

دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہی



زنجیرە ی رۆشنیبری

\*

**خاوەنی ئیمتیاز: شەوکت شیخ یەزەین**

**سەرئەنوەسار: بەدران ئەحمەد ھەبیب**

\*\*\*

ناوونیشان:

دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہی ئاراس، شەقامی گولان، ھەولێر

# تەمەنیك

گۆرانی، ئاواز، مۆسیقا و خوڤخوانی

# تەمەنىك

گۆرانى، ئاواز، مۆسىقا و خۆشخوانى

بەشى دووہم

**لە بىرەوہرىيەكانى باكوورى**

سالى ۱۹۵۷ تاكو مانگى نىسانى سالى ۱۹۷۰

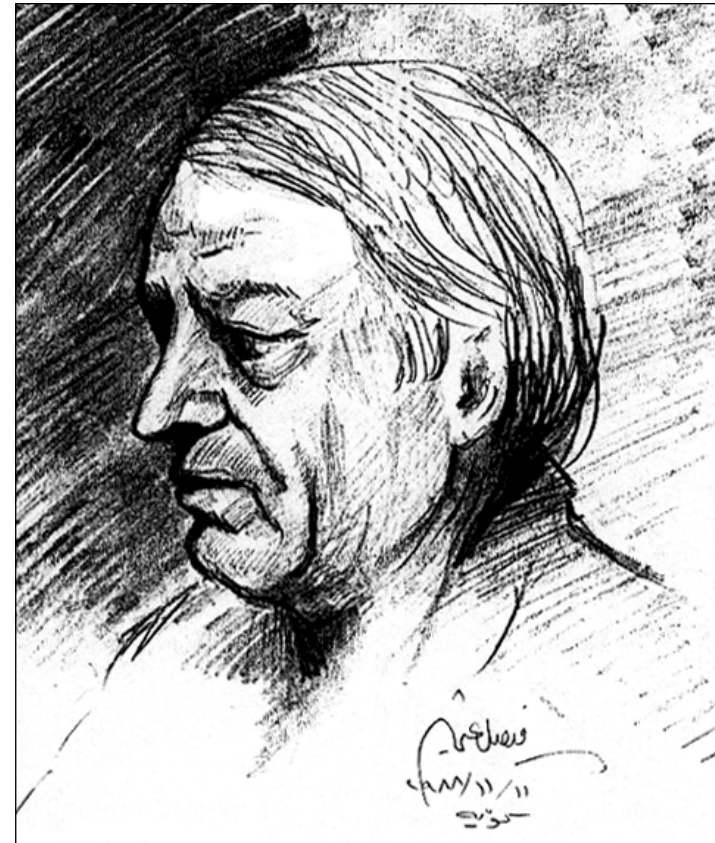
ناو كىتەپ: تەمەنىك - گۆرانى، ئاواز، مۆسىقا و خۆشخوانى - بەشى دووہم  
نووسىنى: باكوورى  
بلاوكرادى ئاراس - ژمارە: ۶۹۷  
پىت لىدان: كانىاو خالىد  
هەلەگى: شىرزاد فەقى ئىسماعىل + كارزان كانەبى  
دەرھىنانى ھونەرىيى ناوہوہ: ئاراس ئەكرەم  
بەرگ: مەرىم مونتەقىبان  
چاپى يەكەم، ھەولېر ۲۰۰۸  
لە بەرپوہەرايەتىي گىشتىي كىتەبخانە گىشتىيەكان ژمارە ۱۳۸۰ سالى ۲۰۰۷ ي دراوہتى

گۆرانی گوتندا و بی ئەوی ههستی پێ بکەم، هیدی هیدی ئەو رەسمە ی منی دەکرد. دەستت نەرزبێت کاک فەیسەل.

نووسینەوی یاداشت و بیرەوه‌ری و ژبانه‌نامه، بەشیکە لە ئەدەب و میژوو... بەلکو بەشیکێ گرینگی‌شە، بەپای من! هەر لە خۆتندنەوی ئەو زانیاریانە ی که لەو یاداشت و ژبانه‌مانەدا ههیه، رووداوی گرینگ و هه‌والی شه‌روشه‌ر و ناوی پیاوی مه‌زن و ئافه‌تی ناودار و وه‌سفی شار و سه‌روستی ولاتان و جو‌ری هوکمه‌رانی ناوچه‌ی جیا جیا ی ئەم جیهانه‌وه... تاد، لەو رۆژه‌وه که نووسین و خۆتندن له‌سه‌ر ئەم عه‌رده په‌یدا بووه، چاخ له‌ دوا ی چاخ، به‌ئیمه‌ی وه‌چه و دانیه‌ستوانی ئەم زه‌مانه‌ی تبه‌یدا ده‌ژین، گه‌شته‌وه و ده‌یزانین! نووسینەوی بیرەوه‌ریش Autobiography (السيرة الذاتية) دیاره، جو‌ریکی (ئەدەب) یشه و زۆریش کۆنه. رهنه‌گه‌ کۆنترین جو‌ری نووسینی باه‌تی میژووی، نووسینەکانی میژوونوسی گریکی Greek (اغریقی) ناودار و به‌ناوبانگ هه‌رۆدۆتس Herodotus بیت. هه‌رۆدۆتس له‌ سالی ٤٨٤ ی پێش زاینی، له‌ ولاتی یونان Greek ی کۆن، له‌ شارێک به‌ناوی Halicarnassus له‌ دایک بووه. کابرایه‌کی گه‌ریده بووه و هه‌زی له‌ سه‌فه‌ر و گه‌ران و دبته‌نی شار و ولاتانی نزیک و دوور بووه. له‌و گه‌شته‌نه‌شیدا زانیاری وه‌رگرتوه و نووسیه‌ته‌وه له‌ باه‌ت ناوچه‌کان و رووداوه‌ گرینگه‌کانی له‌وی روویان داوه، جا چ ئەوانه‌ی خۆی بینه‌ی یان ئەوانه‌ی له‌ خه‌لکه‌وه، به‌گو‌نگرتن لێیان، وه‌ری گرتوون و نووسیه‌تی. گه‌شتی کردوه بۆ: مه‌کدۆنیا Macedon و بۆ Thrace و ولاتی فارس و، فه‌له‌ستین... له‌ سالی ٤٤٧ پ. ز. چوه‌وه ئەسینا Athens و له‌ ده‌وره‌ی سالی ٤٢٥ پ. ز. مردوه.

دیسان، پیم وایه‌ زۆریه‌ی رۆشنه‌بیران و خۆتنده‌واری کورد، ئۆتۆبایوگرافی: بیرەوه‌ری که‌سایه‌تی خۆی نووسه‌ر و فه‌یله‌سوفی فه‌ره‌نسی (جان جاک رۆسۆ) یان خۆتنده‌وه. باسی ئەو ئەدیب و نووسه‌ر و سیاسه‌تمه‌دارانه‌ی دیکه‌ی جیهان ناکه‌م که‌ بیرەوه‌ریه‌یه‌کانیان نووسیه‌ چونکه‌ مه‌رامی من ئەوه‌ نییه، به‌لام له‌ کوردستان، له‌ که‌سایه‌تییه‌ کورده‌ مه‌زن و رۆشنه‌بیر و ناوداره‌کان، که‌ یاداشتی خۆیان نووسیه‌ ئەوه، زۆر به‌ته‌فسیل و به‌درێژی ده‌بێ ناوی (مه‌سه‌عوود مه‌لا محه‌مه‌دی جه‌لیزاده) به‌ئیمه‌وه، وه‌ک نمونه‌یه‌کی رێکوپێک به‌گو‌یره‌ی بۆچوونی خه‌لکی خۆتنده‌وار و رۆشنه‌بیرانی لای خۆمان، وه‌ک بۆم ساغ بووه‌ته‌وه، دوو جو‌ره‌ بۆچوون و ته‌فسیر ده‌ره‌ق به‌نووسینی بیرەوه‌ری هه‌یه:

یه‌که‌میان بایه‌خ نه‌دانیه‌کی ته‌واو به‌و بیرەوه‌ریانه‌ و وه‌ک کاریکی زۆر بێ سوود و بێ که‌لک و بێ مانای له‌ قه‌لم ده‌دن، وه‌ک ئەوه‌ی زمانه‌حالیان بلێ: «... ئەو قسه‌نه‌ت...



به‌ شانازییه‌وه ئەم رەسمە ی من، که‌ به‌ده‌ست و په‌نجه‌ و خامه‌ رهنه‌گین و نازداره‌که‌ی هونه‌رمه‌ندی نازیم (کاک فەیسەل عوسمان) کیشراوه، بێ ناگای خۆم، لێره‌ی داده‌نیم و به‌شی دووه‌می بیرەوه‌ریه‌یه‌کانی پێی ده‌رازینه‌وه و هه‌میشه‌ یاد ی کاک هونه‌رمه‌ندیش له‌ خه‌یال و له‌ پێش چاو مه‌دایه‌ و سوپاسی ده‌کهم. هه‌قایه‌تی رەسمه‌که‌ش ئەوها بوو: له‌ میژووی ١١/١١/١٩٨٨، له‌ قه‌د و پالی چیا ی هه‌یه‌ سوڵتان، له‌ گه‌ل تبه‌یی مۆسیقای باواجی، چه‌ند گۆرائیه‌ کمان بۆ (تصویر) کرا له‌ لایه‌ن تیمیکێ ته‌له‌فزیۆنی که‌رکووک، به‌سه‌ریه‌رشته‌یی هونه‌رمه‌ند محه‌مه‌د عه‌لی رهمه‌زان که‌ گۆرانی (ئە ی مه‌له‌نگینه‌) ی منیش به‌کێکیان بوو. جا بۆ شه‌وی، کاک سه‌ردار ئەحمه‌د هونه‌رمه‌ندی شمشالژهن، ده‌عه‌تی کردین و له‌ ماله‌ خنجیلانه‌که‌ی دانیه‌ستین کاک فەیسەل‌شمان له‌گه‌لدا بوو. جا له‌ کاتی

چوویته فلانه جی و دانیشتی له گهل فلانه کەس و وا... و... واتان کرد و گوت، بە من چی؟  
یان: بەئیمە ی خویندەوار چی؟ من بۆ سەری خۆم بیە شینم و کاتی خۆم بە فیرو بەدم،  
بە خویندەنەوی میژوو ی ژیان... چیت کردوو و بۆ کوئی چوویت...؟ (قسە ی قۆر!!)».

دووهم را و بۆچوون، بە پێچەوانە ی ئەو ی پێشتره! خاوەنی ئەم بێر و بۆچوونە، ژمارە یان  
زۆرتەر لەوانە ی پێشەو بە سمانکردن! ئەوانە ئەو کەسانەن کە خویندەنەوی بێرەو دەری و  
ژیاننامە ی مرۆفی ناسراو، لە سەرکردە و قوماندار و شاعیر و چیرۆکنووس و ئەدیب و  
هونەرمنەند و دیکتاتور و تەننەت تاوانبار و پیاو کوژ و دز و جەردە و ڕیگر و... ئەکتەر و  
سەماکەری ژن و فەلەکناس، گەڕیدە و دۆزەرەوی جوگرافی و عیلمی و... و... تاد... ئەوانە  
دەخویننەو بە سوود لی وەرگرتنیان... جا سوودی تایبەتی یان گشتی بی... یاخود بۆ  
زیادکردنی زانیاری گشتی و ڕۆشنیاری گشتی خۆیان بە مەبەستی بەهێزترکردنی  
کەسایەتی خۆیان لە ناو کۆمەڵە کە یان بۆ هەبوونی توانای گەشتوگۆکردن و توانای  
و ئەلامدانەوی ئەو پرسبیارانە ی دینە ئاراو، کاتی لە مەجلیسیک، یا کۆرێک ئامادە دەبن  
و بتوانن لەو جۆرە شوینانە، ئەوانیش بە شداری را و بۆچوونەکان بن کە لەوی باس دەکەرن  
و پێشینیازی خۆیان بەخەنە سەر باس و بابەتەکان! و اتا بە کورتی: و ئەلامیکیان هەبی لە  
هەگبەدا بۆ هەر پرسبیارێک و، بە رووی سپی و سەرکەوتوانە، بە شداری بێو نەکە ی و  
ئامادەبوونە کە ی بۆ خەلکە کە روون بیتهو! هەموو جۆرە بێرەو بێرەو کە و ژیاننامە بەک،  
دەبەها ناو، رووداو، شوین، چاک خراپیان تیدا هەبە... جا... بێگومان، کە تو ئەو باس و  
خواسانە دەخویننیتەو ئەو ناوانە دەناسیتەو... ئەو شار و ولات و شوینانە بۆت ئاشکرا  
دەبن... دەبەها شتی تر ئاگەدار دەبیت و زۆر شتی وات لا روون دەبیتهو... زۆر وینە ی  
و هەا دەبینی... کە ڕۆژی لە ڕۆژان عەودا لیان بووی و بەدوا یاندا دەگەرێت و ماندوو  
دەبوویت، کە چی چنگت نە دەکەوتن، جگە لە ئەزموون و تەجرەبە ی ژبانی خودی نووسەر!  
زۆر زانیاری و وینە و تەننەت رای زۆر سادە و ڕەنگە لای هەندێ کەس، ئەو لایانە زۆر  
چرووک و بی کەلک بن، کە چی لە پر دینە پیش چاوت و بەدریژی باسیان دەکری، کە تو  
لە میژ بوو دەتویست ئەو شتە، ئەو پیاو، ئەو ژنە، ئەو ناو... گوند... ڕیگەوبان... شاخ و  
داخ... شتیکیان لە بابەتەو بزانی! کاک مەسوود مەمەد، لە بەشی یەکەمی (حاجی  
قادری کۆبی) ۱- ۱- ۱۳۸، دەفەرمووی: «و هی حەیفە میژوو بمری لە بەر کەمتەر خەمی  
زیندوو ان.» بۆ ئەو هەش وەبیر هەندی خویندەواران بەینمەو دەلیم کەوا خویندنی  
بیرەو دەری... ئی هەر کەسیک بیت، سوودی هەبە! زۆر یا کەم. من زۆر سوود لە

خویندەنەوی دەبەها یاداشت و ژباننامە ی کەسانی کە بەقەڵەمی خۆیان نووسیوانە و  
باسی خۆیان کردوو... زۆر زۆر سوود لییان وەرگرتوو! هیوادارم ئەو شتانە ی لیڕەدا  
باسیان لیو دەکەم و ئەزموونی خۆم لە ژباندا دەخەمە بەردەستی خویندەوارانی نازین...  
هەر نەبی، کاتیکی خۆشیان لەگەلدا، لەگەل خویندەو یاندا... بەسەر بەرن و ناوی دوو  
کەسیش کە خۆشیان دەوین، لەو بێرەو بێرەو بیین و وینە یان چاوی بێرەو! خۆشترین  
کاتم بەسەر بردوو لە خویندەنەوی بێرەو دەری (مذکرات) ی هونەرمنەندان: مەمەد  
عەبدولوهاب، فەرید ئەترەش، عەلی مەردان، مەسوود مەمەد، ژان ژاک ڕۆسو،  
هیرۆدۆتس گەڕیدە و گەشتیارەکانی لە کوردستان و عێراق گەراون و ڕۆژانە ی خۆیان،  
چییان کردوو و لە کوئی شەویان بەسەر بردوو... هتد، وەک: (دەبلیو- ئار - ئە ی)  
ئینگلیز لە کتیبە کە ی: «دوو سال لە کوردستان»، هەروەها بێرەو بێرەو کانی (مێچەر سۆن)  
لە کتیبی: "گەشتیک بۆ ولاتی نیوان دوو زی و کوردستاندا"، کە خۆی گۆریبوو و جلی  
کوردی لە بەر دەکرد و ناوی خۆی لی نابوو - میرزا غولام حوسین شیرازی-، ئینجا  
بیرەو بێرەو کانی - (هاملتون) - ی ڕۆژ بە ڕۆژ، کاتی ڕیگە ی دەکردهو... لە هەولێرەو بە  
سەر سنووری ئێران و باسی ئەو تەنگوچە لەمانە دەکات کە دەبوونە تەگەرە و هەوالی  
کریکارەکان و شەروشۆر لە نیوانیان... هتد، لە کتیبی (ڕیگە بەک لە کوردستان).

منیش هەر لە سالانی چلەکاندا، کە قوتابی قوتابخانە ی (متوسطة) ی کۆبە بووم... ئەم  
خووه... یا ئەم هیوا یە تەم گرت و هەموو سەری سال، کاتی کە (مفکرە) لە بەغدا چاپ  
دەکران و دەفرۆشان، بۆ سالی نوێ لاپەرەکان شوینی نووسینی چەند دیریکی دەبوو و بە  
هەر ڕۆژیک، ئەو موفەکیرانەم دەکرین و لە نیوان لاپەرەکانی، هەر ڕۆژە چیم دەکرد، لە  
قوتابخانە چیمان دەخویند، مامۆستا فلان چی وت، فلان ڕۆژ چوین بۆ سەیران بۆ فلانە  
شوین... ئیتر ئەوانەم دەنووسی، جا ناو ناو پێیاندا دەچومەو و دەمخویندەو، زۆر تام  
و چیژم وەر دەگرت و ئەو شتانەم دەهاتنەو بێر کە نووسیبووم! وای لی هات، پاشان بۆ  
هەر سالە دەفترێکی سەد، دوو سەد وەرەقەم دەکری چونکە وەرە وەرە رووداو و شتی  
زیاترم دەنووسییهو... تا ئەمڕۆش هەر بەردەوام، ئەو رووداوی کە بینییتم، یان لە خۆم  
روویدای، کەمیک سیاسەت، هەندێ شتی چاک یا خراپ، وەک شایەدە یانیکێ ئەو  
زەمانە، نووسیمە بۆ ئەم یادگار و بێرەو دەری و وینەکانم هەموو راست و دروستن و  
بە بەلگەو، چونکە لە نووسینەکانی ناو ئەو موفەکیرە و دەفترانەم گواستوونەو، کەوا  
ڕۆژ بە ڕۆژ دەنووسینەو وەک (شاهد عیان) ریک باسەکانم دەنووسین. دەبوا یە زۆر زووتر

ئەو كۆتۈپتەم چاپ كراپايە و بلاوكراپايە تاكو ئەوانەى ناويان هاتووه بيان خويئندبايە و ئەو ياد و رۆژانەيان بەھاتبايەوھ بېر! بەداخەوھ رەنگە زۆر لەو مامۆستا و كەسايەتى و ھونەرمەندانە كۆچيان كەردووه... بى ئەوھى ئاگەدار بن كە يەكئىك لە دۆستەكانيان، باسيان دەكات و ناويان دەھيئەى لە بېرەوھەرييەكانى... بەلام چىم بەدەستەوھ نەبوو... پارەم نەبوو لەسەر ئەركى خۆم لە چاپى بەدەم! بېبورن ئەى ئازيزانى كۆچكەردوو... خواتان لى خۆشبي و لە بەھەشتدا بن. ئامېن.

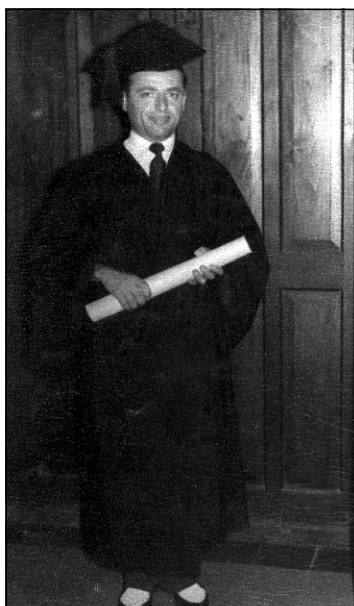
وھك و تم ديسان شتېكى دېكەش دەمەوى سەبارەت بەو بەشەى دووھەمەى بېرەوھەرييەكانەوھ بۆيەم كەوا لەم بەشە، بەپىي بارودۆخى شار و ھەزەى گشتى عىراق و، رووداوى سىياسى، تاو تاوھ باسى ئەو رووداوھ سىياسىيانەشم كەردووه كە هاتوونەتە پىشەوھ، مەوى و نەمەوى و گەرچى سىياسىيش نەبووم، بەلام پىيوستى كەردووه كە شتەكان وھك خۆيان، لىيان بدوئيم.

باكوورى

كوردستان- ھەولير- ۲۰۰۶



(ویننه‌یه‌کی میژووویی: خاوه‌ن شکۆ، مه‌لیک فه‌یسه‌لی دووهم،  
شه‌هادهی ده‌رچوون (تخرج)م پی ده‌به‌خشی ۱۹۵۷/۷/۱۵



ویننه‌ی فۆتۆگرافیم، به‌جلوبه‌رگ (رۆب‌ی)  
ده‌رچوون له‌ کۆلیژی (دار المعلمین العالیه)، له  
به‌غدا سالی ۱۹۵۶/۱۹۵۷

ئهم نووسینه‌مدا باسم کردوون تاكو سالی  
۱۹۵۷. جا لی‌ره و پاش، له به‌شی  
دووه‌مدا، ژیاننامه‌م دواى ته‌واوکردنی  
خویندنی بالا- له کۆلیژی (دار المعلمین  
العالیة)، باس ده‌که‌م.

دواى ئەو مه‌راسیمانه‌ی (تخرج)، به‌و  
په‌ری دل‌خۆشی خۆمان و براده‌رانمان و  
که‌سوکارمان که‌ هه‌موو له‌ باخچه‌کانی هۆلی  
فه‌یسه‌لی دووهم، له (باب المعظم) به‌رپوه  
چوون و ویننه‌ی (میژووویی)مان بۆ وه‌رگیرا،  
پیروزیاییمان لێ کرا...

چهند رۆژتیک له‌ به‌غدا مامه‌وه و ده‌ستم  
کرد به‌ موعامه‌له‌ی (ته‌عین)م و داوام کرد،  
له‌ فۆرمه‌که‌، که‌وا له‌ شارى خۆم  
(کۆیسنجاق) دا به‌زیرم وه‌ک مامۆستای

تیبینی: له‌ به‌شی یه‌که‌می ئەم بیره‌وه‌ریبانه‌مدا، باسی میژوووی له‌ دایکبوونم کردووه‌ که  
له‌ شاری کۆیه‌دا، له‌ ناو قشله‌که‌ بووه، له‌ رۆژی (۵)ی مانگی یازده (تشرینی دووه‌می  
سالی ۱۹۲۸دا. ئینجا مندالیم له‌ قشله‌ و خویندنی سه‌ره‌تایی و دواناوه‌ندی هه‌ر له  
کۆیه، پاشان چوومان بۆ هه‌ولێر له‌ سالی ۱۹۴۶ و ته‌واوکردنی خویندنی له‌ پۆلی ۳  
ناوه‌ندی و هه‌روه‌ها قوناغی دواناوه‌ندی، (سانه‌وی)م له‌ تاكه‌ قوتابخانه‌ سانه‌وییه‌که‌ی  
هه‌ولێر و ته‌واوکردنی له‌ سالی ۱۹۵۰ و ئینجا دیسان گواستنه‌وه‌مان، به‌مال و حاله‌وه، بۆ  
شاری که‌رکووک. له‌وێ سالی ۱۹۵۰ و ئینجا دیسان گواستنه‌وه‌مان، به‌مال و حاله‌وه، بۆ  
سه‌ره‌تایی- پاشان له‌ کۆمپانیای نه‌وتی عێراق، له‌ که‌رکووک (I. P. C.) دامه‌زرا و هه‌ک  
مووه‌زه‌فیک، تا له‌ سالی ۱۹۵۲/۵۳ چوومه‌ به‌غدا و له‌ (دار المعلمین العالیة)، له  
به‌شی زمانی ئینگلیزی وه‌رگیرام و چوار سالی ته‌واوم خویند و پروانامه‌ی (لیسانس)م  
وه‌رگرت و له‌ ئاهه‌نگی ده‌رچوون (تخرج)مان، مه‌لیک فه‌یسه‌لی دووهم، مه‌لیکی عێراق،  
پروانامه‌کانی به‌ده‌ستی خۆی پی ده‌داین، ئەمه‌ کورته‌ی یاداشته‌کانه‌ که‌ له‌ به‌شی یه‌که‌می

به خیرها تنیان کردم...

وابزانم سئ شهو له لایان مامهوه و زۆریان خوشویستم و له دانیشتنه کانی شهو گۆرانیم بۆ دهگوتن و عوودم بۆ لی ددان و هندی جار ئەوانیش له گه‌لما گۆرانیه کانی (فرید الاطرش) و (صبح) و به‌سته‌ی به‌غدایم بۆ دهگوتن. مام نه‌مرودیش داوای لاوکی لی ده‌کردم.

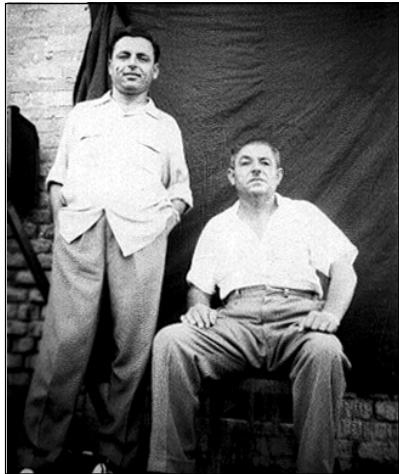
له‌م رۆژانه‌شدا، چه‌ندین وینه‌یان بۆ ده‌گرتم و منیش وینه‌ی ئەوانم ده‌گرت بۆ یادگاریی ئەو رۆژه‌خۆشانه...

داوای ئەو رۆژانه‌ی له‌ دیوانیه‌م رابواردن، ئینجا مام نه‌مرود شه‌ویک منی گه‌یاند



وینه‌یه‌کی تر له هه‌مان بۆنه: له چه‌په‌وه کورپکی خزمه‌ ناوی هه‌ننا نه‌مروده، دووهم (منم)، سێیه‌م: یوئیل یوسف، چوارهم: یوئار داود بنیامینه...

زمانی ئینگلیزی. ئیتر نه‌چوومه‌وه ماله‌وه بۆ که‌رکوک، به‌لکو له‌سه‌ر پیتشیازی ئامۆزای باوکم (ئیشایا) که‌ ئەو چه‌ند شه‌وه له‌ لایان بووم، له‌ به‌غدا، به‌راشکاوای پیتی وتم: بزانه کورم! پیم باش و خوشه، سه‌ردانیکی ماله‌ ئامۆزاکانی باوکت بکه‌ین، که‌ هه‌روه‌ک ئامۆزای خۆتن: (مام نه‌مرود)ت، مالیان له‌ (دیوانیه‌)یه، داوایی ئەوانه، بچۆ بۆ (سه‌ماوه)ش. له‌ویش سه‌ردانی مالی مامت (تۆراهام) بکه‌ و... ئینجا ئەو دوو ئامۆزایه‌ت، چوار پینچ کچی جاحیل و جوانیان هه‌یه‌ قوتابین بزانه کامیانت به‌دل ده‌بێ، له‌ گه‌رانه‌وه‌ت، ئاگادارم که‌ من بۆتی ده‌خووزم و باوکیان قسه‌م ناشکین! هه‌ز ناکه‌م تۆ بچیت بێگانه‌یه‌ک بخووزیت مادام ئیمه‌ کچمان هه‌یه‌! ئەوه‌ بوو، شه‌ویک سواری شه‌مه‌نده‌فه‌ری کردم و ناوونیشانی (دیوانیه‌)ی دامی... ئەو شه‌وه‌ گه‌یشتمه‌ مالی (مام نه‌مرود - ئەبوحنه‌) و هیشتا نه‌خه‌وتبوون و ئەبوحنه‌ پیتی عاره‌قی له‌ پیش بوو. خۆیان، ئەوانه هه‌ردووک برانه، مام نه‌مردوو مه‌شروبه‌فروشه‌ له‌ (دیوانیه‌) و مام ئیبراهیم (یاخود تۆراها)یش هه‌مان شت، مه‌شروبه‌فروشه‌ له‌ شاری (سه‌ماوه). ئەوه‌ی راستی بێ، من ئەو (گه‌شته‌)م به‌دل بوو نه‌ک له‌به‌ر خاتری دیتنی کچه‌ ئامۆزاکانم، به‌لکو له‌به‌ر ئەوه‌ی من باشووری عیراقم نه‌دیتبوو تا ئەو ساڵه‌ جا که‌ یفم به‌پیتشیازه‌که‌ی مام ئیشایا هات و جیبه‌جیم کرد ئەوه‌ بوو مام نه‌مرود و خیزانی و سئ کچه‌که‌ی له‌ ده‌ورم دانیشتن و



مام نه‌مرود (ئەبوحنه‌)، دانیشتووه‌ و من وه‌ستاوم له‌ ته‌نیشتی. دیوانیه‌ هاوینی ۱۹۵۷



مام نه‌مرود ئەو سئ کچه‌ی هه‌بوو: گه‌وره‌که - به‌کراسی سپی - ناوی «لولو» بوو، ئەوی ته‌نیشتی، ناوه‌ندییه، ناوی «ئیقڵین» بوو عووده‌که‌می به‌ده‌سته‌وه‌یه، ئەوی تر بچووکه‌که‌یان بوو

خۆی بوو، دەرژین! له ویشسهوه، له سههر جاده سههرهکێیه که دوکانی بۆ خۆی کردبووهوه، مهشروباتی دهفرۆشت و دۆست و موشتهری زۆر ههبوو. ئهوه کاتهی گهیشتمه مالمیان دوای نیوه شهویکی درهنگ بوو. تهنیا خۆی و ژنهکهی دانیشتبوون چاوهپرتی منیان دهکرد چونکه مام نه مرروود ته له فۆنی بۆ کردبوون کهوا ئهوه شهوه، من دهچمه لایان. ئهوه بوو، دوای بهخهیرهاتن و چاک و خۆشی، ئیمهش له سهریان لێی نووستین و خهویکی خۆشم کرد چونکه ماندوو بووم بهیانی که له سهریان هاتمه خوارهوه، باوکیان چووبووه دوکانی خۆی... کچهکان نان و چای بهیانیان دهخوارد... چاک و خۆشیم له گهلهکاندا کرد و ئهوانیش بهپێکه نینهوه، به قسهی شیرین، پیشوازی و به خهیرهتانیان کردم... مام ئیبراهیم سی کچی جوانی، سپی پیسته و چاوجوان و پرچ زهردی ههبوون... مارینه گهوره کهیان بوو... پیم وایه کۆلێژی یان تهواو کرد بوو یان ههیشتا دهیخوتیند. ناوهندییه کهیان ناوی شه میتران بوو... بچوو کترینیان و جوانترینیان ناوی (قڕنها پوک) بوو! وایزانم ئهوه ناوه له ئینجیل، یان له تهوراتدا ههیه.

ئهم باوکهی ئهوه کچانه، کابرایهکی مۆن و پروگرژ و ههمیشه تووره بوو. من پیشتریش،



من له چهپهوه و دهستم بهرز کردووه تهوه، له ناوه راست مام ئیبراهیم (ئۆراها) دهستم گرتووه، له لای راست: شه ماشه وهردهی ئامۆزمان وینه کهش له سالانی هفتاکان وهگرهوه!



دیسان وینهیهکی دیکه ی لولو و ئیقلین.  
ئهمه یان، واته ئیقلین جوانترینیان بوو.  
مالمی خۆیان- دیوانیه ۱۹۵۷

(محطة)ی قطار. چاوه پیمان کرد تا شه مهنده فه ره که له به غداوه هات و سوار بووم و خواحافیزیم له مامم کرد. له رینگه مدام، له ناوه مه نده فه ره قهره بالغه که، که پر بوو له عهر به به شداد شه و عه گال و ژنه ره شپۆشه شرو پره کان و بۆنی له شی و جلو به رگ و نه علیان، ناوه فارۆگۆنه که ی پر کردبوو... کاتیش تهواو نه ده بوو. ئهوه شه مه نده فه ره له به غداوه به شه و دهستی پێ ده کرد و به ره و باشوور ده خزی تا به یانی درهنگ ده گه یشته (به سه ره). جا له و رینگه دووره ی له ده یان گوند و شار و شارۆچکه و ویتستگه ی چۆل، چهند ده قیقیه یه ک راده وه ستا و خه لک ده هاتنه خوار و هه ندیکه تر سه رده که وتن. له م رینگه دووره ی ئهم گه شته مدام بیرم له و دوو کچه ده کرده وه... جوان بوون، باوکیان پیاویکی روو خۆش و قسه خۆش و خۆش مه شه رب بوو - دانیشتیانی دیوانیه و ده ورو به ری زۆربان خۆش ده ویست و مه عمیلی زۆر هه بوو له ناویان... ناویان لێ نابوو (راعی الهۆگه!) چونکه به گویره ی خواستی ئهوانی ده کرد. مه شروبی پێ ده فرۆشتن به قه رز. مانگه و مانگ پاره یان ده دا پێ! هه ندیکه فلاح و کرێکار و جووتیار و دوکانچی بوون! ئهوانه به (وهرز) قه رزه کانیان ده دا یه وه!

که گه یشتینه (سماوه)، گه نجیک هاته پیشمه وه و پرسه تۆ (فلان)ی؟ یه کسه ر منی ناسیه وه که یه که مجاریش بوو منی دیت! وتی (عمو ابراهیم ذنی اخذک) - واتا مام ئیبراهیم من نارد بتبه م بۆ مالمیان. مام ئیبراهیم (یان ئۆراهام) کوری نه بوو - سی کچ به ته نیا و له گه ل خیزانی، ناوی (ئیستر) بوو، له خانوویکی گه و ره و خۆش که مۆلکی





ئەم و پەنە، لەوساوه، لە کەرکووک،  
پیشکیشی کردم، خۆی و خێزانی و خوشکی و  
برای گهورهی، هونەرماند فەخری بامەرنی  
(چاویلکە یە پەشی لە چاوه) نابینا بوو- لە گەڵ  
هەرسێ منداڵەکانی: زبەرک کوری گهورهی،  
رێبەر و گوهدار... پاشان گواسترایهوه بۆ بەغدا و  
له دواى شۆرشى ١٤ى تەممووزى ساڵى ١٩٥٨  
کرایه بەرپۆهەری ئێزگەکەى رادیۆی کوردی له  
بەغدا و روتبەکەشى بوو بە (زەعیم)... ئیستا  
خانەنشینه... دوو کوریشی ئەفسەرن...

رۆژی پاشتر بەشەمەندەفەری شهو بەرهو  
کەرکووک، سەفەرم کرد و بەیانی رۆژی دواى  
گەیشتمە کەرکووک و دایکم و باوکم و خێزانی

بوون و من پێیان شاد بووم. لە بەشى یەكەمى ئەم کتیبەم باسی (ئەمیرە)م کردووه که  
یەكترمان خۆش دەویست!



ساڵى ١٩٥٧ له حەوشەكەمان، له ژووری ئێمه له کەرکووک گیراوه:  
له چەپهوه دایکمه و له ناوه راست: (رۆزه)ی دایکی ئەمیریه و  
منداڵهکه یووسفی برامه



هەموو ئەندامانی خێزانی مام نەمرود و منیش لە گەڵیاندا.  
مانگی تەممووزى ١٩٥٧ دیوانیه

که مایان له بەغدا بوو، منیش هێشتا قوتابی (دارالمعلین العالیة) بووم، هەندى  
شەوانى پینجشەممە / هەینی، دەچومە سەردانیان وەک خزم و شهو له لایان دەمامهوه...  
بەلام هەر ئاوا بوو... هەر هاواری دەکرد جوینی بە ژنه بەستەزمانەکەى دەدا لە گەڵ ئەو  
هەموو خزمەتەى که دەیکرد و ژنەشى بەتەمەن بوو، بەلام لێی قەبوول دەکرد و وەک  
کریکارێکی خزمەتکار... مالهەکی راگرتبوو. جا وایانم هەر دوو شهو له لایان مامهوه لەم  
سەفەرم بۆ سەماوه، لە گەڵ ئەو هەش کچەکانی حەزبان دەکرد بێنەوه... بەلام من وەرس  
بووم و زوو هەڵاتمهوه بۆ بەغدا، چونکه ئەو هەى راستیش بێ، سەبارەت بەخۆم، هیچ  
کامێک لەو چوار پینج کچانەى ئامۆزاکانی باوکم، دلم خورپەى نەکرد بۆیان و زۆر  
ئاسایی... وەک کیژی بێگانە... بەحەزەرەوه موعامەلەم دەکردن و نیشانم نەدان که من حەز  
له یەکیکیان دەکەم! رەنگه له بەر ئەو هەش بێ، چونکه من دلم پر بوو بوو له خۆشەویستی  
(ئەمیرە کەم) و شوینی یەکیکی تری تبادا نەما بوو! هەر خوا خوام بوو زوو بگەرێمهوه  
کەرکووک، بۆ باو هەشى گەرم و نەرمی دلداره خۆشەویسته جوانە کەم (ئەمیرە)... بەلێ،  
بەراستی، شازادەى هەمووان بوو! له بەغداش چومە سەردانی مالى دۆست و برادەری  
دێرینم، برای خۆشەویست کاک زەعیم و حەید حوسین بامەرنی، که هەر له ساڵی  
١٩٥٠ ه، له کەرکووک یەكترمان ناسی کاتێ هێشتا (رەئیس) بوو- سێ نەجمهەى له  
سەرشان بوو.



کچه که ده لئ: ئه وه بۆچی که دیمه  
 نزیکت، هه لیدی؟ کور: له راستیدا... که  
 ده تبینم ئه نغله وه نزام دیتته وه بیری!  
 کچ (به ته له فۆن) ده لئ: ده نکت زه عیفه گویم لئی نییه!  
 کوره که: من تووشی قه نزه وه نزه بووم، له بهر تو... له  
 دووره وه قسه ده که م.

ئهم چیرۆکه ته مسیلییه له گوڤاری (هه تاو) ی ژماره ۱۵۱ که له ۱۹۵۹/۳/۱۵ دا  
 بلاو کراوه ته وه، پتم خۆش بوو بیکه م به لاپه ره یه ک له م بیره وه رییه نامه - باسی  
 نه خۆش یه که ی قه نزه وه نزه یه دیسان.

قه نزه وه نزه

نوسهر: ع. قرگه یی- هه ولییر

خاتوو پیرۆز: هه ی به خیر بیتی پلکه شاناز ئه وه چهن رۆژه بۆ دیار نیت؟  
 چهن دم تاسه ده کردی هه ر ده مگوت ئاخۆ پیرۆز چى به سه ر هاتوو وه وا دیار  
 نییه .

پلکه شاناز: ئه ی ئه ی زۆرم لئ ده پرسنه وه ئه وه نزیکه ی ده رۆژه من یه ک  
 ته خته که وتووم جارێک نه تانارد بزانه ماوم یا مردووم؟

خاتوو پیرۆز: نا نا خوا نه کات بمریت جارێ زۆرت به به ره وه ماوه ئینشاللا به م  
 زووانه نامریت ئه وه ناساخیه که ت چى بوو وا ده رۆژه بۆی که وتی؟

پلکه شاناز: کچی چووزانم هه ر که سه ده هاته لام ده بگوت قه نزه وه نزه ته .

خاتوو پیرۆز: ئه دی بۆچی نه چوو یته دوختورخانه به خوا منیش ئه وه درده پیسه م  
 گرت باوکی نازهنین بردمیه لای دوخته ر هه ندیکه حه بی بۆ نوسیم و پارێزی بۆ



ئهمه ش ئهمیره و دایکیه تی له هه وشه که ی  
 که رکوک که هه ردوو خیزان، ئیمه و ئه وان  
 بیکه وه خانوو که مان به کری گرتیوو.  
 سالی ۱۹۵۵

له م هاوینه دا نه خۆشی ئه نغله وه نزه یه کی مه ترسیدار بلاو بووه وه و له هه موو جیهاندا خه لک  
 تووشی ده بوون زۆریش به ریان نه ده گرت و گیانیان له ده ست ده دا له رادیو و  
 رۆژنامه کانیش ئامۆژگاری بلاو ده کرایه وه له بابته چۆنیه تی خۆپاراستن وه ک: نزیک ئه و  
 که سه نه بنه وه که تووشی ئه نغله وه نزه بووه... نه خۆش له ماله وه عه زل بکری (به ته نیا بی) -  
 پاکى و خاوینى له ش و لووت و ده موچاو و هه وای پاک وه درگرتن و ئا له م جوژه قسانه!  
 به لام هه موو به زه حمه ت جیبه جی ده کران! جا له به ره ئه وه ش که ناوه که ی، بۆ زۆریه ی خه لکی  
 ساده و نه خوینده وار و دیهاته کان، به زه حمه ت ده یانته وانی به چاکى بیلین، بۆیه، له  
 خۆبانه وه ناویان لئ نابوو (قه نزه وه نزه)... ده یانگوت، بۆ ئه و نه: فلانه که س دیار نییه، یا  
 فلان مووه زه ف نه چوو یته ده وام... چونکه تووشی قه نزه وه نزه بووه!

له لاپه ره ی گوڤار و رۆژنامه کانیش هه ندیک وینه و کاریکاتیر و ته علیق له سه ر ئه م  
 (ناوه)، بلاو ده کرانه وه: ئه مه ش یه کیک بوو له و کاریکاتیرانه ی له هه فته نامه ی  
 (الاسبوع) که وه ک گوڤاریک بوو، بلاو کرایه وه:

چهن د رۆژیک بوو هاتبوومه وه و نه خۆش یه که ی ئه نغله وه نزه له ده رکه مانی دا و... ئیتر  
 مالى ئه میره و مالى ئیمه رۆژانه یه ک دووه کیان له ناو جی ده که وتن. ئه میره تووشی بوو  
 به تووش یه وه! من هه لاتم، سه فه رم کرد و چومه سلیمانی، بۆ لای باوکم و فیلیپی برام،  
 که له وئ، له کارگه ی چیمه نتۆی سه رچنار، فیلیپ (ملاحظ) بوو. باوکم چیشته لینه ر  
 (طباخ) بوو له لای ئه و ئه ندازیار و پسپۆره بیانییه کانی له وئ کاریان ده کرد- له و  
 خانووه ی درابوو پێیان، چیشته ی بۆ لئ ده نان!



وینهی ئه، له دواى نهخۆشیی  
(قهنزه وهنزه) لاواز بووه



پیکهوه له دواى نهخۆشیی قهنزه  
وهنزه واتا ئه نغله وهنزا

دهرچوو... دهرنه چوو؟ ته نیا رابواردنم له بیر بوو... ههزم دهکرد له گهڵ خۆشه و یستان برادهران... دانشم و بهخۆشی و به عوود و گۆزانی و خۆشخوانی... ژبانمان به سههر بهرین! ته نانهت، کاتی له (میرزا رۆسته) سواری قهیاغه کەش بووین، عوودم لێ دهدا عووده کهم ههر له گهڵ خۆما دهگیرا بۆ کوێیهک بچوو بام! وهک برادهریکی گیانی به گیانییم بوو... ئیستا کەش ههروه هابه! هه ندی جار... به عهزه سال دوو عوودم هه بووه له مال سهیرت دهکرد، که سایه تیه کهی بهزهوق، عوودیکی بۆ دهکریم! دهیهینا مالهوه... ده مگوت: ئاخر من عوودم ههیه!... ده مگوت: ئهوه تا کو منت له بیر نهچی! دواتر باسی ئهوه عووده دیاریانه دهکهه!

ئیهتر له قهلا دزه، له مالى هورمزی دۆست و برادهری ئازیزم و له گهڵ دایک و باوکی...

دانام به سێ رۆژ نه جاتم بوو یاخوا کاری ئهوه دوخته ره باشه راست بیت. پلکه شاناز: جا گیانه کهم بۆچی دوخته ره بۆ هه موو که سیک وه کو یه که به خوا هه ژاری وه کو من بچیه لایان هه ر رووشی تی نا کهن ئه مجا که سیک زاتیکی موباره کی وه کو مه لا شیخ ره سولی لێ نزیک بیت دوخته ری بۆچییه! به خوا هه ر دهردیکت بیت بچیه خزه تی هه رکه سهیری کتیه کهی کرد ده موده ست ده زانی ده رده که ت چیه نووشته یه کت بۆ ده نووسی یه کاویه ک وه کو تیغ ده بیڕی. نازه نین به توندی له ژووره کهی خۆی هاته ده ری ئه مه تۆی پلکه شاناز هیه شتا هه رماوی ده میک بوو گورت گوم بوو وامزانی پشتت کرده له ره شه با. پلکه شاناز: هه ی پلکه شاناز به قوربانی ئهوه چاوه به له کانه ت بیت ئه مه تۆ له کوئی هه ر چاوم له دوت ده گیرا تا کو گله ییه کی دا کو فرزه ندیت لێ بکه م. ئه وه دایکت له بهر فه رمانی مالى نایه رژی خۆ تو هه موو رۆژی به بهر ده رگای کاوله کهی منا ده چیه مه کته ب، بۆچی رۆژیک، هاتیت به رسی پلکه شانازت ماوه یا مردووه؟!

یهک ههفته له لایان مامه وه موشتاقی دلداره کهم بووم و گه رامه وه ماله وه، له کهر کوک- ئه وان چاک بوو بوونه وه، من یه کسه ر هه ر ئه وه شه وه تووشی قه نزه وه نزه که بووم له ناو جی که وتم! جا ئه میره ده هاته پشت سه رم و پیم پێ ده که نی و ده مگوت: تۆ منت به جی هیه شت و هه لاتی- وه نییه؟ ده بیخۆ! قه نزه وه نزه که چاوه رتی ده کردی بیته وه و به خیره هانتت بکات! منیش پێ ده که نیم به لام له ژیر لیف و به تا و له رزه وه، وه لام ده دایه وه! ده مگوت: ده ردت له گیانم! سه بریک بکه، به س چاک بیمه وه، ئینجا ده بیینی چیت لێ ده کهه!

مانگی ئاب ۱۹۵۷ ته واو بوو، سه ره تای ئه یلول، کاک هورمزی هاو رپی عه زیز و براده ری دلپاک و راسته قینه م بۆم په یدا بوو. ئه وه کاته مالیان چوو بووه قه لا دزی و له کو یه نه ما بوون. باوکی- ئه سه که نده ر- یانه ی مو وه زه فه کانی قه لا دزی به (مه هدی) وه رگرتبوو، و هورمزی ش دوکانی خوار دنه وه... عه ره ق و بی ره و ویسکی دانا بوو له سه ره شه قامه سه ره کییه که ی نزیک یانه که بوو! ئه وه بوو ئیقناعی کردم و منی له گه ل خۆیدا برد و چووینه قه لا دزه که ئه وه ش یه که م جار بوو من ئه وه شارۆکه یه بییم، زۆرم پێ خۆش بوو... به تاییه تی دیه نی سه روشتی شاخ و داخ و باغ و دۆلی سه ر رینگه مان و ده ور به ری قه لا دزه ش. من هه ر له بیرم نه ما بوو که وا مو عامه له ی ته عینم کرده وه و به دوا ی هه والدا بچم... ئایا



دیمه‌نیکی گشتیی شاری قەلادزە و قەلاکەیی

ماله‌وه و لیتی دهنوستان... هەر ئه‌وه‌ش بوو حالێ کۆپه... ئه‌وه‌ی دیته‌وه بیرم! ئه‌ما ژن و مندال، ئه‌وانه هەر له مال دهمانه‌وه تا کاتی نووستان... ده‌خه‌وتن!  
 رۆژتیک کاک هورمز گوتی با بچینه شوونیتکی خوش! خواردنه‌وه و مه‌زه (میریشک و گۆشتی برژاو...) ی تاماده کرد و جیبیک گرت و ناویکی به‌سایقه‌که گوت، جاده‌ی خۆل و نارپک بوو... به‌لام بۆ (جیب)، هیچ زه‌حمه‌ت نییه! گه‌یشتینه سه‌ر چیاپه‌کی به‌رز... ئینجا دۆلپکی زۆر قوول، که له‌به‌ر دار و ده‌رخت، بنی دیار نه‌بوو. له‌وئ لیتی دانیشتین و ده‌ست کرا به‌ به‌زمه‌که! کاتی مه‌ست بوو بووم و ده‌نگم به‌رز ده‌کرده‌وه و ده‌نگی عووده‌که‌م له‌و چیا و چۆل و دۆله ده‌نگی ده‌دایه‌وه! دۆلپک بۆ سه‌ره‌وه‌تر هه‌وراز ده‌بووه‌وه، له‌سه‌ر لووتکه‌که... هورمز وتی: ئه‌وئ سه‌ر سنووری ئیرانه! پاشی ده‌میتک، کابراهک هات و وتی: ئاغا فه‌رمووی با بفرموونه دیوه‌خان! ئه‌وه بوو شتمان پیتچاپه‌وه و به‌دوای که‌وتین، زۆر دوور نه‌رۆیشتین، دیوه‌خان و که‌پرێکمان هاته پیتش و پیاوه‌که ئاماژه‌ی کرد... و چهند که‌سێک هه‌لسانه سه‌ر پێ و به‌ پیرمانه‌وه هاتن! یه‌کێکیان، هورمز ده‌یناسی، وتی: ئه‌مه باه‌کر ئاغای پشده‌ره! من ناوم بیستبوو... ئیتر تۆقه‌مان کرد... له‌ سه‌ره‌وه‌ی دیوه‌خانه‌که دانیشتین. سه‌رله‌نوئ ده‌ستمان پێ کرده‌وه و له‌وانیش چهند که‌سێکیان ده‌یانخوارده‌وه... که‌په‌که‌ش پر بوو له‌ خه‌لک و له‌سه‌ر سه‌کۆپه‌کان دانیشتبوون و سه‌یریان ده‌کردین... خواردنیش بۆ ئه‌وان هات و چای به‌دواوه هات و گۆرانی وتن به‌کوردی و عه‌ره‌بی، شه‌ویکی سارد و خوش بوو ده‌نگی خۆم و عووده‌که‌م له‌و چیا و دۆلانه ده‌نگی ده‌دایه‌وه!  
 له‌ دوای چهندین سال و، راستتر له‌ مانگی تشرینی یه‌که‌می سالی ۱۹۷۴، که به‌رپێز باه‌کر پشده‌ری ته‌عین کرا به‌سه‌رۆکی (المجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي) و له‌ هه‌ولێر نیشته‌جێ بوو، شه‌ویکیان ده‌عوتیکی گه‌وره‌ی له‌ ماله‌که‌ی، له‌ نزیک فولکه‌ی

ماوه‌یه‌کی زۆر خوشمان به‌سه‌ر برد... نه‌ده‌چوینه نادیه‌که! هەر له‌ ماله‌وه، به‌شه‌و داده‌نیشتین و دایکی هه‌موو ته‌رتیبات و ئه‌وه‌ی پتوبست بواپه بۆی تاماده ده‌کردین... ئینجا ئه‌ویش له‌گه‌لماندا داده‌نیشت و ئیتر باسی مالی ئیمه و هه‌والی دایکم و باوکم و ماله‌ خزمه‌کانی دیکه‌ی لێ ده‌پرسیم... و رۆژانی که له‌ کۆپه بووین، هه‌موو ماله‌ خزمه‌کانی ده‌هاته‌وه بیهر... هه‌ندێ باس و خواسی بۆ ده‌گیراینه‌وه... تا کاک ئه‌سه‌که‌نده‌ر، دره‌نگی شه‌و، نادیه‌که چۆل ده‌بوو، ئه‌ویش ده‌گه‌راپه‌وه ماله‌وه و له‌گه‌لمانا داده‌نیشت... تا کاتی نووستان. جا ده‌چوینه سه‌ریان که زۆر فینک و خوش و خامۆش بوو، خه‌ویکی خوشم ده‌کرد... تا به‌یانی رۆژ لیتی ده‌دام... ده‌هاتمه‌ خواره‌وه.

قەلادزەش، که تپیدا، هه‌ندێ رۆژ، پیاسه‌مان ده‌کرد، تپینی ئه‌وه‌م کرد، شارپکی دواکه‌وتوو... له‌ هه‌موو لایه‌نیکه‌وه... خه‌لکی ساده... کووچه و کۆلانی به‌رده‌لان و خوار و خپچ... ته‌نیا یه‌ک شه‌قامی سه‌ره‌کی هه‌بوو... له‌سه‌ر تا ئه‌وسه‌ری شار... ئه‌ودوو



له‌م دوو وێنانه‌دا، من و هورمزی هاوڕێم له‌ یانه‌ی مووه‌زه‌فی قەلادزێ له‌ مانگی ئه‌یلوولی سالی ۱۹۵۷، هورمز به‌کامپرای خۆی، بۆمانی گرتوه

جاده‌که‌ش، دوکانی نزم و نارپک و پر له‌ هه‌موو جووره‌ شتی خواردن... بێ سه‌روه‌هر، شته‌کان دانرابوون هه‌روه‌ک کۆپه‌ی سالانی چله‌کان...  
 ترومبیله‌کان که‌م و هه‌مووشیان جیب و پاس بوون. شارپکی کورده‌واری ته‌واو و هیمن و خه‌لکی هه‌زار... به‌لام قانع... ئه‌وانه بوون دانیشتوانی! خۆیان ته‌سلیمی خوی خۆیان کردبوو! نوێژیان نه‌ده‌چوو! مه‌غریب داده‌هات، چۆلستان بوو! هه‌رکه‌سه‌ ده‌چوووه‌ مال و حالی خۆی! ته‌نیا رابواردنی مووه‌زه‌فه‌کانیش خواردنه‌وه بوو له‌ نادێ و پاشان ده‌چوونه

کۆیه شهوه ته له فۆنیان کرد. به پێوه بهری قوتابخانه لیت ده پرسێ و ده لێ با بیتهوه (مباشره) ی بۆ بنووسین، ئینجا با دیسان بچیت و بگهڕێ! بۆ خۆی باشه رۆژتیک زووتر (موباشهره) بکات، بۆ تهرفیع و خانه نشینی، یهک رۆژ... زووتر دهوام بکات، سوودی ههیه.

چاره نه ما... رۆژی پاشتر دوعاخواییم له هورمز و دایک و باوکی کرد و به رهو سلیمانی بهرێ که وتم... چومه لای فیلیپی برام... وتی کاکه دنیا له دوات دهگهڕین! مامۆستا شفیق سابیر... مودیرتان چهند جار هه فۆنی بۆمان کردوه و ده لێ: ههر بیت و رۆژتیک دهوام بکات و موباشهره که ی بنیتم بۆ ههولتیر، ئینجا با چهند رۆژتیک تر برواتهوه... بۆ کوێ دهچیت، زهره ری نییه، من ئیجازه ی دهدهمی بێ رهسمیات! ئینجا کاک فیلیپ قاتی جلی ستره و پانتۆری بۆ کرپبووم به رهنگتیک شه که ری جوان و ریک، دایمێ وهک دیاری به کهم ته عینم... رۆژی دواتر چومه وه که رکوک... گرفتم هه بوو: نه به خۆم و نه ته میره... هه زمان نه ده کرد لیک جیا بینه وه! منیش ده ترسام نه وهک ئه و ته عینم، دوور که وتنه وه بۆ ماوه یه کی زۆر... ته میره سارد بکاته وه یان من خۆم، بکه ومه ناو مه سئوولیه تی مامۆستایه تی و واجب و رهسمیات... ته وم له بیر بچیته وه، ورده... ورده! هه موو رۆژتیک ده مگوت: کچی با پرۆم! ته وه له کۆیه قوتابخانه دهستی پێ کردوه و من مامۆستایانم ده بێ هه ر بچم... سه ی ده رۆم، باشه؟! ده بگوت باشه! به لام ئی دلێ نه بوو! خۆم ناماده کرد و جانتا و جل و کتیب... ناماده بووم... به لام پێیه کانم به قسه یان نه ده کردم... تا له پر دیسان کاک هورمز له بۆم په یدا بوو! ته و کوره زۆر منی خۆش ده ویست! برای نه بوو! من له جیات ی برای بووم. نه یده توانی له مالی خۆیان ماوه یه کی زۆر بمینیته وه و من نه بینێ! ئیتر ته ویش له گه ل ته میره که م مشتومری بوو... تا ئیقناعی کرد و رۆژی دواتر چوینه گهراج به عه ره بانه یه ک... له گه راجی کۆیه ش، جیپتیک حازر بوو... سوار بووین و به ره و کۆیه رتگه مان گرته به ر.

ته و مرۆقه، هونه رمه نده، به زه وق و هه ستیاره، ته وه نده عاشقی من و عوود و ته خلاق و گۆرانیم نه بویه من قهت ته وه نده و پنه ی فۆتوگرافیم نه ده بوو... قهت ته وه نده سه فه ر و گه شتم پێ نه ده کرا، به ته نیا! ته و هه میشه، به خۆ و به گه ر و تینی گه نجایه تی و کامیتراکه ی به هه وه سی بۆ ژیان... بۆ راباردنی براده ران و، به تابه ته تی له گه ل مندا ته وه پری خۆش راباردنی ته و بوو. له کۆیه، ته و شه وه هه ر دوو کمان له مالی مامۆتۆماسی پۆلیسی خانه نشین و میتیدی رۆمی نامۆزام، دایکی جان، دابه زین. بۆ به یانی دوعاخواییمان له

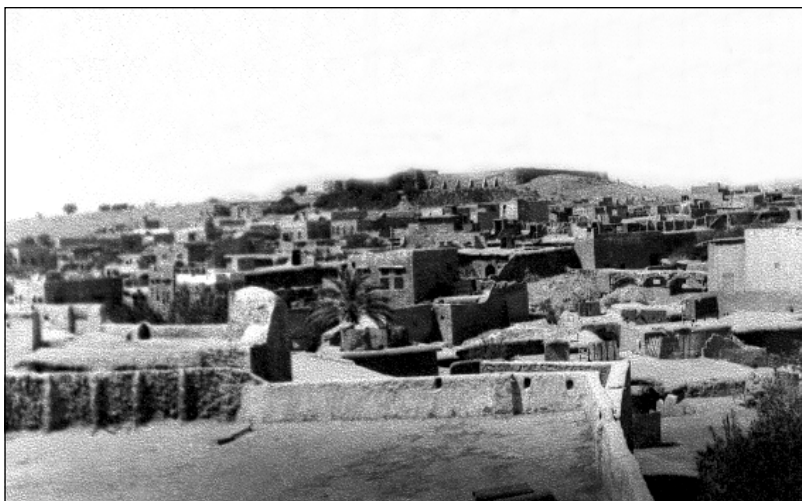


خۆم و عووده کهم و هورمز/ پشده ر ۱۹۵۷



له راسته وه: ئیسماعیل ره سوول، بابه کرناغا پشده ری، ئیحسان موفتی، له یه کهم دانیشتنی (مجلس التشریعی) حوکمی زاتی ۱/۱۰/۱۹۷۴

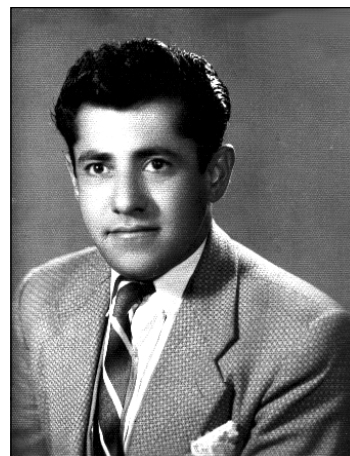
زه عیم کرد و، هونه رمه ندانیش خوالیخۆشبووان تایه ر توفیق و حه یده ر به قال (حه یده ره که چه ل) و من ده عوه ت کرابووین. جا له و شه وه دا، بابه کر ناغا یادی ته و رۆژی به بیر هیتامه وه که له گوندی (هیرۆ) ی خۆیان، له دیوه خانه هاوینییه که، من ناماده بووم عوود و گۆرانیم ده گوت... منیش وتم: به لێ، ته رێ وه لا شه ویتکی زۆر خۆش بوو... ته ویش چونکه هه ندێ جار ده چووه نادێ قه لاده ی ته و زه مانه، باوکی هورمز و هورمزی ده ناسین! شه ویتک مام ته سه که نده ر که هاته وه پیتی وتم: کوره له سلیمانییه وه ته له فۆنیان بۆ کردم و ده لێن با زوو بیته وه و برواته وه بۆ کۆیه چونکه ته عینی له وێ ده رچووه وهک مامۆستا و ده بێ بچیت دهوام بکات... منیش زۆر دلخۆش بووم به م هه واله... شه وی دواتر دیسان باوکی هورمز که هاته وه درهنگی شه و ئیتمه هیشتا دانیشتبووین، وتی: ته و له



شاره خوښه ویسته که م کوپه ی دیرین کاتی که گه پامه وه باوه شییه وه ۱۹۵۷، دوی دابرانی نزیکی ده سال چونکه له ۱۹۴۶ به ماله وه چووینه هه ولیر



دیوی دهره وهی قوتابخانه ی ناوه ندیی کوپه ی کوران و دهرگه که ی سهر جاده ی، که له سالی ۱۹۵۷ هاتمه نامیزی وهک ماموستا، ئیستا که سالی ۲۰۰۵ بوویته قوتابخانه ی سهره تایی

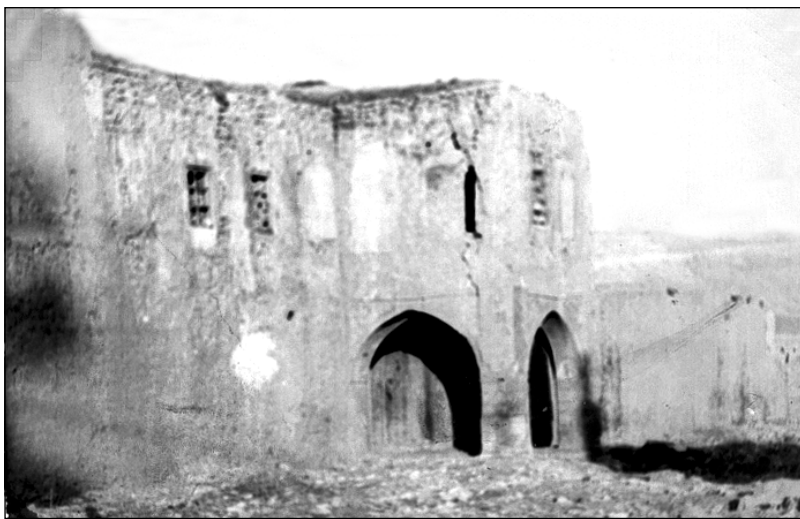


هورمز نه سکه ندهر زهیا، هاو پتی خوښه ویستم تا مرد.  
هه زار سلو له گیانی پاکی بیت

یهک کرد من و هورمز، نهو چوه وه قه لادزه و منیش چومه دهوام له قوتابخانه ی ناوه ندی کوران! که دهک وهیته سهر شه قامی سهره کی، نه وهی بو لای ناشان و هه مامو ک ده چیت- له وی له گه ل ماموستا کان یه کترناسیمنان کرد: به پتوه بهر ماموستا شه فیک سابیر مو له تی ره سمی هه بوو چوو بووه هه ولیر- وه کیلی: ماموستا سدیق عه بدولقادر بوو له گه ل باقی ماموستایان، له ژووری به پتوه بهر دانیشتن. میلاکی قوتابخانه، که به نه مری ئیداری وه زاره تی مه عاریف- به پتوه بهر رایه تی گشتی، ژماره ۵۷۱۶۳ له بهرواری رۆژی ۱۹۵۷/۱۲/۱۱، بهم جۆره ی خواره وه بوو:

- |                        |  |
|------------------------|--|
| ۱- شفیق صابر           | المدير الاختصاص اجتماعيات: الراتب- ۵۷ دینار      |
| ۲- عبدالرحمن سید علی   | مدرس العربية: الراتب- ۲۸ دینار (موفد الی خرمشهر) |
| ۳- عمر محمد درویش      | مدرس العربية: الراتب- ۲۸ دینار                   |
| ۴- اندریوس اسرائیل خمو | مدرس الانكليزية: الراتب- ۲۸ دینار                |
| ۵- جمال غفور           | مدرس الاجتماعيات: الراتب- ۳۲ دینار               |
| ۶- صدیق عبدالقادر      | مدرس الطبيعيات: الراتب- ۳۶ دینار                 |
| ۷- ساقی باقی           | مدرس الرياضيات: الراتب- ۳۵ دینار                 |
| ۸- عبدالرحمن طاهر      | کاتب الكتابة: الراتب- ۱۲ دینار                   |

که چی من ته عینم له میژوو ی رۆژی ۱۹۵۷/۹/۷ ده رچوو بوو به (نه مری وزاری) ژماره: ۳۶۵۹۹ ی رۆژی ۱۹۵۷/۹/۷. به لام له بهر نه وهی من درهنگ هاتم موباشه ره م کرد و نه مده زانی کاربگه ری نهو دو اکه وتنه ی من چی بوو!! زهره ریشی هه بوو بۆم!



دەرگای گومرگی کۆنی کۆیه که پینان دهگوت ئیداره... شوینی کۆکردنهوهی نووتن بوو، ئینجا بهلۆزی دههاتنه پیش ئهم دەرگایه و باریان دهکردن و دهیانبرد بۆ کهرکووک و بهغدا

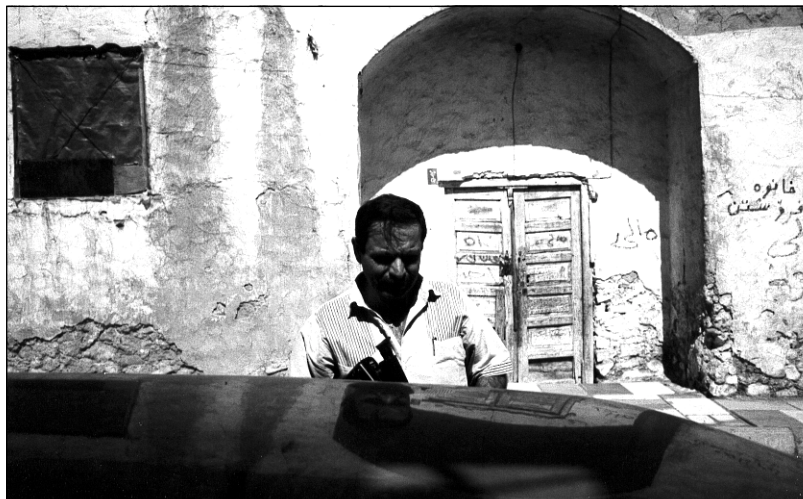


تاقی حاجی عهبدوڵلا بهگ، گهرهکی قهلات. پهنجهره گهرهکهی پیشهوه... لهسهه ر تاقهکه ... ئهوه له سالی ۱۹۴۰/۱۹۴۱ مالی ئیمههی تیدا بوو، ئهوکاته من پۆلی پینجهمی سهههتایی بووم

جا دواى ئیسراحت و چای خواردنهوه... و له بهرئهوهی جارێ قوتابیانیش دهوامیان ریکوپیک نهبوو... وهک عادهتی سههه سالی خوتندن... دواى دوو سێ مانگی پشووی هاوین، که رۆژی دهوامکردن دیتهوه و قوتابی وا هه نه، وهک بلیی هیشتا له عوتله که تیر نهبوون، ئهگهر ههر نه بهی، دوو رۆژی دیکه، له خۆیانوه ناچه مهکتبه... دهزانی مامۆستا و بهرنامه و خشتهی دهرسهکان هیشتا ریکوپیک نهبووه... بۆیه دوا دهکهون... ئینجا منیش به مامۆستا سدیقی وهکیلی بهرپهوه بهرم گوت: مامۆستا، بهخوا منیش هیشتا له عوتله که تیر نهبووم. ئهگهر بهرمووی، تاکو مامۆستای بهرپهوه بهر دهگه رپتهوه، یهک دوو رۆژ مۆله تم بده... کهمیک له شاره کهم و له کووچه و کۆلانهکانی بگه رپتم... ئینجا که کاک شهفیع هاتهوه، منیش دیمهوه! مامۆستا کانیش تهئیدیان کردم و مامۆستا سدیق فهرمووی، به ئارهزووی خۆت، ههزرت کرد وهره... رۆژی سههههیک بده و برۆوه! ئهگهریش ههر پیت خۆشه بگه رپتی... ئهوا تۆ مۆلهت دراوی! سوپاسم کرد...

دوو رۆژ، له بهیانیهوه له مالی تۆماسی باوکی جان... میردی کچه ئامۆزام (رۆمی)... دهرده چووم، تاکو نیوه رۆ، نه دهگه رامهوه... به ناو کۆلانهکاندا پیاسه ی له سه ره خۆم دهکرد... یهک یهک ئه و خانوانه ی ساڵ له دواى ساڵ، به کهری تییاندا کهریچی ده بوون، سه ره م لێ ددان... هه موویان هه ره وهک خۆیان ما بوون! هه مان کۆلانه به رده لانه خوارو خپچه کان... هه مان خانوه قور و گپچه کان... بازاری گچکه ی ناو گه ره کان... مزگه وته کان... ئینجا قوتابخانه سه ره تاییبه کان و بازا ر و دوکانه کان... لیره و له ویش، یه کتیک دههات و رو به رووم ده بووه وه... ده یناسیمه وه... چاک و خۆشیه کی گهرمی له گه لما ده کرد و هه والی باوکم و دایکمی ده پرسی... به م جو ره دواى دوو رۆژ بیستم مامۆستای مودیر کاک شهفیع سابیر گه راپته وه، ئینجا منیش به یانی دیکه چوومه دهوام و بینینی مامۆستام... که له قوتابخانه ی سه ره تاییی دووه می کۆیسنجاق، له سالی ۱۹۴۰ و ۴۱ و ۴۲ له پۆلی پینجه م سه روود و وه رزشی پێ ده گوتین!

مامۆستا شهفیع به گهرمی پيشوازی لێ کردم و خۆشحالی خۆی دهربری به بوونم به مامۆستا له لای ئه و هه ره ها وتی ئیمه به وه که یفخۆشین که خۆت داوات کردوه له شاره کهت، کۆیه، دامه زرتی... له کاتێ که زۆر کۆبی هه نه، لیره وه داواى گوازتنه وه یان ده کهن بۆ شارانی تر! منی برده ئه و پۆله ی که ئه و به یانییه یه که م دهرسم له لایان هه بوو. قوتابییه بچووه که کانم زۆر که یفیان هات و به خیربان هینام ئه و دهرسه هیچم نه گوته وه... چونکه پۆلی یه که م بوو! بۆیه هه ندی ئامۆزگاریم کردن و هانم ددان که بخوین و بۆ دوا رۆژ



ئەمەش دەرگای حەوشەکەیه که سالی ۱۹۵۷ دوو ژوورەکەیی پێشەوهم له عاشووره  
فەندی بەکری گرت. ئەم وینەیهش سالی ۱۹۹۵ یووسفی برام گرتی بۆ خۆی وەک  
یادگاریی ئەو رۆژانەیی که لهگەڵمان بوو



ئەمە خۆم لهو ژوورەیی که بەکریمان  
گرت... سالی یەکەمی مامۆستا یەتیم



مامۆستامان زەکی ئەحمەد هەناری خۆی لێ  
خۆشبین، بەرپۆتەبەری قوتابخانەیی سەرەتاییی دووهم له  
کۆیه سالی ۱۹۴۰

بینه مەرۆقی بەکەلک و سوودبەخش بۆ گەل و ولاتیان...

ئەو رۆژه که چوومهوه مالی زاوامان، تۆماس، به رۆمی ئامۆزام گوت ژووریکم بۆ  
بدۆزیتەوه به کری بۆم بگرن و بۆم له لایان... چونکه رۆژیک و دوو و سێ رۆژ نییه  
نامەوی ئەوان نارهتە بن و منیش هەز دەکەم دەورۆپشتم خامۆش و هیمن بی... زیاتر  
ئیسراحت دەکەم و باشتر ئەرک و کارەکانم ئەنجام ئەدەم! ئەوه بوو دواي چەند رۆژیکێ تر،  
رۆمی وتی مامۆستا عاشوور ئەفەندی، دوو ژوورەکەیی پێشەوه لای دەرگای حەوشە،  
بەکری دەدەن. چووم ژوورەکانم دین، پاک و خاوین و شوینەکەشی بۆ من باش بوو.

نزیکی قوتابخانەم بوو... بۆیه چوومه لای بەرپۆتە مامۆستا عاشوور ئەفەندی که پیاویکی  
تەمەنی نزیکی پەنجاسالیک دەبوو، ئاسووری بوو... بەخێرهاتنی کردم و هەوالی باوکم و  
دایکمی لێم پرسی، چونکه یەکتریان دەناسی... ئینجا لهسەر کریی ژوورەکانیش ریک  
کەوتین. ئەوهش کاریکی باش بوو بۆ من تاکو ژيانم تەمەن بکەم و داڕەزیم و دەستکەم  
بەکارکردن له قوتابخانە و ئامادەبم پێشەکەم بە جوانی هەزم بکەم.

ئینجا کاغەزیکم نارد بۆ کەرکوک بۆ دایکم که ماری خوشکم و یووسفی برا  
بچووکمان، بینه لام... یووسف با لێره بخوینێ و ماریش قوتابخانەیی به جێ هێشتبوو... تا  
پۆلی شەشی خویند بوو! هەوه سیشی بۆ قوتابخانە نه مابوو! ئەوه بوو... ماری و یووسف  
هاتن. منیش له بازار هەندی که لویەلی پێویست و زەخیرەم کری... مافووریکێ بچووک و





پاڤردووی ژبانی ته نیاییم له سهرهتای ته عین بوونم وهک مامۆستا له کۆیه، به ژهینی  
عوود یا جومبووش و دانانی ئاواز، پایزی سالی ۱۹۵۷



ژبانی زگورتیاتی و ته نیایی، له ژوره که مدام، گوینگرتن له رادیۆ و بهرنامه کانی کوردی  
و عهره بی له زستانی ۱۹۵۷ له کۆیه

رادیۆ و قۆری و کتلی و... تاد. ماری کیژیکی کابان بوو. خۆی ههزی له خواردنی خۆش  
دهکرد. قۆلی لی ههلمالی و دوو ژوره که ی بۆ ریکخستین... ئەوی لای راست بۆ دانیشتن  
و نووستن... ئەوه که ی بهرامبهری... بۆ زهخیره و چیشتلینان و که لویه لی که وا ههردهم  
پتویست نه بوو. که سهر و دلّم رهحەت بوو سه بارهت به ژبانی رۆژانه ی و هه بوونی شوینی  
تایبه تی خۆم، و اتا مال و حالی خۆم، خواردن و هه وانه وه م دا بین بوو... یوسف له  
قوتابخانه دامه زرا... ماری خوشکمان، وهک دایک کار و ئیشی ماله وه له چیشتلینان و  
پاک و خاوینی و جل شووشتن و ئووتی و... تاد... زۆر به جوان نه نجام ده دا... ئینجا من خۆم  
تهر خان کرد بۆ مامۆستایه تی بۆ قوتابخانه و قوتابی... دهرسی ئینگلیزی هه ر شه ش  
پۆله کانی قوتابخانه به سه رمدا سه پینران: چونکه هه ر پۆلیک دوو شوعبه بوو: و اتا پۆلی  
یهک دوو شوعبه بوو، ب پۆلی دووه میش هه روا و سییه میش. هه فته ی ۳۰ ده رس.  
زۆری نه خاند بیرم کرده وه... هه ستم کرد که وا من پتویسته جموچولانه وه به کی هونه ریش  
له و قوتابخانه یه ده ست پی بکه م، مادامه کی نه زمونم هه به و له تواناشمدا هه یه! ئەگه ر  
ئه وه بکه م، سوودی زۆره بۆ شاره که و قوتابخانه که و بۆ خۆشم! چونکه هیشتا له چونه  
یانه ی ئیواران و یاریکردنی کاغه ز، کۆنکان و قومار و ئەو شتانه رانه هاتبووم. کاتی  
خۆمم هه ر له ماله وه به سه ر ده برد، به گوینگرتن له رادیۆ، خوتندن و تاو تاوه ش له گه ل  
عووده که خه ریک ده بووم!

## دەستکردن بە چالاکییەکان لە قوتابخانەى ناوەندى کۆیسنجاق

لە یەکەم کۆیونەوێ مامۆستا و بەرپۆشەری قوتابخانە کەمان، ناوەندى کۆیە، کە نۆرە هاتە سەر من و لێمیان پرسى: من چیم لە هەگبەدايە؟ لە وەلامدا پێم راگەیاندى کە هەندى بێرۆکەم لایە... حەز دەکەم ئەنجامیان بدم بە کورتى، ئەوانەى خوارەو بوون:

۱- دامەزراندنى تىپىكى سروود و مۆسیقا لە قوتابىیە بە هەرداره دەنگخۆشەکان بۆ قوتابخانە کەمان.

۲- پێکھێنانى کۆمەڵە یەك (جمعیة) لەو قوتابىانەى لە زمانى ئینگلیزى زبەرەکن ... لە خۆتندن و قسەکردن و، کۆیونەوێیان پێ بەکەین هەفتەى رۆژتیک بۆ فێربوونى قسەکردن (دایەلۆگ) و خۆتندنى باشتر... چونکە ئەوسا، پرۆگرامى فێرکردنى ئینگلیزى لە هەموو قوتابخانەکانى عێراق، هەموو قوتابخانەکان، هەر لە سەرەتایىیەو، جەخت دەکرا تەنیا لە سەر خۆتندن و نووسین (ئیمالا)... و گرامەر، هەروەها ئەو جەمعیەى کە پێکى دەینن، هەول بەدەن نەشرەیه کى هەفتانە، لە نووسین و بەرهەمى قوتابىان بلاو بەکەینەو ئەگەر بکری لە چاپیشى بدەین.

۳- رێکخستنى ئاهەنگىكى گۆرانى و سروود و مۆسیقا، بەیونەى سەرەتای سالى نوێى خۆتندن و ناساندنى قوتابىیە نوێیەکان بە مامۆستا و قوتابىانى سالانى پێشتر و روونکردنەوێ هەندى زانیارى دەرپارهى سیستەمى ئەو مەرحەلە تازەیه، مەرحەلەى ناوەندى کە جیاوازه لەگەڵ سەرەتایى، ئەوێش بکریتە عاده تىک، هەموو سەرى سالىک.

۴- پێکھێنانى تىپىكى تەمسلیش... بۆ پێشکەشکردنى هەندى شانۆگەرى. مامۆستا و بەرپۆشەری زۆریان پێ خۆش بوو... قسەکانیان نرخاند وەک خزمەتێکى باش بۆ شارەکە! مامۆستا شەفیق سابیری بەرپۆشەری و تى: کەوا ئەمادەیه بۆ هەر جۆرە یارمەتییە کى پێبوست بى. ئیتر قۆلم لى هەلمالى و چەند قوتابىیە کەم هەلبژاردن دواى تاقیکردنەوێیان، سەبارەت بەوێ ئەگەر گوتى مۆسیقایان باشە و دەنگیان ناساز نییە و بەجورئەتن بۆ و تى سروود و گۆرانى و نوواندن... هەروەها رۆژانە لە کاتى وانەى

ئینگلیزى، چاک ورد دەبوومەوێ لە خۆتندن و قسەکردنى قوتابىان لە کاتى وەلامدانەوێ پرسیارەکانم بە ئینگلیزى... دواى ماوێهە ک نزیکی ۲۰ قوتابىیە کەم ناو نووسکردن... بە کورتى: دەستمان بە راپهێنان کرد... هەفتەى جارێک لەگەڵ قوتابىانى زمانى ئینگلیزى، لە ژورێک کۆ دەبوومەوێ دواى دەوام و مەشق و راپهێنانم لەگەڵیاندا دەکرد... خۆتندن... نووسین و قسەکردن... داواشم کرد بابەت بنوسن بۆ رۆژنامە یە کى سەردیوار (نشرة)... قوتابىی وینە کیش و خەتخۆشیشمان هەبوو بۆ رەسمکردن و نووسینى...

لە لایە کى دیکە شەو... چەند ئامبیرێکى مۆسیقای خۆم، کە هەمبوو لە مالهو، جومبووش - عوود - کەمان - یەك دوو شمشال - دەف و دومبک... دەمبەردنە قوتابخانە، دواى نیوەرۆى دووشەموان و پینجشەمە... دیسان لەگەڵیان خەریک بووم، هەندى زانیارى کۆنى خۆم هەبوو لە بابەت نووسینى نۆتە و خۆتندنەوێ... لەگەڵیان خەریک دەبووم، وردە وردە... ئەوانیش چاک گوتیان دەدامى و بەعیشقەوێ حەزبان دەکرد فێرین ئەو ئامبیرانە بە کاربەین!

لە قوتابىیە باشەکانى کۆمەڵە کەى ئینگلیزى ئەوانە بوون:

۱- فریاد شەفیق ئاغا

۲- ئەنوەر تاهیر (مەلا ئەنوەر)

۳- ئیبراھیم فەرەجوللا

لە رەسمکردن و خەت نووسین، خۆش نووس قوتابى: کەرىم حەمەد بوو.

ئەو قوتابىانە هەوێسى شانۆیان هەبوو

۱- زرار فەتحووللا

۲- شەمۆئیل گۆریل

۳- تەها خورشید بەگ

۴- رەفیق عەبدولرەحمان

۵- خورشید مستەفا

قوتابىیەکانى بەشى مۆسیقا، زۆریان لە پۆلى یە کەم هەلبژاردن بۆ ئەوێ ماوێ ۳ سى سال لە گەلمانا بن و سوودیان لى وەرگرتن، ئەوانەى خوارەو بوون:

۱- زاھیر محەمەد - کەمان، (تەنیا ئەوێیان پۆلى دووێم بوو)



سه لاج محهمهد (مندالتهكويه) له كهگه ل تيببى باواجى ١٩٥٨، مه لا نه نوهر له كهگه ل كورسه



هونه رهنه ند جان تو ماس، له ته مه نه  
كه نه جايه تيدا

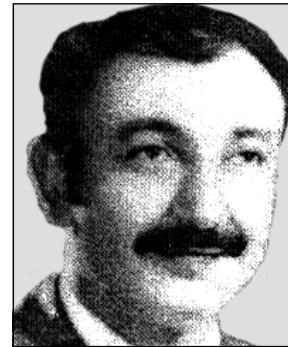
ته نانه ت هه نديك له باوكانى پياوى ئاينى بوون، به لام رۆشن بيري بوون و پييان خوش بوو، ماموستا مه لا محهمهد، باوكى قوتابى زاھير و سه لاج مه لا محهمهد. ئيتير چالاكيبى زورمان جيبه جى كرد و هه ميشه كۆيونه وه و دانيشتن و را و ته گبير دهكرا- خه لكى شار و رۆشن بيريان نامۆزگار بيريان دهكردم و هانيان دهدام كه نه و بزوتنه وه بيه به رده وام بى و په ره بسينى! جارى بو نه وه قوتابيه كامان راسته وخو چيژ له هونه ر وه رگرن و له پيش چاويان ببين، له كهگه ل ماموستاي به رپوه به ر پيكه وتين، رۆژيك دواى ده وام، ناھه نكيكى

- ٢- ئيبيراهيم فه ره جو لالا- كه مان
- ٣- حه ميد ئيسماعيل- كه مان
- ٤- نه كره م باقى - عوود
- ٥- كاكه مه م قادر- عوود
- ٦- سه ردار نه حمه د - شمشال- نه ي
- ٧- عه ونى عه لى مه ولوود- ته پل
- ٨- نه شئه ت حه ميد- ده ف- ته پل
- ٩- نه نوهر تاھير- كورس- گورانى
- ١٠- نه كره م نه نوهر- كورس- گورانى
- ١١- وريا قادر حه سه ن- كورس و گورانى

نه مانه و له ده ره وه قوتابخانه ش له قوتابخانه كانى سه ره تايى هه ندي كچ و كورمان بو كورس و هه لپه ركي رايه نا و له ناھه نگ و بو نه كان ناماده

ده بوون و به شدار بيريان ده كرد وه كو:

- ١- ماموستا بيلال به هانه دين- كه مان چه ي ده ژه نى
- ٢- جه مال كه ريم حه مه مه لا- كورس و گورانى و ته مسيل
- ٣- كه لا ويژ قاسم چيچو- قوتابى سه ره تايى بوو
- ٤- نه سرين سالح مه ولوود (يان مه ولوود سالح)
- ٥- په يمان عه بدوللا ته ها- قوتابى سه ره تايى بوو
- ٦- كه لا ويژ سالح مه ولوود قوتابى سه ره تايى بوو
- ٧- ماري خوشكم- نواندن و گورانى
- ٨- يووسف باكوورى- گورانى و عوود و كورس
- ٩- سه لاج محهمهد - گورانى- كورس
- ١٠- عه دنان جه مال- گورانى - كورس
- ١١- جان تو ماس- ده ف و رزم...



قوتابى  
نه نوهر تاھير- مه لا نه نوهر

دايك و باوكانى قوتابيه كان نه وه هه والا نه يان پيخوش بوو و ده ستخوشيان لى ده كردين... بويه كه نه جاني دلگه رمى كوئى و خاوه ن چيژ وه رگرتن له هونه رى نه ده ب... بيريان دا كۆمه له ي هونه ره جوانه كان له كوئيه دامه زرين و مؤله تى په سمى وه ربيگرن.

خنجیلانه پیشکیش بکهین ههر له قوتابخانه کهمان و تهنیا بۆ قوتابییه کان- ئەوه بوو له هه مان پایزی ۱۹۵۷، له هۆلی قوتابخانه، کۆسپیکم وهک شانۆ له رهحله و میز و ئەوهی دهشیا و، به هاریکاری قوتابیان، دروستمان کرد... رایهخم له مالهوه برد و هه ندی گۆرانیمان له لایه ن دوو سی قوتابی دهنگخۆش ناماده کرد، به لام هیشتا نامیری مۆسیقای تهواومان نه بوو و قوتابییه کانیش هیشتا دهره تیان هه نده نه بوو بۆ مه شکر دن بۆیه من به عوود و قوتابی شمشالژهن: سه ردار ئەحمه د به شمشالکی ناسن و قوتابی عه ونی عه لی مه ولوود به ته پل و یه کیکی تریش به دهف، چووینه سه ر شانۆ و ده ستمان کرد به پیشکیشکردنی بره که کان: گۆرانی و سه روود و پارچه مۆسیقا و له دوایه شدا شانۆگه ریه کی کۆمیدی به ناوی (حوکمی قه ره قۆش)، که تیادا من ده وری حاکم قه ره قۆش وه رگرتبوو له گه ل هه ندی قوتابی به توانا له ته مسیل وه ک زرار فه تحو للا و شمویل و ره فیک عه بدولر ه حمان و کوریکمان کردبووه ژن چیره که که ش خۆم ناماده م کردبوو و ده رهینانیش خۆم و جیه جیم کرد، که به راستی ئەوه شته مان کرد ههر به یی نووسین - به زمانی عه ره بی ش پیشکیشمان کرد و زۆریش سه ره که وتوو بوو. مامۆستا کان، ناگام لییان بوو له کاتی نمایشکردن، خۆیان یی رانه گیرا له بهر پیکه نین.

**فعالیت متوسطه کۆسنج**  
 تشکلت فی متوسطه کۆسنج جمعیة للغة العربية بارشاد المدرس السيد عمر درويش ، فأصدرت نشرة مدرسية أسهم الطلاب في تحرير الجزئين الأولين منها . كما تشكلت فيها جمعیة للغة الانكليزية بارشاد المدرس السيد أندريوس نحو فأصدرت نشرة انكليزية باسم "School Times" وأقالت حفلة حبر مدرسة منك في نهايتها رواية هزلية بعنوان " حكم قرقوش " . والى جانب هاتين الجمعتين تألفت جمعیة الفنون الجميلة التي يؤمل ان تقدم شيئا من نتاجها بعد عطلة نصف السنة حين يتم تدريسها على الآلات الموسيقية التي اهدتها مدرسة معارف لواء اربيل الى المدرسة المذكورة .

ئەم هه والانهش دواتر، مامۆستا شه فیک ناردبووی بۆ رۆژنامه ی (الحرية) - ئەوه بوو له ژماره ی (۱۱۲۹)ی که له رۆژی ۱۹۵۸/۳/ ۱۰ ده رچوو، زۆر جوان هه موو چالاکییه کانیا ن بلاو کردبووه وه. به لام هه له یان له ناوی قوتابخانه که کردبوو، ناوی به (متوسطه دهوک) یان بلاو کردبووه وه- که چی چالاکییه کان و ناوه کان و مامۆستا کان هه موویان ئی ناوه ندیی کۆسنج بوو: هه روها هه ندی هه والی دیکه ی چالاکییه کانمان له گۆقاری (المعلم الجديد) سالی ۱۹۵۸ بلاو کرایه وه...

رۆژتیک، مامۆستا نه شه ته تی به رپوه به ری مه عاریفی لیوای هه ولیتر، هاته کۆبه بۆ سه ردانی قوتابخانه کان. جا که هاته لامان، له ناوه ندیی کۆبه و کاک شه فیک سابیر

به رپوه به ری قوتابخانه کهمان، کاک نه شه ته تی هینایه ئەو ژوره ی ئیمه پرۆقه مان تییدا ده کرد. مامۆستا نه شه ته تۆقه ی له گه لمان کرد و زۆر که یفخۆش بوو به و شته ی ده مان کرد مامۆستا شه فیک پیشنیازی کرد بۆ کاک نه شه ته که هه ندی پاره مان بۆ دا بین بکه ن تا کو چه ند ناله تیکی مۆسیقایان یی بکړین! مامۆستا نه شه ته یه که سه ر وتی:

من ده زانم له (مخزنی ابتدائی) له هه ولیتر زۆرمان بۆ ها توه له و ئامیرانه و که سی نییه بزانی به کاریان بیئێ و داویان بکه ین- ههر چوومه وه هه ولیتر، بۆتان ده نیترم! وه للاً ئیتر دوای هه فته یه ک، رۆژتیک سه یرمان کرد، تا کسیه ک پر بوو له ئامیری عوود و که مان و شتی تر... له هه ولیتره وه بۆیان ناردبووین! ههر مه پرسه چه ند خه نی بووم! وه خت بوو به یرم له خۆشیا نا بۆ رۆژی دوایی، قوتابییه کانم کۆ کردنه وه و ئامیره کانم به سه ریاندا، دابه ش کرد. هه ندیکیا ن به دوو که س ئاله تیکم دانئ و پیم وتن: به نۆره مه شق بکه ن...

یا پیکه وه! ئیتر تیپتیک باشمان بوو... له نزیک ی ۱۰ قوتابی پیک ده هات... راهینان، هه میشه دوو رۆژ دوو شه موان و پینچشه موان دوای نیوه رۆ ده گه راینه وه قوتابخانه ی و له و ی پرۆقه مان ده کرد. هه ندی رۆژیش، ئەگه ر به پتو یستم زانیبا، داوام لییان ده کرد بیته مالمان... له ژوره که ی من ته مرینمان ده کرد. دوای چه ند مانگیک به مامۆستایان و گه نجان ی هونه ر دۆستم را گه یانند که ئیمه ناماده ی بۆ گێرانی ئاهه نگیک ی باشی رتیک و خۆش، بۆ سالی نوتی ۱۹۵۸... یه که م جار ده رچوو مان له به رده م جه ماوه ری کۆبه، له سه ر شانۆی قوتابخانه که مان بوو... شانۆیه که سه روشتی بوو... واتا ئیمه دروستمان نه کرد. خۆی حه وشه که قوول بوو نزیک ی مه تریک بگره زیاتریش، سه کۆبه ک یان هه یوانه که ی به رده م ژوره کان، له دوو لای ده وره ی حه وشه که ی دا بوو به رزتر بوو له حه وشه که ئیتر هه یوانه که ی

**متوسطه**  
**من ادارة المدرسة**  
 تشکلت جمعیة اللغة العربية باشرف السيد عمر درويش . وجمعیة اللغة الانكليزية باشراف السيد اندريوس نحو مدرسو اللغة الانكليزية واندافتتحت الجمعیة موسعها بعفلة شيقة وقدمت فيها شتی الفعاليات من موسيقي وناشيد ونكات ثم تمثيلية هزلية بعنوان - حكم قرقوش - نالت اعجاب الحاضرين . وتصدر الجمعیة نشرة خاصة باللغة الانكليزية يعررها الطلبة - يقوم المدرس جمال غفور بنشاط ملحوظ لتدريب الطلبة على شتی الفعاليات الرياضية تمهيدا للاستعراض العام للمدارس - يتبادر بين حين واخر فريقتي مدرستا الرياضي مع بقية الفرق الاحلية على ملعب المدينة - وقد تشكلت جمعیة للموسيقى والفنون الجميلة ويقوم المدرس اندريوس نحو بتعليم الموسيقى للطلبة بغية تشكيل فرقة موسيقية خاصة بالمدرسة لاقامة الحفلات والمهرجانات المختلفة - تنوى جمعیة الفنون الجميلة اقامة حفلة كبرى في الشهر الجاري بمسند استحصال الموافقة وستكون حفلة مسلية والاولى من نوعها في هذه المدينة وسيقدم فيها بعض التمثيليات الشعبية والهزلية مع الموسيقى والاغاني .

رۆژنامه ی -الحرية. ژ. ۱۱۲۹، ۱۰/۳/۱۹۵۸  
 رۆژنامه ی -الحرية. ژ. ۱۱۲۹، ۱۰/۳/۱۹۵۸

لای سهرهوهی حه وشه که، به شیکمان به پهردهی قوماش دهردها و چه سپاندمان و وه که شانویهکی ریکوپینکی لی هات- ئەمه له دواي پشوی نیوهی سالی ۱۹۵۸ ئەو ئاههنگه مان ساز دا، دواي خو ئاماده کردنیکی باش و راهینانی بهردهوام، له سهر ئەو شانۆگه ریبه کۆمیدیانیهی خویم نووسین و خویم دهروری سهرهکیم تیا یاندا بینی دهرهینانیشیان خویم ئەنجامم دا ئەم ئاههنگه مان بو دوو رۆژ، دواي نیوه رۆ سازدا، به بزنی جهژنی نه ورۆژ که چند رۆژیک له دواي نه ورۆژ کردمان. رۆژی یه کهم بو پیاوماقوولانی شار و پیاوی حکومهت و مامۆستا و قوتابیان... تاد، حه وشه که جمه ی دههات و به گهرمی و چه پله ریزان پیشوازییان له هه مو بره که کان ده کرد. رۆژی دووه میس بو ئافرهتان بو... که ئەوان زۆر مه حرووم بوون، ساله های سال، له م جوړه چالاکییه هونه ریا نه و... به تاییه تی که کور و کچی خو بانیان ده بینی له سهر شانۆ، موسیقا ده ژهنن و سروود و گۆرانی ده لێن... بۆیه دلسوژانه چه پله و هه له هه له بیان بو لی ددها... به رنامه ی ئاههنگه که ش، بره گی کوی جوړاوجۆری له خووه گرتبوو... ئەم هه واله ش له رۆژنامه و گۆفارهکانی ئەو کاته... وه که گۆفاری هه تاو که له هه ولیر دهرده چوو و گۆفاری (شهفهق) که له کهرکووک دهرده چوو- بلاو کرانه وه.



تیپی باواجی کۆیه، له سهرهتاکانی دامه زانییه وه: له راسته وه: ۱- قوتابی زاهیر محمه- که مان ۲- ئیبراهیم فه رجوللا- که مان ۳- سهر دار ئەحمه- نای ۴- مامۆستا باکووری- جومبووش ۵- قوتابی: عه ونی عه لی مه ولوود (عوودی به دهسته وهیه، به لām خو ی ته پل- رزمی لی ددها. ۶- قوتابی: نه شهت حه مید- ته پل. ۷- کورسییه به تاله که بو قوتابی: ئەکره م باقی دانراوه... به لām خو ی ونکردبو له و کاته دا. به هاری سالی ۱۹۵۸

له ماله وه زۆر به ختیار و کامه ران بووم به ئەنجامه کان، که ده گه رانه وه ماله وه بیرم ده کرده وه به یانی چی بکه یین؟ ئەو خه له که ئەوهنده منیان خو ش ده وئ و ریزم لی ده گرن ستایشی جموجۆله کانم ده که ن ئەدی ئەم نه جیتریان بو بکه م؟ ئینجا بیروکه یه کهم بو دههات و هه لم ده سه نگانده... ئەگه ر ئەنجامه که ی باش بوایه... ئەوه هه ر زوو، به یانی داها توو نه خشه م بو پرۆژه که داده نا و هه نگاو به هه نگاو دهستم به جیتسه جیکردنی ده کرد! موشکیله یه کی (یوسف) ی برام ها ته پیشه وه: یوسف له کهرکووک ژیاوه و منالی له وئ به سه ر بر دووه و له قوتابخانه ش به عه ره بی دهرسهکانی ده خویند.

یه که وشه چییه له کوردی نه ده زانی! نه به قسه کردن و به خویندن! مامۆستا ساییر ئیسماعیل به رتبه بهر بوو خوی لئی خو ش بی و جیتگی به هه شته ئینشاللا! مامۆستایه کی به راستی په روه ده کار بوو: ده یگوته من فیکرت به (یوسف) مه شغوول مه که... وا له گه ل قوتابییه کان ئینسیجانی کردوه... هه ول ددها کوردی فیتر بی!

\*\*\*

یوسف به ئەکۆردیۆنه وه چیای هه یبه سولتانیش له دواوهی دیاره کۆیه ۱۹۵۹

**آههنگی کومه له ی**

هه رنه جوانهکانی قوتابانهی ناوه تی کۆیه

کۆمه له ی نارواژ آههنگی شایه زان و میرانی [موسیقار کتیل ای خۆمالی له کورای قوتابانهی زاندها رۆژی ۳/۱۷/ ۹۵۸ / موسیقار یوسف مامۆستا قوتابانهکانی کومه گه ی آههنگه که به یی به وو

۱- کرده وئ آههنگه پهرتاری به خیر ها ئی له لایه ماموستایین ماب بگه ی قوتابانهی ناوه تی دواي دی سهرۆکی کومه له قوتابی خوروشه معصن ووتاریکی پیشکش کرد

۲- آوازی بهانی نه ورۆژ له موسیقانی ماموستا باکووری- له لایه تیپی باواجی یوه کالی موسیقا به کومه ی هه رنه جوانه کان له گه ل موسیقای سه با پیشکش شکر

۳- گۆرانی شاری کۆیه [ له هه یستی کریم معصن شاره زار آوازی ماموستا باکووری له لایه تیپی گۆرانیوه گوترا به رنه تی تیپی باواجی له گه ل پیشکشکردنی گۆرانی له م یانی [هه رنه شاره که ی کۆ له هه یستی بوژی نه سه حاجی قه در کۆیه

۴- ئین میرانی «تعلیل» دوو چیرۆک پیشکش کرد - چیرۆکی «هه رنه وئ» [پشه زانی بی بهخت] به زمانی کوردی و هه رنه یه یاله وانی هه ر دوو چیرۆکه ماموستا باکووری بوو

۵- پیشه کی خورنده وهی هه له یستی کورده ی توتایی چوار قوتابانه وه

۶- گۆرانی له لایه ماموستا باکووری یوه به رنه تی تیپی موسیقای باواجی و تیپی گۆرانی و له م گۆرانیانه ش پیشکش کران - [به عه ر ناوه تی جوانت بێم] ای که سێ [هه رنه له یلی] و [هه لم ها ئی] و [ده م بێم]

به راستی بوو کومه کان له لایه هه رنه ماموستا کران یه مند کران بوو شاری کۆیه مایه شاره یی به کتان به تانی شاره که ووه کان دهرۆژ له پیشه کردنی هه رنه جوانه کان و خوینده واه به دا - ۱۶- ماموستا کرکه

گۆرانی (هه رنه وئ) له ۳/۱۷/ ۹۵۸ ده رۆژ

گۆفاری هه تاو له ۱۹۵۸/۴/۲۰ دهرچوو

به راستی په روه ده کار بوو: ده یگوته من فیکرت به (یوسف) مه شغوول مه که... وا له گه ل قوتابییه کان ئینسیجانی کردوه... هه ول ددها کوردی فیتر بی!





بیژەر نازم پترس

له کۆلی بيمهوه و دهرفه تهکان هه لگري و ئينجا ناميرتيکی موسيقا به دهسته وه بگري... نهوهی راستيش بي به هرهيه کی چاکي پيوه ديار بوو... هه ر ناميره کی دهستی دابايه، دهيزه نی بهوپهري چاکي و زۆر به باشی و بي نشاز.

پاشان تاويک گويم ده دايه راديۆ... هه ندي بهرنامه ی خوشی هه بوون وهک بهرنامه کی بيژهري به غداي عه ره بي نازم پترس به ناوی (سير الزمن)، کهوا باسی هه ندي رووداوی گرینگی ئەم جيهانه و ميژوهه کانيان ده کرد و هه مووم ده نووسيبه وه.

له بازار، هه ندي براده ري کۆنی قوتابخانه م، ئيستا بوو بوون به بازارگان... و قوتابخانه يان به جي هيشتبوو و هه نديکيان دوکانيان کردبووه وه بۆ نمونه:

۱- کاک شوان...! دوکانی یا ستۆدیۆی وینه گرتنی فوتوگرافی هه بوو له بهرامبه ر ده رگای سه رای کۆن.

۲- کاک که يفی ئيسماعيل- له ولاتر، له هه مان سايد و سه ره تاي چايخانه و دوکانه کانی بهرامبه ر مزگه وتی گه وره، دوکانی قوماش فرۆشتنی هه بوو.

۳- له ولاتر، که ميک چايخانه ی حه مه گه محان بوو ئەمه براده ري قوتابخانه م نه بوو- به لکو به هۆی کاک هورمز ئەسکه نده ري هاوړی و خزم، ناسياويم له گه ل کاکه حه مه په يدا کرد له هاوینی سالی ۱۹۵۵ه وه.

۴- که ميک له خوار چايخانه که... ئينجا مه حه لی کاک تايه ر عه زيز، براده ري قوتابخانه ی سه ره تاييم، شتی کاره با و راديۆ و تهنانه ت به قالیشی هه بوو.

۵- له بهرامبه ر دوکانی تايه ر عه زيز، دوکانی کاک بابکه بوو... بابکه ناوی ئەسلی، وهک له قوتابخانه ی سه ره تايی ده مناسی، مسته فا قادر بوو. بابکه دوکانیکی گه وره ی کردبووه وه بۆ که لويه لی ناومال که بۆ پاککردنه وه و شووشتن و ئاوپنه و هه موو جوړه ساپوون و مه عجوونی ددان و مووسی رديين تراشين و مه کينه کانی و ئينجا شتی خواردن، له موعه له بات و غه يری موعه له بات، وهک تهنه که ی رۆن و کيسه ی برنج و نيسک و نوک و شه کر و چا و خوی و... پيی ناوی: چیت پتيوست بوايه، له دوکانی بابکه ده ست ده که وت. نهک هه ر ئەوه: دوکانه که ی وهک شوپتيکی کۆبوونه وه و رابواردنی هه ندي مامۆستا و پياوی ماقوول و ناو دارانی شار وهکو مامۆستا تاهير



قوتابيانی کۆيه، که له به غدا ده يانخويند دواتر بوونه مامۆستا: که مال ره شيد يه که م که سه له پيشه وه

يووسف دريژتريوون، ئەوسا... يووسف ۱۰ سالان بوو، ئەم باسه ش سالی ۱۹۵۸/۱۹۵۹ بوو. جا له ولاره... ديسان مامۆستای ماتماتيک خوالیخۆشبوو، هاوړی نازيم، کاک که مال ره شيد بوو. مامۆستا که مال، که چاوی پيم ده که ویت، پیده که نی! ئينجا ده بگوته من: کوربه باکووری، وه لاهی يووسف قهت تيم ناگا! ئەوه نده بۆ روون ده که مه وه به قسه ی خوش، هه ولی له گه ل ده ده م... به لام سفر... سفره! ئينجا منيش، لاسای هه ندي باوکی نه خوینده وار و سادهم ده کرده وه و ده مگوت: کاک که مال، لپی ده... بيکوژه! گوشته که ی بۆ تو! ئيسکه کانيم بۆ بنيره وه! ئەویش، هه زاره ها سلاو له گیانی پاک و بيگه رد و خه باتکه ی بي، ده که وته سه ر پشت له به ر پيکه نين! ده بگوت! کوربه يووسف، ئەوه نده ناسک و به ئە خلاقه: چما



يووسفی برا بچووکم به که مانچه وه. کۆيه ۱۹۵۹

دلەم دی قسه يه کی ناخوشی بي بلیم؟ ئينجا ليدان؟ به لام من له ماله وه، به شه و تاويک له گه ليا خۆم خه ريک ده کرد و ده فته ره که ی حساب... و هه نده سه ی ده هينا و سه يرم مه سائيله کانم ده کرد و چۆن له ده فته ره که ی حه ل کراوه... ئيتر بۆم شه رح ده کرد... يارمه تيم ده دا به لام ده شمزانی ئەو هه ر خواخوای بوو

ئەحمەد ھەوئیزی دانەری کتیبی (میژووی کۆبە) و کتیبی (شەوچەرە)، ھەرۆھا مامۆستا زەکی ئەحمەد ھەناری، مامۆستا کەریم شارەزا، ھەندئ جار مەلا ھەوئیز ئاغا، مامۆستا سابیر ئیسماعیل مامۆستا جەلال ھەوئیز... تاد، جا منیش بۆ رابواردن و چاوپیتکەوتنی ئەو بەرپێزانە، سەردانیشم دەکرد- واتا بۆ کاک بابەکە و دوکانەکە، ھەرۆھا مەعمیلی مانگانە ی بووم. لەسەری مانگەو ھەموو ئەرزاق و شتی پێویستەم لێی وەرەگرت و دەیکردە



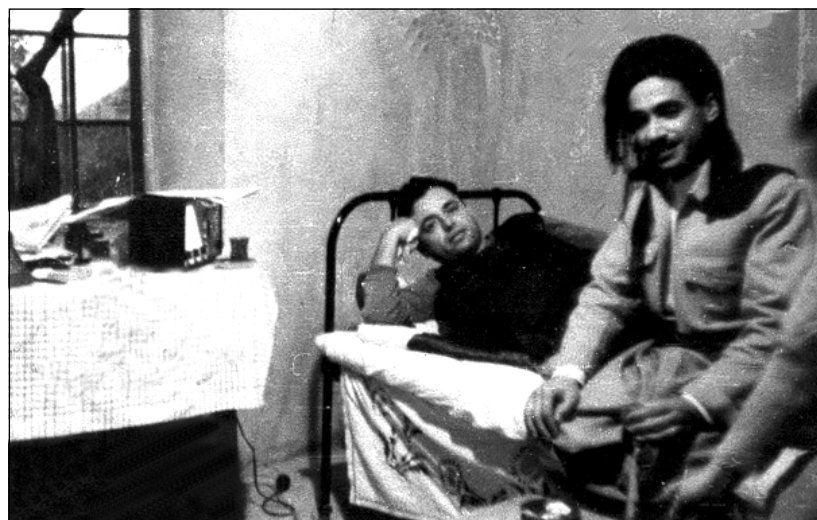
وتنەسی دانەر

تاریخ کوینسجق

تالیف

شاهر آحمد الحویزی

سەربەرئشی ئەجاییانی  
سەامی عزیز رسول



لە ۲۳/۱۰/۱۹۵۹ مان تووشی ھەلامەت و ئەنفەلەوھنزا بوو بووم و دوو سێ رۆژ لە ناو جێ کەوتم... تا و لەرز و کۆخەییکی خراپ تووشم بوو بوو. ھەر ئەوھندە بوو ئەم ھەوآلە لە لای دۆست و برادران و خەلک بآلۆ بوو، ھەموو سەردانیان دەکردم بەدریژایی ئەو سێ رۆژە! مآلمان بەتآل نەدەبوو... دوو دوو، سێ سێ، چوار چوار... ئەو خەلکە دەھاتنە سەردان و ھەوآل پرسینام! دایکم و باوکم و خاووخیزان سەریان سوومابوو! دەیانگوت: «ئەو ئەو عالەمە ئەوھندە تۆیان خۆش دەوئ؟ خۆزگەم بەخۆمان». جا لە وێنەکەدا ئەو بابەکە یە لەو مونسەبەتەدا سەردانی کردم و تاویک لە لام دانیشت! ئەوانی دیکەش ئاوایان دەکرد

لیستە لە ناو سەجلیکی گەورە... جا سەری مانگ کە مووچەم وەرەگرت، قەرزێ کۆنم بۆی دەبرد و سەرلەنوئ، بۆ مانگی داھاتوو، لیستە یەکی تر شت و پێویستی خواردن و ئەملاو ئەولام دەبردەو!

بەم بۆنەشەو، دایکم لە کەرکووکەو ھات و سەردانی کردین. ھەندئ راپەخ و نوینی نووستن و کەلوپەلی دیکەشی بۆ ھێنا بوون- ئبتر کە چاک بوومەو، دەچووینە سەیران و کۆلانە کۆنەکانی ناو شارۆچکەکە و دایکم زیارەتی جیرانەکانی دەکرد و پیتک شاد دەبوونەو... ئەوانیش ھەموو دایکمیان خۆش دەوێست و خەنی دەبوون کە دەچوو سەردانیان. مامۆستا کەم سەیران و گەشتیان دەکرد، یا لە شۆپتیک دادەنیشان، یەکسەر، یەکەم کەس منیان لە ناو لیستە دەوت کرەو کەن دادەنا و دەیانارد بەشۆپتیمدا.

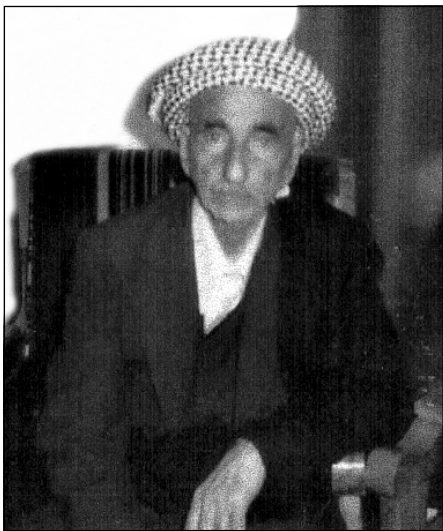
مامۆستام زۆر شانازیم پێوێ دەکرد و زۆر ھەزی لە گۆرانی و عوودە کەم دەکرد و گۆرانی لێ داوا دەکردم... گۆرانییە کۆنەکانی کۆبە، خۆی مەرۆقتیک خۆش مەشرەب و خاوەن زەوق و رابواردنی خۆش بوو ھەمیشە لەگەڵ مەحموود ئاغای کاکە زیاد و لە دیووخانە و گەشت و سەیرانەکان ئامادە دەبوو و جووودیشی لەو شۆپنار، مەجلیسەکە ی زۆر خۆشتر و بەزەوقتر دەکرد. بەبۆنە ی سەردانەکە ی دایکمان کە لە کەرکووکەو ھات و ھەندئ شتی پێویستی بۆ ھێناین و لە رابواردنی ژیانیشمان دلنیا بوو، چەند سەیرانیکیان کرد.

لە ۲۳/۱۰/۱۹۵۹ مان گۆرانی لێمان  
 وەک نموونە، ئەم پارچە کاغەزە ی کە  
 مامۆستام و گەورەم، زەکی ئەحمەد  
 ھەناری بۆی ناردم و داوام لێ دەکا  
 لەگەڵیاندا بچمە چنارۆک  
 ۹۵۷  
 ۱/۹/۵۷

لهو ویتانهش، ئەو گەڕان و پیاسانەى که بۆ دایکمان رێکخستبوو، نیشان دەدەن. چونکه هەر رۆژە. له عەسریکی خۆشی فینکدا دەمەردە شویتیکی تازه، که کاتی خۆی له چلهکان له کۆپه ئەو بینایه یان ئەو باخچانه نەبوون یا نەیدیتیبوون وهک بینایه تازهکهی محکمهى کۆپه، که بالەخانەکی جوان و بەشپوهی شارستانی دروست کرابوو، له گەرەکی ناوچهی سەر شووران و نەخۆشخانهکه...

### عەبد جاسم

له کۆپه، نهک هەر شاعیر و نووسەر و گۆرانیبیژ و ناوداران و ئاغای دلسۆز ههڵکهوتوون و ناسراون، به لکو که سایه تی دیکه ی خاوهن بهرهی جوراوجۆری جوانی کۆمه لایه تی وهک مرۆقی خاوهن قسهی خۆش و نوکته باز و گالته چی و مه جلیس خۆشکه ر، هه میشه هه بووین و خه لکی شار تیکرا ئەو که سانه یان خۆش ده ویستن و ریزبان لی دهنان و ئەوانیش خۆیان به کوری دلپاک و دلسۆزی هه موو مالیک ده ژمارد. یه کییک لهو جۆره مرۆفانه، خوالیخۆشبوو عەبد جاسم بوو، خه لکی گوندی ته ق ته ق بوو. جا له ناو هه وشه که، له به رده م مال و خبزانه کان، میزبان بۆ خۆیان داده نا و مه شرووب،



خوالیخۆشبوو عەبد جاسم ئەو پیاوه جوانه و جوان په وشته، له سالی ۱۹۲۸ له گه ل باوكم و مام (دهرمان) و گه وریل پۆلیس (سواره- خیال) بوو، له قشله ی کۆپه. ئەو زه مان هه موو ژوره کانی لای ده سته راست، خیزانی پۆلیسه ئاشوریه کان تیاپاندا نیشه جی بوون - عەبد جاسم له گه ل باوكم و ئەوانی تر، به شه وه ده رگای قشله یان داده خست و ئیتر که س هاتوچی نەده کرد. ته نها عەبد، له پۆلیسه موسلمانه کان، که ژماره شیان زۆر که م بوون، له گه ل ئەو مه سیحیانه دۆست بوو! دۆستایه تیه کی زۆر قوول و پر له خۆشه ویستی راسته قینه... به دلکی زۆر پاک و به سۆز



له سه ر روهباری ئۆمه رخواچان، دایکم و من و ماری ۱۹۵۷/۱۱/۷



سهیرانیک بۆ ئۆمه رخواچان... دنیا پایزه و دره خته کانی گه لایان پتوه نییه ۱۹۵۷/۱۱/۷



دایکم و من و ماری، له ژوره که ماندا له هه وشه که ی مامۆستا عاشور ئەفه ندی له کۆپه، ۱۹۵۷/۱۱/۷



دایکم و ماری، یوسف و جان تۆماس، براده ری من و یوسف



من و دایکمان و ماری و یوسف و جان له به رده م مه حکمه ی کۆپه



که هم‌میشه عاره‌قی قاچاگی هه‌رمۆته یان ئی جووله‌کانی شاری کۆبه بوو و، په‌رداغ و مه‌زه‌یان بۆ خۆیان ده‌کرد و لێی داده‌نیشان سنووقی قه‌وان (گرامفۆن)یشمان هه‌بوو... ئیتر تاوێک گوێمان له‌و قه‌وانانه‌ راده‌گرت... ئینجا که باوکم و عه‌بد جاسم مه‌ست ده‌بون، باوکم لاوکی کاوێس ناغای ده‌گوت و عه‌بد جاسمیش به‌سته‌ی عه‌ره‌بی ئه‌و زمانه‌ی ده‌گوت، هه‌ر به‌گالته‌جارێ و چه‌قه‌وانه‌ی به‌په‌نجه‌کانی لێ دده‌ا و سه‌مای ده‌کرد! دایکامان و ئیمه‌ی مناله‌کانیش سه‌یرمان ده‌کردن و پێده‌که‌نین! عه‌بد گۆرانییه‌کی ئاسووریش فێر بوو بوو که گوایه‌ ئه‌وانه‌ی که له‌ حه‌بانیه‌ عه‌سکه‌ری لێقی ئینگلیز بوون، ده‌یانگوت و به‌حه‌ماسه‌ته‌وه. من دێرێکم. له‌ مێشک ده‌زننگه‌ته‌وه و باوکم هه‌مووی ده‌زانی و ئه‌ویش له‌گه‌ڵ عه‌بد ده‌یگوت... سه‌رووده‌که‌ ده‌لێ: ئه‌خه‌خ سوورایی قه‌طله‌خ قورداپی بشمۆن مه‌رشمون بازه‌خ لێلاشه.

مانا که‌ی ده‌لێ: ئیمه‌ی ئاسووری (مه‌سیحی) ده‌رۆین بۆ شه‌ر، به‌ناوت مارشمعون... مارشمعون ئه‌و کاته له‌گه‌ڵیاندا، له‌ تورکیاوه هه‌لا‌تبون و به‌یارمه‌تی ئینگلیز هێتایانه عێراق و له‌ به‌عقووبه‌ که‌مپێکیان بۆ دامه‌زراندن و زیاتر له‌ په‌نجا هه‌زار که‌سیان له‌وێ حه‌واندنه‌وه... جا مارشمعون به‌سه‌رۆکی ئاینیش و دنیا‌ییش ده‌ژمێردی... ئه‌مرۆ، چه‌ند سالتیک، ناوی گۆراوه و یه‌کیکی تر به‌ناوی (مار دنخا) وه‌ک میراتگری که‌نیه‌ی ئاسووریه!!

جا عه‌بد جاسم، کاته‌ی که‌ ئیمه‌ وه‌ک تیبی مۆسیقای باواجی، دوا‌ی ده‌وام له‌ قوتابخانه‌که‌مان له‌ ژووریکا مه‌شقمان ده‌کرد و پرۆقه‌ی مۆسیقا و گۆرانیمان ده‌کرد، هه‌ندێ جار عه‌بد جاسم، له‌سه‌ر جاده‌که‌وه که به‌ره‌و ماڵ ده‌چوو، یان له‌ ماڵه‌وه به‌ره‌و شار ده‌چوو، گوێی لێمان ده‌بوو. ده‌هات قوتابخانه و بۆ ناو ژووره‌که... زۆر هه‌وه‌سی به‌مه‌قام گوتن ده‌هات و زۆر چاک هه‌ندێ مه‌قامی عێراقی ئه‌دا ده‌کرد، وه‌ستایانه و بی‌نشاز- ئیمه‌ش مۆسیقایه‌که‌مان بۆ لێ دده‌ا، مه‌پرسه‌ چه‌ند که‌یفی ده‌هات و هانی قوتابیه‌کانی دده‌ا و ئیمه‌ش زۆرمان له‌ لاخۆش بوو که له‌گه‌ڵ مه‌قام و به‌سته‌کانی بۆمان ده‌گێرایه‌وه و عه‌ره‌بیه‌کی به‌غدایی پاک و جوان قسه‌ی ده‌کرد... هه‌زار سلاو له‌ گیانی پاکي بیت. یه‌ک له‌ نه‌وه‌کانی عه‌بد جاسم ناوی سه‌باح عومه‌ره و دختۆری به‌یته‌ره‌یه له‌ کۆبه. با بگه‌رێمه‌وه بۆ باسکردنی چالاکییه‌ گرینگه‌کانی تری تیبی مۆسیقای باواجی.

بۆ جاری دووهم که رووبه‌روو له‌گه‌ڵ دانیشتوانی شاری کۆبه‌ی خۆشه‌ویستمان بوینه‌وه به‌لکو هه‌ر له‌ ناوه‌ندیان دانیشتین، رۆژی ۸/ مایس ۱۹۵۸ بوو، که له‌و رۆژه‌دا بریار

درا بوو هه‌موو قوتابخانه‌کانی کۆبه به‌شدار بن و یاریکه‌ره‌کانیان ئاماده‌بن له‌گه‌ڵ مامۆستایانی وه‌رزشیان، له‌ گۆره‌پانی (یاریگه‌ی) شار و یارییه‌کان و پێشبرکی جۆراوجۆر نمایش بکه‌ن.

ئیمه‌ش (تیبی مۆسیقای باواجی) که ئه‌مه‌ یه‌که‌م جار بوو ئه‌و ناوهم بۆ تیبه‌که‌ ده‌زویه‌وه ئه‌ندامه‌کانم ئاگادارکردنه‌وه که هه‌ر یه‌که‌یان، له‌سه‌ر پارچه‌ قوماشێکی سپی بچووک، نیشانه‌ی مۆسیقای تابه‌ت به‌کللی نۆته‌ی (صۆل)، که له‌ کاته‌ی موخازه‌راته‌کانی مۆسیقادا فێرم کردبوون له‌سه‌ر قوماشه‌که، به‌ داوی ئاوریشمی ره‌نگاو‌ره‌نگی نه‌قش بکه‌ن و له‌ خواره‌وی ئه‌و عه‌لامه‌ته‌ش سی پیتی (ت. م. ب.) که هه‌ر یه‌که‌یان پێکدێ له‌ یه‌که‌م پیتی ناوی تیبی مۆسیقای باواجی و له‌سه‌ر لای چه‌پی کراسه‌که‌یان به‌ سنجا، یا ده‌مبوس بیه‌سه‌پین و له‌ قوتابخانه‌که‌مان کۆ ده‌بینه‌وه و پێکه‌وه به‌ره‌و یاریگا ده‌رۆین. من بۆ خۆشم ئه‌و ئامازه‌یه‌م له‌ سینگی کراسه‌که‌م دا. له‌ ناوه‌ندی ساحه‌که، له‌ شوێنیکی که‌وا هه‌موو سه‌یره‌که‌کان چاک تیبه‌که‌ بیه‌ن، کورسیمان بۆ دانرا بوو له‌گه‌ڵ مایکرۆفۆن. له‌ سه‌عاتی ده‌ستنیشانراو، ئیستیعرازه‌که‌ ده‌ستی پێ کرد، قوتابی عه‌ونی عه‌لی مه‌ولود، ده‌هۆلیکی گه‌وره‌مان له‌ پێشی دانا بوو، رزمی مۆسیقای مارشی که بۆ رۆیشتنه‌که‌ خۆم دامابوو، ده‌ستی پێ کرد و ئیتر قوتابیان تیب له‌ دوا‌ی تیب، له‌سه‌ر ئاوازی ده‌هۆله‌که‌ و مۆسیقایه‌که‌ هه‌نگاویان دانا و ده‌رۆیشتن زۆر به‌رێکوپێکی.

پێی ناوێ من به‌درێژی وه‌سفان بۆ بکه‌م، چونکه‌ مامۆستا گیوی موکریانی، له‌ گۆقاره‌ ره‌نگینه‌که‌ی به‌ناوی (هه‌تاو) که له‌ هه‌ولێر ده‌ری ده‌کرد، وه‌سفی ئه‌و میه‌ره‌جانه‌ی جوان کردووه له‌ وتاریکی که ته‌ماشاکاریک بۆی ناردووه له‌ کۆبه‌وه- جا مامۆستا گیوی زۆر جارن، له‌ خۆبه‌وه زاراوه‌یه‌کی بۆ چالاکیه‌ک: سیاسی یان کۆمه‌لایه‌تی یا زۆر شتی تری بۆ ده‌ده‌زویه‌وه. بۆ ئه‌و نمایشه‌ی وه‌رزشی کۆبه، وه‌سفه‌که‌ی له‌ ژێر ئه‌م عینوانه‌دا بلاو کردووه‌ته‌وه: [پانواندن (نمایش)ی وه‌رزینه‌وه‌ی گشتیی قوتابخانه‌کانی کۆبه].

(تیبینی: ئه‌و وتاره‌ش له‌ گۆقاری (هه‌تاو)ی ژماره ۳۱ی سالی پینجه‌م- سێشه‌مه ۲۰ی مایس ۱۹۵۸ بلاو کراوه‌ته‌وه).

جگه‌ له‌و چالاکیانه‌ی باس کراون، حه‌ز ده‌که‌م ئه‌وه‌ش بلێم که له‌ هه‌ولێره‌وه، هه‌ردوو مامۆستای وه‌رزش مامۆستا عه‌زیز مه‌ولود و مامۆستا نوری ئه‌مین هاتبوونه‌ کۆبه بۆ سه‌ره‌رشتی مونساه‌به‌ته‌که.

شتانه مان ده کرد بی ئه وهی کهس پیمان بلتی... خۆمان بیرمان ده کرده وه و نه خشه مان داده نا و کاری باش و به سوودمان، له ئه نجامدا، جیبه جی ده کرد و ده مانه پیتنا کایه وه... بۆیه چند و پینه یه که له و رۆژانه له و سالانه دوورانه دا... ده گوازمه وه ئه و یه که دوو لاپه ره ی دادی... له گه ل پیناسه یه کی کورتی هه ر و پینه یه که... هیواشم ئه وه به هه میشه رۆله دل سۆزه کانی ئه م چاخه ی ک چاخ و زه مانه ته کنۆلۆجیا پیشکه وه تووه... هه رکه سه وه به گوێره ی دیراسات و بیر و فیکری خۆی، شتی بکات... کارێکی خێر و به که لک... له هه ر بواریک بی، بۆ ولات و میلله ته که ی بکات و بی کار و ته مه به ل نه بی! دروستکردنی داها تووی میلله ته وه ک دروستکردنی دیواری باله خانه یه که و ده بی هه ر که سه به گوێره ی به هره ی که ره بوچیک له سه ر دیواره که دانێ و بلندتری بکات!

ئه مه وینه ی مامۆستای به ریز وهرزشوان و پسرۆر و رابه ری بزوتنه وه ی وهرزش له کوردستان مامۆستا عه زیز مه ولووده که ته شریفی هینا بوو و له گه ل مامۆستای وهرزش کاک نووری ئه مین بۆ کۆیه و سه ره ره شتی رۆژی وهرزش و ئیستعرازه که ی کۆیه یان کرد له ۱۹۵۸/۵/۸ دا. له م وینه یه دا، کیژیکی به ناوی نه جله عه لی مه ولوود که کچی معاونی پۆلیسی کۆیه، به ریز عه لی مه ولوود بوو، خوشکی هونه رمه ند کاک عه ونی عه لی مه ولوود بوو، لیره دا نمایشیک ده کات، رۆلی ماریک ده بینیت که ده یه وی خۆی له و داره بئالینتی- مامۆستا عه زیز مه ولوود یارمه تی داوه و داره که ی بۆ گرتوه تاکو به رنه بیته وه و بکه ویت و نمایشه که



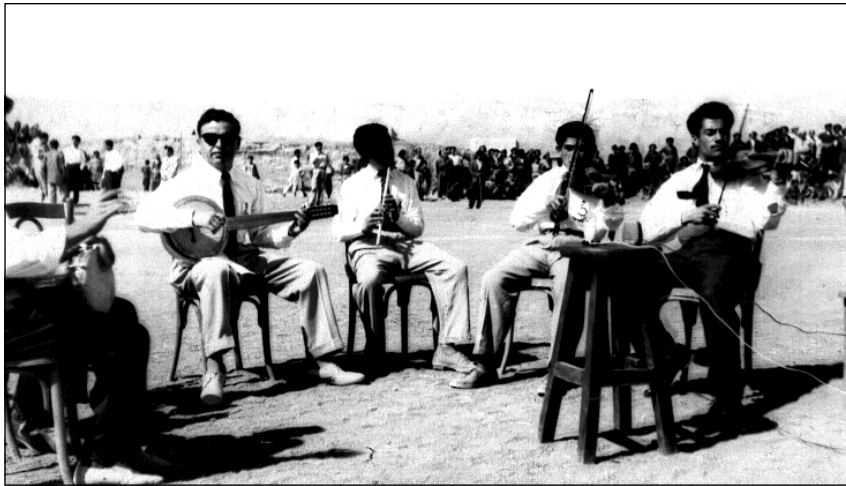
دیمه نیکه سه رنج راکیشه ری ئه و رۆژه، ئه وه بوو سه مایه کی ئه م کیژۆله بچوکه ی باخچه ی ساوایانی کۆیه، له گه ل تیپی مۆسیقای باواجی پیشکیشی کرد و مامۆستا نووری ئه مین به سه رسامیه وه لیتی راماره. ۱۹۵۸/۵/۸

بۆ وه بیره پیتاوه ی ئه و رۆژه دیرینه گه شه و پروناکه ی له و زه مه نه دووره ی پیش ئه مرۆ که ئه گه ر به راوردی بکه یین له گه ل ئیستا (سالی ۲۰۰۵) که ئه م بیره وه ربه انه م (نالیم ده نووسمه وه چونکه له کات و ساتی خۆیان نووسراون و به وینه پروداوه کان ته عبیریان لێ کراوه) به لام ده لیم له و سه ره تای سه ده ی بیست و یه که مه که لیره دا ده یان گوازمه وه و له نوێ، له و ده فته ره به ته مای چاپکردن و بلاوکردنه وه یانم- ده لیم ئه و چالاکییه هونه ربیانه مان ئه و کاته وه ک چرایه ک بوون له شه ویتکی تاریک رینگه ی دوارۆژیکی پرشنگداریان نیشانی خه لکه که ده دا... بۆ ئه م مه به سه شه... بۆ وه بیره پیتاوه ی ئه و که سانه ی له و ویتانه دا له و بیره وه ربیانه دا وینه یان ناویان یاخود ناو و وینه یان هه یه و، ئه مرۆ پیاوی ئه مه ن هه وراز ۶۰ سال و زیاتریشن و رهنکه وه ختیکی مووه زه ف، مامۆستا، به رپۆه به ر، ئه فسه ر، موذیر عام... له وانه یه ئه مرۆ هه یه تیا یاندا ئه ندام وه زا ره ته له کوردستان یا له حکومه تی به غدا، یان ئه ندامی په رله مانه، یان پیشمه رگه یه کی ناو داره... یان و یان یان... هتند. با خۆیان و ناویان بیین که چ زه مانیک بوو ئیمه، پیکه وه... ئه و

فاسل بیت. کچه کهش به ژن و بالا که ی که باریک و ریکه و له ده میا وهک زمانی مار یاریبه کی کاغه زنی منالانه ی له دهم گرتووه و فووی تی دهکات... وهک زمانی مار ده چیتته پیشه وه و ده گه ریتته وه ناو زاری کچه که - نهو یاریبه ش ماموستای وهرزشیان نهوسا که ناوی سو هام حهنا ناصر بوو، نهو فیری کردبوو. یاریبه که جیگه ی په سندی ماموستا کانی وهرزش و زوریه ی سه برکه ران بوو- شایانی گوته، منیش به که مانچه و به ژتی نه ستوری سه ره وه (صۆل) مۆسیقای (تصویری) م بۆ لی ده دا... ته عبیری له دهنگه دهنگی لق و درهخت و فیکه فیکی ناو دارستان ده کرد.



نه مه ش، دیسان، وینه یه کی دیکه یه که چهند قوتابییه کی کچ، سه مایه کی بیانی به ناوی سامبا پیشکیش ده کهن و له ناویان کچه چالاکه که و وهرزشوانه که ی له وینه ی پیش نه مه دا، باسیمان کرد که ناوی نه جله علی مه لووده، نهو کچه یه که لیره دا له لای راسته وه به ته نیا سه ما دهکا و سهیری کچه کان دهکات و دهموچاوی جوانه و باش دیاره و پرچیکی دریزی هیه و له حالته تی سه ماکه یا وا سهیری هاوړیکانی دهکات... پیم وایه نهو، ههنگاوهکانی سه ماکه ی نیشان ددات و نهوان لاسای نهویان ده کرده وه- دیسان شایانی وتنه که مۆسیقای نه م سه مایه، ئیمه ی تیپی مۆسیقای باواجی، بۆمان لی ده دان له ۱۹۵۸/۵/۸



تیپی مۆسیقای باواجی له رۆژی نمایشی وهرزشی قوتابخانه کان له یاریگای شار، له ۱۹۵۸/۵/۸ دا کۆیه له راسته وه: ۱- زاهیر محمه د ۲- ئیبراهیم فه رجوللا ۳- سه ردار نه حمه د- شمشال ۴- ماموستا باکووری ۵- عه ونی علی مه لوود/ ته پل.

یووسفی برای بچکوله شم، له گه ل قوتابیانی قوتابخانه که ی خوی قوتابخانه ی زانستی سه ره تایپی کوران به شداری کرد له رۆیشتنی مه سیره که دا، به جلی که شافه و له گه ل تیپی سروودیشی به شداری ده کرد. منیش به ده رفه تم زانی له و رۆژه میژوو بییه دا نه م وینه ی له گه لدا بگرم، بۆ یادگاری له لای هه ردوو کمان بمینی، سه رنجی نه وه ش بدن له سه ر سینگی کراسه که م به لای چه په وه، (نارم) یا نیشانه که ی (ت. م. ب) تیپی مۆسیقای باواجی، دیاره و له دواوه شمان، هاوړیانی یووسف به جلی که شافه دیارن، که له رۆژی ئیستیعرازی قوتابخانه کانی کۆیه، نهو نمایشه کرا، له ۸/نایار/ سالی ۱۹۵۸ له ساحه ی یاریی وهرزشی کۆیه





به‌رگی گۆفاری هه‌تاو ژ ٣١ که له ٢٠ مایسی ١٩٥٨ ده‌رجوووه و هه‌وآلی ئه‌ی چالاکییه‌ی تیدا ب‌لاو کراوه‌ته‌وه... خاوه‌ن و سه‌رنووسه‌ری، خوالیخۆشبوو مامۆستای گه‌وره‌ی چاپ و چاپه‌مه‌نی و نووسه‌ر گیوی موکریانی بوو.



وینه‌یه‌کی تر له‌و نمایشه‌ وه‌رزشییه‌ی رۆژی ١٩٥٨/٥/٨ ئه‌و وینه‌یه‌ که (مورشیدات) له‌ قوتابیه‌ که‌چه‌ جوان و قشتیله‌کانی کۆبی پیک هاتوو که له‌ سه‌ره‌تای ده‌ست پیکردنی ئیستیعرازه‌کان، ئه‌وانه‌ له‌ پێشه‌وه‌ ده‌رۆیشتن له‌سه‌ر مۆسیقای (مارش‌)ی باواجی. له‌م وینه‌دا، کچیک‌ی دۆستی زۆر نزیکمان، به‌ سه‌هم نیشانم داوه، که (باسیمه‌ دنخا) بوو، کچی کاترین خان- نه‌وه‌ی برآی گه‌وره‌مان (خواجه‌ ئیبراهیم)ه‌، باوکی به‌ه‌نام و مامۆستا ئیسحاق خویان لێ خۆشبی. باسمه‌ زۆر دۆستی ماری و نه‌ج‌له‌ و نه‌جوا بوو.



مامۆستای گه‌وره‌ی بوێژ و نووسه‌ر... خاوه‌ن چاپخانه‌ی کوردستان... سه‌رنووسه‌ری گۆفاری هه‌تاو- به‌پیز عه‌بدوڵله‌ رحمان گیو موکریانی

ئه‌وانه‌ هه‌موو له‌و خه‌یزانه‌ به‌رپێزانه‌ بوون که له‌ گه‌ڵیاندا وه‌ک خوشک و برآ، تیکه‌له‌ی خه‌یزانیمان هه‌بوو، سه‌ردانمان ده‌کردن و به‌خاوه‌ و خه‌یزانه‌وه‌... سه‌ردانیان ده‌کردین... سه‌یرانمان پیکه‌وه‌ ده‌کرد بۆ ده‌وروپه‌ستی شاره‌ خۆشه‌که‌مان، کۆبه‌.

له‌وانه‌ی که به‌مال و خه‌یزانه‌وه‌... دۆست بوون و زوو زوو، له‌ مونا سه‌باتی جه‌ژن، یا سه‌یرانی به‌هارانی ده‌وروپه‌ستی شاری کۆبه‌مان ده‌کرد، بۆ سه‌یران به‌سه‌ربردنی تاوێک له‌ ژبان و پراحه‌تی جه‌سته‌ و مێشک ده‌چووین بۆ دیتی هه‌رمۆته‌ و باخچه‌کانی زه‌یتوون و رووبار و کارێزه‌ قه‌شه‌نگه‌که‌ی، یا خود بۆ سه‌ر مه‌زاری مه‌رپینه‌ قه‌دیشه‌ی نزیک گوندی تۆز‌اوای شه‌فیع ناغا و باخچه‌ دلگیره‌کان و ئاوی رووباره‌ سازگاره‌که‌ی، یان بۆ سه‌ر رووبار و باخچه‌ دار و دره‌خته‌کانی هه‌مامۆک و کانی سوژک و ئۆمه‌رخوچان شاخی مشکه‌ و مآلی شاعیران: شاره‌زا و دلزار و ... شوێناتی دیکه‌ی دلگیری وه‌ک هه‌یه‌ت سولتان و چنارۆک و... تاد، ده‌لیم له‌و خه‌یزانه‌ی زیاتر تیکه‌له‌ی هه‌بوو له‌ نیوانمان.

جگه له خواجه نه بره ههش که پیشتر باسمکردن، مالی وهستا نارتینی خهیات، که نهو پیاوه نه وهنده خوش مه شرهه و قسه خوش و زهوقانی بوو، خه لکی کۆیه هه موو خوشیان دهویست. نارتین قاتی نه فه ندیانی بۆ هه موو مامۆستا و موهزه فه کانی شار و شارۆچکه کانی دوور و نزیکی کۆیهی دهووری، به قهرز و به قیستی موربح... و اتا مانگانه چهندی (قهرزار) له توانای دابوو، بیدابایه وهستا نارتین، نه گهر دنیا ریکیش بوایه، (نیعمه الله) و نارتین رازی بوو. دوکانه کهشی، له نزیک سهرا کۆنه که بوو... له ته نیشته ستۆدیوی وینه گری کۆبی عه لی رابی رهش، له فولکه ی ناوه ندی شار بوو. دوکانه که وهک دوکانی بابه که بوو که پیشتر باسم کرد... مه به ستم هه ر کاتیک بچوو بایته

دوکانه که ی وهستا نارتین، چهند که سیک له مامۆستا و پیاوماقوولی شار و دۆستی رابواردن و سهیرانی نارتین... که بهردهوام بوو، نه وانته چاو پی ده که وت... و وهستا مه قه سه که ی به دهسته وهیه جگه ره کهشی له نیوان لیویه وه و... نوکتهش ده گپرتته وه و سهیرت ده کرد و مه لا حه ویز ناغا له سه ر کورسییه ک دانیشتوه و له قوژینه که ی تر مامۆستا زه کی هه ناریه... یان رۆژیکی تر، یاخود جه میکی تر، نه وانه ده رۆیشتن، سهیرت ده کرد و مامۆستا ئیسحاق خواجه ئیبراهیم له ویتیه.



مامۆستا سابیر ئیسماعیل به رۆبه ره ی قوتابخانه ی ئوولای سه ره تاییی کوران له کۆیه- له سالانی چله کان و په نجاکان، له گه ل باکووری شوپاتی ۱۹۵۹ له برادره هه میشه بییه کانی وهستا نارتینی خه یاتی نه رمه نی له کۆیه

## رانواندن (نمایش) ی وه رزیه وه ی

کشتن قوتابخانه ی کۆیه  
 له ۸-۵-۵۸ دا له ژۆر چاووئیرتو کۆلی دۆستقی قضا رابواردن  
 کشتن دهست پی کرا له پێشه وه ئێهه رانوان [سه ربات] ی کچان و تیری بشکینهر [کشافه] ی کورن دوا به درانی نهوان نیر وه رزیه- وه ی هه موو قوتابخانه کانی قضا که هه مووین له سه ر آزادی [مارشی رۆژی] کاک [کۆیه] ده رۆژی که له لایان نیر موسیقای باواجی کۆیه له نه درا به سه ر کرده یی مامۆستا باکووری  
 نه مسال که له پێشه که وباری و هه لیه ر کۆی کوردی و رۆژوانی پێشکشین وه زۆر به سنده کوران به تیره یی جورلا نه وه کانی [قه لبات] ی قوتابخانه ی آمینه ی کچان که به جاری دلی هه موو ته ماشا که رانوان هه ناوه چوین، ناو به ناویش آوازه خوشه کانی موسیقای باواجی که رۆی جه موو حه قاتی سه ر به رده ی دنان ده شو شته وه جورلا نه ی پێشه که کانیان به ره جه شته و  
 ۱- باخچه ی ساوانان: کورس کیشه کۆی و نه پاشن وه سه مای به یو واره هه ت،  
 ۲- قوتابخانه ی آمینه ی کچان یاری سۆنی، زه شه له کی توردی ده وند  
 ۳- کۆیه ی کچان یاری سۆنی، جوانین آیه جراحی وه هه  
 ۴- قه ربه هه لاله طانه به خولاند هه ره ی شه ره ی نه ورۆژی به ره میرد  
 ۵- زانست، بولبول، قوتابخانه ی به که ی کۆیه سۆنی شاری کۆیه له شه ره ی شارمه زا به یاره نی نیر موسیقای باواجی به وه  
 ۶- قوتابخانه ی ناوه ندی شای کوردی به آزادی ته شیل که کوردان پێشکه شکرد رانواندنی نه مسال هه موو آزادی به رز کانی نیر موسیقای باواجی به ره زۆر خوشبوو لیکه لیکه موسیقای نه ورۆژی مامۆستا باکووری هه موو له موسیقا کانی ندر دبلان، جوانین ئینه جوانی نه ل صاب وه وه نه یلی وگه لیک به سه و کورانی قورس پێشکشین کوران ته ماشا که ران

نه مهش وینه ی نه و لاپه ریه که له گۆفاری هه تاوی باس کرا و، وهک رپیۆرتاژیک له سه ر چالاکیه کانی نمایشی وه رزیشی رۆژی ۱۹۵۸/۵/۸ له کۆیه نووسراوه



هه ره وو برای شاعیری به رز و نووسه ری قه له مره نگین: دلزار و شاره زا کۆیه.

نه خوځځانه‌ی کۆبه بوو ئه‌و سالانی په‌نجاکان... خیزانه‌که‌شی مامۆستا بوو گه‌نجیکی، وه‌ک عه‌ره‌ب ده‌لین "أریحی: ئه‌ریه‌حی" بوو... واتا پروو‌خۆش و خاوه‌ن زه‌وق بوو جگه‌ له‌ پسرپۆریه‌که‌ی له‌ نه‌خۆشی. زۆر جارن، دختۆر فه‌خری ناماده‌ی کۆر و مه‌جلیسه‌کامان ده‌بوو، یان ئه‌و خۆی، له‌ ماله‌وه‌یان، که‌ نزیک نه‌خۆځځانه‌ بوو، ده‌عه‌تی ده‌کردین... شه‌ویکی خۆشمان له‌ گه‌ل ئارتین و دختۆر و عوده‌که‌م... جارو بار تایه‌ر تۆفیکیش مه‌وجود ده‌بوو، به‌ته‌سادوف، ئه‌ویش ته‌شرفی ده‌هینا و... ئینجا که‌ جه‌ماعه‌ت مه‌ست ده‌بون، هه‌موویان به‌قسه و فشقیات و که‌له‌کبازی، به‌وه‌ستا ئارتین نه‌ده‌ویران و له‌گه‌ل هه‌موویان ده‌که‌وته چه‌نه‌بازی!



شارۆچکه‌ی کۆبه - ۱۹۳۰

زۆر پارێزی ده‌کرد! که‌چی ئارتین له‌ خوارن و خواردنه‌وه‌ دربیغی نه‌ده‌کرد و هه‌موو و هه‌ول و کۆششی بۆ زگه‌که‌ی بوو! جا ئیسحاق ده‌یگوت: «هه‌تیم ئارتین ئه‌و زگه‌ ئه‌ستوره‌ت کوو وا گه‌وره و په‌روه‌رده‌ کردوه؟ ئارتین پشتی تی ده‌کرد و عه‌یب نه‌بی قوونی نیشانی ئیسحاق و ئه‌وانی له‌وین، ده‌دا و به‌ده‌میش ده‌یگوت: «الحسود لایسود» ئینجا ده‌بووه‌ پیکه‌نین! هه‌روه‌ها له‌ دوکانه‌که‌ی وه‌ستا ئارتین ئه‌و ناوانه و ئه‌و که‌سانه‌ زۆر سه‌ردانیان ده‌کرد و ناشای بوون و براده‌ری خۆشه‌ویستی یه‌کتر بوون: کاک زاهیر و عه‌بدولپه‌حمان هه‌ناریی برای، مامۆستا زه‌کی هه‌ناری و به‌هنام خواجه‌ ئیبراهیم، کاک ره‌قیبی مفه‌وه‌ز ئه‌منی کۆبه، هه‌روه‌ها عه‌بدولقادر قه‌واس موحاسبی (الشركة العربیة للاعمار) که‌ کۆمپانیایه‌کی سووری بوو، شه‌قامی نیتوان کۆبه و ته‌ق ته‌قیان قیرتاو ده‌کرد، به‌پراستی هه‌موو کۆبییه‌ پرۆشنبیر و دوکانچی و خه‌لکی ره‌سه‌نی کۆبه، شاه‌زای وه‌ستا ئارتین بوون و به‌پیتی کات و ده‌رفه‌ت، ئه‌و ده‌چوه‌ لایان، یان ئه‌وان سه‌ردانیان ده‌کرد و قاتیان له‌ لای به‌دروومان ده‌دا ئارتین به‌ماله‌وه‌ له‌ کۆبه‌ بوو-



ره‌قیب و باکووری و عه‌بدولقادر له‌ به‌رده‌م

دوکانی ئارتین خه‌یات  
زستانی ۱۹۵۹ کۆبه

دوو کوپ و سێ کچی هه‌بوو... خیزانه‌که‌ی (خوشکه‌ ماری) زۆر به‌رێز و موخته‌ره‌م بوو- له‌گه‌ل دایکم و ماری خوشکم به‌نیان خۆش بوو و زوو زوو سه‌ردانیان ده‌کردین و ئارتین ده‌هات... ده‌یگوت یاللا باکووری با بچینه‌ سه‌یران...

ئه‌مپۆ به‌هاریکی خۆشه‌ و عوتله‌یه... خواردنیشمان کردوه به‌س ماوه‌ هه‌ستان و باپۆین! به‌لێ: ئاوا ئه‌و ئه‌رمه‌نییه‌ زه‌وقی هه‌لده‌ستاندین و ئه‌گه‌ر هه‌وه‌سیشم نه‌بوایه، به‌دایکم و خوشکه‌کانم ده‌گوت:

یاللا هه‌سته... وا ئارتین هه‌موو شتیکی ئاماده‌ کردوه. با بچین له‌ چۆلیک، خواردنه‌که‌ بخۆین.

دکتۆر فه‌خری ده‌باغ، تاکه‌ دختۆری



ئەو منالە جوانەى وا لە پيشه وهپه،  
جهمال-ه كورى جوژيفه. كچه كهش،  
وهرديبهى خوشكمه، له سهيرانىك له  
ههپه سولتان ۱۹۵۸ - كۆيه



د. فهخرى دهباغ  
پزىشكى نهخوشخانهى  
كۆيه- ۱۹۵۸

ههروهها له گهڵ مالى جوژيف فرجۆ كارمه ندى دائيرهى مهساحه بوو... ناوى وهزيفهى مهساح بوو، ئاشنايه تيمان پهيدا كرد وا رىك كهوت ئەو خانوو پىكى به كرى گرتبوو، خانووى عهزىز عهبدو له رحمان چه له بى بوو، كه نه وهى حاجى ئەسههه بوو- خانووه كه، كه مپىك له خوارترى مالى عاشوور ئەفه ندى بوو گه وهه بوو- هه پوانىك و چوار پىنج ژوورى تىادا هه بوو له گهڵ هه وشىكى گه وهه له دواوه هه بوو! جوژيف پى پى گوتم: هه وشه كه بۆ من زۆر گه وهه... ئىمه (واته ئەوان) خۆى و ژنى و دوو منال بوون! جا وتى: ئەگه ره ده كه ن ئىوهش وهرن پىكه وه، دوو ژوور بۆ ئىوه و دوو ژوور بۆ ئىمه... وهكو خوشك و برا و يهك خىزان... ده ژين. منيش نارد بووم مالىمان له كهركو كه وه... داىكم و وهرديبهى خوشكم و ئەگه ر براكه شم (تىماتىوس) ئىشى نىبه، بىنه وه كۆيه! جا ئەوانه رازى بوو بوون و داىكم هه زى ده كرد بىته وه كۆيه و پىكه وه بىن- ئەوه بوو، كه هاتن و كه له پهل و مالىان هىنا، يه كسه ره له هه وشه كهى عهزىز چه له بى دابه زىن و له گهڵ مالى كاك جوژيف ئاشنا بوو بىن جوژيف خۆى و ژنه كه شى، به ئەسه ل خه لكى شارى ماردىنى توركىا بوون- عه ره بىبه كه يان به عه ره بى ماردىن ده چوو... گوژانى و ئاوازى مىللى ماردىنىان و داوونه رىت ئەو تىيان زۆر ده زانى. ئىتر له گهڵ مالى وهستا ئارتىن خه ياتىش يه كترىان ناسى و جوژيف و ئارتىن دىسان به گالته كردن به يه كتر، له سه يران و دانىشتن له مال، به زمىيان زۆر خۆش بوو.

\*\*\*

شيعره كه‌ی (أمروء القيس) م هاته‌وه بېر، كه هه‌والی كوشتنی باوكیان بۆ هیتنا و ئه‌ویش له‌سه‌ر خواردنه‌وه‌ی شه‌راب بوو، وتی: «... الیوم خمر و غذا أمر».

به‌لێ، ئه‌مه‌ ژبانی به‌نیاده‌مه‌ له‌سه‌ر ئه‌م زه‌وییه و هه‌ر كه‌سه له‌ رۆژی خۆی كه‌ نووسراوه‌ بۆی، رێگه‌ی كۆتایی له‌ پێشه‌وه‌ ده‌بێ فرمان به‌جێ بێنێ!

كه‌ من هاتمه‌ كۆیه‌ وه‌ك مامۆستا، كۆمپانیا‌یه‌کی پسیپۆر له‌ دروست‌كردنی جاده‌ - شه‌قامی نیوان شاران و ولاتان - به‌ناوی (الشركة العربية للاعمار) كه‌ خاوه‌ن و شه‌ریكه‌كان هه‌موو خه‌لكی سووریا بوون، به‌ عه‌قد (گرێبه‌ست) له‌ چه‌ندین شوپن له‌ عێراق، دروست‌كردنی جاده‌ له‌ نیوان شه‌ره‌كانیان به‌ عه‌قد له‌ حكومه‌تی عێراق وه‌رگرتبوو كه‌ ئه‌وان ئه‌و كارانه‌ ئه‌نجام بدن... جا یه‌ك له‌ كاره‌ فه‌رعییه‌كانیان گرتنی موقاوه‌له‌ی دروست‌كردنی جاده‌ی سه‌ره‌کی نیوان كۆیه‌ و ته‌ق ته‌ق بوو به‌دریژایی ۱۳ کیلۆمه‌تر- بنكه‌كه‌شیان له‌ كۆیه‌ دانا‌بوو كۆشكێتی‌كان به‌كرێ گرتبوو له‌سه‌ر دوكانه‌كانی لای راستی شه‌قامه‌ سه‌ره‌کییه‌كه‌ی شار كه‌ له‌سه‌ر دوكانه‌كانی (نه‌زیف)ی كچی عه‌شیق قادری خوالیخۆ شېوو و دوكانه‌كانی دیکه‌ سه‌ره‌وه‌تر و خوارتری دوكانی یا نه‌زیف!

جا ژمپیریار (موحاسب)ی ئه‌و كۆمپانیا‌یه‌، پیاویکی ئه‌فه‌ندی مه‌یله‌و به‌ژن كورتیله‌ بوو، چاویلکه‌ی سپی ئی دووری و خوتندنی هه‌میشه‌ له‌ چا‌و بوو، پرومه‌تی سوور و سپی و قژی سه‌ری زه‌رد و به‌لام كورت و به‌لوول وه‌ك قژی ئافره‌ت و پیا‌وه‌كانی دانیش‌توانی ئه‌فریقا بوو ناوی عه‌بدولقادر قه‌واس بوو، خه‌لكی سووریا بوو. به‌مال و خێزان و



له‌ راسته‌وه‌: یه‌كه‌م كه‌س به‌چاویلکه‌ وه‌ستا ئارتینی به‌رگه‌رووی كۆیه‌یه. ئه‌وه‌ی ته‌نیشتی تیمه‌ی برامه‌- به‌رامبه‌ریان منم (باكووری) له‌ ناو غاباتی هه‌ولێر دانیش‌تووین ۱۹۶۶

## كۆچی دوا‌یی مام تۆفیق باوكی هونه‌رمه‌ند تابه‌ر تۆفیق

له‌و رۆژانه‌ كاك تابه‌ر تۆفیق په‌یدا‌بوو له‌ كۆیه‌، كه‌ دیتم، با‌وه‌شم پێدا گرت و ماچم كرد-



ئه‌ویش زۆری پێ خۆش بوو به‌بزوتنه‌وه‌ هونه‌رییه‌كانی ئه‌نجامیان ده‌ده‌م. گوته‌ی له‌ هه‌ولێریش باسی توبان ده‌کرد و لێره‌ش زیاتر، هه‌ر كێ‌وه‌ ده‌چم، باس هه‌ر باسی تو‌ده‌كه‌ن و لیت رازین. كه‌ پرسیم چۆنه‌ ریتی ون كرد‌وه‌ وتی: «ئهندۆ، به‌خوا باوكم زۆر نه‌ساغه‌ و په‌نگه‌ برئ! وتم: نا ئینشاللا چاك ده‌بێته‌وه‌! ئینجا وتم چه‌ز ده‌كه‌م ئه‌مشه‌وه‌ له‌ مالمان، به‌بۆنه‌ی هاتنت، دانیشین و براده‌ران و مامۆستا‌كان ده‌عوت ده‌كه‌م و سیوه‌ش هه‌روه‌تر وتی: كوره‌ ئهندۆ، عه‌فووم كه‌ چونكه‌ من ده‌زانم باوكم ته‌وا‌و بووه‌! به‌كورتی ئیقناعم كرد. ئه‌وه‌ بوو جه‌ماعه‌تیکی خۆش مه‌ش‌ره‌ب و به‌زه‌وقم

ده‌عوت‌كردن: ئه‌وانی له‌ بیرمن: مامۆستا‌یان زه‌کی ئه‌حمه‌د هه‌ناری و هه‌ردوو برا‌كانی مامۆستا شه‌فیق سابیر، مامۆستا سابیر ئیسماعیل، سیوه‌ و عه‌بدولقادر قه‌واس... به‌راستی خۆش‌ترین شه‌و بوو له‌گه‌ڵ ئه‌و دوو گه‌وره‌ مه‌قامبێژه‌ ره‌سه‌نانه‌... مه‌قام له‌ دوا‌ی مه‌قام... جارێك سیوه‌ جارێك تاهیر... تا دره‌نگانیکی شه‌و! هه‌موومان مه‌ست و سه‌رخۆش و دل‌خۆش ئه‌و هونه‌ره‌ به‌زه‌ی ئه‌و شه‌وه‌، له‌و دوو كه‌له‌مه‌قامبێژه‌مان گوتی لێ بوو، كه‌ ئه‌وه‌ش شه‌ویکی ساردی ساڵی ۱۹۵۸ بوو به‌داخه‌وه‌، بۆ به‌یانی، هه‌والی كۆچی دوا‌یی باوكی به‌رێز تابه‌رم پێ گه‌یشت و زوو خۆمان گۆری و گه‌یشتمه‌ مالی مام تۆفیق، سه‌یرم كرد خه‌لكێکی زۆر له‌ ژووره‌وه‌ و ده‌ره‌وه‌ وه‌ستا‌بوون. براده‌ره‌كانی دوینی شه‌و له‌ لام بوون، ئه‌م‌رۆ وا هاتوون بۆ مه‌راسیمی ناشتنی مام تۆفیقی باوكی تابه‌ر تۆفیق. به‌یته‌



دهكەوتین و بەرەو یەكێك لەو باغ و باخچه و سەر رووبار و ژێر دار و درەختەکانی کۆبە و دەورووبەری، بەرێی دەكەوتین... یا بەترومبیلە فریشتەکە ی کۆمپانیای عەرەبی... که بە دەست عەبدولقادرەوە بوو، ئەو دەبهاژۆشت... یان بە (پێ) ... ئەگەر سەیرانگە که نزیک بوایە... ئیتر لەوێ تا ئیوارە، ئەو خیزان و مال و منال و ژنەکان خەریکی دروستکردن و دامەزراندنی سفەر و خواردن بوون و، ئیمە ی پیاوکان، لە لا پەرگە یەک، که مێک دوور لە هەرا و قەرەبالغی ژنەکان و منالەکان بۆی دادەنیشتین و تا کاتی خواردن دەهات... ئیتر پێکەووە هەموو، بەقسە و نوکتە و تەعلیق و پێکەنین (بێی ئێو ناخۆش) ئەو ی هەبوو لەسەر سفەرەکە ی خواردن... وشکمان دەکردهو! - من هەمیشە عوودەکەم دەبرد و چەند فەسلێک، هەموو پێکەووە، بەمنال و ژنەکانیشەو، دەبوو چەپلە و گۆرانی...

\*\*\*



یەكێك لەو سەیرانانەمانە بەکۆمەڵ بۆ تۆبزاو، چوار خیزان پێکەووە لەو سەیرانەدا بەشدارییان کردووە: لە لای چەپەو: ژنی عەبدولقادر ی سووری، ژنی وەستا ئارتین، کاترین خان ی دایکی باسیمە، ماری خوشکم، خیزانی بەهنام ئیبراهیم و منداڵەکە ی لە پاوشە... لە ناو دانیشتووکان: وەردییە ی خوشکم و کچەکانی وەستا ئارتین... تاد بەهاری کۆبە ١٩٥٩



لە راستەو: ماری خوشکم ئەو ی تر باسیمە دنحای دەستە خوشکی و برادەری ماریە. کۆبە ١٩٥٨

مدرسة الفنون المنزلية) که تازه کرابوووە لە کۆبە، سالی یەكەم بوو، سالی ١٩٥٨/١٩٥٩ ی خۆتندن، پۆلی یەكەم کرایهوە... نزیک ی ٣٠ کچە کۆبی لەو قوتابخانە دەوامیان کرد. ئەوانە حەزبان دەکرد لە ناوەندی - متوسطة - دەوام بکەن و بەردەوام بن تاکو ئەعدادییەش تەواو بکەن بچن بۆ خۆتندن بالاتر، جا سالی دواتر، لە هەولێر، قوتابخانە ی (الفنون المنزلية) کرابوووە بۆ کچان و ئەو کە ی کۆبە کرایه (متوسطة)



هەندی لە کچەکان مانەو و دەوامیان لە قوتابخانە ی ناوەندی کۆبە ی کچان کرد. ئەوانی تر، ژمارەیان کەم بوون (نەجوا) کە ی من یەكێکیان بوو - چونە هەولێر بۆ سالی خۆتندن، ١٩٥٩ / ١٩٦٠ - باوکی نەجوا رازی نەبوو سالیك بەفیرۆ پروا و خۆتندن ناوەندیش گرانتەر بوو... واتا زەحمەت بوو بۆ کچەکە ی.

جا ئیمە، ئەو چەند مالە که برادەراییەکی گەرموگور و راستەقینە و پر خۆشەویستی بۆ یەكتری، لە بۆنە و رۆژانی پشوو و جەژن... هتد، بەهاندانی وەستا ئارتین، یان (من) یان جوزیف... یاخود عەبدولقادر ی سووری رێک

نەجوا ی کچی عەبدولقادر قەواسی سووری کۆبە ١٩٥٨

یهک له شه‌ریکه‌کانی کۆمپانیای (العربية للإعمار) که فەرعیکی له کۆبه بوو وهک باسم کرد، پیاویکی به‌ته‌مه‌ن و که‌شخه و پۆشته و دیار بوو به‌ئه‌سل له سووریا که‌سایه‌تییه‌کی ناسراو بوو! ناوی ته‌واویم له بێر نه‌ماوه، به‌لام به‌ئهو عزیز ناسرا بوو... ئهو کابرایه‌مان به‌و ناوه‌ گاز ده‌کرد، که ئه‌ندامی (مجلس الادارة)ی ئهو شه‌ریکه‌به‌ بوو له سووریاوه مانگی جارێک ده‌هاته‌ کۆبه، بۆ پشکنین و مووچه‌ی کرێکار و کارمه‌نده‌کانیشی ده‌هیتنا- چونکه مه‌کینه‌ی قیرتاوکردنیان هه‌بوو،



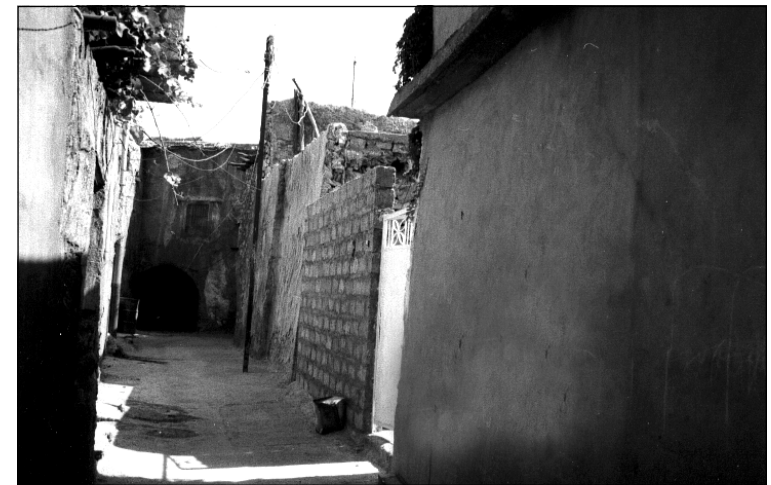
ئهندازیار مه‌جید عومه‌ر

شۆفل و گرتدەر و قه‌لابه و کرێکاره‌یان به‌کرێ ده‌گرت له کۆبییه‌کان وهک محه‌مه‌دی مه‌لا سابیر هه‌روه‌ها ئه‌ندازیارێک، ناوی ئه‌دوهر بوو خه‌لکی که‌رکووک بوو له ئاسووربیه‌کانی ئه‌وی، جا ئه‌هویش هه‌ر له‌و کۆشکه‌ ده‌ژبا و ده‌نووست و هه‌موو کاری سه‌ره‌رشته‌یکردنی پێگه‌وبان و قیرتاوکردنه‌که... ئه‌دوهری موهه‌ندیس پیتی هه‌لده‌ستا- جگه‌ له‌ویش، له لایه‌ن حکوومه‌تی عێراقه‌وه، ئه‌ندازیارێکی کۆبی ناوی مه‌جید عومه‌ر بوو، له هاو‌پێیه‌کانی ئیمه‌ بوو کاتی خۆی له قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی کۆبه، له چله‌کانا... جا ئهو به‌رێزه سه‌ره‌رشته‌ی گشتی (مشرف عام)ی ئیشوکاره‌کانی ئهو کۆمپانیایه‌ بوو- ئهو کاره‌ی عه‌قلی نه‌یگرتبایه و بزانیبا نو‌قسانی تێدایه، قه‌بوولی نه‌ده‌کرد. زۆر دلپاکانه

بۆ شاره‌که‌ی خۆی تێده‌کۆشی و چه‌زی ده‌کرد رێگه‌که‌ و نه‌بێ دوو سی سال و تێک بچێ و که‌لکی نه‌میتێ. جا که ئهو ئه‌بوو عه‌زیزه ده‌هات، ئیتر هه‌موو شه‌و دانیشتنیکیان بۆ رێک ده‌خست هه‌ر له ناو کۆشکه‌که‌ی خۆیان... چه‌ند که‌سیک که بوو بونه‌ دۆستی ئه‌بوو عه‌زیز ده‌عه‌وت ده‌کران بۆ ئاهه‌نگه‌که‌ و منیش که به‌هۆی عه‌بدولقادر، یه‌کترمان ناسی ئیتر ده‌بوايه له دانیشتنه‌کان خۆم و عووده‌که‌م، خۆشخوانی دانیشتنه‌که‌ بامایه. میوانه‌کان، خۆیان و ئه‌بو عه‌زیز هه‌موو جار ئه‌وه‌ی دووپات ده‌کرده‌وه- من مه‌جلیسه‌که‌م خۆش ده‌کرد به‌گۆرانی عه‌ره‌بی عه‌بدولوه‌هاب بۆ ئه‌بوو عه‌زیز و عه‌بدولقادر و جوزیف و به‌گوردیش بۆ



سه‌یرانێکی دیکه، له هاویندا، بۆ ناو رهنه‌کانی گوندی هه‌رمۆته مانگی ته‌ممووزی ۱۹۵۹ له هه‌ره‌ پێشه‌وه: نه‌جوا عه‌بدولقادر سووربیه، له داوه‌ی له لای چه‌پی وێنه‌که‌ دایکه‌ له لای راستی، نه‌جوا، یوسفی برام و ئینجا عه‌بدولقادر باوکی نه‌جوا و کچه‌ بچکۆله‌که‌ی سه‌میره‌ی له‌باوه‌ش گرتوه، ئه‌وا به‌ره‌و خوار، بۆ ناو رهنه‌کانی گونده‌که‌ هه‌نگاو ده‌نیتین.



ئهو کۆلانه‌ی مائی وه‌ستا ئارتینی لی بوو- که ئهو ده‌رگایه‌ی له لای چه‌پی وێنه‌که‌یه‌ پیش ئه‌وه‌ی بگه‌یته (تاقه‌)که‌- ئه‌وه‌ مایان بوو تا له کۆبه بوون، واتا تا سالی

۱۹۶۳ - ۱۹۶۲



سهیرانیک بۆ دهشتهکهی بیتوین له گهڵ بهرێزان ئه‌بوو عه‌زیز ئه‌ندامی مه‌جلیسه‌ی ئیداره‌ی کۆمپانیای سووری به‌ناوی (الشركة العربية للاعمار) که له کۆیه، کاری رێکه‌وبانیان ئه‌نجام ده‌دا- ئینجا من خه‌ریکی خۆ رێکخستنه‌م پێش دانێشتن، ئینجا کاک عه‌بدولقادر، رایه‌خێکی به‌ده‌سته‌وه‌یه. له لای راسته‌وه‌ش ئه‌بوو عه‌زیز وه‌ستاوه. به‌هاری ۱۹۵۹



دانێشتووین له دهشتهکه‌ی رانیه له راسته‌وه: من، ئه‌دوهر- ئه‌ندازیاری کۆمپانیای (العربية) ئینجا لێپرسراوی کۆمپانیا: ئه‌بوو عه‌زیز، له لای چه‌پیشه‌وه، ژمیاریار (محاسب)ی شه‌ریکه: عه‌بدولقادر قه‌واس. به‌هاری ۱۹۵۹

مامۆستا زه‌کی هه‌ناری، که ئه‌و هه‌میشه (میوانی شانازی: ضیف الشرف)ی مه‌جلیسه‌که بوو. ئه‌بو عه‌زیز زۆر رێزی له مامۆستا زه‌کی ده‌ناو له‌به‌ری هه‌لده‌ستا. یه‌کیک له میوانه‌کانیش که عه‌نتیکه‌ بوو... قسه‌ی نه‌وعیک بوو! خۆی هه‌ولێری بوو، جا هه‌ولێی ده‌دا (قۆریات)مان بۆ بلتی. ناوی کاک سه‌عدوللا بوو ئه‌ویش وه‌ک کاک جو‌زیف، مه‌ساح له دانێهری مه‌ساحه‌ی کۆیه وه‌زیفه‌ی هه‌بوو و ده‌وامی ده‌کرد. ئه‌ویش به‌هۆی کاک مه‌جید عومه‌ری موهه‌ندیس، جار جار هه‌یه‌ینا بۆ دانێشتنه‌کانی شه‌ریکه‌ی عه‌ره‌بی. له بیرمه شه‌ویکیان، دیسان هه‌موومان ئه‌وا دانێشتووین و ئیتر خواردنه‌وه و گۆزانی و عوود، تا دره‌نگ ده‌ماینه‌وه... جا ئه‌و شه‌وه، کاک مه‌جید ئه‌ندازیار، داوای له کاک سه‌عدوللا کرد، قۆریاتیکمان بۆ بلتی: کاک سه‌عدوللاش، بۆ خاتری میوانان و هه‌ر چه‌زیشی ده‌کرد شتییک بلتی چونکه هه‌ستم کرد چاک مه‌ست بووبوو... جا ده‌نگی هه‌لپه‌ری و ده‌ستی به‌قۆریات کرد و شتیکی وت به‌تورکی وه‌ک مه‌وال یا مه‌قام و له ئاخری کۆیلێ که وه‌ک عاده‌تی له قۆریات، به‌وشه‌ی ئیمانم کۆتایی پێ دێتی. که ئه‌و وتی: ئیمانم... کاک مه‌جیدیش به‌پیکه‌نینه‌وه، به‌هه‌مان نه‌غمه‌ وتی: وه‌ی ئیمانوو سکیم! ئیتر ئه‌وه بوو بۆ گالته و براده‌رایه‌تی و خۆشکردنی دانێشتنه‌که له ده‌می ده‌رچوو هه‌له‌به‌ته‌ بووه پیکه‌نین به سه‌عدوللاشه‌وه! له گه‌ڵ ئه‌بوو عه‌زیز و عه‌بدولقادر و ئه‌دوهر... هه‌ندێک شه‌و له مالی کاک عه‌بدولقادر داده‌نێشتین، ئه‌و ده‌عه‌تی ده‌کرد... چونکه ئه‌وانه: واتا ئه‌بوو عه‌زیز و مالی

عه‌بدولقادر... له سووریاه



تیکه‌لاوی خێزانیان هه‌بوو... جا که ئه‌بوو عه‌زیز ده‌هات، هه‌ر چه‌زیشی ده‌کرد مال و منالی عه‌بدولقادریش: واتا خێزانی و مناله‌کانی بیینی و هه‌والیان بزانی، پێش ئه‌وه‌ی برواته‌وه‌ شام. هه‌روه‌ها چه‌ند جار تیکیش ده‌چووینه سه‌یران، ته‌نیا کۆمپانیا و من: واتا: ئه‌بوو عه‌زیز، عه‌بدولقادر، ئه‌دوهر و من... بۆ لای رانیه و ده‌ستی بیتوین که

گۆرانییێژی میسری به‌ناوانگ محمه‌د عه‌بدولوه‌هاب و شاعیری گه‌وره‌ی عه‌ره‌ب ئه‌حمه‌د شه‌وقی

به هاران زۆر خۆشه و بۆ لای دوکانیش له ناو گیاوگۆله کانی دهشت لیتی داده نیشتهن تا ئیواره به کی درهنگ.

له گهڵ مامۆستا کانی قوتابخانه کانی کۆبه به گشتی، سهراپایان بوو بوینه هاو پۆ و خۆشه ویستی به کدی. ئەوانه ی (متوسطه) ش به تایبه تی. سهیران و گهشت و دانیشته کانی ههفتانه ی شهوانی ههینی که به زۆری له و خانوه داده نیشتهن که به پێزان: مامۆستا سدیق عهبدولقادر و مامۆستا مهجید سیگردکانی و حازم ئەحمده عهبدوللای موسلاوی و عهبدولپهحمان تاهیری کاتی مهکته به که مان و کاک فهیسه ل مهساحی ههولپیری... ئەوانه خانوو یکی که وره یان گرتبوو به کرێ هه موویان پیکه وه دهژین و دهنوسن چونکه هه پێنجیان زگورتنی بوون، واتا عازهب بوون به خۆیان شتومه کیان دهکری و به شپوهی (نیشترکی) هه موومان له مهسره فه که به شدار ده بوین وه کو به یک، پاره مان ده دایه به کیکیان... ئەوه ی پێویست بوایه بۆ دانیشته که ناماده ی ده کرد... ئەوجا وه ره یزانه ئەو شه وه مان چهنده خۆش راده بوارد... له گهڵ مامۆستا شه فیه ق ساپییری به رپوه به ریش که هه میشه میوانی (شه ره ف) مان بوو. کاک شه فیه ق، دانیشته له گه لیدا تامیکی تری هه بوو! وه ک به هارات یا خوی ناو زه لاته و چیشته بوو! بیتی ئەو... دانیشتهن تامی نه بوو.

ههروه ها پایزه که ی سالی ۱۹۵۷، هیشتهن پرۆژه ی سه دده که ی دۆکان، له ههنگاه سه ره کییه کانی بوو... له میتر نه بوو ده ست کرابوو به دروست کردنی. جا رۆژیک بریارمان دا بۆ سهیران بچینه ئەو ی و پرۆژه که ش له نزیکه وه و له سه ره تا وه ببینن. ئەوه بوو: کاک شه فیه ق ساپییر به رپوه به ری قوتابخانه مان و کاک سدیق عهبدولقادر و کاک جه مال غه فوور و مامۆستا عهبدوللا کاکه (باوکی باوه زیر) و مامۆستا بیلال به هاته دین و مامۆستا عومه ر ده رویش به ره و دۆکان، به هه یبه ت سوڵتان و چنارۆکدا و بۆ رینگه ی میرزا رۆسته م و به قه یاعه که ش په رینه وه ئەوه ر و بۆ رینگه ی قه لادزه و بۆ دوکان... به سه ر پرده کاتییه که دا که له سه ر زتی دۆکان دروست کرابوو بۆ په رینه وه ی ترومبیل و کاروان و خه لک، له م به ره ی کۆبه و رانییه وه بۆ ئەو به ری زتییه که تا کو بچن بۆ سلیمانی. ئەو پرده ش که له گوربسی (تیل) ی ناسن و ته خته دار دروست کرابوو، که به سه ریدا ده رۆیشته ی وه ک (حندرحۆ) له ژیر پێ ده جو لایه وه... خه لک زۆر ده ترسان، به لām وا دروست کرابوو... قهت رۆژێ تیک نه چوو یاخود قه ده ریکی له سه ر روو نه دا و که س ئەزه ته ی پێ نه گه یشت تا پرۆژه که ته واو بوو. له م وێنانه ی خواره وه... هه ندێ دیمه نی ئەو گه شته مان ده بینن:



وێنه یه کی ئەو گه شته مان که له پایزی سالی ۱۹۵۷ له گهڵ مامۆستا کانی قوتابخانه که مان و به ک دوو دۆستی خۆشه ویستی دیکه ش له مامۆستا کانی قوتابخانه ی سه ره تایی، به ره و دۆکان، بۆ سهیران رۆیشتهن: جا ئەو که سانه

له م وێنه دا راره ستا وین له سه ر زتییه که ی (میرزا رۆسته م، که ئەوسا ده بوایه به قه یاع- پێیان ده گوت دوه) خه لک به رپه وه ئەو دیو! که سه ده ی دوکان ته واو، ئیره که وته ژیر ناوی به حره که! که سه کان له راسته وه ۱- مامۆستا سدیق عهبدولقادر ۲- مامۆستا عبدالله کاکه ۳- مامۆستا عومه ر ده رویش ۴- مامۆستا شه فیه ق ساپییر ۵- باکووری ۶- مامۆستا جه مال غه فوور ۷- مامۆستا بیلال به هاته دین).



وێنه ییه کی تر له و گه شته مان بۆ رانییه و قه لادزه و میرزا رۆسته م و دۆکان، له پایزی سالی ۱۹۵۷: دانیشته وه کان: ته نیا سییه میان، له راسته وه م ناسیه وه که مامۆستا بیلال به هاته دینه مامۆستا ی

قوتابخانه یه کی سه ره تایی بوو- هونه ر دۆست بوو. راره ستا وه کان له راسته وه: ۱-.....؟! نه مناسییه وه

۲- مامۆستا جه مال غه فوور- خه لکی سلیمانی بوو- له قوتابخانه ی (متوسطه) ی کۆبه... له پێش هاتنی منیش له و ی بوو، ده رسی (اجتماعیات- جوغرافیه و تاریخ) ی ده گوته وه.

۳- مامۆستا عومەر دەرۆیش- له متوسطه بوو) عه‌ره‌بی ده‌گوته‌وه- واپزانم خه‌لکی که‌رکووک بوو.

۴- مامۆستا شه‌فییق سابیر- به‌رێوه‌به‌ری قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی

۵- مامۆستا عه‌بدوڵلا کاکه- باوکی باوه‌زیر- مامۆستای سه‌ره‌تایی بوو. به‌لام زۆر به‌زه‌وق و قسه‌خۆش بوو- زباتر کاتی له‌گه‌ڵ ئیمه‌ راده‌بوارد و چه‌زی له‌ گۆرانی کوردی و عه‌ره‌بی بوو- زۆربه‌یانی بۆ خۆی، له‌ رادیۆوه، تۆمار ده‌کردن.

۶- من!! باکووری - نووسه‌ری ئهم بیره‌وه‌ریبانه.

۷- مامۆستا سدیق عه‌بدولقادر- ده‌رسی (طبیعیات)ی ده‌گوته‌وه. مامۆستایه‌کی به‌شه‌خسیه‌ت و به‌ئه‌خلاق‌ی به‌رز و به‌رێز بوو. له‌ دانیش‌تنان مه‌جلیسه‌که‌مانی به‌بیره‌وری و قسه‌ی خۆش و پێکه‌نینه‌ تایبه‌تیبه‌که‌ی، ده‌رازانده‌وه.

ئه‌گه‌ر سه‌یری دو‌وا‌ه‌ش له‌ دیمه‌نه‌که‌دا بکه‌یت، ئه‌وا به‌شی سه‌ره‌وه‌ی (قه‌باغ)ه‌که‌ی سه‌ر زبێ میرزا رۆسته‌م دیاره‌ وه‌ستاوه‌ و چاوه‌رێمان ده‌کات، بمانپه‌رێنێته‌وه‌ ئه‌و به‌ر ئهم شوێنه‌ش، هه‌موو، ئیستا له‌ ژێر ئاوی ده‌ریاچه‌که‌ی (دوکان)ه‌.



ئه‌مه‌ش وێنه‌یه‌کی دیکه‌یه (وێنه‌ی سییه‌م)ه‌ له‌و گه‌شته‌مان بۆ رانیه‌ و میرزا رۆسته‌م و دوکان، له‌ کۆبه‌وه‌ چووین له‌ پایزی ساڵی ۱۹۵۷، به‌مه‌به‌ستی دیتنی پرۆژه‌که‌ی به‌ریه‌ست یاخود (سده)که‌ی دوکان که‌ له‌میتر نه‌بوو ده‌ست کرابوو به‌هه‌نگاوه‌ سه‌ره‌تاکانی دروستکردنی).

جا بۆ ئه‌وه‌ی رێگه‌ سه‌فه‌ری ترومبیل و خه‌لک له‌ کۆبه‌ و رانیه‌وه‌ بۆ سلیمانی به‌پێچه‌وانه‌شه‌وه‌ به‌رده‌وام بچ، پێویستی به‌دروستکردنی پردیکی کاتیی (مووه‌قه‌ت) هه‌بوو. ئه‌ندازه‌یاره‌ بیانییه‌کانیش که‌ پسیپۆر بوون له‌م جو‌ره‌ کاره‌ بیناسازی و دروستکردنی رێگه‌ویان و به‌ریه‌ست... تاد. ئهم پرده‌یان دروست کرد، که‌ پێک هاتبوو له‌ درێژکردنی ۴ گوریسی (سیم) = واتا وایه‌ر)ی ئاسنی ئه‌ستور، له‌مه‌به‌ره‌ی چپاکه‌وه‌ بۆ ئه‌وبه‌ری-

به‌پاناییی گه‌لیبه‌که‌ی که‌وا ئاوی زبیه‌که‌ی به‌ناو‌دا ده‌رۆیش‌ت چوار گوریسی ئاسن، دوو له‌ سه‌ره‌وه‌، دووش له‌ خواره‌وه‌، که‌ مه‌سافه‌ی به‌ینیان، هه‌ندی پاناییی سه‌یاره‌کی گه‌وره‌ ده‌بوو- له‌سه‌ر گوریسه‌کانی به‌شی خواره‌وه‌، ته‌خته‌داری ئه‌ستور رێکخرا‌بوون و به‌سترا‌بوون به‌یه‌که‌وه‌ و به‌گوریسه‌کان به‌بورگی ئاسنی گه‌وره‌ و وه‌ک پردی لێ هاتوو- ئینجا ئه‌و پرده‌ ته‌خته‌داره‌ش، به‌دوو گوریسه‌که‌ی به‌شی سه‌ره‌وه‌ی، له‌ملا و له‌ولای، دیسان به‌سترا‌بوون به‌ وایه‌ر و تیلی ئاسن- جا پرده‌که‌ له‌ دووره‌وه‌ وه‌ک پردیکی (هه‌ل‌واسراو- معلق) دیار بوو، دیمه‌نه‌که‌ی زۆر جوان به‌لام مه‌ترسیدار بوو- که‌ ترومبیل به‌سه‌ری‌دا ده‌رۆیش‌ت، هه‌ل‌ده‌زه‌قیه‌وه‌... جا ئیمه‌ش ئه‌وا له‌سه‌ر ئه‌و پرده‌ وه‌ستاوین: مامۆستایان: شه‌فییق سابیر و من و مامۆستا سدیق عه‌بدولقادر و مامۆستا عه‌بدوڵلا کاکه‌ و سایقه‌که‌مان. جا شه‌وه‌که‌ی ئه‌و گه‌شته‌مان، هه‌ندیک له‌ براده‌ر و خزم و ناسیاوانی مامۆستایان شه‌فییق سابیر و سدیق عه‌بدولقادر عه‌بدوڵلا کاکه‌ و... ده‌عه‌تیان کردین، له‌ مالتیک له‌ بیرم نییه‌ مالتی کچی بوو، چونکه‌ من خۆم، جارێ که‌سم نه‌ده‌ناسی له‌و شارۆچکه‌یه‌ و ئه‌مه‌ یه‌که‌م جارم بوو، له‌و پایزه‌ی ساڵی ۱۹۵۷ که‌ هاتم له‌گه‌ڵ ئه‌و ده‌سته‌ پیرۆزه‌ له‌ مامۆستایانی کۆبه‌.



ئهم وێنه‌یه‌ی لێره‌دا‌یه، عه‌سه‌ره‌که‌ی، له‌ یانه‌ی فه‌رمانبه‌رانی رانیه‌ گیراوه‌- دانیش‌تووه‌کان له‌ راسته‌وه‌:  
 ۱- من- باکووری  
 ۲- .....؟! نه‌مناسیبه‌وه  
 ۳- مامۆستا عومەر دەرۆیش- قوتابخانه‌ی ناوه‌ندیی کۆبه‌.

۴- .....!؟

۵- مامۆستا سدیق عه‌بدولقادر، قوتابخانه‌ی ناوه‌ندیی کۆبه‌.

۶- مامۆستا عه‌بدوڵلا کاکه‌- مامۆستای سه‌ره‌تایی له‌ کۆبه‌

راوه‌ستاوه‌کان له‌ چه‌په‌وه‌:

۱- مامۆستا بیلال به‌هائه‌دین- مامۆستای سه‌ره‌تایی له‌ کۆبه‌

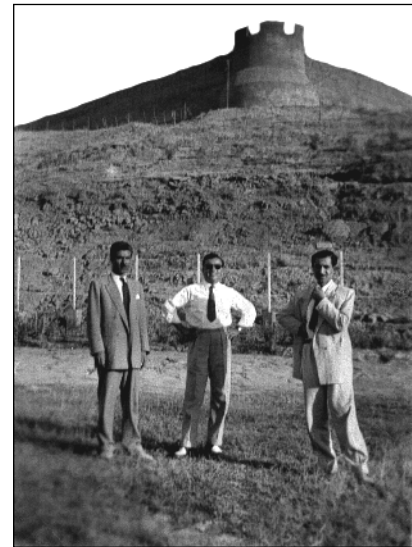
۲- مامۆستا جهمال غه فوور- قوتابخانهی ناوهندی کۆبه.

به داخه وه که سایه تیبیه کانی دیکه م نه ناسینه وه، به لآم هه موویان برادره و دۆستی خوشه و بیستمان بوون، له مامۆستا و خه لکی رانیه.

\*\*\*

من، له سه ره تای دامه زرانم وهک مامۆستا له قوتابخانه، زۆر که م ده چومه یانه ی فه رمانبه رن... کاتی خۆم بۆ فیتکردنی مۆسیقا ته رخان کردبوو بۆ قوتابییه ژیکه له کانم و ده مویست بینه (نوا: ناوک) یکی پیروژ و به ردی بناغه ی بزوتنه وه ی مۆسیقا و بایه خدان به ئاواز و گۆزانی ره سه نی کوردی به گشتی، به ره مه مه خۆش و به جۆشه کانی ناوچه ی کۆبه و ده وروبه ری... که ئه وه هه وا و ئاوازانه دلگیر و به تام و نه مرن... جا که جار ناچار یک ده چومه (یانه) که ئه وه دیسان هه ر له گه ل برادره هونه رمه ند و شاعیر و مرۆشه رۆشنبیره کان داده نیشتم و پیته ندیم له گه ل یاندا پته وتر بوو.

له م وینه یه دا له ناو باخچه بیتازه که ی یانه ی فه رمانبه رانی کۆبه - ئیمه ی سه ئه گه نجی نازداری خوینگه رم و پر هیوا ی رۆژتیک ی باشترو چاکتر بۆ ئه ده ب و شیعر و رۆشنبیری و هونه ری کورد، له سه ر گیایه کی زه رد و وشک (له رسته وه: که ریم شاره زا، باکووری و که مال سادق)، وینه ی که مان گرتوه... یانه که له ژیر گرد و ته لانه که ی لای (قولله) ی قشله ی رۆژئاوا ی بوو وهک له سه ره وه ی وینه که دیاره...)



ئیره، که سالانی سییه کان و چله کان گۆمه ئاو یکی پیس بوو... ئاوی بارانی گرده که ی قشله و قه برستانه که ی ده وری قشله و ئاوی سه ر جاده که ی به رامبه ری که له که رکوک و هه ولیره وه ده هات، لیره ره ت ده بوو بۆ شار، جا ئه وه ئاوه ده بووه گۆمبکی گه وری پان و به رین و درێژ... ئاوه که ش تا سه ره تای هاوین هه ر تیبیدا ده مایه وه... جا سه گ و پشیله و ئاژه لێ دیکه ی له شار بتویبایه، که نناسی به له دیه، یا هه ر که سپک بوایه... ئه وه لاشه مردووانه یان ده هیتا ئیره و فریبیان ده دانه ناو گۆمه ئاوه که... هه ر ده مایه وه... ئه گه رچی

شه وانه چه قه ل و پتوی و ره نگه گورگیش، له دوا ی بۆنی لاشه بۆگه نییه کان ده هاتن و ده یان خواردن و ته یر و تواریش وهک سیسارکه که چه ل و قه له ره ش و... تاد، تا ئیسکه کان ده مان و تا لاشه ی ئاژه لێ تریان ده هیتا! جا گۆمه که یان ناو لیتنا بوو گۆمی سه یان... چونکه زیاتری لاشه کان، ئی سه گ بوون. له په نجاکان، گۆمه که پرکرایه وه و بینایه ی (یانه) ی فه رمانبه ران و له ته نیشتی لای راستی یانه که ش (دار الاستراحه) دروست کران! ئیشیک ی چاکیان کرد، به راستی! به لآم به من، یانه کۆنه که ی جارن، ته نیشت سه رای کۆبه، له ناوه راستی شار، زۆر خۆشتر و فه راح و لیتوه شاره تر بوو! ئه وه یانه کۆنه، کاتی خۆی، وهک له بیرمه و گویم لێ بوو، له سالێ ۱۹۴۰/۱۹۴۱ کرایه وه پیم و ابی به هیمه ت و چالاکیی هه ندی رۆشنبیر و مامۆستا و یارمه تی خه لکی ده وله مه ندی شار و یارمه تی (مادی) هه موویان ئه وه نادیه یان کرده وه به ته رخانکردنی به شیک ی (سه رای) له لای ده سته چه پیه وه و بریبان و دیواریکیان له نیواندا هه بوو، ده رگایه کی بچووکیش له ناوه راستی دیواره که بوو که ده توانر له سه راوه یه که سه ر بۆ ناد ی، یان به پیچه وانه وه بچیت! یه کیک له وه مامۆستایانه ی پیته ی ماندوو بوو و هه لیان بژارد وهک ئه ندامیک ی ده سته ی به ریتوبه ردی یانه که، مامۆستای رۆشنبیر و که سایه تی نیشتمانی ناسراو و ئه دیب: مامۆستا تاهیر سادق بوو، مامۆستامان بوو له قوتابخانه ی خورای، ده رسی (الاشیاء والصحة) ی پی ده گوتین.



ئه وه و له گه ل چه ند مامۆستایه کی دیکه ده ستیک ی بالایان

هه بوو له دامه زرانندی ئه وه یانه یه مووه زه فه کانی کۆبه چه وانه وه مامۆستا تاهیر سادق بۆ خۆبان... هه ر له عه سه ره وه فریز و گو ل و شتله دره خته کان ده ریشیندران و کورسیه کان ریک ده خران... ئیتر په یتا په یتا مووه زه ف و مامۆستا و که سایه تی ناسراوی شار روویان تی ده کرد... بۆ رابواردنیک ی ساده و خۆش... له که شوه وه وایه کی فیتکدا به هاوین... که شوه وه به گشتی، له هه موو جیهان، له نیوه ی یه که می سه ده ی بیسته مه وه تا دوا سالانی شه سه ته کانیش که وا من دیته وه یادم، زۆر سازگار و فینک و خۆش بوو. زستان هه میشه، له کۆبه - وهک نمونه - به فر و باران ده باری و سارد بوو - هاوینی خۆش بوو. به و شپوه و به و پله یی ئیستای (سالێ ۲۰۰۵)، گه رم نه بوو. یانی به چله ی هاوین له مانگی ته ممووز ئه گه ر بچوو بایته ناو باغ و باخچه کان و سه ر رووباره که ی هه مامۆک که

سجّ ده‌ورهی شاری دابوو... ده‌توانرا زۆر به‌خۆش و به‌بجّ هه‌ستکردن به‌گه‌رما- له‌ ژێر دره‌خته‌کان تا ئیواره... رۆژه‌که‌تان به‌سه‌ر ده‌برد... ئاوی به‌فراویشت پتویست نه‌بوو... چونکه ئاوی کانیاوه‌که‌ی حه‌مامۆک و رووباره‌که‌ش زۆر سارد و فینک بوو- ئاوی به‌للووعه له مالان، به‌هاوینان به‌دریژایی رۆژ خیزان و مال و منال لیبیان ده‌خواردوه.



لێرده‌دا دوو وینه‌ی رۆژێکی به‌فراوییه‌ واتا که به‌فری تیدا باری له ۱۹۵۸/۱/۳۱ نه‌وه‌ی لای راست: من و یوسفی برام له ناو به‌فر دانیشتووین له‌سه‌ر گردی قشله. نه‌وه‌ی لای چه‌پیش هه‌مان رۆژ له شوینیکی تر من له ناو به‌فرام.



لێره‌ش، دیسان، زستانی سالی دواتر، واتا ۱۹۵۹ چه‌ند جارێک به‌فر ده‌باری- له‌م وینه‌یه، له‌ هه‌وشه‌ی خۆمان، په‌یکه‌ری کیزۆله‌یه‌که‌مان دروست کردوه به‌ به‌فر



ئه‌م وینه‌یه‌ش، له‌ به‌رده‌م یانه‌ی مووه‌زه‌فانی کۆیه، له‌ زستانا، له‌ رۆژێکی به‌فراوی سالی ۱۹۵۹ به‌فریکی زۆر، بۆ چه‌ند رۆژێک ده‌باری، جـا نه‌و مامۆستا یانه به‌م بۆنه‌یه‌وه ئه‌م وینه‌یان هه‌ز لیبوو بۆیان وه‌رگیرێ له‌ راسته‌وه:

- ۱- مامۆستا مه‌جید سیگردکانی (متوسطه)
  - ۲- کاک سه‌عدوللا عبداللا (مساح) له‌ کۆیه
  - ۳- مامۆستا عبدالخالق علائه‌دین (سه‌ره‌تایی)
  - ۴- مامۆستا سدیق عبدالقادر (متوسطه)
  - ۵- جه‌مال عبدالکه‌ریم حه‌مه مه‌لا (کاتبی بلدییه) ی کۆیه.
  - ۶- مامۆستا که‌ریم مسته‌فا (شاره‌زا)
  - ۷- مامۆستا موعته‌سه‌م عه‌بدولمه‌جید (سه‌ره‌تایی) ی کۆیه
- دانیشتوه‌کان، له‌ راسته‌وه:

- ۱- مامۆستا عبدالوهره‌حمان سه‌ید علی (متوسطه)
- ۲- مامۆستا بیلال به‌هائه‌دین (خۆی و ساقۆکه‌ی پینچاوه)
- ۳- جوزیف فه‌رجۆ- (مساح) له‌ کۆیه.
- ۴- زاهیر ئه‌حمه‌د هه‌ناری- سه‌ره‌تایی.

ئه‌مه‌ به‌زستان، جا به‌هاوینان، زۆر له‌ خیزانان یه‌کتر ده‌گه‌رنه‌وه: ئه‌گه‌ر خزم بن یان دۆست و براده‌ر بن، یان خه‌لکی یه‌ک گه‌ره‌ک بن، یان چه‌ند براده‌ریک که‌ هاوزه‌وق و هاومه‌ش‌ره‌ب و سه‌یران و به‌زمیان خۆش بێ له‌ لایان، رێک ده‌که‌ون و به‌ره‌و ناو



باکووری له‌ کۆیه له‌ ناو به‌فر له ۱۹۵۸/۱/۳۱



وینیهکی تری ههمان ئه و خیزانه ئاشووریانی ماله پۆلیسهکانی کۆیه ئه مجاره له بۆ ناو باخچه و سه ر ئاوهکانی سه رچاوهی ههمامۆک و رووبارهکانی، له مانگی گهرمی ته ممووزی ۱۹۵۵ سه یرکه چهند (مورتاحن) له بهر هه تاوهکه وینه ده گرن.

دوای ئه و گه ئه ی منالیککی له باوه شه، منم به کراسی سپی و پانتۆلی رهش و عووده که م هه ر له گه ئمایه - ئینجا کاک مه تی ده رمانی ئامۆزام - ئیستا له هه ولییره، مامۆستای خانه نشینه. ئه وهی له پشت کاک مه تی، راوه ستاوه و سه ماوه ره که ی وهک (کامبیرای ته له فزیۆنی) بهرز کردووه ته وه - ئه وسا هیشتا ته له فزیۆن هه ر باسی نه بوو، نه له عیراق و نه له هه موو (شرق الاوسط و ادنی) - ئه وه تیمه ی برامه - دوای ئه و، ئافره تی یه که م به کراسه گولگولیییه که، وه جیهه ی کچی مام گۆریلی پۆلیسه، ئافره ته که ی ته نیشتی به کراسی سپی، به سی خانه، خیزانی یۆخه نای براده رم، کورپی گه وره ی مام گۆریل، پۆلیسی سواره. ئینجا له ته نیشتی به سی، میردیتی! یۆخه ننا گۆریل، ئینجا ماری خوشکم و دوا که س: پۆلیسی سواری: مام ئیبراهیم ئسحاقه که به (ئیچۆ) ناسرابوو له ناومان. خوا عافوویان بکات ئه وانیه ی مردوون! له به هه شتی خودادان ئینشانه لالا.

ئه و باغ و ده و رووبار و سه ر کانی و گونده کانی ده و روبه ری شار و سه ردانی مه زاره کانی لییره و له وی هه نه... به ری ده که ون و بۆ ئه و شوینه ی بریاریان داوه بچن، به پیتیان ئه گه ر دوور نه بی وه کو ئاشان و سه رچاوه ی هه مامۆک و کانی سوۆک و شیوی ره زان و ئۆمه ر خوچان و ته نانه ت ئیمه بۆ هه رمۆته و توێزاواش به پیتیان ده چووین ئه گه ر چیش، بۆ ئه و سالانه ی چل و په نجاکانیش، دوور بوون له کۆیه! ریگه کانیش هیچیان قیرتاو نه بوون. هه موویان ریگه کاروان و کهر و ولاغ و پباده بوون، په ناو پیچ، درک و دار، به رد و خۆل... لییره و له ویش جوگه ئاوه ده بوایه به سه ر به ردان به په ریته وه! من نازانم ئه و هه موو جوگه ئاوانه ی له سه ر ری هه رمۆته... یا له توێزاوه... یا بۆ هه مامۆک چییان لی هات؟! ئه گه ر شوینی سه یرانه که ش دوور بوایه، وهک چیا که ی هه بیته سولتان و سه یرانگای چنارۆک... تاد ئه وه ده بوایه به جیبیک بچوو بان. به لام هه ر بگه یشتیا یه شوینه که و که لویه له کانت دانا بایه سه ر عه رد و له ژیر دره خته کان له رۆخ جوگه ئاویک دانیشتای و پیت له ناو ئاوه که دانا بایه... یه که سه ر هه ستت به راحه تی و ئیسه راحه تی له شی و لاق و ده ست و میشتک ده کرد... چاکترین به لگه ش، هه لبه ته، بۆ قسه کانم، هه ندی وینه و په سمی ئه و حالاته نه لییره پیتشانیا ن ده ده م که هه موویان ئی سه یران و رابواردنی خیزانی، یا زگورتییانی ئه و زه مانه ن... چونکه هه ر له سالانی قوتابییانی و لاویتی خۆی کامبیرای (بۆکس) م هه بووه و هه زم له وینه گرتن بوو وینیه ی براده ران... سه فره و گه شت و خه زمان...



له سه ر جوگه ئاوه که ی و خوار گرده که ی که مه زاری مه ربینه قه دیشه ی له سه ره. چهند خیزانیککی پۆلیسه ئاشوورییه کان کۆ بوینه وه له و سه یرانه. من له ناوه راستیانم به عووده وه گۆرانیا ن بۆ ده لیم. له سالی ۱۹۵۵





(۱)

ئەم وینەى يەكەم (۱) لەسەرەوه، رینگەكەى نىوان كۆپە و گوندی تۆزواوه نیشان دەدات كه چەند ناخۆش و پەر له بەرد و دەرک و پووش و دار بوو. وەردەى خوشکەم له پيشەوهیه و تیمەى برام له دواوهى، ئیمەش بۆ سەيران، بۆ سەر مەزارەكەى (مەرینە قەدیشە) و بۆ ناو باخچەكانى سەر رووبارەكەى تۆزواوه، هەر بەپیتیان دەچووین، منال و كور و كچ و گەورە و بچووك گیتان لى نه بوو! گرینگ ئەوه بوو كه دهگەيشتینه شوینەكه، ئیتر ئیسراحتان دەکرد بەخواردن و گۆرانى و هەلپەركى رۆژەكه مان بەسەر دەبرد.

وینەكەى دیکەش (ژمارە ۲) هەر هەمان



(۲)

رینگەكەیه بۆ گوندی تۆزواوه - ئەو خانووهى لەسەرەوه، له دوور دیاره، مـاـلى خوالیخۆشبوو (شەفیع ئاغا) یه ئاغای گوندهكه بوو منى زۆر خۆش دەویست بەرەحمەت بى. ئەگەر له گوند بوایه و ئیمە له ناو باخچەكانى بواين، دەهاته خوارهوه و تاویك له لامان

دادهنیش، هەر وهه خیزانهكەى (دایكى كاك جهواد و فریاد...) دههات له لای دایكەم و مالهوه دادهنیش.

هەردوو وینەکان له رۆژیکى هاوین ۱۹۵۹دا.



ئەم وینەیه، رینگەكەسىكى تر بیری لى نه کردیتهوه، لهو شوینە گرینگە... رەسمى خۆى و برادەران یا خزمان بگرى بەلام من و ههوهسى رەسم گرتن له كەللهمدا بووه هەمیشە لهو سەيرانه كه كەردمان بۆ حەمامۆك، له مانگی حوزیرانى سالى ۱۹۵۵، ئەو چەند خزمە

بردنه ئەو جییه له ناو جەرگەى باغەكانى حەمامۆك، كه له سەرچاوهى كانیبهكەى حەمامۆك، كه بە بەرد و گێچ دیواری له دەورەدا كراوه، بەلام بەشیکى ئاوهكه، لەم شوینە، له ژێر دیوارهكەوه دیتە دەروە دەروا بۆ خوارهوه و تیکەل بەرووبارەكەى له ولاترەوه، دەبیت. جا ئەم وینەیه میژوووبیبه مان گرت و ئەو گەنجە كور و كچانەش، كه هەموو خزمی یەكن، ئەوانەى خوارهوهن:

وهستاوهكان سى كهسن له ژێر دیواری سەرچاوهكەى حەمامۆك، له راستهوه: مەتى دەرمان، یۆخەننا گۆریل، ئەننا دەرمان (خوشكى مەتى). ماری خوشكەم له پيش (ئەننا) له ناو ئاوهكه راوهستاوه، له تەنیشتى لای دەسته راستى خۆى (واتا چەپى وینەكه)، هەریهك كەس هەیه كه تیمەى برامانە - ئەوانەى تر له لای دەسته چەپى ماری: هورمز و من دەستمان له ناو ئاوهكهیه... ئینجا له تەنیشت من (شمویل گۆریل) برای (یۆخەننا گۆریل)ە.

هەلبەتە، كۆبییهكان بەهەمان شیوهى دەچوونه سەيران له ناو باغان... بەلام وهك من وینەیان نهگرتوه و ئەگەر وینەى خۆیان گرتبى، ئەوا پاش ماوهیهك لیترە و لهوئى له مالهوهیان فرى دەدرى و گرینگى بهو میژوووه خۆشه نادەن، بیانپاریزن... كەسیشیان وهك من بیرهوهرى خۆى نهنووسیوه... و نانوسیوت... بۆ میژووی خۆى و شارەكه! تا لیترەدا باسى ههوالى مالى باوكى (ئەمیرەكەم) پى گەشت كهوا دەرچووبینه له حەوشەكەى مالى ئیمە كه ئیمە و ئەوان پتیکهوه تییدا بووین چونكه (I. P. C.) خانویان دایته (مام ناسرى) باوكى ئەمیرە له ناوچەى (عەرەفه). ئەم ههوالەم زۆر پى ناخۆش بوو - ئەو رۆژه هەر بېرم لهوه دهكردهوه! بەلام لهبەر خەرىك بوونم له بېر خۆم دەبردهوه.

## لافای جهرگبری شاری سلیمانی... له پایزی شوومی سالی ۱۹۵۷

له گه‌ل کردنه وهی قوتابخانه‌کان و دامه‌زراندنی تیپی موسیقای باواجی و چالاکیبه‌کامان، که ناوبانگی تیپه‌که بلاو بووه وه و له یه‌ک دوو بۆنه ئاهه‌نگی خوشمان گیترا... له سلیمانییه‌وه فیلیپی برام له‌وی، له کارگه‌ری سه‌رچار (ملاحظ) بوو... چهند جارێک کاغزی بۆ ده‌ناردم و تیایدا ده‌یگوت لیره‌جه‌ماعه‌تی مه‌وله‌وی کاک قادر دیلان و کاک ولیهم و ئه‌وانی تر باست ده‌کهن و ستایشی هه‌ول و کوششه‌کانت ده‌کهن له هه‌موو دانیشتنیک و کۆرپیک و ده‌ستخوشیت لێ ده‌کهن! من سوپاسم بۆ ده‌ناردن له‌گه‌ل وه‌لامی کاغزه‌کانی کاک فیلیپ و ده‌مگوت: ئینشائه‌للا بۆ پشوی نیوه‌ی سال، واتا له مانگی شوباتی سالی دادی... ۱۹۵۸ هاتم سه‌ریان لێ ده‌دهم! به‌لام، سروشت و موقه‌ده‌ر وای کرد، ئه‌وان- واتا جه‌ماعه‌تی مه‌وله‌وی- زووتر بیته‌ کۆبه، به‌لام به‌بۆنه و موقه‌ده‌ر و ده‌رفه‌تیکی ناخۆش! نه‌ک زیاره‌تیکی و سه‌ردانیکی مونساه‌به‌تیکی پر شادی و کامه‌رانی!

له‌و پایزه‌دا که دنیا فینک بووبووه، سه‌یرانی خوشمان ده‌کرد له‌ کۆبه و خوشمان یاده‌بوارد، له‌ناکاو، له‌ رادیوی کوردی به‌غدا هه‌وائیکی ناخۆشیان بلاو کرده‌وه و دووباره و سێ باره و هه‌موو سه‌عاتیک هه‌واله‌که‌یان بلاو ده‌کرده‌وه که تیدا بێته‌ر به‌ده‌نگیکی خه‌ماوی رای ده‌گه‌یانده‌ که ئه‌م ئیواره‌یه‌ی رۆژی ۸ تشرینی یه‌که‌می ئه‌و ساله، سالی ۱۹۵۷، له‌ پر هه‌وری ره‌ش ئاسمانی سلیمانی داگیر کرد و ره‌شه‌بایه‌کی توند هه‌لی کرد و ئینجا ئاسمان کرایه‌وه و وه‌ک رووبار و زێ، ته‌رزه و باران به‌سه‌ر شاخی گۆبژده‌دا ده‌پژا و زۆری نه‌برد ئاوی لافاوکی بێ وینه له‌ میژووی ئه‌و شاره، هاته‌ خوار و پزایه‌ ناو کووچه و کۆلانه‌کان و شه‌قامه‌کانی شاره‌ خامۆشه‌که و له‌ هه‌موو لایه‌ک گوپت له‌ بانگ و هه‌را و گریان و زیره‌ی منالان و هاوار هاواری پیاوان و ژنان ده‌بوو- ئیتر هه‌ر ترومپیل بوو غلۆز ده‌بووه‌وه و له‌گه‌ل شه‌پۆلی ئاوه‌که، خیرا ده‌رۆشت و ئه‌وه‌ی له‌ پیش بووایه‌ رای ده‌مالی... ئنجا عاره‌بانه و لانک به‌مناله‌وه و کورسی و لاشه‌ی پیاو و ئافره‌ت، که‌لوپه‌لی دوکانه‌کان و میوه و خواردنی بازار... و هه‌موو شت... هه‌موو شت له‌گه‌ل شه‌پۆله‌ به‌رزه‌کان رایان ده‌کرد

به‌ره‌و خواری شار... به‌ره‌و باشوور و ده‌شتایی نه‌ده‌زانرا به‌ره‌و کوێ ... ئه‌م لاشانه... ئه‌و ترومپیله‌ بچووک و گه‌ورانه... له‌ چ دۆلیک له‌سه‌ر چ گردیک ده‌هه‌ستن... یا له‌ ناو چ قور و قوراویک نقووم ده‌بن. و لحاسل کاره‌ساتیک بوو! شاعیران... نووسه‌ران... به‌شعیر و به‌وتار و نووسین، هه‌ستی خۆبان و ناره‌حه‌تی و خه‌م و په‌ژاره‌یان داده‌رشت و بۆ رۆژانی داهاتووش... تا ماوه‌یه‌کی زۆر له‌ رادیوی کوردی به‌غدا بلاو ده‌کرانه‌وه... له‌ رۆژنامه و گۆقاره‌کان ده‌خویندرانه‌وه له‌ خواره‌وه نمونه‌ی هه‌ندێ له‌و نووسینه‌نه و شیعره‌کانی، پتیم باشه، هه‌ر بۆ وه‌بیره‌ینانه‌وه، بیانگوازمه‌وه ئه‌م لاپه‌رانه:



۱- له‌ گۆقاری (هیا) ی ژماره‌ی (۵) ی سالی (۱) - له‌ (تشرینی دووهم) ی هه‌مان سال... سالی ۱۹۵۷ ده‌رچووه، ژماره‌یه‌ک وتار و شیعیر بۆ ئه‌و رووداوه ناخۆش و دلته‌زینه‌ بلاو کراونه‌ته‌وه، وه‌ک شیعری (لافای) ی شاعیر کامه‌ران موکری، که رۆژی چهند جارێک له‌ ئیزگه‌ی رادیوی کوردی به‌غدا، ده‌خویندراوه‌وه. هه‌روه‌ها شیعریک به‌ناوی (لافای مه‌رگ) ی خالد ره‌شید (زێهر)، و شیعره‌که‌ی (لافای) ی شاعیر کامیل ژیر... تاد.

شاعیر کامیل ژیر، دواتر، له‌ ناوه‌راستی مانگی کانونی یه‌که‌می هه‌مان ئه‌و ساله... سالی ۱۹۵۷، کۆمه‌له‌ هه‌لبه‌ستیکی جوان و ناسک، له‌ نامیلکه‌یه‌کدا به‌ناوی (نازه‌نین) ی بۆ بلاو کرایه‌وه له‌ بلاو کراوه‌کانی نامه‌خانه‌ی (زێهر- سلیمانی) که‌ خاوه‌نه‌که‌ی: محمه‌د عارف مه‌عروف بوو... له‌م (نازه‌نینه‌) ش شیعره‌که‌ی (لافای) ی خۆی بلاو کرده‌وه، له‌گه‌ل باقی هه‌لبه‌سته‌کانی ناسکی تر وه‌کو شیعره‌که‌ (گلپه‌ی ده‌روون) که‌ دواتر له‌ لایه‌ن کۆرسی تیپی موسیقای مه‌وله‌وی و سه‌ره‌رشته‌ی مامۆستای هونه‌رمه‌ندی موسیقازنه‌ی ناسراوی کورد، خوالیخۆشبوو (قادر دیلان) کرایه‌ گۆرانییه‌کی زۆر خۆش و به‌سۆز.



دیماه نیکو لافاوی شاری سلیمانی. وینه‌ی بهرکی  
گوڤاری هیوا ژ-ه سالی ۱- تشرینی دووهمی ۱۹۵۷



### لافاو

ناکاو ، له پر  
دای چله کانم خوربه‌یه کی تر  
خوربه ده‌نگی بوو به گریانه وه  
له دورور له چهرگی نیشانه وه  
له سلبانی شه‌برزی ویرات  
معو ده‌نگه خانو هه‌سێ شه‌خان  
له کاییکا بیر ، بیر بو نیشان  
کهوتیه چه‌رخه و بو نه‌جام گهران  
ئهم وت چون! بو فاخی کردستان  
وته شوته‌کای هه‌رده شه و بیلان  
هه‌ر پارچه‌یه‌کی له‌زیر دانیکا  
هه‌ر چه‌رو زامی نیشو و ژان ته‌کا

هه‌لبه‌سته‌که‌ی شاعیری به‌ریز کامل ژیر  
به‌بۆنه‌ی لافاوه‌که‌ی سلیمانی سالی ۱۹۵۷ که  
له نامیلکه‌ی (نازه‌نین)ی بلاو کردوه‌ته‌وه

خوالی‌خۆشبوو مامۆستای بوژو و نووسه‌ر و خاوه‌ن چاپخانه‌ی کوردستان و خاوه‌نی  
گوڤاری (هه‌تاو) مامۆستا گیوی موکریان، به‌بۆنه‌ی (لافاو) هه‌که له چه‌ند ژماره‌یه‌کی دوا  
کاره‌ساته دلته‌زینه‌که، و تار و شیعیر و په‌خشانی نووسه‌ر و شاعیرانی بلاو کردوه‌ته‌وه  
جگه له ده‌رپرینی هه‌ستی خۆی و خانه‌واده‌ی (هه‌تاو)... چ له گوڤاره‌که یا له وتاری دیکه  
و له شوێنی تر... جا بۆ نمونه نه‌و نووسراوانه‌ی که ده‌ستم کهوتوون، له گوڤاری (هه‌تاو)،  
له و ساله‌دا بلاو کراوه‌ته‌وه و... به‌بۆنه‌ی نه‌و لافاوه، لیته دووباره کوپیه‌کانیان بلاو  
ده‌که‌مه‌وه هه‌ک نمونه‌ی هه‌ستی هه‌موو دانیشخوانی شاری هه‌ولیری دیرین که هه‌میشه  
به‌شداری خۆشی و ناخۆشی گه‌لی کوردیان کردوه... له هه‌موو کات و ساتیکدا:

**لافاو**  
کامهران



منالی ناویشکه‌ی به‌دهم لافاوه وه  
ئهی فرمیسیکی لیل به‌رزه  
له عه‌زمت بارانو ته‌رزه  
دیسان هه‌ستی هونراوه‌ی دل  
وه‌کو مه‌نجه‌ل هه‌توته کول  
ئهم چاره دلویی نه‌سیرین  
ته‌کهوتیه هه‌لبه‌ست چنچین  
ئیواره بوو ، پرشنگی خور  
دورور کهوتوه له‌شار به‌زور

-۶-

**لافاو**  
کامل ژیر - بغداد



دیماه نیکو لافاوه که توو موبیل و لوری  
به باره جیمنتوهه گینو لولوی  
ته‌ذاو رای نه‌رفینی

---

له ناکاو ، له‌پر ...  
دای چله کانم خوربه‌یه‌کی تر!  
خوربه ده‌نگی بوو به گریانه وه  
له دورور له‌بهر گه‌ی نیشانه وه

-۱۹-

**لافاوی مهرگک !!!**

خالد رشید (زبوره)  
بوو نا‌جان نه‌ی مامو سا‌نا‌ن  
بولی شو‌ه‌هم



دیه‌نی لافاو له تاو ده‌قامو کولانه‌کانی  
شازی سلیمانی‌دا

تشرینی یه‌که‌می سالی به‌نجاو جه‌وت  
گه‌ی ماتگی سه‌مه نا‌ا‌له‌بازر جه‌وت  
ژماره هه‌زده‌ی مانگیگک دابنه‌راوی  
ئهی روزی جیععی هه‌نانه‌ی لافاو

-۳-

**به هوی لافاوه‌کی سلیمانی به‌وه**  
عبدالقادر قه‌از

ئهم جاروش شاری سلیمانی ، بوو که خاوه‌و نیشانه‌که‌ی  
کووردستان ، سه‌رتابا لاری ده‌نی بووشی و ده‌سه‌ته‌ز بانه‌ست  
بوو که نارادوو به‌کوات نه‌گه‌نشوو که : سال تی به‌کوسک  
نه‌که‌وی ، این هه‌قه‌وی و به‌رگی ده‌ش به‌بوشیت وک له‌هم به‌رگی  
ده‌نه به‌بالات بره‌په‌وه نه‌ی له‌گه‌ل عه‌مرتا به‌خواری - هه‌ر کسه  
هه‌تیبا ده‌ست به‌خونا نه‌عیت و به‌ه‌ریگی گه‌شه به‌که‌ی و نه‌ی ئایانی  
هه‌ین و به‌برن لاسوووه به‌زیوت ، له‌بیره چه‌ریگت به‌سه‌را نه‌وری و  
به‌به‌ریگت نه‌ا که هه‌زی ده‌ست بووه‌وه نه‌ی نا‌ده‌ست  
نه‌درینه‌وه‌پالت و نه‌که‌وه‌وه سهرخوت - له‌بهر نه‌مه‌یه که هه‌میشه  
زه‌نگ زردوو به‌ته‌لوو لافاو مایه‌وه .  
خانه‌ی نارادکه‌ی و لالی کوورده‌ان ! ته‌ومی به‌سه‌ر نوو هه‌لووه  
به‌سه‌ر هه‌ر شه‌ریگی‌ترا بوایه له‌ده‌یگه‌وه بوو ته‌ر نیشانی نه‌له‌ما هه‌ر  
جاره‌ی دایک بو نیشانی و به‌مانیسه‌ی بووه‌نایانی به‌سه‌را نه‌ی نه‌و  
شازی بو به‌ژیرا نه‌یه‌وه . هه‌ر توی نارادو نه‌پاره‌و چاره‌یه‌که به‌رگی  
ئهم هه‌موو سزاو مه‌نه‌نه‌گره‌ت و ده‌وای هه‌موو نه‌وه‌بوت شه‌یره  
زاست په‌تور .

سلیمانی : شاره‌ی نارادوو خو‌شه‌وه‌یه‌که‌مان ! هه‌ر جار هه‌سته  
چه‌گیگ به‌که‌ر نه‌هه‌زی بوو زباز بی‌گه‌بان و به‌ه‌که بو به‌ه‌ستن و  
وون کردنی نارادستان ، به‌لام نه‌ه‌ستی به‌ه‌ست یاره و نه‌ه‌ست نه‌ی  
طلعت هه‌ر به‌راره نه‌دره‌وه‌نه‌وه و نه‌ه‌ه‌روه‌وه‌وه‌وه نه‌ه‌ه‌ه‌وه‌وه‌وه نه‌ه‌ه‌ه‌وه‌وه‌وه نه‌ه‌ه‌ه‌وه‌وه‌وه نه‌ه‌ه‌ه‌وه‌وه‌وه

-۳۰-



ههروهها، شاعیری ههولیری ئەدهب و نایینی و مهقاماتی بهسۆز... شاعیری سێ زمان، خوالیخۆشبوو مامۆستا پیربāl مهحمودی نهمر، له نامیلکهیهکیدا که بهبۆنه‌ی (لافاو) ه شوومه‌که‌ی سلیمانی، پایزی سالی ۱۹۵۸دا، شیعریکی (یاخود بلتین قه‌سیده‌یه‌کی) له ژیر عینوانی (لافاو) له چاپ دا و بلاوی کردوه که لهو شیعره ههستی خۆی... ئەو ههسته کورده‌واریه دڵپاکه دهرده‌پری به‌وشه‌ی وا پریک له‌گه‌ل دلسۆزیه پاکه‌که‌ی، که مرۆف تیده‌گا چۆن شیعری راست که هه‌لقوولایب له‌د لیکتی راست... ده‌بیتته وینه‌یه‌کی ساف و

روون که (تصویری) ته‌واوی رووداوه‌که ده‌کات، وه‌ک ئەوه‌ی خۆینه‌ری حازر بووبی و له‌به‌ر ده‌موچاوی، ئەو شته‌ روویداوه!

له سلیمانی، تیپی موسیقای مه‌وله‌وی پیربایان دا که شتییک بکه‌ن له هه‌ولیر و کۆیه، بۆ کۆکردنه‌وه‌ی پیتاک بۆ لیتقه‌وماوانی ئەو لافاوه. ئەوه‌بوو چوونه هه‌ولیر له سه‌ره‌تای گه‌شته‌که‌یاندا پینج ئاهه‌نگیان گێرا بۆ ماوه‌ی سێ رۆژ بۆ خه‌لکی شار به‌جیا و بۆ موه‌زه‌ف و مامۆستایان و بۆ ژنان... هه‌ر چینه و به‌جیا... جگه له گۆرانیبێژانی خۆیان که له‌گه‌ل خۆیان هینا بوویان، هونه‌رمه‌ندان: حه‌مه سالح دیلان، ره‌شۆل عه‌بدو‌للا، عوسمان سابوونچی، له هونه‌رمه‌ندانی هه‌ولیریش: حه‌یدهر و مشکۆ و ره‌سوول گه‌ردی به‌شداربیان له ئاهه‌نگه‌کان کردبوو.

که هیشتا له هه‌ولیر بوون، کاک قادر خه‌به‌ری بۆ ناردين، بۆ کۆیه که‌وا پاش دوو رۆژ دینه لامان و دوو رۆژ ده‌میتن- ئاهه‌نگی تیدا ده‌گێرن، بۆ هه‌مان مه‌به‌ست. ئیمه‌ش، وه‌ک گه‌نج و لاوی کۆیی رۆشنبیر و به‌شه‌ره‌ف بۆ یارمه‌تیدان، خۆمان ئاماده کرد... ریتوشوین دانرا له کۆی ئاهه‌نگه‌کان به‌رپه‌ بچن- من سه‌روودیکم له شیعری مامۆستا که‌ریم شه‌ره‌زا، به‌ناوی (له خه‌و راپه‌ره) ئاماده کرد ئاوازم بۆ دانا و له‌گه‌ل باواجی پرۆقه‌مان کرد.

رۆژی ۱۵/۱۱/۱۹۵۷ تیپی مه‌وله‌وی گه‌یشتنه (کۆیه) و پیتشوازیمان لێ کردن بۆ ئیسراحه‌تیکی کورت، هاتنه لام، که دوو ژورم گرتبوو له حه‌وشه‌که‌ی (عاشور ئەفه‌ندی) تیدا بوو، له‌سه‌ر شه‌قامه‌که‌ی دامین گه‌ردی قشله... به‌رامبه‌ر ئاشی ئاگری مه‌جیدی حاجی کاکه‌مین- ماری خوشکم چای و کیک و شتی عه‌سری ئاماده کردبوو- ئینجا هه‌لساین چوینه قاعه‌که‌ی قوتابخانه‌ی زانستی سه‌ره‌تایی، به‌رامبه‌ر حه‌وزی به‌للووعه‌ نزیک

### لێژنه‌ی پیتاک بۆلی قه‌وماوانی سلیمانی

لێژنه‌ی پیتاک که بریتیه له معالی دوکتۆر عیدالهدیک قصاب و مامۆستا مه‌زن رفیق حسی به‌گه‌و مامۆستا عه‌د پیربایان شریفیان له به‌غداوه هاتنه هه‌ولیر سه‌داتی متصرف ته‌ندامانی لێژنه‌ی پیتاک هه‌ولیر به‌ بره‌بانه‌وه چوون رۆژی ۳/۱۳/۱۹۵۷ (شرفی و آغاز دلسۆزانی شارو ده‌روهه (ئێواره له‌کێشخانه‌ی گه‌شتی) دا کۆبوونه‌وه له‌گه‌ژمیر [سه‌هات] ۳ و نووش دا. سه‌داتی متصرف و مامۆستا مه‌زن شریفیان مینا عه‌ری له‌سه‌ره‌تادا سه‌بارت به‌رموونی پاکێ شه‌هیداتی لافاوی سلیمانی هه‌مووێان هه‌ستاته - به‌رێوان و ده‌قیقه‌یک خاموشی ئی ده‌ککه‌ بوون و عه‌ز قورآنی پیرۆز هه‌له‌یه‌مه‌لا سه‌ود بیه‌ش خوێندرا - په‌وه - سه‌داتی خه‌ک به‌گه‌ک نقتنه‌ندی متصرفی خۆله‌وسێت هه‌ولیر به‌ زبانی عه‌ری خه‌م و خه‌فگی خۆی بۆ قه‌وماوه‌کانی سلیمانی ده‌ر بری و دۆژ-ه‌واسی دانیشتوانی لای هه‌ولیری کرد له به‌رامبه‌ر ئەو هه‌سته به‌رزده‌ که بۆ یاره‌تی ئی قه‌وماوه‌کانی سلیمانیان نیشاندوه . کاک عه‌د شکر خه‌یه‌ش هه‌له‌سه‌ به‌ره‌گه‌ی خۆی که‌مه‌ویش له هه‌لورا بلاو کراره‌وه خۆبندیه‌وه . له‌دوای ویش معالی دوکتۆر عیدالهدیک قصاب به‌گه‌و قصاب به‌ زمانی عه‌ری پێوه‌ر (حطه) به‌کی (سککار کار گه‌رد دلسۆزانه‌و به‌گه‌کێ خۆبندوه له پێش دا له‌گه‌سه‌گای داهه‌ سه‌واسی سه‌داتی متصرفی کردو دوايه تیلی هه‌ستی نیشان به‌رمه‌ر ئێشی به‌ جهر ترین شیره‌و شه‌به‌تین زانۆز هه‌زانو داوای باره‌تی کرد بۆ قه‌وماوه‌کانی سلیمانی . به‌ ئی سه‌وی ئاهه‌دان [حوب] له هه‌موو شوێنێکیدا وه‌کو ئیشی ده‌یان سه‌رواوه‌وه خه‌وه‌ی خۆی ده‌وێن که‌ر حار پیتاک هه‌و وه‌کو نه‌له‌په‌ر [۱۸] دا خه‌روه‌ه‌ ئیشی چاره‌ن کارا به‌سه‌ر ئێره‌ی ئی کراره‌ هه‌ر ئه‌و رۆژی معالی دوکتۆر عیدالهدیک قصاب به‌رزده‌وه . په‌وه به‌غداوه ره‌زانه کراره‌وه و سه‌داتی دوکتۆر عیدالهدیک پیربایان شریفیان مینا

هه‌تاو ژ- ۱۱۷ - ۱۹۵۷/۱۲/۲۰

### کاره‌سات و نه‌گه‌به‌تی سلیمانی

رۆژی هه‌قی ۱۸ / ۱۰ / ۱۹۵۷ کۆمێر جواری پاش تیره‌ رۆژه‌ له‌په‌رته‌که‌ هه‌وری نه‌گه‌به‌تی به‌ده‌م رۆشه‌ر بارانه‌وه به‌هه‌زه‌ خاکی باغی بوهارمه‌دان کرد ده‌یان ته‌رزه‌ کان له‌کۆی کچه‌کتر نه‌وون، بارانه‌ش بارانه‌ نه‌بوو سه‌رگه‌ر لافان یوو له‌هه‌واره‌ رۆژاره‌ سه‌هه‌ر سلیمانی ، آن له‌ناو شه‌هه‌ر کۆله‌نه‌گه‌ی سلیمانی دا ده‌یان مێژوونیک به‌ر به‌رز بووه ئیشت [طه‌قان] نه‌وه‌ده‌به‌گه‌رۆ ته‌رزه‌ بووه له‌ناو شه‌ر ده‌په‌رانه‌دا چهند سه‌هه‌ر نه‌وێکی به‌سه‌ر دانیشتواندا رۆو خه‌وه و چه‌شێن اوکووێن به‌ده‌م لافاوه‌ره‌وه‌بوو شه‌هه‌ر ته‌هه‌رۆ زه‌مه‌ری خه‌نگه‌ران له‌نیوانی ۱۹۵۰ که‌سه‌دایه که‌ره‌بان مه‌تال و آفره‌ت بوون و په‌ره‌ مه‌رد بیکش که‌مه‌ر حه‌م ریشه‌یه‌ستی خالی مامۆستا رفیق و عه‌ی به‌کچه‌ له‌رۆژی خه‌نگه‌وانه ، زبانی مانه‌ر - مامۆستای خۆی له‌میلیریک داره‌ دوای لافاوه‌ که‌ نه‌ه‌تین رۆژه‌ به‌هه‌رێان ته‌رزه‌ی له‌ناو کۆلانو ماله‌ن فرۆتی ده‌یان .

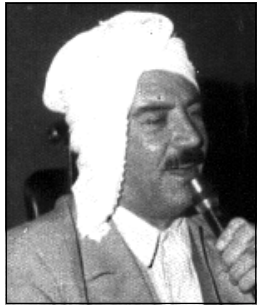
له‌ وانه‌ی که‌هه‌وێوه ژێر خاچان ئاوا هه‌موو رۆژێ چهند ته‌رم (جازه) په‌کی ده‌ژانه‌وه

ئه‌و کاره‌ سانه‌ جهر گه‌رۆ پش شکه‌یه‌ که‌به‌سه‌ر ئیلا که‌ورده سلیمانی خه‌نگه‌ن دا خه‌وه شه‌کی هه‌ولیری ؟ ته‌واوی شه‌ ژانه‌وه ره‌نه‌ناز به‌گه‌ خه‌وه‌تارن که‌ نه‌هه‌هه‌ قووسه‌وه هه‌ر باو بۆ به‌وه ده‌ستی عه‌مایه‌ کان داوایان له‌سه‌داتی متصرف که‌ر ده‌ستور به‌رێن بۆ که‌و که‌ر هه‌دی پیتاک (تیرع) سه‌داتی متصرف

9 مه 1957 / META W / Jim 112

هه‌تاو ۳۱/۱/۱۹۵۷





هونه رمه ند  
حه یدره كه چه ل



هونه رمه ند  
مشكو هه ولیری



هونه رمه ند  
عوسمان سابوونچی

(ناشان) له وی ره حله ی پۆلی یهك كه له سه ر كورسی داده نیشن و ئه و میزانه یان له پیش ده بی بۆ نووسین، ئا له م ره حالانه شانویهك دروست كرابوو... هه ندی پهردهش هه لئو سرابوون... ئاههنگ دهستی پێ كرد... من له دوو لاوه به شداریم كرد، یهك وهك عووژهن له گه لیان دانیشتم... دوو وهك گۆزانییتر، سرودی (له خه و راپه ره) م گوت.

بۆ شه وه كه شی، له (دار الاستراحه) دانیشترین و وهك ریتلیتان بۆ پیا و ماقوول و كه سایه تیبه به ناویانگه كانی كۆبه، میوانداری كران... و ئاههنگی تابهستی پر جۆش و خروش كرا تا نیوه شه و...! كۆبیه كانیسه به هه موو چینه كانیانه وه، به سه خاوه ت پاره یان كۆ كرده وه و یارمه تیبه کی چاكیان پیشكیش هه ژار و لیقه و ماوان كرد- خوا له هه موو لایهك رازی بی و خیریان بنووسی.

كاك قادر دیلان، هه والی ئه و ئاههنگانه نی، زۆر جوان، له پۆژنامه ی (ژین) ژماره (۱۳۷۲) ئه و سا له- مانگی ۱۱ ی ۱۹۵۷ بلا و كرده وه ته وه، خوی لی خو شبی له گه ل كاره پیرۆز و خزمه ته كانی كه كردی بۆ كورد و كوردستان!



تیبه موسیقای مه وله وی له کاتی پرۆقه کردن، له سلیمانی- ئه و تیبه ی كه له کاتی تهنگانه و ناخوشی، زوو به هانای میله ته وه دین و به هه موو جۆریك یارمه تی هه ژارانیان دهدا به كۆكرنده وی (تبرعات)- ئه ندامه كان كه له م وینه یه دا دیارن له راسته وه:-  
۱- نه جاتی عبده (شمشالژهن). ۲- هادی عه نبه ر (عووژهن). ۳- ئومید مه دحه ت (كه مانچه ژهن) ۴- حاتم سه عید (ته پلژهن) ۵- به هجه ت ره شید سه عاتچی (كه مانچه ژهن) ۶- سه رۆکی تیپ (قادر دیلان) كه مانچه ژهن ۷- كاك ولیمه دانیشتوه.



مه مه د سالح دیلان



مه مه د سالح دیلان کاتی پیشکیشکردنی ئاههنگه که ی هه ولیر بۆ لیقه و ماوانی لافاوی سلیمانی - له گه ل تیبه موسیقای مه وله وی پایزی سا لی ۱۹۵۷



**کاتیک که و ینه می ژوومان  
ببو نه گبر یتسه وه**

۱- عید وینه	۲- عید وینه	۳- عید وینه
۴- عید وینه	۵- عید وینه	۶- عید وینه
۷- عید وینه	۸- عید وینه	۹- عید وینه
۱۰- عید وینه	۱۱- عید وینه	۱۲- عید وینه
۱۳- عید وینه	۱۴- عید وینه	۱۵- عید وینه
۱۶- عید وینه	۱۷- عید وینه	۱۸- عید وینه
۱۹- عید وینه	۲۰- عید وینه	۲۱- عید وینه
۲۲- عید وینه	۲۳- عید وینه	۲۴- عید وینه
۲۵- عید وینه	۲۶- عید وینه	۲۷- عید وینه
۲۸- عید وینه	۲۹- عید وینه	۳۰- عید وینه

ماموستا شهفیق سابیر و کاک سدیق  
عبدولقادر، داوایان لیم کرد... لهسه رخۆ، ناوه  
ناوه، عوودیان بدهمه دهست و فیربان بکه م...  
عوودلیدانیان فیرکه م. جا ماموستا سدیق له  
خانووێکی بچووک که به کړتی گرتبوو،  
به رامبهر مزگه وته کۆنه که ی (سه رشوران)...  
ژووړیکی زۆر بچووک بوو، لهوئ به ته نیا  
دهژیا. ههفته ی دوو یا سێ شهو، من و کاک  
شهفیق دهچووینه لای... عوودیکم دابوو پیتی  
له لای بی، بۆ خوئی نیوه رۆیان، له کاتی بی  
ئیشی، پرۆقه و مهشق بکات... (ماموستا  
شهفیق) یش عوودیکم دابوو پیتی... جا لهو  
ژووړی ماموستا سدیق عبدولقادر،  
داده نیشته ی به سێ قۆلی و ههم به خواردن و  
خواردنه وه و ههم به عوود لیدان و گۆزانی  
سووکه له و ئاسان... فیرم دهکردن. له مانگی  
ئادار... بۆ نه ورۆز و کاتی سه بیرانان،

له کۆتایی ئهم هه و آل و وینه و زانیاریانه ی  
له بابته ئه و لافاوه، چیی خو یه تی ئهم وینه  
میژوو بییه ش و هه و اله که ی بلاو بکړیته وه  
سه بیرانی کمان ریکخست له گه ل قوتابیان، چووینه ناو باخچه کانی (هه رمۆته) لهوئ، ئیتر  
قوتابییه کان بۆ خو یان بلاو بوونه وه، هه ر که سه له گه ل هاوړی و خزمی خه ریکی چا لێنان و



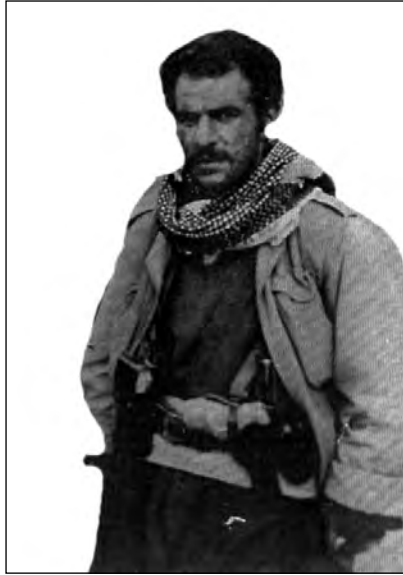
خواردنه وه بوون- ئیمه ش  
ماموستا کان، دوور له وانه، له  
ژیر هه ندی دره ختی زه یتوون،  
لیی دانیشته ی، خه ریکی  
مۆسیقا و به زمی خو مان بووین  
سه یرانه که مه مان له  
۱۸/۳/۱۹۵۸ دابوو.  
دوای ئه وه ی تیپی مۆسیقای  
باواجی، پاش چه ند مانگی ک



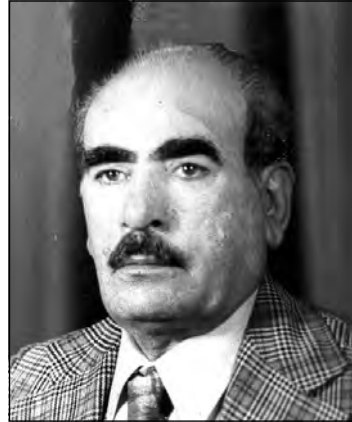
ره شو ل عه بدو ل لا هونه ره مندی دهنگ و چریکه خو شی بولیول ئاسا و مه قامیژی ره سه نی کوردی  
له ئاههنگی (کۆیه) له ۱۹۵۷/۱۱/۱۵ له گه ل تیپی مۆسیقای مه وه لهو ی.  
مۆسیقاژهنه کانی لیره دیارن، له راسته وه: ۱- حاتهم سه عید- ته پیل و رزم. ۲- عه باس ده فۆزن.  
۳- نه جاتی عه بده- نه ی (شمشالژهن). ۴- باکووری عوودژهن. ۵- له پشت گۆرانی بیژ (ره شو ل)،  
کاک قادر دیلانه به که مانچه وه.



خۆم (باکووری) له کاتی پیشکێشکردنی سرودی (له خه و راپه ره) له گه ل تیپی مۆسیقای  
مه وه لهو ی- له کۆیه بۆ یارمه تیدانی لێقه و ماوانی لافاوی سلیمانی- ئاههنگه که رۆژی  
۱۹۵۷/۱۱/۱۵ بوو



نازاد-ی کوری همه گه محان



وهستا همه د عبداللهی چاچی  
کۆیی (همه گه محان)

سه لاج محمه د، غه ریب پشده ری، عه دنان که ریم و چند گه نجیکی تر... له دانیشتنیکی بی وینه... پر ناواز و موسیقا و گۆرانی... به تاک و به کۆمه ل، له پشوو به کدا، گه نجیکی هات له دواوه م، له پشت کورسییه که مه وه چاک و خوشی له گه لمان کرد و وتی من (فلان) م - (ناوه که یم له بیر نه ماوه) من کوری شه هید نازادی کوری همه گه محان! واته نه وه ی کاک همه بو هه زار سلاو له گیانی پاک ی بیت!

جا ئەم کورپه گه نجی لیبی پرسیم وتی: "ماموستا له زۆر که سم پرسیه وه نه ناوه (گه محان) که ی و چۆن به ناوی باپیره مه وه لکاوه و له کۆیه هاتوه! خه لک و تیان رهنگه ماموستا باکووری ناگاداری بی و وه لامت بداته وه... نه و زۆر له گه لیا و له گه ل تاهیر توفیقی نهمر دانیشتون...". جا من، به راستی، نه و کاته ی وای وت، راچه نیم، وهک له خه ویک بامه و نه و پرسیاره وه ناگای هینامه وه! بی یهک دوو چرکه بیده نگیی ته واو له منه وه و تیفکرینیکی قوول... هاتمه وه سه ر خۆم و به خۆم وت: وه لاهی ده بویه و ابی و من بزائم! کورپه باکووری... تو نه وه نده ساله، تا هه ردووک برادرانت خوا عافوویان بکات، کۆچی دوا بییان کرد، رۆژتیک نه تپرسی له همه یا له تاهیر- که نه و، اتا تاهیر وای



له دوا ی دامه زاننده که یه وه که له سه ره تای سالی دیراسی ۱۹۵۷ بوو- شوینی خۆی کرده وه له ناو دلی دانیشتوانی شاره که و باوه شیان بو کرده وه و نه دامه کانی تپیه که زۆر به ریزه وه و به گه رمی، باوکان و دایکان و خزمانیان باسیان ده کردن و ناویان ده هینان و شانازیان به رۆله کانیان

ده کرد- ئینجا کار گه یشته نه وه ی له ده ره وه ی شاری کۆیه ناوی (باواجی) بلاو بیته وه... له سلیمانی و هه ولیر و رانیه...

به لام پیش نه وه ی گه شته کامان... گه شته هونه ریبیه کان... بو نه و شارانه باس بکه م به دریزی و به وینه، جاری حه ز ده که م، هه ر له شاره که م، کۆیه ی رۆح و گیانم... نمونه به یتمه وه که تا چند، دانیشتوانی شاره که م و به تاییه تی هونه ردۆسته کان و نه وانیه به دوا ی گۆرانی و ناوازی ره سه نی کوردی ده گه رین... و چۆن راویان ده که ن و ده یانقۆزنه وه... لیره دا جاری باسی نمونه یه ک ده که م... که شانازی به و (متمانه) یه ده که م، کۆیییه کان چند هونه ر و نه ده ب و هونه رمه ند و نه دییانیان له لا گه وره یه و خوشه ویسته!

محمه د عبداللهی چاچی، خاوه ن چایخانه ی خۆی له ناوه راستی شار، به رامبه ر مزگه وتی گه وره... ناوی لێنا بوو چایخانه ی (لاوان) ماوه یه ک. نه و کاکه یه، به همه گه محان مه شهوور بوو- ئەم

له قه به ش، نازانم مانای چیه و چۆنی بو دۆزرا وه ته وه... به لام له و رۆژانه دا، (مانگی ئابی ۲۰۰۵) له چنارۆک ده عه وت کرابووم له گه ل ژماره یه ک هونه رمه ند و گۆزانیبیزی کۆیه: زاهیر محمه د، وریا نه حمه د، جان تۆماس، سه ردار نه حمه د، به کر مسته فا،

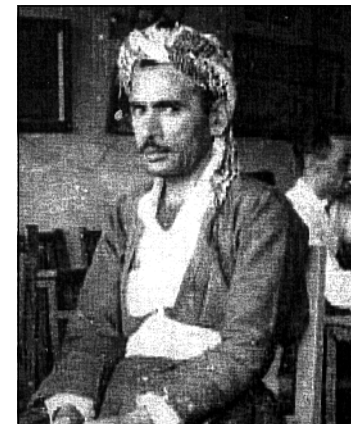


۱۹۵۷ له کۆیه دامه‌زرام وهک مامۆستا و هه‌یشتا عازهب و زگوروتی بووم... دوو ژوورم به‌کری گرتبوو له‌گه‌ل مائی خوالیخۆشبوو (مامۆستا عاشوور ئه‌فه‌ندی)... کاکه‌ همه‌ چهند جارێ، به‌شهو ده‌هاته لامان، له‌و خانوو که یوسف و ماری براو خوشکیشم له‌گه‌لم بوون، ده‌هات و موسه‌جیله‌که‌ی ده‌هینا گۆزانی من و ماری ته‌سجیل ده‌کرد به‌لام له‌ هه‌موو ئه‌وانه‌ گرینگتر، رۆژیک وتی ئه‌مشه‌و له‌ مالمان، واتا مائی خۆی داده‌نیشن و گوتیشی: کاکه‌ سیوه‌ و مه‌لا ئه‌سه‌عد همه‌ده‌مینی که‌باچی و همه‌ده‌مین عه‌باس و ئیدیش ئاماده‌ ده‌بن. ئه‌وه‌ له‌، شه‌ویکی زستاندا بوو، پیم وایه‌ دوامانگی سالی ۱۹۵۷ بوو. جا من عوود و که‌مانچه‌م برد (ئه‌گه‌ر چی له‌ که‌مان ژه‌نین- سفر بووم به‌لام و تم هه‌ر بۆ (میتزوو)... با تۆزی ده‌نگی که‌مانچه‌که‌ی خۆم گوی لێ بی له‌گه‌ل ئه‌و عیملاقانه‌ی هونه‌رمه‌ند و مه‌قامبێژانی کۆیه‌ به‌شیکێ ئه‌و مه‌قامانه‌ و گۆرانیه‌نه‌م له‌ لایه... به‌تایبه‌تی چهند مه‌قامیکێ مه‌لا ئه‌سه‌عد و سیوه‌ و به‌سته‌کانی به‌کۆمه‌ل ده‌یانگوتن، به‌تایبه‌تی (ئامینیم تاقانه‌ی دایی...)

جگه‌ له‌وانه... همه‌ گه‌مجانێ هونه‌ردۆست هه‌موو ئاهه‌نگه‌کانی تیپی موسیقای باواجی و بۆنه‌کانی پیروزی وه‌ک جه‌زنی نه‌ورۆز... تاد، ئه‌و سه‌باره‌ت به‌ میکروفۆن و لاقیته‌ و ده‌نگ و هه‌ر شتیکی تر... ئاماده‌ی ده‌کرد... په‌خشی ده‌کرد و تۆماریش ده‌کرد. به‌راستی ئه‌و مرۆقه‌، هه‌ر به‌بی موقابیل، به‌بی ته‌نانه‌ت وشه‌یه‌کی (سویاس)یش خزمه‌تی شاری



هونه‌رمه‌ندی گه‌لی کورد  
تایه‌ر توفیق



مه‌مه‌د عه‌بدو‌للا چایچی یان  
حه‌مه‌ گه‌مجان

بانگ ده‌کرد و من هه‌ر له‌ خاله‌ تایه‌ر ناوه‌که‌ فیربووم! باشه‌ بۆچ رۆژی نه‌هاته‌ بیرم بیرسم: ئه‌ری (گه‌مجان) یه‌عنی چی؟

به‌و سه‌راحه‌ته‌ و راشکاوییه‌وه‌ به‌کوره‌م گوت: به‌خوا منیش نازانم و ده‌بوايه‌ زانیاریم هه‌بی له‌و شته... به‌لام به‌داخه‌وه!! چونکه‌ من کاتی خۆی له‌ خه‌لک و به‌تایبه‌تی له‌ په‌حمه‌تی تایه‌ر توفیق، له‌ دانیه‌شته‌کانمان، که‌ کاکه‌ حه‌مه‌ی لێ بوايه‌ و ئاماده‌ بوايه... تایه‌ر هه‌ر وای بانگ ده‌کرد و ئیتر منیش هه‌روام بانگ ده‌کرد!

کاک حه‌مه‌ ئامیریکێ تۆمارکه‌ر (مسجله‌ی گه‌وره‌ی جو‌ری (گرۆندیک)ی هه‌بوو. به‌و موسه‌جیله‌یه‌ هه‌میشه‌ خه‌ریکی تۆمارکردنی ده‌نگی گۆرانیه‌بێژانی عه‌ره‌ب و کورد بوو، به‌تایبه‌تی شه‌یدای مه‌قامبێژه‌ گه‌وره‌ په‌سه‌نه‌کان بوو وه‌ک سیوه‌ و مه‌لا ئه‌سه‌عد و وه‌ستا حه‌مه‌ده‌مین که‌باچی و حه‌مه‌ده‌مین عه‌باس و مه‌لا (یان فه‌قی) ئه‌حمه‌ده‌ کۆره‌!!! بۆیه‌ هه‌ر کاتی ده‌رفه‌ت په‌خسابایه‌، خۆی و موسه‌جیله‌ قورسه‌که‌ی هه‌لده‌گرت و به‌ره‌و ئه‌و شوپنه‌ی ئاهه‌نگه‌که‌ یان دانیه‌شته‌که‌ی لێیه‌ و هه‌رچی بگوترا با له‌وئ تۆماری ده‌کرد، رۆژی دواتر له‌ چایخانه‌که‌ی خۆی گویت له‌و ئاهه‌نگانه‌ ده‌بوو. پێشتر باسم کردوو که‌ چهند جارێ ده‌هاته‌ لام، کاتی هه‌یشتا له‌ به‌غدا بووم و قوتابی بووم... به‌لام که‌ سه‌ردانی کۆبه‌م کردبا... له‌ مائی کاک هورمز ئه‌سکه‌نده‌ر داده‌به‌زیم، حه‌مه‌ ده‌هاته‌ مالیان و هه‌ندی گۆرانیه‌م به‌ عووده‌وه‌ بۆ ده‌گۆت و ئه‌ویش تۆماری ده‌کردن بۆ چایخانه‌که‌ی... ته‌نانه‌ت که‌ سالی



ده‌نگخۆش و نوکته‌باز و  
هونه‌ردۆست: وه‌ستا حه‌مه‌ده‌مین  
که‌باچی



سیوه‌ی هونه‌رمه‌ند  
له‌ سالی ۱۹۶۲



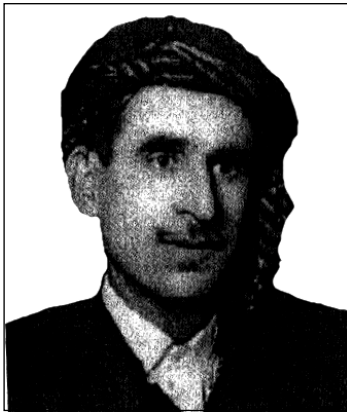
کۆبهی دهکرد و ئهو نهبوایه... چالاکیی ئیمه قهت و قهت دیار نهدهبوون و نهدهناسران... و کارهکامان ههموو فاشیل و بئ کهس دهبوون: بهلام ئهو... ههردهم، بههانامان دههات و ماندوو بوون و نهنجامی باشی بۆ نامانجی (خزمهت) جیبهجی دهکرد... بهنیسهت تیپی موسیقای باواجی، بهتوانا و بههتتر بوو و بهمتمانه بهخۆوهکردن و بهوپهپری خۆبهختکردن و ماندوو بوون...

چووینه ناو سالی ۱۹۵۸ و چهندين چالاکي و ئاههنگي گهورهمان نهنجام دا... که بهکێکیان بهشداریان له ئیستیعرازی سالانهی قوتابخانهکان بوو که له ۱۹۵۸/۵/۸ له یاریگهی شار پیشکیش کرا و له سهدا ۸۰ی دانیشترانی شار له دهوورپشتی ساحهکه و لهسهه گردهکهی قهبرستانی غهریبان، که وهک شوپنیکي سروشتی بوو بۆ سهپهکهرهکان... خهڵک ناماده بوون بۆ دیتنی وهرزشوانهکانیان و یارییهکان و بهتاییهتی (تیپی موسیقای باواجی) چونکه یهکهم جار بوو له میژووی ئهو شاره نهجیبه، لهگهڵ تیپیکي موسیقای ریک و جوان و خوش ئاواز، یاریکهرهکان و ماموستاکانیان و خهڵکهکه... ئیستیعرازیکی لهم جوهره بییان! پیروز بئ لییان، میللهتی بهرهوشت و پاک شایستهی ههموو شتیکی جوانه! ههروهها، دیسان کهمیک پیش ئهو (واتا پیش ئاههنگي وهرزشهکه باسی ئاههنگه گهورهکهی رۆژی ۱۹۵۸/۳/۱۷م کردوو و له رۆژنامهش بلاو کراوتهوه... جا ئیستاش باسی چالاکییهکی دیکه گهوهی تیپهکه دهکهم... باسی ئهو ئاههنگه گهورهیهی، له رۆژانی (یان بلیین شهوانی) ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ ی ئابی ئهو ساله... (سالی ۱۹۵۸) که بهناوی کۆمهلهی بووژانهوهی هونهره جوانهکانی کۆبه، نمایش کرا لهسهه شانۆی قوتابخانهکهی خۆمان... (متوسطه)ی کۆبه- جا چونکه وهسفی ئهو ئاههنگه بهدریژی باس کراوه و برهکهکانی جوان بلاو کراونهتهوه له گوڤاری (پیشکهوتن) که ئهوسا دهرددهچوو له کهرکووک له رۆژی ۱۹۵۸/۹/۶ دا بۆیه کۆپی ئهو وتاره لیتره بلاو دهکهمهوه بهسه بۆ ههموو زانیارییهک و وینهی چهنده هونهرمهههه و کهسانیک که ناویان هاتوووه چالاکیی جۆراوجۆر بهشداریان له ئاههنگهکان کردوو:

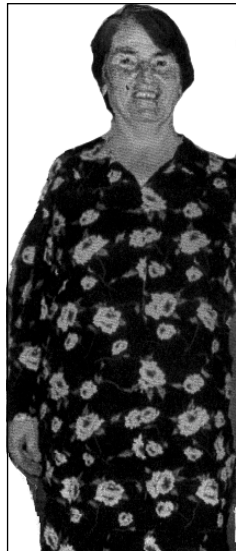
شایانی وتیشیه، له ههموو ئاههنگهکان، ئهگهر ئاههنگي تاییهت به (ژنان) ههبوایه، چهند ماموستا و کچانی قوتابخانهی گهوره و بهتهمههه و زهرهک، که لهگهڵ هونهر و ئهدهب و بزوتنهوهی رۆشنییری دۆست بوون و چهزبان له خزمهت دهکرد، بهدهنگمانهوه دههاتن و له رۆژی ئاههنگي (ژنان) کاری ریکخستن و دانیشتن و ریز لیگرتن و بهخیرههاتن و دابینکردنی ههر پیداو یستییهکی ههبوایه... جیبهجیان دهکرد.



ماموستا بلال بههائهدين



شاعر ئهحمهه دلزار



خوشکه وهجیه گۆریلی-  
ئهمرۆ (سالی ۲۰۰۲) له  
عهنکاوه، ماموستایه و  
نیشتهجیبه



رۆستهه ههویزی-  
شاعیری کوردی کۆبی



بارزانی نههر، پیشوازی له ژمارهیهک هونهرمهههانی  
کورد، بهسهروکایهتی قادر دیلان له سلیمانی دهکات  
له ۱۹۵۸

## دامه‌زاندنی کۆمه‌له‌ی بووژاندنه‌وه‌ی هونه‌ره جوانه‌کان

له‌ کۆبه و تیپی موسیقای باواجی، مامۆستا که‌ریم مسته‌فا شاره‌زا، له‌ چه‌ند لاپه‌ره‌دا، له‌ گوڤاری- به‌یان- به‌دریژی باسیان ده‌کات... ئه‌و سه‌کره‌تیر بوو شاره‌زایی زیاتری هه‌بوو، بۆیه‌ به‌چاک زانی، نووسینه‌که‌ی به‌ریزی، لیته‌دا، وه‌ک خوێ، دابه‌زینم.

\*\*\*

کۆبه‌ بوۆ من، ئه‌وسا، وا له‌ ژيانا بوۆم رێک که‌وت که‌ ببێ به‌قوناغیک که‌ بتوانم، له‌و قوناغه‌دا، له‌سه‌ر دوو هێما- خه‌ت- ی گرینگی ژياندا... بیزوووم و هه‌ر یه‌کیک له‌و دوو رینگه‌یه‌ش، به‌گوێه‌ری توانام و زانیاریم و پیتۆست، زۆر چاک جێبه‌جێیان بکه‌م. ئه‌و دوو رینگه‌یه... یان هێمایانه‌ یه‌کیکیان رینگه‌ی خزمه‌تی دانیشوان و شار و بزووتنه‌وه‌ی رۆشنایی و هونه‌ری موسیقا له‌ شاره‌که‌مدا. رینگه‌ی دووه‌میش که‌ تایه‌ت بوو به‌ژيانێ تایه‌ته‌ی خۆم، له‌ ماله‌وه... یا له‌ ده‌ره‌وه‌ی، له‌گه‌ڵ دۆست و براده‌ران و سه‌یران و رابواردنی خۆش و گه‌شت و سه‌فه‌رکردن و به‌خشینی خوێش و خوێشه‌ویستی بۆ ئه‌وانه‌ی تێکه‌ڵیان ده‌بووم هه‌روه‌ها ئه‌و خێزانه‌ به‌ریز و حورمه‌ت و ناودارانه‌ی له‌گه‌ڵ خێزانه‌که‌ی ئیمه‌، دایک و باوک و خوشک و براکانم، خزمانم که‌ ده‌هاتنه‌ سه‌ردانمان له‌ ده‌ره‌وه‌ی شاری کۆبه‌وه... و ده‌رپرینی هه‌ستی دلپاکي و خوێشه‌ویستیم بۆیان.

سه‌باره‌ت به‌بزووتنه‌وه‌م و گه‌یانندنی خزمه‌تم له‌سه‌ر خه‌تی یه‌که‌م... ئه‌وه‌ به‌شیکم له‌ پێشه‌وه‌ باس کرد و به‌وینه‌ و وه‌سف و نووسین، پیم وایه‌ روونم کرده‌وه... هه‌له‌یه‌ ته‌ رینگه‌یه‌کی درێژه‌ و زۆرم ماوه!

ده‌مه‌وی به‌کورتیش که‌میک له‌سه‌ر لایه‌نی دوومه‌ی ئه‌و قوناغه‌ی ژيانم... له‌ کۆبه، که‌ هه‌ندی پێوه‌ندیدی تایه‌ته‌ی، ئه‌وانیش بখে‌مه‌ سه‌ر لاپه‌ره‌کانی ئه‌و بیره‌وه‌ریبانه‌م.



له‌ راسته‌وه‌ ماری و ئینجا مامۆستا سوهام-ی براده‌ری، به‌جلویه‌رگی کۆبی.



وه‌جیه‌ه‌ گوێریل قوتایی، له‌گه‌ڵ مالی باوکی و برا و خوشکه‌کانی- کۆبه

**ناهنگی کومه‌له‌ی بوژاندنه‌وه‌ی**

**هونه‌ره‌ جوانه‌کان له‌ کوبه‌دا**

\*\*\*\*\*

<p>کومه‌له‌ی بوژاندنه‌وه‌ی هه‌منه‌مه</p> <p>جوانه‌کان کۆبه‌ تا نه‌گه‌ژێکی</p> <p>په‌ڕه‌یه‌؛ گورانی و نه‌مبلی گیجا</p> <p>له‌سه‌ر شاری قوناغانه‌ی ئه‌و مه‌مه</p> <p>په‌شه‌وری ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤</p> <p>په‌سه‌رکاتانی مامۆستا زا کۆبی</p> <p>وه‌ به‌شی زوری دانستوان کۆبه</p> <p>له‌ مه‌نگه‌نه‌دا به‌خداڤه‌رد که</p> <p>قه‌یر له‌مه‌یه‌ به‌هه‌مه‌یه‌ی نه‌زیکی</p> <p>هه‌ک. روه‌رو گه‌ڕانه‌کانی هه‌م به‌یه</p> <p>بوو:</p> <p>١- بوژان به‌نج هه‌مان</p> <p>له‌لای مامۆستا زا کۆبه‌ ٢-</p>	<p><b>قسه‌ی نه‌سته‌یه‌تی</b></p> <p>کۆکه‌روی - شه‌ڕیل</p> <p>ئه‌سپاڕییه‌</p> <p>• هه‌مه‌رێک یانی ئه‌و پیاوه‌...</p> <p>• له‌گه‌زه‌ که‌ وستی پێوی به‌لام</p> <p>• هه‌م ئیساویکی یانی ئه‌و زه‌</p> <p>• له‌گه‌زه‌ که‌ شوێ به‌یه‌ کرد</p> <p>• قیولا به‌دراوس شور</p> <p>• ئه‌ی اوسه‌ره‌ به‌ره‌وه‌ی نه‌یه‌ت</p> <p>• زابه‌وه‌ نه‌سه‌ن ئه‌ی ته‌سته‌ ئه‌که‌ین</p> <p>• هه‌ک</p> <p>• خرایان ده‌ک په‌یهرمانه‌ نهر</p> <p>• زین که‌مه‌ به‌یه‌ری هه‌لام گه‌رمه‌کان</p> <p>• کۆبه‌ په‌ستی زۆم بووه‌ هه‌م</p> <p>• خه‌سه‌ ته‌م سه‌یهرمه‌مان زوو</p> <p>• ناغولا ئه‌ی</p> <p>• له‌هه‌ر شوێنیک به‌یه‌ به‌رپ</p> <p>• هه‌می خرایه‌کی ئه‌درا به</p> <p>• هه‌ره‌ی ژان به‌ که‌ده‌وه‌ ایشه</p> <p>• مه‌ک آهنگه‌ره‌ ناغیسه‌ر ئیباک</p> <p>• بوو شه‌یتی ایشه‌ که‌ی جواوه‌</p> <p>• دره‌ و ئه‌ی</p>
---	---

ناهنگی کۆمه‌له‌ی بووژاندنه‌وه‌ی هونه‌ره جوانه‌کان له‌ کۆبه‌دا



(ستار ئاغا) کۆبی- که‌ به‌ (ستاره‌ شیت) ناسرابوو. ده‌لێن زه‌مانتیک ئاغا بوو به‌رسته‌ی، به‌لام بوو شیت بوو؟ نازانم. ئه‌وه‌ به‌دریژی پوژ له‌ بازاڤ ده‌که‌رێ و ده‌سوورا و خه‌لکیش یارمه‌تیبان ده‌دا.



لایحه و یهتی که لایحه نه تیروزی  
له وێرته کۆرێک

کۆمه لهی  
بووژانهوهی  
هونه و ههوازهکان  
له کۆریه

که هههه بهاره  
به یان ر - 03 : 1979

شاره خنجیلانهکهی کۆبه ، لهو  
چهند سهدیهی رابوو دوودا ،  
لهواری جوولانهوهی ناووری و  
نالوگویی بازگانی شوینیکی  
دیاری بووه ، ههردهم  
قوتاییکی گرتگی سههری ئی  
کاروانی ئهو جوولانهوهیه  
بووه ، له ههموو لاییکهوه  
بازرگانان بۆ مامهنتو  
گواستهوهی کسهل و بهلو  
کوتانی بازگانانو ، فهقیان  
- که نمونهی رۆشنگیری  
لهوسای کورد بوون - بۆ  
تهواکردنی خۆتێند  
رویان تێکردوووه ، هههههه  
زانایی پێوستی له  
زاناکانی ئهو هههههه  
مژگونهکهی له شارهکهدا  
بووه وهرگر تووهوه ، له ههمان  
کاتیشدا هههههههههههههه  
خۆیهوه جۆره زانیاری و  
شارهزاییکی به دانیشوانی  
داوه ، ئهو موتر به کردنه  
رۆشنگیری به بووه ههههههه  
خولقانو پێکهههههههههههههه  
هونهریکی ناوازو مهقام  
گودانی کوردی لهناو  
خهتکهکهی ئهو شارهدا .

لهمین ئاغای ( لهخهتر ای شاییری  
هونهرمهند 1839 - 1888 ز ) نالای  
لهو جوولانهوهیهی سهههههههههههههه  
دهستیکی بالای بووه له بهر و پێش  
لهو ههههههههههههههههههههههه  
دهستهههههههههههههههههههههه  
کورد له دوروی خوی دا ، له نهههههه  
لهو ههههههههههههههههههههههه  
بۆ گۆرانی یههههههههههههههههه  
مهقام یهههههههههههههههههههه  
دهنگ خۆش [ و ] نهههههههههههه  
ئاغا [ و ] جههههههههههههههههه  
[ حاجی به گهوره ] له لێوی دووههه  
سهههههههههههههههههههههههههه

لهلایهن ئههههههههههههههههه  
یههههههههههههههههههههههههه  
پێشکهش دهکران .  
له نههههههههههههههههههههه  
میلی به برابان [ ههههههههههههه  
عهههههههههههههههههههههههه  
جاسوو ، که مههههههههههههههه  
مههههههههههههههههههههههههه  
بوون ، لهو شاتوگهری به میلی بهه  
پێشکهشیان دهکردن ، کایهه  
ئاسنگههههههههههههههههههه  
کهههههههههههههههههههههههه  
له راستیدا ئهو شاتو میلی بهی  
کویه دههههههههههههههههههه  
ههههههههههههههههههههههههه  
شاتوگهری کوردی له جوارچههه  
سههههههههههههههههههههههه  
کردههههههههههههههههههههه  
شانازی بهوه .

بۆیه لهوساره هههههههههههه  
نوسههههههههههههههههههههه  
دامهههههههههههههههههههههه  
دههههههههههههههههههههههه  
باری سیاسی عهههههههههههه  
بههههههههههههههههههههههه  
ئاوانههههههههههههههههههه  
جوولانهوه هونهههههههههه  
لهو شارهدا زۆر تهههههههههه  
شاتو گازیتههههههههههههه  
هونهههههههههههههههههههه  
قوتایهههههههههههههههههه  
لهو جوولانهوهههههههههههه  
نهمان رۆکارهههههههههههه  
مۆسیقاو سهههههههههههههه  
پێشکهش کردنی بههههههههه  
بواره بههههههههههههههههه

تیپی مۆسیقای باواجی  
ههههههههههههههههههههههه  
لایههههههههههههههههههههه  
کوردی دا بووه ، کهههههههه  
میلی لهو هونههههههههههه  
له هههههههههههههههههههه

چایخانه بهکدا تییکی سینی و  
زههههههههههههههههههههه  
میر میرانی پێشکهش دههههه  
هههههههههههههههههههههه  
خۆش خۆشیان پێشکهش  
دههههههههههههههههههههه  
له دلو دهههههههههههههه  
نههههههههههههههههههههه  
لهگهههههههههههههههههه  
دووهههههههههههههههههه  
سیاسی لهسههههههههههه  
خولقاو جوولانهوهی  
نیهههههههههههههههههه  
پێشکهوتخواز بهههههههه  
بیر لهوه گراییه هههههه  
سوودی جوولانهوهی  
نیههههههههههههههههه  
تههههههههههههههههه  
سیاسی لهو شارهدا سهه  
ههههههههههههههههههه  
کوردی لهو کاتهدا هه  
رێکخراویکی تایهههه  
بیرگههههههههههههه  
بیات ، بههههههههههه  
رێکخراوهههههههههه  
سههههههههههههههه  
سوودی بیرههههه  
ئامانجههههههههه  
خۆمههههههههههه  
دههههههههههههه

ئهو ههههههههههههههههه  
ئاشکرا لههههههههههههه  
پێشینی دووهههههههه  
ئاوو هههههههههههه  
خولقاو بۆ ههههههههه  
خههههههههههههههه  
قالتیکی هههههههه  
لهههههههههههههه  
دیهههههههههههه  
شارهههههههههههه  
لههههههههههههه  
چیرهههههههههه  
بههههههههههههه  
رودههههههههههه  
بهههههههههههه

جگه لهههههههههههه  
شوێنههههههههههه  
شارههههههههههه  
لهههههههههههه  
جوولانهوههههه  
بههههههههههه  
رودههههههههه  
بههههههههههه

مەسر ئارازەکانی [ دەوۆل و زوونو  
اوتیرو شمشالو دوزدە ] شای  
تیپو بو ، بە لساوتی دەقو مەیکو  
بەل حەلقە زیکری سۆفیابەنی گەرم  
بەزتابو ، بەلام هەرگیز نەیتکی  
مۆسیقای نوێی ریتویتیکی بە خۆیە  
بەدبوو ، هەندە ئاگاداری [ عوودو  
قەمانچەو چویشو ئوکۆردو پۆنو  
تارێتیو چەنۆو گیشا ] نەبوو ،  
بەرهەنای بەنجانەو ئاوانە خواز  
بوو ، رۆژێک تە رۆژان تێپیتی ئارای  
بۆ دا بەزۆی و شان بە شانێ شاره  
پشکەوتوو کان ، دەستێکی بالای ئەو  
هونەر چواندا بێن . تا ئە سالی  
۱۹۵۷ - ۱۹۵۷ کاک ئەندریۆس خەمق  
باکووری (۱) لە قوتابخانە تادویتی  
کۆیە بە شامۆستا دامەزرێو بەو پۆنە  
تە مۆسیخانە تێکی بسانو رۆکە  
تسوژی ئەو شاره خوشبوستە بو  
چاوی بشکوونوی چیاکانی باواجیو  
هەبە سولتان بوو ، میناجیکسی  
قەردەزای پێگەردی هەبوو ، پۆرە  
پەگەم هەولی ئەو بواریدا پشکەوتانی  
تێپیتی مۆسیقا ، بوو لە قوتابخانەکانی  
بە قوتابخانە ، بە لساوی [ تیبی  
مۆسیقای باواجی ] ، بەمە قوتابخانە  
کۆیە ، بۆ بەگەم جار ئەمە مۆسیقای  
نوێیان گرتە دەستو بە مارهێ چەند  
مانیکێک ئاشنا بە تیبکی باشیان لەگەل  
ئارازەکانی [ عودو قەمانچەو چویشو  
قادی دەقو ئوکۆردو پۆن ] دا بەداگر دو ،  
تەو تیبە بەگەم چالاکی خۆی لەبەهاری  
۱۹۵۷دا پشکەش کردو ، بۆ یازوی  
هەر ئەو سالەش ئەمە تیبکی هاریشی  
لە مەر شائۆی قوتابخانە تادویتیکی  
کۆیە لەگەل ( تیبی مۆسیقای مەولەو )  
کە ئە سلیمانیەو هانیبوون بۆ ئەمە تگ  
گێزان بۆ سوودی ئێگەو موانتی  
لارازەکانی سالی ۱۹۵۷ی گەساری  
سلیمانی پشکەش کرد .

تیبی مەولەوی چەند پارچە  
مۆسیقای تیبکی ناوایی هەو ئەمەندان  
[ تادو پۆنو ئەجانی عەبدو و ئەم  
پوختا ] چەند گۆرانیەکی دەستە  
کوردی لە لایەک عوونەر مە  
بادارەکانی گورد رەشۆل عەبدو لالاو  
[ صالح دیلان ] لەگەل شائۆگەرییک  
بەناویشانی ( لافاو ) پشکەش کرد .  
تیبی مۆسیقای باواجیش چەند  
پارچە مۆسیقای تیبکی باکووری و  
سروودیکی نیشتمانی نوێی  
بەناویشانی ( لەخەو راپەرە )  
پشکەش کرد .  
لەدوای ئەو ئەمە تگەو ناواییکی  
( تیبی باواجی ) شان بە شان ( تیبی  
مەولەوی ) بەنار چەمازوی شاری  
کۆیە دەوروستی دا بیلابوو و  
دووبارە مەسەلە دامەزراندنی  
ریکخراویکی هونەری ئەو شاردا  
کەوتە ئاراو بوو بە وێرێ سەر  
زارو زمانی ئەدیبو هونەر پەرەوێکی  
ئەو شاره ، بە تاییەکی دوا  
دامەزراندنی ( کۆمەلە هونەر  
چوانەکان لە سلیمانی ] .

### کۆمەلە هونەر چوانەکان لە کۆیە

لە سەرەنای سالی ۱۹۵۸دا ،  
دەستە تیبکی لە هونەر مەندو ئوسەرانی  
لەوانە ( سێو ) ای مەقام بێژی ئاردار  
بوو ، بە ئەندامی ئەخیری وەرگیارو  
هەرەما رۆژی ۱۷-۱۹۵۸-ای دیاری  
چوانەکان لە کۆیە [ و ، لەگەل  
داواکاری بەکی رەسمی سەرگیای  
قایدە قامیەتی کۆیەو پشکەش بە  
وێرەنی ناوخۆگراو ، ئەم هونەر مەندو  
ئوسەرانی خوارو داواکەیان ئیجرا  
کردبوو ، بووبون بە دەستە  
دامەزرێنەری کۆمەلەگە :  
- ئەندریۆس باکووری ، کەریم  
شارەزا ، بیلال بەهائەددین ( ۶ ) ، جەمال  
عەبدو لکەریم ، کەمال صادق ، خالید  
سەفید ، عەبدو رحمان هەنار ، تاهیر  
ئەحمەد ئەبیب ( ۱۱ ) ، صالح مەحمەد  
سەفید ، عەبدو لواحید حەمەد ، ژاھر  
هەنار ، مەجید عەلی تۆرەددین ، مەجید  
عەمەر حەسەن ، موحەسەن

ئەم دەستە بەرپۆرمە ، تواسی  
لە مارهێ ئیش کردنی دا گەلێ کاری  
هونەری ریتویتیکی پشکەش بە  
چەمازوی گەلی گورد بکات ،  
بەناویشانی ئە بواری ئاواندو مۆسیقاو  
گۆرانی دا .  
لە بواری مۆسیقا دا ، تواسی چەند  
ئالەتێکی نوێ بکرتیو [ تیبی مۆسیقای  
جەماویری کۆیە کردو ، ئەو ئەمە تگ  
بکرتی باوەشو بیکات بە تیبکی  
سەر بە کۆمەلە ،  
بەپێی بەرپۆری ناوخۆی کۆمەلە ،  
دەستە بەرپۆر چەند لیژنە تیبکی  
کارای دامەزراند و کۆو ئەمانەکی  
خوارو :  
۱ - لیژنە مۆسیقا :  
پشکەش کرد لە ( تیبی مۆسیقای باواجی )  
بە سەرۆکیەتی ( باکووری ) چەند  
ئەندامێکی نوێیان کەوتە بەل بلال  
بەهائەددین .  
۲ - لیژنە تەدبیر :  
کەریم شارەزا سەرۆکی بوو ،  
راسپێرەدا کە راپۆرتیکسی فراوان  
لەسەر جوولابوێ ئەدەبی کوردی  
لەناوچە کۆیە لە کۆنەر تا ئوسا  
ینوسێو ، لە ئەنجامدا ئە مارهێ  
سلیمانی ( کۆیە شاعیرانی ) ئامادە کرد  
بۆ چاپ ، کەچی لەبەر بێداری ئەو  
ریکخراو ، ئوسەر ناچار بوو لە  
سالی ۱۹۶۱دا لەسەر ئەرکی خۆی  
بەشی بەکەمی بە چاپ رابگەتین .  
۳ - لیژنە نواندن :  
ئەم لیژنەش هەر بە سەرۆکیەتی  
( باکووری ) بوو ، چونکە جگە لە  
مۆسیقا ، خوارو بەهەر بەنی ئاواندن  
کۆمیدی بەچێر بوو ، ئە ئەکسەر  
دیارەکانی ئەو تیبە کە لیژنەگە  
پشکەش نا ، جگە لە ( باکووری )  
[ عەبدو لواحید سیکردکانی حەبیب  
قەناج و صابیر عەبدو لالاو ماری  
باکووری مەجید عەمەر و جەمال  
عەبدو لکەریو عەبدو لواحید حەمەدو

مەجید ئیسماعیل و بیلال بەهائەددین و  
کەمال صادق ] بوون .  
لە سەر دەمی دەستە بەرپۆر بەرپۆر  
بەگەم دا ، کۆمەلە گەل چالاکی هونەری  
لە شارەکانی کۆیەو رانیسو سلیمانی و  
هەولێر ئاواند ، ئە مانگی ئابی ۱۹۵۸دا  
سەرکەوتوترین ئەمە تگ گۆرانیسو  
مۆسیقاو شیعرو ئاواندن پشکەش بە  
جەماویری کۆیە کردو ، ئەو ئەمە تگ  
باکووری و بیلال بەهائەددین و یوسف  
باکووری و خۆشکە و سفیه مستەفا  
( کە بەگەم ئاواند بوو ) کۆیە لە سەر  
شائۆ گۆرانی سیاسی گۆتوو ، هەر  
پەگە گۆرانیەکی بە پارمەنی ئارازەکانی  
تیبی مۆسیقای باواجیو کۆرسی  
ئێسو کۆر پشکەش کرد ، هەرەو سالی  
لە پال ئەو شائۆگەری بەشەرە ،  
چەند گۆرانیەکی باکووری و سێو  
هونەر مەندو ماری باکووری و ئەندام  
جەمالو [ ئۆبەریش دلداری و خەبات ]  
ئە نووسینی کەریم شارەزاو ئاواندن  
گۆتی [ بیلال بەهائەددین و جەمال  
عەبدو لکەریم ] پشکەش کران .

تەگەل داھاتی سالی ۱۹۵۹دا  
کۆمەلە داوای هەبێزاردنی دەستە  
بەرپۆر بەرپۆر تارە ئی کە تەبەستان  
کردو رۆژی ۶-۱-۱۹۵۹یان دەست  
ئیشان کرد بۆ ئەم کارو ئەنجامی  
هەبێزاردنە کەش بەم جۆری  
خوارو بوو ( ۱۱ )  
۱ - کاک باکووری سەرۆک .  
۲ - کاک کەریم شارەزا جیکری سەرۆک  
سکرێتێر  
۳ - کاک جەمال عەبدو لکەریم  
موحاسب  
وہ برایان بیلال بەهائەددین و کەمال  
صادقو عەبدو لواحید عەلەددین یون  
بە ئەندامی دەستە بەرپۆر .  
لە گەردووب دیارەکانی ئەو دەستە ،  
ئەمانەکی خوارو بوون :  
۱ - گەردووبی دەورەکی  
مۆسیقا تیبی کردنی بۆ ئەندامانی

ئەم دەستە بەرپۆرمە ، تواسی  
لە مارهێ ئیش کردنی دا گەلێ کاری  
هونەری ریتویتیکی پشکەش بە  
چەمازوی گەلی گورد بکات ،  
بەناویشانی ئە بواری ئاواندو مۆسیقاو  
گۆرانی دا .  
لە بواری مۆسیقا دا ، تواسی چەند  
ئالەتێکی نوێ بکرتیو [ تیبی مۆسیقای  
جەماویری کۆیە کردو ، ئەو ئەمە تگ  
بکرتی باوەشو بیکات بە تیبکی  
سەر بە کۆمەلە ،  
بەپێی بەرپۆری ناوخۆی کۆمەلە ،  
دەستە بەرپۆر چەند لیژنە تیبکی  
کارای دامەزراند و کۆو ئەمانەکی  
خوارو :  
۱ - لیژنە مۆسیقا :  
پشکەش کرد لە ( تیبی مۆسیقای باواجی )  
بە سەرۆکیەتی ( باکووری ) چەند  
ئەندامێکی نوێیان کەوتە بەل بلال  
بەهائەددین .  
۲ - لیژنە تەدبیر :  
کەریم شارەزا سەرۆکی بوو ،  
راسپێرەدا کە راپۆرتیکسی فراوان  
لەسەر جوولابوێ ئەدەبی کوردی  
لەناوچە کۆیە لە کۆنەر تا ئوسا  
ینوسێو ، لە ئەنجامدا ئە مارهێ  
سلیمانی ( کۆیە شاعیرانی ) ئامادە کرد  
بۆ چاپ ، کەچی لەبەر بێداری ئەو  
ریکخراو ، ئوسەر ناچار بوو لە  
سالی ۱۹۶۱دا لەسەر ئەرکی خۆی  
بەشی بەکەمی بە چاپ رابگەتین .  
۳ - لیژنە نواندن :  
ئەم لیژنەش هەر بە سەرۆکیەتی  
( باکووری ) بوو ، چونکە جگە لە  
مۆسیقا ، خوارو بەهەر بەنی ئاواندن  
کۆمیدی بەچێر بوو ، ئە ئەکسەر  
دیارەکانی ئەو تیبە کە لیژنەگە  
پشکەش نا ، جگە لە ( باکووری )  
[ عەبدو لواحید سیکردکانی حەبیب  
قەناج و صابیر عەبدو لالاو ماری  
باکووری مەجید عەمەر و جەمال  
عەبدو لکەریو عەبدو لواحید حەمەدو

تەگەل داھاتی سالی ۱۹۵۹دا  
کۆمەلە داوای هەبێزاردنی دەستە  
بەرپۆر بەرپۆر تارە ئی کە تەبەستان  
کردو رۆژی ۶-۱-۱۹۵۹یان دەست  
ئیشان کرد بۆ ئەم کارو ئەنجامی  
هەبێزاردنە کەش بەم جۆری  
خوارو بوو ( ۱۱ )  
۱ - کاک باکووری سەرۆک .  
۲ - کاک کەریم شارەزا جیکری سەرۆک  
سکرێتێر  
۳ - کاک جەمال عەبدو لکەریم  
موحاسب  
وہ برایان بیلال بەهائەددین و کەمال  
صادقو عەبدو لواحید عەلەددین یون  
بە ئەندامی دەستە بەرپۆر .  
لە گەردووب دیارەکانی ئەو دەستە ،  
ئەمانەکی خوارو بوون :  
۱ - گەردووبی دەورەکی  
مۆسیقا تیبی کردنی بۆ ئەندامانی

ئەم دەستە بەرپۆرمە ، تواسی  
لە مارهێ ئیش کردنی دا گەلێ کاری  
هونەری ریتویتیکی پشکەش بە  
چەمازوی گەلی گورد بکات ،  
بەناویشانی ئە بواری ئاواندو مۆسیقاو  
گۆرانی دا .  
لە بواری مۆسیقا دا ، تواسی چەند  
ئالەتێکی نوێ بکرتیو [ تیبی مۆسیقای  
جەماویری کۆیە کردو ، ئەو ئەمە تگ  
بکرتی باوەشو بیکات بە تیبکی  
سەر بە کۆمەلە ،  
بەپێی بەرپۆری ناوخۆی کۆمەلە ،  
دەستە بەرپۆر چەند لیژنە تیبکی  
کارای دامەزراند و کۆو ئەمانەکی  
خوارو :  
۱ - لیژنە مۆسیقا :  
پشکەش کرد لە ( تیبی مۆسیقای باواجی )  
بە سەرۆکیەتی ( باکووری ) چەند  
ئەندامێکی نوێیان کەوتە بەل بلال  
بەهائەددین .  
۲ - لیژنە تەدبیر :  
کەریم شارەزا سەرۆکی بوو ،  
راسپێرەدا کە راپۆرتیکسی فراوان  
لەسەر جوولابوێ ئەدەبی کوردی  
لەناوچە کۆیە لە کۆنەر تا ئوسا  
ینوسێو ، لە ئەنجامدا ئە مارهێ  
سلیمانی ( کۆیە شاعیرانی ) ئامادە کرد  
بۆ چاپ ، کەچی لەبەر بێداری ئەو  
ریکخراو ، ئوسەر ناچار بوو لە  
سالی ۱۹۶۱دا لەسەر ئەرکی خۆی  
بەشی بەکەمی بە چاپ رابگەتین .  
۳ - لیژنە نواندن :  
ئەم لیژنەش هەر بە سەرۆکیەتی  
( باکووری ) بوو ، چونکە جگە لە  
مۆسیقا ، خوارو بەهەر بەنی ئاواندن  
کۆمیدی بەچێر بوو ، ئە ئەکسەر  
دیارەکانی ئەو تیبە کە لیژنەگە  
پشکەش نا ، جگە لە ( باکووری )  
[ عەبدو لواحید سیکردکانی حەبیب  
قەناج و صابیر عەبدو لالاو ماری  
باکووری مەجید عەمەر و جەمال  
عەبدو لکەریو عەبدو لواحید حەمەدو



## خۆشهويستی و دلدارييهکی لهپر و سهير بهلام...

### گرفت و تهگهري زل و ريگري ناساز و هيوابر!

که له دوو ژووره کهي ناو حهوشه کهي ماموستا عاشوور ئه فهندی بووین، له بهرامبهر ئه و حهوشه مان، کهمیک له خوارترمان، له حهوشه کهي عهزیز چه له بی (رهحمه تی) دا مائی بهرپیز، معاونی پۆلیسی کۆیه (کاک عهلی مهولوود) ی تیدابوو. ئه و زه مانه، ههیزی پۆلیس له هه موو قهزاکانی عیراق بریتی ده بوو له بهرپه به راهه تییهک (معاونی پۆلیس) له گه ل یهک دوو مفه وه ز که، پیتیان ده گوت (مه ئمور مرکز) و چه ند پۆلیسیکی سواره و پیاده (مشاة). بۆیه کاک عهلی مهولوود له روتبه دا و له بهرپه به ردنێ کاری ئه من و ئاسایشی شاره که وهک کاری مودیری پۆلیس بوو، که (مدیر شرطه) یان پی ده گوت. جا کاک عهلی مهولوود کورپکی له قوتابخانه ی متوسطه ی کۆیه هه بوو، و اتا له قوتابخانه که ی ئیمه بوو، هه لم بژاردبوو بۆ ئه ندامیه تی تیپی مۆسیقای باواجی، وهک (عازف ایقاع)، چونکه زۆر به ئه ده ب و ره وشت پاک و جوان بوو، ههروه ها به هره ی هونه ربی مۆسیقای پیوه دیار بوو، ناوی (عه ونی) بوو. ههروه ها کچیکیشی له قوتابخانه که مان، بۆ هه ندی وانه و موحازه رات، دهوامی ده کرد له گه ل برا که ی، ناوی (عه ونیه) بوو جگه له وانه ش، کچیکی بچوو کتری هه بوو له قوتابخانه ی سه ره تایبی کچان بوو، ناوی (نه جله) بوو. جا ئه و (نه جله) یه له گه ل یوسف و ماری، که له گه ل ما بوون، هیشتا مالمان هه موویان نه هاتیونه کۆیه، نه جله خان دۆستایه تی له گه ل برا و خوشکم په یدا کردبوو، به تایبه تی له گه ل ماری، بوو بوونه دهسته خوشک- له بهر ئه وه ش که جبران بووین، زۆر دهاته لمان و داده نیشته و هه ندی جار ده رسم بۆی شه رح ده کرد ئه گه ر با به تییک زه حمه ت بویه و له قوتابخانه چاک تییان نه گه یاندا، ئه وه له منی ده پرسی و بۆم روون ده کرده وه- ئه وه له سالی ۱۹۵۷ بوو- له سه ره تای سالی داها توو- سالی ۱۹۵۸، دوا ی پشوو (عطله) ی نیوه ی سال که به عاده تی له مانگی شویات ده بوو- ئه و جا قوتابخانه که قوتابیانی چوست و چالاک له بواری وه رزش و یاری و سه روود و هه لپه رکی هه لده بژیرن و ماموستای (وه رزش) رۆژانه له کاتی دهوام و دوا ی دهوامیش، قوتابییه کان ده بیننه وه قوتابخانه بۆ



(خان) یک یاخود کاروان سهرا له مهیدانی سهری له کۆیه له سه ره تای سه ده ی بیسته م هه بووه- بۆ گه ری ده کان وهک هۆتیل بوو

فیرکردن و مه‌شقراندنی یارییه وهرزشییه‌کان و هه‌لپه‌رکئی و سروود و رۆیشتن!... ناوی من و چۆنییه‌تی دامه‌زراندنی تیپی مۆسیقا و راهینانی قوتابییه‌کانم... له‌دوای ده‌وام، ناسرابووین و مامۆستا‌کان به‌تایبه‌تی بۆ سروود فیرکردن، گه‌لێ جارانی داویان لێ ده‌کرین... من و تیپه‌که، بچینه قوتابخانه‌کانیان و تیپی سروودیان بۆ هه‌لپه‌رکئی و فیری سروودیان بکه‌ین یان له‌گه‌ل مۆسیقا رایان به‌یتین.

ئێواره‌یه‌ک، که‌ گه‌رامه‌وه‌ ماله‌وه، نه‌جله‌ له‌وێ بوو له‌گه‌ل ماری و یوسف، دیار بوو قسه‌ی خوشیان کردبوو، بۆیه هه‌موویان پێده‌که‌ن! چای عه‌سر حازر بوو، ماری چای بۆ تێکردم... یه‌ک دوو قسه‌ و گالته‌شم له‌گه‌ل نه‌جله‌ کرد و ئه‌و هه‌ر به‌پێکه‌نینه‌وه‌ وه‌لامی ده‌دامه‌وه! دوایی نه‌جله‌ وتی مامۆستا باکووری... ئه‌وه... ئی... ست سوهام وتی، مادام ئێوه‌ دراوسێی مانی باکوورین داوی لێ بکه‌ با (سه‌ما) یه‌کی (غه‌ربیت) فیری بکا، تاكو له‌گه‌ل یارییه‌کانی دیکه‌ی خۆمان، له‌ ساحه‌ نمایشی بکه‌یت!

من پێکه‌نیم و وتم ئه‌و مامۆستا سوهامه‌ کێنده‌رییه‌ و چیتان فیری ده‌کات؟ وتی: موسلاوییه... وهرزش و هه‌لپه‌رکئی و یاریان فیری ده‌کات... ئه‌وجا پێم وت: به‌خوا نه‌جله‌خان، من هیچ یاری و سه‌ما نازانم فیری بکه‌م! وای پێ بلتی!!

ئێتر رۆژان هاتن و رۆژان چوون... رۆژی وهرزشی قوتابخانه‌کان چه‌سپینرا که‌ له‌ ۱۹۵۸/۵/۸... ده‌بێ و له‌ هه‌ولێریشه‌وه‌ دوو مامۆستای موشریف دین ئیستیعرازه‌که‌ بیه‌ین و هه‌لی سه‌نگین و ئه‌وانه (حه‌که‌م) ده‌بن و قوتابخانه سه‌رکه‌وتوه‌کان نیشان ده‌که‌ن و پاداشت و کاس و مه‌دالیه‌ به‌سه‌ر یاریکه‌ره‌کان دابه‌ش ده‌که‌ن. ئه‌و دوو مامۆستایه‌ش که‌ هاتن و یه‌کترمان ناسی، ده‌رکه‌وت یه‌کیان مامۆستا عه‌زیز مه‌ولود بوو، ئه‌و تر مامۆستا نووری ئه‌مین بوو. جا به‌دریژی باسی وهرزشه‌که‌م



سه‌مایه‌کی بیانی به‌ناوی سامبا که‌ رزمیکی تایبه‌تی هه‌یه، له‌ مۆسیقای رۆژئاوادا- قوتابیانی سه‌ره‌تایی له‌ کۆیه، له‌ رۆژی وهرزش ئه‌نجامی ده‌ده‌ن به‌سه‌ره‌ریشه‌یی مامۆستایان ست سوهام. قوتایی نه‌جله‌ که‌ له‌ لای راسته‌وه‌ به‌ ته‌نیا، وه‌ک رابه‌ری سه‌مایه‌که‌یه

کردوه‌ له‌م بیره‌وه‌ریانه‌ و وینه‌ی هه‌ندی چالاکییه‌کانیشم بلاو کردیته‌وه‌ که‌ تیپی مۆسیقای باواجی مۆسیقای له‌و رۆژه‌ خۆشه‌، له‌ ناوه‌ندی ساحه‌که‌وه‌، پێشکیش چه‌ماوه‌ری سه‌ه‌رکه‌ری ده‌کرد. بۆیه، چه‌ند رۆژی پێش ئه‌و میژووه‌ی چه‌سپینرابوو بۆ نمایشه‌ وهرزشیه‌که‌...، ئه‌و مامۆستایه‌، دوای نیوه‌رۆی هه‌موو رۆژی قوتابییه‌کانی ده‌هیناوه‌ مه‌کتبه‌ و ئه‌و یاری و هه‌لپه‌رکئیانه‌ی فیری کردبوون، له‌ پێش چاوی، دووباره‌یان ده‌کردنه‌وه‌ و ئه‌ویش تیبینی خۆی و هه‌ر شتیکی نارێک یا هه‌له‌ی بدیا، پێی ده‌گوتن و بۆی راست ده‌کردنه‌وه! جا سه‌باره‌ت به‌ منه‌وه‌، دوو سێ جار، له‌گه‌ل نه‌جله‌ خه‌به‌ری بۆ ده‌ناردم که‌ تیپه‌که‌ و خۆم بچینه‌ لایان و له‌گه‌ل بزوتنه‌وه‌کانی قوتابیان و هه‌لپه‌رکئی و یارییه‌کانی تر، مۆسیقایان بۆ رێک بخره‌ین و بۆیان لێ ده‌ین. منیش، ئه‌وه‌ی راستی بێ پێم خۆش بوو! یه‌ک: چونکه‌ ئه‌و مامۆستایه‌ ده‌بینم و بزانه‌ چۆنه‌ و چیه‌؟ هه‌روه‌ها ئه‌و یاری و هه‌لپه‌رکئیانه‌ چین، تاكو مۆسیقایان بۆ تاماده‌ بکه‌م. هۆی دووه‌میش: ئه‌گه‌ر هه‌موو رۆژی قوتابییه‌کانم بیه‌م و سه‌یری هه‌لپه‌رکئی و یاری کیه‌زه‌کان بکه‌ین و مۆسیقایان بۆ لێ ده‌ن، شه‌رمیان ده‌شکێ و له‌گه‌ل کچ و ئافره‌ت، له‌مه‌ودوا، توانای گفتوگۆ و هاتوچۆ و پێوه‌ندی پاک و ره‌وشتی جوان ده‌نوێن و ئینجا له‌ رۆژی وهرزشه‌که‌، ماندوو بوونه‌که‌مان به‌فیرۆ ناروات و مۆسیقایه‌که‌یان چاک ده‌ژهن چونکه‌ له‌ کاتی (مه‌شق) کردنه‌که‌! هه‌موو گه‌وره‌ و بچووک و رسته‌ مۆسیقییه‌کان و ئاوازه‌کان و رزم و ئیقاچه‌کان زۆر باش لێ رادین و ده‌یانژهن!

ئێتر، سه‌ری خۆم و تۆش نایه‌شێنم: ئه‌و مامۆستا سوهامه‌، دوای وهرزشیش، زیاتر تێکه‌لاوی له‌گه‌ل ماری خوشکم و هه‌روه‌ها دایکم و باوکم بوو لێیان راهات! ئه‌و زمانی عه‌ره‌بی موسلاوی قسه‌ی ده‌کرد، که‌ هه‌ندیک وشه‌ و زاراوه‌ی تایبه‌تییان هه‌یه، باوکم دایکم باش تیی نه‌ده‌گه‌یشتن و وه‌لامه‌کانیان شتیکی تری لێوه‌ ده‌هاته‌وه‌ و ده‌بووه‌ پێکه‌نین. سوهام له‌گه‌ل مامۆستایه‌کی دیکه‌ی ئافره‌تی خه‌لکی هه‌ولێر، که‌ ناوی (حه‌مدیه‌ بابان) بوو، له‌ قوتابخانه‌ی (روضه‌)ی کۆیه... مامۆستا بوو! جا له‌گه‌ل سوهام رێک که‌وتبوو که‌ ئه‌ویش له‌ لای، له‌ ژووهری قوتابخانه‌، پێکه‌وه‌ بن و بمیته‌وه... ئێتر وه‌ک (خوشک) رۆژانیان به‌سه‌ر ده‌برد و خواردنیان به‌یه‌که‌وه‌ بوو هه‌ردووکیان به‌شدارییان ده‌کرد له‌ خه‌رجی و مه‌سره‌فی خواردن. له‌ ماله‌وه‌شیان، له‌ هه‌ولێر و موسل، زوو زوو دایک و برا و خوشکانیان، ده‌هاتن و زه‌خیره‌ و پێداویستییان بۆ ده‌هینان! مامۆستایه‌کی دیکه‌ش بوو بووه‌ دۆستی سوهام ناوی (ست بتول) بوو. ئه‌وانه‌ (بتول و سه‌هام) هه‌ردوووک، هه‌ندی

شهو دههاتنه مالمان و دهیانگوت: "بی تاقهت بووین، به ته نیایی و دوور له دایک و باوک و برا و خوشکان... رۆژ ته او نایی و ژیان لیته... لهو گونده وهرس بوونه و وهک به که و بی تامه! مروف به دهست خوی نییه، وهرس ده بی!" بویه میوانداری باش دهکرا و دایکم و ماری و هه موومان به قسهی خوش و پیکه نین و امان ده کرد (وهرس بوونه که یان) نه مینتی و شهوه که به خوشی به سهر بهرن- سه بارهت به خومهوه، هه رگیز بیریکی نه وتوم نه کردهوه که، جگه له هاوریته تی خیزانی ساده، ههست به (خورپه ی دل) یان خوشه ویستی، له ته که نهو ماموستایه ههست پی بکه م. نه گه رچیش رۆژانه ده مبینی که له مائی خویانهوه بۆ قوتابخانه ده چوو، چونکه مالمان له سهر رینگه ی بوو نه بوایه له بهر ده رگاماندا رته بی. نه که هه ر نهوه، به لکو قوتابخانه که ش که ناوی (قوتابخانه ی ئامینه ی کچان) بوو، به رامبه ر قوتابخانه ی من بوو- من له (قوتابخانه ی کوران) بووم، له وه بهری جاده که.

به م جوړه، نهو کچه بووه براده ری خیزانی و بهس. گه لی جار که دههاته لامان، من له لایه که دهعهوت دهکرام، یان پرۆقه مان ده بوو له گه ل قوتابییه کانم... له تیپی باواجی... بویه ده چومه دهروه. قهت به ته نیا روی نه دا رۆژی پیکه وه بین. به لام بۆ سهری سال، چه ند خیزانی کمان دهعهوت کرده مالمان بۆ رابواردنی شهوی سهری سال وهک مائی وهستا ئارتین و ماموستا ئیسحاقی خواجه ئیبراهیم و مائی دکتور فه خری ده بیاغ و ههروه ها



قوتابخانه ی ئامینه ی کچان له کۆیه، له سالانی په نجاکان  
ئیسنا (سالانی ۲۰۰۵) چۆله و تیک چوو

سوهام و براده ره که ی، ماموستا به تتول و مائی عه بدولقادی سووری... ته نیا دکتور فه خری و خیزانی نههاتن، داوای لیبوردنی کرد و به چه ند دپرتیک وتی که وا ئیشیتی رسمی پی سپیتردراوه ده بی پرواته دهروه ی شار. به لام لیته ده ده بی بلیم و ده ری بیوم که من دلیم بۆ (نه جوا) ی کچه سوورییه که لیتی ده دا و خوشم ده ویست... به لام جار ی کاتی نه وه م نه بوو پی پی بلیم!! ههروه ها من وای بۆ چوو بووم که جار ی مناله و له وانیه له مه سه له ی خوشه ویستیدا ههستی وای نییه و عه قلی پی ناشکی! به لام زۆر چوو بووه قوولا یی دل و ههستمه وه! که چی بۆ سوهام هیچ ههستیگی غه بری نه وه ی که له گه ل خیزانه که مان ناشنا بووه و بوویته براده ریکی نریکمان، درکم به ههستیگی تر نه کرد له شهوه هه موومان گۆرانیمان گوت: من به عوده وه بۆ خۆم و بۆ نه وانیشم لی ده دا. له بیرمه (نه جوا) گۆرانیه که ی (عبدالحلیم حافظ) ی گوت، که ده لی: «بَحْلَمُ بَكَ اَنَا بَحْلَمُ بَكَ» (من خه ونه پیوه ده بینم)! «من به خۆم گوت: ده بی له گه ل منی بی؟» شهوانی دیکه ش زۆر جار له گه ل پیما و قوول و ماموستا و بازرگانه کان و حاکم و دکتور و معاونی پولیس... شهومان به خوشی و خوشخوانی به سهر ده برد... هه ندی جار سیئوم دهعه ده کرد... هه ندی شهو میوانه کان، دوا ی مهست بوون و رابوردنی خوش به گۆرانی، ئینجا ریک ده که وتین یاری (کاغه ز- واتا به یاز)، وهک یاری (بیست و یهک و کۆنکان... تاد) بکه بین... من نهو یارییه م نه ده زانی واتا نه مرۆش نه مکر دوون گه رچی له کۆیه، له مالمان، یان له یانه ی فه رمانبه ران جاروبار داده نیشتیم... ههروه ها که هاتمه هه ولیر، له یانه گه وره و خوشه کۆنه که ی فه رمانبه ران له گه ل هه ندی ماموستا و مووه زه فی به ریز داده نیشتیم، له سهر چاریگه دیناریک (واتا ۲۵۰ فلس)، کۆنکانم ده کرد، بی نه وه ی باشی لی بزانه. نیوه سالی دیراسی و ئیمتیحان نریک ده بووه... کچه که ی (عبدالقادر القواص) (نه جوا) له ئینگلیزی زۆر ته مبه ل بوو... هیچی لی نه ده زانی! ماموستاشیان (ست سوهام) بوو! سوهام له گه ل ماله وه شیان هاموشوی هه بوو... هیشتا له مووسله وه، پیش نه وه ی بی به ماموستا له کۆیه، نهوانی ده ناسی له مووسل بوون و له گه ل (نه جوا) ئاشایه تی هه بوو. جا ده ویست (من) یارمه تی بده م و نه ختی محازهراتی بده می! شته گرینگه کان... گرهمه ر و مانای هه ندی وشه ی گرینگه فیتر که م. نه وه بوو رۆژتیک، عه بدولقادی باوکی پی و تم که ده بی هه ندی یارمه تی (نه جوا) بده م له ئینگلیزی چونکه ماموستا که ی گوتوویه تی نه گه ر له ماله وه نه خوینی، به م موسته وایه نزمه، ناجیح نابیت! و تم باشه جا سه برکه!! هه ندی جار قه ده ره له گه ل بنیاده م کۆک ده بی! تو شتییک حه زی لی ده که ی هه تبی، به لام به



(موسسه حیللی) ده بیینی! که چی، کاتیک سهیر ده که ی نهو گوزارشتهت بووه واقع و بوّت رتیک که وت!

نهووه بوو وهک وتم باوکه که ی پیی وتم: که مییک درسی ئینگلیزی به نهجوا بلتیه و فیری بکه، وتم: باشه. با له دوای دهوام، نیوه رۆیان بیت... هه ولتیک له گه ل دهدهم. ئیتر هه موو رۆژی، دوای دهوامی خۆی، دههاته مالمان که زۆر نزیک بوو له قوتابخانه که یان- ئیمه له تهنیشت مائی قائمقام بووین، له سههه جاده، له ژیر گردی قشله، بهرامبهه دائیره ی گومرگی کۆیه- قوتابخانه ی نهوانیش لهو خانووه بوون که پارسا ل ئیمه و مائی عاشور نهفهندی تییدا بووین... رهنگه ۱۰۰ مه ترتیک دوور بوو لیتمان- تهنیا له جاده که ده په ریبه وه... ده رگای مالمان له وه بهر بوو- خانووی ره فیقی تایه ره چه له بی بوو- منیش له دهوامی خۆم دههاته وه و نانی نیوه رۆمان ده خوارد و ده چووینه ژوره که ی من. مه کته به و میز و قه نه فه ی لی بوو داده نیشتین بهرامبهه ره که، میزتیک بچو کمان له بهینا بوو من له سههه قه نه فه که داده نیشتیم، نهو له سههه کورسی- چه ند رۆژی، زۆر ئاسایی بوو، ده سهه که م ده دا پیی و واجییم ده دا یی بز رۆژی پاشتر ده بوایه وه لامی پرسیار و واتای وشه کان و ... تاد، هه مووی جوان تاماده بکا بۆم. ئینجا نه گه ره به راستیش ته عبیر له ههست و نهست و بیر و هۆشی خۆم بکه م... نهوا لهو کاتانه من ماموستایه کی عاشق بهو قوتابییه م. که بهرامبهه ره که داده نیشتین، چاوم به چاوه سهوز و شینه کانی ده که وت... بز ماوه ره که خۆم له بیر ده چوووه و هه ره سهیری ناو چاوانیم ده کرد! نهویش تیم راده ما و به زه ره ده نه یه کی سههه لیوه سووره ناسکه کانی به هیواشی ده یگوت: شیک استاذ؟ ئینجا وه ناگا دههاته وه و بی نه وه ی بلتیم من چیمه، له لاپه ره که دا رسته یه کی ئینگلیزیم بۆی ده خوتنده وه و... ئا به م جو ره! نه مه زۆر جار رووی ده دا. له دلئ خۆمدا ده مگوت: «تو بلتی... نهو کی ره تیم بگا من چیمه؟ تو بلتی نهو ههسته ی من هه مه بهرامبهه ره، نهویش ههستیک و ای هه بی بهرامبهه ره من؟ نه گه ره پیی بلتیم: «من تو م خۆش ده وی: نه زانیت یانی چی؟... چونکه، به بۆچوونم، نهوسا، وام لیک ده دا یه وه که نهجوا هیشتا بچوکه و لهو ته مه نه دا نابز زانیت خۆشه و یستی کور و کچ چیبه و چۆنه و...! من خوتند بوومه وه که وا (کچ) له ته مه نیکی بچو و کتر له (کوران) ده گه نه ته مه نی (بالغی- واتا دهوری مورهه ق)... هه ندیک هیشتا له پۆلی پینج و شهشی سه ره تایی ده بن که نهو ههسته ی بالغ بوون و مورهه قه (هه ره کاری) یه ههست پت ده که ن لهو سات و کاته وه که دهستم به ده رس گوتنه وه ی نهجوا کرد- رۆژ و شهوم هه ره له بیر هۆش و عه قلم له گه لیا بووم- له قوتابخانه، ماموستا کان...



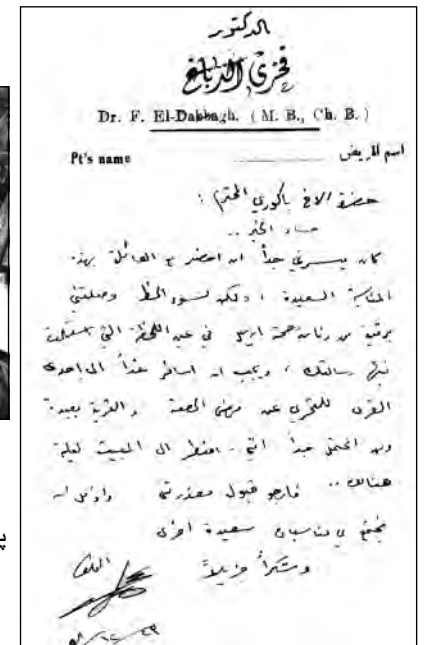
ست سوها م به جلویه رگی کوردی له مالمان سههه ی سالی ۱۹۵۸- کۆیه



کاترین، ماری، باسه له سههه رانیکدا. کۆیه ۱۹۵۸

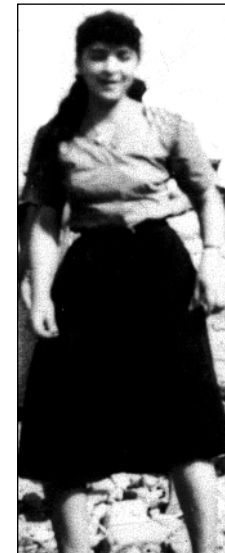


من له پیتشه وه، له راسته وه: وهستا ئارتین بوتلی به دهسته وه یه. به نام و قادر قه واس به عه یه که وه له پیتشه وه ن و خیزانه کان له داوه دیارن له باخچه کانی گوندی تو یزا وه- کۆیه ۱۹۵۸



قوتابیانی له گه‌لمان ده‌دان... یا پرسیاریان له بابته شتی‌که‌وه لیم ده‌پرسی، من هه‌ر بیرم لای ئەو کچه بوو! شه‌و ده‌چومه ژوره‌که‌م... سه‌یری کورسییه‌که‌م ده‌کرد و قسه‌م له‌گه‌لیا ده‌کرد وه‌ک ئەوه‌ی نه‌جوا‌ی له‌سه‌ر دانیشتوه‌ه! ده‌چومه ناو جێ به‌خه‌وم، روومه‌تی سه‌یری ده‌کردم... تا خه‌وم لێ ده‌که‌وت! وام لێ هاتبوو خۆم گله‌بیم له‌ خۆم ده‌کرد که ئەوه‌نده من بیری لێ ده‌که‌مه‌وه... ژۆر شتی گرینگ: خویندنه‌وه... سه‌ردانی براده‌ران... دانانی ناوازی‌تک بۆ شیعرێک... ئەوانه‌م هه‌موو با‌یه‌خ پێ نه‌ده‌دان که‌چی ژۆر‌جاریش به‌خۆم ده‌گوت «واز له‌م شته‌ بینه! ناخه‌ر ئەو...»

رۆژتیک وه‌ک عاده‌تی: دانیشتین به‌رامبه‌ر یه‌ک و قه‌له‌مه‌که‌ی به‌ده‌سته‌وه‌ گرت و من وشه‌ و پرسته‌م ده‌خوینده‌وه... ئەو ده‌ینوسین، وه‌ک (ئیملا: Dictation) وشه‌یه‌که‌م لیتی پرسى مانای چیه‌یه؟ سه‌یری کردم و وه‌ستا وه‌لامی نه‌دامه‌وه: دووباره‌م کرده‌وه: هه‌یج قسه‌ی نه‌کرد. منیش، ئەو ده‌سته‌ی قه‌له‌مه‌که‌ی پێوه‌ گرتبوو، گرتم و له‌ مێزه‌که‌م دا. ئەو به‌ئاهێکی خه‌یرا هاواری کرد: «ناخ» و سه‌یری ده‌ستی خۆی کرد. تومه‌س پشتی یه‌ک دوو په‌نجه‌کانی به‌رۆخی مێزه‌که‌ه‌وتبوون و یه‌کیکیان دارووشابوو و که‌میک خوتین له‌ برینه‌ دارووشاوه‌که‌ ده‌رچوو‌بوو! که‌ ئەو خوتینه‌که‌ی دیت، یه‌که‌سه‌ر هه‌لساوه‌ له‌سه‌ر کورسییه‌که‌ی و هه‌یرشی کرده‌ سه‌رم و پالێکی توندی پێوه‌نام و من له‌سه‌ر پشت،



قوتابی نه‌جوا  
١٩٥٩

ئینگلیزیم له‌ بیر چوه‌وه‌ه! یه‌که‌م ده‌رسی دل‌داری ده‌ستی پێ کرد

له‌گه‌ل ئەو کیژۆله‌ ناسکه‌... ئەو (مه‌ل)ه‌ غه‌ریبه‌ی له‌ دووری هه‌زاره‌ها کیلۆمه‌تر، (کیوبیدی) دل‌داری! پشتیوانی غه‌ریب و دل‌داران و لێقه‌وماوان ناردی بۆ ئەوه‌ی بیه‌ته‌ ناوازیکی نازدار بۆ شاری عاشقان!!

ئەو مانگه‌ش سه‌رمایه‌کی سه‌خت بوو: به‌فر و باران ژۆر بوو سه‌رما بوو... نه‌جوا به‌رده‌وام ده‌هات له‌ دوای ده‌وامی، له‌ نیو قاپووتیکی تازه‌ی قاوه‌یی، که‌ له‌گه‌ل په‌نگی پیتستی و ده‌موجاوی و قه‌ره‌ په‌نگ (به‌رووییه‌که‌ی) و اجوان رێک ده‌که‌وت و ده‌سازا... ئینجا جۆتی جزمه‌ی هه‌مان په‌نگ تا خوار چۆکی، له‌ پێ ده‌کرد... به‌لام چۆکی، له‌ سه‌رما سوور هه‌لده‌گه‌را چونکه‌ گۆره‌وییه‌کانی له‌ ناو جزمه‌که‌یدا، له‌ خوار چۆکی بوون ته‌نها لچکی قاپووته‌که‌ی، له‌ رویشتنا، ده‌هاتن و ده‌چوون و دایان ده‌پوشین تاو تاوتیک! به‌لام باکی به‌سه‌رما نه‌بوو- مله‌وانه‌یه‌کی فه‌رووی سپی له‌ ملی ده‌پیتجا... خواجه، چهند جوان و نازدار قشتیله‌ بوو: عه‌قل و هۆشی ئەوه‌ی ما‌بووم لیتی



نه‌جوا به‌جلی کوردیه‌وه

سه‌ندم! ناخه‌ر من هه‌ر هۆشم نه‌بوو، جارێ! هۆش و عه‌قلم و جه‌سته‌م بۆ مۆسیقا و گۆرانی و خۆش‌خوانی و هونه‌ر، به‌خت و ته‌رخان کردبوو، جارێ بیرم بۆ لای ئافه‌رت نه‌ده‌چوو! راسته‌ جوانی کچ و ژنم له‌ لا (جوان) بوو... وه‌کو گۆلی جوان هه‌زم ده‌کرد هه‌میشه‌ پێیان‌ه‌وه‌ ده‌وره‌ درابم و به‌س! بۆنیان بۆم بێ... و قسه‌ی خۆشم له‌گه‌لا بکه‌ن و به‌س! به‌لام قه‌ت و قه‌ت هه‌رگیز بیرم بۆ ئەوه‌ نه‌ده‌چوو ئەو کچه‌ جوانه‌، بکه‌ومه‌ داویه‌وه‌ منی خۆش بووی و بیه‌ن به‌ دوو ته‌یره‌که‌ی بالداری ئیسک سووک و خۆشه‌ویست! که‌ من ئەمیره‌ جوانه‌که‌ی په‌نجاکانم له‌ ده‌ست دا... به‌خۆم به‌خۆم کرد! جه‌رگم سووتا بۆی، که‌ لیتی دوور که‌وتوه‌وه‌ له‌یه‌ک ترازین به‌لام تا ئەو کاته‌ی تووشی ئەو (زێرینه‌)ی دووهم بووم (زێرینه‌) کۆبه‌، ئەمجاره‌، نه‌ک زێرینه‌که‌ی (تۆزاوه‌)!!

به‌لئی... ئەمیرەدی کەرکووک، تا ئەو رۆژە کە تووشی ئەم کچە، نەشمیل و جوانە تر بووم ئەوم هەر دەهاتەوه بێر و خەیاڵم دەرئەدەچوو، بەتایبەتی کە بەتەنیا بام! زۆرم بێر دەکردهوه و رۆژە خۆشە پر کامەرانییەکانم دەهاتنە پیش چاو وەک شریتیکی سینه‌ما کە چیرۆکی خۆشەویستی من و ئەمیرەدی نیشان دەدام لەو زەمانە ی لە کەرکووک بووین!

\*\*\*

چەند گەنجیک، کە بینییان ئێمە لە گەڵ عەبدولقادر و مالیان تیکەلین و دینە لامان و دەچینه لایان! داویان لێم دەکرد بە باوکی کچە بلێم، ئەگەر رازی بێ، بچن بە خاوخیزانەوه، لیتی بخوازن... بەلام من خۆم بۆی سووتابووم و پریارمان داوو هەر چۆنیک بێ دەبێ لە دوارۆژ بۆ یەکتربین! هەموو تەگەرە و کۆسپەکان دەبێ تەخت کەین و پێگەمان خۆش کەین تا ببین بەدوو ئادەمیزادی کامەران و ژیانیکی خۆش، تا مردن، لە گەڵ یەک بەسەر بەربین! جا سەیرکە، کاکە برا، کچەم بۆ خۆم حیسز کردبوو کە چی دەمکەن بە (واسیتە) تا بەباوکی بلێم و رازی بکەم... بچن بیخوازن!! توخوا ئەم حەکایەتە لە کوێ و

کەسێ رووی داوه! یەک لەوانە ی ئەو



کەنجە مووسلاوییەکە مامۆستا حازم ئەحمەد چاویلکە ی لە چاوه لە ناوەرێستدا پێدەکەن

تەکلێفەیان لێ کردم، مامۆستا حازم ئەحمەد عەبدوڵلا بوو، مامۆستای وەرزشی خۆمان بوو. خۆی خەلکی مووسل بوو، بەلام لە کۆبە دامەزراوو. گەنجیکی شیک و پۆشته و قاتی جوان و قەرەوێتە ی بەنرخێ لە مل دەبەست و سەرۆسیما و پرچی رەش و توالیتی جوان... بەهەموو نەوعیک لێوہشاوہ بوو کە کچیکی جوانیش شووی پێ بکات.

جا، کە ئەوانە منیان رادەسپارد بەباوکی بلێم، جارێ بە (خۆی) م دەگوت! مامۆستا دەبەوێ بە باوکت بلێم و رازی بکەم... تا

دایک و باوک و عەشیرەتی بنیریتە مالتان و بتخوازن و زێری دنیات بۆ دەکەن! من دلنیا بووم کە منی بەهیچ گەنجیکی تر ناگۆریتەوه! بۆیە کە پێم دەگوت نەجوا دەکەوتە سەر پشت لە پێکەنینا... دەبگوت: «خۆ، من شوو بە چەند کەس بکەم؟ ئەوہ نییە نسیبی خۆم هەلبێژارد و پرایەوه...» کەوای گوت، من وەک یەکیک خەوتبێ و هئاگای ببین! بێر

کردهوه بە خۆم گوت: «ئای کورە ئەوہ دەلێ چی؟ ئەو دەرپێنە گەورەیه... چۆن وا بەناسانی و سادەیی، لەو لێوہ ناسک و دەمە بچووکه هاتە دەرەوه؟ ئەمە فەلسەفە ی ژبانە! ئەو تیبی گەیشتووہ، بەلام من... نەخیر! ئەو راست دەکات! ئەگەر من (مروژ و راستگۆ) بێم، ئەو قسە جوان و شیرینە ی (نەجوا) ی دلئسوژم دەبێ (جیبەجی) ی کەم! باوکی دەبگوت: کاکە- هەرچی ئەو داوایەت لێ بکات، لە جیاتی من پیتی بلێ، باوکی رازی نییە و کچەکە ی دەبێ خوتندن تەواو بکات و لە عێراقیش بە میتردی نادەین. ئاویان پێ بلێ و ببەرەوه لە گەلیان. نەک هەر (حازم) چەند گەنجیکی کۆبەش هەمان داویان لێ کردم، چونکە هاوێریم بوون و خۆشم دەویستن نەمتوانی بەباوکی نەجوا نەلێم و پێم گوت! یەکسەر وتی: ئە ی من فێرم نەکردی چیبان وەلام بدەیتەوه؟ ئازبزم... باکووری... ئەوہ گالتە نییە! کچ بەمیتردانە! بێرکردنەوه ی دەوێ. ئەوہ (موسستەقەلی) کچمە. ئێمە ئەمرو یا سبە ی دەگەریتینەوه و لاتمان- سووریا- چۆن لە دلمان دێ پارچە یەک لە جەرگمان لێرە... لە غەریبی جێ بەیلین؟ ئیتر، ئەوانی تر کە پێیان دەگوتم... یەکسەر ئاوابوو وەلامم. هەموو چرکە و سەعات و رۆژانم، دوا ی ئەو هەلکەوتە چاودەرێوان نەکراوه، شیرینی و خۆشی ژیانم دەچیترت! ئاگام لە دەورویەرم نەبوو... چ دەبێ؟! کێ هات، کێ چوو! لە بەیانییەوه، لە دەوامم، سەعاتەکانم دەژمارد! کە ی دەچمەوه مال تاکو خۆشەویستی کەم ببینم... بۆنی کەم... ماچی کەم... جەستە شوخ و شەنگەکە ی لە نیو دەست و باسکە گامدا بئالێم و هەست بەنەرم و نیانی روومەت و سینگ و پرچی ئاوریشمینی بکەم- نەشمدەزانی، ئەوا (تەپکیتیک)... چالیک، خەریکە بکەومە ناویەوه و ئەو چرکە پر کامەرانییەمان بپسیندرئ!!

لە هەولێر، قوتابخانە ی (فنون المنزلیة) بۆ کچان کرایەوه! ئێ؟ بۆمن چی؟ جا لەبەرئەوہش بەرنامە ی خوتندنی (ناوہندی) گران بوو بۆ نەجوا و لە توانای دانەبوو بەردەوام بێ، باوکی و دایکی بەچاکیان زانی بچیتتە ئەو (فنون منزلیة) ی لە هەولێر و بەتایبەتیش کە بەشی ناوخۆیان هەبوو (القسم الداخلي) بۆ کێژەکان: نوستن و خواردن و شووشتن هەموو دا بین کرابوو و دەرئەدەچوون. ئەوہبوو کە دەوام دەستی پێ کردەوه لە مانگی تشرینی یەکەمی ۱۹۵۹ نەجوا مان بەرێ کرد دوا ی ئەوہ ی هاوینەکە مان خۆش رابوارد، جا یان لە گەڵ مالی باوکی و خیزانەکانی تر کە وەک یەک مال بووین، یانیش، هەفتە ی جارێک: من دەچومە مالیان و لە گەلیاندا... لە گەڵ باوکی دادەنیشتین و ئەوانیش هەفتە ی یەک دووجار دەهاتنە لامان... کە بەتەنیاش من و ئەو، بەرێکەوت،

له گه‌ل یه کتر ده‌بووین، گله‌بیم لیتی ده‌کرد و ده‌مگوت ناخر توو بو من به‌جی ده‌هیتلی و ده‌رۆی؟ توو له‌وئ بی منیش لیره، بئ توو؟» نه‌و پیده‌کهنی و دللی ده‌دامه‌وه!! قسه‌ی خووشی بوو ده‌کردم!! نه‌و هاوینه‌ی پیش رۆیشتنی نه‌جوا بوو هه‌ولیر، هه‌ولمان دا، زۆرتین جار پیکه‌وه‌بین و له‌گه‌ل باقی خیزانه خووش مه‌شرب و به‌زه‌وق و دلپاک و ره‌وشتی جوان... سه‌یرانی خووش بکه‌ین. نه‌م وینانه‌ش نه‌و هه‌سته‌ی هه‌موومان ده‌رده‌پرئ که فه‌لسه‌فه‌ی نه‌وه‌یه: «خووش رابویره... براده‌رت و خووت و خیزانه‌کانتانیس با هه‌وای پاک و سه‌ریه‌ستی و نازادی له‌م سه‌روشته جوانه‌ی ولاته‌که‌تان... هه‌لمژن و پیکه‌نین... ژیان کورته، مه‌هیتله‌ گرژی و رووی ناشیرن زال بی... تاد».

به‌لام من، خووم، زۆر بیرم له‌ بووچوونه راست و ره‌واکه‌ی نه‌جوا‌ی شوخ و شنگ ده‌کرده‌وه! رینگه‌یه‌ک بوو ها‌ته‌ پيشم و که‌وتمه‌ گیتراوی فه‌لسه‌فه‌یه‌کی ژیان، که نه‌گه‌ر له‌ ولاتیکی رۆژئاوایی بوایه نه‌م جوژه‌گرفتانه، که‌س بیریان لی ناکه‌ن و هه‌ر (أصلا) گرفت نییه! له‌وئ بامه‌ که‌واته، به‌و ئاسانییه‌ی نه‌جوا ده‌ری بری، مومارسه‌ی مافیکی خوومان ده‌کرد و چ له‌ گۆرئ نه‌بوو! که‌چی ئیمه له‌ ناوه‌راستی سه‌ده‌ی بیسته‌م و له‌ ولاتیکی دو‌اکه‌وتوو ده‌ژیاين! بویه‌گرفته‌که‌مان، که‌جیاوازی ولات بوو له‌گه‌ل نه‌ته‌وه. قه‌ت و قه‌ت چاره‌ی نه‌بوو... ته‌نیا یه‌ک چاره‌ نه‌بی!!...



وینیه‌یه‌ک له‌ سه‌یرانیکی بوو باخچه‌کانی مه‌ریته قه‌دیشه‌ی تووژاوا. له‌ راسته‌وه: مندا‌که‌ نه‌بیله کوری خوشکه‌ کاترینی خواجه ئیبراهیم، دووم: دایکی نه‌بیل: خوشکه‌ کاترین، سته‌یم: سه‌باحی خوشکی نه‌جوا، کچی عه‌بدولقادر قواس و نه‌وی تر ماری خوشکه‌م. ماری و کاترین یه‌کتریان زۆر خووش ده‌ویست و ماری زوو زیاره‌تیانی ده‌کرد... کۆیه: ۱۹۶۰



دایکی محهمه‌- خیزانی عه‌بدولقادر- و اتا دایکی نه‌جوا، له‌ سه‌یرانیکیان بوو هه‌یه‌به سولتان به‌هاری کۆیه ۱۹۵۸ یا ۱۹۵۹ ئیمه‌- پیاوه‌کان- له‌ لایه‌کی تر دانیشتووین.



هیلین، کچه ئامۆزای دایکم (کچی نادر)، مامی دایکم هاتبوونه سه‌ردانمان بوو کۆیه، له‌گه‌ل نه‌جوا، له‌ سه‌یرانیکیان بوو تووژاوا، هه‌ردووکیان پێیه‌کانیان له‌ ناو ئاوی پرووباره سازگارکه‌ی تووژاوادا، سارد ده‌که‌نه‌وه- هاوینی ۱۹۵۹



سێ چوار خیزان لیره‌دا پیکه‌وه له‌ ژیر دره‌خته‌کانی باخچه‌کانی هه‌رمۆته - له‌ به‌هاری ۱۹۶۰ به‌خووشی و پیکه‌نین به‌سه‌ر ده‌بن له‌ راسته‌وه: من جگه‌رم له‌ ده‌مایه- وه‌ستا ئارتین به‌چاویلکه‌کانییه‌وه، ژنی عه‌بدولقادر و اتا دایکی نه‌جوا ئینجا ماریه و ئینجا ژنی وه‌ستا ئارتین و مندا‌که‌کان



له‌ هه‌مان سه‌یراندا وه‌ردیه‌ی خوشکم و نه‌جوا، له‌ به‌ر سته‌یه‌ی دره‌ختان پالیان داوه‌ته‌وه- ته‌مموزی ۱۹۵۹



له هەرمۆتە، له سەیران  
سێ کێژۆلەى ناسک و جوان  
هیلن، نەجوا و ماری گیان  
مایەى ژین، هیواى ئاشقان  
تالە ژین بێ نازداران  
بێ خەندە و سیمای یاران



له هەمان سەیرانەكەى هەرمۆتە، بەهاری ١٩٦٠ من و باوكى نەجوا، رۆژنامەكانى  
له لامان بوون، وەك شەبقەكەى ناپلیۆنمان لى دروست کردوون و له سەرمان  
ناون- له داواهشمان، سەباح كچی ناوهندى عەبدولقادر، سەیرمان دەكات



له سەیرانان، دواى مەستی، من و باوكى نەجوا، لاسایی (هنود  
الحمير) دەكەپنەوه، من بەتێخ و ئەو بە تیر و كەوان



له مانگی ئادار سەیران و رابواردنی دەشت و کێو و سەر رووباران تامی  
تایبەتی دەدات بەژیان... لەم وێنەى سەرەوهدا، ئیمە و مالى مامۆستا سدیق  
عەبدولقادر و مالى عەبدولقادر قەواس، گەشتیکمان کرد بۆ سەر زێی (بان  
دەریاچەى) دوکان- یەكەم كەس لەوانەى راوەستاون له لای چەپ عەبدولقادر  
قەواسە، و له تەنیشتی كاك سدیق عەبدولقادرە. دانیشتوووەكان: له چەپەوه:  
باكووری، سوھام، ئینجا خیزانی كاك سدیق، دواى ئەو: نەجوا و ماری و  
وهردییهن. له دوورەوهش: دایكى نەجوا و كیژە زۆر بچووكەكەیان: سەمیرە،  
دەستی دایكى گرتوو. سالى ١٩٦٠



ماریی خوشکم و ماریی خیزانی ئارتینی بهرگدروو و خیزانی عهبدولقادر دایکی نهجواش ئەوا خەریکی ئامادهکردنی خواردنی نیوهپۆن (چیشتی دۆلمه- له سهیرانیک له ههرمۆته)



له ناو باغهکانی ههرمۆته سهیرانیکماندا لهگهڵ مائی قهواس بۆ ههرمۆتهی سهیرانگای دلگیر. له راستهوه: نهجوا، سوهم، باکووری، عهبدولقادر و خیزانی، لهسه زهوش سهباح و سهمیره لیتی دانیشتون. ئاداری ۱۹۶۰

چهند رووداوێکی جۆراوجۆری کورت:-

- ۱- سههرژمیتری گشتیی دانیشتوانی عێراق (الاحصاء العام لسكان العراق) له رۆژی ۱/۱۰/۱۹۵۷ ئەو سههرژمیتره دهستی پێ کرد، له بهیانیهوه هاتوچۆ قهدهغه بوو، منیش بهشداریم کرد و دوو سی گهرهکم بهرکهوت. جا، نفوسی ههموو عێراقیان، بهگشتی (۶,۵۳۸,۱۰۹ شهش ملیۆن و پینج سهد و سی و ههشت ههزار و سهد و نۆ) کهس بوو، واتا کهمی زیاتر له شهش ملیۆن و نیوکهس بوون (ئهمرۆ که ئەوه دهنوسم- پایزی ۲۰۰۵) نفوسی عێراق (۲۷,۵۰۰,۰۰۰ کهسه)!!
- ۲- له سالی دیراسیی ۱۹۵۸ دواي سالییک له هاتنی من بۆ کۆیه، مامۆستا مهجید عهبدولقادر سیگردکانی هات و ئەویش له قوتابخانهی ناوهندی تهعین کرا و دهوامی کرد. خۆی دههچووی کۆلیژی (شهریعه)ی بهغدايه و زمانی عهرهبی زۆر چاک دهزانی وهخته بلیم چاکترین مامۆستای زمانی عهرهبی بوو.

\*\*\*



سوهم و نهجوا له باغهکانی ههرمۆته - ئاداری ۱۹۶۰



سهمیره کچی بچوکی عهبدولقادر



ئەم خانمە ئاشوورییە، پاداشتی چاکترین خۆگۆرین (تنکری) لە ئاھەنگی سەری سالی ۱۹۵۷/۱۹۵۸ کە لەسەر شانۆی ھۆلی (الھلال الاحمر) ساز درا، لە کەرکووک... دەداتە جەناپم. مائمان ھیشتا لە کەرکووک بوو دایکم و وەردییە و تیمە... وایزەم باوکیشم لەگەڵیان بوو... چەند رۆژیک ئیمەش جەژنی سەری سالمان بەخۆش لەگەڵیاندا کرد و ھەرسێکمان گەراپنەوہ کۆیە! واتا: یووسف و ماری و خۆم.

من لەو ئاھەنگی جلویەرگی کوردیم لەبەر کرد- و دوای خۆش رابواردن تا درەنگی شەو... پاداشتەکانی چاکترین جلویەرگ دابەش کران و من بەچاکترین کەس دەرچووم کە (خۆی گۆرینی! و پاداشتم وەرگرت لەو ئاھەنگە بەبۆنە ی ئاھەنگی سەری سالی (۱۹۵۷/۱۹۵۸).

ئەو ماوەیە تا کۆتایی سالی خۆیندمان رابوارد لەگەڵ ھەقال و ھونەرمەندان و خەڵکە ئەمەکارەکی کۆیە... سەیران و گەشت... ئاھەنگەکانی پیشتر باسکردن و وینەم گرتوون و لەم کتیبەدا دامنان بێرەو دەری باش و خۆش بوو... ھەر وەھا بوو ئەو کەسانە ناویان ھاتوو و وینەیان ھەیە... پێم وایە مەرۆف ھەر چەند جاری سەیران بکات و باسیان بخۆنیتەوہ گەش دەبیتەوہ و پەردەییەکی شادی بەسەر دەموچاو و چارە دادی... سیمای خۆشییەکی، دلێ بەھیزتر دەکات!

ئەم سالە، سالی ۱۹۵۸ دا، (فیلیپی) ی برای چوار سال لە خۆم بچووکتەر بەتەمەن،

۳- من و ماری و یوسف، بۆ رابواردنی سەری سالی ۱۹۵۷/۱۹۵۸ چوینەوہ کەرکووک - چونکە من دەعوەت کرابووم لە لایەن دۆستە ھونەرمەندەکانم لە کەرکووک- بۆ بەشداریکردن لە ئاھەنگە کە و ئاگاداریشیان کردم کە دەبێ بەشپۆی (تنکری- واتا خۆگۆرین) بییت چونکە پیشبەری دەکری بۆ جوانترین و چاکترین (جلویەرگ) ی پێی نەناسی کە لە ناو خەڵکە کەدا، بە ژن و پیاو بەرپۆی دەچی و پاداشت دەکری.



بەجلویەرگی کوردی بەشداریی ئاھەنگی سەری سالی ۱۹۵۷/۱۹۵۸ کرد



لەسەر شانۆی ھۆلی ھیلالی سوور (قاعة الھلال الاحمر) لە کەرکووک سەری سالی ۱۹۵۷-۱۹۵۸ ئاھەنگی سەری سالمان کرد. من جلی کوردیم لەبەر کردبوو. ئەوانە بەشداریبووہکانن ھەریەک بەجۆریک خۆی گۆرپۆی

بانگمان دهکرد (پلۆ) - ناوهکه وهک ناوی خۆم، گریکییه- یۆنانییه، ئەو ناوانه له زهمانی (عیسا- مهسیح) ههبوون و له قوتابیانی بوون و هه‌میشه له‌ده‌وره‌ی بوون و ئەو فێری ڕێگه‌ی راست خۆی و بۆچوونی

خۆی بۆ روون ده‌کردنه‌وه! جا باوکم، که کتییی ئاینی و ئینجیلی ده‌خوێنده‌وه، ئەو ناوانه‌ی له کور و کچه‌کانی ده‌نا. جا (پلۆ)ی برام هه‌وه‌سی ژنه‌پێنانی هه‌لسابوو... له‌به‌رئه‌وه‌ی که منیش (برا گه‌وره‌)ی بووم... بۆی باس کردم که ده‌یه‌وی خوشکی (کاک و لیه‌م)ی



هونه‌رمه‌ندی مۆسیقاژهنی بۆ ئەوه منم... له‌نیۆئه‌و گيا و گولزاره‌دا... بېر له‌وه‌هه‌موو بخوازین... خوشکی گه‌وره‌ی که ناوی شتانه‌ ده‌که‌مه‌وه، له‌گه‌ل- ژنه‌پێنان بۆ (پلۆ)ی برام (جوولیت) بوو... ئەو باسه‌م

پێشتریش کردووه، هه‌ر له‌وه‌کتیبه‌دا و له‌به‌شی به‌که‌میشدا.

فیلیپ ئەوسا، له‌ کارگه‌ی چیمه‌نتۆی سلیمانی دامه‌زرابوو وهک (ملاحظ). مووچه‌ی باش بوو. ئیتر (جوولیت خان)مان بۆ کاک فیلیپ هینا و له‌ که‌رکووک، له‌ باخچه‌ گه‌وره‌ و خۆشه‌که‌ی (یانه‌ی فه‌رمانبه‌رانی (I. P. C) کۆمپانیای نه‌وتی که‌رکووک، له‌ نزیک یاریگه‌ی تۆپانێی کۆمپانیا- ناوچه‌ی عه‌ره‌فه، شه‌وی پینجشه‌مه‌ی ڕیکه‌وتی



١٩٥٨/٦/١٢، ئاهه‌نگیکه‌ی گه‌وره‌ و خۆشمان بۆ گێرا و هه‌موو خزمان و براده‌رانی خۆی له‌ سلیمانی و ئیمه‌ی له‌ که‌رکووک و کۆبی هاتبوون و تا نزیک به‌یانی، له‌گه‌ل ئاوازه‌کانی تیپی مۆسیقای ڕۆژئاوایی ئاسوورییه‌کان و به‌شداری من به‌ عووده‌وه‌ له‌ گۆرانی

کوردی و عه‌ره‌بی و ئاسووری... میوانان خۆشترین شه‌ویان ڕابوارد. ئەوساش مائی باوکی ئەمیره‌ له‌ لامان نه‌مابوون و خانووه‌که، به‌هه‌موو ژووره‌کانی بۆ ئیمه‌ مابوووه، چونکه‌ کاک (ناسر یوسف)ی باوکی ئەمیره، له‌ شه‌ریکه‌ خانووی وه‌رگرت و گوازییه‌وه‌ ئەوی. ئیتر ژوورپێکمان دایه‌ کاک فیلیپ و جوولیت!

له‌دوای ئەم قسه‌سه‌مه‌، نوسخه‌یه‌کی کارتێ ده‌عه‌تنامه‌م له‌ لا مابوو، لیسه‌ دا دای ده‌نیم، بۆ میژووی خبزانمان- که‌ ئەمه‌ یه‌که‌م کورێ مام ئیسرائیل بوو ژنیان بۆ هینا، که‌ چوار سالیش له‌ خۆم بچووکتربوو! به‌لام من قه‌ت بېرم

يشرف اسرائيل نحو بدعوة حضرتكم لحضور حفلة زفاف ولده فيليب على الانسة جوليت بوخنا وذلك في الساعة الثامنة من مساء يوم الخميس المصادف ٥٨/٦/١٢ في حديقة نادي موظفي الشركة في عرفة - كركوك. وبحضوركم تزداد الحفلة رونقا وبها.

له‌ ژنه‌پێنان نه‌ده‌کرده‌وه، وهک کاک و لیه‌م، هه‌زم له‌ مۆسیقا بوو زیاتر له‌ (ژنه‌پێنان)!

کاک فیلیپ له‌ ژیانیدا هه‌ر وهک باسی خۆی ده‌کرد: زۆر بێ به‌خت و بێ شانس بوو!



به‌خه‌تره‌ش بوو. له‌ سالی ١٩٦٣ له‌گه‌ل ده‌یه‌ها پیاو و گه‌نجی سلیمانی گه‌را و له‌ (ته‌وقیفی) سلیمانی ڕدپنی به‌ردابوووه... جا براده‌ره‌کانی ناویان لێنابوو (قه‌شه‌ مه‌کاربۆس)- چونکه‌ خۆی ناوی ئەصلی (فیلیپۆس- یان فیلیپۆس) بوو وهک له‌ ناو ئینجیلدا به‌ ناوانه‌که‌شی، که‌ له‌ مه‌حه‌مه‌ی (عورفی) که‌رکووک، به‌شاهیدی دوو عه‌مه‌له‌ی (سه‌ره‌سه‌ری) که‌ چاویان هه‌لی نه‌ده‌هینا، ئەوان (عه‌مه‌له‌) بن و ئەو (دیانه‌) مولاحیزبان و لێپرسراوی کاریان بێ له‌ کارگه‌ی چیمه‌نتۆ! بۆیه‌ شه‌ش مانگ حوکم درا به‌ تۆمه‌تی ئەوه‌ی، «تۆ سیلاح و چه‌کت ناردوووه‌ بۆ (موته‌ئامیره‌کان) و عه‌مه‌له‌ی کارگه‌ی چیمه‌نتۆت هان داو- که‌ هه‌لێن و بچنه‌ چیا و (التحاق) به‌ (متمردین) بکه‌ن. ئەوه‌ بوو له‌گه‌ل چه‌ند که‌سیک، که‌ له‌ هه‌مان مه‌حه‌مه‌ حوکمی (سجن) دران ناردراوه‌ (پومادی) له‌ ڕۆژئاوای عێراق.

جوولیت له‌ مائی خۆیان له‌ سلیمانی، له‌ ڕۆژی خواستنی، سالی ١٩٥٨ گه‌راوه‌ له‌ کاتی ئاهه‌نگی (نیشان) دانانی!

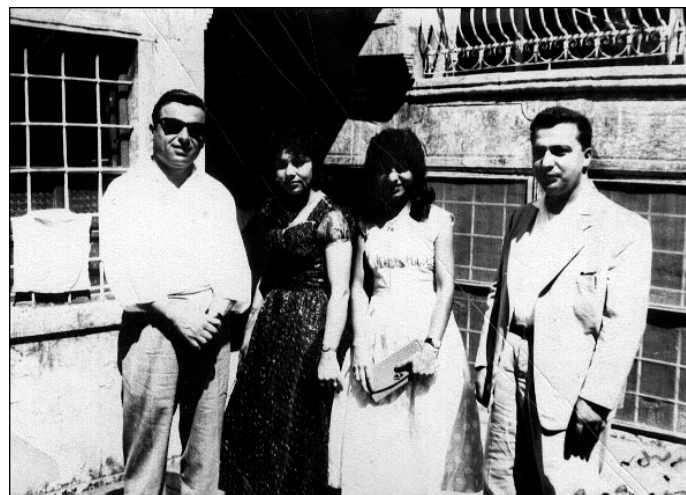




قهشه مه‌کاریۆس سه‌رۆک  
کۆماری قوبرس له شه‌سته‌کاندا



فیلیپی - برام - کاتی له  
(ته‌وقیف) بوو له سلیمانی،  
براده‌ره (مه‌وقوفه‌کانی) تر که  
له‌هه‌مان چه‌پسخانه بوون،  
ناویان لێنابوو (قهشه  
مه‌کاریۆس) وێنه‌که سالی  
١٩٦٣/١٩٦٤ گه‌راوه له سجن.



له سه‌ره‌فره‌یکمان بۆ موسس له هاوینی ١٩٥٩ له‌گه‌ڵ ولیهم له راسته‌وه و  
ماری و فکتۆریا و من



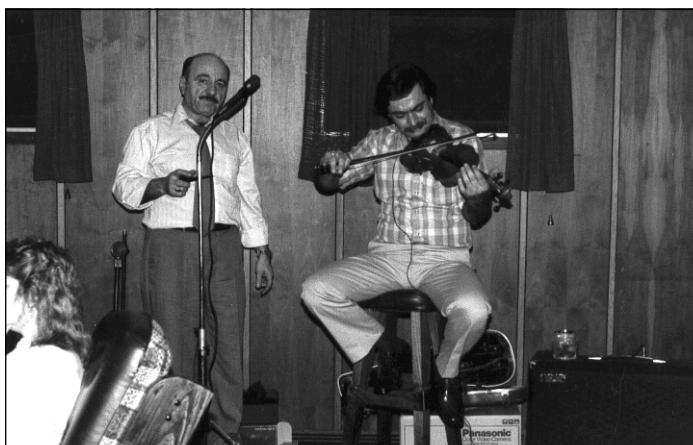
فیلیپی برام و ئەوانەیی له مه‌حکه‌مه‌ی عورفی له که‌رکووک حوکم دران و ناریدیانن بۆ (سجنی  
رومادی) له راسته‌وه: نایب زابت محمد علی ساپیر (ئوه زۆر براده‌رم بوو به‌هۆی مالی کاک  
وه‌حید بامه‌رنی ناسیبووم له سالانی په‌نجاکاندا له که‌رکووک). دووم که‌س: قاسم سه‌ید مه‌جید،  
سه‌یه‌م- فیلیپ باکووری به‌ردینه‌که‌یه- چواره‌م خزمیکمانه و ناوی: (شلیمۆن ئه‌رموش) ه و جگه له  
فیلیپ که کۆچی دوايي کردوه- ئەوانی تر له ژياندا ماون- خوا بیانپاریزی!

فیلیپ تا بلایی قسه‌خۆش و نوکته‌زان بوو. خۆی نوکته‌ی دروست ده‌کرد. هه‌موو که‌س  
له سلیمانی خۆشیان ده‌ویست. ئه‌ویش زۆر چه‌زی له مۆسیقا و گۆرانی و گالته‌وگه‌پ و  
سه‌یران بوو- که له سه‌رچنار خانوویان دایی و دوا‌ی ژن گواستنه‌وه‌ی، ئیجه له هه‌ولیه‌وه،  
له پشوری هاوینان و نیوه‌ی سال ده‌چووینه سه‌ردانیان و ئه‌وانیش ده‌هاتن، له هاوینیکی  
تر.

به‌لام فیلیپ که له گرتووخانه ده‌رکه‌وت و حوکمی ته‌واو کرد، سویندی خوارد که ده‌بێ  
ئهو ولاته به‌جێ به‌یلتی و پروا نه‌گه‌ر بۆ (دۆزه‌خیش) بێ. به منی وت: کاکه هه‌لسه تۆش،  
خۆتان ئاماده بکه‌ن و با پیتکه‌وه پرۆین! ئیره بۆ ئیجه ده‌ست نادات! عیراقی و عه‌ره‌ب...  
هه‌رگیز مه‌سیحی و غه‌یری عه‌ره‌ب که‌سی تریان ناوی!! وه‌ک ئه‌وه‌ی ولاتی عیراق هه‌ر  
ده‌بێ عه‌ره‌بی تیدا بێ چونکه خاکی عه‌ره‌به!! ئه‌وه بوو له سالی ١٩٧٥، که مه‌جالێ



فیلیپ، له تهنیش ترنلهکهی وهستاوه. بهو ترنلهیه، بار و خانوو و کهلوپهلی دهکوازتهوه و کریمی باشی وهردهگرت، بهلام دهیگوت: شهو و رۆژ ئیسراحهتم نییه



دوای فیلیپ، یووسفی براشمان له سالی ۱۹۷۹ عیراقی بهجی هیشته و چوه ئهمهریکا- ئیتر لهگهڵ مائی فیلیپی برای سهردانی یهکتریان دهکرد. ئهم وینهیه له مائی یوسف له ئهمهریکا گیراوه له سهردانیکی فیلیپ گۆرانی دهلی! پهههیی پهههیی! ئهو ئامیزانهش ههموو ئی یوسفن، لهویش خهیکی مؤسیقا دهبی له کاتی بی ئیشی و هاتنی میوانان بق سهردانیان. بهلام چی بکه، من وا لیره ته نیام! چ خوش دهبوو ئهگهر منیش لهو دانیشن و بهزمهیان لهوئ بوومایه!؟

چوونه دهرهوه زهحمهت نهبوو و ههرچی دهرچووبایه (مانع) نهبوو- له ههندهرانیش زوو (ئیقامه) دهرایه بیانییهکان و ههروهها (جنسیه) شیان دهنانی. فیلیپ و جولیت و دوو کورپی نازاد و نیاز و کچیکی (هوهیدا) ههرچی کهلوپهلی ههیانسوو بهنرخ (کا) فرۆشتیان و هاتنه ههلپیر- شهویک له لامان مانهوه ئاههنگی (خواتان لهگهڵ) مان کرد- بۆ بهیانی رۆیشتهین- ماوهیهک له (لوینان- له بهیرووت) مانهوه و چوونه یۆتان و ئینجا یهکسهه بۆ ئهمهریکا. له شیکاگو نیشتهجی بوون- فیلیپ ئیشکهه بوو- ههروهها منالهکانی ههرزهکار بوون، و ژنیشی ههموو پیکهوه ههیهکه جۆره ئیشیکی دۆزییهوه و مانگانه پارهی مووچهکهیان دهنایه باوکیان. خانووکیان کری... ئینجا فیلیپ (ترنله) یهکی کری، شهرق و غهربی پی دهکرد، باری کهلوپهل و خانووی بار دهکرد. پارهیکی باشی پاشهکوت کرد- ئینجا لهسهه رینگهیهکی سهههکی، (موتیل) یکی کری ئیتر تا کۆچی دوایی کرد... خاوهن ئهو شوینه بوو! بهم جۆره ئیسراحهتی کرد و وهزیی باشر بوو.



(فیلیپ- پلۆ) ی برام له شیکاگووه بۆی ناردم. له چهپهوه: فیلیپ، جولیت (هاوسههری)، هوهیدای کچی، نیاز و نازادی کورپهکانی ئاداری ۱۹۸۲

بەم جۆرە ژبانیکی خوشیان راده‌بوارد، دوور له پهستی و گرژی و درندایه‌تی پزیمی به‌عسی فاشیست و تاوانبار و دیکتاتور- کوره‌کانی ژنیان هینا و منالیان بوو و فیلیپ نه‌وهی خۆی بینی و کچه‌که‌ی هوهیدا شووی کرد- به‌لام به‌داخه‌وه... فیلیپ تووشی نه‌خۆشی شپربه‌نجی خوتین و سینگ بوو! دکتۆره‌کان لییان پرسیبوو: تۆ کارت چی بوو پیشتر؟ گوتیبوو: من له کارگه‌ی چیمه‌نتۆ چهند سالیگ کارم کردووه! دکتۆره‌کان گوتیبویان: ده‌ئهم نه‌خۆشییه‌ت له‌و ساوه، له‌بهر تۆزی چیمه‌نتۆ که زۆرت هه‌لمزبوه... تووشت بووه! چاره‌ش نه‌کرا... و کۆچی دوا‌یی کرد له‌ پش مردن به‌یه‌ک دوو شه‌و، له‌ نه‌خۆشخانه‌ بوو، له‌ شیکاگۆوه قسه‌ی له‌گه‌لدا کردم، خواحافیزی لی کردم، من دل‌م ده‌دايه‌وه و: برام خوی گه‌وره ئینشائه‌للا یارمه‌تیت ده‌دا... وتی کاکه‌ من ته‌واو بووم، به‌سۆنده و ئامیر... وه‌ستاوم و قسه‌ت له‌گه‌لدا ده‌کهم. قورگم پر گریان بوو، نه‌متوانی چیتتر قسه‌ی له‌گه‌لدا بکه‌م.



له‌ ساڵی ۱۹۷۸ جوولیت به‌سه‌ردان هاته‌وه عێراق و سه‌ردانی مائی باوکی کرد له‌ سلیمانی، ئینجا چهند پۆژیکیش هاته‌ لامان له‌ هه‌ولێر- ئهم وینه‌یه‌ش له‌ دانیشتنیکی خیزانیی خۆمانه‌یه، له‌ هه‌ولێر له‌ راسته‌وه: دایکم، من (باکووری)، و جوولیت- له‌سه‌ر سفره‌ی خواردن- بیتی ئیوه ناخۆش!

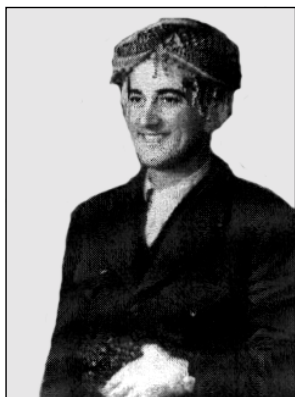
الرقم	تذاتمة واردة
نوع البرقية	
وقت تجليها	
وصلت في الساعة	الوقت الدقيق
استلمت من قبل	
التاريخ	التعليقات الادارية
<p>كردووه له‌گه‌لدا بکه‌م</p> <p>له‌ انزۆری</p> <p>امه‌ قه‌راره‌کانه‌ جاللا لا هه‌یه‌ هه‌له‌</p> <p>والله‌ حه‌مه‌ بوو قه‌راره‌ ریدان/ شۆک</p>	



فیلیپ ئهو مۆتیه‌ی کړی له‌سه‌ر رینگه‌ی نیوان و لایه‌ته‌کانی ئه‌مه‌ریکا و ئیشی زۆر باش بوو وه‌زعی مادی چاکتر بوو ئیسراحه‌تیشی کرد له‌ هاتوچۆی به‌ تریله‌که‌ی



لهگه‌ل تیبی مۆسیقای مه‌وله‌وی، به‌بۆنه‌ی رۆژانی جه‌ژنی قوربانی سالی ۱۹۵۸ له سلیمانی- نه‌وسا خولیای ئامیر (جومبووش) بووم و له ئاهه‌نگه‌کان له‌گه‌ل گۆرانییه‌کانی خۆمدا، دهم‌ژهنی. له لای چه‌پ کاک ولیهم به‌ژهنینی قیۆلۆنسێل (چه‌لق) و له دواوه کاک قادر دیلانه به‌که‌مانچه‌وه... جینگه‌ی خۆیه‌تی، بۆ میژووی تیبی مه‌وله‌وی و هونه‌ری شتیه‌کاری، بلیتم که‌وا ئه‌و وینه‌ی له‌سه‌ر دیواره، له دواوه‌ی تیه‌که‌هه‌لواسراوه وه‌ک جوانکارییه‌کی باکگر اوند، هونه‌رمه‌ند (جه‌مال به‌ختیار) نیگاره‌که‌ی ره‌سم کرد بوو بۆ ئه‌و ئاهه‌نگه... کاک جه‌مال نه‌ندامی (مه‌وله‌وی) بوو- جا دوا‌ی ته‌واو بوونی ئاهه‌نگه‌کان، کاک قادر دیلان ئه‌و تابلۆیه‌ی پینشکیش کردم، وتی: "دیاری بی له مه‌وله‌ی بۆ باواجی". منیش له‌گه‌ل خۆم هینامه‌وه کۆیه و له چه‌ند ئاهه‌نگیکه‌ی خۆمان، به‌تایبه‌تی له رانیه، به‌کارمان هینا



شه‌مال سائیب له سالی ۱۹۵۷

## ئاهه‌نگی گۆرانیی تیبی مۆسیقای مه‌وله‌وی ۱۹۵۸

(هونه‌رمه‌ند شه‌مال سائیب)، له به‌غداوه ئه‌م بروسکه‌ی بۆ ناردم، بۆ که‌رکووک، له مانگی (۶) واتا حوزه‌یرانی سالی ۱۹۵۸ که به‌عه‌ره‌بییه، نه‌وسا زمانی ره‌سمی هه‌موو عیتراق (زمانی عه‌ره‌بی) بوو. له بروسکه‌که‌دا ده‌لی: (احضر في السليمانية حالا لإحياء حفلة، والمراجعة مع قادر ديلان/شمال). کوردیه‌که‌ی ئه‌مه‌ی خواره‌وه‌یه: ئاماده به له سلیمانی، زوو بۆ سازدانی ئاهه‌نگیک و پێوه‌ندی له‌گه‌ل قادر دیلان بکه ئیمزا- شه‌مال).

له سه‌ره‌وه‌ی بروسکه‌که‌ی هه‌لبه‌ته، عینوان و ئه‌دریسی (مائه‌وه‌مان) نووسراوه، له که‌رکووک، که ئاوه‌هابوو: (که‌رکووک، که‌ره‌کی به‌گه‌له‌ر- ژماره‌ی خانوو- ئه‌وه‌نده... بۆ ئه‌ندریۆس خه‌مۆ).



حوزه‌یرانی ۱۹۵۸ (ژین) ئاهه‌نگی تیبی مه‌وله‌وی

ئیبتریه‌که‌سه‌ر چووم و ماری و یوسف و هه‌موویانم بردن بۆ سلیمانی و له مائی کاک ولیهم دابه‌زین-

ئاهه‌نگه‌که‌ش، که تیبی مۆسیقای سلیمانی، پیتی هه‌لبه‌سته‌تا و هه‌موو شته‌کان ئاماده‌بوو، جا بۆ سۆ رۆژان، ئه‌و ئاهه‌نگه‌کان به‌رده‌وام بوون که به‌بۆنه‌ی (جه‌ژنی قوربانی) بوون، و هه‌موو ئیواره‌یه‌ک هۆله‌که‌ پر ده‌بوو له خه‌لکانی عاشقی مۆسیقا و گۆرانی- شه‌مال له به‌غداوه هات و به‌گۆرانییه‌ به‌سۆزه‌کانی به‌شداری ده‌کرد و به‌چه‌په‌له و هه‌له‌له پیتشوازی لی ده‌کرا ماری خوشکم، رۆلی ئه‌و کچه‌ی که له‌سه‌ر قه‌وانه‌کانی شه‌مال،

بۆی ده‌گێڕایه‌وه... ماری له‌گه‌ل شه‌مال له‌سه‌ر

ئەم باس و خواسانە... مېژوو پېكە، و لە ھەندىكىيان شتى سەير و سەمەرە رووى داوہ و تام و چيژيک دەبەخشي، بە تايبە تى بۆ ئەوانەى ناگادارى ئەو ھەلسوكەوتەى ھەندى كەس بوون!

خوالېخۆشبوو (ھادى رەشىد چاوشلى) مرۆفېكى دلپاک بوو، مووہزەفېكى ئىدارى راستگۆ و دلسۆز بوو بۆ ھەزىفەكەى! كاتى من لە كۆيە دامەزرام وەك مۆستاي قوتابخانەى (ناوہندى كۆيسنجاق)، جەنابى كاك ھادى، قايمقام بوو. لە يەكەم جەژن كە ھاتە پيش، وەك عادەتە، ئىستاشى لەگەلدا بى، خەلك، چين چين، دەچنە جەژنە پيرۆزەى لىپرسراوانى حكومەت. مامۆستا شەفيق سايبرى بەرپۆبەرمان و بەك دوو مامۆستاي دېكە، چووينە سەرا كۆنەكەى (كۆيە)، لە ژوورى بەرپۆز قايمقام، خەلكانى تروش دانىشتبوون... ئىمەش چووين و تەوقەمان لەگەل جەنابى كرد و مامۆستا شەفيق بەو بۆنەشەو، منى ناساد بە (قايمقام)... ئەو ھەش عادەتەن دواى جەژنە پيرۆزە و چوكليت خواردن... ھاتينە دەرەوہ... ئەمە شتېكى زۆر ئاساييە!

جا كە (من) دەستم بەجمووجوولانەوہى ھونەرى كرد و قوتاييانم ھەلبژاردن و تىپى مۆسېقام لى دروستكردن... يەكەم ئاھەنگمان بۆ خۆمان، لە قوتابخانەى خۆمان گيړا و من شانۆگەرى (حوكمى قەرەقوش) م لەسەر شانۆ پيشكيش كرد لەگەل قوتاييانم... خەبەر گەيشتبوہ جەنابى (ھادى چاوشلى) قايمقام! من سادە و نەزان بووم جارئ! ھيتشتا نەم دەزانى كە دەبى زۆر ناگادارى بزوتنەوہم و ھاتوچۆ و قسەكردنم و... تاد بىم، ئەگينا لە (قەزا) يەكى بچووكى وەك كۆيە، ھەموو شتى... ھەموو ھەنگاوى، حيسابە لەسەر سلوك و پەشتت!



ئەم قسانە، رۆژيک، مامۆستا شەفيق، لە ژوورەكەى خۆى، ژوورى بەرپۆبەر، من دەرسم نەبوو، لە لای دانىشتبووم و چايەمان دەخواردوہ، مامۆستا بەپيکەنينەوہ وتى: «دەزانى تەمسيلەكەى- حوكمى قەرەقوش- خەبەرەكەى كە بىستوو يەتى، كاك ھادى قايمقام، پيى خۆش نەبووہ؟» پرسىم بۆ؟ ئەمە چيپۆكيكى تەمسيلي كۆنە. من لە دارالمعلمين العالیه، قايمقامى كۆيە لە ۱۹۵۶ تا شۆرشى ۱۴ تەممووز ۱۹۵۸



گۆرانبيژى دەنگخۆش ماری بەبۆنەى بەشداريكردى لەگەل ھونەرمەند شەمال سايپ لە ئاھەنگەكانى تىپى مۆسېقاي (مەولەوى) لە سلېمانى، بەبۆنەى رۆژانى جەژنى قوربان لە سالى ۱۹۵۸دا



ئەو چەند رەسمانە بەشپكن لە وینەكانمان لە رۆژانى جەژنى قوربانى سالى ۱۹۵۸ لە ئاھەنگەكانى تىپى مۆسېقاي مەولەوى، لە سلېمانى گيراون. لە راستەوہ: شەمال، باكورى، عومەر رەزا.

شانۆ دەوہستا و گۆرانبيیەكانى لەگەلدا دەگيړايەوہ بەدەنگيكي زۆر خۆشتر لە دەنگى (گەلاوېژ)- كە لەسەر قەوان بەشدارى كردوہ. لە سلېمانيش ھونەرمەندى تازە پيگەيشتووى ئەوسا عومەر رەزا، كە جەماوەريكى زۆرى ھەبوو، بەشدارى كرد- جا كاك قادر ديپلان، وەك عادەتى خۆى، ھەموو چالاكيیەكانى تىپەكەيان، تىپى مەولەوى، لە رۆژنامەى ژين، لە مانگى حوزيرانى ۱۹۵۸دا بلاو كردووەتەوہ، لە خواروہ كۆپى ئەو راپۆرتەى (قادر ديپلان) تان بۆ بلاو دەكەمەوہ، وەك بەلگەكانى ديكەم، لەگەل چەند وینەيەكى ئەو ئاھەنگە خۆش و سەرکەوتووہ دا! كاكە قادر باسى (ماری) زۆر جوان كردوہ كە لە ئاھەنگەكە بەشدارى كرد.

کۆرس و یهک دوو لیپرسراوی دهستهی بهرپهبردنی کۆمهلهی بووژاندنهوه، پیکهوه بهرهو رانییه بهرپهبردنی، رۆژی ۲۹/۸/۱۹۵۸ و ههمان شهو له گۆرپهپانیک، شانۆیهک دروست کرابوو و بهرنامهکهمان دهست پێ کرد به وتاریکی کورت له بابته دامهزراندنی تپهکهمان و ههندیک له چالاکییهکانی ئینجا موسیقا و گۆرانی.



لهسهر شانۆ، له شاری رانییه لهو ئاههنگه پیشکیشمان کرد، وتاری (بهخێرهاتن) و باسیکی کورتی (تپیی باواجی)یان پیشکیش دهکهم، پیش ئهوهی بریگهکان دهست پێ بکهین

ئهوه کهسانه ی چووین بۆ رانییه، وهک له وینهکهدا دیاره، ئهوانه بوون له چهپهوه: یهکهم قوتابی، که له نزیک پێچکهکانی چارپایهکه دانیشتوو له پیشهوهی وینهکه خوالیخۆشبوو (ئهکرهه باقی) ناو بوو، عوودی دهژهنی. لهسهه چارپایهکه، دوو کهس دانیشتون ئهوهی لای چهپ قوتابی خوالیخۆشبوو (ئهنوه تاهیر) که به (مهلا ئهنوه) ناسرابوو- ئهوهی تهنیشتی (منم- باکووری) پانتۆلی پێجامه ی خهت خهتم له بهره. له تهنیشتی لای دیکه، لهسهر زهوی و لهسهر چینچکانه (کاک جهمال عهبدولکهریمی حهمه مهلایه) ئهندامی کۆرس بوو، گۆرانیبیژیش بوو و (ژمیراری) (کۆمهله) بوو- منالهکهی تهنیشتی کاک جهمال، پیم وایه (نازادی) کورپی مامۆستا بیلال بههائه دینه، له گهڵ باوکی هاتبوو. ئینجا ئهوانی له دواوه مانن: با له راستهوه دهست پێ بکهین: یهکهم کهس مامۆستا کهریم شارزایه، نابی سهروکی کۆمهله بوو، له تهنیشتییهوه، مامۆستای هونهرمهاند- کهمانچهژهن له تیپ، بیلال بههائه دینه- ئهویتتر به جلی کوردییه، و ابزانم شوفیتری سه یاره کهمانه- له تهنیشتییهوه: قوتابی کهمانچهژهنی دهست و پهنجه رهنگین، (زاهیر محهمه) ه، له نیوان کاک زاهیر و ئهندامه کهی تر، قوتابی (جان تۆماس) ه و هیشتا زۆر منال بوو- له کۆرس بوو و ههروهها (دهف) یشی دهژهنی.



(الحاج ناجی الراوی)  
ئهکتهر و دههینهری  
شانۆ بهغدا ۱۹۵۷

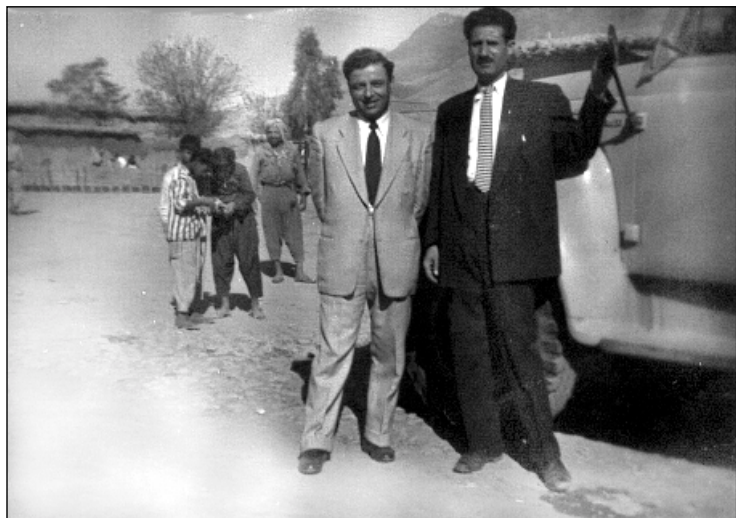
ناجی الراوی، مامۆستای پهیمانگای هونهره جوانهکان، بهشی شانۆ، له بهغدا، بۆ ئیمه قوتابیانی نمایش و عهرز کرد! من لهویهوه فیهر بووم! جا کاک هادی بۆ تووره دهپێ؟ ئهمه کاریکی هونهرییه! کاک شهفیع، ههر به پیکه نینهوه وتی: ئاخیر قایقام کاک هادی زۆر جدییه له ئیشوکاری و جیبه جیکردنیان. له ئیداره کردن زۆر (پهسمیات) ی له لا گرینگه. بیستوووه- ئهوه ههر قسهی کاک شهفیع- وتی بیستوووه جارێک درهنگ دهچیتته دائیره... ههلهدهستی ئهمریک دهدههینێ (عقوبه) ده داته خۆی!! کتابی نووسیهوه بۆ (موتسه ریفی ههولیر) که «من- فلانم... قایقامی کۆرسنجاقم... رۆژی فلان... له دوام دواکهوتم، بۆیه بریارم دا مووچهی ئهوه رۆژهه لێ بپێ و به (عقوبهت) بۆم بژمیرن.

لهوهی بهدوایش، زۆرم گوی لێ دهبوو که (چاوشلی) له من و له چالاکییهکانم رازی نییه! ناگام له خۆم بێ، دوور نییه له کۆیه نهقلت بکا...!! من گویم نه دایه ئهوه شتانه و باوهرم نه دهکرد ههنده دواکهوتوو بیت و جوولانهوهی هونهری له لای کاری ناپهسند بێ! بهلام، له دواى شۆرشى ۱۴ى تهعموزى سالى ۱۹۵۸، قایقام گواسترایهوه بۆ ههولیر، لهوێ کرا به سهروکی شارهوانی و پاش ماوهیهک کرایه (موتسه ریفی لیوای سلیمانی). تا ئیرهش، شتهکه ههر ئاسایییه! بهلام... ئیمه، وهک (کۆمهلهی بووژاندنهوهی هونهره جوانهکانی کۆیه) بریامان دا بچینه (قهزای رانییه) و لهوێ دوو رۆژان، بئینینهوه و لهسهر داوا و پهزامهندی خه لکیکی زۆری شاری رانییه، یهک دوو ئاههنگی گۆرانی بگێرین... چونکه ناوبانگی تپیی موسیقای باواجییان بیستبوو و زۆریشیان له ههندیک له ئاههنگهکانمان ئاماده بوو بوون و بهدلیان بوون. له گهڵ ئهوهش، پیشتر پهحمهتی کاک خالید سه عیدی برینپێچ و برادهریکی تر، له ئهندامانی کۆمهله کهمان، سهفهریکیان کردبوو بۆ ئهوی و له قایقامی رانییه و له ناودارهکانی ئهوی و مووهزهف و مامۆستایان پرسیبوو: ئهگهر تپیی باواجی بچیت لهوێ ئاههنگیان بۆ بکات، نه جاحهت دههینێ به (بلیت)? بۆ مه نفهعهتی قوتابیانی ههزار? وهلامیان وهرگرتبوو که هیچ مانعیکی نییه و بابین!! کاک خالید و ههئاله کهی گهرا نهوه کۆیه و پێیان راگهیاندین که خه لکی رانییه ههز دهکهن پیشوازیمان لێ بکهن. ئهوهبوو تپیی موسیقا و

لهو ئاههنگهشدا، سیتوهی مهقامبیژی گهوره و رهسهن، بهشداری کرد و خهکنی رانییه مهقامهکانی سیتوهیان زۆر پی خوش بوو. جا... ئیمه ئهوهمان کرد و که گهراینهوه کۆیه، پاش چهند رۆژیک مامۆستا کهریم شارهزا، پیتی راگهیاندم و نووسراویکی له موتهسهریفی سلیمانی نیشان دام که داوای ئهوه پارهییه دهکات که له فرۆشتنی بیتاقهکان بۆمان هاتبوو و دهلی: ئهوه بره پارهییه دهبی بنیرنهوه، چونکه ئهوه بۆ قوتابیانی ههژاره- وازانم... وهلامیکمان دانهوه که نیوهتان بۆ دهنیترین بۆ قوتابیانی رانییه و نیوهکهی تر بۆ قوتابیانی کۆیه! کهچی بهتوندی، موتهسهریف، که (هادی چاوشلی) بوو، داواکهی ئیمهه پهدت کردبووهوه و داوای ههموو پارهکهی دهکردهوه. ئیمهش زانیمان ئهوه کابرایه که شتیکی گوت یان فیکرهیهکی بۆ هات، دهبی جیبهجی بکری! جا پارهکهیان بۆ ناردنهوه که شتیکی ئهوتۆش نهبوو! پیم وای دهوروهی ۱۱ دیناریک بوو.



لهسهر شانۆ، له شاری رانییه لهو ئاههنگه پیشکیشمان کرد، وتاری بهخیرهاتن و باستیکی کورتی تیپی باواجییان پیشکیش دهکهم، پیش ئهوهی برهگهکان دهست پی بکهین. ئهوه تابلۆیهی له پشتهوهی شانۆ دیاره، (مانگهشهوه) له لایهن کاک جهمال بهختیار دروست کراوه، بۆ تیپی مهولهوی سالی ۱۹۵۸ ئهوانیش پیشکیشی باواجییان کرد



لهگهڵ عهبدولرهباق باقی، له سهفهریکمان، لهگهڵ مامۆستا و برادهرانی کۆیی، بۆ رانییه، پیکهوه گرتمان. کاک عهبدولرهباق خهکنی کۆیه بوو، زۆر یارمهتی داین له چالاکیه هونهرییهکانمان و دابینکردنی شتی پێویست... وهک شوپین و کاری (رهسمیات) و... تاد بۆمان، له شارۆچکهی رانییه، مانگی ئابی سالی ۱۹۵۸



لهسهر ئاوهکهی قولهی رانییهی ئهوسا گرتوه، وهک یادگارێک- له ههمان سهفهزمان بۆ ئهوی

## شۆڤشی ۱۴ی تەمموزی ۱۹۵۸

پۆژی ۱۳ی مانگی تەمموزی ئەو سال، یەکشەممە بوو... من بەبۆنەی پشوری هاوین لە مائەووە بووم، لە کەرکووک- هێشتان دایکم و برا و باوکم و خوشکم هەر لە کەرکووک بوون، نەیانگوازتبوووە بۆ کۆبە! لەبەرئەو، کە عوتلەمی هاوین دەستی پێ کرد، لەگەڵ ماری و یوسف چووینەووە کەرکووک. لە کەرکووک هەر خەریکی خۆتندن و گوپگرتن لە مۆسیقا و پیاسە لەگەڵ برادەرانێ کەرکووکی و... سەفەری کورت کورت بۆ دەوروپشتی شار، بۆ تازە خورماتوو، قەرە هەنجیر و... شوێنی خوشی تر، چەند سەعاتیکمان پادەبوارد بەخۆش، لەگەڵ فازل مەجید و ئیلهام مەردانی کەمانچەژەن و ئەنوەر ئاوجی و ئاسوورییەکان وەک: رابی بریمۆن و ئیشا عەسکەر و... دای قادری تەپلژەن و... زۆری تر نیە تەم هەبوو سەفەریکی سلیمانیش بکەم لەگەڵ دایکم و منالەکان... بۆ لای مائی فیلیپی برام و باوکم و مائی کاک و لیبەم یوحەننا و... برادەرەکانی تیبی مەولەویش سەردەنێکیان بکەم... هەرۆهە جاروبار حەزم لیبوو



کەمانچە بژەنم و چاک بێ نەشاز عەزف بکەم، لە مائەووە مەشق و راپهێنانم دەکرد بۆ ئەوێ کە لەگەڵ تیبی باواجی پتیبستی هەبێ، من کەمانچە لێ بەدەم تا یەک دوو لە قوتابییهکانم دەستیان بەچاکی و بەپاکی لێ راپین و کەمانچە کە باش بژەنن، بێ نەشاز- ئیتر ئا بەمجۆرە خەریکی کات بەسەربردن بووم، کە ئەو پۆژە... واتا یەکشەممە ۱۳ی تەمموز، لە پیر

کاک وەحید حوسین بامەرنی هاوڕێم بەژوورکەوت- ئەو کاتە کاک وەحید، وەک لە پێشتر، باس کردوو، کە لە سەرەتای پەنجاکان، مالبان لە کەرکووک بوو، ئەویش ئەفسەر بوو روتبە (رئیس) بوو، لەگەڵ مائی ئیمە یەکتەرمان ناسی و بووینە دوو برای خوشەویستی یەکتەر و بێ یەکتەر کەم و اەدبوو هەفتە بەک یەکتەر نەبینین. یان ئەو دەهاتە لام

و یاخود من دەچومە مالبان. جا ئەو پۆژە کە هاتە کەرکووک، بە ئەرکی رەسمی هاتبوو... ئیتر جانتاکەمی دانا دایکم و برام تیمە بەخێرھانتانمان کرد... ئەو سالە مائی (ئەمیرە) لە لامان نەمابوون، باوکی لە کۆمپانیای I. P. C. خانوویان داووی و گوازتبوویانەو ئەو ئیمە بەتەنیا، خانووە کە هەمووی، کە چوار ژوور و هۆلیکی گەورە تییدا بوو، لەسەر شەقامە سەرەکییە کەمی بۆ گەردە کەمی (تالم تەپە) دەچوو و لەوێ بۆ کۆمپانیای... کە ئیزگی شەمەندەفەری کرێکارانی (ستاپلین) نزیک بوو... هەرۆهە لە لایە کەمی تری جادە کە، خانووە کەمان



نزیکی (قەسری زۆرا) بوو لەسەر فولکە کەمی کە بۆ گەرەکی (شاطرلو)، لە لای راستەو... شەقامیک دەچوو- کاک وەحید دەموچاوی شووشت و ئیسراحتیکی کرد... ئیوارە، هەردوو کمان چووینە

یانەمی ئەفسەران (نادی الضباط) کە بەرامبەر (مسیریه الانضباط) بینایەمی بەرپۆهەرایەتی ئینزیباتی عەسکەری (قشله) لە ناو دەراستی شاری کەرکووک و بەرامبەر بە یانەمی ئەفسەرانێ کەرکووک (نادی الضباط) العسکری) بوو، کە بە (القشله) ش ناسرابوو.

لە باخچە جوان و ریکویتی کەمی یانە کە دانیشترین، لەگەڵ یەک دوو ئەفسەری تر کەوا کاک وەحیدیان دەناسی و هاتنە سەر مێزە کەمان و چاک و خوشییان لەگەڵ بابی زیرەک کرد... ئەوسا نیوان عیتراق و قاهیرە زۆر توندوگرژی هەبوو، لە سالێ (۱۹۵۶) هەو کاتێ سێ دەوڵەتە کە: بەرتانیا و ئەمەریکا و ئیسرائیل هێرشیان بردە سەر میسر و شەر لە نیوان ئەو سێ دەوڵەتە لە لایەک و میسر بەتیا لە بەرامبەریان وەستا بەسەرۆکایەتی (جمال عبدالناصر) و بە پالپشتی (یەکیەتی سۆقیەت) بە سەرۆکایەتی خرۆشوف.

جەمال عەبدولناصر بریاری خۆمالیکردنی کەنالی سوێسی دا و جیبەجیشی کرد... ئەو لە نیوان گەنجانی ولاتانی عەرەب... دەنگی دایەووە و پالپشتی میسرمان کرد و





شیخ محمد حسن باقوری  
سەرۆکی جامیعی ئه‌زه‌ری  
قاھیره له په‌نجاکاندا



سەرۆک کۆماری میسر  
جه‌مال عبدالناصر

جغاره خواردن، به‌جاده‌که شوڤر ده‌بوونه‌وه... جا کاتی شار خاموش بێ، ترومبیل ئه‌وه‌نده نه‌بوو... که‌م که‌س سه‌یاره‌ی هه‌بوو، بۆیه به‌یانیسه‌ جارێ دهنگی مه‌کینه‌ی هه‌یج سه‌یاره‌یه‌کم گوێ لێ نه‌ده‌بوو. به‌لام جاروبار گویم له‌ دهنگی نالی پێ و ده‌ستی ولاغی عه‌ره‌بانه‌ ده‌بوو... ئه‌سپ یا هه‌یستر، که‌ ره‌نگه‌ هه‌ندێ مووه‌زه‌ف که‌ مالیان دوور بوايه له‌ شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که‌ی کۆمپانیا و بو‌ ئه‌وه‌ی زوو بگاته‌ جێ و قیستاره‌که‌ به‌جیتی نه‌هیتلێ، عاره‌بانه‌یه‌کی ده‌گرت تا مه‌حه‌ته‌که‌.

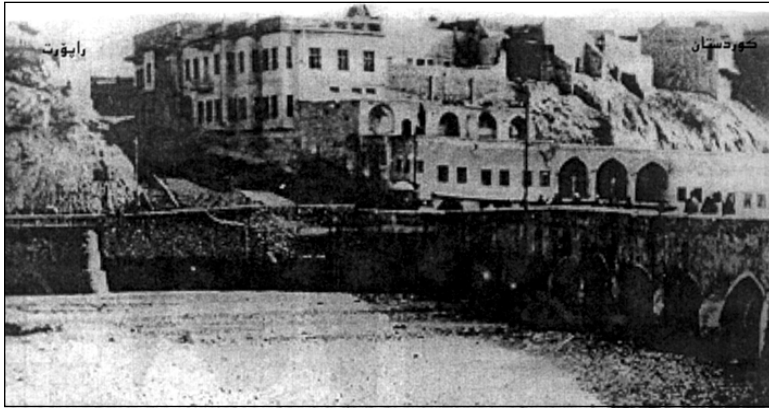
به‌لام، له‌په‌ر، ده‌وری سه‌عات (۵/۳۰ پینج و نیو، یا شه‌ش) ده‌بوو... له‌ دوکانه‌که‌ی ته‌نیشته‌ ده‌رگای هه‌وشمان، به‌لای چه‌پیه‌وه، که‌ دوکانی کاربایه‌کی کوردی که‌رکووک بوو، هه‌موو شتمان له‌و ده‌کری... ئه‌وه‌ سه‌به‌ینان زوو، بو‌ عه‌مه‌له‌ و کرێکارانی کۆمپانیا دوکانی ده‌کرده‌وه... جگه‌ره‌ یا



شتی تریان لێی ده‌کری  
ئو به‌یانیسه‌که‌ی رۆژی  
دووشه‌مه‌ بوو، ۱۴ ی  
ته‌ممووز بوو، رادیۆی  
دوکانداره‌که‌، به‌  
ده‌نگی‌کی به‌رز

خۆپیشاندان هه‌موو رۆژتیک له‌ زۆریه‌ی شاره‌کانی عه‌ره‌بی به‌رپا ده‌بوو... داویان له‌ حاکمه‌کانی ولاتانی خۆیان ده‌کرد که‌ بچنه‌ ناو شه‌ره‌وه‌ و یارمه‌تی جه‌یشی میسری بده‌ن! له‌ عێراق، که‌ نووری سه‌عید، سه‌رۆک وه‌زیران بوو... خۆپیشاندان قه‌ده‌غه‌ کرابوو. عێراق له‌ ناو چوارچێوه‌ی (نیستعماری به‌ریتانی) ده‌جوولا‌یه‌وه، بۆی نه‌بوو، به‌هه‌یج شپۆیه‌که‌، وا نیشان بدات که‌ یارمه‌تیده‌ری (میسر)ه‌. بۆیه له‌ عێراقیش، له‌ به‌غدا به‌تایبه‌تی، جموجوولی گه‌نجان و میلله‌تی عێراق، ده‌ستی پێ کرد و موزاهه‌رات و خۆپیشاندان، هه‌موو شه‌قامه‌کانی به‌غدا و مووسل و به‌سراو... تاد، گرته‌وه‌. جا له‌ ئێزگی رادیۆی قاھیره، هه‌موو شه‌وتیک، به‌رنامه‌یه‌که‌ هه‌بوو، سیاسی بوو، کاربای ئاماده‌کاری به‌رنامه‌که‌ هه‌ترشی توندی ده‌کرده‌ سه‌ر حکومه‌تی عێراق و نووری سه‌عید و ده‌سته‌ و دایه‌ره‌که‌ی - به‌رنامه‌که‌ ناوی (لوقابلت نوری السعید، لقلت له‌) - ته‌گه‌ر نووری سه‌عید بیه‌نم، پیتی ده‌لیم،... به‌رنامه‌که‌ش شێخی ئه‌زه‌هر، ناوی (الشیخ الباقوری) بوو، به‌رپۆیه‌ی ده‌برد... که‌ ته‌مه‌ بوو، له‌ ئێزگی رادیۆی به‌غداش، یه‌که‌یکی تر، به‌رنامه‌یه‌کی ده‌ست پێ کرد به‌ ناوی (لوقابلت الباقوری، لقلت له‌...). ئینجا هه‌ردوو به‌رنامه‌که‌، جویندان و قسه‌ی ناشیرینان به‌رامبه‌ر یه‌کدی ده‌کرد و هه‌ر یه‌ک حکومه‌تی ئه‌وی به‌رامبه‌ری به‌ (عمیل الاستعمار)ی تاوانبار ده‌کرد. جا ئه‌و شه‌وه‌ش، له‌ گه‌ل کاک وه‌حید - دانیشتیبووین له‌ یانه‌که‌ و گوتمان دا‌بووه‌ ئه‌و به‌رنامه‌یه‌ که‌ له‌ رادیۆکه‌ی یانه‌ی ئه‌فسه‌ران، له‌ باخچه‌که‌، هه‌موو دهنگی کرابوووه‌ و ئیتر لێره‌ و له‌وی، ئه‌فسه‌ره‌کانیش، هه‌ریه‌ک به‌گوێره‌ی را و بو‌چوونی خۆیان، ته‌علیقیان له‌ سه‌ر هه‌ردوو لای ده‌دا و پێیان پێده‌که‌نین، تا نزیک نیوه‌شه‌و مایه‌نه‌وه‌ و ئینجا له‌ گه‌ل کاک وه‌حید گه‌راینه‌وه‌ ما‌لمان.

که‌ له‌ گه‌ل باوکی زیره‌ک (کاک وه‌حید) هاتینه‌وه‌ ما‌ل، ئیمه‌ وه‌ک عاده‌تی ئه‌وساکی هه‌موو عێراقییه‌کان، به‌هاوینان له‌ سه‌ریان ده‌نووستین. به‌راستی به‌راستی، نوستنی سه‌ریان، له‌ هاوینان و به‌تایبه‌تی له‌ که‌رکووک زۆر خۆش بوو. شه‌وانی هه‌میشه‌ فیتک و کزه‌بایه‌کی خۆشی هه‌لده‌کرد. یه‌ک دانه‌ میتشووله‌ش نه‌بوو، ده‌یانگوت له‌ به‌ر بۆنی نه‌وتی ئه‌و ئامپیر و مه‌کینانه‌ و غازه‌کان... میتشووله‌ و میتش ناژین. به‌لام کاک وه‌حید له‌ خواره‌وه‌ نووست. وتی خواره‌وه‌ خۆشه‌ فیری نوستنی سه‌ریان نین دایکم و مناله‌کان هه‌موو له‌ سه‌ریان نووستبوون - به‌یانی زوو کرێکاری شه‌ریکه‌ زوو ده‌رۆن، هه‌ر به‌پێیان یان پایسکل، به‌ره‌و (تالم ته‌په‌). بۆیه هه‌ر له‌ سه‌عات (۵)ه‌وه‌ و هه‌ندیکیان زوو تریش، به‌رێ ده‌که‌وتن و هه‌ریه‌که‌ (سه‌فه‌رتاسی) خۆی به‌ده‌سته‌وه‌ ده‌گرت و دوو دوو، سێ سێ... و به‌ده‌م



وینهیهکی زۆر کۆنی قه لاکه‌ی کهرکوک و پرده به‌بهرد و گنچ دروست کراوه‌که‌ی له پیتشه‌وه، له لای راسته‌وه دیاره که له دهیه‌ها تاق پینک هاتبوو له‌سه‌ر رووباری خاسه که به ناوه‌راستی شاردا رهت ده‌بوو

به‌یانه‌که به‌ناوی (القائد العام للقوات المسلحة الوطنية) بوو... کێ بوو؟ ناوی چی بوو؟ جارێ هه‌یچ ناویک نه‌ده‌زانرا. ئیتر من و کاک وه‌حید هه‌ر دانیشتیین له هۆلکه‌ و به‌رامبه‌ر رادیۆکه و گوێمان له خۆیندنی به‌یانه‌که و له دوا‌ی ئه‌و، سروددی (الله اکبر) داده‌نرا. دایکم هاته خواره‌وه... و پرسى ئه‌وه چی قه‌وماوه؟ وتمان وه‌للا نازانین... ئه‌وه به‌یانیکی ده‌خوێنریته‌وه و ده‌لێ: عێراق بوو به (جمهورية العراق)...

دایکم خه‌ریکی چای لێتان و قاوه‌لتی ئاماده‌ ده‌کرد له مه‌ته‌به‌خ و سه‌عات بووه‌ جهوت و هه‌شت و نۆ... قاوه‌لتیمان خوارد و به‌شێکی پیتشه‌وه‌ی به‌یانه‌که به‌م جو‌ره‌ی خواره‌وه بوو:

(بيان القائد العام للقوات المسلحة:

ايها الشعب العراقي الكريم

بعد الاتكال على الله، و بمؤازرة المخلصين من ابناء الشعب والقوات الوطنية المسلحة، أقدمنا على تحرير الوطن العزيز من سيطرة الطغمة الفاسدة، التي نصّبها الاستعمار، لحكم الشعب والتلاعب بمقدّراته، لمصلحتهم وفي سبيل المنافع الشخصية.

اليها الاخوان: ان الجيش هو منكم وإليكم...)

سروددێکی عه‌ره‌بی په‌خش ده‌کرد به‌ناوی (الله اکبر الله اکبر- الله اکبر فوق کید المعتدی...).

من له سه‌ریانه‌وه گویم لێی بوو سه‌رسام بووم. چونکه ئه‌م سروده‌ سروددێکی (میسر) بوو له کاتی هه‌یرشی سێ قۆلێ (العدوان الثلاثي) له‌سه‌ر میسری زه‌مانی جه‌مال عه‌بدولناصر به‌دریژایی رۆژ له ئیزاره‌که‌ی (صوت العرب) بلاو ده‌کراوه‌وه و سروددێکی زۆر جه‌ماسی بوو، به‌راستی. جا من له سه‌ریان و له ناو نوێنی خۆم راکشایوم، هه‌شتا خۆر تیشکی له ئاسۆی رۆژه‌ه‌لاته‌وه به‌دیار نه‌که‌وتبوو... عاله‌م هه‌موو له خه‌وی به‌یانیانی فیتنی سه‌ریان بوون، من هه‌ر تێ ده‌فکریم! خوايه به‌و به‌یانییه ئه‌مه چییه؟ تۆ بلی له

میسر ئینقیلاب کرابێ به‌سه‌ر حوکمی جه‌مال

عه‌بدولناصر؟ به‌لام به‌دوورم زانی چونکه عاله‌می عه‌ره‌بی، حاکم و سه‌رۆکه‌کانیان نه‌بێ، هه‌موو شه‌عبی عه‌ره‌بی به‌دوا‌ی جه‌مالدا که‌وتبوون وه‌ک رزگارکه‌ریکی عه‌ره‌ب له قه‌له‌م ده‌درا. باشه، خۆ له ئیژگه‌ی به‌غداش نییه! به‌غدا رقیان له‌و سروده‌ بوو و قه‌ت له ئیژگه‌که‌ی به‌غدا لێ نه‌ده‌درا و قه‌ده‌غه کرابوو!



هه‌ردوو سه‌رکرده: جه‌مال عه‌بدولناصر سه‌رۆکی کۆماری میسر و مسته‌ر خرۆشۆف سه‌رۆکی یه‌کیه‌تی سۆقیه‌ت

خه‌یرا هه‌لسام و هاتمه‌ خواره‌وه سه‌یرم کرد کاک وه‌حید وا له به‌رده‌م رادیۆکه‌مان وه‌ستاوه به‌ تاقی فانیله و په‌جامه‌وه و، سابوونی له روومه‌تی داوه و مووسی به‌ده‌سته‌وه وا پریشی

ده‌تراشی و سه‌یری رادیۆکه‌ش ده‌کات. هه‌ر منی دیت، وتی: وه‌ره وه‌ره بزانه له به‌غدا ئینقیلاب کراوه و وا راده‌گه‌یه‌نن که پاشی که‌میگ (به‌یان) یکی گرینگ بلاو ده‌کریته‌وه. تۆزیک بێده‌نگ بووم، ئینقیلابه‌که‌ی میسرم هاته‌وه بیه‌ر که ئه‌وانیش له ۲۳ی ته‌مووزی سالی ۱۹۵۲ به‌ناوی شوێش به‌رپایان کرد! جا وتم باشه‌ ده‌بێ کێ بن ئه‌وانه‌ی له عێراق ئه‌و تیکه‌ولیکه‌ بکات؟ زه‌ینم بۆ لای شیوعییه‌کان چوو- وتم ئه‌وان له‌پیتش و به‌هه‌ترن له حزبه‌کانی تر! وامده‌زانی ده‌بێ حزبی که‌ره‌که‌ی کردبێ! به‌لام کات هات و یه‌کیک به‌ده‌نگیکی به‌رز وه‌ک هاوار، ده‌ستی کرد به (البیان الاول)ی خوێنده‌وه!

ئىتير بەيانەكە داواى لە گەل دەکرد يارمەتى بەدەن و ھاريكاري سويا بگەن تاكو سەرکەوئى لەو کارەى... و داواى دەکرد ھەرکەس ئاگادار بئى لەوانەى (فاسد) و (خائن) و خەبەرى دەسلەتداران بەدات تاكو لەناو بېرتين! داواى ھىمنى و خامۆشى لە خەلک دەکرد و دوور بن لە ئاژاوەنانەو و نيزام پەپرەو بگەن و لىتى دەرئەچىن... لە ئاخىرىش ئىعلانى دەکرد کە لەمۆرۆ، ئەم حکومەتە دەبىتە (کۆمارى عىراق)... و جارى لە لايەن (مجلس السيادة) وە بەرپۆە دەبردئى... ئەو مەجلىسەش دەسلەتاتى (صلاحيات)ى سەرۆک کۆمارى دەبئى ھەتا ھەلبژاردنى سەرۆک کۆمار دەکرى. لە خوارەو ھش رۆژ و مېژووى بەيانەكە و دامەزراندنى کۆمار چەسپاندرابوو بەرپۆژى چوارەدى تەممووزى سالى ۱۹۵۸ و ئىنجا ئىمزا و ناوى دەسلەتدارەكە وەك (القائد العالم للقوات المسلحة الوطنية) ھاتبوو... بەلام بئى ناوى تەواوى کەسەكە!

كاك وەحيد ئەو كاتە گرفتىكى گەورەى ھاتە پىش! وتى: من نازانم چىكەم: بچمەو بەغدا! بىتم؟... چونكە وردە وردە برووسكە دەستى کرد بەناردن بۆ ئەو (مجلس السيادة) و پىرۆزبايى لە ھەلگىرسانى ئەم شۆرشەيان دەکرد و زۆرەى ئەفسەران و پياو ھەورەكانى حكومەتەكانى پىشوو و سياسىيەكان... برووسكەى (تاييد) و پىرۆزبايىيان دەنارد. موشكىلەى كاك وەحيد ئەو بوو وتى: من بەكارىكى رەسمى لە حكومەتەو... لە وەزارەتى (بەرگىيەو) ھاتووم و ھەندى ديارى و يارمەتيم ھىناو بۆ خەلكانى موريد و پياو ناسراوكانى دۆستى حكومەتى مەلىكى و ئاغا و ناسراوكانى كوردستان... دەبوايە ئەمۆ. بچم بۆ ھەولتير!. ترومبىلە جىبەكەشى ھاتبوو لەبەر دەرگامان، سايقەكە كە ئەویش سەرباز (جندى) بوو لە ناو سەيارەكە چاوپرېتى كاك وەحيدى دەکرد... بزاني چ پىار دەدات. داواى ھاتوچۆ لە ھۆلەكەمان و تىفكرين... و داواى دلتيابوونى كە ھىچ ئاژاوە و ديارەدى دژى رۆژى نوئى نىيە، پىيارى دا بگەرپتەو بەغدا. خواحافىزى لىن كرىن و رۆبى بەرەو بەغدا- سوپاس بۆ خوا، دواتر زانيم كە بەسەلامەتى گەيشتەو مالى و منالى خۆى و تەئيدى رۆژى شۆرشى نوئى کرد!

ئىتير رۆژانى داھاتوو... ئاسايى بوونەو... مەلىك و ھەموو ئەندامانى خىزانى (عائلة المالكة) ھەر بەيانىيەكەى ۱۴ى تەممووز كوژران لە قەسر و كوژكى خويان... (قصر الزهور)... نورى سەعيد رۆژى دواتر، بە جلوپەرگى (ژن) دۆزرايەو و كوژرا... خالى مەلىك فەيسەلى دووم، (وصى عبداللە)، لاشەكەى لە نىو شەقامەكانى بەغدا بەگوريس، رادەكيشرا و دەيانگوت پارچە پارچە بوو، بەلام ھەر (سحل)يان دەکرد!

داواى ئەوئى مابوو لە لاشەكەى، لە بەردەم وەزارەتى دىفاع، لەسەر عەموودىك ھەلئاسرابوو... مېژوو، كە، دەپەھا كىتېبى لەسەر دەرچوو! بەلام زۆرەيان بەقەلەمىكى پاك و بئى لايەن نەنووسراون، چونكە لە زەمانى بەعسىيە درندەكان نووسراون و كەسانى نووسەرەكان سەر بەرپۆژى بەعس بوون، يان لە ترسا، راستىيان نەگووتوو!

ھەلبەتە پاش (۱۰، ۱۲ دە دوانزە رۆژىك)، و اتا لە ۲۷ى ھەمان مانگ و سال، دەستورپىكى كاتى (دستور مؤقت) دانرا و بلاوكرايەو و حكومەت دامەزرا... ئىنجا ئاشكرا بوو كى و كى بوون ئەو ئەفسەرانەى كە شۆرشەكەيان ھەلگىرسان.

مەجلىسى سيادە پىك ھاتبوو لە:

۱- محەمەد نەجىب ئەلرەبىيە: سەرۆكى مەجلىسى سيادە

۲- محەمەد مەھدى كوبە: ئەندام

۳- خالىد نەقشەندى: ئەندام

(ئەوئى داواى: كورد بوو و مۆتەسەرىفى ھەولتير بوو، يەكسەر كرا بەئەندامى مەجلىسەكە و چوو بەغدا).

حكومەتپىش پىك ھاتبوو لە ۱۴ چوارە وەزىر، بە سەرۆكايەتى (عبدالكرىم قاسم)... وەزارەتپىك بوو لە ھەر گروپىك و تايغە و قەومىيەت و حزبەكان، ئەنداميان ھەبوو: بەم جۆرە ناوى ھەندىكيان دەنووسم:

۱- عبدالكەرىم قاسم: سەرۆكى وەزىران و وەكىلى وەزىرى بەرگرى (دفاع)

۲- عبدولسەلام محەمەد عارف: جىگرى سەرۆكى وەزىران و وەزىرى ناوھخۆ

۳- فؤاد ئەلرەكابى (بەعسى بوو): وەزىرى ئاوەدانکردنەو.

۴- محەمەد سدىق شەنشل (مەبلى شىوعىياتى ھەبوو) وەزىرى راگەياندن- (وزىر الارشاد).

۵- بابا عەلى شىخ مەحمود (كورد)- وەزىرى ئەشغال و مواصلات.

۶- د. عبدولجەبار ئەلجومەرد: وەزىرى دەرەو

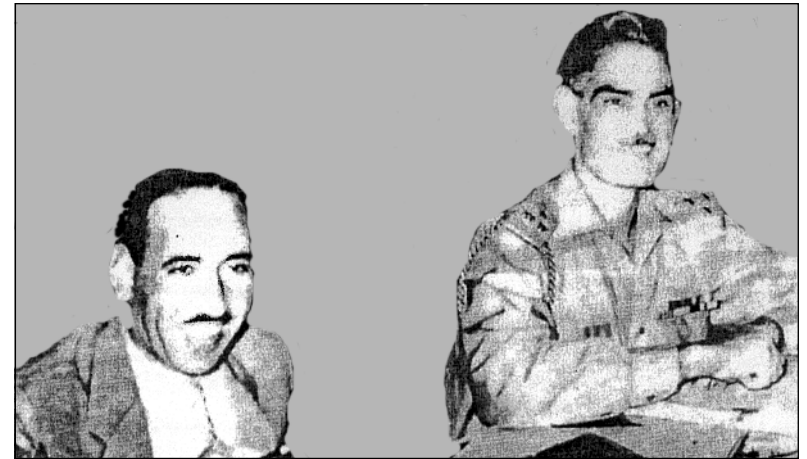
۷- د. جابر عومەر: (قومى) - وەزىرى مەعارىف...

۸- محەمەد حەدەيد- وەزىرى دارايى (مالية).

مەحكەمەبەكيش دامەزرا بەناوى (المحكمة العسكرية الخاصة لمحكمة المفسدين والمتآمرين) و سەرۆكى مەحكەمەش، ئەفسەرىكى خزمى سەرەك وەزىران بوو ناوى

(محمد فاضل المهداوی) بوو... له گه له ئه فسه ریکه تر به ناوی (ماجید محمدامین) که وهک (المدعی العام) ته عین کران... ئه مانه چه ندین وه زیر و ئه فسه ریان مه حکه مه کرد... پیاوی گه وره گه ورهش ئیعدام کران: له وان، خوالیخوشبوو (سه عید قه زاز)... خه لک زور لایه نگره ئه و مه حکه مه یه بوون... به لام زور به ی میلله ت، به تاییه تی ئافره تان و ته نانه ت زه عیم عبدالکه ریم به خوئی، له گه له ئه وه دا نه بوو مه لیک و خیزانی مه له کی بکوژتین به و جوړه ی کوژران، مه لیک ساوا بوو... پینج سالی ته واو نه کرد له (پاشایه تی) یه که ی، که سه ری خوارد. هیشتا نه چوو بووه ناو دنیا، وهک مه سه له که ده لی: واتا هیشتا ژنی نه هینا بوو...! سالیکی پینش شه هید کردنی ئه و گه نجه جحیلله جوانکیله یه، که گه لی عیراق، به هه موو چین و دین و نه ته وه کانیه وه، به دل و گیان خوشیان ده ویست... کیژتکی جوان و له خیزانیتکی ناسراو و به ئه ده ب و روشنبیری بو هه لبرت درابوو، ناوی (فاضله بنت الامیر محمد علی بن محمد وحیدالدین) که ئه و خیزانه له نه وه ی (محمد علی پاشا الکبیر) ه، پاشای له میسر نیوان سالانی (۱۸۴۱ تا مردنی له ۲ ئاب ۱۸۴۹) - دایکیشی هه ر له خیزانیتکی به ناو بانگبوو: ناو خانزاده کچی ئه مبر عومه ر فارووک کوری خه لیفه (عه بدولحه مید) بوو. ئه وه بوو، دوا ی ره زامه ندی مه لیک فه یسه لی دووهم و دایک و خال و هه موو ئه ندامانی (عائیه ی مالیکه)، (ئه میره فازله) بوو به ده زگیرانی فه یسه ل و له شویاتی ۱۹۵۸ هاته به غدا بو سهردانی عیراق و ده زگیرانی له گه له باوکی (امیر محمد علی ابراهیم) و دایکی (امیره خانزاده) - برپاریش بوو مه لیک فه یسه لی دووهم، مه لیکه عیراق، رۆژی ۱۴ ته ممووزی ۱۹۵۸ سهردانی تورکیا بکات، چونکه مالی ده زگیرانه که ی له وئ ژبانیان به سه ر ده برد، له قه سریکه هاوینی له شاری (بیینی کوئی Yene okoy)، نزیک ئه سته مبول. که شه وی ۱۳ ته ممووز، من و کاک و هحید حوسین بامه رنی له یانه ی سه ریازی که رکووک (نادی الضباط فی کرکوک)، شه وه که مان به قسه ی خوش و پیکه نین و گوئی له وتارکه ی شیخی ئه زه هر، شیخ باقووری راگرتبوو... له و کاته له به غدا، پاشای عیراقی لاو، مه لیک فه یسه لی دووهم، جانتا و جلویه رگی بو ئاماده ده کرا بو ئه وه ی سبه ی، ۱۴ ته ممووز، بفری بو ئه سته مبول... بو رابواردنیتکی خوش، له و هاوینه دا، له گه له ده زگیرانه ناسکوله که ی.

له ریکه وته عه جایب و موسه بیی پیکه نین و گریانی قه دهر و چاره نووسی ئه و مه لیکه، بی تاوانه، هیشتا نه فام و ساده، ئه وه بوو که رۆژی چوارشه مه ی هه فته ی پینش ۱۴ ته ممووز، خالی مه لیک فه یسه ل، (وه لیعه هد: عبدا لاله) له ئه سته مبول گه رایه وه به غدا،



قارهمانی شوپشی ۱۴ ته ممووز زعیم عه بدولکه ریم قاسم له راسته وه و عه بدولسه لام عارفی یارمه تیده ری، له چه په وه.



عه بدولکه ریم قاسمی سه رۆکی وه زیران و وه زیری به رگری - که له راستیشدا ده رکه وت هه ر ئه و دانه ری نه خشه و پلانی شوپشه که بوو... به لام عبد السلام عارفیش رۆلی گرنگی هه بوو، که ئه ویش هه ر قوتابی عه بدولکه ریم قاسم بوو. روتبه ی عه سکه ری عه بدولکه ریم (زه عیم روکن) بوو... به لام خه لکی عیراق ئه وه نده بیان خوشویست، ئیتر ناویان نا (زه عیم) نه ک له به ر (روتبه عه سکه ریه که ی)، به لکو وهک زه عیم - که وره ی میلله ت - پاش ماوه یه که که یه ک دوو هه ول درا بیکوژن و له ناوی به رن، میلله ت زیاتر خوشیان ویست و ئیتر هه ر به (الزعیم الاوحد) یان ناو ده هینا! تا ماوه یه کی زور، خویشاندان له هه موو شاره کان ده کرا وهک (ته ئیدی) زه عیم و



کۆشک و قەسری (عائیلەیی مەلیکی) عێراق. لە بەغدا، کە ناوی (کۆشکی گولان قصر الزهور) بوو. -فەیسەڵی دووھم لەم کۆشکە لە دایک بوو لە بەیانی ڕۆژی پێنجشەممەیی ڕێکەوتی (٢)ی مانگی ئایار- مایسی سالی ١٩٣٥ و ھەر لە ناو باخچەکەیی ئەم کۆشکەش، لە بەیانی ڕۆژی دووشەممە، ڕێکەوتی ١٤ی تەمموزی سالی ١٩٥٨، لەگەڵ خال و پلکەکانی و خولامیان و ھەموو ئەندامی خێزانی پاشایەتی عێراق، لە لایەن گرووپیکی یا (فەسیلیک) لە سەربازانی لەشکری عێراق، گولەباران کران و کوژران!

ئەوھێ لەگەڵ (جەلال بايار)ی سەرۆک کۆماری تورکیا کۆبووبووھو و (نووری سەعید)یشی لەگەڵدا بوو... لەو کۆبوونەوانە، عەدنان مەندەریسی سەرۆک وەزیرانی تورکیا و لیتپرسراوانی تر، لە بابەت (شرق الاوسط) گفتوگۆیان کرد. بەلام عەبدولئیلاھ، خالی مەلیکمان، چاویشی بەدەزگیڕانی فەیسەڵی خوشکەزای و خانەوادەیی کێژەکە کەوتیبوو و لەسەر ھاتنی مەلیک فەیسەڵ بۆ ئەستەمبۆل لە ڕۆژی ١٤ی تەمموز، ڕێک کەوتیبون- جا کە خالی مەلیک گەرایەوھ بەغدا و موژدەیی خوشی پێ بوو سەبارەت بەئامادەکردنی ھەموو شتیکی بۆ ڕۆژی گواستەنەوھێ فازیلە خان بۆ فەیسەڵ، لە فرۆکەخانەیی بەغدا، مەلیک فەیسەڵ ئامادە بووبوو و بەگەرمی پێشوازی لە خالی کرد.



خوالیخۆشبووی شەھید- مەلیکی عێراق لە ١٩٥٣- ١٤ی تەمموزی ١٩٥٨ فەیسەڵی دووھم، لە کۆشکی پاشایەتی، لە بەردەم پۆرتریتیکی باپیری، فەیسەڵی یەكەم وەستاوھ



شازادە (فازلە محەمەد عەلی) دەزگیڕانی مەلیکی عێراقی جوانەمەرگ فەیسەڵی دووھم. بەداخوھ ژیانی بووکینی و شاژنی مەلیک فەیسەڵی نەببێ!



دوا وینهی مهلیک فهیسه‌لی دووهم و خالی (عبدالله) و نووری سه‌عید- له  
فرۆکه‌خانه‌ی به‌غدا ۱۹۵۸/۷/۹

ره‌نگه... و دلنیام، ئەم وینه‌یه‌یه، دوا وینه‌ی بی بۆ مه‌لیک فهیسه‌ل و خالی:  
عه‌بدوئیلیاه و نووری سه‌عید، گیرایی. ئەوه‌ش رۆژی ۱۹۵۸/۷/۹، له فرۆکه‌خانه‌ی  
(المثنی) له به‌غدا گیراوه، دوا وینه‌ی خالی مه‌لیک، له ئەسته‌مبۆله‌وه گه‌یشته ئیتره و  
مه‌لیک و نووری سه‌عید و ئەحمه‌د موختار بابان- که ئەو کاته سه‌رۆکی وه‌زیرانی عێراق  
بوو- پیتشوازییان له عه‌بدوئیلیاه کرد له دوا ۱۹۵۸/۷/۱۴، خه‌لک کوشتنی مه‌لیک  
و ئەندامانی خه‌زانه‌که‌یان، ورده له بێر چووه به‌هۆی پیتشوازیکردن لهو شوپۆشه و  
پوودای خۆش، که یه‌ک له دوا یه‌ک، بۆ خۆشی و کامه‌رانی گه‌لی عێراق و پرپاره  
عه‌قلانی و پر سووده‌کانی بۆ گه‌لی عێراق و ایان کرد، گه‌لی عێراق سه‌رکرده تازه‌که‌ی  
(عبدالکریم قاسم) ئەوه‌نده خۆش بوو... تا ناویان لیتنا (الزاعیم الاوحد)-

یه‌ک له پووداوه‌کان، شکاندن و هه‌ینانه‌خواره‌وه‌ی په‌یکه‌ری (جه‌نرال مؤد)- داگیرکه‌ری  
عێراق له سالی (۱۹۱۷) هوه، که له گه‌ره‌کیکی (که‌رخ) له به‌غدا سه‌پیندرا بوو...  
گه‌نجانی ئەو ناوچه‌یه سه‌رکه‌وتنه سه‌ر په‌یکه‌ره‌که و تا فریپیان نه‌دایه سه‌ر زه‌وی به‌خۆی و  
به ئەسه‌په‌که‌وه، دانه‌به‌زین له سه‌ر بناغه‌که‌ی په‌یکه‌ره‌که‌ی له سه‌ردا دانرا بوو:  
هونه‌رمه‌ندانی عێراق- به کورد و عه‌ره‌ب و ئاسوورییه‌وه... و تاییفه‌کانی جیا جیاوه،  
سه‌روود و گۆرانی و پارچه‌ مۆسیقای خۆش و گونجاو له‌گه‌ل پووداوه‌ گرینگه‌که، بۆ رادیۆ و



**سفر عبدالله الملك العظم الى بريطانيا**

خلالها اجتماع رؤساء الدول  
يات في حكم المقرر ان بغداد  
الاسلامية الاربع في ميشاق  
بغداد تم بقادها الى بريطانيا .  
الشهر الجاري جلالة الملك  
العظم . وسيبقى جلالة ليلة  
واحدة في استانبول يحضر  
غيابه عن العراق .

**عودة ولي العهد العظم**  
من استانبول

شرف العاصمة عابدا من  
استانبول يوم الاربعاء لثامسي  
سمو ولي العهد العظم وقد  
استقبله في المطار جلالة الملك  
العظم كما كان في شرف  
استقباله اسباب الفخامة  
والعالي رئيس وزراء الاتحاد  
العربي ورئيس الوزراء العراقي  
والوزراء وكبار موظفي الدولة  
ورجالها .  
وقد اجتمع سمو ولي العهد  
انظمت اثناء وجوده في استانبول  
بالرئيس جلال بايار رئيس  
الجمهورية التركية وحضر  
الاجتماع فخامة السيد نوري  
السعيد رئيس وزراء الاتحاد

**في ايام العيد**  
في بغداد  
وصل بغداد فجر يوم الثلاثاء  
الخاص على طائرة البيان اميركان  
من استانبول فخامة السيد  
نوري السعيد رئيس حكومة  
الاتحاد العربي وقد اقمسى  
فخامته في استانبول بقعة ايام  
في طريق عودته من لندن الى  
بغداد .  
الاسبوع - ٤ -

له‌م وینه‌یه‌ی سه‌ره‌وده‌دا، مه‌لیک فهیسه‌لی دووهم، پیتشوازی گه‌رمی خالی خۆی  
(عبدالله) ده‌کات، له فرۆکه‌خانه‌ی به‌غدا ی په‌نجاکان، که ناوی (مطار المثنی) بوو... له  
رۆژی ۱۹۵۸/۷/۹- کابرا ئەجه‌لی هاتبوو - له‌گه‌ل نووری سه‌عید، سه‌ره‌ک وه‌زیران، که  
ئهو هه‌یان رۆژتیک پیتشتر، واتا له ۱۹۵۸/۷/۸ له ئەسته‌مبۆله‌وه گه‌رایه‌وه بۆ ئەوه‌ی  
ئینجا مه‌لیک، به‌غدا به‌جی بیلتی و بجیتته‌ تورکیا و سه‌ردانی مالی ده‌سگیرانه‌که‌ی  
بکات!

به‌لام، له کاتی که (فازيله‌ی) به‌خت ره‌ش و له‌گه‌ل خانه‌واده‌ی و ده‌یه‌ها ئەفسه‌ر و وه‌زیر  
و پیاوانی حکومه‌تی تورکیا و سه‌فیر و ده‌زگای سه‌فاره‌تی عێراق... هه‌موو، له  
به‌یانیه‌وه رۆژی ۱۹۵۸/۷/۱۴ له فرۆکه‌خانه‌ی ئەسته‌مبۆل چاوه‌پاوانی ده‌رکه‌وتنی  
فرۆکه‌ی عێراقین له ئاسمانی فرۆکه‌خانه‌که... که مه‌لیک ده‌هینتی، به‌لام ئەو فرۆکه‌یه... له  
به‌غداوه هه‌له‌نه‌ستا و نه‌فری! ئینجا هه‌والی (ئینقیلاب) هه‌کی جه‌یشی عێراقی، ورده  
بلاو بووه!

صوت الشعب

Tuesday 16/10/2001

شاعر (هەر بژی کوردو عرب...) في ذمة الخلود



توقف قلب الشاعر الكوردي الدكتور زاهد محمد زهدي في لندن يوم ٢٠٠١/٩/٢٨ بعد صراع طويل مع المرض، وقد ناهز من العمر (٧٠) عاماً وهو شخصية أكاديمية وسياسية اجتماعية معروفة، ألف العديد من الدواوين الشعرية باللغة العربية ومساهم انشودة (هەر بژی کوردو عرب رمز النضال) التي غناها المطرب الكوردي الراحل احمد خليل، تعازينا الحارة لأسرته واصدقائه ومحبيه.



هونهرمه ند ئهحمه د خهليل

شاعيري گۆرانی هەر بژی کورد و عرب خوالیخۆشبوو د. زاهير محهمه د زوهدي

پهسه ن و ناسراو ئهحمه د خهليل بوو. ئه و گۆرانیبه، هەر دواي پهخشیکردنی له تهلهفریونی بهغدا، بهکسه ره کهوته ناو دل و سه زاری خهله کهوه، به کورد و عه ره به وه... منال و گه وره و کچ و کوپ و قوتایبان له قوتابخانه کانی سه رتا پای عیراق، دهیانگوته وه. به داخه وه، گۆرانیبهیژه کهش و شاعیره کهش، له کاتی رژیمی به عس و به تاییه تی له زه مانی سه دامی موجریم، زۆر ئه زیه تیان پێ گه بی و سووکایه تیان پێ ده کرا، تا هه ر دووک کۆچی دوا یی بان کرد... خوابان لی خۆشبی.

ههروه ها ئهحمه د خهليل و مائیده نه زه هت به دووقۆلی، گۆرانی (عيد المحبة و التاخي و السلام - عيد الوحدة و الحرية) یان له ته لهفریونی بهغدا تۆمار کرد و پهخش کرا و بهکسه ره کهوته سه راران.

ديسان مائیده نه زه هت گۆرانیبه کی دیکه ی به ته نیا، خوی له تهفریون گوتی، به ناوی (ديمقراطية و سلام، یا کریم یا کریم- ديمقراطية و سلام- یا زعيم یا زعيم). ئاوازیکی

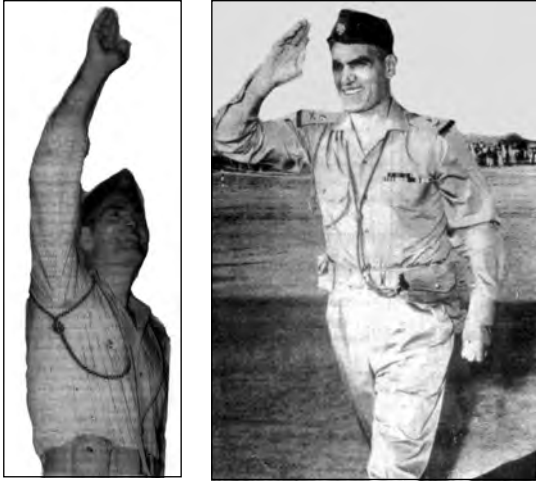


(جهنرال مۆدی ئینگلیز، که له سالێ ۱۹۱۷ بهغداي داگیر کرد



لاوانی بهغداي دیوی (کهرخ) له کاتی خۆیتشان دانیک بو ته ئیدی عبدالکه ریم قاسم و شوێشه که ی (که ل) - هیرشیان کرده سه ره په یکه ره که ی جهنرالی ئینگلیزی: (جهنرال مۆد) که له سالێ ۱۹۱۷ دا بهغداي داگیر کرد و له چنگ دهوله تی عوسمانیبه تورکه کانی ئازادی کرد!! ئینجا په یکه ره که، که جهنرال مۆد سواری ئه سپ بوو، پالیان پیوه نا و بهگوریس رایان دهکیشا، تا فریاندایه سه ره زهوی و تیکوپیکیان شکاند، له دواي شوێشه که ی ۱۴ ته مموز

ته لهفریون، رۆژانه، ئاماده ده کرد و تۆمار و پهخش دهکران... شاعیرای بهرز وهک (جه واهیری) و (گۆران) و دهیه های تر، شیعی پر ههستی خۆشه ویستی بو ئه و شوێشه پاکه و رابه ره که ی زه عیم (عبدالکریم قاسم) دهۆنیبه وه و بلاویان ده کرده وه. له سه روود و گۆرانیبه زۆر زۆر خۆش و پر مانا، سه رووده که ی (هەر بژی کورد و عه ره ب) بوو، که له هۆنراهی شاعیر (دکتۆر زاهر محمد زه دی) بوو و له ئاواز و گوتنی گۆرانیبه ی کوردی



زهعیم سلّوی خه لکی به شهرفی عیراق وهردهگریته وه و  
به پیکه نینیکی پاک و له کانگهی دلّیه وه، خوشه ویستی  
خۆی دهرده بری - ۱۹۵۹

پیشمه‌رگهی پالّه‌وانی بارزانی و کوردی تر، رینگهی پروسیایان گرتّه بهر و له زتی ئاراس  
سه‌ر سنووری ئیران و پروسیا، سه‌رکه‌وتووانه په‌رینه‌وه و له‌و ولّاته نیشته‌جی بوون و  
دامه‌زران؛ تا ئه‌و پرژّه‌ی ۱۴ ته‌ممووز، که حوکمی مه‌لیکی و ئیستعمار له عیراق نه‌ما،  
جه‌نابی مه‌لا مسته‌فاش بروسکه‌ی پیروزیایی نارد بۆ زه‌عیم و حکومه‌تی شوّرش و ئینجا  
دوای بریاری ده‌عوته‌که‌ی زه‌عیم بۆ گه‌رانه‌وه‌ی مه‌لا مسته‌فا، به‌رینگهی ده‌ریا و  
به‌پاوپۆرکی گه‌وره‌ به‌ره‌و عیراق، به‌دلّخۆشی سه‌رکرده‌ بارزانی و هه‌موو هه‌فالانی، به‌ری  
که‌وتن. که‌ گه‌یشتنه‌ سنووری میسر - که‌نالی سوئیس - جه‌نابی مه‌لامسته‌فا سه‌ردانی  
جه‌مال عه‌بدولناسری کرد... عه‌بدولکه‌ریم قاسم پیشوازی له‌ مه‌لا مسته‌فا بارزانی کرد، له  
وه‌زاره‌تی به‌رگری له‌ به‌غدا و به‌خیره‌هاتنی کرد... هه‌ردوولا زۆر رازی بوون له‌م هه‌نگاوه  
گرینگه‌ و بارزانی سوپاسی خۆی و هه‌فالانی به‌ زه‌عیم و حکومه‌تی تازه‌ی عیراق  
ده‌بریی - ئه‌و میثرووه‌ش زۆری له‌سه‌ر نووسراوه... من تا ئیره‌ که‌ ئه‌وه‌ی پیوه‌ندی  
به‌بیره‌وه‌رییه‌کانم هه‌یه و... رووداوه‌کانم زۆر چاک له‌ بیره، وه‌ک ئه‌وه‌ی دوینج بوو رووی  
دا، نووسیم، وه‌ک بیره‌وه‌ری! به‌لام... له‌ لایه‌کی دیکه‌وه، هه‌ر که‌ باسی ئه‌و شوّرشه‌ دئ  
زۆر که‌س تا ئه‌مپۆش پێیان وایه‌که‌ کوشتنی ئه‌ندامانی خێزانی پاشایه‌تی و به‌تایبه‌تی

یه‌کجار خۆشی هه‌بوو. جا که‌ به‌عسییه‌کان، له‌ سالی ۱۹۶۳ له‌ کاره‌ساته‌ شوومه‌که‌ی  
۱۴ یمه‌زانی ۸ی شوبات که‌ ئینقیلابیان له‌سه‌ر حکومه‌تی زه‌عیم عه‌بدولکه‌ریم کرد و  
کوشتیان، مائیده‌ نه‌زه‌هت و ئه‌حمه‌د خه‌لیل و هه‌موو ئه‌و هونه‌رمه‌ندانه‌ی له‌ ماوه‌ی  
حوکمی عه‌بدولکه‌ریم، سه‌روود و گۆزانییان بۆ ناشتی و دیموکراسی و بریایه‌تی کورد و  
عه‌ره‌ب، گوتبوو، هه‌لاتن بۆ ده‌ره‌وه‌ی عیراق و ده‌ربه‌ده‌ر بوون.

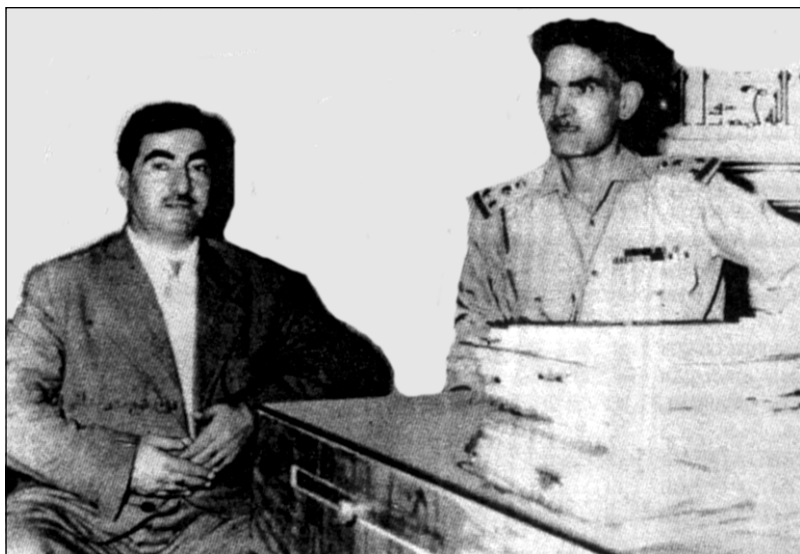
منیش له‌ کۆبه‌ بووم و له‌گه‌لّ تیبی موسیقای باواجی، ئاهه‌نگبێکمان کرد بۆ شه‌ره‌که‌مان،  
به‌پۆنه‌ی ئه‌م شوّرشه، جا من یه‌ک دوو سه‌روودم ئاواز بۆ دانان، یه‌کیان سه‌روودی (براینه،  
براینه‌ براینه، کورد و عه‌ره‌ب براینه)، بۆ یوسفی برام ئاماده‌ کرد، له‌ هه‌لبه‌ست و ئاوازی  
خۆم - سه‌روودبێکی دیکه، له‌ شیعری محمه‌د توفیق وهردی که‌ ده‌لّج:

«به‌ شوّرش میللّهت ئه‌بج رزگاری له‌ ده‌ست خویتمژ و له‌ چنگ به‌دکاری»

به‌راستی موسیقا له‌ عیراق گه‌شه‌ی سه‌ند و ئاوازدا نه‌ره‌کان به‌خۆداها تنه‌وه و به‌ره‌مه‌ی  
تازه و ریکویتکیان پیشکێش به‌جه‌ماوه‌ر کرد. ئیترگهی رادیوی عیراق، به‌هه‌ردوو به‌شه‌وه،  
به‌شی عه‌ره‌بی و به‌شی کوردی، با به‌تی نوێ و له‌سه‌ر ئه‌ساسی (نه‌ترس) له‌ حکومه‌ت،  
با به‌ته‌کان به‌ئازادی و سه‌ره‌به‌ستی ده‌نووسران و یه‌کیه‌تیبی کورد و عه‌ره‌ب و دیموکراسی...  
خالّی سه‌ره‌کی با به‌ته‌کان بوون که‌ بلاو ده‌کرانه‌وه. حکومه‌تی تازه‌ی شوّرش ۱۴ ی  
ته‌ممووز له‌ ده‌ستووره‌ کاتییه‌که‌ی ئه‌م خالّانه‌ی با سه‌مکردن و ده‌یه‌ها خالّی تر که‌ بۆ  
به‌رژه‌وه‌ندی گه‌لی عیراق، له‌ نیو ماده‌کاندا، په‌په‌و کرابوون و له‌ وتاره‌کانی زه‌عیم  
هه‌میشه‌ ده‌ری ده‌بری که‌ له‌مه‌ودوا ترس نه‌ماوه‌ هه‌ر که‌سه‌ به‌بێ ترس، ئازادانه‌ رای خۆی  
ده‌بریی به‌هه‌ر شتیه‌یه‌ک بێ، ته‌نیا جمه‌وریه‌تی عیراق پارێزراو بێ: هه‌موومان ده‌بێ بۆ  
پاراستنی کۆماری عیراق و رژیته‌ تازه، ئازاد و سه‌ره‌به‌سته‌که‌مان پیاپێزین، یه‌ک ریزی و  
بریایه‌تی... و ناشتیخوازانه - هه‌زار سلّو له‌ گیانی پاکي زه‌عیم و مه‌هداوی و ده‌سته و  
دایه‌ره‌که‌ی حکومه‌تی راسته‌قینه‌ی عیراقی ئازاد و دیموکرات، بێ! مردن و سه‌رشۆری بۆ  
ئاژه‌ه‌چییه‌کان و (متأمّر)ه‌کان که‌ ئه‌و جمه‌وریه‌ته‌ کۆرپه‌یه‌یان له‌ناو برده...

یه‌کێک له‌ بریاره‌ هه‌ره‌ گرینگه‌کانی عه‌بدولکه‌ریم قاسم که‌ دوای یه‌ک دوو مانگ له  
شوّرشه‌که‌ی، بریاری گه‌رانه‌وه‌ی سه‌رۆکی گه‌لی کورد، دامه‌زرتنه‌ری پارتی دیموکراتی  
کوردستان، به‌رێز مه‌لا مسته‌فای بارزانی، خه‌باتگێر بوو له‌ یه‌کیه‌تیبی سوّقیه‌ت که‌ ئه‌و  
سه‌رکرده‌ مه‌زنه، له‌ سالی ۱۹۶۶ هه‌و، دوای کۆتاییه‌یتان به‌کۆماری مه‌ها بادی کورد له  
ئیران، له‌ لایه‌ن رژیتمی شوّشینی شای ئیرانه‌وه، مه‌لا مسته‌فا له‌گه‌لّ نزبکی ۵۰۰ کوردی

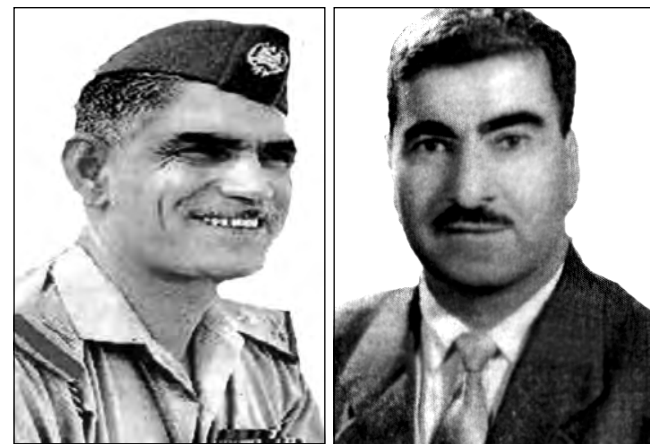




زهعیم عهبدولکه‌ریم قاسم، له ژووری خۆی له وهزارهتی بهرگری له به‌غدا، پیشوازی له مسته‌فا بارزانی قاره‌مانی کورد ده‌کات. سالی ۱۹۵۸



زهعیم عهبدولکه‌ریم قاسم، له کاتی پیشوازیکردنی کاک مه‌سعوود بارزانی، که ئه‌وسا منداڵ بوو



عه‌بدولکه‌ریم قاسم ۱۹۵۸

مسته‌فا بارزانی سالی ۱۹۵۸

مه‌لیک فه‌یسه‌لی دووهمی خیر له خۆ نه‌دیو! زۆر هه‌له‌ بوو، چونکه جاری هه‌یج زه‌ره‌ری بۆ عێراق نه‌بوو!

من به‌ش به‌حالی خۆشم، له سه‌ره‌تاوه، له‌و ساته‌ی له رادیۆ راگه‌یه‌نرا که مه‌لیک فه‌یسه‌لی دووهم کوژرا، گریانم هات و زگم پیتی ده‌سووتا! به‌تایبه‌تی که ده‌هاته‌وه پیش چاوم ئه‌و رۆژه‌ی له (دارالمعلمین العالیة) دیراسه‌تم ته‌واو کرد و ئه‌و به‌ده‌ست خۆی پروانه‌می ده‌رچوون (شهادة التخرج)ی دامه‌ن، له ئاهه‌نگی رۆژی ده‌رچوونی قوتابییانی ئه‌و کۆلیژه‌، له مانگی حوزه‌یرانی سالی ۱۹۵۷.



مه‌لیک فه‌یسه‌لی دووهم پروانه‌می ده‌رچوونم ده‌دات، له ئاهه‌نگی (تخرج) د. ئیبراهیم شه‌وکه‌ت له دواوه‌ی مه‌لیک وه‌ستاوه، که ئه‌وسا عه‌میدی کۆلیژمان بوو- وینه‌که‌ش له سه‌ره‌تای هاوینی سالی ۱۹۵۷ له به‌غدا، باخچه‌ی هۆلی فه‌یسه‌لی دووهم له (باب المعظم) گه‌راوه

قوتابخانه‌مان، ماموستا شەفیع سابیر بو، که ئەویش لەگەڵماندا هااتە هەولێر- هەر بەگە‌یشتنمان ناگاداری شارەوانی و کاک (نەشەت) مان کرد- ئەوانیش ناگاداری مۆتەسەریفیان کرد کەوا تیبی باواجی گە‌یشتنە هەولێر. جە‌نابی مۆتەسەریف داوای لیکردن کە ئێواره، سە‌عات ٦ لە دیوانی مۆتەسەریفیەت من ئامادە‌بم بۆ کۆ‌بوونە‌وه لەگە‌ڵ ئەندامی لیژنە‌ی پێشانگە‌کە، وەک و تم، بە‌چاودێری و سەرپەرشتیی مۆتەسەریف بوو.

ئێواره لەگە‌ڵ مە‌وعیدە‌کە گە‌یشتە دیوانی مۆتەسەریف کە لە سە‌را کۆ‌نە‌کە‌ی هەولێر بوو- لەوئێ‌سه‌یرم کرد ماموستا نە‌شەت- مودیری مە‌عاریف لە‌وئێ‌سه‌یرم ناساند بە مۆتەسەریف: ئە‌میر لێ‌وا روکن عە‌لە‌دین مە‌حمود، کە زۆر بە‌گە‌رمی تۆ‌قە‌ی لەگە‌ڵدا کرد و هە‌وایی تیبە‌کە‌ی پرسی و وتی ماموستا نە‌شەت باسی چالاکییە‌کانتان‌ی بۆم کردووه و پیرۆزبایتان لێ‌ دە‌کە‌م و هیوادارین سە‌بە‌ینێ شتی خۆشمان پێشکێش بکە‌ن! سوپاسم کرد و تم ئینشائە‌للا لێ‌مان رازی دە‌بن! ئینجا منیان ناساند بە بە‌رێز کاک عە‌بدولوه‌هاب حاجی حە‌سە‌ن سەرۆکی شارەوانی، کە ئە‌و کە‌سایە‌تیی دووهم بوو وەک لێ‌پرسراوی بە‌رێوه‌بردنی هە‌موو ئیش و کارە‌کان-

لە‌و کۆ‌بوونە‌وه‌یه بە‌ربار درا کە بە‌رنامە‌ی کردنە‌وه‌ی پێشانگە، رۆژی ١/١٠/١٩٥٨ بە‌مجۆرە‌ بێ:

وتاری بە‌خێرهێنانی میوانان

١- سرودی (الله اکبر) لە لایەن تیبی مۆسیقای باواجییە‌وه.

(تیبینی: لە ماوه‌ی سالی یە‌کە‌م و دووهمی شۆ‌رشە‌کە، هە‌موو کۆ‌رێک یا ئاهە‌نگێک یا نمایشی وەرزشی و بۆ‌نە‌ رە‌سمییە‌کان، بە‌و سروده‌ ده‌بوايه دە‌ست پێ‌ بکات.)

٢- تیبی مۆسیقای عە‌سکە‌ری.

٣- وتاری کردنە‌وه و بە‌خێرهێنانی میوانان، لە لایەن بە‌رێزی، مۆتەسەریفی لێ‌وای هە‌ولێر.

٤- وتاری بە‌رێز سەرۆکی شارەوانی، سکریتی گشتیی پێشانگە‌کە-

٥- سووران و گە‌رانی میوانان، لەگە‌ڵ مۆتەسەریف بۆ سە‌یرکردن و تە‌ماشاکردن و بینینی ئە‌وه‌ی کە لە مە‌عرە‌زە‌کە‌دا پێشان درا‌بوو.

ئێ‌دارە‌ی پێشانگە‌کە، نامیلکە‌یه‌کی قشتیلە‌ی لە چاپ دا‌بوو لە رۆژی مە‌عرە‌زە‌کە‌ بە‌سەر میواناندا بلاو کرایه‌وه، کە تیا‌یدا وتارە‌کان و هە‌موو کۆ‌مپانیاکان و ئە‌و کە‌سانە‌ی

## پێشانگە‌ی پێشە‌سازی و کشتوکالی

### لە هە‌ولێر و دە‌وعوە‌کردنی تیبی مۆسیقای باواجی کۆ‌یه

ئێ‌دارە‌ی محە‌لی (الادارة المحلية) ی لێ‌وای هە‌ولێر، بە‌سەرۆکایە‌تی و ریعایە‌تی بە‌رێز مۆتەسەریفی لێ‌وا، بریاری دا‌بوو لە یە‌کی مانگی تشرینی یە‌کە‌می سالی ١٩٥٨، بە‌بۆ‌نە‌ی هە‌لگیرسانی شۆ‌رشێ ١٤ ی تە‌مموز، پێشانگە‌یه‌کی پێشە‌سازی و کشتوکالی (المعرض الصناعي و الزراعي) رێک بخات و بۆ ئە‌م مە‌بە‌ستە، ئێ‌دارە‌ی محە‌لی ناگاداری هە‌موو جووتیار و خاوە‌ن کێ‌لگە‌ی کشتوکال و خاوە‌ن دە‌واجن و مە‌رومالات لە لایە‌ک و لە لایە‌کە‌ی تریش هە‌موو کۆ‌مپانیایا و وە‌کیلی کە‌لوپە‌لی جو‌راوجۆری ئۆتۆمبیل و کاره‌با و تە‌له‌فزیۆن و ئامیتری جو‌راوجۆری پتیبوست بۆ بە‌کارهێنانی ناو مال و رادیۆ و ئامیتری دە‌نگ و هە‌موو شتی تر، کە خۆ‌یان ئامادە بکە‌ن و بە‌رە‌هم و کە‌لوپە‌لی ئه‌وونە‌یی به‌ییتن لەگە‌ڵ خۆ‌یان بۆ پێشان‌دانیان و نمايشکردن لە‌و پێشانگە‌یه کە بە‌ربار درا‌بوو لە ١٠/١٩٥٨/١٠/١٩٥٨ له گۆ‌رە‌پان یاری هە‌ولێر، هە‌ریه‌کە و لە کە‌رێک یا دوکانێک کە لە دە‌ورە‌ی ئە‌و گۆ‌رە‌پانە‌ دروست کرابوو، ئە‌شیاکانیان عە‌رز بکە‌ن.

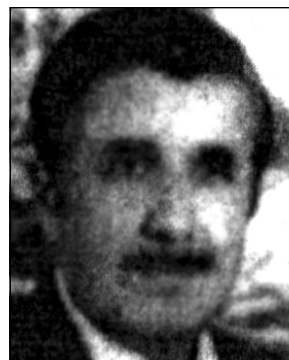
جا، چونکە ماموستا نە‌شە‌ت محە‌مە‌د سە‌فوه‌تیش، کە بە‌رێوه‌بە‌ری مە‌عاریف بوو، ئە‌ندامی لیژنە‌ی راپەراندنی ئە‌و چالاکییە‌ی ئێ‌دارە‌ی محە‌للی بوو و جە‌نابی‌شی هە‌زار رە‌حمە‌تی لێ‌ بێ‌ وە‌ختی خۆ‌ی، کە هااتە سە‌ردانی قوتابخانه‌کە‌مان لە کۆ‌یه سالی ١٩٥٧ و چالاکییە‌کانی ئێ‌مە‌ی دیتبوو لە مۆسیقا و خۆ‌ی چە‌ند ئامیتریکي مۆسیقای لە هە‌ولێرە‌وه بۆ ناردبوون، بۆ‌یه ئە‌و زانیاریانە‌ی لە پێش ئە‌ندامانی لیژنە‌ی (مە‌عرە‌زە‌کە) دەربریبوو و جە‌نابی مۆتەسەریف پێ‌ خۆ‌ش‌حال بوو کە (دە‌وعوە‌تی تیبی مۆسیقای باواجی کۆ‌یه) بکە‌ن تا‌کو لە هە‌موو رۆژانی (افتتاح) ی پێشانگە‌کە، ئە‌و تیبە مۆسیقا و گۆ‌رانی پێشکە‌شی میوانان و سە‌یرکەرانی پێشانگە‌کە بکات لە ناو مایکرو‌فۆ‌نی ئە‌و ئێ‌زگە‌یه‌ی کە لە ناو مە‌عرە‌زە‌کە‌ دانرا‌بوو. بە‌و جۆرە رۆژێک پێش دە‌ست پێ‌کردنی مە‌عرە‌ز، ئێ‌مه، وەک تیبی مۆسیقای باواجی بە‌ترومبیلێک ها‌تینه هە‌ولێر، لە‌سەر دە‌وعوە‌ت و لە‌سەر ئە‌رکی شارەوانی هە‌ولێر- ئە‌و تیبە‌ش کە من سەرۆکایە‌تیم دە‌کرد، لە ژێر چاودێریی بە‌رێز، بە‌رێوه‌بە‌ری



به‌رگی پيشه‌وهی نامیلکه‌که



به‌رگی دواوهی نامیلکه‌که



عه‌بدولوه‌هاب حاجی حه‌سه‌ن  
سه‌رۆکی شاره‌وانی هه‌ولێر  
سالی ١٩٥٨



به‌رپێز عه‌لئه‌دین مه‌حمود  
موته‌سه‌ریفی هه‌ولێر سالی ١٩٥٨



زه‌عیم عه‌بدولکه‌ریم قاسم



تیپی مۆسیقای باواجیش، له دوا لاپه‌ره‌ی نامیلکه‌که بلۆ کراوه‌ته‌وه که له خواره‌وه‌ی شوینی  
دانیشتنی میوانان، دانیشتووین. رۆژی کردنه‌وه‌ی پيشانکه‌که ١/١٠/١٩٥٨ له راسته‌وه: نه‌شئه‌ت  
حه‌مید، عه‌ونی عه‌لی مه‌لوود، سه‌ردار ئه‌حمه‌د، ئه‌کره‌م باقی، (مامۆستا عه‌لی چوکل) ریکخه‌ری  
میوانان بوو حه‌زی کرد وینه‌مان له‌گه‌ڵ بگرێ- زاهیر محه‌مه‌د، که‌مانچه‌ژهنی سه‌ره‌کی تیپ  
دواکه‌سه‌ نیوه‌ی دیاره و منیش له دواوه‌ وه‌ستاوم

به‌ره‌مه‌یان له کوشکه‌کان و که‌پر و دوکانه‌کان پيشان ده‌دران... وینه‌یان هه‌بوو له ناو  
نامیلکه‌که...

پێم خۆشه‌ لێره‌دا چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌کی ئه‌و نامیلکه‌یه‌ بلۆ بکه‌مه‌وه وه‌ک به‌لگه‌یه‌ک بۆ  
ئه‌وه‌ی خه‌لکی هه‌ولێر و رۆشنییرانی ئه‌و شاره‌ ئاگاداری مێژووێکی نزیکه‌ نیو سه‌ده  
له‌وه‌ پيش (ئه‌مڕۆ که ئه‌و قسانه‌ ده‌نوسمه‌وه، له نزیک کۆتایی سالی ٢٠٠٥ داین)...  
دانیشتوانی هه‌ولێر بزانی که مێژووێکی رووناکی هه‌بووه، شاره‌ خۆشه‌ وسته‌که‌یان،  
هه‌روه‌ها بایه‌ خدان به‌هونه‌ر و هونه‌رمه‌ندان و تیپی مۆسیقا له کوردستاندا و ریز لێگرتن  
له‌و که‌سانه‌ی به‌راستی خزمه‌تی هونه‌ر ده‌که‌ن.

هه‌روه‌ها، له دوا و تاری به‌رپێز موته‌سه‌ریف، ده‌مه‌وێ به‌شی کۆتاییش له وتاری به‌رپێز  
کاک عه‌بدولوه‌هاب حاجی حه‌سه‌ن، سه‌رۆکی شاره‌وانی هه‌ولێر و سه‌کرته‌یری گشتیی  
پيشانکه‌، پيشکیش بکه‌م که تیايدا سوپاسی هه‌ردوو تیپی مۆسیقای عه‌سکه‌ری هه‌ولێر  
و تیپی مۆسیقای باواجی ده‌کات بۆ به‌شدار بونیان له کردنه‌وه‌ی ئه‌و پيشانکه‌یه‌.

ئه‌وه‌ دووهم جار بوو تیپی مۆسیقای باواجی، به‌ته‌واوی ئه‌ندامه‌کانییه‌وه، بجینه  
ده‌ره‌وه‌ی شاره‌که‌ی خۆمان، کۆبه و سه‌ره‌که‌وتوانه ئه‌رکه‌کامان به‌جی به‌تین: جاری به‌که‌م  
بۆ شاری رانیه‌ بوو... ئه‌مجاره‌ بۆ شاری هه‌ولێری دێرین بوو- که گه‌راینه‌وه‌ کۆبه، دیار بوو

## افتتاح المعرض

يوم ١٠/١٠/١٩٥٨

أخذت جوع الدعويين والدعوات من كافة الطبقات يتوافدون بناية [ سا : للتلعب الرياضي في لواء، أبريل - من جميع أنحاء لواء، والولاية الحاورة لمشاهدة يوم الافتتاح فأكثرت بهم أرجاء للتلعب بلحجاته .

وفي تمام الساعة الزاوية والصف وصل المعرض سيادة أمير اللواء كهن علاء الدين محمود منصور لواء، أبريل ولدى وصول سيادته صدحت بيتي [ الفرقة الثانية لحشنا الظفر ] بسلام الأمرء فوق الحاضرون كما .

ثم افتتحت فرقة [ باواجي المتوسطة كوينتتق ] ووسبقها نثيد الكبير . وبعد الانتهاء من التثبيح سارت موسيقى الفرقة الثانية عرض حول المعرض بين الضيفين والتليل وهي تعرف [ القطعة بيقة الحائدة الله اكبر . ] وبعد الانتهاء من العرض . التي دة منصور اللواء كلمة الافتتاح فحرب سيادته بالدعويين وشكرهم على يوم وتلبيهم الدعوة .

ثم تكلم رئيس البلدية والشكر كبير تمام المعرض وبعد استراحة رة تقديم تعريف الحقل وأعلن . وبعد افتتاح المعرض ففضل سادة برف اللواء وقطع الشريط دين خلفه للدعويين ثم احتوا بتجوؤف

-١١-

## كلمة سيادة منصور اللواء



سيادة منصور لواء، أبريل بلقي كلمته

أيها السيدات والسادة  
أشكركم على تليبتكم الدعوة لمشاهدة معرض الإدارة المحلية لهذا اللواء . واني إذ افتتح باسم العلي القدير المعرض الصناعي الزراعي في أبريل لأشكر من الصميم كافة القوات الذين ساهوا باخراج وتنظيم وإدارة المعرض الذي سنشاهدونه بعد قليل والذي هو ثمرة جهود طيبة تظافرت على اخراجها إلى حيز الوجود بعد أن كان حلماً يداعب النفوس منذ زمن بعيد .  
إن هذا المعرض هو الأول من نوعه يقام في هذا البلد الأمين وفي عهد الجمهورية : العهد الجديد الذي يستهدف العدل الاجتماعي والشعور بالمسؤولية ورفع مستوى معيشة الفرد ورفاهته وتحسين حالته الصحية في ظل عهد البلاد الديمقراطي الجديد .

-١٣-

لهم لا پرهيهی ناميلکه کهدا ، باسی رڤڙی کردنهو ئیفتتاحی بیتشانگه کهی تیايه ، به عه ره بی

ئوهوش به شیکه له وتاره کهی به ریتز موته سه ره یفی لیوای هه ولیر ، جه نابی ئه میر لیوا روکن عه لائه دین مهحمووده

هه والی چالاکیه کاغان گه یشتبوونه خه لکی شاری کو به ... بویه پیتشواری باشیان لی کردین ... و ئه ندامانی کو مه له ی بووژانه وهی هونه ره جوانه کان زیاتر هانیاں دام بو زیاتر خو ماندوو کردن و ئه نجامدانی کاری گه وره تر!

گه راینه وهه که رکوک و له و یوه بو سلیمانی بو به شداری کردنم له ئاههنگی تیپی مهوله وی به بونهی جه ژنی قوربانی ئه و ساله سالی ١٩٥٨ وهک پیتشتر باسم کرد: که کاک شه مال سائیب بروسکهی بو ناردم و چوینه ئه وئ هه موومان: واتا له گه مال هه وه مان: دایکم و برا و خوشکه کانم ... ئیتر دوای ئاههنگه کان هه ماینه وه له مائی فلیپی برام له سه رچنار ... کارتییکی جه ژنانم نارد بو کاک که ریم شاره زا ، و براده رانی تر له کو به ... کاک که ریمیش له وه لامدانه وهی کارته کهم پی پی راگه یاندم که ده یانه وئ ئاههنگیکی گه وره له شاری کو به

مشاعرهم وطیور مخنطة بدقة متناهیهة والأركان الخاصة بمدارس النبات على أعمال التطريز وأعمال الابرة التي لا تجد في إنتاج الأجاب بأحسن منها . واشترك في المعرض أصحاب الحيوانات كالخيول والاعنام والابقار والطيور ويلاحظ فيها جردة الانواع ورقى الاصناف وبذرة الفصائل . وفي المعرض أيضا جناح شانس للتسلية والترفيه يضم وسائل كثيرة من طرق التسلية ويلاحظ فيه الابداع والابتكار .

وقد أسس جماعة من الكهريائيين محطة محلية للإذاعة تستعمله ادارة المعرض لإذاعة بياناتها ومقرراتها وإذاعة الموسيقى والأغاني . وفي المعرض أيضا سينما صغيرة تعرض فيها أفلام لمناسبات سعيدة وأفلام تخص التشريف الصحي .

وقبل الختام أود أن أرفع الى قيادة الفرقة الثانية السكر الجليل لايفادها فرقة موسيقى الجيش للاشتراك في احياء هذه الحفلة وكذلك الى فرقة باواجي للموسيقى والغناء لمساهمتهم أيضا في هذه الحفلة .

وبعد فيا أيها السادة والسيدات اننا فرحون بكم ونشكركم ونرجو أن تعذرونا من التقصير الذي قد تجدونه في المعرض ولعل أسباب ذلك التقصير يعود الى قصر اليد وضيق الوقت . أرجو لكم كل خير والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

عبدالوهاب الحاج حسن

بکهن ... و له خواره وهش کارتنی وهلامی به ریتزی کاک شاره زا داده نیتیم وهک یادگار تیکی جوانی ژیا نهم: له پشت وینه کهش ، ئه و چهند دیره ی نووسیوه:

برای به ریتزم ماموستا باکووری سوپاسی ههستی به رزتاز ده کهم . ئه گهر له باره ی کو مه له ی هونه ره جوانه کانه وه



ده پرسن ، وه زاره تی ناوخو پیتی داوه به دامه زانندنی که له ماوهی مانگیکی هه لپژاردن بکری . ئیمهش ناچار بووین که له رڤڙی ٦/٧ ئینتیخابات بکهین: جه نابت هه لپژاردنی بو سه ره وک! من نایب سه ره وک.

بیلال: سکریتیر. جهمال کهریم:  
ژمبیریار. خالد سعهید، کهمال  
مستفاه سادق، و سهلاح محمدهد  
سهعهید نهندام.

بهلام له بهر ناههنگهکانی تیپی  
موسیقای مهولهوی و هندی کاری  
دیکه... نه متوانی جاری بگه ریمهوه  
کویه! ماموستا کهریم دیسان له دوا  
دوا مانگی ته مموزی نهو سال  
(سالی ۱۹۵۸) نامه یه کی بو  
ناردم، و اه خواره وه، وهک یادیکی  
خوشی سالانی لاوتیتی و خوتین

کویه  
۹۵۸۱۷۴۷  
بروژمانه باش  
به دیل پرژمانه نهوه وه ده سته گانه ده گوتی و  
که دهه سترکه دنو نه ندره و سیتا به داوا ده که  
دهمیکه جلاوه نوری که رانه دت ده که بر  
ولیتا که له سه داوا کردن که بانی کویه (که مه له ی  
که دهه مه ندره بویا سانه رانه ایران گانه که  
[موسیقی و ته میلی و گوانی] ها ندره سیتا  
بو سه می مانع که رگه ریمه وه کویه بله ده  
ناهنگه که مانه سه که ده ده ده سه بزانه کا نکه  
نویلی کویه خوزی بهرک زور تسجیع ده کا ونوی  
داوا کردوه، کتر جا ده نوری که تته وه  
ره که یه سه وه سه و ته سین مانه ها ندره  
به ماسه ت .

براح  
کویه  
کویه دهه سالانی

گهر میمان و هه زمان نیشان ددها بو خزمه تی بزاقی روشنییری - نه ده ب و هونه ر... تاد، دام  
ناوه.

هه دوا دوو پرژ نامه کی تری له م بابه ته وه م پین گه یشته بهلام درهنگتر له میژووی  
نامه که - چونکه من له سلیمانی بووم له گه ل تیپی مهولهوی زور خه ربکی چالاکی بووین  
وهک ناههنگه که بیان له هه سه پرژی جهرتی قوریان... نینجا ده عوه ته که ی که بو هه له بجه

بچین له یانه ی فه رمانه ران  
خویان ناماده کردبو بو  
سازدانی ناههنگ... هه مووی  
به بونه ی رزگار بوونی ولاتی  
عیراق له ئیستیعمار... نه وه ی  
خواره وهش نامه که ی دیکه یه  
که له کویه وه پیم گه یی، به لام  
درهنگتر له میژووی سه ر  
نامه که، که دوا دوو پرژ  
نوو سراوه.

کویه  
۹۵۸۱۷۴۷  
بروژمانه باش  
به دیل پرژمانه نهوه وه ده سته گانه ده گوتی و  
که دهه سترکه دنو نه ندره و سیتا به داوا ده که  
دهمیکه جلاوه نوری که رانه دت ده که بر  
ولیتا که له سه داوا کردن که بانی کویه (که مه له ی  
که دهه مه ندره بویا سانه رانه ایران گانه که  
[موسیقی و ته میلی و گوانی] ها ندره سیتا  
بو سه می مانع که رگه ریمه وه کویه بله ده  
ناهنگه که مانه سه که ده ده ده سه بزانه کا نکه  
نویلی کویه خوزی بهرک زور تسجیع ده کا ونوی  
داوا کردوه، کتر جا ده نوری که تته وه  
ره که یه سه وه سه و ته سین مانه ها ندره  
به ماسه ت .

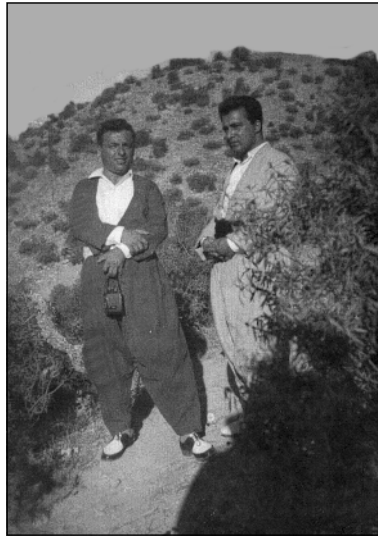
کویه له بزانه ده ی لکونه ره بزانه مان  
کویه  
۹۵۸۱۷۴۷  
برای بهرین لک باوری : روزیات

له دوا یه سه که داوا که کن که دهه ده سه دهه زور باش ی  
برای که مه له داوا له که که یه کویه له به ریمه ی که خله  
گانه به ده سه وه یه وه شم تا تقاضای که تازه نفلان کویه بوه زور  
زور تسجیع هفلان وه موسیق و نفلان کویه دهه مناسیق هفلان  
بوفان له زور چه یوکی لکونه زور وار وه هکل ناسی هفلان که که ی  
وه هکل من چاده لکونه که تته وه که که یه چوکه ابا ی توو ناکون  
وه که حومان داوا که کن که سه رگه و تویی .

کویه له بزانه ده ی  
لکونه ره بزانه گانه له کویه



خوشکهکانی ولیهم  
له نه زمه ر هاونی ۱۹۵۸



ولیهم جلی سپی من جلی قاوهیی  
له نه زمه ر



له سهیرانه که مان بو نه زمه ر: یووسف، جولیت، ماری خوشکم  
دانیشتوو هکان: فکتوریا (جهبش) ماری خوشکی ولیهم - هاونی ۱۹۵۸

گه‌یشت، ئە‌گەرچی له سه‌یرانیکی بووین به‌ده‌عه‌وتی کاک ولیهم یوحه‌ننا بۆ ئە‌زمه‌ر...  
دایکی ولیهم و خوشکه‌کانی خواردنی خۆشیان بۆ ناماده کردبووین و چووینه ئە‌زمه‌ر...  
ه‌یشتا شوپینیکی ساده بوو... ناوی ساردی لیبوو...

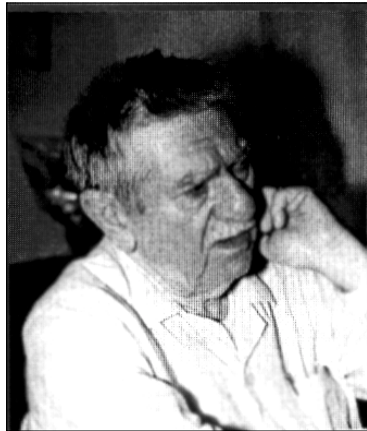
من به‌په‌له‌ گه‌رامه‌وه‌ کۆیه و یه‌کسه‌ر ده‌سته‌کار بووین هه‌موومان بۆ خۆ ناماده‌کردن و  
به‌رنامه‌ دانان و پاره‌بنانی تیبی باواجی و گۆرانی و گرانبیژه‌کان و ته‌مسيله‌کان... ئە‌وه‌بوو  
ئە‌و ئاهه‌نگه‌ گه‌وره‌ی مانگی ئابی ئە‌و ساله‌، سالی ١٩٥٨ له‌ سه‌ی رۆژانی به‌رواری ٢٠ و  
٢١ و ٢٢ مانگ که‌ پیشتر به‌دریژی باس کراوه و به‌رنامه‌که‌م ده‌ستنیشان کردووه و له  
رۆژنامه‌ی ... یاخود (گۆفاری هه‌تاو و پیشکه‌وتن) دا بلاو کراوه‌ته‌وه‌ باسم کردووه... ئیتر  
قایمقام و هه‌موو لیب‌سراوانی حکومه‌ت و دانیشتوانی شار، شانازیان به‌و تیبه‌ جوان و  
رێکوپێکه‌ و به‌گه‌نجه‌ خوینگه‌رمه‌کانی کۆمه‌له‌ی بووژاندنه‌وه‌ی هونه‌ره‌ جوانه‌کان ده‌کرد.  
چونکه‌ وا شاری کۆیه‌ش، وه‌ک شاری سلیمانی، تیبیکی مۆسیقا و ته‌مسیل و چالاکی  
هونه‌ری پیشکه‌وتووی بوو. بزوتنه‌وه‌ی راسته‌قیینه‌ی هونه‌ری ئاوازی و گۆرانی کوردی  
په‌سن، له‌ کۆیه، ده‌ستی پێ کرده‌وه.

### چۆنیه‌تی یه‌کترناسینی من و مشکۆی هه‌ولبیری له‌ کۆیه

پیم وایه شه‌ویکی زستانی کۆتایی سالی ١٩٥٨ بوو یان سه‌ره‌تای سالی ١٩٥٩ بوو،  
شه‌ویکیان، براده‌ری به‌رێزم، کاک مامۆستا خه‌لیل خۆشناو له‌ ده‌رگای دا؛ مالممان له  
ته‌نیشت مالی قایمقام بوو... دیواریکمان له‌ به‌یندا بوو، ئیمه‌ له‌ خانووه‌که‌ی (ره‌فیع  
چه‌له‌بی) بووین... مامۆستا خه‌لیل وتی: دانانیشم. ئە‌وا دوو براده‌ری هه‌ولبیریم میوانن و  
حه‌زیان کرد بته‌بین... ئە‌گه‌ر ئیش و کارت نییه‌ و زه‌وقت ده‌یگرێ، دانیشتیکی خۆش له  
مالممان دانیشتووین و یه‌ک له‌و براده‌رانه‌ش ده‌نگی خۆش و قۆریاتی خۆش ده‌لتی... جا  
ئە‌گه‌ر به‌رمووی بۆ مالممان... و پێکه‌وه‌ و ابزانه‌م خۆش پاده‌بویرین.

من، به‌راستی، هه‌زم له‌و جۆره‌ دانیشتنانه‌ بوو! وتم: باشه... گه‌رامه‌وه‌ ژوووه‌وه‌ و  
عووده‌که‌م هه‌لگرت و له‌گه‌ل مامۆستا خۆشناو، به‌ره‌و مالممان به‌رێ که‌وتین. مالممان  
به‌رامبه‌ر (ره‌وزه‌ی مندالان) بوو، له‌ خوار بینایه‌ی مه‌حکه‌مه... ده‌یروانییه‌ لای  
نه‌خۆشخانه‌! له‌ مالی کاک خه‌لیل، له‌ ژووری میوانان، به‌لای ده‌سته‌ چه‌په‌وه‌ بوو که  
ده‌چووینه‌ ژوووه‌وه‌ له‌ ده‌رگای هه‌وشه‌وه‌- دیم دوو براده‌ره‌که‌ی خۆشناو، له‌سه‌ر مافووهره‌کان،  
له‌سه‌ر عه‌رد دانیشتوون و سفه‌یه‌کی تژی له‌ جۆره‌ها مه‌ززه... و په‌رداخێ پر عاره‌قی سپی،  
له‌ پیشیان! سه‌لامم کرد... هه‌لسانه‌ سه‌ر پێ و به‌خه‌ره‌تانیان کردم و تۆقه‌مان کرد. کاک  
خه‌لیل ده‌ستی درێژ کرد بۆ کابرا زه‌عیفه‌که‌، وتی: ئە‌وه‌ کاک شه‌وه‌که‌وته‌ ناسراو به‌ مشکۆ  
له‌ هه‌ولبیری زۆریان خۆش ده‌وی... مه‌قامی کوردی و قۆریاتی تورکی زۆر خۆش ده‌لتی:  
ئە‌وه‌که‌ی تر، به‌پێچه‌وانه‌ی کاک مشکۆ بوو. زۆر قه‌له‌وه‌... سه‌رێکی گه‌وره‌... له‌سه‌ر  
جه‌سته‌یه‌کی خروپه‌ر وتی ئە‌وه‌ش کاک عه‌نته‌ره!! به‌راستی (عه‌نته‌ر) بوو: دانیشته‌ین و  
کاک خه‌لیل پێکی بۆ کردم... وتی: مشکۆ و عه‌نته‌ر له‌ سلیمانییه‌وه‌ هاتینه... براده‌ری  
عه‌زیم و حه‌زیان کرد ئە‌مشه‌وه‌ له‌ لام بمینه‌وه‌. منیش خۆشحالم به‌دیتنیان ده‌رپری...  
ئینجا ورده‌ ورده‌، مه‌ست بووین و عووده‌که‌م ده‌ره‌ینا و... یاللا!... مشکۆ ده‌ستی  
به‌مه‌قامیکی کوردی کرد... له‌ بیرم نه‌ماوه... به‌لام زانیم ئە‌وه‌ مرۆقیکی هونه‌رمه‌ندی  
راسته‌قیینه‌یه... ده‌نگیکی خۆش، قورگیکی پاک و ژتییه‌کانی ده‌نگی جۆره‌ له‌رینه‌وه‌یه‌کی

رؤشنبیری ئەو بەرپێزه، زانیارییم هه‌بوو، به‌لام چاوم پیتی نه‌که‌وتیبوو... بۆیه زۆرم پێ خۆش بوو که مامۆستا شه‌فییق وتی عه‌سرتیی ئەو رۆژه ده‌چینه چنارۆک- چهند که‌سانیتکی دیکه‌شمان له‌گه‌لدا ده‌بن.



ناواری کورد: مه‌سه‌وود مه‌لا  
مه‌مه‌دی جه‌لیزده‌ کوری مه‌لای  
گه‌وره‌ی کۆیه

ئەو هه‌بوو، عه‌سه‌ره‌که، به‌ترومبیل، هه‌لبه‌ته به جیب، هاتنه دوام و سوار بووم له‌گه‌ل به‌رپێزان: کاک شه‌فییق و مامۆستا زه‌کی هه‌ناری و مامۆستا سدییق چهند به‌رپێزیتکی تر، سه‌ره‌که‌وتین و ئاواي ئەو دیوی هه‌یه‌یه سولتان بووینه‌وه و له‌ باخچه‌کانی مالی مه‌لا محمه‌دی جه‌لیزاده‌ی کۆیه، دابه‌زین. کاک مه‌سه‌وود پێشوازی گه‌رمی لێ کردین و منیش تۆقه‌م له‌ گه‌لیدا کرد و خۆشحالی خۆم ده‌رپری به‌چاوپێکه‌وتنم له‌گه‌ل جه‌نابی. که‌ دانیشترین ئیتر قسه‌کانی کاک مه‌سه‌وود وه‌ک (موسوعه‌) یه‌ک بوون! له‌ هه‌موو باهه‌تیکه‌وه زانیاری ته‌واوی هه‌بوو- که‌ ده‌ستم کرد به‌ عوود لێدان و یه‌ک دوو گۆرانیم وت به‌ ئیحراجه‌وه... چونکه ئه‌و، وه‌ک زانیبووم، له‌ ئاشقانی گۆرانی عه‌ره‌بی وه‌ک (محمد عبدالوهاب و أم کلثوم) و شاعیره‌ گه‌وره‌کانی میسری وه‌ک: ئەحمه‌د شه‌وقی و حافز ئیبراهیم و هونه‌رمه‌ندانی ناسراوی عه‌ره‌بی بوو- مه‌یلیشی له‌ ده‌نگی سه‌ید عه‌لی ئەسغه‌ر و شه‌هابه‌ی هه‌ولیتیری هه‌بوو...

له‌ باسی مۆسیقا به‌گشتی... زۆر شتی وای باس ده‌کرد که له‌ لام تازه‌ بوون! ئیتر تا دره‌نگ ماینه‌وه و خواردن هات... و دوايي دوعا خوازیمان لێی کرد و گه‌راییه‌وه. ئەو رۆژه‌م هه‌ر له‌ بیره‌ که‌ که‌سه‌یه‌ تییه‌کی گه‌وره‌ی کۆییم ناسی و له‌گه‌لیدا دانیشتم و له‌ چالاکییه‌ هونه‌رییه‌کانم ئاگادار بوو و لێم رازی بوو!

له‌م وینه‌یه‌شدا، که‌ سه‌یرانیکه‌ له‌گه‌ل چهند مامۆستایه‌کی کۆیه‌ بۆ (چنارۆک)، له‌ مانگی ئایار (مایسی) ساڵی ۱۹۶۰ و رۆژیتکی دیکه‌ بوو له‌ رۆژانی خۆشی ژبانم... وه‌ستاوه‌کان، له‌ ده‌سته‌ چه‌پی وینه‌که‌وه: مامۆستا که‌ریم شاره‌زا، مناله‌که‌ی ته‌نیشتی یوسف برای بچووکمه، ئینجا به‌رپێز کاک محبه‌دین نافیز- کاتبی قوتابخانه‌مان بوو- ئینجا حازم ئەحمه‌د عه‌بدوڵلا (مامۆستای وه‌رزشمان بوو خه‌لکی مووسل بوو هیوايه‌تی

بێ نه‌شازیان ده‌رده‌هێنا! منیش به‌زه‌وق بووم و به‌ عووده‌که‌مه‌وه، ورده ورده بۆم لێ ده‌دا! له‌ نزیکي نیوه‌شه‌ودا بووین، له‌ ده‌رگای مالی درا! کاک خه‌لیل چوو ده‌رگای کرده‌وه... دیار بوو میوانی نافه‌رتیان دراوسی بوون... که‌ ده‌نگی گۆرانی و عوودیان گوێ لێ بووبوو هاتن،... چونه‌ ژووری به‌رامبه‌ر ژووره‌که‌ی ئیمه‌ی لێ بووین! دیار بوو مال و خێزانی کاک خه‌لیل له‌وبه‌ر دانیشتبوون... چونه‌ لایان!

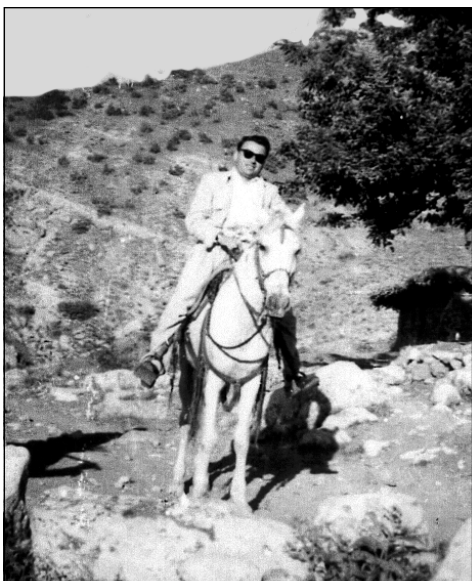
ئیمه‌ به‌رده‌وام بووین له‌ به‌زمی خۆمان. دواي ساتیک له‌ ده‌رگای ژووره‌که‌مان درا، کاک خه‌لیل چوو ده‌رگای کرده‌وه و چوو ده‌روه‌ه و پاشان هاته‌وه. ئینجا کاک خه‌لیل به‌ منی وت: ئەوانه‌ ناسیاوه‌کانی ئیهن، ئەوانه‌ی به‌رامبه‌رمان... له‌ خانوه‌که‌ی (ره‌وزه‌)! من تێگه‌یشتم و پێکه‌نیم! خه‌لیلیش پێکه‌نی وتی: جا ئەوانه‌ ده‌لێن تۆش شتیکیان بۆ بلێ! کاک مشکو، وه‌ک په‌ست بێ، وای نیشان دا! وتی: ئێ چیان ده‌وی؟! کاک خه‌لیل پیتی گوت: کاک مشکو... ئەوانه‌ی هاتن مامۆستان، له‌ ره‌وزه‌ن، به‌رامبه‌ری مالمان و له‌ کاک باکووری داوا ده‌که‌ن شتیکیان بۆ بلێ! وتی: فه‌رموو مامۆستا بۆیان بلێ، بزانه‌ چیان ده‌وی!! هه‌لبه‌ته‌م من ده‌زمانی گۆرانی عه‌ره‌بی که‌ ئەوسا باو بوون وه‌ک گۆرانییه‌کانی: فرید



هونه‌رمه‌ند مشکو

ئه‌تره‌ش و سه‌باح... تاد. یه‌ک دوو گۆرانیم بۆ گوتن! ئیتر شه‌وه‌که‌مان زۆر خۆش به‌سه‌ر برد له‌گه‌ل کاک مشکو. دواتر که‌ له‌ هه‌ولیه‌ر بینیمه‌وه و بووین به‌هاورێ، که‌ ده‌گه‌یشتییه‌ یه‌ک، له‌ دانیشتنیک یا ئاهه‌نگیک، ئەوه‌مان ده‌هاته‌وه‌ بیر و باسمان ده‌کرد!

هه‌ر له‌و وه‌رزه‌ هاوینه‌دا، هاوینی ۱۹۵۸، رۆژیک مامۆستا شه‌فییق سابیر، به‌رپێوه‌به‌ری قوتابخانه‌مان، پیتی راگه‌یاندم که‌وا کاک مه‌سه‌وود محمه‌د... رؤشنبیر و رووناکبیر و که‌سه‌یه‌تی ناواری کۆیه، ده‌عوته‌ی کردووی بۆ هاوینه‌هه‌واری چنارۆک، بۆ رابواردنی چهند سه‌عاتیک له‌ باخچه‌کانی مالی (مه‌لا گه‌وره‌ی جه‌لیزاده‌)! منیش که‌ پێشتر ناویانگیم بیستبوو و زۆریش له‌ بابته‌ شه‌خسیه‌ت و پله‌ی



ئەو ناوچە و ئەو سروسشتە جوانەم بینی...  
تا گەشتینە رووباری (جەلی)، دیمەن لە  
دوای دیمەنی ناوچەکە و شاخ و داخ و  
دارستان و باغ و بیستان و کانی و  
کانیاو... لە هەر لایەکەووە سەیرم دەکرد،  
یەک لە یەک جوانتر و قەشەنگتر!

جا لەو شوێنە جوانانە قوتابیانی وینەیان  
دەگرتم، خۆم و بەسواری و لاغەکە... وەک  
ئەو وینە لێرەدایە کە لە دۆلی ئەسحابان  
بۆیان گەرتم... لە دوو هەشتم ئەو رینگە  
تەسکە لە قەد چیاکەووەیە کە پێیدا  
هاتن، وا دیارە و چەند تەسکە و  
سوارچاکی (وێک من)ی دەوێ! پێیدا  
بچیت!

سوپاس بۆ ئەو قوتابییه دلپاک و دلسۆزانەم... کە هەندێکیان، بەداخەو، کۆچی  
دوایییان کردووە، خۆی گەورە لێیان ببوو و عەفوویان بکات - چونکە گوناھیان  
نییە - لەسەر رووبارە کە دانیشترین و نیوەرۆیان ئامادە کرد و نان و چای خورا. ئینجا  
هەستاین و پیاوسەمان کرد و کانی ئاوی گەرم و ئاو کبریت... زەرد و بۆنی هیلکەکی لێ  
دەهات و کانی ئاوی قیر و نەوت... تاد

تا ئێوارە، جوانترین رۆژم لەگەڵ ئەو گەنجانەی دواڕۆژ بەسەر برد بەخۆشی... و ئینجا  
ئێوارە گەراپنەو!

جگە لەو هەموو سەیران و رابواردن و لێپرسراوەتی تێپی مۆسیقای باواجی... کە  
رۆژانە، بەردەوام، راهێنان و مەشقمان دەکرد... کاتیشم تەرخان دەکرد بۆ سەردانی برادەران  
و هونەر دۆستان و رۆشنبیران و نووسەر و شاعیرانی ناسراوی کۆیە. کاک دلزاری شاعیر  
مەکتەبەیهکی کردبوو، لەسەر شەقامی سەرەکی، هەمیشە سەردانم دەکرد و گۆڤار و  
رۆژنامەکانی بۆ دادەنام. کتێب و نامیلکەیهک دەچوو... نووسینەکەم لێی دەکری -  
لەبیرمە هەموو ژمارەکانی کتێبی (مەحکەمە تاییه تاییه عەسکەرییە کە بەسەرۆکایەتیی  
خوالیخۆشبوو (فاضل عباس المهداوی - روتبەیی عەقید) بوو، کاک دلزار بۆی دادەنام...



وینەگرتنیشی هەبوو و  
ئەم وینەیی بە کامیرای  
خۆی بۆی گرتوین -  
پاشان خالید عومەر و  
ئینجا عەبدولرەحمان  
سەید عەلی -  
دانیشتووکان: من پالم  
داوێتەو و مامۆستای  
(رسم) عەبدولرەزاق  
ئەلعانی.

لەگەڵ قوتابییه کانی کە تەمەنیان تەمەنی گەنجایەتی و (دور المراهق)یان بوو زۆر  
بەهۆش و عاقلانە مامۆستەم لەگەڵ دەکردن و ئەوانیش لەگەڵ من زیاتر هەستیان بەراحتی  
دەکرد لە گفتوگۆ و گۆڕینەوێی را و بۆچوون و هەندێ جار پرسیاری تاییه تاییان لێ  
دەپرسییم... وەلام بەوردی دەدانەو... لە قوتابییه (کامل)ەکانی ئەو سەردەمە، زۆریان  
پۆلی سیبەم بوون: رەفیق عەبدولرەحمان، خورشید مستەفا، تەها خورشید، زاھیر مەلا  
محەمەد، ئەنوەر تاهیر، شموئیل گۆیل... ئەوانەم ناوێکیان لە بیر ماون... ئەم قوتابیانه  
زۆر داوایان لێ دەکردم سەیرانیکی تاییه تاییان لەگەڵدا بەکەم... بۆ دەرەوێ شار... من رازی  
بووم و رێک کەوتین کە بچینە ناوچە (جەلی) کە رووبار و ئاوی کبریتی لێیە... ئەو بوو  
بە یانی زووی رۆژی ۱۹۵۸/۴/۲۳ کاک رەفیق عەبدولرەحمان لە دەرگای دا و هیشتا لە  
خانوەکە کە دوو ژووری بەر دەرگام لە مامۆستا عاشور ئەفەندی گرتبوو... لەوێ بوو  
مەسکەنم. دەرگام کردەو، کاک رەفیق بوو، ئەسپێکی سپی جوان بۆ (زین) کردبووم و  
لەگەڵ خۆیان هینابووی - خۆم ئامادە کرد و رۆبیشترین ئیتر بەرەو (دۆلی ئەسحابان)،  
رینگە کە زۆر سەرکەوتن و نشیوی تێدا بوو... هەندێ لەو رینگەیانە رۆخ چیاکە پێیدا نشیو  
دەبووینەو زۆر تەسک بوون تەنیا شوێن پێی یەک ولاغ دەبوو! لە دۆلی (ئەسحابان)  
دە دوازدە قەبیران نیشان دام، هەریەکە درێژی چوار پێنج (بەژن) دەبوون! گوایه  
ئەسحابەکان بەژنیان ئاوا درێژ بووین و خەلک سامیان لێ کەوتوو و لێیان ترساون کاتێ  
هاتوون بۆ شەر! ئەو باشە ئەو ئەسحابە (موقەدەسانە!) بەو قەلافەتە و ئەو سامەیی  
هەیانبوو، چون کۆژران بە دەست کورده کانهو!؟ من ئەو ناوێم نەدیتبوو و یەکەم جار بوو



زۆرم ده خویندهوه... ئەمه خوویکی بەردهوام بوو هەر له قوتابخانهی سهرهتایبیهوه... کتیبم کۆ ده کردهوه و دواى خویندن دهپاراستن له دۆلابیکی دار. کتیبی (ابن رشد و فلسفته) ی مامۆستا عەبدولرەحمان نورجانم لەم بەرگ تا ئەو بەرگ خویندهوه!



مامۆستا و نووسەر  
عەبدولرەحمان نورجان

له سهرهتای مانگی كانونى دووهم (یه‌که‌مین مانگ) سالى ۱۹۵۹ كۆمه‌له‌كه‌مان، «كۆمه‌له‌ی بووژانه‌وه‌ی هونه‌ره جوانه‌كان» هه‌لبژاردنى ده‌سته‌ی نویمان كرد بۆ به‌رپه‌ردنى كاره‌كانى كۆمه‌له‌، له سالى نوێ. دیسان، ئەو برا خۆشه‌ویستانه، منیان هه‌لبژاردوه‌وه بۆ (سه‌رۆكایه‌تى) كۆمه‌له‌!! ئەوانى تر ناوه‌كانیان له خواره‌وه‌ ده‌نوسمه‌وه... و ئەم هه‌لبژاردنه له رۆژى ۹ى كانونى دووهمى سالى ۱۹۵۹ دا ئەنجام درا:

- ۱- باكوورى - سه‌رۆكى كۆمه‌له‌.
- ۲- مامۆستا كه‌رىم مسته‌فا شاره‌زا - جیگى سه‌رۆك.
- ۳- مامۆستا عەبدولمەجید سێگرددانى - سكرتێر.
- ۴- جه‌مال عەبدولكه‌رىم - ژمێربار.

ئەمسال، ئەندامانى كۆمه‌له‌... ئەوانه‌ی جه‌زبان له‌ فێربوونى مۆسیقا بوو، خولێكى مۆسیقام بۆ كردنه‌وه و ده‌ستم كرد به‌ فێركردنیا... موخازه‌راته‌كان زۆر چاك ده‌چوون به‌رپه‌وه و براده‌ره‌كان هه‌موو ده‌وامیان ده‌كرد له‌ به‌ر خۆشه‌ویستى مۆسیقا و فێربوونى...



مخبره‌ ئه‌له‌راف - بغداد

له‌ لایه‌كى تره‌وه، من له‌ خۆشه‌ویستى كێژه‌كه‌ پێوه‌ندى تونده‌مان له‌ به‌یندا بوو... كۆبه‌ی به‌جێ هێشت و ته‌نیا مامه‌وه مامۆستا سوهام خۆى نه‌قل كرد بۆ هه‌ولێر، تاكو له‌ مالى باوكى كه‌ له‌ (موصل) بوو نزىك بێ- ده‌توانى هه‌موو پێنجشه‌مه‌ بچیته‌وه و داىك و باوك و براو خوشكه‌كانى بێنێ كارێكى مه‌عقول بوو. من هېچ نه‌بوومه‌ ته‌گه‌ره‌ یا رێگه‌ له‌ برباره‌كه‌ى مافى ئەوهم نه‌بوو، و خواحافیزی لى كردم و رۆیشت. نه‌جوا خانیشت چوه‌وه هه‌ولێر و داخلى قوتابخانه‌ی (الفنون البیتیه) بوو- ئیتیرج بکه‌م؟

به‌لام كاتى خۆم هه‌ر به‌فیرۆ نه‌ده‌دا و به‌سه‌یران و سه‌ردانى براده‌ران... خۆشمان راده‌بوارد و تێپه‌كه‌ و هه‌ولدانى چاكتركردنى و مه‌شكردنیش كاتىكى باشى لێم وه‌رده‌گرت. كه‌ پشوروى به‌هار (العطلة الربيعية) ده‌ستى پى كرد دواى تاكێردنه‌وه‌ى نیه‌وى سال، له‌ مانگی (شوبات) ئەو ساله‌، (۱۹۵۹) هه‌موومان چوینه‌ سلێمانى- جا و رێكه‌وت كه‌



نه‌فه‌ر نه‌بوو له‌ كۆبه‌وه‌ یه‌كسه‌ر بۆ سلێمانى- بۆیه‌ ترومبیله‌كان هه‌موو بۆ هه‌ولێر و كه‌ركوك ده‌چوون- منیش به‌خۆم وت: قایله‌ (عطله‌)كه‌ لێره‌ به‌ته‌نیا بێن و مالى فیلپى برام نه‌بێن؟ له‌ گه‌ل سایه‌قیكى یه‌ك له‌و جێبانه‌ رێك كه‌وتم به‌ (۱۰ دینار) كرى، به‌تایبه‌تى، (به‌خوصى) بانبات. كا‌برا رازى بوو، وه‌ستا (كه‌مال كۆبى) ناو بوو- ئیسه‌ خه‌رىكى سه‌ركه‌وتنى ناو ئۆتۆمبیله‌كه‌ بووین، دیتم مامۆستا (سایبر ئیسماعیل) هاته‌ به‌ر په‌نجه‌ره‌ی پێشه‌وه‌ كه‌ من له‌ لای

من و مامۆستا سایبر ئیسماعیل- له‌ رێگه‌ى نێوان كۆبه‌ و سلێمانى، له‌ وه‌ستانێك بۆ ئیسراحه‌ت ئەم وێنه‌مان گرت- شوباتى ۱۹۵۹ (دۆلى خه‌له‌كان) وتم: بۆ سلێمانى! وتى: به‌خوا منیش ده‌مه‌وێ بچمه‌ سلێمانى به‌لام ترومبیل نیه‌- جا وتم مامۆستا فه‌رموو له‌ گه‌لماندا!... ئەوه‌ بوو له‌ گه‌لماندا، هات سه‌لامى له‌ داىكم كرد، و پێكه‌وه‌ به‌ره‌و هه‌یه‌ سولتان سه‌ركه‌وتین.

له‌ دۆلى خه‌له‌كان له‌ چایخانه‌یه‌ك دانیشستین، داىكم خواردنى (مشوبات) ی بۆ كرده‌بووین، له‌وئ نیه‌وه‌رۆمان خوارد له‌ گه‌ل چای و (وه‌ستا كه‌مال كۆبى) سایه‌قیشت له‌ گه‌لماندا بانگم كرد و ده‌ستمان به‌خواردن كرد- دواى چایمان خوارد و كه‌وتینه‌وه‌ رێ.

دوو وێنه‌ى تری ئەو سه‌فه‌ره‌مان، له‌ گه‌ل مامۆستای به‌رز و كوردپه‌روه‌ر و دل‌سۆز بۆ قوتابیانى، (سایبر ئیسماعیل) به‌رپه‌وه‌رى قوتابخانه‌ى سه‌ره‌تایبیم... له‌ سالى /۱۹۴۳



۱۹۴۲د که ئه و دهرفته جوانه ی مانگی شویاتی ۱۹۵۹م بۆ هه لکه وت له گه ل جه نابی - پیکه وه، ئه و گه شته بکه یین.

له سلیمانی، مامۆستا سابیر ئیسماعیل لیتمان جیا بووه وه و چووه ماله خزمانی، ئیمه ش چوینه سه رچنار، بۆ مائی فیلیپی برام. ماوه ی ئه و دوو هه فته یه ی که پشوری نیوه ی سال بوو... هه ر له گه ل هونه رمه ندانی هاوړی، له تیپی مۆسیقای مه وله وی دابووم و کاتم له گه لئاندا به سه ر ده برد. ده چوومه مائی کاک

ولیه م... ئینجا پیکه وه، عه سه ره که ی، ده چوینه به رده م دوکانه که ی کاک به هجه ت ره شید سه عاتچی، له سه ر ره سیفه که ده وه ستاین... سالی ۱۹۵۴

قادر دیلان له ولاره دههات دوا ی که میک حاتم و نه جاتی عه بده دههاتن... ئه وانه هه میسه پیکه وه پیاسه یان ده کرد... برادران ناویان لینابون (بلاک ئه ند وایت Black and White واته ره ش و سپی: نه جات سپی و سوور و شیک و جوان بوو، حاتم به کجار ئه سمه ریکی مه یله و ره شی ته واو بوو، هه ردووکیان زۆر روو خۆش و دم به پیکه نین و نوکته له سه ر زاریان بوو! هه میسه ش قسه ی خۆشیان له هه گبه دا هه بوو.



له راسته وه: مامۆستا ولیه م. له ناوه راست: یوسفی برای بچوو کمان و جولیت خانی خیزانی فیلیپ- ئینجا له لای چه پ فیلیپ به جلی کوردی له سه یرانیک سالی ۱۹۵۹ سلیمانی



له چایخانه یه ک، له دۆلی خه له کان دانیشتووین و نانی نیوه رۆ ده خۆین له و خواردنه ی دایکم بۆ ریکه بۆی کردبووین، له راسته وه: ماری، و دایکم و من و مامۆستا سابیر به پیوه وه ستاوه و که مال کۆیی - سایه که که مان. وه ردیبه ش، له نێوان ماری و دایکم وه ستاوه



هه مان جه ماعه تین، بۆ گرتنی وینه که وه ستاوین، پیش ئه وه ی ده سته کینه وه به رۆیشتن به ره و سلیمانی. شویاتی ۱۹۵۹



پوژانی شویاتی ۱۹۵۹ له سلیمان، له  
مالی ولیم  
له راستهوه: مونیر وهکیل، باکووری،  
فاتم- کچی دراوسیان خوشکی  
فیکتوریا و مارین



له چهپهوه، منم، له ناوه راست: ماموستا  
مونیر وهکیل، خالی ماموستا ولیمه، و  
گنجیکی دراوسیان له حهوشی مالی  
ولیهم. شویاتی ۱۹۵۹



به هجعت رهشیدی  
سه عاتچی و هونه رهنندی  
سلیمانی ۱۹۵۴



فولکه که ی بهر ده رکی سه رای سلیمانی له ۱۹۵۵ د



له عوتله نیوهی سال شویات ۱۹۵۹، له م وینه یه دا له مالی فیلیپی برام (پلۆ) له  
سه رچنارین: له راسته وه تیمه ی برامان، مناله که برای جولیت خانه، ئینجا ماری  
خوشکمان باو کم دانیشتوه له گه ل فیلیپی. له دواو هس وه ردیبه ی خوشکی  
بچو کمانه

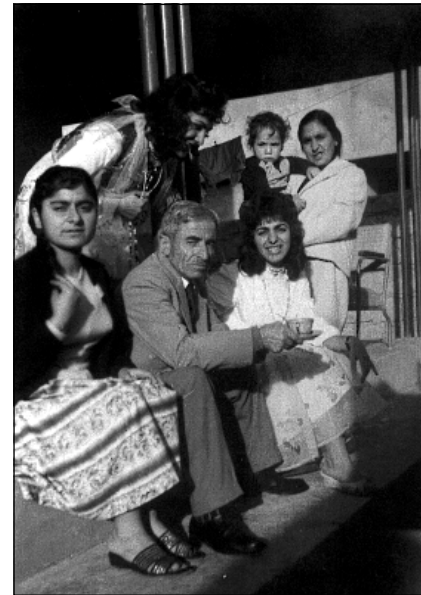


سی له ئەندامانی تیپی موسیقای مهوله وی: له راسته وه:  
۱- حاتهم سه عید- به ته پل ۲- عه باس... ده ف ۲- نه جات  
عه بده- شمشال. ۱۹۵۴ سلیمانی



ماموستا و رابه ری بزوتنه وه ی  
موسیقای شاری سلیمانی له  
سه ره تای په نجا کانه وه و ئەندامی  
دامه زینه ری تیپی موسیقای  
مهوله وی ولیهم یۆحه نننا

ههروهه ها له و پشوری به هاره دا، ماموستا (مونیر الوکیل)، که خالی کاک ولیهم بوو، ئەویش مۆسیقاژەنیکی چاک بوو، دەرچووی په یانگای هونه ره جوانه کانی به غدا، ئەویش هاتبووه سلیمانی... ئیتر هه موو شهوێک دادەنیشتن: یان له سه رچنار، له مائی فیلیپ یاخود له مائی کاک ولیهم له سلیمانی و هه رسیکمان پیکه وه تیپتیکی بچکۆله مان پیک دههیتنا و بۆ خۆمان و خیزانه کان و مناله کان و جیرانیش دههاتنه میوانی ئەو ماوه ی لێی دهبووین و مۆسیقای گۆزانی کوردی و عه ره بی... تا درهنگی شهو... پیمان راده بوارد.



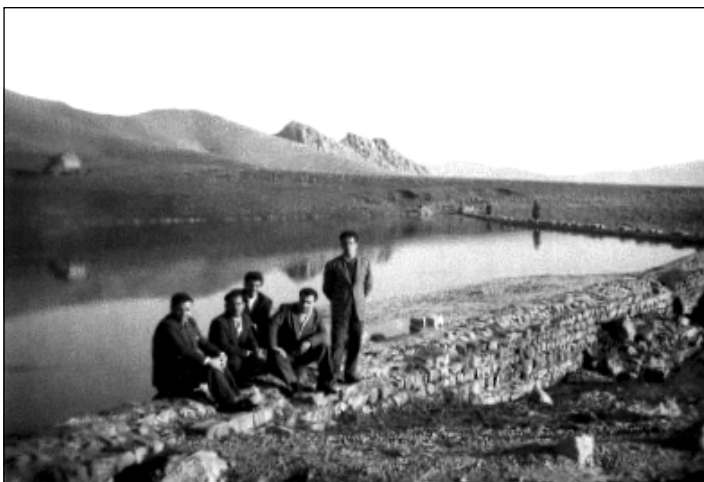
ئەمه ش وینەیه کی تری ئەو سه فه ره مه انه بۆ سلیمانی و سه رچنار، به بۆنه ی پشوری نیوه ی سالی ۱۹۵۹ ئەوا هه موومان له هه یوانه که ی مائی (پلۆ= فیلیپ) دانیشتیوین: - با له چه په وه ده ست پێ بکه م: یه که م کچ و هه ر دییه یه (خوشکی بچوو کمان)، باوکم له ته نیشتیه وه دانیشتیوه و جوولیت خانی هاوسه ری برام داها تووته وه و قسه له گه ل باوکم و ماری ده کات- ماری و له ته نیشت باوکمانه وه دانیشتیوه- دایکیشم له ولاره وه ستاوه و نازادی کوری نۆیه ری جولیت و فیلیپ له باوه شییه تی.

خۆزگه م به و رۆژانه که من زگورتی بووم و هه موو هه ول و زه وقم له گه ل مۆسیقا و مۆسیقاژەنان و گۆرانیبیژان به سه ره ده برد و له گه ل خیزانه که م: باوک و دایک و ئەوانی تر، به ئەو په ری خۆشی و هه ستم به کامه رانی ده کرد. خۆشترین کاتم ئەو کاته بوو له گه ل ئەو براده ره هونه ره مند و خۆشخوانانه دانیشم و گوتیان لێ راگرم و زیاتر فیتربم و بچمه ناو قوولایی هونه ری په سه نی ئاواز و ستران: مه قام و به سه تی جوان و فۆلکۆری و نوێ!

له هه مان ئەم عوتله یه دا، وا ریکه وت که یانه ی هه له به جه ی فه رمانبه ران، به بۆنه ی پشوری نیوه ی سال... سالی ۱۹۵۹، به تایبه تی بۆ ماموستایانی قوتابخانه کان... ئاههنگیکیان ریکخست و و شانۆگه ریه کیان ئاماده کردبوو که له نووسینی هونه ره مندی شانۆی عیراقی به ناوبانگ (یوسف العانی) بوو به ناوی (تۆمر بیگ) وانا ئەمه ره که ی

به گم) به لام کردبوویانه کوردی، وهک ئەوه ی ئیمه ش له کۆبه، هه مان چیرۆکمان له سه ره شانۆ پیشکیش کردبوو سالی پار (۱۹۵۸) و له گۆرینی (ترجمه ی ماموستا که ریم شاره زا بوو. من (به گ) بووم- سا بی ره عه بدوللاش عاره بانچی و خزمه تکاری به گ بوو... ههروهه ها (ماری) خوشکم، دهوری (کچی به گ) ی بیبی. جا له هه له به جه ماموستای ئەکته ره و هونه ری شانۆ: کاک غه فوور یه حیا ئەو رۆله ی ده بیبی... جا بۆ زیاتر خۆشکردنی ئاههنگه که یان، تیپی مۆسیقای مه وله و بیان ده عه وت کرد ئەوه بوو که منیش له وی بووم، منیشیان ده عه وت کرد. ئیتر هه موو رۆژی- پیم وایه بۆ سی رۆژ بوو- ترومبۆلیک کاک قادر دیلان و ولیهم و من (باکووری) و شه و که ت ره شیدیش له سلیمانی بوو، و عوسمان سابوونچی و به هجه ت ره شید، دههات و دوا ی نیوه رۆ به ری ده که وتین بۆ هه له به جه- له وی دوا ی شانۆگه ریه که، مووه زه فه کان دههاتنه ناد ی و ئیتر ده ستمان ده کرد به پیشکیشکردنی ئاههنگ و گۆزانی: من و عوسمان سابوونچی و شه و که ت ره شید و ره فیق چالاک که وایزم دهوری هه بوو له شانۆیه که... چونکه ئیمه نه ده چووینه هۆله که و نازانین کێ و کێ... ئەکته ره کان بوون به لام دلنیام ره فیق چالاک له گه لیان بوو و ره نگه رۆلی (به گ) ده که شی وه رگرتبوو! ههروهه ها کاک ئیبراهیم خه یاتی هونه ره مند، ئەویش دیاریوو هه ره له هه له به جه ده مایه وه ئەو شه وان، و به شداری ده کرد به گوتنی گۆرانییه خۆشه که ی (ست فاتیمه)- دوا ی ته و او یونی به زمه که، ئینجا ده گه راینه وه سلیمانی و بی خه م و خه فه ت، بی ترس، هه ره به گۆزانی گوتن و نوکته و قسه خۆشه کانی ولیهم و به هجه ت و قادر دیلان... تا ده گه یشتینه وه سلیمانی! ئەو جو ره رابواردنه م که به هۆی ئەرکی خزمه تکردنی هونه ری مۆسیقاوه... تامم ده کرد، ئەم جو ره ژبانیه... له گه ل ئەو هاو ری هونه ره ندانه... ئەو په ری ئاواتم بوو!

که پشوری به هار (العطلة الربيعية) - واتا عوتله ی نیوه ی سالی قوتابخانه کان نزیک ته و او بوون بوو، فیلیپی برام به ترومبۆله که ی خۆی، که جو ری (هیلمه ن hillman) ی مۆدیلی په نجاکان بوو، کرپیووی، ئیمه ی گه رانده وه کۆبه- هه ره به رتگه که ی دوکان- خه له کان- چنارۆک- کۆبه- شه و له لامان مایه وه و بۆ به یانی کۆمه لێک ئامۆزا و خزم له ئافه ره ت و منال که پیشتر هاتبوونه کۆبه، له لای خزمانیان، کاک فیلیپ هه موویانی هه لگرت و ئەمجاره بۆ که رکوک به ری که وتن، چونکه ئەو خزمانه مان هه موویان له که رکوک وه هاتبوون- ئەو یه ک دوو رۆژه ی که و ما بوو بۆ ده ست پیکردنه وه ی ده وام، له گه ل ماموستا کانی خۆمان ریمان ده بوارد به پیاسه بۆ لای حه مامۆک یا پرده که ی رووباری

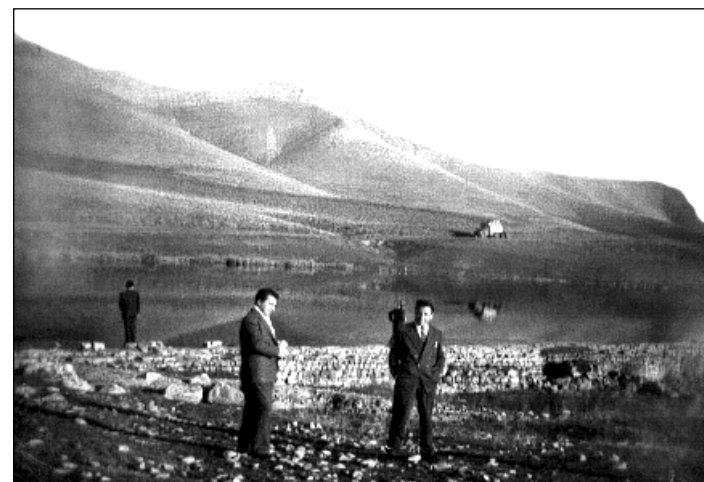


هه مان سه فەر و شوپن و زهمانهن، عوتله ی شوپاتی سالی ۱۹۵۹ له سه ر پیکه ی نیوان سلیمانی و هه له بچه، بۆمان گیراوه له چه په وه بۆ دواوه: ۱- باکووری ۲- شه وکته رهشید ۳- به هجهت رهشید ۴- ولیهم یۆحه ننا ۵- عوسمان سابوونچی

گهرمۆک و دهرویش خدر و ئۆمه ر خوچان! مامۆستا سه للاح سه عدی ئاغاش، ئەمسالی دیراسی (خویندن) له کۆبه ته عین بوو به مامۆستای زمانی ئینگلیزی- جا بۆ (متوسطة) دوو مامۆستا زیاد بوون- یه کیتک- که ههر من به ته نیا بووم، چند سال بوو ههر سی قوئاغی (یهک و دوو و سی) یه مم وهرگر تیبوون و هه موو وانه کانی ئینگلیزیم دده ایه وه، هیشتا چند موازه ره یه کی (رسم) و بابه تیککی دیکه شم وهرگر تیبوو، له بیرم نه ماوه چی بوو! جا به هاتنی کاک سه للاح یه کمان زیاد بووین! قوتابیان بوو بوون به دوو به شه وه: زۆرینه که یان و مامۆستا کانیش له لای مانه وه ی من بوون... چونکه خزمه تیککی زۆری بزافی هونه ریم ده کرد و ئەگه ر من پرۆیشتبام... تیبه که و کۆمه له که، بی ساحتب ده مان و رهنکه هه لده وه شان وه! لایه نگیری مانه وه ی من زیاتر بوون له وانه کاک سه للاح، هه زار سلاو له گیانی پاک و ره وشتی جوانی بی! ئیمه... من و کاک سه للاح، ته قه ی سه رمان ده هات! پیده که نین! کاک سه للاح مافی خۆی بوو... منیش مافی خۆم بوو داوا بکه ین بپنینه وه! ئەو مالی باوکی له کۆبه بوون! منیش هه روه تر... به لام من جگه له و لایه نه، لایه نه که ی رۆشنییری و بلاو کردنه وه ی هه ستی هونه ری و موسیقا و... تاد. ئیمه، له گه ل سه للاح و مه جید سیگردکانی و عه بدولر حمان سه یید عه لی و خالید عومه ر و کاک سدیق



وینه یه کی ئەو سه فەرهمان که رۆژانه ده چووینه هه له بچه و به شه و ده گه راپنه وه، له سه ر پیکه گۆماو و جۆگه و گۆلی ئاو زۆر بوون، زستانی ئەو سال به به فر و باران بوو. له سه ر ئاو پیک ئەو وینه یه مان گرت: له چه په وه یه که م: قادر دیلان، دووهم: شه وکته رهشید، سێیه م: من- باکووری، چواره م عوسمان سابوونچی، پینجه م- دواکس له و سه ره وه: ولیهم یۆحه ننا یه- شوپاتی ۱۹۵۹



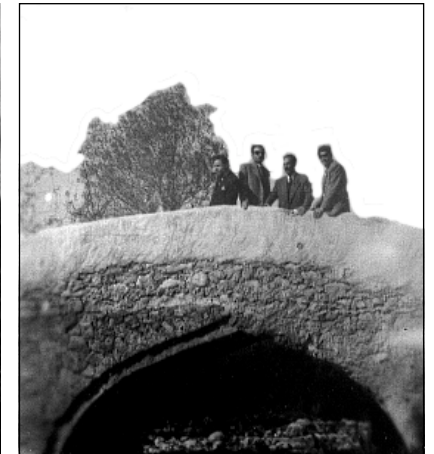
له هه مان بۆنه و هه مان شوپن و کات له سه ر پیکه ی سلیمانی- هه له بچه من له راسته وه وه ستاوم، ولیهم له به رامبه رم دایه. شوپاتی سالی ۱۹۵۹

كورد، دانی پيدا نه تراوه و هه مان بریاره که ی پیتشووی... پاشایه تی جیبه چی کراوه... که (پاشامان) نزیکى ۱۰ ده مانگه له ژیر خۆله و به دهستی نهو شۆرشچییانه کوژراوه و حکومه تی نه ماوه، به لام دیاره قانونه که ی هیشتا ماوه. ده فەرموو، گوايه منه تیان له سەر (کورد) کردوو و مۆله تیان داوه جهژنی ئادار... جهژنی نه ورۆز بکهن، به لام نهک به ناوی جهژنی نه ورۆز به لکو به ناوی (عید الشجرة) و اتا جهژنی درهخت- له ۲۱ ی ئاداریش که جهژنی گه وه ی کورده! ئەم بریاره له مێژ بوو له بریاره پیسه کانی رژیم و حکومه ته کانی پیتشتر هه بوو... ئەگەر چی، کورد، له هه موو شاره کان، بۆ خۆیان جهژنی خۆیان ده کرد و له رقی حکومهت، دنیا ده بووه ناگر! له هه موو لایهک ناگر ده کرایه وه!

خه نی له خۆتان، دار و درهخت، و ا جهژنتان بۆ ده که یین... له ۲۱ ی مارت (ئادار) که جهژنی نه ورۆزه و جهژنی کورده و جهژنی کوردستانه، نهک جهژنی ئیوه (دار و درهخته کان!) به لام با بۆ ئیوه بی، جارێ، لیتان پیروژ بی و موبارهک بی! ئیوهش هه درهخته کانی خۆمان!!



له دەم پرویاره که ی ژیر پرده که، هه مان مامۆستاکانین وه ستاوین له زستانی سالی ۱۹۵۹



له سەر پرده کۆنه که ی ناو (پهزان) ی کۆیه: له چه په وه: باکووری، خالد عومەر، عبدولرهباق عانی و سه لاق

عه بدولقاد... پیاسه ی خۆمان ده کرد و کاره که مان به چی هیشتبوو بۆ لیبسران و ئیداره و معارف. نه وه بوو دوایی داوا کرا که به شی ناماده بی (اعدادی) بکریته وه له شاره که و په زامه ندی جیبه چی بوو... ئیتر گوتیان: بابه هه ردووکتان ده میننه وه!! خه به ریکی خۆش بوو بۆ هه موو لایهک!

هه ندی جار، پیاو شتی سه یر و سه مه ره ده بینی یا گوئی لی ده بی، یا ده بخوینی... جا له وانه خۆی له گه ل خۆیدا، پیکه نینی بیت و پیکه نی! فه رموو نهو (کتابه ره سمیه) لیتره نیشان ده ده... من که نوسخه م بۆ هات، زۆر قه شمه ریم به و وه زعه ده کرد و پیده که نیم! ئاخه (شۆرش) یکی گه وه له و عیراقه هه لگیسا و تهخت و تاجی پاشا و حوکمی پاشایه تی وه رگیرا و مه لیک و سه رتا پای ئەندامی خیزانی، له باخچه ی کۆشکی پاشایه تی... له به غدا، گولله باران کران، گوايه نه وانه هه ر بۆ به رژه وه ندی خۆیان حوکمیان ده کرد و مافی میلیهت، به تایبه تی کورد، خورا بوو! به لی وایان ده گوت! عه بدولسه لام عارف سواری هه لیکۆیتره ده بوو و له شارێک... یا شارۆچکه یهک داده به زی و دهستی به قسه ی حه له ق و به له ق و مه له ق ده کرد وهک «حکومه دیموقراطیه شعیه عربیه کوردیه قومیه اشتراکیه... من هذا الیوم بعد ماکو حرامیه... لا آغا لا ملک لا قصور... حکم الشعب للشعب...» که چی، له و کتابه ره سمیه دا، یهک له گرینگترین مافه کانی گه لی



له راستهوه و له هه ره پيشهوه كاك به كر سه عدى و سه لاج سه عدى برى، ئينجا ماموستا خالد عومر، عه بدوللا كاكه، ماموستا سديق عه بدولقادر، جه مال غه فوور، باكورى، مه جید عه بدولقادر سيگردكانى - شهوى ۳۰/۴ له سه ر ۱/۵/۱۹۵۹ دهشتى بتوين.

له پشووى هاوینى قوتابخانان، ديسان چووينه سليمانى، هه مومان... له مالى كاك وليهم و فيليبي برام... و له گه ل هاوړپيانى تيبى موسيقاي مه وله وى... به راستى راباردنى هونهرى تامى تايه تى خوى هه به له سليمانى دا، له مانگى حوزه بران، بۆ يه كه م جار يانهى ماموستايان دامه زرا! تا ئه و كاته هه ر يه ك يانه هه بوو بۆ مووه زه ف و ماموستا و هه موو كاديرانى دائيره كانى حكومته ت - چونكه تاكو پيش شوړشى ۱۹۵۸ ماوه و مؤلته نه ده درا به كرده وى يانهى تايه ت بۆ هه ر پيشه يه ك... و هه روه ها سه نديكا و نيقاتبات ئيجازهيان پي نه ده درا! به لام دواى ۱۴ ته موز، له هه ر شارتيك، هه ر



له كاتى وهستانيك له ريگه مان بۆ دهشتى بتوين، بۆ ئيسراحت. له راسته وه: ماموستا جه لال شهريف، ئه وى دواوهم نه ناسى، ئينجا منم له ته نيشت ماموستا جه لال، له دواوهم، ماموستا جه مال غه فووره به عه ينه كه وه به، له ته نيشتم ماموستا سديق عه بدولقادر، ئينجا ماموستاى وهرزش، حازم ئه حمده مووسلاوى بوو، ئاخيره كه ي عه بدولرحمان تاهيره، كاتى ناوه ندى بوو- له دواوهم له سه ر سه قفى سه ياره كه ئيسماعيلى فه راشى مه كته بمانه. ئه م وپنه جوانانه هه موو، ماموستا مووسلاوييه كه، حازم ئه حمده بۆى ده كرتين... كامپرايه كى زۆر چاكي هه بوو و هيوايه تيشى وپنه كرتن بوو

## ده عوته كانى يه كى ئيارى سه لاج سه عدى ئاغاي كۆيه

كه هه والى مانه وهى ماموستا سه لاج سه عدى ئاغاي له قوتابخانه ي ناوه ندى كۆيه وه ك ماموستاى ئينگليزى چه سپا، سه عدى ئاغاي باوكى وه عدى دا ده عوه تيكى گه وره مان بكات له دهشتى بتوين، ئه و ديوى هه يبه سولتان، له سه ر رووبارى قه سرۆكى، له رۆژى جه ژنى كرتكاران، و اتا ۵/۱. ئه وه بوو پيشتر، چووبوه ئه وى، يان خه به رى ناردبوو...، ره شماليكى گه وره هه لدرابوو، رايه خ و مافوورى تيدا رابوون له چوارده ورى- ماموستا جه لال شهريفيش كه له هه وليتر موفه تيش بوو، ئاگادار كرابوو... ئه وپش هات و عه سرى رۆژى ۳۰/۴/۹۵۹ به يه ك دوو جيپ يان لاندروقه ر بوو، به رى كه وتين بۆ شوپنه كه! شوپنيكى زۆر دلگير بوو، له دهشتيكي تا چاو ده بينى، سه وزايى گيا و رازوه به گوله نيسان... ديار بوو... له خوار ئيمه ش، رووباريكى گه وره ناوى ده خزى و ده رويشت به ناو ئه و ده شته دا... ناويكى ساردى ساف و سازگارى پيدا ده رزايه ئه و ناوه رنكيه . ئيتر دابه زين و چاي حازر بوو، سه ماوه ر گيشه ي ده هات سى چوار پياو و شوان به رخيان سه ر بريه وه و ئاگر كرايه وه و ئيمه ش له ژير ره شماله كه به ئيسراحت «پاشاكي» و اتا پاشايانه، هه ربه ك بۆ خوى شوپنيكى هه لپژارد و دانيشتين، وه ك له م وپنه به ديارين:



گروپیتک و کۆمه‌لیک مافیان پێ درا بۆ خۆیان یانه و سه‌ندیکا و... تاد، دابه‌زیتن. به‌م پێیه‌ش، مامۆستایانی سلیمانی داوایان کردبوو که یانه‌ی تایبه‌تی خۆیان هه‌بێ. جا ئه‌وه بوو مۆله‌تیان پێ درابوو ده‌سته‌ی به‌رپه‌رینه‌ی یانه‌ش هه‌لبژێردرا. یه‌که‌م چالاکی، به‌م بۆنه‌یه‌وه، شه‌ویکی پینج‌شه‌مه، له‌ باخچه‌ی یانه‌که‌یان ئاهه‌نگیکی مۆسیقا و گۆرانی خۆش سازدرا و منیش به‌شداریم کرد و هه‌روه‌ها هونه‌رمه‌ند کاک جه‌مال جه‌لال به‌سه‌ردان هاتیوه‌و سلیمانی، چه‌ند گۆرانییه‌کی خۆشی خۆی گوت له‌گه‌ڵ تیپی مۆسیقای مه‌وله‌وی، به‌لام به‌ناوی تیپی مۆسیقای نیقابه‌ی مامۆستایان ئیعلان ده‌کرا، له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌ تیپه‌که‌دا مامۆستا هه‌بوو، وه‌ک کاک ولیهم که‌ خۆی مامۆستای قوتابخانه‌ بوو...

ژن ژماره ۱۱۵۶ ۱۹۵۹/۶/۲۹

## هه‌نگامه‌ی ناوچه‌ی

### آهنگی کردووی یازی مامۆستایانه

له‌هه‌نگه‌ی بێشودا بوه‌که‌م	و مۆسیقا هه‌نابوه‌ جوش و هه‌له‌ناو
چار له‌ سه‌باره‌ی چه‌رچه‌ی ئه‌دا	باخچه‌ی یانه‌که‌دا مامۆستایان
له‌سلیمانی مامۆستایان یانه‌یه‌کیان	و میوانه‌کانیان هه‌تا ئیوه‌ شه‌ویکی
بوخویان دانه‌زۆند و نه‌که‌مه‌یه‌کی	دووه‌نگ رابان بوارد و له‌ئاره‌
به‌زبۆه‌، دریا هه‌لبژارد له‌ناو	راستی آهه‌نگه‌دا مامۆستا به‌ک
خویندا و مروزی پینج‌شه‌مه	له‌برا به‌سه‌ره‌کانیان چه‌ند
به‌آهه‌نگیکی رازاره‌، یانه‌که‌یان	قه‌سه‌یه‌کی بویه‌که‌ن پینج‌گه‌ش
کرده‌وه‌ و هه‌هه‌شه‌وه‌ له‌آهه‌نگه‌دا	کرد گه‌زور پرمانابو و ده‌دوای
زۆر به‌ی مامۆستایان هاتیون	رابوارد نیکی کاتیکی خۆش
وه‌گه‌له‌ی میوانیشتیان بانه‌گه‌	آهه‌نگه‌که‌ ده‌وای پێ هه‌نرا
که‌ دوو . وه‌ له‌و آهه‌نگه‌دا	وه‌وه‌ گۆرانی بۆ به‌شداری بۆ
تیپی مۆسیقای نیقابه‌ی مامۆ-	له‌ویانه‌یه‌دا بۆ هه‌موو مامۆستا کاک
ستایان له‌گه‌ڵ هونه‌رمه‌ندان	پێوسته‌ وه‌ بۆ هه‌موو گه‌سه‌بکیش
له‌با گۆری و له‌جال جه‌لال	هه‌به‌که‌داوا بکات به‌ ئه‌ندازت.
وه‌چه‌ند مامۆستا به‌ک ده‌نگ	
خۆش آهه‌نگه‌کیان به‌ گۆرانی	

جا پۆژنامه‌ی (ژین)ی نازدار و خۆشه‌یست، له‌ ژماره‌ی ۱۴۵۶ یدا له‌ پۆژی دووشه‌ممه‌ی ریکه‌وتی ۱۹۵۹/۶/۲۹ ئەم راپۆرتیه‌ی له‌ بابته‌ ئاهه‌نگه‌که‌ بلاوکرده‌وه‌، وا منیش له‌گه‌ڵ ئەم بیره‌وه‌رییه‌مدا دووباره‌ بلاوی ده‌که‌مه‌وه‌



هه‌ر هه‌مان سه‌یرانه‌که‌ی ده‌شتی بتوینه، وا له‌ ناو پووباره‌که‌ی قه‌سرۆک، که‌ نزیکێ بووین، ده‌موچاومان ده‌شۆین به‌یانیه‌که‌ی ۱۹۵۹/۵/۱. له‌ راسته‌وه‌: حازم خاوه‌نی کامیتراکه‌یه‌ و من و ئیسماعیلی فه‌راش و عبده‌ولرهمان تاهیری کاتب



سه‌یرانه‌که‌ی ده‌شتی بتوین، پۆژی ۱۹۵۹/۵/۱ وا له‌سه‌ر پۆخ ئاوی پووباره‌که‌ی قه‌سرۆک وه‌ستاوین: له‌ راسته‌وه‌: مامۆستا سدیق عبده‌ولقادر- تاهیر عبده‌ولرهمان (کاتب)، مه‌جید سیگردکانی- مامۆستا جه‌لال شه‌ریف- باکووری- عه‌به‌دوللا کاکه‌. دانیه‌شتووه‌کان: کاک حازم مووسلاوی مامۆستای وه‌رزش و وینه‌گره‌که‌مان - ئه‌وه‌ی تر نانا سم





وهكو له وینهكه دیاره من به عوودهوه و سۆ له خوشكهكانی سوهم... وهك كۆرس یارمهتیم ددهن و گۆرانی به عهرهبی دهلێن له ئاههنگی ژنگواستنهوه بۆ فازلی برای سوهم، له یانهی كۆمه‌لایهتی، له مووسل هاوینی سالی ۱۹۵۹

دهبووم... له بهرئهوه هاوین بوو... قوتابخانه ده‌رگای داخرا بوو، داوام لێ ده‌کردن بینه ماله‌وه‌مان... له نزیک مائی قایمقام یان چاکتر هه‌ر له ته‌نیشته مالیان بووین، دیواریکمان له به‌یندا بوو! جا له ژووره‌که‌ی خۆم پرۆقه‌مان ده‌کرد.

له گه‌رانه‌وه‌مان له مووسله‌وه، من و ماری له هه‌ولێر ترومبیتلمان گرت بۆ کۆیه... و له به‌رئه‌وه‌ش ئه‌وسا هه‌یشتا ریگه‌که‌ قییر نه‌کرا‌بوو، خواروخیتج، پر که‌ندو و کۆسپ و سه‌رکه‌وتن و دابه‌زین و خۆل و گاشه‌به‌رد و تاسه‌ر جوگه‌و... تاد، بۆیه ترومبیتل له سه‌ره‌خۆ ده‌رۆشیت و شوفیر نه‌یده‌توانی خیرا لێخوړی، هه‌ر بۆیه‌ش ده‌بوا‌یه له نیوه‌ی ریگه‌که‌، که گوندی (دیگه‌له‌) یه، له‌وێ چایخانه هه‌بوو، ترومبیتل لیتی ده‌وه‌ستان و نه‌فه‌رکان داده‌به‌زین و نوێژیان ده‌کرد، ئه‌گه‌ر کاتی نوێژیایه، و چا و ئاوی ساردیان ده‌خواردوه... ئینجا دیسان به‌رێ ده‌که‌وتن. ئه‌م وینه‌یه‌ی سه‌ره‌وه... له (دیگه‌له‌) مان گرت، مانگی ئه‌یلوول که گه‌راینه‌وه له مووسله‌وه، له دوا‌ی ئاهه‌نگی گواستنه‌وه‌ی بووک (ناوی فائزه) بوو، بۆ کاک فازیل!

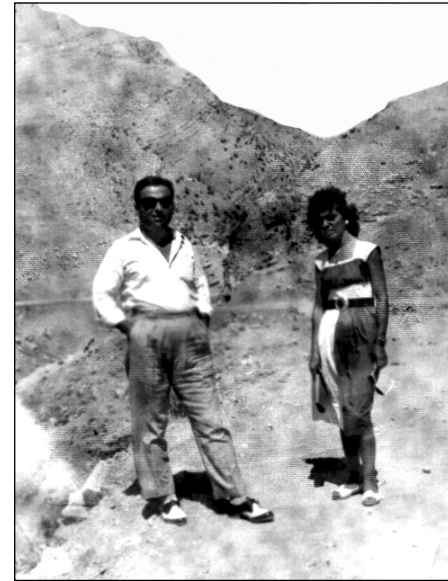
له‌گه‌ل خزمان و براده‌ران، له کۆیه دیسان، سه‌یران و دانیشتن بۆ به‌زمی گۆرانی و مۆسیقا و خۆشخوانی، به‌رده‌وام بوون، له‌گه‌ل مامه‌ سیوه... له باغه‌کانی حه‌مامۆک و



هونه‌رمه‌ند جه‌مال جه‌لال له به‌غداوه بۆ سه‌ردانی خزمان و براده‌ران هاتبووه سلێمانی و مامۆستاکان به‌ده‌رفه‌تیا‌ن زانی ئه‌ویش ده‌عه‌وت بکه‌ن بۆ ئاهه‌نگی یانه‌که‌یان... ئه‌وه‌بوو هات و به‌شداریه‌کی جوانی کرد به‌گۆرانییه‌کی سووک و ئاوازه‌ په‌سه‌ن و خوشه‌کانی خۆی- ئه‌وه‌ی سه‌ره‌وه‌ش وینه‌ی لایه‌نیکی ئاهه‌نگه‌که‌یه که مامۆستا جه‌مال جه‌لال له‌گه‌ل تیپی مۆسیقای مه‌وله‌وی، به‌ناوی تیپی مۆسیقای نیقابه‌ی مامۆستا‌یان، به‌ره‌مه‌کانی پێشکێش ده‌کات. له مۆسیقا‌ژانه‌کانی که‌وا دیارن، له راسته‌وه: کاک حاته‌م سه‌عه‌ید- ئیقاع (رزم) به‌ته‌پل و جاز ده‌ژهنی، کاک هادی عه‌نبه‌ر عوود ده‌ژهنی، کاک قادر دیلان که‌مان لێ ده‌دا.

هاوینه‌که له‌گه‌ل تیپی با‌واجی هه‌ر به‌رده‌وام بووین له پاره‌یتان و چالاکیی هونه‌ری جو‌را‌وجۆر... ئینجا رۆژی، سوهم خه‌به‌ری دامی، وایزانه‌م به‌ته‌له‌فۆن بوو که فلان رۆژ، ژن بۆ‌برای ده‌گوا‌زنه‌وه و ئیمه‌ش ده‌عه‌وت کرا‌وین ده‌بێ بچین. باشه. له پێش رۆژی گواستنه‌وه، پێم وایه‌ من و ماری خوشکم چوینه مووسل- شه‌وی ئاهه‌نگه‌که‌ چوینه شوێنه‌که تیمی براشم هاتبوو- شه‌وه‌که‌ی خۆش بوو من هه‌ندێ گۆرانییم به‌ عوود بۆ گوتن.

دوا‌ی ئاهه‌نگی (فاضل) ی برای سوهم، من و ماری گه‌راینه‌وه کۆیه- ئیتر دیسان له‌ شاره‌ خوشه‌ویسته‌که‌م، خه‌ریکی هونه‌ر و گۆرانی و له‌گه‌ل تیپی مۆسیقا‌که‌مان مه‌شغول



گه‌رانه و همان له مووسله وه بۆ کۆیه. له دینگه له له  
چایخانه کهدا له کاتی ئیسراحه تکردن، ئەم  
ویننه مان گرت. هاوینی ۱۹۵۹

ئۆمه‌ر خوچان و له ره‌زی مائی کاک دلزار و شاره‌زا... و شاخی مشکه... تاد.  
له پایزی ئەمسال، ۱۹۵۹، زه‌عیم عه‌بدو لکه‌ریم قاسم، رۆژتیک، له کاتی چوونی بۆ  
وه‌زاره‌ت، له نزیک ناوچه‌ی (شورجه) که‌وته بۆسه‌یه‌ک، به‌عسییه پیسه‌کانی وه‌ک  
سه‌دامی خێروو بی‌ ره‌وش و ئە‌یاد سه‌عید سابت و خوشکی (یسرا سعید ثابت) و به‌فیتی  
تۆره‌ درنده‌که‌یان، هێرش به‌ کلاشینکۆف کرایه‌ سه‌ر ترومبیله‌که‌ی زه‌عیم و بریندار بوو  
له‌ گه‌ل سکرته‌یه‌که‌ی... به‌لام خه‌لکی شه‌قام زوو گه‌یاندیان نه‌ زیکتین نه‌ خوشخانه...  
ماوه‌یه‌ک... مانگی‌ک ده‌بوو، عیلاج کرا و چاک بووه‌وه و له‌ هه‌موو شاره‌کانی عیراق  
ناهه‌نگی (سه‌لامه‌تی) بۆ کرا. له‌ کۆیه‌ش، له‌ هه‌وشی سه‌رای کۆن، که‌ کرابوو  
(قوتابخانه‌ی باواجی سه‌ره‌تایی)، ناهه‌نگی‌کی گه‌وه‌ره‌ی بۆ کرا و تار و شیعر  
خویندرانه‌وه، تیپی باواجیش چهند سه‌روو دیک‌کی پیتشکیش کرد. له‌م وینه‌ی لیته‌دایه، من به  
که‌مان و یووسفی برام به‌ ئە‌کوردیۆن و نه‌شئه‌ت هه‌مید به‌ ته‌پل ئیقاعه‌که‌ی ده‌گرت، ئە‌و  
سه‌روود و گۆرانیبانه‌مان عه‌رز کرد.

له‌ میژووی: ۱۹۵۹/۱۲/۵. جا له‌ هه‌موو سالی‌ک ئە‌و جه‌ژنه‌ی خو‌شی به‌بۆنه‌ی  
سه‌لامه‌تی زه‌عیم ده‌کرا و به‌ره‌سه‌می بووه (عظله) و ناوی لیتر (عیدالسلامة والابتهاج)  
تا سالی ۱۹۶۳.



ئەوا من و عبدولقادر باوکی نەجوا، لە پێشەووە دەروێن بەقسە و گفتوگۆ و نوکتە و قسەکانی ئەو پیاو، کە عەرەبی سووری قسەیی دەکرد زۆرم پێخۆش بوو! لە دواوەمان خێزانی ئەو و منالەکانی و دایکم و خوشکانم، بەپێیان، بەرەو باخچەکانی (هەرمۆتە) دەروێن بۆ سەیران، لە مانگی شوباتی ساڵی ۱۹۶۰ لەگەڵ (نەجوا جوانەکەشم) بەردەوام جێی ژوانمان رێک دەخست!!



بەھاری ۱۹۶۰ ژمارەیک مووزەف و مامۆستا و ئەفسەر، لە خوار یانەیی (فەرمانبەرائی کۆیە) وەستاوین، لەسەر پێی کۆیە و هەولێر کە لە تەنیشتمانەوێ، و تازە خەریکی رێکخستن و قیڕکردنی بوون- ئەم شوێنە ئیستا پرېبوو لە خانوو و پێی دەلێن: گەرەکی (ئیسکان) کەسەکان لەو وێنەدا لە راستەو: ۱- باکووری ۲- (مقدم) ئەحمەد محیەدین ۳- سدیق عەبدولقادر. ۴- مەلا فەتاحی (بلدییه) ۵- سەلاح سەعدی ۶- حەمەعەلی شیخ نووری

## ساڵی ۱۹۶۰

من حەزم دەکرد لە کۆیە بێنیم و پەرە بەئیش و کارەکانم و هونەرەکەم بدم... ئاخر من ناتوانم لە هەولێر بژیم! ژبان زۆر سادەترە، بزووتنەوێ هونەری مۆسیقا لەوێ زۆر لاوازە و هەر نییە! بەلام، کە بێرم دەکردهو. لە لایکی ترەوێش، وەزعی سیاسی عێراق و ئیدارەکردنی میللەتەکە لە لایەن حکومەتی عەبدولکەریم... فەوزای کەوتبوو ناویەو! سیاسەتەکە ی مشەوێش بوو!

لایەنی بزووتنەوێ دیموکراسی بەردا بوو! ئەندامانی حزبه دلساف و دلپاکەکان دەگیران، بەعسی و شۆقینی و درنده بەرەللا دەکران! دوو جۆر مەحکەمە هەبوو! یەکیان پیاوخراب و (متآمەر) کانیا مەحکوم دەکرد و حەپسیان دەکردن، ئەوێ تر مەحکەمە (عورفی عەسکەری دووهم) لە کەرکوک، هەرچی، هەر بەناویش، لەگەڵ زەعیم بوايه، دلسۆز بوايه بۆ حوکم و بۆ دیموکراسی، ئەوانە دەگیران و حەپس دەکران! ئەوانی دژی عەبدولکەریم بوون، بەتاشکراش، نەک بە دزی و لە ژێرەو، ئەوانە دەستیان کرابوو، و خەلکی بێ دەخل، یان ئەوێ پزیمی عەبدولکەریمی خۆشویستبا، وەک فیلیپی برام، بۆ نمونە، دەیانگرتن و تەعزيب دەکران و ئینجا دەیانناردن بۆ حەپسخانەکانی (رمادی) و (نوگرت سەلمان). واتە ئیشاعات هەبوو کە پەنگە کۆیە، و شۆتانی تر تووشی وەزعی ناخۆش بن! لە نێوان عەبدولکەریم و بزووتنەوێ کوردایەتی ئەو پێوەندییه دلسۆزییه گەرمە جارانی نەما بوو!

من ئیقناع کرام کە بێر بکەمەو خۆم نەقلی هەولێر بکەم! بەلام دوام خست و جاری کۆیە هەر خۆش بوو و خۆشم رادەبوارد.

لە سەیران کردندا هەر بەردەوام بووین لەگەڵ ماله دۆستەکان وەک مالتی ئارتین و عەبدولقادر و جوزیف و ... تاد.

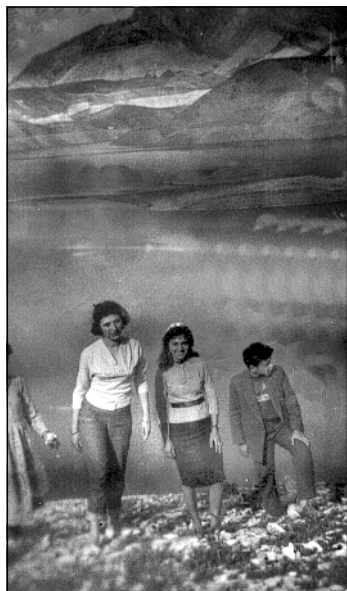
لەو بەھاری ساڵی ۱۹۶۰ وەرزهکەیی خۆش بوو، کەشوههواي ساردبوو... هەتاو گەرم نەبوو... وەرزی سەیران و سەیرانکەرەن درێژتر بوو تیسپی باواجی چەندین ئاهەنگی بۆ (منظومات) هەکان گیرا، بە بێ فەرق و جیاوازی - چونکە لەو ماوەیە ساڵی پار و



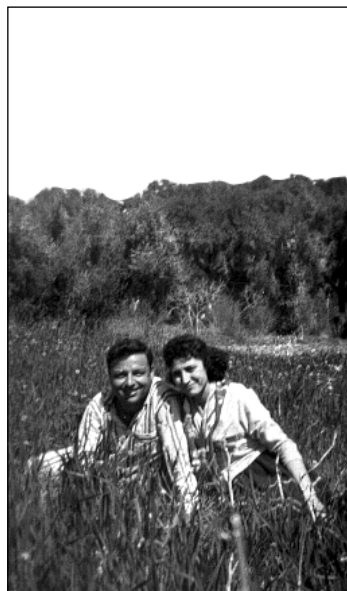
ئەمە وینەیی ئەو لاندروۆقەرەدیه که هەر سێ خیزانەکانمانی برد بۆ دۆکان



من و سدیق بە جومبووشەو و ماری و هاوسەری سدیق و سوھام... لەم وینەیی سەر بەلەم دیارن



سوھام و ماری و یوسف-  
بەحرەکەیی دۆکانیش لە دواوەیان  
دیارە



من و سوھامی میوانمان، لە نێو میترگ و  
باخچەکانی هەرمۆتە، لە سەردانەکەیی بۆ  
کۆیە و دابەزین لە مالمەن لە جەژنی  
قیامە سالی ۱۹۶۰- پەنگە بلتین  
کامەرانی!!

ئەمسال، واتە (له ۱۹۵۹ و ۱۹۶۰) دا، جۆرە ناکۆکییەک پەیدا بوو له نێوان هەردوو حزبه سەرەکییەکانی کۆیە: پارتی و شیوعی- من له سەرەتاوه به قوتابییه مۆسیقاژەنەکانی تیپەکم گوت: ئیمە تیپتیکێ حزبی نین و سەر بەهیچ حزبتیک نین! خۆتان وا نیشان نەدەن وەک ئەوێ ئیوه لایەنگری حزبتیک بن. بۆیە، که حزبی پارتی ئاهەنگی رتیکخستبا بههەر مونساهبهتیکێ خۆیان، دوايان لیتمان کردبايه، زۆر به منوونییسه تهوه دهچووین و ئاهەنگەکانمان بۆیان خۆش دەکرد. هەر وهه ئهگەر حزبی شیوعیش بۆنه و مونساهباتی ههباويه و دهعوهتیا ن کردباين، دهچووین! ئاوازه پهسه نهکانی ناوچهکه و تاییه تمهندی گۆزانیهکانی کۆیە و دهووبهری، ئەمەش بۆ خزمەتی هونەری ئاوازی کوردی پهسه ن بهگشتی بوو! ئەو قسانەم زۆر جار به قوتابییهکانم دهگوت. جا... لهو سالانهی دوايي، ئەو رتیره وهمان پهپهوه کرد و بۆ هەر لایهک بوايه که ئامانجی خزمهتی هونەر بوايه، بهشداریمان دهکرد.

له مانگی مارت (ئاداری) ئەو ساله... (۱۹۶۰)، سوھام له ههولپهروه بۆ پشوودانهکانی نهوڕۆز... نهچوهه موسول، هاته کۆیە و له مالمەن میوان بوو! به تاییهتی وا رتیک کهوت که جەژنی (قیامه) ی مهسیحییهکانیش هەر له گهڵ نهوڕۆز رتیک کهوت، بۆیه چەند رۆژتیک له لمان مایهوه- ئەم سەردانەیی که میترگ دێمی زیاتر بۆ لای خۆی راکیشا و چەندین سەیران و ئاهەنگ له مالهوه، له گهڵ دۆستان و خزماتمان کرد- یهک لهو گهشتانه مان له گهڵ مالمی ماموستا سدیق عهبدولقادری بهرتیوه بهری قوتابخانه که مان، له دواي نهقل بوونی ماموستا (شهفیق ساییر) و مالمی عهبدولقادر القواص- سووری- باوکی نهجوا، بۆ دۆکان... و رۆژتیک تهاوا و خۆشمان له گهڵ دیمهنی سیحراوی ئەم سه دده و ئاوه کهی و له بهله مهکان سوار بووین و بهسهر ئاوه که گۆرانیمان دهگوت... لهو چەند وینەیی لێره دا دامان، ئەو سەیرانە خۆشەمان نیشان ددهن مانگی مارت ۳۰/۳/۱۹۶۰ له یه کهم رۆژی جەژنی (قیامه) ش که له مانگی نیسان بوو، له گهڵ مالمی (قواص) چەند سەیرانی کمان کرد، به بۆنهیی هاتنی سوھام بۆ کۆیە- سالی ۱۹۶۰ ئەوه بوو یهک دوو جار وینەمان به دوو قۆلی دهگرت!

که له مانگی مارت (ئادار)، نزیک جەژنی (نهوڕۆز) بووینهوه، لێژنه یهک پیک هینرا له ماموستایان و گهنجانی کۆمهلهی بووژانهوهی هونەر جوانهکان، بۆ سازدانی ئاهەنگتیک به بۆنهیی نهوڕۆزهوه و داوايان پیشکشیش (حاکمی عهسکهری کرد و ئهویش ئیجازهی پیدان که بهرههسمی ئاهەنگتیک گهوهری گشتی بۆ جه ماوهری شاری بکری- ئەوه بوو هەر

کهسه چی نهرکیکی لهسه شان بوو جیبه جیبی دهکرد... شوینه که، نه گهرچی شوینی و  
نه گونجاو بوو، به لّام ده بویه به (قسهی) حاکم عهسکه ری بکری-

\*\*\*

کاک سه لّاح سه عدی ئاغا، ماموستای زمانی ئینگلیزی وه عدی پاری به جی هینا و  
ئه مسالیش هه موومانی ده عوت کرد بو سهیرانیکی شهو و رۆژتیک له دهستی بتوین- نه وه  
بوو، ئیوارهی رۆژی ۳۰/۴/۱۹۶۰، به لاندروقه ره حه یاته که، به سه ر چپای (هه بیه  
سولتان) هه لگه راین، گهرچی ریگه که زۆر ناخۆش و به رده لان بوو... تاسه ی زۆر بوو...  
مه ترسی زۆر بوو، به لّام پیاو که به ره و خۆشی و سهیران له گه ل ئه حبابان بچی، گوی ناداته  
شتی ناخۆش، چونکه له دلّی خۆیدا ده لّی: قسه ی ناکا، نه و ناخۆشییه دواپی دیت و  
ده که وینه خۆشی: نهی نه گوتراوه: «ان مع العسر يسرا»؟

گه یشتینه هه مان دهشت و سه وزاییه که ی پار و گول و گولزار له هه موو لایه که وه و  
رووبار و ئاوی خۆش و ساف و هه وای پاک و بی گهرد که هه موو نه خۆشییه که لاده با،  
ره شمال هه لدرابوو!

ئه مجاره، له جیاتی ماموستا جه لال شهریف (موفه تیش) که پار هاتبوو، نه مسال به ریتز  
ماموستا (عیزه دین فهیزی) هات و به خیره اتی گهرمان کرد. ئیتر وه که پار، به رخ  
کوژرانه وه و تکه و گوشتی برژاو و خواردنه وه دهستی پی کرد و عوودی من و که مانچه که م  
دهنگی ده دایه وه له و چۆله، به تاییه تی به شهوی خامۆش ته نیا جریوهی هه ندی بالنده ی  
دهنگۆشمان گوی لئ ده بوو، وه که بلّی لاسایی ئامیره مؤسیقایه کانیان ده دایه وه.

له لایه کی تره وه ش، میوانی خۆمان (سوهام) هه موو رۆژتیک ده مانبرده سهیرانیکی بو  
ئه و باغ و باخچانه ی ده وهی کۆیه... ئی واجیبه. ده بی بکری! وینه شمان پیکه وه ده گرت!  
له رۆژی هه بی، ریکه وتی ۵/۲/۱۹۶۰، بو جاری سییه م، له ته مه نی کۆمه له ی  
بووژانه وه... دا، دهسته یه کی تازه ی به رپوه بردنی (کۆمه له ی بووژانه وه ی هونه ره جوانه کان له  
کۆیه) هه لبتیردرا، له یانه که ی فه رمانبه راندا. جا له به رته وه ی من بریارم دابوو خۆم  
بگوازمه وه بو هه ولیتر و تا ماوه یه کیش له وئ نیشته جی بین، بویه به بریانی کۆمه له م  
راگه یاند که نه و نیازه م هه یه، بویه حه ز ناکه م له هیه چ پۆستیکی ئیداره ی کۆمه له  
میینه وه... من ته نیا له گه ل تیبه که خه ریک ده بم. برادران، نه وه یان قه بوول نه کرد... بویه،  
وه که ریتزینانیکی بو من که ناوم هه ر له ناو دهسته ی کۆمه له دا هه بی، هه لبتیردرا وه که  
نایب (جیگری) سه رۆکی کۆمه له - نه وه بوو داوای (نه قلم) کرد بو هه ولیتر و له نزیک



سهیرانیکیمان بو باخچه کانی هه رمۆته، له نیسانی ۱۹۶۰ به بۆنه ی جه ئنی  
قیامه. له راسته وه ۱- نه جوا ۲- سوهام ۳- باکووری ۴- باوکی نه جوا ۵-  
دایکی نه جوا. سه باح و سه میره له سه ر زهوی دانیشتون.



لیره دا، راپۆرتیک له بابته ئه م ئاههنگه، که له  
رۆژنامه ی (صوت الاحرار) بلاو کرایه وه، له ژماره ی  
۱۷ی رۆژی ۴ی نیسانی ساڵی ۱۹۶۰ دا منیش بو  
جاری دووه م نوسخه یه کی کۆپیکراو داده نيم و بلاوی  
ده که مه وه



حازم ئەحمەد مامۆستای وەرزش، لە مووسڵەوه، تەعینی بۆ (متوسطه)ی کۆیە  
 دەرچوو بوو- مامۆستای وەرزش بوو. تابلێی نەجیب و پرووختۆش و گونجاو بوو لەگەڵ  
 قوتابیان و مامۆستایان. هەمیشە کامیترای لەگەڵ خۆیدا دەسووپراند. ئەم وێنانه  
 هەموویان ئەو بۆی گرتووین لەم وێنەدا، کە لەسەر دەعوەتی کاک سەلاح سەعدی ئاغا  
 شەو و رۆژیکمان لەم دەورووبەرە... لە دەشتی بتوین، رابوارد- لەم وێنەدا، کەسەکان، لە  
 راستەوه: ١..... ٢- مامۆستا عیزەدین فەیزی، ٣- مامۆستا سیدق عبدالقادر ٤-  
 مامۆستا سەلاح سەعدی ئاغا ٥- سیدق سادق ٦- کاک محیەدین نافیز بەگ. لە  
 دواوەش: عبدالرحمان سەید عەلی و مەجید سێگردکانی بەتەنیا، لە دواوەیان وەستاوم  
 بەکراسەوه ١/٥/١٩٦٠



هەر لە دەشتی بتوین، بە بۆنەی پشووی یەکی ئایار، جەژنی کرێکاران، ئەم سەیرانەمان کرد،  
 ئەو مامۆستا پانە دیارن: لە راستەوه: ١- جەنابم، باکووری و کەمانچەکەم ٢- مامۆستا سەلاح  
 سەعدی ئاغا خاوەن دەعوەتەکە، ٣- عبدالرحمان سەید عەلی ٤- سیدق سادق ١/٥/١٩٦٥  
 دەشتی بتوین/ کۆیە.



سەیرانی دەشتی بتوین، لە راستەوه: مامۆستا عیزەدین فەیزی،  
 مامۆستا فەحووللا،... عبدالرحمان سەید عەلی، باکووری، محیەدین  
 نافیز جەلال. دانیشتوووەکان لە راستەوه: سەلاح سەعدی ئاغا، سیدق  
 سادق و حازم ئەحمەد (موصلای) ١/٥/١٩٦٠



میوانانی مامۆستا سەلاح سەعدی ئاغا دەشتی بتوین، ئەمساڵ ١ی ئایار  
 ١٩٦٠ لە راستەوه: باکووری، سەلاح سەعدی، سیدق سادق (خۆی  
 دەههژینی)، عبدالرحمان سەید عەلی، کاک محیەدین نافیز جلال (کاتب)  
 و مامۆستا مەجید عبدالقادر سێگردکانی

للإعمار) و لهسه قهرویلله (چارپایه) که ی بهرپتوه بهری کۆمپانیاکه، (أبو عزیز) ده نووستم، چونکه دایک و باوک خوشکه کانیش به تاکسییهک، رویشتن بۆ ههولپیر و نهو ههش جاری دووهم بوو، خیزانمان کۆبه به جی بهیلین و بچین بۆ ههولپیر! جاری به کهم، سالی ۱۹۶۶ بوو، که باوکم گواز تراپه وه بۆ ههولپیر به یانیان هه لده ستام، له بازار شتیکم ده خوارد و ده چوو مه دهوام له قوتابخانه- بهرپتوه بهر و ماموستاکان زۆریان بچ ناخۆش بوو که من به جیبیان دههینلم! دیاره رابواردن و سهیرانهکان، وهک جارن نابی... تامیان تیدا نامین! له هه موو زباتر باوکی نه جوا پیتی ناخۆش بوو. هه ر له م رووه وهش، سو هام و ماله خوشکه کانی، هاتنه سهردانمان و له کۆبه، پیتش چونی ماله وه مان بۆ ههولپیر، شه ویک مانه وه، به ترومبیلی خۆیان، رۆژی پاشتر به ره و دۆکان و سلیمانی بهر پکوتین و له مالی ولیه م و فیلیپ گیرساینه وه... بۆ رۆژی تر، کاک فیلیپ، به جلی کوردیبیه وه... سهیرانیکی خۆش و به له زه تی بۆ میوانه کان ریکخست و به ره و کانی سارد ئیمه ی برد... له وئ له سه ر ئاوه سازگاره که ئه و سچ چوار خیزانه خۆشترین سهیرانمان کرد، به تاییه تی خزمانی مووسلاوی چونکه شوینی وا خۆش و دلر فیتیان نه دیبوو!



له دۆکان تاویکی دریژ ئیسراحه تمان کرد و پیاسه مان کرد بۆ سه ر سه دهکه و سه رئاوه که... له راسته وه: فیلیپ به جلی کوردی من (باکووری) و نووری مووسلاوی میردی خوشکی سو هامه!- هاوینی ته ممووزی ۱۹۶۰



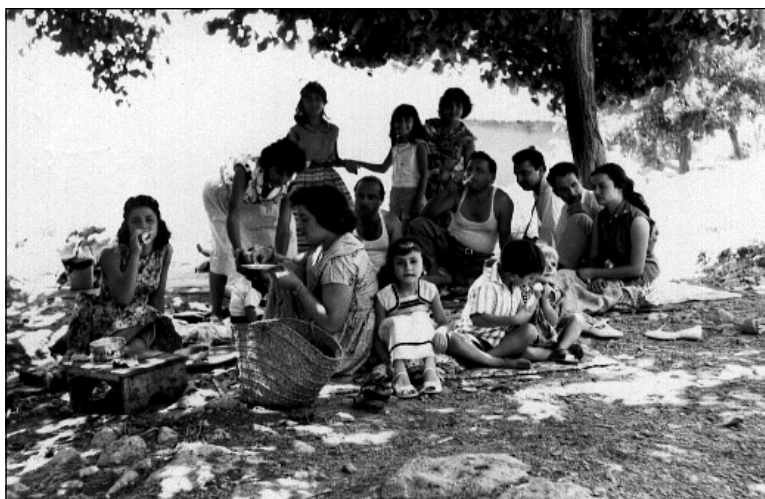
هه ر له هه مان رۆژ، له سهیرانه که ی تۆبزاوا له که ل هه موو نه ندامانی خیزانه که م: دایکم و برام و خوشکه کانم گرتوو مانه، له سهردانه که ی بۆ کۆبه له مایسی ۱۹۶۰



رهنگه ئه م وینه یه مان- من و سو هام- له جوانترین وینه کانی کاتی ته جره به ی (دۆستایه تیه کان) بی- له سهیرانیکمان بۆ باخچه کانی (تۆبزاوا) نزیک کۆبه- له ژیر دره ختیکی له پشووی مانگی مایس سالی ۱۹۶۰ که سهردانی کردین بۆ کۆبه، گرتوو مانه.

کۆتایی پشووی ئه و هاوینه له ته ممووزی ۱۹۶۰، له ههولپیر، خانوویکم به کرئ گرت، له سه ر جاده که ی ته نیشت سه رای کۆن، له نزیک قوژبنی پشته وه ی (به ندیخانه ی سه را)، خانوویکی (حاجی قه رۆک) بوو، به (۱۷ حه قده دینار) کریتی مانگانه ی بوو- ئینجا که له ویه له کانی ماله وه مان به لۆریه که ی (مه لا عیسام) گواز ته وه بۆ ههولپیر! تابلیم پیم ناخۆش بوو! وهک منالیک له مه مکی دایکی بکریته وه، ئاوا هه ستم ده کرد!!

من له کۆبه مامه وه تا کو فرمانی گواسته وه م بگاته ده ستم و ئیداره ی قوتابخانه که م- بۆیه مانگی ده و یازدهش وانا تشرینی به که م و دووهم، له شوین خۆم دهوامم ده کرد، به لام زۆر بی تاقهت و بی زهوق بووم- کاک عه بدولقادر قه واس هه موو ئیواره یه ک یان ده بیرد مه مالی خۆیان تا کاتی نووستن، ده هاتمه وه کۆشکه که ی کۆمپانیاکه یان (الشركة العربیة



میوانه‌کان هر چه زیان ده‌کرد وینه‌یان بگرین... ده‌یانگوت ئه‌و ره‌سمانه ده‌مین لای تو... ئیمه شت ناپاریزین- رۆژیک، ئیمه ده‌مرین، تو به‌م وینانه ئیمه یاد ده‌که‌په‌وه



له مائی فیلیپی برام، له سه‌رچنار ئیسراحت ده‌که‌ین- ئه‌وانی پێشتیان له کامیرایه، سوهم ده‌ستی دیاره، عاسیمه خوشکی سوهمه، نووری مێردی خوشکی تری سوهمه، من و کاک ولیهم روومان له کامیرایه و من نازادی فیلیپم له باوه‌شدايه. هاوینی ۱۹۶۰



سوهم و عاسیمه‌ی خوشکی- باخچه‌کانی کانی سارد هاوینی ۱۹۶۰



عاسیمه‌ی خوشکی سوهم و سوهم له ناوچه‌ی کانی سارد سلیمانی هاوینی ۱۹۶۰



له کانی سارد هاوینه‌ه‌واریکی سلیمانی بوو، له هاوینی ۱۹۶۰ له‌گه‌ل ماله خوشکانی سوهم، فیلیپی برام ده‌وه‌تی کردین. له راسته‌وه: عاسیمه‌ی خوشکی سوهم- فیلیپ، جوولیت هاوسه‌ری، و سوهم و ئه‌وه‌ی دانشتوووه فیکتوریايه خوشکی کاک ولیهم.



(یان سجنه ئیختیاربیه که وتیان با مووسل ببینن و تو له گه لماندا به! چونکه ئیتر وا زوو ناتبیینه وه... کاک حازم ئەحمەد ئیمه ی برده کۆلیژی پزشکی که له ۱۴ تەممووز دامه زرا.

### ژیانی هاوسه ریه تی - ژنهبانام له تای ته رازوومدا

من له گه ل ماموستا سو هام ئەو جوړه خو شه ویستییه قوول و به هه موو دل مان نه بوو - به لام وه کو ده لئین (ژنهبانام... نسبییه!).

من که بهو مه سه له یه ی (ژنهبانام کهم) ئەمرو ش که، هه ر به زه یی و ئینجا پیکه نینم به خو م دئ! ده پرسم: چو ن رووی دا؟ من (ته خدی ر) کرابووم؟ سیحرم لی کرابوو؟ چو ن، وه ک مه ریک یا به رخی ک به ره و قه سا بخانه ی بیه ن بو ئەوه ی سه ری برن، که چی ئەو به که مالی ئیسراحه ته وه و به گیا و پووش خو اردن له ریگه ی قه سا بخانه که ده روا، به بی بیر کرد نه وه له وه ی که دوای که می ک، سه ری ده برن! منیش خو م ناوام دیته به رچاو، ئەو کاته! نه مه زانی ئەوا بو (سه ربرین!) ده چم، به پیتی خو م! لی تره دا نامه وی بلیم، هه موو ئەو سالانه... ناخو ش بوون یاخود نه که به ت بوون! نه خیر، کاتی خو شی هه بوو... سه یرانمان ده کرد، به میوان ده چووین، میوانمان ده هاتن! منالمان بوو: دوو کو ر به یه ک زگ!! واتا (جمک)! باو کم بوو کی خو ی زو ر خو ش ده ویست! له گه ل دایکم و خزمانان پیوه ندییان زو ر زو ر چاک بوو!! خو اردن و رابو اردمان و پاره و پوول و مادیات و که لو په لی ماله وه مان زو ر چاک و له جو زری باش بوون! به لام من، شه خسی خو م، هه ستم هه ر سا رد بووه به لام من، و ئیستاش، ئەگه ر ته مه ن بگه ریته وه دو او ه که وا هه مان بی ر و هو شم هه بی، قه ت نا بم به (می رده)، و ژن نا هینم! و به راستی به راستی، خو شه ویستییه کی ئەو تو گه رم، قه ت له به بنمان نه بوو هه رگی ز له گه لیدا ئەو جوړه پیوه ندیییه خو شه ی ژن و می ردا یه تیم هه ست پی نه کرد. ئەو بی ره وه ری بانم که ده نو ووسم، وه ک نامو ژگار بیه که بو گه نجان... ئەوانه ی هاوسه ر هه لده بژین: با ده جار بی رکه نه وه و کاره که هه لسه نگین و ئەو کچه ی هه لی ده بژین، با به دل و به هه ست و هو ش خو شی بو ی و چوو بی ته دل یه وه و عاشقی بووی! نه ک هه روا خو شه ویستییه کی ها که زا بی... خو ی ئیقناع بکات که ئەو کچه ی خو ش ده وی، به لام زو ر جار، دل له کو ته ده یگر ی و له خو ی ده پرس: ئەری ئەو کی ژه باشه بو من؟ جوانه؟... دل م به راستی ده یه وی؟ نا بی به یلن ه یچ شتی ک ریگر بی!

له گه ل ئەو ماموستا و به ریزانه ی له م سی وینه یه دان، پیتش چوونم بو ناو قه فه سه که!



له ناو هه وشه ی کۆلیژی پزشکی مووسل: له راسته وه: محیه دین نافین، به کر سه عدی، خالی د مه لا عومه ر، باکووری، سه لاح سه عدی



هه مان که سه کان کۆلیژی پزشکی مووسل پشووی نیوه سال ی ۱۹۶۰



ماموستا حازم، که وینه کان ده گری له لای چه په وه یه که م که سه - ئەوانی تر هه مان ماموستا هاوړیکانمن له عوتله ی نیوه سال ی ۱۹۶۰ کۆلیژی پزشکی مووسل

له کۆیهوه له سههر داوای بهرپۆیه بهری مه عاریف هاتمه ههولپیر! رۆژی ۹ی ئاب ۱۹۶۰ مامۆستا (نه شتهت محمه د سه فوهت) داوای لیم کرد که له گهڵ ئەو هونهرمه ندانهی (مه عاریف)، له لای خۆی و خۆمان یهک بگرین و ئاماده بین بۆ سازدانی ئاههنگی موسیقا و گۆرانی، شهوانی (۱۵ و ۱۶ و ۱۷)ی ئەم مانگه- (ئاب) له شه قلاوه، به پۆنه ی گریدانی کۆنفرانسی (محلی) دووه می مامۆستایانی کورد، له وێ. وتی که وا ئەمڕۆ ئەو هونهرمه ندانه ته بلیغ ده کات بینه ئیره و تۆش وه ره بیاناسه و ته عارف بکه ن و قسه یان له گه لدا بکه ن... چونکه ئەوانه دوو جه ماعه تن و له گه ل یهک کۆک نابن!

ئەو بوو، بۆ رۆژی یاشتر چوومه وه دائیره ی معارف، له هۆله که ی نێوان ژووره کان مێز و کورسیمان بۆ دانرابوو. یهک دوو که س دانیشتیوون و ته عارفمان کرد... دوایی یهک دوویکی دیکه ش هاتن جا ئەوانه ی ناسیمن کاک جه مال هیدایهت و کاک (ضیاء نورالدین قصاب) و ههروه ها یه حیا مه رجان...!! قسه مان کرد و وتم ده بی هونهرمه ندان یهک بگرن و نا کۆکی له نێوانیان نه مینێ و ریککه وتن که له به یانیرا، ده ست که بین به دانانی بهرنامه یهک بۆ شه وه کانی شه قلاوه و لیره هه موو رۆژی، له ژوورێکی قوتابخانه کۆنه که ی (سانهوی) بهرامبه ر سه رای کۆن، ته نیشته ی دائیره ی بهرید و بهرق و ته له فۆن، له وێ ته مرین بکه ی... بۆ به یانی چوینه ئەو ژووره ی باس مان کرد و ئەوانه ی هاتبوون، جه مال هیدایهت و زیاء نووری قه ساب و یه حیا مه رجان و برکه ی عه بدولوا حید مه رجان و مسته فا ره ئوف و چه ند ئە کته ر... که چی ئەوانی ناویان له لیسته که بوو له کتابه ره سمیه که که لیره دا نیشانی ده دم و دای ده نیم وه ک به لگه، نه هاتبوون، نه شمنا سین هه تا داوای ئاههنگه کان که ئەوانه بوون: جه مال داود، عه بدوللا ئیبراهیم، مونییر داود، مونییم مه زه ره... ئیمه بهرنامه مان دانا و ده ستمان به پرۆژه کردن کرد تا رۆژی ده ست پیکردنی کۆنفرانسه که- ئیمه ش به ترومپیل چوینه شه قلاوه- شه وه که له حه وش ی قوتابخانه یهک، کورسی دانرابوون و په یتا په یتا مامۆستا کان ده هاتن- دوایی بهرنامه کاغان ده ست پێ کرد، سه عاتیکی زیاتری خایاند به موسیقا و گۆرانی و ته مسیلتیکی کۆمیدی- ئیتر شهوانی تر، له باخچه یهک بۆ مان ده ست نیشان کرابوو، شانۆیه کی وه ک (که پر) مان بۆ ئاماده کرابوو- میوانه کانی له باخچه که، له سه ر کورسی داده نیشتن.

سوودی من لهو بهزمه ئەوه بوو، به شه وه که له ئووتیل دابه زبووین، ئیمه ی تیپی موسیقا و گۆرانی بێژه کان، من له گه ل کاک جه مال هیدایهت و کاک زی و نازانم کێ له سه ر مێزیک

دانیشتیوین، داوای ئاههنگه که- کاک جه مال، جه مال هیدایهت، لیتی پرسیم: «ئهری مامۆستا، بیستوو مانه نیشانت داناوه و مامۆستا سو هام، که له هه ولپیره... خواستوو ده ته، له مپۆیه! بۆچی به و هاوینه نایگواز یته وه و ئیمه ش ده عوه ت بکه ی و...» پیکه نیم و وتم: «به راستی، موشکی له م هه یه! پارهم نییه- دینه که م ته واو که م» ئەوان پیکه نین! کاک جه مال وتی: ده کاک زی هه ندی پاره ی له (توفیر) هه یه... و ایزانم مانعی نییه یارمه تیت بدات، وه نییه کاک زی؟» کاک زیاش یه کسه ر وتی وه للا ده یده می- چه ندت پێویسته مامۆستا؟ وتم رهنگه به



(۱۵۰ سه د و په نجای دینار) ئیشه که م جیبه جی ده بی. وتی: سه ی که چوینه وه هه ولپیر، پیکه وه ده چینه بانک و پاره که ت ده ده می... هه رواش بوو! بۆ به یانی له گه ل ئەو گه نجه دل سوژه چوینه بانکی رافیده ی... له سه ر جاده ی سه ره کی بوو، له ته نیشته چیشته خانه ی تاجیرانی ئەوسا و که باب کۆیسن جاقی ئەمڕۆ. چونکه ئەو کاته ئەوانه هیشتا نه بوون! پاره که ی دامی... ۱۵۰ دینار و زۆر سوپاسم کرد.

به لام گوازتنه وه که شم زۆر زۆر پێ ناخۆش بوو چونکه له قوتابییه جوانه کانم، و تیپه ره سه نه خنجیلانه که م و دۆستان و براده ران دوور ده که وم، که چی دلخۆشیش بووم چونکه (نه جوا) له هه ولپیره و ده بیبنمه وه! خێزانی مالی سو هام خێزانیکی گه و ره بوون: ۸ کچ، سییان به مپێرد بوون، پینجیان عازهب بوون، دوانیان قوتابی (فنون البستییه) بوون یه کیان (سیتسه ر-) بوو یه کیشیان له به غدا، ئەویش له نه خۆشخانه یه کی (أهلی)- لپرسراوی ئیداری سسته ره کان بوو. پینج برای هه بوو: یه کیان له (عین زاله) میکانیک بوو له کۆمپانیای نه وت- یه کیان (خیاط) بوو له به غدا- کوره گه و ره که یان (فاضل)

مدیریت مشارکت لواء اربیل  
الذاتية  
١٩٨٨  
التاريخ ١٩٦٠/١٠/١٦

بنا على ما جاء في مذكرة اللجنة التنفيذية في اللواء ٨ في ١٦/١٠/١٩٦٠ واستنادا الى الصلاحيات المخولة لنا  
بتنفيذ اجراء التفقات والتعيينات التالية بين مدرسين ومدربات المدارس الثانوية والمتوسطة على نقتبسهم  
الخاصة اختيارا من تاريخ: اعلاه .

الاسم	مدرسته الحالية	الدرجة المقررة اليها
١- صديق عبد القادر	مدرسة ثانوية كويستجر	مدير متوسطة زازا
٢- عبد الرحمن السيد علي	مدرسة * كويستجر	مدير وكالة ادارة ثانوية كويستجر
٣- لطيفة محمود سافي	مدرسة متوسطة كويستجر للهنات	مدرسة الفنون الجميلة في اربيل
٤- ادريس اسراييل خوي	مدرسة ثانوية كويستجر	مدرسة متوسطة زازا
٥- وليدة احمد عطاوي	مدرسة شيتمان	تدريب الفنون الجميلة
٦- خديجة نادر	مدرسة الابوية للهنات	الاعلان في تعلقة السماعات في الفنون الجميلة
٧- محمد احمد محسن الدين	مدرسة متوسطة اربيل	تدريب الفنون الجميلة - تدريب الفواحة البدنية

مدرة الى

رئاسة مجلس الخدمة العامة - ٧  
مديرة المشاركة الحالية للوزارة الكوردية  
مديرة التعليم العامة - الثاني - ٧  
مديرة التعليم الفني العامة / الفنون الجميلة - ٤  
مديرة الاحياء الثانوية / المسجلات  
مديرة ادارة الذاتية / المسجلات  
مديرة الاحياء الثانوية  
مديرة فنية الفنون  
مديرة مشاركة اللواء  
الحاسب الثاني  
ما يور الحزن الثاني

مديرة مشاركة لواء اربيل

مديرة يات الدارة / لاعلا بتاريخ الانكا  
والعاشرة للترميم على حد  
نقابة المعلمين  
شعبة الذاتية للتأشير  
الطبعة الذاتية - ٧  
الطبعة المهم

لهم كاتهدا كتابي رسمي نه قلمان بؤ هه لير در چووا! دلخوشيش بووم كه  
له گه ل كاك سديق دهيم

فيتهر بوو له گه راجيكي نزيك مالي خويان له گه ركي (فيصلية) - يه كيان بي نيش و كار  
بوو - عهسكه بوو - ته وای كرد و دانيشته هه ره بچووكيان (عاصم) قوتابي بوو له  
ئاماده يبي مووسل. خانوي خويان بوو - بچووك بوو به لام ژووري ته وای هه بوو بزيان -  
باوكي پيره ميترد و بيكار و كاسبي بوو.

ئه گه ر باوه ده كه ن يان نايكه ن، كه يفي خوتانه ئه گه ر بلتيم!! ئه و رۆژهي دايمك و باوك  
و خيزانمان باسي خوازينييان بؤ سو هام ده كرد، له ژووري ميوانانمان، له كۆبه - من و  
نه جوا، له ژووري خۆم، به تهنيا بووين و دلداريمان ده كرد. كه چي رۆژي ١٩٦٠ / ٨ / ٢٥ له  
كه نيسه ي (أم المعونة) له گه ركي (دواسه)، له ناو ژماره يه كي زوري خزم و براده راني  
هه ردوو لامان، مه راسيمي (عقد الزواج) - واتا تقووسي به يه ك به ستنه وه ي بووك و زاوا،  
له لايه ن مه ترانيك و سئ چوار قه شه و شه ماشه... ته و او بوو - ئينجا هاتينه ده ره وه بؤ ناو  
حه وشي كه نيسه و له وئ وه ستاين و ئيتر ئه واني ده عه و ته كرابوون پياو و ژن، به ريز  
ده هاتن و تو قه يان له گه لماندا ده كرد و پيروزباييان لي ده كردين.



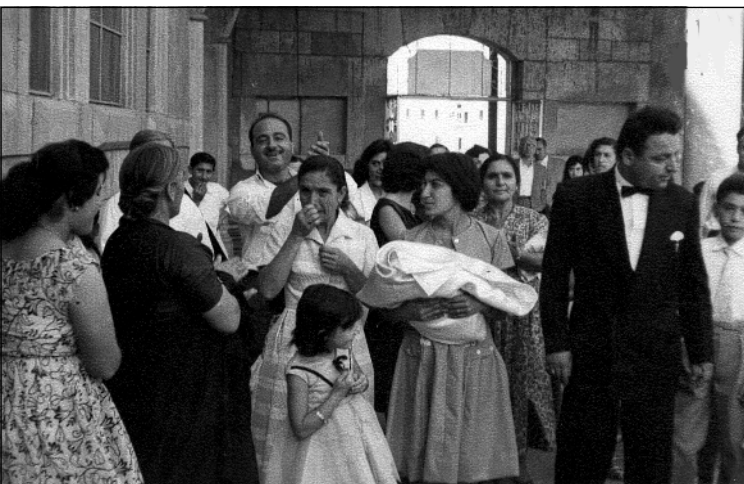
تيه موسيقايه كه مان، كه دوايي به ناوي تيبى موسيقاي ده رسيم ناو نرا، له ئاههنگي  
موسيقا و گوراني، له باخچه يه كي شه قلاوه به بۆنه ي به ستني كۆنگره ي دوومه ي  
ماموستاياني كورد، له شه واني ١٥ و ١٦ و ١٧ ي مانگي ئابي سالي ١٩٦٠ دا. له  
راسته وه: باكووري - جه مال هه مه ده مين - واحيد مه رجان - زيا نووري قه ساب -  
ئيبراهيم نووره دين - جه مال هيدا يه ت (عوود) - عهدنان مه لا و شه مسه دين سه دره دين  
(ايقاع)



تيه كه له ئاههنگي كۆنگره ي ماموستاياني كورد ي دوومه، له شه قلاوه،  
من ليره وهك گورانيبيژ و به شداري ده كه م - له شه واني ١٥ و ١٦  
١٧ ي ئابي ١٩٦٠



له ژووری که نیسه که، دای ته و او بوونی مه راسیمی عهده که دینه دهره وه بۆ  
ناو حه وشه که پوژی ۱۹۶۰/۸/۲۵ عه سرت



به ره شوینی وه ستانمان دهرۆین و میوانانیش، له ناواندا مائی پلکم سینهم،  
به جلی رهش و پشتی له کامیراه و به رامبه ریشی یه کسه ر، پلکی بچووکم  
(رهوشی) پرویه رووی سینهم به جلی سپی وه ستاو- فیلیپی برام، له دای پلکه  
(رهوشی) به پیکه نینه وه... چه پله لی ددا! ئینجا له دواوم، له نیوان من و کچه  
پلکم که بوخچه یه کی سپی هه لگرتوو، دایکم دیاره



دایک و باوکی سوهم و له دواوه یان فیلیپ و ولیم وه ستاون- نووری  
زاوشیان له لای راست وه ستاو و له هاوینی ۱۹۵۹ له حهوشی مائی  
خۆیان، له مووسل له گهرکی فهیسه لیه، گیراوه

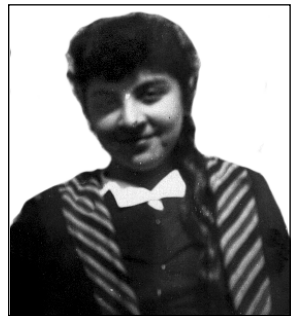


ئه نامانی خیزانی سوهم و هه ندیک له وانی ئیمه شیان تیکه لن له هاوینی  
۱۹۵۹ له حهوشی خۆیان له فهیسه لیه گیراوه



كوردی: من كامهران نه بووم له ژبانی هاوسه رایه تی... زۆر شهڕ و هاوارمان ده بی! زۆر نارحه تیم دیوه! قهت ئەو ژنهش به میزاجی خۆم نه بووه! راسته ماله کهم پوخته و رێک و ژیکه له یه و خانووی خۆمان کرد دواي ۱۰ سال ژن و میتردیمان! مناله کانم لیڤه، له ههولێر گهوره و پهروه ده بوون، زۆر ناگای له خوو و پهوشتیان بووه، له قسه مان ده رناچن به لام سهیر لیڤه یه! نێمه، من و دایکم و براکانم خوشکه کانم شهش حهوت کهس بووین هه ر به زمانی خۆمان قسه مان ده کرد. ئەو قهت ههولێ نه دا زمانه که مان فێر بی. ئەو ۴۸ سالیشه له ولاتی کورده واری- له کۆیه و ههولێر مامۆستا یه... یهک رسته ی ته و او کوردی ناتوانی، به راستی، قسه بکات! نێمه شی (تعریب) کرد! وهی ئافه رین ئافه رت!!

ئا بهم جۆره من که وتمه خانە (میتردان واته پیاوانی خاوه ن ژن!) په ها، بۆ من زۆر کاریکی ناخۆش بوو! دواي ئەمیره و نهجوا، که وتمه گێژاوی... و درده سه ری ژن له گه ل (سوهام خان!!) (هه لور به لور ته کانی...) یارییه ک بوو له تمه نی مندالییدا له گه ل منالانی دراوسیتمان، له گه ره که که مان به شه وان، له حه وشي ماله وه ئەو یارییه مان ده کرد. جا، که بووم به خاوه ن (ژن)، له گه ل خۆمدا، به حالی خۆم پیده که نیم و ئەو یارییه م دهاته وه بییر: یاری "هه لور- به لور..." هه لور... به لور... ته کانی!! کی بردیه وه؟



نهجواي کۆیه ۱۹۵۸  
زۆر تریشم حه زم ده کرد ئەوه  
بوايه... ئەویش نه بوو!!



سوهامی مووسل؛ ئاخیری  
ئەوه بردیه وه!!!



ئهمیره ی که رکوک ۱۹۵۷،  
زۆرم حه ز ده کرد ئەو بوايه...!  
به لام... نه بوو!



کۆشکی پاشایه تی عێراق له سه رسه نگ، له  
دواي ۱۴ ته مموزی ۱۹۵۸ بووه کۆشکی  
کۆماری- له ۲۷/۸/۱۹۶۰ وینه مان گرت



له رۆژی دووهم و سێیه می چوونمان بۆ سه رسه نگ،  
برا و خوشکانی (بووک) ها تنه سه ردانمان و  
ئه حوال پرسینمان به ترومبیلی (فولکس واگۆن)  
تازه که ی خوشکیان (ره مزیه)

به راستی... من وهک به رخیکی بی ناگا، که ده یه ن بۆ سه رپرین بۆ قه ساخانه، ئا و ابووم. هه ست و می شکم هه رگیز له گه ل خۆم نه بوون! جا، کورینه! وهک من نه که ن! کچی غه ریب له ره گه ز و عه شیره ت هه ر هه ست ده کا تۆ غه ربی لی! بۆیه ئامۆژگاریم ئەوه یه که ویستت به راستی هاوسه ر په یدا که یه ت بۆ خۆت، له ناو عی و عه شره ت و چین و میلله تی خۆت، هاو زمانی خۆت، بگه ری! له ناو ئەوانه هاوسه رت بی، نه که ی له یه کیکی نه یناسی و نه تناسی!! ته نیسا به هۆیه کی زه بوون... و ته علیلیکی بی مانا، وهک من، قایل مه به و ژنیان لی مه هیته! ژنت با به زمانی خۆت گفتوگۆ و قسه ت له گه ل بکات!

کاکه برا... به خوا له یه که م هه فته که من بووم به خاوه ن (ژن) من په شیمان بووم! له ناوچه یه کی کورده واری پهروه ده بووم... له دره وه... له قوتابخانه... له بازار، به کوردی له گه ل خه لک ده وام! له ماله وه به زمانی زگماکی... به ئاشووری له گه ل دایک و باوک و برا گفتوگۆمان ده کرد! که بووک ها ته ماله وه، نه دایکم عه ره بی ده زانی نه باوکم! وهک که ر و لال بوون له گه لییدا. که مندالی شمان بوو... دوو کوپ به جار!! (جمک) بوون له سالی ۱۹۶۱ له ههولێر- ئیتر حه زم له وهش نه بوو چیتر مندالمان بی! چونکه چه ند مندال زیاد بن، ئەوه نده که سه زیاتر به زمانی عه ره بی قسه ده که ن رقم لییان ده بیته!! بۆیه تا ئیستاش (سالی ۲۰۰۵) هه ر ئەو دوو کورهم هه یه... خوا ته مه نیان درێژ بکات و ته ندروستیان باش بی و مال و مندالیان بپاریزی! ئاخه ره رگن... چ بکه م، هه ر خۆش ده وین! به کورتی و

دوای ههفتهیهک له سه‌سه‌نگ، گه‌راینه‌وه مووسل و ههر به‌و شه‌وه، به‌ترومبیلیکی خصوصی چووبینه‌وه هه‌ولیر- بۆ به‌یانیش من چوومه‌وه کۆبه و ده‌وامم کرده‌وه له ۹/۱ به‌پیتی (نظام)ی معارف که مامۆستایان ده‌بی هه‌موو ساڵ له ۹/۱ ده‌وام بکه‌ن. هه‌روه‌ها هیشتا فرمانی گواستنه‌وه‌م بۆ هه‌ولیر ده‌رنه‌چووبوو- جا، له کۆبه‌ش له شوقه (کۆشکه) که‌ی کۆمپانیا (عه‌ره‌بی) به‌که‌ی براده‌رم، عه‌بدولقادر، ده‌نووستم له‌گه‌ڵ ئەندازیار کاک ئەدوهر عه‌زیز ئەلبازی- گه‌نجیکی ئاسووری بوو، ئەندازیاری کۆمپانیاکه‌ بوو- به‌رۆژ، زۆر جار، عه‌بدولقادر ده‌بیرده‌مه‌وه مائی خۆیان و نانی نیوه‌رۆم له‌وئ ده‌خوارد و ده‌گه‌رامه‌وه شوقه‌که. چه‌ند جار تیکیش بۆ نیوه‌رۆیان، کاک سه‌لاحی سه‌عدی ئاغا، مۆستای ئینگلیزی له قوتابخانه‌که‌ی ناوه‌ندی له‌گه‌ڵمدا، ده‌بیرده‌مه‌وه ماله‌وه‌یان و پیکه‌وه، له‌گه‌ڵ باوکی- کاک سه‌عدی ئاغا- نیوه‌رۆمان ده‌خوارد- مالیان له‌ ته‌نیشت تاقی حاجی عه‌ولا به‌گ بوو که‌وا له‌ سالانی سه‌ره‌تای چله‌کان، مائی ئیمه و مائی مام، به‌کریمان گرتبوو- جا ئەوه‌یان ده‌زانی، کاک سه‌لاح و باوکی- من نیشانم ده‌دان، ژوو و هه‌یوانه‌که‌ی سه‌ره‌وه که‌ ئیمه له‌وئ بووبن و مائی مام له‌ خواره‌وه- پاشان له ۱۹۴۲ و به‌ملاوه چۆلمان کرد، و دیار بوو سه‌عدی ئاغا کرپبووی!



ئهو کۆشکه‌ی سه‌ره‌وه، که هه‌یوانه‌که‌ی دیاره، ئەوه ژووری ئیمه بوو، ئیستا دیواره‌که‌ی پێشه‌وه‌یان تیکداوه و کراوه به‌ هه‌یوان. مائی سه‌لاح سه‌عدی ئاغا له سالانی چله‌کان و به‌ملاوه‌تر، لیره بوو، دوای ئەوه‌ی ئیمه چۆلمان کرد، کرپبوویان.

دوای نزیکى دوو مانگی ده‌وامکردم له کۆبه... که به‌راستی قه‌ت هه‌زم نه‌ده‌کرد ژبانم له‌وئ به‌جی بیلتم، به‌لام ئەوه بوو کتابی (ره‌سمی) هات و تیییدا من و کاک سدیق عه‌بدولقادر و یه‌ک دوو مامۆستای تر، نه‌قلمان ده‌رچوو بۆ هه‌ولیر- ئەوه‌ی دلمی خۆش کرد ئەوه بوو که من و کاک سدیق بۆ یه‌ک قوتابخانه، که (ناوه‌ندی زازا) بوو، ناومان ده‌رچووبوو- کاک سدیق عه‌بدولقادر وه‌ک مودیر و من وه‌ک مامۆستای ئینگلیزی- که‌واته ههر به‌یه‌که‌وه بووبن و هه‌ستم به‌غه‌ریبی نه‌ده‌کرد- به‌م جۆره کۆبه‌ی مه‌نبه‌عی ئەده‌ب و هونه‌ر و شوینی نیشته‌جیبوونی حاجی قادری کۆبی و له‌ دایکبوونی ده‌یه‌ها مرۆقی ناوداری وه‌ک مه‌سه‌وود محه‌مه‌دی جه‌لیزاده و خانه‌واده‌کانی... براکانی شیخ نووره‌دین و شاعیرانی گه‌ره‌ی وه‌کو ئەخته‌ر و دلدار و دلزار و هونه‌رمه‌ندی ره‌سه‌ن و ده‌نگخۆش وه‌ک سیوه و مه‌لا ئەسه‌عد و حه‌مه‌ده‌مین حاجی سالاحی که‌بابچی و تایه‌ر توفیق و عه‌ونی شاعیر و ئەحمه‌دی حه‌مه‌ مه‌لا و زۆر زۆری تر له‌ به‌هه‌ره‌داران... تا ئیستاش به‌رده‌وام له‌م جۆره که‌سانه، شاره‌که‌مان، به‌هۆی دیمه‌نی جوان و ئاو و هه‌وای ساف و سازگار و ده‌شتی به‌پیت و به‌ره‌که‌ت... هه‌ر لاوی خۆینگه‌رمی نیشتمانیه‌روه‌ری لی ده‌رده‌چن... که‌ ته‌مرۆ یه‌کیک له‌ رۆڵه‌کانی ئەو شاره‌ خنجیلانه‌ خه‌باتکه‌ره‌ تیکۆشه‌ره‌ که‌ مام جه‌لالی به‌رێز... هه‌لبێژێردراوه بۆ به‌رزترین پۆست له‌ ولاتی عێراق، که‌ سه‌رۆکایه‌تیی کۆماره‌که‌ی پێ سێردرا و بووینه (صاحب‌ الفخامة رئیس جمهوریه‌ العراق‌ الجدید) به‌لئ من کۆبه‌م به‌جی هیشته وه‌ک مامۆستا و کارمه‌ندێکی ده‌ولت! به‌لام هه‌رگیز لیبی نه‌په‌چراوم به‌هه‌ست و هۆشم- به‌رده‌وام بۆ جیبه‌جیبکردنی هه‌ندئ کاری هونه‌ری، یا ئاماده‌ بوون له‌ هه‌ندئ کۆری ئەده‌بی و میژوویی... یا هه‌ر نه‌بی بۆ سه‌یران، ده‌چمه ئەوئ... و بۆ مارینه‌ قه‌دیشه و چنارۆک و حه‌مامۆک و هه‌رمۆته... ئەوانه‌م قه‌ت له‌ بیر ناچن... هه‌تا ده‌رم... هه‌ر هه‌وا و ئاوی کۆبه و ژبانم له‌وئ له‌ هه‌موو شوینێکی تر، پێم خۆشتر و شیرینتره.

باخ و و ره‌ز و ئاو و ده‌شت و کیتوه‌کانی جوانترین ئاوازی خۆشترین گۆرانیه‌که‌مان ئەوانه‌ن که‌ له‌ کاتی به‌سه‌ربردنی ژبان له‌ ناویاندا دامناون! هه‌میشه‌ رووم خۆش و دم به‌خه‌نده و پیکه‌نین بووم! له‌ش و هۆشم ساغ و به‌تاقه‌ت... نه‌خۆشی و نه‌ساغیم تووش نه‌بوون له‌ کۆبه! چ حه‌ب و ده‌رمان و ده‌رزیم به‌کار نه‌ده‌هینا! به‌لام جۆره (بی‌عاریکم)... ته‌حه‌مولم هه‌یه! به‌ر ده‌گرم! که‌ وه‌زعی کوردستان شله‌ژا، له‌ شه‌سته‌کانه‌وه بووه هۆی هاتنمان بۆ هه‌ولیر و له‌ هه‌لگیرسانی شوێشی ئەیلوول و دواتریش رووداوی شووم و رۆژانی ره‌شی ئینقیلابی به‌عسییه‌ رووره‌شه‌کان و گۆر به‌گۆره‌کان... که‌ ئەوانه‌م ده‌بیست،

زباتر په شیمانی دای ده گرتم له هاتنم بۆ هه ولیر و نه رویشتم بۆ شاخ! به خۆم ده گوت: نه گهر لهو ساله دا ژنم نه بوايه و به قسه ی نهو و نهوم نه کردبايه و زگورتی بامه، له سه دا سه د وهک زۆر له براده ره کانم به چیا ده که وتم! نهوجا له سه دا سه دیش، چیتیر بیرم له ژنهینان نه ده کرده وه، هه تا دوا ی چاکوونی بارودوخیش! له هه ولیر، هیتشتا دوو پوژ بوو له کوپه وه (إنفکاک)م کردبوو و هاتبوومه ماله وه، له هه ولیر... شاره وانی هه ولیر، سه رۆکه که ی هاورپی به ریزم کاک (عه بدولو هه اب حاجی حه سن)، ئاهه نگیکي گۆرانی و مۆسیقای ریک خست بۆ کوکردنه وه ی بری پاره و پوول بۆ لیقه و ماوانی نهو لافاوه ی به هۆی باو بارانیکي زۆر که لهو پایزه دا، له مانگی تشرینی یه که م رووی دا و زهره ر و زبانیکی زۆری لی که وته وه. جا داوا ی له منیش کرد به شداری بکه م- دوا ی نهو (کتاب شکر) یکم بۆ هات! ئینجا له مانگی یازده دا، له تشرینی دووهم، هه مان سالی ۱۹۶۰

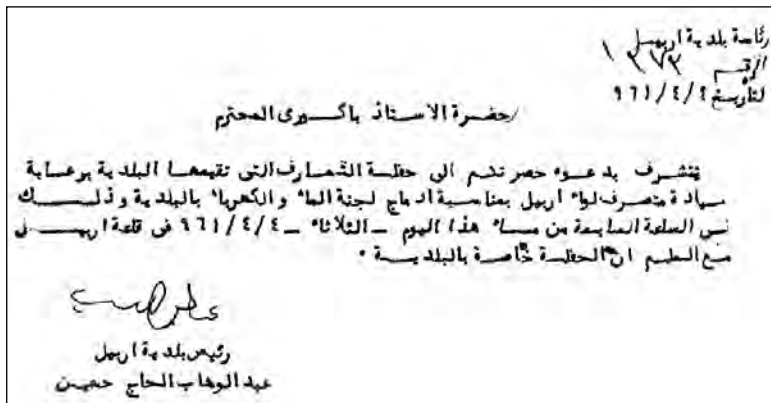


نوسخه یه کی (کۆپی کراوی کتابی نه قابه ی مامۆستایان که داوامان لی ده که ن (نهو هونه رمه ندانه ی ناومان تییدا هاتوه) به شداری لهو ئاهه نگه بکهین که ده یانه وی سازی بدهن بۆ لیقه و ماوانی لافاوه که ی مانگی رابردوو- مانگی تشرینی یه که م

نیقابه ی مامۆستایان به سازدانی ئاهه نگیکي دیکه بۆ هه مان مه به ست و دیسان من و هونه رمه ندانی تر به شداریان تییدا کرد و ئینجا (کتاب شکر) یکی دیکه م بۆ هات له نیقابه وه و به ئیمزای مامۆستا جهلال شه ریف که سه رۆکی (فرع ی هه ولیر بوو.

ئینجا دوا ی نهو، له ۱/۲/۱۹۶۱ دا به کتابی (معارف) ی ژماره ۳۸۰۳ من هه لئیرتیردram به سه رۆکی لیژنه ی مۆسیقا و سرود و گۆرانی (للجنة الموسیقی و الانشاد و الغناء) و نه دنامه یه تی چند هونه رمه ندیک له گه لندا که نهو ناوانه بوون: جه مال داود، مونیر داود (ئه مه مامۆستایه کی مووسلاوی بوو، عوودی لی ده دا)، خه یرولا محه مد، و سی مامۆستای ئافره تیشمان له گه لندا بوون، نهوانه ناویان بوو: ست لطفیه محمود سامی، ست نائرة العمري، و ست جونید سلیمان الصقال- که پیتم وایه هه ر سیکیان مووسلاوی بوون! به لی نهو سالانه، هیتشتا مامۆستای ئافره تی کورد که م بوون، بۆیه له مووسله وه که له قوتابخانه کانی نهوی ده ره چوون وهک مامۆستا، یه کسه ر ده یاناردنه کوردستان، کوپه و رانیه و هه ولیر... نهو چالاکییانه بوونه هۆی نه وه ی که زۆر که سان له لیپرسراوی حکومه ت و مامۆستا و پیاموقوللی شار و ئاغاگان و هونه رمه ند و نووسه ر و شاعیران و نه فسه ران بناسم و له گه لیان پیوه ندیی براده رایه تی و خوشه ویستی من و نهوان دروست بی، که تاكو نه مرۆش به ره ده وام، پیوه ندیی نوی و له گه ل کس و شه خسیاتی نوی دروست ده بی، له خوا به زیاد بی!

هه ندی لهو کتابه ره سمیانه م لای خۆم پاراستوه له وساره، له ئه رشیفم وهک بیره وه ری که پیوه ندییان به ژیاغه وه هه بووه... وا لی ره ده یانچه سپینم، له جیاتی نووسینه وه له بابه تیانه وه، با نهوانیش بن به چند لاپه ره یه ک له م ژباننامه م.





مديرية بمبارك نوا اربيل  
التقسيم  
العدد ٤٤٤٦  
التاريخ ١٤٨١ / ٢ / ٨  
الموسم / اسما المدرسين الفنيين  
كلية ١٤٤٢ في ١٤٨١ / ١ / ٨

اداء اسما المدرسين الفنيين الذين تم اختيارهم لتدريس الموسيقى وانضم في مدارسكم فوجوا اهداء  
المساعدة لهم كمن حثوهم

الدرجة	اسم المدرس الموسيقي
١-	عاقوبة الحسين
٢-	متوسطة زازا
٣-	دار المعلمين الابتدائية
٤-	عوساة اربيل
٥-	كلية الهندسة
٦-	دار المعلمين الابتدائية

السيد أنور اسراييل (بالوري) - متوسطة زازا  
السيد خير الله محمد  
السيد شير دويد الصفاتي

يكون السيد جواد رسول ناجي مديراً للتفصيل لجميع المدارس.

صورة الى  
مديرية الشؤون الفنية الحياتية - القسم الفني  
السادة انوية التميم  
بصالحية جده اعزهم وواجبات كل منهم  
بموجب التفويض / التواقيع

١٤٨١ / ٢ / ٨  
مديرية بمبارك نوا اربيل

تتم كتابته (مديرين الفنيين) تهين كردوه. به نيسبت من له قوتباخانهي (ثانوية البنين و متوسطة زازا) بيوومه مدرس فني

فرع نقابة المعلمين  
تعاون  
في اربيل سنة ١٤٨١ / ٢ / ٨  
العدد ٣٠٧  
التاريخ ١٤٨١ / ١ / ٨

ذقابهي ماموستايات  
بق هولير

الى فرقة نقابة المعلمين الموسيقية و فرقة ندية مدارس ثلاثي و صلاح الدين و كورسنا  
الموضوع / شكر

ان نقابة المعلمين فرع اربيل تقدم جزيل شكرها للمساعدات التي ابدتموه و اشتراككم  
لاحياء العفلة التي اقامتها النقابة بمناسبة عيد السلامة و الابتهاج و انما نتمنى  
لكم كل توفيق و نجاح

جليل عبد الله  
سكرتير الفرع

مديرية بمبارك نوا اربيل  
الاشغالات  
العدد ٤٤٤٦  
التاريخ ١٤٨١ / ٢ / ٨

مديرية الشؤون الفنية الحياتية - التقسيمات

الغرض / درجة اللغة الانكليزية لتلكه دار المعلمين الابتدائية

١٤٨١ / ٢ / ٨

لقد كرفني السيد حيدر محمد ابن مدرس اللغة الانكليزية في دار المعلمين في اربيل في ١٤٨١ / ٢ / ٨  
وان اخرجهم لم يقدم درجاته لتلكه اللغة الانكليزية في السنة الدراسية التي ادارتها المدرسة  
في ذلك الوقت وان مدير دار المعلمين - حيث انها الجوانت على اعتبار درجة اشجان صف السنة كعادل  
المتفاني اول من است اخذ من بواجب اللغة الانكليزية ، فتم اعلانه انكم بشأن ذلك التقدي .

بوتة السيد حيدر محمد امير واحتمار السيد حيدر محمد في اللغة الانكليزية في دار المعلمين  
لم يبق من فوج مدرس اللغة الانكليزية لذا ان رونا تشكيل لجنة من السادة المدرسين و خيداديين  
مدلي و الوطاهر و اندريوس اسراييل لاجراء اتصالات مع السيد في اعداد المذكورة .

صورة الى  
مديرية الشؤون الحياتية - اعداد المعلمين / و فوجوا عايد امير حيدر امير مدرس اللغة الانكليزية  
في دار المعلمين  
مديرية دار المعلمين الابتدائية - اربيل / كتابة ١٤٨١ / ٢ / ٨

السيد انور داهر بكر - مخلص مدير فرع اربيل للمعلمين  
السيد احمد الدين عبد - مدير اللغة الانكليزية في الثانوية  
السيد ريجول اسراييل - فوج - من متوسطة زازا

١٤٨١ / ٢ / ٨  
السيد احمد الدين عبد  
السيد ريجول اسراييل

(توهه تيبيني خواره وهى لاپه ره كه يه: له شهوى ١٩٦١ / ١ / ٢٢ ماموستا حيدر محمد  
تامين، ماموستاى زمانى ئينكليزى بوو له (دار المعلمين الابتدائية)، له هه و لير و  
ماموستا مه جيد نه حمده ناسنگه، كه نه ويش ماموستاى ئينكليزى بوو له وهى، به لام  
كيرابوو حجز كرابوو- جا تهم كتابه رسميه در چوو كه من و ماموستايات و مهيد  
دهين عهدلى و نه نور تاهير به كر) - هه رسيكمان ماموستاى ئينكليزى، دهين  
ئيمتيحاني نيوهى سالى ئيمه در هجهى قوتباياني (دار المعلمين) دابنين!

الجمهورية العراقية  
وزارة المعارف  
مديرية التعليم العام  
التاون  
العدد / ٨١٥٢٤  
التاريخ / ١٩٦١ / ١٢ / ١٤

أمرو وزارت

استنادا الى مقتضيات المصلحة العامة

وبناء على ما بناه بكتاب مديرية معارف لواء اربيل المرقم س/ ٨٣١ في ١٩٦١/١١/٢٧  
قررنا نقل كل من السيدين بورهان الدين نجم الدين المدرس في ملحق متوسطة  
اربيل راندريوس اسرائيل عضو المدرس في متوسطة زار المينين بحمل الاقرار اعتبارا  
من تاريخه اعلاه .

س  
ع/ وزير المعارف  
الدكتور عباس راجه النجم

نسخته منه الى /

رئاسة مجلس التقدم العامة

مديرية الحسابات العامة

مفتشية المعارف العامة

مديرية الادارة والذاتية / العلاقات / ٢

مديرية الحسابات

مديرية التعليم الثانوي / معهد الستار

مديرية معارف لواء اربيل / يربى اعلامنا بتاريخه الانفتاح والاتفاق

مديرية تربية لواء اربيل

مديرية الانماء التربوي

مديرية الاستعلامات

السجل الشخصي

ادارة مدرسة

الدوا اليه

١٤١٤

كتابي وهزارهتي (معارف) سهبارت به جيگوركي من و ماموستا (شيخ بورهان نجم الدين) يهك له شوييني نهوي تر

الجمهورية العراقية

مديرية معارف لواء اربيل

الذاتية

العدد / ٤١٠٢

التاريخ / ١٩٦١ / ١٢ / ١٩

الى المحاسب الثانوي

اليوم / نقل مدرسي

تلغكم ادناه صورة الامر الوزاري المرقم س/ ٨٣١ في ١٩٦١/١٢/٢٧ بنقل كل من  
السيدين بورهان الدين نجم الدين مدرس طحا. متوسطة اربيل راندريوس اسرائيل عضو  
مدرسة متوسطة زارا كل بحمل الاقرار للاطلاع ..

مدير معارف لواء اربيل

صورة منه الى /

مديرية التعليم العامة / الثانوي / يربى تعديل متوسطة زارا (متوسطة زارا) واعلامنا

الطبعة الشخصية / ٢

ادارة المدرسين / ..... / لاعلامنا بتاريخه الانفتاح والاعلامنا

الذاتية / للتأشير

المحاسب / .....

صورة الامر

أمرو وزارت

استنادا الى مقتضيات المصلحة العامة

وبناء على ما بناه بكتاب مديرية معارف لواء اربيل المرقم س/ ٨٣١ في ١٩٦١/١١/٢٧  
قررنا نقل كل من السيدين بورهان الدين نجم الدين المدرس في طحا متوسطة اربيل  
راندريوس اسرائيل عضو المدرس في متوسطة زار المينين بحمل الاقرار اعتبارا من تاريخه اعلاه

توقيع / .....

ع/ وزير المعارف

نسخة منه الى /

.....

.....

بهدالتاريخ / ١٨

ئەو بەبو، ئىيوارەى رۆژى دواتر، كاك تايەر هات و عوودىكى لە ناو كىسە يەك پىچابوو بە دەستىكىيەو بوو، بە دەستەكەى تىرشى، كىسە يەكى گەورەى كاغەزە زەردەكانى گرتبوو نەمزانى چى تىيايە! هاتە ژوورەو و سەلام، و بەخىر هاتن و داىكم هاتە لای بەخىر هاتنى كرد و چاك و خۆشى لە گەلدا كرد و مامۆستايەكى ئافرەتیش، مووسلاوى بوو، ناوى (ست كەوكەب ئادەمۆ) بوو رەففىقى سوھامى خىزانم بوو و لە ھەمان قوتابخانە،



ست كەوكەب و ھاوسەرى

(قوتابخانەى سەفینی كچانى سەرەتایی) پىكەوہ بوون... جا لە بەرئەوہى لە ھەولپىر كەسى نەبوو جگە لە ئىمە، بۆيە لە لای خۆمان، لە گەل خوشكەكانم، لە ژوورپىك، پىكەوہ دەنووست و خواردنیش ھەر لە گەلمان بوو، سى ژەمى رۆژانە، مانگى ۱۰ دىنارى دەدايە من، لە جياتى كرى و خواردن و نووست!! كچىكى زۆر رووخۆش و بەئەدەب و خوورەوشتى جوانى ھەبوو. زۆریش وردیلە بوو... كسورت و لاواز... بەلام لەش و ئەندامى سىبى و روومەتى سوور و ناسكۆلە بوو. ئەویش كاك تايەرى لە زۆر لەو ئاھەنگانەى لە ھەولپىر دەكران، دىبووى و مەقامەكانى ھەزلى

دەكران، ئەگەر چىش ھىچى لىيان تى نەدەگەبشت. جا هاتە ژوورەكەى مېوانان و تۆقەى لە گەل كاك تايەر كرد و پىتى وت كە ئەو زۆر ھەز لە دەنگ و گۆرانىيەكانىيەتى! تايەرىش زۆر كەيفى بەم قسانە هات و پىكەنى و گوتى: ئىيە!! نەحەج". ست كەوكەبىش پىكەنى و وتى: "ئشمعنا: نەحەج؟" تايەرى وتى: يعنى اشكرج!! پاشان... داىكم و ئەوان چوونەوہ ژوورەكانيان، وتم: ياللا كاك تايەر، عوودەكەم بەدرى و چاك گويم لى راگرە، ئەگەر رۆژ بەرۆژ، ئەو شتەى، يا ئەو تىبىنى و دەرسەى كە پىت دەلیم، لە مائەوہ مەشقى لەسەر نەكەى فىترى نەبى، رۆژى پاشتر ناتوانم (شتى) نویت بەمى! چونكە ئەوہ (مۆسقا) يە! زانىارى لەسەر زانىارى پىشوو بىنا دەكرى. تايەرى وتى: زۆر باشە. ئىنجا دەستى برد بۆ كىسە كاغەزەكە و سەيرم كرد يەك بوتل عارەقى ھىتاوہ و وتى: دە بىترە (بانگ كە) دوو پەرداغمان لە بۆ بىتن و ھەندى بەفر و ئاو. جارى سەرو پىكىك دەخۆينەوہ، تا زەوقمان بى! من پىكەنىم وتم كاكە گيان تۆ دەبى ھەمىشە زەوقى

## تايەر تۆففىق و فېربوونى عوود ژەنبن

لە ھەولپىر، وەك پىشتر باسەم كرد، ھەوشىكمان بەكرى گرتبوو، لە پىشەوہى (سەرا) كۆنەكە-كە ئەوسا ھەموو دائىرەكانى حكومەت، ھەر لە (موتەسەرىف) ھەو بەگرە تا دائىرەى بەرپۆبەرى پۆلىسى... لەو سەرايەدا بوون. ھونەرمەندى برادر و خوشەويستەم كاكە (تايەر تۆففىق) یش لىترە فەرمانبەر بوو، لە نھۆمى (طابقى) ھەرە سەرەوہ بوو، لە بىناكە، لە بەشى (صادرە و وارە) دىوانى موتەسەرىف (ئىستا پارىزگار) ى ھەولپىر، كارى دەكرد. جا زۆرەى بەيانيان، تاويك دەچومە سەردانى و لە لای دادەنىشتم و چايەكم دەخواردوہ و ھەندى باسى بۆ دەكردم: دوپى شەوى لە (فلانە) نادى بووم، لە گەل فلان و فلان... و... ئىتر چى قەوماو بوو، چى گوترا بوو بۆ دەگىرامەوہ! رۆژىك گوتى: كاكە ئەندۆ (ناوى من بوو)، قەت بانگى نەدەكردم (باكوورى)... ھەر دەيگوت (ئەندۆ). جا گوتى: ئەندۆ، ئەتو دەبى فىترى عودم بەكەيت! ھەز دەكەم فىترە عوودبم- عوودىكم ھەيە، لە بەغداوہ ھىتاوہ. جا كەنگىن مەجالت دەبى؟ من پىكەنىم و گوتم:

(كاكە گيان... تۆ ئەوہ (۱۵ پازدە) سالە لە بەغداى و لە ئىزگەى، كە پرە لە مامۆستاي ھونەرمەندى گەورەى (مۆسقا)... لەوى ھەولت نەدا (عوود) لىدان فىترى، ھاتىيە لای من؟) - گوتى (وہ للاھى لەوى، لى نەدەگەران! ھەموو رۆژى، دواى دەوامى دائىرە... منيان دەبرد! ئەملا و ئىملا... رابواردن... ئىتر مەجالم نەبوو! كاتى بى ئىشى و بەتالى نەبوو بىر لەو مەسەلەيە بەكەمەوہ! بەلام لىترە... كاتى بۆشايىم زۆرە... نازانم چ بەكم و كىوہ بچم، تا ئىوارە مەجبوور دەبم دەچم بۆ نادى، قومار و خواردنەوہ تا سەعات دوو و سىبى بەيانى!. بۆيە بىرم كرددەوہ چاكترىن شت ئەوہيە، ئەگەر فىترە عوودبم دەتوانم دانىشم ئاواز داينىم و لە مال كەم دەردەچم.)

بەلئى قسەكانى زۆر راست بوون و بەلئىنم دا و وتم ھەر لە سبەى ئىوارە، وەرە مائمان و عوودەكەت بىنە و، دەست پى دەكەين... ئىنشائەللا نام لە مىژو دەنووسرى كە (من) مامۆستاي ھونەرمەندى گەورەى كورد، تايەر تۆففىق بوويم و عوودم فىتر كرددوہ! شانازىيەكە بۆ من.

فیتروونی موسیقات هه بی، به بی خوارده وهی عه رهق و مه شروروبات! نه وها نابج، برام! با جارح هندی زانیاری و شت له بابته عووده کهت و چۆنیه تی گرتنی و شوینی په نجه کان و ... تاد. نه وانهت پی بلیم، ئینجا دواي (دهرس) ده خوینه وه! وتی: نا... نا... ده تو دوو پارداغمان بۆ بیته! پیک ده کهین و ورده ورده، قومیشی لی ده دین و نه توش زانیاریه کانم پی بلتی!

به کورتی، با درتیه پی نه دهم، نه شه وه مان به خوارده وه رابوارد! کاک تایه ره هه وه سی هه لسا و دهستی کرد به گۆرانی گوتن. خوشک و براکانم و ست که و کهب هاتن و دانیشتن. ست که و کهب داواي گۆرانییه کی عه ره بی لیتی کرد و خاله تاهیریش گۆرانی (یا جارة الوادي) زۆر خوشی بۆ کچه که گوت، که، که یه کیکه له گۆرانییه خوشه کانی محمه مد عه بدولوهایی میسری- ئابهم جۆره، بوتله عه ره که ته و او بوو، نیوه شه و داها، کاک تاهیر هه لسا و (به دوعا... به دوعا!) و رویشت!

نه و به زمه دوو سی رۆژان به رده و ام بوو... هه موو ئیواره یه که ده هات و بوتلیک عاره قی ده هینا... وه ک بلتی باسی فیتروونی عوود و موسیقمان هه ره نه کرد بی. که پیم گوت: نه ی جه نابت که ی فیره عوود ده بی و که ی من ده رست پی بلیم!- وتی: به خوی نه ندۆ، هه وه سم له سه ره عوود نه ما! کوره تاقه تی ده وئ... کاتی ده وئ! له و دوو شه وه ی که نه چوممه ناد، بیست که س له دووم ده گه ران! ناتوانم کاکه... له بیر خۆتی به ره وه! ئیتر نه وه بوو، به داخه وه ده لیم، کاک تایه ره عووده که شی نه برده وه! ئیتر نه هاته وه! جا ده ی نارده ماله وه ده یگوت با نه مشه و نه ندۆ بیته لام له فلان ناد... ئیشم پی هه یه! که ده چوم، نه واک تاهیر و دووس که سی تر له ده وه ی میزیک، له ژوریک یانه که دانیشتون و قومار ده کهن! کورسییه کی بۆ من له ته نیشی خۆی داده ناو (بۆ) که ی راده سپارد (ته رتیبات) م بۆ بی نیت! چه ندی هه و لم ددها ئیقناعی بکه م که و ا من ناتوانم هه موو شه و بخۆمه وه، فایده ی نه بوو! گوئی نه ده دامی. نه بوايه له لایان دانیشم و بخۆمه وه و تایه ریش و پیک له ته نیشه و (مه صه) ی لی ددها و گۆرانی ده لی و نازانم چۆنیش یاری ده کرد! بۆ به هه میشه ده ی دۆراند! خوی لی خوش بی!

پیش کۆتاییی نه و ساله ی (۱۹۶۱)، منیان گوازه وه بۆ قوتابخانه ی (ملحق متوسطه آرپیل) که له ته یراوه، له نزیک په یکه ره که ی (کورده و عه ره ب بوو) نه وه ش له جیات ی مامۆستای ئینگلیزی (بورهان شیخ نه جمه دین)، شوینمان گۆرا یه ک له جیتی نه وی تر، له به ره نه وه ی (شیخ بورهان) له گه ل به رتیه به ری قوتابخانه که، مامۆستا نه حمه د

عه بدولکه ریم، ئینسیجامی نه ده کرد و نیوانیان گرزی و ناخۆشی په یدا بوو بوو. جا، له ۱۲/۱۲/۱۹۶۱ من چوممه (ملحق متوسطه آرپیل) و مامۆستا بورهان چووه (متوسطه زازا) له جیات ی من وینه ی کۆپی نه و کتابه ره سمیه ش له لاپه ره کانی پیشتر داتراوه! به نیسه بت خۆم، له گه ل هه موو مامۆستا کان براده ر بووم و ریزیانم ده گرت و نه وانیش له گه لمد زۆر ئینسیجامان پیکه وه هه بوو. به لام چه ند مامۆستایه کی نه و متوسطه یه ی (ملحق متوسطه آرپیل)، که نه وانه بوون: بورهان نجم الدین (ئینگلیزی)، فاضل شوکت، و ابزانم (ریاضیات) ی ده گوته وه، حه مید ئیسماعیل (عربی)، فائق جمیل العلی (اجتماعیات)... نه وانه جه به یه کیان دژی به رتیه به ر (مامۆستا نه حمه د شیخ عه بدولکه ریم) پیک هینابوو، نازانم بۆچی! ره نگه چاویان به رای ی نه ده دا که نه و بکری به (مودیر). له وانه یه هه ره یه که له وانه، پیی و ابوو نه و لیوه شاهه تر بوو بۆ ئیداره که!. به لام من و مامۆستا فاتح مظهر (فنییه) و که مال طیب (وه رزش) ی ده گوته وه، له گه ل کاک نه حمه دی به رتیه به ر و له گه ل (جبهه الرقضي) یش زۆر ریک بووین و موداخه له مان نه کرد.



فارس ئاغا به کراسه وهیه

له گه لماندا بوو، له سانهوی ههولیر،  
له دوا سالانی چلهکان و مالمان له  
(عهنگاوه) بوو- برادهرم بوو. نهوهم  
باس کردووه پیشتر. جا (داود)  
بووه مووهزهف له (مصرف  
الرافدین) له ههولیر و ترومبیلیکی  
(فۆلکس و اگۆنی) رهشی ههبوو.  
بهلام بو دوکانه که یان، چوو بووه لای  
کو مپانیاکه که عهزیز ئاغا  
به مه بهستی نهوهی (پیکاپ) یکی  
بو ئیستیراد بکن. (فارس) یش منی

ههر له یاد بووه- به داودی گوت نهو فۆلکس و اگۆنه بده باکووری- ئیمه ۵۰۰ دینار له  
جیاتی تو، وهکو (پیشهکی) و (پیکاپ) ت ددهینی. باقی پاره کهش به (قیست)  
بماندهوه. داود رازی بوو. سه یاره کهی به جیهیشت بو من. فارس، له جیاتی من ۱۰۰  
دیناری دایه عهزیز ئاغا، وهک پیشهکی (مقدمه) و له سهریان کردمه کو مپیاله بهک به  
۱۰۰ دیناره که و ۴۰۰ دیناره کهی تریش به قیستی ۱۵ دینار مانگی که بیده مه عهزیز  
ئاغا به کو مپیاله.

زۆر سهیر بوو! له پیر، من ترومبیلیم بوو، وهک نهوهی فانۆسه کهی سیحراوی (عه لانه دین)  
بو هی نايم. جا سهیر نهوه بوو نه شم دهزانی بیهارۆم - فارس دوو سی رۆژان له گه لماندا  
خه ربیک بوو، تا فیری گیر  
گۆرین بووم.



به خوا زۆر خه نی بووم  
بهو ترومبیله جوانه! ئیتر  
پیی ده چوممه قوتابخانه...  
و بازار... و به هار هات  
زۆرمان سهیران کرد بو  
(مصیف) و شه قلاوه و  
هاوین بو گه لی... تاد

## یه کهم ترومبیلیم چۆن کری؟

نهو سالهش مالمان گوازتهوه خانوویکی تر، له ناو کهنده کهی خوار چایخانهی عهنته  
بوو... که ئیستا دوکانه کانی (شیرینی نهحمه) و چهند دوکانیکی تر له شوینی  
چایخانه که کراوه و له سهر دووریانه کهی سهر ریگه که عهنگاوهیه که فهرعیکیش بوو ته  
شه قامی پزیشکان خاوهنی خانووه که، (عهلی) ناو بوو! خانووه کهی تازه دروست کردبوو و  
ئیمه به کری لیمان گرت! جا رۆژیک (عهبدولقادر قهواس) باوکی (نهجوا) ی  
خۆشه ویستم، هاته سهردانمان و بو هندی کاری خۆی له ههولیر! نهویش پیوهندی  
بازرگانی ههبوو له گه ل (فارس ئاغا) دزهیی که برازی عهزیز ئاغا دزهیی بوو) که  
(محل) یکی گه وهی ههبوو، پیشتر (عهبدولقادر جیمسی - مقال) بو خۆی دروستی  
کردبوو... گه وه بوو. جا عهزیز ئاغا لیتی کریبووه وه و وه کاله تی ئیستیرادی چهند جوهر  
ترومبیلیکی ههبوو. فارس ئاغاش وهک ژمیاریار (محاسب) له لای مامی دامه زرابوو...  
مامۆستایه کی سه ره تاییش، دوا دوهام ده هاته مه حه له که و ده فتهر و حیساباته کهی بۆیان  
ریک ده خست، ناوی (هه ننا حه بابا) بوو، خه لکی مووسل بوو.

عهبدولقادر له پیاسه یه کدا، منی برده مه حه له که و منی ناساند به فارس ئاغا... که  
نهویش پیشتر ناوبانگی بیستبووم و زۆری پی خۆش بوو منی دیت. نهوه بوو عهبدولقادر  
پیی گوت: به لکه ترومبیلیک، به قیست، بو باکووری بدۆزیبه وه... پیشه کی شتیکتان  
ده داتی و نهوی باقی، بو بکه نه کو مپیاله و مانگی مه بله غیکتان ده داتی! من پیکه نیم  
و له گه ل خۆمدا وتم: نهو کارایه، نهوه به ته مایه چیم لی بکات! پیشه کی چی و قیستی  
چی؟ ئی من مووچه یه کم هه یه و ته نیا منم له مالمان هه موو پیوستی خواردن و جلویه رگ  
و کری خانی... و... تاد، به تویری بۆیان دابین ده کهم! جا قیست چۆن بدهم؟ به لام نهوان  
له مشتومری خۆیان به رده وام بوون و فارس وتی: من بو پی پیدا ده کهم! عهبدولقادر  
گه رایه وه کو یه! زۆری نه برد فارس دزهیی هات له گه ل داودی کووری یووسفی  
مه شرووباته فرۆش. نهو مام یووسفه ئاسووری بوو... له میژه له ههولیر دوکانی فرۆشتنی  
هه موو جوهر (خواردنه وه... عارهق- بیهره- وسکی...) هه بوو. کو ره کهشی (داود)

ههروه‌ها پیتی چووینه کۆیه و سلیمانی و کهرکووک...! مۆدیلی ترومبیله‌که‌م ئی سالی ۱۹۵۷ بوو مانای وایه چوار سالتیک بوو (ته‌مه‌نی!) که له ئەلمانیاوه هاتبووه هه‌ولپیر... و که‌وته ده‌ست من! ژماره‌ی له‌وحه‌ی (۳۱۳ سلیمانی) بوو. گه‌راجی‌شمان نه‌بوو... ئەوه‌تا وه‌کو ده‌بینی له‌ وینه‌که‌ی سه‌روه‌ه له‌به‌ر ئەو ده‌رگایه‌ی ماله‌وه‌مان پام ده‌گرت به‌دریژایی شه‌و... ئەوه‌ش ده‌رگایه‌که‌ی مالی (مام‌عه‌لی) بوو، که پیشتر وتم گواستمانه‌وه ئەو خانوه، که ده‌که‌وینه سه‌ر که‌نده‌که‌ی خوار چاپخانه‌ی عه‌نته‌ری ئەوسا! جا شه‌ویکیان کاک فارس ده‌عه‌وتی کردین، من و مام یوسف و کوره‌که‌ی، داود بۆ مالی خۆیان- دانیشترین و من عوودم بردبوو... مام یوسف لاوکی کۆنی ده‌گوت و باران له‌ ده‌روه‌ه هاژه‌ی ده‌هات.

کاتیکی زۆر خۆشمان به‌سه‌ر برد دوایی هه‌لساین برۆین، باران زۆر ده‌باری- که گه‌یشتمه‌ نزیك مالم، سه‌یرم کرد که‌نده‌که‌ وا هاتوووه بووه به‌ به‌حر! هاژه‌ی ئاو وه‌ک هاژه‌ی زتی گه‌لی عه‌لیبه‌گ زیاتر بوو! ئاوکه‌ له‌وه‌ر، له‌ ژیر دیوار و ده‌رگای مالی ئیمه‌ی



تیمه‌ی بڕام، له‌ دووهم وه‌ستاوه و له‌ لای دیکه‌وه، مناله‌که‌ یوسفی بڕام بچووکه‌ و یه‌ک دوو خزم، له‌ به‌ر ده‌رگامان و له‌ ته‌نیشتم ترومبیله‌که‌مه‌وه وینه‌مان بۆ گه‌راوه- به‌هاری سالی ۱۹۶۱- ته‌یراوه، به‌رده‌م ده‌رگای ماله‌وه‌مان له‌ خانوه‌که‌ی مام‌عه‌لی

ده‌دا! من له‌مه‌به‌ره له‌سه‌ر به‌رزاییه‌که‌ وه‌ستاوبوم. ئیتر به‌هاوار و به‌هۆرن و به‌لایتی سه‌یاره‌که‌ که‌ له‌ ده‌رگه‌ و په‌نجه‌ره‌کانی مالممان ده‌دا، مناله‌کان و دایکم ده‌نگیانم بیست و هاتنه‌ ده‌روه‌! من به‌ده‌نگیکی به‌رز پێم وتن ناتوانم به‌ترومبیله‌که‌ به‌ر مه‌وه‌ چونکه‌ ژیر ئاو ده‌که‌وین و هه‌یج شویتیکی تر نییه‌ پێیدا بێمه‌وه ماله‌وه. بۆیه‌ ئەمشه‌و له‌ مالی فارس ئاغا ده‌مبێمه‌وه و دلته‌ن چ نه‌کات... خواحافیز! ئەوه‌ بوو گه‌رامه‌وه و له‌ مالی ئەو براهیه‌ عه‌زیزه‌ مامه‌وه... تا به‌یانی... که‌ باران وه‌ستا بوو... ئاوکه‌ش دابه‌زیوو! هه‌زار سلاو له‌ گیانی پاکي فارس ئاغا و هه‌موو براهه‌رانی ئەوسای نازیز و دل‌سۆز و دل‌پاک! خوی گه‌وره‌ به‌ به‌هه‌شتی به‌رینی خۆی شادیان بکات! ئەم باسانه‌م هه‌یشتا هه‌ر هه‌موویان له‌ رووداوه‌کانی ژیانم له‌ سالی ۱۹۶۱ دان.

ماله‌ دۆست و خزمان له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه‌ که‌ ده‌هاتنه‌ سه‌ردانمان، ده‌چووینه سه‌یران و ده‌مانبردن بۆ لایه‌ک له‌م کوردستانه‌ خۆشه‌.



هاورپی نازیزم محهمه‌د مه‌لا سابیری کۆبی- که‌ له‌ مقاوولات و قوم و چه‌گل فرۆشتن کاری ده‌کرد- که‌ به‌سه‌ردانیک له‌ کۆیه‌وه‌ هاته‌ لام و میوانمان بوو، ئیتر به‌ دوو سه‌یاره‌: فۆلکس واگۆنه‌که‌ی من و شوڤه‌رلیتی کاک محهمه‌د مال و مندالمان بۆ سه‌یران چووینه‌ کۆرپی و شه‌قلاوه- له‌ وینه‌که‌دا ئەوا دایکم و جوولیتی بڕانم خیزانی فیلیپ و ماریه‌ و وه‌ردیبه‌ خوشکه‌کانم دانیشتون و له‌ دووه‌یان نه‌جوا و ست که‌وه‌کب له‌گه‌ل باوکم، محهمه‌د و یوسف... وه‌ستاون یادیان به‌خیز! وینه‌که‌ش، وه‌ک به‌عه‌ری له‌سه‌ری نووسراوه، له‌ به‌هاری ۱۹۶۱ دا گه‌راوه... له‌سه‌ر رێکه‌ی نێوان هاوینه‌هه‌واری سه‌لحه‌دین وکۆرپی



له ناو باخچه‌کانی شاری  
پینجویین له هاوین سالی ۱۹۶۱  
له سهیرانیگمان: له راستهوه،  
من به‌تاقی فانیله‌ی بی قوّل، له  
ناوه‌راست عه‌ولا پاشای هاوړی  
دیرینم و له‌وه‌سه‌ره‌که‌ی تر فارس  
ئاغای هاوړی و خزمی عه‌ولا  
پاشا



ویننه‌یه‌کی گشتی  
سه‌یرانه‌که‌مانه له پینجویین له  
هاوینی ۱۹۶۱ دا وا خاوخیزان  
و مناله‌کان له‌گه‌لماندا  
دانیشوون، له کاتی خواردن-  
یادیان به‌خیر



له هه‌مان سه‌یرانمان بو پینجویین  
له‌گه‌ل خوالیخوشیووان فارس  
ئاغای دزه‌یی له لای راست، له  
ته‌نیش‌ت سه‌یاره بیوسفی برای  
بجووکم له به‌ردم سه‌یاره‌که‌یه.  
له‌ولا‌شه‌وه، له لای چه‌پ عه‌ولا  
پاشایه و بیر ده‌کاته‌وه! رهنکه  
ئه‌مه دوا سه‌فه‌ری بی به‌و  
ترومبیلله‌ئه‌گه‌ر له دوا ئه‌و  
سه‌یرانه، فیلیپی برام لپی بکړی  
و ریک که‌ون له‌سه‌ر نرخه‌که!



له سانه‌وی هه‌ولیر، که قوتابی  
بووم، له چله‌کاندا، له‌وه‌براده‌رانه‌ی  
که له‌گه‌لماندا بوون: عه‌ولا پاشا  
بوو (ناوی عه‌بدوللا عه‌زیز ئاغا  
دزه‌یی) بوو، به‌لام هه‌ر به (عه‌ولا  
پاشا) مان گاز ده‌کرد. که بوومه  
ماموستا و نه‌قلی هه‌ولیر بووم،  
ئه‌ویش له هه‌ولیر بوو مووه‌زه‌ف

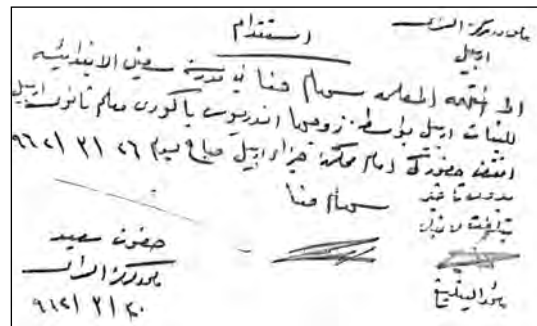
سالی یه‌که‌می هاوسه‌ریه‌تیمان- من و سوهامی  
خیزانم، له سه‌یرانیگدا، وه‌ک له‌م ویننه‌دا دیارین، له ناو  
ئه‌و گۆمه‌ ئاوه‌داین که له ژیر تاغ‌که‌که‌ی گه‌لی عه‌لی  
به‌گه. ئایا ئه‌وه‌ مانای زۆر کامه‌رانیمه؟ ئایا دل‌م له‌گه‌ل  
به‌زمه‌که‌دایه؟ ئه‌م سه‌یرانانه وه‌ک ئه‌رکیکن ده‌بی  
بیانکه‌م چونکه ده‌لین خو‌شه‌ویستی دوا‌ی ژنه‌پنان  
دروست ده‌بی!

بوو! ترومبیلکی (سکودا) ی رهنک  
زه‌ردی هه‌بوو سالی ۱۹۶۱ نیازی  
هه‌بوو بی‌فروشی. فیلیپی برام له  
سه‌رچنار بوو، له سه‌یاره‌یه‌ک  
ده‌گه‌را، هه‌رزان بی، بکړی. کوری  
فیلیپ، که ناوی (نازاد) بوو،  
دایکم هینابوویه هه‌ولیر و له لامان

ده‌ژی لای دایکم زۆری خو‌ش ده‌ویست. جا له پشووی هاوینی ئه‌و ساله، فیلیپ و  
جوولیتی خیزانی هاتنه سه‌ردانمان و سه‌ردانی کوره‌که‌یان... من به‌ برام وت که‌وا براده‌ریکم  
(سکودا) یه‌کی هه‌یه ده‌بفروشی. ئه‌و رازی بوو بیکړی به‌لام دوا‌ی تاقی‌کردنه‌وه‌ی. جا  
عه‌ولا پاشا دزه‌یی هه‌ر له بنه‌ماله و خزمی براده‌رم (فارس ئاغا) بوو. به‌کاک فارسم  
گوت، وتی باشه پیتی ده‌چینه دوورترین شوین و سه‌یرانیکی پی ده‌که‌ین و هه‌مووتان  
خواردن ناماده بکه‌ن و سه‌ی دینه لاتان و هه‌لتان ده‌گرین و ده‌رۆین! بو رۆژی دواتر،  
عه‌ولا پاشا به (سکودا) یه‌که‌ی هات و فارس ئاغاش پیکاییکی هینابوو بو که‌لوپه‌ل و  
به‌زمی سه‌یران و لاندروقه‌ریکیش و به‌ری که‌وتین بو (پینجویین) - دایکم خواردنیکی  
زۆری کردبوو... فیلیپ له‌گه‌ل عه‌ولا پاشا و من گه‌لیاندا سواری سکودا بووین تاکو فیلیپ  
سه‌یاره‌که تاقی بکاته‌وه و گفتوگۆ له‌گه‌ل عه‌ولا پاشای ده‌کرد چون و به‌چهند... تاد له  
پینجویین، له نیو باغ و باغاتییکی فینک و خو‌ش، لپی دانیشتین و خواردنه‌وه و  
خواردنیکی زۆرمان نوشی گیان کرد!

۱۹۴۷، ۱۹۴۸ و تا سالی ۱۹۵۲ له متوسطه و سانهوی ههولیر و ئینجا دواى سانهوی، له کهرکووک دیسان هه ر له مالممان دهژی. بهدایکمی دهگوت (دایه)... وهک برام بوو. ژنهکهی، (کتبییه) له وهزعی خۆی رازی نهبوو و دهیبهویست میتردهکهی خۆی نهقلی موسسل بکات! ئهو ماموستایه ناپاکه له وهزیفهکهیدا، چاوهپتی ههلیکی دهکرد یا کردهویهکی وای دهکرد، که نهزیهتی ماموستا سوها م بدات! جا ئهو ههلهی بههۆی قوتابییهکی ته مبهل و نهفامهی قوستهوه که له ئینگلیزی خراب بوو بوشمان ده رکهوت، کهوا خۆی و میتردی (هاورپیم عهبدولرحمان) سهردانی موتهسهریفیان دهکرد و سیخوری (بهدره دین عهلی) بوون! وهختیکمان زانی (موتهسهریف) ی نامهرد، ته بلیغی بهرپوهه رایهتی (معارف) ی کردهوه که ماموستا (سوها م) عقوبه ی بدرتیته له بهرئهوه، قوتابیان شکایه تیان لیتی کردهوه... له مانگی رهمهزان، ئاوی- بهزۆر- ده رخرودی داون!

- ئیمهش له گویتی گا



نوستبووین، نه مانده زانی، ئهوا کتبییه و میتردی- هاورپیم!- چ چالیکمان بو هه لده که نن! کتابی ره سمی هات و چوو یان بوو له نیوان دائیره ی موتهسهریف و معارف و ئیداره ی قوتابخانه. ئه وه بوو رۆژتیک (تبلیغ) هات بو

سوها م که رۆژی فلان میژووی ئه وه نده له بهرده م حاکمی فلان ئاماده بێ! وهک له و ته بلیغی (استخدام) دا هاتوه که لیتره دا بلاوم کرده وه ته وه رۆژی (محاکمه) ی هات و منیش له گه لیدا چووم، که چووینه بهرده م حاکم، سه یرم کرد حاکم (عه بدولقادر نووره دین) ی برای (نیهاد نووره دین ئاغا) بوو که، کاک نیهاد له گه لمد، له (سانهوی) ههولیر، سی سال پیکه وه بووین، هه ر له پۆلی سیی ناوه ندی و ئینجا چوار و پینجی (بهشی ئه ده بی) ش، له هه مان بیناکه ی کهوا تاکه سانهوی بوو له ههولیر. حاکم (عه بدولقادر) یش ناسرابوو به حاکم (قه دۆ)، زۆر برادر و خوشه ویستم بوو هه ر له سالانی ۱۹۵۷ به ولاره که من ماموستا بووم له قوتابخانه ی (متوسطه) ی کۆبه، ئه ویش حاکم بوو له کۆبه... و چه نده ها جار، له مالی ئیمه داده نیشتین له گه ل هاورپییانی دیکه ی وهک معاونی پۆلیس و بهرپوهه رانی قوتابخانه کان و هه ندی ماموستای نازیز...! جا که

## هائنی بهدره دین عهلی، موتهسهریفی نووی ههولیر

هاوینی ئه و ساله مان خوش رابوارد. پایزهات و سالی خویندنی ۱۹۶۲/۱۹۶۱ دهستی پێ کرد- من له قوتابخانه ی (سه فینی سه ره تاییی کچان) بووم که شوینه که ی ئیمیرۆ (سالی ۲۰۰۵ ه)، (هوتیل شیراتۆن) ی لی دروست کراوه.

موتهسهریفی ههولیر، (عه لئه دین مه حمود) گواسترایه وه بو به غدا، بو پۆستیکی بهرتر، و له جیاتی ئه و، قایقامی ره واندر- ناوی (بهدره دین عهلی) بوو، کرایه موتهسهریفی ههولیر! ئه و کابرایه مرۆقتیکی زۆر خراب دیار بوو هه ر له یه که م رۆژانی دهست به کاربوونی له ههولیر!

چه ند که سانیککی ههولیریش ده وره یان دا بوو بوو بوون به (سیخوری) ی به وه فا بۆی، له پینا و بری پاره ی به رامبه ر خیا نه تکر دینان! خیا نه ت له گه ل هاوولا تی خۆیان... خه لکی ساده ی هه ژار... بی تاوان، خه ریکی کاسبی خۆیان، بی ئاگا له و داو و ته له ی بزبان داده نرایه وه! خیزانه که م یه کیک بوو له وانه ی، له



بهدره دین عهلی موتهسهریفی ههولیر له ۱۹۶۲/۴ تا کو ۱۹۶۴

ساده بیی خۆی و خه مخۆزی و دلپاکی بو فیکردنی قوتابیان... تووشی داویکی ئه و درنده به هات و تا ماوه یه کی درێژ، ئیمه، تووشی ئازار و مو عانات بووین!

ماموستایه کی ئافره تی دیکه ش له هه مان قوتابخانه ی (سوها م) ناوی (ست کبییه) بوو- چاوی به رای نه ده دا، ماموستایه کی سه رکه وتوو و خوشه ویست له لایه ن ئیداره و ماموستا کانی تر، ببینی! چونکه هه ر به ره گه ز... و به کرده وه، داخ و حیق دی له دل بوو... میترده که ی، هاورپیم بوو خه لکی ههولیر بوو، ناوی (عه بدولرحمان عه بدوللا کوبه چی) بوو. هه ر له سالانی دوا ی چله کان



ئەو رۆژە لە گەل سوهام چووینە ژوورەكەى كەوا لە سەراى كۆنەكە بوو، هێشتا بېناىيەى تازەى (پارێزگا) هەر باسىشى نەبوو! كە منى دیت، لە پشت مېزەكەىيەو كەوتە قاقاى پېكەنېن و منىش هەروەتر! وتى: دانېشن! دانېشتېن، بەرامبەرى و رووى لە سوهام كرد و لېتى پرسى: تۆ بە تۆبى تاوت دەرخواردى قوتابىانت داو، لە رەمەزان؟ سوهام وتى نەخېر بەلام لە كتېبەكەيان... وا... وا... وا، رايھتەن هەيە ئەبى بەعەمەلى بېكەين- بەلام ديسان من بەزۆر ئاويانم دەرخواردى نەداون. كاكە (قەدۆ) ھەزار سلاو لە گيانى پاكى بېت، بەراشكاوى وتى: من ئەو مەوقىفەم زۆر پى ناخۆشە! دەزانم تۆ گوناھت نىيە! بەلام، بەراستى، بەدرەدين تېتى گەياندووم كە تۆ لە بەرامبەرى و لە پېش چاوى بەتوندى تېزى قسەت كردوو... خراب لېت گەبشتوو! بۆيە، ھەز دەكەم (رووى لە من كرد) ھەز دەكەم، پېش ئەوھى قەرارى حوكم بەدەم، ھەر ئېستا بچنە لاى و داواى لېبوردنى لى بكە (بە سوهامى گوت). بلى: من عەسەبى بووم و بېزار بووم... شتى ئاوا و داواى لېبوردن بكە و وەرئەوھە لام! ھەلساين ھەردووكمان چووینە لاى (بەدرەدين عەلى) ناپەسند... من تۆقەم لەگەلدا كرد، چونكە منى دەناسى، لە دوو سى شوپن، كاتى تازە ھاتە ھەولېر، ئاھەنگى بۆ كرا، لە لاىەن شارەوانى و لە يانەى ئازادى و شوپنى تر و من گۆرانېم گوت بە عەرەبى! ئېتر منى ناسېبوو!

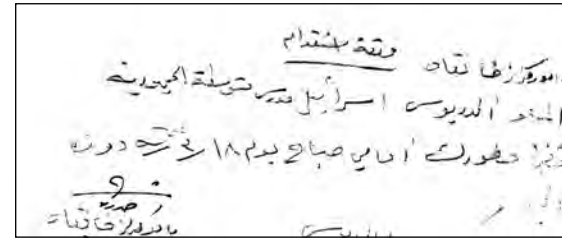
وتى: (بە عەرەبى) أسترىحوا. (واتا دانېشن).

دانېشتېن و من قسەم كرد و بەعەرەبى تېم گەياند كە خېزانەكەم دلپاكە و مەبەستى چ نەبوو زۆر دلئسۆزە لە وەزىفەى... سوهامېش، بەھىواش پېتى وت كەوا ئەو پەشيمانە جارى پېشوو كە ھەندى بەگرتى قسەى كردبوو لە پېشىدا. جا مۆتەسەرىف رووى لە من كرد وتى: تۆ دەناسم، پياوى باشى بەلام ژنەكەت شىوعىيە و لە كۆبە سەردانى (رابطە)ى ئاھرەتانى كردوو! بەراستى سەرم سوورما! پېم وت: سوپندت بۆ دەخۆم، سوهام دوورترېن كەسە لە سىياسەت و لە ھەموو بزوتنەوھەىكى حزبى. ھەر رقى لە حزب و سىياسەت دەبېتەوھ. سوهامېش ئىفادەى دا كە يەك جارېش سەرى نە لە (رابطە) و نە لە ھېچ مەقەرېكى حزبى نەداو و تا ئېستاش. مۆتەسەرىف نەرم بووھو و من وەعدم داىى كە خېزانم زىاتر نىزام جىبەجى بكات و ئامۆزگارېيەكانى جەنابت بەجى بەپىنى! وتى زۆر باشە ھىوادارم كارەكانتان دوور بن لە سىياسەت و شىوعىيەت بەتايبەتى. فەرموون! ھاتىنە دەرەوھ و چووینەوھ لاى حاكم قەدۆ! ديار بوو لەو ماوھەى تا ئىمە لە (قاتى) دووھم لە ژوورى مۆتەسەرىفەوھ تا ھاتىنە خوارەوھ و ھەيوانە درېژەكەى نھۆمى خوارەوھمان

برى تا گەيشتېنە ژوورى حاكم، مۆتەسەرىف تەلەفۆنى بۆ كاك قەدۆ كردبوو و داواى لى كردبوو كە عقوبەىيەكى سووكى بەدەبى و داواى لېبوردنى كرد- ئەوھ بوو بە حاكمم گوت: كاكە چووینە لاى و داواى لېبوردنمان لېتى كرد. حاكم وتى باشە ئەوا (حوكم) داى ئەى (سوهام ھەننا) بە ١٥ دىنار جەزا، يان ماوھى (لە بېرم نىيە ھەفتەىيەك يان ١٥ رۆژ) ھەبىس، شتىكى وابوو. من پېكەنېم و ١٥ دىنارەكەم لەسەر مېزەكەى دانا. ئىنجا بە كاتبەكەى خۆى، ئىملاى پى نووسى كەوا بربارمان دا بە بەرەللاكردى (المتهمە)... تاد بەلام موعانامان ھەر بەوھەندە تەواو نەبوو!

چونكە، كە ئىنقىلابى رەشى پىسى بەعسىبەكان، كە روورەش بوون و دەررونى بۆگەنى ئاژەللى خۆپنخۆر و دەعباى وەحشى بوون... كاتى شوپشى ١٤ى تەمووزيان (كوشت!) و بەناو شوپشى رەمەزانى خۆيان... كە درندەترېن حوكم بوو لەو عىراقە روويدا... كە بەزەبرى تانك و دەبابە و جەيشى بەعسى خۆپنمژ و ھەتېو و سەرسەرى و ناپەسندانى بەجەكەوھ... خەلكى بى تاوانيان دەكوشت لە قارەمانەكانى شوپشى ١٤ى تەموز: لە عەبدولكەرىم قاسمەوھ تا مەھداوى سەرۆكى دادگاى عەسكەرى تايبەت و (ماجىد ئەمىن)ى مودەعى گشتىيى عەسكەرى لەو مەحكەمەىيە و ... سەدەھا ئەفسەر و سەربازى گەنجى ئەو ولاتەيان لەناو برد و لە بەندىخانەكانيان لە ژىر ئازار و ئەشكەنجە دانيان، گيانيان لە دەست دا و زۆرەشيان بى سەروشوتن كرد و زىندەبەچالايانكردن! جا ھەر لە يەكەم رۆژى ئەو ئىنقىلابەى سەربانى خوارد- لە ئاخىرى- لە ھەولېر، لە ئەمنى روورەشى ھەولېر و (شوعبە خاصە) دەبەھا پياو و ئاھرەتيان لە بەندىخانەى سەراى كۆن و لە قوتابخانەكاندا ھەپسكردن- يەك لەو ئاھرەتانهش، سوهامى خېزانى من بوو لە وەزىفەش فەسل كرا... زىاتر لە مانگىك، بى حوكم و تەحقىقكردن و بى سەبەبى مەعقول ھەپس كرابوون- ئىمەش تازە جملكىك منال- دوو كورمان- لە داىك بووبوون، ھىشتا تەمەنيان تەنيا سال و نىوتىك بوو، لەبەر مەمكان بوون و شىرى داىكيان دەخوارد، كە بەند كرا. جا دەباو بەيانيان، منالەكان بېيەنە لاى داىكيان، لە ھەپسخانە و شىريان بداتى... زۆر جارېش پۆلىسەكان نەياندەھىشت، ئەو رۆژە سەبا و شوپان (كە ناوى كورەكانمان بوو) بى شىرى داىكيان دەمانەوھ و شىرى قووتوومان دەدانى! پاش مانگىك... فەرمان دەرچوو بۆ بەرەللاكردى ھەموو ئاھرەتەكان لە بەندىخانەكانى عىراق! بەمجۆرە داىكى منالان ھاتەوھ مال! بەلام خوا تۆلەى سوهام و سەدەھا خەلكى بى تاوان... ئەوانەى كورزان بەدەستى ھەرەسى ناخەومى ياخود بابلېين (ھەرەس قەومىيەكى بى شەرم و مۆتەخەلىف و

وهحشى) - خوا تۆلەي ھەموومانى لە (بەدرەدين عەلى) سەندەوہ و رۆژتېك، لە رادىو ھەوالى كوشتنى (بەدرەدين عەلى) دوژمنى يەكەمى كورد، بەدەستى پېشمەرگەكى پالەوانى ئەم كوردستانە، و لەبەر دەركاى مالى خۆى، لە ناوەرەستى بەغدا، رووبەر و چەند گوللە يەكە دەمانچەى پىوہنا و لە ناو خوتېندا... خوتېنە چەپەل و بۆگەنەكەى، گەوزاندى! ئەمەش عەدلەتى خوا و باوكى فەقىر و ھەژار و بى دەسلەتەنە. دەك دەستخۆش پېشمەرگە. رۆژتېك،



ھېشتا سوھام لە ھەپسەخانە بوو، معاون پۆلىسى خانەقا، كاك سەلاح شەھاب، لەگەل پۆلىسىك، وەرەقە يەكە بۆ ناردم پىي دەلېن (استخدام متهم).

تبايدا بەعەرەبى ھاتوہ - ھېشتا لە ئەرشفىمدا ئەو دىكۆمىنتانەم پاراستوون - دەلئى چونكە تۆ ناوت ھاتوہ لە ناو ناوى ئەو كەسانەى كەوا (تەعەدا لىكراوى برىندار) عەبدولرەحمان عەبدوللا، بەحاكىمى تەحقىقى راگەياندوون - داوات لئى دەكەين، بەزوترىن كات ئامادە بى لە پېش حاكم تەحقىق... كە ئەوہم خوتېندەوہ، زانىم ئەو پىاوە، ئەسىر و موپىعى ژنىتى! ئەگىنا چۆن دلئى ھات ناوى (من) بدا و لەگەل ئەوانەى تەقەيان لئى كرىبوو و برىندار بوو بوو و لە نەخۆشخانە بوو - چۆن ناوى من دەدات و دەزانئىت من نازانم - ئىستاشى لەگەلدا بىن - دەمانچە يەكە زۆر بچووك و سادەش، بەدەستەوہ بگرم و چۆن دەیتەقېتن. رۆژى پاشتر، چوومە دائىرەى حاكم تەحقىق، ئەویش ھەرلە ژوورئىكى سەراى كۆنە بوو - حاكمەكەش دىسان ھەر برادەر بوو و دەیناسىم! كە چوومە ژوورەوہ، واى زانى ھەر وا بۆ سەردانى چووم بووم، وەك برادەرئىك، يا رەنگە ئىشىكەم پىي ھەبووبىن! وتى فەرموو دانىششە. ھەندئى ئەوراقى لە پېش بوو ئىمزاى دەكرد - كە تەواو بوو، پۆلىسەكە چووە دەرەوہ، كاك عەبدولرەحمانى حاكم رووى تئى كردم و وتى: فەرموو كاك باكوورى - وتم وەللا چ ئىشم نىبى، بەلام لەسەر داواى جەنابت ھاتووم! ئەو سەرى سورما وتى: من؟ كوا من نەم نارووہ بەشوتېنتا!... وەرەقەكەم داىن كە خوتېندىبەوہ... ھاتەوہ بىرى كە من لە ناو ئەوانە ناوم ھاتوہكە عەبدولرەحمان عەبدوللاى برىندار ناوى ھىتانوون و شكى لئىسانە كە رەنگە يەكئىك لەوانە بىن، داىە بەر دەمانچە! حاكم ئىنجا بە سەرسورمانەوہ وتى: ئى باشە، ئەوان ھەموو تەوقىف كراون! ئەدى چۆن تۆ (تەوقىف)

نەكراوى؟ ئىنجا بە ئىشارەتى دەستى وتى: دەھەستە ھەستە پۆ كاكە! پۆ خۆت بزر كە، ئەو جارە بىبەوہ لام، مەجبوور دەبم ھەپست كەم و تەحقىقت لەگەلدا بگەم! منىش پىكەنىم و دوعاخاوىم لئى كرد و چوومە دەرەوہ!

پرسىم لە خەلك و برادەرەرانى شارەزا، كاكە من چى بگەم لەم بەزمەى ئەو ھەتوہ نامەردە بۆ منى دۆزىتەوہ؟ گوتيان عىلاج ئەوہى، بچىتە مالىان، كە لە نەخۆشخانە دەرچوو و، تىي بگەپىتن كە تۆ ئاگات لەو شتە نىبە و با دەعواكە دژى تۆ لە مەحكەمە (سقوط) پى بكا و بلئى من ئاگام لە خۆم نەبووہ ناوى ئەوم (واتا ناوى من) داوہ و ھىچ داوام لەگەلدا نىبە و لئى خۆش بووم.

مالئى ئەو بى پىاوەتیبەش لە ناو ئەو خانووانەى ھكوومەت بوو لە گەرەكى (سەيداوہ) كە بۆ موودزەفان دروست كرابوون، دراوسىيى مالى برادەرى خۆشەويستىم (فوتاد ئەحمەد) ى ھونەرمانەند و تاىەر تۆفىقى ئازىزم... ئەوانىش لەو خانووانەيان وەرگرتبوو. جا كە عەبدولرەحىم چاكتەر بووہو و گەرەپاوە كاو لەكەى، لەگەل كاك فوتاد و پىم واىە داىكىشم ھات، چوونە مالىان... پىشتر كاك فوتاد مەوعىدى لئى وەرگرتبوو. ئىتر چوون لە ژوورە بچووكەكەى ميانان دانىشتىن من تۆقەم لەگەلدا كرد و ئەلحەمدولىلا بەسەلامەتى دەرچوو كاكە!...

ئىتر فوتاد و داىكم و من كەوتىنە گلەبىكردن كە چۆن تۆ ناوى من دەدەيتە حاكم... ئاخىر من چما دەزانم دەمانچە چۆن بگرم؟ من ھونەرمانەندم، لە توانامدا نىبە كىشكە يەك بكوژم، چ جاي تۆ ئەى عەبدولرەحىم! ئاخىر چەندەھا سال ئىمە برادەر و نان و نمەكى يەكترمان كرىوہ... زۆر قسەمان كرد، واى لئى ھات، شەرمەزارى واى لئى كرد گرىا و فرمىسكى ھاتنە خوار. وتى بەخوا، بەراستى من شكم لئىت نەبوو! بەلام... وتيان لەبەرئەوہى ئىمە بوونە سەبەبى تەوقىفى خىزانەت... رەنگە تۆ... (قسەكانى تەواو نەكرد)... ئىتر رازى بوو وتى من لە تۆ خۆش بووم و سەبەى دەچمە سەرا و شەكوای خۆم لە تۆ دەكىشمەوہ... بەمجۆرە... خۆم و خىزانەت بەدەست ئەو ناكەسبەچەبە، چەند سال لە ژىر ئىرھابى ئەو ژنە... ئەو بى شەرمە بوون. جا خوا تۆلەى ئىمەى لەوانىش سەندەوہ! چونكە خۆى گواستەوہ بۆ مووسل لەگەل ژن و منالەكانى و لەوى تووشى نەخۆشى شىرپەنجە دەبى و زوو دەمرئ و منالەكانى ھەتوہ مانەوہ! دىسان دەلئىم: عەدالەتى ئاسمان و عەرشى خودا (يەھل و لا يەھمل). ھەرەھا مەتەلئىكى عەرەبىش ھەبە و لە تاقىكردنەوہ و تەجرەبەى ژياندا، بۆم ساغ بووہتەوہ كە ئەو قسەبە راستە و لە پروداوى زۆرى لەم دنيايەدا پرويان

داوه و نه‌نجامه‌که‌ی راسته که ده‌لئ: «إن للظالم حدا» و اتا زالم تا ماوه‌یه‌ک، خوای خالیق مه‌ودای پئ ده‌دا، به‌شکم هۆشی بیته‌وه سه‌ر و چی تر زولم نه‌کات. به‌لام نه‌گه‌ر هه‌ر به‌رده‌وام بوو له خراپه‌کاری و نه‌زیه‌تدانی خه‌لک، نه‌وا یه‌زدان ئیتر مه‌جالی نادات و ته‌خت و کورسی خۆی و داروده‌سته و خیزان و مالیشی لئ تیک ده‌دا و له ناوی ده‌با. عه‌بدول‌په‌حیم (هاو‌پئیم!) مالی کۆر بووه‌وه! له‌گه‌ل نه‌وه‌ش که بارودۆخی خیزانیم تووشی نه‌و ئیشه‌ ناره‌وایه‌ بووین که به‌ده‌ستی هه‌ندی پیاوی حکومه‌تی خراپ و ناحه‌ز... زۆر خیزانیان تاوا تووشی نارحه‌تی ده‌کردن...

به‌لام من به‌سه‌بر و هه‌یمم و هه‌میشه‌ ته‌حه‌مولی ته‌گه‌ره و هه‌ندی جار گرفتی زۆر خراپ و به‌لکه‌ وا بووه‌ دل و ده‌روونم پێیان‌ه‌وه‌ بریندار بوون... که‌چی، خۆم بۆ خۆم ده‌لیم «نه‌وه‌ش ته‌واو ده‌بی! له‌ کۆتایی ئینشاللا باش ده‌بی!»

\*\*\*

له‌گه‌ل تیپی هونه‌ری هه‌ولیر، که ئیستا که ناوی ده‌رسیم نه‌ما له‌به‌ر موته‌سه‌ریفی به‌دره‌وشت... ناوی نه‌و کۆمه‌له‌ هونه‌رمه‌ندانه‌ که تیپه‌که‌ی لئ دامه‌زرا، ناوی هه‌ولیری لئ نرا... و منیش له‌ بۆنه‌ی گشتی، له‌ به‌شداریکردن له‌و چالاکیانه‌ دوا نه‌ده‌که‌وتم. وه‌ک ئاهه‌نگی (معونة الشتاء) که له‌ سه‌ره‌تای هه‌موو زستانیک، سه‌رۆکایه‌تی شاره‌وانی، به‌ناوی موته‌سه‌ریفیه‌تیشه‌وه، ئاهه‌نگیکه‌ی ریک ده‌خست و بلیتی به‌ پاره‌ ده‌فرۆشت و له‌ زه‌نگینه‌کان، بئ بلیت، مه‌بله‌غیکه‌ی زۆر به‌ناوی به‌دره‌دین عه‌لی-یه‌وه‌ لێیان ده‌ستاندن و نه‌وانیش له‌ ترسا ده‌یاندا، به‌ نه‌ه‌جه‌تی نه‌وه‌ی، نه‌و پاره‌یه‌ ده‌دری وه‌ک یارمه‌تی بۆ هه‌زاران و په‌ش و پرووتان، تاکو بۆ زستان جل و خواردنیان ته‌ئمین بکه‌ن! به‌لام هه‌موومان ده‌مانزانی نه‌و پاره‌یه‌ کێوه‌ ده‌چوو و چه‌ندی بۆ هه‌زاران خه‌رج ده‌کرا! وه‌ک مه‌ته‌له‌که‌ ده‌لئ «له‌ حوشتریک، گوێچکه‌یه‌کی به‌به‌رکه‌وت». بارودۆخی کوردستان زۆر خراپ بوو... ته‌نانه‌ت که‌لوپه‌لی سه‌ره‌کی و خواردنی رۆژانه‌ی خیزانان وه‌کو شه‌کر و چا و برنج و قوتووی ناوی ته‌ماته... تاد، نه‌مانه‌ هه‌موو، به‌ئه‌مری موته‌سه‌ریف کرانه‌ مانگانه‌ به‌ (بطاقه) - نه‌و خواردنه‌ و شتی پێویستی سه‌ره‌کی ژیان، به‌ ژماردن ده‌درانه‌ خاوه‌ن دوکانه‌کان و مه‌خزه‌نه‌کان... نه‌وانیش به‌ بیته‌قه‌ی تایه‌ت مانگانه‌ پێیان ده‌فرۆشتین- نه‌و کاره‌ش، گویا، به‌گوێره‌ی عه‌قلی پۆخلاوی موته‌سه‌ریف و ده‌زگای ئاسایشی بئ حورمه‌ت و بئ نه‌خلاقه‌ی نه‌وسا و به‌پێی بۆجوونیان، به‌م کاره‌یان، ناهیلن نه‌رزاق و خواردن بچیت بۆ شاخ و بۆ گونده‌کانی کوردان که پێشمه‌رگه‌یان تێدا به‌... تاکو پێشمه‌رگه‌ له‌ برسا و له‌ سه‌رما

بهرن... یان خۆیان ته‌سه‌لیمی حکومه‌ت بکه‌ن! په‌حا... له‌و بئ عه‌قلانه‌! چه‌ند له‌ مه‌ده‌نییه‌ت و شارستانییه‌ت و رۆشنییه‌ت، دوا که‌وتبوون! ئینجا بۆیه‌ ئیستا خۆیان شارده‌وه‌ته‌وه‌ له‌ ناو کونه‌رپۆی و نه‌شکه‌وتی پر زبل و مار و دووپشک و ناویرن خۆیان ده‌رخه‌ن له‌به‌ر میله‌ت! سه‌رشۆر و بئ که‌س ماونه‌ته‌وه... میله‌تیش، هه‌ر سه‌رفراز ده‌بی و به‌خۆشی ده‌ژی و نه‌و ئیهره‌به‌ش نامیته‌ی و ته‌فرووتونا ده‌بن، به‌حه‌ول و قوه‌تی خوا... و ئیراده‌ی خیر و کۆششی دلسۆزانی میله‌ت!

له‌گه‌ل خیزانه‌که‌شم گه‌لئ جار به‌بنمان تیک ده‌چوو و ده‌گه‌یشه‌ هه‌یت و هاوار و ناخۆشی- چونکه‌ من زۆر ده‌چوممه‌ ده‌عه‌وت و ئاهه‌نگی خه‌لکی شار و لێپرسراوان... له‌گه‌ل هونه‌رمه‌ندی ده‌نگخۆش هه‌یده‌ر و تایه‌ر توفیق! نه‌و کاره‌، له‌ ماله‌وه‌ لێمان ده‌بووه‌ مشتومری خۆم له‌گه‌ل دایکم و خوشکانم و خیزانم من گویم نه‌ده‌دانئ! به‌خۆم ده‌گوت: «گوئی مه‌ده‌ری! نه‌وه‌ش ته‌واو ده‌بی».

ئینجا سه‌یرت ده‌کرد، دواي چه‌ند رۆژی بارودۆخ ئاسایی ده‌بوونه‌وه‌ و ده‌رفه‌تیک ده‌هاته‌ پێشه‌وه‌ و ده‌مبه‌ردنه‌ سه‌فه‌ریک یا سه‌یرانیک. ئەم وێنانه‌ی خواره‌وه‌ به‌لگه‌ی نه‌و قسانه‌من! وێنه‌کان له‌ به‌هاری ساڵی ۱۹۶۱ دابوو... خیزانم زگی هه‌بوو... بۆ رابواردن چه‌ند رۆژی چوینه‌ سلیمانی و سه‌رچنار، بۆ مالی کاک ولیه‌م و فیلیپی برام.



له‌سه‌ر ئاوه‌که‌ی سه‌رچنار- به‌هاری ساڵی ۱۹۶۱، ۱- سوها م- ۲- ولیه‌م بۆحه‌ننا ۳- له‌ ته‌نیشتی ولیه‌م، له‌و سه‌ره‌وه‌: تیمه‌ی برامه‌ ۴- من له‌ پێشه‌وه‌ وه‌ستاوم ۵- فیلیپی برام دانیشتوو

له بهیانی رۆژی ۱۹۶۱/۵/۳ - سوهامی خیزانم جمکینک - دوو کوری بوو، له ماله وهمان له خانووه که ی مام عه لی که له سه ره که نده که بوو وهک پیشتر باسی شوینه که م کردوو. بهیانی زوو چوممه مائی دکتۆره ئومه یه، که هه ره ئه و، له و ماوه یه یه حه ملی سوها م خۆی دختۆره ی بوو و ئیسه تشاره ی ده کرد دکتۆره م هینا ماله وه و هه ره له مال مناله کانی بوون و به سه لامه تی - ئه لحه مدولیللا. به کیان سه عات ۷,۵۰ ده قیقه هات و ئه و ی تر دوا ی نزیک ی ۱۰ ده قیقه گه وره تره، ناومان لینا شو یان که ناوی مۆسیقاریکی پۆلۆنی ناسراوه و پیا نۆزه نیکی لیه اتوو بوو - تا ئه مرۆ کۆنسیرت ته کانی پیا نۆی (شو یان) له هه موو جیهان، تیهه کانی ولاتانی دنیا پیشکی شیان ده که ن له ئاههنگی تابهت به رۆژی له دایکبونی، یان له ئیزگه و رادیۆ و ته له قزبۆنه کان په خش ده کرىن. من خۆم، چه ند قه وانیک ی ئه و که له هونه رمه نده م هه یه که کۆنسیرت ی پیا نۆی جیا جیا یان له سه ره تۆمار کراوه - هه ره ماوه م هه یه گویان لی راده گرم. کورده کی تر ناومان لینا سه با - که له مه قامی سه با ی شه رقیبه وه یه، کورده ی به کاری دین.

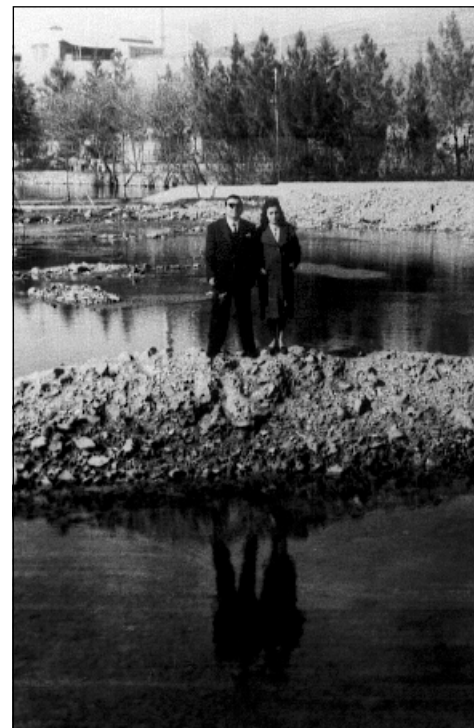
به هاتنی ئه و دوو میوانه... ئه و جمکه، ژیا نی من که میک گۆرانکاری تیدا دروست بوو بۆ نمونه: زیاتر له مال ده مامه وه نه ده چوممه هه موو ده عوه تیک. هه ره ها دایکم و



وینه ی هه ردوو کورده - جمکه کانمان، له رۆژی ۱۹۶۱/۶/۳ له حه وش ی مائی باوکی سوها م، له گه ره کی فه یسه لیهه گیرا وه من سه با م هه لگرتوو و دایکی شیان شو یانی له باوه شه. ته مه نیان یه که مانکی ته وا وه



ئه و گه شته خیزانی به مان بۆ سه رچنار، له به هاری سا لی ۱۹۶۱ - ۱ - سوها م ۲ - خۆم ۳ - ولیه م چاویلکه ی ره شی له چا وه ۴ - داود ئی شایا کوری ئامۆزای باوکه م - ئه وسا له هه ولیر (ئه فسهر) بوو، له که لماندا - له مالمان ده ژیا



ئه م وینه یه یه لیره دا و ئه وانه ی دیکه شه، دیمه نیکی جوان و دلگیری ئاو و سه یرانگا که ی سه رچنار نیشان ده دا ت که وا من وا لیره له گه ل سوها م له سه ره هه ندی به رد و چه گل له ناو ئاوه که وه ستا وین. سه رچنار ئه وسا سه روشتیکی ساده و بی قه ره با لگی و یه که تا که کۆلیتیشی لی نه بوو. ئاویکی زۆر وه کو (زی) یه که بوو و پر بوو له ماسی... که هه ندیکیان دوو، سی و چار و پینچ کیلۆشیان ده کیشا. به تابه تی به وه رزی سه رما و سو له ی زستان، وه که ده بی نی له م وینه نه ماندا، چۆل و هۆ له و که سی نییه له ناو ناوچه که جگه له خۆمان. ته نیا رۆژانی جه ژن، ئه گه ره له به هاریکی هه تاوی یا خود له ها وینا ریک که وتبا یه خیزان و مال و منال، له سلیمانیه وه ده هاتن، به تا کسی و چه ند ساتیکی خۆشیان لیره راده بوارد له سه ره ئه و ئاوه ساف و بیکه رد و سارد و شری نه! خۆزگه م به وسا که!!

خوشکه کانم ته نانه ت براکانم و باوکم مه شغوولیان ده بوو و یارمه تییان ده داین له به خیتوکردنیا، ماری خه ربیکی شوپان ده بوو. وهر دبییه ش خه ربیکی سه با ده بوو.

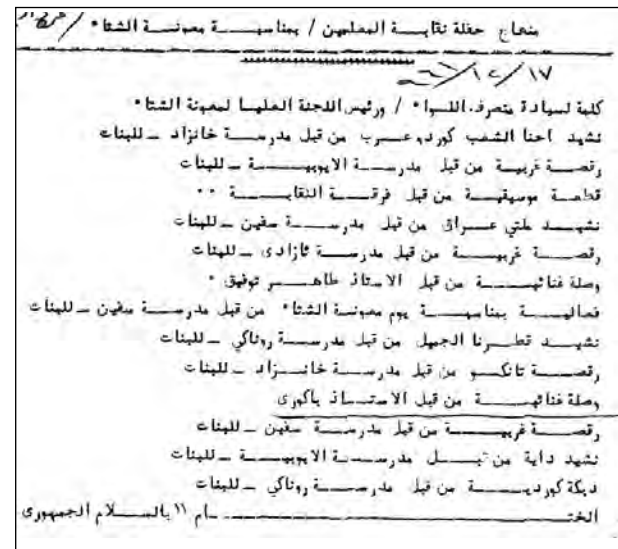
به لام له هندی بۆنه ی فه رمیی نیقابیه ی مامۆستایان که زۆر ئیعتیما دیان و ته رکیزیان له سه ر من ده کرد، ده چووم و به خو شیییه وه به شداریم ده کرد. ئەم کتابه ش نمونه ی یه کتیکه له و

مونساه به تانه، که نه قابیه ی مامۆستایان لیژنه ی ریکه خستنی ئاهه ننگ، نوسخه به کیان بۆ من نارد تا کو به شداری له ئاهه نگی یارمه تیدانی زستانی (معو نه الشتاء) بۆ هه ژار و که مه درامه ته کان...



ئه وه ش هه ميشه له پايز ريك ده خرا، پيش هاتنی زستانی سه خت و سارد و باران و به فرا! به بی ئه وه ی مه دحی خو م بکه م، به لکو به بو چوونی خه لکیش هاتنی من بۆ هه ولیر،

ته کانییک بوو بۆ راپه راندنی جموجوولی هونه ری. یه که م شت، کو کردنه وه ی ئه و چه ند هونه رمه نده ی که هه بوون، به لام خه ربیکی وه زیفه که یان بوون، ئه گه ر مووه زه ف بانه، یا خه ربیکی کاری دیکه ی خو یان بوون... که م و ا ریک ده که وت که کو بی نه وه! یه که م کاری گه وره مان کرد ئه ویش سازدانی ئاهه نگی کردنه وه ی کو نفرانسی دو وه می مامۆستایانی کورد له شه قلاوه، که له مانگی ئابی سالی پار بوو و، پینشتر باسم کرد. دو وه: ئاهه نگیکی گشتیی گه وره، له هۆلی گه ل، له هه ولیر به بلیت، اتا به پاره و به ناوی تیبی موسیقای ده رسیم له ئه نجامدا بریکی باشی پاره هاته ده ستمان و لیژنه یه ک پیک هات و به و پاره یه هه ندی ئامیری پی کرا بۆ ئه و هونه رمه ندانه ی ئاله تیان نه بوو. هه ره ها بری ١٠ دیناریش درایه چه ند هونه رمه ندیک له وانه ی له ئاهه نکه که به شدارییان کرد. ئه مه جگه له ئاهه نگی ره سمی و ئاهه نگی یارمه تیدانی زستانی و... تاد ئیتر ئه و چالاکییانه مان و ایان



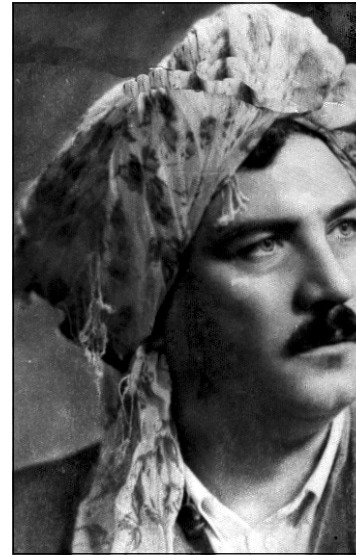
کرد و بوونه هۆی دامه‌زاندنی چەند لیژنەیی راپەراندنی هەموو بەشەکانی هونەر: وەک لیژنەیی مۆسیقا لە هەولێر کە بەسەرپەرشتیی من بوو، لیژنەیی (الخطابة و التمثيل) بەسەرپەرشتیی مامۆستا جەواد رەسوول ناجی - و چەند لیژنەییەکی تر وەک لەو کتابەیی لیژنە دامناوە کە بەرپۆشە پرایەتی مەعاریفی هەولێر دەری کرد لە ۱۹۶۱دا.

### کەو و چۆن گۆرانیبیژی بەناوبانگی هەولێر (حەیدەر) م ناسی؟

هەر لەو ساڵەیی ۱۹۶۱دا و رۆژتیک کاک تایەر توفیق هاتە لام و گوتی: سبەیی شەو دێم بەدواتدا و دەچینه مائە برادەرێکی خۆشمەشرەب و ئەرپەحی و بەزەوق. چەند کەسیێکی برادەری وەک خۆی و من و تۆشی دەعوەت کردووین. ئەو بوو، لەسەر مەوعید، ئیوارە کەو دوایی کاک تایەر هات و منیش عوودە کەم هەلگرت و هەر بە پێیان رۆشتین... گەیشتینە مائە کە و سەیرم کرد دەرگاکە نیوەی کرابوو و پیاویێکی کورتیلەیی خڕیلەیی ورگ گەورە و دەموچاویێکی سووری روومەت خڕ وەک پف درابن، ئاوا بوون و دەم بە پێکەنین لە لای ژوورەو، لە گەراجە کە وەستا بوو! کاک تایەر پێشکەوت و تۆقەیی لە گەل کرد و ئینجا منیش دەستم درێژ کرد بۆ تۆقە کردن کاک تایەر وتی: ئەو دختۆر رەئووف دیشچییە... مامۆستا باکوورییە... دختۆر پێکەنی و گوتی ناوبانگمان بیستوو و زۆر کەیفخۆش بووم بە هانت! گەرەت کردین! سوپاسم کرد و وتم: لە گەرەویی هەستی خۆتەو، دختۆر! ئیتر پێشمان کەوت و چووینە ژووری میوانان، جەماعەتێکی زۆر دانیشتیوون و پێوەیان دیار بوو، پیاوماقوول و رەنگە موودەزەفی گەرەش بن! من وای بۆ چووم! ئیتر سەلامان کرد و لەسەر قەنەفە یەک دانیشتین. هەموویان بە خێریان هینان و کاک تایەر توفیق بەوانیشی گوت: ئەو مامۆستا باکوورییە! دووبارە، بەناو، ئەمجارە بە خێریان هینام: بە خێر بیی مامۆستا باکووری!

دختۆر رەئووف چوو دەرەو و پێشوازی لە میوانان دەکرد. زۆری پێ نەچوو، دوو میوان، بە دووی یەک هاتنە ژوورەو... ئەو پێشەو مەرقەچێکی کە لە گەت و بەقە لافەت و روومەت سوور و سپی جوان، مشکییەکی خەت خەتی رەشی گەرەو لە سەری پێچا بوو، چاکەت و کەواپەکی رەنگی رەسası لە بەر بوو و قایشیێکی لە پشت بەستا بوو. کاک تایەر بە دەنگێکی کەمێک نزم، لە بن گوتم، وتی: ئەو حەیدەرە کە چەلی گۆرانیبیژە! پیاو کەو تر کە لە دوا بوو، بە پێچەوانەو پیاویێکی لاواز و کورتیلە... دەموچاو باریکە لە... ئەویش وەک حەیدەر چاکەت و کەوای لە بەر بوو لە گەل جەمە دانیبیەکی لەسەر - کاک تایەر وتی: ئەو هەش موحسینی برایتی! ئیتر، هەردووکیان بۆ لای ئیمە هاتن. حەیدەر تۆقەیی لە گەل کاک تایەر کرد و ئینجا لە گەل من. کاک تایەر وتی: ئەو هەش کاک

باکووربیه! کاک حهیدره وتی: «خۆمت تهقدیم دهکهم: حهیدره کهچهل!».



هونهرمهند حهیدره بهقال

ئهوهش موحسینه کهچهلی برامه! من و تایهر و بهک دوویکیش لهوانه ی نزیکمان بوون، مردین له بهر پیکه نین! بهلام حهیدره هیچ نه شیوا و دانیشته له ته نیشته که ی دیکهم و موحسینیش له ولای برای دانیشته! لهوانه ی ئه و شهوه له و ماله ده عوهت بوون، ئهوانهم دینه وه بیر: حاجی همه شه ریف، حه مەر شهیدی عه بو ئاغا، دکتور حیکمهت حه کیم (ئه وه م پیشتر ده ناسی)، دکتور عه بدولر ه زاق (ئه وه ش ههر له سانهوی هه ولیر له بهک پۆل قوتابی بووین- له پۆلی سیتی ناوهندی)- له پۆلی چوار و پینجیش ئه و له بهشی زانستی بوو، من له ئه ده به ی

ئینجا له دانیشته وه کان: دکتور محهمه د شیخۆ، دکتور ئاگۆب نیشان (ئه رمه نی بوو برادره بووین)، حه م ده مین عه بو ئاغا (ئه وه شم له قوتابخانه ی سانه و بیه وه ههر له پۆلی سییه وه تا دواقوناعی ئه ده بی ههر به به که وه بووین، پیتم وایه له میوانه کانی تر: مودیری پۆلیس عه بدولقادر نه جدی بوو و دکتور ئیحسان میرزا... تاد. ئیتر، به راستی ئه و شه وه م له بیر ناچیت. ئه وه نده م عوود لی دا بو کاک حهیدره و تایهر... گۆزانی و مه قام و قۆریات له کۆلانه که دهنگیان ده دایه وه. ههر له و شه وه وه دهنگی حهیدره م خویش و بیست... چریکه دار و له سه ر چینیکی بهرز و ناسک و بی نشاز زیاتر به تورکی قۆریاتی ده گوت و به سته خو شه کانی جه لال به گی هونه رمه ندی ناوداری تورکیا... ئه وانی سه رقه وانه کانی زۆر له بهر بوو - وهک جه لال به گی ده گوتن و لاسای دهنگی ئه وی ده کرده وه! ههر له و دانیشته نی ئه و شه وه، که بینیم دهنگی ئه و پیاره دهنگی ئاسایی نییه! که له چرینی مه قامیک هه لده ستا و دهنگی ده گه یشته بهرزترین نوته ی موسیقا یا خود بلتین بهرزترین ته به قه ی دهنگ، من ئینفیعالم ده کرد و عووده که شم له ده ستما سه مای ده کرد و خه ریک بوو له کۆشم ده رپه ری و له گه ل دهنگی حهیدره بچیتته سه ری بو... ئاسمان!

که ئه و حهیدره ئه عجوبیه که بوو... ویستم شتیکی نوئ وهک دیاری پی ببه خشم... گۆزانییه کی نوئ، که له گۆزانییه ره سه نه کانی تورکی ئه سته مبولییه و حهیدره ئه و شه وه

نه یگوت، زانیم که ئه و به سته یه نازانی! من له سالی ۱۹۵۰ له کهرکووک فیری بووم له گه ل هونه رمه ندانی کهرکووک، که له دانیشتن و ئه هه نگه کان ده یانگوت! گۆزانییه که ش ده لی: «گه زدگم تکا نلی ئاشک یۆلله رنده...»

جا پیتم گوت: حهیدره گوی له و گۆزانییه راگره و حهز ده که م فیری بیت. جا که بۆم لی دا به عوود و خۆم گوتم، زۆر دلخۆش بوو... ورده ورده له گه لمدا ده یگوت. ئه و شه وه که میکی فیر بوو. چونکه حهیدره نه خوینده وار بوو. نووسینی نه ده زانی، بۆیه ههر له زاری منه وه، به چه نده ها دانیشتن به ته وای فیری بوو. ئیتر له هه موو ئه ههنگیک پیکه وه ئه و به سته به مان ده گوت و گوئیگرا مان خویشان ویست. پینش ئه وه ی هه ستین برۆین... حهیدره وتی حهز ده که م بۆ سه به ی نیوه رۆ، له مالممان نان به خوین پیکه وه، تو و تایهر و کیتی تریشی خۆت له گه ل خۆت ده هیتی، مالی براته! من حهزم نه کرد ئه و ماندوو بوونه و ئه و زهحمه ته یان بده م، به لام ئه و و موحسینی برای زۆریان پی خویش بوو به راستی و زۆریان له گه لمدا کرد و له گه ل کاک تایهر توفیقیش ئیلحاحی کرد، کاک حهیدره. ئیتر خاترمان نه شکاند و رازی بووین! ئینجا مایه وه سه ره ئه وه ی لپی پرسیم: حهزت له چ خواردنیکه؟ من پیکه نیم و تم: برام ههر چ خوا بدا... و تو و ماله وه ئاماده ی بکه ن، ئیمه ده بخوین! لیره ش دیسان زۆری لیم کرد و وتی ههر ده بی پیتم بلتی حهزت له چ جوړه چیشتیکه تا کو بۆت لی بنری! بۆچی شتیکی لپننن و تو حهزی لی نه که ی؟ و تم حهیدره، به راستی به راستی من حهز له ساوار به گوشت به رخ و ته ره پیاز و نانی خو مانه و ماستاوی هه ولیر ده که م! حهیدره پیکه نی و له گه ل موحسینی برای به تورکی قسه ی کرد، که میکی لی تیگه یستم و که پیتم وایی به موحسینی گوت: «توخا وه ره... بزانه خواردنی چ داوا ده کات! ساوار! ده عوهت و ساواریان گوتوه؟ ئینجا رووی له من کرد: گوتی ساواری چی کاک باکووری... ئه وه ده عوهت نییه به ساوار لپنان! قه شمه ری مه که: گوتم کاکه حهیدره تو من ده عوهت ده که ی من مه منونت ده م ئه گه ر ساواریکی کورده واری باشم ده رخوا رد بده ی...

دریژی زیاتر پی ناده م بۆ سه به ی نیوه رۆ، کاک تایهر توفیق هاته مالممان و پیکه وه چووین و تیمه ی برام و مه تی ئاموزاشم هاتبوه لای تیمه، ئه وانیشمان بردن و چووینه مالی کاک حهیدره... له ناو کۆلانیکی پشت قوتابخانه ی سانه وی کچان که له سه ره تایی گه ره کی ته رپاره بوون دوو خانووی شه رقی، له ته نیشته یه ک. به کیان مالی حهیدره بوو که له وی دانیشته یان و ئه ویتتر مالی کاک موحسینی برای بوو. که چووینه ئه وی،



سهیرانیکه بۆ دهوژیتی که له ک... برادره  
 ئاغاگان، ئهو بهرخهشیان هینابوو... لهوئ  
 سهریان بری و کرایه بهریهسیتر... حهیدەر  
 لهن اوهراسته، قۆچهکانی بهرخهکهی  
 کرتوو، و له تهنیشتی لای چهپی واتا له لای  
 راستی وینهکه، فارس ئاغای دزهیی و له لای  
 چهپیشهوه، خزمیکی کاک فارسه...  
 بههاری سالی ۱۹۶۱



لهگهڵ ئەم نووسینهم لهو رۆژی، له مالی حهیدهری هونهرمه‌ند، پلۆ ساوارمان خوارد،  
 لهسه‌ر ئهو میزه‌ی له وینه‌که‌دا دیاره. ۱۹۶۱- گه‌رهمکی ته‌یراوه.  
 له راسته‌وه: ئه‌بو عه‌لی، مامۆستا مه‌تی ئامۆزام، حه‌یدەر، باکووری، تایه‌ر توفیق و  
 تیمه‌ی برام



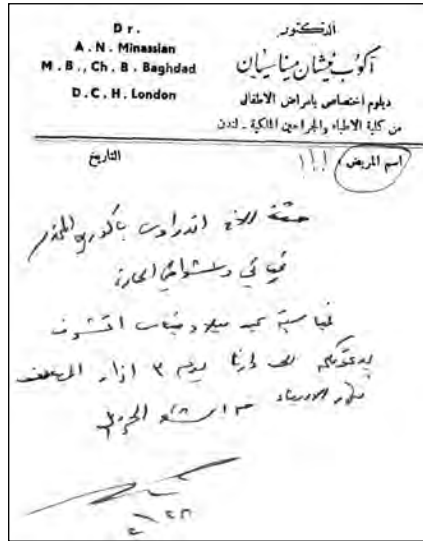
ئاههنگی رۆژی جیهانی موسیقا  
 پایزی ۱۹۷۶ له هۆلی مه‌رکه‌ز شه‌بابی هه‌ولیه‌ر

به‌خه‌یرهاتنیان کردین و مامۆستایه‌کیش لهوئ بوو ناوی ئه‌بو عه‌لی بوو، مووه‌زه‌فی  
 مه‌عاریفی هه‌ولیه‌ر بوو... مرۆڤیکی دلپاک و رووخۆش و هیمن و خۆشه‌ویست بوو...  
 زگورتی بوو له هوتیل فه‌رح له ژێر قه‌لا، تهنیشت چایخانه‌ی حه‌سه‌ن ره‌زا بوو که ئیستا  
 ناوی چایخانه‌ی مه‌چکۆیه، ژووریکی گرتبوو، هه‌ر لهو ژووره به‌ته‌نیا ده‌ژیا.  
 لهو رۆژه‌وه، لهگه‌ڵ حه‌یدهر میزاج و رۆحم تیکه‌ڵ بوو و ئه‌ویش هه‌روه‌ها، رۆحمان له  
 لای یه‌کتربوو. ئه‌گه‌ر ده‌عه‌وت بکرا بایه بۆ مالتیک یا سه‌یرانیک، ده‌بیرسی: به‌باکووریت  
 گوتوو؟ ئه‌و بێ، من دیم. ئه‌و نه‌یئ منیش پیم له‌گه‌ڵتاندا ناییت! سه‌یران و رابواردنی  
 ئه‌و کاتیش زۆر بوو و به‌کۆمه‌ڵ بوو! دختۆزه‌کان پیکه‌وه رۆژتیک ریک ده‌که‌تن و ئیمه‌شیان  
 ده‌عه‌وت ده‌کرد، من و حه‌یدهر و کاک تایه‌ر. رۆژتیک تر مووه‌زه‌فه‌کانی بانکی رافیده‌ین،  
 ده‌چونه سه‌یران و ده‌عه‌وتی هه‌ر سیمانیان ده‌کرد... ئیتر به‌م جۆره: ئه‌ندازیاران، ئاغاگان...  
 هه‌ر چینه و سه‌یرانی خۆیان... ئه‌وه توشی گرتی ده‌کردم له ماله‌وه! ده‌یانگوت: هه‌ر خۆت  
 خۆش راده‌بویت. ئیمه‌ش به‌ند کراوین له به‌ندیخانه! به‌تایبه‌تی ئه‌گه‌ر شه‌وان دره‌نگ  
 چووبامه‌وه... ئه‌وه هه‌ر مه‌پرسه، له‌سه‌دا سه‌د ده‌بووه هه‌را و گرژی و تووره بوون! حه‌یدهریش  
 هه‌ر وا، زۆر جار موشکیله‌که‌ی بۆ من ده‌گی‌رایه‌وه... که ماله‌وه لێیان ده‌بیتته هه‌را و  
 هه‌راکردن! به‌لام نه‌ده‌کرا بۆ ئه‌وان، ئیمه له دۆست و براده‌ره‌کانمان دابڕین.



له نیو ئه و كه سایه تییبه به ریزانه و پیاوماقوولانهی كه دۆستایه تییبه کی توند و براده رایه تییبه کی گرمم له گه لیاندا دروست کرد و ته نانهت به خاوختیانی شه وه، له گه لیاندا هاموشۆمان ده کردن و ده هاتنه لامان... له بۆنه ی خوۆشی و جهژن و سهیران... تاد... دختۆر ناگۆب نیشان میناسیان و دختۆر ئیحسان میرزا بوو... هونه رمه ند کاک فوناد ئه حمه د و میساک بهرگدروو، عه بدولقادر جیمسی مقاول، پۆلس نه جزاچی (واتا صیدلی)، ئیسماعیل ناغا یه عقووبی، مامۆستا مه جید ئه حمه د ئاسنگهر، مامۆستا سدیق

عه بدولقادر، و کاک ئیحسان موفتی، شیخ حوسین قه ره داغی - بیژهری پیشتەر له ئیزاعه ی کوردی به غدا، و زۆری تر له خاوهدن زهوق و خولیا ی رابواردنی خوۆشی تر... ئهم ده عوه ته ی کاک دکتۆر ناگۆب که ده عوه تی کردووبین بۆ ئاههنگی له دایکبونی میناسی کوری، له مالی خوۆیان، نمونه یه کی ئه وه ده عوه تانه بوو که به دهستم ده گه یشتن. هه زار سلاو له رۆحی پاکیان بێ، رهحه مه تیان لی بێ، ئه وانه ی ئهم دنیایه یان به جێ هێشتوه... کۆچی دوایییان کردوه... ته مه نی درتیش بۆ ئه وانه ی هێشتا له ژیاندا ماون... یاره بی ته ندروستیان باش بێ و هه ر به خوۆشی ژیان به سه ر بهرن!



له و که سانه ی که له هه ولێر ناسیمن، به بۆنه ی جوړاوجۆر، هه مووشیان مونسه باتی ئاههنگی و ئاماده بوون له تیبی موسیقا و له مالان به بۆنه ی بووکه پێنان و جهژنی نه ورۆز... تاد له کاتی بێ ئیشیم و ئه گه ر مه وعیهدم نه بوایه له گه ل کس، عه سران ده چومه ستۆدیوی که مال بۆ وینه گرتن که له سه ر قوژبنی جاده که ی که وا له فولکه ی کۆتری ئاشتیبه وه به ره و مناره ی چۆلی ده چیته و به رامبه ر باله خانه که ی خوالی خوۆشبوو شه ریف جامباز بوو - له وی له گه ل مامۆستا و هونه رمه ندی عوودژهن و وینه گر کاک جه مال داود، داده نیشتم تا مه غریب. چونکه که مال خاوه نی ستۆدیۆکه، برای کاک جه مال بوو ئه وه که میک گوئیبه کانی، دهنگیان باش گوێ لی نه ده بوو. جا، هه ر له و دانیه ستنانه، زۆر جار مامۆستای شاعیری هه ولێر پیربال مه حموودیش ده هات... ئه ویش هاو پیتی کاک جه مال و که مال بوو



له یانه ی ئازادی ۱۹۶۸/۳/۲۵



من و حه یده ر له ئاههنگی رۆژی جیهانی موسیقا له هۆلی مه رکه ز شه باب ئیستا وه زاره تی رۆشنییرییه ت ۱۹۶۷ هه ولێر

دوو تیپ: حیدر و جه ماعه تیک له لایه ک و گروو پتیکی تر له بهرامبه ریان... ئیتر ههرا و هۆریای حیدر و هاوار هاواربان ژوره کهی پر ده کرد- منیش و یه ک دوو کهسی تر وهک: مامۆستا عیزه دین فهیزی و سه رۆکی شاره وانی، براده رمان کاک عه بدولوه اب حاجی حه سه ن و مامۆستا مه لا مه سه وود (بی بهش)... نه وانه و منیش له گه لپاندا، له سووچیتیکی تری ژوره که داده نیشته ن و چه ند قاپ میوه و پاقلاره و ئه م بابه تانه یان بۆمان داده نا و ئیمه ورده ورده میوه که مان ده خوارد و ئینجا حیدر،



هه ر له گه ل هه رایه که ی جار نا جار تیبی هه لده کرد له قۆریا تیک... و ئینجا به سه ته که ی و هه موومان ده بوینه کۆرس و من هه میسه عووده که م ده برد و ئیتر یارییه که راده گیرا تا گۆزانییه که ته و او ده بوو... دوایی ده ستیان پی ده کرده وه... جا شه ویتیکی تر، له مالتیکی تر، هه مان به زم ده بوو... به راستی مانگیکی ره مه زانی خۆشمان به سه ربرد، جا چ به زمی یارییه کانی... یان به هه بیت و هاواری حیدر و هه قاله کانی یا به شیعی خۆش هه ندیکیان نوکته جاری، مامۆستا مه لا مه سه وودی بی بهش و مامۆستا مه لا مه سه وود (بی بهش) ئینجا عووده که ی منیش!

به و مونسه به ته خۆشانه و به ناسینمان پیکه وه و گوئی راگرتن له عووده که م، که زۆر



مامۆستا عیزه دین فهیزی له ته مه نی لاویدا

که یفی پی ده هات و شانازی به و (دانپادانانه) ی مامۆستای به زه وق و مه لایه کی هاوچه رخ و رۆشنییرم ده کرد... به تاییه تی له ژماره یه کی رۆژنامه ی (هه ولیر) که نه وسا درده چوو، شیعی ریتیکی بلاو کرده وه، ته نیا یه که م به یتیم له بیرماوه که ده لئی:

لێده باکووری له نه ی  
تا هیر بۆم بلئی نه و...

ناوی مه قام و مه قامبێژانیش وهک عه لی مه ردانی تیدایه کاتی خۆی نوسخه یه کم هه بوو، به لام لیم ون بووه... به داخه وه! ههروه ها نازانم بۆچی نه و قه سه ییده یه له ناو هه ردوو به شی شیعه کانی که له چاپ دراو، تیبیاندا نییه!

داده نیشته و ده فته ریتیکی درده هینا و شیعی بۆ ده خۆیندینه وه... نامیلکه یه کی بچووی که تازه درچوو بوو، هه ندی له شیعه کانی تیدا بلاو کرد بووه وه، به عه ره بی، دایمی و ره نگه (شبانة الالم) ی ناو بوو و له ئه رشیفدا ماوه.

له ره مه زانی نه و سه له... خۆشته رین مانگی ره مه زان بوو رامبوارد بی! هه موو شه و له مالتی حیدره که چه لئی هونه رمه ند یان له مالتی وه ستا خدری به نای دۆست، یا له مالتیکی تر، مه جلیس داده مه زرا و سین و زلفانی یاخود کلاو کلاوانی یان ده کرد- ده بوونه



مامۆستایانی شیوه کاری و فۆتۆگرافی: جه واد ره سوول- له ده سه ته راست و جه مال داود له ده سه ته چه پ



که مال داود ناسراو بوو به که ماله که ی خاوه ن ستۆدیوی که مال له ۱۹۶۰



باله خانه ی شه ریف جامباز فولکه ی کۆتری ناشتی- هه ولیر

راسته! ئەو گلهیی دەکات. سوپاسی کاک نەشئەتم کرد و وتم ئینشاللا خانووێک بدۆزمهوه، دەردهچم و جیرانی وا خراب و مۆن و گرژ و بێ زهوقم ناوی!  
 ئەمهی خوارهوه سی وینهی خاووخیزانی له هه‌دیقه‌ی خانووه‌که‌ی نازادی له‌گه‌ڵ فیلیپ و جولیته‌ی هاوسه‌ری و باوكم و دایکم و هه‌روه‌ها جان تۆماس و خوشکه‌کان خیزانم و مناله‌کانه‌مان ته‌مه‌نیان سالیک و نیو... یا زیاتره‌ کاتی نیوه‌رۆ خواردن و دانیشتی ناو باخچه‌که. دووه‌میان جولیت و فیلیپ له‌ مالممان له‌ هه‌ولێر ۱۹۶۲.



له‌ نزیک کۆتایی سه‌ری سالێ ۱۹۶۱ مالممان گوازته‌وه‌ گه‌ره‌کی نازادی له‌ خانووێک دراوسێی مالمی مامۆستا حوسین ره‌شوانی بووین... من فۆکس واگۆنی ره‌شم هه‌بوو ئەو فۆکس واگۆنیکی شین بوو، پێم وایه‌... به‌باشی ره‌نگه‌که‌یم له‌ بیر نه‌ماوه، خانووه‌که‌ ئی ئەفسه‌ریکی پۆلیس بوو له‌ هه‌ولێر نه‌بوو. مامۆستا سه‌نعان ئەمین وه‌کیلی بوو له‌ومان به‌کرێ گرت مانگی به‌ ۱۵ دینار. جا شه‌وان ده‌چوو مه‌ یانه‌که‌ی نازادی و له‌گه‌ڵ مامۆستا به‌رێزه‌کانی دۆست و براده‌ری کۆن: کاک مسته‌فا شه‌عبان و شه‌ریف سابیر و سدیق عه‌بدولقادر، له‌سه‌ر مێزیک یارییه‌کی تازه‌ ده‌رچوو بوو ناوی (مێو) بوو هه‌ر به‌ کاغه‌ز (په‌پاز)، ئەوه‌ی کۆنکان و پۆکه‌ری پێ ده‌که‌ن، هه‌ر به‌و جوۆره‌ کاغه‌زه‌ ده‌کرا. جا ئەو یارییه‌مان ده‌کرد... کاتمان پێی راده‌بوارد... به‌لام زۆر نه‌ماینه‌وه‌ له‌م خانووه‌ و له‌ گه‌ره‌کی نازادی، چونکه‌ دراوسێی لای چه‌پمان، کابرایه‌کی کۆنه‌ مووه‌زه‌ف لام وابێ ناوی ئەنوه‌ر بوو یان تایه‌ر سیداره‌یه‌کی له‌سه‌ر دهن، هه‌ر خۆی و ژنه‌که‌ی بوون... مرۆفیکه‌ی هه‌میشه‌ مۆن و تووره‌ و بێ ریز بوو- شه‌وی سه‌ری سال، مالمی فیلیپی برام له‌ سلیمانییه‌وه‌ هاتنه‌ لامان و شاد بووین به‌ ده‌رچوونی فیلیپی برام له‌ چه‌سخانه‌ی رومادی، جا هه‌م سه‌ری سالێ ۱۹۶۲ بوو و هه‌روه‌هاش خۆشی ده‌رچوونی فیلیپ، کردمانه‌ ئاهه‌نگیکه‌ی خیزانی خۆمان به‌خۆمان بووین... گۆرانیمان گوت و فیلیپ قسه‌ و نوکتیه‌ی خۆشی چه‌سخانه‌ی بۆ ده‌گێراینه‌وه‌، ده‌پساین له‌ پیکه‌نیمان! بۆ به‌یانی مامۆستا نەشئەت محمه‌د سه‌فه‌وت، به‌رێوه‌به‌ری په‌روه‌رده‌ ناردی به‌ شوینما، بچم بۆ لای، له‌ دائیره‌ی مه‌عارف، که‌ له‌ ته‌نیشته‌ سینه‌مای سه‌لاحه‌دین بوو. ئەمرۆ باره‌گای گۆقاری (رامان) ه‌ و ژووهره‌که‌ی کاک نەشئەتی خوالێخۆشبوو، ئەمرۆ کاک نازاد عه‌بدولواحیدی، سه‌رنووسه‌ری رامانی لێ داده‌نیشی. له‌و ژووهره‌ سه‌ردانی مامۆستا نەشئەتم کرد.

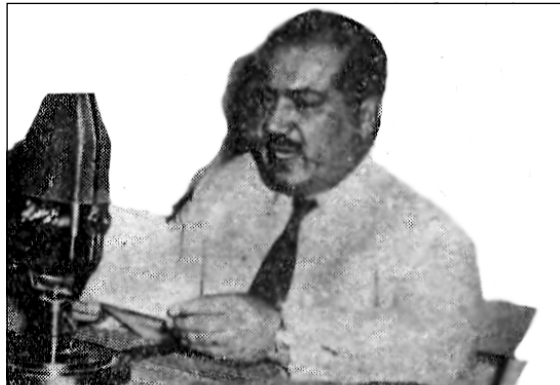
دوای دانیشتن و به‌خێرهاتنم، وتی: ئەمشه‌و له‌ مالممان چیتان هه‌بوو؟ قه‌ره‌بالغی هه‌بوو... من پیکه‌نیم و وتم: مامۆستا چۆنت زانی؟ به‌وی داهاتی؟ گوتی: نه‌خیر، به‌لام جیرانت گله‌ییان هه‌یه، ده‌نگتان و گۆرانی و عوود لێدانی ئێوه، ئیزعاجی کردوون و ده‌لێن هه‌موو شه‌و به‌زم و گۆرانیه‌ی له‌ مالممان و ناهیلن ئەوان بنوون.

من پیکه‌نیم و زانیم ته‌نیا یه‌ک دراوسێی تووره‌ و بێ زه‌وق، ده‌لێی پاپۆری خنکاوه‌ و بازرگانییه‌که‌ی زه‌ره‌ری هیناوه‌، که‌ له‌ لای چه‌پمان بوو... ناوی ئەنوه‌ر یان ته‌هیر بوو. مووزه‌ف بوو نازانم له‌ کوی و سیداره‌یه‌کی ره‌شی له‌سه‌ر دهن. هه‌ر زوو به‌ مامۆستا نەشئەتم وت: ده‌زانم کێیه‌ ئەوه‌ی ئەو قسه‌ی بۆ تو گێراوه‌ته‌وه‌! ئەوه‌ فلانه‌...! مامۆستا وتی:

ترومبیلی خۆی، ده‌بیردینه مه‌سیف و ده‌چوینه مالی کاک حوسین قهره‌داغی... ئەویش زۆر خەنی دەبوو... چونکه ئەویش هەر خۆی و خیزانی بوون! جا دە‌یگوت: بە‌ئەری باو‌کم (پیتی (س)ی بە (ث) له زاری دەر‌ده‌هینا... زمانی وابوو: دە‌یگوت: بە‌ئەری باو‌کم... واتا بە‌سەری باو‌کم: تازه بە‌فلانم (ناوی خیزانی دە‌هینا) گوت: کچی دە‌هتته‌ب‌ب‌چینه خواره‌وه (واتا بۆ‌ه‌ولێر) ب‌چین ئە‌ردانی مالی... (ناوی ئیمه‌ی دە‌هینا) ب‌که‌ین! واتا ب‌بین سەرمان لێ‌ بدەن و له‌گه‌لماندا راب‌وێرن، چونکه بە‌ته‌نیا بوون- شیخ حوسین زۆر قسه‌ خۆش و نوکته‌زان بوو هه‌زار ر‌ه‌حمه‌تی لێ‌ ب‌ی.



ئ‌یحسان موفتی  
هه‌ولێر ١٩٧٤



حوسین ش‌یخ مسته‌فا قهره‌داغی ب‌یژهری ئ‌یسک سووک و  
ر‌ووخۆشی ئ‌یزگه‌ی ر‌ادبۆی ع‌یراق- به‌شی کوردی له‌ سالی  
١٩٥٥ له‌ به‌غدا



سه‌یرانێکی تر هەر له‌ مانگی  
نیسانی ١٩٦٢ له‌گه‌ل مامۆستای  
خوالیخۆشبوو عارف ر‌ه‌ئوف  
نه‌قشبه‌ندی، منیش مامۆستا بووم  
له‌گه‌لیدا و له‌و رۆژه‌ به‌ترومبیلی  
خۆی، ئ‌یمه‌ی برده‌ سه‌ر ده‌وزی  
که‌له‌ک و له‌ به‌هارێکی خۆشدا،  
ر‌ه‌حمه‌تی خ‌وای لێ‌ ب‌ی



من و سه‌هام هه‌ریه‌که و کورێکمان له  
باوه‌شه و له‌ ناو باخچه‌که‌دا  
ده‌یانسوورپینین.  
شوباتی سالی ١٩٦٢

ئ‌ه‌گه‌ر ئە‌و ک‌یشه‌ی بۆمان نه‌خولقاندبايه، ئە‌و  
ئ‌ه‌وره ئە‌فه‌ندییه‌ مۆن و ب‌ی زه‌وقه، حه‌زم ده‌کرد  
هەر له‌ نازادی ب‌بابینه‌وه... یانه‌یه‌کی خۆشی  
هه‌بوو... مناله‌کان گه‌ره‌که‌یه‌ان ب‌ی خۆش بوو...  
پاک بوو. دان‌ب‌شتوانی هه‌موو رۆش‌ب‌یر و مامۆستا  
و مووه‌زه‌فی ر‌ووناک‌ب‌یر بوون! له‌ لای پ‌یشه‌وه  
باخچه‌یه‌کی گه‌وره و خۆشی هه‌بوو... بۆ مناله  
ساواکامان چاک بوو... هه‌وای ساف بوو،  
ته‌ندروستیان زۆر باش بوو... ده‌مانگه‌راندن و  
ده‌مانسووراندن له‌ ناو باخچه‌که‌، هەر بۆیه‌ش  
پ‌یارم دا، که ئ‌ه‌گه‌ر هاتو رۆژێ له‌ رۆژان ب‌توانم  
خانوویک بۆ خۆم دروست ب‌که‌م، ده‌ب‌ی  
باخچه‌یه‌کی گه‌وره‌ی هه‌ب‌ی هەر و اش ر‌یک که‌وت،  
له‌ سالی ١٩٦٩ پارچه‌ عه‌ردیکم ک‌ری له  
جه‌معیه‌ی کانی که ئ‌یستا ناوی شوپشه، و  
باخچه‌یه‌کی گه‌وره‌م نه‌خشه‌ بۆ دانا و خانوه‌که‌م دروست کرد و ئە‌وا تاكو ئە‌م‌رۆ، (سالی  
٢٠٠٥ه) و دوا رۆژانی ئە‌و س‌اله‌یه و زۆرمان نه‌ماوه‌ سالی نوێ، سالی ٢٠٠٦،  
به‌خ‌ب‌ر و خۆشی ب‌یت و ب‌ب‌بینین، که ده‌کاته ٣٦ ساڵ هەر له‌و خانوه‌داین.  
له‌ گه‌ره‌کی نازادی نه‌مان و چوینه‌وه‌ شار و خانوویکی تر... ئە‌وه‌یه (ک‌ر‌ت‌گ‌رت‌ه‌یی)...  
هەر رۆژه‌ له‌ شوپنیک و له‌ خانوویک! براده‌ر‌یکم له‌ گه‌ره‌کی نازادی بۆ پ‌ه‌یدا بوو، ناوی  
ئ‌یحسان موفتی بوو... خیزانی ناوی فه‌یروز بوو... هەر دووکیان خاوه‌ن زه‌وق و  
خۆشه‌ش‌ره‌ب بوون... به‌ خیزانه‌وه‌ یه‌کترمان ناسی و ئ‌ب‌تر هاتوچۆ و زیاره‌ت و سه‌یرانمان  
پ‌یکه‌وه‌ ده‌کرد. کاک ئ‌یحسانیش هەر له‌ گه‌ره‌کی نازادی خانووی به‌ک‌ری گرتبوو... خه‌لکی  
ده‌قه‌ری بادینان بوون خۆی و ژنه‌که‌ی! له‌ مه‌حه‌مه، کاک ئ‌یحسان ده‌وامی هه‌بوو... هەر  
له‌و وه‌خته‌ش، براده‌ری کۆنی رۆژانی ئ‌یزگه‌ی کوردی، کاک حوسین قهره‌داغی... ب‌یژهری  
سالانی پ‌ه‌نجاکان، ئە‌ویش له‌ ئ‌یزگه‌ ده‌رچوو و به‌وه‌زیه‌یه‌ک له‌ مه‌سایف دامه‌زرا و  
خانوویکیان دا ب‌ی هەر له‌ مه‌سیف. جا زۆر جارن، کاک ئ‌یحسان موفتی، رۆژانی پ‌شووی  
هه‌ینی، یاخود جه‌ژن، ده‌هات به‌ شوپمان و من و سه‌هام و ئە‌و و فه‌یرووزی خیزانی، به



خانووەكەى كاك جيهاد عەبدولرەزاقدا لە نيوگيا و بەر بەرۆچكەى هەتاو... يارى دەكەن: لە راستەوه: داىكى مندالەكانمان (سوهام) لەسەر چينچكان دانىشتوو و پيدەكەنى بە حالى خۆى! لە تەننشتىهوهشى ماري خوشكم، دەستى ناوئەه ژيتر گوتى، وەك ئەوهى حەيران بلتى و باسى ئەو سەيرانەمان بۆ بكت. ئينجا داىكم وا پالى داوئەتەوه و پيدەكەنى و هەردوو منالەكانمان شۆيان و سەبا لە بەردەميدا خەرىكى يارى خۆيان! وەردىيەى خوشكى بچووكمان، لە دواوئەيان، داهاووئەتەوه و سەبرى منالەكان دەكات و ئينجا تيمە لەسەر زگ دريژ بووه و سەبرى سەبا دەكات و شمۆيلى خزمان و هاوړپى تيمەى برام دياره! ئەم وئەنەبەش لە بەهاری سالى ۱۹۶۲ گيراوه...

زۆرجار خارتەلە و تۆلكە و گۆلە حاجيلەش دەروان و بۆ نيوەرۆيان، هەندى رۆژ، لپره نيوەرۆيهكەمان دەخوارد.

قادر جيمسى ناوى مرۆفبكي ناسراو و بازرگانىكى خاوەن شوهرت بوو- هاوړپى كۆبى خۆم كاك محەمەدى مەلا سايبير منى بەو پياوہ ناساند. كاك قادر دوكانىكى هەبوو ئەدواتى يەدەگى ترومبىل و شتى لەم بابەتەى دەفرۆشت، لە ژيتر كۆشكەكەى ئوتيل سەندبادى، نزيك حەمامە كۆنەكەى سەر رينگەى كۆنى شەقلاو... كەوا كاتى خۆى، لە چلەكاندا... بەنزينخانەى هەولپىرى لە بەرامبەر بوو! واتا لە بەرامبەر ئەو حەمامە كۆنە. ئەو بەنزينخانە بەپەمپ كارى دەكرد و دەبوايە بە دەست ئەو پەمپە بەكار بهيترى. لەگەل قادر جيمسى بوويە برادەرى رۆح بەرۆح- ئبيتر ئەگەر سەيران و دەعوەت و مونسەبەى هەبوايە،



سەيرانىك بۆ لای گەردەپەش لەگەل هەندىك هاوړپى بەزەوق و مەرد لە مانگى نيسانى ۱۹۶۲دا خوالىخوشبووان حەمەرەشىدى عەبۆ ناغا، دكتورى دانسان رەئوف ديشچى، فەتاح جەبار ناغا و شىخ جەمال نەقشەبەندى باوكى مامۆستا فوئاد شىخ جەمال كە ئەمرو چەند سالا لپره لە گەرەكى شۆرپ، دراوسى ئازيزمانە

ئەم سەيرانەمان دەكرد، كاتىك جەنابى مۆتەسەرىفى (ناموحتەرەم... گۆر بەگۆر- بەدردەين بى دىن...) ئەمەرى (سحب اليد) بۆ خيزانم (سوهام حەنا) دەرکردبوو و حەوالەى تەحقيقىشى كەردبوو، لەسەر دواى نامامۆستاي نابهريز (كەتبييه خانى) ژنى عەبدولرحمان كۆبەچى هاوړپىم... بەلام لە رقى ئەو دوو سى كەسە بى ئەخلاقانە، هەموو هەينى و عوتلە خۆم و منال و برادەرانم سەيرانمان دەكرد و ئەوان پييسان دەزانى و لەناوئەويان، شەقيان دەبرد لە داخا، ئيمە بى باك بووين! لەبەر خاترى مامۆستا نەشەتى موديرى مەعاريف، خانووەكەى ئازاديمان بەجى هيشت تاكو ئەو دراوسىيه دلرەشە نەبينين. ئەوهبوو، خانوى مامۆستا جيهاد عەبدولرەزاقم بەكرى گرت. خۆى لە بەغدا نيشتەجى بوو لەگەل مال و منالى- ناسراشبوو بە جيهاد كەللە. لەبەر دەرگای حەوش، لە دەرەوه... پارچە عەردىكى بەتال هەبوو، بەهاران گياوگولتيكى زۆرى لى دەروا وەك دەشت و ابوو. جا منالەكان پييسان خۆش بوو بچنە دەرەوه و لەوئى، لە ناو گيا و لە ژيتر هەتاوى بەهاری خۆش، چەند ساتىك رابويين... لە جياتى نەچوونيان بۆ سەيران، بۆ دەرەوهى شار! ئەوئەتا، دواى ئەم قسانە... ئەندامانى خيزان، لە ناو عەردە چۆلەكەى بەردەم دەرگای حەوشى



هه‌مان سه‌یران. له راسته‌وه: عه‌بدولوه‌هاب به‌زان، له ناوه‌راست: من به‌که‌مانه‌وه گۆران‌ییان بۆ ده‌لێم و کاک قادر له ته‌نیشته‌که‌ی تری من



خه‌زور و زاوا، به‌رامبه‌ر یه‌ک سه‌ما ده‌که‌ن منیش به‌که‌مانچه گۆران‌ییان بۆ بلێم و خۆشخوانیان بم و فارس ناغای دزه‌بی و کاکه عه‌بدولوه‌هاب به‌زازی هه‌ولێریش به‌زه‌وق و خۆش‌ییه‌وه

ده‌وه‌ستا و داده‌به‌زین... یه‌کسه‌ر حه‌یدهر پاره‌ی چوار بوتل پێپسی ده‌دایه چایچییه‌که و، جا حه‌یدهر هه‌ر قومی له پێپسه‌که ده‌دا و ده‌یگوت: «پاه! چهند شربن و خۆشه!» قادر پێده‌که‌نی، به‌لام من و سوهام هیشتا نه‌مانده‌زانی مه‌سه‌له چییه! گه‌یشتینه که‌رکوک... تازه خورماتوو... تووزخورماتوو... چایخانه‌که‌ی عوزیم هه‌ر پێپسی ده‌خورایه‌وه! سوهام ده‌یگوت: بۆ من مه‌هینه کاک حه‌یدهر، من ناتوانم زیاتر له نیو شوشه بخۆم! جا به‌عه‌ره‌بی گفتوگۆبه‌که کرا: حه‌یدهر هه‌ر به‌شی ته‌ویشی ده‌هینا! ناخری له رێگه‌ی خالس بووین... خه‌ریک بوون بوه‌ستن: سوهام به‌عه‌ره‌بی وتی: «کاکه حه‌یدهر... لا تجیبلی پێپسی... ما اطیق هه‌لقه‌د اشرب! بطنی وجعتنی». واتا: چیت پێپسی بۆ من مه‌هینه، زگم نیشا و ناتوانم بیخۆمه‌وه. حه‌یدهر، به‌تووره‌یییه‌وه پرووی له قادر جیمسی کرد و گوتی: ده‌فرموو چاکه له‌گه‌ل ئینسانی وا بکه! من خۆم کوشتوووه و دیعایه ده‌که‌م بۆ پێپسی... که‌چی ته‌و جوژه قسه ده‌کات ده‌لێ پێپسییه‌که‌تان خۆش نییه! ئینجا پرووی له دواوه کرد، به‌سوهامی گوت:

(لێش هادا پێپسی موزین؟ هادا خۆش مه‌شروب. أنتی گول موزین! هیچی؟) ئیتر من و قادر و سوهام له‌به‌ر پێکه‌نین، نه‌مانزانی چی بلێین... ته‌نانه‌ت کاک قادر،

ده‌عه‌وتی ده‌کردم... چ له ماله‌وه‌یان یاخود له ده‌ره‌وه‌ی شار. وای لیهات پێوه‌ندیی خیزانیشمان بوو... دایکم و خیزانم و ته‌وانی ترم ده‌برده ماله‌ی کاک قادر... یا ته‌وانیش، له مونسه‌بات، سه‌ریان لێ ده‌داین... کیژه‌کان و کوپه‌که‌ی، کاتی له قوتابخانه‌ بوون، له ده‌رسی ئینگلیزی من و سوهام ده‌رسمان ده‌دانی له ماله‌وه‌یان... سوهام ده‌رسی به‌وریا ده‌دا چونکه ته‌و له قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی بوو... تا ته‌واوی کرد.

له دوا‌ی ته‌م قسانه‌ش، چهند وینه‌یه‌کی، یه‌ک دوو سه‌یران و دانیشتن خۆش، له‌گه‌ل کاک قادر و میوانه‌کانی... داده‌نیم: مونسه‌به‌به‌ته‌که‌ش به‌پۆنه‌ی ته‌وه‌بوو که‌وا کاک قادر کیژتیکی خواست و بووه ژنی دووه‌می - ته‌و دانیشتن و ده‌عه‌وته‌ش، پێم وایه، له‌سه‌ر شه‌ره‌فی خه‌زوری تازه‌ی، کاک میرزا بوو!

له ۲۴ی نیسانی ۱۹۶۲ من و خیزانم نیازی سه‌فه‌رمان هه‌بوو بۆ به‌غدا کاک قادر جیمسی وتی: ته‌وا من و حه‌یدهر ده‌چین، وه‌رن له‌گه‌لمان! حه‌یدهر و قادر جیمسی، وه‌کاله‌تی فرۆشتنی پێپسییان وه‌رگرتبوو، که ته‌وان له هه‌ولێر، وه‌کیل بن و به‌کو بیفرۆشن! جا که ئیمه به‌ره‌و به‌غدا به‌رێ که‌وتین، هه‌ر که ده‌گه‌یشتینه چایخانه‌یه‌ک، قادر



خالۆ میرزا که‌مانچه‌که‌ی به‌ده‌سته‌وه‌یه... له دواوه وه‌ستاوه. کاک عه‌بدولوه‌هاب به‌زان و من و قادریش، سه‌یری ده‌که‌ین، فارس دزه‌بی هه‌ر له جێوه سه‌ما ده‌کات و غازی برای قادریش نیوه‌ی له‌شی له راسته‌وه، دیاره. هه‌مان رۆژ... له مانگی نیسانی سالی ۱۹۶۲ - به‌ستۆره



میرزا - خه‌زوری نوێی کاک قادر جیمسی، له‌گه‌ل قادری زاوای خه‌ریکی شاییکردن و منیش به‌که‌مانچه، مۆسیقیان بۆ لێ ده‌ده‌م! قادر جیمسی به‌کراسی سپی و یه‌له‌گه‌وه‌یه. به‌هاری سالی ۱۹۶۲ - به‌ستۆره



حەسەن رەفەعت، کاتێک  
بە پێتۆبەری شارەوانی سلێمانی  
بوو و مەلیک فەیسەڵی دووهم چوو  
سلێمانی بۆ سەردانی شوێنی  
کاولکاری و ئەو خەڵکانە  
زەرەرمەند بوون بەهۆی لافاوەکە.  
پایزی ١٩٥٧



هورمزی هاوریم و فیکتۆریای هاسەری

تەنانەت سۆهەمیشی زۆر خۆش دەوێست. خۆ باوکەکە، عەبدولقادی قەواس، ئەگەر  
ئیش و کاری نەبوا، بە کەسەر سەردانی دەکردن پێکەوه پێاسەمان دەکرد و شەوان زۆرجار  
لە مائی ئیمە، یان لە مائی ئەو دادەنیشان.

لە مانگی مایسی ١٩٦٢، بۆ تاقیکردنەوەکانی بەکەلۆریای دواناوەندی، لە بەغداوه  
بە پێتۆبەری ئیمتەحانە کەمان بۆ هات ناویم لە بیر نەماوه، بەلام دێتە بیرم لە قەبە

سوکانەکە ی تۆزی لە دەست خزی و ترومبیتل بەولادا رۆی!... ئیتر تا نزیکەی بەغدا بووین،  
حەیدەر هەر بۆلە بۆلی بوو و لە گەڵ خۆیدا، بە تورکی، گلهیی و جوینی بە خۆی و بە  
ئیمەش دەدا... تا من دلم دایهوه و سارد بووهوه!

من و کاک قادر و کاک حەیدەر... ئەو شەوه چوینە مالتیک کە دەکەوتە کۆلتیک له  
پشت دائیرە ی گومرگی ئەوسا، کە دەرگای سەرەکی گومرگە کە لە سەر شەقامی رەشید بوو،  
هەر رازی قاهەخانە ی بە رازیلییه... ئەو ناوه. ماله کە شوینی راباردن بوو، نافرەتیک  
بە پێتۆی دەبرد ناوی فاتمە دەبابە بوو. ئەو فاتمە یه پیشتر لە مەلها یهک، لە شاری مووسل،  
و هک گۆران بێتیک ی کوردی، کاری دەکرد و شەوان بەرنامە یهکی تایبەتی له گۆرانی کوردی  
سووکە له و فۆلکلۆر، پیشکیش دەکرد. جا دۆستی کورد زۆر بوون، لە هەولێر یان دەوک و  
مووسل... تاد جا کە ئەو خانووی گرت لە بەغدا و هک شوینی بار، شوینی مەشرووب  
خواردنەوه و چیشخانە... دۆستانی دەچوونە ئەوی، بە تایبەتی هەولێرییهکان ئەوه بوو  
ئیمەش ئەو شەوه، سێ قۆلی چووین و فاتم بە گەرمی پیشوازی لی کردین و زۆری خزمەت  
کردین... تا درەنگ ماینهوه.

بۆ شەوی دواتر، کاک کەمال عوسمان... کە لە پیاوه نزیکەکانی عەبدولکەریم قاسم بوو  
دەعوەتی کردینە مائی خۆی و هەر لە بەر ئیمەش، دانیشتنە کە ی گەورە تر کرد و  
ژمارە یهک لە برادەرانی کوردی، بەغدا و لێپرسراوی حکومەت... بە تایبەتی: بەرپز  
کاک حەسەن رەفەعتی وەزیری ئیسکانی دەعوەت کردبوون لەو شەوه شدا کاک حەیدەر  
دەنگی دەچوو بەری ئاسمان و لە گەڵ عوودە کەم و دانیشتنە خۆشە کە، زۆر ئینسیجامی  
کردبوو و خۆشتەری قۆریات و بەستە ی کوردی و تورکی دەگوت... جگە لە قسە و  
نوکتەکانی!

عەبدولقادر قەواسی ژمیریاری کۆمپانیای عەرەبی سووری کە - و هک پیشتر چەند جاری  
باسم کردووه - ئەوانە قۆنتەراتی قیرتا و کردنی ١٣ کیلۆمەتر رێگە ی نیوان کۆبە و تەق  
تەقیان پێ درا بوو... جا نووسینگە سەرەکی یه کە یان لە مووسل بوو - نووسینگە یه کیش لە  
کۆبە بوو، عەبدولقادر باوکی نەجوا لە گەڵ ئەدوهری ئەندازیاری ئاشووری کە رکووی  
کارەکانیان جێبەجێ دەکرد. و هک باسیشم کردووه، پیشتر، لەم بیرە وەر بیا نەم - نەجوا ی  
کچە کە ی عەبدولقادر لە هەولێر لە قوتابخانە ی (الفنون المنزلیة) دەخویند و لە بەشی  
ناوخۆیی هەولێر دەنووستن و دەژیان - بەلام شەوانی هەینی، بەرە زامەندی باوکی - نەجوا  
دەهاتە مالم و شەو دەمایهوه لە گەڵ دایکم و برا و خوشکەکانم و هک کچی مالم بوو!



گهشتهكه مان له ههولپرهوه بۆ سلیمانی له چهپهوه: فوئاد ئەحمەد- عەبدوللەكاكه  
ئەحمەد سەری منیش له دواوه دیاره- شهمال- تایەر نانهكهلی- عومەر ههلمهت- تیمه  
سالی ۱۹۶۲- سه رچنار



باکووری، خالە تایەر، سەردار ئەحمەد، جان تۆماس، فوئاد ئەحمەد، وریا ئەحمەد،  
شه وکەت رهشید  
ناههنگی یانهی کۆیه ۱۹۷۰



له چهپهوه عەبدولقادر باوکی  
نهجوايه، من له ناوه راست و رهقیب  
عەبدولسهلام موفتی مغهوهز ئەمنی  
کۆیه بوو، له بهردهم ستۆدیۆ چنارۆک  
کۆیه ۱/۲/۱۹۶۰

(الساعدي) بوو. ههروهها هونهرمه ندى هاوڕیتم شهمال سائیب، وهك معاونى مودیری  
ئیمتحنات، له ههولپردانراوو ئه ویش هات به یهك شادبووین و، منیش له هه مان کات  
مه عاونى دووهم بووم جا به شهوان له باخچه كهی مالمان لیبی داده نیشتهین باوكم كه بابی  
جوانی بۆ ده برژاندين. دراوسییى نزیک و برادهرم كاك ئەحمەد ئاکوۆر مەرۆقیه كى  
خۆشمه شرب و قسه خۆش بوو ده هات گوئی له عودى شهمال ده بوو زۆر ده گه شایه وه له م  
سهردانه شى، له گه ل ترومبیلی عەبدوللەكاكه ئەحمەد و من و فوئاد ئەحمەد و تایەر  
رهحمه تی برای- سه فه رتیکی خۆشمان کرد بۆ سلیمانی. له گه ل كاك عومەر ههلمهت و قادر  
دیلان و كاك ولیهم و... براده رنى دیکه ش، ئەو شه وه له لای كاك عومەر دانیشتهین و  
به نوکته و قسه خۆشه كانی كاك شهمال و بینینی هه ندى فلیمی سینهمایی كه وا كاك  
ههلمهت بۆی عه رز کردین، شه وه کی خۆشمان به سه ر برد. بۆ رۆژی دوایی سه ردانیتی  
سه رچنارمان کرد و وینه مان له وئ گرت- ئینجا به ریتی كه ركوو كه وه گه راینه وه هه ولپیر-  
به لام له چوونمان بۆ سلیمانی، به ریگه ی چنارۆک و دوئی خه له كانه وه رۆیشتهین.

له هاوینی هه مان سالی ۱۹۶۲دا، ماموستا مه تی نامۆزام و من، ناومان ده رچوو له  
کتابیکی ره سمی، وه زاره تی مه عاریف، له به غداوه، هه ردوو کمان هه لبرێر دراين بۆ  
به شداریکردمان، له خولگی ۴۰ رۆژی له به ریتانیا- بۆ پیشخستنی فیكردنی زمانی



ئینگلیزی، له مانگی ته موزدا، وهک لهو کۆییبی ره سمییه که کهوا لیره دا نیشانم داوه- خوله کهش هه موو سالییک له لایهن (المجلس الثقافي البريطاني) یه وه ریک ده خرا، له پشووی هاویندا و هه ر جاره ژماره یه ک ماموستا ده رجوی به شی ئینگلیزی کۆلیتری (دارالمعلمین العالیة) هه لده بئیردران بو به شداربوون تیایدا، له سه ره ئه رکی حکومهت و ئه نجومه نی رۆشنبیری به ریتانیا- ئه وهش وینه ی کۆییبی نووسراوه که ی وه زاره ته .



له رۆژی سه فه ره که، خزمانی به غدا و کاک عه بدو لقادر قه واس و ژنه که ی و کچه شوخه که ی نه جوا و ماری خوشکم که له گه ل سهام بوو، به ترومبیل باوکی نه جوا منی گه یانده فرۆکه خانه و دو عاخوا زمان له یه ک کرد. سه عات ١٢/٣٠ نیوه ی شه و فرین به ئاسماندا و چواری به یانی له فرۆکه خانه ی

ئه سه ته میو ل دابه زین بو ئیسراحت. ئینجا پاش ٤ چوار سه عاتی تر گه یشتینه پراگ... ئافره ته فه راش و پاکه ره وه کان فرۆکه خانه که یان پاک ده کرده وه به جلی تاییهت و له وی بارانیکی خوش ده باری به و مانگی ته موزده... که له به غدا ئاگر ده باری، بو نیسه رۆ گه یشتینه له ندهن! ئه مرۆ که ئه وه دم دیتنه وه بیری و به راوردی ده کم له گه ل فرین و فرۆکه ی ئیستا... سه یرم پی دئی ئه و زه مان به نزیک ی ١٢ سه عات له به غدا وه، به فرۆکه، چوینه له ندهن! خوله که مان له شاری HULL هه ل بوو... له ناوه راستی ئینگلته رایه... شارۆچکه یه کی زۆر خوش بوو... شه قامی خاوین و که م ترومبیل... وهک له م وینه یه ی لیره دا دیاره... که ئه م شوینه ناوه راستی شاره که یه و شه قامه که مه یله و چۆله!... ئیره ش شوینی پاره ستانی پاسی هات و چۆی شاره... ئه م کارته م نارده وه سلیمانی، بو فیلیبی برام، و له پشت کارته که نووسیومه کهوا من گه یشتمه ئه م شارۆچکه یه له گه ل هاوړپکانم، ماموستایانی ئینگلیزی- عیراقی ده ستمان کرد به مه شکردن و خویندن و خوله کهش بو ماوه ی چل رۆژ بوو.

ئه مه ش یه که م جار بو کهوا من بچمه ده ره وه ی ولات. زۆرم پی خوش بوو به تاییه تی



سه ره تای مانگی ته موزی سالی ١٩٦٢ ئه م کارته م نارده وه سلیمانی

خۆم چه زه م ده کرد رۆژیکی وام بو پره خسی و بچمه ئینگلته را چونکه ماموستا کاتمان له (دارالمعلمین العالیة)، که هه مو یان خه لکی ئه و ولاته بوون و ئه و هه نده جوان و خوش باسی ولاتی خویانیان بو ده کردین... باسی شاره که ی شه کسپیر- ستراتفوارد و ناوچه ی سه ره وه ی ولاتیان که ناوچه یه کی پر له دیه نی جوانی گوندنشینی و پر له گۆلی ئاوی گه وه و بچوک (منطقه البحیران) که شاعیری به ناویانگ (کریستوفر مارلو) ی تیدا ژیاوه و هه ره ها شوینی ژیا نی شاعیریان میلتن و کیتس و ماموستایه کی ئافره تیشمان هه بوو، کاتی له سالی یه که م (پۆلی یه که م) بووین، ناوی Miss Herick بوو... ئه و ژنه (هیشتا کچ بوو!) ته مه نی ٥٠ سال ده بوو، پرچی سه ری مزاش بوو... زیاتر مووی سپی بوو! جا ئه وه له نه وه ی شاعیری ئینگلیزی رۆبرت هیریک بوو له نیوان سالانی ١٥٩١- ١٦٧٤ د ژیاوه... زۆر باسی خانه واده و شاعیر- باپیری گه وره ی خۆی ده کرد و شیعه رکانی بو مان، زۆر جوان، لیک ده دایه وه. ئه و شاننه م هه موو ده هاتنه وه بییر... که چومه ئه و ولاته خوشه شوینی ئه دهب و شیعر و میژوو یکی ئه فسانه بی! پر له شه ر و شوړ و کوشتن و... به لام هه میشه پاشایه تی زال بووه و تا کو ئیستا ش ئینگلیزه کان شانازی به شاهنشینی خویان و خیزانی پاشایه تیان ده کن!

کهش و ئاووه وه ی ناوچه که، به گشتی زۆر خوش بوو. به و ته موزده، لیره هه موو رۆژیکی تاوه بارانیکی ورد ورد ده باری و شه قام و کۆلانه کانی ته ر ده کرد و ئاسمانی ساف ده کرده وه... زۆر که میش، رۆژانه، ناوه ناوه، رۆژ له پشت هه وره کانه وه، سه ری درده هیتا و

که دهچووینه شوینتیکیش بهگرووپ، مامۆستا کافمان له گه لمان ده بوون، ئیتر له ناو پاسه که... ده مانکرده به زمی خۆمان، گۆرانی عه ره بی و کوردیمان ده گوت و چه پله مان لی ئه دا... تا ده گه یشتینه شوینه که! یه کیک له و گه شته خوشانه مان، ئه وه بوو که رۆژتیکه به کشه مه بوو، له وێ پشوووی Week End ی ههفته یه، چووینه شاری سکاربرا که له سه ر رۆخی ده ربای باکور له رۆژهه لاتی ولاتی ئینگلته ره یه... له وێ سه یری ئه و ژن و کچ و منال و پیاوانه مان ده کرد... به مه له کردن، یان به به له می بچووک یا خود به به له مه می به په رده له سه ر ئه و ئاوی ئه و ده ربایه کاتیان را ده بوارد.

ههروه ها له گه ل ئه م با سه شم، چه ند وینه یه کی ئه و شاره قه شه نگ و جوانه، پیتشکیش ده که م که ئی سالی ۱۹۶۲ ان، منیش ده رفه تی ئاوا له ده ست ناده م.



ئهم وینه یه شمان هه ر له قوژبێکی ده ره وه ی شاره که گرتوه، من و مامۆستا کانی که موحازره اته کانیان، رۆژانه، پێ ده گوتین له راسته وه: ۱- منم (باکووری) - موشه ممای باران Rain Coat یکی سپیم له سه ر ده سه ت. ۲- مسته ر ئیدوارد Mr. G- Edwards B. A - ئه و مامۆستایه ئه ده بی ئینگلیزی نوێی پێ ده گوتین: Modern Literature ۳- مسته ر تریبیک MR. G. F. Tribick, B. A ئه مه شیان موحازره ی له سه ر ئه ده بی ئینگلیزی کۆنی ده دا پنی.

۴- لپرسراویکی سه فه ره که مانه

سه یری ده کردین و تیشکی خۆی بو ده ناردین دوای نیوه رۆیان، پرۆگرامی تایبه تیمان بو دانرابوو... تیایدا هه ندێ جار سه ردانی هه ندێ قوتابخانه مان ده کرد و ده چووینه پۆله کانی وانه ی زمانی ئینگلیزییان ده خویند. بو یه که م جار (مختبر الصوت - Eng. Lang. La- boratory) مان بینی و چون قوتابی به هۆی ئه م جوژه تاقیکردنه وه فیتری زمانی بێگانه ده بن.

هه ندیک جار ده چووینه یه کیک له هۆله کانی مۆسیقیان تیدا نمایش ده کرا و کۆنسیرت و ئۆرکیسترا و پیتشکیشکردنی سیمفۆنیامان ده بیست! یا خود ده چووینه ئه و شارانه ی سه ر رۆخ ده ربای (بحر الشمال) وه ک شاری سکاربرا... و له گازی نو و پلاجه کان داده نیشتین... هه ندیک له براده رانمان مه له شیان ده کرد له ناو به حره که ... مه له وانی باشیان تیدا هه بوو له برا عه ره به کانی باشووری عێراق... هه ندێ رۆژانیش Free بوین... و اتا ئازاد بوین خۆمان بو خۆمان، هه ر یه که و له گه ل هاویری و براده ری خۆی، وه ک گرووپ ریک ده که وتین و ده چووینه بو لایه ک... بو سه یران و راباردن. به شه و، مامۆستا پیاوه کان... ریک ده که وتن و ده چووینه یه ک دوو هۆلی ناسراو، که تیایاندا سه ما و گۆرانی ئافره ت و نمایشی هه ندێ دیه نی خۆشی ره قس و سه ما و له گه ل کیشانی له وێ بوون دۆستایه تیمان په یدا ده کرد و مه و عید و جیی ژوان و به یه ک گه یشتن ریک ده خرا... ئینجا کاره که له مه و عیدی خۆی ئه نجام ده درا!

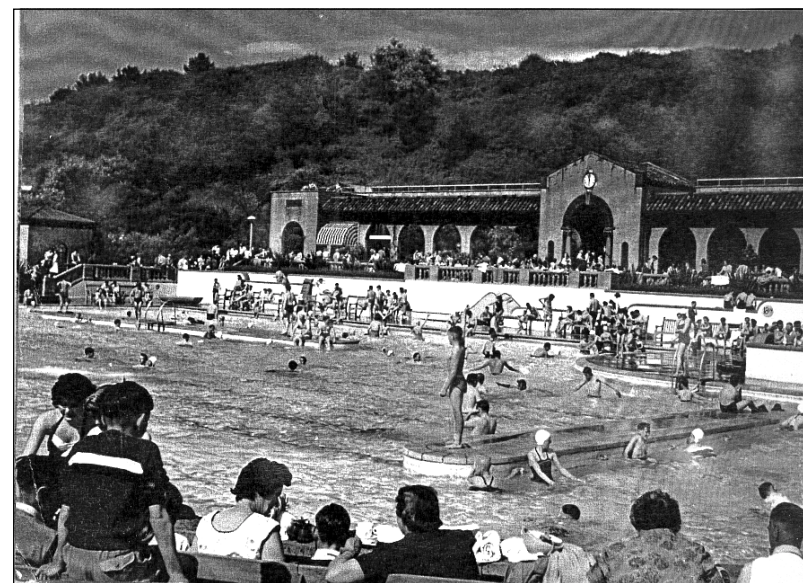


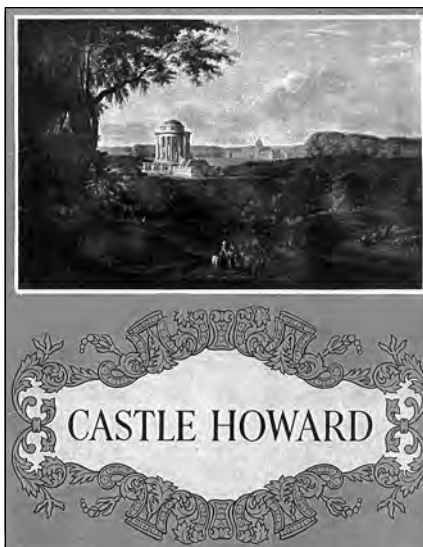
ده رگای سه ره کی کۆلیژی (دارالمعلمین العالیة) له به غدا ۱۹۵۲



لهسه رۆخی ده‌ریای باکور، که شاری سکاربرای لهسه‌ره، مه‌تی ئامۆزام بۆی گرتم

له ناوه‌راستی ته‌مۆزی ١٩٦٢ هه‌ر هه‌مان شه‌ویش، ئاماده‌ی دیتنی شانۆگه‌رییه‌کی زۆر خۆش و پر جموجوڵ و سوار سوارانی و شه‌ری به‌ تیرۆکه‌وان و غاردان و پاکردن به‌ به‌ له‌م، که وه‌ک فیلمیکی سینه‌ما بوو به‌ره‌نگاوه‌رنگ چونکه‌ دیه‌نه‌که‌ سروشتی بوو، نه‌ک له‌سه‌ر شانۆی ته‌خته‌دار ئیمه‌ بینه‌ران، که سه‌ده‌ها که‌س بوون، له‌سه‌ر گرديک شوینی دانیشتنی بینه‌ران بوو، جا له‌سه‌ر به‌ردیک یا له‌سه‌ر زه‌وی یا کورسی بچووک که له‌ ده‌ره‌وه‌ به‌کرتیان ده‌دا... دانیشتنه‌که‌مان بوو- له‌ خوار گرده‌که، به‌رامبه‌رمان، رووباریک... یان بلتی زبیه‌ک بوو... زبێ راستی، سروشتی، نه‌ک ده‌ستکرد! ئینجا له‌و به‌ره‌که‌ی دیکه‌ی ئاوه‌که، چیرۆکی ته‌مسیلییه‌که‌ نمایش ده‌کرا و ناوی رۆژ ماری بوو- هه‌کایه‌تی به‌رگریکردنی چینی دانیشتنانی شویتیک که چه‌وساوه‌ و هه‌ژار و به‌لام شه‌رکه‌رن و زولم له‌ ده‌سه‌لات قه‌بوول ناکه‌ن و هیتزی عه‌سکه‌ری نیزامی- له‌ کۆتاییی شانۆگه‌رییه‌که‌ش... وینه‌یه‌کی جوانی دیه‌نیکی شانۆگه‌رییه‌که‌یان ده‌فرۆشت، که له‌ داوه‌ی، واتا له‌پشت وینه‌ فۆتۆگرافه‌که، ناو و ئیمزای ئه‌کته‌ره‌ سه‌ره‌کییه‌کان که‌وا له‌ هه‌کایه‌ته‌که، له‌سه‌ر شانۆ، رۆلیان بینی... منیش، بۆ ئه‌رشیفی خۆم، ئه‌م وینه‌یه‌م کړی که وه‌تا لیته، له‌دوای ئه‌م قسانه‌م، نیشانی ده‌ده‌م و له‌ داوه‌ی هه‌موو ناوه‌کان به‌ده‌سته‌تی ئه‌کته‌ره‌کان، خۆیان، نووسراون و ئیمزا کراون.





بەرگی پيشه‌وهی کاتهلۆکی تايبەت بەزانیاری  
 لە بابەت قەسر و کۆشکی هاوورد لە  
 ئینگیلتەرە من و چەند مامۆستايتیکی زمانی  
 ئینگلیزی لە عێراق، سەردانمان کرد.  
 تەمووزی سالی ۱۹۶۲

کەوت، وا وینە ی بەرگی پيشه‌وهی ئەو نامیلکە یه و چەند وینە یه کی ناو دەوشی بلاو  
 دەکەمەوه لەگەڵ کورته باسێک لەسەر ئەم کۆشک و بالەخانە یه:

ئەو قەسر و کۆشکانە، کە لە سالی ۱۷۰۱ز- دەست کراوه بەدروستکردنیان، پيشتر،  
 بە زیاتر لە سەد سالیکی، کۆشکی تر لەو شوێنە هەبوون و سەر بە هەندی میر و گەوره  
 پیاوانی ئەو زەمانە بووه، بەلام خاپوور کراوه و، دواتر بوو تە مولکی چارلس هاوورد  
 Charles Howard سێیەم (ئیرل- و اتا میر یان لیتپرسراوی نوێنەری عائیله ی مالکە ی  
 بەریتانیا، لە سالی ۱۷۱۴ لەقەبی ئاوهاوو: 3rd. Earl of Carlisle دەخویندرتتەوه: "ئیرد  
 ئیرل ئۆف کارلایل". بەمانای سێیەم میر یا نوێنەر لەسەر ناوچە ی کارلایل بەلام کۆشکە  
 تازەکە، لە زەمانی ئەو پیاوه، خاوەنە نوێیەکی و اتا هاوارد تەواو نەبوو، بەلکو دوا ی  
 خۆی بە زیاتر لە سەد سالیکی شینجا وای لیتها توه کە مرۆف لینی بژی و نیشته جی بێ،  
 کە ئەو کارەش لە سالی ۱۸۷۵ دا بووه و ئەدمیرال هاوارد تیبیدا دانیشتوه بەخیزانەوه.

لەگەڵ مەتی نامۆزام، گەلیک وینەمان لەو کۆشکە و دەورووبەری، بە کامیترای خۆمان  
 گرت، کە ئەوه ی لێرەدایە یه کیتیکە لەو وینانە کە من و مامۆستا مەتی گرتمان لە بەردەم ئەو  
 نافووریه راولەستواین کە لە ناو باخچە گەوره و فراوانەکی کۆشکی هاوارد دایە.  
 نافوورەکە لە بەردی داتاشراو دروست کراوه و لەسەر شکلی ئادەمیزاد و هەندی جۆری  
 ئاژەل دایە. جا ئا و لە ناو دەم و لووت و شوینی تری ئەم پەیکەرانه دیتە دەرهوه دەرژیتە



شانۆ سروشتییه‌کە ی شانۆگەری (پۆژ متری) کە لە شاری سکاربرا لە ئینگلتەرا بینیمان.  
 هەر وهه له خواره‌وه‌ش وینە ی بەرگی پيشه‌وهی ئەو کاتهلۆگە یه کە بەناوی پۆژ مترییه، لەبەر دەرگا  
 دەیانفرۆشت و من دانە یه کم کړی بۆ یادگاری و ئەرشیفم، هەمیشەش ئەو گەشته خۆشه بەگشتی  
 کەوا لە سەرەتای تەمووزوه بۆ دیراسەت و خولکی زمانی ئینگلیزی، ئیمه، چەند مامۆستا یه کی  
 زمانی ئینگلیزی نێردرا یه له‌ندن و بەریتانیا... لە یادمان ناچێ



جاریکی تریش، مامۆستا کافمان ئیمه یان برد بۆ دیتنی شوینیکی دیکە کەوا لە شوینی  
 میژوویی و دیرینه‌کانی ولاتی بەریتانیا یه ئەویش کۆشک و قەلای هاوورد- Castle Ho-  
 ward بوو. ئەوه‌بوو بە پاسیکی کۆستەری جوان و پاک، پۆشستین و لە ناو ترومبیلەکە،  
 بەگۆرانی و چەپلە لیدان کافمان بەسەر برد تا گەیشتینه شوینی کە پیش هەموو شتیکی،  
 جاری من هەوڵم دا نامیلکە یان کاتهلۆگی ئەو قەلای و قەسرەم دەستکەوی! دەستیشم



من و مهتی، له بهردهم نافووره  
قهشهنگ و سرنجراکیشه رهکهی ناو  
باخ و دارستانهکانی کۆشکی Castle

Howard

ته‌ممووزی ۱۹۶۲

زۆر خۆشمان له گه‌ل مامۆستا کاتمان ئینگلیزه‌کان و به‌رپوه‌به‌ری خوله‌که، خۆی و ژنه‌که‌ی و به‌شداربووه‌کانی خۆشمان، مامۆستا عیراقیبه‌کان هه‌موومان گۆرانی عیراقی کوردی و عه‌ره‌بیمان ده‌گوت و ئەوان زۆریان پێی خۆش بوو- تادرنه‌نگ. ئینجا دوا شه‌ویش، که مامۆستاکانی ئینگلیزی رو‌یشتنه‌وه مالبان، ئیمه، له ژووره‌که‌ی من، براده‌ره‌کانی خۆمان، کۆ بووینه‌وه و هه‌ر به‌رده‌وام به‌گۆرانی و قسه‌ی خۆش و دو‌عاخواری له یه‌کتر، تا کاتی نووستن- راسمان بوارد. له‌و چه‌ند وینه‌یه‌شدا، هه‌ندی دیمه‌نی ئەو ئاهه‌نگه‌ی ده‌ست لێیک به‌ردانی دوا شه‌ومان له‌و شارۆچکه‌یه... بلاو ده‌که‌مه‌وه.



روژنیک، پێش ئەوه‌ی شار Hull به‌جی  
بیلین، من و مه‌تی بازاری سه‌ره‌کی  
شاره‌که و هه‌ندی دیاری و جل و دیاریمان  
بو مال و مندالان کړی- ئەم وینه‌یه مه‌تی  
بو‌ی گرتم له به‌رده‌م بازاری هه‌مۆندس

ته‌ممووزی ۱۹۶۲



دیمه‌نی لای باشووری کۆشکی هاوارد

ناو حه‌وزه‌که‌ی ده‌وره‌ی داوه و له‌و پوه‌ش بو ناو شوینی جیا جیای ناو باخ و دارستانه‌کان، ده‌خزی!

دوا زانیاریش له‌ باب‌ه‌ت شوینی ئەم کۆشکه‌ی هاوارد، که باسم نه‌کرد، ئەوه‌یه که ئەو کۆشک و باله‌خانه و دارستانانه له شاری ملتن Milton دان و که‌وتوووه‌ته‌ نزیکی ئەو شاره، واتا شاری مالتن یان ملتن له‌ باکووری ناوچه‌ی York-دا و له‌ ناو موقاته‌عه‌ی (هه‌ل) که خوله‌ دیراسیبه‌که‌ی ئیمه‌ی تیدا رێکخرا.

پێش کۆتایی ماوه‌ی ئەو خوله‌ی به‌شداریمان تیدا کرد، که له‌ ۵ ته‌ممووز تا ۲۶ ته‌ممووزی سالی ۱۹۶۲ی خایاند، مامۆستا کاتمان پێیان راگه‌باندین که سبه‌ی ئیواره ئاهه‌نگیکی Farewel و اتا خواحافیزیتان بو ده‌که‌ین- ئەوه‌بوو ئەو مامۆستا ئافره‌ت و کچانه‌ی له‌ گه‌لماندا بوون له‌ خوله‌که، ئەوانیش وتیان: "بو‌نیوه‌رو‌ خواردنێکی عیراقیتان بو‌ لێ ده‌نێین". جا بو‌ نیوه‌رو‌ی روژی پێش گه‌رانه‌وه‌مان، خواردنێکی خۆشیمان لێنا که خواردنه‌ سه‌ره‌کیبه‌که‌ی پلاو ساوار بوو... دۆلمه‌ بوو هه‌ندی خواردنی تر. من و مه‌تی ئامۆزام چووینه بازاریکی نزیکی شوینی حه‌وانه‌وه‌که‌مان (قسم الداخلي) و هه‌ندی ته‌ره‌ پیا‌زمان کړی... چونکه له‌ گه‌ل ساوار زۆر خۆشه- ئەوه‌بوو نیوه‌رو‌یه‌که‌مان خوارد و ئینجا خۆمان ئاماده‌کرد بو‌ شه‌و- مامۆستا کاتمان ئامیرێکی که‌مانچه‌یان بو‌م هینا و ئیتر شه‌ویکی



هه‌موو مامۆستاکانی عێراق له‌گه‌ڵ مامۆستا ئینگلیزه‌کانمان، پێش‌گه‌رانه‌وه‌مان بۆ  
عێراق ئاهه‌نگێکی خۆشمان سازدا که پێکهاتبوو له‌ خواردنی کێک و ساردمه‌نی و  
گۆرانی و مۆسیقای عێراقی- من زۆر له‌ دواوه‌ وه‌ستاوم ته‌نیا سه‌ر و دهموچاوم  
دیاره.

ته‌ممووزی ١٩٦٢



له‌راسته‌وه: ١- من (باکووری) ٢-  
براده‌ریک له‌ مامۆستا عێراقییه‌کانی  
خۆمان ٣- مه‌تی ئامۆزام ٤، ٥ دوو  
کیژی مامۆستای عێراق، به‌شداربووی  
خوله‌که- وینه‌که‌ش له‌ شه‌وی دوا‌یی و  
کۆتایی خوله‌که‌ له‌ ژووری به‌شی  
ناوخۆیدا کات به‌سه‌ر ده‌به‌ین و  
دوعاخواری له‌ یه‌کتر ده‌که‌ین

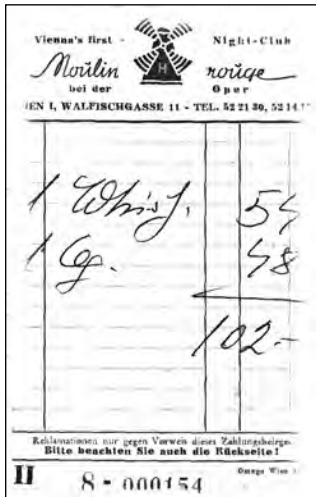


لایه‌نیکی ئاهه‌نگه‌که‌مانه‌ که له  
کۆتایی خوله‌که‌دا، له‌ به‌شی  
ناوخۆیی کردمان، ئیمه‌ و  
مامۆستا ئینگلیزه‌کانمان، وه‌ک  
ئاهه‌نگی خواحافیزی، من  
که‌مانچه‌ لێ ده‌ده‌م و ئهو  
که‌نجی به‌رامبه‌رم گۆرانی  
تورکی (قۆریات)مان بۆ ده‌لێ و  
ناوی عیزده‌ینه‌ خه‌لکی  
که‌رکوکه‌ له‌وێ مامۆستای  
زمانی ئینگلیزییه



ئەو کارتەى که له  
 ڤیه‌نناوه ناردم بۆ  
 ماله‌وه‌مان له هه‌ولیر

له‌په‌وه‌ نارد بۆ هه‌ولیر، بۆ برام تیمه و له دواوه‌ى کارته‌که‌ باسم بۆ کردووه... له‌په‌وه‌ى ٣  
 ئابى ١٩٦٢ نارووومه بۆ هه‌ولیر، تیمه‌ى برام له (معمل‌البان)ى هه‌ولیر کارمه‌ند بوو!  
 هه‌روه‌ها له خواره‌وه‌ش، وه‌سلتى شه‌ویكى (نايت‌کله‌ب- کابارتى Night Club) ده‌کى  
 ڤیه‌ننا، که ناوى Moulin Rouge مۆلان روژ (پوژ) بوو، داده‌نیم بۆ بیره‌وه‌رى ئەو په‌وه‌  
 خۆشانه‌مان له ئەوروپا- به‌هه‌شتى ئەم دنیا به!



ئینجا ئەمڕۆ، که ئیمه له سالى ٢٠٠٥ دا ده‌ژین، وا  
 هه‌ست ده‌که‌م که په‌وه‌ى سالانى په‌نجاکان و شه‌سته‌کان،  
 خۆشتر بوون و هه‌موو هاوولانیانى عیراق به هه‌ست و  
 ژبان به‌په‌وه‌ چوون و رابواردنیان زۆر خۆشتر و نزیکتر  
 بوون له ژبانی ئەوروپاییه‌کانى ئەو سه‌رده‌م... نه‌ک  
 ئیستا! ئیستا ئیمه زۆر پاشتر رویشتووین و  
 دواکه‌وتووترین له ئیمه‌ى ئەو ساله‌ باسکراوانه! واتا  
 چله‌کان و په‌نجاکان... شه‌سته‌کانیشیان له‌گه‌لدا بى!...  
 په‌نگه‌ له سیاسه‌تدا باشتترین ده‌سکه‌وتى سیاسى بۆ کورد  
 و کوردستان زۆرن... ماوه‌ ژيانه‌کەشى به‌هه‌ولتى په‌زدان و  
 تیکۆشانى کورد... زۆر چاکتر ده‌بى و دواپه‌وه‌ى پوون  
 پێشبینى لى ده‌کرى!

له نهمسا

له‌گه‌ل مامۆستا مه‌تى، په‌رمان دا که يه‌کسه‌ر نه‌گه‌رپه‌نه‌وه عیراق... به‌لکو سه‌رپه‌كى  
 ولاتى نه‌مساش بده‌ين و شارى (ڤیه‌ننا)ى مه‌لبه‌ندى مۆسیقا و مۆسیقاره‌ دیرين و  
 نه‌مه‌رکان بپه‌ين. ئەوه بوو دواى دوعاخوازی له ئیداره و مامۆستاكان، به‌په‌وه‌که‌ به‌ره  
 ڤیه‌ننا به‌په‌وه‌ى کوه‌تین. من له‌وه‌ سه‌فه‌رم، کامیترایه‌كى سینه‌ماى ٨ میلیمه‌تریم کپیوو هه‌ر  
 له شارى Hull هه‌ل- و يه‌ک دوو فیلمم گرتبوو، جا له ناو په‌وه‌ش وپه‌نه‌ى خۆمانم گرت و  
 فیلمه‌که‌م ماوه... کاک مه‌تى له‌گه‌ل کیه‌تیک، که به‌ته‌نیا سه‌فه‌رى ده‌کرد و له‌گه‌ل‌ماندا بوو  
 له ناو په‌وه‌که‌، ته‌عاروفى کرد و ئیتر منى به‌جى هه‌شت و هه‌ر له‌گه‌ل کیه‌تیکه‌ خه‌ریكى  
 قسه و پێکه‌نن بوون و له‌سه‌ر کورسییه‌که‌ى پێش کورسیی من دانیه‌ستبوون و منیش له  
 دواوه‌ هه‌ر وپه‌نه‌یانم ده‌گرت. به‌لام که له په‌وه‌خانه‌ى ڤیه‌ننا دابه‌زين، کیه‌تیکه‌ خواحافیزى لى  
 کردین و دیار بوو براده‌رى هه‌بوو چاره‌په‌ی ده‌کرد له په‌وه‌خانه‌که‌ و... ئیتر دۆل دریا و  
 ته‌قه‌ى برا و مامۆستا مه‌تى هاته‌وه‌ لام! ئینجا هه‌ردووکه‌مان به‌ خۆمان پێکه‌نن!

له ڤیه‌ننا، له ژووړپه‌کى گه‌وره، له پانسپۆنیکى دیرين، له يه‌کپه‌ک له گه‌ره‌که‌ کونه‌کانى  
 ئەو شاره، که هه‌مووى جوانه، دابه‌زين و به‌کریمان گرت، له به‌شپه‌کى ناوچه‌ى هه‌ره‌ کۆنى  
 شاره‌که‌ ناوى رینگ Ring بوو، هه‌فته‌یه‌ک ماينه‌وه‌ ناوى پانسپۆنه‌که‌ و گه‌ره‌که‌که‌ شتود  
 تیاته Stad Thaeatre بوو به‌په‌سه‌تى ئەو شه‌ش شه‌وت شه‌وه و په‌وه‌م له بیره‌ ناچنه‌وه...  
 به‌تایه‌ته‌ى که ده‌چووینه سه‌ر زبى دانوب، که به ناو شاردا په‌ت ده‌بى، و مۆسیقای The  
 Blue Danub م ده‌هاته‌وه‌ بیره‌ که له دانانى مۆسیقارى به‌ناوبانگ شتروسه Strauss, Ja-  
 hann يه‌ک دوو شه‌ومان له کابارتى-ى مۆلان روژ Moulin Rouge به‌سه‌ر برد که ئافه‌ت  
 تیايدا خۆیان پووت ده‌که‌نه‌وه و سه‌ماى سه‌یر و سه‌مه‌ره‌ى په‌په‌نه‌ى سیکسى تیاياندا  
 ده‌نوین! هه‌روه‌ها سه‌ردانى گه‌وره‌ترین و جوانترین (مه‌دینه‌ى له‌عباب)مان کر، تا ئەو  
 سه‌رده‌مه! له‌وه‌ى جوهره‌ها یارى هه‌یه و هه‌زاره‌ها خه‌زان منداله‌کانیان ده‌هه‌ین و له‌وه‌ى شپه‌نه  
 په‌وه‌یه‌کى ته‌واو به‌سه‌ر ده‌به‌ن و منداله‌کانیان و خۆشیان، له‌وه‌په‌رى خۆشى و کامه‌رانیدا...  
 کاتیان راده‌بوین... ئەوه‌تا وپه‌نه‌یه‌کى ئەو یاریگه‌ سیه‌راوییه‌ که چهند دیمه‌نیکى ئامیره‌کانى  
 یارى وه‌ک: چه‌رخ و فه‌له‌ک و به‌له‌م و کۆنه‌ کۆشک و... تاد، تیايدا دياره‌ ئەم (کارتە)م

لهم ویتنه یه شدا که له گه ل ئەو نووسینه مه یه، ویتنه ی ئەو کچه ی که له پانسیۆنه که ی شاری فیه ننا له گه لماندا- من و کاک مه تی- بووه براده... به یانی زوو له ژووری خواردنی خانووه که کاک مه تی بۆمانی گرتووه!. مانگی ئابی سالی ۱۹۶۲/ نه مسا.



خۆم و کاک مه تی، که به یانی به که ی گرتوومانه، له ژووره که مان، له پانسیۆنه که ی لێ دابه زبووین، له شاری فیه ننا مانگی ئابی ۱۹۶۲ ئەوا سهیری پۆژنامه ده که یین و نه خسه ی ئەو پۆژه داده نیتین که چی بکه یین و بۆ کوێ بچین و چۆن پۆژه که رابوێرین. ویتنه که ش ئەو کێژە ی له گه لماندا بوو له هه مان (پانسیۆن) که بووبوووه براده مان، بۆی گرتووین



یاده وهری پۆژانی نه مسا- له پانسیۆنه که مان له شاری فیه ننا مانگی ئابی سالی ۱۹۶۲

**به لێ: نازادی خۆشه! له وێ نازاد بووین**

له دوا ی ئەم گه شته مان بۆ نه مسای بووکی رازاوه ی ناوه راستی ئەو وروپا، پیتم وایی له نیوان ۱۵ و ۲۰ ئابدا بوو، به شهو، به فەرژکه به رهو ئەسته مبول فرین. به یانی زوو بوو گه یشتینه ئەو ی. پاشان، من خواحافی زیم له مه تی کرد و ئەو له وێ مایه وه و وتی من هه فته یه که له تورکیا ده میتنه وه- ئەوه بوو شه وێک حیجزم کردبوو به فەرژکه، گه رامه وه به غدای خۆمان و، یه که دوو شهو مامه وه و ئینجا به رهو هه ولپیره که ی جوانی شوخ و شهنگی کوردستان، به رێ که وتم... و هاتمه وه ماله وه و به دایک و باوک و برا و خوشک و



منداله کانم، به یه که شاد بووینه وه زۆریشم دیاری به تایبه تی جلو به رگی جوان بۆ هه ردوو کوره کانم هینا بوو!

باسیکی ئەم سه فه ره مان بۆ به شدار ی کردمان له و خوله دیراسییه له ئینگلترا، له پۆژنامه ی (آریبل)، که وا له شه سه ته کانا، له هه ولپیر ده رده چوو، له ژماره ی ۴۸ ی پۆژی (۴ ی ئەیلوول ۱۹۶۲)، بلاو کرایته وه، که باسی گه رانه وه مان ده کات، له هه واله یکی تایبه ت به به رپۆیه رایه تییه مه عاریفی هه ولپیر، که به عه ره بی نووسراوه ده لێ: «عاد کل من السییدین اندراوس اسراییل خمو (باکووری)-

مدرس ملحي متوسطة أبیل، و متي درمان خمو، مدرس ثانوية أریبل، من لندن، بعد أن شارك في الدورة التدريبية...»

به شیک ی ئەو لاپه ره ی پۆژنامه که یه تکایه له گه ل هه واله که دابنرێ.

جا له پۆژانی دواتر، ئەو فیلمه سینه ماییبانه ی که گرتیوومن، و ناردیوومنه کارگه کانی (طبع و تحميص) له له ندهن، گه رانه وه بۆ هه ولپیر، چونکه ئەدرتسی خۆم بۆ نووسیوون- ئینجا شه وانه له ماله وه سه یرمان ده کردن و مناله کان زۆریان پێ خوش بوون. ئەگه ر چیش فیلمه کان بێ دنگ بوون. چونکه دهنگی له سه ر تۆمار نه ده کرا. جوژه که ی گه وره تر... و اتا ۱۶ ملم- دهنگی له سه ر تۆمار ده کرا... به لام من ۸ ملم کپی چونکه هه رزانتی بوو و



دهنگيش گرينگ نه بوو به لای منه وه! وینه و شوینه کان گرینگتر بوون!

به لام، پيش گه رانه وه م بۆ هه وليبر  
و له و بهك دوو رۆژهی له به غدا  
مامه وه، شه ويك چوومه سهردانی  
مالی هاوړتی تازیم، زه عیم وه جید  
حوسین بامه رنی، له (دور  
الضباط) له وه جبهی به كه مه و  
شه ويكي خوش و پر یادگاری خوش  
و خواردن و به زمی عوود و گۆرانی  
من و فه خری برای كاك وه جید و



قسه و نوكنه خوشه كانيمان، تا درنگی شه و به سه ر برد. كاك وه جید به پتیه بهری پادیۆ، و  
براده ران و هونه رمه ندانم دیتن... هونه رمه ند گولبه هار شیعریکی دامی به ناوی (چنارا لسه ر  
روبیاری) كه هه لبه سستی به پریز حافظ مایی- حافظ مائی بوو و داوای لی كردم تاوازیکی  
بۆ دابنیم. شیعه كه م خوینده وه پیم خوش بوو، بویه هه ر ئه و شه وه له مالی خزمان، بۆی  
دانیشتم به كسه ر ئه و تاوازه م بۆی دانا وا به ئاسانی بۆم دهات، چونكه خۆم پیم خوش  
بوو. ئیواره ی پاشتر خۆم گۆرانیه كه م له ته له قزیۆن گوت، له ئاهه نگیکی به شی كوردی كه  
بۆم دانرابوو ئه و شه وه، و گولبه هاریش له مالی خۆی بینیبوو و زۆری كه یف پی هاتبوو.  
ئینجا له گه ل هونه رمه ند، كاك فوئاد ئه حمه د، كه به رتكه وت له به غدا بوو و چاوم پیتی  
كه وت، به جووته چوینه شوقه كه ی خاتوو گولبه هار، كه له ناو فولكه كه ی حافظ قازی بوو...  
چه ند كه سیکی ديكه ش ده عه وت كرابوون... به كیكیانیام ناسی (صادق محقق) بوو خاوه ن  
مه حله لی فرۆشتنی چاكترین و نویتترین پیتلای پیاوانه و ئافره تانه بوو! له (شارع ره شید)  
نزیك مه يدانی حافظ قازی. ئیستر گولبه هار منی ناساند به وانهی له وئ بوون،  
گۆرانیه كه یان دیتبوو... پاش ده میك، گولبه هار خان منی برده ژووړیکی تری بچووك كه  
ریكۆرده رتیکی گه وره ی تۆمار كردنی سه ر شریتی (به كره)- له وئ به عووده كه مه وه،  
میلۆدیه كه م به دهنگی خۆم بۆ گولبه هار تۆمار كرد و گه راینه وه لای براده ران. پاش چه ند  
هه فته به ك گولبه هار به دهنگی خۆی، له گه ل تیپی موسیقای ئیزگه ی تۆمار كرد و زۆر  
خوش ده رچوو. هه ر داوی په خشكردن، به ك دوو جار، ناوبانگی سه ند و بووه گۆرانی ئه و  
هاوینه. جا بۆ هاوینی ئه و ساله، له مه سیف سه لاحه دین له سه ر هه وه كه ی مه له وانهی

هه موو شه و ئاهه ننگ ده كرا و گولبه هاریش له وئ، هه موو شه و، ئه و گۆرانیه ی ده گوت  
له گه ل باقی گۆرانیه كانی خۆی- زۆریش داوا ده كرا.

له م هاوینه دا، چه ند گۆرانیه كه م بۆ پادیۆ و ته له قزیۆن تۆمار كرد و له وان، جگه له و  
گۆرانیه ی باس م كرد كه بۆ گولبه هارم دانا، اتا (چنارا لسه ر روبیاری)، گۆرانی (ئهی  
مه له نگیته ش) م تۆمار كرد، به كه میك ده ستكاری له موسیقاكه ی... كه هه ر ئه و شه وه ی  
كه به رۆژ له پادیۆم تۆمار كرد، به شه و له ئاهه نگیکی تاییه ت كه هونه رمه ندان: مامۆستا  
عه لی مه ردان، په سه وڵ گه ردی، فوئاد ئه حمه د و من، به شداریمان كرد... بۆمان تۆمار كرا.



هونه رمه ندی گۆرانیه یزی ره سه ن گولبه هار خان له  
شه سه ته كاندا



محهمه مهلا سايبير كۆيى و  
من له مالمان له ههولير-  
۱۹۶۲/۹/۱۹



بۆ كارى بازارگاني خۆي و ههرجارهش دههاته  
مالمان و له لام شهويكمان بهيادي رۆژاني كۆيه  
و (الشركة العربية) و (أبو محمد) و اتا باوكي  
نهجواي شوخوشهنگ و باسي ئەندازياران مهجيد  
عومهر و ئەدوهريشمان دهکرد.

له ماوهي ئەو دوو ساليه، له ههولير، هياش  
هياش و ورده ورده... ژمارهه دۆست و برادهرانم،  
رۆژ له دواي رۆژ زياتر دهبوون... بههۆي ئەوهي كه  
له زۆريه مالمان، شهوان... بهتاييه تي شهواني  
زستان... يان رهمهزان، دانيشتنى خۆش خۆش  
دهكرا و ريك دهخرا... جا له و جوژه دانيشتنانه،

ههميشه خوڤخوان و گۆزانيبيژ و مۆسيقا، دهبوونه  
گولئى ئەو مهجليسانه و دهيانپارازاندهوه... جا  
بهشانازيبهوه دهلييم، زۆريه ئەو مهجليسانه...  
يهكهم شت جاري گۆزانيبيژهكانيان ئاگادار  
دهكردهوه... كه ئەوسا، و اتا له شهستهكان، چهند  
هونهرمهنديك ههبوون دهعهوت دهكران، له سهروهوي

شوڤيان و سهبا، زۆر كهيفيان به  
پروچهكتهرهكه دههات كه شهوان فيلمه  
سينه مايييهكانم پتي عهز ز دهكرد و  
نیشانم دهدان و خوڤيان دهبيني له ناو  
ههندي ديمه له سهيرانهكان و  
پياسهكانمان له شاري ههولير و  
دهورويهري- جا بهخوڤيان پيدهكهنين كه  
دههاتن و دهچوون و دهكهوتن...

## هيوايه تي پوولي پۆسته كۆكردهوه

له ۱۹۶۳/۱/۲۸ كاتي له بهغدا بووم له گهه مندال و خييزانم و له مالي عهبدولقادر  
قهواس دابه زيبووين، به بۆنه ي پشوروى نيوى سالى خوتندن، به لئى، من و ژنم... له لاي  
خۆشه ويستى دلم... ميوان بووين! ئايا وه زعيكي سهير و ناخۆش نيبه؟

له تهله فزيۆن باسيكي گرنگي هيوايه تي پوولي پۆسته كۆكرده وه مان دهبيني، من زۆرم  
پي خۆش بوو و يهكسه ر بربارم دا كه پوول كۆ بكه مه وه بۆ يهكهم جار دهستم كرد به كۆكردن  
و كرپنى پوولي پۆسته و چهند ئەلبوومتيك و پيويستيه كاني ئەم هيوايه ته م كرپن، كه له  
ميشكي دام، دواي بيبيني چهند حاله تيكي پوول كۆ كرده وه و دنياي پوول و جواني ئەم  
هيوايه ته و گرنگي ميژووي و جوگرافي و زانباري و پهروه رده يي بۆ خه لكي.



ئه مپرو به ههزاران پوولم هه يه...  
به لام به داخه وه، كاتم نيبه بۆ  
رپكخستنيان و كاري پيويستى تر  
كه پيويه ندى به م هيوايه ته وه هه يه!  
دواي گه رانه وه م بۆ ههولير، ئينجا  
براده راني ئازيز و خۆشه ويستم  
دههاتنه سهردانم.

له كۆيه وه، محهمه دي مهلا سايبير  
به كييك بوو له و به ريزانه كه شهويك  
هاته مالمان و سهرداني كردم، له گهه  
خاوخييزانه وه كاتمان به سه ر برد... ئەو  
كوړه زۆر منى خۆش دهويست و  
يارمه تي ده دام كاتي كه له كۆيه  
مامۆستا بووم. جا ئەو دۆستايه تيبه  
هه ر مابوو، زوو زوو دههاته ههولير

هه موویان تاهیر توفیق... حه یدهر و موحسینی برای، ره سول گهردی... فوناد نه حمه د، مشکۆ... و جامیله و جه مال خه لیلی هاوړتی. مهرجیش نه بوو، نهو بهر پترانه هه موو شه ویک پیکه وه بوونایه... چونکه هه مه جلیسیک خو شخوانی تایبه تی خو بانیان زیاتر له لا خو شه ویست بوون و ئینسیجامیان ده کرد له گه لیاندا! من له لای هه موویان، وه کو یه ک جیم، هه بوو... جا کام گروپ پیشتر ناگاداریان کردبام و تاهیر و حه یدهر له ده عوه ته که بوونایه... نهوا من له وئی ناماده ده بووم بو میژووش... میژووی راباردنی هونه ربی نه م شاره ی نهو سالانه ی باسیان لیوه ده کم ده لیم: ئیمه واتا تاهیر و حه یدهر و من، زیاتر له گه ل نهو خاوه ن نهو جوړه راباردنه خو شانه... جا له مالیان، یا له گه لیاندا له سه یران و جوړ و دهره وه ی شار، ناماده ده بووین، که نهوانه م زیاتر له بیرن:

مه جلیسی حاجی حه مه شه ریفی عه بو ئاغا و برا و دۆست و براده ره کانی دیکه ی وهک: حه مه ده مین عه بو ئاغا و حه مه ره شه ید و شیخ محه مه دی برایان و دانساز: ره ئووف دیشچی و ههروه ها له گه ل دکتور عه بدولر ه زاق ده باغ و محه مه د شه هاب ده باغی برای و دکتور ناگۆب میناسیان و دکتور ئیحسان میرزا و دکتور محه مه د شیخوئی جوانه مهرگ و جار جاره ش دکتور حیکمه ت حه کیم له مالی خوئی ده عوه تی ده کرد و نهوانه ی هه موو ناویانم هینان ناماده ی تاهه ننگه که ی ده بوون لهو هونه ردۆست و براده رانه ش به زهوق بوون و له میژ بوو پیکه وه یان رابواردبوو که بهر پتران فه تاح جه بار ئاغا و سدیق یونس قونته راتچی و... له لایه کی له گه ل ئیحسان موفتی و شیخ حوسین قهره داغی که له ۱۹۶۲ بهو لاه هاته هه ولیر و ئیزاعه ی کوردی به جی هیشت و بووه کارمه ندیکی دائیره ی گه شتوگوزار له مه سیف سه لاهه دین خانوویکیان دابوویی و به خیزانه وه له وئی نیشته جی بوو.

ههروه ها دۆستیکی تر، که به عاده تی له به عدا نیشته جی بوو، به لام هه ولیری بوو زوو زوو ده هاته وه سه ردانی خزم و دۆستان و براده رانی، که وا بهر پتر خوالیخو شبوو که مال عوسمان خاوه ن زق و خو شه شره ب بوو... نهو له گه ل به دره دین عه لی، موته سه ریف، دانوویان پیکه وه نه ده کولا و به دره دین (به دره له دین) خو ش نه ده ویست! بو ئیسیپاتی نه م قسه یه شم، نه م روو داوه ده گپرمه وه:

شه ویکیان له مانگی تشرینی یه که می نهو ساله، سالی ۱۹۶۲، له مالی خوالیخو شبوو حه مه ره شه یدی دۆست و خزمی که مال، ده عوه ت بووین... زۆربه ی گرووپه که له وئی بووین و هونه رمه ندان: حه یدهر و تاهیر و عوودی من، دانیشتنه که زۆر خو ش بوو... له ناکا و له دهرگای دهره وه درا! که چون دهرگیان کرده وه، سه یر ده که ن چهن د پولیسیک

وه ستاون و لپرسراوه که یان بی شه رمانه پرسپاریکی سه یر و سه مه ره ی لیکردن و گو تی: ئیوه مۆله تتان هه یه بو سازدانی نهو تاهه ننگه؟ نهوانه ی له وئی بوون، هه موومان، پرسپاره که مان پی عه جایب بوو! راسته لهو زه مانه، حکومه ته کان له هه موو کو بوونه وه یه ک ده ترسان، و بو به قانونیکیان دانا بوو که هه موو تاهه نگی گشتی ده پی مۆله تیان له موته سه ریفه وه هه پی، نه گینا تووشی لپرسینه وه ده بن! ئیمه ش چونکه تاهه نگی گشتیمان نه بوو! ده عوه تیک براده ریک، کردبووی بو چهن د براده ریکی خوئی و له مالی خوئی! بو به، کاک که مال عوسمان جووه دهره وه له بهر دهرگا، نهو پولیسانه ی ریسوا کرد و مفه وه زه که ی زۆر ره زیل کرد و پیتم و ابی جوینی به خوئی و بهو که سه ی که ناردبووی دابوو! ئینجا به ته له فون له گه ل بهر پتره به ری شورته دیسان هاواری کرده سه ری به تووره ییبه وه تپی گه یاند که نهو ده عوه ت کراوه له مالی خزم و براده ریکی خوئی! عه یب نیبه ئیوه پولیس ده نیرن و داوای مۆله ت و نازانم چی ده که ن؟ بو ئیمه تاهه نگی گشتیمان هه یه یا بووک گواستنه وه مان هه یه؟ نهو هه بوو، نهو بهر پتره به ره که زانیبووی نه وه که مال عوسمان-ه قسه ی له گه ل کرد، داوای لیبوردنی کرد و پولیسه کان رویشتن! که سیکی نامه رد و ترسنوکی وه ک به دره له دین عه لی مه به ستم به دره دین عه لیسه. نهو نه پی که سیکی تر نیبه، شتی ئاوا تو ره هات بکات! مۆله تی ره سمی داوا بکری له چهن د هاوړی و خزمی یه ک که وا له مالی یه کیکیان دانیشن، شهو به سه ر ده بن به خوئی و به گۆرانی و قسه ی خو ش و نه زیه تی که س له دهر و جیرانیان نه دابی تاخر نه وه خو تاهه نگی گشتی نیبه!

ههروه ها له نیو ناو دارانی شاری هه ولیر، ناشایه تیم په یدا کرد و له گه ل بهر پتر ئیسماعیل ئاغا یه عقووبی یه کترمان ناسی و دیار کهوت که خاوه ن زهوقه و مه جلیسی خوئی به ئاواز و گۆرانی و حه یران و مه قامی خو ش ده ویست. نهو بهر پتره، لهو کاته دا هیشتا ژنی نه هینابوو!. خانوویه کی خو شیشی دروست کردبوو له ناو هندی باغ و بیستانی خو بان، له روژئاوای هه ولیر، و نه وسا هیچ خانوو و جاده لهو ناوه نه بوو... جا دوا ی یه کتر ناسینمان، چهن د جارئی خو م و ماله وه و تیمه ی برام و براده رانی دیکه ی ده عوه ت ده کردین و شه ویک ده بوو له شه وه خو شه کانی ژبانمان، له ویمان به سه ر ده برد. منیش چهن د جارئی، بهر پتریم ده عوه ت ده کرده ماله وه مان و له گه ل حه یدهر و تایه ری هونه رمه ندان... شه وه که مان به مه قام و قوریات و عوود و به سته... روژ ده کرده وه!

حکومه تی عیراق... له رپگه ی وه زاره ته پیوه ندیداره کان، برپاری دا که له / ۱۹۶۲



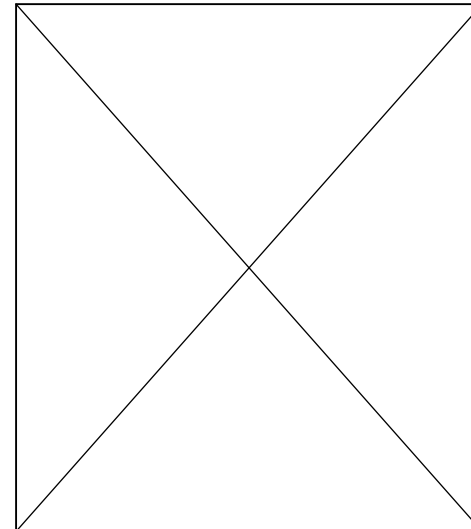
حههه شهريف و... تاد، يه كترمان ناسى و له زور سهيران و ديوه خانان كاتمان راده بوارد، به خوشى و ناههنگ و گورانى! كاك عيزه دين قوجه وه، موقاويل (متعهد) بوو... له شاروچكه ي كه له ك، قونتراتى ليدان و هه لكه ندى نه و جوگه يه بوو كه ناوى له زى كه له ك، له هه وراز شاروچكه كه وهرده گرت و به و كه ناله دا دهاته خواره وه و بو باشوور ناوه كه ده رزا و به ناو كى لگه و دهشت و دهره كه دا ده رويشت... هه روه ها له هونه رمه ندان، وهستا جاميله م ناسى كه حهيران و بهسته ي كوون و قوزياتى زور به ريكوپيتكى و به دهنگيتكى خوش ده چرى... به خوى سايقه ته كسى بوو... جا براده ران، وهك جه مال خه ليل عه بدو كى يه كه م هاوپتتى نازيزى و نهوانى ديكه ي به تاكسييه كه ي خوى، ده چوونه سهيران و... مه سرف له سهر نهوان و تاكسى و گورانيش بو خوش كردنى مه جليسه كه يان، تا دواى نيوه شهو، له سهر نهو!! كه لپك جاريش له ديوه خانه كه ي حاجى حه مه شهريف و برا و براده ره كانيم ده بينى و له گه ل تا يهر توفيقى نه مريش به بينان زور خوش بوو له گه ل مام ره سوول گه رديش هه روه تر! خو كاك جه مال خه ليليش هه موو به سته و گورانييه كانى نه و سهرده مه ي له بهر بوو به دهنگيتكى خوش و بى نشاز ده بگوتن و مرؤفتكى به زهوق و خاوهن به هره ي هونه رى گورانى گوتن بوو.

سهره تاي سالى ۱۹۶۳، سهره تايه كى شووم و ناخوش و كوشتار و شه ر بوو... هه زاره ها عيراقى بى جياوازى... عه رهب و كورد و توركمان و ناسوورى... تاد، له ناوچوون و كوژران و بى سهروشوين كران، به هووى ئينقيلابه نامه ردانه و بى شه رم و حه يا و بى شه رده فى مرؤفايه تى و بى ويژدانى ئينقيلابچييه كانى



جه مال خه ليل عه بدو ك و باكوورى

۱۴ ربه زمان ۸ى شوياتى شوومى نهو ساله كه دهستى پى كرد به هيرشبردنه سهر وهزاره تى به رگرى، شوينى ره سمى زه عيم عه بدولكه ريم قاسم سهرهك وه زيران و قوماندارى گشتيى هيتزى چه كدارى كو ماري عيراق. ئيمه له ۳ى شويات گه راي نه وه هه وليتر و به زه حمه ت! چونكه رپگه گيرابوو... شه مه نده فهر لى درابوو! وه زع ناخوش دياربوو من نهو رؤژهم زور چاك له ياده و، وهك دوينى بى وايه... له پيش چاومه! وا ليره، به گوپره ي بيروه ربييه كه م و پيوستى



ئهمهش وهسفى لايه نيكي ناههنگى هه وليتره كه وا من تتيذا به شدار بووم



من مامۆستا بووم له قوتابخانهی ناوهندی جمهوری کوریا، سوهامی هاوسه ریشم مامۆستا بوو له قوتابخانهی قهلاتی کچان و مالیشمان له خانووهکی مامۆستا جیهاد عهبدو له زاق بوو که له ناو کۆلانهکی که ئهمرۆ له فولکهی شیخ مهحمود، بهرهو پۆژتاوا دهچن، یهکه م جادهی فهرعیه، که تهریبه له گهڵ شهقامی پزیشکان... (پیشتریش، ههر له م بیرهوه ریبانهم وهسفم کردوه). جا مامۆستایان و قوتابیان له پشوی نیوه سالدا بووین که له 25 مانگی پیشووتر، مانگی کانونی دووهمی ئهمسال (سالی 1963) دهستی پێ کردبوو و. له دوا پۆژهکانی دابووین وهک پیشتر وتم ئیمه تازه له بهغداوه گهرا بوینهوه. جا پۆژی 8 شوبات، پۆژی ههینی بوو... تازهش نانی بهیامان خواردبوو، و من رادیۆم کردبووهوه و له ئیزگی کوردی مهقامی (مهکهن مهنعی عاشقان)ی تایهه توفیق پهخش دهکرد و به ئیسراحت و لهزه توهه گویم دابووین!! ئاخ من هیشتا عاشق بووم و عیشقی یار و دووریم لێی - ئهگهه چیش نزیکم بوو - له خهیاڵ و ههستمد، دلم خورپهیی دهکرد! ژنهکان خهریکی کاری مالهوه و پاککردن و دایکم خهریکی چیش لێتان بوو بۆ نیوه پۆ! پۆژه کهش ههتاو و سامالێکی سارد بوو.

له پیر و له ناکاو، ئیزگی که دهنگی ون بوو و مهقامه که تهواو نه بوو، وهستا! من چه پهسام و جوتین دا و له گهڵ خۆما وتم: کاک تایهه... ئهوه بۆ مهقامه که تهواو نه کرد؟ ئاخ نازانی من له گهڵ رسته جوانهکان و دهنگه فریشته بیه کهت و ئاوازه سیهراوییه که، له ئاسمانی هونهری موسیقای رهسن، له گهڵ شهپۆلهکانی ئهوه ههوایه سارده، له ئاسماندا دهفریم؟

زۆر چاوه نوپام کرد... یه کێک له بیژهرهکان بلێ: «گوێگره به پزیهکان... داوای لیبوردنتان لێ دهکهین...

به هۆی ههلهیهکی تهکنیکی... یا هونهری، مهقامه کهی تایهه توفیق، لهو چهند چرکهدا راگیرا... و ئیستاش بۆ ئیوهی خۆشهویست، بهردهوام دهبین و ئیوه مهکهن مهنعی عاشقان... تاد» کهوا به عادهتی، ئهگهه رادیۆ وهستا له پهخشی به هۆی سه به بیک، داوای لیبوردن دهکری و ئینجا بهرنامه که بهردهوام دهبیتهوه. بهلام ئهمه نهکرا! منیش دهستم برد بۆ رادیۆکه و میله کهیم جوولاندهوه و بردهم سهه ئهوه شوینیهی بهشی عه ره بهی رادیۆی بهغدامان گوێ لێ دهی! ئا لهوێ کابرایه که به ههموو دهنگیهوه هاوار دهکا و موژدهی ده داده خه لکی به شههرفی عیراق... کهوا (قارهمانی گهه و هیزی چه کداری دلسۆز

ههلسان به پماندی رژی می دیکتاتۆری قاسم و ئهوا کوره دلیره کانتان، بینایهی وهزارهتی بهرگریان داوه ته بهر هیرشی تۆپ و سارۆخهکانی فرۆکهکانی به جهرگ و دوا ی که میتک گویتان له ههوالی خۆشی شۆرشه پیرۆزه که تان دهی... ئینجا دوا ی ئهوه موژده ناموباره که: موسیقای سه ربازی - عهسکه ری لێ ده درێ، ئینجا به یانێکی تر ده خویندریته وه به دهنگی ئافره تیک، جوتین ده دا و رژی می دیکتاتۆریه تی قاسم ریسوا ده کات که ههولێ داوه حکوومهت و گهلی عیراق له پتی قهومییهت و وه حدهی عه ره بهی دوور بخاته وه... ئینجا سه روودیکی میسری، له وانهی کاتی خۆی، له سالی 1956 گۆران بیژانی میسر به بالایی (الوحدة العربیة) یان هه لده گوت! پهخش ده کرا... دوا یی ئهوه به زمه ئیعلانی (منع التجول) کرا!

ئهوه بوو ئیتر ئهوه پۆژه خه لکی ههولیر و بگره هه موو عیراق، دهستیان له سه ره دلێان بوو! ده ترساین شته که زۆری لێ بکه ویته وه گهه توشی نیگهت و ئهشکه نهجه و ناخۆشی بیته! تا کو شهو، ههر ئهوه به زمه بوو! به ناوی سه رکرده یه کی عهسکه ری... ئامیر فه وجیک یا که سایه تیکی ناسراو که گوا یا نار دوو یه تی بۆ (مجلس قیاده الثورة) و ته ئییدی بزوتنه وه که یان ده کات!

پۆژی شه مه 9 ی شوبات، له ههواله کان دیار بوو کهوا وهزارهتی بهرگری هیشتا ده وری گیراوه به چه کدارانی به عس و حه رهس قهومی... عهبدو لکه ریم هیشتا بهرگری ده کات... به لام هیزی ناوه ی بینایه که زۆریان لێ کوژراوه و له ده ره وهش هیچ یار مه تییه که ناتوانی بیانگاتی...! بۆ نیوه پۆ بلاو بووه وه که عهبدو لکه ریم قاسم و مه هداوی و چه ند ئه فسه ری تر خۆیان داوه به دهسته وه... دوا ی نیوه پۆ به یانێکی ناخۆش له ئیزگی به غدا بلاو کرایه وه که ده لێ: عهبدو لکه ریم قاسم و مه هداوی و ته ها شیخ ئه حمه د خۆیان دا به دهسته وه... شۆرش سه رکه وت. پاشان پۆژی شه مه 9 ی شوبات به پشوو دانرا بۆ هه موو دائیره و ده زگا کان... ههروه ها له چه ندین ههوال که له ئیزگه وه پهخش ده کران، (مجلس قیاده الثورة) داوای له خه لک ده کرد، شیوعیهی کان بگرن و بیان کوژن و له ناویان بهرن... چونکه به به کرێ گیرای عهبدو لکه ریم قاسمیان له قه لهم درابوون!

ههروه ها بلاو کرایه وه کهوا (مجلس قیاده الثورة) بریاری دا که عهبدو لسه لام محمه د عارف هه لبژیردرا بۆ سه رو کایه تی کۆماری عیراق به شیوه یه کی کاتی... ههروه ها بریاری دا کهوا (مجلس السیاده) هه لبه وشینریته وه که پیکه اتبوو له سی که سی ناسراوی عهسکه ری به شه ره ف: الفریق محمد نجیب الریعی و محمد مه دی کبه (سه روکی حزبی

ئیستیقلال بوو) سییهه کهس خالید نه قشبهندی بوو- که که سایه تییه کی ناسراوی کورد بوو.

ئینجا بلاو کرایه وه که وا:

۱- زه عیم نه حمده حهسه ن به کر بو سه روکی وه زارهت هه لئیرتدرا.

۲- عهلی سالح سه عدی- نائیب سه روکی حکومتهت و وه زیری داخلییه.

۳- موقه دهه روکن سالح مه هدی عه ماش- وه زیری دیفاع.

۴- تالب حهسه ن شه بیب- وه زیری ده ره وه.

۵- به ریتز بابا عهلی- وه زیری کشتوکال (کورده)

۶- زه عیم فوناد عارف- وه زیری ده ولتهت. (کورده)

۷- حازم جه واد- وه زیری ده ولتهت. نه وه بیان براده رم بوو، له کولیتی دار المعلمین العالیة، پیتکه وه قوتابی بووین- نه وه له به شی کیمیا بوو من له به شی زمانی ئینگلیزی. به لام له به شی ناوختی قوتابیان که له خانویه ک بوو له گه ره کی وه زیرییه، هه ره له یه ک ژورور بووین له گه ل دووس قوتابی دیکه، که یه کیکیان کاک فوناد شیخ جه مال نه قشبهندی هه ولیری بوو.

جه مال عه بدولناسری سه روکی کوماری میسر، بروسکه ی پیروزیایی نارد بو عه بدولسه لام به بونه ی هه لئیردنی وه ک سه روکی کوماری عیراق.

ئینجا نه هه واله زور ناخوشه بو هه موو گه لی عیراق، له ئیزگه که ی به غدا... که ئینقیلابچییه کان داگیران کردبوو، بلاو کرایه وه، له نزیک سه عات دوو که م ۲۰ دهقیقه... دوا ی نیهره و و تیا یاندا هاتبوو:

«لقد تم اللقاء القبض على عدو الشعب عبدالکریم قاسم ومعه فاضل عباس المهداوي وطه الشيخ أحمد، وکنعان خلیل حداد، من قبل القوات المسلحة. وقد شکل مجلس عرقي عسکري لمحاکمتهم، وقد أصدر المجلس العرقي العسکري الحکم بالاعدام رمیاً بالرصاص، ونفذ فیهم رمیاً بالرصاص فی الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر هذا اليوم.

الزعیم رشید مصلح الحاکم العسکري العام

به راستی هه موومان، تاویک له رادیوکه مان و له یه کتر راماین راسته؟ درۆیه؟... به لام کیژیکی بیتره ی رادیوکه بیان، چه نندین جار هه واله که ی ده خوینده وه و له گه ل ته علیق و

قسه ی قور و جوتندان، وه ک نه م قسانه: ده یگوت:

«... یا جماهیر شعینا العزیز: لقد أعدم الطاغية الآن... لقد لقي حتفه الاخیر تحت أقدام جماهیرنا المناضلة... إن المجرم، الجلاد عبدالکریم قاسم والمجرم الجلاد فاضل عباس المهداوي و القذر الشیوعي طه الشیخ أحمد... قد سحلوا کالجرذان العفنة... وقد دفنتهم جماهیرنا التي تناضل من اجل مجتمع اشتراکي موحد، تحت رایة البعث العربی- و سنبقی، وستبق الجماهیر العربیة الحبیبة، ترفع شعار «امة عربیة واحدة، ذات رسالة خالدة».

که واته... نه م تاوانه پیسه، که ناویان لی نا شویش سه رکه وت... ئینجا دوا ی نه وه تا ماوه ی چند مانگ بگره ماوه یه کی درتیش... هه زاره ها خه لکی بی تاوان کوزران و سه ده ها کچی نازدار که قونده ره پیسه کانی، هه موو نه و بی شه ره فانه ی ده هینا، که نه و کچه به شه ره فانه... شه ره فیان بریندار کرا و ده یه ها نافرته تی به میرد... رفیتندان بو نه وه ی له گه لیاندا رابوین، به تومه تی نه وه ی که شیوعی بوون و دژی (قومیه العربیه) و دین



بوون! به شه وه له ته له قزیون وینه ی عه بدولکه ریم قاسم و هه قاله کانی به کوزراوی نیشاندران... چه ند جارئ! جوندییه کی به عس و بی ره وشت پرچی سه ری عه بدولکه ریم قاسم) ی ده گرت و سه ری به رز ده کـرده وه و تفی له ده موچاوی نه و مرۆقه قه دیسه ده کرد! جا چ به و جوړه حزبه به دره وشته ده لئی؟ رۆژی دووشه مه ۱۱ شویات، ده وامی

قوتابخانه کان دهستی پی کرد له هه ولیر وه زع زور یاسایی بوو، به لام حه ره س قهومی دامه زرا و هه مزه عوسمان قوتابی بوو له گه لماندا له پۆلی سییه مه وه (له ۱۹۴۸ سیی ناوهندی) پیتکه وه بووین نه وم ده بینی له گه ل حه ره سه کان.

نه و براده ره مان، له سه ر حزبی (أخوان المسلمین) حیساب بوو کاتی خوی... له زه مانی رووداوه کانی موعه ده ی پورتسمه وس و هه رایه کانی سالی ۱۹۴۸... هه مزه لیپرسراوی

ئەو حەزبە بوو لە سەنەوی هەولێر... کاتی خۆی باسم کردوووە کەوا لە پوژی خۆپیتشاندا ئەکەمی قوتابییانی سەنەوی، لە بەردەم دەرکی سەرا، ئیخوانەکان دروشمیان هەلگرتیوو، نووسرابوو: (نرید السلاح أيتها الحكومة...)، کەچی دروشمی پارتی و شیوعییەکان شتی تر بوون وەک: (على صخرة الاتحاد الكردي العربي، نحطم مؤامرات الاستعمار) و... تاد جا لە دواي دامرکانی هەرا و هۆریای ئینقیلابی بەعسییەکانی درێندە سالی ۱۹۶۲، دەمانبست کەوا حەرەس قەومی کەوتونەتە گیانی هاوولاتیان لە شارەکانی مووسل و بەغدا... و هەر خەڵکە دەگیرێ و ئافرەت و کچان دەرفیتن و لە بنکە پیسەکانی خۆیان ئەتکیان دەکەن و گەنج و مەرۆقی رەش و رووت و بێ تاوان دەکوژن... بەتایبەتی ئەوانە سەر بەحزبی شیوعی بوون یان هەر تۆزێ بۆنی شیوعییەتیان لێ هاتبایە - بەلێ دەرفەت رەخسابوو بۆ هەتیوکانی بەعسی فاشیستی فاشیل لە خۆتندندا و سەر سەری و بێ تەربییەت، هەلکووتنە سەر مالان و خەڵکان تازار بدەن و پارەیان لێ وەرگرن و بیدەن بە حەشیشە و مەشروب و قوزەقورت و سندانێ بکەن لە مەقەرە بۆگەنەکانیان.



لە ۱۰ی مانگی شوبات - لە لایەن (المجلس الوطني لقيادة الثورة) کە ئینقلابچییەکان دایانمەزراند، هاوڕێی زەعیم قاسم، بەلام خائینی دەرەجە یەکی روورەش عەبدولسەلام محەمەد عارف، کە نزیکترین مامۆستا و قائیدی خۆی بە ئیعدامکردن دا وەک تۆڵەبەکی عەبدولکەریم قاسم دواي ئەوەی لە پەتکی سێدارە بەربوووە نامەردانە... ئەو عەبدولسەلامە بەسەرۆکی کۆمار دامەزرتندرا، نەک لەبەر ئەگیری و ئیها تووبی... نەخێر ئەو ترسنۆکترین ئینسان بوو... بەلام تەنیا لەبەر ئەوەی دوژمنی عەبدولکەریم قاسم بوو!

۱۲ی شوبات ۱۹۶۳ خێزانی من (سوهام)... تەوقیف کرا... بە تۆمەتی شیوعییەت و بەشداریکردنی لە ریکخراوی (رابطة المرأة العراقية) ئەمەش هەر پاشماوەی درێندایەتی و

کارە بێ ئەخلاقییەکەمی بەدەر لە دین!! بوو... چەندین مامۆستا و پەرستیاریش لەگەڵ سوهام حەپس کران... لە ژووڕیکیان پەستن، لە ناو سجنی سەرا ئیمە لە مالهووە گرتەکەمان منالهکان بوو: شۆیان و سەبا، کەوا هیشتا شیرێ دایکیان دەخوارد... چونکە تەمەنیان دوو سال نەبوو بوو! فیری ناو باوەشی دایکیان بوون. ئەگەر چی هەموومان: دایکم و هەردوو خوشکەکانم و تەنانەت باوکم و براکانم... هەولمان دەدا بیانخافلتین، بەیاریکردن و بەکرینی شتی منالانە بۆیان... بەلام هەر کە برسێیان دەبوو دەستیان بەگریان دەکرد و سەیری ئەملا و ئەولایان دەکرد... دایکیان بێین و بێت شیریان دەرخوار بدات! کەچی نەبوو! زمانیشیان نەکرا بوو! زۆر ساوا و جمک بوون! بەهەزار واستە و تکا و رجا لەم و لەو، توانیمان ماوەیان بۆ وەرگرن... دوو پوژ جاریک بیانەینە بەندیخانە لای دایکیان چاویان پیتی بکەوت تۆزێ مەمکیان بداتێ و دلایان ئیسراحتە بکات! جا وەرە سەیرکە کە دەمانبردن... ئەوان غاریان دەدایە لای دایکیان و ئەو باوەشی پیتاندا دەگرت و دەگریا! ژنەکانی تریش دەگریان... نەک هەر ئیمە، بەلکو خێزانی کاک هاشم عەبدوللا... کە سەرۆکی شارەوانی بوو، ئەویش دوو منالی جمک و بەرمەمکانی هەبوو، ئەوانیشیان دەهێنان بەهەمان شێوە! جا وەرە بزانه ئافرەتەکان تف و نەعلەت و جوتینی پیسیان دەدا بەدەرەدین عەلی مۆتەسەریف و ئینقیلابچییە بەعسییەکان و بەدەنگی بەرز، لە پشت شیشەکانی ئاسن و دەرگا و پەنجەرەکانەو تەفیان دەکردە رژیمی بەعسی گروو! جوتینی پیسیان بەمعاوونە عەرەبەکان دەدا! لە بەرپۆتەبەراییەتی مەعاریفشەو، کاک نەشەت محەمەد سەفوەت ئەمری دەرھیتنا، منی هەلبێژارد کە قوتابخانەکەمان (قوتابخانەی جمهوری) بەرپۆتە بیەم و بوومە مودیر بەو کالەت - چونکە مامۆستا ئەحمەد شیخ عەبدولکەریمی بەرپۆتەبەر گیرا لەگەڵ زۆریە مامۆستاکان... ئەغله بیان نەفیکردن بۆ ناسرپە و دیوانییە و شارەکانی دیکە باشووری عێراق! من زۆر هەولم دا کە ئەم ئەرکەم پێ نەسپێرێ، چونکە ئامادە نەبووم لە زۆر لایەنەو، بتوانم ئەم کارە بەچاکی بەرپۆتە بیەم قوتابخانە چۆل بوو بوو... قوتابیش کەم مابوون... مامۆستا نەبوو! منیش حالەتی دەر وونیم تەواو نەبوو! بەلام مامۆستا نەشەت وتی: لەبەر خاتری من، کەسی وا نییە ئەو ئەمری پێ بکەم، لە تۆش زیاتر، کە هیمن و ناسراوی... کەسیکی تر شک نابەم بیکەمە بەرپۆتەبەر! زۆریش ناخایینت: کە وەزە چاکتر بوو... مودیریک تەعین دەکەم و تۆ دەگەریتتەو مامۆستایەتی! ئا بەم جوۆرە قەناعەتی پێ هێنام. بەلام نەشیتوانی یەکیکی دیکەمان بۆ دا بین بکا و ئەو سألە و سألێکی تری رەبەقم بەرپۆتە برد... زۆر بەچاکی و



هیمنی و سه‌رکه‌وتوانه! شتیکی یارمه‌تیدر بوو که حه‌مید مه‌رمه‌رچی له لامان مامۆستای هونه‌ر بوو، نه‌گه‌ر چیش خۆی له هونه‌ری شانۆ‌شاره‌زابوو! به‌لام به‌ئیمه‌چی! خۆ‌شانۆمان نه‌بوو! نه‌وه‌بوو خۆی له ژیره‌وه به‌عسی بوو به‌لام نه‌مانده‌زانی تا له‌و ئینقیلابه‌ ئاشکرا‌بوو! ئینجا بۆ من باش بوو ده‌متوانی ئازادانه‌ بجوو‌ئیمه‌وه و قوتابخانه‌که و مامۆستا‌کان لیم‌رازی بن.

ئه‌مه‌ وینه‌ی ده‌سته‌ی مامۆستا و به‌رپه‌به‌ری قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی کۆماری کوران (متوسطه‌ الجمهوریه‌ للبنین) له‌ هه‌ولێر- که‌ سالی‌ک دوا‌ی ئینقلابی به‌عسییه‌کان گیراوه له‌ حه‌وشی قوتابخانه‌که‌، که‌ ئیستاش بینایه‌که‌ هه‌ر ماوه‌ و به‌هه‌مان ناویشه‌. وینه‌که‌ له‌ مانگی ئایاری ۱۹۶۴ گیراوه‌.



دانیشتووه‌کان له‌ راسته‌وه‌:

- ۱- مامۆستا زوبیتر بیلال ئیسماعیل (میژوو)
- ۲- مامۆستا نه‌حمه‌د حه‌سه‌ن به‌ننا (وه‌رزش)
- ۳- مامۆستا عه‌دنان عه‌باس نه‌سه‌دی (علوم، کیمیا)
- ۴- حه‌مید مه‌رمه‌رچی (کاتب)ی قوتابخانه
- ۵- مامۆستا سویحی عومه‌ر (فه‌له‌ستینی بوو...!؟)
- ۶- مامۆستا مه‌ده‌ت محمه‌د سه‌فه‌وت- ئه‌م به‌رپه‌به‌ری قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی

ئه‌رییل بوو که له‌ هه‌مان بینایه‌ بوو، به‌لام به‌په‌چه‌وانه‌ی یه‌کتر ده‌وامان ده‌کرد. جا له‌ دوا‌ی ده‌وامی خۆی، له‌ لای ئیمه‌ موحازه‌راتی ماتماتیکی ده‌دايه‌وه‌.

پاره‌ستاوه‌کان، له‌ راسته‌وه‌:-

- ۱- وه‌لی حه‌سه‌ن په‌زا (په‌م وایه‌ میژوو ده‌دايه‌وه‌!)
- ۲- یه‌عقوب حه‌ننا سه‌باغ- جوگرافیا.
- ۳- خۆم- باکووری به‌رپه‌به‌ری به‌وه‌کاله‌ت.
- ۴- غازی سنجاری.
- ۵- فه‌وزی باقر (مامۆستای سه‌ره‌تایی بوو... له‌ لای ئیمه‌ ته‌نسیب کرابوو)
- ۶- خوالیخۆشبوو فازل شه‌وکه‌ت (وابزانم ریازیاتی ده‌گوته‌وه‌).

له‌ (۳/۸ مارت) ی ۱۹۶۳ دوا‌ی مانگی‌ک له‌ ئینقیلابه‌که‌ی به‌غدا، له‌ سوورباش ئینقیلابی‌ک رووی دا به‌سه‌ره‌و‌کایه‌تی سه‌لاح به‌یتار که‌ ئه‌وانیش هه‌ر عه‌سکه‌ر بوون! جه‌ماعه‌تی رژیمی ئیمه‌، ئه‌وه‌یان پێ‌خۆش بوو. که‌وتنه‌ جموجوول و هاتوچۆ... بۆ گفتوگۆ‌کردن له‌ باب‌ه‌ت پیکه‌تانی یه‌کیه‌تیه‌کی عه‌ره‌بی به‌ناوی (الوحده‌ العربیه‌)... دوا‌ی ماندوو‌بوونی زۆر و له‌سه‌ر به‌رژه‌وه‌ندی لێ‌پرسراوان، ئه‌م کاره‌ نه‌گرسه‌ چه‌په‌له‌، سه‌ری نه‌گرت! من دنیا‌م له‌به‌ر چاو تاریک بوو‌بوو له‌به‌ر وه‌زعی خه‌زانم و مندا‌له‌کان... کاتی سوهام خه‌به‌ری بۆ ناردم له‌ حه‌پسخانه‌که‌یه‌وه‌، گوتی که‌وا سبه‌ی لێ‌په‌چانه‌وه‌یان له‌گه‌ڵدا ده‌که‌ن! دوا‌ی ئه‌و ته‌حقیقه‌ پێ‌شه‌رمانه‌ی ئه‌و هه‌تبه‌وه‌ رووره‌شانه‌، لیسته‌یه‌ک له‌ مه‌عاریفه‌وه‌ ده‌رچوو تیا‌یدا هاتبوو که‌ ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ مامۆستا و مووه‌زه‌ف ئه‌وانه‌ی گیرابوون، (سحب‌ الید) کران له‌ وه‌زیفه‌ و خه‌زانی منیشیان له‌گه‌ڵدا بوو! ئه‌مه‌ لیسته‌ ژماره‌ ۱ بوو که‌ ۲۹ که‌س بوون. ژماره‌ی کیتابی ره‌سمی (مدیریه‌ التریبه‌ والتعلم- للواء أرییل)- (۳۰۹۰) بوو له‌ رۆژی ۱۹۶۳/۳/۲۰ ده‌رچوو. له‌ ناو لیسته‌که‌ هه‌ندێک ناوم له‌ بێر ماون که‌ ئه‌وانه‌ی خواره‌وه‌ بوون:

- ۱- مامۆستا ئیبراهیم خه‌تاب- مامۆستای (دار‌ المعلمین ابتدائیه‌) بوو.
- ۲- ئیدریس حه‌سیب فه‌تاح- له‌گه‌ڵمدا له‌ (دار‌ المعلمین العالیه‌) له‌ په‌نجاکاندا قوتابی بووین- خه‌لکی مووسل بوو، له‌ هه‌ولێر دیسان پیکه‌وه‌ مامۆستا بووین له‌ ناوه‌ندی زازا.

۳- به عقوبت حنا سہ باغ- لہ گہ لہ ما، ماموستای جمهوری بو.

۴- جہدەر یونس: ماموستای خالی دیبہ سہ رتایی بو.

۵- جہمال جہمیل: بہر پتوہ بہری خالی دیبہ بو.

۶- شوکر بہ عہدولتہ حہد- ماموستای رووناکای کچان بو.

دوایی لیستہ بہک دہرچو بہ کتابی ژمارہ ۸۹۰۲ لہ بہر پتوہ بہرایہ تیبی پہرودہدی ہہولیر، لہ ۱۹۶۳/۶/۲۳ کہ تہ مجارہ تہم لیستہ ہہمو ناوہکان فہسلیان دہرچو. لہ نیوانیاندا، دیسان خیزانی من (سواہام) و ماموستا خہیریہ نادر ماموستای تہ یوبیہی کچان، ہہرودہا عہدولتہ حاجی بہدلی یاریدہدہری قوتابخانہی ہندرتینی ئیواران بو... زوری تریش.

جا لہو رۆژانہشدا بو کہ عہدولرہ حمان عہدولتہ کوبہچی، ہاوریم، بہر گوللہ باران کہوتبو کہ چہند چہکداریک بہدہمانچہ ہیرشیان کردبو... من ناگام لہم کہین و بہینہ نہبو... ہەر، من تا ئیستاشی لہ گہ لہا بی، کہ تہم قسانہ دنووسم، و لہلاہی نازانم نہ دہمانچہ نہ تفہنگ نہ ہیچ جۆرہ چہکیک بتہ قینم. کہچی، لہ گہ لہ تہ تحقیقکردن خیرا لہ گہ لہیدا، لہ نہ خوشخانہ کہ بریندار بووبو، حاکم لیبی پرسیبوو: شک لہ کئی دہکھی؟ تہویش چہند ناویکی دابو و ناوی منیشی دابو... بۆ بہ تہمری گرتنم لہ حاکم تہ تحقیقی ہہولیر دہرچو بو... تہو باسہم بہدیرتی کردوہ، پیشتر لہم کتیبہدا!

تہم و ہز عہ ناخوشہ بہر دہوام بو... لہ ۲۱ ئادار، کہ جہرتی نہورۆژہ، بلاو کرایہوہ بۆ ہہمو دائیرہ و قوتابخانہکان کہوا دہوام رہسمی دہبی و، نابج کہس غائب بی! بہلام زور کہم لہ ماموستا و قوتاییبہ عہر بہکان دہوامیان کرد... ئیمہش کہسمان نہچوینہ پۆلہکان و دہرس نہگوتراوہ! رۆژانی ہہینی دایک و خوشک و براکانی خیزانم لہ موسولتہ دہاتن و خواردنیان دہیتنا و دہچونہ لای لہ بہندیخانہ و چاویان پیتی دہکہوت. تا لہ رۆژی ۲۱ نیسانی تہو سال... ۱۹۶۳ دواي دوو مانگ حہپسکردنی دایکی مندالانم، بہشہو لہ سہراوہ بہکیت ہات و وتی و ہرہ کہفالت بۆ خیزانہکەت بکہ، تہمر ہاتوہ ہہر تہمشہو ہہموویان لہ حہپسخانہ بہکہفالت دہر بکرتن! ئیتیر لہ خوشیاندا نازانم چۆن جلم لہ بہر کرد و بہغار چوومہ سہرا... مالمان نزیک بو، لہ خانوہکھی ماموستا جیہاد عہدولرہ زاق کہللہ بووین... چووم کہفالتہ کہم ئیمزا کرد کہ بہ ۵۰ دینار بو... ئیتیر لہ گہ لہ سواہام، ہەر بہ بہپیکہنین... تاو تاویش تہو لہ مہراق و لہ

خوشیاندا... دہگریا! ہاتینہ مالہوہ... مندالہکان نووستبوون: بہ ناگا ہاتن... مہ پرسہ چ و ہز عیکی خوشی و ناخوشی بو... بۆ فیلمیکی سینہما دہشیا! تہو سالہ جہرتی لہ دایکبوونی شۆبان و سہبامان کرد لہ ۵/۳ زور بہ خوشی... چہند مالہ خزم و دوستانمان دہعوت کردبو...

کہچی لہ سہرہتای مانگی حوزیرانی ہہمان سال، بریاری سہرۆکایہ تیبی حکومہتی بہ عس، بریاری دا کہ (حرکات الشمال) دہست پی بکات بۆ تہمبیتکردنی کوردان- شہر وشۆر و مال کاوولی خہلکی گوند و دیہات و ہہلاتنی ہاوولاتیان دہستی پی کرد رۆژانہش لہ پیتش چاومان، سہریاز و زبلی عہسکہری پر لہ جاش و عہسکہر و ہیتستر... و دہبابہ... بہرہو ناچہکانی باکوری کوردستان دہرۆیشتن و لہ ریکہشدا ہہر گوند بو دہگہیشتنی، دہیاندانہ بہر تۆپ و چہکی قورس و ناگریان تیہر دہدان. ئیمہ دہمانیبی، لہ دوروہوہ دووکہلی زور لہ ناو زوورگ و دۆلہکانی سہر ریکہی کۆبہ و سہر بہن... ہلدہستایہوہ بہرہو تاسمان! بہلام چی بکہین؟ ہیچمان پی نہدہکرا.

لہ مانگی تہموز، لہ گہ لہ سواہام چوینہ بہغدا، بہلای موسولتہوہ... لہوی چاومان بہخزمان کہوت، بہشہو لہ موسولتہوہ بہ شہمہندہفہر (قہتار: بہلہ ہجہی ماموستا عہلی مہردان)... لہ بہغداش، رۆژی پاشتر من و سواہام چوینہ و ہزارہتی ناوخو، لہ نزیک (سوق السرای)... و لہو کاتہ برادہریکم، کہ لہ کولیتری (دار المعلمین العالیة) پیکہوہ بووین، تہو لہ بہشی کیمیا بو، من لہ بہشی ئینگلیزی، بہلام لہ بہشی ناخوئی کہ لہ خانوویک بو لہ گہرہکی و ہزیریہ، ہہردو وکمان لہ ژووریک بووین لہ گہ لہ دوو برادہری ترمان، بہکیان کاک فوناد شیخ جہمال نہقشبنہدی بو کہ ئیمرۆش ہہر دراوسیمہ لہ گہرہکی شۆرش و تہویش ماموستای فیزیبا بو، ئیستا خانہنشینہ! جا تہو برادہرہمان

ناوی حازم جہواد بو بہ عسیبہکی گرینگ بو لہ پہنجاکان کہ لہ کولیتر بو. بہلام منی زور خوش دہویست ہہمو شہو، لہ سہر جیکہ کہمان پالمان دہدایہوہ و دہمانخوتند. جا ہندی جار چاو و لہشمان و میتشکمان کہ ماندوو دہبوون، عوودہکەم دہر دہیتنا بۆ تہوہی ہندی موسیقا و گۆزانیان بلتین. جا حازم جہواد زوو داوای گۆزانیبہکی محمہد عہدولوہابی گۆزانیبیتری ناسراوی میسری لی داوا دہکردم



حازم جہواد

بۆی بلّیم، ناوی (دعاء الشرق) بوو... زۆر چاک فیری بوو بووم به موسیقا و به شیعره وه و به نه دایه کی زۆر چاک ده مگوت. کاک حازمیش بویه نه و گۆرانیبیه ی پی خوش بوو چونکه له یهک له بهیته شیعره کانیدا، ده لّی:

«نحن شعبٌ عربيٌّ واحدٌ  
ضمُّهُ في حومة البعث طريقُ  
الهُدى و الحق من أعلامه:  
و إباءُ الروح و العهد الوثيقُ»



جا که بۆم ده گوت، هه ره نه ده ما له خوشبیا بفری... ئینجا عهینه که که ی له ژیر سه ری داده نا و ورده ورده له گه لّ ناوازی گۆرانیبیه که... ده چوو هه وه وه و منیش عوو ده که م هه لّ ده گرت و ده مپّیچا به وه و ده چوو مه ژیر لیفه که وه و سه یریک کی کاک فوئاد م ده کرد... نه ویش خه وی ده هات... به م جوړه خه و مان لّی ده که وت تا به یانی جا نه و گه نهجه... حازم، له ئینقیلابه که بووه نا ئیبی سه رۆکی جمهوری و وه زیری ناوخۆ! به لّی، له حزبه که دا پۆستیک کی گه وره و گرینگی هه بوو - نه و کات سه دام حوسین و نه و هه تیوه خیر و وانه، هه ر ناویان نه بوو و که سه نه یه ده ناسین. دار المعلمین العالیة (بۆرة) ی به عس بوو. ته نه ات قوتابیبیه که چه کانیش زۆر به یان به عسی بوون.

بگه یریمه وه سه ره چوونه که ی من و دایکی مندالان بۆ وه زاره تی ناوخۆ- له وی، که ده چووینه ژوو ره وه، یه که م ژوو ره به ده سه تی راست، ژوو ری سه کرتی سه ری وه زیر بوو. سه کرتی ره که ش نه و روشدی عه بدو لسا حیب بوو، که پاشان بوو به بیژر له ته له قریونی به عدا تا کۆچی دوا بی کرد. به و گه نهجه م گوت که وا حه ز ده که م به یریز حازم جه واد ببینم و پیرۆزیایی لّی بکه م چونکه له کۆلیژ براده رم بوو و له یهک ژوو ره ده نو سه تین. ره حمه تی روشدی وتی: فه رموون دانیش، ئیسه تا له یرنگه یه وا دئ! هات. هه ر چاوی پیم که وت،

هاته ژوو ره وه و تۆقه ی له گه لّ مان کرد و له گه لّ خیرانم پیکه وه به سه ره قادر مه کان که وتین تا ژوو ری خۆی... زۆر به خیر هاتنی کردین و پرسی له کۆتی و چی ده که ی... وه زعتان چۆنه! ئیتر نیو سه عاتی ماینه وه و قاوه مان خوارد و ئینجا باسی حه کایه تی ژنه که مم بۆ کرد له نه وه له وه... نه ویش نه له حه قی، وتی زۆر ئینسان وهک نه و موته سه ره یفه ی ئیوه هه نه که له حزیدا نین و ده یانه وی ناویان گمان بشیوتین و به ناو بۆ مه سه لّ حه تی حزب کار ده که ن به لام هاوولاتیان نه زیه ت ده دن و میلله تمان لّی هه ر ده که ن! به لام وا خه ریکین رۆژانه چه نه ده ها له و جوړه مووه زه فانه عیقاب ده دی و قاویان ده ده یین... ئیوه بی خه م بن... ناوه که و ناوونیشانی قوتابخانه که م بده یی. که ده گه یته هه ولیتر... خیرانته ده گه یرینه وه وه زیفه ی. نه وه بوو ئیسه یهک ده دوو رۆژ ماینه وه ئینجا گه راینه وه هه ولیتر- به شه و له به عدا وه عاسم برای خیرانه که م به ته له فۆن وتی: موژده بی سو هام ناوی ده رچوو له لیسه تی نه و مووه زه فانه ی که فه سل کران فه وره ن بگه یرینه وه سه ره وه زیفه یان هه ر واش بوو... له ۱۴ ی تاب، له رۆژنامه کافان خوینده وه که وا فلان و فلان... لیسه یهک ناو بوو، ناوی سو هامیش له گه لّ یاندا بوو... گه رانه وه سه ره وه زیفه یان- به کتایی ره سه میش له (وزارة التریبه و التعلیم- مدیریة التعلیم الابتدائی) ده رچوو گه یسه ته ده ستمان: ژماره ی: ۴۸۶۵۰ له ۱۵/۹/۱۹۶۳ ئینجا ته ریبیه ی هه ولیتریش کتایی ره سه می خۆی ده ره یینا و سو هام حه ننا ناصر ته عین کرایه وه له قوتابخانه ی (القلعة للبنات) ده سه تی به کار کرد و مو باشه ره ی کرده وه تۆله ی هه موو خه لّ که که ش، له - موته سه ره یفی بی نامووس، به دره دین نه قلی به عدا کرا بۆ وه زیفه یه کی نه مته ر! زۆریشی نه برد له به عدا، رۆژنیک له به رده م ماله که ی خۆی، به یانی سه کی زوو، درایه به ر گولله و وه کو سه گ که وته سه ره زه وی و یه کسه ر رۆحی بۆگه نی گواز ترایه وه بۆ ناگری دۆزه خ (الی جهنم بئس المصیر)- ده پۆ ده ی. ئاخه لیکدانه وه یه که نه ده کرد له گه لّ خۆتدا و بیرت له وه نه ده کرده وه که خوی نه و میلله ته هه ژاره و له ئاسماندایه و له بان سه رتایه و دوا رۆژ هه ق و حیساب ته له گه لّ ده کات! چونکه، به یانی زوو ی رۆژی ۱۸ ی تشرینی دووه می هه مان سال... سالی ۱۹۶۳، له پیر رادیوی به عدا به یانیکی تیدا خوینرایه وه به ده نگیک کی به رز هاواری ده کرد: (إلغاء الحرس القومي) به فرمانی سه رۆکی کۆمار عه بدو لسه لام محمه د عارف به توندوتیژی نه مری کرد که هه موو نه ندامانی نه م حه ره سه نا قه ومیبیه، ده بی به زووترین کات، خویان ته سه لیم نزیکترین دائیره ی عه سه که ری و پۆلیس بکه ن، به خۆ و به چه که وه! هه ره ها داوای کرد له هه موو بنکه یه کی پۆلیس که نه و حه ره سه نه بگرن و ته وقیفیان بکه ن... نه وه ی مقاو هه

بکات بیکوژن! بیانیکی تر دەرچوو بهه لوه شانوهی نهنجومه نی شوژی پیتشو و دامه زرانندی نهنجومه نیکی نوئ هه به ناوی (مجلس قيادة الثورة) که سه روک کوژمار، خوئی، سه روکی نهو نهنجومه نه بوو! هه ره سه کانی هه ولیر، هه موو ناسرابوون... که سیان نه یگوت لهل و یه کسه به خو و به چه که وه خو یان دا به ده سه ته وه. به راستی له هه ولیر، شتی وا گرینگ نه قه وما بوو... هه ره سه کانی هه ندیکیان له عه ره به کانی نه بی، نه وانی تر که هه ولیری بوون و کورد و تورکمان بوو به زۆری... ده خلی که سیان نه کردبوو و کاری خرابیان نه نجام نه دا بوو! بهم جوژه، نهو جار ههش، خه لک لهو کابووسه که سالیکی نه خایاند، رژگاریان بوو و هه ناسه یان وه رگرتوه و که وتنه سه ر ئیش و کاری خو یان به هیمنی، نان و



پزقی خو یان په یدا ده کرد. له پۆژان و هه فته کانی دواتر، ئینجا له پۆژنامه کانی باسی نهو تاوانه نامرؤفایه تیبانه یان ده کرد که هه ره سه قهومی، به ناوی وه ته نبیه و (أخلاق للثورة) نه نجامیان داوه و ناوی زۆریه یان بلاو ده کرانه وه و چییان کردوه... له ناو کتیبه که شه ده رچوو به ناوی (المنحرفون) که زۆر له وانه ی تاوانیان دژیان کرابوو و مال و منالیان بزر کردبوون و یا گرتبوویان و کوشتبوویان... نهو ئیعترافاتانه به تاشکرا بلاو کراونه ته وه... به لگه و پۆژ و میژوو دیاری کراون... له کوئی و که ی و کئی نهو

تاوانه ی کردوه! ئینقیلابی له سه ره خوئی و پزیمه که ی خوئی کرد، له تشرینی دووه می ۱۹۶۳! عه بدولسه لام عارف، سه ردانی شاری به عقوبه ی کرد و له به رده م خه لک و سه رباز و عه سه که ره کانی و تاریکی (أرتجالی) دا، وه ک عاده تی خوئی، جا له برکه یه کیدا، که من خو م گویم لیتی بوو له هه موو و تاره که ی، وتی عارف، سه روکی کوژماری عیراق که «صخم الله و جوهکم ایها البعثیون»، و اتا «خوا ۱۹۶۳ برووختینی و هه ره سه قهومی له ناو برد، نهو کتیبه ی له چاپ دا و بلاوی کردوه

به لئی: ئینقیلابه تازه که ی سه روک عه بدولسه لام عارف، که ئینقیلابیک بوو له سه ره پزیمی خوئی!



عه بدولسه لام عارف

نه وهش، پیم وایه، له میژوو، پیتشر روی نه داوه! سه روکی کوژماریک یا مه لیک و شای ولاتیکی، وه رگه پینه وه سه ره پزیمی خو یان و کوژانکاری نوئی تیدا بکه ن! به لام نهو کوژانکاری به زۆر گرینگ و پر بایه خ بوو بو عیراق... له لایه نی لابر دن و رووخاندنی داووده زگا و مه قه راتی هه ره سه قهومی مو جریم.

پیم جوانه، بو وه چه ی تازه... که زۆر که م له بابته نهو باس و خوا سانه ده زانن و بو نه وه ی بشزانن که به عس نه ک

هه ره له سالانی حوکی سه دام حوسین پزیمیکی ناشرین و درنده و بی نه خلاق بوون به لکو هه ره له پۆژی ۱۴ ره مه زانی ۱۹۶۳ که هاتنه سه ره حوکی عیراق- پزیمی رهش و شووم بوو بو هه موو دانیشتوانی و به هه موو قه ومیبه ته و دین و مه زه هب و تایفه کانی... هه موو زه ره مه ند بوون و مال نه ما یه ک دوو که س لی شه هید نه کری، به بی هیچ هویه ک! بویه حه ز ده که م هه ندی له نووسین و سه ره قه لهم ومانشیتی تایبه تی به وانه، که له دوای

پا په رین و به تایبه تیش دوای شه ری نازا کردنی عیراق له سه دام و ده سه ته و دایه ره که ی به یارمه تی سوپای نه مه ریکا و سه روکایه تیبی جوژ ده بلیو بوش که نه مپو سه دان گو قار و کتیب و پۆژنامه له هه موو عیراق ده رده چن و بیرو پای خو یان زۆر نازادانه ده رده برن، جا بزاین هه ندی له و مانشیت و نووسینه نه چییان نووسیوه له بابته حزبی به عس و عه بدولکه ریم قاسم و ئینقیلابی ره شی پیسی نه گریسی ۱۴ ره مه زان ۸ی شوباتی سالی ۱۹۶۳ و هه ندی له لیتپرسراوانیان: سالی ۱۹۶۴ یش هات و ژبان و قوتابخانه و شه عبه که هه ره ما نه وان بو دۆزه خ چوون.



عه بدولکه ریم قاسم، دلساف و به رهحم و ماموستای چاک و وینه ی هاو پتی (حاقد) و دل و ده روون و روورهش و خائین عه بدولسه لام، به خیانه ت، هاو پتی و ماموستا و سه رکرده ی خوئی ئیعدام کرد!

# الثامن من شباط الاسود بداية مسيرة العنف الدموي

البيان رقم (١) اليوم بالجمهورية والسياسات  
والتي يمكن ان تكون المحطات التاريخية والسياسية  
التي تشكلت في العراق منذ عام ١٩٦٣ وحتى اليوم  
والتي تشكلت في العراق منذ عام ١٩٦٣ وحتى اليوم  
والتي تشكلت في العراق منذ عام ١٩٦٣ وحتى اليوم

البيان رقم (١) اليوم بالجمهورية والسياسات  
والتي يمكن ان تكون المحطات التاريخية والسياسية  
التي تشكلت في العراق منذ عام ١٩٦٣ وحتى اليوم  
والتي تشكلت في العراق منذ عام ١٩٦٣ وحتى اليوم  
والتي تشكلت في العراق منذ عام ١٩٦٣ وحتى اليوم

وان كانت الاجيال الجديدة والنهوض من حكومة البعث  
الثانية مازالت تحمل في اصقاف ذاكرتها وخرائط جسدتها  
الجراسات الالزمة



والكوابيس المرعبة.  
فلن طعم الواسع  
المرعبة ووجع  
الذكريات للوحمة  
الارام الحرس  
القومي لا يمكن ان  
تتساءل ذاكرة ما تبقى  
من شخصياتها وما  
تركته من جيوش من  
الارامل واليتامى لم  
تتسلم من اوث  
عصابات الحرس  
القومي التي خلقت  
لكر مؤسسة قمعية

في العالم وينبع تقاليد القصة التي طورها الجيل الثاني من  
الحرس القومي في انقلابه الثوري الثاني فاملك لوئلك  
البناسي وما ولد من اجيال في حروب وسجون وثراوات  
ومخالف لم يرض يوحا عقب زحف نديساتهم الهمجية  
واغتيل الزعيم الخالد عبد الكريم قاسم حتى تم التفرغ  
ببنيان الفكر منظمة سرية مهمتها تصفية الخصوم  
والقتل في اساليب الاضليل والابتكار لاساليب غريبة من  
القصة من هناك افتتح انطر مشروع سياسي في  
العراق فباد وبطش بالمشورات من المبدعين والعلماء  
والفلسفين الذين يشكلون الراسمال البشري لامتنا  
العراقية و بعد مرور هذه المناسبة الدموية فان الذاكرة  
العراقية تستحضر المشورات من الوثائق والشهادات  
والمشورات من المسافر والمراجع والاوراق التي لم تر  
النور بعد ومشورات مدفونة في قلوب صحابها.  
عشرات من المراجع للكتابة تاريخ هذا الفصل التاريخي

الدموي بالقام شعراء وعلماء وساسة ومستشرقين اجانب  
وبسطاء معهم الالام القمصن الشفافية غير المدونة.  
افتتحت هذه الاستنكارات التاريخية بكتابتها صدرته  
مديونية استخبارات حكومة عبد السلام عارف  
المشرفون وبهذا توالت مذكرات بعينين قائلين كهاني  
اللكيكي وطالب شبيب وحازم جواد وشهبود من  
الشويعيين العراقيين كركي خيري وصالح مهدي دكالة  
ورحيم حبيبة وبهاء نوري ومؤرخين اجانب محاسبين  
كعنا بطاطو ومؤرخين محليين كعلي كرم سعيد وشعراء  
عاصروا المحنة كفاضل العزاوي في كتابه الروح  
الحسية الا انظر هذه الوفرة في المراجع والشهادات  
والمذكرات لاهم حقبة سياسية عراقية الرغبة والتفكير  
الاجدي بإنشاء مركز متخصص لدراسة ثقافة الانقلابات  
والفرصة الديمقراطية التي مالت انقلاب شباط الاسود نحو

نحجا لصراع وندن نعلم بان الشعوب المتحصرة تسعى  
لاشياء مثل هذه المراكز البحثية لتتوزن اقل شأنا والى  
قيمة تعنى دالينة والطور والكلوت وغيرها فكيف ونحن  
امام ثقافة غريبة اذت لطمس ثروت هذا البلد ومزقت  
تسيجه الاجتماعي وفتت مكناته الوطنية بما لم نتج فيه  
السياسات الاستعمارية نفسها كما كانت هذه التقاليد  
الانقلابية سياسيا مهما لاجار الثروة الاستعمارية  
الملايين من العراقيين الذين خلكو في عسلة من الحروب  
المهلكة ودهالين مطومة من السجون السرية وبالناس  
تتريد الالاف من المبدعين وما نتسب من اذار وطني  
لثرواتهم الفكرية والعلمية والثقافية.  
ان مركز المباحث بهذا المراز تسميه فيه النخب السياسية  
والفكرية والثقافية كليل بالاجابة على مشاعر الضيق  
وهو اجس الحوف لما تبقى من شخصيات هذه الثقافة بسلام  
عودة هذه العصابات الحربية المنظمة لمراسلة قرصاتها  
الانقلابية وموارثها المشبوهة وثبتت مثل هذا المركز  
بما لا يقل الشك بان الذاكرة العراقية لا يمكن ان تشمل  
مع وفاتها التاريخية وقصودها المهمة بسنطلق الاعمال  
والاجيال الا من اهم الامار المستخلصة لمثل هذا المركز  
هي تلك التلميذات التاريخية الالمة بسال المسامر  
الديمقراطي هو الخيار الحتمي لها لعدم عودة مباحثات  
وشروط هذه الثقافة من جديد.



عبد السلام عارف  
(من حفر بئرا لأخيه وقع فيه)

العدد ٢٠٠٢/٢١ ١٠٦١  
**انقلاب ٨ شباط / ١٩٦٣**  
**ذاكرة طالب شبيب: دروس وعبر**

## زعيم الفقراء وشهيد الوطن

ببراهيم عودة الكتلاني  
التاريخ .. عددا ما يمثل حقائق احداث عبر زمن ماض.. والاديب أو الكاتب .. بضمير الحيداد عليه أن يحرك  
وجدانه ويوثق عبر كتاباته .. الحقيقة ناصعة لا يطوها أي غير .. وبالتالي ينقلها للأجيال بأمانة وهو بذلك إما  
يعر عن خلجات نفس ظمأى - للحياة ، للحب ، للحقيقة .. ذلك هو التاريخ .. كثيرون هم الذين ارادوا أن يشوهوا  
التاريخ ، وبالتالي فهم يحاولون أن يشوهوا الحقيقة .  
*مسيرة (العهد الحزبي)*

## الخطأ

والاشياء التي وترحل المارة  
بزعامة والرؤساء، قبل حصد  
بشخصاته، وعمل حسب ما فعل،  
شبه من يكومون ويخادون في  
رأه شعوبهم، ومنهم من يتفكهم  
من الناس، وتخطفهم اللعنات.  
نجم من بقية الصحة، ومنهم من يصيح رمزا في سفر  
الظلم، حين الكرم قاسم، رجل من هذا الوطن، لحيما  
والبين وكأولاً قصيرة وأمانه، عمل الذي عمله، من اجل  
سبه الذي اراد له السعادة والارتواء، فسعى سعياه،  
ت شهيدا لأجله.  
الوقت هنك، قلته جنون الانتقام، لشعب اراد له سيادة  
شيء، وحالت مختصراً تكريما له الخبزوم.  
بمقاطعة كيارا وصغاراً، ونوا هاتدين، حتى لم يوفروا  
بالقويديهم؟! مديون تزكوا كل شيء في مهيب الريح  
نقودا يجلودهم، مبادئهم، عقائدهم، ضجيجهم الثوري،  
نهم، تزكوا كل شيء، حتى لم يوصلوا من خلفهم أبواب  
نهم، انزوموا امام منخلق التاريخ، لم يمشوا لأنفسهم  
ل المواجهة ولم يتبعوا لحد بالحد الأدي من شجاعة  
بناهم.  
فانما يفتلون الناس العراقيين نجارة نادرة، لم يملعوا شيئاً منها،  
ما ذق أبواب الوطن الفزاة الطامعين؟  
بأنهم ماتوا حياً، مات في قلوبنا العراقية، وقلل حياً في ذاكرة  
كلنا، ما نعلمنا ناساطره العنكمت، خلق منها، حروباً وجيوشاً

وخشاكيا، خلق دنيا تسرعاً للحداد  
لكنه لم يملك شجاعة الكفالات!  
لغير انهم، فزيمه الزمان، ضيق  
الأشياء، وطناً وشعباً وحزباً  
وجيشاً حتى لا يضع?  
إذا الماسدة، ساسياتنا نحن  
العراقيين، لأننا كنا نضيق لكل شيء، ولم نجد العنكابت  
صنعت ليس كل موت، موت الخاطفة، يتقاطع الاستكتمات  
وكأولاً الزوجايا، وكأولاً كوتوغرافية الوجود، لعله يرى ما  
أرى، حقيقة ذاته الهابطة، مات بترجسيتها الخوضلة  
بشجاعة صحاباه الذين ملكوا مؤلفاً.  
لم يملك منه شيئاً، سوى غضب الله الذي انتصر لهم...  
توت يا صدام ببطء الزمن ونقل الجريمة.  
مت يا صدام ياخون جرائر العراق، حين قتلت لهم  
الحميين والأب والابن، مت بأرواح شحباياك الذين عمدت  
مات يا صدام حين انزومت!  
خليل هفتان الربيعي



جا له وینه کهدا،  
خیزانی دکتور،  
بهدهستی خوئی، گوشتی  
بهرخه قوزیکراوه که  
دابەشی سەر میوانه  
تازیزه کانی خوئی و  
میردی دهکات، بهوپه پری  
دلخوشتیه وه! له  
وینه کهدا: دایکی  
میناس- ئەوا گوشت و

هه مان شەوی له مائی دکتور ئاگۆبی ئەرمەنی له ههولیر، سەری  
سالی ۱۹۶۴ له ئاههنگیکێ قشتیله کوتاییی سالی ۱۹۶۳ی به  
شووممان، بهخوشتی رابوارد و ئینقیلابچییهکان کوتایییان هات و  
زۆربهیان به رهو دۆزهخ رویشتن و ئیمهش، له خواوه، هەر خوشت و  
باش ماینه وه... چونکه ئیمه باش بووین، له خوا دهرتسین و  
ژیانمان خوشت دهوئ و خوامان خوشت دهوئ!

قووزی و خواردن له  
قاپه کهی تیمه ی برام  
دهکات، له بهرامبەر  
خوئی. دوای تیمه، له  
پیزی خوئی ماری  
خوشکمانه و قاپی خوئی

پر و خهریکه لیبی دهخوات. له تهنیشت ماری خوشکمان، به پرتز کاک یوسف پۆلس  
ئه جزاچی، وا به پیکه نین و خوشتی، دهخوا و سهیری کامیرا دهکات. له تهنیشتیه وه، منم...  
رانه بهرخه قوزیکراوه کهم به دهسته وهیه و خهریکم، به دهم و ددان گوشتی لی بیچریتیمه وه...  
ئینجا له دواوه مان، له پشت کاک یوسف پۆلس، سەری میوانیکی تر دیاره و شتی  
دهخواته وه.

به م شتیوه و به رابواردنی خوشت له گه ل براده ران، سه ره تای سالی نویمان به سه ر برد! به لام  
دیسان، خوشتیه کاتمان به یهک دوو پروودای ناخوشت، لیمان بوونه وه به رۆژانی ترش! له  
لایهک فیلیپی برام گیرایه وه و درایه مه حکمه مه ی مه جلسی عورفی خاسه له که رکوک و به  
۶ شهش مانگ حوکم درا له حه پسخانه ی که رکوک که له ناو دائیره ی به رپه وه به رایه تی  
پۆلیس بوو... بینایه کی کۆن و ناسه وار و گه وره بوو له سه ر شه قامی سه ره کی، به رامبەر  
پرده کۆنه که و، سینه مای غازی- جاران که له وه بری جاده که له سه ر پوخی زبی خاسه بوو-  
ئهو خه به ره م وهرگرت له کاک مه تی ئامۆزام و ئه ویش له براکه ی که له که رکوک بوو،



مامۆستایانی قوتابخانه ی جمهوری و ئه ربیلی کوران- له ۲۲  
ئایاری ۱۹۶۴ له قوتابخانه که گیراوه: له راسته وه: فهوزی  
باقر- عه دنان عباس ئه سه دی- وه لی حه سه ن ره زا- غازی  
سنجاری- زوبیر بیلال- باکووری- فازل شه وکه ت. ئه و سئ  
که سه ی دواوه ش له راسته وه: حه مید مه رمه رچی- سویحی  
عومهری- مه دحەت مه مه د سه فوه ت.

ده کرد... ده مزانئ ئه و حاله ته هەر کوتاییی دپت و له دواي ناخوشتی... خوشتی دپت و دپت!  
ئهمه عومره... ته مه نه... نابئ ناخوشتی و بارودۆخیکي کاتی... که سیاسه تی چهوت وای



له سه ر خوانه یه کی رازاوه به گوشت و قووزی کۆ بووینه وه له مائی  
دکتور ئاگۆب له شهوی سەری سالی ۱۹۶۴

به لئ: جا دیسان  
ده لئمه وه... ژیان هەر  
به رده وام بوو و به رده وام  
ده بی. من له و حاله ته  
ناخوشته ش که به سه رم  
داهاتبوو، به هوئی دل و  
دهروونی رهشی پیسی  
مروفتی ناپه سند و بیژی و  
حه رامزاده... له گه ل ئه وه شدا  
له هونه ر و گۆرانی به رده وام  
ده رفه تم ده دایه خوتم... تاویک  
له گه ل هاوړپتی پاک و به زهوق  
له و مال بو ئه و مال، له و  
دیوه خانه بو ئه و دیوه خانه...  
ته نانه ت سه یرانی شمان

کردوو... نابئ من هەر به  
خه م و په ژاره به رمه سه ر!  
بویه، هەر کاتی براده رانم بو نه  
و مونسه باتی خوشتیان  
هه بوایه، زۆر به دلخوشتی  
رامانده بوارد و شه وه که و  
مونسه به ته که م ده رازانده وه بو  
خاوه ن مال و میوانه کان وه ک  
له م وینه یه دا روونه.

بنیامینی ناو بوو، به ته له فون هه والته که ی دابووه مه تی! هه لسام دایکم نارد، به لکو هه ول دا براکه م چاوی بی بکه وی - مواجهه هی بکات... و مناله کانی به یئیتته لامان، دایکم چوو و ئیواره هاته وه زو ده گریا و به خه م و خه فه ته وه جوینی دایه هه موو داووده زگای ئه و حکوومه ته مه لعوونه... و دو عای ده کرد خوا له ناویان به ری! وتی: براکه تیان بو ۶ شه ش مانگ حوکمی سجنیان داوه و نه یانه یشت ببینم. جولیتی خیزی و منداله کانیشی: نازاد و نیاز و هوهیدای له گه ل خوی هینانه وه.



خه به ره که ی تریش، ئیسه حاقی کوپی خواجه ئه بره هه له کوپه وه بزوی هینام وتی: خاله سیوه کوچی دوایی کرد و له هه رمو ته نیژرا! به راستی زور ئه و خه مه م گه وره تر بوو! ئه و هونه رمه نده گه وره یه... له و ئه حواله ناخوشه و بارودوخه پیسه... به بی که سوکار و بی زن و مال، ئاوا له و ته مه نه شیدا، که نه خوش و بی دختور و ده رمان مابووه وه... چونکه دوخی کوچی زور ناخوش بوو! ئینجا روژه خوشه کانی که له گه ل سیوه و هونه رمه نده کوپیه کانی ترم دهاته وه بیر و له پیش چاوم به خه یال ده مدیتن... یه که له دای یه که، چند دنیا مان له لا خوش بوو! سیوه چند ده گه شایه وه که من عوودم بو لی ددها... ئه ویش مه قامه په سه نه خوشه کانی بو ده گوتین! به لام، داخه که م، چوو! روپی! نایته وه... نه خوی و نه ئه و پوژانه میژووی بیانه ناگه پینه وه! سیوه مان مرد! سیوه مان رو!

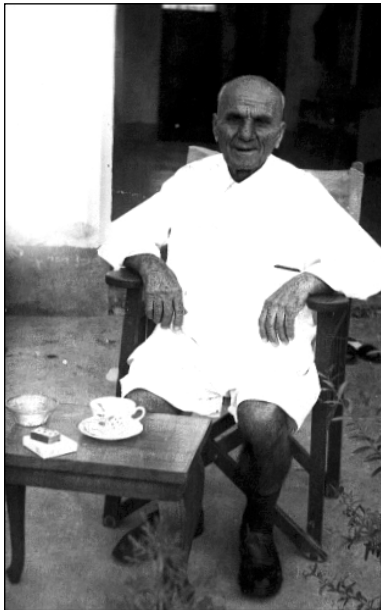
ولاتی ئیمه... عیراق به گشتی، کوردستانیش به تایبه تی له و که ش و دوخه دواکه وتوو... له کوشتن و ئه زبه تدان و گرانی و ناخوشیدا خنکابوین، که چی له روژنامه کان خوتنمانه وه و له سه ر شاشه ی ته له فزبون بینیمان:

که شتیبه کی ناسمانی ئه مه ربکی، ئه مرۆ، روژی دووشه مه ریکه وتی ۳ شوباتی ۱۹۶۴ به ئه سپایی له سه ر مانگ نیشته وه! سهیره وه لالا سهیره! نازانم من بوچی له و ولاته خوش و پیشکه وتوو، نه هاتمه دنیاوه! بوچی له ناو ئه و کومه له دواکه وتوو و بی خه بهر له عیلم و هونه ر و زانستی، و هه ر به دوی خورافیات و عه قلی شه یتان که وتوو!! - بوچی باوکم و دایکم ئیمه یان لیتره فری دا! زور جار له گه لیان ده که وتمه ده مه قاله و گفتوگو و پرسیار ده مگوت: ئاخیر ئیوه، له تورکیاوه، که راویان ده نان و هه لدهاتن و ئه وان

ده یانکوشتن، چون به ره و ئه و ولاته دواکه وتوو... ئه و میلله ته که زوریان پیواکوژ و بی ره م و بی سیفاتی مرؤفایه تین... چون به ره و ئیتره که وتنه ری! ئیوه له ده وی گورگ هه لدهاتن، ده هاتنه ناو ده م و شه ویلاکی پلنگی برسی بو خوینی ئیوه؟ ئه وان به سه ته زمانانه (باوکم و دایکم) به و قسانه م خه میان ده خوارد و هه ستیان ده کرد که غه دریان له ئیمه ش کردوه! من و برا و خوشکه کانم و...

هه موو جار لۆمه م ده کردن بو ئه و کاره ی که به بی بیرکردنه وه، ئه نجامیان دا!! ده یانگوت: کوپم وه لالا که سمان نه بوو راهه راتیمان بکات! پیایوی به عه قل و هوش و روژن سیرمان نه بوو له و ئیشه بکوئنه وه و نه هیلن ئیمه روو له و ناچانه بکه یین! گه وره کانیشمان له ئیمه بی عه قلتتر و بی میشتکر بوون! ئیمه خوا خوامان بوو له و درندانه نه جاتمان بی، به لام بو کوپی بچین؟ نه مانده زانی! باپیرم، باوکی دایکم... زور به ته مه ن بوو... به لام قسه کانی زور خوش بوون و باس و وه سفی گوند و ولاتی خوینی بو ده کردین. شه وان که پیکه وه داده نیشتن، پیکیک عه ره قم بو تی ده کرد! که دوو سی قومی لی ددها و سه ری گه رم ده بوو... ئینجا له گه ل باسی کیلگه که ی و مه ر و مالاته که یان و مال و حالیان که به جی هیشته و هه لاتن... نه یانده زانی بو کام لا هه لین ده یگوت: «له هه موو لایه که جه رده و جه ندرمه کانی تورکه کان و به یارمه تی هه ندی له پیوا خراپی گونده

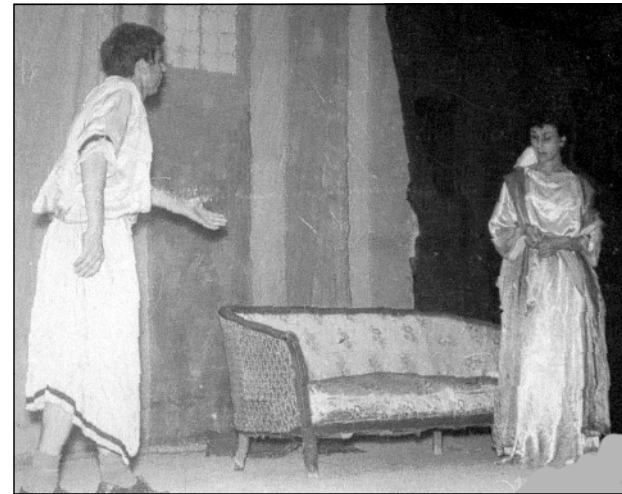
دراوسیتکانمان... ده وره یان دابوین و لیتیان ده کوشتن... ئیمه ش هه ر به ناو درک و دار و دۆل و ده شت و کیو... هه ر غارده و غارده و... هه لدهاتین» ئینجا فرمیسه کی ده هاته خوار و لاوکیکی ده چری به قورگه پی ره که یه وه و ئاخی هه لده کیشا! ده یگوت: کوپم به خوا ئیوه راست ده که ن... به لام ئیمه نه قوتابخانه مان هه بوو... نه خوتنده وار بووین... ئاغا و گه وره کانیشمان له ئیمه که رتر بوون! هه ر هه ولی مه ر و مالات زیاد کردن بوون! به س هه ولی خواردنیان ددها و له دیوه خانه پالیان ددهایه وه تا وه که حیوان خه ویان لی ده که وت و به یانی هه لده ستانه وه... ئه وه بوو ئیش و کاریان! شتی به سوود و به که لک بو خوین



و بۆ ئیمه‌ی کاسبکار و فەلاح و جووتیاری ئەوان... هیچیان نەدەکرد باپیرم ناوی لازار کوری عەبدال لێره دەلێن ناودەل بوو... باوکی دایکم بوو- له مووسڵ کۆچی داویی کرد له شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌م.

هەر له‌و رۆژانه، هونه‌رمه‌ندی گه‌وره‌ی عێراقی، به‌رێز مامۆستا حه‌قی شهبلی عه‌میدی شانۆی عێراق، کرایه به‌رپۆه‌به‌ری ده‌زگای ئێزگه و ته‌له‌فزیۆن و سه‌ینه‌مای عێراق- (مدیرعام مؤسسه‌ الاذاعة والتلفزيون و السينما) - جا ئەو به‌رپۆزه هەر له‌ سالانی په‌نجاکانه‌وه که له‌ کۆلیژی (دار المعلمین العالیة) قوتابی بووم و له‌ ئێزگه‌ی کوردی به‌غداش گۆرانیبیژ بووم، مامۆستام ناسیبوو، که ئەو کاته معاون مودیری په‌یمانگای هونه‌ره جوانه‌کان بوو- زۆر جارمان ده‌چوو مه‌ په‌یمانگا بۆ ئاماده‌ بوونی هه‌ندی موحازه‌راتی مۆسیقا که مامۆستایان: جه‌میل به‌شیر و مونی‌ر به‌شیر و غانم حه‌داد و روحی خه‌ماش، ده‌یانگوتنه‌وه... جا له‌و سات و کاتی ئاوا، سه‌ردانیکی مامۆستا حه‌قیشم ده‌کرد- هه‌روه‌ها

چه‌ند جارێ له‌ کۆلیژه‌که‌مان، که ئاهه‌نگی یه‌کترناسینه‌مان ده‌بوو، شانۆگه‌رییه‌کی بۆ ئاماده‌ ده‌کردین و له‌سه‌ر داوای ئیمه‌ بۆی ئیخراجه‌ ده‌کردین ته‌نانه‌ت سالتیکیان، چیرۆکی (قه‌یسه‌ر و کلیوپاتره‌)ی نووسینی شیکسپیرمان ئاماده‌ کرد و منیش تیایدا رۆلم و ده‌رگرت له‌گه‌ڵ قوتابی کچ سه‌لوا زه‌کو که ئه‌ویش قوتابی بوو له‌گه‌ڵماندا، له‌ به‌شی ئینگلیزی: ئەو شانۆگه‌رییه‌ مامۆستا حه‌قی شهبلی بۆی ده‌ره‌تیان و



مانگی مارت ۱۹۵۴ له‌م وینه‌یه‌دا، من و قوتابی کچ سه‌لوا زه‌کو، هه‌ردووکه‌مان قوتابی به‌شی ئینگلیزی بووین له‌ (دار المعلمین العالیة) و له‌سه‌ر شانۆی کۆلیژه‌که‌مان قه‌یسه‌ر و کیلۆپاتره‌ به‌شداری ده‌که‌ین که‌وا به‌زمانی ئینگلیزی (شیکسپیر)، له‌ ده‌ره‌تیانی ده‌ره‌ینه‌ری عێراقی گه‌وره‌ حه‌قی شهبلی بوو

له‌سه‌ر شانۆی کۆلیژی خۆمان و بۆ قوتابیان نمایشمان کرد:

جا به‌رپۆزه‌ حه‌قی شهبلی بووه به‌رپۆه‌به‌ری ئێزگه و ته‌له‌فزیۆن، کاغه‌زیکی پیرۆزبا بیم بۆ نارد له‌ هه‌ولێره‌وه ئه‌ویش وه‌لامه‌که‌ی بۆ ناردم که‌وا لێره‌دا هه‌مان ده‌سنووسی خۆی داده‌نیم:



چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک پێش ئەو وه‌زیفه‌یه‌ یا ئەو شوینه‌ی پیتی درا... مامۆستا حه‌قی هاته هه‌ولێر... له‌ لای من و پاشان له‌ مائی کاک فوئاد ئه‌حمه‌د... ده‌عه‌وت کرا له‌ باخچه‌ بچکۆله‌که‌ی مائی فوئاد که له‌ خانووه‌کانی حکومه‌ت بوو، له‌ سه‌یداوه‌ دانیشترین، من و یوسفی برام و فوئاد و مامۆستا حه‌قی، تا دره‌نگی شه‌و به‌گۆرانی و مۆسیقا شه‌ومان به‌سه‌ر برد... یوسفی برام هه‌شتا له‌ قۆناغی ناوه‌ندی بوو- هه‌ر له‌و شه‌وه‌ پیتی وتم و به‌ یوسفی وت: هه‌ر ئەو قۆناغه‌ و اتا ناوه‌ندی ته‌واو که‌یت وه‌ره (معهد الفنون الجميلة) و من قه‌بوولت ده‌که‌م! هه‌ر بۆیه‌ش له‌ نامه‌که‌ی سه‌لاوی ناردوووه‌ بۆ هه‌موو هونه‌رمه‌ندانی

هه‌ولێر و به‌لام بۆ کاک فوئاد ئه‌حمه‌د به‌ ناو... ناوی هه‌تاوه‌... ده‌لی: (سلامي للاخ فؤاد) دواتریش له‌ دانیشترینی خۆمانی، له‌ به‌غدا، پیتی وتم، به‌ عه‌ره‌بی که‌ جگه‌ له‌ تو، که‌سێک له‌ کوردستان ئەو هه‌سته‌ی به‌رامبه‌ر من نه‌بوو.

له‌ به‌غداوه‌ش هاوڕیتی ئازیزم، کاک وه‌حید بامه‌رێ ئه‌فسه‌ر- باوکی زه‌ره‌ک- ته‌گه‌ر دانیشترینی خۆشی و سه‌یرانیان هه‌بوایه، کاغه‌زی بۆ ده‌ناردم و داوای لێم ده‌کرد که سه‌ردانیان بکه‌م وه‌ک ئەم نامه‌یه‌ی لێردا دامناوه و به‌عه‌ره‌بی نووسیه‌وه... چونکه‌ ئەو سه‌رده‌مه، نووسینی کوردی زۆر به‌کار نده‌هه‌ینرا بۆ نامه‌ی تاییه‌تی نیتوان براده‌ر و خزمان... به‌لکو عه‌ره‌بییه‌که‌ زیاتر باو بوو ئه‌وه‌ش له‌ به‌ره‌ئه‌وه‌ی له‌ هه‌موو قۆناغه‌کانی خۆتندن، له‌ قوتابه‌خانه‌کان به‌عه‌ره‌بی بوو.



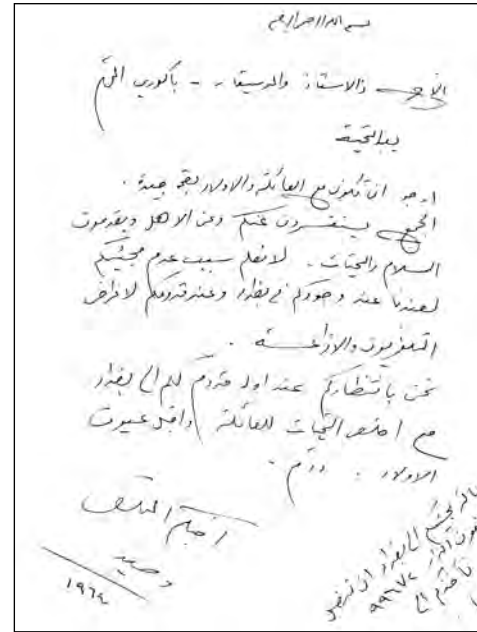


بۆیان - منیش عهزیه به کم بۆ ناردن... که چی له وهلامدا... داوای لیبوردن ده که ناتوان ده داوایه کهم جیهه جی بکهن...

ههروهها له هه مان سال، له رادیوی بهشی ئینگلیزی، له ولاتی پاکستان بیستم که پیوستییان به بیژر هه به دیسان داوام بۆیان نارد... وهلام بۆ هاتهوه به (ناسف لقدم امکان تنفیذ طلبکم) و اتا ئیمه ناتوانین داواکهت جیهه جی بکهین... له گه ل داوای لیبوردن.

زۆر ههولم ددها، بچمه دهرهوهی عیراق بۆ تهواکردنی خویندن، له یه کئی له زانکۆکانی ئه وروپا یا هه ر ولاتیکی تر... بهلام بۆم نه کرا و سه ر نه که وتم له هه وله کانم. به داخه وه! چونکه زۆرم هه ز له خویندن بوو و پیم خۆش بوو برونامه به کی ماسته ر... دکتۆرام هه بوایه! ... نسیب نه بوو!

موته سه ریفی نوێی هه ولیر، له وه ساله دا بۆمان هات، به ریز عه بدو لمو نعیج مه سه رف بوو. پیاویکی زۆر روو خۆش و به زه وق و هونه ردۆست بوو. به ته سل ته فسسه ر بوو، به لام کرایه موته سه ریفی هه ولیر زوو زوو، ئیمه ی هونه رمه ندانی ده عه وت ده کردین بۆ قه سه ری خۆی - قه سه ری موته سه ریفی ئه وسه. جا له ده عه وته که خه لکی ناسراوی شاریش ده عه وت ده کران و تا درهنگی شه و خۆشمان راده بواره. جه نابی موته سه ریف ده هاته لامان... ده پیرسی: چیتان نوقسانه؟ چیتان ده وی ئیمه ش



له ۲۰ مانگی ئادار ئه وه ساله... سالی ۱۹۶۴، وه زع له عیراق به گشتی و له کوردستانیش به تایبه تی، که مه تیك هیتور بوو بووه وه به هۆی جو ره پتوه ندیه که که له نیوان حکومه ت و به ریز مه لا مسته فا دا دروست بوو بوو و به یانیک ده رچوو به م بۆنه یه وه!! حکومه ت زۆر له وه که سانه ی داوای ئینقلابه که ی به عس ۱۹۶۳ گیرابوون و به ندیخانه کان پر بوون، ده ست کرا به ئازاد کردنیان و فیلیپی براشم که له رومادی له به ندیخانه بوو... نیردرایه سلیمانی تا کو له ویتوه ئازاد بکری.

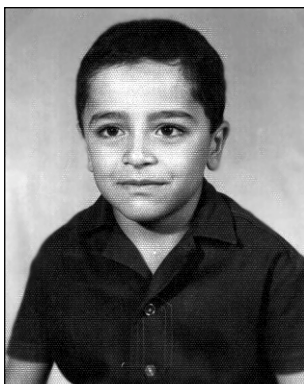
له هه ولیر زۆر په ست بوو بووم و هه زم ده کرد گۆرانیك رووبدا و لیتی ده رچم... بۆیه دوو سه جار، له هه والی رادیو، یا له رۆژنامه ن که ئاگادارییه ک یا ئیعلانیك گوی لیتی ده بوو که وا له فلان شوین پیوستییان به مووه زه فی ده ولت یا مامۆستا یا که سانی خاوه ن به هره ی تر هه یه، من زوو داوایه کم ده نارد بۆیان. به لام هه میشه وه لام بۆ ده هاته وه به ره فز و اتا په زامه ندییان له سه ر وه رگرتن نه بوو. بۆ؟ نازانم.

له پایزی سالی ۱۹۶۳ له ئیزگی رادیوی له نده ن B. B. C. گویم لی بوو که پیوستییان به کارمه ندی نوێ هه یه له ده ولتانی عه ره ب که زمانی عه ره بی و ئینگلیزی باش بزانت بۆ ته وه ی بین به بیژر له و ئیزگیه یه. من خیرا داوام نووسی و ناردم بۆیان له ۱۹۶۳/۱۱/ ۱۱ وه لامیان دامه وه و فۆرمیان بۆ ناردم پریم کرده وه، ناردم بۆیان... به لام قه بوول نه کرام ته مه ش وینه ی یه که م وه لامیانه که داوام لی ده که ن فۆرمه که یان بۆ پر بکه مه وه و بۆیان بنیترم!

له لبنا نه وه، داوایه کم بۆ هات، داوای پیوه ندیکردن به وه زاره تی په ره ده یان... چونکه داوایان کردبوو مامۆستای جو رواجو ر، ئه وانانی ئاماده ن له لبنا ن کار بکه ن، با داوا بنیترن



وه لامه که ی وه زاره تی په ره ده یانه بۆ من



کوریه‌که‌ی دیکه‌م ناوی شو‌یانه و به شو‌یان گازی ده‌کهن



له لای راسته‌وه: مناله بچووکه‌که، ناوی هوه‌یده‌یه و مناله‌که‌ی دواوه‌شی نازادی برایه‌تی. ئەوانه هه‌ردووکیان منالی فیلیپی برامن و له ژیاندا ماون و له ئەمهریکا ده‌ژین- مناله تووره‌که‌ی تهنیشتیان، له لای چه‌پ، سه‌بای کورمه! یارییه‌که‌ی خۆی توند گرتوه

دایکم و باوکم لیپرسراوی به‌رتیوه‌بردنی مال و کاره‌کانی پیتیست به‌مال و منالیان هه‌لگرتیوو. باوکم له بازار مانگ و مانگ شتی ده‌هیناوه و دایکیشم هه‌فته‌ی دوو سی جار ده‌چووه بازار ی گوشت و سه‌وزه و... تاد ده‌یهینا و چیشتی بۆ لای ده‌ناین... ماری و وه‌ردییه پاککردن و شوشتن و به‌یارمه‌تی سوها‌میش، ئەگه‌ر نه‌ساغ نه‌بوایه... ئەو کارانه‌یان ده‌کرد- که‌چی دوا‌ی جیابوونه‌وه‌مانم... ئەو ماندوو‌بوونه بۆ من مایه‌وه ؛ و نازادی و سه‌ره‌ستی و هات و چوونم بۆ ئەملا و ئیملا و سه‌ردانی براده‌ران... که‌متر بووه‌وه! به‌تایبه‌تی شه‌وان، قه‌ت و قه‌ت، مناله‌کانم رازی نه‌ده‌بوون له ده‌روهه ب‌مینه‌وه!

بۆ رابواردنی سه‌ری سال، هاو‌رتی نازیم له که‌رکووک فازل مه‌جید... براده‌ری سالانی په‌نجاکام و تا ئیستا، ده‌عه‌تی کردین من و خاو‌خیزانم بۆ رابواردنی سه‌ری سال له که‌رکووک، له‌گه‌ل ئەوان. ئەوه‌بوو چوونیه لایان و شه‌وه له مالی ناسری برای کاک فازل، شوین، و میز و کورسی ریز کرابوون و هه‌موو شتی زۆر جوان و ریکوپینک بوو له‌گه‌ل جووره‌ها دیاری و ده‌سکه‌گولی جوان ژووره‌که‌ی رازاندا بووه‌وه. ئیتر لیتی دانیش‌تین: هه‌موومان و عوودی من و گو‌زانی ناوه ناوه‌ش هه‌لده‌ستاین و تاو‌یک هه‌له‌په‌رکی و شاییمان ده‌کرد. سه‌عات ۱۲ی شه‌وه کاره‌با کوژایه‌وه و... سالی ۱۹۶۵ هات... یه‌کترمان ماچ کرد. ئینجا باقی شه‌وه‌که‌مان رابوارد له هۆلی (به‌وه‌ الامانه) له که‌رکووک که



له مانگی ئەیلوولی ئەو ساله‌ش، هه‌ردوو کورمه‌کانم: شو‌یان و عه‌بدولمونه‌یم مه‌سره‌ف سه‌با و نازادی کوری فیلیپی مامیان، که دایکم هیتابوویه هه‌ولتیر

سو‌یاسمان ده‌کرد و ده‌مانگوت: تو‌ خو‌ش هه‌موو شتی هه‌یه من هه‌ندی گو‌زانی عه‌ره‌بیم بۆ ده‌گوتن- زۆری له لا خو‌ش بوون. هه‌ر له‌سه‌ر ده‌ستی ئەو پیاوه نه‌جیبه، پرۆژه‌ی گلکه‌ند ده‌ستی پتی کرد... که ئەو ناوچه‌یه هه‌مووی خه‌رابه و کاول و ناوی پیسی شاری تیدا کو‌ده‌بووه‌وه، پرۆژه‌که‌ش ئەوه بوو که بکری به‌باخچه و شو‌ینی خو‌ش، بۆ گه‌شتوگوزار. هه‌رواش رووی دا...



عه‌بدولمونه‌یم مه‌سره‌ف و چه‌ند لیپرسراویکی شار، سه‌ردانی کریکاره‌کان و پرۆژه‌ی گلکه‌ند ده‌کهن. ۱۹۶۴

و له‌گه‌لمان ده‌ژیا و له‌گه‌ل مندا‌له‌کانمان ده‌خافلا، جا هه‌رسیتیکمان ناردنه (روضه‌ الاطفال الرسمیه)، و ناویان تو‌مار کرا. هه‌موو به‌یانیه‌که، ترومبیلی پاسی ره‌وزه‌که ده‌هاته به‌ر ده‌رگای مالمان و هه‌رسیتیک سوارده‌بوون و ده‌یانبردنه ره‌وزه و نیوه‌رۆ ده‌یانیه‌نه‌وه. شو‌یان پتی ناخۆش بوو، سه‌ره‌تا! ده‌گریا و هه‌ر سه‌یری ده‌کردین له شووشه‌که‌ی په‌نجه‌ره‌ی دواوه‌ی پاسه‌که‌یان، تا ئیمه له‌به‌ر چاوی ون ده‌بووین و ته‌نانه‌ت وه‌ستا محمه‌د شه‌لته‌ی شو‌فیره‌که‌شیان پتی پینه‌که‌نی.

مانگانه‌ش، بۆ ئەو ره‌وزه‌یه، ته‌نیا ۶۰۰ فلسمان ده‌دایه وه‌ستا محمه‌د شه‌لته هه‌قی کرتی سه‌یاره‌که- سالی یه‌که‌م له قو‌ناعی ته‌مه‌یدیدا مانه‌وه، سالی دووه‌م ئینجا له ره‌وزه ده‌وامیان کرد. له‌با‌هت خه‌سلت و هه‌ز و خو و ره‌هشتیان، زۆر باش بوون و له راپۆرتی به‌رتیوه‌به‌رایه‌تی قوتابخانه‌که‌دا، رازی بوون لیبیان، وه‌ک له‌م دوو دیکۆمینت، یا وه‌سیقه‌ی پروانامه‌یاندا هاتوه. ئەوانی تر باوکم و دایکم و تیمه و ماری و نازادی کوری فیلیپیش، چوونه خانوه‌که‌ی ناو غابات. ئەگه‌رچیش ئەم جیابوونه‌وه‌م له مالله باوک، ئەرکیکی قورسی هاو‌یشته سه‌ر شانم و هه‌ستم کرد که ئەمرو، تازه، من پیاوی مال‌م! پیتستر...

الاسم: شویان باکوری  
روضة الاطفال الرسیه  
الصفه: روضه ۱  
فی اریل

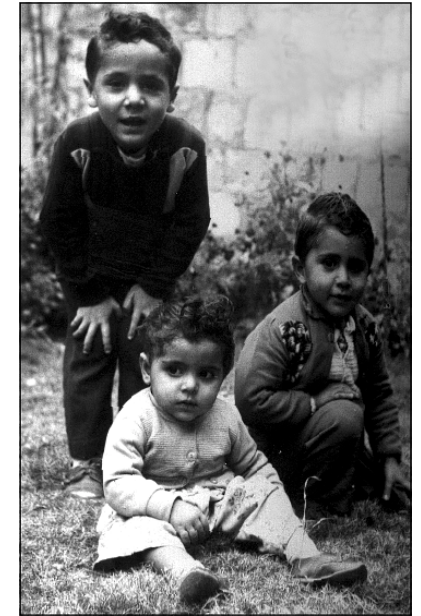
الدروس	السنة	درجة نصف	الملاحظات
التربية البدنية	۷	جيد جدا	الصفات
الرياضة البدنية	۸	جيد جدا	الميل والفرانز له ميل ان يكون معلم
التشيد و موسيقى	۷	جيد جدا	شكر الامم
الغاب حرة	۷	جيد جدا	النشاط والوجدان جيد جدا
الاجمال اليدوية والرسم	۷	جيد	العادات
القصة	۷	جيد	السلوك
علوم حياتية	۸	جيد	المرام
المجموع: ۴۸			النظام
التبويب: ۳۸			الانظمة

روضة الاطفال الرسیه  
المرشد

وهسقی نمره کانی  
شویان له رهزه دا، له  
تاقیکردنه وه کانی نیوهی  
سال ۱۹۶۶/۲/۲۸



له راسته وه: سهبا (فارس الصف) بوو له  
لای چپی شویان له رهزه. ۱۹۶۴



هر سی مندآله کانی فیلیپ: گه وره کهی  
دواوه نازاده و کیژوله که هویدا و  
کوره کهی تر نیازه

الاسم: صبا باکوری  
روضة الاطفال الرسیه فی اریل  
الصفه: التیمی ۱

الدروس	السنة	درجة نصف	الملاحظات
التربية البدنية	۱۰	جيد جدا	الصفات
الرياضة البدنية	۱۰	جيد جدا	الميل والفرانز له ميل ان يكون معلم
التشيد و موسيقى	۱۰	جيد جدا	شكر الامم
الغاب حرة	۱۰	جيد جدا	النشاط والوجدان جيد جدا
الاجمال اليدوية والرسم	۱۰	جيد	العادات
القصة و القلیات	۱۰	جيد	السلوك
علوم حياتية	۱۰	جيد	النظام
المجموع: ۸۰			المرام
التبويب: ۸۰			النظام

روضة الاطفال الرسیه  
المرشد

وهسقی نمره کانی  
سهبا له  
تاقیکردنه وه کانی  
نیوهی سالی  
قوناغی ته مهیدی  
سالی ۱۹۶۴  
به یه کهم ده رجوو

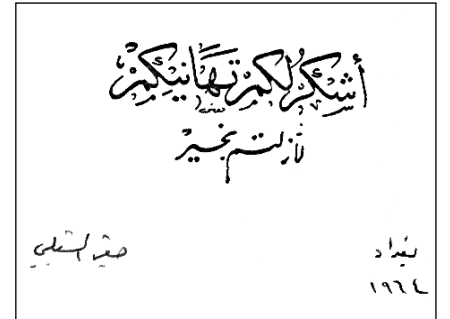


له راسته وه: من، سهبا، دایکی، شویان ۱۹۶۴

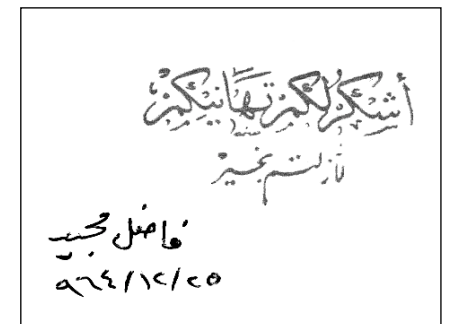


سهبا و شویان ته مموز ۱۹۶۲

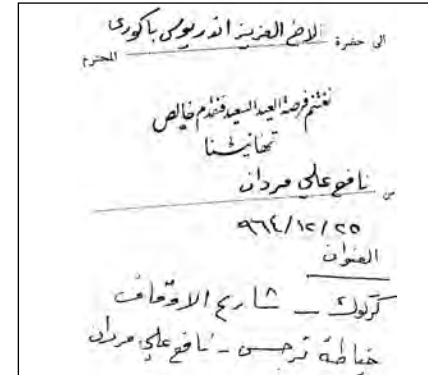
ناسوورییه‌کان ئاهه‌نگیان تیایدا سازدا بوو و ئیمه‌شیان ده‌عهوت کرد. که چومو ناویانه‌وه... زۆریه‌یان ده‌یانناسیم و به‌چه‌پلته پیشوازیمان لیم کرد... دوایی منیان بانگ کرده سهر شانو و به‌عوودی ته‌نیا نیو سه‌عاتیک گۆرانی کوردی و ئاسووریم گوت و هم‌موو هه‌لسابوونه سهر پچ و هه‌لده‌په‌رین. دواتر کاک یووسفی براشم چهند پارچه مؤسیقایه‌کی به‌که‌مان و له‌گه‌لمدا به‌شداری کرد.



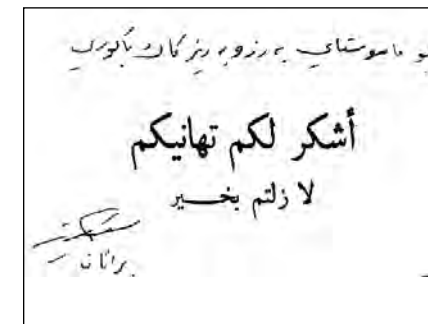
وینه‌کانی لیره دامنان، شیوه‌یان باو بوو وهک کارتی وه‌لامدانه‌وه‌ی جه‌ژنانه. ئەم کارته‌ی له لای راسته‌وه‌یه، له مامۆستای گه‌وره‌ه‌قی شبلیه‌وه‌هاته، له وه‌لامی کارتیکی جه‌ژنانه... که من بۆم نارده‌بوو- ۱۹۶۴



وه‌لامی جه‌ژنانه‌که‌مه‌که‌وا بۆ هاوڕێم فازل مه‌جیدم نارده‌بوو بۆ که‌رکووک، به‌بۆنه‌ی جه‌ژنی میلاد و سهری سالی ۶۵/۱۹۶۴

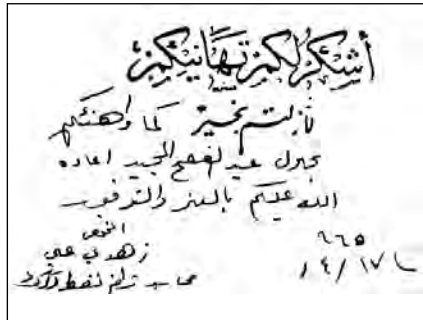


کاری جه‌ژنی سهری سال و جه‌ژنی میلادی مه‌سیح، که بۆم هات... به‌لام وینه‌که‌م دانه‌نا... ته‌نیا نووسینه‌که‌م به‌پتویست زانی له‌گه‌ل ناو و ئەدریسی ئەو براده‌رم



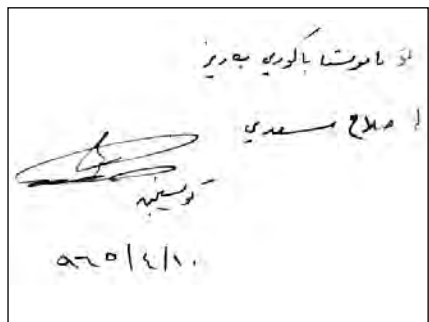
ئەم کارته، له‌هاوڕێی زۆر ئازیزم مامۆستا سدیق سادق بۆم هات له‌وه‌لامی جه‌ژنانه‌م به‌بۆنه‌ی سهری سالی ۱۹۶۴/۱۹۶۵

هه‌ندێ کاری جه‌ژنانه‌م نارد و وه‌لامیان دامه‌وه... براده‌رانی که‌رکووک و به‌غدا و کۆبه هه‌ندیک براده‌ری که‌ش به‌هه‌مان شیوه، کاری جه‌ژنی میلاد و سهری سالیان بۆ ناردم... ئەوسا ئەو مۆدێله‌ی نارنی کاری جه‌ژنانه بۆ برادر و خۆشه‌ویستان زۆر باو بوو: ئەمۆ که‌م که‌س ئەوه‌ده‌که‌ن. چونکه‌ ئەو سۆزه‌گه‌رمه... ئەو براده‌رایه‌تییه‌به‌سۆزه... ئەو پیتوه‌ندییه‌که‌مه‌لاه‌تییه‌ و ئەو نه‌ریته‌جوانانه‌که‌م ده‌بنه‌وه و خه‌لکی ئیستا، به‌تایبه‌تی گه‌نجه‌کان بایه‌خی پچ ناده‌ن... زۆر به‌داخه‌وه!



زوه‌دی عه‌لیم ناسی له‌که‌رکووک، له‌سالی ۱۹۵۰ و به‌هۆی هاوڕێم فازل مه‌جید. سالانیکی خۆشی و هاوڕێیاتی و هونه‌ری، هم‌موو رۆژانی هه‌ینی و پشووومان پیتکه‌وه‌پاده‌بوارد.

جا که‌ له‌کۆبه‌ش بووم، هه‌ر نامه و کاری جه‌ژنان ده‌گۆڕیه‌وه- وه‌ک ئەو کارته‌سوپاسنامه‌ی بۆی نارده‌وم له‌سالی ۱۹۶۵



زوه‌دی ژمی‌ریاری I. P.C. بوو- له‌به‌رپه‌رايه‌تییه‌ی پۆلیسی نه‌وت. له‌پیشتریش له‌گه‌ل گروپه‌شانۆکارییه‌که‌ی مامۆستا ه‌قی شیلی ئەندام بووه له‌هه‌ولێر، له‌گه‌ل ئەو تیپه‌ و تیپی ته‌مسیلی لبنانی و ئەکته‌ری کۆمیدی (بشاره واکیم) شانۆگه‌ری و دیه‌نی کۆمیدییان ئەنجام داوه. ئابهم ئاهه‌نگه‌خۆشه‌له‌گه‌ل براده‌رانی ئازیز فازل مه‌جید و ناصری برای و زوه‌دی عه‌لی و گه‌لیک خزم و ناسیاو، سالی ۱۹۶۴مان به‌رێ کرد.



مستەر ونستن چەرچل سهرهك وهزيرانى بهريتانيا له سالى (١٩٤٠) هوه تا كوتايى شهري جيهانى دوهم، له سالى ١٩٤٥ و لهوش بهدواوه بى ماويهك هه لهم شوينهدا بوو. ئه و پياوه بهيهكك له وهه گرينكانه دهزميردرى كه سهركردايه تيبهكهى وهه و كوششهكان و سياسهته دژ بهديكتاتورى هيتله، ولاتانى سويندخوران (اللفاء) له وهه كهبهته خويناوييه سهركهون وهيتله لهناو بهرن ئهمهش چهند وينهيهكى مهراسيمى رپورهمى ناشتنى (مستهر چهرچلن)



برا وهندامانى خيزانى چهرچل له دواى تهرميذا دهروون



مهليكه ئيليزابيت و مير فيليپى ميردى و خاوخيزانى پاشايهتتت بهريتانيا له رپورهمهكهدا



تهرمى چهرچل لهسهر شانى كهوره ئهفسهرانى ئينگليز

## سالى ١٩٦٥

ههر له ههولتيرين و بهردهوامم له گهله هونهرمه ندانى موسيqa و گوزانى - ههروهه مهسه لهى هيوايهتى (پوولى پوخته كوكردنه وه كه م) كاتيكى باشى له گهلهدا بهسهر ده بهم و ههزم قولتير بووه بو كوكردنه وهى پوول و بهردهوام ئهلبوو مان ده كرم و له ههه مونساه به تيك كه له عيراق پوولى تاييهت بهو مونساه به ته وه ده رده چن و له پوخته خانه يان له به غدا... زوو ههول دهدهم چنگم كهون و له ئهلبوومه كانم شو تيبان بو بكه مه وه...

له ٢٤ى مانگى به كه مى ئه مسال، مانگى كانونى دوهم، مستهر چهرچل كوچى دواى كرد و زور كهس، من و باوكم و پياوه رۆشن بيهه كانى كه له سالانى شهري دوهمى جيهانى گهنج بوون و شهري و مال كاوليه كانيان له بيهه كه هيتله رى سه روكى ئه لمانيا به ته ما بوو، وهك ديكتاتورى كى درنده، دنيا داگير بكات... زورمان سوو بووه وه و من وينه كانم دههاتنه وه بيهه كه له ناو كووچه و كوولان و جاده خوار و خيچه كانى كوويه، ئه وه رهسمانهى هه لواسرابوون، به خو و شه پقه و چرووته كهى وهه ر دوو په نجه كانى دهستى راستى بهرز

كرد بووه وه و له سهه ر شكلى پيتى (V) ئينگليزى يا خود وهك ژماره ٧ى عه ره بى، كه ئاماده بوو بو سه ره كه وتن (النصر)... چونكه وشهى سه ره كه وتن به ئينگليزى (Victory) به كه به پيتى V دهست پي دهكات. له هه موو ولاته كانى دنيا و زور له سه ره كه كانى ولاتان گه يشتنه له ندهن و له مه راسيمى كه ره سمى و جه ما وه رى بي وينه، له كه نيسه كهى (ويستمستهر ئه بيتى) له گهله مه ليك و پياوه گه وه كانى ئينگيلته را نيژرا.



جه ژنى ره مه زان، هه ره كه عاده تان بوو، كه له ههه پشوو و عوتله يهك، ئه گهه سى چوار روژ بوايه سه فه ريكمان ده كرد و كه ميك ژبانه روو تيبه به كهى روژانه وهه و امان ده گوڤى - زباتر ده چووينه به غدا چونكه له وى خزم و دوست زورتر بوون

چهرچل به نياز بوو هيتله به كورسى كارهبابى له سيذاره بدات

العراقية) دهکرد و سواری فرۆکه‌یه‌ک ده‌بوون پیا‌سه‌یان له ئاسمانی به‌غدا و ده‌وربه‌ری ده‌کرد! به‌و دینار و نیوه، که له تاکسی هه‌رزانه‌تر بوو!

سالی پار، له‌سه‌ر شوسته‌که‌ی ژیر قه‌لات، به‌ره‌و بازا‌ر ده‌چووم، و پيش ئه‌وه‌ی پيچ بکه‌مه‌وه بو‌لای چه‌پ و پيش ئه‌وه‌ی بگه‌مه به‌ر دو‌کانه‌که‌ی مامۆستا (گیوی موکریان)ی، که، جگه له‌وه‌ی که لایه‌کی دو‌کانه‌که، (چاپخانه‌ی کوردستان) و ئامیر و پسته‌کانی تیدا دامه‌زرا‌بوون، به‌شی پيشه‌وه‌ی ته‌رخان ک‌ردبوو بو‌ وینه‌گرتن، به‌کامیرا کۆنه‌کانی وه‌ک سندوقی‌کن و کیسه‌یه‌کی ره‌ش له دو‌او‌ه‌یان هه‌لده‌واسرئ، بو‌ جیبه‌جی‌کردنی هه‌ندی‌ کاری وینه‌گرتنه‌که: ده‌لیم، پيش ئه‌وه‌ی بگه‌مه به‌ر ئه‌و چاپخانه‌ی دیرینه، کورپکی گه‌نجی ئه‌سمه‌ر و لاواز... پرچ و برۆ ره‌ش وه‌ک خه‌لووز و ده‌مو‌جای که‌می‌ک درێژو‌وه، به‌لام بالایی که‌می‌ک کورت، هاته‌ پيشم و ده‌ستی درێژ کرد بو‌ تۆقه‌کردن له‌گه‌لمدا و دو‌کانی‌کی بچووی له‌ قورینه‌که نیشاندام و وتی: ئه‌مه ستۆدیۆمه، پیم وابی‌ ناوی «ستۆدیۆ سه‌فین» بوو...

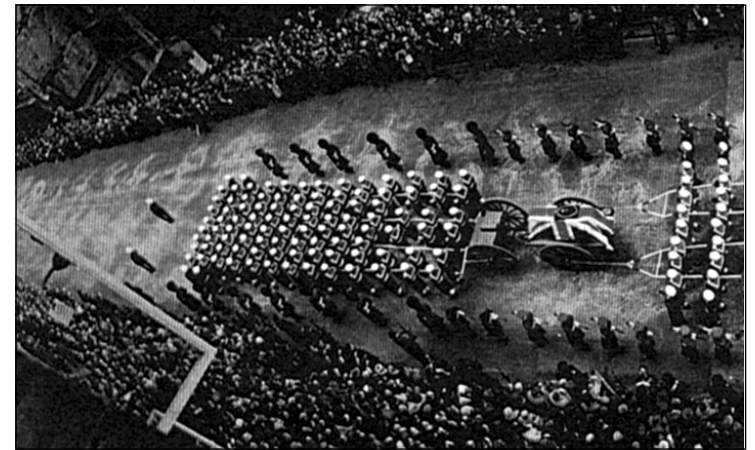
خۆی پێ ناساندم و وتی: من «بورهان خۆشناو»ی وینه‌گرم. من هه‌زم کرد سلاوت لی‌ بکه‌م و له نزیکه‌وه قسه‌ت له‌گه‌ل بکه‌م. من گۆرانی‌یه‌کان و ئاوازه‌کانتم زۆر خوش ده‌وین و زۆریش به‌دلتم. منیش سوپاسم کرد و سه‌یرم کرد ئه‌ویش کامیرایه‌کی گه‌وره‌ی سندوق له‌سه‌ر سیپایه‌که‌ی، له ژیر دیواره‌که و ته‌لانی قه‌لاته‌که‌یه... هه‌روه‌ها چوارچێوه‌یه‌کی له‌ دار و جام هه‌لو‌اسراوه له‌ پشت کامیرا‌که.

چومه‌ نزیکه‌وه، سه‌یرم کرد وینه‌ی چه‌ند هونه‌رمه‌ندی‌کی گۆرانی‌بێژی له‌ ناو ئه‌و چوارچێوه‌ی داناوه، وه‌ک: عه‌لی مه‌ردان، تایه‌ر توفیق، حه‌سه‌ن زه‌ره‌ک، ره‌سوول گه‌ردی، فوئاد ئه‌حمه‌د «دیاره‌ کاک بورهان ئه‌و گۆرانی‌بێژانه‌ت خوش ده‌وین!!» وتی «ئهری به‌خوا مامۆستا، کاسیتی ئه‌وانه‌م هه‌یه و رۆژانه‌ گوتیان لی‌ ده‌گرم. جا ئه‌گه‌ر ره‌زامه‌ندیت هه‌بێ، حه‌ز ده‌که‌م وینه‌یه‌کی خۆتم به‌دیتێ بو‌ ئه‌وه‌ی، به‌شانه‌زیبه‌وه، له‌گه‌ل وینه‌ی ئه‌و هاو‌رتیانه‌ت دابینیم! من رازی بووم و وتم «ئه‌م‌جاره‌ واوه‌ بێمه‌وه، وینه‌که‌مت بو‌ دینم!» دلی خوش بوو و سوپاسی کردم.



وینه‌گری هه‌ولێری

ئه‌وه‌بوو جارێکی تر، دوا‌ی ماوه‌یه‌ک دیسان، له‌ هه‌مان بورهان خۆشناو ۱۹۶۵



ته‌رمی مسته‌ر چه‌رچێ له‌سه‌ر عاره‌بانه‌ی عه‌سکه‌ری، به‌ناو شه‌قامه‌کانی له‌نده‌ن به‌ره‌و که‌نیسه‌ی Westminster ده‌به‌ن چونکه له‌وێ دهنیژرئ

ئه‌وه‌بوو له‌ جه‌ژنی ره‌مه‌زانه‌دا چوینه‌ به‌غدا. له‌ جه‌ژندا، فرۆکه‌ی (جمعیه‌ الطیران العراقیه) خه‌لک و مندال و خیزانیان بو‌ ماوه‌ی نیوسه‌عات یا زیاتر، له‌ ئاسمانی به‌غدا ده‌فرین و به‌سه‌ر سه‌ری بینایان و شه‌قامه‌کانی به‌غدا، هاتو‌چۆیان ده‌کرد. جا منیش بو‌ ماوه‌ی نیوسه‌عات، فرۆکه‌یه‌که‌م گرت و کرێبه‌که‌ی ۱۵۰۰ فلس بوو و اتا دیناریک و نیو من و هه‌ردوو مناله‌کان، که ته‌مه‌نیان چوار سا‌ل بوو، له‌گه‌ل دایکیان و وه‌ردیه‌ی خوشکم، کابرای فرۆکه‌وان سه‌رکه‌وت و منداله‌کان زۆریان لا خوش بوو... هه‌موو به‌غدامان ده‌بینی له‌ خواره‌وه... زتی دیجله‌ چۆن به‌پيچ و په‌نا ده‌خزی به‌ناوه‌ندی شار... و (شارع ره‌شید) و قه‌ره‌بالغی ترومبیله‌ زه‌رد و سوور و سه‌وز و شین... زۆر دیمه‌نیان جوان بوو له‌ هاتو‌چۆیان دا... دارستان و به‌له‌م له‌سه‌ر ئاوی زێ و جاده‌ی (أبو نواس) به‌سه‌ریاندا... هه‌موو گه‌راین، به‌دینار و نیوتیک، توخوا هه‌رزانه‌بوو؟ کاکه‌ گیان دیناری عیراقی به‌نرخ بوو! یه‌کسان بوو به‌ ۳ دۆلار و ۳۳۰ فلس، به‌ پاره‌ی ئه‌مه‌ریکا، یان پاونیک و ۵ شلن، به‌پاره‌ی ئینگلیزی- فرۆکه‌کانی ئه‌و (جمعیه) ته‌ هه‌ر له‌ به‌شێکی فرۆکه‌خانه‌ی به‌غدادا (مطار المشی) شو‌تینیان بوو. له‌وێوه‌ ده‌فرین و داده‌به‌زینه‌وه‌ و ده‌نیشته‌وه. رۆژانی جه‌ژن ئه‌و فرۆکه‌ بچووکانه‌ زۆر ده‌بینران له‌ ئاسمانی به‌غدادا هاتو‌چۆیان بوو. منالان و باوکیان و دایکانیان روویان له‌و فرۆکه‌خانه‌ بچووکه‌ی (کۆمه‌له‌ی فرینی عیراقی- جمعیه‌ الطیران

شوتین بینیم و وینه کهم دا پیتی. ئەویش دواى سوپاسیکی زۆر و بەگەرمی دەستەکانی گویشیم. ئینجا دەفتەریکی لە باخەلی دەرھینا و وتی: مامۆستا من شیعیری سادە و ناسکیش دەنووسم، پێم وایە هەندێکیان لەگەڵ ڕووچیەتی تو دەگونجین. حەز دەکەم ئەم شیعرانەم لێ وەرگری و ئەگەر بەکیان یا زیاتر، بەدلت بوون، ئاوازیان بۆ دانبیتی و بە دەنگی خۆت لە ئێزگە بیانلێی و تۆماریان بکەیت.

شیعەرەکانم لێ وەرگرت و وەعدەم دا بێ بیانخوینمەو ئەوێ دەستیش بدات، دەیکەم بەگۆرانی.

ئەو بوو لە پشووێ نیووی ساڵ، شوباتی ١٩٦٥، لە بەغدا بووین و یەک لە پارچە شیعرەکانی بۆرەمان خوێناویم ئاواز بۆ دانابوو، ئیتر سەردانی ئێزگەم کرد و تۆمارم کرد- زۆر خۆش دەرچوو. ناوی گۆرانی، یاخود بلێین شیعرەکە، «یارم بالاکە ی...» بوو. کە هاتمەو هەولێر، لە بەغدا، بەلای شوتینەکی بۆرەماندا پێاسەم کرد... ئەو هەر لە دوورەو، بەپێکە نینەو، بەرەو پیرم داها و لە خوێشیاندا دەفری: هەزار جار دەیگوت: مامۆستا: بەقوربانت بۆم... زۆر سوپاست دەکەم... دەنگت نەرزێ... ئا لەم جۆرە دوایانە ی بۆ دەکردم. هێشتان ئەو شیعرانەم لە لا ماون. وەک خۆی وتی: زۆر سادە و ساکارن... وشە ئاسان... بەلام مۆسیقیان تێدا یە! قافیەکە زۆر جوان... وەزنی شیعرەکە پێکۆپیتک... دواى چەند ماوێک گۆرانییەکی دیکەشم ئاواز بۆی دانا و کردم بەگۆرانی...

بەلام ئەو گەنجە... تووشی نەخۆشی شێرپەنجە بوو، خۆی گەیانە و لانی هەنگاریا بەلام سوودی نەبوو و کۆچی دوا یی کرد، بەداخەو، جوانەمەرگ بوو، هەزار سلاو لە گیانی ناسک و پاکی بیت، مامۆستا محەمەد مستەفا عەلی لە وتاریکی، لە گۆفاری (زاگرووس) ئاشکرای کردوو کە هەر لەو ئێژراو، لە نیسانی ١٩٧١.

موتەسەریفە کەمان، عەبدولمۆنعیم مەسەرف، وەک پێشتر باسم کردوو، کابرایەکی ئەریەحی، بەزەوق، ڕوو خۆش لەگەڵ هەموو کەسێک... زۆر بێ دەعیە بوو. هەموو هەولێرییەکان خۆشیان دەویست- هەوێس لە دانیشتنی خۆش و... برادەرائی هاو مەشرەب و بەزەوقی بۆ خۆی هەلژاردبوو... کە لە کاتی ڕابواردن، یا لە مالان یان لە سەیرانان، لەگەڵیاندا هەلسان و دانیشتن و سەیرانی پێ خۆشتر دەبوو. بۆ ڕاپەراندنی ئیش و کاری ڕەسمی و جێبەجێکردنی ئیش و کاری هاوولاتیانیش وەک یەک ئەنجامی دەدان... سەری لە نەخۆشخانە و قەسابخانە و کارگەکانی کە هەبوون و پێکخستنی کاری شارەوانی... ڕێگەویان... تاد، قەت لێی ماندوو نەدەبوو مانگیش نەبوو، لێپرسراوانی حکومەت لە

بەغداوە نەبێن بۆ هەولێر... بۆ چاودێریکردنی کارەکانی و وەرگرتنی زانیاری لە بابەت کەموکۆری و پێویستی لێوای هەولێر بەگشتی.

دواى گەڕانەوێ سەرەک وەزیران بۆ بەغدا، بەرێز کاک محەمەد شەهاب دەباغ: سەرۆکی بەلەدییهی هەولێر، دەعوەتێکی زۆر تاییەت- تەنیا چوار پێنج کەسی دەعوەتکردن، لە پێشەوێش موتەسەریف کاک مۆنعیم مەسەرف بوو- ئینجا بەرپێوەری پۆلیس و کاک جەودەت ئەحمەد ناجی- کاتب تەحریراتی موتەسەریفییەت و لە هونەرماندان: کاک تایەر توفیق و کاک حەیدەر و من بووین، لە مالى خۆی، کەوا نزیک فولکەى زەعیم بوو... دەعوەتە خۆشە کە کرا. شایانی باسە گۆرانییە کوردییەکان لە لایەن تایەرەو و قۆریات و تورکییەکان حەیدەر و عەرەبیەکانیش من دەمگوتن و عوودیشم بۆ هەمووان لێ دەدا. موتەسەریف و جەودەت ناجی حەزبان لە گۆرانییەکانی محەمەد



لە سەرەتای ساڵی ١٩٦٦ گیراوە لە بەردەم بالەخانەى سەرای کۆنى هەولێر کە بەناوی موتەسەریفییەت ناوزەد دەرکرا، بەرێز موتەسەریفی هەولێر عەبدولمۆنعیم مەسەرف- یەکەم کەسە لە سەری پێشەو، لە لای چەپەو و پەنجەى لەسەر لێوی داناو، پێشوازیی دەکات لە بەرێز عەبدولرەحمان بەزاز سەرۆکی حکومەتی عێراقی ئەوسا، ژمارەیهکی ش لە پیاوی حکومەت و مووژەفی پلەویایە بەرز وەک لیوا عەبدولرەحمان محەمەد عارف کە ئەو زەمانە سەرۆکی ئەرکانی سوپا بوو. هەروەها لە لای راستی وێنەکە، دوو کەس کە چاویلکەى ڕەشى لە چاوه: بەرێز کاک محەمەد شەهاب دەباغ، ئەو کاتە سەرۆکی شارەوانی هەولێر بوو... ئەم وێنەیه لە کاتی سەردانی سەرۆکی حکومەت بۆ شارى هەولێر گیراوه.

حه‌مید حه‌مه‌دم به‌کری گرت له مامۆستا حه‌مید چونکه خۆی له شه‌قلاره نیشته‌جی بوو و به‌پۆه‌به‌ری قوتابخانه‌ی سانه‌وی شه‌قلاره بوو، پیتیستی به‌و خانووه نه‌بوو، وه‌ک خۆی پیتی و تم: من قه‌ت نایتمه هه‌ولیر. نه‌مین به‌ خانووه‌که ئی خۆته! به‌لام موشکیله‌ی گه‌وره‌ی هه‌موو دانیشتمانی ئه‌و گه‌ره‌که تازه‌یه ئه‌وه بوو کۆلانه‌کان قیرتاو نه‌کرا‌بوون و دوو زستانی زۆر سه‌ختم چیتژ و قور و چلپاوی زستان، خۆم و منداله‌کانم، ده‌مانشیتلا... دوو جووت قۆنده‌ره‌مان هه‌بوو یه‌کیان بۆ قوره‌که... ئه‌وی ترمان به‌ده‌سته‌وه ده‌گرت تا سه‌ر جاده سه‌ره‌کییه‌که... له‌وی، قونده‌ره قوراوییه‌که له‌ کیسه‌یه‌کی نایلۆمان ده‌به‌ست و له‌ دوکانیتیکی ناسیاریک محه‌مه‌دی ناو بوو، به‌ره‌حمه‌ت بی و قۆنده‌ره پاکه‌که‌مان له‌ پی ده‌کرد و ده‌رپیشتین بۆ ده‌وام! ئینجا هه‌مووشمان به‌ترومبیل، پاسی به‌له‌دییه‌یان مصلحه‌ نقل ال‌کاب- هاتوو چوومان ده‌کرد له‌ گه‌رانه‌وه‌مان، له‌ لای دوکانه‌که و چاپخانه‌ تاکه‌که... چاپخانه‌ی کاک عه‌بدوڵلا- داده‌به‌زین و قونده‌ره‌کانمان ده‌گۆرییه‌وه دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئیمه‌ له‌و خانووه و ئه‌و گه‌ره‌که ده‌رچوین، ئینجا ده‌ست کرا به‌ کاری قیرتاو‌کردنی کۆلانه‌کان و ره‌سیفیان بۆ دروست کرا و خه‌لکه‌که ئیسراحه‌تی کرد و کاک حه‌مید حه‌مه‌دی خاوه‌ن خانووه‌که‌ش، گه‌رایه‌وه هه‌ولیر و ئیمه‌ش خانووه‌که‌ی حازروبز بۆمان به‌جی هیشته و ده‌رچوین.



قوتابیانی پۆلی ٢ی قوتابخانه‌ی جمهورییه و من له‌گه‌لیاندا دانیشتموم-  
خۆم مورشیدیان بووم



محهمهد شه‌هاب ده‌باغ سه‌رۆکی  
شاره‌وانی هه‌ولیر ١٩٦٥-١٩٦٦

عه‌بدوڵوه‌هایی میسری ده‌کرد... منیش ته‌قسیرم نه‌ده‌کرد بۆیان و کاک جه‌وده‌ت به‌تاییه‌تی، یه‌کجار له‌زه‌تی و ده‌رده‌گرت، که ئه‌و گۆرانییانه‌م بۆیان ده‌گوت.

ئینجا ته‌شقه‌له‌یان به‌ حه‌یدره‌ ده‌کرد و موته‌سه‌ریف پیتی گوت: حه‌یدره‌ مادام سه‌رۆکی شاره‌وانی ئه‌و ده‌عه‌ته‌ی بۆ کردین، تۆش وه‌کو سه‌رۆکی مه‌سئولی عه‌لوه‌چییه‌کان، که ئیوه‌ش سه‌ر به‌ بلدییه‌نه، ده‌بی ده‌عه‌تیکمان بکه‌یت! حه‌یدره، له‌ ژیره‌وه له‌ بنا گویم وتی: ده‌فه‌رموو ده‌ی باکووری... دوو پیکم قوزه‌لقوت کرد، تووشی به‌زمی خۆم هاتم! ده‌وتیرم ده‌عه‌ته‌که نه‌که‌م؟ سبه‌ینی عه‌لوه‌که‌مان قه‌پات ده‌کن!... هه‌لبه‌ت من

ده‌مزانی موته‌سه‌ریف به‌گه‌مه و بۆ ته‌شقه‌له و پیکه‌نین ئه‌و داوا‌یه‌ی لیتی کرد! ده‌نا کاک مونعیم مه‌سره‌ف له‌و لیپرسراوه‌ حکومه‌تیانه نه‌بوو هه‌ره‌شه له‌ کاسبکاران بکات، بۆ هه‌ر هۆیه‌ک بیت! به‌لام کاک حه‌یدره‌یش ئه‌وه‌ی ده‌زانی ده‌عه‌ته‌که‌شی کرد! چه‌ند که‌سیکی دیکه‌ش به‌و بۆنه‌یه‌وه، له‌ ئه‌حباب و خۆشه‌ویسته‌کانمان ناماده‌ی دانیشتمنه خۆشه‌که‌ بوون!



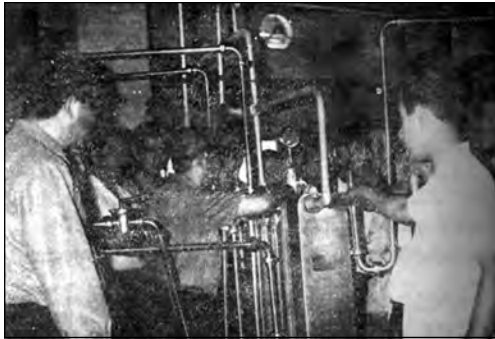
حه‌یدره‌ی ده‌نگخۆشی هه‌ولیری، منیش  
عوودی بۆ لێ ده‌دم

جا حه‌یدره به‌خۆی پیتی بۆ هه‌مووان ده‌کرد و گۆرانیشی ده‌گوت!

گه‌ره‌کی شوپش- به‌شی یه‌که‌مینی- که له‌ لای ده‌سته‌ چه‌پی جاده‌ی نیوان هه‌ولیر و شه‌قلاره، ده‌ست به‌دروسته‌کردنی خانووه‌کان کرابوو و ابزانه‌ سالتیک له‌مه‌وپیش، واتا له‌ سالی ١٩٦٣ه‌وه... سێ ریزه‌ خانوو بوون یان چوار ریز و سێ کۆلانیان له‌ نیوان بوو. خانووه‌کان له‌ رۆژه‌لانه‌وه... به‌ره‌و رۆژئاوا خه‌ریته و نه‌خشه‌یان بۆ کرا- زۆریه‌ی به‌شداربووه‌کانی ئه‌و پرۆژه‌یه که ناوی (جمعیة

شورش التعاونیة لبناء المساکن) بوو... مامۆستا بوون. له‌ سالی ١٩٦٥ من خانووی مامۆستا





خواردنیان دهر د و به مال و منداله وه،  
 رۆژیان لهوئ به سهر دهر د. جا هندی  
 جار ریک دهکوت ئیمهش دهچوین...  
 ئیتر سهیران که خوشتر دهبوو.

له پشوی هاوینی ئەمسال ۱۹۶۵  
 من و سوها م، شهوی ۲۵ ته موز،  
 به ترومبیلێکی پاسی کۆمپانیای  
 (الاقتصاد)، له ناوچهی کازمییهی

به غدا، له گهڵ نهفهری تر که خهڵکانی شیعهی نهجهف و کازمییه بوون، بهرێ کهوتین  
 به رهو سنووری ئێران. گهیشتهینه مهخفه ری پۆلیسی عیرا قی و گومرگی سهر سنوور له  
 (منذریه) که نزیک خانه قینه، دوای ماوهیهکی زۆر له پشکنین، سوار بووین، سنوور



سهردانێکمان بۆ مالی باوکم له  
 خانووهکهی حکومهت له ناو  
 غاباتهکهی کهوا کارگهی ئەلبانی  
 ئیوو و دابووینه طیمه ی برام...  
 دایکم و من (بهچاویلهکه وه) و ماری  
 دانشتووین. وهردییه و سوها م له  
 دواوه وهستاوین. سهبا گیتاری  
 یووسف مامی به دهسته وهیه... طیمه  
 خاوی له سهری ئالاندووه و  
 شۆبانیش له پیشه وه دانشووه



به کێک له و ریکه وتانه نیشان دهدا.  
 به هار بوو چووینه مالی باوکم له  
 غاباتهکه، سهیرمان کرد خیزانی  
 دکتۆر ئیحسان میرزا له گهڵ  
 منداله کانی لهوین ئیتر منداله کان  
 رۆژیکی خوشیان رابوارد...  
 زهمانیکی خوش بوو بۆ ئیمهش!

له پروسیا، ههوالی گهشتی بۆشایی ئاسمان (السفينة الفضائية)، به ناوی  
 (شروق ۲) مان له تهله فزیۆندا سهیر دهکرد و ئەم کهشتییه دوو کهسی تیا به و له دهوهری  
 گۆی زهوی دهخولیته وه. جا به کێکیان ناوی (لیونیف) ه ئەم کار به، له ناو بۆشایی  
 ئاسمان، له سه فینه که هاته دهروه وه و بۆ ماوه ی ۲۰ دهقیقه له و بۆشایی به دا مه له ی دهکرد!  
 جا من بیرم ده کرده وه: ئەرێ تو بلێی له ولاتی ئیمهش، له کوردستان، به کێک هه لکه وئ  
 شتیکی وا بکات؟ نه وه لالا... نه وه زۆر دووره! تا کوردستان ناوا له ژیر حوکی خۆی نه بێ  
 و له چوارچێوه ی ئەو دهوله ته عه ره به ی پێی ده لێن عیرا قدا بێ، هه ر خه ریکی خۆپاراستن  
 ده بێ له شه ر پێ فرۆشتنی ئەو لێپرسراوه متخلفانه که وا تی ده گهن، ده بێ  
 کوردستانییه کان، هه تا هه تابه، له ژیر رکیفی ئەوان بن و به که یفی ئەوان، هه لسی و پروا  
 و دانیشی! ئی باشه چۆن گه نجامان کاتی وایان بۆ هه لده که وئ، به ئیسراحت بیر بکه نه وه  
 و عیلم و زانست بخوین و پیشکه ون و ئینجا به کێکی وه ک (لیونیف) یان له ناودا په پدا



دهرگای غاباتهکه



شۆبانی کارگهی ئەلبان

بێ؟ دامه زانی تیمه ی برام له کارگهی  
 ئەلبان و گوازتنه وه ی مالی باوکم بۆ  
 خانووه که ی ناو غابات نزیک کارگه که،  
 پروداویکی خوش و چاوه پروان نه کراو  
 بوو. من و منداله کافان... هه فته ی  
 جارێک یاخود رۆژانی هه یینی و جه ژن و  
 پشوودان، دهچووینه سهر دانیان، ئیتر  
 دایکم و هه موویان خه نی ده بوون  
 به دیتنمان ههروه ها ئیمهش به تاییه تی  
 کوره کانم: سهبا و شۆبان... چونکه ماریه  
 و وهردییه دهیانبرده ناو دارستانه که بۆ  
 لای جۆلانه کان و لهوئ رایان ده بوارد و  
 ناو دارستانه کهش فینک و سیبه ر بوو...  
 خوش بوو.

هه ندی جار ماله خزم و دۆستیش  
 دهچوونه مالی باوکم... شوینیکی  
 فینک، به درخت و ئاو بوو...



یه کهم له ئاههنگی گۆرانی و مۆسیقای تیبی مۆسیقای مهولهوی کهوا له شاری کۆیبهیان پیتشکیش کرد، گۆرانیبیژ رهشۆل و تیبهکهشی له راستهوه: تهپلژهن حاتهم سهعید، عهباس- دهف، نهجاتی عهبد- نهی، باکووری- عوود، قادر دیلان- کهمان پایزی ۱۹۵۷ بهبۆنه‌ی لافاوهکه‌ی شاری سلیمانی

ئێرانی- بره پاره‌یه‌کی باشی ده‌کرد... هه‌ر خه‌رجمان ده‌کرد و تومه‌نه‌کان ته‌واو نه‌ده‌بوون. هه‌موو شه‌وێ یان له (مه‌له‌ها) یا سینه‌ما بووین به‌رۆژ له بازار ده‌گه‌رایی و عه‌سران ده‌چووینه هاوینه‌هه‌واری (شه‌مران= شه‌مێران... له قه‌دی چبای شیرین و له‌وێ گازی‌نو و خواردنی باشی هه‌بوو... هه‌وای فینک و دیمه‌نی گه‌لی پر رووباری ئاو و دارودره‌خت زۆر دل‌رفین بوون...

به‌لام له گه‌رانه‌وه‌مان، کۆبی گۆته‌نی، (له که‌پوومان هاته‌ ده‌رئ!)- چونکه‌ نه‌خۆشی کۆلیترا بلاو بووه‌وه له‌و هاوینه و ئیمه‌ش نه‌مانده‌زانی که له‌سه‌ر سنوور حه‌ز ده‌کریین- ئه‌وه‌بوو، ئیمه‌ش و مالی کاک نه‌جاتیش، ۵ شه‌و له سه‌حرا و چۆلی (موندزیه‌) بیابانی پر له دوو‌پشک و مار و درک و خۆل و تۆز و بی ئاوی و بی خۆش‌وشتن ماینه‌وه... ئه‌و ئیجراهه‌ بی تیفکری و لیکدانه‌وه‌ی لیپرسراوانی حکومه‌تی عێراق و وه‌زیری ته‌ندروستی و داروده‌سته و دختۆرانی جاهیل و تی نه‌گه‌یشتنو، گوایا ده‌بی ئه‌و پینچ رۆژه ئه‌و سه‌ده‌ها خه‌لکه‌ بمیننه‌وه، نه‌بادا میکروبی کۆلیترایان وه‌رگرتی... جا کاکه (حیجر صحی) کراین و به‌خوا ئه‌وه‌ی نه‌خۆشیش نه‌بوايه، له‌و پیساییه‌ی و بی خۆ شوشتن و بی سابوون و بی

تیپه‌رین و ئینجا له نیو خاکی ئێران، دیسان پشکنین کرا. به‌راستی زۆر ئه‌زیه‌تمان خوارد و ده‌مگوت: به‌خوا بمزانیبا ئه‌وه‌نده عه‌زاب ده‌دریین، نه‌ده‌هاتم. به‌تایبه‌تی له دیوی عێراق. گه‌رما... شوپین نه‌بوو لێی دانشی... ئاو و ئاوده‌ستخانه نه‌بوو! ئه‌و هه‌موو مندال و ژن و پیاوه ده‌چوونه ئه‌و ده‌شته... بۆ ده‌ست به‌ئاو گه‌یاندن. چایخانه‌یه‌کی لیبوو... تابلێی پیس و پۆخل... زبل و بۆنی بۆگه‌نی ده‌وروپشت... میشکی تیکدا‌بووم. به‌لام دیوی ئێران: گازی‌نۆیه‌کی جوان... بینایه‌کی ریکوپی‌ک سارد و پاک... ئا لیره ئیسراحه‌تمان کرد. سارده‌مه‌نی هه‌بوو... خواردنی پاک هه‌بوو!

شه‌و داها‌ت گه‌بشینه کرماشان. له‌وێ له ئوتیلێکی (شعبی) لێی نوستین، و به‌ری به‌یان دیسان به‌رێ که‌وتینه‌وه. ریکه‌که خۆشتر بوو... که‌شوه‌وا که‌مپک با‌شتر بوو. سه‌عات ۵ عه‌سر، گه‌بشینه تاران- ئوتیلێکمان نزیک گه‌راجه‌که ده‌زییه‌وه و له ژوورپک، وه‌ک لاشه‌ لیبی که‌وتین... له‌به‌ر ماندوو‌بوون و راوه‌ستانی سه‌ر سنوور و پشکنین و گه‌رما... ناوی (موسا‌فرخانه‌ی نووین) بوو، له شه‌قامی (بزر جه‌ری). شوپینه‌که‌ی باش بوو ناوه‌راستی شار بوو به‌لام زۆر پاک نه‌بوو. ئه‌ما نزیکه‌ی حه‌مام و بازاری تارانی سه‌ره‌کی بوو. خواردنگه‌ی خۆمانی نزیک بوون...

۲۷ی ته‌موز، من و سه‌هام پیاسه‌مان ده‌کرد له ناو شه‌قامی تاران- سیشه‌مه‌ بوو- له‌سه‌ره‌خۆ، سه‌یری دو‌کانه‌کان و ئه‌ولا و ئیملامان ده‌کرد، به‌رپکه‌وت سه‌یرم کرد ئه‌وه کاک نه‌جاتی عه‌به‌دیه، شمشال‌ژهنی تیبی مۆسیقای مه‌وله‌وی له سلیمانی و خیزانی، ئه‌وانیش هه‌ر بۆ سه‌یرکردن، له‌سه‌ره‌خۆ ده‌رۆ‌یشتن... که یه‌کترمان دیت، زۆر که یفخۆش بووین و ماندوو‌بوومان له یه‌ک کرد... و که‌ی هاتی، و له کوی دابه‌زیون؟ و ئا له‌م پرسیارانه... ئه‌وان له ئوتیل زیبا دابه‌زیوون... ئیتر له‌و رۆژه‌وه، هه‌ر له به‌یانیه‌وه، ده‌چووینه ئوتیله‌که‌یان و ئینجا هه‌ر چوارمان پیکه‌وه ده‌گه‌رایی و ده‌سوورایی و نانی نیوه‌رۆمان به‌یه‌که‌وه له یه‌کیک له چیشته‌خانه‌کانی شاری تاران ده‌خوارد.



هونه‌رمه‌ند نه‌جاتی عه‌به‌دی نه‌یژهن، له ته‌مه‌نی لاویدا

له ئێران زۆر خۆشمان رابوارد... تارانێکی هه‌رزان- پاره‌ی (دیناری) عێراقیش که ده‌مانگۆرییه‌وه به (تومان) ی

تر و بهم جوړهش لیک جیا بووینه وه.

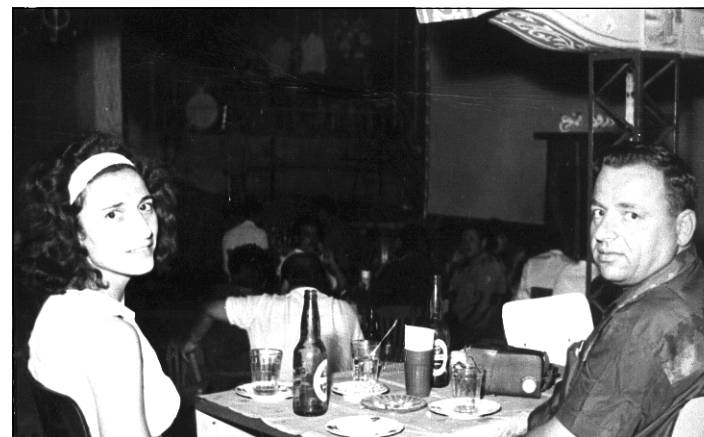
رهنګه بۆ خوښه رانی خولیاى سیاست و کومه لایه تیش، چند رووداو یکی ئەمسالە، که ئاگاداریم ههیه لیبیان و له بیرمه، زۆرباش کهی و چون روویان دا، باسیکی کورت له هه ر یه کیکیان بکه م، ئەگه رچیش راسته وخو پیتوهندیبیان بهخومه وه نیسه، بهلام وهک ته مه شاکه ریکى ئەو رووداوانه، له سه ر پیکه مدا... و رهنګه بۆ ئەوانه ی نه یانبیستون، یان بیستوویانن بهلام خۆزگه دهخوازن زیاتر زانیاریان هه بی و ئەگه ر وینه ش هه بی، ئەوه باشتەر:



له راسته وه ۱- من (باکووری)  
 ۲- شمۆئیل ئەفهندى  
 ۳- یوسف باکووری  
 ۴- هونه رمنه ند جان تۆماس  
 وینه که له مالى مامۆستا  
 شمۆئیل، له عه نکاوه،  
 گيراوه- سالی ۱۹۹۳



له دهعه ته که ی مامۆستا  
 (شمۆئیل ئەفهندى، بۆمان، له  
 مالى خو، له عه نکاوه: له  
 راسته وه ۱- باکووری ۲-  
 یوسف باکووری ۳- ره جیبه،  
 خیزانی شمۆئیل ۴-  
 وه ریبیه ی خوشکم



سوهام و خۆم له شهوی ۲۸ ته ممووزی سالی ۱۹۶۵ له یه کیک له مه لهاکانی  
 تاراندا دانیشتیوین، بۆمان گيراوه، له ناوچه ی شه میران

خواردن، ئەوه نه خووش ده که وت! بهلام خوا کردی، ئیمه هه موومان له ش ساغ و ئاگاداری  
 خۆمان ده کرد، بی ئەوه ی جه نابی وه زیری ته ندروستی ئامۆژگاریان بکات... ئەوه بوو  
 ناخۆشترین ۵ رۆژی ژبانم لهو (موندریه) به سه ر برد و دوام ده کرد... نهک هه ر من، هه زار  
 کهس زیاتر بووین، ژن و مندال و پیاوی پیری په ککه وته که له زیاره تی مه رقه دی، نازانم  
 کی، له ئیرانه وه ده گه رانه وه، هه موویان له دانیشتوانی نه جه ف و که ره به لا و ناوه راستی  
 عبراق بوون... هه موو جوینیان به لپه رسراوان ده دا که ئیمه یان، له سه ر هه یج و خو رای...  
 تووشی ئەم موسیبه ته کرد... رقمان له ناوی (موندریه) ش بووه وه.

که گه راینه وه هه ولیتر، شمۆئیل ئەفهندی و خیزانی، گواستبوویانه وه ژووریک له  
 حه وشه که ی ئیمه له گه ره کی شوړش، که خانووی کاک حه مید حه مه د بوو- چاکیشیان  
 کردبوو، چونکه دایکم و هه ردوو مناله کان: سه با و شوپانمان له لای ئەو، واتا دایکم و  
 خوشکه کانم به جیمان هه شتیبوون... هه شتا منال بوون، ته مه نیان چوار سال بوو. بهلام  
 پایزی ئەمسال مامۆستا حه مید حه مه د که خو ی و مال و مندالی له شه قلاوه نیشته جی  
 بوون، له مپێژه! ئەمسال، که بینی ئەوه خانووی حازرو بزر هه یه له هه ولیتر... داوی کرد بۆ  
 گوازتنه وه ی بۆ هه ولیتر! جا منی ته نگاو کردبوو... ده یگوت ده مه نه وی بگوازینه وه ناو  
 خانووه که مان و من ئەمسال بوومه موشریف و ده بی له هه ولیتر بم. ئەوه بوو مالى شمۆئیل  
 ئەفهندی خانوویکیان له عه نکاوه دۆزیبه وه و گواستیانه وه ئەوی و ئیمه ش بۆ خانوویکی

۱- له مانگی نیسانی ئەمسال... ۱۹۶۵، سەرۆک کۆماری ولاتی تونوس (بۆرقیبه- بۆرگیبه)، له گفتوگو و دەربرینی بیر و باوەری خۆی بۆ هەندی نازناسی دەنگوباسی و رۆژنامه، گوتی: «... بۆ ولاتانی عەرەب و سەرکردەکانیان، باشتر ئەگەر له گەل



دەولەتی ئیسرائیل پێک بین و دان بە مافی هەبوونی ئیسرائیل بنین و ئیعتیرافی پێ بکەن. ئیمە بمانەوئ و ئەمانەوئ، تازە ئیسرائیل بوو واقیعیکی و دەولەت و هەموو دنیا ئیعتیرافیان پێی کرد و له U.N. یش کورسیی تایبەتی پێ بەخشا. کەواتە، با بەس بێ شەپوشۆر لەم ناوچە یەدا و هەر عەرەب زیاتر لە ناو دەچن و ئیسرائیلیش ورده ورده خاکی ولاتانی عەرەب زەوت دەکات و خاکی خۆی بەرین دەکات و هێزیش نییه ئەمڕۆ بتوانی ئیسرائیل مەحوو بکاتەو و فری پداتە ناو دەرپا!  
 ۲- لەو ماوە یەشدا ئالمانیای رۆژئاوایی- پایەتەختی (بۆن)، ئیعتیرافی بە ئیسرائیل کرد. بۆیه هەشت ولاتی عەرەبی که عێراق یەکیکیان بوو، پێوەندی سیاسییان سەرەک کۆماری تونوس له لهگەل بۆنی پایەتەختی ئەلمانیا بری و سەفیرەکانیان سالی ۱۹۶۵ و بەداو و گەرانەو بۆ ولاتەکانیان.

۳- له ۱۹ی حوزەیران، له بەغدا بووم بیستمان کهوا یەکیک له سیاسی و سەرکردەکانی حیزبی (جبهة التحرير) له ولاتی جهزائیر، ناوی (هەواری بوومیدیهن)ه، کودەتا (ئینقلابیکی عەسکەری) کردوو دژی سەرۆک کۆمار و حکوومەتەکی جهزائیر و سەرۆک (ئەحمەد بن بێلا)یان گرتوو و لایان بردوو. خۆی جهزائیر، لەمێژ نییه که سەرەخۆی و دەست هیناو دەوای ۸ سال خەباتی دژوار دژی ئیستعماری فەرەنسی. بەلێ له ۳ی تەمموزی ۱۹۶۲ بوو که ئەحمەد بن بێلا و هەواری بوومیدیهن به سەرفرازی هاتنەو و ناو جهزائیری پایەتەخت و هەموو گەلی ئەو ولاتە پینشوازیان لێکردن بەبۆنە ی سەرکەوتن دژی داگیرکەر- کهچی ئەو پیاو- و اتا هەواری بوومیدیهن، سەودا و حەزی ناو دەوی- رغبە مکیوتە، وای لێ کرد چەند ئەفسەرێکی سوپا و دوو سێ دەبابە لهگەل هەندی عەسکەر، بەسەر کۆشک و قەسری (بن بێلا) دابدەن و بیگرن و بیخەنە حەپسەخانە... هەواری، بوو بە سەرۆک کۆمار. دیارە له



له راستەو هەواری بوومیدیهن، له تەنیشت هەفالی خۆی، ئەحمەد بن بێلا و ستاوه، له رۆژی ۱۹۶۲/۷/۳ کاتی پیکهوه، سەرکەوتوانه، هاتنەو شاری جهزائیر



سیاسەتدا رەفاقەتی و خزمایەتی له گۆرپیدا نییه- بەرزەو هەندی خۆم چاکتره له برادەراییەتی تۆ! جا بەبۆنە ی هاتنی ناوی ئەم کابرایە حەز دەکەم ئەو پروداو بەس بکەم ئەگەرچی جارێ کاتی نەهاتوو (هەواری بوومیدیهن)ی سەرۆکی کۆماری جهزائیر ئەو کابرایە زۆر بەبێ ئەخلاقێ و بەدەرەوشتی جوولایەو و غەدری له کورد کرد. له سالی ۱۹۷۵ کاتی لهگەل سەدام حوسین و شای ئێران، له جهزائیر، کۆبوونەو بەهەکی سێ قۆلی (خیانەتکاری)یان ئەنجام دا، بەنهیتی دژی کوردەکانی کوردستانی عێراق، بەتایبەتی- ناوی ئەو رێککەوتنە له رۆژنامەکان به (اتفاقية الجزائر) هاتوو- لهو رێککەوتنە نامو یارەکیان، لەسەر دەست و بژیوانی ئەو (هەواری)یەدا، سەدام سێ بەش و زیاتری زێی (شط العرب) و لهگەل بەشێکی زۆری خاکی بەسرای عێراقی به ئێرانی شا بەخشی وەک ئەو هی مولکی باب و باپیڕه له برسا مردوووەکانی گوندی عۆجە ی بۆگەن بوون و بەمیرات بۆی مابوونەو و ئەویش کردی بەدیاری بۆ رەزا شا هەر بۆ ئەو هی کورد لەناو بەرن! بەلام لهوان: دوویان گۆرپهگۆر بوون و بەزەلیلی و دەرپەدەری چون بەرەو دۆزەخ... بەرەو (جهنم وئس المصر) و اتا هەواری و شا، و سێ یەمەکەشیان وا له ژووړیکی وەک قەبری پر له مشک و مار دەژی و رۆژانی هەندە نەماو که ئەویش بگاتە هاوړیکانی، ئینجا له دۆزەخ بەپریارە پیسەکی خۆیاندا دەچنەو!

کهچی کورد میللەت و نیشتمان هەر ماون و دەمین و پەنا بەخوا و هێزی گەل... ئەو رۆژەش نزیک بوو تەو، که ئینشاللا که تیایدا تەواوی مافی رەوای کورد و دەست بیت به مافی سەرپهخۆبێشەو و کوردستان دەبێتە بەهەشتی سەرزمین و دانیشتوانی لهوپەری



دوای کۆتاییی کۆبوونه‌وه‌ی لووتکه‌ی عه‌ره‌ب، له (دار البیضاء) له ولاتی مه‌غریب سه‌رۆک عه‌بدولسه‌لام گه‌رایه‌وه به‌غدا، به‌لام له فرۆکه‌خانه که‌س نه‌بوو پێشوازی لێ بکات جگه له برای خۆی عه‌بدولپه‌حمان محمه‌د عارفی سه‌رۆکی ئه‌رکانی سوپا، چونکه وه‌زاره‌ت نه‌ما‌بوو، هه‌موو هه‌لاتبوون - ئه‌یلوول ۱۹۶۵



سێکوچکه‌ی شه‌ر و غه‌در و خیانه‌ت له راسته‌وه: سه‌دام حوسین، له ناوه‌راسته میکروۆبی عه‌ره‌بی شوڤین: هه‌واری بوو میدیه‌ن- سه‌رۆکی جه‌زائیر له لای چه‌پیش شای ئێران، له ساڵی ۱۹۷۵ ئه‌م وینه‌یه گه‌راوه کاتێ هه‌ر سێکیان ته‌له و خه‌ندهق و کاره‌ساتیان بۆ کوردستان ئاماده ده‌کرد، له شاری جه‌زائیر



د. عه‌بدولپه‌حمان به‌زاز سه‌رۆکی وه‌زیران دوای هه‌لاتنی عارف عه‌بدولپه‌زاق، ساڵی ۱۹۶۵



عقید الجو الرکن عارف عبدالرزاق سه‌رۆکی حکومه‌ت که ئینقیلابی کرد و سه‌رنه‌که‌وت و هه‌لات ساڵی ۱۹۶۵

تازادی و خوشی و دیموکراسیه‌تدا ده‌ژین، به‌کوێراییی چاوی دووژمن، جا هه‌ر که‌سێک یا ده‌وله‌تێک یا نه‌ته‌وه‌یه‌ک بیته‌ نامین.

۴- وه‌زاره‌تی (تاهیر یه‌حیا) به‌تیکراییی ئیستیقاله‌یان دایه سه‌رۆک کۆمار عه‌بدولسه‌لام محمه‌د عارف به‌ په‌زنامه‌ندی هه‌ردوو لا. جا سه‌رۆک کۆمار ته‌کلیدی ئه‌فسه‌ریکی کرد ناوی عارف عه‌بدولپه‌زاق بوو، روتبه‌ی (عقید الجوی) هه‌بوو، بۆ پیکه‌یتانی وه‌زاره‌ت ئه‌ویش وه‌زاره‌ته‌که‌ی ته‌شکیل کرد و خۆی بووه سه‌رۆکی حکومه‌تی نوێ. له دوای چه‌ند رۆژێک، عه‌بدولسه‌لام عارفی سه‌رۆکی کۆمار له‌گه‌ڵ وه‌فدیکێ په‌سمی، سه‌فه‌ری کرد بۆ ولاتی مه‌غریب، بۆ ئاماده‌بوونی کۆبوونه‌وه‌ی لووتکه (قمه‌ی عه‌ره‌بی. جا کاکمان عارف عه‌بدولپه‌زاق ئه‌و هه‌له‌ی قۆسته‌وه و ئینقیلابیکی کرد به‌یارمه‌تیی چه‌ند ئه‌فسه‌ریک... به‌لام سه‌رنه‌که‌وتن و خه‌یرا هه‌موویان گه‌ران، ته‌نیا عارف خۆی نه‌بی... چونکه دیار بوو ئاماده‌باشی کردبوو بۆ هه‌لاتن ته‌گه‌ر سه‌رنه‌که‌وت!! بۆیه ئه‌و هه‌لات و

چوه قاهيره پايتختي ميسر- سهروك كوماريش نه مجاره د. عه بدولپه حمان به زازي ته كليف كرد بو بيكه پنهاني وه زاره تيكی نو.

\*\*\*

خانوه كه ي ماموستا حه مبد حه مدمان چول كرد و خوي هاته ناويه وه، هه ره گه ره كي شوپش، خانوويكي ترمان گرت، خاوه نه كه ي كاك سه باح له تيف بو. به راستيش (لطيف) بو. خوي له مالي باوكي بو. وتي خانوه كه ئي خوته... تا هه وه ست له سه ري بي تييدا ده بي... نه وه مولكي خوته... به راستي حه زم نه ده كرد نه وه گه ره كه خوشه به جي بهيلم... گه ره كيكي سه ره خو بو وهك نه وه ي له شاروچكه يه كي تر بووين، نهك له هه وليتر!! ده شتوده ر و ده ورره ري خانوه كان ده شتايي و چول بو! به هاران هه ره كه ميك له خانوه كان دوور كه وتباينه وه، سه وزايي و گولي به هاري جوان و هه وايه كي ساف و ديمه ني چياكاني مه سيف و سه فينمان لي ديار بوون... سه يرانمان له نزيك مالي خومان ده كرد!!



مهجيد نه حمده ناسنگه

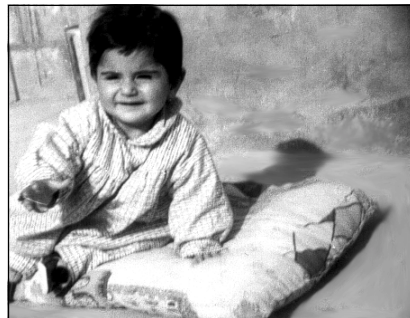
ماموستا مهجيد نه حمده ناسنگه، هه ره له قوتابخانه وه، له كو به وه بيكه وه سال به سال، له قوتابخانه يهك بو نه وي سه ره وه تر و له پولتيك بو نه وي هه وارتر، له گه ل هاورپ و قوتابيان تر... ساله كانی ژبانمان به سه ره ده برن...

له م گه ره كه ي شوپشي هه وليتريش كاك مهجيد، پارچه عه ردتيكي به نسيب بو و خانوويكي بو كرا له لايه ن جه معييه ي ته عاوني شوپش. وا ريكه وتيش كه بدين به دراوسيني زور نزيك يه كتر و ته نيا ديوارمان له به ينا بو. له قوتابخانه ش وهك ماموستا له گه لييدا بيكه وه بووين... له

(جمه وري كوران) و به يه كه وه ده چوي نه ده وام و ده گه راي نه وه. هه روه ها خيزاني نه ويش ماموستا بو له گه ل سوها مي دا يكي مندالانم. نه وانيش به يه كه وه ده رويشت بو ده واميان جا كه سي نه ده ماوه نه له ماليان و نه له مالي نيمه، خوشكم وه ردييه، سه ره رشتي منداله كانی نيمه ي ده كردن... سي منالي له نه ستو ده مانه وه: هه ردوو كوره كانمان شو بان و سه با و كيژوله يه كي كاك مهجيد، رهنگه دوو سالي، يا كه متر بو ناوي (روژان) بو، شيري ده خوارد. جا دا يكي روژان بوتلي شير و مه مه كه و موسته لزه ماتي بو وه ردييه ي



(روژان) ي كجي ماموستا مهجيد نه حمده ناسنگه، له ۱۰/۱۲/۱۹۶۵ كي راه- شوپش- هه وليتر



كيژوله جوانه كه ي ماموستا مهجيد نه حمده ناسنگه (روژان)- گه ره كي شوپش- هه وليتر ۲۱/۱/۱۹۶۶

خوشكم داده نا، وه ردييه نه و سي منداله ي بيكه وه به خيو ده كرد تاكو دا يكانيان له ده وام ده گه رانه وه. به راستي نه و ماويه ي ته مه نمان خوش به سه ره برن... له گه ل هه مو ته نگ و چه له مه ي وه زعي گشتي ولات و كيشه ي مندالان و ده وام و... زور گرتي تر... به لام ده بي ژيان هه ره به رده وام بي و ره ره وه كه بو دواوه نا گه رپته وه... و وه ردييه لايه نيكي موشكي له كه ماني حه ل كرديو... چونكه ته نانه ت چيشتي ني ره ووشي بو گه رم ده كردين و چايه كه شي بو تاماده ده كردين.

له سه ره نه مري موته سه ريف و به مه به ستي برپك پاره كو كرده وه بو فه قير و هه ژاران، وهك عاده تي هه مو ساليك، پيش وه رزي زستان و باران و سه رما، ئاهه نكيك ده كرا و شاره واني پتي هه لده ستا، به ناوي (معونة الشتاء)... جا چند هونه رمه نديك ده عوه ت كراين و نه و ئاهه نكه مان رازانده وه به مه قاماتي ره سه ني كوردي له لايه ن گورانبيزي گه و ره: تا به ر توفيق و سه روود و به سته ي فواتد نه حمده و قورياتي محه مه د نه ربيلي... و به نده ش... تا درهنگ ماي نه وه ئاهه نكه كه ش كرا له گه ل تيبي موسيقي نه وسا كه تازه مان بيك هينا بو... به ناوي (ده رسيم) بو به لام به دزي! چونكه موته سه ريفي پيشووي به دره وشت (نا به در نا به دين)- واتا به دره دين عه لي، هه ليه وشانديو و هه مو ماني ده ره ده ر كرديوين، تاكو نه و به ريزه عه بدولونه يم مه سه رف هات و له سه دا سه د به پيچه وانه ي نه ويان بو. نه مه حه زي له عه داله ت و دوستي هونه ر و هونه رمه ندان بو. ئيشي چاكي بو هه وليتر كرد! و زوريش زه وقاني بو.

## سالی ۱۹۶۶

خۆشترين رابوردن به خۆشى و گۆرانى و ئاوازي دلگيرى مۇسيقا، به تاييه تى به عوود، له لام: دانىشتن و ئاههنگى سهرى ساله. جا له مالىك بىن، له دهشت بىن، يان له يانه يهكى رىكوپىك بىت، گرېنگ ئهويه شوپىنىكى گونجاو، چهند خىزانىكى به زهوق و دهم به پىكه نىن... چهند دهنگ خۆشىك،... پىكه وه شهوى سهرى سال به سه بهرن! خۆشترين چركه ي سهعاتى ئه و شه وهش، سهعات -/ ۱۲ دوازه ي ته واوه، كاتى گلوپ و پرووناكى ده كوژىترىته وه و تارىكى ناو هۆله كه داده پۆشى و ئىنجا... ماچ و مووچى كوړ و كچان و گه نجان و دلداران... و ژن و مېردان... دهست پىن دهكات!

منيش وا لىراها تووم، هه موو سهرى سالىكى نوئى، ده بى به كۆمه له... به گرووپ، خىزانى خۆمان خاوخىزان و دايك و مال و منال دهچىن بۆ شوپىنىك. ئىتر زۆريه ي جارن دهعهت دهكرپىن له ماله دۆستىك كه برىار جارن دهعهت دهكرپىن له مال دۆستىك كه برىار دهدهن سهرى سال پىكه وه دانىشن و چاوه پى سالى نوئى سالى نوئى، به گۆرانى و دانس و سه ما و ته نانهت



له چه په وه: دكتور ئىحسان ميرزا، غاده ي كچى دكتور، ئىنجا خىزانى دكتور له گه ل سوها مى خىزانم مشتومريانه وه... مندا له كان



دوا وىنم كه بۆم گىراوه له مانگى كانونى يه كه مى سالى ۱۹۶۵ له و ئاههنگه ي به ناوى (معونة الشتاء)، به شدارىم تىدا كرد به چهند گۆرانى خۆم، له گه ل ئه و هونه رمه ندانه ي له وىنه كه دا ديارن، كه ئه مانه ي خواره وه بوون: له راسته وه: كاك جه مال داودى وىنه گر له ته نىشت په رده كه وه ستاوه و ئاورى بۆ لاي ئىمه داوه و قسه مان له گه ل دهكات، له سه ر شانۆش، له پىش جه ماوه ر ئاههنگه كه به رپوه دهچى، به رىك و جوانى له پشت كاك جه مال، هونه رمه ندى شپوه كارى كاك ئه سكه نده ر عوسمان وه ستاوه.

دانىشتووه كان له راسته وه:

- ۱- كاك چه تو: مۇسقىقاژهن و ئه كته ر و وىنه گرى فۆتۆگرافى و مامۆستاي قوتابخانه و قسه خۆش و...
  - ۲- كاك فوناد ئه حمه دى گۆزانى بىت.
  - ۳- باكوورى.
  - ۴- هونه رمه ندى مىلله ته كه مان و مامۆستاي مه قام تايه ر توفىق.
  - ۵- كاك محمه د ئه ربىللى.
- له شهوى ۱۹۶۵/۱۲/۱۲ ئه و دانىشتنه بوو، به بۆنه ي كۆتايى سالى ۱۹۶۵.

بۆ سالی تازەش  
 ۱۹۶۶ لە مالى دكتور  
 ئیحسان میرزا دەعوەت  
 کراين... چەند خیزانیکی  
 دیکەش بانگهێشتی  
 دانیشتنی خویشی سالی  
 تازە بوون! مالى دكتور  
 تاگۆب، مالى مامۆستا  
 مەتی ئامۆزام، مالى  
 حەمید مەرمەچی مالى  
 جۆرج رەسام... خیزانی



غادەى كچى دكتور ئیحسان، لەسەر ئيقاعى شەرقى و  
 مۆسقىاى من و یووسف سەمەى شەرقى دەكات!

دۆستانى موسلمان لەو دانیشتانه بانگ نەدەکران، چونکە ئەو زەمانە هێشتا خیزانی  
 موسلمان بەتیکەلى لەگەڵ پیاو قەت و قەت دانەدەنیشن، بەتایبەتیش چونکە لێرە  
 مەشروبات دەخورایەو و دانس دەکرا و هەرا و پێکەنین و تەعلیق لێدان لەم و لەو پەیدا  
 دەبوو.

دنیاش سەیرە... عاجباتیبە! ئیمەى ئەو خیزانەى لەو شەو دەئاوێندە خوێشان رابوارد  
 و پاش چەند رۆژى، کە هێشتا تامى ساتە خوێشەکانمان لە بێر نەچوو بوونەو... لەپەر، لە  
 ۱۵ى ئەو مانگەى کانوونى دوو مە... هەوالى مردنى برادەرى هەموومان و خزمى چەند  
 کەسانیکیش کە شەوى سەر سالی لەگەڵماندا بوو، خوالیخوێشبوو (جۆرج رەسام) مان  
 بیست و تووشى خەم و خەفەت بووین! ئەو شەو جۆرج هەر دەم بەپێکەنین بوو، سۆر و  
 مۆر دەبوو لەگەڵ قەسە و نوکتە خوێشەکانى ئەم و ئەو. زۆریش لەگەڵ گۆزانییە  
 عەرەبییەکانم سەر و دلێ خوێش بوو...! جۆرج ئەندازیارى ئەشغال بوو... سەرۆكى دائیرەى  
 ئەشغالی هەولێر بوو - موهەندیسە برادەرەکانى لەوپەرى خەمبارى و خەمگینیدا بوون کە  
 دەچوونە مالى خوالیخوێشبوو و مال و مندالە وردیلەکانى دەبێران!! مۆڤتیکی زۆر دلپاک  
 و موخلیس بوو بۆ کار و وەزىفەکەى کەچى پاش پینج رۆژ خەبەرێکی دیکەمان گوتى لى  
 بوو لە رادیۆى دەنگى کوردستان، لە ۲۰ى مانگى بلاو کرایەو دلى هەموو دانیشتوانى  
 کوردستانى گەش و خوێش کرد، خەبەرەکەش کوژرانى دوژمنى کورد و شارى هەولێر  
 بەتایبەتى، بەدرەدین عەلى بوو! بەلى: جارێ من، خۆم و خیزانم و هەموو خزانم، حەمد

و سەنای خۆى گەرەمان دەکرد بۆ لەناوبردنى ئەو تاوانبارە بى رەحمە دەیانگوت: خوايە  
 زۆر شوکور: هەر خۆت ئیش باش دەزانى! تۆلەى هەموو میللەت کرایەو خوێشێکە زیاتر  
 لەمەدا بوو، کە پێشمەرگەى کى کوردستان، ئەو ناپیاوێى لەبەر دەرگای مالى خوێ  
 بەدۆزەخ گەياند و کوشت. دەک قوربانتان بى: ئەى میرانى کوردستان. ئیوه هیوامان، هەر  
 دەمانگە یەن بەسەرفرازى و لە سەرکەوتنێک بۆ سەرکەوتنێک، لە دواتانین تا لووتکە!

لە هەوالیکی زانستیشدا لە شەوى ۳ى مانگى شویات سەعات ۹،۴۵ (چارەگێکی  
 دەویست بۆ دە)، گالیسکە یەکی ئاسمانى (عربى فضاءى) پرووسى بەناوى (لونا ۹)،  
 بەهێواشی و لەسەرەخۆ، لەسەر پرووی مانگ نیشتهو. من بەخۆم گوت: « ئەگەر گەل  
 سەرەست و ئازاد بى، حکوومەت هانى فێر بوون و وەرگرتنى زانست بى و هەموو  
 پێویستییەکان بۆ عالم و قوتابى دا بى بکرى، هەلبەت کارى گەرەى وەک ئەو رووداوه  
 زانستییە و زیاتریش دەتوانى بکرى. بەلام ئەگەر کەرى وەک بەدرەدین عەلى و سەدام  
 حوسەین و میللەتکوژى وەک هیتلەر و دیکتاتورەکانى تری هەبى، ئەوا وەک میزى  
 حوشر، بۆ دوو هەنگاو دەنین...!

لە رۆژى ۱۷ى مانگى مارت/ئادار - ئەمەریکاش کارێکی زانستییانەى دیکەى  
 ئەنجام دا، کە ئەویش هەلدانى (ناردنى بۆ ئاسمان و بۆ شایى) کەشتییێکی بەناوى  
 (جیمنى ۸) کە دوو کەشتیەوانیشى تیدا بوو، یەک ناوى (نیل ئارمسترونگ) بوو،  
 ئەوى تریش ناوى (دیشید سکۆت) بوو. دوای ۱۲ سەعات لە ناو بۆشایی ئاسمان  
 سوورانهو، گەرانهو سەر عەرد.

لە بەرە بەیانى رۆژى ۱۴ى نیسان، لە ئیزگەى رادیۆى بەغدا، دوای قورئان خوێندن،  
 هەوالییک یان (روونکردنەو دیەک بلاو کرایەو چەند جارێ دووبارە دەکرایەو لە بابەت  
 کەوتنەخوارەوێ فرۆکەى (هەلیکۆپتەرى عەسکەرى، کە سەرۆک کۆمار - عەبدولسەلام  
 محەمەد عارف و چەند گەرە ئەفسەریکی دیکەشى لەگەڵدا بوون - لە بەسراوه بەرە  
 بەغدا دەهاتن، بەلام لە نیوان (بەسره و قورنە) کەوتە خوارەو و هەموویان کوژران و  
 گیانیان لە دەست دا ئینجا (منع التجول) ئیعلان کرا. ئیزگەش بەردەوام بوو لەسەر  
 بلاوکردنەوێ تەواشیح و ئایاتى قورئانى.

لە راپۆرتیکی فوئاد خەلیل نوینەرى هەوالەکانى عیراق (مندوب و کالة الابناء  
 العراقیة) دا کەوا ئەو لەگەڵ گرووی راکەیانندنەکان بوو لە کاتى سەردانى سەرۆکی کۆمار  
 بۆ شارى (بەسره) دا، هاتوو، بە عەرەبى: أن الطائرة... قد عشر علیها في الساعة



الخماسة و ٢٠ دقيقة من صباح الخميس ١٤/٤ في منطقة قريبة من قرية (النشوة) التي تقع علي شط العرب. أي بعد فقدان الطائرة بحوالي عشر ساعات.

پاش ٣ رۆژ- رۆژانی پرسه و تازیه، رۆژی ١٧ی نیسان- ئەمسالە ١٩٦٦ عەبدولپەرەحمان محەمەد عارف، برای سەرۆک کۆماری کۆچکردوو، هەلبژێردرا- بەکۆی دەنگەکان- بۆ سەرۆکایەتی عێراق- ئینجا ئەویش، لە رۆژی ١٩ی مانگ، فرمانی دا بە د. عەبدولپەرەحمان بەزاز کەوا وەزارەتی نوێ پێک بهێنێ. بەمجۆرە عەبدولپەرەحمان بەزاز دووبارە کرا بە سەرۆکی حکوومەت، لە کاتیەک ئەو لە میژ بوو هەولێ دەدا بێ بە سەرۆک کۆمار! بەهەر حال بەزاز مەرۆقیکی رۆشنبیر بوو، کۆلیژی یاسای تەواو کردبوو و دکتۆراشی هەبوو لە یاسا، سالانێک مامۆستا بوو لە کۆلیژی یاسا (کلیة الحقوق)ی عێراق-

سەرۆکی وەزیرانی نوێمان ئیمانی بە مافی رەوای کورد هەبوو! بۆیە، کاتی کە هەلبژێردرا بۆ سەرۆکایەتی وەزارەت، سەردانێکی کوردستانی کرد و هاتە هەولێر و لە گەڵ لێپرسراوانی تاییەت کۆبوونەوی کرد کە گەڕایەو بەغدا، بەیانێکی وەزاری بلاو کردەو لە تەلەفزیۆن و رادیۆ و رۆژنامەکان، لە ١٢ خال پێک هاتبوو. شتی عاقلانە و باشیان تێدابوو بۆ بەرژەوێندی کورد و بۆ عێراق بەگشتی. دیار بوو جەنابی (مەلا مستەفا بارزانی)ش رەزامەندی لەسەر بلاو کراوەکە... واتا بەیانەکە (بەزاز) هەبوو، بۆیە بروسکە بەکۆی رەزامەندی و تەئیدی بۆ سەرۆکی حکوومەت نارد. جا خەڵک لە کوردستان، مندالان هەر ئەو رۆژە، بە جادان وەرپوون و بلاو بوونەو و لەم کۆلان بۆ ئەو کۆلان، غاریان دەدا و هاواریان دەکرد و گرووپێک دەیانگوت:

کێتان دەوێ لە کوردان؟ ئەوانە تر وەلامیان دەدانەو و دەیانگوت: مەلا مستەفای بارزان. ئیتر وەزعی شار و لادێ بەرەو هێمنی و خامۆشی دەچوو- بەلام ناحەزان هەر لە هەموو زەمان و کاتیەک هەولێ تێکدانی باری گوزەرانی خەڵک و حکوومەت دەدەن، و هەمیشە مەرۆقی درێندە و بێ رەوشت و تێکدەر، دینە کایەو و هێمن و ژێانی ئاسایی لە هاوولاتیان و ولات دەشلەژێن، وەک ئەو پیاو و بیعار و بێ شەرەفی کە ناوی- بەناخیری- (عقید الجو عارف عبدالرزاق) ه و کە ماوە بەکۆی کورت لەمە و پێش، لە کاتی حوکمی عەبدولسەلام عارف، پار سال (١٩٦٥) هەولێ کۆدەتایەکی دا و دەپوێست بێ



عەبدولپەرەحمان عارف سەرۆکی وەزیرانی عێراق

بە (رئیس جمهواره) و سەر نەکەوت و هەلات بۆ قاهیرە: جا هەر ئەو گۆیدرێژ- چونکە کەر ئیشی وا شیتانە و لۆقە هاویشتن دەکات- دیسان، لە ٣٠ نیسانی ئەمسال، هەولێکی دیکە گۆرینی حوکم و حکوومەت و رژیمی کرد، کاتی کە سەرۆکی کۆمار لە بەغدا نەبوو- لە مووسڵەو هەند فرۆکە بەکۆی عەسکەری فڕین و چوونە بەغدا و کۆشکی کۆماریان بۆ مەباران کرد- بەلام دیسان هەولێکەیان سەر نەکەوت و روورەش و شەرمەزار، گیران و سجن کران- هینشتا حکوومەت تازە و فەریک بوو... تەمەنی ١٥- ٢٠ رۆژێک بوو.

سەرۆکی شارەوانیش، کاک محەمەد چەلەبی دەباغ، بەم بۆنە خۆشانە و ئەو ماوە بە کە



بەردەم دەرگای سەرای یاخود دیوانی موته سەریفیەتی هەولێر گیراوه، لە سەردانەکە عەبدولپەرەحمان بەزاز بۆ هەولێر سالی ١٩٦٦

بۆنی رەحەتی هاوولاتیانی لێو دەهات و نەمانی شەر و بەیانە ١٢ خالەکە سەرۆکی حکوومەت و بەبۆنە ١٤ی تەممووز، دەعوەتی ژمارە بەکۆی زۆری لێپرسراوانی حکوومەت و ئەفسەری سوپا و بازرگان و خەڵکی شار و هونەرماندانی کرد بۆ سازدانی ئاھەنگێکی گەورە لە سەر رۆخی مەلەوانگە سەر شەقامی

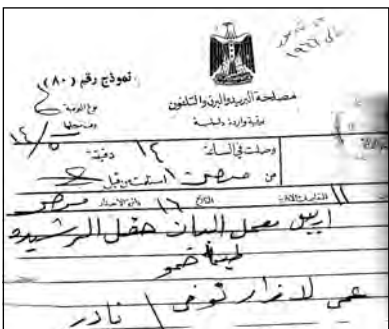
بەغدا، لە ناو مەلەب- لەبەر ئەو هۆیانە، گۆرانی و مۆسیقایەکان پێشوازیی باشیان لێ دەکران و ئیمەش بەزەوقەو و بەدلیکی پر هیوا بۆ دوا رۆژیکی خۆشتر، گۆرانیمان دەگوت و ئیبادمان دەکرد و ژووورەو و دەرهەوی شوێنی ئاھەنگەکە، خەڵک بەچەپلە و بە سەما و هەلبەرکی وەلامیان دەداینەو و کامەرمان بوون.

لەو ماوە بەدا مائیشمان گوازتەو خانوویکی بەرامبەر خانووە قورەکە هونەرمانەند پەسوول بێزار گەردی هاوڕێم، کە خانوویکی بچوکی شارەوانی بوو... هەبوایکی بچووک و دوو ژووری بچووک، خۆی و مندالەکانی تێیدا دەحەوانەو. شوێنەکە لە جێگە بەشیکی (مطعم سفین)ی ئەمڕۆ (سالی ٢٠٠٤) کە لە سەرەتای شەقامی پزیشکانە، لە دەستی راستی فولکە شێخ مەحمودی ئەمڕۆ! خانووەکە ئیمەش بەرامبەر بە



لهسه راواى كاك رهسوللى هونه رهنه ندى حهيرانبىژى رهسه نى كورد، پتكه وه به پتيان، به شه قامه سه ره كيبه كهى هه ولتر، هه له مالى خوى كه خانووه قوره كه بوو، گوله سووسنيتكىشى له گه ل خوى هه لگرت له مالى خويه وه، هه به مهرانه وه تا ستودى يوكه، به رامبه ر چاپخانه ي مه چكوك، رويشتين و وينه كه مان بو گيرا له به هارى سالى ۱۹۶۴

باپيرم، باوكى دايمك، ناوى لازار عه بدال بوو، زور يارمه تى خيزانه كهى (كچى) و اتا دايمك، و باوكم و تيمه ي منداله كانيانى داوه به دريژايى سالانى ته مه نى... هه ميشه له ته نگانه و له كاتى سالانى گرانى و نه خوشى، به هانا مانه وه هاتووه! به داخه وه، روى ۱۶ ته موزى نه مساله... ۱۹۶۶، له مووسله وه، له ميژدى (سینه م) ي پلكم، ناوى نادر بوو، بروسكه يه كمان بو هات، تيايدا هه والى كوچى دوايى باپيرمان پي راده گه يه نى- بروسكه كهش به نه درتسى تيمه ي برام هات، كه له خانووه كهى ناو غاباتى كارگه ي



نه لباندا بوون. ده لى- به عه ره بى- (عمى لازار توفى) و اتا مامم لازار مرد- تيمزاي نادر. به دايمكمان نه گوت. و تمان ده ليتين باوكت زور نه ساغه. تينجا من و دايمك و فيليپ و تيمه و منداله كان هه موو چويينه مووسل... كه دايمك قه ره بالغى ديت له مالى پلكم... زانى كه باوكى ته واو بووه- تيمتر هه موومان بوى گريابن... و سى

خانوى ره حمه تى شه هاب به زاز بوو. سى چوار دختور، هه ره يكه و ژوورتيكيان كردووه به عباده ي خويان نه مرؤ...!

جا كاك رهسول زور خه نى بوو و يه كجار دلخوش بوو كه بووينه دراوسينى - نه گه رچى به رامبه ر يه ك بووين، نه كه له ته نيشت يه ك. هاته لاي باوكم و دايمك و زور به گه رمى به خيرهاتنى كردن- له گه ل باوكم باسى زه مانى پوليسايه تيبان ده كرد و باسى قشله ي كوويه يان ده كرد و پييده كه نين- تينجا پيش هه لسانى بو نه وه ي پروات، وتى: بزانه مام تيسرائيل... باكوورى.. داكى كاك باكوورى، سبه ي نيوه رؤ تيمه خواردنتان بو ده كه ين و



خانووه كهى تيمه تيدا بووين كه له شه هاب به زاز به كرتيمان گرت به رامبه ر مالى رهسول گه ردى



خانووه كوئه كهى رهسول گه ردى نه مرؤ چيشخانه ي (سه فينه) ه

ميوانى برائى خوتانن. هه ولمان دا كه نه وه نه كات. تاخر نه و خوى زگورتيبه... ژنى نييه، ته لاقى داوه له ميژه- به لام قسه و تيعتيرازه كه مان سوودى نه بوو، سويندى خوارد كه نابى تيمه چيشت لى نيين و نه بو مان تاماده ده كات. هه رواش بوو- بو نيوه روى دوايى، سه فينه كورى و عه بدوللاى كورى خوارد نيكي زوريان بو مان هينا و كاك رهسوليش هات و خوارد نه كهى سه ير كرد گوتى: عافيه تتان بى... به خيره يتن سه رچاوى كورى بچووكتان و برائى كاك باكووريمه... و له خزمه تان دام (ياره بى جيه گه ت به هه شت بى و هه زاره ها سلاو له و رووح و گيائى پاكه ت بى، نه ي هونه رهنه ندى راسته قينه ي كورد- نه ي مرؤقى دلپاك.)



ئىتر بەو ترومبىلەش، زۆربەى  
ئىواران، دەچووينە مالى باوكم...  
كە لە ناو غاباتەكەى كارگەى  
ئەلبانى ھەولير بوون... تا درەنگ  
دەماينەو... و مندالەكان لەگەل  
باپير و داپيرەيان و پلك و  
ماميان، بەخوشى كاتيان بەسەر

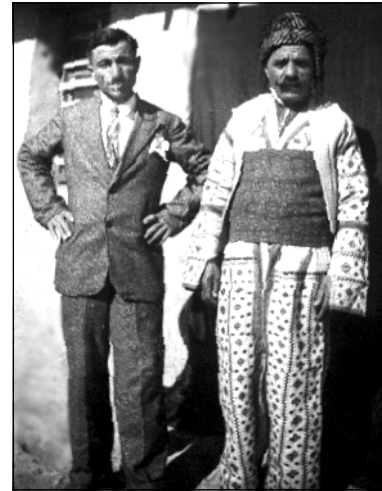
دەبرد... و خواردمان لە ناو گيا و ترومبىلەكەم، جۆرى فۇكسەھولى ۵۵، لە بەستۆرەدا... مانگى  
نەورۆزى ۱۹۶۷ لە سەيرانىكدا بۆم گيراو

دەخوارد... كە خوشتر دەبوو چونكە بەقەرەبالغى دۆست و خزمان، خواردن بەتامتر و  
خوشتر... بەكىك لە سەيرانەكانمان بۆ مالى باوكم لە ناو دارستانەكەى كارگەى شىرى  
ھەولير، لە ناو مېرگ و مېرغوزارىكى ژير درەختە بەرز و گەورە و بەتەمەنەكانى ئەو  
شويتە دلگيرەدا، لە بەھارى سالى ۱۹۶۷، خۆم مندال و خيزان ئەوانە بووين: لە  
پيشەو، لە لاي راستەو: ماري خوشكى گەورەمان لەسەر زەوى لىي دانىشتوو. لە  
تەنېشتى: شويانى كورمانە گيتارى يوسفى مامى بەدەستەو، ئىنجا سەبا كورەكەى  
دېكەمان، لە تەنېشت وەردىيەى خوشكەم، زۆرى خۆش دەويست، لە داىكى زياتر! لە  
دواوەشيان من و خانم، داىكى شويان و سەبا، وەستاوين.

جۆرە ژيانىكى ھيمن... سادە... بى گرفت، لەگەل خەرىكبون لە كارى سەرەككى خۆى،  
مرۆقى ھونەرمەند... ئەم شتانە ئەگەر لە ژيانيدا ئاسايى بن و ھەبن... پيم وايە ھونەرەكەى  
ئەو مرۆقە پەرە دەستينى...



زياتر دەتوانى بەشيتوھەكى لە  
سەدا سەد تەعبير لە تامانج و  
ھيسوا و بزوتنەوھى دەمارى  
ھونەرى لە جەستە و لە  
ميشكىدا گەشە بکەن و لە  
بۆيەكەش، بەرھەمى چاكتەر و  
گۆرانى خوشتر و ئاوازی  
سەرکەوتوتر بخولقيينيت!



رۆژ ماينەو... و گەراينەو ھەولير- باپيرم لە  
قەبرستانى (ديرى) (مارگۆرگيس) نيژرا لە لاي  
دەستەراستى جادەى نيوان مووسل و دەھوك-  
لەسەر گردىك، نزيكى مووسل.

باسى يەكەم ترومبىلەم كە كرى، سالى ۱۹۶۱  
كە (قالچە) - واتا فولكس و اگون بوو، باسم  
كردوو و كە فرۆشتم، زۆر پەشيمان بوومەو...  
چونكە لىي راھاتبووم و زۆر كار و ئيشى مالەو  
و بازار و جگە لە چوونمان بۆ دەوام، خۆم و داىكى  
مندالان... و جگە لە سەيرانکردن و سەفەر و

سەردانى خزمان لە شارەكانى تر... كە بەراستى،  
ئۆتۆمبىل زۆر پيتويستە، بۆيە ھەر ھەولم دەدا  
ترومبىلتيكى ديكە بكرم! تا توانيم، ئەمسال،  
ترومبىلتيكى گەورەى سالون واتا قەمەرە، پەيدا  
بکەم، كە ترومبىلتيكى فوكسەھولى ئىنگليزى بوو،  
رەنگى سپى بوو، مودىلى ۱۹۵۵ بوو. ژمارەى  
لەوحەكەى و ايزانم ۴۳۰ ئەربىل بوو. ئەو ەش  
خاوەنەكەى دۆستم بوو (كاك سولتان عبداللا) بوو  
و بە ۵۵۰ دینارم لى ستاندا، بەقست، مانگى ۱۵

دینارم دەدايى بەكۆمپيالە- كاك سولتان ماموستا و ھونەرمەندە، ئەگەرچى لە ھونەرى  
كړين و فرۆشتنى ترومبىل چاكتەر و باشتر شارەزايە و ئەزموون و خيبرەى پەيدا كردوو و  
ھونەرى مۆسىقاي بەلاوہ ناوہ! ئەو سەيارەيەم لە ۲۳ى تشرينى يەكەم- ئەمسال  
(۱۹۶۶) كرى. وەك بلتي پىي كەيف خۆش بووين و ئىتر ھاتوچۆ بۆ قوتابخانە و بازار و  
مووسل و كەركوك و بەستۆرە و... تاد بۆ گەشت و سەيران تەئمين بوو. بەلام مەسەرەفيتكى  
نوئيشى بۆ من زياد كرد، ھەر لە بەنزين كړين و تايە و مەكينة... تاد. مووچەكەمان  
بەناشوكرى نەبى... قەت تا سەرى مانگ بەشى ھەموو پيداويستى مال لە جلويەرگ و  
خواردن و ئەملا و ئەولا و ميوان و سەفەر و... ھا.. ھوو؟ ھەيران لە دوورە!! بەلام چ  
دەكەى بەخوا پيتويستە ترومبىل بۆتە شتيكى پيتويست.



بهستۆره‌ی گشتی. رووباره‌که و دهشتاییه‌که و ترومبیلی سه‌یرانکه‌ران له رۆژیکی جه‌ژن- یان هه‌ینی- سالانی شه‌سته‌کان



ترومبیلی دووهمم-  
فۆکسهۆل مودیل ۵۵ یا  
۵۴ له‌به‌ر ده‌رگای  
ماله‌وه... له‌که‌ره‌کی  
شۆرش- هه‌ولیر له‌ رۆژی  
۱۹۶۷/۵/۲ کیراوه

له‌ هه‌واییکی زانستیدا، له‌ ۱۵ ئه‌م مانگه‌دا (ئه‌یلوولی ۱۹۶۶)، ئه‌مه‌ریکا که‌شتیه‌کی بۆشایی ئاسمان (سفینه‌ فضاءیه) به‌ناوی (جیمنی ۱۱) ی نارد ه‌ بۆشایی ئاسمان دوو (روادی) بۆشایی به‌ناوی (کۆنراد و گۆردن) ی تیدا بوو- ئه‌م که‌شتیه‌ له‌ به‌رزایی هه‌زار و کسور میل ده‌سوورایه‌وه و ده‌جوولایه‌وه له‌ بۆشایی ئاسماندا- ئه‌مڕۆش، به‌سه‌لامه‌تی و بێ گرفت، هاته‌وه‌ خوار و له‌سه‌ر زه‌وی نیشته‌وه!



ئه‌مه‌ش سه‌یرانیکی دیکه‌یه، له‌و به‌هاره‌ خۆشه‌ی ئه‌و جیگه‌یه‌ جوان و په‌نگینه، به‌ستۆره‌ی سه‌یرانگای دیرینی هه‌ولیریان... به‌راستی ئه‌و شوینه، چونکه‌ ده‌وره‌ دراوه‌ به‌ چیا و ده‌شتیکی سه‌وز و جوان و ئاوێکی شرینی سازگاری ساردی وه‌ک به‌فراوی وه‌ک نیمچه‌ زبیه‌ک، به‌هاران له‌ رۆژه‌لاته‌وه‌ به‌ره‌و رۆژئاوا، وه‌ک زنجیریکی زیوین، ده‌خزی... و خۆره‌ی ئاوه‌که‌ی سیمفۆنیاییکی سروشتی ده‌ژهنی! خوابه‌ وه‌تن ئاواکه‌ی چهن‌د دلگیر و شیرینه! له‌به‌رئه‌وه‌ی ئه‌و جیگه‌یه‌م زۆر خۆش ده‌ویست و که‌ ده‌چومه‌ ئه‌وئ بۆ سه‌یران له‌گه‌ڵ براده‌ران و دۆستان یان له‌گه‌ڵ خاوخیزان، هه‌ستم به‌خۆشیه‌کی ده‌روونی ده‌کرد و هۆش و عه‌قلم به‌جاری ژیانیان له‌ لام خۆشتر ده‌کرد. بۆ هه‌ر که‌ شیعه‌ جوانه‌که‌ی مامۆستا عوسمان شارباژێڕیم خۆینده‌وه‌ له‌ دیوانه‌ بچووکه‌که‌ی، که‌ وه‌سفی ئه‌و ناوه‌ و اتا وه‌سفی (به‌ستۆره) ده‌کات و ده‌لی:

هه‌سته‌ هه‌سته‌ کیژی جوان  
به‌هاره‌ کاتی سه‌یران  
دره‌نگه‌ خۆت بگۆره  
با برۆین بۆ به‌ستۆره

یه‌کسه‌ر ئه‌و ئاوازه‌ سووک و خۆش و پر مۆسیقای دلپۆین و ساده‌ و ئاسانه‌م بۆ هات و کردم به‌گۆرانی، تا ئه‌مڕۆش به‌تام و خۆشه‌ لای هاوولاتیان و له‌ سه‌یرانان له‌ دانیه‌شتنیان له‌ به‌ستۆره‌ به‌چه‌پله‌ رێژانه‌وه‌ ده‌بچرن!

سەرۆکی کۆمار، بەرێز عەبدولرەحمان محەمەد عارف، ئەمڕۆ ٢٧ی تشرینی یەکەمی ١٩٦٦، بەسەردانیکی پشکنینی پایه‌تەختی کوردستان و لە نزیکەوه گیرۆگرتی رەسمی و شارەوانی و هاوولاتیان و ژیان و گوزەرانیان بزانن، و هەرەها بلأو کرایه‌وه که لەم سەفەرەیدا، بۆ ناستییەکی یەكجاری لە نیوان حکوومەت و بزوتنەوهی نازادیحوازی کورد، گەیشتە هەولێر و بەگەرمی لە لایەن لێپرسراوانی حکوومەت و هاوولاتیان، پیشوازی لێ کرا و لە یانەئەفسەران (نادی الضباط) دابەزی، که لەسەر کەندەکەیی بەرامبەر چایخانەیی بایز و بەرامبەر بینایەیی (سانەوی هەولێری کوران) بوو لەسەر جادەکەیی که بۆ شارێ مووسڵ دەڕۆیشت- ئیستا که (سالی ٢٠٠٥) - شوینی یانەکه دەرگای چوونە ناو بالەخانەئەنجومەنی وەزیران و ئیستیعلاماتەکەیی که بۆ ئەنجومەن دەچێ پیشتریش ماوه‌یه‌ک بووه (فندق اربیل) دوايي لە زەمانی سەدام کرایه‌وه‌زگای ئەمن!... کاتێ که مەوکیبی سەرۆک کۆمار عەبدولرەحمان محەمەد عارف لە بەرەبەیان، کەوتە پێ بەرەو باکوری کوردستان، بەو جادەبەیی بەرەو تەیراوه‌دا و بەناویدا پەت دەبێ و ئینجا دەکەوتتە سەر جادە سەرەکییەکه و لە تەنیشت (نەخۆشخانەیی هەولێری کۆماری) پەت دەبێ و ئیتر بەرەو سەلاحەدین دەروا. لە ئەو شوێنانە هەموویان، که خەلک دەیانیبینی لە ناو ترومبیلێکی عەسکەری، بێ سەقف، ئەوا سەرۆک عەبدولرەحمان محەمەد عارف،

بەجلی عەسکەری (خاکی) هاوینی وەستاوه و سلاوی خەلک بەدەستی راستی وەرده‌گرت و ئەوان چەپلەیی بۆ لێ دەدەن و بای بای لێ دەکەن، تا لە شار دەرچوو... من وام هەست دەکرد که ئەو پیاوه مەترسیدار نەبوو! عەرەبێکی هیمن و تیگە‌یشتوو بوو، توندپەرە نەبوو. ئیمانی بەعەدالەتی مەسەلەیی کوردی هەبوو،



چەند کەسایەتی ناو‌دار و ناسراوی کورد دیارن که‌وا چاوه‌پێی گەیشتنی عەبدولرەحمان عارفی سەرۆکی کۆمار دەکەن بۆ جندیان ئینجا لە سەردانی مەلا مستەفای نەمر، پێکەوه‌دانیشتن و مەسەلەیی ناستی بخرێتە گفتوگۆ

هەرەها سەرۆکی حکوومەتەکەشی د. عەبدولرەحمان بەزاز، ئەگەرچی مەیلی بەعسییانی هەبوو، بەلام لە قسە و چاوپێکەوتنەکانی بۆ دەزگاکانی راگەیان‌دن، خۆم بیستبووم که دەیگوت: «أنا أؤمن بالحل السلمي للمشكلة الكردية...» واتا (من ئیمانم هەیه بەچارەکردنی مەسەلەیی و گرفتەکانی کوردی بەرێگەیی گفتوگۆ و بەناشتییانە) بۆیە خەلکی شار لەو رۆژانە که هەوالی گەیشتنی سەرۆک کۆمار بۆ لای جەنابی مەلا مستەفا

و بەخێرهینانی گەرم و پیشوازی باشی لێ کرابوو... خەلک هەستیان بەخۆشییەکه دەکرد که‌وا لە رێگەیی... توندوتیژی و نەمانی شەرئامانجی سەرەکی کورد بوو! بەرا و بۆچوونی من وابوو، ئەوسا، ئەگەر ئەو پیاوه بێنی، کاری باش دەکات بۆ خۆشگوزەرانێ خەلک و پیشکەوتنی عێراق - سەردانی فەرەنسای کرد و لەگەڵ سەرۆکی ئەو کاتەیی فەرەنسا، (شارل دیگۆل) کۆبووه‌وه... چەند رێکەوتنی سیاسی و ئیقتیسادیی و بازرگانیان ئیمزا کرد بۆ بەرزەوه‌ندی هەردوو لای. هەرەها سەردانی میسر و جەمال عەبدولناسری کرد بۆ هەمان مەهەست و بۆ مەسەلەتی بەرقەرار بوونی ناستی لە ناوچەیی ولاتە عەرەبەکان.

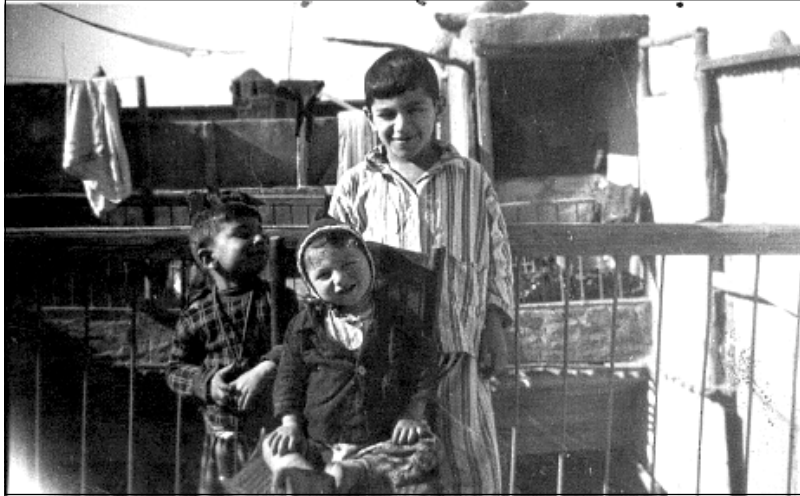
\*\*\*



بازرانی نەمر لە ناوچە نازادکراوه‌کانی ئەوسادا پیشوازی لە سەرۆک کۆماری پیشووتری ئێراق دەکات



سەردانەکەیی سەرۆکی کۆماری عێراق (عەبدولرەحمان عارف و خێزان) بۆ پارێس - فەرەنسا، لە مانگی شوباتی سالی ١٩٦٧ و میوانداریکردنیان لە لایەن سەرۆکی کۆماری فەرەنسا شارل دیگۆل

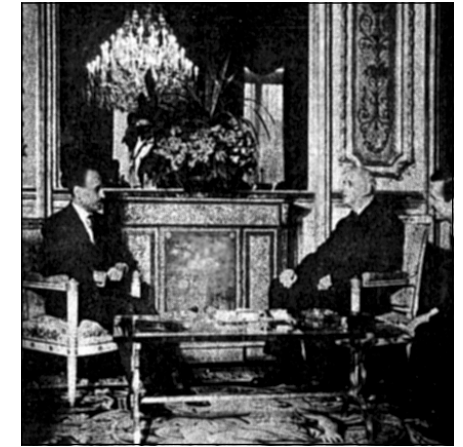


ئەمە وینەیهکی (دەگمەن)ە لە لام، کاک وەحید لە میژووی ۱۹۵۲/۲/۲۳ پێشکێشی کردووم لە بەغدا- وینەکەش ھەرسی کورەکانی کاک وەحیدن تەمەنی خۆیان و باوکیان و دایکیان درێژ بۆ یارەبی قەت ناخۆشی تووشیان نەبۆ.

- ۱- ئەوەی گەرەکە، بەپێجامە خەت خەتەکە، ئەوە کۆری گەرەکی کاک وەحیدە و ناوی (زیرەک)ە و ئەوەبوو کە پێشتر وتم ھاتنە لامان دواي ژنگوارتنەو بە بۆ زیرەکی کۆریان.
- بەلێ ئەمە زیرەکە کە لە مانگی ئەیلوولی ۱۹۶۶ ژنیان بۆ ھێنا ناوی ھیات خانە پیرۆزی بێت.
- ۲- مندالەکەیی لە پێشەو، لەسەر کورسییەکە دانیشتوو، (گۆھدار)ە- بچووکتەریانە.
- ۳- ئەوی لە دواي گۆھداریشە ناوی (رێبەر)ە- تەمەنیان درێژ بۆ- ھەلبەتە زیرەک و رێبەر بوون بە ئەفسەر- ئەمما گۆھدار... کاسی دەکات- جا لە پشت وینەکەش، کاک وەحید نووسیبووەتی : (أخذ التصوير في سطح الدار ببغداد، أهديتها للأخ العزيز أندريوس ۱۹۵۲/۲/۲۳ ئیمزا- وەحید



سەردانی سەرۆکی کۆماری عێراق  
عەبدولرەحمان محەمەد عارفە بۆ قاھیرە  
و پێشوازیکردنی لە لایەن سەرۆکی  
(میسەر) جەمال عبدالناسر، لە مانگی  
ئاداری سالی ۱۹۶۸



لە ھەمان سەردانەکەیی سەرۆکی عێراق  
بۆ پارێس، شارل دیگۆل پێشوازی لە  
عەبدولرەحمان عارف کرد لە کۆشکی  
ئیلزیتی کۆماری، مانگی شوباتی سالی  
۱۹۶۸

لە سەرەتای مانگی ئەیلوول، کاک وەحید بامەرنی ھاوڕێم ژنی بۆ زیرەکی کۆری گوازتنەو و دەعوەتنامەیان بۆ ناردم... جا لە ۵ مانگ بە مالدەو و لەگەڵ (بووک)، کە زانیم ناوی (حیاء) خانە... ھەموویان ھاتنە ھەولێر و لە لامان داھەزین... ئیتر فورسەتییکی خۆش بوو. بۆ رابواردنی شەو کە ھەموومان چوینە مائی باوکم، لە غاباتە کە... کاک وەحید و مندالەکانی زۆریان پێ خۆش بوو چونکە شوپنیکێ پر دار و درەخت و گیا و سەوزایی... و جۆگە ئاوی سارد و پاکیش لە نیوان درەختەکاندا دەخزی وەک زیو! بەلام بۆ نوستن گەراپنەو مالممان کە لە شوپش بووین، چونکە نوستن لە سەربان لە غابات زەحمەت بوو لەبەر مێشوو (پێشکە)... پیاو خەوی لێ حەرام دەبوو!

ئەو یەک دوو رۆژ بە زیرەک و خێزانەکەیی و باوکی و دایکی شاد بووین و تا رۆژی گەرانەو ھیان... کە سەفەرێکە لە یادمان ناچیت، خوا بیانپاریزی... مەروڤی کەیف و رابواردن و مۆسیقا و گۆرانی و بەزەوقن جگە لە نیشتمان و کوردپەرستیش.



## سالی ۱۹۶۷

سهره تاي سال جاري ههر له خانووه كه ي بهر پيز شه هاب به زازين بهرام بهر خانووه قوره كه ي ره سوول گهردى - جا زوره ي نيوه روياني هه يني ، سهردانيكي مام ره سوول ده كه م ، ده بينم نه وه له گه ل حه يد هره كه چه لي دهنگ خوشي هه ولي تري و خاله تايه ر توفيق و حاجي حه مه شريف و حه مه ره شيد و حه مه ده مين عه بو ناغا... نه وا دانيشتون و ياري كو نكان ده كه ن - جا له گه ل ياري كردنه كه ش ، جارو بار حه يد هره رسته قورياتيك تي هه لده كات و پاش كه ميك كاك تايه ر رسته مه قامي ك ده چري له گه ل فريداني كاغه زيكي كو نكانه كه بو سه ر مي زه كه ... مام ره سوول نقه ي لي وه نايي !

من ، له وه زيفه كه ي خو م ، مامو ستاي زماني ئينگليزي له قوتابخانه ي ناوه ندى



قوتابيانى پولى سنجى هوبه ي ئه لفن كه من ئينگليزيم پى ده گوتن و فيرم ده كردن . من له دواوه وه ستاوم بو يان ده خو ينمه وه - به لام ، به داخه وه ناوى هيجانم له بير نه ماوه تاكو بياننوسم له رۆژي ٤ى مانگي ئاداري سالي ١٩٦٧ وينه كه گيراوه .

مامو ستاكانى جمهورى - نه و ساله ، نه وانه بوون دانيشووه كان له راسته وه :  
 ١- نه وهر شه كه رچى - مامو ستاي وه رزش . ٢- عه بدولر ه زاق حاجي محه مه د -  
 مامو ستاي ريازيات . ٣- وه لى حه سه ن ره زا - مامو ستاي ميژوو . ٤- زوبير بيلا  
 ئيسماعيل - مامو ستاي ميژوو . ٥- عه بدوللا كاكه - كاتبي مه كتبه - زاتيبه . ٦-  
 نه كره م حوسين عه لاف - مامو ستاي هونه ري ره سم  
 راوه ستاوه كان له راسته وه :

١- نه وه نو سه ري كتتيك بوو له سه ر (هه ولير) ها ته لامان و هه ندى وينه ي مامو ستا  
 و قوتابيانى گرت (نه و وينه يش هى نه وه بو ي گرتين) بو كتتيبه كه ي . ٢- حوسين  
 ره شوانى - مامو ستاي زماني عه ره بى . ٣- عيرفان سه عيد - ئينگليزي . ٤- كه مال  
 عه بدولجه يد - به ريوه به ري قوتابخانه . ٥- باكوورى - ئينگليزي . ٦- سه باح ..... !! .  
 ٧- عه بدوللا فه قى مو ارد - ريازيات . ٨- جه ليل سو لتان - عه ره بى  
 ٩- يه عقووب سه باغ - جوگرافيا

جمهورى و له ناوه ندى ئه ربيل ، كه له دواى يه كدى ده وام ده كه ن ، له و يش مو حازه رات  
 ده لي مه وه .

هه ندى رووداوى نه و ماوه يه به كوتى روويان دا ، ده گيرمه وه :

أ- له رۆژي چوار شه مهي ري كه وتي ١١ى كانوونى دووه مى نه مسال (١٩٦٧) ، سه رو ك  
 فورسان : (محمه د سايبه ناغا) ، له نزيك قوشته په ، ده ستر پيژى لي كرا و ها ته  
 كوشتن . نه و پياوه زور نزيك بوو له حكومه ت .



لهو ئاھەنگەدا له راستەوہ: فوئاد ئەحمەد وەستاوہ و گۆرانی دەلی، حەیدەر دانیشتووہ بێ دەنگ، من کەمان دەژەنم و یووسفی برام عوود لێ دەدا

جەژنی نەوڕۆژمان، ئەمساڵی ۱۹۶۷ رێک کەوت لەگەڵ یەکەم رۆژی جەژنی قوربان. ئیتر بووہ دوو جەژن- باروودۆخەکش تارام بوو، خەلک سەر و دلێان خۆش و ڕەحەت بوو-



له سەیرانگای خۆش و ڕەنگین و سەر ئاوی سازگاری بەستۆرہ: ۱۹۶۷/۳/۳۱ کە یەک ھەفتە، بەبۆنە جەژنی نەوڕۆژ و جەژنی قوربان، ھەر سەیران و خۆش رابواردنی دانیشتوانی شاری ھەولێر بوو له راستەوہ: ۱- یووسفی برای بچووگمان. ۲- باکووری- منداڵەکانیش کورەکانمن: سەبا و شۆیان. ۳- دایکم. ۴- ماری خوشکم. ۵- وەردییە خۆشکی بچووگترمان

ب- له ئەمەریکا، کەشتیی ئاسمانی (ئەپۆلۆ) کە له دوا کاتییدا بوو بۆ فرین بۆ ئاسمان، بەلام ھەر لەسەر زەوی ئاگری تیبەر بوو و ۳ کەسیشی تیدا بوو خۆیان و کەشتیەکیان بوون بەخەلۆوز و خۆلەمیش.

ج- له بەغداش یاسای ھەلبژاردنی گشتی (قانون الانتخابات العام) له رۆژنامە و ئینزگە و تەلەفزیۆن بلاو کرایەوہ. بەلام ئایا کاری پێ کرا؟!

د- زەکی حوسین- قائیدی فیرقە یەکەمی عەسکەری، ماوہیەک له ئەمەریکا بوو لەگەڵ ھەندی ئەفسەر و کەسایەتی تر- جا له گەڕانەوہی بۆ بەغدا، ھاتە ھەولێریش بۆ سەردان ئەوہ بوو، موئەسسەریفی ھەولێر عەبدولمۆنعیم مەسەرەف ئاھەنگیکی گەورە و دەعوەتی چەند کەسایەتی ھەولێری ئیمە ی ھونەرمەندان: جگە له خۆم، کاک حەیدەر، کاک تایەر توفیق، کاک فوئاد ئەحمەد... لەگەڵ چەند مۆسیقاژەنیکی خۆمان... ھەموومان لەو شەوہ کە رێکەوتی ۶ی ئاداری ئەمساڵ (۱۹۶۷) له کۆشکی موئەسسەریف کۆبووینەوہ، له ھۆلە گەورەکە ھەموو لەسەر مافووور و ڕایەخ دانیشتین



لیوا روکن زەکی حوسین حیلمی قائیدی فرقە یەک و موئەسسەریفی ھەولێر عەبدولمۆنعیم مەسەرەف

لەسەر زەوی، نەک لەسەر کورسی و قەنەفە- میوانەکان، بەپێز، لەژێر دیوارەکان، پالێان داہووہوہ و بالیف و دۆشەکیان لە ژێر بوو... ئیمەش له ناوہندی ھۆلەکە، ھەر لەسەر مافووورەکان دانیشتین. تیپی مۆسیقا له ناوہراست و گۆرانیبیژەکان له دواویان، وەک ئەلقە... مۆسیقا لێ دەدرا و گۆرانی دەگوترا... من یەک دوو گۆرانی عەرەبیم گوت! شەویەک بوو له شەوہکانی ھاروونەلرەشید!! شەویکی حەکایەتی (ھەزار و یەک شەو) ھەکانی ڕیوایەتی (الف لیله و لیله) - تا درەنگی شەو ماینەوہ.



بوون و سه‌ریان لیم ددها و سه‌ردانم ده‌کرن و سه‌یرانمان ده‌کرد و گۆرانى و عوود و چه‌پله‌ریتزان بوو. که‌چی ئەم‌رۆ، له‌و ته‌مه‌نه‌مدا (سالی ۲۰۰۵)، وه‌خته پێ بنیتمه سالی ۷۸ ته‌مه‌نم، هه‌رخۆم لێره ماوم. دایک و باوک و برای نازدارم کاک فیلیپ مردوون. براکانی دیکه‌م و خوشکه‌کانم له هه‌نده‌ران په‌رت و بلاو بوون. یوسف له ئەمه‌ریکا و ئەوانی تر له سوید و خزمانی که ماون: کور و کچه پلکه‌کانم، له لهن‌دهن و ئوسترالیان... په‌هه‌ی! په‌هه‌ی! توخوا ئەمه ژبانه؟ ئەدی گرژ و مۆنی خه‌لکی و ناخۆشی ژبان و بێ کاربا... بێ ئاو... بێ نه‌وت... بێ بانزین!... گرانی!...

سالانی پیشوو، شه‌و نه‌بوو له مالتیک، یا له هۆلتیک له ده‌شتیک ژبانمان به‌خۆشی پانه‌بواردیابه. هه‌میشه به‌عووده‌وه له ده‌روه بووم! وای لیهات خیزانم زوو زوو پرووی گرژتر ده‌بوو... نیتوانم ده‌بووه هه‌را... چه‌ند رۆژی قسه‌مان له‌گه‌ڵ یه‌ک نه‌ده‌کرد! ئێ ئەم‌رۆ. به‌خوا سال دێ و ده‌روا مه‌گه‌ر جارێک یا دووان... دانیشتنیک و ده‌عه‌وتیک رێک که‌وی و ده‌عه‌وت بکریتم! خه‌لک زه‌وقی نه‌ماوه- ئەم جيله‌ش له‌زه‌تی ژبان نازانی- ته‌له‌فزیۆن و وینه‌ی ئافه‌رتی نیوه پرووت و سنگ و مه‌مک و پانان ده‌بینن، شیت دهن ئەدێ (ئیره‌اب)؟! چاکه لای خۆمان، له کوردستان تا ئیستا سه‌لامه‌تین! به‌لام له به‌غدا و مووسل و شاره‌کانی رۆژئاوا: رومادی و فه‌لوجه و... و باشووری به‌غدا... ئەو شارانه رۆژانه قه‌سابخانه‌ی به‌شهر (به‌نی ئاده‌م) و سه‌ر برینی خه‌لک و فراندنی کچ و مووزف و لیتسراو... عیتراتیکی شله‌ژاو... بێ که‌س، بێ یاسا! هۆبه... هه‌رکه‌س لۆ خۆبه! خوامان هه‌یه و... ئەو ئاگادارمان بێ... نامین.

رۆژی هه‌ینی ۲۱ی نیسانی ئەمه‌ساله‌ش، تیپی یه‌که‌می سه‌ربازی (الفرقة الاولى) نمایشی سالانه‌ی خۆی سازدا له‌سه‌ر زه‌وییه‌که‌ی به‌رامبه‌ر (معسکر)ی سه‌ر رێگه‌ی هه‌ولێر- مووسلی کۆن و منیش ده‌عه‌وت کرابوو، چونکه قائید فرقه‌که له‌و چه‌ند ئاهه‌نگه‌ی پیشتر له لایه‌ن موته‌سه‌ریفه‌وه بۆی کرا، و له‌یانه‌ی نازادش، کاک محه‌مه‌د حه‌سه‌ن دزه‌بی میوانداری کرد، ئیمه یه‌که‌ترمان ناسی و هه‌ر بۆیه‌ش، له‌سه‌ر پیشنیازی ئەو هه‌روه‌ها رهنگه پیشنیازی عه‌بدولمووعیم مه‌سه‌رفیش من وه‌ک که‌سایه‌تی ده‌عه‌وتی ئیستیعرازه‌که کرام. ئەو میه‌ره‌جانه‌ش له لایه‌ن وه‌زیری به‌رگری شاکر مه‌حموود شوکری، له جیاتی سه‌رۆک کۆمار، کرایه‌وه و ده‌ست کرا به‌نمایشه‌که... شتیکی زۆر جوان و رێکوپێک بوو... جا بۆ ئیواره خۆنێکی خواردن و خواردنه‌وه له کۆشکی موته‌سه‌ریف رێکخرا... دوا‌ی به‌زم و ره‌زمی گۆرانى و رابواردنێکی خۆشی شاهانه، که من له ته‌نیشتی لای راستی

وه‌زیر بووم، له‌سه‌ر میزه‌که و قسه له من و پرسیار له‌و... بووین به‌براده‌ر. باسی هونه‌ر کرا، ده‌رکه‌وت براده‌ریکی زۆر نزیک و خۆشه‌ویستی مامۆستا (حه‌قی شهبلی) بوو! وتی زه‌مانیکیان پێکه‌وه له پاریس رابواردووه... له به‌غداش زوو زوو یه‌که‌تر ده‌بینن و راده‌بوین- هه‌لبه‌ته له کۆتایی ناهه‌نگیش من رام سپارد سه‌لامی خۆم بۆ مامۆستا بگه‌یه‌نێ. به‌رێزیش وتی: ئەگه‌ر ئەو جاره سه‌ردانی به‌غدات کرد، ده‌بێ بتبینین!

ئینجا به‌رێز کاک محه‌مه‌د شه‌هاب ده‌باغ سه‌رۆکی شاره‌وانی، له شه‌وی ۲۸ی مارت، دانیشتنیکی زۆر خۆش و رێک، له مالتی خۆی، له نزیک فولکه‌ی زه‌عیم سازدا و میوانه‌کانی که‌م بوون به‌لام که‌سایه‌تی و لیتسراوانی ناودار و خۆشه‌ویست و دۆستی به‌زه‌وق بوون. له پیشه‌وه‌ش کاک مووعیم مه‌سه‌رفی موته‌سه‌ریف و دکتۆر عه‌بدوله‌زاق، محه‌مه‌د حه‌سه‌ن دزه‌بی، جه‌وده‌ت ناجی، و به‌رپوه‌به‌ری پۆلیس و ئینجا کاک حه‌یدره‌ی خۆشخوانی مه‌جلیس و به‌نده‌ش به‌خۆم و عووده‌که‌م.

له لایه‌کی تریش، دل‌م زۆر خۆشه و ر‌حه‌ت بوو له لایه‌ن په‌روه‌رده‌کردنی کوره‌کانم:



هه‌ردووک له قوتابخانه له یه‌که‌مه‌کانی پۆله‌که‌یان بوون له خۆندن و چالاکی نواندن و واجیب ئاماده‌کردن- هه‌ستی هونه‌ری ده‌نگ‌خۆشیشیان پتوه دیار بوو- مامۆستا عه‌بدولمووعیم مه‌زه‌هر، مامۆستای هونه‌ر و مۆسیقا و سه‌روودیان بوو- که ده‌یینیم پێده‌که‌نی و ده‌یگوت ماشه‌للا کوره‌کانت زۆر چالاکن و له هونه‌ردا له ریزی یه‌که‌من- له ریزی به‌یانیان ده‌ریان ده‌هینم، له پیش قوتابیان سه‌روود و گۆرانى دیکه‌ش ده‌لێن و شه‌رم ناکه‌ن و منیش پتر هانیان ده‌ده‌م. به‌باوکیان ده‌چن (فرخ الوز عوام)!

وینه‌ی له‌گه‌ڵ ئەم قسه‌نه‌شمدايه: هه‌ردووک کوره‌کانم له رۆژی ۱۹۶۷/۴

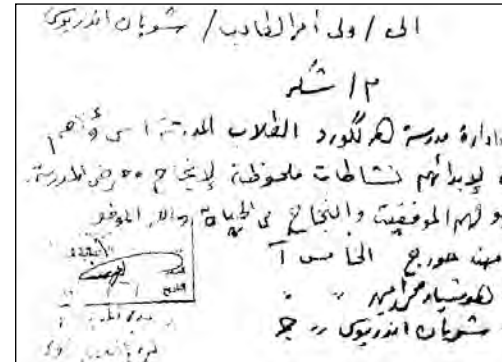
وینه‌ی (صبا) - فارسی الصفا - و برای (شوێنان) ده‌ستی له مل کردووه

۲۳ وینه‌م گرتن: صبا- میدالی (فارسی)

الصف)ی له مله، شۆبانییش دهستی له ملی برای کردوه- هه ندی جاریش (شۆبان) له پیشتر دهبوو، له پاکى و چالاکى، جا مه دالبه کهى (فارس الصف) بهر شۆبان ده کهوت!

به پرتوه بهرى قوتابخانه یان، مامۆستا که ریم شارهزا و مامۆستاکانیان، تیکرا زۆر لییان

پازى بوون. مامۆستا شارهزای به پرتوه بهرى قوتابخانه که یان، نه گهر قوتابیانی بزوتنه وه و چالاکى ته ده بی و هونه رییان پیشان بدابایه به یۆنه کانی ئاههنگ و گۆبونه وه کانی (وهلى نه مر و مامۆستایان)، نه و نامه ی (سوپاسنامه) ی بۆ ده ناردین وه که ته م نمونه یه ی لیتره، له گه ل نووسینه که مدها دامناوه.



له رۆژى 5ى حوزه یران، نه مسال 1967 شه ر دهستی پچ کرد له نیوان ئیسرائیل و دهوله ته عه ره به کان فرۆکه جهنگیبه کانی ئیسرائیل جارئ یه کسه ر هیرشیکى گه وره یان کرده سه ر قاهیره و فرۆکه خانه سه ربازیبه که ی میسریان خاپوور کرد و فرۆکه ی ساغیان لیئ نه هیشت. به م جۆره هیزى ناسمانى میسر له سه ره تای جهنگ، په کی کهوت و نه ما! که چی نه حمده سه عیدی بیژه رى رادیۆى قاهیره (صوت العرب) بلاوى ده کرده وه ده یگوت: نه مریۆ هیزه به جه رگه کانی میسر، 70 فرۆکه ی جهنگى ئیسرائیلیان خسته خواره وه و تیکیان شکاندن! له 8ى مانگ- واتا دواى 3 رۆژ، جووله که (شه رم لشیخیان) داگیر کرد له سه حرای (سینا) و نزیکى که نال و شاری سوئیس بوون. له 9ى مانگ- مانگى حوزه یران- واتا دواى 6 رۆژ، به فرمانى (مجلس الامن) شه ر وه ستیندرا- و ئیسرائیل له باکور و باشوور، زه وى عه ره بی زۆر داگیر کرد- ئینجا جه مال عه بدولناسر له وته په کی، له رادیۆى قاهیره بلاوى کرده وه و دانى به وه دانا که خۆى به رپرسیاره له م شه ره و ئاماده ی هه موو جۆره لیپرسینه وه یه- هه ره ها بریاری دا که له سه ر حوکم لاچئ و به شتیه یه کی کاتى، هه موو مه سئولیباتى حوکمى میسرى ته سلیم به (القائد العام- زکریا محى الدین) کرد...

له 15ى حوزه یران- کوره کانم هه ردووک برده مووسل و له نه خۆشخانه ی جمهوری، له



لاى دختۆریکی میسرى سوننه تی کردن- زۆر خراب سوننه تی کردن- پیم وایچ نه مه یه که م جارى بوو مندال سوننه ت بکات زیاتر له 10 رۆژ مناله کان برینه کانیان چاک نه بوونه وه هه ر له مالى پلکیان بوون، ده رمان و ده رزیان لی ده دان.

هه ردوو کوره کانم له گه ل کیژیکى وه ستا ئارتینى خه یات له غاباتی هه ولیتر یاری ده کن. له راسته وه: شۆبان، سوئیک کچی وه ستا ئارتین، ئینجا سه باى کورم پیش ماوه یه که له سوننه تکر دنیان له مووسل. وینه که له نیسانی 1966 گیراوه

له 21ى تشرینی یه که م- نه مسال- به ریز، سه رۆکی ته ندروستی هه ولیتر (رئیس صحه آرپیل) دکتۆر عوسمان نه حمده- له مالى خۆى، ئاههنگیکی زۆر گه وره ی سازها و زۆریه ی

دختۆره کانی شاری هه ولیتر و که سایه تیبى ناسراوی بانگه یشت و کردبوون- له هونه رمه ندانییش: (کاک حه یدهر، کاک تایه ر و من.



له مالى دکتۆر عوسمان- له شهسته کان له راسته وه 1- نه حمده به کر خه یات 2- پاریزه ر محمه د شه هاب ده باغ 3- دکتۆر عوسمان نه حمده 4- دکتۆر عه بدولره زاق شه هاب ده باغ 5- نزاری کورى د. عوسمان

٤ی تشرینی دووهم- تیمیکی وهرزش و یاری تۆپی پێ سهر به شاری قامیشلۆی سووریا و لهسهر بانگهێشت و دهعهوتی شارهوانی ههولێر، گه‌یشتنه شاره‌که و له ئیواره‌که‌ی تیپی ههولێر و قامیشلی یارییه‌کی هاوڕێیانیه‌یان کرد... ته‌نیا بۆ یه‌که‌تر ناسین. بۆیه هه‌ردوولا- بێ گۆل له یه‌که‌کردن- سه‌رکه‌وتوو بوون. بۆ شه‌وه له مائی موته‌سه‌ریف عه‌بدولمونه‌یم مه‌سه‌رف خوانیکی خواردنی گه‌وره‌ی بۆ هه‌ردوو لا... یاریکه‌ره‌کان و راهینه‌ره‌کان و میوانی تریش و ئیمه‌ی هونه‌رمه‌ندان سێکوچه‌که‌هه: حه‌یده‌ر- تاهیر و من- خۆشخوان و بولبولی خۆش ئاوازی ئاهه‌نگه‌که‌ بووین- به‌م بۆنه‌شه‌وه له‌گه‌ڵ سێ له‌ لایه‌به‌کان، ته‌عاروفم کرد، ئاسووری بوون. جا باسی خۆیان و وه‌زعی ئاسووری و کوردیان بۆ ده‌گێرامه‌وه... شه‌وه‌که‌یان پێ خۆشبوو وینه‌یان گرت... و یه‌که‌کیان ده‌نگیشی خۆش بوو، گۆرانیه‌کی میلی ئاسووریه‌یه‌ی بۆ گوتین و من عوودم بۆ لی ده‌دا.



شاری قامیشلۆی سووریا

## سالی ١٩٦٨

وهستا ئیبراهیمی به‌ریه‌ر (سه‌رتاش)، له دوکانه‌که‌ی که له ژێر قه‌لات بوو، به‌رامبه‌ر مه‌حه‌لی قۆنده‌ره‌ فرۆشی باتا- هینامه‌ ماله‌وه‌مان، له شۆرش، چونکه سه‌ری ئه‌مسال دایکم له لامان بوو، له حه‌وشه‌که‌مان له گه‌ره‌کی شۆرش. جا چوو له ناو باخچه‌که‌ی لای پشته‌وه، کتلی ئاوێک بێنیه‌ته مه‌ته‌به‌خ چایمان بۆ بکا، تومه‌س عه‌رد به‌ستبووی و شه‌خته سه‌ر په‌سینه‌که‌ی ده‌وروشتی خانووی به‌ستبوو. دایکم پێی خلیسکا و پشتاوپشت کهوت و پشتی نازاری پێ گه‌یی... مامۆژنیشم (یا شمشات) دایکی بنیامین، له لامان بوو... به‌هه‌زار حال دایکمان هینایه ژووره‌وه. دواتر برده‌مه نه‌خۆشخانه و (أشعه) یان بۆ پشتی گرت، سوپاس بۆ خوا، شکانی نه‌بوو. چووم وهستا برایی حه‌لاقم هینا و (محص) ی کرد و گوتی مبه‌وه دوکان، له‌زگه هه‌یه بۆی ده‌ینم... چووین له‌زگه‌که‌مان هینا... پێم وایه قییر و نازانم چیت، تیکه‌ڵ کردبوون و له شوینی که نازاری دایکمی ده‌دا، لهسه‌ر ئیسقانه‌کانی فه‌قهرات زۆر چاک بۆی چه‌سپاند و به‌ستیه‌وه- یاخوا ده‌ست نه‌رزی و ته‌مه‌نت درێژ بێ به‌راستی تۆ له دختۆره‌کانی پسپۆری شکان و له‌گه‌ڵچوون شاره‌زاتر و دختۆرتری.

مامۆژنم قسه‌ی زۆر خۆشبوو و گالته‌وه‌گه‌پی کۆنی ولاتی خۆیان و به‌عه‌ره‌بیش له‌گه‌ڵ



مامۆژنم (شمشات) دایکی بنیامین، خویان لی خۆش بێ

سوهام که قسه‌ی ده‌کرد، هه‌موومان ده‌که‌وتینه سه‌ر پشت له پیکه‌نیه‌کان. چونکه ئاخاوتنه‌که‌ی به‌زمانی عه‌ره‌بی، زۆر سه‌یر بوو... دایکیشم هه‌موو جار ده‌یگوت: کچی به‌سه... ناتوانم پیکه‌نم پشتم دێشی!! ئه‌و زیاتر نوکته‌ی رێکخراوی



دعوه ته که ی محمهد حسنه دزهیی له یانهی نازادی- ههولیر شهوی ۱۹۶۸/۳/۲۶  
 ۱- حهیدر ۲- باکووری- عوود ۳- یوسف باکووری کهمانچه ۴- واحید مهران-  
 کهمانچه ۵- محسین برای حهیدر- تهپل

ههولیر و گوازتراههوه بو شوتیتیکی تر ههروهها لهو دانیشتنه خوشهش، موتهسهریف  
 هاوړتیهکی نازیزی خوی، (دکتور بوغوص) یشی بانگ کردبوو، جا نیمه هونهرمه ندانیش  
 له سهرووی لیسته که بووین، بهریتان: تایه توفیق، حهیدر، و من به عوودهوه) شهویتی  
 میثووی بوو- بو شهوی دواتریش (بهریتان کاک محمهد حسنه دزهیی) وهک سهروکی  
 دهستهی یانهی نازادی له شهوی ۳/۲۶ ههموو نهو کهسانه دهعوتکردن بو یانهی  
 نازادی... که نهو شهوه تهنیا بو نه مهبهسته یانه که کرابوو- دیسان نیمهش هونهرمه ندانی  
 رهسن، نهو شهوه مان رازاندهوه به موسیقای خوش و ناوازی مهقام و قورباتی بهستهی  
 بهجوش... تا دوا ساتهکانی شهوی خاموش!!

هه له م مونساهبه ته دا، دیسان شهوی ۳/۲۸، بهریتان کاک محمهد شههاب دهباغ،  
 سهروکی شارهوانی ههولیر، له مائی خوی دانیشتنیکی جوانی ریکخست و دهعوه تی  
 ژمارهیهک لهو بهریتانهی کرده مائی... موتهسهریف میوانی (شهرهف) بوو، له گه ل کاک  
 جهودهت نهحمه ناجی و دکتور عهبدولرزه زاق دهباغ- برای خاوهن دهعوت - و کاک  
 محمهد حسنه دزهیی و بهریتوبهبری پولیس و ژمارهیهکی تر له ههقالانی و برادر و  
 دؤستانی و من و تایه توفیق و حهیدریش میوانی هونهری نهو دانیشتنانه بووین... چ

خوی دههیناوه. جا سهری سالمان بهم جوړه رباوردن! نه ناههنگ. نه موسیقا.  
 نه مسالیش، یهکی مانگ... یهکی سالی نوئ/ کانونی دووهم، ریککهوت له گه ل یهکی  
 مانگی رههزان... (سالی ۱۳۸۷ ه) دوا یهک دوو رۆژ بهفر و بارانیتیکی زور باری و  
 ههموو ناوچه کهش... ناوچهی رۆژه لاتی ناوه راستی گرتوه و هه ره موو لایهک سهرما و  
 باران و بهفر بوو (الحمد لله).

له ۱۷ شوبات- رۆژنامهی (التآخی) دووهم جاره، ده رچوهوه و له دوا لاپه رید،  
 وتاریکی وه رگیراوهی من، که له ټینگلیزیهوه تهرجه مهم کردبوو به ناوی (عصر الصفیح)  
 بلاو کرابوهوه. نه م وتاره م له میثووی ناردبوو بو (التآخی)، به لام... حکومته دایخست و  
 تا نه مرؤ... ۱۷ شوباتی نه مسال، وهک مانگی چواره ده رچوو و رویرهش و ناحهزان و  
 دوژمنانی کوردی، په رده له سه ر لادان و چاکتر ناسران!

له ۵ مانگی مارت (نادار)، ههوالی کوشتنی (حهویتی مام یه حیا و سمکو ناسهف)  
 و چند چه کدارتیک تر له گه لیان، له شاروچکه کی کویه مان بیست. من زورم سوو بووهوه و  
 خه مبار بووم چونکه ههردووک (کاک حهویتی و سمکو) برادره م بوون و له ههولیر چاک و  
 خوشی گه رمیان له گه لمان ده کرد که منیان بدیتبایه- ټیتر نهوه سیاسه ته! نازانم بلتیم  
 چی!!

بو جهونی قوربانی نه مسال، سهروک مهلا مسته فا بارزانی بروسکه یهکی پیروزیایی نارد  
 بو سهروکی کومار عهبدولرجه مان محمهد عارف و نهویش وهلامیکی جوانی دابوهوه و  
 بروسکه کان له رۆژنامهی (التآخی) دا له ۱۲ ی نه مانگه دا (مارت- نادار) بلاو کرانهوه.  
 له شهوی ۲۵ مارت، نه مسال (۱۹۶۸)، بهریتان موتهسهریفی ههولیر، براده مارن...



برادهری هونهرمه ندان...  
 کاک عهبدولونعیم  
 مهسرهف، ناههنگیکی  
 قهشهنگ و ریک و  
 جوانی سازدا بو ریتلینان  
 له (لیوازه کی حوسین  
 حیلمی) که له قیادهی  
 فیرقهی یه که م بوو له

وهك خوشخوان و دهنگبیت، و چ وهك موسیقاژهن و ئاوازی ناسکی عوود و دنیای گۆرانی کوردی و عهره بی و تورکی: په حا!! چ خوشه ئه و دنیایه... و چند خوشتره ئه گهر شار و ده ورپشت و ولات به گشتی له كه شوه هوای ناشتی و هیمنی و سه رفرازی و تازادیدا ته مه ن بر و ا و گیان و مال و حال و ده روون... هه موو ئاسایی و سروشتی، ژیان به سه ر چی خوشخوانیش پیشه نگی ژیان بی!

ئه و شه وهش كه له مائی هاوړیتمان و خوشه ویستی هه موو لایهك كاك محمه د شه هاب ده باغ بووین، له گه ل چریكه ی تایه ر و سه بده ر و عوودی من، ره شه با و بارانی توندوتیژی، له ده ره وه ئاهه ننگ و به زمی خو یان به ریا كرده بو! چه ند جارێ ته زووی كارها به نه ده ما و له تاریکی ده ماینه وه... به لām ئاهه ننگ و گۆرانی به رده و ام ده بوو: كاك محمه د، فانۆس و چه ند مۆمیتکی هیئا و پییكردن! جا كاك عه بدو لمونعم موته سه ریف و میوانه كان پیییا ن خوشتر بوو، موسیقا و گۆرانی، له به ر رووناکی فانۆس و مۆم... تا به یانی له گه ل ده نگی خوشخوانی ره سه ن و به تام...

مارت لۆته ر كینگ، قه شه یه کی ئه مه ریکا، له پیست ره شه كانی (زنوج) ی ئه و ولاته بوو كاتێ له 5 ی نیسان، ئه مسال، له ئوتیلیك دابه زبوو، له شاری (مه مفس)، تیرۆر كرا و به ده ستی پیایوێکی پیست سپی كوژرا... و هه رایه ك ناوه كه بووه نا ره زاییی ملیۆنه ها كه س له هه موو جیهاندا، ئه و تا وانه درنده ئه یان ئیدانه ده كرد، به (پاپا) شه وه! له ناوچه ی هه ولیئیریش، له بۆسه یه ك، شه یخ هه نه ش و چه ند چه كدارێکی كوژران، له 13 ی نیسان و بووه هۆی راگه یاندنی (منع التجول) له شاری هه ولیئیر! چه ند كه سه یكیش ده ستگیر كران...

ژیان هه ر به رده و امه! بۆ من، كه له چوارچیوه ی هونه ریدا ته مه نم به ریگه ی خویدا ده روات... هه رچی رووده دا و هه والی ناخۆش و كوشتن و ته نگا و كردنی خه لك و چه پسكردن و ئه زیه تدانێ مرۆف، زۆر كاری خراپ له سه ر ده روونم و جه سه ته و میتشكم چونكه له دوای ئینقیلابه ره ش و نامه ردانه كه ی به عسی شو فین و بۆگه ن، منیش و خیزانم و ئه ندامانی ماله وه م زۆرم چیژت هه ر له چه پسكردنی خیزانم و راوه دوونانی خو م له لایه ن ئه و موته سه ریفه به ربه ربه ی ئه وسا... مه به سه تم (به دره دین عه لی) نا په سنده، هه ره ها په رتوبلاوی هۆش و فیکرم له به ر منداله كانم كه له ته مه نی به ر مه كان بوون كه دایکیان چه پس كرا، و... و نا دروستی ته ن و سه یحه تی دایك و باوكم... و ته نكه ژیانی روژانه ی برا

و خوشك و خاووخیش! ئه مانه زۆر ته ئسیریان تی كرده بووم ئه و كاته... به لām من زۆر به ته حه مول و به سه برم! فه لسه فه ی ژیانم هه میشه ئه وه یه: ته نگانه و ناخۆشی هه ر هه یه له ژیانی هه موو كه سی! به لām دوای ته نگانه ش ئینجا خو شی و ره حه تیش دیته وه، زوو یا دره ننگ!

جا له و دوو سی مانگه دا، ده یه ها بۆنه و موانسه به ی خو شی و ئیسراحه تی ها ته وه و گه ش بوومه وه دیسان كه و ته وه سه ر ژیانی نا وه ندی هونه رمه ندی و چاك و خو ش براده ران و دۆستانم ئه گه رچیش یه ك شت هه بوو نه مه ده توانی ژال بم به سه ریدا و له بییر خو می بیه مه وه! ئه ویش رو خسا ر و چاوی كیژۆله خوشه ویسته كه ی ژیانی گه نجا یه تیم... كه له ده ستم چوو: نه جوا... ئاخ نه جوا... له كو تی ئیستا!؟

له 28 ی نیسان، كاك قادر جیمسی میواندارییه کی تیرو ته سه لی بو كردین، به ماله وه چووینه مالیان له گه ره کی شوړش - به رامبه ر به نزیخانه ی شوړش.

له 1 ی مایس مامۆستا مه جید ئه حمه د ئاسنگه ری شاعیر و هاوړی ته مه نی قوتا بخانه

و كو لێژ و وه زیفهم، له مائی خو یان دانیشتنیکی جوانی بوړیك خستین... له گه ل یه ك دوو خیزانی تر، برایانه و خزمان بۆی دانیشتن و عوود و شهیر و بیروه ری... زادی را بواردن ئه و شه وه مان بوون... مائی مه تی ئامۆزام و پییم وایه مائی مامۆستا (مونیب) یش ئاماده و ده عه ت كرابوون.



له 5 ی مایس، له مائی مامۆستا

مه تی ئامۆزام، به بۆنه ی له دایكبوونی مه جید ئه حمه د و مامۆستا نه جیب (مامۆستای (نۆفهل) ی كوری، له مائی خو یان... ریازیات) و من، له سه برانیك، له (مصیف) بۆمان مه جلیسیکی میوانداری جوانی سازدا و

بانگه یشت كراین له گه ل خزمان و دۆستانی تر. ئیتر نا به م جو ره روژانی ژیان ده رن... تاویك خو ش، تاویك ناخۆش! مرۆف ده بی خاوه ن سه بر بی... ئارام بی چونكه هه ورار نشیوی له دوا یه، ناخۆشی خو شی له دوا هه ر دی. (آن مع العسر یسرا).

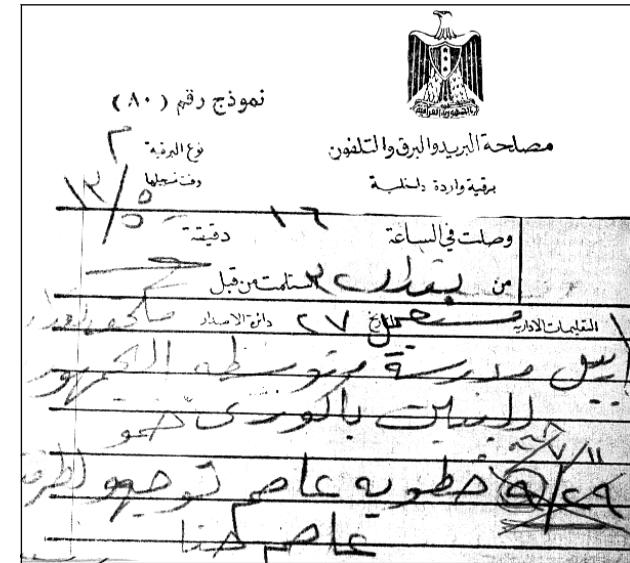
مامۆستای دیرین معرووف عهبدووللا بووبوه یاریدهدهری بهرپوهبهری (مهعاریف) له ۶ی مایسدا، له ناو ترومبیلهکهی، چهند گوللهیهکیان پتوهنا- مامۆستایهک لهگهڵیدا بوو کوژرا، و خۆی بریندار بوو.

له ۸ی مایسدا، رۆژنامهی (التآخې) دیسان داخراپهوه له لایهن حکومهتوه و بووه مایه ناخۆشی و نارەزاییی خۆپنهرانی و هاوولاتیان، به تیکرایی. ههر بۆیه، دوو وهزیری کورد له وهزارهتی حکومهتی عیراق دهرحوون و ئیستیقالهیان دا. یهکیکیان وهزیری شارهوانی (بلدیات) بوو کاک ئیحسان شیرزاد و ئهوی تر (کاک.....)

له شهوی ۷/۱۱، ئیمه- من و خیزانم و منالهکانم چووینه بهغدا بهبۆنه نیشان و شهوی خهنهدانانی (عاصم)ی خالی مندالانم و دهزگیرانهکهی، وهک عادهتی مووسلاوییهکان. شهویکی زۆر خۆشمان رابوارد له باخچهی مائی زاوا، له شارع فهلهستین و ههمووی خواردن و گۆرانی و مۆسیقا بوو... و بۆ عهسرتی رۆژی دوایی ۷/۱۲ له کهنیسه (عقد قران)یان کرا و (ماری) که خزمیکیان بوو بووه هاوسهری... و اتا خالۆژنی مندالهکان و له ۴ی تههموز، نیشانی (مونتتها) بوو، پلکی مندالهکان.

### کۆتایی ۱۷ی تههموزی سالی ۱۹۶۸

ئهوه بوو، بهیانی رۆژی ۱۷ی تههموز، مهلا بانگدان به ترومبیلهکهی خۆم (فۆکسهۆل)هکه دهگهراپهوه ههولپیر دواي ئهوه چهند شهوه خۆشهی لهگهڵ خزمان و دۆستان له بهغدا بهسهرمان بردن- که له ناوچهی گردهکانی (چیای) حهمرین بهسهر کهوتین و کهوتینه سهر رینگای راست، بهرهو تووزخورماتوو، من کهیفخۆش بووم و گۆرانیم بۆ مندالهکانم دهگوت و ئهوان پیم پێ دهکهنین و چهپلهیان لێ دهدا، له پیر (قاییشی) پانکهی مهکینهی ترومبیلهکهم پسا... کهمیک... رۆبیشتم، بهلام مهکینه کولاندى. لهوی وهستام و چ قایشی یهدهگ (سپیرم) نهبوو چ بکهم؟ لهو کاته، ترومبیلهک له بهغداوه دههات، له تهنیشتم ستۆپی گرت و وهستا. خاوهنهکهی دابهزی و سهلام و تۆقهمان کرد، دهرحوو برادهرپیکێ خۆشهویستم بوو، که له کهرکووک زهمانیکی زۆرمان له دانشتن و ئاههنگی خۆش، لهگهڵ برادهرانی کهرکووکێ تر، پیکهوهمان رابوارد بوو، ئهوهش کاک عهلاته دینی سهروکی (المحکمة الکبری) بوو له کهرکووک، دواي چاک و خۆشی پرسى رادیۆت نه کردوو تهوه؟ گوتم ناوهللا، من خۆم گۆرانیم دهگوت و مندالهکانم (کۆرس)م بوون. بۆ؟ چ ههیه؟- فهرمووی: ئو...ههوا! ههرايه له بهغدا: وهتی: راوهسته، و بزانه قایشیکی (مستعمل) ههیه له سندووکههه ترومبیلهکهم. قایشهکهی دامی و بهکارم هینا... ئهگههه چی کهمیک گهورهتر بوو... ئیتر خواحافیزی لیتمان کرد و ئهوه رۆیی و من قایشهکهم له پانکهکه خست و رۆبیشتم... بهلام زۆر بهزهحمهت گهیشتینه تووزخورماتوو... چونکه قایشهکه فراوان بوو، پانکهکه (بۆشی) دهکرد... و مهکینه دهکولا. دهباوه ههرجاره له شوپنیک که (ئاو) ههباوه، بوهستم... مهکینهکه سارد کهمهوه و ئاوی ساردی تیکهه. بهلام رادیۆشم کردهوه و ههوالهکانی بهناو (شۆرشى ۱۷ی تههموز)یان دهخویندهوه. (بهیانی)ی ژماره ۴ دهخویندراپهوه که دهلی: ئهمه شوپشیکی (سپی)یه- و اتا خوینی تیدا نهپژاوه. له تووز قایشیکم کړی و بهغار چووینه کهرکووک- سهیرمان کرد (منع التجول)ه و لیتره و لهوی، پامان دهگرن و پرسیا دهکهن: له بهغدا وهزعه چۆن بوو؟ وتم: بهخوا ئیمه له (شارع فلسطين) بووین و بهیانی زوو دهرحووین، یهک عهسکه ریشمان نه دیت و جاده جارێ چۆل



ئاسایی بوون... هه‌ریه‌ک ده‌چوره دوکانی خۆی، یان بۆ دائیره‌ی خۆی به‌ی ده‌نگی، یان بۆ سه‌ر نیش و کار و کیتلگه‌ی و جووتیاری خۆی...! هه‌ر دوای چه‌ند رۆژتیک، له ۳۰ی مانگدا (۸/۳۰) جارتیکی تر هه‌مان تاقمه‌که ئازاوه‌یان نایه‌وه هه‌ر له ناو خۆبانه‌وه... بزووتنه‌وه به‌کی که ناویان لێنا (حرکه تصحیحیه) - واته (هه‌نگاوی راستکردنه‌وه) چه‌ند وه‌زیرتکیان لایه‌رد و دوور خسته‌وه، گوايا ئه‌وانه، له ناو خۆباندنا خه‌ریکی پیلانییک بوون بۆ گۆرانکارییه‌کی درندانه... بۆ دوورخستنه‌وه‌ی ئه‌حمده‌ حه‌سه‌ن به‌کر و تاقمه‌که‌ی. جا جه‌ماعه‌ته‌که‌ی سه‌ر به‌ ئه‌حمده‌ حه‌سه‌ن به‌کر به‌یانیتکیان بلاو کرده‌وه له رادیۆ و ته‌له‌فزیۆن (تییینی: ئه‌و تاقمه‌ ئازاوه‌چیانه هه‌یوایه‌تیان به‌یانات ده‌کردن بوو - (باکووری) - تیییدا هاتبوو: (...إن ثورة السابع عشر من تموز التي إختمرت في ضمير هذا الشعب... لن تستسلم لقوي الثورة المضادة و لن تلین أمام الاطماع الفردية التي أرادت أستبدال حکم الجماهير بحکم الافراد...)) ئینجا سێ بریاری ده‌کردنی سێ که‌س دراکه ئه‌وانه بوون: ۱- دوور خستنه‌وه‌ی (عبدالرزاق النایف والفریق أبراهیم عبدالرحمن الداود من عضویه مجلس قيادة الثورة وأحالتهم علی التقاعه. ۲- إقالة السيد عبدالرزاق النایف. ۳- تعیین السيد أحمد حسن البکر، رئیساً الجمهوریه: قائداً عاماً للقوات المسلحة.

برای دووهم (کاک تیماتیۆس) ئه‌ویش له ۱۰ی ئابی ئه‌مسال کچیتکی ئاسووری خه‌لکی (سلیمانی) مان بۆ خواست، باوکی ناوی (عودیشۆ) کۆنه‌عه‌سکه‌ری (لیقی) ئینگلیزی بوو... زۆر پاک و خاوین و ره‌وشتی ئینگلیزانه لێ رها‌تبوو... کچه‌که‌ی ناوی (مادلین) بوو... ئینجا



زاوا (طیمه‌ی برام) و بووک (مادلین) - ۱۹۶۸/۹/۵ هه‌ولێر



موحسین دزه‌بی



سه‌رۆک کۆمار  
ئه‌حمده‌ حه‌سه‌ن به‌کر

بوو... تا‌که تا‌که خه‌لک له‌سه‌ر شه‌قامه‌کان بۆ کار و کاسبی خۆیان ده‌چوون. ترومبیتل و ده‌بابه‌مان نه‌دیت تا له سنووری شاری به‌غداش ده‌رچووین، وه‌زعیکی زۆر ئاسایی بوو گوێمان له ته‌قه‌ش نه‌بوو. ئه‌و شه‌وه له که‌رکووک مایه‌وه، له ماله‌ خه‌زمان. به‌یانی ۱۸ی مانگ به‌رێ کوه‌تین بۆ هه‌ولێر - هه‌ولێریش چی پتوه‌دیار نه‌بوو، تا گه‌یشتینه‌ مالی خۆیان له نزیک فولکه‌ی (قایمیه‌ القضاة) بوو. که نزیک نه‌خۆشخانه‌ی (جمهوری) به‌ ئیتر رادیۆمان کرده‌وه له هه‌واله‌کانی دیاری کرا که‌وا (ئه‌حمده‌ حه‌سه‌ن به‌کر) هه‌لێرتێردراوه بۆ سه‌رۆک کۆماری و هه‌ردان تکریتی کراوه به (رئیس آرکان الجیش) و له ۱۹ی مانگ وه‌زاره‌تی نوێ دامه‌زرا... عه‌بدو له‌رزاق نایف کرا به سه‌رۆکی وه‌زیران و به‌ک له وه‌زیره‌کانیش، به‌رێز کاک موحسین دزه‌بی بوو کرا به‌ وه‌زیری (إعمار الشمال) - واتا وه‌زیری ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ی کوردستان.

به‌راستی عێراقییه‌کانیش، ماندوو بوو بوون، له ئینقیلابییک بۆ ئینقیلابییک تر و هه‌ر له سالی ۱۹۵۸ه‌وه، هه‌زاره‌ها که‌س هاتنه‌ کوشتن، هه‌ر جاره‌ش که تاقمیتکی بێ ئه‌صلوفه‌صل ده‌هاتن، ده‌یانوت ئه‌مه شوێشی عێراقه‌ دژی

جه‌رده و دز و ئیره‌بایی و... و...، ئینجا که خۆیان ده‌چه‌سپاند، ئه‌وان درندانه‌تر ده‌که‌وتنه هه‌ول و کۆشش بۆ کوشنتی زۆرتین خه‌لکی که له‌گه‌ڵ بیروباوه‌ری نه‌گریسی ئه‌وان نه‌بوونایه و دزینی هه‌رچی پاره و پوولی حکومه‌ت هه‌بوو، هه‌ر وه‌زیره و بۆ خۆی لێی ده‌دا و فه‌سالدی مادی و ئه‌خلاق و به‌دیه‌وشتی له‌ولا بوه‌ستنی بۆ به‌سه‌ر دلی به‌و گۆرانکارییه‌ش نه‌بوو، که‌س گوێ نه‌دانێ چی ده‌لێن و چی ده‌که‌ن و نه‌خشه و پلانیان بۆ خۆشکردنی بارودۆخی ولات و گوزهرانی خه‌لک چی بوو؟ بریوان نه‌ده‌کرد. چونکه تاقمه‌که‌یان چاک ده‌ناسین و ده‌یانزانی (حزبی به‌عس) حزبتیکه بۆ خه‌لک نییه! هه‌موو ئه‌ندامه‌کانی سه‌رکرده‌یه‌که‌یان درۆزن و رووره‌شن له به‌رامبه‌ر میلیله‌تی عێراق! هه‌رچی خراپه‌ پێیان بکری، ده‌یکه‌ن و هه‌رچی بیانوه‌ی بیفه‌وتین، ده‌یفه‌وتین! خه‌لکه‌که‌ زۆر

پێ بۆ کەرکووک و بۆ ههولێر- شهوی پینجشهمه 5ی ئیلوول له باخچهکهی ههوشهی ئیمه، له خانووهکهی سلیمان خدر بووین، ئاههنگی برای نازیم تیمه و مادلین- مان کرد و زۆر خوش بوو... خزم و دۆست ههموو ئاماده بوون... له مووسل و کەرکووک و سلیمانی... جگه لهوانی له ههولێر بهئەسل... شهویکی خوشمان بهسهر برد بهعوود و گۆزانی و دهروجیرانی ههلههلهیان لێ ددها و شادبوون لهگهلماندا! کهواته لهو کاتهی ئەفسهه تهزویرهکان، وهک سهگ، شهپان لهسهر لاشهی حکومهت دهکرد له بهغدا، خهڵک گویشیان نهدهدانی و خهریکی ئیش و کار و رابواردن و ژنهیتان بوون، له شوینی تر لهو ولاته!

من زۆر بهکورتی، به چهند دپێتیک باسی ئەو روودانه دهکهم که لهگهلیاندا ژیاوم و وهک شایهت حالیک، شاهیدی ئەو خوشی و ناخوشی میللهتهکهم بوویم و بینومه بهچاوی خۆم... بۆیه وهک خۆیان، چۆن روویان داوه ئاوا وهسفی حالتهکان دهکهم! کهچی کتیب زۆربهیان که له زهمانی بهعسییهکان... له 1963 بهملاوه، که باسی میژووی عیراق دهکهن، زۆر درۆ و دهلهسه دهکهن دژی کورد و کوردستان و سههرکردهکان دهنوسن و باس دهکهن ئینجا ههنجته و ئەسباب و تاوانی بهدرۆش دهنه پالیان... بهلێ من ئەوهی دیومه دهنوسم، لهگهڵ ژبانی خۆم و خیزانم و برادهرانی که پێکهوه ژیاومان بهسهر بردوو و تا ئەمڕۆش... ئەوانه دهنوسم!

## پێشبرکی ئەمهريکا و يهکيه تيبی سۆفیهت، له ناردنی کهشتی ئاسمانی

### بۆ ئاسمان و پشکنینی ئاسمان و مانگ و ئەستیرهکان

بۆ نمونه: سۆفیهتهکان، ئیزگهیهکی ئاسمانی (محطة فضائیه)یان ناردبوو له مانگی ئیلوول، تاكو له دهوهی مانگ بسوورێ و خول بخوات! جا دواي تهواوکردنی ئەم کارهی بهشیهیهکی چاک و سههرکهوتوانه، له 22ی ئیلوول، بهئەسپایی و سهلامهتی دابهزی و لهسهر عهرد نیشتهوه.

پاش رووسهکان، ئەمهريکا (ئەپۆلۆ)یان فری دايه ئاسمان و سی کهس پێیان دهلێن (رواد الفضاء) له کهشتیهکه دابوون بهسههرپهرشتی یاخود سههرۆکایهتی (وۆلتەر شیرا) له 11ی تشرینی یهکهم. دواي سوورانهوهی له دهوهی گۆی زهوی (الکرة الارضیه)، بهسهلامهتی و هێمنی، له 22ی ههمان مانگ، لهسهر زهوی نیشتهوه.

ئینجا رووسهکان، دیسان، له 26ی تشرینی یهکهم، گهشتهکی بۆشایی (مركبه فضائیه)یان هاوئیشه دهرهوهی گۆی زهوی و پیاویکی تیدابوو. ئەو ئیزگه ئاسمانیه، کامیترای تیدا بوو، دهها و سهدهها وینهی جۆراوجۆری زهوی گرت و ناردنییه مهحهتهکهی سههر زهوی له ولاتی یهکيه تيبی سۆفیهت.

سهبارته به وهزع و حالتهتی شار و پهحهتی هاوولاتیان زۆر شلۆق و نارهحهت و ناخوش بوو. ههر گوتمان لێ دهبوو دهلێن: "ئەمڕۆ له ناو فلان جاده کهسیک کوژا" یان "لهسهر فلانه شهقام دوو کهس کوژران..." ئیتر ترس کهوته دلێ خهڵکهوه... لهگهڵ مهغریب هاتوچۆ نهدهما! ههرکسه و دهچوهوه ماڵ و دەرگا و پهنجهرهیان دادهخست! و ئینجا تهق و تۆقی تفهنگ، دهمانچه، کلاشینکۆف دهستی پێ دهکرد! نهماندهزانی ئەوه کێن ئەوانهی گولله و تهقه داوین و بۆ کوئی! پۆلیسن؟

دزن؟ پێشمه رگه هاتوونه ته ناو شار؟!

سینه ماکان عهسران فیلمیان نیشان ددها- و زوو دەرگایان دادهخست و دهچونهوه مالهوه. برۆا بکهن شهویک خیزانهکهم وهزعی زۆر خراب بوو! نهساغ بوو- زگی و گهدهی



دیتشا و هاواری دهکرد، به لّام نهمان ویرا بیبینه لای دختۆریک یا نهخۆشخانه، نهوهنده تهقه هه بوو له دهرهوه.

له بهرتهوهش که هه ندیگمان لّی راهاتبوین شهوان ههر ده بوايه له شویتیک رابویرین، له گه لّ به ریز مه لا حه ویز تاغای کۆبه، که نه وانیش به ماله وه هاتبوونه هه ولیر و خانووکیان له پشت سینه مای سه لّاحه دین نازانم به کرّی گرتبوو یان کرپوو یان، تیدا نیشته جی بوون و ههروهه له گه لّ برادهری خۆشه ویستم کاک محهمه د مه جید و بهک دوو که سی دراوسی پی تر ریک که وتین که ههر شهوه له مالی یه کیگمان، به نۆره، دانیشین و شهوه که به یاری (کۆنکان) که من زۆر باشیشم نه ده زانی و به خواردن و میوه... به ری که یین.

شهوی ۲۵ی تشرینی دوهم نۆره- که وته سه ر من و هاتنه لام و دهستمان کرد به خواردنی میوه که نامادهم کردبوو و له گه لّ خواردنه کهش، میز و کورسیمان له ناوه راستی ژووهره که دانا بوو، دهستمان کرد به کۆنکان و له دهره وهش براده رانی! هه موو شهو، دهستیان کرد به تهقه، نهوه له جیاتی (مۆسیقای تصویری) بوو! هاهاها!

هه ندی شهو برسیمان ده بوو هیلکه ورۆنیان بۆ ده کردین، یازده هیلکه به روبعیک دینار ۲۵۰ فلس بوو. بۆیه هیلکه مان دايم هه بوو. ئیمه- مال و مندال و خۆم- هه موومان، خواردنی به یانیا مان ههر هیلکه ورۆنه... له گه لّ پارچه ته ماته ی له رۆن سوور کراوه جا هه موو به یانیه ک بای روبه دینار ریک هیلکه مان ده خوارد!

شهوانی پینجشه مه له سه ر هه یینی، نه گه ر له مالتیک یا له یانه یه ک یاسه یرانیک ده عوه ت نه کرابم، نهوا له ماله وه ته رتیبات و مه ززه و مه شروب ناماده ده کرّی، خۆم و خزمیک یا که سیکی میوان یا ههر به ته نیا، بۆی داده نیشم تا ئاههنگی ئوم که ل سووم ده ست پّی ده کات نه وه ی به عاده تی، یه که م پینجشه مه ی دوای ههر سه ره مانگیک، ئاههنگی راسته و خۆی ئوم که ل سووم له سه عات ۱۰ یا خود ۱۱ی شهو ده ست پّی ده کات. ههر جاره ش گۆرانییه کی نوّی له گه لّ دوو گۆرانیی کۆنی خۆی پینجش ده کات، بۆ میژووی ده ست پیکردنی گۆرانی (هذّه لیلتي) ده لیم نه وه له شهوی پینجشه مه ی ریکه وتی ۵ی کانوونی یه که م، بۆ یه که م جار نه م گۆرانییه ی وت که له شیعری شاعیریکی لبنانییه ناوی (جورج جهرداق) ه و ئاوازی (محهمه د عه بدولو ههاب) ه هزار هزار سلّو له گیانی پاکیان بّی.

## سالی ۱۹۶۹

هیستان له قوتابخانه ی (متوسطه الجمهوریه)، به رامبه ر (قائمقامیه القضاء) له هه ولیر، مامۆستا م و زمانی ئینگلیزی فیری قوتابیان ده که م و مامۆستایه کی تریش له گه لّ مدایه، مامۆستا عیرفان سه عید، که نه ویش ئینگلیزی ده لیتته وه. مالتیشم نزیکه له خانووکیان خاوه نه که ی ناوی فازل-ه و له سه ر جاده که ی که ده نۆریتته قوتابخانه ی مسته وفی- (ئیمیرۆ خانووه که زه مانیک هاوړتی قوتابیاتیم له کۆبه، کاک مسته فا عه بدولکه ریم کاری چاکردنی ته له فزبۆنی تیدا ده کرد- سالی ۲۰۰۵) ههروهه له ته نیشتی (نه مرۆ، دیسان



مامۆستایانی قوتابخانه ی ناوه ندی کۆماری (متوسطه الجمهوریه) هه ولیر. رۆژیکی مانگی کانوونی دوهم سالی ۱۹۷۰ گیراوه.

میلاکی قوتابخانه که مان، نهو مامۆستایانه بوون: له لای چه پی وینه که وه راوه ستاوه کان: ۱- مامۆستا وه لی حه سه ن ره زا- وانیه ئیجتیماعیات ۲- مامۆستا زا هیر عه بدولره زاق- کوردی ۳- مامۆستا باکووری - ئینگلیزی ۴- مامۆستا عیرفان سه عید- ئینگلیزی ۵- مامۆستا سه لّاح ئیسماعیل حه سه ن- ته بیعیات ۶- مامۆستا سه ردار جه میل- ریازیات. نهوی له پینشه وه، له سه ر چۆکان چۆکی داوه ته وه: کاک ئیحسان نووره دین کاتبی مه کته ب بوو

هه‌مان ساڵ ۲۰۰۵ و پيشتریش) دائره‌ی (تخت‌پیت)ی تیدا‌یه. خانووه‌که به‌رزه له شه‌قامه‌که‌وه و به سێ چوار پلی‌کانه، به‌سه‌ر ده‌که‌وتین.

یه‌کیه‌تی سۆفیه‌ت، له ۱۴ ئه‌م مانگه (کانوونی دووه‌می ئه‌مسالنه ۱۹۶۹) که‌شتیه‌کی ئاسمانی به‌ناوی سیوز ۴ی نارده ئاسمانی و یه‌ک رائیدی تیدا‌یه- رۆژی دواتریش، ۱۵ی مانگ، سیوز ۵ی فری دایه‌وه بۆشایی ئاسمان سێ که‌س تیدا‌بوو و له پلان و نه‌خشه‌که‌شدا هاتبوو که‌وا هه‌ردوو که‌شتیه‌کان له ئاسمان، به‌یه‌ک بگه‌ن ئه‌وه‌بوو له‌گه‌ڵ یه‌ک، یه‌کتریان گه‌ته‌وه و دوو که‌شتیه‌وانی سیوز ۵ چوونه ناو سیوز ۴ و ژماره‌ی که‌شتیه‌وانه‌کان له



ناویا بوونه ۳ سێ که‌س، و له سیوز ۵ یه‌ک که‌س مایه‌وه جا له ۱۷ی مانگ پاش دوو رۆژ سوورپان له ئاسماندا، که‌شتی ژماره ۴ دابه‌زی و به‌سه‌لامه‌تی گه‌راپه‌وه و سێ که‌سه‌که‌ی له‌ناویدا بوون هه‌موو

سه‌لامه‌ت بوون. بۆ رۆژی دوا‌ی ئه‌وه‌ی به‌رێز عه‌بدولمونیع مه‌سه‌رف- موته‌سه‌ریف- چووه‌وه دوا‌ییش ۱۸ی ۱ ئینجا به‌غدا، موته‌سه‌ریفکی نوێمان بۆ هات، ئه‌فسه‌ریکی کوردی (سیوز ۵) یش هاته‌وه خوار سلیمانی ناوی هه‌مه‌ده‌مین فه‌ره‌جه. له‌م وینه‌یه‌دا، دووه‌م که‌سه له و به‌سه‌لامه‌تی له‌سه‌ر زه‌وی لای چه‌په‌وه، سه‌یری وینه‌کانی ئه‌م بێشه‌نگه‌یه ده‌کات که‌ خۆی له نیشته‌وه! ئه‌مه‌یه زانست!

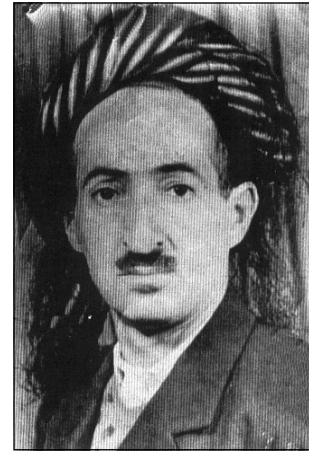
ئه‌گه‌ر ولات هێمن بێ، لێ‌پرسراوی دلپاک و خه‌مخۆری میله‌ت بێ، هه‌ولێ بلاو‌کردنه‌وه‌ی عیلم و فه‌ن و رۆشنی‌یری بێ، دوور بێ له‌ دل‌ره‌قی و نه‌زیه‌تدانی هاوولاتی خۆی و دزینی لوقمه‌ی خواردنی... ئه‌وا ئه‌و ولاته، به‌م جۆره‌ سه‌ره‌رز ده‌بێ، زانست، هونه‌ر، رۆشنی‌یری، سیاسه‌تی پاک و بێ گه‌رد بۆ به‌رز‌ه‌وه‌ندی خودی ولات و گه‌ل به‌ریا بکری. ئه‌وا هه‌موو شتی که‌ ده‌توانی بکری بۆ نیشتمان و بۆ جیهانی‌ش به‌گه‌شتی! ده‌ستان خۆش، قه‌لبتان ساغ ئه‌ی زانیانی رووسیا و ئه‌مه‌ریکا! سه‌رۆکه‌کانیان هه‌ر بژین و خوا هه‌موو لایه‌کتان بپاریزی... خزمه‌تی کۆمه‌لی خۆتان و جیهانتان له‌ ئه‌ستۆدایه، قوربان!

له قوتابخانه‌که‌مان هه‌موو مامۆستا‌یه‌کان چالا‌کانه ئه‌رکی خۆیان به‌جێ ده‌هێنا و ئیدا‌ره زۆر لێیان را‌زی بوو... بۆیه پریارمان دا‌بوو هه‌ر مامۆستا‌یه (ترفیع) بکات، ئه‌و پاره زیاده‌ی یه‌که‌م مووچه ده‌بێ خه‌رج بکات بۆ ده‌سته‌ی مامۆستا و ده‌عوه‌تیکی خواردنی نیوه‌رۆمان بکات هه‌ر له قوتابخانه یا ئه‌گه‌ر ده‌ره‌وه خۆش بوو، ئه‌وا ده‌چینه ده‌ره‌وه ده‌یکه‌ینه سه‌یران. جا یه‌ک دوو نمونه ده‌هینمه‌وه- له مانگی کانوونی دووه‌م هه‌ردوو مامۆستا‌ی کۆمه‌لایه‌تی (تاریخ)- مامۆستا زوبی‌ر بیلال و مامۆستا وه‌لی حه‌سه‌ن ره‌زا ته‌رفیعیان هات و خواردنیکی زۆر و خۆشیا‌ن بۆ کردین، دوا‌ی ده‌وام نۆشی گیانمان کرد- سوپاس! هه‌روه‌ها له ۲۲/۱، مامۆستا سامی ئه‌سه‌ده، مامۆستا‌ی وه‌رزش ته‌رفیع کرا. ئه‌وه بوو رای سپارد، ته‌شربییکی گۆشتی زۆر نایاب بۆمان لێ نرا و... هه‌ر له ژووری مامۆستا‌یان، دوا‌ی ده‌وام و رۆشنتی قوتابیان، له‌سه‌ر سفره‌ لێی دانیشتین و قۆلمان لێ هه‌ل‌کرد و خۆشترین ته‌شربیمان خوارد له‌گه‌ڵ خۆشترین نوکته و پیکه‌نین. سوپاس کاک سامی ئه‌سه‌ده!

له ۲۸/۱ ئه‌مسال دیسان، نۆزه هاته سه‌ر من.. مامۆستا‌کان حه‌زبان له (کباب کویسنجق) بوو. گوتیان ئه‌وه دۆستی تۆیه و (کۆبیاتی و خۆبیاتی) که‌بابی باشت بۆ ده‌برێنی! بووه پیکه‌نین... جا ناردم یه‌ک سینی که‌بابی کۆبه‌مان بۆ هات له لای کاک عه‌بدو‌للا‌ی حه‌مه‌ده‌مین که‌بابچی به‌ناوبانگ... و که‌وتینه سه‌ر سینی‌یه‌که، بێ ئیوه... خۆش، وه‌للا نۆشمان کرد و هه‌ر قریه بوو ده‌هاته‌وه... چونکه‌ تووری زۆر و پیا‌زی زۆری له‌گه‌ڵ که‌بابه‌که دانابوو! خواتان لێ خۆش بێ وه‌ستا حه‌مه‌ده‌مینی وه‌ستا‌ی که‌باب و قسه‌ی خۆش و کوره‌که‌ت کاک عه‌بدو‌للا.

له ۱ شوباتی ئه‌مسال، ده‌نگ‌خۆش و قسه‌خۆش و هونه‌رمه‌ندی میلی ناسراوی هه‌ولێری، کاک حه‌یده‌ر عه‌بدول‌ره‌حمان، ناسراو به‌ حه‌یده‌ر به‌قال... و حه‌یده‌ره که‌چه‌ل... ده‌عوه‌تیکی گه‌وره‌ی نایابی له‌ مالی خۆی کردین، که‌ له به‌رامبه‌ر (به‌رپوه‌به‌رایه‌تی په‌روه‌رده‌ی بوو- ئیستا خانووه‌که‌ی بوویته دوکانی کۆپیکردنی و فرۆشتنی ئامیتری مۆسیقا و شتی تر) له‌سه‌ر شه‌ره‌فی دۆستی هه‌مووان، به‌رپوه‌به‌ری پۆلیس و مه‌رد و به‌جه‌رگ، کاک حوسین شێروانی و ژماره‌یه‌ک له‌ براده‌ر و هونه‌ردۆست و لێ‌پرسراوانی حکومه‌ت و میوانه دۆسته هه‌میشه‌بیبه‌کانی وه‌ک دکتۆر عه‌بدول‌ره‌زاق شه‌هاب و ئاگۆبی ئه‌رمه‌نی و... هه‌روه‌ها ناییبی موته‌سه‌ریفی هه‌ولێر، به‌رپێز (السید المفتی- أبو شهاب)... من و تایه‌ر توفیق و عوده‌که‌شم... ئاماده‌ بوین. جا کاک حوسین شێروانی، میوانی (فه‌خری)مان، دره‌نگ

شویات. له ۱۹ ی شویات، دیسان له مهحکه مهی به ناو شوپرش! وهجبه به کی تر حوکمی ئیعدام دران به هه مان تاوان- توّمه تی جاسووسی بو ئیسرائیل- له م وهجبه به دوو کهسیان کورد بوون، خه لکی هه ولپتر بوون. درن دایه تی به عس له وه دا بوو، له بهر ترسی خو یان له گه ل و له هه موو عیراقیه کان، خه لکیان به کوشتنی ئاشکرا، گوایا، ده ترساند. ئه وان ه ی حوکمی ئیعدامیان درا، بو به یانی هه موویان له گوپه پانی (ساحة تحریر) له (باب الشرعی) دوای ئیعدامکردنیان و، له و گوپه پانه هه لئو اسرا بوون... و پولیس و ئه من و موخابه راتی رژیمی ش به جلی سیفل ده وره یان دا بوون و هه له هه له و چه پله یان لی ده دا و سروودی شروتی بو به عسیان ده چری، ئه و مه لعوون و بی حه یایانه.



وهستا همه ده مین شیخ سألحی که بابچی، وه ستایه کی به ناویانگی که باب برژانن بوو، له ناو بازاری سه ره کی کۆیه له سالی ۱۹۰۷ له کۆیه هاتبووه دنیاوه له ۱۹۷۳/۹/۱۰ له هه ولپتر کۆچی دوایی کرد، خوا لئی خو ش بی. جا کوره که ی (کاک عه بدوللا له هه ولپتر وه ستایانه- وه ک باوکی- دوکانی که بابی کۆیسنجقی به پتوه ده برد- هه زار سلاو له گیانی پاکیان بیت

هات و هه ر له ده رگاوه به پیکه نین هاته ژووره وه و دوای سلاو وتی: «کاک حه یده ر و نازیزان مپوورن... که میک دو اکه وتین له مه وعید». حه یده ر و جه ماعه ت پرسییان: خیریوو؟ کاک حوسین دیسان پیکه نی و وتی: کوره بلیم چی! هه ندی خپروو و هه تیوچه ی کۆلانان، ته قه یان لیمان کرد و هه لاتین راومان نان به لام زور به دوایان نه که وتین. خو یان له کونان شارده وه دنیا شه وه نامه وی مال و مندال و خیزانان، به و شه وه تووشی نارحه تی بن! ئیتر دانیشتنه که مان به رده وام بوو... حه یده ریش ده نگی به رزتر ده کرده وه و قوریات و گۆرانییه خو شه کانی بو ده گوتین، خاله تایه ریش هه روا خوایان لی خو ش بی هه موویان له گه ل شه هید کاک حوسین شیروانی، که به فیل و به درۆی رووره شه کانی سه دام حوسینی سورگومی دنیا و په زلی قیامه ت، دوای ئه شکه نجه یه کی زور له به غدا، شه هید کرا.

حکومه تی به عسی بوگه ن و شاربه ده ری عیراق و جه ندرمه بیژۆکه کانی په روه رده ی به عسی وه حشی، ۹ کهسیان له جووله که ی بی ده خل و هه ژاری عیراقی که له به عسییه کان زور شه ریفتر و به ئه سلتر بوون، به توّمه تی جاسووسی کردنیان بو ده لته تی ئیسرائیل له مه حکه مه یه کی وه حشییه به ناوی (محکمة الثورة)، حوکمی ئیعدامیان درایی و له و مانگه ئیعدام کران. ناوی هه ندیک له و جووله که بی تاوانانه ئه وانه بوون، شه وان ه له ته له قزیون موخاکه مایان نیشان ده دا: زه لحه، سادق جه عفه ر ئه لحاوی، و پارێزه ر عه بدولهادی ئه لپجاری... ئیسرائیلیش نه یکرده نامه ردی بو تۆله سه ندنه وه ی، هه موو رۆژی فرۆکه جه نگییه کانیان، هیزی سوپای عیراق که له ئوردن بوو بو ردومانیان ده کردن و زۆریه یان له ئه فسه ری عیراق و جه ندرمه کانی کوژران... به تایبه تی له رۆژانی ۱/۳۰ و ۳/

(نه‌ورۆزه مه‌ستم به‌نه‌شته‌ی بولبول)م پیشکیش به‌جه‌ماوه‌ر کرد و تا کۆتایی سرووده‌که، له‌گه‌لمدا، له‌سه‌ر ئیقاغه‌که، به‌چه‌پله‌ لیدان، ئاوازه‌که‌ خوش ده‌رۆیشت هه‌لبه‌سته‌که‌ ئی شاعیری کۆیی ناسراو، مامۆستا که‌ریم مسته‌فا شاره‌زایه. ئاوازی خۆمه.

جه‌نرال ئایزنه‌واهر، سه‌رۆکی ئەمه‌ریکا له‌ په‌نجاکاندا، ئەم مانگه‌ی مارت- ئادار، له‌ ۲۹ی دابوو، کۆچی دوا‌یی کرد.

هه‌روه‌ها له‌ به‌غداوه، لیژنه‌ی نه‌ورۆز خه‌به‌ریان بۆ ئاردم که‌ بۆ ئاهه‌نگی نه‌ورۆز که‌ له‌ هۆلی (خولد) ده‌کرئ، له‌ ۳ی نیسان- ده‌عه‌وت کراوم بۆ به‌شداریکردن. ئیتر بۆ نه‌ورۆز خۆم گه‌یانده‌ به‌غدا و شه‌وی ۳ی نیسان له‌ هۆلی خولد، وه‌کو ده‌لین، شوینی ده‌رزبیه‌کیش نه‌مابوو له‌به‌ر میوان و کورده‌کانی به‌غدا پیاو و ژن به‌جلی کوردی جوان و ره‌نگین هۆله‌که‌یان رازاندبووه‌وه- و ده‌یه‌ها لیپرسراوی حکومه‌ت و وه‌زیره‌کان و سه‌فیره‌کانی ده‌وله‌ته‌کانی تر و ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ گۆرانیه‌یتری ئافره‌ت و پیاوی عیراق و عه‌ره‌بی به‌شداریه‌یان کرد- تیپی مۆسیقای ئیزگه‌ی رادیۆی عیراق و ته‌له‌فزیۆنی رادیۆی کوردی و، تیپی ئیزگه‌ی رادیۆی عیراق و ته‌له‌فزیۆنی به‌غدا و له‌گه‌ل تیپی مۆسیقای سلیمانی کاک ئەنوه‌ر و کاک ولیه‌م و زۆر و زۆری تر...



تیپی هه‌له‌په‌رکیی ئاشووری سه‌ر به‌ (یا نه‌ی رۆشنه‌بیری ئاسووری به‌غدا)، تایه‌ر توفیق، فوئاد ئەحمه‌د، ره‌سوول گه‌ردی، عه‌لی مه‌ردان... له‌ باخچه‌که‌ پیکه‌وه‌ چاوه‌رتی سه‌رمان ده‌کرد بانگمان بکه‌ن- فوئاد ئەحمه‌د و من له‌ دوا گۆرانیه‌یته‌کان بانگ کراین دوا‌ی سه‌عات ۲ی نیوه‌شه‌و بوو- چونکه‌ گۆرانیه‌یته‌ عه‌ره‌به‌کان و عیراقیه‌به‌کان له‌ به‌شی یه‌که‌مدا بوون.

له‌ ۱۳ی نیسانه‌وه، کاره‌بای شار زۆر ده‌کوژایه‌وه. ئیشاعات هه‌بوو ده‌یانگوت عه‌مووده‌کان، له‌ نزیک قوشته‌په‌ ته‌قیندراون و (نسف) کراون. جا که‌ کاره‌با نه‌بێ، به‌نزیخانه‌ش بیکار بوو و به‌نزین که‌م به‌ده‌ست ده‌که‌وت و گرانوو! که‌واته، چاک بزانه- خوتنه‌ره‌ نازیه‌که‌م، به‌خوا ئاویشمان نه‌بوو! (ئیه‌وه‌ ئه‌م‌رۆ که‌ ناوه‌راستی سالی ۲۰۰۶ه‌، هه‌مان شت وه‌ک ئەوسایه‌ واتا وه‌ک پێش ۳۷ سال! که‌واته‌ خه‌م مه‌خۆن و حه‌سوودیه‌یان پێ

## چاوییه‌که‌وتنه‌مان له‌گه‌ل هونه‌رمه‌ند ئەنوه‌ر قه‌ره‌داغی، بۆ یه‌که‌م جار

۲۸ی شوبات، ئەمه‌سالی ۱۹۶۹ ریتیک که‌وت که‌ له‌ سلیمانی بم بۆ سه‌ردانی ولیه‌م و فیلیپی برام. ولیه‌م سه‌ره‌رشته‌ی تیپیک‌ی مۆسیقای ده‌کرد که‌ قوتابی بوون و ئاهه‌نگیان ریتیک‌خستبوو. جا ولیه‌م ناردی به‌شوینمدا، بچم بۆ ئاهه‌نگه‌که‌. هه‌لبه‌ته‌ من له‌ مالی ولیه‌م بووم. ئیتر له‌گه‌ل ئەو گه‌نجه‌ چوومه‌ هۆله‌که‌، زۆر قه‌ره‌بالغ بوو. دوا‌ی پرۆقه‌یه‌کی خیرا، له‌گه‌ل ئەو مۆسیقاژهنه‌ گه‌نجانه‌ له‌ پشت په‌رده‌وه‌ و به‌یارمه‌تی ولیه‌م، زۆر خیرا و چالاکانه‌ ئەو دوو گۆرانیه‌ی ئاماده‌م کردبوون، فیریا‌ن بوون- یه‌کیه‌ک له‌و کورانه‌ ناوی ئەنوه‌ر قه‌ره‌داغی بوو سه‌ره‌نجی راکیشام و زۆر جوان که‌مه‌نچه‌ی ده‌ژنه‌ی، قه‌وسه‌که‌ی به‌شیه‌یه‌کی جوان و هونه‌رمه‌ندانه‌، ده‌هینا و ده‌برد به‌سه‌ر ژتییه‌کانی که‌مانه‌که‌ی، قادر دیلانی نه‌مری هینایه‌وه‌ یادم. ئیتر په‌رده‌ کرایه‌وه‌ و یه‌ک دوو له‌ گۆرانیه‌یه‌کانی خۆم پیشکیش کرد و چه‌پله‌یه‌کی زۆرم بۆ لێ درا- ئینجا ده‌ستی گه‌نجه‌ هونه‌رمه‌نده‌ قه‌ره‌داغیه‌که‌م گۆشی و سوپاسی هه‌موویانم کرد و گه‌رامه‌وه‌ مالی ولیه‌م. ئاهه‌نگ به‌رده‌وام بوو.

جه‌ژنی نه‌ورۆز ئەمه‌سالی زۆر خوش بوو- دوکان و شه‌قام، و لیبه‌ و له‌وی جه‌ژنه‌ پیرۆزانه‌ی نه‌ورۆز بۆ گه‌لی کورد هه‌لئاسرابوون. شیعاعات و به‌یته‌ شیعری نایاب بۆ جه‌ژنی کورد نه‌ورۆز نووسرابوون بۆ شه‌وی جه‌ژنی نه‌ورۆز- له‌ سینه‌مای سیروان ئاهه‌نگی



زۆر گه‌وره‌ ساز درا، هه‌زاره‌ها که‌سه‌ له‌ ژووره‌وه‌ و له‌ ده‌روه‌ وه‌ستابوون و به‌چه‌پله‌ و سروودی نه‌ورۆز جه‌ژنه‌ پیرۆزانه‌ و سه‌رفرازی بۆ کورد و ولاتی کوردستان ده‌خواسه‌ت. منیش سروودی:

مه‌به‌ن. به‌خوا ئه‌مه حالمان بووه و ههر واش ده‌بی! ئه‌و حکومه‌تانه‌ی یه‌ک له دوا‌ی یه‌ک دین و ده‌رۆن، بۆ پاره‌ کۆکردنه‌وه بۆ خۆیان و ژیانیکی ته‌واو به‌سه‌ر به‌رن تا ئینقیلابی‌یک روو ده‌دات و ئه‌وانی پێش خۆیان لاده‌به‌ن و ده‌یانکوژن و یان هه‌ل‌دین، ئینجا نۆزه‌ی ئه‌و براده‌ره‌- دوژمنانه‌ نوێیانه‌ ده‌ست پێ ده‌کات: ئاو- کاره‌با- بانزین- نه‌وت... هه‌موو نامی‌تی و ده‌گمه‌ن ده‌بی! بۆ خۆیان... بۆ وه‌زیر و لێپرسراوه‌کان و عه‌سکه‌ره‌کان و ئه‌فسه‌ره‌کان ئه‌وانه‌ی ئینقلابه‌کان ده‌که‌ن... بۆ ئه‌وان هه‌موو شت هه‌یه! به‌لام بۆ هاوولاتی ساده‌ و خه‌لکی شاری هه‌ژار و ره‌ش و رووتی وه‌ک ئیمه... چش! جا ئه‌وه حالمانه‌ ههر له‌ سالی ۱۹۶۳ به‌لواوه‌ تا‌کو ئه‌م‌رۆ! مه‌سیره‌ ده‌کرا... خۆپێشان‌دان... سوودی‌ان نه‌بوو به‌ دوو قسان قه‌ناعه‌تیان ده‌هینا و وازیان له‌ هه‌رایه‌که‌ ده‌هینا! که‌چی حال و ده‌کو خۆی ده‌مایه‌وه!

جا سه‌یره‌که‌ش، له‌ ناوچه‌ی کوردستان، ئه‌و کیشه‌ و گرفتانه‌ و ژیا‌نی رۆژانه‌ی ناخۆش، زیاتر په‌ره‌ی سه‌ند بوو... و ده‌یسه‌ندا! بته‌پرسیبا: یه‌ک ده‌یگوت ئه‌وه (جه‌لالیه‌کانن هۆی ئه‌و تیکدانه‌! یه‌کی تر ده‌یگوت: نا... نه‌خه‌یر! ئه‌وه (پارتی) له‌ رقی (جه‌لالی) و ئه‌و کاره‌ ده‌که‌ن: چونکه‌ ئه‌وسا، واتا له‌ ۱۹۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و تا‌کو به‌یانی ۱۱ ئاداری ۱۹۷۰... راسته‌ (یه‌کی‌تی) لێره‌ بوون! جا ئه‌و قسه‌ و قسه‌ لۆکانه‌ ده‌کران! به‌لام کێ باوه‌ری ده‌کرد؟



ئێستعرازیکی وهرزشی سالی ۱۹۶۹ له راسته‌وه:  
فاروق سه‌ید سه‌سن، به‌رپه‌به‌ری پۆلیس،  
موتسه‌ریف، حه‌مه‌ده‌مین فه‌ره‌ج و مامۆستا عه‌زین  
مه‌ولود- رابه‌ری بزوتنه‌وه‌ی وهرزش

چونکه‌ حکومه‌ت بۆ خۆی درنده‌ بوو! جه‌ندرمه‌کانی بێ حه‌یا و په‌وشت پیس بوون! ئه‌وان هه‌موو شتیکیان له‌ ده‌ست ده‌هات بیه‌کن، تا‌کو هاوولاتی له‌ شار ناره‌حه‌ت بن و دووبه‌ره‌کی له‌ نیو کورد په‌یدا بێ، که‌ به‌رژه‌وه‌ندی به‌عسی تیدا ده‌بوو! به‌لام ژیا‌ن ههر به‌رده‌وام بوو. چالاکیی هونه‌ری و وهرزشی و سه‌یران... ده‌کرا!

له‌ لایه‌کی تروه‌ه، من خه‌زان و ما‌ل و مندالم، کرێچیاتی موشکیله‌ی گه‌وره‌م بوو- له‌و خانوه‌ی تیدا بووم کرێی مانگانه‌ی ۱۶ دینار بوو- له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ش قانع بووین... به‌لام ئه‌و جاره‌ سێ چوار مانگ یا شه‌ش مانگ... خاوه‌ن خانوه‌کان، به‌بیانوی جیا جیا داوایان لێ ده‌کردم که‌ خانوه‌که‌یان چۆل بکه‌م! جا وه‌ره‌! خۆ زه‌حمه‌تترین شتیش گواژتنه‌وه‌ی ما‌ل و که‌لوپه‌ل و... وه‌ره‌ لۆری بگه‌ به‌کرێ و چه‌ند حه‌مالیک و عه‌مه‌له‌ بگه‌ تا‌کو ئه‌و که‌لوپه‌لانه‌

له‌ لۆری بارکه‌ن و بیانگواژنه‌وه‌ خانووی نوێ. جا باوه‌ر بکه‌ن، ههر جاره‌ی چه‌نده‌ها که‌لوپه‌ل ده‌شکان... و ون ده‌بوون له‌و گواژتنه‌وانه‌ بۆیه‌ هه‌لسام وتم «پریارم دا خانوو دروست که‌م» ئه‌م پارچه‌ عه‌رده‌شم هه‌بوو که‌ ئیستاش له‌سه‌ر ئه‌و عه‌رده‌ ئه‌و خانووهم کردوه‌! وه‌ستایه‌کی به‌ننا هه‌بوو ناوی وه‌ستا ره‌ئووف بوو... ریککه‌ وتم له‌گه‌لیدا که‌ ئه‌و ده‌ست بکات به‌ هه‌لکه‌ندنی بناغه‌کان و منیش موعامه‌له‌ی بانکی عه‌قاریم کردبوو... که‌ ۱۲۵۰ دیناریان وه‌ک سولفه‌ ده‌دایه‌ ههر که‌سی که‌ نیازی هه‌بوایه‌ خانوو بکات- سوپاس بۆ خوا خانووهم له‌ سالی ۱۹۷۰ ته‌واو بوو چوممه‌ ناویه‌وه‌ و ئه‌وه‌تا ئه‌م‌رۆ سالی ۲۰۰۶- واتا ئه‌وه‌ ۳۶ سا‌له‌ من له‌و خانووهم و ئیسراحه‌تم کردوه‌.

بۆ به‌ختی چاکم، ئه‌وانه‌ی له‌گه‌لمدا و پاشی من عه‌رده‌کانی ده‌وروشتی ئیمه‌یان کرده‌ خانوو، زۆر دراوسێی باش و دل‌سۆز و دلپاک بوون، وه‌ک خوالیخۆشبوو مامۆستا محه‌مه‌د عه‌لی ره‌واندزی دراوسێی لای چه‌پمان و وه‌ستا عه‌بدوللای فیته‌ری پاسی کۆمپانیای سه‌فینی هاتوچۆ و شاکر فه‌ره‌جی کارمه‌ندی وه‌زاره‌تی (شۆن الشمال)، که‌ خانوه‌کانیان وه‌ک ئی خۆم بوون به‌ گوێره‌ی مه‌رجی شاره‌وانی ده‌بوایه‌ نه‌خشه‌یان نیشان به‌دین ئینجا مۆله‌تی خانوو دروستکردمان ده‌درایه‌... به‌و مه‌رجانه‌ خانوه‌کانمان دروست کردبوو: یه‌ک له‌و مه‌رجانه‌ زۆر گرینگ بوو- به‌داخه‌وه‌ ئیستا که‌س به‌و مه‌رجه‌ خانوه‌که‌ی ناکات و حکومه‌ت و به‌له‌دییه‌ و که‌سیش نا‌پرسی و ئاگایان لێ نییه‌ و به‌ره‌للاییه‌ و هۆیه‌ هۆیه‌... و ههر که‌سی لۆ خۆیه‌!

مه‌رجه‌که‌ ئه‌وه‌ بوو که‌ ده‌بوایه‌ له‌ ههر چواره‌وه‌ره‌ی خانووکه‌ت دوو مه‌تر... یا زیاتر، قه‌ی ناکات، به‌لام که‌مه‌تر له‌ دوو مه‌تر نابێ- ده‌بوایه‌ له‌ مابه‌ین سیاجی خانوو و بینایه‌ی خانووکه‌ت به‌ به‌تالی به‌جێ به‌یالی. جا ده‌یکه‌ی به‌ باخچه‌ قه‌ی ناکات. به‌لام ده‌بی هه‌یج ژوور یا کۆلیت یا دیوار له‌و مه‌سافه‌ی دوو مه‌تره‌ نه‌بێ- هه‌روه‌ها نابێ په‌نجه‌ره‌کانی قاتی دووه‌م- ئه‌گه‌ر دروست کرد- بپروانه‌ لای خانووکه‌نی دراوسێی ده‌وروشتی خانووکه‌ت- دیواری سیاجه‌که‌ش ده‌بوایه‌ مه‌تر و نیوئیک زیاتر به‌رز نه‌بوایه‌- ئاخه‌ر ئه‌وه‌ زۆر پتووسته‌ تا‌کو هه‌تا و هه‌وا‌ی ده‌روه‌ پاک بچینه‌ ژووره‌وه‌ ... ئه‌م‌رۆ- به‌داخه‌وه‌ ههر سێ دراوسیم: له‌ پشته‌وه‌ و له‌ لای راست و لای چه‌پم، چونکه‌ خه‌لکی نوێ خانوو کۆنه‌کانیان کرێ: پارهیان هه‌یه‌ باوکم... به‌ دۆلار ئه‌م‌رۆ قسه‌ ده‌کا- جا ئه‌وانه‌ خانوو کۆنه‌کانیان که‌ کرێ یه‌کسه‌ر شۆفل و بلدۆزه‌ر و جو‌ره‌ها گرتده‌ر... هه‌ینایان و خانووکه‌نیان له‌ بناغه‌وه‌ هه‌لکه‌ند و تیکدا و خانووی نوێ و به‌ گوێره‌ی خه‌ریته‌ و نه‌خشه‌ی نوێ و پاره‌به‌کی زۆر... خانوویان



سهیرانئیکمان بۆ گوندی یان شارۆچکەیی عەنکاوه من لەسەر زک راکشاوم کامیرای سینه‌مایی ۸ ملم لە دەستە و وینه دەگرم. سوهام لە پیشه‌وه دانیشتوو و لە تەنیشته‌وه لای دەستە راستی: سه‌ماوهر و وهردییه‌ی خوشکم وادانیشتوو له‌گه‌ڵ سه‌با- له‌ داوهرش شوێبان وه‌ستاوه- ئەو خانووێ له‌ پشت‌وه‌مان دیاره خانووی شمۆئیلی کورپی خوالیخۆشبوو مام گه‌وریلی پۆلیسه. شمۆئیل مامۆستایه... و ئەم شوێنه ئیستا (سالی ۲۰۰۵) شه‌قامی سه‌ره‌کی و نزیک مائی کاک فه‌می به‌رپۆه‌به‌ری ناحیه‌یه. به‌رامبه‌ر ئەم خانوو... ئیستا بازار و دوکانی جوان و پر رزق و خواردن و خواردنه‌وه‌نه. ۳۰ی ئازار ۱۹۶۹



مامۆستا مه‌تی ئامۆزام و سوهامی هاوسه‌ری و سه‌بای کورم و لوئه‌ی کورپی کاک مه‌تی، له‌ هه‌مان شوێن، له‌ عەنکاوه له‌ سه‌یرانئیک له‌ نیسانی ۱۹۶۹ دا

له‌ هه‌ر سێ تەنیشته‌کانم دروست کرد... جا ئیستا- دراوسێکان خوش بن- هه‌وای ساف... تیشکی رۆژ- ئاسمان هه‌ور- تەنانه‌ت ئاسمانیش نابین تاکو لێی بپارێینه‌وه جاروبار که تووشی تەنگ و چه‌له‌مه‌ی ئەو ژبانه نه‌بین! ئاخ... به‌خوا ئەمه تاوانه! هه‌له‌یه! هه‌له‌یه لێپرسراوانی به‌له‌دییه و ته‌ختیت و خانوو و عیماره دروستکردنه! ئەمه کاریکی خراپه: چ له‌ لایه‌ن ده‌روونییه‌وه بۆ هاوولاتییان و چ له‌ لایه‌ن تەندروستییه‌وه! من نیوه‌ی باخچه‌که‌م و دره‌خته‌کانم وشک بوون چونکه هه‌تاویان نه‌دیت چه‌ند ساله- ده‌مه‌وێ به‌هاران گۆل بچینم ناتوانم- چونکه هه‌تاو نییه هه‌وا نییه ده‌لێی چی کاکه گیان! به‌خوا ئەمه زۆر نامرۆژانه‌یه. ئی به‌کێ ده‌لێی! کاکم ده‌لێ: من پارهم زۆره- دۆلارم زۆره- بۆچی خانووێکی به‌دلی خۆم نه‌که‌م! من چ بکه‌م تۆ کاتی خۆی خانووکه‌ت نوی دروست کردوو! ده‌فه‌رموو! راست ده‌کات! من هیچ هه‌قم نییه... (نه‌خێر هه‌قم هه‌یه گله‌یی بکه‌م) به‌لام له‌ کێ؟ و له‌ لای کێ شکایه‌ت بکه‌م!

سه‌با و شوێانی کورپه‌کانم هیوایه‌تی وینه‌گرتنیان هه‌یه. هه‌ریه‌که و کامیرای خۆی هه‌یه. جا به‌ مونا سه‌به و بی مونا سه‌به: وینه‌مان ده‌گرن... له‌ ماله‌وه یا له‌ ده‌روه له‌ ده‌شت... له‌ عەنکاوه... به‌تاییه‌تی به‌هار له‌ ناو گیا و گۆل له‌ ده‌روپشتی عەنکاوه زۆر خوشه... زیاترین سه‌یرانمان بۆ ئەوتیه... چونکه نزیکه. به‌لێ، که ناوی ئەم بیره‌وه‌ریانه‌م لێناوه (ته‌مه‌نیک گۆزانی، ئاواز و خوشخوانی)



باوکم و سه‌بای کورم له‌ حه‌وشه‌ی خانووکه‌مان جارێ بۆ دار و دره‌خته‌ سالی ۱۹۷۰



به بۆنهی جهژنی له دایکبوونی مندا له کانم- مالممان رۆژی ۴/۵/۱۹۶۹- له راستهوه:  
سوهام عهسکه خیزانی ئامۆزام مامۆستا متی درمن، جا سوهام ههنا خیزانی  
من، ئینجا یوسف باکووری برام و دواپیش، وهردییهی خوشکمان



له راستهوه: مندا له که لوهی کوری گهورهی مامۆستا مهتییه ئینجا مامۆستا مهتی،  
ئینجا خیزانی مهتی و نۆفلهی کورپانی له باوهشه، که ئهم ئاههنگهش به بۆنهی هاتنی  
ئوه یۆ ئهم دنیایه! ئینجا خیزانی من سوهام نومره یهک، چونکه سوهام مهتی  
دوهمه... ئهوان دواي ئیمه بوون به هاوسهری یهک، بۆیه نومره دووه! ئینجا سهبای  
کورم و من له دواوهی دانیشتووم، باش دیارنیم، له تهنیشهتهکهی دیکم، وهردییهیه،  
خوشکمه، ئینجا دواکهپیش شوپانی کورمه



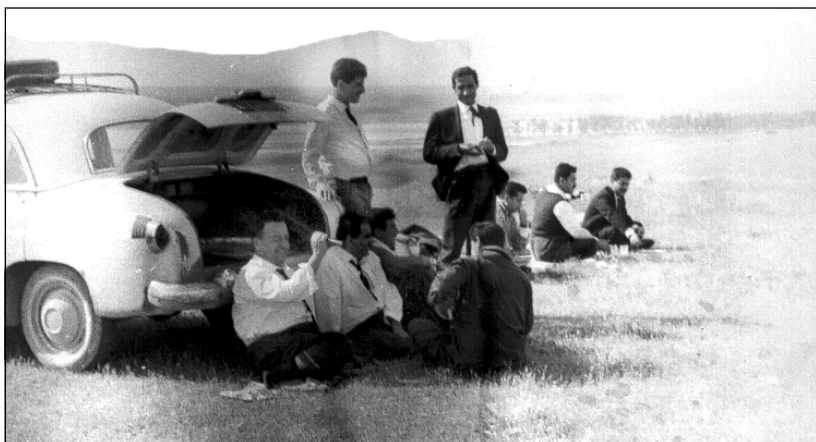
سهبا و شوپان و برادهریان  
غهدير ئه فرام که له قادیسیه  
ناپیرۆزی سهدام شههید بوو



ههول دهدهن وهک من لاسایی  
ئه کته رهکانی سینهمای  
ئه مه ریکی دهکه نه وه

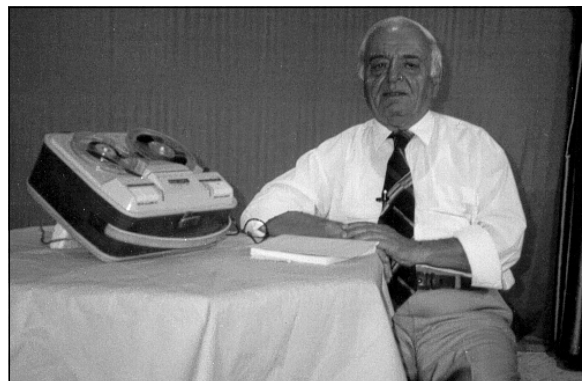


سالانی ۱۹۶۹ و ۱۹۷۰ له  
خانوههکهی خۆمان که جارێ  
درهخت نه چێندراوه



سهیرانه که مان بۆ شارۆچکەیی کە لە ک، پۆژی هەینی ۱۹۶۹/۴/۲۵، ئەوا تاویک لە بەر سێبەری ترومیپلە کەم، دانی نیوهرۆ، دانیشتووی ئەو دوو مامۆستایەیی راوستان: ئەو بەقاتی رەشە وەلی حەسەن رەزایە و ئەوی تر بێ چاکەت، مامۆستا محەمەد قەساب... دەنگتکی زۆر خۆشی هەبوو و گۆرانی باشی دەزانی، بەتایبەتی عەرەبییەکان - دانیشتووەکانی نزیك ترومیپلە کە: یە کەم کەس خۆم (باکووری) بە کراسی سپی و ئەوی تەنیشتم هەر بە کراسی سپی: مامۆستا مونیبە... لە دووریشەو ئەوێ کراس و یە لەگی لە بەرە: خاوەن دەعوته کە یە: مامۆستا حوسین رەشوانی

بچووکی TK. 14 کرای - بە لām بە دلێ نەبوو. فرۆشتییە من بە ۳۰ دینار. ئەو، و اتا خاوەنە کە ی - مامۆستا ئە کرەم، چەند سالێک پێش ئە مرۆ (ئەیلوولی ۲۰۰۶) کۆچی دوایی کردوو، بە لām موسە جیلە کە ی لە لām ماو و سوودی زۆر و تامی زۆر لێ وەر دە گرم و



رەحمەت بۆ کاک ئە کرەمی هاوڕێمان دە نیرم خوا عە فووی بکات. هونەر مە ندیکی زۆر باش بوو.

مندالە کانم، مانگیتک پێش هاتنی پۆژی جـهـژنی لە دایکبوونیان، کە لە ۵/۳ هەموو سال، ئاگاداریان دەکردهو و شتیان لێم داوا

لە گەل موسە جیلە کە، لە بەرنامە یەکی تە لە فزیۆن بە کارم هیناوه

لە بەر ئەو یە کە ئەو تە مە نە م هەر هە مووی لە لām خۆشە! بە ناخۆشییە کانی شەو! بۆ؟ چونکە... ئە گەر لە سیاسەت تی نە گەم و لیتی دوور بم، و لە خە لک نزی کتر بم لە وانە ی بە جوړتیک یی یا جوړتیک تر، ئە زبە تی ئەو خە لکە دە دەن، تووشی نە هامە تی و ناخۆشی دە کەن... بە لێ لە خە لک... زۆریە ی خە لک نزی کتر بووم... و خۆش دە ویستان و ئە وانیش منیان خۆش دە ویست و گۆرانییم بۆ دە گوتن! هەر و هە بۆ خزم و دۆست و تە نانە ت مāl و مندāl و خبێزانی خۆش، هەر هە ولە م داو لە خۆشیدا بن... و بوویم بە مۆسیقاژەن و گۆرانییم بۆ گوتوون... ئیتر ئە مە ش... ئە م جوړە ژبانە دە بی ناوی لێ بنری ژبانی خۆشخوانی!



تە مە نیتک بۆ مۆسیقا و گۆرانی! لە قوتابخانە کە شمان، ناو هندی جمهووری کوران هەر بەر دە وام بووین لە سەر پیریاری پڕۆژە کە ی دە عو تە کردنی (ئەو مامۆستایە ی تە رفیع دە کات) بۆ مامۆستایە کانی تر بۆ ناخواردنیکی تە واو بە هە موو شتە وە، جا یان هەر لە قوتابخانە دوا ی دە وام و بە تāl بوونی مە کتە ب، لە ژووری مامۆستایان، یاخود دە چووینە سەیرانگایە ک، لە دە رە وە ی شار. جا رێک کە وت، مامۆستا

سە یای کورم ئەو وینە ی بۆ کرتین، لە مانگی نیسانی سالی ۱۹۶۹: من و تیمە ی برام و وەر دییە ی خوشکمان و هستانوین، دایک و شۆیان لە پێشماندا و هستان - بۆ ئەو رۆژانە ی رابردوو، ئەو کامێرانه باو بوون و ئەوانی حە زیان لە وینە گری دە کرد، دە یان کړین بە نرخیکی هە رزان بۆ فێربوون - چونکە بە کار هینانیشیان ناسان بوو

حوسین رەشوانی مامۆستای وانە ی عەرەبییمان بوو، تە رفیعی کرد بۆ ۱۰۰ دینار. بە م بۆنە وە دوو بەرخی بە رادان دا بکرتت بە قۆزی و لە ریکە و تی (هەینی ۲۵/ نیسان)، دوو سی ترومبیل چووینە ناو دارستان و باخچە کانی شارۆچکە ی (کە لە ک) و لە پۆژتیک ی هە تاو و خۆشی ئەو بە هارە... خواردمان (بێ ئیو نا... خۆش) و پۆژتیکمان بە سەر برد بە یاریی کۆنکان و گۆرانی و عوودی من و قسە کانی مامۆستا رەشوانی تا ئیوارە: دوور لە هەرا و هۆریای ناو شار و دیعایە و دەنگە دەنگی تە قە و... هە والی کوشتن و ناخۆشی مامۆستا ئە کرەم عە لاف، مامۆستای، رەسم بوو لە م رۆژانە موسە جیلە ییە کی گروندیکی



و به سووده بۆ هه موو دانیشتونانی سهر ئهم زهویییه. ههواکەش خەیاڵ نییە و بەچاومان لەسەر شاشەیی تەلەفزیۆنەکان دەیانبینین: لە ۱۸ ی مانگی تەمبوز، لە تەلەفزیۆنەکان بینیمان چۆن ئەمەریکا و زانایانی ئەمەریکا، کەشتییەکی ئاسمانییان فری دایە بۆشایی ئاسمان بەرەو مانگ- لە ههوالهکەدا وتی کەوا ئەم کەشتییە، سێ کەشتییەوانی بۆشایی (رواد الفناء) ی تێدایە... و ئامانجیان دابەزینە لەسەر رووی مانگ! پەکوو! کورە چ عەجایباتی دەبینین و دەبیسین! ئەو راستە؟ کێ باوەر بەو ههواله دەکات؟ خەڵک هه بوو بە (کفر)یان لە قەڵەم دەدا! ئاخەر ئەمە دژی دین و کتیبە ئاینییەکانە!

سێ کەسە کەش ئەوانە بوون: نیل ئارمسترونگ، مایک کۆلینز و ئۆدن ئەلدین... من و کاک عەبدوڵلای دراوسیم، باوکی ئەحمەد، فیتەری کۆمپانیای هاتوچۆی سەفین، لە مەلیان دانیشتیبووم ئەم ههواله مان دیت و بیست. جا بۆ دایکی وەستا عەبدوڵلامان تەرجە مەکرد! زۆر بەساردی و هەر لە جێو، لەسەر بەرپێک دانیشتیبوو بەرامبەرمان خەریکی چای تێکردن بوو: جا کە کاک عەبدوڵلا ئەوێ بۆ دایکی گێڕایەو، ئەو وەک و تەم زۆر بەساردی و لەسەرەخۆ، وتی کورە دەبابرۆین دەفن بن، ئەو قوون بەگووانە!! کوو دەچنە سەر مانگ. چما مانگ عارده؟ ئەو ئەند گەرەیه؟ ئیمە پێکەنین و مونا قەشەمان نەکرد. جا، بۆ ۱۹ ی هەر ئەم مانگ بە (تەمبوز)، لە بەغدا بووین خۆم مندالەکان چووین بۆ بەشداریکردن لە ئاهەنگی (خواستن و خەنە دانانی) خوشکی یچووکی سوهامی خێزانم، ناوی (موونتهها) یە و لە بەغدا دەژی لەگەڵ مائی برا و خوشکەکانی دیکە- لەو ماوهیە، خزمیکی خۆیان، (خضر بهنام)، خوازیینی کرد و ناردیان بەشوینمان و لە مەلیان کۆ بووینەو ئەو شەو ههراپهکی چەپلە و گۆرانی خۆش بوو و (موونتهها) ش میتردی کرد! دوایی ئیمە- من و مندال و خێزانم- چووینە مائی باوکم کەوا ئەوسا لە بەغدا بوون، لە ناوچەیی دۆره خانووێکییان بەکرێ گرتبوو و باوکم، لە مائی کۆنە وەزیری زەمانی پاشایەتی، ناوی (مەکی جەمیل) کاری تەباخی دەکرد... چیشتی بۆلی دەنان... چیشتی زۆر جوانی لی دەنا، مودێرنانە بوو! جۆرهها خواردنی بۆ دەکردن. زۆریان خۆش دەویست.

جا بۆ شەوی ۲۰ ی تەمبوز، لە تەلەفزیۆنەکەیی مائی باوکم، لە سەعات یازدە و چارەگیک بەکاتی خۆمانە- بەغدا) بینیمان چۆن کەشتی ئاسمانی، (ئەپۆلۆ ۱۱)، بەئەسپایی و هیواشی، لەسەر رووی مانگ دابەزی و لە کاتی نیشتی کەمیەک تەپوتۆزی کرد. دوا وەستانی تەواوی کەشتییەکە دەرگەیهک کرایەو و کابرایەک، بە جلی



میوانهکان و خۆمان لە راستهوه: یووسف باکووری بهجلی کوردی، وەردییەیی خوشکمان سوهام NO.2- خێزانی مەتی، لوئەیی کوری مەتی لە باوهشی باوکی، سەبا و شوپان، من- ئینجا سوهام NO.1- و مادلین، هاوسەری تیمەیی برامان ۱۹۶۹/۵/۴



یادی ههشتهمین سالیانه له ۱۹۶۹/۵/۳

دەکرد و کێ و کێ دەبی دەعوەت بکریت و... لەم بەزەمە! زۆر جار خۆم گیل دەکرد و دەمپرسی لێیان: بۆچی جەژنتان کەیی پێک دەکەوئ! ئوو... زۆری ماوه!

لەم رۆژانە دەبینین فرۆکە جەنگییەکانی عێراق، رۆژانە، بەسەر ههولیتیر و بەگرمە گرم و دەنگی نەشازی مەترسیدار بۆ ترساندنی هاوولاتیان، بەرەو ناوچە چیاایی و شاخاویییەکانی کوردستان، زۆر خیرا ئاسمان دەپرن!... جا دەنگوباسییش باسی ئەو دەکرێ کەوا هه موو رۆژی ئەو تاوانبارانە، دەچنە سەر دێهات و گوند و ئەشکەوتەکانی کوردستان بۆردومان دەکەن، بەبیانوی ئەوێ کە پێشمەرگەیان تێدایە و دژی سوپای حکوومەت تەقە دەکەن و (تخریبات) دەکەن! بۆیە لە ههوالهکانی خۆیان، لە رادیۆ و تەلەفزیۆنەکان، ناوی پێشمەرگە ناھێن بەلکو بە (مخربین) ناویان دەھیننەو. ئەمە یە دەستوور و ههلسوکەوتی ولاتانی دواکەتوو لەو ناوچەییە رۆژھەلاتی ناوہ راست. حکوومەت بە چەک و تۆقاندن موغامەیی هاوولاتیانی دەکات. ئەگاداری پێشکەوتنی ولاتانی دنیا نین... زانست و هونەر و خۆبندن و پێشکەوتن و بەرەو پێشچوون لەم مەیدانانە لە نەخشە و بییر و بەرنامەیاندا نییە! تەنیا ئەو یە، هەر حکوومەتەیی دروست دەبی، یەکەم ئەمانجی ئەو یە: دەنگی دژی سیاسەتی خۆیان (کپ) کەنەو و نەیارانیان لەناو بەرن و هەرچی بلێ (لەل) زمانی بیرن!

ئەدی لە ولاتە پێشکەوتووکان چی روو دەدا؟ فەرموو لەگەڵ ئەو ههواله زانستییه گەرە



خۆل و بەردی سەر پرووی مانگ کۆ دهکاتهوه  
و ئالای ئەمهريکاشی چهقاند



ئەپۆلۆ (۱۱) - نیل ئارمسترونگ  
لیتی دادههزی بۆ سەر مانگ له  
۱۹۶۹/۷/۲۰



زهویی خۆمان (الارض) ئاوادیار دهبی ئەگەر  
لهسەر مانگهوه سهیری بکهیت

کهشتییهوانی بۆشایی ناسمانی، به بازدانیکی بچووک و سهیر له دوا پپیلکانه کهدا،  
خۆی فری دایه ناو خۆل و بهردهلانه کهی سەر پرووی مانگ ئەمه بوو یه کهم ئادهمیزادی سەر  
گۆی زهوی (الکره الارضیه)، که له دواي گهشتیکی چهند رۆژیک - (له ۱۶ ی ته ممووز هوه  
تا ۲۰ ی مانگ) - و اتا به سهفه ریکی چوار پینج رۆژ، لهسەر زهویی مانگ دابهزی ئەم  
ههواله تا چهند رۆژیک له هه موو دنیا، وینه و نووسین و ههوال و راپۆرت بلاو دهکراوه!  
له بهغدا تهقهی سهری رادیوی بهغدا دههات - وهک ئەوهی له عالهمیکی تر بی. قهت  
به لای ئەو پرووداوه گهوره بهدا نهچوون و باسیان نهکرد. ئەوان هه له گهه (ههوالی شهیره  
کورد) دهژین و له ترسی کورد کهوا زراویانی بردبوو!

بههوی ئەم ههوالهیش، خوشکی سوها م، موونتهها، رۆژی به بووکگواستنهوهی خۆی له  
بیر ناکات! هه رچی لێی پیرسیت! کهی شووت به کاک (خضر) کرد؟ له وهلاما دهلی «ئهو  
شهوهی ئادهمیزاد لهسەر مانگ دابهزی - شهوی ۲۰ ی ته ممووز ۱۹۶۹».



شهوی مارهکردنیان خضر بهنام و مونتهها ههنا له کهنسه، پیش ئەوهی  
بلاوهی لێ بکهین و هه ر یهک بجیته مالهوهی و بووک زاوا (واز لێ بینین) له  
حهوشی کهنسه ئەم وینهیهمان گرت له راستهوه: سوها م، عادل برای (خضری)  
زاوا، ئینجا زاوا و بووک، ئینجا رهمزیه - خوشکی گهورهی بووک، پاشان من و  
یوسفی برام - ۲۰ ی ته ممووزی سالی ۱۹۶۹

له ٢٤ی تهمموز، ههر دوو کهشتیییه وانانی ناسمانی و بۆشایی، به خۆ و به کهشتیییه میژووویییه که یانه وه، به سه لامه تی و به گوێره ی ئه و پلان و نه خشه زانستییه انه ی که بۆبان دیاری کرابوو- ئه مرۆ له سه ره عه ردی خۆبان له ئه مه ربکا- دابه زین و به گه رمی پیشوازیان لێ کرا! خۆزگه م به خۆبان! ئه ری تۆبلیتی، رۆژێ بیت کوردیک، یان نه وه به کی من به کهشتیییه کی ناسمانی و به ده ست و پلێ زانایانی خۆمان دروست کرابیت بچنه سه ر مانگ؟

له ٢٥ی تهمموز، له گه ل براده ری خۆشه و یستمان کاک قادر جیمسی که له به غدا تووشی به کتر بووین و ریک که وتین که له گه ل جه نابی، بگه ریینه وه هه ولیر، جا ئه مرۆ به ترومییلی خۆی، من و خیزان و منداله کان، هاتینه وه شه ره که مان به لام دیسان، له پاش چهند رۆژیک، له ٤ی ئاب، به ری که وتمه وه- بۆ به غدا، له سه ره خواستی به ریته به رایه تی ته له فزیونی به غدا که داومان لێ کرا، من و چهند گۆرانیبیژیکی تر: کاک تایه ر توفیق، فوئاد ئه حمه د، له هه ولیره وه چووین و له ویش: عه لی مه ردانی مامۆستا و حه سه ن جه زراوی و ره سوول گه ردی و به شار زاخولی، به شداری ئاهه نگیکی تایبه تی ته له فزیونمان کرد و له ستۆدیۆ گه ره که، له گه ل تیپی مۆسیقای رادیۆی کوردی به غدا، و هه ریبه که مان چهند گۆرانیبیه کمان بۆ (تصویر) کرا.



باکووری، تایه ر توفیق، فوئاد ئه حمه د



عیسا به روازی، عه لی مه ردان، به شار زاخولی



حه سه ن جه زراوی - ره سوول گه ردی



ئاگاداری پەيدا بوونیمه هەر  
له وکاتهی که بهستیکی پان  
و بهرین بو... عهردهکهی  
دهورپشستی ئی  
عهنکاوهیهکان بوو پیشتر  
دهغل و دان و بیستانیان لی  
دهچاند.

من و ئام—ۆزام،  
خوالیخۆشبوو، له عهنکاوهوه

بۆ ههولیتـ دهچووین، بۆ

من و بنیامینی ئامۆزام لهسهـر کوردهکهی

وهستا عهبدوکی خهیات

سینهما و ههلبهته به پێیان دهڕۆشتین، رۆژیکی پایزی سالی ۱۹۴۹ بوو. که گه یشتینه  
ئهم شوینه، وتی باچیینه سهـرئ و رهسمیک بگرین- بنیامین ههـمیشه کامیترایهکی  
ههـلدهگرت له سهـفهـر و سهـیرانان- ئهـمهـش یادگارێک و بهـلگهـیه بۆ ناولینانی ئهـو جییه  
(کوورانی عهـنکاوه) گهـرچی ههـریهـک کورره بوو.

\*\*\*

له ۷ی ئاب ئهـمسال (۱۹۶۹) ماری خوشکم شوی کرد بهـگهـنجیکی دراوسیتی خۆیان،  
له دۆره له بهـغدا و ئاههنگی گواستنهوهی بووک بۆ زاواکهـمان، ناوی (عهـزیز بهـرخۆ) به و  
مامۆستا بوو له قوتابخانهی سهـرهـتایی- ئاههنگهـکهـش خۆش بوو، ئیمه و خزمان ئاماده  
بووین له (یانهی وهرزشی دۆره) ئاههنگهـکه بهـرپهـوه چوو.

رۆژی پاشتر، له ۸ی ئاب، بهـیانیهـکهی، ههـردوو کورهـکانم بردنه تهـلهـفزیۆنی بهـغدا و  
بهـشدارییان کرد له بهـرنامهیهکی مندالان که ههـفتانه بوو، رۆژانی ههـینی پهـخش دهـکرا و  
بهـرنامهـکهـش، هونهـرمهـندی دێرین (عموزهکی) بهـرپهـوهی دهـبرد و ئاماده و پیشکێشی  
دهـکرد. سهـبا و شوێان، بهـدوو قۆلی، ئامادهـکاری بهـرنامهـکه، عهـمۆ زهکی، پیشکێشیکردن  
و وتی: و من مدینه آرئیل التاريخیه، یشارکنا الطفلان صبا و شوپان باکووری، بمناسبه  
مروور... سنة علي البرنامج. فشکرا لهما) ئینجا لیتی پرسین به عهـرهـبی (شراح تقدمون  
لأصدقائنا الاطفال بهذة المناسبة؟) ئهـوانیش وهـلامیان دایهـوه کهـوا گۆزانییهکیان ئاماده  
کردوه... گۆزانییهکیان پیکهـوه وت و مندالهـکانی له ستۆدیۆکهـش بوون، چهـپهـلەیان بۆ  
لیدان»

## گوندی کوورانی عهـنکاوه و چۆنیهتی و میژووی دامهـزراندنی

له نزیک ئهـو بهـستهی سهـر پێگهـی عهـنکاوه- ههـولیتـ مهـبهـستم له (بهـست) لێرهـدا، جۆگه  
ئاویکی گهـورهیه که زستانان و بهـهاران وهـک نیمچه رووباریکی لی دهـهات و ئاوهـکهی له  
زورگهـکانی لای رۆژهـلات و باکووری رۆژهـلات، دهـرژا و دهـهاته سهـر پێگهـی نیوان  
عهـنکاوه و ههـولیتـ، و پێگهـکه دهـبووه قوڕ و ئاو، زۆر جاری وا ههـبوو خهـلک و ئازهل و  
کاروانی گوندهـکانی دهـورپشستی عهـنکاوهـش که بهـرهـو ههـولیتـ دهـچوون، له سهـر رۆخی  
بهـسته که دهـهـستان و دهـبووه تهـگهـره له پهـرینهـوه بۆ لایهـکهی تر. جا ئا لێره... له نزیک ئهـو  
بهـسته، کاتی خۆی، له دوا سالانی چلهـکاندا، ۱۹۴۸ و ۱۹۴۹ و ۱۹۵۰، وهـستا  
عهـبدوکی بهـرگدرووی ههـولیتـ، کوردهیهکی بهـدروستکردن دا بۆ بهـرهـمهـهینانی کهـرپووجی  
خانوبهـره دروستکردن- بۆیه پاش ئهـوه، ئهـو مهـنتیقهیه ناوی لیترا (کوورانی عهـنکاوه)-  
که خۆی ههـر یهـک (کووره) بوو، زۆریشی نهـخایاند، سالتیک و دووان... دیاریبو وهـستا  
عهـبدوک زهـرهـری کرد. ئهـوهـبوو کوردهـکهی بهـجێ هێشت... بهـره بهـره، بهـهۆی باران و باو  
بهـفر و... گۆرانکاریی کهـشوهـه... تیک چوو! جا ئهـو زهـوبیانه، پیم وایه زهـوی (شیخ  
محیهـدین) بوون و لهـم یهـک دوو سالهـدا، واتا ۱۹۶۸ و ۱۹۶۹... تاد دهـستی کرد  
بهـفرۆشتنی عهـردهکه. کردیه پارچه پارچه. ههـر پارچهی دووسهـد مهـتر موربهـهـع بوون-  
خهـلکانی زۆر له مامۆستا و مووهـزهـف بهـتایبهـتی ههـریهـکه و چهـند پارچهیهکی کړی بۆ  
دوارۆژ- نرخیان ههـرزان بوو و بهـقیستیش دهـفرۆشان- جا ئیمهـش، بهـناوی سهـهـامی  
خیزانم، سی پارچهـمان کړی، واتا ۶۰۰ مهـتر.

«تیبینی: ئهـم ناچهیه، له دواي حهـفتاکان... خهـلکی زۆری گوندان هاتن و ههـریهـک،  
یهـک دوو پارچهی له خاوهـنه تازهـکان واتا مووهـزهـفهـکانی که له خاوهـنی سهـرهـکیان  
کړیبوو- جا لهـوانه ئیمهـش ئهـو پارچانهی کړیبوومان، فرۆشتمانهـوه بهـو خهـلکانهی  
گوندانی تر... ئهـوانیش کردیانه خانوو و لیتی نیشتهـجێ بوون و ناویان لیترا (گوندی  
کوورانی عهـنکاوه) و مزگهـوتیکیشی لی کرا. ئهـمۆ، دواي راپهـرین و ئیستا سالی  
۲۰۰۴ و ۲۰۰۵، بوویته شارۆچکهیهـک و خهـریکه لهـگهـل بهـشی خوارووی عهـنکاوه تیکهـل  
بی و بی به یهـک شار) ئهـمه بهـکورتی میژووی گوندی کوورانی عهـنکاوهیه، وهـک خۆم

له رۆژی ۱ی ئیلوولی ئەمسال (۱۹۶۹) له ولاتی لیبیا، له باکووری قارهی ئەفریقا لهسەر دهربای سپی ناوهراست، کاتی که مهلیکی ئەو ولاته، که ناوی (محمد إدريس النوسی) بوو و ته‌مه‌نی ۷۹ سال بوو، له تورکیا بوو به‌سه‌ردان بۆ رابواردنی به‌شیتی هاوین له‌وی؛ که چی سوپای لیبیا ئینقیلابیان له‌سەر رژیمه‌که‌ی (سنوسی) کرد و واریسی شه‌رعیش، که (ولی العهد) بوو، ئیقناعیان کرد، واز له (عەرش) بیتی و له هه‌موو مافی خۆی و خیزانی خۆش بی و برواته ده‌روه... ئەگینا...؟

ئوه بوو وه‌لی عه‌هد به‌مال و خیزانه‌وه چی هه‌بوو به‌جیتی هیشته و رۆیشتن و هه‌ر ئه‌و رۆیشتنه بوو. مه‌لیکیش هه‌ر نه‌گه‌رایه‌وه و، رژیمی تازه‌ی کۆماری له لیبیا دامه‌زرا- ئه‌فسه‌ریکی پله‌ی عقید بووه قائیدی ئینقیلابه‌که و هه‌لبێژدرا وه‌ک سه‌رۆکی کۆمار به‌ناوی (العقید معمر القذافي).



سه‌با و شوپان و عه‌مۆ زه‌کی و به‌رنامه‌ی مندالان



موعه‌مه‌ر قه‌زافی سه‌رۆکی کۆماری لیبیا، دوا‌ی رژیمی پاشایه‌تی ۱۹۶۹



له مالی باوکم (مالی بووک-) له دۆره گیراوه ۲ سه‌عات پێش گواستنه‌وه‌ی بووک چاوه‌ڕێین بچین بۆ (نادی ریازی دۆره) که ئاهه‌نگه‌که له‌وی ده‌بی زاوا عه‌زیز به‌رخۆ دووم گه‌نجه له چه‌په‌وه. من و سوها م له ناوه‌راستیان دانیشتووین. ۱۹۶۹/۸/۷ طیمه‌ی برام له ته‌نیشته‌ی ده‌ستی راسته‌م، له به‌ینی من و زاوا (عه‌زیز به‌رخۆ) دانیشتوه‌- له ته‌نیشته‌ سوها م عه‌ینه‌ک به‌چاوه‌که ئامۆزایه‌کی باوکمه، ناوی هه‌ره و باوکی عودیشوی براده‌رمه. دواکه‌سپیش له راسته‌وه، کاک جان تۆماسی کوری ئامۆزام رۆمییه

جۆره ئاههنگانه دهكران- ئيمهه هونهرمهندان، گۆرانبيبيژ و مۆسيقاژنهكان، دهعهوت دهكران بۆ سازداني ئاههنگهكان، بهلام نازانين پارهكه دهچوهه گيرفاني فهقير و ههژاران، يان گيرفاني خۆيان!

له 5 تشريني دووهم له تهلهفزيۆنهوه- تهلهفزيۆني بهغدا- ديسان داوايان كرد كه بچين بۆ بهشداريكردن له ئاههنگييك كه بۆ قوتابيانى بى دهرامهت و ههتيو و فهقير بكرى بهمهبهستي كۆكردنهوهى پاره بۆيان- ئهوه بوو لهگهڵ سوهامى خيترانم سهفرمان كرد- جا له 8 مانگ جارى به تهنيا چووم بۆ تهلهفزيۆن و گۆراني (بهستۆره)م بۆ وينه گيرا. ئينجا له شوهى پاشتر، 11/9 له هۆلى خولد، ههشامهتتيكى گهوره كۆ بوونهوه و شويى دهرزى نهما بوو... كورده نيشتهجيى بهغداييش بهجلى كوردى، پياو و ژن هۆلهكهيان رازندبووهوه. ئيمهه هونهرمهنده كوردهكانيش، لهگهڵ گۆرانبيبيژه عهربهكانى عيتراق: عهفيفه ئهسكهندهر- مائيده نهزهت- لهمبعه توفيق، ياس خضر... تاد- تا درهنگى دواى نيوهشهو، شانۆى هۆل گيفهه دههات.



فؤاد ئهمد- مائده نهزهت - پهسوول گهردى



ههسهن جهزراوى



نهسرين شيروان



عهفيفه ئهسكهندهر

## بهريز مهلا مستهفای بارزانی

له رۆژى 17 ئهیلوول- 1969 له رادیۆی دهنگی کوردستان، بهیانیک بلاو کرایهوه، ئاراستهه ولاتانی جیهانی کرابوو وهک بانگهوازیک بوو که سوپای عیتراق به جۆرهها چهک کوردستان دهههه بهر تۆپ و، فرۆکه جهنگییهکانیان، ناچهکان کاول دهکن... بهیانکهه (بارزانی باوک) باسی سووتاندنی 67 کهس دهکات، که له ئهشکهوتییکى دهقهری دهۆک خۆيان، له ترسی هيرش و بۆردومانی فرۆکه، لهو شوپنه ههشار دابوو... بهلام ئاگريان تی بهردا و ههموو ئهوانهه له ئهشکهوتهکهدا بوون، بوون بهپهژوو (خهلووز)!

له شارهکانيش کرابوه عادهت، ههموو سال، له پایزدا، پيش هاتنی سهرما و بارانی زستان، موتهسهريفهكان ئهمریان دهکرد که شارهوانییهكان، ئاههنگی گۆرانی و مۆسيقا بگيرن بۆ پاره كۆكردنهوه بۆ فهقير و ههژارهكانی شارهكان... و جلويهگى كۆنهشيان له مالان كۆ دهكردهوه



بۆيان. ئهوه ئاههنگانه ناویان لينا بوون (حفلة معونة الشتاء) واتا (ئاههنگی یارمهتی زستان)-تهنانهت ههندى جاريش بهناوی (مکافحة الامية)- واتا (بۆ

لهناو بردن یان ئاههنگييك له هۆلى کهل له ههولير، بۆ (مکافحة الامية) له 1969/9/9 نههيششتنی ساز درا. له راستهوه: سهري سهردار ئهممهه دياره، ئينجا من به عوود، نهخوپندهواری) ئهوه موعيم مهزههر و جان توماس و يوسف باکووری (کهمان)- چهتۆ نهکورديۆن

له دوا هه واله کانی بیره وه ریبه کانم، له دوا مانگی سالی ۱۹۶۹ چەند هه والیک به کورتی ده گێرمه وه... تا کو بچین بۆ سالی ۱۹۷۰.

۱- له ۱۸ دوا مانگی سال (کانوونی یه کهم) - به ریز دکتۆر یان ددان سازی به ناویانگی هه ولیری رووخۆش و رۆح سووک و به ژن قشتیلهی خریله ی ئیسک سووک (کاک ره ئووف دیشچی) بۆ ته مشه وه ده عوه تیکی گه وه ی له مالی خویان کرد که له کۆلانه که ی خویان به رامبه ر باله خانه ی پهروه رده یه، هه موو دختۆره ناسراوه کانی ته وسا، وه کو: دختۆران «عه بدولر ه زاق ده باغ، ئاگۆب نیشانی ته رمه نی، ئیحسان میرزای مووسلاوی، محمه د شیعۆی هه ولیری و ته وانی تر... و هه وه ها به ریز کاک حوسین شیریوانی - به ریتوه به ری پۆلیسی لیوای هه ولیر و چەند براده رانی خۆی وه ک درواسیتی نزیکی! مقال سه عید یونس و براکه ی و فه تاح جه باری رۆح سووک... زۆری تر، له هونه رمه ندانیش وه ک عاده تی: کاک حه یده ر و کاک تاهیر و من... ئاهه نگیکی زۆر خۆش و سه رکه وتوو بوو به هۆی خۆشه ویستی نیوان خاوه ن مال و ته وه موو میوانه ئازیزانه ی و به هۆی جوۆری خواردن و خواردنه وه ی زۆر و نایاب و تیر و پر و به هۆی چریکه نازداره کانی



حەیدەر و قۆرباته دلگیر و به سۆزه کانی و چریکه ی بولبولانه ی خاله تاهه ره مه قامه ره سه نه کانی کوردی... و مه دحی خۆشم ناکه م!

۲- مامۆستا (فایق جمیل العلی) - هاوړیتی سالانی قوتابیاتی و مامۆستایه تیمان له هه ولیر پیکه وه... ته و

ته وانه ی له پیتشه وه دانیشتون به ته لقه له راسته وه: ۱- دکتۆر ته حسین نووره دین (دختۆری نه خۆشخانه ی سه ربازی هه ولیر بوو) ۲-.....؟! ۳- به قاتی ره شه وه یه، دکتۆر عه بدولر ه زاق ده باغه. ۴-.....؟! ۵- دکتۆر خورشید ده یی- پسیپۆری نه خۆشی مندالان. ۶- ددان سازی هه ولیری کاک ره ئووف ئیبراهیم دیشچی. وینه کهش له نادى عه سه که ری له هه ولیر، له سالانی شه سه ته کاندای گیاره

مه عاریف که له ته نیشته سینه مای سه لاهه دین بوو بۆ پیروزیایی ته و خانووه هه ر ماوه ئیستا ده زگای (رامان) ی تیدایه که گو قاری ناسراوی (رامان) ی لی ده رده چی و کاک نازاد عه بدولوا حید، به ریتوه به ری ده زگاکه یه و ته ویش هه ر کۆبییه و له هه مان ژووره که ی به ریتوه به ری (معارف و پهروه رده) داده نیشی!!

۳- بۆ شه وی جه ژنی کریمسی (عید میلاد المسیح) که هه میشه له شه وی (۲۵) ی



کانوونی یه که مدایه، له مالی (دکتۆر ئیحسان میرزای هاوړیمان، که دختۆر تیکی پسیپۆری سینگ و سییه کان، و هه ناسه بوو. له مالی خۆی که له خانووه که ی ره حمه تی شه ریف جامباز بوو- هیتستا خانووه که ماوه و نزیکی بورجی مایکرویشی ته له فزییونی به غدای جارانه، ئاهه نکه که خیزانی بوو- ئیمه و مالی مه تی ئامۆزام و مالی دکتۆر ئاگۆبی ته رمه نی و زۆر براده ری تر- دیسان هه ر من، خۆم، به ته نیا مؤسیقا ژهن و خۆشخوانی ئاهه نکه که بووم.

(۴) دوا ئاهه نگی ته مسالمان، له مووسل، له ماله خزمان... ماشه لالا خزمان زۆرن، له وی رامان بوارد- به م جوۆره سالی ۱۹۶۹ مان به ری کرد، چ به خۆشی و یان به ناخۆشی!! ته وه یه ژبان له سه ره ته م عه رده و له م ولاتانه ی رۆژه لاتی که به جوۆر تیک دوکه وتوون، نرخى ژبان نازانین پیی ناوی من بلیم! ئیوه له من چاکتر ده زانن! جا، ده بی خۆمان ریگه ی وا بدۆزینه وه به گفتوگو یاخود... به ئاهه نگی، به پیوه ندی جوان... به ره وشتی پاک و دلسۆزانه... ژیا مان به سه ره به رین و کاتی ناخۆشیش ده بی به هیمنی... به تیکه یشتن له گیروگرفت و ناخۆشیه کان و دۆزینه وه ی چاکترین ریگه بۆ زالبوون به سه ره ته گه ره کان... و ژیا نه که کورته بۆیه، پیم وایه! به هۆی مؤسیقا و گۆرانی ره سه ن و قورگ و ده نگی خۆشخوانان، خۆشتر و باشتر ده بی و گه له ک نازار و ته گه ره و موشکیله ی به گری کویه...، به هۆیا نه وه... و اتا

به پنهان بردنه بهر موسیقا و گۆرانی و... شته جوانه کانی تر... ئه و گری کویرانه و گرفتانه، سهیر ده که ی زۆر به ئاسانی، شی بوونه وه و... لاجوون له سههر ریگه ی ژباندا! ههر هه وراز تکیش، نشیویکی له دوایه و به پیچه وانه شه وه!

## سالی ۱۹۷۰

ئهم ساله شتی زۆری له هه گبه دایه! ههر له پروودای سیاسی گرینگ و پروودای دلته زین: سروشتی یان کۆمه لایه تی و درن دایه تی هه ندی سه ر کرده ی ولاتان... ههروه ها باری ته ندروستی... و دۆزینه وه ی چاره سه ری و ده رمان بو هه ندی نه خو شی کۆن و نو ی... و اتا سالانی هه فتاکان و هه رچه ر خانی ک بو... یان گۆران کاری به ک بو له سه ده ی بیستم که بووه هۆی گۆرانی زۆر شت و بارودۆخی پیش هه فتاکان و ده رکه وتنی شتی له دوای هه فتاکان له به ره وه ی زۆر ماندوو بووم به نووسینی ئهم به شی دووه مه ی بیره وه ری به کانم له م کتیبه دا که ناوی (ته مه نیک... گۆرانی... ئاواز... موسیقا و خو شخوانی) یه... و کاتیکی زۆر زۆری پیوه خه ربیک بووم... خو م له زۆر شت مه حرووم ده کرد، تا کو چه ند لا په ری به ک بنووسم و له ژوو ره که م دا خو م چه پس بکه م! بۆیه ته نیا شتی زۆر گرینگ و وینه ی زۆر سه رنج راکی شه ر ده نووسم و وینه کان له گه لیا ندا دا ده نیتم... یا هه ر به کورتی، هه ر وینه ی به ک به دوو سی و شه یا رسته ی به ک پیناسه ده که م و به جتی ده هیلم! ئه گینا کتیبه که ش زۆر گه وره ده بی و زۆر له خو ینده واران وازی لی دین و می شکی خو یان پیوه ماندوو نا که ن.

بو ئاهه ن گه کانی سه ری سالی تازه، ها تبه وینه مووسل بو به سه ره بر دنی سه ری سال- بو رۆژی دوایی... هه ر له مووسل بیستمان (مفاوضات) به رده وامه له لایه ن حکومه ته وه، له گه ل به ریز مه لا مسته فا بارزانی، هه نگاوی باش نراوه بو تیگه یشتن و پیک گه یشتنی هه ردوو لا. که گه رای نه وه هه ولییر، دوای دوو رۆژ، هه والی خو ش بلا و بو بو وه وه، و پیتشینی ده کرا که هه ردوو لا: کورد و حکومه تی به غدا له سه ره هه موو خاله کان ریک که وتوون: له رۆژنامه ی (الثورة) ش وتاری گرینگ له لایه ن نووسه رانی به ناوبانگ، وه ک: چه مید عوسمان، عه زیز ئه لحاج و عه بدولسه مه د خانه قا... له ژیر عینوانی (حل السأله الكردیه) یان ده نووسی. خه لکیش به تامه زرۆوه ده یان خو یند نه وه و جه سته و می شک ره حه ت ده بوون!

له ۱۳ ی مانگ، مالی ئیمه و مالی ماموستا مونیب که خو ی مووسلاوی به، به لام خیزانه که ی (ست نورالهدی) خه لکی زاخۆبه، هه موومان له مالی ماموستا مه جید ئه حمه د



که گه ی شتمه ئیره له نووسینی ئه و بیره وه ری بیا نه م، (مربه م) ی کچی دختۆز سه با که بچو و کترین نه وه مه - له پۆلی چواری سه ره تایی به، ها ته لام له باخچه که مان و له لام دانیشت تاوی به بی ده نگی. من ئاوړم لیبی نه دا... به رده وام بووم له نووسین! جا ئه و قیت بووه وه و به عه ره بی وتی: «جدۆ؟» یانی با پی ره! وتم: ها بلتی، وتی: «ئه وه پشتت، چاوت ده ست... ماندوو نابن، ئه وه نده ده نووسی و ده خو ینی؟» وتم: «نه خیر. به لام ئه گه ر بی نووسین و بی خو یندن دانی شم، ئه وه ماندی ده بم...» جا به خوا هه ر واشه!



له لای خوښمان، له ههولیر، خوښاندان کرا و خه لک هاواربان ده کرد: «کیتان دهوی  
له کوردان» ئەوانی تر وه لām میان ده دانه وه: «مهلا مسته فای بارزان» دیسان (کی گه ورهیه  
بۆ کوردان (یان له کوردان) وه لām: مهلا مسته فای بارزان.

له ۲۲ی شوبات، وا بلاو بووه وه له ناو خه لک، له ههولیر که دهیانگوت: پارێزگاری



دوو ئافره ته که که ناویان له ناو ناوی  
(موته ئامیره کان) بوو له لای راست:  
سه عدیه صالح جهبر. له لای چهپ:  
دکتوره فاتیمة ئەلخراسان



دوو وینه ی سهری موئامهره که، ناوی عهبدو لغه نی ئەلراوی  
بوو...



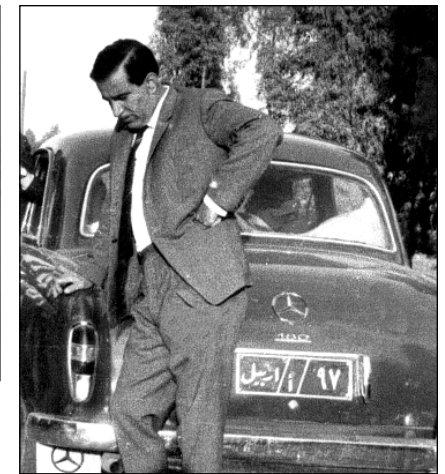
ئەندامانی سهرکردایه تی شۆرش! و سه روک کۆمار و  
داروده ستی حکومت، دوا ی له ناوبردی ئازاو هچیه  
دوژمنه کانیان، هاتنه ناو شرفه و اتا پالکونی کۆشکی  
کۆماری و پێشوازیان له خوښاندهران و  
چلکاوخۆره کانیان کرد... وهک موئه ییدی بزوتنه وه که بوون.  
سه روک کۆمار ئەحمده هسه ن به کر و نائیبی سه روک  
سه دام حوسین دیارن. کانونی دووهم ۱۹۷۰ به غدا



سه لمان داود



له راسته وه: مامۆستا نه جیب- باکووری- مه جید  
ئاسنگه ر. له مه سیف سه لاهه دین



مامۆستا مونیب محمه د علی ۱۹۷۰

ئاسنگه ر بووین... و چند ساتیکی ژیا مان به سه ر ده برد، دوو له قال و فیل! جا له نیوان  
قسه کان و به تایه تی مامۆستا مه جید زیاتر ئاگاداری وه زع بوو... کاک مونیبیش  
هه ره تر... هه ردوو کیشیان له گه لمددا پیکه وه مامۆستا بوون له ناوه ندی جمهوری و  
ژنه کانیشمان، هه رسیکیان له قوتابخانه ی سه ره تاییی (قه لآ) بوون... بۆیه هه موویان  
وتیان که وا تاقیکردنه وه کانی نیوه ی سال دو اخراون بۆ میژووی ۳۰ی ئادر، چونکه خه به ری  
خۆش له و رۆژانه هه یه. ئەلحه مدولیللا یا ره بی.

به لām، له لایه کی تر، له ۲۱ی هه مان ئەم مانگه (کانونی دووهم) له رادیۆ و  
ته له قریۆن هه والی (مؤامره) یه ک راگه یه نرا و چند جاری بلاو کرایه وه که گوایه تاقمیک  
به ته ما بوون گۆرانییک وه ک ئینقیلاب به رپا بکه ن بۆ داگیرکردنی ده سه لات و لابردنی ئەو  
حکومه ته ی ئەحمده هسه ن به کر. ناوی هه ندی له و که سه نه شیان ئاشکرا کرد که ئەفسه ری  
خانه نشینکراو بوون له گه ل دوو ئافره تیش: ۱- دکتوره فاتیمة ئەلخراسان ۲- سه عدیه  
صالح جهبر. گوایه ئیران ده ستی له و هه ل لایه هه یه و چیشته که له مه ته خی ئەوان لیتراوه!  
به لām گوتیان که وا حکومت په رده ی له سه ر دامالین و که شف کران و هه موویان  
گیراون. هه ر زوو زووش راگه یه ندرا که وا مه حکمه یه ک به ناوی (مه حکمه ی شۆرش)  
ته شکیل کرا، به سه روکایه تی ته ها ئەلجزراوی و ئازاو هچیه کان مه حکمه کران و حوکمی  
ئیه دامی چه ندانییک ده رچو به لām دوو ئافره ته که به حوکمی ئەبه دی حوکم دران.

ئەمەى دواییش دەقى ئەو هەوالەیه که دەلی: «سەرچاوهیهکی بەرپرسی لەو گفتوگۆیهی ئیستا بەرپایە لە نیوان حزبی بەعس و حکوومهتی عێراق لە لایەک و مەلا مستەفای بارزانی، بۆ دۆزینەوهی دەرشتنێکی (صیغه)یەکی براهتی هەردوو نەتەوهی عەرەبی و



سەرۆک مەلا مستەفا  
بارزانیی نەمر و خالید  
عەبدولحەلیم پارێزگاری  
هەولێر و حوسێن شیروانی  
بەرپۆشەری پۆلیس. ئاداری  
١٩٧٠- کوردستان



هەمان ئەو بەرێزانە لە  
کوردستان- مانگی ئادار  
١٩٧٠

بدر مسعود في الحوار مع البرزاني يعلن  
تفاق حول أهم النقاط ...  
بدر مسعود في الحوار القائم الآن بين حزب البعث العربي الاشتراكي  
عراقية من جهة وبين الملا مصطفى البرزاني لاجاد صيغة لتأخي القوميتين  
كردية وتحقيق السلام والوئام في ربوع الوطن ان كثيرا من النقاط  
لهمة قد تم الاتفاق عليها ..  
علمت «الف باء» ان بيانا بمجمل الاتفاق من المنتظر اذاعته خلال الاسبوع  
ميلة (الف باء) - العدد (٨٤)

هەولێر، محەمەد ئەمێن فەرەج دەست بەسەریدا گیراوه و موخافیزێکی نوێ هات لە شوێنی ئەو، ناوی خالید عەبدولحەلیم بوو. وهزعی شاریش خۆشتر بوو... پرووی گرژ و مۆن و دلی بەخەم و خەفەت کەمتر لەسەر جادەکان دەبینران. لە پشووێ نیوێ ساڵ بەخێزانەوه چووینە بەغدا و من سەرم لە ئێزگە دا و بێژەری ئەوسا، عەزیز کافرۆشی چاوپێکەوتنێکی دووردرێژی هونەرییانە لەگەڵمدا کرد و تۆمار کرا لە ئێزگە ی کوردی بەغدا هەرۆهە لەگەڵ سەبا و شۆبانیش گفتوگۆی کرد و سروودی (جەژن و بەهار) یان گوت و تۆمار کرا.

لە پۆژی ١٢ ی شوبات، بە تەنیا پیاسەم دەکرد، لە پر ترومبیلێکی فۆلکس واگۆن لە تەنیشتمەوه وەستا و یەکیەک بانگی کردم: مامۆستا بۆ کوێ دەچی وا بەتەنیا؟ سەیرم کرد برادەری خۆشەویستم کاک جەواد ی شەفیع ئاغا بوو- دەرگای بۆ کەرمەوه و وتی: برادەریکمان ئەمشەو لەیانە ی (الفقییر) ئاھەنگی بووک گواستەوهیەتی و ئیمەش دەعوەت کراوین... منیش تۆ دەعوەت دەکەم چونکە لە خۆتانە!! مەسیحیی کۆبەیه... برای کاک فەرەنسی برادەرته! ئیتر فایدهی نەبوو، چووینە نادیه کە- لەویش چاوم بە قوتایی زیرەک و عاقل و بەرپز، کاک فریادی برای کاک جەواد- کورپی شەفیع ئاغای تۆزراوی کۆبە کەوت. ئەو کورپی قوتاییم بوو لە (متوسطه) ی کۆبە، زۆرم خۆش دەویست... لە یەکەمەکانی قوتابخانە بوو... زیرەک و هیمن و خوو و پرەوشتی پاک و جوان!! هۆلەکش پر بوو لە خێزانە کۆبەییەکان... و بەم بۆنەشەوه چەند گۆرانییەکم پیشکیش کرد لەسەر



داوای کاک جەواد و زاوا و خێزانەکانی تر. کە گەرابنەوه هەولێر، بیستمان کە موخافیزی هەولێر چوو بۆ پزنگرتن لە مەلا مستەفا و هەنگاوهکانی دوای موفاوەزات تەواو بکەن... چەند وینەیه کیش کەوتنە بازار وەک ئەوانە ی لە ئەرشیفی خۆمدا هەلم گر توون. ئەمە وینە ی ئاھەنگەکە ی (نادی الفقییر) کە لە بەغدا بۆمان گیرا. جا دکتۆر فریاد پاش ماوہبەک داہمی... یادکارییەکی خۆشە و بە نرخە لە لام

چەند وێنە یەکی تر کە لەو ماوەیەدا بلاو دەکرانەو، هەندیکیانم کۆ کردینەو، بۆ رۆژێکی کە خەڵکی کوردستان ئەوەندە رێزبان لە حکومەت و وەفدی حکومەت دەگرت و بەهەموو جۆری لەگەڵیان دەهاتن بەرپێوه، تەنیا بۆ ئەوەی کوردستان و هەموو عێراق، ئیتر لە ناخۆشی و شەڕ و شۆڕ رزگار بن و بکەونە هەول و تەقەلای راستگۆیانە، بۆ ناشتی! کەچی ئەو بەعسییە بێ رەوشتانە و بێ مەعریفەتانە، وەک دەرکەوت کوردیان



دانیشتنی تایبەتی نێوان بارزانی نەمر و سەدام حوسێن نیشان دەدات  
گفتوگۆ بەردەوامە لەسەر ئۆتۆنۆمی بۆ کورد

کوردی و بۆ وەدەستەپێنانی ناشتی و تەبایی لە خاکی نیشتمان و ولات... گەلیک لە خالە (بەرگە) سەرەکییەکانیش، وەک دەلێن جەوھەر ییەکان و گرینگەکان پەسند کران و لەسەریان رێک کەوتوون...»

جا ئەوێ هەموومان، ئێمە بەتەمەنەکان، لە بیرمانە و وەک دوینێ بێ، دیتە بیرم کە چۆن سەدام حوسێن، سەرۆکی ئەو وەفدە بوو کە چوو لە لای جەنابی مەلا مستەفا بارزانی و سەرکردایەتی پارتی... ئەوانیش وەک کورد کە هەمیشە دلی پاکە و بەسەر و تەحەمولە و ئەگەر دۆژمنی یەک هەنگاو بنی بۆ پیشەو، کورد دوو هەنگاو دەنی، تاکو زووتر رێگەێ ناشتی بپرێ و کورت بکری و گیانی هاوولاتیان زووتر بپاریزی و خوین کەمتر بپێژی و ناشتی زووتر سەقامگیر بێ. بۆیە لە گەلالە و لە چۆمان و ناوچەکە، لە گەل پێشمەرگە بەجور تەکان و بەرێبەراییەتی مەلا مستەفا نەمر، پیشوازییان لە وەفدی حکومەت و سەدام حوسێن بەگەرمی دەکرد و نیشانیان دەدان، کە کورد چ تەگەرە و گرفت ناخاتە ناو گفتوگۆیەکان و بەمتانە و باوەرێک بە حکومەت هەنگاو دەنی بۆ زالبوون بەسەر هەموو کۆسپ و خالی ناکۆکی نێوان هەردوو لای. هەندێ وێنەش سەبارەت بەسەردانەکەێ سەدام بۆ کوردستان و کۆبوونەوێ لە گەل مەلا مستەفا و پیشوازیی خەڵکی بەشەرەفی کوردستان لێیان، لە رۆژنامە و گۆنارەکانی ئەو زەمانە بلاو دەکرانەو لە گەل وتاری جوان و بەقەڵەمی مەرۆقی وەفادار و



موخلیس بۆ مەسەلەێ کورد...  
حەز دەکەم ئەوانەێ دەستم  
کەوتوون هەندیکیان لێرە  
نیشان بەدەم بۆ مێژووی ئەو  
سەردەمە و موقارەنەکردن لە  
نێوان وەفای کورد بۆ  
بەپارەکان، و  
پاشگەزیوونەوێ  
بەعسییەکان و جوولانەوێ  
درندەتر دژی کوردی بێ  
تاوان.

سەدام حوسێن لە گەل سەرکردە و قارەمان مەلا مستەفا  
بارزانی، لە ناوێراستی هەزارەها پێشمەرگەێ خەڵکی  
کوردستان کە بەچەپلە پیشوازییان لێیان دەکرد  
شووباتی ۱۹۷۰ لە کوردستان



ئەو سۆی وینەیه دواى پێککەوتنى وهفدى هەردوو لا بەتەواوى  
 لەسەر ئۆتۆنۆمى (حوکمی زاتى) بلاو کرانهوه له زۆریهى گۆڤار و  
 پۆژنامهکانى ئادارى ۱۹۷۰

دهخافلاند و له ژێرهوه، تنگ و چهلمه و داویان بۆ دههۆنیهوه... نهدهاته خهیاڵیان که  
 رۆژتیک دێ ئەوان له ناو دهچن و حزیه فاشییه که بیان ریسوا دهبی و هه موو دهوله تانی  
 جیهاد و نه تهوه کانی دنیا نهعله تیان لی دهکهن، بهلام کورد هه ر ده مینێ هه تا ژیان له سه ر  
 ئەم زهوییه هه بی.

له ئەنجامی ئەو کۆبونەوانه و هاتوچۆی وهفدی حکومهت بۆ کوردستان و پێککەوتنی  
 تهواو له نیوانیاندا، شهوی ۱۱ی مانگی ئادار- سه عات ههشت و نیو، له رادیۆی  
 بهغداى عه ره بی و کوردی و ته لفریزونی بهغداش، له یه ک کات، سه رۆکی کۆماری عیراق



به یانی یازدهی ئاداری خویندهوه و رای گه یاند که  
 حکومه ته که ی بریاری دا که وا حوکمی زاتی -  
 ئۆتۆنۆمی - بیه خشی به کورد له ناوچه کوردیه کانی که  
 ناوچه ی کوردنشینه و دواتر خاله کان و ناوچه کان زیاتر  
 روون ده کرینه وه - هه ر که خویندنی به یانه که تهواو بوو،  
 ته قه ی خوشی له هه موو لایه که وه، له شار دهستی پێ کرد  
 و خه لک به و شه وه سارده رژانه ناو کووچه و کۆلانه کان و  
 سه ر جادان و به دروشمی جوان و پێک و ئازادانه  
 هاواریان ده کرد و ناوی مه لا مسته فا، سه رۆکی پارتی و  
 کورد له سه ر هه موو زاریک بوو. بۆیه که ش، ئیعلان کرا که  
 سبه ی واتا ۱۲ی ئاداریش ده بیته پشوو- وینه ی بازانیش  
 له هه موو دیوار و ناو دوکان و دائیره و قوتابخانه کان لی درا  
 و هه لواسران. ترومیپه له کان، هه موویان، له ناو شه قامه کان

جا نه ک هه ر له شاره  
 کوردیه کان، له ناوه راست و له  
 باشووری عیراقیش هه ر هه مان  
 جه ژن و خوشی و سه یران و  
 هه لپه رکی بوو...



نه‌ورۆزی ۲۱/۳/۱۹۷۰ وه‌ک له‌و  
 کتابه‌ ره‌سمیه‌یه‌ی به‌رێوه‌به‌رایه‌تیی  
 په‌روه‌رده‌ و فیرکردن (مدیریه‌ التریبه‌ و  
 التعلیم- محافظه‌ أربیل) دا هاتوه‌:  
 «ئیفادکردنی ئه‌و هونه‌رمه‌ندانه‌ بۆ  
 به‌غدا، بۆ ماوه‌ی ۷ هه‌فت رۆژ... له  
 ۱۶/۳/۱۹۷۰ وه‌...» ۱- فوئاد  
 ئه‌حمه‌د ۲- ته‌حسین ته‌ها ۳- من  
 (باکووری) ۴- عه‌باس محمه‌د  
 نه‌مین.



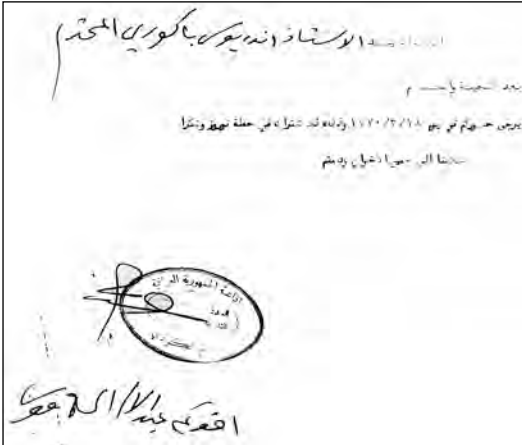
ئه‌وه‌ بوو، رۆژی سێشه‌مه‌ رێکه‌وتی  
 ۳/۱۷ له‌گه‌ڵ به‌رێز کاک فوئاد  
 ئه‌حمه‌د، هونه‌رمه‌ندی هاوڕێم، رێک  
 که‌وتبووین که‌ پێکه‌وه‌ سه‌فه‌ره‌که‌ بکه‌ین  
 بۆ به‌غدا، به‌ ترومبیله‌که‌ی خۆی که‌  
 ترومبیلێکی سکۆدای رهنگ زه‌ردی  
 رووسی بوو! له‌ به‌غداش پێکه‌وه‌ له‌ ژوورێکی ئوتیلی کاک که‌یفی دابه‌زین- دوا  
 ئیسراحه‌ت، چووینه‌ شوینی پرۆقه‌کردن، له‌ باره‌گای (الفرقة القومية) بوو، له‌ نزیک  
 ئیزاعه‌! له‌وێ تیبی مۆسیقای سلیمانی ئاماده‌ بوون به‌سه‌رۆکایه‌تیی هونه‌رمه‌ند کاک  
 ئه‌نوه‌ر قه‌ره‌داغی و کاک ولیه‌میشیان له‌گه‌ڵدا بوو- هونه‌رمه‌ندانی دیکه‌ش هاتن: عومه‌ر  
 دزه‌بی و عه‌دنان جه‌مال و ره‌سوول گه‌ردی و ته‌حسین ته‌ها... ئیتر تا دره‌نگ خه‌ریکی  
 پرۆقه‌کان بووین.

شه‌وی پینجشه‌مه‌ ۱۹ی مارت- سه‌ردانی مائی هاوڕیتی ئازیزم کاک وه‌حیدد بامه‌رینیم  
 کرد و له‌گه‌ڵ گۆرانی و عوود و قسه‌ خۆشه‌کانی کاک فه‌خری برا گه‌وره‌ی کاک وه‌حیدد، تا  
 دره‌نگ رامان بوارد و من و کاک فه‌خری، له‌ ژووره‌که‌ی خۆی نوستین... به‌لام ئاهه‌نگی  
 گۆرانی ئوم که‌لسووم هه‌بوو له‌ قاهیره‌، بۆیه‌ یه‌که‌م گۆرانیمان گوێ لێ راگرت که‌ گۆرانی  
 (ذکریات) بوو! مه‌پرسه‌ من و فه‌خری- که‌ ئه‌ویش به‌هره‌ی هونه‌ری و ده‌نگخۆشی هه‌بوو...  
 که‌ چه‌ند خۆش بوو شه‌وه‌که‌. ئینجا بۆ به‌یانیش هه‌موویانم ده‌عوته‌ کرد، بۆ شه‌وه‌که‌... واتا



ده‌گه‌ران و ده‌سووران و سه‌روودی کوردییان ده‌چری.  
 ئینجا که‌ وه‌زاره‌تی نوێ دامه‌زرا و چه‌ند  
 وه‌زیرێکی کوردیان تێدابه‌وو، رۆژنامه‌کان، په‌یتا  
 په‌یتا ده‌چوونه‌ لای وه‌زیره‌ کورده‌کان و دیمانه‌ و  
 چاوپێکه‌وتنیان له‌گه‌ڵیان ده‌کرد. بۆ نمونه‌ گۆفاری  
 هه‌فتانه‌ی (الرصد)ی مانگی نیسان دیمانه‌ی له‌گه‌ڵ  
 هه‌ردوو به‌رێز: نافیز جه‌لال- وه‌زیری کشتوکال و  
 نووری شاییس- وه‌زیری ئه‌شغال و ئیسکان کرد،  
 که‌ هه‌ندێ شتی نه‌زانراویان باس کرد، وه‌ک ناوی  
 ئه‌ندامانی سه‌رکه‌رده‌یه‌ تیبی پارته‌ی... و هه‌ندێ خالی  
 تری که‌ باس کراون بۆ خزمه‌ت گه‌یاندن به‌ تێکرای  
 دانیشوانی عێراق.

بۆ جه‌ژنی نه‌ورۆزی ئه‌و ساله‌ی (۱۹۷۰) لیژنه‌ی تایبه‌ت و پسه‌پۆر دامه‌زێنرا بوو بۆ  
 ئاماده‌کردنی به‌رنامه‌ و شوێن و ده‌عوته‌کردنی مرۆقی دلپاک و دلسوۆ بۆ کورد و مه‌سه‌له‌ی  
 کورد، له‌ ده‌ره‌وه‌ی عێراق و له‌ ناوه‌وه‌ و سه‌فیری ده‌وله‌ته‌ بیانییه‌کان له‌ به‌غدا و  
 رۆژنامه‌نووسانی بیانی و عێراقی و تیمی رادیۆی کوردی و عه‌ره‌بی به‌غدا و ته‌له‌فزیۆنی  
 به‌غدا. هه‌روه‌ها ده‌عوته‌کردنی هه‌ندێ هونه‌رمه‌ندی ناسراوی عه‌ره‌ب له‌ میسر و لبنا و  
 ولاتانی تر که‌ بێن و به‌شداری له‌ ئاهه‌نگه‌کانی جه‌ژنی کورد- جه‌ژنی نه‌ورۆز بکه‌ن-



بۆ ئیمه‌، هونه‌رمه‌ندانی له  
 کوردستانین، له‌ رادیۆی کوردی  
 نامه‌ی تایبه‌تمان بۆ هات، هه‌ریه‌ک  
 به‌جیا، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌.  
 دیاریش بوو، ئه‌و ده‌زگایه‌-  
 مه‌به‌ستم به‌رێوه‌به‌رایه‌تیی رادیۆی  
 کوردی به‌غدا- پێوه‌ندیان له‌گه‌ڵ  
 پارێزگای هه‌ولێر کردبوو که‌ ئیمه‌  
 (ایفاد) بکریین بۆ به‌غدا، بۆ چه‌ند  
 رۆژی بۆ به‌شداریکردمان له‌ جه‌ژنی



گۆرانیبیژی عیراقی ئەحلام وەهیبی لەگەڵ تیپی  
مۆسیقای رادیۆ و تەلەفزیۆنی بەغدا- هۆلی خولد  
۱۹۷۰/۳/۲۱



باکووری و گۆرانی نەورۆز هۆلی  
خولد- بەغدا ۱۹۷۰/۳/۲۱

نیسان داوا کرابن که بچینه کەرکووک و له ئوتیلی کەرکووک شوینمان بۆ ناماده کرابوو!!  
که گه‌یشتینه ئه‌وی، (عبدالاله حاج موسی) پیتشوازی لی کردین و رای گه‌یاند که ۱۲ رۆژ  
ئیفادی داوا کردوو بۆمان، بۆ به‌شداریکردنمان له چه‌ندین ئاهه‌نگی مۆسیقا و گۆرانی له  
شاره‌کانی کوردستان. هه‌ر شوینی دوو یان سه‌ی شه‌و ئاهه‌نگی تیتدا ده‌کری. نه‌ک هه‌ر  
هونه‌رمه‌نده کورده‌کان، به‌لکو زۆربه‌ی هونه‌رمه‌نده عه‌ربه‌ی عیراقیه‌کانیشمان له‌گه‌ڵدا  
بوون و ئه‌وان پیتش ئیمه‌ هاتبوون- ئه‌م میه‌ره‌جانه‌ش ده‌زگای رادیۆ و تەلەفزیۆنی عیراق  
پیتی هه‌لسا. جا لیتپرسراوی هه‌موو ئه‌و هونه‌رمه‌ندانه‌ش و به‌رپه‌رده‌ی کاره‌کان، گه‌نجیکی  
به‌عسی بوو... ناوی (صفوت محمد فرید النحاس) بوو، وه‌زیفه‌که‌ی (مدیر البرامج  
الموجهة و المحلیة) بوو، له‌ ده‌زگای راگه‌یاندنی به‌غداوه ته‌عین کرابوو! جا ئه‌وه‌ش بۆمان  
ده‌رکه‌وت شه‌لاتیه‌کی بی ئه‌خلاق بوو. جارێ قه‌ت نه‌مانده‌دیت و قسه‌ی له‌گه‌ڵماندا  
نه‌ده‌کرد. دوو سه‌ماکه‌ری قه‌حه‌شی له‌گه‌ڵ خۆی هینابوو، به‌دریژایی ئه‌و گه‌شته‌ی که  
کردمان، له‌ کەرکووک و سلیمانی و هه‌ولیر، شه‌و و رۆژ، خۆی و ئه‌و دوو ئافه‌ره‌ته‌ زۆر  
به‌ناموسانه! له‌ ژوواریک له‌ ئوتیل، ده‌رنه‌ده‌چوون و بزبه‌کانی ئوتیله‌کان له‌ کەرکووک یا  
سلیمانی... تاد، هه‌ر پێ ده‌وه‌ستان سینی پر له‌ ویسکی و په‌رداخ و مه‌زه به‌رن بۆ ژوواری  
ئه‌و کابرایه‌ به‌شه‌ره‌فه! وه‌ک شه‌ره‌فی ئه‌وانه‌ی که نمونه‌ی ئاویان ناردبوو بۆ سه‌ره‌رشته‌یی  
ئاهه‌نگه‌کانی نەورۆز بکات! دوو شه‌وی یه‌که‌م هه‌ر له‌ کەرکووک، شه‌وی یه‌که‌م له‌

بۆ یه‌که‌م شه‌وی ئاهه‌نگی نەورۆز، که رۆژی ۲۰ی مانگ بوو (عام) و له هۆلی  
(سینه‌مای سه‌مه‌رئهمیس) به‌رپه‌وه‌ چوو. جا من رۆیشتم و ئه‌وان به‌شه‌و هه‌موو هاتبوون بۆ  
ئاهه‌نگه‌که و تا کۆتایی مانه‌وه و دیسان منیان له‌گه‌ڵ خۆیان برده‌وه‌ مالیان و هه‌مدیس

باقی شه‌وه‌که‌مان به‌به‌زم و عوود و خۆشی به‌سه‌ر  
برد. جا بۆ شه‌وی ۲۱ی نەورۆز، شه‌مه‌ بوو، له  
هۆلی خولد به‌رپه‌وه‌ ده‌چوو. لیتپرسراوه‌ هه‌ره  
گه‌وره‌کانی حکومه‌ت و نوینه‌رانی کورد... و  
هه‌موو کورده‌کانی به‌غدا و ئاشووریه‌کان و تیپه  
جۆراوجۆره‌کانی موزیکی کورد و عه‌ره‌ب و  
ده‌سته‌ی هه‌له‌په‌رکی کورد و ئاشووری،  
کۆرسه‌کانی ئیژگه‌ی کوردی... هۆله‌که‌ لیتی  
ده‌رژا...



له به‌شی یه‌که‌می ئاهه‌نگه‌که زیاتر

به‌ره‌مه‌کانی هونه‌رمه‌نده کورده‌کان پیتشکیش کران: ئه‌وانی عیراقی و ئینجا ئه‌وانه‌ی له  
ولاته‌ عه‌ربه‌که‌نه‌وه هاتبوون: سه‌مه‌ره‌ توفیق،  
سه‌ماکه‌ر نه‌جوا فوئاد، سه‌ماکه‌ری لبنانی نادیه‌  
جه‌مال و مامۆستا عه‌لی مه‌ردان مه‌قامیکی عه‌ره‌بی  
و ئی کوردی گوت. عومه‌ر دزه‌بی (گولی خوتناوی)  
گوت- عه‌دنان جه‌مال سه‌روودی (یازده‌ی ئاداری)  
گوت- جه‌عفه‌ر سه‌هن سه‌روودیکی بۆ پیتشمه‌رگه‌ی  
گوت- من گۆرانی (نەورۆزه مه‌ستم) و گۆرانیه‌کی  
ئاسووریم گوت...



سه‌ماکه‌ری لبنانی نادیه‌ جه‌مال

۲ی به‌یانی رۆژی پاشتری خایاند

له پاشان که هه‌موو گه‌راینه‌وه... هه‌ریه‌ک بۆ شار و مالی خۆی، جاریکی تر، له ۱۴ی



باکووری له ئاههنگی ناشتی (حفلات السلام) له شاری سلیمانی، شهوی ۱۷ی نیسانی ۱۹۷۰ که هه رده وامی ئاههنگهکانی نه ورۆز بوو که له ۱۹۷۰/۳/۲۱ له بهغدا کران به بیۆنه ی بهرقه رابیونی ناشتی له نیوان کورد و عه رهب، که له بهیانه که ی ۱۱ی ئاداردا راگه یینرا. له لای چه په وه: هونه رمه ند شه وکت ره شید- کلارنیت، ئینجا کاک نه شئت حمید- نای (شمشال)، من (باکووری) - به عوده وه گۆرانی ده لیم، یونس له برا عه ره به کانی ئیزگی کوردی ئه و کوردیون ده ژهنی و هاتوو له گه ل وهفدی بهغدا و ئه وه که ی ئیقا عیش لی ددا، ناوه که یم له بیر نه ماوه



ره سوول گه ردی له هه مان ئاههنگه که ی نه ورۆز- له سلیمانی به چه یرانه نایا به کانی خه لکه که ی هینا بووه جۆش و خرۆش ۱۹۷۰/۴/۱۷

سینه مای ئه تلّس و شهوی دووهم له مه لعه بی شاری وه رزش، ئاههنگه کان کران- عاله میکی زۆر هاتبوون، به تایبه تی شهوی دووهم له مه لعه ب، که ئه وهنده قه ره با لّغ بوو... ئاههنگه که له ریکو پیتیکی و ته رتیب ده رچوو! وای لی هات زۆر بی سه رو به ر بوو!

رۆژی ۱۷ی نیسان، به ری ئه که وتین، به دوو ترومی پیتی پاسی گواستنه وه ی گشتی له جۆری نیسان، به ره و شاری سلیمانی، ورده بارانی کیش ده باری و ده ورویه ری ریگه ش هه ر سه وزایی و گو لی نیسان بوو- هه ر که گه یشتینه بازبان له و یوه مندالی ۱۰، ۱۲، ۱۳ سالان، گو لی نیترگیزی کوردستانیان له سه ر ترومی پتله کافمان ده باراند! و له په نجه ره کانه وه به روومه ت و سه ریاندا فری ده داین و یان به ده سه ته به غاردان له گه ل ترومی پتله که و ئیمه ده ستمانی بۆیان درپژ ده کرد و ئه وان ده یاندا نه ده ستمانی! ئۆف چه ند خۆش بوو شته که... روودا وه که به گشتی خۆش بوو بۆنی ناشتی و کامه رانی گه ل و ولاتی لیوه ده هات. که شوه وا باراناوییه که- ئه وان ه ی له به غدا وه هاتبوون ده یانگوت ئیمه له به غدا سووتاین له گه رمای هه تا و وه ک هاوینه له لامان! که چی له و ریگه یه خۆشه، ئه و هه وایه فیتنه که و پریشکی باران که له ده موچا ومانی ددا و گو له نیترگه ره کان به ده سه تی منداله جوانه کانی ده موچا سوور و سپی و قژ زه رد له م چۆله، له نا و ئه و به هه شته سه وزه پر گو لی سوور و زه رد و شین... له هه موو ره نگه... له گه ل گۆرانییه کافمان که له نا و ترومی پتله کان ده مان گوتن به کوردی و عه ره بی... ئای ئه گه ر به رده وام بوا یه تا ئه مرۆ (که سه ره تا کانی سه ده ی بیست و یه که مه)... ئه و شیت و به عسی بی تیفکرین و بی مه بده ئه، لیمانیان تیک نه دا بایه، ه یچ پیویستی به و درن دا یه تییه نه ده بوو که ئه مرۆ له عیراق ده کری، کورد له شاره کان و ولاتی خۆیان ده ژین به ئاسووده یی و پیوه ندییان زۆر ریک و باش و خۆش بوو له گه ل سه رتا پای شاره کانی تری عیراق!

له سلیمانی، گه نجه هونه رمه نه ده کان و لیژنه ی پیشوازی کردمان که له پارێزگای سلیمانییه وه دانرا بوو، هاتن به پیرمانه وه و خه لکی سلیمانی ده وریان له ترومی پتله پاسه کان دا و هه ر گۆرانی بیژتیک که له ده رگای پاسه که داده به زی، هاواریان ده کرد و ناویان ده هینا و چه پله یان بۆ لی ده داین و گو لیان پیشکیش ده کردین. له یانه ی مووه زه فانی سلیمانیش، شانۆیه کی باش و رازا وه یان دروست کردبوو. ئیتر ئه و شه وه یه که م ئاههنگ ده ستی پی کرد- گۆرانی بیژه عه ره به عیراقییه کان زۆر شاد بوون به و پیشوازییه و به هه موو دلّه وه و به هه سستیکی جوانی پاکی راسته قینه گۆرانییان ده گوت.

تیپه که ی له گه ل گۆرانی بیژه کوردییه کان، من سه ره پر شتیم ده کرد و له نۆره ی خۆم،

گۆرانیشم دهگوت... زۆریان گۆرانی لیمان داوا دهکرد... ئەگەر تا بهیانی، نه مانپریابیهوه، ئەوان دادهنیشان.

به داخهوه، رۆژی دوایر بیستمان کهوا بۆمبایهک فریادراوهته قوتابخانهیهکی کچانی سلیمانی و زیانی گه یاندوووه... وتیان ئهوهی بۆمبایهکهی هاویشتوووه دهستگیر کراوه، که ده رچوو ناوی جهمال کۆچەر بوو که برای هونهرمهندی ئیزگه ی کوردی جهلال کۆچهره- بۆیه رۆژی ۱۸ ی مانگ، شاری سلیمانی بارودۆخهکهی تهواو نهبوو، لیپرسراوی ئاههنگهکان (صفوت الغاس) پرپاری دا ئاههنگ نهکری- جا عهبدوولئیلاھ حاجی موسای به پێوه بهری ئیزگهکهی کوردی که وهک باسم کرد، ئه و لیپرسراوی ئیمه بوو وتی: وهرن من ئه و شه و دهعهوتتان دهکهم له سه رچنار- ئه و بهوو: کاک عهبدوولئیلاھ و من و فوئاد ئهحمده و یوسفی برام و نه شهت حه مید- به ترومبیلێک چوینه یهک له بارهکانی سه رچنار و شه و کهمان به خواردن و قسه ی خۆش و باس و خواسی دنیا به سه ر برد. ۱۹ ی نیسان، پرپار درا که ئه مشه و ئاههنگی نه ورۆز بکری. ئاههنگه کهش له سینه مای په شید کرا و زۆر قهره بائع بوو، چونکه بارانی ش بوو!

رۆژی ۲۰ ی نیسان به ره و هه ولیتر سه فهرمان کرد و پێگه کهمان هه ر به گۆرانی و چه پله و نوکته ی برا عه ره به کان و کورده کان... نزیککی ۳ سه عاتمان بری! له هه ولیتر چوومه ماله وه و دوای ئیسراحت، مندال و خاوخیزانم برد له گه ل خۆمدا بۆ هۆلی گه ل... چونکه ئاههنگی نه ورۆز له و ئ کرا- هونهرمه ندهکانی شارهکانی تر له ئوتیلی ئه ربیل شویتیان بۆ ئاماده کرابوو- پیشتر (دار الضباط) بوو که بهرامبه ر سانهوی کوران بوو له سه ر پێگه ی موسول- پاشان له زهمانی سه دام کرایه (ئهمن) و تا راپه رین هه ر دائیره ی ئه منی به عسی بوو. جا به رۆژ زۆریک له هاوولاتیان سه ربان له و شوینه ددها بۆ دیتنی هونهرمه ندهکانی کهوا موعجه ب بوون پیتیان... مائده نه زههت، عه فیفه ئه سه که ندهر، له میعه توفیق، ئهحمده خه لیل، یاس خضر، حوسین نیعمه، عه لی مهردان، حه سه ن جهزراوی، محمه د عارف جهزراوی، عیسا بهرراوی، داود ئهلقه یسی، جگه له ئیمه که له هه ولیتر نیشته جی بووین- هونهرمه ندی وینه کیشی فۆتوگرافی ئه بو سه باح پێ رانه ده گه شت وینه ی فۆتوگرافیان بۆ بگری.

لیره دا پیم خۆشه هه ندی وینه ی ئه و ئاههنگانه و هونهرمه ندهکانی کورد و عه ره ب له گه ل ئه م قسانه م بلاو بکه مه وه- هه مووشیان وینه گری ئه وسای ناسراو ئه بو سه باح گرتوونی!

له دوا شهوی پێشکیشکردنی ئاههنگهکانی نه ورۆز، له هۆلی گه ل، له هه ولیتر- مام په سوول گه ردی به عه ره بی و به کوردی قسه ی کرد و پرووی له هه موو هونهرمه ندهکان کرد،



له چهپه وه: ۱- به شار زاخولی قاتی سپی له به ره ۲- مامۆستای گه ره عه لی مهردان ۳- عیسا بهرراوی ۴- یاس خضر ۵- محمه د عارف جهزیری ۶- حوسین نیعمه ۷- حه سه ن جهزراوی ۸- تایه ر توفیق ۹- باکووری له (فندق آر بیل) جهژنهکانی نه ورۆز- نیسانی ۱۹۷۰ له گه شتیکی هونهری له شارهکانی کوردستان. هه ولیتر



له فندق ئه ربیل به کامپیرای ئه بو سه باحی هونهرمه ند گیراوه- له چهپه وه: ۱- مامۆستا عه لی مهردان ۲- وینه گه ر ئه بو سه باح ۳- عهبدوولئیلاھ حاجی موسا- به پێوه بهری ئیزگه ی رادیۆی کوردی به غدا، له ههفتاکان ۴- باکووری ۵- عیسا بهرراوی ۶- تایه ر توفیق.



که کۆ بووبووبینهوه و خه‌ریکی رۆیشتن بووین فه‌رمسوی: «أخوانی باچر کولکوم، الزهز (واتا الظهر- نیوه‌رۆ) تتفدون عندي... آني مسوي أكل!»- یه‌عنی برایان سبه‌ی بۆ نیوه‌رۆ، هه‌مووتان له‌ لای من نانی نیوه‌رۆ ده‌خۆن و خواردنم ناماده‌ کردووه. جا هه‌موومان رازی نه‌بووین و هه‌ولمان دا مام ره‌سوول ئیقناع بکه‌ین که خواردنه‌که نه‌کات... ناخر ئیمه‌ لیکمان ده‌دایه‌وه یه‌که‌م مه‌سه‌ره‌فیکێ زۆی ده‌وی... چونکه ۳۰ که‌س ده‌بووین. دووهم خانووه‌که‌ی کاک ره‌سوول: هه‌یوانیکێ بچووکه‌ دوو ژووری زۆر بچووک و هه‌وشه‌که‌ی هه‌ر سێ مه‌تر ده‌بوو- خانوویکی به‌قور و خشت دروستکراوی، کۆنی به‌له‌دیبه‌ بوو- دوو سێ مندالی کێژ و کوری گه‌نجی هه‌بوو! که‌چی گه‌ردی هه‌زار سویندی خوارد که ده‌بێ هه‌موومان بچین ئه‌گینا لیمان تووره‌ ده‌بێ! نیوه‌رۆ ئه‌و ئاپۆره‌ هونه‌رمه‌ندانه‌ هه‌موومان خۆشترین برنج و فاسۆلیای وشکمان خوارد به‌ مه‌ره‌گه‌! ئینجا چای هات- له‌به‌رئه‌وه‌ له‌ ژووره‌وه‌ جێ نه‌بوو، هه‌موومان له‌ ده‌ره‌وه‌ له‌به‌ر ده‌رگای خانووه‌که‌ی وه‌ستا‌بووین... له‌گه‌ڵ خواردن و چایه‌که‌ش، به‌رێز له‌سه‌رمان ده‌گه‌را و نوکته‌یه‌ک لێره‌ و قسه‌یه‌کی خۆش له‌وی به‌راستی بیره‌وه‌رییه‌که‌ تا چه‌نده‌ها سال‌ که‌ ده‌چومه‌ به‌غدا و هه‌ر هونه‌رمه‌ندیکی تووشی بام،



له‌ به‌رده‌م ده‌رگای خانووه‌ (کۆلیته‌)که‌ی ره‌سوول گه‌ردی گیراوه‌ له‌ مانگی نیسانی ۱۹۷۰- ئه‌و هونه‌رمه‌ندانه‌ ناسراون: دانیشتووه‌کان له‌ راسته‌وه‌: سامی عه‌بدوئه‌حه‌د- نه‌شه‌ت حه‌مید- داود قه‌یسی- یوسف باکووری. وه‌ستاوه‌کان: له‌ راسته‌وه‌ ۱-..... ۲- ته‌حسین ته‌ها ۳- هاشم جه‌باری ۴- ره‌سوول گه‌ردی ۵- به‌شار زاخۆلی ۶- سه‌فین ره‌سوول گه‌ردی



له‌ راسته‌وه‌: ۱- عه‌بدوللا عه‌باس ۲- هاشم جه‌باری ۳- عه‌لی مه‌ردان ۴- باکووری ۵- به‌شار زاخۆلی- هۆلی (فندق أربیل) هه‌ولێر- نیسانی ۱۹۷۰



یه‌ک له‌و دوو ئافه‌رته‌ سه‌ماکه‌رانه‌ی له‌و گه‌شته‌ نه‌روژییه‌ هونه‌رییه‌ له‌گه‌لماندا بوون به‌دریژیایی گه‌شته‌که‌مان، ئه‌مه‌یان ناوی نادیه‌ بوو من و هه‌ردوو کوره‌کانم له‌ پشته‌وه‌ی شانۆ، له‌ (که‌والیس) دانیشتبووین نادیه‌ هات و سه‌لامی کرد چونکه‌ منی ده‌ناسی، هه‌موو شه‌و پیکه‌وه‌ له‌سه‌ر شانۆ یه‌کترمان ده‌بینی. جا ئه‌و شه‌وه‌ی له‌ هه‌ولێر، که‌ هاته‌ لامان کوره‌کانمی دیت و چه‌زی کرد وینه‌یان له‌گه‌ڵ بگری. ئه‌بو سه‌باح ناماده‌بوو ئه‌و وینه‌ی بۆ گرتن. شه‌وی ۲۱ی نسان ۱۹۷۰ نازانم... ئایا جه‌نابی (مدیر البرامج الموجهة و المحلية) ئاگای له‌و وینه‌یه‌ بوو؟ ئه‌گه‌ر بیدیتبایه‌... ڤه‌نگه‌ کاره‌ساتیکێ بۆ ئه‌و ژنه‌ هونه‌رمه‌نده‌ ده‌خولقاند... چونکه‌ به‌بێ ره‌زانه‌ندی جه‌نابی سه‌فه‌وت نه‌حاس وینه‌که‌ی گرت!



من و هەردوو لاوکبێژی دەنگخۆشی دەقەری بادینان: عیسا بەرواری لە لای راست و محەمەد عارفی جزیری لە لای چەپ- منداڵەکش شوێانی کورمە- لە هۆلی گەل- بەبۆنەی جەژنەکانی ئادار و نەورۆز- ٢٠ی نیسانی ساڵی ١٩٧٠

یادەکه و بیرەوهەری دەعوته‌که‌ی خالە ره‌سوول گه‌ردی و سه‌خاوه‌ته‌که‌یان باس ده‌کرد.

ساڵی ١٩٧٠ بۆ کورد و بۆ عێراقییه‌کان به‌گشتی، سالتیکی جیاواز بوو! خه‌لک ئاسوووه‌ ده‌ژيان... کاره‌کان جوان و رێک ته‌نجام ده‌دران: له‌ قوتابخانه، له‌ کارگه، له‌ گوندان و کیتلگه‌کان... له‌ بازار...! هاتوچۆی نێوان شاره‌کان تێکرا ئاسایی بوو! شاره‌ کوردستانییه‌کان له‌ به‌هار و هاویندا، جمه‌یان ده‌هات له‌ سه‌یرانکه‌ران و هه‌واداران گه‌شتوگوزار... شه‌قلاوه، بۆ نمونه... نه‌ که‌پر مابوو، نه‌ ژووری به‌تال له‌ ئوتیله‌کان، خه‌لک له‌سه‌ر ره‌سیف و جاده‌کان پالیان ده‌دایه‌وه و ده‌نوستن... به‌لکو هه‌ندیک تاکو به‌یانیش هه‌ر به‌گۆزانی چرین و چه‌پله و سه‌ما، شه‌وه‌که‌یان رۆژ ده‌کرده‌وه!

که‌واته هه‌میشه‌ مۆسیقا و گۆزانی ته‌گه‌ر بایه‌خی پێ درا و سه‌یران زۆر بوو گه‌شت و سیاحت به‌ریا بوو، ته‌وه نیشانه‌ی خوشگوزه‌رانی و کامه‌رانییه... واتا خه‌لک له‌ وه‌زع و له‌ سیاسه‌تی سه‌رکرده‌کانیان رازین... ماوه‌شیان هه‌یه بۆ رابواردن! چونکه هه‌واداران سیاسه‌ت، هه‌رده‌م که‌مترن له‌ ناو دانیشتوانی شار، ته‌گه‌رچی به‌هۆی هه‌ول و خه‌باتی ته‌وان میلیله‌ته‌که‌یان ئاسوووه و سه‌رفراز ده‌بێ!!

چهند وینه‌یه‌کی تر له‌گه‌ل ته‌م قسانه‌م بلاو ده‌که‌مه‌وه بۆ ته‌وه‌ی کۆتاییی بیتمه‌وه به‌رووداوه‌کانی ته‌م ساڵه (١٩٧٠).



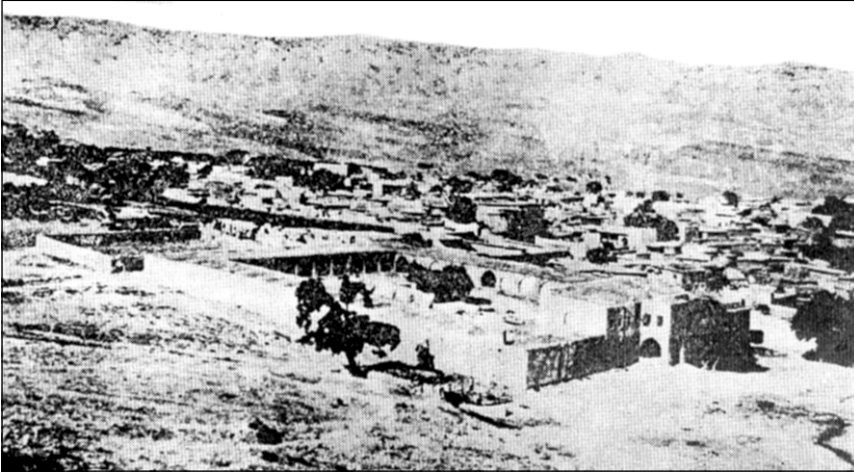
چهند هونهرمه‌ندیک له‌ به‌شداربووانی ئاهه‌نگه‌کانی نهورۆز که له‌ شاره‌کانی کوردستان کرا، له‌ گه‌شتیکی هونهری به‌ناوی (قافله‌ السلام) به‌بۆنهی به‌یانی ١١ی ئاداری ١٩٧٠، که له‌ مانگی نیسان کرا- جا له‌ ژێر دیواری خانووه‌ ساده‌ بچووک و له‌ خشت و قور دروستکراوی به‌له‌دییه‌ بوو، درابوو مام ره‌سوول به‌کرێ- ئیمه‌ی ده‌عوته‌ کرده‌ مائی خۆی بۆ خواردنی نانی نیوه‌رۆ- که‌وا ٢٠ی که‌س ده‌بووین. له‌ راسته‌وه: من وا چای ده‌خۆمه‌وه، ئینجا عه‌بدوڵلا عه‌باسی بێژه‌ری ئیژگه‌ی کوردی به‌غدا، ئینجا هونهرمه‌ند ته‌حمه‌د خه‌لیل ئیستیکانی چای به‌ده‌سته‌وه‌یه- ئینجا داود قه‌یسی- دوواکه‌یش له‌ لای چەپ- یه‌ک له‌ مۆسیقاژهنه‌کانه‌ که‌مانچه‌ی لی‌ دده‌ا.

هه‌ولێر نیسانی ساڵی ١٩٧٠



خۆم و هەردوو کورەکانم- له‌ هۆلی گەل له‌گه‌ل گۆزانییێژی عه‌ره‌بی حوسین نیعمه. هه‌ولێر ٢٠/٤/١٩٧٠

تیپی موسیقای باواجی شاری کۆبهی سه‌رچاوه‌ی ره‌سه‌نایه‌تی شیعر، ئەدەب، مه‌قام و گۆرانی...، ئەویش خۆشی خۆی دەرپری له‌ ئاهه‌نگیکێ قه‌شه‌نگی سه‌ره‌تای ئەو هاوینه، له‌ باخچه‌ی یانه‌ی فه‌رمانبه‌رانی کۆبه.



شاری کۆبه‌ی سالانی بیسته‌کانی سه‌ده‌م بیسته‌م که به‌قه‌د گوندیکێ گه‌وره‌ بوو- به‌لام گه‌وره و به‌رز بوو له‌و بواره‌ رو‌شنبیریانه‌ی له‌سه‌ره‌وه‌ باسکردن و هه‌ر بواره‌ش که‌سایه‌تی ناسراوی خۆی هه‌بوو: ئەخته‌ر- حه‌نیل- سیوه‌- مه‌لا ئەسه‌د- تاهیر توفیق (هونه‌ر)، حاجی قادر- مه‌لای گه‌وره‌- جۆبار- دل‌زار- دل‌دار- عه‌ونی (شیعر)- مه‌سه‌عوود محه‌مه‌د- تاهیر هه‌ویزی- که‌ریم شاره‌زا (ئەدەب و نووسه‌ر)... تاد.

ده‌نگ‌خۆشی مه‌قامزانی هه‌ولێر شاری قاره‌مانان و پایه‌ته‌ختی کوردستان، مامۆستا شیخ فه‌تاح ئال موفتی له‌ هه‌موو بۆنه و مونسه‌باتی خۆشی، له‌ لای دۆست و ئەحبابانی و له‌ ده‌شت و سه‌یران به‌ده‌نگه‌ زولاله‌ نه‌رم و سیحرییه‌که‌ی ده‌مانه‌ینیتته‌ جۆش. یوسف باکووریش، به‌تیپه‌ روژئاواویییه‌ به‌ناوبانگه‌که‌ی که‌ شانۆ و گازیئۆکانی، به‌غدا‌ی هینابوه‌ دنیایه‌کی دیکه‌ی موسیقا و به‌ئاوازه‌ بیانییه‌کان و به‌سته‌ سووکه‌له‌کانی کوردی، گه‌شتیاری و میوانانی ئەو شوێنانه‌ی سه‌رسام کردبوون.



مامۆستایانی ناوه‌ندی جمه‌وری کورمان زوو زوو، له‌ روژانی هه‌ینی یان جه‌ژندا، سه‌یرانمان رێک ده‌خست بۆ ناو ئەو دیمه‌نه‌ دلگیرانه‌ی ئەو ولاته‌ شیرینه: کوردستان! وینه‌که‌ له‌ نیوان دار و دره‌خته‌کانی دارستانه‌ به‌هه‌شته‌که‌ی شارۆچکه‌ی که‌له‌کی یاسین ئاغا- نیوان هه‌ولێر و مووسل. له‌ چه‌په‌وه: مامۆستا قه‌ره‌نی ئەسه‌ود، مامۆستا عه‌بدوڵلا فه‌قی مورا، مامۆستا سامی ئەسه‌د، مامۆستا جه‌مال محه‌مه‌د ئەمین، منی خۆشخوانی سه‌یران به‌ جومبووشه‌وه، مامۆستا ئیسماعیل عومه‌ر سنجاری، مامۆستا مونیب مه‌حموود، مامۆستا عیرفان سه‌عید. ۲ نیسانی ۱۹۷۰



له‌ راسته‌وه: جان تۆماس- باکووری- ته‌حسین ته‌ها- سابیر عه‌بدولرحمان- سه‌باح عه‌بدولرحمان- به‌شداریمان له‌ جه‌ژنی نه‌ورۆزی شاری پاشای گه‌وره‌ کرد... ره‌واندزی هه‌رده‌م قاره‌مان. به‌کامپیرای عه‌دنان شاکر عوزیزی. ۳/۲۴ رواندز

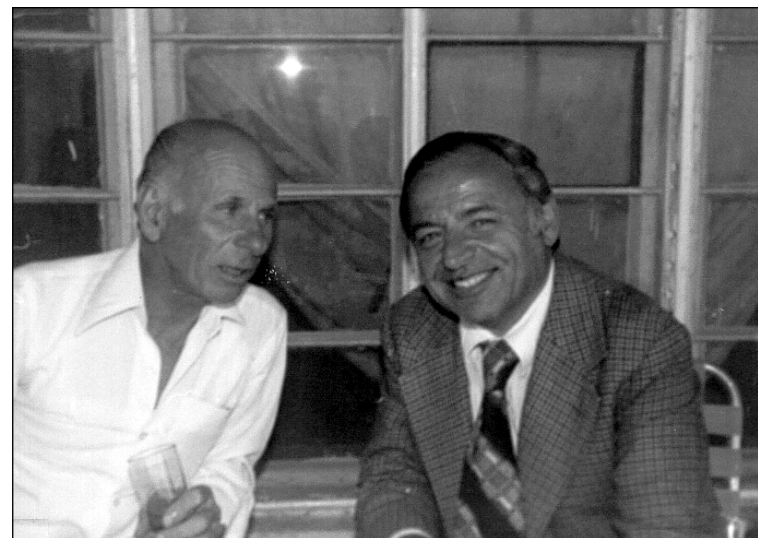
## خوینهرانی خوشتنی

لهو بروایه دام که به خویندنه وهی لاپه ره کانی ئەم گه شته ی ژیانم - که به شی دووه مه له کتیبی (تەمه نیک گۆرانی... ئاواز... موسیقا و خوشخوانی) ماندوو نه بووبن وهک من که چەند ماندوو بووم به ئاماده کردن و نووسینی بۆ جاری دووهم و سییه م... تا بهو شیویه هاته بهردهستان. هیوادارم تام و چیتژی خوشتان چیتژی له خویندنه وهی رووداوه کان...

منی ماندووش، قه له مه کهم داده نیم و هه ناسه یهک وهرده گرم... ئینجا له سبه ی نیوه ده گه ریم بزائم کی...؟ کام ده زگا؟ کام چاپخانه بۆم له چاپ و بلاو ده که نه وه... ئینجا خۆم ئاماده ده کهم بۆ نووسینی به شی سییه م جا نازانم پێ راده گه م ئه ویش ته واو بکه م؟ ئەم به شه، وهک ده بین، له سالی ۱۹۵۷ هه وه یه تا کو سالی ۱۹۷۰ جا په نا به خوا و ئه گه ر ته مه نم تیبیدا مایی، وایزانم به شی سییه م زۆر گرینگتر و تیر و ته سه لتر ده بی. که واته ئیستا کاتی ئه وه یه بلیم: خوشه و یستیم و ریزم بۆ هه مووتانه... بۆ هه موو خوینهران، له هه رکوتیه ک بن... خوا ته مه نیک کی دریتژی پر کامه رانی و ته ندروستییه کی زۆر باشتان به نسیب بکات - خواتان له گه ل

دئسۆزتان باکووری

۲۰۰۶/هه ولتیر



هونه ردۆست خویشخوان شیخ فهتاحی موفتیزاده ی هه ولتیر، گویمان ده زرینگینتیه وه به ئاوازی مه قامی ره سه نی به تام و ئه و رۆژه پایزییه ی لیتمان کرده به هار سه ره له نوێ. مه سیف سه لاهه دین



تیبه رۆژئاوا ییبه که ی یوسف باکووری، له شه ویک ی به غدا ی - شاری هه زار و یه کشه و - (ألف لیلة و لیلة) میوانه کانی به موسیقا که ی مه ست و مه جنوون کردوون!!

پاشکو

به‌شی به‌که‌میان هه‌یه و ده‌ستیان که‌وتوه، ئه‌و خالانه‌ی له‌و پاشکۆبه‌دا هه‌نه، له‌ لای  
خۆیان و له‌ لاپه‌ره‌ی نیشانکراو زیاد (ئیزافه) بکه‌ن یان ئه‌گه‌ر راستکردنه‌وه‌ی ناویک یا  
وشه‌یه‌ک بی، چاکی بکه‌نه‌وه، له‌گه‌ڵ خۆشه‌ویستیمدا...

به‌و مونسه‌به‌ته‌ش، دووباره‌ سوپاسی ده‌زگای (ئاراس بۆ چاپه‌مه‌نی و بلاوکردنه‌وه)  
ده‌که‌م و ماندوو بوونیان و خزمه‌تیان قه‌ت له‌ بیرمان ناچن... خوای گه‌وره‌ پاداشتیان به‌خیر  
و خۆشی و ته‌ندروستی باشی به‌رده‌وام، بداته‌وه...

تیبینی: له‌ ماوه‌ی ئه‌م چهند مانگه‌ی تێپه‌رین و له‌ دوا‌ی چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی (به‌شی  
به‌که‌م) له‌م کتیبه‌م به‌ناوی (ته‌مه‌نی‌ک گۆزانی، ئاواز، مۆسیقا و خۆشخوانی)، له‌ لایه‌ن  
(ده‌زگای چاپه‌مه‌نی ئاراس) ی به‌رپێز و دڵسۆز، خۆینه‌رانی به‌رپێز و براده‌رانم، به‌تایبه‌تیش  
ئه‌وانی ئاگاداری لایه‌نیکی یا زیاتر له‌و باسانه‌ی که‌ وه‌ک بیره‌وه‌ری (ته‌مه‌نی‌ک) م  
گیڕاونه‌ته‌وه، پێوه‌ندیان پێمه‌وه‌ ده‌کرد، جا چ به‌ ته‌له‌فۆن، یان هه‌ر له‌ نزیکه‌وه‌ و به‌ره‌و  
پوو، کاتێ به‌کترمان ده‌بینی، هه‌ر به‌که‌ و رووداویکی ده‌هینامه‌وه‌ بیر، یاخود ناوی  
قوتابیه‌ک یان مامۆستا یه‌ک یا هه‌ر که‌سیکی تریان ده‌هینا و که‌ ده‌بوا به‌ له‌ شۆینی خۆی  
ئه‌م شتانم باس کردبایه‌. جا راست ده‌که‌ن و زۆر سوپاسی هه‌موویان ده‌که‌م و ده‌شلیتم  
(چانییه‌ ئه‌وانی باس کراون، ئه‌وانیشم له‌ بیر ماون؟ هه‌ر نه‌بی یادیان به‌خیر، یادم  
کردینه‌وه. به‌نیاده‌میش کۆمپيوته‌ر نییه‌!؟).

له‌وه‌ش زیاتر، برایانی خۆشه‌ویستم، هاوڕێی ئه‌و رێگه‌یه‌ی ته‌مه‌نم هه‌ر له‌ منالییه‌وه‌ و  
له‌ شاره‌کانی کۆیه‌ و قوتابخانه‌کانی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و هه‌ولێر و دواناوه‌ندی  
(سانه‌وی) و به‌غدا و کۆلیژ و ئیزگی رادیۆی کوردی به‌ نووسین چ له‌ گۆقار و رۆژنامه‌ یان  
هه‌ر به‌ (نامه) هه‌ر به‌که‌ و چهند تیبینی و روونکردنه‌وه‌ و شتی تریان نووسیوه‌... و بۆیان  
ناردووم، وه‌ک ئازیزانم: مامۆستا مه‌جید ئه‌حمه‌د ئاسنگه‌ر و مامۆستا که‌ریم مسته‌فا  
شاره‌زا و کاک نازاد عه‌بدولواحید و کاک ستاری کوری کاک ئه‌مه‌ری خوالیخۆشبوو... بۆیه  
به‌چاکم زانی ئه‌و تیبینیانه‌ و روونکردنه‌وانه‌یان، وه‌ک (پاشکۆ) یه‌کی بچووک له‌ دوا  
لاپه‌ره‌ی ئه‌م به‌شه‌... که‌ به‌شی دووه‌می بیره‌وه‌رییه‌ کانه‌... بنووسمه‌وه، چونکه‌ پێم وایه‌ و  
بۆم ده‌رکه‌وت که‌ ئه‌وانه‌ گرینگترین ئه‌و راستکردنه‌وه‌ و روونکردنه‌وانه‌ن له‌ (به‌شی  
به‌که‌م) دا.

جا سوپاسی هه‌موویان ده‌که‌م دووباره‌ و، له‌ خۆینه‌ره‌ به‌رپێزه‌کانیش داوا ده‌که‌م، ئه‌وانه‌ی

العالية) واته خانەى بالای مامۆستایان بە جوانترین شیوه خستووته روو و چالاکیه هونەرییه کانیشی له ئیستگه ی رادیۆی عیراق - بەشی کوردی له بیر نه کردوو که بهشیکی تهواوی له ژبانی هونەری و داھینانی له بواری ئاواز و گۆرانی گرتووتهوه. باکووری نووسەرێکی خامه پەنگینه بەهەردوو زمانی کوردی و عەرەبی، چەندە هونەرمەندە ئەوەندەش نووسەرێکی لێھاتووی سەرنج تێژ و ھۆشیارە. لە ھەسەفکردنی دیمەنە جوانەکانی نیشتمانەکە ی زۆر بە توانایە، بە تاییبەتی لە ھەسەفکردنی سروشتی کوردستان، ھەرھەک لە ھەسەفی دیمەنە جوان و دلپەینەکانی گەشتەکە ی بۆ (کانی ماسی)، زۆر بەوردی و بەجۆرێکی سەرنجراکێش ھەسەفی دیمەنەکانی سەر پێگە ی ئەو گەشتە ی ھەک ھاوینە ھەوارەکانی سوارەتووکە و سەرسەنگ و ئامێدی و تاکو گەبشتنی بە کانی ماسی کردوو. بە کورتی گەر مامۆستا باکووری پۆماننووس بوایە ئەم ھەسەف و بیرووھەرییانە ی دەکرە ھەوێنی نووسینی باشترین پۆمانی سەرکەوتوو.

مامۆستا باکووری هونەرمەندیکی داھینەرە، ھەر مۆسیقاژان و مۆسیقاژەنیکی ئاسایی نییە، بە لکو لە ھەمان کاتیشدا ئاوازدا نەرێکی سەرکەوتوو و گۆرانیبیژیکی دەنگ زولالیشە و ئاوازی بۆ گەلیک ھۆنراوە ی شاعیران و سروودی نیشتمانی داناو و سەرکەوتنیکی باشی ھەدەست ھیناوە.

بەھەری ھونەری ئەم هونەرمەندە ھەر لە بواری ئاواز و مۆسیقا و گۆرانی نەگەشاوھتەو، بە لکو پەریوھتەو بۆ ھونەری شانۆ و ئەکتەرێکی لێھاتووی شانۆگەری درامی بوو و چالاکییەکی زۆری لەو بوارەو لە کەرکوک و شاری کۆبەدا نواندوو و توانای دەرھینانی شانۆگەریشی بوو.

مامۆستا باکووری خۆشەویستی خۆی بۆ کچییکی دلدارێ ئازیزی (ئەمیرە) ناو بە جوانترین شیوھ دەریو و نھینی ئەو خۆشەویستییە ی بۆ مامۆستا (مەجید ئاسنگەر) درکاندوو تاکو سۆزی ئەو عەشقە ی بۆ ئەمیرە بکات بە ھۆنراوێکی ناسک و لە ئەنجامدا ھەک باکووری دەلی مامۆستا مەجید ئەم بابەتە ی کردە سەرچاوە ی ئیلھامی ھۆنراوێکی پر سۆزی بە ناوی (ئەمیرەکەم) کە سەرھتاکە ی بەم جۆرە دەست پێ دەکات:

### ئەمیرەکەم، دلگیرەکەم بەھارت لی شەرمەزارە

کاتیکی کە لە بارە ی ئەم ھۆنراوھە لە مامۆستا مەجیدم پرسی لە ھەلامدا گوتی: راستە باکووری ئەم بابەتە ی بۆ باس کردم و کاری تێ کردم، بەلام من ناوی (ئەمیرەکەم) کردە

## تەمەنیکی گۆرانی، ئاواز، مۆسیقا و خۆشخوانی و

### چەپکیکی سەرنج و تاییبەتی

کەریم شارەزا

تەمەنیکی گۆرانی، ئاواز، مۆسیقا و خۆشخوانی، ناوونیشانی بەشی یەکەمی ژباننامە و بیرووھەرییە هونەرییەکانی مامۆستای هونەرمەند (ئەندریۆس ئیسرائیل خەمۆ) ی ناسراو بە (باکووری) یە و دەکەوتنە کتییبەکی ۳۴۹ لاپەرەیی قەبارە گەورە و لە دەزگای چاپ و بلاوکردنەو ی ئاراس لە شاری ھەولێری پایەتەختی کوردستان لە ساڵی ۲۰۰۶دا دەرچوو.

کتییبەکە بریتیە لە پێشەکییەکی پوخت و شازدە بەشی خۆش و بەتام و چێژی ژباننامە و بیرووھەرییە هونەری و کۆمەلایەتییەکانی و بەزمانیکی سووک و سادە ی کوردی تۆمار کراو و ئەمەش یەکتە لە تاییبەتەندییەکانی شیوھ نووسینی ئەم نووسەرە کە خۆی زۆر لە شیوازی هونەری پۆماننووسی نزیکی دەکاتەو.

نووسەر بابەتەکانی بەوینە ی ھەمەجۆری چالاکییەکانی خۆی و ھاوھەلانی رازاندووھتەو و بوونەتە بەلگە ی باوەرپێکراوی گێرانەو ی رووداوھەکانی ژبانی هونەری و کۆمەلایەتی و لە رووی شیوازی نووسینەکانیشییەو، بەزمانیکی ساف و بێ گری نھینییەکانی ژبانی تاییبەتی خۆی دەریو و چۆنی بەسەر ھاتوو، ئاوی خستۆتە روو، کەم کەس وا بەوردی و راستگۆیانە نھینییەکانی ژبانی تاییبەتی خۆی دەردەبێ.

زۆربە ی بیرووھەرییەکانی لەو رووداو و بەسەرھاتانە ی ھەرگرتوون کە پۆژ بەرپۆژ لە پۆژمێرەکانی گیرفانی سالانە تۆماری دەکردن و بەشیکی زۆریشی بۆ بیرووھەرییەکانی ژبانی مندالی لە قوتابخانە ی سەرھاتی و ناوھندی کۆبە تەرخان کردوو و ھەندێ جاریش رووداوھەکانی ژبانی لە گوندی گۆمەسپان کە باوکی لەوئ پۆلیس بوو یان لە عەنکاو و ھاوینە ھەواری پیرمام بە جوانی دەنووسێ و پێشکێش بەخوینەرانی کتییبەکە ی دەکات و لایەکی تەواویشی لە بیرووھەرییەکانی بۆ ژبانی لە کەرکوک و کۆمپانیای نەوتی عیراق I. P. C کردووھتەو، ئینجا بیرووھەرییەکانی لە سالانی خویندنی لە کۆلیژی (دار المعلمین

رەزمى (كوردستان) و بەو سۆز و خرۆشەو شيعرەكەم ھۆنپيەو.

باكوورى بەرامبەر بەئافرەت گەلپك ھەست ناسك بوو و ھەر ئافرەتپكى جوانى دپي، بەتايپەتى كپژۆلەى ناسك و نازدار، ھەلۆستەپەكى كروو و تپى راماو، بۆمۆنو: لە گوندى (تۆپزاوا)ى نزيك شارى كۆپە و لە سەيرانپكدا چاوى بەكپژۆلەپەكى دە دواز دە سالى قژ زەردى چاوشين كەوتوو، شوانى بەرخۆلان بوو و لپى پرسپو ناوت چپپە؟ ئەوئيش بەشەرمەو گوتووئپەتى: «زپرين» جا مۆسپقازانى ئەدپپمان ھۆنراوئپەكى سووك و سادەى لە ھەسفيدا داناو و سوودى لە شيعرى فۆلكلۆرى ھەرگرتوو و بەئاوازپكى خۆش گوتووئپەتى و لە ئپستگەى رادپۆش تۆمارى كروو كە سەرەتاي بەم جۆرەپە:

### ھەى زپرينى زپرينى كۆپە خۆشە بابچپنى

باكوورى شيعرى گەلپك لە شاعيرانى كوردى كروو بەگۆرانى يان سرود و ئاوازى خۆشى بۆ دانان، لەوانە شەش ھۆنراوئى منى كروو بەگۆرانى و سرود و چەند ھۆنراوئپەكى غەزەلى ئەمىن ئاغاي ھەوتپزى ناودار بە (ئەختەر) و ھەوت ھۆنراوئى پپ سۆزى مامۆستا مەجپد ئاسنگەر و چەند ھۆنراوئپەكى كاك (جەلال جۆيار) پشى كروو بەگۆرانى رەسەنى پپ سۆز و خرۆش.

ھەرچەندە ئەم كتپبەى مامۆستا باكوورى بەشپوئپەكى گشتى لە رووى نووسپن و گپژانەوئى رووداوەكانى ژيانى كۆمەلاپەتى و ھونەرىپى خۆپەو سەرکەوتوو، بەلام چونكە لەگەل من وەك پەكپك لە برادەرە ھاوپۆلەكان و ھاوتەمەنەكانى، كە پۆلى پپنجەم و شەشەمى سەرەتايى و پەكەم و دوو و سپپەمى ناوئندپمان لە كۆپە بەپەكەو خوتپندوو و ئاگادارى رووداوەكانى ئەو سالانەى خوتپندن بووئپن و منپش لە تۆمارى بپرەوئپەكانى گەشتى ژبانگدا تۆمارم كروون، بۆپە ھەست دەكەم لە ھەندپ جپ تپكەلپ و ناتەواوى دروست بوون وەك لەم ھەوال و رووداوئەى خواروئەدا بەدى دەكرپن:

(۱) مامۆستا باكوورى لە لاپەرە ۴۳ى كتپبەكەپدا نووسپوئپەتى: «كە لە پۆلى سپپەمى سەرەتايى بووم ئەم قوتابپپانەى لەگەلمدا بوون، ناوى ھەندپكپانم لە بپرە لەوانەى (بابە شپخ عپزوللا) بوو، سەرچاوى سپپى و سوورە بوو و چاوى كز بوو.» لە راستپدا وەك ئاگادارم ئەو كەسە (بابە شپخ عپزوللا) نەبوو، چونكە لە لاپەك تەمەنى چوار سالىك لە باكوورى كەمتر بوو و وەك ئاگادارم لە پايزى ۱۹۳۹دا لە

پۆلى پەكەمى سەرەتايى لە قوتابخانەى دووئەمى كۆپە قەپد كراو، ئەوساكە باكوورى پۆلى چوارەم بوو و بەپپى وەسفى سپپى و سوورى و چاوكزى ئەو قوتابپپەش دلنام ئەو كەسە (بابە شپخ كاكە) بوو كە كورپى (كاكە شپخ سالىح) بوو و ئپستا ھەردوو كپان كۆچى دوابپپان كروو.

(۲) لە لاپەرە ۵۲دا نووسەر باسى (رەجەب عەبدووللا)ى ھاوپۆل و دۆستى خۆشەوئپستى دەكات و ھەندپ ھەلەى تپدا كروو، بەلام خۆشەختانە ھەندپك لە روونكرنەوئپەكپدا كە لە ژمارە ۲۲۲۴ى رۆژى ۲۰۰۶/۸/۳ى رۆژنامەى (خەبات)دا بلاوى كروو و بەچاكى روونى كرووئپەوئپە كە رەجەب كورپى (عەبدووللا)پە و سەپد ئامپنەى داپكى مپردى بەكابراپەكى كۆپى كرووئپەوئپە» بەلام نەپنووسپوئپە ئەو كەسە كپ بوو؟ من وەك لە نزيكەوئپە ئاگادارم بەدلنپا پپپەوئپە ئەم زانپارپپانەى خواروئەى دەخەمە پال: (سەپد ئامپنە) مپردى بە (حاجى ئەمپن چەكەمەرەق) كرووئپەوئپە كە پپاوپكپى ناسراوى كۆپە بوو، كورپكپى ناو (مەغدپد) و كچپكپى ناو (جەمپلە)ى لپ بوو. مەغدپد زوو مردوو، بەلام جەمپلەخان گەرە بوو و بووئپە ھاوسەرى وەستا مستەفاى نالپەند كە پپاوپكپى رۆج سووك و ناسراوى كۆپە بوو.

(۳) لە لاپەرە ۷۴دا باسى مامۆستا (دنحاپەلدا)ى شەقلاوئپبى مامۆستاپ دەكات كە لە سالى ۱۹۴۰-۱۹۴۱دا وانەى عەرەبى پپ دەگوتپن و منپش لە ھەمان پۆل بووم و دەلپ: «ئەم مامۆستاپە كورپك و كچپكپى لە (كاترپن)ى كچى خواجە ئەرەھا بوو، كورەكە (نەبپل)ى ناواناو، كپژەكەش (باسمە)، كەچى لە راستپدا بەپپى تەمەنپان كچپك و دوو كورپى بوون كە ئەمانەن:

۱- باسە كچە نۆپەرەكەپەتى.

۲- نەبپل كە ئپستا دكتۆرى پپپۆرى تپشكە.

۳- نزار كە مامۆستاپە و ھەرسپكپان لە ژباندا ماون.

(۴) لە لاپەرە ۸۸دا ناوى ئەو قوتابپپانەى نووسپوئپە كە لە سالى خوتپندنى ۱۹۴۰- ۱۹۴۱دا لە پۆلى پپنجەمى سەرەتايى قوتابخانەى دووئەمى كۆپە لەگەلپدا بوون من پەكپك لەو قوتابپپانەى ھاوپۆلى، كەچى ھەمان ئەو لپستەى ناوى ئەو قوتابپپانەى لە لاپەرە ۷۶پشدا دووبارە كرووئپەوئپە، بەلام ئەمجارەپان ناوئەكانى پاش و پپش



خستوو و له زنجیره‌ی ژماره ۱۰ نووسیویه (عه‌بده حاجی که‌ریم)، که‌چی راستییبه‌که‌ی (عه‌بده‌ی سو‌فی که‌ریم) بووه نه‌ک (حاجی که‌ریم) چونکه‌ه‌جی نه‌کردوو و هه‌موو که‌س هه‌ر پێیان گوتوو (عه‌بده‌ی سو‌فی که‌ریم) که‌ه‌سیکی قسه‌خۆش و نوکت‌گۆ بووه و ئیستا له ژباندا نه‌ماوه.

(۵) مامۆستا باکووری له سالانی خویندنی ۱۹۴۱-۱۹۴۲ و ۱۹۴۲-۱۹۴۳ دا قوتابی پۆلی شه‌شه‌می سه‌ره‌تایی بووه له قوتابخانه‌ی یه‌که‌می کۆیه، واته‌ سالی‌ک ده‌ر نه‌چوو.

له هه‌ر ساله‌ی خویندنی ده‌سته‌یه‌ک قوتابی له‌گه‌لدا بووه، که‌چی نه‌و قوتابیانی هه‌ردوو ساله‌که‌ به‌یه‌که‌وه ناو ده‌هێنێ هه‌روه‌ک له لاپه‌ره ۱۹۸ دا کردوو به‌ته‌تی. ده‌بوا به‌ له قوتابیانی سالی خویندنی ۱۹۴۱-۱۹۴۲ ته‌نیا ناوی نه‌و قوتابیانه‌ بێنێ که‌ نه‌و ساله‌ له‌گه‌لێاندا خویندوو به‌ته‌تی له‌ کۆتایی ساڵ ده‌رچوون بۆ پۆلی یه‌که‌می ناوه‌ندی وه‌ک (عه‌بدوخلالق فه‌تاح و مه‌جید عومه‌ر و واحید ره‌زا و نه‌مجه‌د شیخ نووره‌دین) و مه‌رپێن نه‌به‌رها و حیسامه‌دین ته‌یب ده‌ر نه‌چوون.

له سالی خویندنی ۱۹۴۲-۱۹۴۳ دا که‌ دووه‌م سالی بووه ناوی نه‌و قوتابیانه‌ بێنێ که‌ له‌گه‌لێ بوون، یان گه‌یشتوو نه‌ته‌ نه‌و له‌ خویندندا، وه‌ک (جه‌مال که‌ریم، که‌ریم مسته‌فا شاره‌زا، که‌مال که‌ریم، واحید نه‌شه‌ت، تاهیر ئیسماعیل، واحید حه‌مه‌د، سه‌عیدی مه‌لا نه‌حمه‌د، فاتیح ره‌سوول و کاکه‌ فه‌ره‌نسی (جه‌رجیس فه‌ره‌نسی) نه‌ک (دنحا فه‌ره‌نسی) برای که‌ له‌و بچوو کتر بوو و له‌ خویندندا له‌ دوا‌ی نه‌و بووه.

(۶) له لاپه‌ره ۱۰-۱ دا نووسه‌ر ده‌لێ (ئیس‌تگه‌ی شه‌رق نه‌لنه‌دنا) له سالی ۱۹۴۲ دا له دوورگه‌ی قیبرس بووه. که‌چی نه‌و ئیس‌تگه‌یه‌ له سالانی جه‌نگی دووه‌می جیهانی ۱۹۳۹-۱۹۴۵ تا‌کو برانه‌وه‌ی جه‌نگ له‌ شاری (یافا) یه‌له‌ستین بووه و مامۆستا (گۆزان) ی شاعیر و (ره‌فیق چالاک) و چه‌ند کارمه‌ندیکی دیکه‌ی کورد له‌ به‌شه کوردییه‌که‌یدا کاریان کردوو. کاتی‌ک کاک (دل‌زار) ی شاعیر سه‌رباز بووه له‌ فه‌له‌ستین له سالی ۱۹۴۵ دا سه‌ردانی (گۆزان) ی کردوو و چوو ته‌ ئیس‌تگه‌که‌ له‌ شاری یافا و شیعی‌ری تیدا خویندوو ته‌وه، به‌لام دوا‌ی برانه‌وه‌ی جه‌نگ نه‌و ئیس‌تگه‌یه‌ گواسترایه‌وه بۆ دوورگه‌ی قوبرس.

(۷) مامۆستا باکووری له لاپه‌ره ۱۲ ی کتیبه‌که‌یدا ده‌لێ له پۆلی یه‌که‌می ناوه‌ندی

کۆیه که‌ له سالی خویندنی ۱۹۴۳-۱۹۴۴ بووه، دوو مامۆستامان بۆ هاتن له هه‌ولێر یه‌کیکیان مامۆستا جه‌لال شه‌ریف بوو، نه‌وی دیکه‌یان مامۆستا مسته‌فا شیخ نیعمه‌توللا بوو، مامۆستا عه‌لی موزه‌فه‌ریش له‌به‌ر بێ مامۆستایی هات ده‌رسی ئینگلیزی پێ ده‌گوتین و به‌رپه‌به‌رمان مامۆستا (شه‌وه‌کت حه‌مه‌د) بوو!!

راسته له سالی خویندنی ۱۹۴۳-۱۹۴۴ دا مامۆستا عه‌لی موزه‌فه‌ر له قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی یه‌که‌می کۆیه‌وه ته‌نسیب کرابوو ده‌رسی ئینگلیزی پێ ده‌گوتین. به‌لام مامۆستا جه‌لال شه‌ریف جارێ له (دار المعلمین العالیة) ده‌ر نه‌چوو بوو و نه‌بوو بووه مامۆستا و نه‌هاتبووه کۆیه، به‌لام بۆ سالی دوا‌ی واته‌ که‌ بووینه پۆلی دووه‌می ناوه‌ندی له سالی خویندنی ۱۹۴۴-۱۹۴۵ دا مامۆستا جه‌لال شه‌ریف بۆ یه‌که‌م جار کرا به‌ مامۆستا و ناردرا بۆ کۆیه و ده‌رسی ئینگلیزی و کۆمه‌لایه‌ته‌تی پێ ده‌گوتین و مامۆستا عه‌لی موزه‌فه‌ریش ناردراوه قوتابخانه‌ سه‌ره‌تاییه‌که‌ی خۆی. بۆ ناوی راسته‌قینه‌ی به‌رپه‌به‌ری قوتابخانه‌که‌شمان نه‌و به‌رپه‌به‌ره‌ ناوی ته‌واوی (شه‌وه‌کت عه‌بدوهرحمان) بوو هه‌روه‌کو خۆی دوا‌ی چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌ک به‌راستی له لاپه‌ره‌ی ۱۴ دا نووسیویه‌تی.

(۸) مامۆستا باکووری له هه‌مان لاپه‌ره‌ی ۱۴ ی کتیبه‌که‌یدا نووسیویه‌تی: ده‌زگای رۆشنی‌یری له‌ به‌غدا که‌ مه‌به‌ستی له‌ ده‌زگای (رۆشنی‌یری و بلا‌وکرده‌وه‌ی کوردییه‌) له‌ هه‌فتاکان گۆفاری (کاروان) و (ره‌نگین) ی ده‌رده‌چوواند.

که‌چی له راستیدا نه‌و ده‌زگایه‌ گۆفاری (به‌یان) نه‌ک (کاروان) له تشرینی دووه‌می ۱۹۶۹ و رۆژنامه‌ی (هاوکاری) له ۹ ی کانونی دووه‌می ۱۹۷۰ دا و گۆفاری (رۆشنی‌یری نوێ) شی له تشرینی دووه‌می ۱۹۷۳ دا ده‌رچوواند، به‌لام گۆفاری (کاروان) له مانگی تشرینی یه‌که‌می ۱۹۸۲ دا یه‌که‌م ژماره‌ی له لایه‌ن نه‌مینه‌داریه‌تی گشتیی رۆشنی‌یری و لاوان له هه‌ولێر ده‌رچوو. دوا‌ی راپه‌رین و دامه‌زراندنی حکومه‌تی هه‌ریه‌ی کوردستان تا‌کو ئیستا که‌ له لایه‌ن وه‌زاره‌تی رۆشنی‌یرییه‌وه به‌رپه‌که‌وتی ده‌رده‌چێ و بۆ سالی ۱۹۷۸ یش گۆفاری «ره‌نگین» له لایه‌ن ده‌زگای رۆشنی‌یری و بلا‌وکرده‌وه‌ی کوردی له به‌غدا ده‌رچوو. نه‌ک له هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو دا.

(۹) مامۆستا باکووری له لاپه‌ره ۱۵ دا چه‌ند جارێک ده‌لێ له مه‌سیف سه‌لاحه‌دین، له‌سه‌ر گه‌ردێک (بلاط الملکی) دروست کرابوو، که‌ مه‌به‌ستی له‌ کۆشکی تایبه‌ته‌تی مه‌لیکه‌ بۆ نه‌وه‌ی هه‌ر جارێک بۆ گه‌شتوگوزار له‌و کۆشکه‌ شاهانه‌یه‌ دابه‌زن. لێره‌دا

لهسه ناوی (بلاط الملکي) له رووی زمانی عه ره بییه وه دهه ستین و ده بی بگوتری (البلاط الملکي) و بۆ چه مک و ماناکه شی به و جۆره کۆشکانه ی مه لیک له ده ره وه ی پایه ته خت ناگوتری (بلاط)، به لکو ته نیا به و ده باره ره سمیه ده گوتری که مه لیک له کاتی ده و امدا حوکمی ولاتی تیدا ده گپری و ته نیا له به غدا به ک ده رباری مه لیک و اته (بلاط) هه بو، ده نا به قه سه کانی دیکه ی وه ک (قصر الزهور) و (قصر الرحاب) نه ده گوترا (بلاط).

خوینه ری به ریژ ته م سه رنج و تی بی نی بیانه م هه ر بۆ روون کردنه وه و زیاده ی زانیاری بوون و به هیچ جۆریک له نخ ی به ره مه خۆش و دلگیره که ی مامۆستا باکووری که م ناکه نه وه و ریژم بۆ هونه رمه ندی هاو ته مه ن و هاو پتی خۆشه ویستم.

## تی بی نی به کان له باره ی کتیبه که مه وه: «ته مه نی ک...»

### دلخۆشکه ر بوون

باکووری

دوای ئه وه ی به شی به که م له بی ره وه ری به کانم، له کتیبه کدا به ناوی (ته مه نی ک گۆرانی، ئاواز، مۆسیقا و خۆشخوانی) له لایه ن (ده زگای چاپ و بلاو کردنه وه ی ئاراس) له هه ولیتر له چاپ درا و بلاو کرایه وه، هه ندی نووسه ر و هاو پتی نزیک به ته له فۆن، یان به نووسین ده ست خۆشی بیان لی کردم و کتیبه که یان به تام و چێزه وه خۆتند بووه وه، ئه وانیش هانیان دام به شی دوو همیشه بخه مه به رده ستان و تی بی نی خۆشیان بۆم روون ده کرده وه، من لیتره دا سوپاسیان ده که م.

له گۆفاری (رامان) ی نازدار که ژماره ی ۱۱۲ بلاو بووه وه، مامۆستای به ریژ و خۆشه ویست که ریم شه رزا، له لاپه ره ی ۲۰۴ تا لاپه ره ی ۲۰۷ ی گۆفاره که ی به وردی و به نرخاندنیکی پر ههستی ئه دی بیکی راسته قینه و وه ک مرۆقیکی شه رزا و پابه ند به خالی گرینگی بواری ئه ده بی و ره خنه گری له سه ر کتیبه که م دووه. له پێشه وه زۆر سوپاسی مامۆستا ده که م که راستگۆ یانه هه ست و نهستی خۆی به رامبه ر به به ره مه که و به خۆشم ده برپوه، که هاو پتی و براده رتیکی هه موو سالانی ته مه نم بووه، هه ر له ژیا مان له قوتابخانه ی سه ره تای ی و له ناوه ندی له کۆ به تا ئه و کاته ی ئیمه به ماله وه چوینه هه ولیتر و من له هه ولیتر سانه ویم ته واو کرد و ئه ویش چوه به غدا بۆ خانه ی مامۆستایان تا سالانی په نجاکان، ئینجا دیسان من گه رامه وه کۆ به ی خۆشه ویستم و دیسان له گه ل کاک که ریم به یه ک شاد بوینه وه له گه ل باقی براده ره کۆ نه کانم، مه به ستم ئه وانه ی به هۆی جۆراو جۆره وه له یه ک دا برابوین.

مامۆستا شه رزا له تی بی نی به کانی هه ندی ناو و رووداوی بۆم راست کردوه ته وه که زۆریه ی دلخۆشکه رن بۆ من و به راستیش ده لیم زۆرجار له نووسینی بی ره وه ری به کاندا له هه ندی شوین، له سه ر هه ندی ناو، یان شتی تر دا له نووسین ده وه ستام و له خۆم ده پرس ی: (وه لّاه ی ئه و ناوه، یان ئه و سه ر بر ده یه) به چاکی له لام روون نییه! تو بلیتی ئه وها بی

به شپك له وه لانهم كاك كهريم شارهزا راستي كرده وه و به تهمام له به شي دووهدا  
ئه و راستيبانه ي ئه و هه ندي تيبيني خوشم راست بگه مه وه، بويه دووباره سوپاسي ده كه م  
و داواي تهمهن دريژي و له ش ساغي بژ ده خوازم.

له و شتانه ي ماموستا كهريم شارهزا، له م لايه نه وه، يارمه تي راستكرده وه ي داوم  
ئه وانن:

(۱) راستكرده وه ي ناوي قوتابي (بابه شپخ) كه له پولي سبي سهره تايي له گه لمدا بوو،  
من ناوي بابي ئه و براده رهم نووسيوه (عزالله) - واتا نووسيوه (بابه شپخ عزالله) -  
كه كاتي خوي زور له سهر ناوه كه ي رامام، ماموستا راستي ناوه كه ي بزمان نووسيوه كه  
(بابه شپخ كاكه) بووه نه ك (عزالله).

(۲) باسه كه ي هاوريتمان (رجهب عه بدوللا)، زانباريه كه ي من كه هه له يه له ناوه راستي  
لاپه ره ۵۲ تا سهره تا و په ره گرافي يه كه مي لاپه ره ۵۳ هه موويم به قه له مي ره ش - له و  
نوسخانه ي كه خوم دابشم كردن به سهر براده ران و دوستان ره ش كرده وه، هه ندي  
زانباري تريش له بابته هه ندي وينه و ناوي ديكه وه خوم راستم كرده وه، به لام -  
فايده ي چي - ئه ي ئه وانه ي له بازار فروشران؟ چون چاره ده كرين؟

بويه ئه مه ده رفه تيكه بو من تا له گه ل تيبينيه كاني ماموستا كهريم ئه واني خوشم  
ده خه مه پاليان و ليره بلاويان ده كه مه وه، به شكم خوينه ره به ريزه كان، خوا بكا  
بيانخوينه وه و له لاي خويان راستيان بگه نه وه.

(۳) ناوي قوتابي هاوپولمان (عه بده) ي بوي راست كرده وه ته وه، له لاپه ره ۸۸ نووسيوه  
ناوي (عه بده حاجي كهريم) كه راستيبه كه ي وهك ماموستا ده لي (عه بده سوфи  
كهريم) ه و به ناوي (عه بده كهريم) مان گاز ده كرد - كه پيشتر له لاپه ره ۷۵ - نهك ۷۶  
نووسيوه (عه بده كهريم) - ئه م دووباره كرده وه ي ناوي برادر و قوتابيان و ته نانه ت  
ناوي ماموستايانمان به بين تاگايي خوم، چهنه جاري و له زور شوييني كتيبه كه مدا رووي  
داوه! خوشم نازانم بوچي؟

له گه ل ئه وه ش كه له ده زگاي ئاراس دووجار ره شنوسه كه م خويندووه ته وه و پييدا  
چوويمه وه، چونكه ده زگاكه بويان ده ناردم و شتي پيوستم لي ي راست ده كرده وه و بوم  
ده نارده وه.

رهنگه له بهر دلتيابيي نه بووني خوم بووي كه وام زانيوه يه كه م جاره ئه و ناوانه ده نووسم  
و له بيرم چوه كه پيشتر نووسيومن! به هه رحال له نووسيني بابته تيكه دوورودريژ و  
به تاييه تي بيره وه ري پيم و ايه ئه وه روو ده دا، به تاييه تيش ئه گه ر نووسه ر يه كه م جاري بي  
له و ده رگايه ي داي! ئينشاللا بو به شه كاني تر له و خالانه سوو ده مند ده بم!

(۴) له تيبينيه كه ي له بابته ناونه هيناني ئه و قوتابيانه ي له سالي ۱۹۴۲/۱۹۴۱ له  
پولي شه شه م له قوتابخانه ي (ئولا - اولي) - ناسراو به (مه كته بي خوارئ) -  
ماموستا راست ده كا، به داخه وه هه ندي ناوي زور گرنگم له بير چوه و نه م نووسيون،  
داواي ليبوردين ده كه م له وانه ي له زياندا مان و ئه واني كوچي دوايشيان كرده وه، له  
به هه شتي به ريني خوي گه وه ر دابن، به لام پيشم و ايه ناوي زوره يانم هيناي كه  
نزبكي ۱۵ قوتابي ده بن رهنگه هه ر سي چوار نام نه نووسيب كه يه كيكيان (ئه نوهر  
تاهير به كر) بوو - باوكي پوليس بوو - ماليشمان له ته نيشته يه كتر بوو، له سهره تاي  
جاده كه ي سهره كي كه بو ناو شار ده هات، ئه وان له دووهم خانوودا بوون، له پاش مالي  
كاك ته مهر، ئيمه ش سيبه م خانومان له مالي ده رويش عه ولا ناويك به كرى گرتبوو،  
ئه و كاته هه ر دوو كمان له پولي شه شه م بووين و مابينه وه - سالي دوايي ئه وان  
به خيزانه وه چونه هه وليتر.

(۵) له بابته ئيزگه ي راڊيوي كوردي كه له يافا بوو - منيش نام هيناوه كه له يافا شت  
تومار دهكران، به لام وهك زانباريم، هه وايي و پيداويستي په خشكردي له قوبرس بوو.  
(۶) ناوي به رتوه به ري (متوسطه) كه مان كه نووسيوه (شهوكه ت محمه د) بوو هه له يه،  
قسه كه ي كاك كهريم راسته (شهوكه ت عه بدولرپه حمان) بوو - كه له شويينيكي تر  
ها تووه ته وه بيرم و به راستم نووسيوه.

(۷) له بابته (بلاط الملكي) واته كوшке گه وه كه ي له سهر گرديكي به رز دروست كرابوو  
بو مه ليك فه يسه لي دووهم و خاوخيزاني - ئه م كوшке هه ر به و ناوه وه ناسرابوو له  
مه سيف، ته نانه ت عه مه له - كرپكار و كه نناس و مووه زه فه كاني دائيره ي سكه كه ئه و  
مه سيف سه لاحه دينه ي به رتوه ده برد، هه ر به ببلاطي مه ليك ناوزه ده كرا - بو زياتر  
روونكرده وه ش، كه ماموستا كهريم ده لي - (البلاط الملكي) بو شوييني راپه راندي  
كاري ره سمى مه ليك به كار ده هينري، جا منيش ده ليتم: به لي ئه مه راسته، به لام ئه م  
كوшке كه ده چويته ناوييه وه له ده رگا سهره كييه كه - دوو جه ناحي نيشته جي و

(۷، ۸، ۱۰، ۱۰۱، ۱۲۳، ۲۰۴، ۲۱۲، ۲۱۸، ۲۷۵، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۳، ۳۴۶).

(۳) له لاپه‌ره ۷۴ و ۷۵ دوو وینه ههن، ناوه‌کانیان که له ژئیریاڼه‌وه نووسراون له‌گه‌ل زانباریه‌کان به‌هه‌له دانراون: وینه‌که‌ی لاپه‌ره ۷۴ وینه‌ی ماموستا (شه‌فیک سابیر) ه به‌عووده‌ویه، که‌چی ناوی ماموستا (زه‌کی نه‌حمده) ی به‌رپه‌به‌ری قوتاب‌خانه‌ی له ژیره‌وه نووسراوه، ئینجا وینه‌که‌ی تر ئی لاپه‌ره ۷۵ به‌پیتچه‌وانه‌یه- نه‌مه‌یان وینه‌ی ماموستا زه‌کی نه‌حمده، که‌چی ناوی (شه‌فیک سابیر) ی له ژیره‌وه نووسراوه.

(۴) هه‌ندی ناو و رووداو و شوینم له جیگه‌ی جیاجیادا دووباره و سڼی باره کردووه‌ته‌وه، نه‌مه‌هه‌له‌ی خوومه، داوای لیسوردنیش له خوینه‌ره به‌رپه‌زه‌کان و له ده‌زگای چاپی ناراسیش ده‌که‌م.

(۵) له تهنیشت وینه‌که‌ی خیزانیتکی باوک و دایک و منداله‌کانیان لاپه‌ره له ناو نووسینه‌که‌دا میژووی ۱۵ / ۵ / ۱۹۹۰ نووسراوه، نه‌مه‌یان ساله‌که‌ی ده‌بی ۱۹۵۰ بی، هه‌روه‌ک له ژیره‌وه‌تر، واته داوای سڼی چوار دپه‌ر دووباره کراوه‌ته‌وه که‌واته ۱۵ / ۵ / ۱۹۵۰ راسته.

(۶) له ژیره‌وه وینه‌یه‌ی له لاپه‌ره ۲۲۲ دایه سڼی که‌س ههن که نه‌وانهن: ره‌زا عه‌لی، نه‌نهر شیتخلی (نه‌مه‌یان به‌هه‌له نووسراوه- شیتخانی- سیتیه‌میش هامان- نه‌وه راسته. که‌واته (شیتخانی) یه‌که ده‌بی بکری به (شیتخلی).

(۷) له لاپه‌ره ۲۴۰ یه‌که‌م وینه، وینه‌ی (مه‌حمود وندی) یه، به‌لام له ژیری نووسراوه (مه‌مه‌د وندی).

(۸) له لاپه‌ره ۲۵۸، پینجه‌م دپه‌ر له شه‌رحه‌که‌دا ناوی نه‌و گونده‌ی که له‌گه‌ل براده‌ره‌کان چوینه‌ نه‌وئ له‌سه‌ر سنووری عیراق- تورکیا ناوه‌که‌ی نووسراوه (بیرۆ)- هه‌روه‌ها له تهنیشت وینه‌که‌ی دووهم له دامینی هه‌مان لاپه‌ره‌دا له وه‌سفه‌که‌دا، هه‌مان هه‌له‌ کراوه. راستی ناوی گونده‌که (بیدۆ) یه- به‌پیتی دال- نه‌ک بیرۆ- به‌پیتی ری-!

(۹) له لاپه‌ره ۲۶۷ دا، له ژیره‌وه وینه‌که‌دا، ناوی نه‌و براده‌ره‌م که له لای چه‌پی من دانیشتووه به‌هه‌له نووسراوه (کارنیل)، راستیه‌که‌ی ناوی (کارنیک) بو، و اتا پیتی دواپی (ک) ه، نه‌ک (ل).

(۱۰) وینه‌ی یه‌که‌می سه‌روه‌ی لاپه‌ره ۲۸۸ که به‌گویره‌ی نووسینه‌که‌ی تهنیشتی ده‌لی

ژووری تیدا بو، له لای راست و هه‌روه‌ها ناوه‌راستی کۆشکه‌که ژووری گه‌وره و هۆل و که‌لوپه‌لی نایابی نووستن و دانیشتن و تهنانه‌ت ژووری چیشتن لیتان و میوان و هه‌موو شت، له و به‌شه‌ی کۆشکه‌که هه‌بوون، که پتوبستی ژبانی خیزانی بی، که‌چی دپوی ده‌سته چه‌پی دپار بوو ژووری کارکردنی ئیشوکاری ره‌سمی بو، بۆیه میز و کورسی و ته‌له‌فۆن و نامیری کارکردنی داتیره و دۆلابی (سجل و نه‌وراق) و نه‌و شتانه پری ژوره‌کان بوون، که‌واته نه‌م کۆشکه هه‌ردوو نه‌رکی جیبه‌جی ده‌کرد، بۆیه مه‌لیک و وه‌سی خالی و خیزان نه‌گه‌ر به‌هاتبان له‌وئ داده‌به‌زین، بۆ نه‌وه‌ی نه‌و ماوه‌ی بیانه‌وئ له و هاوینه‌هه‌واره بژین شوینی تریان نه‌بوو کاتی تیدا به‌سه‌ر به‌رن، ئنجا وه‌ک له به‌غدا ناوی کۆشک و قه‌سه‌ره‌کانیان، کۆشکی زهوور و ریحاب بوون، له مه‌سیف ناویان بۆ دانه‌ندرابوو، بۆیه هه‌ر به (بیلاطی مه‌لیک) یان هه‌ر (بلاط) ناوی ده‌بردرا.

دوای سوپاسیتی بی پایانم بۆ کاک که‌ریم شاره‌زا بۆ نه‌و روونکردنه‌وانه‌ی، چه‌ز ده‌که‌م نه‌م ده‌رفه‌ته‌ش بقۆزمه‌وه بۆ هه‌ندی روونکردنه‌وه و راستکردنه‌وه‌ی خو‌م له و شوینانه‌ی که بزائم گرینگه و ده‌بی خوینه‌ر نه‌و راستیه‌یه‌ بزانن، پیتش خویندنه‌وه‌ی کتیبی (ته‌مه‌نیک گۆرانی.....) و به‌شی یه‌که‌می بیره‌وه‌ریه‌کانم وه‌ک لیته‌دا باسیان ده‌که‌م.

(۱) به‌رگی پیتشه‌وه‌ی کتیبه‌که که وینه‌که‌می به‌گه‌وره‌ی له‌سه‌ره، چه‌زم ده‌کرد و پیم وایه جوانتر و سه‌رنج‌راکیشتریش ده‌بوو- نه‌گه‌ر ره‌نگی رانکوچۆغه‌که‌م، ره‌نگی نه‌سلی خو‌ی بوايه که ره‌نگیتکی قاوه‌یی جوان و دلگیره، تاکو له‌گه‌ل ره‌نگی ره‌سası به‌رگه‌که جوانتر دپار بوايه، نه‌وسا ده‌بووه ره‌نگیتکی سروشتی گونجاو له‌گه‌ل نه‌و دره‌خته‌ی له (باکگراوند) هه‌که‌دا هه‌یه.

(۲) هه‌ندی له وینه‌کان یه‌که‌جار بچووک کراونه‌ته‌وه که له هه‌ندیکیاندا به‌تایبه‌تی که چه‌ند که‌سیتک له وینه‌کاندا هه‌بن، زۆر به وردی ده‌یانینم هه‌ر نایاناسمه‌وه، نه‌مه‌ش له‌به‌ر بچووکي ده‌موچاویان تهنانه‌ت خو‌شم نانا‌سمه‌وه، هه‌روه‌ها هه‌ندیک له و کۆپی کراونه‌ی نه‌و نووسینه‌نه‌ی له گو‌قار و پۆژنامه‌م کۆپی کردوون و له ده‌ستخه‌ته‌که‌ی خو‌م دام ناون، له کتیبه‌که‌دا نه‌وه‌نده بچووک چاپ کراون به زه‌ره‌بینیش نووسینه‌که ناخویندیریتته‌وه! که‌واته خوینه‌ر نه‌و زانباریه‌نه‌ی که به‌به‌لگه بۆیم داناوه سوودی چیه نه‌توانن بیانخوینیتته‌وه؟

بۆ هه‌ندی نمونه‌ی نه‌م قسه‌یه‌م سه‌یری نه‌و لاپه‌رانه‌ بکه‌ن (نه‌گه‌ر زه‌حمه‌ت نه‌بی) لاپه‌ره

(.. هونهرمه‌ند- ره‌زا عه‌لی- به‌عووده‌که‌ی خۆ‌ی له‌ به‌رده‌م مایکروڤۆنه‌که... گۆ‌رانی ده‌لی) که‌چی ئه‌مه‌ هه‌ر وینه‌که‌ی لاپه‌ره‌ی پێشووه‌ که‌وا منم له‌گه‌ڵ تێپه‌که‌مان، له‌ (دار المعلمین العالیة) گۆ‌رانی ده‌لیم، نه‌ک ره‌زا عه‌لی، که‌وا له‌ ده‌ستخه‌ته‌که‌م من وینه‌ی (ره‌زا عه‌لی)م داناوه‌.

## برای به‌رپێز و خۆشه‌ویستم، کاک (باکووری)ی هونهرمه‌ند

برا و هاوده‌مت - مه‌جید ئاسنگه‌ر  
راویژکار له‌ په‌رله‌مانی کوردستان  
شوباتی ۲۰۰۷

### دوای رێز و سلاو

به‌سوپاسه‌وه‌ دیارییه‌ نایابه‌کانتم (دوو کتێبه‌کان) وه‌رگرت و به‌ تاسووقه‌وه‌ خۆتندمنه‌وه‌، چونکه‌، له‌ زۆر لاوه‌ یاده‌وه‌ری (من)ی سه‌رده‌می مندالی و هه‌رزه‌کاری و گه‌نجییه‌ تیشمیان به‌ئاگا هینایه‌وه‌ و دیمه‌نی جوان و قه‌شه‌نگ و دل‌رفینی ئه‌و رۆژگارانه‌ و، رووداوه‌ تال و شیرینه‌کانیشیان وه‌کو شریتی سینهما له‌سه‌ر شاشه‌ی بێر و نه‌ستمدای هینایه‌وه‌ به‌ر دیده‌ی خه‌یال و چاوانه‌وه‌ و، مایه‌ی خۆشحالی و شانازیمانه‌!

ئهم دوو به‌ره‌مه‌ به‌نرخانه‌ (چیرۆکی هه‌ندێ گۆرانی ره‌سه‌ن، که‌ ۱۲ گۆرانی و لاوک و مه‌قام و سه‌روود) له‌ خۆ ده‌گریت به‌راستی خزه‌تێکی که‌م و پینه‌ به‌ هونهر و که‌له‌پووری کوردیمان ده‌گه‌یه‌نیت و ئه‌و هه‌موو به‌ره‌مه‌ دانسقانه‌ له‌ ونبوون و فه‌رامۆشکردن و فه‌وتان ده‌پاریزیت.

هه‌روه‌ها له‌ (ته‌مه‌نێک گۆرانی و ئاواز و مۆسیقا و خۆشخوانی-به‌شی یه‌که‌م له‌ ژباننامه‌ی باکووری)دا، زۆر به‌وردی و راستگۆبانه‌-به‌زێده‌رۆیبه‌شه‌وه‌ (بۆ رۆژگاری ئیمپرو کورده‌واریمان)، هه‌گبه‌ی بیره‌وه‌ریه‌کانی خۆت هه‌ل‌رشته‌وه‌ و، به‌بێ هیچ په‌رده‌ و پێچ و په‌نایه‌ک باسی (رووداوه‌کان و رابواردن و که‌سایه‌تیه‌کانت به‌ وینه‌ و به‌لگه‌وه‌) گێڕاونه‌ته‌وه‌. به‌راستی، پیاو له‌ خۆتندنه‌وه‌یدا تۆماری راسته‌قینه‌ی میژووی پتر له‌ نیو سه‌ده‌ی شار و ناوچه‌کانی (کۆیه‌، هه‌ولێر، عه‌نکاوه‌، پیرمام و شه‌قلاوه‌، کانی ماسی و ده‌قه‌ری بادینان، که‌رکووک، سلیمانی، به‌غدا و به‌تایبه‌تی که‌شه‌وه‌ی دل‌گیری کۆلیژی (دار المعلمین العالیة) که‌ مه‌کۆی زانست و په‌روه‌رده‌ و خۆتندن و رابواردن بوو، له‌گه‌ڵ تێزگه‌ی رادیۆ و ته‌له‌فزیۆندا به‌روونی دینه‌وه‌ به‌رچاوی و، وه‌ک تۆماریک زۆر لایه‌نی ژبان

و گوزهران و شتیهی بهریتوهچوون و ههلسوکهوت و مهینهتییهکانی خهلهککانت بهرچاو خستوون ههروهکو قوئاخهکانی خویندن و ماموستاکان و قوتابییه هاوپول و هاوریکانت وینا کردوون و، ژبانی کومه لایه تی و نابووری و باسی هونه و هونه رمه ندانای کورد و تیپه هونه ریبه کان - به تابییه تی باواجی و ئاههنگ و بونه کانت بهرجهسته کردوون: دهستخوشیت لی دهکهم و به هیوای بهرهمی به پیزی دیکه تین.

له کتیبی دووه مددا هه ندی ورده بوشایی بهرچاو کهوتن، حهز دهکهم پریان بکه مه وه، وهک به شدارییه کی بچووک.

۱- له لاپه ره ۱۹۲د، له ناوی قوتابییهکانی پۆلی چواره می ویتیهی ژماره: ۱۹-عه لی حهسن رهزا، ژماره ۲۰ عه بدولقادر داود یه عقوویی بوو. بۆ ناوی ماموستاکانیش ۱- خوالیخوشبوو (حاجی عه بدولباقی سالح) ات له بیر کردوو که وانای ماتماتیک (ریاضیات) ی پین ده داین و، دوایی بۆ سلیمانی گوتیرایه وه و، پۆزی ۹ی حوزهیرانی سالی ۱۹۶۳ له گه ل ۸۳ پۆله ی نیشتمانیپه روه و تیکوشه ری کورد به فه رمانی تاوانبار زه عیم سدیق مسته فا له لایه ن به عسییه فاشسته کانه وه به کومه ل گولله باران کران و چوونه پیزی شه هیده سه ره رز و نه مه کانه وه.

۲- ههروه ها ماموستایه کی خه لکی میسر به ناوی (حه سن شه حاته) ماوه به ک (پیش یان پاش نه حمه د عه لی عوره یقات- فه له ستینی) ئینگلیزی پین ده گوتین.

۳- له لاپه ره ۱۸۸د له قوتابیانی پۆلی پینجه می سه ره تایه که له گه لتدا بوون نووسراوه (۱۰- عه بده حاجی که ریم) باوکی (عه بده) ناوی (سو فی که ریم) نه ک (حاجی که ریم) بووه.

۴- له لاپه ره ۱۸۲د نووسیوته "له قوتابییهکانی فه ری نه ده بی نه و ناوانه م له بیر ماون: ۵- نه حمه د شیخ عه بدولکه ریم ۶- فاتیح شیخ محه مه د ۷- زه که ریا نه مین" پاستییه که ی نازناوی باوکی هیچ کام له (نه حمه د و فاتیح) شیخ نه بوو، (زه که ریا نه مین) یش له گه ل ئیمه دا نه بوو. وا لیره دا ناوی قوتابییهکانی ترت بیر ده هینمه وه که له گه لماندا بوون. ۱۶- جه لال زیوه ر ۱۷- به شیر عه بدولره حمان نه تروشی ۱۸- عه بدولقادر داود یه عقوویی ۱۹- خو ت (نه ندربوس ئیسر ائیل خه مو) ۲۰- خوالیخوشبووان- خه لیل عه بدوللا ۲۱- عه بدولره حمان نووری قه ساب ۲۲- ره شاد عه لی نه مین ۲۳- فه یسه ل حه مدی ۲۴- جه مال عه ته للا ئاغا.

۵- له لاپه ره ۱۹۳د له باسی مردنه که ی (دلدار) ی شاعیری جوانه مه رگدا نووسیوته: "به شه و له یانه ی مووه زه فان له گه ل براده ریکه ی نان ده خو ن و ئینجا ده چنه سینه می حه مرا و... تاد". بۆ زانین ده لیم- نه و براده ری ناوی (عومه ر حه بیب عه بدوللا- برای شاعیری نیشتمانیپه روه ری ناسراو (عوسمان عه ونی) بوو. نه و براده ره له و سه رده مه دا پارێزه ر بووه و دواتر بووه به دادوه ر و له نیو خه لکیدا به (حاکم عومه ره سوور) ناسراو بوو سالی ۱۹۷۶ له ته مه نی ۵۳ سالیدا به وه ستانی دل هه ر له هه ولیتر کۆچی دوایی کرد و ته رمه که ی بردرایه وه کۆیه.

۶- ههروه ها له هه مان لاپه ره دا نووسیوته: "هه رس قوتابییه کوییه کانیا ن بردن" (واته بۆ زیندان- مه جید). بۆ راستکردنه وه ی نه م خاله ده لیم، من (مه جید) یه کیکی نه و سی قوتابییه یانه نه بووم. نه وان به ریزان (فاتیح ره سوول که باچی، بورهان نه جمه دین به رزنجی و خوالیخوشبوو، ره شاد عه لی نه مین) بوون که له نه نجامی خو پیشاندانیکی حزبی شیوعی عیراقی له هه ولیتر ده ستگیر کران و له قوتابخانه دوور خرا نه وه. که چی (به نده) ده وامی خو مم به ئاسایی کرد و سالی دواتریش به یه که می پۆلی پینجه می ویتیه ی له پارێزگای هه ولیتر ده رچووم.

نه مانه چهنده ورده تیبینی و روونکردنه وه به ک بوون هیوادارم سوودبه خش بن و، دووباره پیرۆزبایی گه رم و ده ستخوشیت لی ده که م.

هه ر بژیت

384 ..... پېشېركىنى ئەمەرىكا و يەككەتېي سۆڧىيەت، لە ناردنى كەشتىي ئاسمانى ...

386 ..... سالى ۱۹۶۹ .....

391 ..... چاوپېكەوتنمان لەگەل ھونەرمەند ئەنور قەرداغى، بۆ يەكەم جار .....

407 ..... گوندى كورانى عەنكاوہ و چۆنيەتى و ميژووى دامەزراندنى .....

411 ..... بەريز مەلا مستەفاى بارزانى .....

416 ..... سالى ۱۹۷۰ .....

440 ..... خوينەرانى خۆشتقى .....

441 ..... پاشكۆ .....

445 ..... تەمەنيك گۆرانى، ئاوان، مۇسقىقا و خۆشخوانى و چەپكىك سەرنج و تىبىنى .....

452 ..... تىبىنيەكان لە بارەى كتيبەكەمەوہ: «تەمەنيك...» دلخۆشكەر بوون .....

458 ..... براى بەريز و خۆشەويستم، كاك (باكوورى) ى ھونەرمەند .....

**پېرست**

5 ..... پيشەكى .....

11 ..... يەكەم بېرەوهرى .....

35 ..... دەستکردن بەچالاككېيەكان لە قوتابخانەى ناوہندى كۆيسنجاك .....

63 ..... كۆچى دوايىيى مام تۆفيقى باوكى ھونەرمەند تايەر تۆفيق .....

83 ..... لافاوى جەرگېرى شارى سلىمانى... لە پايزى شوومى سالى ۱۹۵۷ .....

100 ..... دامەزراندنى كۆمەلەى بووزاندنەوہى ھونەرە جوانەكان .....

108 ..... خۆشەويستى و دلداريەكى لەپر و سەير بەلام...! گرفت و تەگەرەى زل و ريگرىي... ..

135 ..... ئاھەنگى گۆرانىي تىيى مۆسقىقاى مەولەوى ۱۹۵۸ .....

143 ..... شۆرشى ۱۴ى تەممووزى ۱۹۵۸ .....

163 ..... پيشانگەى پيشەسازى و كشتوكالى لە ھەولپر و دەعوەتکردنى تىيى مۆسقىقاى... ..

172 ..... چۆنيەتى يەكترناسىنى من و مشكۆى ھەولپرى لە كۆيە .....

189 ..... دەعوەتەكانى يەكى ئايارى سەلاح سەعدى ئاغاي كۆيە .....

197 ..... سالى ۱۹۶۰ .....

229 ..... تايەر تۆفيق و فيژبوونى عوود ژەنين .....

209 ..... ژيانى ھاوسەريەتى – ژنھېنانم لە تاى تەرازوومدا .....

233 ..... يەكەم ترومبېلم چۆن كرى؟ .....

239 ..... ھاتنى بەدرەدين عەلى، موتەسەرىفى نوپى ھەولپر .....

252 ..... كەى و چۆن گۆرانىبېيژى بەناوبانگى ھەولپر (جەيدەر)م ناسى؟ .....

285 ..... لە نەمسا .....

291 ..... ھىوايەتى پولى پۆستە كۆكردنەوہ .....

329 ..... سالى ۱۹۶۵ .....

349 ..... سالى ۱۹۶۶ .....

365 ..... سالى ۱۹۶۷ .....

374 ..... سالى ۱۹۶۸ .....

380 ..... كۆتايىي ۱۷ى تەممووزى سالى ۱۹۶۸ .....

