

دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہی



زنجیرە ی رۆشنییری

*

خاوەنی ئیمتیاز: شەوکت شیخ یەزیدین

سەرئەووەسەر: بەدران ئەحمەد حەبیب

ناوونیشان: دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہی ئاراس، شەقامی گولان، ھەولێر

ئەنتۆلۆژیای شیعری سویدی

بەرگی دووہم

ئەنتۆلۆژىيە شىئىرى سۆيىدى

بەرگى دووھم

ستىگ داگەرمان - ماریا قىنە
توماس ترانسترومەر - لارس گوستافسون

وەرگىپرانى لە سوئىدىيە

رزگار شىخانى

كىتەب: ئەنتۆلۆژىيە شىئىرى سۆيىدى - بەرگى دووھم
نوسىنى: ستىگ داگەرمان - ماریا قىنە - توماس ترانسترومەر - لارس
گوستافسون
وەرگىپرانى لە سوئىدىيە: رزگار شىخانى
بلاوگراۋەى ئاراس - ژمارە: ۴۹۶
دەرھىنانى ھونەرىيە ناۋەھ و بەرگ: ئاراس ئەكرەم
ھەلەگرى: شىرزاد فەقى ئىسماعىل
سەرپەرشتىيە چاپ: ئاۋرەھمانى حاجى مەھمۇد
چاپى يەكەم، ھەولتەر - ۲۰۰۶
لە كىتەبخانى گىشتىيە ھەولتەر ژمارە (۷۶۰) ى سالى ۲۰۰۶ ى دراۋەتى



ستیگ داگه‌رمان

۱۹۲۳ - ۱۹۵۴

له سهرده‌می‌کدا ژیا، له هه‌موو شوینیکی ئه‌وروپا خوین ده‌پژا. ئه‌و نه‌یتوانی جگه له خوین له‌باره‌ی شتیکی دی بنوسی. سهرده‌میک که پر بوو له بکوژ، ئه‌و نه‌یتوانی باسی دلی رهق و چاوی سووری بکوژ نه‌کا. رووداو و میژووی روودانی بابه‌ته‌کانی ده‌گه‌پینه‌وه بو ئه‌و سهرده‌مه‌ی که خۆی تیایدا ده‌ژیا. سهرده‌می شه‌ری ناوخۆی ئیسپانیا ۱۹۳۶ - ۱۹۳۹ و جه‌نگی دووه‌می جیهانی ۱۹۳۹ - ۱۹۴۵ له دوا سالی جه‌نگدا ستیگ ته‌مه‌نی ۲۲ سال بوو، که یه‌که‌مین رۆمانی به‌ ناوی "مار" بلا‌وکرده‌وه. له ماوه‌ی چهند سالی‌کدا چوار رۆمان و کۆمه‌لیک چیرۆک، چوار شانۆنامه و چهند سیناریۆیه‌ک و سه‌دان شیعر و گوتاری نووسی. یه‌کیک بوو له نووسه‌ره دیار و چالاکه‌کانی سهرده‌مه‌که‌ی.

پاکی دهکردینه وه.

ژیان زۆر درێژه

چونکه بۆ ئه وهی بتوانین رۆژتیک له گهڵ هاوڕێیه کدا بپه یشین

دهبوو هه ر ئه م رۆژه ژیا باین

که تاکه هاوڕێی نه زاومان ده ژیا.

ژیان زۆر کورته

ژیان زۆر کورته

چونکه بۆ ئه وهی بتوانین رۆژتیک له گهڵ هاوڕێیه کدا بپه یشین

دهبێ هه زار سال

خۆمان فێری بێدهنگی بکه یین

ژیان زۆر نه وییه

چونکه بۆ ئه وهی فێری بێدهنگی ببین

دهبێ سه رده میتک، وهک ئه و چیا یه بلندهی

بورکانی له بېر نه ماوه، بلند بژین.

ژیان زۆر پېسه

چونکه بۆ ئه وهی بتوانین چرکه بهک له چاوی هاوڕێیهک پروانین

دهبێ وهک به فری نه که وتوو

پاک بېن

ژیان زۆر قرچۆکه

چونکه ئه گه ر دلاوا بوایه، ده ربای ده داینی و

وهک لووسترین به رد

دینامیت چاوه‌رپی ساتی خۆی ده‌کا

برایانی ئیسپانی له تاراوگه

له بهر یان له پشت پیرتینی.

ده‌به‌ده‌ریتان ئاواره‌بوونی ئیمه‌یه

کوژراوه‌کانتان کوژراوی ئیمه‌ن،

رقی داختان

به هه‌لگیرساوه‌یی له ناخماندا هه‌لده‌گیرین.

بۆیه ده‌مانه‌وێ به سێ شتان یارمه‌تیتان بده‌ین:

که قه‌ت ئه‌و خۆگرییه له‌بیر نه‌که‌ین

که قه‌ت نه‌بوورین، له‌و شتانه‌ی لێنا‌بوورد‌رین.

که پێویست نه‌کا هێنده زۆر

له بهر سێبه‌ری ساردی جه‌للاددا سه‌رماتان ببی.

پیرتینی: زنجیره چیا‌یی‌که به‌در‌تێژی س‌نوری نیوان فرانس‌ا و ئیسپانیا.

ئیسپانیا

ئیسپانیا،

ناتوانین ئه‌وه له‌یادبکه‌ین:

رۆژت که تاریکه به‌رق

شه‌وت که سووره به‌ئاگر

خاکت که سووره به‌خوین

بێده‌نگیت که پره له‌هاوار

میلله‌تت که ئاواره‌ی به‌ریان پشتی

پیرتینی بووه.

ئیسپانیا،

هه‌میشه ئه‌وه‌مان له‌یاد ده‌بی:

له‌پشت ده‌مامکدا

سووره چاوی جه‌للاد،

ده‌می جه‌للاد نووستوه

تۆله‌که‌ره‌وه‌کان بیدارن له‌تاریکایی

له‌پشت ئه‌وانه‌ی ده‌که‌ون

ریزیک پیاو راده‌بن

له‌بن شه‌وی پرده‌کاندا

ئىيستا گولئىك شكۆفه دهكا

وا گولئىك له ئىيوارهى ساردا دهشكۆفى
وا بالنده له ئاگر دروستكراوهكه ههئدهفرئ،
كورتته كوچى بالندهى ئاوا
زوو سىيس دهبيخ باخچهى وا

ئهو شتانهى كه دهسووتين ژيانيان كورته
ئىيستا بالهكان بهسهر خانوى تاريكهوه خاموش دهبن
ئىيستا له باخچهى شهودا گوللهكان خاموش دهبن
لى، تاسه بو پرووناكى قهت خاموش نابى.

باشتره

باشتره زوو
فئيرى لىبوردين ببىت،
سهههتا خهلك و
پاشان خوت.

باشتره درهنگ
فئيرى حكومدان ببىت
بهلام نهگهر
بهلام كهى:
سهههتا خوت
پاشان خهلك.

با، ئەگەر گویشی لى بى، گوڭى لى جريوى بالئندە دەبى.

ئىمە بە ناو شوورە و زىندانەوانان گويمان لى ھاوارەكە بوو.

خىانەت بوو گوڭى لى نەبووبى

ئەمە ئاخوتنىكى سىياسى نىيە،

لى خۆ ئىمە قەت نامانەوى بىن بە سىياسى.

كە ئىسپانيا لى بن قامچى دەئالينى

كە ئىسپانيا لى گرتووخانە يەكدا خوينى لى دەچۆرى.

تاوانە، ئەنگىيە، دۆراندە

رقت لى ناو قەفەزدا بىدەنگ بەكى.

ئەو ھاورىيە كە كوژرا! ئەو ھاورىيە كە ھىشتا

لە ئىسپانيا، يان لە خاكبە دەرىدا دەژى

تۆ خىانەت لى كرا و خىانەت لى كەس نەكرد

ھەتا دەمرىن، ھەست بەم شەرمە زارىيە دەكەين.

بەلام شەرمە زارىيە گەورە لى بىر كەردن و بىدەنگ بوونمان

نامانەوى بۆ ھەركوڭى بىرۆين بەدوای خۆماندا پرايكتىشەين

بۆيە ھاورى دەبى ھەموو پاستىيەك لى بارە لى تۆو كە كوژرايت،

لە بارە لى رقت و بىرەنە كەنتەو دەرىكەوى.

بۆ ئازادىخوازە زىندەو و مردووھەكەنى ئىسپانيا

ھاورى، ھەموو شتىك چەند سادە ديارە !

ديوارىك، تەقەبىك، كونيكى بچووك.

تۆ بەسەر دەمدا دەكەويت، كەواتە: تەواو بوو

چونكە گوڭى لى قورقوشم و پولا نەرمترە.

خۆر دەكوژىتەو، زۆر سارد دەبى،

مروڭىك كەمتر، چەند زوو پرووى دا.

جەللادىك لى ھەموو شتىك بەھىترە

كە تۆ كوژراي، ئەو جگەرەبىك دادەگىرسىنى.

تەفەنگەكە سارد دەبىتەو، ئەم شتەنە كات نابەن و

ھەر بەراستى لى ھە دەچى ھىچ شتىك پرووى نەدابى

بەرشىلۆنە و مەدرىد ئارامىن و

پشكەكانى فرانكوڭى لى سەددا دوازە بەرز دەبنەو.

تەماشاكە ديموكراتخوازەكانى دنيا گرد دەبنەو

كى گوڭى لى ھاوار بوو؟ كى گازی ئەشكە نچەدانى بىنى؟

سىياسىيەكى ديموكرات گوڭى لى ھىچ نابى

ئەركى ئىمە ئەوھىيە پەتى درۆ بېچرېنېن
كە قەت كوشتنى جۆرنىكا،
رىزى درىژى تەرمى مندالى پارچە پارچە بوو،
تامى تالى نانى جەللاد لەياد نەكەين.

هەقىقەتپەشنى نىوان زىندوو و مردووھەكان

مردووھەكان:

دواشت گۆرەپانىكى تىربارانکردن بوو لەنزىك بەرشىلۆنە. ئاوا
ئاسانتىبوو. هەموو شتىكى لى بوو، چەك، تەفەنگى باش و
نیشانەش. ئىمە لە تابلۆ باشتىبووین. چونكە زىندوو بووین.
كەچى ئىپو زۆر بەتان لەوى نەبوون. لەوى بوو مردىن.

زىندووھەكان:

جىهان بۆ ئىمەى زىندوو واى لى هاتوو، كە چاودەنووقىنېن،
دەبىنېن پىاو بكوژى. كە مال بىدەنگە گويمان لە تەقە دەبى.
بەلى مردمان ئەزىر كردوو. شارەزاي ولاتتەن، كەچى قەت
لەوئىش نەبووین. لەم ولاتەدا قورقوشم بۆ دل دەردەچى، وەك
كە بۆ موگناتىسىك بچى.

مردووھەكان:

ئەمە راستە. ئەمەش راستە كە مردن روو لە ژيان دەچى. بەلام
قورقوشم نەبوو ژيانى بردىن، چەند پىاوئىك بوون. نەفەت لە
قورقوشمەكە مەكەن. نەفەت لە ئەوان بکەن. لەولای كەلبى
دەژيانى مردن وەك هەگبە لەسەر پىشتى مرۆكانى هەلدەگىرا.
مردن لەسەر مېزى هەموو كۆشكەكان بوو. لەگەورەترىن
كۆشكىشدا، مردن لەسەر كورسىيەك دانىشتىبوو و بۆ مىللەت
دەدوا.

تۆكە لە كۆچى ئەبەدیدا،
دووور لە خوئىنى سەر شوورە و ئاسنى داخى جەللاد دەژى،
لە دلماندا مالىكمان بۆ دوست كردوى.
توندوتۆل نىبى، لى لەگەل ئەوھشدا گەرمە.

بۆ تۆش، كە بى چەك و بى هېز دەجەنگى
هيوای خوئمانت دەدەينى، كە ماومانە.
رۆژىك، رۆژى بى چەكان هەلدى،
با بىدار بىن كە شەو رادەشكى.

ئىسپانىاي ئازاد، هيو و پەرسنگە!
زۆردارى ئىسپانىا، بەك شتت هەيە: رقى ئىمە
پەناھەندە، دەستمان بگرە ئەگەرچى بەتالىشە
هاورى، قەت بەرى مەدە و توند بىگوشە.

زیندووہ کان:

ولایتیکی ئەستەم بوو لیبی دەژیان. ئەو هەمان لەبیردەبی. بەلام
هەرگیز ولاتی ئیمە نەبوو، هەرگیز هی ئیمەش نابێ. ئیستا و
هەردەمیش لیبی دوورەپەرتیز دەبین.

مردووہ کان:

دەزانین دوورەپەرتیزی شیوەی ژبانتانە. بەلام دوورەپەرتیزی
چیە؟ ئا، تەنیا ییە. لیتان پارا ئینەو نزیك ببنەو. بۆ
دوورکەوتنەو؟

زیندووہ کان:

ئێوە لەوئ و ئیمەش لێرە. پێویستە مرۆف لەوئ بگوزەرتینی کە
دەژی.

مردووہ کان:

بۆ ئیمە کە مردین، ئێرە و ئەوئ نییە. بۆ ئیمە تەنێ بەک
شوین هەبوو. ئەویش ناوی زەوی بوو. بێگومان دەبێ ئیسو
بژین. بەلام دەبێ ئیمەش بژین. لەگەڵ ئەو شدا مردین. چون
ئەمە روون دەکریتەو؟ هەمووکەس دەبێ بژی، بەلام زۆر کەس
دەمرئ. چونکە دەبێ بژین، دەمرن. ولاتە کەمان زۆر سەیر بوو.
زۆر ولاتی تریش وابوون. زۆرکەس دەژین بۆ ئەوئ بۆن. ئیمە
مردین بۆ ئەوئ بۆن.

زیندووہ کان:

ئیمە درەنگ هاتین. ئەمە نەخۆشی و رەوشتی ئیمە

پۆژئاوا ییە. هەمیشە درەنگ دەگەین. کە جەستەکان سەپوون
دەگەینە جێ. کە گوللە بێدەنگ بوو، دەنگمان دەبیستری. چون
پێرەبەگەین کە زۆر دوور لە تاوانە کە دەژین؟ چون تۆلە
بکەینەو، کە بێ چە کین؟

مردووہ کان:

برادەرەن: هێز و چە کداری تیکەلێ یە کتری مە کەن. بکۆژ
چە کەهە لگەر، بەلام ئایا بەهێزە؟ جەللاد بێ چە کە، بەلام
چە کدارە. گۆرەپانی تیربارانکردن نیشتمانی بێ هێزە کەن. بێ
هێزە کان دەکوژن، چونکە لە ژبان بێ هێزترن. مار پێوە دەدا و
ترساویش لێ دەدا. ئیمە مردین، چونکە بەهێز بووین. لەو
ولاتی تیایدا دەژیان هەلباردن بوو لە نیوانی: بێ هێزی و
بکۆژی. بەهێزی و بمری. ئەگەر دەتوانەوئ تۆلە بکەنەو: بەهێز
بژین.

زیندووہ کان:

ئامۆژگارییە کە بۆ ئیمە زۆر گرنگە. ئەوئ کە دەتوانین بۆ ئەم
جیھانە بکەین، ئەوئ کە یادی تاوانی جیھان بکەینەو:
کۆری یادکردنەو، شیعیری یادکردنەو، وتاری یادکردنەو.
هاوڕێیان لەو دەوێ چۆ هەر بەمردوویی لەبیرمان بن. بەلام ئیمە
دەمانوێست کە زیندوو بوون بەهاناتان بێین.

مردووہ کان:

لەبیرنەکردن کردارێکە، ئەگەر مرۆف بەهێزەو لەبیری بێت. ئەو
کەسە لەبیر مە کەن کە لەبیری تە و باوەر بەو کەسەش مە کەن

که له بیرى ده چیت. ئه وهى پیتان بلتی: زه مه ن هه موو زامیتک
سارپتژ ده کا. ئه مه درۆیه. زه مه ن زامى کوژراوه کان سارپتژ نا کا.
گه وره تری ده کا.

زیندوووه کان:

به لئی له بیرمان ده بی، به لām هه رگیز ناتوانین ئه وه تان بدهینه وه،
که دۆراندتان.

مردوووه کان:

به هه رحال. قه ت نا کرئى بکوژ و کوژراو له یه کترى جو دا
بکرینه وه.

له مردندا جه لاد به دواى قوربانیه کانیدا ده که وئ. له ژیانیشدا
قوربانیه کان به دواى جه لاد ده که ون.

یادی ئیمه ی مردوو و ئه وانه ی مردنیا ن دا ینى بکه نه وه.

هه تا یادی تا وانه کان بکه نه وه تا وانباره تا وانکار. هه تا
تا وانباریش تا وانکار بی، به رق و کینه رووی لی ده کرئ. هه تا
رق و کینه ش دوو چاری بکوژه کان بی، هیوا بو ئه و قوربانیه
هه یه که ئیستاش ماون. بو یه یادکردنه وه ده سه لاتیکه و له
ده ستی ئیوه دایه.

زیندوووه کان:

چی تریشمان له یادی بی؟

مردوووه کان:

ئه وانه تان له یادی بی که دوا جار بینیمان: ئه م شووره ره قوته قه ی
هاواری به هانا هاتنی له به ردابوو، زیله دا پۆشراوه که ش.

چادریک دوا ئاسمانمان بوو. به لām هی بلندترمان گه ره ک
نه بوو. ئه وه ی سه ره وه مان له ده روو نماندا هه لگرتبوو. بن دار
زه ی تسوونه کانی نزاری چیا ش. ده ریا ش وه ک سیبه ریکی
دووو. ریگاکه ش که وه ک ژیا نمان ده مانناسی. ئه و
بیده نگیه ش که کاتى پیا و به تفهنگی به که له اتوو، سیره له
پیاوی تر ده گری. بیده نگیش که هی نده پر بوو له و وشانه ی که
قه ت نه وتران.

زیندوووه کان:

چ وشه یه ک بوون؟

مردوووه کان:

باوه ر بوون که له گه ل خویندا رۆچوونه ناخی زه وى.

زیندوووه کان:

چ باوه ر پیک بوون؟

مردوووه کان:

تۆ که له دایک بووی - مافی ژیا نت هه یه.

تۆ که ده ژیت - مافی مردنت هه یه.

تۆ که برسی ده بی ت - مافی نانت هه یه.

تۆ که تینوو ده بی ت - مافی ئاوت هه یه.

تۆ که ئازار ده دریی ت - مافی ئازادیت هه یه.

تۆ که ده کوژیت - مافی رقی هه موو که سیکت هه یه.

تۆ که ده کوژری ت - مافی دوو ژیا نت هه یه.



ماریا قینه
۱۹۱۲-۲۰۰۳

ماریا به په گهز سویدی نه بوو. سالی ۱۹۱۲ له دایک و باوکیکی دانمارکی، له کۆنهایگن له دایک بوو. سالی ۱۹۳۶ ناشنای ئارتور لوندکشیست ۱۹۰۶- ۱۹۹۱ ده بی، دواي چهند مانگییک دۆستایه تی، دهن به ژن و میرد و له گهل ئارتور هات بو ستوکهولم و له وی جیتشین بوون. ئارتور به نووسهران، هونه رمه ندان و ژبانی نه ده بیی ناشنای کرد. ماریا شوړه کچیکی جوانپوش بوو، هه موو ژبانیشی هه روا مایه وه. ته مه نی نۆهت سال بوو، که چی جوانپوشیکی نوودهم بوو. سه ره تا سه خت بوو بو ی به زمانی سویدی شیعر بنووسی، لی ئارتور که نووسه ریکی به ته زموون و ناسراو بوو، یارمه تی و هانی ده دا. ماریا سالی ۱۹۴۳ یه که م دیوانه شیعی بلوکرده وه.

درهخت و شیعری

درهختیک لییرهیه:

له ناو چله پۆیهی بهربینیدا
با شیعری بی وشه دهچری.

دهزانم

چاره نووسی درهخته که ئه وهیه بیی به کاغهز:

کاغهزیک که یادی وشه دهکات

دهزانم

وشه بهک که یادی ئه وه دهکات بکه ویتته سهه کاغهز

وشه بهک که سهه تای شیعریک دهست بی بکات

دهزانم

شیعریکی نه نووسراو یادی یه کهم وشه دهکات

شیعریک که یادی شاعیره که ی دهکات

به لام دهشزانم

شاعیر شین دهگیچی

دهمی درهخته که دهبردیتته وه بو ئه وهی بیی به کاغهز

ئهری یان نا

چهند جار ان له وهرامی پرسبیاری ئه ودا، ههر به نا بهرسقم نه داوه ته وه.
له گه ل ئه وه شدا ئه گهر تیگه یشتبنا، که له گه ل ههر ناییکدا دوو جار ان
مه به ستم ئهری بووه. به لام ئه وه هیچ تینه گه یشت. هه می شه با وه ری به
نایه کهم ده کرد و بی ئه وه ی یه ک وشه بلنی جیی ده هیلام. هه موو جار تیکیش
بی هیوا ده بووم، بیرم ده کرده وه و ده مگوت: جار تیکی دی به ئهری به رسقی
ده ده مه وه. لی، هه می شه لیوه کانم ده یانگوت نا. ئه گهر ههر له چاوی
برۆنیبام، تیده گه یشت. ئیدی پرسبیاری نه ده کرد، ههر ده وه ستا و
چاوه روانی وه رامی منی ده کرد. منیش به نا، نا به رسقم ده دایه وه.

رۆژیکیان ههر نه هاته لاشم له ژووره وه. له ودیوی ده رگاکه م وه ستا،
هه ستم کرد چۆن به دهم رۆیشتنه وه دهستی به ده سکی ده رگه که مه وه داهینا.
ئه وسا نه متوانی زیتتر خۆم رابگرم، رامکرده لای ده رگه که و بانگم کرد
ئهری. لی ئه وه ههر به رده وام بوو له رۆیشتن، له وسا وه ش نه هاتوته وه بهر
ده رگاکه م.

بئى گومان پىرادهگا

- گوتيان، بئى گومان پىرادهگا. پىييه كانيان بهسته وه و پارچه
په رۆيه كيشيان له چاوى بهست.
له سهر زهوى داياننا و پىيان گوت، په له بكا.
نه يزاني بۆ په له بكا، لئى به هه رحال، تا تواناي هه بوو گورى دا خۆى و به
باسكه كانى خشا.
له ناكاو زهوى له بن باسكه كانيدا نه ما، لئى درهنگ هه ستي پى كرد و
وهك تۆپ كه وته ناو بۆشايييه وه.
به رله وهى قوولايى به سه ريدا دابخري، ئه وهى دواچار گوتى لئى بوو،
پىكه نىنى گالته نامىزى ئه وان بوو.
- گوتيان، به لئى پىراگه پشت، و تۆزى سهر جلو به رگيان داوه شاندا.

بنوو گۆمى دارستان

بنوو گۆمى دارستان
پىتلوى ماندووت لىك بنى
تا تارىكى بتوانى خهوت بپارىزى و
خهون جىگه ي ژيانت بگرىته وه.
چاو له قوولايى ناخندا ئارام بكه
با سه رما به شه خته يه كى ته نك
پىتلوى چاوت دابپۆشى
له بن لىفه ي ئه ودا
گۆله ئاوييه كانت
ده توانن خهونه كانيان به هاوينه وه ببينن.
هه موو گۆمه كانى دارستان بنوون!
وا زستانه!
له بن لىفه ي به فرينيدا چاوه كانتان بشارنه وه.

بنوو گۆمى بچووكى دارستانم
پىتلوى ماندووت لىك بنى.

دهيهوئى بمهیلتتهوه .
 پهردهکان به شپړتوی، به قه دی چرچه وه هه لئواسراون،
 لئ ده مژمپره کان سه رراست چرکه چرک ده کهن،
 که چی هه ست ده که م، به چرکه چرکی ئه وان راناگه م.
 ئاوپنه که روخساری ئاساییم پيشان نادا،
 به لکو په لئه هه ورپکم پيشان ده دا
 که باى هه ر چوارلا
 به ملا و به ولايدا دبا .
 زهنگى ته له فون زايه لئى هه يه
 وهک ئه وهى مال چولو هوئل بئ .
 لئ، له گه لئ ئه وه شدا، سه يرترين شت ئه وه يه
 ئه و شتانه ش که زور خو شم ده وين
 بئ په روا و نامو خو بيان دهنو پين
 وهک ئه وهى بيان هوئ په خنه م لئ بگرن
 يان رهنگه سه فرم ئاسان بکه ن .
 که پاشانيش ده پرم
 قهت ناتوانم
 بهرله وهى بو ته نيایى جئى بهيتم
 به بيدهنگى داواى لي بووردنى لئ نه که م .

ماله تازيه داره که

چه ند روژتیک بهر له سه فهر
 ماله که م شين ده گپړئ
 به هه موو شيوه يه کيش هوئل ده دا بمهیلتتهوه .
 وهک ئه وهى له گوشه ی هه ر ژوورپکدا،
 شتيكى هه ستپينه کراو خوئ ملاز دابئ .
 تابلوکان ناوه روژکبان رو شتر ده کهن
 رهنگى نوئ - گرفتى تازم ده دهنئ
 که ده بئ هه ر ئيستا چاره سه ر بکړئ .
 کتتبه کان پشتيان دهرده په پين
 داوا ده کهن بخوئندرينه وه، يان جارئکى ديش بخوئندرينه وه و
 تازار ده چيتم، ده زانم په پمانشکيتم .
 کورسيه کان به لالوتى به ده وري ئه و ميژه ي
 ئيستا بئ ميتوان ده بئ، کروکپ وه ستاون و
 بو هه رلايه ک بررم
 گويم له ترپه ي پئيه، که هى من نين
 گويم له چرپه چرپه، که بو من نييه .
 به سه ر قه نه فه کانه وه چاوه پروانيه کى گرژه لگه راو ده خو ليته وه
 ريك وهک ئه وهى که مروث له هوئى چاوه پروانيه .
 جئووستنم به زه و قه وه خوئ راده خا

كە ھەمىشە لە دلتدا
بالەفېرە دەكا
ناچارت دەكا سەرگەردانى گريانى ئەلماس بېت
ئاي، ئەدى چۆن مردن
ھەر لەبەر پېتى ساتە جەريەزەكانى ژياندا نېيە.

شەو بالەكانى بەسەرتدا نەوى دەكا
داتدەپۆشى، دەتپارتىزى
بالندەى بزىوى خەون مەستت دەكا
كريستال دەستەكانت دەسووتىين
ئازارى گر شاديت دەبى
ھەمان ئاواز ناچرن تىزى چەقۆ و جوانىي گول؟
ھەرتىزى شىنى دۆل لەباوھشت دەنى
چاوبەخومار دەكەويتە ناو خۆشپىيەو.

لەناو ھەموو خۆرەكاندا
دەمەوى خۆرى رەشى شەوت بەدەمى:
بالندەيەكى ھەيە دەوتىرى بىرى.

خۆرى رەشى شەو

سەرگەردانى خۆرىكىت
دەستى لى بەدى
لەگەلدا بسووتىيى
بۆى بگري
خۆشت بوى
زۆرجاران بېنيومە
كە لە پىياسەى ناو خۆر گەراويتەو
دەستەكانت سووتابوون
لېتەكانت بە ئەستىران كون كون بېوون
دوا بالندەش
بەترسەو ھېلىنى چاوتى جى ھىشت
ئەو ژيانەى تۆ دەتويست
خەرىك بوو بېتتە مەرگت.

راستە كە ژيانت
ھېتور ھېتور بەرەو مردن دەبېتتەو
كە ھەموو خۆرىك
بە دوورى، ژيانى خۆى دەپارتىزى
لى، ئەو چ بالندەيەكە

مالتاوايي

ئىدى قەت دەستەكانت

لەسەر شانەكانم ئارام ناگرن

تا گوئى لە سەماي خويىن بگرن.

ئىدى قەت شانە خرپەكانم

لەناو خرپى لەپت پشوو نادەن،

تا چاوەرپى شەپۆلى شەپۆل بگەن.

ئىدى جەستەمان

چيتر هەمان ئاواز ناچرن.

ئاوازي بلوئيرە كە دەدوئ

تەنيايى تۆ

تەنيايى من

تەنيايى بلوئيرە هى ئيمەيه

من ريتۆنەيه ك باران لە چاومدا دەباريتم

تۆ مەتەل هەلبەتت

كە تەنيا بۆ مەتەلى تەرت بيا.

كچە نابيناكە

وەك وردەبەردى شىنى دەريابىيه

چاوە نابيناكانى ئەو

نە رووناكى رۆژ و

نە تارىكى شەوى ديوە.

گوئى لە دەنگى ئەو پرتەيه دەبى

كە چراكان دادەگيرسيندرئين و

خامۆش دەكرين.

ههچ لەبارەى بەردەوام مالتاوايي

شەو و رۆژەوه نازانى.

گوئى لە قرچەقرچى

پرووشكە ئاگر دەگرئ.

وەك كە پشيله خۆى لە نيچير نزيك دەكاتەوه

ئەو بە دوودلى لە كڵپەى گرەكان نزيك دەبيتەوه

لئى هونەرى ئەوه فيربووه

زۆر خۆى نزيك نەكاتەوه.

تکەتکى نەرمى دلۆپەبارانى

سەر پەنجەرەى خوێشدهوئ،

پرسیاریک له دایک و باوکم

منتان نه ده ویست-

که چی

له تونیلی ته نگه بهری زیدا

دهر په پیندرام-

هر به وه راگه یشتم

چاوی ناسک به خۆرم هه لبهیتیم،

که وهک کار تونییکی زیندوو

فریدرام.

ئه وه یش نازانم که

شیری مه مکی دایکم خواردوو، یان نا.

لی له یادمه که له ناکاو

له ناو قهره ویله یه کی قهفه زداردا

قیت وه ستابووم

به حه په ساوی توند خۆم گرتیوو.

گول

۱

گولی باخچه

سیبه ریک و خۆریکی هه یه

دژیان بی

گوله که خۆی

نه ئه ستیره یه و

نه خۆریشه.

۲

خۆشه جوانیی گول

که له نیوانماندا هه لمانگرتوو.

زۆر خۆشه

به باوه شیک بشکیندرییت.

۳

به شهو گوله که هاوار دهکا

ئای مه مچنه

هر پشکۆی ره نگینم مه چنه

هه موو ژیانم بچنه

تا ئاگری هاوده مم

هه موو شه وهکان رهنگ سوور بکا.

شهوو

به تهنیا له بهر په نجهره دانیشتووم،
مانگ به خه مگینی به سهر دهشت و دهر دهره وشیتته وه
جار جاره با دهست به پرچم داده هینتی،
جیره جیره له په نجهره کراوکه دینتی.
گویم لیبه، له دووره وه چیل دهورینتی و
له شونیکیش غره غری شه منده فهریک دی.
میشووله بهرده وام خویان به جام داده دن،
خوری تاریکی چراکه مه دهیا نهینتی.
پشیله دنووزینه وه، سیبه ری تاریک
له سهربان دین و دهچن، که له بایتک
زوو له خه و راده بی و بانگ ددها،
له دووره وه ش گویم لیبه
چون ریبواریک، له هه نگاوه کانی خوی راده کا،
لی، شه و له قولایی تاریکایی خویدا، بهندی کردووه.

شهم بیده نگ که وتنه ی به فری نهرم،
ئاونگی زیوینی به که م باران و
سه مای ناگری دهست پیدا هینانی توم
خوشده وی.

لی، ده بی ناگادار بین
زریانه کان به سهرماندا هه لنه که ن
رووباره کانی باران نه مانخن کیتن
ئاگره کان ته شه نه نه که ن
دارستان بسووتینن.

نامه وی
ههریه که مان به گۆزه به کی پر له خاکسهری گریاوه وه
بمینیته وه.

ده کليلم فری ددها
لی، هیچیکیان بو دللی نه وان نه ده برون و
منیش
به سهر نه دار بیبه که دا ده که و تمه وه.

نه و که سه ی منی خوشده وی
من خوشم ناوی،
نه و که سه ی منیش خوشم ده وی
منی خوش ناوی.

هیچ ولاتییک
ولاتی من نیبه.
هیچ باوکییک
باوکی من نه بوو.
هیچ زمانیک
زمانی من نیبه.
هیچ دایکییک
دایکی من نه بوو.
نه و که سه ی من خوشم ده وی
منی خوش ناوی،
نه و که سه ش
که منی خوشده وی
من خوشم ناوی.
له نه دار بی مندالی
خه ونم به کوشکییک و ده نه سپی ره شی
سوار جل زتیرینه وه بینی:
له گهر دو گولی به یانییان
سواره کان له بهر په نجه رهم ده وه ستان
ده ستیان بوم هه لده پری
من په نجه رهم ده کرده وه و

به تيرت له ناوم بمينهوه

تا به له داردانم بتوانم

له مندالدامهوه خوړی بچووک بزینم.

به سهری په نجه کانت یاری به مه مکه کانم بکه

تا به پیکه نینهوه بز بوشایبیه کان هه لیکشین.

وهک که وانیک جه سته م بگره، لی رووی له جه سته ی خوټ بکه

تا، سه رکلی چیژ ده مانوه شین.

باران به سهر نه وینماندا ده باری

لی نه وین چیبیه

نه گهر جار جار خوړه ی فرمیسک

پاکی نه کاته وه.

با به سهر نه وینماندا هه لی کردووه

لی نه وین چیبیه

نه گهر هونه ری نه وه نه زانی

که به دم با و له بهر بادا سه ما نه کا.

تاریکایی به سهر نه وینماندا ده کشی

لی نه وین چیبیه

نه گهر یاده وهری پرووناکی نه بی

تاریکایی پی راوینی.

که سیک، یان شتیک خراپی نه وینی نیمه ی ده وی،

له یه کدیما بکا:

ته نیاش بم

ههر له یاده وهری بیه کانی نه وینمان

وزه ده مژم

ههر وهک مندالیک بچووک

که وزه له مه مکی دایکی بیه وه ده مژی.

خۆشەويستم
يېتىم مەلئى
كەي لەناو جيخەوى ئەوينمان
رادەبىت
لېم گەرى با
لە تاريكايى ئەوينمان يېتىمەو
لېم گەرى با
بە يادەوهرى دەست يېداھيئانتهو بنووم.

خۆشەويستم
وريا پرۆ
تاريكايى شەويك
لە نيتوانماندا دەروى
كى دەزانى
لەناو تەمى بەيانيدا
يەكدى دەدۆزىنەو.

خۆشەويستم
بى قسە
جېم بەيئە.

رۆزىكى باراناويت دەدەمى
لى نەك بە دلۆ پەبارانى وا
كە با بېھيئى و
توندى بە پەنجەرەى دايدا.
بەلكو نەرمە بارانتيكى وات دەدەمى
وہك كە فرميسك
بەسەر كولميتكى خەمگيندا ديتەخوارى.
پرۆ بەر باران، چيژ لە ئازادىي وەرېگرە،
با باران پرچت بشوا.
لە ئاسمان پاميتى -
دەبىنى چۆن ھەورەكان
سەريان لە دوويەكدى ناوہ و تىكەلى يەكدى دەپن؟

مەچۆ خەلۆہ
لەبەر ئەم بارانەدا، ئەمسەر و ئەوسەر بکە
گوئى لە گۆرانىيەکانى بگرە.
با خەون و خەيالت ببنە راستى.
ئەوسا دەچيئە ناو دارستانى خۆتەوہ و
بۆنى باران و
گۆرانىيى سافى
دەتباتە باوہشى خەوہوہ.

ماندوو له خۆم
ژيانى خۆم جى هيتلا
چوومه ولاتى له دايك نه بووه كان
له وى، چاوهرى بوون نه وانهى به ژيان سزا درابوون
به دواى كه سپى كدا گه رام ره بهن بى
به نيو
هولنه كاندا هات
بانگيم كرد
لى گوتى ليم نه بوو
له سهر ريگه ي وه ستام
به نيومدا ره ت بوو
لى چاوه كانمى له گه ل خوى بردن و
فرتى دانه قوولا بييه وه.

تو به خشيت و
من وهرم گرت
لى، خه م مايه وه و
وهك پيره ميتردىك
كه له سهر ريگه ي گه نجان
خوى به لاوه دهنى
كه ميتك خوى به لاوه نا.

به دهم خه یالنه وه
 به ره و قاوه خانه که م بوومه وه.
 که چی له وی دانیشتبووم
 گه رامه وه، چوومه سهر به ندر و
 له دهریام رووانی.
 له وی مانگ به پیکه نینه وه
 له سهر تاو سه مای ده کرد
 له ته نیشستی دانیشتم و
 روژنامه به کم خوینده وه.
 "ده کری مرۆف هینده زوو بمری
 که بتوانی شاهیدی
 مردنی خوی بی؟"
 بینیم چۆن روژنامه که م
 به چاوی مانگه پیکه نیوه که دادا.

پشتم له دهریا و
 رووم له شار کرد
 له بهر دهر وازهی مالمدا نائارامیبه کی زۆر هه بوو
 که تاماشای په نجه ره م کرد
 بینیم له وی وه ستابووم و گوتارم ده دا
 گویم له خۆم بوو بلتی
 "مرۆف ده توانی، هینده زوو بمری
 که پیرابگا
 شاهیدی مه رگی خوی بی"
 به پیکه نینه وه تاوینه که م دهره پیناو
 فریم دا.

ده رگهی ژوو ره که م کرد وه
 لی که بینیم
 له وی دانیشتبووم
 دامخسته وه و له سه رخۆ
 له پلیکانه شوپ بوومه وه،
 تووشی خۆم بووم
 به سه رده که وت
 خه ریک بوو پیتی بلتیم
 له سه ره وه دانیشتبووم
 به للام په ژبیوان بوومه وه و
 له دلای خۆمدا گوتم:
 نه و جا چیبیه.

که هاتمه سهر شه قام
 خه لک به دهری پیاویکه وه ناخنا بوون
 که تاوینهی ده فرۆشت.
 تاوینهی وا، که ده بتوانی
 چرکه بهک بو داوه بگه رپته وه.
 "نه گه ر له م تاوینه به دا سه بری خۆتان بکه ن
 هه ر که له خه و رابوون
 پیراده گن خۆتان به نووستویی ببینن".
 تاوینه به کم کری
 خسته م گیرفانم و

چوومه دارستان
بچووکتترین گولم چنییه وه
دهمی سووریم ماچ کرد.

دهمی سووری
بچووکتترین گولم ماچ کرد.

گه یشتمه سهر کانی
ئاوی سازگاریم هه لگرت،
بیابانی نیتوچاوانم ئاورپیزکرد.

به ئاوی سازگاری کانی
بیابانی نیتوچاوانم ئاورپیزکرد.

پاشان گه رامه وه سهر
جوانییی شکاوی ئینجاننه که
به سووکی پیم له پارچه کانی دا
ژیانی نوئی گولپیکم بینی

له ناو پارچه ی ئینجاننه که دا
ژیانی نوئی گولپیکم بینی.

رۆژیکیان ئارام نه ما
جوانترین ئینجاننه م هه لگرت و
شکاندم.

جوانترین ئینجاننه م
شکاند.

رامکرده سهر دوندی چیا
سه ورتترین لکم شکاند و
به سهر سهرمه وه سووراندم.

سه ورتترین لکم
به سهر سهرمه وه سووراندم.

رامکرده سهر ده ریا
گه وره ترین به ردم هه لگرت
وه شاندمه له خویایی بوونی ده ریا.

گه وره ترین به ردم
وه شاندمه له خویایی بوونی ده ریا.

شادیم له گه ل کتی بهش بکه م،
لای کتی
باسی خه مم بکه م؟

دهبی
له ژیانمدا
چهند فرمیسکم رشتیبی؟
ئهدی بو زهنگی کلتیساکان
زرنگوهوړپیان هیئنده خه مگینه،
ئهگر بو زه ماوهند
یان بو تهرم شارنده وهش بی؟
دهبی ریگی کورپهش بهره و ژیان
وهک ریگی ژیان بهره و مردن
به ژان بی؟

۳
من داوام نه کرد
له دایک بیم و
که سیش
به خیری نه هیئام بو ژیان
که چی،
دهبی مهرگم بدهمه ژیان.

بی تاسه - ژیان نییه

بژارده

۱
راستترین نهوین
خه ونیکه
که قهت نایه ته دی
یان تاسه به که
که هه رگیز خاموش ناکری و
هه موو ژیانیشمان
ئهم ههسته به دو امانه وهیه.

۲
چی سه خنتره؟
له گه ل ته نیایی خوت
ته نیاییت،
یان له ناو زه ربایه ک خه لک
ههست به ته نیایی بکه بیت؟
پیتم بلتی،

به چرای خۆته وه
 راست به ریگه دا برۆیت
 باشتره له وهی
 بخزیتته ناو
 تاریکایی خۆنازارددهری خۆته وه:
 نامه ردییه
 تف له خۆت بکهیت.

بالنده به کی بچووک
 بچووکتتر له نینۆکی
 په نجهی بچووکم
 له که نار
 هه لئیشته وه
 به ئاسته م جریوهی هات
 سی ههنگاوی بچووکی هه له هینا و
 زۆر زوو
 له ئاسۆدا ون بوو
 من دلنیا نییم
 له وهی
 که ئەمه ههه خه ونیک بی.

گهردوگولی به یانییهک
 له ناو دارستانیکی بچووکدا ده برۆیشتم
 ئەوسا خۆر به تیشکی رووناکی
 سیبه ری به خشیبوووه دره خته کان
 که به دهم بای بزێوه وه
 له سه ر زهوی
 به لاداده هاتن و ده چوون:
 گه لئ جاریش له دره خته کان درێژتر ده بوون.

زۆر سه رنجی سه مای سیبه ره کانم دا
 لی-
 بیرم بۆ ئەوه چوو،
 ئەدی کوا له کوئییه سیبه ری من؟
 نه له بهر دهمم و نه له پشتته وه م،
 نه له لای راست و نه له لای چه پیم نه مبینی.

ته واو چه په ساو وه ستام
 به دیکه تتر سه رنجی ناو دارستانم دا
 ئاسکیک به رانه رم هات،
 له سه رخۆ به لامدا رهت بوو -
 سیبه ری خۆی له گه لدا بوو،

نەیبینیم،

ون بوو.

کەرویتشکە کیتویبەکی ترساو بە ڕاکردنەو هات:

وا بێ دەچوو،

بەدوای سێبەری خۆی کەوتی -

ئەویش نەیبینیم و

ون بوو.

منداڵێکی چاو بەفرمیتسک بەرەو ڕووم هات

باوێشم بۆی کردەو

لێ ئەویش نەیبینیم و

ون بوو.

بەترسەو،

روو و مالت بوومەو.

لەبەر ئاوی ئەدا وەستام

دەمویست ڕوخساری خۆم ببینم،

لێ، دیار نەبوو.

کەواتە دەبێ

مردبم.

۷

درەخت

بە ڕەگی خۆی گوت، نا

نامەوی

چرۆی تر بدەم.

ماندرووم

دەمیکە بالام

بەندتر نابێ

خۆ هەر ناگەمە

ئاسمانتیک کە نییە:

هەر بۆشاییبەکی بێ کۆتاییبە.

رەشەباکان

زۆر لکیان شکاندم

چلە پۆپەیی سەر بەلندییان هەژاندم

ئەو لکانەیی کە ماومن

بەتاسەو

خۆیان بۆ زەوی نووشتان دۆتەو.

رەگ وەلامی نەبوو

رەنگە لەناو گۆزێ خۆیدا بێ.



توماس ترانسترۆمەر

۱۹۳۱ -

توماس له تهمهنى ۲۳ سالییدا یه کهمین کۆمهله شیعری به ناوی ۱۷ شیعر بلاوکردهوه. شتیوازتیکی پیگهیشتوو، شیعرهکان باش و فۆرمهکانیش زۆر به دیقتهت نهخش کرابوون. نووسینی شیعری باش و گهشهی شتیوازی تایبهتی خۆی، له کۆمهله شیعرهکانی دوای ۱۷ شیعریشدا بهرۆشنى دیارن. بهجۆرتیک، ئەمپۆ توماس له سوئید و دهرهوهی سوئیدیش، بهپیشهنگی شیعری نوێی سوئیدی ناودههیندری. شیعرهکانی توماس بۆ زۆر زمان وهرگێردراون و شتیوازی ئەو کاریگهریبیان بهسهه زۆر شاعیری نهوهی نوێی سوئید و دهرهوهش ههیه.

لیسابۆن

له گهرهکی شه لافامه دا، شه مه نده فهره زهرده کان

به سهر هه ورازه کانه وه گۆرانییان ده چری

له وێ دوو گرتوو خانه هه بوون، به کێکیان بۆ دزان بوو

له که لێنی شیشی په نجه ره کانه وه ده ستیان هه لده پری،

ها وارییان ده کرد و ده یانویست وینه یان بگیریته

بلیتفرۆشه که به دوودلی و به ته و سه وه خه نییه وه و وتی " به لام لیره "

" لیره سیاسییه کان به نندن ". من رووی گرتوو خانه که م بینی

روویم بینی رووی، له سه ره وه ش پیاوێکم له بهر په نجه ره بینی

دوو ریبینیکی به چاوه وه نابوو و ته ماشای ده ربای ده کرد.

جلویه رگی شوشتر او هه لئو اسرابوو، شووره کان داغ بیوون

میشوو له کان نامه ی میکرۆ سکۆپییان ده خوینده وه

دوای شه ش سالان له خانمێکی لیسابۆنیم پرسی:

" ئه مه راسته، یان من خه ونم بینبوه؟ "

شهویکی زستان

ره شه با ده می به خانوه کانه وه ده نی و

فووی لی ده کا تا ده نگی بی.

من نیگه ران نووستووم، خۆم وه رده گپیم و

به چا و نووقاوی نووسینی ره شه با ده خوینمه وه.

به لام چاوه کانی منداله که له تاریکیدا گه وره ن و

ره شه با بو ی گفه گف ده کا.

هه ردوو کیان چه زیان له چرایه بخولیتته وه.

هه ردوو کیان له نبوه پتی زماندان.

ره شه با ده ست و بالی مندالانه ی هه یه.

کاروانه که به ره و لاپلاند غارده دا.

خانوه کانیش چه وته وانه ی به بزما ریان ده ناسن

که دیواره کانی راگرتوو ه.

شه و به سهر زهوی ناو مالمانه وه ئارامه

(له وێ تریه ی هه موو هه نگا وه کان

وه کو گه لای که وتوو ی ناو گوتم پشوو ده دهن)

به لّام له دهره وه شه و بزّيوه!

ره شه بايه كي توندتر به دنبا دا هه لّده كا .

ده مي به رّو حمانه وه دهنّ

فووي لّي ده كا تا دهنّگي بي

ده ترسين ره شه با به تالمان بكا .

ناو

ئوتومبيل ليده خوړم و بهرّيوه خه و دامده گري و لادده ممه بن دره خته كاني
سه ر ريگه كه . له دواوه خوّم گرمؤله ده كه م و لبي دهنوم . چهند ؟ چندان
سه عات . تاريخ داها ت .

له ناكاو بيدارم و خوّم ناسمه وه . ته واو بيدارم به لّام بي سووده يه .
له كوتم ؟ من كيم ؟ من شتيك و له دواوه ئوتومبيليك بيدار ده ميه وه ، وه ك
پشيله يه كي ناو گونبيله كه به ده ورويه ري خوّمدا دهرده پهرم . كي ؟

تا ژبانم گه رايه وه . ناوم وه كو فرشته يه ك ديت . له دهره وه ي شووره كاندا
تووته ي بّوقيه كه ديت ، وه ك له (ليؤنوره ئوقيرتير) دا و هه نگاهه
فريا كه ره كان به خيرا بي به سه ر پليكانه زؤر دريژده كه دا دينه خواره وه . ئه وه
منم ! ئه وه منم !

به لّام مه حاله خه باتي ئه و پازده چركه يه ي دؤزه خي له بييرچونه وه ، له
چهند مه تريك له ملاوه ي ريگه گه و ره كه ، كه ئوتومبيل به چرا
داگير ساوييه وه ، به سه ري دا ره ت دهنوم ، له ياد بكم .

درهخت و ئاسمان

درهختیک له بهر باراندا دهروا،
له و پهیلنه خۆله میشییه دا به په له به لاماندا گوزهر دهکا.
کاریکی ههیه. وهکو بالندهیهکی ناو پهزیک
له بارانه کهوه ژبان دینیی.

که بارانه که دهپریتته وه، درهخته که دههوستی.
له شهوانی ساماندا بچ جووله و قیت، وهک تارمایی دهبیندری
وهکو ئیمه چاوه پتی ئه و ساتیه
که کلزی به فر له بۆشایییه کانه وه دهباری.

غه زهل

دهرگای یه که م ده که مه وه.
ژووریککی گه وره ی به خۆر پرووناکه.
لۆرییه ک به سه ر شه قامدا پهت ده بی و
قا پو قا چاغ ده له رینیی.

ژووری ژماره دوو ده که مه وه.
هاورپیان! تاریکی تان خوارده وه و
به دیار که وتن.

ژووری ژماره سێ. ژووریککی ته نگه بهری هوتیله.
رووی له شه قامی پشتته وهیه.
چرایه ک که له سه ر قیرتا وه که دا ده بریقیتته وه.
به ره می جوانی ئه زمونه کانه.

چیاى رهش

پاسه که له پیچه که ی دی له بهر سیبهری ساردی چیاکه ده رچوو
لموزی له خۆر کرد و به گره گر سهرکه وت.
له پاسه که دا ناخناو بووین. نیوه په یکه ری دیکتاتوریشی تیدابوو،
له رۆژنامه پیچرا بوو. بوتلیک ئەم دەم و ئەو دەمی کرد
نیشانە ی مەرگ، یهک له دواى یهک که وته سهر هه مووان.
له سهر چیاکان. ده ریای شین به ئاسمان گه یشت.

نهینی به ریگاوه

تیشکی خۆر دای له روخساری نووستووێک.
خه ونیتیکی خۆشتری بیینی
به لام رانه بوو.
تاریکی دای له روخساری یه کیتک
که له ناو خه لک
له بهر تیشکی به تین و بزئوی هه تا ودا ده رۆیشت.

له ناو، وهک پێژنه دادهکا، تاریک داها ت.
من له ژوو ریتک وه ستا بووم، که هه موو ساتیک
جیبی پێشانگه ی په پووله ی لی ده بووه.

که چی خۆر هه روه کو جار ان به تین بوو.
فلچه بزئوه کانی دنیای دهنه خشانند.

به له م - گوند

شه پۆل و گيژاوه کانی به له ميکی ماسيگرتنی پورتوگاليی، که ميک
نؤقيانووسی ئە تله نتي دهه ژيتنی.
خالتيکی شين له دووره و په، که چي من له و پيم - شه ش که سه کانی ناوی،
هه ستیان نه کرد که جهوت بووین.

بينيم به له ميکی و هه دروست بکری، وهک عودتيکی گه و ره ی
بي ژي له ناو به ستیکدا که وتبوو:
گونده که به تووره بی نارامی و بی ناراميان
ده شوش و ده شوشته وه.

Kyrie (*)

هه ندی جار ژيانم له تاریکايیدا چاوی هه له پينا.
هه ستیک وهک ئە وهی خه لکيکی زۆر به نابینایی و
ناارامی به سه ر شه قامه کاندای بۆ موجيزه په ک ده رۆن
منيش به نه بيندراوی ده مينمه وه.

وهک ئە و مندالهی به ترسه وه
به گوپگرتن له کوته کوتی دلّه وه زۆر ده نوی.
زۆر، تا به یانی تيشکه کانی ده خاته ناو قوفله کان و
ده رگه کانی تاریکايی ده کرينه وه.

(*) Kyrie وشه په کی گريکييه، واته: دوعا و نزاى سه ر نوێژ.

زۆر ههنگاو

ئیکۆنهکان روو له ئاسمان له خاک نران و
زهویش به تایه و پیتلاو، به ههزار ههنگاو
به ده ههزار ههنگاوی گرانی به گومانان
پهسترایه وه.

له خهوندا چوومه ناو مهلهوانگهیهکی خۆرۆشکهری بن زهوی،
نوێژیکی به جوولهیه.

تاسهیهکی چه ند به جۆشه! چ هیوایهکی گه مژانهیه!
له سه ره وهی منیشدا، په ستانه وهی میلیۆنان که سی به گومان ههیه.

یادهوهرییهکان دههبینن

به یانییهکی جۆزهردان، کاتییک که زۆر زووه له خه و رابم
لج، زۆر درهنگه بوئه وهی بنوومه وه.

دهبج بچمه ناو بژوین، که پره له یادهوهری و
به نیگایان ده مروانن.

ئهوان دیار نین، به ته واوی له گه ل دهشت و دهر
توانه ته وه، حه ربای باشن.

هینده نزیکن، گویم له هه ناسه دانیانه
به لام جریوه جریوی بالندان سه رکاسکه رن.

موزیکسی هیټور

تەلارەكە داخراوە. خۆر لە پەنجەرەكانەوه دەخزیتە ژوورەوه و
رووی سەرەوهی میژەكان گەرم دەكاتەوه،
كە توندن و بەرگەى گرانبی چاره‌نووسی مرۆف دەگرن.

ئەمڕۆ لەدەرەوه‌ین. لەسەر ئەم لیژایییە پان و درێژە داین.
زۆرکەس جلویەرگی پەشی لەبەردایە. دەتوانین لە بەر خۆر بوەستین،
چا و بنوقینین و هەست بکەین چۆن هیټور هیټور فوو لە پێشەوه دەکەین.

كەم جارێ دەگەمە سەر ئاوه‌كە. لی، وا ئیستا لیټرە،
لەناو بەردی پشت ئازادم.
بەرد كە هیټور هیټور و پشتاوپشت لە شەپۆلەكانەوه هاتن.

لە بارەى میژوو

١

رۆژێكى ئادار دەچمە سەر گۆل و گۆی پادەدێرم.
شەختە وەك ئاسمان شینە. لەبەن خۆردا دەشكێ.
خۆربیش لەبەن شەختەدا لە میكرەفۆنیك دەچرپینێ.
تەقەتەق و بلتەبلت دەكا. وەك ئەوهی كەسێك لەدوورەوه
چەرچەف داپوشینێ.
هەمووی لە میژوو دەچێ: ئیستامان. نقوم كراوین، گۆی پادەدێرم.

٢

كۆنفرانسه‌كان وەك دوورگەى سەر ئاورۆن، خەریكە نقوم بێن...
پاشان: پردێكى لەرزۆكى مساوهمە
بەسەریدا، لەبەن ئەستیرەدا،
لەبەن روخساری زەردهه‌لگه‌پراوی لەدایك نەبووه‌كاندا،
كە فری دراونه‌تە بۆشایییەوه. وەك دەنكە برنج شاراوەن.
هەموو هاتوچۆكان بەویدا دەبێ.

٣

گۆتێ سالی ١٩٢٦ لە ئەفریقا گه‌را، خۆی كرده‌بووه جید و
هەموو شتیكى بینی.

هه ندى ږوخسار بهو شتانهى دواى مهرگ ده يانبين روښنتر ده بن.

کاتیک دهنگوباسى جه زائير خویندرايه وه

خانويه کى گه وره ديارکوت، هه موو په نجه ره کانى رهش کرابون

هه موويان، بيجگه له يه کيکيان نه بچ، له وياندا ږوخسارى درتيفوسم

بينى

۴

راديکال و شورښگيرپه کان، وهک له ژن و ميردايه تيبه کى نانا سوو ده دا،

به يه که وه ده ژبن

ناکارى يه کدييان وه رگرتوه، وابه سته ي يه کدين

لى، نيمه که مندالى نه وانين، ده بى خومان دهر باز بکه يين

هه موو گيروگرفتیک به زمانى خو ي بانگ ده کا

وهک سه گيتکى شووننه لگر به سه ر نه شوينه دا پرؤ که راستى پيى

ليتاه!

۵

له م دهشت و دهره، نه زور دوور له ناوه داني،

چهند مانگيکه پرؤژنامه يه کى له بېرکراوه که وتوه، پره له رووداو

شهو و پرؤژ، له بهر باران و بهر هه تاودا کون ده بچ

خه ريکه ده بچ به بنچکيتک، به سه ره که له م، خه ريکه له خاکدا ده توپته وه

وهک ياده وه ريبه ک که له سه رخو بؤ خوت ده گوري.

نيزه مير سه عات سى

هه ر له بهر ده مم، له سه ر شه قامه مه يله و چوله که دا

دوو سوالکه ر، يه کيکيان بچ پي

نه ويتر له پشتى کردبوو.

وهستان - وهک له نيوه شه ودا له سه ر ريگه يه ک، ناژه لتيک

ده وه سته، له چراى نوتومبيل دهر وانى و نابيناى ده کا -

ساتيک و پاشان پي هه لده گري.

وهک کوپيژگه ي گزيه يانى قوتا يخانان هه لده به زن،

به په له له شه قام په رينه وه، که هپشتا ده مژميرى يه کجار زورى

گه رمای دواى نيوه رؤ، له بؤشايييه کان چرکه چرکيان ده کرد.

شپن، پرته پرته که ر به سه ر به نده ردا گوزه رى کرد.

رهش، هه لکورما و بچووک بؤوه. له ناو به رده وه ديقه تى ده دا.

سپى، له ناو چاودا بوو به گه رده لوول.

که سه عات سى به نالان پيى لى نرا و

تاريکايى زمبه ي له ديوارى رووناکى ده هينا

شار له بهر ده رگه ي دهر يادا هه لکورما بوو و

له بهر چاوى سيسار که که چهل دهره وشايه وه.

ویستگه

شهمه نده فەرێک هاته ناوه وه. واگۆن به دوای واگۆنه وهیه،
لێ، هیچ دەرگه یهک ناکرێته وه،
نه کهس داده به زێ و نه که سیش سوار ده بێ.
چما هیچ دەرگه یهک ههیه؟ ناوه وهی ئاخذراوه به مرۆقی
دەرگه به پروودا داخراو،
له په نجه ره نه کراوه کاندا دیقه تهی دهره وه ده ده ن.
له دهره وهش پیاویکی چه کوش به ده ست به درێژایی شه مه نده فهره که
ده پروا.
له شه مه نده فهره که ی ده وه شینێ، به ئاسته م ده زرينگیته وه، هه ر ئیره
نه بێ!
ئیره دهنگیکی زۆر گه وره ی لێ دی: هه وره تریشقه یه،
دهنگی زهنگی کلێسایه، دهنگی که شتییه،
که شه مه نده فهره که و به ردی ته ری ئه م ده وره به ره هه لده به زینێ.
هه موو شتییک گۆرانی ده چرێ. ئه مه تان له بیه بێ، به رده وامبێ و برۆن!



لارس گوستافسون

۱۹۳۶ -

نوسه ریکه، کەس هیندە ئەو سەرقالی نووسین نییە، هەردەم لە چەند پرۆژە یەک کار دەکات. تا ئیستا نزیکە ی هەشتا کتیبی چاپ کردووە، کە شیعر، پۆمان، شانۆنامە، لیکۆلینەووی فەلسەفی و رەخنە ئێدەبەین.

هەر لە سەرەتای سالانی هەشتاو وەک پرۆفیسۆری فەلسەفە لە زانکۆی تیکساس، ئۆستن لە ئەمریکا کار دەکات. لە وێهه رەخنە لە سیاسەتی سوید دەگرێ. بەمەش وەک رەخنەگریکی سیاسیش دەنگی دەبیسێ.

لارس فۆرسیل کە شاعیرە و ئەندامی ئەکادیمیای سویدیشە، لەبارە ی شیعرەکانی لارس گوستافسون نووسیویەتی: زۆر ئاسانە شتییک کە جارێک کردووتە، یان بیرت لێ کردۆتەو، بە بیرت بەیننەو. بەلام هەندێ جار لە دنیای شیعدا، مرۆف شتی وای بیر دەخریتەو کە پیشتر بەسەریا نەهاتووە. من زۆر جار لە شیعرەکانی لارس گوستافسوندا وام بەسەر هاتووە.

كەي دەمى مەرۆڭ تەر بوو

ئەم كۆرە چكۆلەيە دەپرسى:
لارس كەي دەمى مەرۆڭ تەر بوو؟

چۆن؟ ئا و ايزانم
ھەر لەسەرە تاوہ تەر بووہ

بېگومان ھەر لە مندالدا تەرہ
خۆ ئەوئ ھەميشە ھەر تەرہ

ئەمە روون و ئاشكرايە
ھەندى شت تەرترى دەكا

ئا، دەمى مەرۆڭ ھەميشە ھەر تەر بووہ
ئەم تەرپيە كۆتاييكي ھەيە
لىن رۆژيكي دياربكر اوئ نييە كە تەر دەبىن.

جامى پەنجەرە

بە مندالى خەونم بە شتى وا دەدى
كە ھى ژيانە بېدارەكە بوون و

دەمويست بيانھينمە ناو خەونەوہ
ئەوسا بېدەنگ ھاتن و
لەگەلم بوون،

بېدەنگ خۆيان خزاندە ناو دەستم،
دەمويست بيانگە پىنمەوہ پاشان لە خەوندا شتى سەپروسەمەرى تر ھاتن

ھەميشە سەخلەت دەبووم
كە دەستبە تال لە خەو رابم

پەچەي جام، ديوارى ساختە

وا پەپوولەيىك روو لە پەنجەرە بالەفرە دەكا.

په نجهرې له ناکاوی خانووی دووره پهریز

جاریک بویره

سهیری ژووری خه لک بکه
که همیشه بو گه پریده کراوه ن

نهم متبه خه له ناکا و رووناک بووه
که له په نای ریگه ی بلندی شه منده فوره
چا و ترو و کانیکه و

شه منده فوره خیرا که غزه ی دی و ږه ت ده بی
ژنیک، به سهر که سیکدا نوشتا و ته و
که له سهر میزیک دانیشته و،

ره نکه بو ته و هی شتیک بلن،
یان زیتر شوربا ی بو له له گن بکات

پاشان هم موو شتیک ون ده بیته و
ته و سا ته و هه سته ت ده بی

که شتیک یاساغ بزانی

بی نارامه که

نهم میړمندالّه تورکه
وهک مه کینه بی نارامه
له ناو توونیلبانه ی فرانکفورتدا
روو له تاریکی ته و دیوی په نجه ره
به رده و ام مست له جام ده دا
که چی ده شزانی
تا ویستگه ی داهاتوو
دهرگه ناکریتته و
چی ده وی؟ آیا ته و منم؟

شيعرى له بارهى رېئىسيونىزم

داخراو له ناو شه مهنده فەرى خيىراى شه ودا

له گه ل ئەوه شدا هه و ل ده دا بفرى

ده شىينىت ده كرى به باشى

له بنه بانى خوارووى واگۆنه وه بۆ هى ژووروو بفرى

له ئىستاوه مئىشوله يىتىكى زۆر ژيره و

شه مهنده فەره كەش خيىراتر بۆ ناو شه و ده روا

بىجولەيى له سەره تاي رۆژه گەرمە كاندا

به يانى زوى رۆژتىكى گەرمە

ئاوه كان قوول و رهش ده بن

په لئه هه و رىتىكى ته نيا سىبه رىتىكى خيىراى كوچەرى

ده خاته سه ر خالىتىكى دارستانىتىكى زۆر گه و ره

له بنيشيدا چۆله كه كان ده جريوتن

رۆجىكت هه بى، وهك ئەوه وا به

ساتىك بكه و بته بهر سىبه رى گه رۆكى هه و ره كه .

له وڵاتیکی نامۆدا

له مەمەری کەم پروناکی هۆتیلیکی شیوه کۆندا
مافووری زۆر نەرم
کە دەیان ساڵه گەسک نەدراوه
بەدریژایی دیواره کان چەند دۆلابیکی گەورە ی داربەرۆو هەیه
له هەر دۆلابیکدا
نیوه پەیکەرکی مەرمەری گۆتیی هەیه
بۆ ئەوەی نەزانئ
کە بەندی ئەم حکومەتە نوێیەیه .

له جوولانەوهدا

"ئێستا مندالێک بە شەقامیکدا شۆردەبێتەوه
کە هێندە چۆله هێشتا کەس له خەو هەلنەستاوه .
فیتفیتەبێکی بەدەمەوهیه و فووی پیا دەکا
ئاوازیکی بە نەغمەیه ."

هێندە زووه، رەش و سپییە .
سپی وەک له خەودا، رەش وەک بەرەبەیان،
ئەمە وینەبێکە، بەلام مانای چییە ؟
شتیکی زۆر گرنگە، لای کێیە ؟

وهرزێکی تاییەت نییە، تەنیا زووه،
ئەمە رۆژێکی نادیا ری سالی ۱۹۳۸ دەبی،
کە سەعات له کەلینی چواروپینجی بەیانییە .
ئەوهی بەتەنیا گەواهی ئەمە دەدا دوو سالانە .

ئەگەر بتوانی ئەم بدۆزیتەوه، تێدەگەیی،
بەلام بێ مانایە، مەحاله، ئەم ونبووه،
ئەو کەسەیه کە منم، ۲۷ ساله تەمەنم،
ون بووه، وەک کە ئێستا وا ون دەبم، نابینیت ؟

بروام پێ بکە، هیچ رێکخستنیک نییە،

هی رووی پهنیش نییه و
خانوویتیک ههیه، پلیکانهیهکی پهیزه ئاسن ههیه،
وا درهختیک له ریبیهوه، ئاوازیکی به نه غمه ی ههیه...

هومانکولوس (*)

لیتره ههم، به لئی من، به سییه کانم، گورچیله و یادهوه ریبیه کانم.
من ته نیا لیتره ههم و کهواته من، تاکه شتیکی روون و ئاشکرام که ههم
لئی ئەگەر ئیستا هەر هه مان گورچیله، یادهوه ری و سییه کان
دهستکرد بان، به شتیه ییکی سرووشتی، لئی
به پرۆسه ییکی هونه ری، هیتزیکی نامۆ دروستی کردبان؟
هه لئسوکه وته کانم چهند نااشنا و شانۆیی خو بان بو ده نواندم!
من ریک ئەو که سه یه که منم
بیرکردنه وه ییکی چهند سه یه که یه کیتیکی تر بتوانیت ئەو بیت!
لئی، ئەگەر ئیستا پیت بلیم، که بوونی تو
شتیکی زۆر سرووشتییه، که کاتییه وه ک
جیگه ی به رد له سه ر زه وی، یان جوولانه وه ی که لاکان
که به خولدان له درهخت جیا ده بنه وه؟ ئەگەر پیت بلیم
به داهینانیتیک دروست بوویت و
به داهینانیتیکی تر ون ده بیت، که ئەمه ریک وایه؟
تو ده لئی: جیاوازی نییه.
ریک ئەوه یانه که جیاوازی نییه.

(*) Homunculus هومانکولوس: به مانای "مرۆفی بچووک" دیت.
تیگه یشتنیتیکی کۆنه، که یه کیتیک به ریگه ی کیمیایی و سیحری، له فۆرمینیکی
بچووکدا دروست بکرتیت.

بئ گومان ده توانی بچیته ئەوی و خانوه کان،
درهخته کان، دیواری پلیکانه، دوکانی شیرفرۆشی و
شه قامی فرانکی ببینیت. به ریککه وت هه موویان ماون،
هەر به ئاسانی ده کرا شویتنیتکی تر بان.

هەر ئەوه هه یه که هه رده م ده میتنی،
لئی، نه ک ئەوه ی تاهه تایه ده میتنی.
ئهمه مه حاله، مه حاله مه حاله:
ئوه ی که تو به دوایدایت له وینه کاندای نییه و

تاکه شتیکیش که هه بی، وینه کانن ماون،
که س نازانن هی کئی بوون و مانایان چی بو،
بروام پئ بکه، ریکیی رووی په نی، یان په نامی ده روونیش نییه

"فیتفیته ییکی به ده مه وه یه و فووی پیاده کا
ئاوازیکی به نه غمه یه."

کهواته جیهان پرپه تی له وینه ی جیماو
که ماونه ته وه و که س نازانن هی کوین
ده بی رزگاریان بکه یین!
بئ گومان.

چیرۆکی لابه‌لا

پایزێکی دره‌نگ، رۆژێکی سامالی که‌میک سێ، گوتفرید ویلیه‌م لیبنیزی فه‌یله‌سووف، به‌ شیوه‌ی ساکاری فره‌نسی، له‌ گه‌ڵ شازاده‌ییکی باییری، له‌ باخچه‌یه‌ک پیاسه‌ ده‌کا. بۆ ئه‌م خاتوونه‌ روون ده‌کاته‌وه، که ئه‌مه ئه‌نجامی یاساییکی نه‌گۆره، که هه‌موو شتیکی له‌ جیهاندا ده‌بی وه‌ک یه‌کتري نه‌بن.

چونکه ئه‌گه‌ر شتیکی هه‌بێ، ئه‌وسا بنچینه‌ی به‌جێ نییه، که یه‌کیکی دیش هه‌بێت، به‌ته‌واوی وه‌ک ئه‌وه‌ی پیشوو بێت. که ئه‌م وتووێژه ده‌کرێ، گه‌لای سێس یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌ک له‌ دره‌خته‌کانی باخچه‌که ده‌کهن.

پیاویکی خۆتیه‌لقوتی کۆشک، که له‌ چاودێریاندا ده‌بێت، گومان له‌ تیبسی فه‌یله‌سووفه‌که ده‌کات و به‌ په‌له‌ ده‌چیتته‌ بن دره‌خته‌کان بۆ ئه‌وه‌ی دوو گه‌لای به‌ ته‌واوی وه‌ک یه‌کدی بدۆزیتته‌وه. له‌سه‌ر زه‌وی گه‌لا هه‌لده‌گریته‌وه، که به‌راورد و تا‌قب‌کردنه‌وه، یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌کدی له‌ده‌ستی ده‌کهن. له‌ بازنه‌ی بچووک، گه‌وره و گه‌وره‌تردا ده‌خولیتته‌وه، زۆر گه‌لای دی هه‌لده‌گریته‌وه و فه‌یله‌سووف و شازاده‌که‌ش به‌ زه‌رده‌خه‌نه‌وه سه‌رنجی ئه‌م و جۆش و خرۆش‌دانی ده‌ده‌ن. لێ هه‌رچه‌ند گه‌لا تا‌قی بکاته‌وه، بێ سووده.

- هه‌موویان جیا‌وازن له‌ یه‌کتري.

نامه‌که‌ت

نووستبووم نامه‌که‌ت گه‌یشت،
که بیدار بووم،
وه‌ک ئه‌وه بوو که هه‌ر له‌وێ بووبیت.

له‌ ئیستاوه گۆری له‌دایک نه‌بووه‌کان
هه‌لکه‌ندراون.

جیا‌وازی ئه‌وه‌یه‌ که...

ئەندازىياري دەيهوئ دەريچى و
به نيو درزه جوانه كانه وه

ژوره باوه كان جى دىلى .
ئەگەر هەموو شتتیک بیهوئ دەریچی و ون بیئ ،

ئەدی له پایزیدا دنیا چی لی بمینیتته وه ؟

هەموو مردوووه كان
وايان زانیوه ژیاون .
هەموو زیندوووه كان
جاریک له جارن
وايان زانیوه مردوون .

نووستوو له تەنیشت تۆ ،
سەرت به شانى راستم کردبوو ،
خەونم بینى تۆ نووستبووى ،
سەرت به شانى راستم کردبوو .
لەم خەویدا دونیا یه کپارچه بوو .

جینه لوچی (*)

بژارده

مەرگ دایکی فەلسەفەیه .
تەنیاى باوکییه تی .

مەرگ گرفت دەنیتته وه .
تەنیاى ناچارمان دەکات لەبارەبەوه بدوین .

مندال دەیهوئ
له پۆژانى زۆر خەوتنى مندالی دەریچی .

گەوره سال دەیهوئ له ژيانى خۆى دەریچی و
بۆ ژيانىک بچى خەونى پتوه دەبینى .

فەیلەسووفەکان دەیانەوئ لە میژوو دەریچن :
هیچ ریکویتیکیه کی نییه .

(*) جینه لوچی Genealogi : زانستی ئەسل و نەسەب .

پیراست

43 رۆژتېكى باراناويت دەدەمى

44 خۆشەويستم

45 تۆبەخشىت و

46 ماندوو لە خۆم

47 دەرگەى ژوورەكەم كردهوه

49 رۆژتېكيان

51 بى تاسە- ژيان نىيە

57 **توماس ترانسترومەر**

59 لىسابۆن

60 شەويكى زستان

62 ناو

63 درەخت و ئاسمان

64 غەزەل

65 نەيتى بەرپىگاوه

66 چىباى رەش

67 بەلەم- گوند

68 Kyrie

69 زۆر هەنگاو

70 يادەوهرىبەكان دەمبىن

71 موزىكى ھېتور

72 لەبارەى مېژوو

74 ئېزمىر سەعات سى

75 وىستگە

77 **لارىس گوستافسون**

79 كەى دەمى مرۆف تەر بوو

80 جامى پەنجەرە

81 پەنجەرەى لەناكاوى خانووى دوورەپەرتيز

5 **ستىگ داگەرمان**

7 ژيان زۆر كورته

9 ئىسپانيا

11 ئىستا گولېك شكۆفە دەكا

12 باشتەرە

13 بۆ ئازادىخوازە زىندوو و مردووەكانى ئىسپانيا

16 هەقپەيقىنى نىوان زىندوو و مردووەكان

21 **ماريا قىيە**

23 درەخت و شىعر

24 ئەرى يان نا

25 بى گومان پىرادەگا

26 بنوو گۆمى دارستان

27 ماله تازىەدارەكە

29 خۆرى رەشى شەو

31 مالتاوايى

32 كچە ناپىناكە

35 پرسىبارتېك لە داىك و باوكم

36 گول

37 شەووە

38 ئەم بىدەنگ كەوتنەى بەفرى نەرم

39 ھىچ ولانتېك

41 بە تىرت

42 باران

82	بی نارامه که
83	بیجوهله بی له سه ره تای رۆژه گهرمه کاندای
84	شیعری له باره ی ریتفیسسیونیزم
85	له ولاتیکی نامۆدا
86	له جوولانه وهدا
88	هومانکولوس
89	چیرۆکی لابه لا
90	نامه که ت
91	جینه لۆجی