

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره ی روشنیبری

*

خاوهزی ئیمتیاژ: شهوکهت شیخ یهزدین

سهزنووهر: بهدران شههمهدههیب

ناوونیشان:

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، شهقامی گولان، ههولتیر

عهتا نههایی

سهزجهمی چیرۆکهکان

عه تا نه هایی

سه رجه می چیرۆکه کان

زریکه، تهنگانه، ئه و بالنده برینداره که منم

کتیب: سه رجه می چیرۆکه کان "زریکه، تهنگانه، ئه و بالنده برینداره که منم"
نووسینی: عه تا نه هایی
نووسیار: فه خره دین ئامیدیان
بلا و کراوه ی ئاراس - ژماره: ۵۰۳
ده رهینانی هونه ریی ناوه وه و بهرگ: ئاراس ئه کره م
هه له گری: شیزاد فه قی ئیسما عیل
سه ربه رشتیی چاپ: ئا وره حمانی حاجی مه محمود
چاپی به که م، هه ولیر - ۲۰۰۶
له کتیبخانه ی گشتیی هه ولیر ژماره (۷۷۶) ی سالی ۲۰۰۶ ی دراوه تی

من چیرۆکنوو سیکی کوردم^(۱)

عه تا نه هابی

من چیرۆکنوو سیکی کوردم. ئەمە لە هەمان کاتدا کە خۆناساندنیکی کورت و سادەیه، باری بەرپرسیارەتی تێبەکی قورس و گرانبشە. بەرپرسیارەتی تێبەکی بەرامبەر بە خۆم، وەک مەرقۆچیک کە قەرارە جارێک بژیم و حەز دەکەم لەم ماوە کورتەیی ژیاڵدا بەرامبەر بە بریاری سەخت و دژواری داھێنان و نووسین و گێڕانەوە، بەرامبەر بەبیر و ئەندێشە و خەم داڵغە و پرسیارەکانم، بەرامبەر بەخەون و روئیا و فەنتازییەکانم وەفادار بێم. لە هەمان کاتیشدا بەرپرسیارەتی تێبەکی بەرامبەر بەو خەڵکانەیی کە لە گەڵیاندا دەژیم. بەرامبەر بەو نەتەوێ کە کیشە و گرفت و ناتەبایی و ناتەواوییەکانی، کیشە و گرفت و مێژووێ کە مێژووێ ھەوڵ و تەقەلای باب و باپیرانی من و، مێژووێ ھەوڵ و تێکۆشانی منە. بەرامبەر بە واقع و پرسیارەکانی ئەم خەڵک و کۆمەڵ و نەتەوێیە. بەرامبەر بە کۆلتورە کەیی کە من دەبێ دەورم لە گۆڕانیدا بێت و، بەرامبەر بە زمانە کەیی کە منیش دەبێ خزمەتی گەشەسەندنی بکەم. ئەو کامە ساتەوخت بوو کە بۆ یەکەم جار شانم داوێتە بەر ئەم باری بەرپرسیارەتی گێڕانەوە و داھێنان، یان بەوتەبێکی تر گێڕانەوەی داھێنەرانی؟ نازانم. ئەو نەتەوانم کە لە پشت ئەم بەرپرسیارەتی تێبەکی ھێچ ھاندەرێکی سەرەکی و پالەنەرێکی جیدی تر لەو نێبە کە ئەم کردە ئینسانییە، و اتا گێڕانەوەی داستانی، ھەوڵێک بەقەدەر ھەموو ھەوڵە ھاوکیشەکانی بۆ پر بەروبار کردنی بە ھەسەنە ئینسانییەکان، بە ھاگەڵیکی وەک دادووری، ئازادی، پێزگرتن لە مافی مەرۆڤ، بلاوکردنەوەی تۆوی عیشت و خۆشەویستی و، داوین کردنی ھەموو ئیمکانیکی ھاوسان و بەرامبەر بۆ دەرخیستی توانا و قابیلیتە تاکە کەسی و کۆمەڵایەتی تێبەکان. بۆ سربێنەوێ ھەموو جۆرە دۆژمن و خێوی

(۱) رادوی دەوڵەتی سوید ھاوینان بەرنامەبەکی بەھەموو زمانەکان ھەیە بەناوی (سۆمەر پراترا) یان وتەبێژی ھاوینە، کە بۆ ماوەی نیوسەعات مێکروڤۆنە کەیی بەشاعیر یان نووسەر یان ھونەر مەندیک دەسپێریت تا دەربارەیی ژبانی خۆی و پەيوەندی ژبانی بەکاری ئەدەبی یان ھونەر مەندیک بۆ گۆیگرەکان بدوێ. ئەم وتارە دەقی ئەو تاکبێژییە کە ھاوینی سالی ۸۳ بۆ چەند جار لەو رادووییەو بلاو بۆتەو.

توند و تێژی ناتەواوییەکان، تەنانەت ئەو کاتەش کە مەرۆقی داھێنەر لە پێتاوی ھەموو ئەمانەدا ناچارە بەگێڕانەوەی ناخەزی و ناتەواوییەکانی بەشیک لەبیر و ئەندێشە کار و کردووە مەرۆقەکان و، ناچارە بەگێڕانەوەی ناخەزی و ناتەواوییەکانی لە ژبانی کۆمەڵگەو، ناچارە بەگێڕانەوەی پێسی و پۆخلەواتی و توند و تێژی و رق و قین کۆی ریشاییەکان، لە پێتاوی بەھا بەخشین بە جوانییەکان.

من لە سەرەتاو، رەنگە تا ئیستاش، لەناو ئەم ناخەزی و ناتەواوی و رەشاییانەیی ژبانی دەورووبەرمدا گەمەم کردوو و، بەقەدەر توانام راوی گێرەرەوێ خەم و مەینەت و گری و کارساتە دەروونییەکانی خۆم و مەرۆقی دەور و بەرم و، سەرپوور دە بەسەر ھاتە تال و تاریک و رەشەکانی کۆمەڵگەم بووم. لەھەمان کاتیشدا ھەوڵم داو لە ناسکی و لە تافەتی رۆحی کەسەکان و، لەو ترووسکاییە ئومێد کە لە پشت کارساتەکانەوێ ھەبە و، لەو سپیایی و رووناکاییە کە لەگیانی مەرۆڤ و کۆمەڵگەدا خۆی حەشار داو، غافل نەبم. لە ماوەی ئەم چەند سالەیی کار و نووسینم گەڵیک کەس گوتوویانە و نووسبوویانە کە گواپە من نووسەرێکی تال و رەشبین و تەنانەت نەھلیستم و رەشاییەکانی کۆمەڵگە و نامورادییەکانی مەرۆڤ و بەرجەستە دەکەمەو. من وەلامی ئەم وتانە بەم شێوێ دەدەمەو کە نامھەوێت خیانەت لە خۆم و کەسانی دەورووبەرم و مێژووێ پر لە نامورادی نەتەوێ کەم بکەم. ناتوانم و، راستییە کەشی بلیم نازانم، خیانەت لەو ژبانە بکەم کە ژیاوم. ھەر لە منالیمەو تا ئیستا کە چل و چوار سال تەمەنە، ھەر لە ژبانی ناو خێزان و ناو بنەمالەوێ تا ژبانی ناو کۆلان لەگەڵ مندالان و دواتریش لە قوتابخانە و لەناو سیستەمی سەیر و سەمەرە پر لە ناتەواوی فێرکردن و، بەتایبەت بارھێنان و پەرودەدا، ئەوسا ھەر لە تافی گەنجی و ئاشنا بوونم لەگەڵ کەسانیکی وەک خۆم کە خاوەنی ئارمان و ئیدەئالیکی ئینسانی شیرین و گەورە بوون و، ئاشنا بوونم لەگەڵ ئەو حیزب و ریکخراوانە کە دروشمی ئینسانی گەورەیان دەداو، پاشان بوونم بە سەربازێکی ناو شەقام و خۆبێشاندانە جەماوەرییەکانی وڵاتە کەم کە تەمەنای گۆرینی ژبانی بوو، ئەوسا نامورادیم بۆ ھەموو خەون و خولیاکان و تێگەشتنم لەو راستییە کە خەون و خۆزگەکانی مێر مندالی و گەنجییەتی من و ھەموو کەسانیکی وەک من، بەتەنیا توانای گۆرینی دنیا یان نیبە و، دنیا کەیی منیش ئەگەر گۆرانیکی بەسەر ھات گۆرانی بۆچوونەکانم بوو بەرامبەر بە ھەموو ئەو ناراستییانە کە وەک راستی وەر مگرتبوون و، ئەگەر ئەدەب و تەمەنای گێڕانەوەی راستییەکان لەلام دروست نەبواوە، ئەگەر چیرۆک و رۆمان وەک کردەیی داھێنانی جیھان

و ژيانيتكى راستتر له وههمى نهو جيهان و ژيانه كه دهناسى و لهگه ليدا ناتهبا بووم، به هانامه وه نه هاتبايه، نهوسا بيتگومان ده بوومه مرؤفتيكى توخ ره شين و پووفگه را. مرؤفتيك كه هيچ بيانويه كى بو ژيان و به رده وامى ژين نه ده بوو. ليره وه نيتر خه لوه ته كه ى خوم كه په ناگه ى خوشار دنه و هم بوو له لافاوى كاو لكارى هه ره سى خه ون و خوليا و ئيده ناله كانى مندالى و تازه لاويم به قه ره بالغي ناو نهو كه سايه تيبه چيره كيبانه پر كرده وه كه هه موويانم به شپوه به كه له شپوه كان له ژيانى خومدا ناسيبوو. هه موويان به شپوه به كه له شپوه كان مرؤفتيك بوون وهك خوم و دايك و باب و خوشكه كانم و منداله كانى گه ره ك و ژن و پياوه هاوشارى و هاوالاتيبه كانم.

من له خه لوه تى به رواله ت سارد و سرى شهوان و رؤژانى سه ره تاي ده هه ى سيبه مى ته مه نم، له ناو قه ره بالغي ده يان و سه دان كه سى زهنى كه هه ر كاميان بو خو يان كه س يان كومه له كه سيكى واقيعى ده ورو به ريشم بوون و، به روكيان ده گرتم كه ژيان و سه ربوور ده يان بگيرمه وه، به كه م چيره كه كانم نووسى.

به كه م چيره كه كه نووسيم و تا ئيستاش وهك زور چيره كى ترى نهو سه رده مه بلاوم نه كرده و ته وه، چيره كى «دوو كه رت دوو» بوو. باوكيتكى داماوى له كار ده ركراو، بو نه وه ى زه ينى منداله كه ى له واقيعه تاله كانى ده ورو به رى بد زيته وه په ستا په ستا خسته ى زه ربى ره قه مه كانى ليده پرسسته وه و منداله كه ش له هه مان كاتى وه لام دانه ويدا بيرى له لاي رووداوه كانى ده ورو به ريبه تى. دايك بو يارمه تيدانى به رتپوه بردنى ژيانى بنه ماله بچو كه كه مان كه چوار كه س پتر نه بووين شه و رؤژ كارى ده كرد. دوورمان، هه ور كردن، له هه مان كاتيشدا كارى مال و مه زرا. دايك هه موو دانه كانى كيشا بوو. پاره به كى له ره نجى شانى خو ى پاشه كه وت كر دبوو تا تا قمه تيبكاته وه. دايك له ترسى باوكم پار كه ى شار دبو وه وه و، باوكم وهك هه ميشه كه په ى پيده برد، پيتيزانيبوو هه لگرتبوو. له بيرمه كه دايك به كه دوو سال بى ددان مايه وه، هه موو رؤژتيك به ده رم رنج و نازارى كار وه ده گريا و به نامورادى خويدا هه لده گوت. دايك ژنيكى ميه ره بان به لام له ژيانيدا ناموراد و خير نه ديو بوو. ژنيكى بى پشتيوان بوو. كچى باوكيتكى خو تينده وار و بنه ماله به كى ماقوول و ناودار كه تووشى نه هاهمه تى ببوون و له به كيتك له گه مه كانى ژياندا هه موو نير بنه يان بيتجگه له تا قه كورپيك تيدا چو بوو. نهو كوره ش كه ده بيتته خالووم له سه ره تاي گه نجيدا سه ربى خو ى هه لگرتبوو، هه رگيز نه گه رايه وه. من له رومانى «گولى شوران» به شپوه به كه له شپوه كان ناوړم له ژيانى دايك و فرميسكه شاراوه كانى و چاوه روانييه بى برانه وه كه ى

بو گه رانه وه ى تا قه برا كه ى داوه ته وه. خوژگه ژيان مه جالى نه وه ى ده دام ناوړتكي جيديترم له ژيانى باوكيشم بدايه ته وه. باوكيتكى هه ميشه ماندوو ده ست و گيرفان به تال. كه مندال و ساوا بووم ده مزانى زورى خو ش ده و يم. تا قه كورى بووم و دواى مه رگى چوار، يان پينج كور له دايك ببووم. من ته نيا نهو ساتانه ى منداليم ديتته وه ياد كه له باوه شى باوكمدا بووم. هه ليده گلؤفتم و ماچى ده كردم. به لام كه ته مه نم هه لكشاو له دوازه و سيزده م تيبه يراند، به قه دهر هه ولم بو دابرا ن له باوه شى باوكم و قوتار كردنى مه چه كم له په نجى ناگادارى و ناگا لتيبونه كانى، به قه دهر هه ولم بو وهر گرتنى كار بگه ربه كى سه ربه خو، رق و توور به ى باوكم به رامبه ر به من زياد و زياتر بوو. نه مر و نه هيه كانى، بكه و مه كه كانى، شه ر و ليدانه كانى وا ى لى كردم له مي ر منداليمدا پيموا بيت باوكم دوژمنى منه و، نه م بيره وه ها په ره ى سه ند كه به عه قل و بير كردنه وه ى نه م ده مه م پيموا بوو باوكم له دهره فه تيك ده گه ريت من بكوژيت. نهو شه وانم له بيره كه نه م فيكره تو قان دبوومى و، نهو رؤژانه شم له بيره كه هه لس و كه وت و توور به ى به كانى باوكم فكره كه ى زياتر له لام ده چه سپاند. له بيره كه نه وه ند له نه مر و نه هيه كانى وهرس ببووم كه بريارى كوشتنيم دا. بريارمدا باوكم بكوژم. به بوچوونى نهو ده مه م پيموا بوو نه گه ر هه نديك له قارچكه مارانه ى بن ديوار و په سيوان وشك بكه م و وردى بكه م و له و خوار دنه ى بكه م كه باوكم ده بخوات، ده مريت. نهو كارم كرد. هه رگيز نهو نبوه رويه م له بير ناچيته وه كه باوكم كه وچكه دؤينه ى هه لده قؤراند و من له پشت دهر كه، په شيمانى نهو تاوانه گه وره به، بى نه وه ى بويم جامؤلكه چيشته پر له قارچكه مارانه كه ى له به ر ده ست هه ل بگرم، ده گريام و به و په ربى په شيمان ييه وه چاوه روانى مردنى باوكم، خوم سه ركؤنه ده كرد. نهو خوار دنه به ناو ژه روا ييه له دهره وه ى زه ينى مندالانه و پيلان گي رى من باوكمى نه كوشت و، له ناوه وه ى زه ين و ده روونيشمدا باوكم هه رگيز نه مرد. نهو به هه مووى شكؤى باوكانه ى خو به وه سه رجه مى ته مه نا روا و نار هواكانى سالانى مي ر منداليمى بو نازاد بوون و سه ربه خو بوون پيشيتل كرد. بو نه وه ى منى تا قه كورى بو نهو بم و، له جه غز باز نه ى نه ودا دهر نه چم. به لام من نهو جه غزم پساند. لانيكه م خوم پيموا بوو پساندوومه. شانزه سالان بووم كه بو خو يندن له پيمانگى مامؤستايان ۰ دانشسه راي سه ره تايى) له ماله وه دوور كه و تمه وه. له گه ل دوور كه وتنه وه مدا روويه كى ترى كارا كته ربى باوكم لى ئاشكرا بوو. باوكم به پيچه وانه ى بير كردنه وه ى مي ر منداليم نه وهك هه ر رقى له من نه بوو، به لكوو تا سنورى شيتيه تى منى خو ش ده ويست. كه له دواى به ك- دوومانگ دوورى ده هاتمه وه ماچ بارانى ده كردم.

شەوان كە دەنوستم پى و پلى دەلستمەو. دەيان و شەو بەگەرماي دەم و ھەناسەي لەسەر بەرھەپتەم بەناگا بوومەتەو. لەو رۆژەو پەيوەندى من و باوكم گۆرا. ئىتر من مېرمندايتىك نەبووم كە لە بازەنى رىق و نەفرەتى باوكمدا خۆم بېينەمەو. گەنجىك بووم لە دواي خۆشەويستى لە رادە بەدەر و بى سنورى ئەودا. بېرم كەدەو ھىچ نەگۆراو. باوكم ئەگەر تا دوينىكە بە توورەيى و تەحەكومەو، كە من بەرىق و نەفرەتى تىگەيشتبوم، سنورى بۆ ھەموو كار و كەردە و جوولەيەكم دادەنا، ئىستا بە پارانەو و تەكا و ھەندىك جار گريانەو بەرى بە سەرھەتايترىن تەقەلاكانى ئازادى و سەرھەخۆي كەسايەتى نەدگرت. ئەمە زياتر تۆقاندەمى. بۆ ھەلوئىستى يەكەميان تا سنورى پيلان بۆ كوشتنى رۆيشتبوم. بەلام بۆ ھەلوئىستى دووھەميان ھىچم لە دەست نەدەھات. ئەو بەچەكى خۆشەويستى و سۆز و عاتيفەي لە رادەبەدەرى باوكانەو لەگەل سەرکيشى كەسايەتى تازە شەكل وەرگرتوى من بەشەر ھاتبوو. من تا دوينىكە كۆيلەي بى دەسەلاتى خۆم و توودەيى ئەو بووم و، ئەمىستا خۆم بەكۆيلەي عەشق و سۆزى ئەو دەزانى. ئەو جگە لە من كەس و پشتىوانىكى ترى نەبوو. من دەبوو تا ھەتا ھەتايە كۆيلەي تەمەناكانى ئەو بەم. لە راستيدا ئەو كۆيلەي من و منبىش كۆيلەي ئەو بووم. ھەردووكمان كۆيلەي بى كەس و بى دەسەلاتى و بەتايەت نەزانىنى خۆمان بۆ شكلىكى عاقلانە بەخشىن بە داوا و تەمەنەكانمان بووين. ئەو نەيدەزانى چۆن خۆشەويستىيەكەي بخاتە خزمەت پىگەياندى من و، من نەمدەزانى چۆن تىبگەبەنم كە پىوستم بە ئازادى و سەرھەخۆي و دارشتنى كەسايەتيم ھەيە. من بە شىوہەكى ھەلە و نارەوا كەلەكم لە سۆز و عاتيفەي ئەو وەرەدەگرت و، ھەردووكمان يەكترمان ئازار دەدا. ئەم كيشەي من و باوكم دەيتوانى كەرستە بىت بۆ زۆر چىرۆك و تەنانت رۆمانىش. گەلەيكم نووسى و دواتر لەبەر چەند ھۆي وەك بى ئەزمونىم لە چۆنىيەتى بە چىرۆك كەردىيان دراندەم. لە يەكەم چىرۆكەكاندا كە دواتر لە بەرگىك بە ناوى «زىكە» بلاوم كەدەو، ئاورم لە يادەوہىيەكانى سەردەمى مندالى و مېرمندالى و تەنانت گەنجىم لە پەيوەندى لەگەل كەسانى ترە داہەو. كەس نەيزانى «تەزوى ئازارىكى كۆن» چىرۆكى نامورادى مندالىكى ھاوتەمەنى خۆم بوو كە لەگەل خوشك و زاوايەكى پىريدا لە ژوروىكى مالى ئىمە دەژيا و، بىر و فەنتازىيە مندالى و مېرمندالى من بۆ ئەوساتانە چووبوو كە دەشيت ئاگاي لە جووت بوونى ئەو پىرە لەگەل خوشكىدا بووبى و، دەشى ئەو ئاگا لىبوونەش گرىبەكى سەير و سەمەرى رۆحى بەرامبەر بە سىكس لەلا دروست كرديت. ئەم مندالە دواتر گەورە بوو خۆي كوشت. كى ئەلئ ئەو گرىبە كە لە

تەخەيولى مەو سەرچاوى گرتوہ ھىچ دەورىكى لە خۆكوشتنەكەيدا نەبىنيوہ؟ كى چوزانىت چىرۆكى «زىكەيەك لە قورگى شەودا» كە خۆم بەدەم وەحشەتى نووسىنيوہ ھەلەلەزىبوم و، بەرھەمى فانتازىيەي خۆمە، بە شىوہەيەك لە شىوہەكان چىرۆكى ئەو كچە مېرمندالە نەبى كە لەپىناوى ژن و بەژن كەردن بۆ براكەي، بەزۆر درابوو بە كورىكى مېرمندالەي نەخۆش و پەككەوتە. داىكى ناموراد و بىوژنى كورەكە ملى بەو راستىيە نەدەدا كە ئەو كورە

مندالە نەخۆشە ناتوانىت بىتە زاواي رۆياكانى. نەمبىست ئەو بىوہ ژنە ھەمىشە جىدى و توورە و لە ھەمان كاتدا خەمبارە بەچلە چىلكەيەك بەكەوتە گىيان پەردەي كچىنى بووكە مېرمندالەكەي، كە لە مېرمندالى خۆي دەچوو. بەلام كى ھەيە بلئ نەدەشيا كارى وا درندانە و پر لە توند و تىژى بنوسرىتەوہ؟ كى چوزانىت چىرۆكى «مەچەكىك لە تەلەي پىنج پەنجەدا» كە گىرانەوہي مەچەكى مرقى كورە لە تەلەي پەنجەي داىك و باوك و دواترىش خەلكانىكى پىاو كوژ و بەگشتى قەدەرىكى پر لە توند و تىژى، لە يادەوہرى خۆم و مەچەكى ھەمىشە نىچىرى خۆم و كەسانى نىچىرى خۆم و كەسانى دەورويەرم سەرچاوى نەگرتوہ؟ يان ھەلاتنى تا سنورى خۆيەردانەوہ لە بەرزايى و خۆكوشتنى ئەو لە چىرۆكى «ئەو لەو مەراقىكى دىرین» لەبەر لافاوى وىران كەرى سۆز و عاتيفەي ھاجەرە شىتى داىكى، گىرانەوہي خەيالى مېرمندالەنەي خۆم نەبوہ؟ يان...يان...

كە چىرۆكەكانى دووھەم كۆمەلە چىرۆكەكەم دەنوسى ئىتر باوكم نەمايوو. تا رادەيەكيش لە يادەوہىيەكانى سەردەمى مندالى و مېرمندالىم داىرايووم. من بووم و تەجرەبەكانى تافى لاویم. ئەزمونى خويندەنەوہكانم. بىر كەردنەوہ لە ماناي چەمكەكانى و شۆر بوونەوہ بەناخى مېژوويەكى تالى پر لە كارەسات و دووبارەكارى. چىرۆكى رابوودويەكم نووسى لە ئاگردا. «رابوودويەك لە ئاگردا» ئەزمونىك بۆ ئەوہي خۆم رايىتم كە چۆن واقىعى ژيانى كەسەكان بەكەم (بەتەختە پەرشىك) بۆ باز ھەلدان بۆ ناو مېژوويەك كە لە ھەموو لايەكەوہ ئاگر گەزارەي لى كيشاوە. كە دەلیم واقىعى ژيانى كەسەكان مەبەستم كەسە داستانىيەكانمە. مەبەستم واقىعە بەرھەست و نا بەرھەستەكان، واقىعە عەينى و زەينىيەكان، رووداو و روونەدراوہكانم ژيانى كەسە داستانىيەكانمە. لەو رۆژەوہ ئىتر ئاگر بوو بەبەكىك لە كاراكتەرەكانى بەشىك لە گىرانەوہكانم. ئاگرىك كە لەو چىرۆكەدا ژيانى كەسىكى داماو دەقۆزىتەوہ، لە رۆمانى «گولى شۆران» لەچەقى

سهرماو سوئی ژبانی خانزادیکی ته‌ره‌ی به‌ته‌نیا ماودا مه‌یلی سهرکوت کراوی جنسی و سیکس ده‌رووژیتی. تاسبه‌ی رۆژ به‌چه‌ندان جوژی جیاواز و دژوازی خویندنه‌وه‌ی ره‌ش و سپی، بۆ که‌سانیک بیته‌ سهره‌تای پرسیار له‌ هۆکاره‌کانی نه‌بینین و فه‌رامۆش کردنی ژن و مه‌یل و خواسته‌ ره‌واکانی. ناگریک که‌ له‌ رۆمانی «بالتده‌کانی ده‌م با» له‌ ناو ژووور و له‌ کۆلانیکی چۆلدا له‌ له‌شی ژن ده‌تالی تا بیکاته‌ ره‌ژی و تا لرفه‌لرفه‌که‌ی بیته‌ کابوسیتک و خه‌و له‌ چاوی پیاوانی هه‌له‌ده‌ا بۆ رابوردوو، بۆ عه‌شقه‌کانی رابوردوو یان بزپینیت. به‌شیک له‌ چیرۆکه‌کانی «ته‌نگانه‌» هه‌روه‌ها که‌ گوتم بۆ من ته‌خته‌ په‌رشیک بوون له‌ ساته‌ وه‌ختی ژبانی که‌س یان که‌سانیکه‌وه‌، بۆ باز دان بۆ میژوو. میژوو یه‌که‌ که‌ له‌ ویدا پیاویکی پاتربارکی که‌لله‌ ره‌ق دوا مردنیشی، دوا یه‌وه‌ی که‌ له‌ بۆگه‌ن و پسیایی خویدا ده‌خنکیت، هیچ که‌س ناویریت برۆا به‌مردنی بکات. هیچ که‌س بیجگه‌ له‌ مندالتیک. نه‌وه‌ «چیرۆکیکی ناته‌واو». ه. چیرۆکیکی که‌ هینشتا به‌رده‌وامه‌. هه‌روه‌ها چیرۆکی «ورمز و په‌یکه‌ریک له‌ قورقوشم» کابوسی و رمزخانه‌ که‌ کابوسی هه‌موومانه‌. چیرۆکی «له‌گه‌ل کۆچی په‌ره‌سیلکه‌»... نازانم، زۆر چیرۆکی نووسراو و نه‌نووسراوه‌ی تریش... من له‌ دلێ نه‌وه‌ میژوووه‌ پر له‌ کاره‌ساته‌وه‌ هۆزه‌به‌که‌م ده‌بیست. «هۆزه‌ی وه‌زی به‌رد بارین». چرینیک، گۆرانیه‌که‌ بوو که‌ له‌گه‌لیدا به‌رد ده‌باری و، ژبانی هه‌موو دوژمنانی عه‌شق و خو‌شه‌ویستی و نازادی ده‌خسته‌ مه‌ترسیبه‌وه‌. نه‌وه‌ هۆزه‌ی ژبان و سهره‌ل‌دان و به‌رخۆدانیکی دوور و درێژ بوو له‌ گه‌پانه‌وه‌کاندا. نه‌وه‌ ده‌م و قۆناغه‌ش که‌ گه‌پانه‌وه‌کانم شو‌پوونه‌وه‌ بوون به‌ناخی میژوووا، له‌ ئیستا و ساته‌ وه‌ختی هه‌نوکه‌ دانه‌برابووم. نه‌وه‌ ده‌مه‌ ته‌جره‌به‌یه‌کی خو‌شی نووسین و گه‌پانه‌وه‌ بوو. له‌ دلێ هه‌موو شتیکه‌وه‌ چیرۆکیکی هه‌لده‌قولا. که‌چه‌ بچوکه‌که‌م نه‌وه‌ ده‌م پینج یان شه‌ش سالان بوو. رۆژانه‌ گه‌مه‌یه‌کی زمانیمان ده‌کرد من ده‌مگوت: من... تو‌م... خو‌ش... نه‌مه‌ده‌گوت «نه‌وی» یان «ناوی». نه‌وه‌ ده‌یگوت: نه‌وی. له‌ ورسته‌ ساکاره‌وه‌ له‌وه‌ گه‌مه‌ و یارییه‌ی نیوان من و که‌چه‌که‌م چیرۆکی «من... تو‌م... خو‌ش... ده‌وی» سه‌ری هه‌لدا. ته‌جره‌به‌ی نووسین ته‌جره‌به‌یه‌کی سه‌یره‌. نه‌وه‌ چیرۆکه‌ هیچ په‌یوه‌ندی به‌یاری من و که‌چه‌که‌مه‌وه‌ نه‌بوو. یارییه‌کی تال و پر له‌ نازار بوو له‌ نیوان دوو که‌سی تر. داوا و ته‌مه‌نایه‌کی دۆراو بوو بۆ خو‌شبوستن.

حه‌ز ده‌که‌م لیته‌دا راستیه‌که‌ بدرکینم. من پیموایه‌ ژبانیه‌ داستانییه‌کان شاراه‌ و سه‌ره‌خۆی له‌ ئیمه‌، بوونیان هه‌یه‌. وه‌که‌ هه‌موو نه‌وه‌ ژبانانه‌ی تر که‌ ئیمه‌ ناگامان لییان

نیسه‌ و په‌یمان پیمان نه‌بردوو. هه‌موو چیرۆکه‌کان، هه‌رچه‌نده‌ فانتاستیک و دوور له‌ واقعییش بن، بوونیان هه‌یه‌ چیرۆکنووس جاری وایه‌ ریتچکه‌یه‌که‌ ده‌بینیته‌وه‌ و له‌ویوه‌ خو‌ به‌ژوووری نه‌وه‌ جیهانه‌ داستانییه‌دا ده‌کات و ده‌یگه‌په‌ته‌وه‌. من نازانم نه‌وه‌ جیهانه‌ به‌ره‌ له‌وه‌ی ببیندرینه‌وه‌ و بگه‌په‌درینه‌وه‌ له‌ کویدان. ره‌نگه‌ له‌ دوورترین سووچه‌کان و تاریکترین خانه‌کانی زه‌ینی ئیمه‌دا بن. ره‌نگه‌ له‌ تووناوتوونه‌کانی زماندا بن. له‌ هه‌ر کویتیه‌که‌ بن جاری وایه‌ وشه‌یه‌که‌، رسته‌یه‌که‌ بیریکی ئان و ساتی، دیمه‌نیک یان هه‌ر شتیکی تر ده‌بیته‌ نه‌وه‌ ریتچکه‌ و ده‌مانگه‌یه‌نیته‌ نه‌وه‌ جیهانه‌. له‌ پاش گه‌پانه‌وه‌، نه‌وه‌ جیهانه‌ چیرۆکییه‌ ده‌بیته‌ به‌شیک له‌ واقعی ئیمه‌. به‌شیک له‌ واقعی هه‌موو نه‌وه‌ که‌سه‌نه‌ که‌ له‌گه‌لیدا ئاشنا ده‌بن. به‌شیک له‌ واقعی تر له‌ هه‌موو واقعیکی. لیته‌وه‌ ئیتر چیرۆک و رۆمان داھینانی چیرۆک نووس نیسه‌. به‌په‌چه‌وانه‌وه‌، چیرۆک نووس داهاته‌ی جیهانی چیرۆکه‌که‌یه‌تی. من وه‌که‌ ته‌جره‌به‌ و نه‌زمونی خو‌م، چاک یان خراب، سه‌رکه‌وتوو یان تیشکاو، به‌هۆی گه‌پانه‌وه‌که‌مه‌وه‌ خو‌م ده‌ناسم و له‌ خو‌م و خه‌م و خو‌زگه‌ و دا‌لغه‌کانم ده‌گه‌م. من به‌هۆی چیرۆکه‌که‌مه‌وه‌ خو‌م و مرۆقه‌کانی ده‌رووبه‌رم و دۆخ و سه‌رده‌مه‌که‌م که‌شف ده‌که‌م. ئیستا که‌ ئاو‌ر له‌وه‌ چهند چیرۆک و رۆمانه‌م ده‌ده‌مه‌وه‌، ده‌بینم به‌بی هیچ عه‌مد و نه‌نقه‌ستیکی له‌وه‌ پینج پلان بۆ داندراو، کیشه‌ی سه‌ره‌کی من و هه‌موو که‌سه‌ چیرۆکییه‌کانم کیشه‌ی شناس و ئایدینتیتیه‌. له‌ زۆریه‌ی کاره‌ که‌مه‌کاندا که‌سیک له‌ دووره‌وه‌، له‌ شو‌نیک یان دیار و نه‌دیاره‌وه‌ ده‌گه‌په‌ته‌وه‌، تا شناسی پارچه‌ پارچه‌ بووی خو‌ی کۆ بکاته‌وه‌. کیم؟ چیم به‌سه‌ر هاتوو؟ به‌ره‌وه‌ کوی ده‌چم؟ خه‌م و دا‌لغه‌ی ده‌سته‌به‌رکردنی شناس، خه‌م و دا‌لغه‌ی دروست کردنی بوون، خه‌م و دا‌لغه‌ی وه‌لام دانه‌وه‌ به‌و پرسیارانه‌ سه‌خت و قووس و گرانه‌. «دوو وینه‌ی ون» زه‌قترین و له‌ هه‌مان کاتدا سه‌ره‌تاییترین ته‌جره‌به‌ی گه‌پانه‌ به‌شوین بووندا. که‌سیک له‌ مابه‌ینی هه‌زاران و سه‌دان هه‌زار روخساردا له‌ روخساری ژن و پیاویکی ده‌گه‌په‌ت که‌ دایک و بابی نه‌وه‌ بن. لاسی «گولی شو‌ران» دوا‌ی ساله‌ها له‌ شوین چاره‌نووسی ونی خو‌ی و، چاره‌نووسی نه‌وه‌ که‌سه‌نه‌ ده‌گه‌په‌ت که‌ به‌شیک له‌ بوونی خوین. میه‌ریانی «بالتده‌کانی ده‌م با»ش لاسیکیتره‌ له‌ زه‌مه‌نیک تردا. ترسی ون بوون و فه‌رامۆشی له‌ لای من ترسیکی ئاسایی نیسه‌. من ده‌ترسم له‌وه‌ی که‌ بیم و نه‌بم. له‌وه‌ی که‌ بیم و نه‌زانم کیم. به‌ره‌ له‌ نووسینی رۆمانی «بالتده‌کانی ده‌م با» ترسی فه‌رامۆشی و نالزایمه‌ر ته‌نگه‌ر پێ هه‌لچینیووم. نامه‌یه‌که‌م بۆ هاورپه‌یه‌کی نووسه‌رم نووسی و گوتم: هه‌موو خه‌می نه‌م رۆژانه‌م نه‌وه‌یه‌ تووشی فه‌رامۆشی بیم. وه‌ها که‌ له‌ بیرم بچیته‌وه‌

بیتز له بیمانایی بوون و ژبانی پروهکی خوّم بکهم. وهها که له بیرم بچیتتهوه قیتز له بوونی بی کاراکتهری خوّم و ئیفلیجی زهین و ئەندیشهه بۆ گه‌ران له شوین ژبانی خوّم بکهم. گوتم ده‌ترسم له‌بیری بچیتتهوه له وهها دۆخیکی ئیجگار ترسناکدا ته‌نانه‌ت کوّتایی به‌ژبانی بیمانای خوّم به‌یتیم. ئەو دهمه نه‌مده‌زانی ماوه‌یه‌ک له‌وه دوا ده‌ست ده‌کهم به‌نووسینی رۆمانیک که ئەم بابته‌یه‌کیک له‌بابته‌یه‌سه‌ره‌کییه‌کانی ده‌بیت. ئەو دهمه نه‌مده‌زانی و تاریک ده‌نووسم و له‌ویدا سه‌نگه‌ری گیترا‌نه‌وه‌ی داستانی به‌بروا پیکراوترین سه‌نگه‌ر له‌ به‌رامبه‌ر شالای فهرامۆشی ناوزده‌ ده‌کهم. هه‌ز ده‌کهم لێره‌دا زۆر به‌خیرایی باز بده‌م به‌سه‌ر زۆر بابته‌ی تردا که ده‌بیت رۆژیک له‌ رۆژان بیانلێم، و، ئاوێر بده‌مه‌وه له‌ خه‌مییکی قوولتی تر که خه‌می ژنانه‌. رهنگه‌ ئەمه‌ شتیکی سه‌یر بیت چونکا من ژن نیم و ته‌جره‌به‌ی ژبانی ژنانه‌م نییه‌. که‌واته‌ بۆ پیم وانه‌بێ گه‌ران له‌ شوین که‌شف و دۆزینه‌وه‌ی قوولایی خه‌م و ئازاره‌کانی ژن به‌شیک نه‌بیت له‌ ته‌جره‌به‌ی گه‌ران له‌ شوین که‌شف و دۆزینه‌وه‌ی خودی خوّم. من هه‌ولم داوه‌ له‌ نزیکه‌وه‌ دایکم و خیزانم و کچه‌کانم باش بناسم. هه‌روه‌ها خوشکه‌کانم. ژنان و کچانی ده‌رو دراوسێ و هاوشاری و، ئەو ژنانه‌ که‌ نووسه‌ر و داھیننه‌ر بوون و، هه‌روه‌ها هه‌ولم داوه‌ له‌ ناخی ئازاره‌کانیان بگه‌م. که‌ زۆریه‌ی ئەو ئازارانه‌ سه‌رچاوه‌ی له‌ که‌لتوور و سیسته‌می ئیداره‌ی کۆمه‌لگه‌ و ته‌نانه‌ت له‌ زماندا‌یه‌. رهنگه‌ سه‌یر بێ و رهنگه‌ سه‌یریش نه‌بێ، له‌و رۆژه‌وه‌ که‌ من بووم به‌ پیاو، واته‌ له‌و رۆژه‌وه‌ که‌ دایکم حسابی پیاوی بۆ کردم، تا ئەو رۆژه‌ که‌ مرد و جه‌سته‌ی نیانی بوو به‌میوانی خاک شه‌رمی لێ ده‌کردم. هه‌ر ئەو شه‌رمه‌ که‌ له‌ باوکمی ده‌کرد. هه‌ر ئەو شه‌رمه‌ که‌ له‌ پیاوانیتر ده‌کرد. خیزانم له‌ پیناوی خواسته‌کانی مندا زۆرتین قوربانی داوه‌. بێ ئه‌وه‌ی خو‌ی بێ بزانی یان بیدرکینی. خوشکه‌کانم تا ئیستاش که‌ خو‌یان خه‌ریکن پیر ده‌بن، به‌بێ هیچ هۆیه‌کی دیار و ئاشکرا، لێم ده‌ترسن. کچه‌کانم پێیان سه‌یره‌ من وه‌ک باوکی هاو‌رێکانیان نیم. ئەوان هه‌موویان پاراستن خوازن. ئەوان دره‌نگ هه‌لده‌چن و توور ده‌بن و زوو پیر ده‌بن. ئایا ئەوان به‌شیک له‌ بوونی من نین؟ ئایا ئەو سفه‌تانه‌ به‌شیک له‌ کاراکته‌ری من نییه‌؟ ئیمه‌ له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌که‌دا ده‌ژین که‌ پیاوه‌کان زۆرتین هه‌ول بۆ سه‌رکوته‌کردنی لایه‌نی ژنانه‌ی رۆح و ده‌روونی خو‌یان ده‌دن. هه‌روه‌ها زۆرتین هه‌ولیش بۆ سه‌رکوته‌کردنی لایه‌نی پیاوه‌نه‌ی ژنه‌کان ده‌دن. من ئەم دابه‌شکردنی و ناو لێنانه‌شم به‌دل نییه‌. ئەمه‌ش خو‌ی جو‌ریکه‌ له‌ سه‌رکوته‌کردنی. ئەم هه‌ولانه‌ هیچ خیر و بێترکی بۆ هیچ که‌س تیدا نییه‌. گیترا‌نه‌وه‌ی داستانی ئەم هه‌ولنه‌ نه‌زۆکانه‌ شه‌رمه‌زار ده‌کات. ده‌بێ

بیکات. گیترا‌نه‌وه‌ی داستانی ئەو واقیعه‌ حاشا هه‌لنه‌گرانه‌ ئاشکرا ده‌کات که‌ ژنان له‌ نگریسته‌ترین سیسته‌می که‌لتووری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و ئیداره‌ کردنی‌شدا ته‌نیا میه‌ره‌بان و چاو له‌ پێ و کز و شه‌رم نین. من له‌ ناحه‌زترین و توندو تیزترین کرده‌ی ژناندا که‌ خو‌ سووتاندنه‌، ته‌سلیم بوونی ئەوان به‌واقیعه‌ تاله‌کان نابینم. پاسان و به‌رخۆدان و به‌رگری له‌ خو‌ ده‌بینم. یه‌کیک له‌ کچه‌کانم ده‌لێ: وانیه‌. یه‌کیان ده‌لێ: وایه‌. من چاوه‌روان ده‌م بزانی ئەم دیالوگی کچانه‌ به‌ چ ئەنجامیک ده‌گات. ئەگه‌ر توانیم و ده‌رفه‌تم بوو ئەوه‌ش ده‌گێرمه‌وه‌. هه‌موو شته‌کان ده‌بێ بگێردرێنه‌وه‌. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا هێشتا پیموایه‌ گیترا‌نه‌وه‌ی داستانی بروا پیکراوترین جو‌ری گیترا‌نه‌وه‌یه‌.

ستۆکه‌ولم به‌هاری ۱۳۸۳

زريکه

کورتہ چيڙک

- بۆ له چۆلگه و شاخ و دۆل؟

ئەم، بە دەستەكەى دىكەى هەر دوو چاوى هەلگەلۆفت.

- كوا چۆلگە، جوانەكەم؟ بېروانە هەموو شوپىنىك هەر تۆى.. هەموو دەنگىك هەر ئاوازى ئاسمانىتە.

ئىتر جوانى لەو بابەتە نەدوا، ئەمىش هەلى كوتايە مەيدانى ئەو ديمەنە شىرىنە. زىكەپەك، بازە زىرىنەكەى پساند. لەهەر چوار لاوه بوو. لە شاخە هەزار بەهەزارەكەى ئەو بەر شىبەكەوه. لە تەبارەكەى ئەم بەرەوه، لە زارى دۆلەكەى بەرامبەرى و لە پشتەوه. هەمويان پىكەوه نەرانديان: "راوەستە زەلام" زىكە وەك تۆپەوانەپەك ئاراستەى دلى كرا؛ پر بەپرى بوو.

راپتەكاند و جىگر بوو. ئەوسا برووسكەپەك لە پشت بەردىكەوه، پرچى نىگای گرت و رايكىشا. گران بۆى لە چنگى دەرباز بوو. هەستى بەهەرەسەپتانی شاخەكە كرد. دۆل وەك نەهەنگ زارى بۆ کردەوه. ئەوسا گشت ئەو دەنگانە - كە تا ئىستا هەستى پى نەكردبوون - لە گوپچكەى ياخى بوون. گوپى پر بوو لە هاژە هاژ و خورە خور..

نەيزانى چەندەى خاياند. كە وەخۆى هاتەوه، لە قەفەسى پرسىار دابوو:

- كىنى؟

- رىبوارم.

- بۆ كوئى دەچى؟ شوپىن چى كەوتوى؟

- شوپىن كاسبى.

- بۆ بەتەنيا؟ بۆ لە ئەم شىبو و دۆلە؟

بەهۆى ئەو پرسىارانەوه سىواى لە راوچىبەكانى بۆوه. پشكوئى پرسىارىك لە كوانووى زارى گەشاپەوه.

- ئەى ئىوه كىن؟

- وست بە نەفام. ئەوه تۆى، كە گومان لىكرائى.

وشەى گومان، بۆ ژوورى ديمەنىكى كوئى راگوئىزا. نەيانهتشت زۆرى لى وەمىنى.. بەقۇناغە تەنگىك لە لا كەلەكەيان كوتا. لە ئان و ساتدا لەخۆى پرسى.

- بلىئى ئەم دوو تەنگىچىبە كى بن؟ بلىئى بۆ سەر رىگەيان لى گرتىتم؟ جوانى بەلارە

مەچەكەك لە تەلەى پىنج پەنجەدا

سەد سالى دىكەش بمرى، بەو خورپە و داچلەكانە دەمرى. لە گۆمى خەيالائىدا بوو. ئەوهى كە لە شاخ و رەقەن و هەلدیر دەپپاراست، نىگا نەبوو، نىگای بەو ديمەنە ئەفسووناوبىبەوه، بەباخى روخسارى جوانىتو شەتل بوو. تەنانەت گوپچكەشى، گوپچكەشى سەر سەرا يەك بوو، كە لە هەندا هوشەى شەمال و خورەى قەلبەزەكەى تەنیشتى و، جووگە جووگى مەلى بچووكى سەر لق و پۆپى دارەكان دەرگەى گالە درا بوو. تەنيا زايلەى دەنگە ئاسمانىبەكەى جوانى بوو، كە پىيدا دەهات و دەچوو:

- مادام پىم بگاتە نىو مالت، ژيانىك بۆ سازدەكەم سالى بەسەعاتىك لىت رابرى.

بزه شىرىنەكەى بەرووى ديمەنە بەهارىبەكەى ئەو شىبو و دۆلەوه نەبوو. با بلىئىن ئاگای لەو ديمەنەش نەبوو بەدەم ولا مەكەى خۆبەوه بۆ جوانى دەخناپەوه.

- جا كەواتە بلىئى سى چل سەعات لە تەكتدا دەژىم.

- جا بۆ سى چل سەعات بە كامەرانى خۆشترە، يان سەدان سالى بە نامرادى؟

لەو چۆلگەدا لە سەر سنگى ئەو شىبو دۆل و شاخ و داخە، بىرەودەرى ئەو گەفت خۆشپە و ئاقل و ئاوەزىبەهەى جوانى، درى بەترس و تەنبايى دەدا. كوا ترس لە هەندا ئەو بىرەودەرىبەهەى تواناى سەر بزىوى هەپە؟ پىاوى بەتەما بۆ بەتەنبايە؟ مەگەر لەمەو پىش جوانى بست بەبستى رىگەكەى لەتەكدا نەپىواوه؟... بۆ تا ئىرە رادەستى نەگرتووه؟... ئاخ ئەو بى جوانى كوئىرە؛ سەرەندەر ناكات. هەر كە بەرى بوو هەستى بەهاورپىبى جوانى كرد. بەگوپىدا چىاندى: "زۆر حەز بەم سەفەرە ناكەم.. بەلام ئابىنە دەستت".

ئەوسا مەچەكى پىشكەش پەنجەكانى جوانى كرد. ملى رىگەى گرت.

تا مەنزىكى باش گوپى لە هىچ پرسىارىك نەبوو. لەوهدا دەنگە ئاسمانىبەكە هاتە گوپى: "باشە بۆ كوئى؟" بەدەم بزهپەكەوه پرسى: "هىلاك بووى جوانەكەم؟" دىسانەوه دەنگە ئاسمانىبەكە گوپى: "نا.. بەلام حەز دەكەم بزائەم ئەنجام كوئىبە.."

ئەم، شانى لە شانى سوو. تىنىك لە گىانى گەرا. بە گەشكەوه گوپى: "ئەنجام بەتۆ گەبىشتە".

مليبهوه پټي گوت: "زور حهز بهم سه فهره ناکه". ئەم پرسى: "بۆ جوانه کهم؟" جوانى تنۆكى فرميسكى گهشى هه لوه راند: "دنيا شه پرو شهۆره، چاوکه، ناگر و گولله دهبارى". ئەم دللى دا بهوه: "ناگر و گولله، بوشه رکه ر و دوژمنداره. من له کاسبى ده گه رټيم." جوانى ملي به لاره وه نا و هيچى نه گوت.

له و ماوه دا دوو تفه ننگچيه که سرتو و چرته يان بوو. ئەم، نه ده بييين و نه گوتى به سرتو و چرته يان ده دا. به للام ئەوان چاويان له ئەم نه ده ترووکاند. دو ماوه يه که ئەمر يان کرد:

- له ته کهماندا رټيکه وه.

- بۆ کوئى؟

- پرسىيار مه که.

- ناخر بۆ؟

- تۆ گومان ليکراوى، هه ر ئەوه نده و هيچى ديکه.

پټنج په نجهى سارد، تووند مه چه کى سوارۆيان گوشيبوو ئە گه ر موانه تى چاوپيدا خشانى کى بۆ هه لکه و تبايه، شوين په نجه کانى وه ک مارتى کى قه ف خوار دوو، وه ک چه ند باز نهى ره ش، به مه چه کيه وه ده بينى. ترس و سه رسامى به ر بيئنگى پى گرتبوو. رټيگه ي پرسىيارى بۆ نه هيشت بوو. نسبى شاخه هه زار به هه زاره که، وه ک مۆته هه لى کوتابوو سه ر رۆحى. ته نيا پرسىيارى کى که له قه فه سى مېشکيدا ده چى ريواند ئەوه بوو: "بلى بى ئەمانه کى بن؟ بلى بى بۆ کوټيم به رن؟"

ئەوانه دوو پياوى که له گه تهى پۆشته و په رداخ بوون. به کيان به ته مه ن وه ک باوکى ئەوى ديکه يان بوو. به للام به توانا و هه لسوکه وت، دوو برا بوون. دوو به رازى به هيتز که شفره ي نيا گايان له به ر پټيانه وه تا لووتکه ي شاخه کانى ده کيتلاو سه ر له نوئى ده گه راپيه وه.

يه کى تفه ننگى کى تازه، وه ک بووکى سوور يان به شان وه بوو تا مل قه تاره فيشه کيان له خۆ به ستبوو، پوزوه وانه ي مه ره زبان هه لکيشا بوو.

هه ر کام جووتى کلاشى سووکى هه ورامى يان له پيدا بوو. ئەوه نده که رازا وه تووندو تۆل بوون، دوو ئەوه نده مړو مۆچ و بيده نگ بوون؛ وه ک دوو راوچى که نيچى رټى کيان بيى له دا لغه ي به شکر دنيدا بوون. سى جووت بيى به ره و پيش ده چوون و شاخ له به ر يان ده ره و بيه وه. شى خه له کان چاويان به و ديمه نه دا داچى ريوو. ئەوان هه ست يان پى ده کرد. سى

جووت چا و نيگايان له ده ورو به ر برى بوو. سى جووت چاوى ترساو. جووتى کيان توونى جووتله يه کى دار و ده وه ن بوو. دوو جووت له خشپه يه ک سلى يان ده کرد. په نجه ي به هوئى مه چه کى گوشراوه وه که وه ته مټرووله کردن. ئەو نازاره به ره و ديمه ني کى مندالى برده وه:

- تۆ دهستم به رده، بۆ خۆم له شه قامه که ده په رټيمه وه"

به للام داى کى پټيم له ده بوو؛ تا قانه کوږ بوو. وه جاخى شى خ و پيران ئەوى به داى کى به خشى بوو. که واته ده بوو وه ک بيلبيله ي چا و پارټى گارى لى بکات. مندال که ناگادارى لى نه کړى، خۆى به ئاو و ناگر دا ده دات؛ به تاييه ت. سوارۆ. ماشه لا! دوور بيى له چاوى پيس و نه يار، مندالى کى جه ره زه و شه يتانه؛ مه که نازانى. تازه، دارو به ردا گوت يان که ر بيى، شتى کى به سه ر بيى چى وه لامي باوکى بدا ته وه؟. به للام سوارۆ هه ر ده بيه ويست مه چه کى له و به نده رزگار کات:

- تۆ دهستم به ر بده، به خودا رانا که م.

- واز بيئنه کوږم. ده ست با به ده ستى داى کته وه بيى.

شه قام هينده ش قه له با لى نه بوو. تاک و ته را ماشينى کى ده هات و يه کى ديکه ده چوو. سوارۆ ده يزانى که تا ده گه نه وه بۆ مال، ده بيى ديلى ئەو په نجه ي بيى ئەوه ي لى روون بوو. به للام ئەو راستى به سه رى ته سلیمی پټى دانه ده نه واند.

هيتلى سپى نيوه راستى شه قام نيگاي راپټىچ کرد. بردى... تا مه يدانى ئەو به ر پرده که. له وئى نيگا قوتار بوو. به سيمى دار تيله کاندا گه راپيه وه داشقه ي حه مالى کى له پانتۆله که ي خشکا. کابرا هاوارى لى به رز بۆوه. په نجه کان مه چه کيان راکيشا. گشت ئەندامى راپټىچ بوو. ئيشى مه چه ک پتر بوو. هاوارى به رز بۆوه: "دهستم به ر بده... دهى..."

ئىستا تواناى ئەو هاواره شى نه بوو؛ ده يزانى سوود نابه خشى. به سيله ي چا و له دوو راوچيه که ي روانى، هيچ ديار ده يه کى خۆش حالى به روومه تيانه وه ديار نه بوو؛ مړو مۆچ... کړ و بيده نگ، بۆ هه وه ل جار بوو که توتشه به ره ي به پشتيانه وه ده دى، کتريه کى ره ش و دوو قروشکه ش.. ئەمه يان له شوانه گاران ده چوو. که واته ره نگه بۆ شتوکردن نه چن بۆ هيچ ئاوه دانيه که پرسىياره که ي پيشو ديسان وه له مېشکيدا ژيايه وه: "بلى بى کى بن؟ بۆ کوټيم به رن؟" رټيگه ته سک ده بووه. لاي خوارووى هه لدير و شيو و دۆل. لاي ژووروى شاخ وه ک ديارى کى بلند. تا چا و پرى ده کرد، ديار. ديار له سنگى ئاسمان چه قى بوو.. ئاسمان ئيتر ئەو ده شته کاکى به کاکيه نه بوو، که شين بکاته وه. هيتلى کى بوو. هيتلى کى

پان و دريژ. وهك شهقام. "جوانئ گيان بلئى ئه و رۆژه بيت كه دوو بهدوو به و راسته شهقامه دا هه لگه پيئ؟"

- جا ئه و ئاره زووه بۆ؟

- ئاخ نازانى چهنده هه زى پى دهكهم.

جوانئ بۆى تريفقايه وه و گوتى:

- جا شپته ئه وهت به قازانج نيبه. من پيم بگاته بازار، چى شتى جوان ببينم، به هانهت پى دهگرم و پيئ دهكرم.

- دهى بۆت دهكرم.

جوانئ ديسان قاقا پيئكه نيبه وه، سوارۆ ئه م جاره ماناى قاقا كهى ئاوا ليك داوه:

"شپته، تو جاريكه پارهت نيبه بگوتيزيبه وه، ئيستاستى جوانم بۆ دهكړى؟"

سوارۆ سه رى شه رمه زارى دانه واند: "ئهى مالى نه بوونيم كاول كرد. هه ر به رة لايه كى خو پرى ئيستاستى حيسابى يه ك ملوتينى له بانكدا هه يه، منيش ده بى ئاوه ها..."

خه يال، بيروكه، به لئى به خو، قسه كهى پى برى: "ئيمرو پاره له و سه ر سنووره رژاوه" رووى كرده جوانئ و گوتى: "هيچى پى ناچى، منيش به هه موو شتتېك دهگهم".

- چۆن؟

- به پاره.

- كوا پاره؟

- له شوئنيك رژاوه، كو كرده وهى دهوئ.

هه ر دوو كيان تريفقانه وه.

راوچى پير ئيستتېكى كرد. ئاوپرى دايه وه. به سه رسامى و گومانه وه له سوارۆى روانى. سوارۆ له به ر قاقا كهى به خو بيدا شكايه وه. تازه زانى كه مه چه كى رزگار بوه.

رچه تهسك بوو بووه. دوو كهسى پيدا رت نه ده بوو. بۆيه ناو به ينى خو يان گرتبوو. راوچى پير له پيشه وه راوچى لاو له دوايه وه. بيتگومان بيريان كرده بووه كه كى له م زنده و له هه لانتى بۆ ده كړى؟ هه ر كه خراپ جوولايه وه، شيو ده مى بۆ كرده ته وه. چۆمه كه به لرفه لرف له ته نكه به رايبى شاخ و به رده كانه وه وهك مار ده خزى. خلتيفى سپى لى ده بووه و به به رده كانيدا ده سوو. ئه وسا له بوومه لئى ئياره دا گوم و ناديار ده بوو. شه و تيدة كو شتا

ئو مه لبه نده داگير بكات. خو رهى ئاو و هه زه ي با و خشپه ي ماروو ميروو، به رزتر له كه ميك له مه و پيش ده بيسترا.

"شه و قه لاي ميترده" راوچيبه كان له وه ده ترسان؛ بۆيه له كاتى وچا نيبدا بستتېك لئى جودا نه ده بوونه وه. رهنكه به پيئى نه زمونى ژيانى پر له كاره ساتيان ئه و راستيبه يان بۆ ده ركه و تبوو. دوژمن نه گه رچى ترساو و ته نكه تا و يش بى، هه ر جيگه ي مه ترسيبه. به لام سوارۆ چ دوژمنايه تبويه كى له گه ل نه واند بوو؟ هه ر چى بيري ده كرده وه، تا ئيمرو كه سيانى نه دي بوو. خراپه ي بۆ كه سيش نه بوو بوو كه ئه مانه كريتگرتى بن. ئه ي بۆ؟ ربه يه ك درى به شه و وتاريكى دا پاشان چه ند گولله ي دوور. هه ر سى كه سه كه هه لسه مينه وه، به لام دريژه ي نه ساند. راوچيبه كان كه وتنه مقو مقو راويژ، ديار بوو ئه وانيش به قه ده ر سوارۆ ده ترسان. باشه له كى؟ له چى؟

سوارۆ ئه مه ي بۆ يه كالا نه ده بووه. ئه و ده يزانى كه ئه م جووته له شار ياخى بوون. ئيستاستى وا په ي پى ده برد كه له شاخيش ياخين. ئه ي كه واته سه ريان به كوئيه به نده؟ له دووى چى ويلن؟ بيري كرده وه پياو ده بى له دووى چى ويل بى؟ بۆ خوئى شوئين پاره كه وتبوو، شوئين كاسبى. ئه ي نه گه ر ئه وانيش عه ودالئى پاره بن خو سوارۆ هيچى پى نه بوو. ئه ي بۆ رتيگه يه كيان ده برى، كه هيچ ئاوه دانيبه ك نه گرتيه وه؟ بۆ جگه له خو يان له هه موو شتتېك سلئيان ده كرد؟ بيري له وه زياتر برى نه ده كرد. ديسانه وه هه ستان. بابۆله يه كيان دا به و به نوو كه تفه نك تيبان كوتا. ئه ميش وهك ئه وان هاناي بۆ پيئى برد. تاريكه شه و بوو. ئه ستيره كز و سه رشور بوون. دنيا له خم هه لكيتشرابوو. رهنكاوى به سه ر پشتى چۆمه وه ده دايه وه.

ئو رووناكاييبه له راستيدا به سه ر تزويكى شاخه كه وه بوو. سوارۆ پيشتر وه بده زانى به ئاسمانه وه يه. كه مى رتيگه كه يان به ره و ژورر گرت. هه ستى به وه كرد كه ئه نجام ئه وييه: "باشه بلئى كوئى بى؟ ئاوه دانئى؟" ئازارى په نجه ي پيئى، ئيشى مه چه ك گوشينه كه ي له بير برده بووه. باوكى كه بيره وه ريبه كى خوئى بۆ ده گيپرايه وه ده گوت:

"پياو كه به شه و رتيگه ي سه خت ده برى. هه ر شه ق له به رد ده دات" باوكى به شه وانى زستان كه زوپا كه ي له با وه ش ده گرت، زور شتى بۆ ده گيپرايه وه. به تايبه ت ئه و شه وانى كه له ته ك دايكى سوارۆ دا سازبوو. به ده گمه ن رى ده كه وت ئه وان ساز بوونايه. سوارۆ هه رگيز نه يزانيبوو شه ر و قه ريان له سه ر چيبه؟ كه متر بيري لى ده كرده وه.

تا مندال بوو، په نجهی هەر دووکیان بۆ مه چه کی ئه و داو بوو. ئه و دووانه ئه گهر له سه ر له سه ر هه یچ پری نه که و تبا نایه له سه ر پارێزگاری له سواری یه ک را بوون. به لآم ئیستا که له و دووانه رزگار بوو بوو، که و تبه و ه ته له ی ئه م را و چیا نه وه.

به جوانی ده گوت: "هه می شه ی خودا، له ته له و دا و سل م کردوه؛ به لآم ئیستا که له داوی تو دام، هه ست به به ختیا ری ده کم"

جوانی ده یگوت: "هیشتا له کوپته سواری؟ شه رت بی وه ها ئه سیرت که م، بۆ ساتیک ده ربا زبوونت نه بی"

سواری بۆ ده خنا یه وه؛ "جوانی، ئیستا ش ده ربا ز بوونم نییه". دو ما وه به ک که هه وای کاسی که و ته می شکی، جوانی ده یگوت:

- ئیستا پروا دینم که له هه یچ داوی کدا عۆقره ناگری.

- بۆچی جوانه کم؟

- ئه ها وا ده ربا ز ده بی و ده رۆی.

- جوانه کم، پرۆم بۆ سه ر قوله ی قافیش، هه ر نیچیری خۆتم.

- به لآم من چه ز به م سه فه ره نا که م.

- دا یک و با و کیشم هه ر وا ده لێن.

"که واته وازی لی بیته.

به لآم سواری دلنیا بوو که وازی لی نا هینری.

پاره یه و رژا وه. کزی بکاته وه و بگه رپته وه، بۆ هه می شه له به ندی جوانیدا ده می نیت ه وه؛ وه ک که ویک ی مالی. شه رته ئه گه ر ده ست پروا ژووره که ش به جی نه هیل ی.

پرووناکی یه که ی سه ر شاخه که، نی زیک بۆ وه. ئا وه دانی نه بوو، خانوویه ک بوو. دانیشتنو وه کانی که و تنه ها وار. سواری داچله کی، ترسا، ته نگه تا و بوو. ها واره که به زما نی

عه ره بی بوو. بۆچی؟ بۆ ئیره کوپیه؟ نه کات، نه کات؟

- چیه له تیف نیچیرت پییه؟

- ئا... ئا...

- چه ند دانه؟

- به کیک.

- پیر بووی له تیف. له را و که و تو ویت.

راوچی و راو، له گه مارۆی چه ند ئه فسه رو سه ربا زدا بوون. به کیک له ئه فسه ره کان کورد بوو. راوچی له ته ک ئه و دا ده و ا. ئه وانی دیکه وه ک گورگی برسی، سواریان له ئابلۆقه دا بوو. چاویان زه ق بوو.

که لبه یان تیژ بوو، له خۆشیان پێ ده که نین. به چا و ده یان دۆزی.

له ئاسمانه وه به ردی به سه ردا ده باری، شاخ ده باری، بنکه یه کی سه ربا زی ده باری، تیشکی گلۆپ، کۆمه لێ سه ربا زی چا و زه ق، تفه نگ، قه تا ره فیشه ک، ورته ورته عه ره بی، هه مووی به سه ردا ده باری.

به لآم ئا زاری به کیکیان، له هه مووان زی اتر بوو؛ ناویک، له تیف. وه ک تیلا به ده می ئه فسه ره کورده که وه هه لده سوو را.. په ستا په ستا له می شک و رۆحی سواری ده سه رواند له تیف! ئه ری له تیفه ره ش. بۆ ئه و ما وه نه ینا سیبوو؟ به لآم خۆ ئه و نه ده ره ش نه بوو. جا بۆ له تیفه ره ش، ده بی رۆخساری ره ش بی؟ بۆ دل ی ره ش نه بوو؟ وه ک ئه م شه وه ره شه. ده می که بوو که بیستبووی له تیفه ره ش و برا که ی خه ریکی پیا و دزین. هه ر که سی ک بی، ته و فیری نییه. دوو پتی بی و دوو ده ست و سه ریک، ده یفرۆشن به ئیراقییه کان. ده لێن هه ر که سه ۵۰۰۰ دینار.

ده ربا ره ی له تیف زۆر شت ده گوترا.. دل ره ق و مۆنه.. وه ک رپوی فیله بازه و وه ک گورگ نه دیو. سی سا له جگه له نیچیره کان و مشت ه ربه یه کانی که سی دیکه ی نه دیتو وه. نه شی هیشتنو وه که س بیینی.

سواری، له ژووریک ی تاریکدا بوو؛ ئه و نه ده تاریک که هه ستی به دیواره کانیش نه ده کرد. پینج په نجه ی ره ق و ره ش مه چه کی رۆحیان ده گوشی. گشت گیانی میرووله ی ده کرد.

- نه مگوت سواری، چه ز به م سه فه ره نا که م؟

جوانی بوو. له و تاریکا بییه دا، چا وه جوانه کانی بلێسه یان ده دا.

- چیت لی ده که ن سواری؟

سواری نه یده زانی چی لی ده که ن. نا، ده یزانی بیستبووی چی له نیچیران ده که ن. غایه تی ئه وه ی نه ده زانی که چۆن ده ست پێ ده که ن.

با و کیشی په یدا بوو. دا بکیشی وه ژوور که و ت.

- ئا بېنە مەچەكت سوارۆ.

مەچەكى بەدەست دايكېهوه بوو. ئاسووده بوو. ھەموو كوتېبەك رووناك بوو. تەقەى دەركە ھات. سوارۆ داچلەكى؛ چاوى گېپرا. جوانى و دايك و باوكى ھەر لەوئ بوون.

- بۆ دەبى ئەمانە بەئاگرى منەوہ بسووتىن؟ ئىستا دىن، پرچى جوانى دەگرن، ھەلى دەكەنن. چاوى باوكم ھەلدەكۆلن. قۆلى دايكم دەبرنەوہ. ئەوسا نۆرەى خۆم دى. نا... نا... ئەمە دوورە لە مرۆفایەتى، بۆ دەبى واپى؟ ناخ لە تىفە رەش! ناخ! چۆن تۆ لە دنيايەك ياخى بوويت؟ ئەگەر دەمناسىت، ئەگەر دەمزانى تۆيت، شەرتە پر بەپرى شىوہكان ھاوارم دەکرد. و ھاكە شاخ بلەرزايە. ھەلتەكايە. دەتكوشتم؟ چش. كوشتنىكى بى نازار دەبوو. بۆ خۆشت پىتوہ دەبووى. تەلىسمى سى سالت دەشكا.

- چىبە سوارۆ گيان؟

جوانى و دايكى و باوكى پىكەوہ پرسىارىان کرد:

- چىبە سوارۆ گيان؟

سوارۆ ديسانەوہ چاوى پىدا خشاندن.

- ھىچ نىبە. برۆن. وازم لى بىن. برۆن، با دەستيان بەئىوہ نەگات، برۆن، بۆ ھەمىشە بەجىم بىلن. سوارۆ نەماوہ. رۆيشت و براىوہ.

دەركە كراىوہ. لە تىف بوو. چاوىكى بەژوورەكە دا گېپرا. نىگاي وەك تىر ئاراستەى سوارۆ کرد. ئەفسەرەكە لە نەدىوہوہ پرسى:

- بۆ كوئى لە تىف؟ ئىمشە و مېتەوہ.

لە تىف بەئارامى دەركەى پىتوہدا. سوارۆ گوئى لى بوو:

- ناكرى. تا شەروشورە، راو خۆشە.

۷۱/۵/۱۲

تەزوى نازارىكى كۆن

- ئىمشە و ەرە بۆ مالى ئىمە. كورگەل گشتيان دىن. دەيكەينە گۆلمەز.

- دىم. بەمەرجىك تا دواى نىوہ شەو دانىشىن، وەك ئەو رايەى لى نەيەت. سەعات نەبۆتە دە، بلاوہى لى بکەن.

- لە گەلتام. تازە بۆ زوو بلاوہى لى بکەين؟

دەتوانىن بەيانى تا نىوہرۆ بخەوين. ئىمشە و شەوى جومعەيە.

- چى؟!؟

- شەوى جومعە. چىبە؟ شتىكى تىدا ھەيە؟ بۆ وا تىك چووى؟ بۆ وا پەشوكاي؟ ھا؟

- ھىچ. من دەرۆم.

- چىبە؟ واديارە نەخۆشى. وە بىرى كارىك كەوتىتەوہ؟

- بەدووعا...

- شەو، لە بىرت نەچى بىتت. چاكە؟

- من نايەم.

- كورىكى سەيرە، نەمزانى بۆ وای کرد. خۆ من ھىچى وام نەگوت كە لى ھەلسلەمىتەوہ. ھەر كە گوتم شەوى جومعەيە، تىك چوو.

- چەند جارىكى دىكەش، بەبىستنى شەوى جومعە و تىك چووہ.

- بلتى بۆ؟ تىك چوونەكەشى ئاسايى نەبوو، ھەستم پى کرد. موچرکىك بەگيانىدا ھات. زوو ھەستا رۆيى لە بەر دەركە و تى نايەم.

- چاكە. وازبىنە، حەقەن كارىكى وەبىر ھاتۆتەوہ.

- كارى چى؟ ئەو چ كارىكى ھەيە؟ ژن و مندالە، نىبەتى دايك و باوكە، نىبەتى خۆبەتى و خۆى.

- چاکه بیبرینه وه. خۆمان که مان کلۆلی هه یه، کۆل به خه لکیشه وه هه لگرین؟ راستییه که ت دهوی حهزم نه کرد که پیت گوتوه.

ئیمه بۆیه له دوری یهک کۆ ده بیینه وه که به دوو گالته و قسه ی قۆر زاخاوی میشکمان وه دهین. حه مه بۆ ئه و شوینانه نابێ. جاری وا هه یه که بقی کۆکه و شهق له قوونی خۆی هه لده دا. جاری واش هه یه وا ده که ویتته بیرو خه یالانه وه. که شادیمان لی بزر ده کا.

- وه لا چووزانم. رهنگه تو راست بکهیت...

هه م دیسان به فر دایکرده وه. خه لکی ترسیان له دل نیشته وه. بیر له وه ده که نه وه که ئه م گشته به فره که ی ده چیتته وه؛ به فری بان و سه ر بانیزان له کوئی بکه ن.

حه وشه و حه سار و کووچه و کۆلان جیگه ی نه ماوه. ئه وه نده باریوه که خه لک له داها تو دا ئه م سال بکه نه به روار. وهک چۆن ده لێن سالی لافاوه که، سالی چۆله که زۆره که، بلێن سالی به فره زۆره که.

کلوه به فره کان به سه ر لیشتیواویه وه دا ده بارین. ده تگوت به نابه دل هه لده وه رین. ده تگوت حه ز به سه ر سنگی شار ناکه ن. دلێان بۆ هه وری دایکیان ته نگ بوه و تاسه ی ناسمان ده که ن.

ده سته بچوکه کانی حه مه، به ده سه کی ده لیترییه نه وته که وه به سه تیووی. سه رما له ج و لیوی رهش و شین کردبۆوه. ترس له که وتن، نیگای چاوه ره شه کانی بۆ به ری، پی هه لده رشت.

- ره شم سپی کردوه، مندالی وا لاسارم نه دیتوه. ده لێنی نه مه بیوه. هه ر که هه نگاوی هه له ئینا، ته پ، که وتوه

هیلاکی پشووی لی بری، ده لیترییه که ی، بۆ ده ستاوده ست پتکردنیک، دانا، چاوی له ژیر لیواری ته پله که ی سه رییه وه هه لپری. چه ند جووت ده سه کیشی کاموا و به ن و لاسیق، به به رده رکه ی دووکانیکدا هه لواسرابوون، سه بری پشتته ده سته خۆی کرد. له سه رمادا قه له شبیوو. ده سته به گرمۆله یی به ره و ده می برد. هه ناسه یه کی قوولی هه لکیشا و هووی کرده نیو له په ده سته ییه وه. ره تلێکی دا. خۆی گرتوه. ئاوپی دایه وه، کابرایه کی به سالا چوو خۆی پیندا دابوو. بیبری رتویییه شه ل که وته وه. داده ی به خاله قادری میردی ده گوت: "رتویییه شه ل."

- ده فرموو، ئیستا برۆشتبایه، که ی ده هاته وه؟ جوانه مه رگا!

تاوی دا ده لیترییه که یا عه لی! هیشتا دهنگی رتویییه شه ل له گوێچکه یدا ده زینگایه وه. دهنگی زۆر ناخۆش و ترس هینهر بوو. حه مه بیبری که وته وه که وربای هاوړتی ده یگوت:

- حه مه! مامه قاله ی باوکت، دهنگی بۆ وایه؟

- باوکم نییه. میردی داده مه.

- باشه. دهنگی بۆ وایه؟

- دهنگی چۆنه؟

- هین ده یگوت... کاکه م ده یگوت، دهنگی له دهنگی میز ده چی که به ته نه که یدا بکه یت.

- ئه شا ئه و درۆیه.

- تازه، که ده روات ده لێنی شه شخان ده کات.

- ئه وه شه له.

- ده زانم، به لام خۆ هیه چ شه لیک وانیییه. فه ره جه شه لیش، شه له، که چی وانیییه.

- ده ی من بلێم چی؟ خودا وای لی کردوه. به تو چی؟

حه مه لای خۆی ده یگوت، بریا خراپتر بایه. به لام له داخی وربا له سه ری ده کرده وه. وربا ده یگوت:

- چاویشی جۆره یه که...

- چاوی، ئیتر چییه تی؟

حه مه باش ده زانی که چاوی چییه تی. چاوی له دوو سه گ ده چوون که هه مییشه بۆ شه رکردن له سه ر چۆک بن و بوهرن. عاله م لییان ده ترسا. ته نانه ت داده شی، که له گه لیدا به شه ر ده هات و فه زبیه تیان به یه کتر ده کرد، سه بری چاوی نه ده کرد. کاتیکیش نیگایان له یهک هه له نگووتبایه، خیرا ده که وته گریان و خۆرنین، یام به شهق و شه پلاخه ده که وته گیان حه مه ی برای:

- هه رچیم به سه ر دئی، به هوئی توئی نه گبه ته وه یه. گوو به گوړی ئه وه ی...

"نه جیب" دژوینه که ی ته واو نه ده کرد. بیبری باوکی ده که وته وه. کاتیک له سه ره مه رگدا ده سته نیو ده سته نابوو به غه لده غه لده گوتبووی:

- کچم، نه جیب، قهت بۆ تۆ باوک نه بووم. هیچ خیر و خوشییه کم بۆت نه بووه، بستی منداڵ بووی که به زۆر لهو رتیویه شه له ماره کردی. ئه ویش سه رباقی چاکه و پیاو ته تی، خۆم ئهم هه تیوه منداڵه ی فری دایه در. ئه وهشی به سه ر تۆ هینا، که خۆت ده یزانی. ئیستاش وا من ده مر م. به ته مای دوعای به خیر و خیرات نیم. به لّام ئهم هه تیوه بی دایک و باوکه. منداڵه و تازه و اپتی ناوه ته ۶ سال. ده بی ده ست به بالییه و به گری...

کتوه به فر، دانه ی به قه د سه لکه چوله که یه ک ده بوو. سی چوار منداڵ، کیف له شان خه ربکی شه ره تۆیه له بوون. تۆیه له یه ک له حاسستی که وت. راوه ستا. به و بۆنه وه پشوویه کی دا. له پر بیر ی قسه که ی داده ی که وته وه:

- حه مه، ده چی نه وته که ده هینییه وه. نه که یه ت ماته ل بی. زوو نه یه یته وه، رتیویه شه ل به سه ر مائی سارد و سر دا دیتنه وه. ئه وسا قور بۆ من و تۆ ده گیر تته وه.

سه بر ی منداڵه کان خۆش بوو. به تۆیه له شوین یه کتر که وتیوون، ده سه ته یه کیش له دوا وه گۆرانییان ده خویند. حه مه له پینشا تییان نه ده گه بی. که نیتزیک بوونه وه:

- به یانی ته حتیله .. ده چین بۆ شه ره پشیله ...

- به یانی ته حتیله ... ده چین بۆ شه ره پشیله ...

حه زی ده کرد له ته کیاندا بیلتته وه. به یانی ته حتیله ده چین بۆ شه ره پشیله : دوکاندار یک به دراوسپکه ی گوت: " ئه ری به یانی جومعه یه ؟ " حه مه داچله کی، چاوی بزبوون و به زاری کابرا وه شه تل بوون، کابرای دراوس و هلامی دایه وه: به لّی کاکه برا... ئیمشه و شه وی جومعه یه... " بزه یه کی هاتی. حه مه ئه وه نده ی به س بوو. ئه ژنوی شل بوو. موچر که یه ک گیانی راته کاند.

شه و، وه ک گورگ ده یلووراند.

- تۆ شه وو رۆژت لی کردووین به دۆزه خ.

- خانم، ئهم نیوه بنیاده مه ژیا نی لی کردووم به دۆزه خ.

- من نازانم تۆ، چ رقیکت له م منداڵه هه لگرتوه. نانت ده خوات؟ دوو ئه وه نده بۆ ماله که ت هه لده سوور؟ نه وته ئه و ده یکر؟ چایه ئه و ده یکر؟ نانه ئه و ده یکر. ره فیقی ئه و ئیستا له پۆلی چوار و پینجدا درز ده خوینی ئهم نۆکه ربی مائی تۆ ده کات. ئیتر چ رقیکت لییه تی؟

- چاوی. چاوی وه ک دار کونکه ره، ده نووک له گیانم ده گری.

- خودا هه لئاگری. قه بر و قیامه تیک هه به ...

- ده زانم. به ده ست خۆم نییه. که سه یرم ده کات، نیگای وه ک بزمار له گیانم رۆ ده چی...

- چاوی، ده لّی چاوی ئاسکه کینویه. گوناح و پر پارانه وه یه.

- وانیه، روخساری ده لّی دایه تیزم بی ده کات.

- روخساری؟ سه یری که چه نده جوانکیله یه. وه بزانه کوری خۆته ...

- قسه ده کا. ده لّی چر نووک له دلّم ده گری. نازانم بۆ؟

- ده لّی چی لی بکه م؟ ده ری که م، تا له سه رمان ره ق هه لّی؟ سه به ینی خه لکی چیت بی ده لّین؟

ژوو ره که وه ک که لّبه ی گورگ رۆحی ده کروشت. ده ستی به سمی لیدا هینا. چنگی له قژی خۆی گیر کرد. باوه شی به سه ربینه که دا کرد و به روومه تیوه وه گو شی. بی سه یری سه عات کردن، زانی کات چیه. که متر له سه عاتیک، له نیوه شه و تیپه ربوو. خۆی بۆ لای تاقه که کیشا.

حه بیکی دیکه ی هه لگرت. فری دایه ده مبه وه و چۆری ئاوی به سه ردا کرد. تالیی حه به که هینجی بی دا. دلّی کزایه وه. بیبری کرده وه که شه ره ته سپیه که ی نه خوار دو وه. هه ستا که وچکیکی لی خوار ده وه. تامی شه ره ته که پیچ و خولیکی به روخساری دا. چوو به به ره نه جره که .. له به ر تیشکی چرای سه ر کۆلانه که سه مای کتوه کانی ده دی. بیبری کرده وه هاوړیکانی ئیستا خه ربکی یاری و پیکه نین.

- باش بوو ئه و هه تیوه نه هات.

- حه زم ده کرد هاتبا یه.

- من نازانم تۆ چی ئه و هه تیوه ت به دلّدا چوو ه؟

- کوری چاکه.

- قه ت وانیه. که سازه، له راده به در پیته که نی. که خۆی گوته نی دلّی قوفل ده بی، پیاو بیتزار ده کات.

- کوریکای دلّ سافه.

- دیسان وانیبیه. رایه کیان خوئی دهیگوت رقی له هه موو کهسه. دهیگوت دهسه لاتی هه بووایه، ناگری له دنیا بهردهدا.

- قسه یه و به ده میدا هاتووه.

- رایه کیان پیم گوت، که هه ز لی کردویی دهکات، یان نا؟ ده زانی چ وه لامیتی دامه وه؟

- ئه ری. هه تمه ن گوتوویه تی رقم له هه موو ئافره تیکه.

- دهیگوت له دنیا دا، ته نیا دهعبایه ک له ئافره ت پیستره.

- نهیگوت کامه دهعبا؟

- با. دهیگوت پیباو. گوتم کهس و کاری خوشت یان ئافره تن یان پیباو. گوتی بو خوشم دهعبایه کی مزبوم، راستی تو قهت ئاموشوی ماله وه بیت کردووه؟

- ئه ری. به ته نیا دهژی. مندال بووه که دایک و باوکی مردوون.

- ئه ی کتی به ختیوی کردووه؟

- رایه کیان لیم پرسى. گوتی ورچ، من پیکه نیم. ئه وه هیچی دیکه ی نه گوت.

- هه ره له ورچیش دهچی. هه موو خوو خده ی وه ک ورچه.

- پیش ئه وه ی واز له خویندن بهیتم، مامۆستایه کم دهیگوت: هه موو کهس خوو خده ی وه ک دهعبایه ک دهچی. پرسیم: من له چی دهچم؟

گوتی: له بز. ئه گهر ئیستا لیره بایه و لیم پرسیبیا، تو له چی دهچی؟ ده زانی چ وه لامیتی ده دایه وه؟

- من ئه گهر قه راره له دهعبایه ک بچم، هه ز ده کم له..."

- تو، له سه گ دهچی.

به فریارینه که، له خوشت بوونه وه نه بووه. ده تگوت له وه تی دنیا دنیا یه، هه ره باربووه تا ئاخ زه مانیش هه ره دهباری.

که مندال بوو، جارو بار له ته ک وربای هاوړتیدا بنیاده میان له به فر ساز ده کرد.

وربا دهیگوت: "سه یرکه هه مه، هه ره له خاله قاله دهچی. ئه شا، ئه وه سه که زله ی؟

- بو نالیی له باوکت دهچی؟

- ئاخ له باوکت ناچی. تازه، خو خاله قاله باوکی تو نییه. میردی خوشکته.

- ده ی با میردی خوشکم بی.

- خو هه میسه له خوشکت ده دا. له توشت ده دا.

- ده ی چییه؟

هه مه بنیاده مه به فرینه که ی روو خاند. له ته ک وربادا به شه ره هات. وربا گریا. رتوبیه شهل، به سه ردا هاته وه...

- چییه جوانه مه رگ؟ بو بووی به سه گی هار؟

- گوپچکه ی گرت. راکیش راکیش به ره و مائی برده وه. به سه ره نه جیبیدا نه راندی. نه جیب ترسا.

- چییه، چی بووه؟

- چی بووه؟ جوانه مه رگه که ی برات، خه ریک بوو کوری کابرای بکوژی. که من ده لیم ئه م هه تبه ئاخریه که ی ده بیته پیباو کوژ، تو ده لیتی وانیبیه.

ئه وسه هه ردوو کیان به ربوونه هه مه. هه مه گریا. خوشکی به زه بی پیداهات. دهستی له لیدانی هه لگرت. قووره قوور بو ی گریا و له ته ک میرده که یدا کردی به شه ره.

- من ئاخریه که ی له داخی تو خو م ده رمان خوارد، ده کم.

- تو به ینیکه له به هانه ی.

- ئاخ ئه مه ژیا نه؟

- "قسه له وه نییه خانم. پی له حاشای، پی له حاشا. خودا ده زانی چیت له ژیر سه ره دایه.

- بو ئابرووم ده به ی. بو بوختانم بو ده که ی؟

- بوختان؟ کامه بوختان؟ تو هه رکه شه وی جومعه ت لی دی ده یکه بته فیتنه. بو نازانم؟ بو گیام به کتبه وه خواردووه؟

- شه وی جومعه... شه وی جومعه... خودا شه وی جومعه بیری!

- هه مه... هه مه گیان.. کوری خو م.. هه سته.

هوش خوئی هاته وه، چاوی هه لبری. پیلوه کانی به حاسته م لیک ده ره وینه وه. پوره رایه، له ژوور سه ری بوو. چاوی به چوار لادا گتیرا. پیی وابوو مژ هه موو ژووره که ی گرتووه. مژ نه بوو. هه لمی کتربیه زه رده که بوو. زستانان سه ره چرا که یان ده نا. هه مه که

دهستی دهچوو، بهر به لئووعه که ی دهدا. ده زووله گه رمایهک له مستییه وه گیانی دهکشا. هه لمه که نه یده هیتشت به جوانی روومه تی پوره رابه ببینی. چاوه پر به زه بییه کانی پوروی لیل و ویل بوون. هیللی سپی نیوه راستی سه ری زه قتر دیار بوو. دهکشا تا له ژیر سرکه بییه که یدا گوم ده بوو. پوره رابه دهسته لاوازه کانی کیشا. نارام له سه ر نیوچاوانی جومعه داینا ههستی به ته زوویه کی سارد کرد. دهنگی گه رمی پوروی نیزی داچله کانی نه دا.

- کورم چیتته؟ بو ورتینه ده که ی؟ خهونت ده دی؟

حه مه بیری خه ونه که ی که وته وه:

رتیویه شهل. له هه میسه ناحه زتر بوو. چاوی ده رتوقیو، لچی شوپ. خوشکی له سووچیکتی ژووره که دا ده گریا. رتیویه شهل په ستا په ستا هرووژمی بو ده برد. ته ویش پاشه و پاش ده خزی تا له دیواره که تووند ده بوو.

- شه وی جومعه یه، خانم.

- تو خودا وازم لی بیته.

- شه وی جومعه یه، خانم.

- تاقه تم نییه. لیم گه ری.

- شه وی جومعه یه، خانم.

لبی نزیک ده بووه. که فی سپی به لیبویه وه. ده زووله ی ده کرد. خوشکی ترسا. ورده... ورده... ترسه که ی ره وییه وه...

- ناخر حه مه نه خه وتوه.

- جوانه مه رگه، پرخه ی خه وی دی.

- نا... خر... نا... چراکه... وه کوو...

دیوه که پر بوو له مشه مش. نه وه پهستی ده کرد...

زریکاندی... بترسه... پیتمل مه به...

- شه وی جومعه... شه وی جومعه... خودا شه وی جومعه بی ری.

- قسه ی تیدا نییه، که ترسا وه نه شا، له شی ده لیبی کووره یه وه ده ئایسی. ههسته حه مه گیان. به دایکی خۆت بلتی که کویت دیشی.

حه مه بیری کرده وه. پوره رابه ژنیکی چاک بوو. له گشت ژیانی مندالیدا بیره وه ریبیه کی ناخوشی لیبی نه بوو. که لییان ده دا. له سه ری هه لته قرا. ده بیرده سه ر. بو ژووری خوی. وه ک دایکیکی دلستز به لام وه رز، به سه ر رتیویه شهل و نه جییدا ده بیولاند.

- چیتان له منداله هه ژاره داوه؟ پیتان به ختیو ناکری، بیده ن به خۆم. وه ک گول به ختیوی ده که م.

خوشکی دایه رتیویه شهل به نه وه ده شکانده وه.

- هه ر نه وه، به دخوویی کرده وه، خانم. نه گه ر خاوه ن مال نه ده بوو، تیم ده گه یاند لاوانده وه ی نا به جیبی مندالی خه لکی، سزای چیبیه؟

هه ر که شه وی جومعه ی لی ده هات، رۆحی ده چوو، ده توقا. پاروو له قورگیبیه وه نه ده چوه خوار. خودا خودای بوو که خوشکی و رتیویه شهل، له بی تاقه تی وه رز بن و بچنه سه ری. بو مالی پوروی. یان نه و بانگیان بیلن. زور جار ئاواته که ی به دی ده هات. بو سه یری ته له فزوین ده چونه سه ر. هه میسه وا له فیلمه که خورده بووه که پوروی به زه بی پیدا بیت و نه هیلتی زو برۆنه خوار.

- په له ی چیتانه؟ فیلمه که خۆشه. بروانن نه و کوره جوانه م چۆن سه رنجی راکیشراوه؟

نه وسا که مپک له شه وی جومعه دوور ده که وته وه. له وه شه وه شوومه.

حه مه په ستا په ستا له جیگه که یدا تلاوتلی بوو. له م شان بو نه و شان. به قه فاوه. سه ر، له سه ر سه رین، یان سه رین، له سه ر سه ر، باسک له سه ر نیوچاوان، یان نیوچاوان، له سه ر باسک، جار جار هه ولتی ده دا بیری بو شتیکی دیکه وه گوتی. هاوړتکانی کچه که ی دراوسپی مشتته ریبیه کانی دووکان، یان ته نانه ت ده لاکه که ی گه رکه، که کاتی ریشی بو ده تاشی، له ده لاهه ده بی ری. ناره زوی خه وتن له شه وی جومعه دا به میوانیش به میشکیدا نه ده هات.

ئاواتی گه وره ی برانه وه ی شه و بوو. قلیپ بوونه وه ی بیده نگی و په یدا بوونی غه لبه غه لبی به یانی. هه روه ک شه وانی جومعه ی رابوردوو. رابوردوو یه کی دوور و نیزی ک.

- سه عات له ده لایداوه خانم. نه و جیگه مان بو راخه. ئاغاش خه وی دی.

حه مه خه وی نه ده هات. ترس و رق و چاوه روانییه کی دلته زین، خه وی لی تارانده بوو. چرا کوژایه وه. ههستی پی ده کرد که خوشکی بو چونه نیو جی، خوی ده خافلینی. له وه ماوه یه دا که وته بژاردن. یه ک، دوو، سی... په نجا و دوو، په نجا و سی...

رەقەمەكان خۆيان لە مېشكى دەدزبەو. خوشكى بۆ نېو جېگە خزی. حەمە لێفە شپەكەى بۆ ژور سەرى هەلکێشا. گشت گیانی بوو گوئ، گوئى له سەرىنەكە چەقاند. لەو هەها شەوێكدا دەنگى بالە مېشوو لەشى دەبېست، هەناسەى رېووبى شەل، قرخەو كۆكە كۆكى، سرتەو چپەى... مەشەمشى.. وست، وستى نەجیب.

- خەوتوو. لە شېرىن خەوداىە.

بەلام حەمە نەخەوتبوو، تەنیا ئەو بوو، كە لە ترسان هەناسەى نەدەكێشا.

بۆلە بۆل و مەشەمش.. هەست بە سووكاىە تېبەكى قورس.. مەراقىكى گەورە.. گشتیان، وەك شەو، ئاوقاى گيانە تۆقېو كەى دەبوون.

مەشەمش پەردەى سەند. لە گشتى حالى دەبوو. بوغز لە گەروویدا خړ دەبۆو.

بېدەنگى رېواریكى تازه گەيشتوو بوو. بۆ سبەحەىنى فرمىسىكى لەسەر سەرىنەكەى وشك بوو بوو. تا حەوتوویەكى تر، مەراقى شەوى رابوردوو. ترس لە هاتنەوێ شەوێكى شوومى دیکە، لە سەر دلى باربوو.

روون بوو. بەفر نەدەبارى. بەلام دیار بوو. وشكە سەرمایە. دەبوو هاوړىكانى تازه خەوتبیتن. بېرى كردهو. رەنگە دوى شەو خوشیان راباردى.

زستانی ۷.

مەرگی نووسەر

كە دەلێن شەرو قېرە بەر دەركەت پێ دەگرێ، ئەو هەیه، لەنېو ئەو هەموو خەلکەدا بەكەوړى هات بۆ لای من.

نەمزانی لە كۆتو هات. ئاسمان قەلشت ئەوى لى كەوتە خوار؟ زەوى دەمى كردهو و لى دەرپەرى؟ لە دەركەو هات؟ نەمزانی. هات و لەبەر دەمدا قوت بۆو.

كاكە ئەبێ تاوێك لەلات دانېشم؟ بریا بگوتباىە، نا. من حەز دەكەم، بەتەنیا بى. هەر خۆم بەتەنیا. خۆم و خەيالەتەكەم. خۆم و نازارەكانم بى تۆش دەردو مەبىنەتم زۆرە. بى تۆش گرت و ئالۆزىم زۆرە.

بەلام.. بۆ وام نەگوت؟.. ئەشا ئەو پرسىارە. من كەى تواناى ئەو دەم بوو كەسێك جواب كەم؟ كەى بۆم كراو، دەست بەرووى كەسەو بىنېم؟ خۆم لە خەلكى شار دۆتەو كاتى گىروگرت و تەنگانەى رۆحى نەچوومەتە دەر.

ئەگەر چووم بەلارى و چۆنگەدا رەت بووم خۆم لە ئەم و ئەو نەبان كردهو. سەرم داخستوو و خۆم لى گىل كردهوون. بەلام كە توش بوو بىنېم، كەتەلەى بىكارىك، دۆستىك، وەرژىك لە تەنیاىم، ترازاندبى، ئىتر جوولەم بۆ نەكراو. لای خۆم گوتومە "ها كاكە.. ئەو گوتم چىت پى خۆشە بىلێ.. بەلام مەردى چاك بە زۆرم لى مەكە منىش بدویم. تۆ سەر لەقاندنت ناوئ؟ دەى چاكە فەرموو... ئەو هەش سەر لەقاندن.. بەلام پرسىار مەكە.. نەكا، شەرمەزارت بى. نەكا پەى بەبى ئاگایىم بەرى..." كەچى ئەم، نا... لەو كەسانە نەبوو... بى ئەو هەى بەوئ سەرنجىم بوو هەوداى كلافەىەك و رايكېشا. رايكېشا و رايكېشا... تا ناخرى... تا... ناخ.. چ بىجایەكم كرد كە هاتم بۆ ئەم هوتیلە... لەو هەش ناماقوولتر ئەو بوو كە چووم بۆ هۆلەكەى. ناخر خۆ من برسېم نەبوو. هېچم نەدەخوارد. ئەى بۆ چووم؟ جا كى چووزانى؟ رەنگە لەم ژورەى خۆشم بامایە هەر بىدۆزىبامایەو. هاتباىەو تەقەى لى داباىە وەك ئىستا. خۆ من ئىستا لە ژورەكەى خۆم. خۆم لە چنگى راپسكاندوو، دەركەم لە خۆم گالە داو. پروانە چۆن واز ناهىنێ. تەقە لە دەركە دەدا، دەلێى تەقە لە دەركەى بىرو هۆشم دەدا، دەلێى دەركەى ئەندىشەم دەكوتى. بلى خەلكى

ژووره‌کانی دیکه بهو ته‌قه ته‌قه له‌خه به‌ئاگا نه‌بنه‌وه؟ بلتی، نه‌یه‌نه دهر بزائن چی قه‌وماوه. خۆزگه وا ده‌بوو. ده‌هاتن ده‌یان پرسى، ئه‌رى کاکه تۆ چیت ده‌وى؟ ئه‌ویش هه‌لبه‌ت ده‌یگوت که، کارم به‌کاربرای نیو ئه‌م ژووره‌یه. ده‌ی ئه‌وانیش بانگیان ده‌کردم. ئه‌وسا من وه‌ دهنگ ده‌هاتم. ده‌مگوت:

براده‌رینه! خوشکینه! پیتی بلتین وازم لى بیتی. من کارم بهو نییه، نایناسم و نه‌مناسیوه. تکای لى بکه‌ن وازم لى بیتی، ئه‌گه‌ر به‌گوتی نه‌کردن، به‌زۆر. ده‌ری که‌ن. ئه‌شا ئه‌و سه‌یره. چ چاوه‌روانییه‌کی غه‌ریب. کى له‌م رۆژگارهدا، هینده به‌ ده‌رستی کاربایه‌کی نه‌دیو و نه‌ناسیای وه‌ک منه‌وه‌یه؟ نه‌خیر... ئه‌وه‌ خه‌یال پلاوه. تازه... خۆ که‌سبیش له‌و دهنگه به‌ئاگا نایه‌ت. بۆ خۆم به‌گوتی ئاسایی ناییستم؛ به‌لام، زایل‌ه و ده‌نگدانه‌وه‌ی له‌ گوتی دل‌مدا له‌ گوتی ئه‌ندیشه‌مدایه... وه‌ک زایل‌ه‌ی زه‌نگی کلێسه‌کان. من ته‌نیا له‌ سینمه‌ما و ته‌له‌فزیوین گوتیم له‌و دهنگه بووه. له‌ هه‌موو شاردا دهنگ ده‌داته‌وه. له‌ شاخ و کیتوه‌کانیشدا. هه‌میشه به‌بیستنی تووشی دل‌ه‌راکه‌و سه‌رسامی بووم. ئارامم لى هه‌لگیراوه. بییری مردن که‌وتومه‌ته‌وه..

وه‌ک ئه‌و کاتانه‌ی که‌ گوتیم بۆ قورئان خویندن شل ده‌کرد. ئه‌و کاتانه‌ش بییری مردن ده‌که‌وتمه‌وه. ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر که‌سبیش نه‌مردبى. هه‌رکه‌ عه‌بدولباسیت یان که‌سیکی دیکه زار هه‌لده‌پچری، من هه‌ست ده‌که‌م، له‌ ئۆتوبیلیکدام و به‌ره‌و مه‌یته‌که‌ی وریا ده‌چم. باشه بۆ؟ خۆ وریا یه‌که‌م که‌س نییه له‌ من مردبى. پیتش ئه‌ویش سه‌دان که‌س له‌ شاره‌که‌دا مرده‌وه. ده‌یان دۆست و براده‌ریشم سه‌ری پر شۆرو دل‌ی پر ئاواتیان خستۆته ژیر خاک. به‌لام ئه‌ی بۆ وریا؟ ره‌نگه له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ له‌ ئاودا خنکا... جا ئه‌وه‌ چی به‌سه‌ر چیبه‌وه‌یه؟ مردن، مردنه، چ له‌ ئاودا، چ له‌ ئاگردا... چ له‌ نیو جیگه‌و نوینی مالدا. تازه چ له‌ ژیر ته‌گه‌ره ماشینیکی گه‌وره له‌سه‌ر شه‌قامه‌که‌ه. بۆ که‌مم دیوه؟ ئه‌ی بۆ وریا؟ زۆر سه‌یره. وریا ده‌مباته‌وه بۆ ده‌ورانی مندالیم. ئه‌و کاته خوشانه بلتی بۆ مرۆف تا ته‌مه‌نی ده‌چیتته سه‌ر، مندالی لاشیرینتر ده‌بى؟ ره‌نگه له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ مرۆف هه‌میشه چاوه له‌ دوايه. یان به‌و هۆیه‌وه که‌ ژان و په‌ژاره‌ی ئیستاستا ئه‌وه‌نده زۆره که‌ بۆ خۆ لى ده‌ریاز کردن، مرۆف به‌کلاو رۆژنه‌ی مندالییدا هه‌لده‌گه‌رئ... چوزانم...

بگه‌ره له‌ به‌ر ئه‌وه‌ بى که‌ جیهانی مندالی به‌راستی خوشه مرۆف ئه‌قلی به‌که‌م. شت ده‌شکى. له‌ بییری که‌م شت دایه سک تیر بى مه‌یدانییک بۆ گالته‌و ریمبازى و شه‌یتانی هه‌بى، هه‌ر ئه‌وه‌نده. بیروه‌ری وریا، هه‌میشه ئاوم وه‌بیر دینیتته‌وه. که‌س به‌قه‌ده‌ر ئه‌و

حه‌زی له‌ نیو ئاوه‌ده‌کرد. ده‌بوو خودا ئه‌وه‌ی به‌ماسی خولقاندبایه. که‌ هاوینمان لى ده‌هات، من و ئه‌و و ئاراس...

سى ده‌سته برابى گیانی، گیانی، سرته و جرته‌به‌ک و چۆمی به‌ر مالان بمانگره هاتین. ئاراس حه‌زی له‌قربۆک کوشتن بوو. ئه‌وه‌نده‌ی ئه‌و قربۆکی کوشتوه، هیتله‌ر بنیاده‌می نه‌کوشتوه. ئه‌گه‌ر رۆژتیک له‌ رۆژان مه‌حه‌که‌مه‌ی قربۆک کوشتنی بکه‌ن، سزای بۆ دیاری ناگرئ.

ئاخر چی لى بکه‌ن؟ مه‌جبور ده‌بى خۆی بکوژئ و خه‌لاس؛ وه‌ک هیتله‌ر. کى ده‌یگوت ئاراس که‌ گه‌وره بوو ده‌بیته شوفیر?... وریا زۆر جار ده‌یگوت: " که‌ گه‌وره بووین، من ده‌به‌ مه‌له‌وان، ئاراسیش راوچی" ده‌مپرسی: " ئه‌ی من؟ " ئه‌گه‌ر له‌ نیو ئاودا بایه، به‌ مست که‌مییک ئاوی به‌قه‌له‌م و کاغه‌زه‌که‌ی نیو ده‌ستمدا ده‌په‌ژاند و ده‌یگوت. "نوسه‌ر" ئه‌گه‌ریش له‌ ده‌رى بایه، به‌تیزیکه‌وه سه‌یری ده‌کردم. چنگی له‌ قه‌شه‌ شانه نه‌کراوه‌که‌م رۆده‌کرد و ده‌یگوت: "شاعیر" ئه‌و سالانه من پیم وا بوو بۆ خۆی و ئاراس راست ده‌کات، به‌لام ئیستا ده‌زانم که‌ ته‌نیا بۆ من به‌درۆ نه‌بۆته‌وه، که‌مییکیش بۆ خۆی. ئاخ که‌ ژیان و مه‌رگی وریا ده‌مترسینى. هه‌ر چی بییری مردن ده‌که‌ومه‌وه، پیتشینییه‌که‌ی وریام لى ده‌بیته کۆمه‌لیک ریشۆله.

نا، ئاسمانیک ریشۆله. وه‌ک خه‌ونه‌که‌م. ئه‌و خه‌ونه وه‌یشوومه.. نازانم که‌نگی دیتوومه. به‌لام ئه‌وه‌نده ده‌زانم که‌ وه‌ک شمشیره‌که‌ی دامۆکلیسه. هه‌میشه به‌ژور سه‌ری ئه‌ندیشه‌مه‌وه‌یه. ده‌لیی به‌به‌نیک که‌ هه‌مان پیتشینییه‌که‌ی وریایه، به‌ستراوه‌ته‌وه. مه‌رگی وریاش بۆته خۆره‌و که‌وتۆته گیان به‌نه‌که.. ئه‌رى..

خه‌ونه وه‌یشوومه‌که‌ه، له‌ خه‌وندا قه‌فه‌سیکی گه‌وره‌م بوو. به‌قه‌ده‌ر ژووری. بگه‌ره زیاتریش، گه‌ره‌کى، شارى، ته‌نیا ریشۆله‌م تى ده‌کرد. تا رۆژتیک ریشۆله‌ زۆر بوون و توولی قه‌فه‌سیان شکاند. ئه‌وسا که‌وته‌ن گیان خۆم. ئای له‌و خه‌ونه ناخۆشه! ملوینه‌ها ریشۆله‌ ده‌یانفراند. بالیان ده‌کوتا و ده‌نوویان له‌ گیانم ده‌گرت.. من هاوارم ده‌کرد، به‌لام ده‌نگم له‌نیو قه‌ه‌ریاندا گوم ده‌بوو... نا... نا...

با نه‌یگه‌رمه‌وه، با وه‌ بیر خۆمی نه‌هینمه‌وه. ئه‌رى، گوتیم که‌ وریا ته‌نیا بۆ من به‌درۆ نه‌بووه‌وه. که‌مییکیش بۆ خۆی. که‌ گه‌وره بووین، وریا بوو به‌موچه‌ خۆرو ره‌وانه‌ی شارێکی دوور کرا.

گوتم : وریا ، ئەو شارە خۆشەیان نا ؟

گوتمی : هه‌تیو چۆمیتکی لیبه‌هه‌موو کوردستان چۆمیتکی وای لی نیبه‌هه‌.

گوتم : که‌واته‌...

گوتمی : که‌واته‌ چی ؟ یان له‌ دایه‌ره‌م ، یا له‌ نیو چۆمه‌که‌ مه‌له‌ ده‌که‌م . که‌س وه‌ک منی بۆ نه‌لواوه‌.

ئاخری هه‌ر ئەو چۆمه‌ش هه‌لی لووشی ، ئەیزانی که‌ وریا حه‌ز ده‌کات بێی به‌ماسی . ئەویش حه‌زه‌که‌ی...

من بووم به‌ چیرۆک نووس . ده‌یان و بگره‌ سه‌دان کورته‌ چیرۆکم نووسی . وریا پێش مردن . تاک و ته‌را ده‌یخوێندنه‌وه‌ . ئاراس شوپیری خۆی ده‌کرد . ده‌یگوت :

"پیتلای ماشینه‌که‌م ناده‌م به‌ سه‌دان چیرۆک" مه‌به‌ستی له‌ ته‌گه‌ره‌کانی بوو . ده‌یگوت : "شاعیری و چیرۆک نووسی بۆ پیاوی ته‌مه‌ل باشه‌" ده‌یگوت : "تۆ چیرۆکتیک ده‌نووسی . ده‌یکه‌ی به‌دوووان . سیان... چوار... ئەوسا له‌ چاپی ده‌ده‌ی . پاشان یان ده‌تگرن و ده‌تخه‌نه‌ سیا چاله‌کانی ساواکه‌وه‌ یان... " ئەوسا بۆ باقیه‌که‌ی تێدا ده‌ما . ده‌مگوت : "یان چی ؟" ده‌یگوت : "یان قسه‌ی قۆر..."

ده‌مگوت : "ئە‌ی بۆ خۆت ؟"

ده‌مگوت : "جیپێ ده‌که‌رم .. کاری پێ ده‌که‌م .. تی ده‌کووشم . ده‌یکه‌مه‌ لانه‌وه‌تیریک .. هه‌روا .. تا له‌ ئەنجامدا ده‌بیته‌ ئوتوبوسییک . ئەوسا..."

ده‌مگوت : "ئە‌وسا چی ؟" ده‌یگوت : "ئە‌وسا ده‌یده‌م به‌ شوپیر و بۆ خۆم وه‌ک پیاوان پالی لی ده‌ده‌مه‌وه‌ ."

به‌لام وریا وای بۆ نه‌ده‌چوو . ئەو ته‌نیا گله‌یی له‌ پاله‌وانی چیرۆکه‌کانم بوو .

ده‌یگوت : "هه‌تیوه‌ ، هه‌رچی دزو حیز نه‌بێ تۆ نایکه‌یته‌ پاله‌وان"

ده‌مگوت : "باشه‌ ئە‌ی کی بکه‌م ؟" ده‌یگوت : "چوار پیاوی ماقوول" . ده‌مگوت : "جا ئە‌وان پاله‌وانی مالی خۆیان..."

ده‌یگوت : "هه‌تیوه‌..."

- هه‌لبه‌ت له‌م ئاخریانه‌دا ده‌یگوت "مامۆستا..."

منیش به‌ تیزه‌وه‌ ده‌مگوت : "مامۆستای هه‌رچی و په‌رچییه‌کان ها ؟" ده‌یگوت : "پاله‌وانی چیرۆکه‌کانت پیاو ده‌توقین . راستی خه‌لکی واهه‌یه‌ که‌ ئە‌وه‌نده‌ قۆر بژین ؟"

ده‌مگوت : "وریا زۆرن .. زۆر... ئە‌وسا پێ ده‌که‌نی . ده‌تربقایه‌وه‌ . شانی هه‌لده‌ته‌کاند و ده‌یگوت : "خۆزگه‌ به‌خۆم . له‌ ژبانی که‌س ورد نابه‌وه‌ . "ده‌مگوت : "ئە‌ی له‌ ژبانی ده‌عباکانی نیو ناو..." ده‌یگوت : "وردبوونه‌وه‌ی ناوی . هه‌موو وه‌ک یه‌ک ده‌ژین . که‌ چۆمیش وشک ده‌کات وه‌ک یه‌ک ده‌مرن..."

(مامۆستا ده‌رکه‌ له‌ گریژنه‌ چوو ، بۆ خۆتی لی که‌ر ده‌که‌ی ؟

هه‌سته‌ بیکه‌وه‌... هه‌سته‌...)

نایکه‌مه‌وه‌ ، من هه‌یج کاریکم به‌وه‌ نه‌داوه‌... له‌ خۆرابی واز ناهێنێ . نازانم چی له‌ من ده‌وی . ژووهره‌که‌ش برووخینێ نایکه‌مه‌وه‌ . هۆتیه‌که‌ش کاول کات هه‌ر نایکه‌مه‌وه‌ . خودام ده‌کرد ، کاولی ده‌کرد . به‌سه‌ر یه‌کدا ده‌پیماندا . ئە‌وسا ده‌بووه‌ هات و هاوار و زه‌نا . زه‌نا . منیش له‌ سووچیتکی که‌لاوه‌که‌وه‌ بۆی ده‌رده‌چووم . له‌ ژبیر ده‌واری ره‌شی ئە‌م شه‌وه‌دا خۆم ده‌شارده‌وه‌ . یان ، ده‌چومه‌ مالی دۆست و براده‌ریک . من هه‌ر پێشتر ده‌بوو وابکه‌م . که‌ کامه‌رانی شاعیر زانی هاتووم بۆ ئە‌م شاره‌ ، له‌ کۆلم نه‌ده‌بووه‌ . ده‌یگوت : عه‌بیه‌... شووره‌بیه‌ مالی ئیمه‌ لیره‌ بێ و تۆ بچیته‌ هۆتیل ؟ فاروقی نووسه‌رش له‌و خراپتر . کاک بارامیش... مه‌نوجه‌ه‌ریش به‌لام من به‌گویی که‌سم نه‌کرد . سوار ئە‌سپی خۆم ببووم . ده‌مگوت : له‌ هۆتیل حه‌وانه‌وه‌م ، باشتتر بۆ ده‌کری... ته‌نانه‌ت داوه‌تی میسرزا فه‌تاحتی ناشیرشم ره‌ت کرده‌وه‌ . من خۆم له‌وان باشتتر ده‌ناسی . تاچه‌تی به‌چۆکدا هاتن و پیاوانه‌ دانیشتم نه‌بوو . تاچه‌تی به‌لی ، به‌لی و فه‌رموو ، فه‌رموو نه‌بوو . من هه‌شتاش له‌ کاسی دوا نووسینه‌که‌مدا بووم . ئە‌وان چووژانن کاسی دوا نووسین چیه‌ . که‌س نازانێ . ته‌نیا بۆ خۆم ده‌زانم . خۆم و پاله‌وانی رۆمانه‌که‌ . ئای مالی رۆمانه‌که‌م به‌قور گرت . مالی ئە‌و خولیایه‌ش که‌ بۆ یه‌که‌م جار به‌میشکدا گوزه‌ری کرد . مالی ئە‌و هه‌موو شه‌و و رۆژه‌ش که‌ له‌ ته‌کیدا به‌سه‌رم برد . جارن کورته‌ چیرۆکم ده‌نووسی . هه‌ر دانه‌ی به‌ ۱۵-۱۰ رۆژ .

بگره‌ مانگیک ده‌نووسرا . ئە‌وسا کاسی دوا نووسینه‌که‌ی هه‌ر مانگیکی ده‌خایاند . به‌لام ئە‌م جاره‌ .. رۆمانیک به‌ ۸ ساڵ نووسرابێ ، ده‌بێ کاسیه‌که‌ی چه‌نده‌ بخایه‌نێ ؟... کی چووژانێ ؟ ۸ ساڵ ؟... جا خۆ ده‌مکوژی . ئە‌م جاره‌ ، لای رۆژنامه‌گه‌ریک ، که‌ وتووێژی له‌ ته‌کدا ده‌کردم درکاندم . بووه‌ بنیشته‌ خۆشه‌ی سه‌ر زاری ، پرسی : "مامۆستا تۆ باسی کاسی

دوا نووسینت کرد. دهکری بفرمووی چۆن حاله تیکه؟ "جا وهره ئه و کهره له و قوره دهربینهوه.

گوتم: "کاکای خۆم حاله تیککی تاییه تیبیه. ته نیا نووسه ره که ده زانی چییه.. " پرسى: " ئایا وهک حاله تی داپران و جودایی نییه؟. جودایی دوو دلخواز.. ناشقه و ماشقه.. نووسه و پالنه وان.. "

گوتم: "ئوهش به شیکه له حاله ته که.. " پرسى: "یان بیرکردنه وه له پالنه وانه که ته.. ئایا له نیو جه ماوهردا چ دهو ریککی ده بی؟ چ کاریک ده کاته سه ره میشکی خوینهر؟" گوتم: "ئوهش هه روا به شیکه.."

پرسى: "یان چه شنیک نار ه زامه ندى له خۆ.. بۆ وام کرد؟ بۆ وام نه کرد؟"

گوتم: "ئوهش هه یه.. " پرسى: "... گوتم!... به و جۆره زۆر له هۆکانی ئه و حاله ته ی پى درکاندم. به لām هیشتا هه ره هه مووی نه بوو. هیشتا ئه وان هه ره هۆ بوون. خودی حاله ته که نه بوون. شاعیران پيش نووسین ده که ونه دۆخی گه شکه دارى و کاسى و ئیلهامه وه. که شیعریان بۆ هات و نووسییان، وهک ژنه زه یستانى لى بۆه رزگار ده بن. به لām نووسه ر. هه م ئه و پيشه کیه ی هه یه و، هه م ئه م پاشه کییه. چووزانم هیندییک له دۆسته شاعیره کانم ده لاین، ئه وانیش تووشى کاسى و وه رزی دوا نووسین ده بن..

باسى رۆمانه که م ده کرد. ۸ سال... ۸ سالى ره به قى خایاند. زۆریه ی مووی ریش و سه رم به دیار به وه سه پی بوو.. کوت کوت، توانا و هیتزم بووه نار ه قه و تنۆک تنۆک به گیاندا هاته خواری. به لām به هیچم نه ده زانی، من کاتى نووسین ته نیا له بیری نووسینه که دام. له خۆم ده بریم. وهک دهو ریش، سۆفی، چووزانم.

بۆ رۆمانه که ش هه روا بووم. ته نانه ت تا نووسینی دوا هه م لاپه ره ش، بیرم له نیوه که ی نه کرد بۆه. به لām که ته واو بوو، ئه وسا بی تیفکرین و دۆزین نیوم نا: "سوورانه وه له باز نه یه کی ته سکدا" بۆ به یانی ده سته باره ک کاغه زم خسته نیو کیفیکه وه و ری که وتم. تا ئه و کاته بیرم له و نه کرد بۆه که چۆن له چاپی بدهم. ده تگوت هه ره بۆ چاپ کردنیش نه منووسیوه. لیته ش خسته سه ره میزه که ی میرزا فه تاحی ناشر. گوتم: ئه مه ش سوورانه وه له باز نه یه کی ته سکدا.

گوتم: کورته چیرۆکه؟

گوتم: نا... درێژه.. به قه ده ر ۸ سال ته مه نی خۆم و...

گوتم: که واته رۆمانه.. خنایه وه. بزهی سمیلای ده هات. من و رۆمان... رۆمانی من.. ده بی فرۆشی باشی هه بی. پاروی نانه و به دیاری بۆی هاتوه، یاخود کولیره یه کی چه ور..

که مییک له ده سته به ره که م راما. ئه وسا نیگای به ره و خۆم راگوێزا

گوتم: بۆ وا پى جوى؟

گوتم: پیر بووم.

گوتم: قه دیدی ناکات. پیری کاتیک ناخۆشه، که ئاور بده یته وه بۆ دوا وه و چۆلگه یه ک زیاتر به دی نه که یته.. یا دالانیکى تاریک و نووته ک..

گوتم: بۆ وانیه؟

گوتم: نا.. تو پالنه وانیکت خولقاندوه.. ئه و پیری بۆ نییه.. مه رگی بۆ نییه..

داچله کام.. موچرکیک له تۆقی سه ره مه وه هات و له که له موستی پشمه وه ده رچوو.. ترس و گومان چرنوکیان له جه رگم گرت... هه لیان کۆلی... خه ریک بوو بر شیمه وه. بۆ شه وی ئازاد له شاری خۆمانه وه ته له فوونی بۆ کردم. ئازادیش دۆستیکى دیرینه. وهک وریا نییه، وهک ئاراسیش نییه، تاییه تیبیه. له وان به که به مندالی هیه چ پيشبنيیه کی بۆ نه کراوه. نا لیته دانیشتووم.

وهک ئیستا.. به لām نا.. وهک ئیستا، نا ئه و کاته ته قه ی ده رکه نه ده هات، دنیا ئارام و کپ بوو. ته له فوون زریکاندی..

- ئه لۆ... به لۆ...

- چۆنى؟ ئازادم..

- خۆش بی ئازاد! تو چۆنى؟

من چاکم. هه والی رۆمانه که؟ دات به ناشر؟ چاپی ده که ن؟

- ئه ری.. به لām..

به لām چی؟

- به لām من خه ریکم له چاپ کردنی ژتیوان ده مه وه.

هه ره ئه وه نده به س بوو. ئازاد به سه رمدا نه راندی.. گوتم:

- کاکه تو شیتى.. پیاوی ئاقل چۆن کاری وا ده کات؟ ئه وه ۸ سال ته مه نی خۆته، چۆن

به فیروزی ده ده ی؟

ئىتېرىستى و رىستى، نەمزانى كېتھەمان تەلەفوننەكەمان دانا.

نازانم بۆ نازاد وا لە چاپکردنى سوور بوو. خۆ ئەو ھېچى لى نەدەزانى، نەيخوتىندىبۆۋە. دىنباشم كە قەت ناخوتىنېتەۋە. ئاخىر نازاد ھەمىشە پىم دەلى: برالە كورتەيەكم بۆ لى بلى و تەۋاۋ. تازە من كورتەي ئەم رۆمانەشم بۆ نەگوتىبوو. بەلام ديار بوو ۋەھا كە ھەمىشە بۆخۆي دەيگوت، دلى بۆ ۋەچەي داھاتوو دەسووتى، دلى بۆ داھاتوۋى ئەدەبەكە دەسووتى.

بەلام من ھەرگىز بىرم لەو شتانه نەكردبۆۋە. داھاتوو بەلاي مەنەۋە ھى داھاتوو بوو. من تەنيا دلم بۆ ئىستا دەسووتا. ئىستا و ھېچى دىكە. بۆ شەۋى دوايى. ئەرى مەبەستم ئىمىشەۋە ئەم شەۋە تالە، ئەم شەۋە بى برانەۋەيە. ئەم شەۋە پىر تەقەۋ تۆقە، ئەم شەۋە كە دەرگەم لە خۆم گالە داۋە و لە ترسى كىبراىەكى نەديوو نەناسىياۋ، ۋەك برىشكە، ھەلدەچۆقم. ئەم شەۋە كە نازانم چىم بەسەردى. ئەرى ئەم شەۋە. كە لەبەر ۋەپزى چووم بۆ ھۆلەكە تا چايەك قوزەلقورت بىكەم..

دىسان كىبراى مودىر گازى لىم كرد. "مامۆستا تەلەفون" بەبىرم ناىەت قەت ئەۋەندە رىم لە تەلەفون بوۋى. بىرم بۆ ئەۋە چوۋ كە بەراستى تەلەفونى ئامرازىكى پىر زىانە. ئاخىر سوۋدى چىپە؟ خەلكى چى تىدا دەلىن؟ خۆم لى كەرو نەبان كرد. بەلام مودىر دەستبەردار نەبوو. ھەر دەيگوت: "مامۆستا! مامۆستا! بەتەلەفون بانگت دەكەن." داخم ھائى.. مامۆستا؟ مامۆستا؟ مامۆستاي چى؟ مامۆستاي مەرگ!

- بەلى كىيە؟

- مەم.. بەكر.

- چۆنى بەكر... چاكى؟

بەكر توۋرە بوو. نازانم بۆ. خۆ ئەۋە كەم توۋرە دەبوو.

+ باشە كاكە، ئىمە بىستومانە كە ھونەرمەندو نووسەرو شتى وا، شىت دەبن. بەلام نەمانىستوۋە كە ئاۋا شىت بىن..

- چى بوۋە بەكر؟

- نازاد بەراستى بوو؟

- چى... چى دەگوت؟

- كە گوايە لە چاپکردنى رۆمانەكە ژىوان بوۋىتەۋە؟

- ۋەلا ژىوان بوۋىۋومەۋە بەلام تازە كار لەكار ترازاوۋە.

- ئى چاكتر... كوپى باۋكم! تۆ ئەگەر دەرەستى خۆت نىت، دەرەستى خەلكى بىبە.

- چۆن؟

- ئەي خۆ ئىستا تۆ ھەر ھى خۆت نىت. تۆ نووسەرى نەتەۋەيەكىت رۆمانەكەت مالى نەتەۋەيەكە..

- چاكە خودا حافىز.

كى پروا بەم قىسانە دەكات؟ ئەگەر بلىپىن قىسەكەش راست بى، خۆ خاۋەنەكەي درۆ دەكات. ۋەپز و توۋرە گەرامەۋە بۆ ھۆلەكە. ئاي برىا قەلەمى پىم بشكايە برىا توۋشى سەر ئىشە، دان ئىشە، زك چوون، بوومايە، بەلام نەگەر اىمايەۋە بۆ ئەۋ شۆپنە. بۆ سەر ئەۋ مېزە كە دانىشتم، ھەستم بەقورسايى نىگاي كارگوزارەكە كرد. دۆستانە نەبوو. دەتگوت، گلمۆتە تۋانچم تى دەگرى. تۋانچ بۆ ئەۋەي كە گەراۋمەتەۋە.. بۆ داگىرکردنى ئەۋ مېزە و داۋا نەكردنى ھېچ خواردىك بەخۆمدا شكامەۋە. داۋاي قۆرىكە چام كرد. قۆرىكە چاۋ پەرداخىك بۆ نەفەرېك. نەمزانى چۆن ھىناي. بى دەنگ داينا و پاشەۋ پاش گەرايەۋە. گەرايەۋە بۆ جىگەكەي خۆي. بۆ سەر كورسپىەك لەلاي دەركى ژوۋرى چا لىنان دىسانەۋە چاۋى تى بىرم، ھەستم بەدەرزى ئاژنى رۆحم كرد.

ۋەك نىشانەيەكى ناۋەندى شەرگە.. سەرنجى خۆم قۆستەۋە.. كەۋتمەۋە خەياللات.. تا ئەۋەي كە. ئەم كىبراىە پەيدا بوو. نەمزانى چۆن لىم نىك بۆۋە: "ئەكرى تاۋىك لە لات دانىشم؟

پراچەنىم. بى تىفكرىن.. تەنانەت بى سەيركردنىشى، گوتم: "فەرموۋ". دوايى بىرم كردهۋە، بۆ دەبوۋ وى لى بى؟ لەۋەھا شەۋىك و ۋەھا خالىكدا كەي تاقەتى ئاخاۋتم ھەيە؟ تازە كار كرا بوو. بىرم بۆ ئەۋە چوۋ، بەپەلە چايەك ھەلقورېنم. ئەۋسا "بە ئىزنى خۆت من دەبى بۆمە ژوۋرى خۆم" ئاۋا باشتر بوو ديارە ھەر وام دەكرد. بەلام... وى لى نەھا. من چوزانم پىۋە دەبم؟ چوزانم تەلەي راۋچىيەكى قىرسچمەي جەردە ۋەپرووم، تەقاندۆتەۋە. گوتى: "حەتمەن چايەكم دەدەيتى" ۋەك دۆست دەدوا. ۋەك كۆنە ناسىياۋ دەنگىشى بىگانە نەبوو. دەتگوت، دەيان جار بىستومە باشە لەكۆي؟ ھا؟ ۋەبىرم نەدەھاۋە. سەرم ھەلپىرى ناحەقە پىياۋى وا چەرداۋەرۋو نەبىنم.. قزىكى تەنكى ئالۆزاۋ،

ریشیکی بۆ رهنه‌ی زه‌ردباو. جووتی چاوی ترسۆک. نا، زه‌ق. به‌لام چۆن ئەو گشته ترسه له‌و جووته چاوه‌ زه‌قه‌دا که خۆی له‌ بن پارده‌ی ئیسکی ژیر برۆوه‌ شارده‌توه‌ نه‌بینم؟ به‌کورتی. روومه‌تیکێ خری قویاوی، پۆخل. له‌وه‌ ده‌چوو ده‌میک بی نه‌شۆرا بی. ده‌میک بی ئاوینه‌ی نه‌دی.

بزه‌به‌کی تالی پیشکه‌ش کردم. ئاخ! ئەو بزه‌ بۆ ئەوه‌نده‌ ئاشنا بوو؟ ئەو روومه‌ته‌ بۆ لام بێگانه‌ نه‌بوو؟ ئەم کابرا کێیه‌؟ له‌ کوی دیتوومه‌؟ که‌ل و کونی میتشم دۆزی. نا، وه‌بیرم نه‌ده‌هاته‌وه‌. به‌لام ئەوه‌ ناگه‌یه‌نێ که‌ به‌ هه‌له‌ چوویم. ده‌بوو له‌ خۆی بیرم. ترسام، ترسام، سه‌ری قسه‌ بکاته‌وه‌و شه‌وم پێ شه‌ق کات. موانه‌تی بیر کردنه‌وه‌ی نه‌دام. تیری یه‌که‌می هاویشته‌، ناوی پرسیم. سه‌ری وه‌لامم بۆ شوێر کرده‌وه‌. "من جه‌مالم"

پرسی: "پیشه‌ت چیه‌؟" زانیم ئەوه‌ رۆژه‌که‌یه‌ وای لێ ده‌ترسام. "تا" م گووتوه‌ و ده‌بی "بی" ش بلێم تازه‌ به‌وه‌شه‌وه‌ نابێ بوسته‌مه‌وه‌.

به‌لام چارم نه‌ما. له‌ هه‌ندايدا هه‌ستم به‌ به‌زین ده‌کرد. ده‌بوو وه‌لامی دواهم پرسیاوی بده‌مه‌وه‌. گوتم: "نووسه‌رم". نه‌هینای و نه‌بردی ته‌قه‌ی له‌ پرسیاوی سه‌یه‌میش هه‌ستاند.

- نووسه‌ر؟ چی ده‌نووسی؟

گوتم: "چیرۆک. حه‌قايه‌ت." گوتمی: "بۆ چیرۆکنوسینیش پیشه‌یه‌؟ نان و ئاوێکی تێدايه‌؟" ئەو پرسیاوه‌ کاکه‌می وه‌بیر هینامه‌وه‌:

- هه‌تیوه‌ پیشه‌ نه‌ما، حه‌قايه‌ت و درۆ و ده‌له‌سه‌ نووسین نه‌بێ. پێی به‌ری ده‌چی؟ وه‌لامی کاکم ده‌داوه‌: "هه‌زم لێیه‌تی، ئەگه‌رچی، تیرۆ توخیش نیم. له‌خودا به‌زیاد بی. تا ئیستا له‌ برسان نه‌مردووم. "به‌لام هه‌زم نه‌کرد ئاوا به‌دووورو درێزی وه‌لامی ئەو بده‌مه‌وه‌. گوتم: "ئێ باشه‌" ئەوسا، پرسیاوه‌ ده‌وای پرسیاوه‌دا" چی ده‌نووسی؟ بۆ ده‌نووسی؟. "نه‌مه‌زانی بۆ له‌هه‌ندايدا زارم بۆته‌ کانی ته‌قیو. به‌خوێر قسه‌م بۆ ده‌هات. دیاره‌ که‌ ئەو کاره‌ خو‌ش‌حالی نه‌ده‌کردم. زۆر شتم لا درکاند. زۆر شتم بۆ گێرايه‌وه‌. گوتمی: "خاوه‌ن هوتیل، هوتیل ده‌کاته‌وه‌ تا چوار غه‌ریبه‌ی وه‌ک من و تۆ، تێیدا وه‌حه‌سێین.

دووکاندار شمه‌ک ده‌فرۆشی تا ژووری خه‌لکی پۆشته‌و سکيان تیر بی. ته‌نانه‌ت پینه‌چی، پیتلاوی دراو پینه‌ ده‌کا تا خاوه‌نه‌که‌ی چوار رۆژی دیکه‌ش له‌ پێی کا. چیرۆک نووس بۆ چیرۆک ده‌نووسی؟"

پرسیاویکی دژوار بوو. هه‌زاران و هه‌زاران جار ئەو پرسیاوه‌م له‌ خۆم کردبوو. به‌لام ئەم

کابرایه‌ بۆ؟ ئەم بۆ ده‌بی ئاوا بده‌وی؟ ئایا وه‌لامی بده‌مه‌وه‌؟ ئایا نه‌ده‌بوو، وه‌لامی نه‌ده‌مه‌وه‌؟

گوتم: "چیرۆک نووس بۆیه‌ ده‌نووسی تا فه‌لسه‌فه‌ی خۆی بۆ ژبان به‌خه‌لکی رابگه‌نه‌نێ" پرسی: "یان، رینگه‌ نیشان خه‌لکی ده‌دات؟ رینگه‌ بۆ ژبان. ها؟" گوتم: "ئه‌ری". به‌لام ئەم وه‌لامه‌ هه‌روا به‌سووک و ئاسانی له‌ده‌م نه‌هاته‌بووه‌ خوار. هه‌ستم به‌ساردی و ته‌رایی ئاره‌ق به‌سه‌ر پشتی له‌شمه‌وه‌ ده‌کرد. حاله‌تی تاوانبارێکم بوو که‌ له‌ مه‌حه‌که‌مه‌ تاوانه‌که‌ی خۆی به‌سه‌لمێنێ. بیرم بۆ رۆمانه‌که‌ چوو. ئەو رۆمانه‌ی که‌ تاماوه‌یه‌کی دیکه‌ له‌ ژیر چاپ ده‌هاته‌ ده‌ری و خۆی به‌مالاندا ده‌کرد. باشه‌ له‌ ویدا چ رینگه‌یه‌کم به‌ر پێی خه‌لکی ناوه‌؟ ها؟ ئەمه‌ هه‌مان پرسیاوه‌ بوو که‌ وه‌لامه‌که‌ی تووشی ئەم کاسه‌ی کردبووم. هه‌مان پرسیاوه‌، که‌ بیرو هه‌ست و ئەندیشه‌می به‌ر پلار ده‌دا. وربای هاوێکم، هه‌میشه‌ ده‌یگوت:

- هه‌تیوه‌ تۆ بۆ ئەوه‌نده‌ ره‌شبینانه‌ سه‌یری ژبان ده‌که‌ی؟

من ده‌مگوت: "ژبان خۆی ره‌شه‌. وربا ده‌یگوت" پیاو که‌ چیرۆکی تۆ ده‌خوینیته‌وه‌، ده‌که‌وینته‌ ئەو بیره‌وه‌ که‌ مرۆف له‌ سه‌رگه‌ردانییه‌کی هه‌تا هه‌تاییدا. هه‌یچ شتیک داڵده‌ی نادات. چاکه‌ و پیاوه‌تی، راستی و دروستی، خو‌شه‌و‌یستی و فیداکاری، ته‌نیا مه‌راق ته‌قاندنێکی کاتیه‌... "وربا ده‌یگوت: "... تۆبێ ئەوه‌ی بیدرکینێ، به‌خته‌وه‌ری مرۆف له‌ خۆ کوشتنێکی به‌کۆمه‌لدا ده‌بینی.

وربا ده‌یگوت: "خودا روحمی به‌دانیشتوانی گۆی زه‌وی کردوه‌ که‌ دوگمه‌ی ته‌قاندنه‌وه‌ی بۆما ئەتۆمه‌کان له‌ ژیر په‌نجه‌وه‌ ئەنگوستی تۆ دانیه‌، ئەگینا، ته‌...ق..."

ئاخ! ئەم ته‌قه‌ته‌قه‌ بۆ دوایی نایه‌ت؟ ئەم کابرا نگریسه‌ بۆ واز ناهێنێ؟ چی له‌ میتشم و بیرو من ده‌وی؟ بۆ منی لێ بۆته‌ حه‌کیم و داوای رینگه‌ی ژبانم لێ ده‌کا؟ نایکه‌مه‌وه‌. تێ بگه‌. به‌هه‌یج کلۆنجیک نایکه‌مه‌وه‌... به‌لام له‌وه‌ ده‌ترسم، له‌خۆرا به‌سه‌رمدا بی و هه‌ستم ده‌رکه‌ی لێ وه‌که‌م. ئەوسا... ئاخ، ئەوسا دیسان به‌رۆکم بگه‌ڕێ و به‌سه‌رمدا به‌رپێنێ. به‌رپێنێ و بلێ: "ده‌ی... ده‌ی... ئیستا ده‌بی من چی بکه‌م؟" چی بکه‌م، به‌گۆری بایته‌وه‌ چی ده‌که‌ی. به‌لام نا، ده‌رکه‌ی لێ ناکه‌مه‌وه‌. ئەگینا پیتلم ده‌کا، که‌ ئەنجامی رۆمانه‌که‌می بۆ وه‌گێرم ئەوسا ئەویش.. ئاخ، ئەویش، پروات، وه‌ک پالنه‌وانی رۆمانه‌که‌ بکات.. خوینێ ئەویشم بێته‌ مل. بۆ خۆم ده‌ردم که‌مه‌ ئەمه‌ش سه‌رباری.. بلێ بۆ ناروات بۆ لای چیرۆک نووسێکی دیکه‌؟ چیت له‌ من داوه‌؟ بۆ ناچی رینگه‌ی ژبان له‌ یه‌کیکی دیکه‌ بیرسی؟ یا بۆ راناوه‌ستی تا رۆمانه‌که‌ له‌ ژیر چاپ بێته‌ ده‌ری؟ ئەوسا ببخوینیته‌وه‌ و بۆ خۆی په‌ی

بهه موو شتییک بهری؟ بهلام، جا چ جیاوازییه کی ههیه؟ نهوساش ههر خوتینی دیتته ملی من. ناخ! چ نهنجامیکی سهیره!

کابرا زمانی له گو نهدهکوت. پهستا پهستا دهیگوت: "به سهرهاتی ژیانی خۆمت بۆ دهگتیرمهوه. تو چیرۆک نووسی ههز بهو زانیارییهانه دهکتهیت. منیش دهردهدارم. ههزم لهگوتنه. بهگوتن سوکناییم دئ. "دهیگوت: "تو وهک خاوهنی کارخانهیهکی شهکری. له چهوهندهر، شهکر دهگری. منیش چهوهندهری بهلاشت دهدهمی. شیرینهکهی وهرگره و پلتهکهیم بهسهردا بدهروهه."

دهزمانی مهبهستی چیهه. دهیویست پیملم بکا که گوپی بۆ شل کهم. بۆ بهسهرهاتی، بۆ چۆنییهتی ژیانی، چار نهما. ماملهیهکی ئاقلانهبوو. گوتم: "قهرموو". نهوسا نهویش چاوی قووچاندو، دهمی کردهوه. گوتی، و گوتی، لهپیشدا لام سهیر و سهمهره بوو، دواپی ههستم کرد که پشووم سوار بوو. دیار بوو رهنگم ورده ورده دهگۆرا. چاوم زوق دهبوو و دهردهپهیری. بهنیگای نهودا نهمانه دهزانی. سستی و هیلاکییهکی سهیر لهشمی داگرت. ههوه له دهستهکانهوه. دهستم له گو دهچوون. پهنجهم بۆ بهرز نهدهبووه. پاشان ههموو لهشم. ههر دوو نهژنوم شهپلهیان لی درابوو. وهک لق و پۆبی شوپیهی دهلهرزین. سهرهتای ژیانی وهک پالنهوانی رۆمانهکهم دهچوو؛ کوتومت. نهوسا بیرم کهوتهوه که روومهتی، چاو و برۆی، دهم و لیوی، سهروقژی، بۆ لهلام ناشنا بوو. نهری... ههموو شتیکی له پالنهوانی رۆمانهکهم دهچوو. نازانم چۆن بوو... کامه هیزۆ کۆ بووه له قوولایی ناخمدای بوو که دهریاز بوو. زمانم پڑا: "ناوت چیهه؟" بۆ ماوهیهک رامای. تاس بردییهوه. باقل سهرسام بوو، غایهتی سهه خۆی نههینا. بهبزهیهکی تالهوه ههر وهک پالنهوانی رۆمانهکه. وهک پالنهوانه پالنهوانه دهسکردی خۆم... نا... نا... دهسکرد وشهیهکی جوان نییه. وهک پالنهوانه مییشک کردهکهم گوتی: "ناوم جهلاله". نهدهبوو وای. نهوه ئیتر نهشکهنجه بوو. نهشکهنجهیهکی زالمانه. کاریکی نامرۆقانه. ههراسانی کرد. ههر نهوه هیزه نهینییهی نیو ناخم دیسان یارمهتی دام. زیرکاندم "تو درۆ دهکهی. درۆ. تو پیاویکی درۆزن و کهلهکچیت"

دیسانهوه سهه خۆی نههینا. بهلام نهیتوانی له منی وه شارۆ. کهمییک بهخۆیدا شکایهوه. شهرمهزارییهک، ههستیکی خۆ بهکهم زانین، وهک ههلم بهری چاوی گرت. نهوه دۆخهش ناشنا بوو. گوتی: "درۆ پهتایهکهوه ههموو خهلی گرتوتهوه."

قهسهی خۆم بوو. جوان له بیرمه له کوی گوتبووم. نهوسا من کپ بووم. کپ و مات.

نهویش درۆیهی بهبهسهرهاتهکهی دا. ههنگاو بهههنگاو پیتی دهنایه شوین پیتی پالنهوانی رۆمانهکهم. نهوه رۆمانهکی که حاسلی ۸ سال شهونخوونیم بوو. ۸ سال چاو به کاغهزدا داچیرین. ۸ سال دووره پهتیزی له هاوړیکانم. له خهلی، له شارهکه، له ژبانی ناسایی، ۸ سال خنده بهدهم پیکهینی پالنهوانهکانهوه. گریان لهتهکیاندا، ناخ ههلیکیشان و پیش خوارندهوه بۆ تازارهکانیان، ۸ سال به چۆکدا هاتن بۆ لاپهه سپیهکان له ژووړیکی بچووکدا، خۆم و مهیدانی زۆرانبازی پالنهوانهکان لهتهک ژبانیکی پر کیشهوه چهرمهسهری. دهیگوت، نهوهی دهیگوت نهی دهگوتوه. شهویلکهی گهرم بووبوو. ههچ ناگاداری سست بوونی من نهبوو. ناگاداری کرمواتیم، ترس و بی باوهریم، بهخۆدا شکانهوه، ههست بهتاوانباری کردنم، کتوکۆی دهررونی پر له نهفرهت له خۆم. بی هیلاک بوون بهرچهی بهسهرهاتی رۆمانهکهمدا دهرویی. بهقهدهپال و بهرزایی شاخهکانیدا ههلهگهرا. له ههلهتیرهکانی ههلهسهلییهوه... بهوه پهیری بی دهستهلاتی و دهستهوهستانی لهبهه پیتی خۆی رادهما. ترس، گومان، ههست بهههچ و پوچ کردن، ههست بهدبلی و کۆلهبی لهههندا روو- داوهکان و کارهساتهکانیدا دهرویشت؛ دهییئا... تا نهوهی که بهپهچهوانهی چاوهروانی کردنی من راوهستا له گوتن کهوت. له کوی؟ له ناوهندی بازنهیهکدا، له حهواوه، له نیوان زهوی و ناسماندا. چاوی تی بریم؛ دیار بوو ههچ بهدهرهستی بارودۆخی رۆخی منهوه نهبوو. دهستی نیگای، دهستی تکا کارانهی نیگای، له دهلاقهی چاوهیهوه هاتنه دهر. بهرهو رووی من بوونهوه. خۆم لی نهبان کردن. وهک دهستی تکای نافرتهتیکی بهزیو دهچوون. نهوه کاتهی که بهرهو لای مامان دهکشین. نهوه کاتهی دهمی خاوهنی نهوه دهستانه، دهزریکین پرسیاریکی زهقت بهگژدا دهکات: "کهی لی دههوه؟ کهی نهه تازاره دواپی دئ؟ کهی؟ کهی؟" له ناخری بهشی نوزدهههمی رۆمانهکهدا بوو. هیشتا دهرکهی بهشی بیستهمی نهخستهبووه سهه پشت. گوتم: "دهی؟"

دهمویست بهوه پرسیاره پال پیوهنهوه، بهرهو دواهم ژووړی رۆمانهکهی بنیرم. گوتی: "ئیتتر تهواو. نهمه بهسهرهات و ژبانی من بوو تا ئیستا. لهمهو دواش نازانم چ بکهم. نازانم بی بنیمه چ قوناغیکهوه"

نهوه قسانهی دواپی وهخۆی هینامهوه بهر دوچکهی درۆ، توانج و بهدرۆ کردنهوهم له داروقایشی دهرروونهوه بهرهو رووی نهوه هاویشت. گوتم: "تو درۆزنی... وهک کهمییک لهمهوپیش. گوتی: "بۆ؟" گوتم: "نهوهی تو گپراتهوه، بهسهرهاتی پالنهوانی چیرۆکهکهی من بوو. تا سهرهتای بهشی بیستهم."

دوای ماوه پهک واق وړمان، تی فکرین، شیکردنه وهی گوتهی من، بهگهشکه داریبه وه
 پرسی: "پالنه وانی رومانه کهی تو؟" گوتم: "ئهری" وهک شیت لیم راسا. ترسا، زور زیاتر
 له ساتیک له مه و بهر. ترسیکی نان و ساتی بی سنوور. منیش هه ستام. به هه ردوو دهسته
 لاوزه کهی بهرۆکی گرتم. رایته کاندم. به دهم راته کاندنه وه په ستا په ستا دهیگوت: "دهی
 بهشی بیسته می رومانه که چیه ئه نجامی پالنه وانه کهی تو کامه یه؟" دهمدی که کهف
 هه لده چرینتی. چاو دهرده په پرتی. له سهه پت و شک بووم. توانای بیر کردنه وه،
 وه لامدانه وه نه بوو. ئه و حالته زوری نه خایاند. بهرۆکی بهردام. له سهه کورسیه که
 دانیشته وه. منیش دانیشتمه وه. سهه ری داخستبوو. هزم ده کرد سهه ری بهرز بکه مه وه.
 سهه ری روخساری بکه م.

سهه ری جووتی چاوی دهرتوقیوو ده میکی کهف گرتوو. شان و ملی به دهم هه نیسه که وه
 ده له رینه وه. وهک له رینه وهی گولتیکی سیس به دهم شه باوه. وهک له رینه وهی له شی
 شوخیک به دهم ختوکهی ئیشتیای هاو باوه شیه وه. خوتم بۆ رانه گیرا. ویستم تاو بدهمه
 شان و بهرزی بکه مه وه. به لام دلره قی و بی به زه بی له ناخدا سهه ری هه لدا.

ههستیکی بیگانه بوو. له بیرم نه ده هات له کهنگیوه خوئی به ژووری دهر و نمدا کردوو و
 بۆ ئه م رۆژه خوئی مه لاس داوه، نا.. نا.. ناسیمه وه، جارتیکی دیکه ش هه ر ئه م ههسته له
 دهر و نمدا سهه ری هه لدا بوو. کهی؟... ئهری... کاتی نووسینی بهشی بیسته می رومانه که.
 دیسانه وه سهه یرم کرده وه. ئه مجاره به نه فرته وه.. نه فره تیکی تیکه ل به به زه بی، وهک
 نه فرته تی تیروانینی دایک، یان باوکیک له مندالیتی ناکامل، مندالیتی سهه ت..
 گوچ، ئیفلیج، چوار سهه ر، هه شت پی. پشتم تی هه لکرد. ویستم برۆم. دهنگی تیکه ل
 به گربانی رایه ستاندم. "بۆ کوئی؟" پیتم بلتی پالنه وانی رومانه کهت له بهشی بیسته مدا چی
 کرد. پیتم بلتی با منیش وا بکه م. "زانیم، هه ریه و گوته وه به و داوا کاریه وه، ناوه ستیتنه وه.

زانیم هه لده کویتیه سهه رم و ریتگی دهرچوونم لی ده گرتی. وهک دزیک که هه ست
 به مه ترسی بکات، هه بی پیتم لی کرد، هه له اتم. پلیکانه کانی ئوتیه کهم چوار به هه نگاو یک
 بری. یه که و راست خوتم به ژوره که دا کردو دهر کهم گاله دا. ئهری، نایکه مه وه بۆ ده بی
 بیکه مه وه؟

با تا به یانی هه ر ته قه لی بدات. با نه هیلی چاوی ماندووم لیک نیم.. به لام، ئهی بۆ
 هاتووم بۆ ئیره؟ بۆ له سهه ر قهره و یله کهم هه ستاوم و گوتم بهم دهر که وه ناوه؟ ئه وه کییه
 دهستم ده گرتی؟ کییه دهر کهم پی ده کاته وه؟ نا... نا...

- ئاوا دیمه ژوور. ئیستا پیتم بلتی بزاتم، پالنه وانی رومانه کهت چی به سه رهات؟"

- به تو چی. تو حه قت به سهه ر ئه وه وه چیه؟

- چۆن به من چی؟ مه گه ر تا سنووری ئه نجام وهک یهک نه ژباوین؟ که واته ده بی
 به ئه نجامی تیکش بگه ین. پیتم بلتی، بۆ له ئه نجامی ده سکرده کهت - ئای ببوره - میتشک
 کرده کهت ده ترسی؟ بۆ له ئه نجامی خولقاندنه کهت ده ترسی؟ مه گه ر نه تگوت چیرۆک ریتگه
 پیشان دهره؟ دهی که واته پیتم بلتی... پیتم بلتی.

- بۆ وازم لی نا هیتی؟ من ئاماده م پشت له ۸ سال نووسینه کهم بکه م. ئه نجامی ژبانی
 پالنه وانه کهم سوودیکی بۆ تو نییه. ئه و ریتگی من خستوو مه ته بهر پیی ریتگه یه کی ره و
 نییه. وازم لی بیته. برۆ لاسایی پالنه وانی چیرۆکی دیکه بکه ره وه... برۆ...

- پیتم بلتی. کهرتی بیسته می چیه؟ پیتم بلتی پالنه وانی چیرۆکه کی تو چی کرد؟

- "خوئی کوشت.

+ "چۆن؟"

- خوئی هه لئووسی... له ژووریتی ئاوا ته نگ و تاریکدا.. ئای... بۆ پیتم گوئی؟ به تو
 چی.

- که واته هه موو شتیکم لی ئاشکرا بوو. منیش خوتم ده کوژم. خوتم هه لده واسم. هه ر له م
 ژووردها کوژی به دوا هه م بهشی چیرۆکی ژبانم ده هینم.

- نا... وا مه که...

- هه شت سال نووسین به وشه یهک پاک ناکریتنه وه...

- ئه گه ر تو وابکه یت منیش خوتم ده کوژم...

بۆ به یانی. به یانییه کی درهنگ. دوا بلاو بوونه وهی هه تاو به سهه ر هه موو شاردا،
 کارگوزاره کانی هوتیل که دهر کهی ژوورده کیه ان شکاند، نووسه ریان دی که به پشتینه کهی
 خوئی هه لئووسیوو.

به وللا و تر، به قه دی دیواره که وه، سیبه ره کهی ئارام ده جو لایه وه..

زریکه‌یه‌ک له قورگی شه‌ودا

ته‌نیا بۆ خۆی ده‌یزانی که ئەو چلە دارو ته‌وراسه‌ی بۆ به‌ده‌سته‌وه گرتوه‌وه. خۆر نومايه‌که‌ی شه‌که‌ت بوو. به‌کاوه‌خۆ به‌قه‌دپالێ ئاسماندا داده‌گه‌را. له‌ په‌له‌ هه‌وره‌کان سه‌رسمی ده‌دا. بێ ئەوه‌ی سه‌رنه‌گه‌ل بدات، ملی ده‌که‌تساو به‌سه‌له‌ی چاو له‌ سه‌ر بانیه‌که‌وه هه‌موو ئاوايی و به‌رایي ده‌شته‌که‌ی به‌رمالان و گشت ریزه‌شاخه‌که‌ی ده‌روانی. ته‌نیا، ده‌نگی حیه‌لی دلنیايي و شاد بوونه‌وه‌ی به‌ژووره پر نه‌یه‌نیه‌که‌ی ئەو دیوی شاخه‌کان نه‌ده‌هاته گوتی. گولچین له‌سه‌ر بانیه‌ چوار میله‌که‌ی دا‌بوو. ده‌سته کارامه‌ییبان له‌ پاش دارتاشیک خواستوه‌وه. ته‌وراسی له‌چله‌ داره‌ باریکه‌له‌که‌ ده‌سوو. کچی نه‌یده‌گوت، سنگه‌ چینه‌یه‌ ساز ده‌کات؟ رهنه‌گه‌ بۆ ئەوه‌ی به‌دیواره‌ کاگلبه‌که‌ی ژووریدا دای کوتی و بوخچه‌ تایه‌تیه‌که‌ی خۆی پێدا هه‌لواس.

کچی چووزانی...؟ ئەم لیته‌وه له‌ سه‌ر بانیه‌ته‌ی تاکه‌ مایه‌کی ته‌ریک و ئاوايی له‌و به‌ری شیوه‌که‌. ئاوايی ئەوه‌نده‌ گه‌وره‌ نه‌بوو خانوه‌کان هه‌ینه‌ ژۆر نه‌بوون که‌ نیگای له‌ ئان و ساتیکدا، بانه‌و بان و ده‌رگا‌و ده‌رک و ژوورا و ژووریکي به‌دلی تیدا نه‌کات. ئاخ‌ر نیگای گولچین، نیگای گولچینه‌.. راسپارده‌ی ئەو جووته‌ چاوه‌ ره‌شانه‌یه‌ که‌ وه‌ک خه‌لک ده‌یلین: "مه‌لايکه‌تان بۆیان رشتوه‌" کوا له‌ ژووره‌کانی ئاوايی هه‌ست به‌نامۆیی ده‌کات و به‌ند نابێ؟ ژووره‌کانیش هه‌ر ئەوانه‌ی ۲۰-۱۵ ساڵ له‌مه‌وه‌ به‌رن. کیه‌هه‌یان قاقا و حیلکه‌ی گولچینی تازه‌ بوکیان نه‌قۆستۆته‌وه‌؟ خه‌لکیش هه‌ر خه‌لکی جاران.

با ریشیش سپی بووی و سه‌ریش به‌ وسمه‌ خورمايي هه‌لگه‌رابی، کچی بێ له‌ سه‌ر بانیه‌وه‌ ده‌لاقه‌ په‌نجه‌ره‌وه‌، چاوی به‌تازه‌ بووکیکی دابه‌زیو که‌ له‌ په‌ریۆکه‌ی حاسمانان- نه‌ده‌مایه‌وه‌، نه‌که‌وتی؟ له‌ دۆستایه‌تی یان ئیتره‌یی پێبەردن، بۆ فه‌تاحتی سو‌فی ره‌شیدی دانه‌گرتی:

- سه‌گه‌بایه‌ له‌ هه‌موو پیاوی ئاوايی سه‌ره‌. قورمساغ ئەمه‌ی له‌ کوئی بینیه‌ته‌وه‌؟ په‌نجه‌ره‌ شینه‌که‌ی ژوور مزگه‌وت بووه‌ داو و نیگای گولچینی راپیچ کرد. به‌بووکی بۆ ئەو پیاو برد.

- هه‌تا هه‌تایه‌ کابانی ئەم خانوه‌ نابي گولچین.

شه‌رت له‌و به‌ر شیوه‌که‌. خانویه‌کت بۆ بکه‌م، له‌ قه‌سری شا نه‌مبێته‌وه‌.

که‌ خانوه‌که‌ی کرد، چش له‌ قه‌سری شا، له‌ ژووره‌ کۆنه‌که‌ی خۆشی تی نه‌په‌راندبوو.

- به‌بێوه‌ژنیکی جوان و جحیل ئەوه‌نده‌ کراوه‌، قوت و نیوکیشی زیاده‌.

- هه‌یه‌تی، فه‌تاحتی جوانه‌مه‌رگ به‌قه‌ده‌ر جوویه‌کی بۆ به‌جی هه‌شته‌وه‌.

- مامه‌ گیان، بێوه‌ژن پاشنه‌ی پیتاویشی زێر بی، به‌هیچ ناچی.

به‌ رقه‌وه‌ سه‌یری چله‌ داره‌که‌ی کرد. ته‌زووی نازاریک له‌ناخی گه‌را. زامیکی کۆنی کولایه‌وه‌. کینه‌ وه‌ک بێتۆله‌ ورچیتک له‌ ده‌روونی زا. زل بوو. له‌ ئان و ساتدا ئامبازی خۆی بوو. که‌لبه‌ی له‌ گیانی گیر کرد و که‌وته‌ کرۆشتنی.

- کوا ژنیکی وه‌ک گولچین، به‌که‌شم و نه‌شم، به‌حیلکه‌ و پیکه‌نین، دلته‌رو جوان، بی میترد ئیداره‌ ده‌کات؟ ئەوه‌ خانوی ساز کردوه‌وه، هه‌ر دوو رۆژی دیکه‌ باوکیش بۆ هه‌یرو و هیوا په‌یدا ده‌کات. بلێی ئەو باوکه‌ به‌خته‌وه‌ره‌ کچی بی...؟

گولچین نیگای له‌ ئاوايی دزییه‌وه‌. چاوی له‌ ده‌شته‌که‌ی به‌ر مالان بری. له‌ سه‌ر کانی گولته‌زه‌رد، له‌م دیو کیویه‌کانه‌وه‌، که‌سی نه‌دی. رقه‌که‌ی بوو به‌ سه‌رسامی، دلته‌راوکه‌. بۆ ده‌بی ئەم عه‌سه‌ره‌ وه‌ک هه‌موو رۆژان نه‌بی؟!

عه‌سرانی پێشوو، ئەم کاتانه‌، فه‌تاح له‌سه‌ر کانیه‌که‌ بوو. تا ئەو ده‌ستنوێژی ده‌گرت و له‌ سه‌ر به‌رده‌نوێژه‌که‌ چوار رکات نوێژی ده‌خویند، ئەم خۆی پێ ده‌گه‌یاندا.

- ماندوو نه‌بی فه‌تاح.

- به‌خه‌یر بیی گولچین، هه‌وال و باسی ئاوايی؟.

- که‌س و کارت ته‌نگه‌یان پێ هه‌لچنیوم، فه‌تاح، هه‌ر رۆژه‌ی، قسه‌یه‌ک، بوختانیک، بیانوویه‌ک و پیه‌له‌ پێگرتنیک. ده‌یانه‌ویت له‌ هیوا و هه‌یروم بکه‌ن، واز ناھێن.

- هیواو هه‌یرو چۆن؟

- چاکن. ئەگه‌ر لیمان گه‌رتین، چاکن. هه‌یرو، ورده‌ ورده‌ هه‌لده‌کشی و به‌خویدا دی، به‌لام هیوا ده‌پووکیته‌وه‌.

- پێیان رابگه‌... یادگاری من.

- هه‌موو ژیايمان بۆ ته‌رخان ده‌که‌م. پرچی سپییان به‌دیاره‌وه‌ ده‌هۆمه‌وه‌. به‌که‌س و کارو هه‌موو خه‌لک ده‌سه‌لمینم که‌ بێ فه‌تاحتیان پێدا دیاری نادات. بێ فه‌تاح نین..."

- پرو سوور بی گولچین... پرو سوور بی.

هاتنهوهی هیوا خوشحالی نه کرد، تهنانهت بهقهدهر گهراڼهوهی مهرو بزنهکانیش. سهبری کرد، یهک دوو نهمری دهرکرد. تهنانهت دریغی له دژوینیش نه کرد. نوسا ههلی کوتایه سهر کارهکی.. چله دارهکه بهدهم تهوراسهکهوه خلیفی ددها. باریک دهپوه. نووکهکی تیژ دهبوو. لهچاوی ههلهچهقی. له رۆحی رۆ دهچوو برینهکی ناخی ههلهکهولی. کیمای لی دهردینا. نهفرت دهبووه حوققی تف و له ژوور بانیشهکهوه بهرهو خوار فری دهدرا. له نیزیکی هیواوه دهکهوته زهوی. هیوا سهری ههلهپریهوه. چاوهکانی وهک دوو پشیلهی ترسنوک بوون. خوشی وهک پشیلهیکی پیس لاواز.. بی رۆح و رهنگ پهریو.

- نهم ههتیوه له کی دهچی؟

نهیدهزانی چهندی خوش دهوی و چهندهی لی بیزاره. له دهمیکهوه نهم ههستهی بو یهکالا نهدهپوه.

لهوکاتوه، که ژنی بو هینا بوو ههمیشه هزی دهرکرد که بزانی کهی خوشی دهوی و کهی لیتی بیزاره؟

بو خوشی دهوی و بو لیتی بیزاره؟ نا نهمهی دهزانی. خوشی دهویست چونکه کوری بوو. کوتیک له جهرگی بو. یادگاری فهتاح بوو؛ بهلام لیتی بیزار بوو، چونکه نهم نهبوو که سهری بهرز بکاتوهه. بیسته گورگیتک و نامبازی خهلکی نهیار بیی، یان لانی کهم دههوانهیهک بیت و زاری خهلکی بو بهستی.

بیدهنگی لهمهو پیچی ناوایی قلاب بوپوه. زهنا زهناي خهلکی، هات و هاوار، وههوه ئیخه، گهراڼهوهی گاران، مهرو بز، بهرغهل، گا بو، بارهبارو قاره قار نهم ئیوارهیه ههموی دهبیست. هاتوچزی خهلکی، دهست له کهلهکه نانی کورو کال بهسهر بانهکانهوه، سهره دزه چهتیو مهتیو له دهلاقه پهنجهرهکانهوه،

خستنهسهر پشتی دهرکهی ناغهل و کوزهکاران.. ههموی ددی. "بی فهتاحیه" چاوی بو ناسمان ههلبری. جوانو مایین، نارام لهو دهشته شینهدهلهوهری. شینایی ناسمانی کاویژ دهرکرد. نیگای شوژ بووه. تا سهر کانیهکه. بهرده نویژهکه چول بوو. کوا جووتی دهست، که بهرهو ناسمان بهرز بووبیتهوه؟

- نویژهکهت دهچی فهتاح. مردوو مرو، چون بهم رۆژه پشتم تی ههلهکهی؟ چون بهدهنگمهوه نایهیت؟

- هیواو هیرو توند له باوهش گرهو هقت بهسهر قسهی خهلکیهوه نهبی.

- دهلیتی لهوه زیاتر چییان لی بکه؟ هیرو خانیکه، جوانیهکهی سهیره.

- به شووی بده گولچین.. به شووی بده.

گولچین ههلسلهمیپوه. داچلهکا بوو. وهها که بوومهلهزیه گیانی هینابیتته راتهکان. گرکان لهدهروونیدا تهقیبیتتهوه. ترس چاوی پی لیک ناوه، له ژووریک دیکهدها ههلی هینایهوه. (باوکی پیی دهگوت: "کچم ئیمرو یا سبهی دهبی شوو بکهیت. نهمه ههر تهنیا بو تو نییه، بو ههر کچیکه." نهمهنده مندال نهبوو، که نهزانی شوو چیه.

بهلام پیی سهر بوو. لهماله باوکی بیته غهریه و نان و چیتت بو کابرایهکی غهریه ساز بکات. جکه له نهمهوهش له ژووریکدا، له تهکیا شهو بهریتته سهر.. چون شتی وا دهبی؟

تا نهموکاته. لهشی له ههناسهی پاش دیوه چولهکهی خوشیان شاردهپوه. قژی بهرشانهی شنهش نهدها بوو.

زهوییهکی شاردرارهوو؛ زهوییهکی گوم. ئیستا پیاویک بی و داگیری بکات؟ له گهرمهی قسهکانی باوکیدا دهستیکی نهیته بهسهر لهشیدا خزی. تهزوویهکی گهرم له گیانی گهرا، رهنکی پیستی سوور ههلهگهرا. سوور وهک کولمی. ههناسهیهکی ناگرین بهشان و ملیدا تی پهری. چون شتی وا دهبی؟ بسوه دهریایهک و شهپزلانی ددها. خزی له رۆخی ناواته گومهکان، نیزیکی دهکردهوه، پیی خوش بوو.. بهلام "چون شتی وا دهبی؟

- نا، چون شتی وا دهبی؟

- بو نایی گولچین؟ نهمی بو تو بوو؟ تو بو شووت کرد؟

نهمهگر چی له شووهکهت نهحهسایتهوه. نهمهگرچی خیرو خوشیت له خوت نهدی، بهلام ئینشالا بهختی دایکی جیازی کچی نایی، هیرو بهبهختی چاک دهبی.

- ناخر دل نایهت. کی دلی دی، بههزار کتولی کچ پی بگهیهنی و نوسا بیکاته دیاری و بو ماله بیگانهیهکی رهوانه بکات؟ گرانه فهتاح.

- یاسایه، گولچین یاسا. نهمه ههر بو هیرو تی نییه. بو ههموو کچیکه. لهوهتی دنیا دنیایه وابوهوه وادهبی.

- نهمی هاتو خوی...

- واز بینه گولچین. کچی دهه موبهخت وهک پووشی وشک وایه. پزبسکی پی هه لپه ری، گر دهگری. تۆش دوزمن خیتی. کهم نین نهو کهسانه ی که له قه لیک دهگه پین لیت هه لفری...
- نه ی هیوا؟

- ژنی بو بخوازه. ژنیک جینگه ی هیرو ت بو پر بکاته وه.

نازی له حه ساری بو. که تیکه ل مه ره کان ده بو، وهک نه وان گیترو ور ده هاته پیش چاو. که شاخی بزنه کانی دهگرت و له یهک هه لی داواردن، بزنیکی زیتنه له ی وت و وربا بو. جاروبار سه ری بهرز ده کرده وه. به گوئ بانه که دا هه لده زنا. نیگای له نیگای گولچینی خه سووی هه لده نگوت. درکی بیتزاری، ناو کونه لووت و مه لاشووی ده پنی. ترس له چاویدا پهنگی ده خوارده وه. له پاساوی بهرده بارانی چاوی خه سوویدا، پیچ و خولیکی مندالانه ی به له ش و لاری ده دا، به پشته ده ست له لمۆزی مهرو بزنه کانی راده کیشا.

له وهلامی پرسیا ری هیوا ی نووزندا، لچی بیتزاری هه لده قرچاند پشتی تی هه لده کردو گوئی نه ده دایه. نه م کرده وه دوو هۆی هه بو. به که میان خواستی دل بو، قیزی له هیوا ده شتیا وه. دوو هه میان وهلامی بهرده بارانه که بو. ناگری له گیانی گولچین بهرده دا.

- هیوا ناو زای ژن هینانی نییه، فه تاح، دوور له گیانی ماره تۆپاویکه، کی کچی ده داتی؟

- گولچین، ژن به ژنی بو بکه.

- به مال بده نئ... هیروم به مال بده نئ، نه وهنده ده دم، چوار ژنی بو هیوا پی بیت.

مام ره حیم که بو خوازی بیته هیرو بو شه مالی کوری هاتبو، نه مه ی گوتبو، به لام گولچین یهک قسه بو.

نه مه نه له خه لکی ئاوی خویان و نه له مام ره حیم که خه لکی گوندیکی دراوسی بو، شاردراوه نه بو، ژنه که ی مام ره حیم به میرده که ی گوتبو: "ئاخر کابرا، نازی بدهم به کی؟ خو به ناشوگری نه بی پیای لی نییه."

مام ره حیم گوتبو: "چار نییه، شه مال هه ردوو پی خستوته که وشیک و ده لی هیرو ی گولچین نه بی نامه وی."

ژنه گوتبو: "نازی کوا به و ماره تۆپاوه رازی ده بی؟"

55

مام ره حیم گوتبو: "ده بی رازی بکه یین."

نازی که وتبووه قتر رینه وه ی خوی. شوو خالی له روومه تی گرتبو. جینگه ی هه شت په نجه ی بهم به راو بهروه دامال ببوو هه ره شه ی کردبو که خوی دهرمان خواروو ده کات.

له شاخی خوی بهر ده داته وه. خوی دم ئاوی چۆمی ده دات، گولچین به مانه ی نه زانیبو. چ کاری به وه دابوو؟

گرینگ لای نهو، نه وه بو که ژن بو هیوا به پنی. نازه ش کهم بوو کیک نایی. له جوانیدا زور له هیرو له دوانییه. که واته زولمی لی ناچی. خه لکیش ناتوان هیچ بلین.

که سوکاری فه تاحیش کویرایییان به چاودا دی.

نازی نه یده زانی نه م ئیواره خه سووی بو له و قوونه بانه چه قیوه؟ بو وهک مندالوچکه دار و هه لوک سازه کات؟

گولچین پی سه یرو، نه م ئیواره، بو فه تاح ئاماده ی ژوان نییه؟ نه کات له نه خشه که ی بو ئیمشه و دل خوش نه بی؟

هیوا نه م ئیواره، زیاتر له هه میشه به تاسه ی چوار قسه و دوو پیکه نینی نازیوه بو.

- کچه که ت سه ر جیتی کوره کهم ناکات، مام ره حیم.

- به نا شوگری نه بی، کوری لی نییه خات گولچین.

- نه ی چاره چیه؟

- یان هیوا نازی ته لاق بدات و چه نده ی پی خوشه پیوه ی به سستیته وه، یان...

- یان چی مام ره حیم؟

- نه گه رچی هیرو و شه مال به ژبانی خویان خه نین. به لام ناچار ته لاق به ته لاق ده که یین..

- به لام هیرو ی من ژنه و نازی تو کچه و هیشتا بوخچه ی نه کراوه یه.

جوانو مایین به شاخه که دا داده گه را. ئیستا ته نیا یاله هاو ریشمییه زه رده چیویه که ی دیار بو.

- چۆن شتی وا ده بی، فه تاح؟ چۆن شتی وا ده بی؟

- نه ی چار چییه؟

- خه لک چیم پی ده لین فه تاح؟ گولی من ژاکاوه، به لام گولی خه لکی هیشتا

خونچه یه... پارچه زهوییه که ی له مه ر من...

56

- ناخ فه تاح! بهو حيسابه من دؤراوم، چه تيوه يه کی سرکی شیتۆکه ريسی ۱۵ ساله ی
لی کردوومه ته خوری، ئەمه له مردن گه لێ گرانتره.

- من ته لاق به ته لاق ناکه م... سه رم ده ده م به لام داینا نه وینم.

- ده زانم، به لام چارم نییه مام ره حیم. ۱۵ ساله دانم به جهرگمدا گرتووه، باش نیچیری
گشت تیرتیکی توانج و ته شهرو سه رکۆنه بووم. له هه مووی گرانتر، ده ستم ناوه ته بینی
تاسه و ناواته کانم و قایم... قایم گوشيومه و خنکاندوومه.

- ئیستا ده لێی چی؟

- ده لێم ده بی و هک یه ک ده رچین.

- ئەگه ر پیاویشی لێ نه بی؟

- ئەگه ر پیاویشی لێ نه بی.

پیلووی چاوی دنیا به نارامی یه ک هاتنه وه. شه و هک رازتیکی تاریک ئەو ناوه شی له
باوه ش گرت. ته نیا ده نوکی چرا فتیله کانی ناوایی بوو که پیستی ئەو رازه یان کون
ده کرد. له ته کیاندا کوانووی ده روونی کۆنه بوو که هکی فه تاح بوو که بلێسه ی ده سه ند.

بلێسه یه کی برسی وه ک گورگیکی برسی، به سه ر دوندی شاخیکه وه. خولیای هه لمه ت
بردن و خواردنی بوو. گورگ ده یه وئ بژی، تیر بژی. کوا له حال و رۆژی نیچیری ده برسی؟
گولچین هه لی کرده ژوو ره ک. پیشتر ئەمری به هیوا کردبوو، هه ر که شپوی کرد، پروا له سه ر
ته ندوور سه ری نامرادی بنیته سه ر سه رینی خه ونه کانی و بخه وئ. مابوو، نازی... شوخه
کچیکی شووش به جووتی چاوی زیت و سرکه وه. جووتی کانی گومانی و دردۆنگی..."
بنوو، جوانه که م. بنوو. " نه یه زانی، نازی ئیمشه و بو ئەوه نده له گولچینی نۆ بووک
ده چی؟! ..."

" بنوو، کچی خۆم. بنوو. " ئیمشه و چه نده تاسه ی هیرۆی ده کرد. هیرۆ... ولاتیکی
داگیرکراو. " بنوو، نازی... " چۆن ده بی وایی؟ مندالۆچکه یه ک خانووی ۱۵ ساله ی پرمیتی،
هه ر وابه سووک و ئاسانی له لووتکه ی ئارخه یانییه وه گلۆری کاته وه. سبحه یی خه لک
ده لێن ناخ، چش له قسه ی خه لک. ده یزانی قسه ی خه لکی ته نیا بیانویه که .. ئەوه ی
گرینگه، خۆیه تی. دلێ خۆی، ناواتی خۆی، مه راقه کانی خۆی؛ ئەوه ی وا له سه ر
به رده نوێژی کانی گوله زه رد، به گوێی فه تاحدا ده یچریتنی...

- فه تاح، نه مه یشت بدۆریم، هه تیه وه بو وه لامم ناده یته وه نه مه یشت بدۆریم؟
لامه سه ب.. بی دین... بو ده نگت ده رنایه؟ بو چاو له چاوم نابری؟

ده یزانی ئاسک خه وی سووکه. وه ها هه ر دوو ده ستی به کۆله که وه به سته وه که
خه ونه کانی نه رووشی.. هه ر دوو پیشی به لاشیپانی ده رکه و په نجه ره که وه به سته وه، به لام،
ناسکۆله چاوی هه له ینا، چۆن چاو هه لناهیتنی؟

خه یالیش به راگوزاری له پشتین به ره ژیری بدرایه، چاوی هه لده ینا... گلێنه کانی
ده رده تۆقی. ماوه یه ک سه رسام ده بوو. ترس، مستی به قورگیدا ده کرد. هه زار ره نگی
ده گۆری؛ هه ر وه ک ئیستا. ئەوسا نازی زریکاندی، پر به قورگی، پر به ده روونی گولچین.
پر به ژوو ره که وه، هه موو بو شایی ئەو شه وه تاریکه. گولچینیش به ده م ترس و دلێ کۆته و
ده نگدانه وه ی زریکه که. له دۆلی مه راقه کانیدا. هه ستایه سه ر پی. په نجه ره ی کرده وه.
چله داره که ی وه ک چه کی دوا تاوان له مشتدا بوو.

- ئیستا وه ک یه ک ده رچووین، مام ره حیم.

شه و، ئەو رازه تاریکه، چله داری هه للووشی.

نابى شېره پى بزاني

به فر، کلوو کلوو، وهک په پ و پوی وهریوی مهله سپیبهکان، بهسه ر شارددا دهباری. سهريان و شه قامه کان که به فری کونيان چووبووه، له پيشدا به تینی خوځيان کلوهکانيان دهتاواندهوه. دهیان کرده ئاو و روخساریان پخ ده شوشتهوه. دوا ماوه بهک، کلوهکان گران خوځيان به دهسته وه ددا، ماتل ده بوون، تا کلو به کی تر هله کوتیتته سهريان. نهوسا زمانه بهک به فری سپی، هه موو سهريان و شه قامی داده پووشی. شار به ره و بهک رهنگی، به ره و سپی به کی توخ ده چوو. ریبواران ههستیان به قورسایي بارشته که له سه ر شان و بالیان ده کرد. چاویان له بهر پیتی خوځيان ده پری و به گورجی له بن گو تپسپانه کانه وه رت ده بوون. کهم کهس له و حالته دا دلې ده بهینا، له حاست شووشه بهندی فهرش فرۆشپیهک راوهستې و به پي خه یالپیه وه نیگای به گولې قالپیه کاندای بگپری. له ژووری دووکانی فهرش فرۆشه که، ژن و پیاویک ده میک بوو به به که وه دهوان. ده ره وه به فرو ریبواران یان له بیر کردبوو.

میرزا جه مالی فهرش فرۆش پالی به کورسپیه که وه دابوو، سپیبهکانی به دوو که لې جگه ره سپاردبوو، نیگای به جووتی دهستی نیسکنی ده مار هه له ساوه وه، شه تل بوو بوو. کي ده بزانی خاوهنی نه و جووته دهسته، که به تینی چراکه سوور هه لگه رابوون، ژنیکی کزه لوکینه ی له رو لاوازه، که چاوی به قولدا چووه و ته میک شهرم، وهک چاویلکه به کی نهیتي، رپگه ی په ی بردن به قولایی گلپنهکانی له بینه رگتووه. ژنیکی ۴۰ ساله ی له ده م و دوو که وتوو، که چارشپویتیکی بوره قنه ی تووندی له خوئی ئالاندووه. ده رکه ی ژيانی رابووردوو، له بیر چووه ی له میرزا جه مال خستوته سه ر پشت و به ره و ناوهندی گپژهنی گو میکی قولی بردوو. نه سمه ر له و کاته دا که چاوی له گولې قالپچه ی سه ر میزه که ی میرزا جه مال بریبوو، به ده نگیکی گپه وه، که ده تگوت له پپچا و پلووچی گه رووی نه شکه و تپکه وه دپته ده ر. ده یگوت:

- بزانی به نیرم زانیوه و رووم لې ناوی هیچی له دست نه بهت له مه اقادا ده مرئ.

جه مال نیگای له و دوو دهسته نیسکنه که دیاربوو له بهر شه پوولی خوین له ده ماره گرزه کانیه وه، په نجه کانی ده له رزین بو نه ده دزرایه وه.

نه سمه ر پیتی وابوو پارانه وه ی تا گوئی نه و کابرا قه له وه - که چاوی له بهر تیری سوور هه لگه رابوو - زیادتر بری نه کردوو. به خویدا ده شکایه وه. له هاتنه که ی په ژبوون ده بووه. نارزه ووی هه ستان و خو ده ر باز کردن و باوه شی بارشته که له ناخیدا چه که ره ی ده کرد. به لام هه رچی بیری ده کرده وه له و رپگه که تاثیره بریبوی، له کرپی ماشینه که، که قه رزی کردبوو، له و گشته خه یال خوزه که به میسکیدای تپه ریبوو، له و حه زو نارزه ووی پاشگه ز ده بووه. کهل و کونی میسکی، بو دوزینه وه ی قسه به کی ترو باه تیکی دلته زینتر، له ژيانی خوئی و شپره و منداله کان، ده پشکنی.

- نیستا خه می مردنی خویم نیبه. کي نامری؟ خه می نه و چوار منداله سه لکه و پپچکه مه، که چوون به ختویان بکه م؟

جه مال له گپژهنی خه یال کانی خویدا بوو: جاران زوو زوو سه ری له من ددا. مادام رپگه ی بکه و تبا به تم شاره، به که و ری ده هات بو نیر. نه و کاته ش جووتی ده ست، جووتی دهستی نیسکن، که به ده مار گرژپیه وه، له به کتر ده سووان نیگامی ده دزی.

دوایی جووتی چاو، که هه میسه تویی که شه رمیان له سه ر نیشتیوو. ده مگوت، شپره حه ز ناکه م ئاوا بییت بو لام. که ده رده که وت وای ده نواند که گواپه لیره وه رت بووه، نیگای له خووم، یا له دوو کانه که هه له نگو توه، بو به بو چاک و چوینه ک، لای لې کردوو مه ته وه. به لام من ده مزانی وانپیه، گالته م پیتی ده هات. به روو خوشپیه وه به ره و پیری ده چووم. به خیر هاتنم ده کرد. به ده ست ئیشاره تم بو کورسپیه که ده کرد. نه ویش داده نیشست و پالی لې ده دایه وه. نا، هه ر دوو پیتی له بهک جووت ده کرد. به ره دهستی به نه ژنو کانیه وه ده نووساند.

بیری نه وانه ی ده هینامه وه، که به شان کزی بو داوای قه رز ده هاتن. دایه لای وابوو، له کاری کردووم داوای لیبووردنی لې ده کردم. منیش زور دستانه به شانیمدا ده کیشاو ده مگوت، شووره بییه، من و تو هه ر هاو رپکه ی جاراین. چایه کم بو تی ده کرد و جگه ره به کم ده دایه.

نهوسا به که م پرسیارم لې ده کرد. که ی هاتووی شپره؟

ده یگوت: "دوو روزه لیره م" روخساری به دروی ده کرده وه. چاوی هاواری ده کرد که نیستا دابه زبووه به که ورې بو لای من هاتووه."

نه سمه ر گوئی: "قهت نه مده زانی چوون و بو، دی بو سه قز، که ده گه راپیه وه، لیم ده پرسى: سه قز بو؟"

- بۆ لای جهمال.

- ئەى ئەو بۆ رۆژتیک له رۆژان هەناسیتیت بیت بۆ لای تۆ؟

- ئەو سەرقاله ئافرهت، رۆژتیک له کار ببێ بەقهدهر ههموو ئەم نێو ماله زەرەر دهکات.

- بۆ ئەم کاک جهماله چ کارهیه؟

- تاجری فەرشه.

ئەوسا ئەسمەر بهتیزهوه سهری لێ رادهوهشاند: کهنگرو قوماش نابن بهوئیلداش.

شیره هەناسهیهکی بۆ کرۆزای له ناخهوه ههڵدهکیشا. پالی به بهستهکه نوێنهکهوه دهدايهوه، چاوی له سووچیتکی ژوره بچووکه که دهبری و بیدهنگ دهبوو.

بیدهنگی جهمال وهک دهستار ورهه ئەسمهري دههاری. وهزی تیکهڵ خوینی دهبوو. دلنیایی وهک ئەو کله بهفرانه بهروخساری شیشهکانهوه دهتوايهوه. ئەوسا بهپلوسکی چاوهکانیدا دههاته خورای.

شیره دهیگوت: "دهتوانم روو له دوژمن بنیم، بهلام ناتوانم روو له دوست بنیم."

ئەسمەر مهکه چرچهلهکهی سهردهمی منداله که دهناو دهیگوت: "خۆ نالیم برۆ سوالیان لێ بکه. دلیم شتیکیان بهدهست قهرز لێ وهگره. خۆتی پێ عهملهیات بکه و سبحهینێ که بویتهوه بهبنیادهمهکهی جارن، پهیدای بکه و بیاندهروهه."

شیره دهیگوت: "تهی هات و نهیاندامی؟"

ئەسمەر بهبیزارییهوه دهیگوت: "ئەى ئەم هاوڕی، هاوڕییهت له چیهه. ئەوسا لاسای دهکردهوه: جهمالی هاوڕیم، سوارهی هاوڕیم..."

شیره دهیگوت: "ئەسمەر، چهز بهمردن دهکهم، بهلام چهز بهسووک و ترۆبی ناکهم."

ئەسمەر دهیگوت: "بهلام من چهز بهههموو شتییک دهکهم، جگه لهمردنی شیره."

جهمال ئەو دهمه قههشی بهگیان قوستهوه. ههستی بهوه کرد که له هۆلی مهحکهمهدايه.

- شیره که دههات دهیگوت: لیروهه رابوردم، پیم حهیف بوو چاوم پیت نهکهوی. منیش دواى بهخیرهاتن، له مال و خیزانیم دهپرسی.

ههستم بهوه دهکرد که ئەو لیپرسینهی بهلاوه گرانه. چهزی بهوهلامدانهوهی نهدهکرد. سهرزارهکی دهیگوت: سازن. رۆژتیک که نم نم باران دهباری و دلپهکانی وهک ئاوله له شیشهبهندی دووکانهکه نیشتبون، لیم پرسی: شیره بۆ رۆژتیک پهلی مال و مندالت

ناگری و نایانهینی بۆ ئیره، بۆ مالى ئیمه. ههتیوه، تا چاوی لیک دهنی دنیا خولیتکی داوه و ئیمهی بۆ نێوگۆر بهرداوهتهوه. پیم وابوو دهیهوی بلتی: تۆ دایمهزرتیه. تۆ رۆژتیک بیانیهته بۆ بانه و دیدهنییهکمان لێ بکه. زۆر ماتل بووم وابلی. دووپاتم کردهوه. ئەوسا ئەوهش چاوی له فەرشهکان ههلبیری و وازی له ژماردنی بهنهینی قالییه له سهریهک راخراوهکان هینا. نیگامان لهیهک ههلهنگوتن. چاوی داخستهوه بهشهرمهوه گوتی با بزاین چۆن دهبی؟

ئەسمەر دهیگوت: کاک جهمال پیم ئەم نهخۆشیهش گهلیک جار دهیگوت: ئیمهش ههنگره و بمانبه، با دیدهنییهکیان لێ بکهین. مادام تۆ ئەوهنده خۆت بهرابوردوهوه بهستۆتهوه بۆ دهبی ئیستات درێزهی رابوردوت نهبی؟ "شیره دهیگوت: "چهتیو ئەسمەر، تازه ئەو دهمانهمان بۆ ناژیتهوه، رۆیشت و رابورد."

من ئیستا دلیم: "ههتیوه هیچ شتییک نهگۆراوه، تۆ ههه شیرهی منیش جهمالهکهی جارن. ئیمه هاوڕین، هاوڕیتی گیانی بهگیانی."

شیره پیتی دهگوت: "چهتیو ئەسمەر، ئەو میرزا جهمالی تاجر. خاوهنی دووکانی فەرش، ماشین، مالى چهند قات. بهلام من شیرهی ههژارم. شیرهی دۆراو. خاوهنی ژنیک و چوار مندال و دیوو، پاش دیوکی کرێ و بهپهیهکی دراو."

من دلیم: "ئەوانه روالهتی ژبانن شیره. تۆ شیرهی، منیش جهمال. بیست سال دۆستایهتی پیکهوه دهمانهستیتهوه."

شیره دهیگوت: "ئەسمەر، ئەوه کاتی مندالی بوو. ئەو کاتانه من شیره بووم. ئیستا ریتی تهواویش نیم."

بهلام ئەو کاتانه ئەم قسانهمان نهدهکرد. نازانم، رهنگه بهنیگا؛ بهبیدهنگی، ئەم بهر خوردهمان بوو بوو، کهم باسی گوزهران و ژباننی خوی و مال و مندالی دهکرد، رهنگه دهترسا پرسیارهکی من لاپرهسهنی بی. جاره ناجاریک شیرهی پرسیار کردنهکهم دهگۆری. بیرم دهکردهوه وههولم دها وهک کاتی مندالی لیتی پیرسم:

- چیه شیره؟ دللی تهواو نیت.

- زۆرم بۆ هاتوه جهمال. خهڵک واز ناهین.

- گوئیان مهدهری، ههتیو. خۆ بۆ خۆت دهزانی چی راسته و چی درۆ.

دهکهوته بیر کردنهوه. گومان وهک کوند بهکهلاوهی چاوهکانیهوه ههلهشیتبوو، نارام

هه‌لده‌ستایه سه‌ر پێ تا گوتی بانه‌که ده‌چوو. فری بۆ یه‌ک دوو کۆتری ته‌مه‌لی گه‌راوه ده‌کرد. ئەو سالانه‌ش شه‌رم و شووره‌یی ده‌مبیتنی له‌ دم ده‌کرد؛ به‌لام به‌چاو له‌ رازی دلی ده‌گه‌یاندم.

- جه‌مال، ده‌بی شتیک له‌ ئارادای، که‌ خه‌لک وا به‌دلنایاییه‌وه باسی لێ ده‌که‌ن. دایکم هینشتا جوان و جحیل به‌به‌ریه‌وه ماوه. باوکیشم که‌ جوت پیتی هه‌نگاوێک له‌ دوا سه‌رو سینگیه‌وه ده‌روات. گۆج و ئیفلیجه. حه‌مه‌ن ته‌راییی له‌به‌ر پراوه.

ئەوسا نۆزه‌ی من بوو که‌ خۆم له‌ شه‌پۆلی نیگای بدزمه‌وه. شه‌پۆلی تووره‌یی، رق، بێزاری درێ به‌تاقه‌تم ده‌دا. ده‌ستم به‌کولانه‌ کۆتره‌کاندا ده‌کرد. چیتینم ده‌گرت. دلی چیتین له‌ باوه‌شی په‌نجه‌کاندا وه‌ک دلی شیره‌ له‌ قه‌سه‌ی بوختانی‌کدا بێ ئۆقره‌ بوو. حه‌زم ده‌کرد به‌توره‌یییه‌وه، تا هه‌یزم هه‌یه‌ ده‌ست هه‌لبه‌رم. قه‌سه‌ی په‌نجم بپسینم و چیتین هه‌لفه‌رم. ئەوسا نیگا له‌ بالی چیتین به‌ره‌و شیره‌ بگوتیم: "هه‌تیوه! چۆن له‌ هه‌ندا دایکت وا بیه‌ر ده‌که‌یته‌وه؟"

بێده‌نگی جه‌مال ئەسه‌ری وه‌رز کردبوو. له‌ نیوان ترس و تکادا بوو: "تایا گوتی به‌قه‌سه‌کانم ده‌دا؟ یان ماته‌له‌ وه‌بیرینم و بلێ: به‌داخه‌وه هه‌یچم له‌ ده‌ست نایه‌ت. "جه‌مال به‌وه‌ریه‌که‌ی زانی بیه‌ره‌یه‌کان ده‌رفه‌تی وه‌لامدانه‌وه، دلدانه‌وه، به‌لینیی یارمه‌تییان نه‌ده‌دایه‌وه. جگه‌ریه‌که‌ی داگیرساند. په‌رداخێک چای له‌سارد و گه‌رمه‌که‌ تێ کردو به‌دل‌سۆزییه‌کی براده‌رانه‌وه بۆی راگرت.

- کار نییه‌ خودا جێ به‌جیتی نه‌کات، چایه‌که‌ت هه‌لقورپینه‌ با تینیک له‌ ده‌روونت گه‌رێ.

ئەو سالانه‌ دایکی شیره‌ هینشتا جوان بوو. رووبازاری بوو. باوکی گۆج و نوغستان بوو. له‌ سواره‌م پرسیی: "ئه‌ری وه‌ک تۆ بزانی باوکی شیره‌ بۆ وای لینه‌ات؟ سواره‌ گوتی: باش نازانم. به‌لام وه‌ک باسی ده‌که‌ن به‌هۆی کاری مه‌جی به‌گه‌وه بووه.

شیره‌ به‌ مه‌جی به‌گی ده‌گوت، مه‌شکه‌ گوو. په‌نگه‌ به‌هۆی گوله‌که‌یی و ورگنیه‌که‌یه‌وه بوو. باوکی لینی تووره‌ ده‌بوو:

- تۆ به‌نان و نه‌کی ئەو مه‌شکه‌ گووه‌ گه‌وره‌ بوویت. شیره‌ رقی هه‌لده‌ستا. چاوی له‌ حورمه‌تی باوکه‌یه‌تی ده‌قووچاند، ده‌یگوت: "ئەئێ ئێوه‌ به‌خیری مردوو‌ه‌کانتان ته‌ویله‌ی بۆ خاوتین ده‌که‌نه‌وه‌و شیاکه‌ی بۆ ده‌رپژن؟"

ئەوسا ده‌رده‌په‌رییه‌ ده‌ر. له‌ ده‌ری بێ باکانه‌تر ده‌ینه‌راند:
- ده‌ستی خه‌لکی خۆش بێ، که‌ وامان پێ ده‌لین.

ئەو سالانه‌ کیشه‌ی شیره‌و، مه‌جی به‌گ، ئیمه‌شی گرتبۆوه. ئەو شه‌وانه‌ی وا به‌ماشینه‌که‌ی ده‌چوو بۆ دیدنه‌ی باوکی سواره‌، سواره‌ به‌پرتاو ده‌هات به‌شوینمدا، هه‌ر چوار ته‌گه‌ره‌که‌ی ماشینی مه‌جی به‌گمان په‌نچه‌ر ده‌کرد. به‌یانی زوو بۆ شیره‌مان ده‌گێرایه‌وه. ئەو سالانه‌ من و سواره‌و شیره‌ له‌ مه‌درسه‌ له‌سه‌ر کورسیه‌ک داده‌نیشیتین. مامۆستا و منداله‌کان ناویان نابووین، سه‌برو سێزده‌و ناشکوری. جاره‌کیان شیره‌، به‌توره‌یییه‌کی نا ئاساییه‌وه پرسیی:

- باشه‌ ئێوه‌ بۆ دوژمنایه‌تی مه‌جی به‌گ ده‌که‌ن؟

وادیار بوو له‌وه‌ ده‌ترسا که‌ ئیمه‌ش قسه‌ی خه‌لکمان له‌مه‌ر مه‌جی به‌گ و دایکی لا راست بێ. سواره‌ ژیرانه‌ هه‌لیدایه‌:

- له‌سه‌ر کاری ئەو خوترییه‌ باوکت وا گۆج بووه، شیره‌!
سوکناویی هاتی.

لەم سالانه‌دا که‌ ده‌هات بۆ لام، لیم ده‌پرسی: "شیره‌ سواره‌ چۆنه‌؟ هه‌رگیز نه‌یده‌گوت نازانم، لینی بێ ناگام. هه‌میشه‌ ده‌یگوت: "سازه‌ شوکور" وه‌ها که‌ گوايه‌ هه‌ر دوینیی دیتوویه‌تی و لینی پرسیه‌وه.

ئەسمه‌ر گوتی: قه‌ت ئامۆشۆمیان له‌ ته‌ک مالی کاک سواره‌دا نه‌بووه. له‌ شیره‌شم نه‌بیسستوه‌ سه‌ری لێ دابێ.

جه‌مال گوتی: باشه‌ لیت نه‌بیسستوه‌ هه‌رگیز گله‌یی لێ بکات؟

ئەسمه‌ر گوتی: نا. نه‌مزانی کۆنه‌ هاوڕیبه‌تی. بۆ خۆی ده‌یگوت. له‌م ئاخیرانه‌، که‌ ئاوا په‌کی که‌وت و خانه‌نشین بوو یه‌ک دوو جار گوتم، داوای یارمه‌تی لێ بکه‌. جه‌مال گوتی: ده‌ی شیره‌ چی ده‌گوت؟

ئەسمه‌ر گوتی: سه‌ریکی ناره‌زامه‌ندی ده‌له‌قاندو ده‌یگوت، "سواره‌ بۆ ئەوه‌ نابێ، تازه‌ خۆ میراتم به‌سه‌ریه‌وه‌ نبیه‌."

- باشی هه‌ر چی بێ کۆنه‌ هاوڕیبه‌تی. له‌ ته‌نگانه‌دا پیاو ئاور له‌ بێگانه‌ ده‌داته‌وه.

سواره‌ به‌بێزاریه‌وه‌ گوتی: نا - به‌که‌لک نایه‌ت.

ئەسمەر سفرەى لە بەر دەم منداڵەکاندا پراکتیشا و بۆلاندی: "ئەى ئەم ھاوړى، ھاوړتیبەت لە چیبە؟ خودا ھەزارى وا بېړى.

سوارى گوتى: دوعاى شەر لە خەلکى مەکە ئافرەت.

ئەو دەم زۆر لاسەبەرە. سوارە بە منداڵى ئاوا بەسەبر نەبوو. دوو رۆژ بە ھەر ھۆبەک لیتمان نەپرسىبايە، دەتۆرا. ھەمیشە دەیگوت:

- ھەر کەس دوو رۆژ لە ھاوړتیکەى نەپرسى، ئەو خەیر نادا ئەو. من شەیرەم بە ھۆى سوارەو دەناسى.

ھاوړتیبى ئەوان کۆنتر بوو. کە باوکى سوارە دەچوو بۆ دیدەنى مەجى بەگ لە باخ و ئاژەلدارىبەکەى، سوارەى دەبرد. ئەو سالانە مالى شەیرە لە قەراغ ئاژەلدارىبەکە بوو.

سوارە و شەیرە لەوئى بوون بە ھاوړى. سوارەى جوانکەیلە بە کراس و شەلوارى پەنگا و پەنگ و پاک و خاوتنەو، بە دیار شەیرەو پادەوستا.

شەیرە لە گوتى دیوارى مالى خۆیان، جادەبەکى پینچا و پلووچى دووروو درێژى بۆ سەر تەبارەکە کیشابوو. تايەک پیتلاوى دراوى دەکردە ماشین و بە تەبارەکە پیدایەت دەگێرا. جارى وابوو تا دەیگەبانە سەر تەبارەکە، دەیان جار پاشەو پاش دايدەگێرا و ھەلى دەگێراو.

سوارە لە دیتنى ئەو گشتە ھەولە، ئەگەر چى پشوو سوار بوو بەلام وەرز نەدەبوو. کە جار جارىش داواى سەرپەک شوفىرى لى دەکرد، شەیرە دەریغى نەبوو. ھەموو درەنگانىک کە باوکى سوارە وازى لە کایە پى دەھینا، ھەر دوو منداڵەکە بە داخەو لە یەک جودا دەبوونەو.

سوارە دەیگوت: جەمال، نازانم چۆن شەیرە لە شوفىرى ھیلاک نەدەبوو؟

من دەمگوت: ئاخىرەکەى ھەر دەبیتە شوفىر.

شەیرە دەیگوت: ناھیتەم ھیچ ماشینىک تۆزم بگړى.

ئەسمەر دەلتى: "کردەو کۆشى دنیا مان کرد، تا جیبە شروئىکمان کړى، بەلام سالىکى پى نەچوو، کە لە کەل گلورى کردەو و، جیبە تیدا چوو. بۆ خۆشى تووشى ئەو بەلاى بوو.. " کە گەر ھەر تر بووین، دووچەر خەبان بۆ من و سوارە کړى. بەسوارى دەچووینە بانەکۆن. ئەو سالانە بانەکۆن بەرووکارى چۆمیدا مالى لى نەبوو. تازە جادە ماشینیان بۆ سەر ترۆپکى کیشا بوو. لە ھەلگەراندا شەیرە پالى پیتو دەناین. تا دەگەشتینە سەر،

لەشى شەلالى ئارەقە دەبوو. ئەوسا لە پیتو ئیمە بە سوارى و ئەو بە پى، دادەگەر این.

سەبەرمان لە سەر جادەکە ئامبازى یەک دەبوون. زۆر جار سەبەرى ئیمە و دووچەر خەکانمان

دواى دەکەوتن. بۆ قوئى خوار شارو لای کەو پیتچیش، بەدواماندا ویرغەى دەکرد. دەمگوت: شەیرە چ دەبوو تۆش دووچەر خەبەکت بايە و شان بەشانی ئیمە بەتایەیت؟

شەیرە دەیگوت: من تا گەر نەبم، ھیچم ناى.

سوارە دەیگوت: باوکم بەلینى داوہ دووچەر خەبەکى تازەم بۆ بکړى. لى دەپاریمەو، ئەم کۆنە بدات بە تۆ.

شەیرە دەیگوت: نامەوئى. غار غارینەکەم پى خۆشترە.

بەلام دەمزانی، کە بەشەوانە ئیشى پى ھەراسانى دەکات کە دایکى بەسەریدا دەبۆلاند: "کەم غار غارین بکە.. " شەیرە بەرقەو دەیگوت: دەى دووچەر خەبەکم بۆ بکړن.

باوکى شەیرە بەتیزتیکەو دەیگوت: "گوتى درێژتیکى باشت بۆ دەکړین و ویرغەت بۆ بکات.

ئەسمەر لە بیری منداڵەکانیدا بوو: "بلى بەم سەرمايە چى بکەن؟ خۆ شەیرە ناتوانى ئاگای لىیان بى. " بیری دەکردەو و باشتەرە قسەى ئاخىر بکات و مال ئاواى بخوازى.

بەلام لە دەرى چاوى نەدەدى بەفر بەباوہ دەبارى. سەر لق و پوئى دارەکانى گوتى شەقام، ھیچى وایان پیتو نەما بوو. شووشە بەندى دووکانەکان، تا پشتینى پیاوئیکى کەلگەت سواغ دراوون. ئەسمەر دەیزانى ئیستا کاتى وەدەر کەوتن نیبە. دەبى تا خۆش بوونەو سەر بگړى. ئەى ھات و خۆشى نەکردەو؟

دەبوو ئیمشەو بگەریتەوہ. سەقز، بۆ بانە رینگەبەکى و نیبە. بیری کردەو، ئەگەر ئەو کەلەکون نەکرا بايە، تا بەفر چوونەوہى بە ھار دەبوو لىرە بىنیتەوہ. ئیستاش خودا عالەم، لىرە واکات ئاخۆ دەراوى کلاو رەش چۆن بى؟

پرايەکیان لە شەیرەم پرسى: "چۆناو چۆن ژنت ھینا؟ شەیرە گوتى: بەشوفىرى دەچومە گوندەکەیان. بەر دلەم کەوت و ھینام.

ئەسمەر جوان نیبە. بەلام بۆ خۆشەویستە دەبى. لە قوولایى چاوەکانیدا شتیک سەرنج پادەکیشى.

گوتم: بۆ ژن ھینانەکەت لە منت نەگێرايەوہ. لە سوارەت گێرايەوہ؟

گوتى: کە ھینام زۆر لە مردنى دایکم تینەپەربوو. زەماوەندم بۆ نەکرد.

ئىۋازان من و شىپىرە و سوارە دەچوۋىن بۆ پىرمراد. لەسەر كانى و ئاۋەكە دەموچاومان دەشۈشت، ئەوسا بەشىۋەكەدا، بەرەو قىسنەكە دامان دەقلاشت. پالمان بەقسنەكە دەداو، دەكەوتىنە باسكردن لە داھاتوو.

سوارە دەبگوت: كە گەورە بوۋىن لە زەۋىيەكانى باوكمدا سى چاۋە خانوۋى گەورە ساز دەكەين. بەھەر سىڭيان، ھەشەو ھەسارىكى بېي. ئەوسا ئىۋازان لاي ھەوزە گەورەكەى سووچىكى ھەسارەكە دادەنېشىن. با مندالەكانىشمان لەو لاترەو ھە يارى خۇيان بكن.

ئەوسا باسى داىكى مندالەكان دەھاتە گۆرۈ. ئەو سالانە من و سوارە، ھەر كامە ھەزمان لە كچىك دەكرد. من سالەھا بەتاسەى بەيانى باش گوتىنەكەو ھە بووم. سوارەش ھىشتا رازى دلى لاي كچە نەدركاندبوو. زۆر لەو دەوا سوارە سازى كرد و چەند مانگىكى نەخاياند كە لىنى جودا بوۋە. بەلام من ئىستا و ئىستاش دەنكەكەى خۆم نەدواند. شىپىرە پىمان پىندەكەنى. شىپىرە بەتاقەتتېرىن گۆى بوو. ھەموو رۆژىك چەند سەعات باسى چەند پاتەو ھە بوومان بۆ دەگوتەو ھە وەرپز نەدەبوو.

سوارە دەبگوت: برىا شىپىرە تۆش ھەزت لە كچىك كەربايە؛ ئەوسا تىدەگەبىشتى ئىمە چى دەلېين.

شىپىرە بەبەزەكەو دەبگوت: ئىستاش تى دەگەم.

من دەمگوت: باشە بۆ ھەز لەو كچەى دۆستى دەنكەكەى من ناكەيت؟ ھەتتە دەلېنى كۆترە.

شىپىرە دەبگوت: من زىاتر لە ۲۰ كۆترم ھەيە، بەسمە.

كە ئاغاي مورادى مودىرى مەدرەسەكەمان زۆرى بۆ ھىتاين، تا واز لە كۆتر بازى بەنېين و سەرى ھەلەكەندراوى كۆترەكانمانى بۆ بەرىن، من و سوارە ھەركامە سەرى سى چوار كۆترى زىو خراپمان بۆ برد. بەلام شىپىرە گوتى: سەرى براوى خۆم دەبەم.

سەرى كۆترىك ناپەم. مورادى دەبگوت: ھەتتە! تۆ دەبىتە ھەمال، ھەر لە ئىستاۋە ديارە.

من ھەمىشە ھەزم دەكرد لىنى پىرسم، ئەى من دەبم بە چى؟ بەلام نەمدەۋىرا. سوارە دەبگوت: ئىمە ھەر سىمان دەبىنە شتىك. لەم داۋىدا، كە شىپىرە ھات بۆ لام گوتم: ئىستا سوارە چەند مندالى ھەيە؟ زورىەخۇيدا شكايەو. رەنگى روخسارى گۆرا. بەداختەكەو گوتى:

پىم واپى دوو سى مندال.

گوتم: ھەقەن بەتۆ دەلېن مامە، ھا؟

شىپىرە نەبگوت كە ھەر ناپناسن.

من ھەمىشە دەمگوت برىا ئىمە باوكىشمان پىنكەو ھاورى و دۆست بانايە. مالەكانىشمان لە لاي يەكتر بايە. سوارە بەھەزەو بەرە دەستى لە يەك دەسوو. بەلام شىپىرە دەكەوتە گىزاۋى ماتەمىنەو.

رەنگە لەو كاتەدا بىرى دەكردەو كە چ دەبوو كورپى مەجى بەگ بايە؟ ئەوسا ھىچ قسەيەك بەشۋىن داىكىشىپىرە نەدەبوو.

مەجى بەگ و باوكى سوارە كۆنە ھاورى بوون. ئەوسا دەمايەو ھە باوكى من، دۆستايەتى فەرش فرۆشىك لە تەك مەجى بەگى خاۋەن نازەلدارى و دانسازىكى ھەك باوكى سوارە، شتىكى نا ئاسايى نەبوو.

جەمال پرووى كرده ئەسمەر. نىگاي لە دەستە لاۋازەكانىپەو بەرەو چاۋى گوتزاۋە، گوتى:

- كە شىپىرەيان برد بۆ سەربازى، كۆشكى دۆستايەتيمان يەكەم درزى برد.

شىپىرە كە ئىزنى ۋەردەگرت و دەگەرايەو دەبگوت: كورپىنە! يەك دوو ھاورىم پەيدا كردو، زىر زىر، خۆزگە رۆژىك دەتاناسىن.

من دەمگوت: بۆيە ئىمەت لە بىر كدو، ھا؟

سوارە دەبگوت: منىش ئىستا زۆرتر لەگەل ھىۋاي خالۆزامدا پىنكەو ھەين. ھىۋا خوتان ئاسايى كورە خاسەيە. ھىۋا ئىستا ژن براى سوارەيە. شىپىرە لە سەربازى بەھۆى ھاورى نازەكانىپەو گىرا و چوار سال حوكمى درا.

سوارە دەبگوت: ئەگەر شۆرپش سەر نەكەوتبايە، شىپىرە دەبوو ھەر چوار سالەكە بكىشى.

شىپىرە دەبگوت: كاك جەمال شا بۆ من روخا.

من بەتېزەو دەمگوت: ھەتتە بۆيە ئىستا قايمقامى.

شىپىرە دەبگوت: لە ھىچ مەملەكەتتىك شوفىر نابى بەقايمقام.

ئەسمەر دەلېنى: چۆن بوو ئىۋە لىك ھەلېران؟

جەمال دەلېنى: سوارە ژنى ھىتاۋ و ئىمەش مالمان ھات بۆ سەقز.

ئەسمەر دەلېنى: ھەر ئەۋەندە؟

به لّام من هه رگيز بېرم له و هه لېرانه نه کړدو ته وه.

شيره ده يگوت: سواره سه رقالي کاروباري خوږه تې.

ئو نيمچه دوکتوريکه. شه و روژ چاوي به دهمي خه لکدا داپچرپوه. داني ساغ و نه خوږش ده برتيرئ.

من دهمگوت: به لّام دوستايه تې هه ده بې بېتې.

شيره ده يگوت: حقه من له دلدا دهميتې.

ئهمه ده لئ: شيره ئيستا له دنيا دا هيچ کس و هيچ شتيک شک نابات.

هه و له خوږش بوونه وه نه بوو. بانگ بيژ بانگي عه سري فهرموو.

ئهمه هه ستايه سه پې. جه مال دوا به دواي به رز بووه.

جه مال گوتې: له بهر مندالنه کان نه بايه نه مده هيشت برؤي. به لّام دلنيابه، سبه يني زوو

خوم ده گه يه نمه بانه و چي پيوست بي بوئ ده کم.

که ده رکه ي دوو کانه که کرايه وه. به فرو سه رما شالوويان هينا. ئهمه له توفه که دا گوم

بوو، جه مال بيړي له وه ده کړده وه. که چوږن به ليني خوږي به جيتگه به يني.

ئاسمان چاوي ليک نه دهنه. زستان له برانه وه نه بوو. دنيا سپي بوو. سپي وه کونه

خه يالنيک. سپي وه که به رگي مردوو...

۷۱/۶/۵

ئوله و مهراقيني ديري

خوږ به سه ر دلئ ئاسمانه وه وه که کلافه يه که گر ده ئايسا. تيني بتاويني به سه ر شاردا ده پزانده.

گومبه زه ئالتووني به که ي مزگه وتي گه وره، نيگاي چاوي ريبواراني له خليسک ده برد. هيرشي گه رمای نيوه روږي هاوين ئاش به تالي به قه له بالغی شه قام و کولانه کاني شار کړدبوو، سيله ي چاو، له م سه راوسه ري راسته شه قامه که دا، جگه له داگه راني هاجه رو، ئوله که سي دیکه ي به دي نه ده کړد.

-وازم لي بيته. بيکه بو خاتري خودا وازم لي بيته. تو شيتي؛ شيتيکي پيس و ناحه ز، هاجه ره شيت. من هه ز ناکه م.. هه ز ناکه م کورې تو بم. نامه وي کورې هاجه ره شيت بم. ده برؤ وازم لي بيته.

دهنگي تیکه ل به گرياني ئوله، دري به بيدهنگي شه قامه که ده دا.

شه قام هه لمي لي به رز ده بووه. قير، به قه ده ر شوين پييان به حاسته ميک به قوولدا ده چوو. ئوله له جوگه له که په ريبه وه، له بن ساباتې دوو کانيکدا راوه ستا؛ چاوه پر فرمي سکه کاني - له پشت شيشه کانه وه- له ژووري دوو کانه که بري، هيچ شتيکي ئو ژووره سه رنجي رانه کيشا؛ رووي لي وه رگي را. له سه ر سه کوکه ي دانيشت. هاجه ر شويني که وت. له پيشدا ترسا. دواني ئارام بووه.

بي ئوه ي سه يري ئوله بکات، له په نايدا دانيشت.

ئوله چي نه ده گوت. بوغز به ريبنگي گرتبوو. هاجه ر به وه ي نه ده زاني. سيله ي چاوي تني گرت. له روومه ته چلکن و ره ش داگير ساوه که ي ئوله دا، نازاريکي قوول و گران به دي ده کرا، تواناي بيړ کړدنه وه و گه ران به شوين هوي نازاره که يدا نه بوو. ئو هنده ي زاني که کزيه که له ناخيدا په يدا بوو. پاشان سه ر دلئ قورس بوو. رووي له ئوله وه رگي را. نيگاي وه که کوتر به ره و گومبه زيه که فري. له يه که م فردا سه ري لي شتواو گه رايه وه خوږي کوتايه سيبه ري به ر دوو کانه کاني ئو به ر زور. گير نه بوو. هه لگه را. له کو تسياني دوو کانيکه وه سه ري کيشا ئاره با له خه ونې نيوه روږدا بوو. گه رايه وه. به پاني شه قامه که دا، به ره و

پياده پڙکه، بهره ناو کوشی، له نيو چيني کراسه بږه فنه چلکنه کېدا عۆقره نه گرت. هاته وه نيو چاوه کانی. نه وله، خوئی لئ ده خوارده وه، دزه نیگا کانی هاجره چرنوکیان له رۆحی ده گرت. قامکیان به چاویدا ده کرد و ناخی ده هینایه خوروو.

- ناخر بۆ لیم ناگه ریبت؟ بۆ نارۆی به لای کاری خوته وه؟ بۆ وهک سهگ شوینم که وتووی؟ من رقم لیتته... رق.

نه وسا گورجیک ههستا. هاجره داچله کاند. بهرامبهری دانیشته. دهستی نایه سهر نه ژنوکانی. ههستی به دوو چله ئیسک کرد. چاوی له روومه تی بری. روومه تیکی گردیلانهی رهشی چلکن، جووتی چاوی چکۆله، وهک چاوی کوند. لووتیکی خپ وهک مازوو به ژوور ده میه وه بوو. ده می وهک نه شکه وتیک ده چوو. نه شکه وتیکی تاریک که جووتی دانی دریزو زرد به سهرو خواربه وه وهک گلۆپی کز ده ئایسا. نه و دیمه نه زیاتر رقی ههستاند. بیری کرده وه که چۆن وهک سهگ زمان له مندا لاند درده کیشی و یاری پی دهکات.

- من رقم لیتته. تی دهگه چی ده لیم؟ چهز به بینینت ناکه م. که چاوم پیت ده که وی گریانم دی. چهز ده که م بزم به لām تو نه بینم. نه ری پیم خو شه بزم.

چاوه کونديه کانی هاجره وهک دوو پلوسکه، تک تک فرمیسیکیان پیدا هاته خوار دلۆپه کان له چرچو لۆچی روومه تیدا ون بوون. روومه تی به دهسته ره شه کانی شارده وه. نه وله ئیستا ته نیا جووتی پشته دست و باخه یهک قزی هه ژگه ل و تیسک تیسکی ده دی. ده زوله به زه بییهک له ناخیدا پیدا بوو.

- ده زانم منت خو ش ده وی. تو منت خو ش ده وی. وانیه؟ هاجره نه و پرسیاره ی پی خو ش بوو. روومه تی له به ندی به دهستی رزگار کرد. نهرمه بزه یهک له سهر روومه تی که وته سه ما. ترووسکایی له چاوه کانی گه را. به په له سهری په زامه ندی بۆ له قاند.

- ها... ها...
- که واته له کۆلم به وه. نه گه ر منت خو ش ده وی دلّم مه شکینه. لیم گه ری با بۆم. شوینم مه که وه...

بزه په بییه وه. ترووسکایی چاوه کانی وشک بوو، وه ری. هیچی نه گوت. سهری نه له قاند.

- که ی وازم لئ دینی؟
- بانئ... بانئ...

وینه یهک له به یانی له میتشکیدا نه بوو. نه وله به بیزاریه وه دهستی له نه ژنوی به ردا. گه رایه وه بۆ سهر سه کوکه سهری ته پانده دوو به ره دهستی و چنگی له تیسکه قزه کانی خوئی رۆ کرد.

- تو هه ر ده لئی به یانی و په شیمان ده بیته وه... تو خودا ئه م رایه په شیمان مه به وه، باشه؟

بزه یهکی تالی تیکه ل به تکاو پارانه وهی مندا لانه له چاوه کانی نه وله وه هه لقاولا و به گشت روومه تیدا بلاو بووه. میتشکی هاجره ته نیا دواهم وشه ی داواکاریه که ی نه وله ی بۆ وه رگیرا. بۆیه به سهر له قاندن و خو شحالییه وه دووپاتی کرده وه.

- باشه... باشه...

نه وله، نه گه رچی ده بوايه بیزاریه یه نه و سهر له قه ناندن و باشه گوتنه. هیچ مانایهک نایه خشی؛ به لām وهک شوانه به رغه لیک که پتی وایه به رغه ل تی ده گات و به گوتی دهکات، دهستی دلنایی به نه ژنوی هاجره ردا کیشا و دریزه ی دایه.

- نه گه ر دیسانه وه په شیمان ده بی و شوینم که وی، ده زانی چی ده که م؟
خۆم ده کوژم به قورنان خۆم ده کوژم. نه وسا چاوی له گومبه زه که و دوو مناره تازه دروست کراوه که ی مزگه وت بری و دریزه ی دایه: ده چم له مناره ی نه و مزگه وته وه خۆم ده خه مه خواری.

به نیگا نیوانی سهر مناره که، تا ته ختی زه وی پتوا، به زوری هاته به رچاو بۆیه قسه که ی گۆری.

- یان.. یان.. ده چم له چۆمی گه ورده دا خۆم ده خنکینم. نه وسا ده زانی چی ده قه ومی. ئیتر به مردو ویش نامبینیته وه...

له گه ل قسه کانی نه وله دا، ته زوی ترسیکی ئاشکرا له گیانه لاوازه که ی هاجره گه را. شان و ملی له بهر ته وژمی ترسه که که وته جموجۆل. دهنگی ماسوله کانیان بیسترا، برۆی ویک چوونه وه. دوو کانیوا له چاوه بچوکه کانیدا ته قینه وه. دهستی له نه ژنوی بوونه وه. رووی له نه وله وه رگپرا له هه مان کاتدا دلئ پرپو له قسه، به لām بۆی نه ده گوترا. ته نیا گوتی:

- تۆ... خراب... تۆ خراب...

ئەولە. دللى پىتى سوتتا. قولپىك گىرمانى قووت داپەو، دەستى بۆ سەرى ھاجەر برد و بەرەو لای خۆى وەرگىپرا.

- چاكە قەلزمەبە.. خۆ نالىم ئىستا خۆم دەكوژم. دەلىم ئەگەر شوپىم كەوى، وا دەكەم. خۆ تۆ شوپىم ناكەوى؟ وانىبە؟

ھاجەر بەبىستىنى ئەو قسانە خاوبۆو. لە ئان و ساتدا ئەو دۆخەى لى تەرە بوو. خەندەبەكى شىرىنى ھاتى. وەك پىشوو بەدەم سەر لەقاندنىكى بەپەلەو ھە گوتى:

- ھا...ھا...

- كەواتە منىش خۆم ناكوژم. با ھاجەر بى كور نەبى. ھاجەر كورى ھەبە. من كورى ھاجەرم. بەلام بۆ ماوہبەك لەلای دەروم. دوا چەند سال دەگەرپىمەو. وانىبە؟

- ھا...ھا...

ئەولە بەخۆشھالىبەو ھە پرسى:

- كە واتە من كەى دەبى بروم؟

- بانى... بانى...

- تەواو. من لە بەيانىبەو دەروم.

ئەوسا ھەستايە سەر پى، دەستى بەشانى ھاجەردا ھىنا و گوتى:

- ھەستە، بروين شتىك بخوين.

ھاجەر ھەستا. شان بەشانى ئەولە بەپىادەرۆكەدا داگەرا، ھاجەر لاواز و درىژ بوو. ديار نەبوو تەمەنى چەندەبە. بەلام ئەولە كور تە بالاتر بوو. لە پانزە سالى تىپەرانىبوو. بەرگ و پىلاوى ئەگەرچى نەدرابوو بەلام وەك ھى ھاجەر چلكن و تۆزوى بوو.

رۆژ لە گەرمتىن كاتى خۆيدا بوو. شەقام ھەروا چۆل بوو. ئەولە چاوى لە زەوى برىبوو. ھاجەر لە خۆشى ئاشت بوونەو ھەكە پىدەكەنى و بۆى دەخنايەو. بىرى لە بەيانى نەدەكردەو. بەيانى لەمىشكى ئەودا. تەنبا تارمايىبەك بوو. لەو تارمايىبەش سلى نەدەكردەو. سەرسام نەبوو. گىرنگ لای ئەو ئىستا بوو. ئەو تەنبا لە ئان و ساتدا دەژيا. بەلام ئەولە لە بىرى بەيانىدا بوو. تەنبا برسايەتى دەگىپرايەو بۆ ئىستا.

- من دەچم بۆ باخى گشتى تۆش برۆ شتىك بىتە بىخوين.

ھاجەر لە خۆشپىيان خۆى بۆ نەگىرا. قاقايەكى كىشا و وەك سەگ زمانى دەركىشا.

ئەمە خوروى خۆشھالى بوو. لە بىرى كىرەبوو كە ئەولە لەو كىرەوہى بىزارە، ئەولە سەر خۆى نەھىنا. دىسان دووپاتى كىرەوہ:

- وا من دەروم...

ئەوسا ھەپىتى لى كىرەو لىبى جودا بۆو. ھاجەر بەدەم ترسىكى ئان و ساتىبەو، بەچەشنىك كە تەنبا ئەولە لىبى دەگەيشت گوتى: "ھەلنەبەيت باش" ئەولە وەھا كە ترسى لى برەوتىنى وەلامى داپەو:

- تا بەيانى... باش...

چەند مندال لە كۆلانكىكەو دەركەوتن، ھەركە ھاجەريان بىنى بەبەكەوہ لە چەپلەيان دا:

ئەولەى كورم بۆتە پىاو بەتفەنگەوہ چووہ بۆ پراو

ژنىكى جوان ھەلدەگرى داپكى لە خۆشپىيان دەمرى

ھاجەر ئاورى لە مندالەكان داپەو. بەدزىبەو زمانى لى دەركىشان. ئەوسا رووى وەرگىپرا. ئەولە بەتوورەبىبەو دەگەرپايەو. ھاجەر ترسا. بەدەست و زمان داواى لە مندالەكان كىرە بۆن؛ مندال وازيان نەدەھىنا. بەچەپلە لىدانەو ئەو شىعەرەيان دەگوتەوہو ھەزىيان دەكرد، ھاجەر وەك جارار لە تەكىباندا بىلپتەوہ. بەلام ھاجەر لە ترسى ئەولە نەيدەوتىرا. ئەولە تاوى داپە بەردووچكەبەك. بۆ مندالانى ھاويشت. مندال بەپرتا و ھەلاتن.

ھاجەر كۆشى بۆ بەردەكە گرتبۆو باوہشى بە ئەولە دا كىرە.

- مەكە... مەكە...

ئەولە بەبىزارىبەو لە قولپى گىرمانى دا.

- ون بە سەگە شىت. لىم گەرى...

ئەولە، لە ژىر سىبەرى دار بىبەكدا ھەلترووشكا بوو. لەو دىو تەلبەندەكەى باخەكەوہ ژنىك دەستى مندالەكەى گرتىبوو، دەبىردە ژوور. لە سەر ھەوزەكە سى چۆلەكە ئاويان خواردەوہو ھەلفرىن. ئەولە برسى بوو.

بە تەنگەتاو بىبەو چاوى لە فرىنى چۆلەكەكان ھەلگرت و لە دەركەى باخەكەى روانى. ھاجەر بەبابۆلە نانكىكەوہ پەيدا بوو.

- تۆ له وئى خواردت؟

- ها...ها...

ئەولە دەستى بەخواردن كرد. ھاجەر چاوى لە دەمى برېبوو لە تەك ھەر پاروو قووت دانپىكددا، چاوى بۆ ھەلئەتەكاندو دەتريقايەو. مۆرەى ئەولە وازى لە تريفاندنەكە ھېنا و چاوى لە زەوى برى.

تا دوا عەسرىكى درەنگ ئەولە خەوت و ھاجەر بەدىارىيەو ئەژنۆى لە باوھش گرت و دەمەو ئىوارە لە باخەكە و دەركەوتن. سەرەو خوارىكى راستە شەقامەكەيان كردو لە چايخانەيەك نان و ماستاويان خوارد. بۆ خەوتن وەك شەوانى دىكە، خۆيان بەكەوش كەنى مزگەوتى گەورەدا كرد.

ھاجەر حەزى دەكرد لە پال ئەولەو ھەركەشنى. پىتى خۆش بوو دەستى لە مل كات. بەلام ئەولە نەپھىشت. بەتورەپىيەو لىتى دوور كەوتەو. ھاجەر ھەستاو بەدىارىيەو چۆكى دادا. ئاسمان سامال بوو، مانگ وەك پوخسارى گۆشتنى كىژىكى جوان چاوى لە كەوش كەنەكە برېبوو. ھاجەر خەوى لىت نەكەوتىبوو. سەيرى روومەتى ئارامى ئەولەى دەكرد.

ھەستى بەپەنجەى مانگ، بەسەر روومەت و لاملى ئەولەو دەكرد. تىنىكى سەير لە گىيانى گەرا پالى بەدىوارەكەو دابوو. سەرى بەلای چەپەى شانبەو نووساندبوو، ئارەزووى قاقايەك لە گىياندا پەنگى خواردبۆو. خەو خۆى لىت نىزىك كەردەو. لە باوھشى گرت. تا بەيانى خەونى دى.

لەگەل كازىوھى بەياندا خشپەى پىتى مەجىتورەكەى مزگەوت ھاجەرى بەئاگا كەردەو. بەكەو پى چاوى بۆ ئەولە گىپرا، نەيدى.. ترس چرنووكى لە ناخى گرت. گورجىك ھەستاىە سەر پى و و دەركەوت، ئەم سەرا و سەرىكى حەوشەكەى كرد، بەرەو مائەكان چوو دەركەى دانە دانەيانى كەردەو. ئەولە پۆيشتبوو. ھەلھاتبوو. نۆزكەران بەسەر سورمانەو لە ھاجەر و ھەلپە ھەلپەكەيان دەروانى.

- چ بوو ھاجەر؟

- بەم مەلا بانگدانە. لە چى دەگەرتى چەتیبو؟

- ديسان نەحلەتیبەكان خۆيان نیشان داويت؟

- ئەى ئەولە كوا؟

ھاجەر وەلامى كەسى نەدايەو. وەك برىشكەى سەر ساج لە ھەلبەزىندا بوو. لەناخەو دەسووتا. كەس گوئى لەگىيانى نەبوو. قەت بەدەنگى بەرز نەگىيا بوو. قاقاي بۆ خەلكى بوو، بەلام گىيان خەزىنەيەك بوو كە وەك پىسكە دەستى پىدا گرتبوو. ھى خۆى بوو، ھەر ھى خۆى و بەس.

- كەس نازانى چى بەسەر ئەولە ھاتو.

- كورە لىتى گەرتىن ھەژارە، ھەتیبەكەى لىت ون بوو.

- كۆلە دلى بەو ھەتیبە خۆشە، ئەویش ئاوا خۆى لىت دەشارىتەو.

- چەتیبو، روون وەبى بۆ خۆى دەگەرتىتەو. بۆ كوئى دەروات؟

روون بۆو ئەولە نەگەرايەو. ھاجەر چى شەقام و كۆلانى شارەكە بوو پشكنى. كە بەرەو مزگەوت دەبۆو نىگای لە منارەكە ھەلەنگووت؛ "لەو منارەو و خۆم دەخەمە خوارى". شەپلە گشت گىيانى راتەكاند. خۆى بە مزگەوتدا كرد. بە پىلكانەكان دا ھەلگەرا. بەرەو كلاوى منارەكە ھەلگەشا.

لەو سەرەو نىگای بۆ شەقامەكە شۆر كەردەو.

شەقام... كۆلان.. كەس نەكەوتبوو خوار. گەرايەو.

- "دەچم لە چۆمى گەورەدا خۆم دەخنكىنم."

بە نىبە راستى شەقامدا. بەتەقلە غار، بەرەو چۆمى گەورە بۆو. لە پردەكەو سەيرى كرد. ئا و كەم بوو. بەگوئى چۆمەكەدا ھەپىپى لىت كرد. لەشار دوور كەوتەو. زۆر دوور ھىچى نەدى. ديسان گەرايەو. دوانىوەرۆ بوو كە ھاتەو بۆ نىو شار. بەپىادەرۆكەدا ھەلگەرا لە حاست كەبابخانەكە وەستای كەباچى بانگى كرد.

- ھاجەر وەرە بزائم

كە گەبشتە حاستى، وەستا.

- چىبە ساز نىت، نىوہ رۆژە ناكەيت؟ كەباب بۆ ئەولە نابهيت؟

ھاجەر بەسەر دەست وەلامى "نا" ي داىەو.

- بزىچى؟ ئەولە برسى دەبى.

لەو بەرى ناھومىدييەو تىيگەياند كە ئەولە پۆيشتو. ئەوسا وەك دىلى بەزىو، پشتنى تىكرد.

- بۆ کوئی؟ باشه بۆ پشتمان تپیده کهیت؟

هاجره بهند نه بوو، هیچی نه خوارد. ئەو رۆژە تا تاریکان له گۆی شه قامه کان له دەوری مهیدانه کان له ئەوله گهرا. کەس هاجهری بۆ نه هاته قسه ته نیا له بهر خۆبه وه پرتهی لی ده بوو.

- ئەوله چوو... چوو...

کەس نه یزانی ئەو شه وه له کوئی سهری نایه وه. بۆ به یانیش کەس نه یبینی. مندال تا چەند رۆژی بیریان ده کرد و هه لبه سته کانیا ن ده گوته وه. گه وه کانیش یه ک دوو رۆژ باسی کتۆلییان کرد. به لام زۆری نه خایاند که هه موو خه لکی شار، هاجر و ئەوله یان له بیی کرد.

۶۸ / ۱ / ۱۱

دوو وینهی ون

دوای خشه یه ک، سهری به هه ژێ چله شه مچه یه ک گری گرت و تیشکی به له پی دوو به ره دهستی گۆشتندا پژاند.

جگه ره که ی داگیرساند. به دوای هوشه ی هه ناسه یه کی عه زره تیدا، په له دوو که لێکی شین باو له دوو توتی لیتی له رزۆکیه وه ده رباز بوو. له و دیو په له دوو که له که وه نیگای ده ستیکی له رو لاوازی به ره و قۆریه کی چینی ته لبه ند کراو، به ری ده کرد.

- چایه کت بۆ تیکه م کوپم؟

دهنگی خاوه ن ده سته که له ته ک له ره ی رامووسانی به لوو عه ی قۆریه که و لیتواری په رداخه چا خۆریه که، تیکه ل ده بوو.

- ناخ! بریا بزمانیایه ماوه یه که له دا لعه ی چی دای.

نیگای به په یژه ی ده سته لاوازه که دا هه لگه را. قۆله کتۆنجه یه کی مه خمه لی خه نه پی پرتوو کاو. بیی کرده وه، چ شه و گاریک سهری ناوه ته سه ر ئەو باسکه ره ق و ته قه وه ده ستی کردۆته ئەو مله چرچ و لۆچه. چاوی له و چاوه ته رانه بریوه و به نووزه نووزیکی نازدارانه وه گوتوویه تی: "حه قابه تیکم بۆ بلتی... ئەوسا ئەو زا ره وشکه، چی خۆشه، ئەوه ی به گوێدا چیان دووه.

- نالیم لاسارو ده سته وه ستانیت. ئەوه نده ده لیم که ماوه یه که دل ت لای کارو کاسبی نییه. دایکت، هه زده که م بزانه چت له دل دایه و بیرو هۆشت لای کتیه.

قه لشت و درزی دیواره، کا گلێیه که، ئەو دهنگه ی هه لده لووشی.

- "کاسبیش نه کهیت، له برسان نامرین، باوکی ره حمه تیت تا زه خیره ی ئەم پاییزو زستانه شی نه خست، مال ناوایی نه کرد.

دوو که لی مژی دووه م، نیگای بۆ وینه هه لواسراوه که ی بله گۆچ راپیتجا. دیار بوو رۆژی جهژن، یان بگره رۆژتیک دوا جهژن، جامانه یه کی نوئی له سه ر ئالاندووه و له حاست کامیراکه وه ستاوه و له دلێ خۆیدا گوتوویه تی: "چش له پاره... وینه به و ده مینیتته وه... ئاماده م، قرچه ی لی بیینه... ئەوسا فلاشی کامیرا دایچه کاندووه. بزیه کی شه رمی بۆ

هممو ته مهنی ئه و كوته كاغزه به يادگار، به جی هيشتووه.

له ئاوینهی خه یالیدا نیگای به پروومه تی خوویه شه تل بوو. چوار چرچی ماروو دووی، له م لاو لای لچ و لیتی لای زیاد کرد.

جامانیه کی خه یالی نایه سه ری و كهوته به راورد كردن. جیاوازیان وهك جیاوازی نیوانی شه مامه یهك و كیتوبله یه کی سیسه ل بوو، ئه میان به دیواری ئه ندیشه یه وه بیوله ورچیکی چاو زهق و ئه ویان به دیواری ژووره كه وه بزنه گه رۆلێکی چاو ترساو.

- رهحمه تیسه كه تا مرد پیتلاوی نویتكه رانی جووت کرد، چاوی به دوو كه لی ئاگری مزگه وتندا داچرچی و فووی له پشكۆی داره ته ر کرد. به لام هه رگیز له ده م و دوو و گفت و لفتی خوئی نه نا.

ره سمه كان بوون به سیان. بزنه گه رۆلێکی چاو ترساو مه رێکی چاو چكۆله و شیدار. له نیوه راستیاندا بیوله ورچیکی چاو ده رتۆقیو.

پرسیاریك له ئه ندیشه یدا چه كه ری کرد: "كئی پروا دهكات بیوله ورچ له پشتی بز و داوینی مه ر كه وتبیتته خوار؟!"

ژووره كه ی لای بووه دوو كانی وینه گه ری. نیگای خه یالی خولیا ی گه شتیکی كه وته سه ر. هه ر له م نیزیکه وه باجی زینه بی دراوسییان و بیوله ورچیکی چاو ده رتۆقیو، به و لاوه تر، خا فتم و بیوله ور، زینه به رهش و بیوله، خه جی شه ل و ئامه بیوه ژن، مه حسه، رابه. ده لێن كاتی خوئی رابه دهستی له گه ل هه مه سه عید دوو وینه پینکی گرتن. خستنیه سه ر یهك. ئه وه ی په یدا ده بوو له هممو شتیك ده چوو جگه له بیوله ورچ.

- باشه بو پیم نالیتیت چی پهستی کردوی؟

سووتووی جگه ره كه به ده م له رینه وه ی دوو قامکی قه له ویچكه وه به ریۆه كه وته سه ر به ره كه.

- نهكات دیسان به ره لایهك به دوو قسه پهستی کردبی؟

مژتیکی قوول و خسه ی سووتانی تووتن و كورت بوونه وه ی جگه ره كه، خه نی کرد. ده تگوت له ته واو بوونی به په له یه.

- پیاو ئه و پیاوه یه گوئی نه داته قسه ی خه لکی.

ئه م وته یه به لایه وه وهك تۆقیك بوو. تۆقیك كه به مندالی كرابیتته ملی بیتزارییه كانی. ئیستا مل ئه ستوور بووه تۆق له گوشت و خویندا ون بووه.

- ئایا هه مدیسان له و بابه ته قسانه قه لز بوویت؟

ئاره زووی گه شتیك به وینه زیندووه كانی نیو شاردا و گه ران له دوو وینه ی ون، راییه راند. بو دوا هه م جار ده می نا به قوونه جگه ره كه وه. له ناخه وه هه لئی مژی. گه رما لیتی گه ست. ته پله كه قوونه جگه ره یه کی پین زیاد بوو. پاشما وه ی دوو كه له كه به گه رووی كۆلندا بلا بووه.

۷۱/۴/۲۸

خاوه، له پارسه ننگی خیسو و مورهی سه نه مدها دهیگوت: "له خورا نییه پتیا ن دهلین کونه نه سپی.

گسک لیدانیک نازانن. کهچی نیستا خویان به سهر نیمه دا راده هشینن. مالی خودام به حوت تویه له قور گرت. نیمه موحاجی ته ویله کانیانین" نه وره حمانی میدی همیشه پیی دهلی:

- ئافرهت. کهم بلتی ته ویله. پیوا ماقولانی شار چاویان بو کونیکی وهک نم ژوره ده فری. بنه مالی حاجی مچی دراوسیمان له ناویی نه و خواره شان به شانی گاو گولی کابرای خاوهن مال راده کشین. بون به تهرس و شیاکه یانه وه دهکن. کهچی حه پسه خانمی خیزانی نابولینتی.

- دهی نیمه ش شان به شانی بز و مهر، سهر ده نیینه وه، بو وانیهه؟

- بهس نییه نه و په نجره شکاوه مان له مابهین دایه.

- دهک خودا بیپرئ به... بهنده.

- نه ونده ده بولینتی، بویه تا نیستا چوار جار جوابان کردوین.

- دهک کاول بی. خو به خیری باوکیان تیتیدا نین. کری دههین. تازه با دوکانه که بکه یته وه، بویان به چی ده هیلین. له پال که پرده که دا خیهت هله دهه.

- نهی خیهت تم بو و رگرتووه؟ ریشک و نه سپی خوار دیا نین.

خوی به ژور تیدا کرد. ژوره که تاریک بو. چاوی به شه واره ی رووناکی ده ری که وتبو. چند جار پیلووه کانی توند لیک نا و کردیبه وه. ژور خوی لی ناشکرا کرد. چوار سوچی دوزی. چی ماوه بیکات؟ رمبه یهک له سهر وه هات. داچله کی. داره کان وهک کولنجیان بو شکاب، که وتنه جیره جیر. گله ورده داباری. "نه گهر دهنگیان ده دهی.

دهلین بی حه یایه. "ديسان به ره که ی گسک دایه وه.

سهر به سته کی نوینه کان و کارتونه هله چنراوه کانیشم ته کاند.

- بلتی که ی پرینه وه بو شار و نم کارتونه لیک بکه ینه وه؟

چاوی له ره سمی فهاد هله نگووت. هه ناسه یه کی له ناخوه هله کیتشا: دایکت کویر بی... "ره سمه که بوی خنایه وه.

- کی به ده ری کی ده زانی؟! شیری ناوام ته سلیم به خاک کردووه. به لام... "ماوه یهک

رۆژی له و رۆژانه

خور، سهر توولی په رزینه که ی نه نگاوتبوو که خاوه ره له فرمانی ژوره که ی بزه. گسکه کۆته ره ی به ده سته وه گرت. به نوو که پی ده رکه ی پاش دیوه که ی به ره و کۆلان خسته سهر پشت. له گه ل یه که م خسه یدا، گپه لۆکه یه ک تۆز، به رز بزه. بیری کرده وه ده بوو پیشتر ناو پرژینی بکردبایه. له بهر خزه وه لچی هله قرچاندو له ژیر لپوه وه گوتی:

- به گوری باوکی خاوه نیه وه.

کۆلان چول بو. دوکانه گچکه که ی به رامبه ر ده رکه که یان هیشتا ده رابه ی هله نه درا بزه. ده مه قاله یه کی دووراو دوری هاته بهر گوتی. سه رنجی پاکیشرا، چاک له قسه ی کابرا نه گه یشت. به لام ژنیک ده یگوت: "جا زولمیش بکه م، له ناواری کلولی ده که م؟ دهک به ژاری مارم بی. وه لاهی به نایه ره ی خوم، نیو نایه ره شم زیاد بو تی کردووه. حه تمه ن هه تیوه که ی رشتوویه تی.»

خاوه ر سهری داخ و نار ه زامه ندی راوه شانند: دهک به ریشی باوکنه وه بو دروت. نه گهر پیوا بایت بستیکت به ژنی ناواران به قهرز نه ده دا.

دو مندال له سه رووی کۆلان یاریان ده کرد هه رای لی کردن:

- قاله تان نه دیوه؟

یه کیک له منداله کان به سهر وه لاهی "نا" ی دایه وه.

- نهی نه و جوانه مه رگه له کوئیه!؟

گسکه کۆته ره ی بو پشت په رزینه که فری دا. نه و دیو په رزینه که حه ساری خاوه ن ماله که یان بو. شه وانه مه روو بز له وی ده مو لین. په نجره ره ی نه مان به رووکاری نه و حه ساره دا بو. به یانی زو، سه نه م کچی خاوه ن مال گسکی دابوو. به لام خاوه ر دلی به و جوره گسک لیدانه ناوی نه ده خواره وه؛ بویه به ته ما بو وهک رۆژانی پیتشوو بیمالیته وه. سه نه م نه و کرده ی لا گران بو. به سوو کایه تیکردن به خوی ده زانی.

- موباره ک نه بی. به گسکی من قایل نابی. دپله شارستانی، ره بی له وه خراپترتان به سهر بی.

له قسه که ی خۆی راما. "خه لک چی ده لئین با بیلئین. به لای منه وه شیر بوو. پاله وان بوو..." دهنگیتی کچانه، هه و دای بیره که ی قرتاند. ده که ی کرده وه، تا مل سه ری کیشا. گولئی بوو. دیار بوو به راکردن هاتوه. پشووی سوار بوو. لاجانگ و سه ر کولمه کانی خوئینیان تی زابوو.

- چیبه چه تبوو. ره دوا یان ناوی؟

- باو کم ده لئی تا ئیره بی.

- دیسان کووره که ی پروو خاوه؟

- چش له کووره که. ده یانه وی که پره که ش پروو خئین.

ته زوو یه که له که له موسستی پییه وه به ره و توقی سه ری خزی. ده ماریکی ژوو چاوی. وه ک فووتینه ی مندال ماسی ده تگوت گوله گه می قووت داوه چاوی ده رتوقی. به گران تفی قووت دایه وه.

- چ ناپیاویک ده پروو خئینی؟

- تو و ره من نازانم.

- پرۆ، وا هاتم... ئەو هه تیوه - قاله - وه بیبه و بییه.

کچه، کولانی کرد به چوار شه قاو. خاوه ر، سه که بییه که ی سه ری توند کرد. ده رکه ی له دوا خۆیه وه ژهند و بی تیفکرین توولتیکی له په رژینه که هه لکیشا. "نافوکیان ده برم، به بی که سمان ده زانن؟

که جاده ی خوار ناوایی ده رده که وت، ئوردو و گایه کی قه له بالغ ده بینرا. ریزه که پریک وه ک شه مه نده فه ری له کار که وتوو، له گوئی جاده که رو ابوو. له پشتیانه وه کومه لئیک خیتوتی بو ره قنه، به په رته وازه بی هه لدر ابوو. هیلالی سووری سه ر پشتی خیتوته کان، له بهر تیشکی خۆر ده بریقانه وه. تازه بازاری ناوایی جمه ی ده هات. له بهر هیندییک له که پره کان کارتۆنه جگه ره ی ئیراقی هه لچنر ابوو تا شه کر، ریز کر ابوو. ماشین به پری ده هاتن و به خالی ده گه رانه وه؛ یا خود به خالی ده هاتن و به میچوکتی پاش ده بوونه وه. له بهر چهند که پریکیشدا ریزه کورسی ته خته که زۆربه یان کورسی مه دره سه که ی ناوایی بوون، له بن سبیه ری سابات ه کانیاندا دالده ی شارستانی بیکار و سه ر لیشیواویان دابوو. که م که س نه یده زانی، ئەو که لافه بنیاده مانه که ئەژنویان توند له باوه ش گرتوه وه سه ربان

به لاه ناوه، بیر له چی ده که نه وه. ئەوه ی له خشپه ی مارو میروو ده ترسا، گوئی قولاغی هه ژه یه که بوو که به ره و شیو و ژیر پرده که ی، خوار که پره کان تینی قووچئینی. ئەوه ی وا کولئی به مالی دنیا وه هه لگرتبوو، چاوی به شوین پیی هه لگه ران و داگه رانی خۆره وه بوو که ئیوا ره ی لی بی و خۆی به شاردا بکات و چوار کوت شه ری دیکه ش بیئینی. ئەوه ی تازه زاوا بوو، هیشتا له هه نگوین خواردن نه که وتبوو، له بۆنه یه که ده گه را ده ستی تازه بوو کی بگری و له تاریکاندا بو ئاو پرژئینی باخچه ی هه وشه که یان خۆی به شاردا بکات. ئەوه یش که بی ده ربه ست و عه لی بی خه م بوو، له ها ورپییه کی ده گه را ده ستی دو میته ی له ته کدا بکات. سه ر جاده ش وه ک هه سا و بهر هه یوانی مزگه وتان ده چوو که خه لک وه ک فه قی پییدا هات و چۆیان ده کرد. له گوئی شیوه که جه ما وه رتیکی زۆر له ده وری که پریکی تازه سازکراوی گوئی داته پیسو، کوئبوونه وه. که م که س له غه لده غه لدی ئەوره حمانی تووره و ده مارگیرا و ده گه یشت.

ده ستی قوراوی بوو، که وا و پاتۆله که شی تی نابوو. به دهم لوت سپین و چاو هه لگلفینه وه، چرو چاویشی سواغ دابوو.

- تا دوئینی هه موو ئەم ناوه نیره که ریشی تیدا نه ده به سترا به وه. ئیستا بو هه ر بستیتی که حه وت خاوه ن په یدا بووه.

که س نه یده زانی رووی ده می له کییه. نیگای وه ک مه لی سلۆک و ترسنۆک، قه ره ی لقی هه یچ روخساریک نه ده که وت، ده ستی له رۆژی راده ته کاند. جاروباریش پر مشتیک له کۆگا قوره که ی بهر پیی ده کرده تۆیه له و به چوار به ردی دا ده سوو: "له وه حه باو کم رزگار بوون. هه ر کامه چوار توئیتایان کرپوه. شه رو شوپر بو ئەمان گرتی. ئیمه جه رگمان ده سووتی، مالممان ده رووخی، ئەمان پیی ده بن به پیاو. که پری منی کلۆل ده پروو خئین. هه ره شه له منی هه ژار ده کن."

ئوره حمان ئاگاداری گه رانه وه ی گوئی نه بوو، به للام زووتر له هه موو که س هه ستی به هاتنی خاوه ر کرد. بۆیه له نه کاو قیت بووه، ده ستی به پاتۆله که ی سپی، ده نگی نیر کرد و که وته هه ره شه کردن:

- سی ساله ئاسنگه رم. سی ساله ئاسنی ره ق ده توئیمه وه. کی پیاو ده ست بو که پره که م به ری.

یه که م که س که په ی به پووچه لئی با فیشه کانی برد، خاوه ر بوو، دپی به خه لکه که دا. وه ک گورگ هه لئی کوتایه بهر ده رکی که پره که. وه ک ئاغاواتی کۆن، چهند جار تووله که ی به پیی

خویدا کیشا. خولی بهله شه لاوازه کهی دا. پشت له ئه وره حمان و روو له جه ماوهر زریکاندی:

- کئی بیتجای وای کردووه؟ کئی نیازی رووخانی ئه م که پرهی هه به؟

له ته که زریکه کهیدا، جه ماوهر راچه نی کئی خاوه ری ژنی ئه وره حمان نانا سئ. به سیله ی چاو خه لکه کهی دۆزی. نیگای له سه ر روومه تی گروییبه کی په ککه وته ی دیهاتی گیر بوو. کئی له ئه مه چاکتر؟ خه لکی ئاوا بیه.

باقه ل چه ند رۆژ له مه وپیش ته شه ری کیشی ده رفرتان دووه. له چاو ترووکانیکدا کابرای گروئی، خوئی له ناوه ندی قره که دا بینیه وه. به روکی به دوو چنگی ره قه له وه بوو. سه رسام بوو. روخساری له بزه وه بۆ ترس، له ترسه وه بۆ پارانه وه، سئ چوار دۆخی گۆری.

- من حه قم چیه، خوشکی خۆم؟ ئه وه ی که پره که تان برووختی، خوداش ده یگری.

تا قه باله ی خوئی خوینده وه وه ک رتوییبه که، که ول کرابوو، قوئی که واکه ی، ئه م سه راوسه ر لیک به ر بوو بوو.

سئ قوپیچه ی وه ک نو قلی زه ماوه ند، به ده ست منداله وردکه وه بوو.

نه زانرا یه که م که س کئی بوو که گوتی: "ته یاره هات."

سه دان جووت چاوی ترسو ک باوه شیان بۆ ئاسمانی چیشته نگاوی هاوین گرته وه. ئاسمان شین و سامال بوو. نینوکه هه ور یکیش چیه، روخساری نه شه مزاندبوو. ئه ی کوا؟ گوته که به سه ر متمانه ی چاودا زال بوو. ئه وره حمان به له په ده ست که پرۆچکه ی بۆ چاوی کردبوو. خاوه ر به روکی کابرای گرویی به ردا بوو. خوئی بۆ ژیر سیبه ری که پره که یان خزانده بوو. ویرای چاوی، زاریشی ده رکه کارپژیتیک کردبووه کابرای گروئی، هه لی بۆ هه لائن وه گیر که وتبوو.

ئه م جاره گوئی بوو که زریکاندی: "ئه وه تا."

ئه وه ی له و ناوه دا بوو له رچه ی قامکی گوئیوه نیگای بۆ ئاسمان به ری کرد. ئاسمان درزی بردبوو. باریکه هیلتیکی سپی توخ دری به شینی ئاسمان دابوو. تا دریتتر ده کشا، له دووه زیاتر بلاو ده بووه وه ک رسیکی شی بووه، ده بوو به لوکه. پیش ئه وه ی خه لکی له ورو کاسی بینه ده رو قوفلی پیان بترازی، رمبه په ک ئه و ناوه ی راته کاند. رمبه وری خه لکی قلب کرده وه. له ئان و ساتدا دارستانیک پچ به ره و شیوه که دایانقلاشت. لافاوئیک زیه، کون و که له به ری بیده نگی میچ کوت کرد. تازه بازار بوو به ناشی ئا

که وتوو. ژیر پرد کوئی بۆ شه پۆله که گرته وه. خاوه ر توانای شارنده وه ی ترسه که ی نه بوو. به للام به هزی هه لنه هاتنه که یه وه له خوئی رازی بوو، له شاخه وه ده تریقابه وه. کیشه و قره که ی له مه و به ری له بیر خوو بووه. به ده نگیکی به رز، وه ها که به ئازایه تی خوئی خه لکی بشکینیته وه گوتی:

- هیه چ نه بوو وه گه رین، به ردا و ده رچوو.

ئه وسا له سه ر خو بیه وه گوتی: مائی باوکی خاوه نی ویران بی پروات و نه گه ریته وه.

خه لک سه ربان له پشت ته یاری شیوه که و ژیر پرده که وه ده رکیشا، ئه نجا وه ک له شکری به زبو، تاک و ته را به خو ته کاندنه وه گه رانه وه.

- ئه وه ی زۆر بترسئ ناخه لسی.

خاوه ر ئه م ئامۆزگار بیه ی نه بو که سیکی تاییه ت، به لکی بۆ هه موو خه لکه که بوو، کابرایه کی ریش سپی له وه لامیدا هه لیدایه:

- مائی باوکی سه ددامم به قور گرت. وه ک ماری بی نیجازه وایه.

خاوه ر به تیزه وه پیتی گوت:

- مامه، تو بۆ؟ خو سه رت له گوتی قه بر ده له رزی. ته یاره ش له ئارادانه بی له ئیمرو و سبهیدا...

باقی قسه که ی خوارده وه به دلئسافییه وه بۆی خنایه وه.

- راست ده که ی کچی خۆم. به للام چی له ترس ده که ی؟

ئه گه ر ترس له خاوه ر نه بایه، ئه وره حمان وا زوو ده رنه ده په ریبه ده ر.

خاوه ر، هه ر که له نیو خه لکه که دا چاوی به ئه وره حمان که وت که به میزه ره که ی پاشلی خوئی ده ته کاند، لیتی له قاودا:

- ئیتر تو بۆ هه لدی؟ زۆرت دلت به دنیا ویه؟

ئه وره حمان وه لامی نه دایه وه. به هه نکه هه نک هه لگه را. میزه ره که ی له سه ر ئالانده وه. تاوی کوگا قوره که ی دایه وه.

بۆ جاری چوارده بوو، که کووره ی ئاسنگه ریبه که ساز ده بوو و ده روو خایه وه. بۆ جاری چوارده بوو که خاوه ر به تیزه وه ده یگوت:

- ئاده ی تو خودا کووره په کی دی سازکه. به للام با ئه میان به رگه ی رۆژیکی ته واو بگری.

ئەورەحمان كە خاوەرى بەژوور سەرى خۆبەو دەبىنى دەستى تىكەل دەبوو. لووتى دەهاتە خوورو.

ئەم ئەتوارانە رقى ژنەى پى ھەلەدەستا. بۆيە بەھەر دوو دەست شانى مېردەكەى گرت. بەتوورەبىيەو ھەرايەكەشا. كەبرا بەدەستىيەو ھەتەلى دا و لە سووچىكى كەپرەكەدا گېرسايەو. خاوەر سەتلى ئاوى بەكوگا قورشەكەدا كەردو ھەرەلنگى ھەلدايەو و بەپى كەوتە شىلانى.

- چوار رۆژە پىت دەلېم كەمىك كاي رەگەل كە، بەلام بەگوتىدا ناچى.

لەو كاتەدا دووسى كەس خۆيان بەژووریدا كەرد. نەيانەناسى. لەترسى تىنى گەرماكە ھاتبوون. ھەلەت لاي خۆيان گوتبوويان:

- با برۆينە ژىر سىبەرى كەپرەكەى ئەورەحمان دوو قسە بەخوتدا ژىنين.

ئەورەحمان جگەرەيەكى لە ميانەكانى ھەرگرت و داگىرانە. خاوەر سەرى لى راوھشانە. ميان زەردە خەنەيان بۆ كەرد. يەكەيكەيان بەدۆخىكى بەخەمەو بوون پرسى:

- بەخېر كەى دەست بەكار دەبى؟

خاوەر ھەلدايە:

- خۆ دەلېتى بەنەمەبىيەو ھەلدايك بوو. ئەمە بۆ جارى چوارەمە سازى دەكات و دەپرووخىتەو.

ميوان ھىچيان نەگوت. ئەورەحمان كە ھىشتا پرسىيارەكەى لە بىر نەچووبۆو گوتى:

- ھەر كە كوورە ئامادە بى، دەست بەكار دەبم.

پى و بوو پرسىيارىكى دىكەشى لى كراو. بۆيە درىژەى پى دا: «ئەى بۆ كار ناچى؟ ھەر لە ئاوايىيەكانى ئەم ناو ھەلەك كۆنە مشتەرىم ھەيە. داس و تەوراسيان بۆ كوئ دەبەن؟ بۆ شار؟ خۆ بەناشوكرى نەبى كوند لى دەخوتى. كەواتە ھەر دەبەتەن بۆ خۆم سى سالا ئاسنگەرم، سەنەتكارم. مەروانە ئەو ھەى كە چەرمەسەرى رۆژگار بەم مەرى بردووم. سەد گەنجى ئەم زەمانە بەپىلاوەكانىشم نازانم.»

ئەو قسە، فەرھادى لەخاوەر ژيانەو. كاتىك لە ھەلامى ھەا و تەيەكى باوكيدا جرتى بۆ دەداو دەيگوت:

- تۆ كەوتوويە ئەنجە...

خاوەر ھەمىشە لەسەر فەرھادى دەكەردەو. ئىستاش پى و ابوو ئەو گوتەى ئەورەحمان بۆ شكاندى فەرھادى جوانەمەرگە بۆيە گوتى:

- بى فەرھادىيە چاومان لە دەستى لەرزۆكى تۆ بپو. داىكى كوئ بى.

ئەورەحمان بەئاشكرا باسى فەرھادى لا خۆش نەبوو. لە قسەيەك دەگەرا، باسەكەى پى بگوتى بۆيە گوتى:

- ئەرى ئەو چەتپو، گوتى، چى لى ھات؟ مندالەكەش ديار نىبە.

گوتى ھىشتا لەو ديو تەبارەكە بوو. كەم نەبوون ئەوانەى وا لەترسى گەرانەو ھەى تەيارەكە ئەو ناوھيان چۆل نەكەردبوو. گوتى لەگوئ شىبەكە چوار مېلكەى داو. بەولادەتر دوو سى كورى گەنج لە تەك قالە بچووكى برايدا گالتهيان دەكەرد. بانگى لى كەرد. يەكەيك لە گەنجەكان بۆ ھىناو دايە دەستى. نوچرەقەيك لە باسكى گوتى گىرا. ھەر ئەو پەنجانە بەئانقەست لە دەستى خشكان. ئەو تەزوو كە بۆ يەكەم جار، لە راموسانى دەستى كورپىكى گەنج لەگيانى كچ دەگەرى، لە گيانى گوتى نەگەرا. بە ھەكەيارەبىيەو گوتى: "كوئ بى".

گەنجە لە خۆشيان خنايەو. بەگەشكەدارىيەو بەرەو ھاوپىكانى بۆو. گوتى چاوى بەم لاويدا گىرا. بۆى گرینگ بوو كە پىيان نەزانىبى. بەزلە قالەى دانىشانە، بەلاچكى كەواكەى لووتى بۆ سى. يەكەيك لە گەنجەكان بە زەردەخەنەو گوتى:

- ئەو مندالەش لە فەرھادى جوانەمەرگ دەچى، بزۆزە.

گوتى دەيزانى كە كۆنە ھاوپى فەرھادەن، باش دەيناسىن. گوتى:

- دەكەواتە خودا بىباتەو بۆ لاي فەرھاد.

سەرى قسەى بۆ گەنجەكان كەردەو. گوتى چاوى بۆ ژوور تەبارەكە ھەلەرى، لە بەر خۆبەو بۆلەندى: ئەو دووانە بۆ ناين؟ ئىستا تەيارەكە دەگەرىتەو.

ئەورەحمان بەگەوجىەكى ئاشكراو بۆلەندى:

- ئەو چەتپو بۆ ناينەتەو؟ نەكا لە تەك ھەتپومەتپواندا قسە بكات؟

خاوەر لە رومەتى ميانەكانى روانى. دوايى سەرى ھەلەرى و چاوى بە تەبارەكەدا خشاند ئەوئەدى پىبىست بى ئەو ناو قەلەبالغ بوو. نىگاي لەوئەش دزىيەو. بەخىسەو سەرى ئەورەحمانى كەرد.

- تۆهەر له سووک کردنی ئهو چه تیبوه بگه پری. نه کچه و نه نیوه کچ، فه رهادهش...
ئاوړی له میوانه کان دایه وه و درپژیه یی دا:

- فه رهادم پالنه وانیک بوو، نه وه ندهی تانه و ته شه لیتدا تا پاریکه له وه ها پوژتیکدا...
ئاخ! دایکت کوپری بی! نه گهر له بیرتان بی نه و یه که م پوژیه و ا سه گبایه که نیوی نه و
شارانه ی خوینده وه که بوژدومان ده کرین و ده بی چوژ کرین، له و پوژده دا له داخی نه م له
گریژنه چووه، خوئی به شاردا کردوه. ئاخ، بریا قه زات له گشتمان که وتبایه، پوژله.
یه کتیک له دانیشتوان پرسى:

- جا بو چوو بو شار؟ له کوئی جوانه مهرگ بوو؟

خاوه ر، پیتی به قوره خهسته که دا نووساو تیری نیگای له زاری نه وره حمان هه لچه قی.
نه م ههستی به کوشنده یی نیگاکه کرد. هیچی نه گوت دواى ساتیک پامان هه ستایه سه ر
بی؛ تاوی به ردو قوره که ی دایه وه. خاوه نی پرسیاره که زیاتری له سه ر نه پوژشت. بیده نگی،
وهک سیبه ری شیریک ترسی خسته نیو دلئ دانیشتوانه وه. خاوه په ی بی برد. دهنگی
هه لپری:

- ده خه ریک به ده ی.

پرسیاره که وهک مزراق له مهیدانی میشکیدا ده خولا یه وه: «جا بو چوو بو شار؟ له کوئی
جوانه مهرگ بوو؟» وهلامی نه م پرسیارانه له تهک فه رهاده ی جوانه مهرگدا چال کرا بوون.
ویستی خاوه ر وه ها بوو. به لام...
کینه ی نه وره حمان. ده می بلاوی گولئ نه مانه نه یانده هیتشت خاوه ر بو ساتیک دلنیا بی.
هه میشه ده یگوت:

- نه کات، نه کات قه بره که بده نه وه و وهلامی نه و پرسیاره شوومه ئاشکرا بی.

کووره به ره و ته واو بوون ده چوو. هیتشتا میوانیش ده ستیان له قور و به رد و هردابوو.
نه وره حمان بزه ی سمیلتی ده هات تاریفی ده ست و په نجه ی ره نگی و سه نعه تکاری خوئی
ده کرد. خاوه ر له تانه و ته شه ری خوئی نه دهنه. راسته و خو به قسه ی سووک ده بشکانده وه.
میوان پیتش نیوه پوژیه کی خویشیان به سه ر ده برد. ته باره له بیری هه موو خه لک چوو پوژه.
گولئ و گه نجه کانی ده وره به ری سیوایان له یه کترو خه لکیش بوو پوژه. قاله بچکول
به مست گلی به خویدا ده پرژاند.

زرمه یه ک زهوی راته کاند. کهس به پیتویستی نه زانی چاو بو ئاسمان هه لپری. سه دان
جووت پی به ره و شیوو ژیر پرده که هاتن. زوری نه خایاند که گه رانه وه. ته یاره یه ک - که
که م کهس دیتبووی - شاری کوتابوو. نه وانه ی چاویان تیژ بوو، ده یانگوت گیتزه لکه یه ک
له جهرگی شاره وه به ره و ئاسمان بالایی هه لکشاهه. خاوه رو نه وره حمان نیگایان به سه ر
کووره روو خاوه که دا شۆر بوو پوژه. گولئ له ژیر پرده که دا چاوی له هیچ نه بوو. بیبری
ده کرده وه.

- ئاخۆم برای کئی بو دزی خوئی به شاری چوژدا کردوه و جوانه مهرگ بووه؟

کهس له بیبری نه وه دا نه بوو که خه می کئی گورچک برتره.

به هاری ۱۳۶۶

سووک له شقهی بال بدهم. برۆم، برۆم، [بهترس و گومانهوه] نا، نا، نابئی برۆم بۆ کوی
برۆم؟

خۆشییبه کهم بهم ژوورهوه بهستراوهتهوه؛ کهواته نابئی برۆم. شاییم لهم ژووره دایه. ئەم
ژووره پیرۆزه. کهواته ههز ده کهم له گشت بالندهکان وه گێپریم. هه موو جیهان داووت بکه م.
[به گه شکه وه] وهرن!

وهرن ئەی هه موو که سه کان و هه موو شته کان! وهرن بۆ ئەم ژووره پیرۆزه. بهم دهرکه
پیرۆزه دا وهرنه ژوور. بهم په نجه ره پیرۆزه دا. بهم ته له فوونه پیرۆزه دا. ئا... ئا... ئەم
ته له فوونه پیرۆزه. [به ره و ته له فوونه که ده خشی] که مزگینیم ده داتی. هه ر ئیستا... یان
ساتیکی دیکه... [لئی دوور ده که ویتته وه] نا، ساتیکی دیکه نا، هه ر ئیستا، زهنگ لئ
ده دات.

[ته له فوون دهنگی بهرز ده بیته وه. هونه رمه ند به سه ر سوور ماوییه وه بۆ لای ده چی]
نه مگوت؟ نه مگوت هه ر ئیستا؟ [گوو شییبه که بۆ گوتی ده بات] ئەلۆ... فه رموو. فه رموو.
نازداره که م! فه رموو چاوه که م! رۆحه که م! ژبانه که م!

[خه یال ده بیاته وه. گووشی ورده ورده له گوتی ده خزیتته خوارو ده که وته سه ر دلئ] به لئ
به لئ خۆم. ئەی چۆن دهنگت نانا سمه وه؟ له گیاندا دهنگ ده داته وه. خۆشترین موسیقایه
خۆشترین ئاهه نکه، رۆحم ده لاوینیتته وه. به قوربانتم! هه موو ژبانه که م، ئەی چۆن. به لئ
چاوه پروانتم. به هه موو هه ستمه وه. به هه موو هه ستمه وه چاوه پروانتم. ئا... ئا... به لئ... هه ر
لیتره چاوه ری ده بم. گیانم به نه زمی دهرکه که ده سپیرم. به لئ... به لئ... [وه خۆی دیتته وه.
گووشییبه که بۆ گوتی ده باتته وه. ماوه یه ک سه رسام ده بی] ئەم رایه ئەو نه بوو. ئاخ... ئەو
نه بوو...

[ته له فوونه که داده نئ. سه ری ده خاته نئوان دوو به ره ده سستی و ماوه یه ک را ده میتئ]
به لام ئەوه ناگه یه نیت که ئەو نایه ت، هه ر دیت. دلنیام که دیت، هه ر ئیمرو و هه ر
ئیسناکه. ته له فوون زهنگ لئ ده دا. ئەم جار ه یان خۆیه تی. هه والئ ه اتنیم ده داتی. ده لئ
ئاماده به وا من دیم. ئاماده... ئاماده... [پینده که نئ] ئاماده [ئارام ده بیته وه] چۆن ئاماده
بم؟ ده بی چی بکه م تا ئاماده بم؟ هه رگیز بیرم لهم پرسباره نه کردبۆه.

بلیئ له و ته له فوونه دا په مزیک نه بی؟ دلنیام له خۆه نییه. ده یوانئ بی ته له فوون
کردن، راسته وخۆ بی. باش ده زانی که من له چاوه پروانیدام. ئەی بۆ ته له فوون؟ بۆ؟ [وهک

موفو درامای چاوه پروانی

بۆ هونه رمه ند: کاک هادی زیانته دینی

شوین: ژووری هونه رمه ندیکی نه قاشه. سه عاتیکی دیواری له کارکه وتوو و سئ
چوار تابلۆ به دیواره کانه وه هه لئواسراوه.

چۆخه و پشتیئنی هونه رمه ندکه هه لئواسراوه. لایه کی ژووره که، میتزو کورسییه کی لئی. له
سه ر میتزه که، جگه له قه لثم و کاغه ز، ته له فوونیک هه یه. له نیوه راستی ژووره که دا سئ
پایه یه کی نه قاشی ته نشتی له بینه رانه؛ تابلۆیه کی سپی له سه ره. له سووچی تری
ژووره که کورسییه ک دانراوه، له پیشیدا میتزیکی بچوکی شووشه یی هه یه. یه ک دوو
گولدان به شتیوه یه کی ئاسایی له سه ر تاقی په نجه ره که دانراون.

که په رده هه لده کشئ، نه رمه پروونا کابییه ک له سووچیکی لای خوارووی په رده که وه له
تابلۆ نه قاشه که دراوه. سیبه ری درئژی خستۆته سه ر دیواره که. که ئەکته ره له فیکس
ده رچوو. نه رمه پروونا کابییه که ده کوژیتته وه و نووریکی مام ناوه ندی گشت ژووره که ده گری.
هونه رمه ند: [ده مارگیراو و چاوه پروانه. داده نیشتئ. که میتک به قه لثم و کاغه زی
سه رمیتزه که یاری ده کات.]

- ئیمرو رۆژیکی تاییه تیبه. رۆژیکی ده گمه ن له و رۆژانه ی که دوا چاوه پروانییه کی درئژ
ماوه هه لده که ون. چاوه پروانییه کی بی ماندوو بوون.

[قه لثم و کاغه زه که داده نئ و هه لده سستی]

- ئیمرو ئەو رۆژه یه. ئەو رۆژه پیرۆزه. ئەو رۆژه ی وا خه ون و خه یال و راستی له یه ک
جودا نا کریتنه وه. ئەو رۆژه ی وا مه سستی و هوشیاری له یه ک ده چن. ئەو رۆژه ی وا گریان و
پیکه نین مانایه ک زیاتر نابه خشن [خه نی] ئا... خ... چ رۆژیکی پیرۆزه. ئیمرو چ رۆژیکی
خۆشه... ئەری خۆش... خۆش. لهم رۆژانه دا هه موو که س و هه موو شتیکت خۆش ده وی؛ یا
باشتر وایه بلیم، هه موو که س و هه موو شتیکم خۆش ده وی. دار، به رد، دیوار، سپایه،
قه لثم، په نجه ره، ئەری په نجه ره. هه ز ده که م لهم په نجه ره وه بال بگرم. وه ک مه لئکی ئیسک

شتیکی دۆزبیتتهوه [کهواته رهمزیکي تیدایه . رهمزهکەش ئەوێهه که من ئاماده بـم . باشه مهگەر من ئاماده نیم؟ مهگەر من له دەمیکهوه خۆم ئاماده نهکردوو؟

[ماوهیهک رادهمیتنی . چەند سوور بەژوورهکەدا دەدات و له شتەکان ورد دەبیتتهوه]
ئەمە کورسی دانیشتنهکهیهتی . [له تەک کورسییهکهدا یاری دەکات] لێره دادەنیشی .
ئەمەش میزی شووشهیی بەردەمی . خۆ روون و جوانه . [بە ورباییهوه سهیری دەکات . گورجیک دەسرهیهک دههینێ و خاوینی دەکاتهوه] .

لهوه روونتر مهگەر گیانی ئەو بـی . ئەو میوانه بهرێزه ، با گولدانیک لێره دانیم .
[گولدانیک دههینێ و دایدهنی] تهواوه ، زۆر شیاوه ، زۆر جوانه ؛ کهواته ئیستا ئامادهم .
ئامادهی ، ئاماده . هەر که تهقهی له دەرکه دا ، ههڵدیم لهبەر قاپیهکهدا ماوهیهک دههستم .
تادله کۆتهکه چاک دههیتتهوه . تا به سهه خۆمدا زال دەبم . پاشان دەرکه دهکهمهوه . له پشت قاپیکهیه . ئارام وهک دهربایهکی مهند . بزهبهک روومهتی نهخشاندوووه . وهک رهنگدانوهی مانگهشوه له کانیدا . کانیهکهی شیعری گۆران . کانیهکی روونی بهر تریفهی مانگه شهو . ئای خۆش بی گۆران . پاشان دهلیم فەرموو . دیتته ژوور . خهرامان خهرامان بهرپهتی کهو ، یان کۆتر یان سروه یان ، ئاخ ؛ بهرپهتی خۆی ، چاویک بهژوورهکهدا دهخشیتنی . له چاوهکانیدا رهزامهندی بهدی دهکه . دادەنیشی . منیش لیتره ، له حاستی چۆک دادهدم . خۆم دهدهمه بهر لیزمه ی بارانی نیگای . با بشۆزیم . با خاوین بيمهوه ، خاوین خاوین . ههڵدهستم . پاشهوپاش دهگهڕیمهوه . ئەچمه لای تابلۆکه . قهلهمهکه ههڵدهگرم . ئەم را تابلۆ دهنهخشیتم . ئای . . ئای . . ئای . . لهو تابلۆیه . ئای لهو ههموو ههسته . لهو گشته راستیه . لهو هونهره ؛ بهرهو پیری دهچم . داوهتی دهکهم له تابلۆکهم پروانی ، فەرموو . سهیری که . ئەی نازدارهکهم فەرموو ! پیدهکهنی . نهرم و لهسهرخۆ . سهیری چی بکات ؟ مهگەر خۆی نهیکیشاوه ؟ مهگەر ئەو دهستی نهگرتووم ؟ مهگەر ئەو هیزی پێ نهبهخشیوم ؟ ئای . . ئای . . من چ گێلم . ئهڕی گێلم . . . [قاقا پیدهکهنی . له ناکاو وهخۆی دیتتهوه . چاو بهژوورهکهدا دهخشیتنی]

ئەئێ ئەگەر نههات ؟ [توورپه قهلز] ئەئێ بهلهعنهت بی ، گومان . سهچاوهت وشک بـی گومان . چۆن نایهت ؟ ههه ئهه بـی وابـی . دلنیام که دیت . لهو دەرکهوه . لهو پهنجهرهوه . لهو کلاورۆژنهوه . له دیوارهکهوه دیت ، دیت . دیت . . وهک سروه . وهک ههوا . که کهس نایینتی . وهک شهپۆلی رادوی که کهس نایببستنی . له پیشدا تهلهفونم بۆ دهکات .

تهلهفون . . تهلهفون . . ئەو رهمزه . . دهلی ئاماده به وا هاتم . ئاماده به . . ئاماده به . . ئاماده به . .
ئاماده به . . [توندو توورپه] ئاخ چۆن ئاماده بـم ؟ چی بکهم ؟ [پهشۆکاوو نارحهت دادەنیشی . دیسانهوه سهری دهخاته نیوان دوو دهستی]

[سهری ههڵدهبرێ] . بوو بهچی ؟ [ئامازه بۆ تهلهفوننهکه دهکات] لهگهڵ تۆمه بوو به چی ؟ بۆ دهنگت لیوه نایهت ؟ بۆ نازریکینی ؟ بۆ ؟ [ههڵدهستی] ئەم بیدهنگیه ، وهک بیدهنگی گۆرستان دهچی .

وهک بیدهنگی مهگەرگ [ئامازه بۆ دەرکه دهکات] تۆ بۆ ؟ تۆ . . . کوا جیرهت ؟ . . کوا تهقته ؟ . . [روو له ههموو ژوورهکه] کوا دهنگ ؟ کوا ؟ کوا ؟ کوا دیاردیهکه له ژیان ؟ بۆ پیم نالین ؟ ئایا من مردووم ؟ ئایا من دیلی ههزار توتی خاکم ؟ ئایا دیلی ههزار توتی مهگرم ؟ نهکات ئیتره وهک ژووری پاشا مردوووهکانی میسر بـی ؟ [توورپه توند] کوا زهمان ؟ زهمان کوا ، تا نهبزی بگرم ؟ نهکات ههزارهها سال بـی که من مردووم ؟ [وهخۆی دیتتهوه] نا . . نا . . نه مردووم . چاوهروانم .

ئەگەر مردووم ، چۆن چاوهروانم ؟ ئەگەر چاوهروانم چۆن مردووم ؟ چاوهروانی ، ئەو پهڕئینهیه که منی له دیوهزمه ی مردن شاردۆتهوه . ئاخ ؛ چاوهروانی ، چ شیرین و چ تال . پیتان دهلیم مادام چاوهروان بن نه مردوون . مردن ئەو رۆژهیه که چاوهروانی وهک گهلایهک بهداری نه ندیشهوه وشک دهبی و دهوهری . ئاخ چاوهروانی ئاخ ؛ [بهدهم بزهبهکهوه] رهنگه له سکی دایکمدا چاوهروانی هاتنه دنیا دهکرد . که هاتم ، چاوهروانی بزهی دایکم . چاوهروانی رووی خۆشی باوکم . ههروا پهیتا پهیتا چاوهروانی ، چاوهروانی چاوهروانی تا گهوره بووم . چاوهروانی . چاوهروانی دهسگیرانیکي رهزا سووک .

چاوهروانی ماچیکي دیل . چاوهروانی چاوهروانییهکی ههزارهها ساله . کچی دهلی باوکه ئادهم ، که پیتی نایه سهه ئەم زهوینه ، ئەنگوستیلهی چاوهروانی له قامکی میتشکیدا نهبوو ؟ بۆ دهبی وانهبی ؟ بۆ مرۆف دهسگیرانی چاوهروانییهکی ههتا ههتایی نییه ؟ بۆ نییه . . بهلام ئایا چاوهروانی من له رهگهزیکي دیکه نییه ؟ نازانم . رهنگه وابـی و رهنگه وانهبی . من چاوهروانی میوانیکي خۆشهویستم که بوونی خۆمی پێ بسهلمینم .

[بهرهو تابلۆ پایهکه دهچی] وانیهه ؟ وانیهه ئەئێ رۆلهی شیرینی ساتیکي دیکهه ؟ [یاری له تەک تابلۆ سپیهکهدا دهکات] که هات ، رازی یهکه بهکه رهنگهکانم پێ دهلی . له چاویدا دهخوینمهوه . پاشان قهلهمهکهم دهداته دهست . رهنگهکان ههڵدهگرم . [به دهه

قسه کردنه وه چی ده لئی، ده بکات [ئینجا خه تیک.. خه تیکی دیکه.. دیسانه وه... رهنگ رهنگ تیکه لیان ده کهم. له تابلۆکه یان ده سووم دوایی تو له دایک ده بی، کچی شیرینم. تو که رۆله ی راسته قینه ی خۆمی. ئاوینه ی بالا نوینی رۆحمی. بۆخۆمی، هی خۆمی، وهک خۆم پیده که نی. وهک خۆم ده گری، وهک خۆم بیر ده که یته وه. وهک خۆم به نیتو بازارو نیتو کۆلان ده چی. بۆ نیتو مندالان یاری ده که ی. شهر ده که ی بزیتی ده که ی. ئارام ده بیسه وه. خۆشیان ده ویتی. دوژمن رقت لی هه لده گری. به بهرد سهرت ده شکی. خوینی لی دی. له خهسته خانه دهرمانت ده که ن. برینه که ت ده به ستان. برین ساپیژ ده بیتته وه. چاک ده بیسه وه. دوایی [له تهک خۆیدا] دوایی چی؟ نا، دوایی، نا. هه مدیسان چاوه پروان ده بی وهک من. وهک باوکی من وهک باپیری من، وهک گشت مرۆفیک، وهک میژوو، وهک داها توو، وهک هه میسه یه کی بی برانه وه، ئه ری رۆله ی شیرینم! ئه ری تابلۆ نه خشینه که ی ساتیکی دیکه م. به مه رجی، به مه رجی که بیته به مه رجی ئه و ته له فوونه بزریکینی ئه و ده رکه ده نگی لی به رزه بی به مه رجی من هیشتا مرۆف ب، هیشتا هونه رمه ندبم.

به و مه رجه تو ش ده بیته ئه ندامتیک له بنه ماله ی ئیمه، وهک ئه م تابلۆبانه ی دیکه. [ئامازه بۆ تابلۆکان ده کات] وهک ئه مه.. ئه می دیکه یان. ئا ئه وه ش.

[راده مینتی. ترس زۆری بۆ دینتی. ده تاسی] باشه، ئایا ئه مانه رۆله ی خۆمن؟ ئایا توۆی که سی دیکه یان پیتوه نیبه؟ [په شوکاوا] ئاخ... ئه ی نه فره ت لی بی، گومان! ئه ی ده عبا! ئه ی جالجالۆکه ی پیس! بۆ وازم لی ناهینتی؟ هه زاره ها ساله می شکم ده جوی. بیرم ده لیسبیسه وه نه فره تی خودات لی بی گومان. باشه، ئه گه ر وابی چی؟ ئه گه ر ئه م تابلۆبانه هه رامزاده بن چی؟

ئایا نه دوۆراوم؟ ئای له م قومه ره... ئای له م مه رگه ساته. [تووړه، روو له یه که ی یه که تابلۆکان ده کات] تو، تو، پیم بلتی به ده م هیلنجی کام نازارمه وه له دایک بوویت؟ بیسه لمینه، که هه رام زاده نیت. به لگه م پی بنوینه. تو، تو له گه ل ته قینه وه ی کام بوغزو گریامه وه هاتی؟ تو تو له کامه شادی و پیکه نینمدا گیانت گرت؟ ده ری خه ن.. هه لی پیژن.. کوا باری نازارده کانتان؟ کوا گه ری شایی و ره شبه له کتان؟ [به ده م پارانه وه وه] تکاتان لیده که م. ده عبا ی گومانم لی بتاریین. ناسنامه کانتان ده رخن. لیتان ده پاریمه وه. راستیم پی بنوین. ئایا رۆله ی هه ست و ئه ندیشه ی خۆمن؟ [ماوه یه که به گومانه وه سه یریان ده کات] ده زانم چیتان لی بکه م، ده زانم چۆن له مه حه کتان بده م. ده تانبه مه

مه یدان ی شار، هه لئانده واسم؛ نا، نا داتان ده نیتم. له قه له بالغی مه یدانه که دا، ئه گه ر بالئان گرت، ئه گه ر هه لفرین، ئه گه ر توانه وه... ئای ئه ی ئه گه ر وانه بوو؟ ئه ی ئه گه ر بوونه په یکه ریکی قورپنه و دوور له زه مان و زه وی مانه وه؟ چارنیبه.. ده بی واکه م.

جا بۆ وا؟ بۆ سه بر نه گرم، تا میوانه خۆشه ویسته که م بیته؟ فتوای خۆبی بوونتان له و هه رده گرم. فریتان ده ده مه بهر پیی. وهک گۆران که شیعه ره کانی فری دایه بهر پیی پیره میرد. گوتی: کپه یان زۆله، به سه ری گۆچانه که ت سه ری پان بکه وه. فری تان ده ده مه بهر پیی. بۆ خۆی ده زانی چی بکات. دلنیام ده کات. دلنیام که دلنیام ده کات. به لام بۆ نه هات؟ بۆ وا درهنگی کرد؟ بلتی نه تورابی؟ بلتی بی؟ بلتی...

[له م کاته دا ته له فوون زهنگ لی ده دات. هونه رمه ند دوا واق ورمانیکی کورت به ره و ته له فوون ده چی. پیتش ئه وه ی بیگاتی، ده رکه ش لی ده دری. ده گه ریته وه. له کاتیکدا که ده رکه لی ده دری و ته له فوون ده زریکینی هونه رمه ند بی ئه وه ی به هیچیان گه یشتی به وه پری خۆش حالییبه وه، په ستا په ستا، ده لئی:]

هات، هات... [په رده ده کیشری و شانۆ دوایی پی دی].

تہنگانہ

کورتہ چیپڑک

دواهم چیرۆکمە و بەرھەمی داچلەکین لەو رووداوانەییە کە ھەموو شەوی لە دراوسێییە تێمەو ڕوو ئەدەن.

حەوت چیرۆکی لەو دواش کە لە پاییزی سالی ۱۳۷۲ و بەدوای شالۆی شەپۆلیکی زەینیدا نووسراون، زۆربەیان ئەگەرچی لە فەزایەکی ئەفسانەبێدان و زیاتر لە فانتازی دەچن، بەلام ھەر کامە ئیشارەتیکن بە مەوزووعیک کە ئازارم پێیانەووە بینێو.

بەلام دواھەم چیرۆک «رابووردوویەک لە ئاگردا» بەرھەمی سەرەتای تیکۆشانی چیرۆک نووسیمەو تەنانەت لە پێش ھەموو چیرۆکەکانی زربکەشدا نووسراو. کە دواتر بۆ چاپ لە گۆڤاری سروەدا کورتە دەسکاریبەک کراو. ھۆی ئەوھش کە لە پاشکۆی ئەم کتیبەدا بلاوی دەکەمەو، بەشیککی ئەوہیە کە خۆم و ئێوەی خۆینەری نازیز بزانی لە ماوہی ئەم چەند سالەدا چیم کردوو. ئەگەر چی ناتوانم دان بەو راستییەشدا نەنیم کە لای ئێمە خۆینەری ئەم چەشنە چیرۆکانە رەنگە گەلیک زیاتر لە چیرۆکەکانی ترم بن.

عەتا نەھایی

وتەبەک

بێ گومان زۆربەیی خۆینەران لەسەر ئەو باوەرەن کە خولقاندنی بەرھەمیکی ئەدەبی، سەختترین بەشی پڕۆسەیی لەدایکبوون تا پێشکەشکردنی بەرھەمەکە یە. بەلام نووسەرەن و ھونەرەمەندانی ھاوچەرخ دەزانن کە لە ولاتی ئێمەدا ھەول و تیکۆشانی نووسەر بۆ چاپ و بلاوکردنەوہی بەرھەمەکەیی زۆر جار ئەگەر گرانتەر لە خولقاندنی نەبێ ئاسانتیش نییە.

کەم بەرھەمی ئەدەبی بەتایبەت بەشی ئەدەبیاتی خولقاندن و ھاوچەرخ ھەییە کە بەختی یار بێ و لەکاتی خۆیدا چاپ و بلاو بکرتتەوہ؛ «تەنگانە» لەو بەرھەمانەییە. ئەگەر چی پێشبینی دەکرا لە وەھا بارودۆخیکی ئابووری و بە تایبەت فەرھەنگیدا سالەھای سال لە تەنگانەدا بمینتتەوہ، بەلام دوا چەند سالیکی کورت و لەئەنجامی چیرۆکی دوور و درێژدا بلاو دەبیتتەوہ.

ھەرچەندە لە پشت بەرگی «زربکە» دا ھەوالتی ئامادە بوونی تەنگانەم راگەیاندبوو، بەلام دوا ماوہیەک بێرم لەو کردەوہ پۆمانی «گۆلی شۆران» کە بەشیک لە ئێوەی نازیز ھەوالتان دەپرسی و خۆشم پیم وابوو - ئیستاش ھەر پیم وایە - نیازی ئەوہی ھەییە زیاتر لەم چیرۆکانە شوین لەسەر سەرھەمەکەیی دابنێ، پێش بخەم. بەلام وەک ئەوہ چارەنووسی دووھەم کتیبم ھەر لە پشت بەرگی یەکەم کتیبمدا لە قەلەم درایی، گۆلی شۆرانی لەمەیدانی نەبوونی ھەموو چەشنە ئمکاناتیکی چاپ و بلاو کردنەوہدا بەجێ ھێشت و پێش کەوتەوہ.

ئەم کۆمەلە چیرۆکە کە زۆربەیان ھیچ ویکچوونیتی شتواری و تەنانەت مەوزووعیش بە یەکەوہ نایانەستتتەوہ و تەنیاو تەنیا بە بۆنەیی حالەتیکی ھاوہشی کەسەکانیانەوہ - تەنگانە - لە دوو توپی ئەم کتیبەدا کۆ بوونەتەوہ، بە پێی تەمەن و مێژووی لەدایکبوونیان ریز نەکراون.

«شەو قەلای مێردە» یەکەم چیرۆکی ئەم کۆمەلە لە راستیدا تا ئیستا

شهو قه لای میرده

گوتی: «نه گهر تو دهسه لاتی خولقاندنی جیهانیتکت ببوايه، جیهانیتکی ناحه ز و پر له کاره ساتی ردهشت دهخولقاند.»

گوتی: «مرؤقه کانی ئه و جیهانه نه گهر شهل و قور و گيريش نه بوونايه، لانی که م کومه لای مرؤقی شیت ده بوون که به زه بیبیان به یه کتردا نه ده هات و به و پیری دلر قییه وه یه کتریان ده پرییه وه.»

گوتی: «له و جیهانه دا جگه له رهنگی ردهش هیچ رهنگیک نه ده بوو؛ نه گهریش ببوايه زه ردی خوله میثی و شینی خوله میثی و سووری خوله میثی ده بوون.»

گوتی: «تو پیایویکی نه خووشی که به داخه وه توانای بیرکردنه وه و خه یال پدرازیت زوره.»

من له و کاته دا بیرم له کابرایه ک ده کرده وه که کولتیک قاچاگی له نیو ژور و له سه روو لانکه ی منداله که یه وه دانا بوو. جاجمیتکی دراوی به سه ردا کیشابوو، بو سه ده مین جار - له نیوه روه - سه یری سه عاته دیوارییه که ی ده کرد و به بی بروایی و گومانه وه سه ری له میله کانی راده وه شانند. ئه وسا سه ری له تای په نجه ره چکوله که وه ده رده کیشا و روه و ئاسمان چاوی بو هه تاو ده گتیرا. که نه یه دییه وه سه ری ده برده ژور و به داماییه وه به ژنه که ی ده گوت: «تافره ت پیت وایه چنده ی روزه ماوه؟»

ژنه که ی به توانجه وه ده بگوت: «تا نیوه روه ملت نه ئه دا. له نیوه روه شه وه که ملت داوه، واز ناهیتی. هه راسانت کردم پیایو. دلنیا به نامری و شه و دی و تو ئه و کوله له کول دهنیتی و سه ری ئه که وی.»

گوتی: «نازانم چونه ئه مجاره بابه تیکی ئاساییت بو چیرۆک هه لئباردوو؟ من زور که س ده ناسم وه ک کابرای تو چاوه روانی روزه او بوون و دلنیا به وه کوله خووشه که بو سنووری ده بن.»

گوتم: «نازانم له کوپوه ده ست پی بکه م؟ هه میسه ده ست پیکردنم له کوتایی پیه تیان، به لاهه گرانتر بووه.»

گوتی: «دلنیا م ده لپی شه و بوو. شه ویکی تاریک و ئه نگوسته چاو. بیده نگییه کی سه یر له ژور ه چکوله که ی گه ردووندا په نگی خوار دبووه. هه موو شتیتک له جمین و بزوتن که وه تبوو، جگه له هه نگاوی کابرا که به ره و پیتش ده خزی و خه یالی که به ره و دواوه ده فری...»

گوتی: «چیرۆکیکت نه نووسیوه که له روزه دا رووی دای.»

گوتم: «بو ئه و پیایوانه تو ده یانناسی به روزه باره که یان له کول دهنین و سه ری ده که ون؟»

گوتی: «ئیتستا پیم بلای کابرای چیرۆکه که ت چون پیایویکه؟ شه له یان گوج؟ گوله که یه یان دریت؟»

گوتم: «پیایویکی گه نجی له ش ساگی توکمه.»

گوتی: «پیم سه یره! که واته ژنه که ی نه خووش و داماوه. نه کا ئه و بارکیشانه قاچاغه بو په یدا کردنی پاره ی ده او ده رمانی ژنه که ی بی؟»

گوتم: «به پیچه وانه وه ژنه که ی له خووی ساغتر و جوانتره.»

گوتی: «ئه گهرچی ده زانم ئه م هه ویره ئاو زور دها، به لام ده ست پی بکه بزاین چون ده رده چی.»

گوتم: «له ده ست پیکردنیدا ماوم.»

گوتی: «به بروای تو ژیان له کوپوه ده ست پی ده کا؟»

تا من هاتم بلیم: «له یه که م وشه ی چیرۆکه که مه وه» کابرای کولکیش گوتی: «له م کاته وه که کارم دیوه ته وه.»

ژنه که ی گوتی: «که واته تو مانگی هه وت جار ژیانته ده ست پی ده کا.»

کابرا ناخیکی هه لکیشاو گوتی: «هه وت جاریش کوتایی پی دی.»

ژنه که لچی هه لفرچاندو و به تیزه وه گوتی: «به و پییه من له گه ل پیایویکدا ده ژیم که ده بی مانگی هه وت جار گوته بانی بو بکه ن و هه وت جاریش شینی بو بگپرن.»

کابرا گوتی: «تافره ت تو جارن ئاو له گه ل من نه ده دوا ی. پیت وایه نییه گو رابیتی؟»

ژنه که گوتی: «توش جارن ئه و قسانه ت نه ده کرد. که واته تو گو رای.»

کابرا له جیتی خووی بزوا. به ره و لانکه که هه لخزی. سه ری هه لدا یه وه و له روومه تی

مندالنه که ی ورد بۆوه؛ پاشان له کۆله که نزیک بۆوه. وهک ئهوه خۆی بۆ له کۆلنانی رابینتی، پشتی لی ههلسوو. دیسانه وه سهیری سهعاته که ی کرده وه به دزی ژنه که یه وه سهری لی راوه شانده. ئهوسا گوئی: «پیاو نابیی قسه ی دلئ بۆ ژن بکا.»

ژنه که ی زه رده خه نه یه کی کرد و گوئی: «نابیی چاوه روانیش بی ژن له گه لیدا راستگو بئی.»

گوئی: «نهمگوت؟ نهمگوت ئه م هه ویره ئاو زۆر ده با؟ دیسان گومان، دیسان دردۆنگی، پیاوی باش تو که ره سه ی خو شه ویستییه کی بی گهردت له می شکه دایه. پیاوی ئازاو له خۆ بردوو که ته نیا بیر له کاره که ی ده کاته وه. ژنی جوان و ژیر که وهک فه یله سووف ده دوی. مندالئیکی ساوای نیو لانه که و په نجه ره یه ک به ره و جیهانی ده ره وه. بۆ له عه شق نادویی؟ بۆ باسی پرواناکه ی؟ پروا له خو بردوویی. ده لئیم، راستی ئه و باره قاچاغه چییه؟»

گوتم: «هه رچی لیره وه بشی بۆ ئه و دیو سنووری به ن. بابلئین چوار باتری ماشین.»
گوئی: «بۆ ئه و چوار باتریه به پاره ی ژنه که ی نه که درابیی؟ ئیستا که کابرا هه ژار و بیتکاره، بۆ ژنه به دزیه وه ئالتونه کانی نه فرۆشتیی و نه یکر دبیته ده سمایه بۆ میترده که ی؟»
گوتم: «به چییدا بزانی ژنه ئالتوونی هه یه؟»

گوئی: «هه موو ژنی که لانی که م جووتی گواره و دوو بازنه ی هه یه. له زه ماوه نده که یدا بۆی کپدراوه.»

گوتم: «من پتیم وایه ئه م کابرایه کاتی ژنی ماره کردوو، ئالتوونه کانی خوشکی به ئامانه ت وه رگرتوو.»

گوئی: «دواییش لییان سه ندوو ده ته وه. کابرایه کی دراوستی ئیمه ش وای کردبوو. که لییان سه ندوه له گه ل ژنه که ی لییان بوو به شه ر. من و خیزانم ئاشتمان کردنه وه.»

گوئی: «ئهی که واته پاره ی ئه و باتریانه ی له کوئی بووه؟»

گوتم: «بابلئین هی پیاویکی دراوستییانه. بیستوو یه تی کابرا بی کار و بی ده ستمایه یه، به قسه ی خۆی یارمه تی داوه.»

گوئی: «نا. ئه وه له راستی دووره و چیرۆکه که بی تام ده کا. به کرئی گرتوو؛ با بلئین شه وی به پینج سه د تمه ن.»

گوئی: «جا خۆ ئه و کرێکه ی ده رناهی نیتته وه. ئهی ئافه رین پیاوی ئازا. ده ی که واته له

ئازایه تی و پیاوه تی دراوستیکه یانه وه ده ست بی بکه.»

گوتم: «ئهری...»

کابرا زیاتر له هه وتوو یه ک بوو بۆ کار ده گه را و ده ستی نه ده که وت. رۆژی ئاخری هه وته له کاتی که دا له ماله وه دۆش دامابوو، چاوی شه رمی له به رده می خۆی بریبوو، ژنه که ی گوئی: «کاک ئه حمه د هه والئ ده پرسی.»

کابرا که له شتیه گوئتی میه ره بانانه ی ژنه که ی زیاتر به خۆیدا ده شکایه وه، بی ئه وه سه ر هه لپری له به ر خۆیه وه گوئی: «له کوئی دیت؟»

ژنه که میه ره بانتر گوئی: «خیزانی فه رشی ده شت، بۆ یارمه تیدانی چووبووم. ئه ویش به سه ردا هاته وه و ده رباره ی کار و کاسبیت پرسیری لی کردم.»

کابرا گوئی: «خۆزگه هیچت نه گوئیی.»

ژنه که ته واو لپی نزیک بۆوه و گوئی: «بۆ ده بی نه یلیم؟ خۆ بی کاری عه یب نییه. جگه له وه ش کاک ئه حمه د تاجره و ده یان که س نان له ده ستی ده خۆن. گوتم به لکو تۆش...»

کابرا قسه که ی بی پری و گوئی: «هیچی خراپم لی نه دیوه، به لام له خۆوه خۆشم ناوی.»
ژنه که گوئی: «پیاوی هه ژار که سی خۆش ناوی. به لام پیاوی ساماندار...»

کابرا به نیوه تووره بوونی که وه گوئی: «پیاوی ساماندار مه لایکه یه. ئهی بۆ یه کپیک له و مه لایکانه کاریک به من نادا؟»

ژنه که به ره نجابویه وه گوئی: «نه ده لئیم ئه و مه لایکایه، نه تۆش داوای کارت لی کردوو تا پیتی نه دابی.»

کابرا له تووره بوونه که ی پاشگه ز بۆوه و ئارامتر گوئی: «ده ی که تو باسی بی کاری منت بۆ کرد، چی گوئ؟»

ژنه که دیسان میه ره بان بۆوه و گوئی: «ده ی کاری بۆ بینیتته وه.»

کابرا په نجه ی له یه ک ترازان و ئه ژنۆکانی ئازاد بوون. ئه وسای به خۆش حالییه وه سه ری هه لپری و گوئی: «به راستته ئافه رت؟»

ژنه که زه رده خه نه یه کی کرد و به ناز سه ری بۆ له قانده. «ئه گه ر ده ره قه ت بییت؟»

کابرا به له خۆ را دیوییه وه گوئی: «کیوی بۆ کون ده که م.»

زه رده خه نه ی ژنه که بوو به قاقا و گوئی: «پتیبست به کیو کونکردن ناکا شه وی کۆلئیکی

بۆ ببه بۆ سەر سنوور. دەرەقەت دیتی؟»

کابرا شادیبه که ی لئ تارا و گوتی: «شەو؟»

ژنە که دەستی به شانیدا هینا و گوتی: «شەو قەلای میتردانه. چوار شەو کرچی ئەو دەبی و سەری پینجەم شەو باری خۆت دەبە. وەک کاک ئەحمەد دەیگوت دوا سالتیک خۆت دەبی به تاجر و کرچی دەگری.»

کابرا به خەمەوه گوتی: «ئاخر تۆ به تەنیا دەمینیبهوه.»

ژنە که په نجهی له قژی رۆکرد و گوتی: «مەترسه گورگ نامخوا.»

گوتی: «ئەمە بوو به شتییک؛ چاکەو پیاو تە عەشق و خۆشەویستی، هەول و تیکوشان. به لایم تکات لئ دەکەم به شێوهیەک بینوسه هەموو کەس تیتی بگەن.»

گوتم: «له چی بگەن؟»

گوتی: «له چی بگەن؟ له چیرۆکه که.»

گوتم: «له چیرۆکه که یان له کابرا و ژنە که ی؟»

گوتی: «کامه کابرا؟ کامه ژن؟»

به نەرمه پتیکه نینهوه گوتم: «ئەو ژن و پیاوه که له و کاتەوه باسیان لئ دەکەین.»

گوتی: «مەبه سەنت که سەکانی چیرۆکه که یه؛ وانیه؟»

به غەمباریهوه گوتم: «نازانم، مەبه ستم پیاویکه که له گەل ئاوابوونی دواهم گزنگه کاندای کۆله که ی له کۆل دهنی و ده چیتە بهر دەرکه. دوا ئەوه به سل و ترسهوه سەرەتاتکه ی دەرەوه دها و ئەوه دهنی نیگا له تاریکایی کۆلانە که دا برشتی بیی له م سەر و سەری دەروانی. ئەوسا ئاوری له ژنە که ی دەداتەوه و دەلی: «ئافرەت و ا رۆیشتەم ئەگەر چی...»

ژنە که ی نه بهیشت قسه که ی تهواو بکا. لچی لئ هەلقەرچاندو سەری لئ راوه شاندا. ئەوسا به بیزاریهوه گوتی: «دە برۆ پیاو! خۆ بۆ سەفەری قەندەهار ناچی. تاسەر سنوور دەچی مالت کاول بی.»

کابرا که دیار بوو پیتی رۆشتن و توانای دل هەلکه ندن له ماله که ی نییه، هەناسه یه کی هەلکیشا و گوتی: «ئافرەت ناگات له خۆت و مندالە که بی.»

ئەوسا رەنگه به پالتانی نیگای ژنە که ی چوووه ئەو دیو. ژنە که دەرکه ی له سەر پتیه دوا

دواکه میک کردیهوه. پاشان به نازتیکي ژنانه گوتی: «دەبرۆ پیاو!»

کابرا له نیو ریش جگه لهو دوو وشه هیچی تری له بیر نه مابوو.

گوتی: «له و پتیه شوین کابرا بکه وه.»

به پتیکه نینهوه گوتم: «ئە ی ناکرئ که میک لای ژنە که بمینمەوه؟»

و هک پیاویکی زۆر زیرهک گوتی: «نا... نا... نا... تۆ له مالتی کابرا هیچ کاریکت

نه ماوه. چنکا ئافره تیکي تەنیا ناتوانی کەر سه ی هیچ رووداویک بی.»

گوتم: «تەنیا؟»

گوتی: «جا بزانه چۆن پیت دەگەم. مادام له وئ بمینیبهوه نیازی خراپت هه یه.»

گوتم: «نیازی خراپ.»

گوتی: «به لئ؛ گوی بۆ رووداویکی خه یانه تکارانه هه لده خه ی.»

گوتم: «خه یانه ت له بن گوتماندا یه.»

گوتی: «تکات لئ دەکەم به قسه م بکه. له وئ نه مینیبهوه، هەموو شتییک مرۆفانه

دەردەچی.»

گوتم: «به راسته؟»

گوتی: «په له بکه. کابرا به جیت دیتلی. پیتی ناگه یته وه.»

کابرا له راسته جاده که وه نه دەرۆیی. نه یده و تیرا زۆریش له جاده که دوور بکه ویتته وه ئەو جاده چۆله که تەنیا ههستی به چەند میترتیکي پاش و پتشی ده کرد، ئاسوودهی و دلنیا ییه کی سهیری پی ده به خشی. له ناکاو دهنگتیکي بیست. دهنگتیکي ناشنا به لام لهو کاته دا ترسناک. رەنگه زیاتر له وه ی به گوی بیستبیتتی به پی ههستی پی ده کرد. هاره هاریک بوو. ئاوری دایه وه هیچ رووناکاییه کی نه دی. له بهر خۆیه وه گوتی «رەنگه به ههله چووبیتم، یان گویم زرینگابیتته وه.» سەر ری که وته وه. چەند ههنگاوی ههله هینا بۆوه که دیسان هاره هاره که ی بیسته وه. ئەم جاره به رزتر. ئەوه دنده به رز که ناچار بوو بروای پی بکا. راوه ستاو بۆ جار تیکي تر ئاوری دایه وه. رووناکاییه کی قه دپالی شاخه که ی دەرخت. رووناکاییه که بی ئەوه ی سه رچاوه ی دیار بی، ماروو دوو خزی. ماشیتیک بوو به جاده که دا دهات. له بهر خۆیه وه گوتی «بەم شه وه بهم جاده دا؟» یه که و ری بیری بۆ ماشیتینی ژاندارمه چوو. دلئ داخو رپا. ههست به ته نیایی و بی که سیبه کی

سهير ناخى داگير كرد. لهوه دهچوو تازه بيري له تاريخه شهوهكه كردبيتهوه. گوتى «ئىستا دهمبين و...» نەيتوانى بىر له ئەنجامهكهى بكا تهوه. له بن بهردىكى قهراغ جادهكه هەلتوو تا. «بلىي نەمبين؟» نەيوئرا هەستى و بهشاخهكهدا هەلگهري. زياتر خۆى مت كرد. سهراچاوهى رووناكاييهكه دهركهوتبوو. دوو گلوپ كه دريژايى جادهكهيان دهردەخست. «بلىي چ ماشينىك بى؟» بهشهواره كهوتبوو. له پشت رووناكاييهكهوه هيچى نهدهدى. «خۆم به خودا دهسپيرم.» ماشين نزيك و نزيكتر دهبووه. هيشتا نهىگهيشتبوو به كه راوهستا و چەند ژەندارمهى لى دابهزى. بانگيان كرد. «وهه دهه. وهه دهه...» نەيوئرا خۆى دهرخا. لوولهى تفهنگى ژاندارمهكان له بهر تيشكى رووناكاييهكهدا دهبريسكانهوه و زياتر دهيانترساند.

- «بارهكهت چيه؟»

نەيوئرا هيچ بلى.

ماشين ئارام و بهكاوهخۆ بهجادهكهدا هەلدهگهرا. ئارام دهپويى. گوتى له دهنكى كهسهكانى بوو. فارس بوون يان كورد؟ تينهدهگه پشت. زهنا زهنايهك زياترى نهدهبيست. رووناكاييهكه بهسهريدا هەنگاوى ناو لىي رەت بوو. ئىستا ماشينهكهى وهك تاپويهك دهدى؛ توپوتا بوو. گوتى له دهنكى كهسهكانيشى بوو. به كوردى ددان. كهواته ماشيني حوكمهتى نهبوو. ترسهكهى له ئان و ساتدا تارا و له بن بهردهكه هاته دهه. رهنگه بۆ ئهوهى سواری بكن. ماشينهكه له بهر پيى راوهستا. دللى خوش بوو. شوفيرهكه بانگى كرد: «مردووت مري پيمان و ابوو چهتهى.»

لىي نزيك بوه و يهكتريان ناسييهوه. ماشيني كاك ئەحمەد بوو. شوفيرهكهشى له دهميكهوه دهناسى لىي پرسى: «بارهكهت چيه؟»

بارى ماشينهكەش باترى بوو. بهسهر سوورمانهوه گوتى: «ههه بهو راسته جادهدا هاتووى؟»

شوفير به پيكنهينهوه گوتى: «ئەى پيىت وايه به شاخ و دۆلهدا هاتووم؟»

ئەوهندهى تريس سهري سوورما. گوتى: «ناترسى بتگرن؟»

شوفيرهكه گوتى: «بمگرن؟»

ئەوسا تىي گهياند جادهكه له قونتهراتى كاك ئەحمەد دايه و زياتر له ده ماشيني بهرپويه. ئەوهى بويه گوت كه له ماشينهكانى دواوه نهترسى و خو نهشاريتهوه.

شوفيرهكه گوتى: «كۆلهكهى تو چيه؟»

نەيتوانى راستى پى بلى. له بهر خويهوه گوتى: ئەى ئەگەر وايه بۆمنى سهه ئەم ريگه خستوو؟»

شوفيرهكه داواى لى كرد سوار بى. سوار نهبوو. تەنانەت سوپاسيشى لى نهكرد.

ماشينهكه رەت بووبوو. له خۆى دهپرسى: «ئەگەر وايه به ئازادى بارى بۆ دهردەچى، من ناوم چيه؟» بيري بۆ مالهوه چوو. تهزوويهك له گيانى گهرا و بى ئەوه دهچى له دلیدا هيلانهى كرد گوتى: «لههه ريبهكهوه برۆى به مه بهستىك دهگهى.»

گوتم: «كن؟ من؟»

گوتى: «نهدهكرا وا دهردەچى؟»

گوتم: «نازانم.»

بهدهمارگرژى و بىزاريبهوه گوتى: «ناكرى واز له نووسينى بىنى؟»

گوتم: «بۆ ناكري؟»

دوا كهمىك پامان ديسان گوتم: «له راستيدا خوشم زۆر به دلّم نييه. وازى لى دىنم.» ئەوسا بهدهم قسه كردنهوه له چايخانه هاتينه دهه.

وهك به لہم له دهر بایه کی سپیدا... «چاوت زور جوانه، هیرۆ.»

سالانیك له مه پیش کچیکی دهسته خوشکی نه وهی پی گوتبوو. نه مپیش پرسیبووی:

«ههر چاوم؟»

نه وهی بهرز گوته وه. ناوینه که هاوکات بو سنده وه. دهستی بو زولفی برد. بهرقه وه له چکه سپیبه کهی له سهر خوی دامالی. بهک دوو جار سهری راوه شاندا. قژی په ریشان کرد. «نه م ناوینه لیله.»

له زیپکه کانی روومه تی ورد بووه. زیپکه ی شین، دانه و دوان نا، زیپکه یهک په ریپووه سهر لووتی. «مال له خویانییه...» زیپکه ی سهر لووتی گه وره بوو. بهقه دهر لووتیکی تر. هه موو روومه تی داپوشی. بهرقه وه ناوری دایه وه و گوتی:

«توله و زیپکه نه حله تییانه بیزاری، بی چا ورووو...» له دهنگی خوی سهرسام بوو. هه لووتیسته یه کی کرد. پی و ابوو نیستا دهرکه ده کرتیه وه، بهلام ته نیا تکه ی ناوی شیره که ی بیست. وهک چرکه ی کاترمیتر. «که واته چرکه ی کاترمیتره که یه...» کاترمیتریکی بهقه دی دیواره که وه بوو.

- «بو نه م کاترمیتره گه وره یه، بابه؟»

- «یادگار کچم. بو ئیتره جوانه. سهریکه چون ژووره که ی پی رازاوه ته وه...» هیرۆ بییری له چاوه روانیبه کانی کرده وه. ناوری دایه وه و گوتی:

- «نه م کاترمیتره شایه تی چاوه روانیمه هیوا.»

گوتی لی بوو بهرده سته که ی به که سیپک ده لئ: «نه خوشی لیبه؛ دوکتور ئیمرو دهر فته تی نیبه.»

هیرۆ نارام تریقایه وه. پیچ و خولیکی به له شی دا و خوی گه یانده پشت میزه که.

«وهک من بیلئ، من... تووم... خوش...»

ههم دیسان چرکه ی کاترمیتره که، له بهر خویه وه گوتی: «کاترمیتر نه بوایه مرۆف ئاسووده ده ژیا.»

ناره زووی راوه ستانی میله کان له گیانیدا چه که ره ی کرد.

- «حه زده که ی میله کانی راوه ستیتم، هیوا؟»

بییری کرده وه. وا چاکه میله کان به توندی هه لسوورپینی...

من... تووم... خوش... دهوی

دوکتور هیرۆ له ژووری کاره که ی له پشت مینزکی گه وره دانیشتیبوو. کاتئ بهرده سته ژماره نووسه که ی بی تهقه لیدان دهرکه ی کرده وه که بلئ: «خانم، نه خوش بیته ژوور؟» دوکتور لیبوی وهک خونچه کۆکردبووه و دهیگوت: «من... تووم... خوش...» بهلام بهدیتنی نه وه، خونچه ی لیبوی ژاگا، چرچ که وته ته ویلئ و قیژاندی:

- «چه ند که رت پیت بلیم، کاتئ نه خوشم لایبوو بی تهقه لیدان خوت به ژوورا مه که؟»

بهرده سته که ی به سهر سامیبه وه چاوی به ژووره که دا گپرا و دهرکه ی پیوه دا.

دوکتور هیرۆ گوتی لی بوو له ودیو، له هۆلئ چاوه روانی به نه خوشیکی ده گوت:

- «نه خوشی لیبه و بهم زوانه ش کاری ته واو نابئ.»

هیرۆ گه رابه وه بو دۆخی پیشووی: «وهک من بیلیره وه، من... تووم... خوش...» بهلام تووره ییبه که ی نه ره و بیبووه بزه یه کی تال نیشته سهر لیبوی و له بهر خویه وه گوتی: «چاوت لیبه؟ ته نانه ت نه ویش...»

دیسان قسه که ی ته واو نه کرد. له درزی په رده ی په نجه ره که وه هیلئیکی باریک پرووناکی خوی گه یانده بووه دیواره که و له ملا شیره ی ده ست شتنه که نارام ده له رایه وه. سهرنجی هیرۆ پاکیشرا. قامکی بهرز کرده وه له حاست تیریزه که رایگرت. سیبه ری که وته سهر دیواره که. نارام قامکی جوولانده وه. سیبه ره که ش جوولایه وه. تووندتر. سیبه ره که ش تووندتر جوولایه وه. چاوی به میزه که دا گپرا، چه کوشیکی بچکۆله ی پزیشکی بهرچا و که وت. له وانه ی به نه ژنوی نه خوشیدا ده کیشن. بهرزی کرده وه و له حاست تیریزه که رایگرت.

سیبه ری له سهر هیلله که جیتی نه بووه. به بیزارییبه وه فری دی دا. زرمه یه که هه ستا. بهدوا زرمه که دا ههستی به تکه تکی ناوی شیره ی ده ست شتنه که کرد. له گوتیدا زربنگایه وه. له خویه وه گوتی: «ههر ده زانی له خوه بیته ژووره وه و قسه مان پی بیری...» دیار بوو له تهک کیبه تی. «سئ رۆژه نه و شیره تکه ده کا.» هه ستایه سهر پی به که ورئ به ره و شیره که چوو. پیش له وهی دهستی بیگاتئ، سهرنجی بو ناوینه که رایگیشرا. له خوی روانی. چاوی چکۆله کرده وه. خوماری کرد. نه وسا تا بو دی ده کرا پیلوووه کانی لیک ره وانده وه. گلینه کانی

- «پیت خوښه خۆم به میله یه کیدا هه لئواسم و وهک چه رخ و فه لهک هه لئسوورپیم؟»
خۆی به میله یه کدا هه لئواسی. وهک جیلانه کردن. میله پاشه و پاش هه لئسوورا.

کاک سه لیم، هاورپی باوکی بوو. قسه ی ئه و لای هیرو ره تبه و نه وهی نه بوو که رووی لی نا هیرو هه ره ئه و نه دهی گوت:

- «قوربان چاک کردنه وهی نه خوښی واکاری رۆژتیک و دووان نییه.»

به دل بیری له وه ده کرده وه که بلتی کاک سه لیم بو چاک کردنه وهی نه خوښیکی واکا سایی چه نه پاره ی بداتی؟

کاک سه لیم گوتی:

- «چاوم له وه نییه، دوکتور هیرو! با زور بخایه ننی. چی پاره م ده چی، با بچی. هیوا کورپکی زیره که. بابلیم هه لکه و ته یه. ناوه ندی ته واو کردوه. بو زانستگاش ده رجوه. به لام دوو کۆسپی له سه ر پنگه یه. به که میان پاره یه. ئه و له ئه ستوی من، به فیرو ناچی. مالتی دونیا بو پیاو ته تی کردن له ته ک خزم و ناسیاو چاکه. دووه میان له ئه ستوی تو یه. پاره له من چاک کردنه وهی له تو. نا. لالیکی واکا نییه؛ ته نیا وشه کانی باش بو ناگوتی. ئه م دو انزه ساله واکا خوتند و وهی به کلۆلی هینا و یه تی. به لام له زانستگا له نیو چاک و خراپدا، له نیو کچ و کوری قوتابیدا، له غه ربیا یه تی، نا... ده ره قه ت نایه ت. کورپکی ناسکه. ده بی یارمه تی بهی. دلنیا م زمانی چاک ده بیته وه. پیاویکی سه یر ده ره چی.»

هیرو تیدا ما بوو. چاک کردنه وهی نه خوښی واکا سان نه بوو. پیوستی به پرا هیتانی زور بوو. گوتن و گوتن... به لام ماندوو بو نه که ی دینا. کاک سه لیم ده ست و دل ئاوه دان بوو. جگه له وه ش چاک کردنه وهی نه خوښی واکا له نیو شاردا. دهنگی ده دایه وه.

- «هیوا بلتی، دوکتور هیرو... چونی...؟»

کاک سه لیم راستی گوتبوو. هیوا زور لال نه بوو. شه رمن بوو. رۆژانی ئه وه ل هه مسوو گیانی سه ر ئاره ق ده نیشته. چاوی له بهر پیی ده بری. پیوست بوو له ئا وینه دا سه یری ده م و زمانی خۆی بکات و دوکتور چی گوت به شو تینیدا بیلته وه.

هیرو ده یگوت:

- «ئا وینه که مان لیل، لیل و ناهه ز. پیوسته بیگۆزین.»

هیرو هه رگیز چه زی له ئا وینه نه کردبوو.

- «هیوا به دوا منا بیلته وه، من... گه نجیکی... زیره کم...»

هه ر زیره ک نه بوو، جوانیش بوو. گه نجیکی جوان، شه رمن و له بهر دلان. هیرو تا ئیستا بیری له جوانی ئه م گه نجی نه کردبوو. ئه و ته نیا له بیری ئه نجامی کاره که یدا بوو. له بیری دا هاتی کاره که یدا. به لام...

ده رکه دوا ته قه یه ک کرایه وه. به رده سه ته که ی بوو. دیار بوو تر ساوه.

- «خانم ئه گه ر کارت به من نه بی...»

هیرو ده ستی له ملی کاتژمیره که به ریوو. میل به گورجی گه راپه وه سه ر دۆخی پیشوو. چرکه... ته که ی شیره که... سه ر ئیشه... «مالت کاو ل بی هیوا.»

به باوکی گوتبوو:

- «کاتژمیر پیتا نه یه. ناهیتلی ئاسووده بژین.»

باوکی تینه گه یشتبوو. گوتبوو:

- «هه مسوو ژوو ریک کاتژمیریکی ده وی. ئه ویش ژوو ری ئاوا رازاوه. ژوو ری کاری خانم دوکتور هیرو...»

به باوکی گوتبوو:

- «کاتژمیر له ته مه نی مرۆف به په له یه. جگه له وه ش له کارمان ده کا. ده بی هوشمان لای بی تا بزانی چه نه له ته مه نمان رۆیشتوو و چه نه ما وه.»

دیسان باوکی تینه گه یشتبوو. گوتبوو:

- «تو ئیستا سه ره تای ژیا نته.»

- «تو ته مه نت چه نه ده یه. هیوا؟»

ئاگای لی بوو هیوا نیگای بو کاتژمیره که به ری کرد. هیرو به هه له دا وان خۆی گه یانده میله که ی و که و ته جیلانه.

- «گوتی بگره هیوا، خه ربکه ته واو چاک ده بیته وه. ئیستا چا وه لبره و روو له ئا وینه که بلتی، سوپاس... بو تو... هیرو...»

- «سوپاس... بو تو... هیرو خانم.»

سوپاس بو تو هیوا. ئه مه ی به زمانی دل گوت. به وردی له بالای هیوا ی روانی. وهک په یکه ریکی ئه فسانه بی ده چوو. په یکه ریکی جوان که هیرو زمانی هینا بووه گو،

په يکه رېک که هېرؤ به شی به به رؤ کييه وه بوو. په يکه رېک که خاوه نه که ی هېرؤ بوو. ده بوو وایې.

- «تۆ زېره کی... ئیستا به جوانی... قسه ش ده که یت...»

- «تۆ زېره کی... ئیستا به جوانی... قسه ش ده که یت...»

ئیترا ئاوتنه پیتوبست نه بوو. ئاوتنه یه کی لیل و ناحه ز که ده بوو بیگۆرن. چاوی له چاوی په يکه ره که بری. خوی بۆ رانه گیرا. نیگای به ره و ده می په يکه ره که شوپووه. نه و ده مه ده بوو گه لئ راز بدرکینی. نه ی بۆ نایه ته گۆ؟ مولکی هېرؤ بوو. زه وییه کی ناماده. ده بوو خاوه نه که ی تۆوی وشه ی تیدا بچیتنی. کامه وشه؟

- «چا و له من که و بلئ، تۆ جوانی...»

- «تۆ جوانی...»

هه رچی هیزی بوو بۆ راوه ستانی میله که به کاری هیتا و فینکاییه ک له ده روونی گه را. دووباره ی کرده وه.

- «تۆ جوانی...»

- «تۆ جوانی...»

ده نگینکی زولال له قوولایی ناخی هیرؤدا دووباره ده بووه.

- «چاوت... زۆر جوانه...»

- «چاوت... زۆر جوانه...»

- «هه ر چاوم؟» نه مه ی له ده سته خوشکه که ی زانستگای پرسیبوو، ئیستا له هیوا ده پرسئ:

- «هه ر چاوم؟»

- «هه ر چاوم؟»

- «بلئ، هه موو گیانت جوانه.»

- «هه موو گیانت جوانه.»

- «بلئ،...! ئاخ! ... نا ... هېچ مه لئ. به باوکی گوتیبوو:

- «چۆن نه و کاتریمیره له کار ده که وی؟»

باوکی گوتیبوو:

- «مه ترسه کچم، له وه تی من وه بیرم دئ کار ده کا.»

- «هیوا بلئ، من ... تۆم ... خوش ... ده وی.»

- «من ... تۆم ... خوش ...»

هیتلی پرووناکییه که به ره و ئاوتنه که خزابوو. به هیتمی له سه ری ده له رایه وه.

چرکه ی کاتریمیره که ده نووکی له جه رگی ده گرت.

- «گوتم بلئ، من ... تۆم ... خوش ... ده وی.»

- «من ... تۆم ... خوش ...»

به باوکی گوتیبوو:

- «کاتریمیر ته مه نی چاوه روانی درتیز ده کا.»

باوکی تینه گه یشتبوو.

- (با ئەم دەستە گولەش لە پیشیانەوه بی.)

- (لە پیشیانەوه؟)

ژنەکەى ویستبوی خۆى لەو مەیدانە دەریاز بکات.

- (ئەوان ئیتر ئیمە نین، کابرا.)

- (ئەى کین؟)

ژنەکەى بۆى تریقا بۆوه. بەرهو پیری چوو بوو. شەرم نەبەیتستبوو باوهشی پیدای بکا.

کابرا خۆى لە وینەکە دزیبەوه. پرسیارێک ئازاری دەدا. (ئەوان کین؟)

ژن و مێردێکی گەنج. خاوەنى ژیانێکی تازه و شیرین. دنیایەک خەون و ئارەزوو.

(ئەى ئیمە کین؟) دوو دۆلێ شکاو. دوو گیانی ماندوو. خاوەنى کۆشکێکی هەرەس

هیناو. دانیش و پالێ دایەوه. چاوی قووچاند. گوێی بۆ سەمفۆنیای دڵە کوتەى خۆى و

ژنەکەى شل کرد. مۆسیقایەکی ئارام، ئارام و بەسۆز. لە مومانیکی دیکەدا دەنگی

سازێکی تازهی بیست. (ئەمە چییە؟) دڵە کوتەیهکی تر. (هەى کى؟) چاوی هەلێنا

مەلۆتکەیهک لە پال ژنەکەیدا بوو؛ وەک هەگبەیهکی بچوووک. (ئەمە بوو مژدەى وەرزی

بەدیھاتنى ئاواتەکانى بۆ دەهیناین؟) مندالێکی سەپروسەمەرە. سەرێکی بچوووک. بى

چاو و گوێ. لەشێکی گوشتن. چەند دەست... چەند پى... (ئەگەر ئەمە گەورە بى... بیری

کردەوه: دیمەنى گەورە بووی هینایە بەرچاو، هەیکەلێکی زەبەلاح. هەر دەهات و

هەلدەکشا؛ بلیند و بلیندتر دەبوو. لێک دەپەویبەوه. پان و پۆر، لە دەرکەوه نەدەچوو.

- (ئەى شوپنێک بۆ حەسانەوهى خۆمان؟ شوپنێک بۆ ژیانێکی ئاسوودە؟ ئەم بەلایە

بەرى خەونەکانمان نییە، ئافرەت.)

- (دەلێی چی لى بکەین؟)

ژنەکە لە مێشکی کابرا دا ئەمەى پرسى.

هەستایەوه. سوورپێکی بەژوورەکەدا دا. دیسانەوه سەپری ئاوینەکەى کرد ژنەکەى لەویدا

پاکشابوو. دیاربوو خەوی لێکەوتوووه؛ کەواتە دەبوو بەدڵ سەپری بکات. خەرمانەیهک

قژى کال بەدەورى مانگی پرومەتیدا پەخش بووبۆوه.

- (قژت دوا شتن بۆنى گلى دوا بارانى لى دى.)

- (گل یا گول؟)

بەهيوای «باران»

بۆ شاعیر و نووسەرى هاوڕێم

نەجیبە ئەحمەد

- «نا. من بەهيوای مندالێکی سەپر و سەمەرە نەبووم...»

ئەمە وتەیهک بوو کە کابرا ویستبوی بە ژنەکەى بلێ، بەلام دلی نەهاتبوو. دوا ئەوهی

ژنەکەى چاوی لێکنا، هەستایە سەر پى. بەدەم بەرزبوونەوهوه سەپری پرومەتى ژنەکەى

کرد. نەخەوتبوو. جاروبار لە درزی پیلۆوهکانییەوه چاوی دەکرد. تی دەکۆشا پرومەتى

پرازی دەروونی نەدرکینى. چاوی هەلپى. نیگای بەقەدى دیوارەکەوه لکا. بەرهو تاقەکان

خزی. ئاوینەیهک لە قاپێکی زبودا لەسەر تاقێک بوو. بیری کردەوه: (بلێی چەندەها سال

لەمەوبەر ئەم قاپە دارپێزایی؟) نیگای بۆ تاقی دووهم چوو. خۆى و ژنەکەى لە وینەیهکی

کۆندا پیدەکەن.

- (سەپر، پێکەنیمان لى پێزاه.)

- (چاکتر، خەندەیهکی هەتاهەتایی دەبى.)

وینەگرەکە ئەمەى گوتبوو.

- (خەندەیهکی هەتاهەتایی) وینەکە کوتى کاغەز بوو کە زۆر بەناسانى دەدرا.

کەواتە تەنیا یادگارێک بوو. یادگاری رۆژانێکی بەسەرچوو. (ئىستە چ سوودێکی

هەیه؟) ماملە بەیادگارەکان ناکرئ.

- (وینەکە لێرە دادەنێن پیاوێکە. با هەمیشە چاومان لە چاویان بى...)

- (لە چاویان؟)

- (لە پێکەنیمان.)

- (تۆ باسى کى دەکەى ئافرەت؟)

ژنەکەى زانیبووی وەک دوو کەسى گوم باسى کردوون.

پێکەنێبوو.

کابرا له پروومه تی ورد بۆوه. له گولتیکي نه جیب به سهر شانی لاسقه که یه وه.
بیری بۆ مریه می دایکی مه سیح چوو. مه لۆتکه که نیگای رپیه وه.

- (من مندالتیکی سه یروسه مه ره ناوی).

ئه وه دهنکه له ناخیدا، له هه موو ژووره که دا بلاو بۆوه؛ داچله کی؛ ترسا، بلتیی به دهنگی
به رز ئه وه ی گوتیی؟

پرسیاریک بۆی سه نده وه.

- (بۆ ده بی مندالتی من سه یروسه مه ره بی؟)

نه یزانی خۆی یان ژنه که ی ئه وه ی پرسی. هه ر کامیان بوو ئه وه ی دیکه یان وه لامی دایه وه:

- (باره هاتوه، ئیستا ده بی چی لی بکه یین؟)

- (گه وره ی بکه یین و...)

- (گه وره ی بکه یین؟)

(بیکوژین و...)

(بیکوژین؟)

میشکی مه یدانی ململانه ی دوو هه سستی جیاواز بوو. بۆ ده بی بکه ویته ئه وه مه یدانه وه؟
ده یزانی بوونی نیسه. ده بی بریاری خۆی بدات. ئاوری له جیگه ی ژنه که ی دایه وه. له
حاستیدا روو خا. ده سته و ئه ژنۆ دانیشته.

- (بریاری ده...)

- (ده ترسم).

- (له چی؟)

- (له وه ی که ئه مجاره ش...)

- (بلتیی دوا ئه وه موو ساله ئه مجاره ش نامراد یین؟)

ژنه که ی یه که م مندالتی له بار چوو بوو. ده له مه یه ک خوتین. له به ر چاویدا چالیان کرد.
نه به یشت خه ونه کانی چال کن. ئه وه شه وه چاوی له سووچیتکی ژووره که بری، شیر ی پین
دا. زمانی هینایه گو. پینی پین هه لگرت. گه وره ی کرد و له هۆلتیکی تاریکدا لینی گوم
بوو. به یانی هیچی بۆ میرده که ی نه گپرایه وه.

دوو هه م مندالیان به مردوویی بوو. مندالتیکی ته واو. سه ریک، دوو ده ست، دوو پین،

به لام بی گیان. کابرا بردی و ناشتی. شه وه خه ونی دی. له ئه شکه وتیکی نیوه تاریکدا
منداله که ی به کۆله وه بوو. نه رمه تیشکیتکی تیریتژی له به ر پینی گرتیوو. له ئه ژنۆ به ره وه
ژیری خۆی ده دی.

جووتی پیتاوی سوور. ده رهنگی پانتۆلتیکی سوور، پینی وابوو له رووباری خوتین
په راوه ته وه. که سیک لینی پرسی: (بۆ کوئی؟) له زمانی دایکیه وه گوتی:

(به ره وه باوه شینکی گه رم.) له زمانی باوکیه وه گوتی: (به ره وه سه رچاوه ی تیریتزه که...)
به بالایی تیریتزه که دا هه لژنا. هه نگاویکی نا. تیریتزه به ده م چه قۆی هه نگاویه وه شه ق بوو.
وه ک پارچه یه ک بلوور، ورد و خاش بوو. به یانی هیچی بۆ ژنه که ی نه گپرایه وه؛ دوا
ماوه یه ک خۆشی له بیری کرد. تا ئه وه ی مژده ی مندالتی سینه میان پین دا.

- (ئه گه ر کچ بوو ناوی ئه نین باران.)

- (ئه ی ئه گه ر کوپ بوو؟)

- (ئه گه ر کوپ بوو؟ باران بۆ کوریش خۆشه، ئافره ت.)

شۆپه شۆپی ئاوی گوتسبانه کان وه خۆی هینایه وه. ژنه که ی به ئاگا بوو بووه؛ دیار بوو
به دیتنی میرده که ی خۆش حال بوو. لینی بۆ زه رده خه نه یه ک پشکووت.
په تۆوه که ی لادا.

به ره ده سستی به فهرشه که وه نووساند و هه لخوا. به ده م ئاخیکی نازدارانه وه گوتی:

- (خه وی دوا نیوه رۆ خۆشه، له شم پینی سووک بوو.)

نیگای کابرا له پروومه تی ژنه که یه وه شۆپه بۆوه. به ره وه سه ر سنگی، سکی...

سکیتکی هه لئاوسا... ته زوویه کی شیرین له گیانی گه را.

- (ده باری؟)

له بری وه لام نیگای بۆ ده ره وه، به ری کرد. ریتزه بارانیک دایکرد بوو.

هه‌سرخ

شهویتیکی گهرم بوو. هه‌وا غن‌دار و قورس بوو. گه‌لا و لق و پۆپی گوی چایخانه‌که بئ جوول‌ه پالیان به‌یه‌کتره‌وه دابوو. هیچ شتییک له‌و ناوه‌نه‌ده‌بزوا. ئەستیره‌ش ئە‌گه‌ر چی به‌ئاسمانه‌وه بوون، به‌لام ترووسکه‌یان نه‌بوو. تهنیا ده‌نگی وه‌پینی دووری سه‌گه به‌ره‌لاکان ده‌ببسترا. سه‌گه‌ریک که له‌وه ده‌چوو له‌ پرا‌نه‌وه نه‌بئ. لۆتی وه‌ک هه‌موو شه‌ویکی تر له‌سه‌ر سه‌کوئی چایخانه درێژ بووبوو. به‌ره ده‌ستی ژیر سه‌ری نابوو، چاوی له‌ ورچه‌که‌ی بریبوو. ورچه‌که به‌زنجیر به‌داره‌که‌وه به‌سترا‌بووه؛ هه‌لتوو تابوو بزوه‌ی نه‌ده‌کرد. ده‌تگوت به‌شیک له‌ داره‌که‌یه و به‌سه‌ر زه‌ویدا کشاوه. لۆتی تهنه‌گه‌تاو بوو. له‌ شتییک ده‌ترسا، یان وه‌پزی رۆژی رابوردوو به‌ری نه‌دا بوو. رۆژیکی ناخۆشی رابواردبوو. زیاتر له‌ رۆژان ماندوو، که‌متر له‌ هه‌میشه‌ی وه‌گیر که‌وتبوو. ره‌نگه له‌ گه‌رما خه‌لک تاقه‌تی راوه‌ستان و سه‌یرکردنی ئاهه‌نگه‌که‌ی ئه‌ویان نه‌بووبئ. ره‌نگه ئاهه‌نگه‌که‌ی وه‌ک رۆژان گه‌رم نه‌بووبئ؛ یان ورچه‌که‌ی وه‌ک جارێ به‌که‌یفه‌وه سه‌مای نه‌کردبئ. هه‌رچی بوو، لۆتی رازی و سه‌ر و دل خۆش نه‌بوو. له‌ گه‌ل رۆژاوا بووندا وه‌ک هه‌موو ئیواریه‌کی تر، به‌لام ئە‌مه‌جاره زووتر کۆله‌که‌ی پینچابوووه و به‌ره‌وه چایخانه سه‌ر رێ که‌وتبوو. له‌ نیو ریدا به‌ورچه‌که‌ی گوتبوو: (رۆژیکی خۆش نه‌بوو، به‌لام خودا بکا شه‌ویکی ناخۆشتر نه‌بئ.)

لۆتی هه‌روا ئە‌مه‌ی به‌ده‌مدا هاتبوو. شه‌وی خۆش و ناخۆش نه‌بوو. له‌وه‌تی هاتبووه ئە‌م ناوه، شه‌وان دوور له‌ شار و ئاوه‌دانی له‌م چایخانه رایده‌بوارد. به‌لام له‌وه ده‌چوو زۆر ناحه‌قیشی نه‌بووبئ، شه‌ویکی ناخۆش بوو. چایچی نه‌خۆش بوو. پینش خۆر ئاوابوون جیتی خۆی له‌به‌ر چایخانه‌که داخستبوو. موسافرێکیش رپتی نه‌که‌وتبووه ئە‌وئ که لۆتی وه‌ک شه‌وان چوار قسه‌ی له‌گه‌ل بکا. له‌ کۆلێیان خه‌ویشی نه‌ده‌هات. که له‌ سه‌یرکردنی ورچه‌که‌ی ماندوو بوو، چاو و دلێ به‌تاریکیه‌که سپارد. له‌ پشت داره‌که‌وه ته‌پۆلکه‌یه‌ک بوو؛ له‌ پشت ئە‌ویشه‌وه ئاوابیه‌ک. لۆتی چرای ئاوابیه‌که‌ی نه‌ده‌دی. بۆیه چاوی له‌ به‌رزی و نزمی ته‌پۆلکه‌که بریبوو. به‌لایه‌وه له‌سه‌ر و پشتی ورچییک ده‌چوو. له‌و کاته‌دا تارماییه‌کی خزۆکی له‌سه‌ر پشتی ته‌پۆلکه‌که‌ی دی. سه‌رنجی راکیشراو هه‌لخزا.

تارماییه‌که به‌ره‌وه ئە‌م دیو په‌رپیه‌وه. لۆتی هه‌ستی به‌بزوتنی به‌لاپالی ته‌پۆلکه‌که‌وه کرد. بی‌ری کرده‌وه، ره‌نگه حه‌یوانیک بووبئ. سه‌گ یان گوتیک یان ره‌نگه مانگایه‌ک. له‌ دوای که‌مییک تیرامان به‌خۆی کوت، یان ره‌نگه مرۆقتیک. هه‌رچی بوو له‌ ته‌پۆلکه‌که هاتبووه خوار و له‌ چاوی لۆتی ون بووبوو. لۆتی هه‌ستا. بئ ئە‌وه‌ی پینویست بئ به‌ به‌ره‌ ده‌ست سی‌به‌ری بۆ چاوی کرد دیسان هیچی نه‌دی. به‌بئ مه‌بالاتییه‌وه شانی هه‌لته‌کاند و دانیشه‌وه. سه‌یری ورچه‌که‌ی کرد. ورج به‌ئارامی سه‌ری له‌قاند. ئاویری له‌ جیتی چایچییه‌که دایه‌وه. خسه‌خشیکی بیست و دیسان سه‌ری به‌ره‌وه ورج و داره‌که وه‌رچه‌رخاند. به‌ولاوه‌تر بزوه‌ی شتیکی ره‌شی دی. تارماییه‌که‌ی پینشو بوو. لۆتی به‌ده‌م به‌رز بوونه‌وه‌وه قوولتر روانی. به‌هه‌له‌ نه‌چوو بوو؛ تارماییه‌که حه‌یوانیک بوو که به‌ره‌وه دره‌خت و ورچه‌که ده‌هات. جیتی ترس نه‌بوو به‌لام ترسا. له‌ ده‌ور و پشتی خۆی بۆ چله‌داریک گه‌را. به‌ردیکی پر له‌ مستی به‌ر چنگ که‌وت. تارماییه‌که وه‌ک ئە‌وه‌ی ئاگای لی بووبئ، راوه‌ستا. دلێ لۆتی وه‌ ته‌پوکوت که‌وت. به‌ به‌رده‌که‌وه به‌ره‌وه دره‌خته‌که چوو. ورچه‌که به‌ئارامی سه‌یری ده‌کرد. له‌و کاته‌دا چاوی له‌ تارماییه‌که بریبوو، ده‌ستی به‌لام و پشتی ورچه‌که‌دا هینا. ورچه‌که‌ش سه‌ری بۆ له‌قاند. لۆتی ئاویری له‌ چایخانه‌که دایه‌وه. به‌بی‌ری داها تارماییه‌که بانگ کا، به‌لام ژتیوان بووه. چهند هه‌نگاو له‌ داره‌که دوورکه‌وته‌وه و به‌ره‌وه تارماییه‌که چوو. تارمایی بزوه‌ی له‌ خۆی بریبوو. ده‌تگوت له‌سه‌ر زه‌وی درێژ بووه. لۆتی لیبی چوو پینش. وه‌ک ئە‌وه به‌سه‌گی زانیبئ چهند جار چغه‌ی لی کرد. به‌لام ده‌نگ له‌ تارماییه‌که‌وه نه‌هات.

زیاتر لیبی چوو پینش. چهند هه‌نگاوێکی نه‌ما‌بوو که ده‌ستی لی به‌رز کرده‌وه. تارمایی له‌ ترسی به‌رده‌که‌ی ناو ده‌ستی بزوا. ده‌تگوت مرۆقه و ده‌ستی کردوو به‌سپه‌ری سه‌ر و ملی. لۆتی داچله‌کی. هه‌ناسه له‌ سنگیدا په‌نگی خواردوه. هه‌نگاوێک لیبی کشایه‌وه و به‌لاله‌لال گوتی: (زه‌لام کینی؟)

تارمایی هه‌م دیسان بزوا. لۆتی دلنیا بوو مرۆقه. گوتیه‌وه: (ئاده‌میزادی؟)

کابراکه هیشتا ده‌ستی له‌ حاست سه‌ر و ملی به‌رز کردبووه گوتی: (ئه‌ری؟)

(لیره چی ده‌که‌ی؟) ده‌ستی دانه‌خست: (گوتم لیره چی ده‌که‌ی؟)

کابرا هه‌ستایه سه‌ر پین. لۆتی چهند هه‌نگاوی تریش کشایه‌وه: (دزی؟ بۆ دزی هاتووی؟)

پرومه تی کابرای نه ددی. کابرا به ترسه وه گوتی: (نا).

- (نه ی بۆ به دزیبه وه ده هاتی؟)

کابرا هیچی نه گوت. دیار بوو سه ری داخستبوو.

- (ری که وه بزانه. وه ره بهر چایخانه با چاک بتیینم).

کابرا له پیشه وه سه ری کهوت. لۆتی به بهرده وه شوینی کهوت.

- (ئه گهر دزیش بی لیتره هیچت دهست ناکه وئ. چایچی کلۆل هیچی بۆ بردن نییه.

منیش همه و نیمه ئه م ورچه یه و دایه ریه ک).

چایچی له دهنگه دهنگی لۆتی وه خه بهر هاتبوو. په تووی له خو به وه پینچابوو، له

نه خو شیبیان گران هه ناسه ی بۆ دهرده هات، چاوی له پرومه تی کابرا بریبوو. کابرا هیچی له

دز نه ده چوو. به رواله ت دهست و پین سپی بوو. باریکه له یه کی دوو چل ئیسقان. له و

تاریکیه دا ته نیا سمیلی زل و دوو چاوی درشتی سه رنجیان راده کیتشا. (لانه وازی؟)

چایچی به مبه ره بانای نه خو شان وه ئه وه ی لی پرسی. کابرا وه لامی نه دایه وه. چاوی له

ورچه که بریبوو.

- (حه یوانیکی بئ تازاره) چایچی پیتی وابوو کابرا له ورچه که ده ترسی.

- (ده ی بدوئ. خو لال نی). لۆتی ئه وه ی گوت. ئیتر نه ده ترسا، به لام هیشتا سه راسیمه

بوو. (ده زار هه لپچره).

کابرا هه روا له ورچه که ورد بوو بووه.

- (نه کا چاوت له شوین ورچه کهم بی. دهستی به لادا به ی ونجرونجرت ده کا.)

چایچی له وه زیاتر خو ی نه گرت. هه ستا و روو له کابرا گوتی: (من نه خو شم و تاقه تی

دانیشتنم نییه. خو ت له چایخانه کوتی شپه بیته رابخه و له سه ری راکشی). ئه وسا

به لاره لار رۆیی.

شه و له نیوه تی په بریبوو. لۆتی له بهر کاری به یانی ده بوو بخه وئ.

- (هه ر که سییک بی، ئیمشه و به چاوی میوان سه یرت ده کهم. خو شم کوتی شپه ت بۆ

دینم.)

لۆتی هه ستا و خو ی به چایخانه که دا کرد. دوا ماوه یه کی کورت په تو به کی کۆنی بۆ هیتنا.

کابرا چاوی له ورچه که نه ده تروو کاند.

- (لیتره لای خو م راکشی). لۆتی به بهرده دهست له شانای کابرای کوتا. (گوتم راکشی و

بیری خراب مه که ره وه.)

کابرا ناچار دریت بوو، به لام هیشتا دلای و رچه که بوو. لۆتیش راکشا.

- (پیم وتی ئه گهر به لایدا برۆی تاوقات ده بی).

لۆتی سه یری ورچه که ی کرد. ورچه ش ده تگوت چاوی له کابرا بریوه. لۆتی دهستی کیتشا،

به ردیکی دیبه وه و له خو ی نزیکه خسته وه. هیشتا لیتی به گومان بوو، ده ترسا.

کابرا وه ک موته که سواری شانای بوو بوو. چی لی ده ویست؟ لۆتی تی نه ده گه یشت. له

داخ و مه راقا وه ک مار ده یفیشکاند. به گز زه وی و زه ماندا ده چوو. له کار و کاسبی

که وتبوو. له به یانی ئه و شه وه وه، کابرا ببوو سه یبه ری و هه نگا و به هه نگا و شوینی

که وتبوو، لۆتی له یه کهم سه عاته وه بیری کرده وه. ئه مه چیرۆکیکی سه یره. لیتی روون بوو

کابرا دز نییه؛ سه ر و سه کوتی له دز نه ده چوو. ترسنۆکتر له وه بوو بویری دزیکه بی.

شیت بوو؟ لۆتی تی نه ده گه یشت. هه رچی لیتی ورد ده بووه وه ک شیتان نه ده بزوا یه وه. جگه

له وه ی شوینی ده کهوت. پین به پیتی، چه ند هه نگا و به ره و دواتر. له وه ده چوو و ا بنوینی

کاری پیتی نییه. به لام لۆتی خو ی پین فریو نه ده درا. کابرا شوینی ئه و که وتبوو. له

چایخانه وه بۆ یه کهم تا واییه ک که لۆتی ده یویست به زمی لی بگیری.

به گۆرانی خویندن و دایه ره کوتان چه ند که سیکی له خو ی کۆکرده وه. کابراش خو ی تیکه ل

خه لکه که کرد و بۆ سه یر را وه ستا. دیار بوو هۆشی لای ورچه که یه. سه یری لۆتی نه ده کرد.

ورچه که به تاهه نگی دایه ره که سه مای ده کرد. له سه ر دوو پیتی راده وه ستا و سه مای ده کرد.

به ده وری جه ماعه تدا هه لده سوورا و سه مای ده کرد. به لام کابرا شادی له چاوانیدا نه ده دی،

پیتی وابوو ورچه له وه ی که به زۆر سه مای پین ده کهن به گله ییبه. پیتی وابوو ورچه ده گری.

بۆیه خو شی دلای پر ده بوو. فرمیسک له چاوه کانیدا کۆ ده بووه، لۆتی ده بدی و سه ری

ده سوورمی. هه ر بۆیه ش دوا یی به به زمه که ی هیتنا. دایه ره که ی وه ک که شه فه ی سوال به ناو

خه لکه که دا گپرا.

- (خه رچی ئیمشه وی ژن و منداله کهم، خودا جه زاتان پداته وه!)

که خه لکه که بلاوه یان کرد، کابراش چه ند هه نگا و کشایه وه و له ژیر سیبه ری دارتیک

دانیشت. هیشتا چاوی له ورچه که بوو. لۆتی ده دیدی. زنجیری ورچه ی به ده سه ته وه گرت و

له کابرا نزیک بووه.

- (شوینم که وتبووی به زمه کهم ببینی؟)

کابرا بئى ئەوھى وەلامى بداتەوھ بەپشتە دەست چاوى سېرى.

- (بۆ من دەگرى يان بۆ ورچەكەم؟)

لۆتى وەلامى پرسىبارەكەى خۆى دەزانى.

- (ھەر چى نەبئى لە سوال چاكتەرە، وانىيە؟)

لۆتى بەشەر مەزارىيەوھ ئەوھى كوت.

- (دوئى شەو ھىچت نەگوت. ئىستا پىم بلئى، خەلكى كوتى و كارت چىيە؟)

لۆتى لە ژپىر سىبەرى دارەكە لە حاست كابرا دانىشت. ورچەكەى لمبۆزى لە زەوى دەسوو ھەلدەسوورا.

- (ئەھلى حەقى؟)

بەسمىلە كانىدا ئەوھى گوت. كابرا پانتولئىكى خۆلەمىشى و كوتىكى رەشى لە بەردا بوو. كۆتەكە ئەگەر چى بۆى گەورە بوو بەلام لە كوتى سوال نەدەچوو. دەتگوت سالانىك لەوھ پىش پىر بە بەرى بوو. سىمىلى زل و جووتى چاوى رەش و درشت بەروومەتەوھ غەربىيەتەيان دەكرد.

- (دەزانم لال نى. دوئى شەو كە دەمويست بەردەكەت پىدادەم، ھاتىيە قسە. ئىستا پىم بلئى بزەنم. ئەھلى حەقى؟ لە چى دەگەرئى؟)

كابرا ھەروا بئى دەنگ بوو. نەيدەوتىرا لە چاوى لۆتى ورد بىتەوھ. جاروبار كە سەرى ھەلدەبېرى، سەبىرى ورچەكەى دەكرد.

- (ناتەوئى بدوئى، مەدوئى. لە دوئى شەوھەوھ تا ئىستا قسەمان پىكەوھ بوو، لە ئىستاوھ دەبى لىك داپرئىن. تۆ شوئىن كارى خۆت كەوھ و منبىش شوئىن كلۆلى خۆم.)

بەلام كابرا لىبى دانەپرا. بەدرئىزايى ئەو رۆژە دووراودوور شوئىنى كەوت. نزىكە و ئىوارە لۆتى دلئى سەرھات. زنجىرى ورچەكەى فرئى دا و بەگورجى وەرچەرخا. كابرا دەرفەتى دوور كەوتنەوھى نەبوو. بەترسەوھ بەرۆكى بەدەستەكانى لۆتى سپارد.

- (چىت لىم دەوئى؟ بۆ شوئىنم كەوتووى؟)

كابرا مەتەقى لىوھ نەھات. ھەموو ئەندامى بەدەست لۆتەيەوھ دەلەرزە. سىمىلەكانى شوئىر بووبوونەوھ.

- (ئاخر تۆ كىبى؟ دزى، شىتتى، پىاو خراپى؟ پىم بلئى كىبى؟ دەتەوئى بىكۆزى؟ دەى چاكە. خۆ لىرە چۆلتىرت گىر ناكەوئى. دەى بىكۆزە و بەرۆكە بەرىدە.)

كابرا لەوھ لاتتەر بوو تواناى كوشتنى كەسى بىئى. لۆتىش بەوھى دەزانى.

- (كەواتە چىت دەوئى؟ دەتەوئى بتكۆژم؟ بەخودا ئەگەر ھەنگاوتىكى تر، ئەرى تاقە

ھەنگاوتىكى تر شوئىنم كەوئى دەتكوژم. بە بەرد مىشكت دەپژئىنم؛ يان بۆ بە بەرد؟

ورچەكەت ئاوقا دەكەم. تىگەيشتى كابراى شىت؟)

لۆتى بەرۆكى بەردا. كابرا دىسان شوئىنى كەوتەوھ.

ئىوارە كە لۆتى بۆ چاىخانە گەراپەوھ چاىچى چاكتەر بوو. لەگەل چەند موسافىردا لەسەر سەكۆكە دانىشتبوو دەدوا. لۆتى لە دىتەيان خۆشحال بوو. بۆ ساتىك كابراى لە بىر چۆوھ. داپەرەكەى بەدەستەوھ گرت و بەگۆرانى گوتن لىيان نزىك بۆوھ. ورچەش بئى ئەوھى ئەمرى پىن كرابئى كەوتە سەما. موسافىرەكان بەدىتنى لۆتى بەدەماخ كەيفىيان ساز بوو، بەخۆشەيەوھ وەربان گرت. چاىچىش بەخىرھاتنى لىن كرد. بەلام كە كابراى بەشوئىنەوھ دى، بەسەر سوورمانەوھ گوتى:

- (وا دىپارە ھاوپرەپەكەت بەجىبى نەھىشتووى.)

لۆتى لە دەماخ كەوت. بەتوورەيىبەوھ گوتى: (ھاوپرەپەكەت. قاتلى سەرمە، سەگباب.)

چاىچى گوتى: (دىسان بۆ شوئىنم كەوتوھ؟)

لۆتى بەدەم لىو كروشتەوھ گوتى: (ھەموو ئىمىرۆ وەك سىبەر بەشوئىنەوھ بوو. نازانم، نازانم چى لىم دەوئى.)

كابرا نزىك بووبۆوھ. پىش ئەوھى بگاتە تاقە دارەكە لەسەر بەردىك دانىشت.

موسافىرەكان كە سەرنجىيان پراكىشرا بوو لە دەورى لۆتى كۆبوونەوھ.

- (چى بوو؟ دانىشە بۆمان بگىرەوھ.)

لۆتى چىرۆكى كابراى لە دوئى شەوھەوھ تا ئىستا بۆ گىرپانەوھ. بەكىان گوتى: (وا دىپارە پىاووتىكى بئى نازارە. بەلام لەوھ دەچى تىك چووبى. گوتى مەدەرى و گۆرانىيەكمان بۆ بلئى.)

لۆتى تاقەتى گۆرانى نەبوو. بەلام بە ھەر ھۆبەكەوھ بوو داپەرەكەى بەدەستەوھ گرت و كوتای. زىاتر لەبەر ئەوھ دەيزانى كابرا بەسەماى ورچەكە قەلزدەبئى. ئۆبىنى بەورچەكە دەردەھىنا. ھەوا تارىك و كابرا دوور بوو. بەلام لۆتى ھەستى بەگرىبانەكەى دەكرد.

ئەو شەوھ و شەوانى دوايش چاىچى نان و ئاوى بۆ كابرا دەبرد.

لۆتى ھەموو شەوئى بەتوورەيىبەھە دەيگوت: (تۆ ئاوا بەختىوى كەي، ئەويش بەرۆكى من بەرنادا. بۆ بەرى بدا؟)

چايچى دەيگوت: (ئەگەر ھېچى نەدەمى لە برسە دەمى).

چايچى توانىبىوى كاپرا بەھىتە قسە. كارتىكى ئاسان نەبوو. ھەر شەوہ و يەك دوو وشە. ئەويش ھەر زۆر بوو. لۆتى لە دوژمنايەتى كاپرا دلنسا بوو. بەلام بەھۆى ئەو دوژمنايەتسىيەى نەدەزانى. ھەرچى لە رابردوى ورد دەبۆو. ھېچى وەبىر نەدەھاتەو. تەنانت بىرى نەدەكەوتەو كە لەوہ پيش كاپراى دييى. لە ترسا بىرى لە ھەموو شەر و كيشەى رابردوى دەكردەو. ھەزار جۆر بىر و خەيال بەميشكىدا تى دەپەرى. ئىتر نەيدەوئىرا بۆ ماوہىكى زۆر مل لە رىي چۆل بنى. تەنانت خەوى شەوانىشى نەمايوو. بە ھەر دەنگ و چرپەيەك رادەچەنى و گوپالەكەى - كە ماوہىەك بوو ھەلى گرتبوو - لى راست دەكردەو. ئەو كاتەش رادەكشايەو خەونى بەكاپراوہ دەدى.

ئاخرى لۆتى تاقەتى نەماو كاپراى بەر شەق و مستەكۆلە دا.

بەيانى زوو بوو. ھىشتا روون نەبووئۆو كە لە خەو ھەستا. زنجىرى ورجەكەى لە دارەكە كەردەو و بە دزىوہ سەر رى كەوت. شەوى پيشو بىرى كەردبۆو، چۆن لە دەست كاپرا ھەلى. لەوہ دەچو رزگارى بوويى. ھەرچى ئاوپى دەدايەو، كەسى بەدوا خۆبەو نەدەدى. لە خۆشيان گورجتر دەرۆشت. نىو سەعاتە رپيەك دوور كەوتبۆو كە ھەوا روون بۆو. راوہستا و بۆ دلنبايى ئاوپى داہوہ. كاپرا بىست ھەنگاوپىك لە دوايەوہ راوہستا. لۆتى بەديتنى داچلەكى. ھەناسەيەكى داماوانە و ئا ئوميدانەى ھەلكيشا. ئەژنۆى لە توورەيىيان كەوتنە لەرزىن. دوا كەمپىك لىرامان بەرەو كاپرا گەرايەو. كاپرا لە بەرى نەبزا. لۆتى پيش ئەوہ بيگاتى راوہستايەو. راستەوخۆ نىگاي لە چاوە درشتەكانى كاپرا برى. كاپرا خۆى لەبەر نىگاي نەگرت و سەرى داخست. ئەو كارە لۆتى توورەتر كەرد. بەپرتا و ھەلمەتى بۆ برد و ژيىر مست و شەقى خست. كاپرا بەيەكەم مستەكۆلە كەوتە زەوى. بى تواناي دەستكردەوہ ئاخ و ئۆخى لى بليندبوو. لۆتى بەھەموو ھىزى خۆى لى دەدا. لە دەم و چاوى كاپراوہ خوين فيچقەى دەكرد. لە خاك و خۆلى خويناويدا دەگەوزا. لۆتى لەبەر ھەناسە سوارى دەستى لى كيشايەو. بەلام ھىشتا رقەكەى نەنشتبۆو. ھىشتا ھەرەشەى لى دەكرد: (دەتكۆژم. بەخودا دەتكۆژم.)

كاپرا بى ئەوہ ھەستىتەوہ دەگريا. بەپشتە دەست خوينى دەم و لووتى بەپانتۆلەكەى دەسرى. لۆتى لە رق و قيندا دەگريا. بەدەم گريانەوہ دەيگوت: (ئاخر بۆ خۆتم پى بەكوشت

دەدى؟ بۆ وازم لى ناھىتى. بىكە بۆ خاترى شەيتانىك كە دەپەرستى. بىكە بۆ خاترى مەلەكە تاووس و ناووس و ھەرچى ئىبلىسى دنبايە بە رۆكم بەردە.)

كاپرا تواناي ھەستانەوہى نەبوو. لۆتى دژوينى پى دەدا: (ئاخر سەگبابى شەيتان پەرست. مەگەر ئالين تف رۆكەن ئىوہ ھەلدین. دەى تف... تف... تف... تف... لە شەيتان. تف لە ھەرچى حەقە.)

كاپرا موچرەكى پيدا دەھات. خوينى لووتى نەدەوہستايەوہ.

ئىوارە كاتىك چايچى كاپراى بەو ھالە دى خۆى پى نەگىرا. رووى لە لۆتى كەرد بۆ يەكەم جار بەرپىلارى توانج و تەشەرى دا. لۆتى سەر خۆى نەھىنا؛ سەرى داخست و بى دەنگ بوو. چايچى بەرەو كاپرا چوو. روومەتى بۆ شت و برىنەكانى بۆ خاوين كەردەو.

شەويكى جوان بوو. مانگ - وەك نيوہ كەشەفەيەكى زىوين - زووتر لە شەوانى پيشو ھەلا تىبوو. تريفەى ھەموو ناوچەى رووناك كەردبۆو. چايچى و كاپرا لەبەر دەركەى چايخانەكە لەسەر بەرە شرىك دانىشتبوون. كاپرا چاوى لە ورجەكە برىبوو. لەوہ دەچو برىنەكانى لە بىر چوويىتەوہ. ورجە لە پال دارەكەدا سەرى دەكردن.

چايچى بەئارامى گوتى: (تەنانت ئەو ورجەش سەرى لە تۆ سوورماوہ؛ پروانە چۆن لىت ورد بۆتەوہ.)

كاپرا سەرى بەرەو چايچى وەرچەرخاند. چاوى پر لە پرسىار بوو. چايچى ھەستى پى كەرد و دريژەى پى دا: (پىم وا بى چاوت لە دووى ورجەكەيە. وانىيە؟)

كاپرا ھەناسەيەكى ھەلكيشا. بەحاستەم سەرى لەقاند و ديسان لە ورجەكەى روانىيەوہ. چايچى گوتى: (دەزانى لۆتى ئەو ورجەى لە كوئى بوو؟)

كاپرا سەرى لەقاند و ئاخىكى ھەلكيشا.

چايچى گوتى: (ئەم ورجە پيشتر ھى تۆ نەبووہ؟)

كاپرا ديسان بەرەو چايچى وەرسوورا. لىوى بەبزەيەكى تال لەرىيەوہ.

چايچى گوتى: (پىم بلنى چىيە؟ تىم گەيەنە.)

كاپرا دەستى بۆ برىنەكانى روومەتى برد. وا ديار بوو دەكزانەوہ و نازاريان دەدا.

- (دەزانم لە خۆوہ شوين لۆتى نەكەوتووى. بىلنى بەلكو كارتىكم لە دەست ھات.)

كاپرا ئەمجار ئاشكراتر سەرى لەقاند و لەبەر خۆبەوہ گوتى: (كەس ھىچى لە دەست نايەت.)

چایچی وازی نه دههیتنا: (بۆ که ورچه سه ما دهکا تو دهگری؟ خۆم چهند جار دیومه و لوتیش بۆ گپراومه تهوه.)

کابرا به ئارامی هاته قسه کردن: (ئهوه دایکمه.)

چایچی داچله کی. نیگای له کابراوه بۆ ورچه که و له ویشهوه بۆ کابرا گوتیایه وه.

- (ئه ری ئه و ورچه دایکمه.)

کابرا له وه دهچوو بۆ خۆی بدوئ. چایچی وهک له شیتیتیک پروانی لیتی ورد بوو بووه.

«ئه وهی له بهرگی ئه و ورچه دایه دونی» (* دایکمه.)

چایچی زۆر شتی ده باره ی ئه هلی حه قه کان بیستبوو. وه بیری ده هاته وه.

«من کوریتکی نئه هل بووم. من به دهستی خۆم کردم به ورچ و به م لوتیبه م سپارد.»

کابرا ئه وه نده به دلنیایی ده واکه چایچی پروای پێ کردبوو.

«حه قایه ته که ی دوورودریژه. حه قایه تی هه زاران سال له مه وه به ره. ئه و سه ره ده مه ی که ئیمه

چهند برابووین و حه ق سوڵتان بوو. من دونی میر بووم. یه کێ له براکانم دونی داوود.

ئیمه له سه ر پیری و گه وره یی شه رمان بوو. دایکمان که وته به ینمان. ئه ری حه قایه تیتکی

دوورودریژه.»

کابرا بۆ درکاندن ئه و رازه نازاری ده کیشا. چایچی ههستی پێ ده کرد، به و حاله ش

تکای ده کرد دریژه به قسه کانی بدا.

«ئیمه دایکمان مه سخ کرد و کرده مان به ورچ. ئیستاش خۆ چاوت لیبه. دایکم چۆن

سه یرم دهکا؟ چاوت لیبه چۆن نازارم ده دا؟»

کولێ گریان بێ دهنگه ی پێ کرد. چایچیش بێ دهنگ بوو. په نگه هه چی بۆ گوتن پێ

نه ماب، نه پرسیار، نه وه لام. بێ دهنگیه که یان تا به یانی خایاند.

به یانی زوو لوتی له خه وه هه ستا. کۆله که ی له کۆل نا و به ره و ورچه که چوو. زنجیره که ی

کرده وه و سه ر ری که وت. کابراش چهند هه نگا و له دووه شوتنی که وت.

له گه ل کۆچی په ره سیلکه دا

که هه وائی مردنی خاله نایه ریان بۆ ده رویش مینه هیتنا، دانه چله کی و به پیتی یاسا توند

به ئه ژنۆی خۆیدا نه کیشا و نه یگوت: «ئای دهستی شکا و داخی گرانم!» به کا وه خۆ

ته شویتکه ی فری دا. به چهند ته کان بهرز بۆوه و ئارده مشار و تۆلا شه داری له خۆی ته کاند.

چاوی له هه و آل هینه ر - که گه نجیتکی ریوه له بوو - بری. نیگای له ئه وه وه بۆ ده لاقه که وه

گه لای داره کان، وشک و زهرد به ده م شنه یه کی پایزیبه وه ده له رانه وه. ده رویش مینه و پیرای

نیگای، بیری شی بۆ ئه و دیوی ده لاقه که به ری کرد و گوتی:

- «تا ئاو ده ده یته وه سالتیک تیبه ریوه.»

گه نجه هه و آل هینه ره که به سه رسامی هه نگا و پیک لیتی نزیک بۆوه و گوتی:

- «به لێ؟»

ده رویش بێ ئه وه ی گوتی بداتی، له بهر خۆبه وه دریژه ی پێ دا: «مه گه ر خاله نایه ر

ئاگا دارم بکاته وه» ئه وسا بیری بۆ ئه وه چوو: «بۆ ده میتک ساله په ره سیلکه کۆچه ره کان له

حاست ده لاقه ی ژوو ره که ی منه وه تی ناپه رن؟» پاشان وهک ئه وه ی بیسه و ئی گه نجه که

له سه رسامیدا نه هیلتته وه، گوتی:

- «ده ره وه سارده؟»

کابرا گوتی به و پرسیاره نه دا و گوتی:

- «ده رویش گورج نه که ی دیاره و ئاخه رته ی ده بی. که من هاتم نوێژیان له سه ر مه یته که

خوێندبوو.»

ده رویش مینه بزیه کی تالی هاتی. به دل به زه ییبه که ی زۆری نه خایاند. هه و آله که ی

وه بیره هاته وه. خاله نایه ر له خوی خۆی نانێ.

دیار بوو گه نجه که له و را وه ستانه ی را زی نیبه، دل له دوایه و په له یه تی.

- «خه لک پیتیان سه یربوو که چۆن نه تزانیوه و نه هاتووی. ئه گه رچی کوتوپر بوو، به لام

خۆ له تۆوه زۆر نیزی که بوو.»

گه نجه که به دهم ئەم قسانه وه بیری کرده وه: «بۆ دهی خاله نایەر و دەرۆتیش مینه ئەوه نده به کترین خۆش ویستیی؟ چی ئەو دووانه ی وا لیک نیزیک کردۆته وه؟ خۆ ئەو خۆشه ویستیی ناگه پتیه وه بۆ هاوته مهنی و بیره وه ریبه کۆنه کانیان له تهک یه کتردا. خاله نایەر وهک خۆی ده یگوت دو عای دایکی گیرا بووه و مووی سپی له کهشکه ئەژنۆی دهرهاتوه. بهلام دەرۆتیش مینه هیشتا کویتسانی خالو به له که. هاو پشسه ش نین. له وه تی خه لکی ئاواپی به بیریان دی خاله نایەر هه رگیز خۆی به کاریکه وه خه ربیک نه کردوه که پیتی بگوتری پشسه. بهلام دهرکه و په نجه ره ی قایمی ئاواپی، ده ستردی دهرۆتیشه...»

دەرۆتیش مێزه ره که ی داکنه و ته کاندی.

- «ئیسنا له مزگه وتن؟»

به لێ، چاوه روانی تۆن. خۆت ده زانی مردوو تا زووتر ته سلیم به خاک بکردری. چاکتره؛ وانیه؟

دەرۆتیش هه مدیسان زه رده خه نه ی کرد: «خۆزگه رۆژتیک له رۆژان ئەم رازهم بۆ یه کالایا ده بۆوه.»

گه نجه که تینه گه پشت.

- «جگه له یه کهم سال هه موو سالتیک به درۆ خۆی ده مرینێ» بیری له یه کهم سال کرده وه. چۆن خاله نایه ری ناسی؟ که چاوی کرده وه خاله دۆست و خۆشه ویستی بوو. بیریکی جوان و نیو چاوان نورانی. مووی سپی له ئەژنۆی دهرهاتبوو.

ده بوو چۆن ناوی بیتی؟ یه که ورێ گوتی، «خاله» پیتی وابوو ده بی خاله ی بی؛ برای دایکی... چاوی له چاوی دایکی ده چوو. قسه ی تیدا نییه. ئەگه ر رۆژتیک له رۆژان خاله یه کی بووی، هه ره که ئەم بووه. ئەو سالانه دەرۆتیش گه نجیکی رپوه له بوو. وهک ئەم هه وال هیتنه ره. خه لک پتیان ده گوت: «دەرۆتیش» یه کهم جار کێ وای پی گوتبوو؟ نه یده زانی. به بیری نه ده هات خه لیفه یه ک به م ناوه دا تپه ریبی و تۆه ی مینه ی دادای. هه موو جاریک به گالته به خاله نایه ری ده گوت: «دەرۆتیشی تۆم خاله. تۆ خه لیفه ی کامه شیخ و بیری؟» خاله به زه رده خه نه وه ده یگوت: «خه لیفه؟» ئەو سا حه قایه تیکی کۆنی بۆ ده گپه رپه وه که چۆن بیریکی له ئاواپی به که دا که راماتی نواندوه. هه ر که خاله ویستویه تی تۆه ی لێ وه رگری، پیره به رماله که ی که گوایه به قه دهر هه موو ئاواپی و دهرۆبه ری بووه و

له ده شته که ی به ر ئاواپی سه ووتر بووه له خۆی ئالاندوه و له ترسی دۆژمن و نه یاره کانی ئایه تیکی خۆیندوه و چوار دلۆپه فرمیسی رشتوه و له بهر چاوان گوم بووه.

«دەرۆتیش» به سه ر سامبییه وه ده پرسی: «باشه ئە ی بۆ دو عای له دۆژمنا نی نه کرد و بۆ فه وتانیان له خودا نه پاراپه وه؟»

خاله نایه ره ی بۆ ده له قاند و به ئە نه قه ست خۆی له پرسیاره که ده زبه وه و باسیکی تری داده مزراند. له وه دوا هه موو رۆژتیک خاله سه ری به ژووری دارتاشییه که ی «دەرۆتیش» دا ده کرد و کهم و زۆر له لای ده مایه وه و هه موو رۆژتیک...

تا ئە وه ی رۆژتیک نه هات. نه هاتنه که ی ئارامی له دەرۆتیش هه لگرت. له ده لاقه که وه سه بیری دهره وه ی کرد. گه لا وشکبووه کان خۆیان له بهر شنه ی بای پایزدا بۆ رانه ده گیرا و دهره رین. پۆلێک په ره سێلکه له حاسه ده لاقه که وه تپه رین؛ گوئی له سۆزی کۆچ بوو، زانی که پایزه.

به ته نگه تاوییه وه چوه دهر. هه سته به ژاوه ژاوی دهره وه نه کرد: «بلێی خاله ئیسنا له کوئی بی؟» خه لکیکی زۆر له مه دانی ئاواپییدا کۆبوونه وه. چوه پتیش به شان ه کۆتی درێ به حه شاماته که دا. له جهرگه ی مه دانه که، له ناوه ندی بازنه ی کۆبوونه وه که دا، خاله به تاقی ته نیا هه لده په ری. چ هه لپه رینیتیک؟ وه که گه نجیکی به گور هه لده به زی. جاروبار قه ربه یه کی لێ بلیند ده بۆوه. به ترسه وه له یه کیتیکی پرسی:

- «چی رووی داوه؟»

ئه وه نده ی گوئی لێ بوو.

- «له به یانییه وه یه کبێن هه لده په ری.»

دەرۆتیش گه لێ جار به زمی سه ما و هه لپه رکیتی دیوو. به لایه تی له گه ری گۆبه ند و زه ماوه ندا هه لپه ریبوو. سه رچۆپی کیشابوو. به لام ئە مه ی خاله شتیکی تر بوو.

فه قیانه کانی به ریووبوونه وه و ده شه کانه وه. سه ر و سنگی روو له حه وایه بوو. به له نجه یه کی سیحراوی ده سته به رز کرده وه و پیتی له زه ی ده برا. دەرۆتیش سه رسامی ئە و دیمه نه بوو. پیتی وابوو هه موو سه روست، کیتوه کان، داره کان، ته نانه ت خانوه کانی ئاواپی هه ناسه یان له سنگدا حه پس کرده وه و سه بیری سه ما که ده که ن. هه لپه رینه که له ته واو بوون نه بوو. خه لک ماندوو بوون، خاله ماندوو نه بوو. خه لک وه رز بوون، خاله وه رز نه بوو، خه لک رۆشتن و ئە و ناوه یان چۆل کرد، «خاله» وازی نه هیتنا. که «دەرۆتیش مینه» ئاوری

دایه‌وه، تاقه سه‌برکهری هه‌لپه‌رکیکه خوڤه‌تی، ئەوسا ترس په‌یدا بوو. چنگی له‌جهرگی گیرکرد. ویستی هه‌لتی، به‌لام هه‌لنه‌هات. خۆر ناوابوو. تاریکی هه‌لیکوتایه مه‌یدانه‌که. ده‌رویش به‌دیار سه‌ماکه‌وه خه‌وی لیکه‌وت. که وه‌خه‌به‌ر هاته‌وه، خۆر له‌سه‌ر زینى که‌لی پشت ناوایی خۆی ده‌کیشایه‌وه. خاله‌دهستی گرت. ده‌رویش به‌خه‌والوویی پرسى:

- «ئه‌وه دوینی بو وات کرد، مال کاول؟»

خاله زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی کرد.

- «جا وه‌لامی خه‌لکی چۆن ده‌ده‌یته‌وه؟ به‌شیتت ده‌زانن.»

خاله‌دهستی نایه سه‌ر شانی و گوتى:

- «پێ هه‌لگره. من به‌رگه‌ی کزه‌ی ساردی پایز ناگرم.»

ده‌رویش ئیستا هه‌رچی به‌ر ده‌کاته‌وه، نازانی ئه‌و رۆژه چیدیکه‌ی لی پرسى و چ وه‌لامیکی وه‌رگرته‌وه. ئه‌وه‌نده ده‌زانی که له‌و ساله‌وه به‌تاسه‌ی دوو شته‌وه‌به. یه‌که‌م، بو له‌وه دوا خاله‌ نایه‌ر سه‌ما و هه‌لپه‌رکیی له‌ به‌رکرد و له‌ بری ئه‌وه خۆی ده‌مرینی؟ دووهه‌م، بو که‌سێک له‌و خه‌لکه‌ رۆژتیک له‌ رۆژان ناپرسى، خاله‌ نایه‌ر هه‌موو سالیک له‌گه‌ل کۆچی په‌ره‌سێلکه‌دا چ ئوینیک ده‌نوینی؟

گه‌نجی هه‌وال هینهر له‌وه زیاتر خۆی بو نه‌گیرا:

- «ده‌رویش گیان، له‌ خیره‌که‌م که‌م مه‌که. ئه‌گه‌ر نایه‌یت بلێ، نایه‌م»

هه‌ر خۆی وه‌لامی به‌خۆی دایه‌وه «ئه‌رى من بو ئه‌وه‌نده له‌ پیتی راوه‌ستم؟ بو ریگه‌ی مزگه‌وت نازانی؟ پیتی خوش بوو دیت و هه‌زی نه‌کرد، نایه‌ت. بو به‌ مال‌اوایی کردن لیتی داو رۆیشت.

ده‌رویش به‌یری کرده‌وه: «ئه‌گه‌ر زوو نه‌چم په‌نگه‌ عه‌یه‌م بێته سه‌ر.» له‌ ژووهره‌که‌ی هاته‌ ده‌رو ده‌رکه‌ی داخست. به‌دریژایی ریگه‌ له‌ به‌یری سه‌حه‌ینیدا بوو، سه‌حه‌ینی که «خاله‌ نایه‌ر» خۆی به‌ژووهره‌که‌یدا ده‌کات و ده‌لتی:

«ده‌رویش ناگرێ نه‌که‌یته‌وه، من به‌رگه‌ی کزه‌ی ساردی پایز ناگرم.»

ئه‌وسا ده‌رویش پیتی ده‌لتی:

«مال کاول هه‌مدیسان بو مردی؟ ئه‌گه‌ر رۆژتیک خه‌لک پیت بزانی چی؟»

پاشان خاله‌ نایه‌ر ده‌ستی ده‌خاته سه‌ر شانی و سه‌ری بو ده‌له‌قینی.

ده‌رویش مینه وه‌ک سالانی پیشوو، له‌وسه‌ر له‌قاندنه‌ی ناگات.

ده‌رویش مینه که‌سی له‌ مزگه‌وتدا نه‌دی. دیار بوو تابوو ته‌که‌یان به‌ره‌و گوێستان بردبوو. پیتی هه‌لگرت. که‌ گه‌یشت، هه‌شاماتیکی زۆر کو ببوونه‌وه. چه‌ند که‌س گوێتیکی کۆنیان ده‌ته‌پانده‌وه. «مه‌لا» له‌سه‌ر تاشه‌ به‌ردتیک داوینی عاباکه‌ی له‌ باوه‌ش گرتبوو. به‌سه‌وزه‌وه ته‌لقینی ده‌خویند. یه‌کیک به‌ده‌م ناخیکی قووله‌وه له‌به‌ر خوڤه‌وه گوتى:

«هه‌ژمان به‌سه‌ر! ته‌لقینی مه‌لا بو مردوو نییه، بو زیندوووه‌کانه.»

ده‌رویش ئه‌و ده‌نگه‌ی ناسییه‌وه. میرزا شه‌ریف بوو. له‌وه‌تی ده‌رویش به‌بیری دی میرزا شه‌ریف به «هه‌ژمان به‌سه‌ر» سه‌ری قسه‌ی کردۆته‌وه.

مه‌لا له‌ ته‌لقینه‌که‌ی نه‌بووبۆوه که ناخه‌که‌ی میرزا له‌ نیو خه‌لکه‌که‌دا ته‌شه‌نای سه‌ند. هه‌موو ئه‌و ناوه پر بوو له‌ هه‌ناسه‌ی بو کپووزاوی. ده‌رویش له‌ دلی خویدا پتییان پێده‌که‌نی.

- «ئای خاله! چۆن هه‌موو سالیک ئه‌م کاتانه به‌درۆ خۆت ده‌مرینی و گالته به‌خه‌لکی ده‌که‌ی؟ چۆن کۆنه‌ گوێتیکیان پتی ده‌ته‌پینییه‌وه؟»

مه‌لا له‌ ته‌لقینه‌که‌ی نه‌بووبۆوه که پینکه‌نینه نه‌ینیییه‌کانی ناخی ده‌رویش وه‌ک گه‌لایه‌کی زه‌ردی پاییز، به‌شنه‌ی ساردی ترسیکی ئان و ساتی هه‌لوهری...

- «نه‌کا به‌راستی خاله له‌ ژیر ئه‌و خاکه‌دا بی! نه‌کا!»

لهو شا چاوبزه ترساوه. بویه ئه په بیکه ره بچکوله یان که به حاسته م له دوو بهر نه نینوک زلتر بوو ئه ونده به چاویدا گتیرا تا سیوای لیتی بووه و نازار و نه خوشی له گیانی دهرچوو»
 ئه گهر بی بی نیرگس بمایه و ئه و حه قایه ته کونه ی بۆ باس بکردایه، بی گومان ورمز به ترسه وه په بیکه ره که ی به دوو قامک بهرز دهر کرده وه و ده یگوت:

- «ئهی بۆ له گهر دنتان کردووم؟»

به لآم بی بی نیرگس نه مابوو تا ئه و رازه ی لا بدرکینتی. ورمزیش تا لاو بوو له بهر راو و شکار به قه د پالی شاخه کانی کوه گلووه و دلداری له تهک شوخی کچی ژیر دهواری خپله کۆچره کان و دزی کردن له عه شره تی قه شقایبی دراوسنج سهر هیچی تری نه ده په رژا. که ته مه نیشی هاتی و شکوفه ی باخچه ی ژینی سپی بوو و لای کرده وه سهره ک عیله و گهره ی سهدان بنه مالی کۆچهر و نیشته جیبه و خاوه نی قه لا و دیوه خانی ئاوینه به ند و نوکهر و قهره واش و سهدان تفه نگیچی گیان فیدایه.

بویه له بری ئه وه ی بیر له و ورده شتانه بکاته وه بیبری له وه دهر کرده وه که مادام ئه حمه د شای قه جهر هیز و ده سه لاتی باب و باپیرانی نه ماوه و ئه وه ی گهره پیاوی ولاته بهر په ی ناپیوی، ئه م بۆ ده بی سآله و سآل خه لات و به راتی عیله که ی بۆ تاران بنیری؟ نه وه لا کتی له کتی که متره؟ به یداخی یاخیه گهری هه لکرد و به ئاشکرا گوتی: «شا به سه پان ناگری» ئه م واده و به لئینه ش کاتی و سهر زاره کی نه بوو. له کرده وه ی خوشی دوودل نه بوو. ترسی دوا رۆژیسی نه بوو. به لآم چی ده کرد له خه ونه کانی؟ ههر که له شان شینی و دیوه خانی چاوی لیک دهن، پاشایه کی چوار قوتکه له سهری چاوبزی لی په یدا ده بوو. ژبانی خه ونه کانی لی تال ده کرد.

یه که م شه و دوا ئه وه ی خان و میوانه کانی ژووره که یان به دوو که لی قلیاناوی قانگ دابوو به راته لی ده شتی دهنگ خوش ئه وه ی له «باوه تایه ری» ده زانی گوتی و میوان مالا و ابیبیان خواست. ورمز هه سستی به دلته نگیبه کی سه یر کرد. له ژووری «روبايه» خانمی گچکه خیزانی زۆر نه مایه وه. دوا شان و مل شیلانی بیانووی پچ گرت که له دیوه خان ده خه وی. له وی ههر که چاوی چوه خه و، خۆی له قه لا کاولیکدا دیبه وه. چاوی به قه لا کاوله که دا گتیرا. پتی وابوو ناگاداری هه موو قوژین و که له بهر تیکی که لا وه که به. هه سستیکی ئاشنا دهنی ددها که له که لیتنیکه وه به ره و ژوور تیکی تر پروات. له نا کاو پیاویکی که له گه ت که تاجیکی چوار قوتکه ی به سه ره وه و شیر تیکی راستی به ده سته وه بوو، لیتی په یدا بوو. ورمز

ورمز و په بیکه ریگ له قورقوشم

«ورمز خانی عیله گی» ئه گهر بیزانیایه ئه و په بیکه ره بچکوله قورقوشمه، که ی و چۆن کراوه ته گهر دنی، گوتی نه ده دایه زریزه ئالتوونه که ی. ده پيسان و بهر قه وه سه یر تیکی ده کرد و دوور له چاوی خپله که ی، به و دیو یاله که دا فریتی ده دایه دۆله که وه. تا رۆژ تیک له رۆژان که س سۆراخی نه کا. ئه گهر دایکی، «بی بی نیرگس» ی ره حمه تی بمایه، ره نگه رۆژ تیک له و رۆژانه ی وا ورمز به سه ر غولام سه ردار، فه رمانده ی له شگری شای له شان و شکۆ که و توو دا ده ی نه راند و ده یگوت: «به شا بلتی، من ورمز خانی عیله گی، کوری ئیمام قولیخانی کوه گلو، له و کاته وه وا له داوینی دایکم بهر یومه ته وه نه مزانبوه ترس چیه...» «بی بی نیرگس» به زه رده خه نه وه بانگی بکردایه بۆ دیوه خانی ئاوینه به ند و له وی پتی بگوتایه:

- «نا، نا، کورم. ورمزیش وه ک ههر سهره ک عیله گی رۆژی له رۆژان ترساوه.»

ئه وسا «ورمز» به سه رسامیبه وه به دایکی ده گوت:

- «من، ورمز خانی عیله گی، کوری ئیمام قولیخانی کوه گلو ترسابیتم که ی و له کتی؟»

پاشان ره نگه بی بی نیرگس بۆ بگتیرایه وه که: ... به مندالی پیش ئه وه پتیرۆکه بی، تووشی نه خوشیبه ک بووه. نه دایکی و نه ئیمام قولی باوکی به ته مای نه بوون و ده ستیان لیداشتووه. تا ئه وه ی رۆژ تیک دایه نه که ی به گوتی دایکیدا چرپاندوویه تی: «خانم له منت نه که وی، ورمز ترساوه. به پتی ره سمیتی کوردی قورقوشمی به ژوور سه ره وه بتاوینه وه و دوا بی له ئاوی رۆکه. ههر دیمه نیتی لی ساز بوو دیاره ورمز له وه ترساوه» دایکی و دایه نه که ی وایان کرد و قالا بییان دوا توند نه وه له جامیک ئا و رۆکرد. ئه وه ی لیتی په یدا ببوو په بیکه ری پاشایه ک بوو. شایه ک که تاجیکی چوار قوتکه ی له سه ر بوو. پشتینیتی باریکی به سه ر لاچکی کورتی که وایه وه توند کردبوو. جووتی چه کمه ی هه لکتیسا بوو. شیر تیکی راستی به ده سته وه بوو. چاوه زه ق و ده رپوقیوه که ی، «بی بی نیرکس» و دایه نه که ی دلنیا کرد که هه بی و نه بی «ورمز» ی مندال نه له جندۆکه و شه یاتینی، به لکو

خان سه‌ری هه‌لبري. سه‌يري كرد كابرآ پيئي پيئده‌كه‌ني و گالته‌ي پيئ ده‌كا. حه‌په‌سا. چه‌ند هه‌نگاو پاشه‌وپاش بۆوه، كابرآ لئي چووه پيش. ورمز خان ترسا. له ترسان داچله‌كي و به‌ناگاي بۆوه. له په‌رداخى ئاوه‌كه‌ي ژوور سه‌ري قومتيكي خوارده‌وه. شاه‌تومانى هيتنا. تا خۆزكه‌وتنى به‌يانى جيبى لئى حه‌رام بوو.

شه‌وانى دوايى، به‌تاييه‌ت ئه‌و شه‌وانه‌ي وا ورمز خان له خۆوه دلته‌نگ ده‌بوو، ئه‌و شه‌وانه‌ي كه ده‌بوو له ژوورى روبابه‌ خانى گچكه‌ بخه‌ويئ له خۆوه بيانوى ده‌گرت و سه‌رى ته‌نيايى سه‌ر سه‌رين ده‌نا، كابرآ لئى په‌يدا بوو. ئيتير به‌پيئكه‌نين و گالته پيئكرده‌وه نه‌ده‌وستايه‌وه، به‌زمانتيك كه ورمز نه‌يده‌زانى چۆن و بۆچى تيبى ده‌گه‌يشت. ئه‌وه‌ي قسه‌ي سووك و دژويتنى بازارپه‌ حه‌واله‌ي ورمز خان و باب و باپيري ده‌كرد. ورمزى كلۆلش له داخ و مه‌راقى خۆي شيري لئى پاده‌كيشاو به‌سه‌ريدا ده‌ينه‌راند. به‌لام شيره‌كه‌ي ته‌نيا په‌رده‌ي ئاوريشمى خه‌ونه‌كه‌ي داده‌ري و خه‌به‌ري ده‌بۆوه. له‌گه‌ل خۆر كه‌وتندا رووداوه‌كه‌ي له بيه‌ر ده‌چۆوه، تا شه‌ويك كه ورمز خان ديسان دلئى «روباب» ي يه‌شاند و له‌گه‌ل هه‌ناسه‌ي ساردا به‌ته‌نيا جيبى هيشت. له ديوه‌خاندان هه‌ر به‌دانيشتنه‌وه له هۆلئ يه‌كه‌م وه‌نه‌وزدا به‌ره‌و ژوورى خه‌ونه شوومه‌كه شوپ بۆوه. هه‌مديسان كابرآ لئى ژيايه‌وه. ئه‌م جاره ورمز باش لئي پاما. جووتئ چاوى ده‌رپۆقيوى تووپه. سميلتيكى باربكي شاربيانه، بالايه‌كي هه‌لچوو. وه‌ك ئه‌وه‌ي له پشوودايئ بئ تاج و كه‌وا، له قه‌لا كوئنه‌كه‌دا ورمزى بينى. چاوى لئى قووچاند و گه‌زاره‌ي لئى كيشا. شتى واى ده‌گوت ورمز له ده‌مى هيج خيئه‌كيبه‌كي ده‌م شر نه‌بييستبوو. «ورمز» وره‌ي به‌ر خۆي دا. لئي چووه پيش. چاو له چاو و روو له روو. كوران له چاو ترووكانيتكدا شيري لئى راکيشا و به‌هه‌موو هيزى هيتايه‌ خوار. شير وه‌ها كه له سندانى ئاسنگه‌رخانه بدرئ، زرينگه‌يه‌كي لئى بليند بۆوه. ده‌ستتيكى په‌رپو كه‌وته مه‌يدانه‌كه. ورمز خان له ترسا راپه‌ري و به‌خه‌به‌ر بۆوه.

پالئى به‌كوئه‌كه‌ي ديوه‌خانه‌وه دابوو. چوار ده‌ورى ئاوينه‌ بوو. ورمز خان ده‌بوو به‌ ده‌يان ورمز. هه‌ر كامه شه‌لالئى ئاره‌قه و ره‌نگ په‌رپوو ده‌م وه‌ك په‌لاسى وشك، له‌وانى ترى ده‌روانى هه‌ستى به‌ شه‌كه‌تى كرد. ده‌تگوت له مه‌يدانى شه‌ر گه‌راوته‌وه. پشوويه‌ك و قلياڻيڻيڻك. هاوارى له «موراد» ي خزمه‌تكارى كرد:

«ئاده‌ي قلياڻيڻيڻك تيڻكه‌...»

موردا خه‌وى سووك بوو. قلياڻى شا عه‌باسى هيتنا. ورمزخان مژئ لئى دا و ئاوه‌كه‌ي

هيتايه قوئته قوئت. موراد خۆي بۆ نه‌گيرا. له خانى پرسى:

- «خان خه‌ونى ناخۆشى ديوه؟»

ورمز له‌و بيه‌رده‌ا بوو، تا خۆر هه‌لدئى په‌ي به‌پراستيبه‌ك به‌ريئ. ئايا له شا ده‌ترسى؟ له كامه شا؟

رووى كرده «موراد» و لئي پرسى:

- «تۆ له شا ده‌ترسى، موراد؟»

موراد بزه‌يه‌كي هاتئ، ورمز هه‌ستى به‌ گالته‌پيئكرديكي شه‌يتانانه له‌وديو بزه‌كه‌يه‌وه كرد. سه‌رخۆي نه‌هيتنا.

- «تۆ شا ده‌ناسى، موراد؟»

ئه‌ريئ موراد، شاي ده‌ناسى. شا شه‌راوى ده‌خوارده‌وه. شه‌راوى شيري وشتر. شا كافر بوو. له بنه‌ماله‌ي قه‌جه‌ر بوو. كورئ شمير بوو. ئه‌و شيره‌ي وا حوسيتيان پيئ شه‌هيد كردبوو، ئيستاش له ديوه‌خانه‌كه‌يدا بوو. ئه‌و شيره‌ي وا سه‌دان جار له‌توكوت بكردياره ديسان له چاو ترووكانيتكدا ساغ ده‌بۆوه و به‌قه‌دى ديوارى ديوه‌خانه‌كه‌ي شادا هه‌لده‌واسرايه‌وه. كافرئ كافرآب...

ورمز خان هه‌ستا، كوته قورقوشميڻيڻك له كوئشى به‌رپۆوه. «موراد» به‌ پرتاو هه‌لگه‌رته‌وه.

- «ئمه‌ه چيبه، خان؟»

ورمز خان سه‌يري كرد. ده‌ستتيكى بچووكى قورقوشمى بوو. بيري په‌يكه‌ره‌كه‌ي گه‌ردنى كه‌وته‌وه. په‌يكه‌ر ده‌ستى په‌رپوو. به‌ سه‌رساميبه‌وه له مورادى روانى.

موراد گوتئ:

- «ژئير خۆت كه‌وتوو، خان.»

ورمز خان، گوتئ به‌قه‌سه‌كه‌ي موراد نه‌دا، به‌ره‌و ده‌ركه‌ي ديوه‌خان چوو موراد قلياڻه‌كه‌ي هه‌لگرت و شوئينى كه‌وت. پيئ سه‌ير بوو. بۆ خان به‌ شكانى ئه‌و په‌يكه‌ره قورقوشمه‌ وا ره‌نگى گۆرا و تيبكچوو؟

موراد بيري كرده‌وه. له قه‌لاكون په‌يكه‌رئك هه‌ر له‌و شيوه‌ي له ژئير خاكدا دۆزيبۆوه. ئه‌و په‌يكه‌ره ئيستئا وا به‌ده‌ست منداله‌كانيه‌وه و يارى پيئ ده‌كهن.

کوشتوویه تی؟» پرسیاره که به میزشکی خه لکه که دا شوژر بۆوه. «گوتم کج کوشتوویه تی؟»
ته نیا که سیک وه لایمی دایه وه: «گولله ی ویتل.»

خات پیرۆز باوهشی به هه لۆی کوپیدا کرد: «بروایان پچ مه که هه لۆ، ده تخه له تین.»
خۆی له گه مارۆی سه دان جووت چاوی شوژر رزگار کرد. تهرمه که ی دابه زاند. هه لۆ
پرسیی: «له کوئ ده بنیژین، دایه؟»

- «بیستوومه ده لئین، تهرمه که یان به جلوه رگی خوتناو بیه وه له حه وشه ناشت؛ ده لئین
خات پیرۆز کیلی بۆ قه بره که ی دانه نا. گوایه گوتوویه تی، یاسا لئی رۆحی ناوی.»
خات پیرۆز جوانترین ژنی شاره که بوو.

- «ئای رۆله! وهره جوانی وا به تافی لاوی بیه ژن بکه وی.»

باوکی هه لۆ له پیناوی ئه و جوانییه دا کوژرا.

- «ئوبال به ئه ستۆی گوتوان. به لام ئه وه ناشاردریته وه که زۆر کهس به ته مای بوون.»

کهس نه یگی راوه ته وه خات پیرۆز کچی کج بووه و له کوپوه هاتووه. ئه و به ژن و بالا یه له
کویتستانی زهنویر نه بی نه رسکا بوو. وهک ئاسک سووکه له و وهک کهو خه رامان بوو.
چاوی نه جیب و نیگای سه وز بوو. ده تگوت سه وزایی هه موو گژ و گیای کویتستان له
چاویدا ده بریسکایه وه. که ده که وه ته گوتن، بیر ته نیا بۆ چرپه ی ژیر ده واری خیتل ده چوو؛
چرپه ی ژوانگه.

خه لکی پیمان و ابوو باوکی هه لۆ یه که م جار ئه و بالا هه لکشاهه ی له و دیو ده واریکی
سپیه وه، به قه دپالی کویتستانه وه دیوه. رهنگه خۆی له ملاتره وه له گوئ ناگر، له تهک
چهند پیای دیکه دا باسی مه ر و ماللات، یان بژوینی ئه و ساله ی کویتستانیان کرد بچ.
به لام چاوی هه ر له په یکه ره که ی ئه و دیو ده واره سپیه که بووه؛ یان رهنگه سیبه ری
په یکه ره که که به سه ر ده واره که وه دلئ پفاندووه.

- «ده بی خات پیرۆز پیش له ویش دلئ زۆر که سی پفاندبی، رۆله.»

به لام چاره نووس به باوکی هه لۆی به خشی.

- «کاری خودا له خۆه نیبه، باوانه که م. رهنگه ئه و دووانه پیک گه بشتین تا کوپیک
وهک هه لۆ خانیان لئ بی.»

هه لۆ له بهر دهستی باوکی په روه رده بوو. تا باوکی مابوو کهس پیتی نه گوت هه لۆ خان.

هۆره ی وهرزی بهرد بارین

له م سه رده مه دا که هه موو شتییک به ئاسانی له بیر ده چینه وه، چیرۆکی مه رگی هه لۆ خان له
ده یان سال له مه و پیشه وه پشتا و پشت ده گپر دریته وه. ده سته یه ک ده لئین: «له باوکی
خۆمانان بیستووه، کاتی رووسه کان به م ناوه دا هاتن، له گه رانه وه دا هه لۆ خانیان له گه ل
خۆیان برد و له شوتنیکی دوور لیره سه ریان به گۆمدا کرد.» ده سته یه کی تر ده لئین: «نا
عوسمانییه کان که ئیره یان گرت هه لۆ خانیان گولله باران کرد.» زۆر ریش سپی و
به سالآچوو ده لئین، «عه شایه ر هه لۆ خانیان کوشت.» زۆر که سیش ده لئین: «به ده سکسی
حوکه مه ت هه لۆ خان کوژرا.» هیندیکیش ده لئین: «هه رگیز هه لۆ خانییک نه بووه، تا رووس
یا عوسمانی، عه شایه ر یا حوکه مه ت بیکوژن.» چهند ئوبالئیکیش ده لئین: «هه لۆ خان
بووه؛ به لام نه گیراوه و نه کوژراوه. هه لۆ خان ئیستاش زیندووه و زۆر کهس به پیری و
که نه فتی دیوانه.» به لام من شتیکی دیکه ده لئیم. من هه لۆ خانم دیوه که ملی به په ته وه
بووه. شه ویک له م شه وان به خه ون دیم. له مه دیدانی ناوه راستی شار ملیان به په ته وه
کردبوو. له سه یرکردنی تیر نه بووم که دایانگرت و به چوار ده ست سه ر پشتی رووتی
ئه سپیکیان خست و ئه سپه که هه لئیکرت. که به ناگا بوومه وه، دایه گه وهره له ژوور
سه رمه وه نویری به یانی ده خویند. سالوی نویره که ی نه دابۆوه هه والی هه لۆ خانم لئ
پرسی...

- «خات پیرۆز شیره ژن بوو، کورم. گوئی له سمکوتی ئه سپه که بوو له کۆلان به ره و
ده رکه رۆیشت. که کردییه وه چی بیینی؟ تهرمی میترده که ی به سه ر پشتی رووتی
ئه سپه که وه.»

خه لکی شار کۆبوونه وه. خات پیرۆز نیگای پر پرسیاره ی پینداگیران. دوو دلۆپ
فرمیسک له چاویدا قه تیس مابوو. بیرپژی یان نا؟ بیری کرده وه، نابج دوژمن به خۆی
خۆش کات. هاواری له هه لۆی کوری کرد، سه رپۆشیکی ره شی بۆ بیینی. «له وه دوا کهس
بی ئه و سه رپۆشه نه یدیوه کورم.»

هه لۆی میترمندا له تهرمی باوکی ورد بۆوه. رووی له خه لکه که کرد و پرسی: «کن

- «نه پوژده جووتی زهوی بوو. نه کونه دیوه خانیتیک. به للام همموو خه لک بوی بیوونه خوشخوان و حقایهت بیژ. به بالایدا دههاتنه خوار و پایزه و نازیزه یان بو دهگوت.»

بالای وهک چنار بهرز و نیوشان پان و سهرسنگ شیرانه بوو. ئیواره به ئیواره دهستیک پانتول و مرادخانی له بهر دهکرد و حوت قهف گرتی له پشتینه که ی ددا و دوومشکی راست و چه پی له سهر ده بهست. کامه بهگ و به گزاده و سهرهک عه شیرته له حاستی وهک مندالوچکه بوون. گفت خوش و دهم پاراو بوو. که ده که و ته قسه، بازار ی دیوه خانی له بره و ده خست. به للام که تووره ده بوو به دایکی نه بی به کهس خا و نه ده بووه.

- «ئی کوری خوم. و ره پیای و او روژتیک له روژان پی بزانی که ته مایان له دایکی کردووه. پی بزانی که چاو چنوک و گیان نهوسنان باوکیان کوشتووه...»

«هه لئو خان» گوم بوو.

دورژمنه کانی و ایان بلا و کرده وه.

دهر که ی مالی خات پیروز که و ته سهر پشت. دهسته یهک خوبان به ژوو ریذا ده کرد، دوو دهسته دههاتنه دهر.

- «که باوکی هه لئو مرد، سهر پووشی ره شم له سهر کرد. ده بی گل له سهرم داکه نی.»

- «تافره تیکی وهک تو جوان و بی پشت و په نا؟»

- «چاوم له بالای هه لئو بی، هه رگیز بی پشت و په نا نابم.»

- «هه لئو بوته کوری حقایهت.»

- «هه لئو روشت و پرایه وه.»

- «شه و تاریکی هه لئو هه لئووشی.»

- «به للام هه لئو دهستی له گهر دنی مندایه. ده می به کانی مه که کانه وه یه. بی دهسه لات و دهسته وهستان نییه. دژست و دورژمن لیک هه لئو او تری.»

- «هه لئو هه رگیز ناگه ریته وه.»

- «نه یان ده زانی هه لئو بو هیچ شویتیک نه چوووه. من ده بیبیم و له وان نه دیوه. نه و ده مه خوبان لی تاشکرا دهکات که به زمانی لووس منیان بو له خسته نه بردری و بیانه وی ناجوامیرانه په لامارم بدن.»

- «نه گهر گه پرایه وه چاکتر. وهک کوری خومان ده بی.»

- «چاوی گه شمان ده بی.»

- «چاوی نه وان ترسنوکه. هه لئو کوری من پاله وان.»

به بیبری نه دههات روژتیک له روژان ویستبیتی وهک پاله وانان بری. پاله وان، پاله وان بوو. به للام هه لئو ته نیا کوری دایکی بوو. له دایکی بگه ریته وه، همموو حزی، نه سپه که و تفه نگیک بو راو و شکار و چاوه هه نگوینییه کانی نازداری مه لا فه تاح بوو.

- «نه و ده مانه هه لئو تازه خه تی دابوو، منیش کچوله یه کی تیر که له بووم. چاومان له چاوی یه کتر ده بری و تا دره نگانیک بیده نگ له یهک ورد ده بوینه وه. هیچمان نه مانده زانی دل و دلخوازی چیه. نه و نه ده مان ده زانی بی یه کتر ناژین. لانی که م من و ابووم.»

- «منیش بی تو ناتوانم بریم نازدار.»

- «گه لی جار به بیانوی ناو هینانه وه، له سهر کانی و نه ستیره که ده چوممه ژوانی. نه ویش له سهر به رده نوژی گوتی ناو که نوژی ده خوتند. که م ده گه یستم له نوژه که ی ده بووه و دهسته و دوعا ده بوو. نه مده زانی داوی چی له خودا دهکات.»

- «داوی زور شت نازدار گیان! داوی زور شت.»

- «ده لئین تا دل له یه کتر نریک نه بنه وه په ی به نه یینییه کانی یه کتر نابهن. من هه همیشه ههستم به خه میتیک له گیانیدا ده کرد. هه لئو و خه می و اگران؟ باوک مردن هه به دهم خوشه؛ به للام خه می هه لئو ته نیا بو باوکی نه بوو. نه مده و تیرا لئی پیرسم.»

- «دایکم بی که سه نازدار.»

- «خات پیروز وهک دایکی خوم بوو. دلپاک و جوان بوو. نازانم بو، تیره بییم پی دهر د؟ رهنگه له بهر نه وه ی هه لئو له منی زیاتر خوش ده ویست.»

- «له خوشم زیاتر خوش ده وی.»

هه لئو به دهم هه ناسه یه کی گه رمه وه نه وه ی ده گوت. نه وسا دیسان له چاوه کانم راده ما. بی دهنگ ده بوو. نازانم ده ویست په ی به چی به ری. رهنگه ویستبیتی من په ی به قولا یی خوشه ویستیه که ی به رم. هه موو جار یک پییم و ابوو له و بی دهنگیبه دا درسی عه شقم بو ده لئته وه. داخی گرانم که تیی نه ده گه یستم. من حزم ده کرد بو م بشنینه وه. پیبکه نی. بتریقیتته وه. وهک جارن. جارانیکی زوو. به للام خه می هه لئو روژ له دوا روژ گرانتر ده بوو. هه ناسه ی گهر متر و نیگای تیژ و دوورتر. له م ناخرانه دا نیگای له چاوم نه ده بری. له

دهشته که‌ی دهروانی، دوور... له شاخه‌کان... له ئاسۆی سوورباوی ئیواران. جار جار له‌بهر خۆبه‌وه شتیکی ده‌گوت. وه‌ها که به‌گران تیی ده‌گه‌یستم چی بوو؟ ده‌یگوت:

– «ئه‌گه‌ر راست بی؟»

هه‌ناسه‌ی هه‌رپه‌شه‌ی ده‌کرد. ئه‌و ده‌مانه نه‌مده‌زانی چی «ئه‌گه‌ر راست بی؟»

– «راسته نازدار، هه‌زاران چاوی چنۆک، نیگای چلکنیان برپه‌ته دایکم.»

– «خات پیروژ و نیگای نامه‌هرم؟! له پیشدا گالته‌م پێ ده‌هات. به‌لام...»

– «به‌لام راسته نازدار.»

– «راستی ئه‌و هه‌واله دایچه‌کاندم. دایچه‌کانی چی؟ کاسی کردم. ئه‌و هه‌واله هه‌لۆی

له من ده‌سانده‌وه. من هه‌لۆم باش ده‌ناسی. ده‌مزانی له پیناوی دایکیدا خۆی به‌ئاو و

ئاگردا ده‌کات. کئی بی و له عه‌شقی هه‌لۆ به‌رامبه‌ر به‌دایکی، ئاگادار نه‌بیت. کئی بی و له

پیاوه‌تی هه‌لۆدا شک بکات؟»

– «ئاگر له دنیا به‌رده‌ده‌م، نازدار.»

– «ده‌مزانی وا ده‌کات؛ به‌لام ده‌ترسام هه‌ر خۆی له ئاگره‌که‌دا بسووتی.»

– «بوو نه‌سووتیم، نازدار؟»

له‌و رۆژه‌وه هه‌لۆ گوم بوو. دوژمنه‌کانی وایان بلاوکرده‌وه.

دایه‌گه‌وره جاروبار له‌سه‌ر به‌رمالّ بی ده‌نگ ده‌بوو. قامکی به‌ده‌نکه قه‌زوانی

ته‌زبیه‌که‌یه‌وه ده‌نوسا و بیری بۆ رابردوویه‌کی دوور ده‌چوو.

– «زۆری پێ نه‌چوو گوتیان هه‌لۆ خان گه‌راوه‌ته‌وه. که‌س هه‌لۆی نه‌ده‌دی؛ به‌لام هه‌ر

شه‌وه ده‌چوو سه‌ریانیک و هۆره‌یه‌کی به‌سۆزی ده‌چری. له‌گه‌لّ چرینه‌که‌ی به‌رد ده‌باری.

سه‌یره! وانیه‌! به‌لام دلّنیابه‌ دایه‌گه‌وره‌ت درۆت بۆ ساز ناکات. زۆر که‌س وه‌رزی به‌رد

بارینه‌که‌ی له‌ بیره‌ماوه. له‌و ده‌مه‌وه هه‌لۆ خان بوو به‌ ئه‌فسانه.

چی دز و درۆزنه، چی چاو چنۆک و داوین پیسه، که‌وتنه مه‌ترسی. هه‌ر شه‌وه نۆیه‌ی

یه‌کیکیان بوو. له‌سه‌ر بانه‌که‌یه‌وه هه‌لۆی گوم و نادیار هۆره‌ی ده‌کرد و له‌ چوار لاهه به‌رد

ده‌باری.

شه‌وانی هه‌ووه‌ل پیتیان وابوو هۆره‌ی هه‌لۆ خان رهمزه و پیاوه‌کانی له‌ دووره‌وه به‌رد

ده‌هاوێژن. تهنه‌نگچیان به‌نیو شاردا بلاوکرده‌وه. ده‌وری شاربان به‌ته‌نگچی ته‌نی له‌سه‌ر

هه‌موو بانیکیش چهند یاساولیان دانا. به‌لام هه‌لۆ خان له‌ بن گوتی یاساولی

سه‌رپانه‌کانه‌وه هۆره به‌سۆزه‌که‌ی ده‌ست پێ ده‌کرد و له‌بهر ده‌م تهنه‌نگچیه‌که‌وه، به‌ردی گه‌وره گه‌وره به‌رز ده‌بووه و به‌ره‌و ماله‌که‌هه‌ بایان ده‌گرت.

«بۆ به‌یانی که‌ خه‌لک له‌ مالّ ده‌هاتنه‌ دهر ده‌یانبینی له‌ شوێنیکه‌وه ته‌باریک به‌رد

هه‌لچندراوه و ماله‌که‌ ژێر که‌وتوه؛ به‌رد کوشتاری ده‌کرد، کوپم.»

خه‌لک پیتیان وابوو هه‌لۆ خان به‌رۆژدا له‌ مائی دایکی خۆی ده‌شاریته‌وه، دوژمنه‌کانی

هیرشیان بۆ برد. که‌ چوونه ژوور خات پیروژ به‌ته‌نیا له‌ ناوه‌راستی ژووره‌که‌یدا دانیشتبوو.

وه‌ک هه‌میشه جوان بوو. پیاویکی گردیلانه لیتی چوو پیتش و هه‌والی هه‌لۆ خان لێ

پرسی. خات پیروژ وه‌لامی نه‌دایه‌وه. کابرا لیتی تووره‌بوو. پیاوه‌کانی نارد هه‌موو کون و

که‌له‌به‌ری ماله‌که‌یان پشکنی. خات پیروژ هه‌روا بی ده‌نگ بوو. کابرا ترسا. به‌چرپه

پارایه‌وه که‌ به‌هه‌لۆ خان بلتی له‌ سه‌ربانی مائی ئه‌وان هۆره نه‌چری. که‌س هه‌لۆ خان

نه‌دی.

ئو شه‌و تا ده‌مه‌ی به‌یانی هه‌لۆ خان له‌ سه‌ربانی مائی کابرای گردیلانه، به‌سۆزه‌وه

هۆره‌ی کرد. بۆ به‌یانی، تا ئیواره گه‌ران. ئه‌وسا ته‌رمه‌که‌یان هیتایه‌ دهر، کوپم.

که‌ هۆلۆ خانیان گرت، وه‌رزی به‌رد بارین دوایی پێ هات.

که‌س نه‌یزانی کئی و له‌ کوئی ده‌رفه‌تیان لێ هیتاو گرتیان. که‌ گرتیان که‌س نه‌یوترا بلتی

هه‌لۆ خان بۆ ساتیکیش بووه ترسا بیت. به‌لام هه‌لۆ خان ترسا؛ له‌ مردن نا، له‌ بی

ده‌سه‌لاتی ترسا. ده‌ستی به‌سترا بوو. پیتی زنجیریکی گرانی به‌سه‌ر زه‌ویدا راده‌کیشا.

ده‌یان تهنه‌نگچی پیتش خۆیان دابوو. ته‌نیا پیاویکی که‌ته‌ی چاوبز له‌ پیتشیه‌وه ده‌رۆشت.

حه‌شاماتیکی زۆر کوپبوونه‌وه. که‌س هیچی نه‌ده‌گوت. ئارام شوینی که‌وتبووم، روومه‌تی

له‌ که‌سیانه‌وه دیار نه‌بوو. پیاوه که‌ته‌که‌ ئه‌گه‌ر بیوترایه‌ ده‌یتوانی سه‌یری چاوی بکات.

له‌ خه‌یالی خه‌لکه‌که‌دا هه‌لۆ خان تووره‌بوو. له‌ خه‌یالی خه‌لکه‌که‌دا خۆین له‌ ده‌ماره‌کانی

روومه‌تی سوور هه‌لگه‌راویدا شه‌پۆلانی بوو. تیشکی هه‌تاو له‌سه‌ر شه‌پۆلانه‌که‌ ده‌خزی و

ده‌بریکایه‌وه له‌ خه‌یالی خه‌لکه‌که‌دا بیری ده‌کرده‌وه، مردن حه‌قه، به‌لام نابی خۆی

به‌ده‌سته‌وه بدات. ده‌بێ تا خۆرئاوا بیانخافلینتی. ئه‌وسا که‌ تاریکی داها ت هۆره‌یه‌کی

به‌سۆز بچری. به‌لام من له‌ خه‌ونه‌که‌مدا ده‌مدی که‌ روومه‌ته‌ جوانه‌که‌ی زه‌رد هه‌لگه‌رابوو.

توێژالیک له‌ وه‌رزی له‌ ژوور پیتلوی نیشتبوو. بۆ ساتیکیش دایکی له‌بهر چاوان گوم

نه‌ده‌بوو.

چاوم گیترا. خات پیروژ له نیو جه ماوهره که دا نه بوو. دیسان چاوم گیترا به و خات پیروژ شان به شانی هه لۆ خان هه نگاوی دنا. هه لۆ خان له داره که نیزی که بووه. سیبه ری داره که که و ته سهر شان و باهووی. سیبه ره که کشا به ره و چاوی جه ماوهر. هه لۆ خان یان له بهر داره که دا راوه ستان و په تیک به ریو بووه، له ملیان کرد. که س سهیری ئه و دیمه نهی نه ده کرد. هه موو نیگاگان بو به ریپی شوژی بوونه وه. ته نیا من هه لۆ خانم دی، نارام هه لکشا. له سهیر کردنی تیرنه بووم که دایانگرت و به چوار دست سهر پستی رووتی ئه سپیکیان خست. ئه سپه که بردی....

چیرۆکی ناته و او

وه بیрман هینا به وه که نۆبهی ئه وه دوا هه مین چیرۆکه مان بو بگیترا ته وه. نیگای له رایخه که هه لیری. له پیشدا به خیرایی سهیری باز نه که ی کۆره که مانای کرد و پاشان له روخساری به که به که مان ورد بووه. پیم و ابو و ده به وی پیش دست پیکردن سه رنجمان را کیشی. دهستی بو په رداخه ئاوه که درێژ کرد و نیوه په رداخیک ئاوی خوار ده وه. ئه وسا هه مدیسان نیگای بو رایخه که شوژ بووه. په نجی شادهی به سه ر رایه ل و پۆکانی داهینا. بی دهنگی ئه و و کۆره که له مه و دای سه رنج را کیشان تیپه ری. به کیتی چا و قایمان لیبی هاته دهنگ و گوتی:

– «چاوه روانین دهست پین بکه ی ت.»

به هه مان دۆخی پیشووه له روخسارمان ورد بووه. رهنگه ده بوست له قسه ی هه و الله که مان دلنیا بی. نیگای بو په نجهره به رزه که ی ژووره که گوترا به وه. بالا بستیک به فر به دامینی ئه و دیوی شیشه کانداه لدرابووه. نیگای نو قمی شه وی ئه و دیوی میله کان بوو. ئه وسا گوتی:

– «شه و درهنگ نیبه؟»

بوئی نه ده شار درایه وه که پیتی خوشه چیرۆکه که مان بو بگیترا ته وه. ئه ی بو و ا درهنگی ده کرد؟ گویم لی نه بوو هه و الله کانم چییان گوت. که و تبوومه بیری ئه و حاله ته تایبه ته و ا ئه وی تیدا بوو. که وه خوّم هاتمه وه دهستی به چیرۆکه که ی کردبوو:

هه رچی پیر و زۆرهان بوو، به لام به بانیا و هک هه میشه زووتر له هه موو خه لک هه لده ستا. له سه ر ده ست شوژی ژووره که ی له په ده ستیک ئاوی به روومه تیدا ده کرد، سمیله سپیبه که ی به م لا و لادا با ده دا و پیش ئه وه ی پانتۆل و مراد خانی و به سه ریدا چۆغه شینکبه که ی له بهرکا و پشتینه ی حه و ت قه ف له پشت به سه تی، مشکیه کی گه وره ی به پانایی جاجمیکی سی ته خته له سه ر ده ئالاند و خه نجهره که ی به کالانه وه بهر پشتین ده دا و ته زین قه زوانه که ی له مشتووی ده ئالاند و سیواک و قه نه ی له ملا که له که ی توند ده کرد و کاله و پیلاوی هه لده به ست و وه ده ر ده که و ت. له سه ر کانی و ئه ستیره ی سه ر ته باره که ی

پشت ئاوايي دەستنوێژي دەگرت و نوێژي دەکرد و ئەوسا روو له خۆرھەلات چاوی له کەلێکی دوور دەبەری و چاوەروانی خۆر کەوتن، چوار میلکەي دەدایەو. بەدیتنی یەكەم گزنگی خۆر وەك كەسێك بیری کاری رۆژانەي کەوتبیتەو و چاوپۆشی له سەیرکردنی جوانییە تەمەن کورتهکەي ئەو سات و دیمەنە دەکرد و هەلەدەستا و بەرەو ئاوايي شۆر دەپۆو.

تا ئەم سالانەي دوايي ئەو رۆژتیک نەیدیبایە و دەست و موستی له گەل نەکردایە و پرس و رای پێ نەکردایە، خۆي بەتاوانبار دەزانی و لەسەر بەرمالێ نوێژکردن له خودا دەپارایەو له تاوانی خۆش بێ و له دەرڤەتیک دەگەرێ قەریبووی بکاتەو و ریشی ماچ کا و بلێ:

– «قوربان بەخزمت نەگەیشتنی دوینیم لەبەر بێ چا و روویی یان بێ دەرەستی نەبوو، بەلکە...»

لەو کاتانەدا ئەویش زەرەدەخەنەيەکی دەکرد و دەستی بەسەربدا دینا و دەيگوت: «بتبینم و نەتبینم دلم هەر له لاتە...» هەمیشە هەر ئەو قەسەيەي دەکرد و هەموو کەسیش بەبیسستی وەك گولێ سیس بوو کە ئاوی بن کرێ دەگەشایەو.

نە ئاغا بوو نە مەلا و نە بەشی کۆلکە میرزایەتیبەکی خۆتند بوو. بەو حالەش هەموو خەلکی ئاوايي گوی له مستی چاک و خراپی فەرمانی بوون. وەسیتی باب و باپیربان بوو کە ریزی لێ بگرن و خۆشیان بوی و له قەسەي دەرنەچن. ئەگەرچی ئەو ریزلینانە پشتاویشتەیان لێ ببوو ترس، بەلام یان پێیان نەدەزانی و یان سەرخۆبان نەدەهینا و له سووچیکي دلێاندا ئەو ترسە شیرینەیان تاقت دەکرد و خزمەتیان دەکرد.

تەمەنی له سەد سال و دووسەد سال تێپەرپوو. ئەوئەندەي خەلک دەیانزانی له هیچ ولاتتیک هاوتەمەنی نەمابوو. بۆیە کەس هیچی دەربارەي تافی مندالێ و لاوتی نەدەزانی و ئەوئەي کە بیستبوویان له زمانی خۆیەو بوو. ئەوئەي خۆشی گێراپوویەو، باسی ئازایەتی و رەشیدی و پیاو چاکي بوو کە له هەلسوکەوتی ئیستا و تەمەنی درێژ و چالاکییەکی دەوئەشایەو و گومان و دوو دل بوون سەرەتاتکەي بۆ دلی کەس نەدەکرد. وەجاغ کویری و بێ ئەولادی تەنیا خالێکی ژبانی بوو کە خەلکەكە خەمیان پێو دەخوارد و خۆشی لەبەر ئەوئەي بیری لێ نەکاتەو خۆي بەراو شکار و ئەسپ سواری داوو. هیچ نیچیرتیک له تیری دەرنەچوو، هیچ ئەسپتیک تۆزی ئەسپی ئەوئەي نەگرتبوو. ئەمانە دوو دلخۆشی گەورەي ژبانی بوون کە دوا سالەها خەریک بوون لێی بستیننەو.

یەكەم تەنگ کە له گوندەكە تەقاندیان دایچلەکاند و تیروکەوانە کۆنەکەي له بەرچا و خست. بەلام شەوی بەسەردا تینەپەری کە پیشکەشیان کرد. زۆری نەخایاند ئوتومییل بەنالە نال و نرکەنرک خۆي بەگوندەكەدا کرد و له یەكەم کیتەرکێدا ئەسپە بۆری ئەوئەي بەزاند. ئەو شەو تا بەیانی له داخان خەوی لێ نەکەوت. بۆ بەیانی دا ئەوئەي کۆی. ئیتر لەو دوا بزە هەمیشەبیبیەکەي سەر روومەتی بەپیر هەر شتیکی تازەو کال و کالتر دەپۆو و خەلک دەیاندى کە بەدەم گێرانەوئەي کۆنە بێرەو رەبەکانییەو جاروبار هەناسەي قوولی هەلەدەکێشا و سەری داخی رادەوئەشاند.

هەوالی مەرگی، ئەگەر چی کەسی دانەچلەکاند - چنکا پروایان پێ نەکرد - بەلام شتیکی وەبیر خەلکەكە هینایەو کە پێشتر بیریان لێ نەکردبوو. بەدریژایی سالان و مانگان باسی مردنی له هیچ مالێکی ئاوايي نەکرابوو. بیری مردنی بە مێشکی کەسدا تینەپەرپوو. هەوالەكە له ئەندیشەي خەلکەكەدا شەتلی پرسیارتیکي چەقاند. «مەرگ و ئەو؟ ئەو و مردن؟» دەتگوت له بیریان چۆتەو کە ژبانی هەتا هەتایی هەر بۆ خوايە و هەموو بوونەو ریتیک رۆژێ له رۆژان مەرگ بەرینگی دەگرێ.

باب و باپیران خوویان بەبوونی گرتبوو. ئەوانیش وەك پێشووئەیان له ژپیر سێبەری بوون و مانیدا ژباپوون. ئیستا ئەو پرسیارە له جەرگەي مەیدانی مێشکیاندا قوت بووئەو و خەوی شەوانی لێ پرزاندبوون و له کار و پێشەي کردبوون.

دەبوو بیتارین. ئاسانترین شێو خۆ دزینەو له پرسیارەكە بوو. پیر و بەسالاًچووکان لەو خۆ دزینەو و له بێر کردنەوئەي سەرکەوتووتر بوون. بەوان چی؟ تەمەنی پیرە مەرکیان ماوو. با ئەو پرسیارە و وەلامانە بۆ وەچەي داهاوو بێنیتەو. ئەوانەي وا له تەك پرسیارەكەدا گەرە دەبن.

بەو چەشنە قورسایي پرسیارەكە دەکەوتە سەر شانی گەنجەکان. ئەوان خۆتنگەرم و چالاکتربوون. بشیان توانیایە خۆیان لێ نەبان نەدەکرد و وازیان لێ نەدەهینا. له مەیدان و چایخانە و بەرەهەوانی مزگەوت و سەر خەرمان و ناو مالەکان هەوالەكەیان بەگوتی یەكتردا دەچرپاند:

– «دەلێن مردوو.»

– «بیسستووتە دەلێن مردوو؟»

- «بیستوممه به لّام درۆیه.»
- «منیش دلّیام که درۆیه.»

له وه زیاتر چی به یه کتر بلّین؟ تازه ده یانزانی که له مندالییه وه فیر نه کرابوون چۆن ده باره ی هه والّیک بدوین. بۆیه له وه پهری بیزارییه وه نه فره تیان له هه والّ و هه والّده ره که کرد. نه یان توانی رووبه رووی هه والّ که بینه وه، بیریان بۆ هه والّده ره که چوو. «یه که م کهس کچی بوو هه والّی مردنه که یه بلا و کرده وه؟» له شکرکی تووره له دهوری ئالای ئه وه پرسیاره کۆبۆوه. هه والّده ره که هه رگیز نه یوترا خۆی بناسیتی.

هیشتا مقومقۆی هه والّ که نه په ویبۆوه که بۆنّیکی ناخۆش به نیتو ئاوییدا بلا و بۆوه. له دوا عه سه ره وه خه لک هه ستیان به بۆنه که کرد و له هه ر شوینیک بوون چه ند جار به لووت هه وایان هه لّمژی و لچیان هه لقرچاند و سه ری پچ ناخۆش بوونیان راوه شانند. دوا ئه وه ی تاریکی هات و سه رفه ی شیو له ماله کاندا راخرا ژن و مندالّ زۆریان بۆ هات و ویستیان ده رکه و په نجه ره کان پتوه دهن. به لّام پیاوه کان که ماندووی کاری رۆژنّیکی درپژی هاوین بوون نه یان هیشتا و گوتیان:

- «بۆگه نی که لاکی تۆپیو له ئاره ق پشتن و خۆ هه لکرا ندن چاکتره.»

له نیوه شه ودا، کاتیک بۆنه که وه ک شه پۆلی سیلاویکی قورس هه لّی کوتایه ژووره کان ئیتر کهس خۆی بۆ نه گیرا و ده رکه و په نجه ره پتوه دران و چی درزو برینه کانیانه ناخدران. له وه شه وه وه سات به سات و رۆژ به رۆژ بۆنه که خه ستر و ناخۆشتر به هه موو ولّاتدا بلا و بۆوه.

رۆژانی ئه وه ولّ خه لک بۆ دۆزینه وه ی سه رچاوه ی بۆنه که له زیل و خه وشێ نیتو کۆلانه کان وه ربوون و خاوتینیان کرده وه. دوا ئه وه ی ئه وه کاره یان دادی نه دا، هه ره وه زییان له گوترا نه وه و دوور خه ستنه وه ی سه لوینکه کان کرد. که چاره نه ما، سه ری حه وز و مه بالّه کانیان داپۆشی. به لّام هیچکام له وانه سه رچاوه ی ئه وه بۆنه نه بوون که خه لکی ئاویی خه ریک بوو خویان پچ ده گرت. ئه وه ی له هه موو شتیک زیاتر ته نانه ت له نه خۆشی زگچوون که کهسی له بیر نه کردبوو، چه ند مندالیشی کوشتبوو، خه لکه که ی بازار ددها هیرشی جروجانه وه ره به تاییه ت میش بوو. وه ها که میشی هه موو دنیا له و ئاوییه بجوکه پوره یان دا بچ به سه ر گلّینه کانیسه وه هه لّده نیشتن. وه زعه که له تاچه تدا نه ما بوو. ژن و مندالی نه خۆش و په ککه وته یان بۆ ده رچووبایه، وازیان له مالّ و مولکی ئاویی دپنا و سه ری خۆیان

هه لّده گرت. زۆربه ی رۆژان له فینکایی ئیواره دا پیر و ریش سپی و پیاوی ئاقلمه ندیان له شوینیک کۆ ده بوونه وه و راوتیان ده کرد. که به هیچ نه نجامیک نه گه یشتن بیرى پیره ی ئاویی که وتنه وه. ده مپکه بوو دیار نه بوو؟ به کۆمه لّ به ره و ماله که ی چوون. له سه ر بانیه ره پالی به کۆله که گه و ره که وه دا بوو.

ده یانزانی هه موو ئیواران دوا ئه وه ی له گه شتی نیتو ئاویی ده گه رپته وه، له وه شوینه پالّ ده داته وه و تا دره نگانیک هه لّناستی. چه ند رۆژ بوو کهس له نیتو ئاویی نه دیدیوو؛ یان په نگه دیدیویان و به ره و پیری چوو بوون و ده ست و موستیان له ته ک کرد بوو، به لّام له بیریان نه ما بوو. سلّویان لّی کرد و له حالّیان پرسى. به لّام خه لکه که ی له چاوه روانی وه لّامدانه وه دا هیشته وه. ئه و ئیواره یه تا دره نگانیک وه زع و حالّی خۆیان بۆ گیترا یه وه و داوای را و ته دبیریان لّی کرد. دیسان هیچی نه گوت.

- «له داخ و خه می ئه و رۆژه شوومانه خانه نشین بووه و خه لّوه ده کیشى.» خه لکه که ئه وه یان گوت و هه ر ئه و شه وه به نیتو ئاوییدا بلاویان کرده وه.

- «پیشتر قه ت کاری وای کرده وه؟» له خۆیان ده پرسى.

- «کهس نه دیدیوه و نه بیستوه رۆژنّیک له رۆژان خانه نشین بچ و کهس نه دوینى.» وه لّامی خۆیان ده دایه وه.

- «ئهی ئیستا بۆ وا ده کا؟» له خۆیان ده پرسیه وه و له ناچاری و بچ وه لّامیدا درۆیان ده کرد.

- «له خوالّیخۆشبووی باوکم بیستوه، سالانّیک له وه پیش حه وتوویه ک وای کرده وه.» یه کیکیان ده یگوت:

- «دوا ئه وه ش من به بیرم دئ سالتیک له سالان حه وتوویه کی تر وای کرد.» یه کیکى دیکه یان بۆی ده ساندوه وه.

گرده نشینی و بچ دهنگی پیره له بن کۆله که که دا له حه وتوویه کی تی په راند.

بۆ جارنّیکی دیکه هه والّی مه رگی بلا و بۆوه. هه والّده ره که ئه مجاره گوتبووی، بۆنی که لاکى ئه وه به ئاوییدا بلا و بۆته وه.

تالی ئه وه قسه، بۆن و نه خۆشی و مردنی مندالّ و هیرشی میشی له بیر خه لک برده وه. هه موویان دلّیا بوون که ئه وه نه هامه تیانه تاوانی ئه وه بیره چه وته یه وا له میشکی که سیکى گوم و نه ناسراوی ئاوییدا سه ری هه لّداوه.

- «كهواته با بیدۆزینهوه و به سزای خۆی بگهینهین.»

ئەو بریاره هێز و گۆری به لەشه ماندوو نهخۆشهكان بهخشی و رایپهواندن. گهههكا و گهههك، كۆلانه و كۆلان، ماله و مال و تهناهت تهویلە و كادینهكانیشیان پشكنی و بههیچ ئەنجامێك نهگهیشتن. ئەوسا دیسانهوه بهكۆمهڵ بهرهو مائی پیره بوونهوه.

وهك رۆژان پالی بهكۆلهكه دارهكهوه دابوو. ملی بهحاستهه بهلارهوه نابوو. دوو هیتلی راسته و چهپی سیتبهری دوو كۆلهكهی خوار و خیتچی بانیهكه كهوتبووه سهه لهشی. حاشامهتهكه له حهوشه له باوهشی نیگیان گرتبوو. كهس دهنگی لیوه نهدههات. تهناهت ویزه ی بالی میشیش نهدهبیسترا. میژدمنداللهیهك له پیش خهلكهكهوه وهك ئەوهی له بهر دهرکهی یهكهم ژوانگی دلداریدا بێ، بهعهشقهوه سهیری دهکرد. روومهتی بهدهم بزهیهكهوه دهگهشایهوه. ههنگاوی بێ ئەوهی ئەمریان له میتشکی وهگرتهبێ بهرهو پیری دلداریان برد. له ئان و ساتیکدا كه خۆشهویستی سهدان ساله ی ههموو خهلكی ئاوابی بۆ پیره له گیانیدا بوو، موچرکهیهك بهلهشیدا هات و زریکهیهك له قوولایی ناخیهوه بهرز بۆوه و بێ دهنگی حهوشهكه ی درێ. ئەوسا پشتی تی کرد و خۆی له باوهشی حهشاماتهكهدا شاردهوه.

- «چی بووه؟»

- «مردوووه.»

كه من پێم كهوته ئەو ئاوابیه له ههموو مالتیک شههه و كیشه بوو. هیتدیک له گهههكان دهیانگوت: مردوووه. لهشی له بهر تیشکی گهرمی ههتاودا رزیوه و بۆگه نی کردوووه. بهلام زۆریه ی خهلكی ئاوابی جگه لهوهی كه پروایان بهو قسهیه نهبوو، زۆر زیاتر پیرهیان له بهر دل شیرین بووبوو. ههموو رۆژیک له بهیانیهوه تا تاریكان له حهوشه ی مالهكه ی له بن سیتبهری حهسارهكه دادهنبیشتن و چاوهروان دهبوون و كه واز له خانه نشینی بێنی و بێ دهنگیه پیرهزهكه ی بشکینیتنهوه.

زۆرم پێ خۆش بوو كه سهریك له مائی پیره بدهم، بهلام له بهر بۆگه نهكه وازم لێ هیتنا و به پرتا و خۆم دهریاز کرد.

زۆر ماتل بووین كه ههواله كه مان دریتزه به گێرانهوه ی چیرۆكه كه بدا. بهلام ئەو وهك پیش دهست پیکردنهكه ی چاوی له رایخه كه بریبوو پیتشی وه بهر خۆی دابۆوه.

خۆم پێ نهگیروا گوتم: «دهی ئاخیری...»

سهه ی ههلبیری. نیگی له نیگام گری دا و گوتی: «زۆر لهوه دوا، ریتواریک كه رتی

كهوتبووه ئەو ئاوابیه بۆی گێرامهوه، كیشه ی نیو ئاوابیهكه له ههمیشه زیاتر پههه ی سهندوووه. تهناهت رۆژ نییه یهكیتکی تیدا نهكوژری.

دهیزانی چیرۆكهكه ی به ئەنجام نهگهیاندوووه. سهه ی داخست و به شههههوه گوتی:

- «چیرۆکیتکی ناتهواو بوو.»

لهو كاتهدا ههموومان بیرمان لهوه دهكردهوه ئەنجامی ئەم چیرۆكه چۆن دهبی...

چرنوکی له دیواری که لاهه که، له ژووره که، له دل و میتشکی نه خوشه که دهگرت. دهره وه بونی چۆلی لئ دههات، بونی کاولی، بونی مه ترسی و دلکهوته، بونی شهر و کیشه و...

«مهحه» گوئی به هیج کام له مانه نه ده دا. با و باران و سه رما ته نگه ی پی ه لئه ده چنی. به درتژیایی سالان خوی پی گرتبوو. پالتو ته ستوره که و کلاوه به نه که و سی چوار جوت گوره وی تاوتاش پتر ده بیان پاراست. له بی دهنگی دهره وه ش وهرز نه ده بوو. ته نانهت حزی لیبی بوو. بی دهنگی بو نه و خه لاتیک بوو که شهر و کوچ و ره و پیتی به خشیبوو. مه ترسی ته نیا بوو سه ر ه لئه ده وه ی تازاری سکی بوو. که ههستی به ته زوه ئیشی ده کرد. خیرا گرموله ده بوو. به لام جاروبار تازاره که یاری پی ده کرد. پیتی راده بوارد. چاوکی لئ ده قرتاند و بهس؛ نه نگوستیکی لئ ده دا و هیچی دیکه. رهنگه پیتی پیته که نی، به ترسنوکیه که ی. رهنگه حزی له دم وچاوی ره شه چلکنه که ی، له چاویله که ره شه که ی ده کرد. یاخود نه هوندی ده کرده وه. سی چوار ته زوی به له شیدا دینا. دلی خوش ده کرد که گوايه ته واو بووه، له خه م ره خسیوه. درتژتر ده بوو.

بزه یه کی دلنیا یی له سه ر دلی ده نیشته. کومه له شه که ی کو ده کرده وه ژیر سه ری ده نا. بی نه وه ی بزانی که نه مه ساتیک زباتر ناخایه نی، ده که وته بیر و خه یالاته وه. نه تده زانی وات به سه ر دی، هه رگیز بیرت بو وها رۆژیک نه چوو بوو. بیری وها شه ویک به میتشکنده نه هاتبوو. قهت پیت وانه بوو تازاری سک ئاوا زورت بو بینی؛ ته نگت پی هه لچنی. تاره زوی مه رگی خوت بکه بت. پیت وانه بوو به تازاری سک بمری. زور بیرت له مردن کردبووه. به درتژیایی شه وانی ته نیایی نیو که لاهه که هه موو جوو و چه شنه کانیت هینابوه به رچاو. نه ونده ی بیرت له مردن کردبووه، بیرت له ژبان نه کردبووه. پیت و ابوو بو مردن خولقاوی. پیت و ابوو ده بوو زور زووتر بمر دیتایه. جا بو نه مردبووی؟ خوت جاریک ده تگوت:

«بیست و چوار سالانه بووم که پهروه ندهم روو کهوت. قابیز چنگی له ملم گیر کرد. نه وا شانزده ساله به گیانه لاهه م». نه و کاته وات ده گوت. ئیستا دوو سالیس به سه ریا تیه په ریه. که واته هه ژده ساله به گیانه لاهه دیت. سه یره بیرت بو کوئی چوه؟ ده تگوت: «کاتی عیزرایل دی گیانی که سی بکیشی، لای خه لکی وایه، که ته نیا ساتیک ده خایه نی. به لام لای مردووه کتوله که ماوه یه کی پی ده چی. نه وه ی تاوانی که م بی، رهنگه که متر. به لام بو تاوانبار زیاتر و زیاتر.»

رابوردوویه که له ناگردا

– «نه ی خویه بکوژی و رزگارم که ی...»

پیچ و ژانه سک ئوقره ی لئ هه لگرتبوو. وه ک ماری بریندار گینگلی ده دا. که زوری بو ده هات، هه ر دوو نه ژنو لاهه که ی کو کرده وه. رانه کانی به سه ر سنگ و سکیه وه ده نو ساند. باوه شی به هه ر دوو قاچیدا ده کرد به خویه وه ده گوشین. پاشان گرموله ده بوو وه ک به نی لئ ده هات.

شان و ملی ویک ده چونه وه. سه ری به هه ر چوار ده وری ملیدا هه لئه سه ورا ند. که فی هه لئه چراند و وه ک پشپله میترو ده یزریکاند.

– «نه ی سکم... نه ی خوا ها وار...»

تازار وه ک خه به ردیک ئاو پیش خوی دابن، گشت کولانه کانی ورگ و ریخوله ی ده پشکنی. له به ر موسولانی تاو یک ده وه ستا. ده یخسته گریان. دوا یی ئارام و کوشه نده وه ک گلموته گلنیک خاو ده بووه. ده توایه وه به گشت گیانیدا بلاو ده بووه. پشویه کی ده دا. تاره قه ی نیو چاوانی، ته پ و توو و دوو که لی روومه ت و لاجانگی ده شته وه و وشک ده بوو.

نه ژنوی لیک ده روینه وه. گرتی په نجه کانی ده کرانه وه. قاچی درتژ ده بوو. هه ناسه یه کی له ناخوه هه لئه کیشا و بو ماوه یه کی کورت ده حه سایه وه.

چاوی به که لاهه که دا ده گتپرا. نیگای له سه ر پشکوئی ناگره که ده ویستا. نه گه ر ناگر له کوژانه وه بوا یه، یه ک دوو کوته ره ی پیته ده نا. نه گه ر کوته ره کان می بارانیان هیتشتا پیته ما بوا یه، دوو که لیک تۆخیان لئ بلیند ده بووه. نه وسا به پیتی خوی هه میشه ی چاوی له که لاهه که ده پری.

ده لاقه که نه گه ر چی بچووک بوو، به لام به گویره ی سالان ژووره وه ی له با و بووران و سه رمای ده ری بی به ش نه ده کرد.

ده ره وه تاریک بوو. نه ستیره یه ک چییبه، به ئاسمانه وه نه بوو. له گه ل نه وه شدا، چاوی ئاسمان وه ک پورپنوک ئاوی لئ نه ده پرا. ده ره وه بی ده نگ بوو. بی ده نگیه کی به سام،

خۆشت باش له خۆت نه ده گه یشتی. ئەو سالانه نه خۆش نه بووی، په کت نه کهه وتبوو. بههه وای دل قسهی زلت بۆ دههات؛ له خۆوه نه بوو. خه لکی بۆچوونی جۆراوجۆریان له سهه تۆ بوو.

هیندیك دهیانگوت، پیاوی ئینگلیزی بۆ سیخوری و شۆفاری هاتوو یته ئیره. هیندیك پیتیان وابوو سۆفیه کی گه وری مه یلت له دنیا هه لکه نه دووه. کۆمه لیکیش دهیانگوت، شهیتان چۆته که ولته وه.

سهه چاوهی خراپه و پیسی. تاک و ته راش پیتیان وابوو له زۆر زانی خۆت ئاوات به سهه هاتوو. زۆر زانی پیاو شیت ده کات. به لām ئەوانه ی تۆیان پی شیت بوو، زۆر نه بوون. دنیا به کی سهیره! هه زت ده کرد به شیتت له قه لām بدهن. خۆت ده تزانیه که شیتیه. که چی خه لکی پیتیان وانه بوو. بۆ شیت نه بووی؟ ئەه شیت چۆن ده بی؟ که شه وان له که لاهه که، له گوئ ته نه که ئاگره که هه لده ترووشکای، ته نیا شه وانیه زستان نا. تۆ به شه وی به هار و هاوینیش ئاگرته ده کرده وه. چاوت له گر هه که ده بری. ئەرئ تۆ بۆ ئەوه نده هه زت له ئاگره؟ له و گر هه ئاگره و نه گه چی ده بینیه؟

رایه کیان که ئەمهت له خۆت پرسی، له وه لām گوتت: «ژیانی خۆمی تیا ده بینم، رابردووی خۆمی تیا ده بینم.» ئەه چی چۆن شیتیه؟ خۆ شیت ئەمه نازانیه. ئەقلیه به م شتانه ناشکی. به لām تۆ شیت بووی. رینگه به که بوو هه لته بژارد بوو. له هه موو ژياندا ئەوه نده له هه لژاردندا به شداریت کرد بوو، به ست بوو. خۆت به دۆراو نه ده زانی. به ئازایه تیت ده زانی. شانازیت پتیه ده کرد. به وه وه ما بویت. هه ژده سالی ره به ق دلت پی خۆش کردبوو. له بیرته، کاتیه سهیری ئاگره کهت ده کرد و ژیانیه خۆت، رابردووی خۆت تیدا ده دی چ هه زیکته ده کرد؟ کهزه کی گوشت و پیستی ژیانته که ده سووتا ده به پیتانیه به. لای خۆت پالنه وانیکیه ئەفسانه یی بویت. ئەه ئیمشه و بۆ وا گوژاوی؟ بلتیه به هۆی ژانه سه که وه به بی؟ خۆ زۆر جار نه خۆش کهه وتوویت. خۆ زۆر شه وی وا به ده م تازاره وه تلاو یته وه. ئەه بۆ ئیمشه و وهت به رداوه؟ بۆ وا هه ست به دۆران ده که ی؟ ئەمه به که م جار، به که م شه وه، که چه مۆله له هه لژاردنه کهت به که یته. به که م شه وه که نه فرهت له خۆت به که یته. چیت له دلدایه؟ ها؟ چی؟

هاته وه، دیسان هیرشی هینایه وه. پیتی وابوو له ته زوه ژانه کانه. خۆی راگرت نیوه خولیکیه به له شی دا.

«ئیتستا ده روا». ئەمه ی لای خۆی گوت. «ته نیا ده به وی له یادی نه که م. برۆ... برۆ... دلنیا به له یادت نا که م. چون ماران گه ز، خشپه له یاد ده کا؟ چۆن گورگ گرتو که لبه ی له بیر ده چیتته وه؟ برۆ... واز بینه.»

به لām ئەمجاره ته زوه ژان نه بوو. به نیوه خولیک و دان له به که گیر کردنیک وازی نه هینا. هه ستا؛ به ئەوه ی بزانی کۆمه له شه ره که ی ژیر سه ری به چنگ را کیشا لیکیه بلاو کردنه وه. ته واو راست نه بوو بۆوه که تازار هه مدیسان له بهر موسولانی خه بۆوه. دا بینیشان ده وه. دیسانه وه ئەژنوی پی له باوه ش گرت، گینگلی پیتا. هاواری کرد، نه بزانی بۆ چنگی له کلاهه که ی گیر کرد؛ له سه ری خۆی دامالی. به که دوو جار کیشای به زه ویدا. تۆز و خۆلی نه دی، به لām هه ستی پی کرد. ده ستی به ره و ئاگره که کشا. تارام ده ئاسیا. بلتیه ی وه که سه ما کاری به سوغره گیرا و سه مای ده کرد. وه که پینچ و خولی تازار له سک و ره بخۆله یدا، پینچ و خولی ده دا. بۆ ساتیک به میشکیدا تپیه ری مشتی له پشکۆکان رۆکات. گه رمای زۆر نه به هیشته، ده ستی کشایه وه. گۆزه له ی ئاوه که ی لی نیزی که بوو. مشتی تی رۆکرد. ته راییه و فینکی ئاوه که وه خۆی هینایه وه. بۆ وا ده کات؟ نه یده زانی چۆن رزگاری ده بی؟ نیگای بۆ ده ره وه ی که لاهه که به ری کرد. هه ر وا تاریک بوو. ئاواتی روون بوونه وه له دلی گه را. «بلتیه زۆری ما بی؟» گوربه ژانه خه بۆوه که توایه وه؛ به هه موو له شیدا بلاو بووه.

«بلتیه روون بیته وه؟» هه رگیز ئاواتی وای به بیردا نه هاتبوو. هیه چ رۆژیک ئاواته خوازی شه و، یا شه ویک خۆزگی روون بوونه وه ی نه بوو بوو. شه و و رۆژ بۆ ئەه جیا وازی به کیان نه بوو. ئەگه ره به رۆژ جار و بار ده چۆوه ده ر و نیو بازار پیکیه ده دی و چوار قسه ی له گه ل خه لکدا ده کرد، به شه وان هه ش له که لاهه که یدا چاوی له ئاگره که ده بری. که واته چ جیا وازی به کیان بوو؟ به لām ئیمشه و هه زی ده کرد روون بیته وه؛ نه یده زانی بۆ؟ پیتی وابوو ده ره که وتنی خۆر و بار کردنی تازاری سکی پیکه وه گری دراو.

ژان بۆ ما وه یه کی دیکه وازی هینا. ماندوو بوو بوو. ئاره قه و ره شای روومه تی تف کرده وه. باوشکیک ئاره زووی خه وی ئاشکرا کرد. به لām خه و له هیلانه ی چاوی تارا بوو.

شه ویکیه نه هاته؛ قهت تووشی شه وی و نه بووی. هه موو ئەه به ره وه ده بیانه ی وا به در پتایی ئەه هه ژده سالی لیت نامۆ بوون، هیرشیا ن هینا وه، ته نانه ت بیر له ژانی دایکیشت ده که یته وه.

که شەیتانییەکی دەکرد، دایکی بەهەر دوو چەپۆک بەسەریدا دەکێشا. «سەر و بابانت لە قور گیرێ. لەوەتی گەرای تۆم کەوتە سەکەو خێر و خوشیم نەدی. گۆر بەگۆرەکە ی باوکت کە چوار گیسکی باش پێ بەخێو نەدەکرا، هەوای چەکداری کەوتە میتسکییەوه. لە ترسی شوانی و کۆلە گەلا و دار هینان بوو بە تەسەنگچی بەگزدان چوار مندالی سەلکە و پێچکە ی بۆ بەجێ هێشتە و شوینی گوم بوو. بەتۆی سەرە خۆرەوه پێو مانگی خۆم بووم کە مەیتەکیان بۆ هینامەوه. ئافرەتێکی سەک لەسەر دەم و مەیتێکی بۆگەن کردوو. لە ناشتنی نەبوومەوه کە عوقرەت لێ هەلگیراو کەوتیە جموجوول. دەی بەتوون، ئەو کاسەو ئەوەش پوور مەبەمی مامان. فەرموو، خۆ لە مندالیبون ناترسم. خۆ نۆبەرەم نیت، بەلام تۆ وەک مندالی بنیادەمان نەبوویت. لە بری ئەوهی سەرت بێ، پێت هات. لە بری ئەوهی بەجووت بی، تاکە... تاکە... پوورە مەبەم لێم ماندوو بوو. نازانم بۆ نەمردم؟ بێزانییە دەبێ ئەم کورە، دەمگوت لە سەمدا هەنجن هەنجن کەو لەت و پەتەکانت بێنیتە دەر. تۆ تووشی دەردت کردم. تۆی ئاگر کەوتیتە گیان و مالم.»

هەرگیز نەتەدەویست دایکت ئازار بەدی، بەلام نەتەدەزانی ئازاری نەدەوی. تەنانەت ئەو پۆزانەش کە گەورە بووبوویت. ئەو پۆزانە ی وا بەلینیت دەدا کارێک بەکەیت جیتی پەزەمانەندی بی، بێ ئەوهی بزانی؛ بێ ئەوهی بەتەو، کارێکت دەکرد کە گریان و دوعا و نزای حەوتووێکی بەدواوه بوو. ئەوسا رقت هەلەدەستا. لە خۆت، لە کردەوهکەت، لە دایکت.

بەر جنیان دەدا. تەنانەت لیت دەدا. پاشان دەچووێتە چۆلگەبەک و تێر دەگرایی. هەر بەتەنیا بۆ دایکت وانهبووی، بۆ برا و خوشکەکانیشت و ابوویت. دەزانم ناتەوێ بیدرکینی. بەلام باش دەزانی کە لە مردنی خوشکە گەورەکەت «حەلاو» دا بێ تاوان نەبوویت.

پیرێژن بە دەم دوعا و نزاوه دەگریا. حەجمینی نەبوو. پەستا پەستا دەیگوت:

«تەواو بوو. تەواو بوو. ئێمەشەو نەدۆزرتەوه گورگ دەیخوا. لە دارایی دنیا تەنیا ئەو مانگایەم بۆ ما بۆوه، ئەویش رۆبی.»

حەلاو لە ترسان کەوتبوو لێو لەره. تاوانبار بوو؛ دەبوو ببەستایەوه. بەلام پیتی و ابوو بەستەنەوهی ناوێ. ئەم دەشتە لەوهری خوشە، بۆ کوێ پروات لێرە باشتر؛ کەچی مانگا قەشان پۆشتبوو. حەلاو گشت ئەو دەروبه‌ره‌ی بۆ گەرابوو. نەیدۆزبۆوه مالم بەمال نێو دێشی پشکنیبوو. کەس مانگا قەشانی نەدیبوو تا دایکات. ئەوسا بەگریان گەرابۆوه بۆ

مال. دایکی سەر و قژی رنبوو. بەلام هیچ سوودێکی نەبەخشیبوو.

پیرێژن بەتوورەبیبیەوه رووی کردە مەحە:

«هەتیوه! من ئەرۆم پشت ئاواپی بۆ دەگەرێم. تۆش لەگەڵ ئەو چەتیوه سەری ئەو بەری چۆمی بەدەن.»

مەحە لە داخی حەلاو وەلامی داوه:

«کچی ونی کردوو، ئەویش بۆی بگەرێ.»

پیرێژن وەرزی بوو، بەسەریدا نەرانندی. بەلام مەحە تازە وای گوتبوو، پاشگەزیش نەدەبۆوه.

«من بۆ بچم؟ خۆی بۆ ناروا بیدۆزیتەوه؟»

«بەم ئیوارەیه چۆن چەتیوتک بەتەنیا بنێرمە ئەو بەر چۆمی؟»

«ئەی خۆ گورگ ناخوات.»

حەلاو کزەلە ی کردبوو. پیرێژن بەتوورەبیبیەوه گوتی:

«دەپۆ سەرشین، بەتەنیا برۆ.»

پاشان خۆی بەرپەرچی قسەکە ی دایه‌وه و رووی لە مەحە کرد:

«ئاخر ناوێری ناییاو.»

«بۆ ناوێری؟ ناز و نووز دەکات. ئەی بۆ دەوێری...»

حەلاو نەبێشت قسەکە ی تەواو بکات. بەگریانەوه چوو دەر.

ئەو شەوه مانگا قەشان دۆزرایه‌وه، بەلام حەلاو گوم بوو. بۆ بەیانی مەیتەکیان بەلقی شکاوی دارێکی گوی چۆمییبیەوه دۆزیبەوه. خەلک دەیانگوت شەیاتینی دەستیان لێ وەشاندوو و پالیان پێتەناوه.

ژان درەنگی کرد بوو. مەحە دەیگوت: «بلی بروا و نەگەریتەوه؟ وەک چۆن حەلاو رۆبی و نەگەراییه‌وه.» ئارام هەستا. کۆتەرەیه‌کی بەناگرەکەوه نا. کۆتەرە کەوتە قرچە قرچ. زۆری نەخایاند گر بەرز بۆوه. بەلام دەرەوه هەروا تارێک بوو. چاوی لە گرەکە بری. حەلاو لە گرەکەدا بوو. ژوور رووناکتر بۆوه. حەلاو بەمەحە پێ دەکەنی.

«ئەوه بۆ وات لێ هاتوو. مەحە؟ نەمناسیتەوه.»

«ئازاری سەک زۆری بۆ هیناوم، حەلاو.»

- «نازاره که هیچ، بۆ وات لیتها تووه؟»

- «چیم لیتها تووه؟ چه تیوه؟»

- «بۆ وا پرهش و چلکن و ناحهزی؟ بۆ وا پیر بووی؟ له م که لاوه دا چی دهکی؟»

- «ئهمه ژبانی منه. ده میکه یه، ههژده ساله وا دهژیم.»

- «ئهی ئه و چاویلکه ره شه زله چیبیه؟ بۆ چاوت دهشاریته وه؟»

مهحه دهستی بۆ چاویلکه که ی برد. به که ژ به سستبووی. شه وانهش له چاوی نه ده کرده وه. بیری قسه ی مندالان که وه ته وه. ئه وه ده مانه ی وا تازه هاتبووه ئه م شاره. مندال شوینی ده که وتن. «مهحه عهینه کی... قه پان چۆله کی... مهحه عهینه کی... قه پان چۆله کی.» حه لا و پیتی پیتی ده که نی.

دیار بوو به زه بیبته وه پیتا ده هات. لیتی پرسی:

- «هه والی دوو برا که مان نازانی؟»

- «من هه والی خو شم نازانم. راستی پیم نالیت چۆن که وتیته نیو چۆمه که؟»

حه لا و قاقا پیتکه نی.

- «هه تیو تو له گه لم نه هاتی.»

- «بریا بهاتمایه و منیش بخنکامایه. حه لا و من زۆر...»

نازازی سک هاته وه. له تاو گری ژانه که. گری ناگره که ی له بیر چۆوه.

ئوقره بگره، رۆژ ده بیبته وه. که ی تو جار ان ده ره به سستی ئه و شتانه بووی؟ ده ترسی به یانی نه بیبی؟ ده ی با نه بیبی؛ چ ده بی؟ له م دنیا یه و له م شاره چی که م ده بیبته وه؟ «مهحه عهینه که ییه که». نه کا دلته به که لا وه که وه به سستی؟ تو له بیرت نایه ت ئه م که لا وه، که ی سازکراوه. بیستتوته پیش له وه ی ببیتته ژووری تو، ماوه یه کی زۆر چۆل بووه، چۆلی چۆلیش، نا، سه گه به ره لا شه وانه ستاریان لی گرتووه.

یا خود هه تیو مه تیو شه ی تانیان لی کرده وه و پیش ئه وساش هی جووله کان بووه. ئه وان به کۆمه ل رۆشتن بۆ فه له سستین. شوین ئاواته کان یان که وتن. شوین ئاواته کان یان خستن. راستی دلته پیتا وه؟ زه وییه خو لینه که ی، دیواره سواغ لی بووه کانی ده لاقه بی په نجه ره که ی، ده رکه بی لاشیپانه که ی، بانه ته پیوه که ی، به کو تیبه وه؟ سوینده له م هه ژده ساله دا بۆ ساتیکیش بیرت له هیچ کام له مانه نه کرده ته وه. ته نانه ت بیرت له ته نه که ی

ناگره که ش نه کرده ته وه. بیرت له گۆزه له ئاوه که ش نه کرده ته وه. نازانی ئه و شو شاتاله ی واژیر سه ری ده ده ی، چۆن وه گیرت هاتووه. که واته دلته به م که لا وه نه دا وه. ئه ی بۆ وا سهیری ده که ی؟ نه کا تازه بیرت دیتته وه له چ که لا وه یه کدا ژباوی؟ هه ژده سال له مه وه بهر بۆ سه یرت نه کرد؟ بیرته چۆن ئیرت دۆزیبه وه؟ یه که م رۆژه که هاتیبه ئه م شاره وه ک ئیسکی سه ریستان سه رنجی خه لکت راکیشا. به تایبه ت به و چاویلکه زله ره شان وه. به و کلا وه به نه چلکنه و پالتو ئه سستور و زله وه.

قرچه ی هاوین بوو. یه که وری چوویته بهر مزگه وته که. خو ت نه تده زانی بۆ؟ کابرایه ک به لاتدا ره ت بوو. چاوی تی پری و واقی ورماس. گویت لی بوو له بهر خو یه وه ده یگوت: «شیتمان که م بوو، ئه مه ش زیابوو.»

چه ند هه زت به و قسه کرد. یه کیتی تر ده سستی برد قرانیبه کی بۆ راگرتی. وه رت نه گرت. مۆره یه کت لی کرد. کابرا تیکه یی. ده سستی بۆ گیرفانی برده وه گوتی: «ده ک مو یاره ک نه بی» و رۆیی. دوو گه نج به لاتدا هاتن. گرژ بوون. لووتیان گرت. به به زه بی و نه فره ته وه سه یریان کردی. یه کیان گوتی:

«شیتی وا پیسم قه ت نه دیوه.» ئه وه ی تریان گوتی: «سه یرکه ئه و عهینه که ی.» زۆری پتی نه چوو خه لک ناوت فیبر بوون، ناویان نایت «مهحه عهینه کی». چ ناویکی ته واو بوو. تو چیت بوو جگه له عهینه کی که پیوه ی بناسریتته وه؟ مندال هه ر دوو سی رۆژ لیت گه ران. دوایی شوینت که وتن. «مهحه عهینه کی... قه پان چۆله کی» ئه وه ت پتی خو ش نه بوو. مندالت خو ش نه ده ویست. به مندالیش هه زت به نیو مندالان نه ده کرد. هه ر ئه وان راویان نایت بۆ ئه م که لا وه. هه رگیز پتی ژووره وه ت نه دان به لام بوختانیان بۆ کردی به قازانجت ته واو بوو. باوک و دایک ئامۆژگاری منداله کان یان کرد. کاریان به تو نه بی، ئه وسا ئاسوده تر ئاموشی ده ره وه ت ده کرد. سیوات له خه لکه که بووه. ئه وانیش وه ریان گرتی. ناسیبانی. به خو خده ت ناشنا بوون. به ناوی بچووک بانگی فه رمانداریشت بکر دایه لیل نه ده بوو، ریزت له که س نه ده گرت له بیرته، ئه و رۆژی وا فه تاح خانته به گیر هینا.

- «فه تاح، ئا پانتۆلیکم بۆ بیینه.»

فه تاح خان پیاویکی ساماندار بوو. به په له بیته که خو ی ده ته کاند. زۆری پتی سه یر بوو که ئاوا رووت لی ناوه. تووره بوو. وه لامی نه دایته وه. به لام تو وا زت نه هینا.

- «ده لیم پانتۆلیکم بۆ بیینه بۆ ماله وه.»

ویستی که وازی لئی بیینی، گوتی:

– «چاکه. بۆت ده نیرم.»

گوتت:

– «پانتۆلێک ئەوهنده قورس نییبه، حه مائی بۆ بگری، دوا نیوه پۆ که هاتی به ره و خوار بۆم بیینه. ئەگه ره ماله وهش نه بووم بۆم دانێ.»

دیسانه وه نازار. ئەمجاره یان ته ورژمیکی به گورتری بوو. پیتی وابوو له چنگی ئەمه یان پرزگاری نایهت. پیستی پرومه تی گرژ بوو. چرچه کانی قوولتر بوون. ده می گه را. دانی خواره وهی له پووکی ژووره وهی گیر کرد. جمگه ی شانی نارام و قورس هیتایه خولدان. حه زری ده کرد جمگه ی ده رچی. له قوولایی ده روونیه وه ناخیکی هه لکیتشا و قووره قوور گریا. ده ره لنگی پانتۆله که ی به چنگ گرت، گوشی و هه لکیتشا. قاچه ره قه له کانی ده رکه وت. له بهر تۆز و چلک مووی دیار نه بوو. نینۆکی له پیستی قاچی گیر کرد و رنی. قه تماغه ی برینیکی له سه ره که شکه ئەژنۆی هه لکه ندرا. هه سستی به ته رایی کرد. توانای بیر کردنه وهی نه بوو برینه که ی هه لکۆلی. بچ ناگا ده ره لنگی دادایه وه. چنگی له پیتلاوه دراهه که ی گیر کرد. پیتلاوه ئەوهنده ی دیکه ش داقلیشا. گوپی نه دایه. چنگی له زهوی گیر کرد. بهر دوو چکه یه که ی تیژ که وته ژیر نینۆکی. پیتی زانی. ده ری هیتا. گرمۆله بوو. خۆی گه وزاند. سه ری له خۆله که سوو. دیسانه وه گریا. به ده نگی بهرز. بچ ده نگی ده ری هاواره که ی هه لده لووشی. خولیا ی هاتنی که سیک که وته گیانی. ده نگی بهر زتر کرد. وه ک تکای یارمه تی. که س به هانایه وه نه هات. نازار خرپۆوه. خۆشییه ک له گیانی گه را. بییری کرده وه، «هه ر ئیستا خاوه بیته وه.»

دیسانه وه چاوه له گر که ده بری. حه ز ده که ی ته ندووریکی گه وه بی.

ته ندووریکی خۆت فری ده بته ناوی. بتسووتینی، کولکۆت دامرکینی؛ به لام ته نیا ته نه که ئاگریکه که هه ژده سال سووتانی ژیان و رابوردووتی تیدا ده بیینی. بزته پیتی دی. خۆشحالت ده کات. که چی ئیمشه و خه به ریک له خۆشحالی نییبه. هه موو شت داخیکه و ئاواتیک... داخ بۆ هه لپژاردنیکی دۆراوه. ژیان و رابردوویه کی دۆراوه ئاوات بۆ مه رگیکی کوت و پر. پرزگار بوونیکی به کجاری. هه ژده سال چیت له خۆت ده ویست؟ تۆله ی چیت له خۆت ده سه نده وه؟ تۆله ی ئەوه تاوانه ی وا له حاست دایکت کردبووت؟ تۆله ی مردنی حه لاه و؟

که مه یته که ی حه لاه یان ناشت. ده مارگیراوتر بوو بوو. له ته ک که س هه لینه ده کرد. دلنیا بوو که وا خولقاوه. جگه له نه گبه تی و نه هاهمه تی هیچ سوودیکی بۆ که س نه بی.

دایکی تووکی نه کرد. سه ره نه په رژا. ئەویش له دوا «حه لاه» مرد. ئەوه مایه وه و دوو برای له خۆ گه وه تر. دوو برا که به ده سته یه وه دامابوون. شه ویکی بریاری دا پروات، سه ری خۆی هه لگرتی، پروا شوانی بکا، سه پانی بکا، له شوینیک که که س نه یناسی. نه بیته هۆی که سه ری که س. وای کرد. بۆ به یانی مه لا بانگدان هه ستاو رۆیی. له یه که م دی که گیر سایه وه، بوو به شوان. دوا یه ک دوو مانگ گورگ له مه ره که ی دا و ئەوه ئاگای لئی نه بوو؛ ده ریان کرد.

له دیتیه کی تر بوو به کریکار. دزیبه ک کرا و له ملی ئەویان کرد. له دیتیه کی تر شه ری بوو. دارکاریه کیان کرد و رابویان نا. تا ئەوه ی رۆژگار «به هیی» پچ ناساند.

– «به هیی دیتیه ته و دیتیه تم زۆر کردووه. کچی جوان و چه له نگم گه لئ دیوه. لیتی ناشارمه وه به ده ورو به ریشمدا هاتوون، خۆشیان تیه ه لسووم. به لام که سیانم بهر دل نه که وتووه، که س چۆکی پیدانه داوم.»

– «باشه مه حه خۆت فشه مه که. بۆ کور هیه که چان گوپی بده نی و گوپیان نه داتنی؟»

– «فشه ت بۆ ناکه م، «به هیی». به سه ری بابت فشه ت بۆ ناکه م.»

– «ئه ی بۆ گویت نه داوه تتی؟»

– «چنکا هیچیان له تۆ نه چوون.»

– «بۆ من له کئی ده چم؟»

– «نازانم، له که سیک زۆر نریک. ده لئی له ده میکه وه ده تناسم.»

– «مه حه تۆ مانگیکی نابئی هاتووینه ئیره، نه کا له مه و پيش ریت که وتیته ئیره؟»

– «نه به چاوه جوانه کانت.»

– «ئه ی چۆن؟»

– «به هیی پیم پیمه که نه. گالتهم پچ مه که. چی ده لیم به راستی بزانه. که هاتم ئیره، که تۆم دی، هه ره ئەوه رۆژه ی وا له ده سکه نه ی نۆکان ده گه رایتوه وه و هاتیه سه ره کانیه که. له بیرته؟ ها؟ نه بوو به قاقای پیکه نین هاتی؟ ده سته خوشکه کانت ره دوایان نابووی. ئەری ئەوسا به چی پچ ده که نین؟»

- «نازانم. له بیرم نه ماوه.»

- «هەر ئه و رۆژه که منت دی، به خۆتا شکایتیه وه. له بهر شهرمان رهنگیکت هیناو برد. سلاوت کرد. له بیرته، وه لایم پێ نه درایه وه؟ که میک له به کتر رامین، ها؟ هەر ئه و رۆژه شیته و شهیدات بووم. به چاوت ئه و شه وه تا به یانی، گورگی شاخان خه ویان لی کهوت. مهحه خه وی لی نه کهوت.»

- «به لای من هەر بیریشم لی نه کردیته وه.»

- «راست ناکهیت. به پیکه نینه که تدا دیاره. دلنیام تۆش تا به یانی خهونت پتوه دیوم.»
- «ئا... ئا...»

- «ئا... ئای پیناوی به هی. یا بیدرکینه که خۆشت دهویم، یان دلنیام که تا هەر سبهینی ئیره به جی بیتلم.»

- «جا بۆ وا زوو؟»

- «گالتهم پێ مه که به هی. دایکم هه میسه پتی دهگوتم، که سه رشیتتم. لیره بمینمه وه و تۆ گویم نه دهیتتی، ددهمه کتوان.»

- «که واته تۆ غریبی. به یانی به ره و کوئی ده رۆی؟»

- «واته خۆشت ناویم؟ ئه ی دلره ق! شهرته به شهرتی پیاوان له ئیمرو زیاتر ناوی ئیره لی حهرام بی. شهرته لیره بروم.»

بریا برۆشتیایه. بریا چاره نووس بۆ شوینیکی دیکه ی ببردیا یه. کئی دهلی رۆژت بهم رۆژه ده بوو؟ به لایم تۆ نه رۆیشتی. دهست و دلت نه هیینا. شهرتت به سه ره نه برد. له وی مایته وه. دیسان چووینه سه ره کانی. دیسان به هیته دیبه وه و له بهر حیلکه ی پیکه نینی سه ری شهرمت دانه واند. پارایته وه، لالایته وه، وازت نه هیینا تا رازی دلیت پێ درکاند. چیه؟ ده مت بۆ وا تال بووه؟ نه کا بازار هیرشی هینا بیته وه؟ نا... نا... به وه ی وا ئارام سه یری ئاگره که ده که ی وا دیاره له پشوودای. چیه؟ بزته هاتی؟ ئا بزائم کیت دی؟ به هی؟

- «شه وانی پێشو و لیتقه و ما و نه بووی «مهحه» چی رووی داوه؟»

- «نازانم. شتییک رووی داوه و...»

- «ده ته وی نه یدرکینی؟»

- «به هی گومان. گومان ئیمشه و له شکری کیشاوه.»

- «گومان یان ژان؟»

- «هەر دووکیان. به لایم ده ره قه تی ئه میان دیم.»

- «باشه ئه ی ئه ویان؟ خۆ تۆ خۆراگر بووی مهحه.»

نازار سه ری هه لداوه. ته زوویه ک... موچرکیک. دوایی هه یجو... هه یجو...

سه گهر پیک له دووره وه ده بیستری. ره وه سه گه که ی شه وان. به داخه وه که نازانی شه وانی پێشو و کاتیک ره وه سه گ ده که وتنه وه رین. ئه گهر بیزانیایه، ئیستا تیده گه یشت که چه نده ی شه و ماوه. له شکری ژانی یاخی، ئه گهر تا که له شیر خویندن پاشه کسه نه کات، بی گومان به رگه ی ناگری. که له شیر ئیمشه و له خویندن نین. بی ری کرده وه. ئایا شه وانی پێشو و که له شیر دوا سه گهره که ده یان خویندن؛ یان له نیو به ییندا؟ پالتۆکه ی دا که ند. به لکو سه رما نازاره که بره وینیته وه. قۆچیه ی که واکه ی ترا زاند، کراسه که ی هه لدا یه وه. دهستی به سکیدا هینا. به دم گریانه وه نالاندی: «چیت لیم ده وی سه گی خویری؟» ئه نگوستی له ناوکی بری. وه ک بزمار له شتییک رۆکا. هیزی دایه. نازار گه زاره ی کیشا. قامکی کشایه وه. لاچکی که واکه ی گرت. گرمۆله ی کرد و له ده می خۆی رۆکرد. سه گهر نیزیک بۆوه. به خۆی گوت:

«ئه مجاره نازار بره ویته وه و پیم زه وی بگری، ده چه ده ری. به لکو سه گه کان زۆریان برسی بی و بمخۆن.»

ژانیش وه ها که گوپی لی بووی ئارام به ره و دوا وه کشایه وه. لاچکی که واکه ی له دم ده ره یینا. تفی کرده وه. حوقه تف به ته نه که ئاگردانه که کهوت. ئاگر له کوژانه وه بوو. دوو سی ته خته ی پتوه نا. فووی لی کرد. پشکوکان گه شان وه و ته خته کان گرتیان. بی ری کرده وه هه میشه ی خودا که ریمی نه جار فریای که وتوه و ته خته و داری وشکی نیو دووکانی پێ داوه، که هەر به فوویه ک گر ده گری.

- «ها، مهحه دار و چیلکه و چه ویلی ئیستا ته ره، ئه م دار و ته خته وشکانه بسووتینه و چوار دوعای به خیرم بۆ بکه؛ کئی چوزانی رهنگه دوعای شیته گیرا بی.»

ههستی به بی تاقه تی کرد. بی ری کرده وه: «بلی ئیستا که ریمی نه جار له کوئی بی؟»

که ریم رۆژی کۆچ و ره وه که ش هەر له بی ریدا بوو. هاتبوو بۆ که لاوه که و به په له و ترسه وه گوتبووی:

- «مهحه رادوی دهلئ ئیره بۆمباران دهکری؛ وهک رای پیتشو. مائی سه دامم کاول کرد. دهلئین دویتشه وه تهله فزیونه که نیشانی داوه که چون فرۆکه وانه کانی ماچ کردوه و خهلاتی کردون. ههر ئه وه ندهت زانی ئیستا هاتن. شار چۆل بووه. کهسی تیدا نه ماوه. ئیمهش وا ده پۆین. له گه لمان وهه.»

مهحه گوتی پی نه دابوو. چاوی هه لبریبوو به تووره بیبه وه گوتبوی: «وازم لی بیته.»

که ریم وازی لی نه هینابوو و گوتبوی:

- «هه تیوه، بۆمب شیت و ئاقل ناسی... ههسته برۆین... شار چۆل بووه.»

مهحه تووره ببوو: «به توون، تۆش برۆ. من ماله کهم به جی ناهیللم.»

ئیستا ئاواته خواز بوو له گه لیدا برۆشتایه. نه له ترسی ته یاره. له ترسی ئه و تازاره وا له سکیدا گوریهی کرد بوو. له ترسی ئه و ژانهی وا له دهروونیدا گورابوو.

چاوه جوانه کانی «به هی» هه موو شتیکی له بیر برده وه. بۆنی «به هی» مهینه تی چهند ساله ی لی تاراند. دایکی له بیر نه ما. براکانی به خه یالدا نه هات. تاوانی مه رگی حه لاه له گیانی دامالدره. به هی خۆشی دهویست. له گول کالتیری پی نه ده گوت. دلی نه ده شکاند. ئه گهر چی براکانی لییان دابوو. هه ره شه یان لی کردبوو که مهحه نه دوینی، به لاه شه و نیوه شه وه ده چوه ژوانگه ی. تا که له شیری ئاوی ده یخوتند. تا به یانی ئه و جووته له ژوانگه به گوتی به کتردا ده یان چرپاند، به کترین له باوهش ده گرت. گله یی و بناشتی دلدارییان بۆ یه ک ده کرد. شه رپان ده بوو. ناشت ده بوو نه وه. به لاه هه ردوو کیان له سه ر ئاگری مه ترسیبه ک وهک بریشه هه لده چۆقین.

- «مهحه زۆر ده ترسم.»

- «له چی چاوه کهم؟»

- «له باوک و براکانم، له قسه ی خه لکی ئاوی. له ئه نجامی ئه م دلداریه، له زۆر شت. بۆ تۆ ناترسیی؟»

- «من؟ من ته نیا له شتیکی ده ترسم.»

- «له چی؟»

- «له وهی که تۆ ده ره قه تی ترسه کهت نه بهیت و از بیی. له جیایی.»

- «خوا نه کا. ئه ری مهحه ئه گهر رۆژنیک من و تۆ له یه ک جیاییه وه، چی ده که ی؟»

- «سه ری خۆم هه لده گرم و شیت ده بم.»

- «بۆ ئیستا کهم شیتی؟»

- «پی مه که نه به هی. سویند به و چاوانهت سه د ئه وه نده شیتتر ده بم. پشت له دنیا و جوانیه کانی ده که م.»

- «بۆ ئه وه نده منت خۆش ده وی؟»

- «به هی پیش ناسینی تۆ، زۆر کلۆل بووم. هه رگیز نامه وی بگه ریمه وه بۆ ئه و ژیا نه.»

خۆشت نه تده زانی قیرسیچه بووی یان شیت. که هاتیه سه ره ئه وه ی په یان به جی بیی، بیرت کرده وه چۆن شیتیک بی. وهک مه حموده شیت خۆت روت بکه یته وه؟ وهک حه سه نه شیت ده ست بوه شینی و به دار شوین مندالان که وی؟ یا وهک شیت سه ره سپیه که ی ئاوی ژوو روو هه ر گۆزانیان بلئی؟ خۆشت نه تده زانی شیت بووی، یان نا. کوا شیت بیر له و شتانه ده کاته وه؟ ئه گهر شیت نه بووی، ئه ی بۆ وات ده کرد؟

- «ئیمشه و پی لی ده نیی که به راستی شیتی. نه وهک پی لیانی ئه م هه ژده ساله. نه ئه و شیتیه تبیه ی وا شانازی پیوه بکه ی. شیتیک دۆراو. ئیمشه و بیر له وه ده که یته وه که هه ژده ساله ته مه نت به خۆرای پیشکهش ئاگر کردوه. ئیمشه و له خۆت ده پرس، بۆ وات کرده وه؟ له پیناوی کامه تا واندا خۆت سزا داوه. مه رگی حه لاه؟ چه ره سه ری و کلۆلی دایکت؟ یان ئه و به لیته ی به به هیت داوه؟ چیه؟ ده لی ئیمشه و حه ز ناکه ی ناوی به هی بیستی نه کا لی زیزی؟

- «تۆ هه رگیز منت خۆش نه ویستوه به هی.»

- «چۆن شتی وا ده لیی مهحه؟ سالتیکه له بهر تۆ نه خه وم هه یه نه خواردن.»

- «ئه ی بۆ به قسه م ناکه یته؟»

- «چیت به قسه بکه م؟ تۆ لایه نیککی لیک ده ده یته وه. تۆ ئۆقرهت له بهر هه لگی راوه و عاقلانه بیی لی ناکه یته وه.»

- «چی بکه م؟ گوتت، بنیره بۆ خوازی بیی، ناردم، ناردم و خوازی بیکیه ریان ده رکرد. هاتم، گوتم! به هی چاوه که م، سوودی نییه. چیت پی ده لیم، به قسه م بکه گوتت، نا. دیسان بنیره وه. سۆفی قادر بنیره، مام ره سول بنیره. چووم و له به ریان پارامه وه. ئه وانیش هاتن. به لاه باوک و براکانت تۆیان نه دامی و گالته یان پی کردم.»

- «نا، نا، مهحه. وانهبوه كه تۆ ده پلئینی.»

- «ئا...ی، بههیی. ئەی گالته پیکردن چۆن دەبی؟ قسهی وایان پێ گوتبووم بۆ گێرانهوه نابێ. بیخه یته سهر نان، سهگ بۆنی پتوه ناکات. بهیانیه که ی هاتم گوتم، بههیی گیان ئەمهش سوودی نه بوو. بهقسه م بکه. گوتت، ماوه بهک راوهسته.»

- «بهلام تۆ رانه وهستای. له گهڵ براکاندا هیناته ژار و ژهنگ.»

- «بهروکیان پێ گرتم بههیی. لێیان دام. بهچاوت، له بهر دلی تۆ ههچم نهگوت به سوالکه و شیت و بیکهس و کاریان کردم. دانم به جهرگی خۆما گرت.»

- «لال ب م مهحه. تاوانی من چیه؟ بۆ به منیان نه کرد؟ من کهم تیلانم خوارد؟ دهستم نهشکا؟ قاچم نهشکا؟ مهحه گیان، منیش وهک تۆ چه ره سه رهیم زۆر دیوه، به سه هرت ههر ئیستا بیسه تنه وه چاوم به تۆ که وتوه و قسه م له گه لدا کردووی ده مکوژن. ئەمه جاره به راستی ده مکوژن.»

- «راست ده که ی؟ ده ی که واته به قسه م بکه.»

- «چیت به قسه بکه م مهحه؟ چۆن شتی و له من ده وه شپته وه؟»

- «بههیی گیان، چاوه که م، چۆن پێم به کاریکت ده که م شیاوی تۆ نه بی؟ به لام پێویسته وا بکه ین. وا نه بی من و تۆ هه رگیز بۆ یه ک نابین.»

- «خودا گه وره یه مهحه. وا مه لئ.»

- «هه زار ساله خودا گه وره یه و دلدار له یه ک خودا ده کرتنه وه.»

به قسه م بکه ههر ئیمشه و دهستی یه ک ده گرین و ده رۆین. به شه رعی خودا و پێغه مبه ر ماره ت ده که م و براشت که زانییان کار له کار ترازوه، هه چیان بۆ ناکرئ. ئەوسا مه سلئه تی ده که ین.»

- «شتی وا نابێ مهحه، که سوکارم سه ره شوێر ده بن.»

- «که واته منت خۆش ناوی. هه رگیز منت خۆش نه ویسته وه.»

- «وا مه لئ، تووره مه به. ناماده م گیانم به قوربان ت بکه م.»

- «کوا؟ ئەی بۆ له گه لدا نایه ی ت.»

- «دل م نایه ی نئ مهحه. نامه وی دل ت بشکینم، به لام دل م نایه ی نئ... ده ترسم...»

- «له هه چ مه ترسه بههیی. تا من له لات ب م له هه چ مه ترسه.»

سه گه ره نه ما. ته نیا، گه رگه لووریک ی دوور کپی و بیده نگی شه وه که ده گه چلئینی. تاریک ی ده ره وه تۆ ختر بووه. ده لئینی ده ره وه یه ک نییه. هه رچی هه یه ئەم ژووره یه که لا وه یه ک و ته نه که ناگر دانیک، کیه ته له یه کی ره ش و مهحه عه ی نه کییه ک.

مهحه عه ی نه کییه ک و هیندیک شروشاتال.

مهحه عه ی نه کییه ک و چاویلکه یه کی ره ش، ئەی ده ره وه؟ ئەی شار؟ ئەی دوورتر؟ مووچه و مه زرا و چۆم و قۆپیه که... کانی و شیوو خوره خوری ئاو، دوورتر، کویتستان و رنوه به فر، گوله نه ورۆزه و کوراده و که مای به هار. ئەو دیوتر گونده کان و مالی «بههیی». مالی خۆبان و دایکی و حه لاه و براکانی و هه موو شتیکی تر؟ بلئینی هه موو ئەم شتانه جیهانی خه یاله کانی نه بی؟ ئەی تاوانه کانی؟ ئەی ئەو چۆمه ی و حه لاه ی هه لלוوشی؟

ئەی بههیی و ئەو ژبانه خۆشه، ئەو په یمان و به لئینه، ئەو کاره ساته؟ بزه یه کی تالی هاتنی.

- «بریا وا بوایه. ئەگه ر وا بوایه. مردن په حه تتر ده بوو. پر مانا تر... لانی که م به مردنی من رووداویک ده خولقا. ده یانگوت، ته نیا بنیا ده می ئەم سه ر زه مینه بچووکه مرد.» سه ری بیتزاری له قاندا. «باشه، کن ده یگوت؟» بیتزاری وهک سیبهر هه لیکوتایه سه ر هه موو روومه تی. «ئەگه ر وا بوایه، چی ده قه و ما؟» هه ناسه یه کی قه تیسی سنگی ده رباز بوو. ده تگوت په ی به راستییه ک بر دووه: «بریا وا بوایه. لانی که م هه ژده سال دۆراندن بی مانا ده بوو.» گیانی له بهر شه که تییه ک چۆکی دادا. درێژ بوو له سه ر گازراهی پشتی راکشا. سه رمای لئ په وییه وه. هه ره ها تازاریش؛ ره نگه سک و رینخۆله ی نه مابن، یان هه رگیز نه ییوو بئ، ته نانه ت بیره وه ری تازاره که له میتشکدایه توایه وه ئاسه واری برا. هه سستی به گه وره بوونی میتشکی کرد. ئەوه نده گه وره. که گشت یادگاره کانی، بی پاله په سستی تئیدا جئیان بیوه.

چییه؟ ده لئینی سه فه ری. ده لئینی تازار کاری خۆی کردووه؟ سه رما و ته نیایی ترس و تاریک ی داگیریان کردووی؟ بۆ و هتور بوویته وه؟ کوا گینگلدا نه که ت؟ کوا بی تۆ قه ری و له سه ر سه ر خولانه وه که؟ بۆ چیلکه و چه ویل به زاری ناگره که وه ناکه ی ت؟ ناگری نیو ته نه که ت له کوژانه وه یه. هه سته، هه سته غیره تیک، سه بری گرکه که بکه، وهک شوان. وهک هه ژده سال شه وی کورت و درێژ؛ هه سته چا و له خۆت بکه. چا و له خۆت و بههیی:

- «پاکه بههیی... ده پاکه...»

- «ناتوانم... ماندوو بووم»

سال ته مهنی دؤراو نه چوو. به هییی دی.

- «چییه مهحه ده لئی سه فه ریی؟ ئوغری خیرت بی»

- «خیر بیینی»

- «کوا عهینه که ره شه کهت؟ نه کا دوئی شه و شکابی؟»

- «شکاوه، شکاوه، چی لئی بکه م؟»

- «پیواوه په میانت برده سهر. خو ئیستا بو رۆشتنه کهت له لای من داوا لیبووردن ناکهیت؟ ها؟»

- «داوا لیبووردن؟»

- «خوا باوک و براکانم بگری. بی تاوان منیان کوشت و توشیان...»

- «منیشیان کوشت.»

«بنوو... بنوو... وا دیاره زور ماندووی.»

- «بیکه بو خاتری خودا ده مانگه نی. راکه ئه مانکوژن.»

- «من ئیتر ناتوانم تو برۆ... تو برۆ...»

- «چی؟ من برۆم؟ چون شتی وا ده بی به هی گیان؟ ههسته راکه.»

- «ناتوانم مهحه گیان.»

- «وه ره باکوئت که م.»

- «نا... تو برۆ... برۆ با ده ستیان نه تگاتی.»

- «ئه ی تو؟»

- «من؟ من ده میئمه وه.»

- «ده تکوژن.»

- «قسمهت وا بووه، چار چییه؟»

- «ئاخر چون ده بی؟ من به زور تو میئنا. ئه گهر تاوانیک کرابی تاوانی من بووه. ههسته به هی.»

- «ناتوانم. مهحه ناتوانم. تو برۆ.»

- «نابی.»

- «برۆ مهحه.»

- «چون بی تو؟»

- «ده لیم برۆ... وا ده مانگه نی... عاقل به مهحه بو جاریکیش بووه عاقل به و برۆ.»

- «نارۆ...»

- «من بیته ده لیم تو چاوی من برۆ.»

- «باشه، شهرته به لیم به چی بیئم.»

- «برۆ برۆ...»

روون بووه. له ده لاقه ی که لاهه که وه تاقه داره پیره که ده رکه وت. لقه کانی هه لکشاو تر. ده تگوت زه نویر بوونه ته وه. تکه ی بارانی شه ویان لئی ده چۆرا به وه. هه ورکی بی روح هات و رهدت بوو. هه تاو له بن کیوه که وه به حاسته م سه ره دزه ی کرد. ده رکه وت. له پشکو یه کی که شاهه ده چوو. وه ک پشکو ی نیو ته نه که ئاگردانه که. مهحه خو ی تیدا بینیه وه. سه بیری له شه هه لقرچاوه که ی خو ی کرد. حه سره ت له سه ر روومه تی هیلانه ی نه کرد. بیری بو هه ژده

ئەو بالئندە بريندارە كە منم

كۆمەلە چىرۆك

شیر بووبیتن. ئاوا یاخی و توورپه که بیانهوی دهرکهی مائی دراوسیکهیان له گریژنه بهیننهدهر. دهرکهی مائی پیریژنیکی هاوگه په کیان که له دوو ژووری نهومی خواروو نه ژیا.» نهلئ: «ترسابووم؟ دیاره که ترسابووم. ترس چیبه، زراوم تۆقیبوو. ههموو نازای لهشم وهک بی، وهک شوپه بی که با یال و پوی وهشه کینتی، نهله رزی.»

نه مانه بهمن نه لئ و سالانیک بهر له ئیستاش نه مانه ی به خاتون گوئیو. خانی گه نجی نه و چیرۆکه که قهرار بوو بینوسن. یان نووسیوی و خاتون له ده لاقه ی به که م رسته، یان په نگه به کهم وشه ی چیرۆکه که یه وه هاتبووه دهر. نیوه شه و بوو. نه و پیتی و ابوو خه ون نه بیینی، خه ونی خاتون. کراسیکی سپی ئاودامینتی له بهردابوو. گول و که نیرهی کراسه که ی به ده زوی زیو چنرابوو. وهک کراسی بووک. خوشی له بووک نه چوو. بوو کیتی جوانی خه مباری تۆرتراو. خاتون هه راهه رای نه و پیاوانه ی نه بیست که له دهره وهی ماله که، له بهر دهرکه کوئبوونه وه. گوئی له جوین و هه ره شه و گوره شه شیان بوو. به لام نه ترسا. هیچ نیشانه یه کی ترس به روومه ت و چاوه کانیه وه دیار نه بوو. چاوی له نه و بوو. نه و له م دیو په نجه ره ی ژوره که ی، نه وهک له پشت په رده، پالی به دیواره که وه دابوو. ههموو نازای له شی وه له رزین که وتبوو. شانی کز و داهیزرای و دهسته کانی که به ملاولایدا به ربسوونه وه و به دیواره که وه نووسابوون. نه ژنۆکانیشی. خاتون نهیدی. په رنگی په ربوی روخساریشی نه دی. جووله ی توندی پیلووه کانی و له ره ی لیوی و ته نانه ت قرچه قرچی دانه کانیشی نه بیست. خه م دایگر تبوو. خه می نه و بینین و بیستنه. خه می نه و ترس و تۆقینه رووت و عوربانه. نه و تینگه یی به لام هیچ هه لئیکی بو شار دنه وهی ترسه که ی نه دا. گوئی: «نه ترسم. نه ری نه ترسم. هه ره له به یانی به که م رۆژوه له م وهخت و ساعه ته ترسام.»

به یانی به که م رۆژ نه و به یانیبه بوو که دوا خه ویکتی تیر و خوش به ناگای بووبۆوه و چاوی هه لئینابوو. هه وا تازه روون بووبۆوه. رووناکای له په رنگی نارنجی په رده ی په نجه ره که په ربسووه وه و ناو ژوره که ی خوینی کردبوو. خوینی خوینیش نا، شتیکی وهک بلتسه یی. نه و له رۆشنایی خوین و بلتسه دا خاتونی دیبوو. به رزه بالا و هه لچوو به ژوور سه ریه وه وه ستابوو. وهک په ریزادیک له ناکا و به ژوور سه ری پیاویکه وه دهریکه وی. په ریزادیک به قژی نه رم و خاوی خورماییه وه که به سه ر شان و ملیدا په خش و په ریشان بوو. به چاوی میهره بان و هه نگوینیبه وه. نه و دواتر له مه گه بیبوو. دووچالی دهرزی سمی سه ر گۆناشی دواتر دیبوو. بو ماوه یه که حه په ساو و بی باوه ره له و ستوونه سپیه که

رزی پشت په رده ی نارنجی

نه لئ: «وادیار بوو ده میک بی چاوه روانی دهره تیک بن غیره ت و پیاوه تی خو یان بنوین؛ نه ویش وه ها نواندنیک که سالان و مانگانی له وه دواش وه بییر خو یان و به کتری بهیننه وه. له مه بدانی گه ره ک، یان له چایخانه و بهر دوکان و ته نانه ت له شه و گه ره و دیده نیشدا به سه ریه رزیبه وه بو به کتری بگیره وه و له ملاو له ولاش، له هه ره شوینیکی که سیک خوی به کوشتنی فاسقی دووره خزمیکه وه هه لکیشی. که سیک باسی سه رپرینی خوشکیکی هه لخلیسکا و خه تاکاری بکا، یان که سانیک له دهرکردنی به چله ی زستانی به ماله یه کی سووک و ترۆ له شار و گه ره که یان بدوین، نه مانیش نه قلیکیان بو گیره وه پیتی.» نه لئ: «وادیار بوو مووی به که یه که یان پیکه وه هه لپرووزاندی. یان له شه وی پیشتره وه و بگره شه وان و رۆژانی پیشتره وه په نگه ی وه ها راسان و بزوتنه وه یه کیان رشتی. له چا و ترووکانیکدا چی نیرینه و پیاوی گه ره که له بهر به کیک له ماله کاندایه تاقه ژووری نهومی سه رووی به ده ست مامۆستایه کی گه نج و په نه ی قوتابخانه وه بوو کوئبوونه وه. نه ک کوئبوونه وه یه کی ئارام، کوئبوونه وه یه کی توندوتیژ. هه موویان تووره و تووترکه سه ر تیلای و گوپالی نه ستوور و گا کوژیان پیتیو. شان به شانی یه کدی وه ستابوو و سه ریان به ره و تاقه په نجه ره ی ژووری مامۆستا هه لپریبوو. له گه ل به رزکردنه وه و جار ناجاریش پاوه شانندی تیلاکانیان ناحه ز و جوینیشیان نه دا. به من، که له ژووره که م له پشت په نجه ره وه، به دزی و سه ره تاتکی له درزی په رده ی دادراوه وه سه یرم نه کردن.»

نه لئ: «هه رچی بیرم نه کرده وه و میشکم سنگ و سووژن نه دا که سم لی نه نه ناسینه وه. روومه تی سوور هه لگه راو و چاوی دهر په ربو و نیگای تووره و شه رخیوبانم وه بییر نه نه هاته وه. نه تگوت خه لکی گه ره که نه بوون. نه و پیاوانه که نه مناسین و له ماوه ی نه و ساله دا که چووبوومه گه ره که یان دیبوومن. خه لکیکی لاره مل که به یانیان له گه ل خۆزکه وتن له ماله کانیان نه هاتنه دهر و عه سرانیش ماندوو و مردوو نه گه رانه وه. له کۆلان و پریازدا شه رمن و په رنگ په ری و سلاویکیان نه کرد و نه وهک تیژ، سووک تی نه په رین.» نه لئ: «پروام نه نه کرد نه و خه لکه به سته زمانه له به یانیبه کی ساردی پاییزدا له پر ئاوا

ئه تگوت تافگه يه کي کهف چرینه به ژور سهر به وه، رامابوو. به بچ هیچ بزوه و ته نانهت چاو تر و وکانیک. دوا ئه و ماوه، جووله کهوتبووه کراسه سپیبه کهی خاتون و ئه هوه و ئارام، به ره و روشنایی په نجه ره که، ههنگاوی هه لئینابوو. دهستی بلئیندو بلوورینی دریژ کردبوو، په رده کهی له له تی ناوه راستیه وه بۆ ههردوولا هه لدا بووه. ئیستا ئیتر بالایی له قایی پروناکی په نجه ره که دا بوو. ئه و ههروا راماو و حه په ساو نیگای بی باوه ری شوین هه موو جووله و ته کانیک خستبوو. له شالوی سپی پروناکاییه که وه خوئی هاتبووه. داچله کی بوو. گورج و به په له هه ر دوو دهستی کردبووه ستونی له شی و، له پشتین به ره و ژور به رزبوو بووه. له سهر جیگه کهی هه لخوا بوو، پشتی له دیواره که توند کردبوو.

- «ئه وه چی ئه کهی؟ بۆ په رده که هه لئه دهیته وه؟»

ترساو و به رز و بی ناگا له خوئی پرسبووی. خاتون سهر و پاشان له شی و هرسوو پاندبوو. رووخساری له خه رمانه ی پروناکی پشته سهریدا توابووه. گوتبووی: «دهمه وی په نجه ره که بکه مه وه. هه وای ژور ره که نه گۆرئ ئه خنکیین.»

دهنگیشی ساف و زولال بوو. ئه و نه یفاماندبوو. به په له هه ستابوو هه سهر بی. پانتۆله کهی له بی کردبوو، جی و بانه که شی کۆ کردبووه.

- «پتوبست ناکا. تکایه مه یکه ره وه. تکایه په رده کهش...»

پتوبست نه بوو رسته کهی ته و او کا. خاتون وهک ساتیک له وه بهر، مه ند و ئه هوه ند بهر په نجه ره کهی چۆل کردبوو، به ره و سووچیکی ژور ره که گه رابووه. ئه و هه روا شپه رزه و شله ژاو به ره و په نجه ره که چوو بوو. له درزی په رده وه له دهره وه ی روانی بوو. له کۆلان، له ریزی ماله کانی ئه و بهر کۆلان و، به و لا و تر له قوتابخانه و مه یدان ی بهر قوتابخانه کهش. کهس به دهره وه نه بوو. نه له کۆلان و... هه ساری قوتابخانه کهش چۆل بوو. که واته کهس خاتونی نه دیبوو. کهس خانمئیکی گه نجی سپی پۆشی له بهر په نجه ره ی ژور ره کهیدا نه دیبوو. ئه م دلنیا بییه وه خوئی هینابووه. به حه زه وه، لیبووردن خوازانه رووی له په نجه ره و دهره وه و هه رگێرابوو. خاتون له سووچی ژور ره که راوه ستابوو. هه روا ئارام، به و یقاره وه سه بری کردبوو. ئیستا ئیتر ئه ویش پتی ئه کرا به ئارام بییه وه سه بری بکات و روخسار و به ژن و بالای و هه بری پتیه وه.

- «تۆ لیته ی؟»

ئه و پرسبووی. ئان و ساتیش له بیمانایی پرسباره کهی گه بیبوو، به خویدا شکابووه.

دیسان گوتبووی: «ئه مه وی بلئیم تۆ ئیمشه و، یه عنی شه وی رابوردو لیته بووی؟ له م ژور ره؟»

هیشتا هه ول و هه راسان بوو. وهک شه وی رابوردو. به لام له شه وی رابوردو زیاتر گیرۆده ی مه ندی و و یقار و جوانی روخسار و به ژن و بالای خاتون بوو. ئه مه نهک له پرسباره کانییدا به لکوه به ره فتاری سه بر و سه مه ریدا دیار بوو. شاگه شکه یهک دوو ههنگاوی لیتی نزیک ئه بووه وه، که دهگه بییه ناوه راستی ژور ره که رائه وه ستا. بزه به لیتی وه وشک ئه بوو. کوتوو پر، وهک که سیک بییه وی له به ناگایی خوئی دلنیا بی، به پشته دهست چاوه کانی هه لئه گلوفت. که دلنیا ئه بوو، ئه ترسا. پاشه و پاش به ره و په نجه ره که ئه کشایه وه. دووباره رووی و هه ر ئه گێراو هه مدیس له درزی په رده که وه له دهره وه ی ئه روانی. له کۆلان و تاک و ته را ئه و خه لکانه که به کۆلاندا رائه بووردن. چه ند جار ئه مه ی دووباره ئه کرده وه. که ماندوو ئه بوو، دیسان چه ند ههنگاوی ئه هاته پیش. ئه محاره نهک به ره و خاتون، به ره و دهره کهی چیوی ژور ره که. دهره کهی ئه کرده وه، سه بری بۆ راره و و پلیکانه کان ئه کیشا. که کهسی نه ئه دی دهره کهی ئه به سته وه. ئه و هه موو ئه م کارانه ی به شله ژاوی و بیباوه بییه وه کردبوو. خاتون له هه موو ئه و ماوه دا هیچی نه گوتبوو. ته نیا له و ره فتاره سه بری سه مه ره ی ورد بوو بووه. رهنگه چاوه روان بوو ئه و هه لچوون و شله ژاوییه ی کۆتایی بی و له سووچیکی ژور ره که ئارام بگرئ. به لام ئه و ئارامی نه گرتبوو. ئارامی نه ئه گرت. به تایبته ئه و کاته که دهنگی پتی که سیکی له دهره وه ی ژور ره که ئه بیست. که سیک به پلیکانه کاندای هه لئه گه را. ئه یگوت: «پیریتزنی خاوه ن ماله.» به خاتونی ئه گوت و به ره و دهره که ئه چوو وه. ئه یگوت: «ئه و پیریتزنه نابج تۆ لیته ببینی. خوئ بشاره وه.» به رله وه دهره که بکاته وه ئه وه ی ئه گوت. که دهره کهی ئه کرده وه، پیریتزن به نیوه ی پلیکانه کاندای هه لگه رابوو.

- «هه ستاوی کوره کهم؟»

ئه لئ: «وادیار بوو بۆ وه ها کۆبوونه وه یه کی پیرۆز پیباوه کان کهم بوون که ژنه کانیش هاتبوون. زۆریه کی کچ و ژنی گه رهک. رهنگه پیباوه کان له دوویان ناردبوون. بۆ ئه وه ی بین و له وه ها خویشاندانیکی پر له شانازیدا به شدار بن. بین و به چاوی خویمان ناخر و عاقیبه تی خاتون بیین و عیبرته و هه رگرن. ژنه کان به ته مای بینینی خانمی پشت په نجه ره و په رده ی دادراوه ی ئه و ژور ره و لیتی ورد بوو بوونه وه، تۆقیو له کاره ساتیک که روویدا بوو، نهک کاره ساتیک که رووینه دا، لیتی خویمان ئه کرۆشت.» ئه لئ: «به لام له

هه موو ئەمانە ناخۆشتر کۆبوونەوی مندالەکانی قوتابخانە بوو. ئەو مندالە کۆل و بەستە زمانانە بەهێوای چوون بۆ قوتابخانە لە مالا هاتبوونە دەر. هەریەکەو چەند کتیب و دەفتەری چرچ و لۆجی شریان بن باخەل دابوو. رۆمەتی خەوالتویان لەبەر کزە سەرماکە رەش و شین هەلگەرابوو. هاتوچۆی بەپەلە لە خەلک لە کووچە و کۆلانەکاندا، هەراھەراو کۆبوونەووەکە بەرمالی یەکیک لە مامۆستاکانیان، سەرئەنجی قۆستبوونەو. هەلگەھاتن و وەک مارمیلکی زیت و شەیتان کە بۆ بن هەژگەلان ئەخزین، ئەخزانە ناو ئاپۆرە جەماوەرەکە. « ئەلێ: «لە هه موو خەلکە تۆرەتر مندالەکان بوون کە بەرلەوێ شتیک پێرسن و شتیک ببیستن بەشان و کۆلی گەورەکاندا هەلگەپران و مستە بچوو کەکانیان بەژوور سەریانەووە رانەووەشاند. ئەتگوت دەرس و دەوریان لەبەر چۆتەو. زەرە زەنگی قوتابخانەیان نەئەببست کە بەگەرە کدا بلاو ئەبوو. ئەوانەش کە ئەیانببست دلێان نەئەهات کۆبوونەووەکە بەجێ بێلن و لە دەرکە قوتابخانە بچنە ژوور. ئەتگوت بەتەما بوون لەو هەرا رۆژتیکداو بەبۆنە و هەا کۆر و خۆبیشاندانیکەو مەدرەسەکان دابخرین. بەهێوا نەبوون لە رۆژی وادا بچنە سەر کە لاسەکانیان و وست و بێدەنگ گۆی بۆ مامۆستا مۆن و گرژو تۆرەکانیان شل بکەن. بۆیە گۆییان بەزەرە زەنگ و داوا و هەرەشە مودیری قوتابخانە کە نەئەدا کە لە بلێندگۆکەو بەرز بوو. ئەو داوا و هەرەشە گەورەکانیشی تۆرە کردبوو. بەخێسەو ئەوریان ئەدایەو لە دەرکە کراوەی چۆلی قوتابخانەیان ئەروانی. رەنگە چاوەروان نەبوون لەکاتی وادا قسە و لە بلێندگۆکە ببیستن. چاوەروان بوون شتیک تر ببیستن. شتیک وەک ئەوێ خۆیان ئەیانگوت. جنیوتیک، ناسزایەک بەمن. بەمن کە هاوکاریان بووم. هاوکاری مودیر و مامۆستاکان و، هۆی سەرلەنگی و شەرمەزاریان بووم. « ئەلێ: «ئێستەر دلتیا بوو بووم کە ئەم خەلکە ازەینەر نین و مەسلە تیان لەگەڵ ناکرێ.»

سالاتییک بەرلەووە ئەمانە بەمن بلێ، خاتوون هەروا لە سووچیکێ ژوورە کە کز دانیشتبوو. وەک هەمیشە نارام، ئەتگوت هەراو هوربای دەرەو نابیستی. هەرەشە پیاوان، پچەپچی ژنان و قیزە مندالان نابیستی. تەنیا ترس و بێ ئۆقرەبی ئەو ئەببستی کە لە چوار قورنە ئەو ژوورە بچوو کە دا بۆساتیکیش نەیتەتوانی نارام بگرێ. خاتوون لە سووچی ژوورەکە، لەسەر جێ و بانە کۆراوەکە ئەو دانیشتبوو. پتییەکی نابوو سەر ئەو پتیی و بەری پتیی لەسەر لاپەرە رەشبوو کانی دەفتەرتیک بوو کە لەسەر فەرشەکە کەوتبوو. دەفتەری چیرۆکیک کە ئەو ئەینووسی. چیرۆکی رازی پشت پەردە نارنجی. دواھەم

چیرۆکیک کە ئەو لە تافی گەنجی نووسیوی. چیرۆکە بەتەنیا خانیکی گەنج لە کووچە و کۆلانە تاریکەکاندا دەستی پیکردبوو. بەلانەوازی و وەیلانی ئەو خانە کە لە هیچ نافرەتیک دی نەئەچوو. لە پەنا دیوارەکانەو تێئەپەری. لە تاریکترین پتیی خولەکاندا خۆی لە رۆشنایی بێ تینی چرای دارتیلەکان ئەشاردەو. لە بزەبزی نیگای پاسەوانە شەوگەرەکان. ئەو خانە گەنجەکە لە یەکیک لەو کۆلانەدا دیبوو. لە ئەنگۆستەچاوی ئەو کۆلانەدا کە هەموو رۆژ و شەویک چەند کەرەت لێ تێپەریبوو. ئەو شەو سەرە بۆنیکێ خۆشی بلاو کردبوو. بۆنی هیچکام لە گۆلەکانی گۆلدانی سوالات و تەنەکە بەر پەنجەرەکان نەبوو. بۆنی قژی پەرتشان و لەشی ناسک و نیانی خانیک بوو کە بالا بەزر و سپی پۆش وەک پەریزاد، وەک خەونی مانگ، لە پتیی کۆلانەکەو هەلاتبوو. لەو دیو دامای و بێ پەنایی خانەکەو سەدان چیرۆک بوو. چیرۆکی بووکیکی هەلاتوو... یان بۆچی بوو؟ چیرۆکی خانیکێ ئازا و نەترس و جەرەزە کە داویکی پساندیی، یان لە گەمارۆیک دەریاز بوو و خۆی بەخەلوێ تاریکی کۆلانەکان سپاردیی. یان چیرۆکی... هەرچی بوو لەقەدەرێکەو بۆ قەدەرێکی دی پەریبوو. لە چیرۆکیکەو بۆ چیرۆکیکی دی و، ئەو بریاری دابوو ئەم چیرۆکە دی بنووسی. نووسیوی: «خاتوون لانیواز و وەیلان لە کووچەو کۆلانە تاریکەکاندا...» و هیچی دیکە بەبیردا نەهاتبوو، جگە لەو دەرکە مائەکە خۆی لێ بکاتەو لە تاقە ژوورەکەیدا پەنای بدا. ئەلەت ئەو شە بەبیردا هاتبوو چیرۆکیک کە لە تاقە ژووریکدا و بەبونی کچ و کوریکێ گەنج دەست پێ بکری، رەنگە چیرۆکیکی عاشقانە دەریچێ. ئەو ئەیزانی نووسینی چیرۆکیکی عاشقانە کاریکێ چەند ترساک و تاوانیکێ چەند گەورە. ئەیزانی ئەگەر با بەگۆی ئەو خەلکەیدا بدا کە ئەو خانیکێ گەنج و تەنیا بردۆتە ژوورەکە چ بەلایەکی بەسەر دێ. بەو حالەش ملی دابوو. تەسلیم بوو. تەسلیمی ئەو بیرو، تەسلیمی بونی خاتوون لەمال و ژوورەکەیدا. هەروا کە لەو دوا گوتبوو و ئەیگوت لە هەموو ئەو ماوەدا کە خاتوون لە ژوورەکەیدا بوو، لەو هەرا رۆژ و سەعاتیک کە رازی بوونی خاتوون و رازی چیرۆکەکە ئاشکرا بێ، ترسابوو. هۆی سەرەکی ئەو ترسەش پیرتێرنی خاوەن مائی بوو. پیرتێرنیک کە ئەو نەیتەزانی و نەیزانیبوو چۆن و بەج فرتوفیلتیک سەری بەژوورەکەیدا کردبوو، خۆی بەچیرۆکەدا هەلواسیبوو. لە دوا خۆی پیرتێرن تەنیا کەسێک بوو پتییەکی لە دەرەو، لە ژوورەکە خۆی، لە کۆلان و لە ناو خەلکی گەرەک بوو. پتیکە دیکەیشی لەناو چیرۆکەدا، هەموو جاریک بەبۆنە

خاتون. نیگای له ئه‌و، که له‌ملا په‌نجه‌ره‌که‌وه، له پشت دیواره‌که سه‌نگه‌ری گرتبوو، پاشماوه‌ی غیرهت و وره‌ی ورده ورده سهرفی سه‌ره‌تاتکه و دزه‌روانین له درزی په‌رده‌وه نه‌کرد، گواسته‌وه. شه‌که‌تی دانیشتنی زۆر و وه‌رزی هیچ نه‌گوتن و بیده‌نگه‌ی زۆره‌مله هه‌ستا. له ناو ژووره‌که و له‌ناو زه‌رپاته وردو نه‌بینه‌راوه‌کانی ترس و خۆفدا چهند هه‌نگای هه‌لێناوه. ده‌رکه‌ی ژووره‌که‌ی کرده‌وه. ئه‌و جیره‌ی تیژی ده‌رکه‌که‌ی بیست. چاو و سه‌رنجی له درزی په‌رده‌و قه‌ره‌بالغی ده‌روه‌وه بۆ ده‌رکه‌که‌ گواسته‌وه. بۆ خاتون که به‌ته‌مابوو بچیته‌ده‌ر. ئه‌و هه‌لات.

- «ئه‌وه چی ئه‌که‌یت؟»

به‌رز گوتی. ده‌ستی گرت. له‌و وه‌زعه‌شدا له بیرى بوو که چۆن و به‌چ ئادا‌بیتک ئه‌و ده‌سته ناسکه بگرێ.

- «تۆ نابێ له‌م ژووره بچیته‌ ده‌ر.»

خاتون له هه‌موو رۆژه‌کانی بوونی له‌و ژوورده‌دا ئه‌مه‌ی بیستبوو «نابێ هیچ که‌س به‌بوونی تۆ لێره بزانی» و، هیچی نه‌گوتبوو. نه‌ ئه‌و رۆژه‌و، رۆژانی له‌وه‌به‌ریش هیچی نه‌گوتبوو. هیچی نه‌ئه‌گوت. ته‌نیا سه‌یری ئه‌کرد. به‌و بزه هه‌میشه‌یه‌وه، ئه‌ویش بزى ئه‌هاتن، بزه‌یه‌کی لیبوردن خوازانه. دیار بوو هه‌ستی به‌تاوان ئه‌کرد. ئه‌یگوت: «ئه‌زانم ته‌نیایی ئازارت ئه‌دا. به‌لام تۆش ئه‌بێ له‌وه‌زعی من بگه‌ی. من ناچارم پرۆمه‌ده‌ر. مندا‌له‌کان چاوه‌رێمن.» ئه‌وسا خاتوونی له‌ کو‌تایی دێرێکی ناته‌واوی چیرۆکه‌که، له‌ خه‌لوه‌ت و بیده‌نگی ژووره‌که‌دا به‌جیته‌هیتشت. ده‌رکه‌که‌شی لێ دانه‌خست. به‌داخستنێ ده‌رکه، بزه به‌سه‌ر لیبوی خاتوونه‌وه و شک ئه‌بوو. تا عه‌سر که ئه‌و دووباره ئه‌گه‌رایه‌وه ده‌رکه‌ی ئه‌کرده‌وه‌و، بزه به‌سه‌ر لیبوی خاتوونه‌وه شین ئه‌بووه‌وه. به‌لام تا ئه‌و کاته، پیرێژن که ده‌نگی ده‌رکه‌که‌ی بیستبوو، له رۆشتنی ئه‌و دلتیا بووبوو، به‌ده‌ستی به‌تال و به‌بێ هیچ بیانوویه‌ک به‌پلیکانه‌کاندا هه‌لته‌گه‌را. خاتون نه‌وه‌ک هه‌ر ده‌نگی پیتی، هانکه هانکی هه‌ناسه‌ی سوار و ماندووشی ئه‌بیست. پیرێژن له دواهم پلیکانه‌کاندا کو‌که‌ی لێ ئه‌پژا.

به‌کو‌که‌ کو‌ک خۆی ئه‌گه‌یاند هه‌رکه‌ی چینی ژووره‌که. ده‌ستی بۆ قوفلی سه‌ر ده‌رکه‌که هه‌لته‌بړی و چهند جار رایته‌کیشا. پاشان ئاومید شان و، جار جار پشتی له‌سه‌ر ده‌رکه، یان له‌سه‌ر لیبواری دیواره‌که دانه‌خزا و هه‌ر له‌وێ له‌سه‌ر به‌رپه‌ی بچوکی راره‌وه‌که دانه‌نیش. «هه‌رخودا ئه‌زانى چی له‌م ژوورده‌دا شارده‌وته‌وه.» ئه‌وه‌ی ئه‌گوت و له درزی

نیوان تا و لاشیپانی ده‌رکه‌وه سه‌یری ژووره‌که‌ی ئه‌کرد. پیرێژن ته‌نیا قاشیکی باریکی ناو ژووره‌که‌ی ئه‌دی. باریکه‌یه‌کی فه‌رشه‌که و دیوار و تاقچه و چهند کتیب و به‌ره‌وسه‌رتیش ره‌سمیکی ره‌ش و سپی کابرایه‌کی کلاو له‌سه‌ر که به‌ره ئه‌نگوستیک سمیل له‌ بن لووتیه‌وه ره‌شی ئه‌کرده‌وه. پیرێژن خاتوونی نه‌ئه‌دی. هه‌رچی سه‌ری ئیناونه‌برد جگه له‌وه‌ی پیتشت دیبوی هیچی دیکه‌ی نه‌ئه‌دی. به‌لام خاتون گوتی له ده‌نگی بوو که ئه‌یگوت: «ئه‌ترسم ئه‌م کو‌ره به‌م کارانه خۆی و منیش تووشی چه‌رمه‌سه‌ری بکات.» خاتون له‌و چه‌رمه‌سه‌رییه‌ و پیرێژن لیبی ئه‌ترسا نه‌ئه‌گه‌یشت. دواتر که ئه‌و ئه‌گه‌رایه‌وه لیبی ئه‌پرسی و ئه‌یگوت: «ئه‌وه چ کاریکه که تۆ پیرێژن تووشی چه‌رمه‌سه‌ری ئه‌کا.»

ئه‌و ئه‌یگوت: «هه‌رئه‌م کاره که خه‌ریکم ئه‌یکه‌م.»

خاتون ئه‌یگوت: «خۆ تۆ هیچ ناکه‌ی. تۆ ته‌نیا خه‌ریکی چیرۆکی من ئه‌نووسی.»

- «چیرۆکی خانمیکه‌ی گه‌نج که له‌ مالى کو‌رێکی جاھیل و ره‌به‌ن خۆی هه‌شار داوه.»

خاتون تینه‌ئه‌گه‌یی نووسینی چیرۆکی خانمیکه‌ی گه‌نج، جا له هه‌رکو‌ی خۆی هه‌شار دا، بۆ ئه‌بێ خه‌لک تووشی چه‌رمه‌سه‌ری بکات. له‌وه‌دواش تینه‌گه‌ییبوو. ته‌نانه‌ت ئه‌و به‌یانیه‌ش که هه‌موو خه‌لکی گه‌رک له‌به‌ر ده‌رکه‌ی مالى پیرێژن کو‌بووبوونه‌وه.

ئه‌لێ: «له هه‌موو شتیک زیاتر سه‌رم له بيمه‌بالاتی خاتون سوورما‌بوو. له‌وه‌ی که له ئاوا وه‌زع و سه‌عاتیکدا هیچ نیشانه‌یه‌ک له ترس و ته‌نانه‌ت دل‌ه‌خورپه و نیگه‌رانیشی پیتوه دیار نه‌بوو. جاروبار که غیره‌تم وه‌به‌ر خۆم ئه‌دا و له پرۆمه‌تی بێ حاله‌تی و له ئارامی چاو و نیگاییم ئه‌روانی به‌خۆمدا ئه‌شکامه‌وه. له‌و ترس و وه‌حه‌شه‌ته‌ی خۆم ته‌ریق ئه‌بوومه‌وه‌وه هه‌ستم به‌سووکایه‌تی ئه‌کرد. دیار بوو هه‌موو هۆش و سه‌ره‌نجی خاتون له‌لای من بوو. له‌لای ترس و بێ قه‌رارییه‌که‌ی من. دیار بوو هیتشتا له ئه‌نجامی ئه‌و کاره‌ساته، له‌و کۆلێ و لیتقومانه نه‌گه‌یشتبوو. یان ره‌نگه تینگه‌یشتیبی و ته‌سلیم بووبوو. وه‌ک غه‌ریقیک که ته‌سلیمی بێ ئامانی ئاوا ئه‌بێ و به‌ئارامی و دل‌داسه‌کنانه‌وه خۆی به‌شالاوی شه‌پۆله‌کان ئه‌سپێرێ. خاتون خۆی به‌چاره‌نووسی و ئه‌نجامی کاره‌ساته‌که سپاردبوو. ئه‌لبه‌ت هیتشتا به‌و ئه‌نجامه‌ی نه‌ئه‌زانى. منیش هیچم لێ روون نه‌بوو. منیش وه‌ک ئه‌و له دوا دێر و دواهم وشه‌ی چیرۆکه‌که‌یدا ما‌بووم. ئه‌و دێر و وشانه که ئیتر من نه‌مه‌نووسین. ره‌نگه ئه‌و خه‌لکه توورپه هه‌لچووه‌ی به‌رده‌رکه ئه‌یاننووسی.» ئه‌لێ: «هه‌راو هاواری خه‌لکه‌که نیشته‌بووه‌وه. ئیتر جوین و ناسزام لێ نه‌ئه‌بیستن. باقه‌ل ماندوو بووبوون. نه

ئەوئەندە ماندووو كە وازبان لە دەوامەى شانۆكە هێنایى و يەكە يەكەو، پاشان دەستە دەستە ناو كۆلانیان چۆل كەردى. هېشتا لەوى مابوون. هەموویان. تەنانەت خەلكى ديكەيشيان پیتو لەكابوو. لە شوپى و گەرەكى دیکەو و ژن و پیاوی دیکەيش هاتبوون. پیریتى و پیرە پیاوی زەوین گیر و لە پى كەوتووش هاتبوون. رەنگە گوتیتىيان ئەخوازن لەو خیر و حەسەناتە بېبەش نەبن. لە منداڵەکانیان وىستى برونە ژیر بالیان، كۆلیان كەن، یان بەسوارى داشقەو گارى بیانگەيەنە خەلكەكە. پیریتى و پیرەپیاوكان لەمەیدانى بەر قوتابخانە لەبەر هەتاوی بەیانی، لەسەر مەقەبا و بەرەى شىر خۆیان هەلخستبوو. بەیى هېچ گەت و گۆبەك. تەنیا جارجار لەبەر خۆیانەو دەعايەکیان ئەکردو ئەستەغفیرەلایەکیان ئەگوت. ژنان و كچانیش ئەمبەرراو بەرى كۆلان پالیان بەدیوارەو دەابوو، چاوەروان بوون ماجەرەكە كۆتایی بى و خاتوون بىین. ئەو خانمە گەنجە كە شەوان و رۆژانیتى زۆر لە ژووری گەنجیتى رەبەن، لەپشت ئەو پەنجەرەو پەردە نارنجیەكەى كە ئیستا تیشكى خۆر لى ئەدا و شەبەقى چاوی ئازار ئەدان، خۆى حەشاردابوو. مابوونەو كوپ و پیاوكان كە هەروا شان بەشانی یەكدى، بووبوونە چەند دەستەو پێكەو ئەدوان. ئیتەر وەك پیتشو توند و تیش هاواریان نەئەكرد و تىلاكانیان روو و پەنجەرەكە رانەئەوشاند. ئەلى: «ئەم بیدەنگیەیان بەلامەو لە بیدەنگى بەر لە كارەسات ئەچوو. بیدەنگى گورگیت كە بەتەمابى نیتچیری غافلگیر بكاو لە دەرفەتێكدا...»

قسەكەى تەواو نەكردبوو كە گرمەو هاریەك بیدەنگیەكەى شكاند. گرمەى تۆپ یان هاری رمانى مالىك؟ هیچیان نەبوو. دەنگى ترسناكى شكانى پەنجەرەكە بوو. ئەو كاتىك بەمەى زانى كە خپە بەردىكى لە ناوەراستی ژوورەكەدا دی بەرەو پیتی خاتوون خولى ئەخوارد. داكەوتنى چەند پارچە شیشەشى بیست. كە سەرى وەرسوړاند، با، نە زۆر بەهەببەت لە پەنجەرە شكاوەكەو ئەهاتە ژوورو پەردەنارنجیەكەى ئەشەكاندەو. ئەو تۆقواتر لە هەموو ئەو ماو پشستى لە دیوارەكە توند كرد. بەلەشى لەرزۆك و ئەژنۆى شلەو، دامواتر لەپیتشو لە خاتوونى روانى. ئیستا ئیتەر خاتوونیش نیگەرەن بوو. بەرد پى بەمستى گەنجیتى بەخۆو، لەبەر پیتی خاتوون، لەسەر دەفتەرى چیرۆكەكەى كەوتبوو.

خاتوون پیتی لەسەر پى لا برد و بەردى لەسەر دەفتەرەكە، چەند پەرى دەفتەرەكە درابوو. خاتوون دەفتەرەكەشى هەلگرت. ئەو هەروا پالى دابوو بەدیوارەكەو چاوەروانى بیستنى گرمەو هاریەكەى دی و كەوتنى بەردىكى دی بوو. خاتوون پەردە دراوو شەمزاوكانى ساف كردهو و تۆزى بەردەكەى لى تەكاندن. بەردىكى دیکەيش هات. هەر ئەو گرمەو هارەو،

بەردەكە ئەمجارە بچووكتەر بوو. لە دیوارى بەرامبەر پەنجەرەكە درا و لە گەرەنەوئەدا كەوتە ناوەراستی ژوورەكە. ئەو بەدەنگیتى وەك نرەو نالە، نەك زۆر بلیند، بەخاتوونى گوت: «واز لەو دەفتەرەبیتە. وەرە لە پشت دیوارەكە خۆت وەشارە.»

خاتوون وازى لە دەفتەرەكە نەهینا. بەلام هەستاو یەك دوو هەنگاوى بەرەو ئەو هەلینایەو. ئەو بەدەستى لەرزۆكى لاکەى دیکەى پەنجەرەكەى نیشان دا. خاتوون خەمبار بەرەو لاکەى دی پەنجەرە چوو. ئیستا هەردووکیان لەملاو لەولای پەنجەرەكە راوەستاوون و پالیان بەدیوارەكەو دەابوو. پەردەى نارنجى لەبەر تیشكى خۆرەتاودا وەك بلتیسەى ئاگریتى گەرە، بەدەم شەنى باى بەیانییەو، لە بەینیاندا ئەشەكایەو سەمای ئەكرد. لەگەل هاتنى هەر بەردىكى ورد یان درشت هەراو هوریاى پیاوان و قیژە و زریكەى ژن و منداڵ بەرز ئەبوو. لە ناو هەرا هەراو قیژە قیژەكەدا ئەو تەنیا لە هەندىك قسەیان حالى ئەبوو.

- «بەردى گەرە بەاوتىن. زۆر گەرە.»

- «ئاو نابى. توندتر.»

یەكیت بەرزتر لەوانى دی هەراى كرد: «بۆ بەو پەنجەرەو نووساون و دەرکەتان لە بىر چۆتەو؟ وەرن دەرکەكە بشكین.»

پاسانى خەلكەكە وردە وردە خەرىك بوو ئەبوو بەشەرو شوپىكى تەواو. لەمیانەى بەردە فرکەكەدا دەنگى كوترانى توندى دەرکەى مالهەكەش بیسترا. وەها توند كە مالهەكە لەرپەو.

- «ئەبى هەلین. حەمەن رتیهك بۆهلاتن لەم دۆزەخە هەیه.»

ئەو گوتى. بەدەنگیت كە نەئەزانرا لەكامە چال و چۆلى دەروونیو ئەهاتەدەر.

- «لێرە بىنینهو كارمان تەواو.»

ئەوسا لەدەرفەتى كورتى نیوان فرکەى دوو بەرد، لەملاى پەنجەرەكە بەرەو ئەو لای پەریەو، ئەمجارە نە بەئادابى رۆژان و شەوانى پیتشو، دەستى خاتوونى گرت. بەناو كۆگایەك بەردى وردو درشتدا پەریەو خۆى گەیاندا دەرکەى چىوى ژوورەكە. بەرلەو خاتوون بگاتە دەرکە، بەردىك لە پووزى دراو خستیه زەوى. ئەو گەیشتبوو ئەو دیو دەرکە. خاتوون هیشتا دەستىكى لە دەستى ئەودا دەفتەرى چیرۆكەكەش لەدەستەكەى دیکەیدا بوو. دەستىك كە بەرەو ئەوى كیشاو، ئەو دفتەرەكەى نەگرت. ئەو قۆلى گرت و

خاتوونی له سهه ریتی فرینی بهرده کان بهره و خوی، بهره و پارده که راکیتشا. خاتون به زامی بهردو داوینی ونجری ونجری کراسه سپیه که یه وه، سووک، وهک خه یالی پهریزاد بهره و نامیزی کشا. ئەو ههستی به بۆنی قژی خاو و پهریشانی کرد. به ناسکی گۆناو گهرمای خوشی گهردن و سنگی. دهرفته تی له زهتی به چاو و له شی له رزۆکی نه دا. په نجهی به دهست و مه چه کی خاتو نه وه شل بوو. له شی خاتون به بی هیچ پال و په نایه ک له مابهینی بن میچ و ناو فه رشی پارده که مایه وه. ئەو به پللیکانه کاندایا داگه را. له نهومی خواروو، پهریزی خاوهن مال، ترساو و گرمۆله بوو، دانیشتبوو. باوهشی به ئەژنۆکانیدا کردبوو. بینینی پهریزی ئەوی زیاتر ترساند.

– «تۆ...»

له وشه و قسه یه کی دی نه گه را. پهریزی سهه ری به رز کردوه. نیگای شیفته و چاوی ته ری له پللیکانه کان بوو. له خاتون که بریندار و نائومید به پللیکانه کاندایا داگه را.

ئەلێ: «هیچ رتیه ک بۆ هه لاتن و دهریازبوون له و دۆزه خه نه بوو. پهریزی خاوهن مال ئەمه ی ئەگوت که بهر له من بیری له وه ها و زعیب کردبووه. شه وان و رۆژان و، له هه موو ئەم ماوه شدا که لویه لی زیاده ی ماله که ی قورس و سووک بۆ دالانه که راکیتشا بوو. ته نانه ت خرت و پرتی ناو کۆلانیس. بۆ ئەوه ی له وه ها رۆژو سه عاتیکدا له پشت دهرکه هه لپانچنی و کهس نه توانی له دهرکه که وه بیته ژوو. دالانی پشت دهرکه که تاریک بوو. من له هه موو ئەو ماوه دا نه مدیوون. له میه ره بانی و دلسوزی پهریزیس نه گه یشتبووم. تازه ئەمفاماند که سه رکیشانی جاروباری پهریزی بۆ ناو ژوو ره که و، پیدای قیرسیچمانه ی بۆ بوون له ناو چیرۆکه که، له راستیدا سه رکیشان و بوونی قیرسیچمانه ی دایکیک بوو له خه لوه تی کوره که یدا.» ئەلێ: «کاتیک زانیم پهریزی دهستی له کۆکردنه وه ی خه لکه که دا نییه بیرم کرده وه بلتی کتی به بوونی خاتون له ژوو ره که می زانیی و پاشان چووی له هه موو کوچه و کۆلانه کانی گه ره ک جاری دابی؟ له پهریزی نه پرسی. بشمیرسیایه نه یه زانی. دواتر زانیم که نازانی. دواتر، کاتیک کاره ساته که، وه ها که ره نگه تا ئیستا تۆش تییگه ییی، کوتایی هات. کاتیک قه ره که خه و ته وه خه لکه که بلاویان لیکردو به ره و ماله کانیا ن رۆشتنه وه. ئەو کاته زانیم که خه لکه که، هیچ کامیان هیچیان له خاتون، ئەو خانمه گه نجه که شه وان و رۆژانیک له مال و ژوو ره که ی مندابوو، نه ده زانی. هیچیان له چیرۆکه که ش نه ده زانی. چیرۆکیک که من نووسی بووم، یان ده منوسی و ئەوان نه یانیستبوو. ئەوه ی

بووبوه هۆی ئەو نمایشه گه وره و راپه رینه به ربلاوه ی بهر دهرکه ی مالی پهریزی، نه وه ک خاتون، به لکوه پهرده ی هه میشه دادراوه ی ژوو ره که م و گومانی رازی پشت ئەو پهرده ناگرییه بوو.» ئەلێ: «په نجه ره ی داخرا و پهرده ی هه میشه دادراوه ی ژوو ره که سه ره تا خه لکی دووشک و دردۆنگ کردبوو. شکی بوونی رازیک. رازیک که خاوه نه که ی، به مانا من، هه ولی شاردنه وه ی ئەداو، ئەو جهخت و پیدایگرییه شکی خه لکه که ی کردبووه بروو ئیمان. پهریزی ئەمانه ی پی گوتم. بهرله وه ش گوتبووی. ئەو رۆژانه که به هه ر بۆنه و بیانوویه که وه به پللیکانه کاندایا هه لده گه را، من بهرم پیده گرت. ده یگوت: دهرکه ی ژوو ره که ت داده خه ی، پهرده ی په نجه ره که شی خۆ هه میشه دادراوه یه. بیر له وه ناکه یته وه به م کاره ت خه لکی نیگه ران و تووره ده که ی؟ من گویم نه ده دایه. نه ک هه ر به وه ی که پهریزی ده یگوت، گویم به نیگه رانی و تووره یی خه لکه که ش نه ده دا. نه مده دین. نه مده دین چون هه موو جووله و بزوتتیکم له ژیر چاوه دیریا ندایه. کاتیک به یانیان له مال ده چوممه دهر و له کۆلان چهند جار سه رم وهرده سووران، له پهرده ی په نجه ره که ورد ده بوومه وه نه ک لویه کی به حاسته م لا درایی. کاتیک عه سران له قوتابخانه دهرده چوم و یه که ورپ ده هاتمه وه بۆ مال و له ژوو ره که م له پشت ئەو پهرده نارنجییه ده خزام، نه مده دی خه لکه که که له کۆلانه وه تیدیه پهرین به چ رق و تووریه که وه به سیله ی چاو له پهرده که یان ده روانی. دواتر پهرده که بۆ خه لک وه ک ته لیسمی لی هاتبوو. دپوتیک که له سه ره خه زینه ی رازیکی سه یر گرنگ دانیشتبوو. ئەوان زۆر جار هاتبوونه شه ری ئەم دپوه نارنجییه. زۆر شه و یه که یه که و پاشان دهسته دهسته چوو بوونه سه ر بانی مالی به رامبه ر به ژوو ره که م و تا دره نگان له رۆشایی و پیستی ناگرینی دپوی پهرده که رامابوون. به و هیوا یه که خه و الوو باویشکیک بدا، یان جووله یه ک بکا و به قه دهر له په دهستی که له و رازه ئاشکرا بیی. به لام دپوی پهرده وه ک هه میشه وشیار، پاسه وانیه ی له رازی ژوو ره که کردبوو.» ئەلێ: «دواتر زانیم که ئەو خه لکه له وماوه دا چهند ئەفسانه و حقایه تیان دهرباریه ی ئەو دپوه نارنجییه دانا وه بۆ یه کدییان گه یرا وه ته وه. دهرباریه ی ئەو رازه که دپو به ری به ئاشکرا بوونی گرتبوو. ئەو ئەفسانه و حقایه تانه که هه رکامیان جیا و ازتر له وی دیکه و، خالی ها و به شی هه موویان هه ول وجه ساره تی نازایانه ی ئەو خه لکه بوو که به و په ری گیان بیزاری و له خۆ بووردووییه وه له ودپوه راپه ربووون.» ئەلێ: «نمایشی ئەو به یانییه، ئەو کۆبوونه وه و خۆ پیشاندا نه مه زنه له راستیدا شوپشیک بوو دژ به په نجه ره ی داخرا و، دژ به په رده ی هه میشه دادراوه ی ژوو ره که. ئەو پهرده که به خواستی ئەوان هه لته درابۆوه و ده مه لاسکه ی ویستی ئەوانی

کردبوو. خه‌لک ئەم بێ مەبالاتی و دەمەلاسکەیان لە چاوی من دیبوو. پەردە پەردە ی ژووری من بوو. رازی پشت پەردەش رازی من و رازی منیش چیرۆکی خاتوون بوو.»

ئەمانە که ئەیلێ، پێشتر بە خاتوونی نەگوتبوو. بە هیچ کەسی دیکە ییشی نەگوتبوو. جگە لە من، ئەویش دوای ئەوە ساڵەها لەو کارەساتەو لە مەرگی خاتوون تێپەرێبوو. خاتوون دواى ئەوە که بەهەموو پلێکانەکاندا داگەرا. نائومێد و خەمبار چاوەروانی نووسینی دواھەم دێرو دواھەم وشەکانی چیرۆکە کە ی بوو. دەفتەری چیرۆکە که ئیستا بە دەست ئەوەوە بوو. بەلام قەلەمە کە ی که لە دوو تویی دوا لاپەرە رەشەکاندا بوو دنی نووسینی نەدا. تەپ و کوتی دەرکەو هەراو هاواری خەلکە که پەری سەند. خەلکە که رەنگە ئەپانیست دەرکە لە گریژنە بینەدەر و لەشت و مەکی هەلچنراوی پشت دەرکەش بپەرێنەو. پیریژن تۆقاو لە رق و غەزەبی خەلکە که و شەیدای جوانی خەمباری خاتوون ئاگای لە بریاری ئەو نەبوو. بریاریک کە ئان وسات وەک بروسکە یە ک بەمیشکیدا تێپەری. بریاری سووتاندنی چیرۆکی خاتوون. خاتوون بزه هەمیشە ییە کە ی لە سەر لێو نەبوو. تەنانەت تیزە بزە یە ک ی پر لە توانج و سووکایەتی پیکردنیش. بێ ئەو تیزە بزەش، ئەو سووک و چرووک بوو بوو. داماو و دەستە وەستان بوو بوو. گوتی: «ئەمە تەنیا چارە یە که عەقلم پیتی بشکی.» ئەوسا شەمچە ی لە گیرفانی دەرھیتا. کە شەمچە کە گری گرت پیریژن دوو دلۆپ فرمیسکی لە چاویدا بینی. کە بلتیسە ی گەییە دەفتەرە که، فرمیسکە کان بە گۆنایدا خل بوونەو و کەوتنە خوار. دەفتەری چیرۆکە که رەنگە خۆشحال لە هاومالی بلتیسە ئان وسات گری گرت.

لە دەرەو، یە کەم کە سانیک کە بلتیسە ی ئاگرە کە یان دی، ئەو ژنانە بوون کە دەمیک بوو پالیان بە دیواری مالهەکانی بەرامبەر بە مالی پیریژنەو دابوو. یە کیکیان ئازاترو، بگرە تۆقاوتر لەوانی دیکە هاواری کرد: «ئاگر. ژوورە که ئاگری گرتووە.»

هاوارە کە ی لە ناو زەنازەنای خەلکە کە دا ون بوو. بەلام ژنە هیواپراو نەبوو و بەرزتر هاواری کرد.

- «ژوورە که ئاگری گرتووە.»

ئان وسات هەراو هوربای خەلکە که دامرکا. هەموو سەریان بەرەو سەرو، چاویان لە پەنجەرە ی شکاوی ژوورە که بری. لە بەر تریفە ی روونی هەتاو، بە گران توانیان بلتیسە ی ئاگر لە سەمای پرده هەلاوترن. تا ئەو ی کە بلتیسە کان بالاین کشا و پەردە کەش گری گرت و لە بەندی پەنجەرە قوتاریبوو. خەلکە که تۆقاو و هەراسان لە کاتی کدا لە مالهە

دەکشانەو هەروا چاویان لە ژوورە که بوو. لەو شوێنە که ئەبوو رازیک ئاشکرا ببی و، هیچ رازیک لە ژوورە کە دا نەبوو جگە لە ئاگر که لە پەنجەرە ی شکاوەو گەزارە ی ئە کیشا. جگە لە دوو کە لێکی رەش که لە بانە کەو بەرەو ئاسمان هەلئە چوو. کە بانێ ژوورە که هەرەسی هیتا و رما، خەلک کۆلانە کە یان چۆل کردبوو لە مەیدانی بەر قوتابخانە کۆبوو بوونەو. ئیستا ئیتر کە س هیوای بەرزگار بوونی دانیشتوانی مالهە نەبوو و کە س نەیدەوێرا لە دەرکە ی هیتا داخراوی مالهە کە نریک بیتەو. بیتەنگی کۆلان و کری جەماوەر تەنیا بە قرچە قرچی سووتانی رازیک ئاشکرا نەبوو ئەشکا. دەرکە لە پر بە دەم جیپەرە ی کە تیزەو کرایەو. سەرەتا پیریژن و پاشان مامۆستای گەنجی قوتابخانە، دلسووتاو و خەمبار، بە دەستی بە تال کە بوونی کاغەزی سووتاویان لێدەهات، لە دەرکە کەو هەاتنە دەر.

زستانی ۱۳۸۱

هاته دهر. خوین له دهمیهوه هاته دهر و من دستم هه لبرې، ههردوو دست. بۆ ئهوهی کاریکیان پئی بکه م و شتیکیان پئی بتارینم و دسته کۆله که بیه کانی کاوه له بهر قورسایي لهشی نهوین و سهرو سنگی له فهرشه که و له گل و خۆلی رژاوی گولدا نه که چه قی. من پیم وابوو مرد، بهلام هیشتا نه مردبوو. بهددم گیاندا نه وه هه لبه زییه وه. وهک مریشکی سه بر او که هه لته به زیتیه وه و بهددم هه لبه زو دابهزی لهشی غه لتانی خوینیه وه سه ر و ملی وه رسو ورا.

ئهو قیزان دی و هه لاتته دهر. بۆ ژوو ره که ی دی، بۆ باوهشی مه ستوره که به و یقارو خانمانه، وهک هه میسه میهره بان و نیگه ران، له ژوو ره که ی دی دانیشتیوو. ئهو خۆی خسته باوه شیه وه. وهک مندالیککی ترساو که خۆی ئه خاته باوهشی دایکی یان خوشکی و کۆلی گریانی ئه پژی. وتی: «من چۆن توانیومه کاری وا بکه م مه ستوره گیان؟ چۆن توانیومه ئه وهنده دلپه ق و بی به زه بی بم؟»

مه ستوره توند به خویه وه گو شی. به رزتر ههستی به ته پ و کوتی دلای کرد. بۆ ئه وه ئارامی بکاته وه دهستی به شان و مل و سه ر و قزیدا هی نا و ئه وسا به گو تیدا چرپان دی: «تۆ بی په م و دلپه ق نی، دلنیا به. تۆ ماندووی.»

ئهری ماندووم مه ستوره گیان! بۆ هیچ کهس بر او ناکا من ماندوو بم؟ دایکم و دایکی کاوه خوشکه کانی و ته نانه ت دهسته خوشکه کانی خوشم پیتان وایه من بۆ ئه وه ماندوو بم ئه بی کۆلینکی قورسم به کۆله وه بی و هه لبیم. له بهر شتیکی یان له بهر که سیک هه لبیم و هه مو له شم سه ر ئاره ق بنیشی و ئاره قی سارد به لاجانگ و لامل و سنگ و به رۆکما شۆراوگه بیهستی. کئی بر او ئه کا من کاتی له مال دیمه دهر، به مانته و له چکه ی جوان و ئوتوکراوه وه و به ئارایشیکی ساده که هه میسه ئه یکم، کریمیک له دست و پل و روومه تم هه لته سووم و ماتیکینکی گوشتی که به حاسته م به لیمیا ئه هیتم و قه له میکی رهش که پیلوه ته نک و کورته کانی پئی دهر ئه خه م، جگه له کیفیک که جاروبار ئه یده م به شاندا، کۆلینکی قورسیشم به کۆله وه بی و کاتی به پیا ده رۆی شه قامه که ی به رمالماندا، له پال دره خته کانیه وه تینه په رم... ئارام و له سه رخۆ...

بهلام ئهو ئارام و له سه رخۆ تینه په ری. هه لده هات. له شوینیکه وه بۆ شوینیککی دی و بۆ هه مو شوینیک که حه زی بکر دایه. ئهو حه زی ئه کرد سه ر به هه مو شوینیکدا بکا. به هه مو ریبازو رپچکه کاندای بر او. له هه مو دهر که کانه وه بچینه ژوو ر. ته نانه ت له هه مو دیواره کانیسه وه سه ر هه لبرې. بۆیه هه لته هات و ههستی ئه کرد شتیکی یان که سیککی

ئهو بالنده برینداره که منم

که ئه لئ من پیاو کۆژم، مه ستوره لئوی لئ ئه گه زئ و پینلوه کانی به حاسته م دانه خا، به عنی که مه یلئ. مه لئ من کاوه م کوشتوه. مه لئ گولدا نه گه وره که ی سه رتاقی به نجه ره که م به رز کردۆته وه وه له کاتی کدا کاوه پشت له من له سه ر کورسییه ک دانیشتوه، به هه مو هیزم کیشاومه به ته پلئ سه ریدا.

ئه لئ: ئای له و دهنگه ترسناکه مه ستوره گیان! ئای له و گرمه که ده توت گرمه ی ته قینه وه ی دنیا یه له دهسته کاغدا و گرمه ی ته قینه وه ی گولدا نه که بوو له سه ریدا و له ت و کوتی سواله ت و گل و خۆل به چوار ده ورا هه لژا و گوله شه مدانی به رگ و ریشه ی وشک و تینوو یه وه که وته باوهشی. کاوه زیرکاندی و ئان و سات هه ر دوو دهستی بۆ سه ری هه لبرې که ته قیبۆوه خوین فیچقه ی کردو کاوه کۆم و ته واو چه ماوه له سه ر کورسییه که هه لکه ندر او له بهر چاوما وهک جوولنه ی خاوی فیلمه کان، بهددم مه یلی راست بوونه وه ی قامه تیه وه نیوه خۆلینکی به لهشی دا.

ئهو ئه گری و مه ستوره سه رسو ورا و لئی ورد ئه بیته وه. له روومه تی و له چاوه تۆقاوه کانی ورد ئه بیته وه که ته ری فرمیسکن.

منیش له روومه تی خویناوی و گل و خۆلای و له و دیو شوپراوگه ی خوینه وه له چاوه تۆقاو و پر پرسیا ره کانی کاوه ورد بوومه وه مه ستوره گیان! کاوه له سه ر پیتی خۆی پئی پانه گیرا و که وته زه ی. به رله وه بکه وئ سه ری شکا و کاسی به مالاولادا گیرا. به چوار ده وری ژوو ره که دا. په نگه له شتیکی گه را، له که سیک یان له من که پاشه و پاش کشامه وه. تا دیواره که و، پشتم له دیواره که توند کرد. کاوه بهددم ئازاره وه ئه ژنۆی شل بوو، رووخا. به رله وه ته واو پرووخئ هه ردوو دهستی کرده کۆله که بۆ راگرتنی سه ر و سنگی و، خوین له سه ربه وه ئه فیچقاو له روومه تیه وه به ره و سنگ و به رۆکی دانه چۆرا. کاوه هه روا چا و نیگای پر له هه ره شه و گازنده و، په نگه تکا و پارانه وه ی بۆ من گیرا و، من هه روا لئی رامام. کاوه که منی دی ده می به خۆزگه ی وتنی قسه یه ک کرده وه. خوین به ره و ده می جوگه له ی به ست و دهنگیک وهک غه لته غه لتیکی پچر پچر و بی مه عنا له دهمیه وه

به دواوهیه. وهک سیبهر. نه وهک سیبهری خۆی که له بهر خۆر و رۆشناییدا به دواوهیه رادهکشا، بێ ئه وه بیهههوی بیگری، یان دهست بنیته بینی و بیخنکینی و بیشاریتته وه. به لکوه وهک کاوه. نا، وهک میرد. ئەلئی: «من نه ئه بوو شووم بکرادیه مهستوره گیان!»

کاوه ئه یوت: «تۆ نه ئه بوو شووت به من بکرادیه. ئه بوو شووت به...» ئه وسا ناویکی به ده مده ئه هات که ناوی کهس نه بوو. ناوی که سیه تیبه کی شیعری بوو که له زۆره ی شیعره کانی ئه ودا و به تایبهت له شیعره کانی یه کهم دهفته ره که بیدا دووباره و دووباره ئه بووه وه. کاوه ئه یوت: «هموو ناویکی ناوی که سیکه. له پشت هموو که سیه تیبه کی شیعریه وه که سیکی تایبه تیش هه یه.» وتی: «تۆ بۆ پیتوایه من گیل و گه وجم.» ئه وسا گه را، به ئیستا و رابوردوی ئه ودا گه را. هموو که ل و کونی ژیانیی پشکنی. بۆ ئه وه ی سوواخی کوره لاویکی شاعیری بلیند بالا بکا که به چاوی بازو نیگای خه مناک و میهره بانیه وه سووچی له زهینی که چه شاعیریکی داگیر کردبوو، جاروبار له ده لاقه ی وینه یه کی شیعریه وه ده رئه که وت. کاوه هه رچی گه را له هه یچ کوئی ژیانئ ئه ودا که سیکی وای نه دی. بۆیه به پیکه نینه وه وتی: «بۆ له بهری سیامه ند ناووسی کاوه؟»

ئەلئی: پرسیا ریکی سهیره مهستوره گیان. سه یرم دیتتی که چون پرسیا ری وای به میشتک و پاشان به زمانی که سیکدا دئ و چاوه روان ئه بئ وهلامی بدریتته وه. کاوه چاوه روان بوو وهلامی بده مه وه و من هه روا لئی ورد بوومه وه. له روومه تی که ئه وسا خویناوی نه بوو. زه رده خه نه یه کی مندالانه و ده رۆزه که ری شه رمن، به رومه تییدا بلاو بوو بۆوه. به زه رده خه نه که بیدا زانیم که شتیکی گران به های له من ئه وئ و به شه رمه که بیدا زانیم که نابئ بیده می. نابئ ته سلیمی ئه و داوایه بیم که ئه گه ر به زه رده خه نه و شه رم و تکاشه وه رازابیتته وه، داوایه کی ناحقه. حه ق و ناحقه، ره وای و نارده و فه رقیان چییه ئه گه ر کاوه من به هی خۆی بزانی، به خۆی نا. من له بری کاوه به خۆمدا شکامه وه و کاوه به خۆیدا نه شکایه وه. هه روا چاوه روانی وه لام بوو. بۆیه له گه ل درهنگ کردندا زه رده خه نه که ی کال بۆوه و شه رمی داواکه ی شکا و من ترسام. له کاوه ترسام. له خۆم و، بۆ ئه و ژیا نه هاوبه شه ترسام که تازه ده ستمان پیکردبوو. کاوه رهنگه له و ترس و گۆمانه م گه یشت، بۆیه ئه مجاره بئ شه رم و شووره یی پرسیا ره که ی دووباره کرده وه. وتی: «ها؟ بۆ له بری سیامه ند ناووسی کاوه؟»

له به ندهایه سیامه ند، له به ندی هه زار زنجیردایه سیامه ند، که هه ر ئالقه یه کی وشه یه کی ناسنامه داره و له رزگاریی من ئه فکری که وشه ی بئ ناسنامه ی حورمه تی مرۆقه.

من له خۆم پرسی: ئایا کاوه سیامه نده؟ نه بوو. بۆیه وتم: «من له بری خۆت ئه نووسم کاوه.»

ئه وسا ئه و یه کی که له شیعره کانی پیتشکه ش کرد. شیعریک که به هه ست و سوژی شه وی زه ماوه نده که یانه وه وتبووی. دواهم شیعری کتیبیک که دواتر بلاوی کرده وه. «یه کهم فرینی بالنده یه کی شهیدا» نووسی: «بۆ کاوه» به لام کاوه خۆشحال نه بوو. به حاسته م ده می پان کرده وه. وهک بلئی بزهی هاتوتتی. ئه و تیکه یی. وتی: «ئهمه ره شنووسی شیعره که یه. له پاکنوس کردنه وه بیدا زۆر شت ئه گۆرئ.»

یه کهم شت که گۆرا «بۆ کاوه ی هاوسه ر و هاوړیم» بوو. هه ندیک شتی دیکه ییش گۆرا. له وانه چه ند وشه و، یه ک دوو دپرسی لئ زیاد بوو. جئ گۆرکه ش به دوو وینه کرا. کاوه هه یچیانی نه دی. یان دی و دلئ لای ئه و جوړه شتانه نه بوو. لای جیاوازی وشه یه ک و وشه یه کی دی، زیادو که میی دپریک. به لای کاوه وه وینه یه ک له سه ره تادا بوایه یان له ناوه راست و کوئایی شیعره که دا فه رقی نه بوو. به و حاله ش له سه ره تاوه تا کوئایی شیعره که ی خوینده وه. په ستا په ستاش سه ری له قاند و ده می پان کرده وه. ئه وسا گه راپه وه بو سه ره تا و جاریکی دی و ئه مجاره به دهنگی به رز، خویندییه وه: «بۆ کاوه ی هاوسه ر و هاوړیم»

مهستوره ش بۆ یه کهم جار یه کهم فرینی بالنده یه کی شهیدای له دوو توئی به رگیکی ئاسمانی رهنگدا دی که زووتر له وه ی چاوه روانی ئه کرا خۆله میشی بوو بوو. بهر له هه مووشتیکی، بهر له هه موو شیعره کان، ئه و رسته پیتشکه شییه ی به دهنگی به رز خوینده وه. رسته یه ک که جیگۆرکه ی پیکرا بوو. له سه ره تای دواهم شیعره وه بۆ سه ره تای هه موو شیعره کانی کتیبه که گۆیزرابۆوه. «بۆ هاوړیبه تی کاوه ی هاوسه رم».

مهستوره وتی: «خۆشت ئه وئ؟»

ئه و داچله کی. «ها؟» ئه ویش وهک کتیبه که ی ئیتر ئه و ژنه شاد و پر جموجوله ی پیتشو نه بوو. ئه و بالنده شه بیدایه که له ئاسمانی شینی به رگی کتیبه که دا فریبوو، ئیستا مه لپکی کز و خه مۆک بوو که پرسیا ریکی ساده هه راسانی ئه کرد. مهستوره سه رنجی بۆ پیتشکه شی کتیبه که راکیشا.

- «خۆشت ئه ویست؟»

ئه و نه یزانی ئه بئ چ وهلامیکی بداته وه. رهنگه خۆشی ویستبئ. نهک عاشقی بووبئ.

به لّام کاوه عاشقی بوو. لهو عاشقانه که به یه کم نیگا، دلّیک نا سهد دلّ نه دژپتن و رهنګ به روخساریانه وه کالّ نه بیته وه و نه ژنوبان نه که ویتته له رزین. نهوسا که مه ندکیش، خهو و خوراک لّی حه رامبوو، شهو و روژ یار له کوّی بی و بو کوّی بچّی به دواپه وهن. به دلّ یان به جهسته. کاوه فره تر به دلّ و چهند جاریکیش به جهسته له سهر ریگه ی سهوز بوو بوو. کورپکی خوش قه دو بالای تهرپوش که همیشه کیفیتکی سامسونیتی به دهسته وه بوو. نهو یهک، دوو جار له کوّره نه ده بیبه کانیش کاوه ی دیوو. کاتّی نه چوو به رامبهر به دانیش تووانی کوّره که شیعی نه خوینده وه و که له خویندنه وهش نه بووه وه کاوه بلیندتر له هم مووان چه پله ی بو لیته دا. جاریک له دهر وه ی کوّره که ش لّی چوو پیش. وتی: «دهست خوش بی خانم. نهو شیعه جوانترین شیعی که که تا نیستا به زمانی کوردی...» ویستی بلّی و تراوه، نهو فرسه تی پی نه دا، کاوه وتی: «بیستومه.» نهوسا خوّی پی ناساند. «من موه ندس کاوه ی...»

دهسبه جی ناسیمه وه مه ستوره گیان. موه ندس کاوه جیگری سه روّکی ئیداره یهک بوو که باوکم فه رمانبهری بوو. سهیره کابرا موه ندس بی و جیگری سه روّکی ئیداره بی، که چی عه قلی به وه نه شکی بهر له وه کچ له باوکی بخوازی پیشنیار به خوّی بکا. وتم: «من شوو به پیاوی وا ناکم.»

نه مه کرد. دلّی دایک و باوکم نه شکاند و شووم پی نه کرد نه گهر عاله میتکی نه ناردايه تکا و که ناردی وتم: «به مه رجیتک شووی پی نه کم، بو نهو سووکا یه تی پی کردنه ی بیت و داوای لیبووردنم لّی بکا.» که هات نه مه یشت داوای لیبووردنم لّی بکا. وتم: «به مه رجیتک شووت پی نه کم هه ولّ بدهی خوشبه ختم که ی. منیش هه ولّ بو خوشبه ختیت نه دم.» نهوسا چاوم له بهر پیی خوّم بری. له شهرما. که زانی شهرمی لّی نه کم بزهی شیرینی هاتنی و وتی: «ته نیا یهک مه رج بوژن و میردا یه تی هه یه. نهویش نه وه که یه کدییا خوش بوئی، تا سهر و بو هه میشه.»

نه لّی: خوشبه ختی نه کردم مه ستوره گیان. خوشیشی نه ویستم. خوّی خوش ویست و من کوشتم نه وهک چونکا دروّی نه کرد و خوشی نه نه ویستم. کوشتم و گولدانه گه وره کم کیشا به ته پلّی سه ریدا چونکا سووکا یه تی پی نه کردم و بچووکی نه کردم. نه ونده سووک و بچووک که ورده ورده خه ربیک بوو خوشم لّی ون نه بوو. نیتر خوّم نه ددی که له ناو مالدا هه لّنه سوورام و که له مالیش نه روّشتمه دهر خوّم نه ددی. به لّام کاوه منی نه ددی. هه میشه و له ههر شوینیک بووما یه و بو ههر کوّی بچووما یه. سه ره تا بو هه رکوی نه چووم نه یته وت

مه چو. بو مالی باوکم یان مالی باوکی و بو لای هاوړی و دهسته خوشکه کانم و بو کوّر و کوّوونه وه کان و دواتر زانیم بو هه رکوی نه چم به شوینمه وه یه. ته نانهت له ناو مالیش له م ژووره وه بو نه و ژوور شوینم نه که وت. سه ره تا به بیرمدا نه نه هات کاتّی له مالّ نه چمه دهر، کاتّی به قه راغ جوگه ی پیاده روّی شه قامه که ی به رمالمان شان به شانی دره خته کان تیته په رم، کاتّی سوار تاکسی نه بم، به شوینمه وه یه. خوّی تی نه گه یاندم. جارو باریش ناوونیشانی بو هه لّنه دام. بو نه وه ی پروا بکه م له هه موو کوّی به شوینمه وه یه و پروا نه کرد. هه ستم نه کرد پیتم نه لّی چی بکه م و چی نه کم. له کوّی سوار تاکسی بیم و له کوّی دابه زم، کتی بدوینم و کتی نه دوینم. وتم: «کاوه گیان! مادام تو ههر شوینم نه که وی بو نایه ی پی به پیی خوّم، شان به شانی خوّم بروی.» که شان به شانی یه کدی نه روّشتین پیتم له پیتم ده نالا و دلّ ته په م نه گرت و گوچ نه بووم. وهک که سیک به پروتی به ناو خه لکا بی و پروا، به پروت و قووتی. به شهرم و داوه شان وه خوّم له نیگایان نه شارده وه و که که سیکیش نه بدوژمه وه و نه یدواندم سوور هه لّنه گه رام و لالّ نه بووم. کاوه نه بوت: «تو نه لّی شاعیرم، به لّام نازانی دوو که لبمه که سیک بدوینی.»

نه بوت: «بروانه نهو رهنګ و روخساره ت!»

نه موت: «ماندوم کاوه گیان.»

نهوسا له بهر نه وه پیتم پیته که نن و تیزم پی نه کا که بو نه بی ماندوم بم له کاتیکا شه و روژ بیکار و به تالّ له مالّ وه دانیش تووم، نه موت: «نه خوشم» و، به راستیش نه خوش بوم و نیتر کاوه له گه لّما نه نه هاته دهر و نیتر نه یته هیشت خوشم به ته نیا برومه دهر.

مه ستوره وتی: «دلّیسی نه کرد؟»

نهو به خویدا شکا یه وه. نه بو پرسیا ره که ی مه ستوره؛ نه بو نه وه ی که زانی بووی کاوه دلّی لّی پیس کردوه، که نهو زانی کاوه دلّی لّی پیس کردوه وتی: «دلّیسی نهو په ری بی نه خلاقییه.»

وای نهوت کاوه تی بگا راسته وخو له گه لّ نهویه تی. وای وت که هه حورمه تی پاراستیج و دهر و یه کیشی بو دهر بازبوون له سزای تاوانی نهو هیرشه له خوّی کرد بیتته وه. باسه که له خوّوشتنی ژنیکی هاو گه ره کیانه وه دامه زرا. له خوّوشتنی یهک له دوا یه کی چهند ژن له ماویه کی کورتدا. ژنه کان که هه موویان گه نج بوون خو بان دهر مانخواردوو نه کرد یان خو بان نه سووتاند، روژنامه کان و رادوی و ته له فیزینیش قروپ هیچ هه و الیکیان لّی بلاو نه نه کردنه وه.

کاوه وتی: «چاک ئەکەن ئەو هەوالانە بلاناکەنەوه. یەکەم لەبەر حوورمەتی شارەکه و دووهم لەبەر حوورمەتی بنەمالەکانیان.» پاشان وتی: «لەبەر حوورمەتی مێردەکانیان.» ئەو وتی: «مێردەکانیان ئەگەر حوورمەتیان ببویایە کاریکیان نەئەکرد ئەو ژنە کلۆلانە...»

کاوه قسەکهی پێی بری. وتی: «چییان کردوو؟ چی ئەکەن؟»

لەوتیوه ئەو لەگەڵ کۆمەڵی قسەو باسدا، لە دلپێسی پیاویش دوا. وتی: «پیاو یان ژنی دلپێس نەک هەر بێ حوورمەتی بەهاوسەرەکیان، بێ حوورمەتی بەخۆشیان ئەکەن.» وتی: «ئەوانە نەخۆشن و لە بەرامبەر خەڵک و تەنانەت هاوسەرەکانیشیاندا خۆیان بەکەم و ناتەواو ئەزانن. پیاو یان ئەبێ متمانەیی بەهاوسەرەکهی بێ، یان ئەگەر نییەتی...»

کاوه وتی: «ئەگەر نییەتی چی؟ ها، چی؟»

ئەو وتی: «ئەگەر نییەتی لێی جیا بێتەوه.»

کاوه تیزەزێهەکی هاتی و وەها که گالته بەعهقلی بکا سەری لەقاند.

«لێی جیا بێتەوه؟ یهعنی حوکمی ئازاد بوونی بدا؟»

وتی: «لە هەموو شوینیکی دنیا خەڵکی تاوانبار زیندانی ئەکرین. کهچی تۆ...»

من چ تاوانیکم کردوو که ئەبێ لە سزایدا زندانی بکریم؟ که ئەمەم وت داچلەکی مەستورەگیان. دیار بوو چاوه‌پروانی پرسپاری و نه‌بوو. وتی: «بەرستی ژنیکی سپله و بێ ئەمەگیت.» یەکەم جار بوو ئەمەیی ئەوت و ئەمەش یهعنی ئەو هەموو جوهره ئازادیه‌کی به‌من داوه و، به‌حواله‌ش من هه‌ست ئەکەم له زیندانییدا دیلم. من تا ئەو کاتەش هه‌ستم نەئەکرد له زیندانییدا دیلم. تەنانەت که ئەشیوت و ابکه و وامه‌که، ئەو بدوینە و ئەو مەدوینە، بۆ ئەو بچۆ و بۆ ئەو مەچۆ، هه‌میشه ئەو بوو ئەبوت چی بکه‌م یان چی نەکه‌م و پاشان ئەبوت ئەمە رای منه. تۆ چیت پێ سەلاحه یان چۆنت پێخۆشه و ابکه و من رقم له هه‌موو سەلاح و خۆشی دنیا ئەبووه‌وه. بۆیه نەمەوت چیم پێ خۆشه یان چۆنم پێ سەلاحه. هه‌چم نەئەوت و ورده ورده له‌وه گه‌یشتم که هه‌موو ئازادیه‌کم لێ زه‌وت کراوه و په‌یم به‌وه برد که له زیندانییدا دیلم و هه‌موو په‌یمان به‌دیله‌تی من برد. تەنانەت تۆش.

که ئەلێ تۆش زانیت که من دیلم، مەستورە و هەها که تاوانیککی بدەنە پال یان شاهیدییه‌کی ناحه‌قی لێ بخوازن، ئەلێ: «من؟» ئەوسا بۆ شارنەوه‌ی سەرسوورمانه‌که‌ی

که سەرکۆنەکه‌ره، له‌بەر ئەوه ئازاری نەدا و نه‌په‌نجینی، زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی بۆ ئەکا و ئەلێ: - «بۆ ئەو کاته من هاتبووم؟»

هاتبوو. سەرته‌تا له‌ قاپیکی ره‌شی سی له‌ چل سانتی متریدا. پۆسته‌ری پۆتره‌یه‌ک که نه‌قاشیک کیشابویه‌وه. ماشه‌ره‌ف خامی کوردستانی کراسیکی بنه‌وشی ئاودامین و سوخمه‌ی سووری له‌به‌ردابوو. تاسکالای له‌سه‌ر کردبوو. تاسکالایکی رازاوه به‌گولینگه‌و، ژیرچه‌نه‌یه‌کی زێری به‌ستبوو. جوان و به‌ویقار له‌سه‌ر کورسییه‌ک دانیشتوو. ئەو تابلۆیه ئەوسا و هک خه‌لاتی کارگه‌یه‌کی فه‌رشچنی پیشکه‌ش به‌هه‌موو فه‌رش کرێک ئەکرا، کاوه له‌گەڵ دوو ته‌خته‌ قالی هینابویه‌وه. قالیه‌کانی له‌ ژووره‌که راخت و پۆسته‌ره‌که‌شی... ئەو حه‌زی نەئەکرد به‌دیواره‌ هه‌لیواسی. کاوه به‌لایه‌وه سه‌یر بوو. ماشه‌ره‌ف خانم، مەستورە‌ی کوردستانی، شاعیر و عالم و... ئەو هه‌یچی له‌ عیلمه‌که‌ی نه‌ئەزانی. شیعره‌کانی...»

کاوه وتی: «ئەلێن ده‌هزار تا بیست هه‌زار به‌یت شیعری وتوو. شیعری نه‌وه‌ک قسه‌ی هه‌له‌ق و مه‌له‌ق که ئیمرو زۆرکه‌س به‌ناوی شیعری ئەلێن.»

ئەو هه‌یچی نه‌وت. له‌ تابلۆکه وردبۆوه که کاوه له‌ باشترین و دیارترین شوینی دیواره‌که کوتابووی. له‌ مەستورە وردبۆوه که له‌مدیو عورووسی عه‌ماره‌ته‌که‌ی والی، له‌ به‌ر رۆشنایی رهنگ‌اوره‌نگی چاوه‌ شیشه‌ بچوکه‌کانیدا کتیبی ئەخویندەوه. ئەو رۆژه‌ نا، رۆژتیک له‌ رۆژانی له‌وه‌دوا بوو مەستورە نه‌وه‌ک که‌سیه‌تی به‌عزیک چیرۆکی تازه‌ که له‌ قاپی ره‌سمه‌که‌یان دا‌هه‌زن، و هک خامیکی شاعیر که جارێک و له‌ سه‌رده‌میکی کۆنی له‌وه‌به‌ردا ژبانی خۆی ژیاوه‌و، ئیستاش له‌ خه‌لووت و ته‌نیایی ماته‌مباری ژنه‌ شاعیریکی ئاوه‌لیدا ده‌رئه‌که‌وی، ده‌رکه‌وت. هه‌روا که نه‌قاشه‌که کیشابویه‌وه، جوان؛ به‌ویقاریکی خامانه‌وه هه‌نگای سووک و له‌سه‌رخۆی به‌سه‌ر قالیه‌کاندا هه‌لێنایه‌وه و له‌ولای ژووره‌که له‌سه‌ر کورسیه‌ک دانیشت و پالی دایه‌وه. ئەو ئەگه‌رچی چاوه‌پروانی ده‌رکه‌وتن و هاتنی بوو، به‌لام خه‌جلا. و هک که‌سیک میوانیکی ناو و ناوبانگداری بۆچووبی به‌خه‌رهاتنی لێ کرد. وتی: «ببووره ئەگه‌ر لێره‌ وه‌ک له‌و کۆشک و عه‌ماره‌ته‌ ئاسووده‌ نه‌بی.»

ئەو به‌ده‌م وتنه‌وه سەری به‌ره‌و تابلۆکه وهرسووراند و نیگای بۆ عورووسییه‌ پر نه‌خش و نیگاره‌که گوتزایه‌وه. مەستورە شوین نیگای به‌ره‌و تابلۆکه هه‌لگرت. وتی: «چۆن ئەزانی من له‌و کۆشک و عه‌ماره‌ته‌ ئاسووده‌ بووم؟» به‌گله‌ییسه‌وه وتی: «تۆ ئەزانی من له‌و کۆشک و عه‌ماره‌ته‌دا چۆن ژیاوم؟»

ئەو نەيئە زانى. دواتر زانى كە زياتر ناسى. لە رېنگەى بېرە وەرى و نووسىنە كانىيە وە. لە ھەموو ئەو رېنگا يانە وە كە دەيانبرد بۆ ئەو سەردەمە مەستورەى تيا ژيا بوو. لەو سەردەمەدا مەستورە ئە نەندەروونى كۆشك و عەمارە تەكەى والى، ژنيك بوو وەك ھەموو ژنە كانى ديكەى ھەرەمسەرا، بەلام جياواز لەوان. نەك ھەرچونكا جوانتر و شوخوشەنگتر بوو، چونكا خەمبارتر بوو. مەليكى ناو مەلەكانى قەسە ئالتوونىيەكەى والى كە خەمۆكتر و دلتنەنگتر لەوان ئەچرئ. نەئەچرى، شيعرى ئەوت: من ئەو ژنەم بالانئىنى مۆلكى ھەيا... لە خيلى پەردەنشيان بەلام لەوان جيا... لەژئير مەقنە عەكەمدا سەريكە لايەقى تاج... ھەزار مەخابن بوومە زەبوونى ئەم دنيا... ماشەرەفى كۆشك و عەمارە تەكەى والى ھيچى لەو كچە شادو سەرخۆشە نەئەچوو كە گوايە خۆشەويست و گولەكەى بان دلەكەى داىك و باوك و ماموانى بوو. تاقانەى پاش كۆستى برا، نەك ھەرتاقانەى مالەباوان، تاقانەى شار. وشيار و خوتنەوار و خەت خۆش و شاعير و نووسەر. ئەو بەھۆى شيعر و نووسىنە كانىيە و مەستورەى ناسى گە چەپگەردى گەردوون و تەوييل نووسى لە ئەزەلە وە خەت ناخۆشيبى ژن كەردبوو پەقەت قوربانى مەسلەتى خوتنى باوك و ماموان و لە كاتيكدا كەسى بەلايى ھاوسەرى و ھاوسەرىنى خۆى نەئەزانى كۆت لە گەردن و كەت بەستراو و پيەوند لە پى ناردبوو ھەرەمسەرا و كەردبوو ھەوى و ھاوشىنى ژاننى ئەو نامورادخانەى. ئەو چى ئەببست و چى ئەخوتنە وە بۆ مەستورەى ئەوتە وە مەستورە پيئەكەنى.

بەلام من تريفامە وە ئەو يەكەم جارە كە وتت: «منى كەمىنە بۆ پتە وكردن و چەسپاندنى نىوان تەبايى و نىوان كۆكى بنەمالەكان بەند و بەندەوارى ھاوسەرىم لەگەل خەسەرە خانى واليدا سەرۆبەر نرا و بەوپەرى شان وشكۆو پيتم ھاويشتە ھەرەمسەرايە وە.» بەگازەراى پشتا كەوتم. تۆ داچلەكيت مەستورە گيان، سەيرت ھاتى، بۆ وا پيئەكەنم؟ وتم: «ئەگەر من ئاوا لە كاو بەدويم...» نەتھيشت قسەكەم تەوا بەكەم و بلېم ئەگەر من ئاوا لە كاو بەدويم... نەئەزانى چى بلېم. تۆ وتت: «كاو خەسەرە خانى والى نيبە.»

وتم: «منيش ماشەرەف خانم نيم، ھا؟»

ئەوسا ھەستم كەرد بېحساب بووين. پاك لە پاك. تريفانە وەكەى من بەتوانجەكەى تۆو، تۆ ھەستايەت. بەويقارتر بووى لەوہى كە لە قاپە رەشە سى لە چل سانتى مەتريبەكەتدا بووى. كە ھەستاي وتم نەكا بىھوى بروا چونكا من ئەو خانەخوييە نيم كە دەبوو بيم. ژنيكى مەند و بەنەزاكەت وەك خۆت كە عەرزەم فەرمووانە ئەدواى، بەزمانى كتيبەكانت

ئەدواى. ئەئە تريفايەتە وە. وتم: «ببوورە، رەنگە من نەزانم يان نەمەوى وەك تۆ بىم يان وەك تۆ رەفتار بەكەم.»

كاو و تى: «تۆ بۆ نازانى يان ناتەوى وەك ھەموو ژنيكى دى رەفتار بەكەى؟ وەك داىكت، داىكەم، وەك خوشكەكانم كە ھاوتەمەنى خۆتن و وەك خۆت خوتنەوارن و تەنەت...»

ئەوئەدى و تيوو تەنەت دەرچووى دانشگا و كارمەند و مامۆستاي قوتابخانەن، كە من رەقەم لە ھەرچى دەرچووى دانشگا و كارمەند و مامۆستاي قوتابخانە ئەبوو وە. وتم: «خوشكەكانت چى ئەكەن كە من ناىكەم؟»

وتى: «حورمەتى مېردەكانيان ئەگرن. بى قسە ببيان ناكەن و...»

وتم: «لەمەودا منيش بى قسە بى تۆ ناكەم. ھەرچى تۆ بيليني و ھەرچى تۆ بتەوى، وەك ژنيكى كارمەند نا، وەك ژنيكى كارەكەر... وەك عەبد...»

ئەرى وەك عەبد مەستورە گيان! چونكا ئەو عەبايەتى لە من ئەويست و نەيئەدركاند. من كە ئەمدركاند وەك ئەو بوو پەردەم لە رازىك ھەلدابيتە وە، لە نەيئەبەك، لە برينيكي شاراوە كە ھەز نەكا كەس بيبيني و من ئەمدى. كيم و جەرەحەتم ئەدى چەپەل لە برينەكەى ئەرژا. من ئيتر لە بەيانىيە وە تا ئيوارە و لە ئيوارە وە تا بەيانى لە كوئنجىكى مالەكەدا دەستە و ئەژنۆ ئامادەى فەرمانبەردن ئەبووم، ئامادەى تيمار كەردنى ئەو برينە شاراوو ئەمەش رازى نەئەكەرد. ئازارى ئەدا. ئەبوت: «تۆ ئەتەوى بيسەلميني كە من پياويكى زالم و تۆش ژنيكى لەخۆبوردو و فيداكارى.»

بەلام ئەو نەيئەويست بيسەلميني كە ژنيكى فيداكارە. ئەبويست بيسەلميني كە عەبەدە. بەحوكمى عەبايەتى و بى دەسەلاتىي خۆى و ھەموو ئەندامەكانى لەشى بەداوا ھەق و ناحەقەكانى كاو سپارد. چاوى بۆ بيبيني شتيك كاو ھەز بەكا بيبيني و گوتى بۆ بيسەلميني شتيك كاو ھەز بەكا بيبيسى و ئەوئەشى ئەوت كاو پيى خۆش بوو بيليني. دەست و قاچيشى لە خزمەتى ئەم و نەھيەكانى كاو دەابوو. بيو تايە دانيشە، دائەنيشت. بيو تايە ھەستە، ھەلدەستا. بەلام ئەم خزمەتگوزارىيانەش كاو ھيان رازى نەئەكەرد. توورەيان ئەكەرد. ئەبوت: «من ژنم ھيتاوە نە كارەكەر.»

ئەو و تى: «من كارەكەر نيم، عەبەد.»

- «ئەمەش گەمەيەكى تازەيە؟ پيلانتيك بۆ ئەو چۆكم پيدا بەدى و تەسليمم كەى؟»

کاوه شهویکی ساردی زستان ئەمە ی وت. درهنگانیک هاتهوه بۆمال و بهرلهوه دانیشی داوای پیاڵه یهک چای کرد. ئەو بۆی هینا. کاوه به بیانوویه کهوه رشتی. ئەو پیاڵه یهکی دیکه ی بۆ هینا. کاوه ئەویشی رشت. ئەو دیسان بۆی هیناوه و کاوه دیسان رشتیبهوه. ئەم هینان و بردنه کاوه یان دهه ری کرد. بۆیه ههستا و بی هیج پیتشه کی و بیانوویهک کهوته لیدانی. ئەو هیچی نهوت. دهسته وهستان خۆی به مست و زلله کانی سپارد و کاوه به دهم هیلاک بوونهوه کۆلی گریانی پڑا و گریا. خۆی وتهنی وهک ژن گریا. ئەوسا وتی:

- «بۆ وام لی ئەکه ی؟ بۆ؟»

چهند جار ئەم پرسیاره ی دووباره کردهوه. ئەو ههروا دهسته وهستان و لارهمل بی هیج وهلامیک وهستا بوو. کاوه به بالایه وه شه تل بوو. وهک پیاویکی تینوی تامه زرۆ کهوته لیستنه وه و ماچ کردنی و، دهستی بۆ دوگمه ی کراسه که ی برد. ئەو که له ته ماکه ی گه یشت خۆی، له سه ر خۆ، یه که یه که دوگمه کانی ترازاند و پروت بۆوه. پروت وقوت. وهک مه یته له بهر دهستیدا پاکشا. کاوه لیتی ئالا. وهک له کۆتیره داریک بئالی. داریکی وشک و بی گیان. جووت بوون له گه ل داریکی وشک و سارد و بی گیاندا خوش نه بوو، بۆیه لیتی جیابۆوه و شه رمه زار و ناومید له له شی هه لاهه لا و رهش و شین هه لگه راوی ورد بۆوه. له چاوه کانی که چاوی ژنیکی سه رکه وتوو نه بوون، چاوی ژنیکی تیشکاویش نه بوون.

به لام چاوی کاوه و نیگا و وردبوونه وه ی، چاو و نیگای پیاویکی تیشکاو بوو. من یه کهم جار بوو ئاوا به ئاشکرا تیشکانیم ئەدی و، ئەمدی که خه ربکه نه رووخی. وهک پایه دیواریکی بهرکه نشته خه ربکه هه رس دینتی. ههستم کرد ئەو پیاوه که ساله ها له گه لیا ژباوم چهنده زه بوون و کلۆله و ئیمه هه ردوو کمان زه بوون و کلۆل بووین که ناچار بووین پیکه وه بژین، له مالیکیدا و له ژووره کانییدا و من ده میک بوو پیموانه بوو له مالیکیدا ئەژین که مالی خۆمانه، له و ژوورانه دا که من له بیرم چووبۆوه ژوورن بۆ ئەوه ی تیا یانا بژین. به سه ر فه رش و راخه ره کانیانا هه نگاو هه لئینه وه و له سه ر کورسی و مۆبله کانی دانیشین و پال بده ینه وه و من کتیب بخوینمه وه و کاوه جه دوه ل حه ل بکا و سه یری ته له ویزبۆن بکه ین و گوئی له گۆزانی و مۆسیقا بگرین.

ئەلی: گۆزانی و مۆسیقا به ژووره که دا بلاو ئەبووه وه مه ستوره گیان. به ماله که دا و ماله که پر بوو له شتی جوان و عه نتبکه که دووبه دوو کپیوومانن. پر بوو له تابلۆی جوان که دیواره کافان پین رازاندبۆوه و گوئی و گولدا نه کانی شمان له سه ر میزه کان و له سه ر تاقی

په نجه ره کان دانابوو. له سه ر تاقی ناشپه زخانه که. ناشپه زخانه که مان گه وره و خوش بوو. که ره سه کانی تازه و تاییهت بوون. تهخت و قه ره ویله ی ژووری خه وتنه که شمان نه رم بوو. په رده ی چینه داری په نجه ره کافان هه لئه دا یه وه. رۆشنایی هه لئینه کوتایه ماله که مان و ئیمه ش رۆشن ئەبووینه وه. کاوه وتی: «وه ره با خۆمان نه جات بده ین. کۆمه کم بکه ژیا نی هاوبه شمان نه جات بده ین.»

وتی: «من هیشتا تۆم خوش ئەوی. زیاتر له هه میشه و له هه موو که س.»

من بروام نه کرد هیج له خۆمان و له ژیا نی هاوبه شمان ماییته وه. کاوه وتی: «مندالیک ئەتوانی ژیا نی هاوبه شمان نجات بدا. هه ناسه ی گه رمی مندالیک ئەتوانی سه رما و سۆلی ئەم ماله بتارینی»

من ملم نه دا. وهک هه میشه که ملم نه ئەدا و ئەموت مندالم ناوی.

وتم: «مندالم نابی. نه زۆکم.»

وتی: «درۆ ئەکه ی تۆ ئەته وی بلیی که من پیاو نیم. ئەته وی بیسه لمینی که من پیاو نیم.»

پاشان ههستا و دیسان له مال رۆشته ده ر و حه فته یهک نه گه راوه. من له ماوه ی ئەو حه فته دا شیعی ئەو بالنده برینه درم وت که من بووم.

ئەلی: ناوی شیعه که ئەگۆرم مه ستوره گیان. ئەشمدراند ئەگه ره به رم نه بوا یه، یان له بیرم بچوویا یه وه. له بهر دلی کاوه ئەمدرا ند، ئیستا که نه ماوه و من کوشتوومه. گولدا نه گه ره که ی سه ر تاقی په نجه ره که م کیشا وه به ته پللی سه ریدا و کاوه ئیستا غه لتانی خوین له ژووره که دا که وتوو و چاوه روانه من بیشارمه وه. بیبه م له شویتیک چالی بکه م. یان دهم ناوی پروواریکی بده م. ناوی پروواریش ئەو هه موو خوینیه ی پی ناشۆریتسه وه. من ناویرم ئەو هه موو خوینیه بشۆمه وه. ناویرم لیتی نزیک بیمه وه، له کاوه، له دهسته کانی، من له دهسته کانی ئەترسم. له له شیشی که گوشراوه و، خوار و خپچ به ملاولادا بادراوه و چۆرایی و ته رایای داها توه و روومه تی خویناوی و چاوه کانی هیشتا کراوه ن. له ودیو شۆراوگه ی خوینی مه ییوه وه کراوه ن و له من ورد ئەبنه وه. وهک دوو چه قۆی تیژ له گیانم ئەچه قن و رۆم هه لئه کۆلن. رۆحی بالنده یه کی برینه دار نا که من بووم. رۆحی پیاو کۆزیک.

که ئەلی رۆحی پیاو کۆزیک مه ستوره هه مدیس لیوی لی ئەگه زی که نه یلی.

ئەلئى: «كاوه كه شيعرهكهى دى داواى ليكردم ناوهكهى بگۆرم.»

ئەو شيعرهكهى نەداپويە بېخوئىنئىتەو. لىبى شارديۆو. بەلام كاوه گەرابوو. كاغەز و نووسىنەكانى پشكنى بوو، دىبووى. وتى: «لانىكەم «كه منم»كهى بقرتېنە.»

ئەو كەمترىن داواى بوو. بەلام نەبئەتوانى لەو زىاترى لى بخوازى. دراندن و سووتاندن و... كاوه ئەيزانى مەعامەلەى وا لەگەل ئەو شيعره و لەگەل شاعىرەكهى، تەنەت ئەگەر ژنى خووشى بى، ناكرى. ئەو شيعره ئەوئەندە بەسۆز و كارىگەر، ئەو رەوايه تى خەم و ئازارە، نەئەبوو بوترى و ئىستا كه و ترابوو، ئىستا كه نووسرابوو، ئەگەر بلاو بىبووايهو، بەناوونىشمانى زەق و ئاشكرای كەمنم... ئەو وتى: «ئەگەر خەمى تىگەيشتنى خەلكتە، مەترسە.»

كاوه وتى: «خەمى خوئمە. خەمى خوئمانە. ئىمە لە كوئو گەيشتوونىنەتە ئىرە؟»

- «لە يەكەم فرىنى بالئەندەيهكى شەيداو.»

كاوه وتى: «بريا تو شاعىر نەبوایەيت.»

ئەو يەكەمجار نەبوو خوژگەى واى ئەخواست. بەهەناسەى سارد و بزەى داماوئەيدا ديار بوو لە هەموو شتەك زياتر شاعىر بوونى ئەو ئازارى ئەدا. كىشەى لەگەل شاعىر بوونىدايه. لەگەل شيعرىدا. لەگەل ئەو وشانە كه پىپوايه سەد رەنگ و سەد پۆ و لە هەمان حالئىشدا زىندوون. ئەوئەندە زىندوو كه بكەونە بەينى ژن و مېردەو. كاوه ئەيووت: «ئەو كەلام و كەلىمانە كەوتوونەتە بەنمان.»

ئەو پىئەكەنى.

كاوه ئەيووت: «وازبېنە. تو بى ئەو شيعر و نووسىنانەش ئەتوانى خووشبەخت بى. ژنتىكى خووشبەخت. ژنى پىاويك كه خووشى ئەوييت و حازرە...»

ئەو قسەكهى پى بى. وتى: «تۆ لە چى ئەترسى؟»

كاوه نەيووت لە چى ئەترسى. لەوئەندە كه لە ژنەكهى ناگا؟ لە حەز و خواست و هەستى ناگا؟ كاوه لەو ئەترسا. لەو ئەترسا كەسى دى و كەسانى دى لەو حەز و خواست و هەستە بگەن. ژن بەشى شاراوئەى حەرىمى مېرد بوو. بەشەك كه ئەبوو لە تارىكى و بىدەنگىدا بىئىتەو و شيعر دەنگىك بوو لەو تارىكى و بىدەنگىيهو بەرز ئەبوو و بەگوئى هەموو نائەهل و نامەحرەمىك ئەگەبشت. ئەو نەوتراو و نەدركاو لەمە گەيشتوو.

بەلام كاوه لەو ئەگەبى كه شيعر و نووسىن تەنيا بيانوى مانەووم بوو. نەووك لە

مالى ئەودا، لە مالى ئەودا نەبووم. لە مالى ئەو وشانەدا بووم كه ئەموتن و ئەمنوسىن و من لەو مالىشدا تەنيا بووم و تەنيايى خوئم ئەگىرايهو. كاوه وتى: «كى گوى لە گىرانەوهى ژن ئەگرى كه هەمووى ئاخ و ئۆف و ئالەناله»

من وتم: «تۆ» و ئامازەم بۆ كىتەيك كرد كه بەدەستىهوه بوو ئەبىخوئىندەو.

چەند شەو بوو ئەو مېژووئەى ئەخوئىندەو كه مەستووئە نووسىبووى. مېژووئە ئەردەلان كه مېژووئە خانەدانىكى كۆن و هەزار سالە بوو. مېژووئە پىاوانى ئەو خانەدانە كه هەموويان حاكم و دەسلەتدار بوون. هەر لە باباى گەورەيانەو تا خەسرەوخانى مېردى مەستووئە. مەستووئە لەو مېژووئەدا نەبوو، مەگەر وەك كەمىنە و هېچ كەمىنەبەكى دىكهى تىانەبوو. هەر ئەو نەبوونەش خوئى بوون بوو. بوونى ژن لە تارىكى و بىدەنگداو، مەستووئەبوونى ژنى لە تارىكى و بىدەنگىدا گىراپۆو، كاوه بىدەنگ بوو. سەرى بۆ پۆستەرەكهى مەستووئە هەلبىرى و ئەو چاودەروان بوو بلى مەستووئە خانى كوردستانى عالم و شاعىرو... نەيووت. هېچى نەوت. تا ئەو رۆژە كه زووتر لە هەمىشە هاتەو بۆمأل. ئەو سەبرى هاتى. زياتر بۆ ئەوئەى كه جگە لە كىفەكهى كىتەيكى گەورەشى بەدەستەو بوو. ئەو پىشتر نەيدىبوو كاوه كىتەيك بىئىتەو بۆمأل. جگە لە يەكەم سالى ژيانى هاوبەشىان كه دووكتىبى بەديارى بۆكربوو. ئەو كىتەيك بەدلتىابىيهو ديارى نەبوو. كاوه كوئەكهى داكەند و لەسەر كورسىهك بەرامبەر بەپۆستەرەكهى مەستووئە دانىشت و كىتەيكەى كردەو. لە ناوئەراست بەولاو كەردىهوه. چەند لاپەرهى دىكهى هەلدايهو و بى پىشەكى دەستى بەخوئىندەو كرد. مەستووئە كه خوسناو ئەدبىه بەحسابى. هاتە خوئم ئەمشەو بەچ نازىك و عىتابى...

ئەلئى: بەس لىوم لى بگەزە كه نەيلىم مەستووئەگىان. من ئەزانم تۆ نەچوئىتە خەوى كەس. چووبىتەيشى بەپى خۆت نەچووى كه ئەگەر بەتاوانيان لە قەلەم دا تۆ تاوانبارى و من سەرەتا هېچ تاوانىكەم لەو شيعرەدا نەئەدى. دەمىكەبوو دىبووم بەرلەو كاوه پى بزانئى و لە كۆرپىكى پىاوانەدا بۆى بخوئىننەو و كەيفى بىتەى و كىتەيكە بەئامانەت وەرگرئى، من كىتەيكەم كرىبوو. شيعرەكەم خوئىندىو و كه كاوه پۆستەرەكهى تۆى هىئا، لەگەل قالىهكان و، بەديوارەو هەلىواسى، ديسان بىرى ئەو شيعرە كەوتەو و خوئىندەو. وتم: ئەشا لەدەسلەلاتى ئەو شاعىرە كه خەونىكى شەيتانانەى كردوو بەدەسمايه بۆوتنى شيعرىكى ئەوئەندە جوان و پىر و رەكارى. بەخوئم وت، نەك بەتۆ كه نەمئەزانى ئەو شيعرەت دىو يان نا. لىم نەپرسىت. نە ئەو كاتە و لەوئەداش لىم نەپرسىت. تا ئەوئەى

کاوه بهرامبهر به پۆسته ره که ت خۆیندیوه و ئەو پێشتر نهیدیوو کاوه ناوا ههستیاری شیعری بخۆینیتتهوه. به دهنگی بهرز و به سۆزیکێ ههززه کارانهوه. هاتووم وتی عوقدهم ههیه قهت مومکینه وابی... دیار بوو گرێ و عوقدهیهکی کۆنی دهرهتی کرانهوهی بۆ رهخساوه. دهستیکی بۆ کتیبه که و دهسته که دیکهی سه ماکهر نه جولاندهوه و په نجه کانی به پریتمی شیعره که به پانی خۆیدا ده کوتا. ئەو سه رهتا سه رسوورما و پاشان به پرق و تووره پیهیه وه سه پیری کرد. سه پیری روومه تی کاوه که وهک پشکۆ، گهرم و سوور هه لگه رابوو. سه پیری دهم و پلی که لیکێ پێدا به رووبۆوه و، چاوه کانی که قهت نه و نه حیز و حه شه ری نهیدیوو. مه ستووره به پرامبهر به و چاوانه له قاپی ره شی پۆسته ره که پدا وهک هه میسه مه ند و به و یقار نه بلتی هیچی نه بیست و نه بلتی ناگای له کاوه بوو که نیگای له پۆسته ره که وه بۆ ئەو و، له ئەوه وه بۆ پۆسته ره که نه گۆزایه وه. ئەو هیچی نه وت و هه روا سه پیری کرد تا کاوه له خۆیندنه وهی شیعره که بۆوه. دهم و پلی خۆی سپی و چاوه کانی سپی که ده بریسکانه وه و، له خۆشی و له پیکه نیبیکێ به دل ته پ بوون. ئەوسا ئەو هه ستا. بۆ ئەوهی له ژوو ره که بچیتته دهر. کاوه وتی: «پیت خۆش نه بوو»

شۆینی که وت.

- «شیعری نالییه. پێغه مبه ری شیعری کوردی.»

ئەو له کاتیکدا پشتی لێی بوو، سه پیری هاتی. پێغه مبه ری شیعری کوردی ته عبیری خۆی بوو. زۆر له وه پیت له وتووێژ له گه ل مه جه لله یه کدا و تبووی. کاوه نه ترسا. نه وهک هه ره له ته عبیری پێغه مبه ری شیعری، له و گله و گازهنده و هیرشانه نه ترسا که ئەو له وتووێژ و کۆر و کۆبوونه وه کاندای رووبه رووی خه لک و به تایبهت ده سه لاتداری نه کرده وه. ئەیه وت: «تۆ نه گهر خه می خۆت نییه، لانیکه م خه می منت بی که کارمه ند و مووچه خۆری ئەو ده سه لاتهم.» ئەیه وت: «به من چی زمانی کوردی پیتی ناخۆینری، ئەده ب و فه ره نگی کوردی پیزی ناگیر، یان ژن مافی پیتیل نه کری و رۆشن بیریش...»

وتی: «ئیه ستا ئەزانم که نالی گه و ره ترین شاعیر و روو شنبیری کورد بووه. بریا پۆسته ریکێ نه ویشم ده ست نه که وت و به رامبهر به پۆسته ره که ی مه ستووره هه لمئه واسی.» به ره له وه خۆزگه که ی بینه ته دی من پۆسته ره که ی تۆم به دیواره که وه نه هیتت. له بیرته مه ستووره گیان؟ ئەو رۆژه نا که هیچم نه وت و پیمو ابوو ئەوه ش یارییه کی تازه یه بۆ نازاردانی من که سه به ی دوو سه به ی له له زه ت نه که وی و یارییه کی دی ده ست پیت نه کا. من ده میک بوو دۆراوی ئەو گه مه و یاریبانه بووم. بۆیه هیچم نه وت و له گه لیدا به شه ر نه هاتم

تا بردنه وه که ی له وه زیاتر لێ شیرین نه که م و، ده نگیشم لێ دانه پری. ته نانه ت شه و کاتی خه وتنیش بی هیچ مه که و مننایه ک خۆم به نه شکه نجه و نازاری سه رجییی کردنی سپارد و کاوه مه ست و سه رخۆشی شیعره که ی نالی باوه شی پیداکردم. شالا و ده ست درپژی بوو ئەو باوه شه درکاوییه. تالترین ته جره به ی داگیر کردنی له شم بوو. مووچه که م نه هاتی که خۆی تیه له سه سووم. دهرزی ناژن نه بوو پیهستم. به بۆنی هه ناسه ی هیلنجم نه هاتی. ئەترسام به شیمه وه، به سه ره ئەودا و به سه ره له شی خۆمدا که لیتی کردبوومه مایه ی شه رم و شووره یی و من رقم له له شی خۆم نه بۆوه که نه توت سه لوینکی پال قه سا بخانه یه و کاوه مل و موشی تیا نه کرد، که تیر بوو پشتی تی کردم و به ولاره تر خه وی لێ که وت. من خه وم لێ نه که وت. تا تلووعی به یانی له سی و دووی ئەودا بووم چۆن رووبه رووی تۆ بیمه وه مه ستووره گیان. چۆن داوات لێ بکه م بمووری؟

مه ستووره وتی: «پیه یست ناکا داوای لیبووردنم لێ بکه ی.»

به زه رده خه نه یه که وه وتی که نیشانه ی دل گه و ره یی بوو. نیشانه ی خه میک که له کۆنه وه له گه ل خۆی هه لگرتبوو.

ئەو وتی: «تۆ پێشتر ئەو شیعره ت بیهستوو؟ یان دیبووت؟»

نهیدیوو. به لام شاعیره که ی دیوو. فه قیه کی شاره زووری. گه نجیکێ به له باریکه که له پیناوی عیلم و خۆیندندا به شوین باش مه لا و باش مامۆستادا گه رابوو. له م ولاته و، له دارولحسان گیرسا بۆوه. مه ستووره که نه وده م ماشه ره فی ماله باوانی و چیغی ده واری کۆره شیعریه کانی مامۆ میرزای بوو، فه قی خزی له یه کیک له و کۆرانه دا دیوو. ناخر که س بوو که به داوای مامۆستا که ی شیعری خۆیندیوه. گه ره ده پرسی من له بهر چی که م ده خۆم... من به پرسی قه ت مه زانه خه م ده خۆم... خه می خواردیوو که خانم جیا له هه موو دانیشتوان هیچی نه وتبوو. ئافه ره م و باره قه لای پیاوه ان بزه نه هیتابوو سه ر روخساره جیددییه که ی نالی. که کۆر به تال بوو، مامۆ میرزا رای برازا که ی به رامبهر به و شیعره و شاعیره که ی خواست. مه ستووره وتی: «هه رگیز پیموانه بوو زمانی کوردی شیعری نه و نه ده جوانی پیت بوتری.»

دوای ئەو رۆژه نالی زۆر نه مایه وه و کۆچی کرد. مه ستووره وتی: «عه مری ئەمانه ت وه فا بکا جاریکی دی به مامۆستایی و مه له کولشوعه رای مۆلکی بابان نه بیمنه وه.»

وتی: «نه مدیه وه. ساله ها له وه دوا که لیتمان قه وما و به ره و شاره زوور و مۆلکی بابان په ومان کرد هه والیم له حوسین قولیخانی پوووزام پرسی.»

ئەو وتى: «ئەيناسى؟»

مەستورە وتى: «كى ئەينەناسى؟ بەلام دىيانى خىرى پيدا نەھىنا. نەوگ شەرى بلى. تەنيا وتى ئەلەين چوۋە بۆ زيارەتى بەيتوللا. من لەملاو لەولا، لاي ئەمى عالم و ئەوى مەلا پارچە پارچە شىعەرەكانىم دەست كەوت.»

وتى: «بەلام ئەم شىعەرەم نەدى و نەبىست.» تائەوھى كە بۆ يەكەم جار لە كاۋەى بىست. بۆ دوۋەم جار سىھەم جار... ئەم يارىيە لەو نەئەچوۋ بىرىتەوھ. لەو نەئەچوۋ كۆتايى پى بىنى. سەر قالىي و ئىسراھە تىكى خۆش بوۋى. بەرۆژ و بەشەو، زياتر بەشەو كە دەگەرپايەوھ مال و ئەوى ئەدى كە كزو داماو لە سوۋچىكى مال كە دانىشتوھ، كىتەبە كەى ھەلئەگرت و لەسەر كورسىيە كە بەرامبەر پۆستەرەكەى مەستورە دائەنىشت. قاچى ئەخستە سەر قاچى، پالى ئەدايەوھ و شىعەرەكەى ئەخوتىندەوھ. تايىنە بەمايىنە دەبى پەنگ نوما بى... مەستورە بەمەستورە دەبى مۇھرە گوشا بى... ئەوئەندە خوتىندىۋىوھ لەبەرى كرىبوو. بەيت بەبەيت و وشە بەوشە و كە بىۋىستايە زياتر چىژ وەرىگى و كەيفى ساز بى ماناي بەيتەكانىشى ھەر بەو شىۋە پوۋھەلمالراۋە، كە لە پەراۋىزدا نووسراپو، ئەوتەوھ. واتە: ئەبى ئاۋىنەكەى مەستورە خانم بەشتىكى ئاۋاۋى و وەك ئاۋ پاك بىرتەوھ تا پەنگ بداتەوھ و، سەرقاپى خۆشى بەم شتە ئەستورە يان بەم شتە شاراۋىيە نالى بىرتەوھ.

كاۋە ئىتر شىعەرى نەئەخوتىندەوھ، بەدى ئەوت و بەدى ئەكرد و من ھەروا داماو و دەستەوھەستان لەو بەكارىيەم ئەروانى و لە خۇما كۆ ئەبوۋمەوھ. گىمۆلە و بچووك، ئەوئەندە بچووك نەئەبوۋمەوھ نەبىندىم. كاۋە ئەبىنىم و قاقا پىم پىئەكەنى و چاۋە حىزەكانى پى ئەبوون لە ئاۋ. تف و لىك بەلچىدا شۆر ئەبۆۋە و دەزۋولەى ئەبەست و من نەئەناسىيەوھ. ئەو پىاۋە زەبەلاح و ناحەزەم نەئەناسىيەوھ كە خۆى بەسەر كورسىيەكەدا پان كرىدبۆۋە و ژنى، تەنانەت لە قاپىكى رەشى سى لە چل سانتى مەترىشدا بەرووتى نەبى نەيئەدى و بەرووتىش ئەوھى ئەيدى ماىيە شەرم و داۋەشانى من بوو. من شەرم ئەكرد و دائەوھشام. وەك ئەو ژنە كە لەبەر چاۋىدا شالاۋ بۆژنىكى دى ئەبەن و دەستى تەماعى بۆ درىژ ئەكەن و جلى لەبەر دائەدپن و عەورەتى دەرتەخەن و ژن ئەقىرئىنى، ئەگرى و ئەلالئىتەوھ و خۆى لە چنگى دەست درىژكەر رانەپسكىنى و لەبەرى ھەلدئ و خۆى بەدار و دىۋاردا ئەداۋ لە دەروۋىك ئەگەرى لىيەوھ دەرباز بى. من ھىچ دەروۋىكەم بۆ دەرباز بوون لەو ھەموو سووكايەتى و تەحقىرە شك نەئەبىر و تۆش ھىچ دەرفەتىكت بۆ رىزگار بوون لەو

قاپە رەشە سى لە چل سانتى مەترىيە بۆ نەئەرەخسا. من ھەستام و ھەلات، بەرەو تۆ نا، بەرەو پۆستەرەكەت و دەستم ھەلپىرى و لە سنگى دىۋارەكەم كرىدەوھ و بەھەموو ھىزم بەزەۋىدا كوتا. قاپەكە شكا و شىشەكەى وردوخاش بوو. من پەنجەكانم بەناۋ گەستنى وردە شىشەكاندا گىپرا و پۆستەرەكەم ھەلگرت و دراندم.

ئەو لە كاتىكدا لە پەنجەكانىيە خوتىن ئەچۆرا، لە ژورەكە چوۋە دەر. كاۋە دى. بى ئەوھ لەسەر كورسىيەكەى بچوۋلئ كىتەبەكەى لىكنا. لە قاپە رەشە شكاۋەكە و وردە شىشەكان و لەت و كوتى پۆستەرەكەى مەستورە وردبۆۋە كە بەناۋ ژورەكەدا ھەلپراپو. وتى: «من ئەو شىعەرەم نەوتوۋە. نالى وتوۋىتە كە پەنگە سىامەندى مەستورە خانى ئەردەلانى بوۋى.»

ئەو لە دەستشۆرەكەكە بوو. دەستى خستبوۋە بەر ئاۋى شىرەكە و خوتىناۋ لە كاسەكەيدا لولى ئەخوارد و دەرفەتەكە ھەلئەلوۋشى. كاۋە خۆرەى ئاۋەكەى ئەبىست. دوا ساتىك ئەوھش نەما. ھىچ دەنگ و چرىيەك نەما. بىدەنگىيەكى خەست ھەلىكوتايە سەر مال و ژورەكە. كاۋە خۆى بەتالىي و ترىناكى بىدەنگىيەكە سپارد. ھەستى بەتەنبايىيەكى سەيرى كوشندە كرىد. تەنيا بوو. ئەوكاتەش كە من چوۋمە ژور تەنيا بوو. لە تەنبايى خۆى و بىدەنگى ژورەكەدا و من ھەناسەى سوارم لە سنگمدا ھەپس كرىد كە نەبىستى و كاۋە نەبىست. خىشپەى پىشىم نەبىست كە لە پشت سەرىيەوھ لەپەنجەرەكە نىك بوۋمەوھ و بەھەموو ھىزم تاوم داىە گولدانە گەورەكەى سەر تاقى پەنجەرەكە و بەرزم كرىدەوھ... كاۋە ئىتر ئەو پىاۋە زل و زەبەلاح نەبوو كە نەئەناسىيەوھ. ئەناسىيەوھ. ھەموو گىيانى گل و خۆل بوو. خوتىن لە سەرىيەوھ فىچقەى ئەكرد و لە دەم و لووت و گوتچكەكانىيەوھ فىچقەى ئەكردو من لەو دىۋ شۆراۋگەى خوتىنەوھ ئەمدى چاۋ و نىگى بۆ من ئەگىپراۋ من ھەلاتە دەر. بۆ ئىترە و بۆ باۋەشى تۆ مەستورە گىيان. مەلئ من كاۋەم نەكوشتوۋە. مەلئ گولدانەكەم نەكىشاۋە بەتەپلى سەرىدا و غەلتانى خوتىن لەژورەكە نەكەوتوۋە. مەلئ خوتىن خەون بەتال ئەكاتەوھ.

چېرۆكۆيك بۆ خوشكى رەحمەت

تا ئىستاش ئىمە نازانېن ئەو گۆرە كە رۆژى دوا بۆمبارانە كە كاپرا ژنەكەى بردبوو سەرى و گوتىبوى: «ئەمەش گۆرى تاقە كورەكەمان. دەئىستا با دانىشىن و تىر بۆى بگرين و بىلاوئىننەو». بەراستى گۆرى رەحمەت بوو يان نا؟ لەو رۆژەو ژن و مېرد ھەموو پىنج شەمووان، تەنانەت ئەو رۆژانەش كە دوژمن ھەرەشەى دەكرد تەيارەكانى دەنېرئ و شار بۆمباران دەكا، ئەو رۆژانەش كە خەلك نەياندەوئىرا تا تارىكان و تەنانەت دوا تارىكانىش لەشار نزيك بىنەو، دەستى كچەكەيان دەگرت و بۆسەر جادەپىش خۆيان دەدا، لەوئىش سوار ئوتومبىلئىك دەبوون و تا ھەركوئ شۆفىرى ئوتومبىلەكە بىوتىرايە لەشار نزيك دەبوونەو. كەشۆفىرەكەش دەترساو زاتى بەرەو پىش چوونى نەدەبوو، دادەبەزىن. نەرم و بەكاوەخۆ، يالە و يال نىو دەورئىكى شاربان دەدايەو، تادەگەيشتنە گۆرستان. لەوئى فاتىحايەكيان دادەدا. دەستيان بەرەو ئاسمان ھەلدەپرى و ئەوئەدى بىنانزانيايە دۆعايان دەكرد و پاشان گريانىكى خوش دەگرىان.

باوكى رەحمەت كە پىباوئىكى گەراوئى ئەو دەم چوارشانە و بەخۆو بوو، دەيگوت: «رەحمەت ئەولادى سالىح نەبوو. نەك ھەر سالىح نەبوو، زۆر ناسالىح و خراپىش بوو. تابوو ئازارى داين و لەناو خەلكدا سووك و سەرلەنگى كردين. بەلام ئىمە خراپەى بەچاكە قەرەبوو دەكەبنەو و پشتى تىھەلناكەين. تا بىنېن شەرى بىئى و نەبىئ، وەبلان و ئاوارە بىن و نەبىن، بەناو ئاو و ئاگرىشدا بپەرىنەو، ھەموو پىنج شەمووان دەچىنە سەر گۆرەكەى و دۆعاو فاتىحاي نافەوتىنن.»

باوكى رەحمەت ئەمانەى بەدايىكى رەحمەت دەگوت كە ئەو دەم ژنئىكى ناوين سالى كزو لاوازو بى دەم و پىل بوو. زەرەخەنەبەكى تالى ئەمەكدارانە دەنىشتە سەر لىبوى و دەيگوت: «خو تۆلە ئىمە نەستىئى. خوا بكا لەسەر لانى خىر سەد سالت تەمەن بىئ، تا رەحمەتم ھەست بەبى باوكى نەكا.»

بەلام خالۆى رەحمەت شتىكى دىكەى دەگوت. خالۆى رەحمەت، دوور لە ئىستاي، گەنجىكى ھەرزەكار بوو. سى چوار سال بەتەمەنتر لە رەحمەت. دەيگوت: «ئەو گۆرە گۆرى

رەحمەت نىبە. نازانم، رەنگە گۆرى ھىچ كەس نەبى. مشتىك گل بى و ھەلدراپىتەو. ئىوھ لەخۆو ھەوتووى جارىك ئەو كچە بەستەزمانە پىش خۆتان دەدەن و ئەم رىگە پىر خەتەرە دەپتون كە بچن لەسەر مشتىك گل فاتىحا دادەن و بگرين.» خالۆى رەحمەت پىش ئەمانەى بەدايىكى رەحمەت دەگوت. داىكى رەحمەت تىدامابوو. بلىئى قسەى كامىيان راست بىئ؟ مېردەكەى، كە لەو رۆژەو رەحمەت كوزرابوو دلئاسك و مېھرەبان بووبوو، يان براكەى؟

مېردەكەى دەيگوت: «ئەو گۆرە خۆم ھەلمكەندوو. بەم دەسانەى خۆم. خۆم تاقە كورەكەم تىا ناشتو. گلەكەى خۆم بەسەرمدا كر دۆتەو و كىلەكانىشى خۆم دامان.» دەيگوت: «گوى بەقسەى ئەو ھەتسە بەرەلايە مەدە. ھەرچىمان بەسەردىئ، لەو ھەتسەو بەسەرمان دىئ. رەحمەتى كورپىشت ئەو بەكوشتى دا.»

بەلام براكەى دەيگوت: «رەحمەت كەكوزرا تەنبا منى لەگەل بووم. تەنبا من بووم ئاكام لە ھەموو شتىك بوو. ھىچ لە رەحمەت نەمابوو كە كەسئىك بچئ بىنئىئى.» دەيگوت: «ئەو مېردەزمە خۆى و ئىوھش فرىو دەدا. دەبەوئى و ابونئىئى كە گوايە باوكئىكى چاك و مېھرەبانە. ئەو ئەگەر چاك و مېھرەبان بوو بۆ كاتئىك رەحمەت زىندوو بوو ئازارى دەدا و لە مال دەرى دەكرد؟ عەزىت و ئازارى ئەو رەحمەتى بەكوشت دا.»

دايكە ھەزار جار ئەم قسانەى بىستىبوو، ھەموو جارىك گوتىبوى: «رۆلە لە دەورى ئەو بالايت گەرىم كە لەژئىر ئەو خاكەدا راكشاو.» ئەمەى لە دوا قسەى مېردەكەى گوتىبوو. لە دوا قسەى براكەشى دەيگوت: «كوئىرايم داىە كورە بىئ گۆر و بىئ ناوونىشانەكەم.» ئەوسا دەگرىا و كچەكەى كە ئەو دەم دوانزە سالانە بوو، بەدوايدا دەگرىا و بەدەم گريانەو دەيگوت: «كامەيان راست دەكەن داىە، باوكم يان خالۆم؟» ئەوسا بىرى دەكردەو، ئەگەر باوكى راست بكا، ئەگەر رەحمەت لەناو ئەوگۆرە داو لەژئىر ئەو تەبارە گلە راكشايى، ھەموو پىنج شەمووان دەنگى خوشكە چكۆلەكەى دەبىستى كە فاتىحاي بۆ دەخوينئى و دەگرى و بىئ ئەوئى داىك و باوكى بىستىق لەگەلىدا دەدوئى و دەردە دلى بۆ دەكا. لە مېھرەبانى باوكى دەدوئى. لە خەمى تەنبايى و بىئ پشتىوانى باوكى. باوكى زۆر جار گلەيى دەكا كە رەحمەت دەيتوانى كورئىكى چاك بىئ و ھىشتا زىندوو بىئ. دەيتوانى دارتاشئىكى قابىل بىئ و دوكانەكەى باوكى بگىئىئى. لە بىتاقەتسىيەكانى داىكىشى دەدوئى. لە گريان و لاواندەو بىئ كۆتايىبەكەى. باسى خوشى بۆ دەكا. باسى ئەو كە لە دەربەدەرى و گونداو گوندو ژئىر خىتەتسىدا دەرسەكانى نافەوتىئى. كە شەرو بۆمبارانىش تەواو دەبى،

ههستاوی ناو مزگه و ته که راپسکاند، وهک پشیلهی تۆقاو بهرووی چهند که سیتدا هه لساخاو له دهرکه وه دهر باز بوو، باوکی قیژانندی: «ده تکوژم ره حمهت. به ساحیتی ئەم ماله ناهیتلم له مه زیاتر بژی.» به لام ره حمهت نه بییست.

ده لیم: «باوکت هه ره شهی کوشتنی لی کرد؟»

ده لی: «باوکت تووره بوو. تووره داماو. له کاتی وادا و، له شوینی وادا، له بهر نیگیای قورس و پر له غه زه بی ئەو خه لکه. خه لکه که هه موویان، ژن و پیاو بهرق و نه فره ته وه، به چاوی سووکایه تیبیه وه لیتمان ورد بوو بوونه وه و جنیویان ددها.»

ده لیم: «ئهی تو و دایکت؟»

«ئیمه سه ره تا چه په سا بوین. وهک هه موو خه لکه که تازه خه ومان لی که وتبوو، به قیژه و زریکه به کی ژنانه له خه و راپه ریبوین. که چاومان هه لیمنا، هه موو خه لکه که چاویان هه لیمنا بوو، له ئیمه یان دهر وانی. له و ژنه که شه رمه زار له قیژه و زریکه که هی خوی و، نیگیای پر له پرسباری خه لکه خه و الووه که، په توویه کی به سه ره خویدا دابوو ده گریا. بهرز ده گریا. به ملایه وه ره حمهت هه ستا بووه سه ریچ. رهنگ په ریبو هه و ل و هه راسان بوو. چاوه تۆقاوه کانی به چوار دهری خویدا ده گریا. زه ده خه نه به کی زهردو چلکنی له سه ره لیو بوو، دهسته کانی بی ئیختیارو بی مانا له حه وادا هه لده سووراندا. ژنه هه روا ده گریا. له شه رمان و له ترسا. ئیمه نه مانده زانی چی روویداوه. دوایی زانیمان. کاتیک ره حمهت خوی در باز کرد و، خه لکه که شالاوی توانج و تانه و ته شه ریان بو هینان.»

که ره حمهت دهر په ریبیه دهر هیشتا هه و روون نه بوو بووه. ناسمان کلی بوو. لای رۆژاوا ته لخترو تاریکتر. ژاوه ژاوی ناو مزگه و ته که کاسی و بیده نگی ناواییه که هی شه مزاند بوو. ره حمهت ژاوه ژاوه که هی ده بیست. به غار له کۆلانی به مزگه و ته که وه تیپه ری. له بهر حه وز و کانی به که دا، له سه ره به فر و سه هۆله که هه لخلیسکا و که وت. پیاو ویک که رهنگه زرمه ی که وتنه که هی بیستی لی حه وزه که هاته دهر و گورجی به ره و پیری چوو. نه یگه یشتبوویه که ره حمهت هه ستایه وه و هه لاته وه. له کۆلانی که وه بو کۆلانی کی دی و خوی گه یانده سه رجاده. سه رجاده که ش قه ره بالغ بوو. ره حمهت سه یری هاتی. به و سه رمای دهمه و به یانییه ئەو ونده خه لک له سه ره جاده بوون که پتی تیینه ده چوو جاده و ته نانه ت ناواییش پیشتر هه رگیز ئەو ونده خه لکیان به خۆوه دیین. ئەو ونده پیای ماندوو سه رما برده که له دهری کۆگا ناگره کان کۆبوو بیته وه. ره حمهت سه رنجی که سی رانه کیشا. گورج و خیرا به تار بکایی قه راغ دوکانه کانداهت بوو. له خوار جاده، له دهره و دی ناوایی، له پشت چهند به رمیلی

به تاله وه خوی شارده وه. ره حمهت هه لده له رزی. به دهم له رزی ترس و سه رماوه چاوی بریبیه ناگره کان و چاوه پروان ما ئوتومبیلنیک بی و له و ناوایییه و له و خه لکه هی دوور بخاته وه. چاوه پروانییه که هی ئیجگاری نه خایه نند. هاره ی ئوتومبیل و دوو چرای گه ش و پرووناک له و په ری ناوایییه وه دهر که وتن. چراکان نزیک بوونه وه و ئەو له پشت به رمیلیه کان هاته دهر. له گه ل هه لپرینی دهستی ئوتومبیله که راوه ستا. وانیتییک بوو.

- «به ره و شار؟»

نه شو فی ره که بیستی و نه ئەویش ماتلی وه لام بوو. خوی فری دایه پشت ئوتومبیله که و، هه واهه و او روون بوو بووه و ته شقی سه رماکه شکابوو که ئوتومبیل له سه ره جاده ی ناواییه کی دی، نزیکترین ناوایی له شار، راوه ستا.

- «ناچیته ناو شار؟»

ئه مجاره ش شو فی ره که نه بییست. به لام ره حمهت دوو باره ی کرده وه: «ناچیته ناو شار؟» ئیستا ئیتر شو فی ره که دابه زیبو به سه ره سوورمانه وه سه یری ده کرد.

«به م رۆژه؟» سه ری لی راوه شاندا.

- «وه ره خوار ده بی پرۆم ماشینه که م بشارمه وه.»

ره حمهت ناچار دابه زی. هیشتا سه رمای بوو هه لده له رزی. دهسته کانی له دهری سنگی ئالاندو دیانه کانی لیک توند کرد. ئەویش قه ره بالغ بوو. له ویش خه لک له سه رجاده کۆبوونه وه. ره حمهت چاوی به ملالادا گریا. چایخانه یه ک له و به ره جاده سه رنجی قۆزته وه. به ناو قه ره بالغییه که دا به ره و چایخانه که چوو. نه یگه ییبوویه که سیک له دووه دهستی خسته سه ر شانی.

- «ئه وه تو ش لی ره ی؟»

لای لی کرده وه، خالۆی بوو. روومه تی ره ش و شین هه لگه راوی گه شایه وه.

- «تو لی ره چی ده که ی خالۆ؟ نه کا ئیمشه و لی ره، له گوئی ئەم جاده بووی؟» خالۆ سه ری به ره و ژوور له قاندا.

- «له گوئی ئەم جاده نا، له ناو ئەو چایخانه.»

ره حمهت خوی به چایخانه که دا کرد. خالۆش شوینی که وت. ناو چایخانه که ش قه ره بالغ بوو. دهرزی حه و درایه نه ده که وه ته زوی. به تاییهت له ناوه راستی چایخانه که، سی ریزو چوار ریز خه لک دهری زۆپا که یان دابوو. زۆپا نیله ی ده هات و لووله ره شه کانی وهک پشکزی سوور گه شابوونه وه. خالۆ گوتی: «تو ش ئیمشه و لی ره بووی؟ ئەی ماله وه تان؟ ئەی خوشکم و...»

په حمهت قسه‌ی پټېرې. زړپای دېبوو له رزه‌کە‌ی زیاتر بېوو. گوتی: «تۆجارتیک پیا‌له‌یه‌ک چای گهرم فریاخه.»

چا بهرنه‌ده‌کە‌وت. پیا‌له‌ی خالی لینه‌بوو. خالۆ به‌دیار دوو که‌سه‌وه وه‌ستا تا چاکه‌یان خوارده‌وه، ئەوسا پیا‌له به‌تاله‌کانی بۆ چایپه‌زه‌که برد تا پرېان بکاته‌وه. خه‌لکه‌که کزو سه‌رما برده له شه‌وی رابوردو دده‌وان. له‌وه به‌یاننامه که رادوی و ته‌له‌فزیونی دوژمن بلاوی کردبووه. له چۆلکردنی کولتوگورجی ماله‌کانییان و له په‌وی به‌کۆمه‌لی خه‌لکی شار به‌ره و ئاویبیه‌کان. شه‌ویکی سه‌یر و ناخۆش بوو. هه‌زاران که‌س به‌و تاریکی و سه‌رماو سۆله، به‌ئوتومبیل یان به‌پیتی پیاده به‌جاده‌کاندا وه‌ربووون. هه‌ر که‌س له‌وه‌ی دېبووی و بیستبووی دده‌وا. له‌وه که‌سانه که ژیر ئوتومبیل که‌وتبوون. له‌وانه‌ی دل‌یان وه‌ستابوو. باسی ژنیکی زه‌یستانیان ده‌کرد که له‌ناو رپیدا مندالی له‌به‌رچووبوو په‌ق هه‌لاتبووه. خالۆ به‌دوو پیا‌له چای گه‌وره‌وه گه‌رایه‌وه.

- «ئېستا پټم بلتی ئیمشه‌وه له‌کوی بووی، ماله‌وه‌تان له‌کوتین؟»

په‌حمهت چایه‌که‌ی لی وهرگرت و هه‌ر دوو به‌رده‌ستی به‌پیا‌له گه‌رمه‌که‌وه نووساند.

- «با چایه‌که‌م بخۆمه‌وه و تۆزیک گه‌رم داپټم، ئەوسا ده‌رۆینه‌ده‌رو...»

له‌ده‌روه په‌حمهت گوتی: «ئه‌گه‌ر ده‌ترانی ئیمشه‌وه له‌کوی بووم خالۆ!» به‌ده‌م زه‌رده‌خه‌نه‌وه چاوه‌لته‌کاندنه‌وه گوتی. ده‌ستی به‌سمیله‌ ره‌شه‌که‌یدا هیتنا.

خالۆ گوتی: «له‌کوی بووی؟»

- «له‌مزگه‌وتی یه‌کیک له‌م ئاواپیانه‌ی سه‌رجاده. له‌گه‌ل ده‌یان بنه‌ماله‌ی دی، له‌ مزگه‌وتیکی بچوک.»

خالۆ گوتی: «مزگه‌وتی ئیره‌ش پر بووه له‌خه‌لک. لیره‌ش...»

په‌حمهت په‌رپیبه قسه‌که‌ی: «جیگه‌ت دیارو سه‌وز خالۆ. ئیمشه‌وه له‌ناو سه‌دان کچ و ژنی جواندا خه‌وتبووم. ئەوانه‌ی وا له شه‌قامه‌کانی شاردا ده‌یانینی و لیک به‌ده‌م و لچتدا شوڤر ده‌بیته‌ه.» ئەوسا پیکه‌نی. ئیستا ئیتر سه‌رمای نه‌بوو. خوڤر به‌تاسماندا هه‌لزانوو، به‌ختی دوژمن تاو و ساو بوو. ئەمه خه‌لکه‌که‌ی زیاتر تۆقاندبوو. خه‌لک ورده‌ورده له‌سه‌ر جاده کشابوونه‌وه، جاده چۆلتر بوو. په‌حمهت گوتی: «به‌خه‌ونیش نایینی خالۆ. شه‌و تا به‌یانی له‌ناو ئەوه‌موو ژن و کچه‌ جوانه‌دا، یه‌کیک له‌م لاوه سه‌ری نابوو سه‌ر شانم و یه‌کیک له‌ولاوه‌ لنگی خستبووه ناو لنگم. ئەوه‌نده شه‌که‌ت و هیلاک بوون که‌س نه‌یده‌پرسی ئەوه‌ی له‌ پالی‌دایه‌ کتیبه‌وه، ئەوه‌ی به‌پشت و ملیه‌وه مه‌لاسه‌ کتی؟ ئەوه‌نده‌یان

سه‌رما بوو، له‌خودایان بوو که‌سیک خۆیان لی توند کا. هه‌موومان وه‌ک رانه‌مه‌ری مۆلیو له‌پال یه‌کدا خه‌ومان لی که‌وتبوو.»

خالۆ گوتی: «هه‌رامزاده تۆش خه‌وت لی که‌وتبوو؟»

په‌حمهت تریقایه‌وه. به‌رزو بلیند. خه‌لکه‌که ده‌یانبیست و سه‌ر سوورمییو لایان لی ده‌کردنه‌وه. گرژو مۆن، به‌خپسه‌وه به‌لایاندا رته‌ ده‌بوون. په‌حمهت پیتی زانی و ده‌می لیک نا. ساتیک بیده‌نگ و دوا ساته به‌گوتی خالۆیدا چرپان‌دی: «به‌ته‌مام بگه‌رپمه‌وه بۆ ناو شار.»

خالۆ داچلکی: «بۆناو شار؟ به‌م رۆژه؟ مه‌گه‌ر قه‌رار نییه‌ شار بۆمباران بکری؟»

په‌حمهت تیزه‌بزه‌یه‌کی هاتی و گوتی: «ده‌ی بابکری. بۆ له‌مه‌به‌ر نه‌کراوه؟»

ئوه هه‌ناسه‌یه‌ک هه‌لده‌کیشی. هه‌ناسه‌یه‌کی سارد و پر له‌خه‌م و مه‌خابن. ده‌لی:

- «تیناگه‌م، بۆ ده‌بی په‌حمهت له‌وه‌ها رۆژیکدا، ئەویش له‌وه‌ها وه‌خت و سه‌عاتیکدا که مه‌ترسی هیرشی ته‌یاره‌کان له‌ هه‌میشه زیاتر بووه بریاری دا‌بی بگه‌رپته‌وه بۆ شار؟»

باوکی گوتبووی: «ئوه خالۆ به‌ره‌لایه ژیر و ژووری که‌وتوووه. دنه‌ی داوه که شار چۆله‌وه که‌سی تیدانییه‌وه، کوری نازا ده‌بی له‌ رۆژی ناوادا گورزی خۆی بوه‌شینی. گوتوووه ده‌چین به‌دیواری دوو مالدا هه‌لده‌گه‌رین و چیمان پټ چاک بټ به‌ر باوه‌شی ده‌ده‌ین و دیبه‌ینه‌ ده‌ر. ئەوه هه‌تیوه به‌ره‌لایه به‌ئاگره‌یه‌وه‌ناوه.»

به‌لام خالۆی گوتبووی: «هه‌ر چیم کرد نه‌متوانی په‌شیمانی بکه‌مه‌وه. ده‌یگوت تۆ له‌گه‌لم بییت ونه‌یه‌یت من هه‌ر ده‌چم. ده‌یگوت شه‌و له‌به‌ر ترس و په‌له‌په‌ل هیچمان بۆ ده‌رنه‌چوه. ده‌چم هه‌ندیک که‌لوپه‌ل وشتومه‌کی پیویست له‌مالی خۆمان هه‌لده‌گرم و ده‌یه‌ینه‌ده‌ر و» خالۆ گوتبووی: «له‌پیشدا نه‌مده‌ویست له‌گه‌لی بچم. ده‌مگوت نایه‌م، خۆ من وه‌ک تۆ له‌گیانی خۆم بیزار نیم. ئیستا یان تاویتیکی دی ته‌یاره‌کان دین و شار به‌توره‌که ده‌بیژن. ئەوه‌م ده‌گوت که بیترسینم. به‌لام په‌حمهت نه‌ده‌ترسا. پیده‌که‌نی. به‌ترسۆکی من پیده‌که‌نی. ده‌یگوت تۆش نه‌یه‌یت من هه‌ر ده‌چم. ده‌مگوت ده‌کوژرتی. ده‌یگوت چه‌زده‌که‌م بکوژرتیم.»

له‌ بۆمبارانی ئەوه‌ رۆژهدا خه‌لکیکی زۆر کوژرابوون. دوانزه‌ که‌س و، که‌س و کاری کوژراوه‌کان عه‌سه‌رودوا به‌ده‌م ترس و له‌رزی گه‌رانه‌وه‌ی ته‌یاره‌کانه‌وه، مه‌یتی کوژراوه‌کانیان بردبووه گۆرستانی قه‌راغ شارو، قه‌بر هه‌لکه‌ندن و ناشتنی مه‌یته‌کان تاشه‌وی خایاندبوو. مه‌یته‌کان، هه‌ر دوانزه‌یان له‌ ریزیکدا و له‌و شوینه‌ که شه‌هیده‌کانی

شهر و بومباران به زوری لهوی دهنیژان، نیژرابون و لهسه کینلی ههر کامه یان ناوه که یان نووسرابوو. حهوت پیاو، سئی ژن و دوومندال. بهلام هیچکام لهو ناوانه ناوی رهحمهت نه بوو. وهها که رهحمهت لهو رۆژهدا نه کوژرابی.

باوکی گوتبوی: «درهنگانیک مهیته کهی رهحمهت دۆزیه وه. دواي ئه وهی که هه موو شاری لی گه رام. هه موو ئه و شوینانه که بۆمباران کرابون. ههر که سم دی هه والی رهحمهت لی پرسی. هه والی کورپکی گه نجی چاو و برۆ رهش و سمیل زل. که س نه ییدیوو. ده مه و ئیواره خۆم گه یانده نه خوشخانه سه حراییه کهی دهره وهی شار. له ویش نه بوو. ناچار گه رامه وه گوتم شه و له شارو له مائی خۆمان ده مینمه وه.» باوکی گوتبوی: «که رۆشتمه وه بۆ مال دیم رهحمهت له سووچیککی ژووره که راکشابوو. هه موو گیانی قوراوی بوو. قوراوی و خویناوی. خوین به لهش و جله کانیه وه مه بیوو. دهستم بۆ برد دیم نه ماوه. دیار بوو ده میکه بوو نه ماوو. جله کانم له بهر داکنه ند. ته نیا لایه ک له که له کی به حاسته م کون بوو بوو. کوپی نه دابوو یه و به خیشکه خیشک خۆی گه باندبووه ماله وه. به کوژمدا داو بردم بۆ مزگه وت. که س له مزگه وت نه بوو. که س لهو دهورو مه حاله ش نه بوو. هه موو کوئی چوژ و تاریک بوو. ناچار ههر لهوئ شتم و دوو، سئی بهر مالم تیه و پپچاو خستمه ناو تابوو تیکه وه.» باوکی گوتبوی: «به و تاریکه شه وه به تاقی ته نیا تابوو ته که م تا گوژستان به داو خۆمدا راکیشا.»

ده لیم: «باوکت کهی گه رابوو وه بۆشار؟ دواي بۆمباران؟»

ده لی: «باوکت دواي هه لاتنی رهحمهت له مزگه وته کهی ناوایی رۆیشته دهر. کلۆله خۆی له بهر ته شه و توانج و جوین و ناحهزی خه لکه که پی نه گیراو ویستی ئیمه ش له گه ل خۆی به ری. تا ئه وهی چهند ژن و پیاوی سه رسپی و پش سپی لیی ده نگ هاتن که به و سه رمایه ئافره تیککی زه عیفه و کچۆله یه کی به سته زمان بۆ کوئی ده بات. کلۆله خۆشی نه یده زانی. بۆ ناواییه کی دی، بۆ شار، داماو ترو ده سته وه ستانتر له هه میشه بوو. دلپرتو بریندارتر له هه میشه. وهی لهو هه موو سووکایه تیبه پیمان ده کراو وهی له سه رماو سوئی دهره وهی مزگه وتیش. ناچار بی قسه یی ژن و پیاوه کانی نه کرد. وازی له ئیمه هیناو، خۆی به ته نیا رۆشته دهر. بۆئه وهی بگه ری و له شویتیک، لهو ناواییه یان له ناواییه کی دی ژووریک، ته ویله یه ک، ئاغه لیک په یدا بکاو ئیواره ش پرواته وه بۆشار هه نیک که لویه لی پتویست له ماله وه بیئ و شه و بگه ریته وه.»

باوکی رهحمهت ئه و شه وه نه گه رابوو وه. بۆیه یانیدا گه رابوو وه. ماندوو ترو داماو تر له رۆژی پیشوو. گه رابوو وه تا هه والی کوژرانی رهحمهت به ژن و منداله کهی رابگه به نی.

به لام ئه وان هه واله که یان بیستبوو. شهوی به ری، دواي ئه وهی خالۆ هیلاک و شپرزه خۆی به مزگه وته که دا کردبوو. مزگه وته که هه روا که رهحمهت گوتبوی پر بوو له خه لک، به لام ژن و پیاو تیکه ل نه بوون. پیاوه کان له که وشکه ن و له ژووری فه تیکان بوون.

خالۆ سه رها تا چوو بووه لای پیاوه کان. نه چوو بوو، بردوو یان. پاشان که زانیبو یان چی روویدا وه چ هه والیک پییه، سئی چوار پیاوی گه راوهی ده مرست پش خۆیان دابوو، بۆناو مزگه وت. له ناو مزگه وت خوشک و خوشکه زا کهی له سووچیکدا کز دانیشتبون. خالۆ تا بیانگاتی به سیله ی چاو ناو مزگه وته کهی دۆزبوو. رهحمهت درۆی نه کردبوو، ئه و هه موو ژن و کچه جوانه شان به شانی یه کدی دانیشتبون و سه یریان کردبوو. خالۆ له پر مه ی گریانی دابوو. به شویتیدا خوشک و خوشکه زا کهی له پر مه ی گریانیان دابوو. هیشتا ژن و مندالی ناو مزگه وته که نه یان زانیبوو چی روویدا وه. ورده ورده لییان چوو بوونه پیش. له دایک و خوشکی رهحمهت و، له خالۆ. خالۆ گوتبوی: «رهحمهت کوژا. له بۆمبارانه کهی ئه م دوانیه رۆیه. له شار.» گوتبوی: «خۆم دیم. به م دوو چاوه ی خۆم، دیم یه کیک له بۆمه کان راست لهو شوینه درا به عه رزا که رهحمهت لیی راوه ستابوو. دوخینی پانتۆله کهی کردبووه وه، خه ریک بوو میزی ده کرد. به رۆژی رووناک لهو ناوه راستی شه قامه دا، له کاتیکدا دوو ته یاره به سه ر شاره وه هه لده سووران و هه زاران گولله له ملاولاوه به ره و ئه وان ده ته قا.» خالۆ ئه مانه ی له مزگه وت و له ناو ئه و ژن و مندالانه دا نه گوتبوو. دواتر گوتبوی. دواتر که باوکی رهحمه تیش هاتبووه وه ژن و منداله کهی هه لگری و له گه ل خۆی بیاناته وه بۆ شار، بۆ سه ر گوژه کهی رهحمهت.

باوکی گوتبوی: «ئه و هه تیوه درۆ ده کا. دوو ته یاره نه بوون، زیاتر بوون. سئی یان چوار ته یاره. یه ک دوو یه کیان به به رزیه وه ما بوونه وه. دوو که لیککی توخ سپیان به داو خۆیاندا راده کیشاو ئاسمانیان خه ت خه تی ده کرد. رهنگه ده یانویست سه رنجی خه لک و سه رنجی توپ و ته یاره شکینه کان به لای خۆیاندا راکیشن، تا ئه و دوانه ی دی دهر فه تیان بۆ پر خسی و نزم بینه وه، وه ک دوو قشقه ره. نزیک و نزیکتر بینه وه، وه ک دوو دال.»

له رهحمهت و له خالۆی سه رها تا خالۆی به هاتنی ته یاره کانی زانیبوو. بهرله وهی دهریکه ون. ته نانته بهرله وهی ته ق و توقی گولله و ته یاره شکینه کانیش ده ست پی بکا. ئه وان یه کی ته لیسیکی پریان به کوژمه بوو، گورج و به په له به خه لوه تی کوژانی کدا تیده په رین. که گه یشتنه قه راغ شه قامه که خالۆ هاره یه کی دووری بیست. راوه ستاو هانکه هانک گوئی شل کرد. رهحمه تیش راوه ستابوو. ئه ویش هه ناسه ی سوار بوو بوو.

گوتی: «نیره شوینی راوهستانه مردوت مرئ؟ لہم قہراغ شہقامہ...»
خالو قسہکھی پی پری. بہ ترسہوہ گوتی: «تہ یارہکان... رحمت تہ یارہکان.»

رحمت سہر ری کہوتہوہ. گوتی: «زووکہ دەبج لہم شہقامہ بیہرینہوہ.»
قسہکھی تہواو نہ کردبوو تہقہ دامہزراو ہارہی تہ یارہکانیش ناشکراتر بوو. ئیستا ئیتر
ہردوویکان گہ بشتبوونہ ناوہراستی شہقامہکہ. خالو کولہکھی فریڈاو بہرہوہ جوگہی
قہراغ شہقامہکہ ہللات. لہناو جوگہکہدا راکشا بوو کہ دووبارہی کردہوہ: «رحمت
تہ یارہکان.» رحمت ترساو و حہپہساو ہیشتا لہ جیتی خوئی راوہستاو. ہیشتا
تہلیسہکھی بہ کولہوہ بوو. ئوتومبیلینک گورج و خیرا بہ ناوہراستی شہقامہکہدا داگہرا.
جیبیک بوو کہ روویہرووی رحمت دہات. رحمت نہزوا. چاوی لہ ئاسمان و دلی
لای تہ یارہکان بوو. جیبہکہ بہدہم خشہیہکی توندہوہ راوہستاو، رحمت دی کہ سی پیاو
بہ پلہ لینی دابہزین و ہللاتن. یہکیک لہ پیاوہکان قیژاندی: «ئہوہ تو کویری یان کہری؟
مہگہر گوت لہو ہارہ ہارہو تہقو توقہ نیبہ؟»

پیاوہکان ہروا گورج بہ پیادہرؤی شہقامہکہدا رایان کردو، لہسہر چوار ریبیانہکہ
بہدہستی راستدا ئاوا بوون. تہلیسہکہ بہپشتی رحمتہوہ داخزاو کہوتہ خوار. خالو
بہناو جوگہکہدا بہرہوہ چوار ریبیانہکہو لہویشہوہ بہرہوہ پناگاہک کہ بوئہو جوڑہ کاتانہ
ساز کرابوو، شوین پیاوہکان کہوت.

«رحمت وەرہ... رحمت ہللی...»

رحمت چہند جار ئہو بانگہبانگہی بیست و گوتی پینہدا. بہخہم و حہسرہتہوہ سہیری
تہلیسہکھی کرد کہ لہسہر شہقامہکہ کہوتبوون. ئہوسا سہری ہلبریبہوہو بہرق و
نہفرہتہوہ لہ ئاسمانی روانیہوہ. ئاسمان دہتگوت مانگا لیستبوویہوہ. رحمت تفتیکی
کردو جنوئیکی دا. دہستی بو دووخیٹہکھی بردو بوئاخر جار گوتی لہ دہنگی خالوئی بوو کہ
بانگی دہکرد.

خالو گوتبووی: «کہسہرم کرد بہ پناگاہکہدا، دہتگوت سہرم کردوہ بہ چالیکدا. ئہو
پیوانہ کہ بہر لہ من ہلاتبوون، تاریکی بیبنی چالہکہ قووتی دابوون. من ئہوانم
نہدہدی، بہلام ئہوان منیان دیبوو. گوتیان: ئہی ہاوریکت؟ ئہو کوپہ کہ... نہرؤشتمہ
ژوور. دیسان گہرامہوہ. لہ ناو دہرکھی پناگاہکہوہ گہرامہوہ بو سوچی چوار ریبیانہکہو
دیسان ہوارم کردہوہ. قیژاندم: «رحمت... رحمت ئہوہ نابینی تہ یارہکان بہژوور
سہرتہوہ دہخولینہوہ؟»

خالو نہیوتراپوو سہری ہلبرئی، بہلام رحمت سہری بہرز کردبووہو، سہیری
تہ یارہکانی دہکرد. تہ یارہکان تہواو نزدیک بووونہوہ. ئہوہندہ نزدیک کہ خہلہبانہکانیان
رحمتہ تیان دہدی دووخیٹنی پانتولہکھی کردبووہوہ بہسہر شہقام و بہسہر دوو تہلیسی
پرڈا ہللدہمیزت. رحمت جنیوی دہدا. نہک ہہر بہئہوان، بہہموو کہس و بہہموو
شتیک کہ ئہو کاتہ بہبیریدا دہات. تہ یارہکان نرمتر و نزدیکتر دہوونہوہ و رحمت
بہرزترو بلیندتر ہللدہمیزت و توندترو توورہتر جنیوی دہدا. لہ پر گریک لہژیر سکی
یہکیک لہ تہ یارہکانہوہ دہرکہوت. دووکہلیکی خہستی رہش بہرہوہ دواو، گہرکہ وک
گلؤلہ بہرہوہ پیش خوئی.

خالو گوتبووی: «کہ بو یہکہم جار گرمہی تہقینہوہ بہرزبووہ من نہمزانی تہ یارہکان
کوئیان کوتاوہ. پیاوہکانیش نہ یانزانی. پیاوہکان لہ قورنہیہکی پناگاہکہ ہللتووتابوون و
بہرہدہستہکانیان بہگوتیانہوہ نووساندبوو. بہشوین ئہو یہکہم تہقینہوہدا گرمہیہکی دی و
دیسان چہند گرمہی ہاوکات و، ئاخر تہقینہوہ ئہوہندہ نزدیک بوو کہ پیمان واپوو بوئمہکہ
بہسہر خویماندا دراوہ. پناگاہکہ وہا کہ بوومہلہرزہ لیڈایی چہند جار ہات و چوو، گل و
خول و تہنانت دووکہلیش تیک ئالا.» خالو گوتبووی: «کہ دہرہ پیمہدہر ہہموو کوئی
وہک ناو پناگاہکہ بوو، گل خول و دووکہل بہرز بووہوہوہ. بہغار خوم گہیانہ
چوار ریبیانہکہ. جیبی پیاوہکان لہ ناوہراستی شہقام ہلکہندرابوو، فریڈرابووہ
پیادہرؤکھو، ئہو شوینہ کہ تا ساتیک لہوہ بہر رحمت لیتی راوہستاو، چال بووہو.
چالیک بہقہدہر ناو ژووریک پان و، لہ ناو چالہکہ شہوہ دووکہلی شین و رہش بہرہوہ
ژوور لوولی دہخوارد. دووکہلیک کہ بوئی بارووت و بوئی قیری تاوہوہ بوئی لہشی
سووتاوی بنیادہمی لیڈہات. بہیبینی ئہو چالہ بہسہری خومدا کیشا. رحمت
نہمابوو. تہنانت کوتیکیش لہ لہشی نہمابوو.»

باوکی گوتبووی: «درؤدہکا. دلنیام دوو سہعاتیش دوا بوئمبارانہکہ نہیوتراوہ لہو کونہ
بیٹہدہر. رحمت ماوو. لہشی ہیچی لی نہہاتبوو. تہنیا تہلہزمیتیک بہقہدہر سہرہ
ئہنگوستیکی بچووک لہ کہلہکھی رؤچوویوو. ہہر ئہوہندہ و ہیچی دی.»

کہ تہ یارہکہ یہکہم تہپی فریڈاو گرمہی تہقینہوہکھی بہرزبووہوہ، رحمت ہہر دوو
چاوی توند قونجاندبوو، دیانہکانی لیک توند کردبوو. رہنگہ چاوہروان بوو شتیک
قورس، زور قورسی بہر بکہوئی و چاوہروان بوو... ئہری، چاوہروان بوو بکوژری و
نہکوژرابوو. بوہ چاوی ہلینا و لہپیشدا لہ خوئی و پاشان لہملاولای روانی. لہ ہیچ

لایه‌کوهه گر یان دووکه‌ل یان ته‌نانه‌ت گل و خویش به‌رز نه‌بوووه‌ه. ئان وسات به‌بیردا هات ده‌شئ شه‌ری ئه‌و ته‌یارانه له‌گه‌ل ئه‌و نه‌بی. گورجی‌ک دوو‌خینی پانتۆله‌که‌ی به‌سته‌وه. تاوی دایه ته‌لیسه‌که‌ی که هه‌روا له‌سه‌ر شه‌قامه‌که کهوتیوه، به‌ره‌و ئه‌و کۆلانه که لیبی هاتیوه دهر هه‌لات. ره‌حمه‌ت گه‌یشتیوه ناو کۆلان که گرمه‌ی ته‌قینه‌وه‌ی دووه‌م و، له پیچه‌که‌ی ئه‌وسه‌ری نزیک بوووه‌وه که گرمه‌ی سه‌په‌میشی بیست. ته‌لیسه‌که به‌کۆلیه‌وه بوو. بۆ ساتی‌ک راوه‌ستاو ناوری دایه‌وه. ته‌لیسه‌که‌ی خالۆ هیشتا له‌سه‌ر شه‌قامه‌که بی‌خاوه‌ن کهوتیوه. به‌بیردا هات خوژگه ده‌یتوانی ته‌لیسه‌که‌ی خالۆشی هه‌لگرێ. له‌و کاته‌دا ته‌لیسه‌که‌ی خالۆ ته‌قییه‌وه، وه‌ک به‌رمیل‌یک بارووت که به‌ته‌قینه‌وه‌وه دنیا له‌ به‌ر چاویدا تاریک بوو. بایه‌کی توندو گه‌رم شالای بۆ هیناو به‌رزی کرده‌وه و به‌زه‌ویدا دا.

ئه‌لێم: «تۆ پیت وایه ئه‌و ته‌لیسه‌نه چیان تیدا بووی؟ ئه‌و ته‌لیسه‌نه که به‌کۆلی ره‌حمه‌ت و خالۆته‌وه بوون.»

ئه‌لێ: «ته‌لیس؟ کامه ته‌لیس؟»

خالۆ هیچی له‌باره‌ی ئه‌و ته‌لیسه‌نه‌ه نه‌گوتیوه. ته‌نیا گوتیوه: «ئیمه ده‌مان ویست هه‌ندیک که‌لوپه‌لی پیتیست له‌ مائی خو‌مان به‌رینه‌ دهر. ئه‌وه‌ش پێش‌نیاری ره‌حمه‌ت بوو. راستییه‌که‌ی ره‌حمه‌ت بۆ ئه‌وه گه‌رابوووه بۆ شار و منیشی شوین خۆی خستبوو.»

خالۆی له‌ هه‌موو کوی و لای هه‌موو که‌س ئه‌مه‌ی گوتیوه. به‌لام باوکی شتیکی دیکه‌ی گوتیوه. باوکی گوتیوه: «ئه‌وان به‌ته‌مای مائی موسولمانان گه‌رابوونه‌وه بۆ شار. چۆل‌بوونی شاریان به‌هه‌ل زانیوو. بۆ تالان کردنی مائی موسولمانان گه‌رابوونه‌وه.» باوکی ته‌نیا یه‌ک جار ئه‌مه‌ی گوتیوه: به‌دایکی و، ئیتر هه‌رگیز دووباره‌ی نه‌کردبووه‌وه.

ره‌حمه‌ت که هه‌سته‌اوه هاره‌هاری ته‌یاره‌کان نه‌ما‌بوو. ته‌ق و تو‌قی گولله و ته‌یاره‌شکینه‌کانیش نه‌ما‌بوو. شار له‌ بیده‌نگییه‌کی ترسناک رۆچوو‌بوو. بیده‌نگییه‌ک که ناوه‌ناوه به‌داکه‌وتنی شتی‌ک ده‌شکا. داکه‌وتنی لقه‌داریکی قه‌راغ شه‌قام، یان ساباتی به‌ردووکانی‌ک. داکه‌وتن و شریخه‌ی چاوه‌شیشه‌یه‌ک. هیشتا هه‌موو کوی گل و خو‌ل و دووکه‌ل بوو. بۆنیکی ناخۆشی که‌سکوند ئه‌و ناوه‌ی گرتیوه. ره‌حمه‌ت هه‌ستی به‌گه‌رماییه‌ک له‌ که‌له‌که‌یدا کرد. شتی‌ک وه‌ک کرم، نه‌رمه‌لیقه‌و ته‌ر به‌که‌له‌که‌یدا ده‌خزا. ده‌ستی بۆ برد. ئازاری‌ک له‌ که‌له‌که‌و سکی په‌یدا‌بوو. دوگمه‌ی پالتۆکه‌ی ترازاند و ده‌ستی بۆ شوینی ئازاره‌که برد. هه‌ستی کرد ته‌راییه‌ک به‌به‌ره‌ ده‌ست و که‌له‌که‌یدا بلاو بووه‌وه.

ته‌رای خۆین. ترسا. ترسه‌که‌ی کاتی‌ک په‌ره‌ی سه‌ند که‌هاره‌هاری ئوتومبیل و قیژه‌و و یژه‌ی ئامبولانسیکی بیست. ده‌بوو چی بکا؟ ده‌ستی بۆ ته‌لیسه‌که‌ برد و هه‌ولیدا به‌رزی بکاته‌وه. توانی. که‌واته برینه‌که‌ی کاری نه‌بوو. ته‌لیسه‌که‌ی به‌رز کرده‌وه، تا ئوتومبیله سووپاییه‌کان و ئامبولانسه‌که‌ی بگه‌نێ ئه‌و له‌پینچی کۆلانه‌که‌وه ئا‌بوو.

خالۆ گوتیوه: «که ئامبولانس و ئوتومبیله سووپاییه‌کان گه‌یشتن من له‌سه‌ر چالۆ شه‌قامه‌که سه‌رم به‌دووکه‌ل و بۆگه‌نه‌که‌دا شو‌ر کردبۆوه ده‌گریام. ئه‌و پیاوانه‌ش که له‌ په‌ناگه‌ له‌گه‌لم بوون... نازانم. ئاگام له‌وان نه‌ما‌بوو. باقه‌ل هه‌لاتیون و جی‌په‌شکاوه‌که‌یان به‌جیه‌یشتیوه.» گوتیوه: «خه‌لکیکی زۆر کۆ بوو‌بوونه‌وه. سه‌یرم هاتی. به‌و رۆژه‌و له‌و شاره‌ چۆل و هۆل و بۆمباران کراوه‌دا ئه‌و خه‌لکه‌ چۆن کۆبوو‌بوونه‌وه و به‌ده‌وری چاله‌که‌داو، به‌ئه‌مبه‌راوبه‌ری شه‌قامه‌که‌دا ده‌گه‌ران و کوته‌ گوشت و تیتاله‌ جلیان کۆ ده‌کرده‌وه که حه‌قنه‌ن کوته‌ گوشت و تیتاله‌ جلی ره‌حمه‌ت بوون.»

ره‌حمه‌ت له‌ کاتی‌کدا سات له‌ دوا سات وزه و هیزی داده‌چۆرا، هه‌ردوو چنگی له‌سه‌ر و بنی ته‌لیسه‌که‌ی سه‌رشانی گیر کردبوو، له‌ کۆلانه‌ پینچاو پلووچه‌ چۆله‌کانه‌وه به‌ره‌و مال، مائی خو‌یان، ده‌بووه‌وه.

ده‌لێم: «تۆ پیت وانیه باوکت دوا بۆمبارانه‌که، دوا ئه‌وه که خۆی به‌ناوشاردا کردوه، یه‌که‌ورێ چوو‌بیته‌وه بۆ مال؟»

ده‌لێ: «بۆده‌بی چوو‌بیته‌وه بۆ مال؟»

«له‌ به‌ر زۆر شت. یه‌که‌م، له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی پیتی و ابوویی ره‌حمه‌تیش له‌ ماله‌وه‌یه. دووه‌م، له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی که بزانی له‌و بۆمبارانه‌دا ماله‌که‌ی چی به‌سه‌ر هاتوه... نازانم... من پیموایه هه‌موو که‌س له‌وه‌ها وه‌زعی‌کدا یه‌که‌م شوین که ده‌چی مائی خو‌یه‌تی.»

«به‌لام باوکه‌م...»

ده‌لێم: «گویی بگه‌ره، خالی شاراوه‌ ته‌موم‌ژاوی چیرۆکی کوزرانی ره‌حمه‌ت لیره‌دایه. ئیمه ناچارین لیره‌دا گومان له‌ هه‌موو ئه‌و شتانه‌ بکه‌ین که گوتراون و بیستوو‌مانه. ئیمه ناچارین له‌خۆمان بپرسین باوکت چۆنی زانیوه ره‌حمه‌ت، له‌ وه‌ها رۆژو وه‌ها وه‌خت و سه‌عاتی‌کدا گه‌راوه‌ته‌وه بۆ شار؟ بۆ ئه‌وه‌نده دلنیا بووه ره‌حمه‌ت له‌ کاتی بۆمبارانه‌که‌دا له‌ شاربووه‌وه له‌ شوینیکی دی نه‌بووه؟ بۆچی وه‌ک خۆی گوتویه هه‌موو ئه‌و شوینانه‌ی بۆ گه‌راوه که بۆمباران کراون؟ بۆچی نه‌خۆشخانه سه‌حراییه‌که‌شی بۆ گه‌راوه؟»

به شهرمهوه ئەمانه دەلێم. بەترسهوه. ترسی ئەوهی که لێم برهنجی و من نامهوی بیرهنجینم.

تهنانهت نامهوی نیگه رانیشی بکههه. بهلام ئەو نیگه ران دهبی. بهچاو و نیگاکانییدا دهزانم که نیگه ران بووه.

دهلێ: «دهتهوی بلتی چی؟» بهخه مهوه دهیلێ. بهترس و گومانهوه.

دهلێم: «دهمهوی بلتیم باوکت دوا بۆمبارانه که چۆتهوه بۆ مال. یان رهنگه بهر له بۆمبارانه کهش چوو بی.»

دهلێ: «کهواته خالۆم راست دهکا.»

دهلێ: «کهواته رهحمهت له بۆمبارانه کهدا کوژراوه، به برینداری نه چۆتهوه مال که بیهۆش بی و ئەوهندهی خۆین له بهر پروات تا دهمری.» به شیهوه که دهیلێ که بۆ به کههه جار ههست ده کههه پیتی خۆشه و ابوو بی. پیتی خۆشه خالۆ راستی کرد بی. پیتی خۆشه باوکی رهحمهتی له مالهوه نه دیبی که شهو تاریکان هه لێگرێ بیات بۆ مزگهوت و بیشوا و پاشان له گۆرستان له و بهر ریگه کهوه به تاقی ته نیا چالێ بۆ هه لکه نی و بینێژی. بۆ به کههه جار ههست ده کههه پیتی خۆشه رهحمهت له گۆر کهیدا نه بی. لهو گۆر کهیدا که هه موو پینج شه مووان ده چیته سهری و قسه و دهرده لێ بۆ دهکا. بریا دهمزانی باسی چی بۆ دهکا. بۆ رهحمهت. بریا دهمزانی له هه موو ساله دا باسی چی بۆ کردوه.

دهلێم: «به پینچه وانهوه، من پیموانییه خالۆت راست بکا و رهحمهت له بۆمبارانه کهدا کوژرای. تهنانهت پیموانییه باوکیشت راستی کرد بی و رهحمهت بریندار بووی.»

به دلره قییهوه ئەمانه دهلێم. به دلنیا بییهوه. دلنیا لهوه که ئەم چیرۆکه ده بی کۆتایی بی بی و، ئەم چیرۆکه کۆتایی بی نایهت ئەگه رهحمهت نه چیتهوه بۆ مالهوه.

رهحمهت له هه موو ئەو کووچه و کۆلانه دا ته لیسسه کهی داننا. له مالهوه داینا. له هه ساری مالهوه. ئەوسا هه ناسه به کی قوولی هه لکیشاوه زهرده خه نه بهک لیو و روومه ته توژاوی و خۆلاوییه کهی نه خشاندا. زهرده خه نه بهک له وانه که به شۆین سه ره له لدانی ههستی شیرینی سه رکهوتن، تهنانهت لیو و روومه ته ماندوو و ترساوه کانیش دهنه خشین. رهحمهت به دهم زهرده خه نه کهوه جار یکی دی له ته لیسسه کهی روانیهوه. ته لیسسیکی پر که زار کههه توند به ستبوو. جار یکی دی بیری کردوه. بریا دهیتوانی ته لیسسه کهی خالۆشی بهیتایه. بیری خالۆ زهرده خه نهی کرده پیکه نی. قاقا پیکه نی. بهرزو بلیندا. ئەوسا تاوی دایه ته لیسسه کهوه ئەمجاره به خیشکه خیشک به رهو ژیرخانی ماله که رایکیشا. دهر کهی ژیر

خان کراوه بوو. کراوهی کراوه نا، قوفله کهی پتوه نه مابوو. رهحمهت داچله کی. موچر کهی به له شدا هات. ده بی کێ ئەو قوفله ی کرد بیتهوه؟ کاتی روشتن خۆی داینه خستبوو. خۆی زووتر له خالۆی هاتبووه دهروو... بلتی خالۆ له بیری چوو بی دایخا؟ به ترسهوه دهستی بۆ دهر کههه بردو به حاستم پالی پتوه نا. ناو ژیر خانه کههه تاریک بوو. سه ری کیشا. «کیی لیسه؟» بی نیختیار دوو جار پرس و که هه یچ وه لامیکی نه بیست رویشته ژوور. ماوه بهک بی چرپه راوه ستا، تا چاوی به تاریکییه که راهات. سه ره تا هه ندیک شت و مهک که له لایه کی ژیر خانه کههه له سه ر بهک هه لچندرابوون سه رنجی رایکیشا. رادوو زهبت، قیدیو، ته له فۆن و کامیرو... به حه ز و خۆشیهوه چاوی پیدا خشاندا. ئیستا ئیتر ترس و در دۆنگیه کهی باربان کرد بوو. دهستی بردو زارکی ته لیسسه کهی کردوه. ته لیسسه کهی له سه ر کهوله شریکی راخراو رو کرد. هه مووی قوماش بوو. قوماشی ژنانه و پیاوانه. لهو تاریک و روونییه دا رهنگ و جوژی قوماشه هه لژاوه کانی بۆ لیک جیا نه کرایهوه. ئەگه ره ته لیسسه کهی خالۆشی بۆ بهاتایه! له بهر خۆیهوه گوئی.

خالۆ گوتبووی: «دوای کوژرانی رهحمهت به خۆمدا هاتمه وه. زانیم دنیا ئەوهنده ناهیتی بنیادهم له پینا ویدا خۆی خراب بکا.» باوکی سه ری راوه شاندا بوو گوتبووی: «ئهو جوژه که سانه بنیادهم نی. هه رگیز به خۆیاندا نایه نه وه. قهت چاک نابن.» گوتبووی: «تۆ بنیادهم نی. تۆ ده عبا ی. ده عبا به کی چه په ل و بی به زه بی. ده عبا به کی زبانی خورۆ.»

رهحمهت له جیتی خۆی وشک بوو بوو. وهک دهره ختیکی برووسکه لییدای و کرد بیته به رهژی. توانای ئاو پر دانه وهی نه بوو. ئاو پر دانه وه به رهو ئەو دهنگه که دهنگی باوکی بوو. باوکی له ناو دهر کههه دا بوو. پشت له روشتنای دهره وه روو له تاریکی ژیرخان. ژیرخانه که تاریکتر بوو. سیبه ری قورسی باوکی تاریکتری کرد بوو. رهحمهت هه یچی نه ده دی. ته نیا دهنگی باوکی ده بیست. دهنگی گر و تووره ی باوکی که ده یگوت: «تۆ ده عبا ی. ده عبا به کی زبانی خورۆ.»

دهلێ: «کهواته باوکم...»

له بهر خۆیه دهیلێ. ئارام و دلنیا دووباره ی ده کاته وه: «کهواته باوکم...»

من هه لدهستم. هه ست ده کههه ده بی ههستم و له ژووره کههه برۆمه دهر تا ئەو پرسته که ساله هایه نه یو تراره بیلی، بیلی.

مەرگی عەلای برامدا - ئاخ عەلا - تالە سپییەکانی قژی ئاواز ئەوەندە زۆر بوون کە دایکی لەم سەر بۆ ئەوسەری ژوورە کە بیانبینی و بلتی: «کچە کتۆلە کەم فریای خۆت نەکەوی تیا ئەچی.»

ئاواز هیچ نالتی. لە ژوورە کە دیتە دەر. بۆ سەر بانیشووە حەقەن دوتینی بەیانی سەدجار هاتۆتە سەر بانیشووە لە پیتی ئاوی وەرد بۆتەووە. پێگە کە لە دۆلی خوار ئاویییەووە دەرئەکەوی. دووفلیقانه، مارودوو، لە دلی سپی دۆلە کەووە بەرەو ئاوی هەلئەخزێ. لە تەختاوی خوار ماله کانهووە پەپکە ئەخواو کۆتایی دی. ئوتومبیل جیپ یان لەندووتیریش بی تا تەختاوی کە زیاتر دەرناچن. بەتایبەت رۆژیکی وەک ئیمپرۆ کە شوو و رۆژی پیتشووی بەفریکی قورس باربوو. دوتینی ئەم دەمانە هیتشتا بەفرە کە نەباریبوو. نەک هەر لە شار، لیترو لە ئاوی بناری کویتستانیش نەباربوو حەقەن. ئاواز لەسەر بانیشووە نەبزواووە تا ئوتومبیلە کە دایە گیان دەرکەوتوو حەقەن. جیبیکی وەک ئەم جیبە. ئاواز کە ئەیبینی هەرا ئەکا: «دایە خانم هات.» ئەوسا گورج و خیرا بەپلیکانەکاندا دانەگەرێ. بەرەشانی بەرەپۆچکە پال دیوارو پەرژینی ماله کاندایا، بەرەو تەختاوی کە هەلدی.

- «بەخیر بیی دایە خانم!»

دایە گیان لە جیبە کە دایە زیووە حەقەن. باوێشی بۆ ئەکاتەووە. توند لە ئامیزی ئەگرێ و بەخۆیەووە ئەینوسینی. ماچی ئەکا. بۆنی پیتووە ئەکا. بۆنی عەلای برامی لیدی - ئاخ عەلا - ئەو بۆنە ئاسوودەیی بەگیانی ئەبەخشی. هیلاکی پیتی لە لەش دەرئەکا. ئەیحەسینیتەووە. تەپ و کوتی خیراخیرای دلی، نەرم و لەسەر خۆ ئەبیتەووە. لەشی تینی گەرم و دلنایی تیتەگەرێ. لەشی ئیتر نالەرزێ. لەرزین ئەگەر بیی لەرزینی دەستیەتی. بەرەدەستی بەقزو لامل و شانی ئاوازا ئەهینن.

- «چاوەروانیت کۆتایی هات بوو کە جوانە کەم.»

وتووێتی حەقەن. ئەوسا بەهەر دوو بەرەدەستی سەری ئاوازی گرتوووە لە خۆی دووری خستۆتەووە. هەروا بستیک. بۆ ئەوێ سەیری روومەتی بکا. سەیری چاوی. هەردووکیان ماوێهەکی کورت چاویان لە بەکدی بریووە بەزە شیریانیان بەروومەتی یەکیدایا پژاندوووە حەقەن.

- «ئەری بوو کە جوانە کەم چاوەروانی کۆتایی هات. چاوەروانی من و تو.»

لێت ناشارمەووە من لەم قسانە ناگەم. هۆشت بەو چال و چۆلانە ی پێگە کەووە بی...

ئێوارە ی رۆژی چاوەرە ی مانگ

لێت ناشارمەووە هەرگیز لە راست و ناراستی رووداوەکانی ئەم چیرۆکە نەگەشتوووم. تکایە لەسەر خۆ لیتخوورە. کەسی دیکە بەش سوار مەکە... مەبەستم چیرۆکی دایکەم. خەلک بەدایکەم ئەلین دایە خانم. خزم و کەس، دەر و دراوسی، دۆست و ناسیاو. بەلام من پیتی ئەلیم دایە گیان. دایە گیان پەنجاو دوو سالی تەمەنە. کەس ئەمە نازانی، جگە لە من کە کوڕیم. کەس گوێ بەسالی و مانگی تەمەنی ژن نادا. بەلای خەلکەووە ژن یان جوانە یان پیر. کە جوانە بەلەباریک و شووشە. ئازاو گورج و گۆل. دەست و پیتی وەک دەست و پیتی ئاسکە کتیی چاوپۆکە. روومەتی، سەرماش تەزاندییتی تەرۆ ناسکە. چاو و نیگاشی وەک چاو و نیگای ئاوازا، کە قەرار بوو بیی بەراژنم و نەبوو.

چاوەکانی ئاواز شاد و جوان و سەرنج راکیش بوون، ئەودەمە کە دلی عەلای برامیان - ئاخ عەلا - رفا نەبوو. کە عەلاش لە تۆف و کرپۆه ی ئەو کویتستانە هەزارە هەزارە رەق بوو، چاوەکانی ئاواز خەمیکی گرانیان لێ نیشت. نیگایان بەرپتی نەگەرانیووە عەلاووە وشک بوو. ژن پیر ئەبێ ئەگەر نیگای بەرپتی نەگەرانیووە و شک بیی، وەک دایە گیان. لەشی قورس و گران ئەبێ. هەر سەعاتە و لەبەر ئیشیک ئەنالینن. ئیشی دەست و پیتی و پشتی. روومەتی ژنی پیر سپی و دوورە سەرماو سۆلێش بی، هەلا هەلا، پرە لە چرچ و لۆچ. لۆچەکان خەم و مەینەتی خاوەنە کە یان پیتی ناشاردیتەووە. ئەوانیش بیشارنەووە چاوەکانی ئەیدرکیتن. ئەو چاوانە کە وەک جارن، جارانی جوانی، رەش و روون و گەورە نین. چاوەکانی دایە گیان رەش و روون و گەورە بوون. خزم و کەس و ناسیاو ئەلین. بەلام نالتین لەو رۆژەووە کە عەلای برام - ئاخ عەلا - شوپین خەون و خولیاکانی کەوت و ئیمە ی بەجیھتیش، تا ئیمپرۆ چەند ئەستیر فرمیسکی تال و سویربان رشتوووە. بۆیە ئیستا لەچاوی خنکاویک ئەچن لەبنکی ئەستیریکدا. نەرم و شل و مات و لیل. وەها کە سربووی سەروەیک و نەرمە شەپۆلیکی بەحاستەم و نیان ئەکا. ئەیانسپیتەووە. چاوەکانی دایە گیان ئیستا تەقەلێان لەتەقەل پیتی جیانا کریتەووە. لە خەرمانە ی قژی رەشی ئاوازا تالە سپییەکان نابینن، کە رۆژ بەرۆژ زیاتر ئەبن. ئیستا حەقەن لە سالی رۆژی

پیشتریش و توومه دایه‌گیان من له‌م جوړه قسانه‌ی تو ناگه‌م. به‌لام ناواز تی‌ن‌گا حه‌تمن. نه‌وان له‌یه‌کدی نه‌گه‌ن. نه‌زانن نه‌لین چی. بویه سهر بویه‌کدی نه‌له‌قین و پاشان هر یه‌که، له‌پشت سهری نه‌ویتره‌وه نیگایان بویه دور به‌ری نه‌که‌ن. ناواز به‌ره‌و خوار، بویه‌که که ریگه دوو فلیقانه‌یبه‌که قوت نه‌داو نه‌یشارته‌وه. دایه‌گیان به‌ره‌و ژور، بویه ناوایی و له‌پشت ناواییشه‌وه بویه کویتسانی سپی پویش که نه‌مسهراسهر، به‌رزو بلیند هه‌لچوه‌و لووتکه‌ی تا مل له‌سنگی ناسمان و له‌دلی په‌له‌ه‌وره ته‌لخ و چلکنه‌کان چه‌قبوه.

دایه‌گیان له‌شارو له‌په‌نجه‌ره‌ی مالی خو‌شمانه‌وه نه‌و په‌له‌ه‌وره ته‌لخ و چلکنانه‌ی به‌داوینی خو‌راوای ناسمانه‌وه دیوه حه‌تمن. به‌یانی زوو، به‌یانی دوینتی، که له‌خه‌و هه‌ستاوه، وه‌ک هه‌موو به‌یانیبه‌کی دی به‌ره‌و په‌نجه‌ره‌که چوه‌و په‌رده‌ی هه‌لداوه‌ته‌وه. من له‌مال نه‌بووم، به‌لام نه‌زانم وه‌ک هه‌موو به‌یانیبه‌کی دی نه‌بووه. به‌تایبه‌ت نه‌و کاته هه‌وره‌کانی دیوه ناوسی بارشته به‌فریکی قورس بوون. دلی داکه‌وتوه‌و له‌ریزیکی سارد و کوشه‌نده نیشته‌تو گیلانی حه‌تمن. هه‌میشه کاتتی به‌داوینی خو‌راوای ناسمانه‌وه هه‌ور بیینی که ناوسی بارشته به‌فریکی قورس بن، دلی دانه‌که‌وی و له‌ریزیکی قورس و کوشنده نه‌نیشیته گیلانی. تای په‌نجه‌ره‌که نه‌کاته‌وه و چا نه‌گی‌ری له‌کولاندا که‌سیک بیینی و هه‌رای لی‌بکا: «نیم‌ری چه‌نده‌ی مانگه‌؟»

دوینتی به‌یانی هه‌رای له‌که‌س نه‌کردوه حه‌تمن. زانیویه چواره‌ی مانگه‌و له‌رزو دل‌ه‌کوته‌که‌ی بویه ترس و وه‌حش‌ت. تای په‌نجه‌ره‌که‌ی پیوه‌داوه‌ته‌وه. په‌رده‌شی داداوه‌ته‌وه. له‌به‌ر خو‌به‌وه و توویه‌تی: «عه‌لا گیلان نیم‌ری له‌ودیو کویتستانه‌وه به‌ره‌و نه‌مدیو سهر ری نه‌که‌وی.»

وتم من له‌راست و ناراستی رووداوه‌کانی نه‌م چیرۆکه ناگه‌م. عه‌لای برام - ناخ عه‌لا - چند ساله نه‌ماوه و دایه‌گیان قبول ناکا عه‌لا چند سال له‌مه‌وبه‌ر ریژی چواره‌ی ناخر مانگی زستان کاتیک له‌گه‌ل دوو هاو‌ری له‌ودیو کویتستانه‌وه به‌ره‌و نه‌مدیو ری نه‌که‌وی، تا ئیواره بگاته ناوایی و شه‌و ناوازی لی‌ماره بکری، به‌فریکی قورس دانه‌کا. عه‌لا و هاو‌ریکانی له‌توف و کرپوه‌ی نه‌و کویتستانه‌وه هزار به‌ه‌زاره لی‌یان نه‌قه‌ومی. ری‌یان لی‌هه‌له‌ی نه‌بی و هه‌رچی دین و نه‌چن سهر‌نده‌ر ده‌رناکه‌ن. له‌ناو بازنه‌یه‌کدا هه‌له‌گه‌ریتن و دانه‌گه‌ریتن و تا ئیواره به‌ده‌وری خو‌یانداندا نه‌خولینه‌وه. له‌تاریکانی ئیواره‌دا کویتستان شه‌ق نه‌باو کلپه‌ به‌فره‌کان هه‌ره‌س دین و نه‌وان ژیر هه‌ره‌س نه‌که‌ون.

نه‌و ریژه دایه‌گیان له‌ناوایی بوو. له‌مالی باوکی ناواز. به‌لام من له‌وی نه‌بووم. من نه‌مه‌توانی له‌وی بم. دایه‌گیان قبول ناکا که من نه‌مه‌توانی له‌وی بم. نه‌لی: «تو به‌خه‌می عه‌لاوه‌ی نی. تو پشتت له‌براکه‌ت کردوه.»

- «من پشتت له‌براکه‌م نه‌کردوه. دوو هفته له‌مه‌وبه‌ر بوو پیکه‌وه چوین بویه ناوایی و ناوازان بویه‌لا خواست. نه‌چوین؟»

- «چوین. به‌لام تو سه‌عاتیک زیاتر نه‌مایته‌وه. ته‌نانه‌ت تاشه‌و به‌ند نه‌بووی. چاوت به‌عه‌لا بکه‌وی.»

نه‌لی: «تو ترسنوکی. له‌ترسی نه‌وه‌ی چاوت لی‌بزنه‌که‌نه‌وه یان نه‌و چوار ته‌نه‌موچ‌ت نه‌برن، نایه‌یت براکه‌ت بیینی.»

دوینتی به‌یانیش وای و ت. دوینتی به‌یانی من تازه گه‌یشته‌بوومه ئیداره که دایه‌گیان ته‌له‌فونی بو‌کردم. وتی: «تو نه‌ترانی نیم‌ری چواره‌ی مانگه، نه‌ده‌بوو بچویتایه بویه‌یداره. ده‌بوو بمایتایه‌وه تا پیکه‌وه بچین بویه‌ی.»

وتم: «دایه‌گیان من ناتوانم بیم. توش پیوست ناکا بچی.»

- «پیوست ناکا؟»

به‌خه‌م و سهر‌سورمانه‌وه وتی.

- «عه‌لا به‌م ریژه تال و تووشه نه‌و کویتستانه‌وه سه‌خته نه‌بری و دی بویه‌ی که دایک و براکه‌ی ژنی لی‌ماره بکه‌ن، نه‌وسا تو نه‌لی پیوست ناکا بچم؟»

توره‌بوو. نه‌مدی، به‌لام زانیم به‌توره‌یبه‌وه ته‌له‌فونه‌که‌ی دانا. من تا ئی‌جازه‌م وهرگرت و ریشته‌وه بویه‌مال دایه‌گیان بوخچه‌یه‌ک خه‌لاتی و دیاری پیچا‌بووه. وه‌ک پار، وه‌ک هه‌موو نه‌م چند ساله، کراسیک بویه‌دایکی بووک، که‌واو پانتول بویه‌باوکی. براکانیشی له‌بیر نه‌کردبوو. دوو برای می‌رندال و یه‌کی ده‌ستیک جلی بویه‌تاماده کردبوون. بویه‌لاش - ناخ عه‌لا - پانک و چوغه‌ی مه‌ره‌زی شینکی و، بویه‌ناوازی جلی سپی بوو‌کینی و، چی خشل و پاره و پو‌لیشی بوو هه‌لی‌گرتبوو.

وتم: «دایه‌گیان...»

نه‌یه‌تشت در‌یته‌ی پی‌بده‌م و بلیم دایه‌گیان چند سال له‌مه‌وبه‌ر بوو قه‌رار بوو بچین و ژن له‌عه‌لا ماره بکه‌ین.

وتی: «تۆ هه موو سالیکی بروبیانووی هیچ و پووچ دینیتهوه و نایهیت.»

لهشی ئەله رزی. بێ قه رار به ژووره که دا ئە هات و ئە جوو. وتی: «ئێستا که نایهیت لانیکه م برۆ ئوتومبیلێکم بۆ بگره و به رێم که.»

چووم ئوتومبیلێکم بۆ هینا. جیبێکی وهک ئەم جیبه. که لووپه لیشم بۆ کری. برینج و رۆن و... به شۆفیر هه که شم سپارد ئاگای لیتی بێ. دایه گیان له ناو رێدا هه موو شتیکی بۆ شۆفیر هه که گێر او هه توه حه قه من. وهک من که هه موو شتیکی بۆ تۆ ئە گێر مه وه. وتوبه تی: «ئیمشه و به خیر ژن له کوره که ماره ئە که یین، له عه لا، ناو و ناوبانگیت بیستوه؟» وتوبه تی: «پیاو ژنی نه بێ هه زار خه ون و خۆزگی له میتشکدایه و له پیناویدا خۆی به ئاو و ناگردا ئە دا. به لام که ژنی لێ ماره کرا ناچاره واز له به شتیکی له و خه ون و خۆزگانه بێنێ. به ژن و ژبانیه وه بنوسێ.»

به ئاوازیش ئە مه ئە لێ حه قه من. به دایک و باوکیشی که دوا به دوا کچه که یان به پیر دایه گیانه وه ئە چن. ئاواز ئە لێ: «ئهو دهسته ت بده به من دایه خانم.»

دایکیشی ئە لێ: «دهسته که ی دیکه یشت بۆ من.»

دایه گیان بزهی دیتی، بزهی که نامۆ به روومه ته ترساو و هه راسانه که ی. ئە لێ: «پێویست ناکا دهستم بگرن، خۆم ئە رۆم.» ئە وسا نه رم به رچه که دا هه لته گه ری. ئاوازیش به دوا یه وه. دایک و باوکیشی، یه کیان بوخچه که ئە نیتته بن هه نگلی و ئە ویدیکه یان که لوپه له که به کۆلدا ئە دا و به ره و ئاوی شۆینی ئە که ون. ئاوازیه که ده، دوانزه ماله زیاتر نییه. دیوته حه قه من. خه لکه که ژن و پیاو له ماله کانیان دینه در. له بهر ده رکه یان له سه ر بانیزه کان رانه وه ستن و به خیر هاتنی لێ ئە که ن؛ وهک پار. وهک ئەم چهند سه له. دایه گیان ئە لێ: «ئای ئەم خه لکه چهنده میهره بانن. خۆزگه ئە کرا زه ما وه ندیکی خۆش بگرین و له هه موویان بگێرینه وه.»

ئە وسا له هه موو بانیزه و به رده رکه کان، چاو و نیگای به ناو خه لکه که دا ئە گێری. مه ندیل به سه رتیک نابینێ. دانه چله که ی. رانه وه ستنی و ئاو له باوکی ئاواز ئە دا ته وه. ئە لێ: «مه لای مزگه وته که تان نابینم، نه کا له ماله نه بێ.»

باوکی ئاواز سه ری بۆ ئە له قینتی. یه عنی له ماله. دایه گیان ئارخه یان سه ری ئە که وه یته وه. به ناو ئاوازیدا، به ره شانکی به ری به رۆژ، به قه راغ دیواری ماله کانا دیتته په ری. بۆ ئە وه به ری ئاوازی، بۆ ماله باوکی ئاواز که تاقه ماله ئە وه به ر ئاوازیه.

دایه گیان له ماله باوکی ئاواز، به ره وه به چیتته ژوور ده ست و په ل و داوینی قوراوی و به فراوی کراسه که ی ئە شواته وه. ئە وسا له ژووره وه له پاله زۆپاکه له سه ر نه دیکی پر نه خش و نگار دانه نیشی و پالی ماندووی ئە دا ته وه.

ئاواز شه ره زاری ماندووی دایه گیان و خۆش حال له هاتنی، به ناو ژووره که دا هه لته سوو ری. گری زۆپاکه خۆش ئە کا. چای گه رمی بۆ تیتته کا. دایک و باوک و براکانیشی له ژووره که چونه ته ده ر، هه رکه سه به لای کارو فرمانی خۆیه وه. دایه گیان دوا ی پشوودان چاو به ژووره که دا ئە گێری. ژووره که پاک و خاوینه. وهک پار ئەم ده مانه، وهک هه موو سالیکی ئەم کاتانه، هه موو شتیکی له جیبی خۆی دایه. دوو به سه ته که نوین له جاجمی پر نه خش و نگاردا به دیواره وه هه لپه ساردراون. سێ چلتیکه ی ده سکردی گه وه کچی ده ست ره نگین و به تاقه ت به تاقه کانه وه شۆر بوونه ته وه. چراو ئاوینه و گول و گولدانی لاسیقی سه ر تاقه کان به ریز داندراون. به دیواره کانی شه وه چهند تابلۆی جوان و له ژوور هه موویانه وه ره سه که ی عه لای برام، ئاخ عه لا. عه لا پانتۆل و ستارخانیه کی خاکی له به ر دایه. کلاو و جامانه یه کی جوانی پیتچا وه ته وه. دایه گیان تیر لیتی ئە روانی و پاشان نیگای بۆ ئاواز ئە گو تیزیتته وه. ئە لێ: «بووکه جوانه که م، نه کا پیتتوای عه لا گیان ئیمیرۆ نایه ته وه که ده ستت بخه مه ناو ده ستی و...»

نا، تیناگه م. بۆ ئە بێ ئاوازیش ئە وه نده له هاتنه وه ی عه لا دلنیا بووی؟ ئە ویش دوا ی چهند سه له مه رگی عه لا تیتته په ری. چهند سه له مه رگی عه لای برام - ئاخ عه لا - تیتته په ره و ئاوازیش وهک دایه گیان به ر وای به تیتته په ری ئەم سه له نییه. ئەم چوار وه رز و دوانزه مانگانه، ئەم سه سه دو شه ست و ئە وه نده رۆژانه له میتشکی ئاوازیش سپرداونه ته وه حه قه من. بۆیه ئە لێ: «بیتگومان عه لا دیتته وه.»

دایه گیان به وتنه که ی شاد ئە بێ. بزهی که گه رم و شیرینی به روودا ئە پزینتی. به گیانیدا. ئە وسا له ته جره به ی ژنیه تی خۆی بۆی ئە دوێ. له ژبانی هاو به شی له گه ل باوکم.

له سه رخۆ لیخوره. هۆشی ئە و چال و چۆلانه شت بێ... من مندا ل بووم که باوکم مرد وه. شه ش سه لانه بووم. هیچی وام لیتی له بیهر نییه. جگه له وه که جار و بار گۆرانی بۆ ئە خویندین. باوکم دهنگی خۆش بوو. هیتشتا دهنگ و وتنی له گویمدایه. تاریشی خۆش ئە ژه ند. عه لای براشم - ئاخ عه لا - دهنگی خۆش بوو، تاره که ی باوکیشمی چاک ئە ژه ند. دایه گیان ئە بیوت: «عه لا هه موو شتیکی له باوکت ئە چنی.» کاتیک ئە بیوت که باوکم

نەمابوو. ئىتمەش، من و عەلا، وردە وردە گەورە ببووين. من گەنجىكى كزو ئارام، تەنياو تەرىك، لە قوتابخانەو بەگەرگەرامەو بە ماڵ و لە مائەوەش ئەچوومە ژوورەكەى خۆم و سەرم بەدەرس و كىتەبەكاندا شوژر ئەكردهو. بەلام عەلا... جوان لە بىرمە، ئەتوت دووئىنەكە بوو كە لە ژوورەكەم هاتمە دەرو بەتوورەبىبەو و تم: «من لە ناو ئەم دەنگەدەنگ و زىقە زىقەدا دەرسم بو ناخوئىندرى.»

دايەگيان سەبىرى هاتى. وتى: «دەنگەدەنگ و زىقەزىق؟»

من بىدەنگ بووم و سەرنجىم بو ژوورەكەى عەلا گوئزايەو. عەلا لە ژوورەكەى خۆى تارى ئەژەندو گۆرانى ئەخوئىند.

- «ئەو دەنگەدەنگ و زىقەزىقە.»

دايەگيان پىكەنى. وتى: «بۆ يەكەمجارە عەلا لە ژوورەكەى خۆى تار بژەنى و گۆرانى بخوئىنى؟»

يەكەمجار نەبوو، بەلام ماوئىبەك بوو هەر كە لە قوتابخانە ئەهاتەو ئەچوورە ژوورەكەى، دەركەى لە خۆى پىتو ئەداو دەنگى هەلئەبىرى. ماوئىبەك لەو دەوا زانيم ئەچىتە بەر پەنجەرە، روو و كوژان و بەرامبەر بەماليكى دراوسيمان خەمگىنانە تار ئەژەنى و گۆرانى ئەخوئىنى. وتم: «دايەگيان، چاوەروانى كارى وات لە عەلا ئەكرد؟»

دايەگيان هېچى نەوت. هەستا روئىشتە بەر پەنجەرە، روو و كوژان و لەمالي دراوسىكەمانى روانى. دەنگ و هەراى ژەنين و خوئىندى عەلا بەماليكەدا بلاو ببووه. بەكوژانەكەشدا و لەو بەر كوژانەكەشەو كچى دراوسىكەمان هاتبووه بەر پەنجەرەى ژوورەكەى. وتم: «خەلكى گەرەك يان باوك و براى ئەو كچە پى بزەنن ئاپروومان ئەبەن.»

دايەگيان ئەمجارەش هېچى نەوت. تەنيا پىكەنى.

تم: «من ئەترسم دايەگيان. لە ئاخو و عاقىبەتى ئەم كارە ئەترسم.»

وتى: «تۆ لە ئاخو و عاقىبەتى چ كارىك ناترسى؟»

بە توئىجەو و تى. هەميشە ئەيووت. بەتايبەت ئەو دەمە كە عەلا تازە روئىشتبوو. دايەگيان ئەيووت: «تۆ پىباوئىكى ترسنوك و دەستەووەستانى. خەلك بزىكى و ن ئەبى حەوت ناوايى لىتى ئەگەرى. كەچى تۆ تاقە براكەت و ن بووه ناچى سوؤراخىكى بكەيت.»

تم: «دايەگيان عەلا و ن نەبووه. عەلا بەخواستى خۆى روئىشتوو. هەموو كەسبىش ئەزانى چوو بە كوئى.»

وتى: «دەبچۆ بىهتەنەرەو. بچۆ نەسىحەتى بكەو دلى بدەرەو.»

- «نايەتەو. دلنبا بە نايەتەو. ئەگەر بىتەو تووشى گرفت و كارەسات ئەبى.»

- «دەلانىكەم بچۆ لىتى بپرسە. بزەنە چى ئەكاو چى ناك، چى پىبوستە و چى پىبوست نىبە.»

من ئەترسام بچم لىتى بپرسم خۆشم پىتو بىم. تووشى گرفت و كارەسات بىم و ئەو چوار تەنە مووچەشم بىرن. بۆبە و تم: «ناتوانم بچم. ناچم.»

لىت ناشارمەو نەچووم و نەلیم پرسى. سالىك و دووان و سىيان، و هەكە براشم نەبى. هەركەس و لە هەر شوئىنىك باسى كرد، و تم براى من نىبە. هەر كەسى بەهەر بىانوويهكەو لىت راسپارد، و تم من پىباوئىك بەناوى عەلا ناسم. تا ئەو كە دواى سى سالى رۆژىك دايەگيان وتى: «عەلا راسپاردوو دەبەوئى ژن بىنى. كچىكى خەلكى يەكىك لە ئاوايىبەكانى بنارى كوئىستان.»

تم: «پىروژى بى، بەمن چى؟»

- «بە تۆ چى؟ ئىمە ئەبى بچىن كچەكەى بو بخوازين. من و تۆ كە دايك و براين.»

دىسان و تمەو ناچم. هەرچى شىر و رىوى هىنايەو كە ئەگەر عەلا ژن بخوازي ناچار ئەبى واز لەو دەربەدەربىبەى بىنى و بەژن و ماليهەو بنوسى و تەنانەت بىتەو بو شارىش، ملم نەدا. تا ئەو كە زۆرى بو هات و تى ئەگەر نەچم شىرى مەمكەكانىم لى حەلال ناك. ناچار چووم. بەترس و بەدزى هەموو كەسەو، رۆژىكى جومعە دايەگيانم هەلگرت و چووين بو ئاوايى، بو مالى باوكى ئاواز. ماليكى بەرپىزو بەحورمەت بوون. بى هېچ بر و بىانوويهك كچەكەيان پىشكەش كردىن. من ئەو رۆژە تا عەس زىاتر بەند نەبووم. هەرچى و تيان بىنەو بەلكوو ئىوارە عەلا بىت و چاوت پىتى بكەوئى، نەمامەو. بەلام دايەگيان مايهوه. دوو، سى رۆژ دوايى كە هاتەو، وتى: «بووكەكەت پى چۆن بوو؟»

تم: «زۆر جوان و خان و مان. عاقل و ژىر.»

وتى: «نازانى چەندە عەلاشى خۆش ئەوئى. لە سەعاتىكدا سەدجار لە دەورى ئەگەرى.» زۆر شتى دىكەيشى و ت لە خۆشەوئىستى نىوان عەلا و ئاواز. ئەوسا وتى: «دوو حەفتەى دى رۆژى چوارەى مانگ ئەبى بچىنەو و لە يەكيان مارە بكەين.»

تم: «من نايەم دايەگيان. عەرز و ئاسمان سەر لە يەك بەدەن من ئىتر ناوئىرم بىم.»

هۆشى ئەو چال و چۆلانەت بىيى. قورو لىتەيە، بەلام بەفرەكەى دوينى و دويشەو دايبوشىيوه... دوينى ئەم كاتانە بوو بەفر دايکرد. نا، درەنگتر بوو. زۆر درەنگتر. ئەم كاتانە هەورە تەلخ و چلكنەكان تەلختر و چلكنتر تەنييانەوه. لە شار و ابوو، ئەبى لىرەو لە بنارى كوتستانيش و ابووبى. لە ئاوابيش و ابووه حەتمەن. دايبەگيان نەيديوه. نيوەرۆيەو لەسەر سفرەى مالى باوكى ئاواز خەرىكى نيوەرۆژە كردنە. دوانيوەرۆ بوخچەكەى ئەكاتەوه حەتمەن. خەلات و دياربىيەكانيان بەسەردا دابەش ئەكا. ئەوسا ئەلئى: «بووكە جوانەكەم، تۆ دانىشە با دايكت و باوكت برون بەلاى كارەكانيانەوه. بەلاى نان و خوانى شەو و دەعوەتى ميوانەكانيانەوه.» كە ئەوان ئەرۆن، ئەلئى: «دە ئىستا ئەو جلە جوانانەت لەبەر كە بزائەم تەواوه.»

ئاواز بەشەرم و بەخوشىيەوه جلە سپىيەكانى لەبەر ئەكا. دايبەگيان خشلەكانىشى دەردىنى. قولىك بازەن پىر بەمەچەكى ئاواز، ملوانكەيەك پىر بەگەردنى، كللكەوانە و گوارە و گۆبەرۆك. ئەلئى: «ئەمانە خشلى بووكىنى خۆم، توش بەبووكى خۆتى ئەبەخشى ئيشالاً.»

لەشى ئاواز لە ناو جلى سپى بووكىنىدا هەلئەلەرزى. خرىنگە و زرىنگەى خشلەكان هەراسانى ئەكەن. رەنگ بەروويەوه ناهىلن. ناوئىر بچىتە بەر ئاوتىنەو لە خۆى بىروانى. دايبەگيان لىي ئەروانى. لە قەد و بالاي و، بەزى دىتى. بەبىنىنى لەرزىنى لەشى، بىرى خۆى و لەشى خۆى لە جلى بووكىنىدا ئەكەويتەوه حەتمەن. ئاواز زۆر خۆى لەناو ئەو جلوبەرگ و خشلانەدا پىناگىرئى. دايانئەكەنى و بەهەمان ترس و دلەكوتەوه لە ژووورەكە ئەچىتە دەر. دەرى بن نىسى هەورە تەلخ و چلكنەكان. تارىك نا، رووناكىش نا. ئاواز لە تارىك و روونى دەرهو دەدا بەپلىكانەكاندا دانەگەرئى. لە حەسارەوه تىئەپەرئى و بەقەراغ پەرزىنەكەدا بەرەو تەپۆلكەى پشت مالان ئەچئى. دەورى تەپۆلكەكە ئەداتەوه، بۆ بن دارتووهكە. دايبەگيان ئەبوت: «دارتووهكەى پشت مالان ژوانگەيان بووه.»

شەوى دواى خوازبىنىيەكە لە زمانى عەلا يان ئاوازی دەركىشاوه حەتمەن. عەلاى برام - ئاخ عەلا - لە بن دارتووهكە چاوپرئى ئاوازه. وەك هەمىشە لە هاورپىكانى داپراوه، خۆى دوا خستوووه لە نەدىوى بن دارتووهكە خۆى شاردۆتەوه. تا ئاواز بەهەلەداوان بىگاتى و، كە ئەيگاتى خەندەيەكى ئەمەكدارانەى شىرىنى بۆ ئەكا حەتمەن. ئەلئى: «نەهاتىتايە نەئەرۆبىشتم.»

- «بىر نەرويشتيتايە.»

عەلا لە چاوه رەشەكانى ئاواز ئەروانى كە فرمىسكىان تىدا قەتيسە. بەخەم و نىگەرانبىيەوه ئەلئى: «ئەوه ئەگرى؟» ئاواز چاوى دائەخا. نىگای بەبالاي عەلادا شۆرئەبىتەوه. نەك بۆ بەرپىتى، بۆ سەر سنگى كە پان و پىاوانەيە.

- «ئەترسم عەلا.»

بە دلئى پرەوه ئەلئى. بەدەم لەرزى هەموو گىانبىيەوه. عەلا پالتۆكەى خۆى دائەكەنى كە بەشانىدا بدا. ئاواز ناهىلئى. ئەلئى: «زۆر ئەترسم.»

- «لە چى؟ خۆم بۆ شەر ناچم. ئەچم و دوو حەفتەى دى ئىوارەى رۆزى چواردەى مانگ ئەگەرپىتمەوه. تا ئەوكاتە دايكم و كاكەشم دىنەوه...»

ئاواز ئەلئى دايكت هاتوووه عەلا. دايبەخانم هاتوووه. ئەوسا سەرو نىگای هەلئەپرىتەوه. عەلا لەوى نىيە. ئاواز دائەچلەكى. سەبرى ئەملاولاي خۆى ئەكا. سەبرى رچە بارىكەكە. رچەكە رەش، بەناو سپىيى بەفرەكەدا ئەروا و ئەروا، ئىتر رەش نامىنى. هەر نامىنى. تەنيا كوتستان ئەمىنى و ئاسمانىكى گرژو مۆن و لەو كاتەدا بەفر دائەكا. ئەوكاتە دايكردوووه حەتمەن. سەرەتا پرووشەو كلووه نەرم و بچووكەكان، لەسەر پەنجەرەى ژووورەكەى دايبەگيان نىشتوون و تىوانەتەوه. دايبەگيان لەبەر پەنجەرەى ژووورەكە دانىشتوووه. روو لە دەرهوه، روو لە بارشتى بەفرەكەو، كوتستان لەودىو سەماى كلووهكانەوه لە تەلخى و تارىكى كەشەكەدا هەلتووئاوه.

ئاواز كز و خەمبار لەژىر بارشتى تەنكى بەفرەكەدا ئەگەرپىتەوه. بەداوئىنى تەپۆلكەكەى پشت مالاندا بەرەو مال ئەبىتەوه. هەنگاوتىك بۆ پىش و ئاورپىك بۆ دوا، بۆ كوتستان. عەلا ئىستا لە شونىكى ئەو كوتستانە هەزاربەهەزارە بەرچەو رىچكەيەكەدا هەلئەگەرئى يان دائەگەرئى. بەناو بارشتى بەفرەدا هەنگاوه لىدئىتەوه. كەى ئەگاتە ئاواي؟ ئاواز لە خۆى ئەپرسى. وەك پار ئەودەمانە كە لە خۆى پرسىوه و هەر خۆشى وەلامى داوهتەوه: ئەگات، ئىستا يان سەعاتىكى دى، زۆر بخايەنى تا ئىواره ئەگات.

دايكى ئاواز ئەلئى: «كچم ئەوه ئىوارەيە و نىوهى كارەكلمان نەكردوووه. لەبرى ئەوه برۆيتە بەر ئەو بەفرەو نەخۆش بكەوى، وەرە كارىكمان لەگەل بكە. لايبەكمان لى بكەرەوه.»

ئاواز ھېچ نالئى. لە ھەسارەكەوھ تىتھەپەرى. لەبەر دەرکەو دەلاقەى تەنوو و ژىرخانى مائەكەيانەوھ. لە تەنوو و ژىرخان داىكى و دوو، سى ژن و كچى خزم و دراوسىيان خەرىكى ئامادەكردنى نان و خوانى ئىوارەن. براكانىشى بەباوھش دار و كۆتەرەى وشك بۆ زۆپاى ژوورەكانى سەرەوھ كىشەوھ ئەكەن. باوكىشى چووھ لە مېوانەكان بگىرپتەوھ.

كە ئەلئىم من تىناگەم، لە خۆوھ نالئىم. كەس تىناگا. تەنانەت تۆش كە تا ئىيرەى چىرۆكەكەم بۆ گىراوئىتەوھ تىناگەى. تا ئىيرەى رىگەكە زۆر ناخۆش نەبوو. بەلام لىرە بەولاوھ، لەو تەبارەوھ كە لائەدەين رىگەكە ناخۆشتر ئەبى... گرىمان ئاواز لە بەر دلى داىگىيان دىان بەنەمانى عەلاى برامدا - ناخ عەلا - نەھىتئى، ئەى داىك و باوكى بۆ؟ ژن و كچى خزم و دراوسىيان بۆ؟ خەلكى ئاواى بۆ ئاوا تەسلىمى خەون و خۆزگەى داىگىيان بوون؟ داىگىيان ئەلئى: «خەلكى ئاواى مېھرەبان و دلئۆزىن».

پىشترىش واى ئەوت. بەتايەت كاتى كە ئەھاتن بۆ شار و لە داىگىيانىان ئەپرسى، يان ھەوالئى عەلايان پى رانگەياندا. ئەبوت: «ئەو خەلكە لە تۆ زياتر عەلايان خۆش ئەوئى».

- «بۆ؟ بۆ ئەبى خەلكىكى بىگانە لە من زياتر عەلايان خۆش بوئى؟»

- «چونكا عەلاش ئەوانى خۆش ئەوئى. بەخەمىيانەوھىه.»

داىگىيان راستى ئەكرد. عەلا بەخەمى ھەموو كەسەوھ بوو. تەنانەت بەرلەوھش برىوا، سەرى زمان و بنى زمانى خەم و كۆلئى خەلك بوو. ئەبوت: «فلائە كەس، فلائە موشكىلى ھەيە. فېسارە كەس، فېسارە زولمى لى كراوھ.» ئەموت: «بەئىمە چى. خۆ ئىمە وەكىلى خىر و شەر و خەم و مەينەتى خەلك نىن. خۆمان ھەزار بەدبەختى و كۆلئىمان ھەيە. بۆ باسى كۆلئىبەكانى خۆمان ناكەى؟»

باسى كۆلئىبەكانى خۆشمانى ئەكرد. نەك وەھا كە من پىم خۆش بى، وەھا كە من بترسم. لىت ناشارمەوھ من لە قسەكانى ئەترسام. لە رەفېق و ھاورىكانىشى. وتم: «داىە گىيان عەلا رەفېقاىەتى ھەندىك كەس ئەكاو دەم لە ھەندىك قسەوھ ئەدا كە ئاخرو عاقىبەتى باش نابى. نەك ھەر بۆ خۆى، بۆ منىش كە تازە دامەزراوم.»

وتى: «تۆ براى گەورەى، ھۆشت پىوھى بى رەفېقاىەتى كەسى خراپ نەكاو دەم لە قسەى خراپەوھ نەدا.»

يەكەمجار بوو داىە گىيان ئەوھى ئەوت. يەكەمجار بوو منى بەبراگەورە ئەزانى كە دەبوو ھۆشم بەبرا چكۆلەكەمەوھ بى. بەلام تا ھاتم ھۆشم پىوھى بى، عەلا رۆبى. لەگەل چەند

كەس لە رەفېقەكانى. ناچار بوو برىوا. نەرۆبىشتايە تووشى كارەسات ئەبوو. ئاخىرەكەشى بوو. چەند سال دواتر، رۆژى چوارەى مانگى رەشەمە. رۆژىكى وەك دوئىنى. دوئىنى داىەگىيان تا ئىوارە لەبەر پەنجەرەى ژوورەكە نەبزووھە حەتمەن. نابزوى. لە كوئىستان و لە بارشتى بەفرەكە، كە سات لەدوا سات قورستر ئەبى، ئەروانى. كوئىستان لەژىر بارشتى بەفرەكەدا دىلە دىوئىكى سىبىيە لە كەشىكى تەلخ و تارىكدا. داىەگىيان نىگەرەن و تۆقاو لىى ورد ئەبىتەوھ. ئەلئى: «دىلە دىو بەر بەھاتنەوھى عەلا گىيان نەگرى.» بەترس و توورەبىيەوھ ئەلئى. زووش پەشىمان ئەبىتەوھ. بەتكاو رەجاوھ درىزەى ئەداتى: «ئىمشەو عەلا گىيان بووكى لى ماره ئەكرى. سەرى ھاتنەوھى لى نەشىوئىنى.» دەنگى تىكەل بەلرەفە لرفى گرى زۆپاى ژوورەكە ئەبى. كەس لە ژوورەكەدا نىبە بىبىستى. لە دەرەوھش كوئىستان نابىستى؛ يان ئەبىستى و ھىچ نالئى. داىەگىيان ئەلئى: «عەلا گىيان دلى لىرەيە، دلدارىشى لىرەيە. نەكەى گلى بەدەپتەوھ. نەكەى لە بەندى كەى، لە بەندى ساردو سىپىت.» ھەرەشەى لى ئەكا. «لە بەندى كەى، خۆم دىم و رىزگارى ئەكەم. دىم و لە قورگى دەرنەھىتم.» توورە ئەبى. «دىلە دىو كورم بۆ تۆ گەورە نەكردوھ. بۆ ئەوھى ئىمىرۆ لىم بىستىنى و سەى چوار كوت پىشەو پلانم بۆ تەف بەكەپتەوھ.» وتوھتى حەتمەن. ئەلئى. بەدەم ترس و لەرزو گرىانەوھ ئەلئى. «كورم گەورە كردوھ، بىكەم بەزاوا. زاواى بووكىكى نىيانى وەك ئاواز.»

ئاواز لە شوىنىك لە مائەكەداىە حەتمەن. لەبەر پەنجەرەى يەكەك لە ژوورەكان، لە بانىزە، يان لەناو دەرەى پىشەوھ كە بەسەر بانى ئاغەلەكەدا ئەكرتتەوھ. چەند جار لەسەر بانى ئاغەلەكەوھ بەپى پلىكانەيەكى نزمدا داگەراوھ و بەناو ئەو بەفرەدا كە سات لەدوا سات بالائى ئەكشى دەورى مائەكەيانى داوھتەوھ. مائەكە وردە وردە لە بىدەنگىيەكى سارد و تەر و ترسناكدا رۆنەچى. وەھا كە چۆل و ھۆل بى، تەنانەت ھىچ دەنگ و ھەراو چرپەيەكەش لەسەر تەنوو و ژىرخانەوھ نايەت. داىكى ئاواز و ژن و كچە خزم و دراوسىكانىشىيان لەسەر تەنوو و ژىرخانى مائەكە كزو بىدەنگ چاودروانى بىستىنى ھەوالئىكى ناخۆش، بەدەورى گرى كزى ناگردان و ھەلم و ھالائى مەنجەلە چىشتەكانەوھ دانىشتوون و جاروبار لە دەلاقەو دەرەى ئاوەلاوھ سەر ھەلئەپرن. لە تارىكى دەرەوھ ئەروانن كە تەلختر و تۆختر بالئى بەسەر ئاواى و بەسەر ھەموو دنىياى ئەو بنارى كوئىستانەدا ئەكىشى. ئاواز بى تۆقرە و ناتارام لە سووچىكى تارىكى مائەكەوھ بۆ سووچىكى تارىكى دى و چەند جارىش خۆى بەژوورەكەى داىەگىياندا كردوھ حەتمەن.

دایه گیان له بهر په نجه رهی ژووره که دا هه لئه رزیوه. ناواز دوولۆ په توویه کی به شان و پشتیدا داوه. دایه گیان ههستی یچ نه کردووه حه تمهن. ههستی یچ ناکا. له ژووره که دا نییه تا ههستی یچ بکا. له دهره وه یه. له بهر بارشتی به فره که، لهو تاریکییه دا به لیتری بناری کویتستاندا هه لئه گه ری. نازاو توندو تول، وهک تافی جوانی، ههنگای قورس و قایم هه لئه دینیتیه وه. در به دلی ساردی به فره که ئه داو به دم هه لئه گه رانه وه جاروبار سه ری هه لئه بری. به فر مه جالی نادا به بالای کویتستانه که دا هه لئنی. کولووه کان خو به روومه تیدا ئه په لئسن و له چاویدا ئه توینه وه. ناچار سه ری دائه نه وینیتیه وه و دیسان هه لئه گه ریته وه. له بهر زاییه که با هه لئه کا. له بنارو له ناوایی، به فر مه ندو نارام ئه باری. له بهر زایی بای توند و سه رشیت خول به بارشتی به فره که ئه دا. له بهر زایی توف و کرپوه یه. عه لای برام - ئاخ عه لا - لهو توف و کرپوه دا لئی قه و ماوه حه تمهن. بهر له وه تاریکیش دایچ دنیای لی نه دیو بووه. شاخ و دۆل و سه ری ره شی دارو دره خته کان و بهر بهر پوچکه کی به ردو شاخه کانیشی لی نه دیو بووه. ته نانه ت هاوړپیکانیسی. هه رای کردووه: «هۆ کوپینه...» دهنگی له هاژه هاژ و لرفه لرفی با و کرپوه که دا تاووه ته وه. هاوړپیکانی نه یان بیستووه. دایه گیانیش نایبستی. هه راو هاواری عه لا نایبستی که له تاریکی و له توف و کرپوهی کویتستاندا دهنگ هه لئه بری. به فر و کرپوه، دهنگ و هه رای به قورگیدا ئه ده نه وه. عه لا تو قوا و هه راسان په ل ئه کوتی. به ناو توف و کرپوه که دا، هه لئه گه ری و دائه گه ری. هاوړپیکانیسی دوور و نزیک هه لئه گه ری و دائه گه ری و کویتستان تاریک و تاریکتر ئه یی.

ناواز دواچار که تی ئه گا دایه گیان له ژووره که دا نییه، ئه توقی. تو قواوه حه تمهن. سه راسیمه و هه راسان له ژووره که ئه چیتته دهر. هاوار ئه کا: «دایه خانم... دایه خانم...» کهس وهلامی ناداته وه. ئه چیتته سه ر بانیزه و پر به قورگی ئه قیژتینی: «دایه خانم روشتووه...» قیژه که کی ناواز نه وه که هه ر به مال و حه ساره که کی خویندا، به هه موو ناواییدا بلاو ئه بیته وه. خه لکی ناوایی ئه بیستان. نزیکترینیان دایکییه تی که به قیژه و هاواری کچه که کی دائه چله کی و دهر ئه په ریته دهر. به داویدا ژن و کچه خزم و دراوسیکان له ژیر خان و سه رته نوورو، پاشان هه موو خه لکی ناوایی له ژووری ماله کانیان دینه دهر. پیاوه کانیش له مزگه وت دینه دهر. ناواز بی برانه وه ئه قیژتینی و خه لکی ناوایی حه په ساو و تو قواو به ره و قیژه و هاواری که کی ئه چن.

وتم لیږه به ولاوه ریگه ناخوش ئه یی... لیږه به ولاوه کی چیرۆکه که ش خه لکی ناوایی

ئه یگیرنه وه. به تاییه ت پیاوانی ناوایی که دوا به دوای هه والی رویشتنی دایه گیان کاله و پیلاو ئه به سنق و فانوس به ده ست له ناوایی دهر ئه که ون. له بن دارتووه که کی پشت مالان ئه بنه دوو دهسته و هه ردهسته به لایه کدا به بناری کویتستانه که دا هه لئه گه ری. پیاوانی ناوایی ئه گیرنه وه؛ هه ر روشتوون و هاواریان کردووه: «دایه خانم، هۆ دایه خانم...» ئه م دهسته، دهنگ و هه رای گه یوه ته ئه و دهسته کی دیکه و، ئه ودهسته کی دیکه یی... که سیان دهنگیان نه گه یوه ته دایه گیان. دهنگی دایه گیانیش ناگاته عه لای برام - ئاخ عه لا - عه لا به ده وری خویدا هه لئه سووړی و قواو له هاوړپیکانی ئه کا که لئی هه لپراون. هه موویان له یه کدی هه لپراون. تاریکی و توف و کرپوهی کویتستان ناهیلتی پیک بگه نه وه.

من له وئ نه بووم، به لام ئه زانم عه لا لهو تاریکی و توف و کرپوه دا زیاتر له خوئی به خه می هاوړپیکانیسیه وه بووه. ویستوویه بیانبینیتیه وه و، سی به سی چیان به سه ردی پیکه وه به سه ریان بی. بویه تاو ئه داته تفه نکه که کی و له شانی ئه کاته وه. گه له ن گه ده نه که کی رانه کیشتی و گولله ئه چیتته بهر دهرزی تفه نکه که و دهرزی چاوه روانی جوولهی په له پیکه و... گرمی ته قینه وه یه ک به و کویتستانه هه زار به هه زارده بلاو ئه بیته وه. پیاوانی ناوایی ئه گیرنه وه تفه نی تفه نکه و گرمه و هاړی شه ق بردنی دلی کویتستانیان پیکه وه بیستووه. ئه وه ناواییشمان لی دهر که وت...

پیاوانی ناوایی ئه گیرنه وه گرمه و شریخه ی هه ره سه به فره که لهو دۆله وه بهر زیوته وه که ئه وسا پتیمان و تووه دۆلی خان و ئیستا پتی ئه لپن دۆلی هه ره س، جاروباریش یی ئه لپن ده ولی عه لا، یان دۆلی دایه خانم. ئه لپن هه موو سالیکی کللیله به فره کان به ره و ئه و دۆله هه ره س دینن. بویه که سی ئاشنا به و کویتستانه، زستانان، به تاییه ت ئاخرو ئوخری زستان و سه ره تای به هار لهو دۆله وه تینا په رن. ئه وانیش له وپوه تینه په ریون، به شاخ و بلینداییه کانی ئه ملای دۆله که دا هه لئه گه راون. به لام دایه گیان... دایه گیان ئه بی نه یوانیسی به و هه ورازده هه لئه گه ری. یان ئه بی له دلی گه رایی، کرپوه سه ری له عه لاو هاوړپیکانی شیواندووه و نه شاره زا به دۆله که دا داگه راون.

پایگه. ئه مه ئه و ته ختاو که یه که وتم. ئه ری لیږه پایگه...

ناواز ئیستا ئیمه ی دیوه حه تمهن. ئه مانینتی و به ره و پیرم دی. وهک پار، وهک هه موو ئه م چه ند ساله. دایک و باوکی و پیاوانی ناواییش به ره و پیرم دین. پیاوانی ناوایی ئه لپن تازه له کویتستان گه راون ته وه. به خه م و گریانه وه ئه لپن تازه له دۆلی خان، یان

عەلا، یان داڤە خانم ھاتونە تەوہ. ئەوان دویشەو و، ئیمروۆش لە بەیانیبەوہ تا عەسر بەبێل و خاکەناز لە بالایی بلیندی بەفری دۆلەکە وەر بوون. کوا ئەو کێوہ بەفرە پماوہ بەو چەند پیاوہو بەھەزار ئەوہندە پیاویش لائەدری و ئەپشکندری؟

وتم ئیستا خەلکی ئاوی بەرەو پیرم دین. ئەوہ بەراییان دەرکەوت. ئەری... وتم من لە راست و ناراستی پروداوەکانی ئەم چیرۆکە ناگەم. ئیستا دین و ئەلین بگەرێوہ. ئەلین یەک، دوو مانگی دی وەرەوہ کە بەفری کویتستان و ھەرەسە بەفری ئەو دۆلە تواییتەوہ. ئەوسا ئەگەر پین و تەرمەکە ی عەلا و ھاوڕێکانی و، تەرمەکە ی داڤە خانمیش ئەدۆزینەوہ. بگەرێوہ.

ئێرە مالی ئیمەیه

ئەلێ ڕەنگە دەرھینەر خۆی تێگەیبی؟ یان ئەندامێکی گرووپەکە... ئەلێ ڕەنگە کورپەکە پیتی وتی. وتبیتی: جەناب بەو ھونەرپیشەتان بلێ یارمەتیم بدا. دەرھینەر سەر سوورماو وتبیتی: کامە ھونەرپیشە؟ کورپە وتبیتی: ئەوہی وا دەوری شۆرشگێرە کوردەکە دەگێرێ. دەرھینەر بزە ی ھا تبتیتی: ئەھا! ھیوا. ئەو ئەبێ چیت بۆ بکا؟

وتبوی: «تۆ ئەبێ چی بۆ ئەو کورپە کلۆلە بکە؟»

بەئەوی وتبوو. شەو، کاتیک لە شوێنی فیلم ھەلگرتن گەرپا بوونەوہ. لە ھۆلی ھوتیل لە دەوری یەک کۆ ببوونەوہ. چایان ئەخواردەوہو، ئەدوان.

وتبوی: «ئەو کورپە چی لە تۆ ئەوی؟»

ئەوسا بزە یەکی شەیتانانە نیشتبووہ سەر لیتی. کورپەکان دیبوویان. ئەوانیش بزە یەکی شەیتانانە یان ھا تبووہ. ئەو داچلەکیبوو. پیالە ی نیوہ پری چاکە ی لەسەر میتزەکە دانابوو، سەری ھەلبریبوو، وتبوی: «کامە کورجەنابی کە مالی؟»

- «ئەوہی وا وەخت و بێ وەخت بەشوین گرووپەکەوہیە؛ بەشوین تۆوہ.»

ئەو وتبوی: «زۆر کەس وەخت و بێ وەخت...» باقی وشەکان وەک مەلی پیکراو بەلالیوہوہ بەر ببوونەوہ. نیگای لە فیلم ھەلگری گرووپەکە، کە بەرامبەری دانیشتبوو سمیلی بادەدا، بۆ تابلۆی سەرسنگی دیواری ھۆلەکە گوترا بووہ. تابلۆی پیاویکی توورە ی گرژو مۆن کە تەنیا لە ئەوی نەئەروانی. کە مالی پیکە نیبوو. لە قۆری چینی سەر میتزەکە پیالە یەکی دی بۆ خۆی تێ کردبوو. وتبوی: «ئەزانم. ئیوہ ھونەرپیشەن و زۆرکەسی... بەتایبەت مندال و میرمندال...» وتبوی: «بەلام ئەو کورپە وەک کەسی دی نییە.»

وەک کەسی دی نەبوو. وەک کورانی ھاوتەمەنی خۆی کە بەدەوری گرووپەکەدا ھەلئەسووران. ھەمیشە تەنیا بوو؛ تاقی تەنیا، بەرامبەر دەرکە ی ھوتیلەکە، لەسەر لیتیاری جۆگە ی شەقامەکە دائەنیشت و چاوەروانی ھا تەندەری گرووپەکە ئەما. کە ئەھاتن، تا شوێنی فیلم ھەلگرتن دوا یان ئەکەوت. ئەوسا ھەمدیس بەتەنیا لە سووچیک راتەوہستاو لە یاری ھونەرپیشەکان ورد ئەبووہ. کورپکی لەرو لاوز بوو. پانزە سال زیاتری نەئەنواند.

به لām وهك گه نجی به ته مه نتر له خۆی، جگه ره یه کی به لالی توبه وه نه ناو له نه و پانه ما. نه م
رامان و ورد بوونه وه نه و تووره کردبوو. وتبووی: «تو چیت له من نه وئ هه تیو؟»
وتبووی: «به پیر، به پیغه مبه، من ریتوار نیم و ریتواریش نانا سم.»

ئه لئی رهنگه که مالمی بیستبیتی که کوره به نه و و تووه، تو ریتواری. من دلنیا م تو کاک
ریتواری و باوک و دایک و خوشکم نه ناسی.

وتبووی: «تو نه بئ یارمه تیم به ی بیان دۆزمه وه، نه گه زیندوو بن. نه گه ریش کوژرابن
گۆره کانیا ن بدۆزمه وه.»

نه و وتبووی: «من نه بئ له کوئی له دایک و باوکی تو بگه پیم؟ یان له گۆری بی
خاوه نیا ن.» تووره و داماوانه وتبووی. چهند جار دووباره ی کردبووه: «له کوئی؟ پیم بلئی له
کوئی؟»

کوره و تبووی: «له هه له بجه.»

که مالمی وتبووی: «نه توتبوو خه لکی هه له بجه یت. وتبووت...»

وتبووی: «خه لکی که رکوک م. جه وراوای که رکوک.» نه و سا کارته سهوزه ئیرانییه که ی
نیشان دابوو. که مالمی وتبووی: «به من چی تو خه لکی هه له بجه ی یان که رکوک، یان
ته نانه ت سنه. نه وه ی بو من گرنگه نه وه یه زۆر زوو موشکیله ی خۆت و نه و کوره به لایه کدا
بخه یت. نامه وئ هه موو رۆژ و هه موو شه ویک نه و کوره له بهر ده رکه ی هوتیل یان له شوینی
فیلم هه لگرتن ببینم. نه ترسم کیشه یه کمان بو ساز بکا. پیتشتریش وتوومه...»

پیتشتریش وتبووی. له سنه، بهر له وه ی رۆ بکه ون، وتبووی: «ئیمه ده بئ بو ته و او
کردنی دوا به شه کانی فیلمه که مان بچینه کوردستانی عیراق. بچینه سلیمانی. تو له وئ
موشکیله ت نییه.» نه و وتبووی: «موشکیله ی چی جه نابی که مالمی. من هه ره له گه ل
به عسیه کانا موشکیله م هه یه و نه وانیش...» که مالمی سه ری له قان دبوو. به ده م زه رده خه نه وه
دهستی به شانیدا هینابوو. نه و سا رووی کردبووه هه موو کورانی گرووپه که و تبووی: «نه وئ
ولاتی خۆمان نییه. هه موومان نه بئ ناگامان له خۆمان و له هه لس و که وتمان بی. نامه وئ
هیچکام له ئیوه له گه ل خه لکی نه ویدا تووشی کیشه بن.»

ئیسنا نه و تووشی کیشه ببوو. له گه ل کورپکی لاوازی میترمندا لداو، نه بوو زۆر زوو
کیشه که ی به لایه کدا بخات. بو نه وه له هوتیل چوو بووه ده ر. چوو بوو کوره که ببینی و بو
دوا هه مجار پیتی بلئی که وازی لی ببینی. پیتی بلئی ریتوار نییه و خه لکی هه له بجه نییه و

هه رگیز دایکی و باوکی نه وئ نه دیوه. به تایبته خوشکه که ی. کارته سهوزه ئیرانییه که شی
له گه ل خۆی بردبوو. ره سمیکی خۆی به لایه کی کارته که وه لکا بوو. ره سمی نه وده مه که
جوانترو گه نجترو بوو. ناو و نیشانی شی له سه ره کارته که نوو سرا بوو. هیوا محمه ده نه مین،
خه لکی جه وراوای که رکوک. دوانزه سال له مه وه بهر په نای بو ئیران بردبوو. ده سال بوو
کارتی سه وزیا ن دابوو یه.

کوره له وه بهر شه قام، به رامبه ره هوتیل له سه ره لیتواری جوگه که دانیشتبوو. جوگه که
وشک بوو. کوره هه ره که نه وئ دیوو، هه ستابوو. له گیرفانی کراسه کوزه که ی جگه ره یه کی
ده ره ینا بوو، دایگیرساندبوو. نه و تووره و سه راسیمه له شه قامه که په ری بووه وه.
نه گه یشتبووه کوره که، وتبووی: «ئیمرو نه بئ کیشه ی خۆم و خۆت به لایه کدا بخه م.»

ئه لئی رهنگه به دهنگی بهرز و تبتستی. یان زۆر تال و هه لچوو بووبی و کوره که ی
ترساندبئ. به رهنگی په ریوی روخسارو جووله ی توندو به په له ی پیتلووه کانی دا دیار بوو که
ترسا وه.

کوره چهند هه نگاو کشابوو. دهستی له گیرفانی پانتۆله که ی رۆ کردبوو، زنجیرتیکی
ناسنی نه ستووری ده ره ینا بوو. زه نجتیره که ی له ده وری چوار نه نگوستی ره ش و
چلکه سووی دهستی ئالاندبوو. وهک گه نجی جه ره زه و شه رانخیتو. جگه ره که ی فریدا بوو،
به به ره پتی کوژاندبوو یه وه. نه و دووباره ی کردبووه وه: «نه رۆ نه بئ ئیمرو کۆتایی به م کیشه
ببینم. نه بئ تبتبگه م که بو پیلهم پی نه گری. هه زار جار وتوومه من نه وئ نیم لیتی نه گه رتی.»

کاتییک نه مه ی وتبوو که له ناوه راستی پیاده رۆکه به رامبه ره به کوره راوه ستابوو. کوره
له رترو بچوو کتر بوو بووه. سه ری هه لپریبوو که دیسان له چاو و، له روومه تی وهک پشکو
سوور هه لگه راوی ورد ببیتته وه. ورد بوو بووه، به لām زۆر خۆی پی نه گیرابوو. نه و کارته که ی
له بهر چاوی کوره که دا راگرتبوو. وتبووی: «نه مه ش کارت و هۆ یه م.»

کوره هیچی نه و تبتوو. خۆی به زنجیری ده وری مستیه وه خافلان دبوو. نه و تووره تر
نه راندبووی: «ده ببخوینه ره وه بی دین. هیوا محمه ده نه مین. خه لکی جه وراوای
که رکوک.»

شه قام و پیاده رۆ چۆل بوون. دوانیوه رۆ بوو، هه تاو له پشتی ساباتی دوو کانه کان خۆی
شاردبووه.

- «نه مه ش ره سمی ساحه ب مردووم. ده بره وانه.»

کورپه به دزیه وه له ره سمه که ی پروانیبوو. ره سمی ریبوار. به لام دیسان هیچی نه وتبوو. دیسان خوی به زهنجیری دهوری مستیه وه... ئەو بو ساتیک دهه ری ببوو. دهستی هه لبریبوو. رهنکه بو ئەوه به سه ر و پرومه تی کورپه یدا بپه لئوسی. کورپه چاپوک، دوو سی ههنگاو کشابۆوه و زنجیره که ی به دهوری خۆیدا سوورانده بوو. ئەبێ دیمه نیککی سه یرو سه مه ره و پیکه نین دار بووی. ئەو بزهی هاتبوویه. بزهی کی تال. دهستی هه لبرای هیور داخستبوو. ئەبێ دلێ به خوی ماب. به بێ دهسه لاتتی خوی. که وتبووه پارانه وه. وتبووی: «به هه له چووی کاکی خۆم. به خوا به هه له چووی. من ئەگه ر ریبوار بوومایه. ئەگه ر خه لکی هه له بجه بوومایه...»

نه یوتبوو بو ئەبێ حاشا بکه م. یه که م رۆژ ئەوه ی وتبوو. نه ک ئەو رۆژه هاتبوونه سلیمانی. رۆژی دوا ئەو رۆژه. له شوینی فیلم هه لگرتن وتبووی. له کۆلانی گه ره کیتی قه راغ شار. ئەو ده ره که ی خوی به باشی بینیبوو. دهوری شو ر شگرتی کوردی عیرا قی که له گه له چه ند سه ربازی ئیرانیدا نیوه شه و خویان به شاردا ئەکه ن و له مالتیکی ئەو کۆلانه خویان هه شار ئەده ن. رۆژی دوا یی به عسییه کان پیته زانن. کۆلان و هه موو گه ره ک گه مارۆ ئەده ن. پاشان، دوا شه رتیکی مال به مال و دهسته و یه خه ئەیانگرن و... تا باقی کاره ساته که. ئەلێ رهنکه ده ره ئه نه ر بیری له سازکردنی فیلمی کی دی کرد بپتته وه و نووسینی سیناریۆیه کی دی. رهنکه له به ر خۆیه وه و تپیتی چیرۆکی کی سه یه ره. کورپکی پانزه ساله که هه رخوا ئەزانێ ئەو ده مه که سی سالانه بووه چۆنا و چۆن له بۆمبارانی هه له بجه له چنگ مردن قوتار بووه، پاش دوانزه سال به بینینی ئەو، بیره وه ره بیه کی دووری بیره که و پتته وه. و پنه یه کی رۆژی بۆمباران له زه بینیدا ئەژیه ته وه.

کورپه وتبووی: «بریا ئەکرا تۆش بیبینی. و پنه ی کاکی ریبواره. کوت و مت له ئیستای ئەچی. ئەلپه ت به حاسته م گه نجه تره و هه روا تۆزیکیش خۆشحالترو.» وتبووی: «کاکی ریبوار زاوا یه. له پال بوکدا له سه ر کورسیه ک دانیشتوه. بووک خوشکی منه. دلنیام که خوشکی من بووه. کاکی ریبوار پیتته که نی. وه ک ئیستا ئەگه ر پیکه نێ و بووکیش...»

ده ره ئه نه ر په نجه ی له ریشی رۆکردبوو. وتبووی: «بووک چی؟ ئەویش پیتته که نی؟» کورپه سه ری داخستبوو.

- «پرومه تی بووکم به لیتلی لێ دیاره. ئەلێ له پشت شیشه یه کی ماتدایه.» ئەوسا دیسان سه ری هه لبریبۆوه. «به لام پرومه تی کاکی ریبوار له پشت شیشه یه کی پروندایه.

شیشه یه کی روونی وه ک... سه ری به مالا ولادا گتیرابوو. «وه ک...» چاوی به ده ره که و په نجه ره و شیشه ی سه ر میتزه که ی به ره ده ستیدا خشانده بوو. «وه ک...» هه موویان ره ش و مات بوون.

ده ره ئه نه ر بزیه کی خه مخۆرانه ی هاتبوویه. قامکی بو شیشه ی روونی یه کتیک له تابلۆکانی سه ر سنگی دیواره که درێژ کردبوو. روخساری ژنیک له پشت شیشه که بوو. ژنیککی جوان که له شتیک تۆقابوو.

کورپه وتبووی: «به لێ، وه ک ئەم شیشه.»

ده ره ئه نه ر وتبووی: «که سی دیکه یش ئەبینی که پرومه تی له پشت شیشه یه کی روون بێ؟ ئەبێ که سی دیکه یشی لێ بووی و انبیه؟»

- «حه تمه ن که سی دیکه یشی لێ بووه. زه ماوه ندی خوشکم بووه. حه تمه ن دایک و باوکیشم له وی بوون. زۆر که س له وی بووه، به لام من وه بیرم نایه ته وه. کاکی ریبوار وه بیری دپتته وه. ئەو ئەگه ر بپه وه ی...»

ده ره ئه نه ر وتبووی: «ئهی خۆت؟ تۆ ئەبێ ئەو ده مه سی سالانه بووی.»

زه رده ی بزیه ک به روومه تی کورپه دا تپه ره یبوو. وتبووی: «ئهری من مندال بووم. مندالتیکی بچووک. حه تمه ن به رامبه ر به بووک و زاوا دانیشتووم و چه پله م لیداوه. وه ک دایک و باوکم. وه ک ئەوانی دی. ئەبێ هه موومان چه پله مان لیدا بێ.»

کورپه جگه ره یه کی له گیرفانی ده ره ئه نه ر بوو. ده ره ئه نه ر وتبووی: «ئهی دهنکه کان؟ دهنکه کانت له بیره؟ دهنگی چه پله و...»

کورپه جگه ره که ی دانه گیرسانده بوو. له گیرفانی رۆکردبووه. وتبووی: «نا» پاشان وتبووی: «به لام ته نیا دهنگی ته قینه وه. دهنگی پیکدا درانی ده ره که و په نجه ره وه، رهنکه قیژوقاو و هه راهه رای خه لکیش...»

ئەلێ رهنکه ده ره ئه نه ر بیری له وه کرد بپتته وه ئەگه ر زیاتر دهنی زهینی کورپه بدری چیرۆکه که ی ته واو بکات.

وتبووی: «تۆ ئەبێ له گه له ئەم کورپه کلۆل و لیتقه و ماوه میه ره بانتر بێ.» ده ره ئه نه ر به ئەوه ی وتبوو. وتبووی: «من به لێنم پیداهه دوا ی ته واو بوونی ئەم فیلمه له گه لێ برۆین بو هه له بجه.»

ئەو داچلکا و تۆقا و وتبووی: «هه له بجه؟ نه کا تۆش باوه رت به و چیرۆکه کردبێ،

جه نابی که مائی؟» که مائی نه یوتبوو باوهری کردوو. نه لبت نه یوتبوو باوهری نه کردوو. وتبووی: «پیکه وه نه چین. من و تو و نه و کوره.» نه یوتبوو نه و کوره. وتبووی: «نم برادره. من نه مهوی فیلمیک له ژبانی نم برادره سازیکه م. مه گهر تو نه تته ویست له فیلمه کانی دیکه یشمدا یاری بکه ی؟» دهرهینه دریتزه ی پی نه دابوو. نه ویش هیچی نه وتبوو.

کوره که خوشحال بوو بوو. باسی ژبانی خوی کردبوو. باسی رابوردوو. باسی نه و ده مه که مندال بووه، مندالکی سی سالانه، پیره میردیککی تاواری به پیوه ژنیککی خه لکی گوندیککی لای سنه ی سپاردوو. وتبووی: «دایه گولبه هار شهش سال وه ک دایکی خوی پی پی راگه یشتوو. به لام که شوی کردو توه، میرده که ی نه وی به پیره پیاوکی حافظه فرشته وو. بو نه وه که چاوساگی بی.»

نه لکی رهنه خوی وه شک که وتبی. کاتیک دهرهینه رو باقی نه نداده کانی گروپ له دلوه پروایان به کوره کردوو، رهنه خوی وتبیتی: «نه کا من به راست ریوار بم؟ نه کا خه لکی هه له بجه بم و له کاره ساتیکدا، بلین له بومبارانه که دا هه موو شتیکم فراموش کردبی؟»

دهرهینه نه وه ی پی وتبوو. نه و روزه که له گه ل کوره که له سلیمانیه وه به ره وه هه له بجه چوو بوون. له کاتیکدا له جاده دهشتی نه مبه راویه ری جاده وه له مه زرای زردو دروینه کراوه و تپیره ری بوون نه و وتبووی: «نه گهر من به راست ریوارم و خه لکی هه له بجه م، بو ساله ها له مه و به کاتی په نام بو ئیران بردوو به ناوی هیوا محمه د نه مین خه لکی جه وراوی که رکوک کاتی سه وزم و هرگرتوه؟»

شوی به ره له رشتنیان بو هه له بجه، کاتیک له هوئی هوتبله که له گه ل هه موو کورانی گروپه که مالاوایی و دهست و مؤستیان کردبوو، نه و وتبووی: «بریا که رکوکیش وه ک ئیره نازاد بوایه و من بمیرایه له هه مووتان بگپرمه وه، له دیتی خومان میوانداریتان بکه م.» وتبووی: «له جه وراوا مالتیککی گه وروه، باخ و زوی و زار و، سه دان سه و هلاخمان هه یه.»

خزمه تکاری هوتبل که چای بو هینابوون، وتبووی: «مه گهر تو خه لکی جه وراوی؟ دوو کیلومه تری روزه لاتنی که رکوک؟»

نه و سه ری بو له قانددبوو. خزمه تکار شه رمیون زه رده خه نه ی بو کردبوو. وتبووی: «ساله های ساله جه وراوا ویران بووه. نه کا به هه له چوبی؟»

خزمه تکار له بهر خوی وه به گوتیدا چرپانددبوو. کورانی گروپه که نه یانبیستبوو. نه ویش سه رخی نه هینابوو.

نه لکی رهنه نه و کوره به تایهت نه و دهرهینه ری بو نه و چایخانه به بردبی. چایخانه یه ک له ناوهراستی هه له بجه. رهنه بی ری کردبیته وه حه تمه ن که سیک ری نه که ویته نه وی و ریوار نه ناسیته وه.

کوره وتبووی: «سی سال له وه بهر کاتیک وازم له کوریکیشی هینا و له چنگی نه و حافظه خوم دهر باز کرد، کاتیک بو یه که مجار هاتمه ئیره، له م چایخانه گیرسامه وه.»

چایچی پیاوکی گه راوه ی گوله که بوو، که دهستی راستی تا بن بالی له بهر زکی کراس و که واکه ی روزه کرد و سه رسنگ و ناوشانی خوی نه خوراند. کوره له پیش نه و دهرهینه ردا چوو بووه ژور. چایچی به بینینی بزه یه کی میهره بان و بی ته کانی هاتبوویه و، وتبووی: «خو تو نه توت ئیتر سه ره هه له بجه دا نا که یته وه.»

کوره گه را بووه، نه و دهرهینه ری بو ژور وه پیش خوی دابوو. چایچی وتبووی: «به هه له نه چوو بیتم که س و کارت دیوه ته وه.»

کوره میوانه کانی پی ناسانددبوو: «نه مه کاک ریوار زوامه. نه م جه نابهش دهرهینه ری سینه مایه.»

وتبووی: «نه یه وی فیلمیک له ژبانی من ساز بکا.» نه وسا چوو بوو له پال نه و دهرهینه ردا دانیشتبوو. چایچی به بالایی مشتت ریبه غه ریبه کانیدا هه لژنابوو، به لام هیچی نه وتبوو. پیاوکی ناو له روو که چاوه تهره کانی دهرتوقیبوون و له پال چایچییه که دا دانیشتبوو وتبووی: «نه ی بو که س نایهت فیلمیک له ژبانی من ساز بکا؟ من که ههشت سه ر خیزانم له بومباراندا...»

گه نجیککی بیست، بیست و دوو ساله هه لیدابوویه و وتبووی: «فیلم له تو ساز بکه ن؟ نه بی فیلم له گه نجکه کان ساز بکه ن. له و گه نجانه که وه ک من ساله ها پیشمه رگی نیشتمانیان بوون.» نه وسا سنگی دهره راندبوو، فیگوریککی نه کته رانه ی گرتبوو، روستبوو به رامبه ر دهرهینه ره سه ر کورسیبه کی چپوی دانیشتبوو.

دهرهینه ر وتبووی: «نه گهر پارده یان نه دامی، به دلنیا ییه وه له م شاره ده یان فیلم ساز نه کرد که هه موویان خه لاتنی باشتترین فستیواله کان وهریگرن.»

دهرهینه ر ئیواره ی نه و روزه وتبووی. دوای نه وه ی هه موو شه قامه کانی شاری پشکنیبوو،

زۆربهی کاوله کانی سهردهمی بۆمبارانی دیبوو، چهند که سیککی خه لکی شاریشی دواندبوو.

ئهو و دهرهینهر و کوره شهو لهو چایخانه مابوونهوه. نهک ههر ئهو یه کهم شهوه. چایچی تا درهنگان قسهی بۆ کردبوون. باسی رابووردووی شاری کردبوو. باسی ئهو پاشایانه که له پاشانشینی قه لاکه بان له ناوهراستی باخیککی گهوره، روو له کانی و ئهستیریک دائه نیشتن و له کچانی جوانی شار، که گۆزه له سهر شان ئه هاتن و ئهروشتن ورد ئه بوونهوه، شیعریان دائه ناو بۆیه کیان ئه خویندهوه.

دهرهینهر وتبووی: «واز له رابووردووی دوور بیته. باسی رابووردووی نزیکمان بۆ بکه. باسی شهرو بۆمباران. باسی رۆژی بۆمبارانه شیمیاییه که مان بۆ بکه. باسی ئهو خه لکه که...»

چایچی قسه که ی پۆ بریبوو. وتبووی: «تهنبا کاریک که ئه توانی بۆ شه هیدانی ئهو رۆژه ره شهی بکا، ئهویه که باسیان نهکا. پاشان رووی له ئهو کردبوو. وتبووی: «ئهم کوره راست ئهکا که ئه لێ تۆ زاوایانی؟ زاوایانی؟»

ئهو زهرده خه نهیه کی تالی کردبوو. وتبووی: «ئهمه یارییه. یارییه کی سینمایی.»

به ره لهوه برۆن بۆ هه له بجه دهرهینهر وتبووی: «له فیلمه که ی داها توومدا تۆ دهوری زاوی ئهو کوره ئه بیینی دهوری زاوی کوریککی کلۆل و داماو که...»

ئه لێ رهنگه چایچی پیتشینی کردبێ که ئهم چیرۆکه کوتایییه کی خوشی نییه، بۆیه وتوویه هۆشت بیی ئهمه یاری نییه. کوره یاری ناکات. ئهو ماله و مال به شوین که سیکدا ئه گهری که ریبوار بناسی و، وهبیری بیتهوه.

ئهو وتبووی: «کوره له خووه خووی ماندوو ئهکات. من به دریتژی ته مه نم جگه له م رایه جاریککی دی ها توومه ئیره.»

ههرچی تیفکریبوو بیری نه که وتبووه که ی و، چهنده لیره بووه. وتبووی: «حه قهن ئه ودهمه زۆر مندال بووم.» ئهو وتبووی. به چایچی وتبوو که دايمه ی خوا دهستی له بهرۆکی کراس و که واکه یدا بوو، سه رسنگ و ناوشانی ئه خوراند. نیوه شه وانیش له چایخانه ئه چووه دهر و له جوگه ی شه قامه که دا ئه رشایه وه. دهرهینهر وتبووی: «تۆ ئه بی بچيته لای دوکتۆر، له سلیمانی یان له هه ولیر. بچيته لای دوکتۆرکی پسپور.»

چایچی پیکه نیبوو. وتبووی: «شتیککی وانییه. زۆربهی خه لکی هه له بجه...»

زۆربهی خه لکی هه له بجه ریبواریان ناسیبوو. له وه لامی کوره که دا که پرسیبوو: «ئیهوه ئهم کاک ریبواریان بیری دیتته وه؟ له بهر له بۆمبارانه که وه؟» وتبوویان: «ئه لبهت که بیرمان دیتته وه.» وتبوویان: «تا ئیستا له کوئی بووه؟ ئه لینی هیج نه گۆراوه.» کوره خوشحال ببوو. دهرهینهر سه ری سوور مابوو. ئه ویش...

ئهو ورو کاس بوو. قسه که ی چایچی که وتبووی هۆشت بیی ئهو کوره یاری ناکات، ورو کاسی کردبوو. چایچی وتبووی: «نایب پروا به قسه ی ئهم خه لکه بکه ی.» وتبووی: «سێ سال له مه بهر کاتیک ئهم کوره ها تیبوه ئیره له دایک و باوکی ئه گه را، ده یان ژن و پیاو له بهر دهرکه ی چایخانه ریز بیوون. هه موویان ئه یانوت دایک و باوکی ئهم کوره ن. ته نانهت له گه ل یه کدی به شه ر ئه هاتن. یه کیان باسی خالی خوار برۆی چه پی ئه کرد. ئه بیوت باوه گه وه ی خوالی خوشبووشی خالیکی له خوار برۆی چه پییه وه بووه. یه کیان باسی کۆنه برینیککی ته پللی سه ری ئه کرد. ئه بیوت یه ک سالانه بووه له په نجهره که وتۆته خوار و ته پللی سه ری شکاوه. چایچی وتبووی: «کوره ی داماو له دایک و باوکی ئه گه را، به لام ده یان دایک و باوکی بۆ په یدا ببوو. یه ک، دوو مانگ ههر چهند شه و لای دایک و باوکیک بوو.»

دهرهینهر وتبووی: «بۆ ئهم خه لکه تا ئهو راده درۆزن؟»

چایچی هه مدیس پیکه نیبوو.

«درۆزن؟ ئه لبهت که درۆزن نین. له م شاره ده یان ژن و پیاو له رۆژی بۆمباراندا کوری سێ ساله یان ون کردوه، که ریی تینه چوو ئهم کوره یه کییک له وان بی.»

ئه لێ رهنگه دهرهینهر وتبیتی ئیستا ئه زانم بۆ که س فیلمی له م خه لکه ی ساز نه کردوه. وتبیتی منیش مافی ئه ودم نییه و، ئه لبهت ناشتوانم له ژبانی ئهم کوره فیلم ساز بکه م.

وتبووی: - به کوره ی وتبوو - «تۆ ئه بی واز له رابوردووت بیینی. ئه بی رابوردووت فرامۆش که ی و، له بیری ساز کردنی داها تووتدا بی.» کوره به گه مه ی زانیبوو. وتبووی: «داها توو؟» به لام که زانیبووی دهرهینهر گه مه ناکاو به راستیه تی، ترسا بوو: «به لام تۆ به لینت پیتداوم.»

دهرهینهر دهستی خستبووه سه رشانی کوره و وتبووی: «به یاده وه ری و وینه یه کی خه یالی که ته نیا روخساری که سیککی تیدا ئاشکرایه و...»

کوره هه لیدابوو یه: «به لام من روومه تی دیکه یشی تیا ئه بینم.» به خوشییه وه وتبووی. به تکاو پارانه وه وه.

- «له دویتیهوه که باش له کاک ریتبوار ئه فکر و، وینه که م دیتیهوه بهرچاو، چهند روومه تیکی دیکه بيش به پروونی ئه بینم. روومه تی خوشکم که بووکه، روومه تی ئه و که سانه که له ژوره که دا له پال بووک و زاوا راوه ستاون. بیته که نن و چه پله لیته ده ن.»

کوره چوارم رۆژ یان پینجه م رۆژ ئه وهی و تبوو. ئه و رۆژه که شهوی پیتشووی ژنیکی شهل ده رکه ی چایخانه ی کوتابوو. ده رکه ی چایخانه داخرا بوو. چایچی و میوانه کانی میزه کانیان کۆ کردبووه. کورسییه کانیان له پال یه کدی ریز کردبوو. جی و بانیان له سه ر راخستبوو. له پر ده رکه کوترا بوو. چایچی ده رکه ی کردبووه. ژنییک سه راسیمه و هه لوه دا خۆی به ژوردا کردبوو.

- «کارت به کییه خوشکم؟ چیت ئه وئ؟»

چایچی پرسیبوو و ژنه وه لامی دا بووه: «کارم به کاکه مه. کاکه ریتبوارم ئه وئ.»

چایچی و ده رهینه ر، ته نانه ت کوره ش تاساو، نیگایان له ژنه که وه به ره و ئه و گوترا بووه. نیگای سه رگه ردانی ژنه ش به روومه تی ئه وه وه به ند ببوو. چاوه کانی بریسکا بوونه وه. چیش هقه کانی فریدا بوو و شه له شهل هه لاتبوو. و تبوو: «ریتبوار گیان... کاکه ریتبوار.» ئه وسا له پرمه ی گریانی دا بوو.

دوای رۆشتنی ژنه چایچی و تبوو: «ئه گه ر چهند رۆژی دی لیره بمیتیه وه ده یان ژن و پیاوی دیکه بيش دین و ئه لێن تو برا یان کوربانی.» ئه ویش گریا بوو. و تبوو: «من هه ر ئه م به یانییه له م کاولبووه ئه رۆم. له گه ل خۆرکه وتن.» به لام نه رۆیشتبوو. هیچیان نه رۆشتبوون.

ئه لێ په نگه کوره درۆی کردبێ. به درۆ و تبیتی روومه تتی دیکه یشم وه بیرکه و تۆته وه. روومه تی بووک و ئه و که سانه ی که ئه و رۆژه له پال بووک و زاوا راوه ستاون و پیکه نیون و...

کوره و تبوو: «ئیسنا ئیتر ماله که شمان ئه بینم. هه ساری ماله که ش. ته نانه ت کۆلانه که شم وه بیرکه و تۆته وه.»

ده رهینه ر و تبوو: «وه بیرت هاتبیتیه وه یان نا، ئیمه ئیمرو لیره ئه رۆین. ئه گه ر پینه وه.» و تبوو: «ئیمه بو حه فته به ک مۆله تمان وه رگرتوو. ده رنکتر بگه ر پینه وه تووشی کیشه ئه بین.»

به لام ئه و و تبوو: «یهک، دوو رۆژی دیکه یش...»

- «ئه میتینه وه؟»

ده رهینه ر به سه یرو سه رسوورمانه وه پرسیبوو. چایچیش. کوره خۆش حال ببوو. بزده یه کی ئه مه کدارانه ی هاتبوویه و تبوو: «سو پاس کاک ریتبوار. سو پاس.»

ئه و و تبوو: له م یهک، دوو رۆژه دا ئه بی هه موو کۆلانه کانی شار بگه ر پین. ئه وسا رووی کردبووه کوره: «ئه و کۆلانه که ئه لێی بیرت هاتۆته وه، ئه گه ر دیسان ببینییه وه...»

- «حه تمه ن ئه ینا سمه وه.»

گوتبووی: «ئه م کۆلانه یه» و، راوه ستابوو. له سه ره تای کۆلانیکی ته نگه به ر و داخرا ودا که رپی بو هیچ کوتیک نه بوو، جگه بو چهند که لا وه، چهند خانووی بچووک که دیار بوو ئه وانیش رووخابوون و، به داروو په ردوو، به ردو خستی پیتشوویان دیسان ساز کرابوونه وه. ئه ویش راوه ستا بوو. له پال کوره که دا. و تبوو: «به هه لئه نه چووی؟ ئه م کۆلانه ته نگه به ر و داخرا وه ئه م ماله نه...»

کوره خۆی به کۆلانه که دا کردبوو. رۆشتبووه لای ئه و مندالانه که له گل و خۆلدا گه وزیبوون.

چهند ژن له سبیه ری ده رختیکدا دانیشتبوون. ده رخته که له ناوه راستی دیواری هه ساری یه کپیک له ماله کاندای بوو.

ده رختیکی گه وره، ئه ستوورتر له پانایی دیواره که، چهند مندال پیایدا هه لگه رابوون، به ژوو دیواره که وه له سه ر ئه و لقانه که رووه و هه سار چه مابوونه وه، دانیشتبوون. له ناو لق و پۆپ و گه لاکاندا. ده و رانده وری هه ساره که خه لک به ریز ویتابوون. هه سار پان و گه وره بوو. له ناوه راستیدا هه وز و تروومپایه ک بوو. خه لک به ده وری هه وز و تروومپاکه دا هه لئه په رین. کوره و تبوو: «بروانه کاک ریتبوار، ئه مه ش تروومپاکه.»

تروومپاکه مابوو. به بی ده سک و ئاوه لێنج. به لام هه وزه که نه مابوو. پي ببوو وه. ماله که ش کاول ببوو. ته باریک گل و به رد. ده رختی ناوه راستی دیواری هه ساره که ش وشک ببوو. سووتابوو. دیواری هه ساره که ش... کوره به ره و تروومپاکه چوو بوو.

ئه لێ په نگه پیریتن له په نجهره ی بچوکی ماله که یه وه ئه وانی دیبێ. ئه و و، کوره که ده ستی راستی به لولوله ی تروومپاکه گرتوو، به ده وریدا هه لئه سووړا.

پیریتن له وه به ر کۆلان له په نجهره ی ماله که یه وه ئه وانی دیبوو. خه خن به پلپیکانه چتوبه که دا داگه رابوو. له ده رکه ی ماله که ی هاتبووه ده ر. له وه به ر کۆلانه وه بو ئه مبه ر، بو

لای ئەو، شان بەشانی ئەو راوەستا، لە کورەکە کە هێشتا بە دەوری خۆیدا بە دەوری تروومپاکە ناوەراستی هەڵسەنگەدا هەڵسەنگە سووردا ورد بوو بۆ ئەو.

«تۆ لەم کۆڵانەدا ئەژی دایە؟»

ئەو پرسیبوو. پیریژن لە کاتی کەدا چاوی لە سوورپانەوێ کورە هەڵسەنگە گرت، سەری لە قانەبوو. وتیبوو: «ئەری کورم، من سەڵەهەیه لەم کۆڵانە...»

ئەو وتیبوو: «ئەم مەلەش پۆژی بۆمبارانەکە رووخواه. تۆ خواوەنی مەلەکە ئەناسی؟»

پیریژن یەک، دوو هەنگاو لێی کشابۆه، بەرەو درەختە سووتاوێکە، پالی پێوه دا. ئەهەند داخزابوو، لە بنیدا هەلتوو تابوو. وتیبوو: «مەلە برامە.» ئەوسا تێزە بزیکی دامانەوی کردبوو. «سالانیک لەمە بەر مەلە برام بوو.» کورە هەروا بە دەوری خۆیدا بە دەوری تروومپاکەدا خولابۆه. کە لەو کەو هەموو کە لەو کانی کۆڵان بە دەوریدا خولابوونەوه. ئەو بەرەو پیریژن چوو بوو. بە ترس و دلەکوتهوه بەرامبەری دانیشتبوو. وتیبوو: «مەلە برات بوو؟» سەرسوورپانەوێ وتیبوو. بە گومانەوه. ئەوسا لە دەم و چاوی پرله چرچ و لۆچی پیریژن ورد بوو بۆ ئەو. وتیبوو: «ئەم کورە ئەلێ پۆژی بۆمبارانەکە لەم مەلەدا زەماوەند بوو. زەماوەندی...» نەبوو خوشکی. خوشکی کورە.

پیریژن وتیبوو: «زەماوەندی پێبوار کورم.» پیریژن لە ئەوی نەروانیبوو، لە کورەکە یروانیبوو، یان لە مەلە کاولەکە. یان لە شوێنیکی دوور. زۆر دوور. وتیبوو: «کچی براکەم بۆ خواستبوو. نازەنینی برازەم.» وتیبوو: «لە هەموو کەس و کارمان گێرابۆه. لە هەموو دۆست و ناسیاییک. لە خەلکی کۆڵان و گەرەکیشمان گێرابوو. زەماوەندیکی گەرە بوو. بە چوار دەوری ئەم هەسارەدا خەلک راوەستا بون و هەلەپەڕین.» وتیبوو: «پێبوارێ جوانەمەرگ و بووکە نامورادەکە لە یەکیک لە ژورەکاندا لەسەر دوو کورسی دانیشتبون. برا و خوشکەکانم... برازا و خوشکە زاکانم...» پیریژن وتیبوو و فرمیتسک بە چرچ و لۆچی روومەتە ماندووێکەیدا خل بوو بۆ ئەو.

ئەلێ پەنگە پیریژن بە هەلە چوو بێ. پەنگە پێبوار نەکوژای. لە پۆژی وادا، لە قەرەو قەرەبالی وادا... پەنگە من...

پیریژن وتیبوو: «کاتی بۆمبارانەکە من بۆ کارێک روشتبوومەوه مەلە خۆمان. ئەم مەلە بەرامبەر. کە تیارەکان هاتن من لەوێ بووم. کە گرمەو هارە ی بۆمبەکان نەما دەریهێمەدەر. خەلک وەک میروو لە دەرکە ئەم هەسارەوه ئەهاتنە دەر. هاوارم کرد،

بووک و زاوا... پێبوار و نازەنین... خەلک دەرەتێ چوونە ژووریان نە ئەدامێ. تەنانەت دەرەتێ پراویستان و مانەوهش. وەک لافاو پێش خۆیان ئەدام و لە مەلە کە یان دوور ئەخستەوه. من هاوارم ئەکرد، بووک و زاوا... پێبوار و نازەنین... ئەیانوت ئەوان بەر لە هەموو کەس دەریهێمەتە دەر. ئەیانوت بە چاوی خۆیان دیوانن کە سوار ئوتومبیل بوون. دیوانن؟ بووک و زاوا لە ژورە کەدا مابوونەوه؟ براو براژنیشم مابوونەوه؟ ئەوان کوژابوون؟ خنکابوون؟...» پیریژن لە پرمە ی گریانی دا. بوو.

ئەو وتیبوو: «بەلام پەنگە پێبوار...»

بە ترس و دلەکوتهوه وتیبوو. چاوی لە پیریژن بریبوو. لە چاوه تەرەکانی. لە چرچ و لۆچی روومەتی. پیریژن وتیبوو: «دایکی بیری پێبوار، شۆرە لاویک بوو!» ئەوسا نیگای لە کورەکە، لە کە لەو کە و لەو دوورانە دزیبۆه، لە ئەوی پراویبوو. وتیبوو: «شۆرە لاویکی بالابەر زوو بوو. وەک تۆ. بەلام نا... لە تۆ گەنجتر و زۆر شادتر بوو.»

کورە ماندوو هەناسە سوار بەرەو ئەو هاتبوو. وتیبوو: «چاوت لێ یە کاک پێبوار؟ ئێرە مەلە ئێمە یە. هەر ئەو مەلە کە وتیبوم. من مەلە کە مانم دۆزیووەتەوه.»

ئەلێ پەنگە ئەگەر منیش بگەرێم، پەنگە ئەگەر منیش کەسیک بیینم و بە بیینی وینە یەک لە رابوردوو، یادیکی کۆن لە زەینمدا بژێتەوه... پەنگە ئەگەر...

بەهاری ۱۳۸۰

بۆ کوئی؟ گری پوچکە کیشە که لیره دایه. ئیمه، هه موومان ئەمانه وی له وه بگهین که دوا به جیهیشتنی ئیره له بهیانی شەوی کارهساته کهدا بۆ کوئی چوو؛ یان چی به سەر هاتوو؟

زۆر کهس ئەلین، چوو تۆلهی کێله شکاوه که له و پیاوانه بستیتیتته وه. دراوسیتکهی مامۆستای فەلسەفه - که تا ئیستا کهس مان ناوی نازانین - ئەلێ، کاتی رۆیشتن به لای گۆرە کهی ئەودا تیتپه رپوه. ئەلێ گوايه ناگری تۆلهی له چاوه تهره کانیدا دیوه. به لām کهس گوی به قسهی ئەو نادا. ئەو خۆی قوریانی تۆله سەندنه وه یه که وهیشتا ناگری تۆلهی چاوی بکوژە کهی له بیر نه چۆته وه. ئەلین: به بیینی دیه نی کێله شکاوه که تووشی نائومیدییه کی سهیر بووه و سهری خۆی هه لگرتوو. لایکی کوور که چهند سال له مه وه بهر له داخی بێ وه فایهی کچه خال یان کچه مامه کهی خۆی کوشتوو، ئەلێ: چوو خۆی دهم ناوی چۆمیک بدا، ملی به په تیکه وه بکا؛ یان وهک من پیا لۆکه ژاریک به سه ره وه نی.

پیرتیه کهی دراوسیتی دیوار به دیواری ئەفسانهی جه مالی که له هه موو کهس زیاتر به یینی له گه ل خۆش بووه، ئەلێ: جگه له خودا ته نیا ئەفسانهی جه مالی ئەزانێ چوو بۆ کوئی و چی به سەر هاتوو. پیرتین سویند ئەخوا که بهر له رۆشتن ده می له گۆرکهی ئەفسانه نزیک خستۆته وه و شتیکی به گویدا چرپاندوو. به لām ئەو (واته پیرتین) نه بیستوو. کچه میرمنداله کهی په نای، له ده می ده رته چی و ئەلێ: ره نگه بۆ مالا وایی گۆرە کهی ماچ کردی. کچه به دیتنی ختسه و مۆره ی ئەوانیدی لال ئەبێ و له پرمه ی گریان ئەدا.

له هه رحالدا هه موومان پیمانوايه ئەم گری پوچکه ته نیا و ته نیا به ده ستی ئەفسانهی جه مالی ئەکریتته وه. به لām ئەفسانه له دوا کارهساته کهی ئەو شوه خۆی له گۆرە کهیدا چه پس کردوو و کهس، ته نانه ت پیرتیه کهی دراوسیتی تاقه وشه یه ک چیه لێ نه بیستوو.

ئەم ناگره له گۆری ئەفسانهی جه مالییه وه هه لته ستی. ئەمه قسهی ئەو ژنه ره شتاله یه و گۆرە کهی له پشت هه موو گۆرە کانه وه یه. که ئەبینی قسه کهی له جیهی خۆیدا نه بووه، تووره ئەبێ. ئەلێ: هه موو شه رو شۆری دنیا له ژیر سه ری ئەم ژن و کچه به ره لایانه وه یه. کهس ناویرێ ناره زایی ده ربیری. رقاویرت ئەلێ: یه کتیک له مانه بوو ژیا نی من و منداله کانی به ناگره وه نا. ئەوسا به هه مان رق و تووره بییه وه پشتیان تی ئەکا و ئەچیتته وه گۆرە کهی خۆی. ژنیکی تووره و تووتیکه سه ره، ئەلین سالانیک له مه وه بهر له داخی هه وتی جوانه کهی ناگری له خۆی بهرداوه.

ئەلیم: نه کا ئەفسانهی جه مالی... و، درتیه ی پیناده م. زۆریان تیزه بزه یان دیتی. ره نگه

ئەو که ونبوو

ئەوی و مه یلی هه موومانی بۆ ئەو و چاره نووسه کهی راکیشا، کاره ساتی ئەو شوه ترسناکه بوو. ئەو شوه که کێله کهی ئەفسانهی جه مالیان تیاشکاندو، نه خشی روخساریان وردو خاش کرد. زۆریه مان، به تاییه ت هاوسیکانی ئەفسانه له ده میتکه وه، له و رۆژه وه کێله که یان - که وینه ی جوانی روخساری ئەفسانهی له سه ر کیشرا بووه - له سه ر گۆرە کهی دامه زاندا، سه ره نجه مان راکیشرا بوو. له وه پیتش کهس گوتی به ئەو - ئەفسانه نا، ئەو - نه ئەدا. خراپتر له وهش رقیان لێی بوو. ئەیانوت: خه لوه ته که مان ئەشیتوینی. یه کتیک ئەیوت: له خۆی بیستوو له بهر خه لوه تی ئیره یه دلێ له ئەناکه نی. به که سیک له ئیمه ی نه وتبوو. ره نگه به یه کتیک له خۆیان، یان له بهر خۆیه وه و تبتیتی: جگه لیره کوتی هه یه بچی؟ ئەیانوت: ئیره به مو لکی خۆی ئەزانێ. و تبوو: هه رگیز بستیک مو لکی خۆی نه بووه خه می بوون و نه بوونیشی نه خواردوو. ئەیانوت: پیاوکی سه رسه ری له جیهانی زیندوو هه کاندا یان گه وجه یان دلره ق و بێ به زه یی. به لām جاروباره قسه ی وای ئەکرد له وتی فەیلە سووفه کان ئەچوو. که سیک که بهر له وه ی بیه تته ئیره مامۆستای ده رسی فەلسەفه بووه، ئەمه ی ئەوت.

مامۆستا ئەیوت: نابێ فریوی گریانی بخۆین. پیاوه دلره قه کان زیاتر له خه لکی ناسایی ئەگرین. ئەگه رچی له خه لوه تدا و دوور له چاوی خه لکی.

کهس نه یه زانی ئەو بۆ کێ یان بۆ چی ئەگری. زۆریه ی ئیواران کاتیک له رۆخه سوور و نارنجییه کهی ناسمان ورد ئەبووه وه، گۆرانیه کی به سۆزی ئەچری و به ده مییه وه ئەگریا. ئیمه به بوغزیک که له ده نگیدا بوو ئەمانزانی. فرمیتسه که کانی لێ ئەشاردینه وه. ته نانه ت دوا کاره ساته کهی ئەو شوه وهش، له تاریکی پیتش خۆرکه وتندا فرمیتسه که کانی لێ شار دبووینه وه.

که سانیکی پتیا ن له سه ره ئەوه داته گرت که به یانی شەوی کاره ساته که ئەو نه گریاوه. ماوه یه که له کێله شکاوه که راماره، پاشان له نیو له ت و کوتی کێله کهدا له پارچه کانی نه خشی روخساری ئەفسانه گه راوه، کاتیک هیچی نه دۆزبوته وه هه ستاوه و رۆیشتوو.

پیتیان و ابی ویستوومه بلتیم: نهکا ئەفسانەى جەمالی له ترسی کارەساتەکه سهکتەى کردبى و مردبى. بەلام خو من تائه ورا ده گیتو فراموشکار نیم. راسته ئەگەر بشى مردوو سهکتە بکاو دیسانهوه بمریتەوه، ئەوشهوه بیتگومان ئەفسانە سهکتەى ئەکرد و ئەمرد. زۆربه مان بەتایبەت ئەوانەى وا له دەمیکهوه دانیشتووی ئەم شوینەین، زۆر شهوی ناخۆشمان بووه. بەلام ئەو شهوه نهوهک هەر ناخۆش، شهویکی ترسناکیش بوو. من خهوتبووم. ئەلین دەمهوه نیوهشهوه بووه که دهنگه دهنگی چەند پیاویکیان بیستووه. شتیکی سەیر که پیشتر که مەتر روویداوه. سەیرتر له وهش، دهنگه دهنگه که هاوار هاواریکی سارد و بۆر بووه. وهها که له کهرناوه هاتبیتته دەر. کۆزسیکی تال که نزیک و نزیکتر بوتهوهو بلیندو بلیندتر. که گهیشتوته کیتله کهى ئەفسانە هاوانههنگیه کهى پچراوه و نهزمی کۆرسه که تیکچوو.

من له دژوین و فهزیه تی شیتانەیان له خهوه راپه ریم. ههروهها له تهقه تهق و زرم و کوتیان. به ترسهوه سهره تاتهکم کرد. ئەوانەى له گۆره کانیان هاتبوونه دەر، له پشت کیتله کانیان هوه خو بان حەشار دابوو، له ترسا ههله له رزین. شهویکی ساردو تاریک بوو. ئەلبەت نهئه وهنده سارد که دواى بلین له سهرما ههله رزبون و ئەوهندهش تاریک نهبوو تا پۆی هیرشه که رهکان نه بیندري.

تا پۆکان له سهه سنگی گۆرهکان له سهما و ههله په رکیتیه کی سهیردا بوون. وهک شایى جنۆکان. بەلام ئەوان جنۆکه یان دپوو درینج نه بوون. چەند پیاویکی رهشپۆشى فیدار بوون، هاتبون کیتله کهوه نهخشی روخساری ئەفسانە بشکین و شکانديان. له ته گهوره کانیشیان هاری. پاشان هیتور بوونهوه. ههرا ههراکه یان نزم بۆوه، بووه چرپهوه... ئەوسا بیدهنگی. بیدهنگیه هه میشه بیه که. ئیمه، ئەو چەند که سهی و تیرابوو مان و تا پشت کیتله کانیان هاتبووین، له ترسی شالای دووباره خزاینهوه گۆره کانیان.

ئەلین: ئەو شهوهش وهک زۆریه شهوان ئەو لیته بووه. ئەلین: به بیستنی هه راهه رای پیاوهکان له دهستی تفسیه، ههلاتووه و تا دەمهوه به یانیش نه گهراوه تهوه. بەلام چەند رۆژیک له مه وهه پیره پیاویکی په که کهوتهى که مدووین که گوايه ئەویش گۆره له کهن بووه، به که سیکی هاوته مه نی خو و تووه: گۆره له که نهکان ئەوهنده ناپیاو نین له شهوی وادا پشت له گۆرهکان بکهن و هه لین. ئەگه رچی هیندی کهس به گومان نهکا ئەو پیره پیاوه باوک یان باوه گه وهی ئەو بی و بیهوی به ناحهق له سهه ری ههلقری، بەلام له بهر

ئەوهی هه موومان ئەزانین ئەو چەنده کیتله کهى ئەفسانەى خو ش ئەویست، ئەم شک و گۆمانانه جی ناکهون. مامۆستای فهلسهفه که گوايه رۆژی خو سهری له عه شق و عاشقیش ده رچوو، ئەلین: پیاوی عاشق هه رگیز مه یدان چۆل ناکا. ئەلبەت پیاو ئەبی له تافی زیندوو بوونیدا عاشق بووی، تا له م قسانه بگا.

پاشان ناخیکی قوول هه لئه کیشی و به گوپی مندا ئەچرینتی و ئەلین: سهه بریا من و تو ئەوه ده می زیندوو بووین وهک ئیستا هاواری یه کدی بوینایه و من چیرۆکی عه شقی خو م بو ت بگیترا بیا یه وه. ئەلین: دلنیام ئەگه ر ئەو چیرۆکه ت بنووسیا یه له هه موو چیرۆکه کانت په سه ندر ئەبوو.

سالانیک بوو کهس لیته له عه شق و عاشقی نه دوا بوو. رهنگه له بهر ئەوهی که عه شق ههستی خه لکی زیندوووه. بەلام له دوا مه رگی ئەفسانە، یان نا، له دوا دامه زرانندی کیتله کهى، دهر گۆرا. سهره تا که سمان ناگامان له و کیتله و نهخشی روخساره نه بوو. ئەو بوو که سه ره نجی راکیشاین. نهوهک هه ر بۆ کیتل و نهخشه که، بۆ خودی ئەفسانەش.

ئەفسانە کچیکی جوان بوو؛ تازه هاتبووه ئیتره و جگه له چەند که سی دراوسپی هیشتا که سی دی نه دیدیوو. پیرێنه کهى دراوسپی ئەیوت: له ترسا یان له بهر شهرم و حه پای خو ی به که می له گۆره کهى ئەهاته دەر. ته نانهت ناویشی به کهس نه وتبوو. ئەیوت: من بۆ یه که مچار ناوی ئەفسانەم له ده می ئەو بیست. ئیواره ی ئەو رۆژه که کیتله که یان هینابوو، ئەو به خو شی و شه یدا بیه کی سهیره وه له کیتل و نهخشه که ورد بوو بۆوه. به سو زی قسه کانیدا تیگه یشتیم. کاتیک نووسینی سهه کیتله کهى ئەخوینده وه: ئەفسانەى جەمالی کچی سواره و ره عنا له ته مه نی بیست سالیدا دلّه گه نه گه گی له لیدان که وتوو. ئەو له و رۆژه وه هۆگری گۆره کهى ئەفسانە بوو. هه موو رۆژیک چەند جار پووتیک ناوی به سه ر سنگ و کیتله کهدا ئەرشت. ئەگه ر دراوسپیکان نه یاندرکاندا یه ئەفسانە نه یته زانی که ئەو دل به سه تهی نهخشی روخساری بووه. ئەلبەت رهنگه که سانیک بن پیتیان و ابی من به هه له چووم و بلین: ئەو بهر له مردنی ئەفسانەش ناسیویه تی و شه یدا ی بووه.

ئەفسانە خو ی دانى به مه دا نه ناوه. ته نانهت رهنگه و تیبیتی پیش له مردنی هه رگیز و له هیچ شویتیک ئەوی نه دیوه. ئەو که سانهش و تیبیتیان: ئەفسانە کچیکی شه رمن و حه یا به خو بووه. ئەش شه ری هه لئه بریبی و نه دیدی که هه موو رۆژیک له رتگی قوتابخانه کورپکی لاواز و رهنگ په ربوی به دوا وه یه.

گه نجه کوره که ئه لئى: ئه فسانه کچىكى جوان و قه شهنگ بووه. ئه و کچانه کورى لاواز و رهنگ په ريو به دواى خويانه وه نابيين. ئه گهرچى ئه و و کيله کهى ئه فسانه هيچ پيوه ندييه کيان به دنياى ئيمه وه نه بوو، سه ره تا نيوانى ئه و و نه خشى سه ر کيله که بوو به هوى ئه وهى زياتر رقيان لى بي. ئه يانوت: ئه م ره فتاره ناحه ز و سه رچلان هيه. به لام که دواتر دييان به پيچه وانه وه، خاکه ساران هيه، به زه بيان پيدا هه تاوه. دياره به زه بى وشه يه کى ته واو نييه.

ئه و هه سته هه ستيكى سه ير بوو. کاتيک به رامبه ر کيل و نه خشه که دائه نيشت و لى بي پائه ما، ئيمه ش لى بي ورد ئه بوينه وه. به نه يئى له ترسى ئه وه نا بانبينى، ريزمان له خه لوه ته کهى ئه گرت. خه لوه تىكى بيگه رد و زولالى بوو. زوربه مان ته نانه ت روومان لى وه رئه گيپرا. وه ک خودى ئه فسانه ئه خزايه گوڤه کا مانه وه.

ئه لئى: له هه موو ئه و ماوه دا جگه له سه لام و خواحافيز هيچى ديه کى به نه خشى سه ر کيله که نه وتوو. «سالو گوئه که م!» دوا چهند سه عات، «خوات له گه ل گوئه که م!»

يه کىک له دراوسيتکانى ئه فسانه پيريزن نا، کچه مي رمنداله کهى په ناى، ئه لئى: يه که مچار که له وه زياتر له گه لى دوا، ئه و روژه بوو وا ئه و سى که سه ده رکه وتن. که ئه لئى ئه و سى که سه ئه زانين مه به ستى ئه و سى پيره کچه يه که دوو، سى روژ پيش شه وى کاره ساته که رتيان که و تبووه لاي ئيمه.

يه که م که س ئه فسه ره که بوو که و تبووى: کاره ساتى ئه و شه وه پيوه ندى راسته وخوى به و سى که سه وه هه يه. ژنيكى ناوين سالى به ويقار که گوڤه کهى زور له ئه فسانه دوور نييه، ئه لئى: که خشپه ي پى بي ئه و سى که سه م بيست پيمو ابوو کچه کانى خزمن، هاتوون. قرچه ي نيوه رو بوو. ته نيا کچه کانى من له وه ده مانه دا دينه ئيره. ئه لئى: که هاقه ده ر ئه و پشت له من و روو له کيله کهى ئه فسانه دانيشتبوو. که پيره کچه کانى له دووره وه دى شله ژا. پاشما وهى ئاوى پووته کهى به سه ر سنجى گوڤه که دا رشت و له به ر خو به وه وتى: من ئه بى بروم گوئه که م. ئه م قه يره کچانه نابى لي ره وه له لاي تو بمبين. ئه وسا گورج دوور که وته وه. ئه لئى چوو له سه سبه رى بن که پروچکه ئاسنيه کهى گوڤى حاجى دراوسيتى پيره گوڤه لکه نه که راکشاهه.

حاجى پيا وىكى ماقوللى بى دروو ده له سه يه. ئه لئى: راکشا، به لام خه وى لى نه که وت. له ده ست ئه و ميوانه ناوه ختانه تووره بوو. له وه ئه چوو بياناسى. له به ر خو به وه قسه ي پيئه وتن. توانجى تيئه گرتن...

گه نجه کوره که هه لته داتى و ئه لئى: ناحه قى نه بووه. به راستى خزبن تال و ئيسک گران بوون. ئه وان به رله وهى بگه نه گوڤه کهى ئه فسانه، بو ماوه يه کى که م لاي ئه و گه نجه کووره ما بوونه وه و پشويان دابوو. ئه لئى: له و قه يره کچه گر بنوکانه بوون. له ژوور سه رى منيش نوو که نوو کيتيان کرد. باش بوو پسکه که يان زوو هه ستا. ناگام لى بوو راسته و رى به ره و کيله کهى ئه فسانه چوو. پيريزنه کهى دراوسيتى ئه فسانه ئه لئى: پسکه که به قه د ئه و دوانه ي دى پير نه بوو. له وه ئه چوو نه خشى سه ر کيله که جادووى کرد بى. روخسارى ئه فسانه کيشى ئه کرد. وه ک شيتان به سه ر گوڤه کانداهه نگاوى هه له پينا يه وه و له به ر خو به وه ئه بوت: ئه فسانه... ئه فسانه... که گه يشته سه ر کيله که به رز هاوارى کرد: کچه کان ئه فسانه!

حاجى دراوسيتى پيره گوڤه لکه نه که ئه لئى: ئه و به بيستنى ناوى ئه فسانه راپه رى. باش بوو هه لته ستا و به ره و پيرى ده نگه که نه چوو. ته نيا له پشت کيله کهى منه وه سه يرى کردن. که موچرکه ي به له شدا هات، زانيم ئه و پيره کچه وا ئه لئى پسک بووه، ده ستى بو نه خشى سه ر کيله کهى ئه فسانه بردوو. ئه لئى: که دوو پيره کچه کهى دى گه يشتن، شالويان بو ده ستى خوشکه که يان برد و له کيله که يان دوور خسته وه.

يه کيان به په له په روڤيه کى ره شى به سه ر کيله که دا دا و ئه و يديکه يان به تووره يبييه وه وتى: هه موو شتتیک بو بينين و لى نزىک بوونه وه نابى. به لام کچه پسکه که که ديار بوو له پشت ره شايى په روڤه که شه وه چاوه کانى ئه فسانه ي ئه دى، وتى: روخسارو چاوى ئه فسانه به سه ر کيله که شيه وه پياو جادوو ئه کا.

پيريزنه کهى دراوسيتى ئه فسانه ئه لئى: قه يره کچه کان ئه فسانه يان ئه ناسى. ته نانه ت ئه يانزانى تاقانه ي داىک و باوکى بووه. ئه يانزانى ماوه يه ک له وه به ر به بى هيچ ه و نه خو شيه ک دللى له ليدان که وتوو و مردوو. ره نگه زور شتى ديه کيشيان ئه زانى که وا لى تووره و قه لس بوون.

ژنه به ويقاره که، ئه وهى وا بو بينينى کچه کانى له و قرچه ي نيوه روڤيه، هاتبووه ده ر، ئه لئى: ئه وان زياتر له خودى ئه فسانه، له نه خشى روخسارى به سه ر کيله که وه تووره بوون. ئه يانوت، ئه م کيله به يداخى شه يتانه. ده يانوت، هه ر ئه و کاته ي هاتوون ديوبانه شه يتان به يداخه کهى لي ره کوتاوه هه لاتوو. ته نانه ت به هه لبرينى ده ست ئا ماژه يان بو که پروچکه ي سه ر گوڤى حاجيش ئه کرد.

کچه مي رمنداله که ئه لئى: که ديم ئه گرین و نه فرته له شه يتان و به يداخه کهى ئه که ن،

پتیکه نینم لی پڑا. پتیریتنه که ئەلئ: بەلام من هەر ئەو کاتە زانیم ناخرو عاقیبەتی ئەو گریان و شیوەنە بەخیر نییە. ئەلئ: دلەم نەهات بیدرکینم، بەلام لەدوای رۆبشتنی ئەو سی کەسە، چاوەروانی رووداویکی وەک کارەساتەکی ئەو شەو بووم.

ئەفسەرە که بەدەم هەستانەو ئەلئ: ئیمە بەدەورکردنەو ئەم رووداوانە بەهیچ کۆتیبە ک ناگەین. ئەوسا بەرەو گۆرەکی بەجیمان دێلئ. هەموومان بۆ ماوەیەک بیدەنگ ئەین.

پتیریتنه که، رەنگە بۆ ئەو ئەو بیدەنگییە ساردە بتاریتئ، قسە هەمیشەییەکی دووپات ئەکاتەو: من وتوووەو ئەیلیمەو، تەنیا کەسیک که ئەتوانئ تیمان بگەینئ ئەو لە دوا کارەساتەکی ئەو شەو بۆ کۆئ چوو و چی بەسەر هاتوو، ئەفسانە جەمالیە.

مامۆستای فەلسەفە که لەو ئەجێ لەو هەموو قسەو قسەلۆکە بی ئەنجامە ماندوو بووی، ئەلئ: گریان ئەفسانەش لە گۆرەکی هاتە دەر، گریان و تیشی ئەو نیازی بوو بەجیتە کۆئ، یان چی بکا. زانین و نەزانینی بۆ ئیمە چ جیاوازییەکی هەیه؟ پاشان وەک زۆر جاری دی دەمی لە گۆتیی من نزیک ئەخاتەو و ئەلئ: تەنانەت تۆش دەرەتی ئەوەت نەماوە چیرۆکیکی دەربارە بنووسی. مامۆستای فەلسەفە هەمیشە بەم شێوە کۆتایی بەکۆبونەو کافمان ئەهینئ. هەموومان هەلئەستین و بەرەو گۆرەکافمان ئەچینەو.

زستانی ۱۳۷۸

رۆژانی وەرسی

ئەلئیم: «ئیمە زیاتر لە پتویست کۆلمان بەژیانمانەو هەلگرتوو.» بەلام ئەبوو بموتایە، ئیمە ئەوەندە پتویستە کۆلمان بەژیانمانەو هەلگرتوو. ئیمە ژانمان لە بیر چۆتەو.

فەرکیان چییە؟ ئەو نایبستئ و منیش لەسەری نارۆم. ئەو لەبری هەلکردنی سەماوەرە، یان لانیکەم نامادە کردنی سفرە بی چایی ناشتا، یەکەورئ ئەچیتە بەرپەنجەرە و وەک هەموو بیانییەکی دی لۆی پەردە که هەلئەداتەو لەسەر کورسییە چۆبە که دائەنیشئ. پشت لە من و لە ژووورە که و هەموو ئەو شتانە که رەنگە رۆژئ لە رۆژان دلئ پتیمان خۆش بووی و روو لە دەرەو.

لێرەو که دانیشتوو، چاوم لە دەرەو: لە باخچە بچووکەکی حەسار و گۆلە سیسە ژاکاوەکانی. لە ریزی سەریانە رەشەکان، که تا سنگی کێوکهی بەرامبەر کشاون و لە سووچیکێ ناسمان و پەلە هەوریکێ چلکن و خۆلەمیشی که حەز ئەکا کۆچ بکا و نایکا. حەز ئەکا بگری و ناگری. بەلام ئەو تەنیا لە دارە پیرەکی حەساری چوار مال ئەولاتر ورد بۆتەو. دارتوویەک که هەرخوا ئەزانئ لە کەنگیو حەجی لەقلەق هیلانەیان لەسەر لقه بەرزەکانی چئ کردوو. نیرومیبەکی داماوی سەرز و شان و بال کز.

جاران که نیگام لیبیان هەلئەنگوت، ئەمپرسی: «بەلاتەو سەیر نییە بۆ لەم ناوەراست شارە و جەنگە شلووقیەدا هیلانەیان ساز کردوو؟» ئیستا تاقەتی ئەو پرسیارەشم نەماوە. تەنانەت تاقەتم نییە لیبی بپرسم: «ماندوو نابی ئەوەندە چاوەبەر ئەو هیلانە حاجی لەقلەقانە؟ ئەو حاجی لەقلەقانە؟»

بەلام هەر جاریک ویستبیتەم ئەو لیبی بپرسم و نەمپرسیبئ، خۆی نارام وەک چەو خشە گەلا زەرد و سوورەکان بەدەم لقه رووت و ترساوەکانەو هاتۆتە قسە: «ئیمە لەو حاجی لەقلەقانە ئەچین. یان ئەوان لە ئیمە ئەچن. نیر و میبەکی تەنیا و داماو. پیر و پەکەوتە. چاوەروانی سەرما و زستان و مردن.» که ئەمە و ت ئەزانم دوو دلۆپ فرمیسک لە چاویەو خل ئەبنە خوار.

ئەلئیم: «ئیمە وەک هیچ حاجی لەقلەقێک نین. ئیمە وەک خۆمانین. ژن و میردێک که

هیشتا هیچی وا نهژیایون. ژن و میردیک که هیشتا نه توانین به خته وهر بین. به مەرچییک
نه وهنده بیر له پاییز و زستان و مردن نه کهینه وه. «که منیش ئەمەم وت، ئەو ئەزانێ
بوغزی خەمیکی گران چنگی له قورگم ناوه. زۆر ئیوارە، کاتی حاجی له قلهقه کان خەمبار
مله درێژەکانیان به سەر شانی یه کدییدا شوێر ئەکه نه وه و هه وره کان دلتهنگ ئەبارین،
ئیمەش به جووت ئەگرین. بێ ئەو شهرم له یهک بکهین. بێ ئەو دلخۆشی یه کدی
بدینه وه. بێ ئەو یه کدی ژیر بکهینه وه.»

ئەلیم: «بۆ وهک جارن دەست بۆ فلچه و رهنگه کانت نابهیته وه؟ بۆ وهک جارن هۆ سه
نیگار کیشانه کهت نادهیته وه؟»

جارانیکی خۆشمان بوو. لانیکهم جارانیکی ئاسایی. دووبه دوو سه رمان به سه ره یه که وه
نابوو پالمان به رۆژ و شه وه گامانه وه ئەنا. راسته جاروبار وه پرس نه بووین و تاقه تمان نه چوو،
به لām کهم و زۆر خوومان به ته نیاییه که مان گرتیوو. پیتی راهاتیووین. ئەلیم: «به راست
جارن ئەم کاتانه چیمان نه کرد؟» ئەوهی لێ نه پرسم تا ئەگه ر بکری وهگ جارن بکهینه وه.
ئەلیم: «بۆ تابلۆیهک له و باغچه بچوو که مان ناکیشیته وه؟ باخچه یهک پر له گولی
هه مه چۆر و هه مه رهنگ.» ئەلیم: «ئەگه ر تۆ خۆت به نیگار کیشانه وه سه رقāl کهی، منیش
خه ریکی خۆتندنه وهی کتیبیک ئەم.»

ئەلیم: «تۆ ماندوو نابێ ئەوهنده نه خۆتینیته وه؟»

ئەلیم: «ئەهێ تۆ ماندوو نابێ ئەوهنده نه کیشیته وه؟»

هه ردوو کمان ماندوو بووین. نهک له خۆتندنه وه و کیشانه وه، له و ژبانه ماندوو بووین.
له و ته نیاییه. له و خه مه که به رۆکی به رنه ئەداین. له و تازاره که وازی لێ نه ئەهینان. له
ناخ هه لکیشانی خۆمان و تانه و ته شه ری خه لکی. ئەری تانه و ته شه ری خه لکی ماندوی
کردبووین. من ئەمتوانی خۆی لێ که ر کهم و گوتی نه ده می. ئەمتوانی لاسایی خه لکی
به خته وه ر بکه مه وه؛ به لām ئەو فرسه تی نه ئەدام. جاروبار که زۆری بۆ ئەهات له حاستمدا
نه که وته سه رچۆک. وهها که له به رامبه ر حاکمی کدا چۆک دا ئەدهن. ئەگریا و لیم نه پارایه وه:
«مه ردی چاک به ته لاقم بده...»

ئەو کاته بوو هه ستم به خه میکی گران و هه ره سی قورسی رۆحی نه کرد. دا ئەچله کام،
حه په ساو و هه راسان نه مئه زانی چی پێ بلیم. بیری ئەو رۆژانه نه که وتمه وه که ده سگیرانم
بوو، دا ئەنیشستین و له داها توومان نه دواين. ئەبوت: «هه ر که گه راپته وه بۆ مال ئەبێ

دانیشی تا من بتکیشمه وه.» ئەبوت: «هیچ رۆژی نابێ که متر له دوو پۆرترهت لێ
بکیشمه وه.» منیش به پیکه نینه وه ئەموت: «هه ر که گه رامه وه بۆ مال ئەبێ قوالت
هه لمالی تا من ته وژمی خۆتنت بگرم.» ئەموت: «هیچ رۆژی نابێ که متر له دوو جار
ته وژمی خۆتنت بگرم.»

وتم: «رۆژی ده سگیرانی قهت بیرمان له مندāl ئەکرده وه؟ یان ته نانهت یهک دوو
سالی سه ره تای ژن و میردایه تیشمان؟»

ئەزانم ئیستا که باسی مندāl ئەکه م ئاواتی لێ ئەژیته وه. ئەزانم باوه شی پیتا ئەکاو
به سنگی خۆیه وه ئەینوو سینێ. ئەزانم ئەلێ: «ساع یان نه خۆش، تا دنیا دنیا یه من
خزمه تی ئەکه م.» ئەزانم به سه رما ئەقیژینێ: «نابێ بیلی بمری، دکتۆر.» ئەترسام که پیتی
ئەوتم دکتۆر. ئیستاش ئەگه رچی پیم نالێ دکتۆر به لām هه ر ئەترسم. له و کپی و
پیتدەنگیهی ئەترسم. له و دیواره سه هۆلهی نیوانمان که گه رمای ژووره کهش ده ره قه تی
توانه وهی نایهت.

ئەلیم: «با بگه رپینه وه بۆ ئەو سالانه. با هه ول بدهین له بیر خۆمانی بهینه وه.»

ئەلیم: «چۆن؟» یان ئەبێ بلێ «چۆن؟»

ئەلیم: «با ئیتر له مه ودوا باسی ئاوات نه کهین و ریکه نه ده بین کهس، ته نانهت دۆست و
ئاشناش له لیمان باسی بکه ن و برینمان بکولیننه وه.»

ئەو ساله ش من بووم ئەو پیتشیا ره م کرد. وتی: «برینی ئیمه هه میشه ته شه نایه.»

وتم: «دهی که واته با مندālکی بێ دایک و باوک بینین...»

له و رۆژه وه تاجه ند حه فته ش ژن و میرده کهی جارن نه بووین. وهها که شه رمان بوو بێ و
دهنگمان له یهک دا بریبی. هه رچی بیرم ده کرده وه نه مئه زانی بۆ ئەو قسه ی ئەوهنده لاگران
بووه؟ چه ند سال دواتر لیم پرسی، وتی: «چاوه پروان بووم ئاوات له دایک ببی.» منیش
به شوخیه وه وتم: «ئەوسا دایکی بمری و ئیمه ش ببینه خاوه نی؟» نازانم چۆن بوو ئەو قسه م
له ده م ده رچوو. پیتشتر، له و رۆژه وه که ئاواتی هینابۆوه، بێ هیچ قه رار و به لئینیک باسی
دایکیمان نه کردبوو. پیکه نین له سه ر لیتوه سووره کانی کال بۆوه و به خه م و دلپریبه وه وتی:
«من چاوه پروانی ئاوات بووم. چاوه پروانی مه رگی کهس نه بووم.»

به لām ئەگه ر ئەو ئافه رته غه ربیه نه مر دایه که هه رگیز نه مانزانی ناوی چی بووه و ژنی کێ
بووه، ئیمه - من و ئەو - چۆن به ئاواتمان ئەگه یشتین؟ نه مئه ویترا ئەوهی پێ بلیم.

نەمئە و بىست يان دلم نەئەھات شادی و خۆشى ئەو رۆژانەى بتارىتم. بەو حالەش حەزم ئەکرد بزانم لەگەڵ ئەو رووداوانە رووداوى مەرگی ئافرەتتىكى لىقەوماو و شاد بوونى ئىمە بەكۆرپە ساواکەى، چۆن پىکەوتوو.

دلتيا بووم بەو زووانە پەى بەو رازە ئەبەم. چۆن وکەى؟ نەمئەزانى. ئەوئەندەم ئەزانى کە ئەو هېچم لى ناسارتتەو. وەک هەموو ئەو سالانەى ژيانى ھاوئەشمان کە هېچى لى نەشاردبوومەو. هېچ راز و نەيتىبەى لى حەشار نەدابووم. هېچ خەون و خەيالتيكى بەمولكى تاکە کەسى خۆى نەزانىبوو. کەواتە پىتويست نەبوو هېچى لى بپرسم. ئەمزانى هەموو پرسىارىک هەراسانى ئەکا، ئەيترسىنى. بەيانىبەک کە لە خەو هەستام، ديم لە بەرامبەر سى پایە و تابلۆبەکدا، لەسەر کورسىبەک دانىشتوو. لە رۆژى لە دايک بوونى ئاواتەو کەرەسەى نىگار کيشانم لە ژورەکەدا نەديبوو. لە دلم گەرا، ئىمىرۆ وەلامى هەموو پرسىارەکانم وەرئەگرمەو. لە بەر ئەوئەى تەنياىبەکەى نەشەمزىتم، راکشامەو و چاوم لىک نايەو. رەنگە پىتى زانىبىتم. کە شىرىن وتى: «پىتويست ناکا بخەويتەو. هەستە درەنگت بەسەر دى. نەخۆشەکانت چاوەرپىتن.»

هەستام. وتم: «ئىمشەو ئاوات نەبەيتشت بخەوى.» لىتى چوومە پىتش. نىگام لە تابلۆ سپىبەکەى سەر سى پایەکەو بۆ روومەتى گوتىزايەو، لە بەر خۆمەو و تم: «خۆزگە ئەمزانى ئەتەوى چى بکيشىتەو.»

هېچى نەوت. هەرگىز پىتش تەواو کردنى کارىک هېچى دەر بارە نەئەوت. ئىوارە کە گەرامەو تابلۆکەى تەواو کردبوو. ماندوو نەبوونىم لى کرد. وەک رۆژانى پىشتر ئاواتم ماچ کرد. ئەوسا ئارام لە تابلۆکە نزيک بوومەو کە هيشتا بەسەر سى پایەکەو بوو. وتم: «پروام پىتەکەى هەرگىز پىموانەبوو رۆژى لەرۆژان لە بەرامبەر وەها شاکارىکدا راوہستىم؟!»

بەراستىم بوو. هەرگىز پىموانەبوو تابلۆبەک بتوانى هەستى مرۆقتىک لە سووچە مژ گرتووەکانى رۆحيدا ئاوا بنوتىن. پىتمابوو لە بەرامبەر رۆحيدا وەستاوم. رۆحيتكى رووت و رەها. يەكەم جار بوو وەها سادە لە زمانى رەنگ و هيل، لە زمانى نەخش و نىگار ئەگەيشتم. چ سادە بوو. سادەو رەوان و زولال. وەک روخسارى ئاو. ئاوى ئەستىرتىكى بچووک. پىر لە ماسى وردو بچووک، کە جاروبار ئەبيندريت و جاروبار نابىندريت. دوودەست، دوودەستى ئىسکن وبارىک، لە دلئى زەمىنەبەکەى سوورەو هاتبوونە دەر و،

کۆرپەبەکەى کافوورى رەنگيان بۆ ئەمدىوى تابلۆکە راگرتبوو. ئەوئەندە بەرجەستەو زىندوو کە هەردوو دەستم بۆ گرتنى دريژ کرد. ئاواتى خستە باوہشمەو.

ئاوات دەمى پان کردبوو دەستە بچووکەکانى لە ژوور سنگىبەو بۆ شتىكى ون ئەگىرا. ناوچاوانە سپىبەکەىم ماچ کرد و بەسنگمەو نووساند. رەنگە توند گوشىبىتم، گريا. گريانتيكى سپى و شىرىن. گورج لىتى سەندمەو و وتى: «ناخ! بابە ئازارى داي...» وەک وتنى مندال. وتى: «ئاوات لەشى وەک پەرەى گول ناسکە، ئەبى بزانى چۆن بىلاوتىتەو.»

وتم: «من سالە ھاىە گولتيكى وەک تۆ ئەلاوتىنمەو...»

قاقا پىکەنى. ديسان وەک پىکەنىنى مندال. وتم: «لە تابلۆکەت رازىت؟»

وہلام لە پىکەنىنىدا ون بوو. لە لەرەنەوئەى لەش ولارىدا کە ئاواتى هەئەپەراند. من سەيرى تابلۆکەم کردەو. ماوہبەکەى دىکەيش لىتى رامام. کۆرپە کافوورىبەکە هەر و بەسەر ئەو دوو دەستە بارىک و ئىسکنەو بوو. ناسىمەو. دوو دەستى پىاوئىكى داماو. پىاوئىكى هەراسان کە وەک شىت بەدەورى خۆيدا خولى ئەخوارد و هەر کەسىكى ئەدى، بەرەو پىرى ئەچوو، پىتى لى ئەگرت و لىتى ئەپارايەو: «ئاخر من چى لەم مندالە بى دايک و باوکە بکەم؟ نا، ئىوہ بلتىن، من چى لەم کۆرپە بەستەزمانە بکەم؟»

وتى: «ئەو دوو دەستە پىرۆزە ئاواتيان بەئىمە بەخشى.»

بە ستايش و ئەمەکدارىبەو سەيرتيكى دىکەى دوو دەستى ناو تابلۆکەى کردەو. وتى: «ئىمە تا ئەو رۆژە ئەمرىن، ئەبى منەتبارى ئەو دوو دەستە پىرۆزە بىن.»

ھاتم بلتىم؛ بەلام دوو دەستى ئەو کابرا ترسنۆک و داماو بۆ برىن ئەبوو، بەلام نەموت. نەموت چونکا دلتيا نەبووم.

دەلتىم: «چۆنە لەم شارە برۆين؟» دەلتىم: «بۆ ماوہبەک، يان بۆ هەمىشە...» ئەوسا بەئارامى بەرەو پەنجەرەکە ئەچم. بەرەو ئەو. دەست ئەنئىمە سەرشانى. سەر شانى ساردى. بەگوتىدا ئەچرىتم: «با برۆين بۆ شارتيكى دى. بۆ شارتيكى گەورەتر. زۆر گەورەتر.»

پىموانىبە هەست بەگەرمایى بەرەدەستم بکا بەسەر شانى ساردىبەو. تەنانەت دلتيا نىم ئەو چرپەشم بىستى. هەر و بىدەنگ و بى جوولە بۆ دەرەو ئەروانى. بۆ حەوشەو بۆ گولە وەرپەکانى باخچە بچووکە. بۆ پىرەدارەکەى چوار مال ئەولاتر. بۆ حاجى لەقلەقەکان کە لەو بەرزايىبە لە هيلانەکەياندا کزەئىشتوون. پال بەپالى يەکدى، لە

شارو له په نجه رهي ماله كان و له نيمه پروانن. جاروباريش سهريان به ژور گهردني دريژيانه وه هلته برن و له ناسمان، له په له هوره خوله ميشييه كان، ورد نه بڼه وه. نهلتم: «وادياره حاجي له قله قه كان به راست ته سليمي نه و چاره نووسه بوويتن كه تو كيشاوته.»

دوو مانگيټك له مهبه بهر بو، چهند رږژي دواي مهرگي ناوات، ههر وهك نيسستا له بهر په نجه ركه وه ستابووين و له دهره وه مان نه رواني. له بهر ابي پايزيكي مات. وهك ژن و ميرديكي كوټ كه وتوو له گورستان يكي خاموش. له پر ترسيكي نان وساتي پالي پيوه نام و له په نجه ركه ي دوور خستمه وه. بي ناگا له خوم بهر نه و سهری ژور ركه، بهر و رادويي سهر تاقه كه چووم. هلمكرد. هار هارو خشه خشيك شوو خالي له ميشكم گرت. كوژاندمه وه. له بهر خومه وه وتم: «چ رږژانيكي ناخوشه.» نه وسا به په له له مال چومه دهر. دمه و نيواره بو گه رامه وه. چون به جيمه هيشتبوو، هه روا له بهر په نجه ركه و له سهر كورسييه كه دانيشتبوو. به لام نا، به ياني سي پايه و تابلوم له وي نه دي سوو. رهنك و فلچهي له بهر ده ستدا نه بوو.

به خوشييه وه لبي نزيك بوومه وه. وتم: «وادياره نيمرو خه ريكي كار بوو...» وتم: «حه نه كه م بز انم چيت كيشاوته وه.» هيچي نه وت. ته نانه ت نه شبراو. چومه پيش و بهرام بهر تابلوكه راوه ستام. حاجي له قله قه كان كزتر و داموتر له پيشوو له ناو هيلانه كه ياندا باليان شو بو بووه. به فر كلو كلو به سهر هيلانه كه يان و لقه روو ته كاني دارتووه كه دا نه باري. به فر يكي قورس و سپي سهر و ملي پي نه وانده بونه وه بو سهر سنگيان. وتم: «كه واته رهق بوونه ته وه.»

وتی: «تا چهند رږژي دي به فر دايانته پوشي و له چاوي خه لكي پشت په نجه ركه كانيان نه شاريتنه وه.»

تاسه

پاكيش پاكيش شتوومه كي كاسبه كه ي بو سببه ري بن دره ختي پياده رږي شه قامه كه گوټزايه وه. سندو و قبكي ته خته، ته نه كه به كي بچو كي پرله كوته كاغه زي فالي حافظ، قه فه سيك و دوو مه لي بچو كي بال نه خشي ني كز. ما بووه كورسييه كه ي خوي. له كامه لا داي ني؟ روو له شه قام و پشت له باخه گشتييه كه يان...

دوا فراوين بوو. خه لك كه مترقه رهي شه قام، كه هالاوي گهرمي قيره كه ي نازاري ته دان، نه كه وتن. بويه روو له پياده رږ و باخه گشتييه كه دانيشت. چوږي ناوي بو مه له كان رږ كرد. چوار دنك دانيشي له سهر په نجه، له م ديو قه فسه كه وه بو راگرتن. مه له تونيان سهر دانه كه نه پرژان. پييه كي سهر نه و پييه ديكيه خست و دهستي كرده ستووني چه ناگي.

- «به م قرچه ي نيوه رږيه فال بو كي نه گريته وه؟ ناسيا و يكي بتبيني و اته زاني له ماله وه دهر يان په راندووي.»

ههر به و دوخه رايه ك به ملاو رايه ك به ولادا رووي وهر چه رخاندي. له نه مسه راوسه ري پياده رږكه ي رواني. نه ك ههر ناسيا و غه ريبه شي نه دي. «چاكتس» به ده رفه تي زاني. «سووكه و نه وزيكي نه م بن داره سه عاتي خه وي ناو مال ديني.» پيلووي ههر دوو چاوي نيشتن.

- «له زور كاسبكاريت نييه. له ژن و مندالت وهر سي.»

خه و برديه وه. نه مال و نه شه قام و نه گوټي پياده رږ. له خشه ي راوه ستاني ماشينيټك راچهنی. راست له پشت سهر يه وه بوو. پيلووه كاني ره وينه وه.

- «ده ست خوشبي نيره چا كه.»

دهنگيكي نيري پياوانه بوو. گوټي نه دايه.

- «به م قرچه ي نيوه رږيه لي ره چي بكه ين؟»

چرپه يه كي ناسكي ژنانه بوو، سيخورمه ي له هوشي كوتا. به دم راچله كينه وه ستووني

چه ناگه‌ی رووخا. قیت بۆوه. ئاره‌قه‌ی به‌ره ده‌ستی به‌پانتۆله‌که‌ی س‌ری و ده‌ستی به‌سه‌ره تا‌شراوه‌که‌یدا ه‌یتنا. تا هات ئاورپان ل‌ی بداته‌وه، ئه‌وان له‌ جوگه‌ی پ‌یاده‌رۆکه‌ پ‌ه‌رپ‌یوونه‌وه. ژن و پ‌ی‌او، ه‌ه‌ردووکیان گ‌ه‌نج. یه‌کیان ک‌راس‌یک‌ی مه‌یله‌وش‌ین و شه‌لوار‌یک‌ی ره‌شی له‌به‌ردا بوو. ساک‌یک‌ی سه‌فه‌ری به‌ده‌سته‌وه بوو. ئه‌وی د‌یکه‌یان مانتۆ و له‌چکه‌به‌کی خه‌نه‌بی. ژن و م‌یرد بوون یان خوشک و‌یرا؟

مانتۆخه‌نه‌یه‌که‌ پرس‌ی: «سه‌عات چه‌نده‌یه‌؟»

ئهم ده‌ستی به‌مه‌چه‌کی خۆیدا ه‌یتنا. ئه‌و مه‌چه‌که‌ی و ئه‌بوو سه‌عات‌یک‌ی ده‌سته‌ند زه‌رد‌ی ت‌یدا ب‌ی و نه‌بوو. ک‌راس مه‌یله‌و ش‌ینه‌که‌ ساکه‌ سه‌فه‌ریبه‌که‌ی دانا و سه‌پ‌ری سه‌عاته ده‌سته‌ند زه‌رده‌که‌ی ده‌ستی کرد.

«دوو و نیو. ن‌زیکه‌ی سه‌عات و نیو‌یک‌ی ماوه.»

له‌ ئه‌مه‌وه دوور نه‌بوون. د‌يسان به‌سیله‌ی چاو سه‌پ‌ری کردنه‌وه. مانتۆ خه‌نه‌یه‌که‌ پ‌شت‌ی ل‌یی بوو. ک‌راس مه‌یله‌و ش‌ینه‌که‌ سه‌ره‌نج‌ی رانه‌ک‌یت‌شا.

«ئه‌چینه‌ ناو ئه‌و باخه، له‌بن دار‌یک‌ دانه‌ن‌یش‌ین و پ‌شوویه‌ک ئه‌ده‌ین. له‌وه‌چاک‌تره، به‌م گ‌ه‌رمایه‌ وه‌یلانی شه‌قامه‌کان ب‌ین.»

مه‌له‌کان که‌وتنه‌ج‌ریوه‌ج‌ریو و له‌ ته‌لی قه‌فه‌سه‌که‌ ن‌زیک بوونه‌وه. ر‌ه‌نگه‌ پ‌ی‌یان و ابووب‌ی وه‌خت‌یه‌تی ده‌نووک له‌ کوته‌ کاغه‌زه‌کان‌ی ناو ته‌نه‌که‌ ب‌چوکه‌که‌ ب‌گ‌رن.

ئهم د‌لی لای ر‌ه‌نگ‌ی مانتۆکه‌ بوو. وت‌ی: «بۆ ئاف‌ره‌ت ه‌یچ جلوه‌رگ‌یک‌ ناگاته مانتۆ.»

«ده‌ی که‌ ئه‌وه‌نده‌ ح‌ه‌زت له‌ مانتۆیه، فه‌رموو ئه‌وه‌ من و ئه‌وه‌ش بازار.»

ئهم به‌دان‌یش‌تنانه‌وه به‌بالا‌یداو به‌ک‌راسه‌ زه‌ردو بۆره‌قنه‌ کورد‌ییه‌که‌یدا ه‌ه‌ل‌زنا.

«پ‌یت‌وايه من ح‌ه‌ز نا‌که‌م مانتۆیه‌کی جوان له‌ به‌رکه‌م و خانمانه‌ خۆم ر‌اوه‌ش‌ینم؟»

ئهم به‌خه‌یال چه‌ند ر‌ه‌نگ مانتۆ و چه‌ند جۆر له‌چکه‌ی پ‌ی‌ تا‌قی کرده‌وه. پ‌اشان وت‌ی: «ه‌ه‌رئهم ک‌راسه‌ ئاودام‌یت‌نه‌ له‌ ژنی ئه‌سمه‌ر ئه‌کال‌یت‌ه‌وه.» پ‌یکه‌نی. نا، ب‌زه‌ی هات‌ی.

ژن و پ‌ی‌اوه‌که‌ به‌به‌رچاويدا ت‌یپه‌ر‌ین. شان به‌شانی یه‌ک. ب‌ی ه‌یچ سه‌برو سه‌ره‌نج‌یک‌. ک‌راس مه‌یله‌و ش‌ینه‌که‌ وت‌ی: «بۆ بگه‌ینه‌ لای ده‌روازه‌که‌؟ پ‌ی‌ پ‌لیکانه‌یه‌که‌ ح‌ه‌سه‌ره‌که‌.

ب‌یره‌دا ه‌ه‌لگه‌ر‌ی.»

مانتۆ خه‌نه‌یبه‌که‌ چابووکانه‌ ه‌ه‌نگاوی ه‌ه‌ل‌یت‌نا یه‌وه.

ئهم وت‌ی: «مانتۆ له‌ به‌ری واه‌لامدا ت‌ی ئه‌په‌ر‌ی، برای خۆی ح‌ه‌یرانی ئه‌ب‌ی.»
- «ئه‌ب‌یت‌ه‌ چی؟ و ر‌ۆژی سه‌د ده‌سته‌ش به‌لات‌دا ت‌ی پ‌ه‌ر‌ین. گ‌ر‌یمان له‌ لاش‌ت وه‌ستان و فال‌یک‌ی ح‌اف‌ز‌یش‌یان پ‌ی گ‌رت‌یبه‌وه، وه‌نیه‌ شه‌واو شه‌و ئه‌ب‌ی بگه‌ر‌یت‌ه‌وه بۆ ئهم ماله‌و بۆ لای ئ‌یمه. وه‌ک هه‌میشه‌ ه‌ه‌ر مه‌راقه‌که‌یت بۆ ئه‌م‌ین‌یت‌ه‌وه.» ب‌زه‌ی هات‌ی. نا، پ‌یکه‌نی.
خۆزگه‌ له‌بن دار‌یک‌ دان‌یش‌ین له‌ئهم نه‌دیو نه‌ب‌ی.

وت‌ی: «نه‌حله‌تی خوا له‌ شه‌یتان و له‌ باوکه‌ گۆر‌یه‌گۆر‌ه‌که‌ی من. ئه‌گه‌ر کور‌ی قاله‌ سو‌ال‌که‌ر نه‌ئه‌بووم تۆ ت‌یز‌ت پ‌ی نه‌ئه‌کردم و نه‌ته‌ه‌وت وه‌ک هه‌میشه‌ ه‌ه‌ر مه‌راقه‌که‌یت بۆ ئه‌م‌ین‌یت‌ه‌وه.»

- «کور‌ی مه‌حموو پ‌اشای جاف‌یش بوو‌یت‌ایه‌ دارمه‌یت‌ی پ‌ه‌ریخانیان پ‌ی ه‌ه‌ل‌نه‌ئه‌گرت‌ی.»

- «پ‌ه‌ریخان ه‌ی من بوو.»

- «من‌یش ده‌سگ‌یرانی کور‌ی شابووم.»

- «پ‌ه‌ریخان ه‌ی من بوو.»

- «ه‌ه‌رئوه‌ و ا‌ب‌یستت...»

دیار بوو ک‌راس مه‌یله‌و ش‌ینه‌که‌ ئه‌و بن دار‌ی ده‌ست‌ن‌یش‌ان کردووه. ح‌ه‌تم به‌مانتۆ خه‌نه‌یبه‌که‌ی وت‌وه: «له‌و ح‌ه‌وزه‌ چۆر‌ی ئاو به‌روومه‌ت‌دا بکه‌، با ف‌ینک‌ ب‌یته‌وه.» ئه‌وسا ساکه‌ سه‌فه‌ریبه‌که‌ی داناوه. «ئ‌یره‌ خۆشه‌. به‌رامبه‌ر به‌و ر‌یزه‌ گو‌له‌ ر‌ه‌نگاوه‌ر‌ه‌نگه‌و ئه‌و ح‌ه‌وز و ف‌واره‌. ر‌وومان له‌ شه‌قامه‌که‌شه‌.»

مانتۆ خه‌نه‌یبه‌که‌ش له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی که‌ دوو مس‌ت ئاو به‌روومه‌ت‌یدا ئه‌کا، ئه‌ل‌ی: «ه‌ه‌ر وه‌ها ئهم شۆر‌ه‌ب‌یان‌ه‌ی ده‌وری ح‌ه‌وزه‌که‌. ب‌روانه‌ چۆن پ‌ر‌چیان بۆ ناو ئاوه‌که‌ به‌رداوه‌ته‌وه.»

وت‌ب‌یت‌ی یان نا، شۆر‌ه‌بی مه‌له‌که‌ی دارانه‌. که‌ نه‌رمه‌ بایه‌ک له‌ پ‌ر‌چی ئه‌هالی وه‌ک ئاف‌ره‌تی سه‌ما که‌ره‌. ئاف‌ره‌ت به‌پ‌ر‌چی در‌یژه‌وه‌ جوانه‌. وه‌ک پ‌ر‌چی شۆر‌ی شۆر‌ه‌بی.

ئ‌یستا نۆر‌ه‌ی مانتۆ خه‌نه‌یبه‌که‌یه‌ بۆس‌یبه‌ری بن داره‌که‌ بک‌ش‌ی. شان به‌شانی ک‌راس مه‌یله‌و ش‌ینه‌که‌ پال به‌داره‌که‌وه‌ بداو چاو له‌ ح‌ه‌وزو ف‌واره‌که‌، چاو له‌ گو‌له‌ ر‌ه‌نگاوه‌ر‌ه‌نگه‌کان و چاو له‌ شۆر‌ه‌ب‌ییه‌ پ‌ر‌چ در‌یژه‌کان ب‌یر‌ی.

- «سه‌ر ه‌ه‌ل‌ب‌رن یان ه‌ه‌ل‌نه‌ب‌رن، سه‌پ‌ری لق و پۆ‌یی چ‌ر و گه‌لای سه‌وزی من‌یش بکه‌ن یان خود نه‌یکه‌ن، مادام گو‌ت‌یم له‌ ج‌ریوه‌ج‌ریو و ورته‌ و س‌رت و چ‌رپه‌تان ب‌ی، ه‌ه‌روا ده‌ست و د‌ل ئاوه‌لا س‌یبه‌رو ف‌ینک‌ایستان به‌سه‌ردا ئه‌ر‌یژم.»

بیستبیتیان یان نا، پیره دار دلی به خوی ماوه و ئەمە ی له بهرخۆبه وه وتوو. به وان یان به و جووته چۆله که وا هه موو رۆژی ئەم کاتانه هۆمەن بۆ لق و پۆیی دین.

ئەم هه روا دەستی ستوونی چەناگە یه تی. مه له کان به رله خۆی هه ست به مشتەری ئەکەن.

- «به چەند فال ئەگریتە وه؟»

- «هه چەندەت پێ خۆش بوو، دات.»

تەنە که بچوکه که ی له تەلی قەفەسه که نزیك خسته وه. مه له کان به ئەرکی خۆیان ئەزانی. یه کیان به لاسارییه وه سه ری بۆ ئەم دیوی قەفەسه که درێژ کرد و کوتی کاغەز به دهنووکییه وه هات. وتی: «من بۆت بخوینمه وه یان خۆت ئەبخوینیه وه؟»

- «هیچمان. بیدرینه. ویستم بۆ ساتیک هه موومان له و تەنیایی و وه رسییه بیینه دەر. من وتۆ و ئەم مه له داموا وانش.»

بێ هیچ گله بییه که کۆته کاغەزه که ی خسته وه ناو ریزه که. وتی: - له بهر خۆیه وه - «به لام من تەنیا و وه رس نه بووم.»

- «وازیته؛ واز له په ریحان بیته...»

به عه جایه به تییه وه سه ری هه لپری. کابرا ده میک بوو دوور که وتبووه. ئەم قیژاندی:

- «په ریحان هی من بوو، هی من. ئیستاش هی منه.»

ئەو گریا. ده بوو بگری. هه رکه سی دیکه ییش بێ له بری ئەو چاوه کانی ئەپالئوی و کلاو به چرچ و لۆچی روومه ته ره شه که یدا ئەرژیتنه خوار. هه رکه سی دیکه ییش بێ له بری ئەو ئەپرسی: «ئە ی من هی کیتم؟»

ئەپرسی ئەگەر رۆژی خۆی ئەم بیوتایه: «په ریحان هی منه.» ئەگەر نیو سه عاتیش پیش ماره کردنی بوایه تەنانه ت. به لام ئەم نه یوتبوو «په ریحان هی منه.» وتبووی: «په ریحان هی من بوو.» ئەو ییش سه رسوو پرماو پرسیبووی: «کێ؟ په ریحان؟» ئەوسا به شه رمیکی بوو کانه وه سه ری هه لپریبوو. له ئەم و سه ره تاشراوه که ی ورد بووبووه. له ترسی ئەوه پیکه نیی لێ نه پێژی. بۆ ئەمە یان له دلی خۆیدا هیچی نه وتبوو.

- «تۆ بۆ وا به گه نجی پیر بووی؟»

- «به پیرییش گه نج ئەبوومه وه، ئەگەر جاری، هه ر تاقه جاری په ریحان خۆی به و باخه دا بکردایه.»

رهنگه تەنیا هه ر ئەو باخه بێ که دیواری دوورو بلیند له چاوی ئەمی نه دزیبیته وه. گۆله کانی ئەیناسن؛ هه وز و فواره که شی؛ بیه پرچ درێژه کانی شی؛ تەنانه ت ئەو پیره داره ش که کراس مه یله و شینه که و مانتۆ خه نه بییه که له سیبه ریدا دانیشتون.

رهنگه ئیستا مانتۆ خه نه بییه که پرسی: «سه عات چەنده یه؟» کراس مه یله و شینه که ش بیته وه لام: «سه عات سییه. هیشتا زوه. سه عاتیکی ماوه.»

سه عاتیکی ماوه بۆچی؟ زهنگی قوتابخانه لیبدری و قوتابی بچنه وه بۆ مال؟ رهنگه مانتۆ خه نه بییه که بترسی و بلتی: «ئه ترسم باوکم بزانی ئیمرو نه چومه ته قوتابخانه.» کراس مه یله و شینه که بلتی... نا... ئەو هیچ نالی. پیره داره که ئەلی:

- «سه ر هه لپری یان هه لئه بری، سه یری لق و پۆیی چرو گه لای سه وزم بکه ی یان نه یکه ی، ئەبێ ئەوه بزانی که من سیبه ر و فینکایی به سه ر که سیکدا نارێژم که بترسی.» ئەم سه ر هه لئه بری و سه یری لق و پۆپ و گه لاکانی ئەکاو له به ر خۆیه وه ئەلی: «له بهر دلی منیش بووه دان به جه رگتدا بگره و تووره مه به. په ریحان بیستنی لیمان ئەره نجی و دیسان ئەتۆریته وه.»

مانتۆ خه نه بییه که ئەلی: «ئەوه ورته وریتی چیته؟ چی به گوتی ئەم پیره داره دا ئەچرپینی؟»

ئەم پیته که نی. قاقا پیته که نی: «قسه ی خۆمانه په ریحان.»

مانتۆ خه نه بییه که بزهی دیتی: «قسه ی خۆتان؟ بۆ له زمانی دارو دره ختیش ئەگه یت؟»

ئەم دیسان سه ر هه لئه بریته وه و چاو له لق و پۆپ و گه لای سه وزه کان ئەقرتینی:

«خۆ گوتیت لیبه په ریحان چی ئەلی؟» پشتی به داره که وه ئەنووسینی، توند. «پیتی سه یره له زمانی ئیوه ش بگه م.» ئەوسا نیگای بۆ هه وز و فواره که ئەگوتیته وه. بۆ شوهره بییه کان به ده ورپییه وه. شوهره بییه کان پرچی درێژیان ئەشه کیته وه. به ده وری هه وزه که دا ئەسوورپینه وه و سه ما ئەکەن.

- «گۆله ره نگا ورهنگه کان پیشیل نه کهن شوهره بییه پرچ درێژه کان. نه که ونه ناو هه وزه که وه شوهره بییه شوخ و شهنگه کان.»

مانتۆ خه نه بییه که دیسان له سه عات ئەپرسیته وه: «درهنگم به سه ر نه یه ت، باوکم بیستنی له گه ل تۆ بووم به پرچ هه لمئه واسی و سه گیش به تۆوه ئەنی.»

ئەم دَلخۆشى ئەداتەۋە: «مەترسە پەرىخان، مەترسە. كە باوكت پەرسى لە كۆى بووى، ئازايانە سەر ھەلبرە، چاۋ لە چاۋى بېرەۋ بلى ئەۋ باخە بووم، لەگەل ھەمەھەلى. كە پەرسى كامە ھەمە ھەلى، بلى كورە گەورە خوالى خۆشبوۋ حاجى قادر. كە پەرسى كامە حاجى قادر... نا، ناپەرسى كامە حاجى قادر، تەننەت ناپەرسى كامە ھەمە ھەلى. مەترسە پەرىخان، مەترسە. ئىتر دەۋرى دزە دزە خۆششاركىتى نەماۋە. ئىمپرو يان سبەى ئەنپىرمە خوازىتتە.»

مانتۆ خەنەبىيە كە ئەلى: «بەلام ئەترسم باوكم...»

- «لە چى ئەترسى؟ ھا؟ من ھەمەھەلىم پەرىخان. كورە گەورە حاجى قادى خوالىخۆشبووم. ئەى نەھلەتى خوا لە شەيتان و لەۋ باوكتە لووت بەرزە كچەكەى بەمن نەدا.»

ئەم توورە بوو. مانتۆ خەنەبىيە كە پىتى زانىبوو. پىرەدارەكەش. شۆرەبىيەكانىش پىيان زانىبوو.

- «بىستى مندال بووين بەشوتىتەۋە بووم. مال بەمال، كۆلان بەكۆلان، سەعات بەسەعات، سال بەسال. تۆھى من بووى پەرىخان. ھى من بووى.»

كۆلانەكان بارىك بوون. بارىك و سوور. پەنجەرەكان شىن بوون. شىن و گەورە. بۆن شەپۆلانى ئەدا. بۆنى گل و گەسكە شارى. ناۋىرم بىنم ناۋەكەى ۋەى لەبەر زولفە خاۋەكەى... پەرى ۋەرە ژوورەۋە...

- «ھەر مانتۆى خەنەبىت لى جوان نىيە پەرىخان. تۆھەموو رەنگىكت لى جوانە.»
پەرىخان دىسان بەترسەۋە لە سەعاتى پەرسىيەۋە. ئەم ئەپارايەۋە. مانتۆ خەنەبىيەكە ئەيدى. پىرە دارەكەش. شۆرەبىيەكانىش ئەياندى.

- «خۆ تاوانم نەكردۋە خۆشم وىستوۋى پەرىخان. خۆ تاوانم نىيە خۆشم ئەۋىتى. ئەرى خۆشم ئەۋىتى. بەقەدەر ھەموو دىنيا. پەلە مەكە پەرىخان. ھەلمەيە...»

كۆلانەكان تەنگەبەر بوون. تەنگەبەر و سوور. تەنگەبەر و زەرد. شەقامەكان زەردبوون. شەقامەكان دورودرىژ بوون. جۆگەكان دورودرىژ بوون. دارتەلەكان، سىمەكان، ھارژەكان، وىژەكان، ھارەكان، پەلە مەكە پەرىخان. ماشىنەكان دورودرىژ بوون. كورى خۆم خۆت لادە. بۆن شەپۆلان ئەدا. بۆكرووز. ھەموو كەس بۆكرووزى لى دى. ھەموۋىش بۆكرووزى لى دى.

- «كورى مەھموو پاشاى جافىش بوويتايە دارمەيتى پەرىخانيان پى ھەلنەئەگرتى.»
مانتۆ خەنەبىيەكە ۋەرسە و ھەلنەستى. ئەم ئەگرى. پەرىخان ئەبىيىتى. پىرەدارەكەش. شۆرەبىيەكانىش ئەبىيىتى.

- «پەرىخان ھى من بوو.»

- «تۆ بۆۋا بەگەنجى پىرەبوۋى؟»

- «بە پىرەش گەنج ئەبوومەۋە ئەگەر...»

تاكسىيەكى زەرد لە لاي دەروازەى باخە گشتىيەكە راۋەستا. مانتۆ خەنەبىيەكە سواربوو. كراس مەيلەۋ شىنەكەش.

پاىيىزى - ۱۳۷۷

نه زانې وه بېرهيټانه وه د شپو ټيکي به فري تايبه ت له ناو نهو هم موو شوه به فريانه دا، نه وه که هر بوننه که ي، بو هم موو که س کار ټيکي سهخت و گرانه. راست وه که وه بېرهيټانه وه د شپو ټيکي باراني.

شپو ټيکي به فري، گوماني له وه نييه که لهو شوه دا به فر بار يوه. به فري ټيکي قورس. لهو به فرانه که ساله ها له بېر نه ميننه وه. لهو به فرانه که پياو بو کوشتنی براکانيان دنه نه دهن. براي شاعير و شيت که له بري نه وه د کاسبي بکن، عاشق نه بن. سوورملينا ناو ټيکي جوانه. بو نه بې که سيک بيه وي برا عاشقه که ي بکوژي، نه ویش له شپو ټيکي به فريدا؟ نهو تيناگا. له زور شتي ديکه ييش ناگا. له ویش ناگا که بو پياو ټيکي که برياري داوه نازاد بې و نازاد بږي، له ناو به فري کوپستاندا ژنه که ي به دوا خويا رانه کيشي، منداله که ي و نه سپه که شي، تا پاشان ناچار بې دهمانچه له ته ويلی نه سپه که ي بگري، تا نه سپ پيلووه کراوه کاني ليکنې و چاوه کاني - که له چاوي ژنه که ي نه چي - دا پوښي. تا هم مديس ناچار بې به قامچي بکه ويته گيان ژنه که ي، تا پيلووي ليکنوي بکاته وه و پياوه و قامچي و کوپستانه سپي و روونا که که ببيني.

نه گهر به ژنه که ي بلې: بو نه بې هم موو نهو رووداوانه له روژان و شپو ټيکي به فريدا روو بدن؟ نه گهر ژنه که ي کاتيک ژووره که ي هلته په رديوي نه ملاولا به فيلم و کتيبه کاني بکا... ناي که هندیک که س ته جره به ي سهر و غه ريبان بووه. باشه بو نهو هر گيز نه بوته په له هور ټيکي پانتول له پي؟ يان وينه به يکي کوور له دلوه فرمي سکيکدا؟

نه گهر له ژنه که ي پيرسي: بو نه بې که سيک دنياي به بې چاو بوئ و که سيکي دي له دنيا دا ته نيا دو چاوي رهي ژنيک؟ نه وسا ژنه که ي بلې: په نگه بو نه وه له گوپستان ټيکي شاري پارس بياننيزي. نه ویش نيوه شوخي و نيوهش به راست له به رامبهري چوک دايدا و ژنه که ي تيزه بزدي بيتي و بلې: خو تو رقت له راسکولنيکوژ بوو.

ژنه که ي راست نه کا. سويدريگايلوژف که سي دلخوازي نه وه. نهو پياوه که دهمانچه له دلداره که ي نه کيشي و له نه نجامدا خوئي نه کوژي.

به مهرگي که س هيچ گرفتنيک چاره ي نايهت. بوون و نه بووني هيچ که س گرنگ نييه. گرنگ نه وه يه که لهو شوه دا به فر بار يوه.

نهو شوه به جاريک به فر نه باري و

به يانبيش دهسته ي قه له ره شه کان له سهر لقي سپي زستان

شپو ټيکي به فري

شپو ټيکي سهر نه بوو. نه شيا هر که س تووشي بي، به تايبهت نهو، بهو زينه قاله يه وه. خوئي و تيووي - به شوخي - : «نه لتي حه ماميکي قه دييه، به خه زينه و توناو توني ترسناکه وه. به تاريخ و رووني وه همي و دنيا يه که دنه که دهنگ و ههراو هوري ي ناو هه لم و هالاوي خه سته وه.»

نه شيا هر که س تووشي و هه حاله تيک بي که نه زانې کي يان چييه که نازاري نه دا. به تايبهت نهو، به کوئيک ياده وري تيکه ل و پيکه له وه. و هه که له گه ل ياده وري هه زاران که س تيکه ل بو بې. که سانيکي ناسياو و نه ناسياو. هه ميشه نه يوت: «ساله هايه تووشي بوو.»

مه به ستي دل که کوه که ي بوو. ترس و خوځ و نيگه رانيه که ي سهر که پيوا بوو بو رابوردوي دووي، بو سهر ده مي مندالي نه گه رپته وه. به لام ماوه يه که نه لې: «له شپو ټيکي به فريه وه ده ستي پيکرد.» نه وسا شپو ټيکي دپته وه بېر که به سهر ژنه که يدا نه راند بووي.

نه گهر له ژنه که ي پيرسي: پيتوايه نهو شوه بو نه بې به سهر تو دا نه راند بيتم؟ و ژنه که ي بلې: کامه شهو؟ نهو بلې: نهو شوه که له گه ل تا به شهر هاتم و سي شهو، بگره زياتر ييش له يه که تو راي. ژنه که ي ديسان بلې: کامه شهو؟ و نهو بلې: نهو شوه که لاي په نجره که رپاوه ستا بووي و له درزي په رده وه له دهره وده ته رواني. نه گهر ژنه که ي به توو په ييه وه بلې: نه ته وي حسابي شهر و تو رانه کلمان رابگري؟ و نه ویش لي سووردن خوازانه بيتنه و هلام: نه مه وي نهو شوه و بېر بيتنه وه که به فر نه باري و من به سهر تا نه راندم و شهر مان بوو. ژنه که ي ترساو و نيگه ران لبي نه پيرسي: بو لهو شوه دا چي روويداوه؟ نه لې: نه کا شتيکم لي بشار بته وه؟

نهو به داماو ييه وه نه لې: «ژنان قسه يان لي دهرنا کيشري.» نه وه که به ژنه که ي، به خوئي نه لې و پياو ټيکي سميل نه ستور له زه نيدا دريژه ي نه داتي: «مه گهر به زوري دار و قامچي» نهو پيده که ني.

له دهشتی بوورسه‌دا، تا چاوم هه‌ته‌ر بکا
دنیا‌یه‌که بی کۆتایی.

دلداره‌که‌م، وهرزیتکی دی هاتوو و

له ژیر ئو به‌فره

ژیان

تیکۆشه‌ر و لووت به‌رز

به‌رده‌وامه.

ئه‌گه‌ر له ژنه‌که‌ی بپرسی: ئه‌ری تۆ هیچ پیاویکت له وشه‌وه به‌فریبه‌دا دی؟ و ژنه‌که‌ی
بلتی: کامه‌ شه‌وه؟ ئه‌و بلتی: ئه‌و شه‌وه که به‌سه‌ر تۆدا نه‌راند و سی شه‌وه، په‌نگه‌ زیاتریش
له‌یه‌ک تۆراین.

بیگومان له‌وه‌ها شه‌ویکتا ئه‌بی که‌سیک له‌ ده‌روه‌ی ماله‌که بووبی و شانی به‌قورسایی
بارشتی به‌فره‌که سپاردی. پیاویکی ماندوو...

«پیاویکی ماندوو له شه‌ویکی به‌فریدا ئه‌بی چ کاریکی بووبی؟» له‌ خو‌ی ئه‌پرسی یان
له ژنه‌که‌ی؟ په‌نگه‌ له‌و پیاوه‌ که له‌ژیر کوله‌ سه‌رگه‌ردانه‌کاندا خه‌له‌وه‌تی کۆلانه‌که
ئه‌شه‌مزینتی و سیبه‌ره‌که‌ی له‌به‌ر رو‌شنایی گۆبی سه‌ر ده‌رکه‌ی ماله‌کان، له‌سه‌ر خشتی
دیواره‌کان ئه‌خزی و حورمه‌تی ده‌رکه‌ و په‌نجه‌ره‌ داخراوه‌کان ئه‌شکینتی.

- «له‌ که‌سیک ئه‌گه‌رتی؟»

بلتی ئه‌مه‌ی پرسیبی؟

- «من هه‌موو خه‌لکی ئه‌م گه‌ره‌که ئه‌ناسم.»

یان تا ئه‌و راده‌ به‌ماریفه‌ت بووبی؟

ئه‌لی: بریا ئه‌متوانی وه‌لامی راست به‌م پرسیارانه‌ بده‌مه‌وه.

هیچ پرسیاریک وه‌لامی راستی نییه. ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌ به‌ژنه‌که‌ی بلتی و ئه‌گه‌ر ژنه‌که‌ی بلتی:
ئه‌ی بوچی...

نایه‌وی باقی قسه‌کانی ژنه‌که‌ی بیستی. هه‌موو بیرو و هۆشی له‌ کۆلانه‌وه‌ له‌ لای ئه‌و
پیاوه‌ که ده‌سته‌ ساره‌کانی ئاخویه‌ته‌ نیوگیرفانی پالتۆ تاریکه‌که‌ی. سیبه‌ری پیاوه‌که‌ له
پانایی کۆلاندای نیوه‌ خولیک ئه‌دا و له‌سه‌ر دیواری مالتیک، بالا به‌بالای خاوه‌نه‌که‌ی به‌ره‌و

پیش ئه‌روا. له‌گه‌ل هه‌ر هه‌نگاوێکی کابرا سیبه‌ره‌که‌ی بالایی ئه‌کشی و له‌ په‌نجه‌ره
داخراوه‌کانه‌وه‌ سه‌ره‌تاتکه‌ ئه‌کا.

- «ئه‌لیم ئه‌گه‌ر چه‌ز بکه‌ی ئه‌توانم یارمه‌تیت بده‌م.»

ئه‌وسا درێژه‌ی پیتته‌دا: «به‌رواله‌تدا دیاره‌ غه‌ریبیت و ماندوو.»

په‌نگه‌ کابرای ماندوو تیکه‌بشتی که ده‌سه‌رداری نابج، بۆیه‌ نه‌چۆته‌ ئه‌وبه‌ر کۆلان و
سیبه‌ره‌که‌ی هه‌مدیس نیوه‌ خولیکه‌ی نه‌داوه. یان په‌نگه‌ ده‌نگه‌که‌ی به‌لاوه‌ ناسیاو بووبی که
راوه‌ستاوه‌ و ئاویری لێداوه‌ته‌وه.

- «که‌واته‌ به‌هه‌له‌ نه‌چوم. له‌ که‌سیک ئه‌گه‌رتی.»

- «خائین.»

له‌گه‌ل هه‌موو هه‌ول و ته‌قه‌لای ئه‌م ماوه‌ی بۆ بیهره‌یتانه‌وه‌ی ئه‌و شه‌وه‌ به‌فریبه‌ و ئه‌و
پیاوه‌ ماندوو، هیتشتا دلنیا نییه‌ که وشه‌ی خائینی لی بیستوو یان نا.

ئیتستا ئیتتر بیگومانه‌ له‌وه‌ی که له‌ خه‌له‌وه‌تی کۆلانه‌که‌وه‌ له‌ژیر بارشتی قورسی ئه‌و به‌فره‌دا
پیاویکی غه‌ریب و ماندووی دیوه‌ قسه‌شی له‌گه‌ل کردوو. له‌و قسانه‌ که هه‌موومان له
شه‌ویکی به‌فری له‌گه‌ل پیاویکی غه‌ریب ئه‌یکه‌ین. پیاوه‌ شتیکی پین گوتوو. به‌له‌ت و
کوت بوونی هه‌وری هه‌لمی به‌رده‌میدا ئه‌زان، یان په‌نگه‌ به‌چاوه‌کانیدا. به‌نیگای سارد و
گه‌زکی که له‌ پشت مێله‌ سپیبه‌کانی به‌فره‌وه‌ بۆ ساتیک دیبوونی و پاشان وه‌ها که هه‌رگیز
نه‌یدیبتن له‌ بیرو کردبوون.

- «خائین.»

ئه‌گه‌ر به‌ژنه‌که‌ی بلتی: دوای ساله‌ها ئه‌و وشه‌م وه‌بیره‌هاته‌وه‌ که لیبی ئه‌گه‌رام. ئه‌گه‌ر
ژنه‌که‌ی بلتی: کامه‌ وشه‌؟ و ئه‌ویش بلتی: هه‌مان وشه‌ که له‌ کابووسی شه‌وانه‌مدا
ئه‌میست و له‌ بیرو ئه‌چۆوه. ئه‌گه‌ر ژنه‌که‌ی بلتی: نا‌ره‌فیک؟ شه‌ویک به‌ده‌م ئه‌م وشه‌وه‌ له
خه‌و رابوویت.

ئه‌لی: خائین یان نا‌ره‌فیک؟ من ئه‌بی تیبگه‌م ئه‌و پیاوه‌ بۆ شتی وای به‌من گوتوو.
ئه‌پرسی: (له‌ ژنه‌که‌ی؟) «له‌بیرته‌ من روژتی له‌ روژان له‌ ریزیکدا بووبم؟»

ژنه‌که‌ی له‌ کاتیکدا ئه‌لبومی زه‌ماوه‌نده‌که‌یان هه‌له‌داته‌وه‌، به‌بزه‌یه‌کی نازدارانه‌ که له
بزه‌ی سه‌ره‌تای ژبانی هاو‌به‌شبان ئه‌چن، ئه‌لی: «له‌ ریزی عاشقانی مندا.»

گوئی ناداتی. ده‌میک ساله گوی به‌نازداربیه‌کانی ژنه‌که‌ی نادا. ژنه به‌مه نه‌زانی. خه‌میشی لی نه‌خوا، به‌لام به‌سه‌رخوی ناهیتنی. هه‌رئه‌م کرده‌ی نه‌وی د‌ردۆنگ کردوه. له ده‌میکه‌وه د‌ردۆنگ بووه.

- «ناگری بن کایه ژن. کلۆل - پاز- دلئی به‌کئی خوشه، نه‌لیزابت، پرسه‌فۆنه، ماری... نه‌و نه‌توانی یارمه‌تیم بدا، که‌چی نایدا.»

ژنه‌که‌ی نه‌لی: «کابوسه‌کانی پیاو له به‌شه ونبووه‌کانی پازلیک نه‌چن. جاری وایه دۆزینه‌وه‌ی به‌شیتی تازه سهر له پیاو نه‌شیتوتنی.»

نازانی که بۆچی ژنه‌که‌ی نه‌لی «سهر له پیاو نه‌شیتوتنی.» به‌لام دلنیا به‌که «خائین» به‌شیتی تازه له پازلیکی هه‌لپژاوه. بۆیه له‌پال به‌شه‌کانیدی رابده‌گری. شه‌ویکی به‌فری، کۆلانیکی چۆل، پیاویکی ماندوو، هاواریکی دوور و ده‌مانچه‌یه‌ک؛ بلتی نه‌م دو‌اهه‌مینه‌ش به‌شیک له کابوسه‌کانی رابوردوی بی، یان به‌شیک له کابوسی که‌سیتی دی؛ بۆمونه سویدریگا یلۆف، یان ته‌نانه‌ت خودی داستا یۆفسکی؟

- «چهند سال بوو کابوسه‌کان وازیان لی هیتنا بووی.» ژنه‌که‌ی نه‌لی.

- «به‌لام وادیاره دیسان سهریان هه‌لداوه‌ته‌وه.»

ئاماژه‌ی بۆ نه‌و قسانه‌یه که له‌م چهند رۆژهدا لیتی بیستوهه. قسه‌ی شه‌ویکی به‌فری و شه‌ر و تۆرانییک که نه‌بی سێ شه‌وی خایاندی و...

نه‌و دلنیا به‌روداوه‌کانی نه‌و شه‌وه کابوس و وه‌هم نه‌بوون، به‌لکوو واقیعییک بوون که له‌عالمی به‌خه‌به‌رییدا روویانداوه.

- «نه‌ته‌وی بلتی تووشی وه‌هم بووم؟» دلنیا نییه که ژنه‌که‌ی بیستوتنی. به‌رزتر نه‌لی: «بیته‌ویه پیاویکی غه‌ریب و ماندوو له‌خه‌لوه‌تی کۆلانی شه‌ویکی به‌فریدا له‌چی نه‌گه‌ری؟»

ژنه‌که‌ی نه‌لی: «ره‌نگه له‌مائی دۆست و براده‌ریکی کۆنی.»

- «بۆیه منیش نه‌مویست یارمه‌تی بده‌م.»

- «یارمه‌تیت دا؟»

«نه‌مویست به‌لام...» ئیستا بیری دیته‌وه چی پین گوتوه و زۆر شتی دیکه‌یشی بیر دیته‌وه. پیاوه‌ی غه‌ریب نه‌وی ناسیوو. نه‌ویش ره‌نگه ناسیبتی که له‌حاستیدا وشک

بوو بوو، پاشان له‌سهر به‌فره‌که چهند هه‌نگاو لیتی کشابۆوه و هه‌لاتبوو. نه‌و تا به‌رده‌رکه‌ی مائی خۆیان هه‌لاتبوو. بی نه‌وه ناو‌ر بداته‌وه و بزانی پیاوه به‌دوایه‌ویه یان نا، خۆی به‌ماله‌وه‌دا کردبوو. له‌ ژوره‌وه‌ش ده‌رکه‌ی قایم داخستبوو. که ناو‌ری دابۆوه دیبوی ژنه‌که‌ی له‌هۆله‌که، له‌به‌ر په‌نجه‌ره راوه‌ستاوه و له‌ ده‌روه نه‌روانی. به‌سه‌ر ژنه‌که‌یدا نه‌راندبوی و نه‌وسا شه‌ریان بووبوو.

نه‌گه‌ر به‌ژنه‌که‌ی بلتی: چهند شه‌و له‌مه به‌ر هاو‌ریم دی. نه‌گه‌ر ژنه‌که‌ی بلتی: کامه هاو‌ری؟ و نه‌و بلتی: هاو‌ری، کوره‌که‌ی پوره‌خاتون. نه‌وسا ژنه‌که‌ی بلتی: هاو‌ری یان هیوا؟ و هه‌مدیس بلتی: هاو‌ری زۆر له‌هیوای برای نه‌چی و به‌داخ و مه‌خابنه‌وه ئاخ هه‌لکیشی و بلتی: ئای که ژیان بی بایه‌خ و هیچ و پووجه. ئیستا ئیتر هیوا له‌بیره‌وه‌ریه‌کانیشماندا نه‌ماوه.

خۆزگه نه‌وه‌ی نه‌گوت. به‌لام ژنه‌که‌ی ده‌میکه بوو باسی هیوای نه‌ه‌کرد. ره‌نگه له‌بیری کردی؛ یان ویستبیتی له‌بیری بکات. له‌به‌ر خۆی و له‌به‌ر دلئی می‌رده‌که‌ی که ساله‌های سال هه‌ر کات باسی هیوا نه‌کرا له‌پرمه‌ی گریانی نه‌دا. وه‌ها که تهرمی هاو‌ریکه‌ی به‌کۆله‌وه بی و بۆلای بنه‌ماله‌که‌ی بیاته‌وه.

نه‌و کاته خواکان بنیاده‌میان خۆلقاند

مه‌رگیان بۆ بنیاده‌م دانا و

ژیانیان بۆ خۆیان راگرت.

مردوو‌ه‌کان نه‌بی به‌روخساری گۆراوه‌وه بچنه‌ماله‌ تاریکه‌کانیان و نه‌ویش واز له‌شین و گریان بیتی، خواردنی خۆش بخوا و جلوه‌رگی جوان و رازاوه‌ بیوشی.

ئاگات له‌و مرۆقه به‌سته‌زمانه‌بی که ده‌ستی به‌ده‌ستی تو سپاردوو.

بیله‌ با بووکه‌که‌ت چیت له‌باوه‌شت وه‌ریگری

چما نه‌رکی بنیاده‌مان نه‌مه‌یه و چیت نییه.

نه‌لی: وازمان لی ناهیتن ژیانی خۆمان بژین. شه‌وانی به‌فری و پیاوانی غه‌ریب و ماندوو که له‌پشت میله‌ی کولووه‌کانه‌وه رقی سه‌هۆلینیان له‌روومان تف نه‌کن، وازمان لی ناهیتن.

نه‌گه‌ر هیوای هاو‌ریشی بووبی چۆن توانیویه‌ماله‌که‌یان وه‌دۆزی و هه‌ر نه‌و شه‌وه یان شه‌وی دواتریش، که نه‌و له‌ترسان له‌ژوره‌که‌ی نه‌چۆته‌ده‌ر، خۆی بگه‌یه‌نیتته‌پشت

په نجره که و به زاری قوراویبیه وه پر به خه لوه تی کولان بقیژتینی؟ نه وهستی کردبوو قیژه که ی بیستووه؛ یان رهنگه به راست بیستبیتی. دهنگیک که له دوروه له هاوار چوو. دهنگیک که به گوتی غه ریب نه بووه. وهک نه دهنگانه که هممیشه له گوتماندان، به لام جاروبار نه بی نایان بیستین. نه گهر هیوای هاوړتشی بووی، بو ته بی له پشت په نجره که هاواری کردبی؟ بو ته بی دهر که ی ماله که ی نه کوتا بی؟ خو مالی نه ناسیاو نه بووه، ماله هاوړتی بووه، هاوړتی هم مو ته مهنی.

ته لی - نازانی به کی - «له مندالییه وه پیکه وه بوین. له کولان و له قوتا بخانه. له هم مو نه و سالانه دا، ته نانهت بو روتیکیش له سهر دوو کورسی لیک جیا دانه نیشتن. من بووم که گوتم با بچینه په یانگه ی ماموستایان و بین به ماموستا. وهک سه مده ی به هرنگی دهرس به منداله دیتا تییه کان بلتینه وه. یه که م سالی ماموستاییمان ههر خودا نه زانی چیمان کرد تا ههر دوو کمانیان نارد بو دتیه ک. دتیه کی دوروه جاده ی کوتستانی. جتیه ک که به موچه ی دوو قاتیش که س نه چوو. تیمه چوین و سالی دواتریش ههر له وی ماینه وه، تا نه و به لا و موسیبه ته...

- «زور بی مه عنایه ژنیک که میرد و دوو مندالی هه یه بچیته بهر په نجره و چند ساعات له درزی پرده وه له دهره وه پرواتی.»

نه وهک ههر شه ری نه و شه و بان، به لکوو هم مو شه ره کانبان بهم قسه دهستی پی نه کرد. به وه ی که «من نه بی تیبگم هم هم مو ساله چاوهروانی هاتنی کی بووی؟»

حه یای ژن هه رگیز نه بهیشتبوو رو به پرووی میترده که ی راوهستی و بو نه م قسانه، که دلنیا نه بو له بی باوه ری و دل پیسیبیه وه نه گوترین یان نا، شه رمه زاری بکات.

نه ویش به مده ی نه زانی و نه یزانی ژنه که ی له هم مو ساله دا چنده به نه و و منداله کانیا راگه یشتووه. ته نیا شتیک که نه و نایزانی نه وه یه کاتیک ژنه که ی له شه وانی به فریدا له په نجره وه له دهره وه نه پرواتی بیر له چی نه کاته وه. ههروه ها نازانی تایا ژنه که ی له و شه وه به فریه دا پیاویکی غه ریب و ماندووی دیوه که له و دیو په نجره که وه هاوار بکات؟ نه گهر دیوبیه تایا نه ویش پیسوا بووه نه و پیاوه هیوا یه؟ هیوای کورپه پووری خو ی و هاوړتی دیرینی میترده که ی؟

نه و له وه ی که چیرۆکه که گه یشتو ته تیره نه ترسی. حه ز نه کا به لاریدا چو بی. له شوینیکدا هه له ی کرد بی. چو و له کوتیدا، نازانی. بو به چیرۆکه که یدا نه چیته وه.

سهرله نو ی پارچه پارچه و کوته کانی له پال یه کدی نه چیتته وه. شه ویک ی به فری، کولانیک ی چول و پیاویکی ماندوو کومه لیک سیبهر که وهک مار نیوه سوور نه دهن و له کولان، له دیواره تهره کانه وه سهره تاتکه بو په نجره ی داخراوی ماله کان نه کن. پیاویکی ماندوو به چاوی سه هولین و نیگای سارد و گه زک، هه وریکی بچووک له هه لم و هالاو که له بهر ده میدا له توکوت نه بی. وه ها که گوتبیتی خائین. پیاویکی ماندوو که له و دیو په نجره ی هه لم گرتوو، به زاری قوراویبیه وه هاوار نه کا و به جوولیه ی نهرم و بی گیانی دهسته سارد و نیکسکنه که ی سه مای نارامی کولووه به فره کان نه شه مزینی.

به ترسه وه چرای ژورده که ی نه کوژتینیته وه. ژورده که و هم مو ماله که تاریک دادی. نه بیته کوتیک له زولمه تی نه و شه وه. کوتیک له زولمه تی شه ویک ی به فری.

- «له تاریکیسه دا ماله که ی لی ون نه بی. له به فر و کرپه که دا سه رگه ردان لینی نه قهومی.»

نه و له دهره وه ی ماله که هه ست به سه رگه ردانی و لیتقه ومانی پیاوه که نه کا. هاواره که شی نه بیستی. هاواریک ی دور. نه لیتی به ناو بانگی نه کا. نه و چاوه کانی لیک نه نی. گوتی خو ی نه گری. به لام به و حاله ش پیاوه که نه بینی که له ناو به فره که دا باوه شی به خویدا کردوه و له ترسان و له سه رمان هه لئه له رزی. داماو و لیتقه و ماو له لایه که وه بو لایه کیدی و... نه که ویتته وه. نه مجاره نارامتر و بی گیانتر هاوار نه کا. هه مدیس به ناو بانگی نه کا. بانگی نه و و بانگی یه که یه که ی پیاوانی ناوایی که به ناو نه یانناسی.

- «خوتو هه همیشه تا دهمه و به یانی به خه بهر بووی و کتیت نه خوتنده وه.»

نیکستا بیری دیتته وه کی نه وه ی پی گوتوه. گریانه که شی بیر دیتته وه. ویستویه بلتی: «نه گهر نه و شه و زووتر له شه وانیدی چرای ماله که ت نه کوژاندا یه وه و نه خه وتیا یه هیوا له دوروه و رووناکیه که ی نه دی و ریگه که ی نه دوزبیه وه.»

ژنه که ی راستی گوتوه. قوتا بخانه که ی ناوایی که هه م مال و هه م قوتا بخانه یان بووه له سهر ته پۆلکه یه ک بوو. شه وان روونکی چرای ژورده که یان وهک فانوسی کوتستان، نه وهک ههر له جاده وه، به لکوو له ناواییبیه کانی نه ملاو لاشه وه دیار بوو.

ته لی: «من نه مه زانی هیوا به وشه وه نه گه ریتته وه بو ناوایی.»

نه گهر له ژنه که ی پرسی: تو پیتوا به نیگابانی فانوسی دهریایی شه ویک به نه نقه ست فانوسه که بکوژتینیته وه و بیته هوی تیا چوونی که شتی شکا و پک؟ نه گهر ژنه که ی بلتی:

جاری وایه بنیادهم هه موو جه نایه تیکی لی ئه وه شیتته وه. ئه و بلتی: ته نانه ت ئه گهر که شتی
شکاوه که هاوړی نیگا بانه که ش بی؟ و ژنه که بلتی: جاری وایه بنیادهم بو کوشتنی
هاوړیکه ی هه زار و بهک هو شک ئه با.

ئهلتی: «من بو ئه بین هیوام کوشتیبی؟ بو ئه بی ئه و شه وه به ئه نقه ست چرا که م
کووژاندیبیتته وه و خه وتیم؟»

ترساو و هه راسان چرای ژووره که ی هه لئه کا. به و ئومیده ی که هیوا هیشتا له دهره وه، له
پشت په نجه ره که بی. به للام ناییبینی. هاواره که شی ناییبستی. «رهنگه هیز و گوری نه مایی.
رهنگه دیسان له و به فر و کرپوه دا... هیوا...»

وهک شیت دهرکه ی ژووره که به کولنه وه ئه گری. «هیوا... هیوا...»

هاواره که ی خه لوه تی کولانه که ئه شه مزینتی.

ئهم چیرۆکه سه ره تا له سالی ۱۳۷۷ به زمانی فارسی
نووسراوه و بلاو کراوه ته وه و لیتره دا بو مه بهستی
هاوړیبی و هاومالی کردن له گه ل چیرۆکه کانی پیشوو
کراوه به کوردی.

205 چيپرۆكتىك بۆ خوشكى رحمت

221 ئىوارەى رۆزى چواردهى مانگ

236 ئىره مالى ئىمه به

249 ئەو كە ونىوو

256 رۆزانى وهپسى

262 تاسه

269 شەوانى بهفرى

پېرست

5 من چيپرۆكنووسىكى كوردم

15 **زرىكه** - كورته چيپرۆك

17 مهچهكتىك له تهلهى پىنج بهخه دا

26 تهزووى نازارتىكى كۆن

36 مهركى نووسەر

51 زرىكه بهك له قورگى شهودا

59 نابى شىره پى بزانتى

70 ئەولهو مهراقىكى دىرىن

78 دوو وينهى ون

81 رۆزى لهو رۆزانه

91 مونو دراماسى چاوهروانى

97 **تهنگانه** - كورته چيپرۆك

99 وتهيهك

101 شهو قهلاى مپرده

109 من... تۆم... خوښ... دهوى

115 بههيواسى «باران»

119 مهسخ

128 لهگه كۆچى پهپهسىلكه دا

133 ورمز و پهيكه رتىك له قورقوشم

137 هۆرهى وهزى بهرد بارىن

144 چيپرۆكتىكى ناتهواو

151 رابوردوو بهك له ناگردا

169 ئەو بالنده برىنداره كه منم كۆمه له چيپرۆك

171 رازى پشت پهردەى نارنجى

187 ئەو بالنده برىنداره كه منم