

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره ی رۆشنییری

*

خاوهنی ئیمتیاز: شهوکهت شیخ یهزدین

سهرنوو سهر: بهدران شههمه دهیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ناراس، شهقامی گولان، ههولتیر

چاوهروانی

چاوه پروانی

وهرگيرانی:

تاهير عوسمان

کتيب: چاوه پروانی - چپرۆک

وهرگيرانی: تاهير عوسمان

بلاوکراوهی ئاراس- ژماره: ۵۵۰

دهرهينانی هونه ريبی ناوه وه: ئاراس نه کره م

دهرهينانی بهرگ: حه مبد تازمووده

هه له گری: شيرزاد فهقی ئيسماعيل

سه ربه رشتی چاپ: ئاوه حمانی حاجی مه محمود

چاپی به که م، هه ولير- ۲۰۰۷

له کتيبخانهی گشتی هه ولير ژماره (۳۰۰) ی سالی ۲۰۰۷ ی دراوه تی

بەرايى

ئەو كۆمەلە چىرۆكە ۋەرگىر ۋەراۋەى بەر دەستت بەرى قەلەمى چەند ناۋىكى دىارى ھونەرى چىرۆك نووسى عەرەبى ھاۋچەرخە. رەنگە چىرۆك نووسەكان لە پووى تەمەن و قونانغى نووسىن و زۆرى بلاۋ كوردنەۋەو ناۋبانگ لە يەكتىرى جىابن بەلام ھەرىكەيان بەجىا جى دەستى لەو ھونەرە بەرزەدا ديارەو خاۋەن ئەزمون و شىۋازى تايبەتى خۆيەتى و مۆركىكى تايبەتى بەچىرۆكەكانىەۋە ديارە كۆ كوردنەۋەشيان لەو كۆ چىرۆكەدا ۋەكو چەپكە گولئىكى رەنگاۋ رەنگە چونكە ھەر چىرۆكە و گوزارشت لەو توانا و لىھاتووويىيە دەكات كە خاۋەنەكەى پىي گەشىتوۋە و تەرمۆمەترى سوار چاكى و سەرکەۋتنى نووسەرەكەيە. بەو ئومىدەى بەو چەند چىرۆكە ھەلبىژاردەيە خزمەتتېكمان بەكتىبخانەى كوردى و چىرۆك نووسە بەسەلىقەكانى خۆمان بەتايبەتى گەياندىبى و بشبىتە سەرەتايەك بۆ ۋەرگىترانى كورته چىرۆكى عەرەبى و كۆكردنەۋەى لە شىۋەى كتىبدا كە ديارە ئىمەى كورد زياتر ئەدەبىياتى بيانى لە زمانى عەرەبىيەۋە ۋەردەگىرپىن و كەم بەلاى ئەدەبىياتى عەرەبى ھاۋچەرخ و بەتايبەتى چىرۆكى عەرەبىدا دەچىن...

ۋەرگىر

۲۰۰۶/۱۰/۲۰ - ھەۋلىتر

چاوه پروانی

به دیعه نهمین

ئیسقان واقعی بوو، دهکواته ریگمان بدن با بهتواوی له نووکهوه بیگرینهوه، گهرما به پیستهوه دنووسا، بیگومان نه دهبینرا، به لام ههستیان پی دهکرد، هر چنده تیبینیهکی سهرنج راکیش ههیه دهبی بیخهینه هزری خویمانوه، که لهوانهیه راست نهبی بلین ههستیان پی دهکرد، هر چنده نهوه لهگهله حالهتیکی وادا دهگونجی، بهلکو راستتر وایه و لهواقعی حال نزیکتره نهگهر بلین ههستیان بهبوونی دهکرد. لهگهله نهوهشدا ئیمه نهوه بهباش دهرانین که ناشی بهشیوهیهک باسی گهرما بکهین و بهو مانایه لئی بدوین (ههست بهبوونی دهکن)!

چونکه گهرماکه هیچ رههندیکی ماددی نهبوو، نهو تایهتمهندییهی پی ببهخشی (ههبی). وهکو هر بوونهوهریک له بوونهوهره ماددییهکان، جا گیانلهبه بی، یا پروهک، یاخود مروف لهگهله گشت نهوانهشدا مروف خهریکه وهکو بوونهوهریکی زهبللاح بههردوو چاوی خوئی دهیبینی، که بهبی رکا بهر بال بهسه کهشی هولهکهدا دهکیشی، پهلاماری لووتهکان دهداو دووچاری وشک بوونیان دهکا، ههناسه وهرگرتن و دانهوه نهسته م دهکا. تاخنکان خوئی بهسه ملهکاندا دادهگری، پیلووی چاوهکان دهسووتینی. لپوهکان وهکو خاکیک لی دهکا، که وشکایی شهقارشهقاری کردبی. ناگراوی و زور قورس دیار بوو، تهنانهت لینج دهردهکوت، وهکو مادهیهکی چریشی هر که بهر پیست کهوت، کونهکانی لهشی دادهخت، بون بوگه نییهک له ژوروهه ههلی کرد، ئارهقه لهو لاشانه دهتکایهوه، که زوری چاوهروان کردن نهو هیچیهی که نهجامی نادهن ماندووی کردبوون. دهسته سرهکان بو نیو چهوان و رومته و چهناگهکان بهرز دهکرانهوه، ههندیکیان

رووداوهکه نهوهنده سهیر بوو، دهوله مهنترین خهبال له توانایدا نهبوو وینهیهکی دهقاو دهقی نهو بینیته بهرچاو یاخود مافی خوئی پی بدا و گوزارشتی لی بکا. تهنانهت نهگهر توانای ههلفرینی بو نهو جیهانه عاجباتیانه ههبی که هیچ پهیهندییهکیان به ژیانی سهر زهویمانهوه نییه، نهگهر بمانهوی بهراستگویی باسی بکهین دهبی ههقایهتهکه هر له سهرهتاوه بگریپنهوه، که هیچ له رووداوه ئاساییهکانی ژیانی روزهانمان جیا نهدهکرایهوه تهنانهت هیچ تایهتمهندییهکی نهبوو، تاوهکو بایهخیکی کهمیشی پی بدری، که ناگری دوور له خهسلتهکانی خوئی باسی بکهین نهویش تا سهر

رهنگاو رهنگ وه به شیکیشیان سپی که له جوولانه ودها هاوشیوه بوون و بی هه ودا نارهقه هه لفقولاه کانیان وشک ده کرده وه، که چه شنی باله کانی کۆتریکی سپی ده له رینه وه، هه ندیک که سی تریش هه وای گیرسا وه که ی به رامبه ر سه وچاوی خویان به رۆژنامه ی به یانیان ده جوولانده وه، ئه و ته نگیه ی که که ش و هه و خنکینه ره که به رپایان ده کرد، له کونه کانی پیسته وه دزه ی ده کرد، له گه ل سوورانه وه ی خویندا تیکه ل ده بوو، له سینه کان و خانه کانی تۆری دهماره کاندای جیگیر ده بوو، پاشان ده بووه ئاهو هه ناسه و تووره یییه که له چاوه کاندای دهرده که وت. یا ناوه ناوه له سینه کاندای دته قیه وه له ناو خه لکیدای چه شنی شه پۆلیکی نارهبازی په تا ئاسا له به کیکه وه بۆ یه کیکی تر ده گوپزرایه وه، چه ندانکیکی تریش له خوا ده پارانه وه ئازاری چاوه روانیان له سه ره لگرۆ و...

کات کیسه لیکه هه زار ساله له بیرکراوه، نازانی زهوی بی وهستان له دهوری خویدا ده سوورپته وه قه ره بالغبیه که ش له گه ل تپه رپوونی هه ر چرکه یه کدای پتر ده بوو، ئافرهت و پیای، لاه و کچ، لاشه کان ده جوولانه وه و بۆ راست و چه پ وهرده چه رخان، تا به دوا ی سر وه یه کی هاویندای بگه رین. ده روونه بیزار بووه کان ببووژینیتته وه، یا له بۆشاییه کی تازه دای بگه ری تیایدا بگه رسیته وه. له بۆ هه ناسه ی خه لکی تر و لیک خشانندی ئه و لاشانه رزگاریان بی که ناره قه یان لی ده تکا، به شیوه یه کی بی ئاگابیش، پیش ده که وتن، یاده گه رانه وه، به لکو به ختیان بینتیکی دور له بیزارای بدۆزنه وه، ناوه ناوه ش چاوه کان بی هه ودا ئاراسته ی سه رچاوه ی ئه و شته چاوه پروان نه کراوه ده کرین. خه لکی تر دین و قه باره ی له شه به یه ک که وتوووه کان زیاد

ده بی، تیایان بوو سه ر کۆت، هه بوو عه گالیکی عه ره بی یا جامانه یه کی سوور یا خود ره شی له سه ره بوو، ئافره تیان تیابوو سه ری خۆی به چه فیه یه کی رهنگاو رهنگ پۆشیوو، هه بوو عه بابیه کی له ته وقی سه ری دانا بوو، به دامینیشی تۆزی زهویه که ی دهمالی و ژهنگاویکی به با ده کرد، له ناو ئه و حه شاماته بیزاره دای چه ند شریتیکی رهنگاو رهنگ شادیان لی ده تکایه وه و له قزی ئه و کیژولانه گری درابوون که له گه ل دایکیان هاتبوون. چه ندین ئاهو هه ناسه به با دهران، وشه، پرسیار، که ی، له کوئی، ئه و، ئه ری ته واهو نه بوو، نانا، وای پیده چی، گه رما ئۆف ئۆف، دهمانکوژی، ئافره تیکی گه نج به دهماکه وت و بوورایه وه، هه ندیک ده یان گوت به رگه ی پاله په ستۆی هه و خنکینه ره که ی نه گرتوو. بۆن بۆگه نی و گه رما و پاله په ستۆی خوین. هه روها گوتیان ئۆتۆمبیلیکی فریا که وتن بۆ نه خو شخانه یه کی نزیکی برد. به لام گویم له هۆرنی ئۆتۆمبیله که نه بوو، هه روها ئه و ئافره ته شم نه بینی که وتیان که وت!!

هه موو چاوه کان له یه ک خالدا به یه ک ده گه ن، په نجه ره یه کی بچووک له دیوارکی شووشه به ندی تاریک، ناوه ناوه تارمایی مرۆفیکی له پشت دهرده که وئی، ئاپۆره ی خه لکه که به ره و شوینی تارماییه که هیرش ده بن. هه ر وه ک ئاردی ئاسن بن له ناو کیلگه یه کی موگناتیسیدا. له گه ل جوولانه وه ی تارماییه که ی پشت دیواره شووشه یییه تاریکه که به ره و راست و چه پ ده چن. سه ره هه لده برن، مله کان به شیوه یه کی نائاسایی دریز ده کرینه وه. لاشه کان پال به یه کتری ده دن، به ریه ک ده که ون، شان له شان ده خشی، هه ول دهری ریگای گه شتته لای په نجه ره بچووکه که بپرن، له ئاسمانی هۆله که دای ده نگیک وه کو ویزه ی

هەنگ مەلەى دەکرد، مقۆ مقۆيەك مرۆف وشەيەكى بە ماناى لى جيانە دەكردهوه، بەلام وا مەزەندە دەكرا پەيوەندى بە كرددارى (گەلالە كردنەوه) هەبى و ئەو فەرمان و مانايەى لى هەلدەهينجى كه بشى دەروونە هەلچووەكانى پى ئارام بكرىتەوه (گەلالە كراپەوه، گەلالەى كردهوه، گەلالە دەكرىتەوه). بەلام نە شتىك روودەدا، نە كەسىك دى، باروودوخەكەش بەپەلە بۆ حالەتى سروشتى خوى دەگەریتەوه، (لەگەل ون بوونى تارمايىيەكەى پشت دىوارە شووشە بەندە تاريكەكە) مقۆ مقۆيەكان دەتوینەوه، ویزەى هەنگ دوايى دى، سەرەكان دەگەرینەوه شوینی ئاسايى خویمان، پیلووەكان خاوەنەوه، بەبى دەنگى جارىكى تر چاوهروانى بال بەسەر هۆلەكەدا دەكىشى. چەند چركەيەك تىدەپەرى و جارىكى تر دەنگدانەوهى مقۆ مقۆ و پەسكە پەسكە دەبووژیتەوه. زەوى لە سوورانەوهى خوى بەردەوام دەبى خۆر دەگاتە ناوهراستى ئاسمان، كات دەم ژمىر، دواى دەم ژمىر تىدەپەرى، هېچ شتىك نىيە ئاماژە بۆ ئەوه بكا كەوا چاروانىيەكە درىژە ناكىشى. كۆكەيەكى وشك لە ورگى دەهۆلێكى بەتالدا دەردەچى و هۆلەكە پر دەكاتەوه لەگەلیدا پىرەمىردىك مى لار دەبیتەوه، كە لەسەر كۆنە كورسىيەكى دار دانىشتبوو، وە دەكەوتە بىدارىيەكى قوولەوه، وەكو هيوايەكى پۆشن لە بەيانىيەكى فىنكدا، جارىكى دىكە تارمايىيەكە لەپشت دىوارە شووشە بەندە تاريكەكەوه دەردەكەوى، دەوهستى، دەستەكانى كاغەزەكان هەلگىر و وەرگىر دەكەن. هەندىكيان هەلدەگرى، تارمايىيەكە ون دەبى. پاشان دەگەریتەوه، كاغەزەكان وەردەگىر، هەندىكيان دوور دەخاتەوه پاشان دەروا و دیتەوه، كاغەز بەرز دەكرىنەوه، هەندىكيان نزم دەكرىنەوه، چاوه مۆلەقەكان بەدواى

هاتوچۆى تارمايىيەكەى پشت دىوارە شووشەيىيە تاريكەكە هەراسانن هەرەك چۆن جەماوەرى هاندەرانى يارى تىنس دەجوولینەوه، جارىكى دىكە لاشەكان پال بەيەكترەوه دەننن. بۆ لای راست دەجوولینەوه، بۆ باكوور وەردەرچەرخىن، پيش دەكەون، دەگەرینەوه، سەرەكان بەرز دەكرىنەوه، ملەكان درىژ دەبنەوه، لە ناكاویشدا پەنجەرە بچووكةكەى دىوارە شووشەيىيەكە دەكرىتەوه، هېچ سەرىك ديار نىيە، بەلكو دەستىكى رەش لە پەنجەرەكە دەردەكەوى، كۆمەلێك كاغەزى توند گرتووه، دەمودەستىش چەندان دەست بەرز دەكرىنەوه و پال بەيەكترى دەدەن. يەكتر در دەدەن، هەلدەكشىن لە هەولى ئەوەدان بگەنە پەنجەرە بچووكةكە و دەستيان بەكۆمەلە كاغەزەكە رابگا. لەناو هۆلەكەشدا چەند وشەيەك بە با دەكرىن، وریابە، ئاگادار بە، تكايە، دەستە كاغەز هەلگرەكە ئىستا بەرز دەبیتەوه، لە هەمان كاتدا دەرگای هۆلەكە دەكرىتەوه چەندىن كەسى نوى دینە ژوورەوه، لەگەل هاتنىشيان هۆلەكە جەنجالتر دەبى لەنا چاوهروانىيەكەدا، بايەك هەلدەكا بۆنىكى گەنىو لەگەل خۆیدا دینى، چەشنى ئەوهى كە لە بىرە نەوتىيەكاندا هەلدەستى. لە بۆشايىيەكە دەسووریتەوه، بەر روخسارەكان دەكەوى سىيەكان تژی دەكا، دەرزى ئاسا لاشەكان دەچزى، خوین لە دەمارەكاندا دەكولت، سوورايىيەكى چەشنى شەفەق روخسارەكان دادەپۆشى، وەكو شەپۆلەى دەريا، دەستەكان بۆ هەوراز پال دەنرین تابه كاغەزەكان بگەن. بايەكە خول دەخوا، دەسووریتەوه دەسووریتەوه، لەناكاو كاغەزەكان لە دەستە درىژ كراوهكەى ناوپەنجەرەكە دەرفىنن، بايەكە لە ئاسمانى هۆلەكەدا دەسووریتەوه، بەرەو هەوراز لەگەل كاغەزەكاندا

چەشنى ستوونىكى كاغەزى دەردەكەوئى كە بەدەورى تەوهرى خۆيدا خول بخواتەو. دەستەكان لەدواى بايەكە پال بەيەكتى دەدەن. شوپن كاغەزەكان دەكەون. لەگەلدا خول دەخۆن، لاشەكانىش لەگەل جوولانەوئى با و كاغەرەكان سوور دەخۆن. لە كاتىدا حەشاماتەكە بەبئى ئاگايى چەشنى يەك قەبارە دەسوورانەو، لە ناكاو ئاسمانى ھۆلەكە لەگەل سەرسورمانى ھەموواندا پىرى دەستەسپى كاغەزى بە باچوو دەبئى. رۆژنامە و شىرتى قژى مندالان، لە كاتىدا خەلكەكە بە واقورماويەو لە ديمەنەكە رادەمان، شتە بچووكە رەنگاو رەنگەكان مار ئاسا لە ئاسمان دەسوورانەو، لەگەل كاغەزە بە با چووكاندا ديمەنىكى دەگمەنى سەرنج راکيشيان پىك دەھينا، بەلكو بلئى سەمفونىايەكى رەنگىنى بئى وئىنە. زۆرى نەبرد پىكھاتەيەكى ترى رەنگاو رەنگ لە دەستە سەرسە ئاسايىيەكان چەشنى پۆلە كۆترىك تىكەلئان بوون، كۆفە سوور و رەشەكان سەرى خاوەنەكانيان كۆت كەردو بەشىوہەكى ناسك و جوان كەوتنە سەماكەردن، مار ئاسا پىچيان دەخوارد، بەرز دەبوونەو و دادەبەزىن، بە سەرەكان دەكەوتنەو و پاشان لەگەل بەرز بوونەويان جەماوهرى چاوەروانىكەران خۆيان ھەلدا بيان گرنەو دەست. بەلام بايەكە لە ئاسمانەكەدا دەسوورايەو، خولىك دوو خول كاغەزەكانى ھەم ديسان دادەبەزانەو، تا جارىكى تر بەروخسارو قژەكان دەكەوتنەو، ختووكەى بچووكەكانى دەدا، چەند قىژەيەكى ناسك لە ئاسمانەكە چەشنى زەنگى لەدايكبوون دەبىستەران. ھىواش ھىواش ھەموو دەستەكان دادەبەزىن. كۆمەل دواى كۆمەل، بەلام چاوەكان بەسەر سوورمانەو چاودىرى سەما سەمفونىيەكەيان دەكەرد. مندالەكان

خۆيان ھەلدا، ھەلدەپەرىن و لەسەر رىتمى سەما سىحرىيە ھەلواسراوہەكى ئاسمان سەمايان دەكەرد، تەنانەت ھەر ھەموويان شەپۆلەيان دەدا، بئى ئەوئى بزەنن چى دەكەن. ھەر ھەموو مەست بوون، گشتيان ئەويان لە بىر كەرد كە لە پىناويدا ھاتبوون، لەناكاودا بەر لەوئى خەلكەكە لەبازنەئى ئەو سىحەر بەئاگا بئىنەو، لە نيو حەشاماتەكەدا دەنگىك بەرز بۆو وداواى لە خەلكەكە كەرد دەرگا داخەن، چەند مندالىك بەرەو دەرگا كە رايان كەرد ھەر كە دەرگا كەش بەرووى بايەكە داخرا، بئى دەنگىيەكى ترسناك بلاو بۆو، ئەو كاتە شىرتەكان لە سەماكەيان وەستان و كەوتنە خوارەو، ھەر وەھا جامانەو رۆژنامە و دەستەسپە كاغەزىيەكانىش كەوتنە سەر زەوى، ئىنجا ھەر ھەموو خەلكەكە گەرەو بچووكيان، ژن و پياويان خۆيان ھەلدا، ساتمەيان دەكەرد، رايان دەكەرد، لىرەو لەوئى بەدواى ئەو شتانەدا دەگەران كە بە ھى خۆيان دەزانين، بەلام ئەوئى سەير بوو وە ببوو مایەى سەرسورمان كاغەزەكان لە جياتى ئەوئى ئەوانىش بکەونە سەر زەوى بەرز بوونەو، تا بە بنمىچى ھۆلەكەو لكان، ھەر وەك بنمىچەكە بەماددەيەكى چرىشى موگناتىسى پاك كرابىتەو. ھەندىك لە دەستەكان بۆ قۆزتنەوئى كاغەزەكان بەرز كرانەو، بەلام بىريان كەوتەو كە ناتوانن بگەنە بنمىچەكە، بۆيە بەھىواشى جارىكى تر دابەزىنەو وە چاوەكان ھەر سەيرى سەرەويان دەكەرد، بەلكو ئەمە خاويە يارمەتییان بدات ئەو شتانەيان دەست بکەوئىتەو كە لىيان ون بوو!!

* سەرچاوە/ گۆڤارى الاقلام ژ (٦) سالى ١٩٩٩ ل ٥٧-٥٨

یه که م مردن

کازم حهسونی

چزا، یاخود شتیکی نائاسایی رووی دا. ئەگەر بەئەنقەستیش سەیری کۆمەلە منداڵەکەى نەکردایە. کچە بچووکهکەى خۆی نەدەبینی بە تەننورە سپییەکە و جاننا پڕ لە یارییەکەى که لەسەر شانییەوه هەلەدەقۆزیەوه و قاچی بەزەویدا دەکیشا. بۆشى دەرکەوت کاتیک بەلایدا تێپەری خەریک بوو بانگی یەکیک لە هاوڕیکانی خۆی دەکرد. زۆر ئەستەم بوو بەرگری بکا. بیری کردەوه بەپەلە سەیری بکاو بەس، هەربۆیە بەوریایییەوه ئاوریکى دواوەى دایەوه، تا کچەکەى نەبینی، بەزۆر لەخۆ کردنەوهش ئارەزوویەکی بە تینی شاردهوه که لەناخەوه داوای لى دەکرد بوهستى و پڕ بەچاوهکانى تى بڕوانى و دوا خوا حافىزى لى بکات!!

ئەى دوا جارنییە لە ژيانیدا دەبینى، بەلام ئەمە پێچەوانەى سووربوون و پيدا گرتنیەتى لەسەر مردن. خۆى بۆ ئەوه ئامادەکرد دان بەخۆیدا بگرى. تا دواچرکهکانى کاته کهمەکەى تەواو دەبى و گرنكى شارندنەوهى کارهکەى بىرکەوتەوه که دەبى بەهەر شىوهیهک بىت تا کۆتایییەکەى ببات. بى هووده هەولى دا ئەو وینەیه فەرامۆش بکات. که لە مێشکیدا چەسپیبوو، چاوى بۆ هەر لایەکیش دەبرد قردیلە جوانەکانى و شىوهى دەم بەپرسیارى دەردهکەوتن که لەگەڵ سەر بەرز کردنەوهدا ئاراستەى دەکرد. هەر لەگەڵ تێپەربوونیش بىنبووى که چۆن لەیاریى کردن دەوستى و بایەکه یارى بەجلەکانى دەکات. بەلام چاوهکانى بەدوايهوه بوون. لە دوورەوهش لە قوولایى شەقامەکەدا دەستى بۆ هەلەبەرى. هەر بەم جورەش تا زۆر دوور کەوتەوهوه لە چا و ون بوو. لەوانەشە تا دواى مردنیش هەر دەستى بۆ هەلبەرى، ئەمەى بۆ خۆى چرپاند، واش مەزەندەى دەکرد که دەنگە

تەنیا نىو کاتژمىرى لە چاوهروانى مردندا ماوه که بەئۆتۆمبیلەکەى ماوهى نىوان مالهوهو نووسینگەکەى پى دەبریت. لەگەڵ رۆشستندا بۆ یەکهەمجار سروهیهکى فینكى بەیانى هەلمژى. بەلای کۆمەلە منداڵیکدا تێپەرى. که بەجاننا بچووکهکانیانەوه رويان لە باخچهکانیان دەکرد. کهمیک هیواشى کردەوه بىنى که بەدەم رۆشستنهوه گالتهو یارییان دەکرد. روخسارو جلوپەرگە رازاوهکانیان بە تیشكى زىربى رۆژ دەرەوشایەوه، لە ئاوینەکەى بەردەمى چاوى بەزەردەخەنەیهکى هیمنى خۆى کەوت. بەبى ئاگایى گەرايهوه دواوه، دەستەکانى لەسەر سووکانهکه سربوون، ئایا ئاگرىک بە دەستیهوه

ناسکه که ی بهر له وهی ون ببی زور له بوشاییدا له ریوه ته وه. میلی کاتژمیره که ی دهخشی و خوله که کۆتاییه کانی چه شنی دلۆپه ی ئاو دهتوانه وه و نزیك بوونه وه ی کۆتاییان دهرده بری، به لام زانی که تا دوا چرکه ی پیش مردن هه رحه ز به بیستنی گۆرانییه ناسکه کانی ئیوارانی ده کاو چیژیکی زور له سهیر کردنی و هه ده گرئ، زور دلگیره، کاتیک به جلویه رگه ئالووالاکه ی له پیشیدا دهوریته وه وه به قاچ له زه ویدا ندا سه ما ی بۆ ده کات ئای له جوانی مندال!!

ئه مه ی به هه لچوونه وه دهر بری و له بهر کاریگه رییه که ی به ده نگیک ی له رزۆکه وه دووباره ی کرده وه. به راستی شتیکی ناخۆشه!

بۆ هه ودا چاوه پوانی گه رانه وه م ده کاو دهمه و ئیواره سرووده که ی ئاماده ده کات تا چه شنی رۆژانی تر بۆم بچریت، گشت ئه مانه ی به بیردا دهات، کاتیک به بیر کردنه وه وه ریگا که ی دهر بری، سه رباری چاره نووسه نووته که که ی زانی که دوا ئاره زوی ژیا نی بیستنی گۆرانی و سرووده کانی که که یه تی. که خه ریک بوو به ئاسانی له بیردا بسپردریته وه. زۆری نه مابوو پیکه نینی به خۆی بیت که گۆرانییه که ی له میشکی خۆیدا دووباره ده کرده وه. له ساتیکیدا دهنگه که ی له نا کاو به رز بۆوه دهستی به گۆرانی گو تن کردو هه لی مردنی چاوه پوان کراوی خۆی قۆزته وه، ههروهک چۆن خۆی له ئازاریکی سهخت رزگار بکات. خه یالی بۆ دوور بری کرد، چاره نووسه که ی خۆی بیر چووه وه. هه رچه ند کاتیک ی زور که می مابوو، که سهیری کاتژمیره که ی کرد، راجله کی و زانی که وا کات به خیراییه کی که م وینه تیده په ری، ئه و دهمه ش هیچی له به رده م نامینیته وه ته نها روو له نووسینگه که ی بکات و پال به دهرگا که وه بنی

و له ژووره وه ش به توندی دایبخات، له وانه یه که میک بله رزی، یان شتیکی بلای، به لام دهموده ست ته قه له خۆی ده کات، ئه و دهمه هاواره که ی بۆ دوا جار به توندی له ناو بی دهنگی و خامۆشی نووسینگه که دا ون ده بی. پاشان، بۆشایی، ئینجا مردنه که ی ته وا و ده بیت ئه و دهمه ش ناتوانی تیکشکانه که ی ببینی، یاگۆرانییه کانی چۆن له گه ل هاتنی ئیواره دا مه رگ لولیان ده دات. کاتیک چاوه پوانی بیتزاری ده کاو خه و ده بیاته وه، به لئێ چونکه مردوه کان له مه ناگه ن، به لام زور بییری له وه ده کرده وه چۆن و هه میشه خۆی له ناو خه ونه کانیدا ده شاریته وه، به خیرایی و به ناگایی ئۆتۆمبیله که ی لی ده خوری له گه ل ته وا و بوونی کات و له چرکه ی دیاریکراوی مردندا ئۆتۆمبیله که ی له به رده م باخچه ی مندالان وه ستا. وای مه زنده ده کرد که وا له به رده م ئه و ته لاره دا وه ستا وه که نووسینگه که ی تیا یه، به توندی و وریاییه وه بۆ چه که که ی گه را. چه ند چرکه یه کی به سه ردا رهت بوو، ببینی، هه نگا وه کانی به خورتی به ره و ژووریک ی فراوانی ده بن کچه که شی یه کسه ر به را کردن به ره و رووی هات و خۆی بۆ هه لدا و دهستی کرده ملی. ههروهک یه کیک تازه هوشیار بوو بیته وه، هه ست به ئارامی کردنیکی زور بالی به سه ر دا کیشا. که له باوه شی ده گرت و به سینگی خۆیه وه دهنای پاشان ببینی دهستی گرتوو وه چه ماوته وه ئینجا مندال ئاسا ده یگوت (تاتی، تاتی) به هه لچوونیک ی سهیره وه به دهم قاقای پیکه نینه وه که وته گۆرانی گو تن، منداله کان به خۆشی و شادییه وه سهیریان ده کرد، مامۆستا که شی به سه ر سوورمانه وه چاوی تی بریبوو، ههروهک باوه ر به وه نه کات که هه ر ئیستا له مردن رزگاری بووه!!

* سه رچاوه / گۆفاری الاقلام ژ (۳) سالی ۲۰۰۰

فۆيا

جهليل نئلقهيسى

وشه‌ی ترسی تیا به‌کار هی‌نابوو. لهو دهمه‌ی بیرم لهو زۆری به‌کار هی‌نانه‌ی وشه‌ی ترس ده‌کرده‌وه‌له‌ناکاو سیسرکه‌یه‌ک به‌قه‌باره‌ی که‌رویشکی‌ک خۆی کرده‌ سالۆنه‌که‌و زۆر له‌سه‌رخۆ و به‌جولانه‌وه‌یه‌کی چه‌شنی بووکه‌ شووشه‌یه‌ک که‌ به‌پاتری کار بکات ده‌رۆیشت، دوا‌ی چه‌ند سوورپکی نمایش کردن له‌ ده‌وری رووبه‌ریکی ژووره‌که‌و له‌ ده‌وری خۆیدا، لیم نزی‌ک که‌وته‌وه‌و له‌ ده‌وری سی مه‌تر له‌و شوینه‌ی دانیشتبووم به‌هیمنی وه‌ستا. هه‌ردوو سمیله‌ درێژه‌کانی بۆ چه‌ند لایه‌ک سووران، هه‌روه‌ک بیان‌ه‌وئ له‌ هه‌موو شتیکی گه‌وره‌ و بچووکی ژووره‌که‌ وردببنه‌وه، پاشان له‌سه‌رخۆ به‌ئاراسته‌ی من وه‌ستان، چه‌ند سه‌رنجیکی دووردریژی تی گرتم. هه‌ر ئه‌و کاته هه‌ستم به‌توانا و توندو تیژی و تال و ترشی وشه‌ی ترس کرد وه له‌ به‌رچی تۆلستۆی له‌و دوو لاپه‌ریه‌ ئه‌وه‌نده‌ جاره‌ به‌کاری هی‌ناوه، بیده‌نگیه‌کی سه‌یر بآلی به‌سه‌ر ژووره‌که‌دا کیشا. ئه‌و میرووله‌ گه‌وره‌یه‌ له‌ ناکاو وای لی کردم بيمه‌ گیرۆده‌ی هه‌ستیکی په‌نگ خواردوو ئالۆزو نادیار و به‌ ژان و سوئی. به‌بی ویستی خۆم بوومه‌ دیلی ترس و بیمیکی سامناک. ترس هه‌روه‌ک چۆن هه‌ندی جار هۆش ته‌مومژاوی ده‌کا، و توانایه‌کی بیرکردنه‌وه‌ی وابه‌ئاده‌میزاد ده‌به‌خشی تا ده‌گاته ئه‌و دیو سنووری شته هه‌ست پیکراوه‌کان. هه‌سته‌وه‌رییه‌کانیش تا چله‌پۆپه‌ ده‌خاته ژیر رکیفی خۆیه‌وه‌...

به‌کورتی باش ده‌زانم من که‌وته‌م باریکی سایکۆلۆژی ئالۆزه‌وه، سیسرکه‌که‌ به‌هه‌ردوو چاوی تی‌ی ده‌روانیم و به‌هه‌ردوو سمیله‌ درێژه‌که‌ی لیم ورد ده‌بووه، هه‌روه‌ک شتیکی گرینگ و سه‌رسوپه‌ینه‌ر پیشکنی. له‌ پیش خۆمدا گوتم: جه‌لیل ئارام بگره، کئ ده‌زانئ به‌لکو ئه‌وه‌ سیسرک نه‌بی!! ئه‌ی که‌واته‌ چیه‌؟ ئای خوايه‌ ته‌نیکی (کاکاوی)م

ئێواره‌یه‌ک به‌ته‌نیا له‌ سالۆنه‌که‌ دانیشتبووم و که‌سیش له‌مال نه‌بوو، ده‌رگا داره‌که‌م کرده‌وه‌ شنه‌بایه‌کی سارد خۆی کرده‌ ژووره‌وه، چوار کاتژمیر ده‌بوو ته‌زووی کاره‌با پچرا‌بوو، ئاره‌قه‌ له‌ هه‌موو له‌شم ده‌تکا، به‌لام من به‌لاملییه‌کی خۆشه‌وه‌ له‌ خویندنه‌وه‌ی شاکاره‌که‌ی تۆلستۆی (ئانا کارنينا) به‌رده‌وام بووم، که‌ ده‌ستۆیفسکی مه‌زن له‌ یه‌کیک له‌ دانیشتنه‌کانی خواردنه‌وه‌دا به‌گالته‌جارییه‌وه‌ له‌ باره‌یه‌وه‌ گوتبووی (کاره‌ساتیکه‌ له‌ کاره‌ساته‌کانی ژووری دانیشن و سالۆنه‌کان). یه‌کیک له‌ کورتترین به‌شه‌کانی ئه‌و پۆمانه‌ی به‌رده‌ستم زۆر سه‌رنجی راکیشام که‌ ته‌نها له‌ دوو لاپه‌ره‌ پیک هاتبوو. چونکه‌ نووسه‌ر ده‌ جار

له بهر دهمدايه، قه باره‌ی، هیله‌کانی، ریژه‌کان، کیش ئه‌و له بۆشایی
 سالۆنه‌که له تابلۆیه‌که ده‌کا. دوا‌ی بۆ ده‌نگیه‌کی زۆر، چه‌شنی
 ده‌زوویه‌کی باریک و له‌گه‌رمه‌ی چه‌په‌سانی مندا. سیسرکه‌که
 به‌ده‌نگیه‌کی باریک و فرمی‌سکاوی و زۆر خه‌فه‌تبارانه‌ گوتی- ئیواره
 باش نازیزه‌که‌م جه‌لیل ئه‌لقه‌یسی، زۆر داوا‌ی لی‌بورده‌ن ده‌که‌م چونکه
 من خویندنه‌وه‌که‌م پێ بریت...، له‌ناکا‌و وا هه‌ستم ده‌کرد ته‌زوویه‌کی
 کاره‌بای خیرا گرتوومی، دلم که‌وته خورپه‌ کردن و بیناییم لیل بوو،
 خه‌ریک بوو له‌جی‌گای خۆمدا بکه‌وم، سیسرکه‌که‌ درێژه‌ی پێ داو
 گوتی- ئه‌گه‌ر شووشه‌یه‌کی ئه‌و شه‌رابه‌ نایابه‌ت هه‌بوا‌یه که‌ پێی ده‌لین
 (CHAMBERTIN) بی‌گومان ئارامتر ده‌بووی و گه‌رم و گوپتر له‌گه‌لم
 ده‌دا‌ی. جارێکیان که‌ زۆر بۆ من دل‌گران بووی و له‌ ری‌گای توانای
 پاراسایکۆلۆجی بینیتم تۆ ئه‌و شه‌رابه‌ت ده‌خواردوه‌. هاهاها...
 چیی، ئایا وشه‌کانم ده‌تترسینێ جه‌لیل؟ ئیستاش به‌هه‌مان
 هه‌ستیاریی نه‌خۆشه‌ توند و تیژه‌کانتی...!!!، بی‌گومان دیمه‌نم وه‌کو
 سیسرکه‌یه‌که‌ هیله‌کانی می‌شکتی وروژاندوووه‌ په‌ش‌یوی هه‌موو
 ئینجی‌کی له‌شتی گرتۆته‌وه‌. وشه‌کانی وروژاندمی و به‌توانایه‌کی
 سه‌رووی توانای مرو‌ف به‌ده‌نگیه‌کی خنکاوه‌وه‌ گوتم+ تۆ کی‌ی؟ گوتی-
 من؟؟ باشه‌، من مرو‌فی‌کی یه‌کگرتووم وه‌ تۆش هه‌مدیس‌ان
 یه‌کگرتووی... ژیا‌نی یه‌کگرتوویی ئه‌سته‌مه‌ به‌لام تامو چی‌ژی‌کی هه‌یه‌....
 ئیستاش وه‌کو من له‌ هه‌موو شتی‌کدا متمانه‌ ده‌که‌یته‌ سه‌رخۆت؟
 مه‌به‌ستم متمانه‌یه‌کی ره‌هایه‌، من به‌ته‌نیا هه‌ول ده‌دم هه‌موو شتی‌ک
 له‌ باره‌ی ژیا‌ن و کۆمه‌ل بزانم... من به‌قو‌لی له‌گه‌ل ده‌روونی خۆمدا
 ده‌ژیم و ناوه‌وی خۆم، وه‌ به‌لاملیش دژی کاره‌ساته‌کانم تێ ده‌کۆشم.
 گوتم + تۆ؟! له‌ هه‌موو شتی‌کدا متمانه‌ ده‌که‌یته‌ سه‌رخۆت! وه‌ به‌قو‌لی

له‌گه‌ل خۆتندا ده‌ژی؟. وه‌لامی دامه‌وه: به‌لێ هاورپیم...، زۆر لێی ورد
 بوومه‌وه‌ بۆچوونه‌ سه‌یره‌که‌ی که‌می‌ک له‌ ترسه‌که‌ی ره‌واندمه‌وه‌،
 وه‌نازانم له‌به‌رچی و سه‌رباری په‌شو‌کان و ترس و نیگه‌رانیم، له‌ناکا‌و
 داستانه‌ نه‌مره‌که‌ی خۆمانم بی‌رکه‌وته‌وه‌ (هه‌زارو یه‌که‌ شه‌وه‌). وه‌
 چی‌رۆکی گه‌وره‌م نوعمان که‌ ده‌بیته‌ سه‌گ و چه‌شنی ئاده‌میزادی‌ک
 ره‌فتار ده‌کات. هه‌مووشتی‌ک ده‌شی- گوتم: خۆتم پێ نانا‌سینی؟ وه‌
 چۆن ناوی منت زانی؟

+ به‌ده‌نگیه‌کی ناسک وه‌لامی دامه‌وه‌ و گوتی: که‌می‌ک بوه‌سته‌،
 بی‌گومان نازیزه‌که‌م جه‌لیل خۆتم پێ ده‌ناسینم.

- باشه‌ گوتت که‌وا به‌قو‌لی له‌گه‌ل خۆتندا ده‌ژی؟ چۆن و بۆ؟؟

+ به‌لێ ژماره‌یه‌کی که‌م نه‌بی خه‌لکه‌که‌ی دیکه‌ وا ده‌بینم هه‌روه‌ک
 زه‌ویه‌کی نه‌ناسرا‌و بی!!

-زه‌وی نه‌ناسرا‌و بۆ؟؟

+ چونکه‌ ئه‌ویتر تیم ناگات، وه‌ ده‌یه‌وی گوپرایه‌لی بم، یا منی ئامیر
 بیکه‌مه‌ گوپرایه‌لی خۆم، ئه‌وه‌ گه‌مه‌یه‌کی پیسه‌، ئه‌ری جه‌لیل تۆ ده‌زانی
 من دوا‌ی ئه‌و کاره‌ساتی گۆرانه‌ درامییه‌ به‌ده‌ست چییه‌وه‌ ده‌نالینم؟

-چی؟؟

+ به‌ده‌ست به‌یه‌که‌وه‌ نه‌گونجانی توند و تیژی نیوان عه‌قل و گیان.

به‌ده‌ست خۆم نه‌بوو سووکه‌ پیکه‌نینیکم گرت و گوتم+ چۆن؟ چۆن؟؟

- ترسی‌ک هه‌یه‌ له‌وه‌ی ده‌ریکه‌وم، منی ئاده‌میزادی زیره‌ک، رشت له‌
 ئیشه‌کانم، مایه‌ی پێکه‌نین بم!!

+ پیکه‌نین تۆ هه‌رگیز شایانی ئه‌وه‌ نیت پیت پیکه‌نین!!

- مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه‌ شیوه‌م پیکه‌نینا‌وییه‌... وانیه‌؟؟

+ نانا هه موومان دهستکردی سروشتین و له سروشتدا دهژین و بۆی دهگه پرتینه وه .

ئای چیت له شیوه داوه، سروشت شته سهیرو سهمه ره کانمان پیشکەش دهکاته وه نهیینه کی شاراوویه کهس په نهانی و ناواخنه کهی نازانی؟ گوتم + تۆ له کاره که تدا رشت بووی، به ته واوی چ کار یکت ئه نجام دها؟

- جه لیل هه موو شتیکت پی راده گه یه نم... ئارام بگره، تۆ له وه خه لکه که مانه ی که به باشی تیم گه یشتوون، گوئی بگره تۆ ده زانی مانای ئه وه چیه خود بچیته ناوه وه ی خۆی؟؟

+ بیگومان، بیگومان دهیزانم!

- وه ده زانی ئه وه خوده چۆن خۆی له بۆشایی ناوه وه دا بزر ده کا؟

+ تیده گه م... تیده گه م مبه بستت له پووه فه لسه فییه که ی داخستنی ده روونه له ناو ده رووندا .

- ئافه رین... ئافه رین، چی رووده دا، ئای، ئه وه رووده دا که مرۆف ئه وه پارچه زهویه ره قهش ده دۆرینن تا له سه ری بوه ستی .

+ راسته، راسته .

- ئای خودایه، من چه ند دلشادم که تۆ تیم ده گه ی، جه لیل تۆ وه ک سه راب هاوړی خۆشی و ناخۆشیت، باشه پرسیا ری کاره مه مت کرد،

، ئی چاکه، خه ونم ده بینی خه ون... خه ون... به لئی خه ون!

+ چیی ی... خه ون ده بینی؟

- خه ون به وه وه ده بینم له پیشه که مدا پیش بکه وم و په ره به توانا کانم بدم و ئه وه پلانه وه رگرم که له گه ل خواسته کانمدا

ده گونجی... ها ها... به لām چی رووی دا؟

هه ر ئیستا ده بیینی... بروانه هاوړتی به نرخم، سه رنج له وه گۆرانکارییه درامییه بده که له لای شکسپیر و ده ستۆیفسکی له چه ند خوله کینکا رووده دن... به لئی تۆ له بارودۆخی ئه نتۆلۆژی من ده گه ی، وه له بهر ئه وه ی من ده زانم چه ند به گه رمی له پینا و مندا گریاوی کاتیک جامی شه رابی (CHAMEBRTIN) ت ه لده دا . وه ده زانم تۆ ئه وکاته زیاتر ده گریای که خوشکم به دار لئی ده دام ، تۆ له گۆشه گیری که تدا به هه موو توانای خۆت هاوړت کرد... ئه ی گه مژه، ئه ی سپله، چه ند جار که ده رگایان له سه رم داده خست هاوړت ده کرد... ئه وه دیواره چینیه له ده وری ئه وه مرۆفه چاکه لابه رن... ئیوه سپله ن

+ شیوه که ت چه ند ئازارم دها، ئایا هه روا ده میتیته وه، وه تاکه ی؟

- بیگومان ده میتمه وه، به لām تۆزه هیوا یه کم هه یه بۆ خودی خۆم .

+ هیوا... هیوا... ئایا دوا ی ئه وه گۆرانکارییه ش هیوات هه یه؟

- تۆ ده زانی ئه وانه ی بۆ بیست سال به کاره سه خته کانیشه وه زیندانی ده کرین ، هیوا یه کی سه یریان هه یه هیوا،... هیوا یه ک چه شنی وړینه یه ک!

+ به لām گریمان ئه وه گۆرانکارییه دوا ی زیاتر له بیست سال رووی دا ته مه ن چی به به ره وه ده میتی؟

- جه لیل تۆ گووت چی له ته مه ن ده میتیته وه؟ پاشان بۆ کوئی بگه پرمه وه، بۆ خیزانه که م، ئه وه خیزانه ی که تیم نه ده گه یشت، بۆ ئه وه

خوشکه م که هه موو کۆششیکم کرد تا بچیته ئامۆژگای مۆسیقا . وه ئه وه خوشکه بهر له هه مووان دارکاری کردم . له بهر ئه وه لئی دام

چونکه من رۆژیک له بهر خه مۆکی خۆم ویستم له ده رگا که وه سه یرکه م بزانه چی له ماله وه رووده دا... ئای شورا ی چینیان له ده ور دروست

کردم، جهليل گوي بگره دهزاني خوشكم به وهه لسوكه وته تونده
ويستی چيم بؤ بسه ليني؟

+ چيي؟

- بيسه ليني كهوا نه نروپوللوجي اي (ژان ژاك روسو) له بنه ماي
تايهت به سروشتي ئاده ميزاد، ئاده ميزادي ره سهن و بي تاوان،
راسته، به لام كه داركاري كردم داني به بوچووني - كانت -
فهيله سوف هينا كهوا شه رانگيزي له مروف رهگ داکوتاوه. به لي
هروهها نه وهم له مياني هه لسوكه وتي نهواني تريس له كوملدا بؤ
روون بؤوه و فيري بووم، به لي له گهل خه لكيدا فيربووم چؤن له خؤم
بگه... خوشكم، كاك جهليل په ردهي له سه ر دلئكي (لوسه ر) ي به ردين
هه لدايه وه، نه مه ي به دهنگيكي قه تيسماوي پر له گريان دووباره
دهكرده وه... به لي دلئكي (لوسه ر) ي به ردين...!!!

+ له پاشان چيي روويدا؟؟

- به قوولي خؤم ناسي، وه له بهر نه وه ي بيركرده وه ي قوول ترسناكه
ترسناكه، سهيركه بوومه ته سيسركه، ئاي له گه وره يي عه قلم له نازار
چه شتندا، عه قلم كه به رگه ي عه قله كاني تر ناگرئ، عه قله بچووكه كان،
عه قلي گه وره ي وه كو منيش لاي تؤ شاراوه نيبه ناتواني به بي نازادي
بزي، تؤ له گه لماي جهليل؟

+ به لي به هه موو هه ستيكمه وه.

- مه زنه، تؤ گويگرئكي بي وينه ي، سهيركه نه وه نه نجامي نه وه
نازاديه يه كه بؤي تيگوشام. نازاديش يا تؤوي مردن يا تيكداني
خودي تيايه.

+ به لام نازادي دهتواني مروف بؤ پله يه كي پيروژ به رزبكاته وه.

به پيكنينه وه دووباره ي كرده وه - پيروژ... پيروژ، جوانه جوانه
دهتواني نه وه شي بؤ زياد بكه ي خه سلته ته فريشته ييه كان له مروفا
دهرويني.

+ نه مه راسته، زؤر راسته

- لايه نه فريشته ييه كه ي نازاديه كه م باجي نه وه گؤرانكاريه ي بي
دام، خيزانه كه م رهفتاره فريشته ييه كانيان، هوشيار ي و به ناگاييم له
شيوازه زالم و شه يتانيه كانيان، به هه قؤزته وه.

+ به لام تؤ وهك بيزانم له و جؤزانه ي كه به قوولي له دهرووني خؤي
دهگات، پاشان ئايا به راستي له ناكامه كاني نازاديه كي قوول بي
ئاگابووي، يا گويت به هه لسوكه وتي عه قله ورديله كان نه ده دا؟

- نازانم... نازانم هاوپريم چه ند ته نگره يه كي رهگ داکوتاوي
دياريكراو له گياني مروفا هه ن، ناكرئ تيبان بگه يت و دهوريان
بدهيت نه گه ر هه رچي فه لسه فه ي ماددي و سروشتيشي بؤ به كاريني.

+ بؤ؟؟

- نازانم له وانه يه به له ده ستداني نازادي، نازاديه كي زؤر ده گمهن،
نه وه نازاديه ي لتي ده گه رام، نازاديه ك له جؤريكي سهير و مه زن،
دورنييه به هؤي وه ده ست نه هيناني دووچاري ده ماره له رزه بووبم
چونكه هه ميشه به لامله يه كي هيتيريانه لتي ده گه رام. هاوپريم نازانم
له كوئ خويندوومه ته وه كهوا بيرؤكه ي دهسته لاندان وه كو ده رزي
سپرينگي وايه، چه ند سالي به سه ردا بروا قوولتر ده بي، نه گه ر
ويستت له سالي يه كه مدا دهري بكه ي نه وه تاله موويه كي قزتي له
ره گه وه له گه لدا ده رده چيت. له سالي دووه مدا هه روهك نه وه وايه
پيستته كه بدريني، له سالي سييه مدا ده بي ئيسقاني بؤ بشكيني، له

سالی چوارهدما وهكو ئەمه وایه به شتیك له میشتی له گهل دهرکهی.

+ باسی ئەو دهماره له رزهمان بۆ ناکهیت، چ جوریکه؟

- ئای خودایه، کاک جهلیل باوه ربکه، چهند بره گرکانیک بی هووده، ههولم دهدا له ریگای شیوازه جهستهیییهکان لئی رزگاریم، تهواو وهکوفی لیهاتوووهکان، لهناکاو بینیمت ئەو گۆرانکارییهم بهسهدا هات!!

+ لهپاشان ههستت کرد ئیرادهت تیک شکا؟

- بهلی... بهلی (ناهیک ههئینا هر وهک یهکیک خهفهتیکی زۆر گهوره له دلی خوئی ههلبگرئ و ههمیشه نازاری بدا) بهلی... بهلی

+ چۆن و لهبهر چی؟

- به لهدهستدانی خویشهویستی، ههمیشه خویشهویستی راستهقیهه دهوراند، تیگهیشتنی ئەوانی ترم له خویم لهدهست دهدا، کهسم نه دۆزییهوه تیگا مانای ئەوه نییه من نااسایی بم، وه من تهنا نهت که سیسرکهه ههست بهنااسایییهتی خویم دهکهه. وه تۆش بیست سال لهمهوبه دانت بهنااسایییهتی من دانا، وه له پیناوی مندا گریای، ئه ری ناسیمت؟ من (گریگۆری سامسا)م، کاک جهلیل. بههاواریکی خنکاوهوه گوتم - مهحاله. مهحاله

- مهحال لهم جیهانهدا نییه، ههموو شتیك له گهردووندا نهگهری پرودانی ههیه.

+ گریگۆری، ئای خوایه، تۆ له شارهکهی مندا نارابخا و لهو هاوینه گهرمه چی دهکهی؟

- خووم به گهران به شاراند گرتوووه. جاریکیان چهند مهتریک لهو

پیاوه بهریزه سیگمۆند فرۆید دور بووم، یهکیک له وانهکانی دهگوتهوه وه دیگوت گهشهکردن خووگرتنی یهکهمهوه ههموو خووگرتنهکانی تریش تهنها جیگرهوهی ئەون، بهلی بههوی کارکردنم له کۆمپانیای زامنکردن خووم بهوگه رانهوه گرتوووه. بهلام بۆ به تایبتهت سهردانی تۆم کردوووه، چونکه تۆ له پیناوی مندا نازاریکی زۆرت چهشت.

+ بهریز گریگۆری

- بهلی.

+ باشه بارودۆخی دهروونیت ئیستا چۆنه، ئایا تۆ دلشادی یا خهمباری بهو چارهههوسه؟

بهلاتینی وهلامی دامهوه و گوتی (OMNES UNA NOX MANET) واته کهس له قهدهری خوئی رزگاری نابێ. ههلسام، لئی نزیك کهوتمهوه لهسهه چینچکان دانیشتم و بهو پهری سۆز و خویشهویستی دهستم بهپشتیدا هیئا و گوتم - نازیزهکهه کهس له قهدهری خوئی رزگاری نابێ، ئەوه نازادییه ئەی (گریگۆری) کاتیک نازادییهکه لهگهل دهروونی خوومان جیمان دههیلێ تهنها نازاوهی ناو گیانی خوومان ده دۆزیتهوه.

- بهلی... بهتهواوی!

+ گریگۆری بهریز دهتوانم چیت پیشکهش بکهه؟

- هیچ شتیك... هیچ شتیك، سوپاس که بهخویشهویستییهوه گویت لی گرتم، ئەمهش زۆره.

+ لهکوئاییدا ئایا گریگۆری له دواساتدا پیت وایه تۆ لهو مملانییه درامییه سهرکهوتوو بوویت، یا شکستت هیئاوه؟

- نازیزهکهه جهلیل شکستیکی گهوره ههزار سهرکهوتنی بچووکی

بهقوربان بئى، خو له دواى خوّم رهنگه هيچ سيسرکهيهكى تر نه بئى!!
چه شنى سوارىک سهربارى پيکھاته ئالۆزهکەى خوئى، بۆم
چهمايهوه، پاشان به جوولهيهكى له سهرخو و بهنهرم و نيانى
سالۆنهکەى جيتهتشت، دواى کهوتم له دهرهوه بينيم، لهزهوى بهرز بۆوه
له ئاراستهيهکدا فرى، له ناکاو بالندهى سهير لهکاتى ئاسمان برينيدا
نووزهيهكى خهمناک و پر له ئازارى ليوه دههات.
* سهراچاوه/ گۆفارى الاقلام ژ (ه) سالى ۱۹۹۹ ل ۶-۴۸

کاروانی ٹہسکہ ندہر

کلشان بہیاتی

خۆم كېشايۇ بۆم رۈون بۆۋە ئەم مەسەلەھى لېتى دەدوان زۆر ئالۆزە، بابەتەكەش لەسەر يەككەك لە ئافرەتە سەر لېشىۋاۋەكانە ھەر ۋەك پوور نەجمە پېناسەھى كىردبوو. مەسەلەھەكى ژنانەھى رۈوتە بەلام كرايە كېشەھەك كە چارەسەر كىردنى ئەستەم بى، بۆيە دايكەم ھەزى نەدەكرد لە كۆبوونەۋەكانىدا بەشداربەم بەو بىيانوۋەھى كە مەسەلەھەھەكى بۆگەن و وشك ھەلاتوۋى لەم چەشەنە ھەر زوو بۆن و بەرامەكەھى پەرت دەبى و بەپەلەش بلاۋ دەبىتەۋە، لەم رەفتارەھى دايكەم گەھىشتم و زانېم دايكەم دەسۋورې و دەگەپرى دىوار و شۋورايەك رۆ دەنى و بىرپارو ھەرمائىشتى وا دەردەكا، ھەركاتېك ھەست بەۋە بكات قسەھەك لە ئارادايە ئەۋە نايەۋى ئېمە بۆنى بکەين و تېۋەھى بگلىين. لە سەرەنجەكانى پوور نەجمەۋ سىما توندو تىزەكانى دايكەم ئاراستەۋ گۆشەكانى مەسەلەكەم دەستنىشان كىرد، بابەتەكە بلاۋبۆتەۋەۋ بۆنەكەھى دوو رۆژ پېشتر تەشەنەھى كىردبوو، ژنان و كچانى گەپرەك دەپان كوتەۋە و ھەۋالەكە گەھىشتە مالەكەھى ئېمەش، بەلام دايكەم خۆى وا نىشان دەدا كەۋا كچ و نەۋەكانى لېتى بى ئاگان، پوور نەجمە دەپچىرپاند ھەۋالەكە بشارىتەۋەۋ بەدەم بايدا بدا، كەش و ھەۋاى مالەكەھى پاكەۋ نايەۋى گەردو تۆزى لى بنىشى، بەلام يەككەك لە نەۋەكانى بەگوتى يەككەكى تىرى چىرپاند و قسە و باسەكە لەناۋ مالەكەدا دەسۋورايەۋە، گەھىشتەلاى دايكەم، بەلام ئەۋ ھەۋالەكەھى بەدرۆ خستەۋەۋ گوتى: قسەھەكى ھەلبەستراۋە: كچەكە لەبەر رېك نەكەۋتن لەسەر مەسەلەھى شۋوكىردنى چوۋەتە مالى خالى كە دەكەۋىتە دەۋرۋبەرى شار، دايكەم بەم شىۋەھى بىيانوۋى بۆ ھەۋالەكە ھىنايەۋە گوتى باسەكە بېرنەۋەۋ نەكەۋنە گوناھەۋەۋ چۈنكە باس كىردنى خەلك

دايكم دەرگای ئەو باسەھى داخست كە پوور نەجمە دەستى پىكردبوو، ھەركە بىنىمى خۆم دەكەمە ئەۋ ژورەھى كە بەيەكەۋە كۆى كىردبوونەۋە، بۆيە باسەكەھى بەتەۋاۋى گۆرى. پوور نەجمە پەشۆكاۋ زمانى تىك ئالا، ھەركە بىنى دايكەم چاۋى لى دەنۋوقىنى چۈنكە تازە خەرىك بوو بەناۋ باسەكەدا رۆبچى و بەبنج و بناۋانى ئەۋ رۈوداۋەدا بىروا. كە پېشتر ناۋەرۆكەكەھى دۆزىبۆۋە. باسەكە ھەلپىروكا، ئەندامەكانى بىران، پاشان بەتەۋاۋى و زۆر لە سەرخۆ لە بارىەك ترازو لە ھەۋاى ژورەكەدا ون بوو، لەبەر ئەۋەھى پېشتر چەندىن جار لەگەل دايكەم و پوور نەجمەدا دانىشتبووم سىماكانى ھەقايەتەكەم لای

غەبەتەو خواش ئەو كەسانەى خۆش ناوئى كە عەيب و نەپنى خەلگى تر ئاشكرا دەكەن. زۆرى نەخايند براژنەكەم رووداوهكەى دووپات كردهوه و گوتى كچەكە لەگەل لادىيەك راي كردهوه كە بەلئىنى شوويكردنى پئى دابوو. دايكم كەمىك مات بوو، سيماي شىواو چاوى برپيه بنميچى ژورەكە، پئلووهكانى جوولاند و كەوتە دووان: لەوانەيه ويكچوون و تىكەلئيهك لەقسەو رووداوهكاندا هەبئى. زۆرجار چەندىن رووداو پئىك دەچن. دوو رووداو يان زياتر لە يەك رووداو يەك دەگرەوه. جارى واش هەيه قسە و باسەكان تىكەل دەبن و دەبنە هۆى ئالۆز بوونى مەسەلەكەو رووداوهكان. دووبارە بئى دەنگ بۆوه، لە بئەندىگىهەى خۆيدا نوقوم بوو زانيم چى لە مئشكىدايه. چەندىن باس و هەقايەت لە هزرمدا رپچكەيان دەبەست، دايكم بەشىوهيهك و پوور نەجمەش بەشىوازئىكى پپچەوانە بۆيان گيئرابوومەوه، بۆيه چەندىن حالەت لە هزرمدا چەسپا بوو، دايكم رووداوهكەى بەچەندىن شيوە هۆنئيبۆوه. هەر شيوەبەك جيا لە شيوەكەى پئيش خۆى، هەرچەندە هەموو جارئىكيش هەريەك ناوهرۆكى هەبوو. رۆژگار زۆر كاريشى لە بىر كەوتنەوه و هزرمدا كردبوو. بەلام دەمتوانى رووداوهكە بەبىر خۆم بئىنمەوه چەند شتئىكم بەوردى بەبىر دئتەوه هەر وهك چۆن لە دايكمم بئىستبوو دەلئىن يەكئىك لە كچانى گەرەك بزر دەبئى لە سەردەمئىكدا كە خانووەكانى گەرەك شانيان بەشانى يەكتردا بوو، پەيوەنديهەكى كۆمەلأيهتى زۆر بەهئىزيان لە نئواندا هەبوو، دايكم گوتى: رۆژگارئىك بوو پەيوەنديهەكى كۆمەلأيهتى توندو تۆلمان لە نئواندا هەبوو، هەر وهك ئئمە لە گەرەكدا يەك خانوو بئىن و هئىچ شوورە و ديوارئىك لەپەكمان جيا نەكاتەوه، ژيان گۆرا، سيماي

خانووەكان شئوان، كۆلەگەكانى گەرەك رووخان و دەروونەكان بۆگەنيان كرد گوتيان كچەكە بەدواى ئەو پياوہ لادئيهە كەوت كە بۆ كەلوپەل كرپن هاتبووه شار، هاتبووه خوازبئىنى، كچەكەش چونكە زۆرى خۆش وئىستبوو، بەلام باوكى و براكانى شمشئىريان بەروويدا هەلئىشابوو، بۆيه لەگەل كچەو كەلوپەلەكانى روويان لە شوئىئىكى ناديار كرد كە هئىچ كەس نەيگاتئى- كچەكە بەحالەتئىكى پئى لە نائومئىدى و هئىوا براندا رەت ببوو وئىستى بەشەمەندەفەر و كاروانەكە رابگا، خەرىك بوو مئشكم بەدواى بئانووەكانى راکردنەكەيدا دەگەرآو خۆئىشم بئىنيهوه لەگەل رووداوهكەدا تىكەل بووم و كەوتە ناو گيئراوى رووداوهكە. كچەكە تەمەنى چەند بوو؟ دايكم بئى دەنگ بوو، پەشوئكا سەرنجئىكى تئىزئى تئى گرتم و هەر زوو لە مەبەستى گەئىشتم و مئيش نەقم لئى برا، هەوالئىكى ديكە بلآو بۆوه و لەناو خەلئىدا دەنگى دايهوه، بەلام بەشىوازئىكى تر، لە هەوالە كەدا هاتبوو كەوا كچەكە ئارەزووى ئەوهى كردبوو لە پائتەختدا نئىشتەجئى بئى و لە تەنگى و ناخۆشى خانووەكانى گەرەك رزگارى بئى، كە بئىزئى لئى دەكردهوه و هئىواى دەخواست لئى دوور بكەوتتەوه. دايكم ئەوهشى خستە سەر كەوا خانەوادەى كچەكەش لە گەرەكەكە كۆچيان كردو تا هەتايە بزربوون. پاش ئەوهى هەوالئى كچەكە و پياوہ لادئيهەكە ئالآى خئىزانەكەى داگرت و ناوبانگى زراندن. چراى رووداوهكە ماوهبەك كوزاياهوه، بەلام زۆر بەپەلە جارئىكى ديكە سەرەتائى هەقايەتئىكى تر پەيدا بوو كە كچئىك لە ئاكامى تايەكى بەهئىزدا و پاش چەندىن رۆژ نەخۆشى بۆ دايكى گيئرابۆوه، هەرچەندە دايكەكە گوتبووى كچەكەى ورتنە دەكاو شتەكان تىكەل يەكتر دەكات. لە قسەى كچە تا لئىهاتووەكەدا هاتبوو

کهوا بهسه رها ته که هه رگیز بهو شیوهیه نه بووه که خه لکی باسی دهکن هیچ شتیکی له م بابه تهش رووی نه داوه، چونکه ئه و کچه ی که ون ببوو مامۆستا بووه و ئاستیکی رۆشنبیری به رزی هه بووه و خاوهن که سایه تییه کی به هیزیش بووه. بۆیه مه حاله ناویانگی خۆی بزپینی و پایه کۆمه لایه تییه که ی خۆی له نیو خه لکیدا بدۆرینی، کچه نه خۆشه که له دریزه ی قسه کانیدا بۆ دایکی گوتبووی مامۆستایه که ی کاتیک له پیش چاوان ون بووه که وینه ی ئه و راپۆرتانه ی کچه قوتابییه کانی کۆکردۆته وه، که پیشتر خۆی به مه بهستی یارمه تیدانیان له وانه که دا داوای ئاماده کردنی لئ کردبوون. هه ندیک له راپۆرته کان کۆ ده کاته وه و پاشان له سه ر یه کی که له راپۆرته کان ده وه ستی و هیچ راپۆرتیکی تر وهر ناگری. زه رده خه نه یه که ده که ویتته سه ر لیوانی، نیوچه وانی ده که شیته وه، ههروهک شتیکی گرینگی دۆزییته وه له ناوه راستی هۆله که داده نیشی و ده که ویتته خویندنه وه ی راپۆرته که، پئ ده که نی هه ر به دم پیکه نینیشه وه هۆله که جئ ده هیلی، کچه قوتابییه که واقی وړ ده مینی، کاتیک هاوړپیکانی ده وری ده دن و پرسیا ری له باره ی راپۆرته که لئ ده کن، چونکه جیا له گشت قوتابییه کانی تر کچه که ئاستی خویندنی نزم و ته مبه ل بووه له هه لسه وکه وت کردنیشدا وریا نه بووه. کچه تا لیها توه که دریزه به قسه کانی ده داو ده لئ پیمان سه یر بوو قوتابییه کی که مزان راپۆرتیک ئاماده بکا، مامۆستا ئه وه ندی به دل بی له خۆشیانا بکه ویتته پیکه نینه وه پیمان وا بوو کچه که راپۆرتیکی زانستی بۆ مامۆستا ئاماده کردبی، ههروهک خۆی بۆی ده ستنیشان کردبووین، له بهر ئه وه ی پیی گوتبووین راپۆرتیکی زانستی بنووسین، ناوه رۆکیکی مرۆقانه ی هه بی و سوود

به گشت مرۆقاییه تی بگه یه نی، کچه که ده میک بی دهنگ بوو به لام که کچه کان زۆریان لئ کرد، دانی به وه دانا که وا راپۆرته که ی سه باره ت به گه شته که ی- ئه سکه نده ر- بووه بۆ زه وی تاریکستان، بی دهنگ بووین له یه کتری راماین و له کچه که مان پرسی باشه ئه سکه نده ر بۆ رووی له خاکی تاریکستان کرد؟! کچه که زمانی تیک ئالو پاش که میک دانی به وه دانا ئه و ئه سکه نده ر نانسای و ناشزانای خاکی تاریکستان که وتۆته کوئ و له بهر چیش بۆ ئه وئ چوووه. هه موو به روویدا هه لشاخاین و به یه ک دهنگ گوتمان باشه ئه ی بۆ له سه ری ده نووسی و بابه تیکی زانستی لئ دروست ده که ی، نه که ی جاریکی تر روو له قوتابخانه بکه ی، پیش ئه وه ی بۆمان روون نه که یته وه - ئه سکه نده ر- ئه و شوینه ی بۆ هه لبژاردوه کچه که گوتی پیم وایه خاکی تاریکستان زه وی نائومید و هیوا براوانه و خوازیارانی ئاوات و برایه تی یه کجاره کی رووی تی ده کن. هه ر ئه وه ندوه کچه که هیچی تری نه درکاند. مامۆستا له قوتابخانه دا براو به رپوه به رایه تیش فه رمانی له سه ر کار لابر دنی بۆ ده رکرد. له بهر جه ختکردنی قوتابییه کانیش له خاوهن راپۆرته که، تا هۆی کۆچکردنی- ئه سکه نده ر- بۆ خاکی تاریکستان روون بکاته وه. ئه ویش قوتابخانه ی جیه پشست، پاشان باوکی هینایه وه بۆ قوتابخانه و به به رپوه به ری راگه یاند که وا کچه که ی گیله و هیچ له باره ی گه شت و گه رانه کانی- ئه سکه نده ر- نازانی و داوای له قوتابییه کانیش کرد له مه ودوا وازی لئ بین.

که دایکم یه که مجار ئه و رووداوه ی بۆ گپرامه وه بوو به مایه ی سه ر سوورمانم و ئه م رووداوه پالی پپوه نام له ناو کتیب و سه رچاوه کاندنا به داوای هۆکاره کانی گه شته که ی- ئه سکه نده ر- دا بگه ریم بۆ خاکی

تاریکستان. بەلام پوور نەجمە پیتی گوتم پیویست بەو ھەموو گەران و خۆ ماندوو کردنە ناکات. مەسەلەکە وەکو رۆژ دیارە. ھەقاییەتی ئەسکەندەریش وەکو ھەموو ھەقاییەتەکانی تر لای ھەموو خەلک ناسراوە. ئەسکەندەر سوپا و ھێزیکی زۆری کۆکردەووە سنوور و دۆل و چیا و کیشوەر و ئوقیانووسەکانی بری. بۆ گەران بەدوای ئەو کانییەتی کە ئاوەکەیی ژیان درێژ دەکا گەشتیکی ناخۆش و پر لە مەترسی ئەنجام دا ھەموو پێداویستیەکی بۆ ئامادە کرد. تا بەو کانییە بگات. پوور نەجمە لە قسەکردن وەستاو گوتمی ناتوانم درێژە بەگێرانەووەی ھەقاییەتی ئەو پیاو بەدەم کە شەو و رۆژ لە خاکیکی وشک و چۆلدا بوو. پێم وایە- ئەسکەندەر- دەمری و ھیچ کامیش لە سەرباز و سەرکردەکانی ھەستی پێ ناکەن و دەلێن گیانی ھەرماو و درێژە بەگەشتەکە داو و لە تاریکیدا بەدوای کانییەکدا گەراو و گوتمی راستی و ناراستی ئەو ھەقاییەتە نازانم، منیش لە داپیرەم بیستوو دایکیشم بۆی گێراو مەتەو و ھەقاییەت و بەسەرھاتەکانیش ھەروان لە نەو ھەیکەو بۆ نەو ھەیکەکی تر گویزاناونەتەو خۆشم زۆر لە ھەقاییەتی ئەسکەندەر و ئەو گەشتە سەیرەمیدا نەکوئییەو بۆ خاکی تاریکستان، ھەر وەک چۆن پوور نەجمە بۆی گێرامەو، چونکە ھیچ پەپوھندی بەمنەو نەبوو پێم وایە ھەقاییەت و رووداویکی ئاساییەو دێ و دەروا. بەلام ھەندیک جار خۆمی پێو خەریک دەکەم و لەگەڵ خۆمدا دەدویم و لێی دەکوئمەو. ھەقاییەتیکی دیکە لە شێوھی ئەم رووداو و ھەقاییەتە بۆ خۆم دادەرپێژم و دەھۆنمەو، وای دادەنێم ھەقاییەتەکەیی ئەسکەندەر تەواو بێ ھەر وەک لە سەر زاری پوور نەجمەدا بیستم، ئەسکەندەر و گیانەکەیی لە ئاسماندا بسوورپنەو و بەدوای ئەو

کانییەدا بگەرین کە ئاوەکەیی درێژە بە ژیان دەدا. گومانێ ئەو دەبەم ئەو کچەیی لەبەر چاوان و ن دەبێ، پاش ئەوھی ژیاننامەیی ئەسکەندەر دەخوینیتەو، ئەو دەگاتە ئەو کاروانەیی کە روو لە خاکی تاریکستان دەکات، یا ھەر نەبێ خۆی بۆ ئەو سەز کردوو کۆچ بکاو لە شوینیک چاوەروانی کاروانەکە بکات کە پێی وابوو کاروانەکەیی گەشتووتی و یا بەم نزیکانە دەگات. ھەقاییەتە کە ھەر چوونیک بیت، وای بۆ دەجم گەشت و کۆچکردن کچەکیان ھوشیار کردبیتەو لە شوینیک بۆ گەران وەستا بێ، یاخود لە رینگا ئەو شتەیی دۆزبیتەو کە بۆی چوو بوو، لەو دُنیا بوو کە گەشتەکەیی ئەسکەندەر تەنھا ھەقاییەتیکە و ھیچی تر و نە سوودی ھەبە نە زیان، یا ھەر نەبێ لە رینگا چاوی بەدانایەک، فەیلەسووفیک، یا ئافرەتیک وەکو دایکم یاخود پوورە نەجمە کەوتبێ و بەسەرھات و چیرۆکی تریان بۆ گێرا بیتەو و ھەقاییەتیکی جیایان بەگویدا چرپاندبێ. برۆی بەتەواوی گۆرابی، ژیان ھەقاییەت و چیرۆکی سەیر و سەمەرەبە، دایکم دەبگوت رۆژیک دادی ھەر مەرۆقە و بەشیوانیک بەدوای ژیان خۆیدا دەگەری و لە شتیکیشدا دەیدۆزیتەو. ژن بەختەو ھەری خۆی لە پیاو و پیاویش دەبیتە نیوھی یا ھەر ھەموو بەختەو ھەری ئافرەت. ئەو لیکدانەوھی منە بۆ ھۆی ونبوونی ئەو کچە، چونکە بەختەو ھەری خۆی لە پیاو لادیتەکەدا دۆزیو تەو لەگەڵ خۆمدا گوتم ئەمە بۆچوونی دایکمە ھەرچۆنی بوی و رەفتار دەکا. ئەگەر بۆچوونەکەشی راست بێ و وای دادەنێم بۆچوونەکەیی و لیکدانەوھەکی لە بارەیی کچەکە کە گوتم و ن بوو و ناوی کەوتە نیو رووداوو سەربوردەکان راست بێ، پێم وایە گیانی ئەسکەندەر لە گەران و سووراندا وەستا بێ، و ھیچ پاساوئیکیش

بو گه ږان نه مابې چونکه يه کيکي تر دهستي به سهر کانيي ژياندا گرتووو ئيستا کاني و ژيانه که تهنيا هي نهون. گومان له زور شتي تريش ده کم و له دارپستن و داهيناني هه قايه تيکي نوې له ناو هه قايه ته کوڼه کاندا دوهو ستم، کاتيک له وه دنيا دهم که تازه پيويستم به دارپستن و هه لېه ستنې هه قايه ته کان نييه، دايکم گوتي واز له داهيناني هم هه قايه تانه بيته هيچ که لکيکيان نييه، ژيان نه زموون و کارکردنه، مروقيش سوود له تاقيردنه وه کان وهرده گري، پروام به گوته کاني دايکم هيناو دهستم له داهيناني هه قايه ته کان هه لگرت. ئيستا هيچ هه قايه تيک له ناو هه قايه تيکي تر دروست ناکم. هه روه ها دايکم گوتي ژيان هه له، مروقي زيره کيش نه وه يه هه له کان بقوزيته وه که هوشيارو به ناگا دهم، نارده زوي دارپستنې هيچ هه قايه تيکم نابې. له وانه يه له بهر نه وه بې که من هه موو کاتي خوځم به کارکردنه وه به سهر دهم به لام که ده چمه سهر جيگاي نووستن، نه نارده زووم زيندوو ده بېته وه و خوځم له توپي هه قايه تيکي تازه دا ده بينمه وه. شه ويکيان که ميک خه والوو بووم پاش نه وه ي بهرنامه کاني ته له فزيون ته و او بوون و دايکم و پور نه جمه هه زو به زوو خه وتن، من خه وم زرا بيروکه ي دانيشتنې باخچه و چيژ وهرگرتن له ديمه ني شه و و تاريخيم که و ته ميشک. کاتژميتر (۳) تپه پري کردبوو. بايه کي ساردو خوځش دلې بووژاندمه وه، چه ندين بوې خوځشم له گه ل هه و سارده که دا هه لمژي، هه ستم به تينوويه تي کرد، رووم له بوړي ناوه که کرد، گه رده لوولکي گه وره م بيني بايه کي به هيژ ده يه ينا که له لايه کي تاريخه وه هه لي کردبوو تاريخيه ک که دووکه لي لي هه لده ستم، گويم له ترپه ي پي ناژه له کان بوو به توندي به زه وي ده که وتن له گه ل چه ند دهنگيکي چپر

چپر و له دواي يه ک، هه راو دهنگه دهنگيک پهيدا بوو، رووناکي له ژووو پاروهه کان کوژايه وه، بيده نغيه کي ترسناک بالي به سهر شوينه که دا کيشا، گويم لي بوو يه کيک به هاوه له که ي ده گوت: به کاروانه که بلې نه مشه و لي ره پشوو دده يين و ده مينينه وه!!!
* سه چاوه / گوڦاري الاقلام ژ (ه) سالي ۲۰۰۲ ل ۷۴-۷۶

سەر و جاتا

عەدنان ئەحمەد ئەلروبيعي

پشتینه چهرمه دریژه که ی بهسه شانی چهپه وهیه و له تهنیشتمه وه دهته کیته وه، ناوله پی دهستی چهپیشم به هیمنی لهسه ر ئه و که لینه دهگیرسیته وه که سه ره براوه که له ناو جانتا که دروستی کردو وه، بوممه ته مرؤفیکی دیکه، ئیستا به شه قامه کاندای درؤم و سه ری براوی مرؤفیکم له جانتا که مدها هه لگرتو وه. نه شیتم و نه ورینه شه ده که م، نه هوشیشم له دست داوه، هه ر ئه و کاته ی بریاری کوشتنیم دا، دوا ی ئه وه ی ئه و هه موو به زمه ی پی کردم پلانم بؤ هه موو شتیک دارشت، هه موو شتیک به چاکی به ریئوه چوو. ئیستا هیچم نه ماوه تهنه ا بچمه کتیبخانه و بؤ دهستخه رؤدانیش سه ردانی بنکه ی پؤلیس بکه م، پاش ئه وه ی وه کو جاران سلأویکی گهرم لیکرد به خاوه ن کتیبخانه که م گوت: هیچم بؤ باس مه که کارم زوره کتیبه کانت کؤکردو ته وه؟

+ به لئ بیکومان، باوه شیک کتیبی خسته ناو زه رفیکی کاغز و گوتی: ئه مه ئه و کتیبانه ن که شهیدایانی، گشتیان کؤن، دانانیشی؟ هه ر وه ک پلانم بؤ دانا بوو سهیری کاتژمیره که مم کردو خؤم وا ده رخت که دواکه وتوومه و به دهنگیکی به رز:

- ئای دواکه وتم، بوو به پینچ پیویسته دوا ی نیو کاتژمیر له ماله وه بم وه ده بی بچمه بنکه ی پؤلیس دزییان لی کردووم. کاتژمیر شهش بوو واته کاتژمیری ک دوا ی کوشتنی ریسانی گؤره له لکه ن، کتیبه کانم خسته ناو جانتا سووره که وه و به په له خوا حافیزیم لی کرد، هه ستم به وه نه کرد ئه وه ی به سه رما دئ سهیر بی، به لام سهیره که ئه وه بوو ریسان له ناکاوو بهر له سالی ک زیاتر کاتیک سه ردانی ئه و کتیبخانه یه م کرد له به رامبه رما ده رکه وت، ئه و دمه کؤمه لیک کتیبی کؤنم هه لده دایه وه، له دواوه هه ستم به جوولانه وه یه کی له ناکاو کرد،

من به راستی گؤراوم، چونکه دهستم دایه کاریکی ترسناک و به هیمنی و بیدهنگی جیبه جیم کرد... به چیژ وه رگرتنه وه، به لئ پیاویکی راسته قینه م به به زو خوینه وه کوشت که ناوی ریسانی گؤر هه لکه ن بوو، چاوه دیریم کرد، پاشان شوینی که وتم و ته قه م لی کرد، له نیو چهوانی به ته واوه تی له نیوان هه ردوو چاویم دا. ئینجا وه کو بزن سه رم بری، سه ریم به دهستیک له له شی جیا کرده وه که هه رگیز نه ده له رزین. به دوو چاویش تیم دهروانی که ببری نه ده ترووکان. به بی دلله راوکی سه ریم بری، به پوخته یی، پاشان سه ره که م خسته زه رفیکی نایلون و کرده ناو جانتا پیسته که مه وه، که رهنگی سووره، ئا ئه وه تا

ئاورۇم دايەوۋە سى كەسم بىنى لەگەل دوو پۇلىسدا رووبەرۇوم دىن يەككىيان ئاماژەى بۇ من كردو بەدەنگىكى بارىك گوتى: ئەوۋە خۆيەتى...

دوو پىاۋەكەى تىرش بەدەنگ و جوولانەوۋە تايىبەتتەكەى خۆيان ئەمەيان بۇ دووپات كردهوۋە، وە بەوۋە تۆمەتباريان كردم گوايە من خۆم بەئۆتۆمبىلى پىاۋە دەنگ بارىكەكەدا كىشاۋە و رام كردوۋە. چوۋىنە بىكەى پۇلىس ھەرچەندى كردم سوۋدى نەبوۋ، لەبەردەم ئەفسەرى لىكۆلئىنەوۋەدا سوئندم خوارد، كە ئەوۋىش بەشىۋەيەكى سەير سوور بوو لەسەر ئەوۋەى كەوا من تاوانبارم. وە پىشتەر منى لە شوئىنك بىنىۋە كە بىرى ناكەۋىتەوۋە كۆيە و كەى بوۋە تا ئىۋارەى رۆژى دوايى بەر نەبووم. دواى ئەوۋەى پىاۋە دەنگ بارىكەكە وەكو بەزەيىك بە من، لە داۋاكەى خۆى پاشگەز بۆۋە، وە بۇ واق ورمائوم دواى ئەوۋەى لە بىنايەكە ھاتىنە دەرۋە پىى راگەياندم كەوا من دەناسى و گوتى جاران بەيەكەوۋە لە گەرەكك بويىن و دراوسى بويىن. بەنامۆى سەيرى دەموچاۋىم كرد، سەرنجى چاۋە زەردە تىژەكانىم دا كە لە چاۋى پشیلەيەكى فىلباز دەچوون، بەپەلە لەپشت چاۋىلكەيەكى روۋنى چوارچىۋە جوان جوولەيان بوو، كورته بالا، بەلام تىك سمرراۋ، بەدەنگە گرەكەى گوتى:

+ ھىشتا نامناسى من رىسانى گۆر ھەلكەنم.

چاۋەرۋانى ۋەلامى من نەبوۋ بەدلىيايىيەوۋە زەردەخەنەيەكى كرد، كە ۋەلامم نەدايەوۋە درىژەى بە قسەكانى دا و گوتى

+ ناوم رىسن بوو كورى سابىرى گۆرھەلكەن.

ئەوكاتە يەكسەر بلىسەيەك روۋناكى لەناو سەرما ھەلگىرسا وە

ۋىنەى مندالىكى لەرى قز بزم ھاتە بەرچاۋ بەكراسە سىپىيەكەيەوۋە ۋەستاۋە و دەگرىى، ئەوۋە رىسنە! چۆن واى لى ھاتوۋە؟ بەمندالى خۆش گازانده بوو، كەم يارى لەگەلدا دەكردىن، خۆشەويست نەبوۋ، ژنانى گەرەك دەيان گوت ئامادەبوۋنى بەدبەختى لەگەلدايە، لەوانەيە لەبەر پىشەكەى باۋكى بوۋى، لەبەر ئەوۋەى باۋكى گۆرلىدەرى شارەكەمان بوو ئىمەش لىى دەترسايىن و پىمان وابوۋ ھاورپى جنۆكەو شەيتانەكانە...

- ئاى، بەراست ئەوۋە تۆى... بەلام؟

+ ناۋەكەى خۆم گۆرپوۋە... ئىستا باشتەرە.

- راستە بەلام ھەرگىز خۆم بەئۆتۆمبىلەكەى تۇدا نەداۋە، تۆ ئەوۋە دەزانى.

ھەستم كرد توورەيى جارىكى تر سىنگم گر دەدا. ئەو كەمىك شىۋا بەلام دانى بەخۆيدا گرت و گوتى بمبوورە لىك چوون بوو، ئەو پىاۋەى خۆى پىاكىشام تەواۋ لە تۆ دەكا. داۋاى لىبورن دەكەم... ھەر ئەو ئىۋارەيە لە يەكتر دابراين، بەلام مەسەلەكە دوايى نەھات چۈنكە لىك چوون نەبوۋ ھەرۋەك ئەو دەيگوت بەلكو رىسان چاۋدىرى دەكردم خەرىك بوو شوئىنم دەكەوت. ئەو كات ھەستم بەو شتە نەكرد، چەند رۆژىك بەسەر روۋاۋەكەدا تىپەرى خەرىك بوو لە بىرى بكەم تا ئەو رۆژە شوومە ھات كە برپارم دا ئۆتۆمبىلەكەم بفرۆشم. بەرۆژىكى خۆشم لە قەلەم دا، ھەر كە گەيشتمە پىشانگا يەكك يەكسەر ئەو نرخەى پى دا كە مەبەستم بوو، پارەكەشى دەمودەست پى دام ۋە گەياندىمەوۋە مالاۋە بەلام ھەر كە شەو داھات پۇلىس مالاۋەكەيان گەمارۆدام و دەرکەوت پارەكە ساختەيەو بەلاۋكردەنەۋەى ئەو جۆرە

پارهیه تاوانباریان کردم، نه قسه‌کانم نه قسه‌ی شایه‌ده‌کان نه‌خاوه‌ن پیشانگا نه بۆندی کرین و فرۆشتنی ئۆتۆمبیل‌ه‌که سوودیان نه‌بوو، مانگیک زیاتر له ژووره‌وه مامه‌وه، تا ریسانی گۆر هه‌لکه‌ن هه‌ولێ بۆ نه‌دام ئازاد نه‌کرام ئی‌واره‌یه‌ک له ناکاو هاته‌ بنکه‌ی پۆلیس و ئه‌فسه‌ره‌که بانگی کردم که‌وا به‌ که‌فاله‌ت ئازادم ده‌که‌ن و ریسان خۆیشی که‌فاله‌تی کردم، به‌سینگ ده‌ره‌یه‌راندنه‌وه لای ئه‌فسه‌ره‌که دانیشتبوو، جار‌جاره‌ په‌نجه‌ی به‌سه‌ر روومه‌تیدا ده‌هیتنا. ریسان که‌ه‌یاندمی‌ه‌وه ماله‌وه و سوپاسم کرد. ئه‌وه‌دمه‌ی بۆ له‌ ده‌ستدانی ئۆتۆمبیل و پاره‌که‌ دلێ ده‌دامه‌وه، پیتی راگه‌یاندم که‌وا به‌ریکه‌وت به‌لای بنکه‌ی پۆلیسدا هاتوو‌وه‌ په‌یمانی داوه‌ هه‌ولێک بدا و مه‌سه‌له‌که‌ دوا بخات. چونکه‌ بابه‌ته‌که‌ زۆر سانایه‌. له‌وه‌ته‌نگه‌یه‌ رزگار نه‌بوو‌بووم کاره‌ساتیکی گه‌وره‌ترم تووش هات، له‌ کاتیکدا که‌ هیچم نه‌بوو باوکم دلێ کوته‌ی گرت و گیانی له‌ ده‌ست دا به‌لام ریسان دووباره‌ له‌ پیشه‌وه‌ بوو، هه‌موو شتیکی گرت‌ه‌ ئه‌ستۆ ئه‌وه‌ی پیتی راگه‌یاندم که‌وا پێشتر په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ باوکم هه‌بوو‌وه‌ به‌به‌رده‌وامی کاریان له‌گه‌ڵ یه‌کدا کردوو‌وه‌ پێم سه‌یر بوو ته‌نانه‌ت ئه‌وه‌ی پێ گوتم که‌وا باوکم له‌ دوا‌رۆژه‌کانی ژیا‌نی دوو‌چاری نه‌بوونی‌یه‌کی گه‌وره‌ ببۆوه‌. بۆیه‌ کاره‌کانی له‌لا ئاشکرا نه‌ده‌کردم هه‌ر دوا‌ی ته‌واو بوونی پرسه‌که‌ش ریسان هه‌وا‌لێکی نا‌خۆشتری پێ راگه‌یاندم که‌وا قه‌رزیکی زۆری لای باوکم هه‌یه‌وه‌ ئه‌ویش ئه‌گه‌ر زۆر پێ‌ویستی پێ نه‌بایه‌ داوا‌ی نه‌ده‌کرده‌وه‌، له‌ناو سه‌رسو‌رمانی هه‌مووان به‌شه‌رمه‌وه‌ چه‌ند کۆمپیا‌له‌یه‌کی ده‌ره‌یتنا که‌ په‌نجه‌ مۆری باوکمیان له‌سه‌ر بوو، که‌س باوه‌ری به‌وه‌ نه‌کرد، پێ‌ویست بوو پۆلیس و تو‌یژه‌ر و پسپۆ‌ران

بێنه‌ ناو مه‌سه‌له‌که‌وه‌، دوا‌ی چه‌ند مانگیک له‌ ئازار و مه‌ینه‌تی ریسان ده‌ستی به‌سه‌ر هه‌موو ئه‌و شتانه‌ داگرت که‌ باوکم جیی هیشتبوو‌ن، ئه‌و به‌لگانه‌ی پێشکه‌شم کردبوون هیچ که‌لکیان نه‌بوو چونکه‌ کۆمپیا‌له‌کانی ئه‌سلی و باوه‌ری‌یکراو بوون و له‌لایه‌ن شایه‌ده‌ زیندوو‌ه‌کان مۆکرابوون که‌ گه‌وره‌ترین سو‌یندیان له‌سه‌ر ئه‌وه‌ خوارد که‌وا باوکمیان بینیه‌وه‌ ئه‌و پارانه‌ وه‌رگری و کاغه‌زه‌کان مۆربکا. خانوو‌ه‌که‌م فرۆشت و شوقه‌یه‌کی یه‌ک ژوو‌ریم له‌ گه‌ره‌کیکی هه‌ژار په‌یدا کرد. له‌گه‌ڵ ئۆتۆمبیلیکی کۆن که‌ هه‌ر زوو‌ دزرا، به‌ده‌ختی له‌ هه‌موو شتیکی یه‌خه‌ی گرتم، له‌ هیچ شتیکیدا نه‌مب‌رده‌وه‌، هیچ پرۆژه‌یه‌کم سه‌رکه‌توو نه‌بوو گه‌یشتمه‌ ئه‌و باوه‌ری که‌وا من زۆر نه‌گه‌تم به‌را‌ده‌یه‌ک که‌س وه‌کو من نییه‌. هیچ گومانیکم له‌ ریسانی گۆر هه‌لکه‌ن نه‌ما، له‌ به‌رامبه‌ریدا هه‌ستم به‌رق و قین ده‌کرد. به‌لام له‌به‌ر سه‌روشتی لێ‌بو‌رده‌یی خۆم و له‌به‌ر ئه‌و هه‌موو به‌لگانه‌ی بۆ وه‌رگرتنه‌وه‌ی قه‌زه‌کانی پێشکه‌شی کردن و جاریکیشان له‌به‌ر ده‌مما گریا. بۆیه‌ به‌وه‌ رازی بووم که‌ به‌سه‌رم هات، چونکه‌ بینیم فرمی‌سک له‌ چاوه‌ فیل‌بازه‌کانی ده‌هاتنه‌ خواره‌وه‌، سو‌یندی خوارد که‌وا ئه‌گه‌ر زۆر پێ‌ویست نه‌بوا‌یه‌ داوا‌ی نه‌ ده‌کرده‌وه‌، ریسان چه‌ند مانگیک ون بوو، گو‌ی بیست بووم که‌ سه‌فه‌ری ده‌ره‌وه‌ی کردوو‌وه‌. که‌وتمه‌ ناو داوی خۆم، ژیا‌نم زۆر زه‌حمه‌ت بوو، هه‌موو خۆشییه‌کی دونیام بیر چۆوه‌ چاوم به‌هاو‌ری و ناسیا‌وه‌کانم نه‌ده‌که‌وت نه‌ ده‌چومه‌ لای که‌س و نه‌که‌سه‌یش سه‌ردانی ده‌کردم. وازم له‌ راوه‌دوونانی ئافه‌رتان هیتنا، به‌لکو ته‌نانه‌ت بیرۆکه‌ی ژن هیتانم له‌ می‌شک‌مدا ده‌رکرد. سوپاسی خوام کرد که‌وا بێ خیزان بووم، ئه‌گینا مندا‌له‌کانم له‌برسا ده‌م‌ردن،

بەم جۆرە مامەوہ تا ڕووداویکم تووش ھات ھەموو شتییکی سەرھو ژوور کرد وە کردمیە دیندەھییەکی تەواو، ئیوارەھێک دواى ھیلاکییەکی زۆر کاتیک بۆ شوققەکەم دەگەرەم، پیاویکم بینی لە دەروازەى بەلەخانەکە چاوەڕوانیەم دەکا . بەدوودلیەوہ لێم نزیک کەوتەوہ و بەسەر سوورماوییەوہ تێی ڕوانیم دلەراوکیی پیوہ دیار بوو، دەستە لەرزۆکەکانی بۆ درێژ کردم و داواى لێ کردم بەپەلە بجینە سەرھوہ، تا شتییکی گرینگم پێ ڕابگەھینێ . ڕووناکی لە ناو شوققەکەدا کز بوو دیوارە ڕووتەکان نیگەرانییەکی زیاتریان بەشوینە نیمچە تاریکەکە دەبەخشی، ھەندێ کەلوپەل دووکورسی و میزێکی تەلخ، تاکە قەنەفەھییەکی درێژ کە لە سەری دادەنیشم و دەخەوم . پیاوہکە بەوریایییەوہ لەسەر سووچیکی کورسییەک دانیشت، چاوەکانی بریسکەى ترسیان لێ دەردەکەوت . بەزمانیکی تیک ئالۆہ پێی ڕاگەیاندم کەوا ڕیتسان لە ناوی بردووم؟! ئەو وای دەرخست کەوا خۆم بەئۆتۆمبیلەکەى داداوەو ئەو لە پشت ڕووداوی پارە قەلپەکان بووہو ھەر ئەویش ھانى چەند کەسیکی داوہ ئۆتۆمبیلەکەم بدن، ئەو بێ ڕادە ڕقی لێم بۆتەوہ، وام ھەست دەکرد پیاوہکە گیان دەداو وشەکان بەپەلە و بەیەکەوہ لە زاری دەردەچوون . کارەساتی گەرەش ئەو دەمە بوو کە دوا بۆمبى تەقاندەوہو بۆی گیرامەوہ کەوا ڕیتسان چۆن چەند کەسیکی ڕاسپاردوہو گۆری باوکم ھەلدەنەوہو لە یەکەم شەوی ناشتنی لە گۆرەکە دەری بێنن تاپەنجە مۆری لەسەر کۆمپیالەکان وەرگرن پاشان بیگەریننەوہ ناو گۆرەکە . لەناکاودا بەرووی پیاوہکەدا ھەلشاخام و بۆ لای چووم، ھەردوو لاشانیم گرت و پام ھەژاند، ئەو ھیچی نەکرد و تەسلیم بوو، لاشەى بەنەرم و خاوی مایەوہ، چەند دەنگییکی بێ مانام لە دەم دەرچوو . نازانم چەند ئاوا ماینەوہ وازم لە

ھاوارکردن ھینا، پیاوہکەم بەردا کەوتە سەرزەوی و لە تەنیشتیدا دانیشتم و سەرم کردە نیوان ھەردوو ئەژنۆم . دواى ماوہیەک بیدەنگی سەرم ھەلبێری، ڕووناکی بەپروخسارە ئیسقانییەکەى - دا دەرکەوت، بەچاویکی پر لە ترس سەیری دەکردم، دادانە بەفرینەکانی دەرکەوت کە دەمە خالییەکیان پڕکردبووہ . دەنگەکەى بەکزی ھاتە بەرگویم و گوئی ئەو یەکیک بووہ لە ھاوڕێکانی ڕیتسان، بەلام ناکۆکیان کەوتۆتە نیوان و خۆی لە بەندیخانە بینیوتەوہ، پاشان نەھامەتى ڕووی تێ کردوہو ھەموو شتییکی لە دەست داوہ، ئەوھشی پێ گوتم کەوا ڕیتسان لە ناوی دەبات . ھەرۆک چۆن منیش بەو ئاکامە دەگەھینێ . پیاوہکە کرپوو، دوودل بووم لەوہى کە مابى، ھەتا ئەو چرکەھیش ھەر دوودلم . چونکە نازانم پاش ئەوہ چى ڕووی دا، پیاوہکە لە شوققەکە چوہ دەروہە یا تیايدا مایەوہ، ئەگەر مرد تەرمەکەى بۆ کوێ چوو؟ ئەوہى بیرمە من ھەر لەو ساتەوہ بریارم دا ڕیتسانی گۆر ھەلکەن بکوژم، بەر لەوہى ئەو من بکوژی، ئا ئەوھتا سەرە برابوہکەى لەناو جانتاکەدایە . لەمرۆ بەدواوہ ناتوانی بەدەنگە گرەکەى کاسم بکا . یا دزی بکا، یاخود فیلم لى بکا . یا یەکیک بکوژی . تازە چیتەر چیژ لەو شتەوہ وەرناگرێ کە لە من و خەلکانی تر دەستی دەکەوت . ھەستم بە خۆشى دەکرد کاتیک بەھیواشی ھەنگاوم دەنا، ئەفسانەى گۆر ھەلکەن کۆتایی ھات . تەرمەکەى دەدۆزنەوہ بەلام کەس نایناسیتەوہ . سەریم ھەلپاچی، تەنانت جەکانیشیم داکەند، کە لە بنکەى پۆلیس نزیک دەکەومەوہ، بەتەواوی ھەست بە سەرکەوتن دەکەم، دلەم بەپەلە لیدەدا، کاتیک ڕووبەرووی دوا چرکە دەبمەوہ، بەلام چۆن بچمە ناو بنکەکەوہ کە سەریکی برابوم لەناو جانتاکەم ھەلگرتووہ . لەگەل ھەر ھەنگاویکەدا بەرەو بنکەى پۆلیس ھەستکردن بەترس بۆ ناو دلەم ڕیچکە دەگرێ،

قاجم شل بوو، بۆ يه كه مجار حه زم له گه رانه وه كرد. باشتر وايه بگه پيمه وه، بچمه قه راخ رووباره كه و سه ره كه فری دمه ناو ئاوه كه. هه موو شتيك دوايي دیت، به لام پيم چاك بوو به رده وام بم و پلانه كه به ته واوي جيبه جي بگه، ته نانه ت به مردويه تيش هيچ هه ليك بۆ گۆر هه لكه ن جي ناهيلم، به هه نگاوي خيراتر چومه پيشه وه. شتيك له ناوه وم به هيمني شه پۆله دها. ئه وسا له ناكاو له شويني خو مدا چه قيم، هه روهك بوومه په يكه ريكي به ردين، وام ده زاني دلم له نيوان قاچه كاندا بهر ده بيته وه ئاسمان گشتي به سه ر سه رمدا ده كه وي، شتيكه باوه ر ناكري، ترس به جاريك تيكي شاندم قاچه كانم خه جاله تيان كردم، خهريك بوو به لادا بچم، وا له وييه ئۆتۆمبيلي ريسانى گۆر هه لكه ن وه كو ميرووله يه كي گه وره له بهر ده رگاي بنكه كه وه ستاوه، خاوين، ده بريقتيه وه، من باشي ده ناسم، ئۆتۆمبيلي وه كو هي ئه و له م شارهدا نيه، ئه مه چۆن رووده دا؟ كي بۆ ئيره ي هيناوه؟، له ماله كه ي، له گه راجه كه به كليدراوي جيم هيشت، كليله كانيشم دواي له يه كتر جيا كردنه ويان له م شارهدا، له چند شوينيك توور هه لدا، تا كه س بۆي نه دۆز ريته وه، هه ستم به بوورانه وه كرد هه ولم دا سه ري خو م را گرم و نه كه وم، هه موو شتيك له ده ورو پشتمدا به شيويه كي ترسناك ده سوورپيته وه له تاريكي دا نقوم ده بي. ترسه كه م زيادي كرد، بي پاريز له سه ر زه وييه كه دانيشتم و جانتا كه مم كرده وه... و سه رم كرده ناوي!!

له كتيبه كو نه كانى ناو كاغه زه كه به ولاره هيچم له ناو جانتا كه نه دۆز ييه وه!!!

* سه رچاوه / گوڤارى الاقلام ژ (۱) سالى ۱۹۹۹ ل ۰۷-۰۹

چاوه پروانی چاوه کان ماندوو دهکات

مه هدی عیسا ئه لسه قهر

قاچیدایه، به لّام پیره ژن ریگای به دهسته کانی داوه وه کو دوو گیاندارى بچووک به هیمنی له باوه شیدا بخه ون. له دهرگای ماله کان، له ههردوو لای کۆلانه که مندال، کچ، کور دهرده چن، کتیبه کانیان هه لگرتوو و روو له قوتابخانه ده که ن. پیاوه کانیش په له کردنیان پیوه دیاره، ماله کانیان جی ده هیلن و کۆلانه که هیچ جووله یه کی تیا نامینى (دوینى شه و له خه ودا بینیم) ئافره ته که له کاتی ئاخفتندا سهیری پیاوه که ی ناکا، که وا پیده چى خه یال برد بیتیه وه، بی دهنگی پیاوه که بیزارى ده کاو ئاورپکی لی دهادته وه و ده لی (گویت لیمه). (به لی، به لی) وه لّامه که شی به سه ر له قاندنیک بو دوویات ده کاته وه (له خه ودا بینم کور بچووکه که مان ئاره زوی ئه وه ی ده کرد چیشتی بو لی بنیم). ئافره ته که له گپرانه وه ی خه ونه که ی ده بیتیه وه، بی دهنگ ده بی، پاشماوه ی خه میک به روخساریه وه دهرده که وی له دوا ی ئه وه ش کات له سه رخو دهر واو به بی دهنگی چاودیری ریگا که ده که ن، سیبه ری دارخورما که له سه ر قیره که گیر ده خوات، ئافره ته که ورته یه ک ده کات، پیاوه که ده ستیک ده خاته سه ر شانی (هیشتا زوه)، (ده لی چی؟)، پیاوه که دهنگی به رز ده کاته وه ده لی (هیشتا کاته که ی به سه ر نه چوه).

ئافره ته که ده سه ته کانی لیک ده خشینى، ههروهک خواردنیک تام بکات، هیچ نالیت چاوه کانی له سه ر ریگا که چه قیون، بو ئه وه ی له گه ل هاتنه ناو کۆلانا بیبینى، که سواری پایسکه کۆنه که ی بووه و جاننا چه رمه بچووکه که ی نامه کانی به ملی پایسکه که وه کراوه و له نیوان ههردوو قاچیدا ته که ته که یه تی، پۆسته چیه که له سه ر ئه وه راهاتبوو، بیان بینى هه موو رۆژیک شان به شانی یه کتر دانیشتون و له

ئافره ته که چاوی بریبوو ریگا که و گوئی: من وا ههست ده که م ئه مرۆ شتی کمان له وانیه پی بگات. پیاوه که سه ره سپیه که ی بو لای برد و گوئی: خوا بکات وا بیت! پیره میرد به دهنگی که میک به رز ده دوا و ده می بردبووه نریک گوئی ژنه که تا گوئی لی بی. ههردووکیان له ته ک یه کتری و هه ر یه که وه له سه ر کورسییه کی دار له به رده م دهرگای ماله که یان له ژیر سیبه ری دارخورمایه کی به رز که له ناو هه وشه که بوو دانیشتبوون. به جووته به کاری رۆژانه یان هه لده ستان، که چاوه روانی و هیوا بوو، پیاوه که ده سه ته کانی ده خاته سه ر یه ک و له سه ر سه ری گۆچانه که گیریان ده کات. گۆچانه که له نیوان ههردوو

ئارامىيەكى سەيردا چاۋەرۋانى دەكەن. كە پى دەنپتە كۆلەنەكەش، بەر لەۋەى بگاتە لايان ھەلدەسنەۋە چاۋەكانيان خۆزگە و ھىۋايان لى دەتكى، لە بەرامبەريان دەۋەستى پايىسكلەكەى كەمىك لار دەكاتەۋە، قاچىكى دەخاتە سەر زەۋى و ئەۋەى تىرىشىيان لەسەر پايدەرى پايىسكلەكەى جى دىلى، بەسۆزەۋە سەلاميان لى دەكا، لەۋكاتەدا چاۋەكانيان بەدۋاى جوولانەۋەى پەنجەكانيدا دەگەرپىن، چاۋەرۋانى دەكەن. دەستى بگاتە ناۋ جانناكەيەۋە بەپەنجە مەشق پىكراۋەكانى لەناۋ كۆمەلە نامەيەكدا يەككىيان دەرکا يا زياتر. بە زەردەخەنەيەكەۋە پىيان بلى ئەمىرۆ ئەۋەتان بۆ ھاتوۋە!!! ئەگەرچى پۆستەچىيەكە ماۋەيەكە ئەم كارە ئەنجام نادا، ھەموو ئەۋەى پىي ھەلدەستى زۆر بەنەرمى، ھەرۋەك تاۋانپىكى لە بەرامبەردا كىردىن، دەلى بېۋورن ھىچ نەگەشىتوۋە، لەۋانەيە پۆستەكەتان ھىشتا لە رىگابى ھەرۋەك پۆستەكەيان- دوور لە ھەموو دروستكراۋىكى خودا- لەسەر پىشتى وشترەۋە بىت. بەۋ گوتەيەش سەربارەت بەۋ پۆستە دواكەوتوۋە، كە ماۋەيەكە دووبارەى دەكاتەۋە، حالەتى خۆزگە و چاۋەرۋانىيان لەبار دەبا. كە سەبارى ھەموو ناخۆشىيەكانى، تام و چىژىكى لى بەدى دەكرى. تام و چىژى پەيوەستبوون بەئاۋاتىكەۋە، دەرگای خەۋن و خەيال پلاۋى و خويندەنەۋەى ئەۋ نامانەيان بەرۋودا دادەخا كە ھىشتا نەنووسراۋن. (من وا ھەست دەكەم كەۋا ئىمە...). پىرەژن رىستە گەشپىنەكەى خۆى دووبارە دەكاتەۋە، سىبەرى دارخورماكە دەكشىتەۋە، كە پىشتەر لە گەرمى تىشكى رۆژ دەپپاراستن، ھىچى لى نامىنپتەۋە تەنھا سىبەرى پەلكىك يا دوۋان نەبىت. كە لە دواۋەيان لەسەر دىۋارە سىبىيەكە دەلەرىيەۋە، گەرانەۋەى مندالان و قوتابيان لە

قوتابخانەكانيان و فەرمانبەران لەسەر كارەكانيان دەبىن پىرەمىرد سەيرى كاتژمىرەكەى دەكاۋ پاشان بە نابەدلىيەۋە بەدەنگىكى بەرز دەلى (با بچىنەۋە ژوورەۋە)، (تۆ بىرۆۋە ژوورەۋە) (ھەتاۋەكە نازارت دەدا) پىرەژن ۋەلامى ناداتەۋە، پىاۋەكە كورسىيەكە بەدەستىك و گۆچانەكە بەدەستەكەى تىرەۋە دەچىتە ژوورەۋە. ئافرەتەكە بەتەنيا دەمىنپتەۋەۋە لە ناۋ چۆلى و بى دەنگى كۆلەنەكەدا چاۋەرۋانى دەكات. پاش ماۋەيەك ھەست بەخاۋبوونەۋەى ئەندامەكانى لەشى دەكا. بەتەزۋويەك كە لەناۋ سەرىدا دەسوورايەۋە، خەۋ پەلامارى دەدا. شەپۆلىكى ھىمىن راپىچى دەكا. لەگەل خۆيدا دەبىيا، لە كەنارىكى فراۋنى دەريادا فرىي دەدا كە لەكەى لە ژىر تىشكى ھەتاۋى نىۋەرۆكەدا زىر ئاسا دەردەوشايەۋە دەيەۋى ئاۋەكە لە جەكانى خۆى بتەكىنى بەلام بۆى دەردەكەۋى كەۋا جەكانى وشكن و تەرىن. تەنانتە دلوپە ئاۋىكىشىيان بەرنەكەوتوۋە، بەسەرسورمانەۋە سەيرى دەروپىشتى خۆى دەكات. دەيەۋى بزانت شۆپنەكە كۆپىيە. ئەۋساتە دەبىنى، پۆستەچىيەكە بەپايىسكلە كۆنەكەيەۋە زۆر بەخىرايى بەرەۋ روى دىت، لەبەر دەمىدا دەۋەستى، لە پايىسكلەكە دادەبەزىت بەگلەبى كردن و بەھەناسە سۋارىيەۋە: تۆ لىرە دانىشتۋوى لەسەر ئەۋ لە، ئەۋ ھەۋا خۆشەى دەريا ھەلدەمژى، منىش ھەموو شۆپنىكت بەدۋادا گەراۋم!! جانناكەى دەردەكات، پايىسكلەكەى جى دىلى و بى گوى پىدان دەكەۋىتە سەر لەكە. (بىگرە) نامەيەكى پى دەدا، (ئەمەش) جارىكى تىش دەست دەكاتە ناۋ جانناكەى (ئەۋەش سىيەمىيان). پى دەكەنى گىشت نامەكانى ناۋ ئەۋ جاننايە بۆ تۆن، ئەمىرۆ لە كچ و كورەكانتەۋە گەپىشتوون، ھەموۋيان، ھەر ھەموۋيان، بەلام پۆستە لە رىگادا دواكەوت!!

جاننا پيستهكهى بهرز دهكاتتهوه، ههلى دهگريتهوهو لهناو كووشى بهتالى دهكاو نامهكان بهسهريدا دهبارن تاڤگهيهك له زهرفى رهنگاوپهنگ كووشى پر دهكهن و لهشى دادهپوشن. چهشنى گردۆلكهيهك له نامه دهردهكهويى كه تهنيا سهري تياياندا بهرز دياره. كه پيرى پيوه ديار نهماوه و زۆر بهختهوهر دهردهكهويى پؤستهچى پى دهكهنى و لهدهوريدا سهما دهكات،

جانناكهى بهرز دهكاتتهوه نامهى لى ههلهدهوهرى و رووى زهوى له دهور و پشتى بهپوشاكيكى جوان دادهپوشى و پيرهژنيش بهبهردهوامى بهبى برانهوه دهچريكينى.

* سهرچاوه/ گؤفارى الاقلام ژ (٦) سالى ١٩٩٩ ل ٤٧ - ٤٨

خه ميگي دواکه وتوو

حه سه به آلا يه حيا

یادهستی مردنی پی ناگات و لئی یاخی دهبی. زۆرانبازی لهگه‌دا ده‌کاو بیگومان به‌سه‌ریدا زال دهبی. ئەوه‌ندهی چاوی بری ده‌کرد، تهرمیکی ده‌بینی له‌ناو سندووکیکی داردا، تهرمیکی به‌گوریسیک و به‌ستراوه‌ته‌وه ناتوانی بیچرینی، ئەم نییه بتوانی له‌ناو سندووق و گوریس و ئەو خه‌لکانه ده‌رباز بیی که ده‌وریان داوه‌و ده‌یان‌ه‌وی به‌په‌له له تهرمه‌که‌ی رزگاربن، به‌په‌له... به‌په‌له تا بۆگه‌نی نه‌کردوه، تا له‌به‌ر بۆگه‌نییه‌که‌ی رایان نه‌کردوه، ده‌نگیک له‌گه‌روویدا گیری خواردو نیازی وابوو بلی ئەو په‌ته‌ی بۆ شل که‌نه‌وه، ئەو هونه‌ری را‌کردن نازانی، با چهند کاتژمیکی تر لامان بمینیتته‌وه. کات لای ئەو به‌سه‌ر چوو، په‌له‌ی لی مه‌که‌ن، ئەم له‌ ژیانیدا به‌په‌له نه‌بوو، بۆ لئی به‌په‌له‌ن، توورپه‌ ده‌بی، تکاتان لی ده‌که‌م توورپه‌ی مه‌که‌ن، شایانی ئەوه نییه که‌س توورپه‌ی بکا. په‌ته‌کان شل که‌نه‌وه، له‌ توانایدا نییه، به‌م جووره مه‌یبه‌ستن، ئەم به‌ده‌سته‌کانی بیر ده‌کاته‌وه، نادوی تا په‌نجه‌کانی به‌شداری قسه‌کانی نه‌که‌ن، جگه‌ره مه‌کیشن دووکه‌ل بیزاری ده‌کا، شته‌کانی به‌روونی له‌پیش چاوی خو‌ی ده‌ویست، به‌بی دووکه‌ل و ته‌پو توژ، له‌ ته‌ندروستی ئەمدا، چای ئیواره بخۆنه‌وه، ئەم که‌زی له‌ چای ئیواران بوو، ده‌توانی چیژ له‌وه وهرگری کاتیک ده‌تانینی چای له‌پیش ده‌خۆنه‌وه، ئەم که‌ که‌زی له‌ چای ئیوارانه ده‌توانی چیژ له‌وه وهرگری کاتیک ده‌تانینی چای له‌پیش ده‌خۆنه‌وه، ئەم که‌ که‌زی له‌ چای ئیوارانه‌و له‌ توانایدا نییه پیا‌له‌یه‌که‌ له‌و چایه بۆ خو‌ی دابنی، به‌سیه‌تی ئیوه بیخۆنه‌وه، ئە‌ی میوانه خو‌شه‌ویسته‌کانی، با هه‌ست بکا که به‌خشنده‌یه، میوان دۆسته، به‌ئیوه دلشاده، به‌ئیوه و ئەوانه‌ی که‌ دین و ئەوانه‌ی رۆیشن، ئەوانه‌ی گه‌یشن و ئەوانه‌ی که‌ بریار وایه بین وشه و وینه‌کان به‌خیرایی ده‌هاتن هه‌روه‌ک زیندانی بووی و هه‌نوکه

خیرا، خیرا هه‌روه‌ک رابکه‌ن، یه‌کسه‌ر تهرمه‌که‌یان هه‌لگرت و کردیانه ناو سندووکیکی داره‌وه، پاشان خستیانه سه‌ر ئۆتۆمبیلیکی کۆن، ئینجا سندووکه‌که‌یان به‌گوریس به‌ستایه‌وه، تا له‌ توندو تو‌لی دلنیابن. له‌گه‌ل ئافره‌ته‌کانی تردا وه‌ستابوو، ئەوانه‌ی جلیکی ره‌شیان پۆشیبوو. به‌نا‌ه و خه‌فته‌تیکی زۆره‌وه له‌ دیمه‌نه‌که‌ی ده‌روانی، فرمیسک له‌ چاوه‌کانی قه‌تیس مابوو، کاتی ئەوه هات چاوه‌کانی بکوژینه‌وه، یادگارییه‌کانی وه‌کو وینه‌یه‌که‌ به‌ریکویکی ده‌هاتنه‌ پیش چاو، کاتی ئەوه هات یادگاره‌کانی له‌ بیر بکا. چونکه ئەو تازه هه‌رگیز نایه‌ته‌وه، مردن له‌ بری ئەو هات، ئەم وای ده‌زانی مردن بۆ ئەو مه‌حاله،

ئازاد كرابى، لەم چركەى خوا حافىزىيەدا، لەم ساتە يەكلا كەرەوھىيە، نىيازى وابوو بۆ ھەموويان بقىژىنى و پىيان بلى: پىگاي بدن چۆنى دەوئى باوا بمرئ، ئەمە تاكە ھەلە بۆى مابىتەو تكتان لى دەكەم، لەم ھەلە بى بەشى مەكەن، بۆ تەرمەكەى لەژىر ئەو دارخورمايە نانئىژن كە خۆشى دەويست با ھەست بەشیرىنيەكەى بكات، بەلئى ھەست بكا، مردوو ھەست بەشتە شىرىنەكان دەكەن، بەلام شتە تالەكان، پىشتر تاميان كردوو، تىايدا ژيان، لاشە و ھزرو گيانيان لەناويدا پىگەيىو، لە تاليدا، لەو شتەى تىايدا ھەشار دراو، بىرى دەكەوئتەو ھەقى ئەو وشە ناخۆشانەى ھەندىك جارى بىر دەكەوئتەو، داخوازىيە زۆرەكان، تا كاريك بكا، خۆشى باشى دەزانى كە بواری ھىچ كاريك نيە، ئەم ئەو مەرۆفەيەكە ھەميشە شتىكى زىندووى بەردەوامى تىابوو.

+ پىاوھەكە دوو كولىرەى وشك و دە دانە فەلافل بەشى دە سەر خىزان ناكا. زەردەخەنەيەك دەيگرئ - كەلەشپىرىك و چوار مريشك لە باخچەكەن و دەلئى كەلەشپىرەكە سەر برە.

+ ئەى چوار مريشكەكە بى كەلەشپىر بىننەو؟

دەبى دان بەخۆيدا بگرئ چونكە ئەم لە پىناوى ئەواندا زۆرى دان بەخۆيدا گرت. لە قوولايى خەمەكان زەردەخەنەيەك دەيگرئ، دەيزانى ئەم رقى لەو كەلەشپىرە نەفرەت لىكراو بوو، كاتىك بەسەر چوار مريشكەو دەنازى و تەنھا يەككىيانى بەدل بوو، كاتىك پىنجەميشى بۆ ھات، بەتەواوى فەرامۆشى كردو داوى ماوھەك لای لى كردوو. بەلام ھەميشە دلسۆزى يەككىيان بوو، تەنھا يەككىك، ئايا ئەميش دلسۆز بوو؟ نەدەلئى بەلئى نەبە(نا) وەلام دەداتەو، بەلام ئىستە دووپاتى دەكاتەو كە خۆشى دەويست، ھىچ ئافرەتتىكى دىكەى نەبوو،

ململانئى لەگەل ئازارەكانى خۆى بەردەوام بوو چاوى برىيە كورە تاقانەكەى، كە بەتەواوى ماناي بى باوكى نەدەزانى، ئەو دەمەى ئەو چارەسەرى زامى دلئى خۆى دەكرد، ھەندىك لە ئافرەتەكان سەپرى ئازارەكانى روخسارىان دەكرد. بەشدارىيە خەمى بوون. دلئى دەدەنەو، ھەر ئەو نىش دوئى گالتهيان بە ھەژارىيەكەى دەھات. توانجيان لەو كارە دەدا كە پىاوھەكەى سوور بوو تىاي بىنئىتەو كاتىك زەردەخەنە ئاسايىيە بىباكەكەى دەردەكەوت، ئىستا كۆمەلە كەسپىك دەورىان داو، رۆژانى داھاتووش كەس دەورى ئەوو كورە تاقانەكەى نادا. تەنھا چوار ديوار نەبى، لەگەل باخچەيەكى چۆل، ھىچ شتىكى تىا نابىنى تەنھا لە شوشەى پەنجەرەكەو نەبىت. كە دار خورماكەشى لىوھە دەبىنى. چاوھروانى دەكرد بەرەكەى پى بگات و وھكو ديارىيەك پىشكەشى ئەو ھاوړپىيانەى بكات كە خۆشى دەويستن، كە ئەوانىش ئىستا سوورن لەسەر ئەوھى تەرمەكەى بەپەلە ببن. تا بۆگەن نەكا، ئايا گيانە خىر خوازەكان بۆگەن دەكەن و ھەرەك گيانە شەرانىيەكان پىس دەبن؟ ئەگەر ئەمە وابىت ئەى كوا دادپەرەرى؟ داواى لىخۆشبوونى لە خوا كرد، گريا، كاتىك ئۆتۆمبىلە كۆنەكە دەرگاى مالىكەى جىھىشت، دەستى بەرز كردوو، تا بۆ دواجار خواحافىزى لى بكا. كورەكەى لە باوھش گرت، ھەرەك شتىكى لەترسى شكان لە ئامىز گرتبى، لە ترسى توانوو، دەيزانى مەينەتى، تەنھا مەينەتى بووھتە ھۆى مردنى، ئەو مەينەتىيەى چەشنى خەنجەررىكى ژاراوى لە ناخيدا مەلەى دەكرد. لەو دەمەيدا بە زەردەخەنەيەكى بى باكانە، ئازارەكانى سارىژ دەكرد، ھەستى دەكرد پەشيمانى دلئى دەپىكى كاتىك رقى لەو زەردەخەنەيە دەبوو، بەلام ئىستا ھەزى لىيەتى، ھەزىكى راستەقىنەى بۆ ئەو شتانە ھەيە كە لە دەستى داون، خەوتن...

خهوتن بهدریژایی رۆژ، نیگهرانی... نیگهرانی بهدریژایی شهو:

+ تۆ بهپێچهوانه‌ی هه‌موو خه‌لكیت؟ به‌زده‌خه‌نه‌یه‌كه‌وه وه‌لامی ده‌دایه‌وه. زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌ك كه ده‌یزانی بیژاری ده‌كا. به‌لام له ته‌قینه‌وه باشتره، له‌وه چاكتره به‌روویدا هه‌لشاخی. با توورپیی خۆی به‌جاریك رابگه‌یه‌نی، گوپی بۆ ده‌نگوباسی هه‌موو دونیا راده‌گرت، گشت ئیستگه‌كان ته‌واو ده‌بوون و ده‌رگاكانیان داده‌خست ته‌نها ئیستگه‌ی گیانی خۆی نه‌بیت كه گوپی بۆ بیده‌نگی شه‌و راده‌گرت، بیده‌نگیه‌ی ترسناك، دوورنییه‌ دزیك بیشله‌قینی، یا سه‌گیک یا هه‌ر شتیکی چاوهروان كراو، تاكه شتی چاوهروان كراویش دوور خستنه‌وه‌ی نیگهرانییه‌كه‌یه‌تی. نیگهرانییه‌ك به‌ شتی زۆر گرینگ و دوانه‌خراو خه‌ریك ده‌بی. شته‌كانی وه‌كو ته‌ندروستی، ئارامی، برسیه‌تی، رهنفاری خه‌لك، فیئل كردنیان، دوورویییان، قورسایي ئه‌وه‌ی بینه‌ میوانیک توانای درێژکردنه‌وه‌ی پردی گفتوگۆی له‌گه‌لیاندا نه‌بی. قورسایي ئه‌وه‌ی له‌گه‌لیاندا بدوێ، به‌نوکه‌یه‌ك پێبکه‌نی كه هه‌رگیز شایانی پێکه‌نین نه‌بی، یان ئه‌و داواکاریانه‌یان بینه‌ته‌ دی كه هه‌رگیز ته‌واو نابن، قورسایي ئه‌وه‌ی كه میوانه‌كان خزم و كه‌سی ئه‌م بن یا هی ئه‌و. ئه‌میک كه له‌ چرکه‌یه‌کی بی ده‌نگی ده‌گه‌را. له‌شوینیکدا كه پری خه‌لكانیک بوو، ته‌نها خزمایه‌تی نزیکي ده‌کردنه‌وه، له‌گه‌ل نه‌ریتی میوانداری له‌پال هه‌ستکردن به‌وه‌ی كه بوونه‌وه‌ریکی كۆمه‌لایه‌تییه‌ و ناتوانی له‌ خه‌لكی دیکه جیا بیه‌ته‌وه‌و له‌گۆشه‌گیریه‌کی ته‌واودا بژی. هه‌رچه‌نده ئه‌م گۆشه‌گیریه زیاتر له‌ خۆی نزیکه بۆ گیانی خۆشه‌ویستتره. له‌ جیهانه‌كه‌ی نزیکتره. هه‌ستی به‌ ته‌نگانه ده‌کرد كه مروّف بیت.

له‌كۆمه‌لگایه‌کی مروّفايه‌تی بیت. هه‌موو شتیکی بۆ پیاوێزی، كه

له‌لاویتییدا زانیبووی، له‌سه‌ری په‌روه‌ده ببوو، له‌ باره‌یه‌وه خویندبوویه‌وه، له‌گه‌ل خه‌لكی تردا پیاده‌ی کردبوو به‌لام ئه‌و سکاالی نازاره‌كانی خۆی بۆ ئه‌م ده‌کرد، نازاری ئه‌وه‌ی له‌ برسا بمری، له‌ کاتیکدا ده‌بوو خواردنیکي باش بۆ میوانه قورسه‌كان ئاماده‌ بکات. بیته‌ گیل، كه‌مه‌رخه‌م، هه‌روه‌ك هه‌موو خه‌لكی، رازی بیت مافه‌كانی پیشیل بکریت، به‌ده‌ست چه‌ند نه‌خۆشیه‌یه‌كه‌وه بناڵینی، دزی لی بکرێ، یا بکوژرێ، له‌ کاتیکدا ئه‌و هیچی نه‌بوو به‌كه‌لكی دزین بیت. هیچ نازایه‌تییه‌کیش بۆ بکوژه‌کی نییه، به‌لام مروّفه...، ده‌بی مروّف گوێ له هه‌موو شتیکی بگرێ. هه‌موو شتیکی جیه‌ه‌جی بکات. رای له‌ هیچ شتیکی نییه، به‌چه‌ند وینه‌یه‌ك له‌م لاو چه‌ند وشه‌یه‌ك له‌و لادا له‌گه‌لی ده‌دا. گوپی به‌مجۆره قسانه نه‌ده‌دا. لی وه‌رس ده‌بوو، ته‌نانه‌ت هه‌ستی به‌وه ده‌کرد كه به‌شداریکردنی له‌وه‌ی كه ئه‌می تیايه بۆ ئه‌و کاریکی مه‌حال بوو، رازیکردنی به‌و خه‌مه‌ی مملانیی له‌گه‌ل ئه‌و هیزه‌دا ده‌کرد تا به‌بیگه‌ردی بمینیته‌وه، کاریکی ئه‌سته‌م بوو، یا وه‌كو پیاویکی بۆن خۆش بمینیته‌وه. له‌کاتیکدا سه‌رتاپای له‌شی بۆگه‌نی کرد بوو، خه‌میکی دواکه‌وتوو، زۆر دواکه‌وتوو، به‌م جۆره هه‌ستی ده‌کرد خه‌میک ته‌نها خۆی کورتی و درێژییه‌كه‌ی ده‌زانی، خه‌میک هه‌موو ئافره‌ته‌کانی ده‌ورو به‌ری به‌شداري تیا ده‌که‌ن، ئه‌میش به‌ته‌نیا ده‌یزانی كه خه‌مه‌كه‌ی مردن پیش ده‌خات، ئه‌و بی ئاگایه له‌ خه‌مه بکوژه‌كه‌ی، خه‌میک سه‌ره‌تای نییه، به‌لام کۆتایی هه‌یه، سه‌ره‌تای خه‌مه‌كه‌ی نازانی، وا هه‌نوکه هه‌ست به‌ قورساییه‌كه‌ی ده‌كا، قورساییه‌کی گه‌وره... گه‌وره، له‌کاتیکدا ئۆتۆمبیله‌ کۆنه‌كه سندوقه‌داره به‌گورپس توند کراوه‌كه‌ی دوور ده‌خسته‌وه!!

* سه‌رچاوه‌ی/ گوڤاری آفاق عربیه ژ (۹-۱۰) ساڵی ۱۹۹۶ ل ۶۸-۶۹

کلیلی زیرین

گولیزار نئوهر

سینەم. بەگالتەوہ گوتەم: داپیرە تۆ بۆلێ هیچ بکاتەوہ؟ داپیرەم گوتی:
لەوانەئە پۆزیک پۆزیتیت پتی بیت...

چەند سالیکی بەسەر دەرچووندا تێپەری، داپیرەم کۆچی داوی کرد، پاشان باوکیشم رێگای ئەوی گرت، ئینجا شووم بە پیاویک کرد کە خۆشی دەویستم و خۆشم دەویست سەرەتا پەسپۆرییەکەمان بەیەکەوہ کۆی کردینەوہ، رۆژیکیان کە سەرقالی ئیشکردن بووین، بینیم سەیری سینگم دەکا، سەرم لەم کردەوہی سوورما، چونکە ئەو کورپکی ریکوپیک بوو، هەرگیز پێشتر ئەم جۆرە کارانەئە نە لەگەڵ من نە لەگەڵ کچەکانی تر نەکردبوو گوتەم: چیتە؟ گوتی: . کلیلەکە؟. گوتەم: کام کلیلە؟

گوتی: لەو رۆژەوہی تۆم بینووە و کلیلەکە بەسەر سینگتەوہیە، من خۆم لە بەرامبەر تۆدا بۆناگیرئ. پێکەنینم بەقسەکانی هات، هەر وەها گالتەکانی خۆم لەگەڵ داپیرەم بێرکەوتەوہ، ئەوہتا کلیلەکە دایکم بۆ دەکاتەوہ، کە پیم وا بوو لە بەرامبەرەمدا داخرا بۆ!! .ناکرئ یەک چرکەش وا بۆ بچم کەوا کلیلەکە هۆی ئەو پەیوەندییەمان بووئ. چونکە ئاسایییە و زۆریش ئاسایییە نەوہک هەر من بەلکو هەر کچیکێ تریش کە لە شوینیکدا کار دەکات، یەکیک لە هاوریکانم خۆشیان بویم و داواي پەیوەندی بەستەم لەگەڵدا بکەن. هاوریکەتیش هەمیشە رۆلێکی گەورەئە لە بەیەکەوہ کۆکردنەوہی دوو کەسدا هەبوو. تا بەیەکەوہ ژیان ببەن سەر، چارەنووسمان بەیەکەوہی کۆکردینەوہ، هەر چەندە ئیمە دوو جەمسەری جیاواز بووین، رۆژئاوا و رۆژھەلات، باکوور و باشوور، پۆزەتیف و نەگەتیف بووین لە هەموو راي بێر و بۆچوون و بێرکردنەوہیە کدا دژبە یەک بووین، بەلام بۆ خۆشەویستی و

پێشتر هیچ خۆشییەکم نەدیوو، بەقەد خۆشی ئەو دیارییەئە کە داپیرەم لە رۆژی دەرچووندا پێشکەشی کردم. بانگی کردەم ژوورەکەئە خۆی، لە سندوقە بچوو کە نەخشدارەکەئە زنجیرەئەکی زێری دەرکرد کە کلیلێکی بچووکی پتوہ بوو، زنجیرەکە زۆر جوان بوو. بۆیە بە سەر سوورمانەوہ گوتەم ئەللا... چەند جوانە!

داپیرەم گوتی وەکو نزایەک بەکاری بێنەو بیکە ملتەوہ. داواي لیکردم رووم وەرگیرم و زنجیرەکەئە کردە مەلم، رام کردەلای ئاوتنەکە، دەستم بەکلیلە زێرەکە داھینا. تا هەست بەجوانییەکەئە بکەم لەسەر

رېز له يه کتر گرتن و دلسۆزيمان بۆ يه کتری وهکو يهک بووين. ئەگەر بمويستايه باسی شتیک بکه، دهبوو پيچه وانەي ئەم رايه بۆ خۆم هەلبژيرم که مەبهستمه، چونکه دلنيا بووم ئەم پيچه وانەي بۆچووني مني هەيه ئەم دژه بۆچوونهشم له راستيدا زۆر به دل بوو، که سه يري رووباريکمان بکردايه ده مانبيني که ناري راسته ي له که ناري چه پەي جيايه، له هەموو شتیکدا جيا بووين، ئيمه هەردوو کمان بهم شيويه دوو که ناري جياي رووباريک بووين...

له دووره وه کۆشکي گه و ره ي شووره به رز ده بينم، لئى نزيک ده که ومه وه ته و او له کۆشکه کاني به غداي ناو چيرۆکه کاني (هه زارو يهک شه وه) ده کات، که گه يشتمه کۆشکه که له دووريدا سوورامه وه تا ده رگا که ي بدۆزمه وه، که گه يشتمه ده رگا که ش بينيم داخراوه، سه رنجم له ده ورو پشتي دا ده رگا يه که ي بچکۆلانەم له گۆشه ي لاي چه پيدا بيني، ده رگا که ش کونيکي زۆر بچووکي تيا بوو، يه کسه ر قسه که ي داپيره مم بير که وته وه (له وانەيه پئويستيت پئى بيت). زنجيره که م له ملم کرده وه، کليله که م ده ره يناو خستمه ناو کونه بچووکه که ي ده رگا که، کليله که به قه د ده رگا که بوو. بۆلای راست سووراندەم... کرايه وه، پالم به ده رگا که وه نا، بينيم ده رگا که وه ره که به ته واي کرايه وه. چوومه ژووره وه، تا چاو بر ده کات باخچه و ره زي پر له دارو درمختي تيا بوو، ته و او له باخچه کاني (کۆشکي فرساي) يان ده کرد. رۆيشتم به بئى هيچ ترس و سلکردنه وه يه که له شوينه که، له رپچکه يه که وه بۆ رپچکه يه که تری جوانترو خۆشتر ده چووم. به ته نيا ده رۆيشتم هيچ شتیک بئى دهنگي شوينه که يان نه ده شله قاند ته نها چريکه ي بولبول و جريوه ي چۆله که و گمه ي کۆتره کان نه بئى، گومه زه

به ردينه کان، بنميچه نه خش کراوه کان به قرميدي سه وزو سوور ده بينران، سره وه يه که ي فينک هەلئى کرد، گويم له سه مای گه لای داره کان بوو. له رۆيشتن به رده وام بووم، تا له راره ويکي نه خشکراو به به ردي گرانبه ها سه رکه وتم به هيمني و ورياييه وه، وهکو يه کيکي پئى خاوس ريم ده کرد، گۆره پانيکي گه و ره ي به ردينم بيني که داره گه و ره کان ده وريان دا بوو، له ناوه راستيدا نافووره يه که فرميسکه کاني هه قايه ته کۆنه کانيان په خش ده کرد. که ميک ماندوو بووم له سه ر کورسيه که ي به ردينی ژير سيه ري دار وه نه شه يه که دانيشتم، که بۆنه خۆشه که ي هه موو شوينه که ي گرتبوو، هه ناسه يه که ي قوولم هەلمژي تا بۆنه که ي بگاته ناخي گيانم، دهستم ده خمه سه ر کليله که و بيرم ده که ويته وه، خۆزگا ئيستا له گه لم بووايه، له گه ل خۆمدا به نه يني گوتم تۆ ئيستا له کوي؟... به ر له وه ي ناوي ببه م، شه پۆليکي خۆشي باوه شي بۆ کردمه وه بينيم به ره و رووم دئ لئى نه پرسيم چي مني هينا وه ته ئيره، به يه که وه له ناو کۆشکه چۆله که دا گه رايين، هيچ شتیک نييه ته نها بيدهنگي نه بئى ديواره کړوکه په کان چه ندين هه قايه تيان له دواي خويان شار دۆته وه که ئەستم بوو تيان بگهين. ده رگا کراوه کانمان بيني، چووينه ژووره وه، هۆليک ده مان گه يه نيته يه کيکي ديکه. چوار چرايه کان هيشووه رووناکيه که ي شوپکراوه بوون. ديواره به رزه کاني به چه ندين تابلوی هونه ريي گه و ره و به نرخ رازابوونه وه، مؤنالييزاي دا فينش ي و بۆرتريته ي سلفادۆر دالي و له خواريشه وه تابلويه که ي فائيق هه سەنم بيني. که لوپه له به نرخه کان مؤمدانه زه به للاحه رووناکه کان بوونه مايه ي سه رسورمانم، که س ليره نييه ئەي که واته کئ ئەم مؤمانه ي داگيرساندوه؟ کۆشکه بيدهنگه که باسي ناوه داني و

دەرم ھیتنا، ھەردوو کمان بە تامەزرۆیییە وە تیتی راماین، من لەوپەری
سەرسورماندا بووم چونکە کلیلەکە ی پێو نەبوو!!!
* سەرچاوە/ رۆژنامەی الزمان ژ ١٨١٦ رۆژی ٢٣/٥/٢٠٠٤

ژیانێکی خۆش دەکات، ھەروەک کۆشکەکە ئاوەدان بووبی و خەلکەکە
چەند چرکەییەک بەر لە گەیشتنی ئیمە رۆیشتن، شتێک چەشنی
سێبەری ئادەمیزادێک دەردەکەوێ بۆ لای دەچین، لە دەرگاکی دەچیتە
دەرەوە، دواى دەکەوین، کەس نییە، تەنھا پۆلیک پەپوولەى
رەنگاوپرەنگ پێشوازییان لێ کردین، بۆ لای گەرەکەیان چووم باوەرم
نەکردو گۆتم ئای کە جوانە!! وریای لقی دارسیوھە نەبووم، خۆم
پیاى کیشا، لەو دەمەدا زنجیرەکە لە گەردەنم پچراو دەستیشم
بریندار بوو، ئەو دەستەسریکی لە گیرفانی دەرکرد تا مەچەکمی پێ
بەستیتەو، کە چاوم بەخوینەکە کەوت لە ھۆش خۆم چووم، گویم
لێیە بانگم دەکات: شیلان، شیلان

ناتوانم وەلام بەدەمەو، گویم لێ بوو جارێکی تر دەیگوت: شیلان،
شیلان

بەئەستەم چاوم کردووە لە بەرامبەرم وەستابوو دەیگوت: چیتە بۆ
ھەلناسی، لە چوونە دەوام دواکەوتین؟

دەستم بۆ زنجیرەکەى گەردەنم گێرا، نەمدۆزییەو، ھەستم بەو کرد
مەچەکم بەدەستەسریکی سپی پچراو، بانگیم کرد، لە چیتخانەکە
وہلامی دایەو: لێرەم خواردن ئامادە دەکەم.

لە چوارپاکە ھاتمە خوارەووە بەخیرایی چوومە لای، دەستم بۆ
گیرفانی کراسەکەى برد ئەو بەسەرسورمانەو گوتی: دەستت
چییتە، کەى دەستەسری منت لێ بەستاو؟ چەند بەدواى ئەو
دەستەسەرە گەرەم نەمدۆزییەو. وەلام نەدایەو... دەستم لەناو
گیرفانی کراسەکەى گێرا، کە دوینى شەو بەر لەوہى بخەوم
شوشتبووم و ئوتووم کردبوو، سەرى پەنجەکانم بەزنجیرەکە کەوت،

میوانی شهو

ناتق خه لوسی

ههستم بهه لئواسراوی له بۆشایییه کدا مایه وه، له شوینی خۆم
 گیرسامه وه، به نیگه رانییه کی پر نهینیه وه، سهیری خیزانه که مم کرد،
 بینیم چاوه کانی دهتروو کینی ههروهک پاشماوهی خهونیک له ژیر
 پیلوه کانیدا مایته وه، له ناکاو زهنگه که توندتر لیدرا، ئەو ساته
 خیزانه که م چاوه کانی کرده وه سهری له سهر سهرینه که بهرز کرده وه و
 وا ده رکهوت که ترس دهوری دابی، دهستم به ده زوویه کی هیواو
 پارانه وه گرتبوو گوتم: گویت له دهنگیک بوو یا من بهه له دا چوومه؟
 له گه ل دانیشتنی له سهر چارپایه که: به لکو زهنگی دهرگا که بوو! هه رکه
 زهنگه که ش جاریکی تر لیدرایه وه دوا ده زووی گومانم پچرا، خۆم به رهو
 دهرگای ژووره که وهرچه رخاند، دهنگی نار ه زاییه که ی به دوامدا هات و
 به ترسه وه: دهته وئ چی بکه ی؟؟

- ده رۆم ده رگا که ده که مه وه بزانه کتیه،

+ پیت وایه کی بیت به وکاته درهنگه ی شهو بیته لامان؟

- دوور نییه خزمیک، یا هاو پتیه ک، دراوسیتیه ک، یا خاوه ن
 پیوستیه ک بیت و کاریکی به په له ی هه بیت.

+ جا له م کاته دا؟؟

وه لام نه دایه وه، ئەوه تا زهنگه که دووباره ده بیته وه و هیچ بواریک بو
 گفتوگو ناهیلایته وه، تا گه یشتمه ده رگای ژووره که، گویم له دهنگی
 ههنگاوه کانی بوو نزیک ده که وته وه، دهنگی نار ه زاییم وه ستاندی: بو
 کوئ؟؟

+ له گه لئا دیم

- نه خیر، نکات لی ده که م؟

+ دهته وئ ریگات بدهم به وکاته درهنگه به تنیا بچیته ده ره وه

زهنگی ده رگایه؟، به راست ده بی زهنگ بی، یا خه یالی پیاویکی بیر
 ئالۆزه، که تاریکی دهوری داوه و له سهر دوا هیلی جیا که ره وه ی نیوان
 خهوتن و به ئاگاییدا پال که وتوو، زهنگی ده رگایه؟ به راستی دهنگی
 زهنگه، زهنگیکی کپ ههروهک به ره می پیا هینانی په نجه یه کی
 له رزۆک بی، با هه لسمه وه و بزانه مه سه له چیه، په نجه م نایه سهر
 دوگمه ی کاره بایه که، ژووره که رووناک بووه، که میک چاوه روانم کرد،
 که هیچ نه بیست هه ولم دا خۆم وا بهه له دا ببه م، که وام زانیوه گویم
 له زهنگی ده رگا بووه، خه ریک بوو جاریکی دیکه په نجه م بو دوگمه ی
 کاره بایه که بگه رینمه وه، کاتیک دهنگی زهنگه که له گویمدا زرنگایه وه،

دەرگاکه بکه‌یت‌وه، ناشزانین چی پرووده‌دا؟

- ده‌چمه دهره‌وه و چی ده‌بی باببی، نامه‌وی هیچ که‌سیک پیم بللی
خوی له سیبهری ژنه‌که‌ی ده‌شاریت‌وه، ده‌سکی دەرگاکه‌م پراکیشا!!

(+ ئەو پیاوه چەند لاملە، ئەگەر بەتەواوی نەمزانیا‌یه توورە دەبی،
لێی دەپارامه‌وه‌و پینگام نەدەدا دەرچی، یا بەبی ئەوه‌ی پیی بزانی
شوینی ده‌که‌وتم، ئایا ئیستا وابکه‌م؟!)

چ ده‌لی ئەگەر ئاویری دایه‌وه‌و له دوا‌ی خوی بینیمی؟ کئی له ئاگری
تووره‌یییه‌که‌ی ده‌مپاریزی که له چاوه‌کانی و لێوه‌کانییه‌وه دەرده‌چی؟
به‌لام کئی ئیستا له‌و ناوه‌خته‌دا دیت نه‌چاوه‌رپی یه‌کتیک ده‌که‌ین،
نه‌پیشینی که‌سیک!

به‌ته‌نیا له زیندانی نیگه‌رانیدا جیی هیشتم، تا به ئاگری ترسه‌وه
بسووتیم، ده‌با لای دەرگاکه بوه‌ستم).

گویم پراگرت به‌لکو ئەوه‌ی پشت دەرگا دره‌نگ لێی وه ئاگا هاتبین و
رۆیشتی، له راستیدا ده‌مخواست هه‌روابی، به‌لام چرپه‌یه‌ک
هوشیاری کردمه‌وه‌و له پشت دەرگاکه‌وه گوتم: کئییه؟

* دەرگاکه بکه‌روه تا بزانی کئییه، یا ئیوه ناتانه‌وی پیشوازی له
میوان بکه‌ن. ئەو ده‌نگه‌ی بیستم نامۆ نییه، به‌لکو وام زهن ده‌کرد که
سه‌دای ده‌نگی خۆمه ده‌بیستمه‌وه، که‌س له خزم و که‌سان نانا‌سم
له‌ره‌ی له‌ده‌نگی خۆم بکا، ده‌نگه‌که به‌هێواشی و دانیاییه‌وه هاته
گویم:

* مه‌ترسه‌ کورم، دەرگاکه بکه‌وه.

ئهو‌کاته هه‌ستم کرد که ده‌نگه‌که ده‌گاته گیانم و ئارامیه‌ک بالی
به‌سه‌رما کیشا(که‌واته هه‌موو شتی‌ک جی‌گای دانیاییه، هیچ شتی‌ک

مایه‌ی ترس نییه، گویم له ده‌نگی سوورگییه‌که و هه‌نگاوه‌کانی بوو،
له‌گه‌ل ده‌نگی به‌خیر هینانی میوانه‌که، تا که‌یشتنه ژووری دانیشتن،
به‌لام کئی به‌م کاته دره‌نگه‌ی شه‌و هاتۆته لامان؟

نه‌پینی ئەو سه‌ردانه له‌ناکاوه چییه؟ چ...؟؟

ئویی، بۆ خۆم ماندوو بکه‌م، سه‌ری خۆم به‌م پرسیارانه کاس بکه‌م،
بی گومان ئیستا دیت و هه‌موو شتی‌کم پی راده‌گه‌یه‌نی... ئەوه هات).

له ژووری میوانان جیم هیشت تا ئەمیش دانیای بکه‌مه‌وه، هیچ
گومانم نییه که‌وا ئیستا چرپه‌که‌کانی نیگه‌رانی هه‌موو گیانی ونجری
ونجری ده‌که‌ن، هه‌روه‌ها هیچ گومانم نییه که‌وا کاریگه‌ری هه‌واله‌که زۆر
توند ده‌بیت. به‌لام چاره نییه هه‌ر ده‌بی وا بکه‌م...

- ده‌زانی میوانه‌که‌مان کئییه؟

+کئییه

- هه‌لی بی‌نه کئی بیت؟

+ بۆ پسی‌پوری غه‌یبم؟؟ - باوکمه!!

پراچله‌کی، هه‌روه‌ک بلایسه ئاگریکی به‌رکه‌وتبی، نیشانه‌ی پرسیار و
ترسم له هه‌موو به‌شیکی روخساریدا بینی.

+ چۆن باوکت میوانمانه، تۆش ده‌لێی باوکم له زه‌مانیکی زووه‌وه
مردووه!!،

- به‌راسته مه‌مله‌که‌ته‌که‌ی خوی جی هیشتوووه هاتوووه!!

+ چیی هیناویه‌تی؟

- خۆشه‌ویستی بۆ لای ئیمه‌ی هیناوه! به‌هه‌رحال ئیستا کاتی
گفتوگۆ نییه، له‌وی جیم هیشتوووه، نابی له‌مه زیاتر به‌ته‌نیا جیی

بهیلم، هه موو شتیك له دواییدا ده زانی، دلنیا به.

+ [باوکی، ئایا ئه و پیاوه شیت بووه؟ باوکی چۆن له گۆره کهی درده چی، ئەمه ئەگەر تا ئیستا گۆری ماییت و نه بوویته خو له میش، دوای ئه و هه موو کاته ش دیته سهردانی کورپه کهی؟ بۆ پیشتر وای نه ده کرد، ئەگەر به راستی بتوانی ئەم کاره که بکا؟ ئایا پیاوه کهم ته و او بوو، یا ده جوولیته وه ده دوی و خه ویشی لی که و تووه؟ ئایا من خو م هوشیارم؟

دهستم بۆ ده موچاو و سه ری خو م برد، باشتر وایه بچمه لای ئاوینه که].

لی ورد بوومه وه کاتیک به جلی سپییه وه به رامبه رم دانیشتبوو، مه لی چاوه کانم له نیوان روخساری ئیستای به رامبه رم و روخساره گیرساوه کهی ناو وینه ی سه ر دیواره که ده سوورایه وه له وانه یه ههستی به وه کردی که من ده مه وئ هه لسم و لی نزیك بکه ومه وه، ده نگه کهی وه کو وریا کردنه وه یه ک پیم گه شت، ته و او ههروه ک کاتی کۆچکردنی

* وریابه لیم نزیك نه که ویته وه و دهستم لی نه ده ی، له شوینی خو ت بمینه وه، کورپه کهم با ئه و مه ودا ته سه که له نیوانماندا بمینیته وه، چونکه ئه و مه ودا یه دوو جیهانی جیاواز، له یه کتری جیا ده کاته وه. که میک بی ده نگ بوو پاشان گو تی

* حالت چۆنه کورپه کهم؟

- ههروه ک ده یینی باوکه، سه رباری هه موو شتیك ژیان به هیمنی به سه ر ده به م، ژن و مندالم هه یه و دهستم له و خانووه به رنه داوه که بو ت جی هی شتم.

* به لام خانوویه کی ته و او جیا وازه

- به لی بابه، کاتیک زۆر به سه ر دوور که و تنه وه ی تو ره ت بووه، خانووه که خه ریک بوو بر میت، منیش رووخاندم و سه ره له نو ی دروستم کرده وه، زۆر شت له زه مانی ئیمه دا گۆرا وه، له وه ی که له زه مانی ئیوه دا هه بوو، ئیستا سه ر ده مانی که شته کان له چاو ترووکاند نی کدا ده گۆرین. به لام بابه پیم بلی چۆن مال که مانت ناسییه وه؟ چونکه سیماکانی له گه ل جار اندا زۆر گۆرا وه، که میک داما، پاشان به زه ر ده خه نه یه که وه رووی تی کردم:

* شتیکی زه مه ت نه بوو کورپه کهم، راسته ههروه ک گو ت سیماکانی گۆرا وه، به لام هه ر له شوینی خو یه تی، ده زوویه کی نه یینی هه نگا وه کانی به ره و ئیره ده هی نام. باو کم سه یری کردم، ئینجا سه ری هه لبری و چاوی به وینه که ی خو ی که وت، که له سه ر دیواره که هه لواسرابوو، که میک ورد بووه، تا په تی ئه و بی ده نگیه بچرینم که له نیوانماندا بوو گوتم- وینه ی تو یه بابه، له ناو ئه و شتانه م دۆزییه وه که له لای دایکم بو ت جی هی شتبوو م، له جامم گرت و چوار چی وه م بۆ دروست کرد و هه لم واسی تا به به رده وامی له گه ل ما بیت، به زه ر ده خه نه یه که وه گو تی:

* ئایا ده زانی تو ئیستا وینه یه کی له خو م؟

- ده زانم بابه... ده زانم، باوه ر ده که ی ئه وه ی چاوی به و وینه یه ده که وئ و ده زانی وینه ی خو مه، که س باوه ر نا کا که وینه ی تو بیت. باو کم له جوولانه وه دا زۆر زۆر وریا بوو، ههروه ک له وه بترسی جوولانه وه شوینیکی بشکینئ، به لام بینای له سه ر هیچ شتیك نه ده گیرسایه وه، وه کو مه لیکی نیگه ران لیره و له وئ ده یگواز ته وه، ده یه وئ هه موو ورده کاریه کانی شوینه که کۆ بکاته وه، من روخساری

بەرپەنگى خۆلەۋە دەبىنم، بۆنى ئەو خۆلە دەكەم كە لىيەۋە ھەلدەستى و تىكەل بەسروەى پىگەيشتنى خورماو بۆنىكى دىكەى كۆنى شىدار دەبى.

(ئىستا چى لەوئى روو دەدات؟ باسى چى دەكەن؟ ئايا زانىۋىيە كورەكەى ژن و مندالى ھەيە؟

ئايا باشتىر نىيە نەۋەكانى خۆى بىنى و بيانناسى؟، ئەو مىوانمانە، دەشى ئىمە بەئەركى خانەخوئىيەتى ھەلنەسەن، بۆ خواردىكى بۆ ئامادە نەكەم، يا ھەر فەنجانە قاۋەيەك؟ ، بۆ ھەر ھىچ نەبى پەرداخى ئاۋى بۆ نەبەم؟ چىمان پى دەلى، مىۋانى مالى كورى خۆيەتى و ھىچىشى پىشكەش نەكەين).

گويم لە دەنگى ھەنگاۋەكانى بو، كە چومە دەروە بىنىم بەرەو چىشتخانەكە دەچى، دەيەۋى چى بكات؟ بەپەلە بۆ لاي چوم و پرسىارىك پىشم كەوت- بە تەماى چى؟

+ شتىك بۆ باوكت ئامادە دەكەم، بۆ ئىمە جوان نىيە شتىك نە دەينە مىۋانەكەمان.

- پىۋىست بەۋە ناكات، باۋەرناكەم ئارەزوۋى ھىچ شتىك بكا.

+ باشە بۆ ئارەزوۋى ناكات؟

- ئەو لە جىھاننىكە دور لە جىھانى ئىمە، ھەرۋەك دەزانى، ئەو شتەى بۆ نابى كە پىشكەشى دەكەين.

+ ھەرۋەھا خەرىك بوو مندالەكانت ھوشىار كەمەۋە تا باپىريان بىين!!

- باشە!! ئەگەر وات كرىدى.

+ بەلام بۇ نا؟

- ھىشتا كاتى ئەۋە نەھاتوۋە، بە پەلە بگەرپتوۋە ژورەكەت.

فەرمانەكەى بە گرانى بەجى ھىنام، لەگەلىدا تا بەردەرگاي ژورە ھاۋبەشەكە چوم.

ورپنەى خۆبەشت زانين لە ناخيدا پەنگى دەخواردوۋە (دەبى باسى چى بگەين؟ باسى ئىستا، تائىستا باسى رۆژە بەسەرچوۋەكانمان نەكردوۋە، رابردوۋە دورەكان، كەمىك دامام بەر لەۋەى پىرسم) - باۋەردەكەى باۋوكت تا ئىستا پرسىارى دايكىم نەكردوۋە؟ - دور نىيە لىى توورە بوۋى؟ بەلام بۆ لىى توورەيە، خۆى لىى دور كەۋتۆتەۋە بەبى ئەۋەى ھىچ شتىكى بۆ جى بەيلى، دۋى نەخۆشى و مەى خواردەنەۋە، كۆششى كرىد ھەۋلى دا، بىست سال رەنجى دا تا كورەكەى كرىد بەپىاۋ، بۆ لىى توورەيە؟ بەراست بۆ لىى توورە دەبى؟ ئەگەر بەراست توورە بىت؟! كاتىك چومەۋە لاي ئەۋ پرسىارە دوام كەوت. ئەۋ ھىشتا بەبى دەنگى دانىشتوۋە بەبى ئەۋەى مەلى چاۋەكانى لەسەر شتىك بىشىتەۋە، كاتىك چاۋەكانى لەسەر من گىرسايەۋە، زۆر لىم ورد بۆۋە تا جارىكى دىكە لە بەرامبەرى دانىشم، ئارەزوۋى لى نىك بوۋنەۋەى لەناۋ دلما بو، ھەزم دەكرد سەرم بخەمە سەر سىنگى و زۆر بگرىم، تا ئىستا پرسىارەكە زۆرم لى دەكا (بۆ ھەۋاللىكى دايكىم نەپرسى)؟، ئەگەر پرسى دەلىم ماۋەبەكى زۆرە مردوۋە، دۋى ئەۋەى مۆمى تەمەنى خۆى و روۋناكى چاۋەكانى بەۋ بەخشى، خەرىك بوو پرسىارە سەختەكە لە لىۋەكانم بەرپىتەۋە بەلام نازانم چۆن رىگام گرت، لەۋانەيە لەبەر ئەۋە بى كە خۆى پرسىارەكەى لە بىر بردمەۋە.

* چیت له باره‌ی منوهه بیر ماوه کورپه‌که‌م؟

- بیریککی کۆل، چی پيشبيني لى ده‌کرى تا يادگارى هه‌لگرى، کاتيک جيت هيشتم ته‌مه‌نم چوار سالان بوو، به‌لام ته‌نها دوو ديمه‌ن به‌گوشه‌ی بیرمه‌وه گیرساوته‌وه، بیرت ده‌که‌م به‌لام وه‌کو خه‌ونیک، تو پیده‌که‌نیت و کاتيک سه‌یری دایکمت ده‌کرد شووشه و گولدانه قورینه‌کانی ده‌خسته سندووکیکی ته‌نه‌که‌وه‌و داوای لى ده‌کردی له باخچه‌که‌ی مال‌ه‌وه بيشارپته‌وه، راست ده‌که‌م يا ته‌نها خه‌یاله؟

له‌ره‌ی پیکه‌نینه باوکم هاته گوئ، وام هه‌ست ده‌کرد هه‌مان ئه‌و پیکه‌نینه ده‌بیستم که په‌نجا سال له‌مه‌وبه‌ر گوئ بیستی ده‌بووم گوتی راست ده‌که‌ی کورم ئه‌و کاته رۆژانی شه‌ر بوو هه‌واله‌کان ده‌یانگوت فرۆکه‌کانی ئینگلیز می‌ش ئاسا ده‌فرن و شاره راپه‌ریوه‌کان بۆردومان ده‌که‌ن، باوه‌ر ده‌که‌ی ترسی شووشه‌و گولدانه‌کانی هه‌بوو، زیاد له‌وه‌ی ترسی خۆی بیت.

- تا ئیستا هه‌ندیکیمان وه‌کو دیارییه‌کی به‌نرخ پاراستوه!

* باشه، دوایی!؟

- ئای بابا دیمه‌نیککی زۆر سامناک بوو، درزیککی قوولی له گیاندا دروست کرد، ئه‌و ئیواره خه‌مباره‌ی خوشکه گه‌وره‌که‌ت به‌گژیانه‌وه له باوه‌شی کردم، بردمی تا له سندووکه داره‌که‌ی هه‌یوانه‌که‌ن نزیک که‌وته‌وه، له‌نیو شین و رۆرۆی ئاماده بوواندا ئاماره‌ی بۆ سندووکه‌که کردو به هه‌نسکی گریانه‌وه گوتی (ئه‌وه باوکتته)، دانه‌ویمه‌وه، سه‌ری سندووکه‌که‌م هه‌لدايه‌وه چاوم به‌روخساریک که‌وت سپی، خوینی تیا نه‌مابوو، له ترسا چریکاندم به‌راشکاوی بابا ئه‌و دیمه‌نه تائىستا سێبه‌ری به‌سه‌ر گیانمه‌وه ماوه، سۆزم بۆ باوکیک هه‌بوو، ئامیزی پیا

بکه‌م و بمخاته سه‌ر سینگییه‌وه، بانگی بکه‌م (بابا)، هه‌روه‌ک چۆن منداڵانی تر بانگی باوکیان ده‌که‌ن، دیاریم بۆ بینى، رۆژانی جه‌ژن له‌گه‌ل خۆیدا بمباته ئه‌و شوینانه، که باوکه‌کان ئه‌و کاته منداڵه‌کانی خۆیان بۆی ده‌برد. شه‌به‌نگی خه‌میکم بینى، سه‌ر و سیمای باوکمی داپۆشیبوو. بۆم ده‌رکه‌وت که‌وا ئه‌و هه‌له‌م ده‌ست که‌وتوه، ئه‌و هۆیه بزانه‌م بۆ پرسیا‌ری دایکم ناکا. سه‌رم هه‌لبیری و گوتم:

- چیرۆکیکت دۆزییه‌وه له یه‌کیک له رۆژنامه‌کانی سه‌رده‌می خۆتان بلآو کرابۆه چیرۆکه‌که ته‌مه‌نی (۵۵) ساله.

گوتی:

* مه‌به‌ستت کام چیرۆکه؟

- ئه‌وه‌ی به‌ناو نیشانی (سه‌لوايه)، بیرت که‌وته‌وه؟

* بیرمه... بابا ئه‌و (سه‌لوايه) کتییه؟

* کورم یه‌کیک بوو له به‌ره‌مه‌پر له ئازاره‌کانی سه‌رده‌مه‌که‌مان، پیم وایه سه‌رده‌مه‌که‌ی ئیوه له‌و جۆرانه رزگاری بووه.

زۆر پیکه‌نیم تا فرمی‌سک له چاوه‌کانما قه‌تیس ما، له‌وانه‌یه له‌راستیدا فرمی‌سکی گریان بیت. به‌ئازاره‌وه سه‌رم بۆی له‌قاند - له نمونه‌کانیان رزگار بووه؟! له سه‌رده‌می ئیمه‌دا ئازارو مه‌ینه‌تی وا هه‌یه منداڵ پیر ده‌کا!!

له‌و بیرۆکه‌یه دوور نه‌که‌وته‌وه، که تائىستا هه‌راسانی کردووم. جا بۆ له په‌نجه‌ره‌ی ئه‌و چیرۆکه‌وه مه‌به‌سته‌که‌م نه پیکم!؟

- بابا پال‌هوانی چیرۆکه‌که‌ت له‌واقیعدا بوونی هه‌بوو؟

* بى گومان.

به لآم من رېگام نه داو دوور نه که و تمه وه هر لیم نریک که و ته وه دآم که و ته لیدان و به دیواری په راسووه کانم ده که و ته، هه ستم به هیژنیکى شارراوه کرد بو خوئی راده کی شام، له ناکاو ده ستم به رز کرده وه له ئامیزی بگرم هر که ده ستم به له شی که و ته هه ستم کرد باو کم لیک هه لوه شاو بوو به توژنیکى به با چوو، باو کم له چاو ترووکانیکا دا ون بوو، به ترسه وه قیزاندم که و تمه سهر کورسییه که، گویم له دهنکی چند ههنگاوکی به په له بوو، نه هاته ژورده وه و توقیو هاته به رچاوم، وام تیپینی کرد ههروهک خه له چاوهکانی خوئی بته کینی به دهنکیکی پر له ترس گوتی + چی رووی داوه؟

- باو کم له نیتو ده ستمدا لیک ترازاو ون بوو!!

به دوو چاوی پر له پرسیاره وه تپی روانیم و دوورنییه وا بزانی به راستی شیت بوویم.

گوتم- بوئی خوئل ناکه ی؟

+ بوئی ده که م.

- گهرد و توژ نابینی؟

+ ده بیینم.

- نه مه پاشماوه ی باو کمه، باوه ر بکه که میک پیش نیستا له گه لآما بوو ئا نه وه تا ده بیته گهردیله ی توژ و به با ده چی، باوه ر بکه لیره بوو!!

+ باوه ر ده که م، به س نییه توژ بینیت، ههروهک هه همیشه خه و نت پیوه ده بیینی.

- به راست خه و نم پیوه ی ده بیینی؟ به لآم خه و نم به باو کیکی له خوئل نه ده بیینی، بیت و پاشان لیک بترازی و له هه وای ژورده که مدا بلاو بیته وه.

- چاوت پیی که و ته؟

* چاوم پیی که و ته.

- بهر له وه ی دایکم بناسی؟

* به ته وای نازانم.

بینیم ترووسکه ی خه میک له چاوهکانییه وه دهرده چی، هه ستم کرد ئاره زوو ناکات دریژه به قسه کان بدات، خه ریک بوو بپرسم بو له ئاخفتنی سهر دایکم دوور ده که و یته وه، ئایا هه ستردنه به تاوانیک وای لی کرده وه تا نیستا به دواوه یه تی. چونکه به بی نه وه ی هیچ شتیکی بو چی به یلی لی دوور که و ته وه؟ بینیم هه ستم به ته نگاوی ده کا هه لسا یه وه و گوتی:

* کاتی نه وه هاتووه بگه ریمه وه مه مله که ته که م. له سهر دهرگا که وه ستم ریم لنگرت:

- نا بابه گیان باوه ر ناکه م گه رابیته وه چون رینگات ده دم جاریکی تر کوچ بکه ی، ده مه وئی به خیزانه که م و نه وه کانت بناسینم، حه زده که م بتبینن، لیت بروانن، خو شه ویستیان بو تو زیاتر ده بی!

* تو بینیمت پیم وایه نه مه ش هه موو شتیکه.

- نه خیر بابه نه مه هه موو شتیکی نییه. به بی نه وه ی له شوینی خو مده بجوولیمه وه، ههنگاوکی هاته پیشه وه، ریگه ی نادم بروات، ده مه وئی قهره بووی نه وه هه موو سالی دایران بکه مه وه، له باوه شی بگرم، بمخاته سهر سینگییه وه و بانگی بکه م (بابه) و وه لآم بداته وه، ئا نه وه تا دیته پیشه وه و به دهنکیکی له رزوک ده لی:

* ریگام به رده...

+ سوپاسی خوا بکه لییره بوو به تۆز و له جیگایهکی تر نه بوو.
- گویم له دهنگی چهند ههنگاویکه!
+ ئەوه بی گومان کورەکانتن و لهوانهیه قیژەکەت له خەویکی خوشی
کردبن.
- یا بۆنی باوکم چوووته سییهکانیانەوه.
+ ئەمەش راسته، بهەر حال با ئەم باسه داخهین دەستت بینه
جوان نییه مندالەکانت بین و بهم حالته بتبینن....
دەستم درێژ کرد دەسته لهرزۆکهکانی قۆستیانهوهو رای کیشام،
کاتیک ژووری میوانهکانم جیهیشت وام بۆ دههات که من بۆنی باوکم
دهکهه و خهریکه بۆنهکه له ههموو شوپنیک بلاو بیتهوه!!
* سهراچاوه/ گۆفاری الموقف الثقافی ژ (۱۵) سالی ۱۹۹۸ ل ۵۶-۶۱

وهزى زاويزى كردن

عه بدولباقى شه مسان

دیتتهوه. چهند تا سهی دهکهم، ههموو شتیکی پی رادهگهینم و سکالای حالی خوومی بو دهکهم چهند شیرین دهردهکهوئی کاتیک بهناخدا رودهچی، بونی ئارهقهکهی دهکهم، پهنجه بهدلۆپه ئارهقهکانی سه پستی دادینم، بانگ کردنهکهی چهند دهمهژینئی و کاتیک له لووتکهکهدا خوئی هلهدهداته خوارهوهو منداڵ ئاسا خوئی به سینگم هلهدهواسی، دهگری، سکالا له ناخوشی نامویی دهکا، پیم دهلی چهند خولیای بینیم بووه، ماچم دهکا، یاریم لهگهلهدا دهکا، تا کازیوه ههست به کات ناکهین، کاتیک ئهوه تهواو بی هیز دهبی، پرساری مندالهکانم لیدهکا، لهسه پست پال دهکهوئی، قاچهکانی دریز دهکا، دهستی به بهرزی له پشت سهری دادهنی. لاشهی قیت، هر وهک ههربهشیکی له ئهوهی دیکه جیابوو بیتتهوه، گوئی لی دهگرم لیوهکانم ماچی دهکهن و سهرتاپای لهشی شاندهکهن. ههموو شتیکم بیر دهچیتتهوه، عوزرخوازی بو دههینمهوه، داوای لی خویشبوونی لی دهکهم، کارهساتی خومم بیر ناکهویتتهوه تهنها کاتی گهراوهوی نهبی. فرمیسم چهنی جوگهله بهخویر دیتته خوارهوه کاتیک دهبینم سواری ئوتومبیلهکه دهبی و ریتگاکه قووتی دهدا!!!!

– تکات لی دهکهم کهنالهکه بگۆره، یا ریموتهکهم بدهیه.

بهم وشانه ریگهی وهرگرتن و پهخشکردنهکهی بری، بهگرانییهوه دواي چهند چرکهیهک:

+ توخوا، بو خاتری هاورپییه تیمان لیم گه ری با ئهوه بهرنامهیه تهواوکهم لهسهر جیهانی ئاژهله!!

– من دهمهوئی چهند گۆرانییهک، یا شتیکی ههمهپهنگ بینم، ئهمرۆ پشوووی ههفتهیه، تۆش دهزانی ئهمرۆ بهچاو ترووکاندنیک تهواو دهبی،

گوند ههمان گوند و کیلگهکهمان ههمان کیلگه و خانووکهکان ههمان خانوو، پرووهکان ههمان پرووی جارنن، بهلام ئهمرۆ بو ئهم جوانتر و شیرینتر دهردهکهوتن، سهرنج له ئاسۆ دهدا، دهفری و له شهقههی بالی دهدا، لهوئی له گردهکه دادهبهزی و چهنی بالندهیهکی مینه سهما دهکا. سهیری خانووکهکان دهکا، بهرد به بهردیان ماچ دهکا. نیو ماچ بهلکو ماچیکی تهواوی بهرده بچووکهکانی کهلینهکانیش دهکا. جاریکی تریش بو لای دراوسییهکهی چوو، داوای لیبوردنی لی کرد و ههموو شتیکی بیر خوئی بردهوه. تهنانته دیارییهکیشی بو برد، ئیواره زۆریش دوابکهوئی بهر له خویرئاو بوون

ههست بهخیرایییهکههئ ناکههین تهنها بهیانی نهبئ کاتیک کاترمیر وهکو ئاشیکه گران ری دهکاو لاشه و دهمارهکانمان سست و خاو دهکاتهوه.

+ هاوریتم باش تیت دهگهه، بهلام ههز لهو بهرنامهیه دهکههه، سهیر که ئه و دوو شیره چۆن وازی لهگهه بهچهکانیان دهکهه، بهه جوهرهش بهردهوام دهبن تا گهوره دهبن، بهچهکان یا لهگهه رهوهکه بهردهوام دهبن یا دادهبرین و له دارستانهکهه دهسوورینهوهوه گهسته ملمانئ و راوکردن له پیناو مانهوهه دهست پئ دهکهه. نازانم ئهوانه بیر دهکههوه. یا سووزیان ههیه. ئایا دایک و باوک و براکانیان دهناسنهوه. ئهگهه دوا چهنهین سال پینان گههستن. نازانم، نازانم، بهلام دهتوانین وهلامهکه لهو بهرنامهیه بیستین، با ئیستا سهیر بکههین و پاشان گهتوگۆ دهکههین.

- بهلام تو سهیری بهرنامهکه ناکهه، داواشم نه دهکرد کهنالکهه بگۆری تا بینیم خهیا له بردتیهوهوه چاوهکانت ئهبلهق وهستاون، ههروهک سهیری رووداوهکانی ناوهوهت بکهه، نهوهک شاشهه تهلهفزیۆنهکه. وهلامی پرسیارهکهه نه دایهوه له سهیرکردنی بهرنامهکه بهردهوام بوو، هاوریتهه بۆ چههه چرکههیهک روانی، بهلکو وهلام بداتهوه بهلام بئ سوود بوو... بۆ سوود لهه کاته وهرنهگرم و ههلسم جله پیسهکانم بشۆم و ریش بتاشم و ههندیک شتی تر ئههجام بدهم. ئیوارهش بۆ ههوانهوهوه سهیر کردنی تهلهفزیۆن، جیهان بهو ئامیره بچوکه دههینمه ناو ژووره بچوکهکههه. که ملیۆنان جار دنیا بچووک دهکاتهوه. ئای لهو جیهانه سهیره، رووی له گههراوهکه کرد، دههراگی کردهوه، ههستی بههیلایکی دهکرد، جله پیسهکان زۆرن

دهستی دریزکرد یهکههجار کراسیکه دهکردو دهستی بهشوشتنی کرد، دهنگی پیشکهشکههه بهرنامهکه له بۆشایی مالهکه مهلهه دهکرد، لههینهوهه تهلهفزیۆن ئاژاوهیهکی کههه دروست دهکرد، بهلام دهیتوانی به باشی بیستهئ، له جل شوشتن بهردهوام بوو، دوا چارهکه سهعاتیک ناوههراستی پشتی به ژان کههوت، بیر له پشویهکی چههه چرکههیه کردهوه، تا له ژووری پیشوازی مهسهلهیهکه لهگهه هاوریتهه باس بکات. دهستهکانی نهشوشتبوو، ههشتا پاشماوهی سابوونیان پیره بوو، بۆلای هاوریتهه چوو بینئ ئهلبومی وینهکان ههلهداتهوهوه دلۆبه فرمیسک له قۆرتی چاویدا خهریکن بینه خوارهوه، پیلاوهکانی داکنهه، تا ههست نهکا بینویهتی، فرمیسک و ئازارو زنجیرهه مهینهتییهکان بهردهوام دهبن جئ ههشت تا بسووتئ و دووباره له خۆله میشهکهه دروست بیتهوه!!

* سهراوه/ رهژنامهه الزمان ژ ۲۴۲ بهرواری ۱۹۹۹/۶/۸

لهبارهی ئهوهی ون بوو و نهگه رایهوه

بهدیعه ئهمین

بهیانی نه وهک دوینئی له گهلمابوو، ئهري ئاگادارييهک له رۆژنامهکان يا له ئاژانسهکانی ئاگاداری بلاو بکهمهوه، بانگ رادهریک رابسيپيرم له شهقام و کۆلان و ريگاکاندا بانگ بکا و بلئی ئهی شیر پاکهکان ههر کهسی ئهوهی بينيوه که لیمان ون بووه با پیمان بلئی ههزار دیناری دهدهینی، بیر چهنه چرکهیهک دهوهستی، پرسیارهکه دهچهقی (دهبی له کوئی بیئت)؟، له کوئیایی دهمارهکانهوه ههول دهدا ههموو خولهکهکانی رۆژهکهی بیر بکهوئتهوه، ههر له یهکهه ساتی بهیانیهوه تا ئه و چرکهیه، کهی له خه و رابوو، چی کردوو، له کوئیه رۆیشت، له کوئی دانیشته، له گه ل کئی دوا، بهرووی کیدا زهرديهوه، رۆژنامهی بهیانی له کوئی خویندهوه، قاوهی بهیانی له کوئی خواردهوه، له گه ل کاریوه وهکو ههموو رۆژتیک له خه و ههلسا، بهری بهیان گوئی له چولهکه و بولبولهکان گرت، کاتیک ئاوازی بهیانیان دهچری، بهر لهوهی لهسه ر جیگاکهی ههلسی، دوولاپه ره ی له و کتیه خویندهوه که شه و بهر لهوهی خه و بهسه ریدا زال بی، یاوه ری دهکرد، له گه ل خوره لات په ره وهریوهکانی گوئه یاسه مینه سپیهکانی کۆکردهوه که بۆنه کهی دل دهبووژینتتهوه، خستنییه گولدانیک و لهسه ر میزی نان خواردنی دانا، قاوهی بهیانی خواردهوه خواردنی دایه بالنده کهنارییهکه، رۆژنامهی بهیانی خویندهوه پرسیارهکه به جهختکردنه سه ر بیر گه راپیهوه (دهبی له کوئی بیئت؟)، به لام نابئی هه ر لای پرسیارهکه بههستم و بهس، له ههموو شوینتیکدا بۆی دهگه ریم، له ههموو ریگایهک له و ریگایانهی مرۆقی پیا رته بووه و ئهوانه ی مرۆف و جنۆکه پنیان نه کههوتوه، باشه بۆ جاری دوهم دهگه ریمهوه لای ئه و کاتانه ی له و رۆژهدا بهسه رم بردوو. چیشتهنگاو بینیم، به لکو بیگومان کاتیک چوم ههنديک

دهبی له کوئی بیئت، کئی دهزانی ئه و ئیستا له کوئیه، کئی دهتوانی بۆم بدۆزیتتهوه، بهدریژایی کات له گه لما بوو، له ههموو کاتژمیریک له کاتژمیرهکانی شه و کاتژمیرهکانی رۆژدا. بلئی ههنوکه له کوئی بیئت، کئی ههیه ریگای چوونه لای ئه و پئی بزانی، کئی ههیه نیشانم بدا له فالچی یا له فنجان خویندهکان بپرسم، دهبی خۆی له کوئی ههشار دابی چی بکهه ئه گه ر نه مدۆزییهوه، دهبی له کوئی گیرساییتتهوه، بلئی هیشته ساخ بی یا شتیکی خراپی بهسه ر هاتبی. له ههموو سووچ و کهلینتیکدا گه رام، گشت راره و په نایهک، ههچ سووراخیکم دهست نه کهوت. خوشکم دهلی گوايه دوینئی بهیانی دیویهتی. به لام ئه و ئه مرۆ

پیداویستی بکریم له گه‌لما بوو، من ناتوانم به‌بێ ئەو له مال بچمه دەرەوه که گه‌رامه‌وه ماله‌وه‌ش دیسان پێویستی ده‌کرد له‌گه‌لما بیت، چونکه من ناتوانم بێ ئەو بگه‌رێمه‌وه که‌واته چیم کرد، شته‌کانم له ئۆتۆمبیله‌که داگرت، خواردنی نیوه‌رۆم ناماده کرد، په‌رداخیک چام خواردوه، ته‌له‌فۆنم بۆ هاوڕێیه‌کم کرد تا له‌ته‌ندروستی دانیام، بۆ کاتژمێریک یا چند کاتژمێریک ئەو رۆمانه‌م خۆینده‌وه که دوو رۆژ له‌مه‌وبه‌ر ده‌ستم به‌خۆیندنه‌وه‌ی کردبوو، به‌دریژیی ئەو کاته دانیابوم له‌وه‌ی که له‌گه‌لمایه، چونکه براده‌رو هاوڕێی رینگامه‌ پاسه‌وانیکی راستگۆمه، ئەو هه‌موو کاروباریکی ژیانم له‌هاتن و چووندا بۆ به‌رێ ده‌خات، ته‌نانه‌ت ئەو به‌یانیه‌ که ده‌ریش چووم، که‌شه‌که به‌شێوه‌یه‌کی نائاسایی تۆزاوی بوو، گه‌رده‌ لوولیکی سووری چر هه‌موو شاری داپۆشیبوو، باخچه‌که‌م به‌و هه‌موو دارو روه‌ک و لق و پۆپه‌ی تیای بوو، تۆز داپۆشیبوو، هه‌موو شتیکی خه‌می له‌ دڵدا ده‌چاند، ر‌ه‌شه‌بایه‌کی باشووری به‌ تین گشت شتیکی گه‌ردوونی راده‌مالی، دار هه‌نجیری پیروژ که خوا سویندی پێ خواردوو، چه‌شنی گیانله‌به‌ریکی ئەفسانه‌یی فره‌ ده‌ست و قاچ و لق دهرده‌که‌وت. هه‌مووی ده‌له‌رییه‌وه چله‌کانی سه‌ر ده‌که‌وتن و داده‌به‌زین. لقه‌کانی بۆ لای راست و چه‌پ ده‌جوولانه‌وه، من پێم وابوو ئەو بایه‌ که پال ده‌نی، نه‌وه‌ک بایه‌ک بیه‌ژێنی. خوشکم هه‌ولی دا له‌چوونه‌ بازار په‌شیمانم بکاته‌وه پێی گوتم بازنه‌ی بینین دیاری کراوه و دیتن له‌ که‌ش و هه‌وای وادا ئەسته‌مه و گه‌رانه‌وه‌ش مسۆگه‌ر نییه. چاوه‌پوان که تا بایه‌که ده‌شکێ و تۆزه‌که په‌رت و بلاو ده‌بیته‌وه، به‌لام گویم پێ نه‌دا سوور بووم له‌سه‌ر چوونه‌ دهره‌وه، من دنیای بووم که له‌گه‌لما ده‌بێ و ئەویش

ده‌توانی پارێزگاریم بکاو به‌ساخی و ته‌ندروستییه‌کی ته‌واو بگه‌رێنیته‌وه ماله‌وه، چوومه‌ بازار، له‌وێوه بۆ لای نه‌مامگه‌یه‌ک وه‌رچه‌رخام تانه‌مامیکی سیبه‌رو چه‌ند گولێک بکریم. به‌لام نه‌مامگه‌که وه‌کو گۆره‌پانیکی جه‌نگ دهرده‌که‌وت که تازه‌ نه‌وه‌کانی هۆلاکو به‌لکو فاندال (*) دواي ئەوه‌ی خاکه‌که‌یان داگیرکردین، جێیان هێشتبێ، کێلگه‌و بێستانه‌کانیان وێران کردین، ئاگریان به‌ردایه‌ کێلگه‌ی گه‌نمه‌کانمان، داره‌کانیان هه‌لپاچی، باخچه‌کانیان تیکداو، گوله‌کانیان فری دایه‌ سه‌ر زه‌وی، دواي ئەوه‌ی هه‌موو شتیکی، هه‌موو شتیکیان خاپوور کرد رایان کرد و گه‌رانه‌وه‌ ولاته‌که‌ی خۆیان، خاکیکی وێرانیان له‌دواي خۆیان جیه‌ه‌شت، به‌بیده‌نگی گریام هه‌رکه‌ چاوم به‌و وێرانکارییه‌و کاره‌ساته‌ و مردنی گوله‌کان که‌وت، که ملیان خوار بووبوووه‌ په‌ر ناسکه‌کانیان له‌ناو خۆلدا رۆچوو بوو. له‌ خاوه‌ن نه‌مامگه‌که‌م پرسى: کێ ئەوه‌ی کرد. گوتی ر‌ه‌شه‌با له‌ باشووره‌وه‌ هه‌لی کرد، لی بیابان و گه‌رما و وێرانکاری له‌گه‌ل خۆیدا هینا، هه‌موو شتیکی کوشت که ده‌ستی من و ده‌ستی باب و باپیرانم ناشتبوویان، به‌خه‌مباری گه‌رامه‌وه‌ ماله‌وه، ئەمه‌ش به‌لگه‌یه‌که‌ که‌وا له‌گه‌لمان بووه چونکه من ناتوانم بگه‌رێمه‌وه‌ ماله‌وه‌ ئەگه‌ر ئەوم له‌گه‌لدا نه‌بێ خۆزگا گویم له‌ ئامۆژگاری خوشکم ده‌گرت. ئەگه‌ر وام بگردایه‌ ئەو خه‌مه‌ گه‌وره‌یه‌ی سه‌ر دلم هه‌لنه‌ده‌گرت جاریکی تر له‌ خۆم پرسییه‌وه‌ هه‌روه‌ک باوه‌ر به‌خۆم نه‌که‌م ئەگه‌ر له‌گه‌لمابوو، ئەي له‌ کوێ ون بوو؟، ده‌بێ له‌ شوپنیک له‌ناو باخچه‌که‌ی ماله‌وه‌ خۆی نه‌شاردبیته‌وه، له‌ ژێر دار زه‌یتوونه‌که، له‌ژێر سیبه‌ری گوله‌ نه‌سرینه‌کان، ئەویم پشکنی، هه‌موو شوپنیکێ دیکه‌ش، به‌لام نه‌مدۆزییه‌وه، جاریکی تر دانیشتم تا

بیر له کاته به سه رچوو هکان بکه مه وه، دویننی له گه لمابوو دویننی، دویننی، بهر له وهش له گه لمابوو به لکو چهند سالیکی دوورو دریزه هاوپی ریگامه، ئەوا سانایه دهستم لی هه لگری به مجۆره له ناکاو به هیچ شوینیک نه زانم که بشی تۆی لی بیت. له سه ر که ناری رووباره که له ژیر سیبهری داریکی زل دانیشتن، که سیبهره کهی که وتبووه سه ر زهوی گهرمایه کی به تین بوو، گه لا وشکه کانی ههروهک له پایزدا بن هه لده وه رین. گوتت تۆ بۆ خاکیکی دوور سه فهر ده کهی لهوی له خۆت ده گه پی، داوات لی کردم یاوه ریت بکه م، گوتم نا. من لی ره له دایک بووم، لی ره ژیاوم، لی ره ش ده مر م، گوتی که واته به ته نیا به بی که س و هاوپی سه فهر ده که م. به لی نت پی دام و له ناو تۆز و بادا ون بووی، هه ر له وکاته وه هیچ هه والیکت م نه بیستوه ته نانه ت نازانم به کوئی گه یشتی، له گه رما و هه رینی گه لا وشکه کان بیزار بووم، گوتم ده گه ری مه وه ماله وه، به لی نم دا و تۆش له گه لمابوو توخوا له کوئی بزر بووی؟. له ژنه فالچییه کم پرسی گوتی (زهوی خوا فراوانه، چاره نووس وایه، بهر له وهی خۆر ئاوابی، ده بی له شوینیکه وه بۆ شوینیکی دیکه کوچ بکات، ئەو سی په ره کاغه زه بگره، له کاتی خۆر ئاوابووندا له رۆژی یه که م یه کیکیان بسووتینه، دووه میان له گه ل زه رده ی خۆری رۆژی دووم بسووتینه، هه روه ها له رۆژی سییه م به هه مان شیوه به مه رجیک له گه ل خۆر ئاوابووندا مۆمیکی سپی داگیرستنی ئەویش خوا یاری به م نزیکانه دیته وه).

هه موو ئەوانه م جیبه جی کرد. که ژنه فالچییه که پی گوتم، به لام بزر بووه که هه ر نه گه رایه وه ئەگه ر چی ناؤمید نه بووم، جاریکی دیکه له هه موو قوژبینکی ماله وه لی ده گه ری م. له گشت ژووو تارمه کاند،

له ژیر زه مینه کۆنه که، هه موو ئەو شتانه ی له سه رده می کۆندا خۆشم دهوین لهوی بوون. تۆپه نایلۆنه زه رده که م که له مندالی م وازیم پی ده کرد، یارییه بچووکه کانم، قردیله کانی قژم، کتیبه کانی هه قایه ت و گه شت و شه وانه، ئەو کاتژمی ره کۆنه ی دیوار له باوکمه وه بۆم جی مابوو. هیشتا به سه ر دیواره وه یه. هه رچه نده میله کانیشی له سووران که وتوون، گشت ئەوانه و زۆر شتی دیکه ی بچووک لهوی بوو، چاپه سته مسه که به نه خشه سۆمه رییه که یه وه، ده لله کانی قاوه به هه رسی قاچییه وه، هه موویان له ژیر زه مینه که بوون، ته نانه ت ده نگدانه وه ی هه قایه ته کانی داپیره م له سه ر مرۆف و جنۆکه و درنده و خشۆکه کان هیشتا لهوین، خۆشه ویستی و شه وق و سۆزیک و پاشماوه ی بۆن بخوریکی ته رم بۆ دین، ئاه ئەو رۆژانه چهند ناخۆش بوون!

ئاه هه موو شتی که لهوی بوو، ته نها کلیلی ئۆتۆمبیله که م نه بی که ون بوویوو!!

* فاندال: هۆزیکه ئەلهمانی بوو، فه ره نسا و ئەسپانیایا و باکووری ئەفریقاییان ته ی کرد.

له سه ده ی پینجه می زاینیدا رۆمایان داگیر کرد. له بهر درندایه تی ئەو هۆزه ناوه که یان مانایه کی دیاریکرا و هه لده گری واته ویران کردنی مولک و سامانی خه لکی دیکه!!

* سه رچاوه/گۆفاری الاقلام ژ (۳) سالی ۱۹۹۹ ل ۶۰-۶۱

بني دهنگي و دهنگدانه وه

سه لآحه دين زهنگه نه

چونکه ئەوهی مەبەستیەتی بی دەنگییەکی تەواوە واتە نایەوی هیچ وشەیک ببیستی لەبەر ئەوهی قیژەیی گۆرانی بیژو هاواری فرۆشیارو جنیوی بازاری و پارانەوهی سواڵکەر و نزای پیڕیژن هەراسانیان کردووە. تەنانەت لە خویندەنەوهی هەوالهکان و ریکلامهکان و هۆنراوە بی تامەکانیش رادهکات ، که هەولم دا بەهەموو شیوهیک رازی بکەم ، تا لەو هەرایەیی بیستن رزگاری بیت، دوا جگەرەیی دەستی توور هەلدا و پپی پیا نا و بەتوورەیی و نارەزاییهوه رویشت، منیش سەرسورمان و خەم خواردم بۆمایهوه. خۆم بە تەنیا بینییەوه، دەنگدانەوهی وشەکان چەشنی زەنگیکی گەرە لە هزرمدا دەزرنگانەوه، تا بوو لەرینەوهیەکی گەرە، که بە تیپه‌ربوونی کات زیاتر دەبوو. هیدی هیدیش گویم لە دەنگدانەوهی چەندین دەنگی تیکه‌ل و نالەیی نەخۆش و قیرەیی بیژەرۆ هاواری فرۆشیار و نزای دایکان و جنیوی بازارپیەکان و قیژەیی گۆرانی بیژو زیکەیی وتاریبیژان و پلمه‌ پلمی شاعیران دەبوو. که تیکیان دەکردهوهو گوئیان دەسمیم، بەرادهیهک هەرای ئەو دەنگانە شیواندمیان، هەستەوه‌ریه‌کانیان ئیفلیح کردم چەشنی مارانگازیک بەدوای ئەو پیاوه قەلەوه پام دەکرد که لەناو قەرە بالغییەکه‌دا ون بوو تا منیش سکالای حالی خۆمی بۆ بکەم و لەسەر داخواریه‌که‌ی لەگەلی ریک بکەوم!!!

* سەرچاوه/ گۆفاری الاقلام ژ (٤) سالی ١٩٩٩ ل ٧١

بۆ ھەر کاتق خەون بىتتە ھەلم خەيال پىياردەرە

مىيەم كافىيە

چرکه‌ی خه‌وبینین به‌سه‌رکه‌وتن و گۆرانی بارو دۆخه‌که‌ی که‌وته سه‌ر لیوانی...، که‌س له‌مه‌ودوا ناتوانی ریسوای بکا یا به‌روویدا بقیژینی، ته‌نانه‌ت به‌(سابیر)ی رووتی و بی‌نازناو بانگی بکات، هر هه‌موو به‌به‌ریز سابیر بانگی ده‌که‌ن، موختاری که‌ره‌که‌ئو پیاوه لاشه‌زل و روخسار کریت و زمان شپه، خاوه‌ن بازارکه‌که‌که‌ سابیر کاری تیدا ده‌کات، ناچار ده‌بی‌ت ریژی لی‌بگری و ستایشی بکات. چونکه‌ئو له‌پیناوی پارو به‌رژه‌وه‌ندی تایبه‌تی خو‌ی ئاماده‌یه ده‌ست له‌که‌رامه‌تیش هه‌لگری خاوه‌ن ئو خانووه‌ی که‌ سالیک له‌مه‌وبه‌ر، له‌روژی گواستنه‌وه‌ی سه‌عه‌دی‌ه‌ی خیزانی تیدا نیشته‌جییه، سه‌عه‌دی‌ه‌ی کچی حاجی مه‌بروک، ئو کچه‌ی هر له‌یه‌که‌م چرکه‌ی بینیندا بوو به‌دیلی جوانییه‌که‌ی، دوو چاوی هه‌نگوینی، قژیکی ره‌ش به‌هیواشی یاری به‌روخساری ده‌کات. دوو لیوی سوور بیگومان تامیان له‌هه‌نگوین شیرینتره، به‌ژن و بالایه‌کی جوان که‌ ده‌رکه‌وتنی جووته مه‌مکی و ده‌ریه‌رینی سمته‌ جوانه‌کانی تام و چیژیکی زیاتری پی‌ده‌دا. به‌تایبه‌تی له‌کاتیکدا که‌ ده‌چوو له‌ی و به‌خه‌یال تیر ماچی ده‌کرد. شیخی گونده‌که‌ خو‌ی جاریکی دیکه له‌دانشتنی شه‌وانی دوکانه‌که‌ی موختار، له‌به‌رده‌م پیش سپیانی گوند ده‌ری ناکات. به‌لکو له‌به‌ری راده‌کات و له‌قسه‌کانی ده‌ترسی و لی‌ده‌پاریته‌وه له‌گه‌لیان دابنیشی... به‌ریز سابیر به‌خوا ئه‌مشه‌و ریگه‌ ناده‌م برۆی، پیاوه‌که‌ چیته‌ دیاره ئیمه‌ شایانی ئه‌وه‌نین لمان بمینیته‌وه؟ وا مه‌لی ئیمه‌ هر چه‌نده گه‌وره‌بین جه‌نابت له‌ئیمه‌ گه‌وره‌تری، به‌لام بمبووره‌ ئه‌مشه‌و به‌تایبه‌تی، واده‌یه‌کی گرینگ هه‌یه. ئو کاته چه‌ندین بیانوو دینیته‌وه، هر چه‌ند جاریکیش له‌دانشتنه‌کان دوور که‌ویته‌وه. واهه‌ست ده‌کات به‌سه‌ر فه‌رمانه‌کانی شیخ زال بووه‌و ته‌نانه‌ت جاریکیش ریژی

جگه‌ره‌که‌ی داگیرساند، سه‌ره‌نجیکی له‌کاغه‌زه‌که‌ی به‌رده‌می دا، له‌خیزانه‌که‌ی که‌وته په‌له‌کردن. که‌چوو بوو قه‌له‌می بو‌بینی، کاره‌که‌ی له‌وه‌په‌ری گرنگیدایه و دواکه‌وتن قه‌بوول ناکات. چونکه‌ دوا‌ی که‌متر له‌کاتژمیریک گشت پلیته‌کانی گره‌وکردنی وهرزش کو‌ده‌کرینه‌وه له‌به‌ر ئه‌وه‌ پیویسته به‌ر له‌وه‌ی کاته‌که‌ به‌سه‌ر بجی پلیته‌که‌ی پر بکاته‌وه به‌تایبه‌تی ئه‌م‌رۆ که‌ هه‌فته‌یه‌کی ته‌واوه بو‌دابینکردنی پارهی پلیته‌که‌ جگه‌ره‌ی له‌خو‌ی حه‌رام کردوه. خو‌ی به‌ته‌رکیزکردن و په‌له‌نه‌کردن پازی کرد، دوورنییه به‌هو‌ی هه‌لسوکه‌وتیکی له‌م جو‌ره سامانیکی گه‌وره و ژیانیکی پر له‌خو‌شی له‌ده‌ست بدا. زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌که‌ له‌

نهگرتووه. هه موو جارێك ئەمه دهكا تا پێزی لای گهوره و بچووك كهه بكا تهوه. شێخ چه ندين جار ريسواى كردوووه لێى داوه و ته نانه ت نهو زهرده خه نه شى لێ سهندوووه كه خۆى وا به هه له دهبا هه به ته نيا هى خۆيه تى. سابير به دهنگى خيزانه كهى هوشار بۆوه كه له ته نيش تيه وه بانگى ده كردو خهريك بوو قۆچيهى چا كه ته كهى ده دووريه وه... خۆت ئاماده نا كهى؟؟ يا وادهى سهردانى خزمهكانت بىر چۆته وه؟ ده شزانى ئەمرۆ شه ممه يه زۆر به زحمهت پاسمان ده سته كه وى و به كاتى جار ان ناگه ينه ئەوى، كاتر مېرێك يا زۆر ترمان پى ده چیت، سهرى له سهر كاغه زه كه به رزكرده وه، رووى له خيزانه كهى كرد، بىنى بهقه شهنگ ترين جلوبه رگى جيهانى رازا وه ته وه، هه موو شتێكى جێگاى سهر سوورمان بوو، شيوه ي قژ دا هێنانى، ئەو بۆنه بيان بيه ي له خۆى دا بوو، ئەو پارچه ئەلماسه ي به پشت بى نه وه بوو، لێى نزىك كه وته وه ههردوو ده سته له ناو قه دى وه رېنا و ماچى كرد، به زۆر له خۆ كردن دوور كه وته وه، چونكه زۆر ئەسته مه كا تىك ئەو له بهر ده مېدا يه، به سهر ئاره زوو هكانى خۆيدا زال بى. ئەگه ر كار هكه به ده ست خۆى بووا يه هه موو چركه يه ك خۆشى ده وى ست و گشت شه و ي كيش له گه لى ده نووست، به لام گرېنگ نيه مادامه كى ئەو تا كه پيا ويه تى و ئەم به هه موو مېياتيه كيه وه له ژېر ده سه لاتى خۆيدا يه. چيتر له به رامبه ر جوان بيه كهى دۆش دانام بىنى، به تاي به تى ئەم جار ه كه خۆيان بۆ سهردانى خزمهكانى ئاماده دهكهن ئەمه ش يه كه مين جار ه دواى ئەو گۆرانكار بيه ي به سهر ژيانيدا هات، ئەوه تا خانوويه كى گه و ره فراوانى هه يه كه لوه لى كى زۆر و جوانى تى دا يه، باخچه يه كى دلگير دهورى داوه و ئۆتۆمبيله كهى جوړى ماسي دسى كى سى پان و پۆره. ناوه وهى به په رده ي ئاوريشم دا پۆشرا وه، رېكۆر ده رو ته له فۆنى تى دا يه،

به لام گه و ره ترين سامان خۆشه وى ستى خه لك و رېز گر تى نانه، سه رجه م دانى شتوانى گوند هه زار و يه ك حيسابى بۆ دهكهن له هاتن و چووندا سه لامى لى دهكهن، بازرگانه كان بۆ وه ده سته بى نانى متمانه ي ئەو كى بركى بى نانه، شى خى گوند و ئەفسه رى پۆليس خۆيانى لى نزىك ده كه نه وه، ئاى له و خوا يه ي كه بارودۆخ ده گۆزى، هه فته ي رابردو و يه كى كى بوو له وانه ي كه هى چ نا هى ن، ئەمرۆش بووه ته به رېز سابير و خۆى بووه ته هه موو شتېك، پاش ئەوه ي دوا وهى ئۆتۆمبيله كهى به شتى خۆش و به تام پر كرد. سه ركه وت له ته كيدا دانى شت بى نه نگى يه كه زۆرى نه خاياند و ده رگاى گف تو گووى كرد وه گو تى: هه موو ئەوانه ي ده تبى ن ئى ره بى بى ان پى ت دى، به تاي به تى ژنانى گه ر هك، ئەوانه له بهر جوان بيه كه ت قى نى ان لى هه لده گرتى، ئەمرۆش شو خترى ن و ده و له مند ترى نى انى، دا يكم، زۆر باش ده زانم به خۆش بيه كه مان دلشاده، وه خۆى بۆ ئەو رابوار دن و شاد بيه ي ئى مه ئاماده دهكات به پى رۆز با يى لى كردن پى شو ازى مان لى دهكات، فرمى سكه له چا وه كانى قه تى س ده مى نى منى ش تى ر له با وه شى ده گرم و پار هيه كى زۆرى پى ده دم و پى راده گه يه نم ده بى خۆى ساز بكا و له گه ل ئى مه دا سه فه ر بكا، با خانو وه كهى بۆ برا هه ژاره كه م و خى زانه كهى بى ت، ئەو گه مژه يه مېشكى برا كه مى بۆگهن كردوو وه دا واى لى دهكا ده سته بر دارى دا يكم بى و ده لى: ئەوه بوو به چه ند مانگ، خزمه ت كر دنى دا يكت مان دو وى كردووم. ئەرى شه رم ناكا؟! بړوا و به جى مان بى لى؟! ئاى له تو ژنه كه خانو وه كه خانو وى خۆيه تى! به ناز وه قسه كهى پى ده بړى و لى نزىك ده كه و پى ته وه له شى له له شى ده خشى نى و ده لى: من پى چه وانه ي ئەو هم نه گو توه. به لام نازى زه كه م من مه به ستم ئەوه يه به ته نيا له گه ل تو دا بژى م ته نيا بۆ رۆژى كيش بى ت!! له م حال ته دا ده توانى به بى رو را كانى برا كه م

پازی بکاو حیکایهت و چیرۆکی وا هه‌لده‌به‌ستی تا دایکم ناچار بکات. سهردانی خوشکه‌کانم بکا و لایان بمینیتته‌وه.

ئایا پازیت له ماله‌که‌ی خۆی به‌پیسوایی بژیت؟

+ بیگومان نه‌خیر، ده‌زانم تۆ ره‌سه‌نی به‌مه پازی نابیت، به‌لکو بیروکه‌ی هینانی دایکمت به‌دلله، تا لای خۆمان بمینیتته‌وه، هه‌رچه‌نده دانت به‌خۆشه‌ویستی دایکم نا. ئه‌ویش سۆز و خۆشه‌ویستی دایکت زیاتر بۆ ده‌گه‌رینیتته‌وه، به‌لکو خۆشه‌ویستی بۆ تۆ له خۆشه‌ویستی خوشکه‌کانم زیاتر ده‌بیت، پازیکردنی دایک و باوک پازیکردنی خودایه‌ خوداش به‌ره‌که‌ت ده‌خاته ناو ماله‌ی نه‌وه‌کانمان و شادییه‌که‌مان زیاتر ده‌بیت و ده‌بینه‌گه‌وره‌ی خۆمان و که‌س ناتوانیت پیسوایی و شه‌رمه‌زاریمان بۆ بینێ. بیگومان ده‌بیته جی قسه‌ی گوند و پا و بۆچوونه‌ کراوه‌کان سه‌باره‌ت به‌ئیمه‌ پتر ده‌بن و له‌وانه‌شه‌ ئیمه به‌ جیاوازی ریزه‌کانی بیرکردنه‌وه له‌وان جیا‌بین... به‌راستی پیاویکی مه‌رده، سه‌یرکه‌ چۆن پاره و پوول فریوی نه‌دا و دایکی له‌ بیر نه‌کرد، خوا به‌ره‌که‌ت بخاته ناو ماله‌ و خیزانه‌که‌ی، ئه‌و ته‌نها به‌ختی یار بووه، پۆژیک دادی دره‌نگ یا زوو هه‌موو شتی‌ک ده‌دۆزینی، ئه‌و سامانه‌ی به‌بی ئاگادار کردنه‌وه‌یه‌کی پیش وه‌خت دیت، زۆرنابات به‌بی وریاکردنه‌وه‌ش ده‌روات. ژیان و کرده‌وه‌کانی هه‌رامه‌و گره‌و کردنیش له‌ گونا‌هه‌ گه‌وره‌کانه!!

+ سابیر... چیته‌ پیاوه‌که‌ ئه‌وه‌ سییه‌م جاره بانگت ده‌که‌م وه‌لام ناده‌یتته‌وه، نه‌خۆشی؟ جیگه‌یه‌کت دیشی؟؟

سابیر به‌ ده‌نگی خیزانه‌که‌ی به‌په‌ش‌شۆکاوی راپه‌ری، سه‌رنجی له‌ کاتژمێره‌که‌ی سه‌ر دیوار دا زانی هه‌موو شتی‌کی له‌ ده‌ست داوه‌ هیچی بۆ نه‌مایه‌وه‌ ته‌نها خه‌ون نه‌بی!!

* سه‌رچاوه‌/ رۆژنامه‌ی الزمان ژ ٢٨٧ له ٢/٤/١٩٩٩

پێرسیت

- 7 چاوه‌روانی- به‌دیعه‌ ئه‌مین.
- 17 یه‌که‌م مردن- کازم هه‌سونی.
- 23 فۆبیا- جه‌لیل ئه‌لقه‌یسی.
- 37 کاروانی ئه‌سکه‌نده‌ر- کلشان به‌یاتی.
- 49 سه‌ر و جاننا- عه‌دنان ئه‌حمه‌د ئه‌لروبیعی.
- 61 چاوه‌روانی چاوه‌کان ماندوو ده‌کات- مه‌هدی عیسا ئه‌لسه‌قه‌ر.
- 69 خه‌میکی دوکه‌وتوو- هه‌سه‌به‌للا یه‌حیا.
- 77 کللی زێرین- گولیزار ئه‌نوه‌ر.
- 85 میوانی شه‌و- ناتق خه‌لوسی.
- 101 وه‌رزی زاوژی کردن - عه‌بدولباقی شه‌مسان.
- 107 له‌ باره‌ی ئه‌وه‌ی ون بووو نه‌گه‌راپه‌وه - به‌دیعه‌ ئه‌مین.
- 115 بی ده‌نگی و ده‌نگدانه‌وه - سه‌لاحه‌دین زه‌نگه‌نه.
- 121 بۆ هه‌ر کاتی خه‌ون ببیته‌ هه‌لم خه‌یال بریارده‌ره - مریه‌م کافیه.