

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره ی روشنیبری

\*

**خاوهنی ئیمتیا: شهوکت شیخ یهزدین**

**سهرنوسه: بهدران شههده ههیب**

\*\*\*

ناوونیشان:

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، شهقامی گولان، ههولتیر

ئیرۆسکی  
**ههنگه ندهی مانگ**

ئيرۆسكى

# هەلکەندى مانگ

ئەزمون و دەقى والا

دلشاد عەبدوئالا

ناوى كتيب: ئيرۆسكى - هەلکەندى مانگ - ئەزمون و دەقى والا  
نووسىنى: دلشاد عەبدوئالا  
بلازوكراوهى ئاراس - ژماره: ۵۹۴  
دەرھيتنانى ھونەرى ناوہ: ئاراس ئەكرەم  
دەرھيتنانى بەرگ: ھەمىد رەزا ئازموودە  
چاپى دووہم، ھەولير - ۲۰۰۷  
لە كتيبخانەى گشتىيى ھەولير ژماره (۵۷۰) ي سالى ۲۰۰۷ ي دراوہتى

## روونکردنه وهیه کی پئویست

به شیکی ئەم کتیبەم به ناوی «ئیرۆسکی» له دهزگای چاپ و پهخشی سەردەم چاپ بووه، به لأم له بهر کهمی تیراژ، له کتیبخانهکاندا، تهواو بوو چەند جاریکیش له لایەن دۆست و برادەرانهوه داوام لێ کراوه که سەرله نوێ چاپی بکه مهوه، منیش ئەو داوايەم ڕووبه ڕووی برادەری ئازیزم کاک «به دران ئەحمەد حەبیب» کردووه، ئەویش به سوپاسهوه بریاری جیبه جیکردنی دا. ئەوهی پئویسته لهو پیشهکییهدا بیلیم ئەوهیه، که ئەو کتیبه له سەرەتادا کۆی چەند گۆشهیهکی ئەدەبی بوو له رۆژنامه و گۆقارهکاندا بلأوبوونه تهوه، دەسکاری به شیکیانم کردووه و ئەوانی ترم وهکی خۆی هێشتۆتهوه. ئەو گۆشانهش له نیوان ۲۰۰۲ تا ۲۰۰۶ نووسیومن. ماوه تهوه بلیم که ئیرۆس هیزنی خۆشهویستی و پاراستنی خود و بهردهوامبوونه، (کی) پاشگر و دهلالهته بق جوولەمی ئەو هیزه.

دلشاد عەبدوڵلا

## پیشہ کی

نہم کتیبہ رامانیکہ تا چوک شل دہبیٰ له بهرامبهر جوانیدا... تماشہ کردنیکہ تا چاو بر دہکا. به ناگری لهش دہست پی دہکهم، کہون و کائینات بلئیسہی ئەو ناگرہیان پی خاموش نای. نازانم حیکمەت چی بوو مروفاہیەتی ئەو ناگرہی کرد به بەرۆکی پرۆمسیۆس و هیندە له کلپه سەندنی ترسا و دایه بهر له عنەت و تووری هەلدا ناو مەتاهاتی عەقل و ئەخلاق و مەعریفەو، گۆیە لهش ئەو شتانە بەرھەم ناھینئ، بەلکو هیزیکي شەبەقییەو هەر جۆرە دەست تیوهردانیک دەبیتە مایە و رووژاندنی شانە سەرەتایییەکانی. ئۆکتافیۆ پازی شاعیری مەکسیکی (کە نۆبلی ئەدەبی سالی ۱۹۹۰ی وەرگرت) دەربارە لەش دەلئ: (له ناکاو هیچ سنووریک نەما). باشە هیزیک بتوانئ له ناکاو هیچ سنووریک نەهیلئ دہبی چ جۆرە هیزیک بی. بی شک ئەو هیزە ئەگەر مەنتیق و ئەخلاق و مەعریفەیک بەرھەم بهینئ دہبی هەموویان وەکو بی سنوور شکین بن، ئەوہی سنوور شکینە ئازادییەو ئەوہی سنوور پارێزە (دەسەلاتە). یەکەم تاوان دەرھەق لەش ئایین کردی، کە سەیری تابلۆ و نەخشی ئیجگار کۆنی سەر دیوارەکان دہکە، دەبینی لەش و هیزی ئیروۆس و ئیرووتیکا چەند روون و بی گری دەر دہکەوئ و نەخراوہتە ناو قەفەسی یاسای کۆمەلایەتی و مۆرالەو، دەرگای زیندان و قوتابخانەو مال و سیاسەت و کتیب و مزگەوتی لەسەر دانەخراو، خۆی وەکو بالندەیک ئازادانە دەفرئ. کە بیر لەو هەموو کۆت و پیوہندە دہکەیتەو کە خراوہتە کەمەری لەشەو، ئەو هەموو پەرۆ ئەستورە دەبینی کە کراوہتە بەر جەستەئ ئەو ناگرہو، ئەو کات هەست دہکەئ کە هیزی لەش چەندە بەسامەو جەبەرۆتی چەند لە پادە بەدەرۆ چەند جیگەئ مەترسییە له بهرامبەر دەسەلاتەکاندا. یەکەم ژن کە کراسی تا سەرۆوی رانی شەق کردو بەو تلئیشە سەرنج پاکئیشەو سەمای کردو ران و پشتی رووتی خۆئ نیشان دا لای من یەکەم یاخیبوونی ئازادی لەش بوو دژی شەوی دەسەلاتی سیاسی و کۆمەلایەتی و ئایینی.

له ناو کتیبە پیرۆزەکاندا لێرە و لەوئ شەوق و بریسکەئ لەش دەرکەوتوو، سلیمان پیغەمبەر له سروودی سروودەکاندا دەقیکی ئیرووتیکی پیرۆز و ئیجگار جوان و دانسقەئ توومار کردوو، سروودیکي بۆ خروشانندی لەش گوتوو هەچ کەسیک نەگوتوو ئەو دہقە دەچیتە خانەئ ئەدەبی رووتەو، هیندە سەرامەدانە باسی سک و مەمک و ناوک و رانی ژنی کردوو ئیستا جورئەتی ئەو راست و رەوانییە له دەربریندا نابینرئ. له ئایینی هیندۆسی و بوزاییدا لەش شوین و پایەیکي بلندی بۆ دانراو، سەرچاوەیکي بیگەرد بوو بۆ زانیاری. ئەو رۆژگارەئ جیمس فریزەر به قۆناعی (سیحر) ناوزەندی کردوو له میژووی کۆمەلگادا، قۆناعی زێرینی لەش بوو، قۆناعی ئایین به سەرکوئکردنی هیزی لەش دەستی پی کرد و پایەیکي به گیان و ئەخلاق دا، له بهرامبەردا لەش بوو شوینی هیزە پیس و تیکدەرەکان! له گۆرستانی (ئەدیابین) له کوردستانی تورکیادا هەندئ پەیکەر لەسەر گۆرەکان دروست کراون کە هەموویان لای سەرەوہی لەشن، شوینی عەقل و گیان، کە رەمزی نەمری و مانەوہن و نیوہکەئ خوارەوہی لەش کە شوینی شەھوہت و ئیرووتیکایە جیاکراوہتەو بە پایەیکي نەدراو، گۆیە ئەو شوینانەئ کە له خوار ناوکەوہ دەست پی دہکەن نەمر نین و نامیننەو، ئەو بیرکردنەوہیە رەنگە کوردیش له یۆنانی وەری گرتبی کە ئەو ناوچانەئ کوردستان نزیکترن لێیان به حوکمی هەلکەوتنی جوگرافییەو. هەر لەو دابەشکردنەئ فریزەرەوہ کە قۆناعی زانست دەستی پی کرد لەش وەکو تاقیگەیک تەماشاکرا بۆ نەخۆشی و دەر دہکان و هەرۆہا وەکی هیزیک بۆ بنیاتنان له دەرەوہدا. هەرچەندە رۆژگار درئ دەبیتەوہ هیندە زیاتر ئەو رینگا باریکە بەرەو هەلڈیر دەبیتەو، ئیستا کە نەک تەنیا لەش روچیش توور هەلڈراوہتە دەرەوہئ گۆران و دیاردە و جموجۆلەکان. هەر گەرەنەوہیک بۆ روح له رپی گەرەنەوہ بۆ لەش دەست پی دہکات، چکو یەکەم شەرتی روحی پاک له لەشی دروست و خروشاو دایە. له ئەفسانەئ (نەرسیس-نیرگز) دا لەش دہگاتە کاملترین ئاستی خو نووانندی، ئەو کاتە موغامەرە دہکا بۆ یەگرتنەوہئ بوون و وینە له رینگەئ مردندا. ئەو موغامەرەئ تەواو جیاوازە له گەرانی مرویی ئەفلاتوونی بەدوای نیوہ بزربوہکەئ خویدا، چکو نەرسیس بەکاملئ خوئ دەبینئ و موغامەرە دہکا بۆ گەیشتن بەو کاملبوونە له رینگەئ مەرگەوہ نەک له رپی ہزر و هۆشدا. لەتکردنی ئەفلاتوونی حالەتیکي ئیروۆسی

نييه بهلگو به فەلسەفە کردنی عەزابی مروّیه له میحنهتی خوۆشهویستیداو مه‌غزا و مانای ئایینی له پشته‌وهیه، کهچی ئەوهی نه‌رسیس ده‌یخولقیینی کردیه‌کی وجوودییه. له قەسیدهی (سووتانی رهنگه‌کان) دا نووسیومه: ئایینی له‌ش سه‌رخۆشییه‌کی قوولی ده‌وی! . ئەو سه‌رخۆشییه بۆ سرینه‌وه‌و لابردنی سانسۆره، گوشاره‌ دژی ده‌سه‌لات بۆ ئەوهی له‌ش بچیته‌ حاله‌تی تریفه‌یییه‌وه و حه‌رام و حه‌لالی نه‌مینی. له‌ش خاسیه‌تی رووناکی هه‌یه، له‌ خالیکه‌وه ده‌ست پێ ده‌کاو هه‌ر چه‌ندی نزیک بێ هینده‌ گه‌ره‌تر و گه‌رمتر و به‌خشنده‌تر ده‌بی.

له‌ش له‌ تۆی گـوـلـیـک ده‌چی

تا نه‌پوئی قیমে‌تی نازانری

نهچووه له ژیر گولّه پاتونیاپهک بنووی!  
یا گولّه حاجیلپهک بخاته ژیر بالیفیهوه.

لهش شمشالّه یا له شمشالّ دهچّی  
ئاوازی خوښ

لهو شویتانهوه بالّ دهگری  
که پهنجه بهریان دهکوهی.  
لهش بریتیه له چاو  
ئویش چهشنی سهبهتهیهک  
گولی تی بکهی گولّ دهگری .  
لهش بریتیه له دست  
ئویش وهکی چلّ، تهنیا بی، وشکه  
کهسک و تهره ئهوکاتهی  
که لا سهردهکهن به قولیا .  
گولّه میخهک ئازار دهکوژی  
لهش پره له ئازار،  
گولّه میخهکی زورترم دهوی.

\*

(نالی) له روورباریک دهچّی کهناری خووی بسریتیهوه  
کور دهخاته لای راست و کچ دهخاته لای چهپیهوه  
لهو چهپ و راستهده معنایهک دهخولقتینی  
نه چهپ و نه راست.  
(کور ئایینهبی، حوسنی تا وهک کچه، مهنوره  
گرتی که غوباری موو چینی کور و مینا کچ )  
(بایکی ههیه دونیا بو عهشقی مهجازی، بهس  
"نالی" چیه ئهوه بایه: ئادهم کور و ههوا کچ)

## بونی میخهک

هر گوشهیهک پره له بالندهی نوستوو، من به مهنتیقی بالنده ژیان دهوینم و تهنیا  
خشیپهیهک بهسه بو ئهوهی دنیا به ناگا بی له بن بالهکاندا . هر بالندهو خهون به  
باخچهی دلانهوه دهبینی وهکی سههرهوهردیهک، یا چوون نایهک که نهینی مهسنهوی  
دهکاتهوه . من له گولّه میخهکهوه بونی خوّم دهپرژینمه گهردوونهوه، شاعیریکی به  
ئهموون پیی وتم: ئهگه و بستت شاعر بنووسی و بونی نیرایهتی لی بی، به گولی  
میخهک بینووسه، سور بچیتهوه لهناو دلّهکاندا . گولّه میخهک ههزارویهک معنای  
ههیهوه هر ههموویان بو جوانی و دلگیری و بوخوښی و تاوسهندنی هیزی نیروتیکا  
بهکاردههینری، هر بویه ژنان دهیکهنه ملیان، یا له یهکهم نوستنیان لهتهک  
میردهکانیاند له بهر دهراگی دادهنین تا نهوهی زیاتریان لی بکهویتتهوه . دهلین لپوی  
کچان بونی گولی میخهکی لی دی... کی چاندوویهتی؟ له تابلودا بون و بهرامه  
دبهخشی به رهنگ، وهکو چون پووش و پهلاش بونی پایز دبهخشی به سروشت.  
حیکایهتی میخهک تهواو نابی، له پورتوگال شوپرشیک بهناوی میخهکهوه ناوانراوه،  
لهناو بورجهکانیشدا، جوړه بورجیک ههیه بهناوی گولّهکان و له ناو ئهوانیشدا  
بورجی میخهک ههیه که دهکهویتته نیوان (۳-۱۱) ئهیلولهوه . میخهک بهوه ههموو  
جوانی و سیحرهوه چوته دهیان دهقی شیعیری و تابلوی سهرنجراکیش و داو  
دهرمانی لهش جوانی و چارهسهری ئازارهکانی لهشهوه.

میخهک نیره

بویه ژنهکان حهزبان له نووستنی تهک میخهک و

ژیر سهههنديهتی

تا ئاوس بن پیی

بوندار بن به بونی

رؤزی ژنیک به ریکهوتیش

ئەي پيش ئەوھى غوبارى موو بىكا بەچىنى  
ئەو عەشقى مەجازىيە چى بوو لە ئادەمدا؟

مىخەك نىرەو حەبىبە مى و

قالە نىر

لەناو ئەو سىگۆشە ئەندازەبىيەدا

پرووناكىيەك دەردەكەوئ

نە نىرەو نە مى

(كوردى) راستى كرد بەرى خۆى دا راست

(نالى) راستى كرد بەرى خۆى دا چەپ

ھەردووکیان بە دوو رىگادا

بۆ يەك ھەوراز ھەلکشان

## زمان و نامۆیى

زمان ھىندە پەلوپۆى ھاویشتووھ، ھىندە رەگى پۆیشتووھ وا مەزەندە دەكەى شتىك  
نەبى لە دەرەوھى زماندا، تا ئەو رادەيەى بلۆى بوون برىتييە لە زمان. زمانى كوردى  
بە ئەندازەيەك نزيكە لە سىروشت كە يەك رىتمى و يەك رەھەنگە يەك رىتمى و  
سىروشتدا زۆرە) تەواو كشاوھتە ناوى. من لەناو ئەو زمان و فەرھەنگە يەك رىتمى و  
يەك رەھەندىيەدا ھەست بە نامۆ بوون دەكەم، بۆيە پىم وايە يەكەم ھەولى شىعەرى  
لە بوارى تازەگەريدا، ھەولى رزگار بوونە لەو نامۆبىيە، يا زالبوونە بەسەريدا.

دیمەنىك لە ئاقارى ئەم نامۆبىيەدا:

ئەو چەقۆيەى سىوئىكى پى قاش دەكرى، ھەمان چەقۆ نييە كە بە دەست  
قەسابىكەوھى، ئەویش ھەمان چەقۆى دەست دكتورىك و چەقۆى ناو جامخانەيەك  
نييە. چەقۆيەك كە بە دەست پىرىكەوھى تەواو جىاوازە لە چەقۆى دەست مندالۆك،  
پاشان چەقۆيەك كە لەناو تارىكىدا بىرىسكىتەوھ سام و ترسى ئىجگار جىاوازە لە  
چەقۆى بەر تىشكى ھەتاو، لەوھش بترازى چەقۆى چىشتخانە ھەر تەواو جىاوازە،  
بەتايبەتى ئەو، كە ئولفەتى گرتووھ لەگەل كەوچك و چەنگال و قاپ و سفرەوھ... چەقۆ  
كە لەگەل ئەوان دايە جىايەو كە بە تەنياش بوو پرە لە وھشەت. لە شىعەرى  
كوردىيدا، چەقۆ ئىجگار كەم بەكارھاتووھ و چەقۆيەكيش كە مەجازى بى و  
بەكارھاتبى برىتييە لە: چەقۆى سەر مى ئىسماعىل پىغەمبەر (ملى قوربانى)! چەقۆ  
رەنگى خۆلەمىشى رابردوى ھەلگرتووھ، وھكو ھەموو وشەكانى ترى ناو فەرھەنگى  
كوردى، رەنگىكى مات، كەس نەھاتووھ باسى چەقۆيەك بكات بە دەست خانمىكەوھ  
بووبىتە ترىشقەو شەوى باىنجانى بە شرىخەى رووناك كرديتەوھ! خانمىك كە بەو  
مۆسىقا و خەمناكە تەمەنى خۆى دەرەنى و چەقۆيەكى زيونى برىسكەدارى دەسك  
پرتەقالى خۆرنشەن ئالوھ لە دەست و مەچەكى بلوورنىيدا.

لەش زەلىلى قبول ناكا

دەست خۆى دەشكىنى بۆ بزر بوونى دۆست

چاو خۆى كوئىر دەكا

لەش لە سینگۆشەیی پەرمۆدا دەچێ  
ئەوێ پێی گەیشتووێ نەها تۆتەوێ.

\*

لەش دەمرێ!

گیان پەل پەل ڕادەکا... وەکی چۆن یەکی مائی بسووتی و بەتاو بیەوی خۆی ڕزگار بکا.

هیندۆکی و بوزاییبەکان وا مەزەندە دەکەن کە گیان لە وادەیی مردندا لە کەللەسەردا حەشار دەدرێ، بۆیە ئەوان جەستەیی مردوو دەسووتین تا کەللەیی بەتەقی و گیان دەریپێ و ئازاد بێ و بچیتە ناو جەستەییەکی ترەوێ. میسراییە کۆنەکان بە جۆریکی تر لەشیان دەپاراست تا بۆ (لەدایکبوونیکی تر) ئامادە بێ، ئەوان لەشیان بەتال دەکرد و گلێنەیان پێ دەکرد لە شەمی، زاریان پێ دەکرد لە شەمی، کونی لووت، گوێیان پێ دەکرد لە شەمی، لەشیان دەناخنی بە داری چینی و پۆنی درەخت و قیپ و قەتران و شەرابی خورما و بەری عەرعر و... هتد، ئەوان لەشیان لە جەستەییەکی مرویی زیندووێ کردبوو جەستەییەکی میژوویی و فەلسەفی.

\*

شەبەنگی لەش لە ئاویئەدا دیار ناکەوێ  
ئەگەر چی ئەو یەکەم جار هەلتۆقانی ژێر پیست و  
گەندە مووی لامل و خەت و لۆچی هەنیە و  
قۆپانەوێ لا پرومەت و سێبەری تەمەن دەنوێنی،  
وہلی ئەوێ لە ئاویئەدا نابینرێ  
دیوی راستەقینەیی لەشە لەکاتی خرۆشاندا  
ئەوێ بە هەزار گری و گۆل گیان خری دەکاتەو  
لەش بە چا و نووقانیک پیتی دەلی،  
ئەویان لە شیعریکی پەرمزی دەچێ  
ئەمیان لە شیعریکی سەھلی مومتەنیع!  
لەش گەرە و بێ پایانە مەعنای  
وہلی بچووکی دەرکەوتنی.

## سیحری ئەنگوستیلە

ئەنگوستیلە قامکی ریک و خەیاالی بۆند و کورسی حوکم و سیحری سیحربازانمان دینیتەوێ یاد.

(هەر حوکمە و

ئەنگوستیلە یەک دەیسوورینێ

من گۆلی میخەکی سوورم

خستۆتە نیوان پەنجەکانمەوێ

هەر حوکمە و

کورسییەکی دەیگێرێ

من لەسەر فەرشێ گیا

دانیشتووم

حوکمی ئەستێرەییەکی دەکەم

لەو سەری دنیا دا).

دەلین: لە سەردەمی عوسمانی کورێ عەفاندا ئەو ئەنگوستیلەییە کەوتە ناو بیریک کە لە دواي پیغەمبەر ماوتەوێ. کە ئەو رەمزەش بزر بوو ئیتر فینتە کەوتۆتەوێ.

ئەنگوستیلە/ لە ئاویئە یەک دەچێ هەریەکەو بەختی خۆی تیدا بخوینیتەوێ

دەسەلانداران چارەنووسی حاکم و

عاشقانیش ئاکامی عەشقیان.

دەریاوان بەردی گرانبەها لە بنی دەریاوە دەهینن، وەستای زانا هەرچارەو پارچەییەکی لەو بەردە کە هەر هیندەیی بیلبیلەیی چاوی بولبولیک بێ دەیخەنە ناو سیحری رەنگەوێ، دەینەخشین بە نەخشی سیحری و بالندە و هیماي حەز و مەراقی گەرەوێ، ئەوسا قامکە باریکەکان خۆیان پێ دەراژیننەوێ، هەرەوہا قامکە درشتەکان حیکمەتی خۆیان پێ دەردەخەن و هەر یەکەو ناوی دلخوازی خۆشی تیدا هەلدەکوێ.



ئەنگوستىلە بەشىكە لە حىكمەتى جەستە لە نواندندا  
پەنجەرەيەكە بۆ ھەورى خەيال  
خالىكە بۆ سەقامگىرىيە.

\*

ئەركى وشە لە شىعردا فرىنە، فرىنىش بەشىكە لە راپسكان و تاودان بەرەو  
پەھايى، بۆيە فرلین دەلى: «شىعەرلە

مۆسىقا و

وشەي تەماويى و

سىنبەرى وشە دروستدەكرى.»

شىعەرى جوان و بىگەرد رەنگدانەوھى لە ناو كۆمەلدا نىيە.

\*

ھەموو جارېك بەردېك دېتە سەر پىگام و حىكمەتېك

دووچارە دەكاتەوھ:

واز لە بابەتە گەورەكان بېنە و

ببە ھاوپىي بچووكترىن دەنكە خۆلى

سەر رووى گولېك!

ھەموو جارېك دەريايەك دېتە خەومەوھ و بە چرپە پىم دەلى:

من زاكىرەي يەكەم دلۆپىم

بىرى ئەو دلۆپە دەكەم.

كە بەئاگا دىم دەبىنم، دەريا، قەترە ئارەقەيەكە

بە ئاستەم بەسەر روومەتما ھاتۆتە خوار

\*

بۆ يادى مەسىح:

ئىوارە پرە لە سىدارە

تا چاو برىكا

ئىوارە پرە لە مەرگ

لەناو ھەموو سىدارەكان

تەنيا سىدارەيەك توانى

ئەو ئىوارەيە بەناوى خۆى ناوبنى

من لە دوا ئىوارەي مەسىحدا

بۆنى بەيانىيەك دەكەم

\*

ئەنگوستىلە لە قور و لىتەدا بزر دەبى

بەلام كەسم نەديوھ لە بەفرىدا

ئەنگوستىلەي بزر بكا!

ھەزرەتى سلىمان خاوەنى بەناوبانگترىن ئەنگوستىلەي سىحراوى بوو، ئەو  
بەلقىس شازنى سەبەئى لەبەر رۆژەوھ ھىنايە ناو كۆشكى بلوورىنى خۆيەوھ، ئەو  
كات بەلقىس كراسى بەرزكردەوھ وايزانى لەسەر ئاوي دەروا، نەيزانى سىحرى  
جوانىپەرستى زەوى كردووھ بە شووشەي تەنك و ژىر ئەو سىحەر پر بووھ لە ماسى  
و ئاقىق و وردە شەپۆل.

تا ئەمپروش گەورە عاشقانى دنيا

سوجدە دەبەن بۆ ھەزرەتى سلىمان

جن و بالندە سوجدەي بۆ دەبەن

ئەنگوستىلە پشتى رادەگرى

ئەويش سوارى بۆ سەرکەوتنى!

\*

ئىوارەي مەسىح و

ئەنگوستىلەي سلىمان

ھەردووكان پرن لە رووداوى ھەمەجۆر

ھەندىكىانمان ديوھ

ئەوانى تر نابىنرېن لەبەر تىشكى خۆر.

## ئىكسىرى شلەژان

دوای چەندىن سەدە لە گەران و تاقىکردنەو، ئىستا زانايان دەلین ئىكسىرى خۆشەويستىمان دۆزىيەو، لە شەرپايى عىفريت (كە رۆحى گولتەكە و پاشاي جنەكان شەيداي بوو). كۆمەلەى شانشىنى بەریتانیا بۆ ئىشوكارى كىمياگەرى لەو دەقەى شكسىپىرى كۆلپوتەو كە لە "خەونى شەوى هاوینە" دا باس لە ئىكسىرى خۆشەويستى دەكات، كەسىحرى گولتەكە لە جۆرى وەنەوشەى كىوى و ئارامى دەبەخشى بە دل. شەكسىپىر شارەزايىيەكى زۆرى لە گزوكيا و روهك هەبوو، ئەو جۆرە شارەزايىيە هەر لە كەسى داھینەر دەوشىتەو. ئەفراندن لە هەستە بچووكەكان و لە شتە بچووكەكان و لە پەيوەندىيە لاوەكىيەكانەو دەست دەبى، هیندەى ئەو جۆرە شتەنە بايەخيان هەيە لە ئەزموونى نووسیندا، هیندە بابەتى قەبەو زەق بى كەلكن بوى. لەو روانگەو دەبىن زانىارى و سووچى بىنن و شىوہى ئاراستەى هەست و بايەخدانى داھینەر زۆر جياوازە لە هى رۆشنبىر، ئەگەر چى ئەفراندن بەبى رۆشنبىرى بەرھەم نايى، بەلام رۆشنبىرى چى ئاقار و سەرزەمىنىك؟ بەپى ئەو حىكمەتەى گۆتى، (كە دارى ژيان هەمىشە كەسكە)، ئەفراندن پشت بەو هیزى كەسكايىيە دەبەستى تا هەردەم چلى روانىن و گەلاى دەربىنى سەوز بى.

گولە حاجیلە چەند پىويستى بە هەتاو

هیندەش حەزى لە گرمە گرمى هەور و

داکردنى باران و تەراپەتییە

بۆ گەورە بوونى پنچ و كردنەوہى گەلاكانى.

## وهرزى شلەژان

۱

كەس نازانى وهرزى شلەژان دەكەوتتە كام سەرى ژيانەو، هەندى جار لە سەرەتاو بەتاو دى و تا تەمەن بەرەو ژوور هەلدەكشى ئەو كزەبىتەو. هەندى جار لە كۆتايىيەو هەستى مردن دەيجوولینى بەلاى خۆیدا،

وہكى دى،

ئەو دىوانە و ياخى و داھینەرەكانن

كە وهرزى پىنجەمى هەموو سالىكيان شلەژانە

رۆزى هەشتەمى هەموو هەفتەيەكيان

سەعاتى بىست و پىنجى هەموو رۆژيكيان

چرکە دوای چرکە

تەمەنيان لىواو لىوہ لە شلەژان

شلەژان هەويى داھینانە

هەمىشە لە بن رەقتىن هەست و

بن بەردى قورسى ئازار و

چەقیندا

هەلدەقولى

ئەو رىك وەكو ئاو واہ.

شىعر لە بەردى ماتى ژىر ئاو دەچى

تا نەچیتە ناو ئاوہو

هەستيان پى ناکەى

ئەوان نەبن لە قور و لیتە دا نوقم دەبىن.

۲

کتىب دەفرۆشرى کتیب دەکردى

من هەموو فرمىسكەكان

## گۆره شووشه يييه كان

شووشه هه ميشه دنياي جهسته درده خا وهكو چون هه واو با دنياي روح دنوين.  
شووشه، شيوه يه كي شكوداري نواندنه كه تيدا ههست به ئارامي و دنيا يييه كي  
لووس و بيگه رد دهكړي، په يوه ندى مرق به شووشه وه فره ئاست و فره لايه نه،  
شيوه كاران په نايمان بو ئه و شيوه نواندنه بردووه بو رهنك كردن و هه لكوليني.  
شووشه چهند تاريك بي هينده باشتره بو هه لكولين، منيش له و گوشه يه دا له  
تاريكترين باري د رووني بويه خال و هيل و نه خشي هه لكه نراوم جوانتر ديارن.

ئسرين ئاوتيكي وه نه وشه يييه

روح هه ليددها

بو ئه وه ي نه ژاكي

بويه:

به زه يي و

سوز و ههستي پاكي خوشه ويستيمان

به ژماره ي فرميسك و

خوره ي بارينيان ده پيوري.

گريان جوانترين پرده

له نيوان خهون و ژياندا

نا... هه رگيز نيشانه ي بي دهسه لاتي نييه.

۲

"له رۆخي گۆر دا خهونى هه يه: من لايه نى ستيه مى خهونم"

له رۆخي گۆر دا خهونى

له رۆخي گۆر دا په پووله يي

به دهورى به رد يكي قاوه ييدا ده فرى

كه ماندوو ده بي

ناخه مه ناو ديوانمه وه

ئه وانه ي ده مخويننه وه

گه ره كيانه

گريانى من بخويننه وه له چاوى خوياندا

من به جور يكي ترو

بو مه به ستيكي تر گريام

فرميسك له شوين يكي نادياره وه رژاوه

من وشه مه نه گوريوه ته وه به فرميسك

جوگه يه كه ئسرينم كر دوته هه ناوى وشه يه كه وه

تا ته ر بي گه لاكاني

دارستان يكي مهراقم گوشيوه ته ناو گه رووى بولبول يكيه وه

ئه ي نابيني چهند غه ريب دهخوينى؟!

ئاسمانم كر دوته كتيب و

زه ويم كر دوته گريانم.

من له سه ر ئاييني هاجه رم

كه وشكايي نزيك ده بيته وه

گريان چاوى ده كاته وه و

دهر ژيته دورترين كيلگه ي بي هووده يييه وه

من له سه ر ئاييني هاجه رم

ئاو له سه حراوه

ده لالتر خوى ده دا له ليوى وشك بووى مهراق و

باشتر ته ر ده بي ره گي گيا كانم.

كتيب ده فروشرى

كتيب ده كرى

كتيبي گريان به چهنده؟

سەر دەکا بە کۆشی بەرد و  
 بە جووتە خەویان لای دەکەوئ.  
 "هەندئ خۆشەوویستی گۆرە"  
 هەندئ جار هیندە بیزارم  
 بە درەخت دەلیم قەدی خۆی بشکینئ  
 شەرمەزارییە دار شکۆی خۆی  
 بداتە دەرگاوەک و  
 زالمیک پیندا تێپەرئ!  
 هەندئ جار هیندە بیزارم  
 بە من بئ ئاو نەرژیتە چاوی کانییەو  
 نەبادا کار مامزیک دەمی تئ بنئ و  
 پراوچییەک، لە پشتهووە تەقەئ لئ بکاو  
 بیپیکئ.  
 هیلکەییەک نوستوووە لە ژیر بەردیکداو  
 دەستی بۆ مەبە، با نەترووکئ!  
 هەندئ جار دەلیم  
 لافاوئیکئ تر پێویستە بۆ رامالینی  
 قوتوووە موعەلەبەکانی ئایدۆلۆجیاو  
 کیسە نایلۆنەکانی ریاو  
 قونکە جگەرەکانی زانین و  
 شتی ترو شتی ترو شتی تر...

۳

لە "گۆرە نا ئارامەکان دا"  
 روخسارتان چۆن بناسمەووە؟  
 لیویشتان نەبئ دەتوانم زەردەخەنەتان بناسمەووە

چاوتان نەبئ دەتوانم تەماشاتان ببینم بە دیارمەووە  
 دەستتان نەبئ دەتوانم تەوقەتان لە گەلدا بکەم  
 ترسم هەیه:  
 روختان لێرە نەما بئ  
 ئەوسا من چی بکەم؟  
 نیشتهجیی گۆرە نا ئارامەکان لە بالندەئ گەردەن سپی ناو کونەداران دەچن  
 لە وردە ماسی بچووکی دەم ئاوان  
 جەللادەکانیشیان، لە ماسی خۆرکەئ دندووکی ئەستوووری ناشیرین.

۴

خوا زەوی لە شێوئ دەمو چاوی خۆشەوویستیک  
 دروست کردوو، سامالئیکئ تەنکی داووە بە پرویدا،  
 لە خوار چەناگەئ هیمای حەرفئیکئ گرمۆلە  
 کردوو، هەریەکەو بەجۆرئیک ئەو حەرفە دەخوینئیتەو  
 هەندئ جار ئەو حەرفە هیندە خەمبارە  
 لە شێوئ دلوپئیکدا یە  
 دەرژیتە ناو چاوی گریانئ تاریکییەو.  
 خودایە!  
 ئادەمیزاد کە بیزار بوو لەسەر زەوی چی بکا؟  
 نیچە دەلئ: بفرە ببە بە سوپەرمان!  
 ملقئیل دەلئ: پرووبکە ئوقیانووس  
 هزرت بدە دەم شەپۆل و گەرداوەو  
 ئەکزۆبەری لە فریندا چارەنووسی خۆئ دۆزییەو  
 ئەئ نیشتمانی بئ دەریا و بئ فرۆکەخانە!  
 من بچمە کوئ؟  
 کە مردم...

لهسه ر گۆره كه م بنووسن:

لیره مرؤفیک نئژراوه

نهده زانی بچیتته کوئ

چاوه پئی بوو

سیمرخیک بئی و بیبا بۆ ولاتی سیحر و ئەفسانهی نوئ!

\* ئەوهی خراوته ناو دوو كه وانه وه دوو دیره شیعرى شاعیری هاوچه رخی  
عهرب "قاسم حداد" ن له پهره گرافی (3) دا: گۆره نائارامه كان ناونیشانی  
راپۆرتیكى (میدل ئیست وۆچ) ه دهرباره ی ئەنفال.

## چیاى رۆح

"چیاى رۆح" ی چاو زینجیانم نه خویندۆته وه، وه لئى ئەو نووسینانه ی دهرباره ی  
نووسراون وایان کردووه تا سه ر ئیسقان حه زم به خویندنه وه ی بئى، نهك له بهر ئەوه ی  
خاوه نه كه ی نۆبلى له سه ر ئەو كتیبه وه رگرتووه، له بهر ئەوه ی ئەو رۆمانه زاده ی  
رامان و وردبوونه وه ی دوا گه شتیكى دووروو دریزه به كه نار رووبارى "یانگزی"  
چیندا، كه ده مانگی خایاندووه و هه موو ورده کارییه هه ستیپیکراوه كان، له رووناکی  
و تاریکیدا، هه ور و باران، گه لای بۆنخۆش و پان و باریک و دریزکۆلانه، دهنگی مه ل  
و فره فری میش و مه گه ز، ترس و له رز و له ناكاو راجله کین و كه وتن و هه ستانه وه،  
خۆشه و یستی و ماجه رای پیاویکی به سالآچوو له گه ل کچیکى ده روون گه رمی بیزار تا  
ئەندازه ی پلان دارشتن بۆ خۆکوشتن و دواتر شه یدابوون به و پیاوه به ته مه نه و  
به رده و امبوون له گه شتیکی روحیدا له چیاى روح، ئەو هه موو رووداوه تیکه ل به  
نامۆی جیه یشتنی چین و گیرسانه وه له فه رنه سا و پرسیاره كانی مردن بۆته وه،  
رۆمانی گه وره له بۆشایی دروست نابئى و پرسیاره كانی هزر به ته نیا به س نین، به لکو  
موغامه ره ی گه ران و پشکنین زمان پاراو و بئى گری ده کاو جورئته ی دهربیرینی  
ده گه یه نیتته دوا پله ی روونی.

خالی به یهك گه یشتنی نیوان ته مه نه كان خۆشه و یستییه

بۆنى لهش و گه لا و گوناح

لیره وه ده روا

تا ده گاته چیاى روح

من سیمۆنى سیحر باز نیم

روحی پیروژ له قه دیسه كان بکرم

من له نه سلی ئۆرفیۆسم

ئایینم مؤسیقایه

له پشت سنوره كانه وه دهنگیک به یانی باشم لئى ده کا:

چیاى روح له کوئییه، من رووم له وئییه.

ههناوی زهوی ئاوی تیدایه  
ههناوی زهوی تهژییه به ئاگر  
جوڤ دهخوا بورکانیک له ناخما

ههفتهیهکه لهو مالهه دا بۆنی تو دئ  
منالهکان دهنوینم و  
بیر له تو دهکه مه وه.  
دهنگیک لهو دیوی ته لهفۆنه وه  
له پشت دیواریکی کۆن و  
پشت خه یالکی به جیماو  
له پشت هه زیکی ناکامدا  
وهکو چۆلهکه جریوه جریویه تی.

چییه ناهیللی زهوی به سهه مردوواندا برووخی و  
ئاسمان  
به سهه زیندووواندا به ربیتته وه؟  
چییه ناهیللی بیره وه ربیه ئاگرینه کان  
بمانسووتین و  
به سهه لهکی نائومییدی ره قمانکاته وه؟  
لهو دیو هیلی ته لهفۆنه وه دهنگیک دهیسه لینی  
به فر زهوی دهپاریزی له توانه وهیدا  
خۆر ئاو دهپاریزی له بههه لمبووندا  
ئه ویش ... من دهپاریزی له خوڤشه ویستیدا.

کیشهه له گه ل خۆمدا زۆره و گه وهه ری قسه:  
من سه به بکاری ئه و هه موو ویرانییه نیم  
من هه لگیرسیینه ری ئاشووب نیم  
که چی قوربانی ئه وانم.  
[ئه ی خوای مه زن چاوت بنوو قینه  
که سه ییری خواره وه ده که ی، نه بادا  
جوانترین مه خلوقاتی خۆت ببینی  
به و شیوه یه ورد و خاش بووه] و  
بۆته ورده کا و  
با دهیبا وهکو دهنگه پووشیکی به جیماو.

– سیمۆن (سه معان) سیحربازیکه دهیه وئ روحی پیروژ له قه دیس یوحننا و په ترۆس  
به پاره بکری و دانتی له سرودی نۆزدهمی دۆزه خدا باسی دهکات.  
– دوایین په ره گرافی ناو که وانه له سهه زاری ئاده مه وه یه له "تراژیدیای  
مرۆڤایه تی" نیمیری موداچدا.

## بەرد و ھاوشیۆهکانی

۱

بەرد و مۆرو ئیکسسوارن بۆ نواندنی لەش، لەناو ئەنگوستیلە و ئەلقە و سەعات و ملوانکەدا تیکەل بە زێر و زیو و ئەلماس دەبن، وەکو چۆن مۆسیقا تیکەل بە رستەیی شیعری دەبێ هەندێ جار ئەو بەرد و مۆروانە لە شیۆهێ مەل و گۆل و ئەستێرەدا، هەندێ کەرەتیش دەخوێنە شیۆهێ ئەندازەیی و ھەر ھەموویان لە ناو فەزای زەرد و سپی و سووری زێر و زیو و ئەلماسدا دەچنە ناو نەسەقی توانا و بەھرەیی دەست رەنگینەکانەو، ئەوانەیی و ھەکو وەستای بە سەلیقەو ھەلکەوتوو ناسراون، کەچی لەش خۆشی بە بەردی مەر مەر و بە ئەلماس و زیو و عاج و شتی تر دەشوبھێنرێ، ئەوھیان دیوی دیاری لەشە کاتێ تیشک دەھاوێژێ بۆ دەرەو، وەلێ لەش ھەر دیوی دەرەوێ نادروھوشیۆتەو، دیوی ناوھوێ لە دەر یایەک دەچی، دەر یاش پێویستی بە ئەندێشە و جورئەتە نەک ئیکسسوار!

لەش لە دیوی ناوھویددا بەردیکی خرو لووسە و ھیچ شتیکی لەسەر ناوھستی.

بەرد و مۆرو پرن لە ھیل و شەپۆلی رەنگا و رەنگ ھەندێ جار بەر کەناری لەش دەکەون و

جوانییەک دەخولقیین

تەواو لە خەون دەچن.

۲

لە ژێر چەتری دوو برۆدا

دوو ئەستێرە دەرژێنە گەرووی باخچەییەکەو

دوو مەل بۆ یەک چل دەفرن

لە یەک سەنگدا

دوو بەھێ پیکرا پێدەگەن

بەو شیۆهێ و

بەو ریتە ئارامی بەرپا دەبێ.

دوو پەپوولە بەسەر پەری گۆلکەو

جوانی ھەمیشە تاکەکان کۆدەکاتەو!

تۆ سەیرکە

دوو چا و لە یەک سات تەماشای

دوو گۆم بکەن

ماسی کامیان دیتە ناو شەپۆلی بینینەو؟

جوانی کامیان دەخوێتە ناو لۆچی سەرنج

کامیان زیاتر دەمێنەو؟

کە بینین دەشلەژێ

خەیاڵ دەشلەژێ و

زمان دەشلەژێ و

ئاوازی وتن دەشلەژێ

دوو لێو لە یەک سات ماچ ناکرین!

۳

ئاوازی وتن لال دەبێ

کە دەیەوێ شتیکی بلی و

تۆ دەبینی و ھیچی بۆ ناوتری

میلی سەعات شەو و رۆژ بۆ تۆ دەگەرێ

دەست بێم بۆ گۆلە شلیر

دەستی تۆ دیتە ناو دەستم

بۆنی ھەر پەلکیک بکەم

بۆنی تۆ دەرژیتە خوینم

هه موو شتيك له دهورمدا

رهنگي توي پيوهيه

بوئي توي گرتووه

هه رشتيک دهينم هي تويه

يا له لاي تو بينيومه .

نازانم دلي خوم بو كه سي بکه مه وه

من له عه شقدا بازارگانم

که سيکم خوشويست

دلمي دهدهمي .

۴

به ردي حیکمه تي جوانيت بنيره

هه ليدمه ناو گو مي نه نديشه مه وه

موروي هه وريكي خوت بنيره

بيکه مه چاوي خویندنه وه

هه زار و يهک شهو ته واو بوو

تو هيشتا ماوته

دهر به ندي حیکايه تیک ببری

له و ديو هه ورازي نه و حیکايه ته

چهند هه ورازي تر ديارن

من نازانم

توش نازاني

بيگيريه وه...

ته من هه ر ته نيا نه و خوشييه تي دا ماوه .

۵

"تو که سروشت دروستي کردوي بو جيهان

چون ژنيک گريي داوي به خو به وه؟"

هه ندي جار خه ون ده چي ته بن بالي مه ليکه وه

که ده فری

له و سه ره وه ده بيني

گه ردون هه مووي

به زه وي و به رد و ناويه وه

به هه ساره و هه ور و هي ر و ناسمانيه وه

چوته ناو پيستي ژنيک و

ده ست هه لده بري بنيشي ته ناو له پيه وه

هه ندي جار ژنيک ده چي ته ناو لوچي

خه يال و بير کردنه وه ي

هه موو خه لق و جوگه و ناو و

دارستان و سامال وه

شار پر ده بي له سيماي

گوند پر ده بي له بوئي

هه ندي جار

سه رم سو ر ده مي ني کاميان

جيهانه و کامه يان له شي ژنيکه که خوشم ده وي .



## ئیمان به بالنده بئین

۱

بالنده هر تهنیا بوونه وهریکى سهر گۆى زهوى نين، ئەوان شهريکى ئيمهشن له خوڤشى و ناخوڤشيهکاندا، له شهري و ئاشتيدا، له گهرما و سهرمادا... ئەوان نهوهى بيوهژنيکى ئاسمانين، کورپهکانى چوونهته شهري و نهگهراونهتهوه، شهري ههموويانى له شينىکى توخدا بزر کردوه، ژنهش له چهژمهتان هينده بالى ليک داوه تا فرپوه، بهسهردهشتايى و گردۆلکهو نهوياندا روڤيشتوه، بيابانى تهى کردوه، شاخ و کيو گهراوه کهسيانى نه دۆزبوهتهوه، شهکته بووه و خه و چۆته چاويهوه و نووستوه، که به ئاگا هاتوه، لهشى تهر بووه به خورهى کورى رووبار و سكى پر بووه و نهوهى لى کهوتۆتهوه، نهوهى ئاسمان و رووباره!

بالنده هر تهنيا شهريکى ئيمه نين، ئەوان ئيلهام و ئارامى بهخشن و خواش سهبوورى پتيان دى، بۆيه نهتبيستوه لافاويک داهايتى له بهر بالندهيهک

يا لايهکى دنيا رووخاى له بهر گوناحيان!

بالندهکان ههميشه کوچ دهکهن و خهونهکانمان له گهه خوڤيان دهبن، بۆيه ههموو گۆرانىيهکان بو کوچى ئەوان دهوترى و بو هاتنهويان، ئەفسووس خهونهکان دهروڤن و ناگه پينهوه. بالنده مهنتيقى خوڤى و زمانى خوڤى و شيوه ههلسوکهوت و ژيانى خوڤى ههيه، کهسيک که هينده به نهزاکته بچوولى و ئيلهام له بالنده وهريگرى دهچپته خانهى پياو چاک و پيغه مبه رانهوه.

بالندهکان که خانوو چى دهکهن

بهر له دهرگا ناکه نهوه

ئەوان ئاسمانيان مهبهسته

نهک بستۆکهيهکى زهوى

ئاسمان دهرگايهکى شينه

پره له نهخشى ئهستيره و  
ئهنديشهى فرپو

مانگيش شوينى تهقولبابه

من دهميکه دهستم بهسهر

ئەو ئاسنه ساردهوه تهزيوه

کهس نايکاتهوه.

۲

ژيان به ئوميدوه دهخوري

که ئەو نهما، وهکو ئەوه وايه خرنووکى

تفتوتال بچووى.

بالنده چهند رقى له دهرگايه

من هينده رقم له جهنگه

ئەو چهند له جهنگ دهترسى

من زياتر.

جهنگ دهريايهکى غهيبه بهسهر بووندا

گهرمايى دۆزهخ له ويوه

ديته سهر زهوى.

۳

ناتوانى بهو عهقله تيم بگهى که ههيه

باشتر وايه، ئيمانم پى بيتى،

۴

ئەم شه مهبه شتيک رووددا

ههسارهيهک له مهوداي خوڤى دهردهچى

ئاويک سه رهو ژوور هه لدهکشى

## له خه می پایزدا

۱

سروشت دۆستیک میهره بان و دوژمنیک دله ره قه، دۆستیک که جیگه می همووان له ماله گوره و به خشنده که یدا ده بیته وه، دوژمنیک که هموو له رقههستان و تۆله سندنه وهی دهرسین ( لافاوه کانی ئەم دوا بییه له هندی دیمه نیدا لافاوه که می سهرده می نوحی ده هی نایه وه یاد). میلله تان هر هیژیک له هیژه کانی سروشتیان کردۆته بت و له شیوهی خواوند په رستوو یانه بۆ ئەوهی دله رقییه که می بکه ن به میهره بان. ئەو هیژانه ی زستانان له به فر و باران و ره شه بادا... خۆی نمایش دهکا، هاوینان له گه رماو وشکاییدا...، به هاران له رسکانی بی ئەندازه ی شته کاندان... که هندی جار له پیایوی خورت دهچی، چاوانی سوور هه لده گه ری، پایزانیس له و ورده خه م و ورده ئومیده کالانه دا خۆی دهنوینی که له گه ل نه رمترین بادا هه لده وهرین و مرو له گه ل زه مه ندا به رووت و قووتی ده می نیته وه.

خه ریکه پایز دی

پایز کورته و به شی ئەوه ناکات

به و دوو چاوه وردانه ته ماشای بکه م

هینده خیرا ده پروا

به شی ته ماشا کردنیکی قوول ناکا.

له و دیوی په نجه ره وه

وه رزیک به هه لده داوان دی و سهرده میکی زووترم

بیر دینیته وه و هینده ی نامینی بمرم

وه رزیک زراف له شیوهی په پووله

ته مه ن کورت

دلی دارستان کون دهکا به ئاهی و

به بی دهنگی ده مباته وه به هه شتی بزربووی

به ردیک غلور ده بیته وه

تا ئەو په ری بوون

ده پلی شیتته وه له ژیریا

به خت گره وه یه ک ئەمه ی پی وتم.

ئەم شه ممه یه شتیک رووده دا

ماله کان پر دهن له سیحر و ته سلیم و جادوو

ئەم شه ممه یه گول بونی خوی بزر دهکا

بالنده فرینی

چاو دیتنی

ئەم شه ممه یه

ئای! ئەم شه ممه یه چ شه ممه یه ک ده بی

سهره تایی چ هه فته یه ک و

سهره تایی چ گریانیک و

سهره تایی چ بارانیک.

لیگه رین ئەو شه ممه یه وه کو چاوه پروان ده کری

که س ده سکاری به یانییه که می نهکا

که س میلی سه عاتی نه گورپی

که س چلی نیوه روی رانه وه شینی

که س نارنجی ئیواره ی نه گووشی.

بۆن نه خشی سهر په ری گوله

بالنده نه خشی ئاسمان

من ئیله امیان لی وهرده گرم

بۆ رسته یه ک له م شه ممه یه دا

مه رج نییه ئومید له لای راسته وه بی

یا لای سه روو

هه ندی جار ئەوپه ری نائومیدی ده یه نینی

هیچ ره شه بایه کیش نایه ژینی.

گه لا گه لا جلی درهخته کانم داده که نی

له بهر ئاوینه ی ئه وهرزه

پووت ده بمه وه

ده بیه به ئاده میکی تر

له بهرام بهر دار سیویکدا

۲

ژیان پره له ئه ندیشه و هیزو گرمانه ی نوستوو، نازانم بو هه میسه که ده گه یین به ئومیدیک، شیمانه ی هه موو ئومیده کانی ترمان له بیر ده چیته وه، ئه و ساته مرو و هک بالنده یه کی بچووک دیته بهر چاو که تهنیا یه ک جوړ فرین و یه ک جوړ چرین بزانی.

شیعری نوئی هه و لدا نه بو جوړه کانی تری فرین و

جوړه کانی تری چریکاندن.

به له میک به سه ر پشتی ئاویکه وه

شه ر ده کا له گه ل شه پۆلی

ماسیگریک لئی ده خوړی و

هه زارو یه ک خه و نی گه و ره و

خه و نی بچووک

ده نووک باریک

بن بال سپی

له سه ر ئاوی دین و ده چن

بال دده ن له هه و ر و

پاشان

له سه ر روخی به له مه که ده نیشه وه

قولا ب له ژیر ئاوه که یدا ده فیشکی نی

یه که م نیچیر که ده یگری

قورس دادی دهستی پراوچی و

په و تی گه میه و خه و نی فریو.

ماسیگریک

به سه ر پشتی به له میکی گرانه وه

خاو خاو ده روا

هه زار و یه ک ماسی گه و ره و

ماسی بچووک

له ژیر سنگی به له مه که

یاری ده که ن له گه ل شه پۆل

نه فیشکه ی قولاییک هه ره شه ده کا

نه ماسیگر سه رنج ده دا

له دیمه نیان.

ماسیگریک

به سه ر پشتی ئاویکی پر خه و نی نوستووی

دوای گه شتیکی کورت خایه ن و

پر له ماسی و

گرمیانه ی زهرد و سوور و

پراوپر له جووله ی به ئه نقه ست خه فه کراو

شانی داو هته روخی به له م و

ماسییه کی گه و ره هینده ی خه و نی شاخیک

له پشتیه وه

تیشکی هه تاوی لیده دا

ده لئی شاریکه ده بریسکیته وه

چی بکا ماسیگر چی بکا؟

گه رانه وه هه روا بووه و

## كۆنشىرتۆي ھاوبەش

۱

"كۆنشىرتۆي ۱۱ ئەيلوولى ۲۰۰۱ بەر لەدايك بوون..."

"نيوهى لە مس و نيوهكهى ترى ئەفسانه" يە ئەو ھەردوو ديوى ئاگرەكە دەبينى: بە راست ئاگر ديوى ترى ھەيە؟ ئەيلوولى ۲۰۰۱ بەر لە دايك بوون و... ئەيلوولى ۲۰۰۱ دواى لە دايك بوون... مەملەكەتى ھەزار و يەك شەو و مەملەكەتى دۆن كىخۆتە، ھەر يەك مەملەكەتن، كەچى ئەوانەى لە دواى ئەوانەو دەين و ھەريەكەو بەشى خۆى دەبا ئەوان دەيكەن بە دووان و سى و ھەزار... ئىستا دواى ئەو ھەموو (نەو/بچووكە) جياوازيەكان بى ئەژمارن: ئايا خويئە رژاوەكان جياوازن؟ "بەھشت ليرەيە/ لەويە... لە ژير پيت دايە". ئىستا كى لە خەيالى خۆرئاوا دايە؟ ئىستا كى لە خەيالى خۆرھەلات دايە؟ بەھمان ھەناسەى ئەحمەدى شاملو ھاوارىك:

من خۆرھەلاتىكى خۆرئاواييم و

خۆرئاوايىيەكى خۆرھەلاتيم

لە گەردوونىكى سەرتا سەرييدا.

ئەستىرە مالى ھەمووانە (لانى كەم لە خەيالى شاعيرىكدا).

"ئىبنو رشد، ديكارت، ھيگل،

ئيوە عەقلتان لە كويە؟ لە تەبەرييە؟ لە ھەسۆن؟ يا لە نيوانياندا لە خولخولەيەكى

سووردا؟"

"ژيار تەنوورىكى ئەتۆمىيە"

"ھەموو يەك خەونمان ھەيە:

لە ھەسارەى مەريخدا بسوورپىنەو؟"

يەك خەون/ بوو بە دووان (خەونى قابيل... خەونى ھابيل)

بوون بە سەد و بە ھەزار و مليۆنەھا... كوا خەون؟ چۆتە ناو تۆپەلە

بەفرى كام وەرزهو؟

دلوپ دلوپ

ھەروا دەبى

ئەو چى بكا،

ھەزارو يەك خەونى گەورە و

خەونى وردى ھەلفراند و

لە ناوياندا

خەونىكى دلخوازي پاكرد

يا دەتوانى بلىي:

خەونىك خۆى كرد بە خەونى دلخواز

ھاتە ناو چارەنووسى ئەوھو

بەو شيوەيە

ماسىيەك خەونى ئەمروى برد

تا خەونى سبەينى

شتىك نەما پى بووترى

موغامرەو

شەركردن لەگەل چارەنووس.

دەتوئەتەو

خەونەكانمان.

۲

ھەندى جار...

شاعىر پېيوارىكە

بە چلەى زستانى

لە زۆزانى...

شيعر زستانە

تەواو خېمان دەكاتەو

دامان دەپۆشى.

ھەندى جار...

شاعىر لە پېيوارىك دەچى

بە چلەى ھاوین لە بىابانى

شيعر ھاوینە

جلەكانمان پى فېرى دەدا

رووتمان دەكاتەو.

۳

"بوزا، بە جەستەى دەخوئىتەو و ھەزى لە شيعرە" ئەمىرۆ ھەموو ھەستەكانم پىويستىيان بە خوئىندەو ھى كىتپە پىرۆزەكانە" ھەر سەردەمەو كىتپى پىرۆزى خۆى ھەپە و كىتپىش ھەپە ھى ھەموو سەردەمەكانە. كىتپى سەردەمەكان پىشت بە

پۆخىكى شيعرىى و

مۆسىقاي ئەفسانەپى و

بە زەپىپەكى خواوندانە دەبەستى

دۆن كىخۆت، تەورات، شەوى ھەزار و يەك گەمژە، مادام بۆفارى، مەم و زىن... تاد

كىتپە پىرۆزەكان سى بەشيان شيعرە و بەشىكىان ھەموو ئەوانى تر.

كىتپى سەردەم سى بەشى قسەپەو بەشىكى شيعرە!

كەس بە يەك جۆر خۇراك ناژى:

ئەفراندىنانى روچە!

بۆ ھەموو سەردەمەكان.

۴

بخوئە ... يەكەم وشەى قورئان بەو فرمانە دەست پى دەكا... خوئىندەو گەرانە بە دواى راستىدا بخوئەو... "ئەو جوانىپەى جەستەى دەريا جىادەكاتەو بىتپى، لە گىرۆدەى ئەو، بۆ سەر كىشى شەپۆلەكان؟" ئەو جوانىپەى جەستەى ئەفراندىن جىادەكاتەو بىتپى، لە گىرۆدەى ئەو، بۆ سەركىشى وشەكان.

وشە چۆن دەچىتە پلەى سەردەو؟

وشە پەگى ھەپە

بەلام رىشى نىپە!

رىش وابەستە بوونە بە رابردووپەكى پىرۆزەو!

رىش تەسلىم بوونە بە مردن كەچى پەگ نىشانەى زىندووبوونە

وشە ھىماپە بۆ زىندووپى.

۵

"جەھالەت لىرە/ لەوئپە، كلىلى زانستە."

"ئايا راست ناكەم گەر بلىم: پۆشنىپىرى بۆتە تونىلىك تىپىدا فىرى خۆشگوزەرانى

دەپىن كەچى مرۆف دەكوژىن؟"

"ئايا راست ناكەم گەر بلىم:

پىگە بەرەو سبەپىنى

بىرىنىكى كراوئپە؟" "ھەموو ئەو شتانە لە نامەپەكدا پروون دەكەمەو

كە بۆ خۆرى دەنىرم"

"ئەى ژيان... نامەوئى شكايەتت لئ بکەم... يا شهکواى

حالى خۆمت له لا بکەم...

نامەوئى هيچت لا بلئيم جگه له يهک وشه:

که خۆشم دەوئى."

\* پستهکانى ناو دوو کهوانه بچووک له شيعرى کۆنشيرتۆى ۱۱ ئەيلولى ۲۰۰۱ بەر له دايک بوونى ئەدۆنيس وەرگيراوه که پۆژنامەى "السفير" ى لوبنانى و گوڤارى "القدس العربى" له ندهن له يهک پۆژدا بلاويان کردهوه. ئەو ریکخستنهويه سه سورمانه بۆ هەندى له بۆچوونهکانى ناو شيعرهکه.

## تخووبه تیکه لاوهکانى لهش- روح

۱

شيعر حاله تیکى بهرزه له پاکيزه يى.

بهو پستهيه وهلامى هەندى برادر ددهمهوه که نامۆژگاريم دهکهن واز له ورينگه ورينگى لهش بينم و بچمه ژير بارانى روچهوه. هەندى لهوانه له وهش زياتر پى داهگرن و دەلئین کهس نهبووه له لهش تير بئ سليمان پيغه مبهر وهکو له تهوراتدا هاتووه هفت سهه ژنى ههبووه هه موويان سازاده، ژنان دايان پهريشان کرد. وهلامى من: سروودى سروودهکانيانى بۆ نووسى! لهش شتيكى روت نيبه، که لايه بۆ نواندى روح. پاشان شيعر پاکيزه ييبه وه وهى ئەو دهيلئ تا چ سنووریک بروت، ناچپته خانەى ئيرۆتیکاوه. شيعر موناوه، پله يهکى ئيجگار بالايه له روح و خولقاندنى ديمه نه نهک کردار، تاکه پيوانه يه کيش بۆى شيعريه ته که دهچپته هه وراز پهيامه وه.

۲

له گوڤارهکاندا شيعر گه لئكى زۆر ده بينرئ و کهمیان بۆ خويندنه وه ده شين، جهدوايان تيدا نيبه، پستهى شيعرى و وئنهى شيعريان تيدا نادۆزريتته وه، کۆمه له پسته يهکى ئاسۆيى و ئاسايى به شيوه يهکى هه پهمهکى له ناو چوارچيويه يهکى له رزۆکدا خر کراونه ته وه، هيچ جوړه وه ستايى و دانا ييبه کيان تيدا بهدى ناکرئ له کارکردن له ناو وشه و زماندا، له خولقاندنى ماناى شيعرى شكوڊار و بهرزدا. ئايا ئەو هه موو زياته ناشيعريه که له که بووه بۆچييه؟ ئايا شيعر هونه ریکى ئاسان و حازر به دهسته و هه رکه سئ بئ و ده توانئ خوئ تيدا بجه پينئ، يا بهر به ستيكى به هاو په خنه يى نيبه بۆ پاراستنى شيعر؟

۳

له خويندنه وهى ئەو نموونه ناشيعرياندا، فهرهنگى شاعير و شيوانى تايبه تى شاعير بوونيان نيبه. هەندى جاريش بابهت هينده زال و زهقه زيان له شيعريه تى

دهدا . دیاره ئیشکردن له جیهانی واقیعیدا زۆر ههستداره و پرمهترسی، کارایی و توانا و ئەزموونی شیعریی پێویسته ئەگینا شاعیر تووشی هەلدێر دهکا . له شیعردا کات چره، بۆیه وینەئە شیعریی کورت و پوخت دەبیتەوهو خەسلەتی کات وەردهگرئ و سیماکانی دەرەوه دهگۆرئ و ئەوهی له شیعردا دەبیینی لهو شتانه ناچئ که له واقیعدا دەرژین، چونکه وینەئە شیعرئ زاتییه تا ئەگەر تهعبیر له بهرانبه ریش بکات، ئەوهش بهو ماناییه که شیعر مهنتیقی خۆی ههیه و جیاوازه له مهنتیقهکانی تر .

وشه وهکو ههنگوین وایه بۆنی ئەو گولانه هەلدەگرئ

که ههنگی شاعیر به سهریانهوه دهنیشئ

کهچی لای ئەو جۆره نووسهراوه:

وشه ههمان وشهئ ئاسایی ناو زمانه و نهخولقاوه، به لکو له کارکردنیکی میکانیکیدا دەردههاوئیرئ سئ

بهشی لاسایی کردنهوهیه و بهشیکی له غوهیهکی رووت .

\*

"گوریس چوار سهری ههیه"

شیعر بچچرئ

بئ سهره

(ئەو قسهیه به ههردوو باری سلبی و ئیجابیدا دهبئ و شیعرئ پهخشان دیوهکهئ دووهمیتهئ) چونکه وهکو بۆلدێر وهسفی پهخشان دهکا دهلئ ماری بئ سهره!

ع

شاعیر به جۆریک تیکه لئ میژوو دهبئ سنوور نامینئ له نیوانیاندا

شاعیر به چهشنیک دهنووسئ

ئاگر ئاسا

چل و پووش و ئیسک و موو

تهنیا به بۆنی کرووز و دووکه لیان

دناسریتنهوه .

فه رههنگی شاعیر له یه کهم شیعریهوه دهست پئ دهکا

تا ئەزموونه که دهولمه ند بئ

فه رههنگ گه وره دهبئ

به پێچه وانه شه وه .

شاعیر بهو زمانه دهناسریتنه وه

که دهخولقینئ

نهک ئەوهی دهیگوازیتنه وه .

ه

یه کهم پرووشه ی باران

رسته یه کی شیعریه

به بۆنی خۆل دهست پئ دهکا و

به تۆفان کۆتایی دئ .

## بۆ میهره‌بانی پاریس

۱

پاریس شاری تازه‌گه‌ری بووه له هه‌موو کاته‌کاندا. ئەگەر شار سیمبۆلی شارستانیەت بێ، پاریس به‌هه‌موو ئەدەب و هونەر و عەشق و ئازادییه‌وه سیمبۆلیکی شکۆدار بووه. به‌وه‌سفانه پاریسمان ناسیوه. شارێک: په‌ناگه‌ی ئازادیخوازان بووه به‌شۆرشگێڕ و ئەنارشیزم و بوهیمییه‌وه. هه‌موو ئەوانه‌ی له زێدی خۆیاندا راو دهنران یا ولاتیان لێ ده‌بوو به‌زیندان له‌لایه‌ن پۆلیسی نه‌ینیییه‌وه، په‌نایان ده‌برده‌ فەرهنسا و له‌وێ له‌ژێر سیبهری بیروباوه‌ڕه‌کانی شۆرش و ئازادییدا ده‌ژیان، له‌ ساڵۆنه‌کانی ئەویدا هه‌ناسه‌ی ئازاد و شیعر و په‌یفی بێ سانسۆریان دهدا به‌ گوێچکه‌ی هه‌موواندا.

باسی شارێک ده‌که‌م له‌ خه‌ونی ئینسانیمدا

باسی عه‌شقیک ده‌که‌م پراوپر له‌ ئیلهام

باسی جوانییه‌ک ده‌که‌م، نه‌مدیوه! به‌لام ده‌یناسم.

له‌ شه‌ری یه‌که‌می جیهانیادا، فالیری (شاعیری گه‌وره‌ی فەرهنسا) هاواری کرد: ئیمه‌ی شارستانی، مردن لیمان نزیک بۆته‌وه، شه‌ر هات و پاریسی لوول دا، فالیری راستی وت. فاشییته‌ هات و باخچه‌کانی پاریسی تیکدا. شه‌قامه‌کانی وێران کرد. به‌کورتی جوانی پاریسی شیواند. له‌سه‌ر گرده‌کانی پایزدا یادی ئەو شاره‌ خه‌ونه ده‌که‌مه‌وه، یادی دره‌وشانه‌وه‌ی بۆدلیر و رامبۆ و مالارمی و لوتریا مۆن... یادی سررووده ئەبه‌دییه‌کانیان، یادی ئەیقونه‌و ساڵۆنه‌کانی، یادی قوتابخانه ئەدەبی و فیکرییه‌کانی، یادی هه‌موو ئەوانه‌ی که‌ زمانی فەرهنسییان گه‌یاندە ترۆپک.

یادی سان جۆن پیرس و قه‌سیده‌کانی باو ده‌ریا!

یادی ئەراگۆن و شیعرێ ئەلیزایی!

له‌سه‌ر گرده‌ پایزییه‌کاندا، چاوم بریوه‌ته‌ رووباری (سین) که‌ به‌ زه‌حمه‌ت به‌ژێر پرده‌کانی عه‌وله‌مه‌دا ده‌په‌ریتته‌وه، وه‌کو ریبوارێکی ماندوو دیتته‌ به‌ر چاوان که‌ له‌ده‌ره‌وه‌ی رابردووی خۆیدا بژی! جیهان لای رامبۆ ته‌نیا فرانکفۆنی نه‌بوو،

ئەو خه‌ونی به‌ یه‌ک جیهانه‌وه‌ ده‌بینی له‌ تۆفانه‌وه‌ بۆ به‌هه‌شت. یه‌ک جیهان بوو له‌ شیوه‌ی غه‌ییدا، شاعیران ئیشکچین له‌ویدا. جیهانی پرۆست فرانکفۆنی نه‌بوو، ئینسانی بوو. جیهانی مالارمی رهمز بوو، رهمزێکی پراوپر له‌ روحی موغامه‌ره. ئیستا فەرهنسا خه‌ون به‌ ژیانیکه‌وه‌ ده‌بینی له‌ جه‌سته‌یه‌کی په‌که‌وته‌ی نیمچه‌ مردوودا.

که‌چی خه‌ونه‌ گه‌وره‌کان له‌وێ دا

له‌وێ له‌ سیبهری گۆرستانه‌ مه‌زنه‌کاندا ماونه‌ته‌وه.

۲

شیعر شوینی کۆبوونه‌وه‌ی دژه‌کانه، مه‌لحه‌مه‌ی به‌ریه‌ک که‌وتنی پرسیار و وه‌لامه، ئەو کاته‌ی پرسیار له‌ هه‌ناوی وه‌لامدا، وه‌لام له‌ ناو په‌ره‌کانی پرسیاردا سه‌ر ده‌رده‌کا، کیانی به‌ یه‌که‌گه‌یشتنی ژیان و مردنه، وه‌کو دوو هیتز له‌ خالی سفری بووندا، خالی تیکه‌لبوونی ده‌روه‌ و ناوه‌وه له‌ کاتیک کۆپریدا، له‌وی ده‌کرێ به‌فر گه‌رم بێ و ئاگر سارد، هه‌موو دژه‌کان توانای پیکه‌وه‌ ژیانان هه‌یه. به‌و شیوه‌یه... شاعیر خولقی نه‌ری جیهانیکه‌ به‌ که‌ره‌سته‌و ریتم و ئەندیشه‌ی نوێ، له‌ رسته و حاله‌تی بیگه‌ردی شیعریی بینا ده‌کرێ. شیعرێ فەرهنسی له‌سه‌ر ده‌ستی رهمزه گه‌وره‌کانیه‌وه‌ ئەو راستییانه‌ی سه‌ره‌وه‌ی کرد به‌ مه‌نتیق بۆ شیعر. شیعرێ فەرهنسی هه‌بیه‌تی بۆ وشه‌ گێراوه، به‌و مانایه‌ی له‌ وشه‌دا شاعیر ئازادی خۆی ده‌سه‌لمینی و کۆتی فەرهنگ ده‌پچرینی. شیعرێ فەرهنسی له‌ رپی بایه‌خدان به‌ ته‌کنیک تا ئەندازه‌ی زیاد له‌ لزوم ریکه‌ی خۆش کرد بۆ فرین و شیوه‌یه‌کی بیگه‌ردی ده‌ربرین که‌ به‌ (ناشیوه) و ئاژاوه‌ ده‌چوو، ئەمه‌ش له‌ یه‌ک حالێ نه‌بوون و رووبه‌ری جیابوونه‌وه‌ی نێوان شیعر و خوینه‌ری فراوانتر کرد، به‌ چه‌شنیک هه‌ندێ له‌ شاعیران گه‌یشتن به‌ ته‌مه‌نیکێ درێژ ئینجا ناسران. له‌وێوه‌ ئیتر شیعر نووسین بۆ هه‌لبژارده‌ بره‌وی سه‌ند.

۳

ئەدۆنیس نزیکترین شاعیره‌ لیمانه‌وه‌ که‌ له‌ رپی کاریگه‌ری زمان و ئەدەبی



فهره‌نسییه‌وه، گه‌شه‌ی به‌ئەزمونیکی دا که له شیعری فهره‌نسیدا ره‌گی هه‌بوو،

ئیشکردن له ناو وشه‌دا

ئیشکردن له رووبه‌رو شوینیکی جیاوازا .

به‌مه‌ش مؤدیلیکی شیعری جیاواز و ریتمیکی ده‌برینی جیاواز و شیوازی بیرکردنه‌وه‌یه‌کی جیاوازی له ئەده‌بی عه‌ره‌بیدا خولقاند . ئەدوئیس رۆله‌یه‌کی شه‌ری

ئەده‌بی عه‌ره‌بیه‌ی له ژینگه‌یه‌کی تیکه‌لاو له‌گه‌ڵ رۆشنییری فهره‌نسیدا ،

فهره‌نسی به مانای بۆدیئر و مالارمی و رامبو...

به پرسته‌ی ده‌ریایی پی‌رس و خه‌ونی یه‌کسانی...

شاعیران ده‌توانن به داویک جیهان به‌یه‌که‌وه گری بدن

ئەو کاته‌ی سیاسیه‌کان لیک جیا‌ده‌که‌نه‌وه .

فهره‌نسا له ری‌ی ئەو داوه‌وه ده‌توانی بیته ناو خوین و هه‌ناسه‌وه

وه‌لی له ری‌ی هاو په‌یمانی و کۆنگره و ململانیوه، ری‌گا کویره!

ری‌گای دل جیاوازه

ده‌پرسم: ری‌گای دل له‌کوئییه؟

ری‌گای عه‌قل و دره‌وشانه‌وه له‌وئییه .

## قه‌سیده‌ی په‌خشان

۱

قه‌سیده‌ی په‌خشان یا په‌خشانه شیعری گری‌دراوه به ناوی هه‌ندی له شاعیره مه‌زنه‌کانه‌وه، بۆدیئر، رامبو، لۆتریا مۆن... له ناو عه‌ره‌بیشدا به ئەدوئیس و سه‌لیم به‌ره‌کاته‌وه. ئەوانه‌ی شاعیری بلیمه‌ت و به توانان، شاعیری یاخی و دۆزه‌روه و پرسیارکه‌ری لیوان لیو له موغامه‌رن، که‌چی له سه‌رده‌می خۆیاندا له‌گه‌ڵ جمه‌وری ئەده‌بیدا تووشی لیک حالی نه‌بوون هاتوون، ئەو جمه‌وره‌ی که به شیوه نووسینه ته‌قلیدی ئەو سه‌رده‌مانه گۆش کرابوون. شیعری تازه هه‌میشه ئەو کیشه‌یه‌ی له هه‌ناوی خۆیدا هه‌لگرتوو کاتی خۆی به شیعری (گۆزان) یش و تراوه، ئالۆز و گران... که‌چی شیعری ئەو له به‌رامبه‌ر شیعری کلاسیکی دا روونتر بووه. ئەو شیوه نووسینه‌ی (روانگه) له هه‌فتاکاندا دایه‌پنا هه‌مان گرتی بۆ دروست بوو. قه‌سیده‌ی په‌خشان هه‌میشه‌وه به‌رده‌وام دوزمنی سه‌رسه‌ختی هه‌بووه، له‌ناو جمه‌ور و له‌ناو شاعیران خۆشیاندا، به بیانوی جۆراو جۆره‌وه. په‌خشانه شیعری له پێش هه‌موو شتی‌کدا شیعره، به‌لام له هه‌ناویکی یاخیدا دیته ده‌ری، یاخی نه‌ک ته‌نیا له ده‌روه به‌لکو له ناوه‌وه‌ی شیعری خۆشیدا، یاخی له ریتمی باو و پرسته‌ی شیعری باو، به ئەندازه‌یه‌ک (کیش و سه‌روا) که چوارچێوه‌یه‌کی هاو‌به‌شی لیوان شاعیرانه، له قه‌سیده‌ی په‌خشاندا ئەو بایه‌خه‌ی نییه، ئەو ئەزموونه شیعریه هه‌میشه دژی ئەو پێوانه هاو‌به‌شانه بووه و پێی وایه نه‌ک هه‌ر شاعیره‌وه به‌لکو هه‌ر قه‌سیده‌یه‌ک پێوانه‌ی خۆی ده‌خولقی‌نی له پرۆسه‌ی ئەفراندندا. هه‌ندی له شاعیرانه‌ی دژی قه‌سیده‌ی په‌خشانن وای بۆ ده‌چن که ئەو جۆره شیعره روحی شیعریه‌ت ده‌کوژی، که‌چی باسترناک پێی وایه "قه‌سیده‌ی راسته‌قینه ئەو قه‌سیده‌یه‌یه که ده‌توانی به په‌خشان بنووسریته‌وه" هه‌ندی له و راو بۆچوونانه له ئەجماعی ئەو ده‌قه بی‌بنه‌ماو رووت و ناشیعریانه‌دا گه‌ل‌ل‌له بوون که به‌ناوی قه‌سیده‌ی په‌خشانه‌وه بلا‌بوونه‌ته‌وه، ئەوه‌ش بیر و بۆچوونیکی وای هینا‌وته گۆری، گۆیه نه‌هیشتنی پێوانه‌ی هاو‌به‌ش بۆته مایه‌ی ئاسانکردنی کاری شیعری نووسین و به‌و شیوه‌یه هه‌موو که‌سیک و

خه لکی بی به هرش ده تانن شاعر بنووسن. وهکو چۆن شیعری قافیهداری خراپ و شیعری کیشداری خراپ ههیه، شیعری نایاب و داهینه رانهی قافیهدار و کیشدار ههیه، به هه مان شیوه په خشانه شیعری کال و کرچ و بی جه دواى وشک و برینگ و قه سیدهی نایاب و داهینه رانهش ههیه و ته نیا پتوانه یه که هاوبه ش بی له جیهانی شیعردا، شیعریه ته و به س. ئەو شاعیرانهی قه سیدهی په خشانیان نووسیوه (بۆدلیر، رامبو، ئەدۆنیس...) دهسه لاتیان به سه ر قه سیدهی تهقلیدیدا شکاوه وهکو زهروورتهی گۆران و گه شه سه نندن و دهسته به کردنی ئازادی زیاتر و وهکو پتویستی جۆش سه نندی گیانی یاخیبوویان ئەو شیوازه نووسینه یان خولقاندوو. قه سیدهی په خشان له ئەوروپا شان به شانی شوژی دژ به ته شقی ئوسولی و ئایینی سه ری هه لداوه، دژ به شیوه دهربرینی کیشداری تهقلیدی و کۆن هاتۆته ئاراهه. شاعیریکى عه رب دهربارهی زهروورتهی کیش و قافیله شیعردا ده لئ: ئەو دوو پتوانه یه زهروور نین بۆ شاعر وهکو چۆن په رستگا بۆ عیبادهت زهروور نییه. زۆربهی ئەوانه ی قسه یان دهربارهی قه سیدهی په خشان کردوو، سی خاسیه تی دیاریان باس کردوو، کورت و پوختی و چری دهربرین، پرشنگداری و درهوشانه وه، لادان و جیاوازی و گرژی له گه ل واقعی باودا. له هه شتاکاندا ئەو جۆره شیعره به شیوه یه کی به رچاو له ئەدهبی کوردیدا دیار کهوت، پتشتتر چند هه ولتیکى کهم درابوو. هه ندی رایان وایه ئەو جۆره شیعره له ته شقه ئایینه یه کان و سۆفییه کاندا، یا له هه یران و موه شحاتدا هاتوو و ئەو جۆره ریتمه شیعریه هه بووه له خۆره لاتندا، به لام راستیه که ی ئەوه یه ئەو شیوازه له خۆرئاوا و ئەوروپاوه هاتۆته ناو ئەدهبی عه رب و کورد، نه که له رپی سه ر له نوێ خویندنه وهی که لتووری رابردوو، که ئەوه یان یه کیکه له خاله تایبه تیه کانی ئەدهبی میله تانی وهکو کورد به هه ردوو باری پۆزه تیف و نیکه تیقه وه.

۲

شاعیر که دنووسی  
خوا له وینه دا درده خا  
وینه له شاعر و  
شاعر له وشه

وشه له روحی سه رکیشدا،  
روویاریش که شه پۆل ده دا  
یه کهم شت رۆخی خۆی ده شکینێ.

۳

شاعیریکى به ئەزموون پپی وتم: (له ته شبیهی شیعردا):

کانی و روویار و ده ریا  
هه رسیکیان له ئاوان  
وه لی هه چیان له وی دیکه ناچن.

قه سیدهی په خشان تا ئەو راده یه ئازادی به ئاههنگ و مۆسیقا داوه که ته واو له لیواری په خشان نزیک بیته وه، به لام نه ئەوه یان بۆته ئەم نه ئەمیش وازی له عه رشی خۆی هیناوه بۆ ئەویان. له و نیوانه دا ده قیکى قه له قی بزێو خولقاوه و ئەو دوو زمان و زه مه نه جیاوازه له چری و خه سته ی و خیراییدا تیکه لای یه کتر کراون. هه ندی له وانه ی قه سیدهی په خشانیان نووسیوه، که وتوو نه ته ژیر کاریگه ری سه رکیشی و یاخیبوونی ژیا نی تایبه تی خۆیا نه وه، بواری سه نه عه تکار بیان نه بووه. ئەوان هیزی ژیا ن به و گه رموگورپییه په لکیشی ناو هه ناوی خۆی کردوون و له و پرۆسه یه دا مه عناو سنووری تازه یان دۆزیوه ته وه، سه رچاوه ی تازه گه ری و جیاوازی لای ئەوان ژیا نی تایبه تیا نیان بووه که قه سیدهی خاوه ن ئاههنگ و مۆسیقای تازه ی لی که وتۆته وه. (لۆتريامۆن، حوسین مه ردان،...) نموونه ی ئەو جۆره که سانه ن، پتشتتر باسی رامبو م کردبوو پتویستی به دووباره کردنه وهی نه ده کرد. له به رامبه ر ئەو ئەزموونه دا، ئەزموونی تر هه ن که له ئەنجامی خویندنه وه و پامان و سه ر له نوێ دۆزینه وه ی هاوکیشه ی تازه و شیوه دهربرینی تازه به ره هم هاتوون، ئەوانه وهکو پتویستی و زهروورته ی فیکری و شیعری، قه سیدهی په خشانیان دۆزیوه ته وه، دۆزینه وه ی ئەوان کاری وه ستای دانا بووه نه که موغامه ره و (صیروره) له دهره وه دا. به شی زۆری ئەزموونی شاعیرانی لوبنانی (ئه دۆنیس و ئونسی حاج و یوسف خال...) له جۆری دووه مه، ههروه ها ئەزموونی شاعیرانی عیراق (مه حمود بریکانی، فازل عه زاوی،

سەرگۆن پۆلس، زاهر جیزانی، خەزەل ئەلماجدی...)، پاشان ئەزموونی سەلیم بەرەکات لە سوریا و قاسم حەداد لە بەحرەین، محەمەد ئەلماغوت هەجینیک بوو لە نیوان موغامەرەو پرۆژەدا، کاتێ موغامەرە کزبوووەوە کەمتر بە لای شیعردا چوو، پرووی لە کاری گروپ و کاری کۆمەڵی کرد. لە تەماشەکردنی نەخشەیی شاعیرانی قەسیدەیی پەخشانداندا دەردەکەوێت کە ئەو شیوازە لە شیعەر نووسین، شیوازێکی بەرزێ دەبرینە و بەشیکی زۆر لە شاعیرە دیارەکان بەو شیوێ نووسییوانەو سەرچاوەکەشی زیاتر شیعری فەرەنسییە. قەسیدەیی پەخشاندان قەسیدەیی سەردەمیەکە کە کێشەو بابەتە قەبەو گەرەکان لەت لەت بوون و لە پێی عەزابەو بەسەر تاکەکاندا دابەش بوون، ئەو حالەتە لە پێی ئازاوەیەکی جیهانییەو دروست بوو، یەکیک لە شاعیرانی ئەو رێبازە (ئەگەر بشی بوتری رێباز) دەلی، ئیمە نەوێکی ترین لە دواي نەوێ قەزیه گەرەکانەو هاتووین. لە ئەدەبی کوردیدا دواي نشوستی ۱۹۷۵ و لە سەرەتای هەشتاکاندا قەسیدەیی پەخشاندان بەو شیوێیەیی مەبەستە باسی بکری، نووسراوە. عەباس عەبدوڵلا یوسف، بەختیارەلی، هاشم سەراج،... هەندێ ناوی دیاری ئەو بواری. لە هەشتاکاندا شەر و ئاشووب و کێشەکان لە بابەتی گەرەو و لاتەو رهگاژۆ ببوون بەرەو ژيانی تاییهتییهو بە ئەندازەیک بۆ رزگاربوون لە هەژموونی دەسەلاتی دەولەت (داگیرکەر و فاشی) کە شەری کردبوو مەسەلەیی سەرەکی و لات و خەلک، دەبوو شاعیران خۆیان لە باسکردنی ئەو بابەتە زەقانه پیاریزن و لە دژی ئەو ئاراستەییە بایەخ بە بابەتی پەراویز خراو و بچووک بەدەن کە نزیکتەرە لە روحی ئینسان و ژيانی تاییهت، بەو شیوێیە بە پێچەوانەیی سیاسەت، لە پێی شتە بچووکەکانەو بایەخ بە و لات و خەمەکانی و لات دەدرا. سیاسەت بە هەردوو ئاراستەیی (داگیرکەر-شۆرش) ببوو دوو بەرداش و ئەفراندنیان دەهاری، یەکەمیان لە پێی قەدەغەکردنی ئازادی و ئیرهابی فیکر و تووندکردنی سانسۆر لەسەر بلاوکردنەو، دووهمیان لە پێی ئیلتزام و پابەندبوون بە بیروباوەر و چوونە ناو مەیدانی کاری فیعلییەو، کە ئەویش ئاسۆی بەردەم ئەفراندنی تەسک کردبوو، بە واتایەکی تر شیعەر بە هەندێ ئەرکی ئیزافی بارکراو کە هەلگرتنی ئیجگار دژوار بوو. بابەتەکانی دیاریکراو بوو،

هەرۆهە رەمز و هێماکانی قەسیدەیی تەقلیدی بە ئاهەنگ و مۆسیقا و رستەیی شیعری باو تەعبیری باوی لەو سەردەمە دەکردهو و کەوتبوو خۆ دووبارەکردنەو توانای موغامەرە و دەربازبوونی نەبوو. قەسیدەیی پەخشاندان وەکو پێویستی دەبرینی روحيەتی سەردەمیکی تازەو جیاوازی هاتە ئاراو، ئەگەر چی ئەو تەرزە نووسینە تازە نەبوو لە جیهاندا نمونەیی سەرکەوتووێ زۆر بوو، بۆیە ئاسایی بوو ئەگەر بگوازیتەو ناو ئەدەبی کوردی. سەرەتای قەسیدەیی پەخشاندان ئەگەر لێرە و لەوێ تاک و تەرا وەکو هەوێش بەر لە حەفتا و پینج لە شیعری کوردیدا هەبووی، وەلی لە دواي ئەو سەلەو دەرکەوت و لە هەشتاکاندا بوو رێچکەیک لە ناو رێچکەکانی شیعری کوردیدا.

## له پشت شهودا

### نامه يهک بۆ سه عدى يوسف

با من و تو دنيابين  
ئەمرۆ وهكو دوينى نيبه  
خه ونه كانمان دوو خه ونى جيان  
له يهك شهوى رۆخ ديجه دا  
چى بكهين، سه عدى!  
ئوميد وهكو ورده موو  
له دهورى ليوماندا ده بريسيكته وه  
هه موو شتيكمان هه لگرتوو بۆ به يانى.  
كه دنيا بوومه وه  
به ليني براكان هه ر قسه ي رووت نيبه  
به لينت پى ددهم  
تا دنيا دنيايه هاوړى بين.  
ئەمرۆ وهكو دوينى نيبه  
دنيا به هه موو شت ناسووتى  
وهك ئەوسا،  
كه شاخى من و  
دار خورماى تو ده سووتان  
هه موو شتيك وشك نابى وهك ئەوسا  
كانيا وهك انى من و  
زۇنگا وهك انى تو.  
له ناكاو،  
من و تو له يهك دا پراين

من به ديار چله ئوميدىكى له خاك چه قيو دا گيرم خوارد  
تو سوارى شه پۆل بووى  
له يلا دوور بوو.  
خوشكيك نه بوو وهكو جاران  
سه فهرتاسى پر له چيشتى گهرم بينى  
بۆ زيندان  
دايكيك نه بوو  
رامانژهنى تا به ره به يان.  
زه ماوه ندى چه قهل نيبه، سه عدى!  
ئوتيله كه هه مان ئوتيلي جارانه  
ريى شام دووره و  
ريگاي مؤسكو به سته له كه و سه هۆل به ندان  
هه مان پيچا و پيچى جار انمان له پيشه  
بۆ ئيمه ي شاخنشين زه حمه ته سه ركه وين  
به و ريگا دوورانه  
چى بكهين سه عدى!  
لاى خواروومان بيابانه  
وشكه و بى ئامان  
لاى سه رووشمان هه ر هه مان ريگا كه ي جار ان  
به لام روونتر  
كه ئەوسا  
من چووم و نه گه يشتم به گولى شوړانم  
تو رويشتى و نه گه يشتى به مالى مه والت.  
ئىستا كه هه ردوو كمان دانيشتووين  
تو به ديار په نجه ره ي ئوميدى دووره وه

من به دیار ته له فۆن،

زهنگ لیدا و فیزه کهم بێته وه و

بچمه وه ولاتی ناو به فر و باو بو ژان

خه و نمان دوو خه و نی جیا وازه، سه عدی گیان

له شه و ی درێژی که ناری دیجله دا.

**تییینی:** سه عدی یوسف شیعیکی له ۲۰۰۲/۱۲/۱۱ دا بلاو کردۆته وه به ناوی "عرس بنات آوی" له

دژی کۆنگره ی له ندهنی ئۆپۆرسیۆنی عیراق.

## له پیشوازی سالی تازه دا

**زنجیره بیره وه ریبه کان له کۆتایی هه ر سالتکدا:**

سال چلی مانگه کانی خۆی راوه شانند

مانگ گه لای رۆژه کانی روت ده کرده وه

گه لا چرکه ی ده ماری گرژ ده کرد و

هیچ کامیان، نه یده زانی من له کام چرکه دا

یه که مجار تو م دیوه

یا له کامه مانگدا ده رکه وتی

به راست کامه سال بوو هاتی؟

من له بیرم نه چۆته وه،

یه که م نیگا

پایزیک له گه لما هاته ته ماشا

ئه و بو رهنگیکی خه مبار تر ده یویستی

من بو عومریک،

ئاوړ ده وه، له دوا ی ئه وه هه موو سالانه

پایز هاتووه رهنگی خۆی بیاته وه

من له بهر ده رگا وه ستاوم

نازانم چی ببه مه وه،

چی هی منه لای تو دا؟

لیم تیکچووه،

با له نوپوه ده ست پیکه یین

هی تو بخه یینه لایه ک و

هی من له لای تر دا بخه یین

شه ویک که ته مه ن ده شله ژئی

له چ دهقهيهك پيمان دهردهدا...  
 بهر له كوټايي هموو ساليك و  
 بهر له هاتني هموو ساليكدا  
 زنجير بيره وهرييه كان دهئالينه گهر دنمه وه  
 سه حراي عه رب رامده كيشي  
 له ويستگه يه كي سنوردا  
 داواي په ساپورتم دهكهن  
 من له ئه نفالدا ونم كرد!  
 بهر له سه ره تاي هموو ساليك و  
 له كوټايي هموو ساليكدا  
 يادي خو شه ويستيك دهكه مه وه  
 له سه حراي ئه نفالدا بزر بوو  
 خودايه!  
 ليم تيكچووه،  
 هه شتا وه هشت نه بوو  
 يا هموو عومرم بوو.

جاريكي تر ليم تيك دهچي و  
 ههر تو بو خو م ده به مه وه.  
 سال... كام سال بوو؟  
 له باغچه كه هي قه راغي شار  
 كلاو سووريك  
 شهش حهفتيكي به دواوه بوو  
 ناو گيرفان و  
 جهنتاي دهست و كتيبه كانيان پشكنين  
 وتيان ئه وانه پيشمه رگهن!  
 هموو شتيان تهفتيش كردين  
 ههر بو ئه وه ي بي سه لين،  
 داگير كه رن...  
 به راست ئه و ساله چ سال بوو؟  
 ئه وسا ته مه ن  
 نه به سال ده پتورا  
 نه به مانگ و نه به روژ نه به ساعات  
 ده بوو بليني،  
 ئه و دهقه يه وام به سه ر دي  
 دواتر نازانم چي ده بي...  
 سال به عومريك نه ده گه را  
 شه ر ماريك بوو  
 ئالا بووه ناو قه و زمان و  
 خه ونه كانمان  
 نه مانده زاني كه هي ده فيشكي ني  
 له چ دهقه يه ك پيمانوه ده دا...

## به بۆنەي له داىكبونى "حهوا"ى ناو تاقىگه كانهوه

۱

(حهوا) داىكى گه وره ي هه موومان بوو  
 (داىكىك كه له داىكى ئاسايى ناچى)  
 كهس شتىكى نه وتو دهرباره ي نازانى،  
 نازانى چۆن چوو به رده مى درمختى حه رام و  
 چۆن له تهبه ندى نه زانينه وه په رپيه وه؟  
 كهس نازانى چۆن قابيل و هابيلى به خيو كرد  
 چۆن و به چ زمانىك، شه وان  
 حىكايه تى گه ردوونى پر ئه فسوونى  
 ده گىر ايه وه؟

هه موو شتىكى ئه و داىكه له قوزاخه ي ئه فسانه دا ماوه ته وه  
 له سه ر زه وى بوته سىجر و په نهانى  
 توزه توزه ي له كه لى كتيبه پيروزه كاندا  
 به دم تالى رووناكى ميه ره وه هاتوته ده رى.  
 داىكىك ئه و هه موو نه وه، فره رهنگ و فره ره گه ز و  
 فره زمان و فره دينه ي لى كه وتييته وه  
 ئىستا چۆن چۆن بتوانى  
 نه وه ي نه وه كان بناسييته وه؟

ئه و كاته ي له ئاسمانه وه به په يژه ي په شيمانيدا هاتنه سه ر زه وى  
 لاسكى هه موو شتىك شيله ي ئومىدى لى ده چورا  
 هه موو شتىك زارى كردبووه وه  
 بو ژيانىكى نوئ و سه رده م و روژگار يكى تازه.  
 ژيان به و گه رم و گورپيه له سه ر زه ويدا په يدا بوو

خه ون به و هه موو مه زنيه له وى روا .

من ته وا و قه لسم

ئىجگار نائومىده

ترسم لى نىشتوه، چۆن ته لىسم له پىستى ژيان دامالم

بى ئه وه ي برووشى

چۆن قه تماغه له برين بكه مه وه و خوئنى لى نه چوړى .

۲

(حهوا)! ئه ي كچه نادياره كه ي ناو تاقىگه كان!

بوخچه نه كراوه كه ي ناو شووشه داخراوه كان!

ئه ي هيمامى ژيانى موجه رده ي سه رده مى بووچى

چ ده كه ي له وى؟

ئه گه ر مايت و عىزرائيل روحي نه كيشاي

كام دايانگا هه لده بژىرى

(قور به سه ر خوت ئه وه شيان به ده ست خوت نيه)

له كام كو لاند ايارى ده كه ي

كام مندات ده كه يته هاوړى

كه هه راش بووى كى بو ت ده بيته ئاده ميكي تر .

تو كه له ناو ناموئى ئاميره كاندا سوژ و ميه ره بانيت نه دى

چ هيزيكي وه رپسى به روكت ده گرى و

چ ته نهايييه ك ده تكوژى؟

خوشبه حالى نيگار كيشى، روژى له روژان له مه رسه مه كه ي خوئدا،

ده توانى (حهوا) بكا به مؤدىل

شاعير ده توانى شيعرى بنووسى ئىجگار واقيعى

له وه سفى له شى،

حه وا يه ك وا به رپويه هه لاله بو هه مووان .

## پایزه میوان

۱

"پایزه میوان" دوا دیوانی شاعیری هاوړیم شپږکۆ بیکهسه. یهکتک له خهسلته سهرهکیهکانی شاعر لای شپږکۆ بیکهس گهړان و نارام نهبوونهوهیه، نهوه بۆته مایهه بهردهوامبوون و پوژ به پوژ هه لکشانی نهوه نهزمونه. ناتوانم حوکم لهسهه نهوه بدهم نایا شپږکۆ لهم دیوانهیدا چ زیادهیهکی خستوته سهر دیوانی "رهنگدان" یا "دهربهندی پهپوله" وه، وهکو ههندي جار و ههندي له برادران داواي دهکن، من ههرگیز نهفراندن بهو پپوانهیه ناپیوم. له نهزمونی ههر شاعیریکیدا ههندي ترپوک ههن و ههندي دۆل و لپرهواریش... هیچیان جوانی نهوی تر ناشارنهوه به لکو روونتر دهري دهخن. نهوهی گرینگه بهردهوامی و ههمیشه ههولی نووسینی دهقی زیندووه. رهنگه ههر شاعیرهو لهکو تاییدا دیوانیکی پوخت و نهمری بۆ بمینیتتهوه، یا تنیا چهنده قهسیدهیهک، بهلام نهوهی لهههر نهزمونیکدا دهمینیتتهوه، جیاوازی و سهرسورمان و جیدیهت و میهره بانیه. "پایزه میوان" ههولتکی تری شپږکۆ بیکهسه بۆ سهلمانندی نامادهبوونی شیعریی، نهفراندنکی تریهتی له ناقاری نووسینهوهی سروشت و دارشتنهوهی له رستهی شیعرییدا. لهو دیوانهیدا شپږکۆ بیکهس "به سواری گه لای ههنجیری" له نیوان جیهانی گهوره بوون و مندالی دیت و دهچی و "به سواری گوله ژالهیهک" دهروا به نیازی سهفهه، کهچی مندالیک دهیهینیتته خواری و له ناو ناگری په نهانیدا دهیکاتهوه قهقنهس.

شپږکۆ بیکهس له نیوان پیریوون و مندال بوونهوهدا  
چهنده ویتستهگهیهکی خولقاندنی شیعرییه  
بۆ کوشتنی پیری پهنا دهباته بهر هیزی پاییز و  
له پرۆسهیهکی خولقاندنی جوانیدا  
خوی نوی دهکاتهوه.

بهلام نهوهی لپی دهترسم  
نهوه سوژه نه بیستی که هه لدهرزی بۆ جوانی  
لال بی و نه توانی بیتته گۆ  
له گه ل جوملهی عاشقانی  
یا هینده تاریک و ره شبین بی  
کهس خوی نهکاته میوانی.  
پیشنیار دهکهه،  
پیش با لقبوون  
له گه ل پوله کوتریکدا  
هه لپرفرین بۆ دوورگهیهک  
تا له وی له ناو سروشتدا  
نهوهیه کیان لی بکه ویتتهوه  
نیوهی کوتر و نیوهکهی تری چهنده قهترهیهک بی له شهودا.  
له مالی حهوا بونی نه تریک دی  
له ناو تیوبی باریکدا،  
رهنگی زهرنیخ ههناسه تهنگ دهکا.  
خودایه! حهواي ناو شووشه چ حهوایه که؟  
دایکی ناو شووشه چ دایکیک؟  
نهی نیلهامبه خشی بهردهمی فرنی مایکرو و  
ناو تاقیگهکان،  
نیلهامی بیه خسه بۆ باسی،  
بونی نه تریک  
له گۆی مه مکیکی رووت رووندا.



سهدای پیره پاییز وا گه‌یشته ئیمه  
 "پاییز له من به ئەنگۆره"  
 ده‌چمه ئەو سهری شه‌قامیک  
 سوور سوور بچنه‌وه دره‌ختی  
 شین هه‌لگه‌پین خه‌یالی سهر به‌ره‌و ژووری  
 سپی بن ئیواره‌کانی.  
 پاییز به‌و هه‌موو رهنگه‌وه پاییزه  
 نه‌ک به‌ سهدای ته‌سلیم بوون و  
 هه‌لوهرینی مه‌عناکان و  
 گه‌والهی رهنگی مردن و  
 ده‌ست لیک به‌ردانی.  
 سهدای پاییزی ئیمه‌ وا گه‌یشت  
 ئەو کاته‌ خو‌شه، وه‌کی به‌ پرچی سپییه‌وه  
 سل نه‌که‌پته‌وه له‌ بو جی ژوانی،  
 ژنیکی پاییزیش چوو‌بیته  
 ناو تاقگه‌ی به‌خوری شیعره‌وه  
 له‌و سهری سهره‌وه،  
 شیتانه‌ برژیته‌ ناو‌ه‌وزی رووناکی و  
 تیک بشکینی هه‌موو وینه‌کانی پیش خۆی.

پاییز له‌من به‌ ئەنگۆره  
 ئەو کاته‌ خو‌شه، گه‌لای مه‌غزایه‌ک  
 له‌ پشت سیس بووندا

رهنگیک بنوئینی پیشتر نه‌بووی  
 ده‌ستی مندا لیک له‌و سهری شه‌ودا  
 چرایه‌ک هه‌لکا پیشتر نه‌تدیوی  
 وه‌رزیک بێته‌ پیش وه‌رزیکی سو‌فی  
 له‌ناو خه‌لوته‌ی خورمایی عومرا  
 هه‌تا زهردرت بێ رهنگی ته‌ماشای  
 ئەوه‌ نیشانه‌ی ئەوه‌بی،  
 زیاتر به‌ په‌یزه‌ی خۆر هه‌لگه‌راوه  
 لووتکه‌ش وه‌هایه  
 تا سپیتر بێ زیاتر له‌وانی تر هه‌لکشایه‌.

**تییینی:** ئەوانه‌ی له‌ ناو‌که‌وانه‌ دانراون دێره‌ شیعری پاییزه‌ میوان و  
 چه‌یرانی "پاییزه‌" ن

## نامەيەك بۆ خەزەل ئەلماجدى

۱

برام خەزەل، ئىستا لەكوپى...؟ لەوئى،  
لەژىر دار خورماكانى بەغدا دا، گولئى كاغەز  
مانگى كاغەز، پەپوولەى كاغەز و  
بەرەبەيانى لە كاغەز دەنەخشىنى  
يا توش لە ترسى (كۆلئىرا)  
بە پى بىاباندا رۆيشتى  
تاويك سەرابى سبەينى و  
تاويك ئەستىرەى كاروانكوزە تەفرەيان داى  
ئاي! ئىمە چەند زوو تەفرە دەدرىين بەو وەهمە جوانانە.  
ئىستا لەكوپى؟

لە شويئىكدا، دوور لە عەرەبەدەى ئەبو نەواس و  
دوور لە خزم و كەس  
وەكو مانگى ساردى سەحرا  
خۆت دەخۆيت و خۆت دەخۆيت و خۆت دەخۆيت  
يا ھەر لەوئى، بەديار كتيبى رەنگ زەرد و  
شارى رەنگ زەرد و  
ئاسۆى رەنگ زەردەو نائومىدى ھەلتدەكۆلئى  
نازانم چەند دوورى لە دىجلە؟  
ئىمە ھەمىشە دىجلەمان لە بەينە، خەزەل گيان!  
ئەو رويبارە، نيوى لاوكە نيوى مەوال  
ئاي چەند دەستم بەيەكدا دا بۆ بەبادانى خەفەتى  
كۆچى يار لەوادەى چرپىندا  
ئىستا كە نۆرەتە، دەست بنى بنگويت و بچرىكىنە

ئىمە ھەردووكمان سوئندمان خوارد  
ئاويك بىن و دوو كەنار

شاريک بىن و گەرەككىمان ئەوى ترمان تەواو بكا  
شەقامىكمان شەقامەكەى ترمان بېرى  
با دەنگت بى و ئەو زمانە بۆ گۆناكا؟  
ئىستا لە كوپى؟  
لە ژىر دابارىنى تەورەكاندا،  
تۆ برىنى قەدى دارخورماى تا پىتدا ھەلگەرئىم بۆ سەرى  
يا ناعورى جوتيارىكى موسەبەبى  
بىمە خوارى بۆ قومە ئاويكى سازگار  
خەزەل گيان، لەو نىشتمانەى ئىوھدا  
ئەو جۆرە ئاوانە دەگمەنن  
مەگەر چۆراوى روح نەبى.

۲

شاعير بە خويىنى وشە سوور بووہ  
يا بەتيرى شەرەنگيزان  
دەى، تيرھاويژ!  
(دوا تيرى كەوانى خۆت بەھاويژە)  
شاخپك وەستاوہ خۆى بكا بە پەنا  
من دلم ھەمىشە لاي تويە  
تۆ چۆن بەو سنگە رووتەوہ  
دەچى بەرەو رووى ئەو ھەموو تيرانەوہ.  
شاعير سوور بووہ بە وشە  
ئاسمان سوور بووہ بە كەسەر  
پەنجەرە سوور بووہ بە خويىنى ئىوارە  
مىژووش سوور بووہ

## نەفخى باشوور

بەرەى خۆرئاوا ئارام نەبۆتەوہ  
ھېشتا مردووەکان لەوێن  
بەچاوى پر خۆل و بە لىوى سپىيەوہ  
تەماشای مانگ دەکەن  
کە لەو دىو ھەورى زەرنىخى چلکندا  
گۆچانى شەوى گرتۆتە دەست و  
ھىواش ھىواش دیتە خواری  
بەرى خۆرئاوا لەمن بەدەنگە  
عارەبانەکان کاتى تىپەرىن  
بە مشەمما داپۆشرايون  
کەس قوربانىيەکانى نەدى  
ئەوہى دواتر گەواھى دا  
خوینى تەرى بوو لەسەر رووى ئاسندا!  
( چۆن جولەکە ھۆلۆکۆست و  
چۆن شىعە غەدرى حوسەين لەبىر ناکەن  
ئىمەش ئەنفال چۆتە ناو خوین و  
دەمار و ئىسقانەوہ)  
بەرەى خۆرئاوا ئارام نەبۆتەوہ  
عارەبانەکان لەدواى رۆيشتنىان  
خوینيان جىھىشت  
بەو خوینە ناسىمنەوہ  
بەتايبەتى لەدواى ئەواندا  
ئاسمان سوور بوو سوورىكى تاريک

سوور سوور بەخوینى بىگونناھەکان.

شەھرىار چەند دوور بوو لە خەونى سبەينى  
بەراست چەند دوور بوو لە خەونى شىعەرىكى پيشەنگ و  
چەند دوور بوو ئەوکاتەى شەھەزادىان ھەراچ کرد  
بە چەند بەرمىلىک نەوتى خاوەن گۆرپانەوہ؟  
لە بىرتە، خەزەل گيان!  
چۆن چۆنى (بابل) يان رووخاند و بە بەردى دزراوى نەبوخت.  
پەيکەريان دروست کرد لەبەردەم (زەورا) دا  
لەبىرتە، چۆن خوینى حوسەينيان  
لە دەنكى شىرىنى خۆخىکدا دۆزىيەوہ  
چۆن باخيان پشکنى  
چۆن دلپان پشکنى  
لە سنگى ھەلەبجەى سپىدا  
چۆن ھاربوون لە سەحراى ئەنفال و  
چۆن شىت بوون لە ھۆرى خواریوودا؟  
لەبىرتە، چۆن ترسام لە بۆنى  
گۆلە باخ، بۆنى سىو، بۆنى گيا  
لە ھەموو بۆنى خۆش چۆن ترسام  
ئىستا دەترسم لە بۆنى کەلاک و  
لە بۆنى غەرىبى و  
لە بۆنى کەلاوہ و لە بۆنى دىکتاتور  
ئەو شەپە جياوازە و ئەو مەرگە جياوازە  
دەدەنى رۆخ دىجلە ئەمجارە جياوازە  
خەزەل گيان ھەموو شت ئەمجارە جياوازە

\* خەزەل ئەلماجدى: يەكێكە لە شاعیرە پيشەنگەکانى عىراق  
\*(كۆليرا): ناوئىشانی شىعەرىكى (نازک الملائکە) يە.

بەھىچ شىۋەھىك ئەو رەنگەي لى نەبوۋەوہ  
 ( ھىشتا ژمارەي ونبوۋەكان ديار نىيە و  
 شتىكى ئەوتۆ دەر بارەي چارەنووسيان نازانرى  
 ئەوان بەقەد خەلكى ولاتىكن  
 خودايە، ولاتى ئەنفال لەكوييە؟  
 كى لەوييە تىكايە با دەنگ ھەلبىرى،  
 لەو ھەزاران ھەزارەي بەسواری زىل و  
 تراكتۆر خىر كرانەوہ  
 ئەو ھەموو خۆراكە ئادەمىيە  
 لەسەر كام سفرەي داوھتدا كۆكرانەوہ؟  
 چ فرىتك سوورى كردنەوہ؟  
 چ مەكىنەھىك ئەو ھەموو رۆحە ماندوۋەي ھارى؟  
 بەرەي خۆرئاوا لەمن بەخويىنە و  
 گورگىك دەلوورىنى و بۆنى گۆشتى خاۋ  
 پۆژەپىيەك دەروا  
 كى لەوييە، كى؟  
 با دەنگ ھەلبىرى  
 ( ئىستا كە ئىواران تەماشاي ئاسمان دەكەم  
 چاۋەپىيە ئەوانم بىنەوہ  
 ۋەك پۆلە مەلى سوورى بن بال سىپى  
 پى درىژ و مل بارىك و بەسەزمان  
 بىنەوہ لەو ناوہ ببارن  
 خۆم بەخۆم دەلىم، رەنگى ئىۋارەھىكىان  
 كۆشى بەزەبى ئاسمان دابكا و  
 ھەرچى مەلى ئەنفال ھەيە ھەلى برىژى

ھەريەكە دەست بىيەن بۆ بال و دەنووك و  
 بۆ پەي و پى و دەست و  
 لاي خۆمان گليان دەينەوہ  
 نەچنەوہ ھەۋارى خالى!  
 بەرەي خۆرئاوا ئارام نەبۆتەوہ  
 ھىشتا بارتەقاي ولاتىك  
 مردوۋەكانمان لەويدا ماون  
 بەچاۋى مەرگەوہ تەماشاي  
 ژيانىك دەكەن لەلاي باكوردا .  
**تېيىنى:** (بەرەي خۆرئاوا ئارامە) ناۋى رۆمانىكى رىماركە .

## تۆمارهكانى رۆژانى شهەر

بۆ گيانى مهحمود ئەلبريكان و ئەوانى تر...

بارانى نهوتواوى دهبارى و له بهسراى نهنوستوى لىوارى شهتاو دا

دهستىك دهبينم رادهشهقينرى

شتىك لهناو قور و لىتهدا دهبرىسكىتهوه

له شىوهى ورده بهردو

پوولهكه و گوچكه ماسىيهو

وهكو ئەوان، ساده و بى گرى و غه ل و غه ش

كامهيانه، دهفتەرى شيعرى سهيا به

با لىي دهداو

ئەستىرهكانى هەلدهوهرينى

يا برىنى تازە تەرى مهحمود برىكانه

بالى گرتوووه بۆ باكوور دهفرى

ناگاته فورات دهكهوى.

خهونى ئيمه له شارىكدا جىگهى نهبووهوه فرى بۆ ولا تىك

له ولا تىكدا جىگهى نهبووه فرى بۆ گهردوون

هەندى جار، مەزەندە دەكهى ئەو ویش

قهفەسىكى ئىجگار تەسكه

وهكو سنگى چۆلهكهيهك.

شهەر بايهكى توندهو به چهپۆك له دهركا و پهنجهره دهدا

چۆن بتوانم پرتهقالى دلى خۆمتان بۆ بنيرم

چۆن دهستم بكهه بهپرد

بۆ پهرينهوه؟

له ژىر ههورى نه وتاوى دا

كه سىك خەرىكى هيوايه تىكى كۆنيه تى

ولا تىك سواری سەر پشتى به له مىك دهكا

ترسناكتر له به له مى

قاچاخچيهكانى رۆخ به حرى ئىجه

كه سىك خەرىكى هيوايه تى كوشتنه و

ناو سكى ميژوو هەلدهدرى

هه موو شتىك به تال دهكا

له پيش هه موو شياندا

دهمانجه كهى خوى

له جهستهى عىراقدا .

شهەر ژوورىك نييه بۆ نووستن

تكايه دهركا دامه خەن

هۆزى ئەنفال بهرپوهيه و

كهس ناخهوى.

شهەر نهينيهكان دهكوژى

تكايه...

من نهينيهكهه پىيه و دههوى پىتاني بلیم:

ناو له پم پر خۆل کردوو

ورد ورد ته ماشاى دهنكهكان دهكهه

له ناو ههريهك له و دهنكه خۆلانه

چاوى قوربانىيهك دياره

دلم پيم دهلى، ئەوانه دینهوه

چاوه پىن دكتاتور نه مینى و

بينهوه قور و

سه ره نووى دروست بينهوه و

بينهوه ناومان.

(ئىمە دژى شەرى ئىمزامان كۆكردبوووه)  
 (ئەو كاتەى ئەوان شەرى ئىمەيان دەکرد)  
 ئەو كاتە گولەكان بى باخچەبوون  
 گەرمايى دۆزەخ دەگەيشتە ئىره  
 ئەوان شمشىريان بەدەست بوو  
 ھەرپەشەيان دەکرد  
 سكى مېژووويان ھەلدەدرى  
 مىلى مېژووويان پەل دەدا  
 ئەوھى دەيانكوشت نەياندەشاردەوھ  
 ئەوانە پالەوانەكانى عرووبە و  
 سوارەكانى سەحراى بەعس بوون  
 پۆستاليان لە ھەورى نەوتاوى و  
 چەكى دەستيان ترسناك بوو.  
 بارانى نەوتاوى دەبارى  
 خواى قوربانىيەكان لە پشت ھەورەوھ  
 بەسوارى برووسكە دپتە خوارى  
 لەو رۆژى ھەشردا كاميان،  
 لە پىشى پىشەوھى پىشوازي؟  
 كەسپكە لە شپوھى تۆپەلە بەفرىكە و  
 لە شپوھى پەپوولەيەكە و گوپچكە ماسىيە  
 سادە و بى گرى و غەل و غەش  
 كەسپكە و ھەموومان دەيناسين.  
 دەرگا دامەخەن  
 شەرى ژوورپكى نووستن نىيە.  
 \* مەحمود ئەلبرىكان شاعىرىكى نوپخوازي عىراقى بوو لەدوا سالى حوكمى  
 سەدام لە بەسرا لە پووداويكى ئاشكرا نەكراودا كوژرا.

## رۆژانى سەرھتا

لە رۆژى دووھمدا:  
 لەسەرىك چل بەديار كەوتن  
 ئازادى وتالان  
 وھكو دىرك و گول  
 مروارىيەكان - پرووم لە ئيوھى-  
 فرپى مەدەنە بەردەم بەراز  
 نەبادا بەپى ورد و خاشيان كا  
 پاشان پرووبكاتە ئيوھ و لەت لەتتان كا  
 -لە ئىنجىلەوھ-  
 لە رۆژى سىيەم و چوارەم و پىنجەم و... دا:  
 نامەوى بتىينم  
 دىمەنىك ديارە نامەوى بىيىنم  
 دەستىكى تفەنگ و يەككى زنجىرە  
 دەستىكى رادەشەقىنرى و ئەوى تر يەخسىرە  
 نامەوى بتىينم  
 پىم شەرمە گولپك لە باخچەى گشتىدا بقرتتىنم  
 بىنىرم بۆ ئەوھى دەستىك بىگرى  
 كە گىرفانى براكەى خوى دەبرى.  
 لە ئىوان ئازادى و لەعنەتى سنوور و  
 خەونى لەت لەتدا  
 رۆژەكانم بەزەحمەت دەخولپنەوھ  
 دەستىكى گۆج ناتوانى بايان بدا  
 ترسپكى ئەستوور دەمارى گرتووم

گرتیان دەدا

وا برۆا ناگەمە بەیانی و

پیش وادەى خۆر هەلات

دلم له لێدان دەکەوێ و ناگاتە لات

ئازادى وەک شیعەرە

تەنیا جوانى دەیخولقینى و

موغامەرە سنوورەکانى دەشکینى

تکایە تکایە تکایە

له مالى ئازادیدا کەس مافی ئەوێ نیه

رەنگى ئاسمانم بگۆرێ

ئازادى رەنگى مرۆڤە- ئاراگۆن دەلێ-

توورەبوونم قاوہیبیہ قاوہیبى تۆخ

ئازادیشم خۆلەمیشى

تکایە تکایە تکایە

سەیرى گالته جارى بکەن

(سەرۆک)... کۆشک و پەیکەرەکانى

زۆرتەر بوون له دۆستەکانى

تکایە تکایە تکایە

بەجەستەى قوربانىیەکان خۆتان گەرم مەکەنەوہ

ئیمە بەرپیکەوت نەخزاینە ناو بارنەى دیکتاتۆریەت و

هەر بەخۆرایى و کت و پر نەبووینە قوربانى

هەموو شتیک دەسپیک و سەرەتای خۆى هەیه

کەلقیک سووتا نەسووتای

چاوہرێ بە،

دارستان بسووتى

کە شووشەى پەنجەرە شکینرا نەشکای

چاوہرێ بە،

دیوارى ناوہندى خانوو

له بنەوہرا برۆوخى

گورگیک چنگى گیر کردووہ له ناسکتىن شوینى جەستەمدا

ترس دیوارى دپکاوى هەلبەستووہ

له دەورى گولە نەسریندا

ئازادى چەند جوان دیارە

لەناو پەلکى تەپ و پاراو

وہلێ چەند تەلخە و دژوارە

له پەناى دپكى تالان و راو و پروتدا.

## ههزار و يهك شهوه

۱

ههندی جار به دواى دۆزینه وهى هۆیهك یا بیانوویه كدا دهگه ریم بۆ ئه و خولیا و سیهره ی له كاری نووسین دهكه ویتته وه، هه ردهم له دهره وهی قه ناعه تدا پرسیاریک یا زیاتر ده مینى. زۆر جار نووسین له پرۆسه ی كوشتن دهچى، بكوژ ده توانى حيكایه تی كوشتن بگيریتته وه وه لى كوژراو نازانى چى و چۆن رووى دا. كۆتایى هه فتاكان بوو نویترين چاپى كتیبى (ههزار و يهك شه و) هم كرى له كتیبخانه یه كى به غدا و كه گه رامه وه هه ولیرو په ره كانیم هه لگير و وه رگير كرد بینیم چه ند لاپه ره یه كى كۆتایى به شى دووه مى چوار جلده كه سپییه و هیچى تیدا چاپ نه كراوه، شه و پکیان كه كه وتبوومه ناو خولیاى نووسین، بریارم دا ئه و چه ند لاپه ره یه پر بکه مه وه. ده بوو بچه ناو نه سیجى رووداوه كان و له په نجه ره ی حيكایه تیکى شه هه رزاده وه رووى ده م بکه مه شه هریار، هه ستم كرد پرۆسه ی داهینان مییه چونكه له سه ر زارى ناسكى شه هه رزاده وه ده رژیته ناو گه ردوونه وه، پرسیاره كان هینده ی تر به قوولایدا رۆچوون و نازانم بۆ ئه و كاته نه متوانى ئه و جورته ته بده مه خۆم و به و چه ند لاپه ره سپییه كه وام مه زهنده كرد چاوه رپى قه له مى من دهكا! خۆم بخزینمه ناو ده قیکى فراوانى رۆژه لات كه مولكى هه مووانه و به ته نیا قه له مى داهینانیک توومارى نه كرده وه، دلنیام ئه و كارم ئه نجام دابا ئیستا جورته تی زۆر كاری تریشم ده بوو. ههزار و يهك شه وه یه كه م كتیب بوو كه سیهرى ژیان و ئه و دیوى رووداوه كانى نیشان دام (ئىستا به بۆنه ی سه ر له نووى خویندنه وه ی، ئه و چه ند دیرم به خه یالدا هات). له یه كێك له و تابلویانه دا كه كتیبه كه ی پى رازاوته وه وه لامیکى ئیجگار ماقوولى تیدا به رجه سته كراوه سه باره ت به كاری داهینان كه من تا ئیستا له وه جوانترم به رچا و نه كه وتووه، ئه ویش به م شیوه یه یه: پیاویك كه له حاله تی جه زبه یه كى قوولدايه و چۆكى داداوه به سه ر چوارچپوه ی وینه یه كه كه هیچى تیدا نییه و به ناسته م سووچیکى شكاوه. له دهره وه ی چوارچپوه كه دا ژنیک به وپه رى سیهره وه سه ما دهكا! ئه و جوانییه له و چوارچپوه یه هاتۆته ده رى و وه لى هه یهات... هیچ هیزیک ناتوانى بیباته وه ناو چوارچپوه كه، ریک پرۆسه ی ئه فراندنه ئه و حاله ته و ئه و په یوه ندییه یه.

۲

وشه له مه ره كه ب دروست ده كرى بۆیه كه جیهان دهنه خشینى به و رهنگه دهره كه وى كه له شووشه كه ی ئه ودايه. له شیعردا وشه به روح ده پتورى و كه س هینده ی شاعیر شاگه شكه نابى به سیهرى وشه وه، هه ندی جار ئه و سه رسام بوونه ده بیته ماخولیا، بۆیه یه كه م عه شقى شیعر له گه ل وشه دایه و یه كه م بوونه وه ریش كه شاعیر بیناسى وشه یه، وشه نه ینى سه نعه ت و كارزانایى دهرده خا، شاعیران! تکیه ریزی وشه بگرن و هینده نازارى مه دن نه بادا له ناسكیدا بشكى.

۳

دهست له ناو هه موو ئه ندامه كانى له ش زیاتر په یوه ندی له گه ل شیعردا هه یه، ئه و شیعر دهنووسیتته وه، دهست سه رسامترین ئه ندامى له شه كه هه زارویه ك بیانو هه یه بۆ بوونى و یه ك بیانو نییه بۆ نه بوونى. دهست بریار ده دا بۆیه ده ستى كورت و دريژ هه یه!

دهست به رگری دهكاو كه شوینیکیش له له شدا دیشى ده ستى ده خریتته سه ر مرۆ به خه تی ده ست و به هیلله كانى سه ره په نجه ی دهناسریتته وه، ناو له پى ده ست ده خوینریتته وه (ئه و شوینه ی گۆمى ناینده و چاره نووسه) ده ست ماچ ده كرى و ده ست ده بردرى و هه رده ستیش له قه برا دیته ده رى له نویتزکردنا ده ست به كاردی له كاتى سلّو و سه فه ردا هه ر ده ست راده شه قینرى شته كان به په نجه ی ده ست ده ژمیردرین و كه مرۆ ده ستى به كارهی نا خوى له باقى گیانله به ره كان جیاكرده وه، ده ست كه له بیست و هه وت ئیسك و چه نده ها ده ماری ورد و درشت و پیستی زبر و ته نك و ملیۆنه ها هه ست پیک دى، مه مله كه تیکه بۆ خووى ده ستى مرۆ ته واو جیاوازه له ده ستى بالنده و مامز و ده ستى گورگ و فیل، ده ست وشه یه كه و ئه ندامیکى له شه هه موومان هاوبه شین له بوونیدا و وه لى هه ریه كه و به جوړیک و به نه خش و هیل و هونه ریکه وه به كاری ده هینین و هه ریه كه شیان مه عناو مه غزاو سیهریک دروست دهكا.



## سىڭۆشەي مردن

۱

(دنيا كۆنە ئىجار كۆن  
 لىوان لىوھە لە نەينى)  
 ئەم قىسەيە لە بەردەم كەللە سەرى مەرىيەكى  
 نياندەرتال ھەلكۆلرا بوو  
 (دنيا تاريك و دژوارە ئىجگار دژوار  
 پراو پىرە لە غەدر و  
 پراو پىرە لە كوشتن)  
 ئەم رىستەيە لە بەردەم كەللە سەرى  
 مەرىيەكى ئەنفالكرادا پچرا بوو...  
 (نىوان دەرگاي ئەشكەوتى شانەدەر و  
 بىبابانى خوارو  
 پراو پىرەبو لە نەينى پراوپىر لە غەدر و  
 پراو پىر لە مردن  
 ئەي دنياي كۆن!  
 ۋەكو چۆن نەينى تەواو نابى  
 ۋەكو چۆن مردن تەواو نابى  
 غەدرىش تەواو نابى).

۲

شار ۋەك مەرق وايە  
 ئەويش ناسنامەي تايبەتى خۆي ھەيە  
 خەسلەت و ھەز و ئارەزووي تايبەتى خۆي

خەون و ئەندىشە و

جۆرى قىسەکردن و ھىما و جۆرى جوولانەوھو

چىرىن و شتى ترو

شتى تى تايبەتى خۆي... ھتد

لە دوا سەردانى خانەقىندا تىگەيشتم كە ئەو جۆرە شارانە

شە شاراوھو نەينىيەكانيان جوانترن لە شتە بىنراوھكان

دەنگە نەبىستراوھكانيان بەسۆزترن

لە دەنگە بىستراوھكانى

بەو شىوھەيە،

ئەو جوانىيەي بە ئاستەمىكى ماوھتەوھ

لەناو لۆچى رۇژگاردا

سەرسام و بەپرسىيارترە لەوھى

لە يەكەم سەرنجدا خۆيت نىشان دەدا.

خودايە! گوناھى ئەو شارانە چىيە؟

ئەوانەش شارى تۆن

ئەي بۆ ھىندە رەنگ پەريو و ماندوو شەقىن

تكاىە دەستى بەرىنى خۆتياى بۆ راخە

با بھەسىنەوھ پاشان بەرھو بەھەشت بفرن.

۳

بۆ مەرگى جان دەمۆ

پىالەيەك دەشكى لە مەست بووندا

بەو شىوھەيە شاعىر دەمىرئ

(گەر بمتوانىيا ۋەك تىمساح

چاۋ گەرم بگەم...) ئاي ئەگەر بمتوانىيا...

شاعىر دەگەرئ تا شارىك بدۆزىتەوھ

تا له پال ورده گولّه مهسته کانیدا بمری

شاعیر دهگه پری تا بمری

ئهو حکمه ته جان دهمو پچی وتین.

له که رکوکوهه تا سیدنی

جهسته هی هه زاران قه سیده هی نازاد سوور بووه

هه زاران شهقام غه ریب و

هه زاران درهخت مهست بووه

له که رکوکوهه تا ناسمان

هه مرگ پهرت بووه و

هه مرگ پهرت بووه.

شاعیر دهمری و

هه ته نیا شیعریکی له لا دهمینی

ئه ویش ده بیته گولّه حاجیله له سه ر گوریدا

ته نیا شیعریکی ده چپته سه ر کیلی

باقی شیعره کان

ده بنه ئه سیرو ددره و شینه وه

له تا قی ناسمان.

## بو شته په راویزکراوه کان

۱

که ته ماشای مالتیک ده کهم له شه ودا

یه کهم شوینی په نجه ره هی رووناکییه تی

سه ر نجم راده کیشی

مووی سپی په نجه ره یه

له شه وی ته مه ندا

ریم بده، با ئهو تالّه رووناکییانه ده لیلیم بن

بو سه فهریک

که چوونی هه یه و هاتنه وه ی نییه.

شاعیری ئه رمه نی هوانیس شیراز دهر باره ی مووی سپی دایکی نووسیوییه تی:

هه ر کاتی تالیک له پرچت سپی ده بی

ئه هی دایه گیان،

تاره کانی دلم ده گرین

ئه گه ر چی تو له شه ردا

هیچ کورپت لی بز نه بووه

به لام ئه وانه ی کورپان بز بوو له ویدا

سپیتی به فریان هینا بو پرچت

من هیچ شتیکم ناوی له دنیا

جگه له وه ی،

به فریکی تازه نه باری

له سه ر پرچتدا.

ئاويك بووم نه سهرم ديار بوو نه بنم  
 كه نار نه بووا نه ده بووم به پروبار  
 هرچه نده كه مرم باريكتر بي  
 هينده به خورتر ده پوم و  
 هاژم زياتر دي.

بهو بونه يه وه بو همان مبه ست، شاعيريك نووسيوه تي:

سانسور نه بووايه شيعرم هينده شنگ نه ده بووا!  
 ئو نه بووا، ئو هه موو په لکه رهنگينه نه ده خشانده  
 له دوری مه عنادا

ناو قه دی شيعرم هه چهند زراف بي  
 هينده ناسانتر به کونی ده زيدا  
 تنده پهي و چاوی ره قيبيش نايبيني  
 مه ليکيش وتوويه تي:

ههوا هانده ره بو فرين

له هه مان کاتدا ريگره!

ئو نه بووا ئيقاعی فرينم لي تیکده چوو

به تايبه تي ئو کاته ي به خوم نازانم و

دوور ده که ومه وه له زهوی

ههوا ماله

دوا جار ده رگايه کی هه يه بو داخستن

به رداشيک ده گه پي و به بهرچاوی قورباننیه کانه وه رابردوو ده هاري

نازانم بو سياست هينده لووت به رزه و له خوبايی

بي پرس ديته ناو مال و

دهست دهبا بو هه موو شتيك

تکايه! ساتيک ماوه لهو سهري ئيواره من به خورايی دهيدهم

به کوختيه ک

بستيک ماوه له زهوی دهيدهم به گوله نه سرينتيك

پشتگيريم بکه ن ئه ي شته بچوکه په راويژکراوه کان

سياست خهريکه خوي دهکا به سيبه ري هه موو چليک

پشتگيريم بکه ن!

دنیا بهو شته ورديله بچوکانه وه جوانه

سهرم گيژ دهخوا له تاو کابووسی

ئو هه موو شته گه ورانه.

## شيعر

دياريکردنی پیکهاتهی شيعر ئیجگار گرانه، ئاو کۆکراوهی هەردوو گازی ئۆکسجین و هایدروجن نییه، ناتوانم قهناعهت بکهه ئاوی سهپهلهکی گيا، رووباریکی ماندووی قهراغی شار، چه میکی توورهی زستانه ئهوانه لیكدراوی ئه دوو گازهن. شيعر له چی پیکدی؟ دهتوانرئ ریزیک لهو شتانه دیاری بکری که له پرۆسهی خولقاندنی شيعردا بهشداری دهکن، بهلام ئهو شتانه له شوین و کاتیکی شيعریدا دهبن به شتی تر، بههه مان خهسلهت و سیمای خویمان که لهبووندا ههن بهشداری له پرۆسهکهدا ناکهن. که هانا بۆ بهفر دهبهی بیاری و زهوی داپۆشی، تهنیا رهنگه له جووری باریندا لهو بهفره بجی که لهدهرهوهدا دهبنرئ وهکی تر کلوکلوی روحه دیتته خواری نهک دلۆپه ئاوی بهستوو. له شيعردا ههمیشه نهینیهکه دهمینیتتهوه بۆ سهرسامبوون، ئهو نهینیهشه وای کردوو هه شاعیرهو جیهان و دهنگ و شیوازی خوئی ههبی. لهکاتی شيعر نووسیندا هه شاعیرهو خوو به شتیکهوه دهگرئ، ئهو شته رهنگه رهنگی سهه دیواریک بی، یا رهنگی ناو تابلویهک، یا گوئییک لهناو پهراخیک ئاودا، یا پهراخه ئاویک خوئی، یا تهپلهیهکی جگهره و شقارتیههک، تاد. شيعر لهو ساته بچووکانهوه دهست پیدهکا که بهزهحمهت ههستی پیدهکری، ساتیک که ئیتر لهو پوه گهشتی ئۆرفیۆس دهست پیدهکا بۆ جیهانی ناوهوه، ئهو شتانهش بیانوون یا دهلیلن بۆ دهربازبوون له جهبهرووتی شوین و چوونه ناو مهتاههی زهمهنهوه. ئهو گهشتهی ئۆدیسۆس مهرج نییه له دواي شکستهوه بی. ئهگهر چی شکست دایکی ههموو داهینانهکانه. شيعر که دهیوی خوئی له زهمهنییک دهرباز بکا لهناو رستهکانی خویدا توندی دهکا وهکو چۆن کهنار توند رووبار بهخوئی دهبهستیتتهوه و بهرهو پيشی دهبا. شيعر بهو چهشنه له زهمهنی رابردوووه دئ و بهناو نیستادا پهت دهبی لهشیوهی هولامیکی روچی خهون رهنگیدا. شاعیری یاخی ههمیشه لهگهڵ دوو زهمهندا رووبهروو دهبتتهوه، زهمهنییک که لهدهروه ههیه. زهمهنییک که داهینان خولقاندوویهتی، تپهپاندنی ئهو دوو زهمهنه کاری شاعیرانی پيشهنگ و پهيامبهره گهرهکانه. که شيعر بخولقی و پیک نههینرئ، ئهی بۆ دهوترئ

ئهو شاعیره ئهزمونیکی دهولهمهندي ههیه و ئهوهی تریش پچهوانه؟ پرۆسهی خولقاندن له بۆشاییدا نابی، وهکو چۆن ئادهمیزاد له تاریکستانی شوین و زهمهنیکهوه به نهینی دئ و له دایک دهبی بهلام سهرهتای نوتفهیی ههیه. شيعریش بههه مان شیوه له پرۆسهیهکی (فهرخ ئاسا) پیدا رهنگ و سیمای دایک و بابی وهردهگرئ بهلام زادهیهکی نوئییه و وهکو بهرهه میکی تازه تهماشدا دهکری نهک وهکو بهشیک لهوان، بۆیه من لایهنگیری ئهو جوهره بۆچوونهم که دهقی شيعری کهسایهتی تاپیهتی خوئی ههیه، مهرجیش نییه ههموو جار نهوزاد بهدلی بهرهه مهپهیره بی. ههندی جار هینده چهتوون و یاخی دهبی تا ئهو رادهیهی بۆ سهلماندنی خوئی بیر لهکوشتنی باوکی دهکاتهوه! سی بهش رابردووی کهلتووری کورد شيعره، ئایا شيعر دیوانی کورده؟ پرده بۆ تیگهیشتن و پیکهیشتن، ئاوازه بۆ چرین، پهنجهرهیه بۆ روانین، باخچهیه بۆ کرانهوهی بهیانی، ئاسمانه بۆ دهکهوتنی ئهستیره، شيعر چییه؟ عهقل و مهعریفه یا نهست و بیهوشی؟ وشهیه یا مهعنا؟ هه مان پرسیاری ئهزلییهو به رهنگ و شیوهیهکی تر خویمان نیشان دهدا. ههندی جار نهبوونی ئهنتۆلۆجیایهکی شيعری کوردی و خو دووره په ریزگرتنی شاعیران له نووسینهوهی ئهزمونی خویمان و نهزهر و باری سهرنجیان دهبارهی بوون و دیاردهکانی ئهو پرسیاره گهلی ئالۆز و چرتر و بۆشایی لهنیوان نهوهکاندا گهرهتر دهکن، نهوه دواي نهوه دهروون و مائناوایی دهکن بی ئهوهی زانیارییهکی ئهوتۆ بهجیبهیلن، بۆیه ههندی جار ناههقی گهره دهههق به ههندی شاعیر دهکری. ئهنتۆلۆجیاي شيعیریمان نییه وهکو چۆن رهخنهیهکی چالاک و وردبینمان نییه تا تهماشکردنیکی گشتگیر بۆ بهرهه می قوناغهکان (ئهگهر قوناغ ههبی!!) دینیتته ئاراهه، زمانی سهردهمهکان جیا دهکاتهوه، ئهزمونی شاعیران له پتی ههندی بهرهه مهوه دیاردهخا، ئهگهر چی له ئهنتۆلۆجیادا ئهوه بهرهه مانه وهکو ترۆپکی ئهو شاخانه وان که له نهخشه ی جوگرافیادا دیاری دهکرین، بهلام ئهوانه تهنیا چهند خالیکن و ئهزمونی شاعیرهکه لهوه فراوانتر و پر پیتتره وهکو چۆن شاخ تهنیا ئهو خاله نییه که له نهخشه دا دیاری دهکری.

شيعر پاشا نییه

پاشا بووايه،

له ميژبوو سوپاي كورته بالاکان

كورسييه كه يان لي زهوت ده كرد

تاجيان ده فروشت به هه رزان

شيعر شاخه

شاخ ناگيري به ناسان.

## په نهانی دهست

ئه مجارهش (دهست) كردمی به بهرد و نامادهی كردم

بو تاشين، ته ماشاكه

له نهيني په يكه ريكددا

په نجه كانت ناگورمه وه

به چلي گشت درهخته كان.

له شيعر بابته قه بهو بچووك نييه،

هه ندي جار گه وره يي بابته قورسايييه كي نه وتو ده خاته

سه ر سينه، هه ناسه سوار دهكا.

كه چي ورديله بابته نارامي ده به خشي و

خه يال به رزتر ده فريني

شيعر وهكو گول به گوره و بچووكي ناپيوري

وهكو با

وهكو ئاو

له هه ر كوئييه كه دهست پي بكا

ئه وي ده بيته سه ره تاو

كه س نازاني كو تايي له كوئييه.

شاعيريكي هاوچه رخي هيندستان له شيعري ( زمانی با... ئه و دهسته ی له ده رگای

شاره كان ده دا) دهسته كانی خو ی كردو ته هه وي نی داريژان. مانگاليش دابرال (ته مهن

ه ه سال) ده لي:

"له كو تاييدا به ته نيا ده ستیكم هه يه

ده ستیك و به س

جا به و دهسته وه من چيم پي ده كری؟

دهسته كه ی ترم، دياره بي سووده

سوودی نییه هه‌رگیز  
 زۆر جارن له یادم ده‌چۆ که ده‌ستیکى ترم هه‌یه  
 سه‌یرکه: به‌م ده‌سته ئاو ده‌کیشمه‌وه  
 بۆ چیشته‌ لێنان و  
 وشه‌ی سوپاسی پێ ده‌نووسم  
 هه‌ر به‌م ده‌سته ئه‌له‌فه‌ی بنمیچی ناو پاسان ده‌گرم  
 تا هه‌یزم تێدایه‌ رایده‌شه‌قیتم  
 کاتى ده‌رۆم به‌ رێگادا  
 ئاوه‌ها، تا ئه‌ستاکه‌ ئه‌م ده‌سته‌ چالاکه‌ و مله‌وریشه.  
 له‌و کاته‌دا،  
 ده‌سته‌که‌ی تر وه‌ک که‌رویشک  
 خۆی له‌ناو ته‌باران مات دهدا  
 یا له‌ چالێ مندالیدا راده‌کشى  
 له‌ واده‌ی لاوتیدا،  
 له‌نیوان تۆپ تۆپین و ئه‌سپ سوارییدا  
 به‌دریژایی دواى نیوه‌رۆیان  
 ده‌ستی کچیکم له‌ نیو ده‌ستدابوو  
 به‌لام ئه‌و ده‌سته‌ی راده‌شه‌قیترى  
 ناتوانى هه‌ست به‌بوونی ده‌سته‌که‌ی تر بکا  
 به‌رده‌وام ئه‌و ده‌سته  
 له‌ ده‌رگای شاره‌کان دهدا  
 به‌م ده‌سته‌ ده‌توانم هه‌موو شتیک بکه‌م  
 گشت شتیک  
 به‌لام که‌ تخوبی ئاساییم تێپه‌راند  
 له‌و دیو توانای ئاساییدا  
 ده‌سته‌که‌ی تر ناره‌زایی ده‌رده‌برى و

هه‌لده‌له‌رزى له‌ خه‌فه‌تاندا"  
 ئه‌و ده‌سته‌ی ده‌رگای شاره‌کان ده‌کوئى  
 هه‌مان ده‌سته، که‌ ئه‌له‌فه‌ی بنمیچی پاسه‌کان ده‌گرى.  
 له‌ پیکاسۆیان پرسى، ده‌توانى وینه‌ی ده‌ستیک دروست بکه‌ی  
 وه‌ک ئه‌و ده‌ستانه‌ی رافائیل دروستى کردوون؟  
 وتى، ده‌توانم، ریک وه‌کو ئه‌وان بى  
 به‌لام من ده‌ستیک دروست ده‌که‌م  
 وه‌کو ئه‌وه‌ی خۆم ده‌مه‌وى.  
 ده‌ستیک له‌ ده‌رگای شاره‌کان بدا،  
 به‌لاى سه‌ره، ئه‌و ده‌سته.  
 چرکه‌ نه‌خۆشه‌ زیندوووه‌کان!  
 (له‌ کاتریمیره‌ دريژه‌کانى نه‌خۆشیدا)  
 ژيان به‌ ریتمیکی خاودا به‌ ئاسته‌م ده‌جوولئى  
 بۆ ئه‌وه‌ی نه‌ینى خۆیمان نیشان بدا  
 له‌ره‌نگیکی ته‌واو خه‌مباردا.  
 هه‌موو که‌سى نه‌خۆش ده‌که‌وى، هه‌روه‌ها هه‌موو شتیک  
 له‌ چۆله‌که‌وه‌ تا پێغه‌مبه‌ر و  
 له‌ گه‌لاوه‌ هه‌تا ده‌ریا  
 هه‌موویان نه‌خۆش ده‌که‌ون و  
 له‌گه‌ڵ هه‌ناسه‌ که‌فى سپى به‌لالیوو  
 به‌ که‌نار و ده‌نووکياندا دیته‌ خوارى  
 نه‌خۆشى دیویکی چۆته‌وه‌ سه‌ر دۆزه‌خ و  
 سى دیوی چۆته‌وه‌ ناو به‌هه‌شت.  
 که‌ شاعیرى نه‌خۆش ده‌بى  
 خوا به‌ چه‌رچه‌فیکی شینی ته‌واو له‌ بیگه‌ردى ئاسمان  
 دایده‌پۆشى و

ئەستىزە دەكاته دكتۆرى و  
 شەو دەكاته دەرمانى .  
 شاعيران ھەر لای ئەو نازدارن!  
 لە دوا پۆژى دروستبووندا  
 خوا پارچەپەك لە بوونى خۆى  
 لىكردەوہ و دای بە شاعیر  
 خۆلى لەسەر پووی مانگ و  
 ئاوى لەبن قوولتەرىن دەمارى خاك ھىنا  
 كە روحيشى كرد بەبەريا  
 فەرمووى،  
 لەو ھەموو رەنگانە رەنگى ببە  
 لەو ھەموو دەنگانە دەنگى  
 ھەموويان ھى من .  
 شاعیر ھات و لەو ھەموو جوانىيە وردبووہوہ  
 نەيزانى كاميان؟  
 لەو ھەموو رەنگانە كام رەنگ و  
 لەو ھەموو دەنگانە كام دەنگ؟  
 وتى، خوايە سەرپشك بە  
 تۆ كاميانم پى دەبەخشى  
 كاميان دەدەيتە ئەوان و  
 كاميان بۆ من؟  
 لەو نىو جوانىيەكان مانەوہ  
 بەش نەكراون  
 لەوساوە شاعیر دەسووتى  
 بۆ ئەوہى پىرشنگى زياترى

پەنگەكانى بەرکەوئى  
 شاعیر دەگريئى  
 بۆئەوہى تافگەى دەنگىكى زولالى بەرکەوئى  
 شاعیر دەمرئى  
 بۆئەوہى جوانىيەك بدزئى و بيبا بۆ خۆى  
 ژيان پەى پى نەبردئى

۲

(ئيديس سۆدرگران)ى ژنە شاعیرى فينلەندى دەئى:  
 كە شەو دادئى  
 لەبەر ھەيوانى دەوہستم، گوئى ھەلدەخەم  
 ئەستىزە دەكەونە خوارئى و دەپژىنە ناو باخچە  
 منيش لەناو تاريكىدا وەستاوم  
 گويم لىيە! ئەستىزەپەك دەكەوئى و دەنگ دەداتەوہ!  
 وريابە بەپى خاوسى بەسەر گيادا مەرۆ  
 باخچەكەم پىبووہ لە وردە پارچەى ئەو ئەستىزە شكاوانە .  
 نەخۆشى ئەو ژنە شاعیرەى لە تەمەنى ۳۱ سالىدا ھەلپاچى،  
 كەچى ئەو نەخۆشى كردبوو بە پەنجەرەپەك ئاسمانى بەو ھەموو  
 گەورەبييەوہ لى دەھىنا ژوورئى  
 ژيانت خۆش بوئى  
 لە كاتژمىرە دوور و درىژەكانى نەخۆشىدا  
 لە سالانى بىزاركەرى پەروشىدا  
 ژيانت خۆش بوئى،  
 وەكو ئەوہى ئەو كاتانە، ساتى كورت بن  
 وەكو كاتى گول دەركردن  
 لەناو وشكى بيباندا .

+ دواى ئەو ھەموو رووداوانە  
 چى گۆراوۋە لەتۆدا؟  
 - من ژيانم بەو رووداوانە گرى ئەداوۋە  
 وەكو چۆن،  
 خۆر خۆى بە وەرزەكانەوۋە گرى نادا  
 من ئىلھام لەوان وەر دەگرم لەبووندا  
 وەرزەكان دىن و دەگۆرپىن  
 پىستەكان دەگۆرپىن  
 بەلام خوين لەبن رەقتىن ئىسكدا  
 بەناو قوولتەرىن دەماردا دى و دەچى  
 من ئىلھام لەوان وەر دەگرم لەبووندا  
 خودايە! تۆ باشتەرىن شاھىدى شاعىرى  
 شاھىدىم بە.

## دەربارەى كۆمىدىيەى خواوھندان

يەكەمجار كە كۆمىدىيەى خواوھندى دانتي ئەليگىرىم خويندەوۋە، لەدوا لاپەرەى بەشى  
 سىيەمىدا كە بەناوى (بەھەشت) ە نووسىم: تەمەن ھەر تەنيا بەشى خويندەوۋەى ئەو  
 كىتەبە دەكات! بەراستى ئەو قەسەى ناو دلم بوو، مرۆ كە توحفەيەكى وا دەخوينتەوۋە  
 تووشى جۆرە سەرسورمانىك دەبىت كە پىشتەر بەخۆيەوۋەى نەديوۋە.

ت. ئىس. ئەلەت كە دۆزەخى خويندۆتەوۋە و دواتر دوو بەشى (ھەمستان - پاكزگە)  
 و (بەھەشت) ى خويندۆتەوۋە وتوويەتى، من حەزم لە خويندەوۋەى دۆزەخە، دواتر كە  
 تەمەنى بەرەو ژوور ھەلگشاوۋە ئىنجا توانيويەتى لەزەت لە خويندەوۋەى دوو  
 بەشەكەى دوايى وەرگىرى.

ھەندىك جار كە كىتەبىك دەخوينتەوۋە، بەتۆبى تەواوى نەكەى، من لە (دۆزەخ) دا  
 وام لى ھات، حەزم نەدەكرد لەو دۆزەخە بىمە دەرى، ئەوۋەى وەكو ئىمەمانان و لەو  
 سەردەمە ناخۆش و پر لە ناسۆزەدا دەژىن، ھەمىشە لەزەتتەيان لەو جۆرە موغاناتانە  
 وەرگرتوۋە كە كىتەبى لەو چەشنە پىيان دەبەخشىت.

دۆزەخ ژيانى راستەقىنەى مرۆفایەتى بوو لە كۆنەوۋە بەلام (بەھەشت) وەھمىكى  
 شىن بوو لەو شىنەى ئاسمان و ھەمىشە جىگەى ئومىد و خواستى بەشەر بوو،  
 جىگەى شتە ونبووۋەكان بوو، كەس نەگەيشتۆتە ئەوى، گەيشتەبىت نەگەر اوۋەتەوۋە،  
 بۆيە ھەقمانە شتەكى ئەوتۆ دەربارەى نەزانىن.

دانتي زۆر ھەكىمانە لە گەشتى دۆزەخدا ڤرجىلۆى شاعىرى كردۆتە دەلىلى، لە  
 پاكزگەدا سۆردىلۆى شاعىر و كەچى لە بەھەشتدا پىاترىشى كچى عاشقى  
 سەردەمى مندالى كردۆتە پىشەنگ كە لە تەمەنى لاويدا مرد و بەئاكام نەگەيشتن.

دانتي بەتەنيا عاشقىكى سەوداسەر و سەراسىمە نەبوو، ئەگەر چى ئەو زۆر لەژىر  
 كارىگەرى شاعىرانى ترۆبادۆردا بوو، بايەخى بە لىرىك و بەزىمى گۆرانى دەدا لە  
 شىعەردا، بەلام ئەو ھەكىم و ھوكمرانى عادل و دىيادىدە و ھەستاي دانابوو، بۆيە  
 بىاترىشى كردە رەمزی خەونە ئەبەدىيەكانى بەشەر و ھەموو گەران و سوورانىكى  
 كردە بيانو بۆ گەيشتن بەو خۆشەويستە بىگەردە لە بەرزترىن ترۆپكى بەھەشتدا.



دانتی باشتترین دەلیله بۆ وهلامدانهوهی ئەوانەهی پێیانواپه، شاعیران هەر تهنیا دهتوانن شیعر بنووسن، ئەو شاعیری بهتوانا و مەزن و دانای لیها توو، راویژکاری عادل و مروۆفی شهیدای بیروباوهری راست و خۆشهویستی بیۆینه و راستگۆ بوو.

ئەوانەهی نهوهی دانتین له ئەلقه و پیچی رۆژگارددا دهردهکهونهوه له ڕهنگ و

شیوهی جۆراو جۆردا، مادامهکی کۆمیدیا ماوهو دهخویندریتتهوه

ئەوانه خوێی زهوین

ئەوان تام دهن بهیوون

بێ ئەوان ههموو شت بێ تامه

۲

(لهشم پارچه پارچه دهبی و خوینی لی دهچۆری)

لهنیوان ئەوهی وتوومه و

ئەوهی هیشتا ماومه بیلیم)

دوای پانزه سال له خویندنهوهی کۆمیدیا

ئێستاش

به پهروۆشهوه جارجاره دهچمهوه سهه لاپه رهکانی و له بهر چرای

رسته شیعریهکانیدا چاوم به

شتی نوێ و جیهانی سهراسیمه و زهوی

نه دیتراو پرووناک دهبیتهوه،

ئەهی خۆری مەزن!

تۆ چەند له پرووناکی خۆت داوه به دانتی

تا شهوقی وشهکانی ههتا ههتایی تهواو نهبی؟

ئەهی ئاسمانی بهرین!

تۆ چەند له پرووبهری خۆت بهناوی ئەو تاپۆ کردووه

تا له هەر تیلماسکیکتدا

دهیان ئەستیره تازهی ئەو دهردهکهوئی؟

ئەهی گهردوون ئێستا تۆ چی شتیک هی خۆته

که دانتی ههموو شتهکانتی

ئاشناکرد

به خۆشهویستی خۆی؟

لیم تیکچووه،

کامه دۆزهخ راستهقینهو

کامه بیان وههمه؟

لیم تیکچووه،

کامه بهههشت هیدانتی یهو

کامه بیان وههمه؟

لیم تیکچووه،

کامه کتیب هی دانتیه

کام ئەستیره هی ئاسمان و

کامه یانیش هی دانتیه؟

لیم تیکچووه.

– (کۆمیدیا ی خاوهند) سی به شه: دۆزهخ- پاکژگه- بهههشت. لای زهردهشتیهکان پاکژگه-

ههستان-ی پی دهلین.

– دوو دیری ناو کهوانه ی بچووک هی ئەدۆنیسه له دوا کتیبیدا بهناوی (کتاب/ أمس المكان الآن)

## دوورتريڼ ههست .. نزيكتريڼيان

شار پرې له شتي زيادهو ديمهني لهيهكچوو  
دهنگي له يهكچوو  
رهنگ و قسه و قسه و قسه  
پرې له دهموچاوي ماندوو  
-من توم كهى ديوه؟  
توم له كوئى ديوه؟  
زهحمهته يهكترى بناسينهوه  
شار پرېووه له ناموئى  
-چى دهخوينيتهوه؟  
\* شتيك وهكو ئاوينه كوم بكانتهوه  
شتيك وهكو ئاويهكم بخا  
چون دهگهه بهوهى دهمهوي؟  
-جا چيم دهوي؟ خوم له خوم دهپرسم.  
شار پرېووه له بوئشايى  
پرېووه له ترس  
ئوهوى دهتهوي  
يهكيكى تر فريتي داوه  
يا نهوهتا كرديوهتي بهموئياو  
له گهل شتي نهنتيکه لهناو جامخانهى  
پر شووشهولاستيک و  
دارى جاو دايناوه  
شار پرېووه له قسهو  
پرېووه له مانشيټي گورهو

پرېووه له چاوپيټکهوتنى دووبارهو دووباره  
پراوپرې له گهرما  
سوربوټهوه ديوارو  
چاو و زمان و گوئى  
سوربوټهوه ئهوهى ههيهو  
ئهوهى دئى  
من بهدواى شتيكى دانسقه كهوتووم  
چوته ناو سوورايى دلتهوه  
تکايه دللى خوت بکهوه بابيته دهري  
زور شتمان بردوتهوه (بلند)  
شتيكى نزيکمان بزره (نزم)  
زور تهماشاي دهوروبهerman کردوه (بلند)  
سهرنجيكمان بو ژوورهوه  
نهناردوه  
(نزم)  
(نزم)  
(نزم)  
مهبهست له ژور: چوار ديوار و دهرگايهک و  
پهچهره و شتي تر نييه  
من ماندووم و نهوهموه معناو  
مهغزايهه پي راقه ناکري  
يهکهمجار که جوانييهک خويت نيشان دها  
چ شتيک به ئاگا دئى له تودا  
من نهوهم مهبهسته  
که شهوان خوت دهدهيته بهر تريفه و

## غەرىبى

بۇ نىزىكتىن برادر له دوورتىن شويندا:

هەندىك سات پراوپىن له هزرى هەمەرىنگ  
لىوان لىوين له وىنه  
پىن له چرىكه  
خرۆشاوين وهكو رووبار  
هەندى سات بەتالترىن له كىرفانى  
كون بوو  
سووك و بى ھىزترىن له پووش  
بى پىزترىن له دەنكه خۆل  
يا بەفرى بەرھەتاو  
شەكەت و ماندووين  
وهكو باى پى سووتا!  
هەندى سات پشت بەبەردىكى گەورەدا دەكەين  
ورده دىك له بن پىمان دەردىن  
دەيكەين بە چاوى رۆزگاردا  
هەندى سات بەپىچەوانەو  
رۆزگار له سەر دىكەكانمان ھەلدەخەين  
تەماشاش.. برادر تەماشاش  
ئەستىرەيەك و ئەستىرەيەكى ترمان  
ناكەن بەدووان  
بەريەك دەكەون و  
وردوخاش دەبن  
گولپىك و گولپىكمان نابن بە باخچە

شەپۆلى ئەستىران

چ شتىك لەناختا دەجوولئى

ئەو شتەم مەبەستە

كە تەماشاش ئاويك دەكەى

يا دەچىتە بەر سىبەرى درەختىكى سەر رىگا

يا دەست دەبەى بۇ گولپىك

بۇ دەستىك

چ دەجوولئى، چ شتىك دەجوولئى

له ژىر پىلوو

له ژىر پىستدا

من ئەو شتانەم مەبەستە

ئەوانە وهكو خانەى ھەنگ وان

بجوولئىتەو پەردەبن له ھەنگوين

نەجوولئىتەو،

شەمىن

رەق دەبن و وشك ھەلدىن.

په شيمان دهمه وه  
 هندی سات هر به خوم ده لیم،  
 جیاوازی  
 بیزاری و ته سلیم بوون زور که مه  
 ورده به ردیکی سهر ریگا سهر نجم راده گری  
 هر زوو په شیمان دهمه وه  
 هندی جار په لکیک  
 جاری واش هیه یه ک وشه  
 یا به تنیا  
 یه ک دلۆپ یا خالیک  
 له مهره کب  
 رهش بی تنیا رهش  
 له سهر لاپه ریه کی سپیدا  
 ده توانی سهد جاران  
 له لای خوی رامبگری و  
 گلم بداته وه و  
 بی منته په شیمانم بکاته وه  
 من چیم هیه جگه له رسته یه کی دریژی بی مه عنا  
 هندی سات نه و رسته یه  
 به نیقاعیکی خیراو  
 وه کی تر نه رم ده پروات  
 ته ماشا.. برادر ته ماشا  
 له پشت مالی بچکولانه ی  
 گه ره کیکی خوارووی شارد  
 دهستیکی باریک له ده رگا دها

ناویک و ناویکمان نابن به پرووبار  
 چاویک و چاویکمان نابن به بینین  
 وشک بوو زهوی  
 له دواي هاتنمان  
 کویربووه کانی  
 له دواي رویشتنمان  
 هه یهو.. جاری چیت دیوه  
 وهره گوی هه لڅه له پشت دیوارو پشت ده رگا  
 گوی بگره  
 دهنگه کان چپه چپ ده چنه پال یه کتر  
 داوی پیلان و  
 داوی خیانهت ده چنه ناو یه کدی  
 په نگی زه لیلی و  
 په نگی خه سیویش ده چنه ناو یه کتر  
 ته ماشا نه و فهرشه له په نگی نه وانه  
 راده خری و  
 هاکا که سیک هات  
 به فیزه وه  
 به سهر نه و نازو نیعمه ته بروات  
 هندی سات ده لیم،  
 جیاوازی  
 دهنگیکی دلپرو  
 دهنگیکی خه سیو بو هینده که مه؟  
 مه لیکي بچووک له و دیو په نجره ده خوینی  
 گوی به کهس نادات

## شەۋى شاعىرى ئىۋارە!

شەۋ شاعىرى ترە؟ شاعىرى شەۋ زۆرن،  
(هەستەم بە شەۋى خەمبارى زستان کرد  
(شەۋى يەلدا، شەۋى مەنفا  
(شەۋ ئەما ..  
(شەۋ عەزاب  
(شەۋى هات و تارىكىش لەۋى جوانترە  
(شەۋ وەكو پۆدرەبەكى رەش،  
(لە سەرخۆ دەرژىتە سەر شەۋونخونىم ..  
(شەۋ دەلىي پۆلە ژنىكە  
(چاۋ بەكل و عەبا پۆش ..  
(لە پشت شەۋى گۆرستاندا  
(ژنەكەم چرا ناكوزىنىتەۋە رەنگە بىتەۋە  
(لە ناۋ تارىكى شەۋدا لە سەفەر بگەریتەۋە  
...  
(...)

كەچى شەۋ هىما و رەمزىش بوۋە بۆ زولم و ستەم ، شۆرشىگىران  
ھەردەم خەونىيان بەرپەۋىنەۋەى دىۋە . ئەۋ ھەموو شىعەرە بۆ شەۋ  
نووسراۋە ، ئەۋ ھەموو دىۋانە ناۋى شەۋى لىنراۋە ، كەچى شاعىرىك  
بە شاعىرى شەۋ نەناسراۋە .

ئانا ئاخىماتۇقا تەنيا دىۋانىكى ھەيە بە ناۋى (ئىۋارە) و ھەر بەۋ تاكە دىۋانە بوۋ بە  
شاعىرى ئەۋ ساتە ناسكە كە لەناۋ لۆچى ئاۋابوۋندا جوانىيەكانى دەشارىتەۋە ، وەكو  
چۆن شاعىر لە ناۋ لۆچى تۇقاندنى ستالىندا لىمان بزرىۋو .

خىرا دەچم دەيكەمەۋە  
چلىكى ھاۋرپىمەۋ لە سەفەر ھاتۇتەۋە  
چەند ھەنارىكى گرتوۋە  
ئەۋ زستانەش شىرىنى ھەنارم لى ناپرى  
كە ھاتى برادەر  
يەكەم شت  
ھەنارىك دەكەم بە دوۋان  
ورىابە وردنەبى و برژى و  
پاشان پىمان  
خىر نەكرىتەۋە .

## له ئیواره‌یه‌کی پایزییدا

دهرگای ههموو ئیواره‌کان بکه‌روهه  
زه‌بروزه‌نگ به‌سه‌رچوو  
که‌س نایی ئیواره‌ بخنکینیت و  
به‌خه‌تیککی جدانۆفی له‌سه‌ری بنووسی:  
که‌س ئه‌و قه‌حبه‌یه‌ نه‌خوینتته‌وه  
که‌ ریک له‌قه‌دیسسه‌ ده‌چی.  
له‌ به‌ر دهرگای ئیواره‌کانت وه‌ستاوم  
گۆره‌کان له‌ههموو شوینتیکدان  
(ئه‌و گۆرانه‌ په‌یامی وشه‌کانی تۆ بوون)  
وشه‌کان که‌ وه‌کو قه‌له‌پره‌ش ده‌سوورانه‌وه  
بۆ دهرخستنی شه‌وی نه‌گبه‌تی  
له‌ پشت دیواری شیداردا  
به‌دهم ته‌پلی شه‌رو  
به‌بن بآلی بازی سه‌رکه‌وتنه‌وه  
خۆشه‌ویستی هه‌تک کرا ئه‌ی ئانا  
له‌ بیده‌نگی قاوه‌یه‌کی کالدا مردین  
که‌ گویمان له‌ ده‌نگی پیگه‌ییینی میوه‌یه‌ک نه‌بوو  
له‌ ناو باخه‌کاندا  
که‌ هه‌ستمان به‌ ئیواره‌ نه‌کرد  
بۆ یه‌کتربینین  
(ئایا تۆ فریشته‌ی یا بالنده)  
وام به‌خه‌یا لدا دئ  
تۆ سینه‌ری له‌ناو نووری چاودا.

شه‌و دیواره‌کان ته‌سک ده‌کاته‌وه  
تارۆخی ته‌نیایی  
ئیواره‌ دیواره‌کان درێژ ده‌کاته‌وه  
ده‌یانبا تا ونبوون  
تکایه‌، تیلماسکی ئیواره‌یه‌کت بنیره  
کات هینده‌ی نه‌ماوه  
با ئه‌ستیره‌کان بینه‌ خوارئ  
باوی ئاسمان نه‌ماوه  
له‌ پشت گۆرستانی خواروودا ته‌نیایی ده‌مکوژئ  
به‌دهم مه‌ستبوونی شیعره‌وه  
ئیواره‌یه‌کت بنیره  
له‌ ئیواره‌ سووره‌کانی ئیره‌هاب  
ئیتره‌هه‌موو ئیواره‌کان خپ ده‌بنه‌وه  
که‌ رویشتی له‌ گه‌لتا ده‌روڤ  
(به‌لام..  
(کوا مالله‌کانمان له‌ کوین؟؟)  
جا مالمان بۆ چیه‌ی ئانا گیان.  
جوتیاریک به‌سه‌ر پشتی تراکتوره‌وه  
ئه‌و قانه‌ زه‌وییه‌ ده‌کیلیت  
که‌ هه‌تاو زه‌ردی کردوه  
زه‌وی به‌یار پڕ وه‌حشه‌ته  
شیعر زه‌وی نه‌کیلراوه  
ده‌می وشه‌کان زیاتر دابگره‌ ئه‌ی ئانا  
تا قوولتر روچئ  
تۆوه‌کانمان باشتەر ده‌روین.

شەركەرىك بەسەر سىرەى تىفەنگىكەۋە  
تەماشای پىشە خۆى دەكا  
لە بەرانبەرى دەروانى و  
تەنیا ئەۋ دەبىنى  
شىعر ئاوردانەۋەىە بۇ تەنىشت  
بەتايىبەتى لەۋ ساتە تووش و  
ئالۇزو خەمبارانەدا .  
ئىۋارەىەكت دەتوانى  
تەنىشتەكانمان نىشاندا  
ۋەكو ئەۋەى دوژمنىك نەبى  
لە سىرە دانىشتىت  
بۇ كوشتنمان

## خودا حافىزى بەس نىيە

۱

كە مالىك بەجى دەھىلم  
بىر لەۋە دەكەمەۋە چۆن دەرگاگەى  
لەبن و بۆرتكەۋە دەرىنم  
بىدەم بە پىشتى رۆزگاردا  
تل بخۆم و لىم نەبىتەۋە  
كە شارىك بەجى دەھىلم  
بىرلەۋە دەكەمەۋە چۆن دەستم  
بەدەرگای مالەكانىدا ھەلبواسم  
تا لە نىۋەى شەۋدا بەچەپۆك  
پىياندا بكىشم،  
بىكەۋە قسەىەكم ماۋە بىلىم،  
زەحمەتە جىتان بەھىلم.

۲

خودا حافىز ئەى بىگەردترىن بەيانى  
كە بەجلى سىپىيەۋە لە ئەزمى دەھاتىە خوارى و  
لەلای دار سەنەۋبەرەكانى دەباشان  
لە ساردى خۆت لوولت دەدام  
چىنگت پىرپوۋ لە دىارى  
خودا حافىز ئەى مەستترىن چىرا  
لە شەقامى ئىبراھىم پاشا  
كە شەۋان دادەپىزائىتە خوارى و  
لە كۆلانە تەنگەكانى سابوونكەراندا

تووشى يه كترى ده هاتين

ههردوو كمان مهست

تابه رى به بيان له بن ديواره قوره كان

ده ماينه وه

خودا حافيز ئه سهر سامترين ئه رخه وان

له ناو قهدى گردى سه يوان

ئه سى خه مبارترين بهرد له بازبان

خودا حافيز!

تكايه هه موو به يانبيهك ته ماشاى

گزننگ بكه له خوار گوژه

ته واو لاي خانوو قوره كان

رهنگى من كه وتوته ناويان

ليكيان جيامه كه نه وه

با له ته نياييدا نه مرئ

۳

دهنگيک دئ غه ريبتر له هه موو دهنگه كان

بانگى ئاسكه كان دهكا

بؤ كانى ئاسمان

ته مه ن به شى ئه وه هه موو جودا بوونه وه

خودا حافيزى و له يهك داپرانه ناكا

بينه وه قوميك له جوانى بيكه وه بخوينه وه

كه له بن پيستدا ميرووله دهكا

نوخى بيكهس له بهرانبه رى ئه دمونس و

له گه ل هه موو بالنده ته ريوه كانى تانجه رؤ

له گه ل كه رويشك و سموره و تاژى و

سهگ و پشيله و كه متيارو

گوله كانى لاي حاجى حان

بيخوينه وه مهست بين به جوانى

هه موويان

۴

ئيستاش له بيرمه ئه وكاته سى سهگه كانى

لاى قه سابخانه پيمان دهحه پين

ژنيكى كلاويه سهر له خانوو قوره كانه وه

هاوارى كرد،

سهگى پيس چيت داوه

له و غه ريبانه؟!

چيت داوه غه ريبين

غه ريبين له ناو داركه باينجان و

بركه ته ماته و گياى رؤخى جوگه

ماريكمان لى په يدا بوو

هه يهو!

مارى پيس چيت داوه له و غه ريبانه

ئه وه هه موو دوژمنه له كوئى ده هاتن؟

له وساوه تا ئه مرؤ شه ر سهگه و

دهحه پى

ماره و به قاچ و قولماندا هه لده گه رى

تكايه رى بدن خوا حافيزى بكه م

له و به يانبيه ته نكه سى به سهر و رووى

قلياسانه وه بوته ته ميكي نارنجى

خودا حافيز.. مائناوا؟



## کتیب

زگت به چاوت بسووتی  
کۆر دهبی ههندهی سهری خۆت  
به سهر کتیبدا شوڤیکههتهوه.  
کتیب چاوی تیکداوم کهچی  
به رچاوی روون کردووم  
ده لاقههی مالم پی جوان بوو  
بو ئه وهی کتیبی تیدابنیم  
حه زم له کونج و گۆلدان و شووشه نییه  
کتیب جوانترین گۆلدانه  
که گۆلهکانی له بوون ناکه وئی.  
(خیزانم بۆله بۆل دهکا:  
هه موو شوینیکی مال پربووه  
له کتیب  
هه ندیکیان ببه خشه  
ریکی مال تیکمه ده، نکایه)  
براده ره کانم ده لاین،  
له دووره وه ده تناسینه وه  
بن بآلت پره له کتیب که ده رۆی..  
بمناسنه وه.  
من براده ری کتیبه کانم  
حیکایه تی بهر له تۆفان ئه وان بۆیان گیرامه وه  
دهنگی خودی که بانگی قابیلی کرد،  
کوا هابیل؟  
موغامه ره ی ئورفیوس و  
شه ری ته رواده و ترس و له رزی

کتیب چاکترین هاوړییه  
خودی ئه گهر قسهکانی خوی له کتیبدا  
تۆمار نه کردبا  
چۆن ده بووه خاوهنی گهر دوون و  
ئه هه موو کائیناته  
چۆن له ده وریدا خریده بوونه وه؟  
سیحری کتیب له سیحری ژیان  
پر ئه فسوونتره  
هه موو جوانییه کان بی سیحری کتیب  
لایه کیان به تال ده مینی  
من بو خۆم ناتوانم جیهانیک بینمه به رچاوان  
کتیبی تیدا نه بی  
مالیکیش که کتیبی تیدانه بوو  
وه کو لانک وایه بی مندا ل راژهنری  
(یه که م جار له هه رفیکه وه، له هیمامو ئیشاره تی سه ر دیواری  
ئه شکه و ته وه تا کاغزی له بان، پیشتیش پیستی مامزو که رویشک، قیجا  
هه زارو یه ک شه وه و ئه لیازهو کۆمیدیا و دۆن کیخوته و شه ته حات و  
فتوحات و چی و چی.. تاد)  
پیش ئه وهی یه که مین رسته بنووسری  
جوانی له هه موو شوینیکدا  
نووستبوو  
کتیب بوو به خه زینه ی هه موو جوانییه کان  
(دایکم ئامۆژگاری ده کردم،

سەربازەكان لە ناو ئەسپە ساختەكاندا  
دەنگی مرۆڤی یاخیبوو  
بەهەشتی ونبوو  
حیکمەتی بەیدەبا  
ئەو کاتەى جورجیک داوی تۆرێکی بەتینی  
دەقرتاند  
کە ئالابوو لە پەرۆبالی  
پۆلە چۆلەکەیهکی بەسەزمان  
شەوێکانی شەهەرەیارو  
رەنگەکانی سەر سێدارەو  
برینی مەسیح و  
دەستی باریکی مایکل ئەنگیلۆو  
من ئەوانەم هەموو لە کتێبدا بینی  
حەزم دەکرد،  
لەوێبام لەوێ  
لای هەموویان بام  
ئەوسا من دەبووم بە کتێب  
لە چاوی هەوردا دەباریم  
لە ئەستێرەدا دەدرەوشامەو  
بمناسنەو،  
لەبن ئاسمانێکدا ئۆقرەم لێ براو  
خۆم و پرۆژەى شیعریکی تازە  
بۆ دیتنم پێویست بەماندوو بوون ناکا  
لە هەر جێگەیهکدا بەئاستەم سەرھەلپری  
لچکیکی خۆشەویستی من

دەبینی وابە سەرتەو  
شین دەچیتەو  
کتێبێک لە بەرگی بایهکی بەیانیدا  
وای پێ وتم  
کتێب چاکترین بەیانیه  
لەشەوی درێژی گەردووندا .

## دەربارەى شارەگان

قوبلاى خان داوا لەمارکۆ پۆلۆ دەکا  
باسى (فینسیا) ی بۆ بکا  
ئەویش دەلێ. باسى ھەر شاریکم کردبێ  
لە شاران  
شتیکم وتوو دەربارەى (فینسیا).  
لە شارە نادیارەکاندا، ئیتالۆکالفینۆ  
رەگ و ریشەى ئەو شەقام و  
گەرەک و مالانەمان نیشان دەدا  
کە لەھەوادا  
بەھەلۆاسراوى ماون  
ھەلمژینی ھەوايان  
لە ھەلمژینی ھەوا دەچى لای ماسیيەک  
شاریک  
کە یەكەمجار دیومانەو دواتر  
لە بیرمان چۆتەو  
ھەرچەن دەگەرین  
شاران تەى دەکەين  
ھەر ئەو شارە دەبینين  
کە یادەوھەرى دروستى دەکاتەو  
یەكەم خۆشەويستى وایە  
چەند دوورتر بى  
ھیندە زووتر دەگەریتەو.  
مارکۆ پۆلۆ لەو فیلەو دەیتەدەرى  
کە قوبلاى خان دەستە پاچەو

سەرسامە لە بەرانبەرى  
بەنھێنى ئەو شارانە دەست پیدەکا  
کە ئەو دیونى  
کە چى لای ئیمپراتۆر تەتاردا  
دەشى ببن بەپرۆژە  
بۆ خەونى دەسەلات  
مارکۆ پۆلۆ ئەلقە ئەلقە  
لە دەرەوھەرا دیتە ناوھە  
لە سەرەوھە دیتە خواری  
قوبلاى خان بەپێچەوانە  
لە بچووگەوھە بۆ گەرە  
لەناوھەو بۆ دەرەوھە  
وھک لەرینەوھى سەر رووى ئاو  
فراوان دەبى ئارەزووى  
دەسەلاتى  
خەونى فراوانبوون دەبیاو  
نابینى،  
دۆزەخ لەژێر پیدایا دەرمى  
لەو شوینەى ھەموو رۆژ  
خۆرى حوکمی تیدا ھەلدى.  
لە شارەکاندا  
ئەتلەسى قوبلاى خان قەد دەکرى  
دەچیتە ناو کابووسەو  
کە چى شارە نادیارەگان  
ھیشتا دەدرەوشینەو  
لەبن پىست و

لهو گهشته دا  
 هەر شارهو دیمه نیکي ئیجگار خیرای  
 دهخاته هه گبه وه  
 ئەوهی جیگه ی سه رسامیه  
 دوا ی ئەو هه موو شار ی خه ون و  
 شار ی ئاره زووه  
 دوورو نزیکانه  
 ده بینه میوانی شار ییک  
 که به ریکه ت ریمان تی ده که وی  
 که س هه لینا بژیری  
 جگه له پیاوی ئازاد.  
 فیلی زمان وای کردووه  
 له گه ل زه ویدا تهخت بی گۆری خان و  
 پر گول و گولزار بی  
 گۆری گه ریده و شاعیران  
 یا ته واه به پیچه وانه  
 قسه یه که هه یه بۆ ئەو دیمه نانه راسته  
 که ده لی،  
 هه ردوو گۆر  
 به ته نیا له سه ری ده بینه رین  
 که چی له ژیر قورسای گدا  
 تاریکن هه ردووکیان  
 چاو چاوی تیدا نابینی.

(\*) (شاره نادیاره کان) رۆمانی ئیتالۆ کالفینۆیه، قوبیلا ی خان و مارکو پۆلۆ جگه له وه ی دوو  
 که سایه تی میژوون دوو پالەوانی رۆمانه که شن.

له ئیوان پیلوودا  
 شار ی تر ماوه  
 له ویدیوی بینین و  
 له خه یالی گه ریده یه کی ترو  
 له ئاره زووی خانیکی تردا.  
 خۆری سه ر تاج و سه ر کورسی  
 زوو ئاواده بی  
 خۆری سه ر نووکی قه له م ده مینی و  
 له به رزیدا دهره وشینه وه  
 دوا ی دیتنی شاره کان  
 پیویستمان به باخچه هه یه  
 بۆ پشوودان  
 پیویستمان به په رداخ و  
 دۆشه ک و  
 بالیف و  
 جیگایه که هه یه بۆ نووستن  
 پیویستمان به په نجه ریه که هه یه  
 بۆ ئارامی  
 پیویستمان به پارچه زهویه که هه یه  
 بۆ مردن  
 که لئی وه ده ست بکه یین به گه شتیکی جیاوان  
 به ناو بۆشایی و  
 هیچیدا  
 شاره کان به جی بیلین  
 بۆ شه وی ترو  
 به یانی تر

## زینده خهون

خهونیکم دیوه ئەمما چ خهون بۆم ناگیڕد ریتهوه  
سه رهنای خهون له قه یسه رییه کدا  
وهکی بلیی هه مووی دوکانی  
گچکه گچکه بی  
ئه ویم لی دهبوو به کونه مشک  
(ریویه کی کلک درێژ هه لده هات)  
خوی له دوکانیک ده په ستا  
هه مووی شووشه بوو  
کهس نهیده توانی لینگه کلاشی تی بگری  
(هه کهس له پیش دوکانی خۆیدا  
بۆی له تهخته یان دها  
ئه ها هات ئه ها هات  
ریوی لمۆزی به ئاسته م ده هیئا ده ری و)  
له شی بردبووه ناو شووشان  
وریابن باشووشه نه شکئی  
به پاریز لیی ده چنه پیشی  
ریوی خوی ده شووشه یه ک داوی  
دوو سی زه لام سه ری شووشه ی لی ده گرن  
زه فه ری پی ده بن و  
ریوی ده گرن  
(گۆله که ری ک ده زه پینی. یه ک هه را ده کات:  
(کور تانه که ت دراهه)  
ده زه پینی و لووشکان داوی

باوشیک کوتال بهر ده بنه وه  
تۆیه هه ریرو جه لسه خلۆر ده بنه وه  
کووتال وهک ته می ک ده ته پن به سه رییه کدا  
گۆله کهر مه ست و غلووره)  
ده زه پینی و گوئی به کهس نادا  
به و ده نگه له خهوی به ئاگا دیم  
ده زانم ریوی مراره و  
شووشه دلّه و  
زه پینی کهر خراپه  
هه ر هینده م بۆ ساغ ده بیته وه  
وهکی دی ریوی و شووشه  
که رو کووتالی هه ریرو جه لسه  
ئه وانه به ته نیا له خه ودا  
به و په یوه ندیی هه وه ده بینین  
نیازمه ئه و خه وه به شیوه یه کی تر ببینم  
به هه وا و نه فه سیکی تر لیکی بده مه وه  
موسیبه تی به رده م فرنده و  
ئاژه ل و زینده وه ران  
مرۆیه .  
ئه و به پوژی هه شر ده گی ری  
به شه وی خه ونی پیوه ده بین  
ریوی چ خه ونیک ده بین؟  
هه ر ته نیا فه رخه کو ترو  
بیچووی تازه سه ری که وتوو  
جووکه جووکی ناو هیلان ه و

تا توانای گه وره بوون  
بزر دهکات  
له ولاتی بچووکهکاندا  
درهختی بلنتمان بۆ چیه؟  
هموو له بن دارو دهوهنی گچکۆکه  
جیگه مان دهیتتهوه

(\*) ئەوانه‌ی له‌ناو دوو که‌وانه‌دان قسه‌ی ناو رۆمانی (زینده‌خه‌و) ی فه‌تاح ئەمیرییه، خه‌ونیک‌ی ناو ئەو رۆمانه‌و حی‌کمه‌ته‌کانی (به‌یده‌با) ئەو چه‌ند رسته‌ بۆ سه‌روبه‌ره‌ی پینووسیم.

بن په‌لکی داران ده‌بینی  
یا له‌ خه‌وی ئەوانیشدا  
شیریک دێ و په‌لامار ده‌دا  
ده‌ست و پێ په‌ل ده‌داو  
سک ده‌درپینی؟  
هه‌مان یاساو ریسای کۆنه  
خه‌وی ئیمه‌و  
خه‌وی نازهلان ده‌زپینی  
رێوی فرسه‌تیم لێ دینی و  
خه‌ونه‌کانم پێ دووباره‌ ده‌کاته‌وه  
سه‌ری شووشه‌ی هه‌لده‌گرم و  
رێوی له‌وێ نازاد ده‌کهم  
له‌و خه‌وه‌شدا که‌رکه‌ ده‌زپینی  
که‌ر دیتن له‌ خه‌ودا  
نه‌باشه‌و نه‌خراب  
ئەو حاله‌تی مت بوونه‌ له‌به‌ینی  
تیگه‌یشتن و تینه‌گه‌یشتندا  
که‌چی زه‌رپینی خراپه  
هه‌موو مرو‌ خریبینه‌وه  
ناتوانن قه‌ناعه‌ت به‌ که‌ریک بکه‌ن  
نه‌زه‌رپینی  
که‌چی رێوی به‌دوو قسان له‌کونی دیته‌ ده‌ری  
خه‌ونیکم دیوه‌ چ خه‌ون چۆنی وه‌گیرم  
که‌س باوه‌رم پێ ناهینی  
مرو‌ هینده‌ خه‌ونی به‌له‌خۆی بچووکت‌ر ده‌بینی

## بۆ شیرین ک

وهكو وهفایهك بۆ براده رایه تیمان:  
ژنیک ته نکتر له په لکی ناو پیاز  
شهرم نامگرئ ئەگەر پیم بلین  
کامه شتی گرانبه هایه  
دهیگۆریه وه به تالی پرچیک  
عهیب نییه،  
ژیان که خۆی لیوان لیوه له تاریکی  
تالیک رووناکایی هه موو  
گۆی زهوی دینی  
دووړو مه رجانی بن ئاوی  
هه رچی هه یه ده ریان ده هینم  
رایانده خه م له بن پیی ژنیک  
که هه رچی پاکی گهردوونه  
کۆی که یته وه  
ناکاته تۆسقا لیکي ئه و  
ئه و به پیلایوی پاش پانی به زه وه  
ده چیته به هه شت  
له حوکمی ئه ودا  
گوئ به فه رزو واجب نادری  
ئه وی له و قبول ده کری  
بۆ کهس نالوی  
ئه و ته نیا جوانی ده رناخا  
به ته نیا له زهت ده رنادا

له شیک نییه رووت و قووت  
بن پیستی پره له مه عنا  
له هه موو مه عنایان بلندتر  
هیلانه تی  
که وهکو گۆریک نه وییه  
که چی به پشتی نهینی به رزدا هه لگه پراوه  
تاگه پشتۆته تاقی ئاسمان  
هیلانه ی ئه و عاسیتره له هی هه رچی  
هه لۆو بازه  
زهینی خۆت بدی  
چی جهربه زه و نا قۆلایه  
چی شاعیرو بلیمهت و  
یاخی نیجگار به ره لایه  
چی پیغه مبه رو زانایه  
که به زه حمهت له زه ویدا  
جییان بۆته وه  
که چی له وی  
له هیلانه ی پر ئه فسوونی سکی ئه ودا  
شهوی دریزی ئارامیان  
ئالاه له رۆژی چاوه روانیدا  
ترسیان نه بووه له هیچ کهس  
فیرعه ون نه ی توانی ده ست بدا  
له مووسا  
تا ئه و رۆژه پیستی ژنیک  
دالده ی دابوو له ناو خۆیدا

## دەربارەى شىعر

بەفر زۆر لوغز حەل دەکا  
کە باالى گەورەى داىان دەپۆشى  
ئەو زەوئەى لە پەشەمىدا  
دیار دەکەوئى  
هەمان زەوئەى ئەوئەلى كانون نىيە  
بەفر زۆر شتمان دەگۆرئى  
کە چى خۆى لەوئەتى هەيە  
هەر هەمان شتەو ناگۆرئى  
زمان لوغزەکان حەل دەکا  
شتەکان دەگۆرئى  
ئەو شتەى لەدەرئى دەيبىنى  
هەمان ئەو نىيە  
کە زمان دەيدىرکىنى  
کە چى پاشگرو پيشگرو  
فەرمان و ناو و ئاوەلناو  
هەمان شتن و قەت ناگۆرئى  
نەپىيەک هەيە لە بەفرا  
شتىک هەيە لە شىرىنى هەنگویندا  
زار تامى ناکا  
شتىک هەيە لە شىنايى ئاسمان  
چاۋ نايىبىنى  
شتىک هەيە لەشەودا  
تارىكى پەى پى نابا

شەرم ناکەم ئەگەر بلىن  
کامە شتى گرانبەهايە  
دەيدا بەپەنجەى بارىكى ژنىک  
عەيب نىيە  
ئەوئەى ژيان لەدەرئى خۆيدا  
ئالۆزى دەکا  
ئەو رىكى دەخوا  
جىاي دەکاتەو  
(دەريا مليۆنەها رادەژەنى  
بەشەپۆلى ئاۋازدارى  
منىش، گويم هەلخستوو  
بۆ دەنگى دەريا  
مندالەکەم رادەژەنم) ژنىک دەلئىت.  
ژن گەنمە با لەسەرخۆ دەبەهژئىنى  
شەرم ناکەم هەموو شتى گرانبەها  
بگۆرمەو بەو گولەگەنمە  
کە هەر دەنكىكى  
لايەكى گۆى زەوى دىنى

(\*) ئەوئەى ناۋکەوانە کۆپلەيەكى ژنە شاعىرى چىلى گابرىلا مىسترال - .



شتېك ههيه له نه مری

به زحمهت د درده كه وئ .

۲

شاعیری ئه مریکایی لؤره نس فیرلینگ هیتی ده لئ، خه لکی ئه سکیمؤ ئه و جوړه شیتایه تییه یان بؤ ئاشکرا کردم که پپی دهوترئ (بیبلؤکتؤ). ئه وهی تووشی بی، جله کانی دهر پینئ و به پروتی به ناو به فرو شهخته به ندا پاده کات، تا له لووتکاندا ون ده بی.

شاعر ئه و نه خو شیبیه

که تووشی بووی،

لووتکه بؤ لای خوئی بانگت دهکا

ئوسا زحمهته

جله کان نه در پینی و

به پپی خاوسی رانه که ی!

۳

به فر نه پینی هه لگره

که ده توینته وه، ئه و جا ده بیینی

چی له بن بال و

تووکی سنگیدا

خوئی حه شارداوه.

له زمانی عاره بییدا شیعر و قژ له په کتره وه نزیکن، هه ردووکیان به و حه رفانه دهنووسرین (ش،ع،ر) هه ر ته نیا سهرو بؤریان جیاوازه، که چی له په کتری دهچن:

—هه ردووکیان له که سیکه وه بؤ که سیکی تر جیاوازن

—هه ردووکیان تا په ریشان و په شیوبین جوانترن

—هه ردووکیان خوړسکن، به لام به خوړسکی نامیننه وه

—هه ردووکیان زؤریان لی فری دهری و که میان ده مینئ

—هه ردووکیان...

—هه ردووکیان...

هه ندی جار که شیعریکی یابانی ده خوینمه وه، هه ست ده که م چه ند پوخت و ساده و بی گریه، وه کو به شه ری ئه وئ.

شیعری ئینگلیزی چؤن ریک و شیکه و بؤینباخ ده به سستی وه کو مروقی ئه وئ، هه میشه دوگمه ی سه ره وه ی کراسی کراوه یه و پانتؤلی جینزی له به ره شیعری فهره نسایی.

شیعری...

شیعری...

شیعری هه ر ولاتیک نه ک ته نیا ریتمی ئه وئ و ه ر ده گری، له ده ستووری جلو به رگ و ساده یی و ئالؤزیشدا له مروی ولاته که ی ده چی.

تکایه فیشه کدان له پشتی

شیعری کوردی بکه نه وه

شیعر ناچیتته شه پره وه

ده چیتته دلّه وه.

## برادەرىڭكى كۆن لە ئەزەلەو

بەبۇنەى سەد سالەى مردنى پۆل گۆگان لەشارى بۆستن لە ئەمىرىكا، بۆ يەكەم جار  
دواى پەنجا سال لە بەندى، دەرگاى گەنجىنەى ئەو شارە، لە سەر تابلۆى لە (كوپو  
هاتووين؟ ئىمە كىين؟ بۆ كوئى دەچىن)ى ئەو ھونەرمەندە كرايەو.

دەرگا لە پرووى ئەو پرسىيارە بكنەو

كە ناخى سەدەكان دەھەژىنى

لە كوپو هاتووين؟

ئىمە كىين؟

بۆ كوئى دەچىن؟

لە تارىكى مەيىوى ئەو ديوى بووندا

بەپىي نادىيارى جىنەكانەو

لەوادەى جووت بووندا

لەزەت دايانوين

ئەى خاوەن لەزەت لە كوئى بوو بەر لەبوونى؟

ئەو چۆن چووە ناو دەمارى پشنى كۆماوەى

گەردوون و

ئەو ھەموو قەرەبالغىيە لە كوئى ھات؟

لە بىدەنگىيەو؟

زاوزى پرە لە پرسىيار

پراوپر لە نەينى

ھىچ شتىك لە ھىچەو نايى

ھەندى جار وا مەروا مەزەندە دەكەم

خەيال يەكەم سەرچاوەى ئەو بوونەيە

بەلام خەيال خۆى ھى كىيە؟

ھى كىين؟

يەك و دوو نىن؟ سەدو ھەزارو مليۆنان؟

لە كوپو هاتووين و دەچىن بۆ كوئى؟

لە دوورايى ئاسمانەو

بۆ قوولايى زەوى

لەو نىوانەدا، ئىمە نىشانەى پرسىيارىن

ئايا من و ميروولەيەك

من و بالندەيەك

من و مارو

من و ماسى و

من و ئازەلىك

كە ھەردووكمان بەسەر پشنى كەشتىيەكەى نوحەو

پەرىنەو سەر وشكايى

بۆ ھەمان شوپىن دەچىن؟

يا روحى من دواچار دەچىتە ناو

جەستەى بالندەيەك

ئازەلىك

بەردىك

دارىك...!؟

خەيالئىش بالى سىمىرخى نىيە

تا لە دەشتى كاكى بەكاكى پرسىيارەكانەو

ھەلمانگرى و بمانباتەو

سەر ئاوى تۆفانى وەلامىك

ژيان و مردن

وھكى دەنگ و بىدەنگى

ھەردووکیان لە نەھینیدا ئەژین  
 کە چی ھەمیشە بیدەنگی ترسناکترە  
 سەرسورھینە  
 (ئەگینا ژیان لە مردن خۆشترە)  
 بۆ کوێ دەچین؟  
 لەو خۆشییەو ھە بۆ کوێ؟  
 ئەو ھۆلە چۆن چۆل بکەین؟  
 دەستی ئەو فالسە بۆ بەردەین؟  
 ئەو دەرگایە بۆ کلۆم دەین؟  
 ئەو پەردەییە بۆ ھەتا ھەتایی دادەینەو؟  
 ئەو باخچەیە بۆ ئەبەد بۆ ئاوە دەین؟  
 ئەو چرایە بۆ لەو تاریکییە چرەدا بکوژیننەو؟  
 ئەو ئاگرە بۆ لەو سەرمايە بەستوو  
 بەرنەدەین  
 ئەو ئاگرە بکەینەو  
 ئەو چرایە پێبکەین  
 ھەر تەنیا چەند بستیگ گەرم دەبیتەو  
 تەنیا چەند بآلیگ رووناکی بەردەکەوئ  
 پرسیارەکە ئەویە،  
 ئایا ئاگر لەویدا گەرم کەرەو  
 چراش رووناکی بەخشە؟!  
 کەس نەھاتۆتەو ئەو ھەمان پێ بلی؟  
 لە سەر زەوی  
 سنوورو ئاین و خیزان و دەولەت و چی و چی  
 لە یەکتەمانی دابریو

لەوئ، ھەمووی کراو ھە سە سنوور  
 (دۆزەخ، پاکژگە، بەھەشت)  
 لە یەکتە، دەپرسن،  
 ولاتت کوێیە؟  
 بەھەشت  
 ئەوی تر؟  
 دۆزەخ  
 ئیتر زمان و خیزان و دەولەت و چی و چی نابن بەبەر بەست لە نیوان مرۆدا  
 کە زمان نەبوو لەش زمانیک دەدۆزیتەو  
 بۆ لیک تیگەیشتن  
 کە ئاین نەبوو روح مآلیک دەدۆزیتەو بۆ ئارامی  
 کە خیزان نەبوو  
 کە دەولەت نەبوو  
 کە چی نەبوو  
 کە چی نەبوو  
 ئای لەو ھەموو کۆت و بەندە کە نەبوون  
 تۆبلی ئازادی تەواو لەوئ بلی؟

## بۆن

بۆن له سروشتهوه دى  
مرۆ له شووشه دا خرى دهكاتوه  
سيحرى جوانى خۆى پى دسهلمىنى  
بۆن له پهپوله دهچى  
بهباله ناسكهكانى دهفرى  
خۆى به ئاگرى ههستهكان داددا  
يهكهمجار، بۆن دهچيته ناو لووتهوه  
لهويوه، ههه بۆنىك و بهرئىگهيهكدا  
شۆر دهبيتتهوه  
ههنديكيان دهچنه دهمارى تهسك و بارىكهوه  
ههنديكى تر شادهمار دهگرن و  
هه تر دهچنه ناو ريشالى دهمارى ميشكهوه .  
رهنگ ههيه بۆنى ههيه  
كهچى بۆنى ديار نيه  
بۆن لايهنى ناديارى بوونه  
سيحرى شاراهى پشتى شتهكانه  
مالى كۆن بهبۆن دهناسرئتهوه  
جلى كۆن  
ببرى كۆن بهبۆن دهناسرئتهوه  
بۆنى ساردو گهرم ههيه  
كۆن تىكهلهبۆنى ساردو  
بۆنى تيزى  
لووت دهنورئىنتتهوه

بۆنى ئارام بهخش ههيهو هه ئارام شكين  
بۆنى سووك و گران ههيه  
هه ههرزان و گران  
بۆن له پهلك و له رهگ و له قهدى دارو له تۆو له بهرو  
له گۆل و ههنديكى له لهشى ئازهل بهرههم دههينرى  
هه تر له مادهى كيمياوى  
سهرچاوهكانى بۆن: بهرى دارى جۆراوجۆر  
پهلكى ميخهك و گۆلهباخ و وهنهوشه  
زهنبهقهو ئهرخهوان و ياسهمين و  
گۆلى دارى پرتهقال (قهداح)  
پايتختى جيهانى بۆن له شارى گراسى خواروى فهرهנסايه  
كهچى گهلى شار ههيه ناوبانگى به بۆن دهرکردوه ههه له هيندهوه تا يونان  
له رۆژههلاتهوه بۆ رۆژئاوا  
نهينى دروستکردنى بۆن له شوينئىكهوه دهگۆرى بۆ شوينئىكى دى  
بۆنى ناوچهى شاخاوى جيايه له هه ساراو دهشت و دهر  
بۆنى پهلكى تهه جياوازه له هه وشك  
بۆنى زستان و هاوين جياوازه  
بۆنى ژن و پياو  
بۆنى جهللادو قوربانى  
بۆنى شوينى ديارو هه ناديار  
له لهشى مرۆشدا، بۆنى بهشى خواروو جيايه  
له هه سهروو  
بۆنى قزو بۆنى قاچ جيايه  
بۆن له كهپوويهكهوه بۆ كهپوويهكى دى دهگۆرى  
ئهوه ههمووى نيعمهتى مرۆيهداويه بهسروشت

## واده ناوختهکان

هه‌ندی جار نووسین له کاتی خۆی دوا ده‌که‌ویت، شتی‌ک له ناو ده‌ماره‌کاندا ده‌جوولێ، ئاهه‌نگ و خرۆشان له‌ناخدا ده‌گێرێ، که‌چی گرتی زمانی پێ ناکریت‌ه‌وه، تێ ده‌ئالی و ئالۆزی ده‌کات، ناوتری ئه‌وه‌ی ده‌ته‌وی. چ قه‌یدی ده‌کا، چ شتی‌ک له‌واده‌ی خۆیدا دی؟

ته‌مه‌ن هه‌مووی بریتیه‌ له‌ هاتنیکی بێ واده  
کاته‌کان که‌ دین له‌ شوینی خۆیاندا نین  
شوینه‌کان له‌ کاتی خۆیاندا ده‌رناکه‌ون.

هه‌ندی جار که‌ ته‌مه‌ن هه‌لده‌کشی به‌ره‌و ژوور، دامینت ده‌بینی پره‌ له‌ گولی هه‌مه‌ جوور، ئه‌وسا که‌ نه‌تدیون که‌ سه‌رکه‌وتووی بۆ سه‌ری و به‌سه‌ر چرووی نه‌پشکووتووی ئه‌و می‌رگانه‌ بارتداوه، تراژیدیای ژیان له‌و جی هیشته‌نه‌ گیلانه‌یه‌ ده‌ست پیده‌کات. هه‌ندی جار هه‌ووریک دی سک پرۆ بال قورس و مل درێژ، ده‌لێی ها‌کا کونده‌ی خۆی کرده‌وه، ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ سه‌ر ئاوی بارانی ده‌که‌وی. ناباری و مل ده‌نی و له‌و که‌رخه‌ی مه‌به‌سته‌ پرۆشکیکی لی ناباری.

کوا ئه‌و کاته‌ی باران شیت بێ له‌ سه‌ر شه‌قام  
به‌رۆکی ئه‌م و ئه‌و بگری  
له‌ هیچ سل نه‌کاته‌وه  
لچکی هه‌موو شتی‌ک با‌دا.  
ده‌ستی ژنی‌ک ئی‌واره‌کانم ده‌کاته‌ په‌پوله  
به‌لام نازانی له‌ کوئی بیانفرینی!  
په‌ری بالنده‌ له‌ ده‌م و چاوم ده‌خشی  
بۆنیان پره‌ له‌ ته‌نیایی  
سه‌بووریم پێیان دیته‌وه  
ئه‌وه‌ی ئه‌و جوژه‌ بۆنه‌یان لی دی  
ورده‌ ورده‌ که‌م ده‌بنه‌وه.

بۆن دی بۆن دی بۆنی بیگانان دی

بۆن دی بۆن دی بۆنی ترسیکی ئه‌ستوور دی

بۆنی به‌ردباران بۆنی گه‌لاهه‌لوه‌ران بۆنی گیا

بۆنی باران بران بۆنی به‌فر سووتان بۆنی رووناکی کوژران

بۆنی دووری بۆنی بۆنی بۆنی

بۆنی تیرۆر له‌ هه‌موو شوینی‌که‌وه‌ دی

بۆنی تیرۆر دی و ده‌یه‌وی

ره‌گی هه‌موو بۆنه‌کان بقرتینی

چلی هه‌موو بۆنه‌کان هه‌لپاچی

هه‌وری هه‌موو بۆنه‌کان رامالی و نه‌هیللی بارانی

بۆن بباری.

هه‌موو شتی‌ک بۆنی خۆی هه‌یه

دوو شت بۆنیان نییه

یه‌کیان ئاوه‌ ئه‌ووتر مردن

یه‌که‌میان هه‌موو بۆنه‌کانی تیدا به‌ بۆیه‌ هیچیان دیار نین

دووهمیان هه‌موو بۆنه‌کانی تیدا بزر ده‌بی

مردن مه‌مله‌که‌تی بێ بۆنه

خودایه‌! ره‌حم به‌هه‌مووان بکه‌و

لووتیان به‌قه‌د په‌نجه‌ره‌یه‌ک بکه‌وه

تابۆنی ژیان هه‌لمژن.

من بیر له‌وه‌ ده‌که‌مه‌وه، ئه‌گه‌ر مردووه‌کان

هه‌ستی بۆنکردنیان بخه‌نه‌وه‌ کار

بیر له‌ گه‌رانه‌وه‌ ده‌که‌نه‌وه

ئه‌وسا تخووبی نیوان ئیمه‌و مردووه‌کان

به‌بۆن ناپیوری.

دارستان وههمه له خوینی تۆویکدا  
ئەو تۆوه نەرویی  
با دەبیا  
گرپی هاوین دەبهاریی  
ئەو تۆوهم مەبەستە، شین بووه لەمندا  
نازانم بۆ ناروویی له خاکی ئازیزدا!؟

پەرەکان دەبارن کوا وادەى بارینە؟  
کۆلیستروۆلی خاک گەیشتۆتە ئاستی سست بوون  
فشاری خوین رۆژەکانی پرکردووین له گێژبوون  
کوا وادەى بارینە؟  
بەهەله تێم مەگەن  
من خەمی ئەو تۆوهم لەلدا شین بووه  
که وادەى چاندنی تێپەرپووه  
تەنیاى دەمترسینى بەتایبەتى که عەقلى ئیمە  
گیرۆدەى توونیلە  
لەو سەریدا سێبەرى هاویل دیاره  
بەسەر لاشەى قابیلەوه  
لەولاشەوه هیزی تەسلیم بوون خەوتوو  
له زنجیردا ملی کزی شوپۆتەوه سەر ئەژنۆ  
ئەو دیمەنە دەمترسینى  
بەلام رامدەهەژینى  
ئەو ترسە هەر چەند ئەستوورە  
ناگاتە تەنیا قەترەیهک  
ترسى ئەو گۆمەى له شەوى عێراقدا  
خرمان دەکاتەوه ناو خوئی،  
بالندە هەمیشە خەون بەکوژرانى خوێهوه دەبینى  
راوچیش خەون بە تاپرو  
بە تانجى و بە هاتە هاتى  
دەورى ئیچیر،  
خاک قورسە که بەپیتەوه دەنوسى!  
سووکە ئەگەر بیخەیتە ناو بالەکانت!

## مانگی نیوه مۆر

من کتیبه کراوهکانم خوښ دهوئ

مارگریت دۆرا

لییان پرسیم بۆ ناوی دیوانی خوڤت ناوه (مانگی نیوه مۆر)؟ ناوو ناوینشان سیحرو ئەفسوونی خوڤیان ههیه، ئەوانه‌ی نیوه‌یان به‌ده‌ره‌وه‌یه‌و نیوه‌یان بزر پر ئەفسوونترن له‌وانه‌ی هه‌موویان له‌به‌ر هه‌تاودا دیاره‌و هه‌وا لێی دها، له‌شی نیوه‌رووت، دره‌ختی نیوه‌که‌سک، ئاسمانی نیوه‌شین، کاغه‌زی نیوه‌سپی، تاد... ئەو نیوانه‌ سیحری به‌رده‌وام بوون و ته‌واو بوونیان تی ئالاه، به‌لام بۆ نیوه‌مۆر؟ مۆر ره‌نگیکی ئاویتیه‌ له‌ نیوان سوورو شیندا، من خوڤم گرفتاری ره‌نگی شینم، که‌چی له‌ هه‌ندێ قه‌سیده‌ی دیوانه‌که‌دا سوور بۆته ره‌نگی شه‌رو ئەنفال و ده‌رده‌سه‌ری، بۆیه ده‌بیت ره‌نگیک هه‌لبژیرم ئاویتیه‌ بیت تا مانای گشتی به‌خشی به‌هه‌موو بوونه‌ورانی ناو دیوانستانه‌که‌!

من کتیبه کراوهکانم خوښ دهوئ. ده‌قه کراوه‌کان... هه‌روه‌ها ماله کراوه‌کان... باخچه کراوه‌کان... ژنه کراوه‌کان... وشه کراوه‌کان ئەگه‌ر به‌هۆی ته‌لیسمی ئەو مانگه بشکینی، داوات لێ ده‌که‌م ببیته ئاسمان، ئەوه‌ی ئەو ئاماده‌یه‌ی تیدا نه‌بیت زه‌حمه‌ته بتوانیت کاریکی له‌و جوړه ئەنجام بدا. له‌و کتیبه‌دا هه‌ندێ دیمه‌ن ئەبه‌دین ده‌کرێ له‌ هه‌ر شیعریک و دیوانیکی دواتردا سه‌ر هه‌لبه‌ده‌نه‌وه، بۆ نمونه، دیمه‌نی باپیرم له‌ گۆرستانی شیخ ئۆمه‌ردا... من باپیرم نه‌دیوه، ناتوانم وه‌سفی بکه‌م وه‌کو ئەوه‌ی هه‌بووه، ئەوه‌م له‌ باوکم بیستوووه، به‌لام به‌وجوړه وه‌سفی ده‌که‌م که‌ من پێویستم پێیه‌تی بۆ درێژه‌دان به‌بوونی خوڤم، ئەوه‌ی خه‌یال دروستی ده‌کا زۆر فراوانتره له‌وه‌ی هه‌یه بۆیه من هه‌رده‌م وێنه‌ی خه‌یالم لا گرنگتره له‌بوونیشمدا بایه‌خی زیاتره.

دواتر دیمه‌نی شاره‌کان... ئەو شارانه‌ی چاره‌نووس له‌سه‌ر شێوه‌ی شاریک دروستیان ده‌کا که‌ له‌ یاده‌وه‌ریدا سه‌راوه‌ته‌وه‌و هه‌ر جاره‌و به‌شێوه‌یه‌که‌ ده‌ینه‌خشینه‌وه‌ که‌چی هه‌یچیان له‌ شاری یه‌که‌م ناچن.

شار وه‌کو منداڵه‌کانمان وان، هه‌ریه‌که‌و تام و خوڤنی خوڤیان هه‌یه، ئەوانیش

به‌شێکن له‌ روحمان و چوونه‌ته‌ ناو قیرو چیمه‌نتۆو خشت و بۆری و ده‌نگ و قه‌ره‌بالگی و ده‌رگا و په‌نجه‌ره‌و شته‌کانی تره‌وه.

ئینجا دیمه‌ سه‌ر دیمه‌نی له‌ش، هه‌ر له‌ له‌شی خوڤمه‌وه‌ تا له‌شی بالنده‌و میرووله‌یه‌که‌، که‌ سه‌رچاوه‌ی هه‌ست و خرۆشانه. نایشارمه‌وه‌ که‌ من له‌ش له‌سه‌رووی هه‌موو غه‌ریزه‌یه‌که‌وه‌ به‌ ئاوی پاکی و پاکبوونه‌وه‌ ده‌زانم نه‌که‌ پیس بوون.

چوارهم دیمه‌ن که‌ چاو و ده‌ست و گوێ و خوین و ده‌مارو ئیسقان به‌ئازاریه‌وه‌ گرفتارن ئەویش ئەنفاله، ئەو وشه‌یه‌ی له‌ شه‌ش پیت پیکهاتوووه، هه‌ر پیتیکی بارته‌قایی دۆزه‌خیک ئاگری تیدا کراوه‌ته‌وه‌و هه‌نده‌ی ئاسمانیک هه‌لده‌کشی له‌ ده‌ربیندا، ئەوه دیمه‌ن نییه، زنجیره‌ی دیمه‌نه‌ نادیاره‌کانه‌ که‌ هه‌یزی خه‌یال هه‌ر چه‌ندی به‌گورپیت ناتوانی ئەوه‌نده‌یان دیار بخا که‌ پێی بناسرینه‌وه، ئەوه ناوی نه‌وه‌یه‌کی بزبووه، ناوی ریزه‌ شاخیکی نغرو بووه، ناوی رۆژگاریکه‌ که‌ رۆژو شه‌وی نه‌بووه، به‌یانی ئەنفال وه‌کو نیوه‌رۆی بووه، نیوه‌رۆی وه‌کو ئیواره‌ی بووه، ئەویش وه‌کو شه‌وی بووه.

یه‌کشه‌مه‌وه‌ دووشه‌مه‌وه‌ هه‌ینی وه‌کو یه‌که‌ بووه، ئەو رۆژگاره مانگی نه‌بووه، رۆژی نه‌بووه، بۆیه‌که‌ی (ئەنفال) ئەو ماوه‌یه‌ ده‌گریتیه‌وه‌ که‌ که‌وتۆته‌ نیوان بوون و نه‌بوون، چه‌شری لافاوی نوح بووه له‌ سه‌رده‌می‌کدا که‌ که‌شتی نه‌بووه، نوح نه‌بووه، هه‌ر ئاوی ئاگر! به‌رزبۆته‌وه‌ شه‌پۆلی داوه، ئەوانه‌ی له‌و سه‌رده‌مه‌دا ماون، هه‌ندێ ورده‌ بالنده‌ن، هه‌نده‌ فریون تابالیان سووتاووه.

ئەنفال یاده‌وه‌ری ئەو بالنده‌یه‌ که‌ فرینیان له‌ بیر چۆته‌وه‌، من وه‌کو دیدالوس به‌بالی شه‌می وه‌ هه‌ر چه‌ندی ویستم له‌ فه‌زای ئەو گه‌رماییه‌ دۆزه‌خیه‌ نزیک بيمه‌وه‌ بالم تهاوته‌وه‌و به‌په‌له‌ پرووزی خوڤم گه‌یاندۆته‌ به‌ردیک و بۆ هه‌ولی فرینیکی تر خوڤم مه‌لاس داوه‌ته‌وه‌.

## ده‌رپه‌رینی چه‌خماخه

(ئوه منم، ئەوه‌ش ژیانمه) به‌و رسته‌ کورته‌ جان جاک رۆسو په‌نجه‌ره‌کانی له‌به‌رده‌م توندترین ره‌شه‌با کرده‌وه.

من لهبن پهلك و پووش و په لاشدا دهيشارمه وه.

ئايا ئه و هموو هه ورو تاريكييه جوانى ئاسمان بزر ناك؟

ئه وه منم! ته ميكي ته نكم به سهر لاجانگى به يانييه وه چاوه رتي ره وينه وه ده كه م.

ئه وه منم! دوو كه ليكي باريك به سهرشاني ئاگره وه، كزه بابه ك خو له مهيش لاده داو

پولووه كان به رووتى ديار ده كه ون،

ئه وه منم! په رده يه كي مور به سهر شووشه ي حه زه كانمه وه

بايه ك له لاي باكووره وه هه لده كا، په نجه ره ده هه ژيني،

قووماشى ته نك لاده دا ژوورى ته نياييم به ديار ده كه وي:

له بهر ئاوينه روحم روت كردوته وه

شتي ك هه يه له مندا پيشتر نه مديوه

له ناو قه فه سي سينه دا

مه ليك شيتانه ده خويني

چون بتوانم

دهرگاي لي بكه مه وه

بفري و ئاسمان بكاته هي خوي

ئه ي مه لي كتيوي، چون مالي بووي؟

شهرم له من مه كه و بال له يه ك بده و بفره

ئاسمانتيك له و ديوي قه فه س و په نجه ره چاوه رتيته

بتبا به ره و دوورترين دارستان

ئه ي مه لي خو م ئاسا هه لكورماو

له بن ئيواره ي حه زتيكي بچكولانه

دهرپه ره و

به سه رباني ماله كانه وه تپه ره

بو شويني ك كه كيشه ي راوچي و

پيكراني تي دا نيه

بچريكي نه

به ئاوازتيك بخويته كه نه ي نه يوتوه

له به ندي و ئه ساره ت دا

ئه وه منم! بالي وشه كان ده به ستمه وه به خه يال و له توپري رسته ي موعه م ما به نديان

ده كه م

مندا ليك فيربووه شه وان كه ده نووم

داوي باله كان ده كاته وه

(ئه وه ي گه وره پي ناكري بچووك ده يكا)

هه ر وشه يه و ده فري بو دوورگه ي حه زتيكي گه رو ك

له و دوورگانه ي هيچ فرنده يتيك په يان پي نه بر دووه

توريش ده بيته گوريسي ك

ده ئالي له ملم

به ر له وه ي بخنكي م به ئاگا دي م

ئه ي هيزي لافاو له ناخي وشه دا، هه ليكه!

ئه وه منم! چل و هه شت خه زاني ته مه ن

ده گورمه وه به لافاويك

هه رچي هه يه راييمالي

كه نيشته وه

مرواربيه ك له سه ر ئاوي ديار بكه وي

تيشكي بدا له هه ر شتي له م دنيايه

بيكا به نوور و

مرواري

شاعير ئاوهايه: مرواري فروش نيه

تا جوړكيكي گه وره ي لي پر كا

ناخي ده ربايه



هه‌موو ئه‌فسوونی له مروارییداخر دهکاته‌وه

گه‌ردوون دهکاته مرواری

بو ئه‌وهی هه‌رکه‌سی به‌شی خۆی لی ببا

که‌چی ده‌ریاکان هه‌ر پ‌رین

ئه‌وه منم، ئه‌وهی هه‌مه‌ ناکاته رسته‌یه‌ک

له‌و شیع‌ره‌ی نه‌منووسیوه

ئه‌وه منم! خه‌و به‌وه‌وه ده‌بینم

له ژووره بچکۆلانه‌که‌م بئمه‌ ده‌ری

بی ئه‌وه شتیک بدۆرینم

## په‌رت بوون له شوینه‌کاندا

شه‌موو (سبه‌ینه‌کی زوو):

له به‌رزاییه‌کانی که‌لکه‌سماق

هه‌ندی ورده‌گولی کئوی هاتوونه سه‌ر ریگا بو پیشوازی منه یا به‌یانی؟

یه‌کشه‌م (هه‌ندی‌ک دره‌نگتر):

له سه‌رچناره‌وه تا ده‌باشان

به‌ریز سنه‌وبه‌ر وه‌ستاون

به‌رزم ده‌که‌نه‌وه بو ئاسمان

دووشه‌م (نیوه‌رۆ):

له فولکه‌ی ده‌سته‌که ریزیک گوله‌باخ

کراون به‌په‌رژین

بو ئه‌وهی سه‌یاره‌ی لوغم ریژ

ئه‌وان بکوژی

نه‌کو ئیمه‌ی شاعیر بم‌رین!

سێشه‌م (ئێواره):

ئێواره پ‌ره له زه‌رده‌په‌ر

به‌قومیک و دووان برم ناشکی

نوخبی پایز، هه‌مووی ده‌خۆمه‌وه

چارشه‌م (به‌یانی):

سه‌رجیگای نووستنم پ‌ر‌بووه له بالنده

هه‌ندیکیان م‌الین

ئه‌وانی تر له قلیاسانه‌وه دوام که‌وتوون میوانی یه‌که‌ج‌ارین

(ئێواره):

باخچه‌که‌مان پ‌ره له کللۆ

به‌ته‌ماشا كردنيان بيزارم

ئه‌وان له تيرۆريست ده‌چن

چی چاندوومه ده‌بخۆن.

پينجشهم (به‌يانى):

له دوکانى گولفرۆشه‌کانى ته‌نيشت قه‌يسه‌رى

له‌به‌رچى گول‌ه‌کانى بازار

له گول‌ى ده‌شت و ده‌ر ناچن؟

(نيوه‌پۆ):

بيژه‌ريک به‌و گه‌رمایه کاسى کردووم

هينده‌ى باسى ناوه‌راست و

خوارووى عيراقم بۆ بکا

خه‌يال‌ى نيوه‌پۆ ده‌مبا،

ئه‌رى چى ده‌بى گه‌ر ئيمه‌ش

وه‌كى ئيرهابى فه‌لوجه

سه‌رى ئه‌و عيراقه بېرين؟!

(شه‌و):

براده‌ره‌کانم له ده‌ورى ميژيکدا

هه‌ريه‌که‌و چمکيکى که‌ونيان گرتووه

(وريابن نه‌که‌وئ)

له پر پيرى موغان شه‌قيکى لى ده‌دا

که‌ون په‌رت ده‌کا له ناو مه‌ست بووندا

هه‌ينى (له به‌يانىيه‌وه تا ئيواره):

له گۆمپک ده‌چم به‌ده‌ورى خۆيدا خول بخوا

له کامه لاوه روحم بشکينم

کو‌تايى به‌و وه‌رسييه بي‌نم؟

هه‌فته‌يه‌كى تر:

رۆژه‌کان هه‌مان رۆژن کاته‌کان

جياواز

که‌سه‌کان هه‌مان که‌سن خۆشه‌ويستىيه‌کان جياواز

له‌تيک هه‌يه له هه‌فته‌دا نيه‌يه

له دروينه‌ى شه‌و و رۆژه‌کاندا خرپم کردۆته‌وه

خه‌ون بۆ خۆى بردووه

هه‌موو کاته‌کان پيشکه‌شى توپه

به‌مه‌رجيک نه‌يده‌يته هه‌رزه‌يه‌ک

قه‌درى نه‌زانى.

## به‌بۆنه‌ی چاپکردنه‌وه‌ی دیوانی مه‌وله‌وی

که باسی زمانی شاعیری رامبو ده‌کری ده‌وتری، فه‌ره‌نسییه‌که‌ی بۆنی ئالاردینی لی دئ، ئەو ناوچه‌یه‌ی تیییدا له‌ دایک بووه. ئەو قسه‌یه به‌ مه‌وله‌ویش ته‌واو دروسته. مه‌وله‌وی یه‌که‌م شاعیری کورده که ده‌توانی له‌ ریتی شاعیره‌کانیه‌وه، جوگرافیا‌ی ئەو ناوچه‌یه بزانی که شاعیر تیییدا ژیاوه. به‌لام مه‌وله‌وی هه‌ربه‌وه نه‌وه‌ستاوه به‌لکو ئەو سروشته‌ی هه‌ورامانی کردۆته به‌شیک له‌خۆی، به‌جۆریک هه‌ست ده‌که‌ی سروشت حاله‌تی شاعیره‌که‌ی وه‌رگرتوه نه‌ک پێچه‌وانه. ئەوکاته‌ی مه‌وله‌وی خه‌فه‌تیار بووه هه‌ست ده‌که‌ی لکی دره‌خته‌کان شو‌رو په‌لکه‌کان سیس و رهنگ په‌ریون، وه‌ختی خۆشی به‌جۆریکی دی، که نامه‌ی به‌ با ناردوو، هه‌ست ده‌که‌ی بایه‌کی په‌له‌په‌ل و خیرا به‌سه‌ر به‌ردو گوئی ئاوان بازده‌دا، وه‌کی دی نهرم و له‌ سه‌رخۆ خۆی له‌قه‌دی داران ده‌سووی.

مه‌وله‌وی یه‌که‌م شاعیری کورد بووه، ورده‌کاری ژبانی خۆی کردۆته شاعیر، ژبانی خۆشه‌ویستی و په‌یوه‌ندییه روحیه‌که‌ی و ژبانی ناو لادئ و سووتانی کتیبخانه‌و دیاری ناردن... تاد. لای ئەو ژبان و وشه له‌ یه‌ک دوور نه‌که‌وتونه‌ته‌وه. من خۆم که یه‌که‌مجار چوومه (سه‌رشاته) هه‌ستم کرد پێشتر ئەو شوینهم دیوه، پیتی ئاشنام له‌پێی شاعیره‌کانی مه‌وله‌وییه‌وه.

هه‌ندئ له‌ نووسه‌رانه‌ی ده‌رباره‌ی شاعیره‌کانی مه‌وله‌وی نووسیویانه ده‌لێن، مه‌وله‌وی ژبانی هه‌ژاری له‌ هه‌ورامان بردۆته سه‌ر، پیم وایه شاعیریک به‌و شیوه‌یه سروشت بخاته ژیر رکیزی شاعیره‌کانیه‌وه ئەو هه‌موو قاسیدو دۆست و به‌رده‌سته له‌ ناو سروشتدا بۆ خۆی بدۆزیته‌وه زه‌حمه‌ته به‌هه‌ژاری ژیا‌ی. وابووايه لی‌ره‌و له‌وی له‌ شاعیره‌کانیدا هه‌ست به‌و ژبانه‌ ده‌کرا، به‌تایبه‌تی که مه‌وله‌وی وه‌کو وتم بایه‌خه‌یکی زۆری به‌ژبانی که‌سی خۆی داوه. خۆ هه‌رنا وه‌کو ئەحمه‌د ئالبه‌ند برسیه‌تی و نه‌داری له‌ چه‌ند رسته‌و کۆپله‌یه‌کیدا دیار ده‌که‌وتن.

که باسی ژبانی داهینه‌رانمان دیته پێش هه‌میشه ئەو پرسیارانه دینه‌وه یادمان: ناخۆ شاعیر چۆن ژیاوه؟ چ زمانیکی زانیوه؟ چی خویندۆته‌وه؟ چۆنی نووسیوه؟ ئەو

خانمانه‌ی له‌ شاعیره‌کانیاندا هاتوون راسته‌قینه‌ن یا مه‌جازی؟... تاد. بۆ مه‌وله‌وی پرسیاره‌کان زیاترن، چونکه که‌سیک له‌ گوندیکی ناو ئەو شاخانه‌وه ئەو هه‌موو سه‌نعه‌ت و داهینه‌نه ره‌وانه‌ی به‌ره‌م هینابی، ئەو نوێکردنه‌وانه‌ی له‌ شاعیردا کردبێ، ئەو هه‌موو دۆست و که‌سایه‌تییه نامه و دیاری بۆ ناردبێ، مه‌حوی له‌ خانه‌قاکه‌ی خۆی له‌ سلیمانی یه‌که‌م جار دیبیتی و یه‌کسه‌ر ناسیبیتیه‌وه ده‌بێ چ که‌سایه‌تیکی پایه‌بلندو چ جۆره ژبانیکی پر لوغزو پر مه‌عنا ژیا‌ی.

مه‌وله‌وی شاعیری داهینه‌ری سروشت که دوا‌جار هه‌ر به‌ په‌له‌ داریکی سروشت مرد. نه‌یانی گه‌لیکی له‌ دوا‌ی خۆی جیه‌یشت که وه‌لامدانه‌وه‌یان فره‌ زه‌حمه‌ته، بۆیه تاکه ریتا ئەوه‌یه په‌نا به‌ینه‌وه به‌ر ده‌قه‌کان بۆ دۆزینه‌وه‌ی بریک له‌و نه‌یینیانه.

## گۆران

مەرج نىيە (ئادەم و ھەوا لە بەھەشت دەرکراپن)  
لەو شۇئىنەدا كە يەك جۆر رەنگ و  
يەك دوورايى و  
يەك شىۋەى ئاخاوتنى ھەيە  
ئەندىشە گىر دەخوا، چۆن بفرى؟  
بەھەشت چەند دوورە لە پىستى مرو؟  
چەند دوورە لە چاوى  
چەند دوورە لە دەنگى خوينى؟  
مەرج نىيە  
مەرج نىيە  
مەرج نىيە  
ھەموو دەرچوونىك رىگا بى بۆ پەشىمان بوونەو  
يا ھەلبۇئار دىك بى بۆ مردن  
(ھەندى جار ژيان دەچىتە پشت مردنەو)  
(مەرج نىيە ھەر لە پىشى بى)  
مەرج نىيە  
مەرج نىيە  
مەرج نىيە  
بەھار پىش وەر زەكەنى تر بى  
يا رۆژ بچىتە پىش شەو و  
دەريا بکەوئتە دواى رووبار  
دەتوانم بلیم:  
جۆگە بەرەو رووبار دەکشى

ئەویش بۆ كۆشى دەريا  
يا:

دەريا ھەيەو جۆگە ھەيەو رووبارىش  
ھەر يەكەيان بەجۆرە نەغمەو  
سەدایەك دىن و دەکشىن.  
پرسىيارەكان زۆرتىن لە وەلام  
ئادەم و ھەوا جۆگەلەو رووبارن  
يا دەريا؟  
سەرزەمىن بەو ھەموو گۆران و ھەژان و  
تىكەلەو بوونەو ھەوانە  
بەو ھەموو رەنگ و دەنگەو  
بە ھەموو خەيالە بەرزو نزمەو  
بەو ھەموو سەركەوتن و شكستەو  
بەو ھەموو گەيشتن و بزر بوونەو  
دواى ئەو ھەموو قسانە دەتوانم بپرسم:  
ئایا ئەو دەرکرانە  
يا ھەلبۇئاردن؟  
ژيان بەو تەرزە دلگىرە  
كە زەن ناکەى لە كوئپو دى و كوئى دەروا.  
مەرج نىيە  
مەرج نىيە  
مەرج نىيە  
خۆر ھەموو رۆژىك بەيەك جۆر ھەلبى  
وھكو چۆن مەرج نىيە دەنگى رووبار  
ھەمان دەنگ بى بەيانى و ئىوار

يا بهه مان گوروتين بئ

به هاری گهنجی و

به هاری پیری

مه رج نییه

مه رج نییه

مه رج نییه

گهنجی له و سه رو پیری له مسه ربی

عشق و پرسیار له کوئی بوون

گهنجی له وییه

ئه وییه میترگ و لاله زار

سوننه ته و هه رده بی

له شوینیکدا سه ر دهر بیئی

ئاوی سازگار.

## شيعری يهک رسته يی و ئیجگار کورت

که خه یال و مانا خهست ده بنه وه، وشه ده چنه پال یه کدی و تام ده چنه ناو یه کدی و بۆن ده چنه سه ر یه کدی و وهکو روحی گه وره ده شنیتته وه له ناو جه سته ی ده لال و شه نگدا. ئه و جوړه رستانه له قسه ی ئه و پیاوانه ده چن که ئه زموونی ژیان هینده قالی کردوونه ته وه، روژگار هینده ته پ و توژی له زمانیان دامالیوه به ته نیا پوخته که ی ماوه، وهکو شیرینی ناو هه نجیر. شيعریک له و رستانه دروست کری بئ شک مه غزاو مانای جودا هه لده گری.

که ده لی:

که نار چارچیوه ی ئا و نییه پرچیته ی.

ئه وه شيعریک که بی که مو زیاد چه ندین وینهن له ناو ئاوینه ی وینه یه کدا، چه ندین ئاوازن چوونه ته دهنگی ژیه که وه، چه ندین هه ناسه ن له هه وای ناو فلووتیکدا. ده با له ئا و فیربین، چارچیوه کان بخه یه ناو شه پۆلی خو مانه وه، دهره وه بکه یه به شیک له خو مان. به واتایه کی تر که خو مان نه بین دهره وه چییه؟ پيدا برو و سه دو یهک دیمه ن و مانا هه لریژه وه هه ر ته و او نابی. هه ر له وه سفی جموجۆلی ئا و تا هیزی سه وزبوون و نه خشاندن و به خشین.

که وتت، هیل ژنیکه له سه ر سک دريژ بووه. ئه وه وه سفی هیله یا وه سفی ژن، په یوه ندی گرتنیکه له ته و او بوون نایی، دۆزینه وه ی جوانیه کی هه ست پی نه کراوه. ئه وه خه یالی شاعیره که شتیک ده بیئی، له چاوی که سانی تر دا بزره.

له وهش بترازی دهرکه وتنی نه ستیکه که ته فسیری زوری له پال دایه. نایشارمه وه که ئه و جوړه ئه ندیشانه هه ر له مندالییه وه به ده ماری وردو درشتدا ده کشین، که ده گه نه ئه و سه ری ته مه ن هه موو روح پر ده که ن له بۆن و به رامه ی خو یان.

له و جوړه شيعره یهک رسته ییانه فره ن. که ده لی:

ناوک چالیکه له سه ر به ردی لووس!

په یوه ندی گرتنیکه سه ره نوپیه له گه ل سروشتدا، شوبه اندنیکه فه وقه لعاده یه، دهرخستنی هیزیکی ئیرۆتیکیه که به رد ده خاته حاله تی جه سته وه. ناوک که سی

بهشی جوانی له خویدا خړکردوتهوهو بهردیش که ئاو هینده خوئی لئ خشاندووه تا شوینیکی چال کردووه بۆ پشوودانی خوئی، بۆ دالدهدانی.

یا که وترا، فرمیسک ئهستیرهیه ههئنايي دهبارئ!

ئهو جوړه بروسکه شیعرا نه دنیا بۆ چهند ساتئکی کورت رووناک دهکهنهوه. ئهوانه شیوهی خهونيان ههیه، کورتن وهلی ههست بهو کهمخایهين و کورتیهیان ناکرئ.

ئهو هیزی ئهفراندن لهبن دوورترین دهماری جوانیدا، دهکهنهوه به جاری داگیرستنه ههچی ههیه له مندا، شاعیر بهو نیازه دهژی و چی تری مه بهسته؟

\*\*

ههندی جار نه شئهی شیعریی ئهوانی تر ناو سییهکانم پردهکهن له بۆن و بهرامه، من بهو بۆنانه دهکهنه به پشندا. ههندی جار باخچهی ئه ندىشهی خه لکی تر گولی وا دهگرئ، ئه سەف دهخۆم لهو باخچه زپانهی ناسیومه. ههندی جار جوگهی به خوری شیعریی ئهوانی تر هینده مه زهدار دهروا، پیاو له بیرى دهچیتتهوه له کوپوه دئ و بۆ کوئ دهروا؟ ئهو نه شئهو هه ناسهیه موئکی هه مووانن، ئهو گوله ئاگرینانه مالى هه مووانن، ئهو ئاوه شیرینانه هی هه مووانن.

بۆ من وهکو مالى دۆست و کهسى خوئى لئ دئ بئ ئیزن روویان تئ دهکهن، چه ندى تییاندا بمینمهوه کهس نییه رووی گرژ بکاو په له م لئ بکا که برۆم. ئهو قسانه م ته سلیم بوون نییه، به لکو ریزلینانه له تواناو ئه فراندنی خه لکی دئ، به شایسته هه لسوکه وت کردنه له گه ل ئه و توحفه گرانبه هایانه که ماله کهى خوئم پتیا ن رازاندوتهوه، جوانیه! مه لى دهنگخۆش و دانسقهش له قهفهس داده نرئ و خزمه تی دهگرئ. ئهوانه لهوانهش زیاترن، ههستی مروئن له حالتهی ئه و په رى به رزی و ناسکیدا. مه عناو مه غزای بلندن له بوونی به شهردا، بۆ ئهوه نه خولقاون بئ پایه خ بکرین. یه که مین که سیش که ئه رکی ئه و پاراستنه ی له ئه ستویه شاعیران خو یانن. ئه مجاره من دهچمه بن چه تری نیلوفه رى ته لیسمی ژنانی پشتون، ئه و شوینانه دهگه ریم که به ئاسته م شه قیان بردووه له په نا ئه و (خالانه ی که به چه قو هه لکه نراون). ده رگای ئه و جوړه میحرابه کریستالییه به هاسانی ناکریتتهوه به هاسانیش داناخرئ.

ئه مجاره و بۆ نمونه ی شیعرى دووبه ییتی، هه ندى له رسته مروارییه کانی

شاعیرانی پشتون دینمهوه، تۆ بلی جوره تی دهربرین له وهش هیوه تر بروا.

(قهدهر میتدیك و مندالیکی دامی

ئه ی خودا! که گه و ره به هیز بوو من پیرو لاوازم ئه وسا.)

\*

(دهمی من هی تویه، په لاماری بدهو سل له هیچ مه که وه

له شه کر دروست نه کراوه تا هینده زوو بتویته وه.)

\*

(ئایا مه جنونیک نییه له م دتیه؟

رهنگی شهروالم خه ریکه گر بگرئ له سه ر رانم).

\*

(وه ره و ماچم بکه بیر مه که وه له وهی موجازه فهیه یا رهنگه بکوژرئ

پیاوانی راسته قینه هه میشه له پیناو خو شه ویستی جوانیکدا شه هید ده بن)

\*

ئه ی به هار! داری هه نار گولی داوه له باخچه که مدا

من هه نارى سنگى خو م هه لده گرم بۆ خو شه ویستی دوورم.)

\*

یه کی خه ریکه دهمرئ بۆ جاریک بینیم

یه کی تر گو یه خه وى دئ له سه ر جیگای دهرم ده کا.)

\*

له سه ر خو ده ست بگیره له بن بالم

هه نارى قه نده هار گولیان گرتووه و پینش وهخت پیگه بیوون.)

\*

له رۆخ گوله کان پشوو ددها خو شه ویستم

شه ونمی ناسکترین ماچم دا یده پوئشى.)

زمانی دهربرینی ئه و جوړه شاعیرانه م وهکو ده رکه وتنی به یانی دتته بهر چاو له

پاکى و جورئت و ساده بییا. ئه و جوړه به یانییه که (پره له شه ونمی دوورو لوئوئى

لالا)، پر ده کهن جامی یاقووتی شیعرم له مانا.

## دهق و خویندنهوه

شتیک دهمیڼی له دهقدا نهوتراوه، نهیڼییهک دهمیڼی، ئەوه کاری خوینهره په بیان پی ببا، بیانباو له هه گبهی ئەزموونی خویدا هه لیا نگرئ، له شوین و کاتی تردا دهربکونهوه. ئەو دهقانهی نهیڼی نامیزنین، هه ناسهیان کورتهو زوو زهمه ن دهسته مویان دهکا.

دهق جهسته یهکی هه لاهه لایه، زۆر جار ان نووسهر سهری سووپ دهمیڼی: ئایا وهکو خوی بهو هه موو زام و برینهوه نیشانی خوینهری بدا؟ یا بهسهر تهرزه داوی نادیارو پۆدره تهکنیکی بهرز بیانشاریتهوه، دهقی جوان کامهیان؟ ئەو کات کاری نووسین و نهشته رگهری له چیدا جیادهکه یتهوه؟ جیگه ی هه لزاندن و تهقه ل و دوورینهوه هیمان بۆ نازاریکی پيشوو، کهچی دهق ئیستایه، هه م نازارهو هه م جوانی. نازاری زامیکی کوئه له ئیستادا دهتریوینی یا به پیچه وانهوه هی ئیستایهوه هه موو رابووردو دینیتته ژان، کهچی له نووسیندا، له تۆمارکردنی ئەو نازارهو جوانییهک بهر هه م دههینرئ که زهمه ن شانازی پیوهبکا، ئەویش له بهر ئەوهی ئەفراندن هیژیکی دلنیاکه ره له مرؤفدا، هیژی تیکدان و رووخاندن نییه.

پروسهی نووسین بهقه د دروستبوون و له دایکبوونی به نیئاده م دژوارو زهحمه ته، ریک وهکو ئەو دهخولقی و کو تاییشی ئارامبه خشه، ته نیا شتیکی که له ئەو نهچی، ئەوهیه وهکو ئەو نامرئ!

ئەو نهیڼیانهی له دهقدا بزرن و ناوترین هه ر له بهر ئەوه نییه که رهنکه ناقوللو عاسی بن، جا کوا دهقی هه یه بی هلاکی و ماندوو بوونیکی پرومیثیو سانه نووسرابی، به لکو ئەو جوړه نهیڼیانه وهکو و لداش وان یارمه تی له دایکبوون ددهن، به لام رۆلیان دیار نییه، وهکو ده ماری نیوان دایک و کوپه وان، پروسهی ئەفراندنم وادیتته بهرچاو، به شیکی نهیڼییه قووله کان دهچنهوه ناو منداللان و ئەوی تر له گه ل دهقدا دینه ده ری و ده بن به به شیک له جیهانی دهرهوه.

ئەو ورده په نهانیانه وهکو دان وان بۆ مه لی خه یال رۆده کرین تا پینان بیی به دوا ی دهقه وه، ئەوانه شهوقی خویندنه وهن، پردی بچووکن خوینهر ده په پیننه وه به رهو دیوه که ی تری دهق.

له کاتی نووسیندا هه ندیک نازار هه ن له دوورترین ده ماره وه دین که دهگه نه سه ر زاری وشه ده بنه زه رده خه نه ی گو ل و له ناو په لکی ئەندیشه دا دهگه شینه وه، یا خو شیهک له هه مان دووریه وه دئ که دهگاته جهسته ی دهق ده بیته زام و نازار. خودایه! زمانی نازار ره وان که بۆ ئەوهی ئەو هه موو گرئ و گو له دهروونی مرؤف کرمی نه که ن!!

## ههتا تۆش ئەي ئيرۆسكى!

۱

دەستم تەزىوہ بەسەر دەسكى دەرگاوه  
ناحەویمەوہ  
وہكى ویتسگه وايه جيگا  
لئی نامینمەوہ.  
سەرەتا بەلەش دەستم پیکرد  
دەبوو بزەنم ئەنجامی لەش فەنابوونە.  
دەستم لە ناو زەویدا رواند هیچی لی شین نەبوو  
زۆر شتم دواند  
کەس حاللی نەبوو...  
لەو شارە نامۆم وەكى ئاسکەکان!  
دەمی شوڤلی شارەوانی دئی  
بۆ ریکخستنهوہی ساختهی شار  
فریم دەداتە کەنار.  
ئەي نارەوہنی تەمەن داری مانگ ئەي دار!  
گوئی مەدە گیتزەلووکەي هار  
گوئی مەدە بای سەرسەری بی شوومار  
باجوانی هەر بپژئی  
بەلکو بە پەلک و قەدتدا بیتەخوار  
تۆ هەردەم چەند پەنجەیهک بلندتری  
لە دەمی خەفیه و سەگ و سوار  
بشەوہ ئەي داری مەزەدار  
سەر لە نوئی دەرکەوہ

لە رۆخی دل و لە بۆنی گۆل و  
لە یەكەم رۆژی سال.  
لە مائی برادەرەکانمدا پرسیاری پوونگ دەکەن:  
پوونگ چیه؟  
کەي پەیدا بووہ؟  
کئی هیناویەتی؟  
ئاو دەگیت پتەوہ: ماسییه کی وردیلە بووہ لە زاری قرشیکدا  
نەمەیتشت قووتی دا  
لە کۆشی چالیکدا شاردمەوہ  
بوو بەگۆم.  
بۆنیشی هەر بۆنی ئاسمانە  
کەتیکەل دلۆپیکي بزر بووم دەبی  
هەي رۆحە لە لەشدا  
هەي بەیانە لە گزنگدا هەي ئاوازه لە سینەي کون کونی نایدا.  
پوونگ رابردوو نییه  
ئییستایە لە کۆشی سبەینی  
دووورە لە نزیکایی  
گەورەیه لە پشتی بچووکیدا.  
خوداحافیزی لە پوونگ ناکرئی  
لپت نابیتەوہ بۆنی  
وہکی مندالی.  
خوداحافیزی لە مندالی ناکرئی  
مردن دواچار  
گەرانهوہیه بەرەو مندالی!



دوا (ئىرۆسكى) دەكەمە گولئىكى سىپى  
 لەبەردەم مزگەوتى گەورەدا  
 دەيدەمە كورپىكى (ئىزدى)  
 كە بۇ كرىكارى ھاتۆتە ئىرە  
 ئەويش بىداتە كچىكى (گاوان)  
 پىرۆزە ئەو عەشقە لە ھەمووان  
 دوا ئىرۆسكى دەكەمە بلووزىكى خورى ملدار  
 دەيكەمە بەر سەنەوبەپىكى سەر پىتى (دەباشان)  
 كە چاۋەپىيە ھوزارىكى عاشق بى  
 بۇ گردى ھىن!

دوا ئىرۆسكى دەكەمە كەۋىك لەوانەى  
 قاسپەيان دەفرۆشەن بەراۋچى  
 دەيكوژم ئەو كەۋە  
 ئەو كەۋە دەكوژم  
 كەۋى وا بۇ مردن باشە!

پالتۆيەكى رەشم لەبەرە تا خوارى ئەئىنۆ  
 دەستم تەزىۋوۋە لە بەفرى وشە  
 لە سەر رى ۋەستاوم  
 چراى بەردەمى كۆشكىك لىم دەدا  
 سبەپىنى لەو شوپىنە  
 پەيكەرىك دەۋەستى  
 رىبوار بەلايدا دەروا

لەبەردەمىدا گولئىك دادەنى.

دوا ئىرۆسكى دەكەمە ماچىكى سىپى

لە سەر پىرەمەگروون

بەرەللاى دەكەمە بفرى.

دەيكەم بەئاي ئاي جۆگەيەك

نەسلەمىتەۋە

سنووران بىرى.

دەيكەم بە عەترى ناو دەستەسپرىك

رۆژگارى بى ۋەفا بىروا كەچى بۆنى عەھدو ۋەفا لە ئەو نەبىرى.

دوا ئىرۆسكى پەنجەرەيەكە دايدەخەم

دەمەۋى بچمە دەرەۋە

ھەۋاي ژوورى خنكاندىمى.

(\* كانى ئاسكان، دەباشان، گاوان... گەرەك و شوپىن لە سلىمانى

## رۆحه وردوخاشهكان

### شهرمه زارى:

كه نه توانم هيندهى رووناكى به خشندهو  
ميهربان بم  
شهرمه زارم.

### برايى:

شه پۆل ده بى به براى شه پۆل  
له رووبارىكدا.  
درهخت ده بى به براى درهخت  
له دارستاندا.  
ئەى مرۆف بۆ نه بى به براى مرۆف  
له كهركووكدا؟

### چا:

له ماچى كچه زنجيبهك ده چى  
تا توختر بى  
تامى خوشتره.

### بۆينباخ:

ده لىن: بۆينباخ مه بهسته  
كه دوگمهى كراس داناخه  
به ژوورىك ده چى  
په نجه رهى له سه رپشت بى

### پىلاو:

په پووله نامۆژگاريم ده كا:  
رهنگى پىلاوم رهش نه با

كه س ته ماشاى جوانى بالى نه ده كردم.

### شين:

ئەگەر ئاو له بىزاريان رهنگى گۆرا  
كه پىويستيم به شين بوو بۆ شيعرىك  
له چاوى كچىكى قهرز ده كم

### تير:

بۆ ئەوهى بزاني كامه تير  
ژههراوييه  
ده بى بىرسى: كى ده پهاوى؟

### كهوان:

ئەو دوو دهسته  
ده كرى بى به باووش  
نهك كهوان.

### پينه دۆز (۱):

دل پىلاوى نييه.

### پينه دۆز (۲):

چهند دل به پىلاوى هه ژاران ده سووتى  
كه له ژىرده مى چه كوشدا  
هه لده له رزن.

### غەريبي:

باليغم ده توانى پيتان بللى  
لهو دووره وه  
چۆن خەوم لى كه وتووه.

### چەرچەف:

گوله كانى ناويم لى بيوو به كابووس

بالندەى كە دەفرين نە دەگەرانه وه  
هەر شهوئ  
له گۆمى ئەسریندا  
لايهكى باخچهى ناو چه رچهف  
تەر دەبوو.

#### پەنچەرە:

شەونییە لەوێو نە پۆم  
بەبیرم ناییتە وه جاریکیش  
لەوێو هاتیبیتمە وه  
ئەى خودا!  
چەندە زەحمەتە دوورى!

#### ژەهر:

تەواو بینه بەرچاوى خۆت  
پەپووله كە ژەهر هەلمزى  
چۆن دەمرئ  
هیشتا نزىكى بكه وه  
چەند پەپووله يهك و  
چەند گولئىك...  
باخچه يهك و  
چەندین باخچه  
بینئ بەچاوى خۆتە وه  
شارىك كە ژەهرى هەلمزى  
چۆن دەمرئ؟!

#### سەگ:

سەبەرت لئت ناییتە وه

بە وهفایه  
بۆ پاراستن له پشتت دەروا.  
رق:  
كه یفى بەچراى ژووره كەى  
خۆشى نایئ.

#### بیر:

هەر بیرىك دەبینم  
گومان دەكەم له وهى  
رهنگه،  
یوسفىكى تئدابئ!

#### ماسى:

هەریه كەو بۆ مەبەستىك  
تەماشای ئاو دەكا  
ماسى بۆ چ مەبەستىك؟

#### رەمزی شكاو:

ئاوینە كە تەلخ بوو  
بە زەحمەت  
دیمەنى ناوى دەبینئ  
كە شكائ  
بە شئواوى دەر دەكەوئ  
شتى جوانیش!

#### گۆران (١):

تەنیا رابردوو ناگۆرئ.

#### گۆران (٢):

هەتا چاو بێر دەكا

هەر تووله‌رێیه رابردوو  
هێزی کافووری له خۆمدا  
دهشله‌قیتم  
تا ئه‌و رێیه بزر نه‌که‌م  
که ده‌مگه‌یه‌نێته داها‌توو.

**هه‌یه‌و!**

دۆڵ ناتوانی شانازی به‌خۆیه‌وه بکا  
حه‌سوودی به‌لووتکه ده‌با

**نێرفانا:**

چه‌ندی سه‌رکه‌وین  
گۆمی پوونگ نزیك ده‌بێته‌وه  
خوا به‌ها‌دارترین جوانی  
له‌ویندا شار‌دۆته‌وه.  
له‌ دیوانه‌کانم بلّوم

## دووهم پۆرتریتی گۆران

"شاعیران وه‌ک پی‌غه‌مبه‌ران هه‌میشه له سه‌ر هه‌قن"  
عه‌بدوڵلا سلیمان (١٩٠٤-١٩٦٢) که له دنیا‌ی شی‌عرو ئه‌ده‌بیاتدا به‌(گۆران)  
ناسراوه ئه‌م نازناوه‌ش له‌لایه‌ن ره‌شید نه‌جیبی شاعیری نوێخ‌وازه‌وه بۆی  
هه‌لبێژێردراوه به‌کێکه له دیارترین لووتکه شی‌عرییه‌کانی ئه‌ده‌بی کوردی.

گۆران له هه‌له‌بجه له دایک بووه، له سه‌ره‌تاوه تا رۆژانی کۆتایی ژیا‌نی  
باروگوزه‌رانی خراب بووه. له هه‌ره‌تی لاویدا نووسییوه‌تی: "ئاخ مردن، بۆ ناتگه‌می؟  
به‌خوا مردن بۆ من به کامی دل گه‌یشته‌وه له خه‌م هه‌لخسته‌ن" ئه‌وه به‌که‌م نووسینی  
گۆزانه‌وه له دوا ته‌مه‌نیشدا: کاکه‌ی فه‌للح له کتیبی "کاروانی شی‌عری نوێی کوردی"دا  
ده‌گێرێته‌وه: ساڵی ١٩٥٦ سه‌ر له نوێ له به‌ندیخانه‌ی که‌رکوک به‌کترمان گرت‌وه-  
مه‌به‌ستی له گۆرانه- ده‌م‌دی زۆر زیاد له پێویست گینگله‌ی مه‌ینه‌تی و نار‌ه‌حه‌تییه‌ک  
ده‌هات. رۆژیک لیم پرسی: ئه‌وه بۆ ئه‌وه‌نده په‌ست و نار‌ه‌حه‌تی؟ وتی: په‌ژاره‌ی  
منداله‌کانم دایگرتووم، بڕوا بکه ئه‌وه‌ندهم له‌م روه‌وه ته‌نگ و چه‌له‌مه‌و گيروگرفت  
هه‌یه، گرتن و به‌ندیخانه‌م له ده‌ره‌وه زۆر له‌لا خۆشته‌وه، چونکه گرتنه‌که‌م هه‌رچه‌نده  
سه‌بارت به‌ بیروبا‌وه‌رو خه‌بات و ئاشتی‌خوازییه، منی له زۆر ئه‌رکی باوکایه‌تی، که  
ناتوانم به‌جی‌ی بێنم دوور ده‌خاته‌وه‌و تا راده‌یه‌کی باش وێژدانم ئاسووده‌و دنیایا  
ده‌کات."

به‌لام ئایا ئه‌و بارودۆخه‌ی گوزه‌ران یه‌ک زه‌ره‌ کاری کردۆته سه‌ر هه‌لوێستی  
شاعیرانه‌ی گۆران؟

کاتی به‌ستنی کۆنفراسی مامۆستایان له شه‌قلاوه، داوا‌ی مۆله‌تی کردووه له  
دائیره‌ی ئیسکانی سلیمانی که له وێ فرمانبه‌ر بووه، مۆله‌تیان پێ نه‌داوه ئه‌ویش  
بۆ ئه‌وه‌ی به‌شداری کۆنفراسه‌که بکات و ئه‌و شی‌عره بخوینێته‌وه که بۆ ئه‌م بۆنه‌یه  
ئاماده‌ی کردووه گوی به‌بیریاری به‌رپه‌به‌ر نادات و ده‌روا، له ئه‌نجامدا له کاره‌که‌ی  
لای ده‌به‌ن و مووچه‌که‌شی ده‌بێت که تا‌که سه‌رچاوه‌ی ژیا‌نی بووه.

گۆران هه‌تا له ژیا‌ندا بوو ته‌نیا دوو دیوانی خۆی به چاپ گه‌یا‌ندوووه "به‌هه‌شت و

یادگار" و "فرمیسک و هونەر" هەردووکیشیان لە پەنجاکان چاپ کراون، زۆر ئەسەفی بۆ ئەو خواردوووە که نەیتوانیوە هەموو بەرھەمەکانی خۆی چاپ بکات.

بە ھۆی زیندان و تیکەڵبوونی گۆران لە گەڵ کاری سیاسی و خەباتی ئاشتیخوازانەو دوو ئاراستە لە ژیان و بەرھەمیدا دەبینین:

ھینانی کۆمەڵێک بابەتی جیھانی بۆ ناو شیعری کوردی و تیکەڵبوونی شاعیر لە گەڵ کیشە مەروییەکانی ئەو سەردەمە، که سەردەمی نیوان شەری یەکەم و دووھم بوو، پاشان لە دواى شەری دووھەمەو ئەو کیشانە کەوتنە دۆخ و باری جیاوازیو، ئەو تیکەڵبوونە کەسایەتی گۆران بەرھەو ئاقاریکی بەرینتر بردو کردی بە زمانحالی سەردەمی جەنجالی شەرو مەملانێی ئاشتی و مانەوہی بەھا مەروییەکان.

ئەگەر چی کاریگەری ئەو جۆرە رووداوانە لای ھەندیک شاعیری تریش پەنگی داوھتەو ھەکی مەلا ھەمدوون و زیوہرو بیکەس، بەلام لەلای گۆران پەریوھتەو ناو کەسایەتی شاعیرو بۆتە بەشیکى گرنگ لە کەسایەتیە ئەدەبیەکەى.

ئاراستەى پێچەوانەى ئەوھش ئەو زیانە ھونەرییەى ئەو جۆرە تیکەڵبوونە لە لایەنى شیعریەتى شاعیری داو، ئەو کیشەى بابەتە گەورەکانە کە مامەڵەکردن لە گەڵیاندا کاریکی زەحمەت و دژوارەو کەمجار شاعیر دەتوانی فریای شیعرییەت بکەوێ تییاندا. بۆیە دەبینین شیعەر پۆمانسییەکانی گۆران شیعرییەتیکى بى پایان ناسک و مەروییانەیان تێدایە کەچی بەشیک لە شیعەرە سیاسییەکانی تا ئاستی دروشم لە راستەوخۆی نزیك بۆتەو.

گۆران جگە لە شیعەر، کۆمەڵە و تاریکی ئەدەبی نووسیووە پەنجەرەى لە رووی بابەتی شیعریی خۆمانەو بێگانە کردۆتەووە چەندین بەرھەمی ھەمە جۆریشی لە زمانى عەرەبى و ئینگلیزى وەرگێراووە لە کۆتابی ژیانیشیدا ماوہیەک موھازەرەى پێشکەش بە قوتابیانى بەشى کوردی کۆلیجى ئەدەبیاتی بەغدا کردووەو ماوہیەکیش سەرنووسەرى پۆژنامەى "ژین" بوو لە سلیمانى و لە پۆژانى شەرى دووھمى جیھانىشدا چۆتە یافاو لەوێ سەرپەرشتى بەشى کوردی رادیۆی ئینگلیزەکانى کردووە لە دژی فاشییت.

لە پۆژنامە و گوڤارەکاندا بە ناوی خۆی و ناوی "خورشید" چەندین بەرھەمی

بلاکردۆتەووە کە ھەموویان گەواھى پێشەنگى زھوق و سەلیقە و توانای فیکری و ئەدەبى گۆران دەردەخەن.

لە گۆرانم پرسى: شاعیری راستەقینە ئەبێ چۆن بێ؟

وتى: سەیری ئەم فەرشە بکە کە لە بەردەمتدایە، بەم پەنگ و گولانەى تێدایە، چیژی ساکارو سادەو چیژی ھونەرمەندى شاعیری جیا دەکەیتەو.

چۆن؟

لە یەکیکی ساکار بپرسە: کام گۆل و کامە پەنگت بەدەلە؟

دەلێ: سوورە زەقەکە.. کەچی شاعیر بۆ پەنگە کالەکانى دەوروبەرى ئەو پەنگە زەقە دەگەرێ! ئەم بیرەوہرییە کاکەى فەللاح دەگێریتەووە دەلێ: گۆران ھەزى لە پەنگى کال بوو.

«ئەگەر خیلقەت نسیبى عومرى تۆى مەحکومى ئەو دەورە نەکردایە، خوا عالم لە کام عەرشت دەسوو داوین».

## فیکرهی شیعریی

ئەگەر چی شیعەر لە وشە دروست دەکری و شەش لە ئاواز و خولیا، کە وەکی گەردیلە ی ناو پووناکی کاریان دروشانەوویە، بەلام کە شاعیر دەستیان بۆ دەبا بە جۆریکی جودا و لە نەسقیکی تردا دەریان دەخا، پڕۆسە ی شیعەر نووسین ئەوویە، بۆیە سەرۆتی شاعیر بریتی یە لەو فەرەنگی وشەییە هەییەتی، پرسیارە کەش ئەوویە، ئایا ئەو جۆرە وشانە بە تەنیا مۆلکی شاعیرن؟ بەو شێویە لە شیعردا دەردەکەون، بەلێ. واتە پەنگی ئەو موعانات و کەش و هەوا یەیان پێویە کە لە ناخی شاعیردا پەنگ دەخواتەو، گۆران لە شیعری "تافرەت و جوانی" دا دەلێ: بە ئاسمانەو ئەستێرەم دیو، ئەو دوو وشەییە ئاسمان و ئەستێرە هەردووکیان کە ئەستێرە لە ئاسماندا دەبینرێ، بەلام شتیکی هەییە لە پشت ئەو پستەییەو کە فیکرهی شیعرییەو وا لە خوینەر دەکات ئەو پستەییە وەکی پستەییەکی پروت وەرنەگرێ، کاتیک ئەو فیکرهییەمان بۆ ئاشکرا دەبێ کە رستەکانی دواتر دەخویننەو دەگەینە شاپرستە ی شیعەرە کە دەلێ:

بەلام تەبیەت هەرگیزاوهەرگیز

بێ پووناکییە بێ بزە ی نازیز

شیعری "تافرەت و جوانی" وەکی تایی تەرازوو ئەو سەر و ئەو سەری بەو پستەییە راگیراوه، بۆیە هەموو جارێک کە ئەو شیعەرە دەخوینمەو هەست دەکەم گۆران وەکی وەستایەکی کارامە دەیەوێ هەتاومان نیشان بدا، بەلام راستەوخۆ خۆری خۆی دەرخا، سەرە تا لە تاریک و رووناکی بەرەبەیانەو دەست پێدەکات لە ناکو هیزی گەرموگوری پوژ دێتە ناووە، مەنتقی تاریکی دەشکینێ، گۆران لە بەر ئەووی شاعیری مۆف بوو نەکی هە سروسیتی پروت بۆیە لە کۆتایی شیعەرە کە دا دەلێ: کام تاسە، کام مەیل، کام چاوەروانی.. تەلیسماوییە وەکی هە دلداری؟

کۆلن ولسن لە کتیبی "مۆف و هیزە نادیارەکان" زانیاری بەسەر دوو جۆر دابەش کردووه، زانیاری مانگی کە بریتی یە لەو کۆمەلە زانیارییانە ی مۆف لە پێی روح پێیان دەگا. لە پێی سیحرو پەنھانییەکان، و ئەوی تریش هە خۆرییە کە زانست و مەنتق و عەقل بەرھەمیان دینێ.

شیعەر ئەگەرچی لە ناو هیچ جۆرە زانیارییە ک خۆی پاوان ناکو دەکری سوودی یان لێ وەرگرێ بۆ پەرەپێدانی شێوازەکانی دەریین، وەلێ تەواو گیرۆدە ی زانیارییە مانگییەکانە، لەو هەش زیاتر خۆیشی بەرھەمەپێنی جۆرە زانیارییە کە لە هیچ شوین و کاتیکدا دەست ناکەوێ جگە لە ناو شیعەر خۆی نەبێ، بۆیە دەبینن لە فەلسەفەو ئایندا حسیبێکی تاییەتی بۆ شاعیر کراوه کە غەیب ناسە بۆیە لە قورئاندا دەلێ "الشعراء يتبعهم الغاؤون" و ئەفلاتوونیش لە کۆمارەکی خۆیدا وەدەری ناو، چونکە ئەوان جۆرە فیکرهییە ک بەرھەم دینن کە فیکرهی تارمایییە یا راستتر فیکرهی شیعرییەو جیاوازه لە هە فەلسەفەو ئاین. سەلیم بەرەکات رای وایە کە شیعەر کێلگە ی مەریفە گەلێکە، واتە هەموو جۆرە مەریفەییەکی تیدا دەچینرێ و دەپوێ، مەرجیش نییە ئەووی دەچینی هەمان جۆرت بۆ بەرھەم بی، لە زانستی کشتوکالدا تۆو کاتی دەچینرێ هەندیک گۆرانی تیدا پروودەداو دەبیتە مایە ی گۆران لە جۆر لە شیعرییدا وایە.

لە شیعری تازەدا کە وەزن و ئیقاعی باو ئەو پوولە ی جارانی نامینێ هەندیک جار شاعیر پەنا دەباتە بەر جۆرە ئیقاعیک کە دەکری پێی بوتری ئیقاعی فیکره.

## وهزيفه‌ى شيعر

هه‌نديك جار ئه‌وانه‌ى به‌ها و بايه‌خى شيعر نانسن له ژيانى روحى ميلله‌تان و كه‌ساندا له‌خۆرا جۆره بىركردنه‌وه‌يه‌كى چه‌وت دهرده‌بىن گوايه شيعر زياده‌يه، يا له واقيعى ئه‌م‌رۆدا جيگه‌يه‌كى ئه‌وتۆى بۆ نه‌ماوه، وه‌كو ئه‌وه‌ى هينده ته‌كنه‌لۆژياو زانست و كۆمپيوته‌ر له ناو كورده‌واريدا گه‌شه‌ى كردبى جيگه‌ى به‌و منداڵه ناشه‌رعييه له‌ق كردبى!

به‌ر له هه‌موو شتيك ئه‌وانه‌ى ئه‌و جۆره بۆچوونا نه‌ دهرده‌بىن ئاگادارى كلتورى خۆره‌لات نين، كه شيعر كۆله‌گه‌ى سه‌ره‌كويه‌تى و پاشانيش به‌شيكي گرنه‌گه له مانه‌وه‌و به‌رده‌وامبوونى زمان و بوونى نه‌ته‌وه‌يى كوردو تا ئه‌م‌رۆش ئه‌و بايه‌خه له زيادبووندايه، شيعر ئه‌لبوومى تال و شيرينى رۆژگاركانى كورده، له خه‌باتى سياسى و حوجره و بۆنه‌ گشتى و شه‌خسييه‌كاندا هه‌ر شيعره كه ئاماده‌بوونى ته‌واوى هه‌بووه، سه‌ره‌راى ئه‌وه‌ى كه شيعر به‌تامترين و بۆنخۆشترين خۆراكى روحى مرۆيه‌و ئه‌گه‌ر ميلله‌تيك بتوانى شيعر له بوونى خۆيدا بسپريته‌وه ئه‌و ميلله‌ته ده‌چيته ناو تابووتى له‌ناوچوونى خۆيه‌وه.

ئيمپرتۆنيكۆ له وه‌زيفه‌كانى ئه‌ده‌با باسى بايه‌خى دانتي ده‌كاو ده‌لۆ ئه‌گه‌ر دانتي نه‌با مومكين نه‌بوو زمانىكى ئيتاليائى يه‌كگرتوو دروست ببى له كتيبى "ده‌رباره‌ى فه‌ساحه‌ت له زمانى قسه‌پيكر اوهدا" ده‌بينان دانتي ئيدانه‌ى ئه‌و هه‌موو شيوه ئاخاوتنه ده‌كا كه له ئيتاليادا هه‌بووه پيشنياز ده‌كا كه زمانىكى ميللى نووى بدۆزريته‌وه كه دواتر "كۆميدىاي خواوه‌ند" ي نووسى. راسته چه‌ندين سه‌ده‌ى ويست تا ئه‌و زمانه بووه زمانى هه‌موو خه‌لكى. ئيكۆ له‌وه‌ش زياتر ده‌پروا ده‌لۆ: ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ش نه‌بووايه ره‌نگه يه‌كيته‌ى سياسى و لاته‌كه‌ش ريگاي جيبه‌جى بوونى له به‌رده‌مدا ئاوه‌لا نه‌بووايه.

نالى موعجيزه‌يه‌كى له‌و چه‌شنه‌ى دانتي كردوو له شيعرى كورديداو ئه‌و زمانه‌ى ئه‌و پيى نووسيوه بۆته زمانى به‌شى هه‌ره زۆرى ئه‌ده‌بيات و خيتابى سياسى و به‌ياننامه‌و په‌يره‌وى حزبه‌كان و برياره ياساييه‌كانى په‌رله‌مان و حكومه‌ت به‌و

شيوه ئاخاوتنه ده‌نووسريته‌وه له به‌شيكي گرنه‌گى و لات كه ره‌نگه ئه‌وه له داهاوتوودا به بارىكى ديكه‌دا بكه‌ويتته‌وه‌و به‌فراوانتريش بى، مادامه‌كى ئه‌م ناوچه‌يه به‌شيكي گرنه‌گه له ده‌سه‌لاتى كوردى ئيستاو ئاينده‌دا، ئه‌وه زمانى شاعيره كه ئه‌و رۆله ده‌بينى و ئه‌وه شيعره ده‌توانى ئه‌و موغامه‌ره‌يه له زماندا بكات، بۆيه شيعر چه‌نده به روحى تاكه‌وه گريدر اووه له په‌نه‌انترين ده‌مارى ناو ئاگايى و نائاگاييه‌وه دى، هه‌ميشه ده‌چيته روحى تاكه‌وه‌و له رپى تاكه‌وه په‌يامى خۆى ده‌گه‌يه‌نى، وه‌لۆ ئه‌نجام ده‌ببته گرنه‌گى خانه له بونىادى نه‌ته‌وه، مه‌رجيش نيه‌ ئه‌و جۆره شيعره بۆ ميلله‌ت و قه‌زيه گه‌وره‌كانى نووسرابى، ديسان (نالى) زيندوووترين نموونه‌يه.

## هه‌لکه‌دندی مانگ به برژانگ

یاریکردن له‌گه‌ل هه‌ندیک پیتدا

۱

پیت یا حه‌رف دانه‌ی ئەلف و بییه، به‌ره‌کەت و فه‌پیشه، له هه‌ندیک ناوچه‌دا به په‌نجه تووته‌شی ده‌لێن و به مانای هه‌ندیکیش دێ. هه‌موو ئەوانه شتی بچووکن چه‌شنی تۆو ده‌نکه گه‌نم، به‌لام به‌خشنده‌و به‌فه‌رن، من مایل به‌و شته وردیلانم و هه‌میشه مایه‌ی دلنیاپی و ئارامین و سه‌رنجم له هه‌موو لایه‌که‌وه لاره بۆیان، ره‌نگه سه‌ره‌تا که‌س خۆزگه‌یان پێ نه‌خوازێ که‌چی که‌ به‌ریان ده‌ببیرێ ئەوسا شاگه‌شکه‌و مه‌ستووور ده‌بین له ئاستیاندا، ژیان به‌و شته بچکۆلانه‌وه ماناو به‌های دیارده‌که‌وی ئەگه‌ر هه‌ر شتی زل و قه‌به هه‌بان تووشی گرفتیکێ بنه‌سه‌ست ده‌بوو، هه‌ر بۆ نموونه له مرو‌فدا بیته به‌رچاوی خۆت، ئەگه‌ر په‌نجه‌و چاو و برژانگ و چی و چی نه‌بووایه، جه‌سته چۆن ده‌بووه ده‌عبایه‌کی سه‌یره‌و سه‌مه‌ره، دلێش به‌و بچووکییه ئەو هه‌موو سیحرو فه‌ره‌ی تیدا خرده‌بیته‌وه ئەو هه‌موو خه‌ون و خه‌یال به‌ خویندا ده‌نیرێ بۆ دوورترین ورده ده‌مارو ده‌یانخاته ناو کانه‌ی ئەقینه‌وه، هه‌موو شت له‌و وردیه‌وه گه‌وره بووه، جاری واش هه‌یه هی گه‌وره له‌گه‌ل رۆژگاردا وردبۆته‌وه، ئیستا هه‌قیقه‌ت له دوا په‌ره‌سه‌ندنیدا هینده وردبۆته‌وه جاری وا هه‌یه به‌ زه‌حمه‌ت ده‌ببیرێ، ئەوه‌ش به‌و مانایه نییه که هه‌قیقه‌ت نییه ئەگه‌ر به‌چاویش نه‌ببیرێ زۆر ژیاپی ورد هه‌یه به‌چاو ناببیرێن که‌چی له‌ژێر مایکرو‌سکۆیدا به‌هه‌زاران. پیت وینه‌ی هه‌یه وه‌کی چۆن مۆسیقای هه‌یه، خه‌یالی هه‌یه وه‌کی ئەوه‌ی رێساو واقیعیشی هه‌یه، جه‌سته‌یه‌و ئەفسوونیش، نیشتمانی پیته‌کان هیچی که‌متر نییه له‌ باخچه که‌ شانازی به‌ گۆل و مه‌له‌کانییه‌وه ده‌کا، وا‌یک که‌ هینده‌ی په‌لکی باریکی گیایه له‌ پاش و پێش و له‌ ناوه‌ندی وشه‌کان ده‌لێتی کارمامزه ده‌به‌زێ بۆ گرتنی تاژی رێ و کاف و سین و جیم پیتی ناگا، که‌ بوون به‌ دووانیش ئەوه ده‌یان خه‌یالی دوور ده‌به‌نه ئەوپه‌ری سنوور، میوه‌ش که‌ لاسوور بوو ئەو کات تام و نه‌شه‌ی زۆرتر ده‌به‌خشێ، هه‌ر پیته‌و به‌ ته‌نیا لاوازه که‌ چوونه پال یه‌کتی و که‌وتنه‌ حاله‌تی ته‌باییه‌وه به‌هیزو گه‌رمتر ده‌گه‌رێن له

گه‌روودا وه‌کی رێ(ر)و میم(م)و... ت و ، که‌چی هه‌نده‌ک تاک و ته‌نیاپه‌و هه‌رواش ده‌مپنێ.. له‌ مندالیکم پرسێ جیاوازی نیوان خێ و خێ؟ گوتی یه‌کیان ورده‌و ئەوی دیکه‌ درشت! ئەو هه‌ردووکی به‌خێ ی تام تیگه‌هیشته. ده‌زانم که‌ گه‌وره بوو ئەوسا هیزی تجرید له‌لای گه‌شه ده‌کاو ده‌زانێ یه‌کیان پیته‌و ئەوی دیکه‌ خێی خواردن و ناو چیسته.

له‌ باخچه‌ی پیته‌کاندا بال لیک ده‌ده‌م، په‌پوله‌ی شیعر ده‌نیشیته سه‌ریان، هه‌لله‌یان ده‌مژێ و بۆنیک ده‌کا که‌ پێشتر هیچ لووتیک نه‌یکردوه‌و، پیت هه‌یه پان و پۆر وه‌کی گۆله‌باخ په‌ری خۆی هه‌لده‌خا، هه‌یه وه‌کی تاووس ده‌یانکاته‌وه، هه‌شه باریک و زراف، هه‌یه دلخۆش و هه‌شه غه‌مگین.. هه‌نده له‌گه‌ل ژیان هه‌ستان و دانیشتون ره‌نگ و خه‌سه‌له‌تی ئەویان گرتوه.

ئەوه‌ی من ده‌یکه‌م له‌ دیمه‌نی باخچه‌دا نمایشکردنییه‌تی، باخچه‌وانییه، ئاودان و بژارکردن و سه‌ر و گوێ کردنی لقه‌کانه، نه‌رمکردنه‌وه‌ی خاکی ژیرییه‌تی، ده‌شزانم ره‌گی هه‌ریه‌که‌یان په‌رش و بلآوه به‌ ده‌وری خۆیدا، ئاووه‌وا له‌و ده‌وربه‌ره وه‌رده‌گرێ که‌ تیندا نه‌شونوما ده‌کا، ئەوه‌ش نیعه‌مته‌تیکێ گه‌وره‌یه مرو‌ به‌ سروشتی به‌خشیه‌وه ئەوه‌ش کردوویه‌تی به‌ شوینی ئارامی و خۆشگوزهرانی بۆی، پیته‌لۆژیم کردۆته بیانوو بۆ ئەوه‌ی رسته‌ی دواترم لێ قبوول بکری، ئەگینا بابایه‌ک لووتی ده‌ته‌قی به‌ لووتمه‌وه‌و ده‌لی مانگ به‌ برژانگ چۆن هه‌لده‌که‌نرێ؟! مه‌به‌ستیش هه‌لکه‌دندی یادوه‌ری مرو‌یه له‌ ئاست نزیکترین دۆستیدا که‌ زمانه. شه‌و چۆن خرده‌بیته‌وه له‌ ده‌وری تریفه‌ی مانگدا، ژیان ئاوا که‌وتۆته داوی زمانه‌وه، برژانگیش ئامرازی پاراستنی جوانییه له‌ چاودا تا بینین تۆز نه‌یگرێ و لێل دانه‌یی ته‌ماشا.

هه‌ر له سه‌ره‌تاوه ده‌چمه ناو هه‌واپه‌کی پاکه‌وه، واته له‌ ده‌ری له‌ودیو دیواری زانراوه‌وه په‌پوله‌ی پیته‌کان هه‌لده‌فرینم، هه‌ندیکیان ساده‌و ئەوی دیکه‌ خالدارن، شنه‌ی خه‌یال باخچه‌کانیان ده‌له‌رینیته‌وه، ئەو هه‌موو ره‌نگه له‌ هه‌وادا په‌رت ده‌بن و نه‌شه‌یه‌ک ده‌به‌خشن، من ناوی لێده‌نیم پیت پژان.



پیت هیه خالدارو ههن دهلین ئەو جوژه پیتانه مایه‌ی شوومن به تایبه‌تی ئەوانه‌ی سی خالیان هیه. خال جوانه به ته‌به‌شه‌وه، به کولم و چه‌ناگه‌وه، ورده‌خالی سه‌ر پروومه‌تیش. پیتیش له دهموچاو ده‌چی، خال بۆ شوومه به‌سه‌ریه‌وه؟!

پیتی بی خال لووس و بیگه‌رد خو‌یان دهنوین، ههن‌دیکیان له شووشه‌و کریستالین، ئەوانی تر مه‌رمه‌رو یاقووت. ههن بی بالین وه‌کی ل م، ههن بالدار وه‌کی گ ز. ف پیتیکی گوناحه، خالداره‌و به زۆری خراوته ناو سنوری ناوچه‌گه‌ریه‌وه، په‌یمانته دهمم‌ئ‌ه‌ی پیتی دۆست! تا ماوم دژی ئەو ته‌لبه‌نده بجه‌نگم که زمانی پرکردوه له درک و دل‌م پر بکه‌م له ئەفین. به پیتی یه‌که‌م و یه‌که‌مین سه‌ره‌تا ده‌ست پی ده‌که‌م، پیتی که نیمچه شه‌رمه‌وه که‌میک دوودل و ته‌ماوی. هه‌موو سه‌ره‌تایه‌که هه‌ر وایه‌و هه‌ر به‌و شیوه نادیاره ده‌ست پیده‌کات، تا دی جوانتر دیار ده‌بی و شیرنتر دهنوینی.

یه‌که‌مین پیت له گه‌ل یه‌که‌مین هه‌ناسه، نیشته سه‌ر شانی یه‌که‌م مرۆف و ناوی نرا ئاده‌م. کی یه‌که‌م جار بانگی کرد؟ کی بوو ناوی نا؟ به‌و ئەلفه ده‌ست پی ده‌که‌م، ئەو (ئی)یه. سویندم به‌و ئەلفه که سه‌ره‌تایه، ده‌ست نه‌ده‌م له شتی که مایه‌ی شه‌رمه‌زاری بی، ده‌ست بۆ هیچ نه‌به‌م ئەگه‌ر دلنیا نه‌بم دژی به‌شه‌ر نییه.

ئەلف له هه‌موو زمانه‌کاندا ده‌که‌وینته پیشی پیشه‌وه، جاریک له راسته‌وه ده‌ست پیده‌کاو جاریکی تر له چه‌په‌وه. له کوردیدا ئەو شه‌رمه‌ی هیه (ئی)، له عه‌ره‌بیدا بی شه‌رمه (أ) و له ئینگلیزییدا ته‌واو دلنیاو ئارام له سه‌ر دوو قاج ده‌وه‌ستی (A). سوپاس بۆ ئی! که له زمانی مندا ته‌واو شیوه‌ی میلیله‌ته‌که‌می گرتووه، دوودل و نا‌ئارام، ترسیک به دوايه‌وه، بۆیه هه‌میشه دهنووسی به پیتی دواي خو‌یه‌وه. به‌داخه‌وه جورئ‌ه‌تی دال و ری و واوی نییه، که بی ترس به ته‌نیا ده‌چنه هه‌موو شوینیک و له هه‌موو ریبه‌کیش ده‌دن و له هه‌موو شوینیک و له هه‌موو ئاو‌یکیش ده‌په‌رنه‌وه.

ئی پیتیکی خاکیه وه‌کی چپانشینان بی فیزو ساده، هه‌ر ته‌نیا قورگ بجوولی، ئەو دیته ناو هه‌وشه‌ی رازو ده‌نگیک دروست ده‌کا که‌میک گرو که‌میک نیرانه. ئەو پیته

له‌به‌ر ئەوه‌ی یه‌که‌م جار ئاده‌می ناسیوه، هه‌ر به‌و ناسینه هاتۆته ناوه‌وه هه‌رواش ماوه‌ته‌وه. به‌وه‌په‌ری دلنیايشه‌وه هه‌رفیکی دنیايی نییه بۆیه له ناو هه‌موو فه‌ره‌ه‌نگی کوردیدا که‌متر وشه‌یه به‌دو خراپ و که‌متر ئۆین و مه‌کریازی هه‌یه به‌و پیته ده‌ست پی بکا، به پیتچه‌وانه‌وه زۆربه‌ی وشه‌کانی ئەو نیشته‌وته سه‌ر ته‌ویلیان هه‌موویان مایه‌ی ئارامی و به‌خته‌وه‌ری و فه‌رن. هه‌ر له ئاو و ئاگره‌وه بگره تا ئاسمان و ئەفین و ئەسرین و ئازادی و ئەستیره‌وه ئەرخه‌وان و ئەندیشه‌و ناخ..

خۆ هینده نه‌زان نیم ئۆین و ئەوق و ئیعدام و ئەتک.. ههن ئەوانیش به‌و ئی یه ده‌ست پی ده‌که‌ن.. به‌لام ئەوانه هه‌موویان بچنه سه‌ر یه‌که‌تری ناگه‌نه ئی.. ئیمه هه‌ر ماوین له (ئاران).

(ی) هه‌ندیک‌جار جیی خۆی ده‌داته هی، ئەوه‌ش هه‌ر له شه‌رمه‌وه دی، ئەگین ئەو ئەسپه چۆن به‌رله‌وه‌ی بحیلینی بووه هه‌سپ و ئەو ئیسک و پروسکه چۆن بوو به هیسک و ئەو ئاوده‌نگی یه بووه هاوده‌نگی؟! کامیان جیگای خۆتان به‌خشی؟

عه‌رش به پیتی ئەلف ده‌ست پی ده‌کا، ئەو عه‌رشه پان و به‌رینه چهند باوه‌ری به‌و پیته بوو، پاشان بووه گیزه‌لووکه‌و و پیت باران.. پیت باران بوو.. پیت باران، تا لافاو هه‌لی کردو هه‌ندیک پیت دوو دوو، هه‌ندیک به‌کۆمه‌ل، چوونه‌وه سه‌ر پشتی زمان و له به‌رزایی شه‌ویلاکدا مانه‌وه، بیست و هه‌شت بوون، بیست و نۆیه‌میان ئەو کۆتره بوو که چوو هه‌والی وشکایی بیتی، چلی ژبانی گرت به دهنووکي.

شاعیران و هونه‌رمه‌ندو رابه‌رانی سوقی هه‌ریه‌که‌و به ئاراسته‌یه‌که هه‌ولی ناسین و ناساندنی دنیايی هه‌رفه‌کانیان داوه. له ناو شاعیراندا ئەدوینیس و له ناو هونه‌رمه‌نداندا شاکر هه‌سه‌ن ئال سه‌عید و له ناو سو‌فیاندا ئیبنو عه‌ره‌بی دیارترینان له ناو عه‌ره‌بدا. به‌ش به‌حالی خۆم شتیکی ئەوتۆم له ئەده‌بی کوردیدا نه‌خویندۆته‌وه که باسی دنیايی سه‌راسیمه‌و ره‌نگاله‌یی پیت بکاو هینده خه‌رمانه‌ی خه‌یال هه‌لپدا به ده‌وریاندا. کورد هیشتا له ئاگر نه‌هاتۆته ده‌ری، میلیله‌تی ئاگره‌و په‌لاسی خۆله‌میش، دامالینی ئەو به‌رگه‌ش دژواره.

ئىنبو عەرەبى چەندىن بەشى كىتابى (ئەل فتوحات ئەلەككىيە) تەرخانە بۇ باسى پىت و ژمارەكان، ئەو سى سالان خەرىكى ئەو كىتابە بووہ بۆيە ئىستا توپژەرەوان بە پوختەى بەرھەمەكانى دەزانن و لە سالىادى لە دايكبوونيدا سالى ۱۹۶۴ لە ميسر يەكەمىن جار ئەو كىتابە بە ھەول و كۆششى دكتور عوسمان يەحيا بلاوكرايەوہ.

لە ميسر سالانى بەرى ئەو تەقلیدە كەلتوورىيە ھەبووہ. لە سەد سالەى بىرمەندو ئەدبىيەكدا بەرھەمەكانيان ساغ كرڈۆتەوہو پيشەكى و ليكۆلینەوہيان بۇ نووسىوہ، بە تايبەتەى ئەوانەى كە پيويستيان بەو چۆرە ساغردنەوہو پوختەكردانە ھەبووہ، لەوانە بەرھەمەكانى ئەبو عەلای مەعەرى و فتوحاتى ئىنبو عەرەبى كە لە دكتور عوسمان چەندىن نوسخەو ھەزاران لاپەرەى بەرھەمەكانى كۆكردەتەوہو توركيانو فەرەنسائو كى گەرپاوە بە دواياندا. من كارەكانى مەلا عەبدولكەرىمى مودەريس بە ھاوشىوہى ئەوان دەبينم. ئەو چۆرە شەونخوونى و سالەھى سال گەرپان و پشكىنەكارى دانسقى لى دەكەوتتەوہ. كاتى خۆى تەھا مەحمود تەھا وای كرڈ لەگەل بەرھەمەكانى جيمس جويسدا، بۆيە ئىستا ئەو كەلە رۆماننووسە لە رپى دكتور تەھاوہ لەناو عەرەب دەناسریتتەوہ. ئەو زياتر لە پىنج سالان جيمس جويسى خويندەو بە دواى بەرھەمەكان و وردكارىيەكانى ژياندا گەرپاوە، چووہتە دبلن و سى سالان لەوئى ژياوہ ھىچ شوپىنك نەما لەوانەى جويس لە بەرھەمەكانيدا باسيان دەكا ئەو سەردانىان نەكا. ئەو گەرپان و سۆراخردن و توپژىنەوہىيە جگە لە ھەرگىرپانى بەرھەمەكانى ھكى (يوليسيس)، مەوسوعەيەكىشى دەربارەى جيمس جويس لى كەوتتەوہ كە سەرچاوەيەكى پر زانبارىيە دەربارەى ئەو نووسەرەو بەرھەمەكانى.

فتوحاتى ئىنبو عەرەبى چەند سفرىكە من ھەر كىتابى يەكەم و سفرى يەكەم ديوہ كە دەستەى گشتى ميسر بۇ كىتاب چاپى كرڈووہو ئەنجومەنى بالائى ئەدەب و ھونەر و زانستە كۆمەلايەتییەكان ھاوكارى پەيمانگای توپژىنەوہى بالائى سۆرپۆن سەرپەرشتيان كرڈووہ، فتوحات يەككە لە سەرچاوە دانسقىكانى تەسەوف و بەشى زۆرى ئەو كىتابە كاتى خۆى لە ئەستەنبول دۆزراوہتەوہ. ئەو شارە زۆر نەپنى رۆژھەلاتى تىدايەو ھەندىكيان ھىشتا نەدۆزراوہتەوہ.

ئەوہى جىگەى سەرنجە نوسخەيەكى فتوحات كە بە ھى بايەزىد ناسراوہ ئەوہى

تريش بە دەستنووسى فاتح ناسراوہ دكتور عوسمان دەلى، لە (دار الکتب السليمانية) لە ئەستەمبول دايە لە ژىر ژمارە ۲۷۵ و ئىسماعيل سووہكىن نوورى گىراويەتيەوہ كە قوتابى ئىنبو عەرەبى بووہ.

چەند بەشىكى فتوحات تايبەتە بە دنياى ھەرفەكان و ژمارەكان كە دەكاتە نيوہى كىتابەكە.

خو لە مرؤفدا پیتەكانى خۆى نووسىوہتەوہ بۆيە بە جوانى بيانينەو بە رپزەوہ بيانخوينەوہ.

ئایا پیتی ناشيرين ھەيە؟ ھەر پیتەو جوانيەكى تىدايە پيويستى بە دۆزىنەوہيە. گەردوون لە چوار توخم پىكھاتوہ، ئاو و ئاگر و خاك و ھەوا پىنجەميش شيعرو ئيقاعە كە دەپیتە سەرورەى توخمەكان.

شيعريش لە زمان دروست بووہ ئەويش لە پیتەكان و دەنگەكان و رەزمەكانيان. لای سۆفییەكان ھەر پیتەو ھىمايە بۇ توخمىك لەو چوار توخمانە، ئەوانيش نیشانەن بۇ ھەرژىك لە چوار ھەرزەكانى سال، ئەلف لايان ھىمايە بۇ ھەوا، ئەويش نیشانەى بەھارو پایزە كە تىياندا ھەوا لە جوولەدایەو خۆش و فیتكە، ميم ھى ئاوە، ئاويش واتا زستان. شين ھى ئاگرە ئەويش واتا ھاوين.

تەسەوف پیتی لە سەرپى غەيبدا دەبينى لەگەلئاندا دەكەوتە سەما، ھەردووكيان وىل بوون بەدواى دەرکەوتنى جوانى خوادا، شاعيران لە كۆت و پيوەندى غەيب ھاتوونەتە دەرى سفرەيان لە سەر زەوى راخستووہو ھەرفيان لەو قورپولیتەيە رزگار كرڈووہو گەشتيان لە خورپەى ئاو خويندا دەست پىكرڈووہ.

شاعيرو سۆفییەك، لای ئەويان ھەرف جەفایەو لای ئەميان سەفا، لای ئەويان دوورپيەو لای ئەميان ھەسلە.

شبلى دەلى: من خالى ژير بيم(ب)

بەو پتيە عابدو مەعبودىك جیادەكرتینەوہ.

شاعیر خالى سەر نوونە.

بەو نوونە جیادەكرتینەوہ عاشقان.

(ئاتمان) وشه‌یه‌کی کوردی نییه و ده‌شی وشه‌یه‌کی جیهانی بی. له بیرری کۆنی هیندو چینیه‌کاندا بۆ کرۆکی که‌سایه‌تی مرۆ به‌کاردی و مه‌به‌ست زاتی ره‌هایه که دوا‌ی مردنیش له کۆتی بوون پرگاری ده‌بی و هه‌ر ده‌مینیتیه‌وه.

له ئۆ بانیشادا که ده‌قیکی نیمچه شیعرى و نیمچه فه‌لسه‌فیه‌یه نوقمه له ته‌مى روحدا، ئاتمان هی‌زی به‌رده‌وامبوون و دره‌وشانه‌وه‌یه هه‌رکه ده‌رکه‌وت ئیتر کوژانه‌وه‌ی نییه، ئه‌و هی‌زه ده‌بینری و نابینری، له‌و جیهیه‌ی که ده‌بینری کاتییه‌و له شوینه هه‌میشه‌یه‌یه‌کاندا نابینری.

(شنکارا) که باوکی فه‌لسه‌فه‌ی هیندییه‌و له سی و دوو ساڵیدا کۆچی دوا‌ی کردوو، به‌و ته‌مه‌نه کورته‌ی گۆبه‌ندیکی روحی لای هیندییه‌کان دروست کرد که تا ئه‌مرۆ مرۆ‌قاییه‌تی وابه‌سته‌ی خۆی کردوو.

داریوش شایگان که یه‌کێکه له بیرمه‌نده دیاره‌کانی دنیای تیکه‌لی خۆره‌لات و خۆرئاوا له دوا کتیدا ده‌چیتیه‌وه ناو بیره سوڤیگه‌راییه‌کانی ئه‌و فه‌یله‌سووفه. ئه‌و میله‌تانه‌ی سیبهری رابردوو‌یان پان و پۆره به زحمه‌ت ده‌جوو‌لینه‌وه، که‌چی ده‌بینین هیندییه‌کان و چینیه‌کان تیکه‌ل به جیهانی مؤدیرن بوون و جیگه‌ی گرنگیشیان گرتوووه و ازیشیان له‌و که‌لتوو‌ره ده‌وله‌مه‌نده‌ی خۆیان نه‌هیتاوه، ئیمه به پیچه‌وانه‌ی ئه‌وان رابردوو‌مان باریک و زرافه‌و هه‌ر به ئاسته‌مۆکه دیاره به‌دوامانه‌وه ده‌کشۆ و ئه‌وه‌ی مایه‌ی ئومید بی دوو شته، یه‌کیان ئه‌و هه‌موو رابردوو‌ه تاریک و پر له‌جه‌وره که‌چی نه‌تواینه‌وه‌وه‌کی میله‌ت هه‌ر ماوین ئه‌وی تریان داها‌توو، به‌لام نابۆ غافل بین له‌وه‌ی داها‌توو به‌هه‌مان ئه‌و که‌رستانه‌ی زامن ناکری که رابردوو‌ی پی به‌پۆ کرا، ئیستا له شوینیکی نادیارى میژوودا، له‌گه‌روویه‌کی دژوارتر له رابردووین، نه‌په‌رینه‌وه، شه‌پۆلی هه‌زار به‌هه‌زار ده‌مانبا و ئه‌و روچه لاوازو جه‌سته ماندوو‌ه‌مان به تاشه به‌ردی زه‌به‌لاح وردوخاش ده‌بی.

له هه‌شتاکانه‌وه دوو ئاراسته‌ی فیکری له ناوماندا له جموجۆ‌لدا‌یه، یه‌کیان وابه‌سته‌یه به رابردوو به بیانووی ره‌سه‌نایه‌تی و بارودۆخی که‌له‌که‌بوو، له جیگه‌ی خۆی ده‌خو‌لایته‌وه، ئه‌وی دیکه تپه‌راندن و نو‌یبوونه‌وه‌یه، تا ئیستا ئه‌و مملانییه‌ ساغ

نه‌بۆته‌وه‌و له هه‌ر جومگه‌یه‌که‌دا یه‌کیکیان زانتره.

له بیرو ئابین و فه‌لسه‌فه‌ی هیندی و چینیه‌کاندا ئه‌گه‌رچی ئه‌وانیش لیوانلیتون له میتافیزیک وه‌لی جیاوازی بنه‌رته‌ی ئه‌وان له‌گه‌ل زۆر له ئابینه‌کانی دیکه‌ی خۆره‌لات بایه‌خدا‌نه به مرۆف و به هی‌زو توانای ئه‌و. به‌و واتایه‌ی ئابینه‌کانیان له خزمه‌تی مرۆ‌دا‌یه نه‌ک ئه‌و بکریته خۆراکی ناگری سه‌رکه‌وتنی ئابینه‌کان.

پیته‌کان دانه‌ی دانن بۆیه ئه‌و هه‌موو داوه‌یان له ده‌وری دانراوه، ئه‌گینا ئه‌لف خۆی هی‌نده‌ی دنکه نیسکیکه ئه‌و مانگه چۆن له تا‌قی ئاسمانی له‌و دوورییه‌وه که دیاره چۆن ده‌شوبه‌پینری به دنکیک له ناو سینیه‌کی زیویندا.

ئه‌لف له ئاودیرو ئاوه‌ژوو و ئاوه‌دانیدا، هه‌ریه‌که‌یان سه‌ربورده‌و گیترا‌نه‌وه‌یه‌کیان هه‌یه، چۆن دروست بوون؟

ئه‌لف ئه‌و ئاوازه نه‌رمه‌یه که سه‌ره‌تای سه‌مفۆنیاکانی پی ده‌ژهنری، هه‌موو ئامیره‌کان سه‌ره‌تا به‌و ئاوازه‌وه له سه‌ر ئه‌و ته‌له ده‌له‌رینه‌وه، بۆیه گومان ده‌که‌م، ئه‌لف پیتیکی که‌مانچه‌یی بی، چونکه ئه‌و یه‌که‌م ئامیری ناو ئۆرکسترایه، خۆ ئه‌گه‌ر فلوت بی ئه‌وه‌یان گونجاو و دروستتره و ئه‌ویش هه‌وا‌ی ناو هه‌ناوی مرۆیه که دیته‌ ده‌ری جه‌رگی کون کونی فریای ناکه‌وئ و ئه‌و هه‌موو نا‌له‌وه‌یا‌یه‌ی لی دیته‌ ده‌ری.

پیته‌کان سه‌مفۆنیان و زمان و زمانۆکه‌و گه‌روو لیوه‌کان و ددان و پووک و مه‌لاشوو سییه‌کان... ئه‌وانه ئامیره‌کانی ئۆرکستران و که‌سیش بیزار نابۆ له ئاوازیان. بیژنه‌ ئه‌ی شاعیر بیژنه، تۆی که‌ چهند سه‌د سا‌ل جاریک ئامیره‌کان توند ده‌که‌یته‌وه‌وه ئامیرو ته‌لی جودا داده‌هینی و مؤسیقا‌کان پاک ده‌که‌یته‌وه له‌دنگی نه‌شازو گری و گۆل.

(بی) حه‌رفیکی سوڤیانه‌ی بیداره، بۆنی به‌یبوونه له بورجی به‌له‌که‌دا، به‌یانیه‌که نو‌یژی شیعرم له‌و بورجه کرد. ئه‌و بورجه بنی باخیکی به‌رچاو و والا‌یه‌و پره له به‌ردی به‌زین و به‌سام، سه‌ری گه‌یشته‌وته کاکیشان و ناوی جیگه‌ی بلو‌پژهنی بلیمه‌ت و با‌لداری بن با‌ل شین و بی‌ری و باوانی بی نه‌واو بی‌وه‌ژنی له‌ش و لار با‌ده‌یییه، به‌هاری به‌هرمه‌ندییه‌و بریقه‌ی برین و بگه‌ره به‌رده‌ی بیلبیله‌یه له‌گه‌ل

دیمه‌نی دل‌پښین و به‌لآووکیدا . شه‌ویکیان له به‌لخه‌ی هه‌ورامان ته‌ماشای ناو قوولایی شه‌وم ده‌کرد ، دیمه‌نی بورجی به‌لکم هاته پیش چاو له ناو ته‌می پروناکی کاکیشاندا ، ئه‌وه (دهشتی)یه له به‌رده‌می بورجیکدا بانگم ده‌کا ، به‌هلول وهره ژوروی ، من شه‌رابم له به‌هی و رۆح گرتۆته‌وهو له بن دورترین دهماری عه‌شقداهه‌لمگرتوهو ، وتم کاکیشان پښه‌کی به‌هه‌رمینه هه‌ر چه‌ندی پیددا ده‌رۆی هه‌ر ورده ئه‌ستیره‌یه و دره‌وشانه‌وه‌ی زیاتر ده‌به‌خشیی ، سه‌ری به‌ ئاسته‌م هه‌لپری ، ته‌پ و تۆزو گاز سپی ده‌چوونه‌وه "ئییستا من وام له‌ناو هه‌زاران سندووق" مه‌به‌ستی توحفه‌ی دانسقه‌و گرانبه‌هایه ، که وه‌کی دور له بنی ئاوتدان ، ئه‌وه ئه‌فسانه‌ی تازه‌یه له شیعردا لیوانلیو بوو له دره‌وشانه‌وه .

عه‌به‌سه دهشتی گیان عه‌به‌سه!

سه‌یرکه هه‌موومان پیر ده‌بین به‌دیار عه‌شفه‌وه

دیوه‌که ئه‌مجاره تۆو قه‌لآ پیکه‌وه ده‌خاته سندووقه‌وه ، که دینه ده‌رۆی هه‌ردووکتان قه‌لان و هه‌ردووکیشتان دهشتین .

دره‌نگه شه‌وی شنه‌یی که‌وته خوینمه‌وه

شنه نییه دهشتی گیان!

ئه‌وه هه‌وای لووتکه‌ی ئۆلپه لیت دها

ده‌تباته سه‌ر خوانی خواوه‌ندان

که هاتیه‌وه

سه‌به‌ته‌ی ئه‌ندیشه‌مان پر بکه له هیشووی ره‌زه‌کان ناو له‌پمان پر بکه له بۆنیان

رۆحمان تیر بکه له فینکیان...

(بی) حه‌رفیکی برینداره‌و بازه‌قه‌ی بازیکه له بورجی به‌لکه‌دا ، بنۆره به‌رده بازی وشه‌و باویۆرانی ئاوازو بیچوووه مانای بی باوان ، بیینه بژاری باخه‌وان له دژوارترین وهرزی سال ، ده‌ترسم به‌فریکی ئه‌ستور بباری و ری نه‌دا ئه‌وه‌ی له ناو بورج دایه بیته ده‌ری ، زستانیکی بی ئامانه دهشتی گیان زستانیکی بی ئامانه!

بورجی به‌لکه: دیوانی شیعره‌ی که‌ریم دهشتیه... سه‌د لاپه‌ره‌ی قه‌واره بچووکه ، ده‌کرۆ ناوی دیوانه شیعره‌ی عومریش بی ، هینده‌ی شیعر تیدایه به‌شی سه‌رده‌میکی

زۆرمان ده‌کا ، هینده‌ی حیکمه‌ت تیدایه به‌شی چه‌ند نه‌وه‌یه‌ک ده‌کا ، هینده‌ی جوانی تیدایه به‌شی مه‌مله‌که‌تیک ده‌کا ، هینده‌ی ئاوازو هینده‌ی ئیله‌ام و هینده‌ی هیمنی تیدایه به‌شی هه‌موو شتیک ده‌کا ، ئه‌وه قه‌ده‌ری شاعیره له هه‌ر جیگا و هه‌ر سه‌رده‌میکی . بی: به بورجی به‌لکه هه‌لگه‌راو له‌و شوینه‌ی ده‌بوو ته‌ماشای ده‌ری بکا ، چاوی برییه ناوه‌وه تیر ته‌ماشای خۆی کرد . گریانی خۆی بینی به‌چاوی په‌لکه‌کانه‌وه ، په‌نگی خۆی بینی له سیمای ئیواره‌کاندا ، بزهی خۆی دی به‌ده‌نووی مه‌له‌کانه‌وه ، گوتیان ئیره جیگای ناجیگایه‌و له ده‌ره‌وه‌ی کاتدا کاتیکه هه‌ر ده‌گرین و هه‌ر پیده‌که‌نین و هه‌ر ده‌مرین و هه‌ر زیندوو ده‌بینه‌وه هه‌ر داده‌گیرسین و هه‌ر ده‌کوژینه‌وه هه‌ر ده‌نووسرین و هه‌ر ده‌سرپینه‌وه هه‌ر ده‌بارین و هه‌ر ده‌توینه‌وه هه‌ر .. هه‌ر .. هه‌ر .. هه‌ر عاشقین .

٦

(ت) حه‌رفیکی نامۆ ئالۆزه‌و به‌تایبه‌تی که ده‌که‌ویته سه‌ره‌تای رسته‌و به‌رایه‌ی وشه‌وه جیگیرو هه‌ناسه‌بره له کۆتاییه‌کاندا . ته‌مه‌ن له‌گه‌ل مردندا دوو وشه‌ی گرنگیان هاویه‌شه ، میم و نون که هه‌ر یه‌که‌یان هیماو ده‌لاله‌تی جودا له خۆ ده‌گرن . یه‌کیان گه‌رم و ئه‌وی دیکه ساردو یه‌کیان به‌رانبه‌ر ژماره (٧) و ئه‌وی دی ژماره (٩) هه‌ردوو ژماره‌ش تاکن . ئه‌و هه‌موو پیتسه‌سازییه له شیعریکی نه‌وزاد په‌فعه‌تا به‌رجه‌سته بووه :

هه‌نه ته‌مه‌نیان باخچه‌یه‌که

هه‌موو سه‌ر له به‌یانیه‌ک

گوئیکی تیا ده‌پشکویت

هه‌ندیکیش له هی من ده‌چیت

دار هه‌نجیریکی زه‌ردباوه

هه‌موو رۆژیک

هه‌نجیریکی باقۆ ده‌بیت

ده‌مه‌و خۆراواش له خۆرا

ته‌پ ده‌که‌ویت

نهوزاد نهو شيعرهی له کۆتايی ههشتاکاندا نووسيوه. پیتی(ت) له وشه‌ی ته‌مه‌ن و ته‌پ دا هه‌ریه‌که‌و له پياسه‌ی ئیوارانیک ده‌چۆ به‌ره‌و رووی زه‌رده‌و به‌ کۆشیک ناو‌می‌دییه‌وه.

شيعر به‌ کورت و درێژي نيه‌، هه‌موو نهو شيعره کورتانه‌ی نهوزاد نووسيوونی شيعری هونه‌ری دانسقه‌و پري جۆش و بۆ گري‌ن و خاسيه‌تيکی گريگان تيدا به‌رجه‌سته‌يه نه‌ویش پاکيه‌، پاکی نه‌و هه‌سته مرۆپيانه که ده‌بنه خه‌سه‌له‌تی نه‌ده‌بی زیندوو، کاتيک له شيعرييه‌تدا ده‌توينه‌وه.

ته‌مه‌ن پاكردنه به‌ دواي تراويلکه‌دا نه‌وه پوخته‌ی نه‌و ناهووده‌يه‌يه که له شيعری نهوزادا چينه‌ی کردوو له کاتي خويندنه‌ويان توانای شاعير وامان لێ ده‌کات که تووشي دل‌ه‌راوکیه‌کی قوول بين، ناخۆ نه‌و رييه‌ی گرتوومانه کوپره‌ی نيه‌؟

مرۆ هه‌ميشه ده‌توانی به‌ يه‌ک پياندان بپروا نه‌وه‌ش به‌شیکه له کاره‌ساته‌که، خۆ نه‌گه‌ر بيتوانيا له يه‌ک کاتدا دوو سۆ رتيان هه‌لبژيری نه‌وسا نه‌گه‌ره‌کانی شکست و په‌شيمانی که‌متر ده‌بوون و کۆتاييه‌کانيش هينده نزیک و که‌مه‌رشکين نه‌ده‌بوون، به‌لام مرۆ ده‌توانی به‌و هه‌ست و نه‌و هۆشه که‌مه‌وه ده‌ره‌قه‌تی گرفت و ئاريشه‌و بگه‌رو به‌رده‌ی نه‌و چهند ريگه‌يه ببیته‌وه؟ پيموايه نه‌وه‌ی داهينه‌ران ده‌یکه‌ن شتيکی له‌و چه‌شنه‌يه، هه‌ولدا نيکه بۆ رزگارکردنی مرۆ له‌و تاکه ريگايه! له رپي دۆزينه‌وه و زیندووکردنه‌وه‌ی نه‌گه‌ری ژيانه‌کانی دیکه، هه‌ر بۆيه‌شه ده‌کری بلين مه‌حاله داهينه‌ران يه‌ک ژيان بژين و به‌س، نه‌وان چهند ژيانیک ده‌ژين و بانگه‌شه بۆ فره‌ دیدگاو فره‌ په‌هه‌ندی ده‌که‌ن.

نه‌و شيعره‌ی نهوزاد شيوه‌به‌که له ناو‌می‌دی گۆدۆبی تيدا، نه‌وه‌ی سمۆئيل پيکيت له چاوهرواني گۆدۆ هه‌ستی پیده‌کا، نهوزاد له‌و شيعره‌یدا له زۆر شيعری دیکه‌ی ناو ديواني"په‌رييه‌کان هه‌لده‌فرينمه‌وه" به‌شيوه‌يه‌کی کارامه ده‌ری ده‌بۆ.

(ت) حه‌رفيکی ته‌واوه نه‌ جيگه‌ی خاليکی تيدا ماوه نه‌ ده‌ستوانی شتيکی لێ لابه‌ه‌ی، ده‌موچاوتي ته‌ماوييه‌و دوو کونی چاوی په‌ش ده‌چیته‌وه، بۆ ده‌ربريني ده‌بی زمان توند خۆی له به‌شی پيشه‌وه‌ی شه‌ويلاک گير بکاو کاتيک به‌ره‌للای ده‌کا ده‌نگیک دروست ده‌بی، نه‌و ده‌نگه (تی)يه‌و که‌ميک ده‌گيری و هه‌مان شيوه‌ی (د)ی هه‌يه له دروستبوودا بۆيه هاسوئيه‌تی له ده‌نگ و ده‌ربريندا.

نهوزاد په‌فه‌ت به‌ شيوه‌ی دروستبوونی(ت) شيعر ده‌نووسی سه‌ره‌تا به‌هه‌رو سه‌له‌قه‌و ئاوازی له دوندیک گير ده‌کا ده‌يه‌وی بيگري، ده‌فري ده‌بیته باز، بال له‌يه‌که ده‌دا ده‌فري و له‌وی ترا ده‌نگیک دروست ده‌بی و به‌هه‌ر ده‌ته‌قی و شيعر ده‌زی.

۷

(چ) حه‌رفيکی گيرو عاسيه‌، به‌زه‌حمه‌ت له نيوان زمان و ددان و به‌شی سه‌رووی شه‌ويلاک ده‌رده‌په‌ری، ئيشی نه‌وه‌شه شيوه‌ی جوړه بلحيه‌کی پتوه دياره، نه‌و پيته له ناژه‌ليکی زل ده‌چۆ که بيچووهرکانی دواي خۆی دابی، هه‌ر جاره وه‌ره‌شه له بيچووهرکانی ده‌کری، نه‌گه‌ر يه‌کیان بميني ده‌بیته (ج)و خۆ نه‌گه‌ر هه‌رسيکیان برفينرين نه‌وا پاک و لووس و بۆ نوقته ده‌مینی و ده‌بیته (ح)ی چاپوول، نه‌و وشه‌ی چاپوله چهند سه‌رنجی پراکيشاوم له مندالیدا. نه‌و چين و ماچينه بۆ چينه‌که نه‌چين؟ که ده‌چين ماچين ماچينه بۆ چينه؟ نه‌و حه‌رفی لپه‌روا رونوالی چروپه‌ر درنده‌و ورچ و جانه‌وه‌ری گه‌وره‌يه، پر که‌متيارو دال و به‌راز، به‌شفره‌ی تيژو چرنووک و لموزيان که‌سکايی ده‌شيلن و لکی تازه ده‌شکين.

پيته تاييه‌تیه‌کانی کوردی وه‌کی خۆی به‌ فه‌رن و له هه‌مان کاتيشدا مايه‌ی ده‌رده‌سه‌رين، چ و گ و پ... هه‌ریه‌که‌يان له هیل و خالدا ده‌وله‌مه‌ندن وه‌لی هه‌رده‌م ده‌بنه ئامانجی هه‌ره‌شه‌ی نه‌م و نه‌و، زۆرتريشيان که به‌ر نه‌و جوړه په‌لامارانه ده‌که‌ون پیتی (چ)يه، ئی باشه سۆ خال زۆره به‌شی دوو پیتی دیکه‌شی خال پتوه‌يه.

(چ) له وشه‌ی چارشيودا که به‌سه‌ر سه‌ری نه‌و ژنه‌وه بوو که يه‌که‌م جار شاپه‌دی له دزی نه‌نفال دا، يه‌که‌م جار له باليسانه‌وه گه‌يشت، چه‌شني عيسايه‌کی مې به‌سه‌ر قه‌ناره‌وه به‌رامبه‌ر جه‌للاده‌کان وه‌ستا! خودايه! نه‌وانه بالنده‌يه‌کی باخچه‌ی تۆ بوون بۆ وایان لێ هات؟ نه‌و هه‌موو ئاوه هی چ ده‌ريايه‌کی سووره به‌و شيوه‌يه له چاوياندا سه‌ری هه‌لداوه؟ نيوانی باليسان و به‌غدا چهند دووره، که نه‌وانه به‌ سه‌ره‌رشتی تراکتۆزی زامه‌کانه‌وه به‌ نۆزده سال گه‌يشتن نۆزده سالی ته‌واو. نۆزده سال عومريکه!

ئايا نه‌وانه مه‌سيحين يا جووله‌که يا موسلمان به‌ چ دينیک بيانبه‌خشن؟ چ ياساو ريسايه‌ک تۆله‌يان ده‌کاته‌وه؟ نه‌و که‌لبه ژه‌هراوييانه‌ی ناو قه‌فه‌س بچنه دۆزه‌خيش

ئەنفالى دەكەن! ئەوانە تاعوونن لە شكلى بەشەردا خودايا، خودايا!  
ئىستا (چ) حەرفىكى ياخييه لە تەوقى حەللاجدا وەستاوه! دواى ئەنفال ھەموو دنيا  
شەرم لە رەنگى چارۆگەى ژنەكان دەكەن، جەللادەكان نەبن،  
ئەوان چ دلپىكان ھەيە، چ بەردىك؟ بەردىش وا نىيە.  
ئىستا دواى ئەنفال چ شتىك پىويستە:

يەكك دەلى رقى پىرۆزا!

نەء خۆشەويستى زياترو

خۆشەويستى بەھىزترو

خۆشەويستى... ئەوھى بە خۆشەويستى تىكدەشكىنرى بە ھىچ ھىزىك دروست  
ناپتەوھو ئەوھى بەختەوھرى بنىاتى دەنى بە ھىچ ھىزىك تىك ناشكىنرى.

99	دوورترین ههست.. نزیکتیرینیان
102	غەریبی
106	شەوی شاعیری ئیوارە!
107	لە ئیوارەییەکی پایزییدا
101	خودا حافیزی بەس نییە
113	کتیپ
117	دەبارەیی شارەکان
121	زیندە خەون
125	بۆ شیرین ک
128	دەبارەیی شیعر
131	برادەریکی کۆن لە ئەزەلەو
135	بۆن
138	وادە ناوختەکان
141	مانگی نیوہ مۆر
146	پەرت بوون لە شوینەکاندا
149	بەبۆنەیی چاپکردنەوہی دیوانی مەولەوی
151	گۆران
154	شیعەری یەک رستەیی و ئیجگار کورت
157	دەق و خویندەوہ
159	هەتا تۆش ئەی ئیروۆسکی!
163	رۆحە وردوخاشەکان
168	دووہم پۆرتیریتی گۆران
171	فیکرەیی شیعییی
173	وہزیفەیی شیعر
175	هەلکەندنی مانگ بە برژانگ

## پیرست

5	روونکردنەوہیەکی پیویست
7	پیشەکی
11	بۆنی میخەک
14	زمان و نامۆیی
16	سیحری ئەنگوستیلە
19	ئیکسیری شلەژان
20	وہزی شلەژان
22	گۆرہ شووشەییەکان
26	جیای رۆح
29	بەرد و هاوشپۆہکانی
34	ئیمان بە بآندە بئین
36	لە خەمی پایزدا
40	کۆنشیرتۆی هاوبەش
44	تخووبە تیکەلآوہکانی لەش- رۆح
47	بۆ میہرەبانی پاریس
50	قەسیدەیی پەخشان
55	لەپشت شەوہا
58	لەپیشوازی سآلی تازەدا
61	بە بۆنەیی لەدایکبوونی "حەوا"ی ناو تاقیگەکانەوہ
64	پایزە میوان
67	نامەییەک بۆ خەزەل ئەلماجدی
70	نەفخی باشوور
73	تۆمارەکانی رۆژانی شەری
76	رۆژانی سەرەتا
79	هەزار و یەک شەوہ
81	سپکۆشەیی مردن
84	بۆ شتە پەراوێزکراوہکان
87	شیعر
90	پەنہانی دەست
96	دەبارەیی کۆمیدیایی خواوہندان

