

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره ی رۆشنیبری

*

خاوهنی ئیمتیاز: شهوکهت شیخ یهزدین

سهرنووسه: بهدران شههمهدهیب

ناونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، گهرهکی خانزاد، ههولیتیر

جووته وشه ی لیکدراو له زمانی کوردیدا

جووٽه وشه لیکدراو له زمانى کوردیدا

کهوسهر عزیز نهحمهد گهلالی

کتیب: جووٽه وشه لیکدراو له زمانى کوردیدا
دانانى: کهوسهر عزیز نهحمهد گهلالی
بلاوکراوهى ناراس- ژماره: ۴۴۴
دهرهینانى هونهریی ناوهوه: ناراس نهکرهم
پیت لیدان: تریسکه نهحمهد ههمید
ههلهگری: شیرزاد فهقی نیسماعیل
سهریه رشتیى چاپ: ناوړه حمانى حاجى مهحموود
چاپى یه کهم، ههولیر- ۲۰۰۶
له کتیبخانهى گشتیى ههولیر ژماره (۴۳۷) ی سالی ۲۰۰۴ ی دراوه تی

جووتەوشەى لىكدراو لە زمانى كوردیدا

۱- ناوئىشانى باسەكە:

هەرۆك ناوئىشانى لىكۆلئىنەووەكە (جووتەوشەى لىكدراو لە زمانى كوردیدا) دەرى دەخات دياردەى جووتەوشە لە كوردیدا دەخەينە بەر تيشكى لىكۆلئىنەووە لە دووتوتى ئەم لىكۆلئىنەووەدا. باسەكەمان سەرپا دەبى لەووەدا كە تەنبا لايەنىكى دياردەكە ناگرىتە خۆى بەلكو لە بارەى هەموو لايەنەكانى جووتەوشەو دەبیت. لايەنى واتاسازى و پرستەسازى و وشەسازى. هەر لەبەر ئەمەشە كە ناوئىشانەكە بەرەللا بەجى هیلراو. خالىكى گرنكى تر كە لە ناوئىشانەكەدا ديارى كراو ئەوێه كە جووتەوشە بەجۆرێك لە وشەى لىكدراو دادەنێن. ديارە مەبەست لە زمانى كوردى ديسان لە ناوئىشانەكەدا هاتوو. زارى كوردى ناوهراست، كە هەندى كەس بەكرمانجى خواروو و هەندى كەسى تر بەسۆرانى ناوى دەبەن. بى گومان لەبەر ئەوێه كە كوردى ناوهراست بەكێكە لە دوو زارە سەرەكییهكەى كوردى. بەكارهێنانى «زمانى كوردى» لە ناوئىشانەكەدا لە جياتى «زارى كوردى ناوهراست» لە پوو زانستەووە ژۆر لە كیشەكە ناگۆریت، بەلام گرنگە ئەوێه بزانرێ كە مەبەست لە زمانى كوردى لێرەدا زارى كوردى ناوهراستە و نمونە و راستییهكان و لىكۆلئىنەووەكە هەمووى لە بارەى ئەم زاراو دەبیت.

۲- مەبەستى باسەكە:

زاراوەى «جووتەوشە» زاراوێهكى لێل و پر لە تەمە و پىوېستى بەو دەبیت كە لە چەند دياردەیهكى رێزمانى نزیك خۆى جودا بكریتەووە. بۆ نمونە ژۆر جووتەوشە هەیه وەك (بالا بەرز، گەنم رەنگ، پچر پچر) یان

(بەرۆبووم) كە هەرچەندە لە دوو وشە پىك هاتوون و بەوشەى لىكدراویش دەژمىردرێن، بەلام ئەم جووتەوشانە نین كە بەتەواوى دەبنە تەوهرى ئەم كارە وەك (كرده و كۆشه)، (جرى و جانەوهر)، (مار و مپروو)، (پر و بپانوو)، (ئاین و ئۆین)... هتد.

جگە لەوێه ئەم جووتەوشە لىكدراوانەى كە لە دووتوتى ئەم لىكۆلئىنەووەدا لىك دەدریتەووە بەشیکیان بەئامرازى بەیهكەووە گرى دراون، واتای وشەكانى هەموویان لە كۆى واتای هەردوو كەرتەكەووە نەهاتوون. بەشپۆیهكى تر واتای جووتەوشە لە یهكێك لە كەرتەكاندا دەبىنریت و كەرتەكەى تر جەخت دەكاتە سەرى و پتر پووونى دەكاتەووە. هەرۆهە دەبى ئاگادارى ئەوێه بێن، كە جووتەوشە بەلای ئیمەووە وشەى وەك (بەرۆبووم)، (قەتل و عام) ناگریتەووە چونكە ئامرازى بەستن لەو وشانەدا رۆلى ئىزافە دەبىن: (بەرۆبووم) بەواتای (بەرى بووم) یان (بەرى عەرد) و (قەتل و عام) بەواتای (كوشتنى خەلك) دیت. ديسان جووتەوشە بەلای ئیمەووە وشەى وەك (بالا بەرز) و (گەنم رەنگ) ناگریتە خۆى. هەرچەندە ئەمانەش لىكدراون و لە دوو كەرت یان دوو وشە پىك هاتوون، چونكە نەك هەر لەم وشانەدا ئامرازى بەستن نییه، بەلكو لەم جووتەوشەوشانەى لێرەدا بەجووتەوشە دەژمىردرێن، پەيوەندى نىوان دەرخر و ديارخرەر رۆل نابىن. كەواتە مەبەستى سەرەكى باسەكە رۆنكردەووەى هەندى لايەنى جووتەوشەیه، چونكە تا ئىستا زمانەوانەكان بى هەولدان بۆ ديارىكردى سنوورى زاراوێهكە، لەم بارەیهووە هەندى راستیيان تۆمار كردوو. جووتەوشەى لىكدراو بەلای ئیمەووە ئەم تايهتیبیانەى خوارەووەى دەبیت تیدا بىت:

۱- هەردوو كەرتەكە بەیهكەووە يەك و اتا دەدەن بەدەستەووە.

۲- هه‌میشه ئەم دوو کەرته بەیەکه‌وه دین.

۳- بەگشتی ئامرازێکی بەستن لە نێوانیاندا هه‌یه.

۴- دوو کەرته که پاش و پیش ناکهن.

۵- هه‌ر کەرته خۆی ده‌بی به‌سه‌ره (ده‌رخراو)، واته دوو ده‌رخراو پیکه‌وه دین.

۶- دوو کەرته که له یه‌کتري ناترازين، واته هه‌یج وشه‌یه‌کی تر ناچیتته نێوانیانه‌وه (پروانه به‌شی دووهم بۆ زانیاری زیاتر ده‌رباره‌ی سنووری جووته‌وشه).

۳- بایه‌خی باسه‌که و ڤاده‌ی پێویستی:

بایه‌خی باسه‌که له‌وه‌دایه که که‌لینێکی گه‌وره‌ی زمانه‌وانی کوردی ده‌گریتته‌وه و که‌لک به‌زمانی کوردی ده‌گه‌یه‌نیت به‌وه‌ی «لایه‌نێکی گرنگی وشه‌سازی زمانه‌که ده‌خاته به‌ر تیشکی لیکۆلینه‌وه‌که. جگه له‌مه‌ش جووته‌وشه له کوردیدا تابه‌تی و سه‌ربه‌خۆیییه‌کی گرنگی هه‌یه چونکه له خۆیاندا چه‌ندین ڤووداوی کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری و ژبانی ڤۆژانه‌ی کورد به‌دریژایی میژووی ده‌خه‌نه به‌رده‌ست، چونکه له‌ ڤارده‌ زمانییانه‌ی که له ناو میژووی خه‌لکدا سه‌ره‌له‌ده‌ن و گه‌شه ده‌که‌ن و قال ده‌بن.

۴- ڤیازی لیکۆلینه‌وه‌که:

له‌م لیکۆلینه‌وه‌دا ڤیازیکی وه‌سفی بابه‌تی گیراوه‌ته به‌ر. واته مه‌به‌ستی یه‌که‌م لێره‌دا شیکردنه‌وه‌ی ئەو که‌ره‌ستانه‌یه که کوردی له‌ڤه‌وتی جووته‌وشه‌دا ده‌ماندات. شیکردنه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی ئەم جووته و شانە له‌گه‌ل هه‌ست و باوه‌ری لیکۆله‌ردا نه‌بووه و لیکۆله‌ر له‌ دووره‌وه له ڤارده‌که ده‌کۆلێتته‌وه ده‌ستی تیوه‌ر نه‌داوه، واته لیکۆله‌ر ڤیگا به‌خۆی

نادات هه‌ز و هه‌ستی خۆی بێنیتته ناو باسه‌که‌وه و هه‌ر له‌به‌ر ئەوه‌شه که ته‌نانه‌ت زۆر جار به‌ش پشته به‌نمونه‌ی خۆی نه‌به‌ستوه و په‌نای بردۆته به‌ر نمونه‌ی زمانه‌وانی و نووسه‌ره‌کانی پیشتر، جگه له‌و نمونه‌یه‌ی که له‌ په‌ند و شیعرێ کوردیدا به‌ده‌ستی خستون. بابه‌تی ڤیازه‌که له‌وه‌شدا ده‌رده‌که‌وی که لیکۆله‌ر نه‌ک هه‌ر له‌ دووره‌وه که‌ره‌سه‌که شی ده‌کاته‌وه به‌لکو ده‌یه‌وی له ڤوانگه‌ی نوێ و جیاوازه‌وه سه‌یری جووته‌وشه بکات و لێی بکۆلێتته‌وه. هه‌ر بۆیه له کاتیکدا که به‌سه‌ر کاره‌کانی تردا به‌وردی چۆته‌وه و هه‌لی سه‌نگاندون، له هه‌مان کاتیشدا به‌هه‌یج ڤوانگه‌یه‌کی ئەمانه‌وه خۆی نه‌به‌ستۆته‌وه و به‌چاویکی ڤه‌خه‌یییه‌وه له هه‌موو ڤارده‌که ده‌ڤوانی.

ده‌بێ ئەوه‌ش بگوترێ که ئەو یاسا و تێبێنیانه‌ی لیکۆله‌ر ده‌رباره‌ی نمونه‌کانی به‌رده‌ستی خستۆته ڤوو به‌ته‌نیا هه‌ر له‌سه‌ر ئەم نمونه‌ پیاوه ناییت، به‌لکو بۆ ڤارده‌ی جووته‌وشه به‌گشتی ده‌بیت: واته نمونه شیکراوه‌کانی مشتیکن له‌ خه‌واریک، که نمونه‌کان شی کرانه‌وه، هه‌موو ڤارده‌که ده‌که‌وتته به‌ر تیشکی لیکۆلینه‌وه.

ڤیازی لیکۆلینه‌وه‌که له سه‌رێکی تره‌وه بابه‌تییه: له‌وه‌دا که یاسا و تێبێنییه‌کان به‌ده‌ره‌وه‌ن و زمانه‌وانی تر، به‌هۆی نمونه‌ی تره‌وه خۆی ده‌توانێ یاساوییان بدات و راستییه‌کان بێنێ. واته له هه‌ر شوێن و هه‌ر که‌سێ هه‌مان ڤیاز بگرتته به‌ر ده‌گاته هه‌مان ئەنجام.

به‌پێچه‌وانه‌ی لیکۆلینه‌وه و باسه‌کانی پیشتر ده‌رباره‌ی جووته‌وشه، ئەم لیکۆلینه‌وه سه‌رپایه (شامل)، واته گرنگی به‌هه‌موو لایه‌نه‌کانی ڤارده‌که داوه، نه‌ک هه‌ر لایه‌نی ڤسته‌سازی و واتاسازی و وشه‌سازی، به‌لکو ڤۆلی جووته‌وشه له فه‌ره‌ه‌نگ و ده‌وله‌مه‌ندکردنی وشه‌ی کوردیدا دراوه‌ته به‌ر لیکۆلینه‌وه.

۵- سه‌رچاوه‌ی نمونه‌کان:

سه‌رچاوه‌ی هه‌ندی له نمونه‌کان هه‌ولدانى خوومن به‌هه‌لبژاردنى ئه‌مانه له‌گه‌ل قسه‌پێکه‌رى تری کوردیدا تا‌قى کراونه‌ته‌وه و که گومان له بوونیاندا نه‌ماوه، نمونه‌کانى تر هه‌موویان له پهنه‌ و شیع‌رى کوردییه‌وه وه‌رگیراون و له شوپن خویناندا ئیشاره‌ت به‌سه‌رچاوه‌کانیان دراوه. دۆزینه‌وه‌ی نمونه‌ی له‌بار کارپکی ئاسان نییبه و هه‌ندی جار ده‌ست ناکه‌وئ. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه نمونه‌م له قسه‌ی خه‌لکه‌وه وه‌رگرتوه. ئه‌مه‌ش له زانستی کاره‌که که‌م ناکاته‌وه چونکه له خو‌ده‌ره‌هتنان (استنباط) رینگه‌یه‌کی باوه‌ر پێکراوه له زمانه‌وانیدا.

۶- به‌شه‌کانى نامه‌که:

جگه له پێشه‌کی که چهند سه‌رنجپیک ده‌رباره‌ی ناو‌نیشانی نامه‌که و مه‌به‌ستی لیک‌کۆڵینه‌وه‌که و رێبازه‌که‌ی و سه‌رچاوه‌ی نمونه‌کان ده‌خاته‌ روو نامه‌که کراوه به سێ به‌شه‌وه:

به‌شى یه‌که‌م:

بریتیه‌یه له پیا‌چوونه‌وه‌یه‌کی وردی هه‌موو ئه‌و کارانه‌ی که پێشتر له‌باره‌ی جووته‌وشه‌وه کراون. هه‌ر کاره له چهند لاپه‌ره‌یه‌که‌دا پێشکه‌ش کراوه، له دواییدا به‌دریژی که‌موکورتی و چاکه‌کانی لیک دراونه‌ته‌وه. له رێژکردنى کاره‌کانی پێشتردا میژووی بلا‌وکردنه‌وه‌یان ره‌چاو کراوه و ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌وه‌یه که گزنگی هه‌ریه‌که‌یان له چوارچێوه‌ی میژوو‌یاندا ده‌ریکه‌وئ. ئه‌وه‌ی لێ‌به‌دا به‌شپه‌یه‌کی گشتی تیبینی ده‌کرئ ئه‌وه‌یه که هه‌مان دیارده چهندین زاراوه‌ی بۆ به‌کار هاتوه‌وه‌ک جووته‌وشه، وشه‌ی لیک‌دراوی به‌ستراو، جووته‌ ناو، ئاوه‌ل وشه، لیک‌دراوی ناوه‌ناو... هتد. دیسان خالیکی گزنگ

له‌باره‌ی ئه‌م کارانه‌ی پێشوو ئه‌وه‌یه که زۆربه‌یان بریتین له هه‌ولدان بۆ کۆکردنه‌وه‌ی نمونه‌ی جووته‌وشه له‌ زمانى کوردیدا و لیک‌دانه‌وه‌ی واتا‌کانیان و تۆمارکردنیان به‌مه‌به‌ستی له‌ناونه‌چوون یان رزگارکردن له‌ فه‌وتاندن. ئه‌م لیک‌کۆڵینه‌وانه‌ی که هه‌ولئ شیک‌کردنه‌وه و شیک‌ارکردنى دیارده‌که‌یان داوه و ویستوو‌یان به‌به‌تییانه و له‌رووی تیۆرییه‌وه له‌ تایبه‌تى وشه‌سازی و رسته‌سازی و واتا‌سازی دیارده‌که‌ بدوین. ژماره‌یان که‌متره و ئه‌مانه‌ش هه‌ریه‌که‌یان به‌زۆر جه‌ختیان له‌سه‌ر لایه‌نیکی جووته‌وشه‌ کردوه و لایه‌نه‌کانی تریان خستۆته‌ پشتگوئ. به‌مه‌ هیچ کام له‌م لیک‌کۆڵینه‌وانه‌ ئه‌و سه‌راپاییه‌یان تیدا نییبه که له‌م نامه‌یه‌دا ده‌بینرئ. ئه‌مه‌ش شتیکی ئاساییه‌ چونکه ئه‌م تاکه نامه‌یه تا ئیستاکه هه‌موو لاپه‌ره‌کانی بۆ جووته‌وشه‌ ته‌رخان ده‌کات.

به‌شى دووهم:

بۆ رێژمان و سینتاکسی جووته‌وشه‌ لیک‌دراو ته‌رخان کراوه. پێشه‌کی هه‌ولئ ئه‌وه ده‌ده‌ین وه‌سفیکی رێژمانی جووته‌وشه‌ پێشکه‌ش بکه‌ین که ئه‌مانه له لیک‌دراوی تر جودا بکاته‌وه، ئه‌مه‌ گه‌وره‌ترین و گزنگترین به‌شى نامه‌که‌یه و چهندین سه‌ریاس ده‌گریته‌وه: تایبه‌تمه‌نده‌کانی جووته‌وشه‌ی لیک‌دراو: تایبه‌تى رێژمانی. رۆلئ نامرازی به‌ستن، گزنگی رێژمانی دیارده‌که، واته‌ رۆلئ جووته‌وشه‌ له‌ رسته‌ی کوردیدا. هه‌موو به‌شه‌که ئه‌و راستییه‌ ده‌چه‌سپینئ که جووته‌وشه‌ وه‌ک دانه‌یه‌کی رێژمانی ره‌فتار ده‌کات که که‌رته‌کانی له‌یه‌کتر ناترازین و جودا نابنه‌وه‌ پاش و پیش ناکه‌ن، جوژه‌کانی جووته‌وشه‌ و ئه‌رکی دووباره‌ و چه‌شنه‌کانی دووباره‌ و پۆل‌کردنى دووباره‌... هتد. له‌رووی رسته‌سازیشه‌وه به‌زۆری که‌ره‌سه‌یه‌ک پیک دین: گزئ ناوی، که وه‌ک هه‌موو گزیه‌کی ناوی جگه له‌ رۆلئ بکه‌ر و به‌کار و ته‌واوکه‌ر ده‌شتوانئ ببیته‌ سه‌ربار (ئاوه‌لگوزاره) له‌ رسته‌دا.

به شی سییه م:

پیشه کی باس له لیل و پرونی واتای جووته وشه، واتا گشتییه که ی ده که یین، دوایی دینییه سه ر په یوه ندیییه واتایییه جیا جیاکانی که رته کانی جووته وشه و په یوه ندی نیوان ئیدییه م و جووته وشه، لیسه دا پۆلکردنیکی واتایی دووباره و جووته وشه به ستر او بۆ یه که م جار ده خه یینه پروو.

له کۆتایی به شه کان فه رهه نگۆکیک ده رباره ی جووته وشه ده خه یینه پروو به پیتی هه رفی هه جای کوردی و کۆمه لیک له هۆنراوه ی کوردی به به کاره یینانی جووته وشه له زمانی کوردی و کولتووری کوردیدا پیشان داوه. به دوایی ئه م به شه دا ئه نجام و کورته یه کی باسه که به عه ره بی و ئینگلیزی کۆتایی به نامه که دی.

پیداچونەو و ھەلسەنگاندنی ئەو کارانە
پیشتر لە بارەى جووتەوشەو نووسراون

سەرەتا:

جووتەوشە یەکیکە لەو بابەتە زمانییانەى تا پادەیهک لە قسەى رۆژانەى خەلکییەو ھەرئامۆش نەکراو. لەبەر ئەو جووتەوشە کەرەستەیهکی گزنگ و پر بایەخ و چالاکی زمانى کوردییە و بەبەردەوامی لە ئاخوتن و توویتی رۆژانەدا بەکار دەھینرێ، بۆیە زمانەوانانى کورد و بیگانە سەرنجى خۆتەریان بۆ راکیشاوە.

ئەگەرچى ئەم بابەتە لە ژێر ناوی جیاجیا و زاراوەى جوۆرەجوۆر و بۆچوونى جیاوازدا خراوەتە روو و لى کۆلراوەتەو، بەگشتى دەتوانین بلیین تا پادەیهک ھەرئامۆش نەکراو و باش ئاوری لى دراوەتەو. بەلام نەگەبشتوونەتە ساغکردنەو یەکی تەواو، و ئیستاش لە خوارووە لە گزنگترین ئەو سەرچاوانە دەدوین، کە کەم یان زۆر لەم دیاردەبە داوون و چەمکیکیان لى روون کردووەتەو.

بەدوایی خستنه رووی بۆچوونی ھەر نووسەر و زمانەوانیکیشدا بەتیرۆتەسەل بێر و سەرنجى خۆمان دەر بارەى لیکۆلینەو کە دەخەینە روو تا نرخ و پەلەى زانستى دیارى بکەین. و اشمان بەباش زانی بەپێى میترووی بلاو بوونەو سەرچاوەکان ھەلسەنگاندنی باسە کەمان دامەزینین، تاو کە شوین و جیگەى ھەر یەکیان بەگوێرەى دەورووبەرەکانیان لە زمانەوانى کوردیدا دیارى بکەین.

موککەرەم رەشید لە ژێر سەرباسى (دەبارەى جووتەناو لە زمانى کوردیدا)^(۱) ھەندى رابوچوونى لە بارەى چەند نمونەیهکی جیاجیاو خستووەتە روو، کە بەتایبەتەندى زمانى کوردى لە قەلەم داوون و بەبەلگەى دەولەمەندى و کۆنێى زمانە کە دايناون. دەکرى کۆى بۆچوونەکانى لەم خالانەى خوارووەدا بخرینە روو:

۱- ھەندى لەو وشانە بەتەنیا بەکار نایەن، وەک: «زەبروزەنگ، گزگومۆن».

۲- برێکیان لە شیبەى رەگ یان بناغەى چاگ دان، وەک: «جموجۆل، وتووێژ».

۳- ئەو جووتە وشانەى مۆرفیمی (او، اگە، ھو، ان) دەچیتە سەریان یان نێوانیانەو بۆ مەبەستى دووبارەکردنەو بەکار دین، کە بەشیکیان بە (ناوگر)ى دادەنێن وەک: پێچاوپێچ، دەماو دەم، پشتاوپشت، بەرانبەر، سەرانسەر، قورقوراکە... ھتد.

۴- بەشیک لەو جووتە وشانە بۆ ناوانى ھەندى لە یاریبەکان بەکار دین وەک: «غارغارین، تۆپ تۆپین... ھتد». ئەمەش بەھۆى پاشگری «ین».

۵- کۆمەلێکیان ئەگەرچى جووتەناون، بەلام لە بنجدا دوو چاوگى دژ بەیەکن وەک: «ھاتوچۆ، بگرەوبەردە، ھاموشۆ».

۶- دەستەبەک لەم جووتە ناوانە بەشى یەکەمیان واتادارن، ھەرچى بەشى دووھمیانە واتایان نییە، وەک: «خەستوخۆل، خرۆخۆل، نەرمونۆل... ھتد».

۷- چەندێکیان بەمەبەستى روودانى لە دواى یەکی شت بەکار دین وەک:

(۱) موککەرەم رەشید، جووتەناو لە زمانى کوردیدا، گۆڤارى (بەیان)، ژ ۴۰ - ۴۱، بەغدا، ۱۹۷۷، ل ۳۲ - ۳۳.

«ورده ورده، کم کم، پهیتا پهیتا» ئەمانه به تەنیا بە کارنایەن ئەگینا مەبەستە کە دەگۆرێت وەک: «ورد» بە تەنیا مانای بچووک دیت (ورده ورده) بە واتای لەسەر خو دیت... هتد.

۸- هەندی له وشە یان ناو هەبە دووبارە دەبنەو بەلام پیتی یەکەم وشە ی دوو دەگۆرێتەو بە پیتی (م) کە ئەمانە هیچ پەيوەندییەکیان بە جووتەوشە نییە چونکە ئەگەر ئەمانە مان بە جووتەوشە دانا ئەو هەموو وشە یەک دەبیتە جووتەوشە کە ئەمەش نەبوو نە کراو له هیچ زمانیکدا.

۹- ئەو جووتە ناوانە ی دەنگی سروشتین له پیکهاتنیاندا وشە ی یەکەم دووبارە دەکرێتەو و پیتی (ه) دەبێستیت بە یەکەو. بەلام ئەگەر سەرنجی ئەم جووتە ناوانە بدەین ئەو مان بۆ روون دەبیتەو کە بەشی دوو لایرا، دەبیتە ناوی ئەو دەنگی مەبەستە وەک: «تەقە تەق، گرمە گرم،... هتد» دەبێ بە (تەقە) کە له چاوگی (تەقین) وە هاتوو، پاشگری (ه) ی چۆتە سەر. نووسەر ئاماژە ی بۆ ئەو کردوو کە (هەرچەندە لەو جووتە ناوانە بکۆلێنەو ئەو نەندە تر سەرنجمان پادەکیشتن چونکە دەوریکێ بالایان له زمانی کوردیدا هەبە و سەربەخوێ دەردەخەن و نمونە ی بەرزی و پیشکە و تووی زمانە کەن. ئەم جووتە ناوانە بە پیتی رۆژگار و بە درێژایی پەره ی سەندوو و گەیشتوو تە ئیستا) (۱).

هەر وەها یارمە تیمان دەدەن کە لەو وشانە ی سەربەخوێبیان نییە بکۆلێنەو کە له ناو رۆک و رووخسارەو گۆراون بە پیتی گۆزانی رۆژگار و پەرسەندنی دەبیت ئەو جووتە ناوانە بگەرێنەو سەر ئەو وشە بنجە ی

(۱) موککەرەم رەشید، دەر بارە ی جووتە ناو له زمانی کوردیدا: گۆقاری (بەیان) ژ ۴۰ - ۴۱، بەغدا، ۱۹۷۷، ل ۳۳ - ۳۲.

لێو ی هاتوون یان هاومەبەستی یەک بوون، بەهۆی ئەم جووتە ناوانەو سەدەها وشە له فەوتان و لە ناوچوون و ون بوون پارێزراو و له زمانی قسە کردندا ماونە تەو (۱).

موککەرەم رەشید له رووی واتای جووتە ناو و ئەم خالانە ی دەستنیشان کردوو:

أ- بە شیکیان ناوی دەنگی سروشتی دەر دەپرن وەک (هاژەهاژ، گرمە گرم).
ب- ئەو جووتە ناوانە ی له دوو بەش پیک دین و مؤرفیمی (و) بە یەکەو دەیان بەستیت، ناوی دوو میان دەبیتە هۆی بە هیز کردنی ناوی یەکەم وەک (نەرمونیان، زۆروزە بەند).

ج- کۆمە لیک جووتە ناو، ناوی دوو میان له روودانی ناوی یەکەم دینە ئەنجام وەک (ساردوسر، گەرموگور) بەلام بەشی دوو می ئەم وشانەش واتادارن وەک کە دەلین (دەستی سڕ بوو).

د- ئەو جووتە ناوانە ی له وشە یەک و دژەکی پیک دین وەک (پروپوچ) (پر) مانا دەبەخشیت، بەلام پوچ بە واتای شتیکی بێ بایەخ بە یەکەو مانایەکی تر دەبەخشیت.

ه- هەندی جووتە ناو پەيوەندییەکیان له نیواندا هەبە و بە یەکەو دەبەسترتین و بەر دەوامی یەکیان پێ دەبەخشیت وەک له رولاواز، قیروسیا... هتد.

و- ئەوانە ی بەشی دوو میان مانای نییە وەک: گورجوگۆل، نەرمونۆل، سفتوسۆل، دووبارە موککەرەم له گۆقاری بەیانی حوزەیرانی ۱۹۷۷ له ژنیر سەرباسی (لیستە یەک جووتە ناو) (۲).

(۱) هەمان سەرچاو، ل ۳۲ - ۳۳.

(۲) موککەرەم رەشید، لیستە یەک جووتە ناو، گۆقاری (بەیان) ژ ۴۲-۴۳، بەغدا، ۱۹۷۷ ل ۲۲-۲۳.

نوسهر نزیکه‌ی دوو سهد و شهست جووته ناوی هیناوه و به‌پیتی پیتی هیجای عه‌ره‌بی ریزی کردوون له‌گه‌ل‌ئو پیتانه‌ی له نوسینی کوردیدا ههن. بۆ‌ئوه‌ی ئو جووته ناوانه له ون بوون و بیرچوونه‌وه رزگار بکات و بیی به‌که‌رسته‌یه‌ک بۆ‌ئوانه‌ی لی‌کۆلینه‌وه‌ی زمانی کوردی ده‌که‌ن.

هه‌رچه‌نده کاره‌که‌ی نوسهر له هه‌ردوو ژماره‌که وه‌کو سه‌ره‌تایه‌کی لی‌کۆلینه‌وه له جووته‌وشه، تا راده‌یه‌ک سوودبه‌خشه و بایه‌خی خۆی هه‌یه، به‌لام ئه‌مه وا ناگه‌یه‌نی که له هه‌موو بۆ‌چوونه‌کانیدا به‌ته‌واوی مه‌به‌ستی پیتکابی.

ئێستاش خاله سه‌رنه‌که‌وتوه‌کانی ده‌ستنیشان ده‌که‌ین:

۱- له خالی یه‌که‌مدا موکه‌ره‌م ده‌لی ئه‌م جووته‌وشانه به‌ته‌نیا به‌کار نایه‌ن به‌لام له کوردیدا ئه‌وه‌تا ئه‌گه‌ر لی‌کیان که‌ینه‌وه به‌ته‌نیا به‌کار دین به‌لام واتا‌کانیان دوورن له واتای جووته‌ناوه‌که وه‌ک:

گرژموون: به‌یه‌که‌وه ئاوه‌لناوه هه‌ریه‌که‌شیا به‌ته‌نیا مانای خۆی هه‌یه وه له زمانی کوردیدا زۆر باوه، که ده‌لین:

پیاوه‌که رووی گرژه. [که‌واته (گرژ) یش و (موون) یش مانایان هه‌یه. ئه‌م ئافه‌ته‌ موئه. مانایان هه‌یه.

واتا به‌مانای مپومون دیت.

هه‌روه‌ها زه‌بروزه‌نگ:

زه‌بر: خوا به‌سه‌بره، به‌لام به‌زه‌بره.

زه‌نگ:

(زه‌نگ) شه‌ش حه‌وت واتای هه‌یه یه‌کتی‌کیان که (تیژوتوند) (که مانای ده‌نگدانه‌وه‌ی کاره‌که ده‌گه‌یه‌نی).

زه‌نگ: قوتابییه‌که زه‌نگه‌که‌ی لی دا.

و به‌یه‌که‌وه هه‌مان مانا ده‌به‌خشێ که له‌م هۆنراوه‌دا نیشانی ده‌ده‌ین.

لی‌ره‌ش له نیو زه‌بروزه‌نگی زالمدا

له نیو ساچمه و دووکه‌لی ناپالمدا

(هتین، ل ۱۶۵)

۲- له خالی دووهم و سیتییه‌مدا سه‌رکه‌وتوانه بۆ باسه‌که و نمونه‌کانی چووه، به‌لام (سه‌رانسه‌ر):

۱- جووته‌ناو نییه و جووته ئاوه‌لفرمانه.

۲- پتر به‌واتای (گشت، هه‌موو) دیت.

له خالی شه‌شه‌مدا به‌پرای موکه‌ره‌م که که‌رتی یه‌که‌م مانای هه‌یه و که‌رتی دووهم له (پیتی یه‌که‌می) ناوی یه‌که‌م و پاشگری (ۆل) پیتکه‌اتوه به‌لام بۆ نمونه خه‌ستوخۆل، نه‌رمونۆل، خرخۆل.

هه‌رچه‌نده (نۆل) ئه‌گه‌رچی به‌ته‌نیا ناوتری، به‌لام واتای هه‌یه به‌مانای (لووس و ساف)^(۱).

له خالی حه‌وته‌مدا هه‌ندی جووته‌ناوی هیناوه به‌مه‌به‌ستی روودانی له شوپینکی شته‌که به‌کار دیت وه‌ک ئه‌مانه هه‌مووی جووته‌ناو نین له‌به‌ر ئه‌وه ئاوه‌لفرمانی لی‌کدراون و جو‌ریان زۆره.

۱- دووپات‌کردنه‌وه‌ی ئاوه‌لناو وه‌ک: جوان جوان، هیدی هیدی.

۲- دووپات‌کردنه‌وه‌ی ئاوه‌لناو به‌یارمه‌تی ناوه‌ندی (ه) وه‌ک: ورده ورده.

۳- دووپات‌کردنه‌وه‌ی ناو وه‌ک: ده‌سته ده‌سته، پۆل پۆل.

۴- دووپات‌کردنه‌وه‌ی ژماره وه‌ک: یه‌ک یه‌ک، دوو دوو.

۵- دووپات‌کردنه‌وه‌ی ئاوه‌لفرمان وه‌ک: خیرا خیرا، زوو زوو... هتد.

(۱) هه‌ژار، هه‌نبانه‌بۆزینه، فره‌نگ کردی فارسی، یک جلدی، سروشت، تهران،

۱۳۴۹ (۱۹۹۱) ل ۸۵۸.

له خالی ههشتهم و نۆبه مدا سهركه وتوانه بۆ كاره كهی چوو. له بهشی دووهمی كاره كه موكره م دووباره له پرووی پۆنانی جووته ناوه وه چهند خالیکی دهستیشان کردوه له زۆریاندا سهركه وتوانه یه، له خالی (۱)، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶ بهلام له خالی ههوتهمدا دووباره له بهشی دووهمی كاره كه یدا دووباره ی کردۆته وه له (گورجوگۆل، نهرمونۆل، سفوسۆل... هتد) بهشی دووه میان مانای نییه بهلام بهشی دووه میان مانای ههیه له پێشه وه ئاماژه مان بۆ کردوه.

له خالی ههشتهمدا ئیمه ناتوانین بلێین مانایان نییه، چونکه زۆری نمونه کانی نووسهر دهستنیسانی کردوه که له کۆندا له زمانی کوردیدا واتادار بوونه بۆ نمونه (شرووی) هارو هاج، له توپهت^(۱).

له جووته وشه ی (شرووی) دا بهدی دهکری ئه وه ته هه ربه که یان به ته نییا مانای خۆی هه یه، بهلام به یه که وه مانا ئه سله که یان ون کردوه وهک:

په رژی نی به گۆل بی دوو کوپم هه ن
دوو بیکه سی زۆر شرووی هه ن

(ئهحمه دی خانی، ل ۳۶)

له توپهت

لهت: مانای خۆی هه یه

خه یاره که ی لهت کرد (به مانا کردی به دوو به شه وه)

پهت: گوربسه که ی پهت پهت کرد.

پهت: به هه مان شیوه به مانا کردی به چهند به شیکه وه.

به یه که وه

ئه و بکری به خه نجهران له توپهت

بۆ تۆله ی مه م ده بیسته دهرهت

(ئهحمه دی خانی، ل ۸۳)

به شیک له م جووته ناوانه له رواله تدا وامان بۆ دهره که وه ی که په یه ندییان نییه به یه که وه به لام دوای وردبوونه وه بۆمان روون ده بیسته وه له رواله ت و ناوه رۆکدا په یه ندییان به یه که وه هه یه وهک (ئالوگۆر) به واتای شت گۆرینه وه (ئال) بۆ چهند واتایه ک به کار دیت به لام لیته دا له (ئالشت) وه رگیراوه که تورکییه (گۆر) له ره گی چا وگی (گۆرین) به هه مان شیوه جووته ناوی (گیل و گه وج، زه بروه نگ)^(۱) ئه م جووته ناوانه ی له دوو پرگه پیک دین به دووباره کردنه وه ی پرگه ی به کم وهک (بولبول، لاولاو) له وانیه ئه م جۆره له زمانی تره وه هاتوه ته زمانی کوردییه وه. لیته دا ئه گه ر ئه مانه له زمانی تره وه وه رگیراوه به لام زمانی کوردی له م نمونانه ی زۆره وهک (لۆلۆ، گه زگه ز، گرگر، چین چین، کوت کوت... هتد)^(۲) که ئه مانه مانای تایبه تی ده به خشی بۆ نمونه:

لۆلۆ: به گشتی دیت بۆ پیستی مرۆف وهک پیستی له شی و اسووتاوه لۆلۆ بووه.

یان ئه گه ر مرۆفه که قه له و بی وه گۆشتی له شی بکه ویته سه ربه ک ده لێن: پیاوه که گۆشتی لۆلۆ وه ستاوه.

واتا قات قات به سه ربه کدا که وتوه... پیستی گۆشتی له شی که وتۆته سه ر به ک. لیته دا نووسه ر ئه و جووته ناوانه ی دا به ش کردوه به شیکه یه کی

(۱) موککه رهم ره شید، جووته ناو له زمانی کوردیدا، گۆفاری (به یان)، ۴۰ - ۴۱، به غدا، ۱۹۷۷، ل ۳۲ - ۳۳.

(۲) د. نسرین فه خری، جووته وشه له زمانی کوردی، رۆشنییری کوردی، العراق، ۱۹۸۳/۱۰/۲۶، ل ۳، ۷.

(۱) موککه رهم ره شید، جووته ناو له زمانی کوردیدا، گۆفاری (به یان) ژ ۴۰ - ۴۱، به غدا، ۱۹۷۷، ل ۳۲ - ۳۳.

ریتکویپیک به هۆی دهستووریتیک به سههه چهند کۆمه لیکدا که هه ره به که له م کۆمه لانه خاسیه تی خۆی ههیه، چۆنیه تی دروستبوونی له رووی روالته و ناوه رۆکدا که به لگه ی ره سههه و کۆنی و سههه خۆی ئه م زه مانه زیاتر ده چه سپیتیت.

گرنگی باسه که له وه دا ده رده که وئ که یه که م که س بوو توانیویه تی باسیکی تاییه تی بخاته ده ست خۆینده وارانێ کورد پێش ئه و له گه ل با به تی تری ریزمانی باس کراوه به لام ئه م تاییه ته ندیه نه بووه، له به شی دووه می باسه که دا کۆمه لێ جووته ناوی هیناوه له شیوه ی فه ره هه نگۆکی بچووکی سروشتی دروست کردووه و ریزی کردوون به پیتی ئه لفویتی هینجای عه ره بی و پیتی کوردی.

نوسهه تا رادهیه ک سهههه و توه نه بوی چوه هه ره چنده له م خالانه دا پتیوستی به زیاتر روونکردنه وه ههیه:

۱- موککه ره م ده بوایه به لای که می ده ستنیشانی چهند سهههه چاوه یه کی بکر دایه. که ئه م جووته ناوانه ی لی وه رگرتوه له هه ر دوو ژماره که دا.

۲- هه ولێ نه داوه ئه و خالانه ی که دووباره ده بنه وه له هه ر دوو به شه که دا ریکیان بخات.

۳- لیره دا سهههه باسه که (جووته ناو له زمانی کوردیدا) به لام ئه م جووته وشانه ته نیا ناو نه ی به لکو ئاوه لئاو، ئاوه لفرمان، ره گی چاوگ، ناو... هتد.

۴- له به شی دووه می نووسینه که یدا لیسته یه ک له جووته وشه ی هیناوه به لام له بهر ئه وه ی زمانی کوردی زمانیکی به ره فه ره و پتیوستی به فه ره هه نگیکێ تاییه تی سهههه خۆ ههیه بو ئه وه ی بتوانین هه موو ئه و جووته وشانه له ناو که ل و که لتووری زمانه که ماندا ههیه کۆ بکریتته وه. نه ک به لیسته یه ک که نوسهه ده ستنیشانی کردووه.

ئه حمده سه لام له باسه که یدا (جووته ناو یان ئاوه ل وشه) (۱) له زمانی کوردیدا ره خنه له بوچوونه کانی موککه ره م ره شید ده گریت و ده لیت:

۱- زاراوه ی ئاوه ل وشه ی به کارهیناوه له بری زاراوه ی (جووته ناو).

۲- له زمانی عه ره بی و ئینگلیزیدا ئه م دیاردهیه ههیه وه ک (دایر مادایر) سد و مد... هتد.

۳- زه بروه نگ، گرژومۆن، ده موچاو، له رولاواز، شانومل... هتد ئه مانه به وشه ی لیکدراوا دا دا ده نی به م چه شنه پۆلینیان ده کات.

أ- له دوو ناو پیک هاتوون به هۆی ئامرازی (و) په یوهندی لیک دراوون وه ک: زلوزه لام، ده موچاو، شانومل... هتد.

ب- دوو ئاوه لئاو ئامرازی (و) په یوهندی پیک هاتوون (نه رمونیان، گرژومۆن، له رولاواز).

ج- دوو ئاوه لفرمان پیک هاتوون وه ک (شه و رۆژ، پشتا و پشت... هتد).

۴- جووته ناوی (وتووێژ) له ره گی (وتن و بیژن) پیک هاتووه به لام ئه حمده سه لام ده لێ له (لی، بیژان) پیک هاتووه، نمونه ی بو ئه وه هیناوه وه ک (ئه لیم، بلیم، بلی)، (ئه بیژم، بیژم، بیژه).

لی ره گی چاوگی (وتن، بیژ) ره گی چاوگی (بیژان)ه.

ئه و وشانه ی دووباره کراونه ته وه به یارمه تی پاشگری (ین) وه ک غارغارین، په ت په تین... هتد نه (جووته ناو، ئاوه ل وشه) نه ی به لکو ئاوه لئاوی لیکدراوون.

۵- له خالی چواره مدا نوسهه به ره په رچی موککه ره م ده دا ته وه که نمونه ی (هاتوچۆی) به چاوگ یان ره گی چاوگ داناوه، هه ر دوو کیان هه لنه چونکه هه موو ره گیک ناوه لیره دا بو نمونه که ده لین:

(۱) ئه حمده سه لام، (جووته ناو یان ئاوه ل وشه) له زمانی کوردیدا، گۆفاری (به یان)، ژ ۴۳ - ۴۴، به غدا، ۱۹۷۷، ل ۵۱ - ۵۲.

هاتوچۆ لیره مه‌که‌ن. وه‌ک ناو په‌فتار ده‌کات.

۶- له خالی پینجه‌مدا تاییه‌تی ئەم ناوانه سه‌رنجی خۆینه‌ر ڤاده‌کیشی که بپیکي زۆری ئەم جووته ناوانه ناوی یه‌که‌می واتای ته‌واوی هه‌یه وه به‌پینچه‌وانه‌شه‌وه لیره‌دا ئەحمده سه‌لام ده‌لتی هه‌یج مه‌رج نییه ئەم ناوه‌ل وشانه به‌شی یه‌که‌می واتای ته‌واویان هه‌بی و به‌شی دووه‌میان هه‌یج واتای نه‌بی وه‌ک سه‌رماوسۆل، سه‌رومی، ئاسمانو‌پیسمان، یان به‌پینچه‌وانه‌وه به‌شی دووه‌میان واتای هه‌یه وه‌ک (ختوخو‌پایی، چروچاو، کتوکو‌پیر... هتد).

۷- ئەو ناوانه‌ی که مه‌عنه‌وین به‌ئاوه‌ل‌گوزاره‌یان داده‌نی هه‌یج په‌یوه‌ندییه‌کیان به‌ئاوه‌ل وشه‌وه نییه و سه‌ریاسی خۆیه‌تی وه‌ک (قرته‌قرت، چرکه‌چرک، تریقه‌تریق، بۆله‌بۆل... هتد).

ئەو ناوانه‌ی هه‌یناوه وه‌ک (زۆروزه‌به‌ند، ده‌ل بیبه‌ر) لیره‌دا وشه‌ی (ده‌ل بیبه‌ر) به‌هه‌یج جو‌ری بۆ ئاوه‌ل وشه‌ ناشی، ئەسلای وشه‌که (دلل بیبه‌ری) تورکییه که مانای (بیبه‌ری توون).

ئەحمده سه‌لام به‌هه‌مان شپوه‌ی موکه‌ره‌م چه‌ند نموونه‌یه‌کی هه‌یناوه به‌ئاوه‌ل وشه‌یان داده‌نی که وشه‌ی یه‌که‌میان مانای هه‌یه وشه‌ی دووه‌میان به‌ته‌نیا مانایه‌کی سه‌ریه‌خۆ واتا ناده‌ن به‌ده‌سته‌وه وه‌ک چالو‌چۆل، ماچومو‌چ، شروو، به‌زموره‌زم، لاتولا‌واز، له‌تویه‌ت... هتد.

لیره‌دا جووته‌وشه‌ی لاتولا‌واز

لا‌واز: به‌ته‌نیا مانای هه‌یه وه‌ک: مناله‌که لا‌وازه.

به‌پینچه‌وانه‌وه هه‌ن وشه‌ی یه‌که‌میان سه‌ریه‌خۆ هه‌یج مانایه‌کی ناده‌ن به‌ده‌سته‌وه مه‌گه‌ر به‌یارمه‌تی وشه‌ی دووه‌م مانایه‌ک دروست بکه‌ن، یان هه‌ردوو وشه‌که پیکه‌وه ئەوسا مه‌به‌ستیک ده‌به‌خشن. وه‌ک (لفتونوی، چروچاو، ختوخو‌پایی، مشتومی، کتوکو‌پیر) پیناسه‌ی ئاوه‌ل وشه‌ به‌م جو‌ره

ده‌کات: (به‌و واژه‌یه (لفظ) ده‌وتری که له ئەنجامی په‌نگدانه‌وه‌ی وشه‌کان پیتیک دیت به‌مه‌رجی هه‌ریه‌که له‌و وشانه سه‌ریه‌خۆ هه‌یج مانایه‌ک نه‌به‌خشن). (۱)

لیره‌دا نووسه‌ر په‌خنه له‌ کاره‌که‌ی موکه‌ره‌م ده‌گریت، به‌لام هه‌ردووکیان سه‌رکه‌وتوانه بۆ هه‌ندی بۆجوونه‌کان چوون، نووسه‌ر له‌ خالی سپییه‌مدا له‌ لقی (ج) که باسی چۆنیه‌تی دروستبوونی ئاوه‌ل وشه‌ ده‌کا له‌ دوو ئاوه‌ل‌فرمانی پیتیک دی، ئەمه‌ش هه‌له‌یه ئاوه‌ل‌فرمانی له‌ رسته‌دا درده‌که‌وی ته‌نیا چه‌ند ئاوه‌ل‌فرمانیک هه‌یه وه‌کو (له‌سه‌ر، له‌ خو‌ار، له‌ لا، له‌ ژیر،... هتد).

که پیناسه‌ی ئاوه‌ل وشه‌ ده‌کات مه‌رج نییه ئاوه‌ل وشه‌ هه‌موویان به‌ته‌نیا واتا بیه‌خشن، هه‌ندیکیان واتایان هه‌یه هه‌ندیکی تر نیستا واتا نه‌به‌خشن به‌لام کاتی خۆی واتا‌دار بوونه. ئاوه‌ل وشه‌ی (نه‌رمونۆل، سفتوسۆل) به‌ته‌نیا نایه‌ن هه‌روه‌ها باسی ئامرازی لیکدانی جووته‌وشه‌ی نه‌کردووه، هه‌رچه‌نده به‌شپوه‌یه‌کی گشتی هه‌موو نموونه‌کان به‌ئامرازی (و) لیکدراون بیه‌جگه له‌ ئامرازه‌کانی تر.

هه‌رچه‌نده ئەحمده سه‌لام په‌خنه له‌ کاره‌که‌ی موکه‌ره‌م ده‌گریت و زاراوه‌یه‌کی نووی بۆ بابه‌ته‌که داده‌پێژریت، له‌ ژیر ناو‌نیشانی (ئاوه‌ل وشه‌) به‌لام له‌ رووی تیروانینی ورد بۆمان ساغ ده‌بیتته‌وه که (جووته‌وشه‌) بۆ ئەم مه‌به‌سته زۆر راسته‌ره له‌ ئاوه‌ل وشه‌ چونکه له‌ زمانی ئینگلیزی (Twin-word) به‌کار دیت و له‌ عه‌ره‌بی (الكلمات المزدوجة). (التوأم). ئەحمده سه‌لام به‌پینچه‌وانه‌ی موکه‌ره‌م په‌شید ئاماژه‌ی بۆ چه‌ند سه‌رچاوه‌یه‌ک کردووه که سوودی لی وه‌رگرتووه.

(۱) ئەحمده سه‌لام، جووته‌ناو یان ئاوه‌ل وشه‌، له‌ زمانی کوردیدا، گو‌فاری (به‌یان)، ژ ۴۳ - ۴۴، به‌غدا ۱۹۷۷، ل ۵۱ - ۵۳.

د. ئەورەحمانى حاجى مارق لەسەر باسئىكى لە كئىبەكەى (مۆرفۆلۆجى) ^(١) بەشى يەكەم (ناو) ئاماژەى بۆ ناوى لئىكدراو كردوو، لە نمونەكانىدا باسى چۆنئەتى پئىكهائتى كردوو بەيارمەتى (ئىنتەرفىكس "ه" "و" "بە") لە ناو، ئاوەلئاو، ئاوەلئفرمان پئىك دئىن لە نمونەكاندا.

١- رەگى فرمان و وشەىكى بئى واتا بەيارمەتى ئىنتەرفىكسى (و) وەك: كۆلۆكۆ.

٢- دووپاتكردنەوى ناوئىك بەيارمەتى ئىنتەرفىكسى (ه) وەك: قەرچەقەرچ، ملچەملچ، قىژەقىژ.

٣- دوو رەگى فرمان بەيارمەتى ئىنتەرفىكسى (و) وەك: هاتوچۆ، گفئوگۆ.

ئىشارەتى بۆ ئەو كردوو كە لە زمانى كرمانجى ژوور و فارسىدا بەهەمان شئو دروست دەبن. لە رووى مؤرفۆلۆجىيەى بۆ ئەم باسە چوو، چونكە مەبەستى تەنبا دەستئىشانكردنى ئەو ئىنتەرفىكسانەى كە ناو لئىك دەدەن و ناوى دارپئزراو و لئىكدراو دروست دەكەن، جووتە وشەكان بۆ مەبەستى ناوى لئىكدراو بەكارهئناو.

د. كامل بەسىر لە كئىبى زاراوى كوردىدا لە بەشى سئىيەمدا باسى رئىبازى لئىكدان دەكات و دەلئى (زمانى كوردى هەر وەك لە زانستى مؤرفۆلۆجىدا باو زمانئىكى (لەصقى) يە واته بەىەكا نووساو، ياخود ژمارەىكى زۆر لە وشە دەرىپئەكان ناساوه و لئىكدراون) ^(٢) ئەم تائىبەتئىيەى زمانى كوردى چەسپاو كە بەهۆى رئىبازى لئىكدانەو زۆربەى

(١) د. ئەورەحمان حاجى مارق، رئىمانى كوردى (مؤرفۆلۆجى ناو)، بەغدا ١٩٧٩، ل ١٣٦ - ١٣٦.

(٢) د. كامل حەسەن بەسىر، زاراوى كوردى، لئىكۆلئىنەو و هەلئەنگاندىن، سلئمانى، ١٩٧٩ ل ٦٢.

ناو فرمانەكانى لەسەر بناغەى يەكگرتنى دوو وشەى و اتادار و كۆمەلئىك نمونەى هئناو، باسى ئامرازەكانى لئىكدانى كردوو لە دروستكردنى وشەى لئىكدراو، لە خالى دوانزەمدا باسى جووتەوشە دەكات كە بەدووپاتكردنەوى ناوئىك بەيارمەتى ئامرازى (ه) وەك دەنگەدەنگ، قەرچەقەرچ، منجەمنج. رئىگاكانى دروستبوونى ئەم جووتەوشانەى كۆلئىوئەو و بەشئىك لە لائىنەكانى جووتەوشەى ديارى كردوو. د. نەسرىن فەخرى لەم دياردەى دەدوئى بەجووتەوشە ناويان دەبات، بەشئىكە لە وشەى لئىكدراو (جووتەوشە پەرژەى باسئىكى فراوان و وردە لئىكۆلئىنەوئەى ئەم وشانە دەگرئتەو كە دوو بەدوو دەچنە پال يەك بۆ ئەوئەى بەروالئەت جووت بن و لە ناوەرۆكدا يەك واتا دروست بكەن) ^(١).

ئەم جووتەوشانەى دابەش كردوو بەشئىوئەىكى رئىكۆپئىك بەسەر چەند كۆمەلئىكدا، هەرىكە لەم كۆمەلئە خاسئىەتى خۆى هەىە لە چۆنئەتى دروستبوونى روالئەت و گەياندى ئەو مەبەستەى دەىەوئەى، بەلئىگەى رەسەن و كۆئى سەرىەخۆئى ئەم زمانە زياتر دەچەسپئىئەت. ئەم جووتەوشانەى كردوو بەدوو بەشەو لە رووى روالئەت و ناوەرۆكەو هەرىكە بەجىا لە چەند خالىكدا دەستئىشانى كردوون، ئامرازەكانى لئىكدانى ئەم جووتەوشانەى دەستئىشان كردوو، باسى كۆمەلئىك جووتەوشە دەكات لە زمانى كوردى و عەربى هەر كۆمەلئە تائىبەتە بەزمان و نەتەوئەى خۆى، بۆ نمونە بئىلئىلە، زەمزمە، لاولاو، گرگى، ئەمە لە كوردىدا، زلزى، صفاف، وسواس... هتد، لە زمانى عەربىدا. هەر وەها بەراوردى جووتە بىرگەى لە هەردوو زمانەكەدا كردوو بەپئى توانا لە رووى و اتاو ئەم جووتەوشانە دەورىكى بالا دەبئىن لە دروستكردنى و اتاى نوئى و بەخشئىنى سەدەها وشە بەزمان و فەرھەنگى زمانى كوردى.

(١) د. نەسرىن فەخرى، زمان و كەلەپورى نەتەوئەى جووتەوشە لە زمانى كوردىدا، عئراق، رۆشئىبرى كوردى، ١٩٨٣، ژ ١ - ١١.

به شییکی لهم جووته وشانه له یه کچوونی پروالته و ناوه رۆک دهرده خات وهک خروپ، ته روپ... هتد. به شیکیان ئه وه دهرده خهن که وشه ی دووهم نه نجامی یه که مه وهک (گرموگور، ساردوسر،... هتد).

د. نه سرین کاره که ی له جیتی خۆیه تی و هه ولتیکی زۆری داوه بۆ پاراستنی ئهم جووته وشانه له ونبون، به یانزه زنجیره یهک له دوا ی یهک کۆمه لیک له جووته وشه ی هیناوه له پرووی پروالته و ناوه رۆکدا دابه شی کردوون و چۆنیه تی دروستبوونیانی ده ستنیشان کردووه و که رهسته یه کی زۆری کۆکردۆته وه و شی کردوونه ته وه.

محهمه د مه عرووف له ژیر ناوی (وشه ی لیکدراوی به ستراو) دا^(۱) له هه ندی لایه نی جووته وشه ده دوی و دایانده نی به به شیک له وشه ی لیکدراو، گرنگترین سیمای لیکدراوی به ستراو لهم خالانه ی خواره وه دا دهرده پری:

۱- که رته پیکه پینه ره کانی له هه مان به شی ناخواتن ده بن.

۲- مه رج نیبه ئه و وشه ی دروست ده بی له به شه ناخواتنی که رته کانی بچیت.

۳- له دوو که رتی پیکه پینه ره دروست ده بی و نا کرئ زیاتر بیت.

۴- جیگه ی که رته کانی به زۆری ناگۆرین.

۵- که رته کان له یه کتری دانا پرین و که رهسته ناچیتته نیوانیا نه وه.

۶- گهر فراوان بکرین دیار خهر ده چیتته دوا ی وشه که وه.

۷- هه ردوو که رهسته که له پرووی واتا و سینتاکسه وه وهک یهک دانه ره فتار ده که ن هه روه ها له پرووی فۆرمه وه لیکۆلینه وه که ی چه ندین

شیته ی جووته وشه ده خاته روو وهک ئه وانیه که له فۆنیمی یه که مدا له یهک ده چن (له شولار)، ئه وانیه دوو فۆنیمی سه ره تایان هاوبه شه (قاپوقاچاخ)، ئه وانیه سه ره تای که رتی دووهم فۆنیمی کی نزیکه سه ره تای که رتی یه که مه (په رشوبلاو) یان ئه وانیه سه ره تا و کۆتایی یه که م و دووهم یان له یه کتر ده چن.

دیسان لیکۆلینه وه که چه ند په یوه ندییه کی واتای نیوان دوو که رته پیکه پینه ره که ی جووته وشه دیاری ده کات وهک په یوه ندی دژ واتایی (دهر و ژوور) په یوه ندی گرتنه وه (پاره و پوول) په یوه ندی هاوواتایی (خزم و خویش) په یوه ندی ته واو کردن (ژن و پیاو) یان جیاوازی (زهرد و سوور).

ده بی ئه وهش بگوترئ که تاکه لیکۆلینه وه بایه خی به شوینی یه که م و دووهم دا بیت. لهم رووه وه وای بۆ ده چن که شوینی یه که م بایه خیتیکی زیاتری هه یه له شوینی دووهم چونکه واتا به زۆری له که رتی یه که مدا کۆ ده بیتته وه، که رتی دووهم له پرووی واتاوه ته نیا رۆلی خه ستکردنه وه (تاکید) ده بینی و زۆر جار واتای ئه و له واتای سه راپای وشه که ناگۆرئ.

ئهم گرنگییه به تاییه تی له و جووته وشانه دا هه سته پی ده کرئ که که رته کان په یوه ندی هاوواتای کۆبان ده کاته وه له مانه دا سه راپای واتا که پر به پری له که رتی یه که مدا ده بینی «رکوکینه، له رولاواز، کۆتوزنجیر، نه رمونبان». هه ندی جار یه که رتی دووهم هینده لاوازه که له فه رهه نگی زماندا شوینی بۆ دانانری (سووکوسۆل، خواروخیتچ، نه رمونۆل، پانووپر، ئیسکوپروسک).

له هه موو ئهم خالانه ش گرنگتر ئه و تیبینییا نه یه دهر باره ی چۆنیه تی دابه شکردنی شوینی یه که م. لیره دا نووسه ر ده گاته ئه و نه نجامه ی که له دابه شکردنی شویندا هه رچه نده زۆر هۆکار رۆل ده بینی به لام له هه موویان گرنگتر ئه وه یه که شوینی یه که م به زۆری بۆ ئه و که رته داده نری که سووکه

(۱) محهمه د مه عرووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستراو له زمانی کوردیدا، رۆشنبیری نوی، ژ ۱۲۴، به غدا ۱۹۸۹، ل ۱۴۲.

واتا ژماره‌ی بره‌گه‌کانی که من. به واتایه‌کی تر له ریزبونی جووته‌وشه‌دا کهرتی کورت پیش ده‌که‌وی و کهرتی دریتژ ده‌که‌ویته دو‌اوه (چرو‌جان‌ه‌وهر، ته‌ختوتاراج، ناو‌نیشان، ته‌نگوچه‌له‌مه... هتد).

له کۆتایی لیکۆلینه‌وه‌که‌یدا تیشک ده‌خاته سه‌ر پۆلی لیک‌دراوی به‌ستراو له رسته‌دا و ئه‌و راستییییه روون ده‌کاته‌وه که ئه‌م لیک‌دراوانه ده‌توانن وه‌ک ناو، ئاوه‌لناو، ئاوه‌لفرمان له رسته‌دا به‌کار‌بینن. یه‌ک‌یک له که‌موکورتی لیکۆلینه‌وه‌که به‌گشتی له‌وه‌دایه که ته‌نیا لایه‌نی سینتاکسی به‌زۆری به‌سه‌ر‌کردۆته‌وه ته‌نیا له‌و لیک‌دراوانه‌ش ده‌دوی که به‌ئامرازی (و) به‌ستراون و ئه‌وانی دی پشت‌گۆی خستوهه. له‌ پرووی تره‌وه لیکۆلینه‌وه‌که تیروته‌سه‌ل و تیبینی ورد ده‌خاته پروو.

له (کتیبی فه‌ره‌ه‌نگی وشه دو‌وانه‌کانی زمانی کوردیدا)^(۱) مامۆستا ته‌ها فه‌یزی زاده به‌پیتی ئه‌لفویتی عه‌ره‌بی فه‌ره‌ه‌نگی‌کی له‌م وشه دو‌وانیانه داناهه. به‌پای نووسه‌ر ئه‌م فه‌ره‌ه‌نگه تاقه فه‌ره‌ه‌نگه که سه‌ره‌خۆ بی له‌م ناو‌دو‌وانانه بدوی، ئه‌و جووته ناوانه‌ی له‌م فه‌ره‌ه‌نگه‌دا له‌ پرووی واتاوه به‌چهند جووتیک ده‌ستنیشان کردوه و ناویشی بۆ داناون، له‌م ناوانه‌ی که بۆی دیاری کردوون:

۱- ئه‌و جووته ناوانه‌ی که به‌دوای یه‌ک‌دا دین وه‌ک (گا‌و‌گۆل) به‌دووانه ناوی بردوون له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که وه‌ک منالی دو‌وانه به‌دوای یه‌ک دادین.

۲- هه‌ندی ناو ناوی پیشوو پاشوو واتای سه‌ره‌خۆیان هه‌بی و به‌و دو‌وانه ده‌گوتری تیک‌خراوی ریک وه‌ک (بۆ‌نویه‌رام، به‌روپشت).

۳- هه‌ندی تیک‌خراو (تابع) بی واتا بی یا واتای هه‌بی به‌لام تیک‌خه‌ر

(۱) ته‌ها فه‌یزی زاده، فه‌ره‌ه‌نگی وشه دو‌وانه‌کانی زمانی کوردی، ناوه‌ندی بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی فه‌ره‌ه‌نگ و ئه‌ده‌بی کوردی (انتشارات صلاح الدین ابوی) چاپی یه‌که‌م، ۱۳۴۷.

(متبوع) نه‌گریتنه‌وه پیتی ده‌لین (تیک‌خراوی نارپیک) وه‌ک (ژه‌نگوژار، رپگا‌وبان) ئه‌و ناوانه‌ی که به‌پیتی (م) ده‌ست پین نه‌کرا‌بی ده‌بیته تیک‌خه‌ر (متبوع) و دوا‌ی دانانی (و) تیک‌خه‌ر وشه‌یه‌کی تر ساز ده‌که‌ن له‌ جی‌گای تیک‌خراو (تابع) دا‌یده‌نین که پیتیانه‌ی ده‌لین (زهره تیک‌خه‌ر) وه‌ک باران و ماران، به‌فر و مه‌فر، کتیب و متیب.

مامۆستا له‌ به‌شی دو‌وه‌می کتیبه‌که‌یدا چا‌و‌گی (چوون)‌ی کردۆته سه‌رمه‌شقی چهند فرمانی (فعلی) لی ساز کردوهه، بۆ هه‌ر فرمانیک رسته‌یه‌کی هه‌ل‌ژاردوهه و به‌هه‌مان شپوه ناوی (ده‌ست)‌ی وه‌ر‌گرتوهه، مه‌به‌ستی له‌مه‌ ئه‌وه‌یه که زمانی کوردی زمانی‌کی ئیش‌تقاقیه ده‌توانین له‌ وشه‌یه‌ک سه‌ده‌ها وشه‌ دروست بکه‌ین.

نووسه‌ر دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌م جووته ناوانه‌ی به‌پیتی ئه‌لف و بی ریک‌خستوهه نمونه‌شی بۆ هه‌ریه‌ک هیناوه، که له‌ په‌ند و هۆنراوه و چیرۆکی کوردی ده‌ره‌یتاوه ئه‌مه‌ش سه‌لمان‌دین‌کی گه‌وره‌یه بۆ جووته‌وشه له‌گه‌ل بوونی زمانی کوردیدا جووته‌وشه هه‌بووه می‌لله‌تی کورد به‌کاری هیناوه. به‌لام لیته‌دا:

۱- ئاماره‌ی بۆ چۆنیه‌تی لیک‌دانی جووته‌وشه‌کانی نه‌کردوه له‌ پرووی چۆنیه‌تی لیک‌دانیان.

۲- تیکه‌لییه‌کی کردوه له‌ جووته‌وشه له‌گه‌ل دارشتنی وشه له‌ زمانی کوردی چونکه ناوی کتیبه‌که‌ی وشه دو‌وانه‌یییه به‌لام هه‌مووی له‌ پرووی واتاوه شی نه‌کردۆته‌وه به‌شه‌کانی له‌ یه‌ک‌تر جیا نه‌کردوه بۆ ئه‌وه‌ی بزاین ئه‌م ناوه دو‌وانانه چهند جوریان هه‌یه چۆن پیکهاتوون.

۳- ده‌ستنیشان نه‌کردنی ئامرازی په‌یوه‌ندییه‌کان بۆ به‌ستنی جووته‌وشه له‌ باسه‌که ده‌چپته ده‌روهه بۆ وشه‌ی دارپژراو و لیک‌دراو و له‌ نمونه‌کانیدا ده‌سته‌واژه و وشه‌ی لیک‌دراوی تیکه‌ل کردوهه. جووته‌وشه‌ی له‌ به‌شه‌کانی تری ئاخوتن جیا نه‌کردوهه.

مامۆستا مهسعوود محهمهد له ژئير سهرياسي (ليكدراوي ناو به ناو)دا^(١) چهند تيبينييه كي وردى له باره ي جووته وشوه تومار كردوه كه كورته كه لهم چهند خاله دا كو ده كه ينه وه:

١- ئەم ليكدراوانه له هه موو جووته وشه يه ك ده گريته وه به جوړتيك له وشه ي ليكدراو له قه له م ددا. ليته دا ته نانه ت ته و وشانه ي كه كتومت كه رته كانيان دوو پات بوونه وه هه ر به (ليكدراوي ناو به ناو) دانراوه وه ك (بربره، فیت فیت، حول حولی، سه سه ری، جره جره، ... هتد) هه ر كه رته ش ده گريته وه بو بنچينه كه يان وه ك (پرين، خولانه وه، ... هتد) ديسان ته وه ش روون ده كاته وه كه به شيك له م جووته وشه سه رچاوه يان بزه (مه پمه ر، به ربه ر، ... هتد).

٢- به پيچه وانه ي محهمهد مه عرووف م. مهسعوود ته و ليكدراوانه ي دوو وشه يين له ژئير ئەم كو مه له دا داناه، جا به ئامرازي (و) به سترابن يان ئامرازي تر وه ك (شاره وشار، دزاودز... هتد). يان به بي ئامراز (دهم ده م، كزه كز، بژه بژ) مامۆستا جه خت ده كاته سه ر دوو جوړ له م وشانه له رووي واتاوه يه كه م: ته وانه ي كه دهنگي ك ده گه يين (ناوي دهنگ) وه ك: (گشه گش، فيكه فيك، ته په ته پ، ... هتد). دووهم: ته وانه ي (ناوي واتان)^(٢) وه ك: (چه له ته چه له ت، چه نه چه ن) به لام ته وه روون ناكاته وه كه چو ن ئەم دوو كو مه له له يه كتر جيا ده كرينه وه، چونكه هه ر وه ك ده بينين (چه له ته چه له ت، چه نه چه ن) ديسان واتاي دهنگيش ده گه يه نن.

تيبينييه كي گرنگي تري مامۆستا له وه دا يه كه (ئه م جوړه قالبه له نيوه رتيگاي به يني ساده و ليكدراو، چونكه دوو پاتبوونه وه ي تيدا يه له ساده يي

(١) مهسعوود محهمهد، زاراوه سازي پيوان، له چاپكراوي ته مينداريتي گشتي روژنبيري و لاوان ١٩٨٨ ل ٣٢٩.

(٢) هه مان سه رچاوه، ل ٣٣٠.

ده شوريت دوو وشه ي ليكدراوي واتاداريش نين تا بن به ليكدراو. پيوانه كردن له م جوړه قالبه به دوو پاتبوونه وه ي وشه يه كي له بنه رته دا واتاي ئاشكراي نه بي و يا به ده گمه ن واتاي هه بي چ رووناكايي بو به ره هه نكاوي وشه سازي به ره و ئامانجيكه وه ببات)^(١).

ليته دا هه رچه نده مامۆستا به پيچه وانه ي زو ربه ي زمانه وانه كاني تره وه ئەم جوړه وشانه به ليكدراو دانانيت، به لام هيج ناويكي تريشي لي نه ناون و جه خت له سه ر ته وه ش ده كات كه هه موو وشه يه كي ليكدراو ده بي كه رته كان سه ربه خو بن. به مه خو ي ناچار ده كات كه ده يان وشه به ليكدراو نه ژمي ري وه ك (جرو جانه وه ر، په ت په تين، حازرو بر، ... هتد).

هه ره وه مامۆستا تيبيني ته وه ش ده كات كه ئەم وشانه له قالبي خو ياندا ده مي ننه وه بي ته وه ي ژماره يان زياد بكات مه گه ر زياد كردنيكي هه ست پي نه كراوي خو رسك، اتا ئەم وشانه ميژوويي دروست بوون و ئەم رتيگايه ي دروست كردني وشه رتيگايه كي بلاو نييه وشه ي نو ي دروست ناكري. هه ر له به ر ئەم زري و بي به ري ئەم وشانه شه كه مامۆستا واي لا په سه نده ئەم وشانه بخرينه (چوارچيوه ي فه ره هه نگو كي سه ربه خو وه)^(٢).

شاياني تيبينييه كه مامۆستا له وشه ي ليكدراوي ناو به ناودا له چهند شو تي ني كدا كه وتوته هه له وه كه ئيمه ليته دا ته نيا له دوو انيان ده دو يين:

يه كه م: هه رچه نده مامۆستا ته و ليكدراوانه به (ناو به ناو) ناو ده بات كه چي ده يان نمونه ده هيتي ته وه كه ئاوه لئاو و كه ره سه ي تر كاري تي دا ده كهن وه ك (به ده به خت، سه ورگول، سه سه خت، چاو به ره و ژئير، چنگ له سه ر شان) ده بي تيبيني ته وه ش بكه ين كه هه ند ي له مانه ته نانه ت دوو كه رتيش نين.

(١) هه مان سه رچاوه، ل ٣٣٠.

(٢) هه مان سه رچاوه، ل ٣٣٠.

دووهم: مامۆستا به (سه‌رنجیکی سه‌رپێ له یه‌که‌م نیگاوه)^(۱) بۆی ده‌رده‌که‌وێت که وشه‌ی لی‌کدراوی دوو که‌رتی ته‌گه‌ر که‌رتیکی ته‌ندامی زینده‌وه‌ر بوو ئاوه‌لئاوه‌که‌ی دوا ده‌که‌وێت وه‌ک له‌ نمونه‌ی (سه‌رسه‌خت، ده‌ست بلاو، چاوقایم، پشت ته‌ستوور... هتد). ته‌م تییینییه‌ له‌ گه‌ل ده‌یان نمونه‌ی تردا رێک ناکه‌وێ وه‌ک (دوو‌زمان، دووسه‌ره، بالا‌ده‌ست، دوودل... هتد).

مامۆستا ئاواز چه‌مه‌ سدیق له‌ نامه‌ی ماجستیریدا له‌ به‌شی یه‌که‌می نامه‌که‌یدا باسی ریزبونی که‌ره‌سته له‌ وشه‌ی لی‌کدراو و لی‌کدراوی به‌ستراو ده‌کات. پیناسه‌ی وشه‌ی لی‌کدراو ده‌کات (له‌ دوو وشه‌ی واتادار یان زیاتر پێک دێت، یان دوو وشه‌ی واتادار یان زیاتر یه‌ک ده‌گرن بۆ دروستکردنی وشه‌یه‌کی لی‌کدراوی نوێ)^(۲) باسی رێگا‌کانی دروستبونی وشه‌ی لی‌کدراو ده‌کات و دووپات‌کردنه‌وه‌ی وشه‌ به‌بج ئاماژه‌کردنی ئامرازی به‌ست. هه‌ر له‌ هه‌مان به‌شی یه‌که‌مدا باسی ریزبونی که‌رته‌کانی وشه‌ی لی‌کدراوی به‌ستراو ده‌کات.

گرنگی شوبینی یه‌که‌م له‌ رووی واتاوه له‌ دوو خالی گ‌رنگ ده‌ستنی‌شان ده‌کات:

۱- ته‌وانه‌ی که‌رته‌کانیان هاوواتان به‌لابردنی که‌رتی دووهم لی‌کدراوه که ناشیوێت وه‌ک (کو‌توزنجیر، ئاخوداخ).

۲- ته‌وانه‌ی که‌رتی دووه‌میان زۆر بێ واتا بێ، ماناکه‌یان له‌ که‌رتی یه‌که‌م دێت وه‌ک: (ئیسکوپروسک، قه‌رزوقۆل).

گه‌لێک نمونه‌ی تری ده‌باره‌ی وشه‌ی لی‌کدراو هیناوه و باسی له‌

(۱) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۳۳۰.

(۲) ئاواز چه‌مه‌ سدیق، ریزبونی که‌ره‌سته له‌ زمانی کوردیدا، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، ۱۹۹۶، ل ۱۱-۱۴.

په‌یوه‌ندی نیتوان که‌رته‌کانی وشه‌ی لی‌کدراو کردووه.

لی‌ره‌دا مامۆستا ئاواز باسی وشه‌ی لی‌کدراو ده‌کات که له‌ پیناسه‌که‌یدا ده‌لێ: له‌ دوو وشه‌ی واتادار یان زیاتر پێک دێن بۆ دروستکردنی لی‌کدراوی نوێ به‌لام:

۱- زۆری نمونه‌کان به‌هۆی ئامرازی (و) به‌ستن لی‌کدراون که‌چی باسی ئامرازه‌کانی لی‌کدراوی نه‌کردووه.

۲- له‌ نمونه‌کانی وردوخاش، ئیسکوپروسک، قه‌رزوقۆل... هتد.

لی‌ره‌دا (خاش، پروسک، قۆل) مانایان نییه‌ به‌ته‌نیا له‌به‌ر ته‌وه‌ ته‌مه‌ پێچه‌وانه‌ی پیناسه‌که‌ی سه‌ره‌وه‌یه که ده‌لێ له‌ دوو وشه‌ی واتادار پێک دێن.

بهشی دووهم

رېزمانی (سینتاکسی) جووته وشه

هېماگان:

ج = جووته وشه.

أ = کهرتی یه کهم.

ک / Ø = نامرازی یان بهییتی نامراز (سفر).

ب = کهرتی دووهمی جووته وشه.

* = نیشانهی ههله یه.

< = بهمانای گشتی جووته وشه که.

_____ = بهمانای ههله یه.

ک = کار.

ن = ناو.

∂ = نیشانهی پرگه یه.

۱- سه رته تا:

هروهک باسماں کرد زاراوهی «جووته وشه» زاراوهیه کی لیل و پر له ته مه، زمانه وانانی کورد له سهر واتای ریک نه که وتوون. ئیمه له م به شه دا هه ول دده دین پیناسه یه ک بو ته و جووته وشانه دابنن، که ئه م کاره لیکدانه و لیکوئینه وه یان ده گرتته ئه ستو.

به دوا ی ته وه شدا سنوور و تاییه تیبیه کانی جووته وشه دباری ده که بن و ته و لیکدراوانه له دهسته واژه و لیکدراوی تر جیا ده که ینه وه. دواتر له پرووی فورم و واتاوه په یوه ندیی نیوان که رته کان نیشان دده بن. پاشان ریزبوونی

که رته کان و پیتش که وتن و پاش که وتنیان و ته و هوکارانه ی له م پرۆسه یه یان (باسه) دا رۆل ده بینن، ده خه ینه بهر تیشکی لیکوئینه وه. له کوتا ییشدا ده وری لیکدراوه کان له رسته دا پروون ده که ینه وه.

۲- پیناسه ی جووته وشه:

به لای ئیمه وه جووته وشه به و جوته لیکدراوه ده گوتری، که له دوو مؤرفیمی لیکسیکی یان (ریشیه یی) پیک هاتبیت و به یاریده ی نامراز، یان هپچ یاریده یه ک خرابنه پال یه کتری و به ئاسانی بی گۆرینی واتا و شیتواندنی پاش و پیتش کردن به که رته کانی. سه ریاکی رۆنانه که یان و پیکهاتنه که یان سه ر به هه مان به شی ئاخوتن بن و وه ک یه که یه کی رېزمانی و سیمانتیکی رهفتار بکن، واته ته گهر جولان ته وه ده بی پیکه وه بجوولین و به هه ردوو پارچه که ش یه ک واتا به دهسته وه بدهن.

به دوا یی پیناسه ی جووته وشه ی لیکدراوی به ستر او دا ده توانین هاوکیشه یه کی وه ک ته وه ی خواره وه بو هه موو ته و جووته وشانه دارپن، که کاره که یان ده گرتته ئه ستو:

$$ج = أ + ک یان Ø + ب (۱)$$

لیرده دا مه به ست له (أ) کهرتی یه که می جووته وشه که یه، (ب) ش بو کهرتی دووهم دانراوه. ته و دوو که رته ده بی هه بن و هه رگیز لاندترین و به ئاسانیش پاش و پیتش ناخرین مه گهر به ده گمه ن هه بیت. مه به ست له (ک /) نامرازی لیکدانی که رته کانه و (Ø) ش نیشانه ی نه بوونی نامرازه. جووته وشه نیشانه ی (ج) ی بو دانراوه و پیکهاتنه که ده گرتته وه چونکه وه ک پیکهاتیک رهفتار ده کات له پرووی رېزمان و سیمانتیکه وه، واته له کاتی

(۱) محمهد مه عرووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستر او له زمانی کوردیدا، رۆشنبیری نوی، ژ ۱۲۴، به غدا ۱۹۸۹، ل ۱۳۸.

جوولاندنی له وشه دا کهرته کان ناتراژین و جیا نابنه وه و ههر مانایه کیش هه لگرتی ئه وه به ههردوو کهرته که هه لیان گرتوو و واتاکه به یه که وه کهرت ناگری.

۳- سنووری جووته وشه و جوداگرده وهی له دیاردهکانی نزیکی:

ئه و پیکهاتانه ی لیره دا به جووته وشه ناویراون، له سروشتیاندا له دهسته واژه و وشه ی لیکدراو و ئیدیهم نزیکی دهبنه وه، چونکه ئه م دیارده زمانییانه یه ک باس و بابه تن.

پیشه کی وا به پیتویست دهزانین، جووته وشه له مانه جودا بکهینه وه:

۱- جووته وشه و دهسته واژه:

دهسته واژه ی کوردی چهن دین جوژی هه به، به وینه: کام ژن؟ ئه و پیاوه، دوو کهس، پیاوی باش، ناوی تو، گه لی کهس، قه له م و شه تل، ... هتد هه رچه نده ئه م نمونانه له رواله تدا له جووته وشه دهکن و له فۆرمدا له گه ل (جروجانه وه ر) و (نم نم) و (پایزه برا) ... دا جیاوازییان نییه، به لام ئه و بوچوونه ی لیره دا پیاده کراوه هیچ کام له و رۆزانه جووته وشه نین و دهسته واژه ن. دهگری جووته وشه له و خالانه ی خواره وه دا له دهسته واژه ی ئاسایی جیا بکرتیه وه:

۱- به پیچه وانه ی کهرتهکانی دهسته واژه، کهرتهکانی جووته وشه، که ناو بن نیشانه ی ناسیاوی و نه ناسیاوی و کو وه رناگرن. به واتایه کی دی نیشانه کان دهچنه سه ر کو تایی جووته وشه که وه ک له م رستانه دا ده رده که وی:

(أ) دهسته واژه

۱- کورپکی ماموستاکه م لیره بوو.

۲- ژنه ماموستاکان لیره ن.

۳- ژنیکی و پیاویکی لیره ن.

(ب) جووته وشه

۴- تهنگیک و چه له مه یه کی دروست کرد.

۵- جریک و جانه وه ریکه بو خو ی.

نمونهکانی (ب) ئه وه ده رده خه ن که جووته وشه وه ک یه ک دانه رهفتار دهکن و نیشانه ی ناسیاوی و نه ناسیاوی وه ری ناگری، ههر به دوا یانه وه ده لکی نه ک به که رتی پیشه وه. به پیچه وانه وه ئه و دهسته واژانه ی که له ناو پیکهاتون ههردوو کهرته که یان یان یه کیتکیان دهتوانی نیشانه وه رگریته:

۶- مۆمیک و چرا یه کی داگیرساند.

۷- مۆمه که و چرا که ی داگیرساند.

۲- به پیتی پیتناسه کی ئیمه ژماره ی کهرتهکانی جووته وشه له دووان تی نا په ری. به پیچه وانه وه ژماره ی کهرتهکانی ئه و دهسته واژانه ی به (و) پیکه وه ده به سترین، بی سنوورن. واته ده توانین دریتز بکرتیه وه و تاکه هیز، که کو تایییان پی بهین توانستی قسه کهر و وزه ی گو یگره، بو نمونه:

۸- راخه ریک و چهن کورسییه ک و میزیک و ... م کری.

۹- نار دوومه بو کتیب و قه له م و په ره و ... هتد.

۳- به ئاسانی ده توانریت دستکاری به کهرتهکانی دهسته واژه ی به ستر او بکرتیه، واته پاش و پیش بخرتیه، بی ئه وه ی واتای دهسته واژه که تیک بچیت، به لام له جووته وشه دا جی گو رینی کهرتهکانی به ئاسانی ئه نجام نادریت و زور جار پاش و پیش خستنیان ده بیته هو ی تیکدان و شیواندن جووته وشه که:

۱۰- (أ) ئه و پیاوانه مشت و مریانه. (مشت و مری/جووته وشه)

(ب) ئه و پیاوانه مری و مشتیا نه.

۱۱- (أ) بیروپرامان یه که. (بیروپرا/جووته وشه)

(ب) پرا و بیرمان یه که.

۱۲- (أ) چرایه ک و مؤمیک کی داگیرساند. (چرا و مؤم/دهسته واژه)

(ب) مؤمیک و چرایه کی داگیرساند.

۱۳- (أ) لق و پۆپی داره کی هینایه خوارئ. (لق و پۆپ/جووته وشه)

(ب) پۆپ و لقی داره کی هینایه خوارئ.

۴- له بهر ئه وهی دوو که رته که ی جووته وشه په یوه نندیسه کی پته ویان

به یه که وه هه یه ده بن به یه ک له رووی ریزمان و اتاوه رفته ار ده که ن،

پۆیه که رته تر له شپوهی وشه دا بیت، یان رسته، ناچیتته نیوانیان ه وه و

له یه کتری نایان ترازینئ. وه ک ئه م نمونانه روونی ده که نه وه:

۱۴- کیژتیکی نه رم و نیانه.

۱۵- کیژتیکی نه رم و زۆر نیانه.

۱۶- کیژتیکی نه رم و تا بلئی نیانه.

به پیچه وانه ی ئه مه وه، که رته کانی دهسته واژه به ئاسانی له یه کتر جودا

ده بنه وه و وشه و ته نانه ت رسته ی تر ده چیتته نیوانیان ه وه:

۱۷- مؤمیک کی گه وره و چرایه کی بۆ ناردین.

۱۸- خانویه کی گه وره و زهویوزاریکی زۆری هه یه.

۱۹- مؤمیک و ابزانم چرایه کی بۆ ناردین.

۵- که رته کانی جووته وشه ئه گه ر پیوستی به فراوانکردن بیت به هۆی

دیارخه ره وه به ئاسانی فراوان ناکریت، به لکو ده بیت دیارخه ره که به چیتته

دوایی یان پیش هه موو پیکهاته که. اتا هیچ دیارخه ریک ناتوانئ هه ر

بۆ به شی یه که م بگه ریتته وه:

۲۰- مشتومرپیک کی گه وره له باره ی ئه و کیشه یه وه کرا.

۲۱- چ مشتیک و کام م له م باره یه وه کراوه؟

۲۲- چ مشتومرپیک له م باره وه کراوه؟

۲۳- مشت و ئه م مره ی ناویت.

هه رچی که رته کانی دهسته واژه به به ئاسانی تاکه تاکه فراوان ده کترین، بئ

ئه وه ی ریزمانی رسته که به شیوی.

۲۴- ئه م چرایه و ئه و مؤمه م هه رزان کری.

۲۵- چه ند مؤمیک و دوو چرای بۆ ناردین.

۲۶- کام دراوسئ و چ پیاوئیک فریامان که وت!

۶- (ئه و په یوه نندیسه و اتاییسه ی له نیوان که رته کانی جووته وشه دا هه یه،

په یوه نندیسه کی سنوورداره، واته بریتیه له په یوه ندیی دژ واتایی و

هاوو اتایی و هۆ و ئه نجام وه ک له م نمونانه دا ده رده که وی: (شه و و رۆژ،

هاتوچۆ، دژ واتا) (۱) په رت و بلاو، خزم و خویش، پاره و پول، سه ر و

پۆته لاک (هاوو اتا) سارد و سر، گه رم و گوپ، (هۆ و ئه نجام).

به پیچه وانه وه، په یوه نندیسه کی واتایی ئه و تو له نیوان که رته کانی

دهسته واژه دا به دی ناکرئ، که بییری ئه وه مان بداتئ پیشبینی بکه ین، کام

که ره سته ده توانن دهسته واژه دروست بکه ن، یان به یه که وه له

دهسته واژه به کدا بن. به م جوړه له کاتیکدا چاوه پروانی ئه وه ده کری که

(کانی) و (ئاو) جووته وشه دروست بکه ن و (گه لا) و (به رد) دروستی

ناکه ن، ئه م دووانه ی دوایی به ئاسانی له دهسته واژه دا کو ده بنه وه.

۲۷- گه لا و به ردی نزیک خانۆکه کان له دووره وه زه رد ده چوونه وه.

۷- هیچ له که رته پیکهینه ره کانی جووته وشه لانا دریت، اتا هیچ

که رتیکیان به ته نیا فرئ نادریت به بئ ئه وه ی واتا که نه گوپیت وه ک له م

نمونانه دا ده رده که وی:

(۱) محمه مد مه عرووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستراو له زمانی کوردیدا،

رۆشنبیری نوئ، ژ ۱۲۴، به غدا.

۲۸- کيژيکي نهرم و نيان و دراوسيتيه کي نهرم و نۆل بوو.

۲۹- کيژيکي نهرم و نيان و دراوسيتيه کي نۆل بوو.

به پيچه وانه شه وه له ليکداني دهسته وازه دا ديارخه ري که رته کان به ناساني لاده بري.

۳۰- چهند مؤميک و چهند چرايه کي کړي.

۳۱- چهند مؤميک و چرايه کي کړي.

۳۲- کام برا و کام خوشک فريمان ده که وي؟

۳۳- کام برا و خوشک فريمان ده که وي؟

له و دهسته وازانه شدا که که رته کانيان ناون، ديسان که رتيک لاده بري به لام و اتاکه ده گوري.

۳۴- من گوليک و قه له ميکم بو هينا و نه ويش گوليک و چرايه ک.

۳۵- من گوليک و قه له ميکم بو هينا نه ويش گوليک و چرايه ک.

۳۶- من قه له ميکم بو هينا و نه ويش گوليک و چرايه ک.

۸- له رووي فونولوجييه وه، جووته وشه به وه له دهسته وازه جودا ده بيتته وه، که تاکه يهک هيژي سهره کي وهرده گري و ده که ويته سهر دوا برگه ي به هيژي دووهم که رت. له مه دا جووته وشه وه که هم مو ليکدراويکي تر رفته رته ده کات. له دهسته وازه دا يان هم مو که رته کان هيژيان ده که ويته سهر (بو نمونه نه گهر هم مو يان ناو بن، يان يه کيکيان هيژي سهره کي و نه ويتر يان لاهه کي «پله دوو» وهرده گري). وه که له نمونه يه دا دهرده که وي:

(أ) کهس و کار جووته وشه

تهنگ و چه له مه هيژي سهره کي

سووک و سول

(ب) دار و بهرد دهسته وازه

نم پياوه هيژي سهره کي

چهند پياو هيژي سهره کي

ب- جووته وشه و ليکدراوي تر:

هه رچه نده جووته وشه له هه ندي رووه وه له وشه ي ليکدراو ده چي (۱) نم دوو ديارده يه له چهند باردا له يه که ده کن، به لام جووته وشه تاييه تيتي خوي هه يه و هه ميشه ده توانري به وردي له ليکدراوي تر جودا بکريته وه. تاييه تيبه هاوبه شه کاني ليکدراو و جووته وشه له م رووانه ي خواره وه دايه:

۱- جووته وشه و وشه ي ليکدراو له هه ر جوړيک بيت پتر له که رتيک پيک هاتوون: شل و مل، نم نم (جووته وشه)، دارخورما، تيربرژانگ، خو فرؤش (وشه ي ليکدراو)ن.

۲- له هه ر دوو کياندا وشه کان يان که رته کان جي گوري که ناکه ن:

* خورما دار، * برژانگ تير، * کال چاو، * بهرز بالا، (وشه ي ليکدراو).

* مل و شل، * سري و سارد، * چو و هات، * جانه وهر و جري، (جووته وشه).

۳- که رته کانيان له يه کتري دوور ناکه ونه وه و فراوان ناکرين.

وشه ي ليکدراو	* دارتيک و خورما
	* داره که خورما
	* داره کان خورما
	* خو زور فرؤش

(1) Lehmann, 1972. 13

* مل زۆر شل
* جړ و کهم جانده وەر
* پهرش و زۆر بلاو

جووته وشه

بهه مورو کهرته کان یهک هیزی سهره کی ودرده گرن: دارخورما، تیربرژانگ، شل و مل.

۴- جووته وشه و وشه ی لیکدراو دهنه تاکه وشه (Lexicalized)^(۱)، واته وهک یهک وشه له میشکدا کو ده بیته وه و گورانی و اتاییان به سهردا دیت به وهی و اتا کانیان له کو ی و اتای کهرته کانیه وه نایه و هندی جار پیشبینی ناکریت. بو نمونه (قه له م بر) په یوه نندیه کی وهای له گه ل (قه له م) دا نه ماوه و بو جوریک کی تایه تی له چه قو به کار دی - واته له بنچینه دا به و جوړه چه قو به گوتراوه، قه له می پی دادراوه. هه روه ها جووته وشه یه کی وهک (کونه با) به و اتای پیاو پکی دروزن وهک کونی با درق هه لده ریژی، لیره دا به مه جاز و ته شبیه به کار هیتر اوه، په یوه نندیه کی زوری به (کون) و (با) وه نه ماوه هه رچه ند له بنه رته شیدا له (کون) و (با) وه هاتییت.

۵- جووته وشه و وشه ی لیکدراو توانستی ناوانیان تیدا نه ماوه، واته کهرته کانیان، به تایه تی نه و کهرته کانیه یان که سهره نین ناتوان بگه ریته وه بو شته کانی ده ورو بهر. بو نمونه وشه یه کی وهک (قه له م) له وشه ی لیکدراوی (قه له م بر) دا باس له قه له میکی ئاشکرا ناکات.

له گه ل هه موو نه و خاله هاویه شانده دا جووته وشه له زور سهره وه له وشه ی لیکدراو جودا ده کریته وه. خالی جیا که روه له نیوانیاندا به شپوه یه کی گشتی له ژماره ی کهرته کان دایه! جووته وشه هه رگیز له پیکه اتندا له دوو کهرت تی ناپه ری، به لام وشه ی لیکدراو هندی جار (له کوریدا زور کهم)

(1) Lyons, 1969;

له دوو کهرت تی ده په ری (بو نمونه: بن به رده قیله، بن به ردوک، چاوه روان نه کراو).

جگه له و خاله جیا که روه گشتییه (که زور جار بی سووده، چونکه به زوری جووته وشه و وشه ی لیکدراو هه ر له دوو کهرت پیک دین).

جووته وشه له هه موو جوړه کانی تری وشه ی لیکدراو جودا ده بیته وه. (یه کییک له جوړه دیاره کانی وشه ی لیکدراو له کوریدا، نه و چه شنه یه که یه کییک له کهرته کانی دیار خه ر و نه ویتریان کاکله، یان سهره ی لیکدراوه که یه. کهرته کانیش یان بی یارمه تی یان به یارمه تی (ه) ی ئیزافه به یه که وه به ستراون)^(۱)

وهک: دارسیو، هیزه رۆن، به رده نوپژ، که له پیاو... هتد. نه م جوړه به وه له جووته وشه جیا ده کریته وه که دوو کهرته که ی له بایه خدا وهک یهک نین، و اتا یه کیکیان ده گه ریته وه بو نه وی تر، به م پییه (دارسیو) جوړیکه له (دار) و (که له پیاو) چه شنیکه له (پیاو)... هتد. وشه ی (دار) و (پیاو) و (هیزه) سهره ن، یان کاکله ن، وشه ی (سیو) و (که له) و (رۆن) یش پاکه و ته ن (تابع). رۆنانه که هه مووی کاکله یین و اتا یهک چه قیان هه یه که وشه سهره که یه: ^(۲)

هیزه رۆن < هیزه

دارسیو < دار

که له پیاو < پیاو

ئاشکرایه که نه م جوړه لیکدراوه له دوو رووه وه له جووته وشه جودا ده بنه وه:

(۱) محمده مه عرووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستر او له زمانی کوریدا، رۆشنیری نوی، ژ ۱۲۴، به غدا ۱۹۸۹، ل ۱۴۱.

(۲) هه مان سه رچاوه ل ۱۴۰.

۱- له جووتەوشەدا هەردوو پارچەكە بەهayan هەيه و هيجيان نابنه پاشكەوتەى ئەويتەر، واتە هەردوو كەرتەكە سەرەن، بۆ نمونە له (پروپوچ)دا، نه (پري) پاشكەوتەى (پوچ)ه و نه (پوچ) پاشكەوتەى (پري)ه و هەريەكە بۆ خۆى سەرەيه، بەهەمان چەشن (شروپري) و دەيان جووتەوشەى دى.

ئەم جووتەوشانە هەر واتايەكيان هەبیت، بەهەردوو وشەكە هەليان گرتوو و تەنيا بەيهكيتيان ئەنجام نادری و هەردوو كەرتەكە گرنگن.

۲- لەم جوۆرە ليكدرائوانەدا بەزۆرى (ه) ئيزافە كەرتەكان بەيهكترهوه دەبەستى. گەرچى وەك له نمونەكاندا دەردەكەوئ هەندى جاريش بي يارمەتى ئامراز ئەو پيکها تەيه پيک دین. كەواتە جووتەوشە يان بي يارمەتى پيک دین، بۆ نمونە (نم، كوت، كوت)، يان بەهۆى ئامرازى بەستنى (و)هوه بەو پييه هەندى جار جوۆرى ئامرازەكە، جووتەوشە و وشەى ليكدرائو جودا دەكاتەوه:

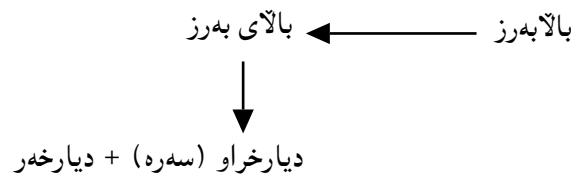
جوتەوشە	وشەى ليكدرائو
جړوجانەوهر	كەلەشېر
شل و مل	تەرەپپياز
سفت و سۆل ^(۱)	كەلەپپاو

لەو بارانەدا كە هەردوو وشەى ليكدرائو و جووتەوشە بي يارمەتى ئامراز دروست بوون، ئەوه دەشى له رینگەى خالى يەكەمەوه جودا بکرتنەوه، يان بەهۆى پەيوەندى واتاي نتيوان كەرتەكاني جووتەوشەوه بناسریتەوه.

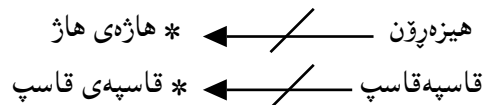
(۱) تەها فەيزى زاده، فەرھەنگى وشەدوانەكاني زمانى كوردى، ناوەندى بلاوكردنەوى فەرھەنگ و ئەدەبى كوردى (انتشارات صلاح الدين ايوبى)، چاپى يەكەم، ۱۳۴۷ ل ۷۴.

جوتەوشە	وشەى ليكدرائو
هاژەهاژ	بالا بەرز
قاسپەقاسپ	هيزەپۆن
گرمەگرم	گەردن بלוور

هەرچى ئەم وشە ليكدرائوانەيه، لەبەر ئەوئەى له ديارخەر و ديارخراوى (سەرە) پيک هاتوون، بەجوۆرتكى تر ليک دەدرينەوه، بەلام ئەوه لەگەڵ جووتەوشەدا ناکرى:



بەلام



(جوۆرتكى تر له ليكدرائو ئەوانەن، كە بە (كورتە) ناو دەبریت و ئەمانە بریتين له ناوتىك و كارتىك. ناوەكەيان دەستەواژە ناوييهكە، يان له رۆلى بکەردا دەبن يان بەركار)^(۱).

تاييه تيبهكى ئەم ليكدرائو كورتانە لەوەدايه كە هەندى جار واتايەكى زياد له ئەنجامى ليكدانەكە پەيدا دەبى كە واتاي ناوى بکەرە. نمونە:

(۱) محەمەد مەعروف فەتاح، وشەى ليكدرائوى بەستراو له زمانى كوردیدا، رۆشنبيرى نوئ، ژ ۱۲۴، بەغدا، ۱۹۸۹، ل ۱۴۱.

(۱) بهرگدروو = بهرگ + دروون

$$\left[\begin{array}{c} \text{ناو} \\ \text{بهرکار} \end{array} \right] + \text{کار}$$

واتا = ئەو کەسەى کە بهرگ دەدوورئ

(۲) چیشت لپنەر = چیشت + لپن (لپنان) + ەر

ناو + پەگى کار + پاشگری ناوی بکەر

واتا = ئەو کەسەى کە چیشت لئى دەنى.

(۳) رۆژھەلات = رۆژ + ھەلھاتن

$$\left[\begin{array}{c} \text{ناو} \\ \text{بکەر} \end{array} \right] + \text{پەگى کار}$$

(ئەم لیکدراو کورتانە بواریان نییە تیکەل بەجووتەوشە بن، چونکە دوا کەرتى ئەم وشانە ھەمیشە کارن و کاریش ھەرگیز نابیتە تاکە کەرتیک لە جووتەوشە، واتا جووتەوشە لەوانەى لە دوو ناو یان دوو کار یان دوو ئاوەلناو پیک بیت، بەلام ھەرگیز لە دوو پۆلى جیاواز دروست نابیت) (۱)، وەک ناویک و کاریک یان ناویک و ئاوەلناویک... ھتد.

جوتەوشە	وشەى لیکدراوى کورت
ناو + ناو	ناو + کار
ئاوەلناو + ئاوەلناو] بریتیبە لە
پەگى کار یان قەدى کار + پەگى کار	

(۱) ھەمان سەرچاوە، ل ۱۴۱.

نمونه دارتاش کەس و کار

خۆکرد سووک و سۆل، تاریک و پروون

خواکرد ھات و چۆ

(جۆرتیکى تر لە وشەى لیکدراو ئەوانەى کە بەلیکدراوى (خاوەندى) ناو دەبرێن. ھەرچەندە ئەم لیکدراوانە بەزۆرى لە کوردیدا بەھۆى ئامرازى (ى) ئیزافەو بەجۆرتیکى تر لیک دەدرێنەو، ئەم لیکدراوانەى ھیچ شتیکمان دەربارەى واتا گشتیبەسەى لیکدراوەکە بۆ پروون ناکاتەو، بەواتایەکى تر واتای لیکدراوەکە زۆر لیلە و لە ئەنجامى کۆکردنەو و واتا پارچەکانەو وەرنەگیراوە و بەلکو لە لیچواندەو یان خوازەو ھاتوون). (۱)

ئەم جۆرە لیکدراوانە ئیدبەمن، لەبەر ئەو و واتا پیتی و واتای خوازەیان ھەبە، ھەرچەندە واتا خوازەیبەسەى زالە بەسەر واتاکەى تردا. بۆ نمونە وشەبەسەى لیکدراوى وەک (مەرەگیتز) بەواتای (مەرى گیتز) نابەت، بەلکو بەو کەسە دەگوترئ کە (بى دەسەلاتە). لیکدراوى تری ئەم بابەتە: دەم پبیس، دل رەق، دل تەر... ھتد. ئەم جۆرە لیکدراوانە زیاتر بواریان ھەبە لەگەل جووتەوشەدا تیکەل ببن و جودا نەکرتنەو، بەلام دیسان گەرانبەو بۆ پەبوەندى واتایی کەرتەکان و جۆرى ئامرازەکە و بەشە ئاخوتنى کەرتەکان، ئەم توانایە دەدات کە ئەم جۆرە لیکدراوانە لەم جووتەوشە جودا بکرتنەو، ئاسانتەرىن رینگە لە ئارادا بەلای منەو لیرەدا پشت بەستەو بەواتای پیکھاتەکە، تا وەکو واتای رۆنانەکە لە واتای کەرتەکانەو دوور بیت، رۆنانەکە لە وشەى لیکدراو نزیک دەبیتەو و لە جووتەوشە دوور دەکەوتتەو چونکە جووتەوشە ئیدبەم دروست ناکەن.

(۱) ھەمان سەرچاوە ل ۱۴۱.

۴- په یوه ندى نیوان ا و ب له هاو کیتشه ی جووته وشه دا:

لیکدانه وهی په یوه ندى شپوهی (شکلی) و واتایی له نیوان که ره سه کانی وشه ی هاو جووتدا سه ره تایه کی گرنکه بو لیکولینه وه له باره ی جووته وشه وه. شایانی زانینه که دوو جووړ په یوه ندى له نارادا هه به:

ا- په یوه ندى شپوهی

نه وهی سه رنج راده کیتشی له جووته وشه دا نه وه به که به پیچه وانهی وشه ی لیکدراو و دهسته واژه و ئیدیه م که رته کانی زور جار له شپوه له یه کتر ده چن نه گهر کتومت یه ک بن. نه م لیکچوون و دووپا تپوونه وه به له جووته وشه دا هوکاریکى گرنکه بو چه سپاندنیان له بییر و میتشکی قسه که ردا. له لایه کی تریشه وه ده بیته هوکاریک بو جودا کردنه وهی جووته وشه له وانه ریزمانه کانی تر. لیکچوون و نزیکبوونه وه له شپوهی که رته کانددا ده گهر پیتسه وه بو نه م هوکارانه ی خواره وه:

۱- دوو باره بوونه وهی که رته یه که م به هه موو فونیمه کانیسه وه وه ک له (نم، نه نجن نه نجن، تک تک، ورد ورد، کوت کوت، ... هتدا). له جووړیک له مانه دا ته نیا نامرازی لیکدان دوو وشه که جیا ده کاته وه: روو به روو، کولان به کولان، یه که به یه که^(۱).

له جووړیکى تر له م جووته وشانه دا گووړانیکى فونته تیکى که م له که رته یه که مدا روویداو: سه رانسهر، به رانبهر (به رامبهر)، شاخه وشاخ هه ندى جار گووړانه که له که رته ی دواوه دایه: جالجالوکه، خالخالوکه (له مانه دا که رته ی دووهم «-وکه» ی بچووک کردنه وه دیان وه رگرتووه و ههر له م شپوه یه شدا ده بییریت (واته: خال خال له نارادا نیسه)، شلپه شلپ، قرمه قرم، گیتقه گیتف، (له مانه دا که رته ی دواوه فونیمیکیان له دهست داوه).

(۱) د. نه سرین فه خری، زمان و که له پووری نه ته وایه تى جووته وشه له زمانى کوردیدا، عیراق، روژشبیرو کوردی، ۱۹۸۳، ژ ۱ - ۱۱.

لیره دا یه کییک له یاسا فونولو جیهه کانی جووته وشه وا پی ده چن نه وه بیت که تا بیت به بزوین (به تایسه تی به بزوینى «ه») دواپیسان بیت به مه رجیک مؤرفیمیکى ریزمانى وایان وه رنه گرتی که به بزوین دواپی بیت (پروانه خالخالوکه).

۲- جگه له م شپوهیه که که رته ی دووهم دهقاوده ق که رته یه که مه و هه ندى جار گووړانیکى که م له یه که م یان دووهمدا ده بییرى، جووته وشه ی تر نزیکی فونولو جیان تیدا به دى ده کرى له م بارانه دا:

ا- دوو باره بوونه وهی فونیمى یه که مى که رته یه که م له سه ره تاي که رته ی دووهمدا.

ن..... ن.....

نمونه:

لهش و لار

بهژن و بالا

کوړ و کال

خوار و خپچ

دوست و دوژمن

ب- دووپا تپوونه وهی دوو فونیمى سه ره تا وشه ی یه که م له سه ره تاي دووهمدا.

ن..... ن.....

نمونه:

دهم و دهست

لهم و لهو

زهبر و زهنگ

نالنال

ج- هاتنی فۆنیمیکی هاوتای فۆنیمی سهرهتای وشه یه کهم له سهرهتای وشه دووهمدا (مه بهست له هاوتای ئه وهیه که دوو فۆنیمه که له یهک سیمادا جیاواز بن ئینجا سیماکه کپ و دهنگداری بیت یان شوتینی دروستبوونی یان ریگه ی دروستبوون).

ن.....، م.....

(ن) و (م) له یهک سیمادا جیاواز بن

نمونه:

پهرش و بلاو

که و گا

گۆز و کفن

پان و بهرین

د- دووپاتبوونه وهی دوا ی فۆنیمی وشه یه کهم له کۆتایی دووهمدا:

ن.....، ن.....

نمونه:

مال و حال

ئیسک و پروسک

چاو و پراو

شروپ

ه- دووباره بوونه وهی دوو فۆنیمی کۆتایی له ههردوو به شه کهدا:

ن.....، ن.....

نمونه:

بهزم و رهزم

خان و مان

رێک و پێک

کهل و پهل

ن- دووباره بوونه وهی فۆنیمیکی هاوتای کۆتایی یه کهم له کۆتایی دووهمدا:

ن.....، م.....

نمونه:

ترس و لهرز

که و لال

میش و مه گهز

کۆت و بهند

و- لیکچوونی سهرهتا و کۆتایی یه کهم له گه ل سهرهتا و کۆتایی دووهم:

ن.....، ن.....

نمونه:

شه و شوپ

ههراوه و هوریا

دلاد و دل

مال و منال

م- ههندی جار جیاوازی نیوان دوو وشه که ته نیا له بزوتینی یه کهم و دووهمدا دهی، واته له هه موو فۆنیمه کانی تردا هاوبه شن.

ن.....، ل.....

نمونه:

زاق و زووق

قار و قور^(۱)

(۱) تهها فهیزی زاده ۱۳۶۸ ل ۹۷.

قاج و قوچ^(۲)

قاتی و قری^(۳)

ی- هندی جووتہ وشہ ہر لہ دہنگی یہ کہ مدا جیاوازن

ن.....، ن.....

نمونہ:

رہند و مہند

پیک و پیک

پیژہ و پیژہ^(۴) (بلاوکردنہوہ)

سہر و بہر

ہہموو ئہو تیبینیانی سہرہوہ ئہوہ دہردہخہن کہ لیکچوون و نزبکی دہنگی کہرتہکانی جووتہ وشہ یہ کیکہ لہ تاییہ تیبیہ گرنگہکانی کہ لہ ہہموو دانہ مؤرفؤلوجی و سینتاکسی یہ کسانی تر جودای دہکاتہوہ، واتہ ئہو پہیوہندیہ فؤلوجیہ لہ نیوان کہرتہکانی جووتہ وشہ دا دہبیرین، لہ نیوان کہرتہکانی وشہی لیکدراوی تر و دہستہ واژہ دا نییہ و ئہمہش دہبیتہ ہوکارتیک بؤ جودا کردنہوہی لہ ہہموو ئہو دانانہی لہ رووی رۆنانہوہ لہم دہچن لہ ہہمان کاتیشدا ئہم لیکچوون و دووپاتبوونہوہی دہنگ جووتہ وشہ دہچہسپین بؤ فیروون ئاسانی دہکات.

(۲) تہا فہیزی زادہ ۱۳۶۸ ل ۹۸.

(۳) تہا فہیزی زادہ ۱۳۶۸ ل ۹۸.

(۴) تہا فہیزی زادہ ۱۳۶۸ ل ۶۵.

تیبینی: ریژہ و پیژہ بہ مانا بلاوکردنہوہ (ئہم ریژہ و پیژہ چیبیہ) کہ میتیک بہ جۆری کار بکہ.

۳- جۆرہکانی جووتہ وشہ:

جووتہ وشہ لہ چہند شیتوہیہ کی جیا جیادا بہ دی دہکرتیت، ہہرہ گرنگہکانی ئہم شیتوانہی خوارہوہن:

أ- جووتہ وشہی دووبارہ:

مہبہست لہ دووبارہ "کردہی بہرہ مہیتانی کہرہسہیہ کہ بہخواستنی ماوہی فؤلوجی «واتہ چہند فؤلیمیک یان پرگہیہک» لہ رگ یان بناغہی وشہ کہ خویہوہ"^(۱) دووبارہ کردنہوہی مؤرفیمیک لہ وانہیہ گۆرانی بزوپین و نہ بزوپینیشی تی بکہوی و رہنگہ مؤرفیمہ دووبارہ کراوہ کہش لہ شیتوہی رگ یا گیرہ کدا بی گرنگ ئہوہیہ کہ وشہ بنہرہ تہ کہ کہرتی یہ کہمی وشہ داہینراوہ کہ پیک دینتی و دووبارہ کہ کہرتی دووم، (Bolinger, 1968, Stageberg. 1993) لہ کوردیدا دووبارہ ہہرگیز گیرہک دروست ناکات، بہ لکو ہہمیشہ لہ بناغہی وشہ کہوہ و بناغہیہ کی تر دادہ پریٹی و بہ ہردو وکیان بہ زۆری وشہیہ کی جیاواز دیتہ کایہوہ زمانہ وانی ئہمربکی ساپیر^(۲) (۱۹۲۱) ہہر لہ دہمیکہوہ تیبینی ئہوہی کردوہ کہ دووبارہ لہ زمانہکانی جیہاندا زۆر بلاوہ و بہو کردہیہی داناوہ کہ بہ کار دی بؤ داتاشینی رہمزی واتا ئاشکرا بؤ دہرپرینی ہندی چہمکی و ہک کۆکردنہوہی ناو، دووبارہ کردنہوہ، گہورہ بوونی قہبارہ، بہردہوامی، کارتیک کہ بووی بہ پیشہ - دابہش بوون... ہتد.

کردہی دووبارہ کردنہوہ کہ لہ وانہیہ سہراپا بیت (واتا لہ ہہموو زمانیکدا ہبیت)^(۳) ئہرکیکی ریزمانی جیاوازی لہ کوردیدا پی

(1) Katamba, 1993, 180.

(2) Sapir 1921, 76.

(3) Sapir. Ibidim.

ناسپيريت، واته ئهركيكي رېزمانى نابىنى يان وهك مؤرفيميتكى رېزمانى ريفتار ناكات بۆنمونه: (كات، بهردهوامى، بكم ناديار، كۆ... هتد) پيشان نادان، بهلكو هاوبهشى دهكات له دارشتنى وشهى نوپيدا، ناوى، ئاوهلناوى يان ئاوهلگوزارهى نوپى له كهرهسهى ترهوه:

بۆله، بۆلهبۆل، پچر، پچرپچر، كه م، كه م كه م. ئەم كردهيه چالاكى تهواوى له دارشتنى وشهى دهنگدا ههيه وهك: جربوه جربو، قهره قې، جيكه جيكه. له گه ل ئه وهشدا كه دووباره رېگايه كى ئاسايى نيبه له دارشتنى وشهى نوپيدا، ئەم كردهيه له كورديدا له وه بلاوتره كه بۆى دهچين يان ديتته بهرچاو. به واتايه كى تر، كرده كه تا رادهيه ك زيندوووه و جارجار وشهى نوپى پى دروست دهكړى، ئه وهى له بارهى دووباره وه تيبىنى دهكړى ئه وهيه كه ته نيا له م سالانهى دواييدا، دواى سه ره له لدانى مؤرفسۆلۆجى پرۆ سۆدى⁽¹⁾ توانا كه ميك زانبارى دهر بارهى دووباره له زمانه وانى ئه مريكى و ئه وروپاي رۆژئاوا دا به دى بيت⁽²⁾.

جگه له تيبىنى گشتى بۆ چهند سه دهيه ك شتيكى وا له م بارهيه وه له بهرده سندا نه بو، هه موو ديارده كه وهك ناوگر و جيگۆركى دهنك و تواندنه وهى ته واو (هات و رۆشت) به دياردهيه كى «نازمانى و ناسروشتى»⁽³⁾ داده نرا.

له بهر ئه وهى له م كارهدا جارتيكى تر به تايبه تى نايه نه وه سه ر دووباره، وا له خواره وه چه ندين تيبىنى له م بارهيه وه له ژير چهند سه رياسيتكا تۆمار ده كه ين:

(1)-(2) Fattah, 1998, 1.
(3) Dressier, 1985, 334.

أ- ئهركى دووباره:

هه ر وهك له پيشتره وه گوترا دووباره له كورديدا رېگايه كه بۆ دارشتنى وشهى نوپى و هه رگيز له شپوهى گيره كدا نايه ت، رېزمانى بيت يان دارشتن كردهى دووباره، بۆنمونه، وشهى (رۆ رۆ) له (رۆ) وه و وشهى (باره بار) له (باره) وه داده رېژى. نمونهى تر وهك ئه مانهى خواره وه ده ين:

دووباره كراوه	دووباره كراو
كه م	كه م كه م ⁽¹⁾
دوو	دوو دوو
بۆله	بۆله بۆل
جيكه	جيكه جيكه

ئهركى سه ره كى واتايى دووباره خه سته كرده وه و چركردنه وهى واتايه. بۆ نمونه له (بۆله بۆل) و (چرپه چرپ) و (جربوه جربو) دا دووباره ئه و واتاي چركردۆته وه كه له (بۆله) و (چرپه) و (جربوه) دا هه يه چونكه رسته يه كى وهك:

هه مپشه بۆله يه تى.

له گه ل:

هه مپشه بۆله بۆل يتى.

جيا وازيبه كى واتايى گه وريان له نيتواندا نيبه، ئه وهى رسته كهى دوايى بۆله كهى گه وره تر كردوه واتا قه واره يه كى زلتري داوه تى.

بيگومان چركردنه وه يان خه سته كرده وه هه ر به واتاي گه وره كرنى قه واره نايه ت، بهلكو هه ندى جار دووباره كه م بوونه وهى به رده وام ده گه يه نى وهك له:

(1) Mac Cems 1954.

(کهه کمه)، (جار جار) یان (ناو ناو) دا دهرده کهوئ. هه ندی جار، به تاییه تی به دووباره کردنه وهی رهگی کار، کردهیه کی به ردهوام دیتته دی وهک (پچر پچر)، (ئه نجن ئه نجن)، (ورد ورد)، (لهت لهت)، (کوت کوت)... هتد.

ب- چهشنه کانی دووباره:

دوو جوژ کردهی دووباره له کوردیدا بهرچاو ده کهوئ:

۱- کردهی دووباره ی تهواو و (دووباره ی پر).

۲- کردهی دووباره ی ناتهواو^(۱)

له دووباره ی تهواو دا وشه که یان مۆرفیمه که پر به پری یان به تهواوی دووباره ده بیته وه، واته وشه که کوپی ده کری یان له بهری ده گیریتته وه. له باری وادا ئه رکی دووباره چرکدرنه وه و دووباره کردنه وه ده بی، نمونه لهم جوژه دووباره یه ئه مانه: (دوو دوو) و (کهه کمه) و (کوت کوت) و (رۆ رۆ). ههروهک ئه م نمونه ده ری ده خه ن که ره سه دووباره کراوه که له وانیه ناو بیته، وهک (بۆله بۆل)، یان کار (رهگی کار) وهک (رۆ) له (رۆ رۆ) دا، یان چه ندیتتی وهک (کهه) له (کهه کمه) دا یان ژماره وهک (دوو) له (دوو دوو) دا، به لام که متر رییک ده کهوئ ئاوه ئناو بیته، وهک (ورد) له (ورد ورد) دا.

شایانی سه رنجه که دووباره ی تهواو ده توانی به شی ئاخاوتنی وشه که بگۆرئ وهک له (کهه کمه) دا که ئاوه لگوزاره ی له (چه ندیتتی) وه دروست کردوه یان له (دوو دوو) دا که دیسان ئاوه لگوزاره ی له ژماره وه داریشته وه. دیسان هه ندی جار (ناو) له رهگی کاره وه داده ریژی وهک (رۆ رۆ) له (رۆ) وه. به ژۆری دووباره ی تهواو له کوردیدا له پۆلی تره وه ئاوه لگوزاره داده ریژی وهک ئه م نمونه ده ری ده خه ن:

نم (ناو)	نم نم ده باری (ئاوه لگوزاره)
پۆل	پۆل پۆل دین
جووت	جووت جووت هاتن
پینک	پینک پینک ده خواته وه

ژماره یه کی کهه له وشه ی دووباره دا، دووباره ی تهواو پۆل ناگۆرئ: وهک (تۆپ تۆپین)، (پهت په تین)، (جال جالۆکه) و (خال خالۆکه)... هتد.

له دووباره ی ناتهواو دا ته نیسا به شییک له رهگی یان بناغه ی وشه که دووباره ده کریته وه. ژۆریه ی دووباره ی ناتهواو له وشه ده نگیه کانددا ده بیترئ. ژماره یه کی زۆر (ئه گهر نه گوترئ هه موویان) له م وشه ده نگیه یانه دهنگی کوتایی خویان له دهست داوه وهک:

(ساده دووباره نه کراو)	(دووباره کراو (ناتهواو))
بۆره	بۆره بۆر
ته په	ته په ته پ
جووکه	جووکه جووک
له قه	له قه له ق
گرمه	گرمه گرم گرم
لووره	لووره لووره
هاژه	هاژه هاژه

دووباره ی ناتهواو ئه م تاییه تی یانه ی خواره وه ی تیدایه: ^(۱)

۱- به تاییه تی له ناو روودهات.

(1) Fattah, 1998: 3

(1) Fattah, 1998: 2

۲- هەرگیز پۆلی وشەکه ناگۆرئ، واتە وشە بەرھەم ھینراوەکەش ھەر ناوہ.

۳- لە زۆریە یان ھەموویاندا دوا بزۆین تئ دەچئ، واتە لە وشە دووبارەکەدا دەرناکەوئ.

۴- ئەم بزۆینە بەزۆری بزۆینی (ە)یە.

۵- دووبارە ی ناتەواو بەزۆری وشە ی دەنگی دروست دەکات.

ج- پۆلکردنی واتایی دووبارە:

لە رووی واتاوە ئەو وشانە ی بەکرە ی دووبارە دادەنرئت دەبن بەچار کۆمەلئ واتاییەو، واتە بەسەر چوار کئلگە ی واتاییدا^(۱) دابەش دەبن.

کئلگە ی وشە دەنگییەکان، کئلگە ی دووبارە، کئلگە ی (بڕین) و کئلگە ی ریکخستن^(۲) جگە لەم چوار کۆمەلەش کۆمەلئ ناریک ھەن کە لەو دەچئ دووبارەبوونەو تیا یاندا رەگئکی مئژوو یی ھەبئت و ھەموو واتاکە ی خۆ ی لە دەست دابئت وەک لە (جال جال - وکە) و (خال خال - وکە) یان (قورقور - اگە) و (بڕبڕ - اگە).

کئلگە ی وشە دەنگییەکان چەندین وشە ی وەک: قئژەقئژ، قئژەقئژ، قئژەقئژ، بئقەبئق، جریوہ جریو و جوو کە جوو ک دەگرتتە خۆ ی. ئەم کئلگە یە لە ھەموو یان فراوانترە و زیندووترە و کەرەسە دووبارە کراوە کە یان ھەرگیز لە یە ک بڕگە تئ نا پە رئ.

کئلگە ی (بڕین) دیسانەو ژیما رە یە ک وشە ی دووبارە دەگرتتە خۆ ی وەک: کووت کووت، لەت لەت، ئەنجن ئەنجن، کەرت کەرت، پچر پچر، پارچە پارچە. لئیرەدا کەرتی دووبارە کراوە ھەندئ جار دوو بڕگە ییە، بەلام ھەرگیز لە دوو تئ نا پە رئ، کئلگە ی دووبارە چەند وشە یە کئ وەک: (ناوہ ناو) و (جار جار) و (کەم کەم) و (بەرە بەرە) و (تاو تاو)... ھتد

(1) Lehrer, 1977: 2

(2) Fattah, 1998: 3

دەگرتتەو، ئەمانەش دیسان کەرەتە دووبارە کراوە کە یان لە نیوان یە ک و دوو دایە و ھەرگیز ناگەنە سئ بڕگە.

کۆمەلئ چوارەم، کئلگە ی ریکخستن یان ریزبوون ئەم وشانە دەگرتتە خۆ ی: (تک تک)، (جووت جووت)، (پۆل پۆل)، (دەستە دەستە)، (نم نم)، (چین چین).

کەرەتە دووبارە کراوە کە دیسان لە نیوان یە ک و دوو دان. پۆلئینە واتاییە کە و جۆرەکانی دووبارە یە کتر دە بڕن^(۱): ھەموو وشە دەنگییەکان دووبارە ی ناتەواون، ھەموو کۆمەلە واتاییەکانی تر بەناریکوییکەکانیشەو دووبارە ی تەواون.

د- بەرھەمھئانی دووبارە:

ھەندئ زمانەوان جووتە وشە ی دووبارە و جووتە وشە ی تریش نە بەوشە ی سادە و نە لئکدراو دانائین، بەلکو لە نیواندا راپان دەگرن م. مەسعوود محەمەد^(۲) لەم بارە یەو دەلئ:

«دەشت و دەشت، شاخ و شاخ، جۆگە و جۆگە، گرد و گرد، رۆخ و رۆخ... ھتد». ئەمانەش خزمی پئشوون بەلام تئپە رینی یە ک شتی تئدایە (و) ئاوە لکارئشن. دەمە دەم، چەلتە چەلت، چەنە چەن، فئشە فئش... ھتد. ھەموو ناوی واتان و بەجۆرئیک لە جۆرەکانی وەسفی زار قەلە بالغی بئ جئ و رئ دەکەن.

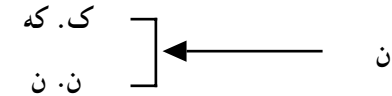
کزە کز، بژە بژ، ناوی واتان پئبوستئ بەشئکردنەو نئییە، گژە گژ، گشە گش، فئنکە فئنک، رە پە رە پ، تە پە تە پ... ھتد. ھەموو ناوی واتا جۆرە دەنگئکن جگە لە (گژە گژ) کەوا خە ریکی و پڕ مە شخە لئە تئ ناوما ل دەگە یە نئت...

(1) Fattah, 1998: 3

(۲) م. مەسعوود محەمەد، زاراوە سازی پئوانە، ۱۹۸۸، ل ۳۳۰.

ئەم جۆرە قالبە لە نیوەی ڕیڤگای بەینی وشەى سادە و لیکدراو: چونکە دووپاتبوونەوهى تێداىه لە سادەبى دەشورپیت، دوو وشەى لیکدراوى جوداى واتادارپش نین تا بگەن بەلیکدراو. بەلام ئەمە گرفتى گەورە نییە لە وشەکاندا.

بەلام ئەگەر وەک مەکنزى و ستاگەبرگ^(۱) دواى ئەو نەکەوین و داکۆک لەسەر ئەو نەکەین کە وشەى لیکدراو هەر دەبى لە کەرتى سەرەخۆ پیتک بیت و ئەو پارچە وشانەش کە مۆرفیمیکى ئازاد پیتک ناھیتن بەلام واتاى وا ھەلەدەگرى کە گیرەک لە زمانەکەدا ھەلى ناگرى بەوشەى سەرەخۆ بژمیرین ئەوا لەو بارەى م. مەسعوود باس دەکات (نە سادە و نە لیکدراو) رزگار دەبین و گومان لەویدا نامپیتى کە دووبارە وەک وشەى لیکدراو بەباساى گرى پیتکھیتن دیتە بەرھەم و بەم جۆرەى خوارەوہ:



بەشى سەرەوہى باسەکە بۆ دارپشتنى ئەو وشانە دەین کە بەلیکدانى دوو کار ناوتیک بەدەست دپین: (کار + کار) ناو وەک: (رۆ رۆ). بەشەکەى تر وشەى وەک: (ن + ن) (جریوہ جریو) (قریوہ قریو) دروست دەکەن. لیرەدا لەگەل ھەموو ئەو فەرھەنگ نووسانە یەک دەگرن کە وشەبەکى دووبارەى وەک (خالخالۆکە) یان (جالجالۆکە) وەک وشەبەکى یەک پارچەبى تۆمار دەکەن کە بەھەموویان یەک واتا بەدەستەوہ دەدەن ھەرچەندە لە دوو کەرتى بناغەبى پیتک ھاتوون وەک ئەمەى خوارەوہ:

«ن (ن خال) - (ن - خال). وکە»

بەم پیتە وشەبەکى وەک (خالخالۆکە) یان (کریکراگە) وشەبەکى

(1) Fattah, 1998: 5

دووبارەى نااسایییە کە پیتک ھاتووہ لە (خال) و دووبارەکەى، کە ھەر لەم وشەبەدا دپت لە کوردیدا. نمونەى نااسایى دووبارە، ھەر وەک لەو نمونەبەدا دەردەکەوئ لەوانەبە لە دوو بناغە و گیرەکیتک پیتک بیت.

نمونەى تر لەمانە:

بول - بول

ناز - ناز

قوپ - قوپ + اگە

خول - خول + وکە

حول - حول - ی

ھ- ھەندى لایەنى تیبۆرى دووبارە:

سەرزارى رەنگە دووبارەکردنەوہ بەکردەبەکى کزبى کردن یان لەبەرگرتنەوہ بژمیرین بەوہى یاسایەک لە زماندا ھەبیت کە کەرەسە وینە بگریتەوہ و (ئەو کەرەسەبە وشەبەک بیت، یان برکەبەک یان مۆرفیمیک) بینووسیت بەپاش کەرەسە وینە گیراوەکەوہ باوہرى وەھا رەنگە بۆ ھەموو دووبارە تەواوەکانى کوردی دەست بدات، واتە بۆ ئەو بارانەى کە ھەموو وشەکە دووبارە بۆتەوہ وەک لەم نمونەدا دەبینریت:

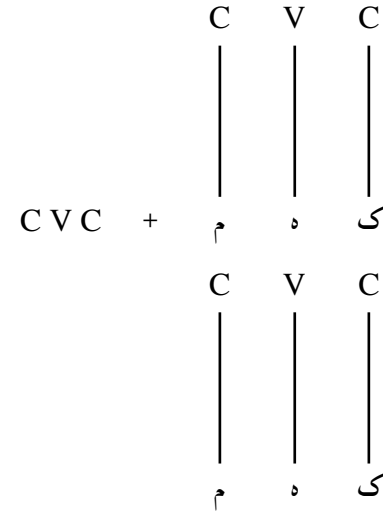
دووبارەکرەو	(سادە) دووبارەنەکرەو
کەم کەم	کەم
پۆل پۆل	پۆل
دەستە دەستە	دەستە

ھەر وەک پیتشتر گوترا دووبارەى تەواو لە زۆربەى پۆلەکرەوکاندا^(۱) (ناو، ئاوەلناو، ئاوەلکار، کار) دەبینریت ھەرچەندە ئاوەلناو پۆلیتیکى

(1) Fattah, 1997

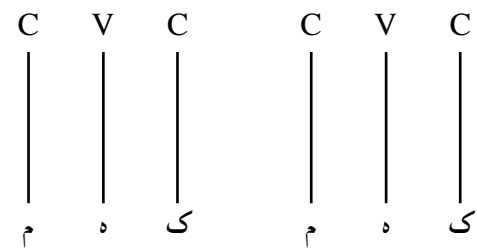
چالاک نییہ لہم مہیدانہ دا۔ دووبارہی تہواو، کہ تیا یاندا ہموو وشہ کہ
 وینہی دہگیریت و دہلکینری بہوشہ بنہرہ تہ کہوہ، جوڑیکی سادہیہ لہ
 دووبارہ و کیشہ تیوری دروست ناکات و ہہروہک لہم ہیلکاربیہ
 دہبیریت:

۱- دیوی ژیرہوہ



۲- وینہ گرتنہوہی وشہ کہ

۳- لکاندن

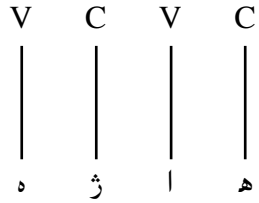


(۴) دہرئہ نجام: کہم کہم

تہوہی دہبی تییبینی بکری تہوہیہ کہ دووبارہی تہواو ریزی پڑنانی
 پیکہاتہ کہ دہگری و نارہزوو کہرتی لی فری نادا و یان کورتی ناخاتہ

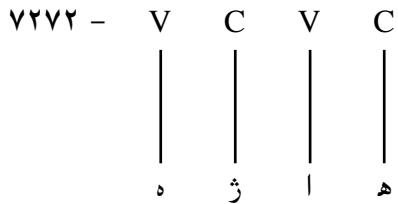
سہر. ہہروہک لہ نمونہی دووبارہی تہواو لہ کوریدیا ہہیہ، دووبارہی
 ناتہواویش زورہ. تہمانہ سادہ نین و کیشہی تیوریش دروست دہکن
 چونکہ سنووری پیک ہات ناپارٹین. لیکدانہوہی ہہموو دووبارہ
 ناتہواوہکانی کوردی تہوہ پیشان دہدن کہ دہنگی /ہ/ تیا یاندا دہکرتی
 یان تی دہچی، وک لہم ہیلکاربیہی خوارہوہی (ہاژہاژ) دا دہردہ کہوہی:

۱- دیوی ژیرہوہ

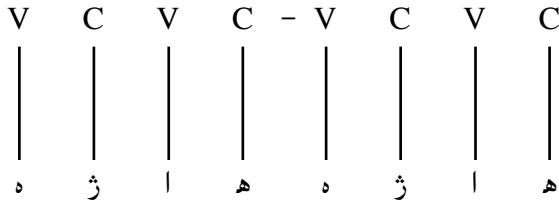


۲- گرتنہوہ

(کوپی کردنی دہنگہکان)

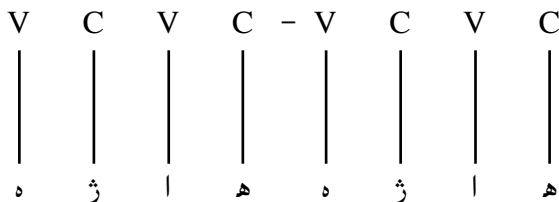


۳- لکاندن



۴- ریکخستان

(یاسا) لہ
 راستہوہ بوچہپ
 و لابرڈنی دوا
 فونیم).



۵- دەرئەنجام: هاژەهاژ

لیترەدا دەبی سەرئنجی ئەو بەدەین کە لە کوردیدا دووبارەکردنەووە تەنیا ڕیگەیی کرتاندنی دوا بزۆین دەدات و بەپێچەوانەی دووبارە لە زمانی تردا یان بەپێچەوانەی جووتەوشەیی تر تەنانەت لە کوردیدا ڕیگەیی ئەو نادات کە گۆرانی بەسەر بزۆین و نەبزۆینەکاندا بیت. تەنانەت کرتاندنی بزۆینیش ھەر لە وشە دەنگییەکاندا ڕوو دەدات. جگە لەمەش دووبارەکردنەووە بۆ وشەیک نابیت کە لە سێ ڕیگە پتر بیت.

ئەم ڕاستییانەی سەرەووە وامان لێ دەکەن کە بەدوای (مەکەرمی پرینس)^(۱) بکەوین و باوەڕ بەو بەکەین کە گرنگ لیترەدا ئەو نییە کە بزۆینیک لە وشەیی دەنگدا تی دەچیت بەلکو مەترسی (خطر) لەسەر ژمارەیی ڕیگەیی، واتا زمانی کوردی ناھیتلێ ژمارەییکی زۆر ڕیگە دووبارە بیتەووە. ئەو یاسایی لە دووبارەدا کار دەکات (کە بەلیتکدانەووە و سەرنجدان لە ژمارەییکی زۆر وشەیی دەنگی) ھەڵ دەھینجری ئەوئەوئەو ژمارەیی ڕیگە دووبارەکراو نابیت لە دوو تیپەری و لە وشەیی دەنگیشدا دەبیت ئەم ژمارەیی یەکسان بیت بەژمارەیی ڕیگەیی وشە بنەرەتەکە کەم یەک. بەم پێی، ئەگەر وشەیی بنەرەت لە دوو ڕیگە پیک ھاتبی دەبی دووبارەکەیی یەک ڕیگە بیت و ئەگەر وشەکە سێ ڕیگەیی بیت، دووبارەکە دوو ڕیگە بیت.

لە کوردیدا دووبارەکردنەووەی لە ژێر دەسەلاتی ئەم یاسایانەدا دەبی:

۱- دووبارە دانەییکی فۆنۆلۆجییە کە لە ھیچ باریتکدا لە دوو ڕیگە درێژ ناویتەووە.

۲- دووبارە ھەمیشە بەدوای وشە بنەرەتەکەووە دەلکی.

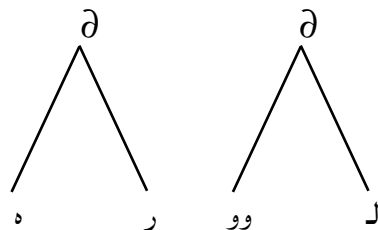
۳- یان ھەموو وشەکە وینە دەگری یان (وێک لە وشەیی دەنگیدا) دوا ڕیگە فری دەدات بۆ ئەوئەوئەو یاسای (۱) پیادەکات.

(1) Mc carmy and prince 1990.

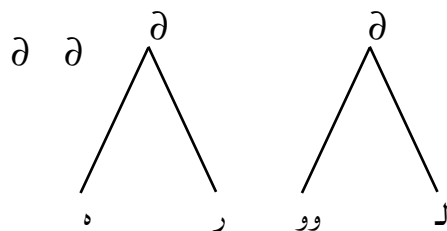
۴- ڕیکخستن لە ڕاستەووە بۆ چەپ دەروات - واتە لە وینە گرتنەووەدا ڕیگەیی دەستە چەپ لەوانەییە تی بجیت نەک ڕیگەیی تر.

بەم جوۆرە بەپێی ئەم یاسایانەی سەرەووە، بۆ دەستخستنی وشەییکی دووبارەیی وێک (لوورە لوور) پیویستمان بەو دەبی کە ڕیگە نەک فۆنیم بکەین بەبەنە و بەم ھەنگاوانەدا تیپەری بن.

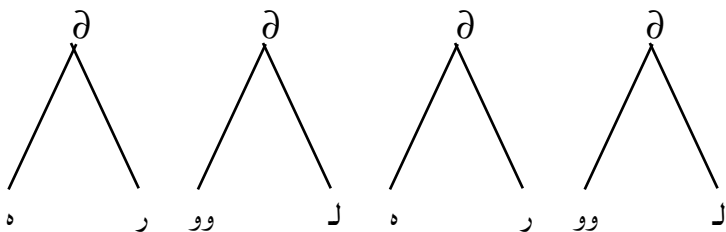
ا- دیوی ژێرەووە



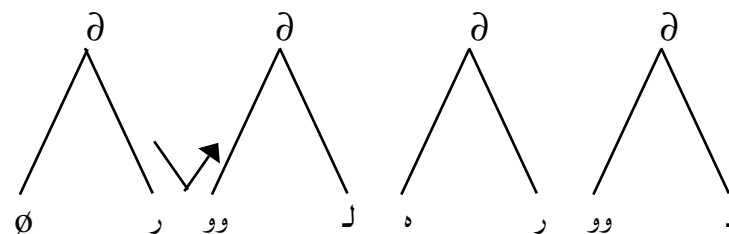
ب- گرتنەووەی ڕیگەکان



ج- پکردنەووەی شوینی ڕیگەکان



د- ریکخستن و کردتانندی دوا برگه



ه- نه نجام: لووره لوور (۲ برگه + ۱)

له و هیلکاربیهی سهره و هدا تیبینی نه وه ده بی بکری که دو باره که ده بی یک برگه بی بیت چونکه (۱) وشه که دهنگییه و (۲) وشه که له بنه رتدا له دوو برگه پیک هاتوو. له بهر نه وه وشه و هها نابیت هه رگیز به بنه و دو باره که وه له سنی برگه تیبهر بیت، ده بی ههنگاوی سنی (که مه وای چوار برگه داوه) جار یکی تر سهیر بکرتته وه تا وه کو دوا برگه فری بدات وشه که و دو باره که ی بینه وه ژیر یاسا گشتییه که. که واته ههنگاوی چوارم بو ریکخستن وهی که ره سه کانه له راسته وه بو چهپ تا هه زیادییه که هه یه فری بدری و وشه کانی پهیره وی یاساکه بن. گرنگیسه ریکخستن له راسته وه بو چهپ بیت، نه گینا برگه ی تر، نهک دوا برگه له وانه یه تی بچیت. هه مو نه و راستیانه نه وه درده خن که له کور دیدا وشه ی دو باره نییه بنکه ی له سنی برگه پتر بیت. ههروه ها که ره سه دو باره کراوه کان نابیت له بنکه ی دریتتر بن، واته برگه ی زباتر بیت.

۲- جووته وشه ی به ستر او:

جووته وشه ی به ستر او بریتیبیه له و جووته وشانه ی که له دوو مؤرفیمی سهره خو (وشه) پیک هاتبن به مەر جی به ئامراز یکی به ستن، به تایبه تی (و) لیکدرا بن.

نهم جووته وشانه وهک له پیتشه وه ده ستنیشانمان کرد به هاوکیتشه یه کی (ج) = أ + ك + Ø (ل) دنویترین،^(۱) بلاوترین نمونه ی جووته وشه ی به ستر او بریتیبیه له: دم و چاو، نهرم و نول، کهس و کار... هتد.

جووته وشه ی به ستر او کومه له یه کی فراوانه که چند کومه لیککی بچوو کتر ده گریته خو ی وهک:

۱- جووته وشه ی نه گور: نه و وشانه ده گریته وه که که رته کانیا ن (أ) و (ب) جیگورکی ناکهن، واته گورینی شوینی که رته کان و اتای وشه که ده شیوتینی وهک جری و جانه وهر * جانه وهر و جری، نهرم و شل * شل و نهرم، ده ست و په نجسه، * په نجسه و ده ست. بهم پیتیه: هاتوچو، جووته وشه یه کی به ستر او نه گوره و به مهش له جووته وشه ی به ستر او بگور وهک: (قاچ و قول) که ده بیت به (قول و قاچ) یان (راست و چهپ، چهپ و راست) جیا ده بیتته وه.

۲- جووته وشه ی به ستر او به ئیزافه: نهم جووره جووته وشانه به نیشانه ی ئیزافه که له شیوه ی بزوتنی (ه) دایه ده به سترین وهک: (دهنگه دهنگ). ده بی نهم جووره وشانه له دو باره ی وهک (ورته ورت) و (لووره لوور) جیا بکرتنه وه که بزوتنی (ه) تیا یاندا به شیکه له وشه که خو ی واته که رتی یه که م.

۳- جووته وشه ی پات بو وه وه: نه و جووانه ده گریته وه که که رتی دووهم تیا یاندا له سهر که رتی یه که م دارپژراوه، واته دوو که رته که په یوه ندیبیه که له روخساریاندا هه یه. نهمش له چند شیوه یه کدا ده بی نریت هه ندیکیان له دهنگه کانی پیتشه وه یاندا له یه کتر ده چن وهک: ده موده ست، له م و له و، قاپ و قاچاغ، هه ندیکی تریان دهنگیک یان چند دهنگیکی

(۱) محهمه م عرووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستر او له کور دیدا، روشنبیری نو، ژ ۱۲۴، ۱۹۸۹، ل ۱۳۸.

دواوه یان هاوبه شه وهک: به زم و په زم، شل و مل، خان و مان، ئیسک و پروسک، شپ و پپ، هه ندیک سه رته تا و کو تایییان هاوبه ش دهبی وهک مال و منال، شهر و شور، هه ندیکی تریش دهنگی نریک له سه رته تا یان کو تاییی یه که م و دووه مدا پابه ندیان دهکات وهک: که ر و گا، ترس و له رز.

شایانی سه رنجه که جو ریک له جووته وشه ی به ستر او پات بووه وه به جو ریک زیندوو و بلاوه وهک دیارده به کی سینتاکسی رفته تار دهکات، ئەمانه ش ئەو جو رانه ن که که رته ی دووه میان هه میشه به دهنگی (م) دهست پی دهکات به مه رجی که رته ی یه که میان وشه به که نه بی (م) ی له سه رته تا وه بیت. جگه له گو رانی دهنگی سه رته تا ی وشه ی یه که م بو دهنگی (م) له دووه مدا، هه موو وشه ی دووه م دووباره یه وهک: گو ل و مل، قاپ و ماپ، ئەم جو ره تا راده یه که له قسه دا ده بینریت و هه موو به شه کانی ئاخاوتن ده گریته وه.

۴- جووته وشه ی به ستر او به ئامرازی به ند: ئەم جووته وشه به ستر او به ئامرازی به ند، به تاییه تی (به) لیک ددرین وهک: (دهستبه جی)، (سه ربه سه ر)، (هه پروون به هه پروون)، (جیبه جی)، هه ندی جار ئامرازی تری به ند هاوبه شی دهکات وهک (سه ر به ره و خوار) یان (سه رله نوئی) جووته وشه ی به ستر او به گشتی خاوه نی چه ند تاییه تاییه کی خو یانن:

(أ) هه میشه دوو که رته ی وشه که به ستر او به یه که تره وه جا ئیتر به هو ی ئامرازی به ستنی (و) یان ئامرازی به ند یان نیشانه ی ئیزافه وه بیت. دهبی سه رنجی ئەوه بده یین که له هه موو ئامرازه کانی به ستندا ته نیا (و) لیتره دا دهوری دراوه تی: (ده موچاو) (* دهم یان چاو)، (* دهم به لام چاو)، (* دهم چونکه چاو). هه روه ها له ئیزافه شدا ته نیا (ه) نه ک (ی) سه ر ده رده کات (گو له گهنم، دهنگه دهنگ) نه ک (* گو لی گهنم)، یان (* دهنگی دهنگ). دیسان له ئامرازه به نده کانی شدا (به) به پله ی یه که م و (له) و

(به ره و) به پله یه کی که متر ده بینرین: دهستبه جی (* دهست تا جی)، (* دهست بو جی)، دهست به کار (* دهست له کار) یان (* دهست بو کار).

(ب) به پیچه وانه ی جووته وشه ی دووباره وه، که رته ی دووه م یان ته واو له شپوه دا له که رته ی یه که م جیاوازه، یان ته نیا دهنگیک یان چه ند دهنگیکی هاوبه شی له گه ل یه که مدا هه یه، واته هه ندی جار که رته ی دووه م هه ر که رته ی یه که م به لام دهبی له چه ند دهنگیک دا جیاواز بن. له جووته وشه ی به ستر او دا هه رگیز که رته ی دووه م کوتومت دووباره نابیته وه (حازر و بزر)، (* حازر و حازر) یان (* بزر بزر). ئەمه وا دهگه به نی که (دووباره) که رته کانی ئاشکرا به هو ی ئامرازه وه لیک نادرتین: (لووره لوور) نه ک (* لووره و لوور).

(ج) به شپوه یه کی گشتی جووته وشه ی به ستر او خاوه نی سه ره یه که له رووی سینتاکسه وه، واته یه کی که له که رته کانی که به زوری که رته ی دووه مه دهو ریکی گرنگتری هه یه له که رته که ی تر. جووته وشه ی دووباره، به پیچه وانه وه، له رووی سینتاکسی و اتاوه یه که سه ره ی هه یه، هه رچه نده له رو نندا که ره سه یه کی ئاوتیه یه. به لگه شمان بو ئەوه ی که له جووته وشه ی به ستر او دا که رته ی دووه م سه ره یه ئەوه یه که هه موو مؤرفیمه مؤرفو سینتاکسییه کان به مه وه ده لکینی وهک: که س و کارم، که س و کاره که یان، نه رم و نیانتر، نه رم و نیانترین، هاتوچۆکه ر... هتد.

(د) له جووته وشه ی به ستر او دا وشه که ورده ورده و به ره به ره و اتا ورده گری، واته واتای وشه که بریتییه له کو کردنه وه ی واتای هه ردوو که رته که له دووباره دا و اتا که هه ر له که رته ی یه که مدا گیر دهبی. که رته ی دووه م واتایه کی جیاوازی تیدا نییه و دهوری ئەوه ی هه یه واتای که رته ی یه که م خه ست بکاته وه یان داکوکی له سه ر بکات. به م پییه له جووته وشه یه کی به ستر او ی وهک (خزم و خویش) واتای وشه که هه موو له کو ی واتای (خزم) له گه ل واتای (خویش) دا هاتوو و که م و زور له رووی

واتاوه ههردوو وشه که دور دهبینن، بهلام له دووبارهیهکی وهک (لووره لوور) یان (تک تک) دا هه موو واتای وشه که هه ر له کهرتی یه کهم قه تیسه بووه. لیته شدا جارێکی تر ده بێ ئه و راستییه دووپات بکه یه نه وه که له م لیکیۆلینه وه دا هه موو وشه یه کی دوو وشه بیمان به (جووته وشه) دانه نا و به لکو به شپوه یه کی گشتی ته نیا ئه و دوو کوومه له ی سهره وه به لای ئیمه وه جووته وشه یه، و اتا له جووته وشه دا یان ده بێ ئامرازیکی به ستان یان به ند له نیوان دوو که رته که دا هه بیته یان ئه گه ر وشه که بێ ئامراز بوو ده بێ که رتی دووهم دووباره بیته. به م پیتیسه سنوورێکی ئاشکرا و دیار له نیوان جووته وشه و وشه ی لیکی دراودا به تایبه تی له به ر ئه وه ی له هه ندیکیاندا په یوه ندی نیوان وشه کان په یوه ندی نیوان ده رخه ر و دیارخه ره جا هه ر کامیان له پیشه وه بیته هیچ له مه سه له که ناگۆرێ، له هه ندیکێ تر یاندا که رتی یه که م وه ک به رکاری که رتی دووهم ره فتار ده کات، فره و اتا، فره ره نگ، زمان درێژ، دووزمان، ده می هه راش، سه ره ژن، بۆره پیاو، شوپه ژن، گورگه بۆر، ئه سپه شی، ره شه ولاغ، خوکوژ، ده غل و چین، باوه شین، شه کرشکیتن... هتد.

۳- هه ندیک تایبه تی ئامرازه کانی جووته وشه:

ههروهک له پیتاسه که ماندا روومان کردۆته وه جووته وشه هه ندێ جار به بێ ئامراز و هه ندیک جاری تر به هۆی ئامرازه وه دینه کایه وه، بلاوترین ئامراز له جووته وشه دا ئامرازی به ستنی (و) ه که له م نمونه نه دا به رچا و ده که وێ: نه رم و نیان، هه لئس و کهوت، شل و شپواو، مات و غه مگین... هتد.

به دوای ئامرازی به ستنی (و) دا، ئامرازی په یوه ندی (به) چالاکیکی باش ده نوێنی وه ک له شاخ به شاخ، سه ره سه ر، ده رگا به ده رگا... هتد.

هه ندێ جارێ ئامرازی به ستنی (ه) سه ره له ده دات. نمونه: شه له شه ل، له قه له ق، گرمه گرم... هتد. جگه له و ئامرازانه، هه ندێ جار نیشانه ی کۆی

(-ان) و نه رێ (نه-) ئه رکی لیکی دانی جووته وشه ده بینن وه ک له:

به رانه ر^(۱): (به ر + ان + به ر)

سه رانه سه ر: (سه ر + ان + سه ر)

جاره نه جار: (جار + ه + نه + جار)

(له م نمونه یه ی دواییدا له وه ده چی دوو ئامرازی به ستن له ئارادا بیته).

شایانی سه رنجه که له جووته وشه دا (ئامرازی به ستنی (و) ره فتاری

ئاسایی ئامرازیکی (به ستن) ناکات، و اتا له م وشانه دا ئامرازی (و)

ده ستی له هه ندێ تایبه تی ئامرازی به ستنی هه لگرتوه و ئه مه ش له سی

لایه ندا هه ستی پی ده کړی که دووانیان له مه وه به ر ده رکی پی کراوه^(۲).

۱- ته نیا له جووته وشه دا (و) ده توانی دوو که ره سه ی وه ها بیه ستنی

به یه کتره وه که سه ر به یه ک به شه ئاخوتن نه بن. به کییک له خاله سه رنج

راکیشه کانی له به ستنی ئاساییدا ئه وه یه که که رته کان هاوپۆل ده بن وه ک

له م نمونه نه دا ده بینرێ:

۳۷- مناله که وینه و پوول و پاره ی کۆن کۆ ده کاته وه.

۳۸- مناله که وریا و زرنگ و ژیره.

۳۹- وریایی و زرنگی و ژیری و دلسۆزی له کاردا پتویستن.

له جووته وشه دا ئه م مه رجی هاوپۆلییه له هه ندێ نمونه دا چاوی لی

ده پۆشری وه ک له شیته لکردنه وه ی (ده ست و برد) دا به ئاشکرا ده رده که وێ:

ناو + په گی کار

ئاوه لکار

(۱) محمه ده مه عرووف فه تاح، وشه ی لیکی دراوی به ستراو له زمانی کوردیدا،

رۆشنییری نوێ، ژ ۱۲۴، به غدا ۱۹۸۹، ل ۱۳۹.

(۲) محمه ده مه عرووف فه تاح، وشه ی لیکی دراوی به ستراو له زمانی کوردیدا،

رۆشنییری نوێ، ژ ۱۲۴، به غدا ۱۹۸۹، ل ۱۳۹.

۴۰- کوره که دست و برد ئیشه که ی بۆ هه لسووراند.

هه مان دیارده له جووته وشه ی (هه لالا و بگر) دا دهرده که وئ که کهرتی به که می (ناو) ه و کهرتی دووه می (بکه ره) که له ره گه وه وه رگیراوه.

۲- ئامرازی به ستنی (و) له جووته وشه دا هه یزکی ئاسایی تیدایه له وه دا ده توانی به شی ئاخاوتنی رۆنانه که بگۆزی، واته ده توانی له لیکدانی دوو ناو ئاوه لگوزاره دروست بکات یان له لیکدانی دوو کار ناویک به یئیتت کایه وه وه ک له م نمونانه ی خواره وه دا دهرده که وئ:

(۱) ناو + ناو

ئاوه لگوزاره

نمونه: دم و دست

دم و دست کاره که ی جیه جی کرد.

دهسته و ئه ژنۆ

(۲) ناو + ناو

ئاوه لئاو

نمونه: هه یج و پوچ

قسه ی هه یج و پوچ مه که.

(۳) کار + کار

ئاوه لئاو

نمونه: هات و نه هات

رپگه ی هات و نه هات بوو بۆمان.

(۴) کار + کار

ناو

نمونه: گفتوگو، هاتوچۆ

هاتوچۆ لیتره قه ده غه یه.

بگره و به رده

(۵) کار + ناو

ناو

نمونه: ته پ و تۆز

ته پوتۆز لیتره مه که.

۳- ته نیا له جووته وشه دا ئامرازی به ستنی (و) ده توانی ئه رکی نیشانه ی

ئیزافه بیینی، ئه مه ش به تاییه تی له هه ندی وشه دا ده بیینی که کۆنن و

له وه ده چی له زاراوه کانی تری کوردییه وه هاتبن وه ک زاری هه ورامی که

(و) تیدایه نیشانه ی لیکدانه (ئیزافه) وه ک له: قه تل و عام، واته

(قه تلی عام) قیروسیا واته، قیری سیا = قیری ره ش، شایانی زانییه

که دابه شبوونی ئه م ئامراز و نیشانه به پیتی یاسا ئه پروات، واته

ناخوازی له کوردیدا پیتشینی ئه وه بکریت کام له م ئامراز و نیشانه

له گه ل کام جووته وشه دا دین یان کام جووته وشه پتوبستی به ئامراز و

نیشانه نییه. بۆ نمونه: له کاتیکدا که (دهسته دهسته) پتوبستی

به ئامراز نییه، (دهست و برد) به هۆی ئامرازی (و) وه پیک دئ و

(دهسته و ئه ژنۆ) به ئامرازی (هوه) لیک دراوه و (دهستاودهست)

ئامرازی (-ئاو-) ی ده وئ، ههروه ها هه رچه نده (قیژه و هاوار) و

(قاوقیژ) و (قیژه قیژ) له واتادا له به کتری نزیکن، دووانیان ئامرازی

(و) یان تیدایه و ئه ویتریان پتوبستی به ئامراز نییه. که واته وه ک له م

نمونه دهریده خهن، نه شیوه ی وشه کان و نه واتاکیان په یوه ندییان

به دابه شبوون و جووری ئامرازه وه نییه. ته نیا یاسایه کی گشتی که له م

لایه نه وه هه ل به یئنجری ئه وه یه که زۆریه ی هه ره زۆری جووته وشه

پتوبستی به ئامرازی (و) و ئه وانیه که به ره به ره (تدریج) پیشان ده دهن

بئى ئامرازىن وەك (ورده وردە، تۆزە تۆزە، نەختە نەختە، نم نم، بەرە بەرە، پارچە پارچە... ھتد).

ئامرازى (بە) بەواتاي (لە دواي) دى وەك (چىيا بەچىيا، دۆل بەدۆل، ولات بەولات، مال بەمال... ھتد) ھەرچى ئامراز و نىشانەي ترە وەك (- ە، -ەو، -ان)، ئەمانە پاشماوھن و لە ھەندى جووتە وشەي كەمدا نەبى نەماون، شەلەشەل، دەستەوئەژنۆ، سەرانسەر) شايانى تىبىنيەي كە تەنيا دوو پىگە بۆ دروستكردى جووتە وشە تا ئىستاش لە كوردیدا زىندوو و چالاكن: لىكدان بەئامرازى (و) و (لىكدان بئى ئامراز).

جگە لەمەش ئامرازەكان (ئەگەر بتوانىن ھەمووشيان بەئامراز ناوبەرىن) كۆمەلەيەكى ناپىكوپىكن. بۆ نمونە، (و) ئامرازى بەستەنەو (بە) ئامرازى پەيوەندى (ە) كە ھەندى جار سەرھەلەدەدات، لەو دەچى ئەو بزوينە بىت كە لە بەستنى وشەي لىكدراودا دەورى (ى) ئىزافە دەبىنەيت، بەلام لەویش جياوازە چونكە ناكربتەو بە (ى) وەك لەم نمونانەدا دەبىن:

گىلەپىياو ← پىياوى گىل

تەرەپپىياز ← پىيازى تەر

لە ئەسلدا بەپىچەوانەن

بەلام:

شەلەشەل ← * شەلى شەل

ئامرازەكەي تر (-ئان) لەو دەچىت نىشانەي (كۆ) بىت، بەلام ديسان رىي تى ناچىت چونكە تەنيا لە جووتە وشەيەكى كەمدا سەرھەلەدەدات و ئەو وشانەش كە پىويستيان بە (كۆ) نىيە چونكە زۆرەيان وەك چەندىتى و يان ئامرازىكى پەيوەندى لىكدراو بەكاردىت وەك لەم رىستانەدا دەردەكەوئى:

٤١- ئىو بەرانبەر ئىمەن. (ئامرازى پەيوەندى)

٤٢- بەرانبەر چەكەكە تان ئىمە ئىمانمان ھەيە. (ئامرازى بەستىن)

٤٣- شارەكە سەرانسەر گۆل و باخە. (چەندىتى)

٤٤- سەرانسەر شارەكە دۆستە. (چەندىتى)

لە راستىدا ئەم وشانە و چەند وشەيەكى ترى وەك (خالخالۆكە، جالجالۆكە، كركراگە) كە گۆرانىكى دەنگى لە كەرتى دووھمیاندا بەدى دەكرى چاكتەر وايە بەتاكە وشە بۆمىرەن و لە فەرھەنگدا رەفتارىيان لەگەلدا بكرى، چونكە ئەگەر ئەمانە بەجووتە وشەش دابىرەن، ئەوا جووتە وشەي ئاوتىرەن و ئەم جۆرە جووتە وشانە لە رىزى (پاشماوھ) و (مردوو) دادەنرىن لەبەر ئەوئە جووتە وشەي نوپيان لەسەر دروست ناكربت. تەنيا ئەو جۆرە جووتە وشانە زىندووون و دەبەنە قالب بۆ دارىستنى وشەي نوئى كە ئامرازى بەستنى (و) لىكيان دەدا، ھەر لەبەر ئەوئە وشە كە لاي ھەندى زمانەوان ئەم جووتە وشانە ناوئراون (لىكدراوى بەستراو) (١) و ھەر ئەمانەش بەجووتە وشە دەژمىرن. راستى بۆچوونى وەھاش لەوئەدا دەردەكەوئى كە لە وشەيەكى وەك (جالجالۆكە) دا تەنانەت يەك مۆرفىمى سەرەست نىيە و وشەكە بەم جۆرەي خوارەو كەرت دەكرى:

(جال جال) + وکە

خۆ وشەي (كركراگە) ھەر كەرت ناكرى، مەگەر بەزۆر (-گە) بەمۆرفىمى شوپىن دابىنەن و ئەوساش بۆچوونەكە وای لى دى:

كركر + اگە

كە كەم زمانەوان پەسەندى دەكات. بەكورتى فرىدانی ئەو وشانە لە ناو رىزى جووتە وشە و دانانىيان بەتاكە وشە و ناردنەوھيان بۆ بەشى فەرھەنگ

(١) محەمەد مەعرووف فەتاح، وشەي لىكدراوى بەستراو لە زمانى كوردیدا، رۆشنىرى نوئى، ژ ١٢٤، ١٩٨٩، ل ١٤٠.

له زماندا کاریکی په سه‌نده چونکه نه‌مانه زیندوو نین و به‌مه‌ش له هندی یاسای به‌زور سه‌پاو نه‌سه‌ماندوو دوورمان ده‌خاته‌وه و هه‌روه‌ها شیتته‌ل‌کردنه‌وه‌ی دوور و ناپه‌سه‌ند وهک:

جال‌جالۆکه = جال + جال + وکه

خال‌خالۆکه = خال + خال + وکه

کړکړاگه = کړ + کړا + گه

به‌رانبه‌ر = به‌ر + ئان + به‌ر

یان = به‌ر + ئه‌م + به‌ر

له ئارادا نه‌هیتیت:

٤- ریزوونی که‌رتنه‌کانی جووته‌وشه:

أ- گرنگی شوینی یه‌که‌م له جووته‌وشه‌دا:

هه‌رچه‌ند جووته‌وشه له دوو که‌رتی وه‌ها پیک دئ که له رووی ریزمانه‌وه یه‌کسان و هاوتان، واته، هه‌ردوو دانه‌که ده‌بته کاکله یان سه‌رو هه‌چیان له‌ویتتر که‌متر ناوه‌ستن، به‌لام له رووی واتاییه‌وه ئه‌م یه‌کسانی و هاوتاییه هه‌ستی پی ناکرئ، به‌لکو به‌په‌چه‌وانه‌وه ده‌یان و سه‌دان جووته‌وشه ئه‌و راستییی ده‌ده‌خه‌ن که به‌زوری که‌رتی یه‌که‌م هه‌لگری واتای جووته‌وشه‌که‌یه و که‌رتی دووه‌م ته‌نیا واتای یه‌که‌م خه‌ست و تیر و پر ده‌کاته‌وه و له‌مه‌ش به‌ولاه هه‌چ گرنگیه‌کی واتایی تری نییه. ئه‌م به‌لگانه‌ی خواره‌وه ئه‌م بۆ‌چونه ده‌چه‌سپینئ:

(١) له هندی لیک‌دراودا که‌رتی دووه‌م بوونیکه‌ی فه‌ره‌نگی خوی نییه، واته وشه‌یه‌کی داتاشراوه له‌نگه‌ری وشه‌که‌ی په‌شه‌وه‌ی گرتووه و جووته‌وشه‌یه‌کی دروست کردوو و رۆله‌که‌ی هه‌ر ئه‌وه‌نده‌یه و ئیتتر له زمانه‌که‌دا نابینریتته‌وه و نه‌چۆته فه‌ره‌نگه‌وه یان به‌و واتایه‌ی ناو

جووته‌وشه‌که به‌کار نایه‌ته‌وه وهک که‌رتی دووه‌می ئه‌م جووته‌وشانه‌ی خواره‌وه:

نه‌رم و نۆل، ئیسک و پروسک، ریگا و بان، ریک و پینک، چاو و راو، خوار و ختیچ، قور و قه‌پ، پان و پۆر، کرده و کۆشه، هه‌ست و نه‌ست، ته‌ر و بر، زه‌بر و زه‌نگ، شپ و وپ... هتد. شایانی تی‌بینییه که هندی جار له گالته‌دا که‌رتی دووه‌می ئه‌م جووته‌وشانه به‌ته‌نیا به‌کار دئ وهک:

کاریکی ختیچه

زه‌نگ ده‌نوینی به‌سه‌رما

به‌لام واتا‌کانیان ده‌بئ له واتای جووته‌وشه‌که‌وه وه‌رگیرا بیت. سه‌رنجی ئه‌وه بده که به‌کاره‌ینانی که‌رتی یه‌که‌م به‌ته‌نیا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی واتای جووته‌وشه‌که‌ی کۆ‌کردۆته‌وه رسته‌ی په‌سه‌ند و ریزمانی ده‌دات به‌ده‌سته‌وه:

کاریکی ریکه

ئیسکت ده‌ه‌ارم

زه‌ووبیه‌کی ته‌ره

کرده‌ی زۆر

زه‌بر ده‌نوینی

(٢) له‌و جووته‌وشانه‌دا که په‌یوه‌ندییه‌کی هاوواتایی یان دژواتایی یان گرته‌وه که‌رتنه‌کانی گریداوه دیسان که‌رتی یه‌که‌می لیک‌دراوه‌که گرنگی واتایی هه‌یه واته واتای هه‌موو رۆنانه‌که‌ی پر به‌پری تیدا کۆبۆته‌وه. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌شه که لا‌بردن و فریدانی که‌رتی دووه‌م زۆر که‌م له واتای هه‌موو لیک‌دراوه‌که ده‌گۆری، واته ته‌نیا ئه‌و ته‌نکیده له‌بنه‌رته‌دا ئه‌رکی که‌رتی دووه‌مه یان خراوته ته‌سه‌ستۆی که‌رتی یه‌که‌م وهک له‌م نمونانه‌دا دیاره:

نه‌رم و نیان = نیان

خزم و خویش = خزم
 کهس و کار = کهس
 کۆت و زنجیر = کۆت
 حازر و بزر = حازر^(۱)
 دهغل و دان = دهغل

ههروهها مولک و مال، زل و زه به لاج، زولم و زور، خاک و خوّل، خړ و پړ، گالته و گهپ، کیتو و دهشت، کۆچ و بار،... هتد.

شایانی سه رنجه که کهرتی دووه می هه ندی جووته وشه رۆلکی واتایی زیاتری هه یه له مانه ی له سهروهه پیشانمان دان. له هه ندی جووته وشه دا به ئاشکرا دیاره که هه ردوو وشه که هه لگری واتان وهک: مشت و مړ، مات و مه لول، گیتژ و ویتژ، گیر و گرفت، گهرما و گهرم، کهر و کاس،... هتد. به للام نه مانه به زۆری په یوه ندی هاوواتایی و دژواتایی له یه کی نه داون بو نمونه له (گیتژ و ویتژ) و (کهر و کاس) دا، کهرتی دووه له نه نجامی کهرتی یه که مه وه دروست بووه بۆیه و اتا و بوونی له جووته وشه که دا گرنگه.

ده بی تیبینی ئه وهش بکه یین که ئه م یاسا گشتییی ی ئیمه که به شی یه که می جووته وشه گرنگییی کی واتایی زۆری هه یه به پیچه وانیه کهرتی دووه مه وه که له بهر لاوازی واتاکه ی ته نانه ت هه ندی جار فری ده درئ. ئه م یاسا گشتییی ئاویتزه ی تی ده که وئ. واته کۆمه لیک جووته وشه هه یه که کهرتی یه که م واتای نییه و هه موو واتاکه له کهرتی دووه م دایه، به للام ئه م جووته وشانه ده گه یین وهک:

جړ و جانوهر = جانوهر

(۱) حازر و بزر به رای د. نه سرین به مانای (بارز) ی عه ره بی دئ به للام له ناو کورده واریدا له بهر نه زانی زمانه که یان بو وشه که بووه به (بزر) به لگه ش وشه ی (حازر) ه که به کارهاتوه.

گژ و گیا = گیا
 ورت و ویران = ویران
 پړ و پوچ = پوچ
 کش و مات = مات

هه ندی جاریش واتای جووته وشه که به ئاشکرا به سه ر هه ردوو که رته که دا دابه ش بووه و هیچیان به ته نیا واتای جووته وشه که ناده ن وهک:

تیکه و لیکه = سه ر لی تیواندن^(۱)

ته فروتونا

مل و مؤ^(۲)

میر و میوان = قه له بالغ

گړ و گال

بینه و به ره (نازار)

دردونگ

هه لا و بگر

کۆل و کۆ = خه میکی زۆر^(۳)

به باوه ری ئیمه بوونی ئه م چهن د ئاویتزه یه له یاسا گشتییی که که م ناکاته وه که به زۆری واتای جووته وشه له به شی یه که میدا کۆ ده بیته وه و به شی دووه م بو خه سترکردنه وه و پړکردنه وه واتای کهرتی یه که م ده بیت چونکه ئه مه له ژماره یه کی هه ره زۆری جووته وشه دا ده بینئ. ئه و وشانه ی که ئه م یاسایه یان به سه ردا پیاده نه کری وهک ئه و وشه ناویتزانه ی له سه ره وه ناویان

(۱) ته ها فه یزی زاده ل ۳۵.

(۲) ته ها فه یزی زاده ل ۱۲۵.

(۳) ته ها فه یزی زاده ل ۱۵۷.

هاتوو، ئەوا دەدرینه پال مێژووی زمانهکه و کاری سووران و تیاچوون. ئەوهی ئەم یاسایهش دەسهلمینی ئەو راستیییه که تهنیا ئەو جووتهوشانهی کهرتی یهکه میان پر واتیه تا ئیستا له زمانهکهدا بهردهوام دروست دهن وهک: ژن و من، حاجهت و ماجهت... هتد.

ب- پرکردنهوهی شوینی یهکه له جووتهوشهدا:

له بهر ئەوهی ههروهک له بهشی پیشتردا دهزمانخست شوینی یهکه به زۆری واتای ههموو لیکدراوهکه که ههلهگهگر و ههه خۆشی له رووی واتاوه گرنه بهلگه نهویسته که ئەم شوینه به ههموو که رهسه یهک و بهشیکی ئاخاوتن پیک بیت که واتادارن (وهک: ناو، ئاوهلناو، ئاوهلکار، کار) نهک ئەوانهی که زیاتر ئه رکیک ده بهن بهریتوه وهک: ئامرازی بهستان و په یوهندی و نیشاندن، چه ندیتی... هتد. کهم و زۆر ئەم بهشه ئاخاوتنه ئه رکدارانه له جووتهوشهدا بهدی نا کرین. سه رنجیکی ئەم نمونانه بدهن:

له ر و لاواز	(۲ ئاوهلناو)
ترش و تال	
لیدان و کوتان	(۲ چاوگ)
لیره و لهوئ	(۲ ئاوهلکار)
سه ریان و بن بان	
مردم و سووتام	(۲ کار)
گه د و گیپال	(۲ ناو)

(سه رنجی ئەوه بده که «لیره و لهوئ» له دوو دهسته واژهی په رتکی «عباره جریه» «له + ئیره» و «له + ئهوئ» دروست بووه، نهک له دوو ئامراز دووباره «ئیره» و «ئهوئ» نهک ههه به ئاوهلکار به لکو به «ناو» ییش ده توانین ناو بیرین).

ئهگه بهشی یهکه م گرنگییه کی ئەوهای هه بیت، شتیکی سروشتییه که به هه موو که رهسته یهک، هه ندی مه رچی تاییه تییا تیدا بیت ههروهک چون پۆستی گرنه به هه موو که سیک ناسپێردریت. لیره وه ئیمه وای بو ده چین که کهرتی یهکه می ئەو جووتهوشانه ده پالئوین یان هه له ده بژبیرین و که ره سه کانی جووتهوشهش له شانکیدا (تنافس) دهن تا وه کو ئەم ئه رکه یان پی بدری. به کورتی هه ندی هۆکار له کردهی هه لئێژاردنی کهرتی یهکه مه دا ده وری گه و ره ده بین:

۱- هۆکاری وه سفی (۱)

لیره دا له بهر ئاسان کردنی وه سفی دیار ده که ئەو وشه شوینی یهکه می پی ده سپیری که به گرنه گر دابنریت، یان باشتر بیت خاوه نی کهرتی دوو مه بیت. له م رووه وه بو نمونه، وشه ی گه رم (ئیبجایی) پیش سارد ده که وئ وهک گه رم و سارد؟، چاک و خراب، * (خراب و چاک)، به رز پیش نزم ده که وئ، سه ر و خوار نهک خواروو سه روو، ستونی پیش ئاسویی (ده رزی و ده زوو). ناوه وه پیش ده ره وه (ناوه وه و ده ره وه)، هه موو پیش که رت ده که وئ (قۆل و بازوو) یان (مال و مندال) نمونه ی تر: گه رما و سه رما، راسته و چه په،... هتد. یه کییک له هه ره رووه کانی ئەم هۆکاره له وه دا ده رده که وئ که هه ندی جووتهوشه له سه ر قالی ئه وانیه پیشتره، واته ئەوانه ی به ئاماده یی هه ن، داده پێژرین و زیاتر بریتین له لاسایی ئەمانه. وا لیره دا هه ندی له م نمونانه ده خه یه به رچاو:

۱- له و لیکدراوانه دا که (ده م) یه کییک بیت له که ره سه کانی جووتهوشه، ئەوا شوینی سه ره کی (پیشه وه) وه رده گری: وهک: ده م و چاو، ده م و ده ست (یه کسه ر)، ده م و لووت، ده م و ددان... هتد.

(۱) ئاواز همه سدیق، ریزبونی که ره سه ته له زمانی کوریدا، نامه ی ماجستیر، زانکۆی سه لاهه ددین، ۱۹۹۶، ل ۴۸.

۲- وشه‌ی (سه‌ر) پیتشه‌وه جووته‌وشه وهرده‌گری:

سه‌ر و پت، سه‌ر و به‌ر بپروانه (قوربه‌سه‌ر، ده‌ست به‌سه‌ر).

۳- وشه‌ی (دار) له پیتشه‌وه‌ی جووته‌وشه ده‌بی:

دار و ده‌وه‌ن، دار و به‌رد، دار و دره‌خت.

۴- (ده‌ست) ده‌چیته پیتشه‌وه‌ی جووته‌وشه:

ده‌سته و ئه‌ژنۆ، ده‌ست و پل.

۵- (ده‌شت) له پیتشه‌وه‌ی جووته‌وشه دیت:

ده‌شت و کیتو، ده‌شت و دهر.

۶- دهر و ده‌که‌ویتته پیتشه‌وه‌ی جووته‌وشه:

دهر و به‌ر، دهر و پشت، دهر و دوکان

۲- هۆکاری کۆمه‌لایه‌تی:

هه‌لبژاردنی که‌ره‌سه‌ی به‌که‌م له جووته‌وشه‌دا هه‌ندی جار په‌په‌ه‌ندی به‌باری کۆمه‌لایه‌تی خه‌لکه‌وه‌هه‌یه، واته ئه‌وانه‌ی زمانه‌که‌ به‌کار دین. ئه‌م هۆکاره‌ چه‌ند روویه‌کی هه‌یه:

أ- که‌سی به‌که‌م پیتشه‌وه‌ی دووه‌م و سیتیه‌م ده‌که‌وی، که‌سی سیتیه‌م دوای دووه‌م دی:

وه‌ک: من و تو (ئه‌و) * تو و من

تو و ئه‌و * ئه‌و تو

ب- مرۆڤی به‌ده‌سه‌لات له‌به‌ر هه‌ر هۆیه‌ک بیت (گه‌وره‌یی ته‌مه‌ن یان شوپن) پیتشه‌وه‌لات که‌متر ده‌که‌وی.

میر و گزیر گه‌وره و بچووک نیر و می کوپ و کچ پاشا و گه‌دا

ج- پاشکه‌وته (تابع) پاش خاوه‌نده‌که‌ی دی و ه‌ک:

ده‌م و چاو، سه‌ر و چاو، سه‌ر و گوپلاک، باخ و بیتستان

۳- هۆکاری دوور و نزیک‌ی له شوپن یان له کاتدا.

ئه‌وه‌ی تیبینی ده‌کری ئه‌وه‌یه که‌ ریزبوونی که‌رته‌کان له هه‌ندی جووته‌وشه‌دا به‌پیتی دوور و نزیک‌یانه یان له کاتدا به‌گشتی یان له شوپنی قسه‌که‌ره‌وه‌ وه‌ک له‌م نمونانه‌دا ده‌رده‌که‌وی: ئیسته و ئه‌وسا، ئیره و ئه‌وی، ترس و له‌رز، سارد و سپ، هات و چۆ، بگره و به‌رده، بگر و بکوژ، پا و ته‌دبیر... هتد.

شایانی تیبینییه که‌ ئامرازی په‌په‌ه‌ندی (به) کاتج دوو ناوی شوپن به‌سه‌تی، ریزبوونی به‌پیتی نزیک‌ی و دووری ده‌گه‌یه‌نی هه‌رچه‌ند هه‌ردوو ناوه‌که‌ش دووباره‌ کرانه‌ته‌وه، واته له‌ نزیکه‌وه‌ بۆ دوور ده‌گه‌یه‌نی:

چیا به‌چیا (چیا‌ی به‌که‌م نزیک‌تره له دووه‌م)

دۆل به‌دۆل

مال به‌مال

۴- هۆکاری خواستن^(۱) (borrowing)

چه‌ندین جووته‌وشه هه‌ن له زمانی تره‌وه (به‌تایبه‌تی عه‌ره‌بی) وه‌رگیراون به‌ئاماده‌یی یان وه‌رده‌گیرنه سه‌ر کوردی و ریزبوونه بنچینه‌یییه‌که‌یه له‌گه‌ل خۆباندا ده‌هینن وه‌ک: ئاده‌م و حه‌وا، ئاخ‌ر و ئۆخر، حه‌یا و حورمه‌ت، مه‌دح و سه‌نا... هتد.^(۲)

۵- هۆکاری شیوه‌یی (شکلی):

له دوو که‌رتی جووته‌وشه پیک دین به‌زۆری کورته‌که‌یان ده‌پالتیوری بۆ

(۱) محهمه‌د مه‌عرووف فه‌تاح، وشه‌ی لیک‌دراوی به‌ستراو له زمانی کوردیدا، رۆشنییری نوێ، ژ ۱۲۴، به‌غدا ۱۹۸۹، ل ۱۴۶.

(۲) محهمه‌د مه‌عرووف فه‌تاح، وشه‌ی لیک‌دراوی به‌ستراو له زمانی کوردیدا، رۆشنییری نوێ، ژ ۱۲۴، به‌غدا ۱۹۸۹، ل ۱۴۵.

شوئینی یه کهم. کورتی و دریتی لیره دا به ژماره ی برکه زیاتر ده پیتوری نهک به ژماره ی جووری فوئیمه کان. ئەو وشه ی برکه ی زیاتر شوئینی دواوه ی ده دریتی و ئەوه ی ژماره ی که متره پیشه وه ی بو تهرخان ده کری.

(ئەم دەستووره هەر له پیکهیتانی وشه ی لیکدرای به سترادا (واتا جووته وشه) کار ناکات به لکو یاسایه کی به ریلای زمانی کوردییه له ریزبوونی زنجیره ئاوه لئاویشدا به کار دئ).

ئەم نمونانه ی خواروه به لگه ی هۆکاری شتیه یین: دار و درهخت، رهش و پرووت، فه قییر و فوهره، حه یف و مه خابن، تیک و دوورمان، پییر و پییرتزن... هتد.

شایانی سه رنجه که ئەم هۆکاره تا راده یه کی زۆر به سه ر هۆکاره کانی تر دا زاله حیسابی زیاتر بو ده کری چونکه کهم جووته وشه هه یه له زمانه که دا که له م یاسایه ده رچوو بیت وهک (هیلکه و رۆن) به پیتی هۆکاری وه سفی ریزبوون، واته که ره سه ی یه کهم زیاتر به به رچاوه وه ده مینیتیه وه پید اچوونه وه یه ک به سه ر ئەو هۆکارانه ی باسیان لی کرا دوو راستی ده خه نه به رچا و که نکۆلیان لی ناکری:

(۱) کورتی و دریتی برکه کان له هۆکاری کۆمه لایه تی دوور و نزیک ی زیاتر له ریزکردن دا لیک ده درینه وه.

(۲) ریزبوون له خووه (اعتباطی) به پیتی جووری وشه که یان ده قه یان (قالسه) دیرینه که ی هه یه، واتا زیاتر لیک ده دریتیه وه، به م پییه هۆکاره کان له گرنگیدا به م جووره ریز ده بن:

۱- هۆکاری شتیه یی (زۆر گرنگ)

۲- هۆکاری وه سفی

۳- هۆکاری دوور و نزیک ی

۴- هۆکاری کۆمه لایه تی (که متر گرنگی ده دریتی)

که واته شانکیی (تنافس) ته واو له نیوان هۆکاری یه کهم و دووه مدا ده بی و به زۆری یه کهم زاله، ته نیا له چه ندین نمونه ی که مدا نه بی که دووه م هۆکار خو ی به سه ر یه که مدا زال کردووه وهک له م نمونانه دا ده بییری:

ته نگ و چه له مه

تاریک و نووته ک

ته فر و توونا

دایک و فرزه ند

خو شی و ناخو شی

گه شت و گوزار

ب- هۆکاری وه سفی:

(ئاو و هه وا، گه رم و گوړ، سارد و سپ، خورما و رۆن، هیلکه و رۆن) له م نمونه که مانه بترازی ته نانه ت له و وشانه دا هۆکاری وه سفی گر ییان ده دات حیسابی ته واو بو کورتی و دریتی کراوه له وه دا که که رته که ی پیشه وه یه ک برکه بییه به زۆری به م جووره هه ر وشه یه ک له دوا یه وه بیت یان یه کسان ده بیت یان دریتتر. پروانه وشه ی: ده ست، ده ور، ده شت، ده م، دار، سه ر... هتد. له م جووته وشانه دا بو دروستی ئەم تیبینییه:

ده ور و پشت یه کسان له ژماره ی برکه

ده ور و دوکان

ده شت و کیو

دار و ده وه ن کورته که له پیشه وه

دار و دیوار یه کسان له برکه

دار و به رد یه کسان له برکه

نان و نه ک

شویینی جووتەوشە لە رستەدا:

شویینی جووتەوشە لە رستەدا بەندە بەو بەشە ئاخاوتنەیی که لیکدراوە که پیتی دەهینی، واتا بە پیتی بەشی ئاخاوتنی جووتەوشە لە رستەدا شویینی دەدریتی و پیری بکاتەوه.

هەرۆک لە پیشتردا پەنجەمان بۆ راکیشا بەشی ئاخاوتنی جووتەوشە هەر ئەو بەشە ئاخاوتنەیی تاکە وشەکانە، واتا بەستنی دوو ناو جووتەوشەیهکی ناوی پیک دیتی و لیکدانی دوو ئاوەلناو جووتەوشەیهکی ئاوەلناو... هتد. وەک لەم نمونانەدا دەبینین:

(۱) دوو ناو

خاک و خۆل (ناو)

خزم و کەس (ناو)

درۆ و دەلهسه (ناو)

(۲) ئاوەلناو

خپ و پپ (ئاوەلناو)

خوار و خپچ (ئاوەلناو)

خەست و خۆل (ئاوەلناو)

ئەوهی جیگەیی سەرنجە ئەوهیه که لیکدانی دوو کار هەرگیز کار دەستگیر ناکریت وەک چاوهروان دەکری بەلکو جووتەوشەیهک دیتە کاپهوه که لە بەشی ئاخاوتنی ناو دەبی وەک:

دوو کار

هات و چۆ (ناو)

گفت و گو (ناو)

بگره و بەرده (ناو)

دیسان دەبی تیبینی ئەوهش بکهین که هەر (کاری) لەم لیکدراوانەدا دەتوانی لەگەڵ کەرەسهی بەشی ئاخاوتنی تردا پیکهوه پیک بکهوی و لە کاتی واشدا بەزۆری ئاوەلناو دروست بکات وەک لە (دەست و برد) (ئاوەلناو). بێ گومان جگە لەم سێ بەشە ئاخاوتنە، بەشی ئاخاوتنی تر وەک ئامرازەکانی (بەستن و پەیهندی) و نیشانهکان بەتەنیا (نیشانهی، نیشان دان، چەندیتی و راده... هتد). هیچ جۆره چالاکییهکیان لە دروستکردنی جووتەوشەدا نییه و لە ئارادا نین. یهکیک لەم بەشە ئاخاوتنەیی که لە لیکدراوی تردا دەوری کاریگەری دیاری ههیه. بەلام لە جووتەوشەدا بزهر راناوی خۆبی که دهیان لیکدراوی وەک: خۆکوژ، خۆکرد، خۆبرد... هتد، لێ دروست دهکری.

شویینی جووتەوشە بەم پیتیە لە سنووری سێ یاسادا لە رستەدا دا بین دهکری:

أ- ئەگەر جووتەوشەکه ناو بیته ئەوا ئەرکی ناوی پپ دەسپیریت، واتا دەچیتە ههموو ئەو خانانەیی که ناو پپ دهکاتهوه وەک خانەیی (بکه، بهرکار) تهواوکهری بهیاریده و ئامرازی پەیهندی، پروانه ئەم نمونانە:

۱- خزم و کەسهکهی هاتون. (بکه)

۲- خزم و کەسهکهی دهکرد. (بهرکار)

۳- له خزم و کەسهکهی تووره بووه. (بهرکاری دواپی ئامرازی پەیهندی)

۴- ئیمه خزم و کەسی بووین. (تهواوکهری «بوو»)

۵- پارهی خزم و کەسهکهی خوارد. (دیارخهری بهرکار)

۶- به خزم و کەسم داناویت. (تهواوکه)

ب- ئەگەر جووتەوشەکه ئاوەلناو بیته ئەرکی ئاوەلناو دهگریته ئەستۆ و بهدوای ناودا دی نیشانهی ئیزافه لهگه لیدا گرتی دەدات. دهشتوانی خۆی جیگەیی ناو بگریته و له ههموو ئەو شویانەدا بیته که ناو تیبیدا

دین. پروانه:

۱- کپچیکى شوخ و شهنگى خواستوه.

(ديارخەر)

۲- شوخ و شهنگهکان بهخویان دهنان.

(شوینى ناو، بکەر)

۳- له شوخ و شهنگهکان پرسه ناز چیه؟

(شوینى ناو)

(بهركارى دواى نامرازى پهيوهندى)

ديسان وهك همموو ئاوهلئاویكى تر دهتوانی بیته تهواوکهركارى

(بوون)

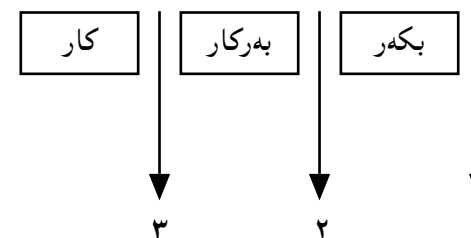
۴- کچیکى شوخ و شهنگ بوو.

ج- نهگهركارى جووتهوشهكه ئاوهلكار بیته، ئهوا له همموو ئهوشوینانهدا دى

كه بهئاوهلكار یان ئاوهلفرمان پر دهكرینهوه وهك پیش رسته، دواى

بکەر، پاش بهركار (له نیوان بهركار و كارد).

پروانه ئههیلكاربییهى خوارهوه:



(ژماره ۱، ۲، ۳ ئهوشوینانهكه ئاوهلكار یان ئاوهلفرمان پرى

دهكاتوه)

نمونه:

۱- دهم و دهست منالهكه هاته زمان. (شوینى یهكهم)

۲- منالهكه دهم و دهست هاته زمان؟ (شوینى دووهم)

۳- پارهكهی دهم و دهست ههنگرت. (شوینى سییهه)

شایانى سهرنجه كه شوینی دواوه (دواى رسته) كه زور جار بو
ئاوهلفرمان یان ئاوهلكارى شوینی ترخان دهكری وهك لهم رستانهدا
دهبیئری:

۱- منالهكه چوه بو دهرهوه.

۲- كهوهكه نیشته زهوى.

۳- ئیمه ناچینه دهرهوه.

ئهم شوینه كهه و زور بهئاوهلكارى جووتهوشه پر ناکریتتهوه و ئهمهش بو
ئوه دهگه ریتتهوه كه جووتهوشهى ئاوهلكار بهزوری ئاوهلكارى چۆنیهتى
دروست دهكهن كه خویان كهه و زور لهم شوینهدا نابیئری:

۱- كهركه خیرا كهوته خواری. (ئاوهلكارى چۆنیهتى)

۲- كهركه دهم و دهست كهوته خواری. (جووتهوشهى چۆنیهتى)

۳- من دهم و دهست پارهكته بو دینم. (جووتهوشهى چۆنیهتى)

۲- پاش و پیش خستنی جووتهوشه:

یهكین له تاییه تییه گرنهگهكانى جووتهوشه بهشپوهیهكى گشتی ئهوهیه كه
كهركهكانى ههركیز پاش و پیش ناخرین، بههیچ وشهیهكى تر له نیوانیاندا
قایل نابن. پروانه ریتزمانی و ناریتزمانی ئهم رستانهى خوارهوه:

۱- (أ) کیژه بالابهركه بهرپوهیه.

(ب) * کیژه بالا زور بهركه بهرپوهیه.

(ج) * کیژه بهركه بالا بهرپوهیه.

جووتهوشهش بهشپوهیهكى گشتی خاوهندی ئهم دوو تاییه تییهیه، واتا نه
كهركهكانى پاش و پیش دهكون و نه ریتگاش بههیچ وشهیهكى تر دهدهن له
یهكتریان بترازینی و دووریان بخاتهوه ههركه ئهوشه تییهشه كه وا له
جووتهوشهى تر دهكات كه بهیهك دانهى سینتاكسى دابترین.

شایانی سهرنجه که هندی جووتەوشە لەو دەچیت ریگی پاش و پیش
کهوتن بەکەرتهکانیان بدن وەک لەم نمونانەدا دەبین:

ب	أ
دەر و دەشت	دەشت و دەر
ئارەزوو و ئاوات	ئاوات و ئارەزوو
پەرداخ و پۆشته	پۆشته و پەرداخ
تال و تفت	تفت و تال
شەڕ و خێر	خێر و شەڕ
درشت و ورد	ورد و درشت
وشک و تەر	تەر و وشک

هەرچەندە ژمارە ی ئەو جووتەوشانە ی ریگای پاش و پیش ناگرن زۆر
کەمن لە چا و ژمارە ی جووتەوشەکانی لە زمانەکاندا، ئەمە دیاردە یەکی
سەیرە وەک قایرۆس وایە لە زمانەکاندا.

شایانی سهرنجە که ئەم ریگا دانە لە چوارچێوە ی یەک زار (لەهجه)دا
نابیت، واتا جووتەوشە لە زاریکدا هەر یەک ریزبونی هەیه ئەو جیاوازییە
کاتی دروست دەبێ که سەرچاوەکان لە چەند زاریکەو بەیت. بۆ نمونە
هەموو نمونەکانی (أ) لە زاری سۆرانییەو وەرگیراون و هەموو نمونەکانی
(ب) لە تەها فەیزی زاده وەرگیراون که لەو دەچیت سەر بەزاریکی یان
چەند زاریکی کوردی کوردستانی ئێران بیت. لەبەر ئەو ی هەموو
نمونەکانی (أ) هەر بەم شێوەیە هەن لە زاری سۆرانییدا. دەتوانین زۆر
بەپراشکاو ی بلێین جیاوازی لە ریزبونداندا ئەگەر لە ناو دوو زار یان زیاتردا
ببینرێ، لە ناو یەک زاردا بەدەگمەن روودەدات. بەم پێیە جووتەوشە لە
سنووری زاریکدا ریگە بەپاش و پیش کردنی کەرتهکان نادات و ئەمەش
هەرەک هەموو وشە یەک (ساده یان ناساده) پەفتار دەکات.

۳- شۆینی نیشانە ی نەری لە جووتەوشەدا:

چەندین جووتەوشە بریتی یە لە گوتنی وشە یەک و بەستنی یان لیکدان
لەگەڵ پێچەوانە کە ی، ئەم جووتەوشانە لە ناو نایەت، واتا ناویک و
پێچەوانە کە ی بەنیشانە ی (نەری) پێکەو نایەن، بەلام لە ئاوەلناو تا
پادە یەکی زۆرتیش لە کاردا بەکار دین. سهرنجیکی ئەم نمونانە ی خوارەو
بده:

أ- دوو کار

کار (نەری) + و نەری + کاری دووهم

بوون و نەبوون

بەبوون و نەبوون ناگادارم بکە.

هات و نەهات

ئەو ریگی هات و نەهاتە.

ب- دوو ئاوەلناو، دووهم لە رەگی کارەو وەرگیراوه

کال و نەکولیو^(۱)

گۆشتی کال و نەکولیو بۆ خواردن خراپە.

ئەگەر و نەگەر

لە ئەگەر و نەگەردا کارەکم جیبەجێ بکری.

نەدی و بدی

(۱) تەها فەیزی زاده، فەرەنگی وشە دووانەکانی زمانی کوردی، ناوەندی
بلاکردنەو ی فەرەنگ و ئەدەبی کوردی (انتشارات صلاح الدین ایوبی) چاپی
یەکمەم ۱۳۴۷، ل ۱۵۳.

واتاسازى جووتەوشە

لەم بەشەدا پېشەكى باس لە لېل و پرونى واتاي جووتەوشە و اتا گشتىيەكەى دەكەين. لە پاشدا دىينه سەر پەيوەندىيە واتاييە جياجياكانى كەرتەكانى جووتەوشە. لە دوايدا كەمىك دەربارەى پەيوەندى نىوان ئىدىەم و جووتەوشە دەدوتين.

۱- **تارىك و پرونى:** بەباوەرى ستقب ئولمان^(۱) هەموو زمانىك دوو كۆمەلە وشە جياى دەكاتەو لە پرونى واتاوە. وشەى پرونى و وشەى لېل يان تارىك. تارىكى واتا لەو وشانەدا دەردەكەوئ كە هەر زمانە فۆرمىكى جياوازی دەدات. پرونىش لەو وشانەدا دەردەكەوئ كە زۆرىەى زمانەكان بەيەك فۆرم يان فۆرمى نرىك دەرى دەبرن. ئولمان سى جوۆ پروناكى واتايى جيا دەكاتەو:

۱- پرونى وشە سروشتىيەكان: لېرەدا دەنگەكان تا رادەيەك لاسايى واتا دەكەنەو، واتە پەيوەندىيەكى سروشتى لە نىوان واتا و دەنگى وشەكاندا بەدى دەكۆئ. شتىكى ئاسايى كە وشەى وەها لە زۆر زماندا هاوبەش بن يان لە يەكتر بچن، تەنانەت ئەگەر ئەو زمانەش خزمەتبيان نەبىت وەك وشەى (كۆكرنتى) كە لە ئىنگلىزى و فەرەنسى و ئەلمانى و هەنگارى و عەرەبى و كوردیدا لەيەك نرىكن^(۲).

(1) Ullmann, 1971, 79.

(۲) وەك وشەى (كتىب) كە لە زمانە ئەوروپاكاندا بەفۆرمى جياواز دەردەپرى: هەنگارى (Konyv)، ئىنگلىزى (Book)، گرىك (Biblos)، پروسى (Kninga)، فەرەنسى (Livre).

۲- پرونى پىزمانى: هەموو ئەو وشانەى بەهۆى پاشگرى دارشتنەو لە يەكترى وەردەگىرىن بەوشەى پرونى دەژمىردىن. ئەمانە بەتەواوى پرونى و خۆيان ديارى دەكەن، بۆ هەر كەسى كە شارەزاي كەرتە پىكەتەكانيان بىت. بۆ نمونە وشەى (پاكى) واتايەكى پرونى هەيە بۆ هەر كەسى بزانتى لە (پاك) و پاشگرى (-ى) وە دروست كراو و ئەم پاشگرە ناوى نەجەستە دادەپىژى. ئەم جوۆه پرونىيە تا رادەيەك (نسبىيە) چونكە كەرتە پىكەتەكان خۆيان لە بنەپەتدا تارىكن بۆ نمونە ئەگەر وشەيەكى وەك (دەستەوانە) يان (نووسەر) لە واتادا پرونى بن، وشەى (دەست) و (نووس) هەر تارىكن. بەهەر حال، لەگەل ئەمەشدا وشەى لىكدرائ و دارپىژراو هەر لە وشەى سادە ناسروشتى پرونىترە لە پرونى واتادا. بەم پىتە وشەى (ملوانكە) يان (گوارە) لە وشەى (مل) و (گوئ) پرونىترن.

۳- هەندى دەبرىنى خوازە: بەكەرەسەى پرونى دەژمىردىن لەبەر ئەوئەى لە بنەپەتدا لەسەر بنچىنەى لەيەكچوون دارپىژراون. بۆ نمونە، وشەيەكى لىكدرائى وەك (بنە مۆم) يان (دەست پاك) يان (زمان لووس) بەكەرەسەى پرونى دادەنرىن چونكە لىكچوونىك لە نىوان واتاي وشەكان و ناو لىتراودا (مدلول) دەبىنرى.

لىكۆلنىنەوەكانى ئەم دوايىيە^(۱) وای دەردەخەن كە پرونى و تارىكى لە زمانىكەو بۆ زمانىكى تر دەگۆرى و تەنانەت لەوانەشە لە ماوئەيەكى مېژووبى زمانىكەو بۆ ماوئەيەكى مېژووبى تر بگۆرى. بۆ نمونە ئەلمانى لەو زمانانەيە بەرەو بەكارهېتانی ئەو كەرەسانە دەپوات كە لە پرونى پىزمانەو وەك ئاشكران. بەپىچەوانەشەو فەرەنسى حەزى لە وشەى تارىكە. بەلام ئىنگلىزى لە نىوان هەردوو زمانەكەدايە^(۲).

(1) Ullmann: 1971: 79.

(2) Ibid.

هەرچه نده له كوردیدا تا ئیستا سهر بژێریکی وشهیی وهها نه كراوه ئه وهی ده بیئری ئه وهیه كه كوردیش زیاتر وهك ئه لمانی رهفتار دهكات، واته وشهیی داربژراو و لیکدراو زۆر به كاردینتی بهرامبهر ئه و وشانهی كه له زمانی تردا (بۆ نمونه عه ره بی) له رووی واتاوه تاریكن، با سه رنجی له م كه ره سانه بدهین.

قلاده	ملوانكه
لفاف	مل پیچ
جد	با پیر، بابه گه و ره
جده	دا پیر، دایه گه و ره

به هه ره حال ئه گه ر گومانیتیکیشمان له م باره یه وه هه بیته، كه دینه سه ر لیکدانه وهی واتای جووته وشه ئه و به ته وای ده رده كه وئ كه زۆریه ی ئه م وشانه كه ره سه ی روون به پیتی دابه شکردنی و پیناسه كه ی ئۆلمان لیته دا دوو تیپینی سه ر هه لده دات:

۱- جوۆری یه كه می جووته وشه كه به دووباره ناومان بردن به زۆری ده چنه به شی یه كه می پۆلكردنه كه ی ئۆلمان، واته ئه مانه به شیکی زۆریان وشه ی سه روشتین، له بهر ئه وه واتاكانیان ده بی روون بیته چونكه له زمانه كه دا بریتین له لاسایی دهنگی ئاژهل و مرۆف و دیارده سه روشتییه كان وهك له م نمونه دا ده رده كه وئ:

(۱) دهنگی مرۆف

قیژه قیژ
منگه منگ
منجه منج
بۆله بۆل

(۲) دهنگی ئاژهل

لووره لوور	گورگ
قرته قرت	مشك
باره بار	مه پ

(۳) دهنگی دیاردهی سه روشتی تر:

هاژه هاژ	(ئاو)
خره خر	(مه کینه)
کره کر	(دان)
فره فر	(فرۆكه)

جوۆره كه ی تری جووته وشه ی دووباره دیسان به وشه ی روون داده نرین چونكه ده چنه به شی دووهم، واته له رووی روۆنان و ریزمانه وه واتاكانیان ئاشکرایه لای هه ركه سه ی كه واتای به شی یه كه م بزانی وهك ئه م نمونه ده ری ده خهن:

نم نم	جووت جووت	پۆل پۆل
كه م كه م	جار جار	تۆپ تۆپین

۲- هه رچی جووته وشه ی به سه تراو هه یه ئه وه له رووی روونی و تاریکی واتاوه رهفتاریان جیا وازه. چونكه ئه مانه ش هه ر وشه ی لیکدراون، واته له بهر ئه وه ی له دوو وشه پیکهاتون (جگه له ئامرازی به ستن) دیسان ده چنه ژێر كۆمه لی دووهم و واتاکیان له رووی ریزمانه وه به روون ده ژمیرئ هه ره كه له م نمونه دا ده بیئری:

شه پ و شۆر	سووک و سۆل
له م و له و	نه رم و نۆل
قاپ و قاچاغ	په رت و بلاو
شپ و پپ	نه رم و نیان

ئەوئى سەرنج ڤادەكيتشى لەم وشانە و زۆر جووتەوشەى بەستراوى تر ئەوئىە كە واتاى ھەموو وشەكە لە واتاى وشەى يەكەمەوئە پيشبىنى دەكرى واتە ئەگەر گوئگر/خوتنەر واتاى وشەى يەكەم بزانت، تا ڤادەيەكى زۆر لە واتاى جووتەوشەكە دەگات تەنانەت ئەگەر بۆ يەكەم جار ببستى. بەلام دەبى تيببىنى ئەوئە بکەين كە ئەم دياردەيە لە ھەموو جووتەوشە بەستراوئەکاندا وەها نيبە. ھەندى جووتەوشەى بەستراو گۆرانى واتاى گەورەيان بەسەردا ھاتووە و اتاكانيان لە واتاى كەرتى يەكەمەوئە ئەنجامەكە پيشبىنى ناکرى وەك لەم نمونانەدا ئاشکرايە:

دەست بەجى = خبىرا

دەم و دەست = يەكسەر

دەست و برد = خبىرا، يەكسەر

جگە لەمەش لە ھەندى جووتەوشەى بەستراوئا كەرتى يەكەم تا ڤادەيەك واتاكەى لە دەست داوئە، لەبەر ئەوئە ناتوانى پيشبىنى واتاى جووتەوشەكەيان بکات وەك لەم نمونانەدا دەردەكەوئى:

۱- جى و جانەوئە (كەرتى يەكەم بى واتاى و واتاى جووتەوشەكە لە دووئەمدا گرد بۆتەوئە)

۲- دام و دەزگا

۳- تر و تفاق

۴- فى و فیل

ديسان لە ھەندى جووتەوشەى بەستراوئا واتاکە ھەرچببەك بىت بەھەردوو وشەكە دەيدەن بەدەستەوئە و كەرتى يەكەم و دووئەم بەتەنبا واتاىەكى جياوازى ھەيە وەك لە:

۱- بەند و باو

۲- دەر و دراوسى

۳- دەم و چاو

۴- چاو و ڤاو

ھەندى جاربىش وشەى دووئەم لەباتى ئەوئى لە يەكەمەوئە پيشبىنى بکرى بەپيشچەوانە دەردەچى يان ھىچ پەيوئەنديبەكى وەھای نيبە كە بەتەماى بين لەگەل وشەى يەكەمدا لە يەك وشەدا بىت، ھەرچەندە بەيەكەوئە واتاىەك دەدەن بىروانە ئەم نمونانەى خوارەوئە:

حازر و بزىر

دۆست و دوزمن

ڤەنگ و بۆ

سەر و سەكوت

كەس و كار

مشت و مڤ

مڤ و مووش

ھەلس و كەوت

ھەلبەز و دابەز

۲- پۆلکردنی واتایی جووتەوشە:

پۆلکردنی واتایی دووبارە

ا- واتای گشتی جووتەوشە دووبارە:

لە ڕووی واتاوە جووتەوشە دووبارە دەبێت وەک وشە یەکێکی سادە سەیر بکەیت چونکە هەر واتایەک دووبارە خاوەنی بێت لە کەرتی یەکەمدا گرد دەبێتەو و پەڕی دەبێت، ئەم راستییە بەزۆری لەو وشە بنەرەتییانەدا دەبینرێت کە وشە هەمووی پێکەوه واتا دەدەن و هەست کەمتر بەو دەکرێت کە وشە دووبارە بێت وەک لە وشە: جالجالۆکە، خالخالۆکە، پەت پەتین، بولبول، کەرکەرگە... هتد. بەم پێیە زۆریە ناوی یاریبەکانی کوردی بەم شێوەیە پێک هاتوون هەرچەندە ئەم وشانە لە ڕۆژاندا ناسادەن واتە وشە (خالخالۆکە) لە (خال + خال + ۆکە) پێک هاتووە، بەلام لە واتادا نەک هەر وەک دانەبەکی سیمانتیکی هەلسوکەوت دەکات، بەلکو هەموو واتاکە هەر لە کەرتی یەکەم دا بە.

بێگومان هەموو دووبارەبەک یەكجار وەک ئەو وشانە سەرەو پەفتار ناکەن، بەلام هەموویان بەگشتی واتاکیان لە بەشی یەکەمدا بە کەرتی دووهم زۆر جار واتاکە خەست دەکاتەو یان چتر دەکات. چرکەردن و خەستکردنەو لە راستیدا دەربڕینیکی تەمومژاویییە و بەتەواوی نازانین چی دەگرتەو. تەنانەت رێزماننوسەکانیش لەسەری رێک نەکەوتوون بۆ نمونە لە کاتییدا مەکنزی^(۱) ئەرکی «دووبارە» بەدروستکردنی (قەرە، دەنگ) دادەنێت و تەنانەت دووبارە بە (مۆرفی دەنگی) ناو دەبات لەم نمونانەدا:

۱- جریوەجریو ۲- قاسپەقاسپ ۳- خرتهخرت

ئەگەر دووبارەکردنەو نەبێت ئەو بەردەوامییەکە پەیدا نابێت، ئەمەش بۆ

(1) Mackenzie, 1961: 141

بەردەوامییە م. مەسعود محەمەد ئەرکی دووبارە لەم شێوانەدا بەدروستکردن یان داڕشتن ناوی نابەرجهسته دادەنێت.

گژەگژ، گژەگژ... هەمووی ناوی واتا و جۆرە دەنگیکن جگە لە گژەگژ کەوا خەریکی و پڕ مەشغەلەتی ناومال دەگەیهنێت^(۱) لەم بۆجۆنە ئیمەدا مەبەست لە خەستکردنەو، زیادبوونی بەردەوام یان کەمبوونی بەردەوام یان دووبارەبوونەو واتای کەرتی یەکەمە لە بەشی دووهمی دووبارەدا. هەر لەبەر ئەمەشە وای بۆ دەچین کە کەرتی دووهم لە دووبارە واتایەکی گرنگی نییە و بەلای ئیمەو ئەم دووبارە نە وشە نابەرجهسته (واتایی) دادەپێژن و نە مۆرفیمی دەنگ یان قەرەن چونکە وشە یە وەک (لوورەلوور) و (لوورە) یان (گژەگژ) و (گژە) هەردووکیان وەک وشە نابەرجهسته بەکار دێت بێ جیاوازییەکی بەرچاو. شایانی سەرنجە کە بەرپای هەندێ کەرتی دووهم لەم دووبارەدا وەک پاشگریکی (کۆ) پەفتار دەکات، واتە ئەرکی دروستکردنی (کۆی زۆرە)^(۲) بۆ زیادەپۆیی، واتە (گژە) بە (تاک) دیتە بەرچاو بەلام (گژەگژ) (کۆ)یەتی و پێژەییەکی زیادەپۆیی دەردەپێت هەر وەک ئەو جۆرە کۆیە لە زمانیکی وەک عەرەبیدا.

ب- واتای گشتی جووتەوشە بەستراو:

جووتەوشە بەستراو نەک هەر لە ڕۆژاندا بەلکو لە واتاشدا کەرەسەییەکی ئاوتیتەییە، واتە، واتای جووتەوشە بریتییە لە کۆبوونەو واتای کەرتی یەکەم لەگەڵ واتای نامرازەکە و واتای کەرتی دووهم. بەم پێیە واتای جووتەوشە بەستراو وردە وردە بەرە بەرە وشە لە دوا و وشە بەتەواوی دەکەوێتە ڕوو و دەدۆزیتەو و دەگاتە گوێگر/خوێنەر. کەواتە

(۱) مەسعود محەمەد، زاواوەسازی پیتوانە، لە چاپکراوەکانی ئەمینداریەتی گشتی پۆشنییری و لاوان، ۱۹۸۸، ل ۳۳.

(2) Fattah, 1998: 2

واتای جووته و شه‌ی به‌ستراو، به‌پیتچه‌وانه‌ی جووته و شه‌ی دووباره له که‌رتی به‌که‌م یان له یه‌کیک له که‌رت‌ه‌کاندا گرد نابیته‌وه. به‌م جوژه‌گویتگر له واتای وشه‌یه‌کی وهک (به‌ند و باو)، (گیروگرفت) یان (درۆ و ده‌له‌سه) به‌ته‌واوی ناگات تا وشه‌که به‌ته‌واوی به‌هم‌موو که‌رت‌ه‌کانیه‌وه نه‌گاته‌گویتی و میتشکی به‌یه‌که‌وه لیتکیان نه‌داته‌وه. به‌لگه‌ش بۆ ئەمه ئەوه‌یه که وشه‌یه‌کی وهک (به‌ند) یان (گیر) ئە‌گەر (باو) یان (گرفت) به‌دوایاندا نه‌یه‌ت ئە‌وا خاوه‌نی واتای تر ده‌بن وهک: ئە‌م گیره (واته به‌خشنده نییه) یان (به‌ندم کرد = گرم).

له‌م رووه‌ی واتاوه جووته و شه‌ی به‌ستراو به‌پیتچه‌وانه‌ی وشه‌ی ساده‌وه که واتاکه‌ی له ناو خۆبه‌تی تا راده‌یه‌ک زۆر له رسته ده‌چیت. واته، واتای رسته‌ش دیسان به‌ره به‌ره و وشه‌ دوای وشه‌ ده‌گاته‌گویتگر/خوینهر و تا قسه‌که‌ر هه‌موو رسته‌که ته‌واو نه‌کات گویتگر به‌ته‌واوی له مه‌به‌سته‌که ناگات. له هه‌ردووکیاندا، واته رسته و جووته و شه، له سه‌ره‌تاوه له‌وانه‌یه گویتگر بۆ واتایه‌ک به‌چیت و له دواییدا به‌واتایه‌کی تر وه‌رچه‌رخیت چونکه وشه له دوای وشه واتای وشه‌کانی پیشتر دیاری ده‌که‌ن و هه‌موویان کار ده‌که‌نه سه‌ر به‌کتری، بێ گومان ئە‌م تیبینییه بۆ ئە‌و کاتانه نابیت که هه‌موو رسته‌که به‌یه‌که‌وه واتایه‌ک بدات، واته ئە‌و کاتانه‌ی که رسته‌که ئیدیۆم بیت وهک:

سکت نه‌سووتی = (منالت نه‌مری)

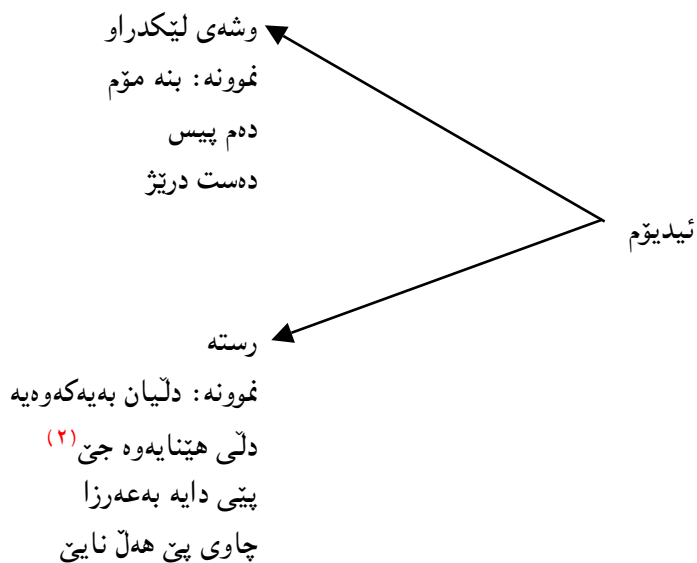
دلێ پیتوه‌یه‌تی = (حه‌زی لی کردووه)

ده‌ستیان کورته = (هه‌ژار یان نه‌بوون)

بێ گومان ئە‌گەر واتای رسته ئاسایی له کۆی واتای که‌رت‌ه‌کانه‌وه نه‌یه‌ن، ئە‌وا دوو واتایی و ناو‌تیره‌یی واتایی دروست نه‌ده‌بوو چونکه ته‌نیسا له ئە‌نجامی کۆبوونه‌وه‌ی هه‌موو که‌رت‌ه‌کانی رسته‌یه‌کی وهک (باوک و دایکی چه‌تیوه‌که هاتوون) دژواتایی (تناقض) دروست بووه.

۳- جووته و شه و ئیدیۆم:

جووته و شه به‌پیتی پیناسه‌که‌ی ئیمه‌ دانه‌یه‌کی سینتاکسی و واتایییه. واته، فۆرم و واتا به‌کار دینین له جیا‌کردنه‌وه‌یدا له دیارده‌ی تر. هه‌رچی ئیدییه‌مه ئە‌وه دانه‌یه‌که له ئاستی واتاسازیدا به‌لام شتیک له ئارادا نییه که ریتگه له جووته و شه به‌گرتیت وهک ئیدییه‌م واتا بدات، چونکه ته‌نانه‌ت وشه‌ی ساده و ده‌سته‌واژه و وشه‌ی لیتکدراو و رسته ده‌گه‌نه ئە‌م پله واتایییه^(۱). هه‌روه‌ها ئیدییه‌م له رووی واتاوه هه‌یه له شپوه‌ی وشه‌ی لیتکدراو دایه، هه‌روه‌ک چۆن به‌زۆری له کوردیدا له شپوه‌ی وشه‌ی لیتکدراو و رسته‌دا ده‌بینریت وهک له‌م هیلکاریه‌دا روون ده‌که‌ینه‌وه.



(۱) محهمهد مه‌عرووف فه‌تاح، وشه‌ی لیتکدراوی به‌ستراو له زمانی کوردیدا، رۆشنییری نوێ، ژ ۱۲۴، به‌غدا ۱۹۸۹، ل ۱۴۲.

(۲) جه‌لال مه‌حموود عه‌لی، ئیدیۆم له زمانی کوردیدا، ۱۹۸۲، به‌غدا، ل ۲۷۲.

(زمانه وانه کان)^(۱) چەند پلە یەک لە ئیدیه مەدا بە پیتی تاریکی و روونی واتا جیا دەکەنەو، بۆ نمونە، ئیدیه می تیکچرژاویان ئیدیه می پلە یەک کە بەو ئیدیه مانە دەگوتری کە واتا کانیان لە کۆی واتای وشەکانەو دەوورە. لە شێوەی جووتە و شەدا لە کوردیدا نابینرین. لەوانە یە جووتە و شە و شە بکاتە ئیدیه می پلە دوو (واتە لیکدراو)، بە تاییەتی لەو کاتانەدا کە تەنیا یەکیک لە کەرته کانی گۆرانی واتایی بەسەردا دیت، بەلام هیشتا ریگە بەهەندێ یاسای ریزمانی دەدات بەسەربدا پیادە بکریت و کەرتی دووومی واتا فەرهنگی یەکەمی خۆی دەپاریزی. بۆ نمونە جووتە و شە یەکی وەک (تاق و جووت) بەواتای (ورد و درشت) لە رسته یەکی وەک:

۱- هێرشبان کردە سەرمان تاق و جووتیان لێ برین. ئەم رسته یە گەیشتۆتە ئیدیه می پلە دوو چونکە واتای رۆنانە کە لە واتای فەرهنگی وشەکانەو دەوورکە و تۆتەو، بەلام هیشتا ئیدیه میکی تیکچرژاوی پلە یەکی دروست نەکردووە وەک بۆ نمونە (لە گوپی گادا نووستوو، زگی سووتاو). ئەمەش بەو دەدا دەردەکەوێ کە رۆنانە کە واتا پیستی و خوازەیی پەیدا نەکردووە، بەلکو کەمبێک لە واتا پیستیە کە دوورکە و تۆتەو، ئەم جووتە و شە یە جیاوازه لە جووتە و شە یەکی وەک (تال و تیژ) لە رسته ی:

۲- چیشتنە کە ئەو هەندە تال و تیژ بوو بۆم نەخورا.

کە واتاکە ی زۆر روونە نەگەیشتۆتە پلە ی ئیدیه م، کە واتە جووتە و شە لە رووی واتاو دەگۆزیت و وەک وشە ی لیکدراو و رسته دەتوانن بگەینە ئیدیه م، بەلام ئەو ی لەم بارەو ئاشکرایە ئەو یە کە جووتە و شە (کەمتر لە هەموو جووتە کانی «لیکدراو کانی» تر دەبیتە ئیدیه م چونکە یەکیک لە

(۱) محەمەد مەعرووف فەتاح، دیسان ئیدیه م، پیداپوونەو یەک لە بەر رۆشنایی زمانەوانی، گۆفاری کۆری زانیاری عێراق، دەستە ی کورد، بەرگی ۱۵، ۱۹۸۶.

تاییە تییە کانی لیکدراوی بەستراو «جووتە و شە» ئەو یە کە هەموو واتا لیکدراو کە لە یەکیک لە کەرته کاندە هەلگیراوە کەرته کە ی تر بۆ خەستکردنەو و چرکردنەو ی واتای کەرته کە ی تره^(۱).

ئەم هەلکە و تە ی جووتە و شە ریگە ی ئەو ی لێ دەگری کە ببیتە ئیدیه م تەواو (پلە یەک) چونکە ئاسایی واتای ئیدیه م دەبێ لە کۆکردنەو ی واتای وشەکانیەو نەهاتبیت. بەلام ئەو سروشتە ی ریگە لەو ناکریت کە ببیتە ئیدیه میکی پلە دوو (ئیدیه می لیکدراو) هەرچەندە زۆریە ی جووتە و شە لە ئیدیه م نزیک نابیتەو وەک لەم نمونەدا دەردەکەوێ: (مات و پەشێو، مال و مندال، لەر و لاواز، میش و مەگەز، گژ و گیا، پەرت و بلاو) هەر لە بەر ئەو هەلکە و تە ی تە ی کە زۆر جار یەکیک لە کەرته کانی دەتوانن جیگە ی جووتە و شە یە ک بگریتەو بێ ئەو ی واتای رسته کە بشیوی پروانە ئەم رستانە ی خوارەو:

۱- کاتیک خیلە کان بەرەو کوێستان دەچن کۆچ و بار وەری دەکەون^(۲).

۲- کاتیک خیلە کان بەرەو کوێستان دەچن و کۆچ وەری دەکەون.

۳- شوانیکی هەژاری بێ کەس و کارە.

۴- شوانیکی هەژاری بێ کەسە.

۵- شوانیکی هەژاری بێ کارە.

رسته ی:

۴- ئەو راستییە دەدرکینێ کە لە جووتە و شە ی (کەس و کار) دا واتای

(۱) محەمەد مەعرووف فەتاح، وشە ی لیکدراوی بەستراو لە زمانی کوردیدا، رۆشنایی نوێ، بەغدا ۱۹۸۹، ل ۱۴۲.

(۲) تەها فەیزی زاده، فەرهنگی وشە دووانە کانی زمانی کوردی، ناوەندی بلاوکردنەو ی فەرهنگ و ئەدەبی کوردی (انتشارات صلاح الدین ایوبی)، چاپی یەکەم ۱۳۴۷ ل ۱۵۸.

لیکدراوه که له کهرتی یه که مدا کوښوته وه و کهرتی دووهم ته نیا نه و اتایه ی به شی یه که م چر ده کاته وه له بهر نه وه به ته نیا خوئی ناتوانی جینگه ی جووته وشه که بگریته وه، به پیچه وانه شه وه (کهس) که هه لگری هم مو و اتایه که ده توانی به ته نیا له جیتی جووته وشه که به کار بیت بی نه وه ی گۆرانیکی گه وره له رسته که دا به دی بکری، هه ر له بهر نه وه ی (کار) له م جووته وشه یه دا هه لگری و اتایه کی وه ها نییه، ده تانین بلتین جووته وشه ی (که سوکار) له رووی و اتاوه له پله ی ئیدیومیکی لیکدراو دایه (پله دوو)، چونکه یه کیک له که رته کانی و اتا فره نه نگیه که ی خوئی له ده ست داوه و اتای که رته که ی پیش خوئی چرتر کردۆته وه.

ب- پۆلکردنی واتایی جووته وشه ی لیکدراوی به ستراو:

شایانی تیبینییه نه وه په یوه ندییه و اتاییبانه ی له نیوان تاکه وشه کانی زمانیکدا ده بیریته، هه ر نه وه په یوه ندیبانه هه موویان یان زۆربه یان کتومت له نیوان که رته کانی جووته وشه ی به ستراو دووپات ده بنه وه^(۱) نه م په یوه ندییه ئاساییه ده کرین به دوو جوړه وه: ^(۲)

۱- په یوه ندی و اتایی ستوونی:

بریتییه له وه په یوه ندییه و اتاییبانه ی که له نیوان نه وه فۆرمانه دا ده بیریته که له خالیکی رۆناییکدا له بری یه کتر به کار دین. نه مه انه کوومه له به دیلیکی هۆشه کی پیک دین له زماندا. بۆ نمونه له رسته یه کی وه ک:

منداله که سه گه که ده لاوتینی.

وشه ی (سه گه که) په یوه ندییه کی و اتایی ستوونی هه به له گه ل (پشپله،

(1) Palmar.

(۲) محهمه ده معرووف فه تاح، وشه ی لیکدراوی به ستراو له زمانی کوردیدا، رۆشنبیری نوئی، ژ ۱۲۴، به غدا ۱۹۸۹.

نه سپ، که رویشک، کوتر... هتد). هاوواتایی و دژواتایی و گرتنه وه و جیاوازی و په یوه ندی گشتی و که رت له م جوړه په یوه ندییه ن.

۲- په یوه ندی سینتاکسی یا ئاسویی:

بریتییه له وه په یوه ندیبانه ی که له نیوان وشه کانی رسته یه کدا سه ره له ده ن نه م په یوه ندیبان به وه له وه ی سه ره وه جودا ده بنه وه که هه ردوو وشه په یوه نداره که له رسته که دا له یه ک کاتدا هه ن. له رسته یه کی وه ک: منداله که به قاچی چه پ شه قی له توپه که دا.

نه وه په یوه ندییه ی له نیوان (شهق) و (توپ) و (قاچ) هه به په یوه ندییه کی و اتایی ئاسویییه. بروانه چی ناریکیه که به سه ر رسته که دیت نه گه ر بلتین (منداله که به شانی چه پی شه قی له توپه که هه لدا) یان (منداله که به ده ست له توپه که ی هه لدا).

نه م جوړه په یوه ندییه پارچه کانی تیکسته که به یه که وه ده لکینی و و اتایه کی زیاتر (فائض) به مه به سته که ده دات.

هه رچه نده په یوه ندی نیوان که رته کانی جووته وشه ی به ستراو به زۆری له جوړی ستوونییه، به لام له جوړی دووهم (په یوه ندی ئاسویی) پیوست به هینانه وه ناکات چونکه له راستیدا هه موو جووته وشه یه کی به ستراو په یوه ندی هاوړتییه تی پیشان ده دات که له خویدا جوړیکه له په یوه ندی ئاسویی، واته هه ر جووته وشه یه کی به ستراو وه برگریته، ده بینین له رووی ئاسویییه وه دوو که رته که هاوړتییان په یدا کردوو و له گه ل یه کتردا دین، هه ندی جار په یوه ندییه هاوړتییه تییه که هینده داخواه که دوو وشه که ته نیا له گه ل یه کتردا دین وه ک (حازر و بز)، (گیس و گرفت)، (ته نگ و چه له مه)، (گرمه و کیشه) یان (جر و جانه وه). هه ندی جاری تربش که رته کان هاوړتییه تیان فراوانتره و له گه ل وشه ی تربشدا ده بیریته. زمانی کوردی له م رووه وه ده له مه نده بۆ نمونه وشه یه کی وه ک (دار)، (دهس)،

(دهم)، (سهر)^(۱) ... هتد. هاوړتپه تی له گهل دهیان وشه تردا ههیه، واته له گهلیناندا جووته وشه ی به سترای دروست کردووه له زوربهی ئم وشانه دا ئم کهرتانه خوږیان له پیشه وهن ههروهک به پیتوانه ساز بدرین. له هندی وشه کهمتردا، ئم وشانه کهرتی دووه من، پروانه ئم نمونانه ی خواره وه:

۱- دار: دار و درخت، دار و بهرد، دار و دیوار، دار و دهون.

۲- دهست: دهست و قاچ، دهست و دم، دهست و برد، دهستبه جی.

۳- دم: دم و دهست، دم و چاو، دم و لیسو، دم و ددان، دم و لووت، دم و فلت... هتد.

۴- سهر: سهر و گوڼلاک، سهر و چاو، سهر و کهله، سهر و سهکوت، سهر و پیش.

جگه له مه له جووته وشه ی به سترای پات بووه دا، کهرتی دووه بوونیکي سهر به خو ی نییه له زمانه که دا، واته ته نیا له گهل کهرتی یه که میاندا دین و ده بیری، بهم جوړه هاوړی تایه تی کهرته که ی پیشه و دیانن وهک له پاره و ماره، دهرزی و مهرزی، شار و مار، برا و مرا... هتد.

ب- په یوه ندی واتایی:

جگه له په یوه ندی شپوه یی به کیک له تایه تپیه کانی جووته وشه بوونی په یوه ندی واتایی جوړا و جوړه له نیوان کهرته کانیدا.

دیسان ئم په یوه ندییه دهست ددات بو جیا کردنه وهی له دانه کانی تر بو نمونه له کاتیکدا په یوه ندی واتایی رول ده بینی له لیکدانی کهرته کانی جووته وشه دا، په یوه ندی ریزمانی له لیکدان و خستنه پال کهرته کانی دهسته واژه و وشه ی لیکدرا و دوری سهر کی ودرده گری. وا له خواره وه

(۱) د. نسرین فخری، دم، روشنبیری نوی، ژ ۱۰۳ - ۱۰۴، ۱۹۸۴.

د. نسرین فخری، دهست، روشنبیری نوی، ژ ۱۰۵، ۱۹۸۵.

هندی لهو په یوه ندییه واتاییانه ده خینه روو که کهرته کانی جووته وشه به یه کتره وه ده به ستی.

۱- په یوه ندی هاوواتایی یان نریک واتایی:

په یوه ندی هاوواتایی بهو جوړه په یوه ندییه واتایییه ده گوتی که کاتیک له نیوان دوو وشه دا پهیدا ده بی که له هه موو شو تپیکدا بتوانن جیگه ی به کتر بگرته وه، بی گومان ئم جوړه هاوواتایی که مه چونکه زور به ده گمهن ریک ده که وئ که دوو وشه له هه موو روویه کی واتایییه وه یهک بن، ئه گهر وشه ی هاوواتایی ته او زور بن له زمانیکدا ئه وا توانستی زمانه که کم ده که نه وه چونکه ئه رکیکی گوره و قورس ده خنه سهر فیترخوانی زمانه که ئه وهی زوری هه یه له زماندا هاوواتایی (ناته واوه) واته: هندی وشه له هندی ده ورو به ردا ده توانن جیگه ی به کتر بگرته وه نهک له هه موو ده ورو به ردا.

په یوه ندی هاوواتایی نیوان کهرته کانی جووته وشه له جوړی ناته واوه، واتا جووته وشه مان هه یه که کهرتی یه کم تیا یاندا ده توانی له هندی ده ورو به ردا جیگه ی هه موو وشه که بگریته وه بی ئه وهی واتای رسته که زور بگوری. نمونه ی ئم جوړه جووته وشانه زورن وهک:

خزم و خویش، شوخ و شنگ، ورد و خاش، سووک و ریسوا، له ر و لاواز، کوژ و زنجیر،... هتد پروانه ئم رستانه:

۱) ا- کوره که له ر و لاوازه.

ب- کوره که لاوازه.

ج- کوره که له په.

۲) ا- پیاوکی سووک و ریسوا یه.

ب- پیاوکی سووکه.

ج- پیاوکی ریسوا یه.

پرستهی (۱) نهوهمان بو دهردهخات که تهنیا یهک کهرت له جووتهوشه دا دهتوانی جینگهی جووتهوشه که بگریتهوه، بهلام له پرستهی (۲) نهو ههله راست دهبیتهوه چونکه ههر دوو کهرته که دهتوانن جینگهی لیتکدراوه که بگرتهوه بی نهوهی گورانی واتایی گهوره بیته کایهوه. دیاره نهو لاسهنگییهی (۲) دهگهپرتهوه بو تایه تییه کی وشه (لهر) که له خویدا زیاتر بو نازهل به کار دی.

ج- په یوهندی دژواتایی:

دژواتایی له خویدا په یوهندی کی نالوزه و چه ندین جووری ههیه که نه مانهی خوارهوه هه ندیکیان:

ا- دژواتایی پیچه وانه: نهو جووره لهو وشانه دا ده بیتری که دهتوانن پلهی بهراورد وهرگرن ونکردنی یه کیکیان تاکیدکردنی نییه نهو جووتهوشانهی په یوهندی دژواتایی پیچه وانه پیشان ددهن له کوردیدا ژماره یان زوره وهک: (چاک و خراب، سهر و خوار، بهرز و نرم، گهرما و سهرما، کشت و کال، سارد و گهرم، گهرم و سارد) کهرته کانی نهو جووتهوشانه بهراورد ده کرتین پروانه نهو رستانه:

۱- پیاوه که چاک و خراب له یه کتر جیا ناکاته وه.

ا- توله من چاکتری.

ب- من له تو خراپترم.

ج- تو چاکی.

د- من چاکترم.

ب- ته و اوکردن: جووریکه له په یوهندی دژواتایی که تیبیدا هه ریه که له وشه کانی جه مسهریک دهگرن و بهرامبه ر یهک دههستن و هیچ خالییک له نیوانیاندا ناهیلتهوه، و اتا بهراورد ناکرتین و تایه تییه که کهرت ناکرتیت و که مترن له کومه لی پیشوو بهلام ههر ده بیتریتهوه وهک ژن و

مال، بووک و زاوا... هتد نه مانه له کوردیدا که بهراورد بکرتین ده بنه ناوه لئاو زور جاریش ههر بو پیته کین پلهی بهراورد ده کهن... پروانه:

ا- ژن و میرد زور له یهک ده چن.

ب- نهو ژنتره له تو.

ج- نهو ژنتر نییه.

ج- گورینه وه^(۱):

نهو جووره دژواتاییه کاتیک ده بی که به شداره کانی کاره که بتوانن جینگهی خو بان بگورنه وه بی نهوهی کاروباره که تیک بچیت بو نمونه له کاری (کری) دژواتایی (فرۆشتنه) چونکه بهرکار و بکه ری نهو کارانه دهتوانن جینگهی خو بان بگورنه وه بی نهوهی واتای پرسته که بگورنی.

ا- من کتیه کهم به تو فرۆشت.

ب- تو کتیه کهت له من کری.

نمونهی جووتهوشه که په یوهندی گورینه وهی کهرته کانی بهستن بن له کوردیدا که مه بهلام (هاتوچۆ) یه کیکه له مان هه رچه نده کاره کی تینه پهره نمونه یه کی چاکتر (بگره و بهرده) یه پروانه:

۱) ا- من کوره کهم گرت.

ب- کوره که منی بهردا.

دیسان لیره شدا ده بی دان بهوه دابنیتین (۱-ا) مانای ته و او (۱-ب) نادات چونکه له وانه یه یه کتریان گرتی.

۳- په یوهندی گرتنه وه^(۲) (Inclusion)

نهو جووره په یوهندی یه له نیوان وشه کانی زماندا زور بلاوه و له پولکردندا

(۱) بیتخال عه بدوللا، واتاسازی، نامه ی ماجستیر، زانکۆی سه لاهه ددین، ۱۹۹۰.

(۲) هه مان سه رچاوه، ل ۹۳.

سەرچاوه‌كان به‌زمانى كوردى

- ۱- ئاواز حەممە سىدىق، پىزبونى كەرەستە لە زمانى كوردیدا، نامەى ماجستىر، زانكۆى سەلاحەددىن، ۱۹۹۶.
- ۲- ئەحمەد سەلام، جووتەناو یان ئاودەل وشە لە زمانى كوردیدا، گۆفارى بەیان، ژ ۴۳ - ۴۴، بەغدا، ۱۹۷۷.
- ۳- د. ئەوپرەحمانى حاجى مازف، رېزىمانى كوردى (ناو) چاپخانهى كۆر، بەغدا، ۱۹۷۹.
- ۴- بىخاڵ عەبدوللا، واتاسازى، نامەى ماجستىر، زانكۆى سەلاحەددىن، ۱۹۹۰.
- ۵- تەها فەيزى زاده، فەرھەنگى وشە دووانەكانى زمانى كوردى، ناوەندى بلاوكردنه‌وهى فەرھەنگ و ئەدەبى كوردى (انتشارات صلاح الدين ابوبى) چاپى يەكەم، ۱۳۴۷.
- ۶- جەلال مەحمود عەلى، ئىدىيۆم لە زمانى كوردیدا، بەغدا، ۱۹۸۲.
- ۷- فەتاح مامە، ھاودەنگ لە زمانى كوردیدا، نامەى ماجستىر، زانكۆى سەلاحەددىن، ۱۹۸۹.
- ۸- د. كامەل حەسەن بەسىر، زاراوهى كوردى، لىكۆلېنەوه و ھەلسەنگاندن، سلىمانى، ۱۹۷۹.
- ۹- محەمەد مەعرووف فەتاح، وشەى لىكدرای بەستراو لە زمانى كوردیدا، رۆشنىبىرى نوێ، ژ ۱۲۴، بەغدا ۱۹۸۹.
- ۱۰- موککەرەم رەشىد، جووتەناو لە زمانى كوردیدا، گۆفارى (بەیان)، ژ ۴۰ - ۴۱، بەغدا، ۱۹۷۷.
- ۱۱- موککەرەم رەشىد، لىستەى يەك جووتەناو، گۆفارى (بەیان)، ژ ۴۲ - ۴۳، بەغدا، ۱۹۷۷.
- ۱۲- مەسعود محەمەد، زاراوه‌سازى پىتوانە، لە چاپكراوى ئەمىندارىه‌تى گشتى رۆشنىبىرى و لاوان ۱۹۸۸.
- ۱۳- د. نەسرین فەخرى، زمان و كەله‌پورى نەتەوايه‌تى جووتەوشە لە زمانى كوردیدا، عىراق، رۆشنىبىرى كوردى، ژ ۱ - ۱۱، ۱۹۸۳.

كەلكىكى زۆرى لى دەبىنرئ، بۆ نمونە وشەى (ئاژەل يان چوارپى) لە كوردیدا ھەموو ئەم وشانە دەگرێتەو: (مەر، گا، كەر، بزن، گىسك، كار... ھتد). ھەر و ھا وشەى (مىو) بۆ ھەلۆژە، ھەنار، ھەرمى، ھەنجىر، مېو... ھتد دەگرێتەو. (بەمانا بەشە سەرەكىيە و ئەوھى پەيوەندى پىوہىەتى). ھەندى جووتەوشەش ھەن كە ئەم جۆرە پەيوەندىيە و اتايىيە كەرتەكانى لىكدراون وەك: مالى و منالى، ژن و مالى، جى و رى، قوڵ و بازوو، لق و پۆپ.

۴- پەيوەندى جىوازى^(۱) (Incompatibitg)

بەو پەيوەندىيە و اتايىيە دەگوتى كە نەگونجاندنىك لە نىوان وشەكاندا دەگەيەنى، بۆ نمونە، رەنگەكان بەو رەنگن كە جىوازن لە يەكتى و كە يەككىيان ھات ئەويتريان لەگەلیدا ناگونجىت، ئەم جۆرە پەيوەندىيە لە ژمارەيەكى كەم لە جووتە وشەدا دەبىنرئ وەك: (پى و پوچ، ھىچ و پوچ... ھتد).

۵- پەيوەندى ھۆكار و ئەنجام:

ھەندى جار كەرتى يەكەمى جووتەوشەكە ھۆكارىكە بۆ ئەنجامدانى يان ھىنانەدى كەرتى دووھم، بۆ نمونە جووتەوشەيەكى وەك: (سارد و سى) دەتوانى بەو لىك بدرتەو كە ساردىيەكە (سى) بوون دىنيتە كايەو دەيسان ھەمان پەيوەندى لە جووتەوشەى (گەرم و گور) دا بەدى دەكرى بەتايىيەتى لە يارى ديارە كە گەرمبوونەو گور و تىن بەئەنجام دەگەيەنى واتە، (شت كە گەرم بوو) بەگور دەبى^(۲).

(۱) محەمەد مەعرووف فەتاح، زمانەوانى، ۱۹۹۰، ل ۱۶۳.

(۲) نەسرین فەخرى، ھەندى زاراوه و ئىدىيۆمى كوردى، لىكۆلېنەوه و لىكدانەوھيان لە پووى زمانەو، زانستگای بەغدا، چاپخانهى (دار الجاحظ) ژ ۱۹۸، ۱۹۷۶.

سەرچاوه‌کان به‌زمانی ئینگلیزی

- 1- Bolinger D. (1968), Aspects of language, New York: Harcourt, Brace and word.
- 2- Dressler W. (1985) on the predicativeness of natural morphology.
- 3- Fattah M. M (1997) A Generative Grammar of Kurdish, Unpublished doactoral dissertation Univeresity of Amsterdam.
- 4- Fattah M. (1998) Reduplication, (unpublished paper).
- 5- Katamba F. (1993) Morphology, Houndsmill Basingstake, London: Macmillan press.
- 6- Lehrer, A (1974) Semantic Fields & Lexical structure. Amsterdam: Nartholland.
- 7- Lehman, P (1972) Descriptive linguistics New York: Random House.
- 8- Lyons, J (1969) Introduction to theoretical Linguistics. Cambridge: Cambridge University Press.
- 9- Mackenzie, D. N (1961) Kurdish Dialect studies London OUP.
- 10- Mc Carthy, J & Prince A. S (1990) Foot & Word in prosodic Morphology. NLLT 8, 269. 83.
- 11- Mccarus D. (1959) A kurdish grammar, Washington.
- 12- Sapir E. (1921) Language, New York. Har Court Brace.
- 13- Stageberg, N. (1993) An Introductory English Grammar (4th. edition). New York Harcourt Brace.
- 14- Ullmann, S. (1971) "semantics" in Linguistic at. large Minnis N. (ed) London: Victor Vallancz 7787.
- 15- Williams, E, (1987) On the notion Lexicall and "Head of a word" LI, 12, 234 - 74.

- ۱۴- د. نەسرین فەخری، فەرھەنگی ناوی دەنگ له زمانی کوردی، ژ ۱۱ چاپخانهی مه‌عارف، به‌غدا، ۱۹۷۴.
- ۱۵- د. نەسرین فەخری، هەندێ زاراوه و ئیدیۆمی کوردی لیکۆلینەوه و لیکدانەوه‌یان له رووی زمانه‌وه، زانستگای به‌غدا، چاپخانهی (دار الجاحظ) ژ ۱۹، ۱۹۷۶.
- ۱۶- د. نەسرین فەخری، لیکسیۆگرافیا، رۆشنیبری نوێ، ژ ۱۰۷، به‌غدا، ۱۹۸۵.
- ۱۷- د. نەسرین فەخری، دەم، رۆشنیبری نوێ، ژ ۱۰۳ - ۱۰۴، ۱۹۸۴.
- ۱۸- د. نەسرین فەخری، دەست، رۆشنیبری نوێ، ژ ۱۰۵، ۱۹۸۵.
- ۱۹- هه‌زار، هه‌نیانه بۆزینه، فەرھەنگ کوردی، فارسی، یک جلدی سروشت، تهران، ۱۳۴۹.

سه رچاوهی نمونه‌گان

- ۱- فازلّ نیزامه‌دین، ئەستێرە گەشه، فەرهنگی کوردی - عەرەبی، وەزارەتی راگەیاندن ۱۹۷۷.
- ۲- عەبدولرەحمان محەمەد ئەمین زەبیحی، قاموسی زمانی کوردی، بەرگی یەکەم، بەغدا، ۱۹۷۷.
- ۳- تاهیر سادق، رینوس، چۆنیتی نووسینی رینوسی کوردی، چاپی یەکەم، ۱۹۶۹.
- ۴- محەمەد سەڵح دیلان، دیوانی شیعەر، چاپکراوەکانی ئەمینداریەتی گشتی رۆشنبیری و لاوان ۱۹۸۷.
- ۵- محەمەد ئەمین هەورامی، فەرهنگی زاراوه و ئیدیۆمی زمانی کوردی، بەغدا، ۱۹۸۹.
- ۶- مەعروف قەرەداغی، پەرورده و زانست، بەغدا، ۱۹۷۲.
- ۷- شیخ محەمەدی خاڵ، پەندی پیشینان، چاپخانە می‌عارف، بەغدا، ۱۹۵۷.
- ۸- شیخ محەمەدی خاڵ، فەرهنگی خاڵ، چاپخانە کامەرەن، سلیمانی، بەرگی دووهم، ۱۹۶۴.
- ۹- دیوانی مەحوی، لیکدانەوه و لیکۆلینەوهی، مەلا عەبدولکەریمی مودەرپیس و محەمەد مەلا کەریم، بەغدا، ۱۹۷۷.
- ۱۰- د. نەسرین فەخری، فەرهنگی ناوی دەنگ لە زمانی کوردی، چاپخانە می‌عارف، ژ ۱۸، بەغدا، ۱۹۷۴.
- ۱۱- نەعمەت عەلی ساییه، گەوهەری گەرمەسێر، فەرهنگی کوردی و عەرەبی زاری کەلهوڕی، دەزگای رۆشنبیری کوردی، بەغدا، ۱۹۸۸.
- ۱۲- د. نەسرین فەخری، یاری لە کوردەواریدا، بەرگی یەکەم، دەزگای رۆشنبیری بلاوکردنەوهی کوردی، بەغدا، ۱۹۹۲.
- ۱۳- هەژار، هەمبانه بۆرینه، فەرهنگی کوردی و فارسی، یک جلدی، سروشت، تهران ۱۳۴۹.

ئەنجام و کورتە نامە

- ئەو بیروپرایانەکی که له دووتوی نامەکه‌دا هاتوون و داوکیان لێ کراوه دەمانگه‌یه‌ننه هەندئ ئەنجام:
- ۱- نامەکه پێناسه‌یه‌کی وردی بۆ جووتە‌وشه‌ دیاری کردووه. به‌پیتی پێناسه‌که جووتە‌وشه‌ کاتییک به‌جووتە‌وشه‌ ده‌ژمێرێ که ئەم مەرجه‌یه‌ی خواره‌وه‌ی تێدا بیت.
 - أ- هەردوو کەرتەکه به‌یه‌که‌وه‌ یه‌ک و اتا بدن به‌ده‌سته‌وه‌ (به‌کیتی واتایی).
 - ب- هه‌میشه‌ ئەم دوو کەرتە ده‌بی به‌یه‌که‌وه‌ بیین، و اتا هیج له‌م دوو کەرتە لایان فری نادرئ.
 - ج- به‌گشتی ده‌بی ئامرازتیکی به‌ساق له‌ نیوانیاندا هه‌بیت.
 - د- دوو کەرتەکه به‌زۆری پاش و پیش ناکهن.
 - ه- هەردوو کەرتەکه ده‌بن به‌سه‌ره‌ بۆ رۆژانه‌که‌ واته‌ دوو ده‌رخراو به‌یه‌که‌وه‌ دین له‌ رووی ریتزمانییه‌وه‌.
 - و- دوو کەرتەکه له‌ یه‌کتري ناترازين، واته‌ هیج کەره‌سه‌یه‌ک ناچیتته‌ نیوانیانەوه‌.
- بەم جوژه‌ نامەکه‌ جووتە‌وشه‌ له‌ چه‌ندین رۆژانی تر جیبا ده‌کاته‌وه‌ که له‌ دوو وشه‌ پینکها‌توون، ئەم خاڵه‌ نامەکه‌ له‌و گیتاوه‌ رزگار ده‌کا له‌ هەندئ له‌ کاره‌کانی پیشتردا ده‌بینیت، به‌تایبه‌تی نامەکه‌ ده‌توانی جووتە‌وشه‌یه‌کی وه‌ک (نهرم و نیان) له‌ رۆژانیکی وه‌ک (دلّ ره‌ق) جیبا بکاته‌وه‌ هه‌رچه‌نده‌ له‌ ژماره‌ کەرتەکانیشدا وه‌ک یه‌ک بن.
- ۲- نامەکه‌ په‌ی به‌وه‌ بردووه‌ که‌ دیارده‌ی جووتە‌وشه‌ چه‌ندین زاراوه‌ی بۆ به‌کارهاتووه‌ له‌ کاره‌کانی پیشتردا، له‌مانه‌، وشه‌ی لیکدراو، ئاوه‌لّ وشه‌، جووتە‌ناو، لیکدراوی به‌ستراو، لیکدراوی ناو به‌ناو. ئەم زاراوانه‌ هه‌ندیکیان ناگونجین و ته‌موموژ دروست ده‌کهن، بۆ نمونه‌ جووتە‌ناو خۆی جووتیکه‌ له‌ وشه‌ی لیکدراو و ناگرتیت هه‌ردووکیان یه‌ک ناویان هه‌بیت: هه‌ندیکي تریشیان جووتیکن له‌ جووتە‌وشه‌ وه‌ک: وشه‌ی لیکدراوی به‌ستراو. هه‌ر له‌به‌ر ئەمه‌ نامەکه‌ زاراوه‌ی (جووتە‌وشه‌) بۆ دیارده‌که‌ په‌سه‌ند ده‌کات.

فەرھەنگۆكەيەك لە جووتە وشە

ئ

ئال و گۆر	ئاخروئۆخر	ئاتاج و موحتاج	ئەنجن ئەنجن
ئال و وێل	ئاو و خاک	ئاگر و دوو	ئییلا و بیلا
ئال و بۆل	ئاین و ئۆین	ئاخ و ئۆخ	ئیران و توران
ئاسمان و رێسمان	نام و شو	ئیسک و پروسک	ئیش و ئۆف
ئاسن و پاسن	ئاتار و پاتار	ئەسل و فەسل	ئۆین و ماجهران
ئاشنا و رۆشنا	ئاگر و پەنگر	ئیش و کار	
ئاشقە و ماشقە	ئال و ویر	ئیلان و بیلان	
ئاخ و داخ	ئاخر و عاقیبەت	ئیرە و ئەوی	

ب

باس و خواس	بگرە و بەردە	بەزم و ڕەزم	بانە و بان
بست و قولانج	بنج و بناوان	بەژن و بالا	بەند و بەستەلەك
بارگە و بنە	بنە و بنەجە	بەر و بوخجە	بەین و بەینەللا
بار و بارخانە	بۆن و بەرام	بەند و باو	بار و بو
بڕ و بیانوو	بەتال و حەتال	بەلاش و حەلاش	بۆن و بربنگ
بانگ و سەلا	بوون و نەبوون	بەیت و بالۆرە	بەرد و بناغە
با و بژ	بریق و هۆر	بیئە و بەردە	بیز و قیز
با و بۆران	بلقە بلق	بیر و باوەر	
برسی و تینو	بەخت و یخبال	بن و بارگە	
بۆك و ژان	بەدل و داو	باق و بریق	

پ

پەنا و پشت	پیس و پۆخل	پووش و پەلاش
پڕ و پووج	پیئە و پەرۆ	پچر پچر

پرتە و بۆلە
پێ و قەدەم
پێچ و پەنا
پەرش و بلاو
پڕ و پیرێژن

پەیتا پەیتا
پەڕ و پووت
پان و بەرین
پەنا و پەسیو
پیتویل

پرس و ڕا
پوخت و پاراو
پیر و پیتشینان
پەل و پۆ

ت

تاس و لووس	تف و لەعنەت	تەشك و دامەن	تاق و جووت
تاك و تەرا	توخم و تۆ	تەڕ و تووشی	تام و بۆن
تاق و لۆق	تۆز و خۆل	تەفر و تونا	تەخت و تاراج
تەپ و تۆز	تەبا و ڕەبا	تەق و تۆق	تەرەح و دیدار
تەپ و هۆر	ترش و تال	تەق و لۆق	تەڕ و بەر
تەڕ و تازە	تفت و تال	تەم و مژ	تەڕ و وشك
تروتۆپ	تەخت و بەخت	تەنگ و تار	تۆزە تۆزە
توند و تۆل	تەڕ و وشك	تێكە و لێكە	تڕپە تڕپ
توند و تیژ	تیر و بانە	تین و تاو	
تیژ و پڕ	تاك تاك	تین و تەوژم	
تیر و توانج	تیف تیفە	تەسك و تریسك	
تێك و پێك	تۆپ تۆپین	تەنگ و چەلەمە	
تاوتوو	تریقە و هۆر	تك تك	
تاریك و تنوك	تەخشان و پەخشان	تەمبەل و تەوہزل	
تاك و تەنبا	تاخم و تەدارەك	تاو تاو	

ج

جار و بار	جەرگ و هەناو	جۆر و جۆبار	جیر و هۆر
جارس و وەرس	جی و ری	جی و مەكان	جلك و ملك
جرت و فرت	جوولەجوول	جام و مام	جەور و جەفا

جر و جان‌وهر	جار جار	جل و به‌رگ	جومعه و جه‌ماعت
جیا جیا	جهم و دهم	جوست و جو	
جم و جوژ	جلقه و فلقه	جوان و له‌بار	جبه و عه‌با
جوژ و خرژش	جوان و جحیل	جل و جوژ	

خ

خان و مان	خرچه‌خرچ	خه‌م و خه‌ف‌ت	خبر و ببر
خاو‌خیزان	خره‌خر	خبر و خو‌شی	خیل و خوار
خاتر و خوتر	خوار و خپچ	خه‌و و خه‌بال	خوله‌خول
خاو و خلیچک	خزم و که‌س	فرت و پرت	خه‌ست و خوژ
خه‌ت و خال	خانم و خاتون	خلت و خار	خو‌ره‌وشت
خال و بوژ	خر و خوژ	خه‌نه و مه‌نه	خه‌م و خه‌ف‌ت
			خر و پر

د

داب و نه‌ریت	دپک و دال	دهم و پل	ده‌ستومست
داد و بیداد	در و ده‌له‌سه	دهم و جه‌م	دوگمه و دۆلاب
دار و دیوار	ده‌ما و ده‌م	دبزه و ده‌رخونه	دیو و درنج
داد و فیغان	ده‌ستا و ده‌ست	دی و دیهات	ده‌قاوده‌ق
دار و به‌رد	ده‌غل و دان	دزی و حییزی	ده‌نگ و باس
دار و ده‌وه‌ن	ده‌سته و ده‌ستان	ده‌رد و به‌لا	دۆست و دوژمن
دار و دره‌خت	ده‌م و ده‌ست	ده‌رس و ده‌ور	ده‌ر و پشت
داموده‌زگا	داوده‌رمان	ده‌ر و دراوسخ	ده‌ور و نزیک
دانش به‌دانش	ده‌رد و ئیش	ده‌ستوبرد	ده‌ریا و دۆل
داب‌ی داب‌ی	ده‌ور و دریتژ	دوعا و نزا	ده‌م و چاو
داد‌ی داد‌ی	ده‌ست و بازوو	دل و ده‌روون	

پ

پا و ته‌گبیر	پتگاوبان	پئ و بان	پئ و جئ
پاو و شکار	پئ و شوین	په‌گ و پیشه	په‌نگاوپه‌نگ
پاوه‌رووت	پتک و پیتک	پاسته و پئ	
پاست و په‌وان	په‌ش و رووت	په‌نگ و بوژ	په‌شوبرش
پاست و دۆست	پووت و قووت	په‌ق و ته‌ق	په‌ند و مه‌ند
پاز و نیاز	پووت و په‌جال	پۆ پۆ	پتیز و حورمه‌ت
پاست و چه‌پ	په‌نگ و روو	پیشکه و پیشکه	پیس و گوریس

ز

زاوژئ	زرمه‌زرم	زۆر و بوژ	زه‌وی و زار
زاق و زریق	زه‌بر و زه‌نگ	زۆر و زه‌ند	
زرم و هوژ	زولم و زۆردار	زگ و زار	

ژ

ژن و ژان	ژن و مال	ژن و منال	ژه‌هر و ژه‌نگ
ژار و ژه‌نگ	ژان و پیچ	ژه‌نگ و ژار	ژبر و زه‌به‌ر

س

سارد و سپ	سه‌ر و سه‌کوت	سینگ و به‌رۆک	سات و کات
سارد و سه‌رما	سه‌ر و گیتلاک	سیس و پیس	ساع و سه‌لیم
ساز و سه‌متور	سه‌ره‌ولیتژ	سه‌یر و سه‌فا	ساده و ساکار
ساف و لوس	سه‌ره‌وژوور	سولح و سه‌لام	سپ و تی
سه‌رما و سوژ	سه‌ر و سامان	سوچ و تاوان	سپپی و سوژ
ساز و سه‌ما	سه‌یر و سه‌مه‌ره	سه‌ر و چاو	سؤزا و سپپاو
سفت و سوژ	سئ و دوو	سه‌لت و قولت	سووک و چرووک
سه‌رانسه‌ر	سه‌ر و پئ	سه‌نگ و مه‌نگ	سوور و سپپی

قەدر و گىبىيال	قەوس و قەزەح	قەرز و قۆل	قايىش و قرووش
قىيژ و ھۆر	قىيىرە قىيىر	قەد و بالا	قاو و قىيژ
قىيژە و ھەرا	قىيىر و سىيا	قىيىز و بىيىز	قىيىج و ھۆر
ك			
كەند و كۆسپە	كەفت و ماندوو	كەر و بار	كار و بار
كون و قوژبىن	كشتوكال	كەژ و كىيو	كەچ و كال
كەم و زۆر	كورت و كرمانجى	كەس و كار	كەپتوھ و باران
كىشە و گىيژە	كۆچ و كۆچبار	كەف و كۆل	كل و كۆ
كوت كوت	كۆشك و تەلار	كەل و پەل	كەن و دىفن
كىيە و كەمەر	كچ و كال	كەند و كۆسپ	كت و پىر
	كردە و گۆشە	كەين و بەين	كوپ و كال
كرت و ھۆر	كىيو و تەلان	كت و مت	كوشت و بىر
كەش و فش	كەرت و پەرت	كز و كوئىر	كا و با
كوچە و مەجار	كەم و كورت	كاسە و كەوچك	كا و كۆت
كەچە و پەچە	كت و كوئىر	كەر و لال	كۆت و بەند
	كەيف و سەيف	كار و پىشە	كۆت و زنجىر
	كىيژ و كار	كار و كەدەوھ	كۆچ و بار
	كەند و لەند	كانى و ئاو	كۆلەگە و كارىتە
گ			
گىيژ و حول	گۆز و گوجمەت	گىيرە و كىشە	گا و گۆل
گىر و گۆل	گرمەگرم	گىيىز و بىيىز	گرىبە و نالە
گر و فر	گەمە و گالئە	گىيىز و وپ	گرم و ھۆر
گوشا و گۆش	گىيل و وپل	گىير و گرفت	گژ و گىيا
گەشت و گوزار	گر و گال	گالئە و گەپ	گفت و گۆ
گرىنج گرىنج	گفت و لفت		

ش		شل و شۆق	شلپەشلپ	شاخ و داخ
شىبو و دۆل	شەرم و ھەيا	شى و وپ	شان و شەوكت	
شىن و شەپۆر	شل و شىئاو	شۆخ و شەنگ	شان و شكو	
شىبر و تىبر	شەقە و پەقە	شەر و شۆر	شا و گەدا	
شت و مەك	شى و شىت	شەرەشەق	شل و مل	
شىر و شۆل	شىت و شەيدا	شەلە شەل	شل و شۆر	
شان و پىل	شىت و وىت	شەنە و بىيل	شەرە و شىتال	
شىر و در	شەرە و برە	شەل و گىيىر	شلق و ھۆر	
شەنگ و شۆخ	شل و كوت	شىت و ھار	شلپ و ھۆر	
	شىن و گرىبان	شەرەوھەللا	شلقە شلق	
شەش و بىيش				
ع		عەيب و عار	عەقل و مارىفەت	عەرش و قورش
عەرد و بەرد	عەنتىكە و پەنتىكە	عەيش و نۆش		
عەين و مەين				
غ		غەلبە غەلب	غەرغەرە	غەل و غەش
غارغارىن				
ف		فەينگە فەينگ	فەشە فەش	فەي و فەيل
فەي و فەي	فەلچە فەلچ	فەند و فەيل	فەش و فۆل	فەش و فۆل
فەيز و ھەرا	فەن و فۆن	فەلق و ھۆر	فەك و فەيك	فاك و فەيك
ق		قەزا و قەدەر	قەر و قەپ	قات و قەر
قەوچە قەوچ	قەر و قەپۆز	قاچ و قۆل	قەپ و قاچاغ	قەپ و قاچاغ
قاچ و قووچ	قەوم و قەيلە	قور و چلپاو	قەر و قۆر	قەر و قۆر
قەدر و قەيمەت				

ناله و فيغان	نووکه نووک	نوزده نووز	نهدی و بدی	گفته گف	گورزه و گویال	گا و گهردوون	گوج و ئیفلیج
نان و خوان	نم نم	نهرم و شل	نهرم و نیان	گاسپه و گلپ	گهرما و گهرم	گران و سهنگین	گهرم و گوپ
				گۆته گۆت	گهز و مازوو	گروگو	گهده و گیبیال
				گرئ و گال	گهل و گون	گرژ و مۆن	گهل و هۆز
ورپ و کاس	ورد و خال	ورته و بۆله	وتووئژ	گهز گهز	گیتچهل و گۆنگهال	گهوجه گهوج	گهند و گو
ورپ و گیتژ	ورت و ویران	وشک و برینگ	ورد و خاش			گیبا و گۆل	گهوره و گران
وت و وربا	وار و وینج	ورته و ورت	ورد و درشت				
وشک و برینگ							

و

هیشک و بریشک	هه لئس و کهوت	هه لتهک و په لتهک	هات و هاوار	لسته و پۆسته	لهت لهت	لهر و لاواز	لات و لووت
هۆش و گۆش	هه وراز و نشیو	هیج و پووچ	هات و هووت	لووره لوور	لینک و پینک	لهش و لار	لار و لهنجه
هار و به تهال	هه بیت و هوت	هه ره شه و گوره شه	هات و چۆ	لووشه لووش	لووت و پووت	لهنگ و لۆر	لاف و گهزاف
هه رچی و په رچی	هه رزان و تالان	هه ست و نه ست	ههر و گیف	لهم و لهو	لیو و پل	لیدان و کوتان	لاق و له تهر
	هه پروهوور	ههل و مه رج	ههرا و هۆربا	لیره و لهوئ	لهف و لۆف	لیره و لهوئ	لال و پال
				لیته و پبسته	لۆچ و پۆچ	لیج و لیو	لق و پۆپ
					لۆقه لۆق	لرخه لرخ	لووس و پووس
					لپ و لیو	لهق و لۆق	لهت و پهت
						لرچ و لۆچ	لهت و کۆت

ی

یه واش و یه واش	یاغر یاغر	یار و ئه غیار	یار و یاوهر	منجه منج	مه ر و مالات	مال و حال	ماچ و مورچ
				مپ و مۆن	مه کر و ماجه ران	مال و مندال	ماش و برنج
				ملچه ملچ	میروو میوان	مال و ژن	مات و په شیو
				مه رگ و ژین	میج و مۆر	مشت و مال	مات و مه لول
					مپ و مۆش	مشت و مپ	مار و مور

م

نوئین و بان	ناوناتهوره	نهرم و نوئل	ناز و نووز
نان و دۆ	نهخش و نیگار	نهخت و پوخت	ناز و نیاز

ن

هۆنراوه‌ی کوردی به به‌کاره‌ی نانی جووته وشه

پیشه‌گی

ئهم چهند لاپه‌ره‌یه که به‌شیکه له کۆمه‌لیک نمونه‌ی شیعری شاعیره نهمره‌کانمان و ئیمه گه‌لیک جووته‌وشه‌مان لێ هه‌له‌ینجان. لیره‌دا ئه‌و به‌شه ده‌خه‌ینه روو که ئهم جووته‌وشانه به‌سانایی و ئاسانی وه‌ک ههر وشه‌کانی تر رێژانه‌ته ئه‌و دیره شیعراوه‌وه له‌و جیانه‌ن که (په‌ به‌په‌ستی خۆبانه) و ئه‌و شاعیر و نووسه‌ره نیشتمانپه‌روه‌ر و رۆشنبیرانه نووسینه‌کانی خۆیان به‌جووته‌وشه‌ی ره‌سه‌ن زاخاو داوه وه‌ک به‌لگه‌یه‌ک که ئه‌وه‌ی له‌ باوه‌شی سروشتی ره‌نگینی په‌په‌یت و به‌ره‌که‌تی خاکه‌که‌یدا گه‌وره بووپیته و گوتی به‌و وشانه زه‌نگا‌بیته‌وه و لێوی به‌وان هات‌بیته گۆ ده‌بیته نووسین و شیعره‌کانیان به‌لگه‌ی ئه‌و راس‌تییه بیته.

بۆیه جی‌ی داخه زۆر هه‌ن ده‌لێن که ئهم جووته‌وشانه له‌سه‌ر زمان‌ی خه‌لکی و وتووێژی رۆژانه باو و بلاوه، به‌لام له‌ زمان‌ی لاوان و گه‌نجان و نووسین و نووسه‌ران ک‌ش‌اوه‌ته‌وه جا تاوانی ک‌زیوون و ک‌ش‌انه‌وه‌ی ئهم گه‌نجینه بی‌هاوتایه و ئهم به‌شه گ‌رن‌گه له‌ که‌له‌پووری زمان ده‌که‌ویته ئه‌ستۆیان و به‌رپرسیاری می‌ژوو ده‌بنه‌وه با پ‌یش (کار له‌ کار‌تران) ب‌بنه نمونه‌ی ئه‌وانه‌ی گه‌رمی و نه‌رمی ئه‌و سروشت و زمانه‌یه ه‌یزی تایبه‌تیان به‌تامتر و به‌گور‌تر ده‌کات. پ‌یش ئه‌وه‌ی له‌گه‌ل سنگی ئه‌وانه‌ی نووسه‌ر ن‌ین و به‌سالی‌شدا چوون ز‌ینده‌به‌چال ب‌کر‌یت.

بۆیه د. نه‌سرین به‌ (فه‌ره‌ه‌نگی میللی) ی س‌یک‌وچ‌که‌ی زمان و و‌یژه و

ره‌وانب‌یژی داناوه چونکه له هه‌رسی‌کیاندا شوینی پ‌ر‌ش‌نگ‌دار و به‌پ‌یزی خ‌وی تۆمار کردوه و ده‌کات.

دار و به‌ند	من له زنجیر و ته‌ناف و دار و به‌ند باکم نییه
له‌ت له‌ت	له‌ت له‌تم که‌ن، ب‌م‌کوژن، ه‌یشتا ده‌ل‌یم کوردم ئه‌من ^(۱)
شو‌خ و شه‌نگ	کاکه گیان لاوی کوردی شو‌خ و شه‌نگ
	تا که‌نگی ده‌بی وایه هه‌ست و ده‌نگ ^(۲)
قیته و قۆز	له‌بار و قیته و قۆزه خاوه‌نی زی‌ر
	ئه‌گه‌ر کووره وه‌گه‌ر گۆجه و شهل و گ‌ی‌ر ^(۳)
توند و تۆل	هه‌موویان توند و تۆل و گورج و گۆل و چوست و چالاکن
گورج و گۆل	
فر و فیل	هه‌موویان بی فر و فیل و به‌کار و ساده و پاکن ^(۴)
تال و تفت	
سارد و گه‌رم	به‌تال و تفت و سارد و گه‌رم و ناخۆشی ژبان رادین
به‌فر و باران	به‌گ‌ژ ت‌ین و بل‌یسه و به‌فر و باران و هه‌وردا د‌ین ^(۵)
قات و ق‌ره	له‌ لایه‌ک قات و ق‌ره ^(۶)
کوشت و بر	له‌ لایه‌ک کوشت و بر
	هه‌موو که‌س حال‌ی شه‌ره

(۱) ه‌یمن، تاریک و روون، ۱۹۷۴، ل ۴۹.

(۲) ه‌یمن، تاریک و روون، ۱۹۷۴، ل ۵۰.

(۳) ه‌یمن، تاریک و روون، ۱۹۷۴، ل ۵۱.

(۴) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۵۹.

(۵) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۵۹.

(۶) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۹۷.

له ره هنی وی بی دهبین صوفی وه کو من	صهوم و سهلات
بکا پیشککش هه موو صهوم و سهلاتی ^(۷)	
له بو ئه م یهک دوو ئه شعاری رهش و رووت	رهش و رووت
هه تا په ییدا بوو رۆحم گه ییبه سه ر لووت ^(۱)	
ده خیلی شیخ و میخ مه بن نه به دا	شیخ و میخ
هیچ که سی رزقی هیچ که سی نادا ^(۲)	
گول له باغاندا جو شاوه،	رهنگ و رهنگ
رهنگ رهنگ صهف صهفیان کیشاوه	
لاله ده لئی دل ئیشاوه، که ناره جو بیاری گرت ^(۳)	صهف صهف
دوشمن رتی ته نیون به داوی ورد ورد	ورد ورد
دوشمنی گه وره ی کورد ئیستعماری پیر ^(۴)	
تاک و تووک دئی دوور دوو که لی چین چینی	تاک و تووک
به رزی کاته وه بو ئاسمانی شین ^(۵)	چین چین
ئه م قره قره قری انسانه	قره قره
راستت پی بلیم فیتی شه ی تانه ^(۶)	

(۱) حاجی قادری کۆبی، ل ۲۳۰، ۱۹۸۶.
(۲) هه مان سه رچاوه، ل ۱۸۶.
(۳) وه فایی، ل ۲۵، ۱۹۷۸.
(۴) گۆزان، ل ۱۲۵، ۱۹۸۰.
(۴) گۆزان، ل ۱۲۵، ۱۹۸۰.
(۵) هه مان سه رچاوه، ل ۱۴۱.
(۶) پیره میترد، ل ۲۴۳، ۱۹۷۰.
(۷) پیره میترد، ل ۲۴۲، ۱۹۷۰.

دورژمن نان و دو بره	
سارد و سپ	ئه ی زیری زهردی سارد و سپ
گهرم و گور	چۆنت برد دلی گهرموگور ^(۱)
ناخ و داخ	به فر ئه رژیته گورستانی شاخ ناویری هه رگیز بکا ناخ و داخ
رهنگا و رهنگ	ئاوی قه لبه زه ی سپی و رهنگا ورهنگ له گه رووی که ژا، ئه ی بکا به ئاههنگ ^(۲)
نه رم و نوژ	وا گولاله شه ونمی نواند بو مه لانی نه رم و نوژ
چۆل و هوژ	بوو به ئاههنگ له و چیا ی دویتیمان بوو، چۆل و هوژ ^(۳)
په ر و بال	نه شوانم به، نه شوانت بم، به شمشال بو دلئیکی وشک، بکه یین په ر و بال ^(۴)
کوت کوت	وه ره ئه ی دل به سیبه، بیده سه گانی ده ری بار
له ت له ت	دل که ی کوت کوتی من یا جگه ره له ت له تی خو ت ^(۵)
قه در و قیمه ت	قو طبی زه مانه خالید ئاواره بوو وه کو من
خانومان	بی قه در و قیمه ت و شان، بی خانومان و بی نان ^(۶)

(۱) کامهران موکری، ل ۶۷، ۱۹۸۷.
(۲) کامهران موکری، ل ۷۶، ۱۹۸۷.
(۳) کامهران موکری، ل ۱۰۲، ۱۹۸۷.
(۴) کامهران موکری، ل ۵۲، ۱۹۸۷.
(۵) حاجی قادری کۆبی، ل ۵۹، ۱۹۸۷.
(۶) هه مان سه رچاوه، ل ۸۷، ۱۹۸۷.
(۷) هه مان سه رچاوه، ل ۱۶۶، ۱۹۸۷.

كەسوكار	لەگەل ئاوەلان تېر پلانو ئەخۆم تېر كەسوكارم ئەببىنم بو خۆم (۷)
زرم و هوپ	هەر زرم و هوپ و هەرا هەرايە سەبىرئىكى خۆشە وەك سەبىنەمايە (۱)
هەرا هەرا ئاخ و داخ	خەلكى بوگەلای بەئاخ و داخە لەگەل پى گەيشت باوى ياپراخە (۲)
مار و مېروو	دەببەنە سەربان لەوى هەلئىخەن سفرە بو مار و مېروو رائەخەن (۳)
شېر و تېر كۆت و زنجېر	من برۆى پەببەستى ئەو نازدارە شېر و تېرمە پرچى لوول و زولفى ئالۆز كۆتە و زنجېرمە (۴)
گېژ و وېژ	شەوى جارن شەوگارى پايزى درېژ تا سۆرايى ئەپەربە چاوى گېژ و وېژ (۵)
گەرم و گوپ	بى باوەشى گەرم و گوپ بى دللى بەزەبى پرت (۶)
جموچوول كەف و كۆل	بالندە دېتە جموچوول ئەچرىكېن لەگەل نزار ئەكەونە جۆش و كەف و كۆل (۷)

(۱) ھەمان سەرچاوە، ل ۲۶۱.

(۲) ھەمان سەرچاوە، ل ۲۷۶.

(۳) ھەمان سەرچاوە، ل ۲۷۳.

(۴) ديلان، ل ۵۲، ۱۹۸۷.

(۵) ھەمان سەرچاوە، ل ۲۲۵.

(۶) ھەمان سەرچاوە، ل ۱۱۲.

(۷) ھەمان سەرچاوە، ل ۲۲۹.

ناوهرۇك

- 49 پەيۋەندى نىۋان أ و ب لە ھاۋكىشەى جووتەۋشەدا
- 49 پەيۋەندى شىۋەبى
- 54 جۆرەكانى جووتەۋشە
- 54 ۱- جووتەۋشەى دووبارە
- 56 أ- ئەركى دووبارە
- 57 ب- چەشەكانى دووبارە
- 59 ج- پۆلكردنى واتاى دووبارە
- 59 د- بەرھەمھېتانى دووبارە
- 62 ھ- ھەندى لايەنى تىۋىرى دووبارە
- 67 ۲- جووتەۋشەى بەستراۋ
- 71 ۳- ھەندىك تايپەتى ئامرازەكانى جووتەۋشە
- 77 ۴- رېزكردنى كەرتەكانى جووتەۋشە
- 77 أ- گرنكى شۆپىنى يەكەم لە جووتەۋشەدا
- 81 ب- پركردنەۋەى شۆپىنى يەكەم لە جووتەۋشەدا
- 82 ۱- ھۆكارى ۋەسفى
- 83 ۲- ھۆكارى كۆمەلايەتى
- 84 ۳- ھۆكارى دوور و نىزىكى لە شۆپىن و كاتدا
- 84 ۴- ھۆكارى خواسان
- 84 ۵- ھۆكارى شىۋەبى (شكلى)
- 87 شۆپىنى جووتەۋشە لە رستەدا
- 90 پاش و پىش خستنى جووتەۋشە
- 92 شۆپىنى نىشانەى نەرى لە جووتەۋشەدا
- 93 بەشى سىيەم
- 93 واتاسازى جووتەۋشە
- 93 ۱- تارىك و پوونى جووتەۋشە
- 99 أ- پۆلكردنى واتاى جووتەۋشە

- 5 ناۋنىشانى باسەكە
- 5 مەبەستى باسەكە
- 7 بايەخى باسەكە و رادەى پىۋىستى
- 7 رىبازى لىكۆلئىنەۋەكە
- 9 سەرچاۋەى نمونەكان
- 9 بەشەكانى نامەكە
- 13 بەشى يەكەم
- 13 پىداچونەۋە و ھەلسەنگاندنى ئەو كارانەى پىشتر
- 14 كارەكانى موككەرەم رەشىد
- 22 ئەحمەد سەلام
- 25 د. ئەۋرەحمانى حاجى مارق
- 25 د. كامىل بەسىر
- 27 د. نەسرین فەخرى
- 27 محەمەد مەعروف فەتاح
- 29 تەھا فەبىزى زادە
- 31 م. مەسعود محەمەد
- 33 ئاۋاز ھەمە سىدىق
- 35 بەشى دوۋەم
- 35 رىزمانى (سىنتاكسى) جووتەۋشە
- 35 ھىماكان
- 35 سەرەتاي بەشى دوۋەم
- 36 پىناسەى جووتەۋشە
- 37 سنوورى جووتەۋشە و جوداكردەۋە لە دياردەكانى نىزىكى
- 37 أ- جووتەۋشە و دەستەۋاژە
- 42 ب- جووتەۋشە و لىكدرەۋى تر

99	پۆلکردنی واتای دووباره
99	أ- واتای گشتی جووتەوشەى دووباره
100	ب- واتای گشتی جووتەوشەى بەستراو
102	جووتەوشە و ئىیدیۆم
105	ب- پۆلکردنی واتای جووتەوشەى لیکدراو و بەستراو
105	۱- پەيوەندى واتای ستوونى
106	۲- پەيوەندى سینتاکسى یا ئاسۆیى
107	پەيوەندى واتایى
108	پەيوەندى هاوواتایى یان نزیک واتایى
109	پەيوەندى دژ واتایى
109	أ- دژ واتایى پێچەوانه
109	ب- تەواوکردن
110	ج- گۆرینهوه
110	پەيوەندى گرتنهوه
111	پەيوەندى جیباوایى
111	پەيوەندى هۆکار و ئەنجام
112	سەرچاوه‌کان بەزمانى کوردی
114	سەرچاوه‌کان بەزمانى ئینگلیزى
115	سەرچاوه‌ى نمونه‌کان
116	ئەنجام و کورتەى نامەکه
117	فەرهنگۆکه‌یه‌ک له جووتەوشە
125	هۆنراوه‌ى کوردی به‌به‌کاره‌یتانێى جووتەوشە

