زن و، نووسه‌ریکی زه‌به‌رده‌ستی به‌ناوبانگه و ئه‌وه کاتمان ته‌واو بوو، تا به‌رنامه‌یه‌کی تری سه‌لاوی گه‌رم و چه‌پکه گولی ریتلینان بۆ ئیوه‌ی خۆشه‌ویست.

شه‌وتان باش

۱۳۵۱/۱۰/۲۶

## وتاری: ۵۲

### چنگنی

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی (ولا‌ته‌که‌ت باشر بناسه) چه‌پکه گولی ریتز و سه‌لاوی ئیمه‌تان لی بی. هۆی شانازی به‌رنامه‌گه‌لی کوردیی رادیۆ ئییرانه، که گوێگرانی به به‌هه‌ست و هوشیار و زانا، شه‌وانه، رۆژانه، خه‌و و سه‌نه‌وه‌ی خۆیان ئه‌به‌خشن به‌م به‌رنامه‌یه و، به‌وردی گوئی ئه‌ده‌نی و، هه‌ندێکیانی له‌سه‌ر شری و نه‌وار تۆماری ده‌که‌ن، پاشان بۆ ئه‌وه‌ی پتر سوودی لی وه‌ریگرن، ئه‌ینوسنه‌وه و، په‌خنه‌ی سازه‌نده‌ی خۆیان بۆ ئیمه‌ ده‌نیرن. ئه‌مه‌ وه‌ها و باپیتان رابگه‌ییین که ئیمه ئه‌مشه‌و باسی (چنگنی) ده‌که‌ین بۆ ئه‌وه‌ی میژووێ به‌سه‌ره‌اتیان نه‌که‌وتیه‌ لاپه‌ره‌ی فه‌رامۆشی به‌لام با له سه‌ره‌تادا پارچه ئاهه‌نگیکی مۆسیقا جوانتان پيشکەش بکەین...

### موزیک

بیس‌تیارانی به‌ریتز! چنگنی، یا چنگنی، یاخۆ چگینی، ناوه‌ بوو چه‌ند جییه‌ک له کوردستانی ئه‌ودیبو سنوور و ئه‌مدیو سنوورا.

یه‌که‌م: دێیه‌که له ناوچه‌ی سه‌نجابیدا که سه‌ر به‌ئوستانی کرمانشاهه و ئه‌که‌وتیه‌ لای خۆره‌لاتی کۆزه‌رانه‌وه، که هه‌ریمه‌کی پێ ده‌شت و سه‌رده‌سیره و، خه‌لقه‌که‌ی کوردن و فارسیش ئه‌زانن و، به‌کشتوکاله‌وه خه‌ریکن و، ئاژه‌لدارن.

دووه‌م: دێیه‌که له ديه‌ستانی گاو‌بازه‌ی سه‌ر به‌شارستانی بیجاری سه‌ر به‌ئوستانی کوردستان و، ئه‌که‌وتیه‌ لای خۆرئاوای پیرتاجه‌وه که ده‌بی ئیره نیشته‌جیی بنه‌ره‌تی ئەم عیله‌ بووبی، وه‌کو پاشان روون ئه‌بیته‌وه.

سێیه‌م: یه‌کێکه له دێیه‌کانی به‌خشی چنگنی سه‌ر به‌شارستان و فه‌رمانداری گشتیی خورده‌م ئاوای لورستان.

چواره‌م: ناوچه‌یه‌که له ده‌وروپه‌ری قوچانی سه‌ر به‌ئوستانی خوراسان...

ناوی ئەم چوار جیی باس‌مان کردن هه‌موو له‌وتیه‌ هاتوه‌ که عیلى چنگنییان تیا بووه و، تیا ژیاوه... ره‌نگه‌ ناوی چنگنی خۆشی له‌وتیه‌ هاتیبی که ئەم عیله‌ زۆر پر نه‌وه‌ چنگ

و نازا بوون. ئەم عیله گەرچی لە زۆر دەمیکهوه بوون، بەلام چونکه کۆچەر بوون، ناویان نهچۆته میژوووه... تهنا ته له سهردهمی سهفهویدا، له بهر ئازاوهی شهروشهۆری خۆرههلات و خۆرئاوای ئێران، بهملاو ئهولادا نێراوان .

ئهسکه ندهر مونسایی دانهری (عالم نارای عهیباسی) و ئەمیر شههرفخانی نووسهاری (شههرفنامه) و ایان داوه ته قه له م که ئەم عیله چنگنیه و عیله سیامه نسوور و عیله زهنگه نه، سی عیله گه و ره بوون له عیله کوردهکانی ئێران و، شیوهی زمانیان گۆرانییه با ئه وهش بلێین که گۆرانی بهههله پراوه بهسه ره هورامیدا خه لقی هه ورامان به شیکن له و کوردانهی که به زمانی گۆرانیی ئه و دین. عیله چنگن له هه ریمه کانی ئازهریایجان و عیراقی عه جه میدا زۆر به ده سه لات بوون، به لام کۆچەر بوون و جیگه به کی تایبه تیایان بۆ خۆیان ته رخان نه کردوو و، ئه و نده سه رشۆری ده سه لاتی ئه و سه رده مانه بوون که کاری ئه نجام بدن، یا فه رمانی پابه رپین ناویان بخاته ریزی سه ردار و فه رمانه واکانی سه ر به ده وه ته وه، تا راده یه که ئەمیر شههرفخان ئه لیت: له سه رده می ئیمه دا عیله چنگنی پیاوانی دلیر و ماقوول و مه زنیان، هه موو له نیو چوو بوون...

سالێ ٩٥٥ کۆچی شا ته هه ماسپی سه فه وی پاراستنی قه لای وان و ده وروبه ری سپارد به عه لی سوڵتان چنگنی که بتوانی به رامبه ره به ده وه له تی عوسمانی بووه ستی و ئه و ناوه پپاریزی و، بیروباوه ره که شی به راست ده رچوو، کاتی که سوڵتان سلیمانی قانونی شالاوی هینا بۆ سه ر ئه و هه ریمه، نه یه توانی قه لای وان داگیر بکات، عه لی سوڵتان زۆر به جه خته وه توانی به رگری له ولاته که بکات و، له و شه رانه دا که به رامبه ره به هیزی عوسمانی کردی، زۆر چاک سه رکه وت.

گوایه پاش ئەم سه رده مه، هه ندی تیره ی عیله چنگنی له هه ریمه کانی ئازهریایجان و کوردستان و عیراقی عه جه مده ده سیان داوه ته ئازاوه نانه وه و، ری بری و، تالان و برۆی کاروان و، رووتکرده وه ی بازرگانان... خه لقی له زه بروزه نگیان بیزاریوون و که وتنه سکالاوه دادیان بردۆته به ر شا ته هه ماسپ ئه وانیش فه رمانیان داوه به فه رمانه واکانی ئه و هه ریمانه که هه ربه که یان لای خۆبه وه هیتز بۆ دامرکاندن و سه رشۆرکردنیان بنێرن و، شه ریکی زۆر له نیوانی ئه وان و، هیزگه لی ئه و سی هه ریمه دا ئه قه ومی و، ئه وان که کۆچەر ئه بن، بریار له سه ره ئه وه ئه دن، که ولاته که به جی به یلتن و، له به رئه وه ی که ده وه له تی عوسمانی دوژمنیان ده بی، په نای پین نا به ن و، بریار ئه دن به سه ره خوراسان و ئه فغاندا روو

بکه نه هیندستان له م سه رده مه دا (قه وزاق خانی ته کلو) که له لایه ن ده وه له تی سه فه وه یبه وه کرابوو به فه رمانه وای خوراسان و له به ره هه ندی هۆی ناکۆکی له شا ته هه ماسپ که وه تیووه ترسه وه هه رکه بیستی ٥٠٠ سواری دلیری چنگنی ئه یانه وی ولاتی ئێران به جی به یلتن و به ره وه هیندستان برۆن، به هه لی زانی که ٥٠٠ پاله وانی دلیر بکات به پشتیوانی خۆی زۆر گورج نامه ی بۆ ناردن و، بانگه یشتی کردن بۆ هیرات و له و ناوه نیشته جیتی کردن. شا ته هه ماسپ که خۆی رقی له قه وزاق بوو، له م کاره ی پتر تووره بوو و، زۆر به توندوتیژی هیزی ناره سه ری و، به سه ریا زال بوو و، قه وزاق نه وه ک هه ر شکستی خوارد، به لکو سه ریشی تیاچوو... پاش ئه مه عیله چنگن، که له و ناوه بوون روویان کرده هه ریمی غورجستانی ناوه ندی کابول و هیرات هه رکه شا ته هه ماسپ به مه ی زانی، باره که ی زۆر به ته رگزه و پر مه ترسی هاته به رچاو و، که وته ته گبیر بۆ به رگری له م خه ته ره. له و کاته دا به کیچ له عیله چنگنی هه لکه وتبوو، ناوی بوداغ به گ بوو داوای کرد، هاته پیشگای و پایه ی سه رداریتی گشتی هه موو عیله چنگنی دا بی و، داوای لی کرد بچیت بۆ هه ریمی خوراسان و ئه فغان و ئه و ٥٠٠ سواره کۆیکاته وه له ده وری خۆی و، له و بیره لایان بدات که کۆچ بکه ن بۆ هیندستان و، بیانگێرته وه بۆ خوراسان و له وی ناوچه یه کیان بۆ ته رخان بکات و، خۆی سه رداریتی رامباری و به رتیه به رایه تیایان بگرته ده ست.

ئەم بوداغ به گه رویشته و له م ئامانجه یا پیروژ بوو و سه رکه وت و ئه و سوارانه ی گێراهه وه له هه ریمی قوچان نیشته جیتی کردن و، تا ئه مرۆ ناوچه ی چگنی به ناوی ئه وان وه یه . پاش ئه وه زۆر شت رووی دا، به لام ئیمه به داخه وه کاتمان لیته دا ته واووو، تا وتاری ئاینده به خواتان ئه سپیرین شه وتان باش.

١٣٥١/١٠/٣٠



گوئیگره به نرخه کانی به نامهی (ولاته کهت باشتتر بناسه) شهوتان باش، ئاواته خوازی پیشکه و تتنانین، له هه موو کاروباریکا؛ و پیتان رانه گه یه نین که ئەمشه ویش ههر له سههه باسی چنگنی ده رۆین. ئەوه بوو و تمان که له کتیبه میژوو بییه کانی دهوری سهفه ویدا و ها دراوته قه لثم، که کۆنترین و گه و ره ترین عییلی کوردی ئیران سی عییلی (زهنگه نه و سیامه نسووری و چنگنی) بوون... هه روا ئەوه و شمان روون کرده وه که ئەم عیله کۆچهر بوون مه لئه ندیکتی تاییه تییان بۆ خۆیان ته رخان نه کرده وه، له هه ریمه کانی نازه ربا یجان و عیراقی عه جه م و ئوستانه کانی کوردستان و کرماشان و فه رمانداریی گشتی لو رستانی ئەمه رۆدا له هاتوچوندا بوون، پاشان هه ندیکیان و یستوو یانه به سههه خوراساندا بۆ هیندستان کۆچ بکه ن... به للام شا ته هه ماسپی سه فه وه ی چوونی ئەوانی بۆ هیندستان به ته رگزه و مه ترسییه کی گه و ره هاتۆته به رچاو، له به ره ئەوه بوداغ به گی چنگنییه ی نارده وه به رگری له چوونیان بکات و، له و ناوه ناوچه به کیان بۆ ته رخان بکات و، پاراستنی سهههه سووری ئیران - ئوزه گستانیان پێ بسپیتری... با ئیسته گوئی بدهینه مۆسیقایێ ئنجا له سهههه باسه که ئە رۆین.

### موزیک

له وتاری پیشوو دا، و تمان که خه لقیکی زۆر له دهس راو و رووتی ئەم عیله به ته نگ هاتبوون و، سکالایان برده بووه بهر شا ته هه ماسپ... به للام په نگه ئەو قسانه دهس هه لئه سستی هه ندی له میژوو نووسان بووی، که ئەمیر شه ره فه خان بێ به راورد و لیکۆ لینه وه تو ماری کردی... چونکه عاله م ئارای عه بباسی ئە لیت: سالی ۹۳۳ی کۆچی، چنگنییه کان، له گه ل (روملو) و (طه والشه کان)، له ئه رده بیلدا دژی ئەسته جلولوه کان هه لسان و له قه ره دهره پیشیان به ئەسته جلولوه کان گرت و، به ره نگاریان بوون و، ریبیان به ستن که نه توانن بچه ناو ئە رده بیله وه... به للام شا ته هه ماسپ یارمه تی بۆ ئەسته جلولوه کان نارد و، ئەوان شکستیان خوارد... وا دیاره هۆی ئە وه ی که ۵۰۰ سواری چنگنی به ره و خوراسان رۆ بیون، شکستیان له م ئاژا وه یه دا بووی.

ئهمه وه ها و هه ر له م سه رده مه دا مه حموود خه لیفه ی چنگنی و محمه د سو لتان جه لال ئو غلیبی چنگنی سه رداریتی ئەو هیتزه یان به دهس بوو که عییلی چنگنی هاتبووه به ره هم بۆ

پاراستنی قه ره باغ... و شتی تری له م سالانه دا نه بوو.

پاش مردنی ئیسماعیل میرزای کوری شا ته هه ماسپ که ده سه لات که وته ده ست سو لتان محمه د خودابه نده و، دهه رو به ری خوراسان شه لئه ژا بوو، (خه یر آئساییکم) ی دایکی شا عه بباسی ده ستووری دا که ولاتی خوراسان سه را پا بخریته ژیر ده سه لاتی بوداغ به گه وه که شا ته هه ماسپ له کاتی خۆیا نارده بووی بۆ ئەو ناوه و، داوای لێ بکری که هه ریمه که له شالای تاتار و ئوزه گ بپاریزی... بوداغ به گ هیتزیکتی گه و ره ی پیکه وه نا و ئەو ناوه ی به ته واوی خسته ژیره ده سه لاتی خۆی... سالی ۹۷۷ شا عه بباسی ئەم بوداغ خانه کرد به له له ی شاهزاده سو لتان حوسینی کوری و داینا به فه رمانه وه ی مه شه د و هه ریمی قوچانیشی سپارد به کوره کانی ته نانه ت ئەو دووه یان که دلیر و به ناویانگ بوون و ناویان هه سه ن سو لتان و حوسین سو لتان بوو. سالی ۱۰۰۱ کۆچی و اتا ۱۵۹۲ زایینی عه بدو لموئمین خانی ئوزه گ پریاری دا که هه ریمی قوچان له خوراسان دا بری و، داگیری بکات به للام بوداغ خانی چنگنی ته کی پێ دانه داوه و، ئەو ناوه ی له شالایان پاراست. و سالی ۱۰۰۴ کۆچی قوتبه دین ئاغای چنگنی که له پیاوه گه و ره کانی ده ورانی شا عه بباس بوو، به نوما یه نده یی شا عه بباسی چوه لای عه بدو لموئمین خانی ئوزه گ، په یامیکی هه ره شه ئامیزی پێی راگه یاند، که ناوه رۆکه که ی ئەوه بوو: یان ده ست له ده ستریزی و شه رفروشی هه ل بگریت و، یاخو پیاوانه و مه ردا نه بیته مه یدا نه وه بۆ شه ر... و هه ر له م سالانه دا بوو که هه را له نیوانی عوسمانی و سه فه ویدا، گه رم بووه وه، جا شا عه بباس هه ریمی هه مه دانی سپارد به حه سه ن عه لی خان چنگنی کوری بوداغ خان و، تا سالی ۱۰۰۵ که خاوه نی شه ره فه نامه له و ناوه بووه، ئەو هه ر والی و سه ردار ی ئەو هه ریمه بووه...

سالی ۱۰۰۶ ئوزه گ شالایان هینایه سههه (دامه غان) و (به سظام)... شا عه بباس فه رمانه وه یی ئەو ناوه ی سپارد به م حه سه ن عه لی بوداغ خانه و، ناردی بۆ به ره نگاریی ئوزه گ و حه سه ن عه لی چنگنی شه رپکی دلیرانه ی کرد، به للام له و شه ره دا کوزرا...

پاش خۆی عه لی سو لتانی برای جله وه ی ده سه لاتی ئەو ناوه ی گرت ه ده ست - بوداغ خان خۆی گه رچی چووبوه سالا و پیر بووبو به للام سالی ۱۰۰۷ کۆچی شالای کرده سههه (مه روی شاهجان) و (ما وراء النهه ر) و، تورکمان و ئوزه گه کانی ئەو ناوه ی په تاند، تا باغباد و بوخارایشی داگیر کرد و، هه ریمه کانی زیسا و ئەبیه و ردیشی خسته ژیره ده سه لاتی خۆبیه وه...

له سالانی ۱۰۱۱ کۆچیدا، دوو کورپی تری بوداغ خان که ناویان یوسف عهلی خان و عهلی سولتان بوو، کهوتنه پروو و، له لایهن شای سهفه و بیسه و کران به فه رمان په وای دوو ههریمی پانوپۆر له و ناوه دا...

جگه له مانه ی و ترا... سهفه ر قسولی بیگ چنگنیش له سالانی ۱۰۱۲ دا یه کتی له سه ردارانی گه و ره بوو، که (قارص) و (بابه زید) ی به دهسته وه بوو. هه روا عاشور خانی چنگنیش، فه رمان په وایه کی مه زن بووه... بایینه وه سه ر نه و چنگنیشانه ی که له لورستان دان و، له ناوچه ی چنگنی سه ر به فه رمانداری گشتی خو په م ناوادا نه ژین... نه وانه گویا سی سه د سالی که که وتوونه لورستانه وه، نه گه ر نه وه راست بی، ده بی له چنگنیشانه ی عیراقی عه جه م بن... چنگنی لورستان نه که ویتته نیوانی سپی کتی و، چیاکانی چل و هراز و ته نگ تونیله وه، دهشتیکی پانوپۆر سه د دپهستانی هه یه به ناوانی (دوره - ناوکه ش - سوماق). دانیشتوانی نه م به خشه ۱۴ هه زار که سی نه بن، ناوه ندی ناوچه که دتی دوره یه و، له م به خشه دا قوتا بخانه، خوتندنگه ی لابه ری نه خوتنده واری، مزگه وت، داروخانه، ده رمانگا و، شتی تری هه یه به سه ر پروباری کوشکانه وه له دپهستانی سماقه دا پردیکی کونی پروخوا ی سه رده می نه تابه گانی حه سن و هه بی هه ر ماوه. نه م هه ریمه جه نگه لاوییه، باغاتی کردگاری سه وز بووی زۆره، وه ک گوپز، به پروو، کاق و تورش... خه لقی نه م ناوه نیسته له سه ر لور نه ژمیررین و، شیوه ی زمانیان بووه ته لوری... ده سکه وتیان به ره می کشتوکال و ناژه له... دهشتی چنگن، به برشتترین هه ریمی نه و ناوه یه... جگه له چنگنیشه کان تیره و عیلی تریش له و ناوه دا هه ن، ته نانه ت بنه ماله ی (سه یده حه یات نه لغه بی) یه کان، له و ناوه دا ریز و شکویان بو خویان پیکه ی ناوه و، گومان ده کری، به پیتی نه وه ی که هه م سه ید و هه م نزیک به سه ر سنووری عیراقن، له بنه رتا له ولاتی عه ره به وه په نایان هینا بیته نه و ناوه.

هه ر چۆن بی نه وانیسه نه مپۆر هه ر له لوره کورده کان نه درینه قه له م. گوپگره به ریزه کان، لیره دا کاتی به رنامه که مان ته و او بوو، تا وتاریکی تری به خواتان نه سپیرین، له باره گای به زدانی به ریز تکا کارین به ره و مر از بچن و به خو شی بژین، شه وتان باش.

۱۳۵۱/۱۱/۲

۲/به فرانبار/۲۶۷۳

## وتاری: ۰۴

### چنگۆله

گوپگره به هه ست و ژیره کانی به رنامه ی ولاته که ت باشت ر بنا سه شه وتان باش، کامه رانی و خو شیتان ناواتی به رزی ئیمه یه... و نه مشه و نه مه وی باسی (چنگۆله) تان بو بکه م، که نه م جیگه یه لای ئیوه گرنگ و ناسرا و نییه، به لام له میژوو بییه کی کونا ده وریکی سه یری بووه، جا پاش بلا و کردنه وه ی نا هه نگی له م باره وه نه دو یین...

### موزیک

چنگۆله، له سه رده می سه فه و بییدا، قه لایه ک بووه له هه ریمی لورستاندا، قه لایه کی سه ختی وه ها که م جار سپا تونایوه پیتی پی بیات، جا نه م قه لایه به سه ره تاتیکی هه یه... عاله م نارای عه بیاسی له به رگی یه که مییدا له لاپه ره کانی ۱۴۱-۴۵۶ نه لئ: نه میر جیهانگیر کورپی شا رۆسته می لور، خه ریکی ناژاوه نانه وه بوو، له سه رده می شاهیتییی شا ته هه ماسپی سه فه و بییدا... نه یه ویست هه ریمی قه له مپه وی عه لی شوکور - واتا هه مه دانی نیسته - بخاته ژیر ده سه لاتی خو یه وه و، بو نه و مه به سه ته نه و ناوه ی هینا بووه ته نگ به تالان و برۆ... شا ته هه ماسپ ده ستووری دایه عه بدوللا خانی نه ستاجلو که میری میرانی نه و ناوه بوو، بچیت بو سه ر پی شو رکردن و، دامرکاندن ناژاوه که ی... عه بدوللا خان سالی ۹۴۹ هه لی کوتایه سه ر هه ریمی لورستان و له گه ل نه میر جیهانگیر خان لییان بووه شه ر... نه میر جیهانگیر له به ر که می هیزه که ی له شه ره که دا شکا و، له نه نجامی به ره نگاریدا به دیل گیرا و له لایهن سپای قزلباشه وه کوزرا... دوو کوره که ی که ناویان شا رۆسته م و محه مه دی بوو، هه لاتن به ره و به غدا. له شکری قزلباش که وتنه قه لاچۆی لورستان و، تالان و برۆی ولاته که و، کوشتاریکی زۆریان تیا کرد و، ناژه ل و سامانی خه لقه که شیان هه موو داگیر کرد و هینایان و، کاری تری زۆر خراپیان کرد. نه میر شا قاسمی زاوای میر جیهانگیر که نه مه ی دی، که وته نامه ناردن بو شاه ته هه ماسپ و تکای کردن: که له شکر له ولات بکیشیته وه و، ببووری له کوره کانی جیهانگیر... نه ویش تکا که ی په سه ند کرد به و مه رجی بگه رینه وه ولات و فه رمانی دا که ولاته که له نیوانیا نا به ش بکری... با له بیریشمان نه چی؛ نه م نه میر شا قاسمه یه کتی بوو له بنه ماله سه یده

به پرتیه کانی سهر سنووری لوړستان و، لهو ناوهدا زور به پرتیز و به دهسه لالت بوو.

نهمه بوو قسه کانی عالم تارا به لام نهمیر شه ره فخان که پیش نه سکه ندره موشی به چوند سال نهم باسانه ی تو مار کردووه نه لئی:

پاش کوثرانی نهمیر جیهانگیر، نه بو موسلیم گوده رزی که له له ی شا روسته م بوو، ویستی دلپاکی و نوکهریتی خو ی دهر یاره ی شا ته هماسپ نیشان بدا... شا روسته می فریو دا و بردی بولای شا ته هماسپ بو تاران به سهد سواره وه، هر که گه یشته نه وی شا ته هماسپ فرمانی دا، ناردیان له قه لای نه له موتدا، زیندانیان کرد، خه لقی لوړستان که به مهبان زانی، بریاریان دا برا بچوو که که ی شا روسته م که ناوی محمه دی بوو، بیارتین... و بردیانه قه لای چنگوله شاردیانه وه. له وی له له و ماموستا و برده ستانی وریایان بو ناماده کردو که پی بگات... ماو دیه ک ولاتی لوړستان بی سردار مایه وه... خه لقه که به ملاو نه ولادا تهرته وهرته بوو بوون... کابرایه کی لوړ که به سهر و سیما زور له شا روسته م نه چوو، خو ی گه یان دبووه لوړستان و، جاری دابوو که شا روسته موه له نه له موتوه هه لپه اتوه و، دهسه لاتی لوړستانی گرتبوه دست و، که وتبوه هیز کو کردنه وه... نهم هه واله گه ییندرا یه شا ته هماسپ... له بهر نهم ناچار بوو، ناردی شا روسته میان له زیندان رزگار کرد و، له گه ل هیزیکا ناردییه وه بو لوړستان... که خه لقی لوړستان نهم هه واله یان بیست له کابرای ساخته چی ته کینه وه و، گرتیان و، سهنگه ساریان کرد.

شا روسته م به ناوی فرمانداری ولات، دهسه لاتی گرتده دست... له م کاتانه دا، که چوند سالی به سهر شاردنه وه ی محمه دیدا رابردبوو، محمه دی هه لچوو بوو، پی گه بی بوو، بوو بووه گه نجیکی نه به ز... له بهر نهمه شا ته هماسپ دستووری دا ولاتی لوړستان کرا به دوو به شه وه: به شی پیشکو درایه شا روسته م و به شی پشتگو ی درایه محمه م، دوو برا که وتنه به پرتیه بردنی ولات و بوو ژاننده وه ی عیله کانیان، به م جوړه تا سالی ۹۷۴ کو چی به سهریان برد... شا روسته م زور ملکچی فرمانی شا ته هماسپ بوو. به لام محمه دی سهر به ست و سهر به خویانه نه ژیا و، خورم ناوای کردبووه ناوچه ی فرمانه وایی خو ی و، خه ریکبوو پهره بدات به دهسه لاتی شا ته هماسپ لپی که وته به هانه و، چوند جاری ناردی که داوای باج و پیتاکی لی بکه ن به لام محمه دی گوتی نه نه دا... شا په روه ر خانی ژنی شا روسته م، که کچی نوغورخانی کوری شا روسته می گه وره بوو، که هر نه و شا روسته م یه که به ناوی شیعیتییه وه له گه ل شا نیسماعیل ریک که وتبوو و، شا دستووری دابوو، ریشه که یان به مرواری و یاقوت و زومرووت رازانده بووه...

نه و کچه له لای بنه ماله ی سه فه وی خو شه ویست بوو به دزییه وه نامه ی بو شا ته هماسپ نووسی بوو داوای لی کردبوو، محمه دی لهو ناوه هه لگری و، دهسه لاتی ولات هه مروی له ژیرده ستی شا روسته می میتریدا بی. جا شا ته هماسپ دستووری دابوو نهمیر خان موسلوی فرمانه وای هه مه دان بچیت بو سهر ولاتی به ختیار ی به ناوی کو کردنه وه ی باج و پیتاکی پاشکه وتوووه و له ویشه وه به دزییه وه هه ل بکو تیتته سهر محمه دی نهمیر خان که گه ییه لای شا روسته م، محمه دی بی ناگا، له هه موو که ینویه ی... به سهد سواره وه چوو بو خیره اتنی، هر که کو ی قسه و ناخوار دنیان گه رم بوو و، محمه دی هوشی له هه موو لا برا... نهمیر خان به دزییه وه گالی دا... ده ستگیریان کرد و، خو ی و نه و سهد سواره پیاماقو له ی که له گه لی بوو، هه موویان به کو ت و زنجیر و پاله هه نگه وه نیتران بو نه له موت.

نهمه وه ها و له وتاری ناینده دا، به سهره اتی محمه دی نه گتیرینه وه و، له پاش ماوه ی به سهره اتی چنگوله ش نه دوین، نیسته کاتمان ته و او بوو به خواتان نه سپیرین شه وتان باش.

۱۳۵۱/۱۱/۹

۲۶۷۳/چله/۹

۱۹۷۳/۱/۲۹

گویتگره نازیزه کانی بهرنامه‌ی ولاتته‌کەت باشتر بناسه شهوتان خوش. کامه‌رانیتان ناواتی ئیمه‌ی به‌رتیوه‌به‌رانی کوردییە. ئیمه‌ ئه‌و حه‌وته‌یه‌ش هه‌ر له‌سه‌ر باسی (چنگۆله) ئه‌رۆین... ئه‌وه‌ بوو له‌ وتاری رابردوودا وتمان: کاتی‌ که‌ ئه‌میر جیهانگیری سه‌رداری لورستان، له‌شه‌را کۆژرا، خه‌لفی لورستان تووشی ده‌ربه‌ده‌ری و زۆر و زه‌نگیکێ زۆربوون، شا رۆسته‌می کوره‌ گه‌وره‌ی جیهانگیر به‌هۆی ئه‌بو موسلیمی گوده‌رزبی له‌له‌یه‌وه، خۆی گه‌یانه‌ باره‌گای شا ته‌هماسپی سه‌فه‌وی، به‌لام محمه‌دی کوری جیهانگیر که‌ منداڵ بوو، هه‌ندی له‌ پیاوماقوولانی لورستان بردیانه‌ چنگۆله‌ شاردیانه‌وه، که‌ پێ گه‌یی به‌ده‌ستووری شا لورستان به‌ش کرا به‌دوو به‌ش، به‌شی پێشکۆ درایه‌ رۆسته‌م خان و به‌شی پشتکۆش به‌محمه‌دی و، چه‌ند سالی دوو برا به‌م جۆره‌ ولاتته‌که‌یان به‌رتیوه‌برد، به‌لام پاشان شا ته‌هماسپ له‌ محمه‌دی که‌وته‌ به‌هانه‌ و، به‌وه‌یه‌وه‌ که‌ شا په‌روه‌ری کچی ئوغور خان که‌ ژنی ئه‌میر رۆسته‌م بوو، نامه‌ی نه‌یتی نووسیوو بو‌ شا ته‌هماسپ، ده‌ستووری دابوو به‌فه‌رمانه‌وه‌ی هه‌مه‌دان که‌ به‌ناوی باج و پیتاک وه‌رگرتنه‌وه، محمه‌دی ده‌ستگیر بکات، ئه‌وه‌بوو له‌ کاتی ناخواردنا محمه‌دی و سه‌د سواری پیاوماقوولی لورستان گیران و نێران بۆ ئه‌له‌موت، جا پاش موسیقایی ئه‌و دوا‌ی به‌سه‌رهات.

### موزیک

محمه‌دی خانی سه‌رداری به‌شی پشتکۆی لورستان، که‌ له‌ چنگۆله‌دا به‌نه‌یتییه‌وه‌ په‌روه‌رده‌ کرابوو و، زۆر مه‌ردانه‌ و گیان نازادانه‌ هه‌لچوو‌بوو و، حه‌زی له‌ سه‌رشۆرکردن نه‌بوو، که‌وته‌ داو و براهیه‌ قه‌لای ئه‌له‌موت و ده‌ سال له‌ویدا مایه‌وه... به‌لام چوار کوری نازا و دلیری رزگار بووبوون، که‌ ناویان (عه‌لی خان - ناسلمه‌ز - جیهانگیر - شاهو‌بردی) بوو... ئه‌مانه‌ ولاتی لورستانیان کرده‌ پارچه‌یه‌ک ناگر و، ژنیان له‌ رۆسته‌م شای مامیان تال کرد و، فه‌رمانه‌وه‌ی هه‌مه‌دانیشیان هینایه‌ له‌رزه‌ و، ده‌سد‌رتییان تا جورباده‌قان -اتا گول پایه‌گانی ئیسته‌- و تا ئه‌سه‌فه‌هان په‌ره‌ی سه‌ند... ده‌سته‌ و دایه‌ره‌ی شا ته‌هماسپ سکالایان برده‌ لای شا و، تییان گه‌یاند که‌ باشترین پێ بۆ لابردنی ئه‌م نازاوه‌یه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ محمه‌دی له‌ زیندانی ئه‌له‌موت رزگار بکری و بکرتیوه‌ سه‌رداری لورستان، به‌و مه‌رحه‌ی کوره‌کانی بنییری له‌ ده‌رباری شادا بیتییه‌وه، نوینه‌رانی شا ته‌هماسپ چوونه‌ لای محمه‌دی

و په‌یمانیا‌ن له‌گه‌ل به‌ست که‌ نامه‌ بنوسی له‌ کوره‌کانی: سی هه‌زار سه‌ر ئه‌سپ و ئیستر و ره‌شه‌ولاغ و، گویدرتی و، په‌ز... کۆبکه‌نه‌وه‌ و به‌یتن بۆ ده‌رباری شا ته‌هماسپ و، خۆشیا‌ن بێن لێره‌ بیتییه‌وه، داوه‌کو محمه‌دی به‌ریدری و بچیتته‌وه‌ به‌سه‌ر لورستانه‌وه‌ دابنیشی محمه‌دی نامه‌یه‌کی به‌م جۆره‌ی نووسی، جا محمه‌دی له‌ قه‌لای ئه‌له‌موت ده‌ره‌یترا و، له‌ قه‌زوین له‌ مالی حوسین به‌گی ئه‌ستاجلو دانرا، که‌ له‌ژیر چاوه‌دیری ئه‌وا بیتییه‌وه‌ تا کوره‌کانی ده‌گه‌ن. هه‌رکه‌ نامه‌که‌ی محمه‌دی گه‌یشته‌ کوره‌کانی، وازیا‌ن له‌ شۆرش هینا و، دووانیا‌ن ده‌ هه‌زار سه‌ر ئه‌سپ و ئیستر و چوارپای تریان هینا و هاتن به‌ره‌و قه‌زوین که‌ گه‌یشته‌ دیتی شه‌ره‌ف ناوای نزیکێ قه‌زوین هه‌وا‌لیان بۆ باوکیان نارد... محمه‌دی له‌گه‌ل حوسین به‌گی ئه‌ستاجلودا له‌و ماوه‌وه‌ دووا پیتی وت: کوره‌کان! هه‌ندی ئه‌سپ و ئیستر و مه‌ر و نازه‌لیان هیناوه، به‌لام من خۆم نازانم ئایا جۆریان ئه‌وه‌نده‌ باشه‌ که‌ بتوانین پێشکه‌شی به‌باره‌گای (شاهی)یا‌ن بکه‌ین یا نه‌؟ ئه‌گه‌ر ماوه‌ بفه‌رموون خۆم بچم ئه‌م دیارییه‌ ببنم. حوسین به‌گ چه‌ند سواریکی له‌گه‌ل نارد و، خستییه‌ ژیر چاوه‌دیری چه‌ند ئه‌فسه‌ریکی جێ باوه‌رده‌وه. کاتی چوون بۆ شه‌ره‌ف ناوا تاریک داها‌تسوو، محمه‌دی پێشیا‌ری کرد ئه‌وه‌شه‌وه‌ له‌وی بنون که‌ بۆ سه‌ببێ به‌رۆشیا‌ی دیارییه‌که‌ ببن... و هه‌رکه‌ به‌شی له‌ شه‌و رابوورد. محمه‌دی و هه‌ردوو کوره‌که‌ی و شوان و ده‌سته‌ و دایه‌ره‌کانیا‌ن خۆیا‌ن هه‌ل دایه‌ سه‌ر زینی ئه‌سپ و بۆی ده‌رچوون... بۆ سه‌ببێ ئه‌م هه‌وا‌له‌ گه‌یشته‌ شا ته‌هماسپ، زۆر شه‌ه‌ژا و فه‌رمانی دا به‌ئه‌میر خانی فه‌رمانه‌وه‌ی هه‌مه‌دان و سه‌رداریانی تری، که‌ په‌یدۆزیا‌ن بکه‌ن... به‌لام خاوه‌خاوی ئه‌مان له‌ کوئ؟ و کیتچانه‌ راپه‌رینی ئه‌وان له‌ کوئ?... که‌ ئه‌م هه‌وا‌له‌ گه‌یشته‌ شا رۆسته‌می برای که‌ سه‌رداری لورستان بوو... له‌ ترسا ولاتته‌که‌ی به‌جی هیشته‌ و هه‌لات به‌ره‌و قه‌زوین و په‌نا‌ی برده‌ لای شا ته‌هماسپ محمه‌دی هه‌موو ولاتی لورستانی خسته‌ ژیر ده‌سه‌لاتی خۆیه‌وه‌ و بۆ ئه‌وه‌ی جا‌ریکی تری شا ته‌هماسپ سپا نه‌نییری بۆ لورستان.

ئه‌میر محمه‌دی نامه‌یه‌کی دۆستانه‌ی له‌ شا ته‌هماسپ نووسی و، به‌لینی ملکه‌چی و، باج و پیتاک دانی دا‌یی و، به‌م جۆره‌ بوو به‌فه‌رمانه‌وه‌ی گشتیی هه‌ردوو به‌شی لورستان، هه‌م پشتکۆ و هه‌م پێشکۆ... و تا ده‌ورانی شا ته‌هماسپ و شا ئیسماعیلی دووه‌می کوری به‌سه‌رچوو، ئه‌م ولاته‌ی له‌ نازاوه‌ دوور راگرت و، له‌ سه‌رده‌می سو‌لتان مو‌رادی سی‌یه‌می عوسمانیدا... که‌ له‌ سالانی ۹۸۳ و تا ۱۰۰۳ کۆچی له‌سه‌ر ته‌خت بوو محمه‌دی (مه‌نه‌لی - جه‌سان - به‌دره - تورساق)یشی خسته‌ سه‌ر لورستان، به‌لام پاشان ده‌وله‌تی

عوسمانی لیتی داگیر کرده و، که سولتان محمدهد خوابندهی کوری شا تههماسپ دهسه لاتی ولاتی ئیرانی کهوته دهست، له گه ل محمدهدیدا زور نزیکه وه بوو، تا راده بیه ک که حمزه میرزای کوری کرد بهزاوای محمدهدی و بهوجوره نیوانیان خوش بوو... پاش مردنی ئەم محمدهدییه، شا ویردی خانی کوری له جیبی دانیش، ئەم شا ویردی خانه له سههتادا له گه ل شا عه بياسدا ژن بهژنی کرد، خوشکه بیوهژنه کهی خوی دایج که له وه بهر ژنی حمزه میرزا بوو و، کچهزاکه ی بههرام میرزای ناموزای شا عه بياسی خواست.

جا ئیسته بابیینه وه سهه باسی چنگوله، ئەو قه لایه ی که پالنه وانیکی نه بهزی وه کو محمدهدی په نادا و پیتی گه یاند، ئەمڕۆکه پاسگای گومرگی سهه سنووری ئیران و عبیره ئەکه ویتته ناوچه ی میهرانی سهه به فرمانداری گشتیی ئیلامه وه، به لای خوره لاتی میهراندا به ۵۴ کیلومه تر... و ئەکه ویتته لا خواری ریتی میهران - دئ لوران... جیگه یه کی چیا یییه و، گهرمینه و، رووباره کهی نزیکیشی هه ناوی چنگوله یه. به لام چونکه رووباره که شوپ و تاله، کاریزیان لئ داوه عیله کانی لور، زستان په نا ئەهیننه ئەو ناوه، له ترسی سهه رمای چیا ی لورستان، بو پرزگارکردنی تازه له کانیان. ئیسته چنگوله جیگه یه کی ناوه دانه... خه لقی ئەو ناوه خاوهن میگه ل و، خیتی کشتوکال... تا بهرنامه یه کی تری مالتا و ایبتان لئ ده که یین شهوتان خوش.

۱۳۵۱/۱۱/۱۲

## وتاری: ۵۶

### چقل و هندی

گوپگره به ههسته کانی بهرنامه ی ولاته کهت باشتربناسه شهوتان باش. کامه رانیبتان هیوای بهرپوه بهرانی بهرنامه ی کوردییه... ئیمه له م وتاره دا ده رباره ی (چقل و هندی) ئەدو پین، که یه کیکه له به خسه کانی فرمانداری گشتی لورستان. و له بهر ئەوه ی ئەم هه ریمه له رووی میژووه وه له گه ل لورستان یه کیکه، ئیمه ته نیا له رووکاری جوغرافیایییه وه لئ ئەدو پین... جا ئیسته بهرموون گوئ بدنه موسیقایی.

### موزیک

دهه رووبه ری چقل و هندی به م جوړه یه: لای خوره لاتی سیلاخور و کیتی شا شین و مله ی نالشکیته... و درپژه ئەکیشی به رهو گه رووی دینارئاوا و کیتی گری و، لای باکوربیشه وه کیتی گری بچووک و گلزه رده و حوشتربله یه... و لای خورئا و ایشی ریمله و بانه بهرزی هه رۆیه.

چیا گرنه کانی ئەم به شه ئەمانه ن: (گری - پونه - ریمله - سیاکه مه ر - مه خمه ل کۆه - حوشتربله...)  
رووباره کانیشی ئەمانه ن:

یه که م: رووباری هه رۆ که سهه رچاوه کهی له خاک مالیکی نزیکی قائید په حمه ته وه هه لئه سی و، له کیتوه کانی داله وه ندا له دوو جیگه شه قامی بروجود - خورم ئاوا دانه بری و، ئەکشی به رهو کاسیانه و له وئ پیتی ئەوتری رووباری بابالی. ئەم رووباره بابالییه له دوو جیگه به بنه وانیه ی بچووک ناوه کهی به ربه ست کراوه و، سوودیکی گه وری بو ئەو ناو و دۆلانه بووه، که کیلگه کانیان ئاویژه بووه. رووباری بابالی له بیده له وه شوپ ئەبیتته وه به رهو کور نۆکه ر و له ویتوه ئەچیتته ناو خاکی هه سنه وه نده وه و، ئینجا به رهو قۆلی کاکا رهزا ئەکشی و به ناوی رووباری وه لم ئەناسری.

رووباری دووه م: ناوی بزه له، که سهه رچاوه کهی له سهه ر ئاوی موراده وه هه لئه سی و، زه وپوزاری هه سه ن ئاوا و سهه وز عه لی ئاوا ئەدا و، له ویتوه ئەکشی له خوار بروجوده وه تیکه ل به رووباری سیلاخور ئەبی...

لیره‌دا با له‌بیرمان نه‌چی دیتی کاسیانه که به‌سه‌ر رووباری هه‌رۆوه‌یه، هه‌م شویتیتیکی کۆنه‌واره و، هه‌م ناوه‌که‌شی ئیمه‌ نه‌خاته‌وه یادی کاسییه کۆنه‌کان، که له‌ میژوو‌دا به‌ناوی کاشی و کوش و قص و ناوی تری تو‌مار کراون... تا دوکتور ره‌فیع له‌ کتیبی (ته‌ریخی عمومی) دا که به‌زبانی تورکی نووسیویه نه‌لی: (قیصله‌ر... یفی شم‌دیکی کوردله‌ر) که نه‌کات قیصه‌کان: واتا کورده‌کانی ئیسته...

با واز له‌ ناوی کاسی به‌ئین بو‌کاتی خۆی... دانیش‌توانی ئه‌م چقل و هندییه، به‌پیتی کتیبی لو‌رستانی عه‌لی ساکی له‌ تیره‌ی بایران و هندیی لو‌رن، که شیوه‌ی زمانیان زۆتر به‌کرمانجی خوارو ئه‌چی، له‌ لو‌ری... و به‌خشه‌که ۲۹ ئاوی هه‌یه. که سی دیمان گه‌وره دین وه‌ک (مله‌ قوریانی - چهار بورجی - موخته‌وایی).

له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که ئه‌م سی دیمه‌ شاره‌ دین، به‌لام هیچیان ناوه‌ندی دێهستان نین... به‌لکو چقله‌وه‌ندی بریتییبه‌ له‌ پینج دێهستان که پیمان نه‌لین: (سه‌ره‌رۆ - هه‌رۆی ناوه‌نجی - هه‌رۆی باکو‌ری - وه‌رکۆه - و یار نه‌حمه‌د)، سه‌رژمیری دانیش‌توانی ئه‌م به‌خشه‌ که هه‌موویان له‌ لق و قۆلی جیاجیای بایرانه‌وه‌ندن له‌مه‌وبه‌ر ۵۰۰۰ که‌سی بوون و، ئیسته‌ زۆرن.

ناوی تیره‌ی بایرانه‌وه‌ند له‌ بنه‌ره‌تا، به‌گومانی من بایرام وه‌ند بووه، له‌ سه‌رده‌می سه‌لجوقی و مه‌غۆل به‌دواوه‌ زۆر له‌ سه‌رانی کورد ناویان تورکی بووه... به‌لام وشه‌ی بایرام که نه‌کا جه‌ژن وه‌رگه‌راوه‌ به‌ بایران...

دێهستانی سه‌ره‌رۆ جیتی تیره‌ی (قائید ره‌حمه‌ت) ه دێهستانی (هه‌رۆی ناوه‌نجی) ش جیتی تیره‌ی دالۆه‌ندییه‌کانه و، تیره‌ی بایرانه‌وه‌ندییه‌ کۆنه‌کانیش له‌ هه‌رۆی ناوه‌نجی دانه‌نیشن و، لقه‌کانی شه‌عبانی و شاهو‌تیردیش له‌ دێهستانی وه‌رکۆ دانه‌نیشن و جیتی مال قوبادییه‌کانیش دێهستانی یار نه‌حمه‌دییه‌ به‌لام له‌م دواییه‌دا وه‌زاره‌تی کیشوهر به‌خشی چقله‌وه‌ندی کردووه‌ به‌چوار دێهستان: (بابالی - مال نه‌سه‌د - وه‌رکۆه و ئاوه‌ سه‌رده)...

ژاک دومورگانی خۆره‌لاتناسی فه‌ره‌نسی به‌م ناوه‌دا رابردووه‌ نه‌لی: رۆژانی ۲-۱۳ حوزه‌یرانی سال‌ی ۱۸۹۱ بوو، که خورم ئاوامان به‌یانی زوو به‌جی هیشته‌ و، شه‌ومان له‌ شیبوی هه‌رۆ رابوارد و، چادره‌کانی خۆمان تیا هه‌لدابوو... ئه‌م رتیبه‌ کورته‌ترین رتی خورم ئاوا - بروجورده‌ و دوو قۆناغ نه‌بێ، به‌لام رتی کاروانه‌رۆی به‌سه‌ر زاغه‌دا تی نه‌په‌رێ، که به‌چوار قۆناغ نه‌بیرن. ئه‌وان له‌ عیلاته‌ کۆچه‌ره‌کان نه‌ترسن. له‌ سه‌رده‌می بنه‌ماله‌ی قاجاردا

شۆرشێ ئه‌م عیلاته‌ دامرکاووه و، چهند که‌سیکی دز و جه‌رده‌یان لی سزادراون: به‌م جۆره‌ که دوو که‌سیان به‌ستوووه‌ به‌گولله‌ تۆپه‌وه... ده‌ستی هه‌شت که‌سی تریان بریوه و، گو‌تی دوو که‌س، جگه‌ له‌مانه‌ش ۱۳ که‌س له‌ دار دراون. ئیمه‌ نزیک به‌م ده‌وارنشینانه‌ی که‌ خه‌ریکی شیوه‌ن و رۆژۆن و پرسه‌یان گرتوووه‌ چادریان هه‌لداووه... ئه‌م سزایه‌ گه‌رجی زۆر سه‌خت بووه، به‌لام بو‌ ئه‌مانه‌ سه‌رمه‌شقیکی باش بووه‌ ئه‌م ناوه‌ تا ماوه‌یه‌ک له‌ تالان و برۆ و جه‌رده‌یی ئه‌م کۆچه‌رانه‌ رزگار نه‌بیت. ئه‌مه‌ بوو قسه‌کانی ژاک دومورگان.

پاش دومورگان (ویلسن) به‌و ناوه‌دا رابردووه‌ نه‌لی: (سه‌رۆکانی بایرانه‌وه‌ند، که بیستوو‌یانه‌ ئیمه‌ له‌ و قۆله‌وه‌ رانه‌بوورین ته‌یانه‌وی جۆری ئیمه‌ به‌ته‌نگ به‌ئین، که تکا بکه‌ین له‌ ده‌وله‌تی ئیران قه‌وم و که‌سی جه‌رده‌یان له‌ زیندان به‌ریده‌ن... و حوسین خان ناویکیان زۆر به‌میهره‌بانییبه‌وه‌ هاتوووه‌ له‌گه‌ل ئیمه‌ نه‌دوی چونکه‌ بو‌ی ده‌رکه‌وتوووه‌ که ناتوانن ئیمه‌ رووت بکه‌نه‌وه‌ یا به‌دیلمان بگرن...) به‌لام من تکام وایه‌ له‌ ده‌وله‌تی ئیران هه‌ر کات ده‌ستی رو‌یشته‌ به‌سه‌ر ئه‌م بایرانه‌وه‌ندانه‌دا و، هیزی نارد بو‌ ئاسایش و ئارامکردنه‌وی ئه‌و ناوه‌... هه‌رگیز به‌زیی به‌ئه‌م بایرانه‌وه‌ندانه‌دا نه‌بێ. له‌م وته‌یانه‌ بو‌مان ده‌رته‌که‌وی که تاوه‌کو سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی په‌هله‌وی ئه‌م بایرانه‌وه‌ندانه‌ سه‌ریان بو‌ ده‌وله‌ت شۆر نه‌کردووه‌.

گو‌یگرانی خۆشه‌ویست، تا وتاری ئاینده‌ به‌خواتان نه‌سپێرین هیوامان وایه‌ کاتیتیکی خۆشتان له‌گه‌ل ئه‌م به‌رنامه‌یه‌ رابواردبێ ئیسته‌ شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۱۱/۲۱

گویتگره به پرتیزه کانی بهرنامه‌ی ولاته کهت باشتر بناسه شهوتان خوش... کامه رانیتان هیوای به پرتیوه بهرانی بهرنامه کوردییبه کانی رادیوی ئیرانه.

ئه مپۆکه له نووسه ریکی به پرتیزی کورده وه نامه به کمان وهرگرت، نووسیبووی ئیوه له سه ره تای بهرنامه که تانا به لیتتان دابوو به گویتگره به پرتیزه کان، که هه ر کات باسی شاریکی کورده واری یاخۆ دیتیبه ک بکه ن، باس له شیعر و ئه ده بیاتی ئه ویش بکه ن و، سه رگوزه شتی ئه دبیه کان و خوینده واره کانیشی بنوسن، به لām ئه م ماوه به که متر ئه م کاره تان کردوو، له بهر ئه وه بیستیاره کان به تامه زۆرۆبیبیه وه چاوه روانی ئه وه ن که به لیتنه کانتان به جی به یین... جا ئیمه ش بهرله وه ی باسی ئه مشه ومان ده ست پی بکه یین له وه لامی ئه و نووسه ره به پرتیزه دا ئه لیتن: وه کو بیستیارانی به رتیز گویتان لیبیه. ئیمه باسه که مان جوغرافی و میژووییه، و اتا زۆرتر باس له وه ده که یین که فلانه شار یاخۆ فلانه دی ئه که ویتته کویتوه؟ و له که یه وه هه یه؟ و چ قه و ماوه گه لیک تیا رووی داوه و، کچی گه لی تیا هه لکه وتوو و زۆر که م رووئه دا، که ئیمه له کتیبه میژووییه کانا هه لبه سستی کوردی و فارسی خه لقی ئه و جیبانه مان به رچا و بکه وئ، بۆیه ئه و کاره ناکه یین. ئه گه ر له بیرتان بیت، له باسی دیی بیتوش و بیساراندا، که هه ردووکیان هه وارگه ی دوو هه ستیاری به رزی کورد بوون، له بیتوشیه وه پارچه به ک هه لبه سستی عه ره بیمان وهرگیترا بوو به کوردی که هه لنانی دیی بیتوشی و ناساندنی به خه لقی بوو و، له بیسارانیشیه وه پارچه هه لبه سستی گۆرانی شیوه مان بلا و کردبووه وه، به لām جیگه کانی تری، ئه گه ر ئه دیب و زانا و نووسه ری کوردیان تیا هه لکه وتب، یا شوپنه واریان چنگ ئیمه نه که وتوو، وه یا هه ر نیبانه... و ئه وه ی بیزانین دریخی ناکه یین، ئیسته ئه چینه وه سه ربا سه که مان و له ریزه و تاریکا ده رباره ی (حه له وان) ئه دویتن. جارێ با گوێ بدینه موسیقایی.

### موزیک

ئه مپۆکه شوپنه واری شاریکی کۆن ئه بینین به لای چه پی لیواری رووباری ئه لوه نده وه، که ناوی له جوغرافیا و میژوو نووسراوه کانا به عه ره بی (حه له وان) بووه...  
ئه م شوپنه ئه که ویتته باکوری سه ر پردی زه هاوه وه که به کوردی پی ئه وتری (سه رپیل).

ئیبین هه و قه له لاپه ره ۱۱۲ کتیبی (صوره ت ئه رض) دا ئه لتی: (حه له وان شاریکه به سه ر کیتوه وه و، به سه ر عیراقدا ئه روانیت، خانو به ره ی له قور و به رد دروست کراوه، ئه وه نده ی نیوه ی شاری دینه وه ر ئه بی، ئه که ویتته هه رتیمیکی گه رمه سپه ر و گه رمیانه وه، داری هه نجیر و هه ناری شیرین و خورما زۆره، په ره له جوگه و کانیا و، دوو فرسه ننگ له ژوو ر شاره که وه شاخه کان به فراوین... کتیبی (حدود العالم) ییش له لاپه ره ۹۰ دا ناوی له م شاره بردوو و، ئه لتی: هه له وان شاریکه به پیت و برشت، رووباری به ناوه ندیا ئه روات، هه نجیری و شکرکراوه ی ئه وئ ئه نپیری بۆ ولاتان... به مه دا بۆمان ده رئه که وئ له حه لی خۆبا شاره که به هه ردوو به ری رووباری ئه لوه نده وه بووه نه وه ک ته نیا به به ری لای چه په وه... و به پیی ئه و به رده نووسانه ی که له ده ربه ندی گا ور له قۆببی قه رداغ یا (کارداخ) ی نیوانی دوو ئوستانی که رکوک و سلیمانی دۆزراوه ته وه.

ئه م شاری حه له وانه ۲۸۰۰ سال پییش زایینی هه بووه و، له و ده وره به رانه دا له لایه ن پادشای (لولو و گوتو) وه داگیر کراوه. پاشان له به رده نووسه کانی ئاشووریدا به ناوی خالمان یا هالمان تۆمارکراوه و، میژوونووسانی ده وری ئیسلام، که هه موو شتیکیان پالشت داوه به خۆیان، و توویانه ئه م شاره له ده وری شاهیتی قوادی یه که می ساسانیدا، دروست کراوه و بۆ یه که م جار کابرایه کی عه ره بی (حولان) ناو کراوه به فه رمانده ی ئه وئ و ناوی شاره که هه ر به ناوی ئه وه وه ماوه ته وه. هه ر چۆن بیی ئه م شاره تا سه ده ی حه ته می کۆچی هه ر ئاوه دان بووه... پاشان هه م به هۆی زه برزه نگی مه غۆل و ئیلخانیه وه و، هه م به هۆی بوومه له رزه و به لای عاسمانیه وه ویران بووه و، خه لقه که ی به شوپنه چیاییه سه خته کانا بلاوه یان لی کردوو... شاری حه له وان له سه رده می خه لیفه ی دووه م حه زره تی عومه ردا به م جوړه ی داگیر کراوه، پاش رۆخانی شاهه نشایی ساسانی به رامبه ر به سپای ئیسلامی و، هه لاتی یه زدی گورد له هه رتیمی پی ده شته وه به ره و چیا، سپای ئیسلام به دوویان هاتن به ره و جه له ولا - که له وه به ر به ناوی (بیث گالا Bêth qala) ده ناسرا و، له م دوایییه دا پتیمان ئه وت قه راخان - له وئ فه رمانده ی سپای ئیران که ناوی خوسره وی شنوم بوو به رهنگاری کرد و پاش شه ریکی سه خت شکا و له شکرئ ئیسلام به ره و حه له وان پییش که وتن و له م ده رفه ته دا هیتز له حه له وان و عیراقی عه جه مه وه پر به دل یاریده ی یه زدی گوردیان ئه دا... پاش شه ری جه له ولا هاشم کوری عوتبه کوری ئه بو وه قاس که برازای سه عد بوو سپایه کی به هیتی به فه رمانده یی جه رب کوری عه بدوللای به جه لی نارد به ره و حه له وان... ئه م جه ربه ره له سه ره تادا دوو چاری شه ر و به رهنگاری سه خت بوو له لایه ن

میهرانی سهررداری حهله وانوه، بهلام پاشان بهریتککهوتن و ناشتی حهلهوان داگیر کرا و، عهززه کوری قهیس کوری غهزیهئی بهجهلی کرایه فهرمانهوای و، سپای تیران کشایهوه بهروه تنگه پاتاق که بهلاتینی پیتی نهوتری (زاگری پولای) واته کلکهی (زاگروس) و عهزهب پیتی نهلین عهقهبهی حهلهوان و کوردهواری پیتی نهلین پاتاق، چونکه نزبکی تاق گرایي سهردهمی ساسانییه و، ههستیاری نهمری کورد ماموستا نهسیری، له پارچه ههلبهستیکیدا که لامان نیبه نهلی:

بیته کوردستان عهزیزم گهر تو سهیرانت دهوی

بت بهمه پاتاق نهگهر ئاناری ساسانت دهوی

نهمه وهها و موستهوفی قهزویی له (نوزهت القلوب) دا نهلی: حهلهوان نهکهویتیته ئیقلیمی چوارهمی جوغرافییهوه و، یهکیکه له حهوت شاری بهناوبانگی عیراقی عهزهب و، نهمرۆکه ویرانهیه تنیا نهوندهی دالبیه و مهزرایهکی بهئاوهدانی ماوهتهوه سی دیتی بهدهورایه، گۆری زانای بهناوبانگ حهمزه که یهکی بووه له حهوت زانای بهناوبانگی زانیاری تهجویدی قورئان لهوییه و، نهم شاره لهلایهن قویادی کوری فهیروزی ساسانییهوه دروست کراوه. نهمه وهها و زۆر سهیره که موستهوفی لهلایهکهوه بلتی: قویادی ساسانی دروستی کردوه و، لهولاهه بلتی یهکیکه له حهوت شاری بهناوبانگی عیراقی عهزهب... لهگهله وهشدا که جوغرافیانووسانی پیش نهوه موویان باوهریان وایه که حهلهوان لهسهر چیا دهژمیرری... واتا نهکهویتیته بهر کوردستان و عیراقی عهزهب، نهم شاری حهلهوانه ۸ قهلا و باروی زۆر سهختی ههبووه و، ۸ دهروازهشی ههبووه بۆ چونه ناو شار و مزگهوتیکی جومعهی زۆر گهورهشی تیا بووه. جولهکesh له دهروهی قهلا و بارووهکاندا پهراستگایهکیان ههبووه... گوئیگرانی بهرپیز بیورن کاتی بهرنامهکهمان تهواوبوو، شهوتان باش و تا بهرنامهیهکی تری بهخواتان نهسپیرین.

۱۳۵۱/۱۲/۷

۲۶۷۳/۷ / پهشهمی

## وتاری: ۵۸

گوئیگره خوشهویستهکان شهوتان باش! ئاواتی ئیمه شادی و کامهرانیی ئیوهی بهرپیزه. لهم وتارهشدا ئیمه لهسهر باسی حهلهوان دهروین... (بهطله میوس Batlamus) ی جوغرافیانووسی کۆن له کتیبهکهیا ناوی حهلهوانی بردووه و نهلی حهلهوان، له باری جوغرافییهوه نهکهویتیته پلهی ۷۱ی درپژایی و ۳۴ی پانایییهوه... و زۆر لهسهر باسهکه نهروات تا نهلی: حهلهوان له ئیقلیمی چوارهمی جوغرافی دایه و، کانی و چاوه ئاوی گوگردیی زۆره که نهوان بۆ زۆر دهره و نهخۆشی سوودی لی وهردهگرن، بهمهدا بۆمان دهرئهکهوی: نهوهی که میژوونووسانی عهزهب داویانهته قهلهم گۆیا بهناوی حولوان کوری ئیلحاف کوری قوزاعهوه ناونراوه، که ماوهیهک لهوی فهرمانده بووه... نهو لافهی نهوان زۆر بی بایهخ و بی نرخ و له راستهقینهوه دووره، نهو شاره کورده لهوه کۆنتره. ئیسته فرموون گوی بدنه موسیقی.

## موزیک

نهوهبوو وتمان سالی ۱۶ و، بهقسهی هندی، سالی ۱۹ی کۆچی نهم شاره بهناشتی و ریتیکهوت، کهوته ژێردهستی سپای ئیسلامهوه و، نازانین پاش نهوه بهوردی چی تیا رووی داوه. له سهردهمی یهزید کوری مهعاویهدا، کابرایهک دانراوه بهفهرماندهی حهلهوان و ههریمی لوپستان، ناوی کهتیر کوری شیهاب کوری حوصهین بووه، یهکی بووه له دوژمنانی سهرسهختی بنهمالهی ئیمامی عهلی. نهم کابرایه نهتهنها حهلهوان بهلکو (ماسهبزان - میهرجان کوچک - نههاوهند) یشی ههر لهژێر دهستا بووه، بهمهدا بۆمان دهرئهکهوی که کوردهکان، لهو سهردهمهیدا، زۆرتر بنهمالهی ئیمامی عهلییان خویش ویستوه... نهمه وهها و جگه لهوهی که حهلهوان یهکی بووه له شاره ههره گهورهکانی نهو سهردهمی چیا، وا دیاره خهلقهکهی زۆر شارستانی بوون، تا نهاندازهیی که له شارهکهدا کاروانسهرای زۆر بۆ بیگانه ههبووه و، کهسیان ری نهداوته ناو مال و مندالیان.

## موزیک

کابرایهکی شایهری عهزهب لهسهر نهمه، سهرزهنشتی خهلقی حهلهوانی کردوه، ئیمه یهک فهرده له پارچه ههلبهستهکهی ههلهبهژیرین که نهلی:



(قَوْمٌ إِذَا مَا أَتَى الْأَضْيَافُ دَارَهُمْ

لَمْ يَنْزِلُوهُمْ، وَدَلَّوْهُمْ إِلَى (الْخَانَ))

له سه‌رده‌می عه‌بب‌اسیدا حه‌له‌وان، که له‌پال چبادا و، له‌سه‌ر ریبی (ره‌ی) بوو، هاوینه‌هه‌وار و، جیتی راووشکاری خه‌لیفه و کاربه‌دهستانی گه‌وره‌ی ده‌ولت بوو. به‌هوی پارچه‌ه‌لبه‌ستی کاربایه‌کی عه‌ره‌به‌وه که ناوی (موطیع) بووه چیرۆکیته‌کی سه‌یر بو حه‌له‌وان ریکخواه. (موطیع) کارم‌ند و مووچه‌خۆر بووه له‌شاری (ره‌ی) ته‌نیا بووه و، کاره‌که‌ریکی زۆر جوانی هه‌بووه، کاتێ فەرمانیان داوه به‌وه‌ی بگه‌رپه‌ته‌وه بو‌به‌غدا داوای له‌کاره‌که‌ی کردووه له‌گه‌لی پروات، نه‌چووه، له‌م جیابوونه‌وه‌یه زۆر دلگیر و په‌ست بووه.

موزیک

له‌ری که هاتووه به‌ر له‌کاروانه‌که گه‌یبه‌ته‌ته‌نگه‌ی حه‌له‌وان له‌وه‌ی له‌سه‌ر کانیه‌ک که دوو دار خورمای پیکه‌وه نووساوی دیوه، له‌تاو که‌نیزه‌که‌ی که‌وتۆته هه‌نسک دان و گریان و، له‌داخی جیابوونه‌وه‌ی له‌و کچه‌که ناوی (گۆردایه) بووه پارچه‌ه‌لبه‌سته‌تیکی دورودریژی وتوو؛ ئەم هه‌لبه‌سته‌ی که ئەلێ:

[وَأَعْلَمَا إِن بَقَيْتُمَا أَنْ نَحْسًا

سَوْفَ يَلْقَاكُمَا فَتَفْرَقَانِ]

[ئە‌ی دوو دار! چاک بزانی! ئە‌گه‌ر بمێن به‌کیکی شومی ناله‌بار، له‌مه‌وپاش تووشتان دێ و، به‌هوی ئە‌وه‌وه له‌یه‌ک جیا ئە‌به‌وه‌].

به‌لێ! ئە‌م دوو داری حه‌له‌وان بو‌ته سه‌رمایه‌ی سروشتی زۆر له‌هه‌لبه‌سته‌یارانی ئە‌و سه‌رده‌مه و هه‌ر که‌سه چه‌ند هه‌لبه‌سته‌تیکی به‌عه‌ره‌بیبیا وتوو... به‌لام چونکه ئە‌م پیتشبینیه‌ی موطیع هاتۆته‌دی، به‌نرخه‌وه سه‌یری هه‌لبه‌سته‌کانی کراوه... چیرۆکی به‌سه‌رهاتی ئە‌م دوو داره وه‌کو یاقوتی حه‌مه‌وی له (موعجیم البولدان) دا بۆمان ئە‌گه‌رپه‌ته‌وه به‌م جو‌ره‌یه: پاش موطیع به‌سالان، مه‌هدیی خه‌لیفه‌ی عه‌بب‌اسی به‌ویدا رانه‌بووری، ده‌ستوو ئە‌دا له‌سه‌ر ئە‌و کانی و ئاوه و، له‌ژێر ئە‌و داره خورمایه‌دا یاوه‌ران کۆرتیکی (مه‌ی و نه‌ی) گه‌رم بکه‌ن و، ده‌نگی ساز و ئاواز به‌رز بکه‌نه‌وه... هه‌رکه مه‌هدی به‌نه‌شه‌ی جو‌گه و جو‌به‌بار و چبای سه‌وزی کوردستان سه‌رمه‌ست ئە‌بێ، ده‌ستوو ئە‌دا که ئە‌و دارانه‌ به‌رن، چونکه سه‌ره‌رپیان گرتوو... به‌لام له‌و حه‌له‌دا به‌کی له‌که‌نیزه‌که ده‌نگ خو‌شه‌کان

به‌نه‌غمه‌یه‌کی جوان ئە‌م هه‌لبه‌سته ئە‌خوینیه‌وه:

[وَأَعْلَمَا إِن بَقَيْتُمَا أَنْ نَحْسًا

سَوْفَ يَلْقَاكُمَا فَتَفْرَقَانِ]

مه‌هدی عه‌بب‌اسی که گوته‌ی له‌م هه‌لبه‌سته ئە‌بێ، په‌شیمان ئە‌بیته‌وه و، ئە‌لێ: نامه‌وی میژوو ناوم به‌کاربایه‌کی شوم و ناله‌بار بداته قه‌له‌م... پاش مردنی که هارون ره‌شید هاته سه‌ر ته‌ختی خه‌لافه‌ت و، رۆژی له‌رۆژان ئە‌یه‌ویست گه‌شتی به‌ولاته‌کانی ژێرده‌سته‌یدا بکات، بریاری دا بچیه‌ته‌ره‌ی و له‌ویوه پروات بو‌توس و خوراسان، که گه‌یشه‌ حه‌له‌وان تووشی نه‌خوشیی (جو‌شی خوین) بوو. پزیشکه‌که‌ی بریاری دا (جومار) بخوات، جومار به‌عه‌ره‌به‌ی به‌و کړۆکه دار خورمایه ئە‌لێن که ئە‌که‌وتیه ته‌په‌لاکی و، هه‌ر ساله له‌کاتی دار ئاوسا ئە‌چنه سه‌رده‌که و ئە‌و جوماره‌که وه‌ک (مه‌مه‌ک) وایه تۆوی خورمای به‌سه‌ردا ئە‌رپێن که به‌ر بگرێ... جا له‌به‌ره‌وه‌ی که له‌و ناوه دار خورمای نزیک نابێ ئە‌نێرن به‌کیته‌که له‌و دارانه ئە‌به‌رن... پاشان که هارون ره‌شید ئە‌گاته ته‌نگه‌ی حه‌له‌وان و داره‌که‌ی تر ده‌بینێ، سه‌رنج ئە‌دا تۆزیک تاشراوه و لووس کراوه و، ئە‌م هه‌لبه‌سته‌ی موطیعی له‌سه‌ر نووسراوه... هارون ره‌شید له‌و کاره زۆر په‌شیمان ئە‌بیته‌وه که به‌ر پیتشبینیه‌که‌ی موطیع که‌وتوو و ناوی به‌شوم ئە‌درپه‌ته قه‌له‌م، ئە‌مه وه‌ها و ئە‌م حه‌له‌وانه له‌سالی حه‌وت سه‌دی کۆچی به‌دواوه تا ئە‌مه‌رۆ وێرانه‌یه. هوی وێرانی‌ش شالاوی مه‌غۆل و بوومه‌له‌رزیه. سه‌رچاوه‌ی ئاوی حه‌له‌وان له‌ته‌خت گه‌رایه‌وه دێ و له‌ویوه ئە‌کشی و ده‌شتی عه‌لی گورده ئاو ئە‌دات و له‌ده‌ربه‌ندی پیتشکانه‌وه ئە‌روات به‌ره‌و ده‌شتی سه‌رپیتل و قه‌سری شیرین و له‌خوار خانه‌قینه‌وه تیکه‌لی ئاوی سیروان ئە‌بێ. ده‌روبه‌ری ئە‌و ناوه له‌عیل و تیره‌ی کاکه‌بین...

گوته‌گرانی خو‌شه‌ویست به‌رنامه‌که‌مان لێ‌رده‌دا ته‌واوبوو شه‌وتان خو‌ش.

۱۳۵۱/۱۲/۱۲

۲۶۷۳/۱۲/ره‌شه‌می

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان، ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان خۆش به‌ئاواته‌خواری پیشکه‌وتن و سه‌رکه‌وتنتانین له‌ژيانا، ئیتمه‌هیشتا هه‌ر له‌سه‌ر باسی (حه‌له‌وان) ده‌رۆین. ئەم شاره‌ له‌ سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچیدا یه‌کێ بووه‌ له‌ شاره‌کانی ژێرده‌ستی فه‌رمانپه‌وایی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی کوردی به‌رزیکانی... که حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی کوری حوسین دامه‌زراندبوو، پاش مه‌رگی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی حه‌له‌وان له‌گه‌ڵ ئەو دوای وڵاتدا مایه‌وه‌ بۆ به‌دری کوری، که پیاویکی گه‌وره‌ و دلیر بوو و، ده‌وله‌تی ئال بویه‌ له‌ ته‌نگانه‌دا، هاواریان بۆ ئەبرد. پاش کۆچکردنی به‌در حه‌له‌وان مایه‌وه‌ بۆ هیلالی کوری، پاش ئەو بۆ تاهیری کوری هیلال ئنجا بۆ به‌در کوری تاهیر کوری هیلال... له‌م ماوه‌یه‌دا که نزیکه‌ی سه‌د و په‌نجا ساڵی خایاند، زۆرجار ده‌وله‌تی ئال بویه‌ ئەیبوست وڵاته‌که‌ی ژێرده‌ستی بنه‌ماله‌ی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی داگیر بکات و چهند جارێ شه‌ریش له‌ نینوایا قه‌وما، به‌لام هه‌رێمی کورده‌ حه‌سه‌ن وه‌یه‌یه‌کان چپای سه‌خت بوو، هه‌میشه‌ له‌ هه‌مه‌دانه‌وه‌ تا ئەه‌وانیان، زۆر مه‌ردانه‌ به‌رپه‌وه‌ ئەبرد و، هه‌ر به‌ناو خۆیان به‌خه‌لافه‌تی عه‌باسی و حکومه‌تی ئال بویه‌وه‌ ئەبه‌ست، ئەبولنه‌جم ناسرله‌وله‌ به‌در له‌ سه‌رده‌می فه‌رمانپه‌وایی خۆیدا، شاری حه‌له‌وانی سپاردبوو به‌ئەبولفه‌تح کوری محه‌مه‌دی کوری عه‌بیاری سه‌رداری عیلی شا زه‌نگانی، ئەم ئەبولفه‌تح محه‌مه‌ده‌ له‌ ساڵی ۴۰۱ کۆچیه‌وه‌ تا ساڵی ۴۲۱ی کۆچی سه‌رۆکی شاری حه‌له‌وان بوو... پاش خۆی ئەبولشه‌وکی کوری و، پاش ئەو کوری دووه‌می که ناوی موهه‌له‌هل بوو، هه‌موویان هه‌ر سه‌رۆکی شاری حه‌له‌وان بوون، به‌لام ئەبوماجید موهه‌له‌هل که پیاویکی دلیر و ئازا و چاو له‌ به‌رزی بوو، هه‌رکه‌ ده‌وله‌تی ئال بویه‌ رووخا و ده‌وله‌تی سه‌لجوقی جیی گه‌رته‌وه‌، زوو چووه‌ لای توغروڵ به‌گی سه‌لجوقی دامه‌زرینه‌ری ده‌وله‌ته‌که‌ و، خۆی خسته‌ ژێر فه‌رمانی و، دژی ئاخیرین فه‌رمانپه‌وای حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی که به‌در کوری تاهیر کوری هیلال بوو -که سه‌ردارانی برادۆست به‌نه‌ته‌وه‌ ئەچنه‌وه‌ سه‌ر ئەو- شوێشی هه‌لگیرساند و، به‌سه‌ریا زāl بوو و رای رپاند و دینه‌وه‌ری پایته‌ختی لێ داگیر کرد... ئیبراهیم یه‌نالی برا بچووکێ سولتان توغروڵ که پشتیوانی له‌م به‌دره‌ ئەکرد، دالده‌ی دا و کردی به‌سه‌رۆک و فه‌رمانپه‌وای کرمانشاه و ده‌ورو به‌ری و، له‌شکرێکی زۆریشی دایه‌ که وڵاته‌که‌ی له‌ ئەبو ماجید موهه‌له‌ه‌لی عه‌بیاری وه‌رگرته‌وه‌... به‌لام موهه‌له‌هل دلیر و ئازا و نه‌به‌رد بوو، له‌شکرێکی باشی

ئاماده‌ کرد و، که‌وته‌ شه‌ر له‌گه‌ڵ به‌دردا و به‌سه‌ریا زāl بوو و، کرمانشانیشی لێ داگیر کرد. و تا ساڵی ۴۳۳ کۆچی له‌ژێر ده‌سیا بوو. پاشان سه‌عدی کوری ئەبولشه‌وکی برزای که سه‌رداری هه‌رێمی (به‌نده‌نیجین) بوو -واتا مه‌نده‌لیی ئەمه‌رۆ، که میژوونوسه‌ فارسه‌کان پیتی ئەلین (مه‌رزه‌لیج)- به‌هانه‌هانه‌ی ئیبراهیم یه‌نال و به‌له‌شکری غه‌زی تورکه‌وه‌ لینی راپه‌ری و لینی داگیرکرد، وتاری رۆژی هه‌ینی (واتا خوتبه‌ی جمعه‌)ی به‌ناوی ئیبراهیم یه‌نال‌وه‌ خوتنده‌وه‌، به‌لام موهه‌له‌هل له‌وه‌ ئازاتر بوو، که‌سێ هه‌قی بخوا وه‌یا وڵاتی داگیر بکات له‌شکرێکی پیکه‌وه‌ نا و، حه‌له‌وانی له‌ سه‌عدی وه‌رگرته‌وه‌... پاش ماوه‌یه‌ک دیسانه‌وه‌ سه‌عدی به‌له‌شکرێکی زۆره‌وه‌ دایه‌وه‌ به‌سه‌ر حه‌له‌واندا و، به‌م شالاوه‌ ناکاوه‌ توانی هه‌م حه‌له‌وان داگیر بکات و هه‌م موهه‌له‌هل به‌دیل بگرێ... به‌لام سه‌رگوزه‌شتی موهه‌له‌هل پاش ئەوه‌ دیبار نییه‌. رهنگه‌ له‌ زیندانا مرده‌ی، هه‌له‌وان پاش ئەمه‌ ماوه‌یه‌ک له‌ژێرده‌ستی سه‌عدیدا مایه‌وه‌. ئەمه‌ وه‌ها و تا ده‌ورانی موهه‌له‌هل سه‌ردارێتی به‌نی عه‌بیاری له‌ژێر ده‌سه‌لاتی فه‌رمانپه‌وایه‌تی حه‌سه‌ن وه‌یه‌یدا بوون. به‌لام موهه‌له‌هل توانی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی له‌ناو به‌رێ و به‌م جوړه‌ توانی فه‌رمانپه‌وایی عه‌بیاری دامه‌زرینی. پاش موهه‌له‌هل حه‌له‌وان و شارانی تری ژێرده‌ستی فه‌رمانپه‌وایی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی مایه‌وه‌ بۆ فه‌رمانپه‌وایی عه‌بیاری سوخرابی کوری محه‌مه‌دی عه‌بیاری، برای موهه‌له‌هل و، سه‌عدی کوری ئەبولشه‌وکی برای و، سوخراب کوری به‌در کوری موهه‌له‌هل و ئەبو مه‌نسوری کوری به‌در، توانییان نزیکه‌ی سه‌د و سێ ساڵ حه‌له‌وان و شاره‌کانی تری کورده‌واری تا ده‌ورو به‌ری به‌غدا به‌رپه‌وه‌رن. و له‌ سای ئەمانه‌وه‌، ئەو ناوه‌ له‌وپه‌ری خۆشی و هاتدا به‌سه‌ر بیهن، له‌م سه‌رده‌مه‌ به‌دواوه‌، ئیتر حه‌له‌وان که‌وته‌ به‌ر شالاوی مه‌غۆل و، خه‌لقه‌که‌ی ته‌رته‌وه‌رته‌ بوون و، بوومه‌له‌زه‌ش، ساختمان و خانویه‌ره‌کانی رووخاند و تا ئەمه‌رۆکه‌ هه‌ر به‌وێرانی ماوه‌ته‌وه‌. به‌لام هه‌ر له‌م ده‌ورو به‌ردا له‌ (ده‌رته‌نگ)ی حه‌له‌وان سه‌ردارێتییه‌کی به‌هیزی کورد پیک هات که ئیتمه‌ سه‌رگوزه‌شتی ئەو فه‌رمانپه‌وایی و سه‌ردارێتییه‌ ئەهیتلینه‌وه‌ بۆ باسی (ده‌رته‌نگ).

ئەم حه‌له‌وانه‌ زۆر هه‌ستیار و نووسه‌ر و زانای پێ گه‌یاندوه‌وه‌ که هه‌موویان به‌ره‌می خۆیان به‌عه‌ره‌بی پیک هیتاوه‌. خه‌تیبی به‌غدا ی له‌ میژووه‌که‌یا و، ئیبن خه‌له‌کان، له‌ (وه‌فیات الله‌عیان)دا و، زۆری تر له‌ میژوونوسه‌کان، ناوی ئەو زانایانه‌یان هیتاوه‌ یه‌کێ له‌وان فه‌رمایشه‌وانیکی (واتا مُحَدَّث)یکی زۆر مه‌زن بووه‌ و به‌ناویانگ که خاوه‌نی (صحیحی بوخاری) و خاوه‌نی (صحیحی موسلم)، هه‌ردووکیان هه‌م له‌لایان خوتنده‌وه‌

و، ههم له زبانی ئەوهوه فەرمايشیان، تۆمار کردووه، دوور نییه ئەدهبی گۆزانی، که له زۆر کۆنەوه ئەدهبی یه‌گرتووی کۆنی کورد بووه، له‌وی باوبووبی... بەلام بەداخه‌وه ئیمه شوینە‌واری کۆمان لەدهس چوو و هه‌مووی له شالای تاتار و مه‌غۆل و ده‌ورانی ترا... به‌ر تالان و سووتان که‌وتوووه...

گوێگره‌ به‌ریزه‌کان لێره‌دا کاتی وتاره‌که‌مان ته‌واو بوو تا وتاری ئاینده‌ به‌خواتان ئەسپێرین و، کاتیکی خوشتان بو‌داوا ئەکه‌ین شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۱۲/۱۴

۲۶۷۳/۱۴/رەشەمی

## وتاری: ۶۰

### قه‌لای هه‌سه‌ن ئاوا

گوێگره‌ به‌ریزه‌کان شه‌وتان باش! خو‌شی و کامه‌رانیتان هیوای به‌ریه‌به‌رانی به‌رنامه‌کانی پادبۆی کوردیی ئێرانه. ئیمه ئەمشه‌و باسی قه‌لایه‌کی کۆنتان بو‌ده‌که‌ین، که رۆژگاری س‌ه‌ختترین قه‌لای خۆرئاوای ئێران بووه، ئەم قه‌لایه‌ ناوی هه‌سه‌ن ئاوا بووه و، مێژوو هه‌ فارسییه‌کان به‌ (هه‌سه‌ن ئاباد) تۆماریان کردووه، ئەم قه‌لایه، ئەکه‌وتته شه‌ش کیلۆمه‌تری شاری سنه‌ی ئێسته‌وه. جگه‌ له‌م قه‌لایه، له‌ زۆر جێگه‌ی تری کوردنشین ئێراندا به‌م ناوه قه‌لای تری هه‌بووه، دوور نییه، ناوه‌که‌یان له‌ سه‌ختی و قایمی ئەمه‌وه وه‌رگرتی. پاش گوێدانه‌ موسیقاییی به‌تانی باسه‌که‌دا ئەچین.

### موزیک

قه‌لای (هه‌سه‌ن ئاوا)، پێش ئەوه‌ی سنه‌ بیی به‌ شار و قه‌لا، جیتی سه‌ردارانی ئەرده‌لان بووه و، مێژووی دامه‌زرانی روون نییه‌ رهنگه‌ له‌ سه‌رده‌می هه‌سه‌ن کوری خدری سه‌رداری ئەرده‌لاندا بو‌ به‌رگری له‌ شالاو و هه‌لمه‌تی تاتار و مه‌غۆله‌کان دامه‌زرای... هه‌ر له‌ به‌رئه‌مه ئیمه بو‌ زانیینی به‌سه‌رهاتی ئەم قه‌لایه، گه‌لله‌ی ئەو باسه‌ دووردرێژانه‌تان بو‌ ده‌گێرینه‌وه که ئەسه‌که‌نده‌ به‌گی تورکمان دانه‌ری (عالم ئارای عه‌باسی) و ئەمیر شه‌ره‌فخانی به‌تلیسی خیتی (شه‌ره‌نامه) و ما‌ه شه‌ره‌فخانی ئەرده‌لانی نازناوی (مه‌ستوره) دانه‌ری (ته‌ئریخی ئەرده‌لان) نووسیویانه ئەلین: سالی ۹۸۶ ته‌یموورخان کوری سو‌لتان عه‌لی کوری سورخاب به‌گی ئەرده‌لانی، پاش کۆچی دوا‌یی مامی که ناوی بیسات به‌گی کوری سورخاب به‌گ بو، رووی له‌ ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی وه‌رگێرا و، خو‌ی کرد به‌دۆستی سو‌لتان مو‌رادی عوسمانی له‌ به‌رئه‌وه‌ی که پیاوێکی چاونه‌ترس بو، سو‌لتانی عوسمانی که‌وته هاندانی و، نازناوی میری میران و پاشایی دایی. ته‌یموورخان هه‌لی کوتایه‌ سه‌ر سونقور و دینه‌وه‌ر و خستییه‌ سه‌ر ئەرده‌لان و شاره‌زور، که ته‌مه‌نی چوو به‌سالا، پێش هه‌موو شت ولاته‌که‌ی ژێرده‌ستی به‌ش کرد له‌ نیوانی هه‌ر چوار کوره‌که‌یا: (سنه، هه‌سه‌ن ئاوا، قزلبه‌، زه‌لم) شاره‌زووری دا به‌سو‌لتان عه‌لی کوره‌گه‌وره‌ی و، هه‌ریمی قه‌ره‌داغی دایه‌ بوداق به‌گ و مه‌ریوانیشی دایه‌ مو‌راد به‌گ و شاربازێریشی دایه‌ ئەمیر عه‌له‌مه‌دین... پاش ئەم کارانه

ئنجى چاوى بېرى پەرەدان بەولالتەكەى، كرماشان و زەرپن كەمەر و گەروسىشى داگىر كرد و، چەند جارىكىش ھەلمەتى تېرە و عىلەكانى كەلورى دا، كە ئەو ھەلە سەرۆكيان عومەر بەگ - وەيا كورەكەى عومەر بەگ بو - و ھەموو ئەو ناوہى تالان كرد... سەردارى كەلور ھاوارى بردە بەر شاھوتېردى خانى سەرۆكى لورستان شاھوتېردى خان دەمارى ھاوسىتى و، ھاورەگەزى تىيا ھاتە جۆش و ھىزىكى گەورەى لورى ھىنا و لەگەل ھىزى كەلوردا تىكەل دايان بەسەر تەمپورخاندا، لە كاتىكا سپاى تەمپورخان ھەساپونەو و، خەرىكبون تالانىيان بەش ئەكرد... ئا لەم كاتەدا گەمارۆيان دان، دەرۆى رزگاربان لى بەستەن، تەمپورخان و ھەموو پىاوماقوولانى ئەردەلانىيان بەدىل گرت و لەگەل خۆيان بردىيان بەرەو لای خۆيان. بەلام شاھوتېردى خان و عومەر بەگ زۆر لەو پىاوتر و جوامتېرتر بوون، كە تەمپورخان لەناوبەرن، پاش چەند رۆژى گلدانەو و مەىواندارى بۆ كردن و، دلدانەو تەمپورخان و يارانىيان ئازاد كرد و بەناز و فېزەو بەرپىيان خستەو بەرەو ئەردەلان... بەلام تەمپورخانى لەخۆباى و خۆپەسەند لەو پتر بەرزەفې بوو، كە بەم جۆرە شكستە تەمى خوارى، سالى ۹۹۸ كۆچى سپاى كۆكردەو و دای بەسەر (زەرپن كەمەر) دا، كە يەكى بوو لە قەلا سەختەكانى ژىردەستى دەولتە تىيار سولتانى سىامەنسور... دەولتە تى سەفەوى بەم شالاوہى زانى، زۆر زوو سپاى كە قزلباشى نارە فرىاي دەولتە تىيار خان. بەلام ھىزى سىامەنسورى و سپاى قزلباش لەبەر شالاوہى ھىزى ئەردەلاندا خۆيان رانەگرت، شكان و كشانەو خۆيان لە قەلاى قايمى زەرپن كەمەردا قايم كرد.

تەمپورخان بېرىارى لەسەر ئەو دەبوو كە قەلاى زەرپن كەمەر داگىر بكات، ھەلمەتى قەلاكەى دا... بەلام بەمراز نەگەىشت گوللەى قەلاوانان و دژوانان پىكاي... لەشكرەكەى دايانە زارى و زايەلە... و تەرمەكەيان بردەو بەرەو ئەردەلان.

پاش ئەم تەمپورخانە ھەلۆ خانى كورى لە جىبى بوو بەفەرمانرەوای ئەردەلان و، قەلاى ھەسەن ئاواى بەجۆرېكى سەخت و قايم رېكخست... ئەم كارەى و سەرشۆرنەكردنى بۆ فەرمانى دەولتە تى سەفەوى شا عەبباسى شلەژاند جا بەپەنامەكى حوسپن خانى سەرۆكى لورستانى ھان دا، كە سپا بىئىرى بۆ سەر ھەلۆ خان و، قەلاى ھەسەن ئاوا، بەلام كە شالاوہى كرد، شكستى خوارد... نەوہك ھەر ھىزى لورستان، بەلكو ھىزى قزلباشىش... ئنجى شا عەبباس لەم بارەو راپۆژى لەگەل ئالى بالى خانى زەنگەنە كرد، كە ھەم پىاويكى ژىر و زرنگ بوو، ھەم شارەزاي كاروبارى كورد بوو... با لەبېرىشمان نەچى، ئا لەم ماوہىدا خان ئەحمەد خان كورى ھەلۆ خان لە دەربارى شا عەبباسىدا بوو لە ئەسفەھان

و لەوئى ھەم دەىخوئند و، ھەم وەكو كورانى سەردارە كوردەكانى ترى مەشقى سپاى و سەردارىتتى دەكرد. جا ئالى بالى خان داواى لە شا عەبباس كرد كە بەھۆى خان ئەحمەد خانەوہ چارى ھەلۆ خان بكات. شا عەبباس بېروراي ئالى بالى خانى زەنگەنەى پەسەند كرد، زەرپن كلاوى خوشكى خۆى ماره كرد لە خان ئەحمەد خان و پاشان داواى لى كرد بچىتەوہ بۆ ئەردەلان و كاروبارى لە دەس باوكى وەرېگرى و خۆى بىت بەفەرمانرەو... رېكەوتىش و ھەباو كە ھەلۆ خان و خانمىش زۆر بېرەسەى كورەكەيان دەكرد و، نامەيان نووسىبوو كە خان ئەحمەد بىتە دىتنيان. جا خان ئەحمەد خان ھات و ماوہىك ماىەوہ و، خەلات و ديارىبەكى زۆرى بلاوكردەو بەسەر فەرماندە و يارانى باوكىدا...

تا رۆژى كە ھەلۆ خان بەھۆى چاو و سىخوړەكانىيەوہ بەم رازەى زانى، لەسەر ئەو ھەلۆ خان ئەحمەدى كورى لە قەلاى ھەسەن ئاوا دەكرد... بەلام خان ئەحمەد خان نەگەراپەوہ بۆ ئىسەفەھان و بەدزىبەوہ كەوتە كەنەكردن و نامە گۆرپەنەو لەگەل دايكى و ھاودەسەكانى، ھەركە رۆژى ھەلۆ خان بۆ راپوشكار لە قەلاى ھەسەن ئاوا ھاتە خوارەو خان ئەحمەد خان ھەلى پەيدا كرد و لەگەل ھاودەسانىدا قەلاكەيان داگىر كرد و، ھەلۆ خانىيان نارد بۆ لای شا عەبباس و لەوئى ماىەوہ تا لە تەمەنىكى نەوہد سالىدا كۆچى داوى كرد. ئەوہى راستى بى خان ئەحمەدخان خۆبىشى ھەر لە ساي قەلاى سەختى ھەسەن ئاوا و خۆى رايگىر گرت و، سنورى ئەردەلانى پەرەپىدا، تا شارەزووربىشى خستە ژىر دەستى خۆپەوہ، ھەروا كە توانى ماوہىك سەر بۆ دوو دەولتە تى سەفەوى و عوسمانى شۆر نەكات... بەلام پاش مەرگى خان ئەحمەد خان ئەم قەلاى ھەسەن ئاوايە لەسەر فەرمانى شا سەفى سەفەوى چۆل كرا و، بەھۆى سلىمان خانەوہ و پىران كرا. و شارى سەنى ئەمرو لە لايەن سلىمان خانى ئەردەلانەو كە لەوہەر دىبەك و قەلايەكى بچووك بوو بەسەر سنگى لا پالىكەوہ، كرا بەناوہندى فەرماندارى ئەردەلان، وشەى (غمھا) كە ئەكاتە ۱۰۴۶ دانرا بەمىژووى دامەزرانى سەنە. مەستورە خانى ئەردەلان دەلى: لە سەردەمى ئەمانوللاخاندا كە لە سالانى ۱۲۱۴ - ۱۲۴۰ دا فەرمانرەوای ئەردەلان بوو و بالىۆزەكانى روروس و ئىنگلىز ئەھاتن بۆ دىتنى شۆپنەوارى قەلاى ھەسەن ئاوا و سەربان سوورئەما، لەو قەلا سەختە بەكەشكەلانا چووه، ئەمە و ھا و گومان وايە كە بەخشى ھەسەن ئاواى ئىستەى دەوروبەرى شارى سەنە كە ۶۲ دىي ھەيە، بۆ يادى ناو ئەو قەلايەى ئەمە و ھا و تا بەرنامەيەكى ترى بەخواتان ئەسپىرېن شەوتان باش.

گوئیگره بهریزه کانی بهرنامه‌ی (ولاته‌کهت باشتر بناسه) کامه‌رانیتان هیوا و ئاواتی به‌ریزه‌به‌رانی بهرنامه‌کانی به‌شی کوردیی رادیوی ئیرانه. ئیمه له‌م بهرنامه‌یه‌دا باسی (خورم ئاوا) تان بۆ ده‌که‌ین. که ئه‌م‌پۆکه ناوه‌ندی فه‌رمانداری گشتی لورستان و پیشکۆبه و، ئه‌که‌ویتیته دۆلێکی کپی سه‌وز که به‌م چیا‌یانه گه‌مارۆ دراو (تاف - مه‌خمه‌ل - یاخته - شایه‌نشا) و رووباریکی باریک به‌ناوه‌ندی رائه‌بووری و، شاره‌که ئه‌که‌ویتیته لای خۆره‌لات و لای خۆرئاوای رووباره‌که‌وه... جارێ با گوئی بده‌ینه موسیقی، ئنجا له‌سه‌ر باسه‌که ئه‌پۆین.

### موزیک

هه‌ندی له‌ میژوو‌نووسانی خۆرئاوایی خۆره‌لاتناس و، موشیرلده‌وله پیرنیاش لایان وایه ئه‌م خورم ئاوا‌یه ئیسته‌هه‌ نزیکه به‌شوینه‌واری کۆنه شاری خایدالوی کاسی و عیلام دامه‌زراوه و، ئه‌وه‌ش ئه‌زانین که خایدالو‌یه‌کیک بووه له‌ چوار شاره به‌ناوبانگه‌کانی عیلام... به‌لام له‌ گه‌ل ئه‌وه‌شدا که گومان ده‌کرێ شاری خورم ئاوا پیش ئیسلام هه‌ر بووی، نه‌ میژوو‌نووسانی یۆنانی و نه‌ میژوو‌نووسانی سه‌ره‌تای ئیسلام، که به‌زمانی عه‌ره‌بی شتیان نووسیوه، باسیان لێ کردووه... فیرده‌وسی توسی، هه‌ستیاری ناودار و مه‌زنی ئیرانی، زیندوو‌که‌ره‌وه‌ی زبانی فارسی، لای وایه که ئه‌م خورم ئاوا‌یه له‌ لایه‌ن شاپووری ساسانییه‌وه که عه‌ره‌ب پیتی ئه‌لین ذولته‌کتاف دروست کراوه و، له‌م باسه ئه‌دوئی ئه‌لین: (کرا؟ خرم آباد نام شهر! ازان بوم خرم کرا بود بهر؟) و له‌ جوغرافیایانوسانا، ئیبن خوردا‌ده‌ی خیتی (مه‌سالیک المه‌مالیک - مسالک الممالک) ناوی خورم ئاوا‌یه ده‌با، ئه‌لین: که‌وتۆته‌ نیتوانی که‌ره‌جی لورستان و سه‌مه‌ره‌وه، ئه‌شقی مه‌به‌ستی ئه‌م خورم ئاوا‌یه نه‌بووی و، هه‌روا هه‌مدوللا موسته‌وه‌ی قه‌زوینیش له‌ (نوزه‌هت القلوب) دا، خورم ئاوا‌یه ئه‌به‌ستی به‌ساوه‌وه... و ناوی خورم ئاوا‌یه ئیسته‌هه‌ی ناوه‌ خورما‌باد و له‌ لاپه‌ره ۷۸دا ئه‌لین: (خورم ئاوا شاریکی باش بووه، ئیسته‌هه‌ ویرانه‌یه، خورمای زۆره).

به‌م قسانه‌ی موسته‌وه‌فیدا بۆمان ده‌رئه‌که‌وئی که ناوه‌که (خورما‌باد)ه و، له‌ زۆری باغی ئه‌و ناوه، به‌و دۆله و تراوه (خورما‌وا)... ئه‌م گومانه‌ش زۆر له‌ راستییه‌وه نزیکه، هه‌یجه‌یک له‌ سه‌رداران و ئه‌تابه‌گانی لوری گه‌وره و لوری بچوو‌ک، نه‌ ناویان و، نه‌ نازناویان

(خورم) نه‌بووه... ئه‌م شاره گه‌رچی شوینه‌که‌ی دۆل و نه‌ویییه و به‌کیو و چیا ده‌وری ته‌راوه، به‌لام چونکه زۆتر جیتی سه‌رداران و ئه‌تابه‌گانی لور بووه، گه‌لێ جار به‌ر شالاوی دوژمن که‌وتوووه و، خراوکراوه و، سا‌له‌ها به‌ویرانی ماوه‌ته‌وه. (نوزه‌هت القلوب) که له‌ ده‌وری مه‌غۆل به‌دواوه، نووسراوه وای تو‌مار کردوووه که شاره‌که ویرانه بووه، پاش ئه‌و، به‌ماوه‌یه‌یک شه‌ره‌فه‌دین عه‌لی یه‌زدی له‌ لاپه‌ره ۴۲۰ به‌رگی به‌که‌می (ظه‌فه‌رنامه‌) دا ئه‌لین: «ئهمیر ته‌یمووری له‌نگ، که تینگه‌بی مه‌لیک عیزه‌دینی لور سه‌ردانانه‌ویتی هه‌لی کوتایه سه‌ر خورم ئاوا و فه‌رمانی دا به‌عومه‌ر شیخی کوری، به‌سپایه‌که‌وه بکه‌ویتیته دوا‌ی مه‌لیک عیزه‌دین و بیگری... ئه‌میر عومه‌ر شیخ هه‌موو ولاتی لورستانی دایه ژیر سمی ئه‌سه‌په‌وه تا گه‌یشته قه‌لا‌ی مه‌نگره به‌لام مه‌لیک عیزه‌دینی به‌رچنگ نه‌که‌وت و، که‌س نه‌یده‌زانێ له‌ کوئی خۆی شاردۆته‌وه و، سپای ته‌یموور هه‌موو ولاته‌که‌یان تالان کرد و، ئاگریان به‌ردا له‌ هه‌ریمه‌که و، شار و دێیه‌کانیان ویران کرد، به‌لام به‌قه‌سه‌ی ئه‌میر شه‌ره‌فخانی به‌تلیسی له‌ لاپه‌ره ۶۷ی شه‌ره‌فنامه‌دا، که هاو‌باوه‌ره له‌گه‌ل مو‌عینه‌دین نه‌ته‌نزی خیتی (مونه‌خه‌ب الته‌واربخ) دا که له‌ لاپه‌ره ۶۵ دایه ئه‌لین: مه‌لیک عیزه‌دین کوری شو‌جعه‌دین مه‌حمودی سه‌رداری لورستان، بوو به‌زاوای شا شو‌جاع موزه‌فه‌ری پادشای فارس، وه‌ها و زاوای سو‌لتان ئه‌حمه‌دی جه‌لا‌یری فه‌رمانه‌وه‌ی به‌غدا... له‌سه‌ر ئه‌مه ئه‌میر ته‌یموور گورگان رقی لێ به‌ستبوو، دای به‌سه‌ر خورم ئاوا و پاش گه‌مارۆ‌دانێکی دوورودرێژ داگیری کرد و، مه‌لیک عیزه‌دینی گرت و په‌هه‌نه‌ی (سه‌مه‌رقه‌ندی) ی کرد و، سه‌یدی ئه‌حمه‌دی کوریشی نارده‌ دیتی ئه‌ندکانی لای هه‌مه‌دان که له‌وئ له‌ناو سپادا بیتی و، فیری کاروبار و مه‌شقی سپایی بێ پاش سی‌ سا‌ل هه‌ردووکیان هه‌ینانه‌وه خورم ئاوا و، مه‌لیک عیزه‌دین فه‌رمانه‌وه‌ی لورستانی گرت‌وه‌ ده‌ست، به‌لام سه‌رچلیی سه‌یدی ئه‌حمه‌دی کوری و، گوئی نه‌دانی به‌ده‌سه‌لاتی دوژمن... بوونه هۆی ئه‌وه‌ی که فه‌رمانده‌کانی ئه‌میر ته‌یموور جاریکی تری هه‌ل بکو‌تنه سه‌ر خورم ئاوا و مه‌لیک عیزه‌دین بگرن و، بیبه‌ن له‌ شاری سو‌لتانیه‌ بیکوژن و، پیتی بکه‌ن و، پیتی‌که‌ی پر بکه‌ن له‌ کا و له‌وئ بیکه‌ن به‌دارا... ئا به‌م جو‌ره بوو کرده‌وه‌ی سه‌مه‌کارانه‌ی ته‌یمووری له‌نگ، پاش ئه‌وه‌ی ئه‌میر ته‌یموور مرد، ئه‌م سه‌ید ئه‌حمه‌دییه‌ی کوری مه‌لیک عیزه‌دین که ۱۳ سا‌لی په‌ه‌ق له‌ چیاکانی لورستاندا به‌ره‌نگاری سپای ته‌یموور کردبوو، گه‌راپه‌وه خورم ئاوا و کاروباری گرت‌وه‌ ده‌ست و، که‌وته‌وه ئاوه‌دان‌کردنه‌وه‌ی ولات و، تا سا‌لی ۸۱۵ کۆچی ژیا... پاش مه‌رگی، ئنجا براکه‌ی - که ناوی شا حوسین کوری مه‌لیک

عیزه‌دین بوو - هاته جیتی و، سهرداریتی ولاته‌که‌ی گرته ده‌ست و، که‌وته پهره‌دان به‌قه‌له‌م‌په‌وی ژیر ده‌سه‌لاتی و، که‌وته شالاو بو سهر همه‌دان و جورباده‌قان - واتا گول پایه‌گان - و ده‌ورویه‌ری نه‌سفه‌هان... و نه‌م په‌لاماره‌ش له خولی خویا بوو، چونکه بنه‌ماله‌ی ته‌میور - واتا کور و کوره‌زا و برازا‌کانی - لییان بو‌بوو به‌ئاژاوه و بشیونه له‌نیو خویانا، نه‌یان نه‌په‌رژایه سهر یه‌کتر، چ بگاته سهر لورستان. پاش روودانی قه‌وماوه‌ی نه‌بو سه‌عید گورگان، همه‌دان و ده‌ورویه‌ری همه‌وو خسته سهر لورستان و په‌لاماری ههریمی شاره‌زووریشی دا... له‌و حه‌له‌دا عیلی به‌هارلو گه‌وره‌ترین عیل و، ده‌سه‌لاتداری نه‌و ناوه بوو... ته‌نانه‌ت سهر‌داره‌که‌ی کویر پیر عه‌لی شوکور جا نه‌م سهر‌داره، له‌ تالان و پرۆی شا حوسین هاته ته‌نگ و، له‌ جیتی‌کا خوی دا له‌ بوسه و کوشتی نه‌م رووداوه سالی ۸۷۳ی کوچی رووی دا...

گوپگره خو‌شه‌ویسته‌کان، تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپیرین، شه‌وتان خو‌ش.

۱۳۵۱/۱۲/۲۶

۲۶/ره‌شه‌می/۲۶۷۳

## وتاری: ۶۲

گوپگره خو‌شه‌ویسته‌کانی نه‌م به‌رنامه‌یه، شه‌وتان خو‌ش، کامه‌رانیتان هیوامانه و، نا‌واته‌خو‌ازین له‌م سالی تازه‌یه‌دا به‌نامانجه‌کانتان بگه‌ن و به‌ره‌و ژیانیکی خو‌شتر و تیروته‌سه‌لتر له‌ کار و کو‌ششا بن ته‌نانه‌ت هاتی سال له به‌هاری دیاره، جا کار له ئیوه و پشتیوانی له‌ خوا. و با نه‌وه‌شتان پیر رابگه‌بینین، که ئیمه له‌م ریزه وتاره‌دا باسی شاری (خوی) و به‌سهره‌اتی ده‌که‌ین و، پاش گویدانه مؤسیقای، له‌سهر باسه‌که‌مان ده‌رۆین.

### موزیک

با له‌ سهره‌تادا بلتین که‌ ناوی شاری خوی ناویکی کوردیی رووته و، له‌به‌رته‌وه‌یه که ولاته‌که‌ خو‌بلیتین و کانگای خویی زوره و، به‌زاراوه‌ی کرمانجی ژووروو به‌خوی ته‌لین خوی، ههر له‌به‌رته‌مه‌یه که‌ جوغرافیانووسانی عه‌ره‌بی کون ناوه‌که‌یان به‌ (خوه‌ی Khoway) تو‌مار کردووه...

میژوو به‌بیریا نایی که‌ شاری خوی له‌ که‌یه‌وه هه‌یه... ته‌نیا نه‌وه‌نده‌یان وتوو که‌ سالی ۲۰ کوچی به‌دواوه له‌ لایه‌ن عوتبه‌ کوری فه‌رقه‌ده‌وه داگیرکراوه و، که‌وتوته ژیر چنگی سپای موسولمانان... به‌داخه‌وه له‌و سهر‌چاوه‌یان‌ه‌دا که‌ له‌به‌ر ده‌ستمانان پاش نه‌وه‌ی ناوی (خوی) نه‌براه تا ده‌ورانی سولتان جه‌لاله‌دین خو‌اره‌زم شا سالی ۶۲۱ کوچی که‌ نه‌م سولتانه ههریمی نازه‌ریاجانی داگیرکرد، فه‌رمانه‌وه‌ای نه‌و ناوه‌ ته‌تابه‌گ نوزبه‌گی می‌ردی کچه‌که‌ی سولتان توغروول سه‌لجووقی بوو و، نه‌م کچه‌ به‌ناوی مه‌لیکه به‌ناوبانگ بوو... ههرکه‌ جه‌لاله‌دین ولاته‌که‌ی گه‌مارۆ دا، نه‌م مه‌لیکه‌به‌ بو‌نه‌وه‌ی له‌ کوشتار و تالان رزگار بی، نامه‌یه‌کی نووسی بو سولتان که‌ نه‌و بی‌توه‌ژنه و، له‌ نوزبه‌گ ته‌لاقی وه‌رگرتوو و، نه‌یه‌وی شوو بکاته سولتان و، له‌ به‌راییدا تکای نه‌وه‌ ده‌کات رپی بدری که‌ نازه‌ریاجان به‌جی بیل و بچیت بو گورجستان و له‌ویوه‌ خوی ناماده‌ی بوکینی سولتان بکات. به‌م جو‌ره مه‌لیکه خاتون ته‌وریزی به‌جی هیشته و رووی کرده شاری خوی بو‌ناو کورده‌کان. سولتان جه‌لاله‌دین رووی کرده نه‌خچه‌وان و داگیری کرد و، له‌وی مه‌لیکه خاتونی ماره کرد و، پاش مانگی رابواردن، له‌ خوی له‌شکره‌زی کرد و بریاری دا همه‌وو گورجستان داگیر بکات، له‌ خو‌یه‌وه رۆیشته دوین. -زایه‌گای بنه‌ماله‌ی نه‌یوی- له‌سهر سنووری گورجستان و، پاش داگیرکردنی ولاتی جو‌رجیا گه‌رایه‌وه به‌ره‌و ولاتی رۆم -واتا ناسیای

بچووک - که لهو حله دا، له ژیر دهسه لاتی بنه ماله ی ئه یوی بی شام و میسر دا بوو... له سه ر سنوور، نامه ی له گه ل سهر دار و فه رمانه و ا کورده کانی هه ریمه کانی ئه خلالت - موش - وان - دیار به کر - خرتو پرت - که ئه مرۆکه پی ئه وتر ئی خه رپووت - گۆری به وه و، هه موویانی بانگ کرده لای خۆی. و براکانی مه لیک ئه شه رفی ئه یوی به دیل گرت... به لام پاشان به ره لای کردن، موجیره دینیان سه ره زکایه تی ئه عزازی گرت وه ده ست... له م سه رده مه دا قاو گه رم بوو، که جه نگی زخانی مه غۆل، به سپای درنده ی مه غۆله وه به ره و ئیران ئه کشی، سو لتان له به ره ئه وه ی که سنووری شه ری په ره پیدابوو سه ری لئ شپوا. سالی ۷۵۸ کۆچی خۆی که وتبووه ژیر ده سه لاتی بنه ماله ی چوپانی و مه لیک ئه شه رف کوری ته یووورتاش، فه رمانه وای ئه و ناوه بوو، جانی به گ خان قه فچاق شالای کرده سه ری و به سه ریا زال بووه له خۆی کوشتی.

سالی ۷۸۷ کۆچی ته یووورخان گورگان که به ناوی ته یوووری له نگ به ناویانگه، پاش ئه وه ی له گه ل مه لیک عیزه دین شیری ئه میری هه ریمی حه کاری کردی به شه ر و قه لاجۆی خسته نیو کوردانی ئه و ناوه و، پاشان به ئاشتی هه ریمه که ی خسته ژیره ده ستی مه لیک عیزه دین و، رووی کرده خۆی و سه لماس پاش ئه مه، که عوسمانی ده سه لاتیان په یدا کرد و ده وروبه ری وانیان خسته ژیره ده ستی خۆبانه وه سو لتان مو رادی به که م (خۆی) ی خسته سه ر ولاتی وان و دای به سه ید محمه د زا هید به گی نه وه ی مه لیک عیزه دین شیری حه کاری... سالی ۸۷۳ کۆچی خۆی که وتبووه ژیر ده سه لاتی قه ره قوبونلو... هه رکه جیهان شای کوری قه ره یوسف مر د، بیگم خاتوونی ژنی ویستی حه سه ن عه لی کوری له جیتی ئه و دانئ به سو لتان... به لام له به ره ئه وه ی که له سه رده می باو کیدا دوور خرابووه و، خرابووه زیندان، له م کاره دا سه رنه که وتن و، له خۆی کوژرا. پاشان که ئاق قوبونلو به سه ر قه ره قوبونلودا زال بوون و پایته ختیان له دیار به کره وه گو یزایه وه ته وریز، سالی ۸۸۳ کوره کانی سو لتان حه سه نی درێژ له ناو خۆبانا لینیان بووه شه ر، به عقویبان به سه ر خه لیلی برایدا زال بوو، له شه ریکا که له لیواری رووباری خۆی رووی دا و، له ویدا کوژرا... سالی ۹۱۰ کۆچی شا ئیسماعیلی سه فه وی رووی کرده ئورمی - واتا ره زائییه ئه مرۆ -... بو سه ر پی شو رکردنی کورده کان و، دامرکاندن شۆرشی ئه و ناوه و سالی ۹۱۲ له خۆی له شکر به زی کرد و سه ردارانی کوردی ئه و ناوه ی بانگ کرده لای خۆی به لام به به هانه یه ک هه مووی خسته زیندانه وه و، له ویه سپای قزلباشی نارد بو سه ر ئه میر ساریم کوری سه یفه دین خان فه رمانه وای مو کریان، پاش قه لاجۆکرانی خه لقی ئه و ناوه و تالان کرانیان، براکانی ساریم

به دیل گیران و، هه لئو اسران. و سالی ۹۱۸ کۆچی، هه ر له م هه ریمی خۆبه دا بوو که شه ره سه خته که ی نیوانی عوسمانی و سه فه وی قه وما که به شه ری چال دیران به ناویانگه. سالی ۹۵۵ کۆچی سو لتان سلیمان عوسمانی که به قانونی به ناویانگ بوو و، ئه لقاسی میرزای برای شا ته هه ماسپی سه فه وی په نای پی برده بوو، ئه یه ویست به به هانه ی ئه لقاسیه وه، ولاتی نازه ریا یجان داگیر بکات، جا سپایه کی زۆری له گه ل چه ند فه رمانده خسته ژیر ده سه لاتی ئه لقاسی و ناردی بو سه ر سپای سه فه وی له مه رهند، ئه م سپایه له خۆبه وه به ره و مه رهند که وتنه ری و، سو لتان سلیمان خۆی شالای کرده سه ر ته وریز... به لام له و شالاهه دا شکان و سه رنه که وتن... له م ده وره دا سه رداریتی هه ریمی خۆی هی سه ردارانی عیلی دونبولی بوو، که به کیکن له تیره کورده کان و، به دونبولی زازا به ناویانگن و، ئه مرۆکه له ده وروبه ری ده رسیمی تو رکیا دان. ئه سکه نده ر پاشای والیی وان، له لایه ن عوسمانیه وه، هیزی هه موو عیله کانی کۆکرده وه و، له ناکاو دای به سه ر خۆیدا و حاجی به گی دونبولی هه ندی له پیاماقوولانی ده وروبه ری قه لاجۆکردن. سالی ۱۰۱۴ جاریکی تری (جفاله زاوه) ی سه ردار سپای عوسمانی هیزی کورده کانی خسته ری به ره و خۆی و مه رهند و پی شه نگیی ئه م هیزانه ی سپارد به مسته فا پاشا... به لام جه مشید سو لتانی دونبولی فه رمانه وای مه رهند و خۆی زویه م نیازه ی زانی و، په یامی نارد بو شا عه بیاس و، له م شه ره به رگریبان کرد و به ره و دوا هه لبان برین...

گو یگرانی به ریز! ده رباره ی خۆی زانیاری میژووی و جوغرافی زۆره، ئیمه له وتاریکی ترا بو تان روون ده که ینه وه ئیسته کاتمان ته واو به خواتان ئه سپیرین، شه وتان باش.

۱۳۵۲/۱/۱۵

۲۶۷۴/۱/۱۵

گوئیگرانی بهریتز شهوتان خوش، به هیواین لهوپه‌ری بهختیاری و کامه‌رانیدا بن له وتاری پیشوودا باسی (خۆی) مان کرد و، له م وتاره‌شا هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌و باسه ده‌رۆین. جارێ گۆی بدنه موسیقیایی.

### موزیک

سالی ۶۲۷ کۆچی که ئەکات ۱۲۳۰ زایینی، وه‌کوله وتاری پیشوودا دیاردییمان بۆ کرد، جه‌لاله‌دین خواره‌زم شا ویستی شالاو بیاته سه‌ر ئاسیای بچووک و له‌گه‌ل عه‌لانه‌دین که یقوبادی سولتانی رۆم که‌وته شه‌ره‌وه، که سه‌ر به‌مه‌لیک ئه‌شرفی ئه‌یوبی بوو، سپای رۆم به‌یارمه‌تی سپای ئه‌یوبی جه‌لاله‌دینی به‌ره‌و دوا گیتیرایه‌وه و، به‌سه‌ریا زال بوو، فه‌رمانده‌ی سپای ئه‌یوبی له‌م شه‌ره‌دا یه‌کتیک بوو له‌ کورده‌ جه‌کاربیه‌کان، ناوی عیزه‌دین عومه‌ر عه‌لی بوو... سالی ۸۲۴ کۆچی ۱۴۲۱ زایینی که شاه‌روخ میرزای کورێ ئه‌میر ته‌یمووری له‌نگ شالاوی کرده سه‌ر ئه‌رمه‌نستان هه‌لی بۆ هه‌لکه‌وت، هه‌موو سه‌رداره‌ کورده‌کانی بانگ کرده لای خۆی یه‌کتی له‌وانه ئه‌میر شه‌مه‌دین به‌تلیسی باپیره‌گه‌وره‌ی ئه‌میر شه‌ره‌فخانی نووسه‌ری (شه‌ره‌فنامه) بوو ئه‌وانی تری مه‌لیک محمه‌د فه‌رمانه‌وه‌ی هه‌کاری و مه‌لیک خه‌لیل سه‌رداری (حیصن کیفا) و سه‌رۆکی خیزان و سه‌ردارانی تری بوون، له‌گه‌ل سه‌ردارانی خۆی و به‌م جو‌ره‌ توانیبیان هه‌ریمه‌کانی خۆیان و، هۆزه‌کانیان له شه‌ری ئه‌م دینده‌یانه‌ بپاریزن و، له تالان و کوشتار رزگاری بکه‌ن...

وه ده‌بێ له‌م سه‌رده‌مانه‌دا خۆی له‌ژێرده‌ستی سه‌رداره‌ کورده‌کانی جو‌له‌میتیرگدا بووی، چونکه قه‌لقه‌شه‌ندی نووسه‌ری (صویح الله‌عشا - صبح‌العشی)، ده‌لێت: سه‌رداری جو‌له‌میتیرگ و خۆی ئه‌سه‌د کورێ مه‌کلان پاش ئه‌و عیماده‌دینی کورێ و، پاش ئه‌و عیماده‌ بووه... سالی ۱۰۱۳ کۆچی که سه‌نان جفاله‌ زاده‌ی سه‌ردار سپای عوسمانی هیتیرکی تیکه‌ل له‌ کورد و تورکی نارد بۆ سه‌ر خۆی و مه‌رند، سه‌رۆکی ئه‌م هیتزه‌ مسته‌فا پاشا ناوی بوو. پاش ئه‌وه‌ی خۆی داگیرکرد، خۆی له‌ خۆی مایه‌وه و، هیتزه‌ کورده‌کانی نارد بۆ سه‌ر مه‌رند و به‌م جو‌ره‌ کورده‌ی ئیرانی به‌کوردی ژێرده‌ستی عوسمانی ئه‌دا به‌کوشت و قه‌لاچۆ و، تالانی ده‌کردن...

سالی ۱۱۷۵ کۆچی، شه‌رپکی سه‌خت له‌ نیوانی که‌ریم خانی زه‌ند و فه‌تح عه‌لی خانی ئه‌فشاردا، له‌ ده‌وره‌یه‌ری خۆی و سه‌لماس رووی دا... پاش ماوه‌یه‌ک که‌ریم خان سه‌رکه‌وت و فه‌تح عه‌لی خانی له‌ قه‌لای ئورمیه‌دا - واتا ره‌زائیه‌ی ئه‌مرو‌دا - گه‌مارۆ دا و، نو‌مانگی ته‌واو مایه‌وه، سالی ۱۱۷۶ کۆچی فه‌تح عه‌لی خان خۆی دا به‌ده‌سته‌وه و سه‌رکه‌وتنی که‌ریم خان له‌م شه‌ره‌دا بووه هۆی ئه‌وه‌ی سه‌ردارانی ته‌وریتز، مه‌راغه، خۆی، سه‌لماس، هه‌موویان سه‌ری بۆ دانه‌وین.

له‌ ده‌وری قاجاردا فه‌تح عه‌لی شا زۆر ده‌ربه‌ستی خۆی ده‌هات و له‌سه‌ر راویتی ژه‌نه‌رال گاردنی رووسی، شووره‌یه‌کی زۆر قایمی به‌ده‌وری خۆیدا کیشا، یانی دیواره‌که‌ی چوار مه‌تر بوو، به‌لام له‌پیش شه‌ری گشتی هه‌وه‌لدا، که ده‌وله‌تی رووس له‌گه‌ل ژاپوندا له‌ شه‌را بوو ده‌وله‌تی تورک ویستی سوود له‌ په‌ش‌یویی رووس وه‌رگیری و هه‌ندی له‌ ولاتی ئیران دا، بۆ ئه‌نجامدانی ئه‌م پیلانه‌ له‌ سه‌ره‌تادا محمه‌د پاشای داغستانی فه‌رمانده‌ی سپای عوسمانی هه‌لی کوتایه‌ سه‌ر ئورمیه و شنۆ و سابلاخ. رووسه‌کان، که به‌مه‌یان زانی زوو سپایان نارد خۆی و ئورمیه‌یان خسته‌ ژێرده‌ستی خۆیانه‌وه و، ئه‌م هه‌ریمه‌ کورده‌ی ئیران به‌م جو‌ره‌ شه‌ه‌زا، سالی ۱۳۳۱ کۆچی که ده‌کات ۱۹۱۳ زایینی پریار بوو لیژنه‌ی سنوور ریکخستن، ئه‌م ئازاوه‌یه‌ بپیته‌وه، به‌لام سالی ۱۹۱۴ زایینی هات به‌سه‌را شه‌ری گه‌وره‌ی یه‌که‌م قه‌وما و، هه‌موو جیهان تووشی ئازاوه و شه‌ه‌زان هات.

جا بابتینه‌وه سه‌ر ئه‌وه‌ی بزانی ئه‌مرو‌ خۆی چییه و چۆنه؟ خۆی ئه‌مرو‌که یه‌کتیکه له شارستانه‌کانی - واتا فه‌رماندارییه‌کانی - ئوستانی چوارم، ئازه‌ربایجانی خۆرئاوایی که‌وتوته سه‌ر چه‌قی ریتی بازرگانی (ته‌وریتز و ته‌رابزون) له لایه‌که‌وه و، (ره‌زائیه و جلفا) له لایه‌کی ته‌روه. ئه‌که‌ویتته باکوری خۆرئاوای ته‌وریتز و باکوری ره‌زائیه‌وه. له ره‌زائیه‌وه ۱۹۴ کیلومه‌تر و، له ته‌وریتزه‌وه ۱۴۹ کیلومه‌تر و له تارانوه ۷۷۷ کیلومه‌تر دووره، ژماره‌ی دانیش‌توانی شاری خۆی ۶۰ هه‌زار که‌سیتیک ئه‌بێ و ژماره‌ی هه‌موو فه‌رماندارییه‌که ۲۶۰ هه‌زار که‌سیتیک ئه‌بێ. ئاووه‌ه‌وای له ه‌اوینا تۆزی گه‌رم و له زستانا، له چاو ده‌وره‌یه‌ریا ناوه‌نجییه، چه‌ند مه‌یدانی گه‌وره‌ی هیه، ۵۰۰ دوکان، مه‌غازه، کاروانسه‌را، میتوانخانه‌ی تیاپه، ۱۵ گه‌رماو، ۳ گه‌راج، ۱۵ قوتابخانه‌ی به‌رای ۴ قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی تیاپه... له ساختمانه‌ کۆن و دیرینه‌کانی ئه‌و ناوه:

۱- مزگه‌وتی خان، له لایه‌ن خان ئه‌حمه‌د خانی دونبولییه‌وه دروست کراوه، که له سالی ۱۲۰۸ له فه‌رمانه‌وه‌ی ئه‌و ناوه بووه.



۲- مناره‌ی سه‌ر گۆری شه‌مس ئەملوکه، که له کاتی خۆیا ئەو گۆره، گومه‌زیک و دوو مناره‌ی زیرینی هه‌بووه و، پاشان ویران کراوه و له‌وه‌پاش له سه‌لکی ناسک و که‌له‌کیتی و گیانله‌به‌رانی تری مناره‌یه‌کی بۆ دروست کراوه.

۳- مزگه‌وتی موته‌لیب خانی دونو‌لییه که ۲۵ مه‌تر به‌رزایییه‌تی.

۴- پردی خاتوونه که به‌سه‌ر رووباری قوتوره‌وه‌یه، قوتور لقیکه له رووباری ئه‌ره‌س و سه‌ کیلومه‌تر له خۆیه‌وه دووره پرده‌که ۷ که‌مه‌ری هه‌یه، ۷۰ مه‌تر درێژایی و، ۶ مه‌تر پانییه‌تی... خه‌لقی شاره‌که ماوه‌یه‌که تورک زیان و له‌سه‌ر رچی شیعه‌ییته‌ین و، به‌ر له ده‌ورانی سه‌فه‌وی هه‌موو کوردبوون و، سه‌ردارێتی ئه‌ویش هی سه‌ردارانی عیلی دونو‌لی بوو، که له سه‌ره‌تا کورد و له‌سه‌ر رچی یه‌زیدی بوون، پاشان هه‌ندیکیان فیتری تورکی بوون و په‌یره‌وی رچی شیعه‌یان کرد و به‌شی هه‌ره‌زۆریان گواستیانه‌وه بۆ تورکیا بۆ هه‌ریمی ده‌رسیم و ئەمرۆ که به‌دونو‌لی زازا به‌ناوبانگن. با ئەوه‌شمان له‌بیر نه‌چێ که سه‌ردارانی دونو‌لی، که له سه‌ده‌ی سییه‌می کۆچییه‌وه تا نیوه‌ی سه‌ده‌ی سێزده‌یه‌م سه‌ردارانی ئەم ناوه بوون، له‌بنه‌ره‌تا -به‌قسه‌ی خۆیان- ده‌چنه‌وه سه‌ر به‌رمه‌کییه‌کان و، یه‌که‌میان ئەمیر محه‌مه‌د بووه، که سالی ۳۸۷ سه‌ردار بووه. و ئاخریان سلیمان خان بووه که له سه‌رده‌می قاجاردا کرا به‌سه‌رداری به‌ستام و شاروود...

گوڤگرانی خۆشه‌ویست لیبه‌دا به‌رنامه‌که‌مان دوایی هات به‌خواتان ئەسپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۱/۱۸

## وتاری: ۶۴

### ده‌رتەنگ

گوڤگره به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه، شه‌وتان خۆش کامه‌رانیتان هیوای به‌ریه‌به‌رانی به‌رنامه کوردییه‌کانی ئیترانه. ئەگه‌ر له‌بیرتان مابێ، له‌چه‌ند به‌رنامه‌یه‌کا باسی (حه‌له‌وان)مان بۆ کوردبوون، ئا ئیسته‌ باسی (ده‌رتەنگ)تان بۆ ده‌که‌ین، که عه‌ره‌ب ناویان ناوه عه‌قه‌به‌ی حه‌له‌وان و، به‌شیکێ گرنگی سه‌ر زه‌وی حه‌له‌وانی کۆنی داگرتووه و، فه‌رمانه‌ر وایانی ئەم ده‌رتەنگه هه‌ر دوا زنجیره‌ی ئەو فه‌رمانه‌ر وایانه‌ن... جاری کوییده‌نه ئاوازیکی مۆسیقا.

### موزیک

بیهستیاری به‌ریزه‌! ده‌رتەنگ که ده‌ره‌ندیکه له‌سه‌ره‌رتی قه‌سری شیرین کرماشان، له زۆر کۆنه‌وه مه‌له‌بندی کورد و، جیی سه‌ردارانی کوردی که‌لو بووه - خاوه‌نی (شه‌ره‌فنامه) له کتێبه‌که‌یا نووسیه‌وه، وه‌کو ئیمه‌ بیهستوو‌مانه فه‌رمانه‌ر وای ده‌رتەنگ له‌ رۆژگاری پێش ئیمه‌دا کارایه‌کی زوراو (سوه‌راب) ناوبوو په‌یاوی بووه: جوامیتر، دلیر، ده‌ست بلاو، بی‌نازار و به‌ده‌مار ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر ئەم قه‌لا و دژانه‌دا هه‌بووه که ناویان ئەبه‌ین و، خه‌لقی ئەو ناوه‌ ملکه‌چی فه‌رمانی بوون قه‌لا و دژه‌کانی ژێرده‌ستی ئا ئەمانه بوون (پاوه - پاسگه - ئالانی - قه‌لا زنجیر - ره‌وانسه‌ر - دووان - زه‌رماتیکی) و له‌ناو ئەم جیانه‌دا تا ئەمرۆش پاوه و ره‌وانسه‌ر هه‌ر ئاوه‌دان... پاوه شارستانی و ناوه‌ندی فه‌رماندارییه‌که سه‌ر به‌ئوستانی کرماشان و ره‌وانسه‌ریش سه‌ر به‌ئه‌وه... و پاسگه و ئالانی و قه‌لا زنجیریش ته‌نیا شوینه قه‌لاکانیان ماوه. جاوه‌کو وترا زۆراب خان پیاوانه و مه‌ردانه تا له ژيانا بووه، ولاته‌که‌ی به‌ریه‌بردوو... پاش خۆی عومه‌ر به‌گی کوری له جیی دانیه‌ستوو، ئەم کوره له سه‌رده‌می گه‌نجیدا کارایه‌کی درنده‌ی خه‌لقکوژی خویتری شه‌را بخۆر بووه، خه‌لقی ئەو ناوه له ترسی ئەو ئۆقره‌یان نه‌بووه... به‌لام پاش ئەوه جیی باوکی گرتۆته‌وه و، بووه به‌میر، له هه‌موو تاوانیکێ ئاینی و کۆمه‌لایه‌تی لای داوه و، له کرده‌وی خراپه گه‌راوه‌ته‌وه و جوانترین ره‌وشی بۆ خۆی کردۆته‌ پێشه، ئەم عومه‌ر به‌گه ئەوه‌یه که له وتاری پێشتر که ده‌باره‌ی قه‌لای حه‌سه‌ن ئاوا دواین، وتمان ته‌یموورخانی

ئەردەلان چەند جار ئىچىدا سەر ولاتتەكەيا و سەرئەنجام عومەر بەگ ھاواری بىردە بەر شاھوتىردى خانى لورستان ئەو بوو ھىزى لور و كەلور پىيان بەتەمپورخان گرت و بەدىل گرتيان... و پاش ماوئەك نازادىيان كرد و گەرانەوہ... ھەر كە سولتان سلیمانى قانونى بەغداى داگىر كرد، ئەم عومەر بەگ كە بەھىزىترىن فەرمانرەواى ئەو ناوہ بووہ خۆى داىە پال عوسمانى و، چووہ لای سولتان سلیمان و بەنیشان و فەرمانەوہ گەراوہ بۆ بەرپۆتەردنى و لاتتەكەى و بەم جوڑە ماوئەتەوہ تا كوچى دوایى كردوہ. پاش مەرگى قوباد بەگى كورى جىبى گرتۆتەوہ، لە قسەكانى ئەمىر شەرەفخانى بەتلىسى وەھا دەرئەكەوئى، كە بەچاوى خۆى ئەم ئەمىرەى دىبى چونكە ھەلى ئەنئى و ئەلئى: «قوباد بەگ گەنجىكە لە سەختى و دەس بلاویدا و، لە ئەمەكناسى و، بەوہفاییدا و، لە دلئى و نازاییدا و، لە رووگەشى و پەوشت جوانیدا تاقانەى رۆژگارى خۆبەتى، خوا پایەدار و تەمەن دىژى بكات. ئەم گەنجە جگە لەو ولاتەى كە لە باوكىيەوہ بۆى بەجىمايو، دەسەلاتى تا سنوورى بەغدا دەرپۆشت.» گەرچى ئەمىر شەرەفخان تەنبا سنوورى بەغداى وتووہ، بەلام دەبى لەو ھەلەدا ھەموو سەردارىتئى باجەلان و اتا شەرەكانى خانەقەين و قەراخان -كە ئەمپۆ پى ئەوترى جەلەولاء- و (خضر ئاباد) كە ئەمپۆكە پىئى ئەوترى سەعدىە و (دەولەت ئاوا) كە ئەمپۆ پىئى ئەوترى دىلتاوە و (شارەبان) كە ئەمپۆ پىئى ئەوترى مىقدادىە ئەمانەى ھەموو لەژىردەستا بووبى، و اتا تا ئاخىن سنوورى كوردستانى عىراق... پاش (شەرەفنامە) (عالم نارای عەباسى) دەلئىت: (سالى ۱۰۱۱ كوچى شا عەباسى سەفەوى لە كاتىكا ئەپەوىست بچىت بۆ داگىر كوردنى نازەربايجان و ئەرمەنستان، كە بەدەست عوسمانىيەوہ بوون، نامەيەكى لە ئوزون ئەحمەد پاشاى والى بەغداوہ بۆ ھات كە ئەپەوىست خۆى لە عوسمانى داپرئى و، بىتتە پال و پەناى شاى سەفەوى لەم رووہ شا عەباس دەستورى دا بەئەللاوئىردى خان كە بەھىزەكانى ھەمەدان و خوزستان و پروات بۆ داگىر كوردنى بەغدا... سپاى ئىران بەرپى كوت و عىمارەدا روويان كوردە كەربەلا و بەغدا، ھەندى ترى ھىزى سەفەوى وىستيان لە رىبى كرماشان قەسرى شىرىنەوہ بەرەو بەغدا پرون، بەلام كورانى قوباد بەگى كەلور كە ھەرئىمى دەرئەنگ تا سنوورى بەغدايان بەدەستەوہ بوو پىيان لى گرتن... سپاى قزلباش لەوان زۆرتەر و ئامادەتر بوو، پاش شەر و ھەرا بەسەر كورانى قوباد بەگدا زال بوو. يەكئى لە سەرۆكانى عىلەكان كە ناوى عومەر بەگ كورپى عىماد بەگ خۆى كرد بەقەلە زنجىردا. بەلام ھىزى قزلباش بەسەريا زال بوون و دىليان كرد و، ئەو ناوہيان ھەموو تالان كرد،... بەلام لەللاوئىردى خانى قەوما. ئوزون ئەحمەد پاشا رىبى

ئەدا بچىتتە ناو بەغداوہ، پاش شەرپىكى زۆر بەنائومئىدى گەراپەوہ، بەلام چەند جار ئى شەر لە نىوانا قەوما و دەولتەتى سەفەوى جارپىكى ترى ئەم ناوانەى خستەوہ سەر ئىران، سالى ۱۰۲۹ كوچى دەولتەتى سەفەوى و عوسمانى لەسەر ئەوہ رىككەوتن كە دەرئەنگ و ھەرئىمەكانى كەلور كە لە لايەن سەفەوىيەوہ داگىر كرابوون، بەرپۆتەوہ بەعوسماى بەرامبەر بەئاخ سەخەى گورجستان، كە بەرپۆتەوہ بەئىران سالى ۱۰۳۱ كوچى بەكر سوباشى كە سەرۆكى شارەوانى و ھىزى بەغدا بوو دژى دەولتەتى عوسمانى شۆرشى كرد و، خۆى داىە پەناى دەولتەتى سەفەوى و نامەى گۆرپىيەوہ لەگەل شاى ئىراندا، كە سەربەخۆبى بەغداى جار داوہ و، سەرى لە فەرمانبەرى عوسمانى ھەلچەرخاندوہ زوو ھىزى سەفەوى بگات بەفرايا... شا عەباسى سەفەوى گەرچى لەگەل عوسمانىدا پەيمانى بەستبوو، لە ھەل سوودى وەرگرت و بەرەو بەغدا سپاى كىشا... و لە رىدا ھەرئىمى دەرئەنگ و ئەو ناوہى داگىر كردوہ... پاش ئەم دەورە شتپىك دەربارەى سەردارىتئى فەرمانرەوايانى دەرئەنگ نەنووسراوہ، ئىستە ئەم دەرئەنگە سەر بەرەوانسەرە كە يەكئىكە لە بەخشەكانى پاوہى فەرماندارىبى گشتىبى سەر بەئوستانى كرماشان.

گوئىگرانى بەرپۆتە... لىرەدا ماوہى وتارەكەمان تەواوبوو، تا وتارى ئايندە بەخواتان ئەسپىرىن شەوتان باش.

۱۳۵۲/۱/۲۲

۲۲/نەورۆز/۲۶۷۴

یه که میدا ئه لئی: ئۆنگ خان له سهرده می جهنگیزدا سه روکی دوو عیلى زۆر به هیزی تورک بوو که ناویان کرایت و سه قیز بوو و، ژماره یان له وانی تری زۆرتر بوو. هه روا ره شیدی له لاپه ره کانی ۱۳۲-۱۳۶ دا دوو رو دپه ده یاره ی سه لدوس - بایاوت - کرایت) نه دوو، وای دپاره کرایت و بایاوت ته کان که له م دوایه دا پیمان ده و ترا (به یات) له سهرده می سه لجووقیدا هینرانه کوردستان، چونکه موشته فی خاوه نی (ته ئریخی گوزیده) و نه ته نزی دانه ری (مونه خه ب ال ته واریخ) و شه ره فخان نو سه ری (شه ره فنا مه) هه ر سببان ئه لئین: له لایه ن تورکه کانه وه هندی له ده و رو به ری لوپستان دا گیر کرابوو... دوو بکه ی به هیزی کرایت و به یاتی تیا دامه ز پتر او ه بوو... که چوو بوونه دیمه نی شارستانه وه... سه روکی به یاتی تورکمان جار جاره شالاوی ئه کرده سه ر لوپستان... به لام شو جاعه دین خورشیدی کوری ئه بو به کر کوری محمه د کوری خورشید که به کئی بوو له پیاوه هه ره به ده سه لاته کانی فه رمان په وایی لوپستان، فه رمانی دا به دوو کو په که ی که ناویان به در و سه یف بوو، شالاو بکه نه سه ر به یات و کرایت و، رایان مالن و هه ریمی لوپستان له شه ریان رزگار بکه ن... ئه وانیش چوونه سه ریان و، راویان نان... جوغرافیا نووسی به ناویانگ (لیستر نیگ) که کتیبی سه ر زه ویه کانی به شی خو ره لاتی خیا لفه تی نوو سیوه ئه لئی: «شاری به یات و کرایت به جوژی له ناو براون که ئیمه نازانین شو ئینه واریان ئه که وته کو توه...» به لام به داخه وه ناوانی وه کو سه لدوز و سه قیز و فه ره داغ سه پینراون به سه ر ولاته که دا و، تا ئه مرۆش هه ر ماون ناچار هه ندی نو سه ری کورد خه ریکن خو بان بخه لته تین و لافی ئه وه لی بدن که سه قیز له ناوی (سکا) وه هاتووه... و فه ره تاغ له ناوی (کارداخ) وه به جیما وه... به لام ئه وه ی راستی و جه رگپه، ناوی کوژی ئه و جیگایانه ی کورده واری هه ر تیا چوو... با لیره دا له م با سه لاده یین و ده رباره ی (ده ره یاس) بدوین... ئه م ناوه تورکییه بر او ه به سه ر کو نه شار یکی کوردا، که ئه مرۆکه به شار ویران ناو ئه بریت و له مه هاباده وه چه ند کیلو مه تری ئه بی: خییو شه ره فنا مه ئه لئی سه یفه دین خانی موکری که پیاویکی ژیر و زرنگ و بلیمه ت بوو، له بی هیزی بوونی ده ولته ته تورکمانه کان به هری و هه رگرت و، هیزیکی له عیل و تیره کورده کان پیک هینا و ده ره یاسی له چنگی تیره ی چابقلوی تورکمان ده رهینا و ده زگای خو ی تیا دامه زراند و، کردییه ناوه ندی ولات و له ویتوه که وته ته نینه وه و په ره پیدانی ده سه لاتی... هه ریمه کانی دول باریک و ئه خته چی و ئیل تیمور و سه لدوزیشی هه موو خسته سه ر ده ره یاس. به لئی ئه میر سه یفه دین خانی موکری به م کاره به نرخه و، به م خه بات و نه به رده ی ده ری خست که کورد نایانه وی پیتیشیلی له قه ی بیگانه بن... به لام بوچ ناوی

گو ئگره خو شه ویسته کان! شه وتان باش! ناواته خوازی سه رکه وتن و پیتشکه وتن و به ختیاری و کامه رانی تانین... یه کیک له و به لایانه ی به سه ر هه موو ئیران زه میندا هاتووه به گشتی و، به سه ر هه ریمه کورد نشینه کاندایا هاتووه به تاییه تی ئه وه بووه: که پاش روو خانی شاهه نشایه تیی ساسانی و په یدا بوونی ئیسلام، هه ر ده ولته تی که ده سه لاتی به سه ر خا که که دا په یدا کردووه، چ عه رب و، چ سه لجووقی و چ مه غۆل و، چ تاتار و ئیلخانی و چ ئاق قوبونلو و قه ره قوبونلو... و هی تر... به که یفی خو ی که وتۆته گو ئینی نیوی شار و شارۆلکه و دی و، چیا و رووبار و جیگه دیاری و میژوو ییه کان و ناوی عیل و تیره کان... بی ئه وه ی گو ئ بداته بیرو با وه ری مرۆقی ولاته که و، ریزی میژوو ی کو نی ئه و جییه بگری... بو ئمونه عه رب له سه ره تایی سه لاهه وه که وتنه گو ئینی ئه و ناوانه ی که پیتی (نا - عه ره ی) یان تیا بوو و، ئه وان نه یانته توانی بیدرکین و، له زار ده ری بپن.

به وینه: وه روگردیان ئه کرد به (برو جرد)، میه ره گانی بچو وکیان ئه کرده به (میهرجان قذق)، سییه م رویان ئه کرد به (سه یه ره)، کرما ژانیا ن ئه کرد به (قرمی سین)، گو لپایه گانیا ن ئه کرد به (جور فاده قان)، گو رانیا ن کرد به (جوران)، گه وریکیان ئه کرد به (جورقان)، په هله ویا ن ئه کرد به (فه هله وی) تاد... به لام ئه م ناو گو ئینه ی عه رب که متر کاری ئه کرده سه ر زاراوه ی ولات، چونکه واژه کانی ئه وان په قتر بوو له هی خو ولاتی، جگه له و خو ئنده وارانیه که به کاره ی تانی زاراوه ی بیگانه یان به چه شن له (فه ضاحت و به لاغه ت) ئه دایه قه له م، خه لقی تری فیری نه ئه بوون و نه ئه کرا به با و...

به لام له ده ورائی سه لجووقی و، مه غۆل و تاتار و ئیلخانی و دواترا... که جیگه یه کیان داگیر ده کرد، له باتی هیزی سپایی تیره و عیلاتی خو بان له وی دادمه زراند و، مرۆقی خو ولاتیان ده ره تاند و، ته رته وه رته یان ده کردن و، ناوی تازه با به تیا ن به زۆر به سه ر ولاتا نا ده سه پاند. بو وینه: ناوی جیقه تو که دراوه به زه رینه رود و ناوانی کرایت و به یات و سه قیز و سه لدوز که به زۆر براون به سه ر هه ندی شاری کورده واریدا و تا ئه مرۆ هه ر ماونه وه، هه موو له م با به ته بوون... له گه ل ئه وه شدا که جیقه تو ناوی یه کیک له بنه ماله ی با پیرانی جهنگیزخانه و (جامیع ال ته واریخی ره شیدی) له وه دواوه که سالانی ۷۲۹ کوچی و اتا ۱۳۲۹ زایینی، هه بوون... و جو هینی له (ته ئریخی جیهان گوشا) دا له لاپه ره ۱۹ ی به رگی

کۆنی ئەو ناوانەى زیندوو نەکردۆتەوه... ئەمەیان جیتی داخ و خەفەتە... زۆریش سەیره لە جوغرافیا و مێژوو کۆنەکانا ناوی ئەم شار و جی کۆنەیانەمان بۆ نەماوەتەوه. کۆنترین کتیبیکی جوغرای که ناوی (حدود العالم) ه و به فارسی نووسراوه دیاردی بۆ چەند جییهکی نزیک به رووباری زهرینه رود کردوو... به لام و ا دیاره ناوهکانی بۆ ساغ نه بووهتەوه، له جیتی ناوهکان... نیستی داناوه... واتا چەند خال و نوقته به کی داناوه... ئا ئەمەیه، پیتی دەلێن رهنجی باپردوو...

گوێگره خوڤه و یستته كان لیڤه دا بهرنامه که مان دوایی هات. له وتاری ئاینده دا زۆرتر له سهر باسی ده‌ره‌یاس و سهرداریتی سه‌یفه‌دین موکری ئه‌رۆین... ئیسته به‌خواتان ئه‌سپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۱/۲۷

۲۷/نه‌ورۆزی/۲۶۷۴

## وتاری: ۶۶

گوێگره خوڤه و یستته به‌رپزه‌کان شه‌وتان خوڤ، کامه‌رانیتان ئاواتی به‌رپوه‌به‌رانی به‌رنامه‌ی کوردییه، له وتاری پیتشوودا که ئەمانه‌ویست ده‌رباره‌ی (ده‌ره‌یاس) بدوین ناوی ئەو جییه‌مان برد که له لایه‌ن بێگانه‌وه ناویان گۆراوه و، زۆربانیشت تا ئەم‌ڕۆ هه‌ر به‌و ناوه‌ ناسرین و ناوه‌ کۆنه‌ کوردییه‌کانیان له‌بیر کراوه. به‌داخه‌وه مێژوونووس و جوغرافیا دانهره‌ کۆنه‌کانیش، یا ئەو ناوه‌ کۆنانه‌یان هه‌ر تۆمار نه‌کردوو، یاخۆ به‌جۆرێ تۆماریان کردوو که ئەم‌ڕۆ که له‌سه‌ر نه‌خشه‌ به‌رچاو ناکه‌وێ!... بابینه‌وه سه‌ر باسی ده‌ره‌یاس... ئەم جییه‌یه‌ ماوه‌یه‌ک ناوه‌ندی سه‌رداریتی موکری بووه... پاشان ناوی نه‌ماوه... له‌ نامیلکه‌یه‌کا که شه‌هداری مه‌هاباد به‌فارسی نووسیویه و ناوی ناوه (مه‌هاباد: دیروز و ئیمروز) و ا دراوه‌ته‌ قه‌له‌م که له‌و جییه‌یه‌ دا‌بووه که ئەم‌ڕۆ به‌ (شه‌هر وێران) ئەناسرێ. به‌لام له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا که خه‌لقی ئەو ناوه‌ تا ئەم‌ڕۆ که ناوی ده‌ره‌یاس هه‌ر ده‌زانن. ده‌بی شه‌هر وێران چی شارێ بووێ. کتیبی (حدود العالم) به‌داخه‌وه له‌ جیتی ناوی هه‌ندی شاری ولاتی کورده‌واری، که‌ناری زهرینه‌رود و سمینه‌رود ته‌نیا نوخته‌ی داناوه. ئیسته که‌ گۆی ئەده‌ینه‌ موسیقایی خۆمان ئاماده‌ ده‌که‌ین بۆ گوێدانه‌ باسی مێژوویی ئەم ناوه.

### موزیک

وه‌ک له‌ وتاری پیتشوودا دیاردیمان بۆ کرد سه‌یفه‌دین خانی موکری که له‌ بنه‌ره‌تا له‌ عیلى موکری سه‌ر به‌شاره‌زور بوو، یاخۆ له‌ بنه‌ماله‌ی بابان بوو... پاش رووخانی ده‌وله‌ته‌ زله‌کانی جه‌نگیز و هۆلاکو و ته‌یموور که هه‌ستی به‌وه‌ کرد ده‌وله‌تی تورکه‌مانه‌کانی قه‌ره‌قویونلو و ئاق قویونلو که‌م هێزن، شوێشی له‌ دژیان هه‌لگیرساند و، له‌ سه‌ره‌تادا شالای برده‌ سه‌ر عیلى (چابقلو Chabqlo) و ده‌ره‌یاسی لێ داگیرکردن... پاش ماوه‌یه‌ک که‌وته‌ په‌رده‌دان به‌ده‌سه‌لاتی خۆی و، به‌ته‌نینه‌وه‌ی ولات، به‌خش و ناوچه‌کانی دوڵ باریک و ئەختاچی و ئیل تیمور و سه‌لدوسیسی له‌ ده‌ست وه‌رگرتنه‌وه‌ و، خستییه‌ سه‌ر قه‌له‌مه‌وی خۆی... ئەگه‌ر باش سه‌رنج بده‌ین له‌ نیوانی ناوی ناوچه‌کانیشا ته‌نیا ناوی دوڵ باریک به‌کوردی ماوه‌ته‌وه، ئەو ناوه‌کانی تری هه‌موو بوون به‌تورکی چقه‌تایی ئەمه‌ وه‌ها، (ئه‌حسه‌ن‌الته‌واریه) و (عالم‌ئارای‌عه‌بیاسی) ده‌رباره‌ی سه‌یفه‌دین خان نادوین ته‌نیا (شه‌ره‌فنامه) له‌م باره‌وه‌ دواوه‌ ئەلێ: ئەم سه‌رده‌اره‌ کورده‌ زۆر مه‌ردانه‌ ولاته‌که‌ی

به پرتوه برد...». نامیلکه‌ی مه‌هاباد ناوی هندی له عییل و تیره‌ی ئه‌و حه‌له‌ی بردووه، که گویا ناویان له‌ناو خه‌لقا پشت به‌پشت ماوه‌ته‌وه که ئه‌مانه‌ن: (سه‌رکه‌لی - سه‌لکی - خه‌لکی - بابو‌لی - مه‌رزینگ - ورمزبار - زهند - له‌ک - باریک)... پاش مردنی سه‌یفه‌دین خان ئه‌میر ساریی کوری له جیی دانیشتووه، زۆر به‌زرنگی و ژیری و پامیاری له‌گه‌ل خه‌لق جوولاه‌ته‌وه... که شا ئیسماعیلی سه‌فه‌وی له‌ سالی ۹۰۶ به‌دواوه، جاری پادشایه‌تییی خۆی دا، چهند جاریک هیزی ناردده سهر ساریم به‌لام هه‌موو جار، هیزه‌کان به‌بۆژهبی و شکاوی گه‌رانه‌وه... سالی ۹۱۲ کۆچی شا ئیسماعیلی سه‌فه‌وی خۆی چووه (خۆی) و له‌ویوه هیزی عییلی شاملو و چهند عییلی تری ناردده سهر ئه‌میر ساریم... وه‌لی ئه‌م هیزانه‌ حالیان له‌وانی تری باشتر نه‌بوو... هه‌رچه‌نده‌ روملو له‌ کتیبی (ئه‌حسه‌ن الته‌واربخ) دا ئه‌یه‌وی: ساریم به‌که‌م هیزه‌ بده‌ته‌ قه‌له‌م و ئه‌لی: شا ئیسماعیلی سه‌فه‌وی له‌ سالی ۹۱۲ کۆچی له‌ (خۆی) له‌شکره‌زی کرد و، فه‌رمانده‌کان و سه‌ردار سپاکانی گه‌وره‌ی بانگ کرده لای خۆی و، فه‌رمانی دانی که به‌سپای به‌هیزه‌وه‌ شالاه‌و ببه‌نه‌ سهر کورد ساریم و، تۆله‌ی شکسته‌کانی له‌وه‌به‌ر بکه‌نه‌وه... هه‌رکه‌ عیلاتی کوردی ئه‌و ناوه‌ به‌م هه‌واله‌یان زانی په‌نایان برده‌ به‌ر چیا سه‌خته‌کان... به‌لام سه‌ردار ساریم مه‌یدانی نه‌دا ولاته‌که‌ی پیشیل بی، له‌گه‌ل سپای قزلباش که‌وته‌ شه‌په‌وه و، له‌ هه‌ردوولا زۆر که‌س کوزران و، فه‌رمانده‌ یان سوپای قزلباش پاش شکست خواردن گه‌رانه‌وه‌ فه‌ریادیان برده‌وه‌ بو شا ئیسماعیل... وه‌لی سه‌ردار ساریم و سه‌ردارانی تری کورد، بو ئه‌وه‌ی خۆیان له‌ هه‌لمه‌تی سه‌فه‌وی بیاریزن خۆیان دایه‌ پال سولتان سه‌لیمی عوسمانی... و به‌م جووره‌ ماوه‌به‌ک مانه‌وه... که سولتان سلیمانی قانونی جیی باوکی گرتوه‌ و، له‌سه‌ر ته‌ختی سه‌لته‌نه‌تی عوسمانی دانیشته‌ ئه‌میر ساریم و هه‌موو سه‌ردارانی تری کوردی ئه‌و ده‌وروبه‌ری حه‌کارییه‌ چوونه‌ باره‌گای و، ئه‌ویش فه‌رمانی سه‌رداریتی بو‌مۆرکرد و، ماوه‌ی دا بگه‌رپه‌ته‌وه‌ بو به‌پرتوه‌بردنی ولات. پاش مه‌رگی ئه‌م سه‌رداره، به‌ناویانگترین سه‌ردارانی بنه‌ماله‌ی موکری که ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر ده‌ریاسدا بووب، شیخ حه‌یده‌ری کوری رۆسته‌می کوری بابا عه‌مری کوری سه‌یفه‌دین بووه... که (ده‌ریاس، دول باریک، سه‌لدوس و، ئه‌ختاچی) به‌ده‌سته‌وه‌ بووه... ئه‌م کوره‌ و براکانی روویان له‌ ده‌وله‌تی عوسمانی وه‌رگیترا و خۆیان دایه‌وه‌ پال ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی و سالی ۹۴۸ کۆچی و اتا ۱۵۴۲ زایینی که هه‌رای ئه‌لقاسی میرزای برای شا ته‌هه‌ماسپ رووی دا، که خۆی دایه‌ پال ده‌وله‌تی عوسمانی و، دژی شا ته‌هه‌ماسپ شو‌رشی هه‌لگیرساند... ئه‌م شیخ حه‌یده‌ره‌ و براکانی له‌ شه‌را له‌ لایه‌ن

سوپای عوسمانییه‌وه‌ کوزران و هه‌ریمه‌که‌ که‌وته‌ ده‌ستی عوسمانی... پاش ئه‌م شه‌ره‌ له‌ لایه‌ن سولتان سلیمان خانه‌وه‌ فه‌رمانی سه‌رداریتی ده‌ریاس و عیله‌کانی موکری درا به‌ئه‌میر به‌گ کوری حاجی عومه‌ر ساریم کوری سه‌یفه‌دین. و ئه‌م سه‌رداره ۳۰ سی سالی ره‌به‌ق ئه‌م ناوه‌ی به‌پرتوه‌برد. پاش ئه‌وه‌ی کۆچی دوایی کرد، له‌ لایه‌ن شا ته‌هه‌ماسپی سه‌فه‌وییه‌وه‌ سه‌رداری ده‌ریاسی و هه‌موو موکری درا به‌ئه‌میر به‌گ کوری شیخ حه‌یده‌ر.

وه‌ له‌ سه‌رده‌می شا ئیسماعیلی دووه‌م و سولتان محمه‌د (خواه‌نده‌) ی سه‌فه‌ویشا هه‌ر به‌ده‌سیه‌وه‌ بوو... له‌ سالی ۹۹۱ کۆچیدا هه‌موو سه‌ردارانی کوردستان و لوړستان خۆیان دایه‌ پال ده‌وله‌تی عوسمانی جا سولتان مورادی سییه‌م فه‌رمانی دا، ولاتی بابانیش خرایه‌ سه‌ر ولاتی موکریان و له‌ مه‌راغه‌وه‌ تا مووسل هه‌موو خرایه‌ ژیر ده‌س ئه‌میر به‌گ، به‌لام حه‌سه‌ن به‌گ کوری خه‌زه‌ر به‌گی کوری حه‌یده‌ر به‌گ که له‌و ماوه‌یه‌دا سه‌رداری ده‌ریاس بوو، لیبی یاغیبوو و، رپی نه‌دایه‌ قه‌لای ده‌ریاس. و ئه‌میر به‌گ ناچاربوو گه‌مارۆی دا... و رپاندی به‌ره‌و مه‌راغه‌... ئه‌م ئه‌میر به‌گه‌ تا سالی ۱۰۰۵ کۆچی هه‌رمابوو. ولاته‌کانی ژیرده‌ستی ئه‌مانه‌ بوون: ده‌ریاس - ته‌ره‌قه‌ - ئاجری - سار و گورگان - دواو - لیلان. و له‌م ده‌وره‌دا هیشته‌ ناوی ساوجبلاغ په‌یدا نه‌بووبوو... وا دیاره‌ ناوی ساوجبلاغ له‌ سه‌رده‌می شا عه‌بباسی سه‌فه‌وی به‌دواوه‌ په‌یدا بووب و، ناوی ده‌ریاس له‌ نیوان ما‌بی. هه‌ر چۆن پێ قه‌لایی به‌ناوی ده‌ریاس له‌ جیی ئه‌مرو‌ی مه‌هاباد و سابلاغی کۆن ناوچه‌ی موکریان بووه‌ و، ده‌وریک‌کی زێرینی هه‌بووه‌... به‌داخه‌وه‌ میژوو هه‌ر ئه‌مه‌نده‌ی بو‌تۆمار کراوه‌ و، بو‌مان ده‌رکه‌وتوووه‌ که له‌ کاتی خۆیا ئه‌و ناوه‌ بژوین و به‌پیت و برشت بووه‌...

گو‌یگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان لی‌ره‌دا به‌رنامه‌که‌مان ته‌واوبوو تا به‌رنامه‌ی ئاینده‌ به‌خواتان ئه‌سه‌پ‌ترین شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۱/۲۹

۲۹/نه‌ورۆزی/ ۲۶۷۴

قەلایەکی بەر لە ئیسلامی ھەبوو لە ھەرئیمی تەرگەوھەری نزیکى ئورمییە - واتا رەزائییە ئەمڕۆ - گواپە ئەم کۆنە قەلایە ھی شاھانی کۆن بوو... لە دەورانی مادەوھ تا رۆژگاری ساسانی... خاوەنی (شەرەفنامە) لە ھەرئیمی تەرگەوھەردا ناوی قەلایەکی بردووھ بەناوی (داودان) و لە سەردەمی ئەودا قەلای دمدەم ھیشتا دروست نەکرابوو.

بەلای ئیمەوھ ئەم ناوھى (شەرەفخان) تۆماری کردووھ لەگەڵ مێژووێ کوردەواریدا زۆر رێک و ھەموارە... وشەى (داودان) لە سەرەتادا، لە (دەئیشقە)وھ، وەرگێرراوھ بە (دێو)، ئنجا بووھ بە (دیقاس) و بووھ بە (تاوس) و تا ئیستە لەناو یەزیدیھ کوردەکانا تاوس خواپە و، ھەر ئەم ناوھ تا ئەمڕۆ کە لەناو کاکەبییە کوردەکانا ماوھ و، (داو) و (داود) خوای کۆنى گۆرانەکان بوو و، ئەم جۆرە ناوھ لە ھەرئیمەکانى ھەورامان و کرماشانان زۆر. دوور نییە کە لە سەردەمی سەفەویدا، تورک زمانەکان قەلای داودانیان کردبێ بەقەلای دمدەم... ئیمە لیژەدا نامانەوئ دوورودرێژ لەم باسە بدوین، مامۆستا تەوفیق وەھبى بەگى بەرێز، دەربارەى (دینی کۆنى کورد) چەند وتار و نامیلکەى نووسیوھ، ئەمانەى ھەموو شی کردۆتەوھ.

بابیئینە سەر قەلای دمدەم. ئەم قەلای سەختە بەقسەى عالەم نارای عەبباسى لە لاپەرە ۷۹۶ بەرگی دووھەدا لە لایەن ئەمیر خانى لەپ زێپینی سەردارى برادۆستەوھ دروست کراوھ، سێ فەرسەنگ لەولای ئورمییەوھ واتا نزیکەى ۲۰ کیلۆمەتر لەولای رەزائییەى ئەمڕۆوھ لە ھەرئیمى تەرگەوھەردا لە سنووری ئورمییە و شۆدا لەسەر کێوتیکى یەگجار بلند و سەخت دامەزراوھ. ئەم کێوھ شاخیکى بەردى مەرمەرییە، وەکو سەرشى گا ھەلکەوتووھ، پانایییەکەى کەم و درێژایییەکەى زیادە، لای باکورى و لای باشوورى شیوتیکى قوولە و، ئەوھندە لا لیژە مەگەر بەپێ پلقەى خەیاڵ بۆی بچییە سەر و، لەبەرئەوھى ئەو زەردە کێوھ ئەوھندە لووسە لەولایانەوھ، دیوار بۆ قەلاکە دروست نەکراوھ... لای خۆرھەلاتى ئەم کێوھ، بەرێزە چیاکانى ولاتەکەوھ بەستراوھ. لەبەرئەوھ شوورەبەکى بەرزى بۆ دروست کراوھ، لەگەڵ چەندبار و کونگەرە و، دەرگایەکى گەورە لای باشوورى ئەو شوورەبەوھ، بۆ ناو شوورەى دووھ دامەزێنراوھ و، لای خۆرئاوای کێوھکە کە تۆزى لەولاکان نزمترە و، بەرەو سەر زەوى شۆر ئەبیتتەوھ لە شوورەکەوھ رینگەبەکى زۆر تەنگ بۆ خواروھ ھێلراوھتەوھ، کە تەنبا یەک سواری پتیا دەروات. و لاپالئى کێوھکە لە ھەموو لاوھ بەردى مەرمەرى لووسە، کە نە کون دەکری و، نە قومشى لی ئەدری و، نەئەتوانری پێ پلقەى لی دروست بکری و، بلنداییشى لە تیر ئاوێژى بەرزترە.

گوێگرە بەرێزەکان شەوتان خۆش! کامەرانیتان ئاواتى ئیمەیە. ئیمە نامەکانى ئیوھ وەردەگربن بەلام وەرامیان دوائەکەوئیت، ببورن... لەبیرتان نەچێ کوردەوارى لە قسەى پێشینانا دەلین: (کنگر و ماستیش بەوختى خۆى) و، با لە سەرەتادا پیتان رابگەبیئیم کاک محەمەد رەئوف محەمەد پەنا خەلقى دێی تیلەکوکە برادەرێکى بەھەستى کورد و، مێژووودۆستە، نامەبەکى بۆ ئەم بەرنامەبە نووسیوھ و، دوو پرسىارى کردووھ: دەربارەى ھەندى جێ وشەى زاراوھ کە لە کتیبى (شەرەفنامە)دا بەرچاوى کەوتووھ...

پرسىارى بەکەمى ئەوھبە: کە لە سەردەمی سەفەویدا، ھەرئیمیکى کوردنشین ھەبووھ بەناو چەمەشکەزگ ئەم ھەرئیمە لە کوئ بوو؟ و ئیستە لە کوئبە؟ و ناو چیبە؟ پرسىارى دووھ ئەوھبە: کە جارچار نووسراوھ بەفلان ئەمیرزادەى کورد ۵۰۰۰ ئاقچە زەعامەت دراوھ، مەبەست چیبە؟

لە وەراما ئەلین:

۱- چەمەشکەزگ ھەرئیمیکى زۆر پانویۆرى کوردە لە تورکیای ئیستە و، ئەمڕۆکە بەھەرئیمى دەرسیم بەناوبانگە، مامۆستا نورەدین زازا دەربارەى ئەو ھەرایانەى لەوئ پروی داوھ، کتیبیکى بەتورکی نووسیوھ ناوھ (دەرسیم سەنجاغى) و بەلاتینى چاپ کراوھ...

۲- ئاقچە وشەبەکى تورکییە، لەباتى دانگى فارسى و کوردى بەکارھاتووھ. دەولەتى عوسمانى، کاتى کە خاکی کوردستانى داگیر کردووھ و، بەشى کردووھ بەچەند سەرداریتتى لە ھەمان کاتدا ھەندى ھەرئیمى بچووکى بەش کردووھ بەچەند (زەعامەت) واتا چەند ناوچەى بچووک و، ھەر ناوچەى بەشکراوھ بەچەند دانگ کە پتیا و تووھ (ئاقچە)... ئاقچە ھەرەک ناوبووھ بۆ دانگى زەوى لە ھەمان کاتدا ناویش بوو بۆ دراویکى زبوین کە لەبەر سپیتى پتیا و تراوھ ئاقچە وشەى (ئاق) بەتورکی واتا سپى!.

موزیک

ئا ئیستە ئەمانەوئ لە زنجیرە وتاریکا باسى (دمدەم) تان بۆ بکەین، لە جێى دمدەم بەو پتیبەى کە لە سەردەمی سەفەویدا تۆمارکراوھ و، لەناو خەلقا بەناوبانگ بووھ، کۆنە

جگه له وەش که ئەوەندە سەختە، بەکەناری چیاکەوه له هەرلایەکەوه باروویی بۆ پاسەوانانی ئەو لایە دروست کراوه، که دەرزى ئەبین و، ئەم بارووانە، قەلاگەلیکی بچووکن، بۆ پاراستنی قەلا گەورەکان و له ناوەندی قەلاکەدا لەسەر چیاکە چالاوێکی یەگجار گەورە هەیه که ئاوی بارانی تیا کۆدەبیتەوه و، بۆ چەند سالتی بەشی ئەکات و، له کەناری لای باکوری قەلاگەشەوه ڕینگەیهکی باریک بەرهو شپۆه قوولەکه ئەروات و، له ویدا سەرچاوهیهکی ئاوی پاکژ هەلته قوولتی و حەوزێکی لەسەر دامەزرێنراوه، که پر بکری، بۆ خواردنەوهی شەوورۆژێکی هەموو دانیشتوان و، هێزەکانی قەلاکە بەش ئەکات و، لەسەر ئەم حەوزە گومەزێ دروست کراوه، دەرگاکی ڕوو بەقەلاکە و پشتی له دەرەوهیه و زۆر سەختە و، بۆ پاراستنی ئەم حەوز و ئاوه باروویی له نزیکیهوه دروست کراوه و، لای باشووریهوه عەمارێ بۆ بەفر دامەزرراوه، که زستانان پر دەکری له بەفر بۆ هاوین و قەلاکە له ناوخۆیا بەپینج قەلایه، که هەریهکهیان له سەختییا بەهەزار کەس داگیر ناکری... پاش ئەم هەلئانە دوورودرێژە ئەسکەندەر موشی نووسەری عالەم ئارا ئەلئیت: گەلالەهی قسە ئەم قەلایه ئەوەندە سەخت بوو، نەوهک گیانله بهرانی کیتی و جانەوارانیش نەیانته توانی بەگژیدا بچن، بەلکو میروولەش بەخەیاڵ نەیتە توانی ڕی بۆ بدۆزیتەوه. ئەم قەلائی دمدەمی که وتمان، ئیستە نەماوه، تەنیا شوێنەواری دياره و، بهیت و پێژانی کورد زۆریان پێیا هەلگوتوو. ئەمە وها و ئیتمه له وتاره کانی داهاتوودا دەربارەى چاره نووسی ئەم قەلایه ئەدوین، ئیستە کاتمان تەواو بوو شەوتان باش.

۱۳۵۲/۲/۱۲

## وتاری: ۶۸

گوێکەرە بەرێزەکانی بەرنامە، شەوتان خۆش، کامەرانیستان هیوای ئیتمه یه له وتاری پیتشوویدا باسی ئەوەمان بۆ کردن، که له هەرتیمی (تەرگەوه) لۆز قەلایهکی کۆنی شاهانی ئێران بووه و، شوێنەواری ماوه تەوه و ئەمیر خانی لەپ زێرین ویستوو یه له جیتی ئەو قەلایه، دژیکى زۆر سەخت دروست بکات. بۆ دامەزراندنی ئیزنی له شاعباس وەرگرتوو، عالەم ئارا وای داوه تە قەلەم که ئەو قەلا کۆنەیه ناوی دمدەم بووه، بۆیه ناوی قەلاکەى ئەمیر خانی لەپ زێرین بە دمدەم ناوبانگی دەرچوو، که چی ئەمیر شەرەفخان که پەنج سالت پیتش ئەسکەندەر بەگی تورکمان ئەو ناوهی بووه و له باره ی ئەو ناوهوه شتی نووسیوه، ناوی قەلائی (داودان) ی بردوو، ئیتمه ئەوەمان ڕوون کردوه که ناوی (داودان) (داو)، (دیو)، (دیقاس)، (طاوس) هەموو له بنەرەتا له ناوی (دەئیفه یه سن) ی خوای کۆنی گەلانی ئاری نژادەوه ماوه تەوه و، رەنگە دمدەم ناوی بێ له لایەن قزلباشه وه درایی بهو قەلایه، ئا ئیستە با لهو باسه بگەرێین و، بزاین ئەمیر خانی لەپ زێرین کێ بووه؟ ئیتمه بۆ ناسینی ئەم سەرداره کورده، تەنیا سەرچاوه مان هەیه، که ئەویش (عالەم ئارای عەباسی) یه، جارێ با گوێ بدەینه موسیقایی.

## موزیک

عالەم ئارای عەباسی له لاپەرە ۷۶۲ بەرگی دووهەمدا ئەلئیت: کابرایهکی قەرەتاج ناو له سەردەمی شا تەهماسبی سەفەویدا بە ئازایی و دلیری ناسرابوو... ئەم کابرایه گەرچی له برادۆستییه کان بوو، بەلام له گەل شا محەمەد بەگی سەرداری برادۆست نیتوانی خراپ بوو، قەرەتاج شادۆست بوو، بەلام شا محەمەد دژی ئێران، خۆی دابوو پال دەرته تی عوسمانی له بەرئەمه، شا تەهماسب ریزی نا له قەرەتاج و سەرداریتیی (ئورمییه - تەرگەوه) - مەرگەوه - سنۆی دایی... ئیتمه لاما وایه که (عالەم ئارا) ناوهکەى بههله نووسیوه، دەبێ قەرەتاج نەبێ، قەرەخان کورپی ناسر بەگ کورپی شیر بەگ کورپی حەسەن بەگشای برادۆستی بێ، که له سەردەمی ئەمیر شەرەفخاندا واتا له ۱۰۰۵ کۆچیدا بووه بە سەرداری ئەو هەرتیمه...

عالەم ئارا ئەلئیت: ئەم ئەمیر قەرەتاجه له گەل عومەر بەگی فەرمانرێه وای سۆزанда دۆستایه تی بەست، که عومەر بەگ کهوتە شەرەوه له گەل دۆژمن ئەم قەرەتاجه چوو فریای

و یارمه‌تی دا تا لهو شه‌پانه‌دا ده‌ستیکه‌ی به‌ر شمشیر که‌وت و، به‌ناوی ئه‌میر خانی یه‌ک ده‌ست ناسرا...

وا دیاره (عالم‌نارا) لیره‌شدا تووشی هه‌له‌یه‌ک بووه، چونکه مه‌به‌ست له سۆزانی کۆن له‌و حه‌له‌دا ئوستانی ئیسته‌ی هه‌ولیر بووه به‌ده‌ست دۆستانی عوسمانیه‌وه بووه. و له‌ناو سه‌رده‌اره‌کانیدا، ناوی عومه‌ر به‌گمان به‌رچاو ناکه‌ویت ده‌بی مه‌به‌ست عومه‌ر به‌گی که‌لور بیت، که له‌و حه‌له‌دا له‌ حه‌له‌وانه‌وه تا ده‌وربه‌ری به‌غدای له‌ژیر چنگا بووه.

ئنجا عالم‌نارا ئه‌لایت: سالی ۱۰۱۸ کۆچی که‌ شا‌عه‌ببایی سه‌فه‌وی که‌وته شالاو بو سهر نه‌خچه‌وان و ئیره‌وان، ئه‌م ئه‌میر خانی یه‌ک ده‌سته که‌ ناوی قه‌ره‌تاج بوو، خۆی گه‌یانه‌د پێشگای شا‌عه‌ببایی و خۆی خسته‌ پیزی شا‌دۆستان و، له‌و شه‌پانه‌دا ئه‌وپه‌ری دلیری و نازیایی و جوامیری نواند، له‌ پاداشی ئه‌و سه‌رده‌ارییه‌کاندا شا‌ده‌ستووری به‌هونه‌رکاران دا ده‌ستیکه‌ی ژیرین به‌گه‌وه‌هر و مرواری نه‌خشیتراویان بو‌دروست کرد و، پاش ئه‌وه به‌ئه‌میر خانی له‌پ ژیرین ناسرا، جگه‌ له‌وه‌ش شا‌فه‌رمانی سه‌رده‌ارییه‌ی ئورمیه‌یه و ته‌رگه‌وه‌ر و مه‌رگه‌وه‌ر و برادۆستی بو‌مۆرکرد و ده‌ستووری دایی که‌ ئه‌و ناوه له‌ ده‌ستدیریژی سه‌رده‌اره‌کانی سه‌ر به‌ده‌وله‌تی عوسمانی به‌پاریزی. ئه‌میر خانی که‌وته په‌ره‌پیدانی قه‌له‌مه‌ری و، زۆر له‌ هه‌ریمه‌ کورده‌کانی ژێرده‌ستی ده‌وله‌تی عوسمانی داگیرکرد، به‌م جۆره زۆر له‌ سه‌رده‌اره‌ کورده‌کان له‌ ده‌وری کۆبوونه‌وه، ناوبانگی ده‌رکرد و، له‌ هه‌موو لاره‌ ناسرا... به‌لام پاش ئه‌وه که‌ سه‌نان پاشا چه‌غاله‌ زاده‌ی فه‌رمانه‌وه‌ای عوسمانی هه‌لمه‌تی نازه‌ربایجانی دا، سه‌رۆک و مه‌زنی عیقل و تیره‌ کورده‌کانی ئه‌و ناوه، چوونه‌ یاریده‌ی سپای قه‌لباش، ئه‌م ئه‌میر خانی له‌پ ژیرینه‌ سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش که‌ له‌ مه‌یدانی شه‌ره‌وه‌ نزیک بوو، خۆی تیکه‌لی شه‌ر نه‌کرد و، ده‌رنه‌که‌وت تا حه‌لی که‌ سه‌نان جه‌غاله‌ زاده له‌ شه‌را شکا و، به‌سه‌رشۆری کشایه‌وه ئه‌و حه‌له‌ ئه‌میر خانی یه‌کده‌ست له‌گه‌ل سه‌رانی کوردا پرووی کرده‌ شارۆکه‌ی سه‌لماس و له‌وێ گه‌یشته‌ پێشگای شا‌عه‌ببایی و هه‌رچه‌نده به‌رامبه‌ر به‌دواکه‌وتن له‌ شه‌ر ده‌بوو بخرایه‌ زیندان و له‌ کار بخری... به‌لام شا‌عه‌ببای چاوی لی‌ پۆشی و، مبه‌ره‌بانی له‌گه‌ل کرد و له‌گه‌ل باقی سه‌رده‌اران به‌ر خه‌لات و به‌رات که‌وت و به‌سه‌ره‌ری گه‌پایه‌وه قه‌لاکه‌ی خۆی و جاریکه‌ تری که‌وته‌وه په‌رده‌ان به‌قه‌له‌مه‌ری خۆی... پاش ئه‌وه‌ی که‌ خۆی گرت و به‌هیز بوو و، سه‌رده‌ارانی کورد لی‌ی کۆبوونه‌وه و هه‌وه‌سی سه‌رچلی و یاغیتی که‌وته مێشکیه‌وه، به‌لام ئه‌مه‌ی له‌ژیر په‌رده‌ی دۆستییا ده‌سپیکرد. له‌ سه‌ره‌تادا نامه‌یه‌کی زۆر شادۆستانه‌ و خۆ به‌پچووک دانه‌ قه‌له‌می

نارد بو‌شا و، تیبا پرووی کرده‌وه که‌ قه‌لای ئورمیه‌یه، قه‌لایه‌کی کۆن و رووخواه و جینگه‌ی خۆپاراستنی به‌رامبه‌ر به‌دوژمن نییه‌ و، به‌ده‌ردی رۆژگاری ناخوا که‌ تۆپ و تفه‌نگی تیدا په‌یدا بووه... پاش ئه‌وه داوای له‌ شا کرد، ماوه‌ی بدا له‌سه‌ر دیه‌نیکه‌ی نویی به‌که‌لک، قه‌لایه‌ک دا به‌م‌زیرتی، که‌ بتوانی له‌ رۆژی ته‌نگانه‌دا بیکا به‌په‌ناگا و مال و خیزانی تیا قایم بکات که‌ دوژمن پریان پی‌ نه‌بات. شا به‌بی ئه‌وه‌ی هیج گومانی ده‌رباره‌ی نیازی ئه‌میر خانی بکات، ماوه‌ی دا... و ئه‌میر خانی له‌ جیتی ئه‌و قه‌لایه‌ کۆنه‌ی که‌ وترا، ئه‌و قه‌لا قایمه‌ی دامه‌زراند، که‌ به‌ناوی دمدم ناسرا، به‌لام هه‌رکه‌ که‌وته دامه‌زرانی، که‌سانی ناحه‌ز که‌سانی خراب به‌ده‌ستی که‌وته‌ گازه‌نده و سکا‌لا و، دلای شایان لی‌ی ره‌ش کرد.

له‌ سه‌ره‌تادا حه‌سه‌ن خان و محمه‌د پاشا که‌ هه‌ردووکیان له‌ سه‌رده‌ارانی سه‌فه‌وی بوون، له‌گه‌ل ئه‌میر خانی تیکیان دا و بو‌شایان نووسی که‌ ئه‌میر خانی نیازی خرایه، شا‌عه‌ببای ده‌ستووری دا به‌وه‌زیری خۆی حاته‌م به‌گی ئوردوبادی پروات و له‌ چلۆنیتی کاروباری ئه‌میر خانی بکۆلیته‌وه و، بیروپرای خۆی بنووسی بو‌شا، سالی ۱۰۱۹ کۆچی حاته‌م به‌گ پرووی کرده‌ قه‌لای دمدم به‌لام که‌ گه‌یشته‌ نزیکه‌ی ئه‌و قه‌لایه‌، ناکامی ناکام چنگی له‌ یه‌خه‌ی قایم کرد و کۆچی دوایی کرد، شا‌عه‌ببای ده‌ستووری دا ئه‌بوتالیبی کوری له‌ جیتی ئه‌و بیی به‌وه‌زیر. ئیمه‌ لی‌ره‌دا کاتمان ته‌واو بوو، بو‌ئه‌وه‌ی بزانی ئه‌نجامی ئه‌م قه‌لای دمدمه‌ چی لی‌ دێ چاوه‌روانی وتاره‌کانی تریان بن. شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۳/۲۰



یه کیکن له سهرداره مهزنه کانی سهر به شاهه نشای سهفه وی و، خوتان به شادوست نه دهنه قهلهم و، له سای نهوازشی و میهره بانیی شادا پهروه دهه بون، ده بیج همه میسه دلپاکیتان نیشان بدن و مهیدان نه دهن به وهی که دووزمانان و به دوویژان بوختانتان بۆ ههلبه ستق و، له بهرچاوی شا سووکتان بکه. من دۆستی ئیوه و، حهز له سهر به رزیتان ده کم، قهلا دروستکردنی ئیوه ههله خاتنه دهس به دوویژان که ئیوه له لای شا به به دنیا یزی بده نه قهلهم... چونکه ئیوه پیوستستان بهو جوړه قهلا یه نیبه. ئیوه نه گهر گومانان وایه سپای رۆم - وانا له شکر عوسمانی - له ناکا و شالواتان نه که نه سه... ئه م گومانه تان بی جیبه. دلنیان، تا قهلا گرنه کانی ئه ریفان و تهوویژ و جیبانی تر وه ستا بن، سپای رۆم بیر له قهلا ی بچووک و، که م نموو ناکه نه وه و، ههله م ته ئیوه نادهن... نه گهر ترسیشتان له سهرداره کورده کانی دراوسیتانه که ههله متتان بدن و شه په تان پی بفرۆشن، نهوا زۆر چاک بزنان که فه رمانه وایه تیبی تهوویژ و سه رۆک و سه ردارانی ئه م دهو روه رانه، که هه موویان خو به ختکه ر و گیان فیدای شاهه نشای سهفه وین، ئه مانه له چا و نووقاندنی کا نه گه نه فریاتان و نه بینه دیواری پۆلایی بی به رامبه ر به دووژمانان... جا به م هه یانه ی که بو تانم روون کرده وه و به باشی نه زانم که ئیوه قهلا که ی ئورمی به سه رله نو ی رپک بخه نه وه و عییل و تیره کانی برادۆست له دهو ری قهلا که دا دا به زریتن... ئه م ئامۆژگاری به نه ی ئیبه هه ی مانه وه ی ده سه لات و پایه به رزیتانه.

موزیک

پیر بوداق خان، ئه م پراسپی ریبانه ی به هه ی یه کیکن له یاوهرانی خو به وه گه یان دبوو به ئه میر خان، به لام ئه میر خان نه وه ک هه ر گو تی نه دا بوو ه ئامۆژگاری به کان، به لکو کورده برادۆستی به کانی دهو روه ری، یاوهره نه سه په رده که ی پیر بوداق خان یان کو شت بوو. و ئه میر خان زۆر به جه خت و خه باته وه که و تبه وه سه خت و قایم کردنی قهلا که و، هه موو جوړه پیته ویستی کی تیا عه مار کرد بوو، له چه ک و تفاقی شه ر، ده غلودان و خو ارده مه نی و به رگ و جل و پۆشه مه نی... و هی تری... جگه له وان هه ش که و تبه وه په نادانی ئه و که سانه ی سه رچلی بیان نه کرد و له ده ولته تی سه فه وی یا غیبی وین یه کن له وان هه خان نه بدل آل خان برای شیخ حه یده ری مو کری بوو، که له ده ولته تی سه فه وی یا غی و شا ده ستووری گر تنی دا بوو... ئه میر خان ئه و و بیست که س له یارانی له و قهلا یه دا په نا دا بوو... جگه له مانه هه ر له و حه لانه دا بوو که هه ندی له سه رۆک عییل و تیره کانی کورده ستان - که به داخه وه ختیوی

گو تیگره به ریزه کان، شهوتان باش! کامه رانی تان هیوای ئیبه یه، ئیبه له سه ر با سی دمدم نه رۆین وانا ئه و قهلا به پشت و هه یزه ی له ئه میر خانی له پ زپین له هه ری می ته رگه وه ری سه ر به رزه ئیبه ی نه مرۆدا دروستی کرد بوو و، سه ر نه نجام ئه و قهلا یه روو خینرا و، هه ستیاری ئه و سه رده مه، زۆریان به ییت بۆ ئه و با سه هه لبه ست بوو، جار ی با گو ی بده یبه موسیقایی ئنجا له سه ر با سه که نه رۆین.

موزیک

له سه ره تادا و تان ئه میر خانی له پ زپین که و ته بی ری ئه وه ی له شو یین قهلا یه کی کو نی سه رده می شایانی ئیرانی پی تش ئیسلاما، که جیگه یه کی زۆر سه خت و له وان هه بوو مه گه ر بازو و شاهین به هیزی بالی به تینیان په روازی به سه را بکه ن قهلا یه کی به کونگه ره و بازو دروس بکا که بتوانی خو ی و عییلی برادۆست و هه یزه چه کداره کانی تیا به وینه وه و، له شه ر و شالو ی سپای عوسمانی و دووژمانی تری کورد خو یان بیاری تن... هه رکه ئه میر خان که و ته نامه نووسین بۆ شا عه بباس و تکای روو پی شان دانی لی کرد و ما وه ی درا قهلا که دا به زریتنی، میری میرانی تهوویژ که ناوی پیر بوداق خانی په رناک بوو، له م کاره که و ته ترس و هه راس و نامه یه کی نووسی بۆ شا عه بباس و تییدا: بیرو رای خو ی به م جوړه نیشان دا که ئه میر خانی له پ زپین نیازی خرا په و سه رچلی تنی و یا غیتی هه یه، ده ستی دا وه ته دامه زراندنی قهلا یه کی وه ها سه خت و قایم، که بتوانی رۆژی له رۆژان خو ی تیا قهلا به ند بکا و، سه ر له فه رمان هه ل بچه رخی تنی و، جار ی سه ره به خو بی بدات و، چونکه شاهه نشای به شکۆ فه رمانه وایه تیبی ئه م سنووران هه ی به نو که ری خو به ختکه ری خو ی سپار دوه، ئیبه بیرو رمان وه هایه که ئه میر خانی له پ زپین له دامه زراندنی ئه م قهلا یه قه ده غه بکری...

موزیک

پاش ئه وه ی که پیر بوداق خان ئه و نامه دوو رو دری ژه ی نووسی بۆ شا عه بباس، که دل ی پر بکات ل کین ده ربه ری ئه میر خان ئنجا بۆ دروست کردنی به هانه، یاوهره که ی خو ی نارد بۆ لای ئه میر خانی له پ زپین که ئه م قسسانه ی پی رابگه یی تنی و پی بلتی: ئیبه که

(عالم نارای عه‌بباسی) ناوی نه‌بردوون- له فه‌رمانبه‌ری سه‌رپیتچییان کردبوو و شا عه‌بباس فه‌رمانی دابوو به‌پیر بوداق خان که هیتیک له جه‌لالیه‌کان پیک بهیتنی و پروات به‌رهو کوردستان و له سه‌ره‌پیتیا یارمه‌تی و هیتز له هه‌موو سه‌ردار کورده‌کان، ته‌نانه‌ت له ئەمیر خانی له‌پ زێرین وه‌ریگری... هه‌رکه ئەمیر خان ئەم هه‌واله‌ی زانی، سه‌له‌مییه‌وه له‌به‌ر دوو هو:

یه‌که‌میان: ئەوه بوو که جه‌لالیه‌کان له عیله کورده‌کانی کوردستانی ژێرده‌ستی عوسمانی بوون و، پاش شه‌روشوڤر خویان دابوو په‌نای شای سه‌فه‌وی و، هه‌م به‌هیتز و نازابوون و هه‌م بی لانه و جی و ئەترسا که ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی له هه‌رئیمه‌که‌ی ئەوا جی‌گیریان بکات. جگه له‌وه‌ش له‌وه ئەترسا که پیر بوداق خان له تو‌له‌ی یاوه‌ره‌که‌یا، شه‌ری هه‌ل بگیرستینی. له‌به‌ر ئەم هو‌یانه ئەمیر خانی له‌پ زێرین نامه‌یه‌کی بو‌شا عه‌بباس نووسی و، پاش ده‌رخستنی دلپاک‌ی و شادۆستی تیبیایدا روونی کرده‌وه: که پیر بوداق له‌گه‌ل ئیمه‌دا نیوانی ناخۆشه و زۆر بوختانی بو‌ ئیمه‌ هه‌لبه‌ستوو و زۆر گوزاره‌ی درۆکانی و ده‌س هه‌لبه‌ستی داوه‌ته ده‌رباری شاهانه، بو‌ئوه‌ی خاوه‌ن شکۆ له ئیمه‌ بره‌نجی و له نه‌وازش و میه‌ره‌بانیان بی به‌ش بین... جا له‌به‌ر ئەم هو‌یه هاوکاریمان له‌گه‌ل ئەم پیاوه سه‌خته و، ناشایه‌سته‌شه که به‌م جو‌ره به‌خاکی ولاته‌که‌مانا رابوو... شا عه‌بباس که ئەمیر خانی له‌پ زێرینی زۆر پتیوبست بوو، فه‌رمانی دا به‌وه‌ی که حه‌سه‌ن خان له سه‌ردارانی ئەراک له جیتی پیر بوداق فه‌رمانه‌وايه‌تی هیتزی جه‌لالی و کورده‌کانی تر بگریته ئەستۆ و، هه‌روا بو‌ ئەمیر خانی له‌پ زێرینیش نووسی: ئەگه‌ر خۆی خه‌ریکی کاروباری قه‌لاکه‌یه‌تی، با یه‌کیک له رۆله پیاوماقوله‌کانی به‌رده‌سی، له‌گه‌ل چه‌ند سه‌د که‌سیکا بخاته ژێر فه‌رمانی حه‌سه‌ن خانه‌وه بو‌رئ به‌دییی جه‌لالیه‌کان، که له ولاتی کوردستانا ناشاره‌زان...

گو‌یگره‌ خو‌شه‌ویسته‌کان! ئیمه‌ لێره‌دا کاتمان ته‌واو بوو، بو‌ئوه‌ی بزانی که ئەمیر خان چی ده‌کات و چاره‌نووسی قه‌لائی دمدم ئەبی به‌چی، چاوه‌روانی وتاره‌کانی تاینده‌ بن، تا حه‌وته‌یه‌کی تری که به‌یه‌ک ئەگه‌ینه‌وه به‌خواتان ئەسپێرین شه‌وتان باش.

٢٨ / جو‌زه‌ردان / ٢٦٧٣

٢٨ / خو‌رداد / ١٣٥٢

١٨ / حوزه‌یران / ١٩٧٣

## وتاری: ٧٠

گو‌یگره‌ به‌رپزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتی بناسه شه‌وتان خو‌ش کامه‌رانیتان هیوا‌ی به‌رپزه‌به‌رانی به‌رنامه کوردیه‌کانی رادیو ئێرانه... ئیمه‌ هیتشتا له‌سه‌ر باسی دمدم ئەرۆین... به‌پیتی نووسینی ئەسکه‌نده‌ر موشی دانه‌ری (عالم نارای عه‌بباسی)... له سه‌رده‌می شا عه‌بباسی سه‌فه‌ویدا هه‌ندئ له سه‌رداره عیله‌کانی کوردستانی ئەرده‌لان، که‌وتبوونه بی‌ری سه‌رچلی و سه‌ر له فه‌رمان وه‌ریگری... و له هه‌مان کاتا ئەمیر خانی له‌پ زێرین یه‌کی بووه له سه‌رداره کورده مه‌زنه‌کانی سه‌ر به‌ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی و دلپاکانه و شادۆستانه سه‌نگه‌ری بووه به‌رامبه‌ر به‌شالاو و هه‌لمه‌تی عیله‌کانی سه‌ر به‌عوسمانی و، به‌هو‌یه‌وه شا عه‌بباس ریتی داوه که قه‌لایه‌کی سه‌خت دا‌به‌زرتینی بو‌ پاراستنی خۆی و داروده‌سته‌ی و عیله‌ی برادۆست و هیتزه کورده‌کانی ژێرده‌ستی... به‌لام پیر بوداق خان په‌رناکی فه‌رمانه‌روای ته‌وریز له‌و گوزاره‌دا که بو‌شا عه‌بباسی نووسیوه، ناره‌زایی خۆی ده‌رپری له‌ کاری ئەمیر خانی له‌پ زێرین وای داوه‌ته قه‌له‌م که ئەمیر خان نیازی خراپه‌ و، گه‌رنه ئەم قه‌لا قایمه‌ بو‌چ دروست ئەکا... هه‌ر له‌و کاته‌دا هه‌ندئ له‌و عیله‌ و تیره کوردانه‌ی که له عوسمانی یاگی بووبوون و، خویان دابوو پال سه‌فه‌وی و به‌جه‌لالی ئەناسران، شا عه‌بباس ده‌ستووری دابوو که به‌فه‌رمانداریتی و سه‌رداریتی محه‌مه‌د پاشای قه‌له‌نده‌ر ئوغلی کوردا بچن بو‌ دامرکاندن عیله‌کانی کوردستانی ئەرده‌لان و، ده‌ستووریشی دابوو به‌پیر بوداق خان، به‌له‌شکرکی قزلباشه‌وه له‌گه‌ل جه‌لالیه‌کان پروات... به‌لام که ئەمیر خانی له‌پ زێرین به‌م باسه‌ی زانیوو، نامه‌ی نووسیوو له‌ شا عه‌بباس و بو‌ی روونکردبووه‌وه که له نیازی به‌دی پیر بوداق دوودله... شا عه‌بباس له‌به‌ر دلی ئەو به‌پیر بوداق ئەگو‌رئ و له جیتی ئەو حه‌سه‌ن خان ئەستاجلو ئەکات به‌فه‌رمانه‌روا... جا هیتزی جه‌لالی ئەکه‌ویته ری به‌ره‌و کوردستان و حه‌سه‌ن خانیش به‌له‌شکرکی قزلباشه‌وه به‌دوایانا دیت و، له مه‌راغه یه‌ک ده‌گرن و، له‌وتیه‌ نامه‌یه‌ک ئەنووسن بو‌ ئەمیر خانی له‌پ زێرین که یا خۆی و یاخۆ یه‌کی له پیاوماقوله‌انی به‌هیتزیکه‌وه ئاماده‌ بی بو‌رئ به‌دییی کردنی هیتزی جه‌لالی و هیتزی قزلباش و، ئەم نامه‌یه ئەسپه‌رده‌ی حه‌سه‌ن خان ئەستاجلو ده‌ییا... ئەمیر خان له وه‌راما ئەلی: ئەوه‌ی راستی بی ئەم جه‌لالیه‌یه‌ مرۆڤگه‌لیکی سه‌رچل و درنده و ناله‌بارن هه‌رچه‌نده له سای قزلباشیشدا بن، جیگه‌ی باوه‌ر نین و دل لیتیان ئەسه‌له‌میته‌وه له‌به‌رئه‌وه نامه‌وی

له گهڙ له شکرکی کهوت ههشت هزار کهسی جه لایدا برۆم من وهام پی باشه که نهوان له پیشه وه برۆن و، ههر رتگه به کیان گرته پیش من به دوا یانا نه برۆم...

سهر دارانی قزلباش، نه قسانه ی نه میر خانیان به سهر چلی و روو له فرمان وهر گپران دایه قه له م و، بریاریان دا که ههر جوړ بی به و کاره رازی بکه و به بیرو پای هه موویان هه والیکه به م جوړه یان بو نارد: نه گهر نه میر خان، که به کیکه له سهر داره مه زنه کانی ده ولته تی سه فه وی و، له شادوسته دلپاکه کان، به م جوړه وه لامی نه سپه رده ی نیمه بداته وه و، نه یه وی هیزی قزلباش و هیزی جه لالی ری به دیتی بکات، ده بی نیمه چی هیوا به که له سهر دارانی تری کورد بکه یین؟ نه وا نیمه له مه راغه وه که وتینه ری به ره و لای نیوه و، چند شه وی له ههریمی نیوه دا له شکر به ز نه که یین و، له وی له م باره وه پیکه وه نه دو یین. پاشان وه کو نه سکهنده ر مونشی له عالم نارادا نه نووسیت: نه میر خان گوتی نه دایه په یام و سفارشی حه سن خان و سهر دارانی قزلباش و، له سهر سهر چلی و مله پوری خوی مایه وه... و ههر که پیشه نگی له شکره که گه ییبه سهر سنووری ههریمی ژیرده سستی نه میر خان، ده سه به چی لقی له کورده برادوستیبه کان به چه ک و که ره سه و تفاقه شه ره وه ری یان به جه لالیبه کان گرت و که وتنه شه ره وه و دوو که س له جه لالیبه کان کوژرا و چند که سیکش بریندار و زامدار کران، ههر که حه سن خانی استاجلو و سهر داره کانی تری قزلباش به م کاره ساته یان زانی، زور گورج ده ستووریان دا به کشانه وه ی له شکر له ههریمی ژیرده سستی نه میر خان و، خوپاراستنی له شه ر و هه را... و نیو سات دوور له قه لای دمدم، له شکر به ز بکه ن... هیزه کانی کوردی برادوستی سهر به نه میر خان که نه م کاره یان دی، گه رانه وه ناو قه لای سه ختی دمدم و له ویوه هیزه جه لالی و قزلباشه کانیان دایه بهر گولله ی توپ و تفه ننگ... حه سن خان نه ستاجلو زور به په له نه سپه رده ی نارد بو لای نه میر خان بو تیگه یشتن له هو ی نه م گولله بارانه و ته قه کردنه، نه میر خان له وهراما جوړه قسه گه ل و جوړه پوزشیکه هینا یه وه، که حه سن خان و سهر دارانی تر، لایان جوان و په سهند نه بوو... دوا ی نه وه په یه روهانی نه میر خان تیپ تیپ و قو ل قو ل و، لقی لقی، له قه لاکه نه هاتنه خواره وه و هه لمه تی جه لالی و قزلباشه کانیان نه دا، که له نوردوگا و له شکرگا کانه وه روویان نه کرده دی و ناواییبه کان بو نازووقه و، په یدا کردنی شتومه کی پیته ویست، رووتیان نه کرده وه و تالانیان نه کردن... به م جوړه شه ر و هه را له نیوانی هه ردوولا دا په یدا بوو... له م کاته دا نه جه لالیبه یانه ی که له گه ل محه مه د پاشا قه له نده ر توغلیبه سهر وکیاندا، نارپک بوون نه وانیش په ل په ل و لقی لقی هه لسه هاتن و خو بان نه دایه پال

نه میر خان، ته نانه ت محه مه د به گ ناویک به داروده سته ی خو به وه که نزیکه سی سه د چوارسه د که س نه بوون هه موویان خو بان دایه په نای نه میر خان... محه مه د پاشا قه له نده ر توغلو له م رووداوانه زور نه شله ژا... له رقا دوو ده ستووری دا به هیزی جه لالی که هه موو شار و دتیبه کانی سهر به نه میر خان داگیر بکه ن... حه سن خان که نه مه ی دی، خوی و سهر دارانی قزلباش زوو گوزاره یان بو شا عه بیاس نووسی و کاره ساته کیه یان بو روون کرده وه... جا نه م هه راوهو ریایه سهر نه نجام وهر گه را به و شه ره سه خته ی که به یت و یژانی کورد، خستیاننه قالبی هه لبه سستی جه نگیبه وه (مه له مه) و نیمه له وتاره کانی تاینده دا، سهر نه نجامی چون قه ومانی شه ره که و به چی گه یینی و، سهر نوشتیان روون نه که یینه وه، نیسته کاتمان ته واوبوو به خواتان نه سپیرین شه وتان باش.

۶/دروینه/۲۶۷۴

۶/۴/۱۳۵۲

حسین خان نه‌ستاجلو و محهمه‌د پاشای قه‌له‌ندهر ئوغلییه و پیشوازی کران و، له جینگه‌یه‌کی باش له‌شکر به‌زبان کرد.

پاشا ئه‌وه‌ی که چند رۆژی حه‌سانه‌وه ئنجا ئیعتیماد ال‌ده‌وله یه‌کن له جی باوه‌رانی خۆی که زۆر جیتی باوه‌ری بوو، له‌گه‌ڵ مه‌لیک محهمه‌دی ته‌سوجییا که زۆر دۆستی ئه‌میر خان بوو، ناردی بۆ لای ئه‌میر خان که قسه‌ی له‌گه‌ڵ بکات و ده‌مودوی تاقی بکاته‌وه و نیازی ده‌روونی ئه‌و تی بگا و داوای لی بکا له‌ قه‌لاکه‌ بیه‌ته‌ خواره‌وه و له‌ جینگه‌یه‌کا له‌گه‌ڵ ئیعتیماد ال‌ده‌وله یه‌ک بگرن و پیکه‌وه بدوین... ئه‌م ئه‌سپارده‌یه‌یه که چوه‌ لای ئه‌میر خان و له‌گه‌ڵی دوا، ئه‌میر خان خۆی وها نیشان دا که هه‌میشه شادۆست و دلپاک بووه، هه‌رگیز بییری له‌ یاغیتی و سه‌رچلی نه‌کردۆته‌وه... و ته‌نیا له‌ به‌ره‌ئه‌وه‌ی که له‌ جه‌لالیه‌کان دوودل بووه و محهمه‌د پاشا جه‌لالی ئه‌وی له‌ لای شا به‌دناو کردووه و، حه‌سه‌ن خان نه‌ستاجلویش هه‌ر پشتیوانی له‌ ئه‌و کردووه، له‌ به‌ره‌ئه‌وه‌ نه‌یوتراوه خۆی له‌ وان نزیک بکاته‌وه و، خۆی له‌ قه‌لائی دمدمدا قایم کردووه، ئیستته‌ش تکای له‌ وه‌زیر و هاو‌رپیانی ئه‌وه‌یه که له‌ لای شا پۆزشی بۆ به‌یینه‌وه و، ماوه‌ی بدن ئه‌م زستانه‌ له‌ قه‌لا‌دا به‌سه‌ربیات و، له‌ هه‌مان کاتا یه‌کیک له‌ کوره‌کانیشی به‌دیاری و، پیشکه‌شه‌وه ئه‌نیرۆ بۆ ده‌رباری شاهانه...

پاشا ئه‌م قسانه‌ ئه‌سپارده‌که گه‌رابه‌وه بۆ لای ئیعتیماد ال‌ده‌وله و، رۆژی دوا‌یی له‌ پال قه‌لاکه‌دا له‌گه‌ڵ ئه‌میر خانی له‌پ زێڕین یه‌کیان گرت، ئیعتیماد ال‌ده‌وله پاشا ئامۆژگاری کردنی ئه‌میر خان بریاری دا که هه‌موو داخوازییه‌کانی بگه‌یینه‌ به‌شا به‌و شه‌رته‌ی که ئه‌میر خان بی خۆن‌اندن و له‌خۆبایی بوون وه‌ک جارێ به‌ژیانی ساده‌ی خۆی درێژه‌ بدات و رۆژی دوا‌یی له‌ قه‌لاکه‌ بیه‌ته‌ خواره‌وه بۆ ناو ئورد و سپای قزلباش و چند رۆژ میتوانی وه‌زیر و سه‌رداران بی تا له‌ یه‌ک باشتر دلنیابن، پاشا ئه‌وه هه‌موو سه‌رداران له‌گه‌ڵ وه‌زیر بچن میتوانی ئه‌میر خان بن و، قه‌لاکه‌ی پیرۆزیایی بکه‌ن. ئه‌میر خان به‌لینی دا که رۆژی دوا‌یی بجیه‌ته‌ خواره‌وه، بۆ لای وه‌زیر به‌و شه‌رته‌ی که هیچ که‌سه‌ له‌ جه‌لالیه‌کان له‌وئ نه‌بی... رۆژی دوا‌یی به‌پیتی ئه‌و به‌لینه‌ی به‌یه‌کیان دا‌بوو ئیعتیماد ال‌ده‌وله کۆرپکی گه‌رمی به‌ست و، هه‌موو سه‌رداران قزلباشی بانگ کرده لای خۆی، بۆ ئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ ئه‌میر خان دۆستیان بکاته‌وه، به‌لام پاشا چاره‌پیتی دووردریژ ئه‌میر خان له‌ قه‌لاکه‌ نه‌هاته‌ خواره‌وه ئیعتیماد ال‌ده‌وله‌ی وه‌زیر جارێکی تر مه‌لیک محهمه‌د ته‌سوجی ناردووه بۆ لای: که ئیتمه‌ چاره‌پیتی ئه‌وین... به‌لام ئه‌میر خان له‌ وه‌راما به‌مه‌لیک محهمه‌د ته‌سوجی وتبوو: که

گو‌یگرانی به‌ریتز شه‌وتان باش، هیوای ئیتمه‌ کامه‌رانیتانه.

ئیمه‌ هیشتا له‌سه‌ر باسی (دمدم) نه‌رۆین. له‌ وتاری پیشووا گه‌یشتینه‌ ئه‌وی که جه‌لالیه‌کان پاشا ئه‌وه‌ی چند جارێک له‌گه‌ڵ کورده‌ برادۆستییه‌کانا ته‌قین به‌یه‌کا و شه‌ریان له‌ به‌ینا قه‌وما و چند پیاویک له‌ هه‌ردوولا‌یان کوزرا، که‌وته‌ داگیرکردنی ولاته‌که‌ی ژێرده‌ستی ئه‌میر خانی له‌پ زێڕین که له‌ قه‌لائی دمدمدا خۆی قایم کردبوو. حه‌سه‌ن خان نه‌ستاجلو له‌م باره‌وه په‌یامی نارد بۆ شا عه‌بباس و نارپکی و ناله‌باریی ئه‌و ناوه‌ی بۆ روون کردووه. شا عه‌بباس فه‌رمانی دا به‌ ئیعتیماد ال‌ده‌وله حاته‌م خانی وه‌زیری خۆی که بچن بۆ هه‌ریمی ئورمییه‌ و له‌ویوه‌ له‌باری ئه‌و ناوه‌وه، بکۆلیته‌وه و، باش له‌ نیازی ئه‌میر خان تی بکات... ئه‌گه‌ر هه‌ستی به‌وه کرد ئه‌میر خان شادۆست و نیازی خراپه‌ی له‌ دلا نییه‌ و، نایه‌وی هه‌لبگه‌ریتته‌وه و، له‌ فه‌رمانی شا سه‌رپیتی بکات، ئه‌وا نوازشی بکات و دلخۆشی بداته‌وه و قزلباشی و جه‌لالیه‌کان له‌ ده‌رووبه‌ری قه‌لاکه‌ دوور بخاته‌وه و، به‌سه‌ر چند زستانه‌ هه‌واریکا دابه‌شیان بکات و، پینچ هه‌زار زێری سووربان به‌سه‌را به‌ش بکات و، به‌ئه‌میر خانی پابگه‌یینه‌ که نازادانه بۆ خۆی بژی و پشتیوانیی خۆی له‌ ده‌وله‌تی سه‌فه‌ویی نیشان بدات... به‌لام ئه‌گه‌ر هه‌ستی به‌وه کرد که ئه‌میر خان نیازی چاکی نییه‌، نایه‌وی سه‌ر بۆ فه‌رمانی شا شۆر بکات و بییری هه‌لگه‌رانه‌وه له‌ میتشکیا ئه‌جوولتی ئه‌وا هیز بنیترته‌ سه‌ری و له‌ قه‌لاکه‌ ده‌ری بکات و گو‌ی پابگیتشی و هه‌ریمه‌که‌ی ژێرده‌ستی هه‌موو له‌ ده‌س وه‌رگرت و، به‌سه‌ر جه‌لالیه‌کانا دابه‌شی بکات... به‌پیتی ئه‌م فه‌رمانه‌ ئیعتیماد ال‌ده‌وله حاته‌م بیگ ئه‌رده‌بیلی به‌جی هیشتا و به‌ره‌و ته‌وریتز که‌وته‌ ری و، له‌وی پیر بوداق خانی فه‌رمانه‌وه‌ی ته‌وریتز و به‌رخوردار به‌گ نه‌نیشی سه‌رۆکی تۆپچییه‌کان و هه‌موو تۆپچی و تفه‌نگچییه‌کانی ئیسفه‌هان و خوراسان و ته‌وریتز و بافق و دوو هه‌زار جه‌لالی تریش له‌گه‌ڵ خۆی هه‌لگرت و به‌ره‌و ئورمییه‌ که‌وته‌ ری و، له‌ سه‌لماسیسه‌وه‌ خان ئه‌میر خان کوری غازی به‌گی کوردی فه‌رمانه‌وه‌ی ئه‌وی و، ئه‌ولیا به‌گی کوری کوی سه‌یفه‌دینی فه‌رمانه‌وه‌ی ئه‌زل و سومایش که‌وته‌ ته‌کیان و رۆژی سێ شه‌مه‌ ۲۶ی مانگی شه‌عبانی سا‌لی ۱۰۱۸ کۆچی، گه‌یشته‌ ئورمییه‌ و له‌ لایه‌ن

ئەمشەو ھەموو رېش سېي و پياوماقوولانى برادۆستى كۆكردۆتەو و پرس و راوتىشى لەگەل كرددون ئەوان رېيان نەداوھ كە بېت و، روويان نیشان نەداوھ و، بەلگەشيان ئەوھ بووھ: كە ئيعتيماد الدەولە خۆي پياوي شمشير و تفەنگ نيبه... پياوي قەلەم و نووسينه... ئەو ناتوانى ئەمير خان لە فروفيل و داو و پيلانى قزلباشى و جەلالى بپارتيزى. جا ئەمەيه ھۆي نەھاتنى و، پالافتەي قسە ئەوھيه كە نايەوي بەم جۆرە خۆي بداتە دەسەوھ و، ھەر كات خۆي پېي باش بى كورەكەي بەپيشكەشەوھ ئەنيرى بۆ دەربارى بەرزى خاوەن شكۆ شا... ھەركە ئەسپاردەكە ھاتەوھ و، ئەم قسانەي ئەمير خانى بۆ ئيعتيماد الدەولە گيپرايەوھ، دەسبەجى كۆرپكى لە سەرداران و فەرماندەيان بۆ راويژ بەست و سەرنەنجام بەو جۆرە بربار درا: كە نابى پى بدرى بەئەمير خان بەسەرچلى و ياغيىتى بېنيتتەوھ، كە خەلقى تر پەپرەوي لى بكن دەبى سەرى پى شۆر بكرى... لە سەرەتادا قەلاكەي گەمارۆ بدرى ئنجا گوزارەيەكي دوورودرېژ بۆ شا عەبباس بنوسرى دەربارەي سەختى و قايىي قەلاكە و، ئەوھي كە لە پيشا ئەمير خان پۆزشى ھيتاوەتەوھ بەو لە پاشا خۆي نەداوھتە دەستەوھ... ئا بەم جۆرە شەرى قەلاي دمدم دەس پى ئەكا، كە لە وتارى ئايندەدا بۆتان روون دەكەينەوھ ئيستە كاتمان تەواويو شەوتان باش.

۱۳۵۲/۴/۱۳

۲۶۷۴/دروپتە/۱۳

## وتارى: ۷۲

گوڭگرە بەرپزەكان شەوتان باش! كامەرانيستان ھيواي بەرپتوھبەرانى بەرنامە كوردبېيەكانى راديوي ئيرانە.

ئيمە ھېشتا لەسەر باسى (دمدم) ئەرۆين. ئەوھ بوو وتمان ئيعتيماد الدەولە حاتەم وەزىرى شا عەبباسى سەفەوي، پاش ئەوھي كە چەند جارى ئەسپاردەي لەگەل ئەمير خانى لەپ زيرين گۆرپيەوھ و، بۆي دەركەوت: كە ئەمير خان نايەوي سەر بۆ ھېچ كام لا شۆر بكات... نە بۆ دەولەتى سەفەوي و نە بۆ دەولەتى عوسمانى و ھەر بەو نيازە قەلاي سەختى دمدى دروست كرددوھ، نامەيەكي بۆ شا عەبباس نووسى، دوورودرېژ باسەكەي بۆ روون كرددوھ و، داواي لى كرد كە ئاخىر بېروباوهرى خۆي دەرپى و، فەرمانى خۆي بدات... ئەوھبوو دەستورى شا عەبباس ھات بەوھ كە دەبى سەرى پى دابنەويتىرى.

## موزىك

جگە لە ھيزى جەلالى و ھيزى قزلباشى، كە لەوھبەر لەگەل محەمەد پاشا و ھەسەن خان ئەستاجلودا ھاتبوون و، جگە لەو ھيزانەي لەگەل خودى وەزىر حاتەم بەگدا ھاتبوون، كە برپارى گەمارۆي قەلاكە درا ئەم ھيزانەش بۆ يارمەتى گەيشتن: ۵۰۰ تفەنگچىي مازەندەرانى بەسەرۆكايەتبي سەفەرقتولى بىگ يوزباشى و پاسەوانە قوروجىيەكانى چنگنى و، سپاي چەكدارى تەوريز بەفەرماندەبي گەنج عەلى خان و، بەم جۆرە كە باسى دەكەين كەوتنە گەمارۆدانى قەلاكە و بەسەر قەلاكەدا دابەش كران: ھەسەن خان ئەستاجلو كە فەرماندەي سپاي قزلباش بوو، بەخۆي و ئەميرانى ژيردەستىيە و ھيزەكانىيانەوھ لەگەل مير فەتاحى سەركدەي تفەنگچىيەكانى ئەسفەھانى، كەوتنە لاي خۆرھەلانى قەلاكە و، پير بوداق خان و ھيزەكانى لەگەل تفەنگچىيەكانى خوراسانى و بافيقى لاي خۆرئاواي قەلاكەيان گرت و موراد خان سولتان چىنى و، خەليل سولتان سوپەر و، محەمەد تەقى بىگ مین باشىي تفەنگچىيە نازەربايجانىيەكان، لاي باشوور و خوارووي قەلاكەيان گرتە ئەستۆ كە پىي ئەوترا (قەلاي بەفرخانە) و گەنج عەلى خان دانرا بۆ پارتيگارىي دەرگاي قەلاكە و، تفەنگچىيە مازەندەرانىيەكان لەگەل سەفەرقتولى بەگ و پاسەوانانى چنگيدا پاراستنى لاي باكورى قەلاكەيان خرايە ئەستۆ كە بەرامبەر بەقەلاي ئاوەكە بوو... بەرخوردار بەگ ئەنيس بەگيش لەگەل كارگەران و ئەندازياران، ئامادەكردنى دوو تۆپ و

بالیمه زیکیان<sup>(۱)</sup> خرایه سهر شان و، توپیکي بچووکیش بهرامبهر به کونگه ره ی قه لاکه دامه زریتر. و بهم جوره قه لای دمدم گه مارۆ درا... محهمه د پاشای جه لالی له م سهرده مه دا توشی نه خوشی دهرده دل هات و له فه رمانده بی جه لالی لادرا و، جه لالی به کان دابهش کران به سهر هم قولانه دا که دامه زرابوو...

### موزیک

همه میر خانی له پ زپین، که هم گه مارۆ سهخته ی هست کرد چه ندجاری نامه ی بو ئیعتی ماد الدهوله نارد و، جه ختی له سهر دلپاکي و شادوستی خو ی کرد و، داوای نه وه ی کرد هیزه کان له قه لاکه ی دوور بخریته وه... به لام وه زیر گوپی نه دایه تکاکه ی و قسه کانی به فروقیل دایه قه لاهم و له سهر گه مارۆ دان سوور وه ستا... هندی له سهر دارانی برادوست که به مهران زانی لای همه میر خانیان به ردا و، له قه لاکه هه لاتن و خو یان دایه په نای ده ولته و، په میامیان دا به وه زیر که همه میر خان په شیوه توانای شه ری نییه، خه لکی ناو قه لاکه په روشن له بهر بیخ ناوی، همه سال باران نه باربوه، ناوی چالاه گه وره که گه نیوه ته رخان کراوه بو تازهل و گیانله به ران، تازووقه ش که مه... که وه زیر هم قسانه ی زانی، پتر هه ولی دا همه میر خان ته نگه تاو بکات، ناردی ژماره یه ک کاریزه کانیان هینا که بکه ونه قوش لیدان بو سهر کانی ناوه که ی ژیر (قه لای ناو) که به لکو ریگای ناوه که یان لی بیرن... به لام سی مانگه ی په مهران، شه وال، ذیلقه عده یان به سهر برید و سوودیکی نه بو، چونکه ریپیان به سهر چاوه ی کانی ناوه که نه ده برید... ته نانه ت نهو کانی به له ژیر لیواری چیا که وه گو مه زیکي سی چوار چینی له سهر کرابوو... نجا وه زیر ده ستووری دا که گو مه زی سهر ناوه که بده نه بهر توپ... و نه وه ش ههر سوودی نه بو... ناچار وه زیر ده ستووری دا به ههر به ک له فه رمانده یانی نهو قولانه، ههر که س له لای خو یه وه، سهر به بالا بو بن دیواری قه لاکه قوش لی بدهن... به لام هیزی همه میر خان به شه و له قه لاکه نه هاتنه خواره وه و، هه لمه تی هم بنکه یانه یان نه دا و چند که سیکیان لی نه کوشتن و نه گه رانه وه، ههر چو بن بو به توپ هه ندیکیان له که ناری دیواری به کم قه لا رووخاند و، همه یان به سهر که وتن هاته بهر چاوه... پالاهه ی قسه، پاش کوششی زور ری بو سهر کانی ناوه که دوزرایه وه و له ویتوه پاسه وانه کانی قه لای ناویان به دوو که ل قانگ نه دا که نه توانن پاریزگاریی ناوه که بکن... به لام له م کاته دا بارانیکي چنده رۆژه باری... ئیتر هیزه کانی همه میر خان نهو ریگه یه یان به ست و، پیته ویستیان به کانی ناوه که نه ما... شه ش مانگیکی تر، هیزی ده ولته تی

(۱) بالیمه ز: مه نجه نیق.

سه فه وی له گه ل گه مارۆ خه ربیک بوون و له م سهرده مه دا پاراستنی هم قه لایه به نه ستوی قه رابه گه وه بوو که یه کی بوو له وه کیلانی همه میر خان... پاش نه وه ی که توانییان به توپ که ناری قه لاکه برووخیتن، به کم که سی کوژرا هم قه را به گه بوو. پاش نه وه قه لاکان یه ک له دوا ی یه ک خو یان به ناشتی دا به ده سته وه و ئیمه نامانه وی پتر له سهر باسی شه ری هه ردوولا برۆین. به یت ویزان کاره ساته کانیان زورباش هونیه ته وه و، خاوه نی (عالم ناراش) به دووردریتر باسی کردوه...

همه میر خانی له پ زپین، پاش نه وه ی که بینی هه موو قه لاکان داگیرکران ته نها قه لای تاییه تی مندال و خیزانه که ی به ده سته وه مابوو به کیکی نارد بو لای محهمه د بیگ بیگدلی شاملو و داوای لی کرد که به هیزه که وه بیته وریان بگری و، له حه سه ن خان نه ستاجلو و هیزه که ی رزگاریان بکات. محهمه د به گ زوو به هیزه که وه چوو پاسه وانی بو قه لاکه ی همه میر خان دانا و، همه میر خان و ده سته و دایه ره و قه وم و که سانی هه موو برده خیه ته که ی خو ی و، له و چادره دا دایه زراندن... که حه سه ن خان نه ستاجلو به مه ی زانی چوو بو لای محهمه د به گ و به دزیبه وه پی و ت: هم همه میر خانه که هه موو ده س و پیوه نده کانی چه کدارن، جیتی باوه ری نین، همه میر خان و کوره کانی به ره چادری و، نوکه ر و ده سته و دایه ره شی با له چاردیکا بن و له یه ک دوورین، تا سهرانی سپا کوته بنه وه و، ده رباره ی چاره نووسیان نه نووسن بو شا عه بباس... له م کاته دا خان نه بدال خان ی موکری که میتوانی ئیلیاسی خه لیفه بوو و، نوکه رانی خه لیفه ویستبو یان چه که کانیان لی دابرن، بوو به هه را و کیسه یان و له گه ل چند قزلباشیکا تیک رژان و هه ندیکیان برینداربوون و هه ندیکیان کوژران... ههر له م کاته دا که نه سپارده ی محهمه د بیگ داویان له همه میر خان کرد له هیزه که ی جیا بیته وه بچیته چادری تری، هم کاره به ته گبیر و نیازی به د درایه قه لاهم، له بهر نه مه ده س و پیوه نده ی همه میر خان شیربان هه لکیشا و هه لمه تیان دا و، به م جوژه هیزه کانی همه میر خان و هیزی قزلباشی و جه لالی و نهو کوردانه ی لایه نی ده ولته تیان نه گرت، هه موو رژان به یه کا... همه میر خان و ده رو به ری و سه ده ها له پیوانی قزلباشی کوژران و به م جوژه قه لای دمدم داگیرکرا.

گو یگرانی به ریز، لیتره دا هم باسه ته واویوو تا باسیکی تری به خواتان نه سپیترین شه وتان خوش.

بهسپای بهسرهوه هاته یارمه تی نوعمان کوری موقه پین و له نه هاوهندهوه هه لی کوتا، سه ر دینه و گه مارۆی دا.

پاش ماوه بهک خه لقی نه و ناوه به ناستی سه ریان دانه واند و، به لئینیان دا که باج و بیتاک و سه رانه بدهن... به پیتی وته ی مه سعودی که له لاپه ره ۱۰۱ به رگی سپیه مدا هاتوه کورده شوه جان (واتا شا جان) یه کان، له دینه وهر دانه نیشتن و، خه لقیکی زۆر له وانه ی که له و شه رانه دا کوژان گوژیان له ده وریه ی دینه وهره، وهک نوعمان کوری موقه پین، عه مر کوری مه عدی که ریب... له سه رده می خیلافه تی مه عاویه دا که شیر کوری شیه اب کرابو به فه رمانه ی وه ی نه و ناوه، که شیر له دینه وهر تالاریکی پر شکۆی بو خۆی دروست کردبو، پیتی نه و ترا تالاری که شیر... پاش شه هاوه تی چه زره تی حوسین (ع) که موختار کوری نه بو عوبه یده ی شه قه فی تالاری شوژی دژی نه مه و بیان هه ل کرد و، زۆر جیگه ی داگیر کرد، به پیتی کتیبی (ئه لئه خبار الطیوال) لاپه ره ۳۱۴ عه بدوللا کوری حاریس کوری نه شته ری کرد به فه رمانه ی وه ی دینه وهر که برازی مالیک کوری نه شته ر بو (\*) و له سه رده می خیلافه تی مه ئموون کوری هارونه ره شیدا که له ۱۹۸-۲۱۸ کۆچی له سه ر ته ختی خیلافه ت بو، باه کی خوهره می دژی عه بیاسیه کان تالاری شوژی هه لکرد مه ئموون ناچار بو له به غداوه، سالار سپای خۆی عه بدوللا کوری تاهیر کوری حوسین ره وانه بکات بو به رنه گاری و بو سه ر پین شوژکردنی نه م عه بدوللا یه دینه وهری کرده له شکرگای خۆی و، له وئ بو خۆی تالاریکی پر شکۆی دامه زراند.

شاری دینه وهر که شارێکی گرنه گ بو و، له و سه رده مه دا کرمانشانی نه مرۆ، که پیتی نه و ترا (قرمیسین) سه ر به ئیره بو، له سالانی ۳۲۵ کۆجیدا، له سه رده می خیلافه تی نه لموقته دیربیلای عه بیاسیدا به هۆی بشپونه و ناژاوه وه، پرووی کرده ویرانی پاشان له لایه ن مه رداویچه وه داگیر کرا... له سالانی ۳۵۰ کۆچی به دواوه دینه وهر بووه ناوه ندی فه رمانه ی وایه تیبی چه سه ن وه به یی کورد و ناوه دان بووه وه، بو به جیگه ی زانست و زانیاری... تاراده یه ک که خه لقی له شاره گه وهره کانه وه بو فیربوونی زانیاری و هونه ر پروویان نه کرده دینه وهر، له سه رده می فه رمانه ی وه ی به در کوری چه سه ن وه به ییدا، یوسف کوری نه حمه د کوری یوسف کوری که جی دینه وهری، له وئ قازی و مامۆستای ئابنی بو، له سه ر رچی شافیعی، زانیای به ناویانگ نه بو عه لی کوری حوسین کوری شوعه یی سنجی

(\*) سالی ۱۶۹ کۆچی مه هدی عه بباس هات بو نه م ناوه بو گوژپینی هه وا، به لام مرد...

## دینه وهر

گوژگره خۆشه و بیسته کان شه وتان باش... له م ریزه وتاره دا ده رباره ی (دینه وهر) نه دوپین، نه و جیه ی که له میژوو ی کونا لاپه ره یه کی زیرینی داگیر کرده وه و زانیای زۆر و فه رمانه ی وه ی به ناو، رپیه رانی رچانی ده رویشی و سوڤیتی گه وهره ی پین گه یانده وه، ته نانه ت ماوه به ک ناوچه ی فه رمانداریه کورده کانی چه سه ن وه به یی و، عه بیاری بووه.

ناوی نه م دینه وهره به گومانی هه ندی له میژوو نووسان له ناوی (دیونوسوس) وه هاتوه، که خوی نه ده ب و هونه ر و، شه راب و، باران و گوژ و گوژاری یونانییه کان بووه، گوژا نه م ناوه بووه به (دینو) و پاشان بووه ته (دینه وهر)، که نه مه ش دوور نییه پاش سه رده می داگیرکاری نه سه کهنده ر و مانه وه ی سلوکییه کان له ئیرانا به شی له یونانییه کان له م هه ریمه دا له شکره زیان کردب و، به رامبه ر به ناوی ئاهوراکانی سه ر ته په لاک ی بیستون، نه وانیش ناوی (دینوسوس) یان بلاو کردبیته وه، چونکه له کولیاریه کان نه م سالانه ی دوا ییه دا، که له و ناوه دا کرا چه ورتیکی مه رمه ر دۆزرایه وه، که که ناره کانی به په یکه ره و ئابووه ی (سینوس) و (ساتیر) رازینرا بووه وه...

پاش نه م ده وهره، به پیتی وته ی مه سعودی که له لاپه ره ۲۵۷ به رگی یه که م (مروج الذه هب MROJ AL-ZAHAB) دا نه لئ: پادشایانی ئه شکانی له بنه ره تا له هه ریمه ی چادا راپه رین، واتا له ولاتی (دینه وهر - نه هاوه ند - هه مه دان - ماسه بز - نازه ربا یجان) دا. نه و دوا ی عیل پاشا گه لی ئه شکانی، که به (ملوک الطه وائف) به ناویانگن و له هه ریمه کانی تری ئیرانا فه رمانه ی بوون، هه موویان سه ر به نه مان و، له ژیره ستی نه مانا بوون و، به ناوی نه مانه وه پیتان نه و ترا ئه شکانی... پاشان به پیتی لاپه ره ۱۱۵ فتوح البولدانی به لادوری له سه رده می ساسانیدا، که یه زدی گورد به رامبه ر به شالای سپای عه رب هه لات و، سالی ۱۹ کۆچی چه له وانیشی به جت هیشته، خه لقی شاره کانی (ره ی، قومس، نه سفه هان، هه مه دان، دینه وهر) نامه یان له گه ل یه ک گوژیه وه، که به رنه گاری سپای بیتگانه بووه ستن و، پشتیوانی یه زدی گورد بکه ن، یه زدی گورد مه ردان شای نه بروبه ندی کرد به سپاسالاریان... به لام سالی ۲۱ کۆچی نه بو موسای نه شه ری

چوو دینه‌وهر و ماوه‌یه‌ک به‌هره‌ی له زانستی ئەو وەرگرت، ئنجا پیتی وت: نۆی زانا، که‌چی ئەبو‌حامیدی ئیسفرائیینی ناوبانگی به‌رزبووه‌ته‌وه، قازی یوسف وتی: به‌غدا‌ی پایته‌ختی خیلافه‌ت ناوی ئەوی به‌رزکردۆته‌وه و، دینه‌وهری ناوه‌ندی فه‌رمان‌په‌واییکی بچووک ناوی منی بچووک کردۆته‌وه.

له سه‌رده‌می خیلافه‌تی ئەلموسته‌رشیدبیلای عه‌بباسیدا، سوڵتان مه‌سعود کوری سوڵتان محمه‌د کوری مه‌له‌کشای سه‌لجوقی، ویستی له‌سه‌ر شیوه‌ی باوک و باپیرانی له‌ به‌غدا پاش ناوی خه‌لیفه له‌ خوتبه‌دا ناوی ئەو بیری، به‌لام خه‌لیفه‌ رپی نه‌دا و، له‌شکری کۆکرده‌وه بۆ به‌ره‌نگاری... هه‌ردوو له‌شکر نزیک به‌دینه‌وهر که‌وتنه‌ شه‌ره‌وه، سپای خه‌لیفه که‌ به‌شی زۆری تورک بوو لای خه‌لیفه‌یان به‌ره‌لا کرد و، خۆیان دایه‌ پال سوڵتان مه‌سعود له‌به‌رئه‌مه‌ خه‌لیفه ئەلموسته‌رشیدبیللا له‌ شه‌را شکا و، سپای سوڵتان مه‌سعود به‌دیلبان گرت و، بردیانه‌ لای سوڵتان... ئەویش زۆر ریزی لی نا و، له‌گه‌ڵ خۆی بردی به‌ره‌ مه‌راغه... به‌لام کۆمه‌له‌ی نه‌یتی ئیسماعیلییه، به‌دزیبه‌وه هه‌لمه‌تیان دا و کوشتیان .

پاش ئەوه دینه‌وهر نه‌وه‌ک له‌ سایه‌سه‌ن وه‌یهی و عه‌یبیاریدا ته‌نیا له‌ رووی کشتوکاڵ و ناوه‌دانیه‌وه، پیتشکه‌وتبوو، به‌لکو زانایان و، ئەدیبان و، رابه‌رانی ته‌ریقه‌تیان ئەوه‌نده زۆربوو، که‌ لاپه‌ره‌کانی میثوویان رازنده‌وه ئیمه له‌و وتاری نایه‌نده‌دا، هه‌م باسی دینه‌وهر ده‌که‌ین که‌ ئەمه‌رۆکه له‌ رووی ناوه‌دانیه‌وه له‌ چ پله‌یه‌ک دایه‌ و، هه‌م باسی به‌شی له‌ زانایانی ده‌به‌ین.

ئێسته کاتمان ته‌واوو، تا وتاریکی تری به‌خواتان ئه‌سپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۴/۳۱

## وتاری: ۷۴

گوێگره‌ به‌ریزه‌کانی ئەم به‌رنامه‌یه شه‌وتان باش، هیوای سه‌رکه‌وتنی ئیوه له‌ناخی دلمانایه. ئیمه هیتستا له‌سه‌ر باسی دینه‌وهر ئه‌رۆین، له‌ وتاری پیتشوودا وتمان هه‌ندی له‌ میثوونووسان ته‌نانه‌ت ژاگ دو‌مورگان باوه‌ریان وایه که‌ ناوی دینه‌وهر له‌ بنه‌ره‌تا له‌ دیونوسوسی ناوی خوای ئەده‌ب و هونه‌ر و، به‌زم و شه‌راب و، هه‌ور و بارانی یۆنانیه‌وه هاتووه... و ناوه‌که پاش ده‌وری سلوکییه‌کان په‌یدا‌بووه و بۆته دینه‌وهر... هه‌روا کورته میثووییه‌کی دینه‌وهرمان روونکرده‌وه و، به‌لێتمان دانی: که‌ له‌سه‌ر باسه‌که برۆین و له‌ وتاره‌کانی ترا به‌سه‌رهاتی ئەو ناوه تا دوا‌رۆژ رۆشن بکه‌ینه‌وه...

ئەم دینه‌وهره و، ده‌ورو به‌ری که‌ له‌ سه‌ره‌تادا وتمان جیتی عیلى شاهجانی بووه‌ وا دیاره، پاشان عیلى میشانی کوردی جیتی ئەوانیان گرتۆته‌وه، چونکه‌ سالی ۳۳ کۆچی هه‌ریمی دینه‌وهر به‌ده‌ست (وه‌نداد و غانم) کورانی ئەحمه‌ده‌وه بوون که‌ خالۆزای ئەمیر حوسین به‌رزینی بوون، که‌ له‌و هه‌له‌دا سه‌رۆکی به‌رزینی و فه‌رمان‌په‌وای هه‌ریمی شاره‌زور بوو، سالی ۳۴۸ کۆچی ئەم ئەمیر حوسینه‌ کۆچی دوا‌یی کرد و، حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی کوری له‌ جیتی دانیشت. هه‌رکه فه‌رمان‌په‌وایی گرته‌ده‌ست که‌وته په‌ره‌پیدانی قه‌له‌مه‌وه‌ی فه‌رمان‌په‌وایی ژێرده‌ستی، له‌ سه‌ره‌تادا دینه‌وهر و قه‌لاکانی تری سه‌ر به‌وه‌نداد و غانمی خالویی داگیرکرد، ئنجا که‌وته په‌ره‌دان به‌ولا‌ته‌کانی ژێرده‌ستی... سوڵتان مو‌عیزالدوله‌ ئال بویه که‌ به‌مه‌ی زانی ده‌ستووری دا به‌یه‌نال گوشتی سه‌رداری که‌ له‌و هه‌لانه‌دا له‌ ده‌وری مو‌وسل بوو، له‌ تیره‌کانی به‌نی ته‌غله‌بی حه‌مه‌دانی عه‌ره‌ب هیتزی کۆیکاته‌وه و پروات بۆ سه‌ر حه‌سه‌ن وه‌یه... به‌لام حه‌سه‌ن وه‌یه له‌وه ئازاتر و چاو‌قایمتر بوو که‌ بترسی و، باکی له‌ یه‌نال گوشتی و به‌نی ته‌غله‌ب بی... له‌به‌رئه‌وه خۆی بۆ به‌ره‌نگارییان تا هه‌ولێر به‌ره‌و پیریان چوو و، له‌وی هه‌ردوو له‌شکره‌که‌ دایان به‌یه‌کا... یه‌نال گوشتی به‌سپای خۆی و به‌نی ته‌غله‌به‌وه به‌رامبه‌ر به‌حه‌سه‌ن وه‌یه شکا... پاش ئەو سه‌رکه‌وتنه‌ حه‌سه‌ن وه‌یه گه‌راپه‌وه به‌ره‌و شاره‌زور... مو‌عیزالدوله‌ که‌ ئەمه‌ی زانی له‌ رقا هاته‌ جۆش و، له‌ به‌غداوه سپایه‌کی به‌هیتزی نارد بۆ سه‌ر ولا‌ته‌که‌ی ژێرده‌ستی حه‌سه‌ن وه‌یه ته‌نانه‌ت هات و شاری دینه‌وهر، سپای مو‌عیزالدوله‌ی ئەو ناوه‌ی داگیرکرد... هه‌رکه حه‌سه‌ن وه‌یه ئەم هه‌والانه‌ی زانی، به‌له‌شکره‌وه رپی له‌م سپایه‌ گرت و بریاری دا، شه‌ریان له‌گه‌لا بکات... به‌لام له‌م کاته‌دا



خسته وه ژێردهست خۆی و سالی ۳۸۸ کۆچی خهلیفه ی عه بیاسی له قه بی ناسرالدوله ی دای... و ئال بویه ش زۆرجار یارمه تییا ن لی ئه خواست، وه ک له وتاری داهاتوودا باسی لی ده که ی ن ئیسته کاتمان ته واوبوو شه وتان خۆش.

سپاکه ی موعیزالدوله ناماده یی شه ر بوو له گه ل حه سه ن وه ییا (روکن الدوله ئال بویه) له گه ل عیلاته کانی ده وره بیری گورگاندا تیک چووبوو داوای یارمه تی له موعیزالدوله کرد... موعیزالدوله بۆ ئه وه ی بتوانی بچیتته یاریده ی روکن الدوله ویستی له گه ل حه سه ن وه یدا ئاشت بیتته وه، به و مه رجی که حه سه ن وه یه ده ستوور بدات به لایانی ولات وتاری هه ینی (واتا خوتیه ی جومعه) به ناو ئه وه وه بخوتیتته وه. حه سه ن وه یه ئه مه ی په سه ند نه کرد و پریاری دا که له سه ر شه ر پروات، به لام موعیزالدوله که سه رنجی دا کار گه ییوه ته جیی باریک، تۆزی خۆی شل کرد و، ده سه تیه ک له سه رداران و فه رماندارانی نارد بۆ لای حه سه ن وه یه له دلئ به یینه جی و، کاره که به ئاشتی بپرنه وه و، له گه ل یانا په نجا هه زار دیناریشی بۆ نارد به ناوی دیاری، حه سه ن وه یه که به م جوړه ئاشت کرایه وه گورج چووه یارمه تیدانی ئال بویه دژی ناحه زه کانیان. ئه م دینه وه ره تا سالی ۳۶۹ کۆچی که حه سه ن وه یه به مه رگی خوا مرد، یه کتی بوو له شاره کانی ژێردهستی ئه و، له سای ئه وا، رۆژ به رۆژ په ونه قی ئه سه ند و، ئاوه دانتر ئه بووه وه و زانست و زانیاری تیبیا بلاو ئه کرایه وه.

پاش مه رگی حه سه ن وه یه ئاژاوه که وته ناو کوره کانی و عه ضوده وه ی ئال بویه، هیتیککی نارد سه ریان کوره کان سه ریان بۆ عه ضودالدوله دانه واند و، به هۆی ئه بونه سر خواشازوه له کرماشان، که پیتی ئه وترا (قرمیسین) چوونه لای عه ضودالدوله و، تا ماوه یه ک له ژێر چاودیرییا بوون له دوایی ئه م عه ضودالدوله ی ئال بویه، له ناویانا به دری هه لبژارد و کردی به سه رۆکی به رزینی و، فه رمانیشی دا که له گه نجینه سه رکه واییککی سه ردارانه و، شمشیر و که مه ره ندیکی به زێر نه خشرای بدنه ی له گه ل ئه سپیککی باش، که زین و به رگه که ی به زێر رازیترا بووه وه، له م هه له دا هیتزه کانی عه ضودالدوله دژ و قه لاکانی حه سه ن وه یه یان یه ک له دوای یه ک گرت که بریتی بوون له قه لای (به رزینی، دینه وه ر، نه هاوه ند، سه ره ماج) عه ضودالدوله و دوو کوری تری حه سه ن وه یه ی به خشی که ناویان ئه بولعه لاء و عه بدولپه زاق بوو.

ئه بولنه جم به دری کوری حه سه ن وه یه که جه له وی کاروباری ولاته که ی گرت ده ست له گه ل فه خرالدوله ی ئال بویه دا په یمانی دۆستایه تیبی به ست و، قه لاه له ده ست چووه کانی وه رگرتته وه... سالی ۳۷۷ کۆچی شه ره ف الدوله ئال بویه له م دۆستیه ی به در و فه خر الدوله ئالۆز بوو... سه ردار سپاکه ی خۆی (قه ره تکین جه هشیاری) به سپاوه نارد سه ر به در به لام قه ره تکین له شه را شکا و به در تا نه هره وان راوی نا... پاش ئه م سه رکه وتنه به در جاریکی تر (دینه وه ر - نه هاوه ند - ئه سه د ئاباد - بروجورد - ئه هواز - خۆزستان) ی

گوئیگره نازیز و خوشه ویسته کان شهوتان خوش، کامه رانیستان هیوای به پتیه به رانی رادیو کوردیه کانی ئیرانه...

له بهرته وهی که دینه وهر ناوهندی فه رمانه وایبه کی زۆر گرنه و، شیوهی زه مان و نه ده بیاتی ئه م هه رتیه گۆرانیی بووه، که له سه ده ها سال له مه وه به ره وه تا ئه م دواییه به هیزترین شیوهی ئه ده بیی کوردی بووه، لامان پتیه یسته پتر له سه ر باسی دینه وهر پرۆین...

وتان: عه ضود الدهوله که به هیزترین سولتانی ئال بویه بوو پاش مه رگی حه سه ن وهیه له ناو کوره کانیدا، به دری بۆ جیتی ئه وه لبارد و، فه رمانی سه رداریتی عیلى به رزینی دایه و خه لاتیکى زۆریشی کرد، ئه م به دره زۆر جوامیترانه که وته ئاوه دانکردنه وهی قه له مپه وهی ولاته که ی له رووی کشتوکال و ئابووری و خوتنده وارییه وه و، دینه وهر له سه رده می ئه وا گه شه ی کردبوو... به در دوو کورپی هه بوو: یه کیکیان ناوی هیلال و ئه وی تریان ناوی ئه بوعیسا بوو. هیلال له دایکه وه له عیلى (شازه نجان) و له راده به دره نازا و دلیر بوو، به دری باوکی لینی ئه سه له مییه وه و کاروباری پێ نه ئه سپارد، هه موو کاروباره کانی سپاردبوو به ئه بوعیسا، هیلال له م کاره ی باوکی قه لس و تووره بوو، به لام نه یئه ویترا بیدا به رووی باوکییا. رۆژێ له رۆژان به در و هیلالی کورپی چوو بوون بۆ رابوو شکار... به در هه رکه درنده یه کی به گیر به ینا بایه: شیر، پلنگ، یۆزیلنگ، به ده ستی خۆی ئه یکوشت... به لام ئه و رۆژه که شیرتیکیان لێ راپه ری هیلال بێ پرس و ماوه ی باوکی هه لێ کوتایه سه ر شیره که و کوشتی. به در له م کاره ی هیلالی کورپی تووره بوو، وتی: لات وا نه بێ که هونه رت کردوه، سه گ و شیر هیه فه رقیکیان نییه... پاش ئه م رووداوه، بریاری دا که له خۆی دووری بختاوه وه له بهرته مه قه لای (سامغان)ی دایه و ناردی بۆ ئه وی، هیلال هه رکه کاروباری سامغان و عیلاتی ئه و ناوه ی گرته ده ست له گه ل (ئیبین الماضی) سه رداری شاره زوورا که وته رقه رقی، چونکه ئه م ئیبین الماضیه ده س نیه ی به در بوو، له بهرته وه به در نامه یه کی بۆ هیلال نووسی و داوای لێ کرد که واز له ئیبین الماضی به یینی و شه ری پێ نه فرۆشی... به لام هیلال که وته هه لمه تدانی شاره زوور... به در نامه یه کی پر له هه رپه شه ی بۆ هیلال نووسی، وه لێ هیلال له وه سه ر رقه تر بوو که چاوی له م جوهره هه رپه شه یه بترسی و هیزتیکى زۆرتری کوکرده وه و شالاوتیکى قورسی کرده سه ر شاره زوور و

داگیری کرد و ئیبین الماضیشی کوشت... به در بریاری دا هه لکویتیته سه ر هیلال و گوئی رابکیشی... به لام له بهرته وه که تۆزی رژد و ده س چوقاوبوو و، به پتیه وانه ی خۆی هیلالی کورپی به خشنده و جوامیتر و ده س بلابووو و، خه لات و به راتی زۆری ئه دا به هیزه کان، هه موو هیزه کانی به در خۆیان دایه پال هیلال بۆ به رنه نگاری به در و له گه لێ که وته شه ر و گرتیان و به دیل بردیان بۆ هیلالی کورپی. هه ندێ له رابووتان و پیاوماقوولانی ئه و ناوه داوایان لێ کرد به دری باوکی بکوژی، به لام هیلال به قسه یانی نه کردن و، گوئی: من ئه وه نده ئه مه ک نه ناس نیم که باوکی خۆم بکوژم... به پتیه وانه ی وته ی ئه وان، چوو له به رده ستیا کرنووشی کرد و پتیه وت: گه وره م تۆ باوکی منی، تۆ ئه میبری ولات به، وه ک جارن و من به رابووتکاری خۆت و به فه رمانده ی سپاکه ت دابنێ.

به در وتی: کورم زۆر سپاست ده کم، با ئه مه رازی بێ له نیوانی من و تۆدا، دوژمن پتیه نه زانی... ئه م قه لایانه بۆ تۆ... ته نیا یه کی له قه لاکان بۆ من ته رخان بکه، که من له ویدا به خواپه رستییه وه خه ریک بم... و به م جوهره باوک و کورپیک که وتن. به لام به در پاش ئه وه ی له و قه لایه دا جیگیریبوو به دزییه وه نامه ی نووسی بۆ ئه بولفه تح عه بیار و بۆ ئه بوعیسا شازی کورپی محه مه دی سه ردارى ئه سه د ئاباد که هه ریه که یان له لایه که وه هه لمه تی ولاته که ی هیلال بدات... جا ئه بولفه تح هه لێ کوتایه سه ر قرمیسین - واتا کرماشان - و داگیری کرد... و ئه بوعیسا شازیش رووی کرده سابور خواست - که قه لایه کی یه گجار سه خت و دوازه کیلومه تر له خوار ئه لیشته ره وه بوو، ئه مرۆ شوتنه واری نه ماوه - و هه ر سامان و گه نجینه یه کی به در له و قه لایه دا که وتبووه ده ستی هیلالی کورپی، هه مووی تالان کرد، ئنجا رۆیی به ره و قه لای نه هاوه ند که له و کاته دا له ژتیره ده ستی ئه بوه کر کورپی رافیه دا بوو، هیلال که به مه ی زانی که وته دوا ی و شه رتیکى سه ختی دامه زراند، به لام رافیه نه یه توانی ئه بوعیسا شازی لای خۆی گل بداته وه، ناچار بوو دایه ده سه ته وه، به هیلال... به در که به م که به م کاره ساته ی زانی هاواری برده به ر سولتان به ها ء الدهوله ئال بویه... سولتان هیزتیکى گه وره ی بۆ نارد به فه رمانده یی فه رملولک ئه بوغالیب و ئه م هیزه پتیه که وت تا قه لای سابور خواست... له م کاته دا هیلال ئه بوعیسا شازی بانگ کرده لای خۆی و رابووتی له گه ل کرد، وتی: سپای به ها ء الدهوله رووی له ئیمه کردووه، تۆ چی به باش ئه زانی؟ ئه بوعیسا وتی: نامه یان بۆ بنووسه و خۆت وه ها نیشان بده که سه ریان بۆ دانه نوینی و هه ندیکیش باج و پیتاکیان بۆ بنیره... ئه گه ر قایل بوون ئه وا باشه... ئه گه ر قایل نه بوون، له گه لیان بکه وه شه ره وه ته نگه تاویان بکه، ئه گه ر ده ره قه تیان نه هاتی هه ل

## وتاری: ۷۶

گوئیگره بهر پیزه کانی بهرنامه‌ی ولاته کهت باشتر بناسه شهوتان باش! کامه رانیتان، هوی شادی و خوشییی بهر پیتوه بهرانی ئەم بهرنامه یه یه.

ئیمه هیشتا هه ره له سه ره باسی دینه وهر ئه پزین... له وتاره کانی رابردوو و تمان: دینه وهر یه کچی بووه له شاره کانی ژێردهستی بنه ماله‌ی حه سه ن وه یه یی. ئەم شارۆلکه یه له سه رده می ئه بولنه جم به در کوری وه به دا گه یشتبووه پۆیه ی ئاوه دانی ته نانه ت له رووی خوینده واری و زانست و فره هه نگه وه. تاراده به ک که تینووانی زانست، بو پاراو کردنی دلای تامه زرۆیان روویان ئه کرده دینه وهر هه ره وه که له کتیبه میژوو یه یه کانا نووسراوه ده یی شوپشی بنه ماله‌ی عه بیاری دژی بنه ماله‌ی حه سه ن وه یه یی بوویته هوی ئه وه ی که خوینده واران له دینه وهر پره ویتته وه، چونکه سالی ۴۰۵ کۆچی قازی یوسف کوری ئه حمه د کوری یوسف کوری گه چ که چاترین مه لای ولات بوو له لایه ن عه بیاره کانه وه کوشرا، عه بیاری به کان، له (ئه لکامیل) ی ئیبن ئه ثیردا به (به نی عه ناز) ناویراون و، هه ندیکیش ناویانی به (به نو عه نان) تۆمار کردوه... دامه زرینه‌ی فره مانپه وای عه بیاری له ئه بولفه تح محه مه د کوری عه بیار و کوره که ی که ناوی ئه بولشه وک فارس بوو و، له عیلی (شازه نگانی) بوون و خالی کوره که ی ئه بولنه جم به در بوون، له سه ره تادا له سپای بنه ماله‌ی حه سه ن وه یه ییدا فره مانده بوون و، هه ریمی شاره زووریان له ژێر ده سابوو... پاشان له گه ل تاهیری کوری هیلالی کوری به دری حه سه ن وه یه ییدا تیک چوون و، ئه بولشه وک دژی تاهیر شوپشی هه لگیه رساند و، به سه ر تاهیرا زال بوو کوشتی و، به م جوژه دواییان هیتا به فره مانپه وای حه سه ن وه یه و له جیتی ئه و فره مانپه وای عه بیاریان دامه زراند. عه لاء اللهوله کاکوبه ی فره مانپه وای هه مه دان ویستی به هره له ئاژاوه و یشتیونه ی ولات وه رگری، که وه ته رامالینی ولاته که تا دینه وهر و ده ور به ری. ئه بولشه وک که باش بیی کرده وه له وه ی ناتوانی به رهنگاری هیتی زۆری عه لاء اللهوله بکات، خوی دایه په نای وه زیر شه رپه ف اللهوله ئال بویه و به وجۆره که وه دامه زراندنی کاروباری ولاته که ی.

سالی ۴۲۰ کۆچی شالای تورکمانانی غوز بو سه ر ئیران و خو ره لاتی ناوه ند ده ستی پچ کرد، غوزه کان پاش ئه وه ی ره ی و هه مه دان و شاره کانی تریان داگیر کرد و هه لمه تی ئه سه د ئاباد و که نگه وه ریان دا و تالانیان کرد و کوشتاریان تیا کرد و، له ویتوه روویان کرده

بی و خوت رزگار بکه... ئەوان ناتوانن درپژه بدن به شه‌ی، به لām ئەمان تازه و وچانن، به هیتن، وه که ئەو سپایه نین که له باب نه هاوه ند له گه لیان که وتییه شه رپه وه، ئەو سپایه به ده ست باو کته وه به رژه بوو بوون... هیلال ئەم قسانه ی ئه بو عیسه ی به نامۆزگاری نه دایه قه لم و، به خیانته تی زانی و، سه ر ئه نجام کوشتی. پاشان له گه ل سپای به هاء اللهوله که وه ته شه ر و شکا و، زوو نامه یه کی بو فره خرمولک نارد، تیا نووسی: من نامه وی شه رتان له گه ل بکه م من هاتووم که فره مان به ریتی خۆم پیتشه ک ش بکه م و، ئیتوه ش فره مان بدن سپاکه تان ولاته که م به جی به یلتن. فره خرمولک به قسه کانی هه لخرپا و ئه سپرده یه کی نارد بو لای به در که بیروباوه ری تی بگات به در ئه سپرده که ی ده رکرد و، به یه کیکی ترا پیتی راگه یانند که هیلال درۆ ئەکات، باش وایه گه مارۆ بدری، تا خوی ئەدات به ده سه ته وه.

فه خرمولک ده ستووری دا به سپاکه ی که ته نگه تاوی بکه ن، هه رکه شه ر گه رم بوو هیلال خوی دایه ده سه ته وه و، هیتانیان بو لای فره خرمولک هیلال تکای لی کرد که نه یداته ده س به دری باو کییه وه و، خو هه ر فره مانیتیکی به سه را ئه دا، ملکه چه... فره خرمولک داوای لی کرد نیشانه یی بدات، که پاریزه رانی قه لاکه، خو بدن به ده سه ته وه ئه ویش نیشانه یه کی دانی... به لām دایکی هیلال قه لاکه ی نه دایه ده سه ته وه و درپژه ی به شه ر دا... به لām فره خرمولک پیتی راگه یانند که نه ترسن و، هیچ خراپه یی نایین... ئنجا ده رگای قه لاکه یان کرده وه و فره خرمولک خوی چوو قه لاکه وه و هه موویانی دلخۆشی دایه وه، پاش ئه وه قه لاکه ی سپارد به به در و له و حه له دا گه نجینه که ی چل ملیۆن دراوی زیو و، چوار سه د هه زار دراوی زپ و ئەندازه یی زۆر گه وه ره و مرواری و به ردی به نرخ و چه ک و تفاقی شه ری تیا بوو، هه مووی که وه ته ده س به در...

گوئیگره خو شه ویسته کان پاشماوه ی باسی دینه وهر مایه وه بو وتاری ئاینده، ئیسته کاتمان ته و او بوو، به خواتان ئه سپیترین شهوتان خو ش.

۱۳۵۲/۵/۱۰

دینه‌وهر... ئەبولشەوک فارسی عەبیاری، سپایەکی بەهیزی ڕیکخست و بەفەرماندەیی ئەبولشەوگی کوری نامادەیی کرد بۆ بەرەنگاریی غوزەکان... ئەبولشەوگی لە پاش شەڕی قورس غوزەکانی شکاند و، بەرەو دوا هەڵی ڕفاندن و، هەندیککی لێ کوشتن و، هەندیککیشی لێ بەدیل گرتن... کە ئەم پەيامە گەشت بە ئەلقادیربیللا خەلیفەیی عەبباسی زۆر خۆشحالی بوو و، شمشیرتیککی بەزێر نەخشراوی بەدیاری بۆ ناردبوو ئەبولشەوک و نازناوی حیسام الدەولەشی پێ بەخشی. غوزەکان پاش شکان نامەیان بۆ ئەبولشەوک نارد و، داویان لێ کرد کە دیلەکانیان بەرەڵا بکات... بەلام ئەبولشەوک بۆ ئەوێ بەتەواوی بەرەبەستیان بکات، وتی: بەو مەرجە دیلەکانیان بەرەڵا ئەکرێ کە پڕیارنامەیی دۆستایەتی مۆر بکری... و بەلێن بەدەن کە جاریکی تری دەستدرێژی ناکەن. پاش ئەو بەری دان.

ئەم ئەبولشەوگی کوری ئەبولشەوکە کە لە جیتی باوکی لە دینه‌وهر دانه‌نیشت و، غوزەکانی شکاندبوو، لەخۆی بایی بووبوو، کەوتبوو پەرەدان بە قەڵەمپەوی خۆی. سالی ٤٣٢ کۆچی موهله‌لی مامی هەلی کوتایە سەر دینه‌وهر... ئەبولشەوگی لە گەڵ مامی کەوتە شەرەو بەلام هیزدەکی پشتیوانییان لێ نەکرد و سپای موهله‌هل، بەدیل گرتیان و بردیان بەرەدەستی موهله‌هل مامی چاوی لێ نەپۆشی، دارکاری کرد و پێوەندی خستە پیتی و ناردییە زیندان... بەلام ئەبولشەوک بۆ رزگارکردنی کورەکی کەوتە سپا کۆکردنەو و، هەلی کوتایە سەر شارەزووور موهله‌هل گەمارۆدا، موهله‌هل هاواری نارد بۆ عەلاء الدەولە کاکوبەیی فەرمانرەوای هەمەدان کە بگاتە فریای و، لەلای دواوە هەل بکووتیتە سەر ولاتەکی ئەبولشەوک... عەلاء الدەولە بەهەلی زانی، هەلی کوتایە سەر قەڵەمپەوی ئەبولشەوک دینه‌وهر و کرماشانی داگیر کرد و، تالان و کوشتاریکی زۆری کرد. ئەبولشەوک کە بەمەیی زانی شارەزوووری بەجێ هێشت و بەپەلە گەرایەو، بەلام عەلاء الدەولە لە میترگ ریتی پێ گرت، ئەبولشەوک چوو بەرەو قەلای سیروان و لەوێوە نامەییەکی پڕ لە پەند و ئامۆزگاری و هەڕەشەیی بۆ عەلاء الدەولە نووسی؛ ئەمە گەڵاڵەییەتی: وا مەزانە ترساوم و ئەو ناوهم بەجێ هێشتوو! ئەگەر شەرم لەگەڵت بکرایە و بەسەر تا زال بووایەم دۆزمنەکانت پڕیان پیت ئەبرد... ئەگەر تۆش بەسەر مندا زال ببوویەت قەڵاکی قەڵەمپەوی من ئەکەوتە ژێردەستی جەلال الدەولەو، هەرکە عەلاء الدەولە ئەم نامەییە وەرگرت لەگەڵ ئەبولشەوک بەناشتی ریک کەوت و، دەستی لە ولاتەکی هەلگرت.

لە سەرەدەمی سەلجوقییەکانیشا دینه‌وهر هەر ناوهدان بوو، پەلە و پایەییەکی هەبوو، یەکی بوو لە قەڵاکی عەبیارییەکانی و زۆر قەوماوەیی دی... لە سەرەدەمی مەغۆل و تاتاریشدا

هەروا... بەلام لە سەرەدەمی ئەمیر تەیموور گورگاندا کە بە (تەیمووری لەنگ) بەناوبانگە، کە دینه‌وهر تا هەمەدان بەدەست سەردارانی لورستانەو بوو و، سەریان بۆ تەیموور دانه‌نەواند. تەیموور زۆر شارەکانی کوردستانی وێران کرد، یەکی لەو شارانە دینه‌وهر بوو، کە خەڵکەکی قەڵاچۆکرا و داری بەسەر بەردییەو نەما و، تەواوو بەوێرانە.

دینه‌وهر جگە لەوێ قەڵاکی بەناوبانگ بوو، جیتی زانست و دەرویشیش بوو، زانایانی دینه‌وهر و، سۆفیەیی دینه‌وهر، بەر لە جیتیانی تری ناوبانگیان بلایۆتەو. میژوونووسان کە دەلێن (سۆفیەیی دینه‌وهر) مەبەستیان رچی خواناسی و عیرفانییە. بێ جیاوازی لە نیوانی دەرویشی و سۆفیتییدا وەکو ئەمپۆ هەبە، چونکە جیابوونەوێ ئەم دوو ناوە دەرویشی و سۆفیتییی لە یەکتەر، ئەگەر پیتەو بۆ دەورانی پەیداوونی دوو تەریقەتی (قادی و نەقشی) کە هەندیککیان پەپرەوی زیکر و ئەورادی ئاشکرا و عەلەنەن و، هەندیککیان پەپرەوی زیکر و ئەورادی نەپتین و خەفین، بەلام سۆفیەیی دینه‌وهر، سێ سەد سال بەر لە پەیداوونی ئەو دوو رچە ناوبانگیان هەبوو.

وەک شیخ مەمشادی دینه‌وهری، ئەبولشەو سەن کوری سائیغی دینه‌وهری، ئەبوێ کوری محەمەد کوری داودی دینه‌وهری، ئەبو عەبدوڵلا کوری عەبدوڵخالیقی دینه‌وهری، ئەمانە هەندی بوون لە شیخە هەرە بەناوبانگەکان.

بابیینه سەر ئەو زانا گەورەیانەیی کە نووسەر و، ئەدیب و، میژوونووس و، فەرمايشەوان، بوون وەک: ئەبو حەنیفەیی دینه‌وهری خاوەنی (ئەخبار الطیوال)، ئیبن قوتەیبەیی دینه‌وهری دانەری (عیون اللەخبار - شیعر و شوعەر - ئەدەب الکاتب) ئیبن خازین دینه‌وهری، نەسروللا کوری ئیبراھیمی دینه‌وهری، ئەبو محەمەد دینه‌وهری، ئەبوێ کە خەرابی دینه‌وهری، ئەبو عەبباسی دینه‌وهری و سەدەهای تر.

بەلام ئەمپۆکە کە دینه‌وهر دینیەکی، نزیکی بەو شارۆلکە کۆنەیی، ناوەندی دیهستانی، سەر بەسەحنەیی کرماشانە. خەلقی ئەو ناوہ لە عیله‌کانی گۆران... بەکشتوکالەو خەریکن دەسکەوتیان دەغل و دانەوێلەییە، بەرەمی ئازەلیشیان ماست و رۆن و خوری و پیستەییە. میوہ و شەقلەداریشیان هەبە، تا وتاریکی تری بەخواتان ئەسپیرین شەوتان باش.

١٣٥٢/٥/١٧

ئەبنەو، ھەندیکیان دەرژینە شیوی گاماساب و ھەندیکیان رووباری لاکور ئەھیتنەدی کە ئەرژیتە ناو ئەو بناوانەییەو کە پیتی دەوتری (بەجری) و لەوێو شۆر ئەبیتەو بو دزفول و بەناوی (رود تاب دز) بەناویانگە جا شارۆلکە دزفول ئەکەوئیتە نزیکێ ئەو شەقامەرتییەو کە لە تارانەو ئەچێ بەرەو ھەمەدان - دەولت ناوا - خورەم ناوا - دزفول، شارۆلکە کە لای باکوری شوشتەرەو ھەوێ لە داوینی زنجیرە چپای (کەبیر کوە) دا، کە ئەم زنجیرە چپایە لە قەسری شیرینەو سەرھەلئەدا و، لەسەر خۆ بەرز ئەبیتەو و لەناو ئەوانا لوتکە چپای کەبیر کوە لە ھەمووی بەرزترە... ئنجا چپاکە نزم ئەبیتەو، تا وردە وردە ئەنیشیتە زەوی و، لەگەڵ تەختی زەویا یە کسان ئەبێ... لە کەناری لای راستی رووباری ئاودزەو کاروانسەرایی ھەوێ پیتی ئەوتری (باغ شا). لای ژووری شارەکوە لە دینی روبەند مزگەوتی ھەوێ دیمەنی لە گۆرستانی دانیل پیغەمبەر ئەچی کە لە شووشە. دزفول بازاریکی گەورە ھەوێ بەلام پیس و پۆخلە... ئەم شارە رەنگی نیل، قامیشی شەکر، رۆنی گەنەگەرچەک و، پەمۆی زۆر پێ ئەگەیتێ.

عیلەکانی (دەبرە کوەندی - سەگەوئەند) زستانان لە دەورووبەری سەیمەرە و دزفول و شووشتەردا مال بەز ئەکەن... پۆست لە نیوانی خورەم ناوا و دزفولدا ھەوێ بەلام ئەم پۆستە کابرایەکی سەلتە زەلام بەکوێرەریکانا ئەبیا و ئەبیتێ بو ئەمسەر و ئەوسەر کران چەند رۆژتیک پێ ئەچێ...

لە رۆژگاری کۆنا بەلای خۆرھەلاتی شارۆلکەکوە جوگەبەک لی درابوو تا خوار شارەکوە، لەوێ ئەگەبشتە کەناری رووبارەکوە و، ناعوریکێ گەورە لەسەر دامەزرتراوو، ئەم ناعورە ناوی لە شیبەکوە بو پەنجا مەتر بەرز ھەلئەکیشا و، بەم جوڑە ناوی خوارنەو ھەوێ شار دابین ئەکرا... بەلام ئەمڕۆکە ناوی لولەوێ.

دانیشتوانی شارۆلکە دزفول ۵۰ ھەزار کەسێ ئەبن، لە شارەکوەدا چەند قوتابخانە بەرایی، ناوئەندی، مامۆستایی ھەوێ، نەخۆشخانە، دەرمانگا، داروخانە، گەرماو، سینەما، ھەموو جوڑە شتیکی تری تیاوێ و، ھەموو جوڑە بەرتۆبەرایی تیبەکی دەولتیشی ھەوێ و، بنکە یەکی سپاییشی تیداوێ، لەم شارەدا جگە لە موسوڵمان (صوبی) ش ھەوێ.

دانیشتوانی ھەرئیمە کە بەلای زۆرەو لە لۆرە بەختیاریبیەکانن فەرمانداری دزفول چوار بەخشی ھەوێ، دیبەکانی سەر بە ئەم فەرمانداری و بەخشانە دەگەن بە ۲۱۰ ئاوابی. کاریان کشتوکال و پانداریبی، ناوی خوارنەو ھەندی لە دیبەکان ھی بیری و چالاو.

گوێگرە بەرژەکان، شەوتان خۆش. لەوێ کە زۆر بەگەرمی گوێ ئەدەن ئەم بەرنامەوێ و، رەخنە و پرسپاری خۆتان ئاراستە ئەکەن، زۆر دلشادین. ئەمشەو ئەمانەوێ دەربارە (دزفول) بدوین کە ناو بو شارۆلکەوێک و بو ھەرئیمیک و لە بنەرەتا قەلایەک و پردیک بوو... بەپیتی و تەو موسستەو قەزوینی لە کتیبی (نوزھت القلوب) دا، پردەکە لەسەر رووباری ئاودز لە لایەن ئەرەشیری پاپەکانەو دەرست کراو... بەلام لیسترنج لە کتیبی (سەر زەوی خیلافەت) دا لە زاری کتیبە جوغرافی و میژوووبیەکانی تریبەو، وای بو دەرکەوتوو، کە پردەکە لە لایەن شاپووری دووھمی ساسانیبەو لە خوار کۆنە شاری گوندی شاپوورەو دەرست کراو... بەلام (دز) کە، و اتا قەلکە کە دەرست کراو؟ ئەمەمان بو دەرئەکووتوو. ئیستەخری ناوی پردەکوێ ناو (پل ئەندامش) و، ئیبن سەراییونیش ناوی ناو (پل روم)... و ئیبن خوردازبەیش ناوی ناو (پل زاب)... بابیتینە سەر میژووی کۆنی شارەکوە. بوتروس بوستانی ئەلی: شاری دز فول لە جیبی شاری (سوزا)ی کۆنی عیلامی دەرست کراو... بەلام لە قسەکانی لیسترنجدا دەرئەکووێ کە لە خوار کۆنە شاری گوندی شاپوورەو دەرست کرابێ و، جیبی ئەو گرتۆتەو، کە لە سەر دەمی ساسانیدا ناوئەندی خوزستان بوو و، تا سەر دەمی خەلیفە مەنسوری عەباسییش ھەر بەرپا بوو و، بەخت یەشوعی نەسرانی کە پزیشکیکی گەورە بوو، لەوێ زانکۆی پزیشکی دامەزراندوو.

پردەکوێ دزفول گۆبا ۴۲ چاوگە ھەبوو، دەرژایی ۵۲۰ مەتر و پانایی ۱۱ مەتر بوو... بەلام شەرەفەدین علی یەزدی لە کتیبی (ظەفەرنامە) دا، کە لە سەر دەمی تەیمووری لەنگدا نووسیویە و خۆی ئەو ناوێ دیو ئەلی: پردەکو ۲۸ چاوگە گەورە ھەوێ و ۲۷ چاوگە بچووک و ھەمووی ۵۵ چاووێ. ئەمە وا دەگەیتێ کە پردەکو یا تیک درابێ و سەرلەنوێ دەرست کرابیتەو و، یا چەند چاووێکی لی زیاد کرابێ. ئەمە و ھا و لە سەر دەمی موسستەو قەزوینیدا ئەندیشک و دزفول یەکی بوون، بەلام لیسترنج و تووێ: کە ئەمڕۆکە ئەندیشک دیبەکو دە کیلۆمەتر لە دزفولەو دوورە... با لەبیرمان نەچێ کە دزفول ئەمڕۆ شارۆلکەوێ و ھک ژاک دومورگانی خۆرھەلاتناسی فەرەنسی کە سالی ۱۸۹۰ زایینی بە دزفولدا رابردوو، لە لاپەرەکانی ۱۴۵-۲۹۲ی کتیبی جوغرافیای غەربی ئیراندا دەربارە دزفول ئەلی: ئەو سەیلوانەو کە لە چیاکانی لورستانەو بەرەو خوار

هه‌وای دزفول گهرمه و جارجاره تا ۵۰ پله سه‌رئه‌که‌وئ. زستانانیش هه‌وای وهشت نمناک و تهر و گهرمه...

ناوه‌که (دژیل)ه، واتا (قه‌لای پرد)، له لایهن عه‌ره‌به‌وه (پئ)یه‌که گۆراوه به (فی) و بووته دزفول و تا ئه‌م‌رۆش ههر به‌وجۆره ئه‌درکیتئ...

ههریمی دزفول له سه‌رده‌می کۆنا زانا و خوینده‌واری زۆری پئ گه‌یانده‌وه. (عالم نارای عه‌بباسی) باسی کابرایه‌کی ده‌رویشمان بۆ ئه‌گه‌یته‌وه، که ئه‌میر ته‌میووری له‌نگ له دزفول تووشی بووه و، بووه به‌ده‌رویش و به‌قسه‌ی ئه‌و دیله‌کانی به‌رداوه و، چیرۆکه‌که‌ی دووردریژه، به‌لام ئیمه کاتمان ته‌واوبوو تا وتاریکی تری به‌خواتان ئه‌سپیرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۵/۲۳

۲۳/خه‌رمانان/۲۶۷۳

## وتاری: ۷۸

گوگه‌ر به‌پریزه‌کان! شه‌وتان باش.

کامه‌رانی و شادیتان هیوای ئیمه‌به. ئه‌مشه‌و باسی (دیوانده‌ره) ئه‌که‌ین.

ناوی ئه‌م دێیه و، ئه‌م به‌شه بریتییه له دوو پارچه: یه‌که‌میان وشه‌ی (دیوه) که پاشان دووردریژ لیتی ئه‌دوین، دووه‌میان وشه‌ی (ده‌ره)یه، که له بنه‌ره‌تا وشه‌یه‌کی تورکییه، وه‌کو‌ردیه‌که‌ی ئه‌کا (شیو، خپ، چه‌م). هه‌ندئ لایان وایه که ئه‌م ناوه له دیوانه‌وه هاتوه، که ئه‌کات (دیوانخانه)، واتا تالاری دانیشتنی میوان. که ئه‌م وشه‌یه گه‌رچی له بنه‌ره‌تا ئه‌گۆنجی ئیرانی بئ، به‌لام چووه‌ته ناو عه‌ره‌بیشه‌وه، به‌لام لامان وایه که ناوه‌که، له وشه‌ی (دیوه)ه هاتوه و، له سه‌رده‌می مه‌غۆل و تورکه‌کانا په‌یدا‌بووه له‌وئ شیویکی قوول و سامناک هه‌بووه، جه‌نگه‌ل و قامیشه‌لان و جییه‌کی بر له مه‌ترسی بووه، ئه‌و مرۆفانه‌ی که ساده بوون و له مندالییه‌وه له جنۆکه و میرده‌زمه ترسیتراون و، له‌و شیوه‌دا که‌وتوونه یادی خێو و دیو، ئنجا ناوی شیوه‌که‌یان ناوه (دیوانده‌ره)، پاش ئه‌وه ناوی شیوه‌که بووه‌ته ناو بۆ ئه‌و دێیه‌ی که له‌و که‌ناره دروست کراوه، ئنجا بووه‌ته ناو بۆ به‌خشه‌که‌ش.

بابینه‌وه سه‌ر وشه‌ی (دیوان) ئه‌م وشه‌یه بۆ کۆمه‌له‌ دێو به‌کارئه‌برئ، واته وشه‌که گه‌ل وشه‌یه و (دیو) تاک وشه‌یه - له زاراوه‌ی هیندۆ ئارییه‌کانا، واتا به‌رله‌وه‌ی نه‌ته‌وه هیندۆ ئارییه‌کان بانی ئیران به‌جئ به‌یلتن و، له یه‌ک بپچرین و، به‌شی هیندۆ ئه‌ورووبییه‌کان به‌ره‌و ئه‌وروپا بکشین و، هیندۆ ئارییه‌کانیش له هیندستان و بانی ئیرانا دا‌مه‌زرین- وشه‌ی (دیو) له‌جیتی په‌روه‌ردگار به‌کاره‌یتراوه و، له بنه‌چه‌که‌ی زمانا به‌وره‌دار و بروسکه و تراوه. تا ئه‌م‌رۆکه‌ش له زاراوه‌ی سه‌نسکریتییه هیندستانا ههر بۆ په‌روه‌ردگار به‌کارئه‌هینئ و، بووه به (ده‌ئیه)، که ئایینی زه‌ردهشتی په‌یا‌بوو، دێف په‌رستی قه‌ده‌غه کرد و، ناوی په‌یره‌وانی ئه‌و ئاینه‌ی نا (ده‌ئیه یه‌سنا) واتا په‌یره‌وانی پووچی و گومرایی و، که ده‌سه‌لاتیان په‌یدا‌کرد دیوپه‌رسته‌کانیان ته‌نگه‌تاو کرد و، دا‌وایان لئ کردن بئ به‌(مه‌زدا یه‌سنا) واتا په‌یره‌وانی راستی په‌رستی... دێف په‌رسته‌کان، وا دیاره له کوردستانا خۆیان له ههریمی زه‌ردهشتی دوور خسته‌وته‌وه خۆیان گه‌یانده‌وته چیا زۆر سه‌خته‌کان، ته‌نانه‌ت به‌شی خۆئا‌وای باکوری کوردستان. یاقوتی حه‌مه‌وی نزیک به‌شاری مووسل ناوی چیا (داسن) ده‌بات که به‌شی بووه له چیا (مه‌قلوب) واتا ئه‌و ههریمه‌ی

که ئەمەریکە ئیزەدییەکان تیا دانه‌نیشن کوردەکان، لە کۆنەوه بەئیزیدیەکانیان دەوت (داسنی) مامۆستا تەوفیق وەهەبی باوەری وەهایە که وشە (داسنی) لە وشە (دەئێقە یەسنا) و داناشراره و سووک بووه.

ئێمە هەموو ئەزانین، که لەو هەرێمەدا، ئیزیدی هەن، که ئاینەکانیان یەکیکە لە ئاینە هەرە کۆنەکانی کوردەواری، که لە بنەرەتا (مبهرپەرستی) بووه، پاشان لەگەڵ دینی (ئیزەد) پەرستییا تیکەڵ بووه و خۆیان بەخۆیان ئەلێن (ئیزەدی) بەلام کوردی تر، هەموو پێیان ئەلێن (داسنی)، بەیتی سەیدیان لەناو کوردا یەکیکە لەو بەیتانە ناوی داسنی پاراستوو.

وشە (دیق) ی ئاریایی کۆن لە زمانە ئەوروپاییەکانیشا هیشتا هەر ماوه (دیا، دیفوس، زەرئۆس و تیوس) هەموو لە وشە (دیو) هە هاتوو، و ناوی (طاوس) یش هەر لەو هەو پەیدا بووه و، ئیزیدیە کوردەکان پەیکەری تاوس بەپیرۆز ئەدەنە قەلەم و پیتی ئەلێن (مەلەک طاوس). جگە لەمە و تمان، لە ئاینیکی تری کۆنی کوردا، که لە سەرەتادا لەناو بەشی گۆزانەکانا باو بووه و، تا ئەمەریکەش شوێنەواری ماوه لەناو کاکەییەکانا، وشە (دیو) وەرگەراوه بە (داو) و هەندێ بەهەڵە کردووینا بە (داود)، که ئەمانە هەمووی لە بنەرەتا هەریەکن. و ئێمە لە زۆر جیتی تری کوردستانی ئێران ناوی (دیو) مان بەرچاو ئەکەوێ وەک (دیوجین، دیوژناو و دیوژەند و دیونە) و هی تری...

### موزیک

ئێستە بابێنەوه سەر باسی (دیواندەرە) که هەم ناو بەگەورە دێیەک که ناوێندی بەخشەکیە و، هەم بۆ بەشە... بەخشی دیواندەرە ئەکەوێتە باکوری شارستانی سنهوه، لای باکوری بەخشی تەکابی سەر بەفەرمانداری مەرغەیه و، لای خۆرەلاتیشی سنووری شارستانی بیجاره، لای باشوور و خواروویشی دەرۆبەری سنهیه، لای خۆرئاوایشی ۱۵ کیلۆمەترێ لە سنووری ولاتی عێراقهوه دووره، لەوتیه که بەلای شلیرا درێژە ئەکیشی. هەریمی دیواندەرە هەریمیکی چیاپی، بەرزترین چیا کوردستان که بەچیا (چل چاوه) بەناویانگه، لەو بەخشە دایه. بەرزترین لووتکە ی ئەو پیزه چیا یه لە زریهوه ۳۴۶۴ مەتره و، نزمترین چیاکان ۱۸۰۰ مەتره لە رووی زریهوه. دوو رووباری گەورە که یەکیکیان (سەفیدرود و قزل اوزون) یشی پێ دەلێن و، ئەوی تریان که پیتی دەلێن (جغەتو و یاخۆ زەرپنەرود) هەردووکیان سەرچاوه‌کانیان لەم بەخشە دایه. سەفیدرود لە دێهستانی

سارالهوه هەلته‌قولی و، جغەتوش لە دێهستانی خورخورهوه شوێنەبێتەوه. هەوای ئەم بەخشە زۆر سارده لە زستانا و، بەهاوین ناوێنجی و فینکە. ئەم بەخشە چەند دێهستانیکی هەیه: حوسین ناوا - قەرەتورە - هوباتو - تیلەکۆ - سارال - که ناوێکه لە بنەرەتا ساردال بووه، واتە زۆر سارده و لە (صاری) تورکییەوه نەهاتوو، هەر وا خورخوره‌ش. ئەم بەخشە ۲۶۶ دێی هەیه... و ژمارە دانیشتوانیشی لە ۵۰ هەزار تی ئەپەری. دێی دیواندەرە که ناوێندی ئەم بەخشە یه ۱۰۱ کیلۆمەتر لە ژوور سنهوه یه و، ۱۰۴ کیلۆمەتریش لە سەقز هوه دووره، بەلای خۆرئاوای باشوورییا و ئەکەوێتە سەر شەقامی سەقز - سنه و، ۸ کیلۆمەتر لە سەفیدرود هوه دووره. دەرۆبەری دێی دیواندەرە زورگ و هەلته، هەوای سارده، ناوی کانیاه و، لە زێی زەنگینیش که لک وەرته‌گرن دەسکەوتی ئەم ناو دەغل و دانەوێلە ی ترییه. خەلقی ولات خیتی کشتوکال و میگەلن. شیر و ماست و پەنیر و پۆن و خوری و پیستە یەکیکی تری لە دەسکەوتی خەلقی ئەو ناوێن لە دیواندەرە و، بەخشە‌که‌دا، چەند قوتابخانە، قوتابخانە ی بەرەنگاری لەگەڵ نەخوێندەواری، مزگەوت و، بەرپۆه‌بەراییەتی دەولتەتی، پۆست، تەلگراف و هەموو شتیکی تری تیا یه...

دانیشتوانی دێی دیواندەرە؛ سەرژمیریان ئەگاتە ۱,۵۰۰ کەسێک. لە دێیە‌که‌دا چەند دوکان و بازاریکی بچووکیش هەیه، دێی خورخوره، بەوه بەناویانگه که مەلای باشی پێ گەییون، بەداخهوه ئێمە کاتمان تەواوو، که ناویان بیهین، تا وتاری ئاینده بەخواتان ئەسپێرین شەوتان باش.

۱۳۵۲/۵/۳۰

۳۰ / خەرمانان / ۲۶۷۲

گوئیگره به پیزه کانی بهرنامهی ولاته کهت با شتر بناسه شهوتان خوش. هیوامان بهرزی و کامه رانی تانه. ئەمشه و باسی (رام هورموز) ده کهین. رام هورمز ئەمڕۆکه ناوه بۆ ههریمیک و بۆ شارۆلکه یه که ناوهندی شارستانی ههریمه که یه... میژووی ئەم شارۆلکه یه ئەگه پیته وه بۆ سهرده میکی کۆن. هه ندی لایان وایه که له لایه ن ئه رده شیری کوری بابه که وه دروست کراوه و، هه ندیکیش ئەلین هورمزی کوره زای ئه رده شیر دروستی کردوه و، کردوویه به کوره و اتا ئوستان... وا دیاره وینه کیشی به ناوبانگی هه مه دانی مانی کوری فاته که بۆ چاوه راوی ئاینی گه یشتوته ئەوی کاتی که لافی پیغه مبه ری لی داوه و، هه ر له وی کوزاوه. سهلمانی فارسیش، که یه کیکه له یارانی به ناوبانگی پیغه مبه ر (د.خ) و هه م نووسه ری سروس، وه حی بووه و، هه م سه رتاشی تایبه تی پیغه مبه ر و هه م راویژکاری جهنگی بووه و، له شه ری قوره یشدا له گه ل پیغه مبه ردا پیلانی شه ری داناه و، پیتشیری کردوه بۆ به رهنگاری دژمن به ده وری شاری مه دینه دا که ندالکی قوول لی بدری، که پاشان ئەو شه ره به ناوی شه ری (خه نده ق) ناویراوه... ئەم سهلمانی فارسیه، له به نه رته خه لقی رام هورمزه و له به رته وه یه نازناوی فارسی دراوه تی چونکه رام هورموز له و سه رده مه دا به کتی بووه له شارانی سه ر به فارس...

رام هورموز سالی ۱۷ کۆچی، یا ۱۹ کۆچی له لایه ن سپای ئیسلامه وه داگیرکراوه. میژوونوسان ده لین، پاش ئەوه ی یه زدی گوردی ساسانی ئاخیرین پادشای ئیران، مه دائینی پایته ختی به جی هیشته و، به رامبه ر به له شکری ئیسلام عیراقتی عه ره ب و عیراقتی عه جه می له ده س دا و، چو (مه رد)ی کرده پایته خت له ویتوه که وته نامه گۆرینه وه له گه ل ههریمی فارسدا هورمزان فهرانده ی ئەو ناوه که وته سپا کۆکردنه وه، بۆ یاریده دانی یه زد گورد به هیوای وه رگرتنه وه ی ولاتی له ده ست چو، سپای ئیسلام که ئەم هه وانه یان زانی به فهرانده ی نوعمان کوری موقه رین هه لیان کوتایه سه ر رام هورمز و توسته ر.

هورمزان، که وته به رهنگاری و ماوه یه ک شه ر درێژی کیشا پاشان، خۆی دا به ده سته وه و، به دیلی برا بۆ مه دینه له و کاته دا پۆستشین خه لیفه ی دووم له به ر هه یوانی مزگه وته که دا نوستبوو و، شوڕکه که ی دهستی که به (دِرّه) (دیره) به ناوبانگه له ژیر سه ریاوو. هورمزان وتی من به رنه لای پۆستشین، که چووه دیار سه ری سه ری سوورما، له وه ی وه ها ساده یانه

بی یاوه ر و پاسه وان له و هه یوانه دا لیتی نووستوه. پۆستشین بریاری داوو که له خوینی موسولمانه کوزاوه کانا بیکوژی و، خه ربک بوو له گه لی ئەدوا. هورموزان وتی به فرموو: کاسه بی ناوم بۆ به یین. که ناوه که یان بۆ هینا وتی: ئەی خه لیفه! به لین ئەده ی تا ئەم ناوه نه خۆمه وه نه کوزتیم، وتی: تا ئەو ناوه نه خۆیه وه، ناکوژی... هورموزان ناوه که ی پزانده. به م جۆره خۆی له کوشتن رزگار کرد. پاشان ئیسلام بوو. بی گومان ئیسلام بوونه که ی له ترسی مه رگ بوو، نه وه ک له ناخی دلّه وه، چونکه میژوونوسان ئەلین ئەو یه کتی بووه له و کۆمه له یه ی که ئەبولؤلئهی هان دا بۆ کوشتنی خه لیفه ی دووم و، تۆله لی سه نده وه ی پایته ختی له ده س چووی ئیران... هه ندی لایان وایه که ههریمی رام هورموز و خوزستان له لایه ن خودی سهلمانی فارسیه وه داگیر کراوه. رام هورمز له سه رده می ئەمه وی و عه بباسیدا زۆر بایه خی دراوه تی، ماوه یه ک له ژیر دهستی بنه ماله ی حه سه ن وه به ییدا بووه و، ماوه یه ک له ژیر دهستی ئال بویدا له شاری رام هورموزدا، له لایه ن عه ضود الده وله ئال بویه و مزگه وتیکی زۆر به شکۆ دروست کراوه و، کتیبخانه یه کی زۆریش له لایه ن ئەبولئه سواری ده یله میبه وه دامه زراوه. وا دیاره ماوه یه ک جیکه ی پروپاگهنده ی په پره وانی موعته زیله ش بووه. ئەم ههریمه له کۆنا زۆر زانی بهرزی پی گه یاندوه، ئەبو محه مه د حه سه ن کوری عه بدولپه حمان کوری خه لادی هورمزی قازی خوزستان که تا سالی ۳۷۰ کۆچی له ژیا نا بووه، خه لقی ئەوی بووه، هه روا مزده ک کوری شه هرباری ناخودای هورمزی که له سه ره تای سه ده ی چواره می کۆچیدا کتیبی (عه جائب الهیذ)ی داناه. له سه رده می شا عه بباسی سه فه ویدا له م ههریمه دا، له نیوانی ئەفشاره کان و، ئەو والیه دا، که له وی بوو، زۆر هه را قه وماوه، به لام سه ره ئەنجام شا عه بباس بشیونه که ی دوا پی هیناوه...

بابینه سه ر ئەم رۆژگاری دوا ییه. رام هورمز بچووک بوو بووه وه، تا ئەندازه یی که بوو بوو به به خش به لام پاشان پایه ی به رزکرایه وه و کرا به شارستان و، دوو به خش یه هه: یه که م ده وروبه ری رام هورمز. دووم خه له ف ناوا. سنووری ئەم شارستانه، له لای باکوری خۆناوای ئەهوازه و لای خۆره لاتی شارستانی به به هانه و لای باشوور و خوارووشی خورشه هره و، شاره که ۱۵۰ کیلومه تری له ئەهوازه وه دووره - ولاته گه رمه سیتره سی رووباری گه وری تیا به: رووباری رام هورموز که لای خۆناوای شارستانه که وه به ره و لای باشوور ئەکش و، تیکه ل به رووباری مارون ئەبی و پیتی ئەلین جهراحی رووباری گوپال له چیای (هه فت گلو)ه دیته خواره وه و، به ره و ئەهواز لیژ ئەبیته وه، رووباری



سەرژمىرى ھەردوو بەخشەكە ۵۰ ھەزار كەسى ئەبى و، سەرژمىرى شارۆلكەى رام ھورموز نىزىكەى ۹ ھەزار كەسىكە.

لە سەدەى چوارەما، رام ھورموز جىگەى پەرورەدەكردنى كرمى ئاورىشم و خورما و قامىشى شەكر و، نەوت بوو... چالاو نەوتەكانى بەكەرەسەى سادەى ئەو حەلە بەھرەى لى وەرگىراو.

ئەمرۆكە ھەرىمەكە، كشتوكال و، راندارى تىبا باو لەوى، پەمۆ، دەغل و دانەوئە پى ئەگات. قوتابخانەى بەراىى، ناوئەنجى، كىژانە و كورانەى ھەبە، دەرمانگا و، داروخانە و، ئىداراتى دەولەتى تىبايە. لە دىكانا قوتابخانەى بەرەنگارى لەگەل نەخوتىندەوارى ھەبە... خورما و پرتەقال و لىمۆ و نارنج و، نومی تورش و، ئەو شتانەى زۆرە. خەلقى ئەو ناوە زۆرتەر كوردى لەكن، لوربان كەمە...

گوپگرە بەرپزەكان كاتمان لىرەدا تەواوبوو تا وتارى ئايندە بەخواتان ئەسپىرىن شەوتان باش.

۱۳۵۲/۶/۶

۲۶۷۳/گەلاوئىژ/۶

**وتارى: ۸۰**

**رەوان**

گوپگرە بەرپزەكان، شەوتان باش. كامەرانبىتان ھىواى بەرپزەبەرانى بەشى كوردىبە. جارىكى تىرش دووپاتى ئەكەبىنەو، كە نامەكانى ئىبەمان دەگاتى، زۆر سپاسى ھەستى بەرزتان دەكەبىن. ھاندانى ئىبە بو ئىمە ھۆى پىش رەوت و دلخۆشىبە. بەلام بەداخەو ئىمە ناتوانىن گورجاوگورج وىستەكانى ئىبە بلاو بکەبىنەو، چونكە ئەم بەرنامەبە لەسەر شىبە و رىزى وشە دامەزراو... ھەروا ئىمە ناتوانىن لە خۆمانەو ناوى ھەندى جى بىبىن، كە لە كىتەبە جوغرافى و مېژووئىبەكانا نەبى، يا لەبەرئەوھى كە دەربارەى ئەو جىبىانە زانىارمان كەمە، وەياخۆ لەو جىبىانەدا دەنگوئىسى مېژووئى روى نەداو، جا دەبى ھەم لىمان بىوون و ھەم بو ئەو شتانەى داواى دەكەن، چاوپروانى ئەو بى ئىمە، كە دەگەبىن بەو پىتە.

**موزىك**

ئىمە ئەمشەو باسى (رەوانسەر) ئەكەبىن، كە ھەم ناوە بو شارۆلكەبەك و ھەم بو بەخشى، كە ئەو شارۆلكەبە ناوئەندىتى. ئەم رەوانسەرە لە سەرەتادا، قەلايەك بوو لە قەلاكانى سەردارانى كەلور بەتايىبەتى ئەو لقەبىان كە فەرمانرەواى ھەرىمى دەرتەنگ بوون. ناوى رەوانسەر ئەگەرپىتەو بو سەرەتاي سەدەى نۆبەمى كۆچى. ئەم قەلاى رەوانسەرە، لەگەل قەلاكانى (پاوە - ياسكە - ئالانى - قەلا زنجىر - دووان - دەرتەنگ) و ھى ترا لە ژىردەستى زۆراب بەگ ناوتىكا بوون لە سەردارانى كەلور كە زۆر سەربەستانە بەرپزەوى بردوون، تەنبا خەرج و باجىكى بەدەولەتە گەرەكانى ھاسىتى داو. پاش ئەوھى كە ئەم سەردارە كۆچى دوایى كردوو، عومەر بەگى كورپى لە جىبى دانىشتوو، سەردارانى ئەردەلان لەسەر وىستى دەولەتى سەفەوى شالوايان كىردۆتە سەر ھەرىمەكەيان بەلام شكاون و سەرنەكەوتوون، پاشان كە عومەر بەگ زانىوبە، دەولەتى سەفەوى بربارى داو ھەرىمەكەى داگىر بكات خۆى ئەداتە پال سولتان سلىمان خانى قانونى، پادشای عوسمانى. سولتان سلىمانى ئەمە بەھەلىكى گەرە ئەزانى زوو دان ئەنئەبەوھدا كە فەرمانرەواى سەربەخۆبە و، فەرمانى سەردارپىتەبەكەى بو مۆر ئەكات... ئەم عومەر بەگە

گوئیگره بهریتزهکان شهوتان باش! کامهرانیتان هۆی شادی و دلگهشیمانان ته مشه و دربارهی (رهزانیه) تهوئین، که ههم شاریکی زۆر جوان و رازاوه و، ههم ئوستانیکه پانوپۆر. به پین تهو کۆنه که رهسه یانه و، تهو تفاقه دیرینه یانه ی که له کۆلپارییهکان هاتۆته دهست و، لهو دهووربه ره دا دۆزراونه وه میژووی تهو جیتی ته گه ریته وه بۆ دوو هزار سال پیش زایینی عیسا، مامۆستا بوتروس بوستانی له (دائیرهت المه عاریف) که یا نووسیویه: که تهو شاره له سهره تادا ناوی (ته بهرما) بووه و، گۆیا (ته شو زه دهشت) ی پیغه مبهری ناری ره گهز له شاره دا هاتۆته جیهانه وه. پاشان وه کو میژوونووسه کلدانیه کان، وتوویانه، له بهرته وه ی که تهو ناوه کانیاو و، سه رچاوه و، شیو و، رووباری زۆر بووه، ناوی شاره که به کلدانای ناونراوه (ئورمیه) و گۆیا (میه) له کلدانیا، وه کو عه ره بی به (ئاو) ته لئین... واتا ولاتی ئاویره و، ناوی (ئورومیه) تاوه کو دهورانی سهر نامه دی بنه ماله ی په هله وه ی رهزا شای مه زن، ههر هه بوو به لام تهوان گۆرییان و ناویان نا (ره ضائیه). تهو ولاته له پایانی سه ده ی حه وته می بهر له زایینییا، له ژیره دهستی فه رمانره واییه کی خۆلانییا بوو که پینی تهوترا (مه نای)... سارگۆنی دووه می پادشای ئاشووری هه لئ کوتایه سهر تهو ولاته و دیائوکوی پادشای مه نایی به دیل گرت... و له سالانی ۶۳۳ ی بهر له زایین تهو ولاته له لایه ن ماده وه ئازاد کرابوو... به لام له کاتی که هه وه خشه ته ری شاهنشای ماد هه لئ کوتابوو سهر ولاتی ئاسووری و خه ریک بوو نه ی نه وای پایته ختیانی گه مارۆ دابوو، ئا له م کاته دا سکانه کان هه لیان دهسکه وتیوو، هه لیان کوتابوو سهر نازه ربا یجان، هه رکه تهو هه واله گه یشته هه وه خشه ته ری شای ماد، زوو دهستی له گه مارۆی نه ی نه وای هه لگرت و گه راپه وه و له گه ل سکانه کانا که وته شه ره وه... له بهرته وه ی سپاکه ی ماندووبوو به رامبه ر به سکاکان شکستی خوارد و، ناچار بوو به رامبه ر به هه ندئ مه رچی قورس له گه ل سکاکان ریک بکه وی. تهو شه ره نزی که به زریاچه ی ئورمیه یه رووی دابوو. با ته و شمان له بیر نه چی که عیله کانی پارسوا بهر له سه ده ی نۆیه می پیش زایینی له دهووربه ری زه ریاچه ی ئورمیه یه دائه نیشتن، پاشان گواستیانه وه بۆ ولاتی پارس که ته مرۆکه به ئوستانی فارس به ناوبانگه و، به هۆی تهوانه وه ناوی پرسی به سه را پرا.

هه ندئ له میژوونووسان ته لئین بهرله وه ی ناوی (ئورمی) یه په یدا ببی پایته ختی

گه رچی له سه ره ده می گه نجیدا پیاویکی دلره ق و خۆپنرێژ و، حه ز له به زم و که یف و کاری نارها ته بیت... به لام له دوایییا لهو کارانه لانه دا و، ته که وه یته دامه زرانندی کاروباری ولات و ناوه دانکرده وه ی و، دامه زرانندی مزگه وت و قوتابخانه و تهو شتانه... پاش مه رگی تهو، ئنجا قوباد به گی کوری جیتی ته گریته وه. تهو قوباد به گه که وته په رده ان به سنووری ولاته که و، ههر له سنووری دینه وه ره وه، که لهو حه له دا ته نیا ناوی هه ریمه که ی مابوو، تا سنووری به غدای خسته ژیره دهستی خۆبه وه، سالی ۹۱۲ کۆچی له بهرته وه ی تهو قوباد به گه سهر به عوسمانی بوو و، کوره کانی ته یانه ویست په لاماری هه ندئ له ولاتی سهر داریه کانی ژیره دهستی سه فه وه ی بدهن... له سه ر ته وه ده ولته ی سه فه وه ی بریاری دا، که تهو هه ریمه بخاته ژیره دهستی خۆی و کاروباری بسپیترئ بهو سهر دارانه ی سه ره خۆی بن، جا سالی ۹۱۲ کۆچی، سهر دارانی قزلباشی داگیران کرد و، خستیانه ژیره دهسه لاتی به کیک له سهر دارانی خۆیانه وه، پاش تهو چه ند جاری تر تهو ولاتانه، له نیوانی عوسمانی و سه فه ویدا دهست به دهست کراوه... ره وانسه ر، ته مرۆکه ههم شارۆلکه په که و ههم به خشیکه که تهو شارۆلکه یه ناوه ندیتی. به خشه که، له سهره تادا به سترابوو به شارستانی سه نه وه، به لام ته مرۆکه به کیکه له به خشه کانی شارستانی پاوه و، سهر به ئوستانی کرمانشانه. سالی ۱۳۱۸ فارسی له خوار ره وانسه ره وه بنه وانیه ی به درێژایی ۲۰ مه تر به ستر و له بهر تهو سه ده وه دا و جۆگه هه لگیرا، که نزیکه ی ۱۰ دپی کرده بهر ئاو. به خشی ره وانسه ر نزیکه ی ۵۰ دپی به ده وه رایه، سه رژمیتری تهو ناوچه یه پتر له ده هزار که سپکه. شارۆلکه ی ره وانسه ر ته که وه یته باشووری خۆره لاتی پاوه وه ۶۴ کیلومه تر لیه وه دووره، له لای باکوری خۆرئاوایی کرمانشا دایه - به دوورایی ۷۶ کیلومه تر و، ته که وه یته که ناری تهو شه قامه رپیه ی له کرمانشانه وه بۆ پاوه ته چی، نزی که به نووکی به شی باشووری خۆرئاوای زنجیره چیا شاهۆ، هه وای تهو ناوه سارده.

به زراییه ره وانسه ر له رووی زریه وه ۱۳۳۶ مه تره. دانیشتیانی شارۆلکه که ۶۰۰ که سی ته بن. کاروباریان کشتوکال و مینگه ل به خیتوکرده. قوتابخانه ی به راییه، ده رمانگا، مزگه وت، قوتابخانه ی به رهنگاری نه خۆپنده واری تیدایه. چه ند دوکانی هیه وه، هه موو ئیداره کان ده ولته ی تیایه. له هه ندئ دپیه کانی تهو ناوچه یه شدا، مزگه وت و قوتابخانه هیه، له ناوچه یه دا خۆپنده واری ناینی و، هه سستیاری باش هه لکه وتوون. به داخه وه ئیمه له به سه ره اتی تهوان بی به شین و، لیره دا بهرنامه که مان ته و او بوو شهوتان باش.

دین) له م ناوهدا شوړشی هه لگيرساند و، هه موو نازهر بايجانی له ژيړده ستا بوو سهره پرای  
 نه ريوان و بيلقان و كه و ته نامه گوږينه وه له گه ل په تره ك و قه شه كانی مه سيحي ولاته كانی  
 ده ورو به را بو نه وهی دژی ده ولته تی عه بیاسی هاو كاری له گه ل بكه ن...  
 گوږگره خو شه ویسته كان، ئیمه لیتره دا كاتی بهر نامه كه مان ته واو بوو، تا وتاری ئاينده  
 به خواتان نه سپیږين شه وتان باش.

۱۳۵۲/۶/۲۰

۲۶۷۳/۶/۲۰

نازه ربايجان، له سهرده می (پارته كان) و اتا نه شكانيه كانا ناوی (په رسپه) بووه، كه  
 نزيكى ته خت سليمانی ئیسته و اتا ۲۵ فهرسه ننگ به لای باشووری خوږه لاتی ی  
 زه رباچهی نورمییه دا بووه. و ئا له م سهرده مه دا بووه كه (ئان تونیوس) ی سهرداری پړومی  
 هه لی کوتا و ته سهر نه م هه ریمه، سالی ۶۲۳ ی زایینی خوسره وی په رویتزی ساسانی  
 شاهه نشای ئیران، له نهرمه نستان بهرام بهر به ئیمپراتوری پړوم شكستی خوارد و، پړوم  
 ولاتی نورمییه ی داگیر كرد و، ناگری تی بهردا. پاش نه وه تا سهره تاي ئیسلام ناگامان له  
 میژووی نورمییه نییه. به پیتی (فتوح البولدان) له لایه ن عوتبه كوری فهرقه ده وه داگیر  
 كراوه، به لام (ئه لكامل) ی ئیبن نه ئیر باسیكي دوو روډیژ نه گپړتته وه نه لی: سالی ۱۸  
 كوچی، یاخو ۲۲ كوچی نورمییه له گه ل نه و دواي ولاتی نازه ربايجانا له لایه ن سپای  
 ئیسلامه وه به ئاشتی داگیر كراوه، گوږیا له و كاته دا فرماندهی سپای ئیسلام به كیر كوری  
 عه بدو لالا بووه، هه ركه گه بیوه ته چیاكانی جهرمیدان ئیسفهنديار كوری فخرخادیان لی  
 ده رپه رپوه. و لیجان بووه به شهر... و ا دیاره مه به ست له جهرمیدان ده ورو به ری جهرمی بی  
 كه نه مړو كه سهر به به خشی سه لوانای ئوستانی ره زائیه یه، نه م نه سفهنديار له (واج رود)  
 كه و تپوه شه رپوه و، شكستی خوارد بوو و هه لاتبوو و، لیتره پتی به به كیر گرتبوو، به لام  
 لیتره شا شك و كه و ته داوی دیلیتی. جا به به كیری وت: نه ته وی به شهر ډر ژیره بده ی یاخو  
 هه ركه، به ئاشتی بپرییه وه؟ به كیر وتی هه زم له شهر نییه. نه سفهنديار وتی: كه و ابی من  
 له لای خو ت گل بده رپوه، كه خه لقی ولات به ئاشتی له گه لت رتیک بكه ون. نه گه ر خه لقی  
 خو یان له چیا دا قایم بكه ن و ډر ژیره بده ن به شهر، هه ر ته نیا خوا خو ی ده زانی كه چی  
 ده قه ومی. به كر به قسه ی ئیسفهندياری كرد و، هه ركه ی به ئاشتی برپیه وه، پاش نه وه  
 عوتبه كوری فهرقه د هات بو یاریده ی به كیر و فرمانده ییتی گشتی سپای ئیسلامی له و  
 ناوهدا گرت هه ست - به هرام كوری فخرخزاد - كه ده بی برای ئیسفهنديار بی- رتی بی  
 گرت و لیجان بوو به شهر، به لام به هرام تینی بهرگری نه بوو، له شهر ا شكا. پاش نه وه  
 ولاته كه به ئاشتی خو ی دایه ده سته وه و، سپای ئیسلام به ره و ژوره وه بوون. پاشان له  
 سهرده می نه مه ویدا، له نازه ربايجاندا به جوړیكي گشتی و، له نورمییه دا به جوړیكي  
 تاییه تی، ده سته ده سته ی خه لقی دژی ده سه لاتی عه رب په یدا بوون، نه مانه ناو نران  
 (خه واریج) و اتا ده سه لاتی هه لگه رپاوه كان. زور له وانه ی كه په رپوه ی (شه بیب) بوون له  
 تیره كورده كان بوون، كه نه م كوردانه به ناوی (شهرات) ناو نه بران... له سهرده می  
 عه بیاسیدا، كه مه نمون كوری هارون ره شید، پوستانشین و خه لیفه بوو (بابه کی خوره م

دامه‌زرتنه‌ری ده‌وله‌تی سالاریان بوو، له سه‌ره‌مه‌رگدا رایسپارد پاش مه‌رگی جوستانی کوری له جیتی دانیشی، که مه‌رگ هاته میتوانیی و کۆچی دوایی کرد، جوستان له جیتی بووه فه‌رمانه‌ه‌وا و ته‌بو‌عه‌بدو‌للا نه‌عیمی کرد به‌وه‌زیری خۆی. براکانی و سه‌رکرده‌کانی ولات، هه‌موو ده‌ستیان خسته ده‌ستی و سه‌ریان بۆ فه‌رمانه‌ه‌وا به‌تیبی دانه‌واند... به‌لام جوستانی کوری شه‌رمزه‌نی کورد که سه‌رداری ئورمییه بوو، له دلّی خۆیدا برپاری دابوو که پاش مردنی مه‌رزبان ئیتر سه‌ر بۆ کهس شوژ نه‌کات و خۆی هه‌ریمه‌که‌ی به‌سه‌ره‌به‌ستی به‌پرتوه بیات، که زانی مه‌رزبان مردووو پستی له جوستان هه‌ل‌کرد و پرووی لی وه‌رگتیا و، ده‌ستی نه‌خسته ناو ده‌ستی و، سه‌ری بۆ فه‌رمانی شوژ نه‌کرد. به‌پیتچه‌وانه که‌وته ته‌واو‌کردنی ئه‌و قه‌لا سه‌خته‌ی له ئورمییه بناغه‌ی نابوو جوستان کوری مه‌رزبان ئیبراهیمی برای کردبووه فه‌رمانه‌ه‌وا‌ی ئه‌رمه‌نستان، به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی خۆی نازیره‌ک و که‌م برشت بوو، ولاته‌که‌ی باش به‌پرتوه نه‌ه‌برد و، له خه‌لق دوودل بوو، تاراده‌یه‌ک که نه‌عیمی وه‌زیری خۆشی خسته‌بووه زیندانه‌وه جوستانی کوری شه‌رمزه‌ن که زۆر زرنگ و هه‌له‌په‌رست بوو ئه‌م هه‌له‌ی به‌ده‌رفه‌تییکی باش زانی، نامه‌ی بۆ ئیبراهیم مه‌رزبانی برای جوستان نارد که بیات و شوژ هه‌ل بگیرینی و له جیتی جوستانی برای بیی به‌فه‌ومانه‌ه‌وا. ئیبراهیم مه‌رزبان له کاتی‌کا که جوستانی برا‌گه‌وره‌ی چووبوو به‌ره‌و (به‌رده‌عه) له گورجستان ئه‌رمه‌نستانی به‌جی هیشته و چوو بۆ لای جوستانی شه‌رمزه‌ن له ئورمییه. جوستان و ته‌بو‌لحه‌سه‌ن عوبه‌یدو‌للا‌ی خوشکه‌زای نه‌عیمی که نووسه‌ری بوو، هه‌لیان خپاند و، پیکه‌وه هه‌لیان کوتایه سه‌ر مه‌راغه و داگیریان کرد... جوستان مه‌رزبان، که ئه‌م هه‌واله‌ی بیی گه‌یشت زۆر به‌گورجی گه‌رایه‌وه بۆ ئه‌رده‌بیل و له‌ویوه نامه‌ی بۆ جوستانی شه‌رمزه‌ن و ته‌بو‌لحه‌سه‌ن عوبه‌یدو‌للا‌ی نووسی و زۆر به‌لینی دا به‌ئه‌وان، یه‌کی له‌و به‌لینانه‌ی به‌ره‌لا‌کردنی نه‌عیمی خالی ته‌بو‌لحه‌سه‌ن بوو... جوستان شه‌رمزه‌ن که نامه‌یه و به‌لینانه‌ی دی... خۆی و ته‌بو‌لحه‌سه‌نی نووسه‌ری گه‌رانه‌وه بۆ ئورمییه و ئیبراهیم مه‌رزبانیان به‌ته‌نیا هیشته‌وه. له مه‌راغه، ئیبراهیم له‌م کاره‌ی جوستان شه‌رمزه‌ن زۆر دل‌گران بوو و، له‌وه‌ش که له جوستانی برای هه‌لگه‌را‌بووه‌وه، زۆر په‌شیمان بوو، ده‌سه‌جی مه‌راغه‌ی به‌جی هیشته و گه‌رایه‌وه بۆ ئه‌رمه‌نستان، به‌لام جوستان شه‌رمزه‌ن درۆی له‌گه‌ل هه‌ردوولا ده‌کرد، نه‌یه‌ویست هاوکاری له‌گه‌ل هیچ کام برا بکات و، سه‌ر بۆ هیچ کامیان دابوینی... ئه‌یه‌ویست هه‌ردوولایان بخه‌له‌تینی تا قه‌لاکه‌ی ئورمییه ته‌واو ده‌کات و تا ئه‌و قه‌لا‌یه پر ده‌کات له که‌ره‌سه و تفاق‌ی جه‌نگی و، له خواره‌مه‌نی و جلوه‌رگ، که بتوانی خۆ تیا راگیر بکات، جوستانی

گویتگره به‌ریزه‌کان! خۆشی و شادی ئیوه، هۆی شادی و کامه‌رانی ئیمه‌یه. له وتاری پیتشوودا وتمان (ره‌ضائییه) له سه‌ره‌تادا ناوی (ته‌به‌رما) وه‌یاخۆ شتیکی تری له‌و باب‌ه‌ته بووه،... پاشان گۆیا له‌و ناوه‌دا ئه‌رمه‌نی و کلدانی و ئاسووری په‌یدا‌بوون و ناوی ئورمییه‌ی به‌سه‌را بره‌وه، که گۆیا نیوه‌ی ناوه‌که -واتا (مییه)- له (میاه) هوه هاتوو و، له‌به‌ر زۆری کانیاو و رووبار و سه‌رچاوه‌ی ئه‌و ناوه‌ی دراوه‌تی و ئورمییه و اتا (ئاویژه)... به‌لام ئه‌م لیکنانه‌وه‌یه‌ی مامۆستا بوتروس بوستانی و میژوونووسه‌کانی تری بۆ ئیمه جیتی باوه‌ر نییه. به‌دووری نازانین پاش ئه‌و شه‌رانه‌ی که له نیوانی شاهه‌نشایی ئیران و، له نیوانی قه‌را‌لیتی پرمدا، به‌ر له په‌یدا‌بوونی ئابنی ئیسلام قه‌وماوه... ناوی ئه‌م هه‌ریمه‌ی گۆریبی به (رومی و ئورومی).

بایتینه‌وه سه‌ر میژووی ولاته‌که... گۆیا له سه‌رده‌می مه‌نسووری عه‌بباسیدا - که پۆستشین و خه‌لیفه‌ی زۆر به‌هیزی ولاتی ئیسلام بووه کارایه‌ک - که ناوی سه‌ده‌قه کوری عه‌لی کوری سه‌ده‌قه بووه - و په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل وه‌جنای ئه‌زیدیدا هه‌بووه و، له‌به‌رئه‌وه به‌ناوی سه‌ولا و کۆیله‌ی ئه‌زد به‌ناویانگ بووه و، خۆی له کورده‌کانی ده‌ورو به‌ری مووسل بووه. به‌سه‌ر ئه‌م ولاته‌دا زال بووه... له ئورمییه‌دا خۆی و براکه‌ی کۆشک و ته‌لاریکی زۆریان دامه‌زراند و، که‌وته‌نه ئاوه‌دان‌کردنه‌وه‌ی ئورمییه. پاشان هه‌ر ئه‌م سه‌ده‌قه‌یه له‌گه‌ل وه‌جنای پروادییا دژی هارون ره‌شید شو‌رشیان کرد. پاشان مه‌ئموون کوری هارون ره‌شید ئه‌رکی کورژاندنه‌وه‌ی شو‌رشی باه‌کی خورهم دینی خسته سه‌رشانی سه‌ده‌قه کوری سه‌ده‌قه کوری عه‌لی که به‌نازناوی زوره‌یق ده‌ناسرا... ئه‌م زوره‌یقه وا دیاره باه‌کی خورهم دینی خۆش ویستوو، خۆی نه‌چوو بۆ سه‌ری یه‌کی له سه‌رداره‌کانی خۆی ناردوو که ناوی ئه‌حمه‌د کوری جونه‌ید بووه، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که مه‌ئموون فه‌رمانداری هه‌موو ئازره‌بایجان و ئه‌رمه‌نستانی پێ سپاردبوو.

له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی چواره‌مه‌وه ئورمییه وه‌کو شاره‌کانی تری ئازره‌بایجان له‌ژێرده‌ستی بنه‌ماله‌ی (سالاری)ی کورد دابوو، که دژی ده‌وله‌تی عه‌بباسی فه‌رمانه‌ه‌وا‌یی خۆ‌ولاتیان دامه‌زراندبوو و، هه‌ر به‌و ناوه به‌پۆستشینی و خه‌لافه‌تی عه‌بباسییه‌وه به‌سترابوون. سالی ۳۴۶ کۆچی که مه‌رزبان کوری محه‌مه‌د لوپی موسافیری که‌نگه‌ری، که

مه‌رزبان و ئیبراهیمی برای هه‌ردوو لایان لهم که‌ینویه‌ینه تی‌ گه‌یشتن و، بریاربان دا جوستان شه‌رمزه‌ن رامال‌ن و، له هه‌ردوو لاوه سپایان کۆکرده‌وه بۆ سه‌ر ئورمیییه... به‌لام نا لهم کاته‌دا ئاژاوه‌بیتکی تری رووی دا... که به‌سوودی جوستانی شه‌رمزه‌ن ته‌واوبوو. لهم ئاژاوه‌یه به‌م جۆره بۆ کابرایه‌ک فی‌له‌باز، له گه‌یلان راپه‌ری و، لافی ئه‌وه‌ی لیدا که ئه‌لموسته‌جیربیللای عه‌بباسییه لهم کاته‌دا نه‌عیمی له زبندان رای کرد و، چوه موغان و له‌ویوه نامه‌یه‌کی بۆ ئه‌لموسته‌جیربیللای ده‌سی هه‌له‌به‌ستی درۆزنی نووسی و داوای لی کرد روو بکاته موغان که ئه‌و و دۆسته‌کانی ده‌ست بخه‌نه ناو ده‌ستی و پشتیوانی لی بکه‌ن موسته‌جیر سی سه‌د که‌سیکی له‌گه‌ل خۆی هه‌لگرت و رووی کرده موغان و به‌م جۆره په‌یره‌بیتکی زۆری په‌یدا کرد و، جوستان کوری شه‌رمزه‌نی دانا به‌سپاسالاری و به‌م جۆره ده‌سه‌لاتی له ئازهریایجانا په‌یدا کرد. به‌لام جوستان کوری مه‌رزبان و ئیبراهیمی برای له دوو لاوه سپایان کۆکرده‌وه و هه‌لیان کوتایه سه‌ریان و، پاش شه‌رپتیکی زۆر سه‌خت جوستان شه‌رمزه‌ن شکا و به‌ره‌و ئورمیییه هه‌لات... به‌لام موسته‌جیر ده‌ستگیربوو و، جوستان کوری مه‌رزبان فه‌رمانی دا به‌کوشتنی.

گویتگره خۆشه‌ویسته‌کان لیته‌دا به‌رنامه‌که‌مان ته‌واوبوو، تا به‌رنامه‌ی ئاینده به‌خواتان ئه‌سپێرین.

### وتاری: ۸۳

گویتگره به‌ریزه‌کان شاد بژین. به‌مراز گه‌یینی ئیوه، ئاواتی ئیمه‌یه له باسی میژووی (ره‌زائییه)دا که له‌مه‌وبه‌ر پیتی ئه‌وترا ئورمیییه وتمان سالی ۳۴۹ کۆچی، کابرایه‌ک ناوی خۆی نا ئه‌لموسته‌جیربیللای عه‌بباسی و خه‌ریک بوو لافی خه‌لافه‌ت و پۆستنشینی لی بدا... و جوستان کوری شه‌رمزه‌ن خۆی دانا به‌سپاسالاری و که‌وتنه داگیرکردنی شه‌ره‌کانی ئازهریایجان... به‌لام جوستان کوری مه‌رزبان و ئیبراهیمی برای هه‌ستیان به‌مه‌ترسی و ته‌رکزه‌یه‌کی سه‌خت کرد، له‌به‌رئه‌وه له دوو لاوه، واتا له ئه‌رده‌بیل و ئه‌رمه‌نستانه‌وه سپایان کۆکرده‌وه و هه‌لیان کوتایه سه‌ر لهم خه‌لیفه درۆزیه که ناوی ئه‌لموسته‌جیربیللای بۆ خۆی هه‌لپژاردبوو، پاش چه‌ند شه‌ر به‌سه‌ریا زال بوون و، به‌دیل گرتیان و جوستان فه‌رمانی دا به‌کوشتنی و، لهم باره‌شه‌وه نامه‌یه‌کی پر له موژده‌ی بۆ ئه‌لموطیع بیللا خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی، له به‌غدا نارد. جوستان کوری شه‌رمزه‌ن که لهم شه‌ره‌دا شکستی خواردبوو و، خه‌لیفه‌ی درۆکانی یه‌که‌ی به‌گورگان خوارد دابوو، رای کرده‌وه بۆ ئورمیییه و، له‌وی سه‌ری خۆی دانه‌واند و ئارام دانیشت و ده‌ستی له ئاژاوه هه‌لگرت، لهم سه‌رده‌مه‌دا وه‌هسوزان کوری محمه‌دی سالاری برای مه‌رزبان له تارم بوو... ناردی به‌شوتن ئیبراهیمی برازایا و، زۆری رێژلینا و بۆ لاه‌ردنی ده‌سه‌لاتی جوستانی برای له‌گه‌لی دوو... به‌لام ئیبراهیم چونکه جاری پیشوو لیبی قه‌ومابوو و، جوستان شه‌رمزه‌ن و ئه‌بو‌لحه‌سه‌ن به‌ته‌نیا له مه‌راغه هه‌یشتبویانه‌وه، ئه‌مجاره به‌قسه‌کانی وه‌هسوزانی مامه‌ی هه‌له‌خه‌له‌تا... وه‌هسوزان که ده‌سی له ئیبراهیم شووشت، نامه‌ی نووسی بۆ ناسری برزای که برا بچووک جوستان و ئیبراهیم بوو... ناسر پیتی هه‌له‌خه‌له‌تا به‌دزییه‌وه ئه‌رده‌بیللی به‌جی هه‌یشت و چوه موغان و له‌وی دژی جوستانی برای، ئالای شو‌رشی هه‌لکرد... هه‌یزه‌کانی جوستانی برای پشتی جوستانیان به‌ردا و هاتنه لای ناسر به‌م جۆره ناسر هه‌یژکی گه‌ره‌ی پیکه‌وه‌نا و شالای برده سه‌ر ئه‌رده‌بیللی پایته‌ختی کاک. جوستان که نه‌یتوانی به‌رنگاری بکات هه‌لات و خۆی له قه‌لای نیردا قایم کرد، که شه‌ش فه‌رسه‌نگی له ئه‌رده‌بیلله‌وه دووربوو و، ئه‌مرۆکه به‌م ناوه دتیبه‌ک له جیتی قه‌لاکه‌دا ماوه. ناسر وازی له جوستانی کاک نه‌هینا چو له‌وی گه‌مارۆی دا... لهم کاته‌دا هه‌یزه‌که‌ی داوای مانگانه و بژتیوان لی کرد، ئه‌ویش هه‌یچی له‌ژێرده‌ستا نه‌بوو... له‌به‌رئه‌وه هه‌یزه‌که‌ی لیبی هه‌لگه‌رانه‌وه و، چون به‌ریز و شکۆه

جوستانیان له قه‌لای نیر ده‌ره‌یتنا و بردیانه‌وه ئه‌رده‌بیل... جوستان و ناسر ناشتبوونه‌وه و بریاریان دا که بچن بکه‌ونه دست و داوینیی وه‌هۆرانی مامیان که ئیتر وازیان لئی بیتی، به‌لام وه‌هسوزان سه‌ره‌نجام ئه‌وانی کوشت و له‌گه‌ل ئیبراهیم که‌وته شه‌ره‌وه ئیبراهیم په‌نای برده روکن الدهوله ئال بویه که له‌ ره‌ی بوو و زاوای بوو و، له‌ خوشکه‌که‌ی کورپکی ئه‌بولعه‌ببایی ناوی بووبوو، روکن الدهوله به‌م هۆبه‌وه ئیبراهیمی لاوانده‌وه و باربووی کرد... به‌لام له‌ شو‌رشیکا که هه‌ر له‌ ره‌ی رووی دا، ئه‌م ئیبراهیمه له‌ پتی روکن الدهوله‌دا بریندار بوو... پاش چاکبوونه‌وه‌ی روکن الدهوله به‌سپایه‌که‌وه و له‌گه‌ل ئیبن له‌مه‌میدی وه‌زیریدا نارده‌بیه‌وه بو‌ تازه‌ریایجان و ده‌ستووری دا به‌ وه‌زیر ئیبن له‌مه‌مید که سه‌ر به‌هه‌موو سه‌رداران شو‌ر بکات ته‌نانه‌ت جوستان شه‌رمزه‌ن و، هه‌موویان بخاته ژێرده‌ست ئیبراهیمه‌وه، پاش ئه‌وه ده‌وله‌تی سالاری کورد، ناوی له‌ناو میثرووا نه‌پراوه... و ناوی ئورمییه‌ش که‌متر پراوه...

سالی ٥٨٥ کۆچی توغرو‌ل کوری ئه‌رسه‌لان سه‌لجوقی له‌گه‌ل قزل ئه‌رسه‌لانی برای، له‌سه‌ر ئورمییه که‌وته شه‌ره‌وه، توغرو‌ل قزلی له‌ شاری ئورمییه‌دا گه‌مارۆ دا و، شاره‌که‌ی تالان و ویران کرد، به‌لام زۆری نه‌برد که شاره‌که ئاوه‌دان بووه‌وه... پاشان که تازه‌ریایجان که‌وته ده‌ست ئۆزه‌گ په‌هله‌وان سالی ٦١٧ کۆچی که یاقوتی حه‌مه‌وی ئورمییه‌ی دیوه له‌ژێرده‌ستی ئۆزه‌گ په‌هله‌واندا بووه که پیاویکی که‌م ده‌سه‌لات بووه و، خه‌لق زۆر لئی نارازی بوون سالی ٦٢١ کۆچی که سولتان جه‌لاله‌دین به‌شێ له‌ ولاتی گورجستانی داگیرکرد و، دوو که‌س له‌ سه‌رانی ئا‌زاه‌چیانی، دیلگرت که ناویان شه‌لوه و ئه‌یوانی بوو، هینانییه تازه‌ریایجان... پاش ماوه‌یه‌ک هه‌ریمه‌کانی (مه‌ره‌ند - سه‌لماس - ئورمییه - ئه‌شنۆ)ی دای، که به‌پۆه‌ی ببه‌ن و، سپای لئی کۆبه‌که‌نه‌وه بو‌ داگیرکردنی ئه‌و جییانه‌ی گورجستان که هیشتا سه‌ریان شو‌ر نه‌کردبوو... سالی ٦٢٨ کۆچی که سولتان جه‌لاله‌دین له‌ لایه‌ن مه‌غۆله‌وه ته‌نگه‌تاو کرابوو و، زۆر له‌ ولاته‌کانی ژێرده‌ستی لئی دا‌پنرابوو، زستانی له‌ ئورمییه شنۆ به‌سه‌ربرد... به‌لام ولاته‌که له‌به‌ر شالاوی مه‌غۆل و تاتار ویران بووه، خشتی به‌سه‌ر خشتیییه‌وه نه‌ماوه... تا راده‌یه‌ک که خواجه ره‌شیده‌دین فه‌زلوللا خانی (جامیع‌الته‌واربخ) - که وه‌زیری غازان خانی کوری ئه‌رغۆنی کوری هۆلاکو بوو - ئه‌لێ: بنه‌ماله‌ی جه‌نگیز - هۆلاکو - ئه‌به‌قا - ئه‌رغون - گیخاتو گه‌رچی ئه‌یانه‌ویست ئاوه‌دانی هه‌بێ له‌ (نالاداغ - ئورمییه - سقورلق - سه‌جاس - خوجان - زه‌نجاندا) و، چه‌ندین ساختمانیان تیا دروست بکه‌ن... و یا سه‌رای مه‌نسوربییه‌ی ئه‌ران ئاوه‌دان بکه‌نه‌وه و، یا

ئاره‌زووی ئه‌وه‌یان هه‌بێ که بازاری یا شاری نوی به‌یننه‌دی یا ویرانه‌ی شار و بازاری ساز بکه‌نه‌وه، یا جو‌گه‌ ناوی هه‌لبگر به‌م کارانه‌یان، نه‌وه‌ک هه‌ر ته‌نیا ولاتیان ئاوه‌دان نه‌ئه‌کرده‌وه به‌لکو ولاتیان پتر به‌لای ویرانیدا ئه‌برد... له‌م قسانه‌دا خواجه ره‌شید و ده‌ره‌که‌وه‌ی که مه‌غۆل و تاتار جگه له‌وه‌ی هه‌یزه‌ سپایی و چه‌کداره‌کانیان ق‌ران کردوو و، به‌زه‌ییان به‌نیروم‌یدا نه‌هاتوو، بو‌ پیکه‌یتانی کاروباریش به‌زۆر بیگاریان به‌خه‌لق کردوو،... خه‌لق له‌ ترسی ئه‌وه‌ی بێ نان و بێ ئاو و بێ کری بیگاریان بێ بکری ولاتیان چۆل کردوو... و دی و شاره‌کان چۆل و هۆل ویران بوون و، خشتیان به‌سه‌ر خشته‌وه نه‌ماوه.

گو‌یگره‌ خو‌شه‌ویسته‌کان ئیمه‌ لی‌رده‌دا به‌رنامه‌که‌مان ته‌واوبوو، تا وتاری ئاینده به‌خواتان ئه‌سپێرین شه‌وتان باش.

١٣٥٢/٦/٢٧

گوڭگره خوشه ويسته كان شهوتان باش خوشيتان ئاواقمانه. ئيمه هيشتا هەر له سەر باسى (رهضائيه) ده رۆين... وهكو ده زانن له ده ورهبه رى ره زائيه زرباچه يه ك هه يه... ئەم زه رباچه يه ئاوه كهى شينه وا دياره به شيوه گۆرانى (كهوه) ى پى و تراوه، به فارسى بووه ته وه كه بود... گۆيا ئه رمه نيبه كانيش به م زه رباچه يه يان وتوو (كه بۆتان رو) كه پارچه ي دووه مى ئاوه كه، له (سو) ى توركييه وه هاتوو. هه روا به زه رباچه كه (ته لا) ش و تراوه، به ناوى ئه و دوورگه بچوو كه وه كه له ئاوه ندى زه رباچه كه دايه و، به سەر كىوى شاهييه وه يه. ئەلپن ئه وانى له و ئاوه دا له ده سه لاتى ولات ياخى ده بوون، هه ميشه خۆيان ده گه يانده ئەم دوورگه يه ئيتر هيت به دوايانا نه ئه چوو. فه رمانه و اكانى مه غۆل و تاتار ته نانه ت هۆلاكو و نه به قا له م دوورگه يه دا نيتراون بۆ ئه وهى خه لق گۆريان نه ناسن و، له گۆر ده ريان نه كهن... وه ئەم گۆرانه نزيك به ديتى ديه خوواره گان بووه و نه بى ديه خوواره گانى ئيستته كه به خشيكه له به خشه كانى ته ورپز به ناوى ئه وه وه بچ هه روا فه رمانه و ايانى مه غۆل و تاتار، كه هه ريمى مه راغه يان كر دووه به پايته ختى خۆيان گه نجينه كانيان له دوورگه ي ته لا دا، له ئاوه ندى زه رباچه ي ئورميه هه دا شار دۆته وه، گۆيا ئەم دوورگه يه چوو ته ژير ئاوه وه سه ردارانى مه غۆل زۆر هه و ليان داوه بۆ رزگار كردنى گه نجينه كانيان به لام به شيكى كه ميان دۆزبوه ته وه پاش ئه وه هه ريمى ئورميه يه و ئه و ئاوه هه مووى ويران بووه و، گۆيا پاشان تا سه رده مى ته يمورى له نگ ئاوه دان بووه ته وه و، له و كاته دا له ژير ده ستى فه رمانه و ايه كى كوردا بووه، كه له دۆستانى ئه مير عيزه دين شيرى فه رمانه و اى هه كارى بووه، به لام (ظه فه نامه) ناوى نه بر دووه، ئه مير عيزه دين له سه ره تا دا گه ردى بۆ ئه مير ته يمور كه چ نه كر دووه و شه رى له گه ل كر دووه، پاشان ئه مير ته يمور كر دوويه به دۆستى خۆى و، فه رمانى سه رداريتى ولا ته كهى بۆ مۆر كر دووه... له سه رده مى قه ره قيونلو و ئاق قيونلودا به ده س سه ردارانى خۆ ولا تيبه وه بووه. سالى ۹۰۸ كوچى كه شا ئيسماعيلى سه فه وى تازه تاجى شاهيتى له سه ر نابوو و، كه وتبووه په رده ان به ده سه لاتى خۆى و خه ريك بوو ئورميه يه داگير بكات له و كاته دا ئەم هه ريمه له ژير فه رمانى ئه مير ساريم كورى ئه مير سه يفه دين موكرى دابوو... پاش شه ر و هه رايتىكى دوور دريت ش ئيسماعيل لى داگير كرد، به لام به كيتى سپارد باسى لى نه كراوه. لى نه كراوه، پاش مه رگى شا ئيسماعيلى دووم، و اتا

ئيساعيل ميرزاي كورى شا ته هماسپى سه فه وى كه سالى ۹۸۵ مردبوو، سولتان محمه د خوابه ندهى سه فه وى له جيتى دانيشت... له م سه رده مه دا كه ولات شله ژاو و پر له ئاژاوه بوو هه ندى له سه رداره كورده كان خۆيان دابوو پال خسره و پاشاى فه رمانه و اى وان كه ده ست نيژى ده ولته تى عوسمانى بوو و، پيكه وه هه ليان كوتايه سه ر نازه ربايجان... فه رمانه و اى ته ورپز ئه مير خانى توركمان كه نه يتوانى به رگرى له ولات بكات، سه ردار عيله كورده كان جينگه و پايه كانى كوئى خۆيان گه ته وه... پاشان ئه مير خان سپاى ئه و ناوهى كوكرده وه و له لايه ن سولتان محمه د خدابنده شه وه هيتى بۆ هات و شه ر گه رم بوو و، سه رداره كورده كان خۆيان خسته قه لاكانه وه خۆى و خه لقى (خۆى - سه لماس - ئورمى) كوچيان كرد ولاته كانيان به جى هيشت و، شار و دى چۆل و هۆل مانه وه، جگه له م هه ريمانهى كه له لايه ن فه رمانه و اى كورده كانه وه داگير كرابوو قه لاكانى (گورپى و، تفليس) ى پايته ختى فه رمانه و ايانى گورجستانيش كه وتبوونه ژير ده سه لاتى عوسمانيه وه، به جوړى كه عوسمان پاشاى سه ردارى ده ولته تى رۆم، قه لای ده ربه ندى كر دبوو به بنكهى خۆى و زۆر عيل و تيره و سه ردارانى ئه و ئاوه خۆيان خسته بووه ژير فه رمانيه وه جا كه وه زيرى سه فه وى و، فه رمانده يان و ياوه ران ئه مه يان دى، زۆر گورج په ياميان بۆ سولتان محمه د خوابه ندهى سه فه وى نارد كه باشتر ئه وه يه، خۆيان به ره و نازه ربايجان بجمين و هيتى ولات رابده ن و ئه و ئاوه له دژمن پاك بكه نه وه. به م پييه سولتان محمه د خوابه نده له قه زوينه وه كه وته رى. و هه را و شه ر دريژه ي كيشا...

سالى ۱۰۱۷ كوچى، شا عه بياسى سه فه وى خۆى گورج كر دووه و داوپنى كرد به دارا، بۆ وه رگرتنه وهى هه ريمه له ده س چوو كه كان كه ده سه لاتى عوسمانى، بالى به سه را راكيشابوون و، بۆ سه رشۆر كردن به و فه رمانه و ايه تيبانهى كه سه ربه ستانه خۆيان ئه برد به رپوه و، ياخۆ خۆيان دابوو پال ده ولته تى عوسمانى... جا فه رمانى دا به سه ردار سپا و فه رمانده يانى خۆى به سه ردارانى كوردى ده ورهبه رى رابگه يين، به هيتزه وه ئامادهى جمان بن بۆ شالاو... ته نانه ت به قوباد خانى موكرى فه رمانه و اى مه راغه و هه ريمه كهى و، به ئه مير خانى برادۆستى كه به له پ زيرين ناسراوه و، فه رمانه و اى ئورميه يه و هه ريمه كانى ته رگه وه ر و، مه رگه وه ر و ناوچه كانى بوو، هه روا شا عه بياس ده ستوورى دابوو هه ر سه ره ك عيلى ئامادهى جمان و شالاو نه بوو، سپا له گه ل خۆيا به زۆر بيانبا.

ئەم شالاوه بۆ وه رگرتنه وهى ئه و هه ريم و ناوچه يانهى كوردينشين بوو، كه له كورديستانى ئه رده لان هه و تا وان و دياره كر هه موو كه وتبوونه ژير ده ستى عوسمانيه وه.

بابیینه سهر قه‌لای ئورمییه وا دیاره قه‌لاکهی ئه‌وه‌نده قایم نه‌بووه، که هیج فه‌رمانه‌وایی پشتی پی به‌ستی، چونکه عالم نارای عه‌ببایی ده‌لایت: کاتی که ئه‌میر خانی له‌پ زێرین ئه‌یویست قه‌لای دمدم دروست بکات و، ئه‌میر خانی فه‌رمانه‌وای ته‌وریز نارهبایی نیشان ئه‌دا، شا عه‌بباس رای سپاردبوو: که به‌ئهمیر خانی له‌پ زێرین رابگه‌یێن، قه‌لای ئورمییه بو پاراستنی خوێ و عیلى برادۆست به‌سه، چونکه ئه‌گه‌ر دوژمنی لاییده - واتا عوسمانی - شالاو به‌یێن، به‌رله‌وه‌ی بگاته، قه‌لای ئورمییه قه‌لای سه‌ختی زۆری له‌پیش دایه، بو به‌رگری جا ئه‌گه‌ر مه‌به‌ستی له‌پ زێرین له‌ دروستکردنی قه‌لای دمدم خزمه‌تی ولاته و یاخیبون نییه، با به‌قه‌لای ئورمییه رازی بی...  
گوێگره‌ خوشه‌ویسته‌کان تا به‌رنامه‌یه‌کی تری به‌خواتان ئه‌سپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۷/۲

## وتاری: ۸۵

گوێگره‌ به‌رته‌زانه‌ی وڵاته‌که‌ت باشتر بناسه شه‌وتان باش هیوامان کامه‌رانیتانه، به‌رله‌وه‌ی له‌سه‌ر باسی (ره‌ضاییه) برۆین تکاتان لی ده‌که‌ین، هه‌رگا هه‌له‌یه‌کی میژووپی یا ئه‌ده‌بیستان له‌م به‌رنامه‌یه‌دا به‌رگویی که‌وت، له‌ کام ئیستگه‌وه‌ رووی دا، داوا بکه‌ن له‌ به‌رته‌زانه‌ی به‌رنامه‌ی ئه‌و ئیستگه‌یه، که خوێبان وه‌لامی نامه‌که‌تان نه‌ده‌نه‌وه‌ نامه‌که‌تان بنێرن بو نووسه‌ری ئه‌م به‌رنامه‌یه، که نووسه‌ر بتوانی خوێ وه‌لامتان بداته‌وه‌ و، خوێ بزانی که ئه‌و هه‌له‌یه‌ بوچ رووی داوه ئیسته‌ درته‌ ده‌ده‌ین به‌بایی ره‌زائییه.

## موزیک

وتمان: ره‌زائییه‌ی ئه‌مه‌رۆکه‌ له‌مه‌وبه‌ر ناوی ئورمییه‌ بوو، له‌ سه‌رده‌می شا عه‌ببایی سه‌فه‌ویدا ماوه‌یه‌ک له‌ژێر فه‌رمانی ئه‌میر خانی له‌پ زێرینی برادۆستییا بووه... پاش ئه‌وه‌ی که ئه‌و ویستی قه‌لای دمدم بکاته ناوه‌ندی فه‌رمانه‌وایه‌تییه‌که‌ی، فه‌رمانه‌وای ته‌وریز دژی وه‌ستا و، شا عه‌ببایی سه‌فه‌وی له‌ عاستی دل کرمی کرد و، ئه‌وه‌بوو شالاوی کرایه‌ سه‌ر و، به‌ه‌جۆره‌ی که له‌ باسی دمدمدا بوومان روون کردنه‌وه‌ له‌ناوچوون... ئنجا قه‌لای ئورمییه‌ واتا ره‌زائییه‌ی ئیسته‌ که‌وته ژێرده‌ستی قوباد خانی موکری که کوری شیخ چه‌یده‌ری موکری و فه‌رمانه‌وای موکریان بوو... به‌لام ئه‌م قوباد خانه‌ش به‌ر رق و قینی شا عه‌ببایی سه‌فه‌وی که‌وت و، شالاویکی سه‌ختیان کرایه‌ سه‌ر، که ئیمه‌ له‌ باسی موکریاندا لیبی ده‌دوین، بنه‌ماله‌ی سه‌رداری موکری و، عیلى موکری تیاچوون و، به‌ره‌و ولاتانی تری کۆچوره‌ویان کرد و، ئه‌و ناوه‌ به‌وێرانی و خالیته‌ی مایه‌وه‌ و، شا عه‌بباس ئه‌و ناوه‌ی سپا به‌که‌لب‌عه‌لی به‌گی ئه‌فشار که به‌فه‌رمانی شا به‌بیست هه‌زار که‌سه‌وه‌ له‌ هه‌ریمی که‌لاته‌وه‌ کۆچیان کردبووه هه‌ریمی ئورمییه. پاشان که ده‌وله‌تی عوسمانی هه‌لی ده‌س که‌وت ئورمییه‌ی خسته‌ سه‌ر ولاتی عوسمانی، به‌لام زۆری پی نه‌چوو که نادر شا ده‌سه‌لاتی ئێرانی گرته‌ده‌ست و هه‌ریمی ئورمییه‌ و تازه‌ربایجانی له‌ عوسمان وه‌درگرته‌وه‌ پاش مه‌رگی نادر شا هه‌ریمی تازه‌ربایجان شتوا، کابرایه‌ک که ناوی ئه‌میر ئه‌سلان خانی فرخلوی بوو، که‌وته لافی پادشایی، ویستی ئورمییه‌ و هه‌موو هه‌ریمی تازه‌ربایجان بخاته ژێرده‌ست خوێ به‌لام ئیبراهیم شای برازای نادر شا - که له‌ بنه‌ره‌تا ناوی محمه‌د عه‌لی به‌گ و کوری ئیبراهیم خان ظه‌هیر ال‌ده‌وله‌ی برای نادر شا بوو و، نادر شا پاش مه‌رگی باوکی



ناوی گۆربو و، به ناوی باوکییه و ناوی نابو - ئەو ئیبراهیم شایه سپای کۆکرده و و چوو نازەربایجان و ئەمیر ئەسلانی پافاند و، دەسلاتی پادشاهیتی ولاتی گرتە دەست، بەلام ئەم ئیبراهیم شایه تەنیا دوو ساڵ شا بوو و کۆچی کرد. پاش ئەو ئورمییە لە لایەن نازاد خانی ئەفغانە و داگیر کرا. بەلام محەمەد حوسین خانی قاجار ساڵی ۱۱۶۹ کۆچی لیبی وەرگرتە و پاشان ئورمییە کەوتە ژێر دەسلاتی فەتح عەلی خانی ئەفشار بەلام کەریم خانی زەند کە بەرپۆه بەرایەتی ولاتی گرتە دەست، نەبەشت فەرمانرەوایی تیا بکا، زوو لە دەستی دەرکرد، ولاتی لە دەرەبەگ پاککرده و، ساڵی ۱۲۴۶ کۆچی و اتا ۱۸۲۸ زایینی کە نێوانی ئێران و رووس تیک چوو بوو، ئورمییە چەند مانگێ کەوتە ژێر چنگی رووسیای قەیسەرییه و. پاشان لەگەڵ دەولەتی قاجار ریک کەوتن و، ئورمییە کەوتە دەس دەولەتی ئێران. ساڵی ۱۳۲۴ کۆچی (واتا ۱۹۰۶ زایینی) هەریمی ئورمییە لە لایەن عوسمانییەکانە و داگیر کرایە و... ساڵی ۱۳۲۹ کۆچی (واتا ۱۹۱۱ زایینی) جارێکی تری رووسەکان داگیریان کردە و. ساڵی ۱۳۳۵ (واتا ساڵی ۱۹۱۷ زایینی) پاش روودانی شوێشی بەلشەویکی لە رووسیا، کاروباری شارە کە خرایە ژێردەستی ئەنجومەنیکی ئاسوورییه و، لەژێر چاوەدێری رووسیا و شارە کە یان شلەژاند پاش ساڵی ۱۳۳۶ کۆچی و ۱۹۱۸ زایینی دەولەتی قاجار توانی جارێکی تری وەری بگرێتە و، بیخاتە و سەر ئێران و، پاش ئەوەش چەند نازاوەیهکی تری تیا هاتە دی... و تا ئەم کاتانە ناوی شارە کە و دەورووبەری هەر ئورمییە و هەریمی ئورمییە بوو، کە شاهەنشاهی پەهلەوی دامەزرا پەزا شای مەزن بریاری دا، ئەو ناوە بیگانهیه بسپێتە و. جا لە لایەن پیاوماقوولانە وە و بەباش زانرا کە ناوێرێ (پەزائییه) بە ناوی پەزا شای مەزنە و... بایئینه سەر پەزائییه ئیستە کە ناوە بۆ ئەو شارە ناوەندی ئوستانی چوارەم، کە بە ئوستانی نازەربایجانی غەری و اتا خۆرئاوایی ناوێرێ. شارستانی پەزائییه بەکیکە لە شارستانەکانی ئوستانی چوارەم، لای باکوری سنووری شارستانی شاهپور - واتا سەلماسی کۆنە - لای خۆرهلانی زەریاچە پەزائییه، لای باشوور و خوارووی شارستانی نەغەدە و بەخشی شۆیه، لای خۆرئاوایی سنووری تورکیایه، شارستانی پەزائییه سێ بەخشی ههیه: (۱) دەورووبەری پەزائییه. (۲) سیلوانه. (۳) سومایی برادۆست کە کەنگچینیسی پێ دەلێن لە پەزائییه و تاران ۹۵۱ کیلۆمەتره و تا زەریاچە پەزائییه کە لەو بەر پیتی ئەوترا (گۆمی ئورمییە) ۱۸ کیلۆمەتره، شارێکی ئاودان و ریکوپییک و ئاوهوا خۆشه، سنووری ئوستانی چوارەم - واتا نازەربایجانی غەری - کە پەزائییه

ناوەندی، بەم جۆرەیه: ئەکەوتە باکووری خۆرئاوای ئێرانە و. لای باکوری سنوورەکانی کۆماری شوورەوی و کۆماری تورکیایه، لای خۆرهلانی سنووری ئوستانی نازەربایجانی خۆرهلانییه، لای خوار و باشووری سنووری ئوستانی کوردستانه کە سنه ناوەندی. لای خۆرئاوایی سنووری دوو کۆماری تورکیه و عێراقه. ژماره‌ی دانیشتوانی ئوستانه کە تیکرا بە پیتی سەرژمێری ساڵی ۱۳۴۵ ی فارسی ۱,۰۷۸,۷۰۲ کەسه و، ئەمانه سەر به حەوت (۷) شارستانن کە ۱۸ بەخشیان ههیه، وەک لە وتاری ئاینده‌دا لیبی ئەدوین، ئیستە کاتمان تەواوو شووتان باش.

۱۳۵۲/۷/۹

گوڭگره به پرتزه کان شهوتان باش، ئاتە خوازی کامه رانیتانین.

له زنجیره و تاره که دا، باسیکی دوورودرێژی میژوویی پەزائیه و اتا (ئورمییه) له مه و پیتشمان نووسی. ئنجا بابیتنه سەر باسی جوغرافیایی و کۆمه لایه تی و ئابووری... پەزائیه له رووی جوغرافییه وه ئەکه و پیتته لای خۆرئاوای زه ریاچه ی پەزائیه وه که جاران پیتی ده و ترا زه ریاچه ی ئورمییه وه یاخۆ گۆلی ئورمییه. لای باکووریشی سنووری شارستانی شاپووره که له مه و به ر ناوی شارستانی سه لماس بوو و، لای باشوور و خوارویشی سنووری شارستانی نه غه ده و به خشی سنۆیه و، لای خۆرئاوایشی سنووری کۆماری تورکیا به. ئاو هه وای شاری پەزائیه و ده و روبه ری خۆش و سازگار و له زستانا زۆر سارده. و به رزایی هه ریمی شارستانی پەزائیه له رووی زریه وه ۱۳۴۲ مه تره... و شوپینه بلنده کانی ده و روبه ریشی ئەم جیانیان:

- ۱- زنجیره چیا ی سەر سنووری ئیران - تورکیا - عیراق، که هه رسی ولاته که له یه ک داته بری و، نیشانه ی سنووری هه ر سی لای به سه ره وه چه قینراوه.
  - ۲- ریزه چیا کانی قوشچی که ئەکه و پیتته لای باکووری شاره که وه.
  - ۳- چیا ی باستان که ئەکه و پیتته باشوور و لای خواری شاره که وه.
- بابیتنه سەر رووباره به ناوبانگه کانی ده و روبه ری پەزائیه که بریتین له مانه: رووباری نازلو - په و ضه چای - به رکه شلو - باراندوز - گدار... یاخۆ (قادر چای)، ئەم رووبارانه پاش ئەوه ی ده و روبه ری پەزائیه ئاو ئەده ن ئەرژیتنه زه ریاچه ی پەزائیه وه.

بابیتنه سەر زه ریاچه ی پەزائیه له باری میژوویییه وه: جوغرافی نووسی به ناوبانگ (ئستراپون) ناوی (زاپاوتا ZAPAWTA) و هه ر ئەوه یه که و قمان له (که پوتا) وه هاتوه و به تله میوس ناوی ناوه (مارگیان) ه و له ئاو یستاشا ناوی به (چیچه ست) بووه که تا ئەمڕۆ که له کوردستانا به یه کیێک له لقه کانی ئەوتری (چیچه ست)... به لām ئیبن حه و قه ل ناوی ناوه (که بوذان) و ئیسته خری ناوی ناوه (زه ریاچه ی شُرَات SHURAT) به ناوی ئەو کۆمه له کوردانه وه که له ده و ره ی ئەمه و ی و عه بیاسیدا له ده و له ت یاخیبوون و، به ناوی شاری SHARI و شرات ناسراون. پانایی ئەم زه ریاچه یه ۴۰ کیلۆمه تر و، درێژایی ۱۴۰

کیلۆمه تر و، قوولایشی له هه ندی جی ۶ مه تر و له هه ندی جیتی تری ۱۲ مه تر تا ۱۵ مه تره. ناوی زه ریاچه که له سویری و شوژییا گه ییوه ته راده ی تالی و هیچ جوړه گیانله به ریککی تیا ناژی و، هیچ جوړه ماسی و شتی تری تیا نییه. ئاو هه کی له به ره ئه وه ی گوڭریدییه و گه لێ جوړه په گه زه ی کانی تری تیدایه بو نه خو شیی پیتستی و باداری و روماتیسم به کار ئەهینری.

ئەم زه ریاچه یه، چه ند به نده ریککی هه یه: شه رفخانه - گولمانخانه - ئاق گونبه د. و چه ند که شتی ناوه نچی و بچو وکی تیدایه بو کاروباری گواستنه وه ی بار به کارده هینریتن. دوورگه ی شاه ی له ناوه ندی ئەم زه ریاچه دایه.

ژماره ی دانیشتوانی پەزائیه و ده و روبه ری به م جوړه یه: سالی ۱۳۱۶ فارسی، به پیتی ئەو زانیارییه ی به هه من که ریمی له کتیبی جوغرافیا که یا نووسیوه، سه رژمیری دانیشتوانی ناو شاره که ۳۰,۰۰۰ هه زار که س و سه رژمیری شارستانه که ۷۵,۰۰۰ که س بووه، به لām له سه رژمیری سالی ۱۳۴۵ فارسییا ژماره ی دانیشتوانی شاری پەزائیه گه ییوه ته ۲۹۷,۳۶۹ که س و، هه موو شارستانه که ده بی ۴۰۱,۰۶۹ که س بی. و ژماره ی هه موو ئوستانه که ش ۱,۰۸۷,۷۰۲ که سه... پەزائیه و اتا - ئورمییه ی کۆن - هه میشه جیتی خوتنده واری بووه، زانایانی خه لقی ئەم شاره به نازناوی (ئهرمه و ی) ناسراون، یه کتی له وان ئەبولفه زل محه مه د کوری عومه ر کوری یوسفی ئهرمه و ییه که له به غدا خوتندوویه و، پاشان بووه ته سه رۆکی دادگای ئاینی له شاری ئەلعاقول و، له سه ر رچی شافیعی بووه. سالی ۴۵۷ کۆچی له دایک بووه و، تا سالی ۵۴۷ ژیاوه... یه کتی تری له و زانایانه ی پالشت دراونه ئورمییه، موزه فه ر کوری یوسفی ئهرمه و ی فه رمایشه وان، که له فه رمایشه کانی پیغه مبه ری مه زنا زۆر شاره زا بووه و، خۆی یه کتی بووه له نووسه رانی دیوان و، له سه رده می خیلافه تی ناسره دینوللا عه بیاسییا سه رۆکایه تی دیوانی گرتۆته ده ست. ئەمڕۆ که ش له شاره که دا، به پیتی رانوما ی شارستانه کان که هی سالی ۱۳۴۵ ی فارسییه له پەزائیه دا پتر له ۳۰ قوتابخانه ی به رای، ۱۰ قوتابخانه ی ناوه نچی، ۲ هونه رستان، ۳ ئامۆژگای موعه لیم و فیکر کار پیگه یانندن، ۱ ئامۆژگای بازرگانی تیا به... جگه له وه ۸۰ قوتابخانه ی به رنه گاری له گه ل نه خوتنده واریشی تیا به که له لایه ن سپای زانسته وه به رپتوه ئەبرین و ۷ قوتابخانه ی بچو وکان - که پتی ئەوتری باغچه ی مندالان - یشی تیا به، رۆژنامه یه ک له و ی دهر ئه چی به ناوی (په یامی پەزائیه). نامه خانه یه کی گشتی تیا به که ژماره ی کتیبه کانی ۴,۷۵۰ کتیبه. چه ند چاپخانه ییکی تیدایه.

چاوه‌پراوکارانی ئاینی ئەمەریکی بەر لە دەورانی پەهلەوی لەوئێ چاوخانە یەکیان هەبوو، نزیکە ۳۲۳۰ بەرگ کتیبی سوردیانی کۆن و تازەیان چاپ کرد و چەند قوتابخانە یەکیان بۆ نەستوورییەکانی ئەو ناو هەڵدەوه، پاشان رەزا شای مەزن، کە زانی ئەیانەوئێ پروپاگەندە ی سیاسی بکەن، لە ولاتە کە دەری کردن.

لە رەزائیه‌دا، واتا ئورمییه‌ی کۆن- لە دەمی کەوه نەخۆشخانە ی هەبووه، بۆ وینه (عالم ئارای عەبباسی) باسی ئەوه‌مان بۆ دەگێرتێته‌وه کە محەمەد پاشای سەرۆکی جەلالی، کە تووشی نەخۆشیه‌کی سەخت بووبوو، رەنگ زەرد و لاوازی کردبوو، بۆ ئەوه‌ی خۆی تیمار بکات و ماوه‌یه‌ک بحەسیتێته‌وه چووه ئورمییه... ئیستێه‌ له رەزائیه‌دا چەند نەخۆشخانە، چەند دەرمانگا، چەند داروخانە، چەند جیتی دەرزی لێدان، چەند دوکتور و، جیتی پەرۆردە ی ساوا هەیه...

جیتی دێرینه و شۆینە‌واری کۆن له رەزائیه‌دا:

۱- کونگەرەو و کەلوی سیتی گومەزە کە دەگەریتێته‌وه بۆ سەر دەمی سەلجوقیان و گۆیا له سالی ۵۸۰ کۆچبیا دامەزراوه و، مزگەوتی گەرە ی جومعه‌یه، کە خۆی گەرچی چەند جارێ دووبارە کراوه‌ته‌وه، بەلام میحرابه‌کە ی هی سالی ۶۷۶ ی کۆچبیه. و قەلایێ هەیه کە دەبی هی دەورانی ماد بێ و تا دەورانی ئیسماعیلیه‌ش هەر مابێ و سوودی لێ وەرگیرابێ. و بەناوی قەلای (ضەحاک) ئەناسرێ.

جگە لەمانە و تراوه له رەزائیه‌دا چەند مزگەوت و چەند کلیسه هەیه ئەمڕۆکە، رەزائیه یەکیته‌ له شارە هەرە جوانەکانی ئێران. بەریتوبه‌رایه‌تی ته‌لگراف، ته‌لیفون، بێ ته‌لی تیا یه، ئیستگه‌ی رادیۆ و ته‌له‌ویزیونی هەیه. باغچه‌کانی شار ته‌نانه‌ت باغچه‌ی نیل و فەر و، باغچه‌ی شاردار ی زۆر رەنگین. ئاوی شار هی لوله‌یه. چەند سینە‌مای رازاوه‌ی هەیه. بەرق و کاره‌با زۆر به‌هێزه، چەند هوتیلی پله یەک و پله دووی تیا یه و، دەیان هوتیل و میوانخانه‌ی ئاسایشی هەیه، زۆرخانە، وەرزشخانە، مه‌یدانی یاری تیا یه... چەند یانە و باشگای تیا یه بۆ مرۆف، بۆ ئەفسەرەکان، بۆ کارمە‌ندان و بۆ سازمانەکانی تر... نزیکه ۳۰ گەرماوی تیا یه... دەیان خۆراکخانه، چاخانه، مه‌یخانه و، شتی تری هەیه. بەریتوبه‌رایه‌تی ده‌ولته‌تانی هەموو تیا یه، چەندین بانک و سەرافی هەیه، کارخانه‌ی پیشه‌سازی و کاری ده‌ستی بچووکی زۆر، کارگه‌ی ورده‌کارانه‌ی بۆ جۆشکاری - ته‌راشکاری - دارتاشی - ئاسنگه‌ری - جۆلابی - جلوه‌رگ دووری - زۆرە - له رەزائیه

کردی بەرە - جاجم - قالی - شال هەیه. ته‌نانه‌ت شتی عه‌نتیه‌کی له دار دروستکراو وه‌ک، جتی نەرد و، جیتی شه‌تره‌نج، کە میناکاری ده‌کرین، به‌سه‌ده‌ف و شتی تری.

کشتوکال له رەزائیه و ده‌وریه‌ریدا، زۆر به‌بره‌وه ته‌نانه‌ت توتن - تریاک - دانه‌ویله - چه‌وه‌نده‌ر... و له‌وئێ میوه‌ش زۆر، ته‌نانه‌ت تری - کشمیشی سه‌وز له‌ دوایی وتاره‌که‌مانا ئەتوانین بلێین، کە رەزائیه یه‌کیته‌ له‌ و شارانه‌ی گه‌شتیاران و جیهانگه‌ردان، ئەوپه‌ری حه‌سانه‌وه‌ی تیا ده‌بین و، تیا خۆش راده‌بوین.

گوێگره‌ به‌ریتزه‌کان لێره‌دا کاتمان ته‌واوبوو، تا وتاری داها‌توو به‌خواتان ده‌سپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۷/۱۷

## زاغ

گوئیگره به پرتزه کانی بهرنامه‌ی ولاته که ت باشتتر بناسه شهوتان باش، کامهرانی و شادیتان هوی خوشیمان.

لهم بهرنامه‌یهدا ئیمه له باسی (زاغه) نه دوپین... زاغه ناوه بو یه کئی له به خشه کانی خورهم ئاواى لورستان. لای باکوری سنووری به خشی چقله وهندییه و، لای خورئاواى به خشی ناوخوی خورهم ئاوايه و، لای باشووری ههریمی پایییه، ئهم زاغیه له پرووی میژوووه، ههروهک ئهو دواى لورستان وهایه، واتا له سهرهتای رۆژگاربه وه که میژوو به بیریا بیت، له ژیر دهستی ئهم دهوله تانه دا بووه... عیلامی - مادی - هه خامه نشی - ئه شکانی - ساسانی - عهره بی ئیسلام - حه سه ن وه بیی - ئه تابه گانی لورستان... پاش ئهو که وتوته ژیردهستی ئهو والییانه ی لورستان که سهر به دهوله ته کانی ئیران بوون.

ناوی زاغه، به گومانی ئیمه کوردیییه و، له فارسییه وه نه هاتوووه زاغه له فارسیدا به و جیگه یه ئهوتری که زستانان بکری به کوزی ران و میگهل... به لام له زمانی کوردییا به و جیگه یه ئهوتری که زیخه لان و بهرده لانیکی وه هابج که به که لکی کشتوکال نه یی...

جا زاغه ههروهک ناوه بو به خشی له خورهم ئاواى لورستان ههروا ناویشه بو چه ند گوندی سهر به ناوچه که به کیکیان: دئی زاغه بالا، واتا (زاغی ژووورو) وه، که ناوه ندی به خشی زاغیه.

دووهمیان: دئی زاغی پائین، واتا (زاغی خواروو) که به کیکه له دئییه کانی ئهم به خشه و، ئه که ویتته به شی دیهستانی (دالنه وهند) وه. جگه لهم دوو دئییه دئییه کی زاغه ناوی تریش ههیه ئه که ویتته دیهستانی حیشمهت ئاواوه، له به خشی دورودی، سهر به شارستانی وه روگردا، واتا (بروجوردا).

سهر زهویی به خشی زاغه دوو جوهره، هه ندیکی پی دهشت و، راستانه، وهک دهووبه ری ئه زنا و هه ندیکیشی زورگ و هه لهت و، چیا یه وهک ئهو دواى سهر زهویییه که، دانیشتونانی به خشی زاغه به پیتی نووسینی تیمسار رهم ئارا له (فه رهنگی جوغرافیایی ئیران) دا، که له چوار دیهستانی دانه نشن ئه مانه ن، که ۹۰ دئییه ههیه: دالنه وندییه کان

سی دئییه ههیه و سه رژماریان ۵۹۰۰ که سه. سه گه وهنده کان ۳۵ دئییه ههیه. سه رژماریان ئه گاته ۶۱۰۰ که س... و رازانه کان ۹ دئییه ههیه و، سه رژماریان ۹۰۰ که سیکه... (قائید رحمهت) ده کان ۱۶ دئییه ههیه و سه رژماریان ۲۷۰۰ که سیکه له میژوووه کۆنه کاند، جگه له ناوی (ساکی) ناوی ئهو عیله کانی تری ئهم هه ریمه نه هاتوووه که بریتین له: (سه گه وهند - دالنه وهند - قائید رحمهت - ساکی). به لام ناوی ساکی کۆنه، له کتیبه کانی (ته ئریخی گوزیده - مونته خه ب الیه واریخی موعینی - شه ره فنامه ی به تلیسی) دا ناوی هاتوووه، که به کیکه له و عیله کۆنه یانه ی له لورستان دانیشتون و لور نه بوون، ده بی له گۆرانه کان بووبن و، له سه رده می بنه ماله ی حه سه ن وه بییه وه مابنه وه... به لام سه گه وهند و تیره کانی تری پاش ئهو ناویان له میژووودا بینراوه. ته نانه ت له ده ورائی قاجاردا ژاک دومورگان که سالی ۱۸۹۱ به و ناوه دا سووراوه، نووسیویه: دانیشتونانی به شی زاغه گهرچی عیلاتن، به لام زرنگ و ناماده ی تی گه یشتن وهک عیله کۆچه ره کانی تر بی رهم نین. سه رۆکی عیله سه گه وهند زۆر پیاوانه هاته پیریمانوه و، به گهرم خیره اتنی کردین و، میوانداری کردین... جگه له ژاک دومورگان (ئی. ئار. دوراند) یش که به لورستانا گه شتی کردوووه و، چاوی که وتوووه به میهره علی خانی سه رۆکی سه گه وهند، زۆر ئهو سه رۆکه ی هه لئاوه، ستاییشی کردوووه و، نووسیویه: سه رۆکی عیله پیاویکی قۆز و، شوپره سواریکی چالاک و، پۆشته یه کی جلویه رگ جوان بوو. له و حه له دا که ئیمه له وی بووبن گهرچی له گه ل عیله بایرانه وه نددا له شه رابوون، له بهر خاتری ئیمه دهستی له شه ر هه لگرتبوو، سه رژمیری ئهو مالانه ی که ژیر فه رمانی و په یروه ی بوون چوار هه زار ماله ی بوو.

زاغی ژووورو که ناوچه ی به خشه که یه. ئه که ویتته لای خوره لاتنی خورهم ئاواوه و، ۳۲ کیلۆمه تر لییه وه دووره. دانیشتوووه کانی ۶۰۰ که سی ئه بن... دئی گه وره کانی به خشی زاغه ئه مانه ن:

۱- که ریم ئاوا: که ژماری دانیشتونانی ۴۰۰ که سی ئه بن و له سه گه وهنده کان و له گه ل کشتوکال و تاژه ل به ختوکردن خه ربکن.

۲- باده: که دانیشتونانی ۴۰۰ که سی ئه بن و، خاوه نی کشتوکال و باغ و، دیرینه و کۆنه که لاوه گه لیکه، ده بی کۆنه شار بووبن، ئهم دئییه جیتی دار چناره و، چناری وه های تیدایه هی بهر له ۳۰۰ ساله. گۆری پیر ئه حمه د که به کیکه له پیاوچا کانی ئه وی، لهم دئییه دایه، خه لقی ئهم دئییه تیکه لن له سه گه وهند و ساکی.

۳- دېي سەفید کە ئەكەوئتە ئەمبەر و ئەوبەری رووباری ئابستانهوه و کاربان کشتوكالە و ژماره‌یان ۳۶۰ كەسى ئەبى.

۴- دېي ئيمان ئاوا كە گهوره‌ترین دېي به‌خشه‌كەبه سەرژمئىرى ۵۰۰ كەسى ئەبى جگه له‌مانه دېي دالە‌وه‌ند دېي چقله‌وه‌ند رود و هه‌ندى دېي تری گهوره‌ی تىايه. له‌م به‌خشه‌دا چەند قوتابخانه هه‌به و، چەند قوتابخانه‌ی به‌رەنگارى له‌گە‌ل نه‌خوئنده‌واريشى هه‌به. هه‌روا نه‌خوشخانه، ده‌رمانگا، داروخانه و زۆر شتى تری تىايه.

چيا به‌رزەکانى به‌خشى زاغه ئەمانەن: (سپاکه‌مەر - کونگه‌ره زه‌رد - سه‌رنجه - سى گولاهان - ئەزگەن)... رووبارى ئابستانيش يه‌کيکه له‌ رووباره به‌ناوبانگه‌کانى زاغه، که سه‌رچاوه‌کەى له‌ چياى که‌يانه‌وه ديت و، پاش ئەوه‌ی به‌هه‌رىمى سه‌گه‌وه‌نده‌کانا رانه‌بوورى و ئەگاته که‌ماله‌وه‌ند له‌ سنوورى خوړم ئاوادا ناوى رووبارى گورگان په‌يدا ئەکا. خه‌لقى ئەم به‌خشى زاغه‌يه سوود له‌ رووبارى ئابستان و رووبارى ئەزنا وه‌رئەگرن بۆ خواردنه‌وه و، بۆ ئاوه‌دانى کشتوكال.

بايئينه سه‌ر ئاووه‌ه‌واى ولاته‌که، هه‌ندى جىي گه‌رم و هه‌ندى جىي زۆر سارده ميان روکان ئەوه‌نده سارده که شيو و دۆله‌کانى له‌ هاوئيشا پرن له‌ به‌فر.

ده‌سکه‌وتى خه‌لقى ئەو ناوه به‌جۆرئىكى تىکرا... برىتبييه له‌ ده‌غل و دانه‌وتله و به‌ره‌مى ئاژه‌لى و، ميوه و، شه‌قله‌دار... و ئەوه‌ی له‌ شاره‌کانا بيفروشن برىتبييه له‌ گه‌نم، جۆ، ميوه، شه‌قله‌دار، پۆن، خورى، پيسته و، مه‌ر و بز.

گوپگره به‌رئزه‌کان ليره‌دا کاتمان ته‌واويوو تا وتارىكى تری به‌خواتان ئەسپيرين شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۷/۲۴

## وتارى: ۸۸

گوپگره هيتزا و به‌رئزه‌کان شه‌وتان باش! به‌هيواین به‌ره‌و کامه‌رانى برۆن، له‌م پۆژانه‌دا براده‌رىک له‌ کوردستانى ئەوديوه‌وه نامه‌يه‌کى بۆ ناردووين و، داواى لى کردووين، باسى (زاگرۆس)ى بۆ بکه‌ين، ئەم ريزه چيايه له‌ کوپوه تا کوپ دريژه‌ی کيشاوه؟ و ناوه‌کەى له‌ چييه‌وه هاتوه؟ ئايا کوردبييه؟ ياخۆ زاراوه‌ی يه‌کيک له‌ نه‌ته‌وه ئارييه‌کانه؟ ياخۆ زاراوه‌يه‌کى بيگانە‌يه و خۆى چه‌سپاندوه؟ هه‌روا داواى لى کردووين که بۆى روون بکه‌ينه‌وه لووتکه به‌رزەکانى ئەم ريزه چيايه کامه‌نه‌ن؟ و چەند رووبارى گهوره له‌م چيايه‌وه به‌ره‌و خوړ سهره‌ژمئير ئەبيته‌وه؟ و ئەو ده‌سته گه‌لانه‌ ناويان چى بووه که له‌پيش نه‌ته‌وه‌ی مادا له‌م چيايه‌دا به‌ناوى گه‌لانى زاگرۆس ناوبراون و، به‌رده‌نوسه‌ گرنگه‌کان له‌ کوپن؟ ئيمه پاش سپاسى ئەو براده‌ره له‌م وتاره‌دا، به‌کورتى و گه‌لاله‌يى وه‌رامى ئەده‌ينه‌وه.

## موزىک

زاگرۆس، وه‌يا (زاگرۆس) ناوه بۆ زنجيره چيايه‌کى دوورودريژ که له‌لاى باکورى خۆرتاواييه‌وه به‌ره‌و لای باشوورى خۆره‌لاتى دريژه‌ی کيشاوه. و له‌ ئاراراته‌وه تا به‌نده‌رى گوارته‌ر کشاوه هه‌ندى له‌ جوغرافيانوسه‌کان وايان بۆ ده‌رکه‌وتوه که ناوى زاگرۆس زۆر کۆنه و، له‌ بنه‌ره‌تا يونانييه و، هه‌ندى گومانيان وايه که ناوى (شاه کۆ) که‌وتۆته سه‌ر زمانى يونانييه‌کان و بووه به‌زاگرۆس. و به‌دوو‌ريشى نازانين که وشه‌ی (زاگرۆس) له‌ بنه‌ره‌تا له‌ وشه‌ی (زورگ)ى کوردبييه‌وه په‌يدا بووى. وشه‌ی (زورگ) که له‌ کوردبىيا ناوه بۆ چيا تا ئەم‌رۆکه له‌ناو هه‌رىمه‌کانى (شوانى سه‌رخاسه و، شوانى کيشک و، ساله‌يى)يا باوه، که به‌و چيايه‌ی ئەکەوئتە نيوانى پردى و که‌رکوکوه‌وه -واتا لای خۆره‌لاتى باکورى زىي بچووکوه‌وه، تا لای خۆرتاواى خپى خاسه‌ی نيوانى شارى که‌رکوک دريژه‌ ئەکيشى. لای ژوورى چياى زورگه‌زراو پى ده‌شته‌کانى ساله‌يى و، شوانه... لای خو‌اروويشى هه‌رىمى کانه نه‌وته‌کانى پال که‌رکوکوه، هه‌ر له‌ دووبزه‌وه تا که‌رکوک که له‌مه‌وبه‌ر، سه‌ر زه‌وى تيره‌ی ساله‌يى بوو، جا دوور نييه پاشماوه‌ی يونانييه‌کان، که به‌فه‌رمانده‌يى ئەسکه‌نده‌رى مه‌کدۆنى ولاته‌کانيان داگيرکرد و، پاش ئەوه بوونه پاشا تيره و (ملوک الطه‌وائيف) و سه‌رده‌مىکى دوورودريژ هه‌رىمى

کهرکوکیان به دهستهوه بووه، ئەوان ناوی زورگی کوردیان وەرگرتی و، کردبیتیان به (زگر) و پاشان بووبی بەزاگرۆس.

ئەمڕۆکە زاگرۆس بەو زنجیره چیا به ئەلێن که ئەکهوێته خۆرهللاتی تورکیه و خۆرئاوای باشووری ئێران و، باکوری عێراقهوه، درێژهی ئەم زنجیره چیا به ۱,۶۰۰ کیلۆمهتر و، پانابیشی له ۱۶۰ کیلۆمهترهوه تا ۳۲۰ کیلۆمهتره.

ئەو بهشە زاگرۆس که ئەکهوێته تورکیاوه، له میژووی کۆنا پێی ئەوترا (ئارات) و ئەم ناوه له ناوی دهولهتی (ئاراتو)هوه هاتبوو و، بهههندی جیی چیا زاگرۆس ئەوترا چیا نوح و چیا گۆتی و هەر ئەوهیه که له قورانی پیرۆزدا ئەفهرمووی (کهشتیبهکهی نوح بهسهر کتوی جودییا ریک وهستا) وشه (گۆتی) کراوه بهعهرهبی و (گاف)هکهی وهگراره به (جیم) و بووه به (جودی)، بهلام ئەمڕۆکه ناوی ئەم بهشه چیا بهی تورکیا (ئاغری داغ)هکه له (ئاگری داغ)ی کوردیبهوه هاتوو، چونکه جیی ئاگرپێنی زۆره. جا بهرزترین بهشی زنجیره زاگرۆس له تورکیا دوو لووتکهی (ئاراتی گهوره) و (ئاراتی بچوکه) بهرزایی ئاراتی گهوره ۵,۱۵۶ مهتر و بهرزای ئاراتی بچووک ۳,۹۱۴ مهتره و، دهووبهیری ئەم چیا به، دوازه مانگی رهبهق پرن له بهفر... تهنیا بهشی چیا گران کۆ بهفری نییه که ئاگرپێنی زۆره و، ناوی (گران) لهوهوه هاتوو که (گر) ههلهدا و، زۆرجار بوومهلهزهشی تیا رووتهدات پیزه چیا زاگرۆس، گرنگترین جیی سه زهوییه، لهو رووهوه که بهردهنوسی دیرینه و کۆنی زۆر تیا به. زۆریه ئەو دهولهتانهی دهستیان بهسهر ههریمه چیا بهیهکه دا زال بووه، یادی داگیرکاری خۆیان لهپال شاخیکی وا تۆمارکردوو، وهک ئاسووریبهکان، مادهکان، عیلامیبهکان، ههخامهنشیبهکان، ئەشکانیبهکان، ساسانیبهکان، سهلجوقیبهکان... تاد...

بهناوبانگترینی ئەم بهردهنوسانهی که میژوو تا ئیسته، تۆماری کردوون ئەمانه: بهردهنوسهکهی کیتلهشین، له ههریمی پیران و خانه بهردهنوسهکهی داریوش له ههمهدان که به گهنجینه بهناوبانگه و، بهردهنوسهکهی داریوش لهپال چیا بیستون، بهردهنوسهکهی (ئانویانی) له سهریلتی زههاو، بهردهنوسهکهی (کهل داود) له ههورامان، بهردهنوسهکهی قوبی قهره داغ، بهردهنوسهکانی پشت کۆه و پیش کۆه... تا دوابی.

بهرزایی زاگرۆس، لای کهناری ئهرس، ئەگه قوولایی شیوی ئهرس بخریته بهرچاو، له

هیمالای هیندستان بهرزتره و، له کوردستانی باکوری عێراقدا بهرزترین لووتکهی زاگرۆس، چیا حهسارۆست، چیا قهندیل و، چیا پیرهمهگرونه و له کوردستانی ئێراندا بهرزترین لووتکهی دالهۆ و شاهۆ به له ههریمی کرمانش و، کهبیر کۆ و زهرد کۆ به له ههریمی لورستان و بهختیاریا.

بهشیکی زۆری چیا که جهنگهلاوییه، تهناهت داری بهروو و، دارهوهن و میوهی کیوی زۆره... ئەمدیو ئەودیوی چیا زاگرۆس زۆر بهپرشت و، بهرهمی کشتوکالی زۆر چاکه و، لهم چیا بهدا و له بنهپالهکانیدا، کانگای نهوت و، بهردی خهلووز و، گۆگرد و، فسفۆر و، کانی ئاسن و، مس، زۆره.

ئەو رووبارانە لەم چیا بهوه بهرهو خوار ئەبنهوه: ئەو لقانهن که دهڕژینه ناو رووباری فورات، وهک خاپوور و فیش خاپوور و ئەو ئاوانه که دهڕژینه ناو دیجلهوه وهک زتی گهوره، زتی بچووک، سیروان، ئەلوهند، گاماساپ، سهیمههه و زۆری تر... و ههندی لهو رووبارانەش بهلای ژورا ئەکشین و ئەچنه ناو زریه ئورمیبهوه، وهک جغهتو و، تاتاهو، که پێیان ئەوتری زێرینه رودو سیمینه رود... ئەمه بوو ههندی زانیاری لهبارهی زاگرۆسهوه... بابینه سهه ئەو دهولهتانهی که پێیان وتراوه، گهلانی زاگرۆس ئەمانه: لولو - گۆتی - کاسی - عیلام - میتانی - نایری - ئاراتو - و چهند نهتهوهیهکی تری بچووک ئەمه بوو وهلامی ئەو برادهره.

گوێگره بهپێزهکان، لیتهدا کاتمان تهواوو تا ههفتهی ئایهنده بهخواتان ئەسپێرین شهوتان باش.

۱۳۵۲/۸/۱

بابیننه سهر باسه که، خلیل بهگ ناچار بو قه لای زهرین که مهر به جی بهیلتی و، نامادهی کوچ بی و، عیلات و تیره کورده کان ده وره بری چول بکن و لیبی بره وینه وه، جا تهنیا به زورهی عیلتی سیامه نسوره وه پرووی کرد حوراک و له وی ماوه بهک ژیا و، کوچی دوابی کرد...

له م سهرده مه دا، ده وله تیاری کوری خلیل بهگ به شیخ له چنگی سیامه نسوری له ژیرده ست بو و، خوی به کج بو له فرمانده کانی سپای شا ته هماغس و، کاتج که عیلاتی (ته کلوی) قزلباش دژی شا ته هماغس وه ستابون و شورشیان به ریا کرد بو، ثم ده وله تیار خانه زور نه بهردانه پشتیوانی له شا ته هماغس کرد بو و، خزمه تیکی گورهی نه نجام دابو. شا ته هماغس له پاداش خستبوویه ریز گوره یانی (قوروجی) یانه وه و، له سهر نه و رایه مابو وه تا سهرده می که سولتان محمه د خودابه نده له گه ل ده وله تی عوسمانییا نیوانیان تیک چوبو، جا له وکاته دا که سولتان محمه د خودابه نده له ته ورته وه به ره و میرگه کانی (سولتانییه) نه چوو و، سالیس ۹۹۳ کوچی (هاوکات له گه ل سالی ۱۵۸۴ ی زایینی بو) و سهر دارانی عوسمانی مرخیان له نازه ریا یجان خوش کرد بو که داگیری بکن و، نه و ناوه پر بو بو له نازاوه و بشیونه، تا له م کاته دا ده وله تیار خان چوه لای سولتان محمه د، دانرایه وه به سهر داری عیلتی سیامه نسور و نه رکی پاراستنی نازه ریا یجان و سهر سنوره کانی خرایه نه ستو و کرا به فرمانه وای نه م هه ریمان: (کرشب - زهرین که مهر - سه جاس - زه نجان - صورلق - قه یدار - شه بستان - نه نگوران - قانجوقه ی ژوروو - قانجوقه خواروو) که به هوی شه ره وه تووشی ویرانی بو بو و، داواش له ده وله تیار خان کرا، هه ول بدات بو ناوه دان کردنه و یان... له م روزه وه کرشب جیتی زهرین که مهری گرتوه و، بوو به ناوچه ی سهر داریتی سیامه نسور...

پاش نه وه ده وله تیار خان، نه وه ک تهنیا نه و ناوانه ی ناوه دان کرده وه، به لکو له هه ریمی نه نگوران و شه بستاندا قه لایه کی زور سه ختی دامه زراند و به پیتی عالم ناراه ده بی ثم قه لایه ی له سه جاس دامه زراند بی و، به م جوړه که وته په رده ان به ده سه لاتی خوی و به پاراستنی سهر سنوره کانی نیوانی ئیران و عوسمانی، تا سهرده می شا عه بیاسی سه فه وی له و ده رده ا کابرایه ک به ناوی قولی خانی توره نانی که وته کنه کردن له لای شا عه بیاس و دلای شای له ده وله تیار خان کر می کرد و، شا عه بیاس چند جار هیتی نارد ه سهری، به لام هیچیان بی نه کرد، پاشان شا عه بیاس له گه لی ناست بو و، ناردی به شونیا، هه رکه هاته لای شا دوستوری دا گرتیان ده ستیان کو و پاله ههنگ و، پاش

گوینگره به ریزه کان شه وتان باش... هیوامان سهر که وت و به مرز گه یینی ئیوهیه له کاروبارتان، نه مشه و باسی قه لای (زه رین که مهر) تان بو ده کین، که نه مرۆکه نه ناوی ماوه و نه شوینه واری، تهنیا نه وه نده نه زانین که له هه ریمی (گه روس) ی نه مرۆدا بووه و، مه لبه ندی عیلتی سیامه نسور بووه له عیله گوران زمانه کانی کونی ئیران، (به همه نی که ریمی) له جوغرافیا که یا، نه لی: ثم قه لای (زه رین که مهر) له سه ده ی حه وته می کوچیا به کیک بووه له وه هه ریمانیه که سهر به کوردستانی نه رده لان بوون؛ به لام جگه له (به همه نی که ریمی) هیچ کام له دانه رانی جوغرافیا فارسی زبانه کانی ئیران ناویان له م قه لایه نه بردوو. جا بو زانیا ریه کی پتر، په نا نه به یینه وه بهر (شه رفنامه) و (عالم نارای عه بیاسی)... شه رفنامه وای پروون کرد ته وه که بهر له وه ی سهر داری (نه رده لان) دامه زری له ئیرانا سی عیلتی زور گه وه ی کوردی گوران به ناویانگ بوون که نه مانه ن: (سیامه نسور - چنگی - زهنگه نه) و، له سهرده می ده وله تی سه فه ویدا، بو پاراستنی ئاسایشی و هیمنی ولات و، بو به رگری له سنوره کان، سوود و که لک له هیزبان وه نه گیرا، له سهرده می شا ته هماغسدا خلیل بهگی سیامه نسور سهری بو ده ولت دانه واندبو، له پاداشی نه وه دا شا ته هماغس فرمانی سهر داریتی به که ی بو مور کرد بو، وردی پیشان دابو، که نه م هه ریمان به رتوه ببات: (سولتانییه - زه نجان - نه بهر - زهرین که مهر) و هه ریمه کانی تری نیوانی نازه ریا یجان و عیراقی عه جهم به و مه رجه ی که هه میسه سی هزار سواری ناماده ی هه بی بو پاراستنی سنور و، ریکویتیکی ئاسایش و هیمنی له نیوانی ته ورته و قه زویندا نه م خلیل بهگی سیامه نسور یه ماوه ی سی سالی کاروباری به رتوه برد و، عیلات و تیره گه لیک جیا جیای کوردی له ده وری کو بو وه... ده س و پیوه ند له باتی نه وه ی هه ول بو هیمنی و ئاسایش بدن، که وتنه نازه وه نانه وه. له بهر نه وه شا ته هماغس له خلیل بهگ دلگیر بو و، فرمانی دا نه وه هه ریمه به جی بهیلتی و بچیت به ره و (خوراسان) و له وی کاروباری خوار عیراق بگریته ده س لی رده ا نه مانه وی دیاردی بو نه وه بکه بین که نه مرۆکه جی پی به ناوی (خوار عیراق) ی ناسین و، له فه رهنگه جوغرافیا یه کانا ناویکی وه هاما ن به رچا و ناکه وی، دوور نییه به هه له یاداشت کرابی و مه به ست (خه واف) بیت که به کیکه له ناوچه کانی خوراسان.

ئەو سەردار ئىتى سىيامەنسور سپېررا بەئەمىر حوسىن قولى سولتانى سىيامەنسورى. با لەبىرىشمان نەچى لە سەردەمى شا عەبباسىشدا. بەشىكى زۆر لە سىيامەنسور نىرران بۆ سەر سنورى خوراسان ئەفغان... بەلام ئەوئە بۆ ئىمە جىبى داخە ئەمىرۆكە نازانين كه ئەم زەپىن كەمەرە كەوتۆتە كۆپۆه و ئايا شوپتەوارىكى ماوەيانە. تا بەرنامەبەكى تری بەخواتان ئەسپېرىن شەوتان باش.

۱۳۵۲/۸/۱۲

## وتارى ۹۰

گوڭگرە خوشەويستەكانى بەرنامەى ولاتەكەت باشتر بناسە، ئەم كاتە و ھەموو كاتىكتان شاد بى، رەزامەندىي ئىتو ھۆى شانازى و پىشكەوتنى ئىمەبە لە كاروبارمانا، ئەمشەو باسى زەنجانتان بۆ دەكەين، ئەم شارەى كە لە سەردەمى قاجاردا، ناوەندى (ولايەتى خەمسە) بوو و، پاشان ماوەبەك فەرماندارى بوو و، جارى بەسترا بوو بەئۆستانى پايتەختى ولاتەو و، جارى بەسترا بوو بەئۆستانى بەكەم (واتا بەگەيلان) ھو، ماوەبەكە ئەم فەرماندارىبە بوو بەئۆستان و، شارى زەنجان بووئە ناوەندى ئۆستاندارى...

ئەم شارە بەكەكە لە شارانى كۆنى ھەرىمى چىاي ئىران و، بەقسەى (بەطلەمىوس) ى جوغرافىيانوسى كۆن، كە لە سەدەى دووھى زايىنىدا ناوى بردووە ناوى (ئاگانزانا Aganzana) بوو و، دەبى ئەم ناو ھەر لە وشەى (زەنگان) ھو وەرگەرايى بە ئاگانزانا پاش ئەو، ناوى ئەم شارە كاتى ئەبى، لە مېژووا، ك سالى ۲۴ كۆچى لە لايەن سپاى ئىسلامەو بەشەر و ھەندى ئەلەين بەئاشتى داگىر كراو... سالى ۲۵۲ كۆچى، وەياخۆ پاشتر ھەسەن كورى زەيدى ەلەوى ھەسەنى، دامەزرىنەرى دەولەتى ەلەويانى تەبەرستان، كە لە سەرچى ئىسماعیلىيە بوون و دژى خەلىفەى ەبباسى ھەلستابوون، دەستوورى دا بە حوسىن كورى ئەحمەدى كەوكەبى زەنگان لە دەس نىژانى دەولەتى ەبباسى داگىر بكات، بەلام سالى ۲۵۳ سەردارى سپاى ەبباسى كە ناوى موسا كورى بوغا بوو بەفەرمانى ئەلموختەزىللاى خەلىفە سپاىبەكى گورەى لە بەغداو ھەلگرت و كەوتە رى بەرەو چىا و تەبەرستان، بۆ رووخاندنى دەولەتى ەلەوى و، قەلاچۆكردنى دارودەستەى (داعىي كەبى)، ئا لەم كاتەدا سەرانى دەيلەمانىش بوونە ھاوكارى دەستەى (داعى كىر) بەلام ھەموويان لە شەراشكان و، موسا بوغا ولاتى لە دەس وەرگرتنەو. با لىرەدا لەبىرمان نەچى كە دياردى بۆ ئەو بەكەين مەبەست لە (دەيلەمان) بنەمالەى (ئال بوپەى) دەيلەمى نىبە، بنەمالەى (دەيلەمان) سەردارىبى بوون، لە ھەندى ھەرىمى چىا و ئازەربايجانا، پاش لەنىوچوونى ئەو سەردارىبە بنەمالەى (جوستانىان) جىبى ئەوانى گرتەو. ئەلەين: ئەم موسا كورى بوغاىە پىلاننىكى زۆر فېلبارانەى بۆ قەلاچۆى ەلەويان پىك ھىنا، ئەوئەش بەم جۆرە بوو لە كاتىكا لەشكرى ھەردوولا بەرامبەر بەبەك وەستابوون، موسا ناردى لە پشت لەشكرى ەلەويانەو زوتى رشت و ئاگرى تى بەردا،



لهشکری عهلهویان له نیوانی ناگر و دوژمنا کهوتنه گه مارۆ... ئەمه وا ئەگەر سه بیستی که شهڕه که له (گهلی) یه کی تهنگدا پرووی دابی، وهگهر نه لهو رۆژگارهدا چه رخ و که ره سه وهک ئیسته نه بووه، که ئەوهنده نهوته په رشوبلاو بکاتهوه، بتوانی لای پشتهوه له هیزی بگری.

سالی ۳۰۷ کۆچی خهلیفه عهیباسی هه ریمی زهنگانی دا به (یوسف کوری ئەبوالساج) که یه کی بو له بنه ماله ی (سالاریان) فه رمانه وای ئەران و گورجستان و تازه ریا بجان... سالی ۳۱۴ کۆچی ئەسفار کوری شیریوه له ماکانی سهرداری دهیله مان هه لگه رایه وه و، ولاته که ی ژێردهستی لی دارنی، به لام سالی ۳۱۵ له لایه ن دهسته یه ک له و ئیسماعیلییه وه که به (قه رامیطه) ناو ئەبران، کوژرا و، مهرداویچ کوری زیار له جیتی دانیشت و هه ریمه کانی مازهنده ران - ره ی - قه زوین - ئەبه ر - زهنگانی داگیرکرد... له سه رده می (هارون ره شیدی) خهلیفه ی عهیباسیدا، ئەو کورهی که ناوی قاسم بو، والیی گورگان، ته به رستان، قه زوین بو. خه لقی زه نجان له تاو سته می ده س نیژانی ده وله تی عهیباسی و له به ر زۆری دز و جه رده ی ئەوان، فه ریادیان برده به ر قاسم و خۆیان دایه پالی و، به و جوژه خۆیان له ئاژاوه و بشیونه رزگار کرد... سالی ۳۳۰ و له وه به داوه زهنگان و شارانی تری ئەو ناوه کهوته ژێردهستی وه هسوزان کوری محمه ده ی کوری موسافیر که بنه ماله که ی به ناوی (کهنگه ریان) به ناویانگ بوون و، له گه ل بنه ماله ی ئال بو به دا له شه را بوون. سالی ۳۳۶ کۆچی مه رزبان کوری محمه ده له تازه ریا بجان ه وه هه لی کوتایه سه ر زهنگان و ده ور به ری... روکن الدوله ئال بویه کهوته په ژاره و نامه یه کی بو نارد و تیا نووسیوی: ئەگه ر بگه ریته وه بو تازه ریا بجان و نه بیته هۆی ئاژاوه، زهنگان و ده ور به ری ئەخاته سه ر فه رمانه واییه که ی...

سالی ۳۵۵ کۆچی وه هسوزان له تارم و ده یله مستانه وه له شکریکی کۆکرده وه و له گه ل یه کی که له سه رکرده کانی خۆیا ناردی به ره و تازه ریا بجان و ئیبراهیمی مه رزبانی شکاند، که سه ر په روکن الدوله ئال بویه بو و، به پیتی هه ندی قسه ی ئیبن لئه شیر وا ده رئه که وی که سالی ۳۷۹ ی کۆچی فه خرلده وه له ئال بویه شه زهنگانی داگیر کرده، به لام پاش مردنی جار یکی تری که وتۆته وه ده س ئیبراهیمی مه رزبان، سالی ۳۶۶ کۆچی که روکن الدوله ئال بویه له سه ره مه رگدا بو، ولاته که ی ژێردهستی به ش کرد له نیوانی کورپه کانییا: (ره ی، هه مه دان، قه زوین، ئەبه ر، زه نجان، ساوه و، ئاوه) و هه ندی له کوردستانی دابه یه کی بجان...

سالی ۶۰۹ به داوه جه لاله دین حه سه ن کوری محمه ده له بنه ماله ی حه سه ن سه باحی رابه ری ئیسماعیلییه، چوه یاریده ی ئەتابه گ موزه فه ره دینی ئوزه گ - که فه رمانه وای تازه ریا بجان بو - و له شه رابوو دژی مه نگلی فه رمانه وای عیراقی عه جم و، مه نگلییان بوژه کرد و، سه ریان پتی شوژ کرد، پاش ئەوه ئەتابه گ موزه فه ره دین ئەبه ر و، زه نجانی دایه جه لاله دین و، هه ر له ژێرده سیا بو تا سه رده می جه نگیز خانی مه غۆل...

با لی ره دا باسی میژوویی زه نجان بوه سستی بو وتاری داها تو... حه مدو لئا موس ته وه ی قه زوینی ئەلی: ئەم شاری زهنگانه له لایه ن ئەرده شیر با به کانه وه دروست کراوه و له و سه رده مه دا ناوی شه هین بووه... و ئەوه ی ناراست بی ئەوه یه که کتیبی (راهنومی شه هرستانه ی ئیران) وای داوه ته قه لثم که ئەم شاره له کونا ناوی (سو لتانییه) بووه، به لام ئەم وته یه نیشانه ی ئەوه یه که نو سه رانی کتیبه ک ئەوه نده خۆیان ماندوو نه کردوو ه که ره نجی لی کۆلینه وه ی میژوو بگر نه ئەستۆ که بزانی زه نجان شاریکی کونه و، سو لتانییه له سه ده ی حه وته ما له لایه ن ئەرغون خانی مه غۆله وه دامه زینرا وه و، پاش ئەو ئەولجاتیوخان به هۆی فه ر و قه ده می له دایکبونی ئەبو سه عید به هادری کورپیه وه سالی ۷۰۴ ی کۆچی دوا ی هینا وه و کردوو یه به پایته خستی ولاته که ی و، خۆی و ره شیده دین فه زلو لئی وه زیری هه ولیان داوه بو ئاوه دان کردنه وه و پازاندنه وه ی.

گو یگره خۆشه و یسته کان له وتاری داها توودا باسی جوغرافیای زهنگان به ته واوی روون ده که ی نه وه، ئیسته، به خواتان ئەسپیرین ئەم کاته و هه موو کاتیکتان باش.

۱۳۵۲/۸/۲۲

گوئیگره بهریزهکانی بهرنامهی ولاتهکەت باشتربناسه شهوتان خوش کامهرانیتان هیوای بهریزهبهیرانی بهرنامه کوردییبهکانی رادیوی ئیرانه. ئیمه هیتشتا لهسەر باسی زهنجان ئهروین، ئهوه بوو له وتاری رابردوودا وتان (بهطله میوس)ی جوغرافیانووسی بهناوبانگ که له سالانی ۱۵۵-۱۷۰ زایینیدا ژیاوه ناوی زهنگانی ناوه ناگانزانا Aganzana... بهلام چهمدوللا قهزوینی له (نوزهت القلوب)دا وای دهرخستوه که ئهم شاره له لایهن ئهردهشیر بابه کانهوه دروست کراوه، که له سالانی ۲۲۶-۲۴۱ زایینییهوه شاههنشای ئیران زهمین بووه... له قسانه وا دهردهکهوی زهنجان بههوی کارساتیکهوه ویران بووی و، پاشان ئاوهدان کرابیتتهوه و، جیتی سهرسورمان ئهوهیه که یاقوتی چهههوی دهلی: ئیرانییهکان بهزهنجان ئهلتین (زهنگان) واته ههگیز بهو (جیم)ه نایدركیتن؛ که له عهربهیییه هاتوه، بهپیتچهوانه ئهمرو که نووسه و میژوو ناوی زهنگانی بهدهما نایی و، ههموو هه زهنجان ئهلتین... بابیتنه سهه ئهوهی که ئهم ناوه له چیههوه هاتوه؟ دوور نییه و ولاتهکه زۆر جهنگهلاوی بووی و، (زهنگه)ی زۆر تیا بهکار برابیی بۆ دار شکاندن... وهیاخۆ لهبههروه بی که رووبار و زتی زۆره، وازهکه له بنهپهتا (زی گان) بی و اتا ولاتیکی پر له زی بی و، پاشان ناوهکه گۆرابی، به (زهنگان)... یاخۆ وهکو فارسهکان ئهلتین مه بهست له (زهنگه) تیشکی مانگ و تاو بیت، لهبههروهی جیگهکهی بهرزه، باشتربه تیشک و پرته بکهوی...

بابیتنهوه سهه لایه نی میژویی، له سههدهمی شا تههماسپی سهفهویدا زهنگان یهکی بوو له ولاتهکانی ژێردهستی خهلیل بهگی سیامه نسوور و، تا سالی ۱۰۰۰ کۆچی لهگهڵ سولتانییه و ئه بههر و تارم و دهرگه زین و قهزوین و جیگه یانی تر، به شتی بوون له فهرمانرهبواییه کهی... پاش کورژانی خهلیل بهگ مایهوه بۆ دهوله تیار خانی کوری تا کاتی که شا عه بیاسی سهفهوی ئه ویشی له سهه کار لابرد ئنجا سالی ۱۰۱۶ کۆچی زهنجانی دایه ئاغا سولتان موقهدهم و، کاروباری سپایی ئه ناوهشی سپارد به کابرایهک که ناوی که کهج محمه د بوو و، گومان وایه که وشه ی که کهج هه وشه ی کاکه ی کوردی بی و له لایهن تورکه قزلباشه کانهوه گۆرابی به که کهج...

زهنجان له پرووی هه لکه وتی جوغرافیسه هه بهم جوړهیه؛ ئه که ویتته خوژئاوای تارانوه

به دوورایی ۳۱۴ کیلومه تر... ههروهک ئه که ویتته لای باشووری خوژهه لاتی ته وریز، به دوورایی ۳۰۲ کیلومه تر... و خو ی له مه بهر، ههروهک وتان ناوه ندی ولایه تی چه مسه بووه. واتا (ئه بههر رود - خه ر رود - زه نجان رود - ئایج رود - سه جاس رود) و له بهرئه وهی ئهم پینج به خشه ی هه بووه، پیتی و تراوه ولایهت چه مسه... پاشان له سه رده می شاهه نشاهی په هله ویدا، کراوه به شارستان و فه رمانداری و، ماوه یهک سه ر به ئازهریاجانی شه رقی و، ماوه یهک سه ر به ئوستانی ناوه ندی و، تا ئهم دوایییه سه ر به ئوستانی یه کم، واتا ئوستانی گه یلان بوو... ئهم سال کرا به ئوستان و هیتشتا سنووری بۆ نه کیشراوه و، پرپار نه دراوه کام به خشانه و کام فه رماندارییانه ی بخریتته سه ر...

زه نجان له بهرئه وهی ۱,۶۰۰ مه تر له پرووی زریه وه بهرزه، هه وای سارده و، له هه ندی جیگاکانی ده وروبه ریشیا ناوه نجییه. خه لقی زه نجان و ده وروبه ری، له سه رده می موسته وفی قه زوینییا، واتا بهرله وهی که مه غۆل شاره که و شووره و کونگه ره و قه لاکانی پرووختینی زبانیان (په هله وی) بووه واتا فه یلی و گۆزانی بووه. ئیسته به شی زۆری ئه و ناوه به شتیوه تورکییه کی تیکه ل و پیکه ل قسه ده که ن، که بۆمان دهرئه خا له ده وری مه غۆلدا ئه و شتیوه زمانه به زۆر براوه به سه ر خه لکه که دا، بۆیه تا ئیسته ییش هه ر پر له کوردی و فارسی.

دانیشتوانی زه نجان ۶۰,۰۰۰ که س ئه بی و، سه رژمییری شارستانه که ش به پیتی ئه و سه رژماره یه ی که سالی ۱۳۴۵ فارسی ئه نجام دراوه ۵۸۸/۴۶۱ که سن. زه نجان، جیگه یه کی به برشت و به پیت و بهرکه ت و ئاوپژه یه و رووباره گرنگه کانی ئه مانه ن:

۱- رووباری زه نجان، که سه رچاوه که ی له لای سولتانییه و دتی و، به لای خواری زه نجانا رانه بووری و، ئه رژیته رووباری قزل ئوزونه وه که کورد پیتی ئه لیتن (قزل وه زان).

۲- ئایج رود: له چیاکانی سییه مین زنجیره وه دیت و، به لای دتی یه نگی که نتدا رانه بووری و ئه رژیته قزل ئوزون.

۳- سه جاس، خه ر رود، بزینه رود، ئه بههر رود و، زۆر جوگه و رووباری تریشی تیا به.

وهکو وتان، زه نجان له هه ریمیکی چیا یی دایه... ریزه چیاکانی ئه مانه ن:

۱- ریزه چیا ی ئه لبورز، که ده که ویتته لا ژووری قزل ئوزون و به رزایی ئهم چیا به، له لووتکه ی که لاسدا ئه گاته ۲۹۷۴ مه تر.

۲- ریزه چیا ی دووه م که لقیکه و له ئه لبورز جیا ده بیسته وه، ئه که ویتته لای خواری

باشووری قزل ئوزونەو، لای بەرزترین لوتکەیی کە ناوی (دگا) یە بەرزایی دەگاتە ۲۹۸۹ مەتر و، ئەم ریزە نزیک بەخشەکانی (تارم - ئەبەر - زەنجان).

جگە لەم دوو ریزە چیا، چەند زنجیرە چیا یەکی تریش هەیه. لە زەنجانا ساختمان و شوینەواری میژووویی و دیرینە زۆر، وەک مزگەوتی شا-مزگەوتی حاجی میرزا ئەبولقاسم-مزگەوتی گەورە-جامیع مزگەوتی مەلا سەید ئیبراھیمی ئیمامزادە-پەردەکانی حاجی میر بەهائەدین و ئەسەد الدەولە... و گونبەدی سولتان کە دوورە لە شارەو. زەنجان، کە شارستان بوو پێنج بەخشی هەبوو: بەخشی زەنجان و دەوروبەری - بەخشی ئەبەر رود - بەخشی قەیدار - بەخشی ماہ نیشان - بەخشی سپردان. بەرھەمی ئەم فەرماندارییە، کشتوکال و، مێو و، دەسکەوتی ئازەلییە.

لەم شارستانەدا فەرھەنگ و خۆپەندەواری پێش کەوتوو. حەوت قوتابخانەیی ناوەندی، ۳۳ قوتابخانەیی بەرابەر، ۶۷ قوتابخانەیی بەرەنگاری لەگەڵ نەخۆپەندەواری تیا یە. لەم شارە و دەوروبەریدا، کارەبا و بەرق، ئاوی لولەکێشی، تەلگراف و تەلېفون و هێتلی ئاسن هەیه، سینمای تیا یە، ۱۲۹ قاوێخانە و خۆراکخانە و ۲۲ گەرماوی تیا یە. چەند هۆتیل و مێوانخانەیی هەیه، دوو نەخۆشخانە، ۱۷ دەرمانگا، ۱۵ جیی دەرزێ لیدان، حەوت داوودەرمان فرۆشی تیا یە کارخانەیی گۆگرد و شخارته و، کارخانەیی خشتی سوورەکراو و، زۆر شتی تری وای هەیه.

لە زەنجان خۆپەندەوار و پیاوی گەورە زۆر هەلکەوتوون وەکو شیخ ئەخی زەنجانی، ئوستاد عەبدولغەفار سەکاک، عیسی کاشانی زەنجانی و، لە هەموویان بەناوبانگتر سەعید عەبدولغەفار کورێ ئیبراھیم کورێ عەبدولغەبابی زەنجانی. کە ئەم کتیبانەیی داناو:

۱- عیزی (عزّی) کە بەتەسریفی زەنجانی بەناوبانگە و، فەقی و مەلای کورد ئەخۆپەن لە زانستی سەرڤا.

۲- هادی، لە زانستی نەحودا.

۳- معیار النوظار لە باسی عەرۆز و قافیەدا، ئەم زانا مەزنە سالی ۶۵۵ کۆچی وەفاتی کرد.

گوێگرە خۆشەویستەکان ئەمە بوو هەندێ زانیاری دەربارەیی زەنگان تا بەرنامەیی ئایەندە بەخواتان ئەسپێرین شەوتان باش.

۱۳۵۲/۸/۲۷

## وتاری: ۹۲

گوێگرە بەرپێزەکانی بەرنامەیی ولاتەکەت باشتر بناسە شەوتان باش. هیوامان سەرکەوت و پێشکەوتنتانە. ئەمشەو باسی (زیوێ) تان بۆ دەکەین، بەلام کام (زیوێ)؟... ئیمە زۆر جێ و شوینمان هەیه کە ناویان (زێو) یاخۆ (زێو) یە... و با لە سەرەتادا بلێین، کە ناوی (زێو) لە (زاویە) عەرەبییەو نەهاتوو، کە لە باتی (گۆشە) و (سووچ) و (تەکیە) و (خەلوگی) دەریشان بەکار ئەبرێ... بەلکو مەبەست پالشتدانی ئەو جێگە یە بەکەسی کە ناوی (زیو) بوو، و اتا جوان و شیرین و، ئەم واژە یە لە بنەرەتا: لە وشەیی (زیو) وەرگیراوە، کە جۆرە مایە یەکی کانگایی، سێر رەنگە، بەکار ئەهێنێ بۆ خشل و، بۆ تفاقیی خۆ پێ رازاندنەو و، بۆ دراو... بەلام ئەو ی راستی بی ئیمە نازانین لە کە یەو ئەم وشە یە لە ناو کوردەوارییا بلابوو تەو؟ ئیمە هیچ جۆرە فەرھەنگێکی کۆمان بۆ نەماو تەو، نە لە (ماد) هەو و نە لە (پەهلەوی) یەو...

## موزیک

بابێنەو سەر ئەو جێگانەیی کە ناویان (زیو) و یاخۆ (زیوتە) ئەمانەن: زیو یەکی کە لە ئاویییەکانی دێهستانی کەلخورانی بەخشی ناوەندی شارستانی ئەردەویل. زیو دێیە کە لە دێهستانی ئیل تیموری بەخشی ناوخوای شارستانی مەهاباد. زیو گوندیکە لە دێهستانی مەنکاری بەخشی سەردەشت... زیو گوندیکە لە دێهستانی پیرانی بەخشی ناوخوای مەهاباد... زیو گەورە دێیە کە لە دێهستانی (سوگمان ئاوا) دەوروبەری شارستانی خۆی... زیو دێیەکی گەورە یە لە دێهستانی چار ئوماقی بەخشی قەرە ئاغاچی شارستانی مەرغە... زیو گەورە ئاویییە کە لە دێهستانی فارسینجی سەر بەخشی ئەسەد ئاوا ی سەر بەئوستانی هەمەدان... زیو یە دێیە کە لە دێهستانی بیلەوێ بەخشی کامیارانی سەر بەئوستانی کوردستان... زیو یە دێیە کە لە دێهستانی ئیسفەند ئاوا ی بەخشی قوروی سەر بەئوستانی کوردستان... زیو یە دێیە کە لە دێهستانی نەمەشیری سەر بەفەرمانداریی بانە بەلام ئەو ی راستی بی ئیمە لەم وتارەدا هیچ کام لەم جێگانەمان مەبەست نییە، چونکە ئەم دێیانە، لە مێژوو لە جوغرافیادا هیچ زانیارییێکیان دەربارە تۆمار نەکراوە... ئیمە لەم وتارەدا، لە ئاوی (زیو) ی دێهستانی (کول تەپە) ی فەیزوللا بەگی ئەدوین کە سەر بەفەرمانداریی و شارستانی (سەقزە) و ناوی کول تەپە لە بنەرەتا تورکییە... هۆی

ئەو ھەش كە لىيى ئەدوئىن ئەو ھەيە كە ئەم دىيە بە ھۆي ئەو شوئىنەوارە دىرئىنەو ھە كە لىيەو ھە نىزىكە، ھەندى شتى دەربارە تۆمار كراو... ئەم دىيە ئەكەوئىتە خۆرھەلاتى سەقرەو ھە و ۵۰ كىلۆمەتر لىيەو ھە دوورە و، ئەكەوئىتە باكورى ئىرانشاھەو ھە ۳۰ كىلۆمەتر لىيەو ھە دوورە. ئەم دىيە لە ھەرتىمىكى چىيى دايە زۆزان و سەردەسىرە دانىشتوانى كوردن، كاريان كشتوكال و پان و ئاژەل بەخىتوكردنە... قوتابخانەى بەرايى و، قوتابخانەى بەرەنگارى لەگەل نەخوتىندەواری تىيايە، مزگەوتى ھەيە، جىگەيەكى ئاويژە و بەپرشتە. دەسكەوتى دەغل و دانەوتلە و بەرھەمى ئاژەلىيە، نىزىك بەم دىيە كۆليارى كرا، دىرئىنە و شوئىنەواری شارىكى كۆنى تىيا دۆزرايەو ھە و، گەلئ شتومەكى كۆنى تىيا بەدەس ھىترا كە نىشانەى پىشكەوتى ھونەرى و وردەكارى و پىشەيى و خوتىندەواريە، بەپىتى قسەى (ئا، گدار A. Gidar) و دىرئىنەناسانى تىيا كە لەم زىوئەدا كۆليارىيان بەكارھىتراو ھە: ئەم جىيە لە بنەرەتا ناوى (زىبىيە Zibye) بوو، كە لەگەل ناوى ئىستە يا زۆر لە يەكەو ھە نىزىك و گۆيا ئەم ناوانە لەو بەردەنووسانەدا نووسراو ھە، كە سارگۆنى دووھى ئاشوورى كە بەشروكىن بەناوبانگە و لە ۷۲۲ - ۷۰۵ پىش زابىنى عىسا، ئىمپراتورى ئاشوورى بوو، ئەو سارگۆنە ئەم باسانەى لە سالى شەشەمى پادشايى خۆيا ياداشت كردو ھە و نووسىو ھە: شارى (ئىزىرتو Izirtu) ويران كرد و سوتاند و، دوو شارى زىبىيە و ئارماتىدېشم داگىر كرد... ئەم سارگۆنە... پاش ئەو لە بەردەنووسىكا دىاردى بۆ ئەو كردو ھە كە ئەم دوو شارەى زىبىيە و ئارماتىدېشى سوتاندو ھە.

سالى ۱۳۲۵ كە لەم جىگەيەدا كۆليارى كرا، گەلئ خشل و كەرەسەى زىرئىنى تىيا دۆزرايەو ھە، خەلقى دىيەكانى ئەو ناو ھە، ئەو خشل و شتومەكە زىرئىيان لەناو خۆيانا دابەش كرد، بەلام كە بەرئو بەرايەتى عەنتىكە خانە و مۆزە و دىرئىنەگاكان پىيان زانى، چوون و ھەندى لەو شتەئىيان لە لادىيەكان وەرگرتەو ھە. يەكئ لەو شتەئىيان دۆزرايەو ھە سىنەبەندى بوو كە ھەردوولاي بە وئىنەى گىانلەبەران و، دەعباى نەناسراو و ئەفسانەيى نەخشىترابوو، يەكئ تر لەو تفاقانەى دۆزرايەو ھە، كالانى خەنجەرى بوو، لەگەل نىزە و پەيكان و چەكى تىيا شە... ھەروا گەردنەندىكى ھەلقە ھەلقەشى تىيابوو كە بەوئىنەى كەللەى جانەوهرانى وەكو شىر و، دىو و، دەعبا و، دىرئەى نەناسراوى ئەفسانەيى نەخشىترابوو... بەگومانى دىرئىنەناسان ئەم شتەئە ھەموو، ھى سەدەى نۆبەمى پىش زابىنئىن دىوارەكانى كە لەژىر زەوييا دەرھىتراون زۆر سەختن، پى پلقەكانى بەتاتەبەردى تاشراوى لووس و، خشتى سوورەو ھەكراوى قالب زل دروست كراون... ھەندى لە ساختمانەكان

بەدارى (سەرو) پۆشرابوون و، دىوارەكانىيان بەكاشىيى سوور و پەنگاوردەنگ نەخشىتراو ھە... ئەمە و ھەبا و با لە يادمان نەچى كە زىوئە و ئەم شارانەى سارگۆن داگىرى كردوون لە شارەكانى دەولەتى (مانا) بوون... دەولەتى مانا يا (ماندى)، وەكو ئەيزانىن يەكئ بوو لە دەستە دەولەتەكانى (زاگرۆس)، كە بەر لە ئىمپراتورىيەتى ماد لاي باشوورى زەرباچەى ئورمىيەى لەژىرئەستا بوو و، لەگەل ئاشوورا لە شەرا بوون لىرەدا بەرنامەكەمان تەواو بوو، تا بەرنامەى تايىندە شەوتان باش.

۱۳۵۲/۹/۴

## ژاوه‌رۆ

گویتگره به‌رێزه خوۆشه‌ویسته‌کان، کامه‌ران بن - خوۆشیتان هیوای ئیمه‌ی به‌رێوه‌به‌رانی به‌رنامه‌ کوردییه‌کانی رادیۆی ئیترانه. ئەمشه‌و باسی (ژاوه‌رۆ) تان بۆ ده‌که‌ین. ژاوه‌رۆ ناوه‌ بۆ دێهستانێ که‌ نزیکه‌ی چل دێی پێوه‌ به‌ستراوه... ئەم دێهستانه‌ له‌ سه‌ره‌تادا به‌دێی (ره‌زاو) ه‌وه‌ به‌ستراوه‌ که‌ ناوه‌ندی به‌خش بوو، به‌لام له‌م دوا‌یییه‌دا که‌ سه‌ول ئاوا که‌ (سه‌روئاوا) شی پێ ته‌لێن بووه‌ به‌ ناوه‌ندی به‌خش، ئەم دێهستانه‌ی پێوه‌ به‌ستراوه‌. سه‌ر زه‌ویی ئەم دێهستانه‌ له‌ پینچ دۆل - واتا پینچ شیو - پیکهاتوه‌. گه‌وره‌ دێیه‌کانی سه‌ر به‌ ئەم دێهستانه‌ ئەمان: ئه‌وی هه‌نگ، ده‌ره‌ هه‌رسین، پایگه‌لان، سو‌ره‌توو، بیساران، بو‌ریه‌ر، ژان، ته‌نگی سه‌ر، باله‌نگان، دگا‌گا و هه‌ندیکی تره‌...

سه‌ر زه‌وی ئەم دێهستانه‌ لا لیژه‌، به‌رزترین لقی زنجیره‌ چیا‌ی ئه‌و ناوه‌، چیا‌ی (چل چه‌شمه‌یه) که‌ له‌ باشووره‌وه‌ درێژه‌ ته‌کی‌شێ و به‌لای خوۆرئاوای سه‌ندا رانه‌بووری... گه‌رده‌نه‌ی ئاریزه‌ که‌ ده‌که‌وێته‌ نیوانی سنندج و مه‌ریوانه‌وه‌. نزمترین جیی ئه‌و ریزه‌ چیا‌یه‌یه‌، له‌و ناوه‌دا پین و پلووچی چیا‌ی عاشقان هه‌یه‌، که‌ دوو یالی لی جیا ته‌بیته‌وه‌:

یالی یه‌که‌م: به‌ره‌و خوۆرئاوا ئه‌روات و به‌لای باکو‌ری ئاوی هه‌نگدا رانه‌بووری. به‌رزترین جیی ئەم یاله‌ لووتکه‌ی عاشقانه‌ که‌ له‌ رووی زریه‌وه‌ ۲/۷۲۶ مه‌تر و، به‌رده‌ سووره‌، که‌ له‌ رووی زریه‌وه‌ ۲۶۱۳ مه‌تر و، لووتکه‌ی سبالانه‌ که‌ به‌رزایی له‌ رووی ده‌ریاوه‌ ۱۹۱۶ مه‌تره‌.

یالی دووه‌م: به‌ره‌و باشوور و لا خو‌ار، درێژه‌ی کیشاوه‌ تا ئه‌گاته‌ سه‌ر رووباری سیروان ئەم ریزه‌ چیا‌یه‌ لای خوۆره‌لاتی دێی سه‌ره‌و پیتی ئه‌وتری سه‌نگه‌ر، لای باشوور و خو‌ارووی ئەم دێیه‌ پیتی ئه‌وتری کیتی شاهنشین و لای خوۆره‌لاتی دێی میحرابه‌وه‌ پیتی ئه‌وتری کیتی زه‌رینه‌.

ئەم هه‌ریمه‌ سه‌خته‌ له‌ سه‌ره‌تادا به‌ده‌س سو‌ردارانی که‌لو‌روه‌ بووه‌ که‌ قه‌لای پاله‌نگان و ئه‌و ناوه‌یان له‌ژێرده‌ستا بووه‌. پاشان که‌وتۆته‌ ژێر فه‌رمانی سه‌ردارانی ئه‌رده‌لانه‌وه‌.

ولاته‌که‌ ئاوێزه‌ و به‌پیت و برشته‌، ده‌غل و دانه‌وتله‌، میوه‌ و، سپیایه‌تی - واتا

به‌ره‌می ئاژه‌لی - وه‌ک شیر و ماست و په‌نیر و، که‌ره‌ و پۆن و شتی تری زۆره‌. جگه‌ له‌وه‌ توتن و په‌مۆ پێ ته‌گه‌ییانی دارووه‌وه‌ن و جه‌نگه‌لیش زۆره‌، مازوو، سیچکه‌، که‌تیره‌ و گویتزیشی هه‌یه‌ له‌گه‌ل میوه‌ وشکه‌ی تری کاروباری خه‌لقی ئه‌و ناوه‌ زۆتر کشتوکا‌ل و میگه‌ل و ئاژه‌ل به‌خێوکرده‌. تا جه‌نگه‌له‌کانیش نه‌کرا‌بوونه‌ نه‌ته‌وه‌یی، خه‌لووزی زۆریان بۆ فرۆش ناماده‌ ده‌کرد. له‌م دێهستانه‌دا هه‌ر له‌ کۆنه‌وه‌ خوێنده‌واری هه‌بووه‌، مه‌لای چاک و هه‌ستیاری باشی تیا هه‌لکه‌وتوو هه‌کی له‌وانه‌ (مه‌لا مسته‌فای بیسارانی) یه‌ که‌ حاجی قادری کۆبی ده‌رباره‌ی ئه‌لی:

خۆ مه‌لا مصطه‌فای بیساران بێ نه‌ظیره‌ نه‌ظمی له‌ کوردستان

ئاوه‌وه‌وای ئەم دێهستانه‌، له‌ زستانا زۆر سارده‌ و، له‌ هاوینا ناوه‌نجییه‌، ولاته‌که‌ ئاوێزه‌ و، پۆله‌کانی و رووباره‌. زۆر له‌ رووباره‌کانی ئه‌وی له‌ دێهستانی که‌لاته‌پرانه‌وه‌ دین و، لای باکو‌ری خوۆرئاوایی دێهستانه‌که‌وه‌ به‌ره‌و (ره‌زاو) ئه‌پۆن...

له‌م دێیه‌دا له‌ کۆنه‌وه‌ مزگه‌وت و قوتابخانه‌ هه‌بووه‌. ئیسته‌ش قوتابخانه‌ی به‌رای و قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوێنده‌واری، له‌ زۆریه‌ی دێیه‌کانا هه‌یه‌.

شیوه‌ی زمانی ئەم ناوه‌: گو‌رانی کۆنه‌، به‌داخه‌وه‌ هه‌ندی له‌ نووسه‌ران میژوو هه‌ فارسییه‌کان به‌هه‌له‌ وایان داوه‌ته‌ قه‌له‌م که‌ دانیشتوانی ئەم ناوه‌ له‌ عیالی گو‌ران. بێ ئه‌وه‌ی بتوانن فه‌رق بکه‌ن له‌ نیوانی شیوه‌ی زمانی گو‌رانی و خودی عیالی گو‌رانا. ئه‌وه‌ی راستی بێ شیوه‌ی گو‌رانی که‌ لقیکه‌ له‌ زمانی کوردی. ته‌نیا تابه‌تی هه‌ریمی هه‌ورامان نییه‌، که‌ خه‌لقی لایان وایه‌ گو‌رانی و هه‌ورامی دوو ناو بۆ یه‌ک شیوه‌ زمان... نه‌ به‌لکو هه‌ورامیش به‌گو‌رانی قسه‌ ده‌که‌ن وه‌ک زه‌نگه‌نه‌، سیامه‌نسور، شیخان، کاکه‌یی، عیالی، گو‌ران و شیوه‌ی گو‌رانی که‌ لقیکه‌ له‌ زمانی کوردی، زۆر عیالی تری کوردیش قسه‌ی پێ ده‌که‌ن... به‌لام هه‌ندی له‌و عیالانه‌ به‌گو‌رانییه‌کی کۆنی قوول قسه‌ ده‌که‌ن. وه‌ک خه‌لقی هه‌ورامان و زه‌نگه‌نه‌ و، سیامه‌نسووری و، شیخان و کاکه‌یییه‌کان و، هه‌ندی له‌گه‌ل کرمانجیی خو‌اروودا تیکه‌لیان کردوه‌. وه‌ک گه‌لالی و هه‌ندی له‌گه‌ل (لو‌ر) ییا تیکه‌لیان کردوه‌ وه‌ک له‌ک، ره‌ند، شوانی کیشک، سا‌له‌یی، شیخ بزینی و هه‌ندی له‌گه‌ل کرمانجیی ژوو‌روا تیکه‌لیان کردوه‌ وه‌ک (برادۆستی) یه‌کان و، هه‌ندی تریش له‌گه‌ل فارسییا تیکه‌لیان کردوه‌... و ئەم جو‌ره‌یان زۆر چه‌شن.

گویتگره‌ به‌رێزه‌کان بپورن که‌ ئیمه‌ له‌ باسی ژاوه‌رۆدا دوورودرێژ ده‌رباره‌ی هه‌ریه‌که‌ به‌ دێیه‌کانی که‌ ده‌رباره‌یان تو‌مار کراب، ئیسته‌ به‌خواتان ته‌سپیرین شه‌وتان خو‌ش.

گوینگره به پرتزه کان شهوتان باش.

خۆشی و کامه رانبتان ناواتی گهرموگوری ئیمه یه... ئیمه ئه مشه و له باسی (ساوجبلاغ) ئه دوو پین و له به شی خۆرئاوای ئیراندا بهم ناوه چند جیگه یه ک هه یه. جارێ با له سه ره تادا ئه وه روون بکه یه وه که ناوی ساوجبلاغ که ی پیدای بووه و، چ گۆرانیکی به سه را هاتوو؟ ئه م وشه یه تورکیبه ده بی له سه رده می سه لجووقیبه کانا پیدای بووی، چونکه (حه مدوللا موسته و فی قه زوینی) باسی ئه وه ی کردوه که به شی ساوجبلاغی که ره ج، له وه حه له دا هه بووه ناوه کانی تری تازه پیدان و، ناوه که دوو که رته: (ساوج) و (بلاغ) ساوج له بنه رته (سه ووق) بووه که ئه کات (سارد) و له فارسییا وه رگه راوه به (ساوج) و (بلاغ) یشی له بنه رته (بلاق) بووه که ئه کات (کانی، سه رچاوه) پاشان وه رگه راوه به (بلاغ)، ئه م ناوه له کوردییا داتا شراوه و، کراوه به (سابلاخ).

### موزیک

له مه وه بهر سه جی بهم ناوه هه بوو به للام پاش ئه وه ی ناوی (سابلاخ) گۆرا به (مه هاباد) مایه وه دوو جی بهم ناوه:

یه که میان: (ساوجبلاغ) ی که ره جه، که چیاکانی ئه لقادر و فه شه ند ئه که ونه لای باکوریبه وه و، له تاله نان دایته پرن...

لای خۆر هه لاتیشی (ئه ره نگه) و (غار) و لای خواروو باشووری (شه هربار) و لای ختر ئاوا (قه زوین) ه، ئه م سه ر زه ویبه به پییت و به برشته و کاری خه لقی ئه و ناوه کشتوکال و میگه لداری و ئاژهل په روه ده کردنه. ئاوێ که به شی لاژوو رووی ئه م سه ر زه ویبه ئا و ئه دات (پووباری کوردان) ه که جاده ی تاران - قه زوین ئه پری و به ره و لای سیهنگی ئیمام ئه کشی و، له لای خۆر هه لاتی گونده که وه ئه پرتیه (خر رود) ی (قه زوین) هه روا پووباری (ئه لقادر) یش به کتی تر له پووباره کانیته.

ناوه ندی به خشی (ساوجبلاغ) ی که ره ج دی هه شت گرده که ۳۱ کیلومه تر دووره له شاری که ره جه وه و، ئه که ویتته سه ره پتی قه زوین - که ره ج.

زووانی خه لقی ئه م هه ریمه کوردیه کی تیکه ل و پیکه له که پیی ئه وتری (تاتی) ئه م

به خشه دوو دیهستانی ههیه خود ساوجبلاغ و بهرغان و له گه وره دیه کانی ئه م ناوه (سونقور ئاوا و نه جم ئاوا) زۆر پر له خه لقی و، ریکوپیکن...

ئه م سه ر زه ویبه به پیی ژماره ی له مه وه بهر ۱۵۶ دیی هه بووه و، سه ره ژمیتری گشتیشی (.....) که س بووه.

### موزیک

دووهم: دیی (ساوجبلاغ) ه که ئه که ویتته دیهستانی (مشکین) ی خۆرئاوایه وه، که سه ر به به خشی ناوخۆی شارسستانی (خیاوه) که ئه مرۆ ناونراوه مشکین شار - و سه ر به ئوستانی ئازهر بایجانی خۆر هه لاتیه. ئه میش وه کو ئه وه ی تری دیسانه وه جیگه یه کی بژوین و به به ره هه مه...

### موزیک

به للام ئیمه له م وتاره دا مه به ستمان ئه م دوو جیگه یه نه بوو، مه به ستمان (ساوجبلاغی موکریان) که ئه مرۆ پیی ئه وتری (مه هاباد) و سه ر زه ویبه که ی به ۱۳,۰۰۰ کلیومه تری چوارگۆشه دانراوه لای باکوری زریه ی ره زائیه و، لای باکوری خۆرئاوایی به شه کانی سه لدوز و شنۆ و، لای خۆرئاوای پیزه چیای قه ندیل و لای باشوور و خوارووی چیاکانی نیوانی بانه و شلیتر و، لای باکوری خۆر هه لاتی رووباری (تاتانو) وه که پیی ده وتری (سیمینه رود). رووباری ساوجبلاغ ئه پرتیه تاتاهو که یه کیکه له و پووبارانیه ئه پرتیه زریه ی ره زائیه وه. سابلاخ له رووی دانیشتوانی هه ریمه که وه به پینج به ش دابه شکاره:

به شی موکری که جیی موکریبه کان و، دی بوکریبه کانه، ئه م به شه بریتیه له شاری سابلاخ و ده رووبه ری سابلاخ و شارویران، ئاحتاچی و، بیبی و، تورجان و، گه ورک...

به شی بلباس که بریتیه له ئیل تیمور و، نه عله ین و، مه نگور و، لاهیجانی کۆن و، لاهیجانی نوێ و له رووی ئیداریشه وه: به خشی سه ره ده شت و فه رمانداری سه قز و فه رمانداری بانه ش سه ر به ساوجبلاغن، که ئیمه ئه م شتانه ئه هیلینه وه له باسی ناوی مه هابادا لیتی ئه دووین...

جیی ساوجبلاغی ئیسته له رووی میژوو وه زۆر کۆنه، به پیی به رده نووسێ که به چیری بزما ری هه لکه ندراوه و به زبانی وانی وه یا خه له دیی و ئورارتویی نووسراوه، هه ندی له زانایانی لیکۆله ره وه ئه و به رده نووسه یان به هی (مینوتا) داناوه که له سالانی ۸۱۲ ی بهر له زایینه وه تا سالانی ۷۷۸ بهر له زایینی پادشای ئورارتو بووه، جگه له مه راو لپنس وای

راگه یاندوو که کۆنه جوگاکان و کۆنه قومشی ژیر زهوی و، ئەو پێ پلقه بەردینانە ی که دۆزراونەوه، وامان نیشان ئەدەن که ئەم دەولەتی ئورارتوییەیی و ان دەسلەلاتی بەسەر ئەم ناویدا هەبوو، و گەرچی زۆرتری شەر و هەرای نیوانی ماد و سەکاگان نا لەم هەریمەدا رووی داوه، بەلام بەداخهوه مێژوونووسان که متر لەو باسە دواون. لای سابلاخ، کۆنه شارێ هەیه: پیتی ئەوتری وێران شار یا (شەر وێران) - گومان وایە شوینەواری یەکی له شارەکانی ماد پێ که بەتلەمیوس له جوغرافیاکەیا ناوی ناوه (داراوشا) و دەپێ ناوی (دەرەناس) که لەمەوبەر لیتی دوابووین لەم داراوشاوه مابیتەوه. لەلای ئەندەرقاشی ده کیلۆمەتری مهابادی ئەمڕۆش گۆرپکی له بەرد تاشراو دۆزراوتەوه که هیرۆفیلد بەهی سەردەمی مادی داناوه. بەلام راولینسون هی سەردەمی هەخامەنشی داوتە قەلەم. ژاک دومورگانیش دیاردی بۆ زۆر شوینەواری کۆن کردوو، که لەو ناویدا کەوتووئەتە ژیر تەپۆلکە ی لم و قوم وەیا له ئەنجامی شەرەوه یا له ئەنجامی بوون بەزهوی و وێران بوون، خۆرەلاتناسی مەزن ژاک دومورگان بەهی پاش دەورانی بەردە و چی دەورانی ئاسنی داناوه، و، لەبیریشمان نەچی که هراکلیوسی پادشای رۆمی بێژەنتی سالی ٦٢٤ ی زایینی که خوسرەو پەرۆیزی ساسانی له شەرەکاند و دواي کهم بەم هەریمەدا رابوورد. بابیتینەوه سەر ئەوهی که ناوی (سابلاخ) کە ی پەیدا بوو؟ بەهەمی که ریمی له کتیبی جوغرافی غەری ئێراندا وای داوتە قەلەم که ئەم شارۆلکە ی (ساوجبلاخ)ە ی که ئیستە ناوی مەهابادە، سەد و پەنج سالی لەمەوبەر له لایەن عیلى دیوکرییهوه بناغە دانراوه، که ئەمە هەوالبکی سەیر و پێچەوانە ی راستییە، چونکه دیوکری کوردن، ناوی شارەکه یان ناین ساوجبلاخ که له دوايیا بیی بەسابلاخ... بەبیری من دەپێ ئەم شارە له سەردەمی دوايی قزلباشەکانی سپای سەفەوییا، واتا پاش نووسرانی (عالم ئارای عەبباسی) دیتیهک بووی و له لایەن سپای قزلباشەوه کرابێ بەبنکه و ناوهکە ی گۆرپایی بەساوجبلاخ... و پاشان بوویتە سابلاخ و هەروا مابیتەوه تا دەورانی پەهلەوی، رەزا شای گەورە که سەرنجی داوه ئەم ناوه شایانی شارپکی کورد نییە و بیری لەوه کردووتەوه که لەو هەریمەدا پێغەمبەرپکی مەهاباد ناو هەبوو، که ناوی شارەکە ی گۆرپوه، بەناوی پیرۆزی ئەو پێغەمبەرە و، ناوی ناوه مەهاباد.

## وتاری: ٩٥

گۆتگرە خۆشه و یستەکانی بەرنامە ی ولاتەکەت باشتر بناسه کامەرانیستان هیوای بەرپۆهەرانی رادیۆ کوردییەکانی ئێرانە. خۆمان به بهختیار ئەزانین که بتوانین بههۆی نووسین و راگەیانندی ئەم جۆرە وتارانهوه، دلێ ئیوه بەدەست بهینین. راستە ئیمە لەبەرئەوهی سەرچاوه مان کهم لەبەر دەستایە ناتوانین دەرپاره ی هەموو دیتیهک و هەموو ئاوییهک و هەموو کیتۆکی ولاتەکە تەواو بەتانی زانیارییا بچین بەلام ئەوهندە ی گونجانیشی هەبێ، له وزه مانایه وهلامی پرسبیری گۆتگره بەرپۆهەکان بدەینهوه.

لەم رۆژانەدا له لایەن کوردپکی دەوروپه ی سنهوه نامەیه کمان پێ گەبی پرسبیری لێ کردین که ناوی (سارال) کوردییە؟ یا تورکییه؟ و هەندێ وایان داوتە قەلەم که ناوی ئەم هەریمە تورکییه و له بنەرەتا (صارال) بوو که ئەکات رەنگ زەرد و، که له سەردەمی مەغۆلدا کابرایەک بەم ناوه فەرمانرەوای ئەو دەوروپه ره بوو و ناوی ئەو بەسەر هەریمەکه برابوو. هەرۆه کوزۆر ناوی تری تورکی بەسەر هەریمە کوردنشینه کانا برابوو، جا ئیوه بیروباوەرتان لەم بارهوه چیه؟ بۆمان روون بکەنەوه؟

### موزیک

ئیمە له وەرانی نووسراوهکە ی ئەو برادەرەدا که ئەم نامەیه ی نووسیوه و، نایهوی ناوی بهینین ئەلین: ناوی (سارال) وشەیهکی کوردیی پەتییه و له بنەرەتا تی هەلکیشە له دوو وشە ی (سارد) و (ئال) واتا جیگەیهکی نیمچەسارد و ئەم وشەیه له گەل وشە ی (سەردەسیر)دا بۆ یەک مەبەست بەکار نایێ و، ئەم جۆرە هەستیه و ئیسکه له کوردییا هاوتەقا و، وینە ی زۆرە وەک (مرال) که بەجۆرە ئاسکی دەوتری له سپیتیا له مەر ئەچی... و له دوو وشە ی (مەر) و (ئال)هوه هاتوووه و پاشکۆی (ئال) لێرەدا بۆ پێ چوواندنه واتا (مەر رەنگ) هەروا (کەژال) که بەدوو وشە ی (کەژ) و (ئال)هوه پەیدا بوو که بەجۆرە مەرپکی چاو سووری سپی واژ ئەوتری واتا (کەژ) رەنگ... و جارجاره وشە ی (کەژال) بۆ جۆرە چاویکی شین کالی سپی واژیش بەکار دیت ئەوتری (چاو کەژال)... جگە لەمانه وشە ی (عەودال)یشمان هەیه که له بنەرەتا له دوو وشە ی (عەبد) و (ئال) پیکهاتوووه و بهو کەسه دەوتری که بەدوای یارەکهیا، یاخۆ شیخه که یا وەک (عەبد) ی سەرگەردان و ویل بی.

قوتابخانه‌ی به‌رایبی و قوتابخانه‌ی بهره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری هه‌یه، زوانی خه‌ل‌قی  
 ئەم ناوه کوردیی کرمانجی تیکه‌ل به‌گۆرانییییه که ئەمرۆکه پیتی ئەوتری شیوه‌ی سنه‌یییانه،  
 ئەمه بوو هه‌ندی زانیاری دهرباره‌ی (سارال) تا وتاری ناینده به‌خواتان ئەسپیرین. شه‌وتان  
 باش.

به‌لام با ئەوه‌ش روون بکه‌ینه‌وه که ئەم وشه‌یه له (ئه‌بدال)ی عه‌ره‌بییه‌وه نه‌هاتوو که  
 زاراوه‌یه‌کی ده‌رویشانه‌یه و یه‌کیکه له سی‌پله‌ی (ئه‌قطاب - ئەوتاد - ئەبدال) که له  
 زانیاری عیرفانی و ده‌رویشیدا باوه، به‌لکو له بنه‌رته‌ له وشه‌ی (هاودال) هوه هاتوو که  
 تی هه‌ل‌کیشه له دوو کهرتی (هاو) و (دال) و اتا هه‌روه‌کو ئەو داله‌ی به‌دوای نیچیر و  
 شکاردا ویل و سه‌رگه‌ردان ئەسووری ئەمیش به‌دوای (یار)ه‌که یا شه‌یدا و سه‌رگه‌ردانه، جا  
 به‌مه‌دا بۆمان ده‌رکه‌وت که وشه‌ی (سارال) ناویکی کوردیی په‌تییه و اتا جیگه‌یه‌کی  
 نیمچه سارد نه‌وه‌ک زۆر سارد که ده‌بی سه‌رده‌سیری بۆ به‌کار به‌ری.

### موزیک

با ئێسته بگه‌رتینه‌وه سه‌ر سارال که له کۆتییه؟

سارال ناوی دێهستانیکه سه‌ر به‌بخشی دیوانده‌ره که ئەمرۆ ناو‌نراوه به‌خشی میرانشاه  
 و ئەکه‌وتیه لای باشوور و خوارووی به‌خشه‌که‌وه، مینوری به‌م جۆره‌یه: لای باکوری  
 دێهستانی ئویاتوه، لای باشوور و خواری دێهستانی که‌لاته‌ رانه، لای خۆره‌لاتی  
 دێهستانی حوسین ئاوايه، لای خوار ئاواي دێهستانی خور خوره‌به... ئەم دێهستانه  
 جیگه‌یه‌کی چیا‌یییه و له هه‌موو لاره‌ چیا و کێوی به‌رز گه‌مارۆی داوه، له یه‌کێ له‌م  
 چیا‌یانه‌وه که ناوی (چیا‌ی مه‌سجید میرزا)یه - سه‌رچاوه‌ی رووباری (قزل وزان) شو‌ر  
 ئەبیته‌وه، که ناوه‌که‌ی تورکییه و، ناو کوردییه‌که‌ی سه‌ری تیاچووه، ئاووه‌ه‌وای ئەم  
 دێهستانه سارده، ماوه‌ی زستانی دووردریژه‌ هاوینی فێنکه به‌رزترین لووتکه‌ی چیاکانی  
 که لووتکه‌ی مه‌سجید میرزا ئەگاته ۳,۰۵۰ مه‌تر و، به‌رزایی ئەو لووتکه‌یه‌ش ده‌که‌وتیه  
 ناوه‌ندی گه‌زمل و مادیا‌نه‌وه ۲,۸۵۵ مه‌تره له‌م چیا‌یانه‌وه زۆر چه‌ماو دێته‌ خواره‌وه و  
 هه‌مووی تیکه‌ل ده‌بی و رووباری گه‌وره‌ی قزل وه‌زانی لی پیک دی، که ولاتی گیلان  
 وه‌رئه‌گێری به‌به‌هشت و، پاشان ئەرژیتیه‌ زیره‌ی (خه‌زه‌ر)ه‌وه... ئەم دێهستانی سارا له ۳۹  
 دێی گه‌وره و بچووکی تیا‌یه. سه‌رژمیری خه‌ل‌قی دێهستانه‌که تیکرا ئەگاته ۵,۰۰۰ که‌س  
 و ناوچه‌ی دێهستانه‌که ئاویی (گاوا‌هه‌ن تو)وه که داتا‌شراوه و سووک کراوه‌ته‌وه بووه‌ته  
 (گه‌وه‌نتو). خه‌ل‌قی ئەم ناوه‌ خاوه‌نی کشتوکال و ئاژه‌ل و باغ و جه‌نگه‌لن.

ده‌سکه‌وتیان ده‌غل و دانه‌وتیه‌ و سپیا‌یه‌تی - و اتا به‌ره‌مه‌ی ئاژه‌لییه که ئەکات شیر و  
 ماست و په‌نیر و رو‌ن.

جگه له‌مانه په‌مۆ توتن میوه‌ی کێوی میوه‌ی خۆمالی‌بان هه‌یه، له‌م دێیا‌نه‌دا مزگه‌وت و



گوئیگره بهر پیزه‌کان شه‌وتان باش. هیوامان کامهرانی و شادیتانه ئیمه ئەمشه‌و باسی (سامن) ئەکه‌ین...

په‌نگه ئەم ناوه بۆ هه‌ندیکتان نه‌ناسراو و به‌لکو نه‌بیستراویش بێ به‌لام هیوای ئیمه ئەوه‌یه به‌م خزمه‌ته‌ی! ئیمه گرتوو مانه‌ته سه‌ر شان شاره‌زای ببن و به‌م جووره له سوودی خزمه‌ته‌که‌مان به‌هره‌مند ببین.

موزیک

سامن ناوه بۆ گه‌وره دێیه‌ک و، بۆ دێهستانی و، بۆ به‌خشی و ده‌کو له‌م وتاره‌دا پرونی ده‌که‌ینه‌وه... گه‌وره دێی سامن یه‌که‌یکه له گونده‌کانی دێهستانی سامن که له‌مه‌وه‌یه‌ر یه‌کێ بووه له پینج دێهستانه‌که‌ی سه‌ر به‌مه‌لایر، سالی ۱۳۳۸ی فارسی ئەم دێهستانه کرا به‌به‌خش و گه‌وره دێی سامن کرا به‌ناوه‌ندی ئەم به‌خشه و، فه‌رمانداری مه‌لایریش که له‌مه‌وه‌یه‌ر شارستان و سه‌ر به‌فه‌رمانداری گشتیی هه‌مه‌دان بووه و ئەمرۆ که‌ش هه‌ر سه‌ر به‌ئوستانی هه‌مه‌دانه...

بابیننه سه‌ر سنووری سامن که به‌م جووره‌یه: لای باکوری چیا یه‌که‌ ناوی (یه‌زد گورد) ه‌ ئەکه‌وێته لای خۆره‌لاتی دێهستانه‌که‌وه و، به‌ناوی ئەم چیا یه‌دا بۆمان ده‌رئه‌که‌وێ که یه‌زدی گوردی پادشای ساسانی کاتێ که له‌تاو شالای سپای عه‌ره‌بی ئیسلام پایته‌ختی شاهه‌نشاهی ئییران تیسفونی به‌جێ هێشت، پروی کرده نه‌هاوه‌ند، ماوه‌یه‌ک له مه‌لایردا خۆی راگیر کردووه و، له‌و قه‌لا یه‌دا که ئەمرۆ پروخانه و به‌ناوی قه‌لا یه‌زدی گورد به‌ناوبانگه تا سه‌رده‌می به‌ره‌نگاری سپای عه‌ره‌بی کردووه و پاشان به‌جیتی هێشتووه.

لای باشوور و لا خواری سامن چیا یه‌که‌ ناوی (سپی کێو) ه‌ که ده‌که‌وێته لای خۆر تاوا یه‌وه ئەم به‌خشی (سامن) ه‌ که که‌وتووه‌ته نێوانی ئەو چیا یه‌وه، وا له باشووری خۆر تاوا یی شارستانی مه‌لایردا و ۱۷ کیلۆمه‌تر لێ یه‌وه دووره و سنووره‌کانی به‌خشه‌که‌ش به‌م جووره‌یه:

لای باشوور و خواری سنووری شارستانه‌کانی وه‌روگرد و نه‌هاوه‌ند.

تاوی ئەم دێهستانه کارپزه و له سه‌راسه‌ری دێهستانه‌که‌دا نزیکه‌ی ۱۷ کارپزه‌یه‌ جگه له‌مانه‌ پروباریکیشی تیا یه‌ ناوی (پروباری خدر) ه‌ هه‌وای هه‌ریمه‌که له زستانا سارد و له

هاوینا فینکه له‌مه‌وه‌یه‌ر ژماره‌ی دێیه‌کانی به‌خشه‌که‌ تیکرا ۴۶ دێ بووه و، ژماره‌ی که‌سانی به‌خشه‌که‌ش ۳۰ هه‌زار که‌س بووه، که له‌م ژماره‌یه ۴,۵۱۶ که‌سیان له شارۆلکه‌ی سامن دانه‌نیشی، کار و ئیشی خه‌لقی ئەم به‌خشه‌ ناژه‌لداری و، میگه‌ل به‌خپوکردن و، کشتووکاڵ و باغ پێ گه‌یانده‌. جگه له ده‌غل و دانه‌وێله، په‌مۆ و چه‌وه‌نده‌ری شه‌کر و توتن پێ ده‌گه‌یین و میوه‌شیان هه‌یه؛ ته‌نانه‌ت تری و کشمیش، پێشه‌ی جو‌لابی له دێیه‌کانی ئەو ناوه‌دا ته‌نانه‌ت له دێیه‌کانی عه‌له‌مدار و پیر سواران و سیاکه‌مه‌ر و راغه و ئاموج و سامندا زۆر باوه، له‌وێ خامی جاو، گلیم، به‌ره، جاجم و، شتی وه‌ها دروست ئەکرێ و مافوور و جالی و سوجاده‌ش ته‌ته‌نری و، گۆره‌وی و پۆزه‌وانه و شتی تریش ئەچنری... له‌م دێهستانه‌دا دێیه‌ک هه‌یه ناوی (عه‌له‌مدار) ه‌ مافوور و حالیی ئەم دێیه زۆر به‌ناوبانگه. به‌مه‌دا بۆمان ده‌رکه‌وت که جو‌لابی و ته‌ون و کرد ئەزانن.

شویننه‌واره‌کانی ئەم ناوه زۆر کۆن نین، یه‌کێ له‌وانه باره‌گای هوشه‌یه له سیاکه‌مه‌ر و یه‌کێ تریان قه‌لا ی ئانوج. و یه‌کێ تریان قه‌لا ی یه‌زدگورده که له‌سه‌ر چیا ی یه‌زد گورده ئەمه‌یان ته‌گه‌ر ه‌ی ئەو سه‌رده‌مه‌بێ که یه‌زدگورد تیسفونی به‌جێ هێشتووه و خۆی گه‌یانده‌وه‌ته نه‌هاوه‌ند، ئەگه‌ر پێته‌وه بۆ ۱/۴۰۰ سالیک... دێ به‌ناوبانگه‌کانی ئەم به‌خشه ئەمانه‌ن: ئانوج - ئەمرۆکه‌لو - توچقاز - خوړه‌م تاوا - که‌هکه‌دان - عه‌له‌مدار...

له شارۆلکه‌ی سامن و به‌خشه‌که‌دا چهند قوتابخانه‌ی به‌رای، چهند قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری، چهند مزگه‌وت و حوسینییه و، ده‌فته‌ری ژنخواری و تۆماری قه‌واله‌ی زه‌ویوزار و خانووبه‌ره‌شی تێدا یه‌ هه‌روا به‌رپه‌یه‌یه‌ تیبی به‌خشداری و سازمانه‌کانی ده‌وله‌تیش هه‌یه.

خه‌لقی ئەم ناوه له‌سه‌ر لوړستانی پێشکو ده‌ژمیترین، زمانی بنه‌ره‌تیبیان لوړییه. ئیمه ئەگه‌ر چی له سه‌ره‌تادا له‌وه نه‌دواین که ناوی بنه‌ره‌تی سامن چیه‌؟ و له کوێوه هاتووه؟ به‌لام وه‌نه‌بێ له‌بیرمان چووبێ نا ئیسته لێی ئەدوین:

له سه‌ده‌ی حه‌وته‌می کۆچیا له دێهاته‌کانی ده‌وره‌یه‌ری ده‌ره‌ند و گه‌لیی لوړستان عیلتی هه‌بوو به‌ناوی سامی... وا دیاره ئەم عیله گواستیتیا نه‌وه بۆ ئەم هه‌ریمه و به‌ناوی سامیان ناسراین. پاشان وشه‌ی سامیان له‌سه‌ر زمان سووک بووبێ و گه‌را بێ به‌سامن جگه له‌مه هۆیه‌کی ترمان بۆ ریشه و بنه‌ره‌تی ئەم ناوه بۆ نه‌دۆزرایه‌وه... و نا ئیسته کاتمان ته‌واو بوو تا وتاری تاینده به‌خواتان ئەسپیرین شه‌وتان باش.

وشک بوویته‌وه، له جییه‌ک بووی نزیک به‌ولاتی عه‌ره‌ب و، له‌لای عه‌ره‌ب نه‌وه‌نده‌ی (هه‌یوانی که‌سرا) ناسراو و به‌ناوبانگ بووی... که له‌گه‌ل (هه‌یوانی که‌سرا) دا، له ناوبانگا به‌یه‌ک پایه ناوبراوه.

بابیینه سهر ئه‌وه‌ی ئایا له‌م هه‌ریمی ساوه‌به‌دا زه‌ریاچه‌یی بووه یا نه؟ گۆیا له‌سه‌ر رووباری که ئه‌م‌رۆ پیتی ئه‌وتری (قه‌ره‌چای) له ده‌ورانی که‌یانیه‌کانا بناوانه‌یی هه‌بووه و، پاشان ئه‌م بناوانه‌یه روخواوه و، شاره‌که‌ی ویران کردووه و، تا ئیسته شۆینه‌واری کۆن له‌و ناوه‌دا هه‌یه. گۆیا یه‌کی له پادشایان که له‌و ناوه‌دا راووشکاری کردووه و، چاوی به‌که‌لاوه ویرانه‌ی شارێ که‌وتوووه، پرسویه: ئه‌م که‌لاوه‌یان هه‌یه؟ و‌توویانه (خودبود) - و‌اتا هه‌ر بووه - به‌لام پادشاکه و‌ته‌که‌ی وا به‌رگۆی که‌وتوووه که ناوی دێیه‌که (بود) ه، جا به‌و هۆیه ناوی (بود) تراوه به‌سه‌ر دێیه‌کا که تا ئیسته هه‌ر ماوه.

گۆیگره به‌ریزه‌کان ئا ئه‌م نیکه شیرینه‌ی گۆیتان لی بوو ئه‌وه‌مان ده‌خاته‌وه به‌یر، که زۆر له خۆره‌لاتناسان که به‌ولاتی ئیمه‌دا گه‌راون، ناوی هه‌ندی دێ و چه‌م و ئاواوییان له کاروانچیه‌کانیان پرسویه، که ئه‌وان له و‌ه‌راما و‌توویانه (نازانم) خۆره‌لاتناسه‌کان (نازانم) یان به‌ناوی جییه‌که یاداشت کردووه.

### موزیک

ئا ئیسته بابیینه‌وه سهر باسی (ساوه) که ده‌که‌ویته‌ کوپه‌؟

ئیمه به‌م ناوه چه‌ند جییه‌ک ئه‌ناسین که گرن‌گترینیان ساوه‌ی سهر به‌ئوستانی ناوه‌ندییه، و‌اتا سهر به‌تارانێ پایته‌ختی ئیرانه، لای باکوری ساوه به‌خشه‌کانی (بوئین ره‌هرا و ئاوه‌ج) ی سهر به‌فه‌رمانداری قه‌زوین، لای خۆره‌لاتیش به‌خشی غاری سهر به‌فه‌رمانداری (ره‌ی) ه، و، لای باشوور و خواریشی شارستانی قوم و، به‌خشی حه‌له‌جستانی سهر به‌شارستانی ته‌فه‌رش و، لای خۆرئاواشی به‌خشی ره‌زنی سهر به‌هه‌مه‌دانه. ساوه ۸۷ کیلومه‌تره له قومه‌وه و، له تارانوه ۱۳۷ کیلومه‌تره و، له پرووی زه‌ریه‌شه‌وه ۹۶۰ مه‌تر به‌رزه، ساوه جییه‌که‌ی بژوین و به‌پرشته ده‌غل و دانه‌وتله‌ی چاک دیته به‌ره‌م، باغ و دارستانی‌شی زۆره به‌ناوی (ساوه) زۆر باش و له هه‌موو میوه‌یه‌کی به‌ناوبانگ‌تره. هه‌روا کاله‌ک و گوندوره‌ی چاکیشی هه‌یه.

گۆیگره خۆشه‌ویسته‌کان لێره‌دا کاتمان ته‌واوو، بۆ دوا‌یی باسی ساوه چاوه‌روانی وتاری ئاینده بن. شه‌وتان خۆش.

گۆیگره به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه هه‌موو کاتیکتان به‌شادی و کامه‌رانی رابوین، ئه‌مشه‌و باسی جییه‌که‌کتان بۆ ده‌که‌ین که زۆر چیرۆک و ئه‌فسانه‌ی بۆ هه‌لبه‌ستراوه ئه‌م جییه‌که‌ ساوه‌یه که له میژووی سه‌ره‌تای ئیسلاما به‌یه‌که‌یک له شاره‌کانی هه‌ریمی چیا - یا عیراقتی عه‌جه‌می - دراوه‌ته قه‌له‌م. ئه‌م شاره له زۆر کۆنه‌وه هه‌بووه... گۆیا ئه‌و ناوه زه‌ریاچه بووه که یخوسرو له‌وتیه رابردووه له‌سه‌ر ئاوه‌که له‌شکره‌زی کردووه و، حه‌ساوه‌ته‌وه و، به‌فه‌رمانه‌وه‌ی ئه‌و ناوه‌ی و‌توووه (ئاو) بی (سایه) نای پاش ئه‌وه ره‌بیب کوری گوده‌رز شاری ساوه‌ی دامه‌زاندووه به‌مه‌دا بۆمان ده‌رئه‌که‌وتی که ده‌بێ ناوه‌که له بنه‌ره‌تا له دوو وشه‌ی (سایه) و (ئاو) پیک هاتیی و سه‌رئه‌نجام - داتا‌شرا بی و، سووک بوویته‌وه و، بووی به (ساوه) دووریش نییه له بنه‌ره‌تا له دوو وشه‌ی (ساوه) و (ئاو) هاتیی و‌اتا (سه‌راسه‌ر ئاو) و، سه‌رئه‌نجام بووی به (ساوه) و، یاخۆ وشه‌که له (سیاه ئاو) وه‌هاتیی.

شتیکی تری که ده‌ریاره‌ی ساوه و‌تراوه ئه‌وه‌یه:

که به‌پیرۆزی له دایکبونی محمه‌د کوری عه‌بدو‌للاوه، که پاش له دایکبونی به‌چل ساڵ بوو به‌په‌یغه‌مبه‌ر (درودی خوی له‌سه‌ر بی) شه‌وی له دایکبونی، ئه‌م زه‌ریاچه‌ی ساوه‌یه‌یه وشک بووه و، حه‌لقی ئه‌و ناوه بی ئه‌وه‌ی ئه‌و رووداوه بزانی شله‌ژاو و، شیوان و بوه‌یصیری Buweyssiri هه‌لبه‌سته‌ری (قه‌سیده‌ی بو‌دییه) له یه‌کی له هه‌لبه‌سته‌کانی ئه‌و قه‌سیده‌یه‌دا دیاردی بۆ ئه‌م باشه‌ ئه‌کا و ئه‌لی:

[وَسَاءَ سَاوَةَ أَنْ غَاظَتْ بُحَيْرَتُهَا وَرَدَّ وَارِدُهَا بِالْغَيْظِ حِينَ ظَمِي]

به‌لام ئایا مه‌به‌ستی میژوونوسان له وشکبوونه‌وه‌ی زه‌ریاچه‌ی ساوه زه‌ریاچه‌یه‌ک بووه که له‌م هه‌ریمه‌دا بووه؟ که وشکبوونه‌وه‌که‌ی به‌رووداویکی (له وزه به‌ده‌ر) - و‌اتا «مُعْجَزَةٌ» - دراوه‌ته قه‌له‌م، وه‌ک ته‌ره‌که‌ردنی (هه‌یوانی که‌سرا) ی پایته‌ختی شاهه‌نشاهی ساسانی... ئه‌وه‌ی راستی بی ئه‌م یاداشته‌ی میژوونوسان بۆ ئیمه جیی گومانه! چونکه نای مه‌به‌ست زه‌ریاچه‌یی بووی که له‌م ساوه‌یه‌دا بووی که له‌م ساوه‌یه‌دا بووی، چون ئه‌م هه‌ریمه بۆ گه‌لی عه‌ره‌بی ئه‌و سه‌رده‌مه نه‌ناسراو و، بی ناوبانگ بووه... ده‌بێ ئه‌و زه‌ریاچه‌ی ساوه‌یه که شه‌وی له دایکبونی حه‌زه‌تی محمه‌د (درودی خوی له‌سه‌ر بی)

گوئیگره بهریزه کانی بهرنامه‌ی ولاته کهت باشتهر بناسه، کامهرانی و شادیتان هیوای به‌ریته بهرانی بهرنامه‌ی کوردیی رادیوی ئیرانه...

له حه‌وته‌ی رابردوو له باسی شارۆلکه‌ی ساوه دواين، که ناوی له چیبه‌وه هاتوو! هه‌روا له و ئه‌فسانه‌یانه و، هه‌واله‌ میژوو ییبانه‌ش دواين که له لایهن میژوونووسانه‌وه، بی بیرکردنه‌وه له چۆن ده‌س هه‌لبه‌ستران و، داکه‌وتنیان تو‌مار کراون. له‌م حه‌وته‌به‌شدا هه‌ر له‌سه‌ر باسی ساوه ده‌رۆین و، تکامان وایه هه‌ر ناته‌واوی و ناگزوری ییکتان به‌رگویی ده‌که‌وی و، له‌و باره‌وه شاره‌زاییتان هه‌یه، ری به‌دیییمان بکه‌ن و، ئاگادارمان بکه‌نه‌وه...

### موزیک

بیستیارانی به‌ریزه! خۆره‌لاتناسی مه‌زن لیسترنگ Lestrngs له‌ کتییی (ولاتیانی خه‌لافه‌تی خۆره‌لات) یا که به‌ئینگلیزی نووسیویه و بۆ زمانه‌کانی فارسی و عه‌ره‌یی وه‌رگه‌یتره‌وه، به‌فارسی ناوی نراوه (سه‌ر زه‌مینهای خیلافه‌ت شه‌رقی) و به‌عه‌ره‌یی ناوناوه (بولدان الخلافه‌ الشه‌رقییه)، له‌م کتیبه‌دا که باسی ساوه ده‌کات ئه‌و زانیاریبانه‌ی هه‌موو گه‌لاله‌ کردوو که له‌ کتیبه‌ جوغرافیاییه‌کانی سه‌رده‌می ئیسلاما نووسراوه، وه‌ک کتیبه‌کانی (مروج‌الذه‌هبی مه‌سعودی، فتوح‌البولدانی به‌لاذوری، موعجیم‌البولدانی یاقوتی حه‌مه‌وی، ته‌ئریخی گوزیده‌ی موسته‌وفی قه‌زویی و، نوزه‌ت القلوبی ئه‌و و، ئه‌لبولدانی یه‌عقوبی و، ئه‌له‌سالیک و ئه‌له‌مالیکی ئیبن خوردازییه، ئه‌حسه‌ن‌الله‌قایی مه‌قدیسی - ئه‌له‌سالیک و‌المه‌مالیک ئیبن حه‌وقه‌ل - صوه‌ر‌الله‌قایی ئیسته‌خری و ده‌یان کتییی تری)... به‌پیتی ئه‌م زانیارییه، تارانئ مه‌رۆکه‌ پایته‌ختی شاهه‌نشاهی ئیرانه، له‌ سه‌ده‌کانی ناوه‌نجییا دییه‌ک بووه بی ناو‌نیشان... له‌باتی ئه‌و شاری (ره‌ی) به‌ناویانگ بووه. جا (لیسترنگ) نووسیویه: شاری ساوه ئه‌که‌وپیته‌ ناوه‌ندی ئه‌و رییه‌ی که له‌ هه‌مه‌دانه‌وه به‌ره‌و ره‌ی ده‌روات و، به‌که‌ناری شاری خوراسانه‌ویه. جا مه‌به‌ستی لیسترنج له‌ ناوی خوراسان یا خریسانی نزیکی به‌عقوبیه، به‌رله‌وه‌ی بگاته به‌غدا، چونکه‌ شه‌قامه‌ریتی ره‌ی - هه‌مه‌دان - کرمانشاه - حه‌له‌وان - به‌سه‌ر خریساندا ئه‌چوو بۆ به‌غدا... و یاخود مه‌به‌ستی ئه‌و شه‌قامه‌رییه‌ که له‌ به‌غداوه به‌سه‌ر هه‌مه‌دان و

ره‌ی و ئه‌سه‌هاندا به‌ره‌و خوراسانی ئه‌م‌رۆ ئه‌چوو که مه‌شه‌دی پیرۆزی تیایه... هه‌رچۆن بیی به‌پیتی وته‌ی ئه‌و جوغرافیانووسانه: شاری ساوه له‌ سه‌رده‌مه‌دا ته‌نانه‌ت له‌ سه‌ده‌ی چواره‌ما شاریکی گرنگ بووه. له‌ رووی سپایییه‌وه به‌هیز بووه و، ختیوی دژ و قه‌لای قایم بووه، له‌ رووی بازرگانیییه‌وه، گرنگ بووه، زۆر که‌سی وا هه‌بوون، گه‌له‌ وشتریان هه‌بووه بۆ کاروانی حه‌ج بۆ گوزانه‌وه‌ی ئه‌وانه‌ی ویستویانه‌ بچن بۆ مالی خوا له‌ شاری مه‌که‌... هه‌روا شاری ساوه شاریکی جوان و رازاوه‌ بووه، گه‌رماوی زۆر جوانی تیا بووه، مزگه‌وتی گه‌وره‌ی هه‌بووه، له‌ ناوه‌راستی مزگه‌وتی بازاردا کتیبخانه‌یه‌کی گه‌وره‌ هه‌بووه کتییی زۆر چاکی ئه‌و سه‌رده‌می هه‌موو تیا بووه، هه‌روا ئه‌و که‌ره‌سه‌یانه‌شی تیا بووه، که بۆ هه‌ستیره‌ دۆزینه‌وه و، قیبله‌ناسین به‌کاره‌یتراوه، که پیتی ئه‌وترا (ئوستورلاب، گۆی زه‌وی). جگه‌ له‌وه‌ له‌م شاره‌دا نه‌خۆشخانه‌ی زۆر، قوتابخانه‌ی فره‌، خانه‌قا و ته‌کیه‌ی زه‌بهنده‌ی تیا بووه... ده‌لێن تاقی هه‌یوانی مزگه‌وته‌ گه‌وره‌که‌ی ئه‌وه‌نده‌ به‌رز بووه، له‌گه‌ل تاقی هه‌یوانی که‌سرادا هاوته‌قایی کردوو ئه‌م شاره‌ هه‌روا گرنگ ماوه‌ته‌وه.

سه‌رداریتییه‌کانی روادی، سالاری، به‌سه‌ر ئه‌م شاری ساوه‌یه‌دا ده‌سه‌لاتیان هه‌بووه، هه‌روا ده‌وله‌تی ئیسماعیلییه‌ش که حه‌سه‌ن سه‌باح دایه‌زاندبوو. سالی ۶۱۷ کۆچی ئه‌م شاری ساوه‌یه له‌ لایهن مه‌غۆله‌وه به‌ر شالا و که‌وت و به‌ته‌واوی ویران کرا و، خه‌لقی شاره‌که و ده‌ورو به‌ری قریان تی خرا و، کتیبخانه‌کان و، مزگه‌وته‌کان سووتیتران... به‌لام پاش ماوه‌یه‌ک له‌ سایه‌ی خواجه زه‌هیره‌دین عه‌لی کوری مه‌لیک شه‌ره‌فه‌دین ساوجیبیه‌وه ساز کرایه‌وه و، ئاوه‌دان بووه‌وه و، شوره‌ییکی به‌ده‌ور کیشرا، که درێژی جغه‌که‌ی هه‌شت کیلۆمه‌تر و دووسه‌د مه‌تر بوو.

هه‌روا میژوونووسان، وتوویانه: به‌فه‌رمانی شا ئیسماعیل به‌هادری سه‌فه‌وی یه‌که‌م، سالی ۹۲۴ کۆچی له‌ مه‌یدانی گه‌وره‌ی شاره‌که‌دا مزگه‌وتی دروست کرا، له‌ژێر چاوه‌دێری و سه‌ره‌رشته‌یی خواجه شه‌مه‌دین محه‌مه‌ددا و، خه‌لقی ئه‌م شاره‌ هه‌موویان له‌م سه‌رده‌مه‌شا هه‌ر له‌سه‌ر رچی شافیعی بوون به‌پنجه‌وانه‌ خه‌لقی ئاوه‌ که هه‌موویان له‌سه‌ر رچی جه‌عفه‌ری) بوون... شوینه‌واره‌ میژوو ییبه‌یه‌کانی شاری (ساوه‌) و ده‌ورو به‌ری ئه‌مانه‌ن: (مناره‌ی مزگه‌وتی مه‌یدان - هی سه‌رده‌می سه‌لجوقییه‌ و سالی ۴۵۳ دروست کراوه، مناره‌یه‌کی تری هی سالی ۵۰۴ کۆچییه‌ و، چهند باره‌گا و خوابگای ئیمام زاده‌شی تیایه، وه‌ک شاهزاده‌ حوسین و شاهزاده‌ ئیسه‌حاق و بابا سه‌لمان و هی تری... ئه‌م باسانه‌ هی کۆن بوو.

ئەمىرۆكە شارى ساوھ شارپىكى ئاۋەدان و پاك و خاۋىنە بازارپىكى باشى ھەيە، چەند قوتابخانەى بەرايى، دەيان قوتابخانەى بەرەنگارى لەگەل نەخوئىندەۋارى و، چەند قوتابخانەى ناۋەندى تىيايە و، ژمارەبەك كىتەبخانەى چاكىشى تىدايە، نەخوشخانە، دەرمانگا، داروخانە، ئاۋ و كارەبا و بەرق، تەلىفونخانە، تەلگرافخانە سىنەما، گەرماۋ، مېوانخانە، ھوتېل، خۇزراخانە، قاۋەخانە، چاخانە، جىگەى ۋەرزىش و، زۇر جىگەى ترى تىكرايى تىيايە. چەندىن كارخانە و كارگەى (جۇلايى، تەۋنكارى، دارتاشى، ئاسنگەرى، جۇشكارى) و، شتى ترى تىيايە. خەلقى ۋلات زۆرەيان خاۋەن كشتوكال و ئاژەلدارن. دەسكەۋتېيان دانەۋىللە، توتن، پەتاتە و سىۋزەمىنى و، بەرھەمى ئاژەللى ۋەك پۇن، خورى، پىستە و شتى ترە. (ساۋە) باغ و باغاتى زۆرە تەنانت ھەنارى ساۋە زۆر بەناۋانگە.

زىانى خەلقى ساۋە و دەۋرۋەرى لەمەۋبەر گۇرانى و فەيلى بوۋە، ئىستە زۇربان بەفارسى و توركى قسە دەكەن. ئارامگاكانى شازادە ئىسحاق، بابا سەلمان بۇمان پۇون ئەكەنەۋە لەمەۋبەر كاكائىيان ھەبوۋە، ئەمە بۇ ھەندى زانىارى دەربارەى ساۋە ئىتر بەخواتان ئەسپىرىن شەۋتان باش.

۱۳۵۲/۱۰/۵

## وتارى: ۹۹

گوڭگرە بەرپىزەكان شەۋتان باش.

ئەمشەۋ باسى (سپاھان) دەكەين. بىچ گومان ھەندى لە بىستىارانى خۇشەۋىست لە نوخسە بىستنا ئەم ناۋەيان لا سەير ئەبى و نايىتىش بەبىرانا كە مەبەست ئەسفەھانى ئەمپۇيە. بەللى ۋايە، ئىمەش ھەر بۇ ئەۋەى بىتەۋە بىربان كە ناۋى سپاھانى كۇن لە لايەن عەرەبەۋە گۇراۋە بەئەسفەھان و، ھەرۋەك خۇى ھىلراۋەتەۋە تا ئەمپۇكە، ئەم باسە پۇون ئەكەينەۋە، وتارەكەشمان لەسەر بناغەيەكى جوغرافىيى كۇن و تازە و مېژۋوبى دائەمەزىتىن. ئەۋەش لەبىر ناكەين كە بلپىن بۇ پىكەتېنانى ئەم وتارە چاۋمان گىراۋە بەم كىتەبانەدا: (موججىمى ياقوتى ھەمەۋى، نوزھەى موسستەۋفى قەزۋىنى، ۋلاتانى خىلافەتى خۇرھەللابى لىسترنج، دائىرەت المەعارفى بوطروس بوستانى، فەرھەنگى دىھخودا، فەرھەنگى رەزم ئارا، رانومايى شارستانەكان) و زۇر كىتېبى ترىشدا.

## موزىك

لە سەرھەتاي ئىسلاما (سپاھان) گەۋرەترىن شارى ھەرىمى چىا - واتا عىراقى عەجەم - بوۋە. مېژۋوبى ئەفسانەيى ئەم شارە ئەگەرپىتەۋە بۇ ئەۋەى كە لە لايەن كىكاۋسەۋە دامەزراۋە ھەروا ئەۋترى كە ئەژدېھاش - كە عەرەب ناۋيان گۇپوۋە بە (زەھاك) و پىنچەمى شايانى - پىشدادايان بوۋە - ھەموۋ كوشتار و كردهۋى خراب و نالەبارى خۇى لەم شارەدا ئەنجام داۋە؛ كە كاۋەى ئاسنگەر درەۋشى كاۋيانى ھەل كردهۋە و ئالاي كاۋيانى گرتوۋەتە دەستەۋە و، خەللى بۇ شۇپش و راپەرىن دژى ئەژدېھا ھانداۋە و، تەختوبەختى ئەژدېھەى پوۋخاندوۋە و بەسەرىا زال بوۋە و خۇشى بەدىل گرتوۋە و، ناردوۋىە لە چىاي دەماۋەندا خراۋەتە زنجىر و پالە ھەنگ و، ھەر بەۋجۇرە لەژىر بارى سزادا ئەمىنىتەۋە تا پۇژى پەسلان (واتا قىيامەت) و ھەرۋەك ئەۋترى لە پۇژى سەرکەۋتنى كاۋەۋە، كراۋە بەياسا كە ھەرگا شاھانى ئىران لەگەل دوزمنا كەۋتېنە شەپەۋە ئالاي كاۋەيان خستۋتە پىشەنگى سپاي شەپكەر و، ئەياندا بەدەس سەربازانى سپاھانىيەۋە...

## موزىك

بابىنەۋە سەر ئەۋەى ناۋى سپاھان لە چىبەۋە ھاتوۋە؟

۱۹ کۆچی و هەندی ساڵ ۲۱ و هەندی ۲۳ یان وتوو، ناوی فەرماندهی ئەو لەشکرە ی ئیسلام کە رووی کردۆتە سپاهان عەبدوڵلا کوری عەبدوڵلا کوری عوتبان Otban بوو فەرماندهی سپای ئێران لە سپاهان (ناسپیدان) بوو و، پێشەنگی لەشکرەکش شەهەر یار کوری جازویە بوو کە پیرەمیردێکی دلیر و، نەبەز بوو و لەگەڵ لەشکرە ئیسلامدا شەرپێکی سەختی کردوو، ئنجا داوای ئەوەی کردوو کە فەرماندهی لەشکرە ئیسلام خۆی بێتە مەیدانەوه... جا کابرایەک بەناوی عەبدوڵلا کوری وەرقا بوو، چوو تە مەیدان و بەسەریا زāl بوو و لای دێیەکی نزیک بەسپاهان کوشتویە و سپای سپاهان بلاوویان لێ کردوو و، سەرداری شاری سپاهان بەئاشتی رێک کەوتن و لاتەکە ی داو تە دەستەوه و بەم جۆرە سپاهان بوو تە ناوەندی هەریمی چیا و، لە سەردەمی ئەمەوی و عەبباسی شا هەرەها ماو تەوه - وەکو لە بەرنامەکانی تایندهدا لێی ئەدوین. ئیستە کاتمان تەواوو شەوتان باش.

۱۳۵۲/۱۰/۲۶

۲۶/بەفرانبار/۲۶۷۳

دەلێن لە سەرەتادا ئەم جێیە بنگە ی (سپاه) بوو و، هەمیشە هەریمە کە لە لایەن (سپاه بود) تیکەوه بەرپۆهراوه، بۆیە ناوی نراوه سپاهان و هەندی لایان وایە کە ئەو جێیە پایەگای لەشکرە سواره بوو و ناوی (ئەسپ دانە) بوو و ناوەکە ی لە یۆنانیدا بوو بە (ئاسپادانا Aspadana) و عەرەب گۆریویانە بەئەسفەهان... لە دەورانی هەخامەنشیدا نازانری کە شار بوو، یا قەلا بوو، هەر ئەوەندە ئەزانری کە لە سەردەمی داریوشی سێیەمدا، کە شانامە ی فەردوسی ناوی ناو (دارا) و لەگەڵ ئەسکەندەری کوری فلیپنی مەکدونیدا لە شەرا شکا ئەم جێیە لە لایەن ئەسکەندەرەوه داگیر کراوه. پاش دەورانی ئەسکەندەر کەوتۆتە ژێر دەس سەردارانی سلوکییەوه، کە پاشماو ی دەسلاتی ئەسکەندەر بوون... ئنجا کەوتۆتە ژێر دەس بنەمالە ی بەرثی کە بەئەشکانی بەناویانگن و سالانی ۲۵۵ بەر لە زایینی مەسیح بەسەر سلوکییەکانا زāl بوون. پاش ئەوه کە ئەردەشیر بابەکان سالی ۲۲۶ پاش زایینی مەسیح شاهەنشاهی ساسانی دامەزراند ئەم سپاهانە یەکتیک لە شارەکانی دەورانی بوو.

شاری سپاهان بەو تە ی جوغرافیایانوسان لە بنەرەتا، لە کەناری (رایەندە رود) دامەزراوه و، دوو بەش بوو: بەشی (گابایەکی) و گەرەکی (یەهودیە) و ئەم یەهودییانە گۆیا ئەوانەن کە بەخت النەسر سالانی ۵۹۷ بەز لە زایینی مەسیح لە ئورشەلیمەوه گۆیزانییەوه بۆ کوردستان و هەریمی چیا، و اتا بۆ حەلەوان و جیتی تر کە یەکتیکیان ئەم یەهودیە بوو و، عەرەب بەناوی گابایەکییان گۆریو بە (جوی) بۆیە ئەوتری سپاهان لە بنەرەتا دوو گەرەک بوو (جوی و یەهودی) یە ئیمە، لامان وایە ئەم بیرورایە ی جوغرافیایانوس و میژوونوسان جیتی تیبینی و، لیکۆلینەوه یە، هیچ کات رەگەزەکانی ئاری نەژاد بە (جو) یان نەوتوو یەهودی، بەلکو سامییەکان و توویانە... چونکە بەکوردی پێیان وتوو (جو) و (جوله کە) و، بەفارسی پێیان وتوو (جهود)، جا ناوی جوی دەبی هەر ناوی ئەو گەرەکە بێ کە لە سەرەتادا جووکان تیا دانیشتون و، لە واژە ی (گابایەکی) یەوه گۆرا بێ.

پاشان رەگەزی ئێرانی لە سەردەمی عەرەبدا لە گەرەکی (جە ی) دانیشتون و جووکان لە بەشێکی ئەو ناویدا مانەوه عەرەب ناوی ئەو گەرەکیان نابێ (یەهودی).

#### موزیک

سپاهان لە سەردەمی پۆستنشینیی دووهم - و اتا خەلیفە ی دووهمدا - لە لایەن سپای ئیسلامەوه داگیر کراوه، بەلام بەوردی نازانری چ سالی داگیر کراوه! هەندی و توویانە سالی

گویتگره خوښه ویسته کان کامه رانیتان هیوامانه.

ئیمه له سه ر باسی (سپاهان) - واتا ئه سفه هان - ئه پوین. له وتاری پینشودا ئه وه مان روون کرده وه که ناوی سپاهان - واتا ئه سفه هان - له کویتو هاتووه؟ و ئه م اشاره له که به وه هه یه؟ و چی به سه را رابردووه تا ئه وه حه له ی ئیسلام به سه ریا زال بووه، ئه وه بوو و تمان که سپای ئیسلام به فرماندهی عه بدوللا کوری عه بدوللا کوری عوتبان رووی کرده سپاهان و له گه ل فرماندهی سپاهاندا که ناوی (پاروس پان) بوو، عه ره ب پیمان ئه وت (فازوسفان) له سه ر په یمانی ناشتی ریککه وتن که خه لئ سهرانه بده ن ئه گه ر نه یانه وئ ئیسلام بیه سه ندن... په یمانه که، له باتی ئیران له لایه ن پاروسپان و له باتی ئیسلام له لایه ن عه بدوللا کوری قه یسه وه مۆر کرا، پاش ئه م ماوه یه گه رچی بشیونه له ولاته که دا زۆر جار رووی ئه دا و، خه لئ ولات ناره زایی خوین له ده س فرمانده یانی عه ره ب ده رئه پری و، شوپشیان هه لئه گه رساند به لام شوپشه کان که م هیز و جیگه یی بوون و زوو دائه مرکیتان، ته نانه ت شاری سپاهان ناوه ندی ولاتی چیا بو زۆرتر هیز و سپای ئیسلام و عیلاتی عه ره بی تیا جیگه ر بوو، له به رئه وه به ناوه ندی ولاتی چیا ئه درایه قه له م، له سه رده می ده ولته تی ئه مه ویدا ته نانه ت له میژووی ۶۸ ی کوچیدا که مه روانی حه که م له سه ر ته ختی خیلافه تی ئه مه وی بوو و، عه تاب کوری وه رقاء فرمانده ی سپاهان بوو، شوپش له دژی ده ولته تی ئه مه وی له هه موو گوشه و که ناریکی ئیراندا هه لگه ر سا بوو، به لام شوپشگه رکان له چاوپانو پوپی سنووری ئیرانا زۆر که م بوون و هه میشه له هه ریمی چیا دا بوون، جارئ له نازه ریا یجان سه ریا ن هه ل ئه دا جارئ له کوردستان جارئ له لورستان و جارئ له خوزستان له م سالی ۱۶۸ د خوین گه یانده سپاهان واتا ئه سفه هان و گه ماروینان دا سه ردار ی سپاهان که ناوی عه تاب کوری وه رقاء بو ماوه یه که له گه لیا نا جه نگی به تیر و شه ره به رد و، شه ره ئیسک... شوپشگه رکان که زانییان به سه ر اشاره که دا زال نابن و خوارده مه نی و نوشه ی ژبیانیه نه بوو ئه سفه هانیان به جی هیشته و روویان کرده ئه هواز و له و ناوه باج و پیتاکیکی زۆریان کو کرده وه، پاش ئه م ده وه تا سه رده می ئه بو موسلیم که خوئی خه لئ ولاتی چیا به و به نازناوی (خوراسانی) ناسراوه، قه وماوه ی گه وره له هه ریمی چیا دا رووی نه داوه... به لئ له وه پاش که موسولمانان له هه موو هه ریمه کانی جیهانا له

ده س سته م و زۆره ملیتوه، فه رمانه وایانی ئه مه وی بیزار بوون، ورده ورده خاوه ن هوش و بیران که وتنه کنه کردن بو رووخاندنی ده سه لاتی ئه مه وی و، به نه یینی که وتنه چاوه روو و پروپاگهنده و کو مه له پیکه یینان، گه رچی له ولاتانی تر پتر، دانیشته وانی چیا ی زاگرو س و، خه لئ ئیران قین و رق له دل بوون و کنه کردن دژی ئه مه وی پتر له ئیرانا ریشه ی دا کو تابوو، به لام ناوه ندی بناغه یی بزوتنه وه شارانی مه ککه، مه دینه، کوفه بوو و، له سه ر تامه دانی ئه و پشه وایانینیه مه زانه ی که په یمانیه ن له گه ل یه که به ستبوو و، (ئیه راهیمی ته باته با) یان بو پشه وایه هه لئ بزاردبوو دوو پشه وای مه زنی رچی تاینی ئیمامی مالک بوو له مه دینه و، ئیمانی ئه بو حه نیفه بوو له کوفه... و له ناو گه نجانی ئیرانی شا ئه و که سه ی بو ئه م سپارده یه هه لئ بزاربوو ئه بو موسلیم بوو. ئه م ئه بو موسلیمه له به نه ره تا خه لئ ده وروپشته ی سپاهان واتا (ئه سفه هان) بوو، به ره گه زه ش هه ر کورد و خه لئ چیا بوو، له لایه ن ئیمام ئیه راهیم و یارانیه وه ناو و ناویانگی گۆرابوو به خوراسانی، که نه ناسرته وه، به لام له به ختی به دی ئه بو موسلیم (ئیمام ئیه راهیم) به ر هه لمه تی چنگالی مه رگ که وت و کوچی دوا یی کرد... به لام ئه و هیزانه ی که له گه ل ئه مه وی که وتنه شه ره وه و، فرمانده ی راسته قینه یان ئه بو موسلیم بوو، به سه ر سپای ئه مه ویا زالبون و له سه ر زتی بچووک له وئ که ئه که ویته خو ئا وای که رکوک و له و جیهه دا که به ماحوز به ناویانگه و، ئه مرۆکه به شیکه له فرمانداری حه ویجه و له ژێرده سته ی عه ره ب دایه سپای شوپشگه ران به سه ر مه روانی کوری محمه دی کوری مه روانی ئاخیرین پادشای ئه مه ویا زال بوون و به م جو ره له سایه ی خه بات و تیکوشانی ئه بو موسلیم و کو مه له نه یینییه کانه وه ده ولته تی عه بیاسی دامه زرا... ئه م ده ولته تی عه بیاسیه که بو ئه وه هیزابوونه سه ر ته خته که ولات له ژێر سته می شو قینی عه ره ب رزگار بکات و تاینی ئیسلام له قوراوی ناله باری ئه و دیکتاتۆرانه پاکژ بکه نه وه و، موسلمانه تی وه ریگه رنه وه سه ر ریبازی راسته قینه ی خوئی و ده ستووری ولات به ییتی مرۆقا یه تی و چۆنیه کیی مافی گه لان بیه ن به رپتوه، به لام زۆری نه برد که ئه بو جع عه فر مه نسووری عه بیاسی پشتی کرده ئامانج و که وته به هانه گرتن له ئه بو موسلیم... و هه رچه نده ئه بو موسلیم هه ولئ دا که ماوا په یدا بکات و، بگه رپته وه بو هه ریمی چیا و بگاته وه سپاهان، به لام مه نسوور رپی نه دا و به خرابترین سزا کوشتی، جا هه ندئ له هه ستیاره کاسه لیسسه کان که وتنه سه رزه نشتی پاش مه رگی، یه کیته که له هه ستیاره کاسه لیسانه که روپایی کارانه شالاویان ئه برده سه ر ئه بو موسلیم کابرایه ک بوو ناوی ئه بو دولامه بوو، ئه م کابرایه نه وه که هه ر سه رزه نشتی ئه بو موسلیمی ده کرد،

به لکو شالای نه برده سهر نه ته وهی کوردیش. ئەم ئەبو دولامه یه نازناوی ئەبو موسلیمی گۆری به ئەبو موجریم و، له پارچه ههلبهسته عه ره بیه که یا بهم جوړه که و ته سه رزه نشکردنی وتی: (ئەبا موجریم خوا له هیچ کهس ناگۆری تا خووی سهر له خووی تیک ئەدا... ئە ته ویست له دهسه لاتنی مه نسووردا نهیته بری و سته م بکهی؟... با پیت بلیم نهیته بری و سته م کاری باوک و با پیرانی کوردی تویه... تادا...

گوئیگره به یزه کان ئا ئەمه بوو به کیکێ تر له و قه و ماوه گرنگانهی که ناوی سپاهان، واته ئەسفه هان - ئەکاته سه رد پیری میژوو... جارێ با لی ره دا بووه ستین کاتمان ته واویوو، تا وتاری تاینده به خواتان ئە سپیترین شهوتان باش...

۳/ به هه مهن/ ۱۳۵۲

۳/ ریه نندان/ ۲۶۷۳

## وتاری: ۱۰۱

گوئیگره به یزه کان ئەم کاته و هه موو کاتی کتستان خوش و کامه ران بی، له وتاره کانی رابردوو له میژووی سپاهان - واتا ئەسفه هان - دواين، تا ئەوێ که و تمان: له بهر زۆر و رهنگی شووینیهسته کانی سه رده می ئەمه وی، ولاتانی ئیسلام، سه رانسهر دژی خه لافه تی ئەمه وی له جموجولا بوون، به لام چونکه هه ریمی چیا ی ئیران که زۆر سه خت و قاییم بوو پتر، دژی رژی می زۆر دارانه و ناله بارانه ی ده ست و پیوه نده شووینیهسته کانی ئەمه وی هاتبوونه جو شوخرۆش و، زۆر تر له شوړشا بوون و گه لی جار ورده شوړشیا ن هه لئه گیرساند و تبا سه رنه ئە که وتن... سه رئه نجام ئە وه بوو ئە بو موسلیم که له بنه ره تا خه لقی ده و روبه ری سپاهان بوو، به ناوی خوراسانی ده ناسرا، خه لافه تی ئەمه وی رووخاند و، بووه هو ی دامه زرانی خه لافه تی عه بیاسی به و هبوایه ی که ئاینی ئیسلام له قوراوی خو په رستی و شووینیهستی رزگاری بی، به لام زۆری نه برد که ئە بو جه عفه ر مه نسووری عه بیاسی پشتی له ئە بو موسلیم هه ل کرد و به و چه شنه پاداشی چاکه که ی دایه وه؛ که به خراپترین سارا کوشتی...

## موزیک

خه لقی سپاهان - واتا ئەسفه هان - له سه رده می خه لافه تی ئەمه ئمون بیلا عه بیاسی و له سه رده می ئەلمو عته سه م بیلا عه بیاسیدا... هه روا خه لقی هه مه دانیش زۆریان چونه سه ر مه زه ب و رچی خو ره مییه، ئەم رچه له بنه ره تا کابرایه ک دایه زانده بوو ناوی جاویدان کوری سه هل بوو، خه لقی دبی خو ره می نزیک ئە رده و پیل بوو، ئەمانه له بنه ره تا په پره وی ئاینی کۆنی ئیرانی بوون... پاش ئە وه ی جاویدان مرد با به ک کوری مه ردا سی ده س نیژی جیی گرت ه وه، که خو ی په روه رده ی کرد بوو... ئەم با به که گه رچی به هه تیوی لای جاویدان په روه رده بوو، به لام وای ئە دایه قه ل ه م که له نه ته وه ی ئە بو موسلیمه، پاش مه رگی جاویدانی خو ره می ژنه که ی جاویدانی خوا ست و فه رمانه وایی و سه ره په رشتیی (خو ره مییه ی گرت ه ده ست و، باش سه رکه وت و خه لافه تی عه بیاسی خسته له قه له ق و، به په نامه کی له گه ل (قه رالی رۆمی بیزانس) ی شدا دژی خه لافه تی عه بیاس په یمانی به ست، که ولاتی نازه ربایجان و چیا ی بخاته ژیره ده ست و به و مه رجه ی دژی عه بیاسی پشتیوانی لی بکات، به لام له م هه نگا وه دا سه رنه که وت، چونکه قه رالی بیزانس زوو نه گه یشته فریا ی خه لیفه ئەلمو عته سه م له سالانی ۲۱۸-۱۲۲۳، سپایه کی قورسی به فه رمانده یی

(ئەفشین خیدر Aphsin "Xidr كوری كاوس توران ئەشرف سەنەیی) ناردە سەری و نزیكەى سەئ سالى شەر دیرتەى كیشا و، گەرچى ئەفشین بەسەریا زال نەبوو، بەلام بەهۆى دلدانەوه و، ئاشتى و كاغەزى پەر لە فیل و تەلەكەبازیبەوه، دلنایى كرد و بەئاشتى گرتى و ناردى بۆ بەغدا بۆ لاى خەلیفە ئەلموختەسەمى بیللا، كە بەویەرى سزاوه كوشتى پاش ئەوه وەكو بوستانى ئەلئى: سالى ۲۳۱ لە سەردەمى خەلیفە ئەلوایىق بیللادا شوپشگىپرانى كورد سپاهانیان داگیر كردهوه و، خەلیفە وەسیفى فەرماندەى ناردە سەریان و، بەسەریانا زال بوو و زۆرى لئى گرتن و زۆرى لئى كوشتن... بەلام بەداخەوه بوستانى روونى نەكردۆتەوه كە كوردەكان لە نام عیلى و تیرەى كورد بوون؟ لە سەردەمى خەلافەتى (ئەلموختەق بیللاى عەبباسى) شاسپاهان كەوتە ژێردەستى لەیشى سەفاره و لە سەرتەتای سەددى چوارەمەوه تا داویە و پامانى سەددى چوارەم لەژێردەستى دوو بنەمالەى (دەیلەمى) كە بریتى بوون لە بنەمالەى (مەرداویج و ئال بوپە) وەكو مەكۆكى جۆلا لە هاتووچووندا بووه و لە سەردەمى ئال بوپەشدا ماوەپەك لەژێردەس كاكەیبیبەكانا بووه، كە مېژوونووسانى فارس ناویان ناوه بنەمالەى (كاكۆبە) بەلام توغروول بەگى سەلجوقى گەمارۆى دا و سالى ۴۴۳ لە ئەبو مەنسورى كورى عەلئەلئەلدەولەى كاكۆبەى داگیر كرد، كوردى بەپایتەختى خۆى و، هەموو قەلا و كونگەرە و شورەكانى رووخاند كە كاكۆبە دايمەزراند و و لە سالانى ۴۹۴ى كۆچیدا ئەم شارى سپاهانە كەوتە ژێر فەرمانى پەیرەوانى ئیسماعیلیبەوه كە پیتیان ئەوترا - باطنیە- و لەم سەردەمە بەدواوه شارەكە رووى كرده و تیرانى و لە سەردەمى مەغۆل و تاتاردا زیانى زۆر دى و، لە سەردەمى تەیموورى لەنگدا بەتەواوى و تیران بوو هەزار كەسى لە خەلقەكەش تیا كوژرا و، هەر بەم جۆرە مایەوه و تا سەردەمى سەفەرى هەر كە شا عەبباسى چوو سەر تەخت كرديبە پایتەختى ولات و ئاوهدانى كردهوه، ناوچەى بازرگانى لە هەر لاوه روویان تێ ئەكرد، چینی و هیندى و تورك و عەرەب و فەرەنگى و ئەفغانى، بەجۆرئ پەرى سەند كە دەریارەى ئەوترا (سپاهان نیوهى جیهان) ه لەم سەردەمەدا گەشتیاری بەناویانگى فەرەنسەبى (شاردن)، چوار سالى رەبەق كاتى خۆى لەم شارەدا رابواردوووه و، زۆر جوان ئەم شارەى هەلناوه... پاش دەورانى سەفەوى ئەفغان داگیریان كرد، بەلام سالى ۱۱۴۳ كۆچى، نادر شا لئى وەرگرتەوه بەلام بەو هۆبەوه كە پایتەختى نادر شا لە خوراسان بووه و، پایتەختى رەندیبەكانیش لە شیراز بووه، سپاهان بئى رەونەق مایەوه و، هەر وا تا زەمانى فەتەح عەلى شای قاجار كە هەولئى دا بۆ رەونەق پیتدانی بەلام لە سەردەمى شاهەنشاهی پەهلەویدا كەوتە رەونەق و پەرسەندن و گەشەكردن، ئیمە لە وتارەكانى داهاوتودا كە باسى ئاوهدانى و ئابوورى سپاهان دەكەین دووردریژ ئەم باسانە روون ئەكەینەوه ئیستە بەخواتان ئەسپیرین. شەوتان خوش.

**وتاری: ۱۰۲**

گوێگرە بەریتزەكان ئەم كاتە و هەموو كاتیكتان شاد بێ.

هيوامان سەریەرزى و كامەرانیتانه. ئیمە هیشتا هەر لەسەر باسى سپاهان -واتا ئەسفهان- ئەرۆین... لە وتارەكانى پيشووا لە كورته مېژووى سپاهاندا لە زۆر باسى رۆژگارى رابردوو دواين و، لەم وتارەشا باسیكى تری روون ئەكەینەوه... سپاهان و دەورویەرى ماوەپەكى سەئ سەد سالى پچر پچر لەژێر دەسەلاتى سەرداران و فەرمانرەوايانى شوانكارەدا بوو، كە مېژوونووسانى ئیران بە (ملوك شوانكارە) ناویان بردوون. شوانكارە يەكئى لە كۆنتەرىن عیله كوردهكانى هەرىمى فارسە و، دوور نیبە پاشماوهى ئەو عیله كوردانە بئى كە دەولەتى هەخامەنشى لە ولاتى كوردستانەوه بۆ یارمەتى گواستنیبەوه هەرىمى فارس، چون لە مېژوووهكانى سەرتەتای ئیسلاما وامان بۆ دەرئەكەوئى كە لە سەردەمى ساسانیشا بیست و چوار عیلى زۆر گەورەى كورد هەبوون كە لە هەرىمى فارسدا بەكوردانى فارس و لە مېژوووى عەرەب دابە (ئەكراد فارس) بەناویانگ بوون و، هەموویان كۆچەر و بەناوى رەمى كورد یا (رەمى كورد) یادیان لئى ئەكرا...

وا دیارە هەر ئەمەپە هۆى ئەوهى كە فەرمانرەوايانى شوانكارە خۆیان بەرەگەز ئەبردەوه سەر شاهانى ساسانى... جارئ با ئەم باسە لیترە بووهستى لە باسى شوانكارەدا دووبارەى ئەكەینەوه و پالافتهى باسەكە ئەمەپە:

فەزله و بیبەى سەردارى شوانكارە چوو بەگژ ئال بوپەدا و هەرىمى فارس و ئەسفهانى لئى داگیركردن و فەرمانرەوايى خۆى بەسەر هەرىمەكەدا سەپاند... ئەم بنەمالەى ملوك شوانكارەپە لە سالى ۴۴۸ كۆچى بەدواوه تا سالى ۷۵۶ كۆچى و اتا نزیكەى سەئ سەد سالى بەدوو دەورەى پچرپچر كاروبارى ئەم ناوهیان بەرپۆه ئەبرد، تەنانەت لە دەورانى مەغۆل و تاتاردا توانیبیان ولاتەكە لە ویرانى بیاریزن بەلام پاش سالى ۷۵۶ ئەتابەگانى فارس كە بەبنەمالەى ئال موزەفەر بەناویانگن ولاتەكە بیان لییان داگیركردن و پاش ئەوه لە سەردەمى تەیموورى لەنگدا خەلقى شارى سپاهان بەر كوشتار كەوتن تا رادەپەك كە بە فەرمانى تەیموور پتر لە ۷۰ هەزار كەسیان كوژران و لە كەللەسەریان منارە دروست كرا.

**موزیک**



ئەمە بوو ھەندى لەوھى روون ئەكرابووه، با ئىستا بگه پىنهوه سەر باسى جوغرافىيى  
سپاهان ئەمپۆكە ناوهكه ھەر بهو جۆره ناو ئەبرى كه عەرب ناويان بردووه و پىتى ئەوترى  
ئەسفەهان و ناوھندى ئوستانى دەبەمى كىشورى پانوپۆرى ئىرانە... سنوورى شارستانەكه  
بەم جۆرەپە: لای باكور و ژوورى شارستانەكانى (نەتەنز و مەحلات)ە.

لای خۆرھەلاتى، شارستانى ئەردستان و بەخشەكانى نائىن و ھەزەر ئابادى بەردە، لای  
باشوور و خوارووى شەھرىستانى (ئابادە)پە.

لای خۆرئاواشى، شەھرىستانەكانى (نەجەف ئاباد و شەھەزە)پە...

سپاهان ئەكەووتە سەر ھىلى جوغرافى ۵۱ پلە درىژى و ۳۹ دەقیقە و، ۳۲ پلە پانى و  
۳۸ دەقیقە... لە سپاھانەوھ تا تارانى پايتەخت ۴۲۴ كىلۆمەتر و جىگەكەى لە رووى  
زەریەوھ ۱،۵۰۰مەتر بەرزە و، ئەكەووتە داوینى بەشى خۆرھەلاتى زنجىرە چىاى زاگروس  
و، ھەرۆك لە سەرەتادا وتبوومان لە سەرەتای ئىسلاما ئەم شارە دوو گەپەكى (جوى و  
پەھودى)پە بوو... و ھەرۆك لە سەرەتادا وتمان بەگومانى ئىمە (جوى و پەھودى)پە ھەر  
پەك بوو و عەرب ناوى (جوى) كوردیان وەرگىراوھ بە (پەھودى)پە. ئەلەين شارەكە لە  
لايەن ئال زيارەوھ شورە كىشراوھ، بەقسەى ناسر خەسرەوى كەشتىارى ناويانگ، پىوانەى  
شورەى دەورى شارەكە ۲۱،۰۰۰ مەتر بوو... بەلام ئەم شورەپە كاتى كە شارى ئەسفەهان  
لە لايەن روكن الدولە ئال بوپەوھ لە چوار دىي (كەران - كوشك - جولجار - دەردەشت)  
پىكھىنراوھ شورەكە رووخىنراوھ و، لە جىي ئەوھ چەندان دژ و كۆنگەرە و بناوو دروست  
كراوھ روكن الدولە وتووپە: ئىمە ولات بەھىز ئەپارتىزىن نەوھك بە (شورە). گەشتىارى  
فەرەنسەپى شارەن وتووپە:

كە دەروازەى كەران ئەكەوتە بەشى خۆرھەلاتى شارەكەوھ و، تا ئەمپۆ ناوى ئەو چوار  
دىيە لە شارى ئەسفەهاندا ھەر ناوى گەپەكن و ماونەوھ... گوپگەرە خۆشەويستەكان بۆ  
پاشماوھى باسەكە چاوەروانى وتارەكاتى تری بن، ئىستە كاتمان تەواوبوو بەخواتان  
ئەسپىزىن، شەوتان باش.

۱۳۵۲/۱۱/۱۸

## وتارى: ۱-۳

گوپگەرە بەرپۆزەكانى بەرنامەى ولانەكەت باشتر بناسە، كامەرانى و ژىنى خۆشتان ھىواى  
ئىمەى بەرپۆزەبەرانى بەرنامەى رادىوئى ئىرانە... ئىمە ھەر لەسەر باسى سپاھان و اتا  
ئەسفەهان ئەرۆين... لە سەرەتادا با ئەوھ روون بگەپنەوھ كە سپاھان ماوھەك لەژىتر  
فەرماندەپى ئەتابەگانى لورى گەورەشا بوو... ئەویش لە سەرەمى تاتارا... وەكوھەموو  
لايەن ئەيزانىن سولتان ئەحمەد نكو دار خانى تاتارى كورى ھۆلاكو كە پاش مردنى ئابوگا  
خانى براى چووھ سەر تەختى سەلتەنەت، ھەستى بەوھ كەردبوو كە بەندى و دىلى و  
كوشتار، سەر بەگەلان شوپ ناكات و، پرووزەى دلى باوك و برا و رۆلە كوژراوان ھەر  
وئەگەرئ بەئاگرى بەتەوژمى شوپشى پر لە قىن و قار و، نەتەوھيانى ژىردەست زنجىر و  
كوئى كۆبلى و بەندەپى ھەر ئەپچىن، لەبەر ئەمە وىستى پەردەى شانوى چەپەلى  
تاوانەكانى باوك و براى بگۆرئ و، دەست و داوینى خویناوبى جەرە پىاوكوژەكانى تاتار  
بەوھ خاوين بكاتەوھ كە ھانىيان بدات بۆ پەسەندكردنى ئاينى ئىسلام و پەپەوى لى  
كردنى، بەلام تاتارەكان لىي ھەنگەرەنەوھ و، بەرپەرى ئەرغون خان كورى ئەباقا خانى  
براى دژى راپەرىن... ئا لەم سەرەمەدا ئەتابەگ يوسف شای فەرمانرەوای لورى گەورە  
جگە لە لورستان (خوزستان و فەروزان)ى لای ئەسفەهان كە ئىستە شوپنەواری نەماوھ و  
گوئ پایەكان، سپاھانىشى لەژىردەستا بوو... و خواجە شەمسەدىن محەمەدیش كە سى  
سالى رەبەق وەزىرى ھۆلاكو و ئابوقا و ئەحمەد نكو دار بوو، پەناى بردبووھ لورستان و  
كچەكەى دابووھ ئەتابەگ يوسف شا... ھەرکە ئەرغون خان بەسەر ئەحمەد نكو دارى مامىدا  
زال بوو، داواى كرد لە ئەتابەگ يوسف شا بىتە دیدەنى و خواجە شەمسەدىن محەمەدیش  
لەگەل خۆى بەپىن... ھەرکە خواجە شەمسەدىن محەمەد گەبىبە بەردەمى دەستووربدا لە  
ملىان دا. ھوى كوشتنى ئەم وەزىرە نووسەرە ھەستىارە بەناويانگە دانەرى سەدەھا كىتیب  
و، يەكئ لە كىتیبەكانى (شەمسىيەى مەنطق)ە ھوى كوشتنى ئەوھبووھ كە سولتان ئەحمەد  
نكو دار خانى ھانداوھ بۆ دەس لە كوشتار ھەنگرتن و پەپەووبى ئاينى ئىسلام.

## موزىك

پاش دەورانى تەمپورى لەنگ كە سپاھانى بەجارى وپران كرد ئەسپاھان كەوتە دەس  
دەولەتە توركمانەكانى (قەرە قوبونلو) و (ئاق قوبونلو)... ئىنجا كەوتە ژىردەس دەولەتى  
سەفەويیەوھ شا ئىسماعىل دوو ساختمانى گەورەى تىبا دامەزراندووھ ھەرۆكو ئەزانپن

پایته ختی دهولته تی سهفه و بییه له سه ره تادا ئه رده و پیل و پاشان ته وریز و قه زوین بوو... به لام شاعری بیبایی سهفه وی بوئ هوی نزیك به چپای زاگرووس و ناوه ندی ولاتی بی شاری سپاهانی بو پایتهخت هه لبرژارد، له وی کوشکیکی هه بوو ناوی (نهخش جهان) بوو سالی ۱۰۰۶ کۆچی (واتا ۱۵۹۸ ی زایینی) له و کوشکه دا جه ئنیککی به شکوی دامه زرانده ووه و زه ماوه ندیککی گه ووهی گپراوه به جۆریکی دیوانی و یاسایی سپاهانی کرده پایتهخت و دهستووری دا به گه ووه کرده ووه و، فراوان کرده ووهی کوشکه که و، سه ده ها وهستیای ساختمانی و هونه رکاری نهخش و نیگار، تیا که وتنه کار و، بریاری شاعری بیبایی نه ووه بوو که کوشکی پایتهختی شاهی له هه موو کوشکه کانی شاهانی جهان ره نگامه تر و جوانتر بی، جگه له وه، وه زبران و سه رداران و فه رمانده یان و پیامو قوولان و سه رمایه داران و دهوله مه ندانی ولاتی هاندا که به ده ووه ووهی کوشکه که یا هه ریه که یان ته لاریکی رازاوهی خاویین دروست بکه... ئه م نوێ کرده ووهی بوو به چا ولیکهری و زۆر تالار و خانوویه ره و، مزگه وت و قوتابخانه و، خانه قا و، ته کیه و بازار و میوانخانه و کاروانسه را و مه یدان و باغ و پرد و، شه قامی تازه دامه زرتیرا... له م سه رده مه دا شکوی شاری سپاهان گه بییه لووتکه ی رازاوهی وه، شاره که له رووی پانویزی و، په ره سه ندنی دانیشته ووهی گه بییه پۆینه ی به رزی. به جۆری که نووسه ران و هه ستیاران نازناوی (ئه سفه هان نیوهی جیهان) یان به سه ریا بری... به لام پاش نه وه، ته نانه ت به هوی شه ره کانی نیوانی ئه فغان و ئیرانه و که وته کزبون، له هه مووی خراپتر ظیل سولتان کوری ناسه رده ین شای قاجار که ئه یه ووست له تاران کوشکی دروست بکات، هه موو ساختمانه جوانه کانی لیواری (زایه نده رود) ی ئه سفه هانی ویران کرد و که ره سه و دار و په رده ووه کانی<sup>(۱)</sup> گوێزایه وه بو تاران ژماره ی دانیشته وانی شاری سپاهان له سه رده می شاعری بیبایی گه بییه ته ۶۰۰ هه زار که س و هه ندی له میژوونوسان ژماره ی دانیشته وانیان گه یانده ووه ته میلۆنیک و سه د هه زار که س. ئه م ژماره یه له ئه فجامی شه روشوری ئه فغان و ئیران و هه رای ناوخوی ده وری قاجاردا زۆر هاته خواره وه، به جۆری که ژماره ی دانیشته وانی له سه رده می نووسه ری به ناویانگ شه مه دین سامی خاوه نی (قاموس الئعلام) دا که به تورکی کتیبه که ی نووسیوه، ژماره ی دانیشته وانی هاتوته خواره وه بو ۸۰,۰۰۰ هه زار که س، به لام له سه رده می شاهه نشاهی په هله ویدا جاریکی تری سپاهان ره ونه قی سه نده وه وه کو له وتاری ئاینده دا لیتی ئه دویتین ئیسته کاتمان ته ووا و تاروی ئاینده به خواتان ئه سپهرین.

(۱) په ردو Pardū: واتا ئه وه که ره سه یه ی له خانووی روخوا و ده سه ت دئ وه ک ده رگا، په نجهره، نهخش و نیگاری دامه زراو... کۆله که و ستوونی نهخشیتراو... تاد. کورده واری ئه لیتن: (نه دار و نه په رد و - له عه نه تی بی له هه ردوو).

## وتاری: ۱-۴

گوێگره به رتزه کان ئه م کاته و هه موو کاتیکتان به شادی و کامه رانی تی په ری، له وتاره کانی رابردووا له میژینه ی جوغرافی و دیریکیی شاری سپاهان دواین - ئه وه بوو وتمان که ناوی سپاهان بووه به ئه سپادانه و پاشان وه رگه رپاوه به ئه سفه هان و عه ره ب کردوویانه به ئه سفه هان. و پاش ئه وهی که توانیمان هه ندی لاپه ره ی میژوویی و جوغرافی کۆنی ئه م شاره بو بیستیارانی خۆشه ووست بگپه رینه وه ئیسته نۆره ی ئه وه یه که ده رباره ی چلۆنایه تی باری ئه مرۆی سپاهان بدوین. ئه مرۆ ناوی شاره که ئه سفه هان و شاریکی رازاوه ی به ریلو و پانویزه که وتوو ته دوو رۆخی ئه مبه ر و ئه وه ره ی رووباری (رپه نده رود) وه که له چپای زه ردکوی به ختیاریه وه دئ و، له لای خۆرتاواوه که له خاکی شار کورده وه به ره و ژووور ئه بیته وه به ره و لای خۆره لاتی ئه کشی و به ناوه ندی ئه سفه هاندا راته بووری. ئه م رووباری زایه نده رود هه ندی له میژوونوسان به هه له ناویان ناوه (زنده رود) جا شاری ئه سفه هان، له نزیکه ی ۷۰ گه ره ک پیک دئ که هه ندیکیان ئه که ویته رۆخی لای خۆرتاواوی شاره که وه، هه ندیکیان لای رۆخی خۆره لاته وه، جیتی شاری ئه سفه هان که پی ده شته به شی خۆرتاواوی به چپا گه مارۆ دراوه و، به شی خۆره لاتی پی ده شتیکی پانویزه کۆنترین به شی شاره که ده وروه ی قه یسه ری و بازاری گه ووه ی سه رپۆشراوه، که تا ئیسته کۆلانه کانی ته نگ و پر له پیچوپلوچه. جه لاله دین تارانی له لاپه ر ۱۳۱۲ (تاگا هنامه) دا ناوی ۶۶ گه ره کی ئه سفه هانی برده وه که هه ندیکیان ئه مانه ن: (چه ار سوق - مه حه له ی نوئ - بید ناوا - ده رکوشک - گولبار - سپه نه پایینی - نیم ناوه ر - ده رده شت - قاوه...).

## موزیک

شوتنه دیرینه و میژوویییه کانی ئه سفه هان ئه وه نده زۆرن نایته ژماره، ئیمه دیاردی بو هه ندیکیان ده که یین: ئاته شه که ده کانی سه رده می ساسانی، قه لای ساروق که هه ر ناوه که ی له هه مه دان هی سه رده می ماده و، قه لای ته به رک و مزگه وتی جۆر جه بر که هی سه رده می ئال بو به یه و، مناره کانی ساره بان و ره ره وان که هی سه رده می سه لجووقین و دوو مناره ی (مه نار جونبان) که هی پاش ده ورانی مه غۆل و تاتارن و گوپاکه پالیان پیوه بنری ئه له رینه وه و، هه روا ساختمانه کانی عالی قاپو و چه ل ستون و هشت به شت و مزگه وتی

گهوره که هی سهردهمی سهفهوین و کلیساکانی دروست کراو له لایهن ئەو ئەرمه‌نییانه‌وه که شا‌عه‌بباس له (جلقا) وه.

کوچی پی کردوونه ئەسفه‌هان ئەم ساختمانانه هه‌موو شوینه‌واری میژووویی زۆر گرنگی ئەسفه‌هانن جگه له‌مانه له شاری ئەسفه‌هان و ده‌وروبه‌ری یا سه‌ده‌ها قوتابخانه‌ی ئاینی، مزگه‌وت، ته‌کیه و، خانه‌قا هه‌ن که هه‌موو زۆر کوئن.

### موزیک

به‌رزترین چپای ده‌وروبه‌ری ئەسفه‌هان چپای (لاسیمان)ه که ۲۹۳۴ مه‌تر له رووی زریه به‌رزتره و، ریزه چپای سوفه‌ش که ده‌که‌وتیه لای خوارووی باشووری ئەسفه‌هان‌وه به‌رزترین لوتکه‌که‌ی ۲۲۴۰ مه‌تره له رووی زریه‌وه.

ژماره‌ی دانیش‌توانی شاری ئەسفه‌هان به‌پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵ فارسی گه‌ییوه‌ته ۸۶۲,۲۶۲ که‌س به‌لام ژماره‌ی سه‌ری که‌سانی هه‌موو ئوستانه‌که ئە‌گاته ۱,۷۰۴,۷۲۶ که‌س که ئیسته‌زیکی دوو ملیون بووه‌ته‌وه. شاری ئەسفه‌هان و ده‌وروبه‌ری گه‌رچی له‌مه‌وبه‌ر پیاوانی و ده‌کو عیباد ئەسفه‌هانی و ساحیب عوبادیی تیا هه‌لکه‌وتوه و، زانا و میژوونووسی و پیاوی گه‌وره‌ی زۆری پی گه‌یاندوه، به‌لام له‌م ده‌ورده‌ا له رووی فه‌ره‌نگ و خوینده‌واری و پیشه‌سازییه‌وه، ئەوه‌نده پیش په‌وتی کردوه، به‌ره‌و سه‌رکه‌وت چوه‌ که ناکرئ به‌پینووس تو‌مار بکرئ ئیمه له وتاره‌کانی ئاینده‌دا هه‌ندی له‌و پیش په‌وتانه روون ئە‌که‌ینه‌وه تا وتاری ئاینده به‌خواتان ئە‌سپترین شه‌وتان باش.

### وتاری: ۱۰۵

گو‌یگره به‌ریزه‌کان خو‌شی و کامه‌رانیتان هیوای ئیمه‌ی به‌ری‌توه‌به‌رانی رادیو کوردییه‌کانی ئیرانه، ئیمه هیش‌تتا هه‌ر له‌سه‌ر باسی سپاهان و اتا (ئه‌سفه‌هان) ئە‌رۆین. ئە‌م شاره ئە‌مرۆ‌که یه‌کیکه له شاره هه‌ره به‌ناوبانگ و جوانه‌کانی ئیران، گه‌شتیاران و گه‌ریده‌کانی جیهان له هه‌موو لاره به‌تاسه‌وه روو ئە‌که‌نه ئە‌سفه‌هان بو‌ ئە‌وه‌ی سو‌مای دیدیه‌یان روون بکه‌نه‌وه به‌سه‌رنجدان و چاوپیا‌گێران به‌شو‌ینه‌واره دیرینه و، میژوو‌ویییه‌کانییا. مناره به‌رز و گو‌مه‌زه شینه‌کانی ئە‌سفه‌هان، له‌ناو چنار و سه‌روه به‌عاسمانا چوه‌کانا وه‌کو پیرۆزه و زمروت ئە‌دره‌وشینه‌وه...

کو‌نتترین مزگه‌وت له ئە‌سفه‌هاندا (مزگه‌وتی جومعه‌یه، که به (مه‌سجید جامع) به‌ناوبانگه، که‌س نازانی ئە‌م مزگه‌وته‌که‌ی دروست کراوه؟ به‌لام له‌و شتانه‌ی که له میژوودا ده‌رباره‌ی ئە‌م مزگه‌وته تو‌مارکراوه ده‌رئه‌که‌وی له سه‌رده‌می خه‌لافه‌تی ئە‌لمو‌عه‌سه‌م بیلای عه‌بباسیدا یه‌حیا کورپی عه‌بدو‌للا مالیک خوزاعی مزگه‌وته‌که‌ی گه‌وره‌تر کردۆ‌ته‌وه. له سه‌رده‌می پۆست‌نشینی و خه‌لافه‌تی ئە‌لمه‌وقته‌دیر بیلادا ئە‌حمه‌د کوری مه‌سرور هه‌ندیکی تری خسته سه‌ر مزگه‌وته‌که، له‌و مزگه‌وته‌دا وه‌زیری به‌ناوبانگ و نووسه‌ری پایه‌به‌رز ساحیب کورپی عه‌بیاد ماوه‌یه‌ک مامۆستا بووه، سو‌لتان محه‌مه‌د خودابه‌نده‌ی ئیلخانی، مزگه‌وته‌که‌ی فراوان‌تر کردۆ‌ته‌وه. له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویدا جئ رووخواه‌کانی دروست کراوه‌ته‌وه، چه‌ند شه‌به‌ستانیکی به‌ده‌ورا دامه‌زیرتیا بو‌ خه‌لوه‌کیشا و بئ جیبیان و، شه‌ونخوونی کارانی پارسا و له خواترس، ئە‌م مزگه‌وته ئە‌وه‌نده زل و، رازاوه و، به‌شکو‌ و پر له نه‌خش و نیگاره که ئە‌وی سه‌رنجی بدا سه‌رسام ئە‌بی و، واقی وړئه‌میتنی، ته‌نانه‌ت له کاشی ره‌نگامه‌کانی و له نووسراوه سورمه‌یی و زیرینه‌یه‌کانی، جگه له‌م مزگه‌وته له‌و شاره‌دا سه‌ده‌ها مزگه‌وت و قوتابخانه‌ی ئاینی و کلیسا و حوسینیه‌یه و ته‌کیه و خانه‌قا هه‌یه، له رووی عیرفانییه‌وه له‌م شاره له شاره‌کانی تری ئیرانا دوو ده‌سته‌ی (حه‌یده‌ری) و (نیعمه‌تی) هه‌ن، حه‌یده‌رییه‌کان سه‌ر به‌قوتبه‌دین حه‌یده‌ر و نیعمه‌تییه‌کان سه‌ر به‌شا نیعمه‌تو‌لای وه‌لین.

له نیوانی ئە‌م دوو ده‌سته‌یه‌دا له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویدا دوو به‌ریه‌کییه‌کی به‌هیز هه‌بوو هه‌م له قه‌زوین و، هه‌م له ئە‌سفه‌هان. له سه‌رده‌می شا عه‌بباسی سه‌فه‌ویدا وه‌ها ئە‌زانرا که ئە‌م

دووبه ره کییه کۆنه، ئەگەر پێتەوه بۆ دووبه ره کییه نێوانی (عه یاران) و (جه وائمه ردان) وه یاخۆ دووبه ره کییه نێوانی (لوطی) یان و (مه شهه دی) یان هه روا ئەو دووبه ره کییه له ناو دوو دهستهی (ته وه لاتیان) (۱) و (ته به راتیان) یاشدا (۲) هه ره به بوو له شیرازیشدا چه یده ری خانه و نێعمه تی خانه دامه زێترابوو ئەمانه له سه ره ئەوهی که هه ره به که یان ئەتوانی چه ند مزگه وت و حوسینییه، به په ره چه می پرسه ی حوسینی ره شه پۆش بکات و، یا کام دهسته یان زۆرتر به چیت بۆ زیاره تی باره گای به کێک له پێشه وایان و ئیما مزاده یان، شه ریان ئەبوو... شا عه بیاسی سه فه وه ی پیتی نه ئەدا که شه ر له نێوانیان هه ل بگێرسێ. ئەم دوو دهسته یه له سه رده می زه ندییه ش و قاجاریشدا هه ره هه بوون.

### موزیک

وێرانه ی قه لای ته به ره کی ئیسته له سه رده می کۆنا سه ردارانی ئەسه فه هان گه نجینه ی ولاتیان تیا ئەشارده وه و گۆبا له سه رده می روکن الدهوله حه سه ن ئال بویه دا دروست کراوه. بازاری ئەسه فه هان ته نانه ت قه یسه رییه گه وه ره که ی زۆر به ناوبانگه له سه رده می ناسر خه سه وه وه تا ئەم سه رده مه هه ره گه سشتیار و گه ری ده یی چوو ته دیدنه یی بازاری که به تانی خۆشی و جوانی و زۆر و زه به نده یی دوکان و کاروانسه راکانیدا چوو. له سه رده می ناسر خوسره وا له م بازاره دا دووسه د (سه راف) هه بووه که ئەمڕۆکه جگه له سه راف، بانکیکی زۆری تێدایه و هه ره بانکه چه ند لقی و چلی هه یه. ئەسه فه هان باغات میوه ی زۆره: به هی و، سیو، هه رمی ئه سه فه هان - نایابترین جو ره میوه ی ئێران. ده غل و دانه و پێله وه ک گه نم جو برنج هه روا توتن ته ماکو و زه عفه ران و شتی تری ده سه که وتی شاره که یه.

کردی ده ستیی ناو شار و ده وه رو به ری: مافوور و، به ره و کالای په مۆبی و کالای هه وریشمی ته نانه ت مشکی و هه وری و، چه تفه، هه روا جو رجۆری خه نجه ر و شمشی ر و میناتوریی ئەسه فه هان ناوبانگیکی هه یه، ته نانه ت ئەو قوتوو ه جوانانه ی بۆ شیرینی و جگه ره و شتی تر دروست ئەکرتن.

کارخانه ی زۆر و زه به نده له ئەسه فه هان دامه زراوه گه وه ره و بچووک که له وتاری ناینده دا لیبی ئەدوین تا وتاری داها توه به خواتان ئەسه پیرین ئەم کاته و هه موو کاتیکتان به خۆشی و شادی پروات.

(۱) تۆلانیان.

(۲) تیرانیان.

### وتاری: ۱-۶

گوپیگره به ریز و به هه سه ته کانی به رنامه کوردییه کانی رادیوی ئێران! ئەم کاته و هه موو کاتیکتان به خۆشی و شادی بیه نه سه ر و، هۆی شانازییه بۆ ئیمه که چه پکه گولی ریزمان به دیاری وه ر بگرن.

ئیمه له م وتاره شا هه ره له سه ره باسی سپاهان و اتا ئەسه فه هان ئەرۆین.

خۆتان ده زانن که باس و به سه ره اتی ئەم شاره و، هه ریتمه که ی له وانه نییه به چه ند وتاری دوایی بێ و، ده بی چه ند به رگ کتیپی ده رباره بنووسری، نه وه ک ته نیا ریزی وتار... به لام ئیمه بۆ ئەوه ی هه میشه مه به ستی تازه تر به گوپیگره به ریزه کان پێشکه ش بکه ین به دوو وتاری ناینده دوایی باسه که ئەهین.

### موزیک

ئه سه فه هان ئەمڕۆکه ناوه ندی ئوستانی ده یه می ولاتی پانویۆری ئێران. سنووری چوار لای به م چه شنه یه:

لای باکور و ژووری: سنووری ئوستانی ناوه ندییه و اتا ئوستانی تاران پائته خته...

لای باشوور و خوارووشی سنووری دوو ئوستانی هه فته م و هه شته م - و اتا فارس و کرمانه.

لای خۆره لاتیشی که ویری لووت و سنووری ئوستانی نۆه م - و اتا خوراسانه.

لای خۆرئاواشی سنووری فرمانداری گشتیی چه هار مه حالی به ختیارییه، که ئەمسال کرا به ئوستان و سنووری فه رماندارییه کانی بویر ئەحمه دی و هی تره.

پێوانه ی سه ره زه ویی ئەم ئوستانه ۱۷۳۹۹۹ کیلۆمه تری چوار سوچه و، له رووی جوغرافییه وه هه ریمیکێ فراوانی له سه ره زه ویی خاکی ئێران داگیرکردوه و له لایه که وه ئەکه ویتته نێوانی لای داوینی خۆره لاتی ریزه چیای زاگرو س و ریزه چیاکانی ناوه ندیی ولاتانی ئێران.

ئەم ئوستانه له سالی ۱۳۴۵ به داوا وه به ش ئەکرا به وه ۱۰ شارستان و ۲ به خش مه به ست له شارستان یه که یه کی به رپۆه به رایه تییه له ئوستان بچووکتر و له به خش گه وه تره و له کوردستانی ئەودیه پێی ئەوتری (قائیمه قامیه ت)، به خشیش یه که یه که له شارستان

بچووکتر و لهودیو، پیتی ئهوترا (ناحیه). ده شارستانه که ئه مانه بوون: (۱) خود ئهسفههان. (۲) فهردن - که له کاتی خویا پیتی ئهوتری داران - (۳) شههرهزا که له پیتشا پیتی ئهوترا (قومشه). (۴) ئهردهستان. (۵) نائین. (۶) نهجهف ئاباد. (۷) گولپایهگان که عه ره ب وهربان گپراوه به (جوربادهقان) وهیا (جورقادهقان). (۸) نهتهنز. (۹) سه میره م. (۱۰) یهزد بهلام ئه مسال شارستانی یهزد کرا به ئوستان و چهند شارستانی له م شارستانانه خرایه پال ئه و...

دانیشتوانی ئوستانه که به پیتی ئه و سه رزمی پیهی سالی ۱۳۴۵ فارسی ئه نجام دراوه ئه گاته ۱,۷۰۴,۷۲۶

له ئهسفههاندا شیوهی خویندهواری پیشکه وتوه، دانشگای ئهسفههان یه کی که له دانشگا به ناویانگه کان و، جیتی لیکولینه وهی زانستی و میژوویی و هونهری و پیشه ییه... له م ئوستانه دا ته نانه ت له خودی شاری ئهسفههاندا به پیتی ژماره یه ک که له کتیبی (راهنمای شههره ستانها) دا سالی ۱۳۴۵ فارسی تو مارکراوه، سه ده ها ده بیرستان و قوتابخانهی ناوهندی و قوتابخانهی به رایبی و قوتابخانهی به رهنگاری له گه ل نه خویندهواری تیا به هه روا ناموزشگای پیشه یی، ناموزشگای هونهری، ناموزشگای کشتوکالیشی هیه و کتیبخانه به ناویانگه کانی ئهسفههان ئه مانه: کتیبخانهی فه رهنگ کتیبخانهی دانشکه دهی ئه ده بیات...

له ئهسفههاندا چهند رۆژنامه و گوژار ده ر ئه چی: له هه موویان گرنگتر گوژاری دانشگایه ئه و دوای بریبتین له م چاپه مه نییانه:

نیدای شههرهزا - ئه ولیای ئهسفههان - خه به رهای روز - حه یات ئیسفههان - راه نه جات - ستاره ی ئهسفههان - عیرفان - موجاهید - موکه ره م... له ئهسفههان و شارستانه کانیدا زۆر گوئی دراوه به لایه نی بیهداشت و به رهنگاری له گه ل نه خوشی و، ئه و نه خوشی یانه شی که هیتشا له ریشه ده رنه هینراون و ئه مانه ن: سورئیه - زگچوون - ته راخومای چاو - کوکه ره شه - و هی تری. له ئوستانه که دا نه خوشخانه زۆره ته نیا له شاری ئهسفههاندا ژماره ی نه خوشخانه گه وره کان ئه گاته ۱۴ و، ده زمانگا و داروخانه و، جیتی تیماری سه ره تایی و، ده رزی لیدان ژماره یه کی باشی تیا هیه.

له ئهسفههاندا هوتیل زۆره. هوتیلی شا عه بیاس له و هوتیلانه یه که گه پریده و گه شتیاره کان ئه چنه سه یرانی، سینه ما و تیا ترو، رستورانی رازاوه و، گه رماوی ئاینه کاری جوانی تیدا یه.

له ئوستانی ئهسفههاندا دوو بناوانه ی زۆر گرنگ هه لبه ستراوه، یه کیکیان سه دی نادر شایه که به سه ر رووباری مارونه وه دامه زرتیراوه و، ئه وی تر بان سه دی شا عه بیاسه که به سه ر رووباری زایه نده پروده وه دروست کراوه و، هیتزی به رق و کاره با ئه خاته وه به لام له به رته وهی تۆری ناوه که ی که م بوو، به فه رمانی شاهه نشا ئاریا میهر کیتی (کارکونان) کون کرا و، ئاوی (کوهرهنگ) تیکه ل به زایه نده پرود کرا و، به م ئاوه پتی ده شته کانی ئهسفههان ئاویژه کراوه. له به رته مه یه که ئوستانی ئهسفههان ده سکه وتی ده غل و دانه ویله و په مۆ و په تاته و سیوی زه وی و توتن و میوه و سه وزه و شتی تری یه کجار زۆره له ئهسفههاندا کارگه و کارخانه ی پیشه سازی هه مه چه شنه زۆره، وه ک کارگه ی چین، کارگه ی هه لاجی، کارگه ی رستن، کارگه ی جو لایی و زۆر جو ره کارگه ی تری هه روا له ئهسفههاندا کارخانه ی ئاسن توانده وهی ئاریا میهر دامه زراوه که له خۆزه لاتنی ناوه ندا بی وینه یه...

ئیمه له و تاریکی ترا به تاییه تی ده رباره ی ئه دوین، ئیسته کاتمان ته واو بوو - شه وتان خوش.

\*\*\*

گوئیگره بهریزه‌کان کامهران و شاد بن، ههروه‌کو به‌لینمان دانی بهم وتاره باسی سپاهان و اتا نه‌سفه‌هان دوایی نه‌هینین، ئەم وتاره کورته و، گه‌لاله‌ی سه‌ده‌ها وتار و سیپاره‌یه، که ده‌بارهی کارخانه‌ی ناسن تواندنه‌وه، نووسراوه که له نه‌سفه‌هان دامه‌زیرینه‌وه، و، ناوی نراوه (کارخانه‌ی ئاریا میهر).

ئه‌وه‌ی راستی بی له سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی ره‌زا شای گه‌وره وه، تا سالی ۱۳۴۴، نیازی دامه‌زراندنی کارخانه‌ی ناسن تواندنه‌وه، له‌ناوا هه‌بووه، به‌لام ئیمپریالیزم هه‌میشه کۆسپ و قۆرتی نه‌خسته ریتی دامه‌زراندنی... به‌لام شاهه‌نشای خاوه‌ن وری ئیران، ئاریا میهری راد مه‌رد که هه‌میشه به‌رامبه‌ر به‌ئیمپریالیزم وه‌ستاوان و، پلنگانه چنگی کردوه به‌چنگی دوژمنان و، به‌دنیا زانا و، هه‌ولتی داوه که نیازه‌کانی خۆی و گه‌لی ئیران بسه‌پیتی به‌سه‌ر ئیمپریالیزم و، زۆرداران... له‌م رتیبه‌دا له‌گه‌ل زۆر له ولاته‌ته خاوه‌ن پیشه‌سازیه‌کانا، که‌وته دووان و بیروباوه‌ر گۆرینه‌وه تا سه‌رته‌نجام توانی له‌گه‌ل کۆماری به‌کیتی شوره‌وی ریک بکه‌وی له‌سه‌ر دامه‌زراندنی کارخانه‌ی ناسن تواندنه‌وه و، رۆژی ۲۳ مانگی ده‌ی سالی ۱۳۴۴ی فارسی و اتا ۲۳ مانگی به‌فرانباری سالی ۲۶۷۵ی مادی له شاری مۆسکو په‌یمانی دامه‌زراندنی کارخانه‌ی ناسن تواندنه‌وه، مۆکرا: له نیوانی کیشوه‌ری شاهه‌نشایی ئیران و کیشوه‌ری کۆماری به‌کیتی شوره‌ویدا و، له (۷) مانگی نه‌سفه‌ندی هه‌مان سالا، و اتا له مانگی ره‌شه‌میدا فه‌رمانی شاهانه، له‌م باره‌وه ده‌رچوو، له کۆری نوپنه‌ران و پیراندا - و اتا له دوو مه‌جلیسی شورای میللی و سه‌نادا - په‌سه‌ند کرا سه‌رته‌نجام له ۲۳ی مانگی نه‌سفه‌ندی سالی ۱۳۴۶ی فارسییا - و اتا له ره‌شه‌می سالی ۲۶۷۵ی مادییا به‌ردی بناغه‌که‌ی به‌ده‌ستی شاهه‌نشا ئاریا میهر دانرا و، ئەو ته‌خته‌ زپینه‌ی که میژووی رۆژی دامه‌زران و، مه‌تنی فه‌رمانه‌که‌ی شاهه‌نشا ئاریا میهری له‌سه‌ر نووسراوه‌س دامه‌زیرنه‌وه و جی ساختمانی کارخانه‌که له ده‌شتی (ته‌به‌س) دیاردی کرا، که ئەکه‌ویته باشووری خۆره‌ه‌لاتیی نه‌سفه‌هانه‌وه، به‌دوورایی ۴۶ کیلۆمه‌تر و، به‌رله‌وه‌ی سال بگاته پایان کاروباری ساختمانه‌که ده‌س پت کرا.

### موزیک

ئه‌و کارخانه و ده‌زگیانه‌ی له‌به‌را به‌ناوی ئاماده‌یی و پیشه‌ده‌ستی دامه‌زران، ئەمانه

بوون: کارخانه‌ی دارژتنی بوتون و مه‌لات... کارخانه‌ی ئارمار تورسازی... عه‌ماری لم و قوم و زیخ... کارگه‌ی ئاماده‌کردنی شیرهی قسل و ئاهه‌کی (پلیگون) بۆ به‌ره‌مه‌پێنانی ئەو که‌رت و پارچه‌یانه‌ی بوتونی لی پتیک دی... کارخانه‌ی دارتابی و قالب دروستکردن... کارخانه‌ی نوپکردنه‌وه و، دووباره دارژتنه‌وه‌ی ئەو پارچه‌ فلیزیبانه‌ی که له‌سه‌ر چه‌شنیکی ساده و و ئاناستاندارد بۆ هه‌ندی کاروباری کارخانه‌که به‌کار نه‌برئ...

ده‌زگی تفاق و شتومه‌کی ته‌کنولوژی... ساختمانی سافی و سه‌لامه‌تی و نه‌خۆشخانه... کارخانه‌ی دروستکردنه‌وه‌ی ۴۰۰ ده‌زگیایی بۆ خاوینکردنه‌وه و سازکردنه‌وه‌ی ئۆتۆمۆبیل و ماشینی و لۆری و کامیۆنه‌کانی کارخانه‌که... کارخانه‌ی سازکردنه‌وه و، دروستکردنه‌وه‌ی ماشینی گه‌وره‌ی ساختمانه‌که... کارخانه‌ی ئاماده‌کردنی قوم و زیخ و به‌رد هارپین... عه‌مارگه‌لی گه‌وره و زل بۆ جیتی ئەم که‌ره‌سه و تفاقانه.

### موزیک

پاش ئه‌وه‌ی ئەم پیش ده‌ستی و کاره‌ پیشه‌کیبانه ته‌نجام درا، رۆژی ۲۳ نه‌سفه‌ندی سالی ۱۳۵۰ فارسی و اتا ۲۳ ره‌شه‌می سالی ۲۶۷۹ی مادی، که هاوکات بوو له‌گه‌ل یادی دامه‌زرانی... کارخانه‌که، مه‌فازی په‌که‌می کارخانه‌ی ئاریا میهر که‌وته (چدن) خسته‌وه و ئەمه په‌که‌م به‌هری کارخانه‌که بوو...

### موزیک

ئه‌و که‌ره‌سه‌خاوانه‌ی ه بۆ ئەم کارخانه‌یه پتویسته ئەمانه‌ی خواره‌ون، که له زۆر جیتی خاکی ئیران به‌ده‌س نه‌هینرین و به‌زۆر ریتدا ئەگه‌نه کارخانه‌که...:

- په‌که‌م (به‌رد ناسن) که له (جغاره‌ت باقق) ده‌رته‌هینرئ که ئەکه‌ویته لای باشووری خۆره‌ه‌لاتی کارخانه‌که‌وه، به‌دوورایی ۴۶۶ کیلۆمه‌تر...

- دووهم: (ره‌زوبه‌رد): و اتا خه‌لۆز به‌ردی کانیه‌، که له کانگاکانی (ژیرتاب) و (سه‌نگ رود) و (شا رود) ده‌رته‌هینرئ که ئەکه‌ونه باکووری ولات و لاپاله‌کانی چیا‌ی ئەلبورز و هه‌ریمی کرمان... که دوورترینیان له کارخانه‌که‌وه ۷۰۰ کیلۆمه‌تره.

سپیه‌م: به‌ردی ئاهه‌ک که له پیر به‌کران ده‌رته‌هینرئ که ئەکه‌ویته باکووری کارخانه‌که‌وه به‌دوورایی ۵۰ کیلۆمه‌تر.

چواره‌م: به‌ردی مه‌نگه‌نیزه که له ده‌وروبه‌ری قوم ده‌رته‌هینرئ.

پینجه‌م: کوارتزیته که له ده‌وروبه‌ری مه‌ته‌کستانی ئه‌رده‌کانی به‌زد به‌ده‌س دی.

شەشەم: خۆلى نەسوتە، كە لە سميرەم دەردى...

حەوتەم: دولمىتە كە لە كانگای لاچولە دەرنەهتيرى كە ئەكەوتىتە ۱۰۰ كىلومەترى كارخانىەكە و، جگە لەمانە زۆربەى پىتەويستىبى كارخانىەكە ھەر لە خود ولاتى ئيرانا دابىن ئەكرى.

### موزىك

بابىنە سەر بەشە گرنەگەكانى كارخانىەى ئاسن تەواندەوەى ئاربا مېھەر كە لەمانە پىتك دى:

يەكەم: كارگەى بەرھەمەتپانانى كىتكە كە جۆرە گارىكى سوتەمەنىيە لەگەل بەرھەمە وەچىيە كىمىيەبىيەكانى... وەك قەتران - سولفات ئالومىنىم - فنل - ئاكسلين - تۆلۆين. پاش ئەوەى ئەم شتەنە لە گارى كىتك ھىترانە بەرھەم، گارى كىتك وەرنەگەرى بەسوتەمەنى و ئەكرىتە پاترىيەكانەو. كارخانىەكە لەم قۆناخە سەرەتايىيەدا سالانە ۱۰۰۰۰۰ تومەن كىتك ئەھىننە بەرھەم كە ۷۶ ھەزار تۆنى لىن ئەفرۆشرى و ئەو دواى لە خود كارخانىەكەدا ئەبى بەسوتەنى.

دووەم: كورە بەرزەكەيە: كە ناوئراو (دۆل) و ھەناوى كارخانىەى ئاربا مېھەر) ئەم بەشە گرىنگترى بەشى كارخانىەكەيە و، ناوئەندى بەدەھىنەرى جموجۆل و كوردەوەى كارخانىەكەيە رۆژانە نەزىكەى ۱،۸۰۰ تون (چدن) ئەخاتەو. ئەم كارخانىەيە ئاويكى زۆرى ئەوئ لە ساتىك ۳۹،۰۰۰ ھەزار مەترى چوارىنى قوول، ئاوى ئەوئ لە بنەوانەى شا عەبباسى گەرە، وەرنەگىرى.

پەلەى گەرما ئەم كورەيە بۆ تەواندەوەى چدن ئەگاتە ۱،۱۰۰ ھەزار و سەد پەلە... كارگە و كارخانىەى وەچى، لەناو ئەم كارخانىەيەدا زۆرە: گرنگترى كارگەى دارژىنى پۆلا و كارگەى لولكردنى ئاسن و پۆلايە.

بەرھەمى كارخانىەكە لە ساللا ۵۵۰ ھەزار تۆنە و، ئەم بەرھەمە سال بەسال بەرەو تەننەوە و، پەرەسەندن ئەروات.

لەم كارخانىەيەدا ۲۴ ھەزار كەس كار ئەكەن ۷۰۰ كەسىيان ئەندازبارە ۴۸ كەسىيان پىسپۆرى كارزانە ۱۱ ھەزار كەسىيان كارگەرى كارە و شارەزايە.

ئىتر كاتمان تەواو ئەم كاتە و ھەموو كاتىكتان خۆش بى

۲۲ رەشەمى ۲۶۸۱

\*\*\*

### وتارى: ۱۰۸

گوگىرە بەرپزەكان شەوتان خۆش. ئىمە ئەمشەو باسى (سەراب) دەكەين. (سەراب) ناوہ بۆ چەند جىيەك. لە بەشى باكور و خۆرئاوای ئىراندا...

بەناوبانگترىنيان ئەمانەن:

(سەراب فشن) كە سەر بەبەخشى كەنگاوەرى كرمانشانە... (سەراب خودابەندەلو) سەر بەبەخشى قروەى كوردستانە... (سەرابى لىلاخ) سەر بەكوردستانە... (سەرابى بىجار سەر بەكوردستانە... (سەرابى دلفان) سەر بەلورستانە و (سەرابى بىھىبى) لای بوكانە... و (سەرابى لای تەورىز). كە ئىمە لەم وتارەدا لى ئەدوئين.

### موزىك

سەراو شارۆلكەيەكە لە خۆرھەلاتى چىاي سەبەلان داىە بەلاى باشوور و قىبەلەيەو... مېترووى كۆنى ناديارە، بەلام لە كاتى كاكە سپاى ئىسلام نازەربايجانى داگىر كردوو ھەر ھەبوو... جوغرافىيانووسانى عەرەب بەھەلە ناويان ناوہ (سەراو) و بە (تپى) خرى نووسيانە...

ئىبن حەوقەل ناوى ئەم شارۆلكەيەى بردوو و ئەلى: سەراو شارۆلكەيەكى قنجىلانەيە. دەورو بەرى ئاويژەيە و پرە لە كىلگە و باغ ئاسياوئىشى زۆرە... بازارىكى گەرەى ھەيە... مېوانخانەكانى پاكخاويئىن... لە سەردەمى فەرماندارىيەكانى (شەدادى و روادى و سالارى) يا كە كوردەكان فەرمانرەوايان بوون و، لە سەردەمى دەسەلاتى عەبباسىيا پىكيان ھىنابوون، ئەم سەرايە لەژىردەس ئەوانا بوو... سالى ۶۱۷ كۆچى مەغۆل ويرانيان كرد و خەلقەكەيان قران كرد. بەلام سەد سالىكى نەبرد خەلق لەو ناوہدا كۆيونوئە شارەكەيان ئاوەدان كوردو لە سەرەتاي سەدەى ھەشتەمدا و اتا سەد سالى پاش ويرانبوونى موستەوفى قەزوينى لىتى دواو و، دەربارەى نووسىويە: شارى (سەراو) كە ئەكەوتىتە لای خۆرھەلاتى چىاي سەبەلانەو، بەلاى قىبەلەيا، شارىكى سەردەسىر و ئاويژەيە ئاوى رووبارى (سەراو) پاراوى دەكات. ئەم رووبارە ئاوى سەرچاوەكانى چىاي سەبەلانە... بەرەو زەرباچەى پەزائىيە كە لەمەوبەر ئورمىيە و چىچەستىشى پى ئەوترا... رەوانە سەد پارچە دىي بەدەورايە كە سەر بەچوار ناحىيەن (وەرزند - دەرەند - بەراغوش - سقھىر) بەلام ئەمۆكە لەم چوار ناحىيە كە لەو سەردەمەدا ھەبوو تەنيا (بەراغوش) ماوئەتەو كە

یه کیکه له دتهستانه کانی ده و روبه ری سه راب.

شاری سه راب ۱۷۰۰ مه تر له رووی زریه به رزتره، ئاوو هه واری ئه و ناوه به پیتی به رزی و نرمی سه ر زه و بیه که ی دوو جوړه: هه وای پی ده شته که ناوه نجیبه و، هه وای چیا که زور سارده - روویاره کانی سه راب ئه مانه ن: روویاری پشو و روویاری نسویون که هه ردو و کبان له چیا ی سه به لانه وه دپته خواری و روویاری وانقا له چیا ی بزگوش سه رچاوه وه ئه گری... جا سه راب هه روه کو ناوه بو شارو لکه یه ک، ناوه بو ئه و شارستان یا ئه و فه رمانداریه ش که سه راب ناوه ندیتی...

به پیتی سه ر ژمیری سالی ۱۳۴۵ فارسی ژماره ی خه لقی ئه م شارستانه تیکرا ۱۱۵,۹۳۲ که سه، خه لقی ئه م ناوه ئیسته به شپوه ی تازی قسه ده که ن... به لام به ر له ده ورانی مه غول له م خاکه دا یه ک تورکمانیش نه بووه، هه موویان به شپوه ی کوردی قسه یان ده کرد که برتیبه له شپوه زمانیکی فه یلی و گوزانی تیکه ل و پیکه ل...

له و ساختمانه دپینه یانه ی که زور کو ن بی ته نیا مزگه وته گه وره که یه ئه لپن هی سه رده می خه لیفه ی دووه مه... له م شاری سه رابه و له ده و روبه ریبا ده یان قوتابخانه ی به رای ی و، قوتابخانه ی به رهنگاری له گه ل نه خوینده واری هه یه. هه روا چنه د قوتابخانه ی ناوه نجی و ماموستایشی هه یه، قوتابخانه ی کشتوکالی و باغچه ی منالانیشی هه یه و تیا یه.

جیتی وه رزش... نه خو شخانه... ده رمانگا... داروخانه... سارمانی خیراتی تیا یه... ناوی شار هی لووله یه... به رق و کاره با و ته لگراف و ته لیفون و پو سته ی تیا یه... چنه د خو راکخانه ی باش و ۲۰ خو راکخانه ی ناوه نجی تیکرای ی و چنه د گه رماوی خا وین و چاخانه و چنه د میتوانخانه و هوتیلی تیا یه.

در نامه دی ئه و ناوه هی ده سه که وتی کشتوکالی وه ک گه نم، جو، برنج، توتن، په تاته و سیب زه مینی، په مو، شتی تر و هه روا هی ئاژه لیبه وه ک خوری، پیسته، رو ن، ماست، شیر و، شتی تری...

کردی ده سستی ئه و ناوه به ره، جام، مافور و قالیه...

کارگه و کارخانه ی نه جاری و، دارتاشی، ئاسنگه ری و، جو شکاری و، که وشسازی و، خشتی سوورکراوه و موزائیک و شتی تری تیا یه... تا وتاری ئاینده به خواتان ئه سپیری ئه م کاته و کاتیکان خو ش.

## وتاری: ۱۰۹

گو یگره به رتزه کان ئه م کاته و هه موو کاتیکتان هه ر خو ش بی.

ئه مشه و باسی (سه ربیل) ده که ین. ئه م ناوه که وه رگه راوه به کوردی، له به ره تا فارسییه له وشه ی سه ر پوله وه هاتوه که ئه کات (سه ر پرد) و له ویتوه پراوه به سه ر شارو لکه که و، به خسه که دا که به سه ر ناوی ئه لوه نده وه که حه له وانیشی بی ئه وتری پردیکی زلی دوو چاوه به سه ر ناوه که وه دامه زراوه... و پاشان ئه مبه ر و ئه و به ری روویاره که بووه به شارو لکه و ناوئراوه (سه ربیل) و ده و روبه ریشی ناوئراوه به خشی (سه ربیل). ئیمه له سه ره تا دا باسی شارو لکه که ده که ین. ئه م جیبه له سه رده می زور کو نا شار بووه. ناوی خه لمانو بووه له ده ورانی فه رمانره واییه کانی ناو چیا کانی کوردستانا ته نانه ت له سه رده می پادشایه تی (ئانویانینی) پادشای (لولوی) دا هه بووه...

پاشان خه لمانو که وتوته ژیر چنگی ئاشووریه کان، ئینجا ماد و به خت النه سری فه رمانره وای ده ولته تی کلدانی، بابلش، شالای کردوته سه ر خاکی ئورشه لیم و جو له که کانی به دیل گرتوه و هینا ونیبه بابل و پاشان به کوردستان و هه ریمه چیا بیبه کانا تا ئه سفه هان ته رته وه رته ی کردوون، هه ندی له و جو له کانه له شاری حه له واندا ژیاون و ئه م شاره له ده ورانی ساسانیدا زور ئاوا و ریکو پیک بووه و له ده ورانی ئیسلامدا به ناوی حه له وان به ناویانگ بووه و له ده ورانی مه غول و تاتاردا ویران کراوه تا ئیسته ش ویرانه و که لاهه دپینه کانی به م به ر و به و به ری روویاره که وه هه ر ماوه...

## موزیک

ژاک دومورگانی خو رزه لاتناسی فه رنه نسیش که به به شی خو رئاوا و باشووری ولاتی ئیرانا گه راوه و سه ر زه و بیه کانی کوردستانی پشکنیوه له ئه نجامی کو ششی پشکنینا تاشه به ردیکی له سه ر نووسراوی دۆزیوه ته وه که به ر له ئه و که س رتی پی نه بردووه، ئه م کیله به رده نووسراو و وینه گه لیک له سه ر هه لکه ندراره و کراوه به چوار به ش:

به شی یه که م که به لای چه پ دایه (ئانویانینی) پادشای (لولوی) وه ستاوه. قه مچیبه کی به ده سته وه یه و کابراه کی له سه ر پشت خستوه و به چه موه پیی ناوه به سه ر سنگییا. له به شی لای راسته وه خواچه - واتا ئیلا ه - (نی نا) - وه ستاوه و خه ریکه دوو دیل ئه سپیری به ئانویانی. یه کن له دیله کان قه رازه کراوه، هه لقه یی خراوته لووتی و په تی



یا زنجیرتیکی پیوه به ستراره، بۆ سهەر ڤاکیشان. به شی لای خواری بهرده نووسه که شی کردوو به دوو بهش، لای چهپه وه وینه شی دیل هه لکه ندراوه که به کیکیان به پیتی تانج و نهفسه ره که ی پادشایه ک بووه. به رامبهه به ئه وان لای ڤاسته وه نووسراوه یی نه خش کراوه.

۲۳ دپری ستوونیه له سهروه به خوار، به شیوه ی نووسینی میخییه وه به شی ڤاومانه که ی سراوه ته وه نازانری باران کاری تی کردوه یاخو دهستی نه خوینده واران ی پیگه یشتوو وه له ناوی بردوو - ئه م بهرده نووسه ی نانوبانی به قه دپالی کیتی هه زار جهر به وه یه... بهرده نووسیتی تری ئه وه سهرده مهش به لای چه پی چیا که وه یه... بهرده نووسی سییه م به سهه کیتوه که وه یه وه به ناوی کیتی ئه رده یانی ئه شکانی به ناویانگه... جگه له مانه به دورایی سی کیلومه تر به لای باکوری کیتی هه زار جهر به دا گورستانی هه یه گوره کانی کوتوموت له و گورانه ئه چچ که له په رس پولیس هه یه نووسراوه که که متر به سهه کیتله کانه وه ماوه هه مووی له لایه ن خه لقی ئه و ناوه وه له ناوبراوه... له نیو ئه م گورستانه دا کیتله به ردیکی چوارگوشه هه یه وینه ی ڤابه رتیکی ثانی ئه م سهرده مه ی له سهه کیشراوه که به پیوه وه ستاوه چه پکیکی به دهسته وه یه. وا دیاره خه ریکی ڤازونیازه و کورده گورانه کانی ئه و ناوه پیتی ئه لاین (که ل داود) و اتا داودی گه وره و، گرینگترین جیگای ڤازونیازی دهسته ی (ئه هلی حقه). بچ گومان ئه م (که ل داود) ه که دوکان (داود) یشی پی ئه لاین هه ر داو و دیباوسی خوی کونی ناری ڤه گه زه کانه، که ناوه که ی گوراره و لای کاکه یییه کان بووه به (داو) و لای یه زیدیه کان بووه به دیباوس و تاوس و له هه زاران ساله وه تا ئه مرۆ ئه م خوا کونه ی کورد له چهنده به شیکی کوردستانا به شیوه ی جوراوجور ئه په رستری و به جورتیکی تایبه تی له لایه ن کاکه یییه کانه وه به پریز ناو ئه بری و سوتنی پی ئه خوری... وشه ی (که ل) یش که بووه ته پیشبه ند، نازناوی مه زنایه تی و گه وره یییه و نیمه که ده راره ی وشه ی (که لهوڤ) دوا بووین ئه وه مان روون کردبووه که (که لهوڤ) بریتیه له دوو وشه ی (که ل هورا) - و اتا ئه وپرای مه زن پاشان وشه که داتاشراوه بووه ته (که لهوڤ) (که لوڤ)...

جگه له م سی بهرده نووسه، جیگه یه کی تری هه یه ناوی (تاق فه رهاد) ه ئه م تاقه ش ه ی ده ورائی ماده، به لکو کونتریشه و، ئه م تاق فه رهاده بو مان ده رته خا که باسی فه رهادی کتی که نی قاره مانی که لوڤ زور له سهرده می ساسانی کونتره، ته نیا ئه و چه رۆکی دلداریه ی که به سهه زمانانه وه بووه، ماوه ته وه تا سهرده می ساسانی و له و سهرده مه دا جاریکی تری به ناوی فه رهادی دلدار ی شیرین سار و به رگیکی تازه ی کراوه به به را...

گویتگره خوشه ویسته کان باسی (سه رییل) زوری ماوه تا وتاری ناینده به خواتان ئه سپترین ئه و کاته و هه موو کاتیکتان خوش بی.

## وتاریک - ۱۱

گویتگره به پریزه کانی به رنامه ی ولاته که ت باشتر بناسه شه وتان باش. هیوامان کامه رانی و به ختیاریتانه. له وتاری پیشوو باسی (سه رییل) دا گه یشتینه ئه وی که وتان: (مسیو ژاک دومورگانی خوره لاتناسی فه رهنسی) یه که م که س بووه کیتی به رده نووسی سه رییلی دۆزیوه ته وه و، نووسراوه که ی سهه کیتله که ی خوینده ته وه... و نیسته بگه پریینه وه سهه باسه که...

### موزیک

له رووی جوغرافییه وه شارۆلکه ی سه رییل ئه که ویتته سهه شه قامه رتی (قه سری شیرین - گیلانی غه رب - کرماشان) و ئه که ویتته لای خوره لاتتی قه سری شیرین به دورایی ۳۰ کیلومه تر، ڤ له خوار کرماشانه وه یه به دورایی ۱۴۷ کیلومه تر. به رزایی سهه زه و ییه که ی له رووی زریه وه ۵۳۴ مه تره. ڤووباری (ئه لوه ند) که ڤووباری حه له وانیشی پی ئه لاین به ناوه ندی شارۆلکه که دا ئه ووات. بازاری شارۆلکه که و خانوه کانی ئه که ونه لیواری شه قامه رتی کرماشان - قه سر که به که ناری ڤووباره که دا، تی ئه په ری. ژماره ی مالله کانی سه رییل ئه گاته ۶۰۰ مالتی و، دانیشتوانی ئه گاته ۳،۵۰۰ که سی. ژماره ی دوکانه کانی بازاره که ش ئه گاته ۳۰۰ دوکانی، جگه له مانه گه راجی ئوتۆمۆبیل و، میوانخانه و، خانی کاروانچیشی تیا یه. ئه م شارۆلکه یه ناوه ندی به خشی سه رییله و سهه به شارستان و فه رمانداری قه سری شیرینه... ده زگا ده وله تیه کانی ئه م شارۆلکه یه بریتیه له به خشداری، شارداری، ژاندرمیری، پۆست و ته لگراف و ته لیفون و، نه خو شه وانی... هه روا چهنده قوتابخانه ی به رای و، قوتابخانه ی به رهنگاری له گه ل نه خوینده واری و، قوتابخانه ی ناوه نجیشی تیا یه، مزگه وت و، حوسینییه و، گه رماو و، بانگیشی هه یه... خه لقی شارۆلکه که و ده وروبه ری هه موو کوردن، رچی ناینیان شیعه، سوننی، کاکه یییه و، چهن مال جولکه شیان هه یه. دانیشتوانی شارۆلکه که زستانان له هاوینان زورترن چونکه به شی زوریان خاوه ن نازه ل و مه ر و مالاتن، به هاران و هاوینان ئه چنه چیا و خه ریکی کۆکردنه وه ی خه له و خه رمان ئه بن.

### موزیک

ناووههواوی سه‌رپیتل زۆر سازگار و خوشه، گه‌رما و سه‌رماشی ناوه‌نجییه... له‌م باره‌وه (ژاک دومورگان) که له ۲۴ی مانگی شوبات - واتا فه‌بروه‌رییه‌وه - تا مارتی ۱۸۹۱ به‌و ناوه‌دا گه‌راوه، بیروباوه‌ری خۆی ده‌رپه‌وه و ئە‌لێ: ئی‌مه له‌ گه‌رده‌نه‌ی (تەخت گه‌را) وه به‌یه‌ک قۆناغ گه‌یشتینه سه‌رپیتل و له‌ زمه‌ه‌ری سه‌رما‌وسۆله‌ رزگار‌بووین و، که‌وتیه به‌هه‌شتی به‌هاره‌وه، هه‌تاوی گه‌رمی میه‌ره‌بانی پێ ده‌شتی سه‌رپیتل، رچی چوار مانگی زستانی سه‌ختی چیاکانی له‌ه‌ش ده‌رکردین و، ماندوو‌یتیمان هه‌سایه‌وه... له‌ به‌ه‌ارا پێ ده‌شتی سه‌رپیتل وه‌ک رایه‌خی سه‌وزه، ولاته‌که‌ پره‌ له‌ داروده‌ختی چنار، بی، میوه، ته‌نانه‌ت هه‌نجیر، تری، سێو، لیمۆ و، پرته‌قال و نارنج و خورما... ئی‌مه که‌ به‌م ناوه‌دا رانه‌بووین ئە‌که‌وینه‌ یادی باغ و کۆشکی ئە‌فسانه‌یی خوسه‌وه‌ی په‌رویزی پادشای ساسانی، که‌ ئە‌م‌رۆکه‌ هیچ جو‌ره‌ دێرینه‌ و نیشانه‌یه‌کی به‌رچاو ناکه‌وێ... لی‌ره‌دا قسه‌کانی ژاک دومورگان ته‌وا‌بوو...

#### موزیک

به‌خشی سه‌رپیتل چوار دێهستانی هه‌یه:

یه‌که‌م: دێهستانی بشیوه‌یه، که ۱۳ دێی به‌ده‌ورایه.

دووه‌م: دێهستانی پاتاقه، که ۱۳ دێی هه‌یه.

سێیه‌م: دێهستانی زه‌هاوه، که ۳۹ دێی به‌ده‌ورایه.

چواره‌م: قه‌لای شاهینه، که ۲۶ دێی هه‌یه.

ژماره‌ی سه‌رانی هه‌موو به‌خشه‌که‌ به‌پێ سه‌رژمێری سالی ۱۳۴۵ گه‌ییوه‌ته ۱۴,۰۰۰ که‌س.

پرووباره‌کانی ئە‌م به‌خشه‌ ئە‌مانه‌ن:

پرووباری حه‌له‌وان (ئه‌لوه‌ند)، که له‌ کێوی سپاهانه‌وه‌ دێ، که له‌ خوار رێژاوه‌وه‌یه و دێهستانی بشیوه‌ ناو ئە‌دا.

پرووباری پاتاق: که لای باکوری پاتاقه‌وه‌ دێ و، له‌ ژوور که‌ل داوده‌وه‌ تیکه‌ل به‌پرووباری ئە‌لوه‌ند ئە‌بێ...

پرووباری سه‌راوی قه‌لا شاهین، دێهستانی قه‌لا شاهین ناو ئە‌دات ئینجا ئە‌رژێته ئە‌لوه‌ند.

پرووباری سه‌راو گه‌رم: ته‌نیا سێ دێ سوودی لێ وه‌رته‌گرێ.

پرووباری قوره‌تو: که له‌ چهند شیوی پێک دێ.

کێو و چیاکانی به‌خشی سه‌رپیتل ئە‌مانه‌ن:

کێوی شاله‌گوش... کێوی به‌رزه‌ کێو... و چهند زنجیره‌ کێوی تره‌. به‌رزایی لووتکه‌ی کێوه‌کان له ۱۹۳۰ مه‌تره‌وه تا ۱۰۶۸ مه‌تر، به‌رزتر و نزمتره‌. باره‌گای ئیمام هه‌سه‌ن که له‌سه‌ر یه‌کێ له‌ لووتکه‌کانه ۱۱۴۴ مه‌تر به‌رزاییته‌...

له‌م ناوه‌دا، هه‌روه‌ک گه‌نم، جو، توتن، په‌تاته و سێو‌زه‌وینی و نیسک و نوک ئە‌چینرێ... هه‌روا چه‌لتوکیش زۆر ئە‌چینرێ ئە‌مه‌ بوو هه‌ندێ زانیاری له‌ باره‌ی سه‌رپیتله‌وه‌... تا حه‌وته‌ی ئاینده‌ به‌خواتان ئە‌سپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۳/۱/۲۰

۲۰/نه‌ورۆز/۲۶۸۲

خەلقى ئەو ناوھ كشتوكال و فەلايىتى و، ران و ئازەل بەختوكردنه...

دەسكەوتى دانىشتوان: بەرھەمى كشتوكالىيە، وەك گەنم، جۆ، برنج، توتن، پەمۆ، پەتاتە و سېو زەوينى و، نېسك و نۆك... ئەم بەخشە مېوھى زۆرە. تەننەت تىرى، ھەنجىر، ھەرمى... بەرھەمى جەنگەلېش ھەبە وەك: گويز، بەروو، مازوو، سېچكە، قەزوان...

بەرھەمى ئازەلېش ئەمانەن: خورى، پىستە، شىر، ماست، پەنېر، رۆن... جگە لەمانە زۆر كەس ھەنگيان ھەبە و ھەنگوين...

ئاوھەوای سازگارە... بەلام زۆرەبى ھەرىمەكە سەردەسپەر بەجۆرى كە لەمەوبەر لە ۱۵۰ كانونى يەكەم بەدواو، لەبەر بەفر زۆرى رېنگاكان ئەبەسترا تا بەھار... بەلام لەم رۆزگارەدا بەھۆى تراكتور و بلدۆزەرەو رېنگەكان زوو ئەكرىنەوھ... لە كۆندا عىلەكانى دەورۇپشتى سەردەشت برىتى بوون لە: مەنگور، گەورك، ئالانى، مەلكەرى... و ھى تىرى، كە ئىستە وازيان لە كۆچەرى ھېناو، لە دېكانا نىشتەجېن.

موزىك

بابىيەنە سەر شارۆلكەى (سەردەشت) كە ھەلكەوتى جېتى خود ئەم شارۆلكەبە بووئە ھۆى ناوى خۆى و ناوى بەخشەكە، گوايە جېتى بەرزە و بەسەر پى دەشتەكەدا دەنوارى و، زۆرىش لەمېژ نىبە دېمەنى شارى بەخۆى گرتوھ... گوايە سەردار عەزىز خانى موكرى پەرەى پى داوھ... ھەندى لايان وايە كە جېتى ئەم شارۆلكەبە كۆنە، لەبەرئەوھى كەوتۆتە سەردەرى ئەو كاروانە رېبەى لە تىسسونەو بەسەر نىم ئەزرايدا ھاتوھ بۆ زايبەگای زەردەشتى پىغەمبەرى مەزنى ئارى نژاد، كە زايبەگايەكەشى ناوى (گەزن) بوو، و پاشان ناونراوھ (شېز) و شارى بوو كەوتۆتە نىوانى مەراغە و زەنگان و ئەمرو ناونىشانى نەماوھ... خەلقى لايان دايبە ئەم سەردەشتە ھەر ئەوتىبە و، ئەم دېبە زىندوو كەرەوھى ناوى (زەردەشت)ھ... ھەر چۆن بېتى جېتى ئەم شارۆلكەبە ماوھەبەكى زۆر بەدەست سەردارانى موكرىبەوھ بووھ... بەرزايى سەردەشت لە رووى زىرەوھ ۱۴۸۰ مەترە.

جۆگەبەك ئا و بەناو شارەكەدا رى ئەكات، ھەم باغوباغاتى ناو شارەكە ئا و ئەدات و، ھەم ئەو ئاشانە ئەگىرې كە ئەكەونە بەر رەتى... ژمارەى خەلقى شارى سەردەشت لەو سەردەمەدا كە ژاك دومورگان پىيا رەت بوو، واتا لە سالانى ۱۸۸۹-۱۸۹۰دا گەبىوھ ۱،۵۰۰ كەسى... پاش ئەو بەسى سال تىمسار رەزام ئارا لە جوغرافياكەيا بە ۲،۰۰۰

سەردەشت

گويزگرە بەرېزەكانى بەرنامەى ولانەكەت باشتەر بناسە، ئەم كاتە و ھەموو كاتېكتان ھەر شاد بى، ئاواتەخوازى پىشكەوتن و سەركەوتنى ئېوھىن.

لەو ھەوتەبەدا... ئىمە باسى (سەردەشت) ئەكەين و، لە سەرتادا ئەلېن: سەردەشت ناوھ بۆ چەند جىيەك لە بەشى خۆرئاوا و لا خواری كىشورەى ئىرانا: يەكئ لەوانە سەردەشتى سەر بەمەھابادە كە ناوھ بۆ بەخش و بۆ شارۆلكەبەك كە ناوھندى بەخشەكەبە و، بەستراو بەشارستانى مەھابادەو و لەسەر ئوستانى ئازەربايجانى خۆرئاوايە... يەكئ تىران سەردەشتى دزفولە، كە ناوھ بۆ بەشېك و بۆ گەورە دىبەك كە ناوھندى بەخشەكەبە و سەر بەشارستانى دزفولە و كەوتۆتە ئوستانى خوزستانەو جگە لەمانە ناوھ بۆ دىبەك سەر بەشارستانى (لار)ىش كە ھەر سەر بەئوستانى خوزستانە... و ناوى دىبەكەبە سەر بەبەخشى فەرمىانى شارستانى مەشھەدى ئوستانى خوراسان... و ئىمە لەناو ئەمانەدا، لە سەردەشتى سەر بەمەھاباد ئەدوتىن...

موزىك

سەردەشت، بەخشىكە سەر بەشارستانى مەھاباد و ئەكەوتىتە باشوورى خۆرئاواى مەھابادەو، باكورى دېھستانى مەنگورە، باشوورېشى رووبارى زىبى بچووك، كە سنوورە لە نىوانى ئىران و عىراقدا... خۆرھەلاتىشى دېھستانى گەوركى سەر بەشارستانى مەھاباد و نەمەشىرى سەر بە بانەبە، خۆرئاواشى ديسان ئەو سنوورەبە كە بۆ ئىران و عىراق دانراوھ... لە بەخشەكەدا ۱۹۰ دىبى بچووك و گەورە ھەبە... ھەوت دېھستان پىك ئەھىن، ژمارەى دانىشتوانى بەخشەكە تىكرا ئەگاتە ۳۰ ھەزار كەسېك... سەر زەوى شەش لە دېھستانەكان و اتە بەشى زۆرەبەى خاكى سەردەشت چىباى و كوئىستانىبە و، بەجەنگەل و گژوگيا پۆشراوھ... تەنيا سەر زەوى دېھستانى كەلاس پى دەشت و راستانە... ئاوى بەشى زۆرى دىھتاتى ئەم بەخشە ھى رووبارى (سەردەشت) و (بادىن ئاوا)بە و، ھى ھەندى كانى و سەرچاوبە... بەپىتى و تەى ژاك دومورگان سەر زەوى بەخشى سەردەشت: كانى (گرانىت خال دلىل) و چاترىن مەرمەرى سپى و، ئاھەكى زۆرە... كار و پىشەى

که سځ داناوه. نزيکتريښ شار له سهردهشتهوه بانه يه... و له مه هابادهوه ۱۳۹ کيلومتر دووره... له شاري سهردهشتهدا چنډ مزگهوت هه يه: يه کيکيان مزگهوتی گه وره يه و تايبه تي نوښی هه ينييه، چنډ قوتابخانه ی نايڼی و، قوتابخانه ی به رايبی و، قوتابخانه ی ناوه نجی تيايه. سهره رای قوتابخانه ی به رننگاری له گه ل نه خوښنده واری که دانراون له سهردهشت، گشت جوړه ئيداره يه کی ده ولته تي هه يه... هه روا چنډ نه خوښخانه و گه رماو و سپنه ماشی تيايه... بازارپکی په نجا دوکانيشی هه يه. له دپهستانه کانيشيا قوتابخانه و مزگهوت هه يه... نه وه ش شتيکی ئاشکرايه که ئه م هه ريمه کورد و کورد زبانن، هه نديکيان فارسی و تورکيش نه زانن.

ئهمه بوو هه ندي زانباری دهر ياره ی سهردهشت. تا حه و ته ی ئاينده به خواتان نه سپيترين ئه م کاته و هه موو کاتيکتان باش.

۱۳۵۳/۱/۲۷

۲۶۸۲/نهوروژ/۲۷

## وتاری: ۱۱۲

### سه قز

گوښگره به ريزه کان شه وتان باش. کامه رانیتان هو ی دلخوشیماننه ئيمه ئه م حه و ته يه دهر ياره ی (سه قز) نه دوښين... ده می بوو له م باره وه نامه ی زورمان بو ده هات، که سه قز له که يه وه هه يه؟ و ناوی سه قز له چييه وه هاتووه؟ و ئايا راسته که وشه ی سه قز وهر گه راوی (سکا) يه يا نه؟ به لام ئيمه وهرامی نامه کامان نه نه دايه و رمان نه گرتن بو کاتي خو ی...

### موزیک

هه ريمي سه قز له کوڼه وه ناوه دانه، بي گومان ئه م هه ريمه له سهرده می مادا له هه ريمه به برشت و پر له خيتر و بيتره کانی ولات بووه. به لام خود شاری سه قز، به م ناوه نه بووه... دوور نييه له رابردووی زور دورا (زتيوه Zêwiye) ناوچه ی ئه م هه ريمه بوو ی... به لام به داخه وه نووسراو يکمان به ده سه وه نييه بيکه ينه به لگه... کتيپی (حدود العالم) باسی جينگه يه ک ده کا به که ناری چومتيکه وه، نه و جتيه کوتوموت سه قزه. به لام نووسه ری (حدود العالم) ناوی شارو لکه که ی نه زانپوه له باتی ناوه که ته نيا خال و نيکتی داناوه. ناوی سه قز نه وه ک هه ر له کتيبه جوغرافيايی و ميژووييه کوڼه کانا نييه، به لکو له (عالم ئارای عه باسی) شا، که هی سه ده ی يازده يه می کوچييه، ناوی نه هاتووه.

(جيهان گوشای جوه يني) ناوی هه ندي له عييله کانی تورک و تاتار دهبات وه ک (ئه فشار - سه لدوز - به يات...) تاد... و له گه ل ئه م ناوانه دا ناوی سه قز يش دهبات که يه کيک بووه له عييله تورکه کان... له م ناوانه بو مان دهر نه که وئ که عيلى سه قزی مه غولی، ده ميکتی زور له م دهوروبه ره ماونه وه و ههروه ک عيلى سه لدوز و عيلى به يات بوونه هو ی نه وه ی دوو جي به ناويا نه وه بناسری، هه روا عيلى سه قزی تورکيش بووه ته هو ی نه وه ی که ئه م جتيه به ناوی سه قز بناسری.

نه وانهی لايان وايه که وشه ی سه قز له وشه ی (سکا) وه هاتووه، به هه له داچوون، چون (سکا) کان له هيرش و راوړووته کانيانا، نه گه ييونه ئه م ناوه... جگه له وه ش نه گه ر ئه م شاره هی نه و سهرده مه ببوايه، وه ک (هه گمه تانه) (هه مه دان) ناوی نه ما يه وه و، ميژوو تو ماری ده کرد... هه ندي لايان وايه که ناوی سه قز له ويوه هاتووه که ده وری شاره که

داره‌بەنی زۆره و، له سه‌رده‌می قاجاردا به‌جاک و بنیشت ته‌وترا سه‌قز و ناوه‌که له‌وتیوه هاتوو. ئەمه‌ش جیگای گومانه...

جوغرافیای سیاسی که‌به‌هان: وای داوه‌ته‌قه‌له‌م که سه‌قز په‌کێکه له تیره‌کانی عیلى که‌لوری کورد و، هه‌روا په‌کێکیشه له تیره‌کانی عیلى به‌هارلوی فارس... ئەمه‌ بۆمان ده‌رئه‌خا که سه‌قز له ناوی عیله‌وه هاتوو، نه‌ک له ناوی جیگه و هه‌ریم و دار و دره‌خته‌وه...

### موزیک

هه‌روه‌ک وتمان: (زیویه) و ئەشکه‌وتی که‌ره‌فتو به‌لگه‌ن له‌سه‌ر ته‌وه‌ی ئەم هه‌ریمه له زۆر کۆنه‌وه ئاوه‌دان بووه و ئەگه‌ر له‌بیرتان مابێ، ئیمه له‌مه‌وه‌به‌ر له باسی (زیویه) دوواین و ته‌وه‌مان روون کرده‌وه که زیویه کۆنه‌شاری (ئیزیلیه IZIBLYE) بووه، که له ده‌ورانی ده‌وله‌تی (مانا) دا جیگه‌یه‌کی سه‌خت و قه‌لایه‌کی قایم بووه و، به‌فه‌رمانی سارگۆنی دووهم پادشای ئاشوور، به‌ر له‌حه‌وت سه‌د ساڵ پێش زایینی مه‌سیح ناگری تی به‌ردرابوو. هه‌روا ئەشکه‌وتی که‌ره‌فتوش که په‌کێکه له جیگه هه‌ره سه‌یره باستانییه‌کان و، به‌قه‌دپالی کێوتیکه‌وه‌یه و، له‌ناو ئەشکه‌وته‌که‌دا چهند ژووری له به‌رد تاشراو هه‌یه، گۆیا به‌ر له دوو هه‌زار ۲,۰۰۰ ساڵ په‌رستیشگای هیراکلیوس Heraclis بووه... ئیمه له باسی پیتی کافدا دووردریژ ده‌رباره‌ی ئەم ئەشکه‌وته‌ ده‌وتین...

بابێینه سه‌ر سه‌قزی ئەمڕۆ، که ناوه‌ بۆ شارۆلکه‌یه‌ک و بۆ شارستانی که ئەم شارۆلکه‌یه ناوه‌ندیتی... شارۆلکه‌ی سه‌قز له پله‌ی سییه‌م دایه و، سه‌ر به‌ئوستانی کوردستانه و سنووری چوارده‌وری به‌م جو‌ریه: لای باکوری شارستانه‌کانی (مه‌یان دوئاوو) و (مه‌هاباد)، لای خۆره‌لاتیشی به‌خشی دیوانده‌ری سه‌ر به‌ئوستانی کوردستانه. لای باشووری شارستانی مه‌ریوانه و، لای خۆرئاوای سنووری شارستانی بانیه...

ئەم شارستانه‌ ته‌نیا په‌ک به‌خشی هه‌یه، ئەویش ده‌وربه‌ری سه‌قزه، که به‌خشی (حه‌ومه‌) ی پێ ده‌لێن...

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان لی‌رده‌دا کاتمان ته‌واوو، تا حه‌وته‌ی ئاینده به‌خواتان ئەسپێرین ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ.

۱۳۵۳/۲/۲

### وتاری: ۱۱۳

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان. کامه‌رانیان ئاواتی ئیمه‌یه. له وتاری پێشوو، له‌وه‌ دوایه‌وه‌ که هه‌ندی لایان وایه‌ ناوی (سه‌قز) له ناوی (سکا) وه‌هاتوو، که به‌ر له سه‌رده‌می ماد و له ده‌ورانی مادیشا خه‌ریکی شالاوی راو‌رووت بوون له نازه‌ریایجان و ده‌وربه‌ری کوردستانا، به‌لام هۆه‌خسه‌ته‌ری پادشای ماد به‌رهن‌گاریان وه‌ستا و قری تی خست و، له به‌شی باکور و لای خۆرئاوا ده‌ریکردن و کشان به‌ره‌و خۆره‌لات و، لای باشووری خۆره‌لاتی ئێران هه‌ندیکیش لایان وایه‌ که ناوی سه‌قز له وشه‌ی (سه‌قزی) تورکییه‌وه هاتوو که به (بنیشتو جاک) ده‌لێن، گۆیا له‌به‌رته‌وه‌ی ئەو ناوه‌ داره‌وه‌ن و قه‌زوانی زۆره، ئەم ناوه‌ی لی نراوه... به‌لام ئیمه ئەم بیروباوه‌رانه‌مان به‌لاوه‌ بی فه‌ر و پر‌وپوچه و لامان وایه‌ که ناوی (سه‌قزی)، له عیلى سه‌قزی تاتاره‌وه هاتوو... خاوه‌نی (ته‌ریخی جیهان گۆشای جوینی) ناوی ئەم عیلا‌نه‌ی تاتار نه‌بات، که له شالاوه‌کانی مه‌غۆل و تاتارا بۆ سه‌ر ئێران و کوردستان و ئاسیای بچووک هاویه‌ش بوون: (به‌یات - سه‌لدوز - ئەفشار - سه‌قز - قاجار... و ده‌یانی تری... عیلى به‌یات له ده‌وربه‌ری لوپستان دامه‌زرابوو و به‌ناوی ئەوانه‌وه‌ شاری به‌یات هه‌بوو... به‌لام لوپه‌کان نه‌وه‌ک هه‌ر ئەو به‌یاتانه‌یان له‌و ناوه‌دا نه‌ه‌یشت، بناغه‌ی ئەو شاره‌شیان هه‌لته‌کاند... تا راده‌یه‌ک که لیسترنج ئەلی: ئیمه ناتوانین بزاین شاری به‌یات له کویدا بووه! خۆ ته‌وه‌ش دیاره‌ که شاری سه‌لدوزی لای په‌زاییه‌ ناوی ئەوانی وه‌گرته‌وه... مه‌حالی هه‌وشاریش، له ده‌وربه‌ری کوردستان ناوی عیلى ئەفشاری تورکی به‌سه‌را پراوه، که له‌و ناوه‌دا بوون... ئەمانه‌ لای ئیمه‌ گه‌وره‌ترین به‌لگه‌ن له‌سه‌ر ته‌وه‌ی که ناوی سه‌قز له عیلى سه‌قزی تاتاره‌وه‌ ماوه‌ته‌وه، به‌لام هه‌ر له‌به‌رته‌وه‌ی که سه‌قز جیگه‌یه‌کی بچووک و بی پشینه‌ بووه، له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویدا که‌مه‌تر ناوبراوه، بۆیه (عالم‌ناری عه‌باسی) به‌هیچ جو‌ر ناوی لی نه‌بردوو.

### موزیک

شارستانی سه‌قز، که سه‌ر به‌ئوستانی کوردستانه، له ساڵی ۱۳۲۰ به‌داوه‌ دوو به‌خشی هه‌بووه: په‌که‌م به‌خشی ده‌وربه‌ری که به‌فارسی (حه‌ومه‌) ی پێ ده‌لێن... دووهم به‌خشی بانه... به‌لام پاشان بانه‌ کرا به‌شارستان و، سه‌قز چهند به‌خشیکی تازه‌ی درای... شارستانی سه‌قز له‌م دیه‌ستانانه‌ پیکهاتوو: (سه‌رشو - خو‌رخوره - تیله‌کو -

کولته‌په‌ی فیزیوللا به‌گی - میره دیتی گهورک) و چند دپهستانی تری که تیکرا ۳۳۸ دیتیان تیدایه... ژماره‌ی سه‌ری دانیشتونانی شارستانه‌که له سالی ۱۳۳۰ فارسی نزیکه‌ی ۷۵ هزار کهس بووه و، سالی ۱۳۴۵ فارسی گه‌بیوته ته ۹۲ هزار کهس... به‌لام نیسته ده‌بی زۆتر بی. له به‌شی زۆری دیتی ئەم شارستانه‌دا قوتابخانه‌ی به‌رای، یا قوتابخانه‌ی به‌رنگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری هه‌یه، دانیشتونانی ئەو ناوه (گهورک، دپبوکری، تیله‌کو، جاف و، تیره‌گه‌لی تری کوردن).

بابیینه سهر خود شاری سه‌قز ژاک دومورگان سالی ۱۸۸۹ به‌دواوه به‌م ناوه‌دا رابردوه ئە‌لی: شاری سه‌قز شاریکی جوانکیله‌یه و هه‌زار مالتی ئە‌بی، که‌وتۆته که‌ناری چه‌می سه‌قزه‌وه، نزیکی ئەو ریتیانیه‌یه که له سنه‌وه ئە‌چی بۆ مه‌یانداو و بۆکان و مه‌هاباد... وه‌یا ئە‌روا به‌ره‌و بانه... به‌رزایی شاری سه‌قز له‌ رووی زریه‌وه ۱۴۷۴ مه‌تره و، له سه‌قزه‌وه بۆ په‌زاییه له‌ پتی مه‌هاباده‌وه ۲۷۲ کیلومه‌تره و بۆ ته‌وریزیش له‌ پتی مه‌یانداووه ۲۶۰ کیلومه‌تره - ئەم ریتیان هه‌ندیکیان خۆله‌یه‌تان و، هه‌ندیکیان چه‌و و قوم و، هه‌ندیکیان قییرتاوکراون... سه‌قز له‌ به‌را هه‌وت گه‌ره‌که بوو که ناویان ئە‌مانه بوو: (ناو قه‌لا... چنارستان... سه‌رقه‌بران... سه‌ره‌چه... ناو چه‌م... کازم خان... کانی گهرمک ناو... پاشان شاره‌که په‌ره‌ی سه‌ند... له ناوه‌ندی گه‌ره‌کی ناو قه‌لادا شوینه‌واری دیرینه‌ی قه‌لایه‌کی کۆن هه‌یه و، به‌به‌ری خۆره‌لاتی چه‌می سه‌قزیشه‌وه قه‌لایه‌ی هه‌یه که له کاتی شه‌روشه‌ردا عوسمانییه‌ داگیرکه‌ره‌کان دروستیان کردبوو... ئەم چه‌می سه‌قزه‌ هاوینان ناوی که‌مه به‌لام زستانان زۆره...

له سه‌قزدا چه‌ند مزگه‌وت و، چه‌ند قوتابخانه‌ی ئایینی و، چه‌ند خانه‌قا و، حوسینییه هه‌یه، بازارتیکی ۶۰۰ دوکانی قه‌بسه‌ری ئاسای هه‌یه. له‌سه‌ر شه‌قامه‌کانیش بازار و دوکان و چاخانه و قاوه‌خانه و خۆراکخانه هه‌یه. شاره‌که سینه‌ما و گه‌رماو و هوتیل و، میتوانخانه و، خانی کاروان و، گه‌راجی ئۆتۆمۆبیلی تیايه.

ئاوی خواردنه‌وه‌ی شاره‌که لوله‌یه... به‌رق و کاره‌بای هه‌یه، پۆست و ته‌لگراف و، ته‌لیفۆن و نه‌خۆشخانه و قوتابخانه‌ی به‌رای و قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی تیدایه، هه‌موو دائیره‌یه‌کی ده‌وله‌تی تیايه...

له‌م شاره‌دا مه‌لای چاک و خوینده‌واری باش هه‌لکه‌وتوون هه‌ندیکیان به‌عه‌ره‌بی و، هه‌ندیکیان به‌فارسی و، هه‌ندیکیانیش به‌کوردی به‌ره‌هم و بره‌شتیان بووه... وه‌ک قازی

که‌وسه‌ری و، مه‌لا ئە‌حمه‌دی موفتی سهر العوله‌ماء و، سالحی سه‌قزی و، شاتقی سه‌قزی و، شیخ ئە‌حمه‌دی بستی و، مه‌لیک الکه‌لامی مه‌جدی و، عه‌بدو‌للا ناهیدی ئیفتخار، که خیتی زۆر نووسراو بووه ته‌نانه‌ت ئە‌وانه‌ی به‌فارسی نووسیویه وه‌ک (چی گۆنه‌به‌مربخ په‌فته‌م?... په‌له‌وان گومنام... موصاحه‌به‌ ناشه‌یطان...) و هه‌روا ئەم ئیفتخاره وینه‌کیش و نه‌قاشیکی بالاده‌س و، چاک بووه و، جۆری نه‌قاشیی ئەو نیسته‌ش له مه‌جلیسی شو‌رای مه‌یلیدا هه‌یه... ئە‌مرۆش سه‌قز چه‌ند گه‌نجیکی نووسه‌ر و هه‌ستیاری باشی هه‌یه، که ئە‌یانه‌وی به‌نووسین و به‌هه‌لبه‌ست ناوی سه‌قز به‌رز بکه‌نه‌وه. به‌کی له‌وانه مسته‌فا که‌یوانی ناوه، گۆیا ده‌رباره‌ی میترووی سه‌قز زانیارییه‌کی کۆکردۆته‌وه. هه‌روا نافعی مه‌زه‌هر که گۆیا به‌هه‌لبه‌ست ناوی ناوداران و هه‌ستیاران و هۆنه‌ران و، هونه‌رمه‌ندانێ سه‌قزی تۆمار کردوه... به‌لام به‌داخه‌وه ئیمه له‌م باره‌وه هه‌یچمان ده‌س نه‌که‌وتوه... تا وتاری تاینده به‌خواتان ئە‌سپیرین شه‌وتان باش

۱۳۵۳/۲/۵

۵/گولان/۲۶۸۲

جیتی کوردستان و نازهربایجانیشا بووه زۆر ساختمانی پیاوانه‌ی دروست کردووه، ته‌نانه‌ت قوتابخانه‌ی تاینی و خانه‌قا و، له هه‌موویان گرنگتر (سه‌رای سلیمانی) بووه که له چپای سنجار دروستی کردووه.

سالێ ۴۱۰ کۆچی مردووه و، زۆر پیاوانی گه‌وره‌ترین هه‌بووه، که له‌م وتاره‌دا جیتی باسیان نییه... یه‌کێ تری له سه‌ردارانی دونبۆلی ئەمیر جه‌عه‌فر شه‌مس لمولکه که هه‌ستیاری مه‌زن خاقان زۆری پیتیا هه‌لگوتووه و، هه‌روا ئەمیر به‌گ ک مولانا جه‌لاله‌دین رۆمی یه‌کێ له دۆستانی بووه. و له سه‌رده‌می ئاق قویونلودا سه‌گمه‌ن ئاوا و قه‌لای بای و به‌شی له چه‌کاری له‌ژێرده‌ستی شیخ ئەحمه‌د به‌گی دونبۆلیدا بووه. پاش ئه‌وه له سه‌رده‌می شا ته‌هماسبی سه‌فه‌ویدا به‌فرمانی شا ئەم سه‌گمه‌ن ئاباده و خۆی درا به‌حاجی به‌گی کوری شیخ به‌هلل به‌گ... و له‌م سه‌رده‌مه‌دا عیلی دونبۆلی چونکه له‌سه‌ر سنووری دوو ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی و عوسمانی بوون، جاری ئەکه‌وته‌ن پال ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی و جاری ئەکه‌وته‌ن پال عوسمانی.

بنه‌ماله‌ی سه‌ردارانی دونبۆلی له سه‌رده‌می نادر شا و که‌ریم خانی زه‌ندیشا پیاوانی زۆر گه‌وره‌یان بووه، ته‌نانه‌ت نه‌جه‌ف قولی خان که یه‌کێ بووه له فه‌رمانده‌یانی هه‌یژای سپای نادر شا و، پاشان له سه‌رده‌می که‌ریم خانی زه‌ندا سه‌رداری ئەم جیتیانه بووه:

(ئه‌تراپ - ئالان - به‌راغوش - ئه‌ره‌ونه‌ق - مبه‌ران رود - سه‌رد سه‌حراء - حاکم رود - بروجرد - دهبخواره‌گان - ئاوجان - گه‌رم‌رود - سه‌راب - هه‌شت رود - مه‌رند - گه‌رگه‌ر)

و ناوچه‌ی فه‌رمانده‌یه‌که‌شی له شاری ته‌وریز بوو... له سه‌رده‌می قاجاریشا ئەم بنه‌ماله‌یه زۆر پیاوی گه‌وره‌یان تیا هه‌لکه‌وتووه. ئەوه‌ی له‌م باسه‌دا ده‌بێ زۆرباش سه‌رنج بدری ئەوه‌یه که عیلی دونبۆلی و سه‌رداره‌کانی، که له کاتی خۆیا له سنجار و ده‌وروبه‌ری شام و، ده‌وروبه‌ری جزیر و بۆتان و، چیاکانی باکووری مووسڵ دانه‌نیشان، ئەو چه‌له هه‌موویان له‌سه‌ر رچی یه‌زیدی تاینی کۆنی کورد و ئیتران بوون... له سه‌رده‌می ئاق قویونلو و سه‌فه‌ویدا، که له خۆی و سه‌گمه‌ن ئاوا و ئه‌رجیش و ئەو جیتیانه‌دا بوون، فیری تورکی کراون و، رچی تاینیشیان گۆریوه، مووسلمان بوون و، په‌یره‌وییان له رچی تاینی شیععه کردووه...

موزیک

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه کوردییه‌کان ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان باش. هۆی شانازی و به‌ختیارمانه که ئیوه‌ی به‌ریتز بیروباوه‌رتان ده‌رباره‌ی به‌رنامه‌کامان ده‌رئه‌پن و، ره‌خنه‌ی به‌که‌لکتان نه‌نیرن، که ئەبیته هۆی دلگه‌رمیمان و، سوورمان ئەکات بۆ جه‌خت له‌سه‌ر لیکۆلینه‌وه‌ی قوولتر... ئەوه‌ش بزانی که ئیمه ئەمشه‌و باسی جیگه‌یه‌ک ده‌که‌ین به‌ناوی (سه‌گمه‌ن ئاباد)... ئەم جیتی به‌رچی ئەم‌رۆ ناوه‌ندی دیه‌ستانیکه به‌لام له رۆوی میژووویییه‌وه له ده‌ورانی عه‌بباسی به‌دواوه ده‌وریکێ گرنگی گیراوه... ته‌نانه‌ت له سه‌رده‌می (ئاق قویونلو) و (سه‌فه‌وی)دا...

موزیک

سه‌گمه‌ن ئاوا، له‌و کاته‌وه که سه‌ردارانی عیلی دونبۆلی هاتوونه ناوی... پتر له هه‌موو کات ناوبانگی ده‌رکردووه... وه‌کو له نووسراوی (ریاض الخولد)دا هاتووه، که نووسه‌ره‌که‌ی عه‌بدولرهباق کوری نه‌جه‌ف قولی دونبۆلییه و، هه‌روا له (شه‌ره‌فنامه) و زۆر کتییی تری میژووویی بۆمان ده‌رئه‌که‌وی: که ئەم دونبۆلییه‌یه به‌ره‌گه‌ز و ره‌سه‌ن خۆیان ده‌به‌نه‌وه سه‌ر بنه‌ماله‌ی (به‌رمه‌کی) و گویا کاتی که خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی هارون ره‌شید رقی له‌م بنه‌ماله‌یه هه‌ستاوه و که‌وتۆته قران و قه‌لاچۆیان، موسا ناویکیان رزگار بووه و، خۆی گه‌یاندۆته کوردستان و له‌ناو عیلی دونبۆلی ئیزه‌دی کوردا خۆی شارده‌وته‌وه... پاشان عیلی دونبۆلی به‌ر رق و تووره‌یی یه‌کیک له پاشایانی ئەو چه‌له که‌وتوون و، ئەم بنه‌ماله‌ی فه‌رمانه‌ه‌واویییه له‌گه‌ڵ عیله‌که‌یانا گوێزاونوه سه‌گمه‌ن ئاوا ی سه‌ر به (خۆی) که له‌و چه‌له‌دا ناوی ولایه‌تی هه‌بووه و، ئەم فه‌رمانده‌ه‌واینه‌ی دونبۆلی پیاوانی گه‌وره و به‌ناوبانگ بوون که ناویان ده‌به‌ین:

- ئەمیر محمه‌د، سه‌رده‌می فه‌رمانه‌ه‌واوی ولاتی شام بووه و، له‌ویوه ده‌سه‌لاتی په‌ره‌ی سه‌ندووه، هه‌ندێ له قه‌لاکانی چه‌کاری خستۆته ژێرده‌ست خۆیه‌وه و، زۆر ساختمانی خیرییه دروست کردووه. ته‌نانه‌ت قه‌لای بای که خۆی دروستی کردووه و، خۆشی پاش مردن ۳۸۷ کۆچی تیا نیژراوه.

- ئەمیر سلیمان: که جگه له‌وه‌ی سه‌رداری عیله‌که‌ی بووه، ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر هه‌ندی

بابیینه سەر باسی (سەگمەن ئاوا) یەکیکە لە دێهستانەکانی سەر بە بەخشی دەورووبەری (خۆی) ئەکەوێتە لای باکوری خۆزئاوایی بەخشەکەوه، لای ژووری دێهستانی باباجیگ و چالدێران و لای خۆزهلانی چای پارە و ئیوتوغلاییه... ئەم دێهستانە ٤٠ دێی تیاپه، ساڵی ١٣٣٠ فارسی سەرژمێری دانیشتوانی دەههزار کەسی بووه. پروباری ئاق چای که له چیاکانی سنوورهوه دیت، نزیک به ئاوابییهکانی مهلهملی و دام داما ئەگاته ئەم دێهاته و، پاش ئاودانی دێهاتهکانی دێهستانهکه، ئنجا ئەو پروبارە ئەکشێ بەرهو دێهاتی چای پارە. کاروباری خەلقى ئەم دێهستانه، میگهل بهختوکردن و ئازهلداری و، کشتوکاله...

ئەوهی ئەینێرنه شارەکان بۆ فرۆشتن بریتییه له: پهز، رهشهولاغ، خوری و پیسته و، رۆن و په نیر و، دهغل و دانەوێله...

لەم دێیانە دێهستانەکه دا، قوتابخانە یه رایی و قوتابخانە یه به رنگاری له گهل نه خوێندهواری ههیه.

ئەم ههرمه زۆر سارده، له زستانا له بهر به فری زۆر، پێی هاتوچۆ، زۆر جار ئەبه سترئ. دئ گه وره کانی دێهستانی سەگمەن ئاوا ئەمانه ن: شوریک - عهلی شیخ - زیوه - ئاچای - کردیک بالا... (زۆر ئاباد) که ناوچهی دێهستانه کهیه.

گوێگره به رێژه کان لێره دا بهرنامه که مان تهواوو، تا وتاری ئاینده شهوتان باش.

١٣٥٣/٢/١٠

١٠/گولان/٢٦٨٣

## وتاری: ١١٥

### سه لدوس

گوێگره به رێژه کان، ئەم کاته و هه موو کاتیکتان هه ر خۆش بی و، به هیواین له و په ری کامه رانی و خۆش وهختیا بن... به شانازیوه پیتان راده گه بیینین که ئیمه ئەمشه و باسی (سه لدوس) ئەکهین.

ناوه که له بنه رتا (سه لدوز) ه و هه ندئ (سه لدوس) و، هه ندیکیش (سوندوس) ئەلین... میژوونوسان و جوغرافیانوسان بۆیان روون نه کردووینه وه که ئەم شارۆلکه یه و هه ریمه که ی له بنه رتا ناویان چی بووه؟ به لام ئیمه ئەوه نده روون ئەکهینه وه که ناوی سه لدوس له بنه رتا تورکی مه غلاییه و، پاش ده ورانی جه نگیز براوه به سه ر ئەم هه ریمه و ئەم شارۆلکه یه دا... (سه لدوز) له بنه رتا ناوی یه کئ بووه له عیله هه ره به هیتزه کانی مه غول که له چه ند تیره ی پیکه اتبوو به م ناوانه: (سورغان شییره - جیلاوغان - سوندویان - تودان - مه لیک به هادر - چویان)... له ناو ئەم تیرانه دا سورغان شییره یان زۆر لای جه نگیز خان خۆشه ویست بووه... هۆی ئەوه ش ئەوه بووه که جه نگیز له هه ره تی جوانییا، له شه ریکا شکاوه و که وتۆته داو. به لام ئەم تیره ی سورغان شییره یه گه بیوه ته فریای و له چنگی دوزمن ده ری هیناوه و رزگاری کردوو... پاش جه نگیز هۆلاکو له م تیره یه ژنیکی هیناوه و ئابقای کوری له و ژنه یه و، به م تیره یه پشتی خۆی ئەستوو و به هیر کردوو... و کاتئ که شالای هیناوه بۆ سه ر ئیران و، ئاسیای ناوه ندی، ئەم عیلی سه لدوزه یه کئ بووه له عیله درنده کانی هیتزه که ی هۆلاکو و، نزیک به هه ریمی سه لدوزی ئیسته جیی داوتئ و، جیگیری کردوون، وه کو کورده کانی خاوه ن هه ریمه که ی له ولات ره تاندوو و، زۆری لی کوشتون و قه لاجۆی کردوون.

ئەم عیله تورکه مه غوله، گه رچی پاش پرانه وه ی بنه ماله کانی (جه نگیز - هۆلاکو - ته میور) گه پرانه وه بۆ مه غولستان و تورکستان به لام هه ندئ عیلی په یره و سه ر به ئاق قویونلو و قه ره قویونلو جیی گرتوونه وه... به لام هه ر له م سه رده مه ی ئاق قویونلودا یه کئ له سه ردارانی یه که م بنه ماله ی بابان که ناوی ئەمیر بوداق کوری ئەمیر ئەبدال بوو و، له و هه له دا هه م موکریان و هه م ئه رده لان و هه م بابانی به ده سته وه بوو... که ئیسته بابان بووه ته



دوو ئوستانی سلیمانی و کەرکووک - ئەو سەردارە عێلە تورکەکانی رامالی و، هەریمەکە ی لێ پاک کردنەو، بەلام ناوی (سەلدوز) نەسرایەو، هەر مایەو. پاشان دیسان لە لایەن عێلە تورکمانەکانی قزلباشەو داگیر کرا، بەلام (ئەمیر سەیفەدین موکری) لیبان راپەری و لە هەریمەکە دەری کردن و، دووری خستەو. شا ئیسماعیلی سەفەوی کە دەسلاتی شاهیتی ئیرانی گرتەدەست، ویستی ئەم هەریمە لە دەست ئەمیر سەیفەدین دەریکات. بەلام ئەمیر سەیفەدین خۆی دایە پال سولتان سەلیمی پادشای عوسمانی و، ئەو بوو پاشان شەری چالدیران قەوما... پاش ئەمیر سەیفەدین مایەو بو ئەمیر سارمی کوری... بەلام ئەمیر سارم زۆر نەژیا و، بی و جاغ سەری نایەو و کۆچی دوایی کرد، سەلدوز و موکریان مایەو بو شیخ حەیدەری موکری کە لە ناموزایانی بو... پاش هەرای موکریان و هەرای قەلای دمدم ئەو هەریمە لە لایەن سەفەوییەو ئەدرا بەسەرەک عێلەکان. لە سەردەمی قاجاریشا عەبباسی میرزا نایب سەلتەنە ۸۰۰ مالی قەرە پاخی هینایە ئەوئی...

### موزیک

بابینە سەر باسی جوغرافی ئەم هەریمی (سەلدوز)ە... لەمەو بەر بەش بوو و سەر بەخود شارستان رەزائیه بوو... ناوەندی بەخشە کە شاری نەغەدە بوو... بەلام پاشان نەغەدە کرایە شارستان و، سەلدوز کرا بەبەشی حەومە و دەورو بەری... و سنووری بەم جۆرەیه: ئەکەوینتە لای باشووری خۆرەلاتی رەزائیه، لای باکوری دیهستانی (دۆل) و لای باشووری شارویران و لای خۆرئاوایی شۆیه... سەلدوز باشترین خاکیکی بەبرشته بو کشتوکال... و بەرەمی دەغل و دانەوێلەیه. پەتاتە و سیو زەمینی و توتنو برنج و چەوێندەر پی ئەگەیین... رووباری گدار کە پی دەلین (قادراچای) ئەم دەشتە ئا و ئەدات...

لەم بەخشەدا، چەند قوتابخانە بەرایی، قوتابخانە بەرەنگاری گەلێ نەخویندەواری هەیه. گوێگرە خۆشەویستەکان تا بەرنامەیهکی تری بەخواتان ئەسپیرین، ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان خۆش بی.

۱۳۵۳/۲/۱۶

### وتاری: ۱۱۶

گوێگرە بەرێزەکانی ولاتەکەت باشتر بناسە، ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان بەشادی رابووی، ئاواتان پیتشکەوتن و سەرکەوتنی ئیوهی بەرێزە ئیمە ئەمشەو دەربارە (سلسیلە) ئەدوین کە یەکیکە لە نەخشەکانی لورستان و سەر بەشارستانی خورەم ئاویە... ئەم هەریمی سلسیلەیه لە میژووی کۆندا بەهەریمی ئەلیشتەر ناسرابوو، تا ئەمڕۆش هەر شارۆلەکی ئەلیشتەر ناوەندی نەخشەکەیه. بەلام ئەمڕۆ ناوی ئەلیشتەر گۆراوە بەقەلای موزەفەری... هۆی گۆرانی ناوەکەش ئەوێه: کە لە دەورانی ئەم دواییە قاجاردا «سید مەهدی خان و میر عەلی خانی حەسەنەوند» هەشتا سالی لەمەو بەر، قەلایەکی زۆر گرنگ و سەختیان دروست کرد، بو ئەوێ بتوانن هەریمەکیان لە شەری عیلاتی هاوسی بپارێزن... بەلام کاربەدەستانی دەوڵەتی قاجارە دلی شای ئەو سەردەمەیان لیبان خستە گومان... و دەستوور درا بەوێ لەشکرێ بچیتە سەریان و تەمییان بکات کە لەشکر هەلەتی برده سەریان، ئەوان هیچ خۆیان لیل نەکرد و، سەرکەشیان نیشان نەدا... جا دەوڵەت بەوێندە وازی هینا کە قەلایە داگیرکرد و، ناوی قەلایە نا (موزەفەرییه) و ئەگەر گوێگرانی خۆشەویست لە یادیان بی ئیمە لە چەند وتاریکا دەربارە ئەلیشتەر دوایوین، کە ئەمڕۆ شۆینەوارەکی لای ئەم شاری موزەفەرییه لەناو باغەکانا ماوەتەو... کە بەکیک بوو لە ناوچە هەرە گرنگەکانی لورستان و، لە سەدەکانی چوارەم و پینجەم و شەشەمی کۆچیدا لەژێردەس فەرمانرەوایی بنەمالە (حەسەن وەبەهی) کوردا بوو...

### موزیک

بابگەرێینەو سەر سنووری جوغرافی بەشی (سلسیلە) کە بەم جۆرەیه: لای باکوری کیتی گرون... لای باشوور و خوارووی سپێ کۆ و بەخشی چنگییه... لای خۆرەلاتی بەشی چقلوێندییه... لای خۆرئاوای بەخشی دلفانە و، هەریمەکە خۆی ئەکەوینتە لای باکور و باکوری خۆرەلاتی شارستانی خورەم ئاواوە و، ۵۴ کیلۆمەتر لیبەوێ دوورە. هەریمەکە زورگ و هەلەت و چیبای سەختی هەیه و بانە بەرزیکی پانۆریشی هەیه ۳۰۰ کیلۆمەتر ئەبی.

لە رووی بەشکردنی کیشوهرییهو بریتییه لە چوار دیهستان:

یه که م: حهسه نه و هند که ۵۷ دیتی هه یه و، سه رزمییری دانیشستوانی هه موو دیتییه کان ئە گاته  
۸,۹۰۰ که سن...

دووهم: دیتستانانی کولییه وهند که له ۴۳ دیتی پیکهاتوو و، سه رزمییری خه لقه که ی  
۸,۵۰۰ که سن ئە بی...

سیتییه م: دیتستانانی یوسف وهند که ۳۵ دیتی تیا یه و، دانیشستوانیان ۷,۸۰۰ که سن...

چوارهم: (هه نام، به ستام) که ۲۳ دیتی تیا یه خه لقه که ی ۴۹۰۰ که سن...

به للام له رووی به شکردنی ناو خویانه وه، ئەم هه ریمانه ن: (ره بات - قاکاره منا - به ستام  
- دوئاو - ئە لیشتەر - کولییه وهند - هه نام - پریسک و هی تری...

خود ئە لیشتەر که ناوی گۆراوه به قه لای موزه فهری، چوارسه د مالتی ئە بی، ۱۵۰ دوکانی  
تیدایه، له گه ل چهند مزگه وت و قوتابخانه ی ناوه ندی و، قوتابخانه ی به رایبی کچانه،  
کورانه و، چهند گه رماو و هه موو سازمانه دهوله تیا یه کان. سه رزمییری دانیشستوانی  
شارۆلکه که نزیکه ی دوو هه زار که سیکه و، سه رزمییری دانیشستوانی هه موو به خشه که ش  
۳۰ هه زار که سیکه...

چیا به رز و سه خته کانی به خشی سیلسیله بریتین له (گرون - کبو سورخه - ریمله -  
سپی کۆ - سیا که مه ر)...

پرووباره کانیشی ئە مانه ن:

پرووباری کاکه ره زا، ئەم پرووباره له سه رده می فه رمانه وایی حه سه ن وهییه کان، به در  
کوری حه سه ن وهییه پردیکی له سه ر کردوو تا ئیسته ئەم پرده ماوه.

پرووباری هه نام که ئە که ویتته باکوری خۆره لاتیی ئە لیشته ره وه.

پرووباری کۆمان، که له کیتی (گری) وه دیتته خوارئ.

دانیشستوانی هه ریمه که لورن زبانیان لوریه کوردیه له عیلم و تیره یانه پیکهاتوون:  
کاکه وهند - مه عفه ر - خه مسه - به ستام - وهیسی - دکاموند - ترکاشه وهند - جان  
جان - مومن - گاوکوش - ئە سلانشا - فه روخ شا - که رهم شا و چهند تیره یه کی تری...  
جگه له مانه که هه موو له بنه ره تا لقویۆیی یه ک عیلم ئە مانه شی تیا یه: ساکی - سوری  
ته رهان - سیا هپۆش - ئاهه نگر - و هی تری.

ئاوه وهوای هه ریمه که، زۆر سازگاره... له زستانا سارد و له هاوینا فینکه...

خه لقی سیلسیله به ره وشت و ئاسای ئاینیه وه زۆر به ستراون. باو و یاسای کۆنی  
ئاریشیان له ناوا ماوه. جگه له مانه رچی (صروفی) یه تیش، که جۆره رچیکی  
ده رویشانه یه، له ناویانا بلا بوو ته وه.

کار و پیشه ی خه لقی ئەو ناوه کشتوکال و ئاژه ل به خپۆ کردنه.

بانه به رزه کان، زه ویوزاری به برشتی تیا یه بو کشتوکال.

گوپگره خۆشه ویسته کان باسه که مان لیره دا ته و اوبوو و، کاتمان به سه رچوو خواتان له گه ل،  
ئەم کاته و هه موو کاتیکتان خۆش بی.

۱۳۵۳/۲/۲۲

گوئیگره به پیزه کان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان خوش بێ و بە کامەرانی و سەرفرازی کات بەسەر بەرن... ئەمشەو باسی چیگە یەک دەکەین کە ناخەین سەردارانی مەغۆل کردیان بەشار و بە پایتەخت و، ئەم جێیە زوو وێران بوو و، شوێنەواریشی نەما...

بە مالهێ مەغۆل، کە هەستیان بەو کردبوو: گەلی ئێران لە دەست زۆروستە میان هاتوونەتە تەنگ، لە سەرەتادات، ویستیان بەو شوێنی گەلی ئێران کەم بکەنەو کە خۆیان موسوڵمان بکەن... و بە ناوی موسوڵمانییەو تاگری رقوقینی گەل بکوژیتهو... بەلام ئەو سوودی نەبوو... ئنجا کە (غازان خان) بوی دەرکەوت پایتەختی تەو ریز زۆتر جیتی شوێنی نەهێنی و پەنامە کێبە، ویستی بە جیتی بەهێلتی و پایتەختیکی تازه هەلبێژی... خۆی چەند گەشتیکی کرد بەولاتا... لە نیوانی سەرچاوەی دوو رووباری ئەبەر و زەنجاندا، کە یەکەمیان بەرەو دەشتی قەزوین ئەکشێ و، دوو مەیان بەرەو رووباری قزل ئوزان ئەروات، چیمەنیکێ سەوزی پانوپۆری پەیدا کرد... کە لەو کاتەدا مەغۆلەکان پێیان ئەوت (فەنگور ئالانگ Fangur Alang) چیگە یەکی خوش هەوا و سازگار بوو... غازان خان بریاری دا بیکا بەشار و بە پایتەخت و بو ئەم نیازە دەستووری دا بەنەخشە کیش و ئەندازیاران کە بەو کارە هەلبسن، بەلام گورگی مەرگ کە لە بۆسەدا بوی دانیشتبوو، شالای کردە سەری و لە گیانی کرد... مردنی غازان خان سالی ۷۰۴ کۆچی بوو... پاش مەرگی غازان ئولجاتیوخانی برای لە جیتی دانشت... ئەویش هەر ئەو هەستە ی هەبوو، کە کاکێ هەیبوو... ئەیزانی کە تەو ریز بوو تە جیتی ئەو نیشتمانپەرە ئێرانیانە ی نایانەوی ولاتیان لە ژێر دەستی بیگانە دا... جا بریاری دا، لەسەر هەمان بەرنامە پروات.

جا نەخشە کیش و ئەندازبیری نارد و لەسەر گەل لایەکی جوان شاریکی ریکوپیتک دامەزێنرا... ئەم چیمەنە گەرچی مەغۆل پێیان ئەوت (قەنگور ئالانگ) بەلام شارە کە یان ناونا (سولتانیه) سەرا و کاخی سولتانی، ساختمانی چاک و گەورە، مزگەوتی زل، قوتابخانە ی ئاینی باش، بازاری دووردریژ، گەرماوی خاوتین و هەموو جۆرە پیتوبستیکی شارییان تیا ئامادە کرد و، خەلکیکی زۆریان لە هەموو شارەکانەو کۆچ کردە ئەوی و، خانوبەرە ی زۆری تیا کرا... ئنجا شوورە یەکی چوارگۆشە یی دە هەزار مەتر درێژایی، سی مەتر پانی بە دەورا کیشرا، کە سی سوار لە یەک ریزا بەسەر دیوارە کە ی ئەرۆشت... و

لە ناو ئەم شار و شوورە یەدا دژ و قەلایەکی زۆر سەخت و بە باروو و کونگەرە ی دامەزراند و لە ناویا مزگەوتیکی دروست کرد، کە تا ئەمڕۆ ماوه و، بە ناوی گومبەزی سولتانیه بە ناویانگە، لە جوانی و پازاوه یی و بەرزی گومبەتە کە ی لە جیهانا بە ناویانگە... و ئەم ساختمانیانە بە ۱۳ سال تەواو بوون و اتا لە ۷۰۳ و تا ۷۱۶ ئنجا تەواو بوون - ئەم گومبەزە پینچ فەرسەنگ رۆژ لە زەنجانەو دەورە و بەرزایی ۱۳۰ مەترە هەموو دەوری ژوورە، ئەم ژوورانە و دیارە بو ئاپۆرە و، فەقی و مەلا و دەرویش دروست کراون. گومبەزە کە بە کاشیی شینی پیرۆزیی رووکەش کراوه... ئولجاتیوخانی مەغۆل کە ناوی خۆی نابوو «سولتان محەمەد خودابەندە» لەم مزگەوتەدا نێژاوه... جگە لەمانە و ترا، لە شاری سولتانیه دا چەندین نەخۆشخانە، تیمارخانە، داروخانە، خانەقا، تەکیە، زانکۆی مانەندی، زانکۆی موسوڵمانسیریه ی Mustansirye بەغداش دروست کرا. ئەم نەخشە یە لە لایەن وەزیران و فەرماندەیان و سەردارانەو دائەرێژێنرا... یەکی لەوانە ی کە سەرپەرشتیی کاروباری ئەم شارە ی دە کرد خواجه رەشیدەدین فەزلولا بوو کە هەم وەزیر و هەم مێژوونووس و، هەم مەلا چاکێ ئەو سەردەمە بوو.

جگە لەمانە ی و ترا زۆر زەویوزار و، خانوبەرە و، ساختمانی کردە وەقفی مزگەوت و خانەقا و قوتابخانە و زانکۆیە... و سەرپەرشتی هەمووی دایە خواجه رەشیدەدین.

ئەم شارە، لە سەردەمی ئولجاتیوخان و، لە سەردەمی ئەبو سەعید خاندا زۆر لە رەونەقا بوو... پاش تەو ریز لە هەموو شارەکانی ولاتی ژێر دەستی خانانی مەغۆل بە رەونەقتر بوو... بەلام پاش ئەوان زۆر بە گورچی کەوتە وێرانی و، چۆل بوون...

ئەمە بۆمان دەرنەخات ئەو بناغە یانە ی کە بە زۆری گورز و کوتەک و قەمچی و شەق دا بە زۆری، زۆر زوو وێران ئەبێ و پایەدار نامینێ و، شوێنەواریشی نامینێ... ئەویش کە مینیتەو تەنیا بو پەند و عبیرەت ئەمینیتەو...

بەلێ هەندێ لە شاری سولتانیه تا دەورانی (تەیموری لەنگ) مایه وە و ئەو لە بناغەو وێرانی کرد... گوئیگرە خوشە ویستەکان کاتمان تەواو، خواتان لەگەل، ژیانسان خوش.

شاری سولتان ئاوايه له سهردهمی قاجاردا ناوهندی ولایهتی عیراق بووه، حاکمی عیراق له ویوه هه ریمه کهی بهرپوه بردووه... بهلام له سهردهمی شاهه نشاهی په هله ویدا، له میهر ماهی سالی ۱۳۱۶دا، به پیتی برپاری کۆمهلهی وهزیران، ناوهکه گۆپرا و، برابهوه سهر بنه رته کهی و ئیسته پیتی ئهوتری (ئهراک) و، جووری درکانندی به هه مزه یه نه وهک به (عهین).

### موزیک

ئهمرۆ ئه و سولتان ئاباده که بووه به (ئهراک) شارستانه و سهر به ئوستانی پایته خته . به پیتی کتیبی (راهنومای شههرستانها) که سالی ۱۳۴۵ نووسراوه، سنووری شارستانه که بهم جوړه یه: لای باکوړه وه هاوسنووره له گه له به خشه کانی ناشتیان و فه ره مه یین... لای خوړه لاتنه وه هاوسنووره له گه له به خشی خه له جستان و شارستانی قوم و مه حالات... و لای باشووره وه هاوسنووره له گه له شارستانی خومه یین و به خشی چاپلکی سهر به شارستانی ئه لیگودهرز... و لای خوړناواشه و هاوسنووری شارستانی مه لایره . پیتوانه ی سهر زهوی ئه م شارستانه ۸۷۶۴ کیلۆمهتری چوارگۆشه یه، شوپنه کهی پیت دهشته بهرزیای له سهر رووی زریه وه ۱۷۶۰ مه تره، دهورو بهری ئه م شارستانه به زنجیره چیا یه کی بهرز، ئابلووقه وه گه مارۆ دراوه و له ناوهندی سهر زهوی (ئهراک)دا: که ویتری هه یه ناوی (که ویتری میغان)ه یه کتی له لووتکه ههره بهرزه کانی چیاکانی ئهراک لووتکه ی کتیی (دوخاوه ران) و (پاسوه ند)ه که ۳۳۸۹ مه تر بهرزیاییه تی؛ یه کتی له رووباره گرنگه کانی ئه م شارستانه رووباری قهره چایه که له چیاکانی به خشی سهر به ندی گه زازه وه شوپنه بیته وه و، که له به خشه که دا سی ناوی هه یه (طوره و نورئاباد و ئاستانه). ئاووه وه وای ئهراک سازگاره به لام له زستانا یه گجار سارده و، له هاوینا ناوهنجی و فیتکه...

ژماره ی دانیشتونانی شارستانی ئهراک به پیتی سهرژمییری سالی ۱۳۴۵ گه ییوه ته نزیکه ی چوارسه د هزار که سیک... به لام له م چهند سالی دوا ییبه دا زۆر تر په ری سهندووه، شارستانی ئهراک سی به خشی هه یه که ئه مانه ن: (۱) حه ومه، و اتا ده ورو به ری ئهراک. (۲) فهس (که میجان). (۳) سهر به ند (ئاستانه).

له کۆنا دانیشتونانی هه ریمی ئهراک لوړبوون و، له لایه ن ئه تابه گان و، والیانی لوړه وه بهرپوه ئه بران... به لام له دهورانی سه فه وی و قاجاردا راسته وراست له لایه ن کارمه ندانی دهوله ته وه بهرپوه ئه برا. له م دوا ییبه دا زبانی خه لقی دیه ستانه کانی (فهس - شیراع عولیا

گویتگره خوشه ویسته کان! ئه م کاته و هه موو کاتیکتان پر له خوشی و شادی بی... ئه مشه و باسی (سولتان ئاباد) ئه که یین... وا دیاره پاش دهورانی (ئال بویه) و (سه لجووقی) که ناوی (سولتان) له ئیران به گشتی و، له به شی خوړناوای ئیران و به شی باشووریا به تاییه تی، بلاو بووه ته وه خه لقی زۆریان پیت خوش بووه ناوی دئی و شاره کان بنین سولتان ئاوا. ههر هی ئه وه یه، پاش ئه وه ی که ئولجاتیوی مه غۆل شاری سولتان ئابادی دامه زرانده... ئیتر خه لقی ئه م ناوه یان له سهر زار خوش بوو و نزیکه ی ۴۵ دئی و شارۆلکه به م ناوه وه ناویرا. به شی زۆری ئه و شارۆلکه و دیه اتانه ی که ناویان تراوه سولتان ئاباد له فه ره نگی (که یه خودا) دا ناو براون...

### موزیک

یه کتی له و جتیانه ی که ناوی سولتان ئاباد بووه و، له میژوودا ده وریکی گرنگی هه بووه، ماوه یه ک ناوهندی (کووردستان) بووه، له باتی (به هاری لای کووردستان... ئه و سولتان ئابادییه (جه م جهال)ه یه، که ئولجاتیوخانی مه غۆل له دهشتیکی بژوین و به برشتی هه میشه سه وزی داوینی بیستوندا دروستی کرد، شهس فه رسه نگی له کرمنشاوه دوور و چوار فه رسه نگی له مشه خته وه یه که جار جاره، له سولتانی لای زه نجان بی و جار جاره له م سولتان ئاوا یه دا... (نوزهت القلوب)ی موسته وه فی قه زوینی و، زه فه رنامه ی عه لی یه زدی، ناوی ئه م سولتان ئاباده یان بردووه و، باسی سازگاری و، ئاووه وه وا خوشییان کردووه. شاره که تا ئه و حه له ی ته میووری له نگی شالاوی برده سهر کووردستان و هه مووی ویران کرد ما بوو...

یه کتی تر له و جتیانه ی ناوی سولتان ئاباد بوو، (سولتان ئاوا ی عیراق) بوو. ئه م شاره گه رچی به جوړیکی رۆشن نازانری که له بنه رته تا ناوی چی بووه و، ته نبیا به ناوی (عهراق) به ناو بانگ بووه، به لام له میژووه کان وا ده رته که وه ی که له نیوانی سالانی ۱۲۲۳- ۱۲۲۷دا، ئه م شاره له لایه ن یوسف خان گورجییه وه که فه رمانده ی پادگانی ئه و ناوه بووه، تازه کراوه ته وه و، له سهر جوړیکی چوارگۆشه یی درپژ- که به عه ره بی پیتی ئه وتری (موسته طیل) دامه زرتیراوه و، ناو تراوه (سولتان ئاباد) و، تا ماوه یه ک له سهر ئه و نه خشه ریکو پیتکه، په ره ی پیت درا. به لام پاش ئه وه زۆر تر په ره ی سهند و، نه خشه که تیکچوو. ئه م

- گوزاز - قه‌ره کارتیز- فه‌ره - کارتیز - فه‌راهان - مشک ئاباد - ناشتیان - ته‌فه‌رش) له سایه‌ی خوتیدن و هاتوچۆی هاوسی فارسه‌کانیانه‌وه، وه‌رگه‌راوه به‌فارسه‌ی... هه‌روا دتیه‌کانی (رودبار - بزچه‌لو - شیراع سوفا - سه‌ره‌بند) و هه‌ندی دتیه‌ی تری به‌تورکی قسه‌ده‌که‌ن و، فارسیش باش ئه‌زانن.

ئه‌راک له ده‌ورانی شاهه‌نشاهی په‌هله‌ویدا، ته‌نانه‌ت له ۱۳۱۶ به‌دواوه که هتیلی ئاسینی شه‌مه‌نده‌فه‌ری تیا دامه‌زرا و قه‌تار به‌لایا ئه‌روات، زۆر په‌ره‌ی سه‌ندوو... (کارخانه‌ی قه‌ندسازی شاه‌وند) سالی ۱۳۱۷ نزیکه‌ی دتیه‌ی قه‌ریه‌ی ئاستانه دامه‌زراوه. کارخانه‌ی دروستکردنی که‌ره‌سه‌ی تراکتۆر به‌هاوکاری ده‌وله‌تی رۆمانی دامه‌زراوه... کارخانه‌ی ئه‌له‌مینوم و روح توتیای تیا به.

له رووی فه‌ره‌ه‌نگ و خوتنده‌واریه‌وه زۆر پیتشکه‌وتوو. له شارستانه‌دا به‌هه‌رسی به‌خشه‌که‌یه‌وه ۶۱ قوتابخانه‌ی به‌رابی کورانه و کچانه‌ی تیا به، که جیا جیا و، ۵۹ ی تیکه‌لاویشی تیا به. له‌گه‌ل ۲۲۲ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری، که له لایه‌ن سپای زانسته‌وه به‌پتیه‌ ئه‌بری... هونه‌رستانیکه‌ی پیشه‌یه‌ی... قوتابخانه‌ی مامۆستایانی که پتیه‌ی ئه‌وتری (مه‌درسه عالی مه‌رجال)... و ۶ قوتابخانه‌ی رانومانی کورانه و ۵ قوتابخانه‌ی رانومانی کچانه‌ی تیا به...

بازاریکی ریکویتیکی هه‌یه، هوتیل، میتوانخانه، گه‌رماو، باغچه‌ی منالان، باغی به‌زم و یاری تیا به. ئیداره‌ده‌وله‌تیه‌کانی هه‌موو تیا به. کتیب‌خانه‌ی زۆره، ته‌نانه‌ت کتیب‌خانه‌ی په‌هله‌وی که ۶۰۴۵ کتیبی تیا به، رۆژنامه‌یه‌کی تیا ده‌رته‌چی به‌ناوی رۆژنامه‌ی (ئه‌راک).

شوتینه‌واری کۆن و دتیرینه‌ی تیا به، وه‌ک (چار تاقی برزو) که هه‌ی سه‌رده‌می ساسانییه، گۆری ئیمامزاده سه‌هل کوری عه‌لی هه‌ی سه‌رده‌می سه‌فه‌وییه، گۆرستانه‌ی دۆزراوه‌ته‌وه، گۆیا هه‌ی سه‌رده‌می هه‌خامه‌نشیه، وێرانه‌ی شاری ئه‌بودوله‌ف (که‌ره‌ج) لای باشووری شارستانه‌که‌یه مزگه‌وت و خانه‌قا و ته‌کیه و قوتابخانه‌ی ئاینی تیا به... ئه‌مپۆ ئه‌راک که له پیتشانا ناوی (سولتان ئاباد) بوو، یه‌کتیکه‌ له شاره‌جوانه‌کانی ئیران.

گۆپگره‌خۆشه‌ویسته‌کان خواتان له‌گه‌ل شه‌وتان باش.

## سه‌لماس

گۆپگره‌خۆشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ کوردییه‌کانی رادیۆی ئیران، کامه‌رانیتان ئاواتی ئیمه‌یه و، هۆی به‌خته‌وه‌رمانه‌ که ئیوه‌مانان به‌لوتفه‌وه گۆی ئه‌ده‌نه ئه‌رنامه‌کامان و په‌زنامه‌ندی خۆتانیس به‌نامه و نووسراو ده‌رته‌برن. ئیمه‌ له‌م وتاره‌دا باسی سه‌لماس ئه‌که‌ین، که ئه‌مپۆ ناویکی دیوانی و په‌سمی نییه و، ته‌نیا له‌ناو خه‌لقا ئه‌بیستری که به‌شارۆلکه و به‌خشی (شاهپور) ده‌لێن. جوغرافیایانوسانی سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچی، ناوی (سه‌لماس)یان بردوووه، مه‌قدیسی له‌کتیبه‌که‌یا باسی بازار و مزگه‌وته‌که‌ی سه‌لماسی کردوووه، که به‌به‌رد دروست کراون. له سه‌رده‌می یاقوتی هه‌مه‌ویدا شاره‌که وێران بووه و، له سه‌رده‌می موسته‌وفی قه‌زوینیدا، گۆیا بووژاوه‌ته‌وه، چونکه له ده‌وران ی (غازان خانی مه‌غۆل)دا شووره و بارووه‌که‌ی دووباره دروست کراوه‌ته‌وه، وا دیاره ناوی سه‌لماس له ده‌ورانی سه‌لجوقیدا په‌یدا بووه و، دوور نییه عیلتی له عیله‌کانی تورکه‌گه‌زه‌کان به‌سه‌ر ئه‌م هه‌رته‌مه‌دا زالبووبی و ناوی خۆی پرپی به‌سه‌ر هه‌رته‌مه‌که‌دا... چونکه له کۆنا به‌م هه‌رته‌مه‌ ده‌وترا (ده‌یه‌له‌مه‌کان). ناوی سه‌لماس له‌وه‌مه‌یه‌وه تا سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی په‌هله‌وی. سالی ۱۳۰۹ سه‌لماس به‌هۆی بوومه‌له‌رزوه وێران بوو. له مانگی گولانی هه‌مان سالدا -واتا له مانگی ئوردیه‌هیشته‌دا- شاهه‌نشای مه‌زنی ئیران په‌زا شای گه‌وره فه‌رمانی دا به‌ئه‌ندازبار ئه‌سه‌دوللا خاوه‌رزهمین که شاره‌که نوێ بکاته‌وه. سالی ۱۳۱۴ پاش نوێکرانه‌وه‌ی شاره‌که، که سه‌لماس دیمه‌نیکی تازه‌ی گرتنه‌خۆی، ئیتر کۆری وه‌زیران بریاری دا ناوی شاره‌که بری (شاپور)... په‌زا شای گه‌وره، هیچ کات پتیه‌ی خۆش نه‌بوو له ئیراندا ناوی شای غه‌یره ئیرانی ببینن، هه‌ر له‌به‌رته‌وه‌بوو، ئه‌و ناوانه‌ی ئه‌گۆری که له لایه‌ن بیتگانه‌وه درابوو هه‌ندی له شاره‌کان.

شاری سه‌لماس ناوچه‌ی به‌خشی بوو سه‌ر به‌شارستان و فه‌رمانداری (خۆی)، له سه‌ده‌ی چواره‌م به‌دواوه زۆر جار تووشی بوومه‌له‌رزه‌هاتبوو و، زۆر جاریش له لایه‌ن دوژمنانی ولاته‌که‌وه وێران کرابوو، ته‌نانه‌ت له ده‌ورانی مه‌غۆلدا.

له ده‌وربه‌ری ئه‌م به‌خشه‌دا، که‌لاوه و دتیرینه و شوتینه‌واری سه‌رده‌می خه‌له‌دی

دۆزراووتهوه بهسهر تهپه‌ی زنجیر قه‌لعه‌وه نزیك به‌ئاوایی (ته‌مه‌ر) هه‌روا به‌رده‌نووسی سه‌رده‌می ساسانیس دۆزراووتهوه... له گورجین قه‌لاش دیرینه و شوینه‌واری کۆن دۆزراووتهوه.

خه‌لقی هه‌ریمی سه‌لماس له کۆنه‌وه هه‌موو کورد بوون، پاش ده‌ورانی مه‌غۆل و تاتار تورک هاتوونه‌ته‌وه ناوه و، زۆر له خه‌لقی‌یه‌وه ناوه فیره‌ زمانی تورکی بوون.

سه‌لماس به‌وه به‌ناوبانگ بووه، که کانیه‌کی گۆگدی هه‌بووه، خه‌لق بۆ چاره‌کردنی نه‌خۆشیی گه‌ری خۆیان تیا ده‌شووش و چاک ده‌بوونه‌وه. له سه‌رده‌می موسته‌وفی قه‌زوینیدا باج و پیتاکی سالانه‌ی سه‌لماس سی و نۆ هه‌زار دیناری‌یه‌وه حه‌له‌ بووه... هه‌ریمه‌که بژوین و به‌په‌شته، کشتوکالی تیا نه‌کرێ و، میگه‌ل و نازه‌لی تری تیا به‌خیتو ده‌کریت...

ئاوه‌وه‌وای سه‌لماس، سارده‌سیره و، ئاوی‌یه‌وه ناوه له چیاکانی کوردستانه‌وه دیت و، له‌ویوه نه‌په‌ژێته زریاچه‌ی چیچه‌ست (واتا زریاچه‌ی په‌ژایه).

گوپگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان، باسی دووردریژی‌یه‌وه سه‌رده‌می سه‌لماس له‌ژێر ناوینیشانی شاپوردا بلاو ده‌که‌ینه‌وه، چونکه ئیسته‌ شارۆلکه و به‌خشه‌که ناویان (شاهپور)ه، تا وتاری تری به‌خواتان نه‌سپێرین نه‌مه‌ کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر خۆش بێ.

## وتاری ۱۲۰ و ۱۲۱

### ون بوونه بۆ شاگاداریی خۆینه‌رانی به‌په‌یز

## وتاری: ۱۲۲

### سنه

گوپگره‌ به‌په‌زه‌کان، نه‌مه‌ کاته و هه‌موو کاتیکتان خۆش بێ. له‌مه‌ وتاره‌دا باسی (سنه) نه‌که‌ین، که نه‌مه‌رۆکه ناوه‌ندی ئوستانی کوردستانی کیشوه‌ری ئاوه‌دانی ئیبرانه...

ده‌رباره‌ی ناوی (سنه) زۆر قسه‌ و قسه‌لۆک پێکخراوه که دوورن له‌ راستی و راسته‌قینه‌وه. یه‌کێ له‌ قسه‌لۆکانه‌یه‌وه که هه‌ندی و ایان داوه‌ته‌ قه‌له‌م وشه‌ی سنه له‌ بنه‌په‌تا (سان)ه بووه که له‌ شیه‌وه‌ی هه‌ورامیی گۆرانیدا له‌باتی (سولتان) به‌کاردیت و، دوا‌ی نه‌وه پاشبه‌ندی (دژای پیه‌ به‌ستراوه‌ بوته (سان دژ) و، له‌ زبانی فارسییا وهرگه‌را و، به (سنه‌دج) و دوا‌ی نه‌وه‌بووه به (سنندج)... به‌لام نه‌مه‌ بیروباوه‌رانه‌ په‌نگه‌ له راستیه‌وه دوورین (\*)... چونکه بنه‌ماله‌ی خانانی نه‌رده‌لان هه‌چ کاتی نازناوی (سان)یان، به‌خۆیان نه‌داوه.

بنه‌ماله‌ی نه‌رده‌لان و بابان هه‌ردووکیان له سه‌ره‌تادا بنه‌ماله‌یه‌کی تاینی بوون و، نازناوی (بابا)یان هه‌بووه و له (باوه‌)کانی گۆران بوون، وه‌ک نازناوی (بابا) نه‌رده‌لان، پاشان که که‌وتوونه پال ده‌وله‌تی عوسمانی نازناوی به‌گیان بۆ خۆیان هه‌لبژاردوووه وه‌ک (مه‌ئمون به‌گ و، په‌یکه به‌گ) و له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویشا نازناوی (خان)یان بۆ خۆیان هه‌لبژاردوووه وه‌ک (خان نه‌حمه‌د خان و، سلیمان خان) و نه‌وه دوا‌یان. نه‌مه‌ خانانه‌ی نه‌رده‌لان له سه‌ره‌تادا ناوه‌ندی فه‌رمانه‌وه‌اییان، له‌گه‌ڵ باباندا شاره‌زووور بوو، پاشان که ده‌وله‌تی عوسمانی به‌ته‌نگیان هه‌تانه‌ی نه‌رده‌لان له بنه‌ماله‌ی بابان جیا‌بوونه‌وه و، له ۹۰۰ کۆچی به‌دواوه لقی سه‌رداریتی نه‌رده‌لان په‌یدا‌بوو... هه‌لۆخان کوری سولتان عه‌لی کوری سورخاب پاش مردنی ته‌یموورخانی بۆ... بریاری دا قه‌لای زه‌لم به‌جی به‌یستی. له‌به‌رته‌وه سی قه‌لای زۆر قایم و سه‌ختی دروست کرد که نه‌مانه‌ بوون: قه‌لای پاله‌نگان له هه‌ریمی گۆران، قه‌لای حه‌سه‌ن ئاوا نزیك به‌شاری ئیسته‌ی سنه و، قه‌لای مه‌ریوان... و له‌وه‌ قه‌لایانه‌دا ده‌سی کرده به‌په‌به‌ردنی ولات بۆ نه‌وه‌ی گوی بداته عوسمانی یا سه‌فه‌وی

(\* چونکه له به‌رگی نۆیه‌می (الکامل ابن الاثیر) لاپه‌ره ۱۲ ۵۱۲ دا ناوی سنه‌دا (سه‌نده)یه...

و، که شا عه بیاس ویستی شالو بکاته سهر ئه رده لآن ئه میری زهنگه نه (عهلی بالی خان) که باوهر پیکراو و، راو پی پیکراوی شا عه بیاس بوو، داوای لی کرد: شالو نه کات و ههول بدات بهر پیککه وتن هه لۆخان بکات به دۆستی خوئی، شا عه بیاس نامه یه کی بۆ هه لۆخان نووسی که ئه حمه دی کورپی بنیتر بۆ ئه سفه هان بۆ ئه وهی له ده ربارا بی بگات و شاره زای کاروبار بیته و، مه شقی شتیه ی سپایی بکات.

هه لۆخان ئه حمه دی کورپی نارد و، دیاری و خه لاتیکه زۆری بۆ نارد. ئه حمه دی کورپی هه لۆخان له کۆشک و باره گای سه فه وییایا مایه وه و، شا عه بیاس زۆر ریزی لی نا و، (زه رین کلاو) ی خوشکی خویشی لی ماره کرد و، پاش ماوه یه ک ته گبیری له گه ل کرد که بگه رپته وه بۆ کوردستان و، له جیی باوکی سه رداریتی و فه رمانه روه ایی ئه رده لآن بگه رپته ده ست و، نازناوی خانیشی دایب بوو به (خان ئه حمه دی کورپی هه لۆخان) و له ناو ولات به (خان ئه حمه دی خان) به ناویانگه و، به رله وهی بگاته وه کوردستان هه لۆخان به و که یه نو یه یه نی زانیبوو و، بۆی ده رکه و ته بوو که شا عه بیاس هه ر بۆ لا بردنی ئه و ئه حمه دی خانی کردووه به زارای خوئی، جا رپی نه دا بچیتته ناو قه لای حه سه ن ئاواوه و، فه رمانی دایب که له قه لایه کی تر، دا بنیشی. خان ئه حمه دی ماوه یه کی زۆر چاوه روانی کرد، تا رۆژی له رۆژان هه لۆخان چوو بوو بۆ راوشکار، دایکی خان ئه حمه دی خانی هه والی بۆ کورپه کی نارد و، له و هه لده خوی کرد به قه لای حه سه ن ئاوا دا هه رکه هه لۆخان له راوشکار گه راپه وه، خان ئه حمه دی خان ده ستگیری کرد و، ناردی بۆ ئه سفه هان بۆ ده رباری شا عه بیاس و، له وئی زۆر به رپزه وه دانرا و، تا کۆچی دوا یی کرد له وئی مایه وه... خان ئه حمه دی خان به نازایی و جوامیتری خوئی پتر له هه موو سه ردارانی ئه رده لآن، په ره ی دا به سنووری ولاته که ی و، به و هۆیه وه چه ند جارئ له گه ل ده ولته تی عوسمانیدا که وته شه ره وه و، هه روا چه ند جار تکیش پشتی کرده ده ولته تی سه فه وهی... شا سه فی سپایه کی گه وره ی نارد ه سه ری و، پاش ماوه یه ک به سه ریا زال بوو، خان ئه حمه دی خان دووباره خوی دایه وه پال عوسمان و له شاری مووسل دانیشته تا کۆچی دوا یی ۱۰۴۶ و له گۆرستانی یونس پیغه مبه ردا که به «نه بی یونس» و «نه یه نا» به ناویانگه نیژرا. پاش ئه وهی که خان ئه حمه دی خان له ولات ده رچوو بوو شا سه فی فه رمانه روه ایی ئه رده لانی دایه ئه میر سلیمان کورپی ئه میر عه له مه دین خان و، ده ستووری دایب قه لای حه سه ن ئاوا بروو خینی و، له دژی سنه دا بنیشی... ئه م (دژی سینه) یه به پیتی بیرو باوه ری مو عته مه دی و نو سه رانی کۆنی ئه رده لآن، چونکه به لاپالی که ژ و چیا که وه بووه، به ناوی (دژی سینه) ناسراوه. پاشان وشه ی (دژی سینه)

له زمانی فارسییا بووه به (سنه دژ) و له ویتوه وه رگه راوه به (سه نندج)... ئه مه ش نابی به شتیکی سه ر بزانی، له نیوانی زمانی کوردی و زمانی فارسییا زۆر واژه، ئه م جۆره گۆرانه ی به سه را هاتوه، بۆ وینه: ناوی (مه نده لی) له بنه رته (به نده زگان) بووه، و اتا خاوه نی بنه وانیه ی ناوی زۆر، یا خود به نده نی ناو زورگ و هه له ت... عه ره ب وه ریان گه راپه وه به (به نده نیجان) و لایان و ابووه که وشه ی دوو که سییه، که عه ره ب پیتی ئه لئین (موئه ننا) و کردوویانه به (به نده نیجین) و تاکه که یان کردووه به (به نده نیج) و پاش ئه وه له فارسییا بووه به (مه نده لیج)... جا له به ر ئه وهی که مه رگی خان ئه حمه دی خانی ئه رده لآن و، روو خاندنی قه لای حه سه ن ئاوا و گۆرانه وهی ناوه ندی ولات بۆ سنه هه موو له یه ک ساله رووی دا، مپژوو ییبه که یان به پیتی ئه بجه د وت و بووه (غه مها) که ئه کاته ۱۴۶... له به ر ئه م هۆیانه ی که وقمان، ئیمه لمان وابه که وشه ی (سنندج) له (سانان دژ) هوه نه هاتوه و، له (سینه دژ) هوه هاتوه...

و له وتاری داها توودا، پتر له سه ر باسی سنه ئه رۆین، ئیسته کاتمان ته واو بوو به خواتان ئه سپیترین شه وتان باش.

۱۳۵۳/۴/۱۶

۱۶/خه رمانان/ ۲۶۸۳

گویتگره خوشه‌ویست و به‌نرخه‌کان، ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان بەشادی و کامەرانی رابوو، ئە وتاری رابردوو ئەوەمان روون کردووە کە شاری (سنه) ی ئیستە کە بە فارسی پێ ئەوتری (سەنەندج) سالی ۱۰۴۶ ی کۆچی لە لایەن ئەمیر سلیمان عەلەمەدینی ئەردەلانەو دەروست کراوە، هەر و ئەوەمانیش روون کردووە، کە ئەوێ دەوتری لە بنەرەتا تا ناوی (سەنەندج) و (سانان دژ) بوو، و اتا قەلای سولتانان، باوەرێکی دوور لە راستەقینە میژوووییە... چونکە لە ئەمیر سلیمان خانی ئەردەلانەو تا دواوە هیچیک لە سەردارە ئەردەلانەکان نازناوی (سولتان) یان نەبوو...

بابێنە سەر جوغرافیای نووسی بەناوبانگی فەرەنسی ژاک دومورگان ئەو لە بەرگی بەکەم و دوویمی جوغرافیاکە یا ناوی شاری سنه ناو: (صەحنه) و لە پەرەوێزی لاپەرە ۱۴۹ دا نووسیویە: (صەحنه) یا (صیحنه) کە (سنه) ش ئەنوسری، شاریکی زۆر کۆنە، و ناوی خۆی بریوە بەسەر هەموو دەورووبەرە... وەکو ئەبێن ئەم باوەرە ژاک دومورگان لە ناوی (صەحنه) ی کرمانشاهە بەهەلە چوو، ئەو ناوی (صەحنه) ی لە کتیبە میژوووییەکانا دیو: کە ۶۱ کیلۆمەتر لە کرمانشاهە دوورە، ئەکەوێتە نزیکێ شەقامەرتی کرمانشاه تاران، بەلای باکووری خۆرتاویا، و ئێمە لە باسی پیتی (صادا) لێی ئەدوین.

ئەوێ راستی بێ لیسترنج باشرین جوغرافیای نووسی کە لە ناوی سنه کۆلیوەتەو. ئەو لە کتیبەدا کە دەربارە جوغرافیا بەئینگلیزی نووسیویە، و گۆراوە بۆ عەرەبی، و بۆ فارسی... بەناوی «سەرزەمین های خیلافەتی شەرقی» لە لاپەرە ۲۰۵ یدا ئەلێ:

ناوەندی تازە و لایەتی کوردستان کە ناوی (سحنه) یە هیچ کەس لە جوغرافیای نووسانی سەدەکانی ناوەنجی - چ ئێرانی چی عەرەب - لە کتیبەکانیان ناوی ئەم شارەیان نەبردووە... و لە سەدەمی ئێبەن خوردادی و قەدامە و یاقوتی حەمەویدا لەم جێگەدا شاریکی (سیسەر) ناو هەبوو - کە گومان ئەکرێ دێی (سیسی) ئیستە بێ کە ۳۶ کیلۆمەتر لە سنه دوورە و لای خۆرەلاتییەو، پاشماوەی ئەو شارە کۆنە بێ چونکە لەوێ جێبەک هەبوو، لەبەر زۆری کانی و کانیو و سەرچاوە پێی ئەوترا «صەت خانی»... ئەمێن کوری هارون رەشیدی خەلیفە عەباسی لەوێ قەلایەکی دامەزاندبوو، هەرکە لەگەڵ مەئمونی برایا تیکچوو مەئموون ئەو قەلایەکی لێ داگیرکرد و سەردارە کوردەکانی ئەو هەریمە ی لە

خۆی کۆکردووە، بەهۆی ئەوانەو بەهێزبوو، و لەگەڵ ئەمینی برای کەوتە شەر و بەسەریا زالبوو، و لە تەختی خیلافەت هێنایە خوارەو ئەم (سیسەر) ه کە ناومان برد، لە سەردەمی مەئموندا بەکێ لەو بیست و چوار (بەخشە) - یا (رۆستا) یە - کە لە وەحەلەدا سەر بەهەمەدان بوون، و دوور نییە ناوی (صەد خانی) وەرگەرابێ بە (سەدخانە) و پاشان بووی بە (سەحنه). بەلام ئێمە بەلگە یە کمان بۆ ئەم گۆرانە بە دەست نەهێناو... ئەمەبوو و تە ی لیسترنج. گویتگره خوشه‌ویسته‌کان جا وەکو بۆمان روون کردنەو، ئەم لیکۆلینەو یە میستەر لیسترنج زۆر زانایانە، و میژوونوسانە بوو ئە ئیستە با بگەرێنەو سەر ئەوێ کە سنه پاش دەورانی سلیمان ئەمیر عەلەمەدین خان چی بەسەر هاتوو؟ و تا چ رادە بەک پەرە ی سەندوو... بە پیتی ئەو زانیاریانە ی کە میژوونوسە تورکەکانی عوسمانی بلایان کردبوو: پاش مەرگی خان ئەحمەد خان و دانیشتنی ئەمیر سلیمان خانی، ئەردەلان، لەسەر کورسی فەرمانرەوایی سلیمان بەگی بابان هەلێ کوتاوەتە سەر ئەو هەریمانە ی، کە لە حەلی خۆیا خان ئەحمەد خان خستبوویە سەر ئەردەلان، هەمووی لە ژێردەس ئەمیر سلیمان دەرکردبوو، و اتا هەریمەکانی: (شارەزور، مەریوان، هەورامان و بانە) ی لە ئەردەلان دارنی بوو. هەر و دوو عیلی سیامەنسوری و جافیشی کردبوو سەر بە خۆی... ئەمەش لەبەر ئەوە ی لە سەدەمی سولتان مورادا رووی داو، تا ئیستە بە جافەکانی کوردستانی ئەودو بۆ ئەوتری جافی مورادی، و گەرچی ئەمیر سلیمان ئەبەویست هەول بەدات ئەو هەریمانە لە ژێر چنکی سلیمان بەگی بابان دەریکات، بەلام شا سەفی لێی کەوتە گومان، و ناردی بە شوێنیا بردی بۆ ئەسەفەهان، و دەستووری دا فەرمانرەوایی ئەردەلانێان لە نیوانی کوردەکانی دا بەش کرد: سنه و دەورووبەری خرایە ژێردەستی کەلب عەلی خانی کوری، و مەریوان و دەورووبەری خرایە ژێر فەرمانی خوسرەو خانی کوری، و چەند هەریمەکی تریش درایە سورخاب سولتانی کوری، و هەریمەکانی بانە و هەورامانی درایەو بە فەرمانرەو کۆنەکانی خۆیان، کە لەوەبەر خان ئەحمەد خان لێیان داگیرکردبوو، و سەرۆکیان جافیش درایە ئەمیر خان سولتان و قەلای پالەنگانیسی درایە کەلۆرەکان و سپێررایەو دەس مورید خانی سەرۆکی کەلۆر، و لەو چەند سالەدا، هەر ئەوەبوو کە سنه دامەزراو، و گەر نە هیچ پیشکەوت و پێش رەوتیکی نەکردبوو.

لە وتارەکانی نایندەدا باسی چۆن پیشکەوتنی سنه ئەکەین... ئیستە کاتمان تەواوو، بەخواتا ئەسپێرین شەوتان باش.



گوئگره به پرتزه کان، ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان خوشی بچ. لە وتارەکانی پیشوودا وتمان: ناوی (سنە) دەبێ لە ناوی (سینەدژ) هەواتبێ، بەناوی ئەو دێ و قەلا کۆنەوه که بەپالی کیتوکهوه بووه، و اتا به (سینە) ی کیتوکهوه بووه... هەر و ئەو هەشمان پروون کردەوه که هەندێ و توویانە ناوی سنە لە بنەرەتا (سەنان دژ) بووه بەناوی قەلای ئاسنێن و، هەندێ و توویانە (سانان دژ) بووه، و اتا قەلای سولتانهکان و، هەندیکیش و توویانە لە بنەرەتا (صەت خانە) بووه، سووک بووه و داتاشراره و، بۆتە (صەت خەنە) و ئنجا بووتە (سنە)... و هەندیکیش لایان وایه که لە بنەرەتا (سەهەندە) بووه، و اتا جیگه یه کی سببەر و، خۆرنه گرتوو و، سارد... که ئەم باوهره ی دواییه یان زۆر له راستییه وه نزیکتره... بابیینه سەر ئەوهی که ئەمیر سلیمان کوری عەلمەدین خان لە سنەدا چی کرد؟ و چۆنی کردە شار. ئەو هەر وەک چەند خانوو مان و سەرا و قەلای دروست کرد، هەر و بازاریک و چەند مزگهوت و چەند قوتابخانە ی ئاینی دروست کرد. هەر واکه سەرنجی دا، ئاوی کانیاوی ناو شار، بەشی خەلقه که ناکات، ئاوی ئەو کاریزه ی پاکیشا بۆ ناو شار که بە کاریزی پردی بەن بە ناویانگ بوو... جیگه ی ئەو کاریزه زۆر له شاره که بەرزتر بوو، ئەو ئاوه ی بههۆی کونج و تەموژەوه - که جۆره لووله یه که له قورپی سووره و کراو دروست ئەکری - پاکیشا بۆ ناو شار و، بۆ کۆشکی سەرداریتی... ئەم ئەمیر سلیمانە پاش ئەوهی چەند سالی سەرداریتی کرد - وەکو له وتاری پیشوودا دیاردیمان بۆ کرد - شا سەفی بانگی کرد بۆ ئەسفهان... ئنجا که لب عەلی خانە کوری له جیجی دانیشت. ئەو پیاوه، وەکو باوبا پیرانی خۆی نەبوو، که دەس بلابوێ... توانی له ماوه یه کی که مەدا پەونەق بداتە شاره که و گەنجینه ی ولات و، بازاری تری دروست بکات و هەرمه که بکات به چەند به شهوه: مەربوان بسپیترئ به خوسره و خانە برای و، سەقز بسپیترئ به زۆراب سولتانی کوری و ئەورامان بداتەوه دەس سانانی ئەورامان... و پالەنگان بخاتە ژێردەستی مورید وهیسی سولتان و، جوانرۆش بدات به سەفی خان سولتان و، گەلباغیشی بدات به محەمەد سولتان گەلباغی و، سەردار و پیاوماقوولانی تری ولاتیش، هەریه که بخاتە سەر کاریکی دیوانی... سەرداریتی ئەردەلان له سەردهمی ئەم ئەمیرەدا ئەو نەهه به هیتزبووه، که سەفی شای سەفهوی له کاتی شۆرش پەیدا بوون له خۆزستان، داوی له ئەو کردوو به هیتزی

ئەردەلانەوه پروات بۆ دامرکاندنی شۆرشه که و بەم جۆره ئەمیر که لب خانە کوری ئەمیر سلیمان نزیکه ی ۲۲ سالّ فرمانرەوایی کرد... بەلام پاشان شا سولتان حوسینی سەفهوی رقی له بنەماله ی ئەردەلان هەستا، دەسه لاتی فرمانرەوایی له دەس دەرکردن و سالی ۱۱۱۳ له جیجی ئەم که لب عەلی خانە، محەمەد خان گورجی کرد به سەرداری ئەردەلان. ئەم کابرایه گەرچی کوردستانی نەبوو بەلام به پیتی قسه ی مەستووهره خانم له پروی ئاوه دانکردنەوه ی ولاتەوه زۆر ههول و کۆششی داوه، تا راده یه که لای بازاره کۆنه که وه نزیک به سەرای سەرداریتی، مزگهوتیکی دروست کردوووه و، کاروانسەرایه کی دوو نهۆمی شهست ژوویری ساز کردوووه و، چونکه ئەم کاروانسەرایه له ناو زهوی مهلا عەبدو لکه ریم قازیدا بووه، مزگهوته که و ئەو کاروانسەرایه ی سپاردوووه، به مهلا عەبدو لکه ریم که هەندێ له دەرئامەد و دەسکه و ته که ی بۆ خۆی بی و، هەندیکه به خت بکات بۆ مزگهوته که و، بۆ ئاستان و بارهگا خاوتنه کانی نهجه ف و که ره لا و مه شههد و، ئەویش زۆر پیاوانه و موسولمانه ئەو دەرئامەد و دەسکه و ته که ی له جیجی خۆیا به خت ئەکرد... بەم جۆره ی که وتمان شاری (سنە) ی ئیستە بوو به شارۆلکه یه که خپوی بازار و کاروانسەرا و، گەرما و، مزگهوت و قوتابخانە ی ئاینی... سالی ۱۱۱۶ کۆچی، شا سولتان حوسینی سەفهوی ئەم محەمەد خانە گورجییه ی له سەرداریتی ئەردەلان لای برد و، حەسەن عەلی خانە کوری محەمەد مومین خانە ئیعتیما ددهوله ی له جیجی دانا... بەلام ئەم کابرای دواییه ش تەنبا دوو سالّ، فرمانرەوایی ئەردەلان بوو... پاش ۱۱۲۲ جاریکی تری ولاتی ئەردەلان که و ته وه دەس بنەماله ی سەردارانە ئەردەلان و، له وتارەکانی ترا باسی ئەوه ده که یین، که چ جۆره ئاوه دانیبه کیان له ولاتە که دا هیتا وه ته دی... تا وتاریکی تر به خواتان ئەسپیترین شهوتان باش.

۲۴/خەرمانان/۲۶۸۲

۲۴/تیر/۱۳۵۳

بهرزبشی بۆ دامه‌زراوند و، ئەمانەى هەموو خستە ژێر دەسەلاتى مەلا عەبدولكەرىمى قازىبەو...

پاشان مەستتورە خانم ئەلى: من ئەم مزگەوت و قوتابخانەى ئاینىبەم دىبوو، بەلام ئەمانوللا خانى دووهم كە دەسەلاتى ولاتى گرتەدەست، چاوى بەرايى نەدا، دامودەزگایى بىيىنى كە لە لایەن داگیركەرانى ولاتەو دامەزرايى، هەمووى رووخاند و، لە جىيى ئەو باغى فەردەوس دروست كرا... ئا لەم دەورەدا بوو، كە نادر شای كەلەمىرد پاپەرى و، شاهەنشایى ئىرانى زىندووكردهو و، كەوتە پامالینى دۆژمن، لای خۆرهللات و لای باشوورى خۆرهللاتىبەو (ئوزبەگ و ئەفغان)ى پارفاند و، كەوتە پاككردنهوى باكورى خۆرئاوا و، بەشى لای خۆرئاواى ولات - كە گەيشتە سنە و خەلقى ولات پىشوازبان لى كرد، بەپىيى پراوى پىواماقوولان سبجان وىردى خانى ئەردەلانى دانا بەفەرمانپەرواى ئەردەلان... ئەم سبجان وىردى خانە پىساوىكى زىنگ و جوامىر بوو، لای خەلقى كوردستانى ئەردەلان خۆشەويست بوو، لە شەر لەگەل ئەفغانەكان و، لەگەل عوسمانىبەكانا زۆر ئازايانە و مەردانە بوو، نادر شا زۆرى رىز لى ئەنا... و لە كاتىكا كە لەشكرى ئەفغان هەلىان كوتابوو سەر هەمەدان و سوپجان وىردى خان چووبوو بەرەنگارىيان، حەسەن عەلى خانى ئەردەلان كە كورى عەبباس قولى خان بوو، هەلى دەسكەوت و هەلى كوتايە سەر سنە و ناوهندى فەرماندارىتى لە سوپجان خان داگیركرد... سوپجان وىردى خان كە بەمەى زانى، نەيوست بەشەرى خىزانىبەو، ولات خويىناوى بكات. هەر كە لە شەر لەگەل ئەفغانەكاندا سەر كەوت، چوو لە هەمەدان دانىشت و، تا كۆچى داوى هەر لەوى ماىبەو... بەلام حەسەن عەلى خان هەر كە دەسەلاتى لە ئەردەلان، وەرگرتە دەست كەوتە پەلاماردانى هەرىمى زەند، كە لەگەل سنە هاوسنوور بوون... ئەو حەلە سەرانى زەند برىتى بوون لە كەرىم خان و شىخ عەلى خان و، ئەسكەندەر خان ئەمانە بەرەنگارى سپاى ئەردەلان بوون و سالى ۱۱۶۲ نىزىك بەمەلاىر هەردوولا كەوتنە شەرەو، دلیرانى زۆر، لە ئەردەلانىبەكان و زەنگەنەكان و زەندەكان كوژران...

سەرئەنجام كەرىم خانى زەند ئەردەلانى داگیركرد... و ئەم شەرەوانە بوو هۆى وىرانىبوونى شارى سنە... لىرەدا كاتمان تەواو بوو، تا وتارىكى تری بەخواتان ئەسپىرین شەوتان باش.

۱۳۵۳/۴/۲۶

گوڭگرە بەرپزەكان، ئەم كاتە و هەموو كاتىكتان شاد بى، لە وتارەكانى پىشوویدا بەلینمان دانى كە زۆرتر لەسەر باسى (سنە) برۆين، كە لە سەرەتای دامەزراىبەو تا ئەمىرۆ چى جۆرە دامودەزگایىكى تىبا دامەزراو و چۆن پەرى سەندوو؟ و چەند جار نووشستى دىو و تووشى وىرانى بوو؟... پاش ئەوى كە لە سەردەمى شا سولتان حوسىنى سەفەویدا، سەردارىتىبى ئەردەلان لە دەس بنەمالەى خانانى ئەردەلان دەر كرا، جارىكى تری دەسەلاتى ولاتەكەيان كەوتەو دەستیان سالى ۱۱۳۲ى كۆچى عەبباس قولى خانى كورى محەمەد خانى ئەردەلان كە بۆ جارى دووهم دەسەلاتى ولاتى ئەردەلانى گرتەو دەست، كەوتە هەولدان بۆ پەردان بەشارى سنە... بەلام لەم كاتەدا بنەمالەى شاهانى سەفەوى بى هیز و پىز بووبوون و، لە رۆخانا بوون... لای خۆرهللات و، لای باشوورى خۆرهللاتىبەو، ئوزبەگ و ئەفغان شالاویان كرده سەر ئىران و، مرخیان لى خۆش كرد، هەر لەم كاتەدا سەردارەكانى عوسمانىبە هەلىان كوتايە سەر خۆرئاواى باكورى ئىران و، وان، ئىرەوان، شىروان، ئازەربايجان تا مەرغەيان داگیركرد... ئىران بەتەواوى شلەژا و، سولتان حوسىن خۆشى كە ئەيوەويست لە هیزى عىل و سەردارىبە كوردهكان سوود وەر بگرى بۆ پاراستنى ولات كوژرا... خان محەمەد پاشاى بابانىبە كە لەو هەپتە لەگەل سەردارانى ئەردەلاندا لە هەرادابوون، هەلى كوتايە سەر ئەردەلان و داگیرى كرد و، عەبباس قولى خانى ئەردەلانیش لە شەر كوژرا...

### موزىك

خان پاشا، كە سنەى داگیركرد، كەوتە بىرى ئاوەدانكردنهو... نەك وەك داگیركەرەكان، كە ئەكەونه وىرانكردن. بەپىيى قسەى مەستتورە خانم دىل و زىندانىبەكانى هەموو بەخشى بەمەلا عەبدولكەرىمى قازى نەو ك هەر ئەوانەى كە لە دەوروبەرى سنە كەوتبوونە داوى دىلى... بەلكو ئەوانەش كە لە دەوروبەرى هەمەدان و كرماشان لە شەر دىل كرابوون... و لەبەرئەوى خان پاشا زۆر مەلا و خويىندەوارى خۆش ئەويست و بەئاینەو بەستراوو، جگە لەوانەى وتمان نىزىك بەسەراى سەردارىتىبەش لەو پارچە زەوىبەدا كە پاشان وەرگەرا بە (باغى فەردەوس)، مزگەوتىك و قوتابخانەبەكى ئاینى دروست كرد و، منارەبەكى

گوبگره خوشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ، کامه‌رانیستان ئاواتی ئییمه‌یه. له وتاره‌کانی پێششودا هه‌ندی‌کمان له میژووی جوغرافی سینه بۆ پروون کردنه‌وه و، هیشتا هه‌ر له‌سه‌ر ئەو باسه ئه‌روین... شاری سینه که ناوه‌ندی ئوستانی کوردستانه و، له‌وه‌به‌ر به‌ناوه‌ندی (ئه‌رده‌لان) به‌ناوبانگ بوو، له رۆژگاری هه‌ندی له خانانی ئه‌رده‌لاندا به‌ره‌و ئاوه‌دانی چووه و، مزگه‌وت و قوتابخانه و بازاڕ و، سه‌را و کاروانسه‌را و، گه‌رماو و، داروخانه و نه‌خۆشخانه‌ی تیا دروست کراوه... و له ده‌ورانی هه‌ندی له‌وانه‌شا که به‌شتی پرۆپوچه‌وه خه‌ریکبوون و، له‌سه‌ر مالیات و سورسات نه‌دان له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تی مه‌رکه‌زییا تیکچوون، ولاته‌که‌یان تووشی ته‌نگوچه‌له‌مه هیناوه... ئەوه‌ی وتمان، نه‌وه‌ک له سه‌رده‌می سه‌فه‌وییدا پرویداوه، به‌لکوله سه‌رده‌می ئەفشارییه و، زه‌ندییه‌شا هه‌ر پرویداوه... چون پادشایانی زه‌ند به‌ر له رۆژگاری پاشاییتیان له‌گه‌ڵ سه‌ردارانی ئه‌رده‌لاندا، له‌به‌رئه‌وه‌ی هاوسنووریون و جارجاره‌ خانانی ئه‌رده‌لان شالاییان کردۆته سه‌ر هه‌ریمی کرماشان و لوپستان، ناکۆک بوون و نیوانیان ناخۆش بووه... خوسره‌و خانی دووم که سالی ۱۱۷۰ کۆچی ولاتی گرتۆته ده‌ست که وتۆته ئاوه‌دان‌کرده‌وه‌ی ولات و، بووژاندنه‌وه‌ی خه‌لکی هه‌ریمه‌که. جا له‌به‌رئه‌وه‌ی که شاری سینه به‌هۆی شالایی دوژمنانه‌وه ویران بوویو خوسره‌و خان به‌جۆریکی ده‌می قه‌لا رۆخپه‌راوه‌که‌ی هه‌سه‌ن ئاوا‌ی تازه‌کرده‌وه و گوتی‌زایه‌وه ئه‌وی، بۆ ئەوه‌ی مه‌یدان چۆل بێ بۆ ئاوه‌دان‌کرده‌وه‌ی شاری سینه. خه‌لقی ولاته‌که، که ئەم به‌خه‌می و ده‌ربه‌ست هاتنه‌ی خوسره‌و خانیان دی، پڕ به‌دل خۆشیا‌ن ویست و سه‌ری کړنووشیا‌ن بۆ دانه‌واند، به‌لام عوسمانی و ئەفغان ازیا‌ن له شالایی بۆ سه‌ر خاکی ئی‌ران نه‌ده‌هینا... له دوولاهه‌ ئازاوه‌یا‌ن ئەخسته‌وه، ئازادخانی ئەفغان له‌ولاهه‌ به‌ره‌و کوردستان شالایی هینا و، له‌ملاشه‌وه سلیمان پاشای بابان شالایی هینا... هه‌م سینه‌یا‌ن گه‌مارۆدا و، هه‌م قه‌لای هه‌سه‌ن ئاباد... هه‌رکه خوسره‌و خان هه‌ستی به‌که‌م ده‌سه‌لاتی کرد نامه‌یه‌کی نووسی بۆ شیخ عه‌لی خان زه‌ند که سه‌رداری هه‌مه‌دان بوو، بگاته‌ ده‌نگی،... و به‌م جۆره‌ توانی هیتی هه‌ردوولایان بشکینی و، هه‌ریمی کوردستان له چنگی داگیرکه‌ران ده‌ربکات... ئەم باسه‌ی که بۆمان پروون کردنه‌وه، مه‌ستوره‌ خانی ئه‌رده‌لانی، له‌و کتیبه‌ ته‌ئریخیه‌ وه‌ری گرتوه، که خوسره‌و به‌گ ناوی دایناوه و، به‌داخه‌وه ئییمه ئەم کتیبه‌مان به‌رچاو نه‌که‌وتوه و، زۆر

کتیبی تری وه‌ک ئەم کتیبه‌ش له میژووی کوردستان و کورد و شاره‌ کورده‌واریه‌کانا نووسراوه و، ئییمه لیتی بێ ناگاین.

بایبینه‌وه سه‌ر خوسره‌و خان، ئەو پیاوه‌ گه‌وره‌یه پاش ئەوه‌ی له شه‌را به‌سه‌ر ئەفغان و عوسمانییا زال بوو و، ولاتی کوردستانی ئه‌رده‌لانی لێ پرژگارکردن، ئنجا خۆی که‌وته په‌رده‌دان به‌هه‌ریمه‌که‌ی ژێرده‌ستی، (ئه‌سه‌د ئاوا، سونقور، دینه‌وه‌ر و کرماشان) ی خسته سه‌ر ئه‌رده‌لان... ئنجا که له ده‌سد‌ریژی دوژمنان دلنیا‌بوو، که‌وته‌وه ئاوه‌دان‌کرده‌وه‌ی شاری سینه، له سه‌ره‌تادا به‌رامبه‌ر به‌و جیبه‌ی که (ته‌پوله‌) ی ناوه، سه‌رایه‌کی بۆ سه‌رداریتی دامه‌زاند و، مزگه‌وتیکی گه‌وره‌ی دروست کرد و، گه‌رماویکی رازاوه‌ی دروست کرد و باغیکی زۆر جوانیسی دامه‌زاند که به‌چوار باغ و باغی مه‌یدان ناسراوه.

ئا له‌م ده‌وره‌دا بوو، که شه‌ر له نیوانی زه‌ندییه‌کان و، قاجاره‌کاندا ده‌ستی پێ کرد و، زه‌ندییه‌کان به‌سه‌ر هه‌مه‌ حوسین خانی قاجاردا زال بوون و، پادشایه‌تی بنه‌مه‌اله‌ی زه‌ندییه ده‌ستی پێ کرد و، که‌ریم خانی زه‌ند ناوی خۆی نا (وه‌کیل الره‌عایا) و له‌به‌رئه‌وه‌ی که خوسره‌و خانی ئه‌رده‌لان له شه‌ر و هه‌رای نیوانی بنه‌مه‌اله‌ی زه‌ندییه و قاجاردا، لای قاجاری گرتبوو، که‌ریم خان سه‌رداریتی ئه‌رده‌لانی له ده‌س خوسره‌و خان دارنی و سلیمان پاشای بابانی کرد به‌سه‌رداری ئه‌رده‌لان که له‌و حه‌له‌دا له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تی عوسمانی له شه‌را‌بوو و، خۆی دابووه پال ده‌وله‌تی ئی‌ران و، له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تی زه‌ندییه‌دا هاوبه‌ر و هاوکار بوو... ئەم سلیمان خانی بابانه‌ گه‌رچی خۆی جارجاره له شاره‌زور دانه‌نیشت و جارجاره له سینه به‌لام ئه‌رده‌لانی سپاردبوو به‌کۆریکی خۆی که ناوی حه‌سه‌ن به‌گ بوو... و ئەو کۆره‌که‌ی تریسی که ناوی عه‌لی خان بوو نارده‌بووه شیراز که له ده‌رباره‌ی که‌ریم خانی زه‌ندا بێ... به‌لام له سالانی ۱۱۷۹-۱۱۸۰، خوسره‌و خانی توانی له‌گه‌ڵ که‌ریم خانی زه‌ندا ئاشت بیه‌وه، به‌وه‌هویه‌وه که پیاوماقوولانی شاری سینه چون بۆ شیراز و تکایان له که‌ریم خان کرد، به‌زه‌بی بیته‌وه به‌خه‌لقی ئه‌رده‌لان و به‌شاری سنده‌ا و، کاروباری ولات بداته‌وه ده‌س کۆری شایه‌سته‌ی بنه‌مه‌اله‌ی ئه‌رده‌لان، که به‌ئیر و هۆشی خۆی ولات به‌رپوه‌ بیات و سایه‌ی داد به‌سه‌ر مرۆقی ولاتا بلاوبکاته‌وه... و ده‌ستی ئاوه‌دان‌کرده‌وه درێژ بکات بۆ ولات.

به‌م جۆره‌ خوسره‌و خان که‌وته‌وه به‌رپوه‌بردی ولات و، ئاوه‌دان‌کرده‌وه‌ی شار و لادیکان و هه‌ر ئەوه‌بوو که داوا‌ی له شیخ عه‌لی خانی زه‌ند بکات و پیرانه‌کانی شاری هه‌مه‌دان ئاوه‌دان بکاته‌وه. ئیتر کاتمان ته‌واوبوو به‌خواتان ئەسپه‌رین شه‌وتان باش.

فَصَلُّوا فِيهِ وَاتْلُوا فِيهِ قُرْآنًا وَأَذْكَارًا  
جَمَاعَاتٍ وَأَفْذَاذًا، بِأَبْكَارٍ وَأَصَالٍ  
بِنَاهُ الْخَنَانِ عَلَى الْجِهَانِ قَرْمٌ ضِيغَمُ التَّهْجَانِ  
أَمَانُ اللَّهِ وَهَابُ الْعَطَايَا بِأَذَلِّ الْمَالِ  
مُحِبُّ السَّادَةِ الْأَشْرَافِ وَالْأَحْبَارِ، مَوْلِيهِمْ  
مِنَ الْخَيْرَاتِ مَا فِيهِ لَهُمْ إِصْلَاحُ أَحْوَالِ  
الْأَفَادِعِ عَوَا لَهُ طُرًّا بِأَقْبَالِ وَإِجْلَالِ  
وَإِفْلَاحِ وَإِصْلَاحِ وَإِنْجَاحِ لِأَمْوَالِ  
وَلَمَّا قِيلَ أَرِحْ عَامَ تَكْمِيلِ الْبِنَاءِ قُلْنَا:  
لَجِدُّ أَفْلَحَ الْوَالِي بِهَذَا الْجَامِعِ الْعَالِي

$$۱۲۲۸ = ۱۴۳ \times ۱۴۴ \times ۷۰۸ \times ۷۸ \times ۱۱۹ \times ۳۸$$

به پیتی ئەو میژوووی که به پیتی ئەبجد له نیوه ههلبهستی دایبیرژنوو. سالی ۱۲۲۸ ئەم مزگه و ته، کاروباری دروستکردنی به ته و اوی پیکهاتوو. جگه له مانه ئەمانوللا خان له بهردهم سه رای سهرداریتیبیا مهیدانیتکی زۆر بهریلای دامه زران دووه، که به دار و گول رازاوه ته وه... ساختمان و باغی خوسره و ئاواشی دامه زران دووه به ناوی (خوسره و خانی) کورپیه وه، ئەم ساختمان و باغه که وتبووه خۆژئاوای شاری سنه وه و، ئەمانوللا خان خۆی هاوینان لهم تالاره دا کاروباری ولاتی به پتیه بردوو. جگه له مانه چوو ته ته ماشای دیمه ن و چاوئه ندازه کانی چپای ئاویدهر و، له وی کانی شیفای به ناویانگی دیوه که جیبیه کی خۆش و دلگیر بووه، ده و رویه ری ئەو کانیهی کردوو، چه مه ن زاریکی دلگیر و دلراکیش، هه روا له حه سه ن ئاوایش باغ و کۆشکیکی ریکویبیککی به پال گردیکه وه دامه زران دووه... قه لا و ساختمانی قسلانیش هه ر له شوینه واره گرنگه کانی ئەوه.

ئەم سهرداره گه وریه، له رۆژگاری ده سه لاتییا نه وه ک هه ر شاری سنه ی کردبووه گولزار، به لکو هه موو ولاته که ی ژیرده سستی وه رگی رابوو به به هه شتی به رین... په ری دابوو به خوینده واری و، ئاسایش و دادی به ولاتا بلا و کردبووه وه... له به رته وه خه لقی له هه موو لاوه باریان ئەکرده شاری سنه و بوو به شاریتکی قنجیله و، جیتی بازرگانی و ئابووری و خوینده واری.

گوپگره خۆشه و یسته کانی به رنامه ی ولاته که ت بناسه ئەم کاته و هه موو کاتیکتان باش، کامه رانیستان ئاواتی به پتیه به رانی به رنامه کانی رادیوی کوردیی ئیترانه... له وتاره کانی پیشوو دا باسی ئەوه مان کرد که شاری سنه له ده ورائی هه ندی له سهردارانی ئەرده لاندای به دامه زران دنی ساختمانی جوان و، دروستکردنی مزگه وت و قوتابخانه و بازاری، شاره که ئاوه دان کرایه وه... مه ستوو ره خانم له ته ئریخی ئەرده لاندای باسی ئەوه مان بۆ ده کات که ئەمانوللا خانی گه و ره کاتی کاروباری ولاتی ئەرده لانی له سالی ۱۴۱۴ ی کۆچیدا گرتۆته ده ست دیمه نی شاری سنه ی به ته و اه وتی رازاندۆته وه، تالاری دلگوشای دروست کردوو که ساختمانیکی به رز و به ریلای و خاوه ن ژوو ر و هه یوانی زۆر بووه و، به چه ند گومبه زی فه ره نگییانه ی جوان دروست کراوه، که له و حه له دا وینه ی زۆر که م بینه راوه... و ئەم تالاره تا سالانی ۱۳۴۰ کۆچی هه ر ماوه و، پاشان له لایه ن شه رف ده وه له وه و پیران کراوه. یه کتی تری له و ساختمانه هه ره گرنگانه ی که یادگاری ئەمانوللا خانی گه و ره به وه تا ئیستا هه ر ماوه و، یه کتیکه له شاهکاره کانی میعماریی ئەو حه له، مزگه وتی دارلئیحسانه، که تا ئیسته، هه ر مزگه وتی جومعه ی سنه یه و به جوانترین نه خش و نیگار و کاشیی هه مه رپه نگ رازاوه و زانای به رزی کورد شیخ مه عرووفی نوډیبه، که یه کتی بووه له رابه رانی ته ریه ی قادریبه و، نزیکه ی نه وه دکتیبی به هه لبه ست و په خشان، له زانستی جیاجیادا داناه و، یه کتی له وانه کتیبی (ئه حمه دی) یه، فه ره نه نگۆکی کوردی عه ره بیبه و به هه لبه سته و منالانی کورده واری زۆریان خویندوو یانه... ئەو زانا مه زنه میژووی دروستکرانی ئەو مزگه وتی به پارچه هه لبه سستیکی عه ره بی و تووه که ئیمه لیره دا یادی لی ده که یین، چون ئەم پارچه هه لبه سته له و کتیبه دا نیبه که زانای به ریز مامۆستا شیخ محه مه دی خال دهرباری شیخ مه عرووف و شوینه واره کانی نووسیویه... پارچه هه لبه سته عه ره بیبه که ئەمه به:

تَعَالُوا، وَأَنْظُرُوا، يَا قَوْمَ هَذَا الْجَامِعِ الْعَالِي  
بِهَ لِلْبَالِ تَفْرِيحُ، وَتَفْرِيحُ لِلْبَلْبَالِ  
مَقَامٌ طَيِّبٌ ذُو نَزْهَةٍ يَزْهُو بَتَزْيِينِ  
وَإِحْكَامٍ وَتَرْصِيصٍ، عَلَى آلَافِ أَمْثَالِ

جگه له مانه ئه مانولا خان کاروباری عیلاتی کۆچهریشی باش بهرپتوه دهبرد و، مهیدانی نهدا له ولاتا تالان و برۆ و جهردهبی و دزی بکری... ئەم سهرداره، مهرده سالی ۱۲۳۷ کۆچی، کۆچی دوابی کرد. مهستوره خانمی میژوونوس لهو رۆژهدا ئەم ههلبهستهی به فارسی بۆ کۆچی دوابی وت:

شبی دروادی فکرت فتاده  
زبهر مصرعی اندرتک و دو

پی تاریخ سال فوت والی  
هم ازبهر جلوس والی نو

خرد گفتا که در ملک ایالت  
أمان الله شد، ونبشت خرو  
تا و تاریکی تری به خواتان ئەسپیرین شهوتان باش.

۱۳۵۳/۵/۸

## وتاری: ۱۲۸

گوێگره خوشه و یسته کانی بهرنامهی ولاته کهت باشتر بناسه ئەم کاته و هه موو کاتیکتان شادبێ، ئاواقمان سهرکهوت و کامه رانیتهانه.

ئیمه هیشتا ههر له سهر باسی (سنه) ده رۆین و، ئەمانه وێ بهم وتاره باسی کۆنی سهردهمی سهرداریتی ئه رده لان و، باسی رۆژگارانی و الیه کانی ده و رانی قاجار دوا بهینین. چون ئیمه نامانه وێ له هه موو سووچ و گوشه یه کی میژوویی ئەو ناوه بکۆلینه وه ئەم کاره له چوارسه د سال له مه و به ره وه کراوه... ئەمیر شه ره فخانیه تلیسی، له شه ره فنا مه دا، له باسی ئه رده لاندا له م هه ریمه دواوه، گه رچی ئەو حه له سنه دروست نه کرابوو... مه لا شه ریفی ئه رده لانیه و، محمه د حوسینی ئه رده لانیه و، مه ستوره خانمی ئه رده لانیه و، میرزا شوکرو لالی سنه بی و، به دیع الزه مانی و چهند که سی تریش، له میژووی سنه دووان... ماموستا ئایه توللا مه ردوخیش له بهرگی دووه می کتیبه که پدا، دووردریژ ده رباره ی سنه و زانایان و نو سه رانی و هه ستیارانی دواوه... ئیتر پیتته و یستی ئەوه نییه که ئیمه له م باره وه پتر دریژه بدهین به زنجیره وتاره که مان و، له م وتاره دا ته نیا له چهند رووداوێکی گرنه گ ته دوین. یه کن له و رووداوه ماموستا ئایه توللا مه ردوخ له لاپه ره ۱۶۳ بهرگی دووه می کتیبه میژووه که یا ئەلی: «سالی ۱۲۴۶ کۆچی، له سهردهمی سهرداریتی خوسره و خانی ناکام» دا شا موراد به گ ناوی که ئەمیری هه ریمی ره واندر بووه و، شارانی کۆیه و حه ریر و ئەو ناوه ی له ژێرده ستا بووه که وتۆته په رده ان به سنووری ولاته که ی و سهردهشت و سابلاخ و موکری و لاهیجانی داگیر کردوه... فه تح عه لی شای قاجار له م ده سدریژییه تووره بووه و شله ژاوه و، داوای له خوسره و خان ناکام کردوه، هیژی کوردستان کۆیکاته وه و، بچیت بۆ ته می کردن و سه ر پێ شو رکردنی شا موراد به گ... جا خوسره و خان به سپایه کی قورسه وه چووه و شکستی به شا موراد داوه و، پاشان به جۆری ناشتی شه ره که یان برپوه ته وه و سی هه زار تومان زه ره ر و زبانی شه رپان له شا موراد به گ وه رگرتوه و گه راونه وه»...

ئەم هه واله گرنه گی که ماموستا مه ردوخ وه ری گرتوه، ده بی هه کتیبی (ناسیخ الته واریخی قاجارییه) بی، که ئەو له ده نگویاسی سالی ۱۲۴۷ دشتیکی وای وتوه. به لام ئەم باسه جیتی دوودلی و لیکۆلینه وه یه، چونکه ماه شه ره ف خانم مه ستوره که ژنی

خوسره و خان بووه، ئەم باسەى نەهیتاوه هەروا لە ساڵى ١٢٤٦ و ١٢٤٧دا، پاشا کوپترەى بەناوبانگ کە ناوى حەممە پاشای کوپرى مستەفا پاشا بووه، سەردارىتى و فەرمانرەوايى سۆرانى لەژێردەستا بووه و اتا ئۆستانى هەولێرى ئێستە کە دەکەوتتە نێوانى دوو زێى گەورە و بچووک و، لەو حەلدەدا تا شنۆش هەر بەدەستى ئەووەبووه... و پاشا کوپترە لەگەڵ دەولەتى ئێراندا نێوانى خۆش بووه و، لەگەڵ دەولەتى عوسمانیدا لە شەردا بووه... جگە لەو هەش، لە نێوانى سەردارانى سۆران شا موراد بەگ ناویان نەبووه... مێژووى میرانى سۆرانى حوزنى، خولاسەى تەئریخى کورد و کوردستانى ئەمێن زەكى بەگ... گەشتەكەى مېستەر فرایزەر... گوزارشەکانى دوکتۆر رۆسى پزىشكى چاو، لە بالیۆزخانەى ئینگلیز لە بەغدا کە ساڵى ١٨٣٣ى زایینى ١٢٤٩ کۆچى چوووە تە پەواندز بۆ تیمارکردنى چاوى ئەمیر مستەفا بەگ سۆرانى - باوكى حەممە پاشا کوپترە - ئەمانە هەمووى بۆمان دەرئەخات کە شتى وەها رووى نەداوه و، ساڵى ١٢٤٥ بەداوه حەممە پاشای بەناوبانگ میرى پەواندز و هەموو سۆران بووه.

یەكی تر لەو هەولانەى کە هۆى وێرانى و ناخۆشى بووه لە شارى سنەدا، بشێونەیهك بووه، کە لە سەردەمى ئەمانوللا خانى دووهەمدا رووى داوه، کە نازناوى غولام شا خان بووه و، لە ١٣٧١دا رووى داوه، ئەو کارەساتە بۆتە هۆى ئەوێ کە زانایان و ئەدیبان و نووسەرەکان و، مەلایانى ئاینى بەناوبانگ بەرەبەرەى و پێشەوايى شێخ عەبدولقادرى مەردۆخى سنەى دانەرى (تەهذیب الکەلام) و لاتەكە بەجێ بهێتێن و، شارەكە بەوێرانى و شلەژاوى بێنیتتەوه.

یەكی تر لە رووداوانى سنە هى سەردەمى سەردارىتى و فەرمانرەوايى ئەمیر نېزامەدین گەروسە، کە ناوى حەسەن خان بووه و، لە تېرەى کوردی گەروس بووه. ئەم پیاوه مەزنە کە ساڵى ١٣٠٩ کۆچى کراوه بەفەرمان فەرماى بەشى خۆرئاواى ئێران و کاروبارى سنە و کرماشان و هەرىمەکانى تری ئەو ناوێ گرتۆتە دەست... بەو پەرى پیاوه تېبەهوه کە وتۆتە راستکردنەوى ئەو چەوتى و نالەبارییهى سەردارانى پێشوو پێکیان هێنابوو... و بەزۆر بەسەر و لاتا سەپاندبوویان... بۆ وێنە ئەوێ کە یاسابوو، سالانە چەند ئەسپ و بارگێر و هێستەر بەپێشکەش بدرى بەفەرمانرەوا... ئەمانەى هەموو لا برد... باج و پیتاکی لەسەر خەلک لادا... پێشوازیکردنى والى کە یاسابوو بەدەهۆل و زورنا و تەپل و دەف و تۆپ تەقاندن ئەنجام بدرى و، لە رێى فەرمانرەوا دا قوربانى بکرت... ئەمانەى هەموو لا برد... و ئەم کارە چەپەلانەى پووج کردەوه...

شێخ عەبدولحەمیدى کانى مشکانى سنەى، لە ستاییشى ئەم والییهدا پارچە هەلبەستىكى عەرەبى زۆر بەرزى وتوو بەعەرەبى و ناوى ناوه (لامیەت الکرد). ...

ساڵى ١٣٣٤یش کوردستانى سنە و دەورووبەرى کەوتە بەر شالای سپای رووسى تزارى، هەموو تالان کرا، وێران کرا... سەرانی عیلات و تېرە کوردهکان... بەرەبەرەى شێخ مەحمودى حەفید لە سپای رووس راپەرین و کوشتاریكى گەورەیان لى کردن ولاتیان لى دارنێن، شێخ عەبدولحەمیدى کانى مشکانى، دەربارەى ئەم شەرە پارچە هەلبەستىكى (هەمزیه)ى بەعەرەبى لە ستاییشى و هەلنانى شێخ مەحمودى مەزن نووسیوه، کە جوانترین و بەرزترین شێوهى عەرەبىیه و، نووسەرى ئەم بەرنامەیه لەسەر ئەو دوو پارچە هەلبەستە شەرچىكى نووسیوه...

گوپگرە خۆشەویستەکان لێرەدا بەرنامەكەمان تەواوو تا بەرنامەى ئاینده شهوتان خوش.

١٣٥٣/٥/١٥

۲۳ کیلۆمه تر له سنهوه دووره و، ئەكهوئته لای خۆوههلاتی، ئەویش هیشتا ۲۲۷ مەتر له رووی زریه بەرزتره. ئاووههواى سنه و زۆریه جیگهکانى دەوروبهرى سارداله... بەلام ئاووههواى ئەو بەشانهى كه ئەكهونه كهناى رووبارى قشلاقهوه، له چاو جیگهکانى ترا ناوهنجییه، وانا زۆر سارد نییه.

رووبارى قشلاق گهوارهترین رووبارى ئوستانهكهیه، سهراچاوهكهى له بانه بەرزهکانى لای باکور و خۆرئاواى ديهستانى حوسین ئاواوه دیت و، بهلای خۆرههلاتى شارى سنهدا بهدوورایى ۶ کیلۆمه تر رانهبوورئ و، كه ئەگاته دئی قشلاق و، ناوی قشلاق ئەگرئیه خۆى... و ۳۶ کیلۆمه تر له خوار سنهوه نزیک بهدئی بزهلانه تیکههله بهرووبارى گاورو ئەبئى... ئەم گاورویه له بەرزه بانهکانى بهخشى خۆرههلاتى سونقورئ کولیاتیه دئ و بهبهخشى کامیارانا رانهبوورئ و لهگهه قشلاقدا تیکههله ئەبن و، ئەبن بهروخانهى ژاوهپۆ... و ههرئمه چیاپییه كان ئەپرن بهرهو بهشئ له ههروامان و لهگهه رووبارهکانى رهزاو و مهرباندا بهیهكا تیکههله دەبن و (سیروان)یان لئ پهیدا بئ، كه بهرهو خوار ئەكشئ بهرهو كوردستانی عیراق و، له ههرئمی كوردستان بهخوار بهناوى (دیاله) ئەناسرئ.

ئوهشمان لهبیر نهچئ، كه «قزل ئوزون»یش، كه گرنگترین و بهناوبانگترین رووبارى ئیرانه، سهراچاوهكهى له چیاى چلاوه (كهو چل چشمه) كوردستانهوهبه ئاوهکانى گهروس و، سههند و، چیاكانى ههمهدان لهگهه خۆى ئەبا و، بهرهو لای باکور ئەكشئ چهند رووباریكى تری وهكو (ههشت رود و رودمیان) و ئەو ئاوانهى كه له ههندئ جیئ ئەلبورزهوه دیته خوارهوه ئەمانه ههمووى رانهپیچئ و، بهتهنگهى (مهنجیل)دا رانهبوورئ، ئنجا شاهرود تیکههله ئەبئ و روو ئەكاته زریهى خهزهو، ئەرژئته ناوی ههروا ئوهشمان لهبیر نهچئ كه رووبارهکانى جغهتو و و تاتائوش كه سالى ۱۳۱۶ فارسى فهرههنگستانی ئیران ناویانى گۆرئ به (زهړینه رود) و (سیمینه رود)، ئەو دوو رووبارهش ههر له ئوستانی كوردستانهوه سهراچاوهیان ههلهسه... جغهتو كه ئەمرو ئاوی زهړینه رود له چیاى چلاوهوه پاش وەرگرتنى ئاوی رووبارى خوڤخوره، ساروق لیلان، بهشاهین دژ و میانداوودا ئەپوا ئەرژئته زریاچهى رهزاییهوه ههروا تاتائو كه ناوی بووه به (سیمینه رود) ئەویش له چیاكانى سهقز و بانهوه سهراچاوهى ههلهسه و ئەكشئ مههاباد و، لهوئیه ئەچئ بهرهو زهريياچهى رهزاییه و تیبئ ئەرژئ.

وهك وتمان سهراچاوهى ئەم رووبارانه ههموو، له كوردستانهوه ههلهسه، بهلام

گوئگره بهرئزهکانى بهرنامهى ولاتهكهت باشتربناسه ئەم كاته و ههموو كاتیکتان ههر شاد بئ. له وتارهکانى پیشوودا له دهورانى كۆنى (سنه) دواین، تا سهردهمى شهرى گشتیى یهكهه و پامانى دهورانى قاجار، ئنجا لهم وتارانهى دواییهه له باسى سنه و، پیش رهوتهکانى دهورانى شاههنشایی پههلهویى ئەدوئین... له سههتادا كوردستان و كرمانشاهان، پیکهوه ناوئرابوون ئوستانی پئنجهم، پاشان ئوستانی كوردستان له كرمنشاهان داها و، ناوئا ئوستانی دوازدهیم و، لهم دواییهه، واز لهوهش هئترا كه ژماره بۆ ئوستانهكان داها. ناوی ئرا ئوستانی كوردستان. چون ژمارهى ئوستانهكان پههه پئ درا و، له ۱۴هه گهئشته زباتر له بیست.

#### موزیک

وهكو له وتارهکانى پیشوودا وتمان، سالى ۱۰۴۶ كۆچى شارى سنه بناغه نرا و، له لایه ئه میر سلیمان كورئ ئەمیر عهلهمه دینهوه كرا بهناوهندى فهرمانهراپهتئ، كه لهوه ههلهدا، سهردارئیتی ئهردهلان ههبوو، له پاشان وەرگهرا بهوالیئتى و، له پاش شهرى گشتیى یهكهه وەرگهرا بهئوستاندارئیتی ئەمرو شارس سنه ناوهندى ئوستانهكهیه و، سنوورى جوغرافیاى ئوستانهكه بهم جوړهیه: لای باکورئ هاوسنووره لهگهه نازهبایجانئ خۆرئاوا و، زهئجان. و لای خۆرههلاتئ هاوسنووره لهگهه ههمهدان. و لای باشوورى خۆرههلات و، باشوورئش هاوسنووره لهگهه كرمانشاه و سنوورى كوردستانی عیراق.

#### موزیک

ئوستانی كوردستان، له رووى ههلهكهوتئ جوغرافیاپییهوه ههرئمىكى چیاپی سهخته، پیا رابووردنى ناخۆشه... ئەكهوئته ریزى ۴۷ پهله درئیایی و، ۳۵ پهله پانایی و، بهرزترین چیاى چل چشمهیه كه ۳۶۴ مەتر له رووى زریه بەرزتره - له بهشى ناوهند و مهركهزهكهدا دوو زنجیره چیاى ههیه، لهلای باکورئ خۆرئاواوه بهرهو لای باشوورى خۆرههلات درئزه ئەكیشن... ئەم دوو زنجیره چیاپی، پاش زنجیره چیاى شاهۆ بهرزترین چیاكانى ئوستانی كوردستان... گههدههه (ئارئز) كه لای خۆى نزمترین بهشى ئەم ههرئمه چیاپییه ۲۲۲۶ مەتر له رووى زریه بەرزتره و، ئەم گههدهههیه نزیكهى ۴۵ کیلۆمه تر له سنهوه دووره و، ئەكهوئته باشوورى خۆرئاواى. گههدههه «سهلهوات»یش كه

له بهرتهوهی هه‌رتیمه‌که چیاپی و سه‌خته و، ئەم ئاوانه به‌شیوو و دۆلی زۆر قوولدا رانه‌بووری، که‌متر سوودیان بۆ ئوستانه‌که هه‌یه، ئەوهی زۆر گرنگ بێ ئەوه‌یه بۆ ئاوی خواردنهوهی سنه که زووتر لیتی دوابووین و، هه‌روا بۆ ئاودیری باغ و باغات و زه‌ویوزاری سنه و ده‌وروبه‌ری، بناوانیکی زۆر گرنگ - واتا سه‌دیکی زۆر گه‌وره - دانه‌م‌زری و، ئیستا خه‌ریکی دورسکردنی ئەو سه‌دده‌ن.

گوێگره به‌رتزه‌کان، له بهرتهوهی ئیتمه کاتمان ته‌واوو لیره‌دا باسه‌که ئەه‌رینه‌وه، چاوه‌روانی وتاری ئاینده‌ین ئەم کاته‌تان خوش.

## وتاری: ۱۳۰

گوێگره به‌رتزه‌کان، کامه‌رانیتان هیوای به‌رتزه‌به‌رانی به‌شی کوردی رادیوی ئیرانه. ئەمانه‌وی به‌م وتاره‌ باسی (سنه) دوا به‌پینین... له وتاره‌کانی پیشوو‌دا، باسی دامه‌زرینه‌ری شاری سنه‌مان بۆ کردن که ئەمیر سلیمان کوری ئەمیر عالمه‌ دین ئەرده‌لانی بووه و، سالی ۱۰۴۶ کۆچی بناغه‌ی شاره‌که‌ی له‌پال‌قه‌لایه‌کی کۆندا داناوه و، هه‌روا ئەوه‌شمان بۆ روون کردنه‌وه، چون هه‌ر ئەو سالیه‌ خان ئەحمه‌د خان مردبوو و، قه‌لای قایی حه‌سه‌ن ئاوا له‌ بناغه و، ته‌حمه‌ل ده‌ره‌ینرا و، رووخابوو و، زۆر کاری تریش پینچه‌وانه‌ی دلی خه‌لقى ولات رووی دابوو، میژووی ئەو سالیه‌ به‌پیتی ئەه‌جد کرابوو به‌ (غه‌مه‌ها) و له‌م باره‌وه هه‌ندێ له‌ هه‌ستیاران، به‌هه‌له‌سه‌ت هه‌ستی ده‌روونی پر له‌ سۆزی خۆیان ده‌ربری بوو. و هه‌روا باس‌مان کردبوو له‌ مزگه‌وت و سه‌را و، قوتابخانه‌ی ئاینی و، مه‌یدان و، کۆشک و باغ و باغات و، ئاوی چیا هینان بۆ ناو شار به‌گونج و، لوله‌ گلینه‌ و دامه‌زراندنی کاروانسه‌را و گه‌رماو و، بازار و ساختمانی تره، که په‌ی ده‌ره‌ی ئەبووه هۆی په‌ره‌سه‌ندنی شاره‌که، که ناوچه‌ی ولات بوو، له‌وه‌ش دوابووین، که ئوستانی کوردستانی ئیستا له‌ سه‌رده‌می مه‌غۆلدا به‌ناوی سه‌ردارتی ئەرده‌لان دهناسرا، پاشان وه‌رگه‌را به‌والیتی ئەرده‌لان و، له‌ سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی په‌هله‌ویدا له‌ سالی ۱۳۱۶ کۆچی فارسی به‌دواوه له‌ گه‌ل کرماشانا ناونران ئوستانی پینجه‌م و، به‌م جۆره‌ مایه‌وه تا سالی ۱۳۳۶، پاش ئەوه له‌ ئوستانی پینجه‌م جیاکراوه‌وه و، بوو به‌ئوستانی دوا‌ده‌یه‌م، به‌لام هه‌ر به‌ناوی ئوستانی کوردستان ناسراوه...

ئیسته بابیننه سه‌ر به‌شکرانی ئوستانه‌که به‌شه‌ش شارستان:

سنه که سی به‌خشی هه‌یه: ده‌وروبه‌ری - که پیتی ده‌وتری حه‌ومه‌سه کامیاران - میران شا که (دیوان ده‌ره‌ی پین ده‌وتری)...

مه‌ریوان پینج به‌خشی هه‌یه: ده‌وروبه‌ری - خاوو میرئاو - که‌لاته‌زران - سه‌رو ئاوا (که به‌شیکه له‌ هه‌رتیمی هه‌ورامان) - سه‌شیوی مه‌ریوان...

قوروه دوو به‌خشی هه‌یه: (ده‌وروبه‌ری - ئیلاق - «که دێ گۆنی پین ئەلین»).

ده‌باره‌ی ئەو سی شارستانه‌که‌ی تری، که (سه‌قز - بیجار - بانه‌ن)، ئیتمه وتاری تایبه‌تیمان نووسیوو و گوێگران، بیستوبانن.



ژماره‌ی دانیشتوانی کوردستانی ئیران - واتا ئەم ئۆستانە‌ی که شاری سنه ناوه‌ندی، نه‌وه تیکرای جیگا کوردنشینه‌کان - سالی ۱۳۴۵، به‌پیتی ناخرین سه‌رژمیر، گه‌بیوه‌ته ۶۲۴۶۲۵ که‌س که ده‌بی له‌م شه‌ش ساله‌دا گه‌بییته‌ نزیکه‌ی ۹۰۰ هه‌زار که‌سی. به‌لام ژماره‌ی خود شارستانی (سنه) که ناوه‌ندی ئۆستانه‌که‌یه هه‌ر به‌پیتی ئەو سه‌رژمیریبه که کتیبی راهنومای شه‌هرستانها نووسیویه، له‌ سالی ۱۳۴۵دا ۶۷۶،۶۲۴، ۲۰۴ که‌س بووه. ره‌نگه‌ ئیسته له‌ ده‌وری ۳۰۰ هه‌زارا بی؛ به‌لام ده‌بی ئەم ژماره‌یه هی شاری و ده‌وره‌ی بی... نه‌ک ته‌نیا هی شار.

له‌م ئۆستانه‌دا، وه‌کو ئۆستانه‌کانی تری ئیران، خۆیندن و پێ خۆیندن په‌ره‌ی پێ دراوه، ئەم ژماره‌پانه هی سالی ۱۳۵۱ه‌ ئیده‌ین به‌گوتی خۆینده‌وارانا: له‌ ئۆستانه‌که‌دا ۴۰۱ قوتابخانه‌ی به‌رای. ۵۳۳ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ نه‌خوبه‌ده‌واری و ۱۸ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی رینومایی ۲۶ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی پاومانی ۲ قوتابخانه‌ی هونه‌ری ناوه‌نجی ۵ زانستی مامۆستای دێهات پێگه‌ییته‌ر، که له‌مانه‌دا ژماره‌ی ئەوانه‌ی فیری خۆیندن ئەبن و، فیری زانست ئەبن، تیکرا هه‌ر له‌ باغچه‌ی منالانه‌وه، تا زانستی خانه (دانش سه‌را) ۶۳ هه‌زار که‌سی بوون، بی گومان ئیسته پتره.

له‌ ئۆستانی کوردستانا، وه‌ک ئۆستانه‌کانی تری ئیران، (خانه‌ی ئینساف) هه‌یه، ئەم خانه‌ی ئینسافه له‌ دێبه‌کانا کاروباری دادگایی ده‌بینی، بۆ ئەوه‌ی هه‌راوه‌واری و ناکۆکی نیوانی مسکین و ره‌نجبه‌ره‌کان، هه‌ر له‌ جیبی خۆیا به‌پێته‌وه‌ جا له‌ ئۆستانه‌که‌دا ۳۳۱ خانووی ئینساف هه‌یه.

له‌ سه‌ره‌تادا شاری سنه له‌م ئاوانه‌ که‌لکی وه‌رته‌گرت هه‌م بۆ خواردنه‌وه و، هه‌م بۆ ئاوه‌دانی باغ و باغچه‌کانی:

- ۱- کاریزی دارولئیحسان.
- ۲- کاریزی موشیرولدیوان.
- ۳- کاریزی ئاسه‌ف ته‌عظم.
- ۴- کاریزی سادات.
- ۵- کاریزی حاجی ته‌بولحه‌سه‌ن.
- ۶- کاریزی نه‌سرولدیوان.
- ۷- کاریزی پیر محهمه‌د.
- ۸- کاریزی خوسره‌و ئاوا.
- ۹- کاریزی مه‌سیحی.

ئه‌مڕۆ ئاوی ناو شار به‌لووله و بۆری ئەه‌یترئ... کاره‌با و به‌رقی هه‌یه. شه‌قامه‌کانی قیبه، له‌ شاری سنه‌دا، سینه‌ما، هوتیل، میوانخانه، کاروانسه‌را، چیشته‌خانه - که‌بابخانه - و شتی وا زۆره.

مزگه‌وت و ته‌کیه‌کانیشی ئەمانه‌ن: مزگه‌وتی دارولئیحسان که مزگه‌وتی نوێژی هه‌ینییه - مزگه‌وتی دارولئیمان - مزگه‌وتی حاجی خاتون - مزگه‌وتی ره‌شید قه‌لعه‌ به‌گی - و چهند مزگه‌وت و خانه‌قا و ته‌کیه‌ی تری تیاپه. له‌ شاری سنه‌دا خۆینده‌واری ئاینی و دیوانی زۆر هه‌لکه‌وتوون.

بنه‌ماله‌ی مه‌ردۆخی و کانی مشکانی و دشه‌یی و نوده‌شی له‌ بنه‌ماله‌ ئاینیه‌ به‌ناوبانگه‌کانی ئەو ناوه‌ن.

خه‌لقی ئۆستانی کوردستان، هه‌ر به‌ناوی ئۆستانه‌که‌دا دیاره، که کوردی ئاری نژادن، رچی ئاینیشیان موسولمانه‌تییه، خه‌لقی ئەو ناوه‌ فارسیش باش ئەزانن، له‌وی هه‌ندی مه‌سیحی و که‌لیمیش هه‌ن، که زۆر ده‌میکه‌ له‌وین. له‌ ئۆستانی کوردستانا، دوو ته‌ریقه‌تی قادری و نه‌قشبه‌ندی کاری زۆریان کردۆته‌ سه‌ر بیروباوه‌ری خه‌لقی... په‌په‌روانی قادری به‌ناوی (ده‌رویش) ئەناسرین و، په‌په‌روانی نه‌قشبه‌ندی به‌ناوی (سۆفی) و، میژووی ته‌ریقه‌ت له‌ کوردستانا زۆر کۆنه، به‌ر له‌ بلاو بوونه‌وه‌ی ئەو دوو ته‌ریقه‌ته‌ به‌سه‌دان سال شێخانی گه‌وره‌ی وه‌کو (دینه‌وه‌ری) یه‌کان هه‌بوون خۆ شێخی (سوره‌ وه‌ردی) و (شێخ هه‌یبی عه‌جه‌می) که زۆر به‌ناوبانگه‌بوون... خه‌لقی خاکی کوردستانن.

بۆ کوردستان، زۆر پرۆژه و به‌رنامه‌ دانراوه‌ که پتر ده‌بیته‌ هۆی په‌ره‌سه‌ندن و پێشکه‌وت و ئاوه‌دانی ولات ته‌نانه‌ت سه‌د قشلاق که پێ بگا، له‌ رووی بی ئاوییه‌وه‌ پێته‌ویستی شاری سنه‌ که‌م ده‌کاته‌وه‌. گۆمی زرئ و اریش که ئیسته کراوه‌ به‌جیبی گه‌شتوگوزار... پتر په‌ره‌ی پێ ئەدرئ.

واژه‌ی (زرئ) له‌ کوردی و فارسیی کۆنا، ئەکاته (ده‌ریا) له‌ فارسی ئەمڕۆدا... ئەوه‌ش ئاشکرایه که واژه‌ی (وار) که نووساوه‌ به‌ (زرئ) وه‌ هاوتایه‌ له‌گه‌ڵ (وینه، مانه‌ند) وه‌ک ده‌وتری (به‌هه‌شت وار) و اتا (به‌هه‌شت وینه) (پلنگ وار) و اتا (وه‌ک پلنگ) به‌لام که ناوی (گۆم) دراوه‌ به‌ (زرئ بار) خه‌لقی له‌ بیری چۆته‌وه‌ که زرئ وار وار و اتا (ده‌ریاچه)، خه‌لقی و اتای تریان بۆ وشه‌ی زرئ دۆزیوه‌ته‌وه‌ و، کردوویانه‌ به‌زه‌رئ که‌چی ئەو وشه‌ی (زرئ) یه‌ زۆر کۆنه، له‌ سه‌ره‌تادا خه‌لیجی فارسی ئەمڕۆ ناوی (زرئ ته‌وره‌نگ) بووه...

گۆتگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان، لێره‌دا باسی (سنه) مان دوا هینا. خواتان له‌گه‌ڵ... بۆ چه‌وته‌ی ئابنده‌ چاوه‌رپێی باسی جێگه‌یه‌کی تری بن ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان خۆش بێ.

گوپگره بهر پیزه کانی ولاته کهت باشت بئاسه کامهران بن، سهرکه وتن و پیشکه وتنتان ئاواتی بهر پیزه بهرانی بهرنامه کوردیبه کانی رادیوی ئیرانه.

ئیمه لهم بهرنامه بهدا باسی شارۆلکهی (سونقور) دهکهین... وشه ی (سونقور) تورکییه، له بنه پرتا به بازی تیرئال دهلین و، رهنکه له بنه پرتا (شمقاری) کوردی بووی و، کهوتیته تورکییه وه و گۆرانی به سهر هاتی و بووی به سه نقر... بیینه سهر خود «سه نقر» له سهره تادا شارۆلکه به کی جوانکیله و ناوچهی به شی سونقوری کولبائی بو و، سهر به شارستانی کرماشان بو. پاشان کرا به به کێ له شارستانه کانی ئوستانی کرماشان و، خۆی ته نیا به خشیکی هه به. شاری سونقور ۹۷ کیلومه تر له کرمنشاهه دووره و، ئەکه ویتته باکووری خۆره لاتییه وه و، له بیستونیشه وه ۵۸ کیلومه تره. و له ویشه وه بۆ تاران ۶۰۴ کیلومه تره و، دهووبه ری شاری سونقور ریزه ته پۆلکه و زنجیره زورگ و هه لته تیکی خاکییه... و ئەکه ویتته پلهی ۴۷ی درێزایی و ۳۴ی پانایی جوغرافیایییه وه و، سهر زهویی ئەم ناوه ۱۷۰۰ مەتر له رووی زریه بهرتره.

خانوبه ره ی ئەم شاره زۆر جوان دامه زراوه، کۆلان و شه قامه کانیشی، پانیپۆرن و، هه ندی له گه ره که کانی بهم ناوانه ن: (پیسیره - هادره - سه رچقا). ئاوی لوله ی هه یه و، کاره با و به رقی تیایه و، پۆست و ته لیفۆن و ته لگراف و ده زگا کانی تری هه یه، وه ک: ده رمانگا و، نه خۆشخانه و شتی تر. چهند قوتابخانه ی به رای و، قوتابخانه ی به ره نگاری له گه ل نه خۆینه واری و قوتابخانه ی ناوه نجی له شارۆلکه که دا هه یه.

با بیینه سهر سنووری شارستانه که، بهم جۆره به: به لای باکووری سنووری قوروه ی سهر به ئوستانی سنه یه، لای خۆره لاتی سنووری ئەسه د ئاوی سهر به هه مه دانه، لای خۆرئاوای سنووری شارستانی کرماشانه.

ئهو ریزه چیا یانه ی که دهووری شاره که و شارستانه که یان داوه، ئەمانه ن:

چیا ی دالاخانی که بهر زایی له رووی زریه وه ۳۱۲۶ مەتره و، که مه ر زهرد بهر زایی ۲۲۷۳ مەتره. چیا ی هه زارخانی خوارین ۳۴۲۰ مەتره... چیا ی هه زارخانی سه روو بهر زایی ۲۸۰۲ مەتره، لووتکه ی چیا ی بهدر، له باکووری دیی چهرمه له دا ۳۲۶۵ مەتر

به رزه. لووتکه ی چیا ی په نجه عه لی، که ئەکه ویتته به شی لای باکووری خۆرئاوای گرده کانه وه، بهر زایی ۲۸۸۳ مەتره، بهر زایی لووتکه ی چیا ی گه ره لا ۲۴۲۰ مەتره... لووتکه ی چیا ی حه له ماسه بهر زایی ۲۳۷۳ مەتره... گه رده نه ی مله ماسی ۱۸۵۰ مەتر بهرزه... له کتوی به هلولدا، له مه وه بهر ئەشکه وتیکی بهر به ره لای گه وره هه بوو، کانی و تیکی تیدابوو، خزانی چیا که ده رگا که ی به ستووه.

رووباره کانی شارستانی سونقور ئەمانه ن:

۱- رووباری گاوه رود؛ سهرچاوه که ی له ده ره تولان و میوله وه سه رچاوه که ی هه لته سی و، به که ناری دییبه کانی ئا و باریک - باوله - خان جه مال - قه لاجق و ئاگادا تی ده پیری، به ره و دیه ستانی مه یان ده ره بند و به شی ناوه ندی کرماشان. پاشان ئەم چه م و شیوانه شی تیکه ل ئەبی (ده ری هه زارخانی - ده ره چومه له - ده ره مه یخوان و چه ندی تری)... ئەم رووباره له زستان و به هارا ئاوی زۆره، به لām له هاوینا به جۆگه و جۆگه له هه لته گپیری بۆ ئاودانی باغ و بیستان و سه وزه... ئاوی رووباره که کز ئەبیته.

۲- رووباری شیوی سونقور؛ له سنووری دیی ئەلیاس ته په ره شه وه به ره و لای باشووری سونقور ئەروات و چه ند رووبار و شیو و چه می تیکه ل ئەبی، ده ره ندی گامیشاندا پائه بووری که (جامیشان)یشی پچ ئەوتری و، به ره و دیه ستانی دینه وه ری سهر به به خشی سه حنه به.

سه رچاوه کانی ئەم رووباره ئەمانه ن: شیوی گه زنه هله - شا جوب - گه ویچ.

ژماره ی دانیشته وانی سونقور به پیتی سه رژمییری ئابان مانگی سالی ۱۳۴۵ (۶۵،۴۵۵) که س ئەبی و، ئیسته بی گومان زۆرتره. ئەم ژماره یه ش هی شارستانه که یه، نه وه ک هی شارۆلکه ی سونقور.

له م هه ریمی شارستانه دا ژماره یه کی باش قوتابخانه ی به رای و، قوتابخانه ی به ره نگاری نه خۆینه واری و، قوتابخانه ی ناوه نجی رینمایی و قوتابخانه ی ناوه نجی پامانی هه یه.

خه لقی ئەم ناوه به کشتوکال و راندارییه وه خه ریکن، هه ندیکیش هه ن به کرد و چین و ته نینه وه خه ریکن، مه به ست کردنی مافوور و سوجاده و قالییه، له گه ل چینی گوره بی و، بلووز و ده سته وانه و، ویوزه وانه و، ته نینی جاجم و بهر مال و، رانکوچۆخه... هه روا له م ناوه دا هه لاجیش هه یه، که لباد و نه وو و، فه ره نجی و په سته ک دروست ئەکه ن.

له سه‌ره‌تادا، گه‌رچی جووت و کیتلان به‌هۆی نازده‌له‌وه رووی ئەدا وه‌ک هیتستر، گا جووت و، گوئی دریش... به‌لام ئەم‌رۆ ئەم کاره زۆرت‌ر به‌هۆی ته‌راکت‌هر و، ماشینی جووت و، کومباینی ده‌ره‌وه، کاروباری فه‌لابی و کشتوکال ئەهیت‌ری.

ده‌سکه‌وتی خه‌لقی ولات، له کشتوکال، جو، گهنم، دانه‌وتیله‌ی تربیه، هه‌روا برنج و توتن و، سیوی ژیر زه‌وی که پیتی نه‌وت‌ری په‌تاته... و به‌ره‌می تری... له مه‌رومالات و نازده‌لیشه‌وه رۆن و، خوری و، پیسته و، ئەو نازده‌لانه‌یه که بو‌گۆشت پێ نه‌گات وه‌ک گیسک و کاو‌ر و گوێره‌که و شتی تر...

ئەم شارستانه وه‌کو هه‌موو شارستانه‌کانی تری ده‌زگا ده‌وله‌تییه‌کانی هه‌موو تیا‌یه... شیوه‌ی زمانی خه‌لقی ئەم ناوه، که‌لو‌رییه... واتا ئەو شیوه‌یه‌ی که ئەم‌رۆ به‌ناوی کرماشانی و، له‌کی ناو ئەبریت.

له‌م ناوه‌دا خوینده‌وار و، خاوه‌ن شیع‌ر و هه‌له‌به‌ست زۆر هه‌له‌که‌وتوو... به‌داخه‌وه ئی‌مه که‌متر شاره‌زای ئەو ناوه‌ن و له سه‌رچاوه‌کانی به‌رده‌سته‌شمان، که‌متر له‌م باره‌وه شت یاداشت کراوه. تا به‌رنامه‌ی تری به‌خواتان ئەسه‌پ‌ترین. خواتان له‌گه‌ل.

## وتاری: ۱۳۲

گوئیگره به‌رێزه‌کان! ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان خو‌ش، هیوامان کامه‌رانیه‌تانه نووسراوه‌کانتان ده‌گات، هه‌روه‌ک باره‌ها وتوو‌مانه، ئی‌مه به‌پیتی پیتی ئەلف بێ، وتاره‌کامان دامه‌زراندوو، که له ناینده‌دا وه‌ک فه‌ره‌نگی سوودی لی وهر‌بگیرری، له‌به‌رئه‌وه ئی‌مه هه‌ر کات گه‌یشتی‌نه پیتی (ک = کاف)، وه‌رامی ئەو که‌سانه ئەده‌ینه‌وه که ده‌رباره‌ی (کرماشان) پرسیاربان کردوو... ئی‌مه له‌م وتاره‌دا باسی (سو‌مار) ده‌که‌ین...

(سو‌مار) ناوی به‌خشیکه سه‌ر به‌شارستانی (قه‌سری شیرین) ئوستانی کرماشان، هه‌روا ناوه بو‌ ئەو دێیه، که ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه، ناوی سو‌مار، هه‌ندێ لایان وایه له وشه‌ی (سوعه‌مباری) یه‌وه هاتوو، که هه‌میشه له‌وتیوه ئاو په‌نگان دراوه‌ته‌وه بو‌ باغاتی ئەو ناوه و، بو‌ مه‌نده‌لی و له نیوانی ده‌وله‌تی عوسمانی و قاجاردا جار‌جاره، بو‌ ئەوه‌ی ئاو به‌ره‌لا بکریت بو‌ مه‌نده‌لی، وتوێژکراوه و، ئەوجییه ناونراوه (سوعه‌ماری Suamarî) واتا عه‌ماری ئاو)... به‌لام به‌لای ئی‌مه‌وه وایه که سو‌مار مه‌به‌ست کونامار، چونکه ئەو هه‌ریمه ماری زۆره. ته‌نانه‌ت له سه‌ده‌کانی ناوه‌ندی کۆچیدا له‌و ناوه قه‌لابی هه‌بووه به‌ناوی قه‌لابی ماران گه‌رچی به‌ته‌واوی شوینه‌واری ئەو قه‌لابه دیاردی نییه.

با له بیریشمان نه‌چی: ئیبنولئه‌ثیر له کتیبی (الکامل) دا، له به‌رگی ۹ لاپه‌ره ۲۶۸ دا که باسی شالای سپای (غوز) ده‌کات بو‌ سه‌ر مه‌نده‌لی و به‌ندنی مه‌نده‌لی که به‌عه‌ره‌بی پیتی وتراوه لِحف - Lihf ئە‌لی: «له مانگی زیلحیجه‌ی سالی ۴۳۹ دا کۆمه‌لی له غوزه‌کان هه‌لیانکوتایه سه‌ر شاره‌که‌ی عه‌لی کوری قاسمی کورد و، که‌وتنه تالان و برۆ و خرابکاری. به‌لام عه‌لی کوری قاسمی کورد ده‌ربه‌نده‌که‌ی لی گرتن و، که‌وته کوشتاریان و حه‌شری پێ کردن و، هه‌موو تالانه‌که‌ی لی وهر‌گرتنه‌وه»...

جا له‌م قسانه بۆمان ده‌رئه‌که‌وی که ئەو (ته‌پۆله‌که‌یه‌ی سو‌مار)، که ئیسته سه‌رای ژاندارم‌ری له‌سه‌ر دروست کراوه، به‌پیتی قسه‌ی دیرینه‌ناس و شوینه‌وارنسه‌کان، کۆنه شار بووه، ده‌بی ئەو شاره‌ی عه‌لی قاسم بێ که غوز له پشتی ده‌ربه‌نده‌که‌ی مه‌نده‌لییه‌وه هه‌لیان کوتاوه‌ته سه‌ری. به‌لام به‌رامبه‌ر به‌هیتزی کورده‌کانی ئەو ناوه شکان و سه‌رشو‌رانه گه‌راونه‌وه... به‌لام ئەوه‌ی راستی بی جیی ئەو کۆنه شارۆکه‌یه‌که هیتشتا هه‌ل نه‌دراوه و، کارناسان کۆلیارییان تیا ئەنجام نه‌داوه...

جا دټی سوټمار نه که ویتنه لای باشووری قهسری شیرین و ۱۰۰ کیلومتر لیبه ووه دووره. هه روا نه که ویتنه لای باشووری خوره لاتی نهفت شاره و ۲۸ کیلومتره لیبه ووه دووره و، له سوټمار بېشه ووه بۆ سنووری نیران - عیراق ۷ کیلومتره و، بۆ شاری مه نده لیش پازده کیلومتره ووه هم شاری مه نده لیبه یی ئیسته یه کیکه له شاره کانی کوردستانی عیراق، له سه ره تادا ناوی (بناوانه کان Binewanekan) بووه و، بووه به (بهنده نه گان) و له ویتنه عه ره ب کردوو بانه به (بهنده نیجه یین) و (بهنده نیج) و پاشان له فارسیدا به ناوی (مه نده لیج) ناسراوه... هم شاره دټی سوټماره نه که ویتنه که ناری شیوی گه نگیره ووه که له سوټماره ووه به ره و خوار نه بیتنه ووه بۆ مه نده لی و قازانییه و له ویتنه که به ره و خوار تر نه بیتنه ووه به ناوی شیوی (حه ران Heran) به ناو بانه که له زستانا ناوی بارانا و سه یلای زوره... له هاوینا نه خریته چهنه جوگه بۆ ناودانی باغ و باغچه، پاش نه وهی که ده وله تی پادشایی له عیراقدا دامه زرا و، ده وله تی شاهه نشایی په هله وی له نیران به هیز بوو... نیران له سوټمار (سه د) یکی دروست کرد و، نه و ناوهی کرد به به راو، ئیسته جیبه کی خوښ و ناویژه یه.

دانیشتوانی نه و ناوه له تیره ی (باوه ندپور) ه عیلی که لورن، شیتوه ی زمانیشیان هه ر شیتوه ی که لوریه. با لیره دا بیخه ی نه وه بیر خوینده وارن، که قه لقه شه ندی خیتی (صوح الیه عشا) هم میر شه ره فخان نووسه ری شه ره فنا مه به ره له چواره سه د سال، زمانی کوردییان به چوار شیتوه ی گه ووه داناوه: کرمانج... که نه مری پیتی نه وتری کرمانجی ژوروو، کرمانجی خواروو... گورانی، که پیتی نه وتری هه ورامی... که لوری که نه مری پیتی نه وتری شیتوه ی له کی و کرمانشانی... هه روا لوریش که به شی نه بی به دوو شیتوه ی فه یلی و به ختیار... جا شیتوه ی نه و کوردانه ی که له کرمانشان به ره و خوارن، ته نانه ت ده ورو به ری مه نده لی و قزرا بات و شاره بان و به دره و کوت و نه عمانیه و ناحیه ی به نی سه عد و کورده کانی ده ورو به ری عیماره... هه مووی شیتوه ی که لوریه، که توژتیک له گه ل شیتوه ی لوری فه یلیدا تیکه لاو بوون.

ناوی (نهوت شا) به لووله، له چه می گه نگیره وه کی شراوه. به خشی سوټمار ۱۸ دټی هه یه، ژماره ی دانیشتوانی هه موو به خشه که نه گاته ۶ هه زار که سه یک، ناوچه ی به خشه که له سوټماره وه گویزرا وه ته وه بۆ نهوت شا... دټیه کانی هم به خشه وه ک وتمان، هه موویان به کشتوکال و به ختیکردنی مه رومالا ته وه خه ریکن، ده سه که وتیان ده غل و دانه ویتنه و به ره می ناژه لیبه.

سنووری به خشه که ش به م جوژه به: لای باکوری له گه ل قهسری شیرین هاوسنوره، لای باشووری هاوسنوره له گه ل دوو به شی سالح ناوا و میهران، که سه ره به شارستانی عیلامن، لای خوره لاتی شیو نه کات به سنووری به شه کانی نه یوان و گه یلانی شا ناباد. لای خورنا و اشوه وه هاوسنوره له گه ل کیشوه ری عیراق.

هه وای نه و ناوه گه رمه. لای ژووری به خشه که چیا به، لای خواری زورگ و هه لته تی کلکه ی زنجیره چیا به که که له ده ورو به ری خانه قینه وه لا لیتووه ته وه... کاتمان ته و او بوو تا وتاریکی تری به خواتان نه سپیرین...

۱۳۵۳/۶/۴

تەمەنی ۳۸ سالیدا کوژراوه... ئەم پیاوه گەورە کوردە بەعەرەبی زۆر کتیبی داناوه، وهک (حیکمەت الئیشراق - تەلوپحات - موطارەحات).

یەکی تری لەو زانایانە که خەلقى سورەوهردین ئەبولنەجیب عەبدولقاھیر زیائەدینی سورەوهردی کۆری عەبدوللایە لە سالانی ۴۹۵-۱۵۶۳ ژیاوه، لە قوتابخانەی نیزامییەیی بەغدادا خوتیندووێه، پاشان لە نیزامییە بووه بەمامۆستا و، لە خانەقاھەیی خۆیدا بەپەند و نامۆژگاری خەلک خەریک بووه و، لە فەرمايشاتی پینغەمبەرا زۆر شارەزا بووه و، یەکی بووه لە موریدانی شیخ ئەحمەدی غەزالی.

یەکی تر لە سورەوهردییهکان ئەبو حەفس عومەر شەھابەدین کۆری محەمەدی سورەوهردی بووه، لای ئەبولنەجمی مامی خوتیندووێه، پاش فیروونی زانستییهکانی ئیسلامی، بووه بەھاو دەمی شیخانە تەریقەتی ئەو سەر دەمە... و بەدانەری تەریقەتی سورەوهردییه ناوبانگی دەرکردوو. ئەم تەریقەتە ئەچیتەوه سەر بنەمالە کوردە دینەوهرییەکان، وهک مەمشادی دینەوهری و ئەحمەد ئەسوهدی دینەوهری... ئەم پیاوه نەوهک هەر لەناو زانایان و، شیخاندا پیاویکی خۆشەویست و گەورە بوو، بەلکو لەلای خەلیفەیی عەبباسی و فەرمانرەوایانی ئەو سەر دەمەش هەر بەرێز بووه.

ناسری خەلیفەیی عەبباسی، بۆ ئەوێ که سولتان محەمەدی خوارەزم شا شالاو نەکاتە سەر ولاتەکانی ئیسلامی ئەم شیخ شەھابەدین سورەوهردییهی ناردە لای... ئەم پیاوه گەورەبەش زۆر کتیبی داناوه وهک: (جەذب القلوب - رەشف النہصائیح - عەوارف المہعاریف)... شیخی سەعدی شیرازی لە بەغدا چوووتە خزمەت ئەم پیاوه گەورەییە و، لە بوستاندا ناوی بەرێزەوہ بردوو، ئەمە بوو هەندێ زانیاری دەربارەیی شارە دێی (سورەوهردی) که ئەمڕۆکە کەلاوہکانیشی نەماوه و، تەنیا دێهستانی سورەوهردی ناوی زیندوو ئەکاتەوه، تا وتاریکی تری بەخواتان ئەسپێرین ئەم کاتەتان باش.

گوێگرە بەرێز و خۆشەویستەکان، ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان خۆش بێ، کامەرانیستان هۆی شادیمانە. ئیمە لەم وتارەدا باسی (سورەوهردی) ئەکەین... که لە سەدەیی سییەمی کۆچیدا شارۆلکەییەک بووه جیتی زانست و زانیاری و، زاینگی پیاوانی ناودار بووه... ئیبن حەوقەل لە لاپەرە ۱۱۳ی کتیبی (صورەت الئەرضی) دا - که لە نیوانی سالانی ۳۳۰ و ۳۷۰ کۆچیدا نووسیویە، وتووێه: سورەوهردی، شاریکە وهک شارەزور خیتی قەلای قاییم وهکو کونگەرە و باروی ئەستور و بەهێزە. خاکەکی بژوین و بەپیت و برشته، هەوای ساردالە و، زۆریە دانیشتوانی کوردن.

هەروا موسستەوفی قەزوینیش لە لاپەرە ۶۹ی کتیبی (نوزھت القلوب) دا ئەلێ: سورەوهردی، ئەکەوتە ئیقلیمی چوارەمی جوغرافی، رۆژە پتی لە خوار سولتانییەیی زەنجانەوێه، بەلای خۆرئاوایدا. لە سەرەتادا شارۆلکەییەکی جوانکیلەیی خاوەن کشتوکال و خاوەن باغ و میوه بووه، پاشان مەغۆل وێرانیان کردوو و، ئیستە کوێرە دێیەکە.

ئەمڕۆ سورەوهردی یەکیکە لە دێهستانەکانی بەخشی قەیدار (خودابەندی) شارستانی زەنجان و، ئەکەوتی نەوێه ناوەندی بەخشەکە و، لە داوینی لای باشووری چیا قەیدار دایە،... ئەم دێهستانە لە ۲۵ دێ پینکەتوو، ناوەندی دێهستانەکە ئاویی (کرسف)ە که لەسەر کۆنە شارەکی سورەوهردی دامەزراوتەوه و دانیشتوانی ئەم دێیانەیی که دێهستانەکی پینک هیناوه ۱۳ هەزار کەسی دەبن... ئەوێ ناوی ئەم شارۆلکەییە بەرز کردۆتەوه، یا بەجیهانی ناساندوو، ئەو بوو که لەم هەرێمەدا گەورەترین بنەمالەیی زانست و زانیاری و دەرۆشی هەلکەوتوو یەکی لەوانەیی لەم هەرێمەدا هەلکەوتوو: «ئەبولفەتوح یەحیا شەھابەدین کۆری حەبەشی کۆری ئەمیرەک سورەوهردییه» که بە (شەخی ئیشراق) بەناوبانگ بووه. ئەم پیاوه گەورەییە یەکیک لە زانا بەناوبانگەکانی جیهانی ئیسلام بووه، لە سەدەیی شەشەمدا، لەلای مامۆستا مەجدەدینی گیلانی - که مامۆستای فەخرەدینی رازیش بووه - لە مەرغە ئوسوولی فیکھی خوتیندوو. و لە عیلمی حیکمەت و فەلسەفەدا زۆر شارەزا بووه، گەشتی ولاتی عێراق و شام و ئەو ناوانەیی کردوو... لە شاری حەلەب لەگەڵ مەلاکانا لەسەر هەندێ باسی فەلسەفی بووه بەکیشە و هەرایان لەسەر ئەوێ لە لایەن پادشای ئەیوبی (ئەملەلیک الظاهیر) هەو گێراوه و، لەسەر فتوای مەلاکانی ئەو ناوه لە

گوینگره به پرتزه کان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ. ئێمە لەم وتارەدا باسی (سیامەنسور) ئەکەین... سیامەنسور یەکێکە لە حەوت دێهستانەکانی شارستانی (بیجار)... لای باکوورە و هاوسنوورە لە گەڵ دێهستانی ماہ نیشانی سەر بە شارستانی زەنجان و، لای خۆرتاوایشی دێهستانی تەکابە و لای باشووریشی دێهستانی قەرآتوری بەخشی دیواندەرەبە و، لای خۆرھەڵاتی دێهستانی کرانی شارستانی بیجارە...

ھەریمی سیامەنسور، لە لایەن ئاووھەواوە (سەردەسپەرە) چیا و کتوی زۆرە، بەرزترین لووتکە چیاکانی لووتکە کتوی زەرنیخیە کە ئەکەوێتە باکووری ئاوی چیاچەک و ۳۰۹۰ مەتر لە پرووی زریە بەرزترە، ھەروا لووتکە کتوی ئیمامزادە ئەبویی ئەنسارەش ۲۵۱۲ مەتر لە پرووی زریە بەرزترە.

دێهستانی سیامەنسور نزیکەی ۳۵ ئاوی گەورە و بچووکی ھەیە، کە دانیشتوانی، تیکرا ۱۵ ھەزار کەس ئەبن. لەم دێیانەدا قوتابخانەی بەرای، قوتابخانەی بەرھەنگاری لە گەڵ نەخوێندەواری ھەیە، کە فیکران و، سپای بەرھەنگاری لە گەڵ نەخوێندەواری، بە پرتیانە دەبن. جگە لە مانە سپای بیھداشت و سپای پەردان بە کشتوکاڵ، لەم دێیانەدا ئەرکی خۆیان ئەگرە سەر شان.

دانیشتوانی دێھاتەکان، ختوی کشتوکاڵ و، ئازەڵ بەختوکردن... ئافرەتانی ھەریمە کە خەریکی کرد و تەو نیش ئەبن، سوجادە، بەرە، جاجم، دروست ئەکەن... بلوز و گۆرەوی و دەستەوانە و پوزەوانە و شتی تریش ئەچن.

ناوی دێهستانی سیامەنسور لە ناوی عیالی سیامەنسورە و ھاتوو، کە بە پیتی شەرەفنامە لە سەرھادا لە گەڵ زەنگەنە و چنگن و چەند تیرەبەکی ترا لە یەک ڕەگەزن و، زبانیان گۆرانی کوردییە و، گواوە لە سەرھادا یەکەم سەرداری زۆر بەناوبانگیان ناوی سیامەنسور بوو، ئەو ھوش ئاشکرایە کە لە کوردیدا، ھەم (سیاہ) و ھەم (رەش) جار جار ئەبن بە پیتشەبەند و پاشبەندی ناوی پیاوانی بە جەوھەر و کەڵەمێرد. عیالی سیامەنسور لە سەدەکانی ھەشت و نۆی کۆچیدا زۆر بەھێز بوو، ھەندێ شار و قەڵاکانی ئۆستانەکانی کوردستان - نازەریایجانی خۆرتاوا - زەنجان - ھەمەدان - یان لە ژێر دەستا

بوو، بەلام تەنیا (عالم نارای عەبباسی و، شەرەفنامە) ناویان لێ بردوو.

لە دەورووبەری ۹۶۰ی کۆچیدا شا تەھماسپی سەفەوی کە سەرنجی دا خەلیل بەگی سیامەنسور، پیاویکی بە دەسلالت و نازایە، بانگی کردە لای خۆی و بە پرتو بەرایەتی و سەردارێتی (سولتانیە - زەنجان ئەبەر - زەرین کەمەر) و زۆر ھەریمی تری لە نیوانی نازەریایجان و عێراقی عەجەمی بۆ مۆر کرد و، فەرمانی دا بێ کە لە شکرکی سێ ھزار کەسی ھەمیشەیی لە تیرە کوردەکان پێک بەیئێ و لە ژێر فەرمانی خۆیا پیکو پیک، ئامادەیان بکات و ئەرکی پاراستنی رێ و بان و سنور بگریتە سەر شانی خۆی.

خەلیل بەگ کەوتە ھێز دامەزراندن و، قەلا و باردو دروستکردن، ئەمەبوو ھۆی بەغیالی و ناپزینی فەرماندە و یاوەرانی شا تەھماسپ و، لە لای ئەو کەوتنە دوو زمانی، تا دلی شا تەھماسپ بە تەواوی لە خەلیل بەگ کرمی بوو، کەوتە رق و، ھیزی نارە سەری ولاتە کە ژێر دەستی لێ دارنی... و فەرمانی دا بێ کە بەھیزی عیالی سیامەنسورە و بەجیت بەرەو خوراسان و لەوێ فەرمانی خوار عێراق بێ. خەلیل بەگ ڕۆیی و، تا مردن لەوێ مایەو... ئەمە بوو ھۆی ئەو عیالی سیامەنسور تەرتەو تەرتەو بەن و ھەر بەشەیان بکەوێتە ھەریمی ئەمرۆ کە ھەرەک دانیشتوانی دێهستانی سیامەنسوری ئۆستانی کوردستان، پاشماوی عیالی سیامەنسورن، ھەروا تیرەگەلیکی سیامەنسوری، لە کەلاتی نادری و لە ھەندێ جیتی ئەفغان جیگەریبون و، ھەندێکیانیش لە ئۆستانی کەرکوک لە کوردستانی عێراق دانەنیشن.

پاش مردنی خەلیل بەگ، دەوڵەتیار خانی کوری لە جیتی دانیشت، کە بەکێ بوو لە سەردارە ھەرە مەزن و بە دەسلالتەکانی کورد لە سەردەمی سەفەویدا. ناوبراو ھەم لە ڕۆژگاری شا تەھماسپ و ھەم لە ڕۆژگاری شا محەمەد خودابەندە و، ھەم لە ڕۆژگاری شا عەبباسیدا گشت ھەریمەکانی (زەرین کەمەر - سوجاس - زەنجان - سیورلق - قەیدا کرمی بوو و، - شەبستان - ئەنگلوران) و ھی تری بە فەرمانی ئەوان خرابوونە ژێر دەسلالتی... سەرھاری سەردارێتی ئەو تیرەیانە عیالی سیامەنسور، کە لە عیالە کە بە جیما بوون، و ھیا پاش تەرتەو تەرتە (پۆک و بلاو) بوون، گەرابوونە جیگە و شوێنەکانی خۆیان. بەلام دەوڵەتیار خان لە باوکی بەخت ڕەشتەر بوو، بەدگۆیان و دوو زمانان لای شا عەبباس جۆری لێی کەوتنە خراپە و تن و، دوو زمانی، کە شا عەبباس لێی کەوتە گومان و، سپای نارە سەری بەدیل گرتیان و بردیانە قەزوین، لەوێ کۆژا... پاش ئەو میر حوسین

قولی سولتانی سیامه نسوور دانرا به فەرمانده و سەرداری عیلى سیامه نسوور و، بهر پێوه بهری ئەو شار و قەلایانەى که له وه بهر به دەس خەلیل بەگ و دەوله تیار خانەوه بوو. ئەمرۆ سیامه نسوور وهک له پێشا و تمان دێهستانیکى ۳۵ گوندىیه، که گه وره ترين ئاواييه کانی ئەمانەن (شه ههک عه ره ب شا - ئاغ گوند - قزل بلاغ - ته غامین - چه تاق).

دییەکانی ئەم دێهستانە سوود له دوو چه م وه رنه گرن، که هه ردووکیان تیکه ل ئەبن به یه کا و، پێ ئەوتری (قه مچه قای) ئەم دوو چه مه، یه کیکیان له سه ر سنووره کانی دیتی (چیچه کلو) هوه دیت و، ئەوی تریان له سه ر سنووری کوتانه وه و، ۸ کیلومه تر له خۆرئاوای قه مچه قایه وه ئەبن به یه ک و ئەرژینه ناو رووباری قزل ئوزان. ولاته که بژووینه، هه م ده غلۆدانی باش ئەهینى و، هه م ئاژه لى باش پێ ئەگه ئینى.

ئەمه بوو هه ندی زانیاری ده رباره ی سیامه نسوور، تا به رنامه یه کی تری به خواتان ئەسه پترین ئەم کاته و هه موو کاتیکتان باش.

۱۳۵۳/۷/۱۱

## وتاری: ۱۳۵

گویتگره خۆشه و یسته کان ئەم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بێ. ماوه یه ک له مه وه به ر، گویتگریکی به رتیز «کاک وریا» ناو، نامه یه کی بۆ ئەم به رنامه یه ناردبوو، پرسبیاری ئەوه ی ئەکرد، که واژه ی (سیروان) له چییه وه هاتووه؟... ئایا له سێ روانه وه هاتووه، یا له سپی روانه وه... ئیمه له کاتی خۆیا وه لامه که ی کاک وریامان دواخست، بۆ کاتی که نۆره ی بگات، چونکه هه ره ک باره ها و توومانه، ئیمه وتاره کاتمان به پیتی ئەلف و بێ، ده نووسین که له ئاینده دا بپیتته فه ره نه نگیتی جوغرافی کوردی. جا ئیسته وه لامی کاک وریا ئەدهینه وه.

## موزیک

سیروان، که ئەمرۆ ناوه بۆ رووباریکی گه وره، له سه ره تادا ناویش بووه شارۆلکه و قه لایه ک که ئەمرۆ که شوپنه واره که ی، له ده وره به ری کرماشان، به ناوی (شیروان) ئەناسری. ئەم سیروانی گه وره شاری هه ریمی (ماه سه به زان) بووه و، که وتۆته ۵۰ میلی خۆرئاوای سه مه ره وه که ئەویش شارۆلکه یه ک بووه و ناوه ندی هه ریمی میه ره گانی کوچه ک بووه که عه ره ب له سه ره تای ئیسلاما پیتیان وتوو (میبه ره جان قزه ق) و ئەمرۆ شوپنه واری سه مه ره ش هه ر نه ماوه و، به ناوی هه ریمه که ی ئەناسری... ماه سه به زان پێ ده شتیکی بلاو بوو، ئەکه وته لای خواری ماه دشت. وا دیاره وشه ی (ماه) که له کاتی خۆیا نووساوه به (ماه سه به زان) و به (ماه ده شت) هوه، له وشه ی (ماد) هوه هاتووه، چونکه کورده کان پیتیان وتوو (مای)... وهک (مایده شت).

شارۆلکه ی (سیروان) به قسه ی جوغرافیانووسی به ناوبانگ ئیبن حه وقه ل شارۆلکه یه کی قنجیلانه بووه، ساختمان و خانووه کانی به گه چ و قسل و به رد، دروست کراوه و، به وینه ی شاری مووسلی ئەو حه له چووینراوه. خاکی ولاته که به پیت و برشت بووه، هه م ده سه که وت و به ره مه ی گه ره سه سیری هه بوو، وهک گه نم - جو - برنج - دانه ویلنه ی تری... و میوه ی هه مه جو... ته نانه ت زه یتون و خورما... هه م خپوی به ره مه ی سه ره سه سیری بووه، وهک گویتز و، هه رمی و، به هێ و شتی تر...

خه لقی ولاته که ش، که عیلاتی کورد بوون، له گه ل کشتوکال و ئاژه ل به خپوکردن خه ریک بوون... سه ره رای ئەو به ره مه مانه، کانی قسل و، گه ج و، گوگرد و، زاخ و شتی تریشی

تیابووه... خویلتینه کانی ماه سه به زانیش له و ناوه دا زۆر به ناوبانگ بوون...

قه لای سیروان له سه رده می سه سه ن وه بهیبه کان و عه بیاریبه کانداهه بوو... و له و قه لایانه بووه که هه میسه سپای ئەم سه ردارییانه، ئەگه به رامبه به سپای خه لافه تی عه بیاسی شکستیان بخوردايه، په نایان پێ ده برد و خویان تیا قايم ده کرد... ئەمه ده رباره ی شارۆلکه ی سیروان که نزیک به رووباری گاماساو بوو...

بابیینه سه ر سیروان که رووباریکه و، له سه ر ه تادا ناوی (تورنات) بووه، ئەم رووباره هه ندی ئەلین ناوه که ی له (سی روان) هه هاتوه چونکه له سه ر ه تاد ت ئەم رووباره بریتییه له سی لقی گه و ره:

یه که میان: (گا و رۆ) یه، که سه ر چاوه که ی له چیا ی شه ریش کانی لای گه رده نه ی ئەسه د ناوای هه مه دانوه شو پڕه بهیته وه به ره و خوار تاوا و، له نیوانی دوو چیا ی شاهۆ و قالی سه ره وه، تی ئە په رێ و، به ره و خۆر تاوای باشووری ئە کشی... ئەم به شه زۆر رووباری بچووک و گه و ره ی تیکه ل ئە بی که له هه موویان گه و ره تر رووباری قشلاقی لای سه نه یه.

دووه مین: لقه کانی سیروان (ژاوه رۆ) یه که به رووباری هه ورامانی ته خت به ناوبانگه و لقی زۆری هه یه...

لقی سییه میان: رووباری (زمکان) ه که له کرنده وه تیکه لی ئە بی و ئە میس لقی زۆره. هه ندی ئەلین ناوی سیروان له بنه رتا (سی روان) بووه، دوو ریش نیبه ئە مه راست بی، چونکه ژاگ دو مورگان ناوی لقی زۆر له و رووبارانه ئە با که بچووک و گه و ره یان تیکه ل به لقه گه و ره کان ده بن...

ئەم رووباری سیروانه له سه ر ده می ماد و هه خامه نشی و ئە شکانی و ساسانیدا خاکی دوو ئوستانی گه و ره ی کوردنشینی ئا و ئە دا، که ناویان (شاد قوباد و شاد هورمز) بووه، ئیسته ش شوینه واری ئە و دوو رووباره له نیوانی (گزناباد و گالولا) دا دیاره. مه به ست له گزناباد هه ر ئە و شارۆلکه یه یه که له سه ر ده می مه غۆلدا پیتی ئە و ترا (قزله بات) و عه ره ب گۆر بیان به (سه عدی) یه، به ناوی سه عد کوری وه قاسه وه. گالولاش، که له سه ر ده می کۆنا به شپوه ی کلدانی پیتی ده و ترا (بیث گالولا) و، له سه ر ده می مه غۆلدا نا و ترا (قه راخان) عه ره ب سه ر ده می پیتی ئە و ت (که رخ جدان) و پاشان گۆر بیان به (جه له ولا).

جا ئە و دوو رووباره گه و ره یه ی له سیروان هه ل ئە گیره سه ر زهوی دوو ئوستانی کوردنشینیان ئا و ئە دا به م ناوانه:

(۱) ئوستانی شاز قوباد که بریتی بوو له دهستی راستی ناوی سیروان، و اتا به شی له خاکی ئوستانه کانی که رکوک - دیاله - به غدای دانه گرت... ئە مرۆ که زۆریه ی ئە م هه ریمه ده شتیکی چۆل و هۆله پیتی ئە و ترێ (قرفه)... و جگه له شارۆلکه ی ده ولت ناوا که عه ره ب پیتی ئە و ت ده لئاوه و پاشان گۆر بیان به خالس ئاوه دانی تری که مه...

(۲) ئوستانی شاز هورموز که ئە که و ته دهستی چه پی سیروان و ئە و سه ر زه وییانه ی ئا و ئە دا که ئە که و تنه خاکی فه رماندارییه کانی مه نده لی - که له وه به ر ناوی (به نده نیجین) بوو- و خاکی شاره بان و ده سه که ره و ده شتی به دره و گه رگه رایا که به ناوی ئوستانی کوت ئە ناسرا و، له م دواییه دا گۆراوه به واسیت و، ئە مرۆ که له خۆر هه لاتی به غذا به ره و ژوور تا مه نده لی و نه عمانیه قومه لانیکی بیابانی بی ئا و و چۆله...

ئا ئە مه بوو، وه لامی کاک وریا... به هیواین گوپی لی بووی. تا به رنامه یه کی تری به خواتان ئە سپیره ن هه ر به شادی بژین.

۱۳۵۳/۷/۱۸



هه‌بووه، له نیوانی سه‌یه‌ره و تهرهان، له پرده‌که‌ی خانه‌قین زۆر درێژتر و پانوپۆرت‌تر بوو، ئەشتی هی سه‌رده‌می ساسانی بووبی.

خه‌لقی شاری سه‌یه‌ره و ده‌وروبه‌ری خوینده‌واری و هه‌ستیاری و ورده‌کاریان زۆر پێ گه‌یاندووه... گوايه له رۆژگارێکا هه‌ندی له خه‌لقی سه‌یه‌ره باریان کردوته ده‌وروبه‌ری به‌سه‌ره و، له‌وی له که‌ناری رووباری مه‌عقیل شارۆلکه‌یه‌کیان به‌ناوی سه‌یه‌ره دروست کردووه، سالی ۴۵۰ کۆچی کابرایه‌کی فروفیل زانی ته‌له‌که‌باز، که‌ ناوی ئین شهباس بووه، چۆته‌ ناویان و که‌ هه‌ستی به‌ساده‌یی و دلپاک‌ی و نه‌خوینده‌واریان کردووه، له سه‌ره‌تادا خۆی به‌په‌یغه‌مبه‌ر داوه‌ته‌ قه‌له‌م و، پاشان لافی خاوینتی لی داوه‌ خه‌لقه‌که‌ له‌به‌ر ساده‌یی خۆیان، سه‌ریان بۆ دانه‌واندووه و، فه‌رمانبه‌ریان کردووه.

وا دیاره سه‌یه‌ره له ده‌ورانی سه‌لجوقیدا، به‌هۆی بوومه‌له‌زه، یا به‌لایه‌کی تروه‌ه رووخایب -وه شوینده‌واری نه‌ما بی- له‌وه به‌داوه، ئەم مه‌حاله، هه‌ر به‌ناوی رووباری سه‌یه‌ره‌وه نه‌ناسی... بابێینه سه‌ر رووباری سه‌یه‌ره ئەم رووباره له سه‌ره‌تادا، سه‌رچاوه‌که‌ی له چپای ته‌له‌ه‌ندی هه‌مه‌دانه‌وه لێژ ته‌بیته‌وه، له سه‌ره‌تادا ناوی (گاماساو) یا (قه‌میشه) یه... به‌ده‌شتی ئەسه‌د ئاوا و نه‌هاوه‌نددا تی ته‌په‌رێ و چه‌می دینه‌وه‌ری له‌گه‌ل تیکه‌لاو ته‌بی و، به‌ره‌و چپای بیستون ته‌روا و پاش رابردن به‌په‌یچوپلوه‌چه‌کانی ناو چپای بیستوندا ناوی (سیا ئاوا) تیکه‌لی ته‌بی، هه‌روه‌ک ئاوه‌کانی مایده‌شت، پالاوه و، هه‌لیلان و کردند... و پاش تی په‌رین به‌ده‌وروبه‌ری شارۆلکه‌ی سیروانی کونا -که‌ پیتی ته‌وتری شیروان- له‌گه‌ل رووباره‌کانی لورستانا تیکه‌ل ته‌بی و، به‌ناووی سه‌یه‌ره‌ی کۆنه‌وه ناوی سه‌یه‌ره په‌یدا ئەکات و ئەو لقانه‌ش تیکه‌ل ته‌بی: (رودبار) که‌ له‌لای چه‌په‌وه تیکه‌ل ته‌بی... و (که‌شکان) و (که‌همانه‌ رود)... پاش تیکه‌ل بوونی ئەمانه له‌گه‌ل سه‌یه‌ره‌دا و پاش ئەوه‌ی که‌ ئەم رووباره ته‌چیته هه‌ریمی خۆزستانه‌وه، دوو رووباری (تاب زال و ته‌لا رود)ی تیکه‌ل ته‌بی و ناوی (که‌رخه) په‌یدا ئەکات. ئەم که‌رخه‌یه سه‌ره‌نه‌جام ته‌رپه‌سته ناو هه‌وراوی (گامش)، که‌ عه‌ره‌ب پیتی ته‌لین (اله‌ور العظیم AL Hor AL A'zīm)...

ئه‌وه‌ی راستی بی ئەم رووباری سه‌یه‌ره‌یه له‌به‌ر توندوتیژی و، له‌به‌ره‌وه‌ی که‌ به‌قوولایی تی ته‌په‌رێ، که‌متر سوودی لی وه‌رته‌گیری بۆ ئاودان...

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان لێره‌دا کاتمان ته‌واوو، تا کاتیکی تر به‌خواتان ته‌سه‌پین.

۱۳۵۳/۷/۲۷

گوێگره‌ به‌هه‌ست و خاوه‌ن هۆشه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر خۆش بی. ئیمه ته‌مشه‌و باسی (سه‌یه‌ره) ده‌که‌ین، که‌ ناوه بۆ شاریکی کۆن و بۆ رووباری... عه‌ره‌ب ئەم ناوه‌یان به‌ (صاد) نووسیوه له‌باتی (سین)... و ناوه‌که‌یان گۆریوه به‌ (سه‌یه‌ره) و به‌ (سه‌ده‌مه‌ره)... شاری سه‌یه‌ره له‌ پێش په‌یدا‌بوونی ئیسلامدا هه‌بووه، دوور نییه، که‌ بگه‌رپه‌ته‌وه بۆ سه‌رده‌می عیلام...

ژاک دومورگان ده‌لی: له ده‌وروبه‌ری ناوچه‌ی سه‌یه‌ره‌دا، ئیمه شوینده‌واری سه‌رده‌می هه‌خامه‌نشینان نه‌دۆزییه‌وه... به‌لام شوینده‌واری سه‌رده‌می ساسانی له راده‌به‌ده‌ره. وا دیاره ئەم وێرانه‌یانه هه‌ر له‌سه‌ر وێرانه‌کانی سه‌رده‌می عیلام دامه‌زاین...

سه‌یه‌ره، وا دیاره، تا سه‌رده‌می سه‌لجوقی هه‌ر هه‌بووه، ئەم شارۆلکه‌یه له سه‌ره‌تای ئیسلامدا، ناوه‌ندی هه‌ریمی بووه به‌ناوی (میهره‌گانی کوچه‌ک)، که‌ عه‌ره‌ب وه‌ریان گێراوه به‌ (میهره‌جان قذف)... و هه‌روه‌ک باره‌ها روونمان کردوته‌وه، له سه‌ره‌تای ئیسلاما، هه‌ریمی لورستانیان به‌دوو به‌ش دانه‌نا... به‌به‌شی پێشکۆیان ده‌وت (میهرگان کوچه‌ک) و ناوه‌ندی شاری سه‌یه‌ره بوو و، به‌به‌شی پێشکۆیان ده‌وت (ماسه‌به‌زان) و ناوه‌نده‌که‌ی شارۆلکه‌ی (سیروان) یاخۆ (شیروان) بوو، که‌ ئەکه‌وته لای خواری ماهیده‌شت.

جا سه‌یه‌ره ئەکه‌وته لای خۆزئاوای باشووری خوهره‌م ئاواوه ۷۰ میلیک لیبه‌وه دووریو، هه‌ریمی سه‌یه‌ره هه‌ریمیکی بژوین و به‌پرشت بوو، هه‌م به‌ره‌می گه‌رمه‌سیری هه‌بوو، هه‌م به‌ره‌می سه‌رده‌سیری... وا دیاره پێ ده‌شته‌که‌ی زۆر گه‌رم بووه و، ژاک دومورگان ده‌لی: دۆلی سه‌یه‌ره، ته‌وه‌نده گه‌رماکه‌ی به‌تین و تاوه، له‌به‌ر تیشکی هه‌تاوا پیاو خۆی ناگرێ، بۆیه بووه به‌ده‌شتیکی چۆل و هۆلی سوتاو... به‌لام له هه‌مان کاتا به‌شی چپای ته‌و ناوه له‌وپه‌ری سه‌رووی دایه، بۆیه خه‌لقی ته‌و ناوه له‌ دوو جوهره‌ میوه‌ که‌لک وه‌رته‌گرن: «خورما، پرته‌قال، لیمۆ زه‌بتون و شتی گه‌رمه‌سیر... و گوێز و بادام و پسته و میوه‌ی تری سارده‌سیر...

له کاتی خۆیا خانوبه‌ره‌ی سه‌یه‌ره به‌قس‌ل و گه‌چ و به‌رد دروست کراوه، به‌سه‌ر که‌ناری ته‌وروپاوه که‌ تا ته‌مه‌رۆ هه‌ر پیتی ته‌وتری (سه‌یه‌ره)... پردی به‌سه‌ر رووباری سه‌یه‌ره‌وه

گوئیگره به پیزه کان! ئەم کاته و هه موو کاتیکتان هه ر شاد بێ... هیوای ئیمه کامه رانی و به ختیاری ئیوهیه. له وتاری پیتشوو دا هه ندێ زانیارییان ده رباره ی (سه میهره) بلا و کرده وه ، له م وتاره دا درێژه ئه ده بین به باسه که...

ئهو بهوو وتمان، هه ریمی سه میهره له سه رده می عیلامه وه هه ر هه بهوه، گوایه عیلامه کان، ماوه یه ک سه میهره یان کرده وه به پایته خت پاشان قه لای قایی (ماداکتو) یان دروست کرده وه، که شوینه واره که ی به ناوی (ده ره شه هر) به ناوبانگه... ئیمه گه رچی زانیاری ته و او مان ده رباره ی به سه رهاتی ئەم شارۆلکه یه نییه، به لام ئه وه نده ئه زانی، که ناوه ندی هه ریمی میهره گای کوچک - واتا پیتشکو - بووه... له سه ره تای ئیسلامدا، که سپای عه ره بی ئیسلام شالاویان کرده سه ر کیشوه ری شاهه نشایی ئیران و، به شی عیراقیان داگیر کرد، ئه وه بوو یه زده گوردی پادشای ساسانی تیسفونی به جی هیشته و، هات له نه ها وه نده خۆی گرتوه و، که وه ته سپا به هیزکردن... به لام نه یه توانی درێژه به به ره نگاری بدات، چونکه سپای عه ره ب به فه رمانه وایی سه عد له هه ریمه کانی جه له ولا و که رخ جدان و جه له وانه وه... و هیزتیکی تر له هه ریمی خوزستان و لوپستانه وه، به فه رمانه وایی ئه بو موسا و سه لمانی فارسی، خه ریکی شالا و بوون. ئه وه بوو هورموزانی فه رمانه وای خوزستان و لوپستان شکا و گیرا و، به دیلیتی برا بو مه دینه...

ئەم هورموزانه زۆر جار له سه میهره دائه نیشت بو به سپای عه ره ب پتر هه ول و کوششی ئه وه ی ده کرد که داگیری بکات...

هورموزان که به دیل گیرا، برابه وه به رده می حه زره تی عومه ری کوری خه تاب خه لیفه ی دووم، به جلوه رگیکی گرانباوه، که به نیشانگه لی زێترین پۆشرا بوو. داوای لی کرا ئیسلام بێ قه بوولی نه کرد بریار له سه ر کوشتنی درا... پیتش ئه وه ی (شیرکیش) - واتا جه لاد - له سه ری بدات داوای ئاوی کرد، که ئاوه که یان هینا، به حه زره تی عومه ری وت: دلنیا بام تا ئاوه که م ده خۆمه وه نا کوژیم؟ وتی دلنیا به، هورموزان که جامه ئاوه که ی وه رگرت به رله وه ی بیبا بو ده م پڑتی... خه لیفه وتی: به فیل خۆت له کوشتن رزگار کرد... هورموزان، به رامبه ر به م په وشته به رزیبه ی خه لیفه ی دووم موسولمان بوو و، هه ر له مه دینه مایه وه...

میژوو نووسان با وه ریان وایه، که هه ر ئه و بوو پیلانی کوشتنی حه زره تی عومه ری دانا و، ئەرکی به رپوه بردنی خسته سه ر شانی (فیروزان ئه بو لوه لوه) ی کۆنه ئیرانی...

ئەم شاری سه میهره یه گه رچی له کاتی به ره نگارییا به رامبه ر به سپای عه ره بی ئیسلام وه ستا و، خۆی نه دا به ده سه ته وه. به لام زبانیکی زۆری دی... وه لی تا سالی ۲۵۸ کۆچی هه ر ما بوو. له م سه رده مه دا به پیتی وته ی ئیبن ئه لئه ثیر بوومه له رزه یه ک دا یگرت، گرمه گرم و ناله نالی و، قه ری له خه لقی بری، به جو ری شاره که ی هه ژاند، که خانو به ره و دیواره کانی رووخاند و به شی گه وه شاره که ی ویران کرد و، بیست هه زار که سیکی له خه لقی شاره که کوشته پاش ئه وه، وا دیاره هیشته ئاوه دانی تیا ما بوو... چونکه مه سه عودی ئه لی: شاری سه میهره له به رواری ۳۳۴ ی کۆچیا بوومه له رزه ویرانی کرد...

ئیسسته که ناوی سه میهره دراوه به رووباره که، هه ریمی سه میهره بووه ته به خش و به ناوی ده ره شه هر یا خو (دارا شه هر) به ناوبانگه... سه ر زه وی ئەم به خشه ۲۵۰ کیلومه تری چوارگۆشه یه، درێژی ۹۰ کیلومه تر و پانایی له هه ندی جی ۱۲ کیلومه تر و له هه ندی جی ۲۴ کیلومه تره... ژماره ی خه لقی ناوچه که ۱۲ هه زار که سی ئه بی و، ۳۷ دتی تیدایه، گه وه رترین دپی ئه و ناوه (هاشم ئاباد و چه م که لان و شیخ مه کان و ماژین و ده ره شه هر) یش ناوه ندی به خشه که یه...

دانیشتوانی ده ره شه هر له تیره کانی میر و زهینی وهندن. و کاروباریان کشتوکال و، ئاژهل به ختو کردنه... شوینه واری کۆنی شاری ماداکتو له م ناوه دایه.

دانیشتوانی شیخ مه کان جگه له میر زهینی وهندن... تیره کانی غه یاث وهند و (له ک) یشی تیا به.

دانیشتوانی چه م که لان له تیره کانی سورخه میری و یارکه ن جگه له م تیره یانه، له به خشه که (کولی وهند) هیه له شا که ره می دائه نیشن. ده سه کوه تی ئەم دپه اتانه به ره می کشتوکاله وه ک گه نم، جو، برنج، نیسک، نوک، ماشن... هه روا به ره می ئاژه لی وه ک پۆن، په نیر، پیسته، خوری، مو...

له م به خشه دا، قوتابخانه زۆره، به راییه کان له لایه ن فیکره ران و مامۆستایانه وه، به رپوه ئه برین... ئەوانی تری له لایه ن سپای دانشه وه به رپوه ئه بری که خه ریکی به ره نگاری له گه ل نه خوینده وارین.

با ئه وش به یئینه وه یاد... هه ریمی سه میهره له سه ده کانی به رووی ئیسلامییا به ده س

بنه مالەى حەسەن وە يەھىيە وە بوو، پاشان كەوتۆتە دەس بنه مالەى ميرانى لورى بچووك تيرەى (مير) خۆيان بنه تەوەى شاهوتيردى خانى تاخرين ئەميرى لورستان ئەدەنە قەلەم، كە هاوسەر دەمى شا عەبباسى سەفەوى بوو... و بنه مالەى شاهوتيردى خان، لە دەورانى سەفەويدا نازناوى خۆيان گۆزى بە (عەبباسى) و، تا دەورانى شاهەنشای مەزنى پەهلەوى رەزا شای گەورە هەر مابوون، لەو بەدوا ناوئيشانيان نەما...

گوپگرە خۆشەويستەكان بەرنامەكەمان ليرەدا دوايى هات تا وتارى ئايندە بەخواتان ئەسپيرين ئەم كاتە و هەموو كاتىكتان باش بى

۱۳۵۳/۷/۲۹

## وتارى: ۱۳۸

گوپگرە بەرپزەكانى بەرنامەى ولانەكەت باشتر بناسە، ئەو كاتە و هەموو كاتىكتان هەر خۆش بى، هيوای ئيمە بەختيارى و خۆشيبى ئيوەيه.

ئيمە لەم وتارەدا باسى (شا ئاباد) ئەكەين، لە بەشى خۆرئاواى ئيران و لە جىگەكانى ترا سەدەها جىگەمان بەم ناوە هەيه رەنگە ئەم جىيانە هيجيان لە لايەن شاهەو دەروست نەكرابن، تەنيا لەبەر خۆشەويستى شايبە كە ئەو ناوەى دراوەتە. ئارى نژادەكان لە دەورانى ئيمپراتۆريەتى ماد و هەخامەنشى و ئەشكانى و ساسانيەو تا ئەمروكە ئەكاتە ۲/۸۰۰ سالى زبانيان بەناوى پيرۆزى (شا) راهاتوو، لەگەل هەموو شتەكى بەفەر و شكۆدانە لەگەل هەموو شتەكى جوانا تەركيبى ئەكەن و، ئەيكەن بە پارچەى پيشووى ناوى ئەو شتە: وەك (شانشين) لەباتى كۆشكى شايى، وەك (شانازى) لەباتى ئيفتبخار... وەك (شارى) لەباتى رىگاي پانويۆر وەك (شاگام) و اتا هەنگاوى زل، كە وشەى (شەقام) كوردى ليوە پەيدا بوو، و، هەزارەهاى ترى...

با ئيستە بگەريستەو سەر باسەكەى خۆمان، لە ئوستانى كرماشان دوو جيمان هەيه بەناوى (شا ئاباد)... لە ئوستانى خۆزستان سى جى هەيه بەناوى (شا ئاباد) لە ئوستانى نازەربايجانى غەربى. (شا ئاباد) هەيه و لەزۆر جى تيريش، ئيمە لەم زنجيره وتارەدا باس لە دوو شا ئاباد ئەكەين، كە لە رووى ميژوويبيەو ناوئيشانىكى كۆنيان هەيه.

يەكەم: شا ئاباد غەربە، كە شارۆلكەيهكى جوانكيلهيه و ناوەندى شارستانيشە...

شارستانى شا ئاباد يەكيكە لە شارستانەكانى سەر بەئوستانى كرماشان سنوورى دەورووبەرى بەم جۆريە: لای باكوره، هاوسنوره لەگەل شارستانى پاوه و خود شارستانى كرماشان و، لای باشووره هاوسنوره لەگەل شارستانى ئيلام و لای خۆرەلاتەو هاوسنوره لەگەل خود شارستانى كرمانشا و لەگەل بەخشى لە بەخشەكانى خورەم ئاوا، كە رووبارى سەيمەرە لە يەكيان دائەبرى و، لای خۆرئاواشەو هاوسنوره لەگەل شارستانى قەسرى شيرين... ئەم شارستانى شا ئابادە سى بەخشى هەيه:

۱- دەورووبەرى خۆى كە پيتى دەوترى (حەومە) و ۱۳۰ ديتى هەيه كە لەم ديهستانانە پتكهاتوو: باوهند پوور - مەنسورى - شيان - برەسيمين...

۲- کړند که له دېهستانه کانی بېونج و شپوه و خود کړند پېک هاتووه و ۴۰ دېی هه یه .  
۳- گیلان غه رب که پیکهاتووه له دېهستانه کانی (گیلان - ئه یوان - نه وئاوا و هی تری).

ژماره ی دانیشتونانی خه لقی ئه م شارستانه به پیتی سه رژمیتیری سالی ۱۳۳۰ فارسی ۱۰۷,۰۰۰ کس بوون، به لآم له سه رژمیتیری ۱۳۴۵ د ژماره ی دانیشتونان گه بیوه ته ۱۲۸,۰۰۰ کس، و اتا له ۱۵ سالدا ۲۱ هزار کسه ی زیاد کړدووه.

که شوه وای شارستانی شا ئاباد، به پیتی هه ریمه کانی ئه گورئ... هه ندئ به شی گهرمه سپره و، ته نیا ۸۰۰ مه تر له رووی زریه به رزتره. هه ندئ لاشی گهرمه سپره پتر له ۱,۵۰۰ مه تر له رووی زریه به رزتره... هه ندئ جیشی ناوه نجییه خاکی ئه م شارستانه بژوین و به برشته، جه نگه ل و باغ و باغاتی زوره ته نانه ت به خشی کړند. ئاوی دپهاته کان، چه م و، جوگه و، کانی و، کاریزه. شپوه ی قسه کړدنی ئه م هه ریمه کوردی که لوپیه. به شی زوری دانیشتونان له کاکه بیه کانی ئه هل حه قن. با بیینه سه ر شارۆلکه ی شا ئاباد، که ناوه ندی شارستانه که یه و پی ئه و تری شا ئاباد غه رب... ئه م شارۆلکه یه له مه و به ر دپیه کی بچووک بووه به ناوی (هارون ئاوا)... ئه م جییه له سه رده می سه ره تای ئیسلامدا ئاوه دان بووه، له سه رده می عه بباسیدا لپره دا شارۆلکه یه ک هه بووه به ناوی (زوبهیدی) یه... ده بی زوبهیدی ژنی هارون ره شید بو رقه به ری له گه ل شیرین... ناوی خو ی نابیته سه ر ئه م شارۆلکه یه، که ببیته هاوتای قه سری شیرین. ئه م زوبهیدی هه شه ش فه رسه نگ له ژوور ته زه ر (ته هه زه ر) هوه بووه که لای (مورج) یا میترگی ده شتی کرماشان بووه که عه ره ب ناویان نابوو (مورج القه لعه) و ئه مرؤ شوپنه واری ئه م قه لا و شارانه نه ماوه...

دېی هارون ئاوا ئه که و ته به خشی باوه ند پوور، وا دیاره کورده کانی ئه و ناوه، ناوی زوبهیدی یان گوپوه به هارون ئاوا جا ئه م دپیه له به رته و ه ی ئه که و ته سه ره پیتی خانه قین - کرماشان و کاروانه ری بوو. شاهه نشای مه زن خاوه ن شکو ره زا شا ده ستووری دا، ساختمانی باشی تیا دا به زرتین، سه را و، بازار و، گه رماو و، مزگه وت و قوتا بخانه ی تیا دروست بکن، شه قامی تیا بکیتشن... به م جوړه بوو به شارۆلکه یه کی جوانکیله... ته نانه ت که کارخانه ی شه کری تیا دانرا... شارۆلکه که که و ته به ره و ناسرا...

له م شارۆلکه یه دا، به رق و کاره با هه یه، ئاوی شارکه هی لووله یه... میوانخانه، قاهه خانه، چاخان، که بابخانه، چیشتخانه و، هه موو جوړه جیگه یه کی هه سانه و ه ی تیا به،

چهند لقیکی بانکه کانی تیا به... وه ک بانکی میللی - بانکی سادرات - بانگی کشاورزی.

کاروباری خه لقی ئه م ناوه، له یه که م پله دا، کشتوکاله، له به رته و ه ی خا که که به پیت و برشته، به ره می کشتوکال فراوانه، ده سکه وتی زوره. جگه له کشتوکال ئاژه لداری زور به ره وه. کاروباری ته ون، چین، جو لایی، هه للاجی زور پیشکه و تنووه، له به رته و ه ی له وی سوجاده و قالی و به ره و جاجم و لبادی باش دروست ئه کری... جگه له وه، له به رته و ه ی که له و هه ریمه دا جه نگه ل زوره، ره ژوو خه لووزیش یه کی که له وانه ی له ویوه ئه نیرری بو جیانی تر.

گوئیگره به پریز و خاوهن ههستهکان، بیستیارانی خوشهویستی بهرنامهی ولاتهکته بناسه، ئەم کاته و ههموو کاتیکتان ههر خوش بی.

لەم وتاره‌دا باسی (شاهپور) ده‌که‌بین. ئەم ناوه زۆر له‌میژ نییه، سالی ۱۳۰۹ فارسی به‌فرمانی شاهه‌نشای مه‌زنی په‌هله‌وی په‌زای شای گه‌وره‌ی به‌هه‌شتی - ئەم ناوه په‌یدا بووه...

شاهپور، به‌ر له سالی ۱۳۰۹ به‌ناوی دیلمقان یا (ده‌یلمه‌کان - سه‌لماس) ئەناسرا... ناوی (سه‌لماس) له سه‌ره‌تای ئیسلامه‌وه ههر هه‌بووه ئەگه‌ر ناوه‌که کوردی نه‌بی، ده‌بی ئەرمه‌نی بی، یا کلدانی. ئەمه‌ش دوورنییه... چونکه یاقوتی همه‌وی و امان بو‌ده‌رئه‌خات که ناوی ئەوی نه‌خوشیی گه‌رویی لابر دووه... که‌وابی په‌یوه‌ندییه‌کی له‌گه‌ل سه‌لامه‌ت ئاوه‌ر هه‌بووه...

میژووی ئەم هه‌ریمه، به‌پیتی ئەو دیرینه و شته کۆنانه‌ی دۆزراوه‌ته‌وه ئەگه‌ر پیته‌وه بو‌ سه‌رده‌می خالیدییه‌کان، له ته‌په‌ی زنجیر قه‌لا نزیکی ئاواپی ته‌مه‌ر شو‌ینه‌واری ئەوان دۆزراوه‌ته‌وه. هه‌روا به‌رده‌نوو سی ساسانی و شتی تریش له (گورچین قه‌لا) و ئەو ناوانه دۆزراوه‌ته‌وه... مه‌قدیسی له کتیبه‌که‌یا زۆر له سه‌لماس دواوه و نووسیویه: سه‌لماس شارۆلکه‌یه‌کی خوش بووه، بازاڕ و مزگه‌وتی به‌به‌رد دروست کراوه، له سه‌ده‌ی چواره‌ما هه‌موو دانیش‌توانی کورد بوون... جگه له ئەو یاقوتی همه‌ویش لیتی دواوه، به‌لام وای نیشان داوه که له سه‌رده‌می ئەوا شاره‌که وێران بووه، نه‌ک ئاوه‌دان... به‌لام پاش ئەو به‌پیتی قسه‌ی موسته‌وفی قه‌زوینی، له ده‌ورانی مه‌غۆلدا ئاوه‌دانی تیا په‌یدا بووه... چونکه موسته‌وفی ئەلی: غازان کونگه‌ره و بارووه‌کانی ئاوه‌دان کردۆته‌وه... له سه‌رده‌می سه‌فه‌وی شا شاری سه‌لماس به‌هۆی روودانی شه‌ر و هه‌را له نیوانی عوسمانی و سه‌فه‌ویدا زۆر جار دووچاری کاره‌ساتی وێرانی بووه... له ده‌وره‌به‌ری ئەمیرخانی له‌پ زێڕینیشدا، سالی ۱۰۳۴ کۆچی، کوردانی سۆران و، برادۆست و، عیلاتی تری له سه‌لماس له‌گه‌ل جه‌لالیه‌کان له شه‌را بوون... ئەم شارۆلکه‌ی سه‌لماسه، که ئیسته‌ ناوی شاهپوره زۆر جار به‌هۆی بوومه‌له‌رزوه وێران بووه، له سه‌رده‌می قاجاردا ماوه‌یه‌ک ناوی سه‌لماس خۆی شاردۆته‌وه، ده‌یلمه‌کان جیتی ئەوی گرتۆته‌وه...

له سه‌ره‌تای شاهه‌نشاهی په‌هله‌ویدا، دیسانه‌وه ئەم شارۆلکه‌یه به‌ر بوومه‌له‌رزوه که‌وتوو، وێران بووه. له‌به‌رئه‌وه شاهه‌نشای مه‌زن، په‌زا شای گه‌وره‌ فرمانی داوه به‌ئەندازیاری کاره‌با ئەسه‌دوللا خاوه‌رزهمین، شاره‌که‌ی سه‌رله‌نوێ دروست کردۆته‌وه و، ناوی ناوه (شاهپور).

### موزیک

ئەمرۆ شاهپور هه‌روه‌ک ناوه بو‌ شارۆلکه‌یه‌ک، هه‌روا ناوه بو‌ ئەو شارستانه‌ش که ئەم شارۆلکه‌یه ناوه‌ندیتی. سنووری چوار لای شارستانه‌که به‌م جۆره‌یه: لای باکوری سنووری شارستانی (خۆی) ه. لای خۆره‌ه‌لاتی سنووری به‌خشی کیله شینه شارستانی په‌زائییه، لای خۆرئاواشه‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل تورکیا.

شارستانی شاهپور ته‌نیا یه‌ک به‌خشی هه‌یه، ئەویش ده‌وره‌به‌ری شارستانه‌که‌یه - که به‌فارسی پیتی ده‌لین (حه‌ومه). له هه‌شت دێستان پینکه‌ها‌توو، که ئەمانه‌ن (شاهپور - چه‌ریق - له‌کستان - گه‌ردیان - شه‌یران - که‌ره‌سونی - شبنطال...) ئەم دێهستانانه نزیکه ۱۴۰ ئاواپی گه‌وره و بچوکیان تیا‌یه.

زه‌ویوزاری ئەم ناوه بژوین و به‌پیت و پرشته، ئاوه‌ه‌وای خوشه... ئاوه کانییه‌کانی به‌که‌لکی نه‌خوشیی پیت دین زۆر به‌ناوبانگن وه‌ک:

- ئاوه‌گرم درێک: ئەکه‌وێته ۳۰ کیلۆمه‌تری لای خۆرئاوای شاره‌که‌وه.

- ئاوه‌گرمی ئیسی سو: ئەکه‌وێته ناو چیا‌ی (زین ده‌شت) نزیکی که‌لی قوشچی، ئەویش ۱۹ کیلۆمه‌تر له شاهپوره‌وه دووره و نزیکی به‌دیی (ئیبستی سو) وه.

- ئاوی سیدقیان: ۷ کیلۆمه‌تر، له شاهپوره‌وه دووره و ئەکه‌وێته نیوانی چیمه‌نیکی جوان... ئەم ئاوه نه‌وه‌ک هه‌ر بو‌ پیت باشه... تامیسی باشه و به‌که‌لکی خوارده‌وه‌ش دی.

- ئاوی دام دام: که ئەکه‌وێته داوینی چیاکانی به‌شی باشووری لای خۆره‌ه‌لاتی شارستانه‌که و، ۷۵ کیلۆمه‌تر له شاهپوره‌وه دووره.

جگه له‌م کانییانه که ئاوه‌کانیان کانگیی و گه‌راوه، له شارستانه‌که‌دا دوو رووبار و، یاخۆ دوو چه‌می گه‌وره هه‌یه، بو‌ ئاوه‌دانی زه‌ویوزار و، باغ و باغات و، ده‌غل و سه‌وزه، که‌لکیان لێ وه‌رته‌گیری:

به‌که‌م: رووباری (زولا) یه‌که سه‌رچاوه‌که‌ی له دێهستانی (شه‌پیر) وه‌ به‌ره‌و خوار

ټېټه وه و، ټيکه لې ډېم و جوکه کاني دهوروبه رې ټېټې و له وپوه بهره و ډېهستاني له کستان ټه کشي...

دووه م: پروباري (زه پين دهره) يه که سه رچاوه که ي له چپاکاني ډېهستاني (شينتال) هوه سه رچاوه ټه گري و زه وپوزاري تازه شه هر ټاو ټه دا... و ټيکه ل به پروباري زولا ټه بي...

بابينه سه ر شارو لکه ي شاپور که ناوه ندي شارستانه که يه شارو لکه يه کی قنجيله يه، تازه دروست کراوه، چوار شه قامي پانو پوري ۳۰ مه تري تيا يه... ۱۳ شه قامي ۳۰ مه تري تيا يه... بازار يکی قنجي تيا يه، چهند قوتابخانه ي به رايي... چهند قوتابخانه ي ناوه نجی تيا يه، چهند ميوانخانه ي هه يه. بهرق و کاره با و ټاوي لوله ي هه يه. چهند نه خو شخانه ي تيا يه... له ډېهستانيه کانيشا قوتابخانه ي به رايي، يا خو قوتابخانه ي به رننگاري له گه ل نه خو ټينده واري هه يه... سپاي زانستي و سپاي ميه داشت و سپاي په رپيدان به کشتوکال، له م ناوه دا خزمه تي خو بان به جي ټه هيتن...

خه لقي شار و ډېهستانيه کان هه م به کاسبي و هه م به کشتوکال و ټاوه ل به خپو کور دنه وه خه ريکن... به ره مې ټه م ناوه ده غلوان... توتن و ده سکه وتي ټاوه ليه وه ک پيشته، روڼ، خوري...

گوپگره خو شه ويسته کان، ليته دا کاتمان ته و او بوو... تا وتاري ټاينده به خواتان ټه سپيرين ټه م کاته و هه موو کاتيکتان هه ر خو ش بي.

۱۳۵۳/۸/۱۵

## وتاري: ۱۴-

گوپگره خو شه ويسته کاني به رنامه ي ولا ته که ت با شتر بنا سه ټه م کاته و هه موو کاتيکتان هه ر خو ش بي... له م به رنامه يه دا با سي (شاهين دژ) ټه که ين... شاهين دژ ناوي به خشيك و شارو لکه يه که که ناوه ندي به خشه که يه و، سه ر به شارستاني (مه يانداوه) که يه کيکه له شارستانه کاني ټوستاني تازه ربايجاني غه ربي...

شاهين دژ، له به رنه تا ناوي (قهود) بووه، که مه غول داگيربان کردووه، ناويان ناوه (صاين قه لا)... و له به رنه وه ي که باتوخان - يا (بايدوخان) ي - نه وه ي جه ننگيز ماوه يه ک تيا فه رمانه روا بووه، باتوخانيشيان بي و توه.

سنووري چوار لاي شاهين دژ به م جوړه يه: لاي باکوره وه هاوسنوره له گه ل ډېهستانيه کاني ټاجورلو - و چهار دولي... و لاي خواره وه، و اتا باشووري هاوسنوره له گه ل شارستاني سه قز و، لاي خو ره لا تيشي ډېهستاني ټه حمه د ټاوا و به خشي ته کابه. و لاي خو رټاوايشه وه هاوسنوره له گه ل به خشي بوکاني سه ر به شارستاني مه هاباد... له رووي کردکاري و سرو شتبييه وه جيبي به خشي شاهين دژ کويتستانه و، هه واي ناوه نجبييه. ده سکه وتي ده غل و دانه و ټله يه کار و کاسبي خه لقي ټه و ناوه کشتوکال و، ټاوه ل به خپو کور دنه ټه وه ي ټه ينيترنه شاره کان بو فرو شتن گه م و جو و په تاته و سيوي زه وي و چوه نده ري شه کر و، به ره مې ټاوه ليه وه ک شير و ماست و په نير و پيسته و خوري... هه ندي له ژناني ټه و ناوه خه ريکي کرد و ته ون و چنين ټه بن. هه م به رې و مافوور و جاجم و شت دروست ټه که ن، هه م گوړه وي و فانيله و بلوز و پوزه وانه و شتي وه ټه چن.

زه وپوزاري شاهين دژ به پيټ و برشته. هه نديکي به ر ټاوه، به هو ي چه ماوه ي (ساروق) هوه ټاو ټه دري که يه کيکه له و لقانه ي له زه رپنه رود جيا ټه بيته وه و، پاش ټاوداني زه وپوزاري ټه م ډيانه ي سه ر به شاهين دژن، روو ټه کاته به خشي تا کاو، جگه له ساروق له و ناوه دا کاني و چه مې تري زوره، هه موويان ټه رپنه ناو زه رپنه رود.

شاهين دژ، له دوو ډېهستان پيکه اتووه، يه که م حه ومه ي شاهين دژ، و اتا دهوروبه ري... دووه م کوي ټاغاچ... ټه م به خشه نزیکه ي ۸۵ ډي هه يه. گه وره ترين ډي ټه م ناوه: هو لسه سو - هاچه سو - قوزلو - مينبه ر - چوبلو - سه فاخان - گوبي ټاغاچه، سه ر ژميري هه موو به خشه که بيست هه زار که سي ټه بي.

لای باشووری به رهو لای خۆرئاوای به خشه که، ههریمیکی چیا بییه، کیوی که رهفتو به کیکه لهو کیوانی پره له نه شکهوت... ئەم ئەشکه و تانه بهرده نووسی کۆنیان پتویه. ئەگه پتیه وه بۆ سه دهی سییه م و چواره می زایینی.

شارۆلکه ی شاهین دژ، که ناوهندی به خشه که یه، له سه ر دپهستانی هه مه دپته ئەمار... شارۆلکه یه کی قنجیلانه یه، نزیکه ی ۲۵۰ دوکانی تیا به. قوتابخانه ی به رای، قوتابخانه ی ناوهنجی، چیشته خانه - قاوه خانه - گه رماو - و زۆر جیی تری... مزگه وت و خانه قا و ته کیه شی هه یه.

شارۆلکه ی شاهین دژ چهند کارتی هه یه که خه لک سوودی لی وه رئه گرن بۆ ئاودانی ده گل و دانه ویتله و، سه وزه و بیستان و شتی تر... کارتیه کان ئەمانه ن:

کارتی خان... کارتی میرزا جان... کارتی حاجی... کارتی چه ل پا... کارتی شا محه مه د... جگه له م کارتیانه، ئاوی مزگه وته که هه کی ئاوی (ئاودان) ه...

له م شاره دا به رق و کاره با، پۆست و ته لگراف و ته لیفۆن هه یه... ریگه کانی هه ندیکی قییر کراوه و، هه ندیکی خاکییه. و خه لقی ئەو ناوه هه موو کوردن... دانیشته وانی شارۆلکه که، تیکه لن له کورد و تورک و فارس، که هه موویان له ره گه زی پاکی ئاریان...

له و شارۆلکه دا، جۆری خانووبه ره پیشکه وتووه، ژماره ی دانیشته وانی شاره که به پیی سه ر ژمیتری چهند سالی له مه وه به ر ۴۰۰۰ چوار هه زار که سی بووه.

جگه له شاره که له دپهستانه کانی شدا قوتابخانه ی به رای و قوتابخانه ی به رهنگاری له گه ل نه خوینده واری هه یه، ئەمانه له لایه ن سپای زانستی و، سپای بیهداشت و، سپای په رده ان به کشته کاله وه به رپتوه ئەبری.

گوپیگه خوشه و یسته کان، ئەمانه هه ندی زانیاری بوو که ده رباره ی شاهین دژ به ده سمان هیتابوو، تا وتاری تری به خواتان ئەسپیرین ئەم کاته و هه موو کاتیکتان باش بی

۱۳۵۳/۸/۲۱

## وتاری: ۱۴۱

گوپیگه به رتیه کانی به رنامه ی ولاته که ت باشته ر بناسه، ئەم کاته و هه موو کاتیکتان به شادی به سه ره رن...

ئیمه له چهند وتاریکما ده رباره ی (شوانکاره) ئەنووسین... واژه ی (شوانکاره) ناوه بۆ زۆر شوین... هه م له به شی خۆرئاوا و خوارووی کیشوهری ئیراندا... و هه م له کوردستانی ئەو دیو دا، له مه وه به ره هه نگنوسه کان، و ایان رۆشن ئەکرده وه که مه به ست له شوانکاره هه ریمیکه له فارس... بۆ وینه به رهانی قاتبع و ئەنجه م نارا و تانه ندراج و دائیره ت المه عاریفی بوستانی و ده یانی تر نووسیویانه که (شبانکاره) به کیچ بووه له هه ریمه کانی فارسی و شاری داراب گرد - یاخۆ «داراب که رد» - ناوه ندی بووه... ئەم هه ریمه له ده ورائی ساسانی و ئیسلامیشا له ژتیر ده سه لاتی فه رمانه ره وایانی شوانکاره دا بووه، که له میژووی ئیراندا به ناوی (ملوک شبانکاره) ناویان ئەبه ن...

له سه رده می پادشایه تی ملوکی شوانکاره دا، که له ۴۴۰ ی کۆچییه وه تا ۷۵۰ ی کۆچی فه رمانه ره وای و ئەمیری ئەم ناوه بوون، شوانکاره: بریتی بوو له و هه ریمه له ژتیر ده ستیانا بوو، ناوه ندی پادشایه تی قه لای ایگ بوو... و هه ریمه کانی داراب گرد، فه یروز ئاوا، فه سا، اصطه ه بانات و تا هه ندی جیی ئوستانی کرمانی ئیسته وه ک (فراگ و طارم و سیرجان و لای خواریشه وه تا ولایه تی هورموزی که ناری خه لیجی فارس ئەته نییه وه. به م هۆیه وه دیاردی بۆ پاسیکی سه یر ده که یین، که هه م ره خنه ی تیا به و، هه م رۆشنکردنه وه... کونگه ره ی لیکۆلینه وه ی ئیرانی، شه هریوه ری ئیمسال کتیبیکی ده ستنووسی وینه گرتبوو، ناوی به باخی تاجه دین ئەحمه د وه زیر بوو، ئەم چونکه ده سنوسه هه سالانی ۷۶۰ و له وه دواتره و، روونووسی ده سنووسی چهند خۆشنووسیکی ئەو سه رده مه یه. له م کونگه دا، له لاپه ره کانی ۶۱ تا ۶۴ نووسراوه: کاتی که ساریه کوری زه نیم له تاو کوته کی کوشه نده ی کافرانی داراب گرد خه ریکی شکست خواردن و، هه راکردن بوو. حه زره تی عومه ر که له مه دینه ی مونه وه ره خه ریک بوو وتاری رۆژی هه یینی ده خوینده وه، هه ستی به م شکسته ی سپای ئیسلام کرد و، پر به ده نگ هاواری کرد: ساریه ئاگاداری لای چیاکه به... «ساریه له وپتیه گوپی له قسه که ی بوو، لای چیاکه ی داگیر کرد و، به سه ر کورده کافره کانی فارسدا زال بوو و، هه موویانی قه لاجۆ کرد و، به ده می تیژی شمشیر له ناوی بردن...»

مه‌غۆل و تاتار و تیکچوونی فه‌رمانه‌ره‌واییه‌کان، بوون به‌مه‌لبه‌ندی ورده برکه و تیره‌ی عیله‌ی شوانکاره و، ئەم ناوه‌یان گرتۆته‌ خۆیان.

ناوی عیله‌ی شوانکاره هه‌روه‌ک ئاشکرایه و، ئیبن‌البه‌لخیش له‌ فارستامه‌که‌با جه‌ختی له‌سه‌ر کردووه، له‌وتیوه‌ هاتووه‌ که ئەم عیله‌ خاوه‌ن ئازده‌لی زۆریوون و، له‌ سه‌ره‌تادا رۆژگاری خۆیان به‌کوچه‌ریتی و ئازده‌ل له‌وه‌رانده‌ن به‌سه‌ربردووه‌ با ئەمه‌ش روون بکه‌ینه‌وه‌ که مه‌به‌ست له‌ ئازده‌ل، له‌ کوردییا ناویکی گشتییبه‌ بۆ هه‌موو جوهره‌ چوار پێیه‌کی سوودبه‌خش و که‌لکار و ه‌ک (بزنه‌ل - میگه‌ل - گاگه‌ل - گه‌له‌ و شتر) هه‌روا ره‌وه‌ی ماین و ئەسپ و ئیستر و گویدریژی له‌گه‌له‌...

گوئیگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان تا به‌رنامه‌ی تری به‌خواتان ئەسپیرین.

۱۳۵۳/۸/۲۵

ئەم وتاره‌ی تاجه‌دین ئەحمه‌د وه‌زیر گه‌رچی گه‌واه له‌سه‌ر ئەوه‌ی که کورده‌کانی فارس - واتا عیله‌ی شوانکاره - زۆر به‌هیتز بوون، تا راده‌یه‌ک که سپای عه‌ره‌بی ئیسلامیان هیتنابووه‌ ته‌نگ... به‌لام ئەوه‌ی راستی بی‌جگه‌ له‌ تاجه‌دین ئەحمه‌د وه‌زیر که‌سه‌ نه‌بوووه‌، ساریه‌ ئەم شه‌ره‌ی له‌ داراب گرد کردووه‌. میژوونوسان، هه‌موویان ئەم باسه‌یان کردووه‌ و، که‌رامه‌تی حه‌زه‌تی عومه‌ریان ده‌رخستووه‌ به‌لام هه‌موو لایه‌ی یه‌ک قسه‌، وایان روون کردۆته‌وه‌ که ئەم شه‌ره‌ی ساریه‌ و هیتزه‌ کورده‌کان له‌ نه‌هاوه‌ند رووی داوه‌.

به‌داخه‌وه‌، دانشگای ئیسه‌فه‌هان که ئەم به‌یازه‌ی بلاوکردۆته‌وه‌، هیتج جوهره‌ په‌راویزیکی له‌سه‌ر ئەم باسه‌ نه‌نووسیوه‌.

### موزیک

بابگه‌ پێینه‌وه‌ سه‌ر شوانکاره‌ جا هه‌روه‌ک وتمان، گه‌رچی ئەمه‌رۆکه‌ شوانکاره‌ ناوه‌ بۆ دێهستانی، به‌لام له‌ هه‌مان کاتا ناوه‌ بۆ چه‌ند جیگه‌یه‌ک و، بۆ چه‌ند تیره‌یه‌کی په‌راگه‌نده‌ له‌ عیله‌ی شوانکاره‌ی کۆن:

۱- شوانکاره‌: دێهستانیکه‌ له‌ یازده‌ دێهستانه‌که‌ی سه‌ر به‌به‌خشی برازجانی سه‌ر به‌شارستانی بوشه‌هر... که له‌وه‌به‌ر سه‌ر به‌ئوستانی فارسی بوو، به‌لام له‌ سه‌ره‌تای سالی ۱۳۵۳ فارسییا بوشه‌هر بوو به‌ناوه‌ندی ئوستانی به‌نادر و جه‌زائیری خه‌لیج... به‌خشی به‌رازجانیش وه‌رگه‌را به‌ شارستانی ئەوی و، ناوئراوه‌ شارستانی ده‌شتستان.

۲- شوانکاره‌: ناوه‌ بۆ دێهکه‌ له‌ دێهستانی مه‌یه‌ندی سه‌ر به‌به‌خشی ناوه‌ندی شارستانی فه‌یروز ناوا که یه‌کیکه‌ له‌ شارستانه‌کانی ئوستانی فارس.

۳- شوانکاره‌: یه‌کیکه‌ له‌ دێهه‌کانی به‌خشی کوهه‌کی سه‌ر به‌شارستانی جه‌رمی سه‌ر به‌ئوستانی فارس.

۴- شوانکاره‌: یه‌کیکه‌ له‌ دێهه‌کانی ناوچه‌ی جه‌وانرۆ سه‌ر به‌شارستانی پاوه‌ی ئوستانی کرماشان.

۵- شوانکاره‌: یه‌کیکه‌ له‌ دێهه‌کانی دێهستانی مه‌یان و بیلایه‌ت له‌ به‌خشی حومه‌ و ده‌رووبه‌ری شارستانی مه‌شه‌دی ئوستانی خوراسان.

۶- هه‌روا ناوه‌ بۆ چه‌ند جیگه‌یه‌ک له‌ کوردستانی ئەودیودا... هه‌م له‌ ئوستانی که‌رکووک و هه‌م له‌ ئوستانی سلیمانی.

جا ئەم دێیه‌نه‌، پاش په‌راگه‌نده‌بوونی عیله‌ی شوانکاره‌ی گه‌وره‌، به‌رامبه‌ر به‌شالاوی



ساسانیدا بهلام بهلگه مان به دهسته وه نییه یه کهم ئەم دوو بنه ماله یه گه یشتبته هه ریمی سۆرانی ئیسته.

زۆر له میژوو نووسانی عه ره بی نووسیش وه ک مه سعودی خیتی (مروج الذههب) و هی تر... ناوی سۆرانیان بر دووه بهلام به و چه شنه که ناوی عیلتیکی کورد بووه و، جیتی نیشتنه نی ئەم عیله یان رۆشن نه کردۆته وه... دوور نییه عیلتی سورچی که ئەمرۆ هه ن، پاشماوه ی ئەو سۆرانه بن.

بهلام بۆ یه کهم جار فه زلۆللا عومه ری دانه ری کتیبی (مه سالیک الله بصار) خوفتیان - و اتا هه ودیان - و شه قلاوه له شارانی سۆران ئەداته قه له م... قه لقه شه ندی دانه ری کتیبی (صوح الله عشا) ش، له زبانی ئەوه وه هه ودیان و شه قلاوه به شارانی سۆران دانه نی. بهلام هیچیان له وه نه دواون، که ناوی سۆران له چیه وه هاتوه...

ئه میر شه ره فخانیه تلیسی که سالی ۱۰۰۵ هه زار و پینجی کۆچی (شه ره فنا مه) ی داناوه، و اتا پاش ئەوان ژیاوه، له باره ی ناوی سۆرانه وه شتیکی ده رخستوه ئەلئ: عیسای کوری کولوس، له یاریه کی (میرمیرین) - که میر و کزیریشی پی ئەلئین - له لایه ن گه نجانیه کورده وه بۆ گالته هه لئیردره به ئەمیر... ئەو کۆمه له ی هه لئیان بژاردبوو، هه ستیان به قورسی سایه ی فه رمانی بیگانه ئەکرد - مه به ستی پاشماوه ی ئاق قویونلوه - جا هه لئیان کوتایه سه ر قه لای ئاوان که له به ردی سوور دروست کرابوو... قه لاکه یان داگیر کرد و جاری سه رداریتی کوردیان دا ... به (سه نگ سورخی) یان ناسران... و له به ره وه ی کورد له م هه ریمه دا به (سورخی) فارسی ئەلئین (سوه ر) ئەمانه به (سوه ران) ناسران... جا ئەگه ر راست بئ وشه ی سه نگ سورخی به کار هاتبئ... ده بی بکه وینه وه یادی وته که ی (گه زه ینفون)، که له و کاته دا به سپای ده هه زار یۆنانیه وه به کوردستان تیپه رپوه، وتویه کورده کان سوخمه ی سووریان له به ر ئەکرد... که وایئ ده بی ناوه که (سه نگ سورخی) نه بی و، (سنگ سوور) بووی و، ئەمیر شه ره فخان خراپی وه رگرتبئ، ئەمه ش ده رباره ی ناوی سۆران بوو.

موزیک

بابیینه سه ر باسی سنووری سۆران له ده ورانی کولوسدا و ا دیاره ناوی ئاوان گۆراوه به (رووان - دز) و، هه ریمی خوفتیان - و اتا هه ودیان - و باله کیانیش خراوه ته ژیر ده سه لات. پاش ئەوه په ره دراوه به سنووری سۆران... حه ریر و شه قلاوه شی خراوه ته سه ر...

گوێگره به ریزه کانی به رنامه ی ولاته که ت با شتر بناسه ئەم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی. ئیمه باره ها و تبوو مان بریار وه هابوو که نووسینی به رنامه ی ولاته که ت با شتر بناسه تایبه تی شار و دپهاته ناسراوه کانی به شی خۆرئاوا و باشووری کیشوهری ئیران بی، ته نانه ت ئەو جییانه ی که کورد زمانیان تیا به له به ره وه، وه ها به با شتر زانرابوو، که باسی شار و دپهاته کانی کوردستانی خواروو، - و اتا کوردستانی باشووری - دوا بخریت بۆ پاش دوا هاتنی ئەم زنجیره و تاره ی، که دیمه نیتی (فه ره نگی ولاتناسی) دراوه تی.

بهلام له م حه فته به دا، چه ند نامه به کمان بۆ هات له باره ی ناوی سۆرانه وه نووسه رانی نامه کان داوایان لی کردووین: که بۆیان روون بکه ینه وه، ناوی سۆران له چیه وه هاتوه؟ سنووری سۆران کوی بووه؟ شاره کانی هه ریمی سۆران کام شارگه ل بوون؟ هه روا داوایان لی کردووین بۆیان ده ریخه ی له که یه وه ناوی شیوه ی سۆران زمانیه کوردی پراوه به سه ر کرمانجی خواروودا؟ که تایبه تی ئوستانه کانی هه ولیتر - که رکوک - سلیمانی - له کوردستانی خواروو و، ئوستانی کوردستان و هه ریمی موکریانه له کوردستانی ئیران...

سه ره رای ئەو نامانه ی بۆمان هاتوه، یه کیک له ئەندامانی کۆمیته ی ناوه ندی به رنامه کوردیییه کان، له م رۆژانه دا چاوی که وتوه به نووسه ریکی زۆر گه وه ری کورد، که هه م له رووی نووسین و هه لبه ست دانا نه وه، له ناو کورده واری کرمانجی خواروودا، سه رنامه ده... و هه م له و پروه وه که هه لسوورینه ر و خیتی چه ندین گۆقار و رۆژنامه ی کوردی بووه و، له میژوو و، له سه ر زه وی ناسینی هه ریمی کورده واریا زۆر شاره زا به... جیگه ی پییا راپه رموونه... جا ده رباره ی هه ندی ئەم زاراوانه ی به هه له که وتوونه ناوه وه، پیکه وه دواون... ئنجا له به ره وه ی له سه ره وه و ترا، گه رچی زنجیره و تاره ی به رنامه ی ولاته که ت با شتر بناسه گه ییوه ته پیتی شین، ئیمه و اما ن به باش زانی بۆ راستکردنه وه ی هه ندی هه له، ئەم و تاره ی سۆران بخه ینه سه ر زنجیره و تاره که.

موزیک

له باره ی ناوی سۆرانه وه که که ی په یدا بووه... له میژووی کۆنی ئیراندا، دوو بنه ماله ی (سورهن) ناو هه بووه، یه کیکیان له سه رده می ئەشکانییا... و ئەویتریان له سه رده می

جا کۆمیتەیی ناوەندیی بەرنامە کوردییەکان هیوای ئەوێهە کە ئەم زانیارییانە لەم وتارەدا کۆکراوەتەوه، بێیتە سەر مەشقی بۆ ئەو گەنجانە تازە دەس ئەدەنە قەڵەم، جارتیکی تری ناوانی سۆرانی و بادینانی بەکار نەبن... و لە باتی ئەوانە کرمانجی خواروو و کرمانجی ژووورو بەکار بهێنن... هەر وا لە باتی هەوارمیش هەمیشە گۆرانی بەکار بێنن. تا بەرنامە یەکێکی تری بەخواتان ئەسپێرین، شاد بژین.

۱۳۵۳/۸/۲۸

لە دەورانی نۆیەمی سەرداری سۆران ئەمیر عیزەیدن شێردا شاری هەولێر کرا بە ناوەندی سۆران. بەم هۆیەوه زانای کوردی مەزن ئیبن الحاجی شارەزووری لە کتیی (ردف الحیفاف شرح ذات الشیفا) دا کە باسی سۆلتان موزەفەری هەولێر دەکات ئەڵێ: ئەربیل ناوەندی ولاتی سۆرانە... لە دەورانی محەمەد پاشا کۆتەرە پەواندزدا سنووری ولاتی سۆران پەری سەند و بەجۆریکی رەسمی ئەم سنوورە قەبوڵ کرا: لای خۆرەهەلاتی بوو زێ بچووک کە سنووریو لە نێوانی سۆران و باباندا. لای خۆرئاوای بوو زێ گەورە کە سنووریو لە نێوانی سۆران و بادیناندا... لای باشوور و خوارووی بوو چپای حەمرین و اتا قەرەچووع... لای باکووری تا شنۆ بوو... جا شارەکانی سۆران بریتی بوون: لە مەغمور - دێبەگە - هەولێر - شەقلاو - حەریر - پەواندز - بالەکیان - تا شنۆ. کەوابێ لەو حەلەدا لای خۆرەهەلاتی سۆران سنووری سەردارتیی بابان بوو. لای خۆرئاوای سنووری سەردارتیی بادینان بوو... لای باشووری چپای حەمرین و عێراقی عەرەب بوو... لای باکووری، سنووری ئیمارەتەکانی (موکریان - ئەردەلان - حەکاری) بوو.

لەو حەلەدا، ناوەندی بابان قەلاچۆلان، پاشان سلیمانی و جارجارە کەرکووک بوو. ناوەندی بادینان عیمادییه بوو، ناوەندی ئەردەلان سنە بوو، ناوەندی موکریان دەریاس پاشان سابلاخ بوو، بەمەدا بۆمان دەرتەکەوی شاری سلیمانی هەرگیز بەشی لە سۆران نەبوو...

بابێتێ سەر ئەوی ناوی سۆرانی بۆچ دراوه بە کرمانجیی خواروو؟ وەک وتمان، شێوهی سۆرانی تاییەتی ئیمارەتی سۆران بوو. شێوهی سۆران وەک شێوهی موکریان لە وشەدا دەولەمەندە. چونکە هەردوو یان لە دوو شێوهی کرمانجی ژووورو و کرمانجی خواروو پێکھاتوون... شێوهەکانی ئەردەلان و بابان لە گۆرانییهوه نزیکتر بوون، لە کرمانجی... بەلام لە دەورانی باباندا کە ئەدەبیات پەری سەند کرمانجی بەسەر گۆرانییا زāl بوو، کە گەشتیارانی ئەوروپایی، پاش ئەوی فەرمانرەوایی شیخ مەحمود لە ولاتی بابانی کۆندا دامەزرا - کە تورکی عوسمانی ناویان نابوو ولاتی شارەزوور - گەشتیارە ئەوروپاییەکان، کەمتر ئەگەشتنە هەریمی بابان و زۆرتر ئەگەران بە سۆران و بەیادیناندا. لەبەر ئەوە ئەوان بەهەلە یا لەبەر نەزانی خۆیان ناوی سۆرانییان بری بەسەر کرمانجی خواروودا کە بریتی بوو لە شێوهەکانی (موکریان - ئەردەلان - بابان - سۆران) و ناوی بادینانیشیان بری بەسەر کرمانجی ژووورودا کە بریتییه لە شێوهی هەریمەکانی (بادینان - بارزان - حەکاری - ئورمییهی کۆن - وان - دیارەکر - بەتلیس - و کوردی ئەریفان - و گورجستان).

گوئیگره بهر پیزه کانی ولاته کهت باشتر بناسه هممو کاتیکتکان شادبی بهختیاریتان هیوای بهر پتوه بهرانی رادیو کوردی بییه کانی ئیرانه.

له وتاری پیشوودا، ئه وه مان پروون کرده وه، که له سهرده می ساسانی و سه ره تای ئیسلامدا، ناوی شوانکاره بهو جیگه یانه ئه درا که له ژیر دهسه لاتتی تیره و عیله کانی شوانکاره دا بوون و، قه له مپه وی مالبه زی خیتالیان بووه... به لام پاش سه دهی چواره می کوچی تا نیوهی سه دهی هه شته می کوچی ناوی شوانکاره ئه پرا به سه ره ئه و سه ره زه وییانه دا که له ژیر دهستی فه رمانپه وایانی شوانکاره دا بوون وه ک هه ریمه کانی ئیگ - داراب که رد - یا داراب گورد - ئیسه هباناتا - فراک - تارم - فه یروز ئاباد - فه سا - لار... تاد...

ناوهندی فه رمانپه وایه تیبه که یان، زۆر جار قه لای ئیگ بوو، که (ئیح) شیان پت ده گوت. فه رمانپه وای به ناوبانگی شوانکاره فه زلویه کوری عه لی کوری حه سنویه ئه م قه لایه ی کرد به شار و ناوی بۆ قه لاکه راکیتشا و، پیچ و دهوری ئه و قه لا به رزه ی کرد به باغ و جۆبار... ئه م سه رداره، له دهوری گه نجییا بووبو به سپا سالاری ساحیب عالی ئیسماعیل کوری عه ببادی طاله قانی وه زیری ده یله میان سالی ۴۴۰ کوچی ئه م وه زیره عادیله به ده سه لاته زانایه، به فه رمانی ئه بو مه نسور فولادستون کوری ئه بو کالیجاری دیله می له سه ر دیاردیی خه رسویه دایکی کوژرا... فه زلویه له م کاره ناله باره، هاته قاروقین و، دژی ئه بو مه نسور پاپه ری و، گرتی و له قه لای په ن دز - یا بیهنزارد قه لابه بند و زبندانی کرد، تا مرد ده ری نه هیتا... هه روا خه رسویه دایکیشی له گه رماویکی داغی بی ئاوا زبندان کرد، تا له گه رمان پرووکا ده ری نه هیتا.

### موزیک

ئه م ئه میر فه زلویه یه، هه روه ک شوانکاره ی زۆر په ره پی دا، هه روا توانی هه ریمه که ی ژیر دهستی، بپاریزی و مه یدان نه دا به ده سه لاتتی ده یله می و سه لجوقی به سه ریا زال بی... (قاووردی) برای سولتان ئه لپ ئه رسه لان که فه رمانپه وای کرمان بوو، ویستی به شی زۆری هه ریمه کانی ژیر دهستی فه زلویه داگیر بکات، به لام که ئه میر فه زلویه به وه ی زانی، که به هیز ناتوانی به رهنگاری له گه ل بکات زوو خۆی گه یانده سولتان ئه لپ ئه رسه لان و ئه و ناوه ی به قه واله به رامبه ر به سامانیکی زۆر، لی وه رگرت، گوايه به لینی دابویی که سالانه

۳ ملیۆن دره م پیتاکی بداتی... سالی ۴۵۹ قه را ئه رسه لان بووبوه فه رمانپه وای کرمان و له سولتان ئه لپ ئه رسه لان یاخی بووبو... سولتان ئه لپ ئه رسه لان خۆی به سپا و شالاوی برده سه ر کرمان و داوای یارمه تیسی له فه زلویه کرد. له سه ره تادا فه زلویه سه ری بۆ ئه لپ ئه رسه لان دانه واند و، له قه لای (په ن دزا) خۆی قایم کرد... نیزام المولکی وه زیری ئه لپ ئه رسه لان توانی پاش ۱۶ رۆژ گه مارۆدان، قه لای په ن دز به ناشتی داگیر بکات و، به فه رمانی سولتان فه زلویه ی دانا به فه رمانپه وای هه موو فارس...

گه لاله ی قسه... ملوک شوانکاره نزیکه ی سی سه د و په نجا سال، ئه م هه ریمی شوانکاره یه یان، به جۆریکی پیاوانه بر دووه به رتوه... له هه ریمی شوانکاره دا، گه لی زانا و، هه ستیاری به رزه لکه و توه قازی عه ضوده ین ئه یجی که خه لقی قه لای ئیج (واتا ئیگ) بووه و ماوه یه کی زۆر له خوراساندا ژیاوه و، پاشان گه راوه ته وه فارس یه کییک له ناودارانی شوانکاره... هه روا محمه د عه لی شوانکاره یی که میژوونوس بووه و، ده رباری عیلی شوانکاره کتیبی مه جمعه الهه نسابی داناوه ئه ویش پیاویکی گه وره بووه.

خاوه نی (نوزه ت القلوب) موسته و فی قه زوینی، که میژوونوس و جوغرافیا نووسیکی به ناوبانگه به م جۆره هه ریمی شوانکاره به ئیمه ئه ناسیتنی و ئه لی: شوانکاره، شه ش جیگه یه و گه رمه سپیره و، له ئیقلیمی سیپه م ئه ژمیردری، سنوری لایه که وه فارس و لایه که وه کرمان و لایه که وه زریه ی فارسه، ده سه که وت و ده رنامه دی ئه م هه ریمه زۆربوو... ئه و باج و پیتاکی سالانه ئه درا به ده ولته تی ده سه لاتدار به سه ر خاکی ئیرانا، ته نانه ت له سه رده می سه لجوقیدا، ئه گه یشته دووسه د تومانی ئه و سه رده مه... مه به ست له تومانی ئه و حه له ش ده هه زار دره م بووه، که ده یکرد نزیکه ی دوو ملیۆن تومانی ئیسته...

ئه مپۆکه شوانکاره دیه ستانیکی له ۳۶ دی پیکهاتوه، سه ر به به خشی به به رازجانی فه رمانداری و شارستانی بوشه هه ره که ناوه ندی ئوستانی به نادیر و جه زائیره، ئه م ناوه گه رچی له ده ورانی مه غۆل و تاتاردا زۆر و یران بوو... به لام پاشان خۆی گرته وه... له سه رده می شاهه نشایی په هله ویدا زۆر ده ربه ستی هات را و ئیه تیمامی پی درا... قوتابخانه ی به رهنگاری له گه ل نه خوینده واری تیا دامه زرا... سپایانی بیهداشت و په ره پیدره به کشتوکالییش له و ناوه دا به خزمه تی خه لق و به ری دیتی کردنیان خه ریکن.

گوئیگره خۆشه ویسته کان لیته دا به رنامه که مان دوایی هات، تا کاتیکی تری به خواتان ئه سپه رین ئه م کاته و هه موو کاتیکتکان هه ر خۆش بی.

۱۳۵۳/۹/۱۰

گوینگره به پریزه کانی ولاته که ت با شتر بناسه ئەم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

لەم وتارەدا دەربارەى شوش ئەدوین... کە پەنگە پیتەویستی بەزنجیرە وتاریک بی... لە میژوودا زۆر جی، ئەم ناوەی هه بووه، تەنانەت لە خاکی ئێرانی ئەمڕۆ و کوردستانی شا... بۆ وینە شوش جیگه یه ک بووه لە هه ریمی لە دوورگه ی ئێبەن عومەر کە بەجزیر و بۆتان بەناوبانگه... و شوش قەلایه کی بەناوبانگ بووه لە دەورو بهری عەقره بەلای بهشی خۆرهلاتی دیجله وه، و شوش جیگه یه ک بووه لە هه ریمی گورگان و شوشی خوزستان بەناوبانگترین جیگه بووه لە ئێراندا. ئێمه لەم وتارەدا، باسی ئەم شوشه ی خوزستان ده که یین. کە پایته ختی کاسی و عیلام و بابل و هه خامه نشی و ساسانی بووه.

واژه ی شوش لە کوردییا بهو شته ئەلین کە زۆر جوان و پیکو پیک بی، جا ئەبێ لە بهر جوانی ئەم شارە بووبی، کە ناوبرای شوش تەنانەت لە تەوراتیشدا پیتی وتراوه شوش و شوشەن. هه ندی لە میژوونوو سانی و توبانه کە ناوی (سوس - سوسین - سوسیانه - سوزیا) بووه... دوورنییه ناوی سوزیاش هه ر لە کوردییه وه هاتبێ و لە بهر ئەوه بی کە شارە که لە دهشتی کی گه رمه سیتر بووه، و، لە هاویندا هه وای گره و سه بوونی ئەوه نده به تاو بووه کە پێواری تینووی بی ناوی پرووکاندوووه...

شوش، کە ئەمڕۆ که هه م ناوه بۆ به خشییک و هه م بۆ شارۆلکه که ی ناوه ندی، لە دەورانی کاسی و عیلامدا جیگه یه کی ناسراوی بەناوبانگ بووه... تەنانەت کە بووه تە پایته ختی (عیلام)... شوشەن لە سه رده می پادشایه تیی شه ل خاک کوری شوشینا کدا پایته ختی ده وله تیکی زۆر به ده سه لات بووه و شاریکی زۆر ناوه دان و به رونه قیش بووه سالی ۶۴۵ به ر لە زایینی مه سیح، ئەم هه ریمه به ر شالای سه ختی ناشوور پانیپال که وت و، به ره و وێرانی رۆیشت و که وته نوشوستی و تا دەورانی هه خامه نشی خۆی نه گرتوه... لە دەورانی شاهه نشایی هه خامه نشییا که وته ره نه ق و به ره و ناوه دانی هه نگاوی نا لە سه رده می داریوشی گه ورده دا پریو له کۆشک و سه را و ته لاری به رز و به شکۆ... کۆشکی ئاپادانای به ناوبانگ، کە لەم شارەدا دروست کرابوو، و هه واری زستانه ی داریوش بوو... یه کییک بوو لە پایته خته کانی شاهه نشایی هه خامه نشی... ئەم کۆشکه له ساختمانه زۆر سه یره کانی جیهان بوو، وادیاره له دەورانی داریوشدا پازاندنه وه ی ته واه نه بوو بوو، لە سه رده می

ئەردە شیری کوری به هه من و ئەردە شیری دووه مدا، ئنجا ساختمانه که دوایی هات. و له سه ر فه رمانی ئەردە شیری دووه م میژووی بناغه و بنچینه داریژرانی له لایه ن داریوشی گه وره وه، و ته واکردنی ئەو ساختمانه له لایه ن خۆبه وه، یاداشت کراو و له سه ر به رد هه لقه ندر... ئەو به رده نووسانه ی به چوار زمان نووسرابوو، و به کۆله که و ستوونه کانی کۆشکه که وه دامه زێنرابوو: یه کیکیان رووی به ره و باشوور بوو، به زبانی فارسیی کۆن بوو، یه کیکیان رووی به ره و خۆزئاوا بوو و به زبانی عیلامی بوو... یه کیکیان به ره و خۆزه لات دامه زێنرابوو به زبانی ئاسووری بوو...

هیردوتی باوکی میژوونووسان، لە میژووه که یا ناوی شوشی براوه و نووسیویه: شاری شوش ئەکه ویتته که ناری رووباری خواسپ - و مه به ستی له رووباری خواسپ رووباری که ر خه یه - ئەم شاره پایته ختی شاهه نشایییه، و، گه نجینه کانی شاهه نشا هه موو له ویتته.

جگه له و ناساندنه... له به رئه وه ش که ئەردە شیری دووه م پیاویکی هوشیار و زرنگ بووه، یۆنانییه کان به پیاوی به هۆش و بیر تیزبان و تووه مه منون، هیردوت ناوی مه منونیشی بردوو و نووسیویه: (هه رکه گه یشتییه رووباری خواسپ - و اتا رووباری که ر خه - له ویتوه سواری که شتی ئەبێ و له رووباره که ئە په رییه وه ئە به ر و ئە چێ ناو شاری شووشه وه...) هه روا هیردوت له سه ر باسه که ی رۆیشتوو و نووسیویه: له شاری ساردسه وه تا کۆشکی مه منون که جیگه ی شاهه نشایه سێزده هه زار و پینج سه د ۱۳۵۰۰ (استادیا) یه. که ده بی مه به ستی له (استادیا) (پێ، بی، که به ئینگلیزی فوت) ی پێ ئەلین. پاشان ئەم شاره له لایه ن ئەسکه نده ری مه گدونیییه وه داگیر کرا، ده لێن ئەو گه نجینه و گه وه هر و شته به رخانه ی له کۆشکی شوشدا هه بوو ئەسکه نده ر تالانی کرد، ئەگه یشته بابی دوازه ملیۆن لییره ی ئینگلیزیی ئەم کاته، پاش داگیر کرانی ئەم شاره له لایه ن ئەسکه نده ره وه، که وته نوشووستی و، ئەسکه نده ر و جینشینانی وازبان له شوش هینا و بابلیان کرده پایته ختی خۆیان، به لام سالی ۳۱۵ به ر له میلاد ئەنتیخونوس شالای برده وه سه ر شوش و داگیری کرده وه و گه نجینه که ی تالان کرد، که ئەگه یشته بابی سێ ملیۆن و نیو لییره ی ئینگلیزی ئیسته. سالی ۳۳۱ به ر زایینی مولو له ئەنتیخونوس یاخی بوو، و هه ولێ دا داگیری بکات، به لام قه لای شوش زۆر قایم بوو، بۆی داگیر نه کرا، له وه به دوا روو به کزی رۆیشت. گوینگره به پریزه کان لێره دا کاتمان ته واهوو، و تا وتاریکی تری به خواتان ئەسپترین ئەم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

موقفه فەح ئەو دەگەییانی که لەو حەلەدا شاری شوش بە پیتی ئەو هەواڵانەیی که لە تەورات و قورئانا هاتوو، تەوفان و لافاوەکەیی سەردەمی نوح، ئەو هەموو خاکەیی داپۆشیو، که بە جیهانی ئەو سەردەمە ناسراوە.

ئێبەن موسستەوفی قەزوينیش لە (نوزهت القلوب) دا لە باسی شاری شوش داوای و نووسیویە: شوش یەكەم شارێكە که لەسەر زەویی خۆزستانا دامەزراوە، پاش ماوەیەك هۆشەنگی پادشای ئێران زەمین پەردی پێ داوای و، دژ و قەلا و کونگەرەیی قایمی تیا دروست کردوو، بەلام وێران بوو، و، شاپوری (ذو اللهكتاف) کهوتۆتە ناوەدانکردنەوی و لەسەر دیمەنی باز داچەزاندۆتەو. سالی حەودەیی کۆچی لە لایەن، سپای ئیسلامی عەرەبەو داگیر کرا، فەرماندەیی سپای ئیسلام که هەریمی خۆزستانی داگیر کرد، ئەبو موسای ئەشعەری بوو، هەندێ ئەلێن سەلمانی فارسی بوو... مێژوونوسان بیروباوەرپان وەهایە که هورمزان زۆر کەم بەرەنگاری سپای ئیسلامی کردوو... شاری شوش چەند سەدەییك بەناوێدانی لەژێردەستی عەرەبی ئیسلامدا مایەو. بەلام ئەو حەلە ناوێندی هەریمە که نەبوو... عەرەب ئەهوازیان کردبوو ناوێندی هەریمە که.

شوش لە مێژووا بەو ناوبانگی دەرکردوو که قامیشی شەکری زۆر پێ گەیاندوو و، هوریشمی زۆر بوو، و، کالای جوانی شوش بۆ زۆر لا نێراوە. لە سەدەیی چوارەمی کۆچی بەدوای، ئەم شارە وێران بوو، هۆی وێرانەبوونیشی بوومەلەرە بوو... لەبەرئەوێ بارەگا و خوابگای دانیالی پێغەمبەری بەنی ئیسرائیل لەوێ، جولهکەکان حەزیان ئەکرد ئەوێ بکەن بەنیشتهجێ. بونیامینی تەتەللی که جولهکەییکی مێژوونوسی بەناوبانگی لە سەدەیی شەشەمی کۆچی بەدوای بەو ناوێدا تێپەریو، و، لەو حەلەدا ۷۰۰۰ جولهکەیی تیا بوو، که ۱۴ کەنیشتهیان هەبوو. لەم شارەدا مەسیحیش هەبوو، لە سالی ۴۱۰ زاینییهو تا سالی ۶۰۵ی زاینی ئوسقوفی مەسیحی تێدابوو... که بەرزترین پایەیی رابەرانی ئاینی مەسیحی پاش پاپا. وا دیارە پاش ئەوێ ئەو شارە تووشی بوومەلەرە بوو، خەلقەکەیی کۆچیان کردۆتە دزیل (دزفول)، شوش هەرەک هەریمیکی کشتوکالی بوو، ناوێدیکێ بازرگانی و جەنگیش بوو چونکە لە نیوان دوو لقی روبرواری کەرخەدا بوو... ئەمە بوو دەربارەیی شوشی کۆن. پاشان دەربارەیی شوشی ئیستە ئەدوین. خواتان لەگەڵ.

گوتیگرە بەرێزەکان! ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان پڕ لە شادی و کامەرانی بیت... لە وتاری پێشوو دا ئەو هەمان روون کردوو که مێژووی بەسەرھاتی شوش دەگەرتیووە بۆ چوار هەزار سال پێش... واتا بۆ دوو هەزار سال بەر لە زاینی... چون هەرەک و تمان ئەم شارە پایتەختی کاسی و عیلامییهکان بوو، هەخامەنشییەکانیش کردوویانە بە پایتەختی زستانی خۆیان و، کۆشکی ئاپادانای بەشکۆ و رازاویان تیا دروست کردوو... پاشان ئەم شارە لە لایەن سپای ئەسکەندەرەو وێران و تالان کراوە، و، دووبارە لە لایەن جێ نشین و پەپەرەکانیشییو وێران و تالان کراوە.

ئێراناسی بەناوبانگ (پروفسیسۆر گیرشمەن) - که یەکیکە لە شوینەوارناس و دیرینناسەکان، خەریکی کۆلیاری بوو لە شاری شوشدا، دیرینە و شوینەوارەکانی ئەو شارەیی لەژێر زەوییەو هیناوەتەو دەر، جا دەربارەیی شاری شوش بیروباوەرپکی زۆر سەیری نیشان داوای و، وتوویە: که خەریکی کۆلیاری بووم لە شاری شوش، بۆم دەرکەوت که ئەم شارە پانزە جار وێران بوو، و، ناوەدان کراوەتەو، هەر لە هەمان جێگەدا... بۆیە ناوی ئەم شارە ناو (شوینەواری پانزە شاری)، چونکە شوینەواری هەر پانزە شارەکە لەسەر یەک و چین لەسەر چین دەرھینراون، کۆنترین شاریان هی دوو هەزار سال بەر لە زاینی مەسیح بوو... تازەترین دیرینەیان هی سەدەیی پێنجەمی کۆچی بوو...

### موزیک

دەستەیی کۆلیاری شوینەوار و دیرینەناسی فەرەنسی که شەست و پێنج سالە خەریکی کۆلیارین لە شوش، شتی زۆر بەترخیان دۆزیووەتەو، تا رادەیک که مێژووی هەندێ لەو شتانەیان بردۆتەو بۆ هەشت هەزار سال بەر لە زاینی مەسیح، که لەوێ دۆزاونووە مەبەست لە هەشت هەزار سال، دەرانییکە مس نەدۆزراوەتەو و نەناسراوە، و، هیشتا لەباتی چەقۆ و کەرەسەیی تری، سوود لە بەرد وەرگیراوە...

جوغرافیانوسانی دەرانی ئیسلامیش ناوی شوشیان بردوو، بەلام بیروپرای جیا جیا یان نیشان داوای... بۆ وێنە ئێبەن موقفەفەح و توویە: «پاش توفان و لافاوەکەیی سەردەمی حەزەرەتی نوح نوخسە دیواری که دامەزراوە شووری شوش بوو...». ئەم قسەیی ئێبەن

گوئیگره بهر پیز و خوشه ویسته کان ئەم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی و، کامهران بن... له وتاره کانی پیتشوا هه ندی هه الومان دهر باره ی شوشی کۆن روون کردوه، با ئیسته باسی شوشی ئەمرو بکه یین. ئەم شاره پاش ئەوهی له سه دهی پینجه می کۆچیدا به بوومه له رزه ویران بوو، جگه له خوابگاهه ی دانیال پیغه مبه ر هپچی نه مابوو، ئەم خوابگاهه له ماوهی ههزار سالی ویرانی ئەم شاره دا چهند جاری دروست کرایه وه...

سالی ههزار و دوو سه د و شه ست و شه شی کۆچی که ده کاته ۱۸۶۰ ی زایینی، هه ندی له خۆره لاتناسانی ئینگلیزی گه یشتنه شوش و چهند جیگه به کیان هه لکۆلی و هه ندی شوینه وار و دیرینه ی کۆنه یان دهره یینا. سالی ۱۳۰۰ کۆچی دیولافوا که به کۆ بوو له خۆره لاتناس و دیرینه ناسانی فه ره نسی، ئیمتیازی هه لکۆلینی کۆنه شاره که ی له ده ولته ی ئیران وهرگرت و تا سالی ۱۳۱۶ کۆچی ئەو دهسته به خه ریکی کۆلیاری بوون که سه ر به دیولافوا بوون، سالی ۱۳۱۶ کۆچی، ئیمتیازی کۆلیاری درا به ژاک دومورگانی فه ره نسه وی، جا هه لدرینی کۆنه شاری شوش به کۆششی دیولافوا و ژاک دومورگان و گیرشمن هاته دی... ئەم دهسته کۆلیاره ئەوروپاییه، که باسی دز و جه رده ی ئەو ناوه یان بیستبوو، له بهر ئەوهی ئەترسان که به شه و هه لمه تیان بدن، هه م تالانیان بکه ن و هه م بیانکوژن، نزیک به خوابگاهه ی دانیال پیغه مبه ر له سه ر گردیکی به رز قه لایه کیان دروست کرد و له وی نیشته جی بوون و که وتنه هه لدرینی شاری شوشی کۆن... به هۆی قه لاکه ی ئەوانه وه، خه لکی شاری دزپول، چون له وی چهند دوکانیک و کاروانسه رایه کیان دروست کرد، ئنجا باغیکیان لیدا و داروده ختیان ناشت و، ناشیکی ئاوییان دامه زران، ئا به م جوژه ۱۱۴ سال له مه وه بهر بناغه ی شاری شوشی تازه دامه زرا. ئەمرو که شارۆلکه ی شوش ناوه ندی به خشی شوشی سه ر به شارستانی دزپوله. سنووری به خشه که به م جوژه یه: لای باکووره وه هاوسنووره له گه ل به خشی ئەندیمه شک. لای خۆرئاوا وه هاوسنووره له گه ل شارستانی دهشت میشان. لای باشوور و خوارووه وه هاوسنووره له گه ل شارستانی ئەهواز. لای خۆره لاتیشی رووباری دزه. جیتی شاری شوش ئەکه ویتته باشووری به ره و خۆرئاوای دزپول و ۶۵ کیلومه تر لاییه وه دووره و، له شه قامی ئەهواز - دزپلیشه وه نزیکه... رتی ئاسنی شه مه نه فه ریش به نزیکیدا رانه بووری...

شارۆلکه ی شوش ئەمرو که پتر له ههزار ماله، چهند شه قامی ریکوپیکی تیا به ناوی لوله و، بهرق و کارهبا و ته لگراف و ته لیفون و شتی تری تیا به، چهند میوانخانه و که بابخانه و چیشتهخانه و جیتی ناخواردن و کاروانسه را و گه رماو و قوتابخانه و مزگه وت و دهرمانگا و نه خۆشخانه ی تیا به...

به خشی شوش، له پینج دیهستان پیکهاتوه: (حوسین ناوا - بن ناظر - بن فه عه للا - چه نانه - زیویه) که تیکرا ۷۰ دبیان هه یه. ژماره ی دانیشتوانی ئەم دبیانه ئەگاته ۵۰۰۰ که سیک، خه لقی ئەم ناوه لوری فه یلین و، له و ناوه هه ندی ماله عه ره بیش کۆبوونه وه، ئەمانه هه موویان فارسی باش ئەزانن و، خۆینده وارییان به زمانی فارسییه، سپای زانست و، سپای به ره نگاری له گه ل نه خۆشی و، سپای په ره پیدان به کشتوکال له م ناوه دا خزمه تی خۆیان به جی ئەه یین به خشی شوش له بهر ئەوه ی گه رمه سیتره، ئەو میوه یانه یی ئەگه یینی که تاییه تی گه رمه سیترن، وه ک خورما، پرته قال، لیمو، نارنج، که بات. خه لقی ئەو دبیانه به کشتوکال و ئازهل په روهرده کردنه وه خه ریک ئەبن... به هاران ده شتی شوش هه زاران جوړگول و گولک و گژوگیا یی ئەگه یینی. بی گومان ئەمرو به هۆی ئەو سه ده وه که له سه ر ناوی دز و اتا (که رخه) به ستراوه، ئەو ناوه پتر بوو ژاوه ته وه گه شتیار و گه ریده ی زۆری ولاتانی جیهان بو تیکه یشتن له شکۆی کۆنی شوش سه ر له و ناوه ئەدهن. هه روا موسولمانان و جوله که و مه سیحییانیش بو زیاره تی قه بری جه زره تی دانیال پیغه مبه ر روو ئەکه نه ئەوی. ته نانه ت له ده وره بهری خوابگاهه ی جه زره تی دانیال چهند ئیمام زاده ش نیتراون و، خوابگاکانیان له بوومه له رزه، رزگار بووه. گوئیگره خۆشه ویسته کان ئەمه بوو هه ندی زانیاری دهر باره ی شوش تا وتاری ئاینده به خواتان ئەسپیرین خواتان له گه ل.

گویتگره به پرتزهکان، شادی و کامهرانیتهان هیوای به پرتزه بهرانی رادیۆ کوردیبه کانی ئیرانه... له م وتاره دا باسی (شنۆ) ده کهین، یاقوتی همه وی ناوی ناوه (ئه شنه) و موسته و فی قه زوینیش ناوی ناوه (ئه شنه ویه) و، ئەمرۆش کورده واری پیتی ئەلین (شنۆ) به لام نووسه رانی فارسی زمان هه ر ئه شنه ویه ی پی ده لین. له قسه کانی بوتروس بوستانی و ده رئه که وی که (ئه شنه) جو ره گیایه کی دارویییه و، ناوه که له و گیایه وه هاتوو ه که له و ناوه دا زۆر بووه و حکیم و پزیشکانی کۆن که لکیان لی و ه رگرتوو ه. قسه کانی موسته و فی قه زوینیش که ئەلی ده ورو بهری هه ریمی شنۆ به رتزه چیا ی (ده گیا) که مارۆ دراوه، له که ل قسه کانی بوتروس یک نه گرنه وه. به لام له م سه رده مه ی ئیمه دا، که س ناوی چیا ی (ده گیا) ی نه بیستوو ه، هه والی ئه و جو ره گیایه شی نه بیستوو ه. ئین ه و قه ل و توویه: له سه ده ی چواره می کوچیدا هه ریمی (شنۆ) هه ریمی کی بژوین و ده وله مه ند بووه، تا پاده یه ک کوردانی ئه و ناوه ئازهل و چوار سه مه یان بو فرۆش ئه ناره شاری مووسل و شاره کانی نیوانی دوو رووباری دیجله و فورات.

موزیک

وا دیاره شاری شنۆ له وه کۆنتره که ئەم میژوونووس و جوغرافیانووسانه ده رباره ی دوا ن و، ئەگه ریته وه بو ده و رانی (هۆری و خه له دی) یه کان...

به هرام چوبین که دژی هورمزی ساسانی شای ئیران و، دژی خوسره وی په رویزی کوری هه ستا، سپای رۆم و سپای ئیران، له ده ورو بهری شنۆ سه رکوتیان کرد و پاش ئه وی شکا په نای برد، خاقانی تورکی ئه و سه رده مه... سالی ۶۲۲ زایینیش (واتا سالی یه که می کوچی) هیراقلیوسی قه یسه ری رۆم که شالاوی کرده سه ر ئیران، هه ریمی شنۆی ویران کرد و رووی کرده ئاته ش که ده ی ئازهر گوشتاسپ و ئه ویشی ویران کرد... به لام ئه وه بوو شکا و به سه ر نه ینه وا و (مووسلی) ئیستادا که رایه وه...

پاش ئەم ده و ره، که متر ناوی شنۆ له میژوو ه کانا به رچاو ده که وی تا ده و رانی غازان خان که هه ریمی شنۆی سپارد بوو به یه کی له فه رمانده یانی تاتار و، ئه وه بوو ئه و ناوه به هۆی شه رو شۆره وه تووشی ویرانی و چۆل بوون هات.

سالی ۹۰۹ شا ئیسماعیلی سه فه وی ئه و ناوه ی له سارم به گی موکریان داگیر کرد، پاش ئه وه شا ته هماسپ دایه ئەمیرخانی برادۆست و هه ر به ده س ئه وه وه مایه وه، ئەم ئەمیرخانی برادۆست. ئه و ئەمیره یه که له ده و رانی شا عه بیاسدا یه کی بوو له ئەمیره مه زنه کانی سه ر به ئه و و، له که ل شا عه بیاسدا له شه ری گورجیانددا ده ستی کی به ر شیر کهوت، ئه وه ند ه ئازا و مه رد بوو. شا عه بیاس ده ستووری دا ده ستی کیان له زی بۆ دروست کرد و، به خانی له پ زێرین ناسرا...

موزیک

که لاله ی قسه، ئەمرۆکه شنۆ هه م به خشه و هه م شارێکه ناوه ندی ئەم به خشه یه، سنووری به خشه که که سه ر به شارستانی نه غه ده یه به م جو ره یه: لای خو رئا وای سنووری عیراقه، لای خو ره لاتی شی سنووری به خشی سه لدوزه و لای باشوور و خو ارووی به خشی لاهیجان ه و، لای باکو ریشی باراندوزچای - و اتا شیوی باراندوزه - ئەم به خشه دوو دیه ستانی هه یه، که له ۶۰ دئ پیکهاتوون و، دانیش توویان ئەگاته ۱۴ هه زار که سی.

شارۆ لکه ی شنۆ که ناوه ندی به خشه که یه ۱۱۰ کلیمه تر له خو ار ره زاییه وه یه و، نزیک به شه قامه رتییه. ناوی شاری شنۆ و دیهاته کان، کانیاو، کاریز، چه می که دی ره، که پیتی ده لین قادر. دئ گه وره کانی به خشه که بریتین له (حه سه ن نوران و خالد ئاوا و سه نگان و نالیوان و نالوس و هه ندی تری).

شنۆ به وه ناسراوه که له میژوو ا زۆر مه لای باش و زانای به رزی تیا هه لکه وتوو ه، یه کی له وانه:

۱- ئیمام سه دره دین مه حموود ئه شنه هی، هاوده می ئه بو به کر سه عد کوری زه نگی فه رمانه وای شیراز بووه، مه لایه کی گه وره و موریدی شیخ شه ها به دین عومه ری سووره وه ردی بووه، چون زۆر له فه لسه فه و حیکمه تدا شاره زابوو ه، ئەمیره ئه بو به کر رقی لیتی هه لساوه ده ری کردوو ه، ئەم چوار خشته کییه فارسییه هی ئه وه:

از صحبت تو، کنون، فراق اولیتر  
 بر درگه تو زرق و نفاق اولیتر  
 چون پرده راست مخالف کردی  
 ماراپش از این راه عراق اولیتر

۲- عه بدولعه زیز کوری عه لی ئه شنه هی، یه کی بووه له زانایانی ئاپنی، له سه ر رچی

ئىمامى شافىيى و، له زانستى فرمايشت و حەدىسى پىغەمبەردا زۆر شارەزا بوو و، كىتەبىكى دەربارەى مىرات داناو.

۳- عەلى كورى حامىدى ئەشەنەوئى، خىوى كىتەبى (تەسرىفى مەلا عەلى) ش زۆر بەناوبانگ بوو.

ئىستەش له هەرىمى شەنۆ و له شارەكەدا، چەند قوتابخانەى بەرايى و، چەند قوتابخانەى ناوئەنجى هەيه.

هەروا له شارەكەدا بازارىكى خاوين، چەند گەرماو، مېوانخانە، مزگەوت، كەبابخانە، قاووخانە هەيه... ئاوى لوولەكەش و تەلېفون و تەلگراف و بەرق و كارەباى تىبايه، نەخۆشخانە و دەرمانخانە و، داروخانە و شتى و اى هەيه.

هەرىمىكى بەپىت و بېرشتە، كشتوكال و باغ و مېوهى زۆرە، خەلقى ئەو ناو له گەل كشتوكال و ئازەل بەخىوكردن خەرىكن. له هەرىمى شەنۆ چاندى توتن زۆر باو، تا پادەيهك كه جگەرى (ئەشەنەويه) كه له توتنى ئەوئى دروست ئەكەرى و كارخانەكەى له سەقزە، بەناوى ئەوئىو ناو ئەبەرى.

تا وتارى ئايندە بەخواتان ئەسپىرىن ئەم كاتە و هەموو كاتىكتان باش بى.

۱۳۵۳/۱۰/۹

## وتارى: ۱۴۸

گوئگرە بەرپزەكان، شادى و كامەرانىتان هيوای بەرپزەبەرانى رادىۆ كوردىيەكانى ئىرانە. له وتارەكانى پيشووا باسى (شوش) مان كرد ئنجا نۆرەى (شوشتەر)ە، وتبوومان كه (شوش) له كوردى و له فارسىيا و اتا رېكۆپىك و جوان... ديارە ئەم ناو له بەر ئەو بەسەر شوشدا برابوو كه زۆر جوان دامەزرابوو. پاش ئەو كه شوشتەر دامەزرا، چون له ئەو جوانتر بوو، جىگەكەى بەرزتر بوو، ناوئرابوو (شوشتەر). مېژوونووسانى عەرەبى نووس، هەرەكو ناوى شوشيان گۆرېبوو بە (سوس) هەروا ناوى شوشتەر بيشيان دەسكارى كردبوو، بەلام لەباتى ئەوئى ناوى بنين (سوستەر) ناويان ناو (توستەر)... ئەم شارى شوشتەرەش وا ديارە هەر هى دەورانى عىلان بى، چونكه گومانى دېرېنەناسان و هەياه كه لەسەر كەلاوكانى شارى خايدالو دامەزراوئەو، كه بەر شالاوى ئاشوور پانىپالى ئاشوورى كهوتبوو ويران بوو. حەمەدللا موستەوفى قەزوينى له (نوزەت القلوب) دا وتويه: كه ئەم شارە له لايەن هۆشەنگى پيشداديانەو دامەزراو... پاشان له سەردەمى ساسانىاندا كهوتۆتە پەرسەندن، ئەردەشېرى بابەكان و شاپورى كورى زۆر دەرەستى ئەم جىيانە هاتوون و هەوليان بۆ ئاوەدانى و رازاوئەبىيان داو. بەقسەى مېژوونووسان شاپورى كورى ئەردەشېر كه بەشاپورى يەكەم، بەناوبانگە و دووهمين پادشای ساسانى بوو حەزى كردوو و ئاو بگەپىنئىتە شارى شوشتەر كه جىگەكەى بەرزبوو، لەبەر ئەو بەرپارى داو و بناوانىك لەبەر ئەو بەشەى رووبارى كارون بەستى كه بەنىوانى شوشتەر و كارواندا ئەروات و عەرەب هەم (شەطىط) و هەم (عوظەيم) و هەم (دوجەيل) يان پىخ و توو، لەم سەردەمەدا شاپور لەگەل دەولتەتى رۆمدا له شەرا بوو، سالى ۲۶۰ زايىنى بەسەر قالدەرىنى قەيسەرى رۆمدا زالبوو و بەدیل گرتى و، زۆرى له هېت و پەپەرەوانى بەدیل گرت، لەناو ديلەكانا زۆر ئەندازيارى باش هەبوون، جا ئەمانە خراپە كار بۆ دامەزراندنى ئەو بناوانەيه كه له مېژوودا پىتى ئەوترى (شازەروان شاپور) ساختمانى ئەم بناوانەيه كه له خوار شارى شوشتەرەو بوو، بەيهكى له ساختمانه هەرە سەپەرەكانى جيهان ئەدرايه قەلەم، ديوارەكەى يەك ميل درېژايى بوو، له بەردى تاشراوى زل دروست كرابوو، كه تاتە بەردەكان بەشيشى ئاسن پىكەو لکينرابوون و، درزى نيوانىيان بەقورقوشم پر كرابوو و هەروا ناو بناوانەكەش، و اتا زەوى ناو كەفەكەشى ديسان تەختەپۆش كرابوو بەقورقوشم دارپزراوو



که ئا و نه ده لێنی، ئه م ئاوه که ده په نگایه وه هه م جوگه ی لێ هه ل ئه گیرا بۆ شاری شوشته ر و، هه م چه ند جوگه یه کی لێ هه ل ئه گیرا بۆ ئاودانی ده شتی شوشته ر و ده شتی شوش و ئه و ناوه. له سه ر ئه م رووباره پردیکیش به که شتی و قایغ به سترابوو، بۆ په رینه وه ی مرۆف به ره و شه قامی لای خۆرتاوا به ره و عێراق. تا ئه مرۆش شوینه واری ئه و شازه روانه هه ر ماوه. ساڵی ۱۱۰۶ کۆچی، په کتی له سه ردارانی سه فه و بیه که ناوی فه تح عه لی خان بووه، ویستبووی ئه و بناوانه یه دووباره دامه زرتینیته وه، به لام ته نیا پایه و بناغه که ی دامه زرانده بوو. نادر شای هه وشار که چوو ده دیده نیی هه ریمی خوزستان ده ستووری دا ئه و بناوانه یه بیه سترێ، به لام لافاوی به هیز ئه و سه ده ی برد... له ده ورانی قاجاریشدا هه ول درا بۆ دامه زرانده وه ی ئه و بناوانه یه به لام سه رنه که وتن ئیسته به دوو به شه ی کارون که به دوو لای شوشته ردا، راته بوورن ئه و ترێ (که رگه ر) و (په ندقیر)، ئه مانه ئه م دوو لقه ۳۵ میل له خوار شوشته ره وه تیکه ل ئه بنه وه و ئه بن به کارون.

#### موزیک

هه ریمی شوشته ر له سه رده می خه لیفه ی دووه م عومه ر کوپی خه تاب داگیر کرا، ئه و فه رمانده یه ی داگیری کرد ناوی به راء کوپی مالیک بوو. ئه م به راته له وێ کۆژا... له سه رده می ئه مه ویدا له شوشته ر و ده ور به ری، شوێش به رپابوو دژی ئه وان. هه ریمه که له ژێر ده ست شوێشگیره کان مایه وه، که عه ره ب پێیان ده وتن (خه وراج)، (شه بیب) ی سه ردارێ خه وراج شوشته ری کرده پایه گا و بنکه ی خۆی، پاش مه رگی شه بیب حه جاج کوپی یوسفی سه قه فی که له میژووا به (حه جاج ظالم) به ناوبانگه شوشته ری داگیر کرد و خسته یه ژێر ده ست ئه مه وی... له سه رده می عه بباسیدا بۆ یه که م جار مرگه وتیکی تیا دامه زرا، له سه ده ی چواره م و پێنجه مدا، شوشته ر له ژێر فه رمانه روه ابی بنه ماله ی حه سه ن وه بیهیدا بوو، پاشان که وته ژێر ده سه لاتێ ئه تابه گه کانی لوپی گه وره، ساڵی ۷۰۵ ی کۆچی ئیبن به توته، جیهانگه رد و گه شتیاری ته نجه یی به ناوبانگ له سه رده می ئه تابه گ ئه فراسیاب کوپی ئه تابه گ نوسه رته دین ئه حمه ددا به ویدا رابردوو و، زۆر ئه م ولاته ی هه لئاوه، که ولاتیکی هیمن و پر له ئاسایشه و، له سایه ی دادگوسته ریتێ ئه تابه گه کان دایه.

پاش ده ورانی ئه تابه گانی لوپی گه وره که وته ژێر ده ستی تاتار ئنجا ئیلخانیه ته یوووریه کان و، تا ساڵی ۸۲۰ ی کۆچی هه ر به ده ست ته یوووریه کانه وه مایه وه...

ئه م هه ریمه پاش ئه وه ی موسولمانه تییه ان وه رگرت، زۆر له موسولمانه تییا سه خت گیربوون، تا راده یه ک که شوشته ر په نجه ی له گه ل قوم لێ ئه دا... له سه ده ی چواره مدا، گه رچی هه ریمه که هه موو شافیعی مه زه ب بوون کابرایه ک که ناوی ئه میر نه جمه دین مه حمود نامولی بوو و، خۆی به سه یه د و ئه ولادی پێغه مبه ر ئه دایه قه له م، هاته شوشته ر و له وێ رچی شیعه ییتێ په ره پێ دا، خه لقه که بێ ئه وه ی جیاوازی بخره نه نیوانی سونیتێ و شیعیی هه موو په په و بیه ان لێ کرد... له سه رده می سه فه ویدا شوشته ر له ژێر ده ستی والیهانی لوپستانا بوو...

له به رئه وه ی که ئه میری لوپستان خۆشی شیعه بوو، له گه ل شا ئیسماعیل نه جه نگی و شه ری نه کرد، له وێ مزگه وت و ته که یه و حوسینیه ی زۆر دامه زرا و، قوتابخانه ی ئاینی په ره پێ دا له شوشته ر جگه له موسولمان، (سابئی) ش هه ن. سابئی یه کتیکه له ئاینه سه یه رکانی جیهان، کتیبی پیروزیان (سیدرا) یه که به زبانی ئارامی و به پیتێ سریانی نووسراوه، ئه مانه خۆیان به په یه وه ی حه زه تی یه حیا پێغه مبه ر ئه دهنه قه له م و، له به رئه وه ی زۆریه ی کاروباری ئاینیه ان له که ناری ئاوا به جێ ئه هین هه میشه له و جیهانه دائه نیشن که رووباری هه بێ، له کۆتا سه ر ژماری (صوبی) زۆر بوو... ته نیا له شاری به سه ره ده هه زار مال بوون... له شاره کانی ئه هواز و ئابادان و خوړه م شه هریش هه ر زۆر بوون. به لام ئیسته که مبه ونه وه، وا دیاره هۆی که مبه ونه وه یان ئه وه یه که ژن له گه لانی تر ناخوازن و، ژنیش به بیگانه نادهن.

گوئیگره به ریزه کان ئیسه نامانه وی له م وتاره دا به دریزه ده رباره ی سابئه بدوین، کاتمان ته و او بوو، باسی شوشته ر مایه وه بۆ وتاریکی تر، به خواتان ئه سپیرین.

۱۳۵۳/۱۰/۱۶

گوپگره بهریزه‌کانی ولاته‌کهت باشتر بناسه، ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ هه‌ندی‌کمان له‌ میژووی کۆنی شوشته‌ر، له‌ وتاره‌کانی پیشووا پروون کرده‌وه، ئیسته‌ نۆره‌ی دووانه‌ ده‌رباره‌ی شوشته‌ری ئە‌مرۆ... شوشته‌ر یه‌کیکه‌ له‌ شارستانه‌کانی ئوستانی خوزستان، لای باکوره‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌ گه‌ڵ به‌خشی سه‌رده‌شتی سه‌ر به‌شارستانی ئیزه، لای خۆره‌ه‌لاتیسه‌وه‌ هه‌ر هاوسنووره‌ له‌ گه‌ڵ به‌خشی هه‌فت گۆلی سه‌ر به‌شارستانی ناوبراو و به‌خشی ناوخرۆی شارستانی دزپل و، له‌لایه‌کیسه‌وه‌ ئە‌گاته‌ سنووری شارستانی ئە‌هواز.

ناوه‌ندی ئە‌م شارستانه‌، خود شاری شوشته‌ره‌، که‌ ناوی براوه‌ به‌سه‌ر شارستانه‌که‌دا... هه‌ریمه‌که‌ی پێ‌ ده‌شتیکی نه‌ویییه‌، ته‌نها ۱۵ مه‌تر له‌ پرووی زریه‌ به‌رزتره‌، به‌لام خود شاری شوشته‌ر، جیگه‌که‌ی به‌رزه‌ و به‌شی زورگ و هه‌له‌ته‌که‌شی هه‌ر به‌رزه‌، بۆ‌ وینه‌ به‌رزایی کیتی ته‌فت ۳۰۵ مه‌تره‌ له‌ پرووی زریه‌وه‌ و، کیتی سیاش ۶۰۶ مه‌تره‌ له‌ پرووی زریه‌وه‌... ئە‌م شارستانه‌ دوو به‌خشی هه‌یه‌: یه‌که‌م هه‌ومه‌، واتا ناوخرۆ و ده‌ورو به‌ری، که‌ له‌ شه‌ش دێهستان پیکهاتوه‌ و، ۹۱ دێی هه‌یه‌ و، له‌ سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵دا ژماره‌ی دانیشته‌وانی ئە‌م به‌خشه‌ گه‌بیه‌ته‌ بیست هه‌زار ۲۰۰۰۰ که‌سیک، دوو لقه‌که‌ی کارون که‌ ناویان (شه‌طیپ) و (گه‌رگه‌ر) ه‌ به‌م به‌خشه‌دا رانه‌بووری...

به‌خشی دووه‌م که‌ ناوی گه‌توه‌نده‌، دوو دێهستانی هه‌یه‌: یه‌کیکیان دێی گه‌توه‌نده‌ و ئە‌وی تر ناوی تیمچه‌یه‌ و، به‌خشه‌که‌ هه‌شت دێی هه‌یه‌.

شوشته‌ر هه‌ریمیکی گه‌رمه‌سیره‌، ناووه‌ه‌وای زۆر گه‌رمه‌، هه‌ندی جار وا پروو ئە‌دا که‌ پاده‌ی گه‌رما ئە‌گاته‌ ۶۰ پله‌...

پرووباره‌کانی شارستانی شوشته‌ر ئە‌مانه‌ن: پرووباری کارون که‌ سه‌رچاوه‌که‌ی له‌ چیاکانی به‌ختیاربیه‌وه‌ هه‌له‌قه‌قوولتی و ئە‌رژتی به‌ره‌و خوار و، له‌لای باکووری خۆرئاوای شوشته‌ره‌وه‌ ئە‌بێ‌ به‌دوو به‌ش: به‌شی گه‌رگه‌ریان به‌لای باکووری خۆره‌ه‌لاتی شارکه‌دا ئە‌روا ئە‌رژیتته‌ به‌ند میزات و له‌ ناو شاری شوشته‌ردا چهند تاڤگه‌ و سوڤلاڤ ئە‌هینیتته‌ دی و، کارخانه‌ی کاره‌با و به‌رقی شوشته‌ریش له‌سه‌ر ئە‌م لقه‌ دامه‌زراوه‌...

#### موزیک

ژماره‌ی دانیشته‌وانی شارستانه‌که‌ تیکرا، به‌پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵ هه‌تاوی

گه‌یشتۆته‌ نزیکه‌ی ۸۰ هه‌زار که‌س.

دێرینه‌ و شوینه‌واری میژوویی ئە‌م شارستانه‌ ئە‌مانه‌یه‌:

۱- پردی سه‌رده‌می ساسانی.

۲- مزگه‌وتی گه‌وره‌ی جێ‌ نوێژی هه‌ینی و مناره‌که‌ی، که‌ هه‌ی سه‌ده‌ی سییه‌می کۆچبیه‌.

۳- خوابگاهی ئیمامزاده‌ عه‌بدوڵلا که‌ سالی ۶۲۹ کۆچی دامه‌زراوه‌.

۴- قه‌لا و دژی سه‌لاسیل که‌ ۳۱۵ کۆچی دروست کراوه‌.

۵- سه‌د میزان.

۶- سه‌د محمه‌د عه‌لی میرزا دولشاهی.

۷- پرد و سه‌ده‌که‌ی شاپوری یه‌که‌م.

۸- پردی گه‌رگوت.

بابینه‌وه‌ سه‌ر خود شاری شوشته‌ر که‌ ئیسته‌ شاریکی قنج و ریکوپیته‌ و، ناوه‌ندی شارستانه‌که‌یه‌. ئە‌م شاره‌ ۸۵۰ کیلۆمه‌تر، له‌ تارانوه‌ دووره‌ و ئە‌که‌ویتته‌ نیتوانی شه‌تیت و گه‌رگه‌ر، که‌ وه‌ک وتمان - هه‌ردووکیان لقی پرووباری کارۆن و، له‌سه‌ر ته‌خته‌ به‌رده‌کان که‌ناری کارون دامه‌زراوه‌. ئە‌م شارۆلکه‌یه‌ بازاریکی باشی تیاپه‌، هه‌وت مزگه‌وت و حوسینیه‌ی هه‌یه‌، چهند ئوتیل و میوانخانه‌ی تیاپه‌، له‌ هه‌موویان خاوتنتر و ریکوپیته‌تر میهمان سه‌رای سازمانی گه‌شتیارانه‌، چهند قاوه‌خانه‌ و چهند چاخانه‌ و چیشته‌خانه‌ و، چهند کارگه‌ی مافوور و قالی دروستکردن و چهند کارخانه‌ی خشتی سووره‌وه‌کراو موزائیک و چهند قوتابخانه‌ی به‌رابی کوران و کچان و قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی و، یه‌ک سینه‌ما و سێ‌ یانه‌ی وه‌رزش و زۆر خانه‌ی تیاپه‌... هه‌روا دوو ده‌رمانگا و، دوو داروخانه‌ و دوو نه‌خۆشخانه‌ی تیاپه‌... ته‌لگراف و ته‌لیفون و ۱۴ گه‌رماوی تیاپه‌، ناوی شاره‌که‌ هه‌ی بۆریه‌ و پینج بانکی تیاپه‌، پردیکی تازه‌ی تیا دروست کراوه‌.

له‌ پرووی فه‌ره‌ه‌نگی و کۆمه‌لایه‌تی و بازرگانی و کشتوکالیسه‌وه‌ زۆر پیشکه‌وتوه‌. له‌ به‌خشه‌کان و دێهاته‌کانیشدا قوتابخانه‌ی به‌رابی و قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌ گه‌ڵ نه‌خۆینه‌واری هه‌یه‌. زۆریه‌ی خه‌لقی ئە‌و ناوه‌ خه‌ریکی کشتوکال و، میگه‌ل به‌خپۆکردن، به‌ره‌می ولاته‌که‌، ده‌غل و دانه‌وتیله‌یه‌، له‌ کۆنا ئە‌م هه‌ریمه‌ قامیسی شه‌کری پێ‌ گه‌بانده‌وه‌ و، له‌وێ‌ دیاوکالای هه‌وریشمی چاک پێ‌ گه‌بیه‌، خه‌لقی ئە‌و ناوه‌ لوپ و به‌ختیارین هه‌ندیکیان فارسیش ئە‌زانن، گوپگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان خواتان له‌ گه‌ڵ.

گوئیگره به پریزه کانی بهرنامه‌ی ولاته کهت باشتربناسه کامه‌رانیتان هیوامانه. له‌م وتاره‌دا باسی (شولستان) ده‌که‌ین، واتا جیتیگه‌ی تیره و عیله‌کانی (شول). واژه‌ی (شول) له بنه‌ره‌تا گهرچی بۆ زۆر مه‌به‌ست به کاره‌یتراوه، به‌لام له هه‌موویان گرنگتر ئه‌وه‌یه که بۆ پیاوی نازا و به‌کار و گورجوگۆل به‌کاره‌یتراوه...

با جارێ له سه‌ره‌تادا باسیکی میژوویی ده‌باره‌ی شول روون بکه‌ینه‌وه، ئنجا له جوغرافیای شولستان بدوین. وتان شول به‌مرۆقی نازا و گورجوگۆل وتراوه، بۆیه ئه‌م ناوه دراوه به‌تیره‌ی شول که تیره‌یه‌کی شه‌رانی و نازا و دلپیر بوون. هه‌لبه‌ستێ پالشت دراوه به‌ فه‌رده‌ین ئه‌سه‌دی گورگانی نووسه‌ری داستانی (وه‌یس و رامین) گۆیا به‌فارسی وتوویه: (جهان آسوده گشت ازدزد و طرار \* زکرد و شول و ترک و مرد عیار) ئه‌م هه‌لبه‌سته گهرچی توانجه له کورد و شول و ترک، به‌لام له هه‌مان کاتا نیشانه‌یه بۆ نازایه‌تی ئه‌م هۆز و گه‌لانه. به‌لام ئه‌وه‌ی که (وه‌یس و رامین) باسی شوێشانه‌وه‌ی تورک بکات، ئیسه لاما سهره، چون ئه‌و حه‌له ئیتران له‌ژێر ده‌سه‌لاتی سولتان توغرول به‌گی سه‌لمجوقی تورکدا بووه. هه‌روا ئه‌و حه‌له هه‌ریمی شولستان له‌ژێر فه‌رمانه‌وایی ملوکی شوانکاره‌دا بووه، که نمونه‌ی دادگوسته‌ری و په‌وشتی به‌رزبوون... بابیینه سه‌ر (فه‌ره‌نگی دیه‌خودا) له باسی شولدا ئه‌لێ: شول یه‌کیکه له عیله‌کانی فارس له سه‌ره‌تادا له لوپستان بوون و، له ده‌وروبه‌ری ساڵی ۳۰۰ی کۆچیا نیوه‌ی لوپستانیان داگیر کردبوو و، له‌و حه‌له‌دا سه‌رداریان سه‌یفه‌دین ماکان رۆزه‌هانی) بوو... به‌داخه‌وه ماموستا دیه‌خودا لیتره‌دا به‌هه‌له‌دا چووه، چونکه ته‌ریخی گوزیده‌ی (موسته‌وفی قه‌زوینی) و ته‌ریخی شوانکاره‌ی (موعینی نه‌ته‌زی) هه‌ردووکیان ئه‌وه‌یان روون کردۆته‌وه که شه‌ر و هه‌رای نیوانی لوپ و شول له ساڵانی ۵۰۰ی کۆچیا بووه، له سه‌رده‌می نه‌سیره‌دین محمه‌د کوری هیلال ئه‌تابه‌گی لوپستاندا، که عیله‌ی شول به‌سه‌رداریتی سه‌یفه‌دین ماکان رۆزه‌هانی نیوه‌ی خاکی لوپستانی تا گوه‌گیلویه داگیر کردووه... به‌لام نه‌سیره‌دین محمه‌د به‌سه‌ر سه‌یفه‌دین ماکان رۆزه‌هانی زال بووه و کوشتوویه و، ئه‌و به‌شه‌ی لوپستانی ژێرده‌ستی سه‌یفه‌دینی داوه به‌نه‌جمه‌دین ئه‌کبه‌ر ناوی که ده‌بی نه‌وه‌ی سه‌یفه‌دین بووبی. له ساڵانی ۵۵۵ کۆچیه‌وه تا ساڵی ۶۲۶ کۆچی که ئه‌تابه‌گ هه‌زار ئه‌سپ کوری ئه‌بو‌تاھیر فه‌رمانه‌وای

لوپستان بوو و، پیاویکی به‌ده‌سه‌لات و له‌گه‌ڵ فه‌رمانه‌وایی فارسیا نیوانی ناخۆش بوو، هه‌لی کوتایه سه‌ر شولستان و داگیری کرد و، به‌هۆی کارێز لیدان و جوگه‌ راکێشان و، هاندانی قه‌لا و کیشاوه‌ره‌کان بۆ کشتوکال و باغ و باغات دامه‌زراندن، ئه‌ویی ناوه‌دان کرده‌وه. به‌لام ئه‌تابه‌گ تیگله‌ی کوری ئه‌تابه‌گ زه‌نگی که له نیوانی ۵۷۱-۵۹۱دا بیست ساڵی ره‌به‌ق فارس بوو و، پشتی به‌ده‌سه‌لاتی مه‌غۆل به‌هێز بوو، له‌گه‌ڵ لوپ که‌وته شه‌ره‌وه و، هه‌ندێ له عیله‌ لوپه‌کانی له هه‌ریمی کوه‌گیلویه دوورخسته‌وه و شوله‌کانی له‌وی جیتیگر کرده‌وه. به‌پیتی وته‌ی قازی غه‌فاری له ته‌ریخی جیهان نارادا له‌م شه‌ره‌دا عه‌لی فه‌رمانه‌وای لوپستان کوژراوه، که ئه‌مه‌ش وا دیاره دیسان هه‌له‌ بی چونکه له‌و سه‌رده‌مه‌دا ئه‌تابه‌گ هه‌زار ئه‌سپ فه‌رمانه‌وای بووه نه‌وه‌ک عه‌لی، ئه‌گه‌ر قسه‌کانی قازی غه‌فاری راست بی، ده‌بی عه‌لی یه‌کی بووبی له فه‌رمانه‌کانی سپای لوپستان، که له‌ژێر ده‌سه‌لاتی ئه‌تابه‌گ هه‌زار ئه‌سپدا بوو. شوله‌کان له سه‌رده‌می فه‌رمانه‌وایی ئه‌تابه‌گ موزه‌فه‌رده‌ین تیگله‌ی کوری ئه‌تابه‌گ هه‌زار ئه‌سپیشدا دیسانه‌وه شه‌ریان به‌لوپستان فرۆشت... به‌لام موزه‌فه‌رده‌ین تیگله‌ شکستی دان و سه‌ری بی شوێرکردن. له سه‌رده‌می ئه‌تابه‌گ یوسف شا کوری ئه‌لپ ئه‌رغونی برازای هه‌زار ئه‌سپیشدا دیسانه‌وه هه‌را له نیوانی شول و لوپدا هه‌بوو و، یوسف شا له سنووری به‌شی خۆره‌لاتی کوه‌گیلویه ده‌ری کردن.

#### موزیک

ساڵی ۷۴۸ کۆچی، ئیبن به‌توته، جیهانگه‌رد و گه‌شتیاری به‌ناوبانگی ته‌نجه‌ی هه‌ریمی شولستانی دیوه و نووسیویه: که شولستان یا هه‌ریمی شول ئه‌که‌وه‌یته ده‌وروبه‌ری کازرون و ئه‌م شولانه پیاوی باشیان زۆره، ته‌نانه‌ت باسی ئه‌وه‌ی کردووه که به‌هلول شولی پیاویکی زانا و خواناسیکی به‌ناوبانگ بووه.

شوله‌کان هه‌م به‌هێز بوون و هه‌م قه‌لا و دژی سه‌خت و، هه‌م کونگه‌ره‌ی قایمان هه‌بوو. بۆ وینه‌ ساڵی ۷۵۴ کۆچی که ئه‌میر موپارزه‌دین محمه‌د له بنه‌مائه‌ی ئال موزه‌فه‌ر، که به‌ره‌گه‌ز تورک بوون، هه‌لی کوتایه سه‌ر شاری شیراز و گرتی، ئه‌میر شیخ ئه‌بو ئیسحاق ئینجو که فه‌رمانه‌وای شیراز بوو، هه‌لات و رای کرد و خۆی گه‌یانه‌و ناو شوله‌کان و، له‌و ناوه‌ مایه‌وه تا ساڵی ۷۵۷ کۆچی، پاشان رووی کرده ئیسفه‌هان له‌وی گرتیان و بردیانه‌وه شیراز و کوشتیان.

ساڵی ۷۵۵ کۆچی که هیشتا ئه‌میر شیخ ئه‌بو ئیسحاق له‌ناو شوله‌کان بوو، ئه‌میر

غیاث‌الدین مهنسووری زاوای، که له و حله‌دا فه‌مانره‌وای شولستان بوو ویستی شالاو بکاته سهر شیراز بۆ نه‌وهی ئه‌میر ئیسحاقی خه‌زووری بباته‌وه سهر ته‌ختی فه‌مانره‌وایی به‌لام سهرنه‌که‌وت.

له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویدا، شولستان له‌ژئیر فه‌رمانی یه‌عقوب خانی شولدا بوو، له سه‌رده‌می نادر شادا محهمه‌د خانی بلوچ رووی کرده شوشته‌ر، به‌لام نادر شا زوو به‌سپاوه به‌ره‌نگاری بوو شکاندی و له ده‌ریه‌ندی شولستان رای فراند.

شولستان له سه‌رده‌می قاجاردا، بلوکی بوو، سهر به‌شاپوری کازرون و، ئه‌مپرۆکه نیشته‌جیتی تیره‌ی مه‌مه‌سنییه سهر زه‌وی شولستان سه‌د میل درێژاییتی و شه‌ست میل پانایی سنووری لای خۆره‌هلایتی ئه‌گاته کام فیروز و ئه‌رده‌کان و، لای باکور و خۆرئاوای زه‌رگه‌رد و لوړستان و کوه کیلویه و، لای باشور و خواروویشه‌وه ئه‌گاته کازرون و کیوی مره شکه‌فت، هه‌ندی وایان داوه‌ته قه‌له‌م که شول به‌شیکن له شوانکاره. به‌لام فه‌زلوللا عومه‌ری له مه‌سالیک الله‌بساردا شولی به‌به‌شیکتی تایبه‌تی کورد داناوه، وه‌ک لوړ... ئه‌مپرۆ له هه‌ریمی ئوستانی فارسدا چهند دی و دیه‌ستان هه‌یه که شوله‌کانی تیا دانه‌نیشن و هه‌موویان ناویان شوله: وه‌ک شولی نزیک شیراز که نۆ فه‌رسه‌نگ لیبه‌وه دووره. شولی پاله‌نگه‌ری که چوار فه‌رسه‌نگ له پاله‌نگه‌ریبه‌وه دووره، شولی گاوغان... شولی فه‌تح ناوا... شولی نیوانی گولستان و سه‌نگه‌ر... شولستانی شاپوری کازرون...

ئه‌مپرۆکه له‌م دهبیانه‌دا، قوتابخانه‌ی به‌راییی، قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری هه‌یه، ده‌مانگا، داروخانه... و سالی ۱۳۵۰ کۆچی له‌وئ لقیکی لژیونی خزمه‌تی به‌شه‌ر دامه‌زرینرا، که زۆر هه‌ول ئه‌دات بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی پایه‌ی خوینده‌واری و ساغیتی ئه‌و ناوه.

گوئیگره‌ خوشه‌ویسته‌کان لی‌رده‌دا کاتمان ته‌واو بوو، ئه‌م کاته‌تان خۆش.

۱۳۵۳/۱۰/۱

## وتاری: ۱۵۱

گوئیگره‌ به‌ریزه‌کان ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان کامه‌ران و شاد بی. له‌م وتاره‌دا باسی (شه‌راء) ئه‌که‌ین. ره‌نگه‌ ئه‌م ناوه بۆ هه‌ندی له‌ ئیوه‌ بیگانه‌ بی...

(شه‌راه) ناوی دوو ئاوییه‌ له‌ ده‌وریه‌ری هه‌مه‌دان و ئه‌راک، ئه‌م ناوانه‌ له‌ هه‌ی کۆمه‌له‌یه‌کی خارجییه‌وه هاتوه، که ناوی (شاری) و (شه‌راء) یان به‌سه‌ر خۆیانا ئه‌پری. خه‌وارج گه‌رچی له‌ و رۆژه‌وه په‌یدا بوون که داوه‌ری له‌ نیوانی ئیمامی عه‌لی کوری ئه‌بو تالیب و له‌ نیوانی مه‌عاویه‌دا ده‌ستی پێ کرد و، ئه‌وان به‌و داوه‌رییه‌ رازی نه‌بوون و، له هه‌ردوو لایان یاخی بوون و سه‌ریان بۆ هه‌یچیان دانه‌نواند... به‌لام پاشان خه‌وارج ته‌نیا به‌وانه‌ ئه‌وترا که دژی ئیمپراتۆریه‌تی ئه‌مه‌وی بوون. ئه‌م خه‌وارجانه، له‌به‌رئه‌وه‌ی زۆریه‌یان عیلا‌تی کورد بوون، له‌م ده‌وریه‌رانه‌وه سه‌ریان هه‌ل ئه‌دا... (شوشته‌ر - رام هورموز - مه‌نده‌لی - تاوق - نه‌هاوند - هه‌مه‌دان - ئه‌راک - نازه‌ریایجان)

په‌ره‌ری خارجییه‌کان له‌ سه‌ره‌تادا کابرایه‌ک بوو ناوی سالح کوری مه‌شروح بوو... پاش ئه‌و په‌ره‌ریته‌ی که‌وته ده‌س شه‌بیب کوری یه‌زید ناوی... ئه‌م شاربیانه‌ له‌ سه‌رده‌می حه‌جاج کوری یوسفی سه‌قه‌فی والیی به‌غدادا، که‌وتنه‌ شالاو و هه‌یرش دژی ده‌سه‌لاتی ئه‌مه‌وی، جارێک هه‌لیان ئه‌کو‌تایه‌ ده‌وریه‌ری کوفه و جارێک داوقیان داگیر ئه‌کرد و جارێک له‌ نازه‌ریایحان شو‌رشیان به‌ریا ئه‌کرد. ئه‌مانه‌ نه‌وه‌ک هه‌ر له‌ شه‌را نازا و دلاوه‌ر بوون، به‌لکو خوینده‌واری باش و هه‌ستیاری گه‌وره‌شیان هه‌بوو... له‌ شه‌ریکا که له‌ نیوانی سپای ئه‌مه‌وی و، کۆمه‌له‌ی شاربییه‌کانا قه‌وما، زۆر له‌م خارجییانه‌ کوزرا. جوعدی کوری ئه‌بو سه‌مام زوه‌لی که یه‌کتی له‌ هه‌ستیاره‌کانیان بوو، به‌هه‌لبه‌سته‌ی عه‌ره‌بی که‌وته سهر شیوه‌ن بۆ کردنیان: که ئه‌مه هه‌ندی له‌و هه‌لبه‌سته‌یا نه‌یه:

(شَبَابٌ أَطَاعُوا اللَّهَ حَتَّى أَحَبَّهُمْ  
وَكَلُّهُمْ «شَار» يَخَافُ وَيَطْمَعُ  
فَلَمَّا تَبَوَّأُوا مِنْ (دَقُّوقَا) بِمَنْزِلٍ  
لِمِيعَادِ إِخْوَانٍ تَدَاعَوْا فَأَجْمَعُوا)

جا کابرای هه‌ستیاری وتی:

(گه نجانئ، که ملیان بۆ فهرمانی خوا که چ کرد تا لییان رازی بوو و خوشی ویستن، ئەوان همموویان (شاری)ن و له خوا ئەترسن و هیویان به خوا ههیه...)

جا ئەم کۆمه له یه که ناویان شاری بوو، وایان ئەدایه قه له م بهو یاخیتی و شهرو شوپری دژی ئەمەوی ئەیکەن، خۆیان له خوای پاکیزه کپیوه و، بچ گوناهن و، رۆژی رستاخیز پرس و جوییان له گه ل ناکرئ.

ئەم شارییانە پاش ئەوی له دهقوفا لییان قهوما و، زۆریان لی کوژرا، پروویان کرده چیا تا تازه ربايجان و له دهورانی مه ئمونی عه بیاسیشدا دیسان هه ر شه ری خۆیان کردووه. بۆ ناگاداری تهواو له م باسه چاو بگیتین به (ته ئریخی ته به ری) و (ته ئریخی ئەلکامیل) و (شهرحی نه هج البه لاغه) دا که ئیبن ئەبی الحه دید نووسیویه.

### موزیک

جا شهراء به ناوی (شه راه) کانه وه ناونراوه... ئەمرۆ به م ناوه دوو جی ههیه. شهراء ژوووو، ئەکه ویتته به خشی وه فەسی سه ره به شارستانی ئەراک و نزیکه ی ۱۰۸ دپی تیا به، ژماره ی دانیشتوانی ئەم دبیانه ئەگاته ۵۰۰۰۰ کەس، دهسکه وتیان به ره ه می کشتوکال و ناژەلە، ئاویان ه ی پروبار و، میوه یان زۆره ته نانه ت تری.

شه رای خوارو، ئەکه ویتته خۆره لات ی هه مه دان، ئەم دپه ستانی شه رایه ئەکه ویتته نیوانی سی به خشی (سیمینه رود - ره زه ن - که بود راهه نگ) ئەم دپه ستانه ۴۷ دپی تیا به، ئەمانیش خه ریکی کشتوکال و ناژەل به ختوکردن. ژماره یان ئەگاته ۱۷ هه زار کەس.

ئاوه وه وای ئەم دپه ستانانه له هاوینا گه رم و له زستانا سارده، له دپه اته کانا قوتابخانه ی به رای ی، مزگه وت، حوسینییه هه یه، له هه ندیکیا نا سینه ما، گه رماو، میوانخانه، قاوه خانه، که بابخانه هه یه. سپایانی کشتوکال و بیهداشت و سپای به ره نگاری له گه ل نه خوینده واری، له م هه رتیمه دا خه ریکی هه ول و ته قه لا و تی کو شین.

زهویوزاری هه ندی له دبییه کان به راوه، خاکه که ی بۆ ده غل و دانه ویتله و، بۆ پتیکه یانندی میوه زۆر به پرشته.

گویتگره خۆشه ویسته کان لیبه دا به رنامه که دوایی هات تا به رنامه ی ئاینده به خواتان ئەسپترین ئەم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بچ.

### وتاری: ۱۵۲

گویتگره به رتیه کان ئەم کاته و هه موو کاتیکتان پر له شادی و کامه رانی بیت، له م وتاره دا ئەمانه وی دهر باره ی (شاره زوور) بدوین. گه رچی ئەمرۆ که شاری شاره زوور نه ماوه و، شوپنه واریشی له ژیر بناوانه ی دهر به ندیخان دایه له ژیر ئاوا سه یرتان لی نه یی که ئیمه لی ئەدوین... له کۆنه وه پتشیسیان و توویانه: (ئەوه ی دپینه ی نه بی و تازه کینه ی بی پشتیوانیه) ئەوه ی راستی بی کاک دلشاد ناویک نامه یه کی بۆمان نووسیوه و پرسپیوه: شاری شاره زوور که ی دامه زرا...؟ کی دروستی کرد؟ له کویدا بوو؟ چی ده ورائیکی دی؟ که ی ویران بوو؟

هه رچه نده وه لامی پرسپاره کانی ئەم براده ره زۆری ده وی و باشته ر وایه چاو بگیتی به کتیبی (ته ئریخی سلیمانی ولاتی) یا، که به هه شتی ئەمین زکی به گ نووسیویه، به لام ئیمه وه لامیکی گه لاله ی ئەدینه وه...

سه ره تای دامه زرانی شاری شاره زوور نادیاره، ئیبن خه له کان بر دوویه تیبیه وه بۆ ده ورائی ئەفسانه یی. گۆبا زور کوری ضه حاکی پتشدادیانی روپوشی کردووه و، ئیمه له ناو شایانی پتشدادیانا، ناوی (زۆر) گومان نابه ی، چونکه ضه حاک خۆی به کوته کی ئاسینی کاوه ی ئاسنگه ر سه ری پانه وه بوو و، فوره یدون له جی دانیشت و بنه ماله ی کویره وه بوو.

خاوه نی (نوزه ت القلوب) موسته وفی قه زوینی که باوه ری به قسه کانی ئیبن خه له کان و میژوونووسانی تری له م باره وه نه بووه، و توویه ناوی شاره زوور له ویتوه هاتوه که عیلاتی کورد هه ر کامیان پتر به هیت و به ده سه لات بوو، ئەو عیله داگیری کردووه، له به ر ئەوه پیتی و تراوه (شاری: زور).

هه ندی وایان داوه ته قه له م که شاری (شاره زوور) له لایه ن قویادی کوری فیروزی ساسانییه وه دروست کراوه... هیره قلی قه یسه ری رۆم له نامه و گوزارشیکا بۆ سه نا و ئەنجومه نی پیرانی ولاته که ی خۆی نووسیویه، ناوی ناوه (سیازور) ئیمه لمان وایه که ناوه که له ویتوه هاتوه، که هه رتیمه که ئاوه زی و زونکای زۆره و، چیاکانیشی به (زۆر) و (جه نگه ل) ته نراوه... هه ر له به رته وه یه پتی و تراوه (شاره زۆر) - و اتا شاری جه نگه ل و زۆنکاو... به لام ماموستا ته وفیق وه هبی که وتاریکی دوورودریژی دهر باره ی ناوی شاره زۆر

ههیه ئەلی: لە بەرئەوهی جیتی شارەکه له چاو چیاکانی دەورو بهری زۆر قوولە، وەک ژوور = ناوهوهی مالهوه ودهایه (شاری ژوور) و اتا شاری ناوهوه... هەرچۆن ببی ناوهکه گرنگ نییه. گرنگ ناوهپرۆک و بهسهرهات و پابردووی شارەکهیه.

### موزیک

له سهردهمی دهولتهکانی گوتو و لولودا بهههریمی شارهزوور ئەوترا (زاموئا) ناوی شاری ناوچهکه بهجۆریکی ئاشکرا نهزانراوه. تهنیا ئەوهنده ئەزانین که ئاشوور ناسر پال بیست و پینج شاریکی له لولو داگیر کرد و، هه مووی و پیران... له سهردهمی ساسانیدا ههریمی شارهزوور بهناوی ئەردهشیر خۆره بهناوبانگ بوو، و اتا (کورهی شارهزوور) یا ههریمی شارهزوور.

ئەم شاری شارهزووره، ئەکهوئیتته سههرهپۆ تیسفون، شیبز... پادشاهانی ساسانی له کاتی تاج لهسه نانا، له شاری تیسفونهوه که ئەمرۆکه تهنیا شوئینهواری تاقی کيسرای ماوه، بهسهر ئەم شارهزووردا ئەهاتن پۆ شیبز، که زایهگای زهردهشت و گهورهترین ئاتەشکهدهی ئادهر گوشهسپی تیا بوو و، ئەمرۆ ئەو جییه بهتهخت سلیمان بهناوبانگه له نیوانی مههاباد و رهزائیه دابه، هەر له بهرئەوهی که وترا ناوی شارهزوور به (نیم ئەزرای) بهناوبانگ بوو.

میتروونوسی بهناوبانگ میسعهر کوری موهلههل وتوویه: له کورهی شارهزووردا چهند شاری ههبوو، له هه موویان گهورهتر (نیم ئەزرای) بوو، ئەکهوته دهشتیکی ساکار، خه لقه کهی سهربه خو ئەژیان و، زۆر بههیتزبون، شوورهی شارهکه ۸ مهتر پان بوو، غاردانیی بهسهردا ئەکرا. زستانان عیلاتی (گه لالی - بازبان - حیکه میه - سولیه) تیا نه بهزین. که ژماره یان پتر له ۶۰ ههزار مال بوو. ولاتیکی بژوین و به پیت و پرشت بوو، دوو ریزه چپای نزیکی هه بوو:

یه کهم (زهلم). و دووهم (شه عهران) - که هه لیه و، مه بهستی (شمیران) ه.

له سهرهتای ئیسلامدا سالی ۲۲ کۆچی بوو، که چه زهتی عومه کوری خه تاب داگیرکردنی شارهزووری خسته ئەستۆی عه زه کوری قهیس که فه ماندهی حه له وان بوو، بهلام پری به شارهزوور نه برد و بۆی داگیر نه کرا... ئنجا ئەو ئه رکه خرایه سه ر شانی عوتبه کوری فه رقه د... ئەو به ئاشتی داگیری کرد، بهلام پاش ئەوهی ژماره یه کی زۆر له سپای ئیسلام کوژران و تیاچوون و، مار و دوو پشک له ناوی بردن.

دهنگوباسی شارهزوور تا سالی ۴۱ کۆچی، له میتروودا نییه... بهلام له م سالانه دا فهروه کوری ئەشجعه که لای خۆی والی و فه ماندهی ئەو ناوه بوو، دژی دهسهلاتی مه عاویه وهستا و، شوێشی هه لگیهساند و، بههیتزی کوردی شارهزووره ئەو ناوهی تا کوفه رامالی... و ساله های سال له گه ل سپای مه عاویه دا له شهرا بوو، تا موغیره کوری شوعبه به سه ریا زال بوو کوشتی و له شکره کهی گه رایه وه پۆ شارهزوور و، له پامانی دهسهلاتی ئەمه ویدا عوسمانی کوری ئەبو سوفیان به سه ر شارهزووره فه رمانه وا بوو... ئەبو موسلیمی خوراسانی له نه هاوهنده وه له شکرکی گه وهره ی به فه رمانده یی قوحتوبه کوری شه بیب نارده سه ر شارهزوور، ئەم قوحتوبه یه شارهزووری داگیر کرد و، بههیتزی ولاتی شارهزووره وه چووه یارمه تی سپای ئەبو موسلیم خوراسانی که له سه ر ئاوی زتی بچووک له گه ل سپای مه روان کوری محمه دی ئەمه ویدا له شهرا بوو... ئەوه بوو ئەمه وی له ماحوز شکان و به م جۆره دهولته تی عه بیاسی دامه زرا...

گوئیگره به ریزه کان لیته دا کاتمان ته واوبوو به خواتان ئەسپیرین.

۱۳۵۳/۱۱/۱۵

گوئیگره به پریزه‌کانی ولاته‌کەت باشتر بناسه، شادی و کامه‌رانیتان هیوای به‌ریتوه‌به‌رانی به‌رنامه کوردییه‌کانی رادیوی ئیرانه...

له‌وتاری پیشوودا باسی ئه‌وه‌مان کرد که کاک دلشاد ناوی نامه‌یه‌کی بۆ نووسیوی و، له‌باره‌ی شاره‌زوروه‌هه‌ندی پرسیاری لێ کردوین... ئه‌وه‌ بوو له‌ وتاری پیشوودا پرومان کرده‌وه‌ که هۆی ناوی شاره‌زور چیه... هه‌روا میژووی ئه‌وه‌ هه‌ریمه‌مان روون کرده‌وه‌ تا ده‌ورانی ئه‌بو موسلیمی خورسانی، که سه‌رداریکی ناردە شاره‌زور و، ئه‌وه‌ سه‌رده‌اره‌ به‌هۆی هیزی کورده‌وه‌ له‌ ماحوز نزیکی رووباری زتی بچووک سپای ئه‌مه‌وی شکاند... پاش ئه‌م سه‌رده‌مه‌، گه‌رچی شاره‌زور به‌ناو دانه‌نرایه‌ ژیر فه‌رمانی خیلافه‌تی عه‌بیاسی به‌لام له‌ راستییا ولاته‌که‌ له‌ ژیر ده‌ستی فه‌رمانه‌وایانی سه‌ربه‌خۆی کوردا بوو... به‌پیتی قسه‌ میژوونوسان گه‌وره‌ترین عیلاتی کوردی (شاره‌زور) له‌ سه‌ده‌ی چواره‌مدا گه‌لالی و بازبانی و چند عیلتیکی تر بوون... و سه‌ر زه‌وی شاره‌زوریش له‌ سه‌ره‌تای په‌یدا بوونی موسولمانه‌تیبا پریوه‌ له‌ شار و قه‌لا و دژ... وه‌ک (دزدان) - که ده‌بی له‌ جیی (دزیایشی) ئیسته‌دا بووی- و تیران شا و کینا و ده‌یله‌مستان و نیم ئه‌زرای و هی تر... که ئه‌م‌رۆکه‌ ناو‌نیشانی‌شیا‌ن نه‌ماوه‌.

سالی ۳۳۰ کۆچی... حوسین به‌رزبکانی که سه‌رۆکی عیلى به‌رزینی بوو و، ئه‌م عیله‌ به‌کیک بوو له‌ عیله‌ گۆران زمانه‌کان و، له‌ سه‌ره‌تادا له‌ گۆرانه‌کانی ده‌وره‌به‌ری هه‌رسین بوو... ئه‌م حوسین خانه‌ توانی له‌ شاره‌زور فه‌رمانه‌واییه‌کی کورد دابه‌زیتنی، که له‌ سالی ۳۴۹ کۆچیا به‌مه‌رگی خوایی شادبوو... کوره‌ گه‌نجه‌که‌ی له‌ جیی دانیشت که ناوی حه‌سه‌ن وه‌ی بوو، ئه‌م کوره‌ نازا و جوامیر په‌ره‌ی دا به‌سنووری ولاته‌که‌ی، به‌لای خۆره‌ه‌لاتا تا هه‌مه‌دان و به‌لای خۆرتاوادا تا زتی گه‌وره‌... واتا ئه‌م سه‌ر زه‌وییه‌ی خسته‌ ژیر ده‌سه‌لاتی خۆبه‌وه‌ که ئه‌م‌رۆکه‌ بریتیه‌ له‌ ئوستانه‌کانی هه‌مه‌دان - کرمانشان - کوردستان - سلیمانی - کرکوک - هه‌ولیر) و به‌شی له‌ ئوستانی دیاله‌ و کوت... ئه‌م هه‌ریمانه‌ به‌ناو، له‌ ژیر فه‌رمانی خیلافه‌تی عه‌بیاسیدا بوون، به‌لام یارای ئه‌وه‌یان نه‌بوو که پیتیا رابورن...

شاره‌زور و شاره‌کانی ژیره‌ستی فه‌رمانه‌وایی حه‌سه‌ن وه‌ی له‌ رووی زانست و زانیاری و کشتوکال و ئاوه‌دانی و پیشکه‌وته‌وه‌ نمونه‌ بوون، مه‌لا گه‌وره‌کانی شاره‌زوری نژاد که

له‌ میژووا به‌ناوبانگن، وه‌ک سوڤیه‌ی دینه‌وه‌ر و، زانایانی حه‌له‌وانی... هه‌موویان هی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ بوون ئه‌میرانی ئال بویه و سه‌لاتینه‌کانیان، که ده‌سه‌لاتیان له‌ خیلافه‌تی عه‌بیاسی داگیر کردبوو... بۆ به‌ره‌نگاری دوژمنان و بۆ رزگاری له‌ هه‌رای ناو خۆیان، هه‌میشه‌ یارمه‌تییان له‌ حه‌سه‌ن وه‌ی وه‌رته‌گرت... سالی ۳۶۹ کۆچی که حه‌سه‌ن وه‌ی باره‌گای له‌م جیهانه‌ ده‌گۆزایه‌وه‌ بۆ ئه‌و جیهان (عه‌ضود الدهوله‌ی ئال بویه) هه‌لی ده‌سکه‌وت، بشپونه‌ی خسته‌ نیتوانی کوره‌کانی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ و هه‌موویانی کرد به‌گژیه‌کا و ده‌سگیری کردن و قه‌لاچۆی کردن... ته‌نیا به‌دری هه‌یشه‌وه‌ جله‌وی فه‌رمانداری ولاته‌که‌ی پیتی سپارد... به‌در گه‌نجیکی وشیار و ژیر بوو. فه‌رمانه‌وایی شاره‌زوری دا به‌ئین المازی و سامغانیشی دا به‌هیلالی کوری خۆی...

هیلال لای دایکه‌وه‌ له‌ عیلى شازه‌نجانی بوو، خوارزای سه‌ردارانی به‌نی عه‌بیار بوو، که له‌ ژیر ده‌سه‌لاتی حه‌سه‌ن وه‌یه‌یدا بوون... هیلال له‌گه‌ل به‌دری باوکی نیتوانی ناخۆش بوو، هه‌لی کوتایه‌ سه‌ر شاره‌زور و داگیری کرد و ئین المازی ده‌سنیژی به‌دری باوکی کوشت و، ئه‌م کاره‌ی بوو به‌هۆی ئه‌وه‌ی باوکی له‌شکری بکاته‌ سه‌ر... شه‌ر و هه‌رای نیتوانی باوک و کور بووه‌ هۆی شله‌ژانی شاره‌زور. ئه‌میر به‌در شاره‌زوری خسته‌ ژیر ده‌ستی سولتان به‌هه‌ا الدهوله‌ی ده‌یله‌می، جا سپای به‌فه‌رمانده‌یی فه‌خر الدهوله‌ که‌وته‌ شه‌ر له‌گه‌ل هیلال و به‌دیل گرتی. ئه‌م شه‌رانه‌ شاره‌زوری ویران کرد، سالی ۴۰۴ کۆچی ئه‌میر تاهیر کوری هیلال سپای برده‌ سه‌ر شاره‌زور و له‌ ژیر ده‌سه‌لاتی ئال بویه رزگاری کرد... پاشان هه‌ریمی شاره‌زور که‌وته‌ ژیر ده‌س به‌نی عه‌بیاره‌کان، ئه‌وانیش له‌ ناخۆیا تیکچوون، بوونه‌ پتر شله‌ژاندنی شاره‌زور له‌م هه‌له‌دا سه‌لجوقیه‌کان به‌سه‌ریان زالبوو... به‌رده‌وامی شه‌ر له‌ نیتوانی غوز و کوردا، ولاته‌که‌ی ویرانتر کرد. ولاته‌که‌ ماوه‌یه‌ک که‌وته‌ ژیر ده‌ست بنه‌ماله‌ی ئه‌یویی پاشان سولتان سه‌لاحه‌دین شاره‌زوری دا به‌سولتان موزه‌فه‌ر گوگبوری سولتانی هه‌ولیر...

سالی ۶۳۲ کۆچی بوومه‌له‌زه‌ی سه‌خت شاره‌زوری ویران کرد که مه‌غۆل شالایان هینا کوشتاریان تیا کرد، تالانیان کرد ویرانیان کرد، گۆیا له‌م هه‌له‌دا دوو عیلى گه‌وره‌ی کورد که ناویان (لازیان و بازیان) بووه - یاخۆ (لادین و بادین) کۆچیان کردووه‌ بۆ جه‌زائیر. له‌م ده‌وره‌دا ده‌وله‌تی بابه‌ ئه‌رده‌لان له‌ شاره‌زور دامه‌زرا. بابا ئه‌رده‌لان قه‌لای سه‌ختی (ظه‌لی) دروست کرد. چونکه‌ قه‌لا و شاره‌کانی (شیز - نیم ئه‌زرای - تیرانشا - سامغان - دزدان) نه‌ما بوون... (قه‌لای ظه‌لم - نه‌وسود - شمیران - هاوار - شیخان - دووئاوان

- گولعه نېره) جېي تهوانيان پر كرده وه.

له سه ره تاي سه دهی نۆيه می كوچييا ته بمووری له نگ هموو شاری شاره زووری به توره كه بيژا... ئيتر ئاوه دان نه كرايه وه.

سه درارتي ته دره لان بوو به دوو به ش: به شى شاره زوور كه وته بهر بابان به شى كوردستاني ئيران كه وته بهر ته دره لان، پاشان عوسمانى شاره زووری داگير كرد، ناوى شاره زوور درا به ولايه تى شاره زوور - وانا ئوستانه كانى ته مړۆى كه ركوك سليمانى دياله و هه وليتر.

شويته وارى شارى شاره زوور ته كه وته نيوانى عه ربه ت و قزقه لالا. سالى ۱۹۵۰ به دواوه ده و له تى عيراق بو پرزگار كردنى باغات و كشتوكالى به غدا و دياله له لافاوى چيياى زاگروس بناوانه ي ده ربه نديخانه ي دامه زران، ته م سه ده زرباچه ييكي دروست ته كرد شويته وارى شاره زووری كوژ و زور جېي ديريته ي نوقوم ته كرد... ماموستا ته و فېق وه هېي له كوژيكا و تاريخى خوينده وه، په خنه ي گرت، داواى كرد بهر له ته و او بوونى سه ده كه شويته واره كوژنه كان هه ل بدرن، ديريته كان ده ربه كن... به لام ئاسنى سه ردى ته كوتا، زرباچه كه وهك سه دى دوكان بو ويران كردنى كوردستان بوو.

به هيوام كاك دلشاد مه رامه كه ي خۆى وه رگرتبى ته م كاته و هموو كاتيكتان شاد بى.

۱۳۵۳/۱۱/۲۱

## وتارى: ۱۵۴

گوښگره به ريزه كان، شاد بژيين، خوښى و كامه رانيستان تاقانه هيواي ئيمه يه، له م وتاره دا باسى (شه ره زئا) ده كه ين... (شه ره زئا) ناوه بو شارو لكه يه ك و بو شارستاني كه ته م شاره بچووكه ناوه نديتي. جارى با له رووى جوغرافيايييه وه باسى شارستانه كه بكه ين. ته م شارستانه سه ر به ئوستانى ئيسفه هانه، سنوورى چوار لاي به م جوژه يه:

لاى ژوور و باكوره وه هاوسنوره له گه ل شارستاني ته سفه هان لاي خوژه لاته وه هاوسنوره له گه ل شارستاني به زد، لاي خوار و باشووره وه هاوسنوره له گه ل شارستانه كانى سه ميرم و ئاباده... و لاي خوژئاواشه وه ته گاته ريزه چيياى شتور ميه ران و شارستاني بروجنه. ناوه ندى شارستانه كه شارو لكه ي شه ره زايه كه ته كه ويته سه ره پي ئيسفه هان - شيراز... ته م شارستانه دوو به خشى هه يه: به كه م ناوخو و ده و روبه رى... دووم به شى سه ميرمى خواروو. به خشى ناوخو كه به فارسى پي ته و ترى حومه سى ديه ستانى هه يه و له ۱۳۶ دى پي ك هاتون... و به خشى سه ميرميه سى له ۱۱۵ دى پي كه اتوه.

ژماره ي دانيشتوانى شه ره زئا به پي سه ر ژميرى سالى ۱۳۴۵، كه ئاخري سه ر ژميريه، كه ييوته ۹۵۲۲۳ كه س. ئاووه و اى شارستانه كه سى جوژه:

۱- به خشى ناوه ندى و ده و روبه رى كه ته كه ويته داوينى چيياى قه ميشلو و بيدگان هه و اى ناوه نجيه.

۲- ديه ستانه كانى جه رقيه چون نزيك به كه ويره هه و اى گه رم و گره ي سووتينه ره.

۳- به خشى سه ميرميه سى كه به خشى چييايه له هاوينا فينك و له زستانا زور سارده. شارستاني شه ره زئا چهن د رووبارىكى تيايه، به شى له زه ويه كان ته كه ن به ئاوويه رووباره كان ته مانه ن: (رووبارى گه ندمان - رووبارى شه مس ئاوا - رووبارى سه ميرم - رووبارى حه نايا) كه پاشان هه موويان تي كه ل ته بن و ته بن به يه ك.

شارستاني شه ره زئا هه ريمىكى چييايه... چيياكانى قه ميشلو و بيدگان ته كه ونه لاي خوژئاواى و، چيياكانى زه ردكوه و تاله خونى و سفيد كوه ته كه ونه ناوه ندى شارستانه كه. چيياى كوه كوله قازيش ته كه ويته لاي خوژه لاتي باشوورى شارستانه كه وه.

موزيك



شهره‌زا، له بنه‌ره‌تا ناوی (قه‌مشه) بووه... هه‌ندی وایان داوه‌ته قه‌له‌م که ئەم ناوه له بنه‌ره‌تا (ئه‌قوام شا) بووه، گوايه سالی ۷۷۳ کۆچی له سه‌رده‌می قوتلوغ شادا دروست کراوه و، خویش و خزمه‌کانی شای تیا دانیشتوو، له‌به‌ر ئەوه به‌ناوی ئەقوام شا ناوبانگی ده‌رکردوو. ئیمه لاما وایه، که ئەم بیروباوه‌ره هه‌له‌یه، چونکه ناوی قه‌مشه له چهند جیبی تریدا هه‌یه... هه‌م له کرماشان و هه‌م له لورستان و ئەمانه له سه‌ده‌ی پینجه‌ما هه‌بوون و، قه‌مشه جارجاره پایته‌ختی فه‌رمانه‌وایی به‌نی عه‌یبیاری کوردیش بووه... جا ده‌بی ناوی ئەم شاره له چیا قه‌مشه‌وه هاتی، که شاره‌که نزیکیتی و جه‌نگه‌ل و قامیشه‌لانی زۆر زۆره... له سه‌رده‌می ره‌زا شای مه‌زن ناوی گۆراوه به‌شه‌هره‌زا.

شاری شه‌هره‌زا شاریتی قنجیله و ریکوپیکه، شه‌قام و بازاریتی باشی هه‌یه، سینه‌مای تیا به، بانکی هه‌یه ته‌لگراف و ته‌لیفۆن و بی ته‌لی هه‌یه به‌رق و کاره‌بای هه‌یه، ناوی لووله و بۆرییه، نه‌خۆشخانه، داروخانه، ده‌رمانگای تیا به. کارخانه‌ی به‌ن و پرستی تیا به که له شه‌س هه‌زار دووک و ته‌شی پیکه‌توو، کارخانه‌ی خستی سووره‌وه‌کراوی هه‌یه، دارتاشی تیا به. گه‌راجی ته‌عمیراتی ئۆتۆمۆبیل و زۆر کارخانه‌ی تری تیدا به.

له شارستانه‌که‌دا تیکرا، له سالی ۱۳۴۵د، که سه‌رژمیری کراوه ۳۶ قوتابخانه‌ی به‌رگری له نه‌خۆینه‌واری، ۱۴ قوتابخانه‌ی به‌رای، ۴ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی و، ۳ ناموزشگا، ۱۲ ده‌رمانگا، ۹ عیاده‌ی پزشکی، ۳ داروخانه هه‌بووه، که له‌م چهند سا‌له دوو به‌راه‌ر زیاد‌ی کردوو، له شاره‌که‌دا شه‌س قاوه‌خانه ۱۹ خۆراکخانه، ۲۳ گه‌رماو، ۲ ئوتیل، ۵ میوانخانه‌ی تیا به هه‌ریمه‌که، هه‌ریمی کشتوکال و ئاژه‌ل به‌خپۆکردنه، به‌ره‌می کشتوکالی گه‌نم - جو - نیسک - نوک - په‌تاته و سینۆزه‌مینی - لۆبیا - پاقله - برنجه. میوه‌ش ئەمانه‌یه: تری - کشمیش - قه‌یسی - قۆخ - بادام - گوین - که‌تیره و مازو و به‌روشی هه‌یه. به‌ره‌می ئاژه‌ل‌یش: شیر، ماست، که‌ره، رۆن، په‌نیر، پیسته و خوریشی بۆ شاره‌کان ئەنیری.

له شاری شه‌هره‌زا و شارستانه ژماره‌یه‌ک مزگه‌وت و حوسینییه هه‌یه، که هه‌ندیکیان کۆن و بوون به‌ئاثاری. زبانی خه‌لقی ئەم ناوه لوری و به‌ختیاریه، فارسیش ئەزانن. گوینگره خۆشه‌ویسته‌کان لیره‌دا به‌رنامه‌که دوایی هات، تا کاتیکی تری به‌خواتان ئەسه‌پترین.

۱۳۵۳/۱۱/۲۹

## وتاری: ۱۵۵

گوینگره به‌رتزه‌کان، شادی و کامه‌رانیتان هیوای ئیمه‌ی به‌رتزه‌به‌رانی به‌رنامه‌کانی کوردی رادیوی ئیرانه. ئەم حه‌وته‌یه باسی (شه‌هر کورد) ئەکه‌ین. له میژوووی کۆندا، زۆر جیبی و هه‌بووه ناوی (شه‌هر کورد) بووه... له ده‌ورانی ساسانی شاری شه‌هر کورد هه‌بووه له ناوه‌ندی هه‌ولیر و تاوغدا. کلدانییه‌کان پیا و تووه (شه‌هر قورد) خه‌لقی ئەم شاره گۆبا په‌رستشی دار و ده‌هن و بوتی مسینیان کردوو و، (راه مارمار) ی ئورفه. خه‌لقی ئەم شاره و پادشای ئەوتی سالی ۲۲۶ پاش زایینی هیناوه‌ته سه‌ر ئاینی مه‌سیحی...

مامۆستا ته‌وفیق وه‌بیبی باوه‌ری وایه که ئەم شه‌هر کورده نزیک به‌ده‌ره‌ندی بازان بووه، هه‌ر چۆن بیئ ئیمه مه‌به‌ستمان ئەو شه‌هر کورده نییه... چونکه ئەو شه‌هر کورده ئەمه‌رۆکه ناویشانی نه‌ماوه، ئیمه مه‌به‌ستمان شه‌هریکوردی به‌ختیاریه... میژوونووسانی ئیرانی وایان داوه‌ته قه‌له‌م که ئەم شاری کورده له بنه‌ره‌تا ناوی دێ کورد بووه، له سه‌ده‌ی حه‌وته‌می کۆچیا دامه‌زراره، له سه‌ره‌تادا بنکه‌ی پاسه‌وانان بووه... پاشان په‌ری سه‌ندوو، به‌هۆی ئەوه‌وه که دوو زیاره‌نگای (حه‌لیم خانم و حه‌کیم خاتون) هه‌وه... و بووه‌ته شار و له سه‌رده‌می شاهه‌نشای مه‌زن ره‌زا شای گه‌وره‌دا، ناوی دێ کور گۆراوه به‌شه‌هر کورد... من لام وایه، دێ کورد، یه‌کیک له قه‌لاکانی لورستان بووه، له سه‌ده‌ی پینجه‌مدا و، لهو حه‌لانه‌دا که هه‌را و ناخۆشی له نیوانی شول و شوانکاره و لوردا هه‌بووه... چونکه له سه‌ده‌ی شه‌شم و حه‌وته‌مدا کوشتار و هه‌رای مه‌غۆل و تاتار رتی به‌وه نه‌ئه‌دا ئاوه‌دانی په‌ره پی بدری، به‌پینچه‌وانه ئەو ده‌وره کونه‌به‌بۆی شه‌ر به‌سه‌ر و لا‌تا قوو قووی ئەکرد...

## موزیک کوتا

شه‌هر کورد هه‌م ناوه بۆ شارستانیکی پانوپۆر و هه‌م ناوه بۆ شاری که ناوه‌ندی فه‌رمانداری گشتی چار مه‌حال به‌ختیاریه. سنووری شارستانه‌که به‌م جۆره‌یه: لای باکور و ژووره‌وه هاوسنوو له‌گه‌ل شارستانی داران (واتا فه‌رین) ی سه‌ر به‌ئوستانی ئیسفه‌هان لای خۆزه‌ه‌لاه‌وه هاوسنوو له‌گه‌ل به‌خشی فه‌لاوه‌رجانی سه‌ر به‌شارستانی ئیسفه‌هان، لای باشوور و خۆرئاواوه هاوسنوو له‌گه‌ل شارستانی بروجنی به‌ختیاری و لای خۆرئاواشه‌وه هاوسنوو له‌گه‌ل شارستانی ئیزه‌ی لورستان. ئەم شارستانه چوار به‌خشی

ههیه: (۱) ناوحو و دهووروبه‌ری - که به فارسی پیتی ئهوتری حه‌ومه. (۲) شوراو. (۳) میزدهج. (۴) که‌یار... ئه‌م شارستانه و به‌خشه‌کانی له چهند دپهستان و پتر له ۱۵۰ ئاوی پیکهاتوون. دانیشتونانی ئه‌م ناوه له تیره و به‌ره‌کانی عیلى به‌ختیارین... ته‌نانه‌ت به‌شى حه‌وت لنگی به‌ختیاری، که ئه‌مانه له‌مه‌وبه‌ر زۆرتتر کۆچهر بوون و، ئیسته به‌شى زۆریان هه‌وارنشین، کاروباریان کشتوکال و ئازهل به‌ختی‌کردنه، ژماره‌یان به‌پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵ فارسی ئه‌گاته ۱۷۸۶۰۷ که‌س. هه‌ریمه‌که که‌م ئاوه، زۆرتتر له کاریز و کانیاو و بیر که‌لک وه‌رنه‌گرن. چیاکانی شه‌هر کورد ئه‌مانه‌ن: کیتی تلجان... گودال چه‌شمه... شا مه‌نزه... له‌م چیاپانه‌دا کانی خوئی... کانی گه‌چ... کانی نه‌وت هه‌یه.

شاری شارکورد ئه‌که‌وئته ۵۰ پله‌ی درێژایی جوغرافی و پانایی ۳۲ پله‌یی و، له‌ پرووی زریه‌وه ۲۰۴۰ م‌تر به‌رزه و له‌سه‌ر بانه به‌رزی دروست کراوه. (۱۴۲ کیلۆمه‌تر) له ئه‌سفه‌هانه‌وه دووره و ئه‌که‌وئته لای خوژئاوای. و له تارانیشه‌وه بو شه‌هر کورد ۵۴۳ کیلۆمه‌تره. ئاوه‌وه‌ای شه‌هرکورد زۆر سارده... له‌ هاوینا فیکه.

ئاوی ناو شار لوه‌ و بو‌ریه و، ئه‌م کاریزانه له ناو شاره‌که‌دان کاریزی خیری، کاریزی حاجی ئاوا، کاریزی باقر ئاوا... کاریزی ئاب چا، رۆخانه‌ی شه‌هر کورد... شاره‌که کاره‌با و به‌رقی هه‌یه، ته‌لگراف و ته‌لیفۆن و داروخانه و ده‌مانگا و، نه‌خۆشخانه‌ی تیاپه. چهند مرگه‌وت و حوسپینیبه‌ی هه‌یه، ۱۰ قوتابخانه‌ی به‌رای، ۴ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی ۱ قوتابخانه‌ی کشتوکال، ۳۰ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوئنده‌واری و چهند کتیبخانه‌ی گشتی تیاپه، چهند هوتیل و میوانخانه‌ی هه‌یه. گه‌رماوی تیاپه، سینه‌مای هه‌یه، نزیکه‌ی ۳۰۰۰ دوکان و مه‌غازه‌ی تیاپه. کار و کاسبی خه‌لقی ناو شاریش زۆرتتر کشتوکاله. ژنانی ئه‌و ناوه به‌کرده‌وه خه‌ریکن: وا به‌ته‌ون و چنن و ئه‌و کارانه‌وه وه‌ک دروستکردنی سوجاده و مافوور و به‌ره و جاجم و بلوز و گوره‌وی و ده‌سته‌وانه، قالی و فه‌رشه‌ی به‌ختیاری زۆر به‌به‌رون. جیتی کۆن و دیرینه: پردی زه‌مان جان و، زیاره‌تگاکانی حه‌لیمه خانم و حه‌کیمه خانمه. چیاکان جه‌نگه‌لیان زۆر که‌مه... له شه‌هرکورد ۷ کوره‌ی خشت سووره‌وه‌کردنی ماکینه‌یی، ۱۳ کوره‌ی خشت سووره‌وه‌کردنی ئاسایی هه‌یه، ۴ کارخانه‌ی موزائیک هه‌یه، چهند کارخانه‌ی ته‌عمیری ئۆتۆمۆبیل هه‌یه... چهند خوژاکخانه، که‌بابخانه، قاه‌خانه‌ی تیاپه. به‌ره‌مه‌ی کشتوکال ته‌نیا دانه‌وئله‌یه. به‌ره‌مه‌ی ئازهللی خوری پیسته و شیرمه‌نییه. گوئگره به‌رێزه‌کان تا به‌رنامه‌یه‌کی تر به‌خواتان ئه‌سپیرین ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر خۆش بێ.

## وتاری: ۱۵۶

گوئگره خۆشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتتر بناسه ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ، کامه‌رانیتان هیوای ئیمه‌یه.

له‌م به‌رنامه‌یه‌دا به‌ریزه و تاری باسی شیراز ده‌که‌ین... له‌ کۆنه‌وه تا ئه‌م‌رۆ. ناوی شیراز به‌پیتی باوه‌ری یاقوتی حه‌مه‌وی له دوو وشه‌ی شیبیر و ئاز پیکهاتوه، که ئه‌کات (هه‌ناوی شیر) ... به‌لام ئه‌م مه‌به‌سته که‌متر له فه‌ره‌ه‌نگه فارسیبه‌کانا هه‌یه. و هه‌ندی ئه‌لین وشه‌ی شیراز، هه‌ر وشه‌ی شیرازی کوردیبه‌ که به‌دۆی کولای له کیسه‌دا خه‌ستکراو ئه‌لین که له‌گه‌ل تو‌راخ تیکه‌ل ئه‌کرئ و که‌شکی لی دروست ئه‌کرئ. و هه‌ندی ئه‌لین شیراز له شیرازه‌وه هاتوه، چونکه پێ ده‌شته‌که به‌که‌ناری چیاکانی ده‌و‌روبه‌ریدا وه‌ک (شیرازه) وایه... هه‌ر چۆن بی مه‌به‌ستی ناو زۆر گرنگ نییه. دیه‌خودا ئه‌لئ: دیرینه زانه‌کان وایان داوه‌ته قه‌لهم که ناوی شیراز له به‌رده‌نوسه‌کانی رۆژگاری هه‌خامه‌نشیا دۆزراوه‌ته‌وه... هه‌ندی وایان داوه‌ته قه‌لهم که شاری شیراز له‌لایه‌ن شیراز کوری ته‌همورشاوه دروست کراوه، پاشان چه‌رخه‌ی چه‌پگه‌رد ویرانی کردوه و، ئاوه‌دان نه‌کراوه‌ته‌وه تا سه‌ره‌تا ئیسلام، له سه‌رده‌می ئه‌مه‌ویدا له‌لایه‌ن محه‌مه‌د کوری قاسمه‌وه دروست کراوه که ئامۆزای حه‌جاج کوری یوسفی ته‌قه‌فی بووه - که به‌ناوی حه‌جاجی ظالم به‌ناوبانگه - ئه‌ویش له سالی ۶۴ کۆچیدا.

## موزیک کوتا

به‌پیتی ئه‌و زانیاریانه‌ی که هه‌ندی میژوونوس تو‌ماریان کردوه و ا دیاره عه‌ره‌بی ئیسلام، که ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ر عیلاته‌ کورده‌کانی ولاتی فارسدا نه‌بووه و، شاره‌کانی ئیسته‌خر و داراب و فه‌سا و ئیگیان بو‌ داگیر نه‌کراوه، بو‌ خو‌بان شاری شیرازیان دامه‌زراندوه، به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌گه‌ل هونه‌ری شارسازیا ئاشنایییان نه‌بووه، کۆلان و گه‌ره‌که‌کانیان به‌ست و پیس و پۆخل بووه و، ده‌لاقه و په‌نجه‌ره‌کانی نزم بووه و، شارۆلکه‌یه‌کی چه‌په‌ل و بیگه‌ن بووه تا نیوه‌ی سه‌ده‌ی سییه‌می کۆچی هه‌ر به‌و جو‌زه بووه. پاش ئه‌وه‌ی ده‌ولته‌ی سه‌فاری سالی ۲۵۴ کۆچی به‌دواوه دامه‌زرا، بنه‌ماله‌ی سه‌فاری شیرازیان کرده پایته‌خت و په‌ره‌یان پێ دا، له نیوه‌ی سه‌ده‌ی چواره‌مدا شاری شیراز یه‌ک فه‌رسه‌نگ پانوپۆبوو. پاش ده‌ورانی سه‌فاری که‌وته ژێرده‌ستی بنه‌ماله‌ی ئال بویه

بکات. نیزام المولک هه‌لی کوتایه سه‌ر شیراز و هه‌ریمه‌کانی ژێرده‌ستی فه‌زلویه و پاش  
شه‌رێکی سه‌خت فه‌زلویه شکا و به‌دیل گیرا...  
گوێگره‌ خو‌شه‌ویسته‌کان... لی‌ره‌دا کاتی به‌رنامه‌که ته‌واوبوو، تا وتاری ئاینده‌ به‌خواتان  
ئه‌سپێرین ئه‌و کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ.

۱۳۵۳/۱۲/۱۴

ماوه‌یه‌ک عماد الدهوله‌ عه‌لی ئال بویه فه‌رمانه‌وای بوو... پاش مردنی عه‌لی ئال بویه په‌نا  
خوسره‌وی کوری پوکن الدهوله‌ حه‌سه‌ن ئال بویه له‌ جیبی دانیشته‌، که نازناوی عه‌ضود  
الدوله‌ بوو... ئه‌م عه‌ضود الدهوله‌یه‌ شاری شیرازی پازانده‌وه. کو‌شکیکی زۆر گه‌وره‌ی تیا  
دامه‌زراند و، نه‌خۆشخانه‌یه‌کی زۆر گه‌وره‌ی تیا دروست کرد که به‌بیمارستانی عه‌ضودی  
به‌ناویانگ بوو. جگه‌ له‌وه‌ نیو فه‌رسه‌نگ ری له‌ خوار شیرازه‌وه‌ بناغه‌ی شاریکی تازه‌شی  
دامه‌زراند، ناوی نابوو که‌رد فه‌نا خوسره‌وی له‌م شاره‌شا کو‌شکیکی دامه‌زراند باغی‌کی  
گه‌وره‌ی به‌ده‌ریا دروست کرد، پانوی‌پۆری یه‌ک فه‌رسه‌نگ بوو. پاش ئه‌و ئه‌بو کالیجاری  
ده‌یله‌می شووره‌یه‌کی زۆر سه‌ختی به‌ده‌وری شیرازدا کیشا و ئه‌م ده‌روانه‌ی هه‌بوو:  
(ده‌روازه‌ی ئیسته‌خر - ده‌روازه‌ی شوشته‌ر - ده‌روازه‌ی به‌ند ئاستانه - ده‌روازه‌ی غه‌سان  
- ده‌روازه‌ی سه‌لم - ده‌روازه‌ی کوار - ده‌روازه‌ی مه‌نده‌ر - ده‌روازه‌ی مه‌هه‌نده‌ر)،  
کو‌رده‌کانی شوانکاره‌ له‌وه‌ سه‌رده‌مه‌دا له‌گه‌ڵ ئه‌بو کالیجارد له‌ شه‌ردا بوون و، ئه‌وان  
گه‌رچی کو‌چه‌ریش بوون به‌لام شاره‌کانی (داراب - ئیسته‌خر - ئیگ - فه‌سا - فه‌یروز  
ئاباد)، له‌ناو قه‌له‌مه‌روی ده‌سه‌لاتی ئه‌واندا بوو...

ئه‌بو کالیجار که ئیسته‌خری داگیر کرد، وێرانی کرد و هه‌موو خه‌لکه‌که‌ی به‌زۆر  
گو‌نژایه‌وه‌ بو شیراز و به‌م جو‌ره‌ شاری شیراز په‌ره‌ی سه‌ند پاش مردنی ئه‌بو کالیجار ئال  
بویه، فولاد ستونی کوری له‌ جیبی دانیشته‌ و به‌ده‌ستووری دایکی ساحیب عادل له‌ ناوێرد  
که وه‌زیریکی مه‌رد و خیسوی په‌وشت و خوی به‌رزبوو... فه‌زلویه کوری عه‌لی کوری  
حه‌سنویه‌ی ئه‌میری شوانکاره‌، له‌سه‌ر ئه‌وه‌ دژی فولاد ستون راپه‌ری و، گرتی و له‌ قه‌لای  
په‌هن دژ زیندانی کرد و تا له‌ویدا مه‌رد ده‌ری نه‌هینا. و خه‌راسویه‌ی دایکیشی به‌سیاسه‌ت  
له‌ گه‌رمایه‌کی بێ ئاودا زیندان کرد، تا له‌ گه‌رما هه‌لقه‌رچا و په‌ش هه‌لگه‌را... و به‌م جو‌ره  
شیرازیسی خسته‌ ژێرده‌ست خو‌یه‌وه‌.

سالی ۴۵۹ کو‌چی. سو‌لتان ئه‌لپ ئه‌رسه‌لانی سه‌لجوقی شیراز و به‌شی زۆری و‌لاتی  
فارسی داگیر کرد، به‌لام سه‌رداریه‌تی ئه‌و ناوه‌ی سپارد به‌فه‌زلویه‌ی شوانکاره‌ و، هه‌روا  
به‌ده‌سه‌یه‌وه‌ بوو تا سالی ۴۶۴ و اتا ۱۵ سالیکی، به‌لام پاشان ئاشوب گه‌ران و دووزمانان  
دوژمنایه‌تیان خسته‌ نێوانی فه‌زلویه و ئالپ ئه‌رسه‌لان، جا به‌به‌هانه‌ی ئه‌وه‌ی که فه‌زلویه  
باج و پیتاک نادا به‌ده‌وله‌تی سه‌لجوقی، ئالپ ئه‌رسه‌لان ده‌ستووری دا خواجه‌ نیزام  
المولک حه‌سه‌ن کوری عه‌لی کوری ئیسه‌حاق عه‌باسی توسی وه‌زیری خوی، و‌لاته‌که‌ی داگیر

گوئیگره به پرتزه کان شادی و کامه رانیتان هیوای به پرتوه به رانی رادیو کوردییه کانی ئیرانه...  
 لهم وتاره دا ئیمه له سه ر باسی شیراز دهرۆین، جاری با له سه ره تادا گه لاله به کی وتاری  
 پیشووتان بۆ دووباره بکه بینه وه.

وتمان هه ندی دامه زرانی شاری شیرازیان پالشت داوه ته شیراز کوری ته همورشا و،  
 هه ندی وتوویانه ناوی شیراز له به رده نووسه کانی ته خت جه مشیددا هه لکه ندراره... به لام  
 زۆریه میژوو نووسان ئه وه بیان به راست داوه ته قه له م که شیراز له لایه ن محمه مد کوری  
 قاسمی عه قیلی ناموزای حه جاجی ظالمه وه دروست کراوه، چون له وه حه لانه دا عیلاتی  
 فارسی، ته نانه ت کورده کانی شوانکاره له ئیسته خر و ئیگ و داران و جیگه چیا بییه کانا  
 دژی سپای عه ره بی له شوپشدا بوون جا شیراز هه م له سه رده می خه لافه تی ئه مه وی و هه م  
 ماوه به که له سه رده می خیلافه تی عه باسشا هه ر له ژێرده ستی نوینه رانی سپای ئیسلامدا  
 بووه. به لام سه فاربییه کان شیرازیان له ژێرده ست دهره ییان و کردیان به پایته خت پاش ئه وه  
 ئنجا که وته ژێرده ستی ئال بویه، به لام فه زلویه ئه میری عیلی شوانکاره به سه ر  
 فولادستونی کوری ئه بو کالیجاردا زال بوو و لیتی داگیرکرد و گرتی و خستیییه زبندان و  
 زۆر دادگه رانه هه رتیمه که ی برد به پرتوه... به لام له ۴۴۸ به داوه سولتان ئالپ توغرولی  
 سه لجووقی که شالاوی کردبووه سه ر ئیران و، خه لافه تی عه بیاسی، شیرازی به باج و  
 پیتاکی سالانه دایه فه زلویه... به لام فه زلویه پاش چه ندین سال له دانی باج و پیتاک  
 سه ریچی و، خواجه نیزان المولکی وه زیری سولتان توغرول شالاوی کرده سه ری، به لام  
 شه ره که بیان به ناشتی بریییه وه، له سه ده ی شه شه مدا ئه تابه گه کانی فارس به وێژ، بئه ماله ی  
 زهنگی که ئه وانیش وه ک سه لجووقیییه کان به ره گه ز تورک بوون، شیرازیان خسته ژیر  
 ده سه لاتی خویان و که وته بووژاندنه وه و، په ره پیدانی... وا دیاره خواجه شیخ موسلیحه  
 دین سه عدی شیرازی که له سه رده می سه لفه رییه کانا، به وێژه ئه تابه گ سه عدی زهنگی و  
 ئه بویه کری کوپیدا زۆر به پرتزانه و به ده سه لاته وه ژباوه هه ر لهم دهره دا وتوویه:  
 (دران مدت که مارا وقت خوش بد \* زه جرت ششصد و پنجاه و شش بد)  
 به لام ده بی شیخی سه عدی ئه م هه لبه سته ی چه ند مانگی به ر له شالاوی مه غۆل و تاتا

به رابه ریتییه هۆلاکو بۆ سه ر به غدا و تبییتی... چونکه سه لفوورییه کان خویان سه ر  
 به بئه ماله ی جه نگیز و غازان بوون، به لام له گه ل هۆلاکو دا، به هاو په یمانی و هاوکاری  
 ئه تابه گانی لورستان، شه ری باشیان کرد... هه ر به وه هۆیه وه بووه که سه عدی شیرازی، بۆ  
 زانا و مه زنه کانی موسولمانی شاری به غدا، گریاوه که قه لاجۆ کراون و، بۆ ئه  
 کتیبخانه یانه فرمیسی رپژتوه که خراونه رووباری ده چله وه... به لئێ سه عدی شیرازی که  
 سالی شه ش سه د و په نجا و شه شی کوچی، به رپژگاری کامه رانیتی خۆی داناوه، هه ر له  
 ساله دا، له قه سیده به کی عه ره بیی زۆر بلیمه تانه دا، که زۆر زانایانه هۆنیویه تبیه وه ئه لئێ:

(حُبِسَتْ بِجُفْنِي الْمَدَامُ لَا تَجْرِي  
 فَلَمَّا طَغَى الْمَاءُ اسْتَطَالَ عَلَى السَّكْرِ  
 نَسِيمَ صَبَا بَعْدَ بَعْدِ خَرَابِهَا  
 تَمَنَيْتُ لَوْ كَانَتْ تَمْرًا عَلَى قَبْرِي

له و پارچه هه لبه سته دا به کولترین شین و به سۆزترین سه ر شیوه نی هینا وه ته به ره م...  
 پاش ئه م رۆژگاره ره شه، جارجاره شه ره له نیوانی لور و، شوانکاره و، ئه تابه گانی  
 فارسدا رووی داوه... سولتان جه لاله دین خواره زم ویستی شیراز و ئه و دوا ی ولات له  
 چنگی مه غۆل دهریکا، به لام سه رنه که وت... پاش دهرانی مه غۆل و تاتار، ماوه به که شیراز  
 له ژێرده ستی بئه ماله ی جه لاییری و ئال موزه فه ردا بووه...، به لام لهم رۆژگارانه دا چه ند جار  
 وێران بووه و، چه ند جار تووشی بوومه له رزه بوو.

به ختیارترین رۆژگاری شاری شیراز سه رده می دلیری قاره مان، که ریم خانی زه ند بووه،  
 لهم دهره دا، شاره که ئاوه دان بووه ته وه. بازاریکی گه وهری تیا دامه زراره که به ناوی  
 (بازاری وه کیل) به ناو بانگه، سه رای شیراز که له سه رده می که ریم خاندان دروست کراوه و،  
 به ناوی ئه رگ به ناو بانگه... ئه و باغه جوانه ی که به فه رمانی که ریم خان دامه زرا... ئه و  
 مزگه وته گه وهره یی که دروستی کرد ئه مانه هه مووی شاری شیرازی رازاندنه وه. له سه رده می  
 که ریم خانی زه ندا، ئاسایش و ئه منی جوړی بوو، له شیراز که دهرکی دوکان و مه غازه کان  
 نه ئه به ستر، خه لقی دهرکی مالی خویان نه ده به ست و، دز و جه رده خویان له دزی و خرابی  
 لانه دا. لیره دا با چیرۆکیکی کورت بگێرینه وه که پالشت دراوه ته دادگه ریتییه که ریم خانی  
 زه ند... ده لئین: به یانیانی کابرایه که چوه لای سه رۆکی شاره وانی گشتی و سکالای کرد:  
 که ماله که ی دزراوه... سه رۆکی شوانکاره پیی وت: قسه ی وه ها مه که، که س دزی

ناکات... کابرا تووربه گریانهوه له پیتی کهریم خانی زهند وهستا، که له سهرا گهراپهوه وتی: مالّم دزراوه! کهریم خان وتی: چۆن دزرا؟ کابرا وتی: نوستبووم، کهریم خان پیتی وت: بۆچ نوستی؟... کابرا وتی: وامزانی جهنابتان وشیار و بیدارن... کهریم خان له قسه راستهکهی ئەو شهرمهزار بوو... دهستووری دا گورج مالّه کهی بۆ بیژترین. گوتگره خوشهویستهکان... کاتمان تهواوبوو. تا وتاری تاینده بهخواتان ئەسپترین خواتان له گهّل.

۱۳۵۳/۱۲/۲۲

## وتاری: ۱۵۸

گوتگره خوشهویستهکان، کامهراڤیتان هیوامانه. ئیمه هیشتا له سهرا باسی (شیراز) ئەرۆین... له بهرئهوهی له دهورانی حوکمی کهریم خانی زهنددا شاری شیراز گهرد و خاکی نوشووستی له پرووی خۆی لاداوه و، بوورژاوهتهوه و، کهوتۆته پهرهسهندن و بهباغ و باغچه بۆته گولزاری ئیرهم و، بهبازاری رهنگین و کاروانسهرای جوان رازاوهتهوه و، شهقامی پانوپۆری تیا کیشراوه و، قهلا و ئهرکی سهختی بۆ پاراستن تیا دروست کراوه و، بووه به پایتسهختی ئیران... له بهر ئەوه بهباشی ئەزانین له سهرهتادا دیاردیپتیکی کورت بۆ بهسهرهات و ژیاڤی ئەو حوکمداره مهزئه دادگهره، بکهین...

کهریم خان کوری ئیماک بوو... یهکیک بوو له سهراڤی عیلی زهند... ئەم عیله له عیله هههه کۆنهکانی کوردی ئیرانه، ههندی وایان داوهتهوه قهلام که (لوری فهیلی)ن وهباخۆ (لهک)ن... بهلام ئەوانهه که ئەم جۆره شتانه دهنوسن، له خۆرا و بی چاو گیتیران بههیچ سهراچاوهیهکی میژوویدا، ئەم جۆره شتانه تۆمار ئەکه... میژوونوسانی سهدهکانی ههشتهم و نۆیهمی کۆچی ناوی عیلهکانی لورستانیان بردووه، وهک موستهوفی قهزینی له تهئریخی گوزیدهدا و، موعیڤی نهتهزی له موستهخب التهوارخی شوانکارهدا و، پاش ئەوان میژوونوسی کورد ئەمیر شههرفخان له (شهرفنامهدا)، عیلی زهندیان بهیهکیک له عیله گهورهکانی کوردی ئیران بردووه که له ههریمی لورستاندا نیشتهجن بوون و، دیاردیش بۆ ئەوه کراوه، که ئەم عیلاڤه (زهنگه نه - سیامه نسووری - چنگنی - زهند - لهک - رۆزبههان...) و دهیان عیلی تری، ئەمانه له عیله کوردهکانی ئیران و، له بهشی گۆرانن نهوهک لور...

بابیینه سهرا خود کهریم خان ئەم حوکمداره مهزئه له زندهکانی قهلهیهری دهوروبهری مهلایره... عیلی زهند له سهردهمی نادر شادا دووچاری ستهمی چهرخه چهپگهرد بووبوون. بابا خان چاپشلو که یهکیک بوو له فهرمانهکانی دهورانی نادر شا رقی له عیلی زهند ههگرتبوو، زۆریهه سهروکهکانی کوشت و زندهکانی بهتهنگ هینا و دووری خستهوه بۆ ههریمی خوراسان، لهوی له ههریمی ئەبیهرد مانهوه تاوهکو نادر شا کوزرا... کهریم خان گهرچی پیاویکی نهخوتندهوار بوو، بهلام زۆر وشیار و زرنگ و نازابوو، له سهردهمی نادر شادا پایهیهکی بهرزی نهبوو... بهلام پاش کوزرانی نادر سوودی له نازاوه وهگرت... و

له گهڼه عهلی مهردان خانې بهختیاریدا په میانیان بهست و، کهوتنه بیړی پاراستنی تهختی شایې... بنه مالّهی نادر بیّ دهسلّات بوون له همر گوښه یه کی ئیراندا یه کتې راپه پری بوو دهسلّاتی گرتبووه دهست، عهلی مهردان خان و کهریم خان بریاریان دا یه کتیک له بنه مالّهی نادر شا له سهر تهخت دابنپن و خوښان به ناوی وه زیر و سهردار جهنگ، ولّاته که بپاریزن و، بۆ ئه م کاره له گهڼه سهرداره ئه مهگ نه ناسه کان، کهوتنه شه روه، به لام عهلی مهردان خان که ئه سفه هانی داگیرکرد و والیه که ی کوشته کهوته بیړی داگیرکردنی تهختی شایې... ئه م کاره بووه هوڅی شهر له نیوانی کهریم خان و عهلی مهردان خان... سالی ۱۱۶۰ کوچی ۱۷۵۳ زایینی عهلی مهردان خان له شهرا کوژرا... ئیتر کهس نه ما بتوانی چنگ بکات به چنگی کهریم خاندا، جگه له ئه سهد ئه فغانی و، محمه مد حوسین خانې قاجار... پالافته ی قسه ئه سهد خان ئه فغانی هه لات و چوو خوڅی دایه په نای والی به غدا... و محمه مد حوسین خانیش کوژرا... پاش ئه وه کهریم خان شیرازی کرده پایتهخت و سادق خانې برای نارد بۆ داگیرکردنی شاری به سره... سادق خان ماوه یه ک به سره ی گه مارو دا و، گرتی... له م دهورده ما لا عه بدولّای بیتووشی مه لای کوردی به ناوبانگ له به سره بوو، له کتیبی (ئه لکیفایه) دا باسی ناخوش و گرانیی ئه و دهوره دهکات... همر چۆن بیی که کهریم خان به ته و اوای ئیرانی له شوپشیان پاک کرده وه، خوڅی له سهر تهخت دانیشته. به لام ئه و حوکمداره مه زنه، دادگهره، ئه وهنده رهوشته جوان و خو به پچوک زان بوو... خوڅی ناونا (وه کیل الره عایا). و توانی له سهرده می فه رمان په وایبیا، ولّاتی ئیران ئاوه دان بکاته وه.

کهریم خان، نه وه که همر ده رباره ی گه ل دادگهر بوو، به لکو زوړیش هه ولّی ئه دا، که پله ی زانست و زانیاری به رز بکاته وه... همر له بهر ئه وه بوو که له شیرازدا کهوته زیندو و کردنه وه ی ناوی (سه عدی و حافظ) و له سهر گوږه کانیان گومبه زی دروست کرد و، جوانترین باره گای بۆ دروست کردن، یه کتیک له وانه مه دره سه ی (حافظ) بوو.

بابیننه سهر باسی دیرینه ی شیراز، له وڅی سی مزگه وتی گه وره ی کون هه به:

یه که م مزگه وتی عه تیقه گوږیا ئه م مزگه وته له سالانی دووسه د و په نجای کوچی به دووه، به فه رمانی عه مر کوری له یثی سه فاری دروست کراوه.

دووه م مزگه وتی نوڅی له سالانی پینج سه د و په نجای کوچییا له لایه ن ئه تابه گ سه عد کوری زهنگی سه لفووریه وه دروست کراوه.

سپیه م مزگه وتی سونقوره... سه عدی شیرازی هه ستیار و نووسه ری به ناوبانگی شیرازی،

له ده رباری ئه تابه گ ئه بو به کر کوری ئه تابه گ سه عدی ناوبراودا پایه بیکی به رزی هه بووه، له و باغه گه وره یه دا، که پاشان تیا نیژرا و گومبه ز و باره گای بۆ دروست کرا، له و باغه دا چهند حه وزتیکی زوړ جوانی له مه رمه ر تاشراوی دروست کرد، له که ناری جوگه ی روکن ئاوی به ناوبانگ، بۆ ئه وه ی ژناتی شار له وڅی جلویه رگیان بشون... وا دیاره همر ده رباره ی ئه م جیگه جوانه یه که حافیزی شیرازیش دلّی هاتوته جو شوخروڅش وتوویه:

(ئه ی ساقی مه بیکی جاویدانیم بده یی که له به هه شتیشا ناتوانی که ناری ئاوی روکن ئاوا و، گوږاری موسه لّا به دهس به یینی...).

وه فارسییه که شی ئه مه یه:

(بره ساقی میی باغ که در جنت نخواهر یافت

که ناراب رکن آباد و گلکشت مصدرورا)

گوږگره خوښه ویسته کان، باسی شیراز و پیا هه لگوتنی له ده میکه وه نووسه رانی بۆ خوڅی ته رخان کرده وه. ئیتمه لیږده دا کاتمان ته و او ئه یی، چاوه روانی پاشماوه ی ئه م باسه بن له وتاری ئاینده دا به خواتان ئه سپیرین.

۱۳۵۳/۱۲/۲۷

گوئیگره بهریزهکان، ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ، لە وتارەکانی پیشوودا زۆر باسی میژوویی و جوغرافییمان لە بارەى شیرازەوه پروون کردەوه، ئیستە باسی ئەو شتانه دەکەین که لیتی نەدوابووین.

شاری شیراز که ناوەندی ئوستانی فارسی و، ناوەندی شارستانە، بەکێکە لە یازدە ئوستانی فارسی، لای باکوڕەوه هاوسنوورە لەگەڵ شارستانی ئابادە، لای خۆرەلاتەوه هاوسنوورە لەگەڵ شارستانەکانی (فەسا - تەبیز - ئیستەهبانات) و لای باشوور و خوارووی شارستانی فەروز ئابادە، لای خۆرئاواشەوه هاوسنوورە لەگەڵ شارستانی کازرون، که نزیکترین شارە لیبیەوه و نیوانیان ۱۱۳ کیلۆمەترە و، لە شیرازیشەوه بۆ تارانێ پایتەختی ئەمڕۆی ئێران (۹۱۹) کیلۆمەترە.

جیی شاری شیراز بەرزەبانیکی ۱۶۰۰ مەتر لە پرووی زەریا بەرزترە و، لە پرووی جوغرافییشەوه ئەکەوێتە درێژیی پەنج و دوو پەلە و سی و دوو دەقیقە و، پانایی بیست و نۆ پەلە و بیست و شەش دەقیقە و، دەورووبەری چیاى زۆرە. چیاکانی لای باکووری بەرزتر و چیاکانی لای خوارووی نزمترە، چیاکان ئەمانەن:

۱- ریزە چیاى برەم فەروز، لە نزیکى دێهستانی کەم هەر و کاکانەوه دەس پێ ئەکا و بەرزترین لوتکەى چیاکە ۴۰۰۰ مەترە و، پیتی ئەلین چیاى دونیا - وهیا کۆهی دنیا، کۆهی ئیمامزادەش که بەرزایی ۳۱۲۵ مەترە هەر لەم ریزە دایە، که هەمیشە بەلوتکەکانیبەوه بەفر ئەمێنێ.

۲- ریزە چیاى بەمو که راستە بانى شیراز لە راستە بانى مەرودەشت جیا ئەکاتەوه و، لە باکووری شاری شیرازەوه درێژە ئەکیشێ بەرەو خۆرەلاتی، بەرزترین لوتکەى ئەم ریزە، بەفۆ و باباکۆهییه که لە ژوور شیرازەوه بەرزبیا ئەگاتە ۲۶۵۶ مەتر... گەردەنەى تەنگی گەلی (ئەللا، ئەکبەر) لەم ریزەدایە.

۳- ریزە چیاى (مەهارلو) ئەکەوێتە لای باشووری بەرەو خۆرەلاتی شیراز بەرزترین لوتکەى ۲۷۲۷ مەتر لە پرووی زریه بەرزترە.

۴- کبوی کوهمەرە سورخی که بریتیبە لە زورگ و هەلەتەکانی که بریتیبە لە چیاکانی

بەخشى ئەرزەن و بن رود و، بەرزترین لوتکەکانی موسقان و دالو که یەکەمیان ۳۱۸۰ مەتر بەرزە و دووهمیان ۳۰۶۰ مەتر.

## موزیک

بابیبینە سەر رووباری شیراز:

۱- رووباری کور، لە چیاى سیربانو و بەرزاییهکانی خوسرەو شېرینەوه دەرژێتە خوار و، دێهستانەکانی کام فیروزە - ئەبرە - پامگورد ئاو ئەدات و، نزیکى پردی پل خان لەگەڵ رووباری سیوهند ئەبن بەیەک و پاش ئاوێژەکردنی دێهستانی کربال ئەچیتە بناوانەى ئەمیرەوه که لە کاتی خۆیا عەضود الدەولە ئال بویه دروستی کردووه، ئنجا ئەرژێتە نیو زریاچەى بوختەکان.

۲- رووباری سیوهند لە بەرزاییهکانی دەلونەزەر و چوار دانگەوه ئەرژێتە خوارەوه پاش ئاودانی دێهستانی مەشەدی مورغاب بەگەلیی تەنگ بولاغیدا تییەپەری و دێهستانی کەمین ئاو ئەدا و بەرەو بەخشى مەرودەشت ئەکشێ، نزیکى پردی خان (پل خان) ئەرژێتە رووباری کور...

۳- رووباری قەرەتاغاج، لە بەرزاییهکانی مەمەسنی و، بن رودەوه دیتەخوارەوه، پاش ئاودانی دێهستانی کوه مەرە سورخی و کوار و ئنجا ئەکشێ بەرەو هەریمی (خضر) لە شارستانی جهرم.

۴- رودخانەى شەش پیر سەرچاوەکەى لە چیاکانی لای خواری ئەردەکانەوه دێ و دێهستانی هومايجان ئاو ئەدا و، لەویۆه ئەکشێ بەرەو خاکی شەمس زیاری و مەمەسنی و، بەپیتی هەریمەکانی ناوی ئەگۆری، سەرئەنجام ئەرژێتە خەلیجی فارس.

۵- رووباری قەرەباغ لە چیاکانی سیاخەوه ئەرژێتە خوار و، پاش ئاوێژەکردنی دێهستانی قەرەباغ ئەرژێتە زریاچەى مەهارلو.

## موزیک

شاری شیراز، که ناوەندی ئوستانی فارسه، خۆی شارستانە و پینج بەخشى هەیه: ۱- دەورووبەری -واتا حەومە- ۲- بەیضا -واتا ئەردەکان- ۳- زەرکان. ۴- سەرۆستان. ۵- مەرودەشت...

دانیشتوانی شاری شیراز و بەخشەکانی بەپیتی سەرژمیری سالی ۱۳۴۵ فارسی نزیکەى شەش سەد هەزار کەس بوون و، ئیستە حەوت سەد هەزار کەس ئەبن. زبانی

خه لقی شیراز فارسییه و، زبانی ده‌وربه‌ری به‌ختیاری و لوړ و زبانی تره، رچی  
تاینیشیان هم موسولمانی و هم که‌لیمی و هم مه‌سیحی و هم زه‌رتوشتییه.

شیراز له رووی فهره‌نگه‌وه زۆر پیشکه‌وتووه، زانستگه‌یه‌کی گه‌وره‌ی تیا به که هم‌مو  
زانکۆکانی هه‌یه، نزیکه‌ی ۱۰۰ قوتابخانه‌ی به‌راییی، ۳۰ قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی، ۶  
باغچه‌ی منالان، ۱۸۰ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری ۱۰ ناموزشگای  
جۆراوجۆری تیا به.

له شیرازدا، چهند نه‌خوشخانه‌ی گه‌وره، ده‌مانگا، داروخانه، شیرخۆرگا، په‌روه‌رشگا،  
ئه‌رزهرزگا، سازمانی خه‌یریییه هه‌یه. هه‌روا چهندین سینه‌ما، خۆراکخانه، گه‌رماو،  
هوتیل، میتوانخانه هه‌یه. ئاوی شار لوله‌یه، کاره‌با و به‌رقی تیا به، ته‌لگراف، ته‌لیفۆن،  
بئ ته‌ل، ئیستگه‌ی رادیۆ و ته‌له‌ویزیون و زۆر جیی گشتی تیا به وه‌ک یانه‌ی وه‌رزشی  
زۆرخانه و شتی تری.

له رووی کارخانه و کارگه و شتی تربیه‌وه زۆر ده‌وله‌مه‌نده و ئه‌وه‌نده کارخانه و کارگه‌ی  
بچوکی تیا به نایینه ژماره. خه‌لقی ولات له‌گه‌ل ئاژه‌لداری، کشتوکال و، کرد و ته‌ون و  
جۆلابی خه‌ریکن.

جیی دیرینه و شوینه‌واری کۆن له شیرازدا و له ئوستانی فارسییدا زۆره. ته‌خت جه‌مشید  
له دیرینه به‌ناوبانگه‌کانی جیهانه بازارگاد و، ماوهر سلیمان و نه‌قش رۆسته‌م و نه‌قش  
به‌هرام و ئاته‌شکه‌ده کۆنه‌کان و، مزگه‌وت و خانه‌قا و مه‌دره‌سه‌ی کۆن و تازه و،  
ئارامگاکانی سه‌عدی و، حافیز و، شیخ رۆزه‌هان و، بوقعه به‌ناوبانگه‌کانی (شا چراغ و،  
شا میر چه‌مزه و ئیمامزاده میر سه‌ید مه‌حمود و سه‌ید عه‌لئه‌دین)، جیی هاتوچۆی  
هه‌زاران خه‌لکن له رۆژا، ته‌نانه‌ت گه‌شتیارانی جیهانی... هه‌روا بازاری وه‌کیل و قه‌لای  
وه‌کیل و، چه‌مامی وه‌کیل که ئه‌مانه هه‌موویان به‌ده‌ستووری که‌ریم خانی زهند دروست  
کراون که نازناوی خۆی وه‌کیل الره‌عایا بوو چاو ئه‌ندازی چاکن.

له سه‌رده‌می شاهه‌نشایی په‌هله‌ویدا، شیراز که‌وته پیشکه‌وتن و، ئه‌و گه‌رد و توژی  
نه‌گه‌تیبیه‌ی له‌سه‌ر خۆی لادا که له سه‌رده‌می قاجاریدا، نیشتبوه سه‌ری.

گوپگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان باسی شیراز چهند کتیبی ئه‌وی... ئیمه به‌مه‌نده واز ئه‌هینین تا  
حه‌وته‌ی تاینده به‌خواتان ئه‌سپترین خواتان له‌گه‌ل.

۱۳۵۴/۱/۲۴

## وتاری: ۱۶۰

گوپگره به‌پیزه‌کانی ولاته‌که‌ت چاتر بناسه، ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بئ، له‌م  
وتاره‌دا باسی (سالح ئاوا) ده‌که‌ین. له ئوستانه‌کانی کوردستان (کرماشان و پشتکۆ)دا،  
زۆر جیگه‌ی (سالح ئاوا) ناو هه‌یه، هۆی ئه‌م ناوانه‌ش که بۆ جیگه‌کان هه‌لبێرراوه، هه‌ر  
ئه‌وه‌یه که کورده‌واری له وشه‌ی (سالح) خۆشیان دیت و، هه‌میشه‌ دژی خراپه‌ بوون... جا.

سالح ئاوا... ناوی دێهستانیکه سه‌ر به‌به‌خشی سیمینه‌رودی شارستانی هه‌مه‌دان.  
سالح ئاوی فه‌یزوللا به‌گی، دێیه‌که سه‌ر به‌به‌خشی ناوه‌ندی سه‌قزی ئوستانی کوردستان.

سالح ئاوی: سوپسور، سه‌ر به‌به‌خشی کامیارانی شارستانی سنه‌یه. سالح ئاوی ده‌ر و  
فه‌رامان، دێیه‌که سه‌ر به‌به‌خشی ناوه‌ندی شارستانی کرماشان.

سالح ئاوی ده‌شته‌ تال، دێیه‌که سه‌ر به‌فه‌رمانداریی بانه‌ی سه‌ر به‌ئوستانی کوردستان.  
سالح ئاوا، ناوه‌ندی یه‌کن له به‌خشه‌کانی سه‌ر به‌شارستان و فه‌رمانداریی میهرانه، که  
سه‌ر به‌ئوستانی ئیسلام و پشتکۆیه ئیمه له‌م وتاره‌دا باسی ئه‌م سالح ئاویه ده‌که‌ین، جا  
سالح ئاوا هه‌م ناوه بۆ به‌خشه‌که و، هه‌م ناوه بۆ دێیه‌که، که ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه.

سنووری به‌خشه‌که به‌م جۆره‌یه: لای باکووره‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خشی چوار، لای  
باشووره‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خشی ناوخوای شارستانی میهران... لای خۆره‌ه‌لته‌وه  
هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خشی ئه‌رکه‌ه‌وازی... لای خۆرتاواوه هاوسنووره له‌گه‌ل  
فه‌رماندارییه‌کانی (مه‌نده‌لی - به‌دره). سه‌ر به‌کوردستانی عیراق، له دوو ئوستانی دیاله  
- کوتدا.

سه‌ر زه‌ویی ئه‌م به‌خشه، هه‌ریمیکي شاخاوییه، لای باکووری، زنجیره‌ چیا‌ی که‌پر کوه  
واتا (گه‌وره کپوه) و، به‌رزتره له‌لای باشوور... کپوی (مانشت Manshit) که یه‌کتی بووه  
له قه‌لا هه‌ره سه‌خته‌کانی ده‌ورانی ئه‌تاه‌گه‌کانی لوپستان و له شه‌ره‌فنامه‌دا زۆر جار ناوی  
هاتووه، یه‌کتیکه له لووتکه هه‌ره به‌زه‌کانی ئه‌م زنجیره‌ چیا‌یه و به‌رزایی له رووی زریه‌وه  
۲۶۵۸ مه‌تره... به‌شی لای خۆرتاوا‌ی زنجیره‌ چیا‌یه که ناوی شه‌له‌مه و ۲۲۰۸ مه‌تر له  
رووی زریه به‌رزتره... کپوه به‌ناوبانگه‌کانی تری سه‌ر به‌ سالح ئاوا ئه‌مانه‌ن:

- کۆه شا نه‌خچیر، ۱۸۷۰ مه‌تر له زریه به‌رزتره.



- كۆڭۈر مەرەك سورخ ۱۰۰۶ مەترە، لە پرووی زىبەو.

- كۆڭۈر كۆلە لەك و چەند كۆيى تى تىبايە... كە ھەموو كۆيەكان بەجەنگەل داپۆشراون، زۆرتى دارودەوھىيان دار بەپروو، دار گۆيىز، دار مازو، دار قەزوان، دار تورش و، جۆراوجۆرى مېوھى كۆيىن. و ناو جەنگەلەكان پىرن لە گىيانلەبەرانى كۆيى وەك: كەلەكۆيى، بىزە كۆيى، وىچ، پىلنگ، بۆز، گورگ، كەمتىبار...

سالىح ئاوا، ھەرىمىكى پىر لە چەم و شىوھ... ھەندى لە شىوھەكان ئەوھندە قوولن، سوود لە ئاويان وەرنەگىرى. بۆ وىنە پرووبارى كونجان چەم، سەراچاوەكەى (سەراب ئاقتاب) ھوھ دى. بەلام ھىندە بەشىو و دەپەى قوولدا رانەبوورى، كەلەك لە ئاوەكەى وەرنەگىرى، مەگەر سەدىكى سەختى لە بەرا ھەلبەستى.

- پرووبارى تەنگ گەپراو، سەراچاوەكەى لە دەوروپەرى دىيەكانى پىنج ستوونەوھ دى، پاشان زەويوزارى دىيى (چەم ئاوا) ئاوا ئەدات، ئىنجا ئەپىزىتە پرووبارى گەدار خوش.

- پرووبارى چەم سورخ سەراچاوەكەى نىزىك بەسنوورى ئاوا گەرمە ھەلئەسى و، سوودى لى وەرنەگىرى و، بەرەو عىراق ئەكشى.

ئەم بەخشە لە ۲۸ ئاوايى پىنكەتوھ، ھەندىكىيان گەورە و ھەندىكىيان بچووكن، گىرنگىرىن دىيەكانى ئەمانەن:

ھەفت چەشمە - شاد ئاواد - بانقەلان - چالە سەرا - چەشمە كەبود...

لەم دىيانەدا، قوتابخانەى بەرگى لە نەخوتىندەوارى ھەيە دىيى صالح ئاوا، كە ناوھندى بەخشەكەيە، ئەكەوتىتە باشوورى خۆرئاواي ئىلام و ۵۴ كىلۆمەترى لىيەوھ دوورە و ۵۶ كىلۆمەترى بەخشەكەيە لە ھەمەدانەوھ دوورە لەم دىيەدا، قوتابخانە ھەيە، زۆر شتى بەكەلك ھەيە.

خەلقى ولاتەكە لەگەل كشتوكال و ئازەل بەخىوكردن خەرىكن زىانى خەلقى ئەو ناوھ كوردى لوپىيە. فارسىش ئەزانن.

دانىشتوانى دىيەكە ۶۰۰ كەس ئەبن، رچى ئاينىيان شىعەبىيە كۆنتىرىن جىگە لەوئى ئارامگاي «ئىمامزادە خاص عەلى» يە ھەر لەبەرئەوھ، ھەرەك سالىح ئاواشى پى ئەلئىن، دىيى خاس عەلىشى پى ئەلئىن.

خەلقى دىيەكە ھاويان، زۆرەيان كۆچ ئەكەنە چىكان بۆ لەوھراندنى ئازەل و، دىيەكە بەخالىتى ئەمىنەتەوھ... ھەيئەى بەرپۆبەرايەتى بەخشەكە، ھاويان لە ئىلام دائەنىشن. لىرەدا بەرنامەكە تەواوېو ئەم كاتە و ھەموو كاتىكتان خوش بى.

## وتارى: ۱۶۱

گۆتگرە خوشەويستەكانى بەرنامەى ولاتەكەت باشتر بناسە. ئەم كاتە و ھەموو كاتىكتان شاد بى... لەم وتارەدا باسى (سەحنە) تان بۆ دەكەين.

وا دىبارە ناوى سەحنە لە بنەرەتا (سەھەن) ھ، واتا ئەو جىگەيەى كە لەبەر جەنگەل و چىاي بەرز، خۆر كەمتر ئەيگىرى... پاشان كە عەرەبى ئىسلام ولاتىيان داگىر كىرەوھ، ناوھكە گۆراوھ بە (سەحنە) ... دوورىش نىيە لەبەرئەوھى كە ھەرىمەكە، مەيدانى شەپ بوويى لە نىوانى سپاي عەرەبى ئىسلام و ھىزە كوردە خۆبىيەكانى ولاتدا، عەرەب ناويان نابى (سەحنە) واتا مەيدانى شەپ...

بى گومان ئەم ناوھ، زۆر لە سەردەمى ئىسلام كۆنتىرە و، دەبى ئەم شارۆلكەيە لە سەردەمى ماددا ھەبوويى... چون دەوروپەرى پىر لە دىرىنە و شۆپىنەوارى سەردەمى ماد، وەكو لەمەودا باسى لى دەكەين.

سەحنە ھەم ناوھ بۆ شارۆلكەيەك و ھەم ناوھ بۆ بەخشى كە ئەم شارۆلكەيە ناوھندىتى و، سنوورى ئەم بەخشە بەم جۆرەيە: ئەكەوتىتە باكورى لاي خۆرئاواي شارستانى كرماشانەوھ، لاي باكورەوھ ھاوسنوورە لەگەل بەخشى سونقورى كولىيائى، لاي باشوورەوھ بەلای خۆرەللاتا ھاوسنوورە لەگەل شارستانى نەھاوھند و، لەگەل بەخشى ھەرسىنى سەر بەكرماشان... شارۆلكەى سەحنە ۶۱ كىلۆمەتر لە كرماشانەوھ و، نىزىك بەشەقامەپى تاران - كرماشانە.

خۆرەللاتاسى فەرەنسى دومورگان كە بە بەشى خۆرئاواي ئىراندا گەپراوھ و زۆر تىيا شارەزا بوو، بەداخەوھ ناوى (سەحنە و سنە) لى تىكچووھ و، سەحنەى ھەر بەسنە داناوھ. كەچى سنە لە سالى ۱۰۴۶ كۆچىدا لە لايەن ئەمىر عەلمەدىنەوھ، لە دىيەوھ كراوھ بەشار... و سەحنە زۆر لەوھ كۆنتىرە و ھەر شار بووھ و، ناوى لە زۆرەي كىتەبە جوغرافىيەكاندا ھاتوھ، تەنانەت لە (مەسالىك المەمالىك) ئىستەخرىدا...

بەخشى سەحنە چوار دىھستانى ھەيە:

- بەكەم: ناوخۆى كە پىيى ئەوتىرئى ھومە و ۱۰ دىيى ھەيە.

- دووھم: خودابەندەلو كە ۲۱ دىيى تىبايە.

- سییه: دینه‌وهر که ۸۳ ئاواپی تیاپه.

- چواره: چه‌مچه‌مال که ۹۷ دپی تیاپه...

به‌خشی سه‌حنه، چپای زۆره، زنجیره چپای په‌راو که بیستون به‌شیکه له‌ئو، لای باکوری دپی بیستونه‌وه‌یه، به‌رزترین لووتکه‌ی ۲۷۹۴ مه‌تره له‌رووی زریه‌وه و، به‌رزترین لووتکه‌ی لای خۆره‌لاتی ئاواپی کوفه‌وه ۳۳۵۲ مه‌تر به‌رز... و زنجیره چپای کیتی (ئه‌مرۆله) ش که به‌رزترین لووتکه‌ی ئه‌مرۆله‌یه به‌رزایی ۳۱۹۳ مه‌تره، له‌رووی زریه‌وه، ونخود چال ۳۲۶۷ مه‌تر به‌رز و، دالاخانی ۳۱۳۸ مه‌تر... زنجیره چپای به‌رزتری تریش زۆره.

خود سه‌حنه له‌رووی زریه‌وه ۱۳۴۲ مه‌تر به‌رز، دپی بیستون ۱۳۱۱ مه‌تر و دپی میان‌پاهان ۱۳۵۱ مه‌تره له‌رووی زریه‌وه...

دپه‌ته‌کانی سه‌ر به‌سه‌حنه که‌لک له‌دوو پووبار و‌ه‌رئه‌گرن، یه‌که‌م پووباری گاماساو زۆر به‌ته‌وژم، که له‌ئه‌سه‌د ئاوا و چپای ئه‌لوه‌نده‌وه به‌ره‌و خوار ئه‌بیتته‌وه و، به‌هه‌ریمی کرماشاندا لیژ ئه‌بیتته‌وه بو سه‌یمه‌ره و له‌ویوه ئه‌پرژیتته‌ کارون. دووهم پووباری دینه‌وه‌ره که ئاویکی زۆر به‌خیروبیتره و، برنج و توتن و په‌مۆکش‌توکالی تری دینیتته به‌ره‌م، توتن و، چه‌وه‌نده‌ریش زۆر پت ئه‌گه‌بیتتی، له‌مه‌وه‌به‌ر تیرباکیشی پت ئه‌گه‌یاندا.

ئاووه‌ه‌وای به‌خشه‌که له‌چپاکان زۆر سارده، له‌ده‌شتی دینه‌وه‌ر و چه‌مچه‌مالدا ناوه‌نجییه.

بیستون و، دینه‌وه‌ر و، بیله‌وه‌ر و، چه‌مچه‌مال له‌گونده‌کۆن و میژووییه‌کانی ئه‌م به‌خشه‌ن،... بیستون به‌هۆی به‌رده‌ن‌نوسه‌کانی چپای بیستونه‌وه، ناوبانگی خۆی بیستوته‌وه، دینه‌وه‌ر هم ناوه‌ندی فه‌رمانه‌وایی سه‌سه‌ن و‌ه‌یه‌ی بووه و، هم جیی بنه‌ماله‌ی شیخ و مه‌لای دینه‌وه‌ر، که له‌سه‌ده‌ی دووهم و سییه‌می کۆچیدا جیی شانازی بوون. بیله‌وه‌ریش یه‌کیکه له‌قه‌لا گرنه‌گه‌کانی فه‌رمانه‌وایی که‌لور، که له‌شه‌ره‌فنامه‌دا به‌هه‌له‌نوسراوه (تیله‌وه‌ر)... چه‌مچه‌مالیش یادی ئه‌و شه‌ره‌مان ئه‌هینیتته‌وه بیر، که غازانی مه‌غۆل و جی نشینه‌کانی له‌داوینی بیستوندا دايمه‌زاند، به‌لام چون مه‌غۆل دوژمنی ئاده‌میزاد بوون سه‌ری نه‌گرت.

دانیشتوانی به‌خشی سه‌حنه به‌پیتی سه‌رژمیری کۆن که جوغرافیای تیمسار په‌زم‌نارا باسی کردوه، نزیکه‌ی ۵۰ هه‌زار که‌س بوون. زمانی خه‌لقی به‌خشه‌که، کوردی که‌لوری و

گۆزانییه، فارسیش ئه‌زانن، رچی ئاینییان کاکه‌بیتتی و، سونییه‌تی و شیعه‌بیتتییه. له‌زۆریه‌ی ئه‌م دپه‌تانه‌دا، قوتابخانه‌ی به‌رایبی و، قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری هه‌یه.

دانیشتوان، به‌کش‌توکال و ئاژه‌ل به‌خپۆکردنه‌وه خه‌ریکن، هه‌ریمه‌که بژوین و به‌پیت و پرشته خود شارۆلکه‌ی سه‌حنه نزیکه‌ی ۸۰۰ مال ئه‌بی، ۲۵۰ دوکان و چه‌ند چاخانه و قاوه‌خانه و خۆراکخانه‌ی تیاپه، چه‌ند قوتابخانه‌ی به‌رایبی و ناوه‌نجی کچان و کورانی هه‌یه... مزگه‌وت و خانه‌قا و حوسینییه و ته‌کیه‌ی تیاپه. پۆست و ته‌لگراف و ته‌لیفۆن و به‌رق و کاره‌بای هه‌یه، ئاوی لوله‌یه.

له‌دوره‌به‌ری شوینه‌واری کۆن هه‌یه: له‌چپاکه‌ی نزیکه‌ی سه‌حنه‌دا ئه‌شکه‌وتیتیکی ده‌ستکردی ده‌ورانی ماد هه‌یه، که به‌فارسی پتی ده‌وتری (ده‌خمه) له‌زه‌وییه‌وه ۳۰ مه‌تر به‌رز و تاق و که‌وانه‌یی دروست کراوه له‌ناو ئه‌شکه‌وته‌که‌دا دوو گۆر هه‌یه وینه‌ی فریشته‌ی بالدار (فه‌ره‌وه‌هه‌ر) یشیان به‌سه‌ر سه‌ره‌وه هه‌لکه‌ندراوه. جگه له‌مانه شوینه‌واری تری کۆن زۆره. گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان لیته‌دا کاتمان ته‌واو تا وتاری ئاینده به‌خواتان ئه‌سپیرین ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بی.

۱۳۵۴/۲/۸

۸/گۆلان/۲۶۸۳

گوئیگره به پیره کان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ، سەر بەرزى و شادیتان هیوامانە. لەم وتارەدا باسی (سومای) دەکەین.

سومای، یەکیکە لە بەخشەکانی شارستانی رەزائییە ئوستانی نازەر بایجانى لای خۆرتاوا...

ئەم هەریتمە لە سەر دەمی دەوڵەتەکانی ئاق قوبونلو و قەرەقوبونلدا لەژێردەستی سەردارێتی عیلى برادۆستدا بوو... بنەمالەى فەرمانرەوایانى برادۆست لە بنەرەتا گۆران بوون و بەرەگەز ئەچوونەو سەر فەرمانرەوایانى حەسەن وەبەیی... گۆیا پاش ئەوێ هیلال کورێ بەدر کورێ حەسەن وەبە لەگەڵ شەمس الدەوڵە ئال بوبە کەوتۆتە شەرەو، و، لە شەرە کۆژراو، کورەکانى بەعیلەکانیانەو کۆچ و رەویان کردوو، بە کوردستانا بلاو بوونەو، یەکی لەم کورانه بەعیلەکانیەو قەلای خان ئەلماسى نزیك رەزائییە داگیر کردوو و عییلەکەى تیا دامەزراندوو، و، لەو ناویدا جیگیریبوون و پەرەیان داو بە دەسەلات و قەلەمەرەویان... بەلام بەداخەو مێژوو ئەو سەرگوزەشتەى تۆمار نەکردوو. لە دەورانی دوابی دەسەلاتی ئاق قوبونلو و قەرەقوبونلدا لەم بنەمالەى سولتان ئەحمەد ناوی فەرمانرەوای هەریمی سومای بوو، عیلى برادۆست لە سایەیا زۆر خوش بەخت و بەختیار بوون... بەلام زۆر زوو کۆچی دوابی کردوو، و، قرانی کورێ لە جیبى دانیشتوو... ئەم قرانە پیاویکی نازا و نەبەرد بوو، کە شا ئیسماعیلی سەفەوی سەری هەلداو و دەسەلاتی دەوڵەتانی ئاق قوبونلو و قەرەقوبونلوی لەسەر ئێران لاداو، لەو کاتەدا قران پیاویکی بە دەسەلات بوو... لەگەڵ سەردارانی تری کورددا چوونە پیرۆزیایی شا ئیسماعیل بەهۆی تاج لەسەر دانانییەو... شا ئیسماعیل دانی بەو دانا کە سەرداری سومایە، و، ماوێ ئەوێ دەوێ داوێتێ کە تەرگەو وەریش بخاتە ژێر دەسەلاتی خۆی... بەلام کە شا ئیسماعیل لەگەڵ سەردارانی کورد نیوانی تیکچوو، قرانیش وەکو سەردارانی تری کورد بەهۆی پرویاغەندە و چاوەرەوای مەلا ئیدریسی تەلیسییەو، خۆی داوێتە پال سەلتەنەتی عوسمانی یاوێ سولتان سلیم زۆری ریز گرتوو، و، کردوو بەجی باوەر و جیبی راوێژی خۆی، و، چەند هەریمیکی لە ئوستانەکانی هەولیر و دیارەکر و بەغداشی خستۆتە ژێر دەسەلاتی... و ناوی ناوێ غازی قران... هەر لەبەر ئەوێ خواوێ کتیبی عالەم نارای

عەبباسی زۆری شالو کردۆتە سەری و قسەى خرابی پێ رەوا دیو و بەنازاوێچی ناوی بردوو.

سومای، پاش ئەوێ هەر لەژێردەستی ئەم بنەمالەى بەدا ماوێتەوێ کە جارجارە سەر بەسەفەوی و جارجارە سەر بەعوسمانی بوون.

لە فەرمانرەوایانى بەناوبانگی ئەم بنەمالەى شا محەمەد بەگ و بوداق بەگ و حەسەن بەگ و عەلى بەگى غازی قران و ئەولیا بەگ کورێ بوداق بەگ بوون، ئەوێ هەر دوابیان سالی ۱۰۰۵ کۆچی فەرمانرەوای سومای و دەورو بەری بوو

### موزیک

گوئیگره خۆشەوێستەکان، ئەوێندەى کە بۆمان گونجا لە مێژووی سومای تۆمارمان کرد... ئیستە با ئەوێ روون بکەینەوێ کە سومای لە کویبە؟

سومای ناوی گەرە دێبە کە ناوێندى بەخشی سومایی سەر بە شارستانی رەزائییە. سنووری بەخشەکە بەم جۆرە: ئەکەوێتە بەشی باکورێ لای خۆرتاواى رەزائییەو، هاوسنوورە لەلای باکورەو لەگەڵ بەخشی شاهپوردا کە سەر بە شارستانی (خۆی) ه، و، لای باشوورەو هاوسنوورە لەگەڵ بەخشی سیلوانا و لای خۆرەلای تیشەو هاوسنوورە لەگەڵ بەخشی ناوێ رەزائییە و لای خۆرتاواشەو هاوسنوورە لەگەڵ خاکی تورکیە...

سەر زوێ ئەم بەخشە زورگ و هەلەتاوی و، شاخاویبە هەوای لە زستانا سارد و لە هاوینا فینکە... دوو رووباری تیا بە ناویان (سەر و هەشتیان) ه، لە پامانی سنووری بەخشەکەدا ئەم دوو رووبارە تیکەڵ بەیەک دەبن، و، ناوی رووباری (نازلو)یان بۆ پەیدا ئەبێ. خاکی دێبەکانی بەخشەکە، بەئاوی ئەم رووبارانە، و، بەئاوی بەرووباران پێ ناو ئەبێ.

ناوێندى بەخشەکە دێی هەشتیانە کە ۶۴ کیلۆمەتر لە رەزائییەوێ دوورە... بەخشەکە لە ۳ دێهستان پیکهاتوو: کە ۱۷ دێیان تیا بە. دانیشتوانی تیکرای بەخشەکە ئەگاتە ۱۸ هەزار کەسیک، گەرەترین ناواییبەکانی بەخشەکە ئەمانەن: (مەمەکان - گونبەت - قەسریک - زین دەشت - کەنگچین - ئیشگەسو - مستەکان).

خەلقى سومای کوردن و زمانیان کرمانجی ژوووروو، فارسیش ئەزانن... کار و پیشەیان، کشتوکال، و، ئازەل بەخێوکردنە بەرھەمی کاریان، دەغل و دانەوێلە، توتن، پەمۆ، سێو زەمینی و پەتاتە... بەرھەمی ئازەلێشیان ماست و شیر و کەرە و پۆن و،

له به خشه که و دپهاته کاند، قوتابخانه ی به رای و قوتابخانه ی به رهنگاری له گه ل نه خوینده واری هه به... له هه ندی دپیه کاند مزگه وت و ته کبه ش هه به، له دپی هه شتیاندا که ناوه ندی به خشه که به، چند دوکان و مه غازه شی هه به، هه ندی له ناواییبه کان باغ و دارستانی شی هه به.

گوپگره خو شه ویسته کان لیره دا به نامه که مان ته واوبوو تا هه وتی ئاینده به خواتان نه سپیرین شادیتان هیوا به.

۱۳۵۴/۲/۱۶

**وتاری: ۱۶۳**

گوپگره به ریزه کان ئه م کاته و هه موو کاتیکتان شادی. له م هه وتیه دا ده رباره ی (تاق بوستان) نه دوپین، که به کوردی (تاق وه سان) ی پی ده لپین. تاق بوستان هه م ناوه بو دپیه ک سه ر به به خشی ناوه ندی شارستانی کرماشان، که ۹ کیلومه تر پی له کرماشانه وه دووره و، نه که وپته لای باکوری خو ره له لاتی کرماشانه وه، نزیک به جاده ی تاران - کرماشان، هه م ناوه بو نه و دوو تاقه که له چیا ی بیستون هه لکۆلراوه و داتاشراون و، هه ندی نه خش و نیگاریان تیا هه لکه ندراره و، به رده نووسه کانیان نه گه رپته وه بو ده و رانی شایانی ئیرانی به ر له ئیسلام، وه ک دووردرپژ لپی ده دوپین.

به لام دپی تاق بوستان دپیه کی هه شتا ماییه وه ژماره ی دانیشتوانی نه گاته چوار سه د که سیک... خه لقی دپیه که کوردن فارسیش نه زنان، کار و پیشه یان کشتوکال و ناژهل به خپو کردنه. هه ندی کیان کرد و جۆلاییش نه زنان... ناویانگی ئه م دپیه هی نه و شوپنه واره دپیرینه به، که به درپژه لپی نه دوپین. دپیه که له به ره وه ی گه شتیاران نه چنه سه رلپیدان و دپیتی ئه م شوپنه واران، چه ند قاوه خانه و چاخانه یه کی هه به.

با ئیسته بگه رپینه وه بو دووان له دپیرینه ی تاق بوستان... وا دیاره ناوی تاق بوستان له بنه رتا (تاق بوغستان) بووی، به و پپیه ی که له داوینی بیستون دایه و، ئه م ده ورو به ره جپی په رستشی بوغان بووه، له سه رده می ئاریا کۆنه کاند، به رله وه ی ناوانی (میر و، ئه ورا و، ئیزه د و، یه زدان) بیته ناو بو خوا...

تاق بوستان بریتیه له دوو تاقی گه وره و بچووک... تاقه گه وره که ۹ مه تر به رزه، که مه ری تاقه که هه وت مه تر و چل و چوار سانته و قوولایی ناو ژووره که ی هه وت مه تر و هه وتا سانته... تاقه بچووک که پینج مه تر و سی و یه ک سانت به رزاییه تی و، که مه ره که ی پینج مه تر و نه وه د سانته و، قوولایی ژووره وه ی سی مه تر و شه ش سه د و شه ش سانته.

هه ردوو تاقه که نزیک به یه کن، له ده ره وه ی تاقه که وینه ی سی که س کیشراوه، نووسینی له گه ل نییه که بزانی هی کپن، هه ندی له میژوونووسان گومانی نه وه یان کردوه که هی ده و رانی ساسانی بی... و هه ندی لایان وایه زۆر له وه کۆنتره و هی سه رده می میه ره رستییه... وا دراره ته قه له م، یه کی له سی وینه کان شایه و، نه وی ناوه ندیان

فریشتەى کاروبار بە دەستە و خەریکە گۆچانی فەرمانرەوایی، وەیاخۆ چەپکێ بەرسیم و اتا دەستە یەک شولی گەز کە نیشانەى رۆژی تاج لە سەرناوە ئەدا بە دەس ئەو شایەو و، هەردووکیان بە سەرپەرشتی دیلیکەو و هەستاوان، کە نیشانی زالیستی و سەرکەوتنە، وێنەى سییەم پیاویکە سەرى بە تیشک گەمارۆ دراو، هەندى وایان داووتە قەلەم کە وێنەى (ئاشو زەرەدەشت)ە، بۆ پیرۆزی کیشراو و، هەندیکیش لایان وایە ئەو وێنەى میتراى - و اتا میهرە - و یادگارى سەردەمى میهر پەرستییە و، بە پیتی باوهرى ئیمە ئەم بیروراپەى کە وێنەى سییەم: بەهێ میهر دابنرێ، زۆر لە جیتی خۆیەتى، چونکە ئەو وێنەیانەى میهر کە لە حەضەر دۆزراووتەو و، هەر وایە ئەشکەوتتێ لەو ئەشکەوتەیانەش کە لە لای بەزیدییەکان پیرۆزى دیسان وێنەى میهر هەیه و، لە گەل ئەم وێنەى لە یەک ئەچن، جگە لە مانەش وێنەى میهر لە گۆرستانی ئانتیوخوس گەماژنیدا بینراو، کە لە گەل ئەم وێنەى زۆر لە یەک ئەچن.

هەندى وایان داووتە قەلەم، کە ئەم سێ وێنەى هێ ئەردەشتیری دوو دەم ساسانی و، هورمزد و، زەرەدەشتە، گواپە هورمزد خەریکە تاجی شاهەنشاهی ئەبەخشێ بە ئەردەشتیر و زەرەدەشتیش بۆ پیرۆزیایی و هەستاو. بەلگەشیان ئەو یە کە جلویەرگی پەیکەرەکان، لە هێ سەردەمى ساسانی دەچێ.

### موزیک

لای چەپی ئەو پەیکەرە ئەو کە لیتی دواین و هەندى ناویان ناو ئەهەنگی بەزمی تاج لە سەرنانی ئەردەشتیر، دوو تاق هەیه، گۆیا تاقە بچووکە کە بیان هێ سەردەمى شاپوری سییەمى پادشای ساسانییە کە لە سالانی ۳۸۳ - ۳۸۸ى زایینی مەسیحدا هەلکەندراو و تاشراو.

لەم تاقەدا دوو بەردەنووس هەیه و دوو پەیکەرى هەلتۆقیو... بە پیتی بەردەنووسەکان، پەیکەرەکان هێ شاپوری دوو مە کە لە نێوانى ۳۱۰-۳۷۹ى پاش زایینی مەسیحدا کیشراو و هێ شاپوری سییەم.

ئەو بەردەنووسەى ئەکەوتتە لای راستەو، نۆ دێرە... و پەهلەوییە کەى بەم جۆرەیه: (پاتیکاری ایرانانى... مزدیسن و هیا... شاپوری مەلکا... مەلکا ایران و انیران... منوچترى یزدان برمن مزدیسن... و هیا اورمزد ملکان... ملکان ایران و انیران... منوچترى مسن یزدان نەبى و هیا... نرسی ملکا...)

واتا: ئەم پەیکەرە هێ پەرستى جوان شاپور، شای شاهانى ئیران و غەیری ئیران، رەگەزى عاسمانى، لە لایەن خواوێ کورى خواپەرستى جوان هورمزد شا، شاهان ایران و غەیری ئیران نژادى عاسمانى لای خواو، نەوێ جوانى نەرسى شاهان)...

بەردەنووسە کەى لای چەپیش بەهەلوییە کەى سێزده دێرە و بەم جۆرەیه:

پاتیکاری... ایرانانى فریدسن... و هیا... شاه پووری... ملکان ملکا... ایران و انیران... منوچترى مسن یزدان؛ برمان فریدسن و هیا... شاهپوری ملکا... ملکان ایران و انیران... منوچترى مسن یزدان... و هیا اورمزدى... ملکان ملکا...).

واتا ئەمە بەیکەرەى خواپەرستى جوان شاه پور شاهى شاهان ئیران و غەیری ئیران نژادى عاسمانى لای خواپەرست کورى خواپەرستى جوان شاپوری شاهى شاهانى ئیران و غەیری ئیران نژادى عاسمانى...

بۆ باسى تاقە گەورە کە، چاوهرپیتی وتارى ئاینده بن، لیترەدا هەر ئەو نەندەتان بۆ روون دەکەینەو لە بەردەنووسەکان کە بەزمانى پەهلەوى نووسراون بۆمان دەرنەکەوێ کە زبانی پەهلەوى وشەى نارامى زۆرى تیکەل بوو. تا وتارى ئاینده خواتان لە گەل.

۱۳۵۴/۲/۲۳

گوینگره به پرتزه کان، ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شادبێ...

ئێمە لە وتاری رابردوو ئەوەمان روون کردووە کە ناوی دیتی (تاق وەسان) لە بنەرەتا (تاق بوغستان) بوو و، هەرۆک ناوی بوغستان کە گەراو بە بیستون ئەم تاقانەش کە لە پال چیا کەدا هەلکەندراون، ئەو ناوەیان وەرگرتوو. ئەوەش ئاشکرایە، کە هەندێ لە گەلە ئاریایی نژادەکانی کۆنی پێش ماد کە لە چیا زارگۆسدا ژیاون، بەخوایانی خۆیان وتوو (بوغ) یا (بەغ) و، پەیکەری ئەم بوغانەیان لەسەر تەپەلاکی چیا بیستون داناو، کە لە شالو و هەلمەتی دەسلەتە هاوسێکانیان بەدوورین و، لە گەل ئەوەشدا کە ناوی بوغستان بە جۆری تووشی گۆزان بوو کە ریشە بۆ تیکرای مرقۆی ولات روون نییە بەلام نمونە ئەو ناو هێشتا لە بەغ پور و فەغفور و بەغدا و بوغدا هەر ماو.

لە وتاری پێشودا ئەوەمان پێش روون کردووە کە تاقەکان دووانن: یەکی بچووک - یەکی گەورە، تاقە بچووکە، هەردوو بەری بەردەنوسە و، بەچیری پەهلەوییە. نرخی میژوویی و دیرینەیی و هونەری ئەو بەردەنوسانە هەر لەو دایە کە قسەیی دوو شایان پێ تۆمارکراو، وەگەرنە لە هەلکەندن و نەخشەکانا وردەکاری و هونەر بەخەرج نەدراو.

بەلام تاقە گەورە، لە رووی ئەو وردەکاری و هونەرە کە بۆ هەلکەندنی نیگارەکان لەسەر ئەو بەردە رەقە بەخەرج دراو گەییووتە ئەوپەری کارامەیی... ئێمە دیاردی بۆ هەندێ لەو نەخش و نیگارە ئەکەین:

لای راستی ناو تاقە کە دیمەنی مەدانئیککی پانوپۆرە، کە جیتی راووشکاری شایە و بەکوردی و فارسی هەر پیتی ئەوتری (شکارگە). لەو پەردەیانە کە نیشانی داو، واما بۆ دەرئەکەوئ کابرای نیگارکێش بەر لەو هەوی کارە کە بگەییئیتە ئەنجام لیتی قەوماو، و پەردە کە تەواو نەکردوو و نیوچەل هێشتوو بەتیبەو. بەلام لەو نەدەدا کە ئەنجامی داو، زۆر بەروونی دیارە، شا لە مەیدانی راودا بەسواری ئەسپ وەستاو، تەماشای شکارگە هە کە ئەکات، سواری لە پشتی سەربەبەو وەستاو، چەتریککی بۆ هەلداو، کە لە تەوژمی خۆر بیپارتی...

لە نیگارێ میگەلی کاکتوی و، کەلەکتوی و، بزەکتوی و، ئاسک و، مامز کە لە تاوی غار و راکردنا و پێنە کیشراون، مرقۆ واتی ورتەمین.

هەر لە ناو هندی شکارگە هە کە دا تەختانئیک بەدی ئەکری، کە مال و خیزانی شای لەسەر وەستاون سەرنجی شکارگە ئەدەن... و پێنە تاقمی ئەسپ و فیل و وشتیش کیشراو دەبێ تاییەتی بنەمالە شای کە پاش شکار پێیان بگەرتنەو بۆ کۆشکی پادشایی. دیمەنی لای راست بەم جۆرە بوو. بابێنە سەر سەرنجی لای چەپی تاقە کە، کە ئەم نەخش و نیگارە تیا کیشراو: زەلکاویکی پانوپۆری پر لە بەراز بەدی ئەکری... شاسواری بەلەمئیککی - واتا قایقئیککی - زل بوو، کابرایە کیش، سواری قایقئیککی تری بوو، دەبێ کەمانداری تاییەتی شای، کەمانی خۆی لێ راکیشا، خەریکە بەرازەکان ئەداتە بەر تیر. بەرازەکانیش لە ترسی تیر، کەوتوو نە لوقە و غار بەناو زەلکاوە کە دا... لە قایقئیککی تیرشدا، دەستە یەک چۆپی کیش و سەماکەری سەر و سنگ لاق رووت، بەکەرەسەیی ساز و سەمتووڕوو دیارن خەریکی بەزم و چەپلە پیزانن... لە خوار ئەوانەو دەستە یەکی تری لە خزمەتکاران و نۆکەرەکان خەریکن نچیر و شکارەکان پێست ئەکەن و گۆشتیان ئەکەن بەکەباب، ئەم پەردە یەش هێندە وردەکارانە کیشراو، کە بەقەلەم و پەریش لەسەر کاغەز هەر بە جۆرە ئەکیشری.

لای بنەوێ تاقە گەورە، نیگارئیککی زلی شا بەسواری ئەسپ کیشراو، شا خۆی پر چەک کردوو، کلاو زرتی لەسەر، کراسئیککی زرتی لەبەر، رمیک و شمشیرئیککی پێنە، لەگەل قەلغان و سوپەر و، بەرگئیککی جوانی لە بەردایە.

ئەوانە ئەم نەخش و نیگارەیان دیو بەریاربان داو کە ئەم و پێنە پەیکەرە هی خوسرەوی پەرویزی پادشای ساسانییە و ئەسپە کەش (شەودیز)ی بەناوبانگە.

بەمیچی تاقە کە شەو و پێنە دوو فریشتە کیشراو، ئەم دوو فریشتە یە روویان لە یەکە، خەریکن تاجی ئەدەن بە یەک... ئەمە بەلگە یە لەسەر ئەوێ ئەسپ سوارە کە تاجە و، فریشتەکان، پارتیزەری تەخت و تاجی پادشاهن. ئەم دروشمە لە سەردەمی ئەشکانی و ساسانیدا باو بوو.

بە پیتی پاشماوێ دیرینە کۆن و دیارە لە پال ئەم تاقە دا، باغئیککی گەورە یەرنگا و پەرنگ هەبوو، بەئای ئەو کانی و سەرچاوە یە ئاو دراو کە لە ژێر چیا کەو هەلئەقوئ... هەر لەو تاقە دا، و پێنە درەختی کیشراو، کە پیتی و تراو (درەختی ژین) ئەم درەختە، زۆر لە (عەصا)ی میترا ئەچی کە لە لایەن میهرپەرستەکانەو نەخش کیشراو. و دیارە هەر ئەو داری ژینە یە، کە گۆرانی بەسەردا هاتوو و ئەم پۆکە یەزیدیەکان پیتی ئەلئین (کورسیی مەلەک تاوس)...

هەرچۆنچە بێ، ئەم جیهانە کۆنە، ولاتی ئیمە دیرینە باستانی زۆرە. رۆژگار لەسەر خۆ  
بۆ زانایان و رۆشنبیرانی روون ئەکاتەو. لەم دوو تاقەدا نیگاری تر زۆرە ئیمە لێرەدا  
باسیان دوا پێ ئەهێنن، لە بیرمان نەچت هەرۆک پیرێنچ بەگۆلەیی بەنەو خۆی خستە  
ریزی کربارانی یوسف، هەزرا کابرایەکی نیکگاریکی هەر لە تاقە گەرەدا بۆ محەمەد  
عەلی میرزای دەولەتشا و دوو کورەکی و غەنی ئاغای یاوهری کیشاوه، لێرەدا،  
دوواخوازی لە گوێگرە خۆشەویستەکان دەکەین خۆشی و شادی بۆ هەموو لایین.

۱۳۵۴/۲/۲۹

## وتاری: ۱۶۵

گوێگرە بەرپزەکان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان بەشادی بەسەر بەرن لەم حەوتە یەدا باسی  
(طەرھان) دەکەین. تەرھان کە هەندێ لە جوغرافیایانوس و مێژووناسان پێیان وتوو  
تەرھان ناوێ بۆ بەخشی لە بەخشەکانی شارستانی خورم ناوای هەریمی لورستان.

وا دیارە ناوێکە لە بنەرەتا تەرۆخان، یا تەرھان بووب، بەلام عەرەبی تی بەسەر یا زالی  
بووب و تووشی گۆرانی هینا بێ. جا هەرۆک تەرھان دێهستانیەکە لە بەخشەدا، هەر وا  
ناوی تەرھان پراو بەسەر بەخشەکەشا و ئەوەش ئاشکرایە کە تەرھان لەگەڵ تیرھانی کۆنە  
جیی سامەرادا هیچ کۆنە پەيوەندییەکیان لەگەڵ یەک نییە، ئەم تەرھانە بە پیتی باوهری  
هەندێ لە مێژوونووسان جیی بنەرەتی و بنجینەیی بنەمالەیی ئەتابەگەکانی لورستان  
بوو، کە پینج سەد سالی فەرمانرەوای هەریمی لورستان بوون.

### موزیک

تەرھان هەریمیەکە پانپۆر و بەریلاو، ئەکەوێتە بەشی باکوری خۆرئاوایی لورستانەو...  
سنووریشی بەم جۆرە لای باکور و خۆرئاواو ئەگاتە سەر رووباری سەمیرە...  
لای باشووریشەو ئەگاتە سەر رووباری کەشکان و لای خۆرەلاتیشەو، هەر ئەگاتەو  
سەر رووباری کەشکان لەگەڵ هەریمی بەخشی چنگنی. پێوانەی خاکی تەرھان دووسەد  
فەرسەنگی چوارگۆشەییە، بەشێکی پین دەشت و زەویوزاری کشتوکالییە و، بەشێکی چیا  
و زورگ و هەلەتە.

بەخشی تەرھان لە سێ دێهستان پیکهاتوو: کۆ دەشت - رومشکان - تەرھان...  
لە دێهستانی کۆ دەشتدا (۷۰) ئاوی بچووک و گەرە هەیه، کە ژمارە  
دانیشتوانیان ئەگاتە ۵۵۰۰ کەس لە دێهستانی رومشکاندا ۳۳ ئاوی هەیه،  
سەرژمێری دانیشتوانیان ئەگاتە ۸۰۰۰ کەس.

لە دێهستانی تەرھاندا چل دی هەیه، سەرژمێری دانیشتوانیان ئەگاتە ۸۵۰۰ کەس.  
گەرەترین دێهەکانی ئەم بەخشە، شارۆلکەیی کۆ دەشتە کە ناوێ بەخشەکەیه،  
بازاریکی بچووک تیا، قوتابخانەیی بەرای و قوتابخانەیی ناوێجی و دەرمانگای هەیه.  
هەر وا دێی سەرەب میرییه کە تیرەیی ئازاد بەختی تیا دائەنیشن... دێی (ئەبو الوهفا)ش

دتيه کي گه ورهيه. گوري نه بو الوهفای پيري کاکه ييبه کان نه هلي حق له وپيه، دتي روميانيس له گه وره دتيه کانه، دانيشتوانی له تيرهی نومهرائين. دتي سهر تهرهان دتيه کي گه ورهيه، دانيشتوانی له تيرهی کونانين.

زبانی خه لقی به خشی تهرهان لوري و له کيبه، مه به ست له له کي شپوهيه که له که لوري و گورانی پيکهاتوه. نه و تيره يانه که به له کي قسه ده که نه مانه: (نادينه وهند - کونانی - نازاد به ختی - قوبادها...)

نه وان هس که به زبانی لوري قسه ده که نه مانه: (سووری و نومهرائی و کوشکی و قهرعه ليوهند و خوشنامه وهند و گهرمه ری)...

به رز چپاکانی تهرهان نه مانه: گراز - سورخ دم لوري - هيزم ناوا - سورخ دم له کي - بلوران و هندی تری...

رووباره کانی تهرهان نه مانه: (رووباری سه يمه ره و رووباری که شکان، که نزیک به کونه پرده که ی گارميشان تيکه لاو نه بن... و چهند شيو و جوگه ی تری وهک ماديان رود - سیاب - قه لعه ناستان... به لام نه وهی راستی بی هندی له پی دهشت و سهر زه وييه کانی که ناری رووباره کان له به ره وهی شيوه کان قوولن، نه بوون به بهر ناو و ههر به ده يی ماونه وه...

خه لقی نه م به خشه خاوه ن کشتوکال و خپوی نازه لن، له مه و بهر به شی هره زوريان کوچهر بوون، به لام دی نشين کران.

دانيشتوانی ديهستانی رومشيان زوريه يان سووری و نومهرائين، وشه ی سووری نه وه مان ده خاته وه بير که به شی له خه لقی لوپرستان له سه ده ی پينجه م به دو او له چپای سماقی سوري او هاتوونه لوپرستان...

«سيروپسن» ی ١٩١١ زايينيدا چوته تهرهان له و حه له دا نه زهر عه لی خان فه تح سولتانی سه روکی عیلي غه زه زه ری زيندوو بووه و، لای ميتوان بووه، باسی نازابی و نان بده يی نه وی کردوو.

نه مړو شارو لکه ی کوه دهشت ناوه ندی به خشی تهرهانه... بازارپکی تيايه، چهند قوتابخانه و مزگه وت و گهرماوی هه يه.

له م به خشه دا ديري نه و شويته واری باستانی و کون زوره وهک: (١) قه لای پای نوستان، که پاشان نه زهر عه لی خان قه لای وهه نی له پالیا دروست کردوو. (٢) قه لای سه نگی،

له سه ر چپای ريسان که پتي نه وتری قه لای فه له ک ناز... (٣) قه لای ساسان له چپای واکله... ديري نه ی شارپکی کون له رومشکان.

له يادمان نه چي شويته واری قه لای (سمها) که له سه رده می نه تابه گانی لوپرستاندا به ناوی قه لای (دژ سیا) به ناویانگ بووه، نه که وپته خاکی تهرهان... ههر له م ناوه دا هاوینه هه واریکی به ناویانگ بووه به ناوی کوردلاخ، نه تابه گ شوجاعه دين خورشیدی دامه زرينه ری فه رمانه وایي لوپرستان زستانان ههر له م هه ريمه دا کاتی به سه ر بردوو و، شارپکی گه وره ی تيا دامه زراندوو، نه مړو ته نيا شويته واری ماوه...

له م هه ريمي تهرهانه دا... دوو جپی تره يه ناویان هولہ یلان و پاپييه و عییل و تيره کانی (بالا وهند، زهر دلایي، مورادی، به عقوب وهند، مه دهه نی، دال ژیر، ليریائی و کيشوهری) له م جپيانه دان... قه لای ته نگی کریتیش که حيسامه دين خه لیل عيزه دين گه رشاسفی نه تابه گی لوپرستانی تيا کوشت که زاوی شه هابه دين سلیمان شای والی و فه رمانه وای کوردستان بوو، به رله وهی مه غول ولا ته که داگیر بکات، له م به خشی تهرهانه دايه.

گوگره به رتزه کان کاتمان ليره دا ته و او بوو، تا وتاری ناینده به خواتان نه سپيرين نه م کاته و هه موو کاتيکتان به شادی به سه ر به رن.

١٣٥٤/٣/٦



سەردار ییتییە کوردانەدا، بووبوو هۆی ئەوێی که فەرماندەیانێ عەبباسی جارجارە بەسەریانا زال بن، پاش دەیسەم و سالار مەرزبان ئەم تارمە و قەلاکانی کەوتە ژێر دەسلاتی وەهسۆزان کوری مەملان، کە بەکێ تر بوو لەم بنەمالەییە.

بایبێنە سەر هەریمی تارم، جوغرافیایانوسی بەناویانگ لیسترنج ئەلی: لای باکوری زەنجانەو، لە پالی چیاکەدا بەدریژی هەریمی تارم هەبە، جوغرافیایانوسی ئیسلامی ناویان ناو (طارمەین) - واتا دوو تارم - کە مەبەستییان تارمی سەر و و تارمی خواروو... ئەم دوو هەریمە لە سەدەیی چوارەمی کۆچییایا لەسەر (دەیلەم) - واتا ولاتی ڕەشت و گیلانی ئیستا - دەژمێرا... ناوەندی هەریمی تارمی بالا قەلای فەیرۆز ئاوا بوو و ناوەندی تارم پایبێنیش قەلای شمیران بوو، ئەم دوو قەلایە لە قەلاکانی سالارەوێند بوون... ناسر خوسرەو سالی ۴۳۸ کۆچی بەم ناوەدا رابردوو، نووسیویە: لە خەندانەو تا شمیران ۳ فەرسەنگە، ڕیگەکەیی سەخت و زورگ و هەلەتە، شەمیران ناوەندی ویلایەتی تارمە، لە پال ئەم شارەدا قەلایەکی زۆر سەخت هەبە کە بەسەر کیتۆکی بەردی مەرمەرەوێند دروست کراوە، سێ شوورەیی هەبە، ئا و براوەتە ناو قەلاکەو. هەزار کەس لە پیاوماقوولانی هەریمی تارم لەو قەلایەدا ئەژین، لە ترسی ئەوان هیچ کەس ناتوانێ پیاوخرایی و دزی و درۆزنی بکات.

یاقوتی حەمەوی لە سەدەیی حەوتەما بەو ناوەدا رابردوو، وتویە: قەلای شەمیران، کە زۆر بەپشت و قایم بوو، وادیارە بەفەرمانی مەلا حیدەیی ئیسماعیلی ویران کراوە، و لە بنچینە دەرکراوە... هەر و یاقوت باسی چەند قەلایەکی تریش دەکات لە هەریمی تارم بەکێ لەوانە قەلایێ بوو، بەناوی (قەلاط) لە ناو چیاکانی تارمدا، لە نیوانی قەزوین - خەلخال - دەیلەمدا ئەم قەلایەش شارێکی لە پالدا هەبوو، گۆیا سەرداری مەلا حیدە واتا سەرداری پەیرەوانی حەسەن سەباح لەم قەلایەدا ئەژیا.

ئەمرۆ تارم ناو بوو دیهستان سەر بەبەخشی سیروان. تارمی بالا ئەکەوێتە خۆرئاوای بەخشەکەو، لە ۱۱۱ دێ پیکهاتوو، ئاوایبیەکانی ئەکەوێتە هەردوو ڕۆخی ڕووباری قزل ئوزون، گەورەترینی ئاوایبیەکان ئەمانەن: هەزار ڕود - ئاب بەر - چورزق - دەرام - سیا ڕود - گەوهر - ئەرەشت - ئیچ.

تارمی پایبێن ئەکەوێتە خۆرەلاتی بەخشەکەو، بەکەناری ڕووباری قزل ئوزون و ڕووباری یوزباشییا درێژای کیشاو، لە پتر ۹۰ دێ پیکهاتوو، دێ گەورەکانی ئەمانەن:

گۆیگرە بەرێزەکان، ئاوتان شادیتانە... لەم وتارەدا دەربارەیی (طارم) ئەدوین، کە چەند جێگەییە کە.

وشەیی (تارم) بەزبانی فارسی بەعاسمان و بەگۆبەز و بەهەبیوان و بەو خانووانە دەلێن کە بەداریهست دروست بکری وەک کەپر و چەرداغ.

بەلام لە کوردییایا بەو تاقانە کێوانە دەوتری کە درێژ هەلکەوتبێن ئەوێ کە گردۆل و خړ... هەر و خەرمانیس کە بو شەنە با ئامادە کرابێ، چونکە لەو جۆرە تەپەیانە ئەچێ، پێی ئەوتری تارم. بەلام لە کوردییایا بەهەبیوان ئەوتری تارم... جا دەبێ هۆی ناوی ئەو جێیانە ئەو بێ، کە کەوتووێ پال کێو و زورگەزراوی تارم ڕەنگ.

تارم ناو بوو دیهستان سەر بەبەخشی سیروان شارستانی زەنجان پێیان ئەوتری (تارم بالا و تارم پایبێن) جا ئەم دوو جێییە هەم کۆن و، هەم لە مێژوویدا ناویکی دیاردیان هەبە، چون لە قەلا هەرە گرنگەکانی دەوڵەتی ڕوادی کورد و دەوڵەتی سالاری کورد، لەم هەریمەدا بوون.

سالی ۲۸۸ کۆچی یوسف کوری ئەبو ساج - کە بەکێ بوو لە سەرانێ کورد ولاتی نازەریایجانی لە چنگی سەردارانێ خەلافەتی عەبباسی دەرکرد، بەلام خەلیفە ئەلموختەدیربیللا (المقتدر بالله) سەرداری سپای خۆی کە مونسێ خادمی ناوو، بەسپای زۆرەوێ ناردە سەر یوسف کوری ئەبو ساج و هەریمەکانی دەیلەم و نازەریایجانی لێ سەندەو... بەلام یوسف کوری ئەبو ساج کە زۆرەیی پەیرەوانی کورد و دەیلەم بوون نازەریایجانی لە چنگ خەلیفە دەرھینا و دەیسەم کوری ئیبراھیمی کوردی کردە فەرمانرەوایی.

دەیسەم بەکێ بوو لە کورده قارەمانەکان و، سەر بەرچی (شراة) بوو... پەیرەوانی رچی شرات دژی خەلافەتی عەبباسی بوون، پێیان دەوترا (خەوارج) - واتا یاغیبیەکان - ئەم دەیسەمە زۆرەیی لە تارم رادەبوارد، چون هەریمی تارم پەیرەوێ لە قەلای سەخت... دەوڵەتی سالاری کە سالار مەرزبان دايمەزراند، جیگری دەوڵەتی روادی کورد بوو کە دەیسەم دايمەزراندبوو و، سالار مەرزبان لێی داگیر کردبوو. جا شەر و هەرا لە نیوانی ئەم

- سیردان، که ناوهدندی به خشه که یه - نیازک - سیاهپوش - ماهین - حسار - که شکور - قه بره چه م - چیزه.

جه ژماره‌ی دانیشتونانی ههردوو دتهستانه که نه گاته ۷۰ هزار کهس. له م دتیانه‌دا، قوتابخانه‌ی به‌رای، قوتابخانه‌ی به‌رنگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری، مزگه‌وت، حوسینییبه هه‌یه. خه‌ل‌قی دتیبه‌کان، به‌کشتوکال و مینگه‌لدارییبه‌وه خه‌ریکن، خاکی ولاته‌که به‌پیت و پرشته. چیاکانی جه‌نگه‌لاوییه، جر و جان‌وه‌ری کیتی زوره. له هه‌ندی جیتی نه‌و ناوهدا کانی (مس - مز - قه‌لایی - زاخ) هه‌یه.

تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپترین نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان باش.

۱۳۵۴/۳/۱۳

## وتاری: ۱۶۷

گوئیگره به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت چاتر بناسه، نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان پر له شادی و کامه‌رانی بی... هیوای ئیمه به‌ختیاری ئیوه و ره‌زابوونی بیستیارانه له به‌رنامه‌کان و، به‌هره‌وه‌ربوون و سوود لی وهرگرتیان.

ئیمه له‌م وتاره‌دا باسی (طالش) ده‌که‌ین... به‌لام به‌رله‌وه‌ی ده‌س به‌وتاره‌که‌مان بکه‌ین وه‌لامی نامه‌ی گوئیگریکی به‌ریزه‌ئینه‌وه... بیستیاره‌ی به‌ریزه‌جات حه‌مزه ناو نامه‌یه‌کی نووسیوه، له‌و نامه‌یه‌دا نه‌لی: (وه‌سفی قه‌لای جوله‌ندیان بۆ بکه‌ن که نه‌که‌ویته‌ خوار چه‌می ره‌زانه‌وه له ناوچه‌ی ئاغجه‌له‌ر و پیوه‌ندی به...)

ئیمه له وهرامی نامه‌ی نه‌و براده‌ره‌دا نه‌لین: بیورن، ناو‌نیشانه‌که‌تان زور روون نه‌بوو... به‌شی دوایی نامه‌که‌شمان بۆ نه‌خویندرایه‌وه ئیسته‌ گوئی بگرن له وه‌لامی نامه‌که‌تان...

ئیه‌وه‌خوتان وه‌صفیکی جوغرافی قه‌لای (جوله‌ندی) تان کردوه... ئیمه‌ش هه‌ر نه‌وه‌نده نه‌توانین به‌تانیا بچین که به‌پیتی جوغرافیا و میژوو شاره‌زاین.

قه‌لای جوله‌ندی، نه‌که‌ویته‌ چه‌می ره‌زانه‌وه، له‌ خوار دیتی عه‌ودالانه‌وه، به‌به‌ری خوره‌له‌لاتی زتی بچوکه‌وه‌یه، نزیک به‌و کاروانه‌ ریبه‌ی له‌ دیتی عه‌سکه‌روه به‌ره‌و ژوور نه‌بیته‌وه بۆ عه‌ودالان... وا به‌سه‌ر گردیکی به‌رزوه، به‌شوینه‌واره‌که‌یا وه‌ها دیاره له‌ کاتی خویا قه‌لایه‌کی قایم و سه‌خت بووه.

بابیینه‌وه سه‌ر نه‌وه‌ی جوله‌ندی کۆ بووه، له‌ ناو خه‌لکا وه‌ها باوه که نه‌و پیاهه سه‌رداریکی کوردی جه‌رده‌ی ریگری دری پیاهو کۆ بووه، هه‌میشه ده‌ستی بۆ ولاتی سه‌رداره کورده‌کانی هاوسیتی دریژ کردوه.

هه‌ریمی عه‌ودالانیش جیتی موغه‌کان بووه. له‌و ناوهدا عه‌ودالانی ویل و سه‌رگه‌ردانی نه‌قینی خوایی زۆربوون، نه‌وان هه‌میشه ئامۆژگاری نه‌و کابرا خوینداریان کردوه سوودی نه‌بووه و، گویتی به‌په‌ند و ئامۆژگارییان نه‌داوه. نه‌وان ناویان ناوه (جوله‌ندی) -واتا پیاهو خرابی ریگری خوینداریان.

به‌رامبه‌ر به‌دیتی عه‌ودالان، یا ژۆرت‌ر به‌لای خورئاوای زتی بچوکه‌وه به‌که‌ناری که‌نده‌لانه زۆر به‌رزه‌که‌ی لیواری رووباره‌که‌وه به‌قه‌د تاشه‌به‌ردیکی زۆر به‌رزوه که دووسه‌د مه‌تر پتر به‌رز نه‌بی.

خه لوه تگای موعی ماوه... ئەم موغانه رابه رانی ئاینه کۆنه کانی کورد ئاری نژاده کان بوون - وهک (میهره پهرستی - شیداپهرستی - دیقه پهرستی - زهردانی - زهردهشتی).

یه کئی لهو موغانه جولهندی له پیتی خراپه لاداوه، بۆ سههر پێگهی چاکه پێ به دینی کردووه. جولهندی دهستی له خراپه هه لگرتووه تۆبه ی کردووه، ئەقینی خوایی چه قیوه ته هه ناوی، له پادشایی و سهرداریتی وازی هیناوه، دهستی داوه ته که شکۆ و عه سای و چۆته ریزی عه و دالانهوه... کورده واری پاش ئەوه هه زاران به یتیان بۆ هه لبه ستووه. لهو هه له وه تا ئەمڕۆ به یتی جولهندی له دیوه خانان و، له کۆری خواناساندا ئەخویندریته وه، ته نانهت له کوردستانی موکریاندا به یتی جولهندی به ناوبانگه، ئەمه بوو، وه لامی نامه که ی نه جات حه مزه... هیوامان وایه گوئی لی بووی.

### موزیک

با بگه رپینه وه سههر باسی (طالش)... تالش له بنه ره تا ناوه بۆ تیره یه کی ئاری نژاد... پاشان ئەم ناوه دراوه به نیشتمانی ئەم تیره یه له به ره وه ی له چه ند دیه ستانیکا نیشه جی بوون، به هه ریمه که یان وتراوه (ته والش). جا شارستانی ته والش یه کی که له شارستانه کانی ئوستانی گه یلان... سنووری چوار لای به م جوړه یه ک: لای باکوړه وه هاوسنووره له گه ل به خشی ئاستارا... لای باشوور و خواره وه هاوسنووره له گه ل شارستانی فومه ن، لای خوړتا و ایشه وه ئەگاته نووکی سه ره وه ی ئەلبورز که سنووریتی گردگارییه له نیوانی ته والش و شارستانی خه لخالدا.

پێوانه ی سههر زهویی ته والش ئەگاته چوار هه زار کیلۆمه تری چوارگۆشه یی، ئاووه وای نمناکه، له رووی گه رما و سه رماوه ناوه نجییه، بارانی زۆره، ریزه کیتی ئەلبورز له سنووری تالش، له ۱۲۰۰ مه تره وه تا ۲۴۰۰ مه تر له رووی زه ربه به رزتره، به رزترین لووتکه ی مایسوله ی ناو ئەم ریزه چیایه به جه نگه ل پۆشراوه، یه کی که له شوینه هه ره سه وه کانی گه یلان و، جوانترین هاوینه هه واره و پره له جانه وه رانی کیتی و له گیاندارانی شکاری وهک که له ئاسک و بزنه کیتی و، گا کیتی... ته والش سی دیه ستانی هه یه، کار و کاسی خه لقی ئەو ناوه کشتوکال و ئاژەل به ختوکردن و راوه ماسییه. دهسکه وتی ئەو ناوه برنج و دانه وتی له تره، هه روا پرته قال و لیمۆ و نارنج و، میوه ی تری...

به خشه کانی ئەم شارستانه ۱۵۵ دیتیان هه یه، له به شی زۆریانا قوتابخانه ی به رای، قوتابخانه ی به رنکاری له گه ل نه خوینده واری هه یه. له م هه ریمه دا یاسایه کی زۆر سه یر هه یه بۆ کرین و فرۆشتن، وا دیاره ئەم یاسایه هی ده و رانی کۆچه ریتی بی...

هه ر پۆژه بازاری کرین و فرۆشتن، له به شیکی هه ریمه که دا پیک دی... بۆ وینه پۆژی شه مه بازاڕ له ماسال ئەبی پۆژی سی شه مه له په ره سه ر ئەبی پۆژی چوارشه مه لای په زاوه نده ئەبی پۆژی پینج شه مه لای شه ره ف شا ئەبی...

خه لقی تالش، فارسی و تورکی و کوردی ئەزانن. سالی ۱۲۲۸ به پیتی موعا هه ده ی گولستان تالش که وته ژێردهستی رووس، سالی ۱۲۴۲ په یمانی گولستان هه لوه شایه وه و تالش که وته وه ژێر دهسه لاتی ئیران.

گوینگره به ریزه کان تا حه وته ی ئاینده به خواتان ئەسپیرین ئەم کاته و هه موو کاتیکتان باش.

۱۳۵۴/۳/۲۲

گوئیگره بهر پیزه کان! ئەم کاتە و هەموو کاتی کتێکتان بەشادی و خوشی بەسەر بەرن لەم وتارەدا لە (طالەقان) ئەدویتیین کە ناوێ بۆ زۆر جێگە و، لە هەریەک لەم جێگەیانەدا پیاوانی گەوره و بەناوبانگ هەلکەوتوون.

بۆ وینە تالەقان ناوی شارێکە لە نێوانی خوراسان و گوزگاناندا. هەروا شارێکە لە نێوانی (بەلخ) و (مەروروز)دا، شارێکە لە نێوانی تەخارستان و خەتلاندا. دێیەکە لە دێهستانی شەفت سەر بەشارستانی فومەن شارۆڵکە یەکە لە نێوانی قەزوین و ئەبەهردا... کە ئێمە دەربارەی ئەمە دوایی ئەدویتیین...

ئەم تاقانە لە سەدە سێیەم و چوارەمی کۆچییایا یەکتی بوو لە شارەکانی ژێردەستی فەرمانرەوایی پروادی کورد... پاشان کەوتۆتە ژێردەستی بنەمالەئە ئەمیرانی باتینی لە جێنشینانی حەسەن سەباح... لە سەردەمی ئاق قوبونلو و قەرە قوبونلو و سەفەویدا، یەکتی بوو، لە شارەکانی ژێردەستی سەردارانی سیامەنسووری.

نێوی ئەو تالەقانە لە (حدود العالم) و (موعجیم البولدان) و (نوزهت القلوب) و زۆر کتێبی تری جوغرافیای مێژوویی داها تۆوه... موستەوفی قەزوینی بەم جۆرە پێتیا هەلگوتووه: تالەقان هەرتیمیکی سەردەسپەر، ئەکەویتیە لای خۆرەلاتی قەزوینەوه، لە ناو چیاکە دایە، دێی بچوو و قەلای زۆر تیا یە، ئاوا یی گەورە زۆر کەمە، دێ گەورەکانی تالەقان ئەمانەن: (سەران رود - جرود - کوهپایه - کەن - کەرخ) بەرەمی ولاتەکە دەغل و دانەوێڵە یە، گوێز و میوهی تریشی هە یە... ئەم باسە ی موستەوفی هی سەدە ی حەوتەم و هەشتەمی کۆچییە.

بەلام خاوەنی (جوغرافیای سیاسی کە یهان) لە نیوهی سەدە ی چواردهی کۆچی بەدواوه نووسیویە:

تالەقان: یەکیکە لە بەخشەکانی ئۆستانی تاران، سنووری چوار لای بەم جۆرە یە: لای باکور و خۆرەلاتەوه هاوسنوره له گەل مازەندەران - لای خوار و باشووره وه هاوسنوره له گەل ساوجبلاغ که مەبەستی ساوجبلاغی سەر بەکەرەج - و لای خۆرئاواوه سنووری ئەگاتە قەزوین. بەشی زۆری خاکی تالەقان ئەکەویتیە دۆلی شاهرود و شاهرود رووباریکە

سەرچاوه کە ی لە گەردەنه و مله ی چیا ی کەندوانه وه دیتە خواره وه، رووه و خۆرەلات ئەکشی بەشی زۆری دێیەکانی هەرتیمی تالەقان ناو ئەدا، تەنانەت دێیەکانی (شەهرەک - فەسا - مەحمود ناوا)... ئاوا ییەکانی سەر بەتالەقان هەموو بەکەناری رووبارەکەوه و بەههوا خوشی بەناوبانگن... ژمارەیان ئەگاتە ۸۰ ئاوا یی، ژمارە ی دانیشتونیان ئەگاتە ۳۵۰ هەزار کەسێک.

### موزیک

تالەقان ئەمڕۆکە، بەخشێکە سەر بەشارستانی کەرەج... لە بەشی زۆری دێیەکاندا قوتابخانە ی بەرایی، قوتابخانە ی بەرەنگاری لە گەل نەخوتیندەواری هە یە. هەندیکیان بازار و مزگەوت و حوسینی ییە تیا یە. خەلق ی دێیەکان بەکشتوکالەوه خەریکن و، ئازەلێش بەخێو دەکەن، هەندی لە ژنانی دێیەکان تەون دەکەن - واتا خەریکی کرد دەبن، بەرە، مافوور، قالی دروست دەکەن... گورە یی و بلووز و شتی تریش دەچن. مێوهیان زۆرە... لەم هەرتیمی تالەقانەدا بنەمالە ی زۆر گەوره پێ گە ییون: صاحب ئیبن عیاد کە ناوی ئیسماعیل بوو و، سالیهای سال وەزیری بنەمالە ی ئال بویه بوو لە بنەرەتا خەلق ی تالەقان بوو، ئەم ئیسماعیلە کور ی ئەبو الحەسەن عەباد کور ی عەبباس کور ی عەباد بوو، کە زانایەکی گەوره و یەکتی بوو لەوانە ی کە لە زانستی فەرمايشه وانی و حەدیشدا زۆر شارەزابوو... جا ئەم ساحیب کور ی عەبباده یەکتی بوو لە نووسەرە عەرەبییە هەرە بەناوبانگەکانی سەردەمی خەلافەتی عەبباسی. یەکتی تر لە زانایانی طالەقانی ناوی ئەبو عەبدوڵلا سەیدی بوو، ئەویش زانایەکی گەوره ی فەرمايش و حەدیشی پێغەمبەر بوو...

لە هەرمی تالەقاندا شوێنەواری کۆنی قەلا و بارو زۆرە، هەروا لەم هەرتیمەدا کانگای خەلووزی بەرد هە یە...

گوئیگره بهر پیزه کان، ئەو زانیارییانە ی دەربارە ی تالەقان وەدەسمان هینا لێرەدا دوایی هات، ئەم کاتە و هەموو کاتی کتێکتان بەشادی رابوێرن...

۱۳۵۴/۳/۲۵

گوئیگره به پیزه کان! ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان بەخۆشی و شادی بەسەر بەرن لەم وتارەدا باسی (تاق گەرا) دەکەین، کە دەکەوتیتە نزیکێ شەقامی قەسری شیرین - کرماشان... ئەم ناوە لە دوو وشە پەیدا بووە یەکەم (تاق) و اتا هە یوان و دووهم (گەرا) کە گۆیا وشە یەکی فارسی دەریبە، و اتا (کەلەشاخ گر)... و هەندێ میژووناسی عەرەبی ئیسلامیش بەو پێیە ناویان ناوە تاق حەجام... بەلام ئێمە ئەم مەبەستانە لە راستی بەدوور ئەزانین و، دوور نییە ناوەکە هەر لە سەرەتاوە کوردی بێ... چون لە هەندێ شێوەی کوردییە بەشتی بچووک و کەم نمۆد ئەوتری گەر جا لە بەر ئەوەی کە ئەم تاقە لە چا و تاق وەسان و ئەو نەخش و نیگارنە ی تیا هەلکە ندراون، هەم ناریک و هەم هیچ و پوچ هاتۆتە بەرچاو، کورده گۆرانەکان ناویان ناوە تاقە گەر... پاشان نووسەران و گەشتیاران بە پیتی بیروباوەری خۆیان مەبەستی ناوەکەیان گۆریوە...

بابێنە سەر ئەوەی کە تاق گەرا لە کوێیە؟ پێگە ی کوێی قەسری شیرین بۆ کرماشان، کە هەزاران سالا هەر هە یە لە دەورانی ماد و هەخامە نشی و ئەشکانی و ساسانیدا زۆر گۆرانی بەسەرا هاتووە... بەلام ئەو پێیە، تا ئەمرۆ هەر شارپێیە. جا ئەم شەقامە پێیە لە ژوور سەرپولی زەهاووە کە کوردهواری پیتی دەلێن سەرپیل، ورده ورده بەرز ئەبیتەو، تا ئەو جێگە یە کە پیتی دەوتری کە لەمە و گەردنە ی پاتاق کە ئەم جێگە یە دەروازە ی زاگرۆسبشی هەر پێ دەوتری، جا لە کەناری ئەم پێگە یەدا، نزیک بەدیی پاتاق کە هەر بەناوی ئەو تاقەو ناونراوە؛ هە یوانێ هە یە، دوور نییە پاشماوە ی ئەشکە وتیکی دەستکرد بێ... هەندێ لە میژوونووسان وایان داناوە کە ئەم جوۆرە تاقە جیی رێوانان بوو کە پاسەوانی هەریمی چیا لە هەریمی (میزۆپۆتامیا)...

لە بیرمان نەچێ، کە لە دیی پاتاقی خوار گەردنە ی پاتاقدا شوێنەواری کۆشکیکی کۆن هە یە، ئەکەوتیتە بەرامبەر ئەم تاقە دوور نییە ئەم تاقە جیی پاسەوانانی ئەو کۆشکە بووی. دیی پاتاق کە بەناوی ئەم تاقەو ناونراوە، یەکیکە لە چوار دیهستانی سەر بەبەخشی سەرپیل. کیلۆمەتری لەلای خۆرەلاتی سەرپیلەو دوورە و، ئەکەوتیتە لاپالی گەردنەکەو... لە خۆرەلاتی ئەم تاقەو، بەدوورایی ۲۵ مەتری، تاشە بەردێکی لووسکراو

هە یە، وای دياره بۆ ئەو ئەمادە کراوە، کە نەخش و نیگاری لەسەر هەل بکەندری، وە یاخۆ میژووی ئەو دەورە ی لەسەر بنووسری.

خەلقی دەورە ی تاق گەرا کوردی گۆرانن، کاروباریان کشتوکال و میگەل بەخێوکردنە، زۆرە یان لە جەنگە لەکانی چیاکە سوود وەر ئەگرن بۆ زوخال و قلبیشەدار... لە دیهاتەکانی ئەو ناوەدا (پاتاق - فولاوی - مەراماد) بەناوبانگن... دانیشتوانی لە کاکە ییەکانی گۆرانن، جگە لە کوردی فارسیش ئەزانن.

لەو ناوەدا قوتابخانە ی بەرەنگاری لەگەل نەخویندەواری هە یە.

گوئیگرە خۆشەوێستەکان لێرەدا بەرنامە کەمان تەواوو تا کاتی تری بەخواتان ئەسپێرن، ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ.

۱۳۵۴/۴/۳

نوسیبویه: تاران له دوازه گهړهک پیکدی زۆریه ی خانوبه‌ره‌ی ئەم شاره له ژیر زه‌وی دایه، باغ و جه‌نگه‌لی زۆره، که‌متر، دوژمن نه‌توانی دپیه‌که بدوژیته‌وه، خه‌لقه‌که له ترسی دوژمن که‌متر به‌کشتوکاله‌وه خه‌ریک نه‌بن، چون جه‌رده گاجو ته‌کانیان نه‌فپین.

پاش یاقوتی حه‌مه‌وی، قازی عیماده‌دین نه‌بو یه‌حیا زه‌کریای نه‌نساریش له کتیبی (عه‌جائب البولدان) دا، ئەم قسانه‌ی پالشت کردووه و، نوسیبویه: تاران دپیه‌که سه‌ر به‌شاری رهی خه‌لقه‌که‌ی ده‌وله‌مه‌ندن، خانوه‌کانیان له‌ژیر زه‌وی دایه، هه‌ر کات دوژمن شالاو بکاته سه‌ریان نه‌چنه ژیر زه‌وییه‌کان و ده‌رناچن، دوژمن پریان پچ نابات، نه‌گه‌ر ماوه‌یه‌کی زۆریش گه‌مارۆی دپیه‌که بدات خه‌لقی تاران باکیان نییه، چون نه‌وان هه‌موو جۆره زه‌خیره‌یه‌کیان له‌بن زه‌وی دایه. نه‌وان له ترسی دوژمن ناژه‌ل به‌خپو ناکه‌ن...

سالی ۶۹۴ کۆچی، سولتان غازان خانی مه‌غۆل به‌م تاران‌ده‌ رت بووه و ماوه‌یه‌ک تیا ماوه...

موسه‌وه‌فی قه‌زویی له سه‌ده‌ی هه‌شته‌می کۆچیا باسی ئاوه‌دانی تاران کردووه.

له سه‌رده‌تای سه‌ده‌ی نۆیه‌می کۆچیا تاران، جیتی فه‌رمان‌ره‌وای هه‌ریمی رهی بووه و کلا‌دیخوی ئیسپانی پیتی تپه‌ریوه بو دیتنی ئەمیر ته‌یووری له‌نگ...

به‌لام له سه‌رده‌می شا ته‌هه‌ماسپی سه‌فه‌ویدا، تاران که‌وته روو ئەم شاهه که پایته‌ختی قه‌زویی بوو، له کاتی رۆیشته‌ندا به‌ره‌و مه‌شه‌ه‌د یا بو شه‌ر کران، به‌تارانا راته‌بورد و ماوه‌یه‌ک تیا ته‌حه‌سایه‌وه به‌م هۆیه‌وه سالی ۹۶۱ کۆچی فه‌رمانی دا شووره‌یه‌کیان به‌ده‌وری تاران کیشا، چوار ده‌رگا و ۱۱۴ کونگه‌ره‌یان بو دروست کرد، ده‌لین ژماره‌ی کونگه‌ره و بورجه‌کان... به‌پیتی ژماره‌ی سووره‌ته‌کانی قورثانی که‌ریم بوو، بو پیرۆزی... قور و خشتی شووره‌که و کونگه‌ره‌کان له‌و جیانه‌ ناماده کرابوو که ئەم‌رۆ به‌ناوی (چاله مه‌یدان) و (چاله حه‌سار) به‌ناوبانگن. شووره‌که، به‌جۆریکی گۆتیره‌یی، نه‌وه‌ک راست و ره‌وان نه‌که‌وته ناوه‌ندی ئەم جیانه... واتا لای باشوور و خوارووی شووره‌که شه‌قامی مه‌وله‌ویی ئەم‌رۆ بوو... لای خۆره‌لاتی شووره‌که، شه‌قامی رهی ئەم‌رۆ بوو... لای خۆرئاوای شووره‌که شه‌قامی شاهپوری ئەم‌رۆ بوو، لای باکوری شه‌قامی ئەمیر که‌بیری ئەم‌رۆ و مه‌یدانی سپا بوو... له ناوه‌ندی تاراندا سه‌رای ده‌وله‌تی دروست کرابوو، که پیتی نه‌وترا (ئه‌رگ ده‌وله‌تی). ده‌وریه‌ری چوار دیواری شووره‌که خه‌نده‌ق بوو، واتا تاران ده‌ورانی شا ته‌هه‌ماسپ بریتی بوو له گه‌ره‌که‌کانی (عه‌ولا جان - چاله مه‌یدان - و بازاری گه‌وره‌ی ئیسته).

گۆتیره به‌ریزه‌کان! ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شادب. ئیمه له ریزه وتاریکا له باسی میژوویی و جوغرافیایی (تاران) ئەدوین، زۆریه فه‌ره‌هه‌نگی جوغرافیایی نوسه‌کان تارانیان به (طی) ی گه‌وره نوسیبوه، هه‌ر له‌به‌ر نه‌وه ئیمه‌ش باسی تارانمان هیشته‌وه بو پیتی (طی) گه‌رچی خۆمانیش له‌گه‌ل نه‌وان هاوباه‌رین. کۆترین نوسه‌رانی که باسی (طه‌هران) یان کردب و ناویان بردب، یاقوتی حه‌مه‌وییه له (موجیم البولدان) دا، و موسه‌وه‌فی قه‌زویییه له (نوزه‌هت القلوب) دا هه‌ندی له نوسه‌ران و توویانه: تاران له بنه‌ره‌تا دوو وشه‌یه (تهه) واتا بن و (ران) واتا زه‌وی. ئەمانه بیروباوه‌ری خۆیان به‌م جۆره پالشت کردووه: گۆیا خه‌لقی ئەم دپیه‌ خاوه‌نی ران و کشتوکال بوون و، هه‌میشه به‌ر شالاوی راو‌رووتی دوژمن که‌وتوون، له‌به‌ر نه‌وه خانوه‌کانیان له غار و ژیر زه‌وییا دروست کردووه و، ئەگه‌ر خۆیان ریبیان نه‌دایب که‌س نه‌یتوانیوه بچیته ناو دیتی تاران‌ه‌وه. ئەم بیروباوه‌ره زۆر له راستییه‌وه دوور نییه، چونکه تا ئەم سالانه‌ی دواییه‌ش، هه‌ندی غاری زۆر زل هه‌بوو، لای خوارووی شاری تاران ئەم‌رۆه که هه‌زاره‌ها خیزان تیا نه‌ژیان... به‌لام شه‌هرداری تاران، هه‌ندیکی پر کرده‌وه و کردی به‌زه‌ریاچه و به‌باغ و باغچه و جیتی سه‌یران و به‌زم و یاری مندالان.

هه‌ندی تر له میژوونوسان ده‌لین وشه‌ی (تاران) له دوو واژه پیکهاتوه، (تهه) واتا گه‌رم و (ران) واتا سه‌ر زه‌وی. گۆیا ئەم ناوه به‌رامبه‌ر به‌شه‌م ران دانراوه که ئەکا سه‌رد زه‌وی و، مه‌به‌ست گه‌رم سیر و سه‌ردسیره.

به‌لام ئیمه لامان وایه که وشه‌ی (تاران) له بنه‌ره‌تا کوردییه و له واژه‌ی (تاران‌دن) هوه هاتووه که ئەکات دوورخسته‌وه و، به‌م هۆیه‌وه ئەو ناوه‌ی به‌سرا براه، که خه‌لقی ئەو دپیه له شاری رهی ته‌ریک خراونه‌وه و، به‌کاروباری کشتوکال و ناژه‌ل به‌خپوکرده‌وه خه‌ریکبوون و له شارستانی به‌دووربوون.

تاران، له بنه‌ره‌تا دپیه‌کی بچووک بووه، له ده‌ورانی ده‌وله‌تی ئال بویه‌دا هه‌بووه، به‌لام ناویانگی نه‌بووه. پاش نه‌وه‌ی سالی ۶۱۷ کۆچی شاری (ره‌ی) که‌وته به‌ر شالاوی مه‌غۆل و خاکی به‌توره‌که بیژرا ویران بوو، ناوی تاران و وه‌رامین که‌وته سه‌ر زمانان، به‌لام تاران له وه‌رامین بچووکتر بوو. یاقوتی حه‌مه‌وی پاش ویرانبوونی رهی ده‌ریا تاران

سالی ۹۹۸ کۆچی، شا عەبباسی سەفەوی کە لە قەزوینەو بە لەشکرەو گەیشته تاران و ئەیه ویست بچیت بۆ بەرەنگاری عەبدولمومین خان ئۆزبەگ، لە تاران نەخۆش کەوت، نەخۆشییە کە قورس بوو، تا چاک بوو، ئۆزبەگ خوراسانیان داگیرکرد لە بەر ئەو شا عەبباسی رقی لە تاران هەستا و، پایتەختی ئێرانی لە قەزوینەو گوتزایەو بۆ ئیسفەهان و، کەمتر بەشاری تاراندا رانه بوورد، لە گەڵ ئەو شدا هەولێ ئەدا بۆ ئاوەدانکردنەوی و کاخ چوار باغی تیا دامەزراند... و تاران بە بازار و خان و کاروانسەرا کەوتە ئاوەدانبوونەو.

گوێگرە خۆشەویستەکان باسی تاران دوایی هەیه تا وتاری ئاینده بە خواتان ئەسپێرین خواتان لە گەڵ.

۱۰/۴/۱۳۵۴

## وتاری: ۱۷۱

گوێگرە خۆشەویستەکان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان بە شادی بە سەر بەرن، لە وتاری پێشوو دا و تمان شاری تاران ئیستە، کە پایتەختی ولاتی ئێران و، بەبووکی رازاوی خۆرەللات ناوئەبری، لە سەدەوی چوارەمەو تا نیوەی سەدەوی دەیهەم دێیه کی بچووک بوو پاش ئەو کەوتۆتە برەو و پەردە سەندوو.

هەندێ لە مێژوونووس و فەرەنگی جوغرافیائی نووسەکان مێژووی تەهرانیان کردۆتە پینچ بەشەو:

بەشی یەکەم باسی تەهران لە کۆنەو تا سەردەمی سەفەوی و، لە پێشا هەندی کمان لێ روون کردەو.

بەشی دوویم باسی تاران لە سەردەمی سەفەوی و بە مالهێ ئەفشاریە...

بەشی سێیهەم باسی تاران لە سەردەمی ئەفشارییهکان و زەندییهکاندا...

بەشی چوارەم باسی تاران لە سەردەمی قاجارەکانا...

بەشی پینجەم باسی تاران لە سەردەمی شاهەنشایی پەهلەوییا...

### موزیک

وێک و تمان لە سەردەمی سەفەویدا، بۆ یەکەم جار، شا تەهماسبی سەفەوی دەستووری دا بەوێ شوورەیی بە دەوری تاراندا بکیشری، بۆ شوورە کە چوار دەرگای زل دروست کرا و، ۱۱۴ بورج و کونگەرەشی، بەژمارە سەرهەکانی قورئان بۆ پاراستنی دامەزرتنرا. لە ناوەندی تاران ئەو حەلەدا سەرای دەولەتی دروست کرا، کە پیتی و ترا (ئەرگ دەولەتی). بە چوار دەوری سەراکەدا، هەم شوورە کیشرا و، هەم چوار خەندەقی قوول لێ درا، کە هەمیشە پتر بوون لە ئاو، بۆ ئەوێ رپی دوژمن بەرەست بکری لە شالای ناکا و بۆ سەر سەراکە. خەندەقی لای خۆرەللاتی سەراکە، ئەکەوتە ئەو جیگە یە ئیستە کە بۆتە شەقامی ناسر خوسرەو... خەندەقی لای خۆرئاوای سەراکەش ئەکەوتە جیگە یە شەقامی خەيامی ئیستەو، کە لای ژووری شەقامی سپەهی ئیستە بوو... لای خواریش چوار ریتیانی ئیستە ی گەلوپەندەک بوو خەندەقی باشووری سەراکەش ئەکەوتە ئەو بەشە ی بۆ ژوور جومەهەری کە لە چوار ریتی گەلوپەندەک بەرەو ژوور، تا کلکە ی خوارووی ناسر خوسرەو.

بهشی لای خۆرئاوا و، باکوری خۆرئاوایی تاران، که له ناو شووره که دا بوو، هه موو باغ و چنار بوو. بهشی نیشته جیتی خه لقی دێیه که که پهره ی ئه سهند و ئه بوو به شار، گه ره که کانی (عه ولا جان و، چاله مه يدان و، سه نگله ج) بوو... به ده ستووری شا ته هه ماسپ بازاریکی گه وره ش دامه زرابوو، که پیتی ده وتری (چه ار سوق بزورگ) سالی ۱۶۱۸ زابینی که ئه کات ۱۰۲۸ ی کۆچی کابراهه کی ئیتالیایی که ناوی (پیترو - دلا - واله) بووه به ته هراندا تیپه رپوه، شاری تارانی به ۳ هه زار مال داوه ته قه له م، وای نیشانداده که له و سه رده مه دا شاری تاران له کاشان بچووکتر بووه و، دانیشتوانیشی زۆر که متر بووه.

شا عه بیاسی سه فه وی که ویستبووی بچی بۆ به ره نگاری مه لیک ئه شه رفی ئه فغان، چون له ری له تاران نه خۆش که وتبوو و به هۆی ئه و نه خۆشیه وه، له شه ر دوکه وتبوو و، ئه شه رف خوراسانی داگیرکردبوو، شا عه بیاس پریری دابوو، پایته خت له قه زوینه وه بگویتیتته وه بۆ ئه سفه هان و هه یج کاتی به نزیک تارانیشا رانه بووری. شا سولتان حوسینی سه فه وی، شه وی شالای ئه فغان بۆ سه ر ئه سفه هان، له تاران بوو، له وی دوری ئه فه ندی عوسمان بالیۆزی سولتان ئه حمه دی سییه می پادشای عوسمانی وه رگرتنه حضور... به لام ئه فغان به سه ر شا سولتان حوسیندا زال بوون...

پاش ئه وه شاسه فی سه فه وی، تارانی کرده بنکه ی سپای و پاده گان نیزامی و، دوو بورج و که لوی گه وره ی تیا دامه زراند...

#### موزیک کوتا

نادر شای ئه فشار سالی ۱۱۵۴ کۆچی، تارانی خسته ژیر ده سه لانی په زا قولی خانی کوره گه وره ی خۆی، پاش مه رگی نادر شا و، ئاژاوه که وتنه وه له نیوانی کوره کانیدا عادل شا ئه فشار رای کرده تاران ویستی خۆی تیا قایم بکات... به لام که ده ولته تی ئه فشار رووخا، قاجاره کان هه ولییان دا تاران بکه ن به بنکه ی خۆیان... به لام که ریم خانی زه ند مه يدانی نه دان، له گه ل محمه د حه سه ن خان قاجار که وتنه شه ره وه و ئه و هه ریمانیه ی پاک کرده وه، سالی ۱۱۷۲ ک که ریم خان زه ند گه یشته تاران و فه رمانی دا که له تاران، کۆشکیکی شاهانه و دیوانخانه یه کی گرنگ و حه ره مسه رایه ی دروست بکری و خه یالی وه هابوو که تاران بکاته پایته ختی ده ولته... به لام سالی ۱۱۷۶ کۆچی، داموده زگای ده ولته تی زه ندی برده شاری شیراز... به لام تارانی له بیر برده وه، ده ستووری دا له و باغه چناره زۆر گه وره یه دا، که به ر له عه هدی سه فه وی لای خۆرئاوای باکوری ته هرا هه بوو و،

شا ته هه ماسپ خسته بوویه ناو شووره ی شاره که قه لا و بورج و بارویه کی زۆر به شکۆی تیا دروست بکری و، ساختمانیکی بچووکیش به ناوی (خه لوه تخانه ی که ریمی) بۆ ئه و دروست بکری.

ئه مه بوو باسی میژوویی تاران، تا سه رده می ده ورانی قاجار، له وتاری ئاینده دا باس له تارانی سه رده می قاجار و سه رده می په هله وی ده که یین، ئیسته کاتمان ته واو بوو، خواتان له گه ل.

۱۳۵۲/۴/۲۱



سه‌لته‌نه‌تیبیا - واتا به‌دهوری سه‌راکه‌دا - خنده‌قی لی دابوو... ئەم خنده‌قه رتی له و دوژمنانه ئەگرت که بیانه‌وی له‌ناکا و شالا و بکه‌نه سه‌ر ئەرگی سه‌لته‌نه‌تی. ئەم خنده‌قه تا سه‌رده‌می ناسره‌دین شای قاجار هه‌رمابوو، ئەو فه‌رمانی دا به‌پرکردنه‌وی، شویتنی خنده‌قه‌که بریتیبه له شه‌قامه‌کانی (سپه - خه‌بیام - بوز و جومه‌هری. ناسر خوسره‌و)...

### موزیک

له سالانی ۱۲۱۲- و تا ۱۲۵۰ کۆچی، که سه‌رده‌می پادشاهی فه‌تح‌عه‌لی شا قاجار بوو، هه‌ندێ گه‌ره‌ک و ساختمان خرایه سه‌ر تارانێ کۆن... (مژگه‌وتی شا) که ئەکه‌وێته ناو بازار و، مژگه‌وتی سه‌ید عه‌زیزوللا و، مه‌دره‌سه‌ی مه‌رووی و، کاروانسه‌راکانی نیوانی چوار سوق تا سه‌ید ئیسماعیل و گوزه‌ری بابا نه‌ورۆز عه‌لی له گه‌ره‌کی چاله‌مه‌یدان... و بازارچه و ته‌کیه‌ی مه‌نوجهر خان، له به‌شی لای خۆژئاوای بازار و باغه‌کانی قه‌سر قاجار - که ئەکه‌وته که‌ناری جاده‌ی شمیرانی کۆن - و باغی نیگارستان - که ئەکه‌وته نیوانی شه‌قامی که‌مال المولک و پاومانی لای باشووری شه‌قامی عه‌لانی و لاله‌زاری ئیسته‌وه. ئەمانه هه‌مووی له و جیبانه بوون، که له سه‌رده‌می فه‌تح‌عه‌لی شادا، له ده‌ره‌وی شاری تاران دامه‌زرابوون.

له سه‌رده‌می محه‌مه‌د شای قاجاردا که له ۱۲۵۰ و تا ۱۲۶۴ کۆچی پادشابوو، حاج میرزا ئاغاسی وه‌زیری هه‌ولێ دا، چهند گه‌ره‌کیکی خسته سه‌ر تاران وه‌ک گه‌ره‌کی عه‌باس ئاباد که ئەکه‌وێته لای خوارووی بازاره‌وه و گه‌ره‌کی محه‌مه‌دیبه که نزیکه مه‌یدان ئیعدامی ئیسته بوو ئەمانه هه‌مووی له سه‌رده‌می محه‌مه‌د شا قاجاردا هاته‌دی هه‌روا بازارێ به‌ین الحه‌ره‌مه‌ین که ئەکه‌وته نیوانی دوو حه‌ره‌می مژگه‌وتی شا و مژگه‌وتی جومه‌هه‌و، له سه‌رده‌می محه‌مه‌د شادا دروست کراوه. له سه‌رووی تارانیشه‌وه، باغی لی درابوو به‌ناوی باغ عه‌بیاس ئاباد.

له سه‌رده‌می پادشایی ناسره‌دین شای قاجاریشدا، که له ۱۲۶۴ه‌وه تا ۱۳۱۳ پادشا بوو، ئەم کارانه ریتک خرا... سه‌رای ده‌وله‌تی دووباره تازه کرایه‌وه، جوگه‌یه‌کی گه‌وره له که‌ره‌جه‌وه راکیشرا بۆ تاران و، لای ژوووری باغی نیگارستانه‌وه ئەهاته ناو شاره‌وه و باژێری که‌وش درووکه‌کان - که له نیوانی سه‌وزه مه‌یدان و ئیمامزاده زه‌ید دایه - و بازاری ئەمیر که ئەمرو پیتی ئەوتری بازاری به‌زازه‌کان و، سه‌رای ئەمیر که سه‌رای ئەتابه‌گیبه‌شی پێ ئەلێن، ئەمانه هه‌مووی له و سه‌رده‌مه‌دا پیکه‌یتراوه که ئەمیر که‌بیر سه‌ره‌ک وه‌زیری

گوێگره به‌رێزه‌کان ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر شادی بی... له وتاری پیشوودا گه‌یشتیینه ئەوی که که‌ریم خانی زهند له سه‌ره‌تادا بریاری دابوو تاران بکاته پایته‌خت، به‌لام له دوایییا گواستییه‌وه شیراز... ته‌نیا له و باغه گه‌وره‌یه‌ی تاراندا، که پیتی ده‌وترا (باغی جه‌ننه‌ت) دیوانخانه و حه‌ره‌مه‌سهرایه‌کی دامه‌زراند، بۆ ئەوه‌ی هه‌ر کات رتی که‌وته تاران له‌ویدا بچینه‌وه. ئەو جیگه‌یه تا ئەمرو ش هه‌ر ماوه، ئەکه‌وێته به‌شی باکووری لای خۆژئاوای باغی کاخی گولستانه‌وه و پیتی ئەوتری (خه‌له‌وتی که‌ریم خانی)، به‌ته‌ک ساختمانی مۆزه، واتا دێرینه‌خانه‌که‌وه‌یه.

پاش کۆچی دوایی که‌ریم خانی زهند، ئاغا محه‌مه‌د قاجار بریاری دا تاران بکاته پایته‌خت، چون نزیک به‌گورگان و ئەسته‌ر ئاباد بوو، که عیلاتی قاجارییان تیا بوو... به‌لام له سه‌ره‌تادا نه‌یتوانی بگاته تاران چون ناحه‌زانی شه‌ش سالی ره‌به‌ق ریبان نه‌دا و، خه‌لقی تارانیش به‌ره‌نگارییان کرد. ئەوه‌بوو رۆژی ۳۰ مانگی سه‌فه‌ری سالی ۱۱۹۳، واتا دووسه‌د و دوو سال له‌مه‌وبه‌ر به‌سپاوه هاته شا عه‌بدولعه‌ظیم - واتا شاری رهی و له‌وی له‌سه‌ر ته‌ختی پادشایی دانیشت، به‌لام خۆی ئەمه‌ی به‌کاریکی ده‌می و مه‌قه‌تی دایه‌قه‌له‌م و، شاری تارانێ گه‌مارۆدا... سه‌ره‌ته‌نجام سالی ۱۲۰۰ کۆچی تاران خۆی دا به‌ده‌سته‌وه و ئاغا محه‌مه‌د قاجار هاته ناوی و کردی به‌پایته‌ختی خۆی و، به‌جوړیکی ره‌سمی و دیوانی تاجی له‌سه‌رنا... ئەو حه‌له تاران شارۆلکه‌یه‌ک بوو... دانیشتیوانی له ۲۵ هه‌زار که‌س تی نه‌په‌ری...

ئاغا محه‌مه‌د خان، زۆر شانازی به‌نازایی عیله قاجاره‌کانه‌وه ده‌کرد به‌لام که قاجاری ئاشا قه‌باش له هه‌ریمی قه‌ققاز به‌رامبه‌ر به‌سپای رووس شکان، ئاغا محه‌مه‌د رقی لی به‌ستن، تیره‌ی ئەشا قه‌باشی له تاران دامه‌زراند، لای خۆزه‌لاتی تارانێ ئەو حه‌له‌وه و، هه‌موو پیاوه‌کانی خسته به‌رده‌می شمشیر و قرانی کردن، ئەو گه‌ره‌کی ماله قاجاره‌کانی تیا مابوونه‌وه، تا رۆژگاری موشیر الده‌وله حه‌سه‌ن پیرنیا هه‌ر ئاوه‌دان بوو... به‌لام موشیر الده‌وله ئەو گه‌ره‌کی به‌نه‌نگ ئەزانی بۆ تاران، ویرانی کرد و، ماله‌کانی گواسته‌وه بۆ لایانی تری.

ئاغا محه‌مه‌د، که هه‌میشه له دوژمنان و ناحه‌زانی ئەترسا، به‌چوار ده‌وری ئەرگی

دهولت بوو. جگه له مانه دروستکرانی (دار الفنون) که یه کهم باک بوو بۆ په یدابوونی بپر و دامه زراعی زانکۆ و زانستگا... له م سهرده مه دا بوو. گوینگره خوښه ویسته کان لپره دا کاتمان ته واو بوو تا وتاری تاینده به خواتان نه سپیږین ئه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بپ.

### وتاری: ۱۷۳

گوینگره به ریزه کان ئه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بپ، سهر به رزی و پیتشکه وتنتان هیوای به ریزه به رانی به نامه کوردییه کانی رادیۆ ئیترانه... له وتاره کانی پیتشوودا باسی ئه وه مان کردبوو که شاری ته هران له سهره تادا شارۆلکه یه که بوو شووره دار، پاش ئه وه ی که سالنه ها به پایته ختی مایه وه و په ره ی سه ند و، خه لقی له دهره وه ی شووره که خانوو و کۆشک و ته لار و ساختمانی زۆریان دروست کرد، سالی ۱۲۸۴ کۆچی که سالی بیست و یه که می پادشایه تی ناسره دین شا بوو، بریار درا به پروو خاندنی شووره کۆنه که و، کیشانی شووره یه کی تازه به ده وری شاره که دا... جا له ههر چوار لاه به م جوړه، په ره به شاره که درا... و دهر وازه تازه کان دامه زرتیرا و، خه نده قی تازه لی درا... خه نده قه کان، لای باکو ره وه ۱۸۷۲ مه تر، له شاره وه دوور و، لای سه لای خوړه لات و خوړتاوا و باشووریشه وه هه ره که ۱۰۴۰ مه تر دوور بوون. له هه ر لایه که وه سی دهر وازه ی بۆ ناو شار دامه زرتیرا، ئه م دهر وازانه له سه ر دیمه نی خوړه لات ی په تی بوو... و اتا به وینه یه کی کاشیکاری جوان و، به مناره ی بچووک رازاندرابوونه وه... دهر وازه کان ئه مانه بوون: لای باکو ری شاری ته هران وه، دهر وازه ی شمیران، دهر وازه ی ده ولت، دهر وازه ی یوسف ئاباد هه بوو... لای خوړه لات ی شاری ته هران وه دهر وازه ی دهوشان تپه - دهر وازه ی دولاب - دهر وازه ی خوراسان هه بوو... لای خوړتاواوه دهر وازه ی باغشا، دهر وازه ی قه زوین - دهر وازه ی گومرگ - و لای باشوور و خواری شاریشه وه به ره و لای په ی ئه م دهر وازانه هه بوون: دهر وازه ی شا عه بدولعه ظیم - دهر وازه ی غار - دهر وازه ی خانی ئاباد هه بوو. خه نده قه کانی ده وری شار، له سه ر چه شنیکی هه شت سووچی لی درابوون... ئه م دیمه نه له دیمه نی شاری پارسی ئه و هه له وه، نه خشه کیشرا بوو. پاشان شه قام گه لپکی تری دامه زرا، له دهره وه ی خه نده قه کان، ئه م شه قامانه ی ئه مرۆ به م ناوانه به ناوبانگن: شاه ره زا لای باکو ره وه... شه هباز لای خوړه لات هه وه... سی مه تری نیزامی لای خوړتاواوه... شوش لای باشووره وه. ئه م په ره سندنه ی شاری تاران بوو به هو ی ئه وه ی که باغی نیگارستان و، باغی لاله زار و، باغه گه وره کانی تری بنپر بکرتین...

باغه به ناوبانگه کانی سهرده می فه تی عه لی شا و، ناسره دین شا ئه مانه بوون:  
- پارکی ئه تابه گ، میرزا عه لی ئه سه غه ری خانی سهره ک وه زیر، دامه زرا ندبوو، ئه که وته

جیگه‌ی بالیۆزخانه‌ی جه‌ماهییری شووره‌وی ئیسته...

- باغی به‌هارستان، که پاشان مزگه‌وتی سپاهسالاری و، قوتابخانه‌ی تاینیشی له‌پالدا دروست کرا، ئەم باغه له لایهن حاج میرزا حوسین خان سپاهسالاری سه‌ره‌ک وه‌زیری سه‌رده‌می ناسره‌دین شاهه دورست کرابوو له جیگه‌ی ئەمرۆی مه‌جلیسی شورای ملی و، کتیب‌خانه‌ی مه‌جلیسدا بوو...

- پارک مه‌سعودییه: هی سولتان مه‌سعود میرزا ظل السلطان کوری ناسره‌دین شا بوو، له جیگه‌ی ئەمرۆی وه‌زاره‌تی فه‌ره‌ه‌نگ‌دا بوو. به‌دریژایی له شه‌قامی خه‌یامی ئیسته‌وه، به‌ره‌و ژووور ئەکشا، لایه‌کی شه‌قامی سه‌فی عه‌لی شا و لایه‌کی شه‌قامی خانه‌قا خه‌یامی ئیسته بوو. له ژووور شه‌قامی ژاله‌ی ئەمرۆوه، پارکی یه‌کجار زل هه‌بوو، هی حاج میرزا عه‌لی خان ئەمین الدوله له سه‌ره‌ک وه‌زیری سه‌رده‌می و موزه‌فه‌ره‌دین شا بوو... سه‌رتاسه‌ری شه‌قامی ئەمه‌یرییه‌ی ئەمرۆ باغی بوو، پیتی ئەوترا پارکی ئەمه‌یرییه، هی کامه‌ران میرزا نایب لسه‌لته‌نه کوری ناسره‌دین شا بوو - باغی گولستان، که ئەمرۆ به‌کاخێ گولستان به‌ناوبانگه، له سه‌رده‌می سه‌فه‌وییه‌وه تا ئەمرۆ هه‌ر له‌سه‌ر وه‌زعی خۆی ماوه، ته‌نیا ئەو ساختمانی کاخ و تالارانه‌ی تیا کراوه، که هه‌ندیکیان هی سه‌رده‌می که‌ریم خانی زه‌ند و هه‌ندی هی سه‌رده‌می ناغا محه‌مه‌دی قاجار و، هه‌ندی هی سه‌رده‌می فه‌تح عه‌لی خان و، هه‌ندی هی سه‌رده‌می ناسره‌دین شاهه.

- باغی وه‌لی ئاباد ئەکه‌وته ئەمه‌یر و ئەویه‌ری شه‌قامی هه‌دایه‌تی ئەمرۆ، هی محه‌مه‌د وه‌لی خان خه‌لعه‌تبه‌ری سپه‌ه‌سالاری ئەعه‌زم بوو ئەمرۆ جیگه‌ی ئەو باغه پیتی ئەوتری گه‌ره‌کی (وه‌لی ئاباد).

- لای خۆرتاوا‌ی شاری ته‌هرانه‌وه، باغی شه‌عاع السه‌لته‌نه هه‌بوو، هی کوری موزه‌فه‌ره‌دین شا بوو، ئەگه‌یشه‌ ده‌روازه‌ی باغ شای ئەمرۆ.

- باغی لاله‌زار: ئەکه‌وته نیوانی شه‌قامی ئەکباتان و، چوار پیتیانی موخه‌ر الده‌وله و، شه‌قامی ئەمرۆی لاله‌زار و، سه‌عدی. له سه‌ره‌تادا ئەم باغه، جه‌نگه‌لی جانه‌وه‌رانی کیتی و که‌وی بوو. له هه‌ر جه‌وره‌ گیانله‌به‌ری ئه‌مونه‌به‌کی تیا بوو... له سه‌رده‌می قاجاردا به‌شه‌قامی سه‌عدی ئەمرۆیان ده‌وت (شه‌قامی باغ وه‌حش) پاش ئەوه‌ی گیانله‌به‌ره‌کانیان گوێزایه‌وه، بۆ باغی ده‌وشان ته‌په، ئنجا ناوی ئەم شه‌قامه‌یان نا (شه‌قامی لوختی)...

- باغی ئیلخانی: باغیکی زۆر گه‌وره بوو، له ناوه‌ندی شاری ته‌هرانی کۆندا بوو،

ئکه‌وته نیوانی شه‌قامی سه‌ییه‌می ئەسه‌ف‌ه‌ند و شه‌قامی شاهه، ئەو جیتی که پیتی ده‌وتری شه‌قامی نادری. جگه له‌مانه له ده‌وره‌به‌ر و ناو ته‌هراندا باغ و باغچه‌ی زۆربوو، به‌لام له چل سال له‌مه‌وبه‌ر به‌ره‌وه، ئیتر زه‌وی که‌ته‌به‌ره و، زه‌وی خۆزان که‌وته‌ کیری زه‌ویوزار و، پیری باغ و باغچه‌کان و، خانووکردن تیا نا... به‌م جه‌وره‌ باغه‌کانی کۆنی ته‌هران، زۆربه‌ی له‌ناوچوو، له باغه‌ گه‌وره‌کانی ته‌هرانی کۆن، باغی نیاوه‌ران ماوه، که پیتی ئەوتری (ساحیب قرانیه و باغی سورخه‌حه‌صار) و باغی شه‌هرستانه‌گ و باغی توغروول له‌شا عه‌بدولعه‌ظیم.

گوێگره به‌ریزه‌کان، لیبه‌دا کاتمان ته‌واوبوو، له وتاری ئاینده‌دا باسی ساختمان و کۆشک و ته‌لاره‌ گرنگه‌کانی ته‌هرانی کۆن ده‌که‌ین جاری به‌خواتان ئەسه‌پتین، ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان باش.

۱۳۵۴/۵/۸

گوئیگره به پرتزه کان، ئەم کاتە و هەموو کاتیگتەن کامەرانی و شادی بێ...

ئێمە لەسەر باسی تەهران ئەڕۆین. لە وتارەکانی پیتشودا و تمان تەهران بەرلەوێ بیی بەشار و بە پایتەخت دێیه کی گەورە بوو باغ و دارستانی زۆربوو، تەنانەت چنار... تا ئێستەش لەو چنارە کۆنانه هەر ماوه، یەکی لەوانە دارە زلەکی حەوشی ئەرکە کە لەمەوبەر وەزارەتی کیشوهر وەزارەتی ئیتلاعاتی تیا بوو و، ئەمڕۆ بەشی بەدی هێنەری رادیۆکانی ئێرانی تیا یە.

ئەو بوو لە وتارەکانی پیتشودا، ناوی هەندێ لەو باغ و باغچه یانەمان برد کە ئەمڕۆکە لە جیتی ئەوان بازاری لاله زار و، مەجلیسی پەرلەمانی وکە لا و، بەلیۆزخانە شورووی و کاخی گولستان و، هی تری دامەزران... بەلام هەندێ لەو باغانە کی کە لە سنووری تاران کی کۆن بەرەو هەبوون، ئەمڕۆ چەند باغیکیان ماوه... و چەندیکیان لە نیو براوه... بۆ ویتە: لەو باغە گەورە یانە کی کە لای خۆرئاوای تاران هەبوون، ئەمڕۆ تەنیا باغ شا ماوه... گەرچی ئەمڕۆ شوینی رابوردن و، کەرەسە یاری مندالانی تیا دروست کراوه، وەک: هەرەزانی، دیلانی، چەرخ و فەلەک و شتی تر... بەلام ئەو جوانییە و، ئەو دارە میوه گرانی تیا نەماوه کە لە کۆن هەبووه. لای خۆرهلەاتی شاری کۆنی تاران هەبووه، باغی رەوشان تەپە و، فەرەح ئاباد هەر ماون، نزیک بە کیتی سێ پایەن... لای باشووری قەسری قاجار هە - کە ئەمڕۆ بەزیندانی قەسر بە ناوبانگە - باغیکی زۆر گەورە هەبوو، لەسەر تادا بە شیکیان لی دابری بۆ سەربازخانە و، پاشان ئیستگای (بێ سیم) واتە بە بێ تەلی شار و، بارەگای ئەرکانی سپا - کە پیتی ئەوتری ستادکل - تیا دامەزرا و، بەشی لە باغە کۆنە کە لە حەوشە کە یا هەر ماوه. لای باکووری خۆرهلەاتی کۆنە شاری تاران هەبووه، باغیکی گەورە هەبوو پیتی ئەوترا (عشیرەت ئاباد) ئەمڕۆ جیگە کە ی سەربازخانە یە کە، لە سەرەپیتی شمیران - کە پیتی ئەوتری جاده ی قەدیم و، ئەمڕۆ ناوی شەقامی کۆرشی گەورە یە - و رێگە کە بەرەو نیاوهران ئەچوو باغی گەورە هەبوو نیوی (باغی سەلتەنەت ناوا) بوو، گەرچی هەندێ لە دارەکانی هەر ماوه، بەلام کارخانە ی چە کساز ی سپای تیا دامەزرابوو...

ئەمانە زۆر تر لە لایەن دەوڵەتەو ئیدارە ئەکران... باغی بچوکی تاییه تی خەلقی ئەو ناوہش زۆر هەبوون، وەکو باغی سەبا کە ئەکەوتە لای خۆرئاوای شەقامی کورشەوہ... و

باغی فیردەوس کە ئەکەوتە گۆشە ی لای باشووری شەقامی پەهلەوییەو و، باغی کامەرانییە کە هی کامەرانی میرزای کوپی ناسرەدین شا بوو، لە نیوانی دز ئاشوب و نیاوهراندا بوو. هەر وا باغی گەورە ی عەباس ئاباد کە ئەو حەلە ئەکەوتە لای باکووری تەهران و، تا ئەمڕۆش بەشی لەو باغە هەر ماوه... و لای بەشی باکووری خۆرئاوای تاران هەبووه، دوو باغی گەورە هەبووه پیتی ئەوترا باغی بە هجەت ئاباد و باغی یوسف ئاباد کە هەردووکیان هی میرزا یوسف موستەوفی مەمالیک بوون کە سەرەک وەزیری سەر دەمی ناسرەدین شای قاجار بوو. و جیتی ئەم دوو باغە ئەمڕۆ دوو گەرەکی زۆر گەورە ی شاری تاران و، هەندێ لەو باغانە ی دەوری تاران کە لە لایەن زەوی خۆرەکانەوہ فرۆشران، گەرەکی گەورە یان لە جی دروست کراوه، وەک گەرەکی وەلی ئاباد کە لە پیتشا باغ بوو. وەیا گەرەکی فەخر ئاباد و گەرەکی باغی سپاسالاری...

جگە لەم باغانە لە ناوہندی تاراندا سێ پارچە زەوی هەبوو، تەرخان کرابوون بۆ سەوزەکاری و شینایی و چەمەنکاری یەکیکیان پیتی ئەوترا (تەخت زومروت) چون هەمیشە سەوز بوو.

یەکی تری لە باغەکانی سەلتەنەتی کۆن کە تا ئەمڕۆ هەر ماوه، باغی سورخە حەسار، کە ئەکەوتە سەرەپیتی دەماوہند و، هەر وا باغی نیاوہرانی ش کە پیتی ئەوترا ساحیبقرائییە هەر ماوه و، باغی شەہرستانە کیش کە ئەکەوتە لای خۆرهلەاتی پایتەخت و باغی توغرولیش لە شاری رە ی، ئەم دووہش لە نیوچوون...

گوئیگرە خۆشەویستەکان، لێرەدا کاتمان تەواوو تا وتاری ئایندە بە خواتان ئەسپیتین شادیتان هیوامانە.

۱۳۵۴/۵/۱۳

گوئیگره بهریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه، ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شادبێ.

له به‌رنامه‌کانی پێشوویدا له مێژووی ته‌هران دواین، ئینجا باسی باری جوغرافیایی و ئابووری و پیکویتیکی و ئاوه‌دانی و، پێشکه‌وتی ئەم شاره‌ ده‌که‌ین...

وتمان شاری ته‌هران له سه‌رده‌می ئاغا محمه‌د خانی قاجاره‌وه بووه به‌پایته‌خت و، له دیمه‌نی لادییی ده‌رها‌تووه و، دیمه‌نی شاری گرتۆته‌ خۆی و، په‌ره‌ی سه‌ندووه و، ساختمان و کۆشک و ته‌لار و، باغ و باغچه‌ و مه‌یدانی تیا دروست کراوه و، یه‌که‌م قوتابخانه‌ی به‌رزی تیا دامه‌زراوه به‌ناوی (دار الفنون) ئەویش له سه‌رده‌می ناسره‌دین شا قاجاردا و یه‌که‌م نه‌خۆشخانه‌ی ئاسایی تیا دامه‌زراوه له جیتی ئەم‌په‌رۆی بيمارستانی سینا. هه‌روا بۆ رۆشنکراوه‌ی پایته‌خت، له شه‌قامی ئەمیر که‌بیری ئەم‌په‌رۆ ماکیه‌یه‌ی دامه‌زرا به‌ناوی (چراغ‌گاز)، بۆ ئەوه‌ی فانوسه‌کانی شار له‌وێ ئاماده‌ بکری و، بیری بۆ هه‌لواسین، پاش ئەوه‌ ماکیه‌ی چراغ‌گازه‌که‌ گۆردرا به‌ماکیه‌ی کاره‌با و به‌رق و بۆیه‌ تا ئەم‌په‌رۆش زۆر که‌س به‌شه‌قامی ئەمیر که‌بیر، هه‌ر ئە‌لین (خیابانی چراغ‌گاز) و (خیابانی چراغ‌به‌رق) و، زۆریش هه‌ول درا که‌ ئاوی تاران بکری به‌لووله‌ و بۆرییه‌، هه‌ر له‌و سه‌رده‌مه‌دا ویستیان چه‌ندین چالی قوولتی ئورتوازی لێ‌ بده‌ن که‌ ئا و بۆ ناو شار ئاماده‌ بکه‌ن، به‌لام ئەو ئەسکه‌نه‌یه‌ و (مته‌)یه‌ی که‌ زه‌وییه‌که‌ی پێ‌ هه‌لده‌که‌نرا شکا و، ئەندازیاره‌ ئەوروپاییه‌کان له‌به‌ر نه‌بوونی که‌ره‌سه‌ی رێپه‌وی و هه‌ک ئۆتۆمۆبیل و شه‌مه‌نه‌فه‌ر، وازیان له‌ ده‌ره‌یتانی ئا و هیتا... هه‌ر له‌و ده‌مه‌دا له‌ نیوانی شاری رهی و شاری تاران هیتلیکی رێ‌ ئاسن بۆ شه‌مه‌نه‌فه‌ر دامه‌زرا بوو، قه‌تاریک به‌سه‌ریا ئەرۆشیت پیتی ئەوترا (ماشین‌په‌دی) و اتا (شه‌مه‌نه‌فه‌ری دووکه‌لدار)... له‌مانه‌ به‌ولاوه‌ تاران پایته‌خت، هه‌یچ جۆره‌ پێشپه‌وه‌تیکی نه‌بوو. بۆ ئا و دوو جۆگه‌ له‌ که‌ره‌جه‌وه‌ هه‌لگیرابوو، بۆ تاران... به‌لام که‌ سه‌رنجی ئەوه‌ درا له‌گه‌ڵ رۆژگاری به‌ره‌و پێشپه‌وه‌، یه‌ک ناگری، چه‌ندین کاریزیان لێ‌ دا به‌و خه‌یاله‌ی ئاوی هه‌موو کاریزه‌کان له‌ جیتگیی کۆیکه‌نه‌وه‌ و، به‌لووله‌ به‌ناو شاره‌که‌دا به‌ش بکه‌ن ئەو حه‌له‌ مه‌کیه‌ی ئا و هه‌لده‌ر، بۆ به‌رزی، له‌ ناو نه‌بوو، ده‌بوايه‌ ئاوی کاریزه‌کان به‌گونج و لووله‌ی گه‌لێنه‌ به‌ش بکه‌ن. و هه‌ک ساڵه‌ها له‌وه‌به‌ر له‌ هه‌ندێ جیتگی تری کرابوو... به‌لام ئەوه‌ش

سوودی نه‌بوو. هه‌رکه‌ رەزا شای مه‌زن هاته‌ سه‌رته‌ختی سه‌لته‌نه‌ت داوینی هه‌ممه‌تی کرد به‌دارا، چاکی لێ‌ هه‌لمالی، پایته‌ختی رازنده‌وه‌. شه‌قامه‌کانی لێ‌ دا. که‌ له‌ سه‌رده‌می ئەوا خه‌لقی سه‌ریان سوور ئەما که‌ ئەم شه‌قامه‌ پانوپۆرانه‌ چیه‌؟ و بۆچ هه‌ینه‌ به‌رین و به‌ریلاون...؟ زانکۆی تاران دامه‌زرا، به‌و ساختمانه‌ چه‌ند نه‌ومانه‌ و، به‌و لقی و به‌شانه‌وه‌ که‌ له‌و حه‌له‌دا بریتی بوون له‌ زانستگه‌کانی ئەده‌بیات و علوم ئینسانی، علوم ته‌رییه‌تی علمی پزیشکی، علوم ئیداری، ئیلاهیات و مه‌عارف ئیسلامی، حقوق، فه‌نی، هونه‌ره‌ی زیبا، کیشاوهرزی، دام پزیشکی، داوه‌رمانسازی و، ئیقتیساد و ئابووری... که‌ ئەم زانستگه‌یانه‌ی لقی زانکۆی تاران، بناغه‌ی به‌ره‌تیبی بوون بۆ زانکۆکانی رۆژگاری ئیمه‌ و، ئەو زانستگه‌ و زانست سه‌را و، قوتابخانه‌ی به‌رز و قوتابخانه‌ی هونه‌ریانه‌ که‌ ئەم‌په‌رۆکه‌ به‌سه‌دان، دروست کراون، نه‌وه‌ک هه‌ر له‌ تاران پایته‌ختدا، به‌لکو له‌ زۆریه‌ی شاره‌ گه‌وره‌کاندا و هه‌ک مه‌شه‌د - شیراز - ئەسفه‌هان - ئابه‌دان - ته‌وریز... و هه‌ندێ له‌ لقی زانستگه‌ له‌ کرماشان و، هه‌مه‌دان و، رەزائییه‌ و رەشت و سه‌دان شاری تر... جگه‌ له‌مانه‌ش و ترا زانستگه‌ی جه‌نگ و، مۆزه‌خانه‌ی پینج نه‌ومی و، کتیبخانه‌ی میلی و بانکی میلی ئەمانه‌ هه‌موو هی سه‌رده‌می رەزا شای مه‌زن. ساختمانی وه‌زاره‌ته‌کانی مه‌یدانی ئەرگ، وه‌کو وه‌زاره‌تی دارایی، که‌ خه‌لقی شه‌یدای جۆری ساختمانه‌که‌ی ئەبوون، وه‌یا وه‌زاره‌تی داد گوسته‌ری، که‌ نه‌خش و نیگارکه‌کانی ده‌وریه‌ری، ته‌رازووی عه‌دالت و، جۆری موحاکمه‌کردن و جۆری تاوانباری و بێ تاوانی روون ئەکاته‌وه‌... هه‌روا وه‌زاره‌تی ئابووری... و له‌ولایشه‌وه‌ شاره‌بانی گشتیی ولات، وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی ولات و... باغه‌ زله‌کانی پارکی شه‌هر و، زۆر ساختمانی تری وه‌ک ساختمانی راه‌ ناھن، هه‌موو هی سه‌رده‌می رەزا شای گه‌وره‌یه‌ خۆ ئەو چیایانه‌ی هه‌لکۆلراون، بۆ ریتی ئۆتۆمۆبیل و شه‌مه‌نه‌فه‌ر کون کراون، هه‌ینه‌ زۆرن نایینه‌ ژمار.

چی له‌ ریتی تاران به‌ره‌و باکور، که‌ به‌ره‌و بیلاق و هاوینه‌هه‌واری ولات ئەروا... چی له‌ ریتی ئاوه‌دان و ئەهواز که‌ به‌ره‌و کانگاگانی زێری رەش ئەروات... چی له‌ ریتی کرماشان و قه‌سری شیرین که‌ خه‌لقی یاد له‌ بیستون و له‌ شوپن قوئنگه‌کانی فه‌هاد ئەکه‌نه‌وه‌.

گوئیگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان، لێره‌دا کاتمان ته‌واو ئەبێ بۆ وتاری تاینده‌ چاوه‌په‌وان بن جارێ به‌خواتان ئەسه‌پترین ئەم کاته‌ و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر شاد بێ...

گوئیگره بهریزهکان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان بەشادی و کامەرانی بەسەربرەن لە وتاری رابردوو، ناوی هەندێ لەو ساختمانە بەشکۆبانە و، لەو کارە بەرزانهمان برد، کە لە سەردەمی شاهییەتی شاهەنشای مەزن رەزا شای گەورەدا دامەزرابوو و، نەدەبوو ناوی هەموو کارە گرنگەکانی ئەو لە وتارا تۆمار بکەین، چون ژمارەیی ئەو کارە گرنگانە ئەوەندە زۆرە پێتەویستمان ئەکات بەنووسینی سەدەها وتار... ئێمە ئەمانەوی لەو باغانەیی کە ئەو پیتی گەیانندوو لە هەریەکەیان گۆلێ؛ و لەو خەرمانە پڕ پیت و فەرانی کارە جوانەکانی لە هەریەکە نمونەیی، بخەینە بەرچاو و بیدەین بەگویتی بیستیاری بەریزدا... لەمەودوا ئەکەوینە باسی ئەو کارانەیی پاش سەردەمی ئەو گەورەیی، لە کیس چوو، بەهەشتییە، ئەنجام دراو...

جا ئێمە لەم وتاردا لەو ئەدویین کە ئاو بۆ شارێکی وەک تاران چلۆن ئامادە کراو، کە ئەم شارە لە رۆژگاری ئێمەدا، بەشەو ژمارەیی خەڵکەکی ئەگاتە پتر لە سێ ملیۆن و، بەرۆژ لە چوار ملیۆنیش تێ ئەپەری.

#### موزیک کوتا

با لە سەرەتادا ئەو بەلێین، لە دەورانی قاجار و، لە سەرەتای شاهییەتی بنەمالەیی پەهلەوییا ناوی تاران سەر بەشارداری بوو. لە سەردەمی قاجاردا ویستیان بیری ئورتوازی و چالای قوول لێ بدەن، سەری نەگرت، ژمارەیی کاریزەکانیان زۆر کرد و ناوی تاران بەهۆی سەقاهە لە کاریزەو بەشارا بلاو ئەکرایەو بەلا لە سەردەمی شاهەنشاییەتی بنەمالەیی پەهلەوییا، تەنانەت لە ساڵی ۱۳۲۰دا، هەست بەو کرا کە دابینکردنی ئاو بۆ شاری تاران ئەبێتە هۆی گرفتاری لە سەرەتادا لە شەهەرێ سالی هەزار و سێ و سەد و بیست و پینجدا کەوتنە باسی دامەزراندنی چەند کۆمپسیۆنی بۆ ئەو شاری تاران لۆلەکەشی بکری و ئەم کۆمپسیۆنە سێ سالی رەبەق خەریکی نەخشە بەرداری شەقامەکان و کوچەکان بوو، ساڵی ۱۳۲۸ کۆچی (واتا ساڵی ۱۹۴۹ زایینی) بۆ بەرپۆشکردنی ئاو تاران (سازمانی ئاو) دامەزرا و، ئەم سازمانە ساڵی ۱۳۲۹ کەوتە لۆلەکیشان بۆ ئاو شار. ئاو کاریزەکانی لای سەرۆی شار، کە نزیکەیی ۳۵ کاریز بوو، لەگەڵ ئاو ئەو بیر و چالە ئورتوازییە قوولانەیی لێ درا، هەمووی خرایە عەماراوی خاوینکردنەو کە پیتی

ئەوتری (تەصفیەخانە)، پاشان کە دیترا ئەو ئاوانەش بەش ناکا، سەد و بناوانەیی کەرەج هەلبەسترا و بەهۆی سێ موتۆری زۆر گەورەیی کارەبایی و بەرقییەو، ئاو کەرەج هەلدرا بۆ دیتی بیلەقان کە لەوێ لە شەش عەماراوی زۆر گەورەدا، ئاوەکە بێنییەتەو، تا گەرد و خاکی بنیشی، لەوێ ئاوەکە بەچەند موتۆری تر هەل ئەدری بۆ عەماراوی خاوینکردنەو کە پیتی ئەوتری (تەصفیەخانە) درێژی بۆرییە و لۆلەکان، لە بناوانەیی کەرەجەو تا یەکەم عەمار خاوین خانە کە لە جەلالەییە سی و شەش کیلۆمەتر و نیو، ئەم بۆرییە و لۆلانە لە (تانیە) پیتکا - کە ئەکات شەست یەکی دەقیقە یەک - هەزار و سێ سەد لیتر ئاویان پیتا رانەبووری... جگە لە یەکەم عەماراوی خاوینکردنەو، کە ناوی (جەلالییە) یە و عەماراوی دوو لە (کەن) دامەزراو... ئەم دوو عەمارە گەورەیی کە پیتان ئەوتری خاوین خانە، لە شەو و رۆژێکا پینج سەد و چوار هەزار مەتری چوارگۆشەیی ئاو، خاوین ئەکەنەو و، بەهۆی پالەپەستۆی کارەبا و بەرقەو ئاوەکە بەلۆلەدا ئەخەنە پتی بۆ ئاو ئەو عەماراوانەیی لە هەندێ گەرەکی ناو شار دامەزراون، ئەو عەماراوانەیی کە لە پلەیی دوو دان، یا لە تانکی ئەلمینیۆم دروست کراون و خراونە سەر سێ پیتی زۆر بەرز... و یا ساختمانی لە چەمەنتۆ دروست کراون...

ئێمە لەم وتارەدا ناوی هەندێ لەو عەماراوانە دەبەین:

- ۱- عەماراوی یوسف ئاباد - پەنج و پینج هەزار و پینج سەد مەتری چوارگۆشە ئاو ئەگری.
  - ۲- عەماراوی لای بێ سیمی قەسر هەفتا و چوار هەزار مەتری چوارگۆشە ئاو ئەگری.
  - ۳- عەماراوی خۆرەلانی جەلالییە پەنج و پینج هەزار و پینج سەد مەتری چوارگۆشەیی ئەگری.
  - ۴- عەماراوی لای باکوری بەهەجەت ئاو پەنج و پینج هەزار و پینج سەد مەتری چوارگۆشەیی ئاو ئەگری.
  - ۵- عەماراوی ئەمیر ئاباد هەژدە هەزار و پینج سەد مەتری چوارگۆشەیی ئاو ئەگری.
  - ۶- عەماراوی مەجیدیە سی و حەوت هەزار مەتری چوارگۆشەیی ئاو ئەگری.
  - ۷- عەماراوی نارمەک هەژدە هەزار و پینج سەد مەتری چوارگۆشەیی ئاو ئەگری.
- جگە لەم عەماراوانە، زۆر عەماراوی تریبش هەیە.

با ئەو ش بەلێین کە بناوانەیی کەرەج ئەکەوتیتە لای باکوری بەرەو خۆرئاوای تارانەو و، سەست و سێ کیلۆمەتر لە یەکەو دوورن، ئەم بناوانەیی کە پیتی ئەوتری (سەد کەرەج)

لهسهر تهنگه بهریی واریان دروست کراوه و، سالی ۱۳۴۰ فارسی ساختمانه که ی  
ته و او بووه و، که و تۆته به رهه م... تا وتاری ناینده به خواتان نه سپیرین نه م کاته و هه موو  
کاتیکتان خوش.

۱۳۵۴/۵/۲۱

## وتاری: ۱۷۷

بیستیاره به ریزه کانی به نامه ی ولاته که ت با شتر بناسه، نه م کاته و هه موو کاتیکتان هه ر  
شاد بی.

وتمان له ریزه وتاریکا باسی پیشکه وته کانی شاری ته هرائی پایته خت ده که یین... به کی  
له و پیشکه وتانه به دی هاتنی کاره با و به رقه.

به ره له وهی کاره با و به رقی بیته دی، له شه قامه کانی نه ورو پادا، به هره و که لک له ره ژووی  
به رد و نه گیرا، که به شه و کۆمه ل کۆمه ل له سه ر شه قامه کان هه ل نه گیر سینرا. به لام له  
به شی ناسیادا زۆر تر سوود له مۆم و شاپلیته و فانۆسه زله کان و نه گیرا، که قوتیلک و  
مۆمی تیا دانه نرا... له سه رده می پادشایه تی ناسره دین شای قاجاردا، که زۆر جار  
هاتو چۆی نه ورو پای کرد بوو و سه زی له وه بوو تاران جوان بکات، سه ره ک و سه زیری نه و  
رۆژگار ه حاج میرزا حوسین خان سیاسالار له شه قامی نه میر که بیری نیسته کارخانه بیکی  
چراغ گازی دامه زراند بوو بو ورو ناکردنی کۆلانه کانی شار هه ر به ناوی نه و کارخانه یه وه  
به شه قامی نه میر که بیری نه مرۆ نه و ترا شه قامی چراغ گاز... پاش نه و سه رده مه به ۶۱  
سال، له سه رده می شاهیییتی شاهه نشای مه زن ره زا شای گه ورده له سالی ۱۳۱۳  
فارسییا کارخانه بیکی کاره با و به رقی نه شکودا له تاراندا دامه زرا که ظه رفیه تی ۶۴۰۰  
- شه ش هزار و چوار سه د کیلووات بوو... نجا شه قامی چراغ گاز، به ناوی شه قامی  
چراغ به رقی ناوبانگی ده کرد... به لام پاش نه وه تاران که وته په ره سه ندن و، رازانه وه تا  
راده یه ک که گه شتیاران و جیهان گه ردان ناویان ناوه (بووکی خۆره لات)... جا ده بی له  
هه ر گۆشه یه که وه سه رنجی بده ی نیشانه ی پیشکه وت و، چا و نه ندازی بووکی خۆره لات  
له به ر چاوت بدره وشیتته وه.

سه رمایه دارانی مرۆقی ولات و، ده وله تیش، که بینان پیته ویست به به رقی و کاره با زۆره  
بو ورو نکرده وهی کۆشک و ته لاره کانیا و بو ناوه دانی باغ و باغچه کانیا و، بو  
گه راندنی فابریقه و کارخانه کانیا، گه لئ ده زگای به رقی و کاره با یان کری و خستیانه کار،  
به لام نه مانه دیسان مه به س نه بوو... سازمانی ناو و به رقی و کاره با دامه زرا، خرابه پال  
وه زاره تی ناو و به رقی و کاره با و، په ره درا به ده زگای به رقی و له ناو تاران دوو نیروگای  
به رقی و اتا دوو جیی هیزی کاره با و به رقی بده ی هیتر:

جا هەر کەس بەههوا په‌یما و ته‌یاره، شه‌وان به‌سه‌ر شاری ته‌هراندا رابووری، بۆی ده‌رئه‌که‌وی که ئه‌و ناوه‌ی گه‌شتیاران به‌ته‌هرانیان داوه و، پێیان وتوووه‌ بووکی خۆزیه‌لاتی ناوه‌راست، راستیان کردوووه.

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان کاتمان لێره‌دا ته‌واوبو، تا وتاری ئاینده‌ به‌خواتان ئه‌سپێرین ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان شادبێ.

۱۳۵۴/۵/۲۵

۲۵ / خه‌رمانان / ۲۶۸۳

- یه‌که‌م: (نیروگای ژاله‌)، که ئه‌م کارخانه‌یانه‌ی تێدا دامه‌زراوه:

- ئه‌شکودا، که هێزی شه‌ش هه‌زار و چوار سه‌د کیلۆ واته‌ له‌ ساتیکا.

- ویستنگه‌اوسی به‌رای، که هێزی هه‌شت هه‌زار کیلۆواته‌ له‌ ساتیکا.

- ویستنگه‌اوسی تازه، که هێزی سێ هه‌زار و نۆسه‌د کیلۆواته‌، له‌ ساتیکا.

- موتوری سیتی دیزل که هێزی سێ هه‌زار و نۆسه‌د کیلۆ واته‌ له‌ ساتیکا.

دووهم: (نیروگای ته‌ره‌شت)، که ئه‌م کارخانه‌یانه‌ی تێدا دامه‌زراوه:

- ئاله‌ستومی به‌رای، که هێزی په‌نجا هه‌زار کیلۆواته‌ له‌ ساتیکا.

- ئاله‌ستومی تازه، که هێزی بیست و پێنج هه‌زار کیلۆواته‌ له‌ ساتیکا.

ئه‌م کارخانه‌یانه‌ دیسان به‌یه‌س نه‌زانرا بۆ پایته‌خت چونکه‌ به‌پێی پێشکه‌وتنی ولات بریار درا که به‌رق و کاره‌با سه‌رانسه‌ری ولات دابگرێ. جا بریار درا که هێز له‌ تافگه‌ و بناوانه‌ و ئاوی سه‌ده‌کان وه‌رگیرێ. جا به‌هه‌له‌سه‌نتی بناوانه‌ی که‌ره‌ج که ناوئاره‌ سه‌دی ئه‌میر که‌بیر و که‌لک وه‌رگرتن له‌ ئاوی سه‌ده‌ بۆ به‌رق و کاره‌با، هێزی به‌رق گه‌یشته‌ نزیکه‌ی چوارسه‌د و چوار ملیۆن کیلۆوات له‌ ساتیکا.

وا دیاره‌ ئه‌مه‌ش هه‌ر به‌شی نه‌کرد، چونکه‌ په‌ره‌سه‌ندن، کارخانه‌ی و فابریقه‌ و ده‌زگای تری، پێته‌ویستی به‌کاره‌با و به‌رقی پتر بوو... جا سه‌دی فه‌رح دامه‌زرا... هه‌ر بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌... و له‌سه‌ر سه‌ده‌کانی تریش وه‌ک (ئه‌سه‌فه‌هان - ئاوه‌دان - شیراز - مه‌شه‌ه‌د).

دیسانه‌وه‌ ده‌زگای زۆر زلی به‌رق و کاره‌با دامه‌زرا، بۆ ئه‌وه‌ی که به‌رق به‌هه‌موو شار و دێها‌ته‌کان و جێ سه‌یرانه‌کان بگات... جا ئه‌م نیروگایانه‌ی که هاته‌ دی، هه‌موویان تێکرا به‌رق و کاره‌با ئه‌گه‌ پێن به‌زۆریه‌ی دێها‌ت و جێگا سه‌یرانه‌کانی ولاتیش... ئه‌وه‌یه‌ که ده‌رگای سینه‌ما و، تیا‌ترۆ، مه‌غازه‌ و خۆراکخانه‌ و، شوپنه‌ گشتیه‌کان، بێ باکانه‌، ده‌رگا‌کانیان به‌به‌رق ئه‌رازینه‌وه‌ و، تابلۆی هه‌مه‌ره‌نگی له‌ به‌رق پێکه‌اتوی جوان جار بۆ جێگه‌کانیان ئه‌ده‌ن و، ته‌بلیغاتی بۆ ئه‌که‌ن.

ئه‌وه‌شمان له‌بیر نه‌چێ، شه‌وانی جه‌ژن و ئاهه‌نگی ولات شه‌قام و ساختمانه‌کانی پایته‌خت، سه‌رانسه‌ر وه‌رئه‌گه‌رێ به‌چراخان.

نرخ‌ی به‌رق و کاره‌با بۆهه‌ر کیلۆواتی دوو قپان و هه‌شت شاهیه‌، ئه‌مه‌ بۆ گشت خه‌لقی، به‌لام بۆ ئه‌و جێگانه‌ی که به‌رق زۆر له‌ناو ئه‌به‌ن، وه‌ک کارخانه‌ و، فابریقه‌ و، سینه‌ما و جێیانی تری... نرخ‌ی به‌رق دانه‌شکێنری و، له‌و نرخ‌ی که وترا به‌که‌متر پێیان ئه‌فروشری.



گوئیگره به پریزه کان، ئەم کاته و هه موو کاتیکتان شادبێ... له وتاره کانی پیشوودا هه ندی شتتمان ده رباره ی ته هه ران نووسی، به لآم ئەوه ی راستی بێ شاری ته هه ران به وتار و چه ند وتار و، به کتیب و چه ند کتیب وه سف ناکریت، هه ر گۆشه یه کی ته هه ران پیویستی به وه هه یه، ده رباره ی بنووسری... به لآم به داخه وه، ئیمه سه رچاوه ی تازه مان له به رده ستا نییه که له هه موو شت بدوی... بۆ وینه شه قامه کانی تاران زۆرن، هه ندیکیان سه راسه ری و پانو پۆرن... شه قامی شا ره زا که درێژترین شه قامی تارانه، به چه ند به ش ناو ئەبری، له مه یدانێ شه هیاده وه تا مه یدانێ بیست و چواری ئەسفه ند، پیتی دهوتری شه قامی تاینه اوه... و له مه یدانێ بیست و چواری ئەسفه ند وه تا مه یدانێ فردهوسی، پیتی ئەوتری شا ره زا له ویشه وه تا مه یدانێ فه وزییه چه ند جارێ ناوی گۆراوه، له مه یدانێ فه وزییه وه تا له شاری ته هه ران تی ئەپه پۆ و به که ناری تاران پارسدا ئەروا به ره و تاب عه لی پیتی ئەوتری شه قامی ده ماوه ند... ئەم شه قامه گه رچی پانو پۆره و، به شی تاینه اوه ر و شاهه زای بلواره، به لآم هیشتا هه ندی کات بۆ ها توچی ئۆتۆمۆبیل و که ره سه ی ماشینی ته نگه... ئاشکراترین دروشمی ئەم شه قامه ئابوده و موجه سه مه ی شاهه زای مه زن و موجه سه مه ی فبرده وسییه ساختمانی شه هیادیش که له ناوه ندی مه یدانێ شه هیادیه، به که یکه له ساختمانه زۆر سه یره کانی جیهان، گه شتیاران و، خه لقی ناو شاریش رۆژانه به هه زاران ئەچن بۆ ته ماشای... ته نانه ت بۆ دیتنی ئەو فیلمانه ی که له راره ی ناو ساختمانه دا، جه ژنی دوو هه زار و پینج سه د ساڵه ی شاهه نشاهی ئیران نیشان ئەدا... له گه ل زۆر شتی دێرینه و باستانی... به کی تر له شه قامه هه ره جوانه کانی ناو ته هه ران شه قامی په هله و بییه، که له مه یدانێ پیتی ئاسنه وه ده س پێ ده کا به ره و ته جریش و شمیران و، جوانترین مه یدانێ که له سه ر ئەم شه قامه یه مه یدانێ وه لی عه ده که ئەکه و پیته چوار پیتیانی په هله وی - بلورای ئەلیه زابیت - که ریم خانی زه ند... ئەم دوو شه قامه گه و ره و دوو دردیژه له ده ورانی شاهه نشایی ره زا شای مه زندا، دامه زراون و، به ره به ره په ریه یان پێ دراوه.

شه قامی په هله وی، جوانترین شه قامی که له شاهه کانی خۆره لاتی ناوه ندا، ته نانه ت له سی رای عه بباس ئاباد به ره و ژوو ر تا ته جریش که هه ر دوو لای شه قامه که به دار چنار

ته نراوه و، له زۆر جیگه سیبه ری چر شه قامه که دانه پۆشی... ئەم دوو شه قامه له ناوه کانیان ئاشکرایه، که به که م به ناوی خود (شاهه زای) ناو نراوه و، دوو مه یان به ناوی (نازناوی) به مه ماله ی په هله و بییه وه.

به کی تر له شه قامه کانی ناو شاری ته هه ران شه قامی شایه ئەم شه قامه ش که که و تۆته ناوه ندی شار و، ئەمه به ر و ئەوه به ری جوانترین بازاری تارانه، سی ناوی په یدا کردوه.

له مه یدانێ به هه رستانه وه، که له به رده م ساختمانی په ره مان دایه، وانا جیی نوینه رانی گه ل، تا ده گاته چوار پیتی لاله زار سه عدی، پیتی ئەوتری (شا ئاباد)... و له چوار پیتی سه عدی ئەسته مو له وه تا چوار پیتی فیردهوسی ئەسته مو ل، پیتی ئەوتری شه قامی ئەسته مو ل و له و پتیه تا چوار پیتی حافز - یوسف ئاباد پیتی ئەوتری شه قامی نادری... و سه راسه ر پیتی ئەوتری شه قامی شا... و با ئەوه ش بلیین که به فارسی به شه قام ئەلین (خیابان) به کی تر له شه قامه جوانه کانی تاران شه قامی بلواره ئەم بلواره که دوو لاییه و ناوه ندی به گۆل و گۆلزار رازاوه ته وه، دوو ناوی هه یه:

به که م بلوار که ریم خان زه ند له مه یدانێ بیست و پینج شه هه ریوه ره وه تا مه یدانێ وه لی عه ده و دوو مه بلورای ئەلیه زابیت، که له مه یدانێ وه لی عه ده وه تا بیمارستانی هه زار ته خت خواب.

پاش نیسه پروانی به هه ران و هاوینان و پایزان، ئەم بلوارانه سه یرانگه ی جوانان، هۆی ناو نرانی ئەم دوو شه قامه ش ئاشکرایه... به کی تر له شه قامه جوانه کان ناوی (ته خت جه مشید) ه له م شه قامه دا مه یدانێکی جوان هه یه به ناوی (مه یدان کاخ) به کی تر له شه قامه کان ئاریا میه ره... به ناوی نازناوی محمه د ره زا شای مه زنه وه ناو نراوه، لایه کی په هله و بییه و لایه کی خیابانی جه مال زاده یه، به رامبه ر به م شه قامه که می ژوو رتر به لای خۆره لاتی شه قامی په هله و بییا شه قامی ته خت (طاوس) هه یه... ئەم شه قامه جوانه به ناوی ئەو ته خته وه ناو نراوه که له سه رده می فه تح عه لی شای قاجاردا، له لایه ن وه ستا هونه رمه نده کانی ئەسفه هانه وه له عاچ و ئەبه نووس و زیتێ دروست کرابوو. به کی تر له شه قامه کان، شه قامی بیست و پینجی شه هه ریوه ره له مه یدانێ عه بباس ئاباده وه ده س پێ ئەکا تا سه ر کورشی که بیه ر ئەم شه قامانه ی که ناوم برد جگه له په هله وی هه موویان له خۆره لاتی تارانه وه بۆ لای خۆرئاوای تارانن و په هله وی به ناوه ندیانا ئەروات. شه قامی حافز و شه قامی سه عدی و شه قامی فیرده وسیش به ناوی سی شاعیری مه زنی ئیرانه وه

ناونراون، که له عالهمی ئهدهبا خیتی گهورهترین و بهنرخترین شوینهوار بوون... تا ئهمرۆ دیوانی حافز و گولستان و بوستانی سهعدی و، شانامهی فیردهوسی، له شیوهی خوینا بی هاوتا و، نایابترین وردهکاری هونه و شیعرن. ئهم شهقامانه له باشوور و لای خوارهوه بهرهو باکور دامهزراون، بهلام زۆر دووردریژنین... خیابانی لالهزار، گهرچی کورت و تنگه، بهلام زیندووکهروهی ناوی (باغی لالهزار) که پیشا لهویدا بووه، بهلام پاش پهسهندنێ تاران باغهکه بردراوه و، جیگهکهی بووه بهمال و بازار و شهقام... یهکی تر له شهقامه گهورهکانی تاران شهقامی کۆرشی مهزنه، ئهم شهقامه لهمهوبه بهناوی شهقامی (شمیرانی کۆن) بهناوبانگ بوو، چون جگه له پالهوی تهنیا شهقامی بوو له تارانوه ئهچوو بو شمیران.

چهند سالی لهمهوبه له شه میرانه و شهقامیکی پانویۆری دوو سهره بهناوی شاهرازی پارک وی له مهیدانی که نه دییهوه کیشرا تا سهرووی هوتیل هیلتون، له خوار گهرهکی مهحمودییهوه له گهله پههلهوی تیکهله ئهبت. ههروا خیابانیکی تریش بهناوی خیابانی جوردن له سه شهقامی که ریم خانی زندهوه بهرهو شمیران کیشرا، ئهم شهقامی جوردهنهش له گهله شاهرای پارک ویدا، له سه پههلهویدا ئهگه بهیهک... ئهم شهقامه بهناوی دوکتۆر ساموئیل جوردهنه ناونراوه، که یهکیک بووه لهوانه خهریکی پهردان بهئینی مهسیحی بوون و، نزیکهی ۴۳ سال له ئیراندا بهبلاوکردنهوی زانیاری و، بهپهروهردی میشکی مندالان و لاوان و، بهرینومایی وهرزش و ئه کارانهوه، خهریک بووه. ئهم دوکتۆر جوردهنه له ده بیرستانی ئهلبورز ماموستا بووه لهوئ ئابودهیهکی بو دروست کراوه. جگه له شهقام و خیابانانهای و ترا، شهقامی ئه میر کهبیر، شهقامی رهی، شهقامی بوزهجومههری، شهقامی مهولهوی، شهقامی عهباسی و سهدهها شهقامی تری له تاران هیه، زۆربهیان بهناوی زانیان و نووسهران و ههستیاران و هونهرمهندان و، پیاوانی گهوهری خو ولاتی، دهولهتانی ترهوه ناونراون...

گوینگره خو شه ویستهکان لیرهدا کاتمان تهواوبوو، خو شیتان هیوامانه.

۱۳۵۴/۶/۱۷

## وتاری: ۱۷۹

گوینگره بهرینهکانی ولاته کهت باشتر بناسه، ئهم کاته و هه موو کاتیکتان پر له خو شی و شادی بی...

لهم وتاره دا باسی هه ندی لهو جیگه یانه ده کهین که شوینهواری فه رهنگی و میژوو بیبان پاراستوه و، له ته هرا نا هه ن، وه ک دیرینه خانه و موزه کان و، هه روا کتیبخانه کان... با له سه ره تا شدا ئه وه تان بو روون بکه پنه وه که وتاره کهی ئیمه وه نییه هه موو گو شه بی روون بکاته وه، به لکو له هه ر خه روا ره نمونه بییکه و له هه ر خه رمانه مشتیکه... و ئه وه ش ده رته خه یه ن، که موزه - و اتا دیرینه خانه و، جیتی شتی میژوو بی و شوینهواری کۆن و باستانی- جو ری زۆره... هه ندی لهو موزه یانه ئه و شتانه یان تیدایه که له بن عه رد ده ره یتران یا له کیو و چیا دۆزراونه وه، یا له سه ر به رده نووسیکی گه وه ری که بو گواسته نه وه نه شیایی- روو نووس کراون، به جو ری وینه لی گرتن و قالب له روو گرتن... جا (موزه ی ئیرانی باستان) - که ئه که ویتته شه قامی قه وام ئه لسه لته نه و رووی ده رگا که ی له شه قامی سپایه - گه وه ترین موزه خانه ی ئیرانه، له ته هرا ندا، ئهم موزه خانه یه چه ند نه ژم و ته به قه یه، دیرینه و شوینهواری ده و رانی کاسی و عیلام و ماد و هه خامه نشی و ئه شکانی و ساسانی تیایه... که ده وله تانی به ده سه لاتی ئیران زه مین بوون... دیرینه و شوینهواری ئه و ده وله تانه شی تیایه که ده ستیان به سه ر خاکی ئیران گرتوه وه ک ئاشووری و مه کدونی و عه ره بی ئیسلام... بی گومان باسی ئهم موزه یه به نووسین ناخریته سه ر لاپه ره ی به رنامه و، نه واری تو مار... وه ک پیشینانی ئیرانی وتویانه (حه فتامه نییه)...

یه کی تر له موزه کان، موزه ی مه ردم ناسییه، که ئه که ویتته شه قامی ئه رامینه... مه به ست له مه ردم ناسی ئه وه یه، لی ره دا دیه ن و ئابو و ده ی ره گه زه کانی مرۆف ه یه، وه ک سپیی ئاریائی، زه ردی چینی، ره شی ئه فه ربقایی،... تا... هه تا...

یه کی تر له موزه کان، موزه ی هونه رهای ته زینییه... مه به ست ئه و نه خش و نیگارانه یه، که له سه ر گه چ و کاشی و، جلویه رگ و مافوور و قالی و ئه و شتانه کی شراون، بو رازاندنه وه ی مال و دیوار و تالار و که لوپهل و تابلو و به رگی کتیب و شتی تری... ئهم موزه یه ئه که ویتته شه قامی ئه میر کهبیره وه.

یه کی تری له موزه کان «موزه ی جه واهیراتی سه لته نه تییه»... ئهم موزه یه ئه که ویتته

شەقامی فیردەوسی و لە ناو بانکی میلیلی دایە لێردەدا تاجی رازاوەی شایانی ئێران، کە بەزێر و زێو و ھەموو جوژە گەوھەر و بەردیکی بەقیمەت نەخشیتراون، ھەروا چەکی جەنگی وەک شمشیر و خەنجەر و چەوگانێ فەرمانرەوایی، کە ئەمانەش کالان و دەستەکانیان بە جوژاوجوژی بەردی بەنرخ و ئەلماس و مرواری و گەوھەری تر... رازیتراونەو. سەرەرای ئەمانە ئەو بەردە بەنرخانەی کە سەرماوەی گەنجینە و لاتن، وەک (ئەلماس و، یاقوت و، فیروزە و، شەوچرا و، زمروت و، لەعل و، عەقیق) کە لە ھەموویان بەنرختر ئەو گەوھەرەن کە بە تاجەکە ی نادر شاوێن.

زۆر مۆزەخانە ی تریش ھەن، وەک «مۆزە ی ھونەری»، کە بریتییە لە وێنە و نەقاشی و ئەو شوێنە وارانە ی کە بە نووکی قەلەم و نووکی پەر، ھینراونە بەرھەم... ئەم مۆزە یە ئەکەوێتە شەقامی کەمال المولک. بەکی تری لە مۆزەکان تالاری ئەلماسە لە کاخی گولستان ئەو کاخە ی کە لای دیوارەکانی ئاینە کاریبە و، تەخت و ئەسکەمیلەکانی زەرنگارە و، فەرشەکانی مەیدانی راووشکارە... لە ھەندێ لەم جیانیاندا، کتیبخانە ی دەستنوسی زۆر بەنرخیش ھەیە و، قەوالە و دەستاوێزی میژوویی بەکەلکیشی تیاہ... تەنانەت ئەو نامە یانە ی کە ھەندێ لە شایانی بنەمالە ی قاجار بۆ فەرماندە و سەرداران ی ناو ولاتیان نووسیو، یا ئەو پەیمان و عەھدنامە یانە ی کە لە گەل دەوڵەتانی دەرەویدا بەستوویانە...

یەکی تر لە مۆزەخانەکان «مۆزە ی جلوبەرگی کۆنە» ئەم مۆزە یە چەشنی ھەموو جوژە بەرگیکی شایان و فەرماندارانی کۆنی تێدایە، تا دەورانی شاھەنشا آریا میھر، ھەروا جوژی بەرگ و جلی مرقفی ولاتی تیاہ ھەر لە سەردەمی کۆنەو تا ئەمڕۆ... ھی ژنان، ھی پیوان، ھی پالەوانان، ھی فەرماندە و سەرداران... ھی سەربازان و جەنگاوەران و پیشەوهران و کاسب و فەلاح و شوان و گاوان و نیشتەجێ و کۆچەر...

ھەروا مۆزە ی کرد و پیشە ی ولاتیش ھەیە کە پیتی دەوتری (مۆزە ی ناشاری سەنعەتی). لەم مۆزە یەدا نمونە ی کاری خەلق ی ولات نیشان ئەدری، وەک بەرھەمی کرد - لە بەرە، مافوور، قالی، جام و، جوژی تری... وەیا بەرھەمی کاری دەستی مزگەران و ئاسنگەران و، دارتاشان، وەیا ھەموو شوێنە واریکی پیشە یی مرقفی ولات...

گوێگرە بەرێژەکان لێردەدا کاتمان تەواوو، تا وتاری ئاینە بەخواتان دەسپێرین ئەم کاتە و ھەموو کاتیکتان خۆش بی.

۱۳۵۴/۶/۱۹

## وتاری: ۱۸۰

گوێگرە خۆشەوێستەکان ئەم کاتە و ھەموو کاتیکتان پر لە شادی و کامەرانی بیت، لە وتارەکانی پیشسوودا، خەربکی باس و دووان بووین دەربارە ی تەھرانی کۆن و جیگە میژووییەکانی و، دووبارە ی مۆزەخانە و کاخ و تەلارەکانی و، دەربارە ی باغ و باغچە و، سەیرانگا و، مۆزەخانە و بازار و شەقامەکانی... بەلام باسی ئەم چاوەندازە و، ئەم سەیرانگیانە و، ئەم دیمەنانە، و بەسووک و ئاسان ناخریتە سەر لاپەرە ی میژوو... ئیستە با بگەرێتینەو سەر لایەنی جوغرافی و، بەرێو بەرایەتی... شاری تەھران ناوەندی ئوستانی ناوەند و مەرکەزێبە... لەمەو بەر کە ئوستانەکانی ئێران بە ۱۲ دانرابوو، ئوستانی ناوەندی لە بەرئەو ی پایتەختە، ژمارە ی بۆ دانەنرابوو... ئیستەش کە ژمارە ی ئوستانەکان لە بیست تێپەرێو ھەر بە ئوستانی ناوەندی ئەبری، جا ئەم ئوستانی ناوەندییە چوار دە فەرمانداری - و چل و چوار بەخشی ھەیە...

سنووری شارستانی تاران بەم جوژە یە: لای باکووری زنجیرە چیای بەرزە کە لە سەرەتای دەورانی موسوڵمانەتی یا عەرەب کردوویانە بە (ئەلبەرز) و لە پاشا گۆراو بەئەلبورز... لای خۆرھەلاتی شارستانەکانی دەماوێند و گەرمەسارە... لای باشوور و خوارووی زریاچی خۆبێبە - کە پیتی ئەوتری دەریاچی نەمەک - و شارستانی قومە و، شارستانی رە ی... لای خۆرئاوای شارستانی کەرەج... جیتی شاری تاران ۱۱۹۱ مەتر لە رووی زریبە بەرزترە، ئەکەوێتە ناوەندی دوو شیوی کەرەج و جاجوودەو، کە سەرچاوە ی ئاوی ھەردوو شیوہ کە لە داوینی چیای ئەلبورزەو دێ، کە بەرزترین لووتکە ی ریزە چیاکە ی نزیک بەتاران ۴۰۰ مەترە.

فەرمانداری و شارستانەکانی سەر بەتاران ئەمانە ی خوارەوێن:

- ۱- شارستانی تەھران کە چوار بەخشی ھەیە: ھومە و دەورویەری - وەرمانین - کەن - ئەیوانەکی...
- ۲- کەرەج: پیتج بەخشی ھەیە: ھومە و دەورویەری... ساوجبلاغ - کە بە (ھەشت گرد) بەناویانگە. شەھربار - کە (عەلی شا عەوض) یشی پێ ئەوتری - ئیشتیھارد - تالەقان - یا شەھرەک.

۳- شارستانی قهزوين، حەوت بەخشی هەيه... حەومە و دەوروبەری - بوئين - زبائەدين  
ئاباد - ياتاکستان - موعەلیم کەلايه - يا رووباری ئەلەموت - ناوچ - آبيک -  
تارم خواروو يا سپەردان.

۴- ئەراک سێ بەخشی هەيه: حەومە و دەوروبەری - فەس (ياکەميجان) سەرپەند يا  
ئاستانە.

۵- کاشان: سێ بەخشی هەيه: حەومە و دەوروبەری - ئاران - قەمسەر.

۶- دەماوند: دوو بەخشی هەيه: حەومە و دەوروبەری - فيروزکوه.

۷- مەحەلات: دوو بەخشی هەيه: حەومە و دەوروبەری - فيروزکوه.

۸- ساوه: پينچ بەخشی هەيه: حەومە و دەوروبەری - نوپەران - زەرەند - خەرقان -  
يارازقان - جەعفەر ئاوا.

۹- قوم: دوو بەخشی هەيه: حەومە و دەوروبەری - کۆهەک.

۱۰- تەفرەش: کە تەرخورانيشی پي ئەلئين: چوار بەخشی هەيه: حەومە و دەوروبەری -  
خەلەجستان - يا دەستگرد - ئاشتيان - فەراهان يا فەرمەهين.

۱۱- رەي: دوو بەخشی هەيه: حەومە و دەوروبەری - فەشاپويه - يا حەسەن ئاباد.

۱۲- شەمپيرانات کە تەجریشيشی پي ئەلئين: سێ بەخشی هەيه: حەومە و دەوروبەری  
لەواسانات - يا گەلەندوک - رووبار قەسران يا فەشەم.

۱۳- گەرمەسار: يەك بەخشی هەيه: حەومە و دەوروبەری.

۱۴- خومەين: يەك بەخشی هەيه: حەومە و دەوروبەری.

سنووری ئوستانەكەش بەم جوړهيه: لای باکوړه وه هاوسنووړه له گهڼ ئوستانه كاني  
مازندهران و گيلان. و لای باشوور و خواره وه هاوسنووړه له گهڼ ئوستانى ئيسفهان و  
شارستانه كاني ئەليگوده رز و بروجورد له ئوستانى لورستان و، لای خوږه لاتيشه وه  
هاوسنووړه له گهڼ دهشتى كه ويرد و فەرماندارى سەمنان و، لای خوږئاواشه وه هاوسنووړه  
له گهڼ دوو ئوستانى زەنجان و هەمەدان، كه له مەوبەر هەردوو يان فەرماندارى گشتى  
بوون... زنجيره چيائى ئەلبورز كه شارى تەهران ئەكه وپتته داوينا، له بەشى باكوړى  
ئوستانه كه دايه و، دريژه ئەكيشى تا سراسهري سنوورى ئوستانه كه...

له شارى تەهراندا پلهى خوښنده وارى و سهواد؛ بەرزبووه تەوه جگه له وهى چەند زانكۆى

تيدايه وه كو: زانكۆى تاران - زانكۆى ميللى - زانكۆى سەنعەتى و پيشه يى ئاريا ميهر  
- زانكۆى پولى تەكنيك - سەدها زانستگه و، قوتابخانهى بەرز و، ئاموزشگا و،  
قوتابخانهى ناوئى و، قوتابخانهى بەرابى و، قوتابخانهى بەرەنگارى له گهڼ  
نەخوښنده وارى بۆ فيترکردنى ژنان و پياوانى نەخوښنده وارى تيدايه.

ژمارهى دانىشتوانى شارى تەهران بەرۆژ ئەگاته ۴ مليون و بەشه وه له سێ ميليۆن تيبەر  
دهكات، هوى ئەوهش ئەويه كه بەرۆژ ها توچوى خەلكى ديها و شارەكانى دەوروبەرى  
پتر شارەكه قەلەبالغ دهكات...

له شارى تاراندا، سەدها سینه ما، دهیان تياتر، سەدان سەماخانه، دانسينگ،  
كافەرستوران، چاخانه، قاوه خانه، هەيه.

له شارى تەهراندا، سەدها نەخوښخانهى گهوره و گچكهى دهوله تى و ميللى هەيه.  
سەدها دەرمانخانه، دەرمانگا، هەيه.

له شارى تەهراندا، دهیان رۆژنامه و گوڤار و مەجەله، بەفارسى و ئينگليزى و عەرەبى  
دەرئەچى...

له شارى تەهراندا، سەدها نامەخانه و كتيبخانه بۆ خوښندنه وه و مەتالا هەيه؛ تەنانەت  
له ناو باغچه كانا، كتيبخانه دروست كراوه، كه قوتابيين هەم بۆ سەيرانى گول و گولزار  
و، بۆ يارى بەزمورەزمى هەره زانى و ديپلوتيو جوڼانئى بچن و، هەم له وى پاش وەرزبوون له  
يارى بۆ خوښان بخوښنه وه...

له شارى تەهراندا، ئيمامزاده و، زياره تگا زۆره... مزگه وتى گهوره و بچووك زۆره.  
جوانترين و گهوره ترين مزگه وتى سپاسالاره؛ كه نمونهى هونه رى و ورده كارى و  
پهنگينيبه... رۆژانه هەزاران كەس ئەچنە ديدەنيى، ديغەى لئى ئەگرن...

باغ و باغچه له ناو شارى تەهراندا زۆره و، بەناوى پارک ناو ئەبرين وهك (پارکى  
شەر، پارکى فەرەح، پارکى وهلى عەهد - تاد) له يەكئى لىم پارکانه دا، كه ئەكه وپتته لای  
بەشى خوارووى ناو شار زرباچەيى دروست كراوه منداڻ تيا سواری بەلەم و قايق دەبن و  
شەمەنده فەرى منداڻانەش بە ناو پارکە كەدا دهگەرئى و، فرۆكهى بچووكى مەشق و فيترکردنى  
تيايه.

له تەهراندا جەنگەلى جانە وەرانی كپوى هەيه، پيى ئەوترئى (باغ وهش) هەندى جوړى  
جانە وەرانی كپوى تيا كوڤراوه تەوه.

له تهراند، بۆ هاتوچۆ، زۆرتتر سوود له ئۆتۆمۆبیل و ماشین وەرته گیرری، به شه قامه کانا پاس ئه روات، ئۆتۆمۆبیلی کرۆ و، تاکسی و، تایبه تی ئه وهنده زۆره که شه قامه کانی تارانێ تهنگ کردوو و ژماره ی ئۆتۆمۆبیل، جگه له هی سپا، سه ری داوه له نزیکه ی ملیۆنی...

له تهراند، سه ده ها جیبی شووشتنی بهرگ و جل هه به که پیتی ده لێن (خوشک شوئی)... سه ده ها گه رماو هه به، که هه ندۆ له وانه بۆ له پرکردنی قه له وه کانه و ناوی (سوزا) ی لێ نراوه... تاران، هه ندۆ به شی له جوانی و خاوتینیدا شایه سته به که پیتی ده وتری پاریسی خۆره لاتی ناوه راست.

گوێگره خۆشه و یسته کان ئه م کاته و هه موو کاتیکتان شادبێ.

## وتاری: ۱۸۱

گوێگره بهرپێزه کان ئه م کاته و هه موو کاتیکتان پر له شادی و خۆشی بێ...

له وتاره کانی پێشوو دا ئه وهنده ی بۆمان لووا ده رباره ی تهران و پێشکه وتی دواین، هه م له رووی په ره سه ندن و ته نه نه وه و، هه م له رووی په یدا بوونی شه قام و ساختمانی جوان و، ئاو و کاره با و بهر ق و، دامه زرانی کارخانه گه لی جیا جیا و، زانکۆی زانست و زانیاری بلا و که ره وه و، قوتابخانه و ئامۆزشگای زۆر و زه به نده و، پارک و باغچه ی جوان و رازاوه و، سه ده ها سه نه ما و تیاتیرۆ و سه ماخانه و، کافه و، بازاری قنجیله و، دامه زراوی شایانی پایته خته وه... تا ئه وێ که وتمان: شاری تهران له بهر پاک و ته مییزی به شی پێشکه وتووی و، له بهر پرکوی پیتی شه قام و باغچه کانی... له لایه ن ئه و بێگانه یانه وه که گه ریده و جیهان گه ردن و هاتوونه ته تهران ئه م شاره ناو نراوه (پاریسی خۆره لاتی ناوه راست).

ئێسته که باسی ئوستانی ناوه ندی ده که یین، که شاری تهران ناوه ندیتی، وا به باش ئه زانین که ده رباره ی ئه و فهرمانداری و به شان هه ش بدوین که سه ر به م ئوستانه ن... جا له م وتاره دا باسی (ئه راک) ده که یین... و نابێ گوێگرانی خۆشه و یست له م باره وه بمانده نه بهر تیری ره خنه، که بۆچ باسی (ئه راک) یان له تیپی (ئه لف) دا نه کردوو، چون ئیمه زۆرتتر هه ولێ ئه وه ئه ده یین که باسی به که لک و پر له سوود بۆ بیستیارانی خۆشه و یست بلا و بکه یینه وه...

جا ئه راک یه کێکه له فهرمانداری و شه هرستانه کانی سه ر به تهران - واتا سه ر به ئوستانی پایته خت - ئه م ئه راکه ناویکه له سه رده می شاهه نشاهی ره زا شای مه زنی په هله ویدا دراوه به م شاره... له وه بهر ناوی سوڵتان ئاباد بووه، له سالانی ۱۲۲۳-۱۲۲۷ کۆچیا، له سه ر فهرمانی فه تح عه لی شای قاجار، به هۆی یوسف خانی گورجییه وه دامه زرتراوه، که فهرمانده ی پادگان بووه له وێ. له سه ره تادات ناو نراوه (قه لای سوڵتان ئاباد)، پاشان قه لاکه ی لا براوه و بووه به سوڵتان ئاباد ئنجا گۆراوه به ئه راک...

گۆبا له سه ده ی هه شته مدا. له و ناوه دا شاریکی بچکۆله هه بوو، ناوی (رامین) بووه و، له ده ورانی مه غولدا وێران و ناویشانی نه ماوه ته وه و له سه رده می سه فه وی و قاجاردا ته نیا له و ناوه دا پادگانی - واتا سه ربا زخانه یی - دروست کراوه... پاشان فهرمانده ی ئه م

پادگانه يوسف خانى گورجى پيشنهادى نهوى كردوه ساختمان و نهوانه تيا دروست بكرى بۆ ماله ئهفسه رهكان و بهم هۆبه وه بووه بهقه لای سولتان ناواى عراق... و (شارى نوئ) شيان پى وتوو... له وه پاش وشه (عراق) گۆردراوه به (ئەراک) و (سولتان ناوا) كهشى لى دارنراوه.

جا (ئەراک) كه شارىكى زۆر تازه يه و ته مهنى نه گاته سهد و ببست و ههشت سال، نه مۆكه شارىكى قنجيله و پاك و خاوين و داراي خيابان و شه قام و بازاري ريكوپيكه، رپى تاسن، به كه نارى ده روات و چه ندين كارخانهى تيا دامه زراوه... له سه ره تادا ته نيا، به كشتوكال و نازه ل پوره رى ناوبانگى هه بوو، كارى ده ستى خۆماليشى تيا هه بوو وه ك كرد و ته ون و چنين، و اتا به ره و مافوروى تيا دروست نه كرا و، جاجم و ده وار و هۆر و شتى تيا نه تنرا و، گۆره وى و پووزه وانهى تيا نه چنرا.

ئەراک ناوه ندى شارستان و فه رمانداريه، جيگه كهى پى ده شتىكى پانوپۆره، چه ند ريزه چيايى گه مارۆى داوه، لای باشووره وه ريزه چياي راسوه ند هه يه، كه چه ند پهل و لقىكى لى جيا نه بپته وه لای خۆرئاوا شه وه دوو ريزه چياي ترى هه يه، به كى كيان به لای خواروى ديه ستانى (شه راء)ى سه ر به هه مه دانا دريژه نه كيشى تا چياي نه لوه ندى هه مه دان... كپوى گه ره سو نيو كيلۆمه تر له شارى ئەراکه وه دووره... لووتكه به رزه كانى چياكانى ده ورره رى ئەراک ئەمانه ن:

لووتكهى دوخواه رانى راسوه ند ۳۳۸۹ مه تر له رووى زريه به رزه... لووتكهى له شكه ر كه نه كه ويته باكورى سه رچاله وه ۲۹۳۸ مه تر له رووى زريه به رزتره - و زۆر لووتكهى تريش هه يه كه نه گه نه نزىكهى ۳ هه زار مه تر له به رزيا...

له رووباره به ناوبانگه كانى ئەراک: به كه م رووبارى قه ره چايه كه سه رچاوه كهى له چياكانى (سه ربه ند گه زاز) وه هه لئه سبو له هه ندى هه ريم ناوه كهى نه گۆردى و ناوانى (توره - نورئابادسه ئاستانه) په يدا نه كات، رودخانهى خوشك و زرباچهى عه ماره تيش له ئەراکدا ناسراون... كه وىرى نه مه گ زارى (مىغان) يش نه كه ويته ناوه ندى ئەراکه وه.

ئاوه وه وای ئەراک له زستانا سارد و، له هاوينا فينك و ناوه نجيه.

ئەراک سى به خشى هه يه: به كه م جهومه و ده ورره رى. دووه م وه فه س - كه كه هيجانىشى پى دلين - سيبه م: سه ربه نگ كه ئاستانه شى پى نه لين...

سنوورى چوار لای شارستانى ئەراک به م جۆره يه: لای باكووره وه هاوسنووره له گه ل به خشه كانى ناشتيان و فه ره مين كه سه ر به شارستانى ته فره شن. لای خۆره لاتيشه وه

هاوسنووره له گه ل به خشى خه له جستانى سه ر به شارستانى ته فره ش... هه روا هاوسنووره له گه ل شارستانى قوم و شارستانى مه حلاتيش... لای باشووريشه وه هاوسنووره له گه ل شارستانى خومه ين و به شى چاپلقى سه ر به شارستانى نه ليگوده رز... لای خۆرئاوايشه وه هاوسنووره له گه ل مه لاير با نه وه بزائرى كه له كۆنا هه ريمى ئەراكى نه مۆ سه ر به لوړستان بووه.

شارى ئەراک، هه روه ك له رووى كشاوه رزيشه وه پيش ره وتى كردوه هه روا له رووى پيشه و خوئنده واريشه وه پيشكه وتوو. له م شه ردا زانسته گى به رز هه يه، ده يان قوتابخانهى به رز و ده يان قوتابخانهى ناوه نجى و سه دان قوتابخانهى به رايى و قوتابخانهى به رهنه گارى له گه ل نه خوئنده وارى هه يه... چه ند كتيب خانهى تيايه، گه وره ترينيان كتيب خانهى په هله وييه كه ۶۰۴۵ كتيبى تيايه... له وى له مه وه به رۆژنامه يى هه بوو به ناوى ئەراک.

له گه ل نه وه شدا كه شارى ئەراک ته مه نى زۆر نييه، له وى ساختمان و جيگهى ديريته يى و ميژووبى هه يه، بۆ ويته له وى گۆرئ هه يه به ناوى (سلطان آباد چهار تاقي برزو) گوايه هى ده ورانى ساسانيه هه روا ئاستانه يى هه يه به ناوى (ئيمامزاده سه هل كورى عه لى) گوايه هى سه رده مى سه فه وييه. له وى چه ندين مزگه وت و حوسپينييه ش هه يه. سینه ماى تيايه، گه رماوى هه يه، ميوانخانهى زۆره، كاره با و به رق و، ته ليفۆنى تيايه.

له مه وه به ر مافور و سوجادهى ئەراک زۆر به ناوبانگ بوو، چون نه وى بازاري خورى لوړستان بوو، هه ميشه چاترين رپسى هه بوو.

ده سكه وتى نه م شه ره و، ده ورره رى له به كه م پله دا به ره مه مى كشتوكال و نازه له... ميوه يشى زۆره ته نانه ت ترى، كشميش بادام و گويز.

له ئەراکدا نه خوئشخانه، داروخانه، ده رمانگا هه يه. ئاوى شار هى لووله يه و، سه رچاوهى ناوه كه بير و چالاوه كه قوليبان ۶۰ مه تر نه يى.

نه مه بوو هه ندى زانست ده ربارهى ئەراک كه شارستانى كه له شارستانه كانى ئوستانى ناوه ندى، كه ته ه ران ناوه نديتى.

بيستيارانى خوئشه ويست ليته دا كاتمان ته واوبوو، تا وتارى ئاينده به خواتان نه سپيرين نه م كاته و هه موو كاتيكتان خوئش.

۱۳۵۴/۷/۲

۲ گه لايريزان ۲۶۸۳

گوینگره به ریتزه کان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان هەر شادیی. ئیمە هیشتا هەر لەسەر باسی تەهران دەروین.

ئەو بوو وتمان تەهران لە رووه که پایتەختی ناوەندی کیشووری ئیترانە... بەلام لەو رووه که شارە ناوەندی ئوستانە... و لەو رووه شەوه که شارستانە ناوەندی فەرمانداریی ناوچەیییە. جا لەو رووه که ناوەندی ئوستانە چەند فەرمانداری (واتا شەهرستان) و چەند بەخشی هەبە. ئیمە لە وتاری پیشوودا باسی یەکیکی لە شارستانەکانی سەر بە تەهرانمان کرد، که ئەراک بوو... لەم وتارەدا باسی یەکیکی تر لەو شارستانانە دەکەین که سەر بە تەهرانە، ئەویش (تەفرەش) ه - که (تەرخوران) یشی هەر پێ ئەلین. ریشەیی ناوەکی لە لایەن فەرەهنگنوسەکانەوه روژن نەکراوەتەوه... بەلای ئیمەوه و اگومان ئەکرێ بنچینەیی ناو (تەوەرەش) یا (تفی رەش) بووبی، پاشان گۆرابی بە (تەف رەش)... جیی ئەم شارستانە لە رووی جوغرافیایییەوه، ئەکەوێتە سەر پەنجای پلەیی درێژی و ۱۵ دەقیقە و، پانایی ۳۴ پلە و ۴۰ دەقیقەوه و ئەکەوێتە نیوانی ریزە چیا یەکی سەخت و بی ریتو... سنووری چوار لای بەم جوۆریه:

لای باکوورەوه هاوسنوورە لەگەڵ بەخشی (نۆیەران) ی سەر بەشارستانی ساوه و، ئوستانی هەمەدان... و لای خوۆرەهەلاتەوه هاوسنوورە لەگەڵ شارستانی قوم و، لای خووار و باشوورەوه هاوسنوورە، لەگەڵ شارستانی ئەراک و چیاکانی خەلەجستان... و لای خوۆرتاوایشهوه هاوسنوورە لەگەڵ بەخشی (شەراء پیشخور) ی هەمەدان و بەخشی کەبیجانی شارستانی ئەراک...

ئەم شارستانی تەفرەشە چوار بەخشی هەبە: (۱) دەرووبەر و حەومەیی... (۲) خەلەجستان (واتا دەستگرد). (۳) ئاشتیان. (۴) فەرمان (واتا فەرمانەین).

نزیکتەری شارستان لە تەفرەشەوه ئەراکە، ماوا و دەری نیوانیان ۱۱۹ کیلۆمەترە لە تارانیشەوه ۲۸۲ کیلۆمەترە دوورە.

تەفرەش سەردەسپەرە... چەند رووباریکی هەبە بەناوبانگیان ئەمانەیه: قەرەچای - دەست ریتیە - سیدابە.

ئەم شارۆلکەیه زۆر کۆن نییە، هەندی شوینەواری میژوویی تیا یە، هی بەرله وەیه، که بووبی بەشارستان. وەک خوابگای ئیمامزادە زەید کوری قاسم - کوههکی تەفرەش - ئیمامزادە ئەحمەد کوهی - بورج شیشە تاد...

تەفرەش تا سالی ۱۳۳۶ بەخش بوو، پاشان کرا بەشارستان و، دپی تەرخوران دانرا بەناوەندی و، ئەم بەخشانی پێ و بەسترا... بەخشی تەفرەش که لەوه پیش هەبوو، بەشی لە بەخشی فەرمانی سەر بەئەراک... و بەشی لە بەخشی خەلەجستانی سەر بەقوم... سالی ۱۳۳۷ دپهستانی ئاشتیانیش کرا بەبەخشیکی تری...

هەندی لە خەلقی تەفرەش خویندەوار بوون و، بەخۆشنوسی بەناوبانگ بوون.

لە سەرژمێری سالی ۱۳۴۵ فارسییا، ژمارەیی خەلقی ئەم شارستانە نزیکی ۹۵ هەزار کەسی بوو.

تەفرەش، شارۆلکەیهکی جوانکیلهیه ۲ شەقامی تیدایە یەکیکیان ۲۴ مەتر پانە و ئەویتریان دە مەتر پانە.

ئاوی تەفرەش هی لوولەیه، کارەبا و بەرقیشی تیا یە... تەلگراف و تەلیفۆن و پۆستخانەیی هەبە، ژمارەیهکی باش قاوهخانە، چاخانە، خوۆراکخانەیی تیا یە... کتیبخانەیهکی گشتی هەبە... چەند مزگەوت و حوسپتییهیی تیا یە... چەند دەرمانگای هەبە، نزیکی بیست قوتابخانەیی بەرابی و، قوتابخانەیی بەرەنگاری لەگەڵ نەخویندەواری تیا یە، چەند قوتابخانەیی ناوئنجیشی هەبە، چەند هوتیل و میتوانخانەیی هەبە.

خەلقی ئەم شارستانە زۆریهیان خپوی کشتوکال و فەلاحەتین. دەسکەوتیان دەغل و دانەوتیلەیه... میوهشیان هەبە، تەنانەت بادام، گویز، پسته، ئازەلشیان زۆرە...

کاری دەستییان بریتییه لە کرد و تەون و چنن، هەم بەرە و مافوور دروست ئەکەن، هەم جاجم و دەوار و، هەم گورەبی و بلووز و ئەو جوۆرە شتانە ئەچن.

لەوی چەند کورەیی خشت هەبە... کورەیی گەج و ئاهەک و قسل هەبە... خەلقی ئەم ناو بە فارسی و، تورکی و، لوری قسە دەکەن.

گوینگرە خوۆشەویستەکان لێرەدا کاتمان تەواو بوو تا وتاری ئاینده بەخواتان ئەسپیرین ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان خوۆش بێ.

گوپگره خوشه‌ویسته‌کان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان خوش بێ. کامەرانیستان هیوای بەرپۆتەبەرانی رادیۆکوردییەکانی ئێرانە. ئێمە هێشتا لەسەر باسی تەهران و دەورووبەری ئەرۆین و، باسی یەکیکی تر لە فەرمانداری و شارستانەکانی سەر بە تەهران ئەکەین. ئەم شارستانە ناوی (خومەین)ە. خومەین لەمەوبەر بەشی بوو سەر بە شارستانی گۆل پایەکان... لە ئازەر مانگی سالی ۱۳۲۵ فارسییا بەخشی خومەین، لە شارستانی گۆل پایەگان دابراو خرایە سەر شارستانی مەحلات و، چەند دێیکەک لە ئەلیگودەرزیش دابرا و خرایە سەری. پاش ئەو لە ئەسفەند مانگی سالی ۱۳۳۷، خومەین لە مەحلات جیاکرایەو و کرا بە شارستان...

سنووری چوار لای شارستانی خومەین: بەم جۆرەیه: لای باکوڕەو هەوسنوورە لەگەڵ شارستانی مەحلات و، لای باکووری خۆرئاوایییەو هەوسنوورە لەگەڵ شارستانی ئەراک و لای خۆرەڵاتەو هەوسنوورە لەگەڵ بەخشی ناوەندی شارستانی مەحلات و لای باشوور و خوارەوشی هەوسنوورە لەگەڵ بەخشی ناوەندی شارستانی گۆل پایەگان و، لای خۆرئاواشەو هەوسنوورە لەگەڵ بەخشی چاپلوتی سەر بە شارستانی ئەلیگودەرز.

ئەم شارە لە پرووی جوغرافیایییەو ئەکەوتتەو ۵۰ پلە درێژائی و سێ دەقیقە و، ۳۳ پلە پانایی و سێ و هەشت دەقیقە... و لە سەرەپتی ئەراک - قوم دایە و، ۶۰ کیلۆمەتر لە مەحلاتەو دوورە و ئەکەوتتە لای باشووری خۆرئاوایییەو. شاری خومەین لە شاری گۆل پایەگانەو، لە هەموو شارانی تر نزیکترە و ۴۱ کیلۆمەتر لێیەو دوورە و، لە تارانیشەو ۳۲۳ کیلۆمەتر دوورە. ئەم شاری خومەینە ئەکەوتتە پێ دەشت و لە پرووی زریبەو ۱۸۰۰ مەتر بەرزە.

شارستانی خومەین تەنیا یەک بەخشی هەیە، ئەویش (خومە)یە.

ژمارە ی دانیشتوانی شارستانە ئەگاتە ۶۳۰۰۰ کەسێ. خەڵقەکە موسولمانن و، چەند مالتی جولەکەشی تێدایە. ناووهوای شارستانەکە ناوەنجییە... بەلام هەریمەکە سەردەسپێرە و لەسەر کویستان و زوزان ئەژمێررێ. ژمارە ی دانیشتوانی شارۆلکە ی خومەین لە حەوت هەزار کەس بەرەو ژوورترە. پچی ئاینییان شیعیەییتییه، ئەم شارۆلکە یە

نزیکی ۴۰۰ دوکانی تێدایە، هەموو جۆرە کرپن و فرۆشتنی لەوی ئەنجام ئەدری، بازاری بەخشی کەمەرەیه، لەم شارۆلکە یە و لە شارستانەکەدا، چەندین قوتابخانە ی بەرای و ناوەندی هەیە، چەندین مزگەوت و حوسپینییه هەیە... لە دێهاتەکانی قوتابخانە ی بەرەنگاری لەگەڵ نەخوتندەواری هەیە. چەندین داروخانە و نەخۆشخانە هەیە. ناوی خواردنەو لەوولە و بۆرپە تەلگراف و تەلیفۆن و پۆستەخانە ی تێدایە. ژمارە یەکی باش خۆراکخانە و، گەرماوی تێدایە. مێوانخانە ی هەیە. خەڵقی ئەم ناو خەوی ناژەڵ و کشتوکالن. دەسکەوتیان بەرهمی ناژەلییه وەک خوری، پۆن، پەنیر و شیر و ماست، هەروا بەرهمی کشتوکالی وەک گەنم، جۆ، برنج، پەمۆ، چەوئەندر، میوه‌شیان زۆرە، تەنانەت زەردەلو و قەیسێ و، توی و، بادەم و تری...

شەقامەکانی ناو شار پیکوپیکن هەندیکیان قیرتاو و، هەندیکیان چەگل و زیخ رێژە. لە خومەین چەند کارخانە ی بچووک هەیە، وەک جۆلایی، نەجاری و، دارتاشی و، چاپخانە و شتی تری.

ئافرهتانی خەلقی شار، هەندیکیان کرد و تەونی ئەزانن، قالی و مافوور دروست ئەکەن و، گلێم و بەرە ئەتەن...

لە شاری خومەیندا، شوپنەواری مێژوویی کۆنیش هەیە، وەک بارەگای ئیمام شاهزاده ئەبو تالیب.

خەلقی ئەم شارستانە بە فارسی قسە دەکەن و، بۆ کار و کاسبی گورجوگۆل و ئازان. ئەمەبو هەندی زانیاری دەبارە ی شارۆلکە ی خومەین و شارستانەکە ی... تا وتاری ئاینده بەخواتان ئەسپێرین، ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ.

۱۳۵۴/۷/۲.



ئەبىي و، بۆ خويىندەوارانى ئىيمە دەرتەكەويى كە خۆرھەلاتناسەكان، بۆ ئەودى بتوانن زانست و زانپارى كۆيكەنەو، ولاتەكانى خۆيان پيش بخەن، چ جۆرە رەنج و ئەركىتك ئەگرنە سەر شان.

ھەر چۆن بىيى شارۆلكەي دەماوئەند كە ئەمىرۆ ناوئەندى شارستانى دەماوئەندە لەسەر شويتنەوارى شوپىنىكى كۆن دامەزراو، ئەو شارە لە سەردەمى حەزرەتى عوسمان كورپى عەفاندا كە پۆستنشىنى سىيەم بوو، ھەبوو، لەو سەردەمەدا سەعید كورپى عاسى لە سالى ۳۰ كۆچيدا داگىرى كردوو. ھەمدوللا مويستەوفى قەزوينى دەلتى: ئەو شارە ناوى (پشيان) بوو، و، لەبەرئەودى لەپال دەماوئەند بوو، پىتى وتراو دەماوئەند، جگە لە شارۆلكەي پشيان ھەر لەو ناوئەدا دوو شار ھەبوو ناويان (ويەم) و (شلىب) بوو، ياقوتى ھەمەوى ئەم ويەمەيەي بەچاوى خۆي ديو. ھەروا لىرەدا شارۆلكەيەك ھەبوو بەناوى فيروز كە ئەم شارە لەلايەن تەيمورى لەنگەو ويران كراو، ئەمىرۆ شويتنەوارى ئەويى نزيك بەھىلى ئاسىنى پى شەمەنەفەر و قەتار نزيك بەدى كەنار ئەبىرى. ھەروا لەو ناوئەدا دوو قەلا و دژى ترى سەخت ھەبوو ناويان (استناباو) و (جرھەد) بوو ئەمانە لە سەردەمى ھارون رەشىددا، لە لاين يەحيا بەرمەكيبەو داگىر كراو.

شارۆلكەي دەماوئەندى ئىستە كە ناوئەندى شارستانى دەماوئەند سەر بەئوستانى تارانى پايئەختە، شارۆلكەيەكى بچووك، ئەكەويتە لاپالى چىاي دەماوئەند و، بەلىپورى روبرارى دەماوئەندەويە، لە تارانەو ۷۰ كىلومەتر دوورە، جىگەيەكى سەردەسپەر، لە زستانا زۆر سارد و لە ھاوينا ناوئەنجىيە و، ھاوینەھەوارى خەلقى تاران و دەوروبەرتى. دانىشتوانى شارۆلكەكە ۷۰۰۰ كەسى ئەبن... چەند دوكان و، چاخانە و، خۆراكانە و مېوانخانەي تىدايە، قوتابخانەي ناوئەنجى و بەرابى و، قوتابخانەي بەرەنگارى لەگەل نەخويندەوارى تىدايە. مزگەوت و گەرماوى ھەيە. مزگەوتى نوپى ھەينى - كە پىي دەوترى مەسجد جامع - زۆر كۆنە، ئەلەين ھى سەرەتاي پەيداىونى ئابىنى ئىسلامە. شارى دەماوئەند لەسەر جىبەكى بەرز دامەزراو، لە پرووى زىيەو ۲۲۸۷ بەرزە.

شارستانى دەماوئەند دوو بەخشى ھەيە: يەكەم ھەومە، واتا دەوروبەرى. دووم فيروز كەو. سنورى چوار دەورى بەم جۆرەيە لاي باكورەو ئەگاتە زنجىرە چىاي ئەلبورز و لارىجان (نزيك بەشارستانى ئادول) و زنجىرە چىاي سەوادكۆي سەر بەشارستانى شاھى... لاي خۆرھەلاتەو ھاوسنورە لەگەل شارستانى سەمنان... لاي باشور و خوارەو

گوبگرە خۆشەويستەكان ئەم كاتە و ھەموو كاتىكتان شادىي، ئىيمە ھەر لەسەر باسى (تەھران) دەروين. لەم وتارەدا باسى يەككى ترى لەو شارستانە دەكەين كە سەر بەتەھران، ئەم شارستانە ناوى (دەماوئەند)ە، دەماوئەند ھەروەك ناو بۆ چىاي لووتكە بەرزى دەماوئەند، كە وەكو گومبەزى سپى لەناو ريزە چىاي ئەلبورزدا ئالاي بەرزى ھەلداو... ھەروا ناو بۆ شارستانەكەي دەوروبەرى و، بۆ ئەو شارۆلكەيەش كە ناوئەندى شارستانەكەيە.

ناوى دەماوئەند لەبەرئەو دەراو بەچىاكە، چوون ھەميشە تەم و دوكلەي پىتەبوو... ھەم دوكلەي ئەو كەنە تاگر پىتەنە و، ھەم تەمى ھالاي ئەو لووتكە بەفرىنە. ناوى دەماوئەند كە دەراو بەم جىيانە زۆر لەمەوبەر لە مېژووكانا تۆماركراو. ھەندى و ايان داوئە قەلەم كە كاوى ئاسنگەر زال بوو بەسەر ئەژدەھاكدا و، فرەيدوونى ھىنايە سەر تەخت، ئەو ھەلە ئەژدەھاك سەرى پان نەكرايەو نەكوژا، بەلكو برا لە دەماوئەند خرايە زنجىر و پالەھەنگ ھەروا ھەندى لە ئەفسانەنوسانى ئىرانى و ايان تۆمار كردوو، كە دەماوئەند جىيى سىمورغە و زالى باوكى رۆستەم و رۆستەمى پالەوانى كورپى، ھەردو لايان لە ساىيى پالى سىمورغدا گەورە بوون جگە لەم ئەفسانەيانە، خەلقى ولاتى مازەندەران ھەزارەھا ئەفسانەي ترى لەم بارەو، دەگىرئەو.

### موزىك

لەگەل ئەوھشدا، كە لەمەوبەر وھا دەوترا كە كەس نەيتوانىو بەگاتە سەر لووتكەي دەماوئەند، بەلام ياقوتى ھەمەوى و ھەندى ترى لە جوغرافىيانوسان و مېژووونوسان، وتويانە كە خەلقى توانىويانە بەگەنە سەر لووتكەكە، بەلام لەم سەدەيانەي دو اييدا، ئولىوەر سالى ۱۷۹۸ زابىنى ويستبووى بەگاتە لووتكەي دەماوئەند و نەيتوانى بوو...

سالى ۱۸۳۷ تىلەرتامسەن ناوتىك چوو سەر لووتكەي دەماوئەند. پاش ئەو شاخەوانانى ئىرانى و ھى دەروە زۆرجار گەيشتوونە پۆينەي ئەم چىايە. ژاك دومورگان بۆ دىتنى شويتنەوارى قەلايەكى كۆن چوو بەگژ يەككى لە لقەكانى دەماوئەندا، بەلام زۆر رەنج و ئەرك ديو تا توانىويە سەر بکەوئ، كە خۆي ئەم باسە ئەگىرئەو، مەرۆف سەرسام

هاوسنوره له گهل شارستانی گهرمسار و به خشی ئه یوانه کبب سهر به شارستانی تاران و، لای خوژئاووه هاوسنوره له گهل به خشی فه شه ی سهر به شارستانی تاران...

ده ماوه ند دوو پروباری هه یه: یه که م (مشکین جه) دووهم (تار) لهم شارستانه دا، چهند ده بیستان، چهند قوتابخانه ی به رایب، ۳۱ قوتابخانه ی به ره نگاری له گهل نه خوینده واری، که سپای زانست ئه یبه ن به رپوه. چهند ده رمانگا و، نه خویشخانه ی تیا به. ئاوی ده ماوه ند لوله و بوژیبه، بهرق و کاره بای هه یه. کاروباری خه لقی ئهم ولاته کشتوکال و باغداری و، ئاژهل به خپوکردنه.

لهم شارستانه دا چهند جیتی کون هه یه، وهک مزگه وتی گه وره - بورج شیلی - ئیمامزاده عه بدوللا - ئیمامزاده هه فت تهن.

زبانی خه لقی ده ماوه ند (تاتی) یه، تهنها جادانه کانی ئه و ناوه زبانیان کرمانجی باکوره...

چیای ده ماوه ند پره له کانگا... به تایبهت گوگرد... جگه له وه زور کانی ئاوی گه راوی تیا به - که پیتی ئه وتری گوگردی - وهک کانیای ئه سک. ئهم هه ریمه هه میسه بوومه له رزه ی تیا رووئهدات.

رپی هه راز که به م هه ریمه دا رانه بووری یه کیکه له و رپیانه ی که تونیل و قومشی زور بو کردوو... له گهل ئه وه شدا، زستانان زور جار به هوی پرووخی شاخه وه ئه به ستری. ئهم پرووخی شاخه ش هی بوومه له رزه ی هه میسه یبه.

## وتاری: ۱۸۵

گوینگره به رپزه کان ئهم کاته و هه موو کاتیکتان شادب، هیوامان سهرکه وتن و شادیتانه. لهم وتاره دا باسی (رهی) ده که یه که یه کیکه له شارستانه کانی سهر به ته هرهان یا تاران. ئه گهر له بیستان مابی ئیمه له مه و به ر باسی چهند شارستانیکی سهر به تارانمان کرد وهک ئه راک - ته فره ش - خومه یه ن - ده ماوه ند...

### موزیک

رهی ناوه بو شاری و بو شارستانی، که ئهم شاره ناوه ندیتی... شاری رهی ئه که ویتته لای خواری تاران وه به لای باشووری خویره لاتیا. ئهم شاره، که چهند جار ویران بووه و، دووباره دروست کراوه ته وه، له شاره هه ره کونه کانی ئیرانه و، له سهرده می ماددا هه بووه. ناوی ئهم شاره له پارسی کوندا (راگا) و له ئاویتسادا (راگها) و له یونانیدا (راگس) ه. ناوه که هه ر له ویتوه هاتوو که ئهم شاره سهره رپی خویره لات و خوژئاوی ئیرانه مین بووه، به داخه وه نازانری که له سهرده می ماد و هه خامه نشیدا چلون بووه، هه ر ئه وه ند ئه زانری که ۳۳۰ سال به ر له میلاد و زایینی حه زره تی عیسا، ئه سکهنده ری مه کدونی، که داریوش سییه می شکست بوو، له ماوه ی ۱۱ رۆژدا به شه ره وه خوی له هه مه دان - واتا ئه کباتان تا کون - وه گه یاندۆته رهی... وا دیاره به هوی ئهم شه ره وه شاری رهی ویران بووه و پاش ئه وه سلوکوسی یه که م له پادشایانی پاش ئه سکهنده ر سهرله نووی دروستی کردۆته وه و به ناوی زایه گای خوی له مه کدونی ناوی رهی نابوو (ئوزوپوس OZOPOS)... که ئه شکانییه کان ولاتی ئیران زه مینیان له ژیره سستی سلوکوسه کان رزگار کرد، ناویان ئارساکیا... به لام دوور نییه که ئه وانیش هه ر شاریکی تازه یان دروست کردب. یه زدی گوردی سییه می که به رامبه ر سپای عه ره بی ئیسلام شکا و، به ره و چیاکان کشایه وه، به م ریه دا رابرد... له سالانی ۱۸-۲۴ ی کوچیا سپای عه ره بی ئیسلام داگیری کرد، له وه حه له دا له ژیره ده سه لاتی بنه ماله ی میهراندا بوو... ئهم بنه ماله یه به ره گه ز ئه چوونه وه سهر به هرام چوپینه ئه وه بوو سپا وه ختی کوری میهران کوری به هرام چوپین، به ره نگاری سپای عه ره بی کرد، به لام نوعمان کوری موقه رین به سه ریا زالبوو، شاری رهی سووتاند و، ویران کرد... پاش ئه وه سالانی ۱۳۶ کوچی سنبادی سهرکرده ی له شگری ئه بو موسلیمی خوراسانی داگیری کرد له سالانی ۱۴۱-۱۵۲ دا، رهی که وته وه بره و،

۵۲۹ و، تا ۵۴۷ سولتان مه‌سعوودی سه‌لجووقی ئەم ناوه‌ی سپاردبوو به‌کابرایه‌ک که ناوی (اینانج) بوو... ئەم (اینانج) ه‌کچه‌که‌ی خۆی دابوو به‌ئهمیر محهمه‌دی سه‌لجووقی که به‌جیهان په‌هله‌وان ناویانگی ده‌کردبوو و، کورپی ته‌تابه‌گ ایل ده‌گزر بوو. پاش ئەم په‌ی که‌وته ژئیر ده‌سه‌لاتی قوتلوغ (اینانج).

گوئیگره به‌رێزه‌کان... لیته‌دا کاتمان ته‌واویوو تا وتاری ناینده خواتان له‌گه‌ل.

۱۳۵۴/۸/۶

ئه‌بوعه‌بدو‌ل‌للا محهمه‌د مه‌هدی وه‌لی عه‌هدی مه‌نسووری عه‌بباسی، چند سالی له‌ شاری په‌ی دانیشته و ناوه‌دانی کرده‌وه و شاریکی تازه‌ی لی هیتنایه‌دی ناوی نا (محهمه‌دییه) و، به‌ده‌وریا خه‌نه‌قیکی لی دا که پر بی له‌ ناو و دوژمن نه‌توانی له‌پر هه‌لمه‌تی بدات داگیری بکات هارونی ره‌شید کورپی مه‌هدی له‌م شاره‌دا هاتۆته دنیا، که پاشان له‌ خوراسان مرد. پاش مردنی هارون ره‌شید هه‌ریمی په‌ی که‌وتبووه به‌ر ئەمین کورپی هارون ره‌شید. به‌لام سالی ۱۹۵ کۆچی تاهیر زولیه‌مینین (طاهر ذوالیمینین) سه‌رداری سپای مه‌ئمون ئەم شاره‌ی له‌ فه‌رمانه‌وایانی سه‌ر به‌ئهمین داگیرکرد... سالی ۲۵۰ کۆچی، که ئیترانییه‌کان خه‌ریک بوون له‌ نیله‌ی ده‌سه‌لاتی عه‌ره‌ب رزگار بین، بنه‌ماله‌ی عه‌له‌وی ته‌به‌رستان شالوویان کرده سه‌ر خانه‌دانی تاهریان و په‌ی له‌م شه‌رانه‌دا، که‌وته ویرانی... سالی ۲۸۹ بنه‌ماله‌ی سامانی که‌وته په‌ره‌سه‌ندن، ئیسماعیل سامانی شاری په‌ی داگیرکرد... له‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچیا یوسف کورپی ته‌بو ساج له‌ سامانیان وه‌ری گرت و خۆی فه‌رمانه‌وایی تیا کرد، به‌لام سامانییه‌کان به‌هیزی خۆیان و هیزی خه‌لافه‌تی عه‌بباسیه‌وه شالوویان کرده سه‌ری و لییان داگیر کرده‌وه... به‌لام سواری کورپی شیرویه که عه‌ره‌ب ناویان ناوه ئەسفار، شوپشی هه‌لگیرساند و شاری په‌ی کرد به‌پایته‌ختی خۆی پاش ئەم سه‌رده‌مه په‌ی که‌وته ژئیر ده‌سه‌لاتی بنه‌ماله‌ی ئال بویه و پتر له‌ سه‌د سال له‌ ژئیرده‌ستی روکن الده‌وله ئال بویه و، کور و کوره‌زایا مایه‌وه. سالی ۳۹۷ کۆچی مه‌جد الده‌وله ئال بویه که هیشته نه‌یه‌توانی کاروباری ولات ببات به‌رپه‌وه و، سه‌یده خاتوونی دایکی سه‌ره‌رشتی ئەوی ته‌کرد و، ولاته‌که‌ی ته‌برد به‌رپه‌وه، له‌ دایکی یاخی بوو و، کاروباری ولاتی سپارد به‌خه‌تیر ته‌بو عه‌لی و کردی به‌وه‌زیری خۆی. ئەم وه‌زیره سه‌یده خاتوونی برد له‌ فه‌لایه‌کا داینا و خسته‌یه ژئیر چاوه‌دیری.

به‌لام سه‌یده خاتوون به‌دزییه‌وه هه‌لات و چووه ته‌هواز بۆ لای به‌در کورپی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی، به‌در به‌له‌شکرێکه‌وه رووی کرده په‌ی مه‌جد الده‌وله و خه‌تیر ته‌بو عه‌لی گرت و هه‌ردووکیانی خسته‌ زیندان و، سه‌یده خاتوونی کرده‌وه سه‌ره‌رشتی کاروباری مه‌جد الده‌وله... پاش ماوه‌یه‌ک مه‌جد الده‌وله له‌سه‌ر ته‌خت دانیشته، به‌لام براکانی و خزمه‌کانی ئەیانه‌ویست ولاته‌که‌ی داگیر بکه‌ن، له‌ ترسا هاواری برده به‌ر سولتان مه‌حموودی غه‌زنه‌وی. سولتان مه‌حموودی غه‌زنه‌وی هه‌لی ده‌س که‌وت و هه‌موو ولاتانی ژئیرده‌ستی مه‌جد الدوله‌ی داگیر کرد. به‌لام ته‌نها چند سالی به‌ده‌ستی مایه‌وه. پاش ئەوه له‌ سالی ۴۵۵ دا سولتان توغروول به‌گی سه‌لجووقی شالووی هینا ولاته‌که‌ی داگیرکرد. له‌ سالانی

گویتگره به پرتزهکان، ئەم کاتە و ھەموو کاتیکتان شادبێ.

لە وتاری رابردوودا، باسی شارستانی (رەبی)مان کرد، کە یەکیکە لە شارستانەکانی سەر بە تەھران و، دەربارەیی بەسەرھاتی ئەم شارە گەشتینە ئەوێ کە کەوتبوو ژێردەستی سەلجوقییەکان...

### موزیک

بەرلەوێ دەورانی مەغۆل دەس پێ بکا و، شالاوی تاتار زۆر جێی ئێران و ئێران بکات، شاری رەبی شارێکی جوان و ھەموو جۆرە ھۆبەکی پێش رەوتی تیا بوو، وەلێ خەلێکی شارەکە لەو سەردەمەدا پەپەرەیی تەنھا یەک رچی ئیسلاام نەبوون، بەلکو زۆریەیان لە پەپەرەوانی رچی حەنەفی و شافعی بوون، کە ئەمەش شویتنەواری سەردەمی عەبباسی و سەلجوقی بوو لە کاتی دەیلەمیسیە ئال بویەکانیشەو، لەو شارەدا پەپەرەوانی رچی جەغفەری شیعە ھەر ھەبوون... و جارجارە لە نێوانیاندا دووبەرەکی پرووی ئەدا... بەلام کە مەغۆل و تاتار شالاویان ھێنا ئێتر شاری رەبی داری بەسەر بەردیبیەو نەما چونکە ئەوان لە ساڵی ۶۱۷ کۆچیا، قەلاچۆیان کرد، ئەوانە ی رزگار بووون خۆیان گەیاندبوو گوندەکانی ناو چیا سەختەکان... ساڵی ۶۲۱ کۆچی بۆ جاری دوو ھەلیان کوتایەو ناو شارەکە بۆ ئەناوردنی ئەوانە کە رەنگە لە مەرگ رزگاریان بوو... لە سەردەمی غازان خانی مەغۆلدا قەلا تەبەرەک کە نزیک بەرەیی بوو بۆ ئەوێ پایەگای سپای مەغۆل بێ، سەرلەنوێ تازە کرایەو، لەشکرێکی مەغۆل گوتزایەو وەرمان، کە تەیمووری لەنگ ھەلی کوتایە سەر رەبی لەبەر ئەوێ وێرانە بوو، بێ گێروگرفت چوو ناوی، ھێچ کۆسپ و تەگەرەبەکی لە رێی سپاکەیا نەدیت.

گەشتیاری بەناوبانگ (کلایخو) کە لە دەرباری پادشای ئیسپانیایە نامە و دیاری دەبرد بۆ تەیمووری لەنگ و، ئەیەویست دەوری بالیوز بگێرێ و ساڵی ۱۴۰۴ زایینی (واتا ۸۰۶ کۆچ) گەشتبوو رەبی لەم شارەدا خەلێکی بەرچاو نەکەوتبوو، خانووی نەپروخواوی نەدیوو، تەنیا وێرانە شاریکا تێپەر بوو، کە خاپیر بوو... لە ساڵی ۱۷۹۷ زایینی بەدوای، زانایانی ئاسار کەوتنە لیکۆلینەوێ شویتنەوارەکان و زۆر لەو

شەتە دێرینە و عەنتیکەیانەیی دۆزرانەو بەھۆی بازارگە قاچاغچییەکانەو، نێررانە بازارەکانی ئەمەریکا و ئەوروپا و فرۆشان.

لە دەورانی فەتح عەلی شای قاجارەو، شاری رەبی کەوتەو زیندوو بوونەو، خانووبەرەیی تازەیی تیا دروست کرایەو. تەنانت بەو ناوێکە ئارامگای شا عەبدولعەزیم لەوێیە و، پەپەرەوانی رچی شیعەیی ئەچنە زیارەت شارەکە کەوتەو زیندوو بوون... ئەمڕۆ شارستانە و ناوچەیی فەرمانداری رەبی... و چوار لای بەم جۆرە: لای باکوورەو ھاوسنوورە لەگەڵ بەخشی شەھریاری سەر بە کەرەج و لای خۆرھەلا تەو ھاوسنوورە لەگەڵ وەرمان و لای باشوور و خوارووی ئەگات بەسنووری شارستانی قوم و لای خۆرئاواشی ئەگات بەخشی ناوھندی وەزرەند لە شارستانی ساو.

شاری رەبی ئەکەوێتە سەر رێی قوم ھەروا جادەیی ئەسفەھان و شارەکانی تری بەشی لای خواربەشی لەوێو ئەروات.

لە سەردەمی شاھەنشایی پەھلەویدا رەبی زۆر پێشکەوت تا ئەندازیی نزیکە لەگەڵ تاران تیکەڵ بێ سەرژمێری خەلێکی شار، کە ئەگاتە دووسەد ھەزار کەسێک.

شویتنەواری کۆن کە ماونەو و لەژێر زەوی ھینراونە دەروە و لە سایەیی ئەو لیکۆلینەوێیانەو کە زانایانی ئاسار ئەنجامیان داو تەنانت دوکتور اشمیتی نویتنەری مۆزەیی بوستون و زانستگای فیلا دلفیا... دەسنیشان کراون.

یەکەم نەقارەخانە - گۆرستانی دەیلەمیسیەکانی ئال بویە - بورجی توغرولێ دەورانی سەلجوقی - تەپەیی مورتەزا کورد - گۆیا ھی سەردەمی ساسانییە... تەپەیی چەشمە عەلی و بارووی شارەکە - گۆیا ھی سەرەتای دەورانی عیلامە و، ئاستانەیی حەزرەتی شا عەبدولعەزیم و لە پال ئەم ئاستانەیدا، گۆری زۆر لە پیاوانی گەرە ھەبە.

### موزیک

شەقامەکانی شاری رەبی پانوپۆر و قیرتاو کراون، ئاوی شارەکە لوولەییە، بەرق و کارەبای شاری رەبی سەر بە کارەبای گشتیی تاران... لەم شارەدا ۲۴ گەرماو ھەبە. چەندین ھوتیل و مێوانخانە ھەبە. پتر لە ۸۰ قاوہخانە و ۵۰ خۆراکخانەیی تیاہ. تەلگراف و تەلیفۆن و پۆستەخانەیی تیاہ. کارخانە و کارگەیی گەج، کەرپوچ، کاشی و موزاییکی تیاہ. چەند کتیبخانەیی تیاہ، تەنانت کتیبخانەیی ئاستانەیی شا عەبدولعەزیم کە گومبەزە زێرینەکانی ئەم بارەگایە لە دوورەو ئەدرەوشیتەو لەم شارە و لە دێبەکانی دەورووبەیدا

نزیکه‌ی ۱۰ قوتابخانه‌ی بهرز و، ۳۰ قوتابخانه‌ی به‌رایبی و، به‌نجا قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری که له لایه‌ن سپای زانسته‌وه به‌رپوه نه‌برین.

شاری په‌ی و ده‌وروبه‌ری، خیتیوی چاترین زه‌ویوزاری کشتوکالن... له‌وێ گه‌نم، جو، برنج، گه‌مه‌شامی و ذورات پێ ته‌گات و، ئاژه‌ل به‌خپو ته‌کریت و سوود له به‌ره‌می ئاژه‌لی وهرته‌گیری، وه‌ک پۆن و په‌نیر، ماست، شیر، خوری... له په‌ی و ده‌وروبه‌ری کارگه‌ی کرد و ته‌ون و چنینه‌ی هه‌یه...

جگه له‌وانه‌ی وترا چه‌ندین ده‌رمانخانه، داروخانه و، نه‌خوشخانه‌ی تیا‌یه. ئارامگای شاهه‌نشای مه‌زنی په‌هله‌وی په‌زا شا له‌م شاره‌ دایه... له تاران‌وه تا په‌ی شه‌قامیکی زۆر گه‌وره کیشراوه به‌ناوی شه‌قامی ئارامگا به‌ناویانگه...

گوینگره به‌رپزه‌کان لیره‌دا کاتمان ته‌واوبوو، تا کاتیکی تری خواتان له‌گه‌ل به‌خواتان نه‌سپترین.

۱۳۵۴/۸/۱۲

## وتاری: ۱۸۷

گوینگره خو‌شه‌ویسته‌کان ته‌م کاته‌تان خو‌ش، سه‌ربه‌رزیتان هیوای به‌رپوه‌به‌رانی به‌رنامه کوردیییه‌کانی رادیوی ئیترانه.

له‌م وتاره‌دا باسی یه‌کیکی تری له شارستانه‌کانی سه‌ر به‌ئوستانی ته‌هران ده‌که‌ین، که ساوه‌ی ناوه. ئیتمه له پیتی (سین) دا سالی‌ک له‌مه‌وه‌به‌ر له هه‌ندی ده‌نگوباسی میژوویی و سه‌رگوزشتیی و به‌سه‌رهاتی ساوه‌ دو‌ابو‌وین، به‌لام ئیسته که باسی شارستانه‌کانی سه‌ر به‌ئوستانی ته‌هران ده‌که‌ین، ده‌بی جاریکی تری ته‌و باسانه دو‌وباره بکه‌ینه‌وه، که گوینگره خو‌شه‌ویسته‌کان بیته‌وه بیریان و، پتر له قسه‌کان بکو‌لنه‌وه و، له که‌موکوپیی زانیارییه‌کانی بۆیان بلا‌وده‌که‌ینه‌وه ئاگاداران که‌نه‌وه...

### موزیک

ساوه: یه‌کیکه له شارستانه‌کانی سه‌ر به‌ئوستانی ناوه‌ندی و پایته‌خت لای باکوره‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خشه‌کانی بوئین زه‌هرا و ئاو‌ه‌ج که هه‌ردووکیان سه‌ر به‌شارستانی قه‌زوین و هه‌روا له‌گه‌ل دوو به‌خشی شه‌ه‌ریار و ئیشتیهارد که سه‌ر به‌شارستانی که‌ره‌جن. لای خو‌ره‌لاته‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خشی غاردا که سه‌ر به‌شارستانی په‌ییبه و لای خوار و باشووره‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل شارستانی قوم و به‌خشی خه‌له‌جستانی سه‌ر به‌شارستانی ته‌ف په‌ش و لای خو‌رنا‌واشه‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خشه‌کانی په‌زهن و شه‌راء... و پیشخور که هه‌ر سه‌ی سه‌ر به‌شارستانی هه‌مه‌دان و وه‌یا ئوستانی هه‌مه‌دان... جیتی شاری ساوه ده‌شتیکی پانوپۆره، له رووی زریه‌وه ته‌نیا ۹۶۰ مه‌تر به‌رز و، له شاره هه‌ره کو‌نه‌کانی هه‌ریمی چیا - واتا ئیقلمی جبال - یا عیراقی عه‌جه‌م - له فارسییا ناویان ناوه (ساوج)، ته‌م شاره ۱۳۷ کیلۆمه‌تر دووره له تاران‌ی پایته‌خته‌وه و، ۸۷ کیلۆمه‌تریش له قومه‌وه، که نزیکترین شارستانه له ساوه‌جه‌وه... ئاووه‌وای ساوه‌ج فینکه و ناوه‌نجییبه و له چاو ده‌وروبه‌رییا توژی گه‌رمه. له‌به‌رته‌وه‌ی شاپتی زریه‌ی خه‌زه‌ر و خه‌لیجی فارس به‌ناو ته‌م شاره‌دا رانه‌بووری بایه‌خیکی په‌یدا کردووه... هه‌روا پتی چه‌گل و قومرپتی قیرتاو نه‌کراوی بازگانیی نه‌سفه‌هان به‌شاره‌که‌دا رانه‌بووری و، پتی ئاسنیش هه‌ر له‌ویوه رانه‌بووری...

### موزیک

بابیینه سەر میژووی شاری ساوه، لەم ڕۆوه هه‌والی میژوویی و ئەفسانەیی زۆرە. دەلێن کە یخوسەرەو پادشای بەناوبانگ بەو ناوەدا ڕابردوو، جیتی شاری ئاوەج زریه بووه و، لەو ناوەدا ئاوەدانی نەبووه، کە یخوسەرەو دەستووری داوه بە فەرمانرەوای ئەو ناوەی وتوو، نزیك بە ئاوە دەبی سایەش هەبی کە خەلقى پەنای پێ ببات... پاش ئەو ڕەبیب شاری ساوهی دروست کردوو، کە خەلقى ئەو ناوە بێتە سەیرانی سەر ئاوە، لەوئێوە بەسینەو... ئەگەر ئەم ئەفسانە میژووییە، بەراست بەدەینە قەڵەم و لەسەر دەمی کۆندا جیتی ساوه و ئاوه هەموو زریه بووی، دەبی و بەدەینە قەڵەم کە ناوی ساوه لە بنەرەتا ساوه ئاوه بووه - واتا سەر سەر ئاوه بووه - ئەو داستانەش کە ئاینییەکان ئەیگێرنەووه ئەلێن کاتی حەزەتی محەمەد کورپی عەبدوللا لە دایک بووه، زریاچە ساوه و شک بۆتەو... ئەم قسانە گەرچی لە ژیرەووه دووره و، بەهۆشی هیچ هۆشمەندیکا ناچی، کە لەگەڵ بەدنیا هانتی محەمەددا زریه و شک بێتەو، چون محەمەد ڕەحمەتە، نەک زەحمەت و، محەمەد خێر و بەرەکەتە نەو هەک قروقاتی و، ئەگەر شتی و ڕوویشی دای چۆن ئەم هه‌والە لەگەڵ شەوی لە دایکبوونی ئەو دا گەشتۆتە ولاتی مەککە کە هەزار کێلۆمەتر لە ساوهووه دووره...

بەلام ئایا لەم ناوەدا زریاچە هەبووه؟ هەندێ لە میژوونوسان گومانیان وایه کە لە دەورانی پادشاهی کە یانییەکاندا، لەسەر ئەو ڕووباری کە ئیستە پێی ئەوتری (قەرەسو) و ناوه تورکییە کە ئەگەر پێتەووه بۆ دەورانی مەغۆل و لەو بەر ناوی سیا ئاوه بووه، سەدی هەلبەستراوه و، لەو ناوەدا زریاچە پێکھاتوو... کە ئەم قەسەیانەش جیتی ڕوای نین... ئەگەر زریاچە ساوهیەک و شک بووبیتەووه دەبی ساوهی تەبەرییە بووی کە کەنداوی بووه نزیك بە ئەردەنی ئیستە و لە ولاتی مەککەووه زۆر دوور نەبووه...

دانیشتوانی شارستانی ساوه ئەگەر ١٥٠ هەزار کەسیک، زبانی زۆریەیان فارسییە و هەندیکیان تورکی و هەندێ تاتی - واتا لۆریەکی تیکەڵ بەگۆرانی - قەسە دەکەن... لەم شارەدا ساختمانی دیرینە و کۆنی میژوویی ئەمانەن (منارە میزگوتی مەیدان) هی سالی ٤٥٣ کۆچی مەنارە میزگوتی هەینی هی سالی ٥٠٤ کۆچی، شوتنەواری گۆری ئاسموئیل کە گۆیا لە پیغەمبەرائی بەنی ئیسرائیل بووه. زۆر گۆری ئیمامزادەش هەن لەو ناوه، وەک ئیمامزادە نوح، ئیمامزادە عورقوب، بەلام نووسەری ئەم بەرنامە بەش هەروەک گۆیگرە بەرێزەکان لە میژووا ناوی عورقوبی بە درۆزی بیستوووه نەو هەک بە ئیمامزادەیی. هەلبەستیارێکی عەرەب و توبە (قواعد عورقوب لەها مەتەل - قواعد عورقوب لەها مثل

\* وما مواعیدوهم الا الابطال (واتا درۆ و بەلێنەکانی ئەوانیش هەروەک هی عورقوب جگە لە ڕووی شتیکی تری نییه.

هەرچۆن بی ناوی لە کتیبە جوغرافیە تەئریخیەکاندا بە ئیمامزادە توومار کراوه. شارستانی ساوه، ئاوی بۆری هەیه... کارەبا و بەرقی هەیه، سینەما یەکی تیا یە، شەش خۆراکخانی و چەند میوانخانە تیا یە، ١٤ قاوه خانە و، ١٤ گەرماوی تیا یە. یانە می وەرزی هەیه تەلیفۆن و تەلگراف و بی تەلی تیا یە لە شارستانە کەدا ١٣ قوتابخانە می بهرای می و سی قوتابخانە می ناوه ئی، ٦٠ قوتابخانە می بەرگری نەخوێندەواری تیا یە، کتیبخانە می کی تیا یە، چەندین مرگەوت و حوسینییه می تیا یە.

ساوه شارستانی کی کشتوکالییه و، خەلقە کە می هەروەک بە کشتوکالەووه خەریکن ئازەلێش بە خێو دەکەن. لەگەڵ ئەو هەشدا کە ساوه هەموو جۆرە میوه می کی هەیه بەلام هەناری ساوه چاترین جۆرە هەناری بەناوبانگە و، کالەک و گوندورە می هەر باشە.

لە ساوه، کرد و، جۆلاییش هەیه. لەوئێ فەرش و قالی و مافووری باش دروست ئەکری، گلیم و جاجم و شتی تریش ئەهینری... نەخۆشخانە می کی تیا یە لەگەڵ دە دەرمانگا و چەند داروخانە... گۆیگرە بەرێزەکان لێرەدا کاتمان تەواوو، بە خواتان ئەسپێرین ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان هەر خۆش بی.

١٣٥٤/٨/٢٠

ئه له موت: دهشتی قهزوپن له گه یلان جیا ئه کاته وه... هه رچه نده هه ندی له میژوونوسان زریه ی خه زه ریان ناوانه زریه ی قهزوپن... ریزه چیا ی خه رقانیس ئه که ویتته نیوانی دهشتی قهزوپن و دهشتی هه مه دانه وه... شوینی شاری قهزوپن گه رچی پی دهشته به لام هیشتا ۲۳۰۲ مه تر له پرووی زریه به رزتره.

دانیشتوانی شاری قهزوپن که ناوه ندی شارستانه که به، ژماره ی سه ریان به پیتی سه رژمیتری سالی ۱۳۴۵ گه بیوه ته ۸۸۱۰۶ کس... زبانی خه لقی شاره که له یه که م پله دا فارسییه، تورکی و کوردیشی تیا قسه ئه کری و له دپهاته کانی ده وروپشتی قهزوپنیشدا کورد و تاتی زۆرن...

### موزیک

بابینی سه ر به سه رهاتی شاری قهزوپن، گویا شاری قهزوپن به فه رمانی شاپوری یه که می ساسانی، وه یا شاپووری ذوالئه کتافی ساسانی دامه زراوه، به لام له وه پاش تا سه رده می ئیسلام چی تیا پرووی داوه، به ته واوی نازانری موسته وه ی قهزوپنی له کتیبی ته تریخی گوزیده دا، شتی زۆر سه یری ده رباره ی قهزوپن نووسبوه، بۆ وینه ده لی: شاری قهزوپن شوهره ی هه بوو که سپای ئیسلام بۆ داگیرکردنی هاتن، خه لقی له گه لیان که وتنه شه روه و ماوه یه کی دووردریژ شاره که بان گه مارۆ دا... خه لقه که پیاو و ژن و مندال چوونه سه ربانه کان و له وپوه سپای ئیسلامیان دا به به رد و تیر و پر به دهم هاواریشیان ئه کرد:

«نه مسلمان بيم و نه گزیت دهيم بشی ئه و مه که شی کاما بره هيم»

واتا نه موسلمان ئه بین و، نه سه رانه ئه ده بین... بچنه وه بۆ مه که بچنه وه با پرزگارمان بی...

خاوه نی ته تریخی گوزیده ئه م هه لبه سته ی به په هله وی کۆن داناوه، که ئه مرۆکه ئه بینین تیکه له له لوپی و گۆرانی...

به لام پاش ئه م گه مارۆدانه له سه رده می خه لیفه ی سییه مدا، به راء کوری عازب ناو سالی ۲۴ کۆچی بووه والی ره ی... ئه م والیه له سه ره تادا هه لی کوتایه سه ر ته به هر، ئنجا شالای کرده سه ر قهزوپن خه لقی شاره که، پیتشینله کانی ئه ویان گوی گرت، به لام سه ریان بۆ سه رانه دانه چه ماند... هه روه ک له هه لبه سته که شا هه روایان وتبوو (نه گزیت) ده هیم... به راء پاش ئه وه ی به سه ر قهزوپندا زال بوو، هیتزیککی سپای عه ره بی له قهزوپن دانا که ژماره بیان پینج سه د که س ئه بوو، به سه ره رۆکایه تی توله یحه کوری خوه یلد ئه سه دی و

گویتگره به رتیزه کانی به رنامه ی ولاته که ت با شتر بناسه ئه م کاته و هه موو کاتیکتان شادیج، ئیمه هیشتا هه ر له سه ر باسی ته هه ران ده رۆین، که هه م ناوه ندی ئوستانه و هه م پایته ختی ئیرانه و، له مه وه به ناوی چهند شارستانیکمان پروون کرده وه له شارستانه کانی سه ر به ته هه ران ئا ئیسته کاتی ئه وه ها تووه که ده رباره ی یه کیک تری له شارستانه کان بدوین، که ئه وه یس شارستانی قهزوپنه...

### موزیک

شارستانی قهزوپن، ئه که ویتته باشوور و لای خوارووی هه ریمی گیلانه وه، سه ر به ئوستانی ناوه ندیی. له لای باکووره وه هاوسنوره له گه ل رود سه ر و به خشه کانی عه مارلو و جیره ند، که سه ر به شارستانی رودبارن... لای خۆره لاتیسه وه هاوسنوره له گه ل به خشه کانی (تاله قان - هه شتگرد - ئیشتیه ارد) که سه ر به شارستانی که ره جن و، لای باشووریشه وه هاوسنوره له گه ل به خشه کانی زه رهند و خه رقان که سه ر به شارستانی ساوه ن و هه روا له گه ل به خشی ره زن که سه ر به شارستانی هه مه دانه و ئوستانی هه مه دانه. لای خۆرئاواشه وه هاوسنوره له گه ل به خشی ئه به هر و قه یدار که سه ر به شارستانی زه نجانن که بۆته ناوه ندی ئوستان ژماره ی دانیشتوانی شارستان ئه گاته نیو ملیۆن.

ئه م شارستانه حه وت به خشی هه یه... یه که م ده وروبه ری قهزوپن که به فارسی پیتی ئه وتری حه ومه - بوئین - زبیا ئاباد (واتا تاکستان) - معلم کلایه (واتا رووباری ئه له موت) - ئاوه ج - ئابریک - طارمی خواروو (که پیتی ئه وتری سپه ردان). ناوه ندی ئه م شارستانه شاری قهزوپنه، که شاریکی کۆن و به ربلاوه، له تارانوه ۱۴۴ کیلۆمه تر دووره و، له وپوه بۆ ره شت ۱۸۷ کیلۆمه تره. بۆ زه نجانیس له قهزوپنه وه ۱۷۴ کیلۆمه تره و له هه مه دانیسه وه ۲۳۹ کیلۆمه تره، نزیکترین شار له قهزوپنه وه که ره جه، که ئه وه یس هیشتا (۱۰۵) کیلۆمه تره رپیان له نیوانایه...

شاری قهزوپن ئه که ویتته ده شتیکی پانوپۆر، له وپوه تا به نده ر په هله وی ۲۶۴ کیلۆمه تره... ئه م قهزوپنه هه وایه کی وشکی هه یه، له زستانا تا بیست پله ژیر سفر سارد ئه بیته و له هاوینا ناوه نجییه، واش ئه بی که تا ۳۵ پله گه رم ئه بیته، ریزه چیا ی

مه‌یسره‌ی عائییدی و، به‌شئی له زه‌ویوزاری ئەو ناوه‌ی خسته ژێرده‌ستیای و له ناو پینج سهد که‌سه‌که‌دا زۆریشیان له عیلى به‌نی ته‌غله‌بی عه‌ره‌بی بوون. به‌مانه‌ ئەوترا ئەساوره واتا سواران. ئەمانه به‌سه‌ر فه‌لاح و کشاوه‌رزه‌کانا، باج و پیتاکی ده‌سکه‌وتیان دانا که ده‌یه‌کی ده‌رئامه‌ت بوو، ئەم باج و پیتاکه تا سه‌رده‌می عه‌بباسی رۆژ به‌رۆژ پتر باری خاوه‌ن کشتوکاڵ و خاوه‌ن ئازله‌که‌کانی قورس ئەکرد، له سه‌رده‌می ئەمه‌وییه‌کانا، که هه‌ریمی چیا دژی ئەمه‌وی راپه‌رین، سه‌عید کورپی عاس کورپی ئومه‌یه هه‌لی کوتایه سه‌ر ده‌یله‌مستان و شاری قه‌زوینی داگیر کرد و، کردی به‌بنکه‌ی هیزیی سپایی... هه‌جاج کورپی یوسفی سه‌قه‌فی - که ناوبانگی به‌حه‌جاج ظالم بووه‌ته‌وه، کورپه‌که‌ی خۆی نارد بۆ شه‌ری ولاتی چیا، محه‌مه‌دی کورپی گه‌یشه‌ته قه‌زوین و له‌وئ مزگه‌وتیکی گه‌وره‌ی دامه‌زراند به‌ناوی مزگه‌وتی شه‌ور، ئەم مزگه‌وته‌ی له‌و گه‌ره‌که‌ی قه‌زوین دروست کرد، که سپای عه‌ره‌بی ئیسلامی تیاوو و پیتی ئەوترا گه‌ره‌کی به‌نی جوئه‌ید، له سه‌رده‌می عه‌بباسیدا، موسا کورپی هادی گه‌یشه‌ته قه‌زوین و فه‌رمانی دا به‌رامبه‌ر به‌شاری قه‌زوین شارێکی تری دروست کراوه زه‌ویوزاری روسته ئاواي کرده وه‌قفی جبگه گشتیه‌یه‌کانی شاره‌که وه‌ک مزگه‌وت و، پرد و، گه‌رماو و، عه‌مری کورپی رۆمییی کرده فه‌رمانروای ئەوئ و، ئەم شاره ناو‌را (قه‌زوین موسا)... که هارون ره‌شید بوو به‌خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی و به‌قه‌زویندا راپرد، خه‌لقی شاره‌که چوونه پیرییه‌وه و سکا‌لایان کرد و ده‌ردی دل‌بان بۆ کرد و، داوايان لئ کرد باج و پیتاکی سه‌ر کشتوکا‌لیان لئ که‌م بکه‌نه‌وه که له‌وه‌په‌ر ئەندازه‌ی ده‌یه‌ک بوو. هارون فه‌رمانی دا باج و پیتاکیان سووک کرد و، له‌وئ مزگه‌وتیکی گه‌وره‌یان دروست کرد و، دوکان و بازاڕ و شتی تریش دروست کرا.

موسسته‌وفی قه‌زوینی که خۆی خه‌لکی قه‌زوین بووه، زۆر باس و هه‌والی سه‌یری کۆکردۆته‌وه... تا راده‌یه‌ک زۆر فه‌رموده‌شی له زمانی پیغه‌مبه‌ره‌وه له کتیه‌به‌که‌یا تۆمار کردوه، که زانایانی زانستی فه‌رمایشی پیغه‌مبه‌ر، به‌درۆیان داوه‌ته قه‌لهم.

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان لێره‌دا کاتمان ته‌واوو پاش وه‌ی ئەم وتاره مایه‌وه بۆ هه‌فته‌ی داها‌توو. تا ئەو حه‌له به‌خواتان ده‌سپێرین خواتان له‌گه‌ل.

۱۳۵۴/۸/۲۷

## وتاری: ۱۸۹

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان، ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بئ، له وتاری پیشوودا که له باسی شارستانی قه‌زوین دواین گه‌یشه‌تینه ئەوئ که قه‌زوین له سه‌ره‌تای شالاوی عه‌ره‌بی ئیسلامدا هه‌بووه، ولاته‌که پاش شه‌ر و به‌ره‌نگاری ئنجا سه‌ری بۆ ئیسلام دانه‌واندوه، هه‌ندێ خه‌لقی ولات موسولمان بوون و هه‌ندیکیان به‌ناموسولمانی ماونه‌وه و، سه‌رانه‌شیان نه‌داوه... گوایه له ده‌ورانی عه‌بباسیدا شاره‌که په‌ره‌پیتراوه، شاری به‌ناوی قه‌زوین موسا و شارێکی تری به‌ناوی قه‌زوین موباره‌ک خراوه‌ته سه‌ر کۆنه‌ شاره‌که... له سه‌ده‌ی چواره‌مدا قه‌زوین که‌وته ژێر ده‌سه‌لاتی ئال بویه، ساحیب کورپی عه‌ببادی وه‌زیری فه‌خرالده‌وله ئال بویه شووره‌یه‌کی کیشا به‌ده‌وری شاری قه‌زویندا...

ناسر خوسره‌و، به‌قه‌زویندا راپردوه، باسی خۆشی شاره‌که و سه‌ختی دیوار و باروو کونگره‌ و قه‌لاکانی کردوه و، له‌وه‌دا قه‌زوین چهند جارئ به‌ر بوومه‌له‌رزه‌که‌وتوه، ویران بووه... به‌لام پاش ئەوه‌ی حه‌سه‌نی داعییی عه‌له‌وی دژی ئەله‌موتی دامه‌زراند و، بنه‌ماله‌ی شیخانی عه‌له‌وی تا سه‌رده‌می حه‌سه‌ن سه‌باحیش رۆژ به‌رۆژ ده‌سه‌لاتیان له په‌ره‌سه‌ندنا بوو، هه‌م به‌رامبه‌ر به‌ئال بویه و، هه‌م به‌رامبه‌ر به‌سولاجیقعه و عه‌باسیه‌یه‌کان، ولاتیان ئەپاراست، ئیتر که‌متر ناوی قه‌زوین ده‌برا...

له سه‌رده‌می سه‌فه‌وییه‌کاندا جارێکی تری قه‌زوین که‌وته‌وه په‌ره‌سه‌ندن و ماوه‌یه‌ک پایته‌ختی ولات بوو... له‌وئ چهند ساختمانیکی به‌ناوبانگ له‌و دووره دامه‌زرا وه‌ک عالی قه‌پو - واتا ده‌رکی به‌رز - ئەو ساختمانه‌یه که تا ئیسته‌ش خه‌لقی ئەچنه دیتنی و شاره‌بانیی تیاپه. هه‌روا ساختمانی چل ستونیش هه‌ر هی ئەو ده‌وره‌یه... ئارامگای شازاده حوسینیییش، له لایه‌ن زینه‌ب بیگمی خوشکی شا عه‌بباسی سه‌فه‌وییه‌وه دروست کراوه. پاش ده‌ورانی سه‌فه‌وی، جارێکی تری شاری قه‌زوین پاشه‌وپاش کشایه‌وه، له ئاوه‌دانیه‌یه‌وه رووی کرده ویرانی و گه‌رچی ناوی ۱۷ گه‌ره‌که کۆنه‌که هه‌ر هه‌بوو... به‌لام زۆر به‌یان ویرانه بوون، له سالانی ۱۳۱۰ فارسی به‌دواوه، له سه‌رده‌می شاهه‌نشایی په‌هله‌ویدا، قه‌زوین زیندوو بووه‌وه، که‌وته‌وه خۆی... هه‌م له رووی کشتوکا‌ل و باغ و میوه‌وه په‌ره‌ی سه‌ند و، هه‌م ریتی ئاسنینه‌ی قه‌تار بووه هۆی ئەوه‌ی ده‌سکه‌وتی هه‌ریمه‌که بنی‌ر بۆ تاران و بۆ جیگه‌ی تری. ئەم‌رۆ له ده‌شتی قه‌زویندا سه‌ده‌ها کارخانه دامه‌زراوه وه‌ک کارخانه‌ی



دروستکردنی پارچه و کالای بۆ جلوه‌برگ، کارخانه‌ی کرد و تهنین و چین بۆ قالی و، فهرش و، شتی تری. ئەمڕۆ له دهشتی قه‌زویندا گه‌وره‌ترین مه‌زرا دامه‌زراوه بۆ پینگه‌یانندی جوجه و به‌ناوه‌پێنانی هیلکه... شه‌قامی تاران - به‌غدا به‌ناوه‌ندی قه‌زویندا رانه‌بووری و، بریار وایه شارێ ئوتوبانی که له تاران‌ه‌وه گه‌ییوه‌ته پایینی که‌رهج، به‌زووترین کات بگاته قه‌زوین.

### موزیک

ئەمڕۆ له ده‌ورو به‌ری قه‌زوین و ناو شارا سه‌ده‌ها قوتابخانه‌ی به‌رای و، قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری نه‌خوێنده‌واری هه‌یه که له‌لایه‌ن سپای زانسته‌وه به‌رێوه ئه‌برێن... ده‌یان قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی هه‌یه هی کورانه و کچانه... له‌ شاره‌که و شاره‌کانی نزیکیدا ته‌لگراف - ته‌لیفۆن - و پۆسته‌خانه - ناوی لوله و بۆری، کاره‌با و به‌رق هه‌یه.

له شاری قه‌زویندا چهند سینه‌ما، نزیکه‌ی سه‌د و په‌نجا رېسته‌وران و جیتی نانخۆری و، سه‌د خۆراک‌خانه‌ی پلاو و گوشت - چل گه‌رماوی پاک‌خواوین و چهندین هوتیل و مېوانخانه‌ی تێدايه. ژماره‌ی دانېشتوانی شارستانی قه‌زوین به‌هه‌موو به‌خشه‌کانییه‌وه ئه‌گاته نېو ملیۆن... به‌لام دانېشتوانی خودشاری قه‌زوین نجا نزیکه‌ی نه‌وه‌د هه‌زار که‌س ئه‌بێ، زۆریه‌ی دانېشتوان به‌فارسی قسه‌ ده‌که‌ن، کورد و تورکیش له‌و ناوه‌دا هه‌ن. رچی ئابنی شېعه‌بیتیه‌ له‌و ناوه‌دا مه‌سیحیش هه‌ن.

له‌ پرووی ئابوورییه‌وه، کارخانه‌ی مه‌یکه‌ده، کارخانه‌ی په‌مۆ پاک‌کردنه‌وه، کارخانه‌ی رۆنی گیایی، به‌ره‌م و ده‌سکه‌وتیان به‌ولاتی ئێراندا بلاوه‌بیته‌وه... جگه‌ له‌وه ده‌سکه‌وتی کشتوکالی ئه‌مانه‌ن: ده‌غل و دانه‌وێله... گه‌رچه‌ک - تووی گوله‌به‌ررۆژه - بادام - گوێز - میوه، ته‌نانه‌ت تری و میوژ. له‌ هه‌ریمی قه‌زویندا ئاژده‌لێش به‌خێو ده‌کرێ ده‌سکه‌وتی ئاژده‌لێش بریتیه‌ له‌ خوری، رۆن، شیر، په‌نیر... و شتی تری.

له‌ قه‌زویندا چهند شه‌قام و خه‌یابان هه‌یه، به‌لام دوو شه‌قامی سه‌راسه‌ری که‌ ناویان په‌هله‌وی و شا له‌ باکور و لای ژووری شاره‌وه تا باشوور و لا خواری شار درێژه ئه‌کێشن. چهند شه‌قامی تریشی تیا به‌م ناوانه‌: (فېرده‌وسی - خه‌یام - مه‌وله‌وی - سه‌به‌ه).

شوێنه‌واری دێرینه‌ی و مێژوویی ئه‌مانه‌ن:

مناره‌ی مزگه‌وتی مه‌یدان - مناره‌ی مزگه‌وتی هه‌ینی - مزگه‌وتی هه‌ینی خۆی که‌ هی سه‌رده‌می مه‌غۆله - نه‌زه‌رگایی به‌ناوی (اثموئیل) له‌ پێغه‌مبه‌رانی ئیسرائیلی.

گونبه‌زه‌که‌ی ئارامگای موسته‌وفی قه‌زوینی - چهندین ئیمامزاده...

له‌ قه‌زویندا، چهندین مزگه‌وت و حوسپینییه‌ هه‌یه، گۆیا مزگه‌وتی گه‌وره‌ به‌ناوی ئیمامی شافعییه‌وه دروست کراوه، پاش ئه‌وه چهند تازه‌کراوه‌ته‌وه، هه‌یوانی زلی بۆ دروست کراوه که‌ پیتی ده‌وتری شه‌بستان. له‌ هه‌ریمی قه‌زوینیشدا دێرینه‌ و شوێنه‌واری تر زۆره‌. گوێگره‌ به‌رێزه‌کان لێره‌دا کاتمان ته‌واوبوو تا وتاری ئاینده‌ به‌خواتان ئه‌سپێرین خواتان له‌ گه‌ل.

۱۳۵۴/۹/۴

ژماره‌ی دانیشتوانی شارستانی قوم به‌پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵ گه‌بیووته ۱۸۶ هزار که‌سیک. به‌لام کتیبی (ایران زهمین) وای تو‌مارکردووه، که ژماره‌ی دانیشتوان ۱۳۴ هزار که‌س بووه. بی‌گومان مه‌به‌ستی نووسه‌ری کتیبه‌که خه‌لقی شاری قوم نه‌وه‌ک هه‌موو شارستانه‌که.

بابیینه‌ی سه‌ر باسی میژوویی قوم، هه‌ندی له میژوونوسان دیریکی دامه‌زرانی ئەم شاره ده‌به‌نه‌وه بو‌سه‌رده‌می پادشایانی پیشدادی کۆنی ئیران و، یاقوتی هه‌مه‌وی ئەلێ ناوی ئەم شاره له سه‌ره‌تادا کومه‌ندان بووه، پاش ئەوه‌ی عه‌ره‌بی ئیسلام داگیریان کردووه، ناوه‌که گۆراوه به‌قوم به‌لام په‌نگه ئەم بیروباوهره شتیکی خه‌یالی بی... دوور نییه ناوه‌که هه‌ر له قومه‌وه هاتیبی که به‌فارسی پیتی ده‌وتری ریگ و په‌نگه له بنه‌ره‌تا ناوی قوم فارسیی کۆن بووبی و که‌وتبیتته تورکییه‌وه، چونکه وا دراوته قه‌له‌م، که کتیبی به‌چیر و خه‌تی په‌له‌وی ده‌ورانی ساسانی ماوه‌ته‌وه ناوی خوسره‌و کوازان وریزکییه... له‌م کتیبه‌دا ناوی شاری قوم تو‌مار کراوه...

### موزیک

هه‌ندی له میژوونوسان وتویانه: قوم له سه‌رده‌می هه‌خامه‌نشیدا هه‌بووه، به‌لام ئەسه‌کهنده‌ری مه‌کدۆنی ویرانی کردووه... به‌لام له سه‌ره‌تای په‌یدا‌بوونی ئیسلامدا ئەم شاره هه‌بووه و، عه‌ره‌ب داگیریان کردووه و، کاروباری به‌رتیه‌بردنی و باج و پیتاکی به‌ستراوه به‌والی و فه‌رمانه‌وه‌ی ئیسه‌فه‌هانه‌وه نه‌وه‌ک به‌فه‌رمانداریی په‌یه‌وه که لیبیه‌وه نزیکتر بووه، گوايه له سه‌رده‌می خه‌لافه‌تی ئیسلامیدا شاری قوم دووبه‌ش بووه (میخان و کمندان).

له سه‌رده‌می ئال بوهدا ئەم شاره قه‌لا و شووره و باروی هه‌بووه، پاشان ئەم قه‌لا و بارووانه به‌هۆی شه‌روشۆر و بوومه‌له‌رزوه رووخواه، یاقوتی هه‌مه‌وی ئەو کۆنه قه‌لایانه‌ی به‌چاوی خۆی دیوه و زۆری به‌ بازار و مزگه‌وت و کۆشک و بالا‌خانه‌کانیدا هه‌لداوه... به‌لام پاش ئەوه‌ی ئەو دیوبه، له لایه‌ن مه‌غۆله‌وه شالاو کراوته سه‌ری و ویران کراوه... موسته‌وفی قه‌زویی نووسیویه: شووره‌ی قوم له شووره‌ی قه‌زویی پانوپۆرتیه به‌لام شاره‌که ویرانه‌یه، پاش ئەوه دووباره شاره‌که ئاوه‌دان کراوته‌وه. هۆی ئەوه‌ی که خه‌لقی زۆر دهره‌ستی ئەم شاره هاتوون ئەوه‌یه که ئارامگای مه‌عسوومه‌ی تیايه، گوايه مه‌عسوومه ناوی فاتیمه و خوشکی ئیمام په‌زایه، له مه‌دینه‌وه هاتووه بچی بۆ مه‌شه‌هد له‌وی ژارخوار کراوه. به‌لام زۆر سه‌یره میژوونوس و جوغرافیا‌زانه‌کانی کۆنی ئیسلامی، وه‌ک ئیبن

گوئیگره به‌رتیه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باستر بناسه ئەم کاته و هه‌موو کاتیکنان به‌شادی و کامه‌رانی به‌سه‌ربه‌رن، هۆی سه‌ربه‌رزیمانه که ئیوه‌ی گوئیگری به‌رتیه، له به‌رنامه‌کان رازی و، سوودمه‌ند بن. هیشتا هه‌ر له‌سه‌ر باسی ته‌هران ده‌رۆین، که وتمان هه‌ندی له میژوونوسان و جوغرافیا‌زانان، به (طنی)ی گه‌وره ده‌ینوسن و هه‌ندی به (تی)ی بچووک، به‌لام ئیمه له کاتی خۆیا باسمان نه‌کردبوو، هیشتا بوومه‌نه‌وه بو‌ئه‌وه‌ی له پیتی (طنی)دا لیتی بدوین.

### موزیک

له‌م وتاره‌دا ده‌رباره‌ی (قوم) ئەدوین که یه‌کیکه له شارستانه‌کانی سه‌ر به‌ئوستانی ته‌هران؛ ئەم شارستانه ته‌نیا دوو به‌خشی هه‌یه: یه‌که‌م ده‌روبه‌ری که پیتی ئەوتری (حه‌ومه) دووه‌م (کوهه‌ک). سنووری شارستانی قوم به‌م جو‌ره‌یه: لای باکور و ژووره‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل شارستانی ساوه و به‌خشی غاری سه‌ر به‌ئوستانی په‌ی... لای باکوری خۆره‌له‌تیه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی وه‌رامینی سه‌ر به‌شارستانی تاران... لای خۆره‌له‌تیه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل زه‌رباچه‌ی خۆی - که به‌فارسی پیتی ئەوتری ده‌رباچه‌ی نه‌مه‌گ- هه‌روا له‌گه‌ل شارستانی کاشان... و لای باشوور و خواریشه‌وه دیسان هاوسنوره کاشان و به‌خشی مه‌حلات... و لای خۆرتا‌واشه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی خه‌له‌جستانی سه‌ر به‌شارستانی ته‌فه‌رش. سه‌ر زه‌ویی شارستانی قوم ده‌شتانه، ته‌نیا ۹۷۵ مه‌تر له‌ رووی زریه به‌رزتره، لای خۆرتا‌واوه ئەگات به‌کلکه‌ی چیا‌ی خه‌رقان و، لای باشووری خۆرتا‌واشه‌وه ئەگاته ریزه چیا‌کانی کلکه‌ی ئەله‌وند، دیبه‌کانی سه‌ر به‌شارستانی قوم ئەکه‌ونه لای خۆرتا‌وا‌ی و لای باشووری... چاترین دیتی سه‌ر به‌قوم ئەمانه‌ن: قوه‌ستان - ئەرده‌هال - جاسپ... ناوه‌وه‌ی قوم، له‌به‌ره‌ئه‌وه‌ی نزیک به‌بیابانی که‌ویره له‌ هاوینا گه‌رمه و ئەگاته ۴۰ پله سه‌رووی سفرو، زستانان هه‌وای ناوه‌نجی و فینکه و، له ساردترین رۆژانی زستانا ئنجا ده‌گاته ۷ پله سه‌ر سفر... به‌لام دپه‌اته‌کانی سه‌ر به‌شارستانی قوم ته‌نانه‌ت جاسپ به‌خۆشی هه‌وا و فینکی به‌ناوبانگن... شارستانی قوم ۱۸۰ کیلۆمه‌تره له تاران‌وه و، له‌ویه‌وه بۆ ئەسه‌فه‌هان ۲۶۵ کیلۆمه‌تره. جاده‌ی قیرتا‌وکراوی ئەسفالتی ئەسه‌فه‌هان - تاران و رپی ئاسنی قه‌تار و شه‌مه‌نه‌فه‌ر به‌شاری قومدا رانه‌بوورن.

حهوقه و ئیسته خری و یاقوتی حه موهی و موسته و فی قه زوینی هیچیان باسی ئه وه بیان نه کردوه، که خوابگای مه عسوومه له قومه...

له سه دهی دهیه می کۆجیبا شا ئیسماعیلی سه فهوی زۆر هه ولئی دا که قوم ئاوه دان بی و، لای باکوری ئارامگای مه عسوومه وه هه یوانیکی به رزی دروست کرد... هه روا شا ته هه ماسپ یه کیکی دانا به سه ر ئارامگاکه وه، به ناوی (قه ولیهت) و سه ر په رشتی کردنی ئه و خوابگایه، ئه و حه له هیشتا گومه زه که ی ئالتوونی نه بوو...

شا سه فی سه فهوی بو ئه وهی ژن و پیاو جیاواز دابنیشن هه یوانیکی گه وهی دروست کرد تاییه تی بو ژنان. پاش ئه وه شا عه بباس موشه به کیکی له پۆلا دروست کرد بو سه ر خوابگاکه و، له وه به دوا له لایه ن خه لقی ولاته وه سال به سال ئه م خوابگایه رازاوه و، گومه زه که ی تازه کرایه وه و، گیرا له زی.

گوئگره خو شه و یسته کان لیره دا کاتمان دوایی هات، تا وتاری ئاینده به خواتان ئه سپیرین ئه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

۱۳۵۴/۹/۱۲

## وتاری: ۱۹۱

گوئگره خو شه و یسته کان ئه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

ئیمه هیشتا له سه ر باسی (قوم) ده رۆین. له وتاری پینشودا و تمان: میژوونوسان لایان وایه که قوم یه کیکه له شاره هه ره کۆنه کانی ئیران زه مین، چون که وتۆته سه ره پیتی، کاروانه پیتی شاره کانی لا خوار و باشووری ولاته... و خو زه لات و خو رئاوای ولاته. ته نانه ت پیتی ئاوریشم و بازرگانی تری، نیوانی چین و ئیران - که له خوراسانه وه به ره و تیسفون - و اتا به غدای ئیسته - رۆییوه به م هه ریمه دا رابردوه. جا دوور نییه ئه م شاری قومه کۆن بووی. میژوونوسان بو گه واهی له سه ر کۆنیستی شاری قوم ئه فسانه به کیان تۆمار کردوه ئه لێن: یه کیک له پادشایانی ساسانی، له کابرای یاوه ری خو ی ده پرسی، ده لێ: ده بی بیینی به هه شت چون بی؟ کابرا له وه راما ده لێ: بیینی سیوی شاهی - گوئی فارسی - شه رابی خوسره وانی - نه رگسی مسکی - وه نه وشه ی ئه سفه هان - نیلۆفه ری سیروان - زه عفهرانی قوم... و چند شتیکی تریش که ئه و هه ولئی داوه ئه گه ره له کاتیکا یه ک بگرن، بیینی وه ک بیینی به هه شت ئه هیننه دی... له م باسه ئه فسانه بییه کۆنه دا ناوی قوم براوه، که گویه یه کیک له به ره مه کانی زه عفهران بووه...

له سه رده می ئیسلامیشدا، به و هۆیه ی قوم له ناوه ندی ئه سفه هان و پهیدا بووه، ناویانگی هه بووه. ته نانه ت که مه رقه دی حه زره تی فاتیمه ی مه عسوومه ی خوشکی ئیمام پهزا له وئ بووه و، هه زاران که س چوونه زیاره تی و، به گومه ز و مناره رازاوه ته وه، زۆر تر ناویانگی داوه ته ئه م شاری قومه، به لām له سه ره تای شالاوی مه غۆلدا ئه م شاره بهر تالان و برۆ که وتوه، کاول و ویران بووه. پاشان تۆزیک ئاوه دانی رووی تی کردوه، به لām دیسانه وه بهر هیرشی ئیلخانینی ته میووری له نگ که وتوه و، خاپوور بووه... له سه ده ی دهیه مدا، سه فه وییه کان، زۆر ده ره سستی قوم هاتوون و که وتوونه ئاوه دان کردنه وهی... به لām پاش ئه وه، له و شه رانه دا له نیوان ئاخیر پادشای سه فه وی و ئه فغانه کاندای رووی داوه، جاریکی تری قوم ویران بووه ته وه، چون ئه فغانه کان ئه م شاره بیان کردبووه بنه و پایه گای خو یان... له سه رده می قاجاردا، فه تح عه لی شا هه ر به لاوی به لینی دا بوو، هه رکات بی به پادشا باشتترین ته عمیرات له باره گای مه عسوومه دا بکات، هه رکه بووه پادشا ده ستووری دا گومه زه که ی مه عسوومه یان به خشتی (توچی زهرد) پۆشی و، خشته کانیان

نالوز و بهزه رۆکیش کرد و، له شاره که شدا نه خووشخانه یه کی به ناوی (دار الشیفا) دروست کرد و، ناموزشگایه کی نایینی دامه زراند و، میوانسه رایه کی دامه زراند و، گۆرخانه یه کی بۆ خۆزی و بنه ماله ی دروست کرد. له سه رده می ناسه دین شادا باروو بورج و قه لای بۆ شاری قوم دروست کرا... و باغ و باغاتی لای درا... هه ره له سه رده مه دا که نه مین سو لتان هه یوانی ناینه به ندی مه عسوومه ی بناغه دانا و پاش مه رگی و نه و کوره که ی که ناوی نه تابه گ عه لی نه سعهر خان بوو، پیه کی هه ناوه ته وه و کرد و شاری قوم په ره ی سه ند و پرازیه وه...

### موزیک

له سالی ۱۳۰۷ فارسی به دواوه، له سه رده می شاهه نشاهی په هله ویدا که وته گۆران، بۆ یه که م جار به فه رمانی ره زا شای مه زن گه و ره گۆرستانه گه و ره که ی لای باکوری باره گای مه عسوومه ته خت کرا و دوو لای کرا به شه قام که به فارسی پیه ی نه و ترئ خیا بان و ناوه ندی کرا به باغ و باغچه، شه قامه کان ناویان نرا شه قامی ئاستانه و شه قامی ئیره م و، نه م شه قامانه تا ده می بازار درێه یان پین درا و، لای کۆنه مه یدانی شاره که وه شه قامیه کی تری پانو پۆر له خو ره ه لاتی شاره وه به ره و خو رئاوای شار کیشرا... و هه روا لای مزگه وتی گه و ره ی شاریشه وه شه قامی به هروز کیشرا و، به م جو ره شاری قوم دیمه نیکی نو تیه په یدا کرد، ته نانه ت پاش نه وه ی که (قوتابخانه ی ناوه ندی هه کیم نیزامی، نه خووشخانه ی فاتیمه، نه خووشخانه ی سیهامیه، نه خووشخانه ی نیکوبی و مزگه وتی گه و ره و مه دره سه ی حوجه تیه) دروست کران، جگه له مانه ی وترا له قومدا مزگه وتی ئیمام هه سه ن، مزگه وتی جومعه - مزگه وتی په نجه ی عه لی و بازاری تیمچه، له ساختمانه کۆنه کانی هه ره جوانی شاری قومن.

ژماره ی دانیشتوانی شاری قوم به پیه ی رۆژگار گۆراوه سالی ۱۲۸۶ کۆچی دانیشتوانی قوم ژماره یان ۲۴ هه زار که سه بووه و، سالی ۱۳۰۴ بووه ته ۳۵ هه زار که سه و سالی ۱۳۱۶ گه یبووه ته ۵۵ هه زار که سه و سالی ۱۳۲۶ گه یبووه ته نزیکه ی ۸۴ هه زار که سه.

شاری قوم له به ره وه ی له وه هه ریمه دا شاری تری نزیک نییه، جیه ی بازرگانی و کپین و فرۆشتنه... خه لقی ده و روبه ری رووی تی نه که ن، له به ره وه بازاریه کی دوو هه زار دوکانی تیا به... نزیکه ی ۳۰ گاراژ، ۴۰ میوانخانه و، هوتیل و، ۷۸ چاخانه و، ۷۵ نانه واخانه و ۳۵ قه سابی تیدایه... که نه م جیه یانه له کاتی زیاره تدا نه وه ند ه قه له بالغ و شلو قن به ر ناکه ون ته نانه ت له مانگه کانی (مه ره م سه فه ر - په مه زان) دا.

زانستگه ی نایینی شاری قوم که پیه ی ده لێن هه وزه ی عیلم، گه رچی له سه ره تا موسو لمانه تیه وه ده سته ی پین کردووه، به لام له سالی ۱۳۴۰ کۆچی به دواوه په ره ی سه ند، قوتابخانه نایینیبه کانی سه رده می سه فه وی و سه رده می قاجار هه موو خرایه ژتیر ده ستووری و نیزامیه که وه و، هه وزه ی عیلمیه ی لای پیه که ات وه ک له وتاری ناینده دا باسی ده که یین، ئیسته کاتمان ته واوبوو تا وتاری ناینده خواتان له گه ل، نه م کاته تان باش.

۱۳۵۴/۹/۱۸

پدرم به نسبت جد \* یوسف پسر زکی مؤید... و له پاشان ئەلی:

گرما ورم ان رئیسە کرد

مادر صفتانه پیش من مرد

دیاره ئەوہی که وتوویانه؛ هەلبەستراوہ...

### موزیک

ئەمڕۆ لە قسوم و دەورو بەرییا دەیان قوتابخانەى منالان، قوتابخانەى بەرابی، قوتابخانەى ناوەنجی و مامۆستایان هەبە... دە قوتابخانەى ئاینیشی تێداپە... چەند کتیبخانەى تێداپە... لە هەموویان گەورەتر کتیبخانەى حەزرتى مەعسوومەپە. چەند پۆژنامە و گۆڤارى تیا دەرتەچى وەک:

پۆژنامەى ئوستواری حەفتەپى مەجموعەى حیکمەتى حەفتەپى - سەرچەشمەپى حەفتەپى - مەکتەب ئیسلام مانگانە...

لەم شارەدا ۱۶۳ گەرماو و - چەندین هوتیل و میوانخانە هەبە. چەندین بانک و - گاراژى تێداپە که کاروبارى میوان و پێیوار جێبەجێ دەکەن... لە قومدا نزیکەى ۱۰۰ خۆراکخانەى تیاپە، کەباب و خواردەمەنى تری تیا دروست ئەکری. ۱۶۰ قاوەخانە و چاخانەى تیاپە.

بەرق و کارەبا و تەلیفۆنى هەبە... ئاوی شار هی لۆولە و بۆریبە. لە قومدا چەند نەخۆشخانە هەبە، چەندین دەرمانگا - داروخانە مەتەب هەبە... لە لایەن ئابووریبەو دەورو بەرى شارى قوم بەکشتوکال و ئازەل بەخێوکردنەو خەریکن. سەر زەوى قوم، بەهۆى ئەم پووبار و شیوانەو ئەو ئەدرى: که لە چیاکانى گۆل پایەکانەو سەر بەرەو خوار ئەبیتەو. وەک: (گۆل ئەفشان - ئەناربار - لەعل رود - لەعل بار) ئەم ئاوانە گەرچى لە سەرچاوەو شیرین... بەلام که دەگەنە نزیک قوم چونکە سەر زەویبە که شوورەزارە، شۆر ئەبن... خەلکی شارى قوم لە هاتوچۆى خەلق که ئەچن بۆ زیارەت، سوود و قازاجیان زۆرە، تەنانەت ئەو کارگە و کرێکارانەى گۆر هەلکەن... لە شارى قومدا ۲۰ کورەى خستى سوورەو کراو هەبە و، چەند کورەى گەچ و ئاھکیش هەبە، هەرۆ لە شارى قوم کارخانەى جولایی-هەلاچی- تەون و کرد هەبە. فەرش و قالیبى قوم ناوبانگى هەبە. قوتابخانە ئاینیپەکانیان مەلا و ئاخواندى باش پى ئەگەپینى... لە قومدا سینەما و تیاترۆ و جیگەى قومار و شتى خراپ قەدەغەپە، چون شارىکى ئاینیپە و خەلقەکەى پارێزگار و

گۆتگرە بەرپێز و خۆشەویستەکان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتات بەشادی و خۆشى رابویرن.

ئیمە هیشتا هەر لەسەر باسى قوم دەروین... ئەو دەبوو لە وتارەکانى رابردووا، میترووی قومان روون کردەو، هەرۆ لەو هەش دواین که قوم چەند جارێ بەر شالای دوژمن کەوتووە، ویران بوو، دووبارە ئاوەدان بوو... لەو هەش دواین که گەورەترین هۆى ئەو هەى که رابەرانی ولاتى ئیران دەرپەستى قوم پتر هاتوون ئەو هەپە که نارامگا و مەزارى حەزرتى مەعسوومە فاتیمە خاتوونى خوشکی ئیمام رەزای تێداپە. هەر لەبەر پیرۆزى ئەم جیگەپە تا ئیستە وەکو میتروو بۆمان دەگێرتەو تەرمى چەند کەسى لە پادشایانى ئیران لەوئى نێژراو، که ئەمانەن: شا سەفیبى سەفەوى یەکەم - شا عەبباسى سەفەوى دووهم - شا سلیمانى سەفەوى - شا سولتان حوسینى سەفەوى - شا تەهماسپ دووهم - فەتخ عەلى شای قاجار... که لەمانە پینجیان لە گومەزەکەى حەزرتى مەعسوومەدان جگە لەم شاریارانە، زۆر پیاوی گەورە لەو خاکەدا نێژراو، وەک عەلى بن جەعفەر - ئەحمەد بن قاسم - حارث بن احمد بن زین العابدین - ئیمامزادە جەعفەر - ئیمامزادە ئیبراھیم - موسای موبەر قەح... ئەمانە هەموویان گومەز و بارەگایان بەسەرەو دروست کراو، هەرۆ ساختمانى ئاستانەى زەید کورى عەلى - ساختمان و گومەزى چل دوختەران... ئەمانە هەموو لە دێرینە و شوینەوارانى کۆنى قوم ئەدرتینە قەلەم.

### موزیک

زۆر لە نووسەرەن و شاعیران و، زانیانی گەورە پالشت دراوانە قوم، وەک یەعقوب قومی که یەکتى بوو لەوانەى لە حەدیث و فەرمايشاتى پیتغەمبەرا شارەزا بوو - سەدرەدین قومی یەکتى بوو لە عولەمای ئیمامیپە - مەلا محەمەد تاهیری قومی، دانەرى زۆر کتیب بوو لە فیکە و تەفسیرد... تا رادەپەک که وتراوە نيزامى گەنجەپیش خەلقى قومە... گواپە وتوویە: (چو در گرچە در بحر گنجەگم \* ولى زقەستان شەر قەم)... بەلام زۆر لە میتروونووسانى ئەدەبى، ئەم هەوالەپان بەدرۆ داووە قەلەم. چونکە شیبو هەلبەستە که لە هی گەنجەوى ناچى... نيزامى گەنجەپى ئەگەر ئەم رەگەزى پالشت بەخۆى بدایە، لەو قەسیدەپە وا ئەبووت: که باسى شوپن و رەگەزى خۆى دەکا و دەلئى: (گرت

توندوتیژن. له شاری قوم زۆر دوکان و مه‌غازه هه‌یه که تهنیا گولدان و کاسه و گۆزه‌ی له  
قوله‌کراوه سووره‌وه‌کراوه ئه‌فرۆشن...

گوپگره خوڤه‌ویسته‌کان لێره‌دا کاتمان ته‌واو بوو، تا وتاری تاینده به‌خواتا ئه‌سپێرین  
خواتان له‌گه‌ڵ.

۱۳۵۴/۹/۲۴

### وتاری: ۱۹۳

گوپگره به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولانه‌که‌ت باشتربناسه، ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد  
بێ، هیوامان خوڤسحالی و سه‌رکه‌وتنتانه، ئیمه له‌م به‌رنامه‌یه‌دا گوڤه‌یی تری له‌ پیشینه‌ی  
(ته‌هران) تان بو‌روون ده‌که‌ینه‌وه، هه‌م له‌ رووی جوغرافی و هه‌م له‌ رووی میژوو‌یییه‌وه.  
له‌م هه‌له‌دا باسی (کاشان) ده‌که‌ین که هه‌م شارستانیکه و هه‌م شاریکه ناوه‌ندی  
شارستانه‌که‌یه و چوار به‌خشی هه‌یه: یه‌که‌م هه‌ومه -واتا ده‌ورو‌به‌ری-. دووه‌م ئه‌ران،  
سپه‌م قه‌مسهر. چواره‌م نه‌ته‌نز و، سنووری چوار لای به‌م جو‌ریه‌یه: لای باکوری هاوسنووره  
له‌گه‌ڵ که‌ویری خو‌ی و زریاچه‌ی قوم... لای خو‌ره‌له‌ته‌وه هاوسنووره له‌گه‌ڵ شارستانی  
ئه‌ردستان... و لای باشووری خو‌رتا‌وا‌به‌وه هاوسنووره له‌گه‌ڵ به‌خشی مه‌یه‌ی سه‌ر  
به‌ئه‌سفه‌هان... و لای خو‌رتا‌وا‌شه‌وه ئه‌گاته سنووری به‌خشی ده‌لیجانی سه‌ر به‌مه‌حلات و،  
ئه‌که‌ویته ۵۱ پله‌ی درێژایی و ۳۳ پله‌ی پانایی و له‌ رووی زریه ۹۴۵ مه‌تر به‌رزتره و،  
سه‌ر زه‌وییه‌که‌ی پێ ده‌شته و له‌ هه‌ندی جێ زورگ و هه‌له‌تی هه‌یه، به‌رزترین لووتکه‌ی  
کپوه‌کانی ئه‌وانه‌ن ده‌که‌ونه لای خو‌ارووی قو‌لی نیاسه‌ر که به‌رزیاییان ئه‌گاته ۳۶۰۰ مه‌تر،  
له‌ رووی زریه‌وه، لووتکه‌ی که‌رکه‌س که ئه‌که‌ویته لای خو‌رتا‌وا‌ی نه‌ته‌نز به‌رزیایی له‌ رووی  
زریه‌وه ۳۸۹۸ مه‌تره.

هه‌وا‌ی شارستانی کاشان له‌ هه‌ندی به‌خسه‌کانا گه‌رم و له‌ هه‌ندی ناوه‌نجی و له‌ هه‌ندی‌دا  
سارده و، له‌ رووی ئاوه‌وه که‌م ئاوه و، رووباری گه‌وره‌ی تیا نییه، هه‌ندی خپه‌وشکی تیا‌یه  
که هاوین بێ ئاو و زستان ئاویان پیتیا ده‌روا وه‌ک شیوه‌کانی قه‌مسهر، نابهر، هه‌نجهن -  
کوهرود... به‌لام ئه‌م کانی ئاوانه‌ی هه‌یه کانی فین - کانی شا - کانی میلا گرد - کانی  
نابهر... و هه‌ی تری.

### موزیک

کاشان یه‌که‌یکه له‌ شاره هه‌ره کۆنه‌کانی ئی‌یران زه‌مین، له‌ سه‌رده‌می پادشاهی  
ساسانییه‌کانا شاریکه به‌ناوبانگ و ناسرا‌وبووه، نه‌خش و نیگاری کاشی که له‌ جیهانا  
ده‌نگی داوه‌ته‌وه، پالشت ئه‌دری به‌م شاره.

عه‌ره‌ب که ده‌لین (قاشانی) مه‌به‌ستیان نه‌خش و نیگاری کاشییه، چ ئه‌م نه‌خش و

نیگاره به سهر خشتی سووره وه کراو و مؤزائیک و فهرشه وه بی، چ به سهر ده ستردی تره وه بی له وانیه له ته خته ی مس و توج دروست نه کترین وه ک سینی، قاپ، سه ماوه ر. ئەم شاری کاشان له سه رده می شه ری ئیران و عه ره بی ئیسلامدا و پیران بووه و گۆبا هه ر به و پیرانی ماوه تا سه رده می عه بباسی... پاشان ئاوه دان کراوه ته وه...

### موزیک

ژماره ی دانیشتونانی شارستانی کاشان نزیکه ی ۱۵۸ هه زار که س نه بی و، ۱۳۴ ئاواپی و دپی هه یه. زمانی خه لقی کاشان فارسیی کۆنه هه ر ئەم به لگه یه له سه ر نه وه ی که کاشان له کۆنه شاره کانی ئیرانه... ته نانه ت له وئ پهرستشگایه ک هه یه به ناوی (مه عبه دی سلوکی) که هی پیش سه رده می نه شکانییه. جی شانا زی خه لقی کاشان نه وه یه که زبانه که یان ساف و تیکه ل به وشه ی بیگانه ی عه ره بی نه بووه، کاروباری خه لقی ده ور به ری کاشان کشتوکال و میگه ل و ئاژه ل به خیتوکردنه، به لام (کرد) یشیان به ناوبانگه و، فهرشی کاشان له فهرشه به قیمه ت و به نرخه کانی ئیرانه.

ژماره ی دانیشتونانی خود شاری کاشان نه گاته ۶۰ هه زار که سی، له سه رده می شاهه نشاهی په هله و بیبا کاشان په ره ی سه ندووه، له سه ر فه رمانی ره زا شای گه وره چه ند شه قامی گه وره ی تیا کیشراوه، درێژایی شه قامی په هله وی ۳ کیلومه تره و، شه قامی سه با و شه قامی فه یزی و شه قامی نه فزه ل به ناوی هه ستیار و شاعیره به ناوبانگه کانه وه ناویراون... خیابانی شاهپور به ره و ری ئاسنه که له تاران ه وه به ره و یه زد نه چی...

کاشان بازاریکی سه رپوشراوی دوورودریژی هه یه، که شه قامی نه فزه ل به نزیکیدا نه روات. ئەم بازاره نزیکه ی ۲۷۰۰ دوکان و مه غازه ی تیا یه، هه روا چه ند خورا کخانه ی تیا یه، که به زاروه ی نه مرۆ پیا یان نه وتری (پریستوران) - هه روا ۱۷ چاخانه و ۲۳ چیشته خانه ی چله و که بابی تیا یه، له گه ل هوت دانه هوتیل و میوانخانه... له شاری کاشاندا ۲۸ گه رماو هه یه و باغ و باغاتی خورمایشی تیا یه، ئاوی شاره که لووله و بوژییه، به رق و کاره بای تیا یه، دوو نه خو شخانه و ۲۰ دهرمانگا و شه ش داروخانه و ساختمانی خیراتی... تیدایه. هه ر له کۆنه وه شاری کاشان به وه ناوبانگی دهرکردوه که خوینده وار و شاعیری تیا هه لکه وتوو، تا نه ندازه بی که که لیمی هه مه دانیش کراوه به که لیمی کاشانی، له کاشان و ده ور به ریدا نزیکه ی ۳۰ قوتابخانه ی به رایبی - سه د قوتابخانه ی به رهنگاری له گه ل نه خوینده واری ۱۰ قوتابخانه ی ناوه نجی یه ک باغچه ی

منالان که پپی ده وتری کوده کستان و یه ک هونه رستان و، کتیبخانه یه کی گشتی به ناوی نه میر که بیه هه یه، زۆرخانه و، یانه شی تیدایه، له وئ رۆژنامه یه کیش هه یه به ناوی (شه فقه ی کاشان) ه...

له کاشان، کارخانه و کارگه زۆره، کارخانه کانی لاچپوه روی و، کارخانه ی مشکی و، کارخانه ی قالی... و کارخانه ی قه دیفه ی مه خمه ل و، کارخانه ی شتی سوورمه دار و، کارخانه ی رستن و به ن و ده زوو و، کارخانه ی چیکه نه ی په مو نه مانه ی هه موو تیا یه.

له کاشان و ده ور به ری شوینه واری کۆن و هی میژووی زۆره، دوو ته پۆلکه ی «ستیالک» هه لکۆلراون، دیرینه ی کۆنیان تیا ده س که وتوو ه میژوویان نه چیتته وه بو سی هه زار سال، به م ته په یا «ستیسلک» یش نه لین. ئاته شکه ده ی خورم ده شت - ئاته شکه ده ی نیاسه ر، هه ردووکیان هی سه رده می ساسانین. مزگه وتی هه ینی هی سه رده می سه لجووقییه، له دپی فین باغی شا به ناوبانگه، له سه رده می سه فه وی و زه ندی و قاجاریدا له وئ زۆر کۆشک و ته لار کرا و له چه شمه ی سلیمانی هه ممز و ئاوفیشقینه و گۆمی مه له دروست کراوه. هه ر له م فینه دا گه رماویکی به ناوبانگ هه یه، که نه میر که بیری تیا کۆژراوه.

گۆگره به رپزه کان لیره دا کاتمان ته و او بوو، تا وتاری ئابنده خواتان له گه ل.

۱۳۵۴/۱۰/۳

گویتگره به پرتزهکان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شادبێ.

لەم ریزە وتارەدا هینشتا هەر لەسەر باسی تەهران و دەورووبەری ئەروین یەکیکی تر لە شارستانەکانی ئۆستانی تاران کەرەجە، ناوی کەرەج کۆنە، بەلام ئەم شارستانە کۆن نییە. کەرەج ناوێ بۆ چەند جێگە یەک، یەکەمیان (کەرەجی ئەبو دولەف) ئەم شارە لە لورستان بوو، لە دەوری نەهاوێند، دووێم (کەرەج رود) ئە کە پاشان بە کەرەج رود ناسراوە، سەر بە قسومە، شەرەفخانێ بە تلیسی نووسەری شەرەفنامە، لە کاتیکی باوکی لە دەولەتی عوسمانی یاخی بوو، لە شۆرشا شکستی خواردوو، پەنای هیناوەتە بەر شا تەهماسپی سەفەوی، لەم کەرەج روددا لە دایک بوو. سێیەم (کەرەج رەوی) ئە، کە مەبەست کەرەجی ئیستەییە لای خۆرئاوای تارانەو، ئەم کەرەجە زۆر کۆن نییە. نووسەری کتیبی (تەئریخ طەهران) عەبدولعەزیز جەواھیر کەلام بەهەڵدا چوو لە لاپەرە ۵۱ دا کەرەجی رەوی لەباتی کەرەجی ئەبو دولەف ناو بردوو، و، نووسیویە: (کەرەج لە سەرەتای سەدە ی پینجەما ئاوەدان و ناوچە یەکی گرنگ بوو، بە پیتی وتە ئیبن ئەبیر سالی ۴۲۵ کۆچی مەسعود کوری سولتان مەحمود مسبوکتە کەن هینتیکێ گەورە، کە فەرماندەیی ئەو هینزە دابوو ئەبو سەهل حەمدونی - ناردە سەر عەلانی دەولە کوری کاکۆیە و فەرهاد کوری مەرداویژ، پاش شەرپتیکێ سەخت عەلانی دەولە پەنای برده کیتۆکانی ئەسەفەهان و گۆل پایەگان و، لەشکرەکی مەسعود لە کەرەج، لەشکرەزی کرد). بێ گومان مەبەستی ئیبن ئەبیر کەرەجی ئەبو دولەف، کە لە خوار گۆلپایەگەنەو بوو، لە نیوانی هەریمی نەهاوێند و ئیزەجدا، نەوێک کەرەجی رەوی... هەر چۆن بێت کەرەج ئەمڕۆ هەم ناوێ بۆ شارۆلکە یەک و هەم بۆ شارستانی، چوار دەوری شارستانە کەم بەم جۆرە یە: لای باکوڕەو ئەگاتە زنجیرە چپای ئەلبورز و لای خۆرەلاتەو هاونوورە لەگەڵ شارستانی شەمیران و لای باشوور و خوارەو هاونوورە لەگەڵ بەخشی غاری سەر بە شارستانی رەوی و لەگەڵ بەشەکانی خەرقان و زەزەندی سەر بە شارستانی ساو و لای خۆرئاواشەو هاونوورە لەگەڵ بەخشی ئابییەکی سەر بە شارستانی قەزوین. شاری کەرەجی ئەمڕۆ کە لە دەورانی سەفەوی بەدواوە دیتیکی بچووک بوو، ئەمڕۆ شاریکی جوان و پڕ لە باغ و گۆل و گۆلزارە، ئەکەوتتە سەر شاقەمەریتی تاران - قەزوین و بەشی زۆری شارەکە ئەکەوتتە لای خۆرئاوای

رووباری کەرەج و بەشی کەمی ئەکەوتتە بەری خۆرەلاتی رووبارەکە...

موسستەوفی قەزوینی ناوی ئەم رووباری کەرەجە ی بردوو ئەلی: پردیکی یەک کە مەری بەسەرەوێه ناوی پردی خاتوونە... دەلێن بەفەرمانی زوبەیدە خاتوونی ژنی هارون رەشیدی عەبباسی دروست کراوە. میستەر لیسترنج لە کتیبی سەرزەمینهای خیلافەتی شەرقتیدا ئەلی: شوینەواری ئەم پرده ئیستەش هەر ماوە. ئەمڕۆ بەسەر رووباری کەرەجەو چەند پردی ئاسن دروست کراوە، پانتیرینی ئەو پرده پردی سەرەپتیە (ئوتوبان) ه شارستانی کەرەج پینج بەخشی هەبە: یەکەم دەرووبەر و ناوخی کە بەفارسێ پیتی ئەوتری (حەومە). دووێم ساوجبلاغ (هەشتگرد). سێیەم شەهاریار عەلی شا عەوض. چوارەم ئیشتیهارد. پینجەم طالەقان (شەرەک).

شاری کەرەج، بەتایبەت رووبارەکی هاونوورەواری خەلقی تاران، رۆژانی هەینی، بەلای کەمەو نیو ملیۆن کەس ئەرژیتە بن باغەکانی کەرەج و کەناری رووبارەکە و تا شەو لەوێ بەسەر ئەبەن. ئەم کەرەجەکی کە یاقوت بەناوی دیتیکی بچووک ناوی بردوو، لە دەورانی شا عەبباسی سەفەویدا کاروانسەراییکی تیا دروست کراوە، لە دەورانی قاجاریدا، زۆر کۆشک و تەلاری پادشایانی تیا بوو، لەم سەردەمدا گەرەکی عەزیمی و چەند گەرەکی تری زۆر جوانی تیا دروست کراوە، لەم شارەدا زانستگە ی کیشاوهرزی و کشتوکالی هەبە، کارخانە ی شەکر، کارخانە ی چەمەنتۆ، کارخانە ی تەلی کارەبا کە بەفارسێ پیتی ئەوتری (سیم) کارخانە ی مقەوا... هەر و کارخانەکانی ئۆتۆمۆبیلی ناسیونال و کارخانە ی پاتری و، کارخانە ی لامپ و چرا و، کارخانە ی دەرمان و سەدەها کارخانە ی تری هەن کە ئەکەونە سەرەپتی تاران - کەرەج... لە شاری کەرەج و بە پیتی فەرەنگی دیهخودا ۴۵ مزگەوت هەبە، ۵ قوتابخانە ی ناوێنجی ۲۲ قوتابخانە ی بەرایی و ۱۰۶ قوتابخانە ی بەرەنگاری لەگەڵ نەخویندەواری بۆ دیتیەکانی دەرووبەری و، ئامۆزشگای پیشەیی و، ئامۆزشگای تری تیا یە، چەند کتیبخانە ی تیا یە، تەنانەت کتیبخانە ی زانستگە ی کشاوهرزی و، کتیبخانە ی یانە ی وەرزشی.

لە کەرەجدا بيمارستانیک و دوو دەرمانگا هەبە، یەکیکیان دەرمانگای رازیبە، لە کەرەجدا نزیکە ی ۲۰ خۆراکخانە و رېستوران و، ۶۰ قاوێخانە و چاخانە و ۳۰ کەبابخانە ی تیا یە... یەکی لەو شوینانە ی کە خەلق ئەچنە دیتی نیوانە و سەدی کەرەج، کە پیتی ئەوتری سەدی ئەمیر کەبیر. ریتی چالوس - رەشت بەناوەندی کەرەجدا رانەبووری،



به‌که‌ناری رووباری که‌ره‌جدا، له‌م پټیبه‌دا، له‌چهند جی‌گه‌دا شاخ کون‌کراون و پټیان  
 نه‌وتری (تونیل). رووباری که‌ره‌ج به‌تونیلی که‌ندواندا را‌ئه‌بووری و، سه‌دی که‌ره‌جی لی  
 هه‌لته‌به‌ستری، له‌م سه‌ده زۆر به‌هره و‌ه‌رته‌گیری، هه‌م بۆ ئاودانی زه‌ووبواری که‌ره‌ج و هه‌م بۆ  
 شاری تاران که‌ بۆری و لوله‌ته‌کیشری و، هه‌م له‌م ئاوه‌کاره‌با و به‌رق به‌دی نه‌هینری  
 نزیکه‌ی ۷۵ هه‌زار کیلووات له‌ساتیکا.

پالافته‌ی قسه‌که‌ره‌ج و‌ه‌خته‌له‌گه‌ل شاری تاران تیکه‌ل به‌یه‌ک بن. دانیش‌توانی  
 شارستانی که‌ره‌ج به‌پیتی سه‌رژمیتری سالی ۱۳۴۵ که‌ئاخرین سه‌رژمیتری بووه، گه‌پیوه‌ته  
 ۲۳۷ هه‌زار که‌س...

ژماره‌ی دانیش‌توانی شاره‌که‌ش گه‌پیوه‌ته ۴۵ هه‌زار که‌س... به‌لام ئه‌م سه‌رژمیتریه‌ی  
 ۱۰ سال له‌مه‌وبه‌ره، دټیبه‌کانی ده‌وروبه‌ری که‌ره‌ج خیر و بیر و پر له‌پیت و برشتن،  
 ته‌نانه‌ت (حه‌ساره‌ک - به‌رقان - فه‌شه‌ند) و، له‌مه‌وبه‌ر ئه‌م دټیپانه و هه‌موو ده‌وروبه‌ری  
 که‌ره‌ج هه‌ر به‌ناوی ساوجبلاغ نه‌ناسران و، ژماره‌ی دټیبه‌کانی ئه‌و ئاوه‌ته‌گه‌یشت به‌ ۱۶۰  
 دی.

ئاوی خواردنه‌وی که‌ره‌ج هه‌ی لوله‌و بۆریه‌ی، کاره‌بای هه‌یه، ته‌لیفۆن و ته‌لگراف و  
 پۆسته‌خانه‌ی تیاپه، مبه‌وی زۆره، ده‌غل و دانه‌ویلله‌ی فراوانه، ئاژله‌له‌ هه‌موو دټیبه‌کانی  
 به‌خپۆ نه‌کری، جیتی په‌روه‌رسی دام له‌ده‌شت که‌ره‌ج زۆره.

گوټگره‌خۆشه‌ویسته‌کان لی‌ره‌دا کاتمان ته‌واوبوو تا به‌نامه‌ی ئاینده‌به‌خواتان نه‌سپیرین،  
 ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان خۆش بی.

۱۳۵۴/۱۰/۹

## وتاری: ۱۹۰

گوټگره‌به‌ریزه‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتربناسه‌ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان خۆش.  
 ئیمه‌ه‌یشتا هه‌ر له‌سه‌ر باسی ته‌هران ده‌رۆین به‌و ئاوه‌وه‌که‌ ناوه‌ندی ئوستانه و چه‌ندین  
 شارستانی هه‌یه... ئیمه‌له‌وتاره‌کانی رابردووا، باسمان له‌چه‌ندین شارستان کرد و،  
 ه‌یشتا چه‌ند شارستانیکی سه‌ر به‌تاران ماوه‌که‌ باسی لی بکه‌ین. له‌م وتاره‌دا باسی  
 (گه‌رمه‌سار) ده‌که‌ین. ئه‌م گه‌رمه‌ساره‌له‌مه‌وبه‌ر به‌ناوی «قشلاق» ده‌ناسرا و ناوه‌ندی  
 به‌خش بوو، پاشان که‌می په‌ره‌ی سه‌ند و، ساختمانی ده‌وله‌تی تیا کرا و، کرا به‌شارستان  
 و، به‌خشیکیشی تیا دامه‌زواو، که‌به‌خشه‌که‌ش ته‌نیا ده‌وروبه‌ری خۆبه‌تی که‌به‌فارسی پی  
 ده‌وتری (حه‌ومه).

سنووری چوار ده‌وری ئه‌م شارستانه‌له‌رووی جوغرافییه‌وه‌به‌م جو‌ره‌یه: لای باکو‌ره‌وه  
 هاوسنوره‌له‌گه‌ل شارستانی ده‌ماوه‌ند و لای خۆره‌لا‌ته‌وه‌هاوسنوره‌له‌گه‌ل شارستانی  
 سه‌منان و لای باشوور و قیبله‌وه‌سنووری ته‌گاته‌ده‌شتی که‌ویر، واتا ئه‌و بیابانه  
 قومه‌لانیه‌ی که‌جگه‌له‌قوم و ریگ هیچی تری تیا نییه‌و، لای باشووری خۆرئاواشی  
 زه‌ریاچه‌ی خویبه‌که‌به‌زریاچه‌ی قوم به‌ناویانگه‌و، لای خۆرئاواشی ته‌گاته‌سنووری دوو  
 به‌خشی ئه‌یوانکی وه‌رامین، که‌هه‌ردوویان سه‌ر به‌شارستانی ئوستانی تاران.

### موزیک

گه‌رمه‌سار ته‌که‌ویته‌که‌ناری رپی ئاسنی خه‌تی قه‌تار و شه‌مه‌نه‌فه‌ر که‌دوو لقی لی  
 ده‌بیته‌وه، خه‌تیکیان ئه‌روا له‌تارانوه‌بۆ شه‌ه‌د و، خه‌تیکیان ئه‌روا بۆ گورگان... سه‌ر  
 زه‌ویی گه‌رمه‌سار ته‌که‌ویته‌پن ده‌شت به‌لام ئه‌م ریزه‌کیوانه‌ده‌وروبه‌ریان گرتوه: که‌له‌رز -  
 سه‌ریر - قالیباف - و سه‌رده‌ر.

گه‌رمه‌سار له‌رووی جوغرافییه‌وه‌ته‌که‌ویته‌ ۵۳ و ۱۸ ده‌قیقه‌دریژایی و، ۳۵ پله‌و ۱۳  
 ده‌قیقه‌پانایی...

ئاوه‌وه‌وای گه‌رمه‌سار، له‌هاوینا زۆر گه‌رم و له‌زستانا ناوه‌نجییه‌ته‌نیا رووباریکی  
 هه‌یه‌پتی ده‌وتری «حه‌به‌له» ئاواپیبه‌کانی ده‌وروبه‌ری ئاوه‌دات، به‌لام ئاوی شارۆلکه‌که‌هه‌ی  
 هه‌ی بۆری و لوله‌یه‌و، به‌رق و کاره‌باشی هه‌ی تاران...

ژماره‌ی دانیشتوانی شارستانه‌که به‌پیتی سه‌ژمیری سالی ۱۳۴۵ گه‌بیوه‌ته نزیکه‌ی ۳۶۰۰۰ هه‌زار که‌سپیک و، ژماره‌ی دانیشتوانی خه‌ل‌قی شارۆلکه‌که‌ی ناوه‌ندی شارستانه‌که گه‌بیوه‌ته ۳۵۰۰ که‌س...

دییه‌کانی ده‌وروبه‌ری گه‌رمه‌سار له‌گه‌ل کشتوکاڵ و ئازهل به‌خپوکردن خه‌ریکن و هه‌رچه‌ند زۆر گه‌رمه‌ به‌لام به‌هۆی رووباری حه‌به‌له‌وه گه‌نم، جو، په‌مۆ، سیتو زه‌مین و په‌تاته پێ ئه‌گه‌بیین باغ و باغاتی تری و هه‌نجیریشیان هه‌یه، کاله‌ک و شوتی و خه‌یاری گه‌رمه‌سار به‌ناوبانگه، گه‌رمه‌سار به‌وپییه‌ی سه‌ر به‌تاران له‌ رووی فه‌ره‌ه‌نگه‌وه، پیشکه‌وتوه شه‌ش قوتابخانه‌ی به‌رای و ۳۰ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری تیاپه که له‌ لایه‌ن سپای دانیشه‌وه به‌ریوه ئه‌برین و، ۳ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی تیاپه و، کتیبخانه‌یه‌کی گشتی هه‌یه، نه‌خوشخانه‌یه‌ک و شه‌ش ده‌رمانگای تیاپه، دوو خۆراکخانه‌ی ریستورانی و ۸ چاخانه‌ی تیاپه و ۲ گه‌رماوی هه‌یه، مزگه‌وتی تیاپه، بازاریکی مونسایی هه‌یه... له گه‌رمه‌ساردا کردی ده‌ستی هه‌یه وه‌ک: ته‌ون، چنن، جو‌لایی، له‌وئ فه‌رشی باش دروست ئه‌کرئ، گۆره‌وی و بلووز ئه‌چنرئ...

چهند کارگه‌ی ناسنگه‌ری و، جو‌شکاری تیاپه، کارگه‌ی سازکردنه‌وه‌ی ماشین و ئۆتۆمۆبیل، له‌ گه‌راجه‌کانا هه‌یه که پیتی ده‌وترئ سه‌رویس و، کارخانه‌ی خشتی سووره‌وه‌کراو و کاشی و موزائیک و گه‌چ و ئاهه‌کی تیاپه، ته‌لیفۆن و پۆسته‌خانه‌ی هه‌یه. گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان، ده‌ریاره‌ی گه‌رمه‌سار ئه‌مه‌نده زانیاریان به‌رچاو که‌وت له‌ کتیبه‌ جوغرافیاکانا تا به‌رنامه‌ی ئاینده به‌خواتان ئه‌سپێرین ئه‌م کاته‌تان باش.

۱۳۵۴/۱۰/۱۶

## وتاری: ۱۹۶

گوێگره‌ به‌ریزه‌کانی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه، ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر خۆش و شادی بێ.

هیشتا ئیمه له‌سه‌ر باسی ته‌هران و ده‌وروبه‌ری ئه‌روین... له‌م وتاره‌دا باسی (شه‌مران) ده‌که‌ین، به‌پیتی وردبوونه‌وه‌ی مامۆستایانی زبان و فه‌ره‌ه‌نگ وشه‌ی «شه‌م» له‌ بنه‌ره‌تا له‌گه‌ل وشه‌ی (زم)ی زمستان له‌ یه‌ک ریشه‌وه هاتوون، وشه‌ی «ران» یش له‌ بنه‌ره‌تا له‌گه‌ل وشه‌کانی «لان» و «رام» هه‌ر له‌ یه‌ک بنه‌ماله‌ن، به‌وپییه، وشه‌ی «شه‌مران» و اتا «لانه سه‌رما و جیتی سارد»<sup>(۱)</sup>.

## موزیک

«شه‌مران» که له‌ زاروه‌ی ئه‌مرۆدا پێ ئه‌وترئ «شمیران» و له‌ سه‌ره‌تادا «سمران» یشی پێ وتراوه، ئه‌لێن له‌ ناوی پاله‌وانیکی ئیرانییه‌وه هاتوه، به‌لام ده‌بێ ئه‌م بیروباوه‌ره ئه‌فسانه‌ بێ چونکه ناوی «شه‌مران» به‌زۆر له‌ چیاکان و دیکانی و شاره‌کان دراوه، هه‌روه‌ک شه‌میران لای تاران هه‌یه، هه‌روا شه‌میران لای سلیمانیش هه‌یه و، دییه‌کیشه لای مه‌رو و، شاریکیشه له‌ ئه‌رمه‌نستان و، له‌ هه‌ندئ جی ناوه‌که بووه‌ته «سه‌میران» و «شه‌میلان» و «شه‌میرام»...

بۆ وینه، یه‌که‌م جیهانگه‌ردی که ناوی «شه‌میران» ی بردی میسعه‌ر کوری موهله‌له‌ه، که له‌ سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچیدا ژباوه، نووسیویه: «گه‌یشتمه‌ قه‌لا به‌ناوبانگی سه‌میران پادشایانی ده‌یله‌م - واتا ئال بویه - هه‌ندئ ساختمانی و کۆشکی به‌شکۆم به‌رچاو که‌وت، که له‌ ولاتی پادشایانی ترا به‌رچاو نه‌که‌وتبوو و دوو هه‌زار و هه‌شت سه‌د و په‌نجا خانووی گه‌وره و بچووکی تیاپوو، له‌و حه‌له‌دا فه‌رمانه‌وای ولاته‌که محه‌مه‌د کوری موسافیر بوو - مه‌به‌ستی ئه‌میر محه‌مه‌دی کوردی ره‌وادییه که به‌ناوی مه‌ملان به‌ناوبانگه - ئه‌و ئه‌میره، هه‌ر کالایه‌کی جوانی به‌رچاو بکه‌وتایه، هه‌ر کردیکی ریزه‌ کاری بدیایه ناوی وه‌ستاکی ده‌پرسی و، پاره و دیارییکی زۆری بۆ ده‌نارد و، خوێکی ده‌کرد و داوای لێ ده‌کرد بپه‌سته ئه‌وئ، که ده‌هات له‌و قه‌لایه‌دا ئه‌یه‌یشته‌وه مندالی ولاتی ده‌خسته‌ ژێرده‌ستی که فیری ئه‌و

(۱) ئه‌مانه‌ قسه‌ی فه‌ره‌ه‌نگی دیه‌خودایه.

پیشه‌ی بیان بکات و بهم جوړه توانی نریکه‌ی پینج هزار وه‌ستای ریزه کاره و پیشه‌وهری کارامه لهو قه‌لایه‌دا کویکاته‌وه» .

پاش نه‌وه روکن الدهوله ئال بویه سالی ۳۷۹ کویچی نه‌وه قه‌لایه‌ی داگیرکرد...

پاش میسعر، یاقوتی حه‌موی باسی قه‌لای شه‌میران نه‌کا و نه‌لئ: شه‌میران قه‌لایه‌کی قایم و سه‌خته به‌سهر رووباریکی گه‌وره‌ویه، سهر به‌ویلایه‌تی تارمه، نه‌م قه‌لایه‌ خاوه‌نی نه‌لموت ویرانی کردوه و، شوینه‌واری زور جوان و ریکوییتی ماوه‌ته‌وه نیشانه‌ی گرنگی نه‌وه قه‌لایه‌یه، جا له‌م باسانه‌وا دیاره له‌ سهره‌تادا شه‌میران به‌به‌شی نه‌مدیو و نه‌ودیوی چپای نه‌لبورز و تراوه پاشان که قه‌لای شه‌میرانی سهر به‌تارم ویران بووه، نه‌م دپی شه‌میرانی لای قیبه‌لی نه‌لبورز جیتی شه‌میرانی سهر به‌تارم گرتوته‌وه، نه‌مرۆکه نه‌وه شه‌میرانه‌ی نه‌که‌ویته داوینی چپای نه‌لبورز به‌لای قیبه‌لی و خواروودا، که نه‌کا باشووری چپاکه، بووه به‌شاریکی گرنگ و به‌ناوی «ته‌جریش» به‌ناوبانگه، که ناوه‌ندی شارستانی شه‌میرانه، نه‌م شارستانه‌یه‌ک به‌شی هه‌یه نه‌ویش له‌ ده‌وربه‌ریتی که پیتی ده‌وتری - به‌فارسی - «حه‌ومه» و، ۸۴ دپی تیاپه، که نه‌م جیپانه له‌ سهره‌تادا (ته‌جریش - قوله‌ک - تیاوهران - سه‌لته‌نه‌ت ناباد - وه‌نه‌ک - ئیمامزاده قاسم) دپی بوون که نه‌مرۆ بوون به‌چند گه‌ره‌کی له‌ شاری تارانی پایته‌خت و، له‌ ته‌جریشی ناوه‌ندی شارستانی شه‌میران دپی‌کانی تری نه‌مانه بوون روسته‌م ناوا - دز ناشوب یا دز ناشیب - حه‌ساربو عه‌لی - جه‌ماران - ده‌ره‌که - که‌ن - له‌واسانات و هی تری، که نه‌م دپیپانه له‌م روژگارهدا شه‌میرانگای خه‌لئی تارانی پایته‌ختن.

نه‌مرۆ شه‌میران، گهرچی به‌ناو شارستانه و جیتی فه‌رمانداره، به‌لام له‌ راسته‌قیبه‌دا، گرنگترین پارچه‌ی پایته‌خته، هه‌م کاخی سه‌عد ئابادی تیاپه و هه‌م کاخی سه‌لته‌نه‌تییی ساحیبقرانییه‌ی نیاوهران جگه له‌وه ده‌فته‌ری تاییه‌تی شاهه‌نشا، وه‌زاره‌تی ده‌ربار، هه‌ردوو له‌ شه‌میران دان و، له‌م شاره‌دا، ساختمانی زور به‌شکو هه‌یه، وه‌ک هوتیلی ده‌ریه‌ند و، جیتی تری، وه‌ک دانیشگای میلی چهند خه‌سته‌خانه و نه‌خوشخانه‌ی تیدایه و، چهند قوتابخانه‌ی به‌رابری و، قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی تیدایه، پو‌ست و ته‌لگراف و، به‌رقی منتقه‌ئی و ئاوی لووله‌یی هه‌یه، مه‌یدانی ته‌جریش جیگه شه‌میرانی روژانی هه‌ینییه و، ده‌ریه‌ند هاوینه‌هه‌وارپکی خوش و سه‌یرانگایه، باغچه گه‌وره‌کی نیاوهران، رازاوه‌یه به‌هه‌موو گو‌ل و دار و ده‌ونه‌ی و، که‌ره‌سه و شتومه‌کی یاری و گه‌مه‌ی تیدایه بو سهر

گه‌رمکردنی مندالان. له شه‌میران و اتا ته‌جریشدا زور شه‌قامی جوانی دوو سهره‌ی قیرتاوکراو هه‌یه، له ناو شیوی ده‌ریه‌نده‌وه بو سهره‌وه‌ی چپاکه، نه‌رده‌وانی به‌رقی دامه‌زراوه که به‌زمانی فه‌ره‌نگی پیتی ده‌وتری «ته‌سیش Tehesyjez» خه‌لق پیتیا ده‌چنه سهره‌وه، له ناو شیوی ده‌ریه‌ندا، ده‌یان خو‌راکخانه و چاخانه و که‌بابخانه هه‌یه، که له سالیکا هه‌شت مانگ خه‌لق بو سهره‌یران ده‌چنه نه‌وی له‌وی رانه‌بو‌یرن. له شه‌میران، هه‌زاران دوکان و مه‌غازه و فرۆشگا و، خو‌راکخانه و گه‌رماو هه‌یه، گو‌رستانیکی تیدایه به «ظه‌هیر الدهوله» به‌ناوبانگه و به‌دار و گو‌ل رازاوه‌ته‌وه له شه‌میرانا سینه‌ماش هه‌یه. چهندین مزگه‌وت و ئیمامزاده‌شی تیاپه گومه‌زه جوانه‌که‌ی ئیمامزاده قاسم بی وینه‌یه له جوانیی نه‌خش و نیگاری کاشیکارییا.

گویگره به‌ریزه‌کان، لی‌رده‌دا کاتمان ته‌واو‌بوو، تا حه‌وته‌ی ئاینده به‌خواتان نه‌سپ‌یرین نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان باش.

۱۳۵۴/۱۰/۲۸

ئەمپیری ئەویدا که ناوی «گیلەک کوری محەمەد بوو جا ئەلێ: ئەوەندە ئەو ناوہ هیمن بوو، خەلق بەشەو دەرگای حەوش و مال و دوکانیان کلیل ئەئەدا... موستەوفی قەزوینیش که باسی طەبەس ئەکا ئەلێ دار خورما و، نارنج و لیمۆی زۆر بوو... ھەررا باسی ئەوہش دەکا کہ لەو سەردەمەدا شیوی طەبەس دوو ئاشگێڕ ناوی پیا رابردوو».

لە نیوہی سەدە ی پینجەمی کۆچیا ئیسماعیلییەکان طەبەسیان داگیرکرد و قەلا قايم و سەختەکی طەبەسیان زۆرتر بەشوورە و کونگەرە پتەوتر کردووە، بەلام سالی ۴۹۴ کۆچی سوڵتان سەنجەری سەلجوقی سپای نارده سەریان و قەلاکە ی گەمارۆدا و، گەلێ ساختمان و خانووبەرە ی لەو شارەدا ویران کرد.

### موزیک

باپینی سەر ئەم دوایییە، لە سەردەمی قاجاردا طەبەس ناوہندی بەخش بوو، سەر بەفیردەوس، پاشان بەخشەکە پەرە ی سەند و کرا بەشارستان و، جیبی فەرماندار. ئەمڕۆ طەبەس ھەم ناوہ بۆ شارستانەکە و، ھەم بۆ ھەریمەکە، بەلام ناوی شارۆلکە ی ناوہندی شارستانەکە گۆردرا و، بوو «طەبەس گۆلشەن»... جا سنووری ئەم شارستانە بەم جۆرە یە: لای باکور واتە شمال ئەگاتە کەویری خوی... لای خۆرھەلا تەوہ ھاوسنوورە لەگەڵ شارستان بیرھەند و بەخشی شیروہ، کہ سەر بەشارستانی فیردەوسە، لای باشوور واتە جنوب و خوارویشەوہ ھاوسنوورە لەگەڵ کەویری لووت و ئوستانی کرمان و لای خۆرئاوایشەوہ ھاوسنوورە ھەم لەگەڵ کەویری لووت و ھەم لەگەڵ ئوستانی ئەسفەھان...

لە پرووی جوغرافییشەوہ، طەبەس ئەکەویتیە درێژایی ۵۷ دەرەجە و ۴۳ دەقیقە و پانایی ۳۶ دەرەجە و ۲۶ دەقیقە. و بەکەناری کەویرەوہ یە لە شاری فیردەوسەوہ ۱۸۷ کیلۆمەترە و، بۆ مەشھەد ۶۰۷ کیلۆمەتر و بۆ تاران ۱۳۴۵ کیلۆمەتر و، لە پرووی زریبەوہ ۹۰۰ مەتر بەرزی و نزیکترین ریزە چیا لە طەبەسەوہ زنجیرە چیا ی شتربیە کہ ۳۰ کیلۆمەتر لە شارۆلکە ی طەبەسەوہ دوورە.

ھەرچەندە طەبەس لەسەر گەرمیان ئەژمبیرری، بەلام چون دارستانی خورما و لیمۆ و پرتەقال و نارنج و شتی تری زۆرە ھەوای زۆر خۆشە. و تەنھا عەیبی کہمی ناوہ گەرچی لە کۆنا ناوی لە ئەمڕۆ زۆرتر بوو...

طەبەس دوو بەخشی ھە یە: یەکەم دەورەوہری کہ پیتی ئەوتری حەومە. دووہم دەست گوردان، کہ لە ھەردو بەخشەکەدا نزیکە ی ۱۹۵ دیتی گەورە و بچووک ھە یە، ناوہندی

گۆتگرە بەرێزەکانی ولاتەکەت باشتر بناسە ئەم کاتە و ھەموو کاتیکتان شاد بێ بەھیوام لەبیرتان بێ کہ ئیمە لە ریزە وتارەکەمانا لە پیتی «طی» داین و، گەرچی ئەم حرفە کوردی و ئیرانی، نیبە بەلام لە سەرەتای ئیسلامەوہ ھاوتۆتە ناو زمانە ئاریبەکانەوہ.

### موزیک

جا لەم وتارەدا باسی (طەبەس) ئەکەین بەپیتی فەرھەنگی جوغرافیایی طەبەس ناوہ بۆ زۆر جیگە لە ئیراندا... طەبەس کہ ئەمڕۆ شارستانیەکە سەر بەئوستانی خوراسان و ناوہندەکە ی شارۆلکە ی گۆلشەنە... و، طەبەس کہ ناوہندی بەشی سەفی ئابادی سەر بەشارستانی سەبزوہدارە، ھەررا «طەبەس مەسینا» و «طەبەسین» یش ھە یە، کہ ئەمانە ھەموویان سەر بەئوستانی خوراسانن...

جاری با چاوی بگێڕین بەلای میژووویییا... لە سەرەتای ئیسلاما کہ عەرەب سپایان گەیشتە خوراسان بەم ھەرمیمی طەبەس و دەورەوہری -کہ کوہستانی چیا یی و سەخت بوو- ئەیانوت ئیالەتی قوہستان Ouhistan و بەدوو شارۆلکە ی واتە شەرکی «طەبەس» کہ لە یەکەوہ نزیک بوون، ئەوترا طەبەسەین -واتا دوو طەبەس- لە دوایییا بۆ ئەوہ ی لە یەکیان جیا بکەنەوہ ناوی ئەم طەبەسی گۆلشەنەیان نابوو «طەبەس خورما» و ناوی ئەو طەبەس سەفی ئابادەیان نابوو طەبەس عوناب. جا ئیمە لەم وتارەدا باسی طەبەسی خورمای ئەو حەلە دەکەین - کہ موستەوفی قەزوینی ناوی ناوہ طەبەس گیلەکی - و لە سەردەمی جوغرافیانوسی بەناویانگ ئیبن حەوقەلدا -واتا لە سەدە ی چوارەمی کۆچیدا - کہ طەبەس لە قائین بچووکتر بوو و، لەبەرئەوہ ی نزیک بەکەویر بوو، لەسەر گەرمیان ژمبیراوە و بەگەرمەسبیر دانراوە.

ھەررا لەبەرئەوہ ی کہ لەسەر پیتی خوراسان بوو پیتی وتراوە دەرۆزە ی خوراسان... طەبەس ھەر لە کۆنەوہ خورمای زۆر بوو، مزگەوتیکی جوانی ھەبوو... چالاویکی زۆر گەورە ی ھەبوو کہ ناوی تیا کراوەتە عمار و، گەرماوی زۆر بوو...

سالی ۴۴۴ کۆچی ناسر خوسرەوی عەلەوی ھەستیاری و نووسەری بەناویانگ بەم شارۆلکە ی طەبەسەدا رابردوو و، باسی ھیمنی و ئاسایشی ئەو ناوہ ی کردوو، لە سایە ی

دیهستانه کان ئەم دییانەن «کریت - سەنگردان - دیهوک - جوخواه - دەستگردان - ئیسفەهەک» .

ژمارەى دانیشتوانى ئەم شارستانە بەپێى سەرژمێرى سالى ۱۳۴۵ پتر لە ۳۳ هەزار کەس بوو، بەلام ژمارەى دانیشتوانى خود و شارۆلەکه که گەییووە دە هەزار کەس.

طەبەس لە پرووی فەرھەنگ و خوێندەوارییە و بەرەو پێشکەوتن دەروات. پتر لە شەش قوتابخانەى بەرایى واتە ابتدائى و سێ قوتابخانەى ناوەنجى واتە متوسطه و ۳۵ قوتابخانەى مبارزه لەگەڵ نەخوێندەواری و بچ سەودای تیاپە، کتیبخانەى گشتیى هەیه... نەخۆشخانە و چەند دەرمانگا و داروخانەى تیاپە، ناوی طەبەس هی لوولە و بۆرییە، کارەبا و بەرقى لەژێر دەستی شەھردارى داپە، میھمان سەراپیک و، چەند قاوێخانەى ک و چاخانە و خۆراکخانەى تێداپە و گەرماویشى زۆرە.

لە ساختمان و دێرینە کۆنەکانى طەبەس مزگەوتى گەورەى هەینی واتە جومعه و قوتابخانە و منارەکە هی دەورانى سەلجوقییە - و گومبەزى بارەگای شازادە حوسین بەناوبانگن...

بەشى زۆریەى خەلقى طەبەس و دەورووبەرى بەکشتوکال و ئاژەل بەخێوکردن خەریکن... ئەوانەى کارامە و لی وەشاوێن خەریکی کرد و تەون و چنێن دەبن، وەک دروستکردنى مافوور و واتە قالی و سوجادە و گلیم و جاجم و، چنینی بلووز و گۆرەوى و، سازکردنى قاپ و قاچاغى مسی... لە طەبەسدا، کارخانەى بچووکى خشتى سوورەوێکرە، بەردتاشى، گەچ و قسل و ئەھەک هەیه، هەروا کارخانەى دروستکردنى موزائیک و تەختە بەردى دەستکردى پەستراویش هەیه. ئاسنگەرى و جۆشکاری و حەلەبى سازى و نەجارى و ئەو کارانەشى تێداپە.

لە طەبەسدا مزگەوت و حوسینییە و، ئیمامزادەش هەن... گوێگرە خۆشەویستەکان لێرەدا کاتمان تەواو بوو بەخواتان ئەسپێرین هەموو کاتیکتان پروون و پر لە شادی بچ.

۱۳۵۴/۱۰/۱۵

## وتارى: ۱۹۸

گوێگرە بەرێزەکانى ولاتەكەت باشتەر بناسە ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بچ، رەزابوونى ئیوێ لە بەرنامە کەمان هۆى دلخۆشى نووسەرەن و بەرێوێبەرانی بەرنامە کەیه.

### موزیک

لەم حەوتەدا، باسى (طەبەرستان) دەکەین، بچ گومان زۆر لە بیستیارانى بەرێز دەمیکە ناوی طەبەرستانیان بەرگوى نەکەوتوو، بەلام چون ئەم ناوێ زۆر مێژووییە و، هاونای مازەندەرانی، ئیمە ناچار بووین لێى بدوین، چون هەرودک زۆرجار بوومان پروون کردوون و تارەکەى ئیمە بەپێى پێستەکانى ئەلف و بییە و، ئیمە گەیشتووینە پێستى (طی) کە هەرچەندە لە فارسى و کوردییا، پێستیکى رەسەن نییە، بەلام لە کاتیکیە و ئیسلاام هاتۆتە ولاتەو، ئەم پێستى (طی) یە جیتی خۆى کردوتەو، و، لە زۆر جێدا تیتی بچووک چۆتە قالبى ئەم طیبە گەرەبەو.

### موزیک

طبرستان تێپەلکیشە لە دوو وشەى «طبر» و «ستان» - واتا جیتی «طەبەر» دکان. لە بنەرەتا طبر لە «توپور» وە هاتوو کە ناوی یەکیک لە گەلانى ئارى نژادبوو، لەم هەریمەدا نیشتەجى بوو.

هەندى کەس وایان داووتە قەلەم کە «طەبەر» ئەو تەورەیه داری پێ ئەبێن و، لەبەرئەوێ مازەندەرانی دارستانی زۆر بوو، و، خەلقى ئەو ناوێ زۆرتر لەگەڵ دار بێنەو، و، خەلوز دروستکردن خەریکیوون ناویان تراو «طەبەر»... بەلام ئەمە وەکو بووتان پروون بووتەو تەنیا ئەفسانەى ئەوانەیه کە لە فەرھەنگى ولات دووربوون.

مەبەست لە طەبەرستان، مازەندەرانی... ئەم ولاتە تا سەرەدەمى ئال بویەش، سنوورى لە ئەمرۆ بەرلایوتر بوو، تەهرانى ئەمرۆ و شارى رەى تا کەویر، هەموو لەسەر طەریبەستان بوون...

موسستەوفى قەزوینی دەربارەى چۆن ئاوەدانبوونەوێ طەبەرستان چیرۆکی ئەگێریتەو، ئیمە لێرەدا بووتان ناگێرینەو، چون لەگەڵ رادیوێ ساز نییە... بەلام خوتان بو پیکەنین چاوی پیا بگێرن. جا لێرەدا بو بێرەوێ پێستان راتەگەیین کە ئەو ناوانەى لە

فهزهه ننگه کانا ههن، وهک طه بهر بی لای ئوردون، طه بهر کی لای رهی و جیگایانی تری ناوه که یان له و پوه هاتوو که قهومی توپور تییا جیگیروون، یا کۆچیان بۆ کردوو و، ههرکات له ناو بردنی «مه لایین، نووسه رێ، ههستیاری، فه زمانه پوهایی کا وترا طه بهری مه بهست خه لقی طه بهرستانی مازنده رانه... به لām هه کات وترا طه بهرانی مه بهست طه بهر بیه لای ئوردونه.

ناوهندی طه بهرستان له کۆنا شاری ده ماوه ند بووه، که به هۆی بوومه له رزه وه، ویران بووه، پاشان چهند جار ئاوه دان بووه ته وه سنووری جوغرافیایی بهم جۆره بووه: لای خۆرئاوای هاوسنوور بووه له گه ل گیلان... لای باشوور بیه وه واته جنویه وه هاوسنوور بووه له گه ل عیراقی عه جه م - واتا ئوستانه کانی ئه سفه هان و ته هرائی ئیسته - تا زنجیره چیای ئه لبورز و، لای خۆره لاتییه وه هاوسنوور بووه له گه ل خوراسان و، له م سه رده مه دا ئوستانی گورگان له سه ر طه بهرستان بووه و، که وتۆته پله ی ۳۶-۳۷ پانایی و ۵۰-۵۴ درێژیی سه ر زه وی و، به لای باشوور و خۆره لاتی زریه ی خه زه ردا، که هه م پیتی وتراوه، زریه ی طه بهرستان و، هه م پیتی وتراوه زریه ی قه زوین...

ناوی مازنده ران به پیتی وته ی یاقوتی حه مه وه ی ناویکی تازه په یدا بووی، سه رده می مه غۆله... له سه رده می مه غۆلدا چون خه لقی ولات به پادشایان و گه وره یانی خۆبان وتوو «مه زن» مه غۆله کان ناوی ولاته که یان ناوه «مازن ده رنان» واتا مه زنی تیایه. ئه گه ر ئه م قسانه ی جوغرافی نووسان راست بی، ئه گه ر راست بی بۆمان ده رته خات که وشه ی مه زن له ناو فارسی زمانه کانا له بیهر چوه ته وه، و اژه ی عه ره بی «که بیهر» جیتی ئه وی گرتۆته وه به لām له کوردییا هه ر ماوه و نه گۆراوه... پاش سه رده می ماد و پاش سه رده می هه خامه نشی له سه رده می ئه شکانییا تا سه رده می ساسانیش، هه میشه سه په هبو دیک دانراوه به فه زمانه پوه ای طه بهرستان، له بهر ته وه سه ردار ی طه بهرستان به ناوی سه په هبو د ناسراوه، عه ره ب پیتیان وتوون «ئیه سه په هبو د - ئیه سه په هبو دان»، گه رچی سپای ئیسلامی عه ره ب، له سه ره تادا چهند جار ی شالاویان برده سه ر ئه م ولاته به لām بۆیان داگیر نه ئه کرا به ناشتی کاره که یان ده پر بیه وه و به سه رانه و پیتاک و باج قایل ده بوون. سه په هبو دانی طه بهرستان تا نیوه ی سه ده ی دووه می کۆچی هیشتا هه ر سه ریه خۆ بوون و پا ره و سکه یان به ناو خۆبانه وه بوو، نووسینی سه ر سکه و پوله کان هه ر خه تی په هله ویی کۆن بوو، ئه م سه ریه خۆ بیه ی طه بهرستان و سه رشۆر نه کردنی بۆ فه رمانی عه ره ب تا ده ورانی ئه بو موسلیمی خوراسانی هه ر درێژه ی کیشا، سالی ۱۳۱ کۆچی ئه بو موسلم نامه به کی له سه په هبو دی طه بهرستان

نوسی که واز له سه رچلی و یاغیتی به پیتی و، سه ر بۆ فه رمانی عه بباسی دانه ویتنی. پاش کۆژرانی ئه بو موسلیم ئیتر سه په هبو د، جار ی سه ریه خۆ بی ولاتی دا و له ده ولته تی عه بباسی یاغی بوو... به لām به فه رمانی مه نسووری عه بباسی چهن دین جار له شکر نیترایه سه ر ته بهرستان به لām به شکسته وه له شکر نه گه رایه وه. ئاخیرین جار، له سالی ۱۴۳ کۆچییا، وه یاخۆ له سالی ۱۵۶ کۆچییا به سه ر طه بهرستاندا ژال بوون و داگیریان کرد و، سه په هبو د به دیل گیرا، به لām خۆی ژارخوار کرد، له سه رده می مه ئمون کوری هارون ره شید فه زمانه پوه ای طه بهرستان مازیار بوو... دیسان مه ئمون پایه ی سه په هبو دی دا بووی و ناوی نابوو محمه مد. ئه م مازیاره که ئیمه له وتاری ئاینده دا سه رگۆزشتی ئه نووسین ئیترانییه کی پاک نژاد بوو له سه رده می موعته سه می کوری هارون ره شیدا که پاش ئه مین و مه ئمون له سه ر کورسی خه لافه ت و پۆستنشین دانیش، مازیاری هه ر بۆ پۆستنشین هیشته وه، به لām تا سالی ۲۲۴ کۆچی - واتا ۸۳۹ زایینی - پاش ئه وه نیوانی مازیار و موعته سه م تییکچوو و، شه ر له نیوانیان گه رم بوو، سه ره ئه نجام مازیار تی شکا و طه بهرستان که وته ژێرده ستی بنه ماله ی عه له وییه کانی طه بهرستان.

#### موزیک

گوئیگره به ریزه کان به رنامه که مان لیره دا ته واو بوو تا کاتیکی تری به خواتان ئه سپیرین ئه م کاته و هه موو کاتیکتان خۆش بی.

۱۳۵۴/۱۱/۲۸

هه‌لگیرساند، ولاته‌که‌ی له‌ژێر چنگی عه‌بباسییبه‌کان ده‌ره‌یتنا و، عه‌بدو‌ل‌للا کوری تاهیری رافراند و ده‌وله‌تی عه‌له‌وی له‌وێ دامه‌زراند... پاش نه‌وان ئنجا ولاتی طه‌به‌رستان که‌وته ژێر ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تی «باطنی»، واتا ده‌وله‌تی ئیسماعیلییه‌کان، که‌ داعی بزورگ دایه‌زراندبوو و، پاشان حه‌سه‌ن سه‌باح په‌ره‌ی پێ دا و قه‌لای ئه‌له‌موتی کرده‌ ناوه‌ندی فه‌رمانه‌روایی خۆی و، سه‌رده‌می‌کیش له‌ژێر ده‌سه‌لاتی ئال بویه‌دا بوو، ئنجا سه‌لجوقییبه‌کان... طه‌به‌رستان له‌ سه‌رده‌می مه‌غۆلدا له‌به‌رئه‌وه‌ی که‌ ولاتیکی سه‌وزه‌لاخ و پر له‌ دارستان و جه‌نگه‌ل بوو، هه‌روا له‌به‌رئه‌وه‌ی ولاتیکی کشتوکا‌لدار و پر له‌ کیلگه‌ و مه‌زرای برنج و، باغاتی میوه‌ بوو، وه‌رگه‌ رابوو به‌عه‌ماری ئازووقه‌ بۆ دوزمنا‌نی ولات. پاش ئه‌وه‌ی که‌ ده‌سه‌لاتی مه‌غۆل و ئیلخانی و جه‌لایری و ئاق قویونلو و، قه‌ره‌قویونلو، به‌هزی نه‌به‌رد و خه‌باتی خه‌لقی ولاتی ئیترانه‌وه، له‌ناوچوو، له‌ مازه‌نده‌رانا - که‌ له‌وه‌به‌ر ناوی طه‌به‌رستان بوو، ده‌سه‌لاتی خۆولاتی، به‌دی هات و، خاکه‌که‌ له‌ دوزمن زگار بوو، ئنجا بئه‌ماله‌ی سه‌فه‌وی ده‌ستیان به‌سه‌ر طه‌به‌رستانی کۆن - واتا مه‌زه‌نده‌رانا - گرت.

#### موزیک

له‌ سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی بئه‌ماله‌ی په‌هله‌ویدا، مازه‌نده‌ران - واتا طه‌به‌رستانی کۆن - په‌ره‌ی سه‌ند و پیش په‌وتی کرد... و له‌ سه‌ره‌تادا ناو‌نراوه‌ به‌ئوستانی دووم و، سنووری تازه‌ی به‌م جۆره‌ نه‌خشه‌ کیشرا: لای باکور و ژووری، ئه‌گاته‌ زریه‌ی خه‌زه‌ر - که‌ له‌ میژووا هه‌م به‌زریه‌ی طه‌به‌رستان و هه‌م به‌زریه‌ی قه‌زوین تو‌مارکراوه‌ - و هه‌ر له‌و به‌شه‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ل کۆماری تو‌رکمه‌نستان - که‌ یه‌کیکه‌ له‌ جمه‌وریه‌ته‌کانی شو‌ره‌وی - لای خۆر‌ه‌ه‌لاتیسه‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ل ئوستانی خوراسان و فه‌رمانداری گشتیی سه‌منان و، لای خواروویسه‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ل ئوستانی ناوه‌ندییا - واتا له‌گه‌ل ئوستانی ته‌ه‌رانا که‌ پایته‌ختیسه‌ -.

ناوه‌ندی طه‌به‌رستان، له‌ سه‌ره‌تادا شاری ده‌ماوه‌ند بوو، به‌لام له‌م سه‌رده‌مه‌دا ناوه‌ندی مازه‌نده‌ران شاری سارییه‌، شارستانه‌کانی ئه‌م ئوستانه‌ (ساری، بیه‌شه‌هر، شاهی، شه‌هسوار، بابل، ئامول، نه‌وه‌ر، گورگان و ده‌شت گورگانه‌...) شاره‌ جوانه‌کانی ئه‌م ئوستانه‌ که‌ هاوینه‌هه‌واری خه‌لقی ولاتن ئه‌مانه‌ن: به‌نده‌ر شا - چالوس - به‌نده‌ر نه‌وشه‌هر - رامسه‌ر - شه‌هسه‌وار - شاهی - بابلسه‌ر - و زۆری تر. ده‌رباره‌ی ئاوه‌دانی ئه‌م داستانه‌ و، باغات و جه‌نگه‌ل و کێوه‌کانی و ئه‌و پیش په‌وته‌ی که‌ له‌ سه‌رده‌می

گو‌تگره‌ به‌رپه‌زه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه‌ ئه‌م کاته‌ و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ، ئاواتی ئیمه‌ کامه‌رانی و خۆشیتانه‌... له‌ وتاری رابردوودا وتمان «طه‌به‌رستان» ناوبوووه بۆ ئه‌و هه‌ریمه‌ی ئه‌مرو پیتی ده‌وتری مازه‌نده‌ران و، له‌وه‌ش به‌ربلاوتر بووه، چون ئوستانی گورگانی ئه‌م سه‌رده‌مه‌ و، به‌شێ له‌ ئوستانی ناوه‌ندی ولاتی ئیترانی ئه‌مروش، واتا تاره‌ی و ته‌هران و که‌ویر... هه‌ر به‌شێ بوون له‌ طه‌به‌رستان. هه‌روا وتمان هه‌میشه‌ فه‌رمانه‌روای طه‌به‌رستان به‌ناوی ئیسه‌هه‌ب (سه‌هه‌ب) نیو براوه‌ و، ئه‌م ناوه‌ گه‌رچی ئه‌مروکه‌ ناوی سپاییه‌ و له‌ پله‌ی ئه‌رته‌شبوو خوارتره‌ و، له‌گه‌ل فه‌ریقی عه‌ره‌بی و میر ئالایی سه‌رده‌می کۆنی عوسمانی وه‌ک یه‌کن، به‌لام له‌ سه‌رده‌می کۆندا ئیسه‌هه‌ب - یا ئیسه‌فه‌هه‌ب... واتا نازناویکی فه‌رمانه‌روایانه‌ و پادشایانه‌ بووه، نه‌وه‌ک ئه‌رته‌شبیانه‌... جگه‌ له‌وه‌ش وتمان که‌ له‌ سه‌رده‌می کورانی هارون ره‌شیددا، مازیار ده‌یله‌می فه‌رمانه‌روای ئه‌وێ بوو و، له‌سه‌ر ده‌ستووری کۆن پیتی ئه‌وترا ئیسه‌هه‌ب و، ئه‌وه‌ بوو له‌ وتاری پیشوودا به‌ئیمان دانی که‌ له‌م وتاره‌دا «مازیار» تان پێ بناسین، جا تکایه‌ گوێ بده‌نه‌ وتاره‌که‌.

#### موزیک

مازیار، که‌ له‌لایه‌ن مو‌عتسه‌م کوری هارون ره‌شیده‌وه‌، هه‌ر له‌سه‌ر فه‌رمانه‌روایی طه‌به‌رستان مابوو، خۆی خه‌لقی مازه‌نده‌ران و کوری هورمزی کوری سوخرای مه‌زن بوو. سالی ۲۰۸ کۆچی مه‌ئمون کوری هارون ره‌شید داینابوو به‌فه‌رمانه‌روای طه‌به‌رستان و پایه‌ی ئیسه‌فه‌هه‌ب بوو، به‌لام تا سالی ۲۲۴ کۆچی ده‌ستی گرت به‌سه‌ر هه‌موو خاکی طه‌به‌رستان و، به‌هاوکاری په‌نامه‌کی «ئه‌فشین» که‌ سپاسالاری سه‌رده‌می خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی بوو، سه‌ره‌خۆیی خۆی جاردا و، له‌ مو‌عتسه‌می خه‌لیفه‌ عه‌بباسی یاخی بوو و، له‌گه‌ل په‌یره‌وانی بابه‌کی خو‌ره‌می په‌مانی به‌ست... به‌لام کوهیاری برای نه‌یتن پری و خیانه‌تی کرد و، پیلانی گرتی ئه‌وی بۆ خه‌لیفه‌ و فه‌رماندایانی له‌شکره‌کانی کیشا، خه‌لیفه‌ ده‌ستووری دا به‌عه‌بدو‌ل‌للا کوری تاهیری فه‌رمانه‌روای خوراسان، شالاوی کرده‌ سه‌ری و گرتی و ناردییه‌ سامه‌راء و له‌وێ له‌گه‌ل بابه‌ک پیکه‌وه‌ له‌ سی‌داره‌ دران و خنکاندران، ئنجا طه‌به‌رستان که‌وته‌ ژێر فه‌رمانی عه‌بدو‌ل‌للا کوری تاهیر... به‌لام سالی ۲۴۹ کۆچی حه‌سه‌ن کوری زه‌یدی عه‌له‌وی حه‌سه‌نی له‌ طه‌به‌رستاندا شو‌رشی

شاهه نشاهی په هله ویدا پرووی داوه، له باسی مازهنده راندا قسه ی لیتوه ده که یین. نیمه له م وتارهدا ویستمان نهوه پروون بکه یینه وه، که طه بهرستان کوئی بووه و ناوی طه بهرستان له چیبیه وه هاتووه و، که ی ناوی مازهنده ران په یدا بووه و، چوئن وشه ی «که بییر» ی عه ره بی جیبی «مازن» ی کوئی ئیرانی گرتوته وه. ئیتر لیره دا کاتمان ته واوبوو.

تا وتاری ئاینده به خواتان نه سپیترین نه م کاته و هه موو کاتیکتان هه ر خوش بی.

۱۳۵۴/۱۲/۳

## وتاری: ۲۰۰

گوئیگره به ریژه کانی بهرنامه ی ولاته که ت باشر بناسه نه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی. وتاری نه م هه وتیه مان دهر باره ی قه لایه که ناوبانگیکی گه وره ی هه بووه له میژووی ئیرانا و، گه لی قه وماوه ی گرنگی تیا پرووی داوه... تا نه و راده یه ی که سه لجووقیبه کان ناچار بوون به پروو خاندنی قه لاکه و هه لته کاندنی و چو لکردنی دهوروبه ری. نه م قه لایه ناوی «طه بهرک» بوو به سه ر شاخ و چیاکانی دهوروبه ری په یه وه بوو. پاش گوئی دانه موسیقایی بیروای جوغرافیانووسان و میژوونووسانتان بز پروون ده که یینه وه.

### موزیک

ده لپن قه لای طه بهرک قه لایه کی سه خت بوو، مه نوجه هر دروستی کردووه و، یه که م قه لای سه ر زه وییه و نه م قسه یه ی خاوه نی حه بیب السدر وا دیاره نه فسانه یه کی پرووته، به لام نه وه ی نیمه ده یزانی، نه م قه لایه بهرله وه ی سپای عه ره بی ئیسلام ره ی داگیر بکات هه بووه.

نه م قه لایه که وتوته نزیک نه و رییه که له شاری په یه وه بز خوراسان چووه، به سه ر گردیکه وه بووه... له سه رده می ئال بویه دا هه ر که سیک سه رچلی بکردایه له وی زیندانیان ده کرد. سالی ۳۹۷ کوچی مه جد الدهوله ئال بویه که ته مه نی گه بیبووه ۱۶ سال و نه یه ویست خوئی کاروباری ولات بهرپه به ری... و له ژیر چاوه دپیری سه یده خاتوون دایکی یا نه بی، کاروباری ولاتی سپارد؛ خه تیر نه بو عه لی و کردی به سه رک وه زیری ولات... نه م خه تیر نه بو عه لییه سه یده خاتوون دایکی مه جد الدهوله ی ناره، قه لای طه بهرک له وی ده سه به سه ر میتنی. سه یده خاتوون شه و له ناوی له قه لاکه هه لات و پنا ی برده بهر به در کوپی حه سه ن وه یه ی که فهرمانه وه ای کوردستان بوو - واتا به شی خوژئاوا و خواریوی ئیرانی له ژیره دستا بوو - له م حه له دا به در بز ری که خستنی کاروبار له خوژستان بوو، که هه والی هاتنی سه یده خاتوونی بیست پیشوازیبه کی گه رمی لی کرد و، چوو به پیریبه وه، پاش نه وه ی چهنه ر ژر خزمه تی کرد، سپایه کی په نجا هه زار که سی کوژده وه و، له گه ل سه یده خاتووندا شالاوی کرده سه ر ره ی شاره که ی گه مارو دا، سو لتان مه جد الدهواله و سه رکه وه زیره که ی خه تیر نه بو عه لی به دیل گرت و، شه مس الدهوله ی کوپی به هاته



الدولهی له جیتی مهجد الدوله‌ی برای دانایه سهر تهختی سه‌لته‌نعت بهو مهرجه‌ی که له‌ژیر چاوه‌دیری سه‌یده خاتوندا بی.

### موزیک

یه‌کج تر لهو قه‌وماوه‌یانه‌ی که له قه‌لای طه‌به‌رکدا پرووی داوه ئه‌مه‌یه که بو‌تان ده‌گیرینه‌وه:

سال‌ی ۵۸۸ کۆچی سولتان خوارزم شا که شاری رهی له ئال بویه داگیر کرد یه‌کچک له فه‌رمانده‌کانی خۆبی کرده فه‌رمانه‌ی قه‌لای طه‌به‌رک - ئه‌و فه‌رمانده‌یه ناوی طم غاج بوو، دووه‌زار سواری له‌گه‌ل بوو... ههر ئه‌و ساله سولتان توغرو‌ل کوری ئه‌رسه‌لان کوری توغرو‌لی سه‌لجوقی که له سه‌رده‌می قزل ئه‌رسه‌لاندا زیندان کرابوو، هه‌لی بۆ هه‌لکه‌وتبوو هه‌ل‌تسوو و هیتزیکی پیکه‌وه نابوو، هه‌لی کوتابوو سه‌ر شاری رهی و داگیری کرد، و نوتنه‌رانی خوارزم شا رایان کرد و ولاتیان به‌جی هیتشت... توغرو‌ل قه‌لای طه‌به‌رکی که مارو‌دا خوارزمیه‌کان له قه‌لاکه‌دا بوون، تکایان له سولتان توغرو‌ل کرد ماوه‌یان بدات که مال و گرانباریان کۆیکه‌نه‌وه و چۆلی بکه‌ن...

سولتان توغرو‌ل، بهو مهرجه رپی دان که ته‌نیا شتومه‌کی خویلان به‌ن. چه‌ک و تفاقی جه‌نگی له‌گه‌ل خویان نه‌به‌ن، به‌لام ئه‌وان به‌ته‌گبیر و راویتی غولامیکی سولتان توغرو‌ل که په‌نای بردبووه ئه‌و قه‌لایه، ویستیان چه‌ک و تفاقی شه‌ریش به‌ن... له‌سه‌ر ئه‌وه له‌گه‌ل هیتزه‌کی سولتان توغرو‌ل لییان بووه شه‌ر... و له نیوانی هه‌ردوولادا کوشتاریکی سه‌خت پرووی دا سه‌رئه‌نجام سولتان توغرو‌ل به‌سه‌ر خوارزمیه‌کان زالبوو و قه‌لای طه‌به‌رک داگیر کرا... و سولتان توغرو‌ل فه‌رمانی دا به‌رووخاندنی قه‌لاکه‌... پیاو ماقولانی شاری رهی و سه‌ردارانی له‌شکره‌کی تکایان لی کرد نه‌پرووخینی و خۆی بچی جینگه‌کی ببینی و بزانی ئه‌م قه‌لا سه‌خته به‌که‌لکی دی؟... به‌لام توغرو‌ل وتی هه‌له‌ی فه‌رمانه‌ی وایانی پیشوو ئه‌وه‌بووه، ههر که‌س بهو نیازه‌ی که بتوانی هیتز له قه‌لای طه‌به‌رکدا دابنی بۆ به‌ره‌نگاریی دوژمن، قه‌لاکه‌یان هیتشتووه و، نه‌یان‌رووخاندوو، پاشان بووه‌ته هۆی شکستی خویان، من هه‌رگیز ئه‌م کاره ناکه‌م.

ده‌سه‌جی فه‌رمانی دا به‌خه‌لقی شاری رهی که بچن ئه‌و قه‌لایه تالان بکه‌ن... پاش ئه‌وه‌ی قه‌لاکه‌ خالی بوو... ئنجا فه‌رمانی دا به‌خه‌لقی شاری رهی که به‌جۆریکی هه‌ره‌وه‌زی و تیکراییی بچن بۆ پرووخاندنی قه‌لاکه‌. خه‌لقی شار هه‌رکه‌سه که ره‌سه‌بیککی له‌گه‌ل خۆی

برد، وه‌ک پاچ و بیتل، پت مه‌ره و، نو‌یل و قولنگ و، قه‌لاکه‌یان کون کون کرد و، به‌هۆی بارووت و شتی تری ته‌قه‌مه‌نییه‌وه قه‌لاکه‌یان له بناغه‌وه هه‌لته‌کاند پاش ئه‌وه چهند جاری توغرو‌ل به‌ویدا رابرد و، داوای له خه‌لقی کرد نابنی شوینی که لاوه‌شی ببینی. ئه‌مه‌بوو داستان و چیرۆکی هه‌لته‌کاندنی قه‌لای طه‌به‌رک.

### موزیک

به‌پیتی وته‌ی موسته‌وفی قه‌زوینی له ده‌ورو به‌ری قه‌لای طه‌به‌رک «کانی مس و کانی زیو» هه‌بووه و. له سه‌رده‌می سه‌لجوقییا سوود لهو زیوو و مسه وه‌رگیراوه.

ده‌لین توغرو‌ل ده‌یوت: ئه‌م قه‌لای طه‌به‌رکه وه‌ک ماری دوو سه‌ر وایه، سه‌ریکی وای له‌سه‌ر زه‌ویی چیدا = واتا عیراقی عه‌جه‌مییا و، سه‌ریکیشی وای له‌سه‌ر زه‌وی خوراساندا. ئه‌و هیتزه‌ی به‌سه‌ریا زال بی، هه‌ردوو هه‌ریمه‌که ئه‌خاته ترسوله‌رزه‌وه.

ئه‌بو مو‌عین حوسین کوری حه‌سه‌ن طه‌به‌رکی که یه‌کج بووه له مه‌زنترین زانایانی حدیث واته فه‌رمایشی پیغه‌مه‌ر (د.خ) له‌سه‌ر بی.

### موزیک

گو‌یگره‌ خو‌شه‌ویسته‌کان کاتمان ته‌واو خواتان له‌گه‌ل.

۱۳۵۴/۱۲/۱۱

به لّام له وهدوا له سهردهمی پۆستنشینیی خه لیفه‌ی سییه‌مدا داگیر کراوه. لهو حه‌له‌دا شاری (طوس) شاریکی گه‌وره و پان و به‌رین بووه. له چهند شارۆلکه‌ی جیاجیا پیکهاتوه، دووان لهو شارۆلکه‌یانه ناویان «تابهران و نوگان» بووه که پتر له ده هه‌زار دیتی پر له پیت و به‌ره‌که‌ت، به‌ده‌وریانا بووه. ئەم شاری طوسه تا سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچی هه‌ر هه‌بووه... پاشان وێران بووه، لهو حه‌له‌له‌دا شاری مه‌شه‌دی ئەم‌رۆ دێیه‌ک بووه ناوی سناباد بووه، تا سه‌ده‌ی سییه‌می کۆچی په‌ره‌ی سه‌ندبوو باغیکی زۆر گه‌وره، له‌ نزیکیی ئەم دێیه‌ هه‌بوو، ساڵی ۱۹۳ کۆچی که هارون ره‌شیدی خه‌لیفه‌ی عه‌باسی له‌وئ مرد، له‌ ناو ئەو باغه‌دا ناشتیان، پاشان ساڵی ۲۰۲ کۆچی ته‌رمی ئیمام ره‌زا له‌وئ نیژرا... ئیمام ره‌زا ناوی عه‌لی کورپی ئیمام موسای کازم و نازناوی ره‌زابوو. مه‌ئمون کورپی هارون ره‌شید بۆ ئەوه‌ی پشتی خۆی ئەستووور و به‌هێز بکات له‌ ئیرانا، ئیمام ره‌زای له‌ مه‌دینه‌وه هێنابوووه خوراسان و له‌وئ کردبووی به‌وه‌لی عه‌هد و جیگه‌ره‌وه‌ی خۆی، به‌لّام پاش ماوه‌یه‌ک فه‌رمانی نه‌هینی دابوو به‌ژارخوارکردنی. پاش کۆچی دوایی ته‌رمه‌که‌ی هه‌ر له‌و باغه‌ نیژرابوو که هارون ره‌شیدی تیا نیژرابوو. وا دیاره مه‌ئمون بۆ ئەوه‌ی خه‌لق فریو بدات که ده‌ستی له‌و ژار به‌خواردانه‌دا نییه‌ ئیمام ره‌زای له‌ گومبه‌زه‌که‌ی هارون ره‌شیدا ناشتوو، به‌لّام پاش ئەوه‌ی که ساڵی ۲۰۲ ئیمام ره‌زا له‌و باغه‌دا نیژرا، ئیتر دیتی سناباد په‌ره‌ی سه‌ند و، ته‌نیه‌وه و، بوو به‌شاریکی گه‌وره. و خه‌لقی شاری طوس گێپرایانه‌وه ئەوئ، به‌لّام هه‌ر له‌به‌ره‌وه‌ی که سناباد سه‌ر به‌طوس بوو و، شاری طوسیش بریتی بوو له‌ دوو شارۆلکه‌ی تاوه‌ران و نوقان... هه‌ر له‌به‌ره‌وه‌ هه‌ندئ له‌ میژوونوسان و ایان داوه‌ته‌ قه‌لّه‌م که شاری مه‌شه‌دی ئەم‌رۆ له‌ بنه‌ره‌تا ناوی «نوقان» بووه... به‌م هۆیه‌وه‌ خاوه‌نی «حدود العالم» که کۆنترین جوغرافیایه‌که به‌فارسی نووسراوه له‌ لایه‌ره‌ ۵۶ دا ئەلّی: طوس هه‌ریمیکه له‌ هه‌ریمه‌کانی خوراسان و له‌ چهند شارۆلکه‌ هاتۆته‌ به‌ره‌م: وه‌ک ته‌وران، نوقان، به‌روغن، رایکان، به‌نوازه و، که‌وتۆته‌ نیوانی چیاکانه‌وه، که‌کانی پیروزه و، مس و، سوورب واته (قورقوشم) و، سوورمه و کل و، شتی تری تیایه...

ته‌نانه‌ت شه‌وه و، مه‌نجه‌لّی له‌ به‌رد تاشراوی ئەوئ ناویانگی ده‌ره‌یتنا و نارامگی پیروزی عه‌لی کورپی موسای ره‌زا له‌وئیه... و خه‌لقی ئەچن بۆ سه‌ردانی و زیاره‌تکردنی، گۆری هارون ره‌شیدیش هه‌ر له‌وئیه.

ئەم شاری طوسه که له سه‌ده‌ی شه‌شم به‌دواوه به‌ر لافاوی شالاوی مه‌غۆل که‌وت و، خشتی به‌سه‌ر خشتیه‌وه نه‌ما و به‌وێرانی مایه‌وه، پیاوانی زۆر گه‌وره‌ی پتێ گه‌یاندوووه، بۆ

گوئیگره به‌رێزه‌کانی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر شادبێ. کامه‌رانی و به‌ختیاری ئیوه، یه‌گانه‌ ناواتی به‌رپه‌به‌رانی به‌رنامه و رادیۆ کوردیه‌کانی ئیرانه. له‌م حه‌وته‌یه‌دا باسی شاریکیکتان بۆ ده‌که‌ین، هه‌م زایینگی چهند هه‌ستیاری مه‌زن و، هه‌م نارامگا و خوابگای هه‌ندئ پیاوی گه‌وره‌ی ئایینی و جیهانییه. ئەم جییه‌ ناوی «طوس» ه و گه‌رچی طوس ناوه بۆ زۆر جی و بۆ زۆر پیاوی ناوداریش، به‌لّام مه‌به‌ستی ئیمه له‌م وتاره‌دا «طوسی مه‌شه‌ده» و ئەم وتاره‌ش وه‌لامه بۆ گه‌نجیکی به‌نرخ که ناوی شادمانه و نامه‌ی بۆ نووسیویین و، سه‌رگوزه‌شتی ئەم جییه‌ی لئ و بیستووین.

### موزیک

«طوس» شاری بووه، چهند کیلۆمه‌تری له‌ ژووور شاری مه‌شه‌دی ئەم‌رۆوه ده‌رباره‌ی میژووی دروست کران و دامه‌زرانی ئەم شاره، ئەفسانه‌ زۆره، گوايه ئەم شاره له‌ لایه‌ن جه‌مشیدی جه‌مه‌وه دروست کراوه پاشان به‌هۆی بوومه‌له‌رزه‌وه، وه‌یا وه‌یشومه‌ییکی تری رۆژگاروه وێران بووه، پاشان طوسی نه‌وزه‌ری سه‌ردار سپای که‌یخوسه‌وی که‌یانی دووباره‌ ئاوه‌دانی کردۆته‌وه و به‌م ناوه‌ ناسراوه... له‌ هه‌مووی سه‌یرتر ئەوه‌یه عه‌ره‌ب ئەفسانه‌یه‌کیان بۆ رێک خستوووه، ده‌لّین له‌ شاری طوس تا سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچیش وێرانه‌ی ساختمانیکی بلند و به‌شکو‌هه‌بووه، دیوار و کونگه‌ره‌کانی زۆر به‌رز بووه و، هه‌یوان و ژوووری زۆری تیا بووه و، سه‌ردار و ژیرزه‌ویی گه‌وره‌ گه‌وره‌ی هه‌بووه، ئەم ساختمانه‌ یادگاری توبه‌عی پادشای یه‌مه‌نه، که‌ خاکی ئیرانی له‌ ژیر چنگابوووه و، ئەو ساختمانه‌ گه‌وره‌یه‌ی دروست کردوووه، که‌ بنه‌که‌ی بارگه‌وبنه‌ بئ و نازووقه و چه‌ک و تفاق‌ی تیا بئ و، خۆی له‌وئیه شالاوی کردۆته‌ سه‌ر چین... و بۆ ئەوه‌ی پاشماوه‌ی هه‌بئ گه‌نجینه‌یه‌کی زۆری کردۆته‌ ژیر خۆله‌وه و له‌ ژیر ئەو کۆشکه - له‌ ده‌ورو به‌ره‌یدا شار دووبه‌تیه‌وه... پاشان دۆزراوه‌ته‌وه براوه‌ته‌وه بۆ یه‌مه‌ن...

### موزیک

له سه‌ره‌تای ئیسلامدا، که سپای ئیسلام شالاویان کردۆته سه‌ر ئیران و، یه‌زدی گورد توانای به‌ره‌نگاری نه‌ماوه، ئەم شاری طوسه هه‌ر خۆی نه‌داوه‌ته ده‌ستی سپای ئیسلامه‌وه،

نمونه خواجه نيزامه دين المولک، که له سه رده می ئال بويه و سه لحوه قيدا به ناوبانگترین وهزیری رووی زهمین بوو... هه روا فیردهوسی خاوه نی شانامه و، خواجه نه سیره دین وهزیری هو لاکو و، غه زالییه کان محمه د و نه حمه د که یه که میان گه وره ترین فه یله سوف و فه قیه بووه، دووه میان یه کئی بووه له سو فیه و عوره فا... نه مانه خه لقی شاری طوس بوون.

### موزیک

گوئیگره به ریزه کان نه مه بووه هه ندی زانیاری دهر باره ی طوس و له وتاری حه وته ی ناینده دا، شتی تریش دهر باره ی طوس نه خه یینه بهر گویتان، ئیسته کاتمان ته واوبوو، به خواتان نه سپیرین نه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

۱۳۵۴/۱۲/۱۸

### وتاری: ۲-۲

گوئیگره نازیزه کان سه لایوکی گولاویتان پیشکه ش ده که یین... به هیواین سالی تازه تان سالیکی پر له خوئی و کامه رانی و به فه ر و پر پیت و بهر که ت بی... له وتاری پیشوودا نه گه ر له یادتان مابی باسی «طوس» مان بو تان کردبوو، به لام به لیمان پی دابوون که له سه ر باسه که برۆین... له بهر نه وه وتاره که مان بهر پیروزیایی سالی تازه ش ده که وی...

جاری با گوئی بدهینه موزیکی تازه سالی ۱۳۵۵ ئنجا له سه ر باسه که دهرۆین...

### موزیک

بیستیارانی خو شه ویست... له وتاری پیشوودا نه وه مان روون کرده وه که میژوونوسان وایان بو دهر که وتوو «طوس» شاریکی زور کون بووه و، هه ندی له نووسه رانی نه فسانه نووسیش وایان دابوو قه له م، که شاری طوس له روژگاری میژووی نه فسانه یییا له لایهن توبه عی پادشای یه مه نه وه داگیرکراوه و، کراوه به بنکه و عه ماری نازوو قه بو سپای که شالای کردو ته سه ر چین... به لام نه فسانه نووسان نه وه یان له بیرو چو ته وه ناوی نه و توبه عه خه یالییه تو مار بکه ن، وه یا سه ر یان لی تیکچوو و له بیر یان چو ته وه که توبه ع ناویکی تاییه تی نه بووه و، نازناویکی پایه یی بووه. هه رو هک له مه وه بهر به شاهانی ئیران و رو م و چین ده وترا «کیسرا» و «قه یسه ری» و «خاقان» هه روا له سه رده می کونیشا به پادشایانی یه مه ن و توران و تراوه «توبه ع و ئوغوز». به لام کام توبه ع به سه ر ئیراندا شالای بردو ته سه ر چین؟ خو ژماره ی توبه عه کان له ده یان پتر بووه!! له راستییا بو مان دهر نه که وی نه طوس شاریکی هینده کون و نه فسانه یییه و نه توبه عیش توانیویه داگیری بکات و له وی عه ماری نازوو قه دابنی.

### موزیک

شاری نه مروی مه شه ه د که جیی طوسی گرتو ته وه وه کو میژوونوسان بو مان دهر خستووین... له بنه رتا باغیکی زور گه وره بووه، دوو قوناغ له شاری طوسه وه دوور بووه، نزیک به دپی سنا باد - که نه م دپییه هه م پیی ده وترا «به رده عه» و هه م پی ده وترا «موته قه ب»... میژوونوسان لایان وایه له بهر نه وه ی که شبا که ه ی سه ر مه رقه دی ئیمام ره زا و، سه ر قه بری هارون ره شید کون کون بووه، عه ره ب پییان وتوو «موته قه ب» واته

کون کونکراو... به لکو هندی لایان وایه که موته قه ب ناوی قه لای دبییه که بووه و، قه لاش له چوار لاهه کون کون دروست نه کری بۆ نه وهی پاسه وان و ئیشکچی قه لا بتوانن خه لقی لیتوه بدینن، بهم پیتییه ده بی و شهی به رده عهش که میژوونوسان ده لیتن نازانین بۆ چ پیتی و تراوه «به رده عه» ده بی له بنه رته تا «به رزه» بووی و، هه ر پاش ناوی قه لاکه بووی.

به لام زۆر سهیره تا نه مرۆکه ناوی یه کیتک له گه رکه و به شه کانی شاری مه شه هه د هه ر ناوی «نوقان»... و نه م نوقانه نه که ویتته لای ژووری شاره که وه به ره و لای خو ره ه لالت وا دیاره ناوی نه م گه رکه هه ر له ناوی نوقانی شاری طوسه وه ماوه ته وه... نه و رووباره ئاوهش که به شی لای ژووروو لای خو رئاوای شاری مه شه هه د ئا و نه دات، تا ئیسته هه ر ناوی «ناوی سناباد» ه، به ناو نه و دبییه وه یه که باس مان کرد.

ناوی طوس تا سالانی ۶۲۰-۶۵۰ هه ر ما بوو، به لام شاره که سالی ۶۱۷ کۆچی به ر شالاوی مه غۆل که وتبووه و ویران بوو بوو... ئیمام محه مه دی غه زالی و به شه ی شاری طوس نیژا بوو، که پیتی ده و ترا «طابه ران» وه یا خو «تاوران»... نه م طوسه له سه ره تای ئیسلامه وه تا سه رده می مه غۆل هه رچه نده ناوی شاره که بووه، به لام له هه مان کاتا به هه ریمه که ش هه ر نه و ترا «ولایه تی طوسی».

موسسته و فی قه زوینی یه که م میژوونوس و جوغرافیا زانی که که له سه ره تای سه ده ی حه و ته م به دو اوه، ناوی دیتی «سناباد» ی گۆریوه به «مه شه هه د» و له وه به دو اوه هه می شه مه شه هه د و تراوه.

موسسته و فی ده لی: مه شه هه د، بانه به رزیکتی پی ده شتی راستیی و سه وزه که له بنه رتا پیتی و ترا «میترگی ته کان» درێژایی نه م ده شته سه وزه دوازه فرسه نگ و پانایی ینج فرسه نگه... ره زی ترئ و باغی هه نجیری زۆره. خه لقی ولاتی طوس ره وشت باش و خاوه ن باوه ر و میوان دۆستن... ئیبن به توتشه شاری مه شه هه دی چهنه سالی دوا ی نه وه دیوه و نووسیویه: مه شه هه د شاریکی گه وره یه، بازاره کانی ئاوه دانه... چوار ده وری شاره که چیا یه... مه رقه دی ئیمام ره زا له ژیر گوممه زیکتی گه وره دایه... قوتا بخانه یه کی گه وره ی له پالایه... شباکی سه ر مه رقه دی ئیمام له دار دروست کرا و به سه ر مه رقه ده که وه هه لئاسراوه، ده رگای مه رقه ده که ش هه ر گیراوه له زیو...

که لای بخوی سه فیری ئیسپانیا که سالی ۸۰۸ کۆچی ده چوو بۆ لای ته یووری له نگ، به شاری مه شه هه د تپه ره بووه ده لی مه رقه دی ئیمام ره زا زۆر به شکۆیه، له و حه له دا

موسولمانه کان رتیان داوه که مه سیحییبه کان بچنه زیاره تی قه بری ئیمام ره زا. گۆیگره به رتیه کان نه م تۆزه باسه ی «مه شه هه د» هی ده و رانی بوو که هیشتا هه ر به «طوس» نه ناسرا... ئیمه که گه یشتینه باسی پیتی میم نه و حه له له مه شه هه د نه دو پین... ئیستا کاتمان ته و او بوو خواتان له گه ل.

۱۳۵۴/۱۲/۲۴

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان هیوای کامهرانی و به‌ختیاریتان، هه‌روا شادمانی و سه‌ره‌رزیتان به‌هۆی سالی تازه‌وه.

لهم رۆژانه‌دا چهند نامه‌مان بۆ هات پرسسیاری ئه‌وه‌مان لی ده‌که‌ن میژووی تازه‌ی شاهه‌نشاهی‌یان بۆ روون بکه‌ینه‌وه... له‌مه‌وبه‌ر شاهه‌نشایی ئی‌یران، میژووی دامه‌زرانی، له ته‌قویه‌کاندا نه‌ئه‌نوسرا... ته‌نیا میژووی کۆچی پیغه‌مبه‌ری مه‌زنی ئیسلام ده‌نوسرا (درودی خوی لی بی) ... میژووی کۆچی پیغه‌مبه‌ر له ولاته‌ موسولمانه‌کانا به‌پیتی مانگه عه‌ره‌بیه‌کانه... و ده‌کات هه‌زار و سێ سه‌د و نه‌وه‌د و شه‌ش ۱۳۹۶ سال له‌مه‌وبه‌ر زانایانی ستاره‌تاس و ته‌قویمینوس، سالی کۆچی پیغه‌مبه‌ریان به‌پیتی سوورانی زه‌وی و خۆر و مانگ له‌گه‌ل سێ سه‌د و شه‌ست و پینج رۆژ و چهند ساتا، هه‌لسه‌نگاند میژووی کۆچی‌یان به‌ویتییه‌ ژماره‌ کرد، بوه‌ سالی هه‌زار و سێ سه‌د و په‌نج و پینج. ئه‌م سال میژووی دامه‌زرانی شاهه‌نشاهی‌یتی ئی‌یران به‌ره‌سمیه‌ت ناسرا، ئه‌ویش له‌و رۆژه‌وه‌ که کورشی مه‌زن یه‌که‌م شاهه‌نشای هه‌خامه‌نشی چۆته‌ سه‌ر ته‌خت که ئه‌کات دوو هه‌زار و پینج سه‌د و سێ و پینج سال ۲۵۳۵ سال... ئه‌مه‌بوو وه‌لامی پرسسیار ئه‌و دۆستانه‌ی که نامه‌یان بۆ نووسیوین. به‌هیوای وه‌رامه‌که‌ی خۆیان وه‌ریگره‌وه‌.

موزیک

گوئیگره‌ به‌ریزه‌کان لهم حه‌وته‌یه‌دا باسی (طه‌ره‌هان) ده‌که‌ین؛ که جیگه‌یه‌که‌ له‌ هه‌ریمی لورستان وا دیاره‌ ناوی «طه‌ره‌هان» له‌ بنه‌ره‌تا له‌ وشه‌ی «ته‌رخان» هه‌هاتوه‌، ئه‌و ئیلانه‌ی که لهم هه‌ریمه‌دا، مه‌لبه‌ندیان کردوه‌ و نیشته‌جین، له‌ ده‌ورانی پادشایه‌تییه‌ی ئه‌تابه‌گه‌کانی لورستاندا له‌ باج و پیتاک «ته‌رخان» بوون... به‌لام لوره‌کان ئه‌م وشه‌یه‌ تۆزی قه‌له‌وتر بدرکین...

طه‌ره‌هان، که له‌ هه‌ندی جی «طه‌رحان» نووسراوه‌ ناوه‌ بۆ چهند جیگه‌یه‌ک: ناوی دییه‌که‌... ناوی دیه‌ستانیه‌که‌... ناوی به‌خشیه‌که‌... هه‌روا ناوی عیله‌کی کورده‌، که چهند تیره‌یان هه‌یه‌، وه‌ک: سوری - ئومه‌رائی - گراوه‌ند - ده‌ماوه‌ند - کۆشکی - ئادینه‌وه‌ند - ئه‌زده‌ج - رومبانی - چاوازی - بوالی - ئازاده‌ختی - کرمانی - که هه‌موویان ئه‌گه‌نه‌ حه‌وت هه‌زار خیزان و ژماره‌یان ئه‌گاته‌ نزیکه‌ی ۴۰ هه‌زار که‌سێ... و ئه‌مانه‌

هه‌موویان نیشته‌جی به‌خشی «طه‌ره‌هان» ن...

به‌خشی طه‌ره‌هان یه‌کیکه‌ له‌ به‌خشه‌کانی سه‌ر به‌شارستانی خوهره‌م ئاوا ئه‌که‌وتیه‌ لای خۆرئاوای شارستانه‌که‌وه‌ و سنووری چوار لای به‌م جوهره‌یه‌: لای خۆره‌لاتی به‌خشه‌که‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ل رووباری کوشکان... و له‌گه‌ل به‌خشی چنگنی. لای خۆرئاوای هاوسنووره‌ و له‌گه‌ل رووباری سه‌مه‌ره‌... لای باکور و ژووری هاوسنووره‌ له‌گه‌ل به‌خشی دلفان... لای خوار و باشووری، دیسان ئه‌گاته‌وه‌ سه‌ر ئاوی سه‌مه‌ره‌ و، رووباری کوشکان... به‌م جوهره‌ ئه‌بی بلیین نیمچه‌ دوورگه‌یه‌...

ئهم به‌خشی طه‌ره‌هان سێ دیه‌ستانی هه‌یه‌: یه‌که‌م دیه‌ستانی کوه‌ده‌شت، که شه‌ست و هه‌شت ئاوی هه‌یه‌... دووه‌م دیه‌ستانی رومیشکان سی و دوو دیتی هه‌یه‌... سێیه‌م دیه‌ستانی طه‌ره‌هان چل ئاوی هه‌یه‌ دانیتوانی ئه‌م سێ دیه‌ستانه‌ ئه‌گه‌نه‌ ۳۰ هه‌زار که‌سێ...

موزیک

هه‌ریمی ته‌ره‌هان، گه‌رمه‌سیره‌، ئاوی به‌خشه‌که‌ هی رووباری سه‌مه‌ره‌یه‌ و، زۆر له‌ دییه‌کان له‌ ئاوی چالاو و بیسه‌ به‌هره‌ وه‌رته‌گرن. به‌رزترین کیتی ئه‌م به‌خشه‌ چیا‌ی بلورانه‌ دانیتوانی له‌گه‌ل کشاوه‌ری و ئازده‌ل به‌ختی‌کردن خه‌ریکن.

رووباری خوسره‌و ئاباد هه‌ندی له‌ زه‌ویوزاری ئه‌و ناوه‌ ئاوه‌دات... ئافره‌تانی ئه‌م دییه‌انه‌ به‌چنین و ته‌ون و کرده‌وه‌ خۆیان سه‌رگه‌رم ده‌که‌ن، مافوور و سوچاده‌ و قالی و، جاجم و به‌ره‌ و گۆره‌وی و شال دروست ئه‌که‌ن.

لهم به‌خشه‌دا چهند قوتابخانه‌ی به‌رابی هه‌یه‌. چهند قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری هه‌یه‌، ده‌رمانگا هه‌یه‌ مزگه‌وت و حوسپینییه‌ هه‌یه‌... دوکان و مه‌غازه‌ هه‌یه‌، رۆن و خوری و پیسته‌ و ده‌غل و دانه‌ویله‌یان بۆ فرۆشتن ئه‌به‌نه‌ شاری خوهره‌م ئاوا...

موزیک

گوئیگره‌ خوشه‌ویسته‌کان لی‌ره‌دا کاتمان ته‌واوو، تا به‌رنامه‌ی داها‌توو به‌خواتان ئه‌سه‌پین ئه‌م کاته‌ و هه‌موو کاتیکتان شاد بی.

۲۵۳۵/۱/۱۰

۱۳۵۵/۱/۱۰

۲۶۸۴/نه‌ورۆز/۱۰

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان به‌کامه‌رانی و شادی رابوێرن. ئەم به‌نامه‌یه له‌وه‌دابوو که دوایی به‌پیتی «طی» به‌پیتی و، دووباره‌ی ئەو شار و دێیانه‌ بدوی که به‌پیتی «طی» دەس پێ ئەکەن، ئەگەر جیگه‌یه‌کی وه‌ها هه‌بێ که له‌ رووی جوغرافی و میژووویییه‌وه بۆ باس بشی... به‌لام له‌ سه‌ید ئەحمەد ناویکه‌وه نامه‌یه‌کمان بۆ هات، له‌ باره‌ی دیتی «طوغان» هه‌و پرسبازی لی کردووی... که ئەم ناوه‌ چیه‌؟ و له‌کوێهه‌توو. ئیمه‌ که فه‌رهنگی جوغرافیایی و ناوی تایبه‌تیمان پشکنی بۆمان ده‌رکه‌وت ئەم ناوه‌ هی سه‌رده‌می مه‌غۆله‌ ماوه‌ته‌وه، له‌ سه‌ده‌ی شه‌شهم به‌دواوه، ناوی «طوغان» بیستراوه، یاقوتی حه‌مه‌وی باسی ئەوه‌ی کردوه که طوغان شارێکه و قه‌لایه‌که له‌ هه‌ریمی (ئه‌رزن الروم) له‌ به‌شی ئه‌رمه‌نستان... به‌لام مه‌به‌ستی کاک سه‌ید ئەحمەد لیکۆلینه‌وه‌یه‌ ده‌رباره‌ی ناوی طوغان، که گوندیکه‌ له‌ گونده‌کانی دێهستانی ئیسفه‌ند ناوا سه‌ر به‌به‌خشی قور و ئوستانی کوردستان.

جا له‌ وه‌رامی ئەو براده‌دا ئەلێین طوغان ناویکی تورکییه‌ جغه‌تاییه، له‌ سه‌رده‌می مه‌غۆله‌وه‌ که‌وتۆته‌ ناو... له‌ سه‌رده‌می ئه‌رغون خان کوری ئەبه‌قازاندا، که له‌ پادشایانی مه‌غۆل بوو، کابرایه‌کی وشیار و زرنگ و هه‌ستیاری هه‌بوو ناوی طوغان بوو، فارسبشی چاک ئەزانی... که ئه‌رغون له‌ لایه‌ن سوڵتان ئەحمەد ته‌کو‌داری برابه‌وه، والیی به‌غدا‌بوو، ئەم طوغانه‌ی له‌گه‌ڵ بوو. پاشان که ئه‌رغون چوو هه‌ر ته‌ختی سه‌لته‌نه‌ت و خواجه وه‌جیه‌دین له‌ وه‌زیری که‌وت، ئەم طوغانه‌ جیی گرتوه‌... خواجه وه‌جیه‌دین نامه‌یه‌کی به‌هه‌لبه‌ست بۆی نووسی و گله‌یی له‌ چه‌رخ‌ی به‌دی رۆژگار کرد و، که‌وته‌ پاکانه‌کردن به‌رامبه‌ر به‌و تاوانانه‌ی خرابوو هه‌ر شانی... ئەم طوغانه‌ وه‌رامی نامه‌ درێژه‌که‌ی به‌م هه‌لبه‌ستانه‌ دا‌یه‌وه، که فارسی...

سألها جام جم بدست تو بود

چون تو نشناختی، کسی چه کند؟

گوهر شب چراغ بودت لیک

چون خود انداختی، کسی چه کند؟

اسب رهوار بود و میدان خوش

چون تو بد تاختی، کسی چه کند؟

برده بودی و نقشست آمده بود

چون تو کژ باغتی، کسی چه کند؟

به‌لام له‌وه‌دوا هه‌ستیاری ئەم طوغانه‌وه‌ که‌وته‌وه‌ لیژی و له‌ سه‌رده‌می سه‌لته‌نه‌تی گیخاتوی مه‌غۆلیدا له‌ سیداره‌ درا جا ئەم جیانه‌ی که ناوی طوغانیان پیوه‌یه، یادی ئەو طوغانه‌ن.

موزیک

طوغان دێیه‌که له‌ دێهستانه‌کانی ئەسغه‌رناوای به‌خشی قوروه‌ی ئوستانی کوردستان، ئەکه‌وتیه‌ لای خۆره‌لاتی به‌لای باکور و ژووریا، خاکه‌کی زورگ و هه‌له‌ته، سه‌رده‌سپه‌ره، ناوی خواردنه‌ویان هی چه‌مه، ده‌سکه‌وتیان ده‌غل و دانه‌وێله‌یه. کاروباریان کشتوکال و ئاژه‌ل به‌خیتوکردنه‌... رچی ئاینییان مه‌زه‌به‌ی جه‌عفریه‌یه، زبانیان تورکییه، فارسی و کوردیش ئەزانن. ژنانیان، ته‌ون و کرد و چینی ئەزانن. له‌م دێیه‌دا قوتابخانه‌یه‌کی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ نه‌خوێنده‌واری هه‌یه، مزگه‌وت و حوسینییه‌شی تیا‌یه ژماره‌ی دانیشتوانی ئەگاته ۴۰۰ که‌سیک.

جگه‌ له‌م طوغانه، هه‌ر له‌ دێهستانی ئەسغه‌رز ئابادا دێیه‌کی تریش هه‌به‌ ناوی «طوغان پلو سرکان» هه‌ و دياره‌ خه‌لقه‌که‌ی که له‌ سه‌ره‌تادا له‌م ئاوا‌یه‌وه‌ رۆبشتوون بۆ ئەوی...

ئا ئەمه‌ بوو زانیاریی که له‌ فه‌رهنگه‌کانا ده‌رباره‌ی دیتی طوغان به‌ده‌س هات.

تا به‌نامه‌یه‌کی تری به‌خواتان ئەسپه‌رین ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شادبێ.

۲۵۳۵/۱/۱۶

۱۶/نه‌ورۆز/۲۶۸۴

گوئیگره خوښه ویسته کانه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بئ، سه به رزی و ژبانی کامه رانی ئیوه، ناواتی به پرتوه به رانی به نامه کوردییه کانی رادیویی ئیرانه. و هوی خوشبه ختییه بۆ ئیمه که پیتان رابگه یینین له به رته وهی که له باسی سی پیتی «ظی و عین و غهین» دا ناوانی میژوویی و جوغرافی وها نه بوو که سه رچاوه جوغرافیاییه کان، خویان به باسییه وه مانوو کردبئ و، به که لکی ئه وه بپن به نامه یان ده رباره بنوو سرت... له به رته وه له ناوانه گه راین که به و سئ پیته دهس پئ ئه که ن... ئیتر به نامه کان به و پیته دهس پی ئه کرتی که سه رته تای «فی» یه. جا به و پیتییه که پۆشن کرایه وه وتاری ئه م حه و ته یه مان باسی «فارس» ه... و به هیواین په سه ندی ئیوهی به پرتی بئ و سوودیان لی وه ریگری...

### موزیک

بیستیاریانی به پرتی! ئه م حه فته یه باسی «فارس» ده که یین... ئه م وشه یه له بنه رته تا «پارس» بووه، عه ره ب که پیتی «پن» یان نه بووه گوژیویانه به فارس. و ئه مپۆ فارس ههروه کوناویکی جوغرافیایی بۆ ئوستانی فارس - که ناوه نده که ی شیرازه - هه روا ناویشه بۆ گه لیک ئیرانی کۆن، که تا ئه مپۆ به شتیوه زمانی فارسی ئه دوتن و، له سه ده های کۆنه وه، میژوونووسانی عه ره ب گه لی فارسیان له باتی گه لی ئیران به کاربردوه و، ههروه ک وترا ناوی فارس له بنه رته تا پارس بووه، که له سه رده می هه خامه نشییه کانا «پارسه» تۆمارکراوه و، یۆنانییه کانیش «په رسیس» یان پئ وتوه... هه ندی له میژوونووسان لایان وایه که هه ندی عییل و تیره ی کۆچهر که له ده وره به ری زریه چه ی ئورمییه ده رباچه ی ره زائییه ده ئیان، یا له ده وره به ری کرمانشا، ئه مانه سه رده می ده سه لاتئ پادشاهی ماددا، ئه و هه ریمه یان به جئ هیشته وه و کۆچیان کردۆته هه ریمی فارس و له گه ل به ختی کردنی ناژه ل و مه رومالات خه ریک بوون... و هه رچه نده تا ئیسته ش ئه م باسه به ته وای بۆ میژوونووسان روون نه پۆته وه، که هوی کۆچی پارسواکان له هه ریمی ره زائییه وه بۆ هه ریمی فارس چیبه به لām گومان ده کرت... شه ر و هه رای نیوانی ئاشوو و ماد له لایه که وه و، شالاو و په لاماری سکاکان بۆ سه ر ئه و هه ریمه، له لایه کی تره وه بوون به هوی وه رزه بوونی ئه م عییلانه و گواسته نه وه یان بۆ ئه م هه ریمی پارسه... دووریش نییه

هوی کۆچکردنه که یان ئه وه بووبئ، که جار جار له سه ر زهوی «ئه نشان» - یا «ئه نزان» - دا که له وه به ر ژێرده سستی ده ولته تی عیلام بووه و، که وتۆته ژێرده سستی ده ولته تی ماد... شوړش و یاخییتی رووی دا بئ و، ماده کان، پارسواکانیان ناردیته ئه و ناوه، هه م بۆ کۆژاندنه وهی شوړشی ئه وان و، هه م بۆ دامه زاندنی ئاسایش له و هه ریمه دا... هه رودوت که پیتی ئه وترتی «باوکی میژوو» نووسیوه: پارسیان سی چین بوون: به که م چینی به رز - وانا شه رکه ران - له سی تیره پتیک ئه هاتن «پاسار گادی» و «مارافی ئی» و «ماسپی ئی»... دووه م چینی مسکین و کشاوه رز که خانوونشین بوون، سیتییه ئه وانیه ی کۆچهری ره شمāl نشین بوون که له چادر و ده وارا ئه ژیان و، به چیا و پئ ده شته کانا، ئه سووران بۆ مه ر له وه راندن... ئه م پارسوا یانه که هه ردوت به م جۆره ده ربا ریه یان دواوه ناویان له به رده نووسراوه کانی سه رده می ئاشوو ریشا هه ر به م جۆره تۆمارکراوه، به لām ئه و حه له هیشته هه ر له ده وره به ری زریا چه ی ره زائییه ئه مپۆیی بوون، کۆچیان نه کردبوو به ره و فارسی ئه مپۆیی. ئه م پارسیانه، له سایه ی کورشی گه وره وه ناویان به رزه وه بوو، که خۆی له تیره ی پارسا گاد بوو، ئه و له سه رته تا دا به هوی ئه م عیله وه هه ریمی ئه نشانی له چنگی ئه وانه ده ره ئینا که ده سیان به سه ریا گرتبوو

### موزیک

ئیمه که باسی فارس ده که یین، لیره دا کاتی ئه وه نییه، که دووردریژ ده ربا ره ی دامه زرانی ده ولته تی هه خامه نشی بدوتین... ته نیا ئه وه روون ئه که یینه وه، که له سه رده می هه خامه نشیدا پارس به و سه ر زهوییه ده گوترا که چوار ده وری به م جۆره بوو: لای خۆرئاوای ئه گه یشته چیاکان و پیتده شته کانی سه ر زهوی عیلام لای خۆرته لاتوه بیابانی لارستان ئه که وته نیوانی پارس و کارمانیا - وانا کرمان - و لای خۆرئاوای باکوریه وه سنووری ئه گه یشته هه ریمی پارایتاکنه Parítakne وانا سنووری ئه سفه هانی ئه مپۆیی، که سه ر به ده ولته تی ماد بوو و، لای خۆرته لات و خۆرته لاتنی باکوریه وه، ئه گه یشته که ویر... یه کتیک له سه رداره کانی ئه سه که نده ری مه کدۆنی سه ر زهوی پارس به م جۆره ناساندوه که سی به شه... به شی که نار زریه یی... که به شتیکی قومه لانی و لمی و گه رمه سیتییه و، ته نیا دارخورمای هه یه... به شی چیا یی... به شی سه ر زهوی پئ پیت و برشت...

### موزیک

گوئیگره خوښه ویسته کان لیره دا کاتمان به سه رچوو به هیواین هه موو کاتیکتان به شادی رابوترن.

گوڤگره بهر پیز و خوښه و بیسته کان، کامه رانیستان هیوای بهر پتوه بهرانی رادیو کوردیبه کانی ئیرانه، نه گهر له یادتان مابیی حه و تهی رابردوو باسی «فارس» بوو، نه وه بوو پرومان کرده وه که وشه ی فارس له بنه رته تا «پارس» بووه، عه ره ب که پیتی «پتی» یان نه بووه، ناوه که یان گوڤریوه، به فارس و خه لقی ولاتی ئیرانیسه له بهر به شکوئی ناینی ئیسلام، نه و پیتی «فی» یه یان له جتی «پتی» داناوه و، تا نه مپوش هه ر فارس نه لئین و، با بگه پینه وه سه ر باسه که ی پیتشو و به موسیقاییکی خومالیسه گویمان به سینه وه.

موزیک

بیستیارانی بهر پیز

نه وه بوو ومان پارسواکان له بنه رته تا لای خوارووی زریاچه ی ئورمیبه (دهریای ره زاییه) دانه نیشتن و به ره وه هه ریمی نه نزان گوڤزایانه وه، هوی نه م گوڤزانه وهش وه که ده رته که وئ یا له بهر شالوو و ده سد ریتی په ی ده ریبه یی ساکان و، ئاشوریبه کان بووه، یاخو پارسواکان به ده ستوری یه کییک له پادشایانی ماد گواستویانه ته وه بو سه ر سنووری عیلام، که ولاته که له شالوی ئاشور بپارین، چون ئاشوریبه کان هه روه که له هه ریمی کوردستان و نازه ریایجانه وه په لاماری ولاتیان ته دا، هه روا لای خوارووی ولاته وه له لوړستان و خوزستانیشه وه هه ر له په لاماردانا بوون. جا کوچ و ره وی پارسواکان بو میژوونووسان روون نه بوته وه ئایا له سه رده می هه خامه نش و نه وه کانییا بووه، یا له وه بهر بووه. کتیبه میژووییه کان هه ر نه وه نده یان بو تو مار کردووین که پارسواکان له ده وروبه ری سه ر زه وی نه نشان - یا نه نزان - به سه ر هه ندی له ده سه لاته خومالیسه کانا زال بوون و هه ریمی پارسیان ته واه خسته ژیر ده سه لاتی خوڤان، به لام له هه مان کاتا میژوونووسان ده لئین «که بوچی» یه ی هه خامه نشی هه روه که سه ردارای پارس بوو، هه روا زاوای ئیشتوو یگای ئاخیرین پادشای ماد بوو، ماندانای کچی خواستبوو، که کورشی لی په یدابوو و، له وه خه له دا به ناوی پادشای ماده وه فه رمانه وه ی پارس بوو.

هه خامه نشیبه کان، وانا نه وه سه ردارانه ی که له تیره ی پارسه گه رد - که پاشان ناوه که گوڤراوه به «پازارگاد» - ده سه لاتیان به سه ر هه ریمی پارسدا هه بووه، تا ئیسته نه نزانراوه

چهند که سیان یه که له دوای یه که فه رمانه وه ایییان کردوو. به لام ناوی نه م به ماله یه به هوی کوروشی مه زنه وه به رزبووه وه، کوروش شاهه نشاهیبه کی پته وی به ریلای دامه زران... هه ر له به رته وه یه هه ندی له وانه ی که ته فسیریان بو قورثانی پیرۆز نووسیوه، وایان داوه ته قه له م که مه به س له ذولقه رنن - که ناوی له قورثانی مه زندا هاتوو، کوروشی گه وره یه، چونکه خاکی شاهه نشاهی ئیران له سه رده می نه وه خوره لات و خورثاوا په ره ی ته واه ی سه ندبوو... هه خامه نشیبه کان که پایته ختیان هه ریمی فارسی ئیران بوو له ۵۵۹ به ر له میلادی عیساوه تا ۳۳۰ به ر له میلاد فه رمانه وه و شاهه نشاهی ئیرانیان به ده سه ته وه بوو - وانا نزیکه ی ۳۳۹ سالی ره به ق خییوی گه وره ترین ده سه لاتی نه وه سه رده مه بوون... شکوئی نه وه شاهه نشاهیبه به هوی نه و دیرینه و، شوینه واران و، به رده نووسراوانه وه بو ئیمه ماوه ته وه که له بازارگاد - یا پرس پولیس - وه ته خت جه مشید و چیای بیستون و، چیای نه لوه ندی هه مه دان و، نوکه ندی کاناالی سووس، که له وه خه له دا به ته واه ته ی هه ل نه که ندرابوو نووسرابوون و، هه لکه ندرابوون. به لئ نه و پارسوایانه که له سه ره تادا، له هه ریمی ماد بوون و، له گه ل ماده کانی پسمام و ئاموزایان له ره گه زه ی پاکی ئاری بوون توانییان ناوی خوڤان، نه وه که هه ر له سه ر لاپه ره ی میژوو تو مار بکن، به لکو ناوی خوڤان له سه ر تاشه به ردی ره ق تو مارکن، که له دوو هه زار و پینج سه د و سی و پینج ساله وه تا نه مپو گه ردشی چه رخی روژگار و، چه کوشی دوژمانی به دکار له توانایان نه بووه، نه و شکوئه نابوود بکن. به لئ شکوئی ئاری نژادان ده بی هه ر بمینی و هه ر پایه داربی...

موزیک

بیستیارانی بهر پیز، نه م شکو و نه وه ره نگه ی پارسواکان به جوړی میژووی رازاندو ته وه، که ناوی «پارس» و ناوی «ئیران» له سه رچاوه میژووییه کانا، هه ر به یه که دانراوه... به لام له وه پاش ناوی «فارس» - که له پارسه وه وه رگه راوه به «فارس» ی عه ره بی بچووک بووه ته وه، بوته ناو بو هه ریمی، یا وه کو نه مپو ته وتری بووه ته ناو بو ئوستانی له ئوستانه کانی ئیران... با نه وه شمان له بهر نه چی که له بنه ماله ی ساسانیسه له بنه رته هه ر له ئوستانی فارسه وه سه ریان هه لداوه... به لام نه شکانیان، که پاش ده ورائی نه سه که نده ر و سلوکیه کان، له ئیرانا فه رمانه وه ایییان کردوو، به بیرورای هه ندی له میژوونووسان له سه ره تادا خه لقی چیا - وانا عیراقی عه جه م - بوون و گوڤا له سه ره تادا هی ده وروبه ری «نه هاوه ند» بوون... و چهند ده وله تیکی جیاجیایان هه بووه... و ده سه لاتیان به سه ر پارسدا



نه‌بووه، له‌و حه‌له‌دا له هه‌رئیمی پارس چهند سه‌ردارییه‌کی بچووکی ناوه‌خۆ هه‌بووه، که هه‌رئیمی فارس‌یان به‌رئیه‌بردوووه...

### موزیک

بیستیارانی خۆشه‌ویست لیره‌دا کاتمان ته‌واو بوو، پاشماوه‌ی باسی فارس له وتاره‌کانی دوا‌یییا بلاو ده‌کرئته‌وه، ئیسته‌ خواحافیزیتان له‌گه‌ڵ ده‌لێن به‌کامه‌رانی و سه‌رفرازی بزین.

۲۵۳۵/۱/۳۱

### وتاری: ۲۰۷

گوینگره به‌رئیه‌کانی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه کامه‌رانستان هیوای به‌رئیه‌به‌رانی ئهم به‌رنامه‌یه‌یه، له وتاره‌کانی پیتشوو‌دا هه‌ندی زانیاریمان ده‌رباره‌ی فارس بۆ روون کردنه‌وه... ئیسته‌ش هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌و باسه ئه‌رۆین به‌هیواین په‌سه‌ندی بکه‌ن.

### موزیک

وتمان ناوی هه‌رئیمی «فارس» که ئیسته پیتی ئه‌وترئ ئوستانی فارس له ناوی نه‌ته‌وه‌ی «پارس» وه هاتوه، که له ده‌وربه‌ری زریاچه‌ی (درباچه) ئورمئیه (ره‌زائیه) وه گوئزایانه‌ته‌وه بۆ هه‌رئیمی فارس و له‌وئ هه‌رئیه‌که، ناوه‌کۆنه‌که‌ی کوئربووه‌ته‌وه و ناوی «فارس» ی په‌یدا کردوووه... پاشان هه‌روه‌کو به‌نه‌ته‌وه‌که و تراوه «پارس» هه‌روا به‌و جئیه‌ش که تیا نیشه‌جئ بوون، دیسانه‌وه و تراوه «پارس» و عه‌رب کردوو‌یانه به‌فارس.

هه‌رئیمی فارس له ۵۵۹ به‌ر له میلاده‌وه تا ۳۲۱ به‌ر له میلاد له‌ژئیر ده‌سه‌لاتی شاهه‌نشاهی هه‌خامه‌نشیدا بووه، که سه‌ره‌تای ده‌سه‌لاتی شاهه‌نشاهی له کوروشی مه‌زنه‌وه تا داریوشی سئیه‌م به‌رده‌وام بوو.

شاهانی هه‌خامه‌نشی به‌م جۆره هاتوونه خواره‌وه: «کوروش - که‌بوجیه - داریوش - خشایارشا - ئه‌رده‌شپیری یه‌که‌م - داریوشی دووهم - ئه‌رده‌شپیری دووهم - ئه‌رده‌شپیری سئیه‌م - داریوشی سئیه‌م»... به‌لام ئه‌وه‌ی هۆی داخ و مه‌خاینه، فه‌ره‌ه‌نگ‌نووسه‌کان، ده‌رباره‌ی سه‌ره‌تای ده‌سه‌لاتی ئهم بنه‌ماله‌یه قسه‌یان یه‌ک ناگرئ؛ هه‌ندیکیان چوونه سه‌ر ته‌ختی کورشی مه‌زنیان به‌سالی ۵۵۹ به‌ر له میلاد داناوه و، هه‌ندیکیان به ۵۵۳ به‌ر له میلاد، به‌لام ده‌بئ ۵۵۹ ساله که راستتر بئ. پاش ده‌ورانی شاهه‌نشاهی هه‌خامه‌نشی و داگیرکرانی هه‌رئیمی فارس له لایه‌ن دوژمنه‌وه له‌و ناوه‌دا هه‌ندی سه‌ردارئتی خۆمالی دامه‌زراوه... گه‌لی ئیران که زۆر زوو خۆی له دوژمن رزگار کرد، توانی شکۆی ده‌ورانی هه‌خامه‌نشی زیندوو بکاته‌وه و، له قالبی ده‌وله‌تی ساسانیدا، ئه‌و شکۆ و په‌نگه‌ وه‌کو قه‌لایه‌کی پۆلایین دا‌برئئ. بنه‌ماله‌ی ساسانیش هه‌ر خه‌لقی فارس بوون ساسان یه‌کتی بوو له گه‌وره‌ترین موبه‌دان و زانیانی په‌رستشگای ئه‌ناهیته - که به‌فارسی تازه ناهیدی پئ ئه‌وترئ - ئهم په‌رستشگایه له شاری ئیسته‌خری فارس بوو، پاپه‌کی کوری ساسان که گه‌نجیکی پئ که‌وتوووه و، لیهاتوو بوو، شه‌یدای «رام به‌هیشته» خانمی کچی سه‌رداری

عیلی بازه‌نگی بو‌بوو، کچه‌که‌ی خواست و پاشان ده‌سه‌لانی‌شی له ده‌ست‌ئو سه‌رده‌اره زه‌وت کرد و، که‌وته په‌رده‌ان به‌ده‌سه‌لانی‌ خۆی، له سه‌رده‌تادا، ئه‌و هه‌ر‌تیمان‌ه‌ی ده‌وره‌به‌ری ئیسه‌ته‌خری خسته‌ ژیر ده‌ست‌ خۆی، ته‌نانه‌ت ناردی دژی «داراب‌گورد»‌ی داگیرکرد، -که قه‌لایه‌کی زۆر سه‌خت و به‌ناویانگ بوو و ئه‌رده‌شیری کوری تیا دانا... ئنجا پتر که‌وته فراوان‌کردنه‌وه‌ی سنووری ولاته‌که‌ی... ئه‌رده‌وانی پینجه‌م که ناخرین پادشای ته‌شکانی بوو... له ئه‌رده‌شیر راپه‌ری، نامه‌یه‌کی توندوتیژی لی نووسی و، تانوتی لی دا که شایانی پادشایی نییه، چون له ده‌واره شری خیله‌کانی ولاتی فارسا گه‌وره بووه، به‌لام ئه‌رده‌شیری کوری بابه‌ک که به‌هیزی عیلی بازه‌ه‌نگییه‌وه، ئه‌ینازی و، خیل و عیله‌کانی تریش یارمه‌تییان ئه‌دا، پاش ئه‌وه‌ی هه‌موو هه‌ریمی فارسی خسته‌ ژیر ده‌سه‌لانی‌ خۆیه‌وه، ئنجا هه‌لی کوتایه سه‌ر هه‌ر‌تیمه‌کانی ژیرده‌ستی ئه‌رده‌وان و هه‌مووی له‌ژیر ده‌ست ده‌ره‌تینا و گه‌وره‌ترین شاهه‌نشاهی دامه‌زراند... بنه‌ماله‌ی ساسانی نزیکه‌ی ۴۵۰ چوار سه‌د و په‌نجا سال، شاهه‌نشای ئیران بوون و، له‌و حه‌له‌دا ولاتیکی پانوپۆر و به‌ربلاو بوو شاهانی ساسانی گه‌رچی پایته‌ختی ولاتیان، تا سه‌رده‌می له‌ فارس بوو، پاشان گو‌تزیانه‌وه بو‌ زۆر جی و، چه‌ندین کۆشک و تالاریان دروست کرد هاوینه‌هه‌واری جیا - و به‌هاره هه‌وار جیا، بو‌ وینه له کاتیکی «تیسفون» کرابوه پایته‌خت که نزیکی ئیسه‌ته‌ی به‌غدا بوو، له هه‌مان کاتا پایته‌ختی به‌هاره هه‌واریش له شوش و شوشته‌را هه‌بوو... و پایته‌ختی هاوینه له فارس بوو...

ولاتی فارس له ده‌ورانی ساسانیدا به‌چه‌ند به‌ش دانرابوو، که پچ ئه‌وترا «خوپه» و عه‌ره‌ب گو‌ربوویان به «کوره»... یه‌که‌م کوره‌ی ئه‌رده‌شیر، که شیراز ناوه‌ندی بوو و ناوه‌ندی ئوستانه‌که‌ش بوو. دووهم کوره‌ی شاپور که ناوه‌ندی شاری شاپور بوو، سبیه‌م کوره‌ی ئه‌ره‌جان... چوارهم کوره‌ی ئیسه‌ته‌خر، که شاری په‌رس پولیسی هه‌خامه‌نشی ناوه‌ندی بوو. پینجه‌م کوره‌ی داراب‌گورد بوو.

عه‌ره‌ب، که توانییان پاش رووخاندنی ده‌وله‌تی ساسانی ولاتی فارس داگیر بکه‌ن، ناوی ئه‌م کوره‌یانه‌یان نه‌گو‌ری... به‌لام له سه‌رده‌می ساسانی و سه‌ره‌تای ئیسلامیشدا به‌شیکه‌ی گه‌وره‌ی یه‌زد و کرمان و خوزستان، سه‌ر به‌فارس بوو، ئه‌م‌پۆ ئوستانی فارس له ئه‌یاله‌تی فارسی کۆن بچوو‌کتره.

### موزیک

بیس‌تیارانی به‌رێز چاوه‌روانی وتاری ناینده‌ بن، ئیسه‌ته‌ به‌خواتان ئه‌سپێرین.

### وتاری: ۲۰۸

بیس‌تیارانی خۆشه‌ویست، کامه‌رانی و به‌ختیاریتان هیوای نووسه‌ر و به‌رپۆه‌به‌رانی ئه‌م به‌رنامه‌یه‌یه، با بیخه‌ینه‌وه بیرتان که ئیمه هیشتا هه‌ر له‌سه‌ر باسی «فارس» ده‌رۆین.

### موزیک

هه‌روه‌کو له وتاری پیتشوودا وتمان: فارس که ئه‌م‌پۆ پچ ئه‌وتری ئوستانی فارس، له سه‌رده‌می ساسانیدا بریتی بوو له چه‌ند «خوپه» واتا چه‌ندین ویلایه‌ت، ساسانییه‌کان له سه‌ره‌تادا پایته‌ختیان شاری په‌رسی پولیس بوو، ئه‌م شاره ناوه‌ندی ویلایه‌تی ئیسه‌ته‌خر بوو که له‌و حه‌له‌دا پیتی ئه‌وترا خوپه‌ی ئیسه‌ته‌خر، بچ گومان وشه‌ی ئیسه‌ته‌خریش له بنه‌ره‌تا «ئیسسه‌ته‌خر» بووه به‌تیی بچوو‌ک، به‌لام عه‌ره‌ب لایان سه‌خت بووه، به‌وجۆره بیدرکیتن گو‌ربوویانه و ئیسه‌ته‌خر به‌صاد و طی... جا هه‌روه‌ک زوو‌تریش دیاردیمان بو‌ کرد له سه‌رده‌می ساسانیدا، فارس بریتی بوو له پینج کوره، یاخوپه... واتا ئه‌یاله‌ت... که ئه‌مانه بوون: ئه‌رده‌شیر خوپه - ناوه‌نده‌که‌ی شیراز بوو، هه‌رچه‌نده شیرازی ئیسه‌ته‌ له‌و حه‌له‌دا، ئه‌م شاره نه‌بوو... کوره‌ی شاپور که ناوه‌نده‌که‌شی شاری شاپور بوو... ناوه‌نده‌که‌شی شاری ئه‌ره‌جان بوو... کوره‌ی چواره‌م هه‌ریمی ئیسه‌ته‌خر بوو، که ناوه‌ندی شاری په‌رسی پولیسی پایته‌ختی ساسانیان بوو کوره‌ی پینجه‌م شاری داراب‌گورد بوو، که له دوایییا عه‌ره‌ب ناویان نا داراب‌گورد... جوغرافیایانوسانی ئیسلامی فارسیان له رووی ئاووه‌ه‌واوه به‌دوو به‌ش دانا‌بوو... گه‌رمه‌سیر که ئه‌وان پیتیان ئه‌وت «جروم» و سه‌رده‌سیر که ئه‌وان پیتیان ئه‌وت «صروود»، بو‌ ئه‌م دوو به‌شه هیل و سنووریکه‌ی خه‌یالی هه‌بوو که گه‌رمه‌سیری له سه‌رده‌سیر جیا ئه‌کرده‌وه.

ساسانیان، وا دیاره له سه‌رده‌می یازده‌یه‌مین پادشایاندا که ناوی ئه‌رده‌شیری دووهم بووه پایته‌ختی شاهه‌نشاهییان له په‌رس پولیسه‌وه گو‌تزیاره‌ته‌وه بو‌ ده‌وره‌به‌ری کرماشانی ئیسه‌ته‌ و تاق بوستانیان کردووه به‌پایته‌خت، دیاره هۆی گو‌تزیانه‌وه‌ی پایته‌خت، یا په‌ره‌س‌ندن و ته‌نینه‌وه‌ی سنووری ولاته‌که‌ بوو، وه‌یا هۆی ئه‌وه‌بووه که شه‌ر و هه‌رای نیوانی ئیران و رۆم له لایه‌که‌وه و شه‌ر و هه‌رای نیوانی ئیران و هه‌فتالیان Heftalyan که عه‌ره‌ب پیتیان وتوون «هه‌یاطله» له‌لایه‌کی تره‌وه، وای هینایته‌ پیشه‌وه که پایته‌خت بگو‌تزیته‌وه بو «تاق بوستان» که ناوه‌ندی ولات بی... پاشان له ده‌ورانی خوسه‌روه‌ی

ئه‌وه‌وشییره‌واندا پایته‌ختی ساسانی گوئیزرایه‌وه‌و بۆ تیسفون که له‌وه‌به‌ر، له‌سه‌رده‌می ئه‌شکانییه‌کانه‌وه، جارجاره‌زستانان پادشایانی ئیران له‌وی ژبانیان به‌سه‌ر ئه‌برد... بی گومان هۆی گوئیزانه‌وه‌ی پایته‌ختی ساسانی بۆ تیسفون ئه‌وه‌بووه‌ که ئیران توانی بووی ولاتی عه‌ره‌ب تا یه‌مه‌ن بخاته‌ ژیر ده‌سه‌لاتی خۆی و سه‌رداریکی بچووک له‌عه‌ره‌به‌کانی نیوانی دیجله‌ و فورات پیک به‌یتنی به‌ناوی ده‌وله‌تی «حیره» وه‌ یا ده‌وله‌تی مه‌نازهره‌... چون رۆم، له‌شاما سه‌رداریه‌تییه‌کی عه‌ره‌بیان دامه‌زراندبوو به‌ناوی غه‌سانیان...

شاری تیسفون که عه‌ره‌ب پییان ئه‌وت «مه‌دائین» ئه‌که‌وته‌ جیی ئیسته‌ی شارۆلکه‌ی سه‌لمان پاک لای خواروی به‌ره‌و خۆره‌له‌اتی به‌غداوه‌... که له‌م شوینه‌دا تا ئه‌مرو نیسانی له‌کۆشکی شاهه‌نشاهی ساسانی ماوه‌ و به‌ناوی «تاقی کیسرا» به‌ناویانگه‌...

### موزیک

فارس، ئه‌م ناوه‌ که ئه‌مرو دراوه‌ به‌یه‌کێک له‌ ئوستانه‌ هه‌ره‌ گرنه‌گه‌کانی ئیران، له‌ سه‌ره‌تای ئیسلاما له‌باتی ناوی ئیران به‌کارده‌برا، میژوونووسانی عه‌ره‌ب له‌باتی ئه‌وه‌ی بلین ولاتی ئیران، یا کیشوه‌ری ئیران، یا شاره‌کانی ئیران، ئه‌یانوت ئیقلیم فارس، بیلا‌د فارس،... به‌لام خه‌لقی ولاتی فارس، ته‌نانه‌ت کورده‌کانی شوانکاره‌، توانییان له‌ هه‌ندی به‌شی ولاتی فارسدا ده‌سه‌لاتی خۆمالی دامه‌زرین و خۆ له‌ژیر ده‌سه‌لاتی عه‌ره‌ب راپیسکین و، خه‌لقی تریش به‌ره‌و زیندووکرده‌وه‌ی نژادی ئیرانی رابه‌ری بکه‌ن ده‌وله‌تی شوانکاره‌، که قه‌لای ئیگیان کردبووه‌ ناوه‌ندی ولات... هه‌موو فارسییان ده‌سته‌وه‌بوو، به‌نومایه‌زه‌گانی خوله‌فای ئه‌مه‌وی و عه‌بیاسی، ته‌نیا باج و پیتاکیان ئه‌دا... به‌لام له‌گه‌ل سه‌فارییه‌کانا برایانه‌ ژبان و له‌گه‌ل ده‌وله‌تی ئال بویه‌دا که‌وتنه‌ شه‌ره‌وه‌...

سه‌فارییه‌کان شیرازیان کرده‌ پایته‌خت، که له‌و حه‌له‌دا شارۆلکه‌یه‌ک بووه‌، پاشان په‌ره‌ی سه‌ند و ته‌نییه‌وه‌...

له‌ سه‌ده‌ی چواره‌می کۆجییا شاری شیراز که بووبوو به‌پایته‌ختی عه‌ضود ال‌ده‌وله‌ی ئال بویه‌ زۆر په‌ره‌ی سه‌ندبوو و شاری شیراز شووره‌یه‌کی زۆر سه‌ختی بۆ دروست کرابوو ئه‌م ده‌روانه‌ی هه‌بوو: (ده‌روازه‌ی ئیصطه‌خر - ده‌روازه‌ی شوشته‌ر - ده‌روازه‌ی به‌ند ئاستانه - ده‌روازه‌ی غه‌سان - ده‌روازه‌ی سه‌لم - ده‌روازه‌ی که‌وار - ده‌روازه‌ی مه‌ند رود - ده‌روازه‌ی میهن دهر) سولتان عه‌ضود ال‌ده‌وله‌ ئال بویه‌ له‌لای ژووری شیرازه‌وه‌، به‌سه‌ر کارتیکه‌وه‌ که له‌ دیتی جوینه‌ و سه‌ر به‌ره‌و خوار ئه‌بووه‌وه‌ به‌ره‌و شیراز، له‌ویدا کۆشکیکی

شاهانه‌ی دروست کرد و، هه‌ر ئه‌وه‌بوو که پاشان وه‌رگه‌را به‌بیمارستان و نه‌خۆشخانه‌ی عه‌ضودی به‌ناویانگ... و له‌ خوار شیرازیشه‌وه‌ به‌چهند کیلومه‌تری کۆشکیکی تری دروست کرد، ناوی نا «گردی په‌نای خوسره‌و» عه‌ره‌ب ناویان نا «گرد فنا خسرو». ده‌روبه‌ری ئه‌م کۆشکه‌ بووه‌ شار و، بووه‌ جیی سکه‌ی دراو لیدان - واتا: مه‌رکه‌زی سه‌رابخانه - بازاریکی زۆر جوانیسی تیا دامه‌زرا... به‌لام له‌ سه‌رده‌می مه‌غۆلدا ویران بوون...

### موزیک

گوئگره‌ به‌ریزه‌کان... لیره‌دا کاتمان ته‌واوبوو تا وتاری ئاینده‌ به‌خواتان ئه‌سپیرین هه‌موو کاتیکتان شادی.

۲۵۳۵/۲/۱۵

گوئیگره بهر پیز و خوشه ویسته کان ئەم کاته و هه موو کاتیکتان ههر شاد بێ، هیوای ئیمه، په سه ندی ئیوهی بهر پیزه که پر به دل گوئی ئەده نه ئەم بهر نامه یه و، ره خنه ی لی ده گرن و رینوما بیمان ده کهن.

با ئەوهش بلتین که ئیمه هیشتا ههر له باسی «فارس» ده روین.

موزیک

وتان «فارس» ههروه کو سه ده ها سال پایته ختی هه خامه نشییان و هه ندی له شاهانی ساسانی بووه، هه روا له نووسینی میژوونوسی و جوغرافیانووسانی ئیسلامیشدا، هه میسه ناوی فارس هاوتای ناو ئیران بووه... له ده وهی ئال بویه شدا که ولاتی ئیران و عیراق و زۆر جیتی تریان له ژیر ده ستابوو، دیسان فارس پایته ختی سولتان عه ضود الدهوله بوو... گهرچی هه ندیکیان پایته ختیان شاری ره ی و هه ندیکیشیان جیتیانی تری وه ک هه مه دان و به غدا...

فارس که له و سه رده مه دا ناوه نده که ی شیراز بوو، که وته په ره سه ندن و گه شان وه، له ده و روبه ری شیراز و له شاره کانی تریدا زۆر کۆشک و ته لاری گرنگ و، مزگه وت و بازاری به شکۆ دروست کرا... ته نانه ت له سه رده می روکن الدهوله ئال بویه دا چه ند کانیا و و کاریزی لی درا و، ئاوه که یان کرا به یه ک، به ناوی ئاوی روکن ئاباد سه ره ولیژ کرایه وه بۆ ده و روبه ری شیراز و گوړه پان و ده شتایی «موصه للا = مصلی» ی پێ ئاو پیزه کرایه وه... ئەم ده شته بوو به گول و گولزارتیکی سه یر و، سه یرانگایه کی جوان... و له سه ده ی چواره مه وه تا سه ده ی حه وته تم ئەم خووشی و سه فایه ی باغ و ئاوه کان، پوژ به پوژ پر ره ونه قتر ئە بوو. حافیزی شیرازی له دیوانه به ناوبانگه که یدا، ده یان جار ناوی ئەم جیگه یانه ی بردوو... ته نانه ت له م هه لبه سته.

آب رکن آباد و گل گشت مصلارا

.....

موزیک

به لام له سه رده می هه ره دوایی ده ورانی ئال بویه دا، که سه لجووقییه کان شالوایان هینا،

ولاتی فارس تۆزی ته گه ره و کۆسپه ی دی ته نانه ت شه ره شوژی که له نیوانی سه رداریتی شوانکاره و سه لجووقییه کانا رووی دا. و ئیرانییه کی زۆری خسته وه. به لام پاش ئەوه سه لجووقییه کان که وته وه ئاوه دان کردنه وه ی ئەو جیتیانه ی و ئیرانیان کردبوو، له زۆر جی شووره و قه لایان دروست کرد... پاش سه لجووقییه کان، فارس ماوه یه ک له ژیر ده سه لاتی خواره زمییه کانا بوو. ئینجا که وته ژیر ده سه لاتی مه غۆل... ئەوه ی راستی بێ تا نیوه ی سه ده ی شه شه می کۆچی ولاته که له ژیر فه رمانی راسته قینه ی سه رداریتی شوانکاره دا بوو... ئال بویه - سه لجووقی - خواره زمی... ته نیا باج و پیتاکیکی سالانه یان له م فه رمانه واییه وه رته گرت... له سایه ی سه لجووقی و خواره زمی و مه غۆله کان، بنه ماله یه کی فه رمانه وایی تازه کاروباری ولاتیان گرت ده ست... ئەم بنه ماله یه تورک بوون و له ولاتی فارسدا په روه رده بوو بوون، ره وش و ئەخلاق و زبانی بومیان وه رگرتبوو، ئەم بنه ماله یه به ناوی «سه لغه ریان» وه یا «زهنگی» ناسراون. دامه زرتنه ری ئەم بنه ماله یه سه نقه ری کوری مه و دوو بوو، چۆن با پیره گه وریان ناوی سه لغه ر بوو، به سه لغه ریان ناسرا پاش ئەو موزه فه رده یان زهنگی بری بوو به فه رمانه و له نه وه کانی ئەم زهنگیبه ئە بویه کری کوری سه عد و سه عد کوری ئە بویه هاوچه رخی هه ستیاری به ناوبانگ سه عدی شیرازی بوون و، سه عدی له ده ورانی ئە ماندا کاروباری گرنگی به ده س بوو، بۆه له گولستانا زۆر به بنه ماله ی زهنگیبه کانا هه ل ئە لی...

جیهانگه ردی به ناوبانگ «شاردن» که چووه ته فارس و هه لبه سته کانی حافیزی شیرازی هاتوو به بییرا، زۆر گورچ چووه ته دیده نیی «ئاوی روکن ئاباد جا» نووسیویه، ئاوی روکن ئاباد، له وانه نییه شایانی لی دووان بێ... پاش ئەویش جیهانگه ردیکی تری به ناوی «گوبینو» چووه ته شیراز، ئەویش وتیه: ئەم ئاوی روکن ئاباده ی حافیزی ئە وه نده هه لی ناوه، ئە مرۆکه جوگه له یه کی بچووی که م ئاوی چلکاوه...

موزیک

با له باسی بنه ماله ی زهنگی لایه یان، پاش ئەوان راسته و راست ولاته که که وته ژیر چنگی مه غۆله وه، ئەوان ههر سال و ولاتی فارسیان ئە دا به یه کییک له ده ره به گه کان به سالانه... و پیتیان ئە وت «ئینجو»، جا دامه زرتنه ری بنه ماله ی بێ که پاش زهنگیبه سه لغه ریبه کان له فارسدا ده سه لاتیان گرت ده ست، که ناوی شه ره فه دین مه حموود شا بوو به نازناوی ئینجو ناسرا، چون کاروباری تایبه تی هۆلاکۆی ئیلخانی پێ سپیترابوو له

فارس... ئەم بئەمالەيە لە ساڵی ۷۰۳ کۆچی و تا ساڵی ۷۵۸ کۆچی سەرداریتییە  
 فارسیان بە دەست بوو، لە ئەوەی «ئینجو» شیخ ئەبو ئیسحاق ئینجو بە دەسەلاتیتکی تەواو  
 دەستی دایە بەرپۆوەبردنی ولاتی فارس و، لە گەڵ مەلک ئەشرف چوپانی مەغۆلیدا کردی  
 بە شەڕ و، لە ولات پەتاندی و دەری کرد و بەم جۆرە فارس بوو بە هەرمیتکی سەر بە خۆ.  
 بەلام بئەمالەيە ئینجو بە کۆژرانی شیخ ئەبو ئیسحاق لە ساڵی ۷۴۲ کۆچیا کۆتەرەو بوو...  
 دەسەلاتی بئەمالە کەیان بە سەرچوو...

### موزیک

گوئیگرە بەرپۆزەکان کاتمان تەواو بوو، تا وتاری نایندە بە خواتان ئەسپیرین ئەم کاتە و  
 هەموو کاتیکتان شاد بێ.

۲۵۳۵/۲/۲۲

### وتاری: ۲۱۰

گوئیگرە بەرپۆزەکانی ولاتە کەت باشتەر بناسە ئەم کاتە تان خۆش، کامەرانیستان و ژبانی  
 شادانە تان، هۆی خۆشیی ئیمەيە، ئەوەش زۆرباش بزانی کە ئیمە هەرگیز لە وەرماندەوێ  
 نامەکانی ئیتوێ درێغی ناکەین و دلنیا بێ ئەوەی لە سەرچاوەی میژوویی و جوغرافییا  
 هەبێ، دەربارەي وەرانی پرسیارە کانتان، روونی ئەکەینەو،... و با ئەوەش بلتین ئیمە  
 هیشتا هەر لە سەر باسی فارس دەرپۆین و جارێ با پیکەوێ گۆی بدەینە موزیکیتکی شاد.

### موزیک

وتمان ناوی فارس لە مەو بەر، لە گەڵ ناوی ئیراندا هاوشان و هاو پایە بوون، لەو کتیبە  
 میژووییانە و جوغرافیایانەدا کە بە عەرەبی نووسراون، ناوی ئیران و ناوی فارس وەک  
 یەک بە کارئەبران، بە لکو ناوی فارس زۆرتر بە ناوبانگ بوو بەلام ناوی ئیران، تەنانەت،  
 لە دەورانی سەفەوییەو تا ئەمڕۆ زۆرتر کەوتۆتە سەر زمان و، لە سەر دەمی شاهەنشاهی  
 بە شکۆی پەنج سالی بئەمالەيە پەهلەوی مەزنا، فارس بوو بە ناویتکی تایبەتی بۆ  
 ئۆستانی کە لەم چوار چێوەی جوغرافیایانەدا ئەناسرێت: لای ژوور و باکوری هاوسنوورە  
 لە گەڵ ئۆستانی ئەسفەهان و، لای خوار و باشوورەو هاوسنوورە لە گەڵ ئۆستانی ساحیلی و  
 لای خۆرە لاتەو هاوسنوورە لە گەڵ ئۆستانی کرمان، لای خۆرئاواو هاوسنوورە لە گەڵ  
 خەلیجی فارس و، دەریای عومان و ئۆستانی ساحیلی...

ئۆستانی فارس یەکیکە لە ئۆستانە هەرە گەرنەکانی ئەمڕۆ ئیران، پێوانەي سەر  
 زەویی ئەم ئۆستانە ۱۳۷.۷۲۲ کیلۆمەتری چوارگۆشەیییە، هەرمیتکی شاخاوی و  
 چیاوییە و، پێ دەشت و راستاییشی زۆرە، سێ زریاچەي تیاپە، دەورووبەري زریاچەکان  
 زەویوزاریکی بە پیت و پرشتە... لە رووی دیمەنی سروشتی و کردگارییەو ئەتوانرێ هەرمی  
 فارس بە سێ جۆر دابنرێ و، بە شەکانی لە یەک جیا بکرتنەو:

بەشی یەکەم: هەرمی لای ژوورووی فارسە کە رووبار و لافاوی ئەو بە شە شۆر ئەبیتەو  
 و، ئەرژیتە زریاچەکانی ناو ئۆستانە کە.

بەشی دووهم: کە بەشی ناوەندییە ئەو زەویوزارە بە پیت و پرشتانەيە کە بە دەورووبەري  
 زریاچە کە دان.

به‌شی سییه‌م: لای خوارووی ههریمی فارسه، ئاوی لافاوی ئەم ههریمه نەرژیتته خه‌لیجی فارسه‌وه...

به‌جوړیکی روشن نه‌توانرئ بوتړئ: به‌شی چیاپی ههریمی فارس و شاخ و هه‌له‌ته‌کانی، کلکه‌ی ریزه چیاکانی زاگرۆس نه‌هیننه دی، که له خوژئاواوه به‌رهو خوژه‌ه‌لات درێژدی کیشاوه و، له‌م ههریمه‌دا ورده ورده نزمتر نه‌بیتته‌وه تا له‌گه‌ل زه‌وییا به‌کسان نه‌بی.

### موزیک

ئوستانی فارس که ئەم‌رۆکه شیراز ناوه‌ندی ئوستانداریه‌که‌یه‌تی له یازده شارستان پیکهاتوه... مه‌به‌ست له شارستان ته‌نیا شار و شارۆلکه نییه، به‌لکو مه‌به‌ست له شارستان نه‌و به‌شه ئیداری و به‌رپوه‌به‌رایه‌تییه‌یه که فه‌رماندارئ به‌رپوه‌ی ده‌با و، ههر شارستانه‌ش چهند به‌خشیکی هه‌یه، شارستانه‌کانی فارس بریتین له‌م جیانه... (شارستانی ناوخوای شیراز - ئاباده - کازرون - فه‌یروز ئاباد - جه‌هره‌م - نه‌ی ریز - فه‌سا - ئیصطه‌هبانات - داراب - لار - مه‌مه‌سنی) و، با ئه‌وه‌ش بزانی که ئەم شارستانه‌سی و یه‌ک به‌خشیان هه‌یه.

ژماره‌ی دانیشتوانی ئوستانی فارس، له دوو ملیون تیپه‌ریوه به‌لام له سه‌رژمیری هه‌ره دواییدا، که سالی ۱۳۴۵ شه‌مسی - واتا سالی ۲۵۲۵ شاهه‌نشاهی - نه‌نجام درابوو، ژماره‌ی دانیشتوانی فارس به‌نزیکه‌ی ملیۆن و نیوی درابوو قه‌لهم، نه‌و حه‌له هیشتا عیله کۆچه‌ره‌کان به‌ته‌واوته‌ی دئ نشین نه‌کراوون...

عیله‌گه‌وره‌کانی ولاتی فارس، له‌مه‌وبه‌ر بریتی بوون له لوره‌ به‌ختیاریه‌کان و، شوانکاره، له‌م سه‌دانه‌ی دواییه‌شدا، سه‌فه‌وییه‌کان عیله‌ قه‌شقاییه‌کان گوتراوه‌ته‌وه فارس... ئەم قه‌شقاییه‌کانه له ههریمه‌کانی به‌ختیاریه‌ دامه‌زاون، له‌به‌رئوه‌ تیکه‌ل به‌یه‌ک بوون... ژۆر جار به‌ختیاریه‌کانی ولاتی فارس هه‌ر به‌قه‌شقاییه‌ ناو نه‌برین... تا راده‌یه‌ک که هه‌ندی له خوغرافیا نووسه‌کان که به‌زبانی فارسی کتیبیان داناوه نووسیویانه: عیله‌ قه‌شقاییه‌ له‌به‌رئوه‌ ناوبانگیان به‌رزبۆته‌وه، که پشتیوانیه‌کان له‌که‌ریم خانی زه‌ند کردوو...

ئهم‌رۆ شیراز ناوه‌ندی ئوستانی فارسه، له ناو خه‌لقی ئیراندا به‌شاری گول و بولبول به‌ناوبانگه، چون شیراز جیگه‌یه‌کی ناوه‌ه‌وا خوش، پر له‌گول و گولزاره هه‌روا جیبه‌ی نه‌ده‌بی فارسییه... باشترین هه‌ستیاران و شاعیرانی فارسی زمانی ئیران له‌وی هه‌لکه‌وتوون بۆ نمونه‌وه هه‌ستیارانه ته‌نیا ناوی سه‌عدی شیرازی و حافیزی شیرازی

به‌سه، که له‌ پرووی نه‌ده‌بی به‌رزوه‌ سه‌ری هه‌موو ئیرانی ئژادیکیان به‌رز کردوه‌ته‌وه.

### موزیک

گوپگره‌ خوژه‌ویسته‌کان لیره‌دا کاتی به‌نامه‌که ته‌واوو، تا به‌نامه‌ی ئاینده به‌خواتان نه‌سپیرین، ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد.

۲۵۳۵/۲/۲۷

گوینگره بهریتز و خوشه‌ویسته‌کان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد...

لەو نامە‌یانیەکی کە بۆمان دەنووسن، دلشاد ئەبێن و، لەو پەرخەنیانی دەیانگرن و، لەو پەسە‌ندانە‌ی دەری ئەخەن خۆش‌حالین و، ئەوە‌نده‌ی بۆمان بلوێ و، سەرچاوە‌ جوغرافی و میژوو‌ییە‌کان یارمە‌تی‌مان بدهن، لە وەرماندە‌وه‌ی پرسبەرە‌کانتان دوا ناکه‌وین.

ئەو‌ه‌ش بزانی کە ئەم هەفتە‌یه‌ی باسی دێیه‌کی بچووکتان بۆ دە‌کە‌ین ناوی «فارسینج» ه و، ئەم وتارە وەرمان بۆ‌کاک حەمە‌ عە‌لی ناو، کە بە‌فارسینجدا تێپەرپوه و، داوای میژینه‌ی ئەم جێیه‌ی کردووه‌ جا پاش بلاو‌کردنه‌وه‌ی پارچه‌یه‌ک مۆزیک‌ی شاد لێی ئە‌دوێن.

### موزیک

فارسینج لە بنه‌ره‌تا ناوی دێیه‌کی گه‌وره‌یه‌، سەر به‌شارستانی ئەسه‌د ئاباده، ئە‌که‌وێته‌ لای خۆرئاوای ئەسه‌د ئاووه‌. ۴۰ کیلۆمه‌تر لێیه‌وه‌ دووره و، هه‌روا ئە‌که‌وێته‌ خۆرئاوای لای خواری سونقوره‌وه‌ به‌دووری ۱۵ کیلۆمه‌تر... دانیش‌توانی ئەم دێیه‌ هه‌زار و پینج سه‌د که‌سیکن، شێوه‌ی زمانیان لورپیه‌، هه‌ندیکیانیش تورکی قسه‌ ده‌کەن، به‌لام هه‌موویان زبانی فارسی باش ده‌زانن.

ئەم دێیه‌ سه‌رده‌سییره، ولاتیکی ئاوپه‌ژیه‌، چه‌م و کانی ئاوی زۆره، خه‌لقی ئەم دێیه‌ به‌کشتوکاله‌وه‌ خه‌ریکن، ده‌سه‌که‌وتیان ده‌غل و دانه‌وێله‌ و میوه‌یه‌، تری فارسینج ناوبانگێکی تایبه‌تی هه‌یه‌، توتنی زۆریش پێ ئە‌گه‌یێنێ... هه‌روا په‌تاته و سیوزه‌مینێ زۆربه‌ی ده‌وله‌مه‌ندانێ خه‌لقی ئەم دێیه‌، خاوه‌نی ران و میگه‌لن ماست و شیر و که‌ره و سه‌رشیر و په‌نیر و رۆن و خوری و پیسته و کاو و مه‌ری خۆبان بۆ فرۆشتن ئە‌نێرنه‌ ئەسه‌د ئاباد و هه‌مه‌دان. ژنانی خه‌لقی ئەم دێیه‌، زۆربه‌یان ته‌ون و کرد و چینی ئە‌زانن... فه‌رش و سه‌جاده‌ی باش دروست ئە‌کەن و، گۆزه‌ی و پوزه‌وانه‌ی سه‌فت ئە‌چن.

### موزیک

فارسینج که ناوی ئەم دێیه‌ بووه، له دوا‌یییا بووه به‌ناو بۆ دێهستانی، پیکهاتوو له ۱۹ دێی بچووک و گه‌وره، که یه‌که‌یکه له چوار دێهستانه‌که‌ی ئەسه‌د ئاباد و، سنووری چوار ده‌وری ئەم دێهستانی فارسینج به‌م جۆره‌یه‌: که‌وتوته‌ لای خواری به‌ره‌و خۆرئاوای

به‌خشی ئەسه‌د ئاباده‌وه، لای باکور و ژوو‌رووی به‌شی خۆرئاوایه‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ڵ به‌خشی سونقوری کولیا‌یی و لای باشوور و خواریشه‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ڵ دێهستانی خودابه‌نده‌ لوی به‌خشی سه‌خنه و، لای خۆره‌له‌تیشه‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ڵ دێهستانی جوکه‌که‌ ئە‌فشار ئەم دێهستانی فارسینجه‌، که‌وتوته‌ پێ ده‌شت و دارستانیکی بچووک و، چیا و کێوی به‌رز گه‌مارۆی داوه، ته‌نانه‌ت له به‌شی لای خواری خۆرئاووه‌. به‌رزترین لووتکه‌ی ئەو کێوانه‌ی ئە‌که‌ونه‌ لای خواری ئەم دێهستانی فارسینجه‌وه‌، ناوی «نخود چاله» به‌رزایی ئەم لووتکه‌یه‌ له‌ رووی زریه‌وه‌ ۳۲۶۷ مه‌تره... لووتکه‌ی کێوی دالاخانیش که ئە‌که‌وێته‌ لای خۆرئاوای دێهستانه‌که‌وه‌ به‌رزایی ۳۳۳۸ مه‌تره...

یه‌کێک له‌ رووبار و شیوه‌کانی ئەم دێهستانی فارسینجه‌ ناوی «که‌نگیر شا» یه‌. دوور نییه‌ ئەم که‌نگیر شایه‌ ناوی یه‌کێ بووبێ له‌ بنه‌ماله‌ی پادشایی ماد که ئەو هه‌ریمه‌یان له‌ژێر ده‌ستا بووه، چون ناوی «که‌نگیر» له‌ زۆر جێی تری ئێرانی کۆنیشا هه‌یه... ته‌نانه‌ت «که‌نگیر» ناوی شیویکی زۆر گه‌وره‌یه‌ که له به‌خشی سو‌ماره‌وه‌ به‌ره‌و خوار ئە‌بیتته‌وه‌ بۆ مه‌نده‌لی و قازانییه‌ له به‌شی کوردستانی عێراق.

دێی گه‌وره‌کانی دێهستانی فارسینج ئە‌مانه‌ی خواره‌وه‌ن: فارسینج که ناوه‌ندی دێهستانه‌که‌یه - چقا بالاها - چه‌م چه‌م - سو‌لتان تاهیر - قشلاق...

لەم دێهستانه‌دا چەند قوتابخانه‌ی هه‌یه و، چەند قوتابخانه‌ش هه‌یه که له لایه‌ن سوپاهی پانی دانشه‌وه‌ به‌رپوه‌ ئە‌برین. له دێیه‌کانا مزگه‌وت و حوسینییه‌ش هه‌یه. باغ و میوه‌ی زۆریش هه‌یه... دێیه‌کانی تری ئەم دێهستانه‌ش خاوه‌ن میگه‌ل و کشتوکالن.

گوینگره‌ به‌رپه‌زه‌کان، ئا ئە‌مه‌بوو ئەو زانست و زانیارییه‌کانه‌ی که له سه‌رچاوه‌ جوغرافییه‌کانا ده‌رباره‌ی فارسینج به‌ده‌س هاتن...

ئا ئێسته‌ که کاتمان ته‌واوو، ئێوه‌ به‌خوا‌ی یه‌کتا ئە‌سه‌پیرین ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر شاد بێ.

۲۵۳۵/۳/۴

هەر به ناوی فاراب له دەورو بهری ئێردەبێل دێیه کی گهوره ههیه، سه‌ر به دێهستانی کیوی به خشی سنجابودی شارستانی ههرو ناباده، خه‌لقی ئهم دێیه خاوه‌ن کشتوکا‌ل و میگه‌ل و ناژه‌لی تهر و، کارو کاسی دانیشتوانی ئهو دێیه فه‌لاحه‌ت و شوانیه...

هەر به ناوی فاراب چهند جێیه‌ک ههیه سه‌ر به دێهستانی عه‌مارلو به خشی رودباری شارستانی ره‌شت، ئهم دێهستانه ئه‌که‌وێته به‌شی خۆره‌ه‌لاتی مه‌نجیل و لای ژووری رووباری شاه‌رود، هه‌روه‌ک ئه‌که‌وێته شیو و دۆله‌کانی لای خواری عه‌مارلو هه‌ریم و مه‌نتیقه‌یه‌کی چیاپی و شاخاوییه، ئهم ناوچه‌یه ئاووه‌ه‌وای ساره‌ده و جگه له دێیه‌کانی دێهستانی شاه‌رود که ئاووه‌ه‌وایان ناوه‌نجیه ئهو دوا‌ی هه‌ریمه‌که سه‌رده‌سیره. کاروباری خه‌لقی هه‌ریمی فارابی ره‌شت کشتوکا‌ل و ناژه‌ل به‌خێوکردنه ناوه‌ندی دێهستانه‌که دێی «جیرنده» یه و، دێ گه‌وره‌کانی به‌شی فاراب ئهم ئاوا‌ییه‌یه: کلیشم - ئه‌نبه - پاک دێ - مه‌نجیل - لوشان... ئهم فارابه ۳۰ ئاوا‌ی تیدا‌یه که سه‌ر ژماره‌ی دانیشتوانیان ئه‌گاته ۱۱ یانزه هه‌زار که‌س، قوتابخانه‌ی به‌راییه‌یان هه‌یه قوتابخانه‌ی په‌یکار له‌گه‌ل به‌ سوادی تیدا‌یه مزگه‌وت و حوسینییه‌یان هه‌یه.

جگه له‌م فارابانه‌ی وترا له‌ شارستانی ئه‌راکیشدا دێیه‌ک هه‌یه ناوی فارابه ئه‌که‌وێته به‌خشی وه‌ف‌ه‌س Wafas. ئهم دێیه ئه‌که‌وێته سه‌ر شیوی «شه‌را» خه‌لقه‌که‌ی فه‌للاح و خه‌ریکی کشتوکا‌ل له‌م دێیه‌دا چه‌وه‌نده‌ری شه‌کر و، سێو زه‌مینی - که له‌ هه‌ندی جی پیتی ئه‌وتری په‌تاته - و توتن و شتی تر ئه‌کیلری.

ئهمه بوو هه‌ندی جی فاراب، که به‌هۆی ئهم به‌رنامه‌یه‌وه ناویان به‌رچاو که‌وتبوو و، بۆ روونکردنه‌وه‌ی جوغرافیایی جیگه‌کان به‌پیتویست زانران بنووسری.

گوێگره به‌رێزه‌کان لێره‌دا کاتمان ته‌واوو، تا وتاری ناینده به‌خواتان ئه‌سپیری، ئهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ.

۲۵۳۵/۳/۱۰

گوێگره به‌رێزه‌کانی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه ئهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شادبێ. له‌م وتاره‌دا ده‌رباره‌ی «فاراب» ئه‌دوین...

وشه‌ی «فاراب» به‌پیتی فه‌ره‌نگ به‌و جییه ئه‌لین که سه‌ر زه‌وی و خا‌که‌که‌ی به‌هۆی کارێز و جۆگه و چه‌ماوه‌وه ئاو بخوات و، پیته‌ویستی که‌متر به‌ئای باران بێ... ئهمه بۆمان ده‌رئه‌خا پیتی (فی) ی فاراب له‌ بنه‌ره‌تا پ (پی) بووه و، شیه‌وی عه‌ره‌بیتی کاری کردۆته وشه‌که و له‌ فارسییا بۆته «فاراب» و له‌ بنه‌ره‌تا هه‌ر «پارا» ی کوردیی و ئیرانیی کۆنه...

### موزیک

ناوی فاراب ناویکی کۆنه و له‌ خاکی ئیراندا زۆر جیگه‌ی «فاراب» ناو هه‌یه، له‌ ئیرانی پانوپۆری کۆنیشدا زۆر جی جی تری هه‌بوون به‌ناوی فاراب و، زانای به‌ناویانگ و نووسه‌ری مه‌زنیان پێ گه‌یاندوه، به‌لام له‌ سه‌ده‌کانی دوا‌ییدا، ئهو جیگه‌یانه که‌وتونه ولاتانی هاوسیه.

دوو هه‌ریمی فاراب ناو، که تا ئه‌مڕۆش ئیران شانازی به‌زانایانی خه‌لقی ئه‌ویوه ده‌کات، ئه‌مڕۆ ده‌که‌ونه ده‌روه‌ی ئیران، بۆ وینه فاراب هه‌ریمی بووه له‌ودویی رووباری سه‌یحون - واتا له‌ ما وه‌راء ال‌نه‌ر - له‌سه‌ر سنووری تورکستانی کۆن... فه‌یله‌سوفی گه‌وره ئه‌بو نه‌سر فارابی، که سالی رابردوو له‌ دانشگای تاران جه‌ژنی هه‌زار ساله‌ی به‌رپاکرا، خه‌لقی ئهم شاره بوو. هه‌روا ئیسماعیلی کوری حه‌مادی جه‌وه‌ری دانه‌ری کتیبی «صه‌حاح» که فه‌ره‌نگیکی گه‌وره‌ی عه‌ره‌بی فارسییه، دیسان خه‌لقی ئهم فارابه‌یه. و ده‌یان زانای تریش وه‌کو ئه‌بو ئیبراهیم ئیسحاق خالی جه‌وه‌ری و، ئه‌بو زه‌که‌ریا یه‌حیا ئه‌حمه‌دی فارابی...

ئهم شاره که «ئه‌ترار» یشی پێ ده‌وترا له‌ لایه‌ن ته‌یموور له‌نگه‌وه ویران کرا و، که‌لاوه‌کانی ئه‌که‌وێته به‌شی خۆره‌ه‌لاتی تورکستانی ئه‌مڕۆ و نو‌ف‌ه‌رسه‌نگی لێیه‌وه دووره، فارابیکی تریش هه‌یه سه‌ر به‌هه‌ریمی گوزگانان و نزبکی شاری به‌لخه و، شه‌ش قوتاغ له‌ به‌لخه‌وه دووره و، دوا‌ی ئه‌وه‌ی که ویران کراوه ئه‌مڕۆ پیتی ئه‌وتری «خه‌یر ئاوا»...

### موزیک



گویتگره خوښه ویست و بهر پیزه کان هم کاته و هموو کاتیکتان شاد بی.

لهم وتاره دا باسی «فہسا» ده که بین که یه کپکه له شارستانه کانی سهر به ئوستانی فارس و ناویشه بو شارؤلکه یهک و همم بو چند تیپیک. شارستانی فہسا له پرووی نه خشه ی جوغرافیا بییبه وه بهم جوړه یه: لای ژوورو، باکو بییبه وه هاوسنوره له گه ل شارستانی تاباده و به شی له شارستانی سیرجان و، لای خوړئاو اوه هاوسنوره له گه ل شارستانی شیرازی که ناوہندی ئوستانی فارسه. لای خوارو و باشوور بییبه وه هاوسنوره له گه ل جهرم و لار... لای خوړه لاتییبه وه هم میسان هاوسنوره له گه ل سیرجان...

له پرووی ه لکه وتی جوغرافیا بییبه وه نه که ویتته سهر پله ی درتیزی ۵۳ دهرجه و ۴۱ دهقیقه... ههروهک نه که ویتته سهر پله ی پانایی ۲۸ دهرجه و ۵۸ دهقیقه. نزدیکترین شار لهم شارستانه ی فہسا وه شارستانی (جهرم) ه، که ۷۳ کیلومه تر لییبه وه دووره... و له فہسا شه وه بو شیراز ۱۶۶ کیلومه تره و له فہسا شه وه تا تاران ۱۰۸۵ کیلومه تره.

شاری فہسا له پرووی میژووی بییبه وه شاریکی کونه، له سهرده می ساسانیدا هه بووه، بی گومان ناوی فہسا له بنه رته تا «په سا» بووه، عهره ب له بهر نه وه ی «پچ» یان نه بووه (فی) یان له جیتی داناوه. هم شارستانی فہسایه دوو جوړه ئاووهه وای هه یه: لای ژووری و باکویری بهر و خوړئاوایی، هه وای فینکه و، چیاکانی سهرده سپیره هو ی نه وه ش زریاچه ی به خته گان و، پیزه کپوه بهرزه کانه، نه مانه بوونه ته سه باره تی نه وه ی فینک بی. لای خوارووی فہسا و به شی خوړه لاتی شی زور گهرمه و، هه ریمه که ی گهرمه سپر نه درتیه قه له م، ته نانه ت دهشت و بیابانی ئیزه دخواست.

دانیشتوانی شارستانه که نه گه نه ۱۴۶ هه زار که سی و، له ۳۰۲ ئاوایی و، دی و، شارؤلکه دا دانه نیشن. عیله به ناوبانگه کانی هم هه ریمه نه مانه ن: عیلی باسری - عیلی عهره ب - عیلی به هارلو - عیلی ئینانلو - عیلی دیندارلو - عیلی شا هسه وه ن - عیلی قه رائی - عیلی چهار راهی...

به پیتی ره ه نومای شه هرستانها، دانیشتوانی شاری فہسا نه گه نه ۷۸ هه زار که سی... به لام هم ژماره یه جیتی باوه ر نییبه، له وه بهر ژماره ی دانیشتوانی شاره که به پیتی نه و

زانیا ریبه ی که له جوغرافیای رهم نارادا نو سراهه، له ۹ هه زار که س که متر بووه...

دهسکه وتی هم شارستانه دهغل و دانه ویتله و، خورما و په مو و، میوه ی موتوره کراو - که عهره ب پیتی ده لیتن مورده که بیات - وهک پورته قال - لیمو - که بات - نارنج - تورنج - هه روا برنج و، شیرمه نی - و خوری و پیسته...

کاروباری خه لقی ولاته که ئازه ل به خپوکردن و، کشتوکال و کرد و تهن و جو لایی و هه لاجیبیه، له ناوه فهرش و قالیی باش نه چنری، بهر و جاجمی باش نه تهنیری.

### موزیک

له شارستانی فہسا دا نیشانه ی شاریکی کون هه یه، خه لقی پیتی ده لیتن «ته ل ضه حاک» و له شاری فہسا وه دوو کیلومه تر دووره هه روا له «دهرته نگ» یش شوینه واری باستانی هه یه.

له شارستانی فہسا دا چند قوتابخانه ی بهرایی و، چند قوتابخانه ی ناوه نجی و، چند قوتابخانه ی لبردنی نه خوینده واری - که پیتی نه وتری مو باره زه با بی سه وادی - و چند مزگه وت و حوسیت بییبه هه یه. نه خویشخانه ی تیدایه و، دهرمانگا و، داروخانه ی زوره و دهزگایه کی کاروباری خیری تیدایه. ناوی شار هی لووله یه... کارها و بهر قی تیدایه، سینهمای هه یه له گه ل چند رستوران و لوقه و خوړاکخانه و، قاوه خانه و که باباخانه ش زوره.

له شاری فہسا دا چند کارخانه دامه زراهه، کارخانه ی چین کارخانه ی ئاماده کردنی که وش و که لوپه ل... کارخانه ی نه جاری... کارخانه ی چاپه مهنی و، کارخانه ی جو شکاری و کارخانه ی گه ج و خشتی سووره وه کراو.

### موزیک

کپوه هه ره بهرزه کانی فہسا نه مانه ن:

- کیوی خهرمان کپیر، نه که ویتته لای خوړئاوای فہسا وه و درتیه نه کیشی تا زریاچه ی به خته گان و بهر زترین لووتکه ی هم چیا یه نه گاته ۳۲۰۲ مه تر.

- کیوی توده ج که لای ژووری شاری فہسا وه دهس پی نه کا تا لای خواری ئیسته هبانان درتیه نه کیشی و بهر زترین لووتکه ی هم پیزه نه گاته ۳۱۵۰ مه تر.

رووباره کانی شاری فہسا نه مانه ن:



دهرگایه که تا یهک ساته ری باغ و خانوبه به بوو. ناوی شاره که له یه کیتک له کیتوه هه ره بهرزه کانه وه به «کونج» هینرابوه ناو شار و، سه ری کونجه که لوله یه کی مسین بوو، که ناوه که ی زور به توندی لی دهرته هات. عه ضود الدهوله ی ده یله می هه موو حفته یی نه چوو بو نه م شاره، به لام که بیستی خه لقی نه یانوت: (عه ضود الدهوله چوو بو گۆر) له بهرته وه زوری لا ناخوش بوو فه رمانی دا ناوی شاره که یان گۆری به فه یروز تاباد به لام خه لقی هه موو هه ره به گۆریان ناو نه برد و پاش سه رده میکی دووردریژ ئنجا ناوه که یان له بیبر چوه وه.

### موزیک

له م سه رده مه دا فه یروز تاباد یه کیتکه له شارستانه کانی ئوستانی فارس و سنووری شارستانه که به م جوړه یه: لای خوړه هلا ته وه هاوسنوره له گه ل شارستانی جهرم و، شارستانی لار و، لای ژووره وه هاوسنوره له گه ل شارستانی شیراز و، لای خوړناواوه هاوسنوره له گه ل شارستانی کازرون و شارستانی بوشه هر...

ئاووه وای شارستانی فه یروز ئاوا دوو جوړه: دیهستانه کانی خواجه و، مه یه ند و، ده رو به ری فه یروز ئاوا - خوئی - ناوه نجییه نه گهرمه، نه فینک، به لام به شی لای خواری شارستانه که، ته نانه ت دیهستانه کانی: قیر - گازرین - له سه ر گهرمه سیتر ده ژمیترین.

شارستانی فه یروز تاباد سی به خشی هه یه: یه که م ده رو به ری که به فارسی پی دهوتری «حهومه»... دووم قیر و گازرین... سیبیم فه راش به ند...

شاری فه یروز ئاوا له رووی جوغرافییه وه نه که ویتته سه ر دریا یی پله ی ۵۲ و ده قیقه ۲۶... هه روا نه که ویتته سه ر پانایی ۲۸ پله و ۵۲ ده قیقه و، هه ریمه که چیا ییه و، پی دهشتی زور که مه... و شوینی شاره که گهرچی له چاو ده رو به ریدا چاله، به لام له رووی زریه وه ۱۵۷۰ مه تر بهر زتره.

نزیکتیرین شار له فه یروز تاباده وه خودشاری شیرازه که ناوه ندی ئوستانی فارسه و ۱۱۶ کیلومتر له یه که وه دوورن، به لام له فه یروز ئاواوه تا تارانی پایته خت ۱۰۵۳ کیلومتره. شاری فه یروز ئاوا یه کیتک له و شارانه یه که نزیکه ی چوارسه د سالی به لکو پتر، له ژیردهستی فه رمانه روایی شوانکاره دا بوو.

له وتاری تاینده دا، باسی نه و ده سه لاتانه ده که یین که له م هه ریمه دا به ده سه لات بوون... هه روا ناوی نه و زانایانه ده به یین که خه لقی نه م شارستانه ن ئیسته کاتمان ته واوبوو به خواتان نه سپیترین... نه م کاته و هه موو کاتیکتان به شادی به سه ریه رن.

۲۵۳۵/۳/۲۴

### وتاری: ۲۱۵

گوپگره خو شه ویسته کان نه م کاته و هه موو کاتیکتان پر له شادی بی. هیوامان وایه سه رفراز و کامه ران و خو شبه خت بن... له وتاری پینشودا چه ند گو شه به کمان له جوغرافیای میژووی فه یروز تاباد روون کرده وه و، هه روک به لئیمان دانی له م وتارده دا هه ندی تر له و زانستانه تان بو روون نه که یه وه که له سه رچاوه میژووی و جوغرافیاییه کانا بهر چاومان که وتوو. و جاری با گوئی بده یه نه پارچه مؤسیقای.

### موزیک

له وتاری پینشودا وتمان «فه یروز تاباد» که ناوه ندی شارستانی فه یروز تاباده، یه کیتکه له شارۆلکه هه ره کۆنه کانی ئیران زه مین و، له سه ره تادا ناوی «گور» بووه، عه رب که پیستی «گاف» یان نیبه، گۆریوانه به «جیم» و ناویان ناوه «جور» و نه و چه شنه گوله باغه ی تا نه مپۆ پیتی نهوتری «جوری»، له سه ره تادا له م شاره وه بلا و بووه ته وه، که عه رب پیستی ده لئین «وهرد الجوری» واته گوئی جور.

به لام هه روک له وتاری پینشودا وتمان ناوی «گور» له سه رده می نه رده شیری پایه کانه وه، که پیستی نهوترا «خوړه ی نه ده شیری» تا سه ده ی چواره می کۆچی هه ر «گور» بوو.

له م ده ورده دا عه ضود الدهوله ئال بویه که له نوقلانه ی خه لقی دلگیر نه بوو کاتیک ده یانوت: سولتان چوو بو گۆر ناوی شاره که ی گۆری به «فه یروز تاباد».

شارستانی فه یروز تاباد سی به خشی هه یه: یه که م به خشی ناوه ندییه که خودی شاری فه یروز تاباد ناوه ندیتی، و اتا شاری فه یروز ئاوا هه م ناوه ندی دیهستانی فه یروز تاباده و، هه م ناوه ندی به خشی فه یروز تاباده و، هه م ناوه ندی شارستانه که یه، له م شارده دا هه م فه رماندار هه یه و هه م به خشدار، سه ر ژمیتری دانیشتوانی شاره که نه گاته یانزه هه زار که سی... دوو به خشه که ی تری «قر گازرین» و فه راش به ندی به خشی مه رکه زی حه وت دیهستانی هه یه که نه مانه ن: دیهستانی فه یروز تاباد - نه ربه عه ی پایی - نه ربه عه ی بالا - ده زگاه - فه راش به ند - خواجه - مه یه ند... ژماره ی دانیشتوانی نه م شارستانه به پیستی سه ر ژمیتری سالی ۱۳۴۵ - و اتا سالی ۲۵۲۵ شاهه نشاهی - له ۶۷ هه زار پتر بووه.

### موزیک

شوینه واری دیرینه و کۆن له م شارستانه دا نه مانه یه: ئاته شه که ده ی نه عظم - که لاهه کانی

شاری گۆر - مناره‌ی مزگه‌وتیکی کۆن له ناوه‌ندی شاره‌که‌دا - که‌لاوه‌ی ساختمانیکی ساسانی - پردیکی ده‌وری ساسانی - کاروانسه‌رایه‌کی کۆن له ده‌روه‌ی شاره‌که‌دا به‌نده‌ر و بانه‌وانه‌ی تاهیره - ویرانه‌ی ئاته‌شکه‌ده‌ی ساسانی - قه‌لعه‌ روخته‌ر - و زۆر جیتی تری کۆن.

له‌ فه‌یروز ئاوا و ده‌وره‌یه‌ریدا چهند قوتابخانه‌ی به‌راییه‌... چهند قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی هه‌یه‌... هه‌روا چهند قوتابخانه‌ هه‌یه‌ بۆ لایه‌ر دنی نه‌خوێنده‌واری و به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ بی سه‌واد، که‌ له‌ لایه‌ن سپای زانسته‌یه‌وه‌ به‌رپه‌وه‌به‌ترین... و نه‌خۆشخانه‌ و ده‌رمانگا و داروخانه‌ی تێدایه‌ ته‌لگراف و ته‌لیفون و ئاووکاره‌با (به‌رق)ی تێدایه‌،... چهندین مزگه‌وت و ته‌کیه‌ و حوسینییه‌ی تێدایه‌، سی‌گه‌رماوی هه‌یه‌ و، چهندین هوتیل و میوانخانه‌ی هه‌یه‌.

هه‌ریمی فه‌یروز ئاباد هه‌ریمیکی کشتوکالییه‌، جیهانگه‌رد و توریشیش بۆ ته‌ماشای شوینه‌واری کۆن دیده‌نبی لی‌ئه‌که‌ن. له‌م شاره‌ و ده‌وره‌یه‌ریدا فه‌رش دروست ئه‌کرئ، ئه‌وانه‌ی فه‌رش ئه‌ته‌نن، گه‌لیم و به‌ره‌ش دروست ئه‌که‌ن. هه‌روا له‌وئ کاروباری «گۆزه‌گه‌ری» و کلاش چنی و هه‌لاجی و شتی تریش هه‌یه‌...

کوره‌ی خشتی سووره‌وه‌کراو و، گه‌چ و ئاهه‌کیش هه‌یه‌، گه‌راجی ته‌عمیرگای ئۆتۆمۆبیل و ماشین و، لوه‌له‌که‌شی - و جۆشکاری تێدایه‌.

ده‌سکه‌وتی خه‌لق خه‌له‌ و دانه‌ویته‌ و میوه‌ و شتی تره‌.

دانیشه‌توانی هه‌ریمه‌که‌ به‌ختیاری و قه‌شقایین.

ده‌وره‌یه‌ری فه‌یروز ئاباد به‌کیوی به‌رز ته‌نراوه‌... به‌رزترین لوتکه‌ی چپای سفیدار ۳۱۷۰ مه‌تره‌ له‌ رووی زریه‌وه‌، ئه‌م چپایه‌ به‌جه‌نگه‌لی دار به‌رو و داره‌به‌ن و بادام پۆشراوه‌.

به‌رزترین لوتکه‌ی چپای په‌ریز ئه‌گاته‌ ۲۷۸۰ مه‌تر له‌ رووی ده‌ریاوه‌ رووباره‌کانی فه‌یروز ئاوا بریتیین له‌: رووباری قه‌ره‌ج ئا‌عاج که‌ سه‌رچاوه‌که‌ی له‌ شارستانی شیرازه‌وه‌ دئ، هه‌ندئ زه‌ویوزاری «جه‌رم» ئاوه‌دا ئنجا به‌خشی قییر و کازرین... رووباری فه‌یروز ئاوا که‌ به‌ «حه‌نیفه‌کان» یش ئاوه‌به‌رئ له‌ چپای سفیداره‌وه‌ سه‌رچاوه‌کانی دیته‌ خواره‌وه‌...

گوپگه‌ر خۆشه‌ویسته‌کان کاتمان خه‌ریکه‌ به‌سه‌رئه‌چئ تا وتاریکی تر به‌خواتان ئه‌سه‌پترین، کامه‌ران بژین.

۲۵۳۵/۳/۳۱

## وتاری: ۲۱۶

گوپگه‌ر به‌ریز و خۆشه‌ویسته‌کان ئه‌م کاته‌ و هه‌موو کاتیکتان شادبی، سه‌ره‌ری و خۆشه‌ختی ئیوه‌، ئاواتی نووسه‌ر و به‌رپه‌وه‌به‌رانی ئه‌م به‌رنامه‌یه‌یه‌. ئیجه‌ له‌م وتاره‌دا باسی (فریدن) ده‌که‌ین، که‌ به‌کیکه‌ له‌ شارستانه‌کان سه‌ر به‌ئوستانی ئه‌سفه‌هان و، به‌فه‌ریدن داران به‌ناوبانگه‌...

جاری با گوپگه‌ر یه‌ینه‌ پارچه‌یی موزیک

### موزیک

فه‌ریدن، هه‌روه‌ک شارستانیکه‌ هه‌روا دێهسته‌نیکیشه‌ که‌ ئه‌م فه‌ریدنه‌ ناوه‌ندیته‌ی و، له‌ هه‌مان کاتا ناوه‌ندی شارستانه‌که‌یه‌.

چوار لای دێهسته‌نه‌که‌ به‌م جۆریه‌: لای ژوور و باکوری دێهسته‌نه‌کانی خونسار و گوپ پایه‌گان، لای خۆره‌له‌اتی کرۆن و دیه‌ک و، لای خوار و باشووری چوار مه‌حالی به‌ختیاری و، لای خۆرئاوای به‌ربرود و، جاپلق و، به‌ختیاریه‌، دێهسته‌نه‌که‌ ۱۷۳ دێی هه‌یه‌، ناوه‌ندی ئه‌م دێهسته‌نه‌ دێی «داران» هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌یه‌ که‌ به‌شارستانی فه‌ریدن ئه‌لین شارستانی فه‌ریدن داران.

ئنجا با بکه‌وینه‌ سه‌ر باسی شارستانی فه‌ریدن ئه‌م شارستانه‌ ئه‌که‌ویته‌ درێژایی جوغرافییه‌وه‌ به‌پله‌ی ۵۰ و ده‌قیقه‌ ۲۴... و پانایی جوغرافی ۳۲ پله‌ و ۵۸ ده‌قیقه‌. له‌ فه‌ریدنه‌وه‌ بۆ ئه‌سفه‌هان ۱۶۴ کیلۆمه‌تره‌. نزیکترین شار له‌ فه‌ریدنه‌وه‌، شاری گوپ پایه‌گان که‌ ۷۲ کیلۆمه‌تر له‌یه‌که‌وه‌ دوورن. به‌لام فه‌ریدن له‌ تارانوه‌ ۴۲۴ کیلۆمه‌تر دووره‌.

چوار لای شارستانه‌که‌ به‌م جۆریه‌: لای ژوور و باکوره‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ڵ شارستانی گوپ پایه‌گان و، لای باکوری به‌ره‌و خۆرئاواوه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ڵ شارستانی ئه‌لیگوده‌رز و، لای خۆره‌له‌اته‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ڵ نه‌جه‌ف ئاباد و، لای خۆرئاواوه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ڵ به‌خشی سه‌رده‌شتی سه‌ر به‌شارستانی ئیزه‌ و، لای خوار و باشووریشه‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ڵ شارکرد...

ئه‌م شارستانی فه‌ریدنه‌ که‌وتۆته‌ پیده‌شتیکی راستان و، زه‌ویوزاری زۆر به‌پرشت و پر پیت و به‌ره‌که‌تی هه‌یه‌. به‌رزایی سه‌ر زه‌وی ئه‌م شارستانه‌ له‌ رووی زریه‌وه‌ ۲۱۳۰ مه‌تره‌ و، چپاکانی دالانکۆ - کوه‌باغ بالا - هه‌رموده‌ر - گه‌مارۆیان داوه‌... به‌شی له‌م چپایانه‌

جهنگه‌لدار و به‌درخت و دوه‌ن پۆشراوه. زه‌ویوزاری پێ ده‌شته‌که به‌ئاوی داران پار ئاو ئه‌بێ. فه‌ریدن سێ به‌خشی هه‌یه: یه‌که‌م ده‌وربه‌ری که به‌فارسی پیتی ئه‌وتری حه‌ومه... دوهم فه‌ریدون شه‌هر که له‌بنه‌ره‌تا پیتی ئه‌وترا «ناخوره». سییه‌م: چادگان. ئه‌م شارستانه ۲۶۲ دیتی هه‌یه. ژماره‌ی دانیشتوانی شارستانی فه‌ریدن به‌پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۳۲ خورشیدی (واتا ۲۵۱۲ شاهه‌نشاهی) که له‌جوغرافیای رهم نارا و فه‌ره‌ه‌نگی دیه‌خودادا نووسراوه ۱۳۹ هه‌زار که‌س بووه... به‌لام به‌پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵ خورشیدی واتا ۲۵۲۵ی شاهه‌نشاهی به ۱۳۵ هه‌زار و شتی دانراوه... ده‌بێ هه‌ندی له‌ دێها ته‌کانی پاش ئه‌وه به‌سترا بێ به‌یه‌کی تری له‌ شارستانه‌کانه‌وه...

### موزیک

به‌پیتی لیکۆلینه‌وه‌ی جیولۆجی - واتا پشکنینی ژیر زه‌وی - له‌م هه‌ریمه‌دا نه‌وت و، به‌ردی خه‌لووز هه‌یه، گه‌رجی تا ئیسته به‌هه‌ریان وه‌رنه‌گیراوه... کشتوکاڵ و ئازهل به‌خپوکردن، کاری هه‌میشه‌یی خه‌لقی ئه‌و ناوه‌یه، هه‌روه‌ک له‌و ناوه‌دا ته‌ون و جۆلاییش هه‌یه، ژنانی هه‌ریمه‌که‌ قالی ئه‌چان و، به‌ره‌ ئه‌ته‌ن و، جۆلکانیش جاجم و به‌رمال دروست ئه‌که‌ن. ئه‌م شارستانه ده‌سکه‌وتی ده‌غل و دانه‌وتله و توتن و شیرمه‌نی، وه‌ک رۆن و په‌نیر و ماست و که‌ره و شیر. هه‌روا خوری و پیتسه‌یه.

له‌م شارستانه‌دا قوتابخانه‌ی به‌رابی، قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی قوتابخانه‌ی لایردنی نه‌خوینده‌واری - که‌ پیتی ده‌وتری موپاره‌زی با بێ سه‌وادی - هه‌یه و نه‌خۆشخانه‌ی تیدایه و ده‌رمانگا و داروخانه‌ی هه‌یه، مزگه‌وت و حوسپنیه‌ی تیدایه، گه‌رماو و، میتوونخانه‌ی هه‌یه. ئاوی لووله‌یه... به‌رق و کاره‌بای تیا به... له‌م شارستانه‌دا چهند کارخانه و کارگه‌ی تیا به... ئه‌مه‌بوو، ئه‌و زانیاریانه‌ی ده‌ریاره‌ی شاری فه‌ریدن به‌ده‌ستمان هێنا. ئه‌وه‌شمان له‌بیر نه‌چێ که‌ دانیشتوانی ئه‌م هه‌ریمه به‌ختیارین، له‌هه‌جیه‌یان لورپیه، فارسیش ئه‌زانن.

### موزیک

جگه له‌م فه‌ریدنه چهند جیگه‌یه‌کی تریش به‌ناوی فه‌ریدن هه‌یه، بۆ وینه فه‌ریدن دێیه‌کی بچوکه له‌ دێهستانی نائین سه‌ر به‌به‌خشی ناخۆی نائین و، ئه‌که‌وێته لای خۆرئاوای به‌خسه‌که‌وه به‌دووری ۲۴ کیلۆمه‌تر...

گوێگره خۆشه‌وێسته‌کان کاتمان ته‌واوو تا وتاریکی تر به‌خواتان ئه‌سپیرین، ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ.

۲۵۳۵/۴/۹

### وتاری: ۲۱۷

گوێگره به‌رپه‌زه‌کان ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان پر له‌ شادی و که‌یفو خۆشی بێت... هه‌یوای ئیمه پشکه‌وت و سه‌رکه‌وت و سه‌ره‌زبایی ئیوه‌یه و، به‌باشی ئه‌زانم که‌ پیتان راگه‌ بێنم له‌م وتاره‌دا باسی «فه‌لاوه‌رجان» ده‌که‌ین... که‌ هه‌م گوندیکه ناوه‌ندی به‌خشیکه به‌م ناوه و، هه‌م به‌خشیکه سه‌ر به‌شارستانی ئه‌سفه‌هان، ناوه‌ندی ئوستانی ئه‌سفه‌هان...

### موزیک

وتان فه‌لاوه‌رجان ناوی به‌خشیکه سه‌ر به‌شارستانی ئه‌سفه‌هان... جا سنووری چوار لای ئه‌م به‌خسه به‌م جۆره‌یه: لای ژوور و باکووه‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خسه‌کانی سه‌ده و نه‌جه‌ف ئاباد... و لای خوار و باشووریشه‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل شارستانی شا رها و، شارستانی شه‌ر کورد و، لای خۆره‌له‌تیشه‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل دێهستانی «کراهج - Ker- arej» و لای خۆرئاوایشه‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل دێهستانی لار.

ناوه‌ندی ئه‌م به‌خسه دیتی فه‌لاوه‌رجانه که‌ ده‌که‌وێته لای خۆرئاوای به‌ره‌و خواری ئه‌سفه‌هانوه و، ۱۵ کیلۆمه‌تر لێیه‌وه دووره و، به‌سه‌ر که‌ناری رووباری زاينه‌ده‌روده‌یه.

جیی ئه‌م به‌خش و دێیه ئه‌که‌وێته سه‌ر درێژایی جوغرافیایی ۵۱ ده‌ره‌جه و ۳۷ ده‌قیقه و، ۳۰ سانیه به‌لای نیصف النه‌هاری (نیوه‌رۆی) گرینویجدا... هه‌روه‌ک ئه‌که‌وێته پانایی جوغرافی ۳۲ ده‌ره‌جه و ۳۳ ده‌قیقه...

ئه‌م به‌خسه ۴ دێهستانی هه‌یه: یه‌که‌م «ئای دوغمیش» که ۴۵ ئاویی به‌ده‌ردایه ژماره‌ی دانیشتوانیان ئه‌گاته ۲۵ هه‌زار که‌سێ. دوهم دێهستانی ئاشیان که ۳۳ دیتی به‌ده‌ورایه و، ژماره‌ی دانیشتوانیان ئه‌گاته ۴۸ هه‌زار که‌سێ... سییه‌م دێهستانی (گارکه‌ن) ه، که ۵۳ دیتی به‌ده‌ورایه و، ژماره‌ی دانیشتوانی ئه‌گاته ۱۸ هه‌زار که‌س، چوارهم دێهستانی ئوشتورجانه که ۶۵ دیتی هه‌یه و، ژماره‌ی دانیشتوانی ئه‌گاته ۵۷ هه‌زار که‌سێ. به‌م پێیه‌ی وترا دانیشتوانی به‌شی فه‌لاوه‌رجان له ۱۵۰ هه‌زار که‌س به‌ره‌و ژوورتره.

### موزیک

فه‌لاوه‌رجان ئه‌که‌وێته پێ ده‌شتیکی سه‌وزه‌لاگی بژوینی پر پیت و به‌ره‌که‌ت و، پر له‌ جه‌نگه‌ل و باغ و درخت.

ئاوووهوای فهلاوهرجان، ناوهنجیییه، نه زۆر گهرم و نه زۆر سارده، بهوهۆیهوه که بهکه ناری رووباری زایهنده روده و باغ و جهنگه‌ل و قامیشه لانی زۆره، فینکه.

خاکی فهلاوهرجان کانگای سورب (واتا قورقوشم) و مز و قه لایییه. گه‌ج و خویی بهردیشی ههیه ئاوی فهلاوهرجان، هی رووباری زایهنده روده و، له هه‌ندئ دئ و ئاوییا کاریز و بیر هه‌یه.

له فهلاوهرجاندا چهند قوتابخانه، مزگه‌وت و حوسیتییه هه‌یه. نزیکه‌ی سه‌د دوکان و مه‌غازی تیدایه، گهرماو و گهراجی تیدایه... ده‌مانگا، داروخانه نه‌خوشخانه‌ی تیدایه. خه‌لقی فهلاوهرجان کیشاوهرز و فه‌لاحن، کار و کاسبییان کشتوکال و ئاژه‌ل به‌خێوکردنه.

له‌م به‌خشه‌دا سێ ریزه‌ چیا هه‌یه، یه‌که‌م ریزه‌ چیا شاهکوه و لاشتر... دووه‌م ریزه‌ چیا ناوه‌ندی که به‌رزترین لووتکه‌کانی بریتییه له‌ کیتی موسا، کیتی فیروزان - کیتی سورخ - کیتی جوزان... سیتییه‌م ریزه‌ چیا لای خواره، که لووتکه‌کانی بریتین له‌ کیتی کوله‌ سپا و کیتی روخ و کیتی لا تاریک.

له‌ به‌خشی فهلاوهرجاندا به‌سه‌ر ئاوی رووباری زایهنده روده‌وه (٤) چوار پرد دروستکراوه: پردی زه‌مان خاک - پردی بیسته‌گان - پردی بابا مه‌حموود - پردی فهلاوهرجان. دتی فهلاوهرجان که ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه، ژماره‌ی دانیشتوانی نه‌گاته پینج هه‌زار که‌س، هه‌موویان موسولمانن، له‌سه‌ر رچی جه‌غه‌رین... واتا سه‌ر به‌دوازده ئیمامن. زانیان فارسییه، له‌م دتییه‌دا چهند قاوه‌خانه و چاخانه و، که‌بابخانه و، میتوانخانه‌ش هه‌یه.

## موزیک

گویتگره‌ خو‌شه‌ویسته‌کان کاتی به‌نامه‌مان ته‌واو بوو تا وتاری ئاینده به‌خواتان نه‌سپیرین.

٢٥٣٥/٤/١٤

## وتاری: ٢١٨

گویتگره‌ به‌ریتزه‌کانی ولاته‌که‌ت باشته‌ر بناسه‌ ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان به‌شادی و خو‌شی به‌سه‌ریه‌رن، هه‌بوای نووسه‌ری ئه‌م به‌نامه‌یه و به‌ریتزه‌به‌رانی به‌نامه‌ کوردییه‌کان له‌ رادیوی ئیراندا ئه‌وه‌یه که ئیوه‌ی به‌ریتزه‌ له‌وه‌په‌ری سه‌رکه‌وتویی و پیتشکه‌وتووبیدا بن و، به‌هه‌لیشی ده‌زانی که پیتان رابگه‌یتین له‌م به‌نامه‌یه‌دا باسی «فه‌لی» یان ده‌که‌ین، به‌لام با له‌پیشدا پیتکه‌وه‌ گوئی به‌دینه‌ ئاهه‌نگیکی شاد.

## موزیک

### گویتگره‌ خو‌شه‌ویسته‌کان

فه‌لیان، ناوه‌ بو‌ چهند جیتگه‌یه‌ک له‌ ئوستانی فارسدا، ناوه‌ بو‌ دته‌ستانێ و، بو‌ شارۆلکه‌یه‌ک که ناوه‌ندی به‌خشی فه‌لیان بووه و، ناوه‌ بو‌ به‌خشی‌کیش که له‌ سه‌ره‌تادا سه‌ر به‌شارستانی کازرون بووه، به‌لام له‌م دوااییه‌دا هه‌ریتمه‌که‌ کراوه به‌شارستان و ناو‌راوه «مه‌مه‌سنی» و دته‌ستانی فه‌لیان بووه‌ته به‌خشی ناوخۆ و ده‌وروه‌ری که به‌فارسی پیتی ئه‌وتری حه‌ومه، جا فه‌لیان شارۆلکه‌یه‌که و ناوه‌ندی شارستانی مه‌مه‌سنییه و ئه‌م‌رۆکه‌ ناوی گۆراوه پیتی ئه‌وتری «نۆر ئاباد». ئه‌م شارستانه‌ ته‌نیا دوو به‌خشی هه‌یه یه‌که‌م حه‌ومه، ماهورمیلانی (میلاطون)...

ناوی فه‌لیان، وه‌کو گومان ده‌کری له‌ ناوی «فه‌لیان» وه‌هاتوو، وا دیاره خه‌لقی ئه‌م دتیانه‌ی ناویان فه‌لیانه له‌ بنه‌ره‌تا له‌ لوره‌ فه‌لییه‌کانی پشتکۆن و، له‌ویوه هاتوونه ئه‌م ناوه... زانیان پروایان وایه که وشه‌ی فه‌لیان له‌ به‌هله‌ویییه‌وه هاتوووه سنووری چوارده‌وری فه‌لیان مه‌مه‌سنی به‌م جو‌زه‌یه، لای ژوووروو خو‌ره‌له‌ته‌وه هه‌وسنووره له‌گه‌ل به‌خشی ئه‌رده‌کانی سه‌ر به‌شیراز و، شارستانی کازرون و، لای خو‌رئاواوه هه‌وسنووره له‌گه‌ل شارستانی به‌هه‌هانی سه‌ر به‌ئوستانی خو‌زستان، لای خوار و باشووره‌وه هه‌وسنووره له‌گه‌ل به‌خشی خشت سه‌ر به‌شارستانی کازرون...

ئه‌م شارستانه له‌ رووی جوغرافییه‌وه به‌م جو‌زه هه‌لکه‌وتوووه ئه‌که‌ویتی ٥١ ده‌ره‌جه و پله دریتزایی و ٣٧ ده‌قیقه... و لای پانایییه‌وه ئه‌که‌ویتی پله‌ی ٣٠ ده‌ره‌جه و ١٧ ده‌قیقه و، له‌ رووی زریاوه نزیکه‌ی ٨٦٠ مه‌تر به‌رزه... ئاووه‌وای هه‌ریتمه‌که‌ گهرمه، به‌لام پیتی ده‌شته‌کانی نزیکه‌ی کوه کیلویه فینکه.

رووباره‌کانی ئەم ھەرئیمە: ھەھلیان - شیر - شیرین - تنگ شیب و کەنیبە. زەویوزاری ھەرئیمەکە لەم رووبارە و شیو و چەمانە و ئاوی بۆ ھەلئەسێ.

دێھاتی ئەم ھەرئیمە بەرلەوێ بیی بەشارستان، ۲۴۰ دێ بوو، لە پینج دێھستان پیکھاتبوو، کە ئەمانە بوون: ھەھلیان - رۆستەم - جاوید - بەکەش - دوشمەن زیاری.

ژمارە دانیشتونانی ئەم ھەرئیمە بە پیتی سەرژمێری سالی ۱۳۳۵ شەمسی (۲۵۱۵ شاھەنشاهی) نزیکە ۴۲ ھزار کەس بوو بەلام لە ۱۳۴۵دا گەییووەتە ۷۰ ھزار کەس.

کاروباری خەلقی ئەم ولاتە کشتوکال و ئاژەڵ بەخێوکردنە. کێوکانی ئەم ناو بەجەنگەلی بەرپو و مازوو پۆشراون. جگە لەو مێوێ کێوی وەک ھەنجیرە کێویلە، ھەرمی و، تری و گوتیز و بادامی ھەبە.

بەرھەمی کشتوکالی ئەوئ دەغل و دانەوێلە و، پەمۆ و تریاک و شتی ترە. کاری خەلقی ئەو ناو تەنانەت ژنان بریتییبە لە کرد و تەون و چنن وەک قالی، بەرە، جاجم و شتی تر.

ئاوی خواردنەوێش بۆتە بۆری و لوولە و، کارەبا و بەرقیشی بۆ چوو. لەوئ قوتابخانە بەرەنگاری لەگەڵ نەخوێندەواری و موبارەزەیی سەوادی ھەبە کە لە لایەن سەربازەکانی سپای دانیششەو بەرپۆ دەبرین.

تەلگراف و تەلیفۆنی بی تەل کە پیتی ئەوتری بی سیم لەوئ دامەزراوە و، رێ خۆش کراوە بۆ ئەوێ بکەوێتە پیش پەتکردن.

زۆربەیی دانیشتونانی ھەرئیمەکە لە عیالی مەمەسنین، کە نیشستەجی بوون و لەگەڵ کشتوکال خەریکن لەھجەیی خەلکی ئەو ناو لۆرپی فەیلیبە و، فارسیش ئەزانن رچی ئاینیشیان شیعیبیتییبە.

مژگەوت و حوسبیتییبەشیان ھەبە و، چەند دوکان و مەغازە و میتوانخانەش لەوئ دروست کراوە.

### موزیک

گوئیگرە بەرپۆزەکان لێردا کاتمان تەواووو تا وتاری ئاینە بەخواتان ئەسپێرین ئەم کاتە و ھەموو کاتیکتان شاد بی.

۲۵۳۵/۴/۲۲

### وتاری: ۲۱۹

گوئیگرە خۆشەویستەکانی بەرنامەیی ولاتەکەت باشتر بناسە ئەم کاتە و ھەموو کاتیکتان بەسەرەرز و شادی و بەختیاری بەسەرەرن، لەم وتارەدا دەربارەیی «فومەن» ئەدوین، ھیوامان وایە بەدلتان بی.

### موزیک

فومەن، یەکیکە لە شارستانەکانی سەر بەئوستانی گەیلان، دوو بەخشی ھەبە: یەکەم ناوہخۆ و دەووبەری کە بەفارسی پیتی ئەوتری «حەومە»... دوو بەخشی شفت.

سنووری چوار لای ئەم شارستانە فومەن بەم جۆرەبە: لای ژوو و باکوورەو ھاوسنوورە لەگەڵ شارستانی سەومیعەسەرا، لای خۆرەلاتەو ھاوسنوورە لەگەڵ شارستانی رەشت، لای خوار و و باشووری خۆرئاواییبەو ئەگاتە کلکەیی چیا ئەلبورز کە لە یاسای جوغرافیانووساندا پیتی ئەوتری «خەط الرەاس» و، ئەم کلکەیی چیا ئەلبورزە سنووریتی سروشتی و گردکاریبە لە نیوانی شارستانی فومەن و طارمدا کە سەر بەزەنجانە...

فومەن ئەکەوێتە پین دەشتیکی راستان، کە تەنیا ۵۴ مەتر، لە رووی زریبە (دەریا) بەرزترە و، لە رووی نەخشەیی جوغرافییبەو ئەکەوێتە سەر درێژایی ۴۹ پلە و ۲ دەقیقە و، پانایی ۲۷ پلە و ۱۲ دەقیقە. ئاووہوایی فومەن، وەک شارەکانی تری ئوستانی گەیلان لەبەر نزیکیی زریبە خەزەر (دەریاچە خەزەر) مناک و گەرما و سەرما ناوہنجیبە و، سەرأسەری سەر زەویبەکەیی سەوز ئەچیتەو وەک ئەطلەسی سەوز...

فومەن، لە سەدەیی ھەشتەمی کۆچییا، واتا بەر لە شەش سەد سال یەکی بوو لە شارە بەناوبانگەکانی لای خۆرئاوایی سفید رود و گەورەترین شاری ولاتی دەیلەم بوو و، چون لە کەناری زریبە خەزەرەو دوور بوو، وەک ھاوینەھواری ئەو ھەرئیمە ئەدرایە قەلەم...

فومەن یەکیکە لەو ھەرئیمەیی بەکشتوکالەو خەریکن، دەسکەوتی ئەوئ لە پلەیی یەکەمدا برنجە، ئنجا مێو و دەغل و دانەوێلەیی تر. و توتن و تریاکیش، ھەروا چاییش زۆر ئەچینری.

ئەم شارستانی فومەن چەند رووبار و شیوی ھەبە، کە بۆ ئاودانی زەویوزار سوودی لی وەرەگیرن... وەک ماسولە - گاز رودخان گشت رووبار - قەلەرودخان - شاخرز - شفت - پسپخان و سەنگ و ھی تری... ئەم رووبار و جۆگە و شیوانە لای خۆرئاوای بەرەو لای

خۆره لات نهكشپن و پى نهكهن و سه رنه نجانم نه رڙينه ناو زونگاوى كه پاش تىكه لبون له گه ل سفید رود نه رڙيته ناو ده رباى خه زه ره وه.

### موزیک

شارستانی فومهن نزیکه ی ۲۸۰ دپى گه وره و بچووکى هه یه، كه سه ر زه و بییه كانیان به هوى ئه م رووباران ه وه ئاو نه درى كه ناویان برا و، به شپكى كه م له دى و ئاویبییه كان ئاو له بېر و چال نه خو نه وه...

سالى ۱۳۴۱ شه مسى، كه ده ولته تى شاهه نشایی ئیران سه رنجى دا، جار جاره به هوى كه م بارانیبییه وه، ده غل و میوه و برنج و ده سكه وتى فومهن توشى كه م پرشتى و نه هاتى ده بی، ده ستور درا به وه ی به هوى قومشپكى واته تونیلپكى زور گرنگ و پانو پوره وه، له به ند تاریكه وه ئاوى بو راکیشرى. ئه م قومشه كه پى ته وترى (تونیل تاب به رى فومنا ت) به دو وه مین تونیلی جیهان درا وه ته قه ل ه م و ۱۷ کیلومه ترى درى ژا بی تونیله كه یه.

ناوه ندی ئه م شارستانه، شارۆلكه ی فومهنه كه نه كه ویتته لای خو رئاوای به ره و خو ار باشوورى شارى ره شت، به ما وه ی ۲۷ کیلومه تر و، له شه ش دى پیکهاتوه كه ئه مانه ن:

بازار - شه هر بیجار - جهود بیجار - شه ویل کنار - نه قارچیان - خه نده ق بیجار. دانیشستوانی ئه م شارۆلكه یه دوكان و مه غازه و، چه ند گه رما و، چه ند مزگه وت و حوسپنییه و، چه ند نه خو شخانه و ده رمانگا و، داروخانه و قوتابخانه ی به رایی و ناوه نجی کورانه و كچانه هه یه. ئاوى لووله و بو رپییه و کاره با و به رقى هه یه.

له شارۆلكه فومهن دا قه لای رو دخان هه یه، گومان نه كرى هى ده ورانى نه شكانى بى، مه نارهی كو نه مزگه وتیكیش هه یه، كه هى ده ورانى سه لحو قییه.

ژماره ی خه لقی شارستانه كه به دوو به خشى حومه و شه فته وه به پى سه ر ژمیره ی سالى ۱۳۴۵ شه مسى (۲۵۲۵ شاهه نشاهى) نه گاته نزیکه ی ۱۲۴ هه زار كه س، زبانیان فارسى و گیله كییه. له دپهات و به خشه كانیشا چه ندین قوتابخانه ی لابه رى نه خو پنده وارى و (مو باره زه با بى سه وادى) هه یه.

فومهن جیگه یه كه و جیهانگه ردان، دیدهنی ده كهن و، به ره و پیشكه وتن ده روات.

### موزیک

گو یگره خو شه ویسته كان كاتمان ته و او بوو به خواتان ده سپی رین ئه م كاته و هه موو كاتیكتان شاد بى.

۲۵۳۵/۴/۲۹

### وتاری: ۲۲۰

گو یگره به رپزه كان ئه م كاته و هه موو كاتیكتان شاد بى، هیوادارین به ختیار و كامه ران بن. له و وتاره دا باسی دپییه كتان بو ده كه ین كه چه ند هه ستیار و پیاوی گه وره ی پى گه یاندوه و، به وه ناوبانگی به رزپوته وه، ئه م دپییه ناوی فه راهانه و، جار ی با گو ی بده یه پارچه یه ك موسیقی.

### موزیک

فه راهان گوندیكه، سه ر به به خشى «فه رمه هین» ی ژیر فه رمانی شارستانی ئه راک، ئو ستانى ناوه ندی. له رووی جوغرافیا بییه وه هه لكه وتی به م جو ره یه: نه كه ویتته لای ژوور و باكو رى شارى ئه راک و كه ویر خو بی میغان... ئه م فه راهانه ناوه ندی دپه ستانیكه هه ر به م ناوه و، پتر له ۱۳۰ دپى به ده وراهیه و، خو ی له سى گه ره ك پیکهاتوه، فه راهانى سه ره وه، فه راهانى خو اره وه، گه ره كى سادات «واتا سه یده كان» و، له و دپیینه ی كه به ناوبانگن دپی ساروق و، دپی زولف ئاباد و، دپی فه رمه هین كه ناوه ندی به خشه كه یه و، له دپه ستانى فه راهان دایه، بابیینه سه ر با سو خوا سی میژووی، ئه م دپی فه راهانه كو نه و، له سه ره تای سه ده ی شه شه می كو چییا هه بووه گوایه ئاباقای كور ی هو لا كو ی تاتار (مه غول) له م دپییه دا بووه كه هو لا كو ی باوکی مردوه. له ۱۳ مانگی ره مه زانى سالى ۶۶۳ كو چییا، سه رانى سپای تاتار، ئاباقان له جیى باوکی له سه ر ته ختى ئیلخانیتی داناوه و، هه ر له م فه راهانه دا، تاجی خانیا ن له سه ر ناوه.

### موزیک

فه راهان، جییه كى خو ش و، ئاو وه وای سازگاره و، سه رده سپی ریشه، به شى زو رى گوند و ئاویبییه كانی ده ورو به رى، ئاو له چال و بېر هه لته كیشن، وه یا سوود له كار یز و كانی وه رنه گرن. ئه م دپی فه راهانه له و رو وه وه ناوبانگی په یدا كر دووه كه زور پیاوی گه وره ی هیتا وه ته ناو... وه ك ته دیب المالیك فه راهانى - میرزا بوزورگ فه راهانى - میرزا نه بولقاسم قایقامی فه ره انی - میرزا ته قى خان نه میر نیزام، كه پى ته و ترا نه میر كه بېر... ئه مانه هه موویان خه لقی ئه م فه راهانه ن.

دپه ستانى فه راهان، ناوچه ی خو پنده وارى و زانست و ته دهب و هه لبه ست بووه، هه ستیاری وه ك ته دیب المالیك و، نوو سه رى وه ك میرزا بوزوورگی هیتا وه ته به ره م،



نیمه لیتره‌دا به پارچه هه‌لبه‌ستیکی ئەدیب الممالیک وتاره‌که‌مان دوا ئەهینین: ئەدیب الممالیک کاربایه‌کی نیشتمانپه‌رست و وشیار بووه و، له‌وه بێزاربوو، که هه‌ستیاری و نووسه‌ران، هه‌ر خه‌ریکی هه‌لئانی چاوی جوان و، زولفی درێژ و، بالای به‌رز و، ده‌می بچووک و لێوی قه‌یتانی بوون. یا خه‌ریکی هه‌لئانی پیاوانی گه‌وره و وروپایی بوون...

جا ئەدیب الممالیک ئەم پارچه هه‌لبه‌سته‌ی هۆنیوه‌ته‌وه:

تاکی آی شاعر سخن پرداز؟  
می کنی وصف دلبران طراز  
دفتری پرکنی زمهومات  
که منم شاعر سخن پرداز  
ذم ممدوح گه کنی زغرض  
مدح مذموم گه کنی از آرز  
میزنی لاف گاهی از عرفان  
و زحقیقت سخن کنی و مجاز  
از پی وصف یار موهومی  
گاه اظناب و گاهی دهی ایجار  
طهرات در مثل بود طرار  
غمزه‌ات در صدقت بود خمار  
متمایل قدت بود باناز  
تلخ از حسرت توام شد کام  
فاش از محنت توام شد راز

ئەم چەند هه‌لبه‌ستی له‌و پارچه‌یه.

خه‌لئقی فه‌راهان، له‌گه‌ل کشتوکال و مینگه‌ل په‌روه‌ده‌کردن خه‌ریکن و، زۆریه‌ی ژنانیان خه‌ریکی کرد و ته‌ون و چنن، قالی و به‌ره و جاجم و شتی تر دروست ئەکه‌ن. له‌ فه‌راهان، مزگه‌وت، حوسینییه، قوتابخانه، گه‌رماو و، شتی وا هه‌یه. دوکان و مه‌غازه‌ش هه‌یه.

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان کاتمان ته‌واو بوو، تا وتاری ئایینه‌ به‌خواتان ئەسه‌په‌رین ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد.

## وتاری: ۲۲۱

گوێگره‌ به‌ریزه‌کان ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ و رۆژگارتان به‌کامه‌رانی و به‌ختیاری رابوین. له‌م وتاره‌دا باسی فیره‌ده‌وس ئەکه‌ین، که یه‌کیکه له‌ شارستانه‌کانی ئوستانی خوراسان...

### موزیک

فیره‌ده‌وس، که ناوه‌ بۆ شارۆلکه‌یه‌ک، ناوه‌ندی به‌خشیکه و ناوه‌ندی ئەو شارستانه‌شه، که به‌خشه‌که‌ی پێوه به‌ستراوه... فیره‌ده‌وس ناویکی تازه په‌یدا‌یه، له‌ سه‌ره‌تای میژوودا ئەم جیگه‌یه ناوی «تون TON» بووه، وا دیاره له‌ کاتی خۆیا به‌قایینه‌وه به‌ستراوه، بۆیه پیتی ئەوترا تون قایین TON & AYN له‌گه‌ل ئەوه‌شدا که له‌یه‌که‌وه دووربوون و، تون لای خۆئاوای به‌ره‌و لای ژووری قایین به‌دورایی په‌نجا میل... زۆریه‌ی جوغرافیا نووسه‌کانی سه‌ره‌تای ئیسلام ناوی «تون» یان بردووه. ته‌نانه‌ت مه‌قدیسی و، ناسر خوسره‌و.

شارۆلکه‌ی «تون» - واتا فیره‌ده‌وسی ئەمپۆ - به‌پیتی قسه‌ی ناسر خوسره‌و، له‌ سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچیا به‌ره‌و رۆخان و ویرانی چووه، چونکه ئەلئ: کاتی من شاری تونم دیت، زۆریه‌ی ویرانه‌ بوو، به‌که‌ناری بیابانیکه‌ی چۆله‌وه‌ بوو، لای خۆره‌للاتی باغ و باغات بوو، خه‌لئقی ئەوئ ده‌یانگوت له‌وه‌به‌ر چوار سه‌د کارگه‌ی ته‌ون و کردی تیا بووه، که قالی و زیلو و به‌ره و جاجمیان دروست کردووه باغ و باغات و پسته‌ی زۆریو، له‌گه‌ل ئەوه‌شدا که ده‌لێن پسته‌ هه‌ر له‌ چیا و کویتستانا ده‌روئ. ناوی تون هی چه‌م و کاریز بوو، به‌ده‌وری شاره‌که‌دا شووره‌یه‌کی قایمیش هه‌بوو... به‌لام هه‌مدوللا موسته‌وفی قه‌زوینی له‌ سه‌ده‌ی هه‌شته‌می کۆچیا ئەلئ: شاری تۆن له‌ سه‌ره‌تادا شاریکی گه‌وره‌ بووه، له‌ سه‌رده‌می ئیمه‌دا (واتا له‌ سه‌ده‌ی هه‌شته‌می کۆچیا) شاریکی ناوه‌نجییه و به‌م جوړه دامه‌زراوه، به‌ده‌وری شاره‌که‌دا شووره‌یه‌کی قایم کیشراوه، ئنجا به‌ده‌ورییه خه‌نده‌قیکی قولی بێ ئاو هه‌لکه‌ندراوه، له‌ناو شاره‌که‌دا بازاریک به‌پالی هه‌سه‌ره‌که‌دا دروست کراوه، ده‌وربه‌ری شووره‌که به‌باغ و دارستان ته‌نراوه، ئنجا مه‌زرا و کیلگه‌ی کشتوکال ده‌س پێ ده‌کا و به‌ده‌وری مه‌زراکانی شا بناوانه هه‌لبه‌ستراوه بۆ ئەوه‌ی هه‌رکات باران بارێ سوود له‌ ناوی باران وه‌رگه‌یری، ده‌سکه‌وتی تون ده‌غل و دانه‌پێله و میوه و ئەوریشمه.

### موزیک

ههروا له فهرهنگ جوغرافيايي ئيراندا نووسراوه: شاری تون - واتا فيردهوسی ئه مپو -  
، بهرلهوهی مهغول و تاتار شالاو بکه نه سهر ئيران ۳۰۰ مزگهوتی تيا بووه، يهکئی له وانه  
مزگهوتی جمعه بووه ههروا ۳۰۰ عماراوی هه بووه، له هيرشی هولاکوڊا ئه م شارو لکه يه  
تووشی گيروگرفت و پهت پهتی هاتووه، ۴۰۰ ههزار کهس له خهلقی ئهوی کوژراوه و له  
لاشه ی مردووان گردی هاتوته بهرهم که هولاکوڊو بۆ فيز چووته سهر لاشهکان و لهوی  
تهختی داناوه و تا ئه مپو به ته په ی تهختی هولاکوڊو دراو ته قه له م، ئه گهر ئه م داستانه ش،  
به ته وای راست نه بی، گه واهه له سهر ئه وهی له سه رده می هولاکوڊا و یران بووه:

گه چي ئيمه نازانين ئه م شاره تا که ی ناوی (تون) بووه و که ی گوڤراوه به (فيردهوس)  
به لام ده بی پاش ده ورانی هولاکوڊو له لایه ن ئيسما عيلیيه کانه وه ناوی (فيردهوس) ی  
به سه ردا پرابی.

هه لکه وتی شاری فيردهوس به م جوڤه يه، ئه که ویتته بنه پالی چیا ی «که لات» و له  
ده شتیک دایه.

سنووری شارستانه که به م جوڤه يه: لای ژوور و باکوڤه وه هاوسنووره له گه ل شارستانی  
گه ناباد و که ویری نه مه ک... لای خوڤه لاتنه وه هاوسنووره له گه ل به خشی قانیات که  
یه کبکه له به خشه کانی شارستانی بیره ند و، لای خوار و باشووره وه، هاوسنووره له گه ل  
به خشی خوسف Xusf و لای خوڤه لاتنه وه هاوسنووره له گه ل شارستانی ته به س. و  
ئه که ویتته سهر خه تی ۵۸ ده ره جه ۱۰ ده قیقه ی دريژایی و ۳۴ ده ره چه و یه ک ده قیقه  
پانایی جوغرافيايي...

له فيردهوسه وه تا شاری مه شهه د که ناوه ندی ئوستانی خوراسانه ۴۲۰ کیلومه تره و، تا  
تاران ۱۱۵۸ کیلومه تره و، له رووی شارستانی تیبیه وه له پله ی دووم دایه. و ۱۲۹۷ مه تر  
به رزتره له رووی زریه (ده ریا). و ئاووه وای گوڤک (متغیره)، به پیتی ئاووه وای که ویر،  
چیاکانی که سیاه وه کو عبدلی و که شش تو فيردهوسی و گه ناباد له یه ک جیا ئه که نه وه.

### موزیک

گوڤگره خوڤه ویسته کان، لیته دا کاتمان ته و او بوو، تا وتاری ئاینده به خواتان ئه سپیترین  
ئه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

۲۵۳۵/۵/۱۳

### وتاری: ۲۲۲

گوڤگره خوڤه ویسته کان ئه م کاته و هه موو کاتیکتان پر له شادی و کامه رانی بی، هیوای  
به رپوه به ران و نووسه رانی به رنامه کور دییه کان به ختیا ری و سه ره رزی ئیوه یه، ئیمه به نامه  
و نووسراوه کانتان دل گهرم ئه بین و زوڤتر له سه ر کار پشت نه ستوور و به هیز ده بین و  
سپاستان ده که یین... له م وتاره شا هه ر له سه ر باسی فيردهوس ئه رۆین...

### موزیک

له وتاری پيشوودا بۆ ئیوه مان روون کرده وه که شارو لکه ی فيردهوسی ناوه ندی  
شارستانی فيردهوسی، سه ر به ئوستانی خوراسان، له مه وه به ر ناو «تون» بووه و، له گه ل  
ئه وه شدا که له تاینه و پتر له ۱۰۰ کیلومه تر دووره، پیتی وتراوه «تون قایین»، هۆی ئه و  
ناوانه ش ده بی له به رئه وه بووی، که له و سه رده مه دا قایین له تون گه و ره تر و فراوانتر بووه  
و، تون سه ر به قایین بووه...

شارستانی فيردهوس سی به خشی هه یه: یه که م ناوخو و ده ورو به ری که به فارسی پیتی  
ده لاین حه ومه. دووم بشرویه. سییه م سه رایان.

سه ر زه ویی فيردهوس پین ده شته و، که وتوته که ناری ریزه چیا ی که لات و، ۱۲۹۷ مه تر  
له رووی زریه (ده ریا) به رزتره. ریزه زوورگ و هه لته و چیا ی ئه که ویتته نیوانی فيردهوس  
و گه ناباد، ئه م ریزه چیا یه له هه ر هه ریمی ناویکی تاییه تی هه یه: وه کو چیا ی که سیاه،  
چیا ی که عبدالی - چیا ی که شش تو و چه ندیکی تری. لای ژووری فيردهوسیش  
به چیاکانی که لات ته نراوه، که له لای ژووره وه به ره و خوڤه لات و به ره و خواری دريژه  
ئه کیشین. چیا ی که گوڤستانه ش ئه که ویتته نیوانی فيردهوس و ته به سه وه... هه روا چیاکانی  
شتورکه و، که جه لال و، ماوه یان ۲۴ کیلومه تر ریگه ئه بی.

فيردهوس رووبار و شسیوی گه و ره ی پیتیا ناروات، ته نها چه ند شیویکی پیتیا ده روات  
که زستانان له ئاوی لافاو پر ده بن وه ک چه می یه خاب... چه می پشو، که سه رچاوه یان له  
چیا ی بشرویه وه دیت... ژماره ی دانیشتوانی شارستانی فيردهوس به پیتی سه ر ژمیتری  
سالنی ۲۵۲۵ شاهه نشاهی نزیکه ی ۴۸ هه زار کهس بووه... و دانیشتوانی خود شارو لکه ی  
فيردهوس نزیکه ی یازده هه زار کهس بوون.

### موزیک

نهمرو شارۆلكه‌ی فیردهوس، شارۆلكه‌یه‌کی قنجیله‌ی ریکوپیکه، چوار شه‌قامی قیرتاوی (نەسفالته‌ی) سه‌رانسه‌ری تیدایه... چەند مزگه‌وت، حوسینیییه‌ی تیدایه، ژماره‌یه‌ک قوتابخانه‌ی به‌رای و، قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی تیدایه. پتر له ۳۰ قوتابخانه‌ی لاپردنی نه‌خوینده‌واری (که به‌فارسی پتی ده‌لین موباره‌ز بابی سه‌وادی) تیدایه، سازمانی ده‌رمانی له‌م شارستانه‌دا بریتییه له‌یه‌ک نه‌خوشخانه، چەند ده‌رمانگا و، چەند داروخانه. ئەم شارستانه به‌رق و کاره‌بای هه‌یه... ئاوی لووله و بۆرییه‌ی هه‌یه. ۹ گه‌رماوی تیدایه، میهمان‌خانه‌ی هه‌یه. مه‌یدانی زۆرخانه وهرزشی تیدایه.

ساختمانی کۆن و شوینه‌واری دێرینه‌ی شارستانی فیردهوس بریتین له‌مانه:

باره‌گای ئیمامزاده سولتان محمهد ئیبراهیم - مزگه‌وتی گه‌وره‌ی جومه - مه‌دره‌سه‌ی عیلمیه - مزگه‌وتی کوشک - عه‌ماراوی زۆر و زه‌به‌نده، بۆ ئه‌وه‌ی هاوینان له‌باتی سه‌رداب به‌کاربیت و به‌فراوی زستانی تی بکری.

خه‌لقی شارستانی فیردهوس، به‌شی زۆریان له‌گه‌ل کشتوکال و ئازهل به‌خپوکردن خه‌ریکن... له‌ شاره‌کانا مه‌غازه و دوکان و بازار هه‌یه. چەند چاخانه، که‌بابخانه، قاوه‌خانه چیشخانه، خۆراکخانه‌ی تیدایه.

ده‌سه‌گه‌وتی خه‌لقی شارستان، به‌ره‌می کشتوکاله که بریتییه له‌ گه‌نم - جو - زه‌عفه‌ران - په‌مۆ - توتن و میوه‌ی هه‌مه‌جۆر.

ده‌ستکردی خه‌لقی شارستانی فیردهوس به‌ره، جاجم و خالییه. له‌ شاری فیردهوسدا گه‌لێ کارخانه‌ی نه‌جاری - ئاسنگه‌ری - ته‌نه‌که‌چیتی تیا به.

له‌ ده‌وره‌ی فیردهوس کانی قه‌لایی و مز (که به‌فارسی پتی ده‌وتری روی) هه‌یه هه‌روا گه‌راوی گۆگردی هه‌یه که نیشانه‌ی بوونی «کبریت» ه و، له‌ چپای که‌لات کانی نه‌وت دۆزراوه‌ته‌وه گه‌رچی هیشتا به‌هره‌ی وه‌رنه‌گیراوه.

### موزیک

گوئیگره به‌ریزه‌کان لیرده‌دا کاتمان به‌سه‌رچوو، تا کاتیکی تری که به‌یه‌ک ده‌گه‌ینه‌وه، شادمانیتان هیوامه، ئەم کاته‌تان شاد.

۲۵۳۵/۵/۱۸

### وتاری: ۲۲۳

گوئیگره خۆشه‌ویست و به‌ریزه‌کان ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بی، هیوای ئیمه ئەوه‌یه که له‌ وتاره‌کاتمان به‌هره وهرگرن و، په‌سه‌نده بکه‌ن. له‌م وتاره‌دا باسی «فوشه‌نج» که‌هین... بی گومان ئەم ناوه لای زۆریان نه‌ناسراوه... به‌لام ئیمه ئەم باسه‌مان بۆیه خسته ناو، چون له‌ براده‌ری که رۆسته‌م فه‌ره‌ادی ناوه نامه‌یه‌کمان بۆ هاتوو ده‌واوی روونکردنه‌وه‌ی باسی فوشه‌نج ده‌کات... جا ئیمه‌ش ئەم وتاره‌مان ته‌رخان کرد بۆ باسی فوشه‌نج... و با له‌ سه‌ره‌تادا گوئی بده‌ینه موزیک.

### موزیک

له‌ ئوستانی خوراساندا، دوو جی هه‌یه یه‌که‌کیان ناوی فوشه‌نجان و ئه‌وی تریان ناوی فوشانه. ده‌لین «فوشه‌نجان» له‌ ناوی پشه‌نگی باوکی ئه‌فراسیابه‌وه گۆراوه، ئەم گۆرانه‌ی هۆی ئەوه‌یه که عه‌ره‌بی ئیسلام پیتی «پتی» و پیتی گافیان نییه...

خۆره‌ه‌لاتناسی به‌ناوبانگ لیسترنج له‌ کتیبی «سه‌رزه‌مینهای خیلافه‌ت شه‌رقی» دا، ده‌رباره‌ی فوشه‌نج لیکنۆلینه‌وه‌یه‌کی دووردریژی هه‌یه، له‌ وه‌لامی ئەو براده‌ره‌دا ئەینوسین به‌لکو زۆرباش وه‌لامی پرسیاره‌که‌ی بۆ روون بیته‌وه.

فوشه‌نج، که له‌ بنه‌ره‌تا له‌ ناوی پرشه‌نگ و پشه‌نگه‌وه هاتوو، شاری بووه لای خۆرئاوای هه‌راتی ئەم‌په‌روه له‌ ئه‌فغانستان، ده‌بی شوینه‌واری ئەو شاره‌ نزیک به‌شاری غه‌ریان بووبی که ئەکه‌ویته که‌ناری لای چه‌پی رووباری هه‌ری رود... ئیبن حه‌وقه‌ل له‌ سه‌رده‌می خۆیا که ئەو شاره‌ی دیوه نویسیویه: نیوه‌ی هه‌رات ده‌بی و، هه‌روه‌ک ئەو ئەکه‌ویته پتی ده‌شتی و، له‌ چپاوه دوو فه‌رسه‌نگه و، له‌ ناو دارستان دایه و داری عه‌رعه‌ر له‌م شاره‌دا زۆر سه‌یر هه‌ل ده‌که‌وی...

ئەم شاری بوشه‌نگه‌ شووره‌یه‌کی به‌ده‌ورا هه‌بووه، هه‌روا خه‌نده‌قیکی ده‌ورا ده‌وریش... بۆ چوونه ناو شار، وه‌یا لی ده‌رچوون له‌ شاره‌که نزیکی سه‌د ده‌روازه‌ی هه‌یه، یه‌کێ له‌ ده‌روازه‌کانی پتی ده‌وترا ده‌روازه‌ی عه‌لی و، روو به‌نیشاپور بوو یه‌کیکی تری پتی ده‌وترا ریبازی هه‌رات روو به‌خۆر هه‌لات بوو، سییه‌می پتی ده‌وترا ده‌روازه‌ی کوهستان و، رووی له‌ باشووری خۆرئاوایی بوو...

یاقوتی حه‌مه‌ویش ئەم شاره‌ی دیوه ئەلی: له‌ دۆلیکا بوو، پر له‌ دار و دره‌خت.

حه مدوللا موسسته و فیش له سه دهی هه شته می کۆچیا ناوی براوه ئەلێ ولاتیکی ناوه دانه، پره له میوه و دارودرخت، ته نانهت کالهک و گوندۆره و میوهی تری زۆر به ناوبانگه له چاکیا و، سه د جۆره تری هه بووه و، ناش و ئاسیاوه کانی له وانه بوون، که به هۆی «با» وه ده گه ران و اتا ئاسیاوی ناوی نه بوون، ئاسیاوی بایی بوون له هه مووی سه یرتر نه وه یه ده لێن: فیرعه ونی میسر که هه مان وه زیری بووه و، له گه ل هه زه تی موسادا، کیشه و به ره یان به ناوبانگه و له قورئاندا، به سه رهاتی دووردریژبان باس کراوه... ده لێن نه و فیرعه ونه و، هه مانی وه زیری له به نه ره تا هه ردووکیان له م شاری بوشه نگه چوونه میسر له م رووه وه که چۆن گه ییونه میسر و، چۆن ده سه لاتیان په یداکردوه، که فه رمانه ره ایی ولاتیان گرتۆته ده ست داستانیی دووردریژ هه یه، بۆ ئەم به رنامه یه ده ست نادات.

### موزیک

سالی ٧٨٣ کۆچی سپای ئەمیر ته میووری له نگ ئابلووقه و گه مارۆی ئەم شاره ی دا و، له گه ل نه وه شدا که شاری بوشه نگ شووره ی هه بوو و، خه نده قیکی گه وره ی پر ناوی به ده ورا بوو و، جگه له سی ده روازه رپی تری نه بوو، به پیتی ته ی شه ره فه دین عه لی یه زدی خاوه نی زه فه رنامه ئەم قه لایه نه یه توانی به رامبه ر به سپای ته میوور خۆی رابگرێ و خۆی دا به ده سه ته وه...

شاری بوشه نگ له لایه ن سپای ئەمیر ته میووره وه تالان کرا، خه لقه که ی قرا ن کرا و، ده رودیواری ویران کرا و به توره که بیژرا... پاش ماوه یه ک له جیی ئەم شاره ویران شاری غه ریان دامه زرا...

با له بیری شمان نه چی سی شاری فه رگورد - و خه رگورد - و کوسوی، که له شاره کانی هه ری می کوهستان بوون که عه ره ب پیا ن ده وت قوه ستان، هه ر سی شاره که له کاروباری ده سه لاتدا سه ر به بوشه نگ بوون، که عه ره ب کردوو یانه به فوشه نگ و فوشه نج و تا ئەمڕۆش له ئیرانا هه ر به م جۆره ناوده برین.

### موزیک

گوێگره به رپێزه کان به رنامه که مان لێره دا ته وا بوو تا وتاری ئاینده به خواتان ئەسپێرین ئەم کاته و هه موو کاتیکتان هه ر باش بی.

٢٥٣٥/٥/٢٦

### وتاری: ٢٢٤

گوێگره به رپێزه کان ئەم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی. له م وتاره دا باسی دێهستانی ئە که یین سه ر به به خشی دیوانده ره ی ئوستانی کوردستانه ئەم دێهستانه ناوی «قه راته وه ره» یه، یه کیکه له و شه ش دێهستانه ی ئەم به خشی دیوانده ره یان لێ پیکهاتوه و، جاری با گوێ بدیه نه پارچه موسیقی بی.

### موزیک

دێهستانی قه راته وه ره Qaratvare ئە که ویته لای خۆره لاتی به خشه که وه و، چوار لای به م جۆره سنوور ئە کیشری: لای ژوو رو و خۆره لات وه هاوسنووره له گه ل دێهستانی سیامه نسووری سه ر به شارستانی بیجار، لای خوار و باشووره وه هاوسنووره له گه ل دێهستانی نه جف ئابادی سه ر به شارستانی بیجاری باس کرا و... لای خۆرئاوی لا خواره وه هاوسنووره له گه ل دێهستانی سارال، هه روا هاوسنووره له گه ل دێهستانی هویاتوی سه ر به به خشی دیوانده ره...

هه ری مه که، به رزه بانه، چیا بییه، خا که که ی به که لکی کشتوکال دیت، به پیت و برشته، هه وای سه ر ده و، سه ر شپۆه کانی ناوه نجی و فینکه.

ناوی هه ری مه که له ناوی کیوی قه راته وه ره وه په یدا بووه، که ده که ویته لای ژوو رووی دێهستانه که وه و، به رزترین لوتکه ی ئە گاته ٢١٩٧ مه تره، له رووی زریا وه چالترین و نزمترین جیگه ی ئەم دێهستانه ئاوا بی «قرگه یه» که ١٦٦٧ مه تر له رووی زریه (ده ریا) به رزتره و، به مه دا بۆ مان ده ر ئە که وئێ که تا چی راده یه ک به رزه بانه.

شارۆ لکه ی دیوانده ره، ناوه ندی ئەم دێهستانه یه و، به ده ورو به ریدا ٥٠ ئاوا بی گه وره و بچوک هه یه... ژماره ی دانیش توانی ئەم دێهستانه، پتر له ١٥ هه زار که سه دئ گه وره کانی ئەم دێهستانه ئە مانه ن: قه لا روتله - وه زمان - گاشه له - شالی شل - پاپاله - قه ره گۆل - ده ره بند...

### موزیک

سه ر زه وی ئەم هه ری مه به پیت و برشته، خه لقی ولات کاروکا سبیان کشا وه رزی و فه لایی و، ئازهل به خیتو کورده. گه رچی ده غل و دانه ویتله به جۆریکی دیمی و بی ناوی

ئەگات بەلام لەم ھەرتەمەدا چوار ڕووباری ئاوی تێدایە، گەورەیان ئاوی ڕووباری قزل ئوزانە - کە لای خواری دێھستانی قەلا توورەو تێ ئەپەڕی و لای خۆرئاوایەو ڕوو ئەکاتە لای خۆرھەلاتی و، لای دێھستانی سارالیشەو لەقی تر تێکەلی ئەبێ و ڕوو ئەکاتە شارستانی بیجار...

ڕووبارەکانی تری وەک «قزل ئوزان»، یەن، ئاویان کە مەترە لەم شێوانە پەیدا دەبن:

۱- شیبوی رەنگین، لەو ئاوانە پەیدا دەبێت کە لە کیشوی حاجی سەیدەو سەرەو خوار ئەبێتەو و بەکەناری دیواندەرەدا ڕائەبووری و ھەشت کیلۆمەتر دوور لە دیواندەرەو ئەڕژیتە ناو قزل ئوزان.

۲- شیبوی وەل کوشتی کە لە دێھستانی ئوباتوو ڕوو ئەکاتە دێھستانی قەرەتەوەرە Qér-atévére و، دێھەکانی کەناری بەھەری لی وەرئەگرن.

۳- شیبوی قەرە گۆل لە بەرزەبانەکانی تەگەرباریبەو بەرەو خوار دەبێتەو و، خاکی چەند دێ و زەویوزاری ئاوە ئنجا لە سنووری دێی حوسین ئابادی سەر بەبیجار تێکەل بەقزل ئوزان دەبێت.

دێھستانی قەرەتەوەرە، وەکو وتمان ناوەندەکە ی شارۆلکە ی دیواندەرە، کە لە ھەمان کاتا ناوەندی بەخشی دیواندەرەو، ۱۵۱ کیلۆمەتر لە سنەو (کە ناوەندی ئوستانی کوردستان) ھەرە دوورە. ھەرەو لە سەقزیشەو ۱۰۴ کیلۆمەتر دوورە.

لە ئاویبەکانی سەر قەرەتەوەرە و لە دیواندەرەدا چەند قوتابخانە یەکی بەرایی ھەبە، چەند قوتابخانە ی بەرەنگاری نەخوێندەواری - کە بەفارسی پیتی ئەوتری موبارەزە بابی سەواد ی ھەبە - ھەر لە دێھەکانا چەندین مژگەوت ھەبە.

ژمارە ی دانیشتوانی دێھستانی قەرەتەوەرە ئەگاتە ۱۵ ھەزار کەس، بەسی ھەرەزۆربان بەکشتوکال و ئازەلداربەو ھەریکن زۆربە ی دانیشتوان لە عیالی گەلواخین.

### موزیک

گوێگرە بەرێزەکان لێرەدا کاتمان تەواو بوو تا وتاری ئایندە بەخواتان ئەسپێرین ئەم کاتە و ھەموو کاتیکتان خوش بێ.

۲۵۳۵/۶/۱۶

### وتاری: ۲۲۵

گوێگرە خوشەویستەکان ئەم کاتە و ھەموو کاتیکتان شاد بێ. ھیوای ئیمە کامەرانی و بەختیاری ئیوہیە، لەو نامانە ی کە دەینوسن و لەو دل رەزاییە ی دەری ئەبرن بەرامبەر بەبەرنامەکان، زۆر سپاسگوزاری ئیمە لەم وتارەدا دەربارە ی «قروە» ئەدووتین کە یەکیکە لە شارستانەکانی ئوستانی کوردستان، جاری با گوێ بەدەینە ئاھەنگیکی خەم رەوین.

### موزیک

قروە، ناوہ بۆ زۆر لە دێ و ئاویبەکانی ئیران، بۆ وینە قروە شارۆلکە یە کە سەر بەبەخشی رەزەنی شارستانی ھەمەدان...

قروە یەکیکە لە گوندەکان دێھستانی کولیان ی بەخشی سونقوری شارستانی کرمانشا<sup>(۱)</sup>، کە ئیمە لەم وتارەدا مەبەستمان ھێچ کامیان نیبە، بەلکو مەبەستی ئیمە شارستانی قوروہیە کە شارۆلکە ی قوروہ ناوەندی ی ھەرەو ک بەدرێژە لیتی ئەدووتین.

سنووری چوار لای شارستانی قوروہ بەم جۆرە یە: لای ژوور و باکورەو ھاوسنوورە لەگەل شارستانی بیجاری سەر بەئوستانی کوردستان و، لای خۆرھەلاتەو ھاوسنوورە لەگەل بەخشی کەبودی سەر بەشارستانی ھەمەدان و، لای خوار و باشوورەو ھاوسنوورە لەگەل ئەسەد ئابادی سەر بەھەمەدان و لەگەل سیمینەرود و، لای خۆرئاواشەو دیسان ھاوسنوورە لەگەل بەخشی ناوخی شاری سنە ی ناوەندی ئوستانی کوردستان...

ژمارە ی دانیشتوانی ئەم شارستانە سەد و پینج ھەزار کەس ئەبێ... کە لە نزیکە ی ۲۵۰ دیدا نیشتەجین و، ئەم دێبانە بەپینج دێھستان بەش کراون: «ئیسفەند ئاباد - بیلاق - چہار دۆلی - خودا بەندەلو - لەک» و، ھەندی لەم دێھستانانە، لەم دوایبەدا بوون بەبەخش.

شاری قوروہ ناوەندی ئەم شارستانە یە، کە ئەکەووتە سەر ۴۹ پلە و ۶ دەقیقە درێژی ی جوغرافیایی بەلای خۆرھەلاتا و ۳۵ پلە و ۱۸ دەقیقە پانایی بەلای ژوور و باکور...

شاری قوروہ، لە شاری ھەمەدانەو، لە ھەموو جێ نزیکترە کە لە یەکەو ۸۷ کیلۆمەتر

(۱) ھەرەو ھا قوروہ ناوہ بۆ مەلەبەندی، کە لە نزیک زنجان داہە. (مردوخ)

دوورن و، له سنه‌ی ناوه‌ندی ئوستانی کوردستانه‌وه ۹۳ کیلومه‌تر دووره و، له تارانه‌وه ۴۲۴ کیلومه‌تر دووره.

### موزیک

شارستانی قوروه، ههرتیمیکی سه‌رده‌سپیره و، له رووی زریاوه به‌رزه، ئاوی زۆره و ئاوپژیه، ئاوی خواردن هی لووله‌یه و بۆرییه، کاره‌با و به‌رقی هه‌یه، ته‌گراف و ته‌لیفونی تیا‌یه پۆسته‌خانه‌ی هه‌یه، چهند میوان‌خانه و هوتیل و گه‌رماوی تیا‌یه. پینچ ده‌رمان‌گای تیدایه، کتیب‌خانه‌یه‌کی گشتی هه‌یه خه‌لقی ولاته‌که زۆربه‌یان فه‌لاحن و به‌کشتوکاله‌وه خه‌ریکن و ئاژه‌ل به‌خپو ده‌که‌ن و، باغ و باغاتیان هه‌یه.

له شاری قوروه و دپهاته‌کاندا مزگه‌وت، حوسینیه، قوتاب‌خانه‌ی به‌رایبی و ناوه‌ندی هه‌یه، چهندین قوتاب‌خانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری تیدایه، که به‌فارسی پی ده‌وتری مبارزه با بی سوادی... زمانی خه‌لقی شارستانی قوروه فارسی - کوردی- تورکییه.

خه‌لقی قروه، ده‌سکه‌وتیان، به‌راوردی کشتوکاله‌ وه‌ک گه‌نم و جو و ده‌غل و دانه‌ویله‌ی تری... ده‌ستکردشیان مافور و قالی و به‌ره و جاجم و بلووز و گوره‌وی و شتی تره.

له شاری قوروه‌دا کارگه‌ی جو‌شکاری و، ته‌نه‌که‌چیتی و جه‌له‌بی سازی و کارخانه‌ی گه‌چ و خشتی سووره‌وه‌کراو و موزائیک هه‌یه...

### موزیک

گوپگره‌ خو‌شه‌ویسته‌کان نه‌و زانیارییه‌ی که ئیمه‌ ده‌باره‌ی قوروه به‌ده‌سمان هینا له کتیبه‌ جوغرافیاییه‌کاندا هه‌ر نه‌مه.

### وتاری: ۲۲۶

گوپگره به‌پژیه‌کان نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بی، وتاری نه‌م حه‌فته‌یه‌مان ده‌باره‌ی «قه‌یدار»، ه‌ی گومان نه‌م ناوه به‌گوپی زۆربه‌ی خوینده‌وارانی بیستیاری نااشنا‌یه... چون قه‌یداری نه‌م‌په‌رۆ به‌خشیتیکی بچووکی سه‌ر به‌ئوستانی زه‌نجانه... به‌لام قه‌یدار له سه‌ده‌ی نو‌یه‌م، ده‌یه‌مه‌دا هه‌رتیمیکی به‌ناوبانگ بووه و، قه‌لا سه‌خته‌کانی قه‌یدار، له دژه سه‌خته‌کانی ژێرده‌ستی فه‌رمان‌په‌وایانی سیامه‌نسور بوون... جاری با گوپی بده‌ینه پارچه‌یه‌ک مۆسیقا ئنجا نه‌گه‌رپینه‌وه سه‌ر باسه‌که‌مان.

### موزیک

قه‌یدار، یه‌کیک بووه له‌و هه‌رپه‌مانه‌ی که قه‌له‌مه‌وی عیلی سیامه‌نسوری بووه، سالی ۹۶۰ کۆچی شا ته‌ه‌ماسپی سه‌فه‌وی که دیویه خه‌لیل به‌گی سیامه‌نسوری پیاویکی جوامیر و ئازا و نه‌به‌رده فه‌رمانی سه‌رداریتی بۆ مۆرکردوه و، هه‌ریمه‌کانی سولتانیه، زه‌نجان زه‌ری که‌مه‌ر، نه‌به‌ه‌ر، قه‌یدار و جیتیانی تری، که له‌ژێر چنگی عیلی سیامه‌نسوردا بوون، به‌ناوی قه‌له‌مه‌وه داویتی به‌ئوه و ده‌ستووری داوه‌تی که له کورده‌کانی سیامه‌نسور و کوردانی تری هینتیکی سڀ هه‌زار سواری پر چه‌کی ئاماده‌ی هه‌بی بۆ پاراستنی هه‌ریمه‌که و، بۆ فه‌رمان‌به‌رداری شا ته‌ه‌ماسپ و، له‌قه‌بی خانیتیشی داوه‌تی...

جا نه‌م قه‌یداره، یه‌کی بووه له قه‌لا هه‌ره گرنه‌گه‌کانی نه‌و ناوه له سه‌ده‌ی نو‌یه‌م و ده‌یه‌مدا.

پاش نه‌وه‌ی خه‌لیل به‌گی سیامه‌نسور به‌فه‌رمانی شا ته‌ه‌ماسپ به‌هینتی سیامه‌نسوروه‌وه چوووه بۆ کوژاندنه‌وه‌ی ئاشوب و هه‌رای ده‌وری خوراسان، قه‌یدار و هه‌ریمه‌کانی تری قه‌له‌مه‌وه‌ی فه‌رمان‌په‌وایی سیامه‌نسور که‌وتوته ژێر چنگی ده‌وله‌تیار خانی کوری خه‌لیل به‌گی سیامه‌نسور ئیستا واز له باسی میژووی کۆن به‌هینن و بگه‌رپینه‌وه سه‌ر باسی نه‌م‌په‌رۆ.

### موزیک

له‌م سه‌رده‌مه‌دا، قه‌یدار به‌خشیکه سه‌ر به‌ئوستانی زه‌نجان ناوه‌ندی نه‌م به‌خشه‌ دیی «قه‌یدار پیغه‌مه‌به‌ر» ه‌ و، چوار لای سنووری نه‌م به‌خشه به‌م جو‌ره‌یه: نه‌که‌ویته‌ لای

خواره‌وهی زه‌نجان و، لای خۆره‌لاتی و هاوسنوره له‌گه‌ل خود شارستانی زه‌نجان و، لای ژوور و باکوره‌وه، هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی ناوه‌ندی زه‌نجان که پیتی ده‌وتری به‌خشی همومه و، لای خۆره‌لاته‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی ئه‌به‌ر لای خۆره‌لاتی جنوبیه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی ناوه‌جی سه‌ر به‌قه‌زوبین و لای خۆرئاوایشه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی میهره‌بان و، لای ژوور و باکوریشه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل ديهستانی ئیچ رود. ئەم به‌خشه له پینج ديهستان پیکهاتوه که ئەمانه‌ن: خودابه‌ندلو - سه‌جاس رود - بزبنه رود - سوهره‌ورد - قشلاق ئەفشار، که له ۳۶۰ دئ زیاترن.

ناوه‌ندی ئەم به‌خشه دئیی قه‌یدار پیغه‌مبه‌ره که ده‌که‌ویته ديهستانی خودابه‌ندلو و، ۷۸ کیلومه‌تر له زه‌نجانه‌وه دووره و ئەکه‌ویته درێژایی ۴۸ ده‌ره‌جه و پله‌ی جوغرافیایی و ۳۵ ده‌قیقه و پانایی جوغرافیایی ۲۶ ده‌ره‌جه و پله و ۷ ده‌قیقه. و هه‌ریمه‌که سه‌رده‌سپه‌ره و دانیشتوانی شارۆلکه‌ی قه‌یدار پیغه‌مبه‌ر ۲۲۸۱ که‌سن و، دانیشتوانی هه‌موو به‌خشه‌که نزیکه‌ی سه‌د هه‌زار که‌سی ئه‌بن. گۆرستانی قه‌یدار، یه‌کێکه له ساختمانه هه‌ره کۆنه‌کانی شارۆلکه‌ی قه‌یدار، گۆیا له سه‌ده‌ی حه‌وته‌مدا دروست کراوه...

لەم به‌خشه‌دا، به‌هه‌ره له ناوی کاریز و چه‌م و جوگاوه ئه‌گبیری رووباره‌کانی سه‌جاسو بزبنه رود، سوهره‌ورد، که به‌م به‌خشه‌دا رانه‌بوورن ئه‌پرژینه قزل ئوزان. رووباری خپ رودیش پاش ئه‌وه‌ی له‌م به‌خشه‌وه ئه‌چیت به‌ره‌و قه‌زوبین به‌لای خوارووی که‌ره‌ج و ره‌یدا، تی ئه‌په‌رێ و ئه‌پرژینه که‌ویری نه‌مه‌گی کاشان کار و پیشه‌ی خه‌لقی قه‌یدار کشتوکال و، ئاژهل به‌خپۆکردنه به‌ره‌می ده‌ستیان کرده وه‌ک به‌ره‌ و مافوور و قالی و، ده‌سکه‌وتیان ده‌غل و دانه‌وتیله و هه‌نگوین و مبه‌وه‌یه.

لەم به‌خشه‌دا مزگه‌وت، حوسینیبه، قوتابخانه‌ی به‌راییی قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوتنده‌واری هه‌یه. گۆرستانی قه‌یدار پیغه‌مبه‌ر، زیاره‌تگای خه‌لقی ئه‌و ناوه‌یه و له رووی ئایینی و مێژوه‌وه ناوی پیغه‌مبه‌ری قه‌یدار ناویان نیبه، به‌شی زۆریه‌ی زه‌ویوزاری دئیی قه‌یدار وه‌قفی دانیشتگای تاران دانیشتگای ئاران... زبانی خه‌لقی ئەم به‌خشی قه‌یداره فارسی - کوردی - تورکیه.

### موزیک

گوپگره خۆشه‌ویسته‌کان، لیرده‌دا کاتمان ته‌واوبوو تا وتاری ئاینده به‌خواتان ئه‌سپیرین ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بن.

۲۵۳۵/۶/۳۰

### وتاری: ۲۲۷

گوپگره به‌پرێز و خۆشه‌ویسته‌کان ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان باش لهم وتاره‌دا باسی «قه‌ره قوبونلو» ده‌که‌ین، که ناوه بۆ چهند جیگه‌یه‌ک له ئوستانه‌کانی نازه‌ریایجانی شه‌رقی و نازه‌ریایجانی غه‌ربیدا... و به‌رله‌وه ده‌س بکه‌ین به‌باسی ئه‌و جیگه‌یانه با گوئی بده‌ینه پارچه‌یه‌ک موزیک.

### موزیک

قه‌ره قوبونلو، ناویکی تورکیه‌یه، واتا سه‌ر به‌مه‌ری ره‌ش... ئەم ناوه له بنه‌ره‌تیکه‌وه هاتوه، باش وایه جاری ئه‌وه بۆ گوپگره خۆشه‌ویسته‌کان روون بکه‌ینه‌وه ئنجا بچینه سه‌رباسه‌که‌مان.

له سه‌ده‌ی هه‌شته‌می کۆچیدا، که ده‌سه‌لاتی مه‌غۆل و تاتاره‌کان که‌وته بی هیزی، تورکمانه‌کانی ما ورا ئه‌نه‌ر سوودیان له هه‌ل وه‌رگرت و که‌وته په‌ره‌دانی ده‌سه‌لاتیان، له‌و عیله‌ تورکمانه‌ی، له سایه‌ی تاتار و مه‌غۆلا، په‌ره‌وازه بوون دوو عیلیان ده‌سه‌لاتیان په‌یدا کرد و، سه‌رو ده‌وله‌تیکیان دامه‌زراند، یه‌کی له‌و عیلانه‌ دیمه‌نی مه‌ری ره‌شیان له‌سه‌ر ئالا و به‌یداغه‌کانیان کیشابوو، به‌ناوی (قه‌ره قوبونلو) ناسران و، ئه‌وی تریان وینه‌ی مه‌ری سپییان له‌سه‌ر ئالا و به‌یداغه‌کانیان کیشابوو، پیتیان ئه‌وترا (ئاق قوبونلو). قه‌ره قوبونلوه‌کان هه‌ریمی نازه‌ریایجان - وانیان له پاشماوه‌ی مه‌غۆله‌کان داگیرکرد و، ئاق قوبونلووه‌کانیش هه‌ریمی دیاره‌کریان داگیرکرد و، هه‌ریه‌که ده‌سه‌لاتی خۆیان په‌ره‌ پێ دا دامه‌زرینه‌ری ده‌وله‌تی قه‌ره قوبونلو ناوی قه‌ره یوسف بوو که له نیوانی ۷۷۴-۷۸۰دا، بناغه‌ی ده‌وله‌ته‌که‌ی له‌لای ژوورووی به‌ین ئه‌هه‌ره‌ین دامه‌زراند و، نازه‌ریایجانی داگیرکرد و، چوار که‌سیان له‌سه‌ر ته‌ختی حکومه‌ت دانیشتن وه‌ک: قه‌را یوسف له‌ سالی ۷۸۰ و تا ۸۳۳ ئه‌سکه‌نده‌ری کوری تا ۸۴۱، میرزا جیهانشای کوری قه‌را یوسف تا ۸۷۲ و، له شه‌ر له‌گه‌ل حه‌سه‌ن به‌گ ئاق قوبونلودا شکا و کوزرا و ته‌رمه‌که‌ی له ته‌وریز له مزگه‌وتی که‌بود (مسجد کبود) له ساختمانی موزه‌فریه‌ نیژرا. پاش ئه‌و حه‌سه‌ن عه‌لی کوری له جیی دانیشت به‌لام زۆری نه‌برد ده‌وله‌ته‌که‌یان له‌ناوچوو.

### موزیک

جا له بهرئوهی ئهم عیلى قهره قویونه به نازه ربايجان و کوردستانا بلا و بوونه وه، له بهرئوه ناوی قهره قویونلو و قهره قویون، هم له نازه ربايجان و، هم له کوردستان و هم له کرمانشاهان بهرگوى دهکوى.

ئىسته بابيينه وه سهر ئه و جیگه يانه ی ناویان قهره قویون وه یا قهره قویونلو وه.

قهره قویون گوندیکه، ناوه ندى ديهستانى قهره قویونى سهر به به خشى حه ومه یی شارستانى ماکوبه، ئه که ویتته لای خواری به خشى سار و له ٤٦ ئاوی پیکهاتووه و، ژماره ی دانیشتونى ئه گاته ده هه زار که سی. هه روا قهره قویون ناوی ديه که سهر به ديهستانى ئه رسه کنا به خشى پول دهشتى شارستانى ماکو... قهره قویونلو ديه که سهر به ديهستانى چوار دۆلى به خشى ناوه ندى شارستانى مه راغه... قهره قویونلو ديه که سهر به ديهستانى نازلو به خشى ناوخوی شارستانى په زائيه، قهره قویونلو ديه که سهر به ديهستانى ته کات به خشى نه و خه ندانى شارستانى ده ره گه ز و، دانیشتونى ٦٠٠ که س ئه ی.

دانیشتونى ئه م ديبانه، هه موویان پاشماوه ی عیلى قهره قویونلو کۆن، له ئیرانا ماونه وه و، خه ریکى کشتوکال و نازه ل به خپوکردن، ده سه که وتیان ده غل و دانه ویتله و به ره مه ی نازه ليه. له م ديبانه دا قوتابخانه ی به رایى هه به، مزگه وت و حوسینيه و، دوکان هه به، زۆریه ی ئافره تانیا ن کرد و ته ون ئه زانن به ره، مافوور، جاجم، قالى، دورست ئه که ن...

### موزیک

گوپگره خو شه و یسته کان لیره دا کاتمان ته و او بوو تا وتارى ئاینده به خواتان ئه سپیرین ئه م کاته و هه موو کاتیکتان خو شه.

### وتارى: ٢٢٨

گوپگره به ریزه کان ئه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی، ئاواتى ئیمه ئه وه به که ئیوه ی به ریزه له وتاره کان و به نامه کان که لک و هه رگرن و به دل لییان په زان، که ئیمه دل گه رمانه و پشت ئه ستورانه بتوانین دریزه به خزمه ت بده ی... وتارى ئه م جار هه مان ده رباره ی «قزلباشه»، له بلوچستان دوو دى هه به ناویان قزلباشه و سهر به شارستانى زابل دراونه قه له م و، پیوسته به رله وه ی باسى ئه و جیبانه بکه یین ئه وه پروون بکه یینه وه که وشه ی «قزلباش» له کوپه هاتووه؟ و که ی په یدا بووه؟ ئه مانه هه مووی پاش بلا و کردنه وه ی پارچه ئه هه نگیکی مۆسیقا.

### موزیک

بیستیارانى خو شه و یست! قزلباش، ته به کی تیهه لکیتشى تورکییه، له دوو وته ی «قزل» و «باش» پیکهاتووه و اتا سه رسوور، ئه م ناوه له سه رده می ده ولته تی سه فه ویدا دراوه به نو عیل و تیره ی تورک له په یره وانى سه فه ویه، که بریتى بوون له م نو عیله: (روملو - شاملو - ایستاجلو - ته که للو - ذوالقادر - ئه فشار - قاجار - ورساق - و قهره باغى...).

وه کوئه وترى، ئه م عیلانه له سه ره تادا هه موویان له گه ل شیخ جونه یدی نه وه ی شیخ سه فى و باپیری شا ئیسماعیلدا په یوه ندى ده رویشى و سو فیتیبیان هه بوو، شیخ جونه ید به ناوی جیهاد و غه زاوه، هیزی له م عیلانه پیک ئه هینا و، شه رى له گه ل ئه رمه نییه کان و گورجیه کان ئه کرد.

پاش شیخ جونه ید، شیخ حه یده رى کورى له م عیلانه ی داوا کرد که به لاسایى په یره وانى ئیمامى عه لى، که له شه رى «صیفین» دا شتیکی سووریان ئه به ست به سه ره وه، ئه مانیش کلاویکی سوور له سه ر بکه ن... جا ئه م عیلانه له لباد کلاویکی درپزی سووریان دروست ئه کرد و دوازه ریزبان به ده ورا ئه کیشا به ناوی دوازه ئیمام و، پیتی ئه و ترا تاجى قزلباش. ئه م هیزانه ی که له م عیلانه پیک هات به ناوی سپای قزلباش له خزمه تی شیخ حه یده ردا بوون و ئه وان له قه ب و نازناوی «شا» یان خسته سه ر ناوی شیخ حه یده ر. پاشان که شا حه یده ر کوژرا و ئه م عیلانه به رامبه ر ئاق قویونلووه کان هه ر له شه ردا بوون، توانییان



«شیخ ئیسماعیلی سەفەوی بشارنەو و، پەرودەدی بکەن و، لە ڕیتیا شەڕ بکەن، تا کردیان بە شا ئیسماعیل. شا ئیسماعیلیش پاداشی خزمەتی ئەم قزلباشانە بە جۆریکی باش دایەو، هەر هەرمیمیکی لە دووژمن داگیر دەکرد یەکیک لە سەرانی قزلباشی دەکرد بەفەرمانرەوا و ئەمیری ئەو هەرمیمە و بەتەواوی سەربەستی و سەربەخۆیی ئەدای، سەردارانی قزلباش لە سەردەمی شا ئیسماعیل و شا تەھماسپدا ئەوپەری دەسەلاتیان هەبوو، بەلام ئەو ئیخلاسی دەرویشی و سۆفیتییە، وەرگەرا بەئاغایتیی و فیودالی و دەربەگیتی و زۆر لە بنەمالە سەفەوی بەدەستی ئەوان کوژرا و چاوەڵکۆلرا. شا عەبباسی سەفەوی کە هاتە سەر تەخت دەسەلاتی قزلباشەکانی کەم کردەو و؛ بەناو ئییرانا بلاوی کردنەو و، تەرتە وەرته بوون، بەجۆری کە مەیدانی ئەدا ناونیشانیان بچیتەو. جا هی ئەو کە لە ئازەربایجان جینگەیهک نییە ناوی قزلباشی هەبێ... کەچی لە بلوچستانا ناوی دوو دێی قزلباش ناو هەیه...

#### موزیک

جا وەکو وتمان لە شارستانی «زابل» دا، لە دێهستانی ناروئیدا دوو دێی قزلباش ناو هەیه، یەکیکیان قزلباش خواجە ئەحمەد و ئەوی تریان قزلباش شەریف ئابادە، هەردووکیان دەکەوێ لای خۆرەلاتی «سێ کۆه» ی سەر سنووری ئەفغانستان. ئاویان هی رووباری «هیرمەند» ه و، بەرەمیان هی کشتوکال و میگەل و ئاژەلە، هەرمیمی کە گەرمەسێر و، دانیشتوانی هەردوو دێیە کە ناگاتە ۳۰ کەس.

#### موزیک

گوێگرە بەرێزەکان ئەمەبوو باسی قزلباش، تا بەرنامە ی ئاینده بەخواتان ئەسپێرین ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ.

۲۵۳۵/۷/۱۲

#### وتاری: ۲۲۹

گوێگرە خۆشەویستەکان، ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ، لەم بەرنامە بەدا دەربارە ی قەسری شیرین ئەدوین کە هەم ناو بۆ شاری و هەم بۆ شارستانی، کە ئەم شارە ناوێ ندیستی و، ناوی خۆی لەوێوە وەرگرتوو. جاری با گوێ بەدەینه پارچەیهک مۆسیقا.

#### موزیک

ببستیارانی بەرێز! قەسری شیرین یەکیکە لە شارە کۆنە میژوو بییەکانی ئییران ئەکەوێتە سەر دێزایی جوغرافیایی ۴۵ دەرەجە و ۳۵ دەقیقە و پانایی جوغرافیایی ۳۴ دەرەجە و ۳۱ دەقیقە... بەرزایی جینگە ی شاری قەسر لە رووی زریاو (دەریاو) ۳۲۶ مەترە و، دوو رایی قەسری شیرین لەسەر سنووری عێراقەو ۲۱ کیلۆمەترە و، لە قەسرەو بۆ کرمانشای ناوێ ندی ئۆستانە کە ۱۸۲ کیلۆمەترە و، بۆ تاران پایتەختیش ۷۷۰ کیلۆمەترە و، یەکیکە لە شارستانەکانی دوو م پلە لە رووی جینگە و پایە و ئەم شارە، لە سەردەمی ساسانییا هەبوو، بەپێی ئەفسانە ی میژوو لەم ناوێدا لە لایەن خوسرەوی پەرۆزی پادشای ساسانییەو بۆ شیرینی خاتونی قەسری دروست کراو و، لە بەرئەو ئەم جینگە یە بە قەسری شیرین ناوی پەیدا کردوو. گوایه شیرین کچیکی ئەرمەنی بوو و لەسەر ئاینی مەسیحی بوو لە داستانە کوردییەکانا ناوی «شیرین ئەرمەن» زۆرجار دووپات کراو تەو، زۆریە هی هستیارانی کورد، کە بە شێوە ی گۆرانی هەلبەستیان هۆنیو تەو، بە جوانی و شۆخو شەنگی شیرینی ئەرمەندا هەلبیان گوتوو...

پادشای ساسانی خوسرەوی پەرۆز. هاوینان زۆریە ی رۆژگاری ژبانی لە کرمانشان بەسەر بردوو و، زستانان لە بەر سەرما گواستیو یە تیبهو کاخی زستانە ی قەسری شیرین. ئەفسانە نووسانی داستان، وتویانە: خوسرەوی پەرۆز، سەشتی هەبوو، هیچ کام لە پادشایانی جیهان نەیانبوو: یە کەم شیرینی ژنی، کە لە جیهانا بێ وێنە و هەمتا بوو، دوو م گۆرانی وێژە کە ی کە ناوی «پەهلە بود» بوو، لە هەموو مۆسیقا زانانی جیهان، چاتر و دەنگ خۆشتر بوو... سێبەم ئەسپی شەودێز، ئەسپە کە ی خوسرەو پەرۆز، کە لە جیهانا بێ هاوتا بوو.

#### موزیک

قەسری شیرین چۆن دروست کراو و کە ی؟ بێ گومان جینگای ئیستانای قەسری شیرین لە

ههزاران سالهوه هه ئاوهدان بووه و، شاره دى بووه، ته نانهت له بهرتهوهى سه ره پى «كلده» و «بابل» بووه، كه هاتوچۆيان هه بووه بۆ ئيران زه مين پر بووه له كاروانسه را و، بازپيشى گهرم بووه... گۆيا پادشای ساسانى خوسره و پهر و پىز، كه به خوسره وى دووه به ناوبانگه دهستورى داوه به نه ندادن زيارانى كشتوكال و به وانهى كه جان وه رانى كىوى هۆگر و رام ده كهن. له ده وروبه رى قه سرى شيرىنى ئىسته باغىك دامه زرين، كه له هه ر چوار لاه دوو فه رسه نك درى ئايى و پانايى بىت و، له م باغه دا هه موو جوړه داروده ون و گوڤ و گوڤزار و، جان وه رى كىوى و، مه ل و ماسى و مار و مور و په رنده و، خه زنده و، ناژه لى خۆمالي و كه وى تيا بى... نه ندادن زياران و پسپوران به حه وت سال نه م باغه پى نه گه بىتن و له شه وىكا كه پادشا سه رگه رمى كه بىف و به زم نه بى «په هل بود»ى گوڤرانى و پىزى موزىك لىده ر، ئاهه نكى رىك نه خات به ناوى «باغى نچىران»، كه پادشا گوڤ نه داته ئاهه نكه كه زۆرى پى خوڤ نه بى و، شىرىن نه لى ئىسته كه باغى وه حشه كه ئاماده بووه، تو چىت ده وى تيا بى؟

شىرىن ده لى دهستور بده، دوو جوڤه له م باغه دا دروست بدهن، له مه رمه رى تاشراو. و به هه ر دوو كىانا شه راب رى بكات و شا كه مه سته باده بى شه رابى عه شق بوو، هه ر له و جىبه دا فه رمانى دا به دروست كردنى نه و دوو جوڤه يه، هه روا پر بار درا له سه ر داخوازى شىرىن له نىوانى نه و دوو جوڤه يه دا كوڤكىكى شاهانه دروست بكرى، كه له ولانى پانو پىر ئىرانا بى و پنه و بى هاوتا بى... ئا نه مه يه هۆى نه وهى كه نه م شارۆلكه يه ناوى قه سرى شىرىن دراوه تى... جوغرافىانووسى به ناوبانگ ئىبن رسته له كتىبى «ئه لئه علاق النه فسىه» دا باسى شوئنه وارى نه م كوڤكه يى كردوه نووسىويه: «هه يوانىكى گه وره ي به رىلاو، له گه چ و خسته سوره وه كراو دروست كراوه، به ده ورى نه م هه يوانه دا چه ندىن ژوو دامه زراوه، نه م ژوو رانه ده رگه يان له ناو هه يوانه كه دايه، له ده رگاي هه يوانه كه دا سه كوڤه ك هه يه له مه رمه رى دروست كراوه».

نه مه يى كه ئىبن رسته دىويه، شوئنه وارى كوڤكه كه يه، كه لاي زۆر به شكۆ بووه، ده بى خود كوڤكه كه چۆن كه به رله وه به پىنچ سه د سال، به ر شالاوى دوژمنى نه زان كه وتوه، وىران بووه، نه خش و نىگارى تىك دراوه و كه لاه وى ماوه ته وه. گوڤگره خوڤه وىسته كان نه مه باسى كوڤى قه سرى شىرىن بوو، له وتاره كانى ئاينده دا باشتر نه م باسانه روون ده كه ينه وه ئىستا به خواتان نه سپىر نه م كاته و هه موو كاتىكتان خوڤ بى.

٢٥٣٥/٧/١٩

## وتارى: ٢٢٠

گوڤگره به رىز و خوڤه وىسته كان نه م كاته و هه موو كاتىكتان شاد بى، ناواتى ئىمه كامه رانى و پىشكه وتى ئىويه، له م به رنامه يه دا ئىمه له سه ر باسى قه سرى شىرىن نه رۆين، با جارى گوڤمان به موسىقى شاد بكه ين.

### موزىك

#### بىستىارانى به رىز

له وتارى پىشوو دا، نه وه مان روون كردوه، كه شارۆلكه يى قه سرى شىرىن نه مپۆ، زۆر ده مىكه ئاويه و، له سه رده مى خوسره و پهر و پىزى پادشای ساسانىدا، باغى جان وه رانى تيا دامه زراوه و، شىرىن داواى له خوسره وى دلدارى كردوه كه به ناو نه و باغه گه وره يه دا، دوو جوڤه يى سه راسه رى رابكىشرى و، نه م جوڤه يانه له به ردى مه رمه رى بى، به ناوىانا له باتى ئاو، شه راب هه بى... ئىسته نه و داوى باسه كه...

### موزىك

له به رته وهى كه قه سرى شىرىن، له سه ره تاي ئىسلامى و، له ده ورائى نه مه وى و عه بباسى و، فه رمانه وى حه سه ن وه بىهيدا، سه ر به حه له وان بووه، ناوى زۆر كه م ها تووه له مپژو ودا و، ته نيا باشى قه سه كه يى خه سه ره و پهر و پىز كراوه كه بۆ شىرىن دروست كردوه و، بوته هۆى ناوه كه يى... هه ر له به رته وه يه كه زۆره يى جوغرافىانووسانى كوڤ، ته نها له و باره وه لى دووان، كه كاخ و قه سرىكى ساسانى به شكۆ تيا بووه.

به لاه حه مدو لاه موسته وى قه زو بى وتوبه: به شه ش فه رسه نك له ژوو ر خانه قىنه وه، شارى قه سرى شىرىن هه يه، كه يه كه م شارى سه ر به هه رىمى چىايىيه و، شار نىيه گوڤدىكى گه وره يه شوئنه وارى قه لا و قولله و كوڤكىكى ساسانى تيا ماوه.

پاش نه وه تا سه رده مى سه فه وى كه متر ناوى قه سرى شىرىن به رچاو كه وتوه، له سه رده مى سه فه وى و عوسمانىدا هه مىشه له ساي شه رى نىوان سه فه وى و عوسمانىيه وه، به ر شالاوى سپايى كه وتوه، وىران بووه. گۆيا نه م مزگه وته يى ئىسته هه بىتى، له سه رده مى سه فه وىدا دروست كراوه هه روا له به رته وهى كه له سه رده مى ساسانىدا، سه ره پى مه دائىن و له سه رده مى عه بباسى و پاش نه وه دا له سه ره پى به غدا و، حىجازدا بووه، هه مىشه پر بووه له كاروانسه را و خان...

شاری قهسری شیرین گهرچی له چاو کړند و کرماشان گهرمه سیره، به لّام جیگه یه کی خوښه، به سهر لیوار و که ناری رووباری نه لوه نده وه دامه زراوه - له سهرده می شاهه نشایی په هله وی به که مدا بپار درا جوگه یه کی گه وره له رووباری نه لوه ند هه ل بگیری و، بیست ناشگیر ئوی تی بکری و به که ناری شارا ببری، که به که ناری نه و جوگه یه دا، سهرای دهوله تی و، ساختمانه کانی تری دهوله ت دروست بکری.

شارستانی قهسری شیرین، سی به خشی هه به: یه که م به خشی ناوخو که پیتی نه وتری حومه... دووم به خشی سومار... سییه م به خشی پل زهاو. نه م شارستانه نزیکه ی ۱۵۵ دپی هه به، که ههر به شه بیان سهر به به خشی که.

ژماره ی دانیش توانی نه م شارستانه به پیتی سهرژمیری سالی ۲۵۲۳ نه گاته ۷۶ هزار که س. و سهرژمیری خه لقی شاره که پتر له ده هزار که سه... وا دیاره، جوامیری هه ماوند، که له سهرده می قاجارا په نای هیناوه ته کیشوه ری ئیران و، له ههریمی قهسری شیرین جیتی دراوه تی، له سهر شوینه واری قهسری شیرین نه و قهسره ی که خوسره و په رویتز بو شیرینی دروست کردبوو - قه لایه کی دروست کردبوو، نه مړه هیشتا شوینه واری ماوه، شوینه واری تری کون له ده ورره قهسری شیرین: یه که م به رده نووسی «شبخان» ه نه م به رده نووسه گهرچی خه ته که ی نه ماوه، به لّام پاله وانیک که تیر و که مانیکی به دهسته وه یه و، سهر بازیکی دوژمنی به دیل گرتوه و، له ژیر پتیا نه پارته وه، نه م په یکه ره هیشتا ههر دیاره و به قسه ی باستان شوناسان نه م که تیبه یه کونترن که تیبه ی جیهانییه و، نه گه رپته وه بو سی هزار سال بهر له میلادی، یه کیکی تری له شوینه واره کانی دهوری قهسری شیرین «دوکان داود» ه، که له کیوی سببه کو دایه په یکه ری پارسایه کی مادییه خه ریکه له خوا نه پارته وه چله داریکی خورمای به دهسته وه یه.

یه کیکی تری له دیرینه کان به رده نووسی «نانونیانی» یه که پیتی خستوته سهر سنگی دیلی و، خه ریکه دوو دیلی تری له دهست «نانا» ی خوای کونی ههریمی زاگروس وهرته گری. جگه له م سی شوینه واره زور گرنکه، چه ندین شوینه واری تریش هه به، له وتاری ئاینده دا باسی نه که یین. جاری کاتمان ته و او بوو. خواتان له گه ل.

موزیک

۲۵۳۵/۷/۲۱

## وتاری: ۲۳۱

گوپکره خوښه ویسته کان، نه م کاته تان باش، کامهرانی و شادیتان هیوای نووسهران و به رپوه به رانی بهرنامه کوردییه کانی رادیوی ئیرانه و، به هیوام له بیرتان مابی که ئیمه هیشتا له سهر باسی قهسری شیرین و ده ورره ی نه روین... جاری با گوئی بدهینه ئاهه نگی.

موزیک

بیستیارانی به رتیز!

له وتاری پتیشوودا باسی سی شوینه واری گرنگمان کرد، که له ده ورره ی قهسری شیریندا هه ن: یه که میان به رده نووسی «شبخان» بو، که گومان نه گری هی دهورانی بهر له سی هزار سال پیش زایینی (میلادی) بی. واتا هی بهر له پتین هه زار سال... دوو میان په یکه ریکی مادی بو که له «دوکان داود» ه له کیوی سببه کو، رنکه هی هزار سالی بهر له زایینی بی، واتا هی نزیکه ی سی هزار سال له مه وه به ره... سییه میان نزیکه به سهر پتله، (واتا سهر بولی زهاو) که پیتی نه وتری به رده نووسی «نانونیانی»، جگه له م په یکه ره و به رده نووسانه نزیکه به سهر پتله شکه و تیکی سهر داب رنکه هه به، که گوهای سهرده می ماده، به لّام خه لقی نه و ده ورره پیتی ده لپن «نوناغی فهاد» جیگه یه کی تری له و شوینه واره میژووییه هه هیشتا ماوه و، کورده کانی دهوری قهسری شیرین پیتی ده لپن «حه وش کوری» نه م جییه گهرچی کاخیکی به هاره هه واری پادشایانی ساسانی بووه، به لّام به پیتی نه ماوه دا، که ههر له کونه وه ماوه ته وه ده بی «حه وش کوری» جیتی به خپوکردنی ولاخی به رزه، واتا ماین و نه سپ و ئیستری، ویزه و تاییه تی کوشکی شاهانه بووی... دوور نییه نه و جه نکه له ی که خوسره وی په رویتزی پادشای ساسانی دهستووری دابوو به رپک خستنی باغ و باغات و سهرانگا، ههر له م جیگه یه دا بووی... چون تا ئیستش شوینه وار و کونه که لاوه ی هندی ساختمانی و ئاتاری باغ و جه نکه ل به دی نه کری.

موزیک

نه مړه قهسری شیرین که یه کیکه له شارستانه کانی سهر به ئوستانی کرمانشا ناوه که ی له ناوی شاری قهسری شیرینه وه هاتوه، که ناوه ندی شارستانه که یه، نه م شارستانه سی به خشی هه به: به خشی ناوخوی که به فارسی پیتی نه وتری حومه به خشی سومار... و

به‌خشی سه‌ریپتلی زه‌هاو که به‌فارسی پیتی ده‌لین «سه‌ریل» و سنووری شارستانه‌که به‌م جوړه‌یه:

لای خوړه‌لا‌ته‌وه‌هاوسنووړه‌له‌گه‌ل شارستانی شا‌نابادی غه‌رب به‌تایبه‌تی له‌گه‌ل به‌خشی که‌ند... لای ژوور و باکوړه‌وه‌هاوسنووړه‌له‌گه‌ل به‌شی باوه‌جانی سه‌ر به‌شارستانی پاوه، که‌ناو‌نده‌که‌ی نه‌زگله‌یه‌لای خوړتا‌واوه‌هاوسنووړه‌له‌گه‌ل دوو‌قه‌زای خانه‌قین و به‌دره‌دا، له‌کیشوهری عی‌راق، لای خواریشه‌وه‌هاوسنووړه‌له‌گه‌ل به‌خشی چه‌واری سه‌ر به‌شارستانی ئیلام... مه‌ل‌به‌ندی قه‌سری شیرین که‌وتوتته‌داوینی چیاوه و، له‌چاو هه‌ریمی چیاپی، به‌گه‌رمه‌سیر نه‌دریته‌قه‌له‌م، به‌لام به‌وه‌ویه‌وه‌که‌شاره‌که‌که‌وتوتته‌که‌ناری رووباری نه‌لوه‌ند و جوگه‌ی په‌هله‌ویش هه‌ر له‌وه‌که‌ناره‌دایه‌به‌شه‌وه‌ه‌وای فینک و‌مداره. به‌رزایی جیی قه‌سری شیرین له‌رووی زریه‌وه‌(ده‌ریا)وه‌۳۲۶ مه‌تره. رووباری نه‌لوه‌ند، که‌له‌سه‌ره‌تادا به‌حه‌له‌وانی کو‌ندا هاتووه و، به‌ناوی حه‌له‌وان به‌ناوبانگه، به‌شپکی زوری زه‌ویوزاری قه‌سری شیرین ئاو‌ئهدات، له‌بنه‌ره‌تا له‌کیوه‌ره‌شه‌وه‌دی که‌ده‌که‌ویته‌لای خواری دیی ریژاو و به‌فارسی پیتی ده‌وتری کوه‌سپاهانه... رووباریکی تریش هه‌یه، ناوی «قوره‌تو»ی دراوه‌تی... ئه‌م رووباره‌له‌چهند جوگه و شیو و چه‌ماو و، کانیو پیک دی، و‌اتا جوگه‌ی سه‌راو‌سینه‌ساق، جوگه‌ی وه‌لاش، چه‌می ده‌ره‌شیر، جوگه‌ی دزگه و، چه‌می ده‌ره‌بیشه‌کان... ئه‌مانه‌هه‌موویان پاش ئه‌وه‌ی زه‌ویوزاری دییه‌کانیان ئاو‌ئهدن به‌ره‌و‌خوار نه‌کشین و ناوی چه‌می قوره‌تو په‌یدا نه‌که‌ن.

ژماره‌ی دانیشتونانی شارستانی قه‌سری شیرین به‌پیتی سه‌رژمیبری سالی ۲۵۲۵ گه‌ییوه‌ته‌نرېکه‌ی ۸۰ هزار که‌س، که‌ئهم‌خه‌لقه‌له‌شاری قه‌سری شیریندا ۵ هزار که‌س ئه‌بن و له‌هه‌ر سې به‌خشه‌که‌شا ۶۵ هزار که‌س ئه‌بن شاری قه‌سری شیرین، شاریکی ری‌کوییکه، بازاریکی گه‌رمی پر له‌کریار و فروشیار هه‌یه... چهند هوتیل و چهند میوانخانه و چهند کاروانسه‌رای تیدایه... مزگه‌وت و حوسینییی زوره، خانه‌قایه‌ک و مزگه‌وتی سه‌فه‌وییه‌هی پینج‌سده‌له‌مه‌وه‌رن، قوتابخانه‌ی به‌رای، قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی کچانه و کوران‌ی تیاپه‌قوتابخانه‌ی لابه‌ری نه‌خوینده‌واری که‌پیتی ئه‌وتری مبارزه‌با‌بی سه‌وادی له‌زوریی دییه‌کانا هه‌یه... له‌شاری قه‌سردا سینه‌ما هه‌یه‌شه‌قامه‌کانی قیر و ئه‌سفالییت کراون، چهند مه‌یدانی تیاپه. ئاوی لووله و بو‌ری، کاره‌با و به‌رقی هه‌یه.

رژنامه‌ی «شاه‌ایل»ی قه‌سری شیرین حه‌فته‌ی جارئ ده‌رئه‌چوو... چایخانه و کتیبخانه‌ی تیدایه...

قه‌سری شیرین هه‌ریمیکی کشتوکالیییه‌ده‌سکه‌وتیان ده‌غل و دانه‌ویله و میوه‌یه، قه‌سری شیرین باغ و دارستانی زوره، میوه‌ی هه‌مه‌ره‌نگی هه‌یه... خورما و پرته‌قال و لیمو و هه‌نار و هه‌نجیر و تریی هه‌یه.

ئاژه‌ل به‌خپوکردن به‌کیتک له‌پیشه‌ی خه‌ل‌قی ئه‌و‌ناوه‌یه. له‌دیهات و شارا‌کرد و ته‌ون، زورتر کاری ئافره‌تانه‌یه، به‌ره، قالی، سوخانی باش دروست نه‌که‌ن. زور کارخانه و کارگه‌ی بچوکی تیاپه‌وه‌ک جلویه‌رگ دووری، که‌وش و قوندره‌سازی، جو‌لایی و شتی تری.

### موزیک

گوینگره‌خوشه‌ویسته‌کان لی‌رده‌دا به‌رنامه‌که‌مان ته‌واوبوو ئه‌م‌کاته و هه‌موو کاتیکتان شادین

۲۵۳۵/۸/۱۰

گویتکره به پرتزه کانی بهرنامه‌ی ولاته که ت باشتربناسه

ئهم کاته و ههموو کاتیکتکان به شادی و خوشی رابووری، لهم بهرنامه‌ی بادی دپیه‌کی بچووک ده‌که‌بن، ئهمرۆکه دپیه و، ناوه‌ندی دپهستانیکه به ناوی ئه‌وه‌وه ناوئراوه، به‌لام له بنه‌ره‌تا قه‌لایه‌کی گرنگ و ناوه‌ندی سه‌ردارپیتی عیلپیک بووه و، له میژوودا ده‌ورپکی گپراوه... ئهم دپیه و دپهستانه‌که‌ش ناوی «قوتوره»... جارئ با گوئ بدپینه ئاهه‌نگیککی مؤسیقا ئنجا له‌سه‌ر باسه‌که ئه‌رۆین.

### موزیک

ببستیارانی به‌رپژ!

قوتور ناوی دپیه‌که ئه‌که‌ویته لای خواری شارستانی خوئی بۆ لای خوژئاوای به‌دووری ۵۱ کیلۆمه‌تر... ئهم دپیه ناوه‌ندی دپهستانی قوتوره که به‌کیکه له ۷ دپهستانی سه‌ر به‌به‌خشی ده‌وروبه‌ری خوئی که به‌فارسی پیتی ده‌وترئ (به‌خشی هومه) ... دپهستانه‌که بریتییه له ۲۷ دپی گه‌وره و بچووک و، دانیشتوانی ئهم دپهستانه تیکرا ئه‌گه‌نه پینج هه‌زار که‌س، هه‌موویان موسولمان و کوردن... ئهم دپی قوتوره له میژوو جوغرافیا، ته‌مه‌نی له هه‌زار سال پتره، میژوونوسان لایان وایه عیسا به‌گی دونبولی ئهم ناوه‌ی ئاوه‌دان کردۆته‌وه، که خوئی به‌کئ بووه له نه‌ته‌وه‌ی به‌حیا به‌رمه‌کی، ئه‌وه‌ش ئاشکرایه که به‌حیا کورپی خالیدی به‌رمه‌کی و باوکی جه‌عفه‌ری به‌رمه‌کیه. ئهم پیاوه له‌له‌ی هارون ره‌شید بووه و، ماوه‌ی ۱۷ سالی ره‌به‌قیش له لایه‌ن خه‌لیفه‌ی عه‌باسیه‌وه فه‌رمانه‌وای ئازهریایجان بووه و، جه‌عفه‌ری کورپشی وه‌زیری هارون ره‌شید بووه، تا تووشی نه‌گه‌ت و رکوکینی خه‌لیفه‌ بوون و، قران خرایه بنه‌ماله‌یان. ئهم عیسا به‌له‌ نه‌وه‌ی ئه‌وانه و، به‌سه‌رۆکی عیالی دونبولی هاتۆته قوتور و دۆلی قوتور و، سوگمون ئاوا و هه‌رپه‌مه‌کانی ده‌وروبه‌ری خستۆته ژیر فه‌رمانی خوئی... پاش ئه‌وه ساله‌های سال ئهم هه‌رپه‌مه‌له‌ژێرده‌ستی سه‌ردارانی دونبولیدا بووه، که تا سه‌رده‌می سه‌فه‌وی له‌سه‌ر رچی به‌زیدی بوون و، پاش ئه‌وه وازیان له به‌زیدپیتی هینا و، په‌رپه‌وییان له ئاینی ئیسلام کرد...

### موزیک

له سه‌رده‌می جه‌لال الدهوله خواره‌زمشادا قوتور قه‌لایه‌کی قاییم بوو، به‌دره‌دین کورپی سه‌ره‌نگ، که نایی حاجب عه‌لی پتیشکاری خاتوونی سولتان جه‌لال الدهوله بوو، له ترسی تاتار رای کرد و خوئی دایه په‌ناوی قه‌لای قوتور. سالی ۸۰۲ ئه‌میر ته‌مپور گورگان قوتوری کرده مه‌لبه‌ند و، میرانشای کورپی خوئی له سه‌ردارپیتی و فه‌رمانه‌وایی ئازهریایجان لابرده...

له ده‌وه‌ی قه‌ره قویونلو و ئاق قویونلدا، قوتور له‌ژێرده‌ستی سه‌ردارانی دونبولیدا بووه. له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویدا، سولتان سلیمان خانی قانوونی قوتور و بارگیری و سوگمان ئاوا و هه‌رپه‌مه‌کانی تری ژێرده‌ستی حاجی به‌گی دونبولی داگیرکرد، به‌قه‌واله‌ی فه‌رمانه‌وایی دای به‌مه‌نسور به‌گی کورپی محه‌مه‌د به‌گ دونبولی که برزای حاجی به‌گی دونبولی بوو.

سالی ۱۰۴۳ کۆچی که سپای ئیران، له‌گه‌ل عوسمانی له شه‌ردا بوو و گه‌مارۆی وانی دا، له هه‌لپکا شالاوی کرده سه‌ر قه‌لای قوتور و، داگیری کرد، لهو حه‌له‌دا فه‌رمانه‌وای قه‌لای قوتور زه‌ینه‌ل به‌گی مه‌حمودی بوو، ئهم عیالی مه‌حمودییه‌ش له سه‌ره‌تادا به‌زیدی بوون، پاشان په‌رپه‌وییان له ئاینی ئیسلام کرد. له سه‌رده‌می فه‌تح عه‌لی شای قاجاردا، خوئی و قوتور و ده‌وروبه‌ریان له‌ژێر فه‌رمانی جه‌عفه‌رخانی دونبولیدا بوو به‌لام عه‌بباس میرزا که نایب ئه‌له‌سه‌لته‌نه بوو له ئازهریایجان دانه‌نیشته و پاده‌گانی فه‌رمانه‌وایی ئازهریایجان لهو سه‌رده‌مه‌دا ته‌ورپژ بوو و، جه‌عفه‌ر خان سه‌ری بۆ باج و پیتاک دانه‌نه‌واند، عه‌بباس میرزا شالاوی کرده سه‌ر خوئی و، جه‌عفه‌ر خانی دونبولی خوئی گه‌یانه‌ قه‌لای قوتور و له‌وئ خوئی قایم کرد.

سالی ۱۲۲۰هـ له (ژوبیری) نومایه‌نده‌ی ناپلیۆن هاتوو بۆ ئیران، شه‌ویک له قوتور ماوه‌ته‌وه لهو حه‌له‌دا سه‌رداری قوتور و عیالی دونبولی موسا به‌گ بووه... ئهم موسا به‌گه زۆر پیاوانه پتیشواری له ژوبیر کردوو و، ژوبیریش له گه‌شتنامه‌که‌یا، زۆر ستایشی موسا به‌گی کردوو.

### موزیک

قوتور هه‌روه‌ک له سه‌ره‌تادا دیاردیمان بۆ کرد، ئهمرۆ ههم ناوی دپی قوتوره و، ههم ناوی دپهستانی قوتور، که ۲۷ ئاویی پتیه به‌ستراوه، خه‌لقی ئهم دپیانه کاربان کشتوکال و ئازهل به‌خپوکرده، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شا هه‌رپه‌مه‌که کوپستانی و زۆر سه‌خته، رپی ئۆتۆمۆبیلی بۆ

خۆش کراوه، له دێیهکانی قوتابخانه دانراوه که له لایهن سپای دانشهوه بهرپتوه نهبرئ، ههروا سپای -تهروبیج- واته په ره پیتدان به کاروباری کشتوکاڵ لهو ناوهدا سه ره پهرشتی کاروباری کشاوه رزه کان دهکات و سه ره زهوییهکی بژۆین و به پیت و فه پری ههیه، دانیشتوانی ئهم دێیهانه ئهمرۆ له عیلی شکان. خه لقی دێیهکان زۆریان کرد و ته ونیش دهزانن، قالی و سوجاده و به ره دروست نهکهن.

دهسکه وتی گرنگی خه لقی قوتور دهغل و دانه ویلّه و خوری و رۆن و په نیر و ماسته...

### موزیک

گوینگره خۆشه ویسته کان لێره دا کاتمان ته و او بوو به خواتان ئه سپیترین ئه و کاته و هه موو کاتیکتان هه ر شاد بئ.

۲۵۳۵/۸/۲۰

### وتاری: ۲۳۳

گوینگره بهرپتزهکانی بهرنامهی ولاته کهت باشتربناسه ئهم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بئ، ئیمه لهم وتاره دا ده رباره ی دێهستانی قولقول رود ئه دویتین که یه کیکه له و سی دێهستانه ی به خشی ناوخۆی شارستانی «تویسه رکان» ی لی پینکها تووه و، با له سه ره تا دا گوئ بدینه پارچه بهک موسیقا.

### موزیک

بیستیارانی بهرپتزا!

واژه ی «قولقول» واژه بهکی کوردییه، بۆ ئه و کانی ئاوانه به کار دیت که زۆر به توندی له زهوییه وه هه لئه قولتین و، ئهم ناوانه زۆر تر له هه ر یمه کانی کوردستاندا بهر گوئ دهکهن، بۆ وینه قولقول دێیه که سه ره به دێهستانی خوهره م رودی سه ره به شارستانی تویسه رکان... قولقول ئاوا دێیه که سه ره به دێهستانی پیشخوری به خشی ره زه نی سه ره به هه مه دان... قولقوله دێیه که سه ره به دێهستانی که لاته رزانی به خشی ناوخۆی شارستانی سنه (سندج)... قولقوله دێیه که سه ره به دێهستانی بیلاقی به خشی ناوخۆی شارستانی سنه... قولقوله دێیه که سه ره به دێهستانی میره دیتی به خشی ناوخۆی شاری سه قز... قولقوله ناوی دێیه که سه ره به به خشی ناوخۆی شارستانی مه ربوان، قولقوله دێیه که سه ره به دێهستانی باوه جانی به خشی ته لاتی شارستانی کرمانشا... و زۆر جیی تریش ههیه هه ر بهم ناوه... به لام وهک له پیشا و تمان ئیمه باسی قولقول رود ئه که بن: قولقول رود... دێهستانی که سه ره به شارستانی تویسه رکان، ئه که ویته لای خواری شارستانه که... لای ژوور و باکوره وه هاوسنوره له گه ل دێهستانی که رزان رود. لای خواری هاوسنوره له گه ل دوو شارستانی مه لایر و نه هاوه ند لای خۆره لاتیشه وه دیسان هاوسنوره له گه ل شارستانی مه لایر... و لای خۆرئاوا شه وه هاوسنوره له گه ل شارستانی نه هاوه ند و شارستانی که نگا وه...

### موزیک

دێهستانی قولقوله رود، له ۴۰ ئاواپی پینکها تووه ژماره ی دانیشتوانی ئهم دێیهانه ئه گاته بیست هه زار که سیک ناوه ندی ئهم دێهسانه دیتی فه رهس فاجه Fares Faj، ئهم دێیه گه وه دێیه، ئه که ویته سه ره ریتی کرمانشا تویسه رکان، دوو مزگه وتی تیایه، چه ند قوتابخانه ی کچانه و کورانه ی تیدایه، چه ند دوکان و کاروانسه رای ههیه، له جهنگی

یه که می جیهانیا پردیکی گه وره تیا دروست کراوه، به سهر پروباری قولقول پروده ویه ریتی جه میل ناوا به سهر ئەم پردهدا رانه بووری.

هه ریمی قولقول رود، هه ریمیکی چبای سه رده سپره، کیتی سیاده ره و، کیتی گه لیان ئەکه ونه لای خواری ئەم ديهستانه و له نیتوانی ديهستانه که و شارستانی نه هاوهندان. کیتی که مەر زه رديش ئەکه ویتته نیتوانی ئەم ديهستانه و به خشی که نگاوه ر.

دوو چه می که رزان رود و سه رابی، که پاشان تیکه ل دەبن و، پروباری قولقول رود ئەهیننه به ره م. ئەم چه م و ناوانه و هه ندی کاریز و کانی و زه ویوزاری ئەم ديهستانه ناو ئەدەن. به وهۆبه وه باشتترین جیتی کشتوکال و باغ و جهنگه له خه لقی ديه کانی سه ر به قولقول رود هه موویان خاوه نی کشتوکال و نازەلن له و ناوه دهغل و دانه ویتله ئەچین ته ریاک و خه شخاش ئەهیننه به ره م. میوه ی زۆری ترئ، هه نجیر، هه ناربان هه یه، هه روا گوێز و بادام و کشمیش. ژنانی ئەو ديهانه له گه ل کرد و ته ون خه ربکن باشتترین قالی، به ره و، جاجم دروست ئەکەن...

دیی قه له بالغ و گه وره دی ئەم ديهستانه یه که م «فه ره س فاج» ه که دانیشتوانی هه زار و سه د که س ئەبی... هه روا ديهانی فه ریازان - سوتلق - بابا که مال - لامیان - میان دی... له ناوا یه گه وره و قه له بالغه کانن.

### موزیک

بیهستیارانی به ریز!

ئەمه بوو هه ندی زانیاری ده رباره ی قولقوله رود، به هیوا یه هه میشه له خویشی و کامه رانیدا بن.

۲۵۳۵/۸/۲۶

### وتاری: ۲۳۴

گوێگره به ریزه کانی به رنامه ی ولاته که ت باشت ر بناسه ئەم کاته و هه موو کاتیکتان به شادی و خویشی و کامه رانی رابوێرن، نووسه ر و به رتیه به رانی ئەم به رنامه یه، ناوانه خواری خویشی ژبانی ئیه ون. ئیه مه له م وتاره دا ده رباره ی «قوم» ئەدوین... جاری با گوێ بدهینه نا هه نگیکی مۆسیقا.

### موزیک

بیهستیارانی به ریز! قوم، یه کیکه له شاره هه ره کۆنه کانی ئیران، به پیتی وته ی هه ندی له جوغرافیا نووسان ناوی ئەم شاره له بنه ره تا «کوماندان» بووه و، عه ره ب ناوه که یان داتاشیه و سووک کردۆته وه بوته قوم، به لام به پیتی بیروباوه ری من ناوه که هه ره له بنه ره تا له ویتیه ها تووه، که ئەم سه ر زه وییه قومه لانه بویه پیتی وتراوه قوم، هه رچۆن بی قوم ناوه بۆ شاریک و شارستانیک، که یه کیکه له شارستانه کانی ئوستانی ناوه ندی (پایته خت) و سنووری چوار لای به م جوړه یه: لای ژوورووه هاوسنووره له گه ل شارستانی تاران و، لای خوړه لاتوه هاوسنووره له گه ل که ویری خوئ... و لای خواره وه هاوسنووره له گه ل کاشان و مه حلات و لای خوړئاواوه هاوسنووره له گه ل ساوه و ئەراک ئەم شارستانه دوو به خشی هه یه یه که م به شی ناوخۆ «حه ومه» و به پیتی فه ره نگی موعین ناوه ندی به خشه که دیی ده ستجوړده. دووم به خشی قوه ستانه که دی کوهه ک ناوه ندی به خشه که یه.

ده رباره ی کۆنیه ی شاری قوم ئەفسانه زۆره، تا راده یه ک که وتویانه ئەم شاره له لایه ن پادشایانی پیه دادیانه وه دروست کراوه و، ته همورشا ناوه دانی کردۆته وه... هه روا کتیبی که به زمانی په هله وی له سه رده می پادشایه تی ساسانییا نووسراوه و، ناوی کتیبه که «خوسره و که وازان و ریزه ک» ه... له م کتیبه دا ناوی شاری قوم ها تووه و باسی ئەوه کراوه که قوم زه عفه رانی باشی هه یه.

### موزیک

بی گومان له سه رده می په یدا بوونی تاینی ئیسلامدا شاری قوم هه بووه و، جیه گه یه کی ناسراو بووه، گوایه سالی ۲۳ کۆچی له لایه ن ئەبو موسای ئەشعه ریه وه داگیرکراوه و، که وتۆته ژێردهستی هیتی عه ره بی ئیسلام... قوم له سه رده می سه ره تای ئیسلامدا سه ر به کاشان بووه و هه میشه له گه ل کاشان ناوبراوه و، پیتی وتراوه قومی کاشان... پاشان له

پرووی ئیداری و به‌پرتیوه‌بهرایه‌تییه‌وه به‌ستراوه به‌ئیسفنه‌هان و چونکه له سه‌رده‌می عه‌بباسیدا نومایه‌نده‌ی خه‌لیفه له ئیسفنه‌هان دانیش‌تروه تا سه‌رده‌می هارون ره‌شید، قوم به‌ئیسفنه‌هان‌وه به‌ستراوو به‌لام شارۆلکه‌یه‌کی بچووک بووه، له پامانی سه‌ده‌ی دووه‌می کۆچیدا هه‌زه‌تی فاتیمه‌ی مه‌عسوومه کچی ئیمام موسای کاظم، گوایه له مه‌دینه‌ی منه‌وره‌وه هاتوو به‌چی بۆ دیتنی ئیمام عه‌لی ره‌زا له خوراسان... به‌لام له ری له شاری قوم نه‌خۆش ده‌که‌وئ و، ئاکامی مه‌رگ چنگی له یه‌خه‌ قايم ده‌کا و کۆچی دوایی ده‌کا و، له شاری قوم نه‌نیژئ... پاش ئه‌وه دۆستدارانی خانه‌واده‌ی پیغه‌مبه‌ر، به‌هۆی مه‌رقه‌دی مه‌عسوومه‌وه، روو ئه‌که‌نه شاری قوم و، شاره‌که ئاوه‌دان ئه‌که‌نه‌وه و، په‌ره‌ئه‌سینئ. له سه‌ده‌ی سییه‌مدا شاری قوم دوو گه‌ره‌کی گه‌وره‌بووه گه‌ره‌گی مه‌ینجان پتر له هه‌زار مال بووه و قه‌لایه‌کی سه‌خت و قایمی تیا بووه گه‌ره‌کی کومه‌ندان له هه‌زار مال که‌متر بووه.

پرووباری که به‌ناو شاره‌که‌دا پائه‌بوورد ئه‌م دوو گه‌ره‌که‌ی له یه‌ک جیا ده‌کرده‌وه و، به‌سه‌ر ئه‌م پرووباره‌وه چهند پردی به‌به‌رد و قسڵ دروست کراوه هه‌بووه. شاری قوم شووره و بارووی هه‌بووه، ئه‌م شووره‌یه‌ی که به‌ده‌وری شاره‌که‌دا کیشراوو، له شووره‌ی ده‌وری قه‌زوین گه‌وره‌تر بووه، شووره‌ی ده‌وری شاری قه‌زوین ده‌هه‌زار هه‌نگاو... واتا ده‌ کیلومه‌تر درێژایی بووه... به‌لام شووره‌ی ده‌وری قوم چل هه‌نگاو زیاتر بووه. جوغرافیای نووسی زانا ئیبن حه‌وقه‌ل له سه‌ده‌ی چواره‌ما ئه‌م شاره‌ی دیوه ئه‌لئ: زه‌ویوزاری قوم زۆر به‌پیت و پرشته باغ و باغاتێ زۆره‌ ته‌نانه‌ت له‌وئ پسته و چه‌قاله به‌ده‌م زۆره. یاقوتی حه‌مه‌ویش به‌شاری قومدا رابردوو و، باسی ئه‌وه‌ی کردوو که له قومدا قه‌لایه‌کی کۆنی ئیرانی بووه، هی پیش سه‌رده‌می ئیسلام. موسته‌وفی قه‌زوینی ئه‌لئ: خه‌لقی قوم زستانان چالای زۆر قوولیان هه‌بوو پریان ئه‌کرد له به‌فر و، هاوین له‌و ئاوه سارده‌ی ژئیر زه‌وی به‌هه‌ریان وه‌رئه‌گرت بۆ خوارده‌وه، بیری ئاویشیان هه‌بوو که به‌پانزه گه‌ز ده‌گه‌یییه ئا... له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که ئاوه‌که‌ی تۆزی شوئیر بوو... به‌لام زۆر سازگاربوو، له راسته بانه‌کانی قوم چاترین ده‌غل و دانه‌ویله و، میوه‌هات پئ ئه‌گه‌یی. ته‌نانه‌ت هه‌نار - پسته - هه‌نجیری ره‌ش... هه‌روا کاله‌ک و گوندوره، جگه له‌وانه‌ش قوم په‌مۆی چاکی پئ ئه‌گه‌یاند...

#### موزیک

بیس‌تیارانی به‌رێز کاتمان لێرده‌ئا ته‌واوو، له وتاره‌کانی ئاینده‌دا له‌سه‌ر باسه‌که ئه‌رۆین، ئیتر ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر شاد بئ.

۲۵۳۵/۹/۱

#### وتاری: ۲۳۵

گوێگره به‌رێزه‌کان، ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بئ... سه‌ره‌رزی و کامه‌رانیتان یه‌کیکه له‌و هۆیانه‌ی که نووسه‌ر و به‌رپۆه‌به‌رانی رادیۆ کوردییه‌کانی ئیران پیتی شاد و دلخۆشن. ئیمه له‌سه‌ر باسی «قوم» ده‌رۆین... ئه‌وه‌بوو هه‌فته‌ی رابردوو، ده‌باره‌ی میژووی کۆنی ئه‌م شاره دوواین و، ئه‌وه‌مان روون کردوه که ئه‌م شاره له زۆر کۆنه‌وه هه‌ر ئاوابوو و، له سه‌ره‌تادا وه‌ک هه‌ندئ وتووایه ناوی «کومه‌ندان» بووه پاشان به‌هۆی هاتنی ئیسلامه‌وه، کومه‌ندانه بووه به‌قومدانه و، داتا‌شراوه بووه به قوم...

هه‌روا ئه‌وه‌شمان وت که ره‌نگه «قوم» هه‌ر له‌ویوه بووی به‌ناو که ئه‌م شاره له ده‌شتیکی قومه‌لانه دایه... ئیسته با هه‌ندئ باسی تری ده‌باره‌ی قوم بلاو بکه‌ینه‌وه.

#### موزیک

قوم ناوه‌ندی شارستانی قومه، که سه‌ر به‌ئوستانی ناوه‌ندییه، ئه‌م شارستانه دوو به‌خشی هه‌یه یه‌که‌م ناوخۆ (حه‌ومه) دووه‌م کوهه‌ک... به‌خشی ناوخۆ له چهند دێهستان پیکهاتوو، به‌کئ له‌وانه دێهستانی قمروده، که دئ قومرود ناوه‌ندیته... ئه‌م گه‌وره دێیه که نزیک شاری قوم - تاران قوتابخانه، مزگه‌وت، حوسینییه و، چهندین دوکانی تیا به، خه‌لقه‌که‌ی له‌گه‌ل کشتوکال و ئازهل به‌خپوکردن خه‌ریکن. هه‌روا دئی ده‌ست‌جوردیش ناوه‌ندی به‌خشی کوهه‌کی سه‌ر به‌شارستانی قومه... ئه‌م گه‌وره دێیه‌ش خبوی قوتابخانه‌ی به‌رای، مزگه‌وت، حوسینییه، چاخانه، رپستۆران، گه‌رماوی تیا به. خه‌لقه‌که‌ی له‌گه‌ل کشتوکال و ئازهل به‌خپوکردن خه‌ریکن.

#### موزیک کوتا

قوم، له سه‌ره‌تای ئیسلامدا شاریکی ئاوه‌دان بووه، له سه‌ده‌ی دووه‌می کۆچیدا، پاش ئه‌وه‌ی که هه‌زه‌تی مه‌عسوومه‌ی خوشکی ئیمام ره‌زای ئیمامی هه‌شته‌م له‌وئ کۆچی دوایی کردوو به‌هۆی ئه‌وه‌وه که خوابگا و ئارامگای له‌وئ بووه. موسولمانه‌کان، ته‌نانه‌ت شیعه‌کان پتر هاتوون بۆ زیاره‌ت و له‌وئ نیشته‌جئ بوون، به‌م جۆره شاری قوم په‌ره‌ی سه‌ندوو بۆته شاریکی دوو گه‌ره‌کی گه‌وره ئه‌م شاره له سه‌رده‌می ئال بویه و سه‌لجوقیدا، زۆر په‌ره‌ی سه‌ندوو ته‌نانه‌ت ساختمانی باره‌گای هه‌زه‌تی مه‌عسوومه که سالی ۵۲۹



کۆچی دروست کراوه... و ساختمانی ئیمام زاده جه عفر که سالی ۶۷۷ کۆچی دروست کراوه و، ساختمانی گومزه که ی ئیمامزاده نه حمده قاسم که سالی ۷۰۸ کۆچی دروست کراوه و ساختمانی گومزه ی ئیمام موسای موبه رقه ع که پاش نه وانه دروست کراوه و، ساختمانی گومزه ی ئیمامزاده علی جه عفری که سالی ۷۱۰ کۆچی دروست کراوه... نه مانه هه موو گه واهی له سه ره نه وهی که نه م شاره شاریکی به شکۆ و ناوه دان و خاوه ن ده رنامه د بووه، جگه له مانه ی زۆر جیگه ی تری کۆن و باستانی تیا به. له ده ورانی مه غۆل و تاتاردا. نه م شاره له به ره نه وهی له سه ره پێدا بووه، له لایه ن سپای دوژمنه وه پێش سیل کراوه، به لام نه گه ییوه نه وهی که بی به خه رابه و، خه لق هه مه یشه هه ولیان داوه ئاوا و ناوه دان بی... به لام له ده ورانی نه مه ی ته یوووری له نگدا، که به نه مه ی ته یووور گورگان به ناویانگه خاکی به توره که بیژرا، شاره که ویران کرا، خه لقه که قران کران،... پاش نه وه له سه ردمی سه فه ویدا دیسان که وته وه به ره و، ناوه دانی په یدا کرد. سالی ۹۳۵ کۆچی ساختمانی چل دوخته رانی تیا دامه زرا و، گومزه و باره گاکانی ئیمامزاده کان سه ره له نوێ تازه کرایه وه.

له سه ده گانی ناوه ندی ده ورانی ئیسلامدا، له شاری قومدا کارخانه ی چینی کالای هه وریشمی و، کارخانه ی شووشه سازی هه بووه...

له سه رده می شاهه نشایی په هله ویدا زۆر هه ول دراوه که شاری قوم ئاوا و مه عمور بی... له وێ کارخانه ی جۆلابی دانراوه بۆ پارچه و کالای ده زوویی و خورین. هه روا گه لێ کارگه ی تری تێدایه وه ک نه جاری و دارتاشی و، چه رمساز ی و، چاپخانه و چاپه مه نی و، ئاسنگه ری...

له شاری قومدا ده قوتابخانه ی ئاینیی زۆر ریکوییتک هه یه بۆ پێگه یانندی مه لا و ئاخوند. و له م قوتابخانه یاندا هه مه یشه چوار هه زار که سی خه ریکی خویندن... جگه له قوتابخانه ی ئاینی له م شارستانه دا پتر له ۵۰ قوتابخانه ی به رای ی ۳۰ قوتابخانه ی ناوه ئجی و، هونه ری و پێشه یی تیا به... هه روا له شارستانه که دا ۴۰ قوتابخانه ی لابه ری نه خوینده واری دامه زراوه، که له لایه ن سپای زانسته وه (سپای دانش) به رپتوه نه برین... شاری قوم له به ره وهی زیاره تگای زۆره و، خه لق بۆی نه چن بازارێکی چه ند هه زار دوکانی تیا به، نزیکه ی ۱۰۰ رپستوران و ۲۰۰ چاخانه و، چه ندین هوتیل و میتوانخانه ی باشی تێدایه، شاری قوم ئاوی لووله و بۆری هه یه، کاره با و به رقی هه یه، ته لگراف و ته لیفۆنی

هه یه. چه ندین نه خویشخانه، داروخانه، ده رمانگای تیا به. شه مه نه فهر به نزیکیا رانه بووری و، نه که ویتته سه ر شه قامی گه وره ی کاشان و نه راک و نه سفه هانه. له قومه وه بۆ تاران ۱۵۴ کلیۆمه تره.

### موزیک

گویتگره خویشه ویسته کان لیره دا کاتمان ته وا بوو تا وتاری ئاینده به خواتان نه سپیترین نه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

۲۵۳۵/۹/۹

گوپکره به پریزه کان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ، ئاواتی ئیمە ئەوەیە بیستیارانی خۆشەویست لە بەرنامە کوردییەکانی رادیۆی ئیتران پازی بن و پرسیار و رەخنە خۆیان بۆ ئیمە بنێرن. لەم بەرنامە یەدا ئیمە باسی (قوچان) دەکەین... جاری با گوێ بدەینە ئاھەنگی.

موزیک

بیستیارانی بە پریز!

قوچان یەکیکە لە شارستانە پری پیت و بەرەگەتەکانی ئوستانی خوراسان. جوغرافیایانوسانی سەر دەمی موسولمانەتی ناوی ئەم جینگە یەیان بە چەند جۆر تۆمار کردووە... (خەبوشان - خوجان - خوشان - گوچان)...

جا قوچان ناوە بۆ شارستانی و بۆ بەخشی و بۆ شارێ... شارەگە کەوتۆتە بەخشی ناوخی شارستانەگە و ئەگەوتیتە کەناری رۆباری «ئەترەک»... ئەم رۆبارە لە دۆلیکەووە سەرچاوەی هەلگەسێ کە لە سەرەتادا بەرەو خۆرئاوا ئەکشێ، ئنجا بەرەو خۆرەلات ئەپوێ... لەم دۆلە زونگ ئاوەووە دوو ئاوە پەیدا ئەبێ، رۆباری مەشەد و رۆباری ئەترەک، جا سنووری چوار لای شارستانی قوچان بەم جۆرە یە. لای ژوور و باکوری سنووری سەرەدی ئیتران و شوورەویبە، لای خۆرەلاتەووە هاوسنوور لەگەڵ شارستانی دەرەگەز و، لای خۆرئاواووە هاوسنوور لەگەڵ شارستانی بوجنورد و، لای خوار و باشوورەووە هاوسنوور لەگەڵ شارستانی مەشەد...

ئیمە دەربارە میژووی کۆنی ئەم شاری خەبوشان (قوچان)ە، هەر ئەوەندە ئەزانین کە لە سەر دەمی یاقوتی حەمەویدا (سەدە شەشەم) خەبوشان ناوەندی ویلايەتی «نەسا» بوو و، نەوود و سێ دێی بە دەورا بوو، لە دەورانی هۆلاکۆی تاتارا، بەم هەریمە یان وتوووە ئیستیاوا، کە دەبێ لە بەر بەرزبێ هەریمەگە بووبێ... هۆلاکۆ کە بەو بە ناوبانگە ولاتی وێران ئەکرد و، کوشتاری ئەکرد، ئەم شاری ئاوەدان کردۆتەووە و، ئەرغونی نەووی ساختمانەکانی پەرە پێ داو.

موزیک

شارستانی قوچان لە بەر ئەو هی جینگەگە ی بەرزە و، کەوتۆتە هەریمی چیاکانی هەزار مەسجید و، ئالاداغ و، شاجهان... لە هاوینا ئاوەووەی فیتک و خۆشە و لە زستانا ساردەسپێرە و، زۆرجار بەفر و بەهەمن رینگەکان و گەردەنەکان ئەبەستی چیا ی هەزار مەسجید کلکە ی پریزە چیا ی ئەلبەرزە، کە بەرەو خۆرەلات درێژە ئەکیشێ هەر لە گیغان تا گەردەنە ی ئەللاھو ئەکبەر و لەوێوە ئنجا بەرەو خۆرەلات دەکشێ و چەند زنجیرە یی چیا ی لێ پەیدا دەبێ...

رۆباری ئەترەک کە لە قوچانەووە بەرەو لای خۆرئاوا ئەکشێ بەشی هەرزۆری زەویوزاری بەخشی قوچان و بەخشی شیروان ئەکات بە بەرئاو...

لەم هەریمەدا، زۆر جار بوومە لەرزە رۆو ئەدا، لە سالانی ۱۳۱۱-۱۳۱۲ کۆچیا بوومە لەرزە یەکی زۆر سەخت لە قوچان رۆوی دا شارەگە ی وێران کرد و، پتر لە دە هەزار کەس لە ناوچوون... لەو حەلەدا محەمەد ناسرخان شوجاع الدەو لە سەرۆکی عیالی زەغفەرانیلوگەرە پیاوی ئەو ناو بوو، زەویبەکی زۆری بەخشی بەخەلکی شارەگە و، سەر لە نوێ شارەگە یان ئاواکر دەو شۆینی ئیستە ی شاری قوچان، کە ۱۲ کیلۆمە تر لە شۆینی کۆنە قوچانەووە دوورە، لە سالێ ۱۳۱۳ کۆچیبەووە دامەزراو...

لە سەرەتادا ئەم شارە ناوێرا «ناسری» هەم بە ناوی محەمەد ناسرخانەووە کە ئەم زەویبە ی بەخشی، هەم بە ناوی ناسرەدین شای قاجارەووە کە لەو سەر دەمەدا پادشای ئیتران بوو... بەلام خەلک لەگەڵ ناوی قوچان راهاتبوون ئەو ناوە یان لەبیر بردەووە...

شاری تازە ی قوچان لە سەر شیبە یەکی تازە ی ریکوپیتک دروست کراو، شەقامەکانی راست، کۆلانەکانی گەرە و فراوانن، چوار رییەکانی ریکوپیتک لە سەر شیبە یەکی ئەنداز بارانە یە. لە قوچانەووە بۆ مەشەدی ناوەندی ئوستان ۱۲۰ کیلۆمە ترە. هەر وا بۆ سەر سنووری شوورە ی - ئیترانیش کە پێی ئەوتری باجگیران دیسانەووە ۱۲۰ کیلۆمە ترە... لەمەو بەر قوچان سێ بەخشی هەبوو: ناوخی - باجگیران - شیروان... بەلام لە سالانی دواییا شیروانیش کرا بە شارستان. ئیستە قوچان دوو بەخشی هە یە: ناوخی و باجگیران. لەو بەر ئەم شارستانە ۴۳۲ دێی هەبوو، بەلام کە بەخشی شیروان جیاووە بوو و، بوو بە شارستانی سەر بەخۆ، چەند دێهستان بەسترا بەوێوە...

بەخشی ناوخی قوچان لە ۱۱ دێهستان پیکهاتوووە و، ۲۶۳ دێیان هە یە. ناوی دێهستانەکان ئەمانەن: دەغائی - خەرەق کوهنە - فرود - شەر کوهنە - مایون -

جه عفه ر ئاباد - جه عفه ر ئاباد فاروج - چه ری - فاروج، ده ولته خانه - مه زره ج...  
دانشتوانی ئه م شارستانه ژماره یان ئه گاته ۱۱۱ هه زار که س و، له عیله کانی زه عفه رانلو  
- پیچه رانلو- میلانلوی کوردن... له وتاری ئاینده دا دوورودریژ ده رباره ی قوچان و  
پیشکهرتی ئه دووین ئیسته کاتمان ته و او بوو، تا وتاری ئاینده به خواتان ئه سپهرین ئه م  
کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

۲۵۳۵/۹/۱۵

## وتاری: ۲۳۷

گوپکره خو شه ویست و به پریزه کان، ئه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی به هیواین وتاری  
ولاته که ت باشته ر بناسه به دلستان بی و، سوودی هه بی. ئیمه له م وتاره دا له سه ر باسی  
قوچان ده روین و، جاری با گوئی بدهینه ئاهه نگیکی موسیقا.

### موزیک

#### بیستیارانی به پریز

وتمان قوچان که له کتیه مپژوووییه کانا پتی وتراوه (خه بوشان) شارپکی کۆن بووه،  
به لام به هوی بوومه له رزه وه چه ندین جار جیگای گۆراوه. ئه م شوپنه ی که ئیسته شاری  
قوچانی له سه ر دامه زراوه، به ر له سالی ۱۳۱۱ی کۆچی، زه ویوزاری شوجاع الدهوله ناسر  
خانی سه ردارای عیله ی زه عفه رانلوی کورد بوو...

پاش ئه وه ی که له سالی ۱۳۱۱د بوومه له رزه یه کی سه خت رووی دا و، هه موو شاری  
قوچانی ویران کرد، ناسر خان زه ویوزاره که ی خوی به خو پایی دا به دانشتوانی شار و  
شاره که یان گوپزایه وه ئه م سه ر زه وییه ی ئیسته که چه ند کیلومه تری له کۆنه شاره که وه  
دوره. هه ر به ناوی ناسر خان وه یا به ناوی ناسره دین شای قاجاره وه شاره تازه که ناونا  
«ناسری» به لام خه لقی ئه و ناوه زمانیان به ناوی قوچان راهاتبوو، ناوی ناسرییان له بیهر  
برده وه و، له م ماوه یه دا قوچان بوو به شارپکی قنجیله، چونکه هه ر له سه ره تادا له سه ر  
نه خشه یه کی جوان دامه زرابوو، ته نانه ت هه ندی ئه ندازیاری کارامه و کارلیهاتوو له سه ر  
بناغه یه کی جوان و نه خشه یه کی ریکوپیک کۆلان و شه قامه کانیان کیشابوو...

### موزیک

شاری قوچان ئه که ویتته سه ر درپژایی جوغرافی ۵۸ پله (ده ره جه) و ۳۰ ده قیقه و،  
پانایی ۳۷ پله و ۷ ده قیقه ی جوغرافی... و له به ره وه ی هه ریمه که چیا بییه، له رووی زریه  
(ده ریا) ۱۳۵۰ مه تر بلن دتره.

ئاووهه وای قوچان له زستاندا سارد و له هاویندا فیتکه دانشتوانی شاری قوچان و  
شارستانه که به هه ردوو به خشه که وه ئه گاته ۱۷۰ هه زار که س و شیوه ی قسه کانیان فارسی  
و کوردی کرمانجییه. زۆریه ی دانشتوانی دیهات و شاره کانی سه ر به شارستانی قوچان له

کورگه‌لی خیل و عیله‌کانی زه‌عفه‌رانلو - پیچه‌رانلو - میلانلو و هی ترن، به‌رله‌وه‌ی شیروان بی‌تته شارستان، به‌کئی بوو له به‌شه‌کانی سه‌ر به‌قوچان و له سالی ۱۳۳۸ شه‌مسیدا واتا ۲۵۱۸ شاهه‌نشاھیدا ئەم شارستانه ۴۳۴ دئی گه‌وره و بچووکى هه‌بوو، به‌لام پاش ئەوه‌ی شیروان بوو به‌شارستان دئیبه‌کانی سه‌ر به‌به‌خشی شیروان که ۱۳۵ وه‌یا پتر بوون، له قوچان جیاکرانه‌وه.

### موزیک

له قوچاندا نزیکه‌ی بیست قوتابخانه‌ی به‌رایى (ده‌بستان) و شه‌ش قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی (ده‌بیرستان) و ۸۰ قوتابخانه‌ی مبارزه بابی سوادى واته لابه‌ری نه‌خوێنده‌وارى هه‌یه که له لایه‌ن سپای زانسته‌وه به‌رپوه‌ ئه‌برین. کتیب‌خانه‌به‌کی گشتی و مۆزیه‌یک و یانه‌یه‌کی وه‌رزشی تیا‌یه. نه‌خۆش‌خانه‌یه‌کی ناوه‌نجی تیا‌یه که ۳۴ ته‌ختی تیا‌یه بو‌ خو‌اندن و تیمارکردنی نه‌خۆش. هه‌روا ۶ ده‌رمانگا و، ۸ ده‌رمانفرۆشی تیا‌یه. له قوچاندا ۷ میوان‌خانه و ۳ هوتیل و چەند ریس‌تۆران و که‌باب‌خانه و چاخانه هه‌یه و، بازارپێکی باشی تیا‌یه. ریتی ئاسنی شه‌مه‌نه‌فه‌ری مه‌شه‌هد سه‌د کیلۆمه‌تر له قوچانه‌وه دووره. ئەم شاره‌ ته‌لگراف و بێ ته‌ل و ته‌لیفۆنی هه‌یه، که خه‌لقی ئەو ناوه‌ به‌خۆبه‌وه په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ڵ کیشوه‌ری شاهه‌نشایی خۆبانا هه‌یه... ئاوی ناو شار لوله و بۆریه‌یه، کارخانه‌ی به‌رق و کاره‌بای تیا‌یه چەند سینه‌ما‌یه‌کی هه‌یه و، چەند گه‌رم‌اویشی تیا‌یه، مزگه‌وت و حوسیتینییه‌ی هه‌یه. قوچان ولاتیکی به‌به‌ره‌مو، ده‌رنامه‌دی پیت و پرشتی زۆره، هه‌م ده‌سکه‌وتی کشتوکالیی باشه وه‌ک گه‌نم، جو، برنج، هه‌م به‌ره‌می ناژه‌لی زۆره وه‌ک پۆن، ماست، په‌نیر، پیتسه، خوری. له قوچان و به‌خشه‌کانیدا کرد و ته‌ون و جو‌لابی باوه، له‌وئ مافوور و قالی و سوجاده و به‌ره و گلیم و شالی باش دروست ئەکرئ. جگه له‌وانه له قوچاندا چەند کارخانه‌ی خشتی سووره‌وه‌کراو و، نه‌جاری و دارتاشی و، ده‌باغی هه‌یه. هه‌روا چاپخانه‌شی تیدایه. به‌که‌مین شوێنه‌واری کۆن له‌ویدا گۆرستانی ئیمامزاده ئیبراهیم... که گۆبا له بنه‌ماله‌ی ئیمام په‌زای ئیمامی هه‌شته‌مه.

قوچان میوه‌شی زۆره. ته‌نانه‌ت هه‌نجیر و تری و هه‌ناری به‌ناوبانگه، بادام و گوێز و پسته‌شی هه‌یه.

### موزیک

گوێگره به‌رپزه‌کان لێره‌دا کاتمان ته‌واوبوو تا وتاری ناینده به‌خواتان ئەسپێرین ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بئ.

### وتاری: ۲۳۸

گوێگره خۆشه‌ویسته‌کان ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان پر له شادی و خۆشی بئ هۆی به‌خته‌وه‌ری و کامه‌رانی نووسه‌ر و به‌رپوه‌به‌رانی ئەم به‌رنامه‌یه‌یه که دیسانه‌وه له‌گه‌ڵ ئیوه‌دا به‌یه‌ک ده‌گه‌ینه‌وه و، هه‌موو ئاواتمان ئەوه‌یه که به‌رنامه‌که‌مان سوودی هه‌بئ و ئیوه‌ی گوێگرانی به‌رپز په‌سه‌ندی بکه‌ن. ئیسه له‌م وتاره‌دا باسی «قایین» ده‌که‌ین، که ناوه بو‌ شارۆلکه‌یه‌ک و بو‌ به‌خشیک و، شارۆلکه‌که ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌شه... و با له سه‌ره‌تادا پێکه‌وه گوئ بدینه‌ ئاهه‌نگێکی مۆسیقا.

### موزیک

#### بیستیارانی به‌رپز

قایین به‌خشیکه له به‌خشه‌کانی شارستانی بی‌رجه‌ند، سنووری چوار لای به‌م جو‌ره‌یه: لای ژوو‌رو و باکو‌روه هه‌وسنووره له‌گه‌ڵ سه‌رحه‌دی ئی‌ران - ئەفغان... لای خو‌رتا‌واوه هه‌وسنووره له‌گه‌ڵ شارستانی فی‌رده‌وس و، لای خو‌ار و باشو‌وره‌وه هه‌وسنووره له‌گه‌ڵ به‌خشی ناو‌خۆی بی‌رجه‌ند و له‌گه‌ڵ به‌خشی ده‌ره‌میان.

به‌خشی قایین له پینج ديهستان يا -له پینج بلوک- پیکهاتوه... به‌که‌م ديهستانی قایین که ديهستانی ناو‌خۆی به‌خشه‌که‌یه... دو‌وه‌م ديهستانی نیم بلوک... سیه‌م ديهستانی په‌س کو... چواره‌م زه‌هان... پینجه‌م زیرکوه. ئەم پینج ديهستانه که به‌خشه‌که‌یان لئ پیکهاتوه بریتین له ۲۸۶ دئ... و دانیش‌تووی به‌خشه‌که تیکرا ژماره‌یان ئەگاته ۷۰ هه‌زار که‌سئ.

شارۆلکه‌ی قایین که ناوه‌ندی ئەم به‌خشه‌یه ئەکه‌ویتته لای ئەکه‌ویتته لای ژوو‌ری به‌خشه‌که‌وه بو‌ لای خو‌ره‌لات، نزیک به‌جاده و شه‌قامه‌ پیتی مه‌شه‌هد - زاهیدان...

### موزیک

شاری قایین، کۆنه و له کتیبی موعجیم البول‌داندا ناوی براوه... کۆنه شاره‌که به‌سه‌ر گردیکه‌وه بووه به‌به‌رزایی ۱۵۰۰ مه‌تریک پاشان شاره‌که ویران بووه و، شوێنه‌واری ماوه... ئەم شاری قایینه‌ی ئیسته له سه‌رده‌می شاره‌روخ میرزا دروست کراوه. لێره‌دا ده‌بئ بلیم: هه‌م «شاه‌روخی کوره‌زای ته‌یموورل‌نگ پادشای خوراسان بووه و، هه‌م شاه‌روخی

کورده‌زای نادر شا... و بۆمان رۆشن نه‌بووه‌وه کامیان دروستیان کردووه. ئەم شاری قایینه زۆر خۆتنده‌وار و زانا و هه‌ستیارى پێ‌گه‌ياندووه، له‌کتیبى (ئه‌لته‌نساب سه‌معانى «الانساب سمعانى») دا، ناوى هه‌ندى له‌و زانايانه هاتووه، وه‌ک: ئيسحاق كورى ئەحمه‌د كورى ئىبراهيم قايينى... جونه‌يد كورى محه‌مه‌د كورى عه‌لى قايينى... محه‌مه‌د كورى عه‌لى قايينى كه‌ هه‌رسى‌كيان له‌ زانايانى به‌ناوبانگ بوون و، له‌ فه‌رمابيش زانانه (مُحَدَّث) بوون كه‌ زۆر له‌ فه‌رمووده‌كانى پيغه‌مبه‌ريان له‌به‌ربوو (درودى خواى لى بى)... هه‌روا زۆر مه‌لا و زاناي تر له‌ قاييندا هه‌لكه‌وتوون ته‌نانه‌ت دوو كه‌سيان ده‌رباره‌ى ميژووى قايين كتيبيان نووسيوه، يه‌كى له‌وانه‌ كتيبى (به‌هارستان)... ده‌رباره‌ى ميژووى قايين، ئاغاي ئايه‌تى قايينى نووسيوه... ئەوى تريان كتيبى (ته‌ربىخ ئيبين حيسام)ه.

### موزىك

ئاوه‌ه‌واى قايين، يه‌كسان نيبه‌... هه‌ندى له‌ ديه‌ستانه‌كان گه‌رمه‌سىره و هه‌ندى تريان ناوه‌نجيبه، نه‌ زۆر گه‌رمه، نه‌ فيتك... ئاوى ئەو ناوه‌ش سازگاره... ته‌نيا ديهاتى ئەردكول - مه‌هدى ئاباد، ئاهه‌نگه‌ران و يه‌زدان و چه‌ند دىي تى، ئاويان شوهره.

خه‌لقى قايين به‌فارسى قسه‌ ده‌كهن، هه‌ندى‌كيان ئەفغانى - كوردى توركيش ده‌زانن. له‌ قاييندا نه‌خۆشخانه - پۆست و ته‌لگراف و چه‌ندىن مزگه‌وت و حوسپتنبه و گه‌رماو و، ميوانخانه و، رېستوران هه‌يه... بازاره‌كه‌ى ۳۰۰ دوكان ئەبى... به‌شى زۆرى مرۆڤى قايين به‌كشتوكال و ئازهل به‌خيوكرده‌وه خه‌رىكن له‌وى كرد و ته‌ون و جۆلايش باوه... زۆربه‌ى ژنان به‌ره، گلپم، قالى ئەته‌نن. خورى قايين زۆر به‌ناوبانگه. ده‌سكه‌وتى كشتوكال له‌ به‌شى قاييندا به‌زۆرى ده‌غل و دانه‌وتله‌يه، شه‌لم و چه‌وه‌نده‌ر و، هه‌رزن و، زه‌عه‌فرانىش زۆر پێ‌ئه‌گه‌يبترى.

دانيشتوانى شارۆلكه‌ى قايين شه‌ش هه‌زار كه‌س ئەبن... شاره‌كه‌ دوو شه‌قامى گه‌وره‌ى تيدايه «خيابان خوراسان و خيابان خه‌واف» و مه‌يدانىكى گه‌وره‌شى هه‌يه پيى ئەوترى مه‌يدانى ئاسايشگا و، دوو مه‌يدانى تىرشى تيدايه...

### موزىك

گوپگره به‌رپزه‌كان ليره‌دا كاتمان ته‌واوبوو تا وتارى ئاينده به‌خواتان ئەسپيترين ئەم كاته و هه‌موو كاتيكتان شاد بى.

۲۵۳۵/۱۰/۱۹

### وتارى: ۲۳۹

گوپگره به‌رپزه‌كان ئەم كاته و هه‌موو كاتيكتان شاد. له‌م وتاره‌دا باسى چيگه‌يه‌كتان بۆ ده‌كه‌ين... هه‌زاره‌ها ساله له‌ ناو زىبه‌ى فارسدا (خه‌ليجى فارس) ئاوايه، به‌لام تا ئەم سالانه‌ى دوايبه، ئاوه‌دانتيكى وه‌ها نه‌بووه به‌غيلي پي بېرى... له‌م دوايبه‌دا، له‌ ساي هيمه‌تى مه‌ردانه‌ى شاهه‌نشا ئاريا ميهره‌وه، كه‌ زۆر به‌جه‌خته‌وه داوئنى كۆششى كردووه به‌لادا؛ بۆ پيش خستنى شار و ديبه‌كانى ده‌وربه‌رى خه‌ليجى فارس و، ئاوه‌دانكرده‌وى دوورگه‌كان به‌ساختمان و باغ و گولزار... ئەم جيه‌ش كه‌ ئەمانه‌وى ناوى بيه‌ين و لىي بدويين په‌ره‌ى سه‌ندووه و، رازاوه‌ته‌وه و خه‌لقه‌كه‌ى له‌ په‌ژمورده‌بى رزگاريان بووه و بوورانه‌ته‌وه... ئەم جيه‌ «قشمه»، كه‌ ئەم ناوه له‌ بنه‌ره‌تا به‌جى ئاويژه ئەلين... جارى با گوپ بده‌ينه ئاهه‌نگيكي مۆسيقا.

### موزىك

#### بيستيارانى به‌رپزا!

«قشم» يا «قه‌شه‌م» ناوه بۆ دوورگه‌يه‌ك (جه‌زيره‌يه‌ك) له‌ ناوه‌ندى زىبه‌ى فارس «خه‌ليجى فارسى» دا و، نزىكه‌ى ۲۴ كيلومه‌تره له‌ بنه‌ره‌ عه‌باسه‌وه دريژاي سهر زه‌وبى ئەم جه‌زيره‌يه له‌ خۆره‌ه‌لاه‌ته‌وه به‌ره‌و خۆرئاوا ۱۱۵ كيلومه‌تره و پانايى سهر زه‌وبيه‌كه‌ى له‌ ژووره‌وه بۆ خوار، له‌ هه‌ندى جى ۳ كيلومه‌تره و، له‌ هه‌ندى جى پانتره، ئەگاته ده‌ كيلومه‌تر و له‌م سهر زه‌وبيه‌دا پتر له‌ ۵۰ ئاوايى تيدايه، به‌ناوى ئەم جه‌زيره‌يه‌وه به‌خشى دامه‌زراوه پيى ئەوترى به‌خشى «قشم»: ناوه‌ندى به‌خشه‌كه‌ش هه‌ر شارۆلكه‌ى «قشم»ه. ئەم شارۆلكه‌ى قشمه، ئەكه‌ويته لاي خۆره‌ه‌لاه‌تى دوورگه جه‌زيره‌كه‌... سالى ۱۳۰۲ كۆچى بوومه‌له‌رزه ئەم شارۆلكه‌يه‌ى ويران كرد و، تا ئيسته شوپنه‌وارى شارۆلكه‌ كۆنه‌كه هه‌ر ماوه پاشان هه‌ر له‌و نزىكانه شاره‌كه دروست كرايه‌وه... و له‌ سه‌رده‌مى شاهه‌نشاهى په‌هله‌ويدا په‌ره‌ى سه‌ند... به‌خشى قشم نه‌وه‌ك ته‌نيا برىتنبه له‌ جه‌زيره‌ى قشم، به‌لكو برىتنبه له‌ پينج جه‌زيره‌... جه‌زيره‌ى قشم - جه‌زيره‌ى هورموز - جه‌زيره‌ى هه‌نگام - جه‌زيره‌ى لازك - و ورده جه‌زيره‌كانى تونبى گه‌وره و تونبى بچوك... ئەم جه‌زيرانه پاش جه‌نگى جيهانى يه‌كه‌م و دووم له‌ژي‌رده‌ستى هيزى زىبه‌ى ئينگليسا بوو، به‌لام شاهه‌نشا ئاريا ميهر ئەم جه‌زيرانه‌ى له‌ چنگى ئينگليس رزگار كرد و ئەمرو جه‌زيره‌ى قشم پايه‌گاي

گهوره‌ترین هیزی چه‌کداری ئیرانه. ته‌نانه‌ت جه‌زیره‌کانی تونبی گه‌وره و تونبی بچووک که نزیک به‌ته‌نگه‌ی هورمزن و، له‌مه‌وبه‌ر نیوه چۆل بوون و، ته‌نیا چه‌ند مالیکی تیا‌بوو که به‌ماسی گرتن و کاروباری هیزی زریه‌ی ئینگلیسه‌وه خه‌ریک بوون و، ئه‌مرۆ ئازادانه خه‌ریکی بازرگانی و تیکۆشین.

### موزیک

به‌خشی قشم سه‌ر به‌شارستانی به‌نده‌ر عه‌بباسه، له‌مه‌وبه‌ر شارستانی به‌نده‌ر عه‌بباسی سه‌ر به‌ئوستانی -کرمان و موکران- بوو پاشان کرا به‌فه‌رمانداری گشتی به‌نادر و جه‌زائیر... له‌م سالانه‌ی دواییه‌دا، که پیشه‌سازی و کارخانه سه‌نعه‌تیبیه‌کان په‌ری سه‌ند و، پالاوگه‌کانی نه‌وت ئه‌و جه‌زیره‌یانه‌ی ئاوه‌دان کرده‌وه فه‌رمانداری ساحلی و فه‌رمانداری به‌نادر کرا به‌ئوستانی ساحلی و ناوئرا ئوستانی هورموز له‌مه‌وبه‌ر، ئاوی قشم هی چالاو و بی‌ر و کاریز بوو و، له‌به‌ر تالی سوود له‌ ئاوی زریه نه‌ئه‌برا... ئه‌مرۆ ئاویی و شاره‌کان له‌ ئاوی لووله و بۆرییه، به‌ه‌ره‌وه‌رن و، به‌شی زۆری خه‌لقی ئه‌و ناوه له‌ کارخانه و کارگه‌کاندا به‌کاره‌وه خه‌ریکن و ماسی گیریش وه‌کو جارانی نییه که به‌تۆر و قولاب بی... ئیسته که‌شتی گه‌لی گه‌وره، بۆ پراوه‌ماسی دروست کراوه.

له‌ دێهات و شاره‌کانی به‌خشی قشمدا، قوتابخانه‌ی به‌رای، ناوه‌نجی، دامه‌زراوه. نه‌خۆشخانه داروخانه ده‌رمانگا هه‌یه، مزگه‌وت، حوسپینییه دروست کراوه... هوتیل، میوانخانه، بازا، گه‌رماو، له‌ هه‌موو گۆشه‌یه‌کا به‌رچاو ئه‌که‌وی... چادر و په‌شمال و زنج و ئه‌و زه‌نجوگۆخانه‌ی که جارن له‌ حه‌سیر و بارییه دروست ئه‌کران ئه‌مرۆکه وه‌رگه‌راون به‌کوۆشک و ته‌لار. و ئه‌و خه‌لقی که جارن هه‌لمی گه‌رمی زریه ئه‌پیرووکاندن ئه‌مرۆکه هه‌موویان خاوه‌نی پانکه و کولتیر و یه‌خچال (واتا خیتی باوه‌شینی کاره‌بایی و، یه‌خسازن). و به‌م جوۆری که وترا به‌خشی قشم و، شارۆلکه‌ی قشم و جه‌زیره‌ی قشم ئه‌مرۆ هه‌ریمیکی ئاوه‌دان و پیش که‌وتوه.

### موزیک

بیستیارانی به‌رپز لێره‌دا کاتمان ته‌واووو، تا وتاری ئاینده که به‌یه‌کتر ده‌گه‌ینه‌وه، به‌خواتان ئه‌سپترین ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بی.

۲۵۳۵/۱۰/۲۹

### وتاری: ۲۴-

گوێگره خوشه‌ویسته‌کان ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان به‌شادی به‌سه‌ره‌رن. خۆمان به‌خۆش به‌خت و به‌ختیار ئه‌زانین که بتوانین به‌پیشکه‌شکردنی وتاری ولاته‌که‌ت باشت‌ر بناسه دلی ئیوه‌ی به‌رپز رابکیشین بۆ گوێدان به‌و مه‌به‌ستانه‌ی ئه‌ینوسین و بلاوی ده‌که‌ینه‌وه.

ئیمه له‌م وتاره‌دا باسی جیگه‌یه‌ک ده‌که‌ین، که تا ئیسته که‌متر ناوی به‌رگویتی هه‌موو بیستیارانی به‌رپز که‌وتوه، چون هه‌م جیگه‌که بچووکه و هه‌م رووداوه و قه‌وماوه‌ی میژوویی وه‌های تیا هه‌ل نه‌که‌وتوه، که ببته هۆی ناسرانی، به‌لام له‌م سالانه‌ی دواییه‌دا، که به‌فه‌رمانی خاوه‌ن شکۆبی مه‌زن، شاهه‌نشا ئاریا میهر «لژیونی خزمه‌تگوزارانی مرۆقابه‌تی» (لژیونی خدمتگزاران بشر) دامه‌زرا و ئه‌ندامه‌کانی چاکی خزمه‌تبیان کرد به‌دارا و، خۆیان ئاماده کرد کاروباری هه‌ره قورس بگرنه مل و، له‌ جیتی دوور و پاشکه‌وتوشدا خزمه‌ت ئه‌نجام ده‌ن. کومیتته‌ی لژیون، له‌ کوپونه‌وه‌ی گشتی یه‌که‌م سالی‌دا برپاری دا، یه‌که‌م هه‌نگاوی خزمه‌تی لژیون، بۆ تاقیکردنه‌وه له «قیبر و کارزین» هوه ده‌ست پی بکات. به‌م جوۆره ناوی قیبر و کارزین که‌وته سه‌ر لاپه‌ره‌ی رۆژنامه‌کان و... و خۆنده‌واران و نووسه‌رانیش قه‌له‌میان ده‌رباره‌ی خسته کار جا ئیمه به‌جوۆریکی کورت و گه‌لاله، که له‌ فه‌ره‌نگه‌کانا هاتوه ده‌رباره‌ی قیبر و کارزین ئه‌دوین.

### موزیک

قیبر و کارزین ئه‌مرۆکه ناوی به‌خشی‌که سه‌ر به‌شارستانی فه‌یروز ئاباد... ناوه‌که تیه‌له‌کتیشه له‌ ناوی دوو دی: یه‌که‌م «قیبر» و دووه‌م «کارزین» و، ئه‌م پیکه‌وه ئالانی ناوه زۆر سه‌یره چون کارزین هه‌شت کیلومه‌تر ری، له‌ قیبره‌وه دووره.

ئه‌م به‌خشه له‌ دوو دێهستان پیکه‌توه: یه‌که‌م قیبر و کارزین که ۲۷ دیتی هه‌یه، به‌لکو پتربیش بوو... دووه‌م ئه‌فره‌ز که ۱۵ دیتی هه‌یه... یا پتر، چون به‌خشه‌که له‌ سالی ۱۳۳۰ شه‌مسیدا (۲۵۱۰ شاهه‌نشا‌هیدا) ۴۲ دیتی هه‌بووه و، ئیمه سه‌رژماریکی تازه‌ترمان به‌ده‌سه‌وه نییه.

ناوه‌ندی به‌خشه‌که گه‌وره دی یا (شارۆلکه‌ی قیبره... که له‌ رووی هه‌لکه‌وتی جوغرافیا‌یییه‌وه ئه‌که‌وتیه سه‌ر خه‌تی درێژایی ۵۳ ده‌ره‌جه و ۳۰ ده‌قیقه و پانایی ۲۸

دهرهجه و ۲۹ دهقیقه. و ئەکهوێته لای خۆرهللاتی فیروز ئاواوه، به لای خواروویا به دورایی ۷۲ کیلۆمهتر و، سهر زهویی به خشه که چیا بیه و راستان و پچ دهشت نییه و، له رووی زریهش ۷۵۰ متر بهرزتره.

چوار لای سنووری به خشه که بهم جوړه به: لای خۆرهللاته وه هاوسنوره له گهل به خشی کۆهه کی سهر به شارستانی جهرم و، هه روا له گهل به خشی ناوه زویی شارستانی لار. لای خۆرئاوا شه وه هاوسنوره له گهل به خشی ناوخۆی شارستانی فیروز ئاباد... لای ژوو رو و باکووریشه وه هاوسنوره له گهل به خشی سی کانی سهر به شارستانی جهرم و، لای خوار و باشووریشه وه هاوسنوره له گهل شارستانه کانی لار و بوشه هر.

### موزیک

دانیشتوانی به خشه که سالی ۲۵۱۰ شاهه نشاهی ۱۲ هه زار که سی بوون، ههر له وه حه له دا دانیشتوانی شارۆلکه ی قیر ۲۳۰۰ کهس بوون. شارۆلکه ی قیر که ناوه ندی به خشه که به بازارێکی بچووکی ۴۰ دوکانی تیا بووه و، له به خشه که قوتابخانه یه کی به رای به بووه... به لام له م دواییه دا، له سایه ی کۆششی لژیونه وه، چند قوتابخانه یه کی تیا دامه زراوه، هه ندیکیان له لایه ن سپای دانشه وه و هه ندیکیان له لایه ن ئەندامانی لژیونه وه به رتیه ئه برین. هه روا مزگه وت و حوسینییه و گه رماوی تیا دامه زراوه، ده رمانگا و داروخانه ی تیا به. پۆست و ته لگراف و ئیداراتی تری ده ولته تی تیا دامه زراوه. له مه و به ر که هه وای ناساز بووه، به هژی به رهنگاری له گهل «مه لاریا» ناسازییه که، لایه وه.

ئاوی خوار دهنه وه له مه و به ر، له چند کانی و کاریز و چه می قه ره ئاغا چه وه دابین کراوه، له م دواییه دا، ئاوی خوار دهنه وه به لووله کیشییه و، به رق و کاره باشی بۆ راکیشراوه.

دانیشتوانی به شی قیر و کارزین له مه و به ر له عیلى شولئی سهر به شوانکاره بوون، پاشان به ختیاری و قه شقاییه یان تیکه ل بووه... یه کیک له شاعیران به زبانی فارسی و توویه:

ز کردان راوند و شاهین و شول

بسی لشکر آمد سوی دزفول

ئهو حه له ی که ئهو هه ستیاره ئه م هه لبه سته ی وتوه، کوردانی راوه ندی له ئازهر بایجان و گورجستانا دانه نیشن و بنه ماله ی سه لاحه دینی ئه یوبی، له تیره ی هه زه بانى سهر به راوه ندی بوون، به لام شاهینه کان له ده شتی کرمانشا دانه نیشن و قه لای شاهین یادگاری

ئهو انه شوله کانیش له شولستان دانه نیشن که سهر به ئوستانی شیرازی ئیسته بوو... ئهو تیره و عیلاته ی که ئیسته له به شی قیر و کارزین دانه نیشن ئه م تیره یانه ن: کورد شولی - عه مه له - موصلو - بوربو - چه ابنیچه...

شارۆلکه ی قیر جیی هاتوچوونی به ختیاری و قه شقاییه بۆ کرین و فرۆشتن، خیلاتییه کان و، دی نشینه کان ده غل و دانه ویله و خوری و پیسته و روژن دین بۆ فرۆشتن و شه کر و چای و کالو و جلوه رگ ده کرن...

کاری خه لقی به خشی قیر و کارزین کشتوکال و ئازهل به ختیوکردنه، ده سکه وتیان برنج و په مو و توتن و لیمو و پرته قال و خورمایه.

به پیی قسه ی که سیکی ئاشنا چند سالی له مه و به ر له وئی بوومه له رزه رووی داوه، پاش بوومه له رزه که، ده ولت ئهو ناوه ی سهر له نوئی ئاوه دان کردۆته وه...

### موزیک

گویگره به رتیه کان لیره دا کاتمان ته و او بوو ئه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

۲۵۳۵/۱۱/۹

گوئیگره به پرتزهکان ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ، لەم بەرنامەیدا باسی «قەلعه دەپەسی» دەکەین، کە ناوە بۆ دێهستانی و ناوەکە تورکییە واتا «شیوی قەلا» کەچی مەبەست قەلای سەر شیو،... وەک لەمەوپاش بۆمان پروون ئەبیتەوه.

### موزیک

لە سەر دەمی سەفەویدا، هەمیشە لە سەر سنووری ئێران و تورکیا - کە ئەو حەلە پیتی دەترا عوسمانی - ئازاوه زۆر پرووی ئەدا و، عییل و خیلەکانی سەر سنوور شالایان ئەکرده سەر زەویوزاری هاوسێکانیان و، جارجاره مەرۆمالاتی یەکتریان بەتالان ئەبرد. لەبەرئەوه زۆر لە گوند و دێیەکانی سەر سنوور، دژ و قەلای سەختیان دائەمەزراند بۆ ئەوهی بتوانن بەرەنگاری دوژمن بکەن...

قەلعه دەپەسی بەکێکە لە دێهستانەکانی بەخشی ناوخی شارستانی ماکو، لای ژووور و خۆرەلاتەوه هاوسنوورە لەگەڵ دێهستانی «ساری سوپاسار» هەرۆک هاوسنوورە، لەگەڵ مەرزێ کیشوهری تورکیای هاومەرزێ کیشوهری ئێران... و لای خواریشەوه هاوسنوورە لەگەڵ دێهستانی «بەبەجیگ» و دێهستانی چالدێران... و لای خۆرئاوایشەوه هاوسنوورە لەگەڵ دێی ئاواجیق... ئەم گوند و دێیانە ی کە لەم ناوەدان، لە دەوری سەفەوییهکاندا هی «دونبولی» یەکان بوون... پاش ئەوه کەوتنە ژێردەستی عیلهکانی جەلالی و میلانی...

دێهستانی قەلعه دەپەسی، لە ۲۸ دێی گەوره و بچوووک پیتکەتووه، گەورهترین ئەو دێیانە: «باغچه جق - دانالو - سەنگەر - قەلعه جق» ن...

دانیشتوانی باغچه جق نزیکە ی شەش سەد کەس ئەبن و کاروباریان کشتوکال و میگەل بەخپوکردنە... دانیشتوانی دانالوش هەرۆ کاروباریان کشتوکال و ئازەل بەخپوکردنە و، ئیستە دانالو بووه بەدوو گوند... دانالوی بچوووک و دانالوی گەوره...

سەنگەریش دانیشتوانی ۴ سەد کەس دەبن لەگەڵ کشتوکال و ئازەل بەخپوکردن خەریکن... قەلعه جوقیش گوندیکی گەوره یە خەلقەکە ی ۷۰۰ کەس دەبن لەگەڵ کشتوکال خەریکن ئەم دێیانە ئەکەونه سەرپیتی جادهی ماکو - بازگان - پول دەشت.

ئەو شیو و پرووبارانە ی زەویوزاری ئەم دێهستانە ئاوە دەن و خەلق لە ئاویان سوود

وەرئەگرن ئەمانەن: شیوی ساری سو لە زۆنگاوهکانی سنووری تورکیاوه بەرهو خوار دەبیتەوه و لای ژوووری دێهستانی قەلعه دەپەسییەوه، دیتە سنووری خاکی ئێرانەوه... هەرۆک گوندەکانی دێهستانی قەلعه دەپەسی سوودی لێ وەردهگرن... هەرۆا گوندەکانی دێهستانی «ساری سو باسار» یش هەر کەلکی لێ وەردهگرن - چەمی زەنگماریش کە ئاوهکە ی لە چیاکانی «ساری ئوجاق و چرکین» وه دیتە خوارهوه، لای خۆرئاواوه دیتە ناو سنووری دێهستانی قەلعه دەپەوه... لە سەرەتادا پیتی ئەوتری «ئاق چای» پاشان کە ئاوی شیوی «ساری سو» تیکەلی ئەبێ... هەرۆا کانیواو چەماوهکانی بازگانیش ئەپرتینە ناوی... ئنجا ناویکی تازه پەیدا دەکات پیتی دەوتری پرووباری زەنگمار.

### موزیک

دێهستانی قەلعه دەپەسی، هەریمیکی چیا یی و زوورگ و هەلەتە ئاوهههوی سارده... دانیشتوانی هەموو دێهستانەکە ئەگەنە حەوت هەزار کەسی. کاروباریان تیکرا کشتوکالی و دەغل و دانەوتلە و، توتن و پەمۆ و چەوهندەرە باغ و باغاتیان هەیه.

لەم دێیانەدا سپای دانش خەریکە خەلق ئەکات بەخوێندەوار و لە دیکانا قوتابخانە دامەزراوه.

هەرۆا لەم دێیانەدا مزگەوت و حوسینییه هەیه، لە گەوره دیکاندا دوکان و، گەرماویش هەیه، ئەم دێیانە ی خوری، ماست، رۆن، پیست، دەغل و دانەوتلە و میوه ئەنێرن بۆ بازاری شاری ماکو.

### موزیک

گوئیگره خۆشهویستهکان هەر ئەمەندە زانیاریان دەرباره ی قەلعه دەپە لە سەرچاوه میژوویی و جوغرافییهکانا دەس کەوت تا وتاری ئاینده بەخواتان ئەسپێرن ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان خۆش.

۲۵۳۵/۱۱/۱۷



گوئیگره خوشه‌ویست و به‌ریزه‌کانی به‌نام‌های «ولاته‌که‌ت باشتر بناسه» ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان به‌خۆشی به‌سه‌ریه‌رن... هیوای ئیمه‌ی نووسه‌ران و به‌ریوه‌به‌رانی به‌نام‌ه کوردییه‌کان، ر‌ه‌زامه‌ندی ئیوه‌یه له به‌نام‌ه‌کان و، تکایشمان وایه که هه‌رگا وهرامی پرسپاریکتان دواکه‌وت لیمان ببورن چون ئەم به‌نام‌ه‌یه به‌تایبه‌تی به‌پیتی زنجیره‌ی «ئه‌لف بی» دامه‌زراوه و، با ئیسته‌ئه‌وه ده‌ریخه‌م که پیش س‌ی مانگ نامه‌یه‌کمان پ‌ی گه‌یی له نووسه‌ری لای میژوو جوغرافیا‌دۆست کاک دلشاد به‌رزنجییه‌وه داوای کردبوو، بۆی روون بکه‌ینه‌وه «قوهستان» کوئییه؟ و ئەگه‌ر مه‌به‌ست له «قوهستان» هه‌ریمی چیا‌یی به‌شی خۆرئاوای ئیترانه، بۆچ به‌قوهستان ناو نه‌براهه؟ و کافه‌که گۆزاه به‌قاف؟! ئیمه له‌گه‌ل سپاسی کاک دلشاد به‌رزنجییا، زۆر له‌وه سه‌رنجه ورده‌ی ئەو دلخۆشین که بۆته هۆی ئەوه‌ی له‌م باره‌وه بکوئینه‌وه و، به‌هیواین گوئی له‌وه‌رامه‌که‌ی بی.

موزیک

بیستیارانی به‌ریزا!

بۆ‌وه‌لامی پرسپاره‌که‌ی کاک دلشاد، که‌وته‌ینه‌ پشکینی سه‌رچاوه میژوویی و جوغرافیه‌کان، بۆمان ده‌رکه‌وت وشه‌ی قوهستان له‌بنه‌په‌تا کوهستانه واتا هه‌ریمی چیا‌یی، جا عه‌ره‌ب ناوی قوهستانیان بۆ زۆر ج‌ی به‌کاره‌یتناوه: به‌که‌م بۆ هه‌ریمی چیا‌یی غه‌رب و جنووبی ئیتران، واتا له‌زه‌هاو به‌ره‌و ژووور تا ر‌ه‌ی و ئەسه‌فه‌هان و، جار‌جاره به‌ریلاوتریش... دووهم قوهستانی خوراسان... ئەم قوهستانه له‌چاو پ‌ی ده‌شت و دۆلیایی «هیرمه‌ند» -که‌ زۆر نه‌وی و چاله‌- به‌رزایی زیاده، عه‌ره‌ب لایان بووه به‌چیا و ناویان ناوه قوهستان و ناوه‌که ماوه‌ته‌وه: ئیبن‌ه‌وقه‌ل به‌ک‌یک له‌ جوغرافیا‌نووسه‌کانی سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچی نووسیویه: به‌شی زۆری شاره‌کانی قوهستان سه‌رده‌سپیره، جگه له «طه‌به‌س گیله‌کی»، له‌وه شاره‌کانی تر دارخورما ناروئ هه‌روا ئە‌ئ‌ئ‌ئ: گه‌وره‌ترین شاری قوهستان شاری «قاین»... له‌م شاره‌دا قوه‌ه‌ندز (واتا کۆنه‌ دژ) هه‌به‌ و به‌ده‌وری شاره‌که‌دا خه‌نده‌ق لی دراوه و، مزگه‌وتیکی گه‌وره‌ی بۆ نوێژی هه‌ینی هه‌یه.

هه‌روا عه‌ره‌ب شاره‌کانی قاین و، تون (فیرده‌وسی ئە‌م‌پ‌رۆ) و، بوشت و، تورشیز و

ته‌به‌س گیله‌کی و د‌یه‌اته‌کانی که‌ناری که‌ویربان سه‌ر به‌قوهستانی خوراسان داوه‌ته قه‌له‌م. جگه له‌مانه‌ چه‌ند ج‌یی تری به‌ناوی قوهستان هه‌به‌... ئە‌م‌پ‌رۆ له‌ جوغرافیا‌ی ئیتراندا قوهستان ناوی به‌ک‌ئ‌ئ‌ئ له‌ د‌یه‌ستانه‌کانی سه‌ر به‌ به‌خشی ناوخۆی شارستانی سیرجان، که سنووری چوار لای به‌م جۆره‌یه: لای باکور (شمال) و ژوووره‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل د‌یه‌ستانی پارێز. و لای خۆره‌له‌اته‌وه (شرق) هاوسنووره له‌گه‌ل د‌یه‌ستانی کوه په‌نج، لای خوار و باشووره‌وه (جنوب) هاوسنووره له‌گه‌ل د‌یه‌ستانی ناوخۆ و ده‌ورو به‌ری سه‌عید ئاباد و لای خۆرئاواوه هاوسنووره له‌گه‌ل د‌یه‌ستانی زیدئاوا...

موزیک

جگه له‌مانه‌ی وترا مه‌قه‌دبسی جوغرافیا‌نووس ناوی شاریکی تری بردووه له‌ بلوچستان که ناوی قوهستان بووه و، پ‌یتی وتراوه: «قوهستانی ئە‌بو‌الغانم» که ئە‌مه‌یان ج‌یگه‌یه‌کی گه‌رمه‌سپیر بووه له‌ ناوه‌ندی باغات‌ی خورمادا بووه، مزگه‌وتییک و قه‌لایه‌کی هه‌بووه.

موزیک

له‌وانه‌ی باس‌مان کرد، ده‌رئه‌که‌وئ عه‌ره‌ب هه‌روه‌ک به‌هه‌ریمی خۆرئاوا و لای خواری ئیترانیان وتوو «بلاد الجبل» هه‌روا کوهستانه‌که‌شیان کردوو به‌عه‌ره‌بی، وتویانه قوهستان... به‌لام له‌ سه‌رده‌می سه‌لجوقیدا، که خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی نازناوی «سولتان العیراقه‌ین» ی داوه به‌سه‌ل‌تینی سه‌لجوقی. خه‌لق وایان داوه‌ته قه‌له‌م که عیراقی عه‌ره‌ب و عیراقی عه‌جه‌م مه‌به‌سته. له‌به‌رئه‌وه به‌نیوانی دوو رووباری دیجله و فوراتیان وتوو عیراقی عه‌ره‌ب و، له‌حه‌له‌وان به‌ره‌و ژووور تا ئەسه‌فه‌هان و ره‌بیان ناوه عیراقی عه‌جه‌م. جا قوهستان و - بیلاد الجه‌به‌ل و - عیراقی عه‌جه‌م هه‌ر س‌یکیان ناو بوون بۆ هه‌ریمی چیا‌ی به‌شی خۆرئاوا و لا خواری ئیتران... له‌حه‌له‌وان و زه‌هاو به‌ره‌و ژوو تا ر‌ه‌ی و ئەسه‌فه‌هان.

پاش ئە‌م روونکردنه‌وه‌یه، به‌هیواین کاک دلشاد به‌رزنجی وه‌لامی پرسپاره‌که‌ی خۆی گوئ لی بوویی. و چون ئیمه ل‌یره‌دا کاتمان ته‌واو بوو، له‌گه‌ل بیستیارانی به‌ریزدا خواحافیزی ده‌که‌ین و به‌خوایان ده‌سپ‌یرین.

۲۵۳۵/۱۱/۲۵

کازرون هه‌ریمیکی گه‌رمه‌سیره، ئاووه‌ه‌وای له هه‌ندی جی یه‌کجار گه‌رم و له هه‌ندی جی تۆزی باشته...

ئای شارستانی کازرون هی سێ رووبار و چهند چه‌م و کانی و کارێزه و ئەمانه‌یان له هه‌موو به‌ناوبانگتره:

یه‌که‌م: رووباری شه‌ش پیر، سه‌رچاوه‌که‌ی لای خواری ئه‌رده‌کانه‌وه په‌یدا نه‌بێ و، به‌ره‌و لای خۆرئاوا رێ ئه‌گریته به‌ر و، له ۱۸ کیلۆمه‌تری فه‌لیان تیکه‌ل به‌رودی شیرین نه‌بێ. ئەم ئاوه‌ سه‌ر زه‌وی دێیه‌کانی دێهستانی دوشمه‌ن زباری... و فه‌لیان و رۆسته‌م ئاباد ئا و ئەدات، ئنجا تیکه‌ل به‌ئاوی شیوی ته‌نگ شیب نه‌بێ.

دووه‌م: روودخانه‌ی شاپوره، له به‌رزایی چیاکانی کوه‌ مه‌رپه و نه‌وه‌دانه‌وه به‌ره‌و خواره‌وه نه‌بێ و، زه‌ویوزاره‌کانی ئاواپییه‌کانی شاپور و خشت ئا و ئه‌دا و شیو و دۆله‌کان نه‌برێ بۆ ده‌ره‌وه‌ی شارستان.

سێیه‌م: رووباری داله‌کییه، که سه‌رچاوه‌ی له کێو و چیاکانی کوه‌ مه‌رپه و سورخییه‌وه دیته‌ خواری و دێیه‌کانی جه‌ره‌ ئا و ئەدات... ئەم ئاوه‌ زۆره، بۆیه پردی داله‌کی له‌سه‌ر به‌ستراوه، رووباری شاپور و رووباری داله‌کی له شارستانی بوشه‌هر تیکه‌ل نه‌بن و رووباری حلله پێک نه‌هێن که ئه‌رژیته‌ خه‌لیجی فارسه‌وه.

چیا به‌رزه‌کانی کازرون ئەمانه‌ن:

۱- چیا به‌که‌ که درێژه ئه‌کیشی به‌که‌ناری رووباری فه‌لیان و اتا چیاکانی کوه‌گیلیوه، ئەم چیا به‌ له هه‌ندی جی زۆر به‌رز و له هه‌ندی جی که‌می نه‌وێتره. به‌رزترین لووتکه‌ی ئەم چیا به‌ قولله‌ی په‌ره‌گه‌دان ۲۴۰۰ مه‌تر به‌رزه. قولله‌ی به‌ردکۆ ۲۰۰۰ مه‌تر به‌رزه. کوی سپا ۱۹۰۰ مه‌تر به‌رزه... و کۆی زنج له هه‌مووی به‌رزتره و ئەگاته ۳۰۰۰ مه‌تر.

۲- ریزه‌ چیا ی لای خواری به‌هه‌به‌هان و گه‌چساران که له‌گه‌ل کێوی مه‌رپه‌ سورخیدا به‌که‌ ئەگرێ، به‌رزترین لووتکه‌ی قولله‌ی کوه‌ بوزان ۱۶۰۰ مه‌تره، کوی ئاب گه‌رم ۱۷۲۰ مه‌تره.

۳- ریزه‌ چیا ی نیوان رووباری داله‌کی و شاپور که له خوار جه‌ره‌وه‌ دی. به‌رزترین قولله‌ی کێوی سه‌رپالشته که ۱۷۹۰ مه‌تر به‌رزه...

موزیک

ئەم شاره‌ زۆر ئاوه‌دانه، بازاریکی باشی تیا به، نزیکه‌ی ۱۴ چاخانه و ۳۰ رېستۆران و

گوێگره‌ خۆشه‌ویست و به‌رێزه‌کان ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان خۆش و پر له شادی بێ. له‌م وتاره‌دا باسی (کازرون) ده‌که‌ین که یه‌کێکه له شارستانه‌کانی ئوستانی فارس و سێ به‌خشی هه‌یه. هه‌روه‌ ئاوه‌ بۆ شارستان. ئاوه‌ بۆ به‌خشی ناخۆی شارستانه‌که و ئەو دێهستانه‌ش که ئاوه‌ندی به‌خشه‌که‌ی تێدا به...

موزیک

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان! کازرون یه‌کێکه له شاره‌ هه‌ره‌ کۆنه‌کانی ئێران، له سه‌رده‌می ساسانیدا سه‌ر به‌شه‌هر شاپور بووه، له‌ هه‌له‌دا ئاوه‌ندی ئوستان و پایته‌ختی ساسانی بوو. پاشان که شاری شاپور و ئێران بوو فیروز کۆری بارامی ساسانی له‌باتی ئەو شاری شاپوره، په‌ره‌ی داوه‌ به‌ئاوه‌دانی کازرون... دوا‌ی ئەو، ئنجا قویادی ساسانی، پتر ئاوه‌دانی کردوه‌ته‌وه و، شاره‌که ئه‌وه‌نده‌ گه‌وره‌ بووه، که دوو ئاته‌شگای تیا بووه.

ئێسته‌ شاری کازرون، ئاوه‌ندی به‌خش و ئاوه‌ندی فه‌رمانداری و شارستانی کازرونه و، سنووری جوغرافیایی به‌م جو‌زه‌یه: لای باکو‌ره‌وه‌ هاوسنووری شارستانی نورئابادی مه‌مه‌سنی، له‌مه‌وه‌به‌ر که ئەم شارستانه‌ په‌یدا نه‌بوو بوو هاوسنوور بوو له‌گه‌ل به‌هه‌هان، به‌لام له‌م سالانه‌ی دواپییه‌دا به‌هه‌به‌هان به‌ستراوه‌ به‌ئوستانی خوزستانه‌وه. لای خۆرزه‌لانی کازرون سنووری شارستانی شیرازه. لای خوار و باشووره‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ل هه‌ندی به‌شی شارستانی به‌رازجان و، به‌خشی فه‌راشه‌ندی سه‌ر به‌شارستانی فیروز ئاوا. لای خۆرئاوایشه‌وه‌ دیسانه‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ل شارستانی به‌رازجان. سه‌ر زه‌ویی شارستانی کازرون له‌ رووی هه‌له‌که‌وتی جوغرافیایی به‌م جو‌زه‌یه: که‌وتۆته‌ سه‌ر خه‌تی درێژایی ۵۱ ده‌ره‌جه و ۴۰ ده‌قیقه و پانایی ۳۹ ده‌ره‌جه و ۳۷ ده‌قیقه و سه‌ر زه‌وییه‌که‌ی له‌ رووی زریه (ده‌ریا) نزیکه‌ی ۸۰۰ مه‌تر به‌رزتره. ژماره‌ی دانیشتیوانی هه‌موو شارستانه‌که به‌پێی سه‌رژمه‌یری سالی ۲۵۲۵ شاهه‌نشاهی / ۱۳۴۵ شه‌مسی گه‌پیوه‌ته ۱۰۳ هه‌زار که‌س، ئەمانه له‌ سێ به‌خش دان به‌خشی ناخۆ (حه‌ومه) به‌خشی خشت و که‌ماره‌ج - که‌که‌نار ته‌ختیسی بێ ئەلێن و به‌خشی کوه‌مه‌رپه (که‌نوورانیسی بێ ئەلێن) و، له‌م سێ به‌خشه‌دا ۴۰۹ ئاواپی و دێی گه‌وره و بچووک هه‌یه، له‌مانه‌ ۸۹ دێیان سه‌ر به‌به‌خشی کازرونه...

موزیک

۱۵ گهرماو و چوار میوانخانه و هوتیل، چند سینهمای تیدایه، نهخوشخانه، داروخانه و، دهرمانگای ههیه ۱۷ قوتابخانهی بهرایبی... ۸۰ قوتابخانهی بهرهنگاری لهگهل نهخویندهواری (مبارزه بابی سوادی) و ۴۰ قوتابخانهی ناوهنجی تیدایه، کتیبخانه، پۆستخانه - تهلگراف و تهلیفۆن و بهنزیخانهی تیدایه. ئاوی خواردنهوه هی لووله و بۆرییه. بهرق و کارهبای تیدایه. چند مزگهوت و حوسینییه و قوتابخانهی ئاینی تیدایه. دانیشتوانی نزیکهی ۲۶ ههزار کهس ئهبن کاریان بازرگانی و کشتوکال و ههندی پیشهی ورده وهک گیوه و کلاش و دۆلکهی ئاو بۆ ئاو له بیس و چال دهرهینان، ههروا تهون و کردیش لهوی ههیه... مافوور و سوجاده و قالی و بهره و جاجم و شتی تریش دروست ئهکن.

باغ و باغاتی خورما و پورتهقال و لیموی تیایه، برنج و کونجی و دهغل و دانهوتلهی تیا بهدهس دی. په مۆ و توتن و سیو زهمینی و پهتاتهی ههیه.

#### موزیک

گوپگره خوشهویستهکان ئه مهبوو ههندی زانیاری دهربارهی شاری کازرون. ئهوشمان له بیس نهچی که له شارهدا دانا و ئه دیبی زۆر به ناوبانگ هه لکه وتوو به کچی له وانه ئه بو ئیسحاقی کازرونییه که به کچی بووه له مهلا چاکان و شیخانی هه ره به ناوبانگ. چۆن کاتمان تهواوو به خواتان ئه سپهرین ئه م کاته و هه موو کاتیکتان به شادی به سه ره رن.

۲۵۳۵/۱۲/۴

#### وتاری: ۲۴۴

گوپگره خوشهویستهکان ئه م کاته تان خوش... له م وتاره دا باسی « کامیاران » ده که یه، که هه م دێیه کی گه وره یه و ناوهندی دێهستانی کامیارانه و، هه م بۆته ناوهندی ئه و به خشه ی به ناوی ئه وه وه ناوئراوه...

#### موزیک

##### بیستیارانی بهرپز

کامیاران به کیکه له به خشه کانی ئوستانی کوردستان و، سه ره به شارستانی سه نه ندجه، ۸۲ کیلۆمه تر له شاری سه نه وه دووره و، ئه که ویتته لای باشوور و خواری سه نه وه و، له کرمانشایسه وه ۷۷ کیلۆمه تر دووره و ئه که ویتته لای خۆرئاوای.

له رووی هه لکه وتی جوغرافیایییه وه، ئه که ویتته سه ره خه تی ۶۶ ده ره جه و ۵۴ ده قیقه ی درێژی... و ۳۴ ده ره جه و ۴۷ ده قیقه ی پانایی و، له رووی زریاش (ده ریا) ۱۳۶۴ مه تر به رزتره.

سنووری به خشه که ش به م جوهریه: لای ژوور و باکووره وه هاوسنووره له گهل به خشی ناوخۆی شارستانی سه نه... لای خواره وه هاوسنووره له گهل دێهستانی ناو ده ربه ند (میان دربند) سه ره به به خشی ناوخۆی کرمانشا - هه روا هاوسنووریه هه ره له وه سه مه ته وه له گهل به خشی ره وانسه ری سه ره به کرمانشا... لای خۆره لاته وه هاوسنووره له گهل دێهستانی بیله واری سه ره به به شی ناوهندی کرمانشا، که ئه م جێیه به کیکه له شوپنه میژوو بییه کانی هه ریمی کرمانشا و، به داخه وه له شه ره فنا مه دا به هه له نووسراوه «تیله وار». هه روا کامیاران لای خۆره لاته وه سوچیکی ئه گاته وه سنووری به خشی سونقوری کولیا ئی. لای خۆرئاوا شه وه، کامیاران هاوسنووره له گهل به خشی ناوخۆی شارستانی پاوه و، سوچیکیشی ئه گاته سنووری به خشی ره زاوی سه ره به شارستانی سه نه.

ئه م نه خشه ی چوار لای سنووره به پیتی فه ره هنگی جوغرافیایی ره زم ئارا و، فه ره هنگی دیه خودایه...

هه ریمی کامیاران، چیا ی و کو هستانیییه و له م به خشه دا چوار دێهستان هه یه: دێهستانی بیلاوه ر، له ۶۴ دی پیکه اتوو دێهستانی سورسور له ۴۱ دی پیکه اتوو...

دیهستانی گاوهر و ۳۸ دیتی تیاپه... دیهستانی ژاوهرو ۱۱ دیتی هیه. لهو حهلهدا که ئەم سەر ژماریه کراوه ژماره‌ی دانیشتوانی ئەم به‌خشی کامیارانه بریتی بووه له ۳۸۵۰۰ کەس.

زه‌ویوزاری به‌خشی کامیاران، هەرچه‌نده چیاپی و کۆهستانییه به‌لام زۆر به‌پیت و به‌رکەت و به‌پرشته، خه‌لقی ئەم ناوه تیکرا خاوه‌ن کشتوکال و، خاوه‌ن ئاژەلن. ده‌سکه‌وتی کشتوکالییان بریتییه له ده‌غل و دانه‌ویلّه و، برنج و توتن و میوه‌ی کیتی و میوه‌ی باغ و باغات‌ی په‌روه‌رش. و ده‌سکه‌وتی ئاژەلیی خه‌لقی ئەو ناوه‌ش بریتییه له شیر و ماست و په‌نیر و پۆن و خوری و پیسته و شتی تری.

ده‌سکه‌وتی جه‌نگه‌لی ولات بریتییه له به‌روو، مازو، سیچکه، قه‌زوان، بنیشت تاد...

#### موزیک

لەم به‌خشه‌دا دوو پروباری گرنگ هیه به‌ناوی ژاوه‌رود و گاوهرود، که ناوی دوو دیهستانی ئەم به‌خشه‌یان لیوه هاتوه. ژاوه‌رود بریتییه له چەند چەم و شیوی که له ته‌رزان و جیگه‌یانی ترییه‌وه دیت پاشان هه‌مووی تیکه‌ل به‌ره‌زاو و به‌زی ئاو ئەبی. له‌به‌رئه‌وه‌ی شیوه‌کان قوولن که‌متر بۆ ئاودیری زه‌ویوزار سوودیان هیه. پروباری گاوهرۆ له چیاکانی سونقوری کولیاپییه‌وه به‌ره‌و خوار ده‌بیته‌وه و هه‌ندئ له ئاوییه‌کانی دۆلی گاوهرۆ ئاو ئەدات... هه‌روا پروباری ئەمیر ئابادیش.

جگه له‌مانه هه‌ندئ چه‌ماوی تریش هیه وه‌ک شیوی له‌وه‌ن (پروخانه‌ی لون) و شیوی مرواری (پروخانه‌ی مروارید).

چیا و کتیه هه‌ره به‌رز و به‌ناوبانگه‌کانی هه‌ریمی کامیاران ئەمانه‌ن:

قولله‌ی به‌رزی گه‌روه‌نه‌ی مروارید ۲۲۳۵ مه‌تره له پرووی زریه‌وه.

قولله‌ی کاشته‌ر ۲۱۸۰ مه‌تره... قولله‌ی عاشقان ۲۷۶۲ مه‌تره... قولله‌ی به‌رده سوور ۲۶۱۳ مه‌تره... قولله‌ی سه‌ریر عه‌طاء ۲۷۷۸ مه‌تره... قولله‌ی شاهنشین ۲۹۴۹ مه‌تره...

هه‌ریمی کامیاران، له زۆر کۆبوونه‌وه، جیتی خوتنده‌واران و ئەدییان و شاعیران بووه. له‌م ناوه‌دا مژگه‌وت و قوتابخانه‌ی ئاینی تأثیری زیادی هه‌بووه، حه‌بیبوللای کاشته‌ری که یه‌کیک بووه له زانا هه‌ره به‌ناوبانگه‌کانی بنه‌ماله‌ی مه‌ردوخی له بنه‌ره‌تا خه‌لقی دیتی کاشته‌ری کامیاران بووه. هه‌روا ئەدیپی به‌ناوبانگ که‌ماله‌دین کامیارانی خه‌لقی ئەم هه‌ریمه بووه.

ئهمرو، له کامیاراندا، قوتابخانه، نه‌خۆشخانه پوست، ته‌لگراف، میتوانخانه، ریستۆران و بازار هیه. له زۆریه‌ی دییه‌کاندا قوتابخانه‌ی لابرندی نه‌خوتنده‌واری (مبارزه‌ی بایی سوادی) له کارایه، سپای دانش و سپای ترویج ئابادانی و سپای به‌داشت، له زۆریه‌ی دییه‌کاندا ئەرکی خۆیان گرتۆته سه‌رشان و خزمه‌تی گه‌ل و نیشتمان ده‌که‌ن.

جاده‌ی قیرتاوی کرمانشا - بۆ سنه، به‌ناو به‌خشی کامیاراندا رانه‌بووری و، ئەم رتییه کاروباری هاتوچۆی خه‌لقی هه‌موار کردووه.

#### موزیک

گوینگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان ئەمه بوو هه‌ندئ زانیاری ده‌باره‌ی به‌خشی کامیاران، تا وتاری ئاینده به‌خواتان ئەسپێرین ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان به‌خۆشی رابویرن.

۲۵۳۵/۱۲/۱۰

کارخانهی جوړجۆره وهک کارخانهی پارچهی کالا... کارخانهی په تو... کارگهی ته ون و کردی  
فهرش و قالی سوجاده و و شال...

شاری کاشان ناوهندی شارستانی کاشانه، سنج به خشی هه یه: به خشی ناوخو (حه ومه)  
و به خشی تاران و به خشی قه مسهر.  
سنووری شارستانه که بهم جوړه یه:

لای سهره وه و باکووری ئه گاته که ویری نه مه که وه ده ریاجه ی قوم... لای خوړه لاته وه  
هاوسنووره له گه ل شارستانی ئه رده ستان... لای خواره وه هاوسنووره له گه ل شارستانی  
نه ته نز، هه روا له گه ل به خشی میمه ی سهر به شارستانی ئه سفه هان. لای خوړتاواوه  
هاوسنووره له گه ل به خشی ده لیجان سهر به شارستانی مه حلات.

خود شاری کاشان که وتوته ریبازی ری ئاسنی تاران بو یه زد. له رووی جوغرافیایی شه وه  
که وتوته سهر درئیایی ۵۱ دهره جه و ۲۷ ده قیقه و پانایی ۳۳ دهره جه و ۵۹ ده قیقه و له  
رووی زریه ش ۹۴۵ متر بلندتره.

ئاوه هوای کاشان یه ک شپوه نییه، پچ ده شته کان زور گهرم و هه وای وشکه، به لام  
شوینه بهرز و چیا یییه کانی ناوه نجییه، هو ی گهرمی کاشان نزیکیتی هه ریتمه که له  
که ویری نه مه ک و، هه روا نه بوونی رووباری گه وره یه و، هه ندی وشکه خپ و شیو هه یه  
زستان باران ئاویان پتیا دی. چه م و شیوه کانی نابر - قه مسهر - قوهرود - هه نج...  
هاویان که می ئاویان هه یه و، له م هه ریتمه دا چند کانیاویش هه یه وهک چه شمه فین -  
چه شمه نیاسهر - چه شمه نابر - چه شمه شا - چه شمه جوهره ق بالا - و ئه و دوا ی دپهات  
و هه ریتمه که زورتر ئیعتیما ئه دهنه سهر کاریز و بیر و چالاو... دپی فین که سهر به کاشانه  
دپییه کی خو ش و پر ئاو و، خیتی باغ و باغاتی زوره. له یه کی گهرماوه کانی ئه م دپی  
«فین» دا که ئه میر که بیر نیشته ره له ره گی درا و مرد.

له کاشاندا دیرینه و ئاثاری کون زوره، مینه ری مزگه وتی مه دیدان، که به جوانترین کاشی  
پازاوه ته وه، ره نگه هی سهرده می عه بیاسی بی... قه لا کونه، که چوار تا قی هه یه و،  
به ناوی ئاته شکه ده ی خوړم ده شت به ناوبانگه یه کیتکه له ساختمانه هه ره کونه کان که تا  
ئیسسته شوینه واری هه ر ماوه. مه دره سی سولتانیس که ساختمانیکی ره نگامه ی بهرز و،  
گومه زیکی کاشیکاری جوانی هه یه و یه کیتکه له ساختمانه هه ره کونه کان. دیرینه و  
شوینه واری تری زوره.

گویتگره خو شه ویسته کان، ئه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی... له م وتاره دا باسی  
«کاشان» ده که یین، که یه کیتکه له شاره هه ره کونه کانی ئیران و، ئه مرۆکه ناوه ندی  
شارستانی که سهر به ئوستانی تاران، پایته ختی ولاتی ئیران.

### موزیک

بیستیارانی به پرتزا!

هه رکه ناوی کاشان بیته سهر زمان، مرۆف بهر له هه موو شتی نه خش و نیگار و  
هونه ری به بیرا دی. فهرشی کاشان، نمونه ی ته ون و کردی ولاتی ئیرانه که له هه موو  
جیهانا دهنگی داوه ته وه. له سهره تای ئیسلامه وه تا ئه مرۆ، به و که ریوچه نه خشرآوانه که  
گومه زی مزگه وته کان و به رده رکی مال کانی پی ئه پازیته وه ئه وتری کاشی، که نیسه بت  
ئه لای شاری کاشانه، که بهر له هه موو ولاتی ئه م نه خش و نیگارانه ی داهیتاوه، که  
به ناوی ئه وه وه له جیهانا تو مار بووه.

عه رب له گه ل ئه وه شدا که پیتی کافیان هه یه، به لام ناوی کاشانیان گوړیوه به «کاشان»  
و به و هونه رانه ی ده سترکردی ئه و ئی ئه لین قاشانی.

وا دیاره ناوی کاشان له بنه رتا له نه ته وه ی کاسایه وه هاتی و، پاش رووخان و  
له ناوچوونی ده ولته تی کاسی، که کاشی و کوشی و کاسایت و، ناوی تریان پچ دراوه،  
هه ندی له و خه لقه ئه م شارهیان ئاوه دان کرد بیته وه، وه یاخو سنووری کاسییه کان، که  
به ئاشکرا نازانری تا کوئی گه ییوه، تا ئه م شاره هاتی. کی چوزانی ئیمه ده بینین زریه ی  
خه زر، که یونانییه کان پتیا دهوت «کاسپین» و پاشان پتی ده و ترا دهریای قه زوین و،  
هه روا شاری قه زوین که له بنه رتا ناوی کاسپین بووه، هه مووی له ناوی «کاسی» یه کانه وه  
پهیدا بووه، جا هه ر چو ن بی ئه مه مان بو دهر ته که و ئی که شاری کاشان زور له میتر هه بووه...  
ته نانه ت له سهرده می شاهه نشاهی ساسانیان، شاریکی به ناوبانگ بووه و له سهرده می  
شالای عه ره بی ئیسلامدا، زور جیتی ویران بووه... پاشان له سهرده می عه بیاسیا گه رچی  
ئاوه دانی خو ی تازه کردۆته وه، به لام له دهورانی مه غولدا وا دیسانه وه له بهر پتی له شکرا  
پیشیل بووه و، خاپیر و ویران بووه. ئه مرۆ شاری کاشان شاریکی جوان و خاوین و، پر له

دانشتوانی شارستانی کاشان، نزیکه‌ی ۱۶۰ هزار کسه‌سی ئه‌بن و، زبانیان تیکرا فارسیی کونه. خه‌لقی شاری کاشان ژماره‌یان ئه‌گاته ۵۵ هزار کسه‌س، له‌مه‌وبه‌ر زۆرتربوون، به‌لام زۆر له‌بازرگانه‌ده‌وله‌مه‌نده‌کان له‌تاران جی نشین بوون.

له‌کاشان و ده‌ورویه‌ریدا، نزیکه‌ی ۳۰ قوتابخانه‌ی به‌رایب سهد قوتابخانه‌ی لاپردنی نه‌خوینده‌واری (مبارزه‌بابی سوادی) که له‌لایهن سپای دانشه‌وه به‌رپویه ئه‌برئ و، ده قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی هه‌یه... هه‌روا هونه‌رستانج له‌وئ دامه‌زراوه بو فیکردنی کار و پیشه و، کتیبخانه‌یه‌کی گشتی تیاپه به‌ناوی کتیبخانه‌ی ئه‌میر که‌بیر، هه‌روا چهند میتوانخانه و ریستوران و سینه‌مای تیاپه. شه‌قام و جاده‌کانی قیرپژ و ئیسفالت کراوه.

نه‌خوشخانه و ده‌رمانگا و داروخانه‌ی تیاپه. ئاوی خواردنه‌وه هی بو‌ری و لووله‌یه. و گه‌رچی ولاته‌که گه‌رمه‌سییره، کاشان شاریکی بازرگانیه‌یه. گوئگره به‌رپزه‌کان کاتمان ته‌واوبوو به‌خواتان ئه‌سپیرین.

۲۵۳۵/۱۲/۱۹

## وتاری: ۲۶۶

گوئگره خوشه‌ویسته‌کان کامه‌رانی و خوشیتان هیوای نووسه‌ر و به‌رپویه‌به‌رانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشته‌ر بناسه و، به‌رنامه کوردیه‌یه‌کانی تره - له‌به‌رئه‌وه‌ی وتاری ئه‌م به‌رنامه‌یه ئه‌که‌ویتته رۆژانی جه‌ژنی نه‌ورۆز و سالی تازه به‌هه‌لی ده‌زانین پیروزیایی سالی تازه‌تان پی بلتین و هیوای ژبانیککی خوشتر و کامه‌رانترتان بو بکه‌ین له‌یه‌زدانی گه‌وره.

ئیمه له‌م وتاره‌دا باسی «کاشمه‌ر» ده‌که‌ین، که ناوه بو شارستانیک و به‌خشی ناوخوی شارستانه و، شاری که ناوه‌ندی شارستانه‌که‌یه... به‌لام جاری با گوئ بدینه‌ی موزیک.

### موزیک

گوئگره خوشه‌ویسته‌کان، ناوی کاشمه‌ر، له‌سه‌رده‌می بناغه‌دانه‌ری شاهه‌نشاهییه په‌هله‌وی، گه‌وره پیوای ناودار، ره‌زا شای که‌بیردا په‌یدا بووه. ئه‌م هه‌ریمه له‌بنه‌ره‌تا به‌ناوی هه‌ریمی «تورشیز» ده‌ناسرا.

جوغرافیانووسانی سه‌رده‌می ئیسلامی که زۆرتربه‌عه‌ره‌بی نووسیویانه ئه‌م ناوه‌یان به‌م جو‌ره‌تۆمار کردوه «تورشیش - تورشیز - تورشیس - طورثیش». جا له‌هه‌ر کتیبیککی جوغرافی کۆندا یه‌کی له‌م ناوه‌تان به‌رچاو که‌وت ئه‌وه، «کاشمه‌ر» ی ئه‌مرویه.

تورشیز گواپه له‌شاره‌هه‌ره‌کۆنه‌کانی ولاتی ئیران بووه، ئاشو زه‌رده‌شت له‌سه‌رده‌می گوشتاسپی کوری له‌هراستی پادشای که‌یانیدا، له‌ساتی به‌ختیاریدا (ساعت طالع سعد) به‌بج هه‌ستیره‌ناسی، دوو داری کاژی ناشتووه، یه‌کی له‌کشمیری تورشیز و یه‌کی له‌فه‌ریومه‌د... ئه‌م داری کاژی که‌شمه‌ره‌قه‌دی چوه به‌هه‌وادا و لقوپی ئه‌وه‌نده بلا بووه ته‌وه که به‌پتی ئه‌فسانه هه‌زاره‌ها گا و گوسفه‌ند و مه‌ر و بز له‌ژیریدا مۆلی داوه... ئه‌م داری کاژه له‌لای زه‌رده‌شتیان گه‌ییوه ته‌وه‌په‌ری پیروزی و موقه‌ده‌سی، که عه‌ره‌بی ئیسلام ولاتی ئیرانیان داگیر کردوه و، به‌کاژیان وتووه سه‌رو، داره‌که له‌زبانی شاعیرانی ولاتی فارسدا، به‌سه‌رو کشیمه‌ر یا سه‌روی کاشمه‌ر ناوبراوه.

فیرده‌وسی وتویه:

یکی شاخ سرو اورید از بهشت

به‌پیش در کشیمه‌ر اندر بکشت

یکی ســـرو آزاده را زردهشت  
به پیش در آذر اندر بکشت

نهمیر معزی و توویه:

ترک نزیاد چو تو به کاشمراندر  
سرو بنالد چو تو به کاشمر اندر

گویه هوی ناوی کاشمهریش همر له م داره وهیه... (کاژغهر) واتا داری گه وهری کاژ و کاژبهر و، کاشمهریش له وه وه په پیدابوون به پیتی نه فسانه ی کۆن نه م داره ۱۴۵۰ سال ژیاوه، پاشان خه لیفه ی عه بباسی موته وه کیل (مَتوگُل) سالی ۲۴۷، له کاتیکا ویستوویه کاخی جه عفه ری دامه زرنینی، وه سفی نه م داره ی بیستووه، فه رمانی داوه به تاهیری ذوالیه مینه بن (طاهر ذوالیمینین) والی خوراسان که نه م داره بیپیتته وه بینیری بۆ نه وه ی سالتونی (هه یوانی گه وهری) کۆشکه که ی پی داره را بکری. تاهیر ده ستوری داوه به پینه وه ی په پیره وانی ناشو زردهشت که نه م داره یان زۆر لا پیروژ و موقه دهس بووه، تکایان کردوه نه پینه وه، سوودی نه بووه که وتوونه زایه له و زاری و فیغان و، په نجا هه زار دیناری نه م حه له یان داوه که فکاک دهس هه ل گرن، دیسان سوودی نه بووه، تاهیر داره که ی برپوه ته وه و، پارچه کانی به قافله ی وشتر بۆ به غدا ناردوه نه م شه ده ی داره کان گه بیپوه ته که ناری رووباری دیجله... وا رووی داوه که غولامان و ده رباریانی موته وه کیل به ده ستوری کوره که ی خوی - که ناوی مونته سیر بووه - کوشتوویانه و پارچه پارچه یان کردوه و، نه مه دانراوه به موعجیزه ی ناشو زردهشت.

### موزیک

نه فسانه ی ده رباره ی سه روی کاشمهر زۆره... ئیمه نامانه وی و تاره که مان به و باسه پر بکه پنه وه.

گه لاله ی قسه، جوغرافیایانوسانی کۆن زۆر وه سفی ناوه دانی کاشمهری کۆنیان کردوه، که له و حه له دا ناوی «تورشیز» بووه تا راده یی مه قدیسی نووسیویه: له سه ده ی چواره مدا، له هه موو جیهانی ئیسلامدا، جگه له مزگه وتی دیمه شقی شام، مزگه وتی له مزگه وتی کاشمهر جوانتر دروست نه کراوه. نه م ولاته نه وه نده به پرشت و به پیت و به ره که ت و پر دهسکه وت بووه. که به عه ماری ولاتی خوراسان ناوبراوه و، کالای بازرگانی له ویتوه نیراوه بۆ نه سفه هان و بۆ شیراز (فارس).

سالی ۵۲۰ کۆچی سولتان سه نجهری سه لجووقی، شالای بردۆته سه ر نه م هه ریمه و تالانی کردوه، پاشان ئیسماعیلییه کان به سه ر نه م ولاته دا زال بوون و، له و ناوه سه ده ها قه لایی قایم و سه ختیان دروست کردوه و، هه موو قوه ستانی (کوهستان) نه م ناوه یان له ژیره ستا بووه، گویه سالی ۵۳۰ سه رۆکی هه ریمی کاشمهر بۆ پرزگارکردنی هه ریمه که که له ژیره چنگی ئیسماعیلییه کان په نای بردۆته به ر تورکه کان (مه به ستی تورکه کانی نوزبه کستانه) به لام عیلاتی تورک له باتی نه وه ی یاریده ی خه لقی ولات بدن که له چنگی ئیسماعیلییه کان پرزگار بن، خۆیان ولاته که یان تالان کرد و، هه ریمی تورشیزبان ویران کرد... له سه ده ی حه وته مدا هۆلاکۆ خانی تاتاری مه غۆل، ئسماعیلییه کانی له و ناوه هه لکه ند و، ته رته وه رته بکردن و، قه لاکانی داگیرکردن، له ولاتی تورشیزدا له و حه له دا قه لای سه خت و قایم زۆربوو، وه ک (قه لای ئاته شگا - قه لای میکال - قه لای به ردا رود) پاش نه وه تورشیز که وته وه ناوه دانی پاشان نه میر ته میوری له نگ سالی ۷۸۳ نه م تورشیزه ی ویران کرد و، له رووی نه خشه ناوی سرپیه وه.

له شوتینه واری کۆنی کاشمهر (تورشیز) مناره ی مزگه وتی ماوه ته وه به مناره ی کاشمهر ناوه بری.

له سه رده می شاهه نشاهی په هله ویدا، دووباره ناوی کاشمهر زیندووکرایه وه، ناوی تورشیز گۆزا به کاشمهر و نه مپۆ کاشمهر به کیتکه له شارستانه کانی ئوستانی خوراسان و، شاریکی ناوه دان و، به پیت و به ره که ته و له وتاری ناینده دا باسی ده که بن ئیسته کاتمان ته و او بوو به خواتان نه سپترین.

۲۵۳۵/۱۲/۲۵

خۆرھەلاتیشەوۋە ھاوسنووړە لەگەڵ شارستانی توربەتی حەیدەریبە... لای خوار و باشووریبەوۋە ھاوسنووړە لەگەڵ بەخشی بەجستان، کە سەر بەشارستانی گەنابادە، ھەروا لەگەڵ بەخشی بەشەروپە، سەر بەشارستانی فیردەوس.

شاری کاشمەر ئەکەوئیتە سەر دەرجە ۴۸، ۲۷ دەقیقە ی طولی جوغرافی و ۳۵ دەرجە و ۱۱ دەقیقە عورضی جوغرافیایی و، لە مەشھەدەو ۲۴۶ کیلۆمەتر دوورە... و لەوێوہ بۆ تاران ۹۲۶ کیلۆمەترە.

ئاووھەوای کاشمەر جوړجۆرە، لای خۆرھەلاتی، بەرەو لای باکور چون چیاپیە، مناک و زستانیکی سارد دووردریژی ھەییە، بەلام لای خۆرنارای، زۆر سارد نییە ناوہنجییە، لای خواری کە نزیک کەویرە، گەرمە.

لە شارستانی کاشمەردا، رووباریکی بەناویانگ نییە... ھەندێ شیو و دۆل و چەماو ھەییە، کە بەھاران پڕ لە ئاوی بەفراون و ھاوینان وشکن.

لە چیاکانی شارستانی کاشمەر ناوی «کوه سورخ» و «کوه دەرەوہند» و «کوه گەرماب» ئەبەین. لە کوه سورخدا لووتکە ی ئاتەش فشان «ئاگرپژین» ھەییە، زنجیرە کێوێکی تریش بەکوه موغان بەناویانگە.

کاشمەر چوار بەخشی ھەییە یەکەم بەخشی ناوخوا (حەومە) دووہم بەخشی کوه سورخ (رپوش) سێپپەم بەخشی ئاباد چوارەم بەخشی بەرسکەند. ژمارە ی دانیشتوانی شارستانی کاشمەر بەپێی سەرژمێری سالی ۱۳۴۵ شەمس ی و اتا سالی ۲۵۲۵ شاھەنشاهی نزیکە ی ۱۰۷ ھەزار کەس بوو، کە لە ۱۵۳ ئاویبیا دانەنیشن و، بەخشی ناوخوا کاشمەر لە ۲۴ دێی گەورە و بچووک پینکھاتووہ و، ژمارە ی دانیشتوانی بەخشی ناوخوا ئەگاتە ۴۰ ھەزار کەس.

### موزیک

ئەم شاری کاشمەرە، جوان دامەزراوہ شەقامەکانی قیرپژ و ئەسفالتە کراوہ، ئیدارە ی پۆست و تەلگراف و تەلیفۆنی ھەییە...

سینەمای تێدايە، بازاریکی سەد دوکانی ھەییە، مێوانخانە و ھوتیلی تێدايە، گەرماوی زۆرە، نەخۆشخانە و دەرمانگا و، داروخانە ی تێدايە، باشگای وەرزش و، کتیبخانە ی گشتییە ھەییە و لە شارستانە کەدا چەندین قوتابخانە ی بەرای، قوتابخانە ی ناوہنجی، قوتابخانە ی لا بردنی نەخوئیندەواری (مبارزە بابی سوادی) تێدايە کە لە لایەن سپای

گوئگرە بەرپزەکانی بەرنامە ی ولاتە کەت باشتر بناسە، ئەم کاتە و ھەموو کاتیکتان پڕ لە شادی و خووشی بێ. ئەم وتارە پاشماوہ ی وتاریکە لە سالی رابردووا دەرپارە ی کاشمەر نووسرابوو، لەو وتارەدا پیرۆزیایی سالی نویمان بەبیستیاران راگەیاندا، لەم وتارەشا کە لە سالی تازەدا بلاوئەبیئەوہ، جارتیکی تریش پیرۆزیاییستان پینشکەش دەکەین، بەھیواین سێژدە بەدەرتان، بەدەر کردبێ، خۆری بەشەوقی بەھاری تازە، سەرما ی زستانی رابردووی لە لەش دەرکردبێ، لە رەگتانا خوئین کەوتبیتە جوولە و میشکتان بەبۆنی رەیحان و شەونم و نەرگس و گولالان بووژابیتەوہ، زەویی پارا و فەرش ی زومەرەدینی بۆ راخستبێ، گولیلکە سوورە ی نیسان نالای نالی ھەلدابێ، لە دلتان ژەنگی غەم و خەفەتی رەوانبیتەوہ بەدەم گەشتوگوزاری ناو چیمەن و لالە زاوہوہ زەمزە بکەن و ھەلبەستی پیرەمبیردی کورد بخوئیننەوہ، کە لە گۆزانی سالا، ئەبوت:

من رەنگی ئالم بۆیە خوئ ئەوئ  
لە شەفەق، موژدە ی خۆر دەرئە کەوئ

### موزیک

بیستیاران ی بەرپز!

وتاری ئیمە جوغرافی تەئربخییە، بەلام بەھار، نەوورۆز، سالی تازە ئیمەشیان ھیتایە زەمزەمە، ئەمەییە نیشانە ی سەرکەوت و پینشکەوتی ولات...

ئەگەر لەبیرتان مابێ وتمان کاشمەر ئەمپۆ ئە سەرەتادا ناوی تورشیز بوو و، لەو نزیکە دێیە ک ھەبووہ کاشمەری ناو بووہ، کە ئاشو زەردەشت کاژی تیا ناشتووہ...

شاھەنشای مەزنی پەلەوی رەزا شا کەبیر، بەیادی ناوی کۆنەوہ، ناوی تورشیزی گۆرپیەوہ بەکاشمەر، کە ھەمیشە مرۆف بزانی سەر ووی کاشمەر، نیسبەتی بەم ھەرئیمە دراوہ.

کاشمەری ئەمپۆ یەکیکە لەو شارستانانە ی سەر بەخوراسان، لە رووی جوغرافیاییوہ سنووری چوار لای بەم جۆرەییە:

لای باکور و ژووړوہوہ ھاوسنووړە لەگەڵ بەخشی پۆقان، کە یەکیکە لە بەخشەکانی شارستانی نیشاپور، ھەروا شەش تەمەد کە بەخشیکە سەر بەشارستانی سەبزوہوار. لای



دانشهوه ئیداره ئەکری، بەدییەکان سپای بیهداشت و سپای تەرویحی کشاوەرز خەلقى رێ ئۆن ئەکەن بۆ تەندروستی و بۆ پێکخستنی کاروباری کشتوکاڵ. لە شاری کاشمەر و لە بەخشەکان و لە دێکاندا مزگەوت، حوسینییه، هەیه... چەندین چاخانه و رێستۆرانی تێدا بە شۆینەواری کۆنی مێژوویی لە کاشمەر زۆر، منارە کاشمەر زۆر کۆن و بەناوبانگ، گۆیا هێ سەدە کۆچییه و بەمنارە عەلی ئاباد ئەناسرێ، و، چەند ساختمانی دەورانی سەفەوی تێدا بە.

خەلقى شارستانە کە زۆریەیان خێوی کشتوکاڵ و، بەنازەلداری و مێگەل بەخێوکردنەوه خەریکن.

پیاوان و ژنانی کاشمەر زۆریان بەکرد و تەنین و چینییهوه خەریکن لەوێ فەرش و قالی و سوجاده و بەرە و بەرماڵ و شتی تری دروست ئەکری، کارخانه و کارگە تری لەوێ زۆر وەک چنن، نەجاری، ئاسنگەری، دەباغچیتێ و چەرمسازێ. ئاوی خواردنەوهی شارستانی کاشمەر، هەم هێ بۆری و لوولەیه و هەم کارێز و کانییە... کارەبا و بەرقیشی هەیه

### موزیک

گوێگرە بەرێزەکان ئەمەبوو هەندێ زانیاری دەربارە کاشمەر و لەبیرتان نەچی ئەمڕۆش لە کاشمەر چەند دار کاژێ هەیه کە تەمەنیان بەپیتی وتە خەلقى ئەو ناو ئەگاتە هەشت سەد ساڵ. لێرەدا کاتی بەرنامە تەواوو، تا وتاری ئاینده بەخواتان ئەسپێرین.

۲۵۳۶/۱/۸

### وتاری: ۲۴۸

گوێگرە خۆشهویستەکانی بەرنامە و لاتەکەت باشتەر بناسە ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان پڕ لە شادی بێ، هیوای ئێمە رەزامەندی ئێوهیه... ماوهیهک لەمەوبەر کاک «سیامەک ئەردەشیر» ناوی نامەیهکی نووسیوو، ئەیهویست بۆی روون بکەینەوه ئاوی «کارون» لە کوییه؟ سەرچاوهی لەکۆتۆه هەلئەسێ، لە بنەرەتا ناوی چی بوو؟ مێژوونووسانی ئیسلامی بەچییان ناوبردوو؟ لە کۆنا چی سەد و بنهوانەیهکی لەسەر دروست کراوه؟ ئێسته چ سەدێکی لەسەر؟ و هەندێ پرسیاری تر... کە بۆ وەرانی هەر یەک لەم پرسیارانە پێویستە بەرنامە بێ بنووسرێ، بەلام ئێمە وەرمانەکان لەم بەرنامەیهدا گەلەلە دەکەین و، بەهیوای کاک سیامەک خۆی گوێی لێ بێ...

### موزیک

#### بێستیارانی بەرێز

رووباری کارون، یەکێکە لە رووبارە هەرە بەتین و تەوژمەکانی ئوستانی خوزستان، لە نیوانی شۆشە و رووباری ئەروەند رودا (شەتولعەرەب) لای ژوور و باکوڕەوه، ئەکشی بەرەو خوار و باشوور و، لە ژوور ئەهوازەوه ئەبێ بەدوو بەشەوه، یەکێکیان بەلای راستا ئەروات و، بەناوی «شەطیط» بەناوبانگە ئەوی تریان بەلای چەپا ئەروات و ناوی «گەرگەر»... بەلام دوو لقه ماوهیهک خوارتر دیسان ئەگەنەوه بەیهک و لە «بەند قیر» تێکەل بەیهک ئەبنەوه و، کارون بەرەو خوار دەروا تا لە نزیکێ شاری «خوڕەم شەهر» تێکەل بەئەروەند رود ئەبێ. جگە لەم دوو بەشە و ترا، چەند رووباریکی تری وەک تاب دز و کەرەخەش تێکەل بەکارون دەبن.

یۆنانییەکان بەکارونیان ئەوت «پازی تایگرس Pasi Tigris» واتا دیجلە ی بچووک، جوغرافیای نووسانی ئیسلامیش لە سەرەتادا هەر ئەم ناوێیان بەکار ئەبرد و پێیان دەگوت «دووجهیل» واتا دیجلە ی بچووک، بەلام لەبەرئەوهی «دووجهیل» ی تری هەبوو لای بەغدا. بەمیان ئەوت «دووجهیلی ئەهواز».

بەلقەکانی رووباری کاروندا، لە ژوور ئەهوازەوه «کەلەک» ریتی ئەکرد، کەلەک بریتییه لە چەند پێستەیهکی پڕ لە پف و با دار و قامیشی ئەخرایه سەر و، چەند سەلپی پێوه

ئه به ستره بۆ ئه وهی بتوانی به هۆبانه وه که له که که بیری بۆ که نار و، ئه وه که له که بار ئه کرا له دهغل و دانه و پلّه و شتی تری بۆ فرۆشتن ئه برا بۆ شاره کان. له خوار ئه هواز وه چون رووباره که لیژ ئه بو وه ئه وه که پتر تیژ ئه بو، که له که سه ره نخون ئه بو... هه روا قایغ و به له مپیش کاری نه ده کرد...

### موزیک

سالی ۲۶۰ زایینی، پاش شه ریک که له نیوانی ئیران و رۆمدا قه وما رۆم شکا و، شاپوری ئه وەل (یه که م) - قاله رین (Valerin) ی قه یسه ری رۆمی به دیل گرت و، په یمانی ئه وهی له گه له به ست نه یکوژی و نازادی بکات به و مه رجانیه که ئه ندازباران و کارگه ران و پسپۆزانی کاره ما به یینی له ولاتی ئیراندا، چهند بانه وانه و سه د و ساختمانی زۆر زل دروست بکات، ئینجا نازاد بی، له وه سه رده مه شا یه کێ له پایته خته کانی ساسانی شوش بوو. جا له وێ بانه وانه و سه ده به ناوبانگه که ی شازه روان دامه زرا، له خوارووی شوشته ره وه، که تاریخ نووسانی ئیسلامی ئه وه سه ده یان به یه کیک له شته سه یره کانی جیهان (عه جائیات جیهان) داوه ته قه له م، ئه م سه د و بنا وانه یه که یه کێ له لقه کانی کارون بوو... ئه وه حه له سیمان و چه مه نتۆ نه بو، کارگه ران له پیتشا ناو سه ده که یان سه راسه ر به فه رشیه به رد راخست و جه مه سه ره کانیان قایم کرد و به جه نکه لێ ئاسنین و به قورقوشم و مز و قه لایی دایان رپت، ئه م بانه وانه یه که زۆریش به رزبوو چهند جوگه یه کی لێ هه لگیه را، به تایبه تی جوگه ی ده شتاباد که به لای خۆره لاتی شوشته ر راکیشرا بوو، ده شتیکی پانووی ئه و ئه دا... ئه م جوگه یه لای خواره وه دیسان ئه رزایه وه ناو رووباری کارون. ده وره به ری ئه م رووبارانیه که له کارونه وه هه لئه سا، زۆرتر ساز ئه کرا بۆ چاندنی قامیشی شه کر. شوینه واری سه ده که ئیسته ش دیاره.

له سه رده می شاهه نشاهی په هله ویدا، له سه ر کارون و لقه کانی چهند سه د و بانه وانه دامه زرا: سه دی محمه د ره زا شا په هله وی ۲۵ کیلۆمه تر له ژوور دزیوله وه (دزفول) له سه ر رووباری دز دامه زرا و، سالی ۱۳۴۱ شه مسی (۱۵۲۱ شاهه نشاهی) گه یشته پله ی به ره وه ری و، له وه به دو سه دی ره زا شا که بیه ره سه ر خود کارون دامه زرا، بۆ پاراستنی هه ندێ شاری خوزستان له لافا و سیلاو، هه روا بۆ به ناوه یانی به رق و کاره با ئه مرۆ سه دی کارون یه کیکه له سه ده هه ره گوره کانی ئیران...

### موزیک

یه کیک له وه گه شتیارانه ی عه ره ب که به م هه ریمه دا رابردوه، ئیبن به توته یه ئه و ناوی کارون ناوه رووباری شین (نهر الازرق)...

بایینه سه ره ئه وهی ناوی کارون له چیه وه هاتوه؟ و که ی په یدا بووه؟ هه ره وک و تمان نووسه رانی فارس وه ک قه زوینی و هی تر، له باتی کارون دوجه یل ئه هواز و دوجه یل شوشته ریان وتوه. به لام له وه دوا، به تایبه تی له سه رده می شاهه نشاهی په هله ویدا ناوی کارون جیتی خۆی گرتوه... ئه م ناوه له وشه ی «کوه رینگ» وه رگیه راوه، که ناوه بۆ ئه و کتیوانه ی سه رچاوه ی کارونی لیوه دیت. خود کارون له کتیوه کانی لوړستانی گه وره وه دیت و، لقه کانی له چیاکانی لوړستانی بچوکه وه دیت، کارون که پیتی ئه و ترا دوجه یل له چیای زه رد کۆه وه ده رژیته خواره وه، ئه م چیای زه رد کۆه، له دوولاهه خیروبیری ئه ریژی به ولاتا لای خواره وه کارون که به ناو چیای پر له پیچ و پلووچی کتیوه کانا به ره و خوار ئه بیته وه و، زایه نده رود که به لای ژوورا بۆ لای ئه سفه هان ئه کشی...

رووباری کارون پاش ئه وهی تیکه له به ئه روه ند رود ئه بی له و جیه یه که ناوی «سلیمانان» ه، تیکه له به خه لیجی فارس ئه بن.

ئه روه ند رود که عه ره ب ناویان ناوه شه تولعه ره ب له بانه رتا ناوی رووباری «به هه من شیر» بوو. هه ر وا خه لیجی فارس له بانه رتا ناوی زه رییه ی ئه و ره نگ بوو ئه مه بۆمان ده رئه خا پارسیی کۆن له باتی ده ریا زریه یان وتوه...

### موزیک

گوگیه رانی به ریز لیته دا کاتمان ته و او بوو، تا وتاری ئاینده به خواتان ئه سپهرین.

گوینگره بهر پیزه کان ئەم کاتە و هەموو کاتی کتکتان شاد بێ، لەم رۆژانەدا لە بەرنامە ی سەرلەبە یانیاندا، ناوی خرایە «هەل هین» کە لەو ئ نادر شای ئە فشار گەنجینە و جەواهییر و شتی گرانبای تیا داناو، کە دوژمن نەتوانی ریتی پێ بەرئ، هەروا دز و خائینانی ناوخی ولاتیش پەیی پێ نەبەن، ئەم جییە ناوی کەلاتی نادرییە و، ئەم وتارە دەربارە ی ئەو ئ دەنووسین.

موزیک

کەلات وشە یەکی کۆنی ئیرانییە، بەساختمانی هەروا بەدییەک وتراوە کە بەسەر گردیکی بەرزووە دروست کرابێ، ئەم وشە یە وەرگەرپاوە بە «کەلاک» لە هەندی شتیوی ئیرانا و، لە ئەرمەنیشا بوو بە «کەهەلەکە» و پاشان کەوتوتە زبانی عەرەبی و بوو بە «قەلعه» و، لە کوردیشا تا ئەمڕۆ هەر پیتی ئەوتری «قەلا»، کە هاوناو لە گەل و دژی فارسی. فیردەوسی لە شاهنامەدا. لەباتی شار و دێ و قەلای قایم بەکاری هیناوە و دەلی:

گذر برکلات ایچ گونه مکن  
گر آن ره روی خام گردد سخن

بەلام دەقیقی هەر لەباتی قەلا بەکاری هیناوە وتوبە:

تیر تو از کلات فرود آورد هربر  
تیغ تو از فرات بر آرد نهنگ را

لە چیاکانی خوراساندا، لە نیوانی ریتی ئەبیورد و میهەنەدا، قەلایەکی سەخت هەیه، کە ناوی ئەم دژە لە کتیبە جوغرافییە کۆنەکانا تۆمار نەکراوە، تەنیا «عوتبی» نەبێ کە یەکیکە لە میژوونووسانی سەردەمی غەزنەوی و سەدە ی چوارەمی کۆچی ناوی بردوو، هێچ کەسی تری لیتی نەدواوە... لە سەدە ی هەشتەمی کۆچیدا ئەمیر تەیموری لەنگ ئەم قەلایە ی گەمارۆ دا، چون خەلقی قەلاکە ماوێهەک بەرەنگاری بوون، پاشان توانی سەربان پێ شوێر بکات و قەلاکە داگیر بکات، لە سەرەتادا قەلاکە ی وێران کرد پاشان دووبارە دروستی کردووە... ئەم قەلایە لە سەردەمی نادر شادا زۆر بایەخی پێ درا، کە نادر شا لە شالاو بۆ سەر هیندستان گەرایەو هەرچی گەنجینە ی هەبوو لەو ئ قایمی کرد و، پاش

کۆژرانی لە لایەن کورەکانییەو دەرهیترا.

موزیک

کەلاتی نادری ئەمڕۆ، نازناوی نادری لێ فری دراو و بەکەلات ناوئەبرئ و یەکیکە لە بەخشەکانی شارستانی دەرهگەزی سەر بەئوستانی خوراسان و، لە چوار لاو سنووری بەم جۆرە یە: لای ژوور و باکوڕووە سەرەدی سنووری ئیران - شوورەوی پیک دینی و، لای خوار و باشوورەو هواسنوورە لەگەل چیا ی ئالاداغ - هەزار مەسجید - و بەخشی ناوخی شارستانی مەشەد... و لای خۆرئاواو هواسنوورە لەگەل بەخشی لوتف ئاباد... و لای خۆرەلاتیشەو هواسنوورە لەگەل بەخشی سەرەخس.

هەریمەکە سەردەسیر و، زستانان بەرف رینگەکان بەرەست ئەکات و، تەنیا بەهۆی مەکیە ی پارۆ و بەرف مالهو، ئەکریتەو کە وەزارەتی راه بەکاری دینی. ناوی خواردەو و، ئاودانی کشتوکال هی کانی و چەم و رووبارەکانە. خەلقی ولاتەکە ختیوی کشتوکال و باغ و دارستان و، ئاژەل بەختی ئەکەن و، بەویژە و تاییەت مەریان زۆرە.

بەخشی کەلات، لە ۹۳ دێ یا زیاتر پیکهاتوو... خود کەلات نادری دییەکی گەورە یە، بەسەر کیتو کەو، لە ناو دییە کەدا چەند دوکان هەیه، چەند میتوانخانە و ریسٹوران و ئاشپەزخانە و چاخانە و کەبابخانە ی تیدا یە. لەمەو بەر کۆلان و شەقامەکانی ناو دێ زۆر تەنگ و پیس و پۆخل بوون، لە سەردەمی شاهەنشایی پەهلەویدا ئاوری لێ درایەو، شوپنە کۆنەکان و کەلاو کانی تەعمیر کرایەو.

لەم دییەدا کە ناوئەدی بەخشەکیە، تەلیفۆن، تەلگراف، پۆستخانە، قوتابخانە ی ناوئەنجی و بەرایی هەیه. دانیشتوانی هەموو بەخشەکە ۲۰ هەزار کەسی ئەبن، زۆرە یان لەو خەلقە کوردەن کە لە عیلاتی زەنگەنە و گۆران بوون، نادر شا لە کاتی خۆیا بردوونی بۆ پاراستنی سەرەد و سنوورەکان... لە کەلات و دەورو بەری هەرەک قوتابخانە و نەخۆشخانە و دەرمانگا و داروخانە هەیه. هەروا مزگەوت و حوسیتییه ش هەیه.

جگە لەم کەلاتە، لە خاکی ئیراندا زۆر جێ و دیتی تریش هەیه کە ناویان کەلاتە. وەک کەلاتی گوناباد، کەلاتی ئیسفرائین.

موزیک

گوینگره خۆشەویستەکان، دەربارە ی کەلات هەر ئەمەندە زانیاریمان بەدەس هینا، تا وتاری ناینده بەخواتان ئەسپیرین.

118	وتاری: ۲۹ پاوه
121	وتاری: ۳۰ پایگلان
124	وتاری: ۳۱ پشتکوه و پیشکوه
127	وتاری: ۳۲ پشتکو
130	وتاری: ۳۳ پیشکو
133	وتاری: ۳۴ تورجان
136	وتاری: ۳۵ توی سهرکان
139	وتاری: ۳۶ تیلهکو
142	وتاری: ۳۷ جاوان
145	وتاری: ۳۸ جاوان
148	وتاری: ۳۹ جاوان
151	وتاری: ۴۰ جاوان
154	وتاری: ۴۱ جاوان
157	وتاری: ۴۲ جاوان
161	وتاری: ۴۳ جاوان
164	وتاری: ۴۴ جهوان رۆ
167	وتاری: ۴۵ جهوانرۆ
172	وتاری: ۴۶ جورقان
175	وتاری: ۴۷ چالدیران
178	وتاری: ۴۸ چالدیران
181	وتاری: ۴۹ چالدیران
184	وتاری: ۵۰ چالدیران
187	وتاری: ۵۱ چهارمهحالی بهختیاری
190	وتاری: ۵۲ چنگنی
193	وتاری: ۵۳ چنگنی
196	وتاری: ۵۴ چنگۆله
199	وتاری: ۵۵ چنگۆله
202	وتاری: ۵۶ چقل وندی
205	وتاری: ۵۷ هلهوان
208	وتاری: ۵۸ هلهوان
211	وتاری: ۵۹ هلهوان
214	وتاری: ۶۰ قهلائی حهسهن ناوا

## پیراست

7	پیشهکی
13	وتاری: ۱ ئالان
17	وتاری: ۲ ئهردهلان
21	وتاری: ۳ ئهردهبیل
26	وتاری: ۴ ئهسهه ناباد
30	وتاری: ۵ ئالیشتهر
34	وتاری: ۶ ئیزه
38	وتاری: ۸ ئیلام
42	وتاری: ۸ ئیوان
46	وتاری: ۹ بابان
50	وتاری: ۱۰ بانه
54	وتاری: ۱۱ بهختیاری
58	وتاری: ۱۲ برادۆست
62	وتاری: ۱۳ بروجورد
66	وتاری: ۱۴ بههار
70	وتاری: ۱۵ بۆکان
74	وتاری: ۱۶ بۆکان
77	وتاری: ۱۷ بیتوش
82	وتاری: ۱۸ بیجار
85	وتاری: ۱۹ بیساران
88	وتاری: ۲۰ بیستون (۱)
91	وتاری: ۲۱ بیستون (۲)
95	وتاری: ۲۲ بیستون (۳)
98	وتاری: ۲۳ بیستون (۴)
102	وتاری: ۲۴ بیستون (۵)
106	وتاری: ۲۵ بیلو
110	وتاری: ۲۶ بیوانی
113	وتاری: ۲۷ پاتاق
115	وتاری: ۲۸ پالنگان

313	وتاری: ۹۳ ژاوه‌پرۆ
315	وتاری: ۹۴ ساوجیلاغ
318	وتاری: ۹۵ سارال
321	وتاری: ۹۶ سامن
323	وتاری: ۹۷ ساوه
325	وتاری: ۹۸ ساوه
328	وتاری: ۹۹ سپاهان
331	وتاری: ۱۰۰ سپاهان (ئەسفەهان)
334	وتاری: ۱۰۱ سپاهان (ئەسفەهان)
336	وتاری: ۱۰۲ سپاهان (ئەسفەهان)
338	وتاری: ۱۰۳ سپاهان (ئەسفەهان)
340	وتاری: ۱۰۴ سپاهان (ئەسفەهان)
342	وتاری: ۱۰۵ سپاهان (ئەسفەهان)
344	وتاری: ۱۰۶ سپاهان (ئەسفەهان)
347	وتاری: ۱۰۷ سپاهان (ئەسفەهان)
350	وتاری: ۱۰۸ سەرەب
352	وتاری: ۱۰۹ سەریتیل
354	وتاری: ۱۱۰ سەریتیل
357	وتاری: ۱۱۱ سەردەشت
360	وتاری: ۱۱۲ سەقز
362	وتاری: ۱۱۳ سەقز
365	وتاری: ۱۱۴ سەگمەن ئاوا
368	وتاری: ۱۱۵ سەلدوس
370	وتاری: ۱۱۶ سەلسیله
373	وتاری: ۱۱۷ سولتانیه
375	وتاری: ۱۱۸ سولتان ئاباد
378	وتاری: ۱۱۹ سەلماس
380	وتاری: ۱۲۲ سنه
383	وتاری: ۱۲۳ سنه
385	وتاری: ۱۲۴ سنه
387	وتاری: ۱۲۵ سنه
389	وتاری: ۱۲۶ سنه

217	وتاری: ۶۱ خوهرەم ئاوا
220	وتاری: ۶۲ خووی
223	وتاری: ۶۳ خووی
226	وتاری: ۶۴ دەرته‌نگ
229	وتاری: ۶۵ دەرپه‌یاس
231	وتاری: ۶۶ دەرپه‌یاس
235	وتاری: ۶۷ قەلای دمدەم
238	وتاری: ۶۸ قەلای دمدەم
241	وتاری: ۶۹ قەلای دمدەم
244	وتاری: ۷۰ قەلای دمدەم
247	وتاری: ۷۱ قەلای دمدەم
250	وتاری: ۷۲ قەلای دمدەم
253	وتاری: ۷۳ دینوهر
256	وتاری: ۷۴ دینوهر
259	وتاری: ۷۵ دینوهر
262	وتاری: ۷۶ دینوهر
265	وتاری: ۷۷ دزفول
268	وتاری: ۷۸ دیواندەرە
271	وتاری: ۷۹ رام هورموز
274	وتاری: ۸۰ پەوان
276	وتاری: ۸۱ پەزائیه
279	وتاری: ۸۲ پەزائیه
282	وتاری: ۸۳ پەزائیه
285	وتاری: ۸۴ پەزائیه
288	وتاری: ۸۵ پەزائیه
291	وتاری: ۸۶ پەزائیه
295	وتاری: ۸۷ زاغ
298	وتاری: ۸۸ زاگروس
301	وتاری: ۸۹ زەرپین کەمەر
303	وتاری: ۹۰ زەنجانتان
307	وتاری: ۹۱ زەنجانتان
310	وتاری: ۹۲ زیویه

477	وتاری: ۱۵۹ شیراز
480	وتاری: ۱۶۰ صالح ناوا
482	وتاری: ۱۶۱ صحنه
485	وتاری: ۱۶۲ سومای
488	وتاری: ۱۶۳ تاق بوستان
491	وتاری: ۱۶۴ تاق بوستان
494	وتاری: ۱۶۵ تهرهان
497	وتاری: ۱۶۶ تارم
500	وتاری: ۱۶۷ طالش
503	وتاری: ۱۶۸ تالهقان
505	وتاری: ۱۶۹ تاق گهرا
507	وتاری: ۱۷۰ تاران
510	وتاری: ۱۷۱ تاران
513	وتاری: ۱۷۲ تاران
516	وتاری: ۱۷۳ تاران
519	وتاری: ۱۷۴ تاران
521	وتاری: ۱۷۵ تاران
523	وتاری: ۱۷۶ تاران
526	وتاری: ۱۷۷ تاران
529	وتاری: ۱۷۸ تاران
532	وتاری: ۱۷۹ تاران
534	وتاری: ۱۸۰ تاران
538	وتاری: ۱۸۱ تاران
541	وتاری: ۱۸۲ تاران
543	وتاری: ۱۸۳ تاران
545	وتاری: ۱۸۴ تاران
548	وتاری: ۱۸۵ رهی
551	وتاری: ۱۸۶ رهی
554	وتاری: ۱۸۷ ساوه
557	وتاری: ۱۸۸ قه زوینه
560	وتاری: ۱۸۹ قه زوین
563	وتاری: ۱۹۰ قوم

391	وتاری: ۱۲۷ سنه
394	وتاری: ۱۲۸ سنه
397	وتاری: ۱۲۹ سنه
399	وتاری: ۱۳۰ سنه
403	وتاری: ۱۳۱ سونقور
406	وتاری: ۱۳۲ سۆمار
409	وتاری: ۱۳۳ سوره و ورد
411	وتاری: ۱۳۴ سیامه نسوو
414	وتاری: ۱۳۵ سیروان
417	وتاری: ۱۳۶ سه میهره
419	وتاری: ۱۳۷ سه میهره
422	وتاری: ۱۳۸ شا نآباد
425	وتاری: ۱۳۹ شاهپور
428	وتاری: ۱۴۰ شاهین دژ
430	وتاری: ۱۴۱ شوانکاره
433	وتاری: ۱۴۲ سۆران
437	وتاری: ۱۴۳ شوانکاره
439	وتاری: ۱۴۴ شوش
441	وتاری: ۱۴۵ شوش
443	وتاری: ۱۴۶ شوش
445	وتاری: ۱۴۷ شنۆ
448	وتاری: ۱۴۸ شوشتهر
451	وتاری: ۱۴۹ شوشتهر
453	وتاری: ۱۵۰ شولستان
456	وتاری: ۱۵۱ شهراء
458	وتاری: ۱۵۲ شاره زوور
461	وتاری: ۱۵۳ شاره زوور
464	وتاری: ۱۵۴ شههرزا
466	وتاری: ۱۵۵ شههر کورد
468	وتاری: ۱۵۶ شیراز
471	وتاری: ۱۵۷ شیراز
474	وتاری: ۱۵۸ شیراز

646	وتاری: ۲۲۳ فوشه‌نج
648	وتاری: ۲۲۴ قه‌راته‌وهره
650	وتاری: ۲۲۵ قروه
652	وتاری: ۲۲۶ قه‌یدار
654	وتاری: ۲۲۷ قویونلو
656	وتاری: ۲۲۸ قزلباشه
658	وتاری: ۲۲۹ قه‌سری شیرین
660	وتاری: ۲۳۰ قه‌سری شیرین
662	وتاری: ۲۳۱ قه‌سری شیرین
665	وتاری: ۲۳۲ قوتوره
668	وتاری: ۲۳۳ قولقول رود
670	وتاری: ۲۳۴ قوم
672	وتاری: ۲۳۵ قوم
675	وتاری: ۲۳۶ قوچان
678	وتاری: ۲۳۷ قوچان
680	وتاری: ۲۳۸ قایین
682	وتاری: ۲۳۹ قشمه
684	وتاری: ۲۴۰ قیر و کارزین
687	وتاری: ۲۴۱ قه‌لعه ده‌په‌سی
689	وتاری: ۲۴۲ قوهستان
691	وتاری: ۲۴۳ کازرون
694	وتاری: ۲۴۴ کامیاران
697	وتاری: ۲۴۵ کاشان
700	وتاری: ۲۴۶ کاشمهر
703	وتاری: ۲۴۷ کاشمهر
706	وتاری: ۲۴۸ کارون
709	وتاری: ۲۴۹ هه‌ل هین

566	وتاری: ۱۹۱ قوم
569	وتاری: ۱۹۲ قوم
572	وتاری: ۱۹۳ کاشان
575	وتاری: ۱۹۴ که‌رهج
578	وتاری: ۱۹۵ گه‌رمه‌سار
580	وتاری: ۱۹۶ شه‌مران
583	وتاری: ۱۹۷ طه‌به‌س
586	وتاری: ۱۹۸ طه‌به‌رستان
589	وتاری: ۱۹۹ مازیار
592	وتاری: ۲۰۰ طه‌به‌رک
595	وتاری: ۲۰۱ طوس
598	وتاری: ۲۰۲ طوس
601	وتاری: ۲۰۳ طه‌رهان
603	وتاری: ۲۰۴ طوغان
605	وتاری: ۲۰۵ فارس
607	وتاری: ۲۰۶ فارس
610	وتاری: ۲۰۷ فارس
611	وتاری: ۲۰۸ فارس
615	وتاری: ۲۰۹ فارس
618	وتاری: ۲۱۰ فارس
621	وتاری: ۲۱۱ فارسینج
623	وتاری: ۲۱۲ فاراب
625	وتاری: ۲۱۳ فه‌سا
628	وتاری: ۲۱۴ فه‌یروز ئاباد
630	وتاری: ۲۱۵ فه‌یروز ئاباد
632	وتاری: ۲۱۶ فریدن
634	وتاری: ۲۱۷ فه‌لاوه‌رجان
636	وتاری: ۲۱۸ فه‌هلی
638	وتاری: ۲۱۹ فومه‌ن
640	وتاری: ۲۲۰ فه‌راهانه
642	وتاری: ۲۲۱ فی‌رده‌وس
644	وتاری: ۲۲۲ فی‌رده‌وس

