

نالہر دہروون

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره‌ی پوښبیری

*

خاوه‌نی ئیمتیاز: شهوگه‌ت شیخ به‌زدین

سه‌رنووسه‌ر: به‌دران ئەحمەد هه‌یب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، شهقامی گولان، هه‌ولێر

نالہر دہر وون

کومہلہ و تاریکی و میژووی و ناینی و کومہ لایہ تین

نووسراون بہ قہلہ می:

شیخ محمہدی خال

ناوى كىتەپ: نالەى دەروون - كۆمەلە وتارىكى وىژەبى و مېژووى و ئاينى و كۆمەلايەتەين
نووسىنى: شېخ محەمەدى خال
بلاوكراوى ئاراس - ژمارە: ۶۰۱
دەرھىنانى ھونەرىي ناوۋە: ئاراس ئەكرەم + سەنگەر عەبدولقادىر
دەرھىنانى بەرگ: حەمىد رەزا ئازموودە
پەيت لىدان: عەلى محەمەدەمىن + ھۆشەنگ حەمەدەمىن
ھەلەگرى: شېرزاد فەقى ئىسماعىل
سەرپەرىشتىي چاپ: ئاورپەحمانى حاجى مەحموود
چاپى يەكەم، ھەولېر - ۲۰۰۷
لە كىتەپخانەى گىشتىي ھەولېر ژمارە (۵۲۵) ى سالى ۲۰۰۷ ى دراوتەى



كاتيڭ كه ليم ورد بيتهوه، دهزاني چي له دلمايه
وهكو ئهوهي له دلما بي، بهجواني وا له روومايه

شيخ محهمهدي خال

پیشکشکردن

پیشکش بی به گیانی پاکی باپیرم حاجی شیخ ئەمینی خال که به منالی باو کم مردوو و پی خویندوووم، وه دەرسی پی وتووم، ئاموگاری کردوووم به گوفتاری رهنگین و کرداری شیرینی خووی. پیشکش بی به گیانی رهوانی ئەو زانیانەی که دەرسیکم له لا خویندووون و بههره‌یه‌کم لی وەرگرتوون.

پیشکش بی به گیانی هه‌موو نووسه‌ریکی خاوون بههره و بیر که له خویندنه‌وه‌ی به‌ره‌م و نووسینیان به‌هره‌م‌ه‌ند بووم، وه له باخچه‌ی شیعر و وێژیه‌یا نا گۆله‌وه چنیم کردوو.

محهمەدی خال

جزء اول پہلے حصے

سەرھتا

بەناوی خوای بەخشندەى میهرەبان

لەپاش سوپاس و ستایش بۆ خودای گەرەو میهرەبان، وە دروودی بى پايان بۆ ھەموو پيغەمبەران، نەخوازەلا پيغەمبەرى خۆمان.

ئەمە چەند وتاریکی و یژەیی و میژوویی و ئایینی و کۆمەلایەتین، کە ھەریەکەى بە بۆنەیهک، وە لە کاتیکی تاییبەتیدا ھەلقولان لە میشک و دالمەوہ بۆ سەر نووکی قەلەمەکەم، وە منیش خیرا نووسیومن، ھیندیکیان لە گوڤاری (گەلاویژ) و (ھیوا) و (نەرۆژ) و (بلیسە) و (رۆژی نوئی) و (سلیمانی) و (دەفتەری کوردەواری) و (گوڤاری زانکو) و «مجمعی علمی» عیراقی دا بلأو کراونەتەوہ، ھیندیکیشیان ھیشتا بلأو نەکراونەتەوہ.

نالیم ئەمانە ھەموو پارچەى بەرز و بەنرخن، وە شایستەى کۆکردنەوہو لە چاپدانن، بەلام چونکە بەشى زۆر زادەى بیروباوہری خۆمن، وە ھەریەکەى بە بیریک، وە بەبۆنەیهک و ئاواتیک نووسراوہ –خۆشم ئەوین، وە ئارەزووی مانەوہیان ئەکەم وەک مانەوہى خۆم، وە ھەول ئەدەم بۆ ھیشتنەوہیان وەک ھیشتنەوہى خۆم، ھەر وەک حاجی قادری کۆیى بەشیرەکانى خۆى ئەلى:

ئەمانە زادەى ئەفکارو خۆشەویستى منن
ئەگەر قەبیح و کەریھن، ئەگەر شەل و ئەعما
مثالی فەرخیی ژیبیشک کە پيى دەلى دایکی
الهی (قاقمە) یاخۆ (سەموور) ە یا (دیبا)

لەبەر ئەمە وا لە چاپم دان، وە پيشکەشى ھاوژبانە بەرزە بەنرخەکانم کردن، ھیوام وایە کە پيکی بیروباوہری گەلیکیان بى، ئەوى کە پيکی بیروباوہریشى نەبى، من وا رائەپەرموم بەمەردایەتى و کوردایەتییانا کە بمبەخشن و لیم ببوورن. من ھەرگیز وەک حاجی قادری کۆیى نالیم:

ئەوى ھەسوودو جەھولن، لەئیییم و رەخنەگرن
لە عەیب و رەخنەى عالییم بەریی دەبن ئودەبا

سلیمانى ۱۴۰۴/۱۰/۶ - ۱۹۸۴/۷/۷

شیخ محەمەدى خال

بەھار^(۱)

شەۋى ۲۱-۳ ھەموو سالىك لە سەعات دوانزەى نيوە شەۋا رۆژ لە كەلووى نەھەنگ "برجى حوت" ھوہ ئەچپتە كەلووى بەرخ، لە "برجى حمل" شەۋو رۆژ ۋەك يەك ئەۋىستەنەۋە، واتە شەۋ دوانزە سەعات و رۆژ دوانزە سەعاتە، نەئەو زۆر و ستەم لەم، ۋە نەئەم زۆر و ستەم لە ۋەكات، ۋە ھىچيان بەسەر ھىچيانا ناچن، ۋە دەستدرىژى بۆ يەكتىرى يا بەشېك لە قەلەمپەۋى يەكتىرى داگىر ناكەن، بەلكو رۆژ ۋەك پاشايەكى داد پىرسى لە خوا ترس بە ژوور سەرى زەۋىيەۋە ئەۋىستى، ۋە ترازوۋى دادپىرسى ھەلئەۋاسى، بەپەنگىكى ۋا كە بەموو سەر نەكات، ۋە لاسەنگ نەبى، ۋە ھىچ لايەكى لە ھىچ لايەكى زۆر و ستەم نەكات. ئەم دادپىرسىيەى ۋە نەبى ھەر بۆ ناۋچەيەك بى نەك ناۋچەيەكى تر، بەلكو ۋەك پىشتىن بە ناۋەپراستى زەۋىدا دىتەۋە، لە رۆژ ھەلاتىيەۋە، تا رۆژ ئاۋاى، ۋە رۆژ ئاۋايەۋە، تا رۆژ ھەلاتى، ئەم دادپىرسىيەشى ھەر ۋەك لە ناۋەندى شەۋ و رۆژدا ھەيە، لە ناۋەندى سەرماۋ گەرماشا ھەر ھەيە، بەم رەنگە جىھانى نەساردە، نەگەر مە، نەلرفەيە، نەقرچەيە، نەسەھۆل بەندان و چلوورەيە، نەگەر ھالاۋ و شەرارەيە، رۆژ بەئاسمانەۋە نەتوندو تىژو گىرژ و مۆن و بەخەشم و قىنە ۋەك ھاۋىن، نەسارد و سىر و لالووتە ۋەك زستان، بەلكو ۋەك پاشايەكى گەل پەرورەى مېھربان، يا ۋەك دادپىرسىكى پوۋخۆشى دلفراۋان، پوۋناكى ۋ تىنى خۆى دابەش ئەكات بەسەر رۆلە ۋ جگەر گۆشەكەيا - كە زەۋى يە-، ۋە تىشكى زىپىن و تاراي رەنگاۋ رەنگى خۆى ئەدا بەسەريا، تا كەم كەم گەرمى ئەكاتەۋە، ۋە سىپى لە ئەندام و پەل و پۆى دەر ئەكات، ۋە تەزۋى لەش و موۋچىكى ناھىلى، ۋە سامى زستانى لە بىر ئەباتەۋە، لە پاشا ۋەك دايكىكى دلسۆزى دل نەرم، زەۋى ئەگرىتە باۋەش، ھەر ۋەك مەلۇتەكەيەكى تاقانە ئەينوسىنى بە سنگىيەۋە، ۋە بەرە بەرە بەشىرى باران گۆشى ئەكات، ۋە بە با ۋ شەمالى خۆشى خۆى لاي لايەى بۆ ئەكات. لەپاشا ھەموو بەيانىيەك لە پىش گىزنگى ھەتاۋا بەئاۋى شەۋنم دەموچاۋى ئەشۋات، ۋە كالاۋ بەرگى رەنگاۋ رەنگى بۆن خۆشى نەرم و شلى پاك و تەمىزى فراۋانى لەبەر ئەكات لە پەپەى گۆلى گولالە ۋ نەسرەن، لە پاشا خۆشى ۋ كەيف ۋ ئاھەنگ ۋ سەربەستىتى بلاۋ

(۱) ئەم وتارە لە ژمارەى نوپى سالى يەك لە گۆقارى (ھىۋا) دا بلاۋ كراۋەتەۋە.

ئەكاتەوۋە لە ناويانا، بەجۆرىكى واكە ھەرگولەي ئالاىەكى سەربەخۆيى ھەلئەكات. ۋە چى لە بارابى لە رەنگ و بۆن و وىنە و تەحر و سروشتى خۆي بى پەردە دەرى ئەبىرى، ۋە بەبى ترس ئەيخاتە ۋو، ۋە ھەموو مەل و بالندەو گيانلەبەرىك پر بەدەم ئەچرىكىنى وگۆرانى گەلىي "قەومى" خۆي بە دەنگى بەرز و ئاوازي زولال ئەلى و ئەلئىتەو، ۋە ھىچ لايەكيان لە كەس ناترسن، چونكە بەھار ۋۆژى ئاشتى و سەربەستىيە، ۋۆژى خۆشى و خۆشەويستىيە، ۋۆژى پىكەنين و ئازادىيە، ۋۆژى نمايش و خۆ دەرخستە.

کویریکی شاعیری بههرمه‌ند^(۱)

به‌چاوه پووجه کویره‌کانیا که به‌مادر زادی کویر بوو بوو، ئەت وت هەرچی شته له جیهانا نایزانی، وه هەر له بر ناکاته‌وه.
به‌نه‌خوینده‌واری و بی ئاگادارییه‌که‌ی له هه‌موو پروویه‌که‌وه، ئەت وت هەرچی به‌هره بی نییه‌تی.

کویریکی ماده‌رزادی، په‌شتاله‌ی، کونجی، بالا به‌رزى، ره‌قه‌له له سالى ۱۲۷۶ هـ له سلیمانی، له مالىکی، هه‌ژاری، بی نه‌وا، له دایک بووبی، هه‌موو خویندن و خوینده‌وارییه‌که‌ی، سیی جزمه‌ی قورئان بووبی که به‌په‌شخوینی له‌به‌ری کردبی، وه ده‌ستمایه‌ی ژيانی بووبی، ده‌نگی ئەوه‌نده‌ خو‌ش نه‌بووبی، که مه‌ردوم خه‌تمی قورئانی پی بکن، یا له پرسه‌دا پی بخوینن، خویشی له‌به‌ر هه‌ژاری و هاتوچۆی ئیران و به‌رده‌ل‌به‌ردی کوردستان و سو‌ال‌کردن له ديهاتانا، زۆر ده‌رفه‌تی ده‌ور کردنه‌وه‌ی قورئانی نه‌بووبی، که‌چی له‌گه‌ل ئەمانه‌شا ئەمه‌نده زیره‌ک و به‌زه‌ین بووبی، توانیبتی به‌په‌چه‌وانه ده‌وری قورئان بکاته‌وه تاسه‌ر، وه پاشه‌و پاش له ژیلدا ئایه‌ت به‌ئایه‌ت پیابروا تا له‌سه‌ره‌وه ده‌رته‌چی که ئەمه له ناو قورئانا به‌چاو ساغی قورئان ره‌وان ناکری چجای کویری ماده‌ر زاد.

ئهم کویره‌ بی ناو نیشانه‌ پیاویکی به‌هرمه‌ندی هه‌لکه‌وتووی خودا داد بووه، ده‌روونی سیخناخ بووه له زانین و زانیاری، وه کاکل‌باز بووه، نه‌ک تویکل په‌رست، هه‌موو سالیک هاوینان له‌گه‌ل چه‌ند کویریکی تردا چووه بو کوردستانی ئیران، له‌پیی ژیان و نان په‌یدا کردنا، پایزیکی دره‌نگ هاتوته‌وه، ئینجا به‌بۆنه‌ی ئەم هاتوچوونه‌وه، ناوبانگی زیره‌کی و وریایی و بلیمه‌تی وا بلاو بوو بووه، هه‌موو جارێ له بانه و سه‌قز و سنه و سه‌رده‌شت و سابلا‌خه‌وه (په‌رده‌ک) «له‌غه‌ز و معمه‌ما» و شیعری فارسی زۆر قورس و گران و پیچراوه‌یان، ئەنارده لای، بو لیکی‌کۆلینه‌وه و مه‌به‌س لیدانه‌وه‌ی، ئەمیش به‌راستی شه‌ن و که‌وی تیا ئەکرد، وه کاکل و تویکل و کاودانی بو جیا ئەکردنه‌وه، وه به‌پوخته‌ کراوی وه‌ک هیلکه‌ی پاککراو، بۆی ئەناردنه‌وه.

ئهم کویره‌ چاو پووجه ئەمه‌نده پر هۆش و گۆش بووه. وه چاوی دل و ده‌روونی پوون

(۱) ئەم وتاره له ژماره‌ی ۷ و ۸ی گۆفاری "رۆژی نوێ" ی سالی یه‌که‌م بلاوکراوه‌ته‌وه.

و تیژو بههیز بووه، ئەوی ئەو کردووێتی به ههزار چا و ساغ نهکراوه. جاری پێشهکی هەر چهند سهعاتهکهی چلکن بووبی خۆی لهسهه دهسهسرهکهی پووتی کردوووه و ههلی وهشاندوووه و پاکی کردۆتهوه و تیکی خستۆتهوه. تهنانته جاريکیان دهقیقه ژمیرهکهی ون نهبیته، خۆی له تویکلی رهقی قامیش، بۆی دروست نهکاتهوه. وه ماوهیهکی زۆر بهو رهنگه ئیشی پێ نهکات.

بارهها بیچووی زیوی نیشانه کراویان بو تیکهه کيسهیهک بیچووی تر کردوووه دۆزیویهتهوه.

ههروا پههه کاغهنیکی بهرماغه جگهرهی بهنیشانه کراوی دراوته دهست، ئەمیش دهستیکی لی کوتاوه له پاشا لهناو توپیک پههه کاغهنی جگهرهی ترا دۆزیوتیهوه. تهنانته ئەلین: کاغزه جگهرهیهکی نهغه تیخراوی نهدهنه دهست له پاشا نهغهکهی نهخهنه کاغهنیکی ترهوه. وه نهغههی نهویش نهخهنه ئەمهوه وه تیکههلی توپیک کاغهنی نهغه تیخراوی نهکهن و نهیدهنه دهستی. ئەمیش تیی نهکهوئیت و ههردوو پههه کاغهنهکه جیا نهکاتهوه. له پاشا نههلی ببی و نهبی، یهکیک لهم دوو کاغهنهیهو نهغهکهیان گۆریوه.

لهمانه سهیر تر ئەمهیه ههه چهند کتیبیکیان دابیتته دهست، رووهکهی دۆزیوهتهوه، واته رووی کتیبهکهی کردۆته خۆی وهک یهکیک که بههوی بیخوینیتتهوه.

لهمیش سهیرتر ئەمهیه قورئانیان داوته دهست ههه سوورهتیکیان داوا لی کردبی بهقهبارهی ئەم لاو ئەو لاوه دۆزیوتیهوه.

زۆر جار ئەم کویر وشیاره، چۆته کویری زۆر گهوره وه لهگهلیان دانیشتوووه و لییان پرسیهوه مامۆستا چهند کهسین؟ ئەمیش وتووێتی وسبن. کهمیک گوئی گرتوووه، له پاشا وتووێتی نهوهنده کهسن. که تهماشایان کردوووه دهق دههچوووه.

یا لییان پرسیهوه، ئەم ژوره چهند داری داره پای تیايه، لهپاش چهند ههناسهیهک وتووێتی ئەمهنده. که تهماشایان کردوووه تهواو دههچوووه!!

یاخود سی چوار کهسی نهناسیاو ویستاون و قسهیان کردوووه، ئەم کویری بهبیره وتووێتی نهوهیان درێژو بالا بهرزوه، نهوهیان کورته بالايه. یا نهوهیان پیرهو نهوهیان گهنجه. بهلام له ههمووی سهیرتر ئەمه بووه که گویا جوان و ناشیرنیشی به دهنگا جیا کردۆتهوه. هههچنده من بهمه هههگیز باوهه ناکهم.

جوجەلە كەلەشپەر - كە تازە دەستى كىرىپ بە خۇندىن - لە مالىيان دىزراو لە پاش سالىك لە گەرەككىكى تر بە دەنگى خۇندىنيا ناسىويەتەو سەندوويەتەو.

سەير لەمەدايە تابلېت دەست راست و نىشان شكىن بوو. تەنانەت ئەگىرپنەو، كە جارىك لەلادى بىزىكى دەست ئەكەوئىت ئەو مالەي كە ئەم تيا ئەبىت، حەوشى نابى. شەوئى خۇي و خانەخويكەي لەسەر كەپر ئەنوون، بىزەكە لە خوارەو ئەبەستىتەو بە گورىسېكەو، سەرى گورىسەكە لە سەربان ئەبەستى بەدەستى خۇيەو. نىو شەو گورگىك دىتە سەر بىزەكە. كۆپرە خەبەرى ئەبىتەو. بەجولانەوئى گورىسەكەدا عاستى گورگەكە ئەدۆزىتەو تەنگىكى تى ئەگرى ئەيكوژى!

ئەم كۆپرە بلىمەتە، تا بلىت قسە خۇش و دەم بە پىكەنن بوو، چووبىتە ھەر كۆرپكەو، بەپىي ئارەزووى دانىشتووانى ئەو كۆپرە قسەي خۇش و يارى خۇشى كىردو. كەس نەبوو لە يارى (شەترنج) و (دامە) لىي بەرىتەو. زۆرتر چۆتە ناو فەقىيانەو، و ھەر جارەي يارىيەكى وای لى داھىناون ھەموو تيا سەرسام بوون.

جارىكيان چمكى ھەردو فەقىيانەي فەقىيەك گرى ئەدات. لەپاشا فەقىيەكى تر دىنى فەقىيانەكەي ئەكات بە فەقىيانەي ئەم فەقىيەدا، وە چمكى ھەردو فەقىيانەكەي ئەمىش گرى ئەدات. ئىنجا بەرەللايان ئەكات و پىيان ئەلى: بەبى كىردنەوئى يەككە لەم دوو فەقىيانەي ئەتوانن خۇتان رىزگار بىكەن؟ ئەوانىش ھەر چەند ئەكەن نازانن چى بىكەن، لە دواییدا بىرپار ئەدەن كە ئەمە ھەر ناگونجى، ئىنجا كۆپرە دى ئەمىيان ئەكات بە كونى فەقىيانەي ئەوياناو، ئەويان ئەكات، بە كونى فەقىيانەي ئەمىيانا، بەجۆرىك كە ھەر خۇي ئەيزانى و ھەر دووكيان لەيەك بەر ئەدات، بەبى كىردنەوئى فەقىيانەكان.

لەمانە لە ھەمووى سەير تر ئەمەيە لە سالى ۱۹۱۲ لە سلىمانى كابرايەكى ئىرانى كۆزرا كە پىيان ئەوت - عەجەم ئوغلى - ئەم خۇينەيان ھىنا بەسەر مەلا محمودى حاجى مەلا عبدالرحمانى دەرمان كوت و مەلا رەشىدى برايا، كە ھەردووكيان برازاي شاعىرە كۆپرەكەمانن، لەبەر ئەو ئەم دووانە فىرارىيان كىرد بۇ دىيى (دوورپو) لە ئىران، لە پاش چەند سالىك مەلا رەشىدىيان ئەيەوئى بەدىزىيەو بىتەو، بەرەنگىكى وا كە نەناسرىتەو، وە سەرىكى سولەيمانى بداتەو، بۇ بىننى باوك و دايك و كەس و كارى شەو لە ناو، روو قەرەداغ ئەروات، وە لە نىو شەوئىكا، خۇي ئەكا بەدىيى (دوكان)دا، وە ئەچىتە مالى موختار عبدالقادر مەدى. وە بىي ھەست دەست ئەنى بە دەرگاي دىواخانەكەو، كە ئەچىتە ژورەو تەماشائەكات لە ژىر لىفەدا نوستوون. لە چوونە

ژووره وه كهی ئەم یه كێكیان - كه ئەم كوێره هۆشیاره بووه - خه بهری ئەبێته وه سهری لێفه كهی لائهدا و ئەلی: رهشید ئەوه كهی هاتییت؟ ئەمیش له بهر ئەوهی كه به قاچاگی هاتوو هه قسه ناكات. ئینجا تیی ئەخوړی ئەلی: رهشید ئەوه بۆ قسه ناكهیت؟ ئەمیش ئەلی: به خوا مامه ئیستا گهیشتوو مه ته جی. مه لا رهشید تا مرد هه ره ئەی وت ئیستاش نازانم ئەم كوێره چۆنی ناسیمه وه به و نیوه شهوه، وه به ده م خه وه وه چۆنی زانی له ئیرانه وه گهیشتوو مه ته ئەوی، به بی ئەمه ی كه مشهیه ك یا ته قیه ك یاره قیه كم لێوه بی،

ئەم كوێره خواداده گهلی كرده وهی ئەچیته وه سه زیره کی و وریایی. به لام گه لێكیشی ژیری و بیر لێی كوله، وه ك ئەگێرنه وه ئەلین: له ژووری خوی دانیشتوو له گه ل خیزانیا، چركه ی سه ربانه كه هاتوو، له پاش نیو سه عات دووباره چركه ی سه ربانه كه هاتوته وه، ئەم كوێره به ژنه كهی خوی وتوو: ئەم دوو چركه یه یه ك كچ بوو له و سه ره وه كه هات كچ بوو. له م سه ره وه كه گه رایه وه بووه به ژن. كه ئەچنه بنج و بناوانی و باش پۆست كهنده ی ئەكهن، له پاش ماوه یه ك دهر ئەكه وی كه قسه كه راست بووه.

ئەم كوێره به هره مه نده تا بلاییت شاعیر بووه، شیعره كانی ئەلاییت ئاوی رهوانه، هه رچی كه م و كوورپی و قورت و گری بی تیا نییه، كه ئەیانخوینیته وه، وه ك تینوو بیت و په رداخی ئاوی ساردی سافی بی خه وش بخوینته وه وایه، وتاری له مه به ست جوانتر و، مه به ست له وتار جوانتر، له هه ر گۆشه یه كه وه له شیعره كانی ورد ئەبیته وه، نهنگی تیا نابینیت.

له سالی ۱۳۳۱ هـ شیخ حسینی چرچه قه لا كوێره ی له مه ر خومان ئەكات به مه لای دیی (دیوانه) بۆ مانگی ره مه زان تا سه رفیتره ی ئەو دییه ی ده ست كه وی، هاوین ئەبی كه پریکی بۆ دروست ئەكهن، له نزیك كه پره كه ی ئەمه وه، كه پری چهنه جووله كه یه کی چه رچی و خومكه ر و زه ره نگه ر و خورده فرۆشیش ئەبی، له بهر چه قه چه ق و قلی و بلییان كوێره ئەو ره مه زانه نه خه وی ئەبی و نه ده وری قورئانیسی بۆ ئەكریته وه، جگه له وه ی كه ئەهلی دییه كه ش هه موو نه خوینده وارو زه ر و قه به و تورت بوون، باش خزمه تی ناكهن، وه به تایبه تیش عه زه ی برای كوێخا قادری حه مه ی بارامیش پیاویکی قسه ره ق ئەبی، زۆر جار دلێ مه لا كوێره ئەشكینی، ئینجا ئەمیش به م بۆنه یه وه، چه كامه (قصیده) یه كیان بۆ دائه رپۆژی، هه م كه ساسی و چۆنیه تی خویتی بۆ باس ئەكا و، وه نه خشه یه کی وات بۆ ئەكیشی كه هه رگیز له بیرت نه چیته وه، وه هه م پلاریکی سه ختت بۆ ئەگریته عه زه ی حه مه ی بارام كه تاجیهانی جیهان بی شوینی ئەو پلاره ساریژ نه بی،

له پاشا ئىنجا تۆزى شېخ حسىنى چرچەقەلاشت بۇ ھەل ئەدات، سا بەلكو سالىكى تر
بيكات بەمەلاى دىيەكى باشتىر. ئەلى:

فەلەك، دەمىكە لەگەل من بەجەنگى، توبى خودا
له حەق بترسە، بەسم پى بنۆشە، زەھرى جەفا
جەسەد تووايەو، سەر بوو بەگەردو شيشەى دل
شكا بە سەنگى فراق و شەرابى عەيش رڭا
نە ئەرمەنيم و، نەگاور، نەداسنىيم و نەجوو
نەشيعەم و نەمەجووسى نە مللەتى تەرسا
لەبەر چى بەم رەمەزانى شەرييفە كىردوومت
بە ھەمنشینی سەگ و گورگ و وەحشى سەحرا
رەفيقم ئىستە لە دىي قادرى ھەمەى بارام
عەزەى براپەتى خالق مەگەر لە خولقى بگا
كەسكە باغزو مونكر بە ئەھلى فەزل و ھونەر
غەرىقى بەحرى جەھالەت ئەسىرى نەفس و ھەوا
رەفيقى غەيرى ئەويشم جەماعەت كە لە جوو
ھەموو منافق و بەد شىكل و پوو رەش و رسوا
(خليل) و (بابل) و (حسقىل) و (داود) و (اسحاق)
حسابى (خەمشە) و (پلگى) دەكەن لەباتى دوعا
(حەيووم) و (يەودە) و (ناتان) و (زوكە) مدبەقچى
(قودورى) قاوۋە دەگىرپىت و (وينە) چايى ئەدا
عەمەل بە سى شتە لەم دىيە ئىستە، يەك بەيەكى
موخالفن بە ئوموورى شەريعەتى غەرا
بەھوكمى باتلى بى مەغزو پووچى (مووشەرەبين)
بە (سيفەتۆرە) و (تەورا) ى حەزرتى موسا
منى كە حافزى قورئانى ناتى لەم يەزەلم
خەلاتى حەزرتى مەسنەد نشینی رۆزى جەزا
كە يەعنى سەيدى مورسەل محمدى عەرەبى
شەفيعى ئومەتى عاصى. ئەمىنى وەحى خودا

من و ئەمانە لەیەك جی ببینه هەمدەمی یەك
چ مەزەبەیی بە چە دینی دروستە حالەتی وا؟
فەلەك لە زولمی لەمەوبەر هەچی گوزەشته
وەلی بترسە لەمەولا قەسەم بە زاتی خودا
ئەگەر ئیپاعەیی ئەمرم نەكەیی حەوالەت ئەكەم
بەبەرقی سۆزی دلی شیخ حسینی چرچەقەلا
كە ئەو كەسیكە شەهەنشاو و شەمعی جەمعی تروق
دلی نەهەنگ بەشمشیری (لا) دوونیمە ئەكا^(۱)

لە هەمووی سەیرتر دارشتنی ئەم جۆرە چەكامە دوورو درێژانەییە بەبی نووسین و
گەلەلە كردن. شاعیری چاوساغ كە شیعەر بلی نیو شیعر نیو شعر بۆی دی، تا ئەم نیو
شیعەر نەنووسی نیو شیعرەكەیی تری بۆ نایەت. كە بوو بە هەشت نۆ شیعر ئیتر ئاگای لە
شیعەری یەكەم و دووھەم نامینی، وە ئەگەر تەماشای نەكات بیری ناكەوئیتەوہ كە چی
وتووہ، بەلام ئەم كویرە، خوا نەكا، وتەبەكەیی لە بیر بچیتەوہ. چجای شیعرێك. خوی وەك
وینەگر و میشكی وەك مەكینەیی فوتوغراف وایە. وینەیی ھەرشتیكی گرتبی جارێكی تر،
نەشۆراوہتەوہ لەسەر رووپەرەیی دلی.

لەمەش سەیرتر ئەو تەشبیھانەییەتی كە پێویستن بەچاوساغ، وە بەبی بینین و چاوپێكەوتن
نازانرین، وە بەباس و تەعریف كویر تیی ناگات. كەچی ئەم كویرە بلیمەتە، تەشبیھاتی
وات بۆ ئەكات، كە چاوساغ ھەر بۆی ناچی. وردبەرەوہ لەم دوو شیعرەیی كە لە چەكامەیی
سەفەر بەرەكەیی و توویەتی كە ئەلی:

شەو رۆژە لەبەر بەرقی قلیچ و رم و سونی
لەمعی قەسەتورەش بەمەسەل بەرقی ھەتاوہ
جەندرمە ئەسوورپیتەوہ وەك واشەیی برسی
بۆ لاشەیی میللەت بەفرۆفیالی غەزاوہ

ئەیی بلیمەت تۆ چووزانی شەو و رۆژ چیبەو چۆنە؟ یا تاریکی و پرووناکی چیبە و
چۆنە؟ یابریقەیی ھەتاو چیبە؟ ئەمانە وەك برسیتی و تینویتی و ترس و خەفەت وانە،
مەردوم تاخوی نەیان بینی نایان زانی. تۆ چۆن لەمانە گەیشتیت، بەرەنگیكی وا، كە لە

(۱) مەبەست لە لا (لا الہ الا اللہ)یە.

شوینی خویمان به‌کاریان بی‌نیت، وه له چاو ساغ جوانتر هه‌لیان سوورپینیت، به‌راستی راست ئەکات ئەم کویره به‌هرمه‌نده که خوئی به‌خوئی ئەلی:

هه‌رچه‌نده که کویرم به‌بصر وصفی قمرکه‌م
لکن به‌زه‌کا ممکنه سمعم به‌بصر که‌م

ئەم کویره ئەوه‌ندهی له زمانی کوردیدا شاعیر بووه، ئەوه‌ندهش له فارسیدا شاعیر بووه، وه چامه‌و چه‌کامه‌و تاک و جووت و پینج خشته‌کی ئیجگار زۆر بووه. به‌لام داخی به‌هه‌رگم هه‌مووی له‌ناو چووه، یه‌کێک له پینج خشته‌کیه‌کانی (تخمیسی) دوو شیعری شیخ رضایه که له ته‌عریفی هه‌زه‌تی غه‌وسا و توویه‌تی ئەلی:

این منبع نورست جلالی همه عین است
این جلوه‌ی اولاد شه‌هی بدرو حنین است
این قصری ولی عهدی نبی الحرمین است
این بارگه حضرت غوث الثقلین است
نقد کمر حیدر و نسل حسنین است
بغداد مزین ز شعاع قمر او
فوج ملک ایستاده به‌ربام و ده‌ری او
کافی ست بصد مطلب دل یک نظر او
مادرش حسینی نسب است پدر او
ز اولاد حسن یعنی کریم ابوبین است

یه‌کێکی تر له پینج خشته‌کیه‌کانی تخمیسی غه‌زه‌لیکی فارسی (مانی) یه که زۆر به‌رزه، وه شیعریکی تیاپه قافییه‌که‌ی زۆر ته‌نگه، وه تخمیس کردنی زۆر گرانه، مه‌گه‌ر بو بلیمه‌تیکی وانه‌بی، که محال له فه‌ره‌نگیا نییه، ئینجا ته‌ماشایه که بزانه ئەم کویره ئەلی چی:

ز لب لعل تو حمدی خورد از آب بقا

باشد از سلك (لهم) تا (حسننت مرتفقا)^(۱)

(۱) ئیشاره‌یه بو ئایه‌تی (۳۲) له سووره‌تی (کهف) ئەفه‌رمووی (اولئک لهم جنات عدن تجری من تحتهم الانهار یحلون فیها من أسارو من ذهب ویلبسون ثیابا خضرا من سندس واستبرق متکئین فیها علی الارائك نعم الثواب وحسنت مرتفقا).

رخ بر افروز توو آیهی (موسی صعقا)^(۲)

مانی از هجر رخت ای مه فرخنده لقا

میرساند بفلک نعره‌ی یارب همه شب

یه‌کێک ئەتوانی ئەم تخمیسە بکات، که سیی جزمەیی قورئانی وهک تەختەیی (دامە) و (شەترنج) لەبەر دەما بیّت، وه مانای هەمووی بزانیّت.

ئەم کوێرە - وهک له پێشەوه وتمان - هەموو سالیک له هاوینانا چوووه بۆ کوردستانی ئێران، وه تا پایزیکی درهنگ دێ بەدی سووپراوه‌ته‌وه بۆ سوأل، له کاتی خەرمانانا بۆ سەرخەرمان، دواي خەرمان هەلگرتن بۆ دیواخان و پیاوانی گه‌وره‌ی ناودار، وادیاره هەموو سالیک به ناره‌زایی گه‌راوه‌ته‌وه له دیواخانێ که یخسرو خانێ سەرۆکی مەریوان، به‌لام ئەوه‌نده‌ی له که یخسروخان نارازی بووه، ئەوه‌نده له محمد ئەمین به‌گی کویری رازی بووه، بۆیه به تاقه شیعریک محمد ئەمین به‌گ هەل ئەداو په‌لێکیش ئەگرێته باوکی، ئەلێ:

نەو نیهالی وا له باخی ئەو شیاتین خصله‌تا

گۆل ئەگەر بیّت و بلی من وهک ئەوم بیجا ئەکا

کویری تری به به‌هره هه‌لکه‌وتوون وهک ئەم کویری ئی‌مه‌یه له ناو گهلانی ترا، به‌لام پاش چی؟ پاش خویندنیکی ته‌واو، له زانستگای هه‌ره‌به‌رزی رۆژانه‌دا، وه له پاش خویندنه‌وه‌ی هه‌زاران کتیب به زبانی خوێ و به زبانی بیگانان، له‌گه‌ل ئەمیشه هیشتا ناتوانن شتیکی وا ببیکن که چاوی پیوست بی له‌بەر ئەوه زۆر درێژ دادرن، ئەیه‌نه‌وی باسی رهنگیک بکه‌ن له رهنگه‌کان، وهک رهنگی سوور، به‌لام چونکه ده‌ره‌قه‌تی نایه‌ن، ده‌می له‌لای راسته‌وه بۆی ئەچن و ده‌می له‌لای چه‌په‌وه، ده‌می ڕوو به‌روو بۆی ئەچن ده‌می له پشته‌وه، وه هه‌یچ جارێ مه‌به‌سته‌که به ته‌واویی نائهنگیون، به‌لام ئەم کویری ئی‌مه‌یه له‌گه‌ل ده‌می هه‌له‌ینایه‌وه، خیرا مه‌به‌سته‌که ئەپیکي و ئەیدا به ناوه‌راستیا، به‌ره‌نگیکی وا که به‌سه‌د چاو ساغ ئەو ته‌شبهه‌یان بۆ نه‌یه‌ت.

له‌گه‌ل ئەمیشه که کویری خه‌لق به ئاسمانی نازو نیازو ناو نیشان و پایه‌و دارایی و

(۲) ئیشاره‌یه بۆ نایه‌تی (۱۴۳) له سووره‌تی اعراف که ئەفه‌رمووی (ولما جاء موسی لمیقاتنا وکلمه ربه. قال رب ارنی انظر الیک. قال لن ترانی ولكن انظر الی الجبل فان استقر مکانه فسوف ترانی. فلما تجلی ربه للجبل وجعله دکا وخر موسی صعقا)

گەورەيىيەۋەيە، بەلام ئەم كۆيىرى ئىمەيە، بە پىچەۋانەي ئەۋەۋەيە، نە خويىندە، نە خويىندەۋەيە، نە زانينە، نە زانيارىيە، نە ئاۋەدانىيەكى بەرزە، نە بوونە، نە حورمەتە، نە ناو و شۆرتە. بەلكو ۋەك ئەستېرەيەكى بى ناوونىشان لە نيۋە شەۋيىكى پىر لە ھەور و ھەلادا ھەلاتوۋە، ۋە لە پاش ماۋەيەكى كەم كىشاۋە و چۆتەۋە پەردەي نەبوون.

ئەم كۆيىرى ئىمەيە ئەگەر ھەزار يەككىكى كۆيىرى خەلقى دەستمايەۋ نا و نىشانى بېۋايە ئەبوۋ بە خواۋەندى ھەموو كۆيىرانى سەر زەۋيى.

ئەم كۆيىرە بەدبەختە، بە كەساسىي و، بى نەۋايى، ھاتە جىھانەۋە ۋە بە ھەژارىي و، گەدايى و، كولەمەرگى ژيا، ۋە بەبى ناوونىشان دەرچوۋ لە جىھان ۋە لە سالى ۱۳۳۵ھ (۱۹۱۷م) لە ھەلەبجە مرد. ۋە لە ژىر دارەكەي (پىر محمد) دا شاررايەۋە و كرا بەژىر خاكەۋە، بەبى ئەۋەي يەككىك لە كىلى گۆرەكەي بنووسى: ئەمە گۆرى شاعىرى بەھرمەند (مەلا ھەمدوونە).

شاعر و شاعیر^(۱)

شاعر قسه یه کی رپکویچی جوانه، که له دل و دهر وونی هیئدی خاوهن بیرى هه لکه و تووه وه هه لئه قولی بو سهر زمانى، له پهرده و کالایه کی موسیقیدا، که به بیستنى مهر دووم نه که ویتته جونبوش و جووله جوول و شنهن و پیکه نین.

شاعر سروش "وحی" یکی دهر وونیه له ئاسمانى میشکه وه به هوى فریشته ی بیره وه دیتته خواری بو سهر زمان و قه له می شاعیر.

شاعیر هیئدی جار مه به ستى تازه ی نه و دیمهن دائه ریژی، وه بیرى زور جوان نه هونیتته وه به رهنگیکی وا هه موو ژیریکی خاوهن بیر تیا سهر سام بی، له م حه له دا شاعیر وه ک دهر یایی (غواص) یه ک وایه که له بنکی دهر یادا گه وه ره و به ردی به نرخى وا دهر بیئى، که شایسته ی نقیمى نه موستیله ی په نجه و گواره ی گوئى و، ملوانکه ی گهر دن و سهر سنگى جوانان بی.

یا وه ک کیمیا گهر یک وایه، که خاکیکی تایبه تیی له بوته دا بنوینیتته وه و دای بریژی به شووشه زیړیکی وا، که وه ک چرا بدره وشیتته وه،

گاهى شاعیر مه به ستى هه رجایی "مبتدل" نه هیئى، وه له پهرده و کالایه کی وا جوانى رهنگاو رهنگى قه شهنگا نیشانى ئه دات، نه لپیته هیشتا نه و تراوه و نه بیستراوه، له م دهمه دا شاعیر وه ک سهنگ ته راشیک وایه که له پارچه به ردیکی نارپک، ئاده مییه کی رپکویچک داتاشی له وینه ی ئافره تیکی جوانى شهنگ و شوخی ناوقه د باریکی بالا لاولاو، یا له وینه ی پاشایه کی دادپه رستی نیشتمان په روه، یا زانایه کی دانای پیشه وه، که هه موو که سیک به شانازییه وه به رامبه ر به خوئى دای بنی بو جوانى، یا بو یادگارو په ند لی وه رگرتن. به راستى قه ریه ی شاعر شتیکى زور سهره، که له دل و دهر وون و میشک و سهرى هیئدی که سا هه لئه قولی، وه له گهل سوروشتیا تیکه له.

شاعیر نه گهر به هوئى نه توانی به شاعیرى ئاگرینی خوئى ئاگر به ریداته دلی هه زاران کهس، وه له خه وى بی هوئى بیداریان بکاته وه، وه کالای ته مه لپی و ترسنوکیان له به ر داکه نی، وه به چه ک و قه لغان و زریى مه ردی و نه به ردی پر چه کیان بکات و بیان رازینیتته وه.

(۱) نه م وتاره له ژماره (۵) ی سالی (۷) له گوئارى گه لاویژا بلا و کراوه ته وه.

شاعیر ئەتوانی بە پەندو نامۆژگاریی خۆی رەوشت و خووی ناشیرین لە دلان دەربینی و ریشە کیشیان بکات، وە لە جیگای ئەو، رەوشت و خووی جوان برۆینی و ئاوی بدا تا ریشە دابکوئی.

شاعیر ئەتوانی بە وتاری دلفرینی خۆی دلی دلرەقان نەرم بکات و دەستی دەست قووچاوان بکاتەو بە هەموو جوړە پیاوەتی و یارمەتیدانیک کۆمەلایەتی.

شاعیر ئەتوانی بە جادووی زولال "سحری حلال"ی خۆی مەردوومی خەفەتبار بئینتە پیکەنین، وە ئادەمی کەیف خۆش، بئینتە گریان و چاوسپین.

شاعیر ئەتوانی لە هەموو دەمیکا بە هەموو رەنگیک، وە لە هەموو پوویەکەو کار بکاتە سەر دل و دەروونی مەردووم، وە بە ئارەزووی خۆی هەلیان سوورپینی، جا ئەگەر خواستی خوا وابوو بە گەلیک کە چاکیان بۆ بئینتەو پێشەو، ئەوا چەن شاعیریک خۆیندەواری وریای دوور ئەندیشی، ژیری خاوەن بیری بەرزی، بەرەوشت و خووی جوانیان ئەخاتە ناو، وە بەشیرە پر لە پەند و نامۆژگاریی بەرزەو پێشیان ئەکەون، وە لە هەموو تەنگانەیهکا، رێگایان بۆ پرووناک ئەکەنەو، وە چرای زانینیان بۆ دانەگیرسین.

قەریحە شیعەر یەکەم جار لە کۆمەلی ئادەمیدا سەرەتاو پێشپەوی حیکمەو فەلسەفەو مایە سەرکەوتنیاو بوو بۆ سەر پلە شارستانی و خۆشبەختی، کە وابوو هەر گەلیک تا شاعیری تیگەیشتووی زۆرتر بی بەختیارترە.

بەلی مەبەست لە شیعرو شاعیر ئەمانەن کە وتمان، نەک ئەو شاعیرە کۆنە پەرستانە، هەرزە گۆیانە، بی گیان و دەمارانە، کە لە شیوەیهکی کۆنی هەزار سال لەمەپێشدا فییری شیعەر وتن بوون، وە چەن تشبیه و استعارەیهکی ناقولایان لە شاعیرە کۆنەکانەو بە کەلهپوور "میرات" بۆ بەجی ماو، هەموو پوژیک لە کالایەکی کۆنی رزیوی، ناشیرینی، بی کەلکا دەری ئەخەن، وە بەمەدح یا نەم، یا میژووی لەدایکبوون، یامردنی ئەم و ئەو بەسەری ئەبەن، کۆمەلگە ئەبی لە سرووشی بی فەری ئەم جوړە شاعیرانە چ بەهرەیهک وەرگری!! وە لە گوفتارو وتاری پێچراوێ نادیارێ ئەم هەرزە گۆیانە چ قازانجیک بکات!!!

شیعەر لە هەموو شتی زیاتر نزیکترە بە گیاندار لە دەستووری پیکەیشتن و خەملین "نشو و ارتقاء"دا، هەمیشە ئەبی لە گۆران و تازە بوونەویدا بی، وە بەپیی رۆژ کالایە بەر کات.

شاعیر ئەوویە کە بییری خۆی بخاتە شیعرەو، نەك بییری باو و باپیری، شاعیر ئەوویە کە بییری ئەمپۆ بنووسی نەك بییری دوینی یا سبەینی! چونکە بییری دوینی کەرپووی لی نیشتوو، بییری سبەینیش کال و کرچ و پینەگەیشتوو.

شاعیری ئەمپۆ ئازاو سەر بەستن، لە کەس ناترسن، شیعی ئەمپۆ دیلی وەزنی خلیل و عەرۆزی ئەو نییە.

زۆرتینی شاعیرە کۆنەکانمان تاچەن سالیك لەمەوپیش شیعرەکانیان ھەر باسی زولف و خال و، چاو و برۆ و، گەردن و، بالاو، ناوقەد بوو، تەنانەت پیاو و دینیەکانیشمان ھەر لەو بابەتەو شیعیان وتوو، وەك هیچ مەعنايەکی تر نەبووی وابوو. زۆر سەیرە!! غەزەلی ھەر کامیکیان ئەخوینیتەو لە دلداریدا، ئەبینی دلدارەکی لە شیعیکا نیرو لە شیعیکا مییە، ئەمە لەبەر چییە؟ لەبەر ئەوویە کە هیچیان بەراستی عاشق نەبوون و دلداریان نەبوو، ھەمووی ھەر لە پرووی چاو لیکەرییەو بوو، ھەر دیوانی شاعیری تەماشای ئەکەیت، لەم پەڕی ھەمووی باسی زولف و، خالە، وەك حاجی قادری کۆیی ئەلی:

باسی زولفی درێژو چاوی بەخەو نەبەر، بوو تەری خەسەرە

تاقانە شاعیری کە کوردستانا کە بەراستی شاعیر و تیگەیشتوو بووی، وە پێویستی خۆی بەرامبەر بەخوا و، بەنیشتمان و، بە کۆمەڵە بەجی ھینابی لە پاش احمدی خانی و مەلای جزیری حاجی قادری کۆیییە کە سەد سال لەمەوپیش بوو. زۆر سەیرە شیعرەکانی لە ستایش و دلداریشا ھەر دیتەو سەر ئەو بیرە بەرزە کە بوویەتی، چەن جوانە ئەم شیعرە کە لە ستایشی خوادا ئەلی:

مەعلومە بۆچی حاجی مەدحت ئەکا بە کوردی

تا کەس نەلی بە کوردی نەکراو مدحی باری

ئەگەر راستت ئەوی حاجی قادر شاعیری ئەو پۆژە نەبوو بەلکو شاعیری سەد سال پاش خۆی بوو، ئەو پۆژە کەس نەئە ناسیو، ئەمپۆ ئەناسری و شیعرەکانی پەسەند ئەکری، وە چەپلە بۆلی ئەدری، وەك فەردەوسی کە لە پاش ھەزار سال ناسراو پەسەند کراو کۆری بۆ گیرا، بەلام حاجی قادر لە پاش مردن و رزین لەم چەپلە ریزانە چ بەھریە وەرئەگری؟! ساخوا بە میھرەبانیی خۆی گیانی بە بەھشت خوشتوو، وە دلی ھاو نیشتمانەکانیشی بە پەندو ئامۆزگارییەکانی ئەو بەھرمەند بکات.

هيووا(۱)

هيووا چراى نا ئومىدييه، تاريكى بى هيووايى لا ئەبات.

هيووا پروناكى رېگايه، مەردوومى سەر لېشىواو ئەباتەو سەر رې و ئەيگەيەننېتە قوناغ.

هيووا كالاو رۆژنەي دل و دەروونە، خەم و خەفەت بەبا ئەدات و شەنوكەوى تيا ئەكات. هيووا پەنجەرەي پروناكيه، لەهەر شوينىكا كە بوو، ئەو شوينە پروناك ئەكاتەو. هيووا ئاوى زىندەگانىيە، لە ناو هەر دل و دەروونىكا بوو ھەزاران ئاواتى تيا سەوز ئەكات و ئەيھننېتە بەر.

هيووا وەك گۆچانى دەستى شوان وايە، گەل و مەردوومى تەمەلى تەوئەل ئەبات بەرپۆ، بۆ سەرچاوەي خوئشى و كامەرانىي.

هيووا وەك دادپرسىكى دلسۆزى مېھربان، مەردووم و گەلى تەمەل و ترسنۆكى ئيش نەكەر، ئەخاتە گەر.

هيووا ھەموو دەرگايەك لە مەردووم ئەكاتەو، ھەر وەك بى هيووايى، ھەموو دەرگايەكى لى دائەخات.

هيووا ھەزاران گەل و مەردوومى گەمژى نەخويندەوارى ھىچ و پوچى كردووە بەپياو، وە بە پەلەي شادمانىدا سەرى خستوون، تا گەياندوونىيە سەر لووتكەو چلە پۆپەي ژيان، بى هيووايى ھەزاران مەردووم و گەلى گەورە بەرزى ھىناوئەتە خوارەو لە ئاسمانى خوئشەختىيەو، بۆ ناو زىندانى تەنگ و تاريك.

ھەر كەسنىك يا ھەر گەلىك كە هيووا و ئومىدى بوو، وەك ئۆتۆمبىلىك وايە كە بەنزىنى تەواوى پى بىت، وە بە پەلە بۆ پىشى پىشەو بېراو پىشكەوئىت، ھەر كەسنىك يا ھەر گەلىكىش كە پەتى هيووايى پچرا، وەك ئۆتۆمبىلى بى بەنزىن لە كار ئەكەوئىت، وە لە ھاوپى بەجى دەمىنى. كە وابوو هيووا گەوھەرى گيان و مايەي ژيانە، بى هيووايىش ژەھرى مارو مردنى ئىجگارىيە.

ھەر منالىكى زيت و زرنگ كە رۆژى چەند جارىك درا بە گويچكەيا كە تۆكەودەن و

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۱۰)ى سالى (۱) لە گۆڤارى (هيووا)دا بلاو كراوئەتەو.

تەمەلەيت، ئىتر نائومىدىي روى تى ئەكات، وە پەتى ھىواي ئەپچىرى، وە ھەموو زىرەكىي و وريايىيەكەي ئەمرى و ئەكوژىتەو، بەلام بە پىچەوانەي ئەمە كە ھەموو رۆژىك درا بە گوچكەي منالېكى كەودەنى تەمەلا، كە تۆزىت و زىرەك، ئازا و زىرەكيت، ئەو ھەلە ئەو منالە ھىواو ئومىد پەيدا ئەكات. وە ھەرچىكى تيا بىت لە زىرەكىي و وريايى و تىگەيشتن - با كەمىش بىت - دەرى ئەخات وە رۆژ بە رۆژ پەرودەو پەرودەشى ئەو تۆزە تىگەيشتنەي ئەكات، تا لە لايەكەو ھەل ئەدات و خۇي دەر ئەخات.

ھەر كچىكى ناشىرىن كە ھەمىشە بىت و تۆ زۆر جوانىت، خۇشى بىرو باوھىرى ئەچىتە سەر ئەو، وە ھىواو ئومىدىكى زۆر پەيدا ئەكات، كە لە ماوھى ژيانىا، وەك چرا رېگاي تارىك و بەدبەختى بۆ رووناك بىكاتەو، وە بىي بە خوراك و پىي بىزوى لە ژياندا. بەلام بە پىچەوانەي ئەمە ھەر كچىكى جوان كە ناو و نەتۆرەت لى نا، وە رۆژى چەند جارىك دات بە گوچكەيا كە تۆ ناشىرىنىت، ئەو دەمە بىروباوھىرى خۇشى ئەچىتە سەر ئەو، وە وا ئەزانى كە زۆر ناشىرىنە، ئىنجا ئەو ھەلە چراي ئومىدى ئەكوژىتەو، وە ھىواو ھەوھسى لە ژيانا نامىنى و جىھانى گەورەو رووناكى لى تەنگ و تارىك ئەبى تا بە جارىك بەسەريا دائەتەپى، وە ھەر بە زىندووئەتى ئەمرى و زىندە بەچال ئەبى.

خۇراپىي نىبە كە خوا لە قورئانا شرىنقەي ھىواو ئومىدو بەرزىي و گەورەيى ئەدات لە موسلمانان. وە پىيان ئەفەرموئى: (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ) واتە: ئىوھ چاكتىن گەلن كە نىراون بۆ سەر مەردوم.

زۆرتەر دوژمن نائومىدى بلاو ئەكاتەو، وە ئەخاتە دلى دوژمنەكەيەو، وە بە شتى چا و بەست، ئەي ترسىنىت و جادووى لى ئەكات، وە لە ھەموو لايەكەو رېگاي لى ئەبەستىت وە بە ھەموو رەنگىك پەردەي رەش ئەھىنىت بەسەر ھىواو ئومىدىا، تا دەستەوسان داي ئەنىت و ئەيكوژىت، ئىنجا دەم ئەژەنىتە لاکەكەي.

ئەمە باوئىكى تىكراپىيە لە جىھانالە ناوھندى كۆمەلى ئادەمى و ھەموو گيانلەبەرىكى ترا.

جا ھەر لەبەر ئەوھىە كە قورئان بە ھەموو ھىزو تەواناي خۇيەو بەرھەلىستى ئەم نەخۇشىيە كارىگەرە ئەكات، وە پى نادات كە ھەرگىز روو بىكاتە دلى موسلمان، بەم

رهنګه له لایه که وه نه فهرموویت: (وَلَا تَيْأَسُوا مِنْ رُوحِ اللَّهِ، إِنَّهُ لَا يَيْأَسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ) واته له یارمته تی و دهست گیرویی خوا نائومیډ مهن، به پاستی له میهره بانۍ خوا نائومیډ نابیت ګه لیک نه بیت که باوهری نه بیت به خواو بهو دهستوورو باوانه ی که له جیهانا دای ناو، که یه کیکیان نه مهیه که هیواو ئومیډی دوورو دریز مایه ی کامه رانی و سهر به رزییه.

له لایه کی تره وه نه فهرموویت (وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ) واته که س له میهره بانۍ خوا نائومیډ نابیت مه ګر ګومرایه کی سهر لیثیواو نه بیت، که ناګای له دهستوورو باوی خوا نه بیت له جیهانا، واته مه ردوم به تنهاو به کومهلۍ نه بیت باوهری بیت بهو دهستوورو باوانه ی که خوا دایناوه له جیهانا، وه بو هموو کاریک نه بیت له ری خویه وه بوی بچیت، نه ګر خوشی زه بوون و دوژمنه که شی به هیز بو، نه بیت بی هیوا نه بیت، وه خوا به پشتیوانی خوی بزانت، وه له هموو کاریکی ګوره یا بچووکیا بلت (دهست له دهست و هیز له خوا) ئینجا نه ګر ګری کویره یه کی هاته ری، یا چورتمیکی هاته پیش، خیرا به سهر په نجه ی بیرو هیوا بیکاته وه، یا نه ګر رییه کی لی ګیرا وه درګایه کی له سهر داخرا، به کلیلی ئومیډ و پشت بهستن به خوا، درګاکه بکاته وه، وه بی باک بروا تا ریګاکه نه بریت و نه ګاته قوناغ.

نه ګر به چاویکی وردبوونه وه، ته ماشای داستانی پیشینان بکهین که قورئان بو مان نه ګیریته وه، نه بینین که هموی هیواو ئومیډه بو مه ردوم و ګه لی زه بوونی بی دهسلات، له کاتیکا که دهستیان له هموو شت برابیت، وه له گیانه لا دا بووبن.

مه بهس له هیوا هیوا ی وشک و برنگ نییه، که دهستمایه ی پیاوی لات و دهسته وسانه، به لکو مه بهست هیوا یه کی وایه که کرده وه ی له ګه لا بیت، وه مه ردوم بخاته وه ګر، وه بیهنیته جووله جوول و هولدان، وه پالی پیوه بنیت، بو هلسووران و ئیشکردن و رهنجدان و عهره ق پشتن.

مه بهس له هیوا، هر دهست پانکردنه وه و پارانه وه نییه له خوا! چونکه نه ګر به نزا بووایه سوالګه ری سهر ریګاکان نه بوو بیونایه به لوړد، به لکو مه بهست له هیوا نه مه یه که هرچیت له دهست بیت له ئیشکردن و هولدان و رهنګ پشتن و بناغه دانان بیکهیت، وه هرچیش پئی نه کراو به دهست تو نه بوو، نه وه بیده یته دهست خوا، وه کشتیار "فلاح" که زه ی نه کیلی و شیفی نه بری و وهردی نه داته وه تووی پیوه نه کات، ئینجا نه داته دهست

خو، كه بۆى بپارىزىت له ههموو ئاشووبىكى رۆزگارو گەردشىكى چەرخى كه چ رەفتار،
وهك تەرزەو بى بارانى و گەلى شتى تر.

هەرگىز خوا نەيكردوو به باو له جيهانا كه بهكئىك شتىكى دەست كهوئىت بهبى هەولدان.
قورئان ئەفەرمووئىت: (وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى، وَأَنْ سَعِيَهُ سَوْفَ يَرَى. ثُمَّ الْجَزَاءَ أَلَّا
وَفَى) واتە ئادەمى هەر ئەوهى دەست ئەكهوئىت كه هەولى بۆ ئەدات، وه بهرى هەولەكهى
بەرە بهرە دەست ئەكهوئىت تا له پاشا به تەواوى هەمووى وەرئەگرئىت.

ئەگەر تەماشای مێژووى پيغەمبەر بکەين ئەبەين كه هەرگىز داواى هېچ شتىكى له خوا
نەکردوو به نزاو پارانەوه، وه ئەوئىش هېچى بۆ ئەم نەکردوو بهبى هەول و تەقەلاى
خۆى، بەلكو هەرچىكى بۆ كردهوئىت هەمووى هەر بهرى كوئشش و كردهوهى خۆى بووه،
لهگەل ئەميشه كه هەرگىز كوئى نەداوه، وه هەر چەند له كاريكى گرنىگ بووبئىتەوه، خيئرا
دەستى داوئە كاريكى تر، وهك قورئان ئەفەرمووئىت (فَاِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ) واتە هەر دەمىك
له كاريك بووبئىتەوه، خيئرا دەست بدەرە كاريكى گەورەتر و گرنىگتر! چونكه دانىشتن و
پارانەوه بۆ پياو نەهاتوو.

دایک

ئەى كورې ژيرو كچى به بېر! له دواى خوا دايكت دروستى كردوويت و ئەندامهكانى دارپشتوويت، وه له سكيا پېى گهياندوويت، ئىنجا خواش گيانى كردوويت به بهرا، له پاشا به خويناوى خوى گهرهى كردوويت، تا به ئيش و ئازار هيناويتيه جيهانهوه، ئىنجا به شيرى مهكهكانى گوښى كردوويت، شهوگارههاى رۆژ كردوتهوه به ديار بيشكهكهتهوه ئيشكى گرتوويت، به نچه تايهكت تاي لى هاتوووه سيبس و كز بووه، به پيکهنينيكت زیندوو بوتهوهو گهشاوهتهوه، ههرچهند ويستبېتى پى بکه نیت دەمی ناووته ناو دهمتهوه تا هاتوووته پيکهنين، له پاشا دهستی گرتوويت و داره داره پى كردوويت، ئىنجا ههنگاو به ههنگاو بردووتى به پيدا تا فېرى رۆينى كردوويت، وته به وتهى ناووته سهر دهمت تا زباني باو باپيرى فېر كردوويت.

ئەلین که دايكت توى بوو، مه مکی
نايه ناو دهمت تا گرتن فېر بوويت
به شهوان له لای بيشكهكهتهوه
بى خهو دائه نيشت تا نووستن فېر بوويت
ليو به پيکهنين نايه سهر ليوت
تا وهك غونچه گول پيکهنين فېر بوويت
ئوهنده قسهى له سهر زبانت
دائناو ئهى وت تا وتن فېر بوويت
دهستى گرتيت و بردى به رپوه
تا وهكو شپوهى رويشتن فېر بوويت
ئيتر بوونى تو به بوونى ئهوه
تاماویت دواى خوا ئهوه په رستیت

بووک و خەسوو

ئەو تەھى جىھان جىھانە، ئەم دووانە وەك ئاگرو پوشوو وانە، بە دەگمەنیش نەبوو بە بى قېرە دانىش، ئاخىرىكەى ھەر بوو بە ئاژاوە و مالىيان لى بوو بە كونه مشك، ئىنجا سا يا بووک تۆراو، يا دايك تۆراو، يا ھەردوو كيان تۆراون، وە كورپى بەدبەخت، سەر گەردان و مال ويران، وە بى چارەو بى دەرەتان ماو تەو، نەيزانىو چى بكات و چۆنيان پىك بخت، دەمىك شالاو ئەبات بوژن و كەس و كارى، دەمىك ھانە ئەباتە بەر دايك، دەمىك دەست ئەكات بە پشتنى ناسياو و دراوسىدا، دەمىك لە خوا ئەپارىتەو ھەل ئەنووزىت كە دەروويەكى لى بكاتەو، بەلام رۆژ بەرۆژ بى ھىواتر و نائومىدتر ئەبىت، ئىنجا ناچار يا ژن بەكوئى منالەو بەرەللا ئەكرىت و مال ويران ئەبىت و منال پەرەوازە ئەبى و ئەكەونە كوئانان، وە يا دايك دەرئەكرى و دەست ئەكات بە سنگ كوتان و ھەلنووزان، ئەمە بوچى؟! وە ئەمە تا كەى!!!

ھەموو لايەكمان ئەزانين خەسوو – كە دايكى كورپە – كورپەكەى خۆى لەسكىا بەرھەم ھىناو، وە لە خوينى خۆى بناغەى لەشى دارشتوو، لە پاشا ھەر لەسكىا بەخويناوى خۆى پەرورەدى كردوو تا بوويەتى، ئىنجا بە شير – كە ھەر لە خوينەكەى پەيدا ئەبىت – گوئى كردوو و پىي گەياندوو، وە ھەمىشە بە ديار بيشكەكەيەو بوو، نەو ك بىدار بىتەو، يا ئەگەر برسىي بوو خىرا شىرى بداتى، شەوھا بەديارىەو شەو نخوونىي كردوو تا بەيانى، كە پىشى گرتوو چۆن چۆنى پىي گرتوو؟ ئەم دايكە ھەنگاو بەھەنگاو بردوويەتى بەرپىدا، وە دارە دارە پى كردوو، تا سامى شكاندوو فىرى رۆينى كردوو، ئىنجا وەرە فىرى قسەو گوفت و گوئى بكە، و تە بە و تە بىخەرە سەر دەمى! تا وای لى دىت فىرى قسەكردنیش ئەبىت.

لە پاشا ھەر چەند ئەم منالە چووبىتە ناو منالان دايكى دلئىكى لەلای بوو، چۆن دلئىك؟ دلئىكى وا ناو بەناو ھەر لە خۆيەو راپلەكيو، وای زانيو كە كورپەكەى گرياو دەنگى ھات، خىرا وەك شىت ھەراى كردۆتە دەرەو بەشوينا، كە تەماشای كردوو كورپە يارىي ئەكات ناگرى، وە ئەم گوئچكەى زرنگاوتەو، ھەر چەند پەنجەيەكى گەرم بوو بىت، ئەم ناگرى تى بەر بوو يا شوينىكى ھاتبىتە گل، ئەم خىرا دللى ھاتۆتە كول كورپە گەرە بوو پىگەيشتوو، ئىنجا دايك كەوتۆتە خولياى ژن بو دوزينەو بى ئەوھى كورپە

ئاڭاي لى بېت، ھەرچەند كچىكى جوانى دىبىت، لىي ورد بۆتەوۋە چەوتەو چىلەي گرتۈتەو، سا بەلكو دلى بىگرى و شايستەي كورەكەي بېت، كام كور؟ ئەو كورەي كە لەبەر دلى خۇي لە ھەموو كورېك ژىرترو بە بىرترو زاناترو داناترو جوانترو لاو چاكترو خۇشەويستتر و، بە رەنگىكى وا كە زۇر جار وا ئەزانىت كە ھەرچى كچى ئەو ناوچەو مەلبەندە ھەيە ھەموو بەتەماي كورەكەي ئەون، وە ھەر كچىك كە قسە لەگەل ئەم بكات بۇ ئەو ھەيە كە بەلكو خوا بكات بەر دلى بكويت و ھەلى بژىرىت بۇ ھاوسەرىي كورەكەي، لە پاشا ھەر كچىكى ھەلبژارد ئەو بەگەورەترىن خزمەت ئەزانىت بۇ ئەو كچە، لە پاش ئەو ھى كە كچەكە گويىزايەو، ئىتر دايكە ھەناسە ساردەكە چاۋەروانىي ئەو ئەكات كە بحەسىتەو، وە بەرى ھەول و تەقەلاي خۇي ببىنىت، وە پاداشى ئەم ھەموو ئازارو سزارو دەردى سەرىي و شەو نخوونى و چنگلە جزىيەي كە كروويەتى و چەشتوويەتى لەپىناۋى پىگەياندى كورا ببىنىت، وە كورو كچ بەجووتە لە دواي خوا تەماشاي ئەم دايكە بكن، كە ئەو ھەندەي ماف ھەيە بەسەر كورەكەو، ئەو ھەندەش مافى ھەيە بەسەر كچەكەو، كەوا بەرى رەنجى چەند سالى خۇي داۋەتە دەستى، وە ئىتر ھىچيان بەبى ئەم پەنجە نەكەن بە ئاوا.

ئىنجا با بىيە سەر باسى بووك، ئەمىش تا دوينى بوو، كچىكى خۇشەويستى باوك و دايكى خۇي بوو، وە ھەمىشە دلىان وەك پەروانە بەدەوريا سووراۋەتەو، باوك و دايكى ئەگەر لە براكەيان دابى لەسەر شتىك، ھەرگىز دلىان نەھاتوۋە جارېك لەم كچە بدەن، يا دلى بشكىنن، لە پاشا بەرە بەرە ئەم كچەش بە ھەزاران نازو نياز گەرە بوو، وە ئارەزوۋى ژيانىكى پر لە ئازادىي و سەربەستى كروو، نەخوازەلا كە لە مالى باوكىشى تۆزى دەست بەسەر بوو، وە بارھا ھەزى كرووۋە كە مال و حالىكى رېكوپىكى ببىت، وە خۇي گەرەو كەبىبانوۋى مالى خۇي بېت، وە ھەر خۇي فەرماندار و فەرمانرەوا بېت، وە ھەر چەند ئاشناۋ ئاۋەلەكانى جارانى ھەيە، كە ھاتن بۇ لاي بەمىوانىي بچىت بەپىريانەو، وە تىرو پر خزمەتبان بكات، وەك دايكى كە ھەر خۇي حساب بوو لە مالى باوكيا.

ئىنجا بەم ھەموو ئاۋات و ئارەزوۋەو كە لە دلىايەتى كچە ئەگويىزىتەو بۇ مالى مېردى، لەم ھەلەدا كە ورد ئەبىتەو، ئەبىنىت لەلەيەكەو ھەسوو خۇي ھەلگرتوۋە بۇ گەرەيى و فەرماندارىي، كە بەبى ئەو كەس پەنجە نەكات بەئاوا، وە بۇ ھەموو شتىك پىرسىكى پى بىرىت، لەلەيەكى تىرىشەو بووك وەك مەلىك كە لە قەفەس بەربووبىت، وە

وهرس له ههموو دىلى و دهست بهسهرىيهك، ئهيهوييت با بو ماويهكى كهميش بيټ، به ئازادى و سهربهستى بژى، كهچى له پاش چهند رۆژيكي كه چاو ئهكاتوه، تهماشا ئهكات دنيا بهجۆريكي تره، وه ئهوه ههموو ئاوات و هيووا ئارهزووانهى كه سالههاى ساله خوئى بو ههنگرتوه، هيچى نههاته دى، وه ههموو وهك بلقى سهر ئاو با بردى، ئهگهر جاران له مالى باوكى سهربهستىيهكهى لهناو چوار چيوهيهكا بوويټ، ئيستا له ناو دووسى چوار چيوهدايه، وه ههميشه خهسووى وهك سيهر بهدوايهويهو لى جيا نابيټهوه، چاويكى لى ئهكات بهچوار چاو، وه گوئى ههلهخات بو ههموو چركه و سرپه و ورتو خرتهيهكى، لهههموو ههستان و دانيشتنىكا قسهيهكى تيا ئهكات، تا مالى لى ئهكات به چهرمى چۆلهكه، خولاسه له لايهكهوه بووك به جوانى و گهنجى خوئى ئهنازىټ، له لايهكيشهوه خهسوو بهپيرى و سهرسيټى خوئى ئهنازىټ، ئينجا ليرهوه ساردو سرى دهست پى ئهكات، نهخوازه لا كه بووك و خهسوش زور لهيهكهوه دوورن، چ له ژيرى و بير، چ له تهمن و ئامانج و خهباتا، ئينجا ئهگهر يهكيان زور زور ژيرو بهبيرو هيمن و خوئى ساردو لهسهر خو نهبيټ پهنا بهخوا له پاش دوو سى مانگ ئهبي به چ جهنگ و ئازاويهك، دياره ههموو كهسيك وا چاوهروان ئهكات كه ئهوه يهكه خهسوو بيټ، چونكه ههم بهتتمن گهورهيه، وه ههم رۆژيكيش بووه كه خوئى بووك بووه لهبهر دهستى خهسوويا، ههروهك چاوهروان ئهكرى له بووكه كەش كه بهچاوى دايك تهماشاي خهسووهكهى بكات، وه دان بنىټ بهو ههموو مافانهى كه ههيهتى بهسهر كورهكهيهوه.

خولاسه ئهگهر خهسوو تهماشاي بووكهكهى وهك كچى خوئى بكات، وه چهند پلهيهك له ئارهزووى ژنانهى هيچ و پووچى خوئى بيټه خوارهوه، وه بووكيش بهچاوى دايك تهماشاي خهسووهكهى بكات، وه چهند پلهيهك بيټه خوارهوه لهو ئاواتانهى كه ههيهتى، ههردوو لا له نيوهى رڭگا ئهگهن بهيهك، وه دهست ئهخهنه ناو دهستىيهكهوه، وهك دايك و كچ. وه ههرچى ناخوشى و دووبهركى و ئازاويهك ههيه، وهك مردوو ئهى نيژن و ئهيكه بهژير خاكهوه، بهرهنگيكي وا ئهگهر مردوو بهتتماى رۆژيكي زيندوو بوونهوه بيټ، له رۆژى دوايدا كه سهر دهربيټىټ له خاك، دوژمنايهتى ئهم دووانه ئهوه رۆژهشى له دواوه نهبيټ، وه جاريكى تر سهر بهرز نهكاتوه، بهلام ئهم بووك و خهسووه له كوئى بيټين؟

درۆی نیسان

مەردوم ستم لە نیسان ئەکەن کە ئەلین: (درۆی نیسان)، وەك لە مانگەکانی ترا نەکریت وایە، لەگەڵ ئەمیشە کە لە هەموو کاتیکیا وە لە هەموو شوپینیکا درۆ ئەکریت چ بەگوفتار، چ بەکردار، چ بە ئاشکرا چ بە پەنھان، لە مالا ژن لەگەڵ مێرداو مێرد لەگەڵ ژنا درۆ ئەکەن، هەردووکیان لەگەڵ منالەکانیان درۆ ئەکەن، منالەکان لەگەڵ یەکتەریدا درۆ ئەکەن، هەموو لایەکیان لەگەڵ نۆکەر و کارەکەرا درۆ ئەکەن، ئەمانیش لەگەڵ ئەوانا درۆ ئەکەن.

لە کارگەدا کرێکار لەگەڵ خاوەن کارگەدا درۆ ئەکات، خاوەن کارگەش لەگەڵ کرێکارەکانیا درۆ ئەکات. بارزگان لەگەڵ هەموو گەزیکا کە ئەیفروشی درۆیەك ئەکات، خاوەن تەرازوو لەگەڵ هەموو کیشیکا درۆ ئەکات. هەروا هەموو دەستەو هاوپیپشەیهک لە ئاسنگەر و دارتاش و بەرگدروو و سەوزە فرۆش درۆ ئەکەن لەگەڵ ئەوانە ی کە هاتوچۆیان ئەکەن و ئیشیان پێ ئەکەن هەر لە بەیانیهوه تا خەو ئەیانبات بەلادا.

دائەکان پێن لە درۆ، سەرۆک لەگەڵ خوار دەستی خۆی درۆ ئەکات، خوار دەست لەگەڵ سەرۆکا درۆ ئەکات، هەردوولا لەگەڵ خاوەن ئیشا درۆ ئەکەن، سەر بەهەر دائەریهکا ئەکەیت و ئەزانیت کارگە ی درۆیە، وە لە رۆژیکا سەد هەزار فەردە درۆت بۆ هەلئەپژن. خۆ ئەگەر گوێ لە پیاوی سیاسی بگریت، ئەو هەر پەنا بەخوای ئەوێت! چونکە یەك هەناسە لەسەریهك قسە نامینتەوه، هەر دەمە بە پێی سیاسەتی ئەو رۆژە قسە ئەکات، خوا نەکات دڵ و زمانی ناگایان لە یەکتەری بی.

داگیر کردن "احتلال" ناو ئەبات بە ئاوا کردنەوه. "استعمار" و نادانی بەدانایی و، هەژاری بە دەولەمەندی و، نەخۆشی بە ساغی و، دوژمنیی بە دۆستایەتی و، تالان کردن بە یارمەتی و دەست گرتن و، ویرانی بە ئاوەدانی و، ئازاوه بەئاسایش و، نائەمینیی بە ئەمینیی و دلناییی و بێ رەوشت و خوویی بەشارستانی و، خراپی بەچاکی و، چاکی بەخراپی و، جەنگ بە ئاشتی و، ئاشتی بە جەنگ و، دواکەوتن بە پیشکەوتن و، مردن بە ژیان.

بیرمان نەچیتەوه درۆ و دەلەسە ی ئەحزاب لەگەڵ یەکتەریدا کە هەریهکیکیان بۆ گەشتن بەپایە و کورسی هەزاران درۆ ئەکەن لەگەڵ کۆمەلەدا، وە هەزاران بەلینی

درۆی پى ئەدەن، تا سەر ئەكەون، وە لەسەر كورسىيەكە دائەنیشن، ئەو حەلە ئىتر گەزى چى و جاوى چى؟ ھەريەكە نارەوايى خۆى بەرەواو، رەواى ئەويكەى تر بە نارەوا ئەداتە قەلەم، بەلكو تاقە يەك شت ئەگەر ئەمیان بيكات رەوايەو ئەگەر ئەويان بيكات نارەوايە. خۆ پرسىيار ھەر مەكە لە درۆى مېژوو، مەگەر بە ھەلە راستىكى تيا بېت، مېژوونووسى ئەمیان ھۆى جەنگ ئەداتە پال دوژمنەكانى، دوژمنەكانيشيان پالى ئەدەنە پال ئەمانە، لە پاشا ھەردوولا ھەموو جوړە درۆيەكى زل ئەكەن لە پېناوى چاو و راويكا، وە ھەرچى بۆ خويان بە باشى بزائن بەجوانى و قەشەنگى ئەى ھۆننەو، وە ھەرچيش بۆ خويان بە خراپى بزائن ھەزار كالاى رەشى ئاودامانى ئەكەن بەبەرا بۆ دوژمنەكانيان.

تەنانەت مەردوم خۆى درۆ لەگەل خۆى ئەكات، بەم رەنگە پيرەو كەچى سەرو سميئل، برۆى رەش ئەكاتەو، وە تەمەنى خۆى بچوك ئەكاتەو.

ياخۆ ستم لە مەردوم ئەكات و كەچى خۆى بە موسلمان و دادپرس ئەداتە قەلەم، يا كاريكى خراپ ئەكات كەچى و انيشان ئەدات كە كاريكى چاكي كردوو، يا ئيشيك ئەكات ھەر بۆ قازانجى خۆى، كەچى وانيشان ئەدات كە بۆ قازانجى گەل و نيشتمانى كردوو، يا ئيشيكى زۆر خراپ و ناشيرين ئەكات كەچى خۆى ئىخفال ئەكات كە ئەم ئيشە ناشيرنە لە فلان پرووہە چاكە، وەك كابرا كە گەرەترين زاناي ئايينى و چاكترين پيشەواى دينى دەرکرد لەسەر مزگەوتەكەى، وە يەككى نەخويندەوارى پيسى بۆگەنى دانا لە جيگاكەى، كە لپيان پرسى لە ھۆكەى، وتى ئەويان زۆر زاناو داناو بەحورمەتە لە ھەموو شوينيك دائەمەزرى و جيگاي ئەبېتەو، بەلام ئەمیان خويپريه ئەگەر لەسەر مزگەوتيك نەبېت خويپريى تر ئەبېت.

تەنانەت بەرتيلخۆر خۆى ئىخفال ئەكات بەم رەنگە ناوى بەرتيلەكە ئەبات بەديارى، وە فيلباز ناوى فروفيئەكەى خۆى ئەبات بەزيرەكى و وريايى.

كەوابوو ئەم جيھانە بناغەى لەسەر درۆ و دەلەسەيە، ھەر چىكى تيايە درۆزنە، درۆ ئەكەن لەگەل خوشيان و لەگەل گەليشيانا. ئەگەر مروفتيك بتوانى درۆ نەكات، وە راستگۆ بى لە ھەموو گوفتارو كرداريكىا، ئەو حەلە بى كەس و بى ھاوپرى ئەمىنيتەو، بەلكو ھەموو كەس بە شىتى دائەنيت، كە وابوو ئەمەشيان ھەر درۆيە كە ئەلین: درۆى نيسان! چونكە ھەموو رۆژيك لاي ئيمە ھەر يەكى نيسانە بۆ درۆ كردن.

چلهی کۆچی ئەمەین زەکی (۱)

ئەمپۆ زمانم لال و قەلەم کۆلە لە ھەموو باسێکدا، تەنیا لە باسی مەرگی ئەمەین زەکی دا نەبێ! چونکە نووسین سرووشیکە لە سەر و مێشکی نووسەرەووە بۆ سەر نووکی قەلەمەکە، ئینجا ئەگەر نووسەر کەیفخۆش بوو، ئەوا قەلەمەکە ئەکەوێتە سەما و گۆرانى وتن، وە ئەگەر دلتەنگ بوو ئەوا دەست ئەکا بە شیوەن و گریان و فرمیسک ھەلپشتن. زۆر خەفەتبارم کە تا دوینی بوو، گویمان لە قسە بەرزە بە نرخەکانی ئەمەین زەکی ئەگرت، کەچی ئەمپۆ شینی بۆ ئەکەین و بۆی ئەلاویننەو.

بەلام جیھان ھەروا سێلەو کەم ماوە "بێ وەفاو بێ بەقا"یە، وەک نەقشیکە لەسەر ئاو یا کێرپیکە لەسەر با، بەلکو وەک بلقی سەر ئاو وایە، تا ھەیە پووچە کە نەما ئەبێ بە ھیچ، کەوابوو جیھان ھیچ و پووچە.

ژیانی جیھان وەک پەردەپەکی سینەما وایە کە بە پێش چاوا دیت و ئەپواو تی ئەپەرێ، یا وەک شانوی لاسایی کردنەو "تمتیل" و بەسەرھاتەکەى وەک لاسایی کردنەو وایە، جا ئەم شانوو ھەر پۆژەى جۆرە لاسایی کردنەو پەکی لەسەر ئەکرێ، دەمى سوورو دەمى شین، یا دەمى پیکەنین و دەمى گریان، ئینجا لەسەر ئەو شانوو دەمى مەردوم ھەل ئەسوورپین و ئیمە سەیریان ئەکەین، دەمیکیش خۆمان ھەل ئەسوورپین مەردوم سەیرمان ئەکەن.

ژیان زنجیرەپەکە لە خەم و تەم و خەفەت و دەردى سەرى، بە دیمەن جیان بەلام بەراستی ھەموو ھەر یەکن.

ژیان چیبیە؟ پۆژە لە دواى پۆژو شوو لەدواى شوو، بەلکو ھەناسەپە لە دواى ھەناسە، ھەر ھەناسەپەکە کە مەردوم ئەیدات ھەنگاویک نزیکی ئەخاتەو بەمردن، یا خشتیک لە کۆشکی تەمەنى خۆی دەردینى لە بن. ئەمەتە جیھانى سێلەو پى نەزان:

ئەم ئەرزە کۆنە ھەوارە خەلائقیش کۆچە
تەماعی سووری نەبى کەس لەژیری چادری شین

(۱) ئەم وتارە لەگەڵ کۆمەلە وتاریکی ترا بلاو کراوەتەو کە بە بۆنەى چلهی کۆچی ئەمەین زەکییەو لە

چاپدراو لە سالی ۱۳۶۸ھ = ۱۹۴۸م.

دوو گهز زهمین و سی گهز جاو و مسته خوئیکه
لباسی پیخهف و راحت ههتا تهگاته سه‌رین

مردن گه‌وره‌ترین په‌ندو عیبره‌ته بو ئاده‌می، مردن به چاویک ته‌ماشای هه‌موو که‌سیک
ئه‌کات، گه‌وره‌و بچووک و ده‌وله‌مه‌ندو هه‌ژارو خوینده‌وارو نه‌خوینده‌وارو گه‌نج و پیرو
جوان و ناشیرین و باوک و کورپو دایک و کچ و پیانو و ژن و دیندار و بی دین و چاک و
خراپی له‌لا وه‌ک یه‌که، اُرس‌تقراطی ئه‌گه‌ر به‌چاویکی ورد بوونه‌وه ته‌ماشای مردن بکات
ئه‌بی به‌دیمقراطی.

مردوو تا گه‌وره‌تر بی په‌ندو عیبره‌تی زورتره، مه‌ردوم ئه‌گه‌ر بیر بکاته‌وه له‌ مردنی
ئه‌سه‌که‌نده‌ر و دارا و ته‌یمووری له‌نگ و، ناپلیون سامی لی ئه‌نیشی! چونکه گه‌وره‌یی
ئه‌مانه -هه‌روه‌ک هه‌ژاریکی بی نه‌وا- له‌به‌ر هه‌لمه‌تی مردنا رووخاوه، که‌وا‌بوو
گه‌وره‌یی و، ده‌وله‌مه‌ندی و، پایه‌به‌رزنی شتیکی هیچ و پووچن له‌به‌رده‌می
گیژه‌لووکه‌و وه‌یشوومه‌ی مردنا، به‌هه‌ناسه‌یه‌ک ئه‌رووخین و ئه‌چنه‌وه په‌رده‌ی نه‌بوون.

به‌لام ئه‌وه‌ی که‌ هه‌رگیز نه‌روخی، وه‌ به‌ دریژایی شه‌و و روژ و سال و مانگ هه‌ر
بمینی و پایه‌دار بی، ناوه.

مه‌رگ و ژین مثلی سیبه‌ر و تاوه
ئه‌وه‌ی باقی بمینی هه‌ر ناوه

زور ده‌میکه ئاده‌می تیگه‌یشتوو که‌ ته‌مه‌ن له‌ جیهانا به‌پیی ته‌مه‌نی گه‌لی شتی تر
زور که‌مه، فیلیک سه‌د سال ئه‌ژی، سووره چناریک هه‌زار سال ئه‌ژی، که‌چی ئاده‌می -که
له‌ هه‌موویان گه‌وره‌ترو به‌ده‌سه‌لاتره، وه‌یاری به‌ هه‌موو جیهان ئه‌کات- چل په‌نجا سال
ئه‌ژی، جا له‌به‌ر ئه‌مه ئاده‌می له‌ زور ده‌میکه‌وه خه‌ریکه به‌چاکه‌و خزمه‌تکردن، ناوی
خوی هه‌تا هه‌تایی، وه‌ته‌مه‌نی خوی دریژ بکات، وه‌ له‌دوای مردنی هه‌لگری بیخاته سه‌ر
ژیانی.

جا له‌م رووه‌وه زور که‌س له‌ گه‌وره‌وه هه‌لکه‌وتوو که‌کانی جیهان، وه‌ له‌ بلیمه‌ت و
تیگه‌یشتووانی ده‌وران، هه‌ریه‌که به‌ره‌نگیک ناوی خوی هه‌تا هه‌تایی کردوو، یه‌کیک
به‌داد و عه‌دالته‌ت و یه‌کیک به‌ زانین و زانیاری و یه‌کیک به‌ شتی به‌ که‌لک دروستکردن و
یه‌کیک به‌چاکه‌و ده‌ستگرتن و یه‌کیک به‌خزمه‌تکردن، یه‌کیک به‌شعیری جوان و کتیب دانان
"تالیف کردن".

كى ئەللى ھەزرەتى عمر و صلاح الدین آیوبى مردووه؟ كى ئەللى آدیسۆن و مارکۆنى مردووه؟ كى ئەللى روکفلرى أميركانى مردووه؟ كه له ژيانى خۆيا (۱۴۰) ملیۆن دینارى له چاکه و دەستگرتنى هەژاران و دروستکردنى خەستەخانە و قوتابخانە و پەرستگه "مەبەد" دا خەرج کردووه، كى ئەللى حاجى قادرى كۆيى و ئەمین زەكى مردووه؟ ئەمین زەكى ئەستېرەیهكى گەش بوو له ئاسۆی سلیمانى ھەللات، شەست و ھەشت سأل به ئاسمانى ژيانە و مایە و، ھەر دەمەى شوینىكى پروناك ئەکرده و، وە زۆر كەس به پروناكى ئەو رېگای ئەدۆزییە و. ئەمین زەكى له گەللى پروووه شایستەیه كه دوورو درىژى لىی بدویین، بەلام لەبەر ئەوێ كه كاتەكەمان تەنگە تەنھا له باسى نووسینییه و ئەدویین. ئەمین زەكى یەكەمین كەسە له دواى خاوەنى (شرفنامە) كه مېژووی كورد و كوردستانی له پېش پېنج ھەزار سأل لەمەپېشە وە نووسی، وە گەلەكەى خۆى ناسیى بە ھەموو نەتە وەكانى سەر زەوى. ئەمین زەكى یەكەمین كەسە كه ناوى ھەزارو پەنجاو ھەوت كەسى كۆكردۆتە وە له پیاو و لە ژنى گەرە و بەناوبانگی كورد، وە له كون و قوژبى كنىیى بیگانانا دەرى ھیوان، وە بە دوو جلد ترجمەى ژيانى نووسیون وە ناوى ناو (مشاھیر كورد). ئەمین زەكى یەكەمین كەسە كه مېژووی و لاتى سلیمانى نووسی، وە نیشانى جیھانى دا كه ئەم و لاتە لەناو جیھانى زانین و وێژەدا ھەمیشە وەك ئەستېرەى گەلاوێژ درەوشاوتە و، وە له ورشە و پرشە و بریسكە و تریسكەدا بوو. ئەمین زەكى یەكەمین كەسە كه بە نووسینەكانى نەك ھەر خزمەتى كورد بەلكو خزمەتى ھەموو رۆژھەلاتى ناوھراستى کردووه. ئەمین زەكى یەكەمین كەسە كه خۆى وەك مۆم دائەگیرساند و ئەسووتا تا گەلەكەى لەبەر پروناکییەكەیا دانیشن و بەھرەمەن ببن. بەللى ئەمین زەكى بەدیمەن شەریەتى مەرگی چەشت، وە ھەر وەك لە دەم كەلى سلیمانى ھەلاتبوو، ھەر وەھا ھاتە وە سلیمانى و له ئاسۆی سلیمانى ئاوا بوو، وە بە ئیجگاریى چوو وە باوھشى نیشتمان. ئەى خاكى پاکی نیشتمان! ئاگاداریى تاقانە و جگەرگۆشەكەت بکە، ئازارى خۆى و پەنجەكانى مەدە! چونكە شەھیدی رېگای تۆیە.

بۆ ملله ته كه ئى ھىند تىكۆشا بوو
قەلەمى دەست و پەنجەى شكا بوو
لەو ساوھ كە ئەو ئەسپەردەى گلە
فرمىسك تىكەل بەخوئىنى دلە

بەللى ئەمىن زەكى گيانى پاكى ھەلفرى و پەروازى لەم جىھانە پەستەوہ بۆ بە
ھەشتى بەرز، وە لەم زەوىى خاكەوہ بۆ ئاسمانى پاك، وە لە دراوسىتتىى ئەم ئادەمىيەوہ
بۆ دراوسىتتىى خوا.

ئەمىن زەكى جاران ئەگەر لە پەنجا بوو، ئىستا لە گەنجاىە، جاران ئەگەر لە ئىش و
ئىشا بوو، ئىستا لە نۆشاىە، جاران ئەگەر لە زىندانى ژيانا بوو ئىستا لە كۆشكى
بەھەشتايە، جاران ئەگەر ھەر لە پىش چاۋ بوو، ئىستا لە ناۋ دل و دەروناىە.

زۆر كەسى وابوون ھەزار ئەوئەندەى ئەمىن زەكى دەولەمەندو دەستدار بوون، بەلام
چونكە خزمەتبان نەبووہ لەگەل چراى تەمەنبا ن كوژاۋتەوہ و لاشەبان شارراۋتەوہ،
ناۋىشبان لەسەر روپەپەرى جىھان شۆراۋتەوہ، وە لە يادو بىرى كەسا نەماۋنەتەوہ،
بەلام ئەمىن زەكى تا دنيا دنيا بى و گەلەكەى لە رووى كاربى، ناۋى پاىەدارە، وە تا ئەو
زىندوو بى ئەمىش زىندووہ.

كە وابوو ئەى ئەمىن زەكى! خۆت بەمردوو دامەنى، تۆ نەمردووويت، ھەموو كوردىك
وئىنەيەكى تۆى لەسەر دللى خۆى ھەلگەندووہ، ھەمىشە يادى خۆت و كردهوہ جوانەكانت
ئەكەن.

لە خوا ئەپارپمەوہ بەمىھەرەبانى خۆى لىت خۆش بى، وە شوئىنەكەت كوئىر نەكاتەوہ، و
بتكا بە سەرمەشق و پىشەوا بۆ ھەموو كوردەوارى لە كردارو پەفتارە جوانەكانتا.

خوشى بەراستى (۱)

چەن خۇش ئەبوو مەردوم لەم چەن رۆژى ژيانەيا خوشى خۇى بزانيايە لە چىدايە، تا ھەولى بۇ بدايەو چنگى خۇى بختايە!!، بەلام داخەكەم ھەوا و ھەوەس و ئارەزووى ھىچ و پوچ پەردەى رەشى ھىناوہ بەسەر چا و گوئ و دل و دەروونىا، وە كەپ و كوئىرى كىرەوہ لە دۆزىنەوہى خوشى بەراستى خۇيدا.

ئەم ئادەمىزادە ھەرچەن ئارەزووى خۇشى و خۇش بەختىى خۇى لەگەل سوروشتيا تىكەلە، وە بە سوروشت حەزى لى ئەكات، بەلام نازانى كە ئەو خوشىيە لەچىدايە، لەبەر ئەمە ھەر يەككە بە رەنگىك دەستى بۇ درىژ ئەكات، وە لە رىگايەكەوہ بۇى ئەچى.

يەككە خوشىى خۇى لە كۆ كىرەنەوہى پارەى زۆرو دارايدا ئەبىنى.

يەككى تر لە دروستكىردنى دووكان و خانووى جوان و كوئىكى بەرزو فراوان و كىرنى دى و زەوى و زارو ئەرز ئەبىنى.

يەككى تر كوشتەى پىشەو پاىەى بەرزو مانگانەى زۆر و ناو و نىشانە.

ھەر يەككە لەم سى دەستەيە بۆگەيشتنى بە ئاوات و ئارەزووى خۇى ھەزاران دەستدرىژى و پەل بزىوىى ئەكات، وە مەردوم دائەشلى و ئەيكا بەژىر پىوہ، وە مالى ھەزاران بە نارەوا داگىر ئەكا تا خۇى چوار پارە زياتر پىكەوہ بنى.

يا خانەو لانەى ھەزاران بى نەوا داگىر ئەكات بۇ ئەوہى كە كوئىك بۇ خۇى دروست بكات، يا چەند دووكانىك پىكەوہ بنى.

يا ھەزاران بى گوناح سەرەنگرى و سەرنگون ئەكات بۇگەيشتنى خۇى بە پاىەو ناو و نىشانىك، يا بۇ مانەوہى لەو شوينە بەرزەى كە پىى گەيشتوہ، ئىتر بەبى ئەمەى كە بەزەى بەيەككى بىتەوہ يا دللى بۇ يەككە داچلەكى.

سەير لەمەدايە ئەم جانەوہرە دوو پىيە كە گەيشتيشە ئاواتەكەى خۇى، مەبەستەكەى -كە خوشىى و خۇش رابواردنى خۇيەتى- دەستى ناكەوى، بەلكو بە پىچەوانەى ئاواتەكەى خۇى خەم و خەفەت و ئازارو دەردى سەرىى و ترس و بىم و ناخوشىى

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۷) سالى (۱) لە گوئارى (بلىسە) دا بلاو كراوہتەوہ.

بەرپەنگىكى وەھا داي ئەگرى و ئەي گرىتە ناو خۆي، ھەموو شىرىنپىيەكى لى ئەكا بە تالى، وە ھەموو پووناكىيەكى لى ئەكا بە تاريكى، وە ھەموو خۆشپىيەكى لى ئەكا بە ناخۆش، بەرپەنگىكى وەھا كە ھەمىشە يادى جارانى پابوردووى خۆي ئەكاتەو، وە ئاھ و ھەناسەي ساردى پى ھەلئەكيشى، وە پىر بە دل ئاوات ئەخووزى بە ھەژارىكى بى نەواي نەدارا، وە دلى لى ئەدا بو پابوردنى ئەو ھەژارە، وە ھەمىشە خۆي وا ئەبىنى كە لەناو ئاگرىكى بەتىنا ئەبرزى و ئەسووتى و ھەلئەقرچى.

ئەمانە ھەموو لەبەر چىيە؟ لەبەر ئەوئەي كە ئادەمى باش نازانى كە خۆشپىيە خۆي لە چىدايە، وە ھەواو ھەوئەس و تەمەع كەپو كۆيرى ئەكات، وە پەردەي رەش بەسەرچا و گوى و دل و دەروونىا ئەكيشى.

مەردوم ئەگەر زور جوان ورد بىتتەو تى ئەگا و ئەزانى كە خۆشپىيە خۆي بە خۆشپىيە كەسانى ترەوئەيە، چ خۆشپىيەك ھەيە بو دەولەمەندىكى پارەدار، يا بو پاىە بەرزىكى بەناو و نىشان كە لەناو چەن ھەژارىكى رەش و پووتى داوئەشاوى برسيتيدا بى؟! وە چۆن پارووى چەورو نەرمى بو قووت ئەچى و لە بىنى ناگرى، كە بەيانى و ئىوارە بەگوئى خۆي گوى لە دەنگى گريان و فوغان و نالە و ھاواريان بى?!؟

يا چ خۆشى و جوانپىيەك ھەيە لە كۆشكىكى گەورەي بەرزى رەنگا و رەنگا كە لە گەرەككى وىران، يا لەناو شارىكى وىرانا بى?!؟

يا چە جوانپىيەك ھەيە بو شارىكى پىسى وىرانى بوگەن كە يەك دوو كۆشكى بەرزى جوانى تىبابى، وە خاوەنى ئەو كۆشكە ئەبى: چ خۆشپىيەك بىنى لەو كۆشكەدا، كۆشكىكى جوان لەناو چەن خانوويەكى پىسى وىرانى ناشىرنا وەك كالايەكى چاوى چلگنى دىراو وايە كە بەپارچەيەك شىرداخ يا ئەتلەسى تازە پىنە كرابى?!؟

ئەمە ئاشكرا و نمايانە لە ھەموو كەسكەوئەكە ھەموو جۆرە خەم و خەفەت و ناخۆشپىيەك كە بو مەردوم پەيدا، وە يەخەگرى ئەبى، ھەمووى لە كەسانى ترەوئەيە، واتە لەو كەسانەوئەيە كە لەمەوئە تووشى زىان بوون، وە ئەو كەسانە ھەمىشە لە ھەولى ئەوئەدان كە فەلاكەتتەك تووشى ئەم بكن، يا گۆبەندىكى بو بىننەو، يا گەرداوىكى بو پىك بىنن، يا چاللىكى بو ھەلگەنن بو ئەوئەي كە تىي كەوى جارلىكى تر نەيەتە دەرەو، ئەمانە ھەمووى لەبەر ئەوئەيە كە ئەو كەسە ئەيەوئە ھەر خۆي دەولەمەند بى و بەخۆشپىيە بى، وە خۆشپىيە كەسى تى ناوى، بەلكو پىشيان پىا ئەنى، وە زىانپان پى

ئەگەيەنى، ۋە خۇشى ئەوان ئەكا بەبالا گەردانى خۇشى خۇي، ديارە كەسى ۋابى
لەگەل مەردومان، ئەمانىش ۋا ئەبن لەگەل ئەوا.

بەلام يەكك ئەگەر پال نەنى بە قازانچ ۋ سوۋدى مەردومە ۋە زىانيان پى ئەگەيەنى،
ۋە قازانچى خۇي بوي لەگەل قازانچى ئەوانا، ۋە خۇشى خۇي لەناو خۇشى ئەوانا
بىنى، ديارە ھىچ كەسكىش بەوا ھەل ناتەقى، ۋە ئازارو سزاي نادا، بەلكو يارمە تىشى
ئەدەن ۋە سوپاس ۋ ستايشىشى ئەكەن.

بىگومان ھەر كەسى كە ھەمىشە خەرىكى خوي مژىنى ئەم ۋ ئەو بى، ۋە مالى
مەردوم بەدزىي ۋ بە ئاشكرا، ۋە دارايىيان داگىر بكات بەزورۇ بەخواھىش، ۋە
مەردوم بخاتە تەنگانە ۋ ناخۇشىيە ۋە، مەردومىش ديارە درىغ ۋ كۆتايى لەو ناكات، ۋە
چى لە دەست بى لە دوژمنايەتى دەربارەي ئەكات، ۋە ھەر رۆژەي خەم ۋ خەفە تىكى
تازەي بەديارى بۇ ئەنيرى، ۋە ھەر ساتەي داخ ۋ زووخا ۋ تالا ۋىكى نوپى ئەكا بە دلا.
ھەروا ئەگەر يەكك خانوۋى ھەزاران داگىر بكات بۇ ئەو كە كۆشكىكى گەرەي بەرز
بۇ خۇي دروست بكات، بىگومان خاۋەنى ئەم خانوانەش پىشتىنى دوژمنايەتى بۇ ئەو
ئەبەستى، ۋە ھەر چىكىيان لە دەست بى دەربارەي درىغ ۋ كۆتاهى لى ناكەن، تا ژيانى
لى تال ئەكەن.

ھەروا ئەگەر يەكك ھەزاران مەردومى بىگوناح سەرنگون بكات بۇ ئەو كە خۇي
لەسەر كورسى ۋ پايەيەكى بەرز بىمىنئەتە ۋە چۆن ئەتوانى ھەروا بەبى زيان لەناو ئەم
ھەموو دوژمن ۋ ناحەزانەدا دەرچى ۋ رزگارى بى.

كەۋابو دەركەوت كە ھەموو كەسى لەو رېگايەي كە ئەي گرى بۇ خۇشى ۋ خۇش
رېباردىنى خۇي بەھەلەدا ئەچى، ۋە نازانى كە خۇشى بەراستىي لەچىدايە.

ئەگەر – گىرەم – يەكك لە پاش ئەم ھەموو زورۇ ستەمەي كە لە مەردومى كرد رزگار
بوو، ۋە ھىچ دوژمنىكى نەيتوانى دەستىكى لى بوەشنى ۋ زيانىكى پى بگەيەنى، خۇ
ئەگەر ۋاش بى، ناو بەناو ئەم ستەمكارە ئەو ستەم لىكراۋانەي دل شكراۋانەي مالىۋرانانە
ئەبىنى كە بەدەستى ئەم ستەمىيان لى كراۋە، ۋە دەنگى نالەو زارىيان بە گويچكەيا
ئەچىتە ۋە ژوررە ۋ پەردەي دلى ئەسمى، ياخۇ چاۋى ئەكەۋى بە چاۋى پى فرمىسك ۋ
گرىانيان، ۋە ھەناسەي سارد ۋ چەرە دوۋكەلى دل ۋ دەروونيان ئەچى بەسەريا، ديارە
بەمانە دل تەنگ ئەبى، ۋە خۇشى ۋ شادمانىكى ئەگەر بى لى تىك ئەچى.

ياخۇ ھەمىشە چاۋى ئەكەۋى بەرپەش و پرووتى و زەردو زەبوونىي و ماتى و داماۋىي ئەم ستم لىكراوانە، وە بە چاۋى خۇي خانوۋى ويران و دلى بريانيان بەيانى و ئىۋارە ئەبىنى، وە ھەموو جاريك ئاگرى خەم و خەفەت لەناو دل و جەرگيا ھەل ئەگىرسى.

كەوابوو ئەم جۆرە كەسانە ھەرچەند بەدىمەن دەۋلەمەند بىن، يا بەپايەو ناوونىشانى خۇيان بگەن، بەلام لە دلا بە ئاوات و ئارەزوۋەكەى خۇيان - كە خۇشى بەراستىيە- ھەر ناگەن.

خۇشى بەراستى لە ولاتىكا كە چىنەكان "طبقات"ى لەيەكەۋە نزيك بن، نەك يەككە لە ئاسمان و يەككە لە زەويدا بى، يا يەككە تىرو يەككە برسىي بى.

نيۋەى فەرمودەى خواو پىغەمبەر، بو نزيك خستنهۋەى ئەم چىنانەيە لە يەكترى، بەم رەنگە دەۋلەمەند چەند پلەيەك بىتە خوارەۋە پروۋە ھەژار و ۋە ھەژارېش چەن پلەيەك سەركەۋى پروۋە دەۋلەمەند تا لەيەك نزيك ئەكەۋنەۋە.

پېغەمبەر

ھەموو پياوئىكى گەرەى ھەلگەوتوو لە جیھاندا، كە لىي ورد ئەبىنەوھو مېژووئى ژيانى ئەخوئىنەوھ، تى ئەگەيت كە گەرەى و بلىمەتییەكەى ھەر لەیەك پووهو بووه، وەك (سقراط) و (فیثاغورث) ی یۆنانى و (كنفیسوس) ی چىینى و (شاملیون) ی ئەمىركانى و (مىرابو) ی فەرەنسى و (كارىبالد) ی ئىتالىاى و (كوتم) ی ھىندى كە ھەریەككە لەمانە لە تاقە شتىكا پسىپور "متخصص" بووه.

بەلام گەرەى پېغەمبەر "دروودى خوى لى بى" وەك گەرەى جیھانى بى پايان وایە، ئەم پەرو ئەو پەرى نابىنرى، وە بىرى مەردوم ناتوانى دەورى بدات، ھەر پوژەى گۆشەىەكى بۆ زانایان دەرئەكەوئى، وە ھەر دەمەى لایەكى بۆ دانایان ئاشكراو نمایان ئەبى، كە وابوو مەردوم نازانى لە چ پوویەكەو لى بدوئى.

ئەگەر تەماشای مېھرەبانى و، لىبوردن و، راستى و چاوپۆشى و ھىمنى و، پياوھتى و، سەنگىنى و بى دەمارى و، دل نەرمى و زمان شىرىنى و لەسەر خویى و، دەست و دەم و دل پاكى و، نازاىى و، نەبەزى و، بەرچاوپۆشى و، مەردوم نەوازی و، دادپرسى و ھەزار پەرەرى ئەكەيت ئەلئیت: ئەم پېغەمبەرە یەكەمىن كەسكە لە جیھانا كە سەرچاوەى رەوشت و خوى شىرىن، وە سەرمەشقى رەفتار و، گوفتار و، كردارى رەنگىن بووه.

ئەگەر تەماشای ژىرى و بىرى بەرزو، رامىارى "سیاسە" و رېكخستنى ئەم ھەموو ئىش و كارە گەرە گەورانەى ئەكەيت، كە لە ماوھى بیست و سى ساللا كردوونى، وە ھەموو عىل و، تىرە و ھۆز و، خىل و نەتەوھ و بنەچە و، خىزانى عەرەبى پېكەوھ نووسان، وەكردنى بە كۆمەلئىكى یەك دل و یەك بىرو یەك ئامانج، وە ھەرچى ناكۆكى و دووبەرەكى و، ناپاكى و نامەردى ھەبوو لە ناویان ھەلى گرت، وە گەلئىك و دىنئىك و دەولەتئىكى دروست كرد، وە یاسا و رېبازئىكى بۆ دانان كە ماىەى مانەوھىان بىت تا پوژى دواىى وە سەرەراى ئەمانەش بەشى زورى ئادەمى كرد بە براى یەك بە رەنگئىكى وا ئەگەر لە مەراكىش زۆرو ستەم لە موسلمانئىك بكرایە لە ئەندەنووسیا بۆى خەفەتبار ئەبوون، ئەگەر تەماشای ئەمەى ئەكەيت ئەلئیت:

ئەم پېغەمبەرە یەكەمىن سیاسىیەك بووه لە جیھانا كە ھەموو ژيانى خوى بەخت

کردوو هه له رپی ناسینی رهوشت و خووی ئادهمی، تابزانی که بهپی سروشتیان قسهیان لهگه‌ل بکات، وه بجیته ناو دل و دهروونیا نه وه.

ئه‌گه‌ر ته‌ماشای خوا په‌رست ئه‌که‌یت که به رۆژ به‌رۆژوو بووه به‌شه‌و شه‌و نوژی کردوو، وه ئه‌مه‌نده له نوژی به‌پیوه وه‌ستاوه تا پی هه‌موو ئاوساوه وه له سه‌عات زیاتر له سجده‌دا ماوه‌ته‌وه سه‌ری به‌رز نه‌کردۆته‌وه، ئه‌لیت ئه‌م پیغه‌مبه‌ره یه‌که‌مین خوا په‌رست بووه له جیهانا، وه هه‌چی تری نه‌زانیه‌وه ته‌نیا خوا په‌رستی نه‌بی.

ئه‌گه‌ر ته‌ماشای ئاماده‌یی، شاره‌زایی ئه‌که‌یت له دانانی پلانی جه‌نگا که چۆن هاو‌پیکانی ریک خستوو دای مه‌زاندوون، وه کۆمه‌ل کۆمه‌ل به‌ پی شوین دابه‌شی کردوون وه له کاتی گه‌رم بوونی جه‌نگا خوی چۆن وه‌ک سه‌رکرده‌یه‌کی جه‌نگی چۆته به‌ره‌وه و سنگی داوته‌ پی‌شه‌وه ئه‌لیت: ئه‌م پیغه‌مبه‌ره یه‌که‌مین جه‌نگاوه‌ریکی له‌شکر شکین بووه، وه هه‌موو ژیا‌نی خوی هه‌ر له جه‌نگدا به‌خت کردوو، وه هه‌ر له‌م پوه‌وه به‌هره‌مند بووه.

ئه‌گه‌ر ته‌ماشای ده‌ستوو‌وه‌ره‌مايشاتی ئه‌که‌یت که له باب‌ه‌ت پاشه‌که‌وتیه‌وه فه‌رمویه‌تی به‌ گو‌فتاریکی ریکو‌پیک و دل چه‌سپی وا، که بجیته دل و دهروونی هه‌موو که‌سیکی ده‌ست بلاوی به‌رچا و فراوانه‌وه، ئه‌لیت: ئه‌م پیغه‌مبه‌ره یه‌که‌مین زانایه‌کی ئابووری و پاشه‌که‌وتی بووه که هه‌موو ژیا‌نی خوی هه‌ر له‌م پوه‌وه به‌خت کردوو.

ئه‌گه‌ر ته‌ماشای جومعه‌و دوانگه‌ی دوانده‌ریی "منبری خطابه‌ی" ئه‌که‌یت که هه‌زارو چوار سه‌د سال له‌مه‌وپیش دای ناوه، وه ورد ئه‌بینه‌وه له وتاری ره‌نگاو ره‌نگ و گو‌فتاری گه‌رم و گو‌ری له‌سه‌ر ئه‌و دوانگه‌یه، وه چوو‌ته ناو دل و دهروونیا نه‌وه و کاری تی کردوون، به‌ ره‌نگیکی وا که زۆر له‌گه‌وره سه‌ر کۆماره‌کانی عه‌ره‌ب نه‌یان ویراوه بچه‌ کۆری په‌ندو ئامۆژگارییه‌وه، نه‌وه‌ک دل‌یان نه‌رم بی و موسلمان ببن، ئه‌لیت ئه‌م پیغه‌مبه‌ره یه‌که‌مین دوانده "خطیب" بووه له جیهانا، وه هه‌ر له‌و پوه‌وه پسپۆر بووه.

ئه‌گه‌ر ته‌ماشای پزیشکی و که‌یمی ئه‌که‌یت له‌و کاتی نادانی و نه‌خوینده‌واریه‌دا، وه له‌و چۆلی گه‌رمی عه‌ره‌ب‌ستانه‌دا که هه‌رچی خویندن و خوینده‌واری بی تیا نه‌بووه، وه سه‌رنج ئه‌ده‌یت له‌و ده‌ستوو‌ره‌ جوان جوانه‌ی که له‌ ته‌ندروس‌تیدا دایناوه، وه تازه دۆزرا‌ونه‌ته‌وه، ئه‌لیت ئه‌م پیغه‌مبه‌ره یه‌که‌مین که‌یمی‌ک بووه له جیهانا که هه‌موو ژیا‌نی خوی به‌خت کردوو له دۆزینه‌وه‌ی نه‌خۆشی و ده‌رمان بۆ دانانی، وه هه‌ر له‌م پوه‌وه زانایه‌کی هه‌لکه‌وتوو بووه.

ئەگەر تەماشای ریازیات و فەلەکیاتی ئەکەیت کە چۆن قسە ئەکات لە ئاسمان و زەوی و پوژو مانگ و ئەستێرەو بوونیان و پووناکییان و هاتوچۆو چەرخەو خول خواردنیان ئەلئیت ئەم پێغەمبەرە یەکەمین فەلەکیەک بوو لە جیهانا، وە هەر لەم پووهو زاناو شارەزا بوو. ئەگەر تەماشای زانیی چۆنئیتی گۆرانی هەوای ناو ئاسمان "علمی طقس و طبقاتی جو"ی ئەکەیت کە چۆن قسە ئەکات لە هەور و سایەقە و بەفر و، باران و تەزرە و، هەورە تریشقە، ئەلئیت ئەم پێغەمبەرە یەکەمین زانیە کە لەم عیلمەدا، وە چەند جار خۆی بەفرۆکە سەرکەوتوو و بەراوردی لای ژوورووی کردوو وە هەر لەم پووهو ئەگادارو پەسپۆر بوو.

ئەگەر تەماشای دانانی ئەو دەستوورو یاسا جوانانە ی ئەکەیت کە دایناو، وە سەراسەر مایە ی بەختیاری و کامەرانی ئادەمین ئەلئیت ئەم پێغەمبەرە یەکەمین قانونییەک بوو لە جیهانا، وە هەرچی ژانی خۆی هەیه بەشەو و بەپوژ بەختی کردوو لە دۆزینەو دانانی ئەو یاسایانەدا، وە هەر لەم پووهو هەلکەوتوو بوو.

ئەگەر تەماشای محاکماتی ئەکەیت کە هەمیشە موسلمانان پرسیاریان لێ کردوو لە بابەت نوژو پوژوو، حەج و زەکات و کرین و فروتن و بارمتە "رهن" و اجارە و نکاح و طلاق و عەدە و نفعە و رضاع و بەشکردنی کەلەپوور و میرات و دەعوا و بینات و قصاص و جنایاتەو و وەرامی داوونەتەو ئەلئیت ئەم پێغەمبەرە یەکەمین حقوقییەک بوو لە جیهانا وە هەموو ژانی خۆی بەخت کردوو لە زانستگا، وە لە "کلیە"ی حقوقا وە هەر لەم پووهو هەلکەوتوو یەکی بی هەمتا بوو.

ئەگەر تەماشای جوانی پەرورەش و بەرەم هینان "تربیة و تعلیم"ی ئەکەیت کە ژنی وەک حەزرتی عائشە ی پێگەیان دوو کە لەدوای کۆچی خۆی لە تەمەنی هەژدە سالییدا بوو کەچی نیووی ئایینی ئیسلام لە دەمی ئەو وەرگیرا وە هەر شتێک کە هاویری گەرەکان نەیان زانیایە ئەچوون و پرسیاریان لێ ئەکرد وە پیاوی وەک حەزرتی ابو بکر و عمر و عوسمان و علی و عباس و معاویە و عمروی کوری عاصی پێگەیان دوو کە هەموو پوویەری میژووی جیهان بە زانیی و دانایی و زرنگی و هوشیاری و ژیری و کارزانی و دادو کارامەیی ئەوان پراوەتەو ئەلئیت ئەم پێغەمبەرە یەکەمین کەسێکە لە علمی پەرورەش و بەرەم هینان کەوا ئەو عەرەبە نادانانە ی پێگەیان و پەرورەدی کردن، وە بە پووناکیی ئایینی ئیسلام، شریققە ی لە میشکیان دا تا سەرو مائی خویان بەخت کرد لەرپی ئیسلاما، وە لە ژانی پێغەمبەرە عەرەبستانیان پاک کردوو لە

بیگانان، وه له دواى كۆچ كوردنیشی به حهفتا ههشتا سال بهیдахی ئیسلامیان هه‌لدا له چینه‌وه تا ئسپانیا و قهراغی دهریای اطلسی، وه له قازانه‌وه تاده‌ریای هیند، كه هه‌موو میژوو شناسی جیهان وه هه‌موو فلاسفه‌و زانایانی كۆمه‌لایه‌تی "علمای اجتماعی" كاس و سه‌راسیمه‌ن له‌مایه‌ی بلا و بوونه‌وه‌ی ئه‌م ئایینه‌ له‌و چهن ساله‌ كه‌مه‌دا، ئه‌مانه هه‌مووی به‌هۆی ئه‌و په‌روه‌رش و به‌ره‌م هه‌نانه‌وه بووه كه ئه‌و په‌نجه‌مبه‌ره گه‌وره‌یه كرده‌وه‌یه‌تی، هه‌ر به‌م په‌نگه له هه‌ر گۆشه‌یه‌كه‌وه كه ورد ئه‌بیته‌وه له گه‌وره‌یی په‌نجه‌مبه‌ر ژیری و بیر په‌ی پێ نابات وه ناتوانی به‌ده‌وریا بسوورپه‌ته‌وه.

كه‌وابوو په‌نجه‌مبه‌ر "دروودی خواى لى بى" له‌یه‌ك كاتا خوا په‌رست و گۆشه‌گیر و سیاسى و سه‌ربازو فه‌رمانده‌ر "قائد" و دوانده‌ر "خطیب" و پزیشك "طیب" و زانایه‌كى ئابووریی كۆمه‌لایه‌تی و یاسایی و فلکی و ریاضی و مرشدو مری و دادوهر "قاضی" و په‌نجه‌وا "امام" و پاشایه‌كى گه‌وره بووه هه‌روه‌ك په‌نجه‌مبه‌رێكى خاوه‌ن قرآن و پایه‌ به‌رزیش بووه كه وابوو دهریای گه‌وره‌یی و زانایی په‌نجه‌مبه‌ر ئه‌مه‌نده‌ فراوان و بى پایانه‌ ئه‌گه‌ر هه‌زاران زانا و فیلسوف و هه‌له‌كه‌وتووی جیهان هه‌یه داوینى لى هه‌له‌كه‌ن ئه‌م په‌رو ئه‌و په‌رى ناكه‌ن.

چ به‌له‌گه‌یه‌ك له‌م به‌له‌گه‌یه‌ گه‌وره‌ترو به‌هه‌تره‌هه‌یه؟ له‌سه‌ر په‌نجه‌مبه‌ریتى ئه‌م په‌نجه‌مبه‌ره، نه‌خوینده‌وارێكى جیهان نه‌دیده‌ی هه‌ژاری، بى پشتیوانی په‌نجه‌مبه‌ریتى له‌ ده‌شتی چۆلى گه‌رمی عه‌ره‌بستانا له‌ناو هۆزێكى جان‌ه‌وه‌رى كۆییى بت په‌رستی بى و پلى بى په‌وشت و خووی خاوه‌ن په‌روپوچا انقلابیكى وا به‌سه‌ر ئاده‌می دا بێنى له‌ ماوه‌یه‌كى زۆر كه‌ما، هه‌رچى باو "عاده‌ی ئایینی و كۆمه‌لایه‌تیى به‌شى زۆرى گه‌لانى سه‌ر زه‌وى هه‌یه هه‌لى گری، وه باوى ئایینی و كۆمه‌لایه‌تیى خۆی له‌ ناو دل و ده‌روونیا نا بپوینى و جیگیر بكات، وه بگات به‌پایه‌ی هه‌زار ملیۆن ئاده‌می له‌ هه‌موو گۆشه‌و كه‌ناریكى سه‌ر زه‌وییه‌وه شه‌و و په‌ژێ په‌نج جار له‌ نوێژا ناوی به‌رامبه‌ر به‌ناوی خوا به‌ن، وه شاهیدی له‌سه‌ر په‌نجه‌مبه‌ریتى بدن، وه هه‌رچى زانا و فیلسوفی تیگه‌مبه‌ریتى به‌ انصاف هه‌یه له‌ كاتى ناو‌بردنیا سه‌رى شه‌رم و حه‌یای بو‌ دا‌بنه‌وینى.

ان انكرت فئة ما فيك من شيم
فما بدى شيمة من ينكر الشима

والسلام عليكم.

شەۋيىكى بە ئىش و نازار^(۱)

دەمەو ئىۋارەيەك كوتوپ كورته كەلەكەم دا يە زرىكەو چرىكە، وام لى ھات كە زەوى بە چىنگ ھەلگۆلم، لە لايەكەو شەوگار بەخۆى و لەشكرو بارەگا يەو، ەك لەشكرى شەو ەو مۆتەكە ھات و خستى، خىۋەتى رەش و تارىك و نووتەكى خۆى لى ھەلدا، پەردەى رەشى ئاودامانى بەسەر ھەموو شتىكا دادايەو، دەرگاي بە ھەموو مالىك خاكپىز كرد، دەنگى سرپە و سرکە و چرپە و چركە و تەقە و رەقەى لە جىھانا برى، ورتەى ئاودەدانى لەگويدا نەھىشت، ياساۋلى سام و ئىشكچى ترس و بىمى لەسەر ھەموو كۆلانىك دانا.

لە لايەكى تىرىشەوە مردن بەخۆى و گەل و گىپالىيەو بە رامبەرم وىستا، ە بەكەلبەيەكى گرو چىنگىكى قزو چاۋىكى خوارو خىچى بزى دل و دەروونىكى رەق و، وىنەو سەرگۆى لايكىكى ناشىنى تالى نالەبارى بى ئامانىيەو لە بەر دەمما ھەر دوولنگى شۆر كىدەو، لە تاوانا رووناكى لەدلما نەما، خۆشى بە جارىك بارى كرد، ئەستوونى ئاوات تىكشكا، ە دامو دەزگاي ھىوا لەم پەر تا ئەو پەر پىچرايەو، پەردەى رەش دادرايەو، جوانى و خۆشى لە ھىچ لايەكا نەما، ھەر چىم ئەدى گرزو مۆن و تال و ترش بوو، ھەموو شت لە بەر چاوم ئاھو ھەناسەى ساردو فرمىسك و نالەو فوغان و گريان بوو، لە ئاسمانەو تا زەوى ھەموو شتىك لە پىش چاوم ئىسكى قورس و رەزاي گران و زەرەى تال و دەنگى ناخۆش بوو، لە ھەموو شتىك بىزار بووم، لە بىنن لە قسەكردن لە قسەنەكردن، لە تارىكى لە رووناكى، تەننەت خۆم لەخۆم وەرپس بووم، ە خۆم بە خۆم ئەوت: توخوا جىھان چىيە؟ ەك لايكىكى تۇپيو وايە كە لە ھەموو لايەكەو سەگ پىي بوەرئ، يا ەك مردارەو بوويەك وايە كە لە ھەموو لايەكەو مېش و مەگەس تىي بورووكى.

ژيان چىيە؟ تاقە دلۇپىكى شرىنە لەناو دەريايەكى بى پايانى تال و تفتا. يا تۇرقالىك خۆشپىيەكى ھىچ و پوۋچە لەناو ھەزاران شەپۆل و گىژاۋى داخ و زووخا و خەم و خەفەت و دەردى سەرىدا، بەلكو بىرقەيەكى رىيگى رەوان "سراب" لەناو دەريايەكى خاك و خۆل و تەپوتۇزا. مەردومى چاۋ برسى نرخی داۋە بە جىھان، بەلام مردن بى نرخی كىدوۋە، ە پلەو پايەى داناۋە بۇ دارايى و ناو و نىشان، بەلام گۆپرى

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە "۹" سالى (۱) لە گۆقارى "رۆژى نوئ" دا بلاۋ كراۋەتەو.

تەنگ و تارىك ھەمووى يەكسان كىردۆتەو. پۇژگارى ناھەموار و گەردشى چەرخى كەچ رەفتارو چەرخى نالەبار لە زۆرو ستەم و دەستدريژى خۆى واز ناھىنى تا گيان ئەگاتە سەرى لووت، وە لە ھەموو لايەكەو نائومىد و بى ھىوات ئەكات ئىنجا لە كونى دەرزىيەو پووناككىيەكت بەدرو نىشان ئەدات، بەلام ناھەلى لەبەرى دانىشيت تاخيرا لىت ئەكوژىنئىتەو جىھانت لى ئەكات بە شەو زەنگ.

ئازارەكەم بەرە بەرە زۆرتەر بوو، منىش جىھانم لى تارىكتەر بوو، تەماشاي ئەستىرەكانم ئەكرد وەك بە گولمىخ داکوتراين يا بە مىخ زنجير بەسترابنەو لەشوينى خويان نە ئەجوولان، دەستىكم لەسەر ئازارەكەم و دەستەكەى ترم بەئاسمانەو بوو بۆ لاي قاپى يەزدانى پاك، بەم رەنگە شەوگار كرى و من كردم تا بى پەروا، وە بەدەم ھاوارەو ئەم نىو شىعرە فارسىيەم خویندەو و وتم:

ای مرگ بیا که زیندگی مارا کشت
واتە مردن وەرە زیندوویتی کوشتمی.

بەلام كاسە، كە پىبوو ئەبى بىژى، ھەورى تارىك ئەبى برەوئەو، بەفرى بەسەرەكا كەوتوو ئەبى بتوئەو، پۇژ كە ئاوابوو ئەبى مانگ ھەبى، شەو كە ھات ئەبى شەبەقى بەرى بەيانى بەدوادابى، دەستوورو باوى خواپە لە جىھانا لە دواى ھەموو تەنگانەيەك نۆرەى خۆشییە وەك قورئان ئەفەرمووى (فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا) خيرا خوا دوو فرىشتەى سەر زەوى بۆ ناردم (دكتور كامل حبوبى و دكتور كمال عبدالله ناجى) نەخۆشییەكەيان دۆزىيەو چارەيان بۆ دانا، بەيانى پۇژم لى بوو ھەموو بەھەموو خۆشى و پووناككىيەكەو و بە ھەموو ورشە و پرشە و بريسكە و تريسكەيەكەو، بەھەموو جوانى و پرتەويككىيەو، كە تەماشام ئەكرد جىھان بى ئەكەنى، ژيان پى ئەكەنى، بەلكو ھەموو شت بەدەممەو ئەخنىتەو، وە بزەو زەردەخەنە ئەيگرى، جىھان وەك باخچەى رازاوە وایە ھەرچى كەم و كورپى و ناشىرىنى بى تيا نىيە.

بەلى ژيان ھەمووى خۆشییە بەلام ناو بەناو وەك بەھارات ناخۆشیشى پىويستە، تا خۆشییەكەى دەرکەوى و قەدرى بزانى.

جىھان وەك خوانىكى رەنگا و رەنگ وایە ھەموو جۆرە خواردەمەنىيەكى لەسەرە، يا وەك پىنج تارەى عود وایە ھەر يەكەى جۆرە دەنگىكى ھەيە، يەكك ناسك، يەكك گر، كە واپوو ئەگەر لە ژيان و جىھانا ناخۆشى بى مەردوم ئەبى وەك فەيلەسوفىكى دەم بە پىكەنين و ابى، نەك فەيلەسوفى دەم بە ھاوار و گريان.

خوشه‌ویستی نیشتمان^(۱)

بهو جیگایه ئەلین که ئادهمی تیا په‌یدا ئەبی، وه به خواردن و خواردنه‌وهی گۆش ئەکرئ و گه‌وره ئەبی، وه به با و شه‌مائی خووشی ئەژی و ئەبووژیتته‌وه، وه به‌زبانی ئەو شوینه مه‌به‌س و ئاره‌زووی خوئی به‌جی دینئ، به‌ره‌وشت و خووی به‌هرمه‌ند ئەبی و ویل ئەگرئ، وه له‌ویدا فی‌ری خویندن و نووسین و زانین و خوینده‌واری ئەبی، وه به‌سه‌یرانی گول و گولزارو لاله‌زارو چه‌م و چیمه‌ن و چل و چنوور و چیا و چنار و کانی و کاریز و تاڤگه و رهن و سه‌وزیی و باخ و دهشت و شاخییه‌وه که‌یفخووش و دل گوشاد ئەبی، که‌وابوو نیشتمان مایه‌ی بوون و ژینه، له‌دوای خوا هه‌ر ئەوه‌خواهن و رۆزیدهر و له‌له و مامۆستا و باوک و دایک و خزم و خویش و که‌س و برا.

ئەو نیشتمانە ئەو ئاو و گلە
پشت ئەژنۆیه هه‌م جه‌رگ و دلە
باوک و باپیرو براو که‌س و خال
له‌و ریدا رۆیین گشت بوون به‌ زووخال
مردن و رزیین گه‌ران به‌و خاکه
وطن باوک و دایک وطن هه‌م کاکه

که‌ه‌رکه‌سه‌یک کورئ باوکی خوئی بی، به‌ دل و به‌گیان نیشتمانی خوئی خووش ئەوئ وه هه‌میشه هه‌ول ئەدا بو زیندوو بوونه‌وه و سه‌رکه‌وتن و پیسکه‌وتن و به‌رن بوونه‌وه، وه نایه‌لی دوزمن ده‌ستی بو دریز کاو زیانی پی بگه‌یه‌نی.
رۆژو شه‌و بو پاسی نامووسی وطن رۆله‌ی وطن
سنگ به‌ قه‌لغان و سوپه‌ر بو نووکی تیرو شیر ئەکا

مه‌ل به‌مه‌لیی خوئی‌وه به‌ده‌نووک جه‌نگ ئەکا له‌سه‌ر هیلانه‌که‌ی، وه تا بتوانی نایه‌لی که‌س ده‌ستی بو دریز کات و زیانی پی بگه‌یه‌نی، هه‌نگ به‌چزووه‌که‌ی پاسی نیشتمانی خوئی ئەکات، وه هه‌ر که‌سه‌یک ده‌ست ببات بو که‌لووی شانیککی پیوه‌ی ئەدات، له‌گه‌ل

(۱) ئەم پارچه‌یه له‌ کتییی "فهلسه‌فه‌ی ئایینی ئیسلام"ی شیخ محمدی خال وهرگیراوه که به‌ رهمیی مساعدی کتییی دینه بو پۆلی شه‌شمی ئیبتدائی، وه له‌ سالی ۱۹۳۷م دا نووسراوه، وه له‌ سالی ۱۹۴۸دا له‌ چاپخانه‌ی ژبان له‌ سلیمانی له‌ چاپدراوه.

ئەمىشە كە بەو پېۋەدانە ھەنگەكە خۇي ئەمرى، كەوابوو ھەنگەكان، بۇ پاسى نىشتمانى خۇيان، ھۆردوويەكى جەنگاۋەر، ۋە يەك بەيەك سەربازو پېشمەرگەن بۇ نىشتمانىيان، لان كە بېشە و نىشتمانى شېرە، ئەگەر كەسېك نىكى بىكەۋىتەۋە، شېرەكە ئەى شىكىنېتەۋە، ھەر بەم رەنگە ھەموو گىيانلەبەرىك وايە! چونكە ھەموو نىشتمان پەرسىن، كە واپوو ئادەمىي ئەبى زۆرتەر خۇشەۋىستىي نىشتمانى بىي، چونكە لە ھەموو گىيانلەبەرىك ژىرترو بەبىرترو زاناترو داناترە.

بەسە بۇ خۇشەۋىستىي نىشتمان، گېرانەۋەى ئەم فەرمائشە لە دەم (پېغەمبەر) ۋە (حب الوطن من الايمان).

نىشتمانىك كە سوروشتى ئادەمىي و باو و باپىريان لە ئاو و گلى ئەۋبى، ۋە گوزەران و رابواردن و خۇشيان بەسەر ئەۋۋە بى، ۋە گەۋرەيى و سەربەرزىيان لەسايەى ئەۋۋە بى، لە پاشا ھەر لەۋىدا بمرن و ببنەۋە بە خاكى نىشتمان، چۆن ئەبى خۇيان نەكەن بە بالا گەردانى، سىنەيان بە قەلغانى، سەريان بە قورىانى؟

ھەر كەسى بى بىرى گۆرى باو و باپىرى بىي
چۆن ئەبى بى پاىە دارىي نام و نەنگ ھەۋلى نەبى؟

ھەر واپوۋە ھەر گەلى لەرپى نىشتمانىا درىغ و كۆتايى كردبى، رېسواۋ رەزىل، زەبوون و دىل بوۋە، ۋە ھەر گەلىكىش نىشتمان پەرسىن بوۋبى، ۋە سەرو مالى خۇي بەخت كردبى لە رپى پاسى ژيان و بەرزىي نىشتمانىا ھەمىشە سەرخۇش و دل خۇش، ۋە ئازادو سەربەرز بوۋە! كەۋا بوو پېۋىستە بۇ ھېشتنەۋەى ژيان و گىيان، ۋە بۇ پاسى نام و نىشان، خۇشەۋىستى نىشتمان، ۋە بەسەرو مال درىغ و كۆتاھى نەكردن لە رپى نىشتمانا.

زانستگا

زانستگا "جامعه" - وهك من بزنام - دوو پيشه‌ی زورگرنگی هه‌یه: یه‌کێکیان پيشه‌ی زانین و ئەویتیریان پيشه‌ی ره‌وشت و خووی به‌رز، ئەم دوو پيشه‌یه به‌یه‌که‌وه به‌ستراون، هه‌ر کامیکیان کز بوو ئەویتیریان کز، وه هه‌ر کامیکیان به‌هیز بوو ئەویتیریان به‌هیز ئەبێ.

مامۆستای زانستگا به‌لای منه‌وه وهك خواپه‌رست "عابد" وایه، چۆن خواپه‌رست بو خوا لی ئەبێ، وه له خه‌لوه‌تخانه‌که‌یا هه‌ر به خواپه‌رستییه‌وه خه‌ریک ئەبێ وه ده‌خلی به‌سه‌ر هه‌یچی تره‌وه نابێ، مامۆستای زانستگا ش ئەبێ وا لی بېری، وه هه‌ر به‌زانینه‌وه خه‌ریک بێ.

یاخۆ بڵێین: خوا په‌رست هه‌ر نوێژو رۆژوو خوا په‌رستی ئەکات، به‌لام مامۆستای زانستگا به‌زانین و خزمه‌تی زانیاریشه‌وه خواپه‌رسی ئەکات.

خوا په‌رست ئەگه‌ر له خشته‌ برا، وه که‌وته خولیاى ناو و شوهرت و دارایی کۆ کردنه‌وه، چۆن ئەبێ به‌خوا په‌رستیکی قه‌لب، مامۆستای زانستگا که چاوی له ناو و شوهرت و ده‌وله‌مهن‌دی و سه‌رکه‌وتنی مانگانه‌که‌ی بوو، ئەبێ به‌ مامۆستایه‌کی قه‌لب، ئینجا بو ئەوه‌ی مامۆستای زانستگا نه‌که‌وێته ئەم خولیاiane‌وه، پێویسته له‌سه‌ر کۆمه‌له‌وه ده‌وله‌ت که‌ مایه‌ی خووشی و خووشبه‌ختییان بو جیبه‌جی بکه‌ن، تا هه‌رچی کاتیان هه‌یه به‌ختی بکه‌ن له‌ پێی زانین و زانیاریدا.

مامۆستای زانستگا که ئاوا بوو ئەو هه‌له‌ خووی ته‌رخان ئەکات بو خزمه‌تی زانین و خزمه‌تی گه‌ل له‌ پێی زانینه‌وه، وه هه‌یچ ئاواتیکی له‌ ژيانا نابێ خزمه‌تی زانین نه‌بێ، زانین سه‌ر مه‌شقی ژيان و خوړاکی جه‌سته‌و گیان و ئامانجی هه‌ردوو جیهانی ئەبێ، به‌لکو زور جار له‌ خه‌ویشا هه‌ر به‌مه‌سه‌له‌یه‌کی زانینی "علمی" یه‌وه خه‌ریک ئەبێ که بیدۆزێته‌وه، یا به‌ ده‌رس بیلێته‌وه.

جاله‌به‌ر ئەمانه‌ مامۆستای زانستگا له‌ هه‌موو که‌س زیاتر پێویسته به‌ژيانیکی سه‌ربه‌خووی سه‌ربه‌ست، به‌لکو سه‌ربه‌خووی مامۆستای زانستگا له‌ سه‌ربه‌خووی سیاسی بو ئەو پێویستتره، چونکه زانین به‌ر نادات تا سه‌ر به‌خووی و سه‌ربه‌ستیی له‌گه‌ڵ نه‌بێ، وه زانا به‌ زانا نازمیرری تا راست په‌رست نه‌بێ، ئینجا که‌یفی خوێه‌تی

ئەوى ئەم بە راستى ئەزانى مەردوم پەسەندى بکەن يا نەیکەن.

دووان و دووان لە ژمارەدا ئەکاتە چوار، مامۆستای زانستگا نابى لەبەر خاترى ئەم و ئەو بلى: ئەکاتە سى، ئەمە ئەگەر لە ھەر شتىكى ترا دروست بى لە زانينا دروست نىيە. مامۆستای زانستگا ئەبى وەك ئەستىرەى ئاسمان ريگا نیشان بدات بەھەموو كەسيك، بەبى جياوازی لە ناوھندى دۆست و دوژمن و بروادارو بى برواو چاك و خراپا.

مامۆستای زانستگا بىرو باوهرى زانينى خوى نابى بفرۆشى بەپارەو دارايى، يا بەپيشەو پايە، يا بە ھەموو جيهان، بەلكو بە ژيانى خووشى، زور لە زانايان ژيانى خويان داناو، لەرپى زانينا، وە لە پيناوى ئەو بىرو باوهرى كە بوويانە.

مامۆستای زانستگا ئەبى خوى سەرمەشقى زانين و زانيارى و راستى و راست پەرسى بى، ئىنجا ئەو ھەلە ھەموو لايەك بەچاوى ريز تەماشای ئەكەن، وە ھەموو گيزەلوو كەيەكى رۆژگار لەو دور ئەبى.

مامۆستای زانستگا كە وا بوو، ئەو ھەلە رۆژ بەرۆژ زانستگا كەشى گەرە ئەبى و بالا ئەكات لەبەر چاوى ھەموو لايەك، وەك منالايك كە بەھوى خواردنى پاك و ھەواى پاكەو گەرە ببى، بەلام ئەگەر وانەبوو ئەو ھەلە وەك منالايك وائەبى كە زل بنويى بەھوى كالاى زورەو كە تيوەى بپچرى.

ئەمە رپى مامۆستای زانستگايە، ئەگەر لەم رپيە لايدا ئەو ھەلە مامۆستای زانستگا نىيە، بەلكو مامۆستايەكى بازركان "تاجر"، ئەيەوى بە زانينەكەى بازركانى "تجارەت" بكات، بەلام ئەو ھەلە ھەيە ھەر چىكو مامۆستا كەيە بازركانى ئەكات بە زانينەكەى، وە ھەرچىكو بازركانەكەيە بازركانى ئەكات بە كووتالەكەى.

ئىنجا ئەگەر مامۆستای وابوو لە زانستگادا ئەوا ئەو زانستگايە سەر ئەكەوى و پيش ئەكەوى، چونكە ئەو مامۆستايە ئەبى بە سەرمەشقى ھەموو مامۆستا و قوتابىيەكان، وە ئەبى بە نمونەى خو بەختکردن و رەوشت و خووى بەرز.

مامۆستای زانستگا نابى سەر بەھىچ لايەك بى، بەلكو ئەبى ھەر سەر بە زانين و راستگووى و راست پەرسى بى.

مامۆستای زانستگا ئەبى لە ھەموو شت كلابى، ئەو ھەلە قوتابىيەكانيش كلا ئەبن، وە ئەگەر شتىك رووى دا ھەموو لەگەل مامۆستاكانيان ئەبن، چونكە گوويان لە دەنگى دللى مامۆستاكانيانە، وەك گوويان لە دەنگى سەعاتەكەى دەستيانە، رەوشت و خووى خويان

راست ئەكەنەوه لەبەر ڕەوشت و خووی مامۆستاكانیان، هەر وەك سەعاتەكانیان راست ئەكەنەوه لەسەر سەعاتی زانستگاكانیان، بەلام ئەگەر وانەبوو، وە بە پەنجەیی ئەم و ئەو هەلسووڕان ئەو حەلە ئەو زانستگایە وەك مَرَوَقِيك ئەبێ كە سەری لە زەوی و قاچی لە ئاسمان بێ، یا وەك ئەوه وا ئەبێ كە سەعاتەكەیی زانستگا لەسەر سەعاتی كاپراپەكیی لاكۆلان بەراورد بكری.

زانستگا بەرزترین خۆبندنگایە لە جیهانا، لەبەر ئەوه لە هەر شارێكا بوو ئەبێ بە مایەیی شانازیی دانیشتوووەكانی، وە ئەبێ پڕ بە دل شەرمی لی بکەن، من بەش بە حالی خۆم زانستگام ئەوهنده بەلاوه بەرز و بەرپێزه بەپێویستی ئەزانم كە دانیشتووی شارەكەمان لەمەولا گەلی لە جاران مەردتر و پیاوتر و نازکتر و نەرم و شلتر بن، وە ڕەوشت و خوومان گەلی لە جاران جوانتر و بەرزتر و شیرینتر بێ، وە هەرچی زبری و درشتی و قەبەیی بێ لەناومانانەمینی، ئیتر لەسەرخوا.

مانگ گيران

خوای گهوره له جیهانی ئیمه دا پۆژو مانگ و زهوی دروست کردوو، ههروهك نۆ ئهستیره گه پۆكیشی له گه لا دروست کردوون وهك (عهتارد) و (زههه) و (مهريخ) و (مشتههري) و (زوحهل) و (ئهورانووس) و (نيبتۆن) و (پلۆتۆ) و (ئيكس) كه ئهم نۆهه مه له سالی ۱۹۵۳ دا دۆزراوه تهوه، ئهم نۆ ئهستیره يه له گه ل زهويدا به گردی پۆژدا ئه سووپینه وه! چونكه زهوی دايکی مانگه و كچی پۆژه، واته ههروهك مانگ چوار ههزارو پینج سهه ملیۆن سال له مهوپیئش له زهوی پچراوه و جیا بۆ تهوه، پۆژیش ده ههزار ملیۆن سال له مهوپیئش له گه ل زهوی و نۆ ئهستیره كانی تر يهك كۆمه له بوون و له يهك پچراون، وهك قورئان ئه فهرمووی: "أولم ير الذين كفروا ان السماوات والارض كانتا رتقا ففتقناهما" واته ئهوانه ی كه بی پروان بۆ ورد نابنه وه كه زهوی و ئاسمانه كان هه موو يهك شت بوون و له يهكمان پچراندوون.

ئهم ئهستیره گه پۆكانه هه موو پووناکی له پۆژه وه وه ئه گرن، واته تيشکی پۆژ كه لیی دان و هه تاوه كه ی كه وته سهريان، ئه و ئهستیره به پووناك ده رئه كه ون، وهك مانگ كه هه ساته ی لایه کی پووی له پۆژه، ئینجا ئه گه ر پۆژو زهوی و مانگ كه وته سه يهك ته وه ره "محور" ئه و حه له زهوی ئه كه ویتته ناوه ندی پۆژ و مانگه وه، وه سیبه ر ئه كات له مانگ، واته مانگ ئه كه ویتته به ر سیبه ری زهوی و ئه گیری، ئینجا سا یا ئه كه ویتته به ر سیبه ری كه ناری زهوی كه له گه ل تيشکی پۆژا تیکه له، ئه و حه له به سوور ئه گیری، وه یا ئه كه ویتته به ر سیبه ری ناوه راستی زهوی، ئه و حه له به پره ش ئه گیری.

له و حه له دا كه مانگ به سوور ئه گیری، زۆر جار سیبه ری شاخه به رزه كانی زهوی له سه ر پووی مانگ ئه بینری، وهك په له هه وریکی بچووك كه به سه ر پووی مانگا بر و او تیپه ری، واته سیبه ری شاخه به رزه كانی سه رمانگ چۆن ئیمه لیروه وه ئه ی بینین، له و كاتانه شا سیبه ری شاخه گه وره كانی سه ر زهوی له سه ر پووی مانگ ئه بینین كه قورئان ئیشاره بۆ ئهم چه شمه ندازه تایبه تیبه ئه كات، ئه فهرمووی: "وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب، صنع الله الذى أتقن كل شىء" كه چى تو وا ئه زانیت كه شاخه كانی سه ر زهوی وشك و یستاون، كه چى تو ئه یان بینیت كه وهك هه ور ئه پۆن، ئه مه ده ستردی ئه و خوايه يه كه هه موو شتیکی ریکوپیك دروست کردوو، وه ده ستوورو

رژیمیکی زۆر جوانی بۆ داناوه.

رۆژ گیرانیش بەم جوړه ئه‌بێ که رۆژو مانگ و زهوی بکهونه سهر يهك کيږ، وه مانگ له محاقابې، واته پووی لای زهوی هه‌مووی تاريك، وه پووی لای رۆژی هه‌مووی پووناك بېت، ئه‌و حه‌له قه‌باره‌ی مانگ به‌ری رۆژ ئه‌گریت له زهوی، وه رۆژ ئه‌گیری، به‌لام له‌و حه‌له‌دا ئه‌گهر ئاده‌می له‌سهر مانگ بې، بۆ ئه‌وان زهوی ئه‌گیری، واته مانگ سيپهر له زهوی ئه‌كات، وه پووناکی زهوی ئه‌گیری له مانگ، وه زهوی به‌بې پووناکی ئه‌مینیته‌وه. که‌واته گیرانی رۆژو مانگ ریکه‌وتیکی تايبه‌تین، سا یازه‌وی به‌ری تیشکی رۆژ ئه‌گری له مانگ، وه یا مانگ به‌ری تیشکی رۆژ ئه‌گری له زهوی، ئیتر ئه‌مانه نه به‌هوی جنوکه‌وه ئه‌گیری، وه نه ئه‌که‌ونه ناو چال و دۆل و دهره‌ی ئاسمانه‌وه وهك بلاوه له‌ناو ژنان و پیاوانی نه‌خوینده‌وارانی دوور له ئاوه‌دانی و خوینده‌واران. وه زۆر نه‌نگ و شووره‌یییه له‌م سه‌ده‌ی بیسته‌مه‌دا بۆ گه‌لیکی وهك کورد که به‌هزاران خوینده‌واری به‌رزی هه‌یه، وا بزنان که مانگ و رۆژ به هوی جنوکه‌وه ئه‌گیری، وه به تهق و هوور بیان ترسین، تا ده‌وری مانگ و رۆژ به‌ر بدن، ئه‌م‌پۆ خوا ره‌وای بێنی شاره‌که‌مان شاریکی زانستگایي "جامعی" وه شاریکی هاوینه هه‌وارییه، نزيك ده پانزه هه‌زار مامۆستای به‌رزو قوتابی خوینده‌واری به‌رزی تیايه، هه‌روهك هاوینان پره له میوانی دهره‌وه، ئه‌وانه‌ی ئه‌م تهق و هووره ئه‌که‌ن، چۆن شهرم ناکه‌ن له‌م خوینده‌وارانه، وه له‌م میوانه به‌رپژانه، ئه‌وانه‌ی غه‌ریبه‌ن ئاخۆ چیمان پێ بلین، وه چه‌ندمان پێ پێکه‌ن.

ئهی شاره زیره‌که تیگه‌یشتووه‌که، ئهی که‌له وریا پیگه‌یشتووه‌که زۆر نه‌نگ و به‌دناوییه گه‌لانی تر ده‌ستووری بوونه‌وه‌ر "گون" بدۆزنه‌وه، وه به‌پیی ئه‌و ده‌ستوره بچن بۆ سه‌ر پشتی مانگ، که‌چی ئیمه‌ش تازه له‌سه‌ر زهوی له بنکی ته‌شت و مه‌نجه‌ل بدیه‌ن بۆ به‌بوونی مانگ، ئه‌و نه‌نگه‌ی که شه‌وی شه‌مه‌ی راپوردوو چه‌ند تینه‌گه‌یشتوویهك هینایان به‌سه‌ر شاره‌که‌مانا، تا رۆژی دوا‌یی لاناچی! چونکه ئه‌گونجی یه‌کێک له‌و مامۆستا غه‌ریبانه‌ی که له شاره‌که‌مانا بوون کتیبیک بنوسی، وه باسی ئه‌م تهق و هووره بکات ئه‌و حه‌له تا جیهان بێ ئه‌و کتیبه ئه‌خوینزیته‌وه، وه به‌هزاران مه‌ردوم پیمان پێ ئه‌که‌ن.

ئه‌گه‌ر نه‌وه ئه‌لین ئه‌و رۆژه‌ی که ابراهیمی کوری پیغه‌مبه‌ر مرد، به‌ریکه‌وت رۆژ گیرا، وه

بوو به مقو مقو له ناو موسلماننهکانا، ئه‌يان وت: له‌بهر مردنی ابراهيم رۆژ گيراوه، وه به‌لايانه‌وه واپوو که ئه‌وه معجزه‌یه‌کی خوايييه، وه ئاسمان ته‌عزیه‌ی گرتوو به‌ مردنی ابراهيم، پيغه‌مبهر "دروودی خوی لی بی" که ئه‌مه‌ی بیست خیرا به‌ بلالی فهرموو که بانگ بدات، دواي بانگ که موسلماننه‌کان هه‌موو کۆبوونه‌وه پيغه‌مبهر چوو هه‌ر دوانگه "منبر"، له‌ دواي سوپاس و ستایشی خوا فهرمووی: ئه‌ی مسلمانینه "الشمس والقمر آیتان من آیات الله، لا تخسفان لموت احد ولا لحياته، فاذا رأيتم ذلك فافزعوا الى ذكر الله بالصلاة" واته‌ ئه‌ی مسلمانینه رۆژو مانگ دوو نیشانه‌ن له‌سه‌ر تاك و ته‌نیا یی خوا، نه‌ به‌ مردنی که‌س ئه‌گیرین و نه‌ به‌ژیانی، هه‌ر حه‌لی ئه‌مه‌تان دی ناوی خوا به‌رن به‌ نوێژ کردن".

ئهم نوێژو پارانه‌وه‌یه‌ بو ئه‌وه‌یه‌ ئه‌گه‌ر ترس و بیمیک بیی له‌ دلا نه‌مینی چونکه‌ زۆر که‌س پیی وایه‌ که‌ رۆژ گیران و مانگ گیران پرووی کردۆته‌ ئاده‌می، جا بو ئه‌وه‌ی ئه‌وه‌ نه‌مینی نوێژیکی بو داناوه، تا تو له‌و نوێژه ئه‌بیته‌وه‌ ئه‌ویش به‌ر ئه‌بیت.

به‌راستی هه‌رچی فه‌لاسفه‌و زانایانی جیهان هه‌یه‌ به‌ خۆینده‌وه‌ی ئهم پروداوه‌ سه‌ری شه‌رم، شکۆه‌ دائه‌نه‌وینن له‌به‌ر باره‌گای گه‌وره‌یی و بلندی پيغه‌مبهر، وه‌ هه‌موو دان ئه‌نین به‌راستی و راستگویی پيغه‌مبهر! چونکه‌ ئه‌گه‌ر پیاویکی راستگویی حه‌ق په‌رست نه‌بوایه‌ ئهم پروداوه‌ی به‌مليون ئه‌کری، وه‌ بو ئه‌و رۆژه به‌هه‌ره‌یه‌کی زۆر گه‌وره‌ی لی وهرئه‌گرت، به‌لام له‌مه‌وه‌ ده‌رئه‌که‌وی که‌ ئهم پيغه‌مبهره‌، پیاویکی زۆر راستگویی راست په‌رست، وه‌ خیر خواهی کۆمه‌لی ئاده‌می بووه، وه‌ هه‌رچی ئاره‌زووی خویی بی نه‌ی بووه، که‌وا له‌و کاته‌ ته‌نگ و چه‌له‌مه‌یه‌دا، له‌گه‌ل بیستی که‌ موسلماننه‌کان باش تینه‌گه‌یشته‌وون، خیرا هینانییه‌وه‌ سه‌ر ریی راست، وه‌ چه‌ند وتاریکی تیا فهرموو که‌ تا جیهان جیهان بی، چلۆسک "مشعل" ی سه‌ر ریگا بی بو راستگویان و خیر خواهانی ئاده‌می.

ئهم ته‌قه‌ کردن و له‌بنکی مه‌نجه‌ل دانه‌ بو گرتنی مانگ له‌ زۆر کۆنه‌وه‌ هه‌یه، ئه‌گه‌ر نه‌وه‌ که‌ زانایه‌کی ئه‌ستیره‌ شناس بووه‌ له‌ زۆر کۆنا، یه‌که‌م جار بلاوی ئه‌کاته‌وه‌ که‌ له‌ فلان شه‌وا مانگ ئه‌گیری، ئه‌و ده‌نگوباسه‌ به‌ پاشای وه‌خت ئه‌گاته‌وه‌، ئه‌ویش عه‌ق‌لی نای بری که‌ شتی وا پيشه‌کی بزانی، ئه‌نیری به‌شوین زاناکه‌دا و پیی ئه‌لپت ئه‌گه‌ر ئهم مانگه‌ له‌و شه‌وه‌دا نه‌گیرا من تو ئه‌کوژم، وه‌ ئه‌گه‌ر گیراش ئه‌وا خه‌لاتیکی باشت ئه‌که‌م، ئه‌و شه‌وه‌ی که‌ زاناکه‌ ده‌ستنیسانی کردبوو، مانگه‌که‌ی تیا ئه‌گیری، به‌لام له‌و حه‌له‌دا پاشا له‌خه‌وا

ئەبى، وه كەسپش ناوئيرى خەبەرى بكاتەوه، ناچار زاناكە خەلقئىكى زور ئەھىنى لە نزيك مالى پاشاوه دەست ئەكەن بە تەق و هووړو له بنكى تەشت و مەنجهل دان تا پاشا خەبەرى بئتهوه، وه به چاوى خوئى ببينى، ئيتړ له و ساتهوه ئەم تەق و هووړه بووه به باو له م پوژ هەلاتى ناوهراسته دا تەنانهت له شيعرى شاعيره كانى ئيرانا زور جار ناو براوه، وه هەريه كەى به جوړئىك، وه هەر كەسەى بو شتئىك ناوى بردووه.

ئەگيرنەوه كە كابرايه كى ئيرانى هەتيو بان، رپى ئەكە وئته گوزهرئىكى گەورەى مزگەرەوه، كە لەسەد لاوه چەكوشكارى تيا ئەكړى، وه تەشت و مەنجهل و سيني و لەگەن ئەره قيننهوه، كابراى شاعير له دوكانئىك له و گوزهره دا چاوى به شاگردئىكى سادەى جوان ئەكەوى، كە خەلووز له دەموچاوى نيشتووه، خيرا شيعرئىكى فارسى به سەرا هەل ئەدا، وه تەشبيهى دەموچاوى ئەو كورپه ئەكات به مانگى چوارده كە به توژى خەلووز گيراوه، وه ئەم هەموو تەقو هووړى تەشت و مەنجهلەش كە به چەكوش لپى ئەدەن گويا لەبەر گرتنى مانگى روخسارى ئەو كورپهيه ئەلى:

بەروى به چەى مزگەر نشسته گەردى زخال
صدای مس به فلك ميرسد كه ماه گرفت

واته توژى خەلووز كەوتوته سەر روخسارى شاگردى مزگەر، دەنگى مسيش ئەگاته ئاسمان كەوا مانگ گيراوه.

بەلام ئەمرۆ به هەمه حال پوژى ئەم بيرو باوهره هيچ و پووچانه نەماوه، هەر وهك پوژى ئەم جوړه شيعرانەش نەماوه، ئەگەر راستان ئەوى ئەمرۆ پوژى زانين و زانستى و خوئندن و خوئنده وارييه و بەس.

چالەي پيرەميرد

داخى گرانم تا دوينى بو، ھەر كەسك بمردايەو كوچى دوايى بكردايە، پيرە ميرد بە قەلەمە رەنگينەكەي، ۋە بە شيعرە شيرينەكەي، لە رۆژنامە جوانەكەي "ژين" يا بوى ئەلاوانەو، ۋە بەپەخشان ۋە ھۆنراۋە "نئرو نظم" شينى بو ئەنووسى، كەچى ئەمرو ئيمە -داخى بە جەرگم- ئەو ئەلاوئيننەو ھو شينى بو ئەكەين، فرميسكى بو ھەلئەپرژين.

بەلى: ئەمە دەستوررو باوى جيهانە، ھەر گوليك دەم بداتەو ھو بگەشيتەو، ئەبى لە پاشا سىس بىي ۋە ھەلبوهرى، ۋە ھەر ئەستيرەو مانگ ۋە رۆژيك بەجوانى ھەلبى، ئەبى لە پاشا بەرەنگ زەردى ئاوابى، ئەمە رېگايەكى ناچارىيە لە جيهانا بو ھەموو شتيك، واتە ھەرچى لە دەرگاي بوونەو ھاتە ژوورەو، ئەبى لە دەرگاي نەبوونىنەو بچيتە دەرەو، ھەرەك مەولەوى ئەلى:

خەم بيم يانى ھاي پيم مەدو خەبەر

جە دەرگاي ھەستىي تشرىف بەر ۋە بەر

بەلى ھەموو كەسك ئەمرى ۋە ئەكرى بەژير خاكەو، ۋە ئەچيتەو پەردەي نەبوون، بەلام خوشى ۋە خوشبەختى بو ئەو كەسەي كە بەكردارو گوفتارو رەفتارى چاك ناويكى پاك ۋە كوردەيەكى چاك بە يادگار بو خوئى بەجى دىلى، ھەزار رەحمەت لە شاعىرى بە ناوبانگ حاجى قادرى كوئى كە ئەلى:

مەرگ ۋە ژين مثلى سېبەر ۋە تاوہ

ئەوى باقى بمىنى ھەرناوہ

بەلى پيرەميرد سىس بو، ۋە ھەلوهرى، بەلام ناوى شاعىرى بەئاسمانى شيعرو ويژەو. ۋەك رۆژ ئەدرەوشيتەو، پيرە ميرد مردو كوچى دوايى كرد، بەلام شيعرەكانى بوو بە وردى زبانا ۋە ھەميشە ئەخوينرېتەو.

شيعرەكانى پيرەميرد ۋەك دەرمان، دلى بريندار چاك ئەكاتەو، يا ۋەك ئاوى ژيان مردو زىندوو ئەكاتەو، ئەگەر راستت ئەوى پيرەميرد ۋەك مەكىنەي ويئە گرتن بە شيعرى رەنگينى خوئى ويئەي گەلى چەشمەندازى رەنگاورەنگى كوردستانى بو گرتووين، ھەرەك داستانى گەلى بەسەرھاتى گەلەكەمانىشى بو نووسيوين، ۋە لە دواي خوئى بە يادگارى بوئى بەجى ھيشتووين.

پیره‌می‌رد تا‌قانه شاعیریکی کورده که بیرى به‌رز و مه‌به‌ستی وردی قوولی ئیجگار زۆره، پیره‌می‌رد مه‌به‌ستی به‌رز له ئاسمانی ره‌وانبێژییه‌وه، وه‌ك عنقا راو ئه‌كات و ئه‌ی هینتیه‌وه خواره‌وه بۆ ناو قه‌فه‌زی و تارى ره‌نگینی خۆی.

پیره‌می‌رد تا‌قانه شاعیریکی کورده‌واریه‌یه که هه‌ولی داوه، که هه‌ر به کوردی په‌تی بنووسی، وه تا بتوانی و ته‌ی بیگانه به‌کار نه‌هینی، یه‌کێک ئه‌گه‌ر به چاویکی ورد بوونه‌وه ته‌ماشای ئه‌و شاعرانه‌ی بکات که له ژیر عنوانی: (من و ئه‌ستیره‌کان) دا و توویه‌تی به کوردیه‌کی په‌تی وا که ئه‌لپی ئاوی ره‌وانه، سه‌ری سوور ئه‌می‌نی له و قسه شیرینه‌ که له‌ی به‌رگ و کالاً جوانه ره‌نگینه‌دا نیشانی داوه.

له دواى حاجی قادری کۆبی یه‌که‌م شاعیریکی که به شیعری نیشتمانی بانگی دابی به گویچکه‌ی کورده‌واریدا پیره‌می‌رد به‌راستی شیعره نیشتمانییه‌کانی له‌وانه‌ن ئه‌گه‌ر به‌سه‌ر مردووی قه‌برستانا بخوینیتیه‌وه زیندووی بکاته‌وه.

کورم ئه‌وی که بتوانی (شینی شه‌هیده‌کان) ی بخوینیتیه‌وه، به‌راستی شینی یه‌که‌م و دووه‌می پارچه ئاگریکه بۆ خۆی که له کورده‌ی دلکی ئاگرینه‌وه هاتووه‌ته ده‌روه، بویه کۆتوپری ئه‌چزی به په‌ری دلی هه‌موو کوردیکا که بخوینیتیه‌وه.

پیره‌می‌رد له پاش ئه‌وه‌ی که له ئه‌سته‌مبوول گه‌رایه‌وه، تیگه‌یشت که وێژه‌ی کوردی داستانی لاساییکردنه‌وه "تمثیل" ی وای نییه که به‌کاری شانوی لاسایی کردنه‌وه بی، وه له‌م پوهوه زمانی کوردی ناته‌واو، وه له دواى زبانه زیندووه‌کانی تره‌ویه، وه به‌لکو له‌م پوهوه له دواى زمانی کوردی زازاشه‌ویه ئینجا بۆ لاه‌ردنی ئه‌م که‌م و کورپیه، هات داستانی (مه‌م و زین) ی (أحمدی خانى) - که به‌کوردی زازا نووسراوه - کردی به کوردی سلیمانی، وه به په‌خشان و هۆنراوه نووسی، وه به شه‌ش په‌رده ته‌واوی کرد.

هه‌روه‌ها داستانی (دوانزه سواره‌ی مه‌ریوان) و (محمود ئاغا شیوه‌که‌ل) یشی نووسی، که هه‌ردووکیان دوو داستانی ئازایی و قاره‌مانی کورد نیشان ئه‌ده‌ن، وه پیره‌می‌رد له ژيانی خۆیا ئه‌مانه‌ی له‌سه‌ر شانۆ بۆ کرا به‌لا‌ساییکردنه‌وه، وه به‌چا و پیکه‌وتنی چاوی پروون بووه‌وه.

پیره‌می‌رد که له‌پووریکی شیعرو وێژه‌ی کوردی وای بۆ به‌جی هینتووین که له هه‌موو کاتیکا، وه له هه‌موو شوینیکا شانازی پێوه بکه‌ین.

په‌ندی پێشینانی پیره‌می‌رد - که چوار پینج هه‌زار شیعره، ده‌فته‌ر "سجل" یکی په‌ندو

ئامۆزگاریی زۆر بەرزە، ھەرۆك پۆژنامەى (ژیان) و (ژین) دەفتەریكى زۆر جوانى بەسەرھاتى بیست و پینج سالى لیواى سلیمانى و کوردستانی عیراقە.

پیرەمێرد ئەوەندەى کە لە کوردیدا شاعیر و خواوەن قەلەمە، ئەمەندەش لە فارسی و تورکیدا شاعیر و نووسەر و بەهرەمەند و خواوەن بیری بەرزە، خوا ئەیزانى پارچە ھۆنراوە و پەخشانی وای ھەبە لە فارسی و تورکیدا کە مایەى شانازى گەلى تورک و فارسە.

ھیوادارین بە ھیمەتى مەردانەى کەس و کارە خوێشەویستەکانى کە زۆر زوو دەست بکەن بەکۆکردنەوى شیعەرەکانى و لەچاپدانى دیوانەکەى، تا ھەموو کەس تیکرا لى بەھەرەمەند ببى.

لەخوام ئەوى پاداشى پیرەمێرد بداتەو بەپى ئەو خزمەتەى کە دەربارەى زبانی کوردى کردوویەتى، وە یارمەتى کەس و کارەکانیشى بدا کە ھەموو نووسراوەکانى کۆ بکەنەو، وە بەجوانى و قەشەنگى پیشکەشى گەلە ھەزارەکەى بکەن.

زانين(۱)

زانين سنوور و پايانېك، وه ئندازهو برانه وه يه كي نيبه، وه بيري ئاده مي هه رگيز ناتواني به گردى زانينا بگه پريت، وه ئهم په رو ئهو په رې بكات، ئه وه تى جيهان جيهانه هه ر قرآن زانويه تى باسى گه وره يى و بى پايانى زانين بكات، كه ئه فهرموويت: (ولو أن ما في الأرض من شجرة اقلام والبحر يمد من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله) واته ئه گه ر هه رچى دارو دره ختى سه رزه وي هه يه هه مووى قه له م بيټ، وه هه رچى ده رى اى جيهان هه يه به كه وت ئه وه نده ي تره وه مه ركه ب بيټ، (وه به و هه موو قه له م و مه ركه به زانين و زانستى و نه ينى جيهانى پى بنووسريت) نابريته وه و دوايى نايه ت.

يه كيك ئه گه ر زور باش ورد ببيته وه تى ئه گات كه پاشاى به راستى له جيهانا هه ر زانينه وه به بى زانين نه پاشايه ك له جيهانا بووه و نه هه يه و نه ئه بيټ.

مه ردوم ئه گه ر باش ورد ببيته وه له فاتحيني كلدانى وه ك (سميراميس) و ئه وانيكه ي تر كه به دوايا دىن - كه تا سنوورى "تاتار" و "هيندستان" يان گرت - تى ئه گه ن كه ئه و هه لكه وتووى سه ركه وتوانه كلدانى نه بوون، به لكو علم و زانين بووه، كه به پى ئه و روزه له ده ولته تانى تر زانتر و دانتر بوون.

مصريه كان كه خاكى خويان پان و پور و گوره و فراوان كرد، وه (رام سيس) دووه م تا هيندستانى گرت، ئه وانه مصرى نه بوون، به لكو علم و زانين بووه، كه له و روزه دا ئه وان له هه موو گه ليك زياتر خويانان پى ئارايى داوه.

فينيقييه كان كه به ره به ره به كه شتى پچكوله پچكوله هه موو خاكى يونان و اسپانيا و پرته گاليان گرت، وه پيت و به ره كه تيان لى ئه هينانه وه بو ولاتى خويان، ئه وان فينيقى نه بوون، به لكو علم و زانين بووه، كه به م ره نكه ده سه لات و ته وانايى خوى نيشان داوه.

اسكندر هه رگيز له يونانه وه بو هيندستان نه هاتوه و هيندى نه گرتوه، به لكو ئه وي هيندستانى گرت علم و زانين بوو.

(۱) ئهم وتاره بلاو كراوته وه له ژماره (۱) ي سالى (۹) له گوڤارى (گه لاويژ) دا وه به شى زورى له وتاريكى سه يد جه مال الدينى ئه فغانى وه رگيراوه كه به فارسى نووسيويه تى.

هۆلئىدەيەكى شەش مىليۇنى ھەرگىز بە ھىزى بازووى خۇى درگەكانى ھىندى رۇژ ھەلاتى "جىزائى ھىندى شىقى" - كە ھەفتا مىليۇنە - نەيگرتوۋە، بەلكو علم و زانين گرتوۋىيەتى و دىلى ژىر دەستى خۇى كىردوۋە.

جولەكەى پەراگەندەى جىھان، بەجولەكەيى خۇيانەۋە ئەمىرۇ كە لەناو جەرگەى عەرەب و موسلمانانا (فلسطين) داگىر ئەكەن، ۋە بەيداخى خۇيانى لەسەر ھەل ئەدەن، بەئازايى و جەنگاۋەرىيى خۇيانەۋە نىيە، بەلكو بەعلم و زانينە، كەۋا ھەموو دەۋلەتە گەرەكانى جىھانىيان ۋالى كىردوۋە كە دان بنىن بەبوون و سەر بەخۇيىيان لە فلسطينا. ئىنگلىز كە بە ھەموو جىھانا دەستى دىرژ كىردوۋە پەل و پۇى ھاۋىشتوۋە ۋە ھەرگىز رۇژ لەسەر بەيداخى ئاۋا نابىت، بە ئازايى و جەنگاۋەرىيى و زۇرى بازووى خۇى نىيە، بەلكو بەعلم و زانينە، كە ھەموو كاتىك، ۋە لە ھەموو شۇينىك گەرەيى و دەستىرژىيى خۇى نىشان ئەدات، ۋە نادانى ھىچ چارەيەكى نەدۇزىۋەتەۋە تەنھا ئەۋە نەبىت كە سەرى خۇى كز كات لەبەر دەمى پاشايەكى دەستدارى بە دەسەلاتى ۋەك علم و زانينا، ۋە ھەمىشە بەندەيى و نۆكەرىيى خۇى بكات.

ھەر لە ساىەى علم و زانين بوو كە دەستەى أوروپا
ئەم فضاىەى بىنى ارض و ئاسمانى شىنى گرت

كە ۋابوو لە سەرەتەى جىھانەۋە تا ئەمىرۇ ھىچ پاشايەك لە سنوورى علم و زانين دەرەنەچوۋە، بەلام ئەم پاشاى بەراستىيە، ۋە ئەم خواۋەندى سەرزەۋىيە - كە زانينە - ھەر دەمى پايەختەكەى خۇى لەلايەك دائەكوتىت، دەمى لە رۇژ ھەلاتەۋە ئەيىبات بۇ رۇژ ئاۋا، دەمى لە رۇژ ئاۋاۋە ئەيىبات بۇ رۇژ ھەلات.

ھەر علم و زانينە كە ۋا ئادەمىيى گەياندە مانگ، ۋە بە دەوريا سوورپايەۋە پەسمى لە ھەموو لايەكەۋە گرت، ۋە بەيداخى لەسەر ھەلدا.

ھەر زانينە كە سەد تەن ئاسن و زەلام ئەفەرىنى بەئاسمانا، ۋە ھەزار مىل لە سەعاتىكا ئەبىرئ.

ھەر زانينە كە كەشتى سى سەد ھەزار تەنىي ۋەك فەرفرۇكە ئەسوورپىنئەۋە بەسەر دەريادا، ۋە لە چەن رۇژىكى كەما چەرخەيەكى زەوى ئەكات.

ھەر زانينە كە رېگائى ئاسنى ۋەك تانوپۇ راکىشاۋە لەم پەرى جىھانەۋە بۇ ئەۋ پەرى جىھان، ۋە شارىكى بەسەرا رائەكىشىت.

هەر زانینه که شهوی تاریکی سەر زهویی به کارهبا رووناك کردۆتهوه، وه کردووپهتی بهچرا خان.

هەر زانینه که بههۆی کارهباوه گهرمیان ئەکات به کوێستان و کوێستان ئەکات به گهرمیان.

هەر زانینه که بهرهههستی (ماجینۆ) و (سیغفرید) ی برپی و تواندییهوه.

هەر زانینه که بههۆی رادیۆوه ههموو جیهانی کردوووه بهیهك قوتابخانه، وه ههموو ئادهمیشی کردوووه، به قوتابی ئه قوتابخانهیه، بهپهنگیکی وائگه رله و پهپی جیهانهوه قسهیهك بکریت له م پهپی جیهانهوه ئه ی بیسیت.

هەر زانینه که لهگهلی لاوه دهریای کردوووه به زهوی و زهوی کردوووه به دهریا.

هەر زانینه که وهك مه مکی دایك، نهوت و خوینی رهشی زهوی ئه مژی، وه زیرو زیوو ههموو چۆرهکانی تری لی دردههینیت.

هەر زانینه کهوا یه کسه ههموو جیهانی کرد به بازاری خۆی، وه هه رچییهکی ببیت وهك مه زاتخانه تیا هه پاج ئەکات و ئه ی فروشیت.

هەر زانینه کهوا گه لیکی کردوووه به خاوهن ئاغا و گه لیکی کردوووه به نوکه رو خزمه تکار، ههزار پهحمهت لهو شاعیره مان که دهلیت:

علمه اسبابی ترقی قوم و سه ربه رزی بشر
علمه رووناکیی ژیان و لابه ری جهل و کدر
علمه حه ربه ی انتقام و آیتی فتح و ظفر
علمه مایه ی زینده گانی به رزو خوش به ختی و هونه ر

ئه گه ر زۆر باش ورد ببینه وه تی ئه گه ین که هه رچی ده ولت و دارایی هه یه له جیهانا هه مووی به ری زانینه، چونکه هه مووی ده سته و ته ی پیشه و بازرگانی و کشته و کاله، ئه مانه ش ده ست ناکه ون به بی زانینی علمی زراعت و ملاحه ت و ژماره "حساب" و ئه ندازه "هندسه" و راکیشانی قورسای "جر الاثقال".

که وابوو ئاشکرا و نمایان بوو که هه رچی دارایی و ده سته و تیک هه یه هه مووی به ری زانین و علمه، وه ده ولت نییه به بی زانین، وه ده وله مه ندیی نه بووه و نابیت به بی زانین، خولا سه ئه م جیهانه جیهانی پیشه و صنعه ته، وه جیهانی علم و زانینه، ئه گه ر زانین نه مینی له ئارادا ئاده می نامینی له جیهانا.

که و ابوو زانینی تاقه که سیک بهرانبه ری هیزو تهوانایی ده کهس سهه کهس و، ههزار کهس و، ده ههزار کهس و، سهه ههزار کهسه، هه ره له بهر ئه مانه ی پیشووه کهوا خوا له قورئانا له سهه شوین ناوی علم و زانین ئه بات، وه له هه ره شوینه ی به جوریک هانه هانه ی مهردومی له سهه ئه دات:

دهمی سویند ئه خوات به قهله م و مه ره کهب نووسین و ئه فه رموویت (ن. والقلم وما یسطرون) واته سویند به مه ره کهب و قهله م و نووسین.

دهمی ئه فه رموویت "هل یتوی الذین یعلمون والذین لایعلمون" واته ئایا خوینده وارو نه خوینده وار وه که یه کن؟! واته نه خیر.

دهمی پایه ی خوینده وار بهرز ئه کاته وه وه ئه یکات به سیه می خواو فریشته، وه ئه فه رمویت (شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة والو العلم قائما بالقسط) واته خواو فریشته و خوینده وارانی بهرز شاهیدی ئه دن له سهه تاك و ته نهایی خوا.

دهمی به پیغه مبه ره ئه فه رموویت: (وقل رب زدنی علما) واته بلئ: خویه علم و زانینم زور کهیت.

له شوینانی ئاوه دانی خوا پیداو، به قهه ئه ستیره ی ئاسمان خوینده وارو پیشه واو بزانی تیایه، وه هه ره کومه له ی له جوره زانینی کا پسپور وه له کهه وتوو، وه هه ری که وه که پیغه مبه ری که ناوچه یه که روونا که ئه کاته وه، وه کومه لیک په ره رده و په ره رش ئه کات، به په ره رده کردنیکی راست و دروست، وه به ره نگیکی وا که ببن به پیاوی پاشه رۆژو ئه ندامیکی به هیزو به کهک بو کومه له وه گه ل، خوا نه کات ماموستایه که له چوارچیوه ی دهرسه که ی خوئی بچیته دهره وه، یا دهست به ری بو بیرو باوه ری قوتابییه که، یا ناوی یه کی که یا لایه که به ری ت، یا ده خلی به سهه شتیکی تره وه بییت.

پیویسته بزانی که مه به ست له پیشه واو خوینده وارو ئه و زانا به زرانه ن که زانین و خوینده وار بیان وه که رۆژ دره خشان و، وه که مانگ په خشان بییت، وه له گه ل هه لات له ئاسوی ژیری و بیری به رزی ئه و زانایانه وه، به جاریک می شک و دل و دهرونی گه له که مان روونا که بکاته وه به ره نگیکی وا که هه موو لایه کیان چاکی و، سوودو زیانی دین یا دنیا ی بو روونا که بکاته وه، وه مه به ست له ماموستا و خوینده وار ئه وانن که به کرداری ره نگینی خوین، ئه ندامی په راگه نده ی کومه له بنووسین به یه که وه، وه به گوفتاری شیرینی دلی دل مردووان زیندوو، وه برینی دل برینداران چا که بکه نه وه، وه

بەرپەشت و خووی بەرزیان ریگای خووشی و خووشبەختیی کۆمەلە رووناك، وە بە پەندو ئامۆژگاریی جوانیان دەروونی چلكنی پیسیان پاك بکەنەوه.

مەبەست لە خویندەواریی کۆمەلە ئەمانەن، نەك ئەو پێشەوایانەن كە لە ژیر خپووتی خرافات و پڕو پوچا چوار مەشقی لێی دانیشتون، وە بە شتی پڕوویوچەو خەریکن، یا وەك كوندە بەبوو لە گۆشەیهكی تاریك و نووتەکی ویرانا بووسە ئەخۆن، وە ناو بەناو های و هووی و گرمەو نرکەیهك لە سنگیانەوه دیت، وە بەنەرمانی جیهان و، ویران بوونی ئاسمان و زهوی موژدە ئەدەن، خویمان کویرن كەچی ئەیانەوئ ببن بە چاوساگی کۆمەلە، خویمان گومران كەچی بەرپەهەر، خویمان ئەدەنە قەلەم.

مەبەست لە مامۆستا ئەوانەیی پێشون كە باسمان كردن، نەك ئەو خویندەوارانەن كە هەمیشە بەرپەفتاری ناشیرینی ناپەسەند لاسایی هەرزەو سەرسەرییەکانی پۆژ ئاوا ئەكەنەوه، وە هەر پۆژەیی بە بیرو باوەرپیکەوه دینە پێشەوه، وەك گۆلە بەرپۆژە دەمی پوویمان لە پۆژەللات و دەمی پوویمان لە پۆژئاوایه، یا وەك مام گورگ دەمی قورپە سوور لە خویمان هەل ئەسوون و دەمی قورپە پەش، ئەمانەش هەمووی هەر بو خواردنی تیتلەو بیبلەکانە، خولاسە هەر پۆژێك چی باوبی ئەوان ئەوهن، وە هەمیشە جەنگ و بەرپەرەکانی ئەكەن لەگەل گیانی پاك و پەشت و خووی بەرز و جوانی باو باپیرو پێشینانیا، وە بەبی ئاگاداریی ریشەیی درەختی هیوای خویمان و گەلیان دەردینن لەبن، وە گەورەترین خزمەت ئەكەن بە بیگانەیی زۆرداری ستەمكار، هەیی خاكامان بەسەر بو خۆمان و پێشەواو خویندەوارو مامۆستاو تیگەیشتووانمان!!! ئەگەر راستت ئەوئ ئەمانە زاناو خویندەواریان پی نالین، بەلكو نیشانەیی بەندی و دیلین، وە پێشپەوی مردن و ویرانین.

مەشكە رەش^(۱)

دەردىكى زۆر كوشىندە خراپمان توش بوو، كە ئەويش دەردى مەشكە رەش، جاران لەم رۈۋوۋە ھەر تەمەل ۋ تەۋەزەل ۋ ئېش نەكەرۈ تەكىيە نشىنەكان بەدناۋ بوون، كە لەبەر ھەژارى ۋ بى كارى چاويان بېرىۋوۋە خواردن، ۋە شېخ رەزاي تالەبانىش پىي ئەۋتن:

ئەم تەكىيە نشىنە چ سۇفى ۋ چ دەرويش

بۇ مەشكە رەشە ھەرچى ئەكەن تالبى قوۋتن

بەلام ئىستا ھەرچى تۆملى ئەگرىت، سكى ئەلئى دەفى تەكىيە، بە ھىچ پىر ناپىتەۋە. ھىچ مەبەستىكى نىيە لە ژياندا، تەنيا مەشكە رەش نەبىت، ئەتوانم بلىم زۆر كەس ۋا دەزانىت كە ئەبى بىزى بۇ ئەۋەى بخوات، نەك بخوات بۇ ئەۋەى بىزى، ھەرۋەك ئامانجان لە ژيانا ھەر خواردن بىت وايە، سالى دوانزە مانگە ھەموو بىرو ھۆشمان ھەر بەلای خواردنەۋەيە، لە مالا ھەر قسە لە خواردنە، لە دەرۋە ھەر قسە لە خواردنە، ئەگەر باسكى وىژە يا مېژوۋ يا ھەر زانبارىيەك بىتە پىشەۋە، دانىشتۋان ھەموو لووت ئەكەن بەۋلاۋە، ۋە بەئاشكرا ئەلئىن دوو قسەى قۆر لەمە خۆشترە، ديارە قسە قۆرەكەش ھەر باسى مەشكە رەشە.

ھەر چىكمان دەست ئەكەۋىت ھەموۋى ئەدەين بە خواردن بۇ مەشكە رەش، بەپاستى مەشكە رەش پارەۋ پوۋلى بەدەستەۋە نەھىشتىن، مالىكى دوو سى سەر خىزىنى كىلۋيەك گۆشت ۋ دوو كىلۋ برنج ئەخۇن بە مەنجەلىك شلەۋە، بەلام ئەبى قوبوۋلىكەش ئەمەندە چەۋر بى، بەشى چىشتىك رۈن لەبنكى مەنجەلەكەدا بمىنئەۋە، ۋە شلەكەش پەنجەيەك رۈۋنى بەسەرۋە بىت، بەشى زۆر خواردنى شارى سولەيمانى قوبوۋلى نىرگىسى گويىسوانە دارە بە بامى ۋە، يا قوبوۋلى بەترشە بە گۆشتى سوپر خوى ۋ چىشتى باينجانەۋە، يا قوبوۋلى بە تەماتەيە بە پەتاتەۋە، يا پەردە پلاۋە بە فاسۋىلاۋە. يا قوبوۋلى ساۋەر ۋ قەرە خەرمانىكە كە لەناۋ رۈنا چەكەرەى ھەل ھىنابى، بە كشمىش ۋ پىيازۋەۋە، يا كفتەى ناۋدارو ياپراخى رەنگاۋ رەنگە، گىپە كەشكەك ۋ دۆكەشك ۋ رۈنى مەر پەزىرى پايزانت بىرنەچىتەۋە، كە حەفتەيەك لەسەريەك كەرەسەى بۇ ئەخەن ۋ لەگەلىا خەرىك ئەبن.

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۶)ى گۆقارى "رۆژى نوئى"ى سالى يەكەم بلاۋ كراۋەتەۋە.

پوژيک ئەگەر بمانەوئ شتیکى سووک بخوین، ئەو پوژە هیلکەو قاورمە، یا خورماو
رۆنى نیرگسى، یا هیلکەو کەرە، یا شلکینەو کەلانە، یا سیپال بە رۆن، یا کوببەى ساوەر،
یا حەلواى گولە زەرد کە بخوین ئەو هەر دەروون ساف کردنە، باشە ئەوا ئەم شتە
خۆشانە ئەخوین بە نۆشى گیانمان بى. بەلام هەر چەند ئەکەین تیر ناخوین، وە سى
ژەمە، تا بینه قاقامانى تى ئەکەین.

داخى ئەمانە هەمووى لەلایەك داخى سەر زىافە تیشمان لەلایەك، لە پاش تیکە
گلاندن نان خواردنیکى تیرۆ پر، ئینجا خاوەن مال دەست ئەکات بە سویندان: تو خوا
ئەگەر ئەم رانە مریشکە، یا ئەم سنگە ناسکە، یا ئەم سمتە جۆلە چەورە نەخویت.

خۆ ئەگەر زىافەتى گىپە بى ئەو هەر مەپرسە، لە پاش ئەو شەن و کەوہى کە ئەیکەین،
وہ ئەو تیر خواردنەى کە هەموومان ئەیزانین، ئینجا بە سویندەوہ ئەبى ئەم پىچکە ناسکە
بخویت، لە پاشا ئینجا ئەلى: ئەم لمۆزە بوو بە کەرە، ئەوہ تەواو نەکردوہ ئینجا ئەلى:
تکا ئەکەم ئەو شىلاوگە بخۆ هیشتا لەوہ نەبوویتەوہ ئینجا ئەبى لەبەر خاترى من ئەم
زمانە کولاوہم بۆ بخویت، لە دواى هەموویان ئینجا بە لەمىک مېشکت ئەخەنە بەردەم،
هەربەم رەنگە تا ئەگاتە کړکړاگەو ئیسقانى پەنا گوچکە، لە پاشا بە هەناسکە برى کە
ئەگاتە مالهوہ، خیرا لى ئەکەوئ، ئینجا سا یاخوى رزگارى ئەبیت، وە یا پەل پەل بگەن
بە پزىشک دەرمانى رەوانى بداتى، یا دەستوورى بکات، ئەمانە هەمووى لە کاتیکایە کە
هەزاران مەردومى برسى هەن کە بەبى شىو سەر ئەننەوہ، توخوا ئەگەر دەسەلات ببى
رەوانىیە ئەو خواردنە زۆرە نیوہى بدریت بەو هەزارانە ئەوانیش ئینتەلا نەکەن و
ئەمانیش نەمرن لە برسانا!؟

بەشى زۆر نەخۆشیمان نەخوازەلا لە مانگی رەمەزانانا لە زۆر خواردنەوہیە، کە لە
دواپیدا سەر ئەکیشى بۆ مردن، سەرت نەپەشێم هەر چیکمان دەست ئەکەوئ، یا
ئەیدەین بە خواردن، وەیا ئەیدەین بە دەرمان بۆ نەخۆشى سکمان.

خۆشى بۆ ئەو گەلانەى کە فیرى خواردنى خۆش نین، وە خواردنیاں هەر بۆ ئەوہیە کە
پى بژین، بەدبەختیش بۆ ئەو گەلانەى کە فیرى خواردنى خۆش، وە نەوسن و چلپس،
وہ ئەیانەوئ بژین هەر بۆ ئەوہى کە بخۆن.

من نالیم خواردنى خۆش خراپە، بەلام ئەلیم زۆر خواردن و دەست بلأویى کردنى
خراپە، وە سەرکردنە سەر خواردن بە رەنگیکى وا کە هەرچیکت دەست کەوئ بیدەیت

بەخواردن بۆ مەشكە رەش خراپە، قەت بوو شاری سولەيمانى سالى سەد ھەزار دینار
بدات بە شووتى مووسل و بامى و تەماتە و پاقلە و گەلا ميو و ميوھى بەغدا تا ھى خوئى
پى ئەگات.

بېگومانم ئەوھى ھەموو مالئك لە سولەيمانى سالى و سالى ئەيدا بە زەخیرەى سالى ھەى
و دای ئەنى لە کووپە و گۆزە و دیزە و بەرمیل و گونبە و كەندوودا. لە شوینانى تر
شەریكەھەكى پى دائەنرى، و ھەزاران دینار بۆ ناوخوئى رائەكیشى.

توخوا نەنگ و شوورەى نىبە بۆ ئەو پیاوانەى كە بیست سى سالى مووچە خوئى
دەولەتن، و ھەموو مانگك دەستە وارەھەك دینار وەر ئەگرن، كەچى لەبەر مەشكە رەش،
كولانەھەكیان نىبە كە دواى مردنى خوئان، منالەكانیان تیا ستار بگرن.

یا نەنگ و بەدناوى نىبە بۆ ئەو پیاوانەى كە دەستماپەى باش و، دەستكەوتى چاكیان
ھەبە، كەچى بەشى مەشكە رەشیان ناكات، و ھەمیشە لە پیناوى مەشكە رەشا،
قەرزارن.

خوئایى نىبە كە قورئان ئەفەرموئى: (كلوا واشربوا ولا تسرفوا) واتە بخوون و
بخوونەو ھو زیادە خوئى مەكەن.

بەلام داخى بەجەرگم، ئەمەندە چا و چنۆكین، ئایەتەكەشمان وەك نەعنا ھەل
گىراو ھەتەو ھەك شاعیرى ئیرانى ئەلى:

كلوا واشربوا را تو درگوش كن
ولا تسرفوا را فراموش كن

واتە:

”كلوا واشربوا“ تۆ بگرەرە گوئ
”ولا تسرفوا“ لە بىرت بچى

وهفای سهگ و بی وهفایی ئادهمی

سهگ گیانداریکی بی زبانی، بی زبانی، بی بزانی، بهسزمانه، له مالمیک که پارچه نانیکی خوارد ئیتر ئه و بهردهرگایه بهر نادات، یا له یهکیکه وه که پارچه کولیرهیهکی دهست کهوت ئیتر بهجیی ناهیلی، وه کلکه لهقیی بو ئهکات، بهلکو لهوانهیه که خوی بکات به بالا گهردانی و سهری بهقوریانی.

سهگ له دهوری بهردهوه لهگهله ئادهمی وا هاتوته خوارهوه و خزمهتی ئهکات و بهدهوریا دی و پاسی خوی و مال و منالی ئهکات تا ئهمرۆ، بهلکو تا جیهان بیته.

ئهگهپنهوه که پیغمبهه "دروودی خوی لی بی" جاریکیان پیاویک ئهبینی به کوژراوی له دهشتیکا، ئهپرسی: ئهمه بو کوژراوه: ئهلین مهپیکی دزی له رانی "أبو زهرة" سهگی رانهکesh ههلمهتی برده سهری و کوشتی. پیغمبهه دهربارهی ئه و دزه ئهفهرمووی: "قتل نفسه، وأضاع دینه، وعصى ربه، و خان أخاه، وكان الكلب خيرا من هذا الغادر" واته خوی به کوشته دا، دینی خوی له دهست دا، بی فهرمانی خوی و ناپاکی لهگهله برای خویا کرد، وه ئه و سهگه گهلی لهم ستهمکاره باشتره.

له پاشا پیغمبهه فهرمووی بهوانهیه که لهوی بوون: ئایا ناتوانن ئیوهش ئاگاداری سهر و مال و نامووسی برای خوتان بکن، وهک ئاگاداری کردنی ئه م سهگه بو نازهلی خاوهنهکهی خوی؟!!!

سهگ خاوهنهکهی خوی زور خوش ئهوی، وه ههر چهند بچیتته لای لیی نزیك ئهکهویتهوه، وه کلکه لهقیی بو ئهکات و یاری لهگهله خوی و منالهکانی و دهست و پیوهندیا ئهکات، وه به گالتهوه گازیان لی ئهگری بهجوړیک که ئازاریان پی نهگهیهنی، لهگهله ئهمیشه که کهلبهیه سهگ لهوانهیه که بهرد بشکینی، تهناهت ئهگهر خاوهنهکهی لیی بدات یا دهری بکات سهبر ئهکات، که بانگی کردهوه خیرا ئهچیتتهوه لای، وه ئهگهر فرۆتی یا دای به یهکیکی تر، دان به خویا ئهگری.

سهگ به تیکراییی مهردایهتییهکی تری ههیه که له کهم کهسا ههیه، ئهویش ئهوهیه تا دوژمنهکهی به پیوهبیته و بجوولیت پیی ئهوهپیت، که لهگهله دانیشته لهسه زهوی، ئیتر دهستی لی ههله ئهگریته! چونکه بهزهبوونی ئهزانیت، بهلام بهشی زوری ئادهمی به

پېچه وانهی ئه مه وهن، وه تا دوژمنه که بیان زه بوونتر بیت ئه مان با شتر نازاری دهن!
چونکه به زه بوونی ده زانن و لپی ناترسن، شیخی سه عدی ئه فهرموویت:

میشود ایمن ز سگ هرکس که بنشیند بخاک
هرکه برافتاده گیرد سخت، از سگ کمتر ست

واته ئاده می که له سهر زه وی دانیشنت ئیتر سگ دهستی لی هه ل ئه گریت. ههر که سیک
بچیت به گز پیاوی که وتووی بی دهسه لاتا له سگ که متره.

سه گ زور زیره که، جیی خوی و ناوی خوی ئه زانی، ههروهک زور به شهرمه، وه هه رگیز
به مه ردومی به سه رو سیم او پاک و ته میزو پوشته و په رداخ ناوه ری، به لکو زورتر
به مه ردومی رهش و پرووت و نابووت و گهمز ئه وه ری.

سه گ بیدارترین گیانداره له شه وا، وه هه میسه هه ر له رۆژا ئه نوی تا به شه و هه ر پاسی
خاونه که ی بکات.

حه زه تی عه باسی مامی پیغه مبه ر(د.خ) ئه فهرمووی: سه گیکی خویری گه لی گه لی
چاکتره له هاورییه کی خراپی ناپاکی ده ست پیسی دل پیس! چونکه ئه و زیانی بو ت
نییه، به لام ئه م هه رگیز لیی دنیا نابیت.

ئه گپنه وه که حارثی کوری سه عسه عه چه ند هاوده میکی گیانی بووه هه رگیز لیی
دوور نه که وتوونه ته وه، رۆژیک هه موو لای حارث ئه بن، وه بریار ئه دن که به کو مه لی
بچن بو سه یران، هه موو له گه لیا دینه ده ره وه تا بچن بو ده ست، یه کیکیان به ناپاکی دوا
ئه که وی، وه خوی ئه کات به ژووری ژنه که ی حارثا، له پر سه گه که ی عامبازی
هه ردوکیان ئه بی تا ئه یانکوژی، حارث ئیواری که ئه گه پته وه ئه بینی که ژنه که ی و
براده ره که ی هه ردوکیان له ژووره که ی ئه وا کوژراون خیرا تی ئه گات و ئه لی:

ما زال یرعی نمتی و یحوطنی
ویحفظ عرسی والخلیل یخون
فیا عجا للخل یهتک حرمتی
ویا عجا للکلب کیف یصون

واته ئه وه تی ئه م سه گه له گه لیا مه ئه و په یمانه ی که به ستوویه تی له گه لیا به جیی
هیئاوه نه ی شکاندووه، ئاگاداری خوم و ژن و مال و منالی کردووم، له کاتیکا که دو ست
و برادر ناپاکیم له گه ل ئه که ن. جیی سه ر سوپمانه که دو ست و برادر ریژم بشکینن، وه

سەگ پاسى خۆم و رېزم بکات، بەراستى جوانترین سيفهتى سەگ وەفا، وە ناشرینترین سيفهتى ئادەمیش ناپاکی و بى وەفاییه.

سەید قطبى خاوەنى تەفسیری "في ظلال القرآن" که گیرا و لە بەندیخانە توند کرا، شەویک لە نیووە شەوا سەگیکی شرتەى درى هاری زەبەللاحى تى بەر ئەدەن بۆ ئەوێ که بەسزا بیکوژیت، سید قطب بۆ خزمەکانى خۆی گێراوە تەو لە کاتیک که لە پێش کوشتنیا بە رۆژیک رېیان داون که بچنە لای و ببینن، فەرموویەتى: که لەگەل چاوم بە سەگە که کەوت تیگەیشتم که مەسەلە چییە، بى پەروا بە دل لە خوا پارامەووە که هەرچیکم لى ئەکرى لە رېى تۇدا پیم خۆشە، بەلام بەم پیری و نەخۆشییە بەرگەى ئەم سەگە پيسە ناگرم که لە نوژم بیات و نوژمکانم بۆ نەکرى خواپە بە میهرەبانىی خۆت لەم بەلایە رزگارم بکە، ئەفەرموویت: که ئەمەم بە دلأ هات بینیم سەگە که بە پەلە بەدەورما ئەسوورپیتەووە وەك بەرداش، وە بە دلأ هات که ئەم سەگە تەنگەتاو، وە بۆ شوینیک ئەگەریت که میز یا شتیکی تری تى بکات، ئەفەرموویت خیرا هەستام چووم ئەو تەنەکەیهى که بۆیان دانا بووم، وە لە سووچیکەووە دامپۆشیبوو، بۆ هیئا، وە سەگە که ئیشى خۆی لەسەر جیبەجی کرد، وە بەمە سەگە که رامم بوو، وە هات لەبەر دەمدا چەپۆلەى دادا و سەرى دانا لەسەر زەوى، بەیانى ئەو پۆلیسەى که سەگە کهى بۆ ناردبوومە ژوورەووە دەرگا کهى که کردەو، چاوی کەوت بە سەگە کهى بەو رەنگە، زۆرى بەلاو سەیر بوو، وەهات دەستی ماچ کردم ، داواى بوردنى لى کردم، وە پى و تم: ئیمە هیچمان بە دەست نییە، وە ئەمانە هەمووی فەرمانمان پى دەدریت، پەیمان بى جاریکى تر هیچ جۆرە خراپەیهکت لەگەل نەکەم.

ئەمەیه وەفا، ئەمەیه نمەك. هەزار رەحمەت لە امامى شافعى که ئەفەرموویت:

ليت الكلاب لنا كانت مجاورة
وليتنا لا نرى ممن نرى أحدا
ان الكلاب لتهدأ من مرابضها
والناس ليس بهاد شرهم أبدا

واتە خۆزگە سەگ هاوړیمان ئەبوو، وە کەسمان نەئەدى لە ئادەمى بى وەفا. سەگ لە جى خویا ناهيستەو هیواش ئەبیتەو، بەلام ئادەمى هەرگیز زەرەرو زیانى هیواش نابیتەو.

ههزارو دوو سهد سال له مه وپيښ ئه م دوو شيعره و تراوه، ئاخو ئه گهر امامي شافعي
يه كيكي له سپله پي نه زانه كاني ئه مړوي بديايه - كه هه ر وهك قازانجييان نيه، زيان و
بوختانيشيان وهك سهگ ئه وهړي - چي بفرمووايه؟

هه ر له بهر ئه مه يه كه زاناي به ناويانگ ابوبكري كوري مه رزيان له باسي سهگا
كتيبيكي دوور و دريژي نووسيوه له سالي ۳۸۱ هـ، واته ۱۰۱۵ سال له مه وپيښ، وه ناوي
كتيبيكه ي ناوه "فضل الكلاب، علي كثير ممن لبس الثياب" بچو بيخوينه ره وه، ئه وسا تي
ئه گه يت له وه فاي سهگ و بي وه فاي زور كه س له ئاده مي، وه بو ت ده ر ئه كه وي كه سهگ
چهند مه رده، وه به شي زوري ئاده ميښ چهند نامه رده.

نا حه قى نه پووه شيخي سه عدى كه ئه لي:

سهگ بود به زمه ردى حه ق نه شناس

خوش مثل زد سبگتكين به ئه ياز

پاشايەتى و كۆمارىتى

لە ۱۴ى تەمۈۈزى سالى (۱۹۵۸) ە، مەردوم زۆر قسە ئەكەن لە پاشايەتى و كۆمارىتى كە ئايا كاميان باشە؟ لە پېش ئېمەدا گەلانى تر ئەم باسەيان زۆر جوان ھەلگىپرو ۋەرگىپر كىردو، ۋە ئەم ۋەرامەيان داۋەتەۋە، جارى فەرەنسىيەكان، لە دواى شۆرشەكەى خۇيان، ئەم باسەيان زۆر باش ۋوناك كىردۆتەۋە، ۋە بىپارى كۆمارىتتىيان دا، لە پاشا زۆر لە دەۋلەتانى ئەۋرۈپاش لە دواى ورد بوونەۋەيەكى دوورو درېژ، ۋەك فەرەنسىيەكان پاشايەتتىيان ھەلگرت لە ناۋا، ۋە كۆمارىتتىيان ھىنايە پېشەۋە، ھەروا توركەكان و لوبنانىيەكان و مىسرىيەكان و توونسىيەكان و لىبىيەكانىش لە پاشا كۆلىنەۋەۋە پۆستكەندە كىردىكى باش، ھەموو بىپارى كۆمارىتتىيان دا، لەمەۋە دەرەكەوت كە كۆمارىتى زۆر باشتەرە لە پاشايەتى، بۆچى؟

چونكە بىنىيان كە پاشايەتى دەستورىكى بۆگەنە لە گەلى لاۋە:

۱- ھەموو پاشايەك دەست و پېۋەندىكى زۆر دىپو پىس و بۆگەن و زۆرزانى بە دەۋرايە، بۆ ئەۋەى كە ھەمىشە بە ھەموو رەنگىك، ۋە بە ھەموو زبانىك، ۋە لە ھەموو شۆينىك، ۋە لە لاى ھەموو كەسىك چاۋو راۋى بۆ بكەن، ۋە ھەر كەسىكىش جوۋلايەۋە خىرا سەرى پان بكەنەۋە.

سولتان عبدالحميد داۋاى كىرد لە سىد جمال الدىنى افغانى كە بىكا بە شىخ الاسلام ئەمىش وتى: ۋەختى ئەيكەم كە ئەم دەست و پېۋەندە پىس و بۆگەنەى خۆت بگورپت.

۲- لەبەر ئەۋەى كە ھەرچى داراىى و دەسەلات ھەيە ھەموۋى بەدەست پاشايە، ھەموو كەس سەريان بۆ دائەنەۋىننىت، ۋە ئەۋانىش بە ھەموو رەنگىك ھەۋل ئەدەن بۆ لە خشتە بىردنى يەكە يەكەى گەل، ۋە لادانىان لە پىسى راست، ھەر كەسەى بە جۆرىك، ۋە ھەريەكەى بە فىلىك، ۋە ئەيانكەن بە پىشتىۋانى خۇيان، بۆ ئەۋەى ئەگەر شۆرشىك كرا دەربارەيان، دەرەقتيان نەيەن، ۋە نەتوانن لايان بەرن، ۋە ھەر بىمىننەۋە بۆ يارىكردن بە سەر و مالى و نامووسى گەل.

۳- ئىستعمار (ئىمپىريالىزم) ۋە ۋەپرو دەرقەتتى كۆمەلەۋ گەل ناپەت، بەلام كە ھات پاشايەكى دانا خۆى سۋارى ئەبىت و تاۋى ئەدا، پاشاكەش ۋەك مۆتەكە سۋارى

گەلەكە ئەبىت نايەلى جىم بىدات، ۋە سەربەستى ھەل ئەگرى لە ناۋا، بەلام ئەمە لەسەر
كۆمار ناكىرى! چونكە ماۋەى سەر كۆمارىتى چۈار سالە، ئەگەر بە دلى گەل
نەجوولپتەۋە جارىكى تر ھەلى نابزىرنەۋە، ۋەلى پاشا وانىيە ۋە كۆمەلەۋ گەل بە
ھىچ رەنگىك رىزگارىان نابىت لە دەستى، مەگەر شۆرشىكى مەردانە ھەلى كەنى لە
بن.

ماف و سنوور^(۱)

هموو شتیک له دارو بهردهوه، تا گیاندارو ئادهم، تا به تهنیایه و له ناو ئاوه دانیدا نییه، ئازاد و سه‌ربه‌سته، وه ئازادی و سه‌ربه‌ستییه‌کی بی سنوور و بی پایانی هه‌یه، کهس ده‌خلی به‌سه‌ریه‌وه نییه، وه هه‌رچی ئەهکات ئەتوانی بیکات، به‌لام که له‌گه‌ل که‌وته ناو ئاوه‌دانیه‌وه، خیرا ئەو ئازادی و سه‌ربه‌ستییه‌ی بچوک ئەبیته‌وه، تا به ئازادی یه‌کیکی ترا هه‌ل نه‌ته‌قی‌ت، وه ئازادی که‌سی تر زه‌ده‌دار نه‌کات، له‌به‌ر ئەوه هه‌رچی که‌وته ناو ئاوه‌دانیه‌وه خیرا ئازادییه‌که‌ی ئەچیته‌وه ناو چوارچۆیه‌که‌ی ته‌سک و تروسک، وه شووره‌یه‌که له ده‌ستوور و باو و ماف و سنوور ده‌وری ئەدات.

به‌ردیک تا به که‌ژو کی‌وه‌وه‌یه، وه له ئاوه‌دانیه‌وه دووره، هه‌یج ماف و سنووریک رووی تی ناکات، هه‌ر چۆنیک بی، وه به هه‌ر شوینیکه‌وه بی، وه له‌سه‌ر هه‌ر باریک بی قه‌ی ناکات! چونکه به تهنیایه، وه که‌س ده‌خلی به‌سه‌ریه‌وه نییه، وه ئازادی ئەو به ئازادی که‌سا هه‌ل ناته‌قی، به‌لام که له‌گه‌ل که‌وته ناو ئاوه‌دانیه‌وه، ئیتر نه ئەتوانی له‌سه‌ر شه‌قام و چه‌قی رینگا بمینیته‌وه، وه نه ئەتوانی له‌سه‌ر باریکی خراپ بکه‌وی، ئەه‌گه‌ر هاتوو که‌وته سه‌ر چه‌قی رینگا خیرا فری ئەدری، که هه‌ل‌یش گیراو له چینی دیواریکا دانرا له‌سه‌ر باری خو‌ی دانه‌نری، وه ئەه‌گه‌ر ناریکیه‌که‌ی بوو خیرا به‌چه‌کوش و پیک سه‌رو گوئلاکی راست ئەکریته‌وه ئینجا دانه‌نری.

هه‌روه‌ها دره‌ختیک تا له چۆل و بیابانایه، وه له مه‌ردومه‌وه دووره، ئازاد و سه‌ربه‌سته، وه هه‌یج ماف و سنووریک رووی تی ناکات، چۆن ئەرووی، وه له کوی دهرئه‌چی؟ وه چۆن په‌ل و پۆ ئەهاوی، به ئاره‌زووی خو‌یه‌تی، بوچی؟ چونکه به تهنیا ئەژی، وه ئازادی ئەو به ئازادی که‌سا هه‌ل ناته‌قی، به‌لام که له‌گه‌ل که‌وته ناو ئاوه‌دانیه‌وه، ئیتر کوتوپر ئازادییه‌که‌ی نامینی، وه ماف و سنووریکی ئیجگار زۆری کۆمه‌له‌ رووی تی ئەکات، به‌م ره‌نگه ئەه‌گه‌ر به‌ریشی نه‌بی ئەبی سبهری بی، وه له‌که‌کانی راست و ره‌وان بن، هه‌ر ده‌می لقیکی خوار بووه‌وه، یا پپچه‌وانه‌ی ئاره‌زووی کۆمه‌له‌ دهرچوو، به‌م ره‌نگه رینگای گرت له ریبواران، کوتوپر تۆله‌ی لی ئەسینری، وه به‌ته‌ور و ته‌ورداس هه‌ل ئەپاچری، یا به‌مشار گرده بر له‌قه‌ خوارو خپچه‌کانی ئەبه‌ریته‌وه.

(۱) ئەم وتاره له ژماره (۶) ی سالی (۱) له گۆقاری (سلیمانی) بلاو کراوه‌ته‌وه.

ھەر بەم رەنگە مروتقېك تا بەتەنیا، ۋە لەگەل كەسا نىيە، بە ئەندازەيەك ئازادو سەربەستە، بەلام كە لەگەل ھاتە ناو كۆمەلەو، كوتوپر ئەو ئازادىيەى ئەچىتە ناو چوار چىۋەيەكى تەسك و تروسكەو، لە دەستوورو باو و ماف و سنوور، بە رەنگىكى وا ئەگەر بەقەد سەرى موويەك لىي لا بدات، تووشى تۆلەو تەشەر و توانج و سەركۆنە ئەبىت.

لەبەر ئەو مەردوم لە زۆر لاو دىل و پابەند "مقيد" ھ ئەبى زۆر ئاگاي لە خۆى بىت لە ھەستان و دانىشتن و ھاتن و چوون و قسەكردن و ھەزاران شتى ترا، ۋە ئاگاي لە مەردوم بىت، تا كەس رەنجىدە، ۋە ئازادىيە كەس زەدەدار نەكات، ئەگەر راستت ئەوئى نابى كەس بەبى وئلى بچىتە ناو ھىچ كۆمەلەيەو، يا لەناويانا بە ناشرىنى دانىشى، يا زۆر بە دەنگى بەرز قسە بكات، يا قسەيەكى وا بكات كە دلى دانىشتوويەك برووشىنى، يا بە شپ و ورپى، يا بەچلكنى و كولكنى بچىتە ناو كۆمەلەيەو، جا لەبەر ئەمە قورئان فەرمان ئەدات بە موسلمانان كە ھەر چەند چوونە مزگەوت بۆ نوپز كردن بەكۆمەلى "جماعت" بە پاك و تەمىزىي بچن، ۋە بەرگ و كالاي جوان لەبەر بكن، ئەفەرموئى: "يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد" واتە ئەى ئادەمى ھەرچەند چوونە مزگەوت بەرگ و كالاي جوانتان لەبەر بكن! بۆ ئەوئى كەس قىزو بىزلە كەس نەكاتەو، ۋە ھەموو بەچاوپىكەوتنى يەكتىرىي كەيفخوش ببن، ۋە دلتان بكرىتەو.

ھەر لەبەر ئەم ھۆيەيە كە مادەى (۳۲۷) لە "قانونى عقوباتى بغدادى" ئەلى: ھەر كەسك بەرپوت و قووتى بچىتە شوئىكى تىكرابى، سزا ئەدرىت بە جەرىمەكردن، يا بە بەند كردن لە بەندىخانە.

ھەروا نابى كەس لە مالى خويا دەنگى رادىو ئەوئەندە بەرز بكاتەو كە بگاتە مالى دراوسىيەكەى تا ھەراسان نەبىت.

خولاسە باوك و رۆلە، ژن و مېرد، مامۇستا و قوتابى، مەلا و مزگەوت، ۋەستا و شاگرد، دەولەمەند و ھەزار، ئاغا و خزمەتكار، كشتىيار و جووتىيار، دراوسى و دراوسى، بەلكو ھەموو كەسك لەگەل ھەموو كەسك بەپى باو و ژيانى ئەم جىھانە ماف و سنوور "حقوق و حدود" كى ئىجگار زورىان لەناوا ھەيە، ئەبى ھەموو لايەكيان ئاگادارى بكن، ۋە ھىچ كەس لە ئەندازەى خۆى لاندە، ۋە لە زنجىر و شىرازەى خۆى نەچىتە دەرەو، ئەگىنا دووچارى تۆلە و تەشەر، توانج و سەركۆنە ئەبن.

كەوابو بەپى ئەم دەستوورە ئەم بلند گۆيانەى كە لە مزگەوتەكان دانراون، ۋە لەپىش

مەلا بانگانا بەنيو سەعات لە ھەموو مزگەوتەکانەو دەست ئەکەن بەخویندەو ھەي شيعر بەنقاسی دەشتی و قەزان، وە ھەزاران نەخۆش و دەردەدار و منالی شیر خۆرەو ئافەرەتی زەيستان و ھەيزدار- کە نوێژيان لەسەر نيبه، وە ھەزاران رەوتەنی کە بەو نيوە شەوہ پيوست نين بەھەستان- لەخەو خەبەر ئەکرینەوہ- گوناھيان ئەگات، وەخوا تۆلەيان لی ئەکاتەوہ، ئەمرو يا سبەينی.

لە "تحفہی شیخی ابن حجر" لە باسی نوێژا ئەفەرمووی: "ولا یجھز مصل ولا غیرہ ان شوش علی نحو نائم ومصل أو غیرهما" واتە نە نوێژکەر بەدەنگی بەرز نوێژ بکات وە نەغەیری نوێژکەر دەنگ بەرز بکاتەوہ لەکاتیکدا کە نوستوو یەک خەبەر بکاتەوہ یا سەر لە نوێژکەرێک تێک بدات، یا سەر لە غەیری نوێژکەر و نوستوو بشوینێ وەک یەکیک کە لە مالی خۆی خەریکی دەوری قورئان بی یا نووسینی باسیک بی، جگە لەوہ کە ئەم بدعەتە ناپەسندە، ھەزاران گەنجی ئەمرو بی برۆا کردوہ، ئەو گەنجانە ی کە لە زانستگان، یا لە پۆلی پینج و شەشی ئامادەیین، وە ھەتا نیوہی شەو دەرسەکانیان ئەخویننەوہ و خوێان ئامادە ی تاقیکردنەو ئەکەن، ئەمانە تا بەشی دوایی شەو خەریکی شت لەبەرکردن و شت نووسین، دواي ئەوہ ھەریەکە لال و پال لیبی ئەکەوی، لەپەر لەھەموو لایەکەوہ دەنگی بلندگو دەست پی ئەکات، وە ئاسمانی سلیمانی لە کەلی گوێژەوہ تا گلەزەردە و تاسلووچە و پیرەمەگروون ئەبی بەیەک گرمە و نەعرەتە، یەکیک بەفارسی و یەکیک بەکوردی و یەکیک بەعەرەبی تیک ھەل ئەکەن، وە ئەبی بەگەرە لاوژی، ئەمە جگە لەوہ کە ھەزاران خەلک بە نارەوا خەبەر ئەکرینەوہ، بو دینی ئیسلامیش جوان نییە ئەم گەرە لاوژییە لە کاتیکا کە بانگ سوننەتە و پيوست نییە، وە شەرع ئەفەرمووی لە شاریکی زورگەرەدا تاقە یەک بانگ بەسە.

لەبەر ئەمانە کە وتمان من وای بەباش ئەزانم کە بەیانیان بلندگو لە ھیچ مزگەوتیکدا بەکار نەھینری، سلیمانی کە پینج شەش کیلو مەترە، وە سەد و دوانزە مزگەوتی تیا یە لەسەد و دوانزە لاوہ بانگ بدری بەبی بلندگو، ھەموو شارەکە گوئی لی ئەبی.

دە ئامۇڭگارىيەكە (۱)

كابرايەكى ئەمىرىكى لەوانەى بەرپەنجى شان، و عەرەقى ناوچەوان ژياو، وە ساردى و گەرمى پۇڭگارى ديو، وە تالى و سوپرى چىشتوو، لەدواى تەمەنىكى زور و تاقىكردەنەوى ھەموو جوړە پووپەپەيەكى پۇڭگار، دە ئامۇڭگارى خۇى كردوو، وەناوى ناو (پەيمانى بەھىز) وە لەسەر كاغەز نووسىويەتى و لە چوارچىوہى گرتوو، وە بپارى داو ھەموو بەيانىيەك لەپىش چوونە دەرەوہيا دەورىان بكاتەو، وە ھەموو ھىز و تواناى خۇى بەخت بكات لە ئاگادارىى ئەو ئامۇڭگارىيانە و بەراوردكرديان، وە بەقەد موويەك لەھىچ كامىكيان لانەدا تامردن، ئەمانە ئامۇڭگارىيەكانن:

۱- حورمەتى خۆم ئەگرم؛ چونكە ئەتوانم دەست لە ھەموو كەسك ھەلگرم لە خۆم نەبى، ھەميشە لەگەل خۆمام، نانى لەگەلا ئەخۆم، لەگەليا ئەنووم، لەگەليا ھەل ئەستم، لەگەليا دائەنىشم، لەگەليا ئەرۆم؛ كەوابوو بپارىيى كارىكى وا نەكەم كە شەرمەزارى بكەم.

۲- ئەبى چا و برسى بىم، وە ھەر بەو دانەكەوم كە ھەمە، بەلكو لە دلى خۆمى ئەنووسم كە ئەبى پۇڭ بەرپۇڭ چاكتىر و باشتىر بىم لەوہى كە تيام، لەبەر ئەو پىم ناخوش نابى ئەگەر نەنگىكم دەرکەوى؛ چونكە ئەو ھەلە زوو بەزوو دەرمانى ئەكەم، وە باشتىر خۆمى لى ئەپارىزم، وە چاكتىر نايەلم ياخى بىم وەخۆم لەخۆم بگورپىم، وە خىراتر ئىش ئەكەم لە دروستكردن و رىكخستنى خۆما.

۳- چاودىرى ئەو بىر و باوہرپانە ئەكەم كە بە بەبىرما دىن، چونكە كارم تى ئەكەن، بەم پەنگە دروستم ئەكەن، وەيا ئەمرووخىنن، لەبەرئەو دەرگاي بىر و باوہرى خۆم دائەخەم لەھەموو بىرىكى ترس و بىم و ناھومىدىى و سەر نەكەوتنىك، وە ھەرگىز نايەلم ئەم بىرانە بچنە مېشكەو، ھەر وەك نايەلم زەھر بچىتە ناو سكمەو.

۴- دەست پاك ئەبم لەگەل خۆم و لەگەل مەردوما، دەست پاك ئەبم بەدزى و بەئاشكرا، ئەگەر نزيك بكەومەوہ لە ناپاكييەك وا ئەزانم لەگىر ئاگر نزيك ئەكەومەوہ.

۵- زور چاودىرى لەشم ئەكەم؛ چونكە ھىز و توانايى لەسەر ئىش و كار ھەر لەوہو

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۵) سالى (۲) لە گوڭقارى (پۇڭى نوئ) دا بلاوكرائەتەوہ.

وهرئەگرم، جگە لەووی کە لەش ساغی یەکیکە لەمایەیی رەوشت و خووی جوان؛ کەوابوو ئیشتی قورسی پێ ناکەم، نەبەئیشتی زۆر ماندووی ئەکەم، نە بە بی ئیشتی، تەمەل و تەوژەلی ئەکەم، ئەخۆم و ئەخۆمەو بەپێی ژیری، خواردن و خواردنەووی زۆری دەرخوارد نادەم وەك ئازەل، بەجۆریک لەگەڵیا ئەجوولیمەو کە بۆی باش بی.

۶- هەول ئەدەم بۆ بەرزکردنەووی ژیری و بیر "عقل و فکر" بەم رەنگە هەموو پۆژی خۆراکی خۆیان دەرخوارد ئەدەم، هەر وەك خۆراکی جەستەم ئامادە ئەکەم، وە یەك جۆر زانستی ئەگرم بە دەستەووەو ئەیکەم بەدەلدارای خۆم، وە هەمیشە لەگەڵیا خەریک ئەبم، وەبە قوولی لێی ورد ئەبمەو تا ئەبم بەخاوەن بەهرە تیايا.

۷- چاودێری سەرگەرمی و دلگەرمی خۆم ئەکەم بەخۆشی و مام ناوەندیتی، گلەو خوتەو بۆلە ناکەم، بۆ خۆم ناقرینم، بەو کەسانە باوەر ناکەم کە لە ژيانا ناھومیدن، وە هەمیشە ئەقرینن بۆ خۆیان، هەمیشە سەرگەرم و دلگەرم ئەبم لەسەر چاکەو هەول و تەقەلادان بەخۆشی و دلخۆشی و کەیف خۆشی.

۸- لەمەولا ئارەزووی ناوپردنی مەردوم بە چاکە، ئەبێ زۆر تر بی لە ناو بردنیان بەخراپە، ئەبێ هەر قسە ی چاک وە باسی مەردوم هەر بەچاکە بکەم، چ لە پووی خۆیان، چ لە پاشملەیان، ئەگەر کردەووی ناشیرینی ناپەسەندی وایان لێ پوودا کە نەنگیان لێ بگرم باسیان ناکەم تا ئەگەر پیمەو مائی خۆم.

۹- ئاگاداریی تاقەت و تەوانایی خۆم ئەکەم، تەوانایی خۆم لە شتی هیچ و پوچا بەخت ناکەم، دەمقالی ناکەم لەگەڵ ئەو کەسانە ی کە کەلک لە دەمقالیانان نییە، توورە نابم! چونکە کەلک لە توورە بوونا نییە، قین و کینە لەگەڵ کەسا هەل ناگرم! چونکە ژیان کورتترە لەووی کە بەقینەسەری و رقبەبەری کینەو لە دەست بدری.

۱۰- سەر ئەکەوم لە ژيانا، وە سەر ئەکەوم هەر چەند گریم بێتە بەر، ئەگەر درک و دال و کۆسپ و قۆرتیک هاتە سەر رینگام لای ئەدەم، بە هەموو دلمەو پوو ئەکەمە ئیشت و کارم، وە بەرانبەری هەموو گیروگرفتیک ئەکەم، بەبێ ترس و بیم، وەبیرو باوەرم وایە کە بەختی باش هەمیشە لەگەڵ ئازایی و هەول و تەقەلا دایە.

ئیمزا- خۆم

خۆزگە هەموو کەسیک ئەم دە ئامۆژگارییە ئەنووسی، وە بەرانبەر بەخۆی هەلی ئەواسی، ئەگەر نەخویندەواریش بووایە هەموو بەیانانیک لە پێش چوونە دەرەویا یەکیک بۆی

ئەخويندەۋە تالە چوار چۆۋە ئەم ئامۆزگارىيانە نە ئەچۈۋە دەرى، بەراستى سەرچاۋەى زانايى و دانايىن، سەرچاۋەى لەش ساغى و تەندروستىن، سەرچاۋەى دەۋلەمەندىى و دەستداریىن، سەرچاۋەى خۆشىى و خۆشەختىن، سەرچاۋەى حورمەتو خۆشەويستىن، سەرچاۋەى زالبوون و سەرکەوتنن، سەرچاۋەى ئيسراحت و ھەسانەۋەن، سەرچاۋەى تەمەن دريژيى و كامەرانىين.

خو ئىخفال كردن^(۱)

جيهانئىكى زور زور سەيرە، ھەرچى ئەبىنيت ئەيەوى خوى ئىخفال بکات چە جاي ئەم و ئەو.

زور جار مەردووم خوى بە سياسىيەكى گەورە نیشان ئەدات كەچى نە سياسىيەو نە گەورەيە، يا خوى بە زاناو خویندەوارئىكى بەرز نیشان ئەدات كەچى نە زاناپەو نە بەرزە، يا خوى بە بوئز «شاعیر» و وئزەر نیشان ئەدات كەچى نە بوئزەو نە وئزەر، ھەر بەم رەنگە زور كەسى تری وا. نابىنيت ھەر دەولەمەندەو خوى بە ھەزار، يا ھەزارە خوى بە دەولەمەند، يا جلفرەو خوى بە سەنگین و گران، يا بى دینە و خوى بە دیندار يا بەدینە و خوى بەبى دین يا ناپاکە و خوى بە نیشتمان پەرور، يا قسە نەزان و بى دەم و پلە و خوى بەگۆيا و قسەزان نیشان ئەدات؟!

لەمانە لە ھەمووى سەیرتر ئەوہیە كە مەردووم لەگەل خوى فیل بکات، وە خوى خوى ئىخفال بکات، تەماشائەكەیت ئەوا ھەموو كەسك لە منالیپەو لەگەل خویاپەتە، وە ئەزانئى كەى لە داىك بوو، وە تەمەنى چەندەپە، كەچى دان بەپیریى خویا نانى، وە خوى ھەر بە گەنج ئەزانئى، با مووشى سپى و دەم و چاویشى چرچ بووبى، وە چاوى كزو دانى كەل و كۆم و ھیزی نەمابى، نەخوازەلا ژن كە ھەمیشە خوى خوى ئىخفال ئەكات بەجوانى و بە منالى ھەرچەند تەمەنى خوى لیک بداتەو ھو كورەكانى ژن بئین و كچەكانى شوو بکەن ئەو ھەر خوى بەمنال، وە تەمەنى خوى ھەر بە دوو دە ئەزانئى، يا خو ھەرچەند تەماشائى ئاوینە بکات و خوى بە دەعەجانئى بئتە پئش چا، ئەو ھەر خوى بە جوان ئەداتە قەلەم، ئەگەر ھەر زور زور ناشیرینیش بوو، وە جوانى لە ھیچ ئەندامىكا نەبوو، ئینجا خوى بەو ھە ئىخفال ئەكات كە گۆيا خوئى گەرمەو ئیسكەكەى سووكە، وە ئەيەوى فیل لەگەل خویا بکات نەك ھەر لەگەل مەردوما.

ئەمە وە نەبى ھەر لەناو ژنە نەخویندەوارەكانى لای ئیمەدا وابى، بەلكو لەناو ژنە خویندەوارە تیگەیشتوو ھەكانى رۆژ ھەلات و رۆژ ئاواشا ھەر واپە، نەت بیستوو ھە جارئىك لە ئەمەرىكا یەكئى ئەپرسى ئەلى: ئەو ھە بوچى تا ئیستا ژنىك نەبوو ھە

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۱۲) ی سالى (۱) لە گۆفارى (رۆژى نوئ) دا بلاوكرائەتەو.

سەرکۆمار "رئیس جمهور" که به پیتی دهستووری ئەمەریکا هیچ بەرھەڵست "مانع" ئیک نییە لەمەدا؟

یەکیکیش ئەلی ئەو لەبەر ئەمەیه که به پیتی دهستوور، سەرکۆمار نابێ تەمەنی له چل سال که متر بی، ژنه ئەمریکانییه کیش نییه که تەمەنی گەیشتیته چل ساله، بەلکو هەموو له چل که مترن، لەبەر ئەو هیچ ژنیک ناتوانی خۆی بنوینی بۆ سەرکۆماریی.

هەروا هەموو بوژیکی بەلایهوه وایه که شیعرهکانی خۆی له شیعرى هەموو بوژیکی جوانتر و پەوانتر، وه هەموو ویژەریک بەلایهوه وایه که وتارەکی خۆی له وتاری هەموو ویژەریک بەرزتر و به کهلکتره، وه هەموو زانیهک بەلایهوه وایه که نووسراوهکی له هەموو نووسراویک باشتر و بەنرختره، وه هەموو ویژەگریک بەلایهوه وایه ئەو ویژەیهی که خۆی گرتوویهتی له هەموو ویژەیهک دلگیرتر و دل چەسپتره، وه هەموو وهستایهک بەلایهوه وایه که دستکردهکی خۆی له دستکردهی وهستاکی تر باشتر و قایمتره، ئەگەر له لایه کیشهوه کهم و کوورپهکی ببی لهگهلی لای ترهوه قەرهبوو کراوهتەوه، وه ئەگەر شیعرهکی یا وتارەکی له دیمەنا زۆر جوان نەبێ له مەبەستا زۆر بەرز و جوانه، ئەگەر مەردوم پەخنە ی لێ بگرن ئەو له تینەگەیشتن یا له دل پیسی خۆیانەوهیه.

له هەمووی سەیرتر ئەمەیه ئەوانه ی که له بازارپیش شتیکی ئەکرن هەر که سه شتهکی خۆی بهلاوه له هی هەمووان باشتره، فاسۆنهکی ئەم که چاکهت و پانتۆلی لێ دروست کردوه - با هەرزانتیش بی - له فاسۆنی هاورپیکه ی باشتره! چونکه پەنگهکی دلگیر تره یا کراسهکی - با زۆریش جوان نەبێ له کراسی ژنانی تر باشتره چونکه قایمتر و هەرزانتتر و، یا چلک هەلگرتتره.

سەرت نەیه شینم هەموو که سیک ئەیهوی خۆی خۆی ئیخفال بکات، ئینجا له م وهخته دا زۆر جار زۆر ستم ئەکات بهم پەنگه نەنگی خۆی نابینی و نەنگی یهکیکی تر ئەبینی، یا وهک پێشینان وتوویانه (گاسن له چاوی خۆیا نابینی و دەرزی له چاوی خەلقا ئەبینی) یاخو ئەو تەرازووهی که به دهستیوهیهتی بۆ خۆی هەرگیز سەر ناکات، کهچی بۆ مەردوم به موویهک یا به فوویهک سەر ئەکات.

ئینجا پیاوی ژیرو بی ژیر له م کاتانه دا دەرئەکهوی، وه مەردومی بی دەررون و خاوهن دەررون له م حەلانه دا ئاشکرا ئەبی! که ابوو تا ئەتوانیت ئاگات له تەرازوکهی دهستت بی، هەوا و ههوهس و ئارەزوو لاسهنگی نەکات، وه تا ئەتوانیت هەول بده بۆ ئەوهی که خۆت بناسیت وه خۆت ئیخفال نەکهیت.

قسهی بهرز له ویزه‌ی خو و بیگانه‌دا (۱)

قسهی بهرز، به قسه‌یهك ئەلین كه له كالا‌یه‌كی شیرین و مه‌به‌ستیکی رهنگین دابی، وه له دوا‌ی پرو‌داو و تاقی‌کردنه‌وه‌یه‌كه‌وه هه‌لقولا‌بی، وه له دل و دهر و ونی‌کی ئاوه‌دانه‌وه هاتیته‌ دهره‌وه، وه له‌وانه‌بی كه بی‌ی به‌چرای دل و دهر و ون و خوراکی گیان و دار دهستی ژیان.

هه‌موو گه‌لیك له‌م جو‌ره قسانه‌ی هه‌یه، ئینجا هه‌ریه‌كه‌ی به‌پیی تیگه‌یشتن و زانیاری و به‌سه‌رهات و بیرو‌باوه‌ری خو‌ی، هه‌ر قسه‌یهك له‌م قسانه‌ دهرمانی نه‌خوشییه‌كه، یا مه‌لحه‌می برینیكه، یا چرای تاریکییه‌كه، یا پله‌ی ریگایه‌کی سه‌خته، یا سه‌رمه‌شقی ژیانیکه، ئینجا له‌ چهند زمانیکی بیگانه‌ چهند قسه‌یه‌کی بهرز و وتاریکی نه‌سته‌قم وه‌رگێراوه‌ته‌ سه‌ر زمانی كوردی تا هه‌موو لایه‌ك به‌هه‌ری لی وه‌رگین، وه كه‌میک له‌ بیرو باوه‌ری گه‌لانی تر بگه‌ین.

له‌ ویزه‌ی ئینگیزی و ئه‌مريكانییه‌وه:

- ۱- هه‌رچی ژیری جیهان هه‌یه هه‌موو له‌سه‌ر یه‌ك ئایین.
- ۲- پیاو كوشتن ریگای میژووی جیهان ناگۆری.
- ۳- یا سه‌ربه‌ستیم، یا مردنم.
- ۴- شتی گه‌وره له‌ نزیكه‌وه نابینری (۲)
- ۵- مه‌ردوم ژیان‌ی ساده‌ په‌سه‌ند ناكهن، له‌ كاتیكا كه‌ كلیلی ده‌رگای دل.
- ۶- هه‌ر كه‌سێك نرخی خو‌ی هه‌یه.
- ۷- شو‌رشی بیر هه‌میشه له‌ پیش شو‌رشی له‌ شکره‌وه‌یه.
- ۸- نادانی هیچ كێشه‌یه‌ك نابرینیته‌وه.
- ۹- ئاشتبوونه‌وه‌ی پر له‌ زور و سته‌م، باشته‌ له‌ جه‌نگی پر له‌ داد.
- ۱۰- ئەگه‌ر هه‌موو ئاره‌زوویه‌كمان بیته‌ دی، گه‌لی خو‌شیمان له‌ ده‌ست ده‌رئه‌چی.

(۱) ئەم وتاره‌ له‌ ژماره‌ی (۱۰، ۱۱) ی سالی (۱) له‌ گو‌فاری «پو‌ژی نو‌ی» دا بلا‌و‌كراوه‌ته‌وه.
(۲) وه‌ك زه‌وی كه‌ چاومان له‌ سوورانه‌وه‌ی نییه‌ مه‌گه‌ر له‌سه‌ر پشته‌ی مانگه‌وه‌ ته‌ماشای بگه‌ین.

- ۱۱- پرسيار كرا له [ملتن]: بۆچ زمانىكى تر فيرى كچهكەت ناكەيت، وتى ژن زبانيكى بهسه.
- ۱۲- شيعر وتن پيشهى تەمەلە.
- ۱۳- ئاگادارىيى فلس بكة، دینار ئاگادارىيى خوۋى ئەكات.
- ۱۴- هيچ شتيك كار ناكاته منال بهقەد مەدح و ھەلدانى.
- ۱۵- هيچ كەسيك له خراپيدا نەگەيشتوتە پايەيەك كە نەتوانى چاكە بكات.
- ۱۶- ئەگونجى ژنيك له پياويك زيرەكتر بى، بەلام پايەي بەرزى وا ھەيەكە ھەرگيز ژن ناي گاتى.
- ۱۷- چاكترين دكتور، دكتور [پاريز] و دكتور [دلخوشى] و دكتور (بى خەيالى) يە.
- ۱۸- ئەوئەندەي له قسە و گفتوگوۋى مەردومەوہ فيربووم ئەوئەندە له خوئندەوہ فيرنەبووم.
- ۱۹- جيھان زيندانىكى گەورەيە، ھەموو رۆژيک ھەنديك له بەنديكانى لەسيدارە ئەدرين.
- ۲۰- بناغەي سەركەوتن له ھەموو كاريكا، دەست ھەل نەگرتنە تا ئەگەيتە مەبەست.
- ۲۱- كتيب له ماللا له ھەموو شت جوانترە با نەشى كەيتەوہ، وە تەيەكيشى لى نەخوينتەوہ.
- ۲۲- ئەوہى سروشت ئەيكات، پزىشك و دەرمان نايكات.
- ۲۳- لەبىرت نەچپتەوہ ئەوہى يەكيك پيٹ ئەلى لەكاتى توورپە بوونيا.
- ۲۴- دواترين قسەي (نلسون) ئەمە بوو: "سوپاس بو خوا پيوستى خۇمم بەجى ھينا".
- ۲۵- سەرپىچى كردن له ستەمكار، خواپەرستىيە.
- ۲۶- خوشەويستى "محبت" وەك نەخوشى ئاولە وايە، ئەگەر له وەختى خوۋى درەنگتر بى كوشندەيە.
- ۲۷- ھىندى كەس كتيبىك له سينگيايەتى و ھىنديكىش كتيبخانەيەك.
- ۲۸- ژيان بىي، ھيوا ھەيە.
- ۲۹- مەردوم ناو بەناو پيوستە بە رابواردن لەگەل چەند كەسيكا كە پى بكنەن.
- ۳۰- ژيان مەتەليكى زور سەيرە كاتيک كە تى ئەگەيت تەمەن تەواو بووہ.

له ویزه‌ی فەرهنسییه‌وه:

- ۱- ناوه‌ندی هیچ و یهك زۆرتره له ناوه‌ندی یهك و هه‌زار.
- ۲- پاشای داد پرس به‌نده‌ی كۆمه‌له و گه‌لی ئازادی خۆیه‌تی.
- ۳- هه‌موو ژنێك هه‌میشه شتیکی وای هه‌یه كه بیهترسینی.
- ۴- شتی تازه نییه مه‌گه‌ر له‌بیر چوو‌بیته‌وه.
- ۵- دۆست و براده‌ر وهك شتی ناوماڵ وایه، كه رزیی ئه‌گۆرێ.
- ۶- ولاتی به‌بی داد، لیڤه‌واری پر له دزه.
- ۷- ئه‌وه‌نده‌ی به‌كه‌وچكێك هه‌نگوین راوی می‌ش ئه‌كری، به بیست كووپه سرکه ناکری.
- ۸- كه‌سیك له هه‌ژه‌ی دره‌خت بترسی، ناچیته ناو لیڤه‌واره‌وه.
- ۹- روو به‌رووی هه‌موو شتیك بوسته به‌راستی و وریایی نه‌ك به دلته‌نگی.
- ۱۰- (لویسی پانزه‌هه‌م) وتویه‌تی: "ئه‌گه‌ر شه‌پقه‌كه‌م نه‌ینیم بزانی ئه‌یسووتینم.
- ۱۱- (فۆلتیر) ئه‌لی: ئه‌گه‌ر خوا نه‌بی، پێویسته ئیمه دروستی بکه‌ین.
- ۱۲- دین نه‌خۆشه و دکتۆره‌کانی پشت گوێیان خستوه.
- ۱۳- ئه‌و سه‌ربازه‌ی زۆر نه‌نوی له جیی دوو سه‌ربازه.

له ویزه‌ی یۆنانییه‌وه:

- ۱- یه‌که‌م ده‌رسی فه‌لسه‌فه ئه‌وه‌یه: كه وهختی باش بدۆزیته‌وه بۆ هه‌موو شتیك.
- ۲- خیرا بمریت چاکتره له‌وه‌ی كه چاوه‌پروانی مردن بکه‌یت.
- ۳- مانای ئه‌مه‌ كه دوو گوئی و زبانی‌کمان هه‌یه ئه‌وه‌یه كه گوئی گرتنمان له قسه کردنمان زیاتر بی.
- ۴- (دیوجینیس) له نیوه‌پۆدا چراکه‌ی هه‌لگیرساند، لییان پرسى: ئه‌وه چی ئه‌که‌یت؟ وتی: به‌شوین مروّقا ئه‌سوورپیمه‌وه.
- ۵- که‌سی بزانی قسه بکات، ئه‌بی بشزانی که‌ی قسه بکات.
- ۶- پیاویک له (سوقراط) پرسى: ژن بێنم یا نه‌یه‌ینم؟ وتی: هه‌ر کامیکیان بکه‌یت هه‌ر په‌شیمانیت.
- ۷- ئه‌گه‌ر پێستی شیر و پلنگ نه‌بوو، با پێستی رپوی بی.

- ۸- [كاتۆ] ئەلى: ئەگەر بېرسن بلىن: ئەو بۇ فېسار كەس پەيكەرى بۇ نەكرا؟ چاكتره لەوہى بلىن: بۆچى بۆى كرا؟
- ۹- (ئەسكەندەر) چوۋە بەردەمى (دېوچىنىس) پېى وت: چى داوا ئەكەيت بۆت بكم؟ وتى: تۆزى دووركەرەوہ و بەرى ھەتاوہكەم لى مەگرە!
- ۱۰- ئەسكەندەر كە (دېوچىنىس)ى خوا پەرستى دى وتى: ئەگەر من ئەسكەندەر نەبوومايە، ئاواتم ئەخواست كە دېوچىنىس بوومايە.
- ۱۱- (يوليوس قەيسەر) مېژووى ئەسكەندەرى ئەخویندەوہ، دەستى كرد بەگرىان، لىيان پرسى بۆچ ئەگریت؟ وتى ئايا جىى گرىان نىيە؟ ئەسكەندەر لەگەنجيدا ئەم ھەموو ولاتە بگرى و كەچى من تائىستا ئىشىكى گەرەم نەكردوۋە؟!
- ۱۲- تۆ ناتوانيت ملەملە بكەيت لەگەل خواستى خوادا.
- ۱۳- (سوقراط) وتوويەتى: من نەكۆرى (ئەسینا)م نەكۆرى (يۆنان)م بەلكو كۆرى (عالەم)م.
- ۱۴- ئەسكەندەر وتوويەتى: ھەرەك زەوى دوو رۆژ ھەلناگرى ئاسياش دوو پاشا ھەلناگرى.
- ۱۵- پىشەى شوانى چاك و پاشاى چاك يەكن.
- ۱۶- لەشكرىك لە بزەنە كىويى كە شىرىكى بەسەرەوہ بى، بەسامترە لە لەشكرىك لە شىر كە بزەنە كىويىكە بەسەرەوہ بى.
- ۱۷- خوئشەويستى مالى دنيا سەرچاۋەى ھەموو خراپەيەكە.
- ۱۸- ۋەجاخزادەيەك نەنگى لەيەكك ئەگرت كە گوايە ۋەجاخزادە نىيە، ئەميش وتى خىزانى من لەمنەوہ دەست پى ئەكات، بەلام خىزانى تۆ لەتوۋە ئەكۆزىتەوہ.
- ۱۹- (سوقراط) وتوويەتى: خەلقى ئەژين بۇ ئەوہى بخون، من ئەخۆم بۇ ئەوہى بژيىم.

لە وىژەى ئەلمانىيەوہ:

- ۱- ئەسپى ئازا لە خەندەقا ئەمرى.
- ۲- فېربە كە لەگەل نارەحەت بوويت، بە زبانا نەى دركىنيت.
- ۳- بېرانەوہ لەگەل ترسا، چاكتره لە ترسى بى بېرانەوہ.
- ۴- دەردى گەرە ئەوہيە كە پاشاكانمان قسەى رەوا (حق) نابىستن.

- ۵- ئېمە- كە ئەلمانين- له خوا ئەترسين و، له كەسى تر ناترسين.
- ۶- لای ئېمە ھەر حكومەتى بەبى حزب سەر ئەكەوى.
- ۷- باسكردنى ئەلمانيا بەھەموو جوړيك مافى ھەموو ئەلمانىيەكە.
- ۸- يەككە نرخی ژيان ئەزانى كە له كاتى لەدايكبوونيا سەرى كەوتبیتە سەر بەردىكى رەق، نەك دەستىكى نەرم.

له ویزهى لاتىنيەوه:

- ۱- لەبەرئەوى كە مردن ھەيە ھىچ كەس بەختيار نيە.
- ۲- كتيبى بى كەك له جيهانا نيە با زور ھىچ و پووچيش بى.
- ۳- سەرۆككە كە تۆلە له خراب نەسینی، ئەو ھانە ھانەيە لەسەر خراپە كردن.
- ۴- ئەگەر بەپى دەستوور و باوى خوا بژييت له جيهانا ھەرگيز ھەژار نابيت، وە ئەگەر بەپى ئارەزووى ھىچ و پووچى خۆشت بژييت ھەرگيز دەولەمەند نابيت.

له ویزهى ئىتاليەوه:

- ۱- بەئازادى بووم و بەئازادى ئەژييم و بەئازادى ئەمرم^(۱).

له ویزهى عەرەبىيەوه:

- ۱- گەرم بە لەسەر مردن ژيانت پى ئەبەخشى.
- ۲- لەسەرخوييەك دواييەكەى لەدەستچوونى شتیک بى، چاکترە لە پەلەيەك، كە دواييەكەى دەستكەوتن بى.
- ۳- جەنگ سەرەتای بۆلەيە و ناوهراستى سرکەيەو دواييەكەى بەلايە.
- ۴- چاکترين بەخشين ئەوويە كە لە ھەژاریکەو ھەژاریک بى.
- ۵- ئەگەر ھەموو كەسيك ژير بى، جيهان ويران ئەبى.
- ۶- بەزەبیتان بەگەرەيەكا بێتەو، كە بى نەوا كەوتبى، وە بەدەولەمەنديكا كە ھەژار بووبى، وە بەزانايەكا كە كەوتبیتە ناو چەن نادانیکەو.
- ۷- كەسيك بەمنالى، دانەنیشى لە شوينیک كە پى ناخوش بى، لە گەرەبيدا، دانانیشى لە شوينیک كە پى خوش بى.

(۱) ئەمە لە نيشانىك نووسراو، كە لە (رۆما) دالى دراو.

- ۸- گه وره ترين به لا ئه وه يه كه هياوت نه ميني.
- ۹- نه له گوږ ئاموژگارتر هه يه، نه له كتیبيش خوشتر.
- ۱۰- وته كه له دل هاته دهري ئه چي ته دل وه، كه له دم هاته دهري له گوي تي ناپهري.
- ۱۱- جهنگ سه ره تاي شيرينه و دوايي به كه ي تاله (چونكه ئه گهر بيشي به يته وه هه ر دؤراندووته).
- ۱۲- جاران مهردوم كرداريان بوو گوفتاريان نه بوو، له پاشا و ايان لي هات ئه يان وت و ئه يان كرد، له پاشترا و ايان لي هات ئه يان وت و نه يان ئه كرد، ئينجا و ايان لي هات نه ئه يان وت و نه ئه يان كرد.
- ۱۳- هه موو جيهان جيي دوو كه سي تيا نابي ته وه كه رقيان له يه ك بي، به لام له دوو بست زهويدا جيي دوو دلداري تيا ئه بي ته وه.

له ويژه ي كورد ييه وه:

- ۱- ئه گهر زمان بيه لي سهر رهحه ته.
- ۲- ئه گهر سه گ نه بي گورگ ئه تخوا.
- ۳- ئه وي بترسي، ناخه له سي.
- ۴- ئه وي بچي ته شاري كويران، ئه بي ده ست به چا وه وه بگري.
- ۵- ئه وي له نزيك كووره وه بي، پريشكي بهر ئه كه وي.
- ۶- برامان برايي و كيسه مان جيايي.
- ۷- بوژ به له ريي.
- ۸- به دريژايي خوتا ئه پروانيت به پانايي خه لقيشا پروانه.
- ۹- به رخي نير بو سه ربرينه.
- ۱۰- پياوي سهر راست شه ريكي ده وله مه نده.
- ۱۱- به قهد به رهي خوت پي راكيشه.
- ۱۲- تا مال وه ستابي مزگه وت حه رامه.
- ۱۳- تو به ي گورگ مه رگه.
- ۱۴- تير ئاگاي له برسي نييه.

- ۱۵- خلیسکان تۆلەى پەلەكەرە.
- ۱۶- خىر بە خویش، نەك بەدەرۆیش.
- ۱۷- دار كرمى لەخۆى نەبى ھەزار سال ئەژى.
- ۱۸- درۆزن ھەر جارێك ناشتا ئەكات.
- ۱۹- دوو شووتى بەدەستێك ھەلناگیرى.
- ۲۰- دووگى چەور بى بەلا نىيە.
- ۲۱- دەريا بەدەمى سەگ پىس نابى.
- ۲۲- دەستێك نەتوانم ببىرم ماچى دەكەم.
- ۲۳- دەستى كەس پىشتى كەس ناخورىنى.
- ۲۴- دەستى ماندوو لەسەر زگى تىرە.
- ۲۵- رازت لای يەكێك دانى و پرست لای ھەزار.
- ۲۶- سوار تا نەگلى نابى بە سوار.
- ۲۷- سووك برۆ و سەلامەت وەرەو.
- ۲۸- سەد بەرتىل قەرزىك نابژىرى.
- ۲۹- سەرچۆپى بەدەپتە دەست سەگ، بۆلای سەبەتەى نانى رانەكيشى.
- ۳۰- سەگى سى بۆ بارخانەى لۆكە زەرەرە.
- ۳۱- شوان تا دانىشى گەلەى دوور ئەكەوئەو.
- ۳۲- شەر بە چەك مامەلە بە پارە.
- ۳۳- شەر لە بەتالى چاكتەرە.
- ۳۴- شەر لە نىوہى بگەرئەو چاكتەرە.
- ۳۵- كاسە پر بوو لى ئەرژى.
- ۳۶- كاسەى پر ئاشتى مألە.
- ۳۷- كردن ھەتا مردن.
- ۳۸- كردە پەشيمان بە، نەكردە پەشيمان مەبە.

- ۳۹- که پیاو له دواى كه ره وه رويى ئه بى بونى ته رسي بكات.
- ۴۰- كه ر باره كهى له تفهنگ بى گورگ هه ر ئه يخوات.
- ۴۱- كه له شيريش نه بى روت هه ر ئه بيته وه.
- ۴۲- كه شيرت وه شانده ئه بى قه لغانت پى بى.
- ۴۳- كه له شير له ناوه ختا بخوينى سه رى خوى ئه خوات.
- ۴۴- كه م بخو و، مه چوره سه ر كه كيم.
- ۴۵- گا له گاگه ل به جى بمينى، شاخى خوى ئه شكينى.
- ۴۶- گرئى ده ست مه خه ره دان.
- ۴۷- گوشتى رانى خوم ئه خوم منه تى قه ساب هه لئاگرم.
- ۴۸- گورگ كه پير بوو ئه بى به مه خسه ره ي سه گه ل.
- ۴۹- مالى سپى بو روتى ره ش.
- ۵۰- مه ردى هوشيار، ده ست به كو نيك ا ناكات دوو جار.
- ۵۱- هه ر ئه قلّه له خه سارى.
- ۵۲- هه موو شتتیک له بارىكى ئه پچرى مئرد له قايمى.

يەكيتى وئىزەران^(۱)

بەناوى دەستەى نووسەرانى گۇڧارى "رۇژى نوى" وە پرسىيارم لى كرا لە بابەت پىكھىنانى يەكيتى وئىزەرانى كورد، منىش لە وەراما ئەلیم:

يەكيتى وئىزەرانى كورد پىووستىكى ناچارىيە، نەخوازەلە لەم رۇژەشا كە ھەموو دەستەيەك نەقابه و پەيوەستىيەكيان ھەيە، بەكرىكار و كشتىيار و جوتىيار و بازىرگان و سەرتاش و گۇشت فرۇش و كۆل ھەلگىر و بەرگى درووە.

داخى گرانم، وئىزەركانى ئىمە وەك تاقاقتەكەرە، ھەر يەكىكيان خزاوئەتە تاقىكەو، وە لە پەنايەكا خۇى بووسە داو، ئەگەر تاقاقتەكەرە، ناو بەناو دەنگىكى لىوھ دى، ئەمان ئەو دەنگەشيان لىوھ نايەت.

من بەش بەحالى خۇم، وئىزەرانى كەركوك و ھەولير و ھەوك و خانەقەين و كۆيە ناناسم، وە نازانم كىن، وەناويان چىيە، وەخوئىندەوارىيان لەچىدايە؟

ئەگەر يەكيتى و پەيوەستى وئىزەرانى كورد بى، ئەو ھەلە ھەموو لايەكيان يەكترى ئەناسن، وە سالى چەند جارىك كۆ ئەبنەو بەيەكەو، وە لە بىروباوهرى يەكترى ئەگەن، وە لە دەردى گەل و كۆمەلە، وە لەكەم و كورپى و لاتيان تى ئەگەن، وە بەكۆمەل دەرمانى بۇ ئەدۇزىنەو، وە ھەموو لايەكيان دەست ئەكەن بەنووسىن و كۆمەلە تىگەياندن و دەولەت بىدار كوردنەو، جگە لەو كە ئەتوانن بەھەموو لايەكيان گۇڧارىكى ھەفتەيى يا مانگى زۆر بەرز و جوان و پەوان دەربىنن، كە وەك نامەخانە "مكتبە" يەكى گەپۇك يا ئىزگەيەكى بى دەنگ و ابى، بەو گۇڧارە دەرمانى ھەموو دەردىك، وە چارەى ھەموو كەمو كورپىيەك بكن.

وئىزەرى گەلانى خوا پىداو، مانگى نىيە دوو سى جار كۆنەبنەو، ھەر جارەى بەبۇنەيەك، وەھەر نۆرەى بە بەھانەيەكەو، دەمى بەبۇنەى ئەووە كە فىسار وئىزەر دە سال بەسەر مردنیا تىپەر بوو، دەمى بەبۇنەى وئىزەرىكى ترەو، كە بىست سالى بەسەردا تىپەرپو، جارىكى تر بەبۇنەى وئىزەرىكى ترەو كە سى سال، يا چل سال، يا پەنجا سال، ياسەد سالى بەسەر پۇيوو، ئىنجا لە ھەموو كۆبوونەوئەيەكا چەند باسكى جوانى

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۲) سالى يەكەم لە گۇڧارى «رۇژى نوى» دا بلاوكرائەتەو.

رەنگاۋرەنگى شىرىن، يا سوۋىر خۇي و بەتامى و ۋىژەرىي ئەنۋوسن و بلاۋى ئەكەنەۋە، بەم جۆرە گەل فېرى خۇيئەنەۋە شتى جوان و بەكەك ئەكەن، وە ئەيان پچرەنەۋە لە خەرىك بوون لە شتى هيچ و پوۋچەۋە.

وابزانم ماىەى ئەم گۆشەگىرىيى و لەيەك ھەلۋەشانەش ئەۋەيە كەھەر و ۋىژەرىك سەر بەلايەكە، وە سياسەتى ئەۋ لايەى بەھيژترە لە بىرى و ۋىژەرىي و سياسەتى كۆمەلايەتبيەكەى، لەبەرئەۋە و ۋىژەرەكانيش وەك سياسىيەكان لەيەك پچراون؛ چونكە ھەر يەكەى پشتيوانىيى لايەك ئەكات، وە لەگەل سياسەتى ئەۋ لايەدا پى بەپى ئەروا، من پىم وايە سياسەت و ۋىژە پيس ئەكات، وە نايەلى ھەتايى "مخلد" بى؛ چونكە و ۋىژەى سياسى و ۋىژەى ھەر ئەۋ رۆژەيە كە ئەۋ سياسەتەى تيا باۋە، كە سياسەتەكە نەما و ۋىژەكەش بى نرخ ئەمىنيتەۋە، و ۋىژەرىك كە و ۋىژەرىكى بەراستى بى، ئەبى خۇي لە سياسى گەلى بەرتر بزانى؛ چونكە پيشەۋاى گەل، ھەلگى مەشخەلى و ۋىژەيە، نايى داينى و لەدەستى بدات تا ئەيداتە دەست جىنشىنىكى خۇي، ئەگەر بە "بىرناردشو"يان بوتايە: وەرە ببە بە سەرۆك وەزىر، سەرى خۇي ئەشكان، و ۋىژەر ئەگەر و ۋىژەرى بەراستى بى گەلى گەلى پاىەى لە وەزىر بەرتر و گەرە ترە، بەلكو وەزىر بە و ۋىژەكەى ئەۋ ئەروا بەرپىگادا، بەھوى ئەۋەۋە رىگاي راست ئەدۆزىتەۋە، تەنانت و ۋىژەر نامرى، بەلام وەزىر ئەمرى، ئەۋيان ناۋى ناكۆزىتەۋە بەلام ئەمىان ناۋى ئەكۆزىتەۋە، تەماشاكەن ھەرچى زانايانى ئىسلام ھەيە، بەلكو بەشى زورى زانايانى جىھان ھەموو "ابن حزمى أندلس" - كە زانا و ۋىژەرىكى بەرز بوۋە - ئەيناسن كەچى باۋكى - كە وەزىر بوۋە - كەس ناپناسى، وە نازانى ناۋى چى بوۋە.

ئەگىرەنەۋە كە كۆزمان "مجمعى لغوى"ى فەرەنسى جارىكىان ئەنۋوسى بۇ وەزىرىكى فەرەنسى لە ئەمريكا كە بنۋوسى بۇ كۆزمان داۋاى لى بكات كە بكرى بەئەندامى كۆزمانى فەرەنسى، ئەۋيش لەسەر كاغەزىك ئەنۋوسى، كە ناۋى باليۇرخانە "سفارە"ى فەرەنسى لە ئەمريكا لەسەر نووسرايى، لەبەرئەۋە كۆزمان پەشيمان ئەبىتەۋەۋە نايكات بەئەندام؛ چونكە بۇى دەرئەكەۋى كە كابرا ئەيەۋى بەشۋىنە سياسىيەكەى بنازى، وەبەۋ پىيە شوين بگرى لە كۆزمانا. كۆزمانيش بەلايەۋە وايە، كە شوينى لە كۆزمانەكەدا گەلى بەرترە لە شوينە سياسىيەكەى، وە ئەبوۋ بەم زياتر بنازيايە. چەند خۇش و جوان و بەكەك ئەبوۋ كە يەكيتىيەكى و ۋىژەرانمان ببوايە، وە و ۋىژەرانمان لە چوارچىۋەى و ۋىژەيى دەرەچوونايە، وە ھەر خزمەتى و ۋىژەى كوردىيان بكردايە و هيچى تر.

كۆشى دايك (۱)

۱

كۆشى دايك يەكەمىن قوتابخانە يەكە بۆ منال كە چاوى تيا ئەكاتەو، وە لەویدا فيرى گروگال و دارە دارە ئەبى و ئەكەوئتە سەر پى، وە لەوئۆ ئەبرى بۆ قوتابخانەى دووھەم، وە لەوئۆشەو ئەچى بۆ مەيدانى كرد و كۆشى و ھەول و تەقەلا و خزمەتى گەل و نىشتمان.

ئىنجا ئەگەر يەكەمىن قوتابخانە- كە باوھشى دايك- پىر بوو لە رەوشت و خووى بەرز و جوان، ئەوا رۆلەو جگەرگۆشەكانىش باش، وە خاوەنى رەوشت و خووى جوان ئەبن، وە ئەو كۆمەلەى كە لەم لاوانە پەيدا ئەبن، كۆمەلەكى رىك و پىك و بەرز و سەربەست و سەرفران، وە ھەمىشە بەسەر چلە پۆپەى ژيانەو ەك بلبلى ھەزاران داستان گۆيا ئەبن، وە بە ناو بردنجان ھەزاران دللى نەبەرد دا ئەچلەكى و رانەچەنى.

وہ ئەگەر خوانەخواستە يەكەمىن قوتابخانەكە خراپ، وە بى رەوشت و خوو بوو، ئەوا رۆلەو جگەرگۆشەكانىش خراپ ئەبن، وە ئەو كۆمەلەش كە لەوان پەيدا ئەبى پەست و پەست پەرسى و بى وئىل و بى رەوشت و خوو ئەبى، وە لەناو ئەو گەلانەى كە بۆ كوئىستانى ژيان و سەرفرانى ئەچن، ئەبن بە بەردەباز و پىشئىل.

كە وابوو كۆشى دايك يەكەمىن قوتابخانە يەكەى بەرھەم ھىنان و فير كردنە، لەویدا ئەبى منال فيرى يەكئىتى و براپەتى و راستى و، چاوپۆشى و، ئازادى و، نەبەردى و، خۆشەويستى نىشتمان و ھاونىشتمان بى.

دايكى خويندەوارى ژيرى تىگەيشتوو، چەند رۆلە يەكەى چاكي پاكى دل پروناكى راستى دلئۆزى وريايى دوور ئەندىشەيى چاپوكى ئازادى نەبەرد پى ئەگەينى بۆ نىشتمان؛ بۆ ئەوئەى كە لەپاشە رۆژا خزمەتى ولاتەكەيان بكن، وە بەدل و بەگيان ھەول بەدن بۆ بەرز كردنەوئەى بۆ سەر چلەپۆپەى ژيان، وە بەشەو و رۆژ خەريك بن بۆ پاراستنى لە چەپۆكى دەوران.

دايكى نەخويندەوارى تىنەگەيشتووش، چەند رۆلە يەكەى خراپى نەگريسى لاسارى بەد خووى بى رەوشت و خوو پى ئەگەينى، بۆ نىشتمان بەدبەخت و گەلى خاك بەسەر، كە

(۱) ئەم وتارە لە ژمارەى ۱۰، ۱۱ و ۱۲ى سالى شەشى گۆقارى گەلاوئىز بلاوكرائەتەو.

ئەبن بە پاچ و پېمەرە بۇ تېكدانى پايەى كۆمەلەكەيان، وە بەشمشېرىكى زەھراوىى كارىگەر، بۇ ناوچاوانى گەلەكەيان. كەوابوو خويندەوارىى دايكەكان، واتە كچانى ئەمىرۇ و دايكى پاشە پۇژ، لە ھەموو گەلىكا- مایەى پېشكەوتنى گەلە، وە نەخويندەوارىشيان ، مایەى بەقورا چوونە خوارەوہى ھەموویانە.

لەسالى (۱۹۱۳)دا "سعد زغلول" لەناو كۆمەلىكى زۆر گەورە لە "جامعەى مصر"دا ئەوہستى و ئەلىت: با گەلەكەتان بخوينن، دەنگى لە دوورەوہ دى ئەلى: نە دايكەكان بخوينن، ئەو ھەلە گەلىش داناو خويندەوار ئەبى، وە لەخەوى بى ھۆشى بېدار ئەبىتەوہ. ئەى دايكە خۆشەويستەكان: ئەو ھەلكەوتوانەى كە بناغەى گەلىك دائەمەزىنن، وە لە زانىن و، تىكۆشەين و، شارستانىتيدا پېشى ئەخەن، وە لە كشتوكالا برەوى پى ئەدەن، وە لە بازارگانىى و پېشە و پېشەكەرىدا سەرى ئەخەن، وە بناغە و پايەيەكى وای بۇ دائەمەزىنن كە شاىستە بى لەسەر رووپەرەى مېژوو بە ئاوى تەلا بنووسرىتەوہ، ئەوانەش پۇلەيەكن وەك پۇلەكانى ئىوہ، وە دايكىشيان دايكىك بووہ وەك ئىوہ.

بەلكو ئەو ھەلكەوتووہ نەبەردانەى كە خۇيان وەك بەردى ژىرووى بەرداش لەژىر بارى پۇژگارارائەگرن، وە بەمال و بە گيان باسى نىشتمان و ھاونىشتمانىان ئەكەن، وە ھەول ئەدەن بۇ سەربەستى و سەربەخوىى كۆمەلە و گەل، وە تەقەلا ئەدەن بۇ پزگار كردنىان لە چەنگى زۆر و ستەمى ئەو زۆردارانەى كە وەك ھەلۇ بەسەر لاشەيانەوہ نىشتوونەتەوہ و چنگيان گىر كردووہ لە جەرگ و دلان، وە ئەيانەوى خوينيان بمرن و ناو و نىشانىان ون بكەن، وە پايە و نرخيان ژىر پى بخەن، ئەوانىش پۇلەيەكن وەك پۇلەكانى ئىوہ، وە دايكىشيان دايك بووہ وەك ئىوہ.

بەلى ئەو دايكانە دايكىكن لە تەحر و وینەدا وەك ئىوہ، بەلام لە ژىرىى و وىل و رەوشت و خوودا جورىكى ترن؛ چونكە ئەوان ئەزانن چۆن پۇلەو جگەرگۆشەى خۇيان بەخىو، وەفېرى رەوشت و خووى جوانىان ئەكەن، وە ھەمىشە ئەيان پارىزن لە پىسى و پۇخلى و چلكنى و كولكنى و نەخۆشى و ئەسپۆنى، وە بە پەندو ئاموژگارىى جوان ئارايشيان ئەدەن، وە چاودىرىيان ئەكەن، وە ناپەلن لە خەت دەرچن، تا لەخەم ئەيان رەخسېنن، ئىنجا ئەو ھەلە ناچار پۇلەكانىش پۇژ بەرپۇژ لە ژىرىى و بىر و وىل و ھونەر مەندىدا پېش ئەكەن، وە ھەر لە گەنجىدا ئەبن بە پىرىكى خاوەن بىرى بەرزى جىهان دىدەى قالى دەرھاتوو، وە ئەبن بە خاوەنى لەشى ساغ و بىرى باش و دللى پاك و گيانى رووناك و كردهوى چاك.

بەلى ئەو دايكانە ئەزانن چۆن گوچكە و مېشكى منالى خويان ھەر لە شيرە خورپپەو
پر ئەكەن لە خوڭشەويستى نىشتمان و ھاو نىشتمانيان، وە چۆن رۆلەى بەر مەمكەنيان
بە گۇرانى نىشتمانىيەو ھەلئەپەپەنن، وە ئەيان ھىننە سەما، وە ئەزانن چۆن
پيويستانى نىشتمانى خوڭشەويستيان تى ئەگەيەنن، وە نەقشەى نىشتمانيان بۇ ئەكېشن
لەسەر دەسرازەو سەر بېشكەيان، وەك شاعير ئەلى:

خەرىتەى ھەموو خاكى نىشتمان
دايك بەدەرزى و دەزوو دروومان
بنووسى لەسەر سەر بېشكەى منال
ھەر بە نىشتمان بېتە گېرگاڭ
لە بېشكەى وادا چا و ھەل نەھىنى
دروپە ھەلسى تۆلە بسىنى

بەلى ئەو دايكانە ھەر لە منالىيەو رۆلەى جگەر گوڭشەى خويان پەرودە ئەكەن
لەسەر يەكېتى و براپەتى و ئازايى و نەبەردى و خوڭشەويستى و دادپەرستى و دارايى
بەخت كردن، وە ھەولدان و كۆل نەدان و سەردانان.

جا ھەر لەبەر ئەمانەيە كە و تمان "ناپليون" وتوويەتى: دايكىكى وا كە بەدەستى راستى
بېشكەى منالەكەى رانەژەنى، بەدەستى چەپى جىھانى ئەلەرزىنى.

۲

ئەى كچە تېگەيشتووەكان و دايكە پېگەيشتووەكان! بزنانن كە ھەر دايكە بنياتى ژيانى
ئادەمىيى، وە ھەر دايكە بناغەى رېكخستنى خىزان، لەبەرئەو ھەموو ئايىنىك نەخوازەلا
ئايىنى ئىسلام لە پېش ھەموو شتىكا گەورەيى و بە نرخى دايك نىشان ئەدات، وە چاكە
كردن لەگەلپا پيويست ئەكات، بە رەنگىكى وا كە دروست نىيە بۇ ھىچ منالېك ئۆف بكات
لە دەست دايكى، لەم پروو ھەو شاعير زۆر جوانى وتووە كە ئەلى:

ئەوى رزگار ئەبىن پېى رۆژى دوايى
يەكەميان دل بەجى ھىنانى دايكە
خودا فەرمووى بە دەربانى بەھەشتى
ئەوى زانیت عەزىزى دايكە، دايكە

ئايان ئېتر پيويست نىيە بۇ دايكە ژيرە خوڭشەويستەكان كە نرخى خويان بزنانن؟ وە لە

پېويستانى خويان بگەن بەرامبەر بە منال و جگەرگۆشەكانيان؟ وه دريغى و كوتايبيان لهگەل نەكەن، تا له پيش چاوى ئەوانيش و ھەموو پۆلەى نيشتمانيش زۆر زۆر سەنگين و گران بن؟

نۆ مانگ لەسەر يەك، واتە (۲۷۰) پۆژ، دايك منالەكەى بەپيستی سك ھەلئەگرى، وه گەلئى جۆرە ئيش و ئازار و ژان و دەردەسەرىى پيۆه ئەكيشى، كه ھەر ھەناسەيەكى مردنيكە، ئينجا ژان ئەيگرى، وه بە ھاوار و نزاو بووردنەوه منالەكەى لى جيا ئەبیتەوه، وه له ميوانداریى مردن پزگارى ئەبى، ئەم ھەموو تالاو و دەردەسەرىیە بۆ ئەوھىە كه منال ببى، وه سبەى پۆژى كەلكى خۆشىى و كۆمەلەشى بگرى، وه ببى بە قۆلئىكى بەھيژ بۆ نيشتمانى.

بەلام داخى بەجەرگم، له ولاتە نەخويندەوارە پاشكەوتووھەكەى ئيمەدا، يا ئەوتە منالەكە ئەوھندەى پى ناچى چاو بكاتەوهو دەم بداتەوه گورج مردن ئەيفرپىنى و ئەيكا بەژير خاكەوه، وه ئەگەر نەش مرى يا بە نەخويندەوارىى ئەمپیتەوه، وه يا بى رەوشت و خوو ئەكەويتە كۆلانان، ئايا ئەمانە ھەمووى لەبەر نەخويندەوارىى و نەزانى دايكەكانيان نيبە بە دەستورى چاودىرىى و پاريزگارىى منالەكانيان، وه بە لەھىى و بەرھەم ھينانيان، وه گەرەكردن و پيگەياندنيان!!!

منالەكانى لای ئيمە- لەسايەى دايكە نەخويندەوارەكانيانەوه- ھەميشە لەشيان چلكن سەريان كۆلكن و، ئەنداميان ئەسپيۆن و پشكن و، دەست و قاچيان كرپشاوىى و، چاويان پړوپووشاوى و كالايان دراو، خواردنيان پۆخل و ناتەواو، پۆژ لە پۆژ لاوان و زەرد و زەبوون و تى قوياو ئەبن، وه ھەميشە ئەدەنە باريكى و بنيسى، تا وايان لى دى كە بەرگەى سەرما و گەرمايەك نەگرن، وه بە بايەك نەخۆش، وه بەھەلاويك بمرن.

دايكەكانى لای ئيمە منالەكانيان كە زمان ئەگرن، لەجياتى ھەموو ويل و ھونەرمندييەك كە فيريان بكەن پينان ئەلین: ئا تفيك بكە لە بابە، شەقيك ھەلدە لە دايە، چەمۆلەيەك بنى لە كاكە.

دايكەكانى لای ئيمە ھەميشە منالەكانيان بە چيرۆكى جنۆكە و خيو و شەولەبان ئەترسيئن، وه رەگى پياوھتى و ئازايەتى لە دلان ئەمرينن.

دايكەكانى لای ئيمە ھەميشە پيى منالەكانيان لە زستانا پەتى ئەكەن، بەلام سەريان وەك كووپەى ترخينە ئەپيچنەوه و شەتەكى ئەدەن كە ئەمە ئەبى پيچەوانەبى.

دايكەكانى لای ئيمە ھەر بەبۆنى پيسى و ناخۆشى منالەكانيان رانەھيئن، وه لە

ژیانی خویان بۆنئیکى خۇشيان نادەن بەلووتا، بەرەنگىكى وا ئەگەر بەرپىكەوت بۆنئىكى خۇشيان بەسەرا بچى كوتوپر بە بۆن ئەكەون و ملیان ئەشكى.

دايكەكانى لای ئىمە كە لەگەل منالەكانیان گریا، خیرا مەمکیان ئەخەنە دەم، یا گرتكیک گوشت ئەدەنە دەستیان، زورچار لەمەوہ منالەكە توشى نەخۇشى و سەروبن ئەبى.

ھەر بەم رەنگە ھەزاران كەم و كووپى تر و ھەلەبى لە بەرھەمھینانى دايكەكانى لای ئىمەدا ھەبە، جا بەم بۇنانەوہ ئەتوانم بلیم ئەو منالە بەسەزمانانەى، كە لە سالیکدا دايكە نەخویندەوارەكانیان بەدەستى خویان ئەيانكوژن، گەلى گەلى زیاترن لەو نەوجەوانانەى كە لە پینچ سالەى جەنگى تىكرایى بەكەمدا لیمان كوژراوہ.

سەرباز "عسكر" ئەگەر بكوژرى و شەھید بكرى لەسەر ئامانجىكى گەرەى بەفەر- وەك ئاگادارىى نیشتمان بى- منالى ساواى بەسەزمانى بى گوناح بۆچ ئەبى دايكى نەخۇشى بخات و بيمرینى!؟

سەرباز ئەگەر بەدەستى دوژمن بكوژرى، منالى ھەزارى بیدەسەلاتى بى تاوان بۆچ ئەبى بەدەستى دايكى بكوژرى!!! لە پاش ئەو ھەموو ئازار و سزایەى كە بەدەستىبەوہى دیوہ، وە ئەو ھەموو شەونخونىەى كە بەسەریەوہ كیشاوہ.

دايكە خۇشەوئىستەكان! ئەو ھەموو پیاوہ گەرە ناودارانە، وە ئەم ھەموو زانا و بلیمەتانە، وە ئەم ھەموو دانا و بەناوبانگە كەوا خەرىكن كەشتى نیشتمانى خویان لە گىژاوى دەریای ئەم جەنگە تىكرایىبەدا پرگار ئەكەن، وە ئەیگەیننە كەنار، ئەوانیش وەختى خوى منالیک بوون وەك منالەكانى ئیوہ، وە دايكیشیان دايكیک بووہ وەك ئیوہ، بەلام دايكى ئەوان زانیوانە كە چۆنیان پینەگەپەنن وەلى دايكەكانى لای ئىمە منالەكانیان وا پى ئەگەپەنن كە وتمان لە ھەمووی ناخۇشتر ئەوہیە ئەگەر شەو و رۆژ لەم رووہوہ ئامۆژگارى دايكەكانیش بەكەیت و تیان بەگەینیت تى ناگەن.

دايكە خۇشەوئىستەكان! ھەر منالە ئامانجى ژیان، وە ھەر منالە گولى ھیواى پاشەرۆژى گەلان، وە ھەر منالى ئەمرۆپە، لە دوا رۆژا نیشتمانیک بەرز ئەكاتەوہ بۆ سەر چلەپۆپەى ژیان.

جا لەبەر ئەمانە، ھەموو دەولەتە پيشكەوتووہكان، وە گشت حكومەتە تیگەبىشتووہكان (كۆمەلەى پاراستنى ساوايان) یان رېك خستووہ، وە ھەمیشە بەرپۆژنامەو گوڤار و رادیو ئامۆژگارىی دايكەكان ئەكەن بۆ ئاگادارى و چاودیرىی منالەكانیان، وە لە پيوستانى خویان بەرامبەر بەوان وریایان ئەكەنەوہ.

دايكە خۆشەويستەكان! مەبەس لە شوو كردنى ژن و ژن ھىنانى پياو بوونى ئەويانە بە داىك و ئەميانە بە باوك بۆ پىگەياندىنى چەن رۆلە و جگەرگۆشەيەكى بەكەلك بۆ پاشە رۆژى خۆشيان و كەس و كارو زىدو نىشتمانيان.

چەند خۆشە بۆ باوك و داىك!! بەيانيان و ئىواران كە بۆ نان خواردن منالەكانيان بە پاك و تەمىزى و رىك و پىكى لەگەلىانا دائەنىشن، وە ھەموو پىكەو بە خۆشى و پىكەنين نانەكەيان ئەخۆن.

لەمە خۆشتر ئەوھيە كە داىك ببىنى منالەكەى رۆژ بەرۆژ گەورە ئەبى و، وىل ئەگرى، وە لەبابەت تىگەيشتن و پىگەيشتن و ھونەرمەندىيەو سەر ئەكەوى، نەخوازەلا كە واى لى بى ھەموو بەيانيان بچىتە قوتابخانە و ئىواران بىتەو، وە ئەوھى خويندووھىتى لە چىرۆكى جوان و گۆرانى نىشتمان و پەند و ئامۆزگارى و مېژوو پىشىنان بۆ داىكى بگىرپتەو، وە ئەويش بەپىي خۆى بەھرى لى وەربرى. لەمەش خۆشتر ئەوھيە ئەو داىكە و باوكە چاويان بەمنالەكەيان بەكەوى كە لە قوتابخانە بەرزەكانا بىنە دەرەو، ببن بە قۆلىكى بەھىز بۆ كۆمەلەو نىشتمانيان.

ئەى داىكە نازدارەكان! ئەگەر حەز ئەكەن منالەكانتان وەكو لەمەويش و تمان و ابن، وەسبەى رۆژ كەلكى ئىوھش و خۆشيان و گەلىشيان و نىشتمانىشيان بگرن، وە ھەموو بەجارى بەھرمەند ببن لىيان، ئەم ئامۆزگارىانەى خوارەو بەگرنە گوى.

۱- پىويستە منال كە لەداىك بوو، خىرا لەناو دەرپىكى گەورەدا بەئاويكى شرتىن و خاوين پاك بشورى و وشك بكرىتەو.

۲- پىويستە دەستىك بەرگى نەرم و شلى فراوانى لەبەر بكرى، چونكە كالاى منال تا نەرم و شل و فراوان بى ئەو منالە زووتر بەخويا دى و باشتەر گەشە ئەكات، وە تا قۆچكە و بەروانكە و بەرگى تەسك و تروسكى لە بەرابى، وە لە قوناغەدا شتەك بدرى ئەو منالە دەرنگ بەخويا دى.

۳- وا چاكە منال لە دواى لەداىكبوونى تا يەك سەعات شىرى نەدرىتى تا خۆشى و داىكىشى تۆزىك ئەحەسىنەو.

۴- پېويسته منال به سعات، وه بهدهستوورېكى رېكوپېك شيرى بدرېتې، نهك هركاتيڪ كه گريا خيرا شيرى بدرېتې، زورترينى منالى لاي ئيمه له بهرئهمهيه كه ههموو مانگېك نهخوش ئهكهوئ و تووشى سهر و بن ئهبي.

۵- وا چاكه منال ههر بهشيرى داىكى خوئ گوش بكرئ؛ چونكه ئه و مناله پارچهيهكه له داىكهكهى، تا له سكيا بووه بهخوينى ئه و ژياوه، ئيستا كه هاتووته دهري خوينهكهى لى بووه به شير.

ئهمهش ئاشكراو نمايانه كه شيرى داىك بهپيى تهمهنى منالهكهى ئهگورئ، له پيشهوه تا منالهكه زور ساواو بى هيژه، داىكهكهى تهرهزن، شيرهكهى زور روون و كه م چهوريه، ئينجا رۆژ بهرۆژ بهپيى ههراش بوونى منالهكه، شيرهكهى داىكى خهست ئهبيتتهوه و چهور ئهبي، تا منالهكه تيرى پى بخواو پيى داكهوئ.

۶- پېويسته منال زور پاك و تهميز رابگيرئ، وه ههر رۆژى نارۆژى به سابوون و ئاوى گهرم بشورئ، وه بهرگ و كالاى بگورئ.

۷- منال به نازايى له داىك ئهبي، نابى بترسيئرئ به جنوكه و خيو و شهولهبان، بهلام داىكى نهفام، منالهكهى تا له سهر پششى بيشكهيه ههر له گهل گريا خيرا بوئ ئهتوورينئ يا گورگانه شهوى بو ئهكات تا بترسى و خهوى لى بكهوئ، كه تۆزىكيش ههراش بو به سهر گوزوشتهى دي و جنوكه و خيو ميشكى پر ئهكات.

۸- پېويسته منال له تهمهنى شهش سالييهوه بنيررئ بوقوتابخانه. وه بهپيى رۆژ پيى بخوينئ: تا له پېويستانى نيشتمان و هاوونيشتمانى بگات، وه بهچاويكى سهنگين و گران تهماشايان بگات، وه له رپى بهرز كردنهوهيانا خوئنى خوئ برپئ و سهرى خوئ دابنى.

ئهگيرنهوه: كه پياويكى لادىيى كورپكى ئهبي هميشه جووتى پى ئهكات و شيفى پى ئهبرئ و وهردى پى ئهداتهوه، رۆژىك كورپكه له سهر شتيك تير و پر له باوكى ئهكات، ئهميش ئهچى بو لاي مهلاكهيان سكالاي خوئ بو ئهكات، مهلا ئهلى: به كورپكهت خوئندوه؟ ئهلى: نه، ئهلى ئهى چى پى ئهكهيت؟ جووتى پى ئهكه م، مهلاكهش ئهلى: كهوا بوو خهتاي خوته، ئهگهر لهپيشهوه پيئت بخوئندايه، ئهمرو پېويستى خوئ ئهزانى بهرامبهر بهئيوه، وه بچووكيى ئهكردن، بهلام توله بهيانى تا ئيوارئ له دواى گاجووتهوه جووتى پى ئهكهيت، ئهويش توى به گاجووتهكه زانيوه بوئه لى داويت.

۹- پېويسته ئەوى منال بەرۆژ لە قوتابخانە ئەيخوینى، وەبەقسە لە مامۆستای وەرئەگرى، لەمالەوہ لە باوك و دايكى بە چاو ببينى و بە گوى ببیستی، واتە كە لە قوتابخانەدا خویندى كە درۆ خراپە، ئەبى لە مالەوہ ھەرگیز درۆ لە باوك و دايكى نەبينت، يا كە خویندى قوماز و عەرەق خواردنەوہ وە جگەرە كيشان خراپن ئەبى ئەمانە لە مالەوہ نەبينى، يا كە خویندى زۆرو ستەم و دزی و زیان بەمەردوم گەياندن خراپن، ئەبى ئەمانە لە باوك و دايكى نەبينى، يا كە خویندى یارمەتى و دەست گرتن و يەكيتى و دل و داوین پاکی زۆر باشن، ئەبى ئەمانە بەباوك و دايكییەوہ ببينى، ئەگینا خویندەنەكەى بى كەلك وە ئامۆژگارىی مامۆستاكانى بى ھوودە دەرئەچى.

بەلى ئەبى ناو مال و كووشى دايك جىگای بەراورد و سەنگىكى محەك بى بو منال، وە ھەرچى بەگوفتار لە قوتابخانە وەرى ئەگرى ئەبى بەكردار لە مالەوہ ببينى، وە بوى تاقى بكریتەوہ ئەگینا منالەكە كە فامى كردهوہ، لىكى ئەداتەوہ ئەلى: ئەگەر ئەمانەى پيشوو خراپ بوونایە باوكم و دايكم نەيان ئەكرد، كە وا بوو ئەمانەى كە مامۆستا ئەيانلێت ھەموو قسەن، ئینجا ئەو ھەلە ھەرچى بناغەيەكى رەوشت و خوو جوانى منالەكە ھەيە كە قوتابخانە بە دەستى مامۆستاكانى دائەرپژرى، لەمالەوہ بە پاچ و پیمەرەى بەد خوویی ھەل ئەو شپنریتەوہ، وە لە مېشكى ئەكریتە دەرەوہ.

ئەگىرنەوہ ئەلین: جارێك قوتابییەك لە قوتابخانە شتێك ئەدزى، كە دەچیتە مالەوہ دايكى لەسەر ئەو دزییە زۆر ئافەرىنى لى ئەكات، كورپى سادەى بەسەزمان لەسەر ئافەرىنەكەى دايكییەوہ وا ئەزانى كە ھونەرێكى زلى كردوہ، ئیتر بەرە بەرە دەست ئەكات بەدزین تا بەتەواوى خووی پېوہ ئەگرى، وە ئەبى بەدزىكى وا كە كل لەچاو بفرینى، جارێ بەرپێكەوت لە كەلەبەرێكا ئەگىرى و لە بەندیخانە توند ئەكرى، لە كاتى محاكەمەدا دەرئەكەوئ كە ھەرچى دزییەك لەو شارەدا كراوہ ھەمووى ئەو بووہ، لەبەرئەوہ حاكم حوكمى ھەلواسینی ئەدات، لەو ھەلەدا كە ئەیبەنە بەر قەنارە كورپەكە داواى دايكى ئەكات، كە دايكى بو ئەھینن دەم ئەكاتە دەمییەوہ و قەپ ئەكات لە زبانيا تا لەبنا ئەيقرتینى، لە پاشا ئەلى: ئەى خەلقینە! ئەمرو كەوا ئەم خنكینن لە سایەى ئەم دايكەمەوہیە؛ چونكە ئەگەر یەكەم جار ھانەھانەى نەدامایە لەسەر دزی كردن، ئەمرو تووشى ئەم رۆژە رەشە نەئەبووم.

۱۰- نابى لای منال باسى ژن و كچ و دلدارى بكرى، تا لەم رپوانەوہ ئاگادار نەبنەوہ، تەنانەت نابى رپى بدرین بو ببينى ئەو پەردەى سینەمايانە كە باسى دلدارى

پيشان ئەدەن تا بېدار نەبنەو، وە ئارەزووی نەجوولې بۆ شتی خراب.
زۆر كورې چاکی دل پاکی بې فرۆفیلې داوین پاك له سینەمادا چاوی کەوتوو
بەچەن كورېکی هاوتەمەنی خوئی کە خەریکی دلداریی و فیل و تەلەکە رېکخستن بوون
بۆ راوی دلداریک تا پېی گەیشتون، ئەمانیش دەماری نوستوویمان بېدار بۆتەو، وە
دەستیان کردوو بە فرۆفیل و تەلەکە تا ئەمانیش بەبەری کردوو پېسی خویمان
گەیشتون.

زۆر كچی داوین پاکی خانەدانی بەسەزمانی بې ئاگا بەچاوپېکەوتنی چەن
كچېکی بې رەوشت و خووی هاوتەمەنی خوئی کە لە پەردە سینەمادا خەریکی
دلداریی بوون ئارەزوویان بزوووتوو، وە کەوتوو تە خولیاپەکی پېسەو تە تووشی
رۆژیکى رەش بوون، وە خویمان بەدناو کردوو.

۱۱- نابى منال نه زور پووت و پهجال و بى پارهو پوول رابگيرى، و نه زور تير و پر و
بەربەرەللا فېر بکړى، بەرپهنگېکی وا کە هەرچى ئارەزوو بکات بیکات؛ چونکە ئەگەر زۆر
نامانگوریی بە خویمانەو ببینن، نەخوازەلا کە هاوړپیکانیشی تیروتهسەل و پوشتە و
پەرداخ بن، ناچار ئەبې بە پاره پەیداکردن، وە لەم رېپەدا فېری هەزار زی و ئیشی
ناشیرین ئەبې، وە ئەگەر زۆریش دەستداریی و پارەداریی و لى نەپرسینەو بە خویمانەو
ببینن ئەم جارە بە باریکى ترا بەدخوو ئەبن، کە وابوو منال پېویستە چ لە پاره پیدانی و
چ لە خووشەویستی و بەدەمەوهدانییەو ئەندازەپەکی ناونجی و مام ناوهندیى لەگەلا
بەکاربېنرى.

خولاسە منال بە منالیى مېشك و دلې وەك جامى تازهى فوتوغراف وایە، یەكەم جار
چى دى و چى بیست هەر ئەو وەرئەگرى، ئینجا ئەگەر مامۆستاكەى باش بوو، وە
سەرمەشقى جوانى بۆ دادا، ئەوا بى گومان منالەكەش باش ئەبى و شتى جوان
وەرئەگرى، وە ئەگەر ناو مال و كووشى دایكى خراب بوو، وە سەرمەشقى خراپى بۆ دادرا،
ئەوا منالەكەش خراب، وە بى رەوشت و خوو ئەبى.

داخى گرانم بەشى زۆرى منال، وەك گولې دەشتى بى پەروەردە و بى سەرپەرشتى پى
ئەگات و گەورە ئەبى، نە نە وانىیە، هەدى چىیە بى بەگولې دەشتى، ئەم بەس نییە
لەسەر سروشتى خوئی ماوئەتەو و لانەدراو، وەلى بەشى زۆرى منالى ئەمرو لەسەر
سروشتیى خوئی نامینى، وەبەلای خراپەدا ئەبرى.

نرخى دوست

ئەگىر نەوۋە ئەلەين: رۇژىك إمامى على (پەزاي خواى لى بى) لە ناوچەند يارو ياوهرىكى پىغەمبەر دائەنىشى، وە لىيان ئەپرسى ئەلى: زەبوونى بى دەسلات كىيە لە جىهاننا؟ ئەوانىش ئەلەين نازانين. إمام ئەفەرمووى: زەبوونى بى دەسلات كەسىكە كە نەتوانى دوست بۇ خوى پەيدا بكات، وە دلى مەردوم بەخويەوۋە بنووسىنى.

دووبارە لىيان ئەپرسىت ئەلى: ئەى لەم زەبوونە زەبوونتر كىيە؟ ديسان ئەلەين نازانين، إمام ئەفەرمووى: لەمە زەبوونتر كەسىكە كە دوست و برادەرى كۆنى بى و لە دەستى بدات و دلى برەنجىنى.

من بەش بەحالى خۆم ئەم فەرمائىشى إمامى على يەم زۆر پى جوانە، وە لەوانە زەبوونتر نابىنم كە ناتوانن دوست بۇ خويان پەيدا بكن، لەوانە پەستتر نابىنم كە نرخى دوست و برادەر نازانين، وە دلىيان راناگرن، لەوانە نزمتر نابىنم كە دلى دوست و برادەريان مەبەست نىيە، وە ئاگادارى دل و دەروونيان ناكەن، لەوانە بى ژىرتتر نابىنم كە دلى ئاشناو رۇشنا بەخويانەوۋە ناهىلن، وە لەسەر شتىكى هيچ و پوچ دلىيان ئەشكىنن لە خويانى ئەتەكىننەوۋە.

دۆستى بەراستى ھەمىشە وەك پەروانە بەدەور و پشتى دلى برادەر و ئاشناى خويى ئەسوورپتەوۋە، وە ھەرگىز نايەلى گەرد بگرى و تۆزى لى بنىشى، دۆستى ناراستىش ھەمىشە بە بەردى ناپاكى شوشەى دلى دوستى خوى ئەشكىنى.

دۆستى بەراستى سەرى خوى دائەنى لەژىر پى برادەرىكىيا، دۆستى ناراستىش سەرى دۆستىك دائەنى بۇگەيشتنى خوى بە ئارەزوويەكى هيچ و پوچ.

دۆستى بەراستى مالى خوى بەخت ئەكا لەپىناو دۇستايەتتەيەكا، دۆستى ناراستىش ھەزار برادەرى گيانى بەگيانى ئەگۆرپتەوۋە بۇ شتىكى نابووتى بى ماہ.

ئەگىر نەوۋە: كە يەكى لەسەر ھەزار دىنار پەكى ئەكەوى، وە ئەچى بۇ لاي برادەرىكى بۇ ئەوۋى كە ئەو پارەيەى بەوام "قرض" لىي وەر بگرى، كەچى خوى لەوى نابى، بەلام بەندەيەكى زەرخىدەى كە كلىلدارى ئەبى- لەوى ئەبى، كە پىي ئەلى، خىرا پارەكەى بۇ دەرنەھىنى و ئەيداتى، لە پاشا كە گەرەكەى دىتەوۋە پىي ئەلى زۆر كەيفخۇش ئەبى و

سوپاسی بېندهکەى ئەکات، کە دەستی نەناو بە ږوویهوه، وه لهسەر ئەمە ئازادی ئەکات
و دەستمایههکی باشیشی ئەداتی کە کاسبی پى بکات.

دۆستی راستهقینه ئەبى له ږوودا حورمهتی دۆستی خوى بگرى، وه لهپاش ملهش
ئاگاداریی بکات به ههموو پهنگی، وه له ههموو شوینى، وه سهرو مالى خوى لى درىغ
نهکات، خولاسه دۆست بو دۆست ئەبى وهك دەستی راست وایى بو دەستی چهپ.

ئەگەر راستت ئەوى دۆستی بهراستی وهك مهلیکی نهرم و شلى پهنگا و پهنگى زور
جوان وایه، مهردوم ئەبى به ههزاران ژیریى و بیرو قسهی خووش و زمانى شیرین و ناو
چهوانى ږوون خهريك بى تا راوى ئەکات، له پاشا ئینجا له قهفهسیکی زیپینی زور
جوانا داینى، وه زور به باشی و خوشهویستی لهگهلیا ههستی و دانیشی تا بهتهواوی
رامى ئەکات.

ئەگىر نهوه ئەلین: سوقراط خانوویهکی بچکۆلانهی دروست کرد، له ناو ئەو خانووهپشا
هۆدهیهکی زور بچکۆلهی بو خووی دروست کرد، دراوسپیهکی هاته لای وتی: تو
پیاویکی گهرهه به ناویانگی، چون لهم خانووه بچکۆلهدا جیگات ئەبیتهوه، ئەویش
وتی راست ئەکهیت، بهلام من خوم زور به بهختیار ئەزانم ئەگەر بتوانم ئەم ژووره
بچکۆلهیه پر بکهم له دۆست و برادهرى بهراستی. واته دۆستی بهراستی زور کهمن، وه
من ههرگیز ئەم ژوورهم بو پر نابیت له دۆست.

دۆست بهوه نالین که ههر کاتیکا دۆستت بى که ئیشیکت به دهست بى، که لهگهل لى
کهوتیت ئەویش له دۆستی بکهوى، یا دۆست بهوه نالین که ههر له کاتی خویشیدا له
گهلتا بى، یا بهوه نالین که تا ئیشی بو بکهیت و خزمهتی بکهیت دۆستت بى، که لهگهل
پهکت کهوت و خزمهتت نهکرد ئیتر پشتت لى ههکات.

پهحمهت له شاعیر که ئەلى:

ئهو کهسهی لهسهر سفرهی نان خواردن
به لافى یاریی ئەلى: دۆستم من
دۆست نییه، ئەوه به دۆست ئەژمیرى
له داماووی دا دەستی دۆست ئەگرى

زور جار ئەببیم یهکیکی وهجاخزاده به زمانى شیرین و پهفتاری پهنگینی خوى،
یهکیکی نه دیدهی نه ناسیاوی ئەکات به دۆستیکی گیانی به گیانی، وه به برایهکی باوک

و دايكىسى، بهرېنگىكى وا كه سەرى خۆى له پېناوى ئەوا دابنى، وه گيانى شيرىنى له ژېر
پېيا بهخت بكات.

زۆر جارېش ئەبىنم يەككىكى ناوهجاخ به ناوهجاخى خۆى دۆستىكى راست و
دروستى دېرىنى خۆى به قسەيهكى ناخۆش، يا كردهويهكى ناپەسند له دەست ئەدات،
وه شوشەى دلى به بەردى ناوهجاخى ئەشكىنى، بهرېنگىكى وا ئېتر چاك نەبېتەوه.
ئەگەر راستت ئەوى دلى شكاندن و دۆست له خۆ پەنجاندن زۆر ئاسانە، هەموو كەسك
ئەتوانى به هەناسەيهكى دلى دۆستك برەنجىنى، بەلام ئەوى كه زۆر گران بى دلى
دۆست راگرتنە، شاعىرى به ناوبانگ بېدل ئەلى:

له دل پرسىم وتم: شىوهى گران كامه له عالم دا؟
نەفەس گەوزى له خويناو، پىي وتم پاسى دلى دۆسته

چلهی بیخود

مهردوم له دوو شوینا خه می لی دی و نازانی بلی چی، یه کهم له شوینیکا که قسهی نه بی بیکات، دووهم له شوینیکا که قسه ئەمهنده زور بی نه زانی کامیان بکات.

له سه رهتای ئەم چه رخی چواردهه می کۆچییه دا، واته له م هفتا و پینج سالی دواپییه دا، چهند شاعیریکی، بههرمهندی، خودا دادی، هه لکه وتووی، وهک بیخود و پیره میرد و زیور و فائق و حمدی و احمد بهگی وهسمان پاشا و بیکهس و گه لیککی تر هه لکه وتن، له منالییه وه دهستیان کرد به خویندن له مزگهوت و قوتابخانه کانا، له ههر باخچهی گولیک، وه له ههر گولهی رهنگ و بوئیکی خویشیان وهرگرت و کوپان کردهوه؛ تا دهستمایه یه کیان له خوینده واریی پیکه وهنا.

له پاشا ئینجا ههروهک چۆن له ناو باغچهی گولاندا دیت و دهچی، وه ههر دهمی به گولیکه وه ئەنیشته وه، وه هه رساتهی دم ئەنیته ناو دهمی خونچه یه کی تازه پشکووتوو بو ئەوهی که تیر و پر بۆن و بهرامه و عه رهق و گولا وه کهی هه لمژی، وه له پاشا شانیهی ههنگوینی لی هه لبه ستیت، ئەم شاعیرانهش هه رساتهی له کۆری زانایه کی تیگه یشتوو، یا شاعیریکی پیگه یشتوو دا ئەنیشتن، له ده ریای زانایی و خوینده وارییان له ویچیان لی ئەگرت و قومیان لی ئەدا، وه له خه رمانی شاعیری و بههرمه ندییان گوله وه چنییان ئەکرد، تا هه ریه کی که له م شاعیرانه به شیککی باشیان له زانایی و شاعیری ده ست کهوت.

شعیری ئەم شاعیرانه وهک گول هه ریه کهی جۆره رهنگیک و بو یه کی هه یه، یا وهک ئەستیره ی ئاسمان هه ریه کهی جۆره بریسکه و پروناکییه کی هه یه، به لام داخی گرانم له م چهند سالی دواپییه دا ئەم شاعیرانه هه موو بهرودوا کۆچی دواپان کرد، چرایان کوزایه وه و ده فتهر و قه له میان پیچرایه وه، که دوا هه مینیان شاعیری به ناوبانگ "بیخود" بو.

بیخود کوره زای زانای به ناوبانگ مه لا ئەحمه دی چاوماره، که ئەم به نه ماله سه د سال له سه ر یه که له م ولاته دا خزمه تی خویندن و خوینده واری و دین و ره وشت و خووی جوانیان کرد. به مردنی بیخود، داخه کهم ههروهک شاعیریکی بههرمه ندمان له کیس چوو، شوینه کهی (مفتی چاوماریش) مان له ده ست چوو.

بېخود تا ئىم چەند سالانى رابردووه ژيانى وهك ژيانى بلبليكى شهيدا وابووه، هر دهمه به سەرچلئیکهوه، وه هر ساته له باخچه گولئیکا، وه هر کاته له سەرچاوهی ئاو و کانیهک، وه هر حهله له مهلبهند و ولائیک، وه له گهله چەند دۆست و هاوده میکا بوو، ئامانجی له جیهانا هر ئه رۆژه بوو که تیا بوو، وه مهبهست له ژيانا هر ئه دهمه بوو که به سەر دهمیهوه بوو، وهك بلبل له کوی گولئیکی شک ببردایه، یا دانه و دیمه نیکی جوانی به دیی بگردایه به دیاریهوه دائه نیشته، له بهر ئه وه بېخود نه خوئی دیل و پابهندی دنیا کرد، وه نه ژنیکی هیئاو خیزانیکی پیکه وهنا.

بېخود زۆرتر له ئه ده بی فارسی و کوردیدا بهرز و بالا بوو، وه له دیوانی (بیدل) و (کلیم) و (شوکتا) ئه مه نده به هر مه ند و شارهزا بوو شیعره فارسیه کانی له گهله شیعره کانی "کلیم" و "شوکتا" جیا ناکریته وه.

بېخود شاعیریکی دلتهر بوو، هر حهزی له شتی جوان بوو، ئه یویست به چاو هر شتی جوان ببینی، وه به گوی هر شتی جوان ببیهت، هر چەند شیعری دلداری بووتایه له هه موو کانگای دلئیه وه ههله قوللا و ئه هاته دهره وه، له بهر ئه وه شیعره کانی زۆر به تین و تهوژم، وه کاریگر بوو له دلاندا، ئه گهر راستان ئه ویت پیری جوان و دلئی مردووی زیندوو ئه کرده وه، وه ئه ی هیئایه سه ما.

بېخود ئه وه نده ی له شیعری دلداریدا بهرز و بالا و به به ره بوو، ئه گهر ئه وه نده به به ره بوایه له فه لسه فه په کئیک ئه بوو وهك "دیكارت" و "نیتشه" یا له سیاسه تا په کئیک ئه بوو وهك "شاملیون" ی ئه مریکانی.

بېخود هر وهك له شیعری دلداریدا بهرز و بالا بوو، ئه وه نده ش له باسی پیغه مبه را به شدار و ئاماده بوو، به لام له شیوه و ئاههنگیکی کونا.

بېخود و پیره میرد و زیوه و همدی و بیکهس وهك پینج داوی که مانجه وابوون، هه ریه که ی جوړه دهنگیک و هه ریه که ی ته حره ئاوازیکی هه بوو.

شاعیری هه موو گه لئیک که مردن شایسته ن که به ئاوی فرمی سک بشوړین، وه له گهله له شکر ی ئاه و هه ناسه ی ساردا بهر ی بکرین بو سهر گوړستان، نه خوازه لا بو گه لئیکی هه ناسه ساردی وهك ئیمه ی هه زار له شاعیر و خوینده وارا.

ئیسنا نه مو یست له م وهخته ته نگه دا به راوردیکی شاعر و شاعیری تی بېخود بکه م؛ چونکه ئه مه هه شت نو زنجیره قسه ی زور دوور و دریژی ئه ویت، به لکو ویستم چەند

فرمیسکیکی گهرم و گورپی خویناوی هه‌لرپژم به‌سه‌ر گلکۆکه‌یا، وه‌چه‌ند گولیککی
ره‌نگاوپه‌نگ له‌باخچه‌ی وێژهدا هه‌لوه‌رینم به‌سه‌ر گۆره‌که‌یا، سا خواش به‌بارانی چاو
پۆشی و میهره‌بانی خووی لێی خۆش بێت، به‌به‌هه‌شتی خووی شاد و دلخۆشی بکات.

ژن هېنان و تەلاقدان

خوا ئەم جېھانەى وا دروست کردووہ کہ ہەموو جوړيک له گيانلەبەر و شينايى به هەموو هيز و توانايى خوځانەوہ هەول بدن بو مانەوہو پەرەسەندن، تا چاوديريى تەحرەکەى "نوع" خوځان بکەن له نەمان، وە دريژە بدن به ژيانيان له جېھانا، يەکيک لەم هەولدانە ، ئارەزووى جووتگرتنى نيرومى و هەولدانى ئادەمىيە بو ژن هېنان، وە بو ناشتنى تووى ژيان و سەوز کردنى باخچەى ئادەمىيان.

ئەم ژن هېنانە جوړە پەيمانیکە لەناوەندى پياو و ژنا که ئەى بەستن بو ژيانیکى هاوبەشيشى هاوکاريى "مشترک" که هەردوولا يارمەتى يەکتەر بدن، وە بەهەردوولاش يارمەتى کوّمەلە بدن بو بەرھەم هېنانى گوڤکەى تازەى ژيان و خونچەى تازە پيگەيشتووى ئادەمىيان.

ئەم پيککەوتنى ژن و پياو، جوړە سويند خوارديکە له ناويانا بو يەکتريى که هەردوولا دلّى يەکتري رابگرن، وە يارمەتى يەک بدن بو پەيدا کردنى لەشکرى ئادەمى و زياد کردنى چەند سەربازيکى تر بو سوپاي خوځان.

دەستوور و ياساي ئەرز و ئاسمان بەچاويکى گەورە و پيروژ تەماشاي ئەم جووتگرتن و ژن هېنانە ئەکات، زانايانى کوّمەلە يەتیی و هەلکەوتوانى ئادەمى هانەهانەى مەردومى لەسەر ئەدەن، هەرکەسپک که ژن هېنانیک ببیستى ئيتر ژن و پياو که بناسى يا نەبناسى- بەدل پيى خوځە که خيزانیکى تازە پورەى دا، وە ئادەمىيەکى تازە بەم زووانە ديته ناو لەشکرو سوپاي ئادەمىيەوہ.

ئەو دەفتەرى دادگە "سجلى محکمە" يەى که ژن و پياو موری ئەکەن له دواى پيککەوتن و مارە کردن، گەورەترين و بەنرخترين چەکە بەدەستيانەوہ، نابى هەروا بەئاسانى ئەم پەيمانە هەلوەشپننەوہ، وە ئەم سويندە بخەن، وە ئەم چەکە بدرينن، وە ئەم کوښکە برپوخينن، بەلکو ئەبى بەچاو نيگای بيړن.

وا دەرئەکەوى که سروشت نەيوستووہ نە لەپياو بەتەنيا مروقيکى تەواو دروست بکات و نە لەژن، بەلکو بەهەردووکيان مروقيکى تەواويان تيا ئەبى، بەم رەنگە ئەوى لەپياوا نييە، يا هەيە و کەمە، له ژنا زۆرە، وە ئەوہى لەژنا نييە، لەپياوا زۆرە، ياخو بلين ئەوى

له ژنا كه مه سروشت له پياوا بههيزی كړدوه، وه له پياوا كه مه، سروشت له ژنا بههيزی كړدوه.

له هر شتيكا ناته واوييهكت دی له پياوا، بگهړی به شويڼ ټو شتهی كه ته واوی ټهكات له ژنا، وه له هر شتيكا ناته واوييهكت دی له ژنا، بگهړی به شويڼ ټو شتهی كه ته واوی ټهكات له پياوا.

ژن و پياو وهك دوو پارچهی كالا وانه كه له دوورمانا له يهك ټه درين، ټه گهر له سهری يه كيكيانا ته سكييهك ببی، له سهری ټهويهكهی تريانا به قهه ټو ته سكييه ټه بی پانی و فراوانييهك ببی، يا ټه گهر له يه كيكيانا خواريهك ببی، بو ټه وهی كه جی بو پارچهكهی تر بكاتوه، يا وهك دهسكه گول وانه، نابی هه موو يهك رهنگ بن، به لكو ټه بی هه رگولهی رهنگيك ببی. يا وهك دهستهی مؤسیقا وانه، به رزی دهنگی ته پله كه ټه بی به نزمی دهنگی نای قه ره بوو بكریته وه، وه نزمی دهنگی نایه كه ټه بی به به رزی دهنگی ته پل پرېكریته وه.

ټه گهر راستت ټه وی ژن و پياو بو يه كتریی وهك هه ردوو دهستی ټاده می وان، هېچ دهستی به ټه نیا ئیسی پی ناکری، به لام به هه ردووکیان هه موو کاریکیان پی جیبه جی ټه کری. يا وهك دوو بالی بالنده وان بو يهك، به هه ردوولا نه بی ناتوانن سه ركه ون له ژيانا، ئینجا كه واوو ژن به رله لا كردن وهك پهل و بال برین وایه له بنا بو هه ردوولا، وهختیک دروسته بپرین، كه ټو باله تووشی سه رته تان، يا خوره ببی، به رهنگيك ټه گهر نهی بریت بتكوژی.

ئینجا هه روهك برینی بال به سه رته تان به جی ناهینری تا دکتوریکی تاییه تی بریاری له سه رته دات، ژن به رله لا كردنیش وایه، به م رهنگه ټه بی نوینه ریک له لایه ن پياوه كه وه و يه كيك له لای ژنه كه وه بكه ونه ناوه ندیانه وه، وه گوئی له هه ردوولا بگرن، وه گله و بوله و خوته يه كیان كه ببی زور چاك وهری گرن و ټه م دیو و ټو دیوی بكن، گوناھی کامیان بوو به سه ریا بین و ټاموژگاریی بكن، وه ناشتیان بكنه وه، وهك قورئان ټه فه رمووی: (وان خفتم شقاق بینهما فابعثوا حکما من اهلہ و حکما من اهلها، ان یریدا اصلاحا یوفق الله بینهما) واته ټه می كهس و کاری ژن و پياو ټه گهر ترسان له نارپکی ناوه ندی ژن و پياویك، نوینه ریک له كه سانی میرد و نوینه ریک له كه سانی ژن بنیرن، ټه گهر بیانه وی ریکیان بخه نه وه خواش یارمه تییان ټه دات.

ئىنجا ئەگەر ئەم دوو نوينەرە بە هيچ كۆلۇجيك نەيانتوانى رېكيان بخەنەوہ و
ئاشتيان بكنەوہ، وە جيا بوونەوہيان بە شتيكى ناچارى زانى، ئەو حەلە جيابوونەوہ
قەى ناكات، بەلكو ئەبى بە شتيكى پيويست.

كە وابوو نابى ھەركەسيك لە ژنەكەى توورە بوو خيرا بچى تەلاقى بدات، ھەر وەك
يەككە باليكي ھاتە ژان نابى خيرا بچى لە بنا بيبرى.

بەھار

ئەي بەھار ئەمسالېش ھاتىتەۋە، ياخو بەخېر بېيتەۋە، ھاتىت ژيانىكى تازەت لەگەل خۇتا ھېنا، بەھاتنى تۆگيا ئەپروى، دار و درەخت ئەبووژېتەۋە، گۆپكە و چرۆ ئەكا، ھەور ئەگرىي و ئەبارىنى، گول دەم ئەداتەۋە و پى ئەكەنى، بلب ئەگرىي و ئەنالېنى، ئەسپ ئەحىلېنى، مەر و بزن ئەبارىنى، كەو ئەقاسپېنى، قاز و قولنگ ئەچرىكىنى، تەناتە لقى دار و درەخت ئەكەۋە لەنجەۋ لارو دەست كىرەنە ملان، ياخو ئەكەۋە دانس و ھەلپەركى، رۆژ بەئاسمانەۋە دەست ئەكا بە سەرەتاتكى، دەمى لەبەنى لىق و پۆپى درەخت و دەمى لەبەنى پەل و پۆي گول تەماشائەكەت، سېبەرىش لەژىر دار و درەخت و گول و گولزارا دەمى خۇي مات ئەدا، دەمىكىش كەم كەم پى دىزكى ئەكات.

ئەي بەھار! ھەموو شتېك بەھۇي تۆۋە زىندو ئەبېتەۋە، دار و بەرد گەرم ئەبېتەۋە، دارى پىر خوز ئەھىنېتەۋە، ھەرچى كە ئەبېنىت لە گەنج و پىرەۋە ئەبى بە گۆيندەپەك بۇ خۇي، ۋە ھەموو بالندەپەك ئەبى بە دواندەر "خطىب" يىكى گۆيا بەسەر لقى درەختىكەۋە، ياچلى گولېكەۋە ئەگەر درىژاى جىھانى جەستە بوایە تۆگيانى ئەبوويت! ۋە ئەگەر تەمەن بوایە تۆگەنجى و جوانى ئەبوويت.

ئەي بەھار! بالاي درەختەكانت قەد و بالاي جوانان و لاوچاكانمان بىر ئەخاتەۋە، دەست كىرەنە مىلى لەقەكانت دەست كىرەنە مىلى خۇشەۋىستانمان ئەھىنېتەۋە ياد، گولالە سوورەكەت رومەت و سەر كۆلمى سوورمان بىر ئەخاتەۋە، نىرگسەكەت چاۋى كالى مەست و خەۋالوومان ئەھىنېتەۋە پېش چاۋ، ۋەنەۋشەكەت زولفى خاومان ئەھىنېتەۋە ياد.

لە ھەر لايەكەۋە تەماشائەكەيت ئەۋا دەستى سروشت ئارايش ئەدا، لەلايەكەۋە چاۋى گولالە ئەپىژى، لەلايەكەۋە سووراۋى سەر گوناي گولالە سوورە ئەكات، لەلايەكى ترەۋە پرچى بنەۋشە شانە ئەكات، لەلايەكەۋە پىالەي زىرپىنى نىرگس پر ئەكات لە شەۋنم و ئاۋى ژيان "حياة" لەلايەكى ترەۋە قالپى گول و نەسرین لەژىر پىدا رانەخات، ۋە بۇنى خۇشى بەسەرا ئەكات.

ئەي بەھار! ھەۋات خۇش و ناۋەنجىيە، نەزۆر سارده ۋەك زستان نەزۆر گەرمە ۋەك ھاۋىن.

خۆزگه كات همموى بههار ئهبوو، ئهوهله مهردوم بهناچارى چاويان پر ئهبوو له جوانى، وه بهتهواوى له جوانى ئهگهيشتن، وه ئهبوون به عاشقى جوانى ئهوهله فيرى گوفتار و كردارى جوان ئهبوون، ئيترقسهى جوان نهبوايه نهيان ئهوت، وه كارى جوان نهبوايه نهيان ئهكرد، چونكه گوفتار و كردارى پيسى خراپ شتىكى ناشيرينه وهك زستان و هاوين، بهلام قسهو رهوشت و خووى بهرز شتىكى جوانه وهك بههار.

پېښور ۽ وېژنر (۱)

جاران هونراوه و پەخشانمان، هەمووی هەر له خزمەتی یەكە یەكە كۆمەلەدا بووه، وه به دەوری ئەم و ئەوا هاتبوو، چونكه ئەوهی كه نووسرابوو یامەدح و پیاھەلەدان، وهیا زەم و پیاھەلخویندن بوو، یا غەزەل و دلداری، یا شین و واوھیلا، یا گلە و خوتە، یا جنیو و پلار، یا مەتەلۆكە و شتی پېچراوه، یا گەلی شتی تری هیچ و پووچی وابوو، یەكێك ئەگەر تەماشای زۆر له دیوانەکانی كوردی بكات، ئەمانە هەمووی تیا ئەبینی، هەروا ئەوی ئیمپرۆش ئەینوو سین یا باسی ژبانی وېژنر و شاعیرێك، یا شیکردنەوهی وېژنر نووسەرێك، یا وېژنرێك ئەكا، یا داستانێکی دلداری ئەنووسی بەلام لەمەولا پېښور تە لەسەر وېژنر و شاعیر، ئاورپێك بەدەنەوه بەلای كۆمەلە و گەلا، وه بەگیانێکی بەرزى كۆمەلایەتییه وه شت بنووسن، بەم رەنگه وېژنر كه هات چیرۆكێك بنووسی، ئەبێ له چۆنیەتی كۆمەل و بەسەرھاتی گەل دەری بێنی، وه ئەبێ باسی خەم و خەفەت و كەموكوریی و داخ و زووخوا و دەردی نەخۆشی و هەژاری و نەخویندەواری و فرۆفیل و چاوبەست و ئیخفالات و شتی پەر و پووچی ناو كۆمەلەكەى تیا بكات، وه هەر یەكەى بەجۆرێك نیشان بدا و چارەى بۆ بدۆزیتەوه، چونكه كۆمەلەكەمان یا كشتیارێکی رەق هەلاتووی رەش داگیرساوی چلكنی كۆلكنی له برسانا مردوو، یا پیشەسازێکی هەژاری زەردو زەبوونی بێ كاری بێ دەرامەتە، لەبەر بێ ئیشی هەر باویشك ئەدا، یا ژنێکی بەسەزمانی هەناسە ساردی تەللاق دراوه، یا هەتیویکی بێ كەسى باوك كۆژراوه، یا ستم لێكراویکی مأل داگیر كراوه، یا نەخویندەواریکی سادەى بێ ئاگای تێنەگەشتوو، كه هەر ساتەى لەسەر بیروباوەرپێكە، وه هەر دەمەى وهك مێو بەلایەكا ئەچەمیتەوه و وینەپەكى لى دروست ئەكړی، وه لەسەر بارێك ئەوهستى، وه رەنگ و بۆیەك وەرئەگرى، یا هەزاران هەژار و نەخۆش كه بەدەست هەژاری و نەخۆشییه وه ئەنالینن، یا هەزاران منالی بێكەسن كه له پووتی و رەجالیدا ئەسوورپینەوه بەكۆلانانا، بۆ ئەوهی لەمالێك یا لەمژگەوتێك شتێك بدزن، ئینجا بەم بۆنانەوه هەزاران زیرەكى و بلیمەتیمان ئەكوژیتەوه، وه هەزاران بەهره و ودممان زیندەبەچال ئەكړی، وه ئەبێ بەژیر خاكەوه، لەگەل هەزاران هەزار داخ و دەرد و خەفەتی ترا، ئینجا ئەبێ وېژنران و

(۱) ئەم وتارە له ژمارەى (۲) ی سالى (۱) له گوڤارى "بلیسە" دا بلاو كراوه تەوه.

شاعيران بچنه بنج و بناوانى ئەم دەردانەو، وەمايەكەى بدۆزنەو و ٲاڤه "شرح"ى بكن بۆ كۆمەلە و گەل، وەدەرمانى بۆ دابنن بەو شاعرانەى كە ئەيانلن، وەبەو وتارانەى كە ئەيان نووسن، وەبەو داستانانەى كە دايان ئەنن، وەبەو سەرگوزشتانەى كە ئەيانگنرەو، وەبەو چىرۆكانەى كە ئەيان ئەبەستن، ئەمەش كاتى ئەچتە سەر، كە وئزەر و شاعىرەكانمان:

۱- لە گۆشەگىرى دەست ەلگرن، وەتئكەلى كۆمەلەو گەل ببن، بەهەموو چىنەكانىەو، وە لەگەلئانە ەستن و دانىشن، تا زۆر چاك لە دەرديان ئەگەن، وە بەئاگرى دەروونيان ەل ئەقرچن.

۲- ئەبى زۆر خوئندەوار و ئاگاداربن، وە زانبارىيەكى زۆر بەرز و تئكرابىيان ببى، بەجۆرئك كە پئش وەخت لە ەموو شت بگەن، وە نووسىنەكەيان جوان و رەوان و رئكوپئك ببى، چە لە بابەت وتە و تارو بئز و كاللەو، چە لە بابەت شئو و ئاھەنگەو، چە لە بابەت مەبەست و مانا، چە لە بابەت سەرباس "موضوع" و دارشتنەو، نەك ەل مئالئك يا نەخوئندەوارئك دەست بداتە قەلەم و چەند وەزئئكى ەبچ و پووچى ببى گيانى ببى مەبەستت بۆ بنووسى، ياچەند شئئكى شرم برمت بۆدا بەسەر يەكا، نە وەزنى ببى و نە مانا، ئەگەر راستت ئەوى ئەم جۆرە نووسىنانە زيانيان لە قازانجيان زياترە.

۳- شىعر و ئزەيان چونكە بۆ تئگەياندنى گەل، وە پئشەرەوى دەنگى گشتىيە، ئەبى بەزمانى گشتى ببى، واتە وەك ئاوى رەوان واببى، وە ەموو يەكە يەكەى گەل بەئاسانى تئى بگەن، وە لە شئو و ئاھەنگى قسەو گفتوگوى ئەوان دەرنەچى.

ئىمىر و ئزەرى گەلانى خوا پئداو، بەژيانى رۆژانەى گەلەكەيانەو خەرىكن، ئەوەى كە ئەينووسن و ەلئى ئەبەستن، ەمووى لە رئكخستنى ژيانى كۆمەلەلەتتى و كردنەو و گرى كۆرەى گەلەكەياناىە، ئەو بىرە كە ئەىخەنە سەر كاغەن، لەناو جەرگەى كۆمەلەى وەرئەگرن، نە لە پر و پووچى يۆنان و رۆمان شت دەرئەهئبن، نە خوئشان بە شتى ەبچ و پووچەو خەرىك ئەكەن.

دەمئكە ئاواتە خوازم كە ئئمەش لە وئزەى كوردىدا، نمونەى "بەرنادشۆ" لە وئزەى ئئنگلىزى و "تولستوى" لئە وئزەى رۇوسى و "ئەناتول فونس" مان ببى لە وئزەى فەرەنسىدا، كە وئزەى خوئيان تەرخان كردو و ەل بۆ خزمەتى كۆمەلە و گەلى خوئيان. ئئمە ئەبى خوئمان ئئخفال نەكەين، وە ئەبى بزائىن كە جوتيارو كرىكارو سەپان و

گاوانهكان له كوردستانا كه بهشى زۆرن وه لهسهدا ههشتاو نهوه دن تهمسيلي كورد ئەكەن، نەك خویندەوارو خاوەن شەھادەكان، ھەروا قوڤ و زنجى كشتيار و گوڤل و رەنجبەرەكان، تهمسيلي خانووى كوردستان ئەكەن، نەك كوڤشكه تازەكانى سلیمانى و كەركووك و ھەولير، وه كوڤلانه پيسه چەوتەكانى لادى تهمسيلي شەقامەكانى كوردستان ئەكەن، نەك لەتە شەقامەكانى سلیمانى و كەركووك و ھەولير، ئەگەر بمانەوى بزووتنەوھىەك بخەينە كوردستانەو، ئەبى لەبەشە زۆرەكەو دەست پى بكەين كه لادىيە، نەك لە بەشە كەمەكەو- كه خویندەوارەكانە- وه ئەگەر بمانەوى مەردوم ئاگادار بكەينەو، ئەبى لە كشتيار و جوتيارەو دەست پى بكەين، نەك لە قوتابى قوتابخانەو، ھەروا لە ئابووريشا ئەگەر ويستت ميزانيەيەكى باش ريك بخەيت بو بوژانەوھى گەل ئەبى وای بكەيت بەشى زۆرى بچیتە گيرفانى وه باخەلى گەلەو، ئەگينا ميزانيەيەكى ئەرەستقراطى پر لە زۆرو ستەم دەرئەچى.

ويزەش ھەر وایە ئەوى كه ئەنووسرى ئەبى كۆمەلەو گەل بەتیکرايى تىي بگەن، نەك ھەرچەند كەسێك تىي بگات.

گوڤار و پوژنامەو سىپارەو ناميلكەو ھەرچى ئەنووسرى، ئەبى وەك ئاوى پووناك وایى بو ھەمووان بى، نەك بو دەستەيەك ئيتەر پەنا بەخوا.

عارف صائب

عارف صائب كورپى مهلا ئەحمەدى كورپى مهلا قادىر، له هاوینی سالی ۱۳۰۲ هـ - ۱۸۹۲ز دا له سلیمانی له دایك بووه، ئەمیش وهك ههزاران خویندهوارانی ئەو پۆژه له حوجرهى يهكێك له مامۆستا بههرمهندهكانى كاتى خۆى پێگهپشتوووه كه ههموو فارسى و عهरेبى و كوردى و توركى زان، وه خهت خوۆش و موسلمان بوون، بهلكو ههموو شاعىرو نووسهر و وێژهر بوون، بۆیه قوتابىيهكانى لهپاش چهند سالیكى كهه بهشى زۆریان بوون بهشاعىرىكى رهوان و نووسهريكى بهناوبانگى دهورى خویان.

مامۆستای عارف صائب، خوا لیخۆشبوو مهلا عەزیزی زلزەیی بووه، وهقورئان و فارسى له لا خویندوووه، وه مهشقى نووسینی له لا کردوووه، له پاشا له مزگهوتى ههزراغا له لای مهلا حهسهنى زهردهليكاويى چهند كتيبيكى نحو و صرفى عهरेبى خویندوووه.

له سهرةتای جهنگى يهكه مى جيهانيدا گيرا بهعهسكه، بهلام لهبهر ئهوهى كه له مزگهوتى ههزراغا بوو وهكو فهقى لهگهڵ چهند فهقييهكى ترا نيرران بو مووسل بو تاقيكردنهوه "امتحان" وا دياره دهرنهچوووه، بۆيه كه گهراوهتهوه لهگهڵ لهشكرى عوسمانيدا نيرراوه بو نيرران بو لای ورمى و مهراغا و خوۆ سهلماس. لهو سهفهره دوورو دريژهدا وا دهرئهكهوى كه زور تووشى ئيش و ئازار و برسيتى و دهردى سهرى و چلكنى و كولكنى بووه، وه دللى هاتوته كول و چاوى هاتوته گل، وهخهه و تهه و خهفته و دهردى سهرى له ههموو لايهكهوه دهورهى داوه، وه ئەم چهند شيعره لهگهڵ كهف و كولى دل و دهروونى سهركهوتوووه بو سهه نووكى قهلهمهكهى كه نووسيوويهتى و نارديوويهتى بو سلیمانی لهبابهت غهريبى و ژيانى عهسكهرى و ناكوكى چهرخى كهچ رهفتار و گهردشى خوار و خيچى رۆژگارى ناههموار، ئەلى:

ئاوارهى خاكى وهتهن و سهير و سهفا خووم
پامالى خهه و غوربهت و سهه دهردو بهلا خووم
بى يارو ديار، وهحشى و مهجنونى بيابان
مههجورى سهفاى مهجلىسى ئهريابى وهفا خووم
سهرگهشتهى سهحراى "خوى" و ساحهى "سهلماس"
ريسواى عهجهه و مهسخهريى شاه و گهه دا خووم

ئەم طالعه نەحسە منى خستۆتە فەلاکەت
 ئاشفتەیی دەستی ستەمی بەختی سیا خۆم
 دوو چاری ھەزار دەردی سەر و قەھر و سزا خۆم
 سووردانە، عەرەق خواردنە، کاریکە مەپرسە
 سەرسامی ھەزار ھەلھەلەو رەقص و سەما خۆم
 پۆژی کە سەفەربى وەکو سەگ غەرقى قورپاوم
 پۆژی ھەزەرىش، تووشى ھەزار دەردى وەھا خۆم
 پۆژی خەبەرى ھەرب و، دەمى مۆژدەیی صولحە
 ئیفتادە لەناو دەغدەغەیی خەوف و رجا خۆم
 بى مەسکەن و، بى چادرو یاغموورلغ و یاتاغ
 عوریان و پەریشان، بەمەسەل گورگی چیا خۆم
 باران و قور و دەھشەتی سەرماس بەھەر جا
 پامالى دەسى شەدەتی بەفرو رەشەبا خۆم
 خۆ بەکسەمە دو خەپلەیی جۆ، ساوەر و گوشت و گا
 ئاوساندی سکە عەینی وەکو رەشکەیی کا خۆم
 دوو مانگ دەبی، نەمدیوہ صەفای بەزمی پلاولغ
 دەرنایى لەدل ھەر بە ئومیدو بە تەما خۆم
 برسیی و رەش و پووت، چلکن و بى پارەو و تووتن
 ھەسرەتکەشى دوو قوم جگەرە و پیالەھە چا خۆم
 وادام درووە پینە لەسەر چاکەت و شەروال
 گۆراوہ سەرو صورەتی من وەك جەلە گا خۆم
 نابینی طەراوہت لە رەگی عومرو ھەیاتم
 ئەلحەق وەکو تووی قۆجە بەبى بەرگ و نەوا خۆم^(۱)
 تووکی سەر و ریشم لە غەما بۆزو دریز بوو
 بەم وەضعیەتی ریشەوہ، وەك خواجە ھەنا خۆم

(۱) تووی قۆجە: دوو تووی ئەستووری کپۆزی کەم بەرگ و گەلابوون، لەم بەرپو لەو پەپری جادەى سابوونکەرانەوہ لە عاستی جادەى ئیبراھیم پاشای ئەمپوۆ لە شارى سلیمانى، پینج شەش گەز لەیەکەوہ دووربوون، من کە دیومە گەلای پیوہ نەبوو، بەلکو ھەرچەند لق و پۆپیکى بى گەلای مابوو، ئینگلیزەکان کە ھاتنە سلیمانى ھەردوو دارەکیان برى.

کافر به زهیی دیته وه بهم حاله په شیوه
 وا دهر به دهر و قور به سهر و تووشی به لا خوّم
 بو شاری سلیمانیه فوریادو فوغانم
 دایم له خه یال و غه می ته بدیلی هه وا خوّم
 بی شوبه له بهر دهر دو غه م و قهر و مه رارهت
 مه حروومی سهواب و شهره ف و خیر و دوعا خوّم
 بیتاقت و بی و یسع و حهیران و په ریشان
 هه مونت نظیری لوتفی نبی و فهیضی خودا خوّم
 شیعرم وه کو طبعم که په ریشان و خراپه
 مه حبوب و سه رئه فکه ندهیی جه معی شعرا خوّم
 (عارف) نه سری مه رحه مهت و لوتفی خودایه
 بو مه نفه عه تی دین و وه تن جان به فدا خوّم

له ناخر و ئوخری جه نگدا چوه بو سه قز، ماوهیه ک له وی ماوه ته وه له گه ل (عه ونی حاجی گورون) که نه فسه ر بووه، پیش ته واو بوونی جه نگ به چهند مانگی گه راوه ته وه بو سلیمانی، وه ده وله تی عوسمانی شکستی هیئا و ئینگلیز گه یشته که رکوک؛ وه نه وه عه سکه ره ی که ما بوو له سلیمانی به تورک و به نه لمانه وه له ریگای سورداشه وه کشانه وه، به لام عارف صائب و چهند که سیکی تر مانه وه له سلیمانی، وه له گه ل عه سکه ره که دا نه پویشن، وه ئیش و کاری میری درایه ده ست خوا لیخوشبوو شیخ محمود، وه عارف صائب له و ساوه چوه لای شیخ محمود که نه مه بو ناخر و ئوخری سالی ۱۹۱۸م نه گه ریته وه، ئینجا ئینگلیز هاته سلیمانی نه میس بوو به نووسه ر له مالیه، له پاشا بوو به مه ئمووری مالی ناوچه ی قهره داغ که نه وه ده مه عه ونی حاجی گورون کارگیپر "مدیر" نه و ناوچه یه بوو تا سلیمانی له لایه ن ئینگلیزه وه چول کرا، له کوتایی نه یلولی ۱۹۲۲ دا، شیخ محمود هاته وه، وه بوو به حکمداری کوردستان وه عارف صائب بوو به نووسه ری تایبه تی شیخ محمود، له م وه ختانه دا هه ر وه ک سکر تییری شیخ محمودی نه کرد له رۆژنامه کانیشا نووسینی جوانی بلاو نه کرده وه به هونراوه و په خشان، به لام به داخه وه شیعه رکانی کو نه کراونه ته وه.

له سالی ۱۹۲۳م له مانگی مایسا شیخ محمود شوینی حکومه ته که ی گواسته وه له سلیمانییه وه بو نه شکه وته کانی جاسه نه له سورداش وه عارف صائبی شی له گه لا بوو، یه که م رۆژی سه فهره که بیان ئیواره له "قهره چه تان" نه بن، وه شه و له وی نه میینه وه، بو

پوڙي دوايي که بريار و ابوو بچن بو جاسه نه عارف صائب ولاخي دست ناکه وي تا بچي له گه ليانا، وه پي پراگه يان دن که هم نيمشه و نه مينتته وه له قهره چه تان، وه به ياني ولاخي بو دينن و نه چي بو جاسه نه، به لام سيد محمد ناويک و اتی نهگا که عارف صائب نايه وي بچي له گه ليانا هر نه و ئيواريه نه يداته بهر گولله و نه يکوڙي، وه پوڙي ۱۶-۵-۹۲۳ له گورستاني دييه که نه نيڙي.

عارف صائب هر وهکو شاعيري کي کومه لايه تي بوو به خوي و هموو سهرباس "مواضيع" يکيه وه، ههرو شاعيري کي گالته و رابواردن بوو له ناو فه يکاني مزگه وتا، هه ميشه به پيکه نين وهختيان نه برده سهر.

نه گيرنه وه نه لپن جاري کيان له پايزا مهري کي رهش نه کري بو دابهستن که له زستانا بيکا به قاورمه، مهري له کو تايي پايزا قه له و نه بي، له وانه نه بي که نه مروي و سبه ي سهر ي بپري و بکري به قاورمه، شه ويک مهري رهش نه دزري، مهلا عارف زور خه فه تي بو نه خوات، به ياني هه لئه ستی که نه بيني و مهري رهش دزراوه و نه ماوه نه ميش ناکاته نامهردي شيني کي بو نه کات، وه زوري به سهره هه لئه دا، به قصيده يه کي دوورو دريڙ، به لام به داخه وه له و قه صيده يه تا قه سي شيعريم دست که وت که نه لي:

حه سره تم هر نه وه يه سينه ي په راسووي چه ورت
 بوو به اطعام طعامي جهلا نه ي مهري رهش
 من له بهر چاوي هه سود بوو که مهري پي نه وتيت
 وه رني فه رقت چ بوو توو حاجي مهلا نه ي مهري رهش^(۱)
 هر وهکو بز نه که ي نه خفش له حضور ي تو دا
 رانه وه ستان به نه ده ب قول له عه با نه ي مهري رهش

هر له شيعري گه لته و مه زاحي تي نه و قصيده يه ي که له شيني ماینه کويتا کردويه تي به يونه ي مرد نييه وه، که شه ويک له نيوه شه و لي لي دي و کوتوپر نه مري، به داخه وه نه ميش هر نه م سي شيعريم لي دست که وتوه، که نه لي:

ماينه کويتي جنسي خوش روم رو، به جي هيشت تازه زين
 هه سره تي خوي برده گل، نه يخوارد به هاري سهوز و شين

(۱) مه بس له م حاجي مه لايه نه و حاجي مه لايه يه که وهختي خوي وتويه تي:

به ياني تا ئيواري وه عظ نه خوينم
 که چي خوي ناخوري ني قه چه بابي

ماينە كۆيت ماين نەبوو، تەيارەيەك بوو توند رەو
لايقى ابن الرشيد و پادشاھانى زەمىن
ھەر بەرپۆژى ليرەوۋە بىردم ھەتا بانى مقان
ئارەقى ھىچ پى نەكرد، پرمەى ئەچوو بو خانەقەين

من و چهچه مال^(۱)

ئەگىر نەو ئەلەين: "صاحب"ى كورپى "عباد"ى وەزىر، پوژى لى دىوانى خوى ئەبى بەتەنھا، لەبەر بى كارى نازانى چى بكات، وە چۆن خوى بخلافىنى، ناچار دەست ئەداتە قەلەم ھەر بۆ ئەوھى كە ھەرزە نووسى پى بكات، بى ئەوھى بىھوى شتىكى تايبەتى بنووسى، يا مەبەستىك بختە سەر كاغەز، وەزىر ھەر لەخويەوھ، وە بەرىكەوت ئەنووسى ئەلى: "أيها القاضي بقم، قد عزلناك فقم" واتە ئەى قازى شارى قوم^(۲) دەرمان كردىت، ئىتر ھەستە برۆ، وەزىر كە تەماشائى نووسراوھەكى خوى ئەكات، ئەبىنى وا دوو قافىھى زۆر جوانى بۆ ھاتووه، ھەرچەند ئەكات دلى نايەت بىدېرىنى و فرپى بدات، وەبېرئار ئەدات كە بىنېرى بۆ قازى شارى قوم، وە ئەوى پى دەركات، خىرا فەرمان ئەدا بەنووسىنى و مۆر كردنى و ناردنى بۆ قازى قوم، بەلام قازى پىاويكى زىرەك و تىگەشتوو ئەبى، كە لەگەل ئەيخوئىنئەتەوھ، خىرا ئەلى: "والله ما عزلتني غير هذه السجعة" واتە بەخوھىچ شتىكى منى بەدەر كردن نەدا ئەم قافىھى نەبى.

منىش كە بەقازىتى لە ھەلەبجەوھ نېررام بۆ چەمچەمال، وە قافىھى (محمدى خال و چەمچەمال) م خويئندەوھ، وتم يافەرياد رەس قافىھى پېشوو بوو بە بەھانە بۆ دەر كردنى قازىيەك، تۆ نەكەيت ئەم قافىھى ش بى بە پابەندى من لە چەمچەمال. بەلى ئەم قافىھى ش منى پابەندى چەمچەمال كرد، وە چوار سال و چەند مانگىكى منى ھېشتەوھ لەوى، ھەر وەك پىرەمېرد لەژىنى ژمارە (۷۴۸) دا ئەلى:

دوو قافىھەمان لى بوو بەدوو بال

خال و چەمچەمال بەدېرئايى سال

بەلى لەو ماوھىدا چەند جار ويستم كە خۆم رزگار بكم، وە كشتەكى ھىوام دوو لانە بابدەم و كرژى بكمەوھ، بەلام ھەرچەندە من بەدەست و بازوويەكى بەھىز خەرىكى بادانى ئەبووم بەلای راستا، قافىھەكى پېشوو، بەدەست و بازوويەكى بەھىز ترو شان و مليكى ئەستوور تر، بەلای چەپا خاوى ئەكردەوھ، وە ھەموو جارئ چاوى رەشمى كال، وەپىسەكەمى ئەكردەوھ بەخورى، تا لەدوايىدا خوا رزگارى كردم لە چەمچەمال و

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۶) ى سالى (۶) لە گوڤارى گەلاوئىز بلاو كراوھتەوھ.

(۲) قوم: شارىكى زۆر خۆشە لە ئىران، (۸۷) ميل كەوتۆتە خوار تارانەوھ.

قافیه‌کەى، بەلام لەپاش چى؟ لەپاش ئەوەى کە کەتنى خۆى کرد، وە دەستى خۆى
وەشانە، یاخوا هیچ کەسێک تووشى قافیهى وا نەبى.

بەلام ژینى چەمچەمالم هەرچەند درێژ و ناخۆش بوو، بەلام ژینیکى پانیش بوو،
گەلى شتى جوانم تیا نووسى، وە گەلى شتى نیووە و نیووە چلم تیا تەواو کرد، کەوابوو من
لە قافیه‌کەى خۆم بى بەهره نەبووم، بەلام قور بەسەر قازى قوم بوو خۆى و قافیهى.

بابا تاهیری ههمه دانی "مهشهور به عوریاں"

دهرباره‌ی زینده‌گانی ئەم شاعیره نەمرە- بەداخەو- تانیستا شتیکی وا نەنوسراوه که کهمیک له‌ژیانی ئەم شاعیره بەهره‌مندمان نیشان بدات، یا گوڤه‌یه‌ک له‌گه‌ره‌یی ئەم خواناسه دلپاکه‌مان بۆ پووناک بکاته‌وه، شه‌للا به‌شاللائی خوا ئەوی هه‌شه هه‌ر نەنوسرایه نە له‌کۆن و نە له‌تازه، چونکه هیچیان به‌پاریژیا نەپوڤشتوون و له‌جیاتیی ئەوه‌ی باسی به‌هره‌و گه‌ره‌یی بکه‌ن، که‌چی بچوکیان کردۆته‌وه.

بیگومانم ئەگه‌ر چه‌ند چامه‌یه‌کی بووتایه، به‌ریایی و پووپامایی له‌تەعریفی چه‌ند پاشایه‌کی زۆرداری سته‌مکارا، یا چه‌ند چه‌کامه‌یه‌کی بنوسرایه له‌شین و واوه‌یلای چه‌ند مردوویه‌کی ده‌وله‌مندی ناودارا، ئیستا وا بێ ناوونیشان نەده‌مایه‌وه و به‌سه‌ده‌ها هۆنراوه‌و په‌خشان دهنوسرا له‌ ستایشیا، وه‌پایه‌ی شیعەر و خوینده‌واری برابووه ئاسمان، به‌لام چونکه له‌ژیانا کوردیکی مه‌ردی خواپه‌رستی راست په‌رست بووه- به‌بێ نه‌وایی هاته‌ جیهان و، به‌بێ نه‌وایی ژیا و به‌بێ نه‌وایی مرد و له‌ جیهان ده‌رچوو، هه‌ر وه‌ک خۆی ده‌لی:

من بێ سه‌رو سامان دروست کراوم
په‌ریشانانه‌ من دروست کراوم
په‌ریشانان هه‌موو بۆ ژیری خاکی چون
ئەمن له‌ خاکی ئەوان دروست کراوم^(۱)

که‌واته‌ راستترین قسه‌یه‌ک که‌ وترابی‌ درباره‌ی ئەو شاعیره‌ خوا پێداوه‌ ئەم سۆفیه‌ دل بێداریه‌ پایه‌ به‌رزه، ئەوه‌یه‌ که‌ به‌راستی شتیکی‌ وای‌ درباره‌ نەنوسراوه، نە له‌بابه‌ت بوونی و، نە له‌بابه‌ت دیوانی و، نە له‌بابه‌ت شتی‌ نووسراوی‌ تریه‌وه، به‌بێ ئەم چوارینه‌ی که‌ هه‌زار ساڵه‌ به‌ یادگار به‌جیی هێشتوون و ئیستاش هه‌ر به‌تین و ته‌وژمن

(۱) ئەم چوارینه‌ی بابا تاهیره‌ له‌لایه‌ن شاعیری تازه‌ی به‌هره‌مند کاک دلزاری کۆیییه‌وه هه‌ول دراوه که‌ بکری‌ن به‌کوردیی سۆرانی، به‌لام به‌داخه‌وه هه‌ر هه‌فتا و هه‌وت چوارینه‌ی تا ئیستا بۆ کراوه و به‌تایه‌تی له‌ چاپی داوه‌ ناوی ناوه "گه‌نجینه‌" و به‌شی زۆری هه‌روه‌ک خۆی ماوه‌ته‌وه و ئەم چوارینه‌یه‌، یه‌کیکه‌ له‌و چوارینه‌ی که‌ له‌لایه‌ن ئەوه‌وه وه‌رنه‌گێڕاوه، ساخوا به‌ میه‌ره‌بانیی خۆی یارمه‌تی بدات بۆ ته‌واو کردنی ئەم پرۆژه‌ پیرۆزه.

وہک ئەو کاتەى کە تیا وتراون و ھەمیشە لە گۆچکەى دلى بى نەوايانى دل سووتاوانا دەزرىنەوہ.

بابا تاهير ئەو شاعيرە دل سووتاوہیە، کە بەشيعر و شورشى خوى لە داوينى کيوى "ئەلۆھند" ھوہ گويى ھەموو جیھانى پر کردوہ لە ئاوازی چوارینەکانى خوى.

بابا تاهير ئەو خاوەن سۆز و گودازەيە کە ھەزار سالە شيعرەکانى لەناو دل و دەروونى خويندەوارانا چون يەك جيان بۆتەوہ، ئەم دل سووتاوہ ھەر دلى سووتاوو دەروونى پر شورو شورشى ويستوہ، ئيتر لەبيري وردەكارى و مەبەستى بارىك و پەنھان و مەعنای پىچراوہ و ناديار و قافييە سەنجيدا نەبوہ، شيعرەکانى لەگەل كەمىك سادەبيدا كە ھەيەتى، وا بەتین و تەوژم و پر سۆز و گودازن، لە ھەموو دلێكا وەك يەك كاريگەرن.

بەراستى ئەو چەرە دووكەلەى كە وەختى خوى لە دلى بابا تاهيرەوہ دەرچووہ لەگەل خويندەوہى ئەم چوارینانەدا، ئىستاش ھىشتا ھەر تەمى نەپەويوہتەوہ و ئەو قرچ و ھوورەى كە دلى ئەوى بەرداوہ و سۆز و گودازەى كە لە دلى ئەوى ھەستاندوہ، پياوم دەوى نزيكى بكەوئتەوہ و دل بيدارم دەوى دوو چوارینەى لى بخوينتەوہ، تا بزانی چۆن دلى دەكەوئتە پەلە پەل و جونبوش و جۆش و خرۆش، خوايە ئەم دلى بابا تاهيرە ئەبى چ مەكینەيەكى كارەباى بەتین و تەوژم بووبى، كەوا ئىستاش ھەر كەسێك تۆزى نزيكى بكەوئتەوہ، دەبگرى و راي دەكيشى، وە ھەر كەسێك چوارینەيەكى لى بخوينتەوہ دەيسووتينت و ئاگرى تى بەر دەدات.

ئەم چوارینانەى بابا تاهيرە، وەك خاوەنەكەى ئارايىش نەدراون، بەلكو وەك ئەو، بەسادەيى و پروكراوہيى و، بى پردە و روپوش ھاتونەتە ناوہوہ و زۆر پيكي دل و دەروون و بىر و باوہرى ھەموو تيرەيەكە، نەك ھەر لە رۆژھەلاتى ناوہراستا، بەلكو لە ھەموو ئەوروپا و پروسياسا، كەس نيە چەند چوارینەيەكى لى خويندبیتەوہ، بىخود نەبووبى و سەرمەستى بادەى راستى و راست پەرسى بابا تاهير نەبووبى.

بابا تاهير لەو عاشقانەيە كە بەدەردى دلى خويەوہ دەنالينى و بەشوين دەرمانا ناگەرى و بەسۆزى سينەى خويەوہ لە دلا دەسووتى و دەردى دەروونى خوى ئاشكرا ناكات.

لەبەر ئەوہى كە ئەم چوارینانە لە زۆر كۆنەوہ لە دلى خويندەوارانا جيگايان بۆتەوہ و

په سندن كراوى هممو لايه كن، زور له هاو زباناى بابا تاهير، چاويان له و كر دووه له دانانى چوارينه دا به زباناى لوړې ته مړو- وهك زاناي به ناوبانگ ره شيد ياسمى له پيشه كى ديوانه كى بابا ده لى: چوارينه لورې له زور مالى برا لورپه كانمانا همن، بهلكو دهگونجى زور چوارينه ته م و تهو له م ديوانى بابا تاهيره شا بى (۱).

به لى قسه پياوانى گوره و شيعرى شاعيرانى بهرز و ناودار، وهك موقناتيس وانه، زور شت به لاي خوينا راده كيشن، بهم پهنگه زور قسه جوان و شيعرى جوان ددرينه پال تهوان وه تا رورگار دوور بكه وپته وه و دريژ بپته وه، قسه جوانى تهوان و شيعرى رهوانيان زورتر ده بى، مه لاي مه زبووره له كاتى خويا پهنگى چهند قسه يه كى جوانى بووى، كه چى ئيستاش به سه ده ها قسه به ده مه وه ده كهن، يا عومر خه يام و بابا تاهير دهگونجى له كاتى خوينا يه كى چهند چوارينه يه كيان و تى، كه چى ئيستاش به سه ده ها چوارينيان هه يه، به لى ته م شته هه ليه ستراوانه هر چهند دهن به پرده بو تهو پياوه گه ورانه و به روپوش بو روخساريان، به لام له لايه كى تره وه گه وره يى ته م به ره مه ندانه نيشان ددهات، كهوا زور كهس به ناوى تهوانه وه شيعر و قسه جوان ده لى و ناوى خويان ون ده كهن، هر بو ته وه شيعره كانيان بلاو بپته وه، با به ناوى يه كى تريره وه بى.

ئيمه ته گه ره زيانى بابا تاهير بى ناگا بين و له خانه واده يى و بوونى خويندى و نووسراوانى به سه ره اتى و مردنى بى خه بهر بين، با كمان نييه، چونكه يهك هاوارى تهو و سوزى دل و دهروونى كه به هوى شيعره كانيه وه به گوچكه ئيمه دهگات، له سه د ترجه مەى حال با شتر و خوشتر و گرنگتره.

شيعرى بابا تاهير وهك ئاوينه يه كى بالانما وايه، چون تهويان هر كه سيك له بهر ده ميا ويستا، به تهواوى نيشانى ددهات، له ته پلى سه ره وه تا كه له مووستى پى و موو به موو ئاشكراو نمايانى دهكات بو خوى، ته ميشيان هر كه سيك به وردى بيخوينتته وه، هر چى ههست و خواستكى دلى خوى هه يه، هه مووى تيا ده خوئنتته وه، واته تهو هه ستانه ي كه به دلى زور له دل سووتاوانا دىن و ناتوانن خويان ته عبيرى لى بده نه وه، ته م به جوانترين شيوه ته عبيريان بولى ددهاته وه.

له هه موو كاتىكا شيعره كانى بابا بهر دل كه وتوون و، زور دلگير بوون و مهردوم

(۱) وهك گوڅارى "تهرمغان"ى ژماره (۱)ى سالى (۱۰) ده لى: هيندى چوارينه به هى بابا تاهير زانراون، له ديوانى مهلا محمدى مازندهراني و شاترى بهگى محمدى هه مه دانيدا بينراون.

بههؤی ریکی شیعرهکانیهوه لهگهڵ دَل و دهروونی خویانا- بابایان بهنزیک زانیوه له خویان، بویه هیندیک بهشاعیری ئاخر و ئۆخری سهدهی ههوتهمیان داناوه.

پهزا قولیخان هیدایهتی ئەمیری شوعه‌رای ئێران- که له سالی ۱۲۸۸هـ پوژی، کوچی دوايي کردوه- له کتیبی "مجمع الفصحاء" دا دهلی: بابا تاهیری هه‌مه‌دانی مه‌شه‌ور به "عوریا" له‌و پیاوه خودایییانهیه که له وهختی خویدا زور به‌ناوبانگ بووه، هه‌ر چه‌ند زور له‌زانایان وا گومان ده‌به‌ن که بابا هاوچه‌رخي سه‌لجوقییه‌کان بووه، به‌لام وانیه وه له‌راستیدا له‌کاتی ده‌یله‌مییه‌کاندا ژیاوه، وه له سالی "۱۰هـ"، کوچی دوايي کردوه، مردنی ئەم زور پيش فیرده‌وسی و عونصوری و هاوچه‌رخه‌کانیان که‌وتوو، وه ئەم بابا تاهیره دانه‌ری ئەو چوارینانهیه که هه‌میشه ده‌خوینینه‌وه، وه به‌سه‌ر ده‌م و زبانه‌وه‌ن، هه‌روه‌ک زور تالیفاتى تریشى هه‌ن که‌وا زانایان ده‌رسی ده‌که‌ن. میرزا مه‌هدیی خانی که‌وه‌کب، له ژيانى بابا تاهیردا که له گوڤاری ئاسیایی به‌نگاله "الجمعیة الآسیویة فی بنغال" له‌سالی ۱۹۰۴م دا بلاوی کردوته‌وه، میژووی له‌دایکبوونی بابای به‌حیسابی ئەبجد، ده‌ره‌یناوه له‌م چوارینه‌یه‌ی که ده‌لی:

مو آن بحرّم که در ظرف آمدستم
مو آن نقطه که در حرف آمدستم
بهر الفی الف قدی برا یو
الف قدم که در الف آمدستم

به‌م په‌نگه ده‌لی: "الف قد" و "طاهر" و "دریا" هه‌ر په‌که‌کیان به‌حیسابی ئەبجد "۲۱۵" یه، ئینجا ئەگه‌ر ژماره‌ی "الف قد" که ۲۱۵ یه له‌گه‌ڵ ژماره‌ی "ألف" که (۱۱۱) یه له‌یه‌ک بدرین ژماره‌ی "۳۲۶" په‌یدا ده‌بی، که ریک به‌قه‌د ئەنجامی کوکردنه‌وه‌ی ژماره‌ی پیته‌کانی وته‌ی "هزاره"، له کاتی‌کا که‌وا بنووسری (ها- زا- الف- را) واته ناو "اسم" ی پیته‌کانی "هزار" بنووسری، نه‌ک هه‌ر ناو‌نراو "مسمی" ه‌کان، ئەو حه‌له مه‌عنای شیعره‌که ئاوا ده‌بی: من ئەو "الف قد" (۱) واته "طاهر" ه‌م، که له‌م "الف" دا هاتوومه‌ته جیهانه‌وه، یه‌عنی "الف قد- الف" که سالی (۳۲۶) ه‌ ریکی وته‌ی هه‌زاره که به‌و په‌نگه بنووسری که وتمان.

(۱) واته قه‌دو بالا راست وه‌ک ئەلف.

دائرة المعارفی ئیسلامی له باسی بابا تاهیردا دهلی: ئەم میژوو دەرھێنانە بەم جۆرە یەکە میرزا مەھدی دەری هیناوە شتیکی زۆر هیچ و پووچە و جی باوەر نییە. لەم دوو شیعەرەو دەرەکەوئێکە بابا تاهیر خۆی وەک دەرپایەکی بێ پایانی و هاتۆتە پێش چاوی، کە لە چوارچۆیەکی بچووکا دەرکەوتبێت دنیای مایە "مادە" و جیھانی فراوان، بۆ هاتوچۆی هەستی بڵندو، پەرۆزی بیری چوست و چالاک، شوێنیکی تەسک و تروسکە و شابالی ئەو- کە دەبوو لەجەولانگایەکی بێ پایانا هەلفرپایە- ئیستا لە قەفەسیکی تەنگا دیل و پابەندە.

ئەم پیری دەست گیرەو ئەم رەندی بەهەست و بیر، ئەم سۆفیە دڵ پووناکە و ئەم خواناسی دەرۆن پاکە، لەگەڵ ئەم هەموو هونەر و ئازادییەدا و لەگەڵ ئەم گشت وریایی و ئامادەییەدا، دەلی خالە و لەسەر پیت دانراوە، چۆن ئەو پیتە لە هەر شکلیکا بێ بەو خالە ئەحوالی دەرەکەوئێکە و مانای ئاشکرا دەبێ، ئەمیش وایە، کەوا جار جار بەچوارینەکی خۆی، دەم دەبات بۆ گری کۆرە ی دەلی یەکیک و دەیکاتەو و قسە دەکات لە نەینی دلیک و ئاشکرای دەکات.

مستەر براون لەباسی بابا تاهیر لە میژووی ئەدەبی ئێراندا دەلی: کۆنترین نووسراویکە کە بەر چاوم کەوتبێت و قسە لەم شاعیرە گەورە بەکات، کتیبی "راحة الصدور، وآية السرور"، کە دەسنووسیکی کۆنە لەنامەخانە "مکتبە" ی پاریس دا و لەلایە دەلی: کاتیک کە یەکەمین پاشای سەلجوقی توغول بەگ^(۱) چوو بۆ هەمەدان سی پیری تەریقە لە هەمەدانا بوون: بابا تاهیر و بابا جعفر و شیخ حەمشا^(۲)،

(۱) توغول: محمدی کوری میکائیلی کوری سەلجوقی کوری تعلقە، کە لە سالی ۴۳۱ھ دا بوو بەپاشا و زال بوو بەسەر مەسعودی کوری سولتان مەحمودی غەزەنەویدا و دەستی گرت بەسەر خوراسان و لە سالی ۴۳۳ھ دا، طبرستان و گورگان و، لە سالی ۴۶۶ھ دا، ئازربایجان و، لە سالی ۴۷۷ھ دا بەغدا گرت و دوان "خطبە" ی جومعان بەناوی ئەووە خویندراوە، هەر لەو سالی دا مووسل و دیاربەگری گرت و لە سالی ۴۵۴ھ دا، کچی خەلیفە القائم بامر اللہی مارەکردو لە سالی ۴۵۵ھ دا مرد.

(۲) حەمشا، یا حەمشاد، یا مەمشاد، هەرسێکیان کورتە "محمد شاد" و ئەمانە هیچیان بەپێی ئەو کتیبانە ی کە لەبەر دەستان لە پیرانی ناو دار نەبوون لەکاتی بابا تاهیردا، بەلی مەمشادی دینەوهری بوو لە زانایان و پیرانی گەورە کورد، بەلام بەپێی نووسینی شیخ عبدالوهاب شعرانی لە کتیبی "طبقاتی کبری" جلدی (۱) لایە (۷۸) چاپی میسر، لە سالی ۲۹۷ھ دا =

له ودهمه دا ئه م سى پيره له سهر كيويك ويستاون له بهرده مى ههمه دانا، كه به و كيوه يان وتوو "خضر"، سولتان توغرو ل كه له دووره وه به دييان دهكات، پيى دهليڤن: ئه مانه سى پيرى زور گه ورنه، سولتان داده به زى و له گه ل وه زيريكى خوى (ابو نصر الكندرى) ده چى بولايان وه ده ستيان ماچ دهكات و داواى نزاى چاكيان لى دهكات، بابا تاهير پيى دهلى: ئه ي توركيى نيازت چييه كه بيكه يت له گه ل به نده كانى خوادا؟ سولتانيش دهلى: هه رچى تو بفهرموويت من ئه وه ده كه م، بابا تاهيريش دهلى: ئه وه بكه كه خوا فه رمانى پيى ده دا به ئايه تى "ان الله يأمر بالعدل والاحسان" (3) سولتان به قسه كه ي بابا ده ست دهكات به گريان و دهلى: به لى خوا يار بى واده كه م، ئينجا بابا تاهير ئه و ئه موس تيله يه ي كه له په نجه يا ده بى ده رى ده هيڤيت و ده يكاته په نجه ي سولتان و پيى ده لىت: وه ك ئه م ئه موس تيله يه وا مولكى جيهانم كرده په نجه ت، توش خاوه نى دادو عه داله ت به له گه ل به نده كانى خوادا، سولتان دواى ئه وه هه ميشه بو پيروزى ئه و ئه موس تيله يه ي هه لگرتوو و هه رچه ند چوو بيه تبه جه نكيكه وه، كر دوويه ته په نجه ي.

به راستى ئه م مژده يه ي كه بابا تاهير داى به توغرو ل پاشا، خوا هيڤنايه دى و به و رهنگه مايه وه تا مردن.

ميس ته ر براون بوى ده ركه وتوو، كه ئه م شاعيره به هره مه نده، له ناوه راستى سه ده ي ياز دهه مى زاييندا ژياوه، وه ك پياويكى خوايى مه جزو بى، سه ر گه رمى، دل بيدار.

ئه م كتيبي (راحة الصدور) ه، وه ك زاناي به ناويانگ رشيد ياسمى له پيشه كى ديوانى بابا تاهير، چاپى دووه م، چاپخانه ي ئه رمغان، سالى 1311 هـ روظيدا، ده لى - له ناوه ندى سالى 599 و 600 هـ دا تاليف كراوه. له پيشه كيه كى ديوانى بابا تاهير دا كه به ئينگليزى نووسراوه و له لايه ن خوالخوشبوو محمد على عه ونويه وه وه رگير او ته سه ر عه ره بى، ده لى: ئه م كتيبي (راحة الصدور) ه، تاليفى نجم الدين ابى بكر محمدى كورى سلېمانى راوه نديه، كه يه كيكه له سه لجو و قيه كان و دايناوه بو ابو الفتح كه يخوسره وى كورى علاء الدوله، كه حاكم يكى سه لجو و قى بووه.

=كوچى دوايى كر دووه و به پيى نووسينى ريساله ي "قوشه يريى"، لاپه ره (25) چاپى ميسر، له سالى 299 هـ دا مردوو، كه واته به هه مه حال ئه م پيره زور له پيش بابا تاهير بووه، به لام له گه ل ئه مه شا هيج دوور نييه ئه گه ر له كاتى بابا تاهير دا پيريك بووبى له هه مه دان به ناوى هه مشا، يا هه مشاده وه و ناوى نه نووسرابى له ميژوودا وه ك هه زارانى تر.

(3) سوورپه ي نحل ئايه تى 92.

له پهراویزی میژووی نهدهبی ئیران که له لایهن "ئهدوارد جرانیل براون" هوه نووسراوه، دهلی: ئەم کتیبه له سالی ۱۹۳۱م دا چاپ کراوه و شاعیری گهوره و بزبان، خوا لیخو شبوو سیر محمد اقبال خانی لاهووری، راست کهروه "مصحح" ی بووه و ئەم راست کهروهیه، عینی عیبارتهکهی کاتبی نوسخه دهسنووسهکهی وهگرتهوه که دهلی: "تمت فی غرة رمضان سنة خمس و ثلاثین و ستمائة فی یدی الضعیف المحتاج الی عفو رب الناس الیاس بن عبدالله الحافظ القونوی حامدا علی نعمه، ومصليا علی نبیه، محمد وآله واصحابه أجمعین" کهواته ئەم کتیبه له سالی ۵۹۹ و ۶۰۰هـ دا دانراوه له سالی ۶۳۵هـ دا ئەم نوسخه ی پارسه ی له بهر نووسراوتهوه و ئەو نوسخه دهسنووسه ئەمپو، تاقانه نوسخهیه که له هه موو جیهانا که ئیستا وا به چاپکراوهیی بلاو بوتهوه.

لیهدا زانای بهناوبانگ رهشید یاسمی لیکولینه وهیهکی زور جوانی هیه بو دوزینه وهی سالی له دایکبوونی بابا تاهیر، دهلی: ئەم چوونی توغرو ل پاشایه بو ههمه دان دهبی له سالی ۴۴۷ تا ۴۵۰هـ دا بووبی، چونکه وتهی "پیر" له عیبارتهکهی "راحة الصدور" دا با بهمانا پیری به سالا چوشا نهبی، به لکو بهمانا پیری دهست گیربی، به لام له شیوهی قسه و گو فتوگو کهی بابا تاهیر له گه ل پاشایه کی وهک توغرو ل به گاو پیشکته وتنی له ههردوو هاوړیکانی خو ی له قسه کردنا، درده که وئ که ته مه نی بابا تاهیر له و رۆژهدا له په نجا سال که متر نه بووه، ئەگه ر زیاتر نه بووبی، ئینجا بهم پییه دهبی بابا تاهیر له ئاخرو ئوخری سه دهی چواره ما له دایک بووبی.

بابا تاهیر له چوارینه کهی پیشوودا که وتی: "الف قدم که در الف آمدستم" خو ی بهیه کی که له و پیاوه گه و رانه داناوه که له سه ری هه موو هه زار سالی کا خوا یه کیکیان ده نی ری، دیاره که سه ره تای ئەم حیسابی هه زار ساله نابی به میژووی کوچی بی، به لکو دهبی به میژووی زایینی بی، به حیسابی کی کورت درده که وئ که مانگی کانوونی یه که می سالی ۱۰۰۰ی زایینی له گه ل سه ره تای مانگی موحه ره می ۳۹۱ی کوچی یه که دهگر نه وه، بهم پییه له دایکبوونی بابا تاهیر له سالی هه زاری زایینی و له سالی ۳۹۰ یا ۳۹۱ی کوچیدا بووه و له م میژووه و تا چوونی توغرو ل بهگ بو ههمه دان (۱۰۵۵- ۱۰۵۸) په نجا و پینج یا په نجا و هه شت سال دهبی، که ئەم قسه یه له گه ل قسه کهی میسته ر براون یه که دهگریته وه.

به م لیکولینه وهیه ده رکه وت که قسه کهی رهزا قولیخان که له (مجمع الفصحاء) دا کردی و وتی بابا تاهیر هاوچه رخی سه لجو و قییه کان نه بووه و له کاتی دهیله مییه کاندان ژیاوه

و له سالی ۱۰هـ رۆژیدا کۆچی دوایی کردوو، راست نییه و به ههوس کردوویهتی و قسهکهی بهرامبهر به سهراچاوهیهکی میژووی گرینگ وهک (راحة الصدور) دهرووخی و خوی ناگری.

مسیۆ (کلیمانت هوار) له سهههتای نامیلکهیهکیا دهلی: له دهسنوسیکا که ناوی "نزهة القلوب" ه و تالیفی حمداللهی مستهوفی فهزویینییه که له سالی ۷۵۴هـ - ۱۳۴۹م کۆچی کردوو- له دهسنووسه دا چهند دیریکم خویندهوه دهبارهی بابا تاهیر دهلی: بابا (بیبی) فاطمهی خوشکی له هه موو ئیرانا به دوو مروقی به هه مه ندی، خواشناسی، دل دانی، ئاوه دانی خاوهن دل و دهروون ده ناسرین.

هه روا لطف علی به گی بیکدهلی مه شهوور به ئازهر- که هاوچه رخی نادر شا بووه- له کتییی ئاته شکه دهیا- که له سالی ۱۱۷۴هـ رۆژیدا نووسیویهتی دهلی: بابا تاهیر دیوانهیهکی هه مه دانی و عاشقیکی شیت و شهیداو، خاوهن سۆزیککی بی پایان بووه، چوارینهی زۆری وتوو که به شی زۆری بلند و بالان.

له لیکۆلینه وهیه که زانای ئینگلیزی "ادوارد هرن" کردوویهتی له شاری بووشه هر ده که وتوو که بابا تاهیر له پیشه وه دارفرۆش بووه، بهم رهنگه بارهداری هیناوه له شاخهکانی هه مه دان بو فرۆتن، له پاشا چوووه بو یه کێک له مه درسه دینییهکان و دانیشتوو له بازنه "حلقه"ی ده رسا گوئی گرتوو له وه درسهکانی که وتراونه ته وه له وه پرسیارانهی که کراون و وه لام دراونه ته وه، وا ده رده که وی که بابا له پیشه وه تینه گه یشتوو له ده رسهکان، رۆژی له فهقیکانی پرسپوه: ئیوه چۆن له م درسهکان ده گهن؟ ئه وانیش له پرووی تیتالی و گالته پیکردنه وه وتویانه: ئیمه هه موو شه و ده چینه ناو حه وزه که ی مه درسه وه و چل جار خۆمان تی هه ل ده کیشین، بویه وا خوا زهینی روون کردوون و له هه موو شتی که ده گهن، باباش به دلکی پاکه وه ئه م قسهیه وه رده گری و باوه ری پی ده کات و شه وی ئاینده ده چیته ناویوه و چل جار خوی تی هه لده کیشیت، دواي ئه وه واده زانی که تیشکی که له ئاسمانه وه دی و له ده میه وه ده چیته ژوو ره وه و به وه رووناکییه ک و فراوانیه که له سنگی خویا به دی ده کات، به یانی که ده چیته مه درسه وه زۆر باش له ده رسهکان ده گات و له فهقیکان چاکتر حالی ده بی به رهنگیک که ده که ویته کۆله که دان "مجادله" له گه ل مامۆستا و فهقیکانا، له مه هه موو سه رسام ده بن و لیی ده پرسن: ئه م زهین روونی و زانینهت چۆن ده ست که وت؟ ئه ویش ده لی: ئیوه چۆن به شه و چوونه ته ناو حه وزی مه درسه وه و چل جار خۆتان تی هه لکیشاوه، منیش وام کرد، ئینجا به م بۆنه یه وه

دهلئى: "أمسیت کردیا واصبحت عربیا" واته له ئیوارئدا کورد بووم و له بهیانیدا بووم به دانا له علومى عه ره بیدا، ئیتر دواى ئه وه، گه رمییهك له له شیا پهیدا دهبی، بهجۆرئیک له هه ر لایهك دابنیشتایه كهس نهیده توانی له لایه وه دابنیشی و هه میشه به سه ر ته پله سه ری شاخی ئه لوه نده وه بووه، كه شوئینئیکى زۆر ساره و هه میشه به فری پئوه یه و کالایه کی زۆر ته نکى دراوى له به را بووه و هه ر له به ر ئه وه یه كه ناوى ده رکردووه به "عوریان" واته رهش و پروت.

بابا تاهیری شاعیر

بابا تاهیر شاعیریکی بهرز و بالاییه بهسروشت و عاشقیکی دل سووتاوی دهررون برینداره بهجوریکی وا که کالایهکی عاشقانهی به بالایی خوی بریوه، که پوی له مهینهت و رایهلی له محهبهته، وهك خوی دهلی:

دلایکم هس کرپیداری محهبهته
له لای ئه و گهرمه بازاری محهبهته
کراسیکم به بالایی ئه و بریوه
له پوی مهینهت و تانی محهبهته

بابا شاعیریکی سروشتییه، ههزاران ساله رهونهق و نازاوی "طراوة" شاعرهکانی خوی پاراستوووه و ئاگاداریی کردوووه و له م ماوه دوور و دریژدها، دلی داناو نادانی وهك یهك راکیشاوه بۆ لای خوی.

بهلی بابا هه چهند مهردومیکی بی خانه و لانه بی ریشته "علاقه" و پهیوهندی بووه لهگهله جیهان و جیهانیانا، بهلام لهگهله ئهوهشدا، تین و تهوژمیکی وای خستوته ناو چوارینهکانیهوه، شاعرهکانی ئیستاش هه نهقشن لهسه رووپههه دلان، تهنانهت ئهوانه که هاووزبان و هاوونیشتمانی نی، هه رهزبان له شاعرهکانیتی و خوئی و سوزی لی وهردهگرن و زور له شاعرهکانیان وهرگیراوه تهوه سه زبانی خویان بههونراوه یا بهپهخشان. زوری واهن که سوزی دلی ئه شاعیره دل سووتاوه بهجوریکی واکاری کردوته سهر دلیان و سهرمهستی گوفتاری ئهوی کردوون، که خومارهکهیان بهخویندنهوهی شاعرهکانی ئه و نهبی لاناچی، وهك ئه م دوو چوارینهکهی که دهلی:

بهسهر رووتا زولف قهف قهف کشاوه
کهوا سونبول بهگول تیکهله کراوه
په ریشان چون ئهکهی تو تالی زولفان
بههه تالی دلی هه لواسراوه

لهدهس چاو و لهدهس دل ههردوو فهریاد
که چاو هه رچی بی بی نی دل ئهکا یاد

ئەكەم من خەنجەرى، نووكى لە پۆلا
ئىتر ئىدەم لە چا، تا دل بى ئازاد

بەراستى ئەم دوو چوارىنەيە بەسەر ھەر دل مردوويەكا بخوینریتەو، زىندووی
دەكاتەو و تەپوتۇزى مردنى لى دوور دەخاتەو، چ جاي خومارىك كە بدا لە سەر.
زۆر كەسى وا ھەن كە عەشق و شۆرىك لەدلىانا ھەيە و بەدرىژايى تەمەنيان ناتوانن
بەزوبان باسكى ئەو ھەستى خۇيانە بكن، بەلكو لەم ڤووەو زمانيان لال و قەلەميان
كۆلە لە دەربرپىندا، بەلام بابا تاهير بەزمانىكى كوردىي رەوان، باسى سۆز و شۆرى
ئەوان دەكات و سارى بابا لەگەل تارى دلئى ئەوانا ساز دەبى و پىك دەكەوى، ھەر دەمى
بابا لۆرەيەك بكات بە چوارىنەيەك، خىرا تارى دلئى ئەوان دەكەويتە پەلە پەل و بالە
تەپى، ياخود ھەر كاتىك بابا نالەيەك بكات و چوارىنەيەكى خوى بخوینریتەو، ئەوانيش
لە خۇشيانا دەست دەكەن بەنالە نال... بەم رەنگە ئەگەر بابا بلى:

وھرن ئەى دل سووتاوان بنالين
لەدەس يارى بەبى ڤەروا بنالين
لەبۆلاى بولبولى شەيدا لە گولشەن
بچين، بولبول نەنالئى تا بنالين

وھيا بلى:

لەگەل سووتە دلانم چۆن نەنالئم
لەگەل بى حاصلانم چۆن نەنالئم
ئەنالن بولبولانى ناو چل و گول
كە من دوورى گولانم چۆن نەنالئم

ئەوان كەيف خۆش دەبن، چونكە ھاودەمىك و ھاودەردىك بۆ خۇيان دەدۆزنەو.

وھ ئەگەر بلى:

دلئىكم ھەس لە عەشقت گىژ و وىژە
بىرزانگ لئىك دەم سىلاوھ رىژە
دلئى دلداران وھك دارى تەپە
سەرى گىر، سەرى خوونناوھ رىژە

ئەوان وھك شتىكى نايابى ونبووى خۇيان بدۆزنەو، يا وھك مانندى بى نەوايەك كە
گەنجىك بدۆزىتەو، يا تىنوويەك كە سەرچاوەى ئاويكى ساردى سازگارى ڤووناك

ببینیتهوه، له خوښیانا گهشکه دهیانگری. بهراستی ئاگریک که له دلی بابادا هه لگیرساوه و زبانه که ی کیشاوه، ئاگریکی هه تا هه تايه، تا جيهان جيهان بی، ئه و ئاگره ده بریسکیته وه و، ئاگری تر بهر ده داته وه، وه ک خوئی ده لی:

به ئاهی گونبه دی خه ضرا بسوچه م
فه له کرا جومله سه رتا با بسوچه م
بسوچه م ئه ز نه کارمرا بساچی
چ فه رمایی بساچی یا بسوچه م

واته به ئاهیك ئاسمان و زوی ئه سووتینم، ئه ی که ریمی کار سان، ئه گه ر کارم نه سازینیت، هه موو جيهان ده سووتینم. ئینجا ده فه رمووی، کارم ده سازینیت، یا من ئاگر له جيهان به ریده م؟ وه ده لی:

منم ئه و ئاگرین تهیره ی که ده ر حال
ئه سووتینم زه مین لیك ده م په روبا ل
مصور گه ر بکا نه قشم له دیوار
ئه سووتی خه لق له بهر ته ئسیری تیمسال

له م دوو چوارینه یه وه ده ر ده که وی که بابا هیندی جار مهستی باده ی خویای و له ده ریای گه وره یی ئه ودا نقوم بووه و ئاگای له خوی نه ماوه و له و کاتانه دا قسه ی زلی بزړکاندووه، وه ک "هه للاج" و "سوه ره وه ردی" و "ابن العربی".

بابا- وه ک ده ر ده که وی له شیعره کانیه وه- نه مالی بووه و نه حال و هه میشه به کیوی ئه لوه نده وه بووه، به رپوژ سوورا وه ته وه و گژوگیای خوار دووه، به شه ویش سه ری کردو ته سه ر به ردیکی ره ق، وه ک خوئی ده لی:

من ئه و په نده م که و ناومه قه له نده ر
نه خوانم هه س، نه نانم هه س، نه له نگره
که رپوژ دا هات، له دنیا دا ئه خو م خول
که شه و دا هات، له سه ر به ردی ئه که م سه ر

وه دهلی:

چو موویهك سووته دل پهروانهیی نی
بهعالم همهمچو موو دیوانهیی نی
هممه ماروون و مورون لانه دیرن
منی دیوانهرا ویرانهیی نی

واته له جیهانا پهروانهیهك نییه وهك من دل سووتاو، له عالمه ما دیوانهیهکی وهك من
نییه، هممو مارو موریک هیلانهیهکی ههیه که تیا بهسهیتهوه، منی دیوانه نهیی که
هیچ ویرانهیهك شك نابهم.

وه دهلی:

منم ئه و بازه سپییهی همهدانیی
که هیلانهم له کیوه به نیهانیی
به بالی خوم ئهروم لهم کهژ بو ئه و کهژ
بهدهستی خوم ئهکه م نیچیرهوانی

بابا تاهیر- وهك دهردهکهوی له هیندی چوارینهیهوه- سوئییهکی پایه بهرزی بالاو
بلنده، نابینیت له سهرهتای تهمنیهیهوه تا کوچی دوايي، جاریک ئاوری نه داوه تهوه
به لای هیچ جوړه خویشیهکی دنیاوه، نه له بابته خانوبه ره و، نه له بابته خواردن و
خواردنه وه و، نه له بابته کالو پوښاک و، نه له بابته په یوهندی ناو مهردومه وه، زور
له چوارینهکانی له گهل خوادایه که دهلی:

کوئییه جیگای توئی یاری دلخوا
ههتا ئه و جییه بکه م به ریگا
هممو جی جیته، کویری دهر و ونم
خهتام وت خهتا استغفرالله

له شیعری به که مدا پرسیار له جی خوا دهکات، له پاشا په شیمان ده بیته وه و دهلی:
خوایه تو بی جیگایت و جیگات نییه، به لکو له هممو جییه که ههیت و هممو بوونه وهر
عرشی تو یه، به لکو عرشی تو له بوونه وهر فراوانتره وهك قورئان ده فهرمووی "وسع
کرسیه السماوات والارض" واته عرشی پاشایه تی خوا له ئاسمانهکان و زهوی

فراوانتره، به لام من چاوی دەر وونم کویره، له بهرئهوه خهتام وت که پرسیارم له جیگا و ریگای تۆ کرد و پهشیمان بوومهوه و داوای لیخوشبوون دهکم.

به لی خوا له هه موو شوینیک ههیه و قهله مپهوی زانینی هه موو بوونه وهره، وهک له ئایه تیکی ترا ئه فه رمووی "وهو الله في السموات وفي الارض يعلم سرکم وجهرکم و يعلم ماتکسیون" واته له هه موو ئاسمانه کان و زه ویدا هه ر ئه وه خوا، که به هه موو نهینى و ئاشکرایه کتان ئاگاداره و ئاگای له هه موو کرده و هیه کتان ههیه، ئه م خوا گه ورهیه نه قه باره "حجم" ههیه، نه رهنگی ههیه، نه دهنگی ههیه، نه له کهس دهچی، نه وینهی ههیه، وهک خوئی ده فه رمووی "لیس کمثله شیء" واته ههچ وینه و مانندیکی نییه، له بهرئهوه دلخواز "معشوقه" کهی بابا له ههچ دلخوازیک ناچی، بویه دهلی:

نازانم دلّم دیوانه‌ی کییه؟
له کوئی ته گه ری له خانه‌ی کییه
نازانم دلّه‌ی ئاواره‌ی من
دیلی نیرگسی مه‌ستانه‌ی کییه؟

وه دهلی:

بی تۆ نابینم له دنیا دا کام
بی تۆ ناگرم هه رگیز به دهست جام
ئه له رزم رۆژ و شه و وهک شۆره بی
به بی تۆ نیمه نه فهس و ئارام

ته ماشای ئه م پایه به رزه بکه که بابا گه یشتوویه تی له خوا ناسیدا که دهلی:

که من وهک حوشرم قانیع به خارم
خۆراکم درک و، خه رواریکه بارم
له بهر ئه م خه رجه سووکه و باره قورسه
له روهی خاوهن، هه موو ده م شه رمه زارم

شیعری دووهه م له م چوارینهیه به هه له ته رجه مه کراوه، چونکه که خه رج سووک و بار قورس بوو، ئیتر جیی شه رمه زاری نامینی، شه رمه زاری کاتیکی ده بی که خه رج زور و بار سووک بی، که واته شیعری دووهه م له جیاتی وتهی "له بهر" ده بی "له گه ل" بی، به م رهنگه:

لهگه‌ل ئه‌م خه‌رجه سووکه و باره قورسه
له‌پووی خاوه‌ن، هه‌موو دهم شه‌رمه‌زارم

ئه‌م چوارینه‌یه‌ی له‌گه‌ل خاویه، واته‌ ئه‌ی خوای گه‌وره من وه‌ك حوشت‌ر خواردنم در‌کی
موغه‌یلانه- که له‌به‌ر زبیری و در‌پی که‌ر نایخوات- باریشم خه‌رواریکه- که به‌قه‌د
دووبار قورس و گرانه- له‌گه‌ل ئه‌م خه‌رجه سووکه و بار قورسه‌دا هه‌یشتا شه‌رمه‌زاری
په‌روه‌ردگار و خاوه‌نی خۆم، چونکه نازانم لیم رازییه یا نا و خواپه‌رستی و چاکه‌م لی
گیرایه یا نا.

ئه‌م شیعه‌ره ئاماژه "ئیشاره" یه بو ئایه‌تی ژماره شه‌ست له سووره‌ی "مؤمنون" که
ده‌فه‌رمووی: "والذین یؤتون ما آتوا وقلوبهم وجة انهم الی ربهم راجعون" واته ئه‌وانه‌ی
که دارایی خۆیان به‌خت ده‌که‌ن له‌ر‌پی خوادا و له‌گه‌ل ئه‌ویشه به‌دل هه‌ر ده‌ترسن له‌ خوا
که سبه‌ی ده‌چنه‌وه به‌ر ده‌می، ئایا خیر و به‌خشینه‌که‌ی لی گیرا کردوون یانا، چونکه
موسولمان نابی له‌کرده‌وه‌ی باشی خۆی د‌نیاب‌ی که گیرا کراوه و هه‌میشه ده‌بی
له‌ناوه‌ندی ترس و هیوا "خوف و رجا" دا بی، تا نه‌نازی و یاخی نه‌بی.

موسلمان هه‌روه‌ك به‌چاکه‌ی خۆی ناب‌ی بنازی و یاخی بب‌ی، وه‌ك به‌چوارینه‌ی پ‌یشو
گه‌یاندی، به‌ گونا‌ه‌یک‌یش که له‌ده‌ستی ده‌ر‌چی ناب‌ی بی هیوا بب‌ی، وه‌ك به‌م چوارینه‌یه
ده‌یگه‌یه‌نی که ده‌ل‌یت:

من ئه‌و په‌نده‌مه گونا‌هه‌ پ‌یشه‌م
به‌ده‌ستی جام و به‌ده‌ستی شیشه‌م
گه‌ر تو بی خه‌تای ببه‌ فریشه‌ه
من له‌ هه‌واوه و ئاده‌مه ریشه‌م

وه‌ك له شوینی خۆی باس کراوه، فریشه‌ه دروستکراویکی خوان هه‌رچی هه‌وا و
هه‌وه‌س و ئاره‌زوو بی، ت‌ییانا دروست نه‌کراوه، به‌م په‌نگه‌ هه‌یچ جو‌ره ئاره‌زوویه‌کیان
نییه، تا له‌پ‌یناو ئه‌وه‌دا تووشی گونا‌ه‌ بین، که‌وابوو گونا‌ه‌ نه‌کردنیان هه‌یچ هونه‌ریکی
تیا نییه، بو‌یه له‌ر‌وژی دوا‌ییدا هه‌یچ جو‌ره پادا‌ش‌یک نادرینه‌وه له‌سه‌ر گونا‌ه‌ نه‌کردنیان،
به‌لام ئاده‌می زور جو‌ره ئاره‌زووی تیا دروست کراوه، که زور‌جار رای ده‌ک‌یش‌ی بو‌سه‌ر
گونا‌ه‌، هه‌ر وه‌ك ژیری و بیریشی پی دراوه تا بیگ‌یر‌یت‌ه‌وه له‌ خراپه‌، ئه‌وا تو‌له‌ی
ده‌در‌یت‌ه‌وه به‌چاکه‌ و ئه‌گه‌ر ئاره‌زوو رایک‌یش‌ا بو‌سه‌ر خراپه‌، ئه‌وا تو‌له‌ ده‌ر‌یت‌ه‌وه به‌ خراپه‌

و دهشگونجی کهوا خوا به میهره بانایی خوئی بیبهخشی، وهك ئادهم و حه ووا که یه کهم
کهس بوون گونا هیان کرد و خوا لییان خوش بوو.

واته من ئاده مییه کم که بو گونا ه دروست کراوم، ئه گینا ئه م هه موو ئاره زووه م تیا
دروست نه ده کرا، هه ر که سیک ده یه وی بی گونا ه بی، بابچی بیی به فریشته و له ئاده میی
خوئی بشوریته وه، من گونا هم به که له پوور "ترکه" بو به جی ماوه له ئاده م و حه ووا وه.
له مانای ئه م چوارینه یه دایه، دوو شیعی مفتی زه هاویی که یه کیکیان به فارسی
ده لی:

خطا برماست لازم تاشود غفاریش ظاهر

جزا اعدام می باشد گناه بی گناهی را

واته پیویسته له سه ر ئیمه - که ئاده میین - گونا ه کردن، تا خوا لیمان خوش بیی و
لیخوش بوونی ئه و، ده رکه وی بو هه موو که سیک، ئه وانه ی که گونا ه ناکه ن - وهك
فریشته - گونا ه بارن، بویه له رۆژی دوا ییدا حوکی اعدام ده درین، به م ره نگه زیندوو
ناکرینه وه و ده چنه وه په رده ی نه بوون.

دوو هه میان که به عه ره بی ده لی:

لقد حرم الاملاك نیل خلافة

فما لهم ذنب سوى عدم الذنب

واته فریشته نه کران به جینشینیی خوا له سه ر زه وی وهك ئاده می، چونکه گونا ه بارن،
گونا ه که شیان ئه وه یه که بی گونا هن.

بابا له و دل بریندارانه یه که هه میسه دلی ئاوه دان بووه به یادی خوا، وه یه که هه ناسه
خوای فه راموش نه کردووه، هه روهك هه میسه له سه را په رده ی حوزوورا بووی و ابووه،
بویه لای بابا فه رقی که عبه و که نشته و کلپسه و دیر و بتخانه نه بووه، چونکه هه موویان
بوئو چون یه ک جیلوه گاهی خوا بوون وهك ده لی:

خوشا ئانونکه ئه ز سه ر پا نه زوونه ند

میانی شوعله خوشك و ته پ نه زوونه ند

که نشت و که عبه و بت خانه و دیر

سه را پا خالی ئه ز دل به ر نه زوونه ند

وہك لهپيشهوه وتمان بابا تاهير سؤفیهکی پایه بهرز بووه و هميشه لهبیری خوا و مردنا بووه و سۆز و گوداز و نیاز و خهفتهی هەر یادی خوا و باسی مردنه، ئەوه که ههژار و دهوله‌مەند و گه‌وره و بچووک و، دانا و نادانی له‌لا چون یه‌که و ئامۆژگاریی هه‌ردوولا یان ده‌کات و ده‌لی:

ئه‌گەر جیگه‌ت له‌چه‌رخى چواره‌مینه
که هه‌رگا گورگی مه‌رگت له‌که‌مینه
ئه‌گەر سه‌د سأل له‌دنیا‌دا بمینى
که ئاخ‌ر من‌زلت ژیری زه‌مینه

وه ده‌لی:

واى بو‌ئو دهمه‌ی ئه‌چمه‌ گو‌ری ته‌نگ
ئه‌که‌ن به‌سه‌رما خاك و خو‌ل و سه‌نگ
نه‌پي‌یه‌كم هه‌س له‌ماران را‌که‌م
نه‌ده‌ستيش له‌گه‌ل مو‌ورا بکه‌م جه‌نگ^(۱)

وه ده‌لی:

به‌گو‌رستان گوزه‌رکردم که‌م و بي‌ش
بدیدم گو‌ری ده‌وله‌تمه‌ند و ده‌رويش
نه‌ده‌رويش بى‌ کفن ده‌رخاك ره‌فته
نه‌ده‌وله‌تمه‌ند برده‌ يه‌ك کفن بي‌ش

واته زۆر هاتوچۆی گو‌رستانم کردو زۆر گو‌ری هه‌ژار و ده‌وله‌مەندم چاو پیکه‌وت، تانیستا نه‌هه‌ژاریکم دی بى‌ کفن بنیژری و نه‌ ده‌وله‌مەندیکم دی له‌ کفنیك زیاتر له‌گه‌ل خو‌ی به‌ری.

چوارینه‌کانی بابا تاهیر زۆریان له‌یه‌ك ده‌چن له‌ عیباره‌ت و له‌ مه‌به‌ستا و ئەوانه‌ی زۆر نین، هه‌ر له‌به‌ر ئەوه‌یه‌ که‌ خو‌شى دان ده‌نی به‌په‌ستیی هی‌ندیکیاناو ده‌لی:
هه‌ر ئەو دل‌به‌ره‌ی چاوی مه‌ستی هه‌س
هه‌زارانى وه‌ك، من پا‌به‌ستی هه‌س

(۱) ئەم چوارینه‌یه‌ له‌ (گه‌نجینه‌)ی دل‌زارا نییه‌.

لەناو عاشقانان ئەو مانگ روخساره
وہکو شیعری من بہرز و پەستی ہس

بەلام گرنگی و قورسی ئەم دوو چوارینہی کہوا ئیستا کہ بہرہو دوا دین لەوانہیہ
کہ ببی بہپارسەنگی ئەو شیعرانہی کہوا لە ترازوی کیشانا سووکن، بەجۆریک کہ
ہموویان قورس بکات و کہم و کوورپیان داپۆشی، چوارینہی یەکہم دەلی:

گولی بەدەس خۆم پەرورەدە بکری
لە چاوگہی چاوی خۆم ئاوی بدری
کہی رەوای دەرگای پەرورەدگارہ
یەکیتر بو خۆی گولای بگری^(۱)

چوارینہی دووہم دەلی:

درہختی غەم لە دل کردوویہ ریشہ
لە دەرگای خوا ئەنالینم ہەمیشہ
عەزیزان بابزانین قەدری یەکتر
ئەجەل وەک بەردە، مەردوم چەشنی شیشہ

وہزنی چوارینہکانی بابا تاہیر لەگەل چوارینہکانی عومەر خەيام کہمیک جیاوازن،
بەم رەنگە ہینہکانی بابا لەسەر وہزنی "ہەزہجی شەش پارچەیی محذوف"، واتە
ہەموو شیعریکی شەش (مفاعیل)ن، بەلام تفعیلہی سیہم و شەشەم کورت دەرکیرنہوہ
بو (مفاعیل) یافعولن.

مەردوم ئەگەر ورد بێتہوہ لە شیعەرکانی بابا تاہیر و بہراوردی بکات لەگەل زور لە
شیعەرکانی عومەر خەيام لەرووی عیلمی نەفسہوہ، دەبینی کہ ئەم دووانہ زور لەیەکہوہ
دوورن، چونکہ تائیستا بابا ہیچ ئاورپکی نەداوہتہوہ بەلای خویشی و خویش
رابواردنی جیہانہوہ، بەپێچہوانہی خەيام، کہ بەلایہوہ ہەر خویشی و خویش رابواردنی
جیہانہ ئامانجی ہاتنہ جیہان، جگہ لەوہی کہ شیعەرکانی خەيام بەہیچ کولجیک
ترووسکہیہکی تەصەوفی لیوہ نایەت، ہەر وەک لە شیعەرکانی باباوە دیت بەزوری^(۲).

(۱) ئەم چوارینہیہ لەلایەن مەلا محمدی غەزاییہوہ، وەرگێراوہتە سەر سۆرانی.

(۲) تەماشای دائرۃ المعارفی ئیسلامی، جلدی سی، لاپەرہ- (۲۳۶) بکہ.

زبانى بابا تاهير

بابا تاهير كوردىكى لورپ، كه لورپ ناوى تيرهيهكى گه ورهيه له كورد(۱) ئەم چوارينانهشى به زباني لورپيه.

مستهر براون له ئيران پرسىارى كردوو له زانايهكى گه ورهيه كرمانى: كه زمانى بابا تاهير چيه؟ ئەو يش وتوويهتى لورپيه، كه ئەم زمانه بلاوه له شيرازو ئيسفه هانا، ههر وهك زاناي به ناويانگ "جونيو" يش لاي وايه.

ئەگەر ئيمه ورد ببينه وه له چوارينه كانى بابا، دهبنين كه پره له وتهى لورپ، وهك "ئيمون" له جياتى "ايمان" و "بارون" له جياتى "باران" و "بيابون" له جياتى "بيابان" و "ته" له جياتى "تو" و "دهرمون" له جياتى "دهرمان" و "دهستوم" له جياتى "دهستم" و "دئر" له جياتى "دور" و "نوم" له جياتى "نام" به مانا ناو و "نومه" له جياتى "نامه" كه ئەمان هه مووى ههر له زباني لورپيدا به كاردينين.

(۱) تيرهيه لورپ له لورستان دائه نيشن كه دهكه ويته جنوبى پوژئاواى ئيران، بهم رهنكه پوژئاواى لورستان له خاكى ئيراندا له بهرامبهرى سنورى "مه ندهلى" يه وه، دهست پى دهكات، تا بهرامبهرى سنورى "عمار" ههر له خاكى ئيران، سنورى پوژه لاتيشى له خوارووى شارى "كرند" وه، دهست پى دهكات له شىمال ههتا نزيك شارى "ديزفول" له جنوب، چياى كه بير كوّه- كه له شىمالى پوژئاواى ئيرانه و بو جه نووى پوژه لات دريژ ده بيه وه- ئەم قهله مره وه دهكات به دوو به شه وه:

۱- به شى پوژه لاتى "پشتكوّه" كه لورپ ئەسلى تيدا ده زين.

۲- به شى پوژئاواى "پشتكوّه" كه فه يلبه كانى تيا داده نيشن. به قسه مى مينورسكى پووسى و ئوسكارمانى ئەلمانى شيوه فه يلى له كورد بيه وه نزيكتره له شيوه لورپى.

مينورسكى له دائره المعارفى ئيسلامى، به رگى سيههم، لاپه ره (۴۱) دا ده لى: لورپ نه ته وه يه كن له پوژئاواى جه نووى ئيران و ده بن به چوار به شه وه: مامه سه ينى. كو هگي لوى. به ختيا رى. لورپ ئەسلى.

دیوانی بابا تاهیر

وا دهرده کهوئ که له کاتی بابا تاهیردا نه خوئی و نه کهسی تر شاعره کانی کۆنه کردۆتوه، به لکو ههر چوارینه یه کی که وتۆته لای یه کیک، ئینجا سا یا له پشتی کتیبیک، وهیا دهفته ریک وه یا به یازیک نووسراوه، تا سالی ۱۸۸۵م که زانای خۆره لات ناس "مستشرق" هیوار" ۵۹ چوارینهی له چوارینه کانی بابا بلاوکرده وه، له پاشا ۵۹ چوارینهی تریشی له گه ل چامه یه کی با بلاوکرده وه له سالی ۱۹۰۸م.

له پاشا خۆره لات ناس "هرون آلن" ۸۰ چوارینه و چامه یه کی، بیجگه له وانهی که "هیوار" بلاوی کردبوونه وه - ته رجه مهی کردن به پشتیوانی دهنووسیکی نامه خانهی بهرلین. له سالی ۱۳۰۶هـ. رۆژی - ۱۹۲۷م حسین وحید دستجردی ئیسفه هانی، نووسهری گوڤاری ئهروخانی فارسی - دیوانی بابا تاهیری له چاپ دا و بلاوی کرده وه، که "۲۹۶" چوارینه و چوار چامه و (۶۲) چوارینهی تریشی کردوه به پاشکوی ئه م دیوانه که دهری هیناون له که شکۆل و به یازی دهنووس. له سالی ۱۳۱۱هـ. رۆژی - ۱۹۳۲م دووباره دیوانه کی بابای چاپ کرده وه به پیشه کییه کی مامۆستا رهشید یاسمیه وه و (۱۰) چوارینهی تری لی زیاد کرد که له چاپی یه که ما نه بوون.

ئهم شاعرانه به پئی پیتی دواپی ریز کراون، به م رهنگه ئهوی دوا پیته کهی (ئهلف) بی پیش ئهوانه خراون که دواپییه که یان (بی) بی و هه ره به م رهنگه تا پیتی (بی).

ئهم دیوانی بابا تاهیره، له ماوهی ئهم هه زار ساله دا، چهند جار شاعره کانی نووسرابیته وه له لایهن ئیرانییه کانه وه، ههر جاره ی چهند وته یه کی کوردی لی کراوه به فارسی، به جوریک که ئیستا کالایه کی فارسی به سه ردا هاتوه، به م رهنگه "ئامپته" کراوه به "ئامپخته" و "تاو" کراوه به "تاب" و "ته" کراوه به "تو" و "رپژه" کراوه به "ریزد" و "شه" کراوه به "شهب" و "کرن" کراوه به "کنند" و "موو" کراوه به "من" و "مه که" کراوه به "مکن" و "وتم" کراوه به "گویم" و "وینهم" کراوه به "بینهم".

به راستی زۆر جیی داخ و خهفته که تا ئیستا دهنووسیکی کۆنی ئهم دیوانه نه دۆزراوته وه، نه له رۆزه لات و نه له رۆژئاوا، تا بکری به سه رمه شق و ئهم دیوانه ی له بهر راست بکریته وه.

بابا تاهیری سؤفی

بابا تاهیر سؤفییهکی خوا په‌رستی، بی ناو و نیشانی، گۆشه‌گیری، بی نیازی، خاوه‌ن دل بووه، ۲۲ تالیفی هه‌یه له عیلمی ما بعد الطبیعة "میتافیزیقا"دا^(۱) هیندیکی به زبانی فارسی و هیندیکی به‌عهره‌بی، ئه‌وی له‌م کتیبانه که تا ئیستا له‌چاپ درابی، ته‌نیا یه‌کیکیانه که ناوی "کلماتی قصاره" و به‌عهره‌بی نووسراوه له بیروباوهر "عقائد"ی ئه‌هلی ته‌سه‌وفدا و چاپ کراوه له داوینی دیوانه‌که‌یه‌وه له چاپی دووه‌م به‌چاپی ئه‌رمغان، که دانه‌یه‌کی له نامه‌خانه‌که‌ی منا هه‌یه و تا ئیستا ئه‌م نامیلکه‌یه زور راقه "شرح"ی لی کراوه، یه‌کیکیان راقه‌ی "عین القضاة"ی هه‌مه‌دانیه که له سالی ۵۳۳هـ کۆچی دوا‌یی کردووه و به‌عهره‌بی کردوویه‌تی، هه‌روه‌ک له کۆنه‌وه راقه‌یه‌کی تریشی لی کراوه به‌عهره‌بی، به‌لام خاوه‌نه‌که‌ی تا ئیستا نه‌زانراوه کتیه، له‌م سه‌رده‌می دوا‌یییه‌دا زانای گه‌وره مه‌لا سولتان عه‌لیی گونابادی دوو راقه‌ی لی کردووه، یه‌کیکیان به‌فارسی و ئه‌وی تریان به‌عهره‌بی و راقه فارسییه‌که‌ی له ده‌وروبه‌ری سالی ۱۳۲۶هـ رۆژیدا له چاپ دراوه، ئه‌م نامیلکه‌یه‌ی بابایه ۳۶۸ په‌ند و حکمه‌ته به‌عهره‌بی که بابا تاهیر خۆی دایناوه و ریکی خستوون له ۲۳بابا، قسه ده‌که‌ن له عیلم و، ته‌سه‌وف و، وه‌جد و نکر و، عقل و، غفلت و، نفس... هتد، ئه‌مه چه‌ند نموونه‌یه‌که بو‌ت ده‌هینمه‌وه:

- ۱- العلم موکل بالكلام، والوجد موکل بالخرس، ژماره (۱۱).
- ۲- التصوف لا یسعه شیء وهو یسع الاشياء کلها، والصوفي یكون له کل شیء ولا یكون هو لشیء، ژماره (۳۳۰).
- ۳- الوجد فقدان الموجودات، ووجود المفقودات، ژماره (۹۶).
- ۴- الذکر الخفی الذی یخفی عن القلب، ژماره (۱۳۲).
- ۵- انتهاء العقل الی التحیر، وانتهاء التحیر الی السكر، ژماره (۶۵).
- ۶- الغفلة عن الله کفر، والغفلة عن حقیقة ذات الله توحید، ژماره (۳۲۱).
- ۷- النفس سجن الروح، والدنیا سجن النفس، ژماره (۶۶) ده‌سنوسی ئه‌م "کلماتی قصاره" له سالی ۸۵۳هـ رۆژی، ده‌ست پیری‌ک که‌وتوو که ناوی (أبو البقا) بووه و ویستوویه‌تی راقه‌ی لی بکات و شه‌رحی له‌سه‌ر بنووسی و کتیبه‌که‌ی له لا زور

(۱) ته‌ماشای دايرة المعارفی ئیسلامی - جلدی سی - لا‌په‌ره (۲۳۶) بکه.

خۆشەويست و بەنرخ بوو، تەنانهت لەگەڵ خۆی بردوویەتی بۆ مەككە و لەوێ لە باخەلی دەكەوێتە ناو بیری زەمزمەو، بەلام بەهەول و تەقەلایەکی ئیجگار زۆر گران دەری دەهینی، زانایان و خویندەوارانی بەرز زۆر هەول دەدەن لەگەڵ أبوالبقادا كە راقە لەو دەسنووسە نەكات؛ چونكە ئەو فەرموودانەى بابایە زۆر قوول و پێچراوەن، بەرەنگێك كە كەم كەس ئەیانزانێ.

ئینجا (أبوالبقا) دەسنووسەكەى دەدا بەگەورەترین زانا كە جانی بەگی عزیزى بوو و تكای لى دەكات كە راقەى لى بكات، جانی بەگیش لە مانگی شەوالى ۸۹۰ھ پۆژى دەست دەكات بەراقە لى كردنى و لە بیستی شەعبانى ۸۹۹ھ تەواوى دەكات^(۱).

(۱) تەماشای دائرە المعارفی ئیسلامی - جلدی سى - لاپەرە (۲۳۷) بکە.

خوابگاہی بابا تاهیر

خوابگاہی بابا تاهیر له ژووریکدایه بهسەر تهپهیهکی نه زۆر بهرزى نه زۆر نزم، له رۆژئاوای باکووری شاری ههمه‌دانه‌وه و له‌و گه‌ره‌که‌ی که پێی ده‌لین "بن بازار" له‌و ژووره‌ی که بابای تیا نیژراوه، دووکه‌سی تریشی تیا نیژراوه، یه‌کیکیان دایه‌نی خۆیه‌تی که شیرى داوه‌تی و ناوی فاطمه‌یه، ئه‌وى تریان حاجی میرزا عه‌لى نه‌قى که‌وئهرییه و گۆرپی هه‌رسیکیان قه‌فه‌زه‌یه‌کی ساده‌ی دارینی به‌سه‌ره‌وه‌یه. خوابگاهى بابا هه‌میشه زیاره‌تگاهى موسولمانانى دڵ بیداران، کۆنترین کتیبیک که باسی ئه‌م خوابگاهه بکات "نزهة القلوب" ی حمد اللهی مستوفیه، که له سالی ۷۵۰هـ، کۆچی دوايي کردووه، به‌ده‌وربه‌ری خوابگاهه‌که‌ی بابا تاهیر دا چهند ژووریک هه‌ن هه‌میشه چهند که‌سیکی تیان له موریدینی بابا که خواپه‌رستی تیا ده‌کهن و چله‌ی تیا ده‌کیشن، نه‌خوازه‌لا شه‌وی جومعان، وینه‌ی ئه‌و خوابگاهه له چاپی دووه‌می دیوانه‌که‌یا کیشراوه. دروودی خوا برژی به‌سه‌ر گۆره‌که‌یا وه‌ک بارانی به‌هار.

ژیری شیتان و شیتی ژیران

مەردوم ئەگەر بەچاویکی ورد بوونەو تەماشای بکات، ئەبینی کە زۆر لە شیتەکان ژیر و زۆر لە ژیرەکان شیتن.

شیتیک بوو لە سلیمانی شەپقە لەسەر ئەکرد. رۆژیک ژیریکی پێی وت: تۆ- کە موسلمانیت- چۆن شەپقە گاوریی لەسەر ئەکەیت؟ نازانیت بەم شەپقە یە بڕوا "کافر" ئەبیت، شیتەکەش وتی: منیکی خۆیندەواری جیهان دیدە موسلمانێ خاوەن بێر و باوەر، بۆچ نەتوانم بەنویژیک شەپقەکەم موسلمان بکەم، ئەو پارچە پەرۆیە بۆچ بتوانی من بڕوا بکات!!!

ژیریکی تر هەر لە شاری سلیمانی لە شیتیکی چاوخیل ئەپرسی ئەلی: توخوا فیسار کەس ئەووە راستە ئەلین: خیل یەک بە دوو ئەبینی؟! شیتەکەش کتوپر ئەلی: بەلی راستە؛ چونکە من هەرچەند تۆ ئەبینم، بە چوار پێ ئەتبینم.

شیتیکی تر بوو هەر لە سلیمانی خاوەنی کۆشیک خیزان و مال و منال بوو، ئینجا ئەگەر رۆژیک نەبوونی زۆری بۆ بینایە، داوای شتیک لە دەولەمەند بکردایە، و ئەویش هیچی نەدایەتی، هەر لە بەردەمی دوکانی دەولەمەندەکە دانەنیشت تا هەژاریک تینئەپری بە بەردەمی، ئینجا بۆ ئەوەی پەلاریک بگریتە دەولەمەندەکە، وە جینویکی پێ بگەینە، خۆی چی پێ بووایە لە پارە ئەیدا بەو سوالکەرە کە لەو ساتەدا تینئەپری لەوێوە.

هەر ئەم شیتە جاریک پێی ئەلین: تۆ بۆ ناچیتە لای فیسار بەگ تا هەندێ گەنم و جۆت بداتی، ئەمیش ئەلی: من بۆلای کێ بچم؟ ئەو تانجییهکانی خۆی کە راپویان پێ ئەکات و گۆشتیان پێ پەیدا ئەکات لە برسانا سەر بەتەندووری گەرمی نانهواکانا ئەکەن و کولێرە ئەفرینن، ئیستا بەگ هیچ ناکات گەنم و جۆ بە من ئەدات، ئەم بەگە کە ئیو ئەلین، ئەگەر وەختی خۆی کوخای بەهەشت بووایە، بۆچ ئادەمی باپیری سی و دوو دانە دەر بهاتایە، ئەیهیشت میلاکی ئەو دەنکە گەنمە بکردایە کە خواردی و لەسەری دەرکرا؟!

مێژوو بۆمان ئەگێریتەو، کە رۆژی هاروونە رەشید لە قەراخ شاری بەغدا بە دوو شیت ئەگات، یەکیکیان بالوول و ئەوی تریان شیتیکی هاوپی بالوول ئەبی، هاروونە رەشید بە بالوول ئەلی: تۆ بۆچی ناوئراویت بە بالوول؟ ئەمیش ئەلی: ئەی تۆ بۆ ناوئراویت بە

ھاروون؟ لەمە ھاروونە رەشید توورە ئەبێ، دەست ئەکات بەجێئۆدان بەبەلۆول، بەلۆول
پوونەکاتە ھاوریکەى خۆى ئەلى: ئیمە کە لە بەغدا دەرچووین دووان بووین، کەچى وا
بووین بە سى: (۱).

جاریکیان پیاویکی گەرەى دەمراسى بەدەسەلات ئەچیتە تیمارخانەیکە بۆ سەیرى
ئەو شیتانەى کە لەویدان، لەناو ھەموویانا کە ئەیان دوینى یەکیکیانى زۆر بەژیر و
لەسەر خۆو قسە خویش دیتە بەرچا، ئەمیش ئەو یەکە دەرئەهینى لە تیمارخانەیکە، وە
لەگەل خۆى ئەبیاتەو بۆ مالى خوین، ئیوارى میز و مەزە و خواردن و خواردنەو بیان
بۆ دائەنن، کابرا لەگەل شیتەکەدا دینە سەرمیژ، وە خاوەن مال دەست ئەکات
بەخواردنەو، تەماشائەکات شیتە ناخواتەو، پىی ئەلى: بۆ ناخۆیتەو؟ ئەلى: تۆ
ئەخۆیتەو بۆ ئەوئەى وەک منت لى بى، ئەى من بخۆمەو بۆئەوئەى وەک کیم لى بى؟
کابراى ژیر لەسەر ئەم قسەیکە دەست لە خواردنەو ھەل ئەگرى.

ژیری شیتان ھەموو ئیسکیان سووک و گیانیان پاک و دلیان پووناک و زمانیان
شیرین و قسەیان خویشە؛ لەبەرئەوئەى کە کەس ھیواى ئەم جۆرە قسانەیان لى ناکەن،
بۆیە وائیجگار قسەکانیان خویشە لە گوچکەدا، بەلام ژیرەکان چونکە ھەمیشە
چاوەروانى قسەى ژیرانەیان لى ئەکرى، ئەگەر قسەیکەیان زۆر بەرز و بەنرخ نەبى، بە
شتیکى ھیچ و پوچ وەرئەگیرى.

(۱) واتە دوو شیت بووین کەچى وا بووین بە سى شیت چونکە ھاروونە رەشیدیش وەک ئیمە شیتە.

بانگ

ئەي موسلمانينه:

بانگ سروودىكى دىنييه شەو و رۆژ پېنج جار بەدەنگىكى بەرز ئەدرى بەگوچكەي موسلمانانا، وه بەبى ئاگادارىيى خويان ئيمان و باوهرپان تازە ئەكاتەوه.

بانگ دەعوەتى خوايه بۆ خرپونەوه له خەوى بېھۆشى و بى ئاگادارىيى.

بانگ دەعوەتە بۆ دەست نوپژ شتن و خو پاک کردنەوه له پيسى ئاشكراو پنهان، وه له چلكى دەروون و ئەندام.

بانگ دەعوەتە بۆ نوپژ كردن و خواپەرستن.

بانگ دەعوەتە بۆ رووکردنە خواو پشت کردنە هەموو شتىكى تر.

بانگ دەعوەتە بۆ سوپاس و ستايشى ئەو خوايهي كه دروستى كردووين، وه رزق و رۆزىي و صحه و تەندروستى پى داوين.

بانگ دەعوەتە بۆ سجدە بردن لەگەل لەشكرى رۆژ و مانگ و ئەستیره و دار و درەخت و شاخ و داخ و هەموو گيانلەبەرانا بۆ بەر بارهگای تاك و تەنيايى خواي گەرە.

بانگ دەرگای دلى داخراو ئەكاتەوه، وه بەچراي ئيمان و باوهر پووناكى ئەكاتەوه.

بانگ پەردەي دل و دەروون كون ئەكا، وه بەبى پرس ئەچپتە ژوورەوه.

بانگ گوچكەي دل و دەروون ئەزرنگينتەوه و بيدارى ئەكاتەوه.

بانگ هيووا بە مەردوم پەيدا ئەكات، وه كلاًو رۆژنەيهك له دلى دلتنەنگان ئەكاتەوه.

بانگ خەم و خەفەت بە با ئەدا، وه خووشى و لەش سووكى ئەدا بەئادەمى وهك ئەگپرنەوه

هەرچەند پيغەمبەر(دخ) خەمبار و خەفەتبار بووايه بە بلالى حەبەشى

ئەفەرموو "أرحنا يا بلال" واتە بە بانگەكەي خوٹ دلمان فەرەح بكە و كەيف

خوشمان بكە.

هەموو گەلێك سروودىكى هەيه كه شانازىي پيوه ئەكا، وه له منالبيهوه لەبەرى ئەكاو

ئەي خوینتەوه، تا لەگەل سروشتيا تیکەل ببی، وه له ومخت و له ناوختا بەپیی ئەو

سروودە برپوا، وه له پەند و ئامۆزگاريهكەي بەهرەمەند ببی.

هەموو گەلێك سروودىكى هەيه، بەلام سروودىكى پر له رەگەزپەرستى كه هەر بۆ

خۇى دەست بدا وه بهكارى گهلىكى تر نهيهت، بهلام سروودى ئىسلام سروودىكى ئىنسانى عالهمىيه بانگى ههموو كهسئىك ئەكا بۇ برايهتى و ئاشتى و خۇشەويستى و خوا پهستى، وه بهدەنگىكى زولال شەو و رۇژى پىنج جار پىمان ئەلى: (الله اكبر) واتە خوا له ههموو كهسئىك گهوره تره، وه نابى هاوار له كهسى تر بكرى.

دىنى ئىسلام بهم وشەى (الله اكبر)ه ئامۇژگارى ههموو كهسئىك ئەكات له پاشا و وهزيره وه تا كوئىخا و گزير، ههركهسه بهپىيى خۇى، بهم رهنغه:

يهكهم:

ئامۇژگارى گهوره و كاربهدهستان ئەكا و پىيان ئەلى: ئەى گهوره كاربهدهستهكان، ئەى پيره پايه بهرزەكان خوا لهئيوه گهورهتره بۇ دوو سى رۇژ وهظيفه له خۇتان بايى مەبن، خوا ئەو خوايهيه كه ئيوهى دروست كردوه، وه ئەم پايه و دسهلاتهى داونى، كه وابوو شهرم له خوا بكەن، زور و ستم مەكەن دادپرس و گەل پهروهين، ئاگاتان له ههزار و ستم لىكراوبى.

دووههم:

ئامۇژگارىيى دهوله مەندان و دهستداران ئەكا وه پىيان ئەلى: ئەى دهوله مەندهكان، ئەى ئەو كهسانهى كه به دارايى خۇتان ئەنازن، لهخوا بترسن، چاوتان له سهرو مال و نامووسى كهسه وه نهبى، خوئنيان مەمژن، زيانيان پى مەگهيهزن، خوا له ئيوه دهوله مەندتره، مالى دنيا وهك چلكى دهست وايه، ئەو خوايهى كه داوينى ئەشتوانى لىتان بسىنئيه وه؛ كهوابوو ئەم ههله لهدهست خۇتان مەدن، به پارهكەتان چاكه بكەن، دهستى ههزاران و ليقهوماوان بگرن، وه خوا و بهندهكانى خواى پى رازى بكەن.

سىههم:

به وشەى (الله اكبر) ئامۇژگارى خوئندهواران و زانايان ئەكا، وه پىيان ئەلى: ئەى خوئندهوارەكان به زانينهكەتان ياخى مەبن، وه بهچاوى سووك تەماشاي نه خوئندهواران مەكەن؛ چونكه خوا لهئيوه زياتره، ئەو زانينهى كه ئيوه ههتانه شتىكى زور كەم و كوور و كورت و كويز و هيچ و پووچه له چاو عيلمى خوادا، عيلم و زانينهكەتان ئەبى وهك رۇژ تابان، وهك مانگ درهخشان بى بۇ موسلمانان، وهههموو كهسئىك بههره لى وهگرى.

چوارهم:

بانگی خیره‌مندان و خاوون چاکان ئەکا به خیره‌که‌یان یاخی نه‌بن، وه به چاکه‌که‌یان ده‌عیه و دهمار نه‌که‌ن به‌سەر هه‌ژاران و لیقه‌وماوانا؛ چونکه خوا له‌ئێوه خیره‌ومه‌ندتره، هه‌رچی له‌ئاسمان و زه‌ویدا هه‌یه هه‌مووی به‌خیر و چاکه‌ی خوا ئەژی، له‌گه‌ڵ ئەویشه هه‌چ شتێک ناداته‌وه به‌چاوی هه‌چ که‌سیکا، وه‌چاکه‌ی خو‌ی له‌که‌س ناگرێته‌وه.

پینجه‌م:

بانگی هه‌ژاران و لیقه‌وماوان ئەکا و دلخۆشییان ئەداته‌وه که به‌هه‌ژاری و نه‌بوونی دلته‌نگ نه‌بن، وه به‌چاوی سووک ته‌ماشای خو‌یان نه‌که‌ن، خوا له‌ ئێوه‌ش و له‌ ده‌وله‌م‌نده‌کانیش گه‌وره‌تره، هه‌ر ئەو خوایه‌ی که ده‌وله‌ت و دارایی داوه به‌ ده‌وله‌م‌نده‌کان، ئەتوانی ئێوه‌ش ده‌وله‌م‌ه‌ند بکا، وه بی‌ نیازتان بکا له‌ هه‌موو که‌سیک، هه‌روه‌ک به‌چاوی خو‌مان هه‌موو پو‌ژی نموونه‌ی ئەمه‌ ئه‌بینین.

شه‌شه‌م:

به‌ وشه‌ی (الله‌ الکبر) ئاموژگاریی شیخه‌کان و پیر و پێشه‌واکانی دین ئەکا که خوا له‌ئێوه گه‌وره‌تره، له‌ناو مریده‌کانتانا خو‌تان مه‌که‌ن به‌ شه‌ریک و هاوبه‌شی خوا، موسلمان گومرا مه‌که‌ن، گه‌وره‌ی به‌راستی هه‌ر خوایه، وه گه‌وره‌یی هه‌ر بو‌ خوایه، هه‌چ که‌سیک هه‌چی به‌ده‌ست نییه‌ ته‌نیا خوا نه‌بی، وه‌ک قورئان ئەفه‌رمووی "یوم لا‌تمک نفس‌ لنف‌س شیئا‌ والامر یومئذ لله" واته‌ له‌ پو‌ژی قیامه‌تا هه‌چ که‌سیک بو‌ هه‌چ که‌سیک هه‌چی به‌ده‌سته‌وه نییه‌.

ئه‌گه‌ر راستتان ئەوی هه‌ر وته‌یه‌ک له‌ وته‌کانی بانگ ئەگه‌ر به‌ ترازووی ژیری و بیر بیکیشین، تی‌ ئەگه‌ین که هه‌زار جار له‌ کۆی (پیره‌مه‌گروون) قورسترو گه‌وره‌تر و گرانه‌تر، وه هه‌ر وشه‌یه‌کی جو‌ره‌ ئاوازیکی تایبه‌تی هه‌یه له‌ گو‌یچکه‌و دلانا، وه به‌هه‌موو وشه‌کانی ده‌سته‌یه‌کی ته‌واو پیک دین له‌ مۆسیقه و سروودیکی گیانی، که تا جیهان جیهان بی‌ شه‌و و پو‌ژی پینج جار له‌ هه‌زاران هه‌زار لاوه به‌رز ئەبێته‌وه وه له‌م ئاسمانه‌دا ده‌نگ ئەداته‌وه و ئەزرنگیته‌وه، وه ئیمان و باوه‌ری موسلمان تازه ئەکاته‌وه.

له‌ خوا داوا ئەکه‌م هه‌موو پو‌ژیک به‌ده‌نگی بانگ، ئیمانمان تازه بکاته‌وه، وه هه‌ر چه‌ند بانگ درای بچین به‌ده‌نگیه‌وه به‌بی‌ دواکه‌وتن.

مەرد و نامەرد

جوانترین وتەيەك كە بەكار دېنرى بۆ مەردوم لەم جیھانەدا وتەي "مەرد"، وە ناشیرینترین وتەش وتەي "نامەرد". ئەتوانم بۆلیم: ئەگەر مەرد لە جیھانا نەبوایە جیھان ئەبوو بە دۆزەخ، وە ئەگەر نامەردیش نەبوایە، جیھان ئەبوو بە بەهەشت.

مەرد وەك هەنگ و نامەرد وەك مېش وایە، لە كاتیک كە هەنگ ئەنیشیتە وە بەسەر گۆل و گۆلزارە وە، وە لەهەر گۆلێك بۆنێك، وە لە هەر گۆلۆوكەي خواردنێك وەرئەگرێ، مېشیش ئەنیشیتە وە بەسەر هەموو پیسی و شتیکی بۆگەنە وە.

لە حەلیكا كە هەنگ شانێ هەنگوین هەل ئەبەستی - كە مایەي خووشی و تەن دروستییە - مېشیش بە ملیۆن میکروبی نەخووشی بلاو ئەكاتە وە، كە مایەي دەرد و دەردەدارییە.

جوانترین رەوشتێك كە مەرد و نامەرد لەیەك جیا ئەكاتە وە شەرافەت و نەجابتە، شەرافەت و نەجابت بە باو و باپیر نییە، بە پایە و ناوونیشان نییە، بە پارە و دارایی نییە، بە زانین و زانستی نییە، بە دین و خواپەرستی نییە، زۆر كەسی وا هەیه ئەمانەشی هەیه، كە چي هەرچی شەرافەت و نەجابت بێ تیا نییە، وە زۆر كەسی واش هەیه، ئەمانەي نییە، كە چي زۆر بۆلند و نەجیبە.

كەسێك مەرد بێ بیزی نایەت درۆ بكات، یا ناوی یەكێك بەخرایە ببات، یا اخباریە لە یەكێك بەدا، یا دوو پرووی و دوو زمانێ بكات، یادلی یەكێك بەخواری بشتی؛ چونكە ئەم شتانه پیسن، مەردومی نامەرد نەبێ نزیکیان ناكە ویتە وە.

كەسێك مەرد بێ خوێ بەهیچ شتیگە وە هەل ناكیسی، كەسێك خوێ هەل ئەكیشی بە باو و باپیر، یا بەدەولەت و دارایی، یا بە پایە و ناوونیشان، یا بەزانین و زانیاری یا بەفەرمانبەری و ناو و شورەت كە خوێ لەخویا بێ نرخ و پوچ بێ.

كەسێك مەرد بێ دەعیە و دەمار بەسەر كەسا ناكات، هەروەك كلكە لەقیش بۆ كەس ناكات؛ چونكە گەورەییەك كە بناغەكەي لەسەر ئەم جوړە شتانه بێ، بەندەگی و بچووكییە و لە پەردەي گەورەي دایە.

ئەوانەي شانازی ئەكەن بەهۆي ناسینی پیاویکی گەورەي پایە بەرزە وە، وە بە جی و

بهی جی له هه موو شوینیک ناویان ئه بهن، وه خوینی پیوه با ئه دن، ئه وان له ولای نامه رده ون به گه لی پله. هی وا هه یه دوو جار نامه رده؛ چونکه هه م ده عیه و ده مار به سه ر بچووک و خواری ده ستی خو یا ئه کات، وه هه م کلکه له قی و ما که ره مه له بو به ره و ژوورتر له خو ی ئه کات.

که سیك مه رد بی به قسه ی ناشیرینی نامه ردیک، یا به کرده وی ناپه سه ندی لیل نابی؛ چونکه دل و دهروونی وهك ده ریا وایه، به لموزی سه گ پیس نابی، له به رئه وه پیاوی مه رد به رانبه ریی جنیو به جنیو ناکات، وه به رامبه ریی کرده وی ناشیرین به کرده وی ناشیرین ناکات، به لکو دوشمنایه تی له گه ل دوشمنیا ناکات؛ چونکه نه فسی گه وره و به رزه، به مونا بچووک نابیته وه، هه روهك نامه رد به مه گه وره نابی که خو ی به گه وره بداته قه له م. مه رد ئه گه ر بی به خاوه نی هه موو جیهان خو ی له خو ی ناگو ری، به لام نامه رد به ده نکه جو یه ک ئه زه ری.

مه رد له بوون و له نه بوونیا وهك یه ک وایه، به لام نامه رد تانییه تی وهك سه گ ئه وه ری، که بووش وهك که ره ئه زه ری.

مه رد له کاتی ته نگانه دا به زه یی به دوژمنی خو یا دیته وه و یارمه تی ئه دات، به لام نامه رد له وکاتانه دا به سه ر برای خو یه وه ناروا.

مه رد حورمه تی هه موو که سیکی له لایه، وه به چاوی سه نگین و گران ته ماشای هه موو که سیك ئه کات، به لام نامه رد حورمه تی که سی له لا نییه، وه هه ر ئه بی تو حورمه تی ئه و بگریت. مه رد هه رگیز به دزییه وه کاریکی وا ناکات که به ئاشکرا رووی نه یه ت بیکات، به لام نامه رد هه موو کاریکی وایه. مه رد بی ری به رز، وه هه میشه بو لای ژوورو و ئه پوانی، به لام نامه رد په ست، وه هه میشه بو لای خواری و ئه پوانی.

مه رد سه ری به رزه وهك شاخه کانی کوردستان، نامه رد هه میشه سه ری شو ره وهك دزیك که له که له به ریکا گییرابی به کو له وه، هه زار په حمه ت له و شاعیره کورده که ئه لی:

فه رقی کو هساران له پاساران، له گه ل پاساری یا
وهك عه زیزی باز و، وهك بی حورمه تی پاساری یه

مه رد ئه گه ر که یف خو شی هه موو جیهانی به سه را برژی که س پی نازانی، به لکو خه م و خه فه تی زو ریشی پیوه ده رناکه وی، به لام نامه رد به هه ردو وکیان ده که ویته له قه له ق و هه له که سه ما.

مەرد ئەگەر بەدەستى راستى شتېك بدات بە ھەژارېك، يا يارمەتى لېقەوماوېك بدا، نايەلې دەستى چەپى پېى بزانى، بەلكو نايەلې ھەژارەكەش پېى بزانى، بەم رەنگە پارەكەى بەناوى قەرزەو ۋەداتى، يا وا بەدزىيەو ۋەبۇى ئەنېرى كە نەزانى ھى كېيە، بەلام خوا نەكات نامەرد پياوۋەتییەكى لەدەست دەرچى، ئېتر ۋەو ھەر نابرىتەو.

ھەزار رەحمەت لە پېرەمېرد كە ئەلې:

لە پردى نامەرد مەپەرەو

جەردە رووتت كا با لەم بەرەو

مەرد گەل و ھاووزبانى خۇى لە ھەموو گەلېك خۇشتر ۋەو، لەناو ۋەوانىشا بەتايبەتى دۇست و ئاشنا و برادەرى، لەناو ۋەوانىشا بەتايبەتى تر خزم و خۇشى، خزمىش تا نزيكتر بى ئەبى لەلای بەنرختر بى، بەلام نامەرد پېچەوانەى مەردە، بەم رەنگە بېگانەى لە گەلى خۇى خۇشتر ۋەو، ۋە تامەردوم دوورتى بى لېى ۋەو خۇشترى ۋەو، ياخۇ بلىين تا مەردوم بەخزمایەتى لېى نزيكتر بى لای ئەم بى نرختەر، ئىنجا نامەردىى لەمە زياتر ئەبى چى بى يەكېك بەھەموو ھېز و توانايى خۇيەو ۋەلې بېگانە رابگرى، كەچى ئاگادارى، دلې كەسى خۇى نەكات، ۋە بەھەموو توانايى خۇى چاوپراو بكات بۇ گەلى بېگانە، كەچى جنىو بدا بە گەلى خۇى.

مەردوم ئەگەر ورد بېتەو لە ھەموو زویرىى و ئازاۋەبەك تى ئەگات كە ھۆيەكەى ئەچیتەو سەر نامەردى، ئەگەر ھەردوولا مەردىن ھەرگىز زویرىى و ئازاۋە نابى، ۋە دوو كەس لەبەك دل گېر نابن، بەلام يەكېك نامەرد بوو، ئېتر چاوپوشى ناكات لە ھېچ ھەلتە و ساتمەى برادەرىكى، ۋە لەسەر ھەموو شتېكى پېر و پوچ كېشەبەكى دوور و درېژى لەگەل ئەكات، ۋە لەسەر ھېچە جووتەى خۇى ۋەو شېنى و رېشەى دۇستايەتى ئەپچرېنى، ۋەك لەسەر بەھانە و بيانو بى لېى وايە، بەلام مەرد ھەر بە مەردى بەرامبەرىى نامەرد ئەكات.

ئىنجا كەوابوو ھەر نامەردە مايەى زویرىى و ئازاۋە لە جېھانا، ۋە ھەر مەردە مايەى ئاشتى و خۇشى، ۋە راستمان كرد كە لەپېشەو ۋەتمان ئەگەر مەرد نەبوايە ژيان ئەبوو بە دۇزەخ، ۋە ئەگەر نامەردىش نەبوايە ژيان ئەبوو بە بەھەشت، كەوابوو ھەر بژى مەرد، ۋە ھەر بمرى نامەرد.

ويژهی دوينی و ئيمرو

ويژه وهك پانتۆلی سوعات وایه، دهمی بهلای راستا روو ئەكا و دهمی بهلای چهپا، بوچی؟! چونكه ويژه سيپهري كۆمهله و گهله، وه سيپهريش ساتيك وهك خوی نامينتهوه. ئەمه ئاشكرا و نمايانه كه هەر رۆژهی جوړه شتيك باوه، وه ئەم شتانه كار ئەكه نه سەر ويژه و ويژه، له بهرئوه ئيمرو ديوانيكي وهك ديواني (نالی) و (مهحوی) ناوتری، هەر وهك پينج سهد سال له مهو پيش نهگونجاوه ديوانيكي وهك ديواني حاجی قادری كوی بوتری، چونكه ئەمیان نيشتمانييهکی زور بهرزه له هه موو روويهکی ژيانا، كه پينج سهد سال له مهو پيش ئەم بيروباوهره نه بووه له ناوا، وه ئەويان له سەر بناغهی رهوانبیزی "بلاغت" و تصوفه كه جارن باوی بووه و ئيمرو باوی نه ماوه.

ئهميه مه بهست له ويژهی زيندوو، كه ئەبی به پي رۆژ بگۆری، وه له سەر باریک نه مينيتهوه، ئەگينا وهك گۆمیکي لی دی، كه له شوينی خوی وه ستابی و ئاوی نه چيته سهرو بۆگه ن بى، ئینجا بهم پييه ئەلیم:

جارن ويژه "ادیب" و بويز "شاعر" مان هەر بو خویان ئەژيان، وه هەر بیری خویان ئەکرد به هونراوه، له مهولا ئەبی بو كۆمهله و گهله بژين، وه بیری ئەوان بنوسن.

جارن ويژهرو بويزمان هەر گۆرانينيان بو خویان ئەوت، له مهولا ئەبی گۆرانى بو كۆمهله و گهله بلین. جارن ويژهرو بويزمان خوی به بهرپرسيار "مسؤل" نه ئەزانى، له مهولا ئەبی خوی به بهرپرسيار بزانی له ژيانى كۆمهلايه تيدا، وه هه ميشه هاوار بکات بو ستهم ليکراو و هيرش بباته سهر ستهمكار، وه جهنگ بکات له گهله ئەوانهی كه باوهريان به خواو به نيشتمان نييه.

جارن ويژهرو هونراوه مان هه مووی هەر بو رابواردن بو، له مهولا ئەبی قوتابخانهی تيکراپی بى بۆ گهله، دهرسى تيا بخوينن، وه په ندی لی وه رگرن.

جارن ويژهرو هونراوه مان له تاريکيدا بو، له مهولا ئەبی له پروناکيدا بى.

جارن ويژهرو هونراوه مان هەر زادهی بیری خومان بو، له مهولا- له بهرئوهی جيهان بووه به يهك قوتابخانه- ئەبی بیری خومان له گهله بیری بيگانانا ئاويته و متروبه بکهين، وه شتيکی سپه می زور خۆش و جوان و به که لکی لی پهيدا بکهين.

جاران ویزهرو بویژمان هەر به جوانیی و تهو ریکخستنی وتار و سنعه تکارییه وه خهریک ئه بوون، وه مانایان مهبهس نه بوو، له مهولا ئه بی هەر به مانه وه خهریک بن، وه دهست له سنعه تکاری هه لگرن.

جاران هونراوهیه که په سندن بوو که پیچراوه بووایه و مانای نه زانرایه، له مهولا هونراوهیه که په سندنه که وهک ئاوی رهوان ئاسان، وه بی قورت و گری بی، به جوریک که خویندهوار و نه خویندهوار وهک یهک تیپیگن.

جاران ویزهرو بویژمان پرویان هەر له پیاوی گهوره بوو، وه هەر به سهر و گویلاکی پاشا و وهزیر و پیاوی دهوله مهندها هونراوهیان هه ل ئه دا، له مهولا ئه بی پرویان هەر له کومه له و گه ل بی، وه هەر به سهر نه وان وه شاعر بلین.

جاران ویزهرو هونراوه مان وهک به ردیکی به نرخ یا دیارییه کی په سندن وابوو هەر پیشکش ئه کرا به کوشکی پاشایان و پیاوانی گه وره، له مهولا ئه بی سهر بکات به مالی هه موو که سیکا له کومه له و گه ل، به جووتیار و گاوانییه وه به چه قال و به قال.

جاران ویزهرو بویژمان هیچ جوره بهرپرسیارییه کیان نه بوو، به لام ئیستا بهرپرسیاری ئه وان له بهرپرسیاری داد خواو "حاکم" و فرمانبهر "موظف" و سهرباز "جندی" گه لی زیاتر و گه وره تره، چونکه ئیستا به راستی نرخی گه لی شت سهر به ره و خواروو بووه، تا جاران بوو کومه له وهک گومه زیکی گه وره ی قووچ وابوو، باغه که ی گه ل بوو، ته و قه سهر که ی پاشا بوو، ویزهرو بویژیان وهک گوله بهر ژه وابوون به سهر ئه و گومه زه وه، پرویان هەر له ته و قه سهر که ی بوو- که پاشا بوو- رۆژی نه بوو ته ماشایه کی خواره که ی بکه ن- که کومه له و گه ل- به لام ئیمپۆ به پیچه وان ه ی ئه مه یه، به م رهنگه کومه له و گه ل به ته پله سهر ی گومه زه که وهن له مهولا ویزهرو بویژ ئه بی هەر چاویان له کومه له بی، نهک به م رهنگه هه رچی کومه له بیکا ئه و په سندی بکات و پیا هه ل خوینی، به لکو هه ر چیه کی کرد ئه گه ر باش بوو، هانه هانه ی بدا له سهر کردن و دریزه پیدان، وه ئه گه ر خراب بوو تی بی بگه یه نی که خراپه، وه به هه موو هیز و توانایی خو یه وه جله و گیرییان بکات.

میژووی له مهولا ویزهرو بویژ به جوریکی تر په سندن ئه کات، جاران ئه گه ر په سندی کرد بی له سهر جوانیی و ته و وتار و شیوه و ئاههنگ، له مهولا په سندی ئه کات له سهر جوانیی مهبهست و پروونا کردنه وه ی رپی کومه لایه تی.

جاران ئەگەر پرسیار لە ویژەر نەکرابی لەمەولا پرسیاری لی ئەکری، ئایا ئەم ویژەرە
چی کردوووە بۆ گەلەکەیی، وە چۆن ریگای بۆ پووناك کردوونەتەووە و باسی ستەمکاری
بۆ کردوون و پێی ناسیون، وە پێی راستی بۆ پووناك کردوونەتەووە.

نوڙ

لهوتی ئادهمی پهدا بووه لهسهر زوی هیشتا خوا پرستییهکی بو دانهراوه وهك نوڙ که گهرهیی خواو زه بوونی بهنده نیشان بدات، بهراستی هرچیکی تیایه له گوفتار و له کردار یهك لهیهك جوانتر و بهنرختره، له همووی جوانتر دابهستنهکویهتی به وتی "الله اکبر" و چوونه دهرهویه لیی به وتی "السلام علیکم".

وتی دابهستنهکوی ئهگهیهنی که خوا له هموو کهسیک گهرهتره، وه بهنده ئهبی هر بهندهی خوا بی، وه هر لهو بترسی، وه لهترسی ئهوه له چوارچیوهی ئادهمی دهرنهچی. وتی چوونه دهرهوهکشی ئهگهیهنی که نوڙی بهراستی ئهبی بیی بهمایهی برایهتی و ئاشتی لهناو موسلمانانا، وه هر قازانجیکی بیی هر بو خویانه، وه هر خویان بههره له نوڙهکانیان وهرئگرن، وه خوا هیچ قازانجیکی پی ناگات له نوڙی ئهه و ئهوه. نوڙ دانراوه بو ئهوهی که خوی گهره و مهزن بیرى مهردوم بخاتهوه، چند دمیک له دهریای گهرهیی و دسهلاتی ئهوا مهله بکات و خوی پاک بکاتهوه لهچلکی گوناها، وه ترسی خوا له دل و دهروونیا بروینی، تا بهگیان بههره وهربرگی له نوڙهکهی، وهتا نوڙی ئاینده، بیچرپتهوه له گوفتار و کرداری خراپ، وهکو قورئان ئهفهرمووی: "ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنکر" واته نوڙ بهراستی مهردوم ئهگپرتهوه له کاری خراپ و ناپهسند. واته نوڙیک وا نهبی نوڙی پی نالین، بهلکو کردهویهکی تایبهتییه که له منالییهوه فیری بووه و خووی پیوه گرتووه.

جا لهبهرئهوهی نوڙ له هموو خواپه رستییهک گهرهتره، قورئان له ۸۶ شوین ناوی ئهبات، وه فرمانی پی ئهبات، چونکه بهراستی نوڙ کولهکهی ئابین و مایهیی پهپوهندیی بهندهگانه بهخواوه، لهبهرئهوه له هموو پهپههکی قورئانا ناو ئهبری، وه لههر شوینهی بهجوریک فرمانی پی ئهدری.

دهمی فرمان ئهبات بهکردنی، ئهفهرمووی "واقیموا الصلاة" واته نوڙی بهراستی بکن.

دهمی فرمان ئهبات بهدهست لی ههله نهرتنی، ئهفهرمووی "الذین علی صلاتهم دائمون" واته ئهوانهی که درڙههیان ههیه لهسهر نوڙهکانیان.

دهمی فرمان ئهدات بهکردنی لهکاتی خویا بی پاش و پیش خستنی، ئەفهرمووی "ان الصلاه کان علی المؤمنین کتابا موقوتا" واته نوێژ لهسهه برواداران پیویست کراوه لهکاتی تایبهتی خویا.

دهمی فرمان ئهدات بهکردنی بههۆش و گۆش و ترس و بیمهوه، ئەفهرمووی "الذین هم فی صلاتهم خاشعون" واته ئەوانهیی که له نوێژهکانیان خاوهن ترسن.

دهمی فرمان ئهدات بهکردنی به جهماعهت، ئەفهرمووی "وارکعوا مع الراكعين" واته لهگهڵ نوێژکهههرا نا نوێژ بکهه بهکۆمهلی.

دهمی فرمان ئهدات بهچاودییری کردنی، ئەفهرمووی "حافظوا علی الصلوات والصلاه الوسطی" واته ئاگاداریی نوێژهکانتان بکهه، بهتایبهتی نوێژی ناوهراست که بهلای هیندیکهوه نوێژی بهیانیان و بهلای هیندیکی ترهوه نوێژی عهسرانه.

بهراستی نوێژ بهردی بناغه و پایه و کۆلهکهی ئایینه.

نوێژ ههلوێستان و پارانهوهیه له بهر بارهگای خویا گهوره دا.

نوێژ پهیمان بهستنه لهسهه گوفتار و کرداری باش لهسهه دهستی خوادا.

نوێژ دهمهزهرد کردنهوهی بیروباوهه له بهردهمی خوادا.

نوێژ جیاکههوهی موسلمان و ناموسلمان لهیهه.

کهسێک ئاگاداریی نوێژ بکات بهو جوهری که قورئان فههمانی پی ئهدات، پی نانی به مافی کهسا، درۆ ناکات، زیان بهکهس ناگهیهنی، ناوی کهس بهخرابه نابات، رژی و چرووکی ناکات، خزمهتی هاودین و هاووزبان و هاوتهحری خوی ئهکات.

کهسێک نوێژ بکات، سووکی ناوی، نهبو خویی و نهبو گهلی، وه شانازی ناکات نه بهزۆر و زۆردارهوه، وه نه بهستهه و ستهمکارهوه.

کهسێک نوێژ بکات نه بهخهه و خهفهتی رۆژگار خهفهتبار، وه نه بهخووشی جیهان لهخوی بایی ئهبی.

کهسێک نوێژ بهراستی بکات له خوا نهبی له کهسی تر ناترسی، برپای به شتی پر و پووچ نابی.

نوێژ خوراکی گیانه، ههروهک خواردن و خواردنهوه خوراکی جهستهیه، چونکه ئادهمی دروست کراوه له مایه "ماده" و له گیان، جهسته و مایهکهی بهبی خواردن و

خواردنهوه ناژی و ناویستی، گیانهکەشی بهی خۆراکی گیان- که نوێژو خواپەرستییه- ناویستی، خۆراکی هەر کامیکیان که متر بوو له ئەندازهی خۆی ئەولایهیان کزترو زه‌بوونتر ئەبی.

داخه‌که‌م له‌م رۆژانه‌دا نه‌ پیاوه‌گه‌وره‌کان نوێژ ئەکه‌ن، نه‌ سه‌رۆک و کاربه‌ده‌سته‌کان، نه‌ گه‌نج و مامۆستا‌کان، نه‌ مووچه‌خۆر و ده‌وله‌مهنده‌کان، ئەمانه‌ له‌ خوا بی‌ نیاز بوون، بۆیه‌ خواش به‌ ئەندازه‌یه‌که‌ له‌وان بی‌ نیاز بووه‌، نازانم به‌ چیمان‌ه‌وه‌ به‌ ته‌مای میهره‌بانیه‌ی خواین، وه‌ به‌ ته‌مای چاکه‌و یارمه‌تی و ده‌ست گیرۆیه‌ی ئەوین.

ئیمه‌ ئەگه‌ر به‌ شه‌و و رۆژ خه‌ریک بین، وه‌ له‌ هه‌ول و ته‌قه‌لادا بین، که‌ یارمه‌تی خوامان له‌ گه‌ل نه‌بوو، هه‌موو ره‌نجیکمان به‌ بایه‌، وه‌ هه‌میشه‌ ره‌نجه‌پۆین.

هه‌ر گه‌لێک که‌ نوێژو خواپه‌رستی تیا نه‌ما ئەوه‌ سه‌ره‌تای روه‌خان و له‌ناو چوونیا‌نه‌. داخه‌که‌م به‌هه‌ر شه‌قام و کۆلانی‌کا ئەرۆیت له‌ به‌ر ریبوار شان ئەسوێ، له‌ چایخانه‌و گازی‌نو و سینه‌ماکانا جی‌ به‌ر ناکه‌وێ، به‌لام مزگه‌وته‌کان چۆل و هۆل، سا یا هه‌ژاریکی بی‌ نه‌وا، یا پیریکی که‌فته‌کار، یا کویریکی سو‌الکهر پووی تی‌ ئەکات.

ئه‌وانه‌ی له‌ مزگه‌وت له‌ پشت إمامه‌وه‌ نوێژ ئەکه‌ن یا خزمه‌تکارێکه‌ به‌ بی‌ ئاگاهیه‌ی، یا ئوتومبیلچیه‌یه‌که‌ به‌ بی‌ خاوه‌نی ئوتومبیله‌که‌، یا ده‌رگه‌وانیکه‌ بی‌ گه‌وره‌که‌ی، یا نووسه‌ر "کاتب" یکی بچووکه‌ بی‌ سه‌رۆکه‌که‌ی، یا باوکه‌ به‌ بی‌ مناله‌که‌ی.

ئهی گه‌لی خۆم دار و به‌رد و ئاسمان و زه‌وی سجده‌ ئەبه‌ن بۆ خوا، وه‌ فه‌رمانبه‌ری ئەکه‌ن، وه‌ چیه‌یان پی‌ سپی‌راوه‌ به‌ جیه‌ی دینن وه‌ کورئان ئەفه‌رمووی "الم تر ان یسجد له‌ من فی السموات ومن فی الارض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وکثیر من الناس".

واته‌ ئایا نه‌تدی که‌ سجده‌ ئەبه‌ن بۆ خوا ئەوانه‌ی که‌ له‌ ئاسمانه‌کانان و له‌ زه‌ویدان له‌ گه‌ل رۆژ و مانگ و ئەستێره‌کان و کێوه‌کان و دره‌خته‌کان و چوارپیکان و زۆر له‌ مه‌ردومان.

که‌واته‌ ئیوه‌ش له‌ گه‌ل ئەمانه‌دا سجده‌ به‌رن، وه‌ فه‌رمانبه‌ریی خوا بکه‌ن، وه‌ کورئان ئەفه‌رمووی "یا قومنا اجیبوا داعی الله".

واته‌ ئهی گه‌لی خۆمان به‌ ده‌نگ بانگ کاری خواوه‌ بچن (که‌ پێغه‌مبه‌ره‌).

سەيد جەمالەددىنى ئەفغانى^(۱)

زۆر جار مەردوم كە ژيانى ھىندى پياوى گەورەى ھەلكەوتووى بليمەت ئەخوئىتەو ھە سامى لى ئەنیشى و سەرسام ئەبى؛ چونكە ئەبىنى ئەو ھەلكەوتووانە دەمى ۋەك شىرى نەپ وانە كە لە بېشە بېتە دەر، لە ھىچ ناترسى و كۆ ناكات، ۋە بەچاۋىكى سووك تەماشای جىھان ئەكات، ھىندى جار ۋەك چرايەكى پووناك وانە كە لە تاريكى شەو ھەنگا ھەلكرابى، ۋە تا چاۋ ھەنا بكا پووناكى بكاتەو، بەجۆرىكى ۋا كە زەنگانەى لەبەر بھۆنرىتەو، ھىندى جار ۋەك كەلە شىرىكى ئاگادار وانە كە لە شەوى بەد بەختىدا بخوئى، ۋە بە ئاۋازى زولال و بەرزى خوئى خوئى كۆمەلە ۋ گەل لە خەوى بى ھۆشى بىدار بكاتەو، ۋە بەمۆژدەى پووناكى بەرى بەيان خوئىنوود، ۋە چاۋەرۋانىيان بكات.

تائىستا زۆر ژىنى (سەيد جەمالەددىن) نووسراۋە، ئەتوانم بلىم زۆر لە گوئقار و رۆژنامەى جىھان پووپەرە و ستوونى خوئى بەباسى ئەو زانای پېشەوايە پەنگىن كردوۋە، ۋە ھەرچى خوئى بەخاۋەن قەلەم زانى قەلەمى تيا راداۋە، ۋە ھەريەكە بەجۆرىك، ۋە ھەر رۆژنامە و گوئقارەى بەرەنگىك نووسىويەتى، ھەرۋەك ژىنى سىد جەمالەددىن دەريايەكى بى پايان بى، ۋە ھەر كەسە لە لايەكەو لە ۋىچى لى بگرى يا گولزار و باخچەيەكى پەنگىن بى و ھەريەكە گولكى لى بكاتەو ۋاىە.

لەم رۆژانە (خاطرات)ى سەيد جەمالەددىنم خوئىندەو ۋە كە بەقەلەمى (محمد پاشاى مخزومى) نووسراۋە، زۆر شتى جوانم تيا دى:

۱- رۆژى محمد پاشا بە سەيد ئەلى: زۆر لە دۆست و برادەران ئارەزووى نووسىنى ژيانى ئىۋەيان ھەيە، ئەمىش ئەلى پېيان بلى: شتى ئاشكراى نمايان، پېويست نىيە بەترجمان، ۋە ئەبى چ كەلك و قازانچىك بى بۆ ئەو كەسانەى كە بزائن من لە سالى (۱۲۵۴ھ) دا لەدايك بووم، ۋە لە پەنجا سال زياتر ژياوم، ۋە ناچار كراوم بە بەجىھىشتنى ۋلاتى خووم، ۋە لە تاران و، ھىندستان و، مصر و، ئەستەمبول و، مۆسكۆ و، گەلى شوئىنى تر پەھندە و دەربەدەر كراوم!!!

۲- سەيد كە چۆتە مصر دەستور و سەرمەشقى كۆمەلى (ماسونى) - كە بانگكردنى

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۱۰)ى سالى (۷)ى گوئقارى (گەلاۋىژ)دا بلاۋ كراۋەتەو.

مەردوم بوو بۇ ئازادىي و برايه تى و يەكسانى - پىي جوان ئەبى، وە ئەچىتە ناويانەو، رۇژىك لە كاتى كۆبوونەو، يانا يەكك لە ئەندامەكان داواي يارمەتتەك ئەكات بۇ يەكك لەخۇيان، سەيد ئەپرسى ئايا ئەو برايه مان نەخۇشە؟ ئەلئىن: نە، ئەلى ئەى ساغە؟ ئەلئىن: بەلى، ئىنجا سەيد ئەلى: لەش ساغى و سواكردن نابى لە يەككا كۆبىتەو.

جاريكى تر لە كۆبوونەو، يەككى تر يانا يەكك لە خەطىبەكان ئەلى: ئەم كۆمەلى (ماسونى) يە دەخلى بەسەر سىياسەتەو، نىيە، سەيد زور سەرسام ئەبى و ھەل ئەستى، وە ئەلى چاوەروانىي ھەموو شتىكم ئەكرد لەم كۆمەلە بەلام چاوەروانىي ئەم قسەيەم نەئەكرد، چۆن ئەبى كۆمەلەك دەستور و سەرمەشقى ئازادى و، برايه تى و، يەكسانى بى، كەچى دەنگ بەرز نەكاتەو، بۇ سەندنەو، ئازادىي داگىركراوى خۆى؟! وە لەو دەمەو بەجىيان دىلى، وە خۆى كۆمەلەك رىك ئەخات.

۳- سەيد ھەمىشە گالتەى كردو و بە بەر بەرەكانىي مان "تازەى بقا" - كە رىبازى (داريۇن) ە- وە ھەمىشە بەتەوسەو و توويه تى: بەر بەرەكانى نەمان "تازەى فناء"، وە ھەرموويه تى: ئەوى كە پىويستە داوا بكرىت، وە ھەولى بۇ بدرىت و بەر بەرەكانىي لەسەر بكرىت، ھىچ جەنگ و كىشەيەكى لەسەر نىيە، جەنگ و كىشە كە ھەمىشە ھەر ھەيە لەسەر شتى وايە كە نامىنىت و لەناو ئەچىت، داگىركەر و، داگىركراو و، داگىر لىكراو، ھەموو لايەكيان يەكسان ئەچنەو، پەردەى نەبون، كەواو بوو چاك و ابوو بووترايە بەر بەرەكاي نەمان لىرەدا چەند كەسىك پىي ئەلئىن: چۆن ئەبىت ھەموو شارستانى جىھان بەھەلەدا چووبىن، وە ھەموو يەك كەوتبن لەسەر ئەم ھەلەيە؟! ئەمىش ئەلئىت: شارستانى چى؟! ئايا ديوتانە لەم شارستانىيانەى كە ئىوہ ئەلئىن؟ شارى گەورە و، خانووى قوچ و، كۆشكى زل و، كارخانەى گەورە نەبىت كە لۆكە و ناورىشى تيا رەنگ ئەكرىت و ئەتەنرىت، وەكان و كارخانە و دەستگرتن نەبىت بەسەر بازىرگانىدا بۇ قازانچ و سوودى خۇيان، وە دروستكردنى توپى گەورە و بۇمبا و دەبابەو فرۆكە و پاپۆرى جەنگىي و گەلى شتى تر نەبىت بۇ كوشتنى ئادەمى، كە ئەو دەولتە شارستانىيانە تىكرا دەست پىشكەرىي ئەكەن تىيانا!؟

ئەگەر ھەرچى ئەم دروستكراوانى زانىنى "علمى" يە ھەيە لەگەل ھەموو جۆرە چاكەيەك لە شارستانىي ئەو دەولتە بەرزانە ھەيە، وە لەگەل سەد چەندانەى خۇيا بىخەينە تاي ترازوويه كەو، وە ئەم ھەموو جەنگە تىكرايانەى كە ھەلى ئەگىرسىنن لەناو

خۇيانا، لەگەل ئەو ھەموو خوینەى كە ئەپپۇژن، وە ئەو منالانەى كە ئەيكەن بە ھەتتو، وە ئەو ژنانەى كە بى مىرديان ئەكەن، وە ئەو شارانەى كە وىرانيان ئەكەن، بىخەنە تاكەى تریەو، تاى زانین و شارستانىتى ئەچىتە ئاسمان، وە تاىكەى تری ئەنیشیتە سەر زەوى، كەوابوو ھەرچى شارستانىتى و زانین و بەرز بوونەوھیان ھەىە ھەمووى نادانى و، جانەوھرى و، بى ژیریىە، وە لەم پووھوھ ئادەمى گەلى لە گيانلەبەرى تر نزمتر و پەستترە.

كەس دیویەتى و بیستوویەتى؟ ملیونىك ئەژدەھا بەرامبەر بەیەك بووھستن، وە یەكترى شەق و پەق بکەن، وەیا ملیونىك شىر تىك بەربین و خوینى یەكترى ھەللووشن؟ كەوابوو لەناو شارستانىیەكانا نەزانین ھەىە و نە شارستانىتى، بەلكو ئەوى بەبالایان بربابى درندەىى و جانەوھرییە، ھەر وەخت جەنگ و ئاژاوە نەما، ئەو ھەلە ئەوانین بلیین: ئادەمى ژیر بوو، وەپىى ناوھتە سەر پلەى یەكەمى زانین و زانیارى.

تەھەنى پان ئەك تەھەنى دريژ(۱)

ئەگىر نەوۋە ئەلەين ھەمىشە "ابن سينا" لە خوا پاراۋەتەوۋە كە ژىنىكى پانى بداتى با دريژىش نەبى، وا ئەزانم مەبەس لە ژىنى پان ژىنىكە كە قازانچ و سوودىك وە بەرىكى خۇشى ببى بۆ مەردوم، لاي ابن سينا ئەمە ئەندازەيەكى زۆر رېكوپىك و راست و دروستە بۆ ھەموو كەسنىك كە بىھوى ژىنى خوى بېيوى.

زۆر كەسى واھەيە ھەشتا نەوۋەد سال ئەژى بەلام ئەگەر بەچاوى ابن سينا لىي ورد بېيتەوۋە ژىنەكەي ھەمووى ھەر تاقە شەو و رۆژىكە كە بېست و چوار سەعاتە؛ چونكە بەدرىژايى سال وەك دەقىقە ژمىرى سەعات لەسەر يەك گىر ئەسوورپىنەوۋە، وە ھەموو تەھەنى بەخواردن و خواردنەوۋە و نووستن بەسەر ئەچى، ئەمرو و سبەينى و دوينى و پىرى و ئەمسال و پارى ھەر وەك يەك واىە، ئەم جورە كەسانە ئەگەر ھەزار سالىش بژىن بەلاي ابن سيناوۋە ھەر شەو و رۆژىكە.

ژىنى بەراستى بەلاي ابن سيناوۋە ژىنىكە كە مەردوم كىردەوۋەيەكى باشى بەكەلكى وای تيا بكات كە قازانچ بگەينى يا بەھەموو كۆمەلى ئادەمىي وەك «ماركۆنى» كە رادىوى دروست كىرد، وە ھەموو ئادەمىي نىك خستەوۋە لەيەك، وە كىردى بەيەك خىزان كە بەرانبەرى يەك دانىش و گفتوگوۋ بكن وە گوى لە قسە و دەنگ و باسى يەكتىرى بگرن. يا وەك ئەدىسۆن كە كارەباي دۆزىيەوۋە، وە تارىكى جىھانى رۋوناك كىردەوۋە، وە شەوى تارىكى رۋوناك كىردەوۋە، وە سەر زەوى كىرد بە چراخان.

ھەر بەم رەنگە ھەزاران ھەلكەوتوى تر كە قازانچيان گەياندوۋە بەھەموو كۆمەلى ئادەمى.

وہ يا قازانچ بگەينى بە گەلى خوى بەم رەنگە بەدەنگى گۆرانى نىشتمانى لە خەوى نادانى بىداريان بكاتەوۋە، وە بەچەك و قەلغانى مەردى و نەبەردى ئارايشىان بدات، وە بەئاگرى پەند و ئامۆژگارى ھەليان گىرسىنى و گرپان تى بەرىدات، تاپپوۋەندى دىلى ئەشكىن، وە نىشتمانى مردوويان زىندوۋ ئەكەنەوۋە، وە بە شان بەرزى ئەكەنەوۋە بۆ ئاسمانى شادمانى و ناوونىشان، وە ئالاي سەرىستى و سەرىخوى ھەل ئەدەن.

(۱) ئەم وتارە لەژمارەى دەى سالى پىنج لە گۆقارى گەلاوژدا بلاوكرائەتەوۋە.

وهيا بهگوفتارى شيرين و کردارى رهنگين پيشيان نهکەوى وه ده‌رگاي بي ره‌وشت و خووييان لي داخات، وه ده‌روازه‌ي ره‌وشت و خووي جوانيان لي بکاته‌وه تا نه‌يانگه‌يه‌ني به کويستاني ژيان.

يا چرای زانين و زانياريان بو هل نهگيرسييني، وه له‌پيش گه‌لي خو‌يه‌وه بر‌وا، وه رپگاي تاريک و شه‌وي نه‌موسته چاويان بو رووناک بکاته‌وه.

يا ده‌رگاي سه‌ربه‌ستي ژيري و بيريان لي بکاته‌وه، وه ده‌ستور و باوي کوني ناشريني خراپيان له‌ناو هلگري، وه ده‌ستور و باوي جواني به‌که‌لکيان بو دامه‌زريني، وه‌خوي رچه‌يان بو بشکيني، وه ببی به‌پيش‌ره‌و و پيشه‌وا بويان بي نه‌وي که له‌توانج و ته‌شه‌ري که‌س بترسي.

گه‌وره نه‌وه‌يه شي‌وه‌ي شه‌معي بي
بو خوي بسووتي و نه‌فعي جه‌معي بي

يا به‌يداخي کرد و کوشي له‌ناويانا هلدا، وه هاو‌زمانه‌کاني له‌زينداني ته‌مه‌لي و بيکاري ده‌ربيني، وه له‌مه‌يداني کاروبارا هل‌يان سوورپيني، تا پي بژيوي خو‌ياني تيا په‌يدا بکه‌ن، وه که‌لکي هه‌ژاراني تريش بگرن، نه‌م جو‌ره که‌سانه ته‌مه‌نيان زور پانه، تاقه‌ روژيکي ته‌مه‌نيان سه‌ده‌ها سال نه‌هيني.

به‌راستي هه‌ر نه‌م جو‌ره که‌سانه‌ن خوري زينده که‌هه‌رگيز نامرن وه‌هه‌ر نه‌مينن، به‌لي نه‌م هلگه‌وت‌وانه به‌ديمه‌ن نه‌مرن وه لاشه‌که‌يان نه‌کري به‌ژير خاکه‌وه به‌لام گيانيان له‌به‌هه‌شتا نه‌سوورپته‌وه، وه ناوي شيرينيان له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ي ميژوو به‌ئاوي ته‌لا نه‌نوسرپته‌وه، وه باسي رهنگينيان له‌سه‌ر ده‌م و ليوان وه‌ک شه‌کر نه‌تويته‌وه، ديمه‌ني جوانيان له‌سه‌ر رووي لاپه‌ره‌ي دلان هل نه‌که‌ندري، وه وينه‌ي به‌نرخيان له‌ناو دوو تويي ده‌رونا هل نه‌گيري، نه‌ستيره‌ي ناونيشانيان ناوا نابي، وه هه‌ميشه وينه‌يان له‌دلي کومه‌له‌دا نه‌ميني.

خوزگه له‌فرسه‌تيکي ترا به‌ختيار نه‌بين
نيمه‌ش وه‌ک نه‌وان له‌دلي ميلله‌تا بژين

ژیرترینی مەردوم کەسینکە

کە ماف بدا بە مەردوم

ئاشکرا و نمایانە ھەر کەسێک ھەرچی بکات، لە دلی خویا رێگایەکی بۆ ئەدۆزیتەو، وە فتوایەکی بۆ ئەبێتەو، ئینجا ئەگەر شتیگمان بیست جار بەخیرا باوەر نەکەین، وە توورە نەبەین یا بریاری تیا نەدەین، بەلکو وردبێنەو و بیکۆلینەو، تا ئەگەینە کومانەو بنج و بناوانەکی، ئینجا ئەو ھەلە بە سنگیکی پان و دلیکی فراوان، وە مێشکیکی گەورە، و ژیریەکی بەرزەو لێی وردبێنەو، وە ئەمدیو و ئەو دیوی بکەین تا لە بیرەکی ئەگەین، وە بیانوووەکی ئەدۆزینەو.

زۆر ئازاوەی وا ھەلگیرساو لە ناوەندی دوو کەس، یا دوو خیزان یا دوو تیرەدا لەسەر قسەیکە درۆ، ئەگەر ورد بکرایەتەو و ئەمدیو ئەو دیو بکرایە، ئەو ئازاوەی لەسەر ھەلنەئەگیرسا.

ئینجا لەم جۆرە کاتاندا ژیری و بی ژیری لیک جیا ئەبێتەو. بەم رەنگە ھەر کەسێک کە زۆر ورد بوو ھەو ھەم جۆرە شتانە، وە لغاوی ژیری و بییری خوی لەدەست نەدا، ئەوا ماف بە مەردوم ئەدات، وە ھەر کەسێک لە کاریکا بیانوویەک، یا بەھانایەکی ببی ئەیدۆزیتەو، وە بەسنگیکی پانەو لێی ورد ئەبێتەو.

تۆ کە خۆت نەتوانیت باتمانیک شت ھەلگرت ئیتەر بۆ زویرئەبیت لە یەکیکی تر کە نەتوانی ھەلی گری؟! یا ئەگەر توانیت ھەلی گرت لەبەر ئەو کە بەھیزیت، بەھانەیی زەبوونیک بۆ وەرناگرت کە لەبەر زەبوونی نەتوانی ھەلی گری!؟

جنیو بە ھاو دەمیکت ئەدەیت، یا بەگوفتار یا بەکردار شتیکی ناشرینی لەگەڵ ئەکەیت، کەچی کە ئەو زویر ببی سەرسام ئەبیت و واقت ورتەمینی، بۆچی ئەگەر ئەو جنیو بە تۆ بدات، یا خراپەیکت لەگەڵ بکات، تۆ زویر نابیت!؟

زۆرتترینی زویری یا دەماقالبی لەمەوێە کە زۆر زوو بریار ئەدەین بەسەر مەردوما، وە سەرکۆنەیی ئەکەین لەسەر قسەیکە ھیچ و پووچ، یا ھەلەیکە بچووی وا کە ئەگەر خۆت لەجیی ئەو بیت گەلی گەلی لەو خراپتر ئەکەیت.

تەماشای ئەکەیت ئەوا یەکیک و تاریک یا نامیلکەیک ئەنوسێ، یاچەند شیعریک ئەلی،

وہ شویئیک یا چەند شویئیک بەلای یەکیکەوہ باش نییە، ئینجا ئەگەر ئەو یەکە ژیر و بەمروەت بی، ئەوا چاوی لی ئەقووچینی، وە ئەو شۆینە خراپانە ی ئەبەخشی بەقسە جوانەکانی تری، کە ریکوپیک و بەرز و پەوانن، وە ئەگەر بی ژیر و بی مروەتیش بی، ئەوا چاوی هیچی تر نابینی ئەو شۆینانە نەبی، کە بەلای خۆیەوہ خراپن، بەلکو ئەتوانین بلین ھەر بو ئەوہ ئەو شتە ئەخوینتەوہ کە بەبیری خوی شتیکی لی بدۆزیتەوہ، ئەگەر هیچیشی تیا نەبوو، ئینجا بەئارەزووی خوی شتی پیا ھەل ئەواسی، لەکاتیکا ئەگەر زۆر لەخوی بکەیت شتیکی وا بنووسی، پەکی ئەکەوی و دائەمینی، وەنازان ی چی بنووسی.

خولاسە شت نووسین گرانە، وە خراپە گرتن ئاسانە، یاخو بلین دروستکردن گرانە و پووخاندن ئاسانە، ھەموو کەسیک ئەتوانی شتی بپووخینی، بەلام ناتوانی دروستی بکات، کەواتە تا ئەتوانیت ھەر دروستکەر بە، نەک بپمین.

يادى دە سالانەى پيرەميرد

ئەمپۇ دە سالى تەواو (پيرەميرد) كۆچى دوايى كردوو، وە چۆتە ريزى پياوان و شاعيرانەو، چونكە لەناو ئيمەدا، بەلكو لەھەموو پۇژھەلاتى ناوہراستا، پياو ھەرچەند زانا و دانا و شاعير و بەھرمەندى، تا زىندوو و ئەيەوى خزمەت بكا ناو و نرخی نييە، بەلكو ئەگەر بيشى بى ئەكۆزىنریتەو، تا بەداخەو ئەمرى، ئىنجا كە مردو كرا بەژىر گلەو، وە دلى دل نەخۆشان تەسەلاى ھات، وە ئاگرى دەروونيان كۆزايەو، ئىنجا كۆزى نەك ھەر چلە بەلكو كۆزى دە سالانەشى بۇ ئەگرن، نە... نە ئەم كۆرەش رەفيقەكانى بوى ناگرن، بەلكو كەس و كار و خزم و خۆشەويستەكانى بوى ئەگرن، بەلام لەپاش چى؟ لەپاش ئەوھى كە ئەو مرد و ريزى لەژىر خاكا، بەو چى ئەم كۆرگرتن و كۆبوونەو، بەو چى چەپلە ريزانى دواى خوى، ئەگەر ئەلین ئەمە ھانە ھانە بۇ شاعيران و ويژەرانى تر، راستە، بەلام ھانە ھانە لەسەر مردن، نەك لەسەر ژيان و خزمەتكردن، واتە ئەى شاعيران و ويژەران تا زوو بەداخەو بمرن تا كۆرتان بۇ بگرن. دە سال لەمەويپيش رووناكترين چراى شيعر لە كوردستانا كۆزايەو، وە جياھانى شيعر و ويژەى تاريك كرد.

دە سال لەمەويپيش بەھيزترين تافگەى ريزە- كە ھەميشە ھەزاران گلۇپى دائەگيرسان لە دل و دەروونى خويندەواران و نەخويندەوارانا- كتوپر و شكايى ھات. دە سال لەمەويپيش دوا چۆرى گەورەترين رووبارى شيعر و ويژە ھات- كە نەك ھەر سالى جاريك بەلكو ھەموو ھەفتەيەك لافا و سىلاوى پر لە پيت و بەرەكەتى سەر ريزى ئەكرد، وە ھەزاران باخ و باخات و دار و درەخت و نەمام و شينايى ئا و ئەدا، وە ھەزاران تينوويتى ئەشكاند.

دە سال لەمەويپيش خوداوەندى شاعيرانى كورد بەئاسمانى كوردستانەو ئاوبوو، وە بەئىجگارىي چووو ھەو ھاوشى دايكى نيشمان، وە بوو ھەو خاكي نيشتمان، بۇ ئەوھى بەخاكي لەشى خوى قەلەشكى نيشمانەكەى پر بكا تەو، يا ببى بە تۆپەلېك قور بۇ ھەزارىكى كورد، تا بيدا بە درزى ديوارىكى خويا.

دە سال لەمەويپيش دامردەو ئەو ئاگرەى كە سالەھى سال بوو ئەگرا، وە رووناكى و گەرمى دابەش ئەكرد بەسەر لاوان و خويندەوارانى كوردەواريدا.

ده سال له مه و پيش كپ بوو ټهو دهنګه زولالهى كه هه موو ساليك له سهر گردى مامه
ياره وه ټهى چريكاند و ټه پوت:

ټهم خوښى كورده هه ر وه كو خوښى سياو ه شه
خوښى نه سښى هه ل ټه قولى دائما گه شه

ده سال له مه و پيش كوچى دوايى كرد پيره ميږدى نهر به دم ټهم ټايه ته پيرو زه وه كه
ټه فرموو: (يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية، فادخلي في
عبادي، وادخلي جنتي).

پيره ميږد شاعيريكي راسته قينه بوو، شاعيريك بوو به سروشت، واته قورې له شى
به ټاوى شاعيري شيلرابوو، وه تيغى ميشكى به ټاوى ويژه يى ټاو درابوو، نه ناوچه وه نه
قوتابخانه، ده خلى نه بوو له شاعيري ټهوا؛ چونكه ټه گهر ناوچه يه، شاعيره كانى
تريش هه ر له و ناوچه يه دا ژياون و پيگه يشتوون، وه ټه گهر قوتابخانه يه زور له
شاعيره كانى تر له پيره ميږد كه متر نه بوون له خوښه واريډا.

مه سله پيرميږد له شيعردا، وه كه مه سله پيغه مبه ران وايه له دينا، ناو به ناو خوا
هه ليان ټه بزيږى له ټاده ميى هه ژارى زه بوونى نه خوښه وارا، تا با شتر معجزه يان
دهر كه وى.

هه ر شاعيريك له باسيكى تايبه تيدا ده ستى هه يه، يه كيك له دلدارى و يه كيك له
نيشتمانى و يه كيك له مه دح و يه كيك له زه م يه كيك له لوانه وه و يه كيك له سوال كردن
يه كيك له ميژوودانانى له داى كبوون يا مردن يا هه ر شتيكى تر و يه كيك له غه زه ل و يه كيك
له وه صفا، به لام پيره ميږد له هه موويانا خودا وه نده، نه خواز له له شيعرى نيشتمانيډا، كه
به راستى دلى مردوو زيندوو ټه كاته وه، له پاشا ويژه ره كانى تر هى وا هه يه هه ر له
شيعرا ده ستى هه يه و نثر نازانى، يا هه ر له نثر ده ستى هه يه و شيعر نازانى، به لام
پيره ميږد له هه ر دوو كيانا به رز و بالا يه، (كه مانچه ژهن) و (دوانزه سواره ي مه ريوان) ي
جادووى زولال "سحرى حلال" له نثرى كورديبيډا.

پيره ميږد زمانى كورده ستان بوو، گوږانى بو ټه وت، هاوارى بو ټه كرد، ده ردى باس
ټه كرد، زورچار دهنګه وه رى ناله ي هه ژاران و ليقه و ماوان و سته م ليكراوان و دل
برينداران بوو، هه ر وه زورچار دهنګى گه لى ټه دا به گويچكه ي دادپرسان و كار
به ده ستانا.

مردنى ټه و جوړه شاعيرانه، كه له به ريكي زور گه وره ټه خه نه ناو گه لانى گه وره ي

بەرزى خوا پىداوۋە، چەجاي گەلىكى ھەژارى رەش و پۈوتى ۋەك ئىمە، لەبەرئەمە
مردنى ئەم چۆرە كەسانە خەسارەتتىكى ئىجگار گەرەن، ۋە جىگايان ھەروا بەئاسانى
پىر ناپىتەۋە. بەلام داخەكەم شاعىر لە ھەموو رۆژھەلاتا، ئەو ماۋەيەي كە ئەژىي ھەروەك
لەدايك نەبوۋىي ۋايە، لەپاشا كە ئەمرى ھەر ۋەك نەژىابى ۋ نەھاتبىتە دىناۋە ۋايە؛ كەس
ئاگاي لى نىيە، ۋە پەسندى ناك، ۋەك گۈلىكى جوانىبۇن خۇش ۋايە كە بروى لە
دەشتىكى چۆلى بىابانى كاكى بە كاكىدا، چى بكا ئەم گۈلە جوانە بۇنخۇشە لەم
غەرىبىيە، بەختەكەي ئەمىش ۋاي ھىناۋە كە ئەبى چەند رۆژىك بروى لەم دەشتە چۆل ۋ
ھۆلەدا، بەبى ئەمەي يەككىك بىبىنى، تا پەسندى بكا، بەلكو ۋەك ئەستىرەيەكى بى
ناوونىشان ۋايە، لە تارىكى نىۋە شەۋدا دىت ۋ ئەكشى ۋ ئەچىتەۋە پەردەي نەبوون،
ئىنجا ئەگەر شىعەرى بەكەلكى بوو ئەۋا ناۋ بەناۋ دۋاي خۋى ئەخۋىنرەتەۋە.
من ۋا ئەزانم پىرەمىرد ھەتايىيە تا كوردستان ھەتايى بى، ۋە گۈرانى لاۋان ۋ تازە
پىگەيشتۋانە تا كورد ۋ كوردەۋارى پاىيە دار بى.

جزء دوهام

وہجاخزادہ و ناوہجاخ^(۱)

ئەگۈپنەوہ ئەلین:

یەحیای کورپی خالدى بەرمەکی وتوویە: ھەر کەسک ئەگەر بە پیشە و پایەیک لە خۆی گۆررا، دەعیە و دەمارى پەیدا کرد، ئەوہ بزانیە کە پیشەیکەى یا پایەیکەى گەلى گەلى لە خۆی بەرزترە، وە ئەو کەسە زۆر ناوہجاخە، وە ئەگەر نەگۆرا، ئەوہ بزانیە کە خۆی لە پیشە و پایەیکەى بەرزترە، وە ئەو کەسە زۆر وەجاخزادەیکە.

زۆر کەسى وا ھەییە بەپىئى ئەم دەستورە زۆر ناوہجاخە، چونکە بە دەنکەجۆیکە ئەزەرپى، وە زۆر زوو لە خۆی ئەگۆرپى، تا پیشە و پایەى نییە، یا پیشە و پایەیکەى بچووکى ھەییە، ئەوا پیاویکى زۆر باشى، قسە خوۆشى، دۆست پەرسى، نیشتمان پەرەرى، ئیش کەرە، بەلام کە لەگەل رۆژگارى پەست پەرسى ئاوپىکى لى دایەوہ، ئیتر گەزى چى و جاوى چى؟ ئەگەر جارانی ناسىتى، ئیستا ناتناسى، وە ئەگەر جارانی رووى تى کردبیت ئیستا پىشتت تى ئەکات، ئەگەر راست ئەوى ئەم جۆرە ناوہجاخانە، وەک ھیندى سەگى خویرپى کۆلانان وان، کە لەگەل لغاویان کرد بەسەرا، خویمان بە ئەسپ ئەزانن ئەحیلینن، نازانن ئەگەر سەریان بگاتە پاشایى ئەوان لەبەر چاوى پیاوى تیگەپىشتو ھەرەك خویمان وان، بەو رەنگ و بۆیەى کە لىیان دراوہ، وە بەو رەشمە و شەقەبەندەى کە بەسەریانا کراوہ، وە بەولغاو و زینەى کە لىیان کراوہ ناگۆرپین. وەجاخزادە تا گەرەتر بى زبانی شیرینتر و، ناوچەوانى روونتر و، دەروونى فراوانتر و، دللى پاکتر ئەبى، وە لى، ناوہجاخ بەپىچەوانەى ئەمەیکە. وەجاخزادە دەستمايە و داراییەیکەى ئەگەر بى، ھەمیشە بلاوى ئەکاتەوہ لە پى یارمەتى و دەستگرتنى داماوان و لىقەوماوانا، بەلام ناوہجاخ وەک زەرەو ھەر خوینیان ئەمژى. وەجاخزادە وەک مۆم ئاگر لە خۆی بەرئەدا، بۆ ئەوہى مەردوم لەبەر رووناکیەیکەى دابنیشى و بەھرمەند بى، بەلام ناوہجاخ ئاگر لە خەمانى ھەژارک بەرئەدا بۆئەوہى خۆى جگەرەیکەى پى داگیرسینى، یا کۆشکک ئەرووخینى بۆئەوہى چوارچىوہى دەرگایەیکەى دەست کەوى. وەجاخزادە بە چرای زانینەوہ پىش گەلەیکەى خۆى ئەکەوى، وە رىگای تارىک و شەوى ئەموستەچاویان بۆ رووناک ئەکاتەوہ، بەلام ناوہجاخ ئەگەر ترووسکەیکە بىنى فووى

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۴) ی سالى (۷) گەلاویژ بلاوکراوہتەوہ.

لى ئەكا تا ئەيكوژىننېتەو. ۋەجاخزادە ئەگەر بېگانە بە لەك و كولوور زېپو زىوى بەسەرا بېرېژى ھەل ناخەلەتى، ۋە كارىكى ۋاى لى ناۋەشېتەو ۋە كە زىان بە يەككېك بگەيەنى، بەلام ناۋەجاخ بە ئافەرىنېك گەلەكەى خۆى ئەفرۆشى، ۋە بۇ پايەو ناۋونېشانېك، ئەيكوژى و ژېر پېنى ئەخات. ۋەجاخزادە لەپېناۋى سوۋدى قازانجى ھەموۋانا ئەگەر خۆىشى توۋشى زىان و دەردى سەرى بېى پېى خۆشە، بەلام ناۋەجاخ ۋەك كەرى دېز ۋايە، ھەز بە توپېنى خۆى ئەكات بۆئەۋى كە خاۋەنەكەى زىانى پېى بگات. ۋەجاخزادە لەسەر پېستى خۆى كەۋلى كەيت، لەبېرو ئامانجى خۆى لانادات، ۋە لى ناۋەجاخ ۋەك رېشۋلەو گولەبەرپۆژە ۋايە، ھەر دەمەى جۆرېك ئەللى ۋە ھەر كاتەى رېو لە لايەك ئەكات. ۋەجاخزادە تا لەپېشتەر بى كەس و كارو خزم و خۆىش و دۆست و برادەرى لەلا لەپېشتەر بەنرخترە، بەلام ناۋەجاخ ھەزار خزم و دۆستى گيانى ئەگۆرېتەو ۋە بۇ پۈۋلېك. ۋەجاخزادە تا لە ژوورتر بى، خۆى نزمتر ئەبېنى، ۋەتا دەۋلەمەندتر بى، بى دەمارتر ئەبى، ئەگەر جېھانى بدەيتى لە خۆى ناگۆرې، بەلام ناۋەجاخ بە دەنكەجۆيەك ئەزەرې!!

ۋەجاخزادە، نامەردى و ناپاكى پى نەنگە، بەلام ناۋەجاخ شانازى پېۋە ئەكات.

ۋەجاخزادە، بى دېنېش بكات لە پەردەيەكى شەرما ئەيكات بەلام ناۋەجاخ ۋاى ئەكا كە نامووسى بى ھەيىبى ببات، ۋە پەرۋى نەنگ و بەدناۋى دابدروى بەسەر بى باۋەرى و بى ئايىنىدا. ۋەجاخزادە، تا زانتر و ئاگادارتر بى، خۆى بە نادان ئەزانى، ۋەلى ناۋەجاخ كە لەگەل دوو پېت و لەتېكى خويىند، ئېتر خۆى بە پېشەۋايەكى فەيلەسوف ئەبېنى، ۋە ۋائەزانى كە لە خۆى زانتر نېيە. ۋەجاخزادە حورمەتى خۆى و ناۋەجاخ بى حورمەتېى خۆى پېويست ئەكات لەسەر مەردوم.

ئەگەر تائېستا لەبەر سادەيى مەردوم ئەم ناۋەجاخخانە نەناسرابن، ۋە ئەم پېشە پېسانە بېنرابن و چوۋبەنە سەر، لەمەۋلا ئېتر ناچنە سەر؟ چونكە مەردوم ھەموو چاۋيان كراۋەتەو، ئەگەر مەردوم زۆر چاك لە ھېلەك نەدەن، لە بېژنگ و قەلبېرى ھەر ئەدەن، ۋە پياۋى دوۋرۋى ناپاكى ناۋەجاخى پېشە پەستيان ناۋى، يەكېكىيان ئەۋى كە ۋەجاخزادە، ۋە دەربارەى كۆمەلە دلى ۋەك ئاۋېنە پاك، ۋەگيان و دەروونى ۋەك چرا رۈۋنك، ۋە دەست و زىانى زۆر چاك، ۋە لە بېدەمارىى دا ۋەك خاك ۋابى، ۋە ھەمىشە بە گوفتار و كردار خزمەت بكا، ۋە ھەۋل و تەقەلا بدا بۇ ھەلسۈرپاندنى كاروبارى باش، ۋە بە سەرو مال درېغ و كۆتاھى نەكا لە رېى يارمەتى و دەستگرتن و بەرزكردنەو ۋە سەرخستنى كۆمەلەدا.

كەلكى گۇقار و رۇژنامە^(۱)

گۇقار و رۇژنامە چاكتىن شتىكىن بۇ بىدار كىردنەۋە كۆمەلە، لە خەۋى بى ھۆشى، وە بۇ ھۆشيار كىردنەۋە گەل بە دەردى نەخۆشى، وە باشتىن مامۇستايەكن بۇ پىگەياندىيان و سەرخستىيان بۇ سەر چلەپۆپەى ژيان، وە نىكتىن پىگايەكن بۇ گەيشتىيان بە چاكە و خراب، نەخوازەلا كە ئەو گۇقار و رۇژنامەش لەلايەن چەن كەسىكى دلسۆزى نىشتمان پەرورەى، ژىرى، خاۋەن بىرى بەرزى، بە رەۋىش و خوى، جىهان دىدەى، پوختەى، قالى، دەرھاتوۋە چاۋدىرى بىرىن و پىك بىرىن، وە بەپارى ئەم وئە ھەل نەخەلەتەن و پىۋىستانى ئايىنى و نىشتمانى خۇيان نەفرۇش، ئەگەر راستت ئەۋى لە باسى كەلك و قازانجى گۇقار و رۇژنامەدا زمان لال و قەلەم كۆلە، نازانن چى بلىن و چى بنوسن، بەلام ئەۋانەى ئىستا بەبىرا بىن ئەمانەن:

۱- ھەر گۇقار و رۇژنامەيە كە لە روپەپە و ستونى خۇيا باسى رەۋىش و خوى جوان ئەكات، وە يەك بەيەك ئەيان رازىنىتەۋە، وە ھانە ھانەى مەردومى لەسەرئەدا، وە باسى بەدخوىيى و رەۋىش و خوى ناشىرىن ئەكات، وە يەك بەيەك زىانیت بۇ ھەل ئەژمىرى، وە جەلە و گىرى مەردومى لى ئەكات.

۲- ھەر گۇقار و رۇژنامەيە كە باسى خويندن و خويندەۋارىيى ئەكات، وە لە كەلك و قازانجىان ئەدوى و نىشانى ھەموو كەسىكى ئەدات، كە خۇشى و خۇشبەختى و بەرزى و، سەرفرازى ھەموو گەلىك بە خويندن و خويندەۋارىيەۋەيەتى، وە بە بى خويندن ھىچ گەلىك بە مەرام ناگات، ھەرۋەك باسى زىانى نادانى و نەخويندەۋارى ئەكات بە رەنگىكى وا كە ھەموو نادانىكى نەزان تىيى بگات.

۳- ھەر گۇقار و رۇژنامەيە كە ھەموو جۆرە زانين «علم» يك لە ترازوۋدا ئەكپىشى، وە بەراوردى ئەكات و، سووكى و گرانى ئەو زانينە نىشان ئەدات، تا ھىچ كەسىك زىانى گران مايەى خوى لە زانينىكى ھىچ وپوچا بەخت نەكات، وە بە زانينىكى واۋە خەرىك بى بەھرەيەكى زورى لى ۋەربگرى.

۴- ھەر گۇقار و رۇژنامەيە كە بتوانى مەردوم تىيگەيەنى كە خەرىك بوون لەگەل ھەموو

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۱) سالى (۷) لە گۇقارى گەلاۋىزا بلاۋكراۋەتەۋە.

جوړه پيشه «صنعتيه‌كا» پيويسته، وه‌هيچ گه‌ليک به‌بي بره‌ودان به پيشه‌و پيشه‌گه‌ر گوزهراني خوښ نابي، وه هميشه له‌زي‌ر باري هه‌زاريدا نقه‌ي دي.

۵- هه‌ر گوځارو ر‌وژنامه‌يه كه به وتاري شيرين و گوځتاري ر‌هنگيني خو‌ي دلي دل‌ره‌قان نه‌رم بكات و، ده‌ستي قووچاوان بكات‌ه‌وه، وه هانه‌هانه‌ي ده‌وله‌مهند و پارهدار بدات بو‌كردنه‌وه‌ي خه‌سته‌خانه و قوتابخانه و، دروستكردني مزگه‌وت و پرد و، ده‌ستگرتني هه‌زاران و، ليقه‌وماوان و، هه‌زاران شتي چاكتو.

۶- هه‌ر گوځار و ر‌وژنامه‌يه، كه به نووسين و گي‌رانه‌وه‌ي مي‌ژووي نازادبي باو و باپيران بو‌نه‌وه و وه‌چه‌كانيان شرينقه‌ي مه‌ردى و نه‌به‌ردى بدات له شاره‌گ و ده‌ماريان، كالاي ته‌مالي و ترسنوكي وه‌تن په‌روه‌ريي داكه‌ني له‌به‌ريان، وه ناگري دليري و پياوه‌تي هه‌لگيرسي‌ني له دل و ده‌روونياندا، وه چه‌ك و قه‌لغان و زريي نازابي بيوشي پييان.

۷- هه‌ر گوځار و ر‌وژنامه‌يه كه يه‌ك به‌يه‌ك باسي كه‌لكي هه‌موو جوړه زانينيك بكات، وه هانه‌هانه‌ي مه‌ردومي له‌سه‌ر بدات چه له جغرافيه و نه‌قشه‌ي زه‌ويدا، وه چه له چه‌رخه و خو‌ل خواردني هه‌ستيره‌كاني و هاتوچويانا، وه چه له كشتوكال و بازركان و خاوه‌نيدا و وه چه له پيشه و ري‌كخستني ولا‌تا، وه چه له په‌زيشكي و ري‌كخستني ناومالا، وه چه له په‌روه‌رش و پيگه‌ياندنې ر‌وله و جگه‌ر گوځه‌دا.

۸- هه‌ر گوځار و ر‌وژنامه‌يه كه مي‌ژووي جوان و ر‌هنگاو‌ره‌نگي گه‌لاني ر‌ابوردوو بگي‌رپته‌وه، تا خاوه‌ن سياسه‌ت به‌شي خو‌ي لي وهرگري، وه زاناو دانايان به‌قه‌د خويان به‌هرمه‌ند، وه بازركان و خاوه‌ن كشتوكال ليي په‌ندپه‌زي‌ر بين، وه يه‌كه‌يه‌كه‌ي كو‌مه‌له‌ش به‌قاويكي تايبه‌تي لي و ر‌دبينه‌وه‌و تيي بگه‌ن، هه‌گه‌ر هه‌گه‌له‌ي خاوه‌ن مي‌ژووه له‌گه‌لاني زيندووي به‌رزي خوښ به‌ختي خوښ گوزهرانن، هه‌وا مايه و هويه‌كه‌ي بدوژنه‌وه هه‌مانيش ريي هه‌وان بگرن، وه به‌لكو به‌ره‌وبريان بده‌نه‌وه بو لي پيشكه‌وتنيان، و هه‌گه‌ر له‌گه‌لاني مردووي پاش كه‌وتووشن هه‌وا دووركه‌ونه‌وه له په‌يره‌وييان، وه پاريزگاري بگه‌ن له مايه‌ي هه‌و مردنه‌يان.

۹- هه‌ر گوځارو ر‌وژنامه‌يه كه بانگي حاكمان و دادره‌سان بكات بو دادپرسى، وه له زمان كو‌مه‌له‌وه سكاله له كاربه‌ده‌ستاني خراپي بكات، وه په‌رده له‌سه‌ر فروقيل و به‌رتيل خواردنيان هه‌لگري، وه ده‌ردى ناهه‌مواري كو‌مه‌له‌ بخاته پيش چاو، وه بيدا به‌گوچكه‌ي گه‌وره كاربه‌ده‌سته‌كان و سه‌روكه مه‌زنه‌كانا، تا زووبه‌زوو بين به‌دهم هاورايانه‌وه، وه بگه‌ن به‌فريايان، وه له ده‌م سه‌گ و گورگي هاريان سيننه‌وه.

- ۱۰- ھەر گۇڧار و پۇژنامەيە كە ھەميشە زبانی مردوو زیندوو، وە وتار و گۇڧتاری جوان و، وتە و وشەي رەوان و، نووسینی بەرز و، شیوهی نەوتەرز بلاو بکاتەو، وە بەرەبەرە وتەي ناقۇلاش ون بکات و بیچرینی، چونکە ھەر زمانیک وەك گیاندار ھەمیشە لە زاووزی لی مردنا نەبی بە مردوو ئەژمیرری .
- ۱۱- ھەر گۇڧار و پۇژنامەيە كە ببی بە جامی جیھان نما لەپیش چاوی بیگانان بۇ گەلەكەي، وە بەجوانی و بەرزی خوی چاوپراوی باش بکات بویان لەناو دەولەتانی ترا.
- ۱۲- ھەر گۇڧار و پۇژنامەيە كە بە جوانی و بەرزی و ریکوپیکي خوی ئارەزووی خویندەنەو پەیدا ئەکات بە قوتابیان و تازە خویندەوارانی کۆمەلە، وە ھوگری خویندەنەو و تەماشاکردنی نووسراویان ئەکات لەگەل وردبوونەو لئی.
- ۱۳- ھەر گۇڧار و پۇژنامەيە كە بەرامبەر بە توانج و تەشەری بیگانان بوستی، وەئەگەر بیگانەيەك پلاریکی گرتە گەلەكەي، یا نەنگیکي بەسەرا سەپان، زۆر جوان بەبەلگە و نیشانە بەدرۆی بخاتەو، وە بەقنگەو بیخاتە کەندەلانەو.
- ۱۴- ھەر گۇڧار و پۇژنامەيە كە ئەندامی پەراگەندە و ئاوەکی کۆمەلە کۆبکاتەو و بەیەکیانەو بنووسینیتەو، وە گیانیکي تازەیان پی ببەخشی و زیندوویان بکاتەو.
- ۱۵- ھەر گۇڧار و پۇژنامەيە كە خویندەواران و خاوەن بیرانی بەرز لە ھەموو کون و قورنبی جیھانا بە یەکتریان بناسی، وە ژیری و بیری ھەموو ژیریك بەیەك بگەینیی بە رەنگیکي وا کە ھەموو لەیەك بەرەمەند ببن.
- ۱۶- ھەر گۇڧار و پۇژنامەيە كە نەخۇشان و لەش بەباران و کەفتەکارانی کۆمەلە ئاگادار بکاتەو بە پەزیشکانی وریای پسپۆر «مخصص» وە رینموونیان بکات بوی.
- ۱۷- ھەر گۇڧار و پۇژنامەيە كە بە چیرۆکی جوان و قسەي خۆشی بەرزی رەوان و، شیعی رەنگین و، وتەي بە تویکل «نکتە» شیرین، خویندەوارانی خوی بیئیتە پیکەنین، وە بە گالته و گەپ دلای بیمار و، میشکی خەفەتباران سییل بکات، وە چرایەکی روناك ھەلگیرسینی لە گۆشەي تەنگوتاریکی دلایانا.
- ۱۸- ھەر گۇڧار و پۇژنامەيە كە دۆست و دوژمنی گەل لە یەك جیا بکاتەو، وە کالای فرۆفیل دادری و دارنی لە بەریان.
- ۱۹- ھەر گۇڧار و پۇژنامەيە كە خویندەوارانی دانیشتووی نیشتەجیی خوی بە گەشت و گوزاری جیھان خۆشنوود و دل گوشاد بکات.

۲۰- ھەر گۇڧار و رۇژنامەيە كە ھەمىشە لە جوست و جۇى دەنگ و باسى جىھان بى، وە لەگەل لە لايەكى لايەلاو ھەسوسە شتىكى كرد خىرا گەلەكەى ئاگادار، وەشارپى راست و دروستيان بۇ روناك بكاو، وە بۇ راكىشانى قازانج و سوودى پالنان بە زيان و شتى خراپەو ھەمىشە بۇيان تى كۆشى.

بەكورتى گۇڧار و رۇژنامە بۇ خۇشى و خۇشبهختى كۆمەلە، دووربىنىكى جىھان نما، وە وردىلەبىن «ذره» يكى دوورپەيما، و رەھبەرىكى دل پاك، و ھاودەمىكى ئازا و بى باك، و پەزىشكىكى چاك، و ئامۇژگارىكى دل روناك، و مامۇستايەكى مېھربان و ھەلەيەكى مەردوم پەروران، ئىشكچىيەكى بىدار، و چەرخەچىيەكى ھۇشيار، و بىدار كەرەيەكى نوستووان، و ئازاكرەو ھەيەكى تەمەلان لە كاتى تەنھايىدا چرا، لە دەمى ترس و بىما برا، بۇ زانايان سەرمایە، بۇ دانايان دەستمايە، بۇ بارزگانان رەھبەر، بۇ پىشە گەران رى نىشاندر، بۇ خويندەواران بىنايى دىدە، بۇ خاوەن سىياسەتان دەستوورى پەسەندىدە، بۇ بەھىزان روناكىيى چا، بۇ زەبوونان ھىزو ھەناو، بۇ شارستانى قەلاى مسىن، بۇ ئازادى رىگاي شىرىن، بۇ سەركەوتن پەلەى رەنگىن، بۇ جوانىتى كالاى زىرپىنە. ئەگەر راستت ئەوى بەرزى و رەوانىي گۇڧار و رۇژنامە، وە جوانى و برەويان بەپى سەركەوتن و پىشكەوتن و بەرزىوونەو ھەي گەلە، تا كۆمەلە ژىرتەر و بەبىرتەر بى، گۇڧار و رۇژنامەى زۇرتەر و جوانتر ئەبى، تا كۆمەلە خويندەوارتر و شارستانى تر بى، ئەوان رىكوپىكتەر و بەكەلكتر ئەبن، وە تا كۆمەلە بەسەر چلەپۆپەى ژيانەو ھە، وەك بولبولى ھەزار داستان گۇيا بى، گۇڧار و رۇژنامەى بە ئاسمانى خويندەوارىيەو ھەك (كۆ) و (گەلاوئىژ) ورشە و پرشە و، بروسكە و، ترىسكەيان دى. كەوا بوو ھىچ گەلى بەبى گۇڧار و رۇژنامەى باش بە ئامانج و مەبەستى خۇى ناگات، بەلام ھەك لەپىشەو و تمان بەو مەرجەى كە خاوەنەكەيان مەرد بى نەك نامەرد، وە بەندەى خوا و دەروونى پاكى خۇى بى، نەك بەندەى پارە و پىشە «وظیفە»ى ئەم و ئەو، چونكە نامەرد زۇر زوو ھەل ئەخەلەتى، وە گۇڧار و رۇژنامەكەى ئەكات بە فاقە و تەلە بۇ گرتنى گەلەكەى خۇى، وە بۇ ئارەزوويەكى بىگانان ھەمىشە چاك بە خراپ و خراپ بە چاك، راست بە درۆ و درۆ بە راست و دۇست بە دوژمن، پاك بە ناپاك و ناپاك بە پاك، جوان بە ناشىرىن و ناشىرىن بە جوان، قازانج بە زيان و زيان بە قازانج، دوور بەنزىك و نزىك بە دوور، ھىزدار بە زەبوون و زەبوون بەھىزدار، بوون بە نەبوون و نەبوون بە بوون نىشان ئەدات، بى گومان ئەم جۇرە رۇژنامانە، نەبوونيان صەد ھەزار جار لە بوونيان باشتەر.

خۆشەويىستى (۱)

من وا ئەزانم ئەگەر شتېك ببوايه وەك گەرماپېو «محرار» خۆشەويىستى نىشان بىدائەت، ئەمان بىنى كە ئەندازەى خۆشەويىستى لەناومانا، بەلكو لە ھەموو جىھانا زۆر كەمە. مەبەست لەم قەسەيە خۆشەويىستى پىياو بۇ ژن و بۇ پىياو خۆشەويىستى باوك و دايك بۇ منال و منال بۇ دايك و باوك نىيە؛ چونكە ئەمە شتېكى سروشتىيە، لەناو جانەوەر و درپندە و ئازەلېشا ھەر ھەيە، بەلكو مەبەستم خۆشەويىستى مەردومە بۇ مەردوم و خۆشەويىستى ئادەمىيە بۇ ئادەمى.

لەم روووە ھىندىك گەل باشتىن، وە ھىندى شويىن لە ھىندى شويىن خۆشەويىستى لەناويانا زۆرتەرە، لە ھەموو شارەكانى رۆژەھەلات و رۆژناوادا ئەبىنىت ھەموو كەسك لەگەل ھەموو كەسك بەئەدەب و بەنەزاكەت و خۆشەويىستىيەو تەماشاي يەكتى، وە قەسە لەگەل يەكتى ئەكەن، دووانيان كە بە يەك ئەگەن تا لە يەكتى تى ئەپەرن، بەدەست و بەسەر و بەچاوپرېز و خۆشەويىستى و گەرم گورپى نىشانى يەكتى ئەدەن، ئىتر نەپلارە و نەقەسە رەقە و، نە مۆرپوونەوہيە و، نە خىسەيە و، نە چاوپرېز كەردنەوہيە و، نە زىبان دەر كېشان و لچ ھەلقورتاندىنە و، نە ناو و نەتورەيە و، نە بوختان و دووزبانييە و، نە قەسە گېرانەوہ و قەسە ھەلبەستەنە و، نە لاقرتې و زەردەخەنە و پىكەنىنى بى مەعنايە، خۆ شەپرەجنىو و يەخە گرتن ھەر نازانن چىيە، ھەموو كەس لەگەل ھەموو كەسك بەھەموو ھىزو تەوانايى خۆيەوہ، ئەيەوېت دلى بەرانبەرەكەى رابگرېت، وەتا بتوانىت شتېكى وا نەكا كە دلى گەرد بگرېت. خۆشەويىستى وەك ئاوى زىندەگانى وايە، لەھەرلايەك كە بوو ئەو شويىنە ئەبى بە گول و گولزار و، لالەزار و، چەم و، چىمەن و، چل و چنور، كە خۆشەويىستى تيا نەبوو نىشانەى خۆشى و ژيانى نامىنىت.

ھەر ژن و مېردىك كە يەكتىيان خۆش ويىست، ئىتر چاوپرېز ھەموو ھەلە و نەنگ و كەم و كوورپىيەكى يەكتى ئەپۆشن، وە بەدېژايى ژيانىان بەخۆشى رانەبوپىر وە ھەرگىز دەنگيان دەرناچىت، كە خۆشەويىستى نەبوو لەناويانا، ھەر ساتەى بەھانەيەك بە يەكتى ئەگرن، وە ھەر دەمەى پەلپ و بيانوويەك ئەھىننە پېشەوہ، وە ھەمىشە چەقەو قەپەيان دى.

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۴) سالى (۱) لە گۆفارى (پۆژى نوئى) دا بلاوكرائەتەوہ.

ھەر ناومال و خىزانىك كە خوشەويستى تيا بوو، ئەبىت بە بەھەشت، ۋە ئەو خىزانە زۆر بە خوشى رانەبوپن، ۋە ئىش و كارىان ناوھستىت ۋە دەنگيان لى دەرنانچى، كە خوشەويستىشى تيا نەبوو مالەكەيان لى ئەبى بە دۆزەخ، ۋە لەسەر ھەموو قسەيەك ئەبى بە چەقە و قرە و دەنگ دەرچوون.

ھەر دوو كەسىك كە خوشەويستى لەناويانا بوو، زوو بەزوو ھەورى زويىرى و دلگىرى لەسەريان ئەرەوئەتە ۋە ئاشتىيان ئەبىتە ۋە، كە خوشەويستىش نەبوو لەناويانا، ئەو زويىرىيە درىژە ئەسپىت تا مردن. ھەر كەسىك خوشەويستى لە دلا بوو دەربارەى مەردوم، ھەموو كەسىك بە دۆست و برادەرى خوى ئەبىنەت، ۋە زۆر كەم دلگىر ئەبىت لە مەردوم؛ بەلام كە خوشەويستى لەدليا نەبوو، ئەو ھەلە بە چاوپىكەوتنى گەلى كەس دلى تەنگ ۋە چاوى تارىك ئەبىت.

ھەر كارگەيەك كە خوشەويستى تيا بوو، كرىكارەكانى بى قرە و برە ھەل ئەسوورپن و ئىش ئەكەن، كە خوشەويستىشى تيا نەبوو، ئەبىت بە قرە و ئازاۋە و مانگرتن و ئىش نەكردن. ھەروا كە خوشەويستى بوو لەناو گەلىكا، بە تىكرابى ئازاۋەو زويىرى نامىنەت لە ناويانا، ئەو ھەلە دەولەمەند ھەژارى خوش ئەوئەت و يارمەتى ئەدات، ۋە ھەژار دەولەمەندى خوش ئەوئەت و حورمەتى ئەگرىت؛ خاۋەن زەوى و زار جوتيار و سەپان و ۋەرزىر و كشتىيارى خوش ئەوئەت و؛ دەستيان ئەگرىت، ئەمانىش ئەوانيان خوش ئەوئەت و ناپاكيان لەگەلا ناكەن. كەوابوو دەرکەوت كە لە ھەرلايەك تۆزى خوشەويستى بوو، گەلىك خوشى بەدوادا دىت، ۋە لە ھەرلايەك كە خوشەويستى نەبوو؛ ئازاۋە و زويىرى و ناخوشى تيا پەيدا ئەبىت. ئەگەر خوشەويستى زۆر بىت لە ۋلاتىكا خەستەخانە و، قوتابخانە، باخچەى تىكرابى و، يانەى زۆر و، شەقام و شارى، پاك، تەمىز و پىكوپىك و، خويىندەۋارى و، تەندروستى و، ئاۋەدانى زۆر ئەبىت لە ۋلاتەدا، ئەگەر خوشەويستى زۆر بىت لە ۋلاتىكا، ھەموو بىروباۋەرىك بەرپىز و بەنرخ ئەبىت، ۋە ھىچ خاۋەن بىرىك بە چاوى سووك تەماشائى ھىچ خاۋەن بىرىك ناكات. ئەگەر راستت ئەوئەت خوشەويستى دەرمانى ھەموو دەرديكە و، تىمارى ھەموو برىنىكە. خوشەويستى ئاۋى زىندەگانىيە، خوشەويستى دەولەمەندى بەراستىيە. خوشەويستى خوراكى گيانە. خوشەويستى پروناكى دل و دەروونە. خوشەويستى گەرەتەرىن دەستمايەبە بۇ ئادەمى. خوشەويستى گيانى مەردوم و گەلە. بەبى خوشەويستى نە مەردوم ئەزى و نەخىزان و نە گەل. خوشەويستى رپى راست و ناخوشەويستى گومراپىيە. خوا كە پىغەمبەرانى ناردوۋە

ھەمووی بۇ يەك شتە ئەویش چاندنى تۆۋى خۇشەويستىيە لە دلى مەردوما دەربارەى يەكتىرى بەلكو دەربارەى ھەموو گيانلەبەرئىك، لەبەر ئەو قورئان، لە ھەشتا و چوار لاوہ باسى مەحەبەت و خۇشەويستى ئەكات، وە ھانەھانەى مەردومى لەسەر ئەدات. وەختى خۇى ھەر خۇشەويستى بووہ كە بووہ بە ماىەى پەيدا بوونى جىھان و ھاتنەدى ئەرز و ئاسمان، بەم رەنگە ئەگەر خوا جىھان و گيانلەبەرانى خۇش نەويستايە، دروستى نەئەکردن، وە نەى ئەھىنانە دى، وە ھەر خۇشەويستى و ھىزى كىشندەىە كە جىھانى راگرتووہ، بەرپۇژ و مانگ و ئەستىرە و زەويىوہ، ھەر ناخۇشەويستى ئادەمىيشە كە لە پاشەرپۇژا ئەبىت بە ماىەى جەنگى تىكرپايى و وىرانبوونى جىھان و قر بوونى گيانلەبەران. داخى بەجەرگم رۇژبەرپۇژ خۇشەويستى كەم ئەبىتەوہ لەناو ئادەمىدا بە يەكەيەكە و بە گەلانىيەوہ. ھەريەكە لەئاستى خۇى دان جىر ئەكاتەوہ لەويكەى تر، ھەزار رەحمەت لە شاعىرى بەناوبانگ (بىدل) كە چوارسەد سال لەمەوپىش فەرموويەتى:

درخړ من كائنات كرديم نگاه

يك حبه مجت است و ديگر همه كاه

واتە:

ئەم خەرمەنى دنيايە ھەمووم دىي تەنيا

يەك دەنكى مەحەبەت بوو ئىترگشتى كا

چلهی کۆچی معروف جیاووک

هموو ئەزانین که هیندی مرۆف له فریشته چاکتر و هیندیکیشیان له جانوهەر درندهتر و خراپترن. فریشتهکهیان ئەو کهسانەن که بۆ گەل و نیشتمانیان ئەژین، وه ههمیشه قازانج و سوودی خۆیان ئەکەن بهقوربانی قازانج و سوودی گەل و نیشتمانیان. جانوهەر و درندهکهشیان ئەوانەى که هەر بۆخۆیان ئەژین، وه گەل و نیشتمانیان ئەکەن بهبالاگەردانی ئارەزووی هیچ و پووچی خۆیان.

هیچ گومانی تیا نییه که خوالیخۆشبوو معروف جیاووک له بەشی یهکهەم بوو، چونکه بۆ خۆی هیچ ئاواتیکی نهبوو، بهلکو هەرچیکی بوو هەر بۆ نیشتمان و هاوونیشتمانه کهسسهکهی بوو، وه ههمیشه خۆی ئەکرد بهقوربانی گەل و نیشتمانی.

ههزار جار دروودی خوا له معروف جیاووک بێ، ئەگەر بهشی زۆری مهردوم وهك چهند نوسخه‌ی كتیبه‌یكی چاپکراوی هیچ و پووچی بێ نرخ و ابن، معروف جیاووک وهك نوسخه‌ی كتیبه‌یكی بهنرخه‌ی نایابی دهستنوس و ابوو که به دهستخه‌تی نووسەر «مؤلف» نووسرابی، وه وینه‌ی له جیهانا نه‌بێ. جارێ پێشه‌کی موسلمانیکه‌ی به‌راستی، وه برواداریکی پاك و ته‌میز بوو به خوای خۆی و ئایینی خۆی، به‌ره‌نگیکه‌ی وا که له هیچ کاریکیا له چوار چیه‌ی بیروباوه‌ر ده‌رنه‌ئه‌چوو، وه له هیچ رووپه‌ره‌یه‌کی ژیا‌نیا ده‌ستبه‌رداری بیروباوه‌ر نه‌ئه‌بوو وه له ههموو کاریکیا به‌شی خوای تیا ئەه‌یشه‌وه، له‌به‌رئه‌وه زۆر دادپرس، وه هه‌زی له دادپه‌روه‌ری بوو، هه‌رچه‌ند شتیکی ببیستایه که دادی تیا نییه، هه‌رچی په‌ی «أعصاب» هه‌بوو له ئەندامیا، وهك گولۆله‌ ده‌زوو تیک ئەئالا، وه هه‌ر دوو چاوی سوور هه‌ل ئەگه‌را و ئەه‌وته جووله‌ جوول وهك جیوه، زۆر جار ده‌ستی له پیشه و کورسی خۆی هه‌لگرتوو له رپی قسه‌یه‌کی خویا. ئەم نیشتمان په‌روه‌ره، ماوه‌یه‌کی زۆر نوینه‌ر «نائب» و دادپرس «حاکم» و داواکه‌ری گشتی «مدعی عام» و سه‌رۆکی دادگه «رئیس محکمه» و پارێزگار «محافظ» بووه له ههموو رووپه‌ره‌یه‌ک له‌م رووپه‌رانه‌دا، له‌رپی داد لای نه‌ئه‌دا، وه مافی نیشتمانی و هاوونیشتمانی ژیر پی نه‌ئه‌خست. له‌پاشا خوا جووره‌ بیروباوه‌ریکی تایبه‌تی دابوو، زۆر جار به چاوی سووک ته‌ماشای هیندی که‌سی وای ئەکرد که خه‌لقی به چاوی گه‌وره‌یی ته‌ماشایان ئەکرد، هه‌روه‌ك زۆر جار به‌چاوی سه‌نگین و گران ته‌ماشای هیندی که‌سی وای ئەکرد که

مەردوم بەچاوی سووک تەماشایانی ئەکرد، چونکە ئەندازەى گەورەى لای ئەو جۆریكى تر بوو، لە ئەندازەکانى ئەما، نە پارە بوو، نە دارایی بوو، نە پیشە بوو نە خویندەوارى بوو، نە پایە و ناوونیشان بوو، نە باو و باپیر بوو، نە دیمەن بوو. چونە لای پیاویكى ھەژاری دراوسێى خۆى کە بیناسیایە، گەلى گەلیكى پى خوشتەر بوو، لە چونە لای پیاویكى پایە بەرزى گەورەى بەرپۆز. لە ئیش و کاریکا کە ھى خۆى، یا سەر بە خۆى بوایە، ھىندى جار توورە ئەبوو، سارد ئەبوو، گرژ ئەبوو، خاوە ئەبوو، ھەرەشەى ئەکرد، لەپاشا بەلینیشى ئەدا، ناوچەوانى گرژ ئەکرد، لەپاشا پيش ئەکەنى، گەلبى ئەکرد، خوشت ئەبوو، بەلام لە ئیش و کاریکا سەر بە نیشتمان بوایە ئەگەر بیوتایە نە ھەر نە بوو تا مردن، کە بيشى وتایە نا ھەر ئەو تايە بوو تا دواى. دەرمانى ھەموو جۆرە دەردىكى ئەکرد، بەلام ھەندى جار بە زەھرى مار و ھىندى جار بە تریاق.

مردن دەستوورىكى خواى و باویكى تىكرایىیە لە جیھانا، ھەموو كەسىك ئەبى بمرى، بەلام مردن تا مردن جیاوازی ھەبە، ھى وا ھەبە ئەمرى كە لەگەل كرا بە ژیر خاكەو، خوشى و ناویشى ئەچیتەو بەردەى نەبوون. ھى واش ھەبە كە ئەمرى ھەر تاپۆكەى ئەكرى بە ژیر خاكەو، بەلام ناوى لەسەر ھەموو دەم و زمانىك و، وینەى لەناو ھەموو دل و دەرونىكا ئەمىنیتەو، ئەگەر راست ئەوى ئەمانە مردوویان پى ناوترى، بەلكو زیندوون وە لە جارێ زياتر ناو ئەبرین لەسەر زمان و پوپەپەى مېژوو. مردن رپپەكى ناچارىیە بۆ ھەموو كەسىك، وە لە ھەموو ساتىكا گۆرى تەنگ و تارىك ھەزاران مەردوم قووت ئەدات و ئەبشاریتەو، چ لە پیاوانى گەرەو ناودار، چ لە نیشتمانى و خویندەوار، چ لە دادپرس و زانا، ئەمانە لەناو ھەموو گەلیكا- گەرە یا چچوك- كە لە بەرپۆك ئەخەنەو ، زووبەزوو شوینیان پرنەبیتەو، لەناو گەلى ھەژارى بى كەسا ھەرگیز برینیان چاك و شوینیان پرنابیتەو، سا خوا بە گەرەبەى و مېھربانى خۆى، جىگەى ئەم زانا نیشتمانىیەمان بۆ پر بکاتەو وە برینى ئەم دانا خویندەوارەمان بۆ سارپۆز بکات.

پەندى پېشىنيان

پەندى پېشىنيان فەلسەفەى ژيان و دەنگى تاقىکردنەۋەى بەسەرھاتى جىھان و بەرى رەۋانېئىي رەۋانېئانە. پەندى پېشىنيان بىرىكى جوان و پورتەۋىكى دەروونە، ھىندى جار ھەل ئەقولى لە دلىكى ئاۋەدانەۋە، بۇ سەر دەم و زبانيكى رەۋان، لە كاتى قسە و گفتوگو و دوان، يا دواى پووداۋىكى دەوران، لەپاشا زۆر بەخىرايى بلاۋ ئەبىتەۋە و دەماۋدەم ئەكەۋىت، ۋە پىشتاۋىشت ئەگىرپىتەۋە، بەم رەنگە ھەر ھەلى نمونەى ئەۋ شتەى كە پەندەكەى تيا و تراۋە. پووى دايەۋە، ئەۋ ھەلە خاۋەن مەبەست پەندەكە ئەخوينىتەۋە، بۇ بەھىز كىردنەۋەى قسەكەى، يا رۋوناك كىردنەۋەى باسەكەى.

پەندى پېشىنيان، زادەى سروشتى ئادەمىيە، لەبەرئەۋە لەناۋ ھەموو گەلىكا ھەيە، ۋە بەھەموو زبانيك و تراۋە، ۋە زۆريان لە يەك ئەچن. ھىچ شتېك بەقەد پەند زوۋ بلاۋنابىتەۋە، لەپاش ئەۋەى كە بلاۋىش بوۋەۋە، ھىچ شتېك بەقەد ئەۋ باسېك رۋوناك ناكاتەۋە، لەبەرئەۋە قورئان زۆر بەكارى ئەھىنى، ۋە ئەفەرمۋى: «وتلك الامثال نضرىها للناس، وما يعقلها الا العالمون» واتە ئەم جۆرە پەند و نمونانە بەكاردينين بۇ مەردوم، ۋە تىي ناگەن زانا و خويندەۋاران نەبى. پەندى پېشىنيان دوو بەشە، يەكەم پووداۋى «واقعى». دوۋەم گىرەمى «فرضي»^(۱) پووداۋى، ئەۋ پەندانەن كە لە پووى ژيان ۋەرگىرابن، ۋەك پەندى «بۆز بە لەپىي» كە چىرۆكەكەى لە شوينى خوى نووسراۋە. گىرەمى پەندىكە كە ھەلبەسترايى لە زبان دارىك يا بەردىك يا گياندارىكى بى زبانهۋە، بۇ ئامۆزگارىي زۆردارىكى ستەمكار، يا بىداركردنەۋەى ياخىيەكى سەركىشى زۆردار، كە كەس نەتوانى پوۋبەروو ئامۆزگارىي بكات، ئنجا ئەم جۆرە پەندانە، لە زبان دارىك يا بەردىك يا گياندارىكەۋە ئەدرى بە گويچكەيانا بۇ ئەۋەى كە تى بگەن و بىداربەنەۋە، ۋە لە كەللەى شەيتان بىنە خوارەۋە، ۋە ئامۆزگارىيەكەى لى ۋەرگرن.

ۋەك ئەگىرپەنەۋە كە سالىك چاۋە قوۋلە ئەكەۋىتە پايتهختىكەۋە لە پۆژھەلاتى ناۋەرپاست، شا ئەيەۋى بپوا و شارەكە بەجى بىلى، كە ئەگەر واى بگردايە، مەردوم بەجارىك ۋرەى بەرئەدا و زراۋى ئەچوو، ئەۋ ھەلە بە بى نەخۋشيش ئەمردن، مەردوم كە

(۱) گىرەمى: لە گىرەم ۋەرگىراۋە، كە بەمانا (فرضنا) يە. ئەبىزى: گىرەم ۋابى، يا گىرەم ۋا بوۋايە.

ئەمە ئەبەين خەميان لى دى، كەسپىش ناوئىرى بە شا بلى: كە مەرۇ، تا رۇژىك پىشەوايەكى ئايىنى ئەچىتە لاي شا، وە پىي ئەلى: پاشام جارىكيان رىويەك ئەبى بە دۇستى شىرىك، وە پەيمانى لەگەلا ئەبەستى، كە ئاگادارى بكات، وە بىپارىزى لە جانەوهران، لەبەر ئەو رىويەكە ھەرگىز لە شىرەكە دوور نەئەكەوتەو، رۇژىك لە رۇژان ھەلۇيەك لە ئاسمانەو پەيدا ئەبى، مام رىوى كە چاوى پى ئەكەوى ئەتوقى، وە لەترسانا ئەچىتە كۆلى شىرەكە، ھەلۇكە رىوى ئەبىنى بوى دادىتە خوارەو ئەيفرىنى، رىوى ھاوار ئەكاتە شىرەكە ئەلى: گەرەم پەيمانەكەمان، گەرەم پەيمانەكەمان! شىرەكە ئەلى: من بەلنىم داو بە تۆ كە بت پارىزم لە شتىك كە لە سەر زەويىەو بۆت بى، بەلام ئەوہى كە لە ئاسمانەو بى، من دەسلەتم بەسەريا نىيە و دەرەقەتى نايەم.

پاشا، كە ئەم پەندە ئەبىت ئەلى: بەخوا ئامۇژگارىيەكى جوانت كردم، برىبارى، لە شار نەچمە دەرەو، وە منىش وەك ئەم خەلقە سەر بۆ سەرنقىشت «قضاء و قدر»ى ئاسمان دابنەوئىنم.

پەندى رەمىزى يەكەم جار لە رۇژەلات پەيدا بوو، چونكە ھەمىشە جىي زۆر ستم و دەستدرىزى بوو، وە كەس نەيتوانىو بى پەردە ئامۇژگارى زۆرداران و ستمكاران بكات، وەك لە سەرەتاي (كەلەلە و دەمنە)و بەس باس كراو.

پەندى رەمىزى يەكەم جار لە ھىندستان پەيدا بوو، لەپاشا بلاو بۆتەو بە چىنا، ئىنجا بە ئىران و كوردستانا، لەپاشا چوو بۆ ەرەبستان.

ئەم پەندانە ھىندى جار لە ناوھندى دوو شتى بى گيانا ئەبى، وەك ئەللىن: جارىكيان دار بە بزمارى وت: بەراستى تۆ قەلەشت پى بردم، بزمارىش ئەلى: ئەگەر گوئىت لەو چەكوشكارىيە ئەبوو كە بەسەر سەرمەو بوو، لۆمەت نەئەكردم.

ھىندى جار لە ناوھندى دوو گياندارا ئەبى، وەك ئەللىن: كابرايەك داويك ئەنىتەو لە دەشت، چۆلەكەيەك ئەچىتە سەرى لىي وردئەبىتەو، لەپاشا بە داوھە ئەلى: تۆ بۆ وا خوار بوويتەو؟ داوھە ئەلى: لەبەر نوئىژ و خواپەرسى، وا خوار بوومەتەو. چۆلەكەكە ئەلى: ئەى بۆ وا لەرۇ لاوازىت؟

داوھە ئەلى: لەبەر رۇژوو گرتن و شت نەخواردن لە ترسى خوا. چۆلەكەكە ئەلى: ئەى ئەم دەنكە گەنمە چىيە بەدەستەو؟ داوھە ئەلى: بۆ خىرە، ئەگەر ھەزارىك تىپەرى

ئەيدەمى بىخوا. چۆلەكەكە ئەلى: دە بە خوا من ھەژارم. چۆلەكەكە ئەلى: دە باشە ھەليگرە. چۆلەكەكە، كە ئەچىتە پيشەو ھەلى ئەگرى، داوھە ئەيگرى، چۆلەكەكە ئەكەويته فرتەفرت، وە ئەلى جارنىكى تر مەرج بى ھىچ رىكارنىك ئىخفالم نەكات.

ھىندى جار لە نيوان ئادەمىيەك و گياندارىكا ئەبى، وەك ئەلین: پياويك مەلىكى چكۆلە ئەكرى كە پىي ئەلین: كلاًو كورە، مەلەكە پىي ئەلى: ئەتەوي چىم لى بکەيت؟ ئەلى سەرت ئەپرەم و ئەتخوم، ئەلى ئىنجا كوا من گوشتكى وام ھەيە كە بەكارى تۆ بى، ئەگەر بەرم بەدەيت سى ئامۆزگارىي زۆر گرنگت ئەكەم كە گەلى لە گوشتەكەم خوشتر و باشتر بى، يەكەمیان ئىستا پىت ئەلىم، دووھەمیان كە بەرت دام و چوومە سەر ئەو درەختە پىت ئەلىم، سىھەمیان كە چوومە سەر ئەو شاخە پىت ئەلىم، كابرا ئەلى زۆر باشە، وە ئامۆزگارىي يەكەمت بلى. پىي ئەلى: ھەرچىت لەدەست چو خەفەتى بۆ مەخو، كابرا ئنجا مەلەكە بەرئەدا، وە ھەر ئەفرىتە سەر درەختە كە، وە داواي پەندى دووھەمى لى ئەكات، مەلەكە پىي ئەلى: بە شتىك باوەر مەكە كە لەبوونا نەبى. ئىنجا مەلەكە ئەفرىتە سەر شاخەكە وە بە كابرا ئەلى: ھەي بەدەخت ئەگەر سەرت بىرپىمايە ئەلماسىكى بىست مسقالى لە سىقەتۆرەكەما بوو دەستت ئەكەوت ، كابرا لىوى خوى ئەبا بە دەما، وە زۆر خەفەت ئەخوا، ئىنجا كابرا پىي ئەلى: ئامۆزگارىي سىھەمت بلى: مەلەكە ئەلى تۆ ئامۆزگارىي يەكەم و دووھەمت فەرامۆش كرد، ئىتر سىھەمى چىت بۆ بلىم، پىم نەوتىت، خەفەت مەخو لەسەر چوومە، كەچى تۆ زۆر خەفەتبار بوويت لەسەر ئەوھى كە من لە دەستت چووم، وە پىم نەوتىت بە شتىك باوەر مەكە لە بوون نەبى، كەچى باوەر ت كرد كە ئەلماسىكى بىست مسقالى لە سىقەتۆرەمايە، لەكاتىكا كە من خوم بە گوشت و ئىسقان و پەر و بالەو ە دە مسقال نام. چۆن ئەلماسىكى بىست مسقالى لەناو سكمایە!؟

خولاسە پەندى پيشىنيان، پەندى ھەزاران سال لەمە پيشە، كە لەكاتى تايبەتيدا ھەلقولاًو ە لە دلى ھنىدى ھەلكەوتوى بلىمەتەو، بۆ سەر دەم و زبان و قەلەمى، وە لەويو ە بلاوبوتەو بە جىھانى ئەو گەلەدا، بەجۆرىك كە ھەموو پەندىكى رۆژى ھەزاران جار لە ھەزاران لاو ە خويىرتەو.

وا دەرئەكەوى كە گەلى كورد، لە ھەموو گەلىك زياتر پەندى پيشىنيانى بى، بە نيشانەى ئەوھى كە لەسالى ۱۹۵۹ دا توانيمان ھەر لە شارى سلیمانيدا «۱۳۱۱» پەند

كۆبكه ينة وه و له چاپى بدهين له ۱۹۱ لاپه رهدا، واته مسال كه سالى ۱۹۶۹ يه - خوا ره وای بئى - پهندي پيشنانمان له چاپ دايه وه له ۵۰۶ لاپه رهدا، وه به ژماره يه كى گه لى زورتر كه ۳۸۹۰ پهنده، هه موو به راقه و چيرۆك و داستانييه وه، بى ئه وهى كه بوى بچينه دهره وه، وه دى به دى به شوينيا بگه رئين، وه ئه گهر له پهنده و راقه ي پيشوودا هه له يه كمان كردبى، ئه م جاره هه مووى راست كراونه وه.

سى باره خوا ره وای بئى له م چند سالى دواييه دا پهنده كانمان سه ركه وت بو نزيك ۵۰۰۰ پهنده، خوا يار بى له سالى ۱۹۸۴ دا له چاپ ئه دريته وه.

پهندي پيشنانى ئه م جاره، به هوى راقه و چيرۆكه كانيه وه رپى كه وتوته زور شته وه، وه له گه لى بابه ته وه ئه دوى، وه له گه لى باسه وه قسه ئه كا، وه گه وره ترين كه له پووريكى ويژه ييه كه شايسته ي له به ركردن و ده وركردنه وه يه له لايه ن هه موو خوينده واران ه وه به ژن و پياو و كور و كچ و گه وره و بچووكي كه وه، ئيتر پشت به خوا بو چاپى چوارم.

جهزنى دارو درهخت

تاقه درهختيک له ناو گهليکى شارستانيدا به قهد مروقيک له ناو ئيمه دا خوشه ويست و به نرخه، چونکه درهخت له ناو گهلى شارستانيدا مروقيکى ويستاوه و قاچهکانى تا ئهژنوى له گل گيراوه، ههروهك مروف درهختيکى هاتوچوکهره و ئهسوورپيتهوه.

له بهر ئه مه له ناو هه موو گهليکى شارستانيدا سالى رۆژيکيان هه يه که پيى ئه ليين (رۆژى دارو درهخت) له و رۆژهدا به مليون دارو درهختى تيا ئه نيژن.

ئهمرو ئاوا کردنه وهى سهر زهوى به دارو درهخت، ئه ندازهى شارستانيتييه له هه موو ولاتيک، وه له ناو هه موو گهليکا، گه ل تا شارستانيتير بى دارو درهخت زورتر مه به سه، وه تا کيويتير بى نرخى دار و درهخت که متر ئه زانى، ئينجا به م بونه يه وه فه رموده يه کى پيغه مبه رتان بو ئه خوئنه وه تا بزنان که ئيسلامه تى تا چند ئه ندازه يه ک له شارستانيدا به شداره؟ وه تا چه ماوه يه ک چاوديرى دار و درهختى کردوه، ئه فه رمووى: (ان قامت الساعة وفي يد احدكم فسيلة فان استطاع ان يغرسها فليغرسها) واته ئه گه ر رۆژى قيامه ت هات، وه زهوى له شوئنى خوئى تراز و درهچوو، له و حه له دا ئه گه ر به کيک له ئيوه نه مامىکى به ده سه وه بوو، وه توانى بينيژى، خيربا بينيژى، وه نه لى وا دنيا دوايى هات ئيتير من ئه م نه مامه بوچى بنيژم؟

چ شارستانيتييه ک ئه گاته ئه م شارستانيتييه؟ چه ئايينيک ئه گاته ئه م ئايينه؟ له کاتيکا که زهوى له شوئنى خوئى بترازى، وه له ده رىاى ئاسمانى بى برانه وه دا نوقوم ببى، وه روپه رهى ژيان و جيهان بپيچريته وه، له و حه له دا موسلمانىک ئه گه ر نه مامىکى به ده سه وه بى و بتوانى بينيژى و نهى نيژى گونا هبار ببى، وه له به رده مى خوادا پرسيارى لى بکرى و توله لى بسپنرى.

ئه مه له به رچى وايه؟ له به رئه وه يه که خوا ئه م زهوى و زار و ئه رز و ئاوه لى بوئيه داوينى که به کارى بينين و به هره لى وه رگرين، به م رهنگه به دار و درهخت ئاواى بکه ينه وه، تا خو مان و موسلمانان و په له وه ر و جانه وه ر و هه موو گيان له به ريک لى به هره مه ند ببن، ئه گه ر وا نه که ين خوا له ئيمه لى ئه سينيته وه ئهيدا به گهليکى ئازاى ئيشکه رى وريا که ولا ت ئاوا بکه نه وه، وه زهوى و زار ئه م ديو و ئه وديو بکه ن، وه هه موو سالى به مليون دار

و درمختى تيا بنيزن، ههروهك خوا له قورئانا ئهفهرمووى: (ان الارض يرثها عبادي الصالحون) واته چ گهليك ئازا و ئيشكه ر بى، وه نرخى زهوى و زار و كشتوكال بزاني، وهشايسته بى بو ئاواكردنهوى زهوى ئهوه گهله ئه بى به خاوهن ئهرز و ئاو. ئينجا بو ئهوهى نيشان بدهين كه ئيمه ئازا و ئيشكه رين، وه شايستهى ئهه ئهرز و ئاوهين پيوسته ئيستا هه ريهكيكمان بهدهستى خوئمان درمختيك بنيزين، وه ئهه ههفتهيهش بكهين به ههفتهى دارو درمخت، بهه رهنكه مهلا له مزگهوتهكان و ماموستا له قوتابخانهكان و دواندهر «خطيب» له دواندن «خطبه»ى ههينيدا وهه مووكهسيك له مالى خوئى ئاموزگارى مال و قوتابى و ئههلى گهرك بكهن بو ناشتنى دارو درمخت، وه بو چاوديرى و ئاگادارى كردنيان له شكاندنهوه. هيوادارم له خوا ئهه كوئبوننهويه سهرتهئى پهيمانىكى تازه بى بوئمان، وه بيرىكى بهرزى وامان بداتى كه لهپاش چهند ساليكى تر ئهه ولاته جوان ئاوا ببتهوه به دارو دهخت، ئيتر پشت بهخوا.

دادی کۆمه لایه تی «عه داله تی اجتماعی»

جاران مهردوم وای ئەزانی که داد هەر ئەوهیه که له ناو دوو کەس، یا سی کەسا بیّت، وه ئەیان وت داد ئەوهیه که مافی هه موو کەسیک به ته وای بدری، وه مافی کەس له گەردنی کەسا نه مینیت، له بهر ئەوه ئەیان وت: دز زۆردار و سته مکاره چونکه مائی مهردوم به نارپهوا ئەدزیت، وه ترازوویاز سته مکاره، چونکه مافی مهردوم به ته وایبی نادات، له بهر ئەوه ده ولته تان هاتن دادگه «محکمه» یان دانا، وه ده ستورویاسایان هه لیه ست، بو هه لگرتنی زۆر و سته م له ناوا، له پاشا ده سه لاتی راپه راندن «سلطه تنفیذی» یان دانا بو به جیهینانی حوکمی دادگه، وه فه رمان درا به دادپرسان «حاکم» که لایه نگیری کەس نه کەن، به بی جیاوازی له ناوهندی ده ولته مند و هه ژار و، ئاغا و خزمه تکار و، وه زیر و گزیر و، ئاشنا و رۆشناو، خزم و خۆیسا، له بهر ئەوه رۆمانه کان ته مسیلی خوای دادیان ئەکرد به ئافره تیکی چاو به ستراوه که ترازوویه ک به ده ستیکی و شیریک به ده سته کهی تریه وه بیّت، چاو به ستنه وه کهی، ئەوه ئەگه یه نیّت که دادپرس «حاکم» ئەبی وه ک کویر وای، چاوی ئەو شتانه نه بینیت که لای بدات له دادپه رستی، وه ک ده ولته مندی و پایه و ناو و نیشان و خزمایه تی. ترازووه کهش ئەوه ئەگه یه نیّت که ئەبیّت دادخوا مافی هه موو کەسیک بدات به بی زیاد و که م. شیره کهش ئەوه ئەگه یه نیّت که پێویسته داد به جی بهینریت به هیز ئەگه ر پێویست به هیز بو.

ئهمه جاران وابوو، به لام له پاشا که ئاده میی پیشکه وت له شارستانی و کۆمه لایه تیدا، مه به ستیکی تریان له داد زیاتر کرد پئی ده لین دادی کۆمه لایه تی، مه به ستیان به مه پێویستانی ده ولته به رامبه ر به یه که یه کهی کۆمه له و گه ل، ئینجا ههروه ک مرۆقی و اهیه دادخوا و مرۆقی و اهیه سته مکاره، ده ولته تی واش هه یه دادخوا و ده ولته تی واش زۆردار و سته مکاره، ئینجا بابزانین ده ولته تی سته مکار و ده ولته تی دادخوا کامه یه. ده ولته تی دادخوا، ده ولته تیکه، که ده ستووریکی ریکوپیکی وای ببیّت، ده رگا بکاته وه بو هه موو یه که یه کهی گه ل، که له بازنه «دائره» ی خۆیدا بتوانیّت به ته وایبی هه لسووریت، وه به پئی ژیری و بیر و به هره و ئاماده یی «استعداد» خۆی سه رکه ویّت تا ئەگات به به رزترین پایه و پله له ژيانا.

بو نمونه له هه موو گه لیکا بازرگانی زۆر گه وره هه یه، ئەم بازرگانه پێویستی بو

جېبه جيكردى كرين و فروتنه كيان، به تلهفون و بروسكه و ريگاي ئاسن و قيرتاو و سهربه ستي له كرين و فروتن و گهلي شتي تری وا ههيه، ئينجا ئه گهر دهولت ئه مانه يان بو جېبه جي نهكات كرين و فروتنه كيان په كي ئه كه ويٽ و دهستان ئه به سترى، ههروا له هه موو گه ليكا كشتيار هه ن به زورى ناتوانن له پيشه كه يانا پيش كه ون و سهر كه ون تا پيوستي ژيانيان به ته واويى بو جېبه جي نه كرى.

ههروها هه موو دهسته و كومه له يه كه له گهل پيوستن به گهلي شت له پيوستاني ژيان، نه خوازلا پيوستاني تهنروستي وهك ئاوى پاك و خواردى چاك و خانووبه رى رووناك خه لكيش كه نه خوش كه وتن خه سته خانه له تهنشت خويانه وه بيٽ، وه له خه سته خانه درمان بكرىٽ، ئينجا ئه گهر دهولت تيك و ابوو، ئه وا داخوايه ئه گينا سته مكاره. ههروا له بابتهت خويندنه وه، بهم رهنه گه هه موو كه سيك له كومه له و گهل، به نير و مييه وه، مافى هه يه كه بخوينت به پي ئاماده يى و تيگه يشتنى خوى، چونكه ئه گهر يه كيك نه خوينت ناتوانى پيشكه وي له ژيانا، وه ناتوانى خوى بپاريزى له فروفيلى فيلبازان و زور و سته مى سته مكاران، وه نازانى داواى مافى خوى بكات، كه وا بوو هه ر دهولت تيك كه خويندن به خورايى بلاو بكات وه له ناو گه لا، به رهنه گيك كه هه موو كه سيك به پي ئاره زوى خوى بتوانى بخوينت، ئه و دهولته داخوايه، ئه گينا سته مكاره، ئه گهر يه كيك ويستي بخوينت، وه بهم رهنه گه خويندى دهست نه كه وت يا كشتياريك ئاوى پاكى خواردنه وه، يا خواردى ته واو، يا جيگاي باشى دهست نه كه وت، ئه وه سته ميكي كومه لايه تيبه، وه ئه گهر دهستى بكه ويٽ دادىكى كومه لايه تيبه، كاتى كه ئاده مى له ژيرى و بپرا پيشكه وت، وه تيگه يشت كه دادى كومه لايه تى پيوستىكى ناچار ييه، ته ماشاى كرد گه ورتين قورت كه له م ريگايه دا، دابه شبونى داراييه له ناو كومه له دا به جورىكى نارپك و ناپه سهند، چونكه به راستى ئه م دابه شبونى زور سه يره ته ماشا ئه كه يت يه كيك به هه زاران هه زار دارايى هه يه، كه چى يه كيكي تر شوى شوى نييه، له گهل ئه وه شدا كه دهولته منده كه، رهنجىكى و نادات، وه هه ژاره كه به خوى و ژنه كه ي و كورپه كه ي و كچه كه ي و بووكه كه يه وه هه ول ئه دن و ئه چه وسينه وه، هه ر كومه له يه كه كه ئاوبى، داراييش ئاوا دابه ش بووبى له ناويانا، وهك يه كيك وايه كه هه زار كولپره ي پى بى، وه بى ئه وه ي دابه شى بكا به سه ر هه ژارانا، ئنجا (۹۹۹)ى بدا به پياويكى ملهورى سه لتى بى خاو و خيزان. وه تاقه كولپره يه كه يش بدا به بيوه ژنيكى هه تيوبارى ده پانزه سه ر خيزان.

زور كه س ئيمرو وهك ئه م دوو خيزانه وان، يه كيك سه د هه زار دوئم زوى و زارى هه يه،

یەکیکیش جیگای تاقە گۆرپکی نییە، یا ژنیک دووسەد پارچە جل و بەرگی جوانی بەنرخێ رەنگاوپرەنگی هەییە، وە بە حۆقە خشلێ زیڤی داناو، بۆ هەر مالهێ دەستە بەرگیگ لەبەرئەکات، وە دەستە خشلێگ لە خۆی ئەدات، کەچی ژنیکێ تر بە کەواکەیی و کراسەکەیی و ژیر کراسەکەیی گیانی بۆ داناپۆشری. جارانی زۆر کۆن وایان زانیووە کە دەولەمەندی و هەژاری بە خواستی خوایە، وەکەس ناتوانی دەستی بۆ بەریت و تیکی بدات هەروەک پۆژی زۆر سارد گەرم ناکری و پۆژی زۆر گەرم سارد ناکری، وایان زانیووە کە دەولەمەندی و هەژاریش وایە، وە دەولەمەند ئەبێ هەر دەولەمەند بێت، وە هەژاریش هەر هەژار بێت تامردن، بەلام ئایینی ئیسلام کە هات ئەم دەستورە بۆگەنەیی پووختان، وە دەستی کرد بە نزیك خستنهوهی دەولەمەند و هەژار لەیەکەو، بەم رەنگە قاسە و عەماری دەولەمەندی شکاند، وەبە ناوی زەکاتەووە خەرج و باجی دانا لەسەر پارە و ئازەل و خواردەمەنی و دانەویڵە کە دەولەت بییانستینی و خەرجی بکات لەرپیی بەرزکردنەووی کۆمەلە و گەل لە هەموو رۆویەکی ژیانەو، چ لەبابەت خانوو بەرەیانەو چ لەبابەت خویندن و خویندەوارییانەو، چ لەبابەت تیمار و تەندروستیانەو، جگە لەو کە دەرگای سوودیشی لی داخستن، وە رپیی خوین مژینی لی گرتن، وە هەژاری کرد بە هاوبەشی دەولەمەند لە داراییەکیە، وە فەرمووی: (فی أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم) واتە لە مالی دەولەمەندا مافی هەژار هەییە، بەم رەنگە چەند پلەیهک دەولەمەندی هینایە خوارەو، وە هەژاریشی برده سەرەو بۆ ئەووی نزیکیان بخاتەو لە یەک.

لەپاشا ئینجا گەلانی پێگەبشتوو، تێگەبشتن کە دارایی لەژیر دەستی دەولەت و کۆمەلەدایە، وە لە هەموو کاتیک دەولەت ئەتوانی دەستور و یاسایەکی وا دابنی کە بەو پێیە لە دارایی دەولەمەند وەرگری و بیدا بە هەژار، وە ئەندازەیهک دابنی بۆ دەولەمەند کە لەو دەولەمەندتر نەبێت، وە ئەندازەیهکی دابنی بۆ هەژار کە لەو هەژارتر نەبێت.

بەراستی هەژار ناژی بە ژیانیکێ تۆژی ریکوپیک، تا دەستمایەیهکی باشی بەدەستەو نەبێت، کە بەشی دەرمان و پەزیشکیان بکات، کاتیک کە نەخۆش کەوتن، وە بەشی خویندنیان بکات ئەگەر ویستیان بخوینن.

هەزاران دەولەمەندی وا هەن زیاد لە خویان و مال و مندالیان بە هەزاران دیناری داناو بۆ ئەووی کە پێویستی بێت، ئینجا ئەمە گەورەترین گری کۆپرەیە کە لە جیهاندا، پێویستە لەسەر دەولەتان لەم جوړه داراییانە، دادی کۆمەلایەتی ببەنە پێشەو، هەروەک هیندیکیان دەرمانی ئەم دەرەیان کردووە، بەم رەنگە دەست ئەگرن بەسەر دارایی

كۆمەلەوگەلا، وە دابەشى ئەكەن بەسەر يەكەيەكەيانا، ھەريەكەي كۆمەلەو ئىش كىردن و ھەلسوورانى لە خزمەتى كۆمەلەدا، وە بەپىي بەھرەو ئەو كارەي كە پىي سىپىراو، يا خەرج و باجى سەركەوتنى (زەربەي تصاعدى) دائەنەيت لەسەر دەولەمەندان بەجۆرپىكى وا كە دەولەمەند نەتوانى لە ئەندازەيەك زياتر دەولەمەند بىت و قازانچ و سوود وەرگىت، وە ئەوەي كە لىشيان ئەسەنەيت، خەرجى ئەكات لە خویندى خۆرايى و دروستكىردنى خانوو بۆ ھەژاران و كرىكاران و شكاندنى نرخى پىويستانى ژيان و دروستكىردنى خەستەخانەو تىمار كىردنى خۆرايى و گەلى شتى تر، ئنجا بەم رەنگە دادى كۆمەلايەتى بلاوئەكەنەو، وە چىنەكانى گەل لە يەكتىرى نزيك ئەخەنەو.

پىغەمبەر و ئايىنى ئىسلام

يەككە ئەگەر بە دلىكى پاك و رووناكەو و ردببىتەو و لە مېژووى ئادەمى بە تىكرابى، وە لە دەولەتى فارس و روم لە رۆژھەلات و رۆژئاوادا بە تايبەتى لە پېش ئىسلاما ئەبىنى كە كۆمەلى ئادەمى بە جارى پوپوچ پەرسى و چاوبرسى و دەست و دل و داوین پيس بوو، جىهان بوو بوو بە بازارى ئاشوفتە و پەشئو، وە بە سەيران گاهىكى خويناوى، لە لايەكەو وە بت يا ئاگرىان ئەپەرسى، لە لايەكى ترەو و سجدەيان ئەبىردە بەر رۆژ يا ئەستېرە، خۆشەويستى لە دلانا نەمابوو، ھەر خوینی مەردوم بوو بە ناپەوا ئەرپۇرا، ھەر مالى ئەم و ئەو بوو بە خۇراپى تالان ئەكرا، پياو و گەرەكان و كار بە دەستەكان، ھەمىشە خەرىكى دىنا دارايى و پارە كۆكردنەو و دروستكردنى كۆشك و تەلارى بەرز بوون، بە مووچە و مانگانە و دەسكەوتەكەى خۇيان دانە ئەكەوتن، بەلكو دەستى زور و ستەمیان درپۇژ ئەكرد بۆ مالى مەردوم، ھەر رۆژ بەھانە يەكيان پى ئەگرتن، وە ھەر ساتە گوومرگ و خەرج و باجىكيان لەسەر زیاد ئەكردن، دەولە مەندى زۆردار ھەمىشە لە بىرى داگىركردنى زەوى و زار و ئەرز و ئاو و دارايى مسكىنى ھەژارا بوو، خەرىكى داوین پيسى، وە لە بىرى دەستدرپۇزىدا بوو، بۆ سەر و مال و ناموسىيان، پياو و زۆردار و گەرەكان بەجۆرىكى وا مسكىن و ھەژارەكانىيان ھەل ئەسووران لە ئىش و كار و بىگارى خۇيانا ھەر ئەت وت وینەى سىنەمان و لەودىو پەردەو ھەل ئەسوورپنرین، مسكىن و ھەژار وا تى گەيەنرابوون كە خوا ئەمانى وەك ئازەل بۆ ئەو گەرە زۆردارانە دروست كردوو.

زانا و پېشەوايانى ئايىنىش لە ترسى ئەو ھى نەو ھەك كۆمەلە و گەل لە خەوى بى ھۆشى بېدار بېتەو، وە لە ژېر پەردەو تروسكەى رووناكى و رېگای راست بېينن، ئەھاتن ھەمىشە پەند و ئامۇژگارى پوپوچچيان ئەكردن، وە پەردەى ھىچ و پوچچيان بەسەر چاو و دلایانا ئەھىنا. وە پېيان ئەوتن كە ئايىن دوژمنى ژىرى و بېرە، بەكورتى ئەمپۇ كە رۆژى زانین و زانىارى و سەدەى بېستەمە بېينە كە جىهان چۆنە ئەو ھەلە تى ئەگەيت كە ھەزار و چوار سەد سال لە مەو پېش ئادەمى چە جانەو وە و درندە يەك بوو!!

ھۆزى عەرەبىش لە ھەمووان خراپتر، ھەر دەمە خىلئىك ئەيدا بەسەر خىلئىكى ترا و تالانى ئەكردن و خانووى ئەسووتاندن و پياوى ئەكوشتن و ژنى ھەل ئەگرتن، لەبەر نەنگ و بەدناوى كچيان زىندەبەچال ئەكرد، وە لە ترسى ھەژارى كورپى خۇيان

ئەكۈشت، بتيان لە خورما دروست ئەكرد تا ئەيان تۈنى ئەيان پەرىست، كە لەگەل
بەرسىيان ئەبوو ئەيان خوارد.

لەم كاتى تەنگ و چەلمەيەدا، وە لەم پۇژگارى پەش و ناھەموارييەدا، وە لەم شەوى
تارىك و ئەمۈستەچاۋەدا، خوا ويستى رۈوناكييەك لە كۆمەلى ئادەمىيى بىكەتەو، وە لەم
گىژاۋە پزگارىيان بىكات، وە پىشەۋايەكيان بۇ بىئىرى كە بە زىيانى شىرىن و گوفتارى
رەنگىن شەوى تارىكيان بۇ رۈوناك، وە پىگاي چەوتيان بۇ راست، وە چاك و خراپيان لە
يەك بۇ جىيابىكەتەو، بەم رەنگە لە شارى مەكە كە ناۋەراستى پۇژھەلات و پۇژئاۋايە،
دواترىن پىغەمبەرى ھىنايە رۈوى كار، بەلام بەچرايەكى رۈوناكى خاۋىيەو كە ھەموو
جىھانى رۈوناك كەردەو، كام پىغەمبەر؟ پىغەمبەرىكى سەنگىن و گرانى دل فراۋانى،
گىيان پاكى، دەرۈون رۈوناكى، زىيان شىرىنى، ناۋچەوان رۈونى، ئازاي بەجەرگى،
مەردى، نەبەردى، راست گۆى، بى دەمارى، گۆيى، بىرەرزى، خۇشخوى، پەۋش
جوانى، بەھىزى، نەترسى، چاوقايم.

ئەم پىغەمبەرە پىشەكى خاۋى بە مەردوم ناسى، وە پىشەى دەرھىنا لە بن، وە پىي
فەرمون: «فاعلم انه لا اله الا الله» واتە بزانه كە ھىچ پەراستراۋىكى بەراستى نىيە تەنيا
خاۋا نەبى. وە چراى تاك و تەنيايى خاۋى بە جۇرىك ھەلگىرساند كە بت پەراستەكانى
ھەموو جىھانى ئەمپۇ، پۇژبەپۇژ رۈۋە تاك و تەنيايى ئەرۇن، وە لە ھاۋبەش پەيداكرىن
دوور ئەكەونەو.

دوۋھەم ئىعلانى مافى ئادەمى كەرد، وە بانگى كۆمەلى ئادەمى كەرد بەھەموو تىرە و
بىنەچە و نەتەۋەيەكييەو، وە پىي وتىن «يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى
وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم» واتە ئەى كۆمەلى ئادەمى!
ئىمە ئىۋەمان دروست كەردوۋە لە نىر و مىيەك، وە كەردوومانن بە تىرە تىرە و ھۆبە ھۆبەى
زۇر بۇ ئەۋەى كە يەكتىرى بىناسن و يارمەتى يەك بەدن، نەك دوژمنايەتى بىكەن و شانازى
بەسەرىەكا بىكەن، وە خۇشەويستىرتىنتان لاي خاۋا ئەۋەتانە كە زۇر لە خاۋا بترسى وە لە
دەستوورو باۋى دەرئەچى. بەم ئايەتە گەۋرە سەر كۆمارەكانى ھىنايە خاۋارەو لە
ئاسمانى گەۋرەيى فىزەۋە بۇ سەر زەۋىي يەكسانى و بى دەمارى، وە كەردى بە ھاۋدەم و
ھابەشانى ھەژاران، نەخۋازەلا كە لە رىزى جىمە و جەماعەتا شان بەشانى يەك
راپگرتن، وە شانازىيى بەناۋ و باپىر و دەۋلەت و دارايى ھەلگرت لەناۋ، وە نىرخ و بلىندىيى
ھەموو كەسكى بەستەۋە بە جوانى و بەرزى كەردەۋى خۇيەو. لەپاشا واسطەى ھەلگرت

له بهینی خوا و بهندهگانا، وه مهردومی تیگه یاند که هه موو که سیئک ئه توانی به بی واسطه هاوار له خوئی بکات، وه ک قورئان ئه فهرمووی: «واذا سألك عبادي عني فاني قريب، اجيب دعوة الداع اذا دعاني» واته هه ردهمی بهندهکانی من پرسیاریان لی کردیت له من (ئهی پیغه مبهه) بی گومان من لی یانه وه نزیکم، گیرا ئه کهم نزاى نزاکاران کاتیک که بانگم بکن.

بهه رهنگه نانی ئه وه که سانهی بری که ده لالی بیان ئه کرد له ناوهندی خوا و بهندهگانا، وه تکایان بو ئه کردن لای خوا، وه به گهز بهه شتیان پی ئه فرۆشتن، وه بهه رهنگه ئایینی ئیسلام ده رگای له ژیری و بیری ئادهمی کرده وه، وه ده ری هیئا له زیندان، وه پاکی کرده وه له هه موو جوړه ژهنگیک، وه ئادهمی گه یاند به پله یه که ئیتر سه ر دانه نه ویئی له م جیهانه دا بو هیچ که سیئک ته نیا بو خوا نه بی، وه هیچ شتیئک به کاریگر نه زانی ته نیا خوا نه بی. ئه وه داری که پیغه مبهه له ژیریا په یمانی بهست له گه ل هاوړپیکانی که پیئی ئه لاین «بیعة الرضوان»، وه خوا باسی ئه کات له سوورتهی «فتح» دا، که ئه فهرمووی: «لقد رضي الله عن المؤمنین ان یبایعونک تحت الشجرة» واته به راستی خوا خو شنوود بو له مو سلمانه کان له کاتیک که له ژیر دره خته که دا په یمانیان له گه ل به ستیت - دواى کوچی پیغه مبهه هاوړپیکانی پیغه مبهه له ژیر ئه وه دره خته دا دائه نیشتن بو پیروزی، چه زه تهی عومه که پیئی زانی ناردی داره که بیان بری تا جاریکی تر که س له ژیریا دانه نیشی به و ناوه وه، وه یادی بت په ستی و دار په رستی تازه نه کاته وه، وه له خوا به و لاوه هیچ شتیکی تر به خاوهن ده سه لات نه زانری.

بهه رهنگه ئایینی ئیسلام ئادهمی پرگار کرد، له په رستنی روژ و مانگ و ئه ستیره و دار و بهرد و گوړو پیر و جی نزارگه، وه له بهنده گیی ئه م و ئه و پچرپییه وه.

بانگی ژیری و بیری کرد، وه له خه وی بیهوشی بی داری کرده وه، وه هه ر کوئ و زنجیریئ که له ده ست و پییا بو هه مووی شکاند، وه له چل و هه شت شوین له قورئانا ناوی ژیری و بیر ئه بات وه رووبه رووی خوئی دای ئه نی پیئی ئه لی «افلا تعقلون. لعلمک تعقلون. ان کنتم تعقلون، افلم تکنوا تعقلون. وما یعقلها الا العالمون» .

هه روه ها شریقه ی گه وره یی و پایه به رزی دا له ئادهمی، وه تیئی گه یاند که له هه موو دروستکراویکی خوا به رزتر و تی گه شتووتره، وه جینشینی خواجه له سه ر زه وی، وه ئه م جیهانه ی به ئاسمان و زه وییه وه بو ئه و دروست کرده وه، تا به زانایی و دانایی خوئی

رامی ژېړدهستی خوئی بکات، وه بههره ی لی وهرگری، وه پیی وت: «وسخر لکم الفلك لتجري في البحر بأمره، وسخر لکم الانهار، رسخر لکم الشمس والقمر دائبین، وسخر لکم اللیل والنهار» .

واته کهشتی بو پام کردوون تا له دهریادا بیټ و بچی به فرمانی خوا، وه پامی کردووه بوټان چه م و پووباره ها، وه پامی کردووه بوټان روژ و مانگ له کاتیکا همیشه بهرودوای یه ک دین، وه پامی کردووه بوټان شهو و روژ.

بهم رهنکه ئادهمی بهر زکرده وه بو ئاسمان، جاران که ئه ستیره و روژ و مانگی به خوا ئه زانی و ئه ی پهرستن، ئیستا له سایه ی قورئانه وه همووی به خزمه تکاری خوئی ئه زانی.

داوای کرد له هموو که سیک که به پیی ته وانا ئیش بکا و هلسوورپی، وه ههول و تهقه لای بدات، بو دین و دونیای خوئی، وه پیی فهرمون: « وان لیس للانسان الا ما سعی » واته هرچی ئادهمی به رهنجی شان و عهرقی ناوچه وان په دای نه کات دهستی ناکه وی، که واته خوئی و ناخوئی و بهرزی و نزمی و، سوودو زیانی ههردوو جیهان به ستراوه ته وه به ههول و تهقه لای ئادهمی وه، وه هرچی ئادهمی خوئی په دای نه کات دهستی ناکه وی. بهم رهنکه ئایینی ئیسلام هیوا و ئومیدی خسته بهر ئادهمی، وه ریگیای بهر بهرکانی و ههول و تهقه لای نیشان دا، وه په یژه ی هیوا و ئاواتی بو دانا، تا به پله ی خوئی و خو شبه ختیدا سهرکه وی بو سهر چله پویه ی زیانی ههردوو جیهان.

ئایینی ئیسلام په رده ی له سهر ژیری و بیر لابرده، وه تی گه یاند که هرچی پووبدات له م جیهانه دا، هیچی به گوتره و ریکهوت نییه، به لکو همووی به پیی ده ستور و باریکی تایبه تییه که خوا دایناوه، وه کو ئه فهرمووی: «سنة الله التي قد خلت من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا» واته ئه مه باوی خوا یه له هموو روژیکا، وه له ناو هموو گه لیکا پایه دار بووه، وه (بزانه) که باوی خوا هه رگیز تیک ناچی. واته خوئی، ناخوئی، ساغی، نه خوئی، هه زاری، دهوله مهندي، سهرکه وتن، دواکه وتن همووی له پووی ئه سبابی خو یه وه یه تی، له بهر ئه وه هه رگیز نه بووه و نابی یه کیک یا گه لیک که مردبی و دواکه وتبی، هه ر له خو یه وه زیندوو بیته وه و پیس که وی، ههروهک نه بووه یه کیک یا گه لیک که زیندوو بی و له پیسه وه بی، هه ر له خو یه وه پووخا بی و مردبی، وه کو ئه فهرمووی: «ان الله لا یغیر ما بقوم حتی یغیروا ما بانفسهم».

واته به‌راستی خوا حالی هیچ گه‌لیک ناگۆرپۆ (له باشی یا له خراپیی) تا خۆیان نه‌یگۆرن. که‌وابوو ئه‌ی موسڵمانینه تی بگهن و بیداربنه‌وه. قورئان له هه‌زار لاوه ئامۆژگاریمان ئه‌کات ترسمان ئه‌نیته‌به‌ر، له هه‌مووان گرنگتر ئه‌م ئایه‌ته‌یه که ئه‌فه‌رمووی (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم) واته ئیوه-ئهی برپواداران-تا ئه‌توانن خۆتان ئاماده‌بکه‌ن بۆ پۆژی جه‌نگ له‌گه‌ل دوژمنانی خوا و خۆتان وه ترساندنێ ئه‌و دوژمنانه‌ی تر ئیستا ئیوه نایانناسن و خوا ئه‌یان ناسی.

فلسه‌فهی یه‌کیتی کومه‌ل و زمان^(۱)

ئادهمی نه‌گهر باش وردبیته‌وه، تی نه‌گات که تاقه مروقیکی تایبه‌تی، دروست کراوه له چهن سروشتیکی جوی جوی، که تین و ته‌وژمی هر یه‌کیکیان، پیچه‌وانه‌ی تین و ته‌وژمی نه‌وانیکه‌ی تره، وه ریک خراوه له چهن نه‌ندام و پارچه و په‌لوپویهک، که نه‌ندازه و تهری هر یه‌کیکیان جوییه له‌ویکه‌ی تر، به‌لام گیانی ره‌وان له ئادهمیدا هم‌موو سروشت و پارچانه‌ی به‌یه‌که‌وه به‌ستوته‌وه، به‌ره‌نگیکی وا که گشتیان خستووته یه‌ک وینه‌وه- که وینه‌ی ئادهمیه- وه هر پارچه‌یه‌کی بو خزمه‌تیک، وه هر نه‌ندامیکی بو کاریکی تایبه‌تی ترخان کردووه، وه هر یه‌که‌ی جوړه جوولانه‌وه و پیشه‌یه‌کی داوه به‌سهر، وه هر یه‌کیکی له‌و پارچانه کردووه به‌خزمه‌تکاری هم‌موو جهسته‌که، وه نه‌ندامه‌کانی دهر و ناوی ئاماده و خه‌به‌ردار کردووه بو راکیشانی قازانچ و سوود، وه بو فریدان و دوورخستنه‌وه‌ی هر شتیک که زیان بگه‌یه‌نی به‌جه‌سته، وه له یه‌کی هه‌ل وه‌شین، نه‌مانه‌شی که کردووه بو نه‌ویه که هم تاقه ئادهمیه، چهن روتیک بژی و پایهدار بی.

تا هم گیانه له ئادهمیدا به‌هیزتر بی، نه‌ندامه‌کان باشتر ئیش نه‌کهن، وه سروشته جوی جویکان، چاکتر یه‌ک نه‌کهن و هه‌ل نه‌سوورین، به‌لکو گیان به‌هوی هیزی کشنده «قوه‌ی جاذبه» یه‌وه، شتی بی گیانی وه‌ک خوارده‌مندی له هم‌موو لایه‌که‌وه نه‌هینی و نه‌ینوسینی به‌جه‌سته‌که‌یه‌وه، وه له‌گه‌ل نه‌ندام و پارچه‌کانیا نه‌یخاته کارو یارمه‌تی نه‌وانی پی نه‌دات. هرده‌می هم گیانی ره‌وانه، روو له کزی و کوژانه‌وه بو، به‌ره به‌ره هم یه‌کیتی و یه‌ککه‌وتنی سروشته و پارچانه نامینی، وه دوستایه‌تی و ئاشنایه‌تییان نه‌بی به‌ دوژمنایه‌تی و ناکوکی، به‌ره‌نگیکی وا له‌پاش چهن روتیکی که هم هم‌مووی له یه‌ک هه‌ل نه‌وه‌شین، وه هر یه‌که‌ی نه‌چیته‌وه سهر بنیاته‌که‌ی خوئی، وه نه‌و ئادهمیه‌ی که تا دوینی بوو شتی له هم‌موو لایه‌که‌وه نه‌هینا و نه‌ی نووساند به‌جه‌سته‌ی خویه‌وه، نه‌مرو خوئی نه‌بی به‌خوراکی مشک و مار و نه‌نوسی به‌ نه‌ندامی گیاندار یزیندوی، تره‌وه، وه‌خزمه‌تی گیانله‌به‌ریکی تر نه‌کات، وه جهسته‌ی قه‌له‌و و پته‌و نه‌کات.

(۱) به‌شی زوری هم وتاره له وتاریکی فارسی سید جمال‌الدینی افغانی وه‌گیراوه، وه له ژماره‌ی (۹) و (۱۰) ی سالی (۸) ی گو‌قاری گه‌لاویژا بلاو کراوه‌ته‌وه.

له پاش ئەم يەككىتى خۆيى «وحدتى شخصى» يە ئىنجا يەككىتى خىزانى «وحدتى عائله» دېتە پېشەوه، كه له تاقە خانوو يەكدا باوك و دايك و كورپو كچ كۆبنهوه، گيانى رهوان مايهى ژيانى ئەم يەككىتییە كه به يەكيانه وه ئەبهستى و ئەيانخاته گەر- خزمایهتى و خویشایهتى نزیکه، ئەندامى ئەم كۆمهله بچكۆلهیه، هەر چهند به دیمهن، هەر يەكهى له ئاوازىك ئەخوینى، وه ههریهكهى جۆره ئامانج و ئارهزوویهكى ههیه، وه ههریهكه به لایهكا ههله ئەسوورپى و ئیش ئەكات، بهلام بهراستى ههموو لایهكيان عهوالى يەك شتن، وهك راکیشانى قازانج و سوودى خىزانهكه و دوورخستنهوى زيان و ناخوشى بى له يەكترى، وه ههریهككىيان خزمهتكارى ئەوانى ترن ئەمهش بۆ ئەوهیه كه ئەم تاقه خىزانه چهند سالىك بهخوشى و به يەككىتى پیکه وه بژين.

ههردهمى ئەم خزمایهتییە دوور كهوتوه، يەككىتى خىزانى نامینى له ئارادا، ئەوهله ئىنجا يەككىتى تيرهیى «وحدتى عشيرت» دېتهروو، كه له ناوچه و قهلهمپهویكا، چهند خىزان و مالىك، به ناوى تيره يا هۆزىكه وه، كۆئهبنهوه، گيانى رهوان و مايهى ژينى ئەم يەككىتییە خزمایهتییە، چه دوور، چه نزيك، وه بهبۆنهى ئەم خزمایهتییە وه، ههموو لایهكيان خوشهويستى يەكتریان ئەبى، وه دهست ئەدهنه دهستى يەك، وه به كۆمهلى، ههول ئەدهن، بۆ قازانج و سوودى خویان وه بۆ دوورخستنهوه و دهست نان به ههموو جۆره ئاشوویكى رۆژگار و چهپۆلهیهكى چهرخى كه چ رهفتار، كه روویان تى بكات، بهلكو هیندى جار لهگهله هۆز و تيرهى دراوسپشا يەك ئەكهون و قسه ئەكهن بهیهك، وه ههمیشه ههول ئەدهن بۆ سهركهوتن و پيشكهوتن و بهرزبوننهوى خویان، وه بۆ دهولهمندى و دهستدارايبيان، ئەگه تيرهیهكى تر يەككىيان لى بكوژى، يا زيانككيان پى بگهیهنى، ههموو بهجاری ئەبن به دوژمنى ئەو تيرهیه، وه ههول ئەدهن، بۆ تۆله لى سهندنى.

ئەم دهستوورهش بۆ ئەوهیه، كه ئەم تيرهیه بتوانى لهناو تيرهكانى دراوسپشا، چهن سالى، بهئاسایش و سهربهزى بژى، وه لهناویانا دهمرپاست و سهربهرز و قسهپهوا بى.

لهپاش ئەم يەككىتى تيرهیه، ئىنجا يەككىتى گهلى «وحدتى قومى» دېته پېشەوه، وه ئەم يەككىتییە، گيانكى وای نییه كه مايهى ژيانى بى، يەككىتى زبان نهبى، بهراستى ئەم يەككىتىى زبان، ريشته و شیرازهیهكى زۆر قايم، وه پهيوهندى و خوشهويستییەكى زۆر بههیزه، وهمايهى خوشهويستى و يەككهوتنكى زۆر بهتینه، وه ههر زمانه كه چهند تيره و هۆز و ئیلىك لهم پهرو لهوپهرى ولاته وه بهیهكه وه ئەيان بهستیتته وه، وه ههرچى تيره و

هۆز و خيئل و نەتەو و بنەچەيەك ھەيە- كە ھەريەكەي لە ولا تىكە، و ھەريەكەي لە ئاوازىك ئەخوينى، و ھەرلايەي جوړە ئامانج و مەبەستىكى ھەيە- لەژىر يەك ئالادا- كە يەكئىتى گەلييە- گرديان ئەكاتەو، وە بۆ يەك مەبەست رايان ئەكيشى و ئەيان بات، وە ھىزى پچرپچرى پەراگەندەيان كوئەكاتەو، وە ھەموو بەجارى بۆ راکيشانى قازانج و سوودى تىكرپايى كوئەلەكەيان، وە بۆ دەست نان بەھەموو جوړە ژيانىكييەو، تى ئەكوئن و قسە ئەكەن بەيەك، تا لە پاشا كالای سەربەستى و سەربەخوئى ئەپوئن، وە تاجى شاھەنشاهى ئەكەنە سەر.

لەناو ئادەمىيدا ريشتەيەك كە بازنە «دائره» كەي گەرەو بەرين «واسع» بى، وە مەردومى زۆر بنووسينى بەيەكەو دوو شتە، يەكەم يەكئىتى زمان كە باسما كەرد، دووھەم يەكئىتى ئاين ھەميشەيى «دائى» ترە، چونكە ئەگەر وردبىنەو ئەبىن ھەموو گەليك ئەوتى ھەيە تائىستا چەند جار ئايىنى خوئى گوپو، بەلام زمانى خوئى نەگوپو، مەگەر بەدەگمەن.

زۆر لە زانايانى فەلسەفە بەلايانەو وايە كە ريشتەي زمان لە ريشتەي ئايىن بەھىز ترە، چونكە دوو كەس ئەگەر لە ئايىنا يەك و لە زمان جوئى بن ھەرگىز لەيەك ناگەن، وە بەتەواوى بەيەكترى دليان ناكريتەو، با سألەھى سألش پيگەو بن، بەرامبەرى يەكترى خواپەرستى بكەن، بەلام ئەگەر لە زمانا يەك بن با لە ئايىنشا جيا بن ھەر كە دەميان گەيشتە يەك، وە بە زمانى يەك قسەيان كەرد، ئيتر ئەبن بە برا، جا لەبەر ئەمانەي كە وتمان، شايستەيە بۆ يوئانايىكى گاور، بەبۆنەي يەكئىتى زمانەو، شانازى بكات بە (افلاطون) و (ارسطو) و (سقراط) بى بەرستەو، بەلام بۆ گاورىكى ھىندستانى نابى، كە بەھوى يەكئىتى ئايىنەو شانازى بكات بە (نيوتن) و (گليلو) گاورەو.

ئەم يەكئىتى كوئەلەتيە، كە لە يەكئىتى زمانەو پەيدا ئەبى كە بەھىز بو، پوژ بەپوژ، وە كەم كەم، خواھ ناخوا، بيگانانى ناتەوانان ئەھينى و ئەيان نووسينى بەخوئەو، وە لە زبان و دەستوور و باوى خوئان دووريان ئەخاتەو، وە بە زبان و باوى خوئى ئارايىشان ئەدات، وە لە قازانج و سوودى خوئا ھەليان ئەسوورپينى، بەلام كە ئەم يەكئىتيە بەھىز نەبو، ئەوھلە ئىنجا ئەم ئەنووسى بە ئەندامى گەليكى بەھىزترى ورياترەو، وە لە كوورەي ئەوا ئەتويتەو، وە لەرپى ئەوا سەرى خوئى دائەنى.

ئەم ھەموو قازانج و سوودەي كە لە يەكئىتى گەل و زباناو پەيدا ئەبى، وە لەپيشەو

باسمان كرد، كاتى ئەبىي كە زىبانى گەل لەوانەبىي كە بتوانى چاودىرىي گەلەكە بكات، كاتىكيش زىبان ئەم چاودىرىيە ئەكات كە ھەموو زاراوہىەكى فەنى و زانىارى و ويژەبىي بىي، وە ھەموو جوړە وتەيەك كە چينەكانى ئەو كۆمەلە لە نووسين و قسەو گفتوگوو شيعردا پيويستى بن تيابي، كام چين؟ ئەوانەي كە مايەي ئاوەدانى و پايدارى و بناغەي شارستانيتين، وەك دەستەي ئەو زانايانەي كە زانينى بە كەلك بلاءوئەكەنەو، وە ئەو پيشەگەرانەي كە پيشەكەيان لەسەر بناغەي زانين دائەمەزرينن، وە ئەو خاوەن كشتوكالانەي كە بە پيى زانين بە كشتوكالەو خەريكن، وە ئەو بزنانەي كە بۆ دانانى دەستور و ياساى جوان ھەول و تەقەلا ئەدەن، وە ئەو دانايانى سياسىيەي كە ھەميشە چاودىرى و ئاگادارى گەل و نيشتمان ئەكەن، وە تىكەلەي ھەموو جوړە پەيمان «معاهده» يك ئەبن لەگەل دەولەتانى بيگانەدا، وە ئەو شاعير و ويژەرانەي كە بە شيعرى رەنگين و نووسينى شيرين رەوشت و خووى جوان ئەروينن لە دل و دەروونى كۆمەلەدا، وە بەچراى خویندە وارى شەوى تاريكيان بۆ رووناك ئەكەنەو، وە ئەو زانايانەي كە لە زانين پەرورەيى فيركردن «تربيه و تعليم» پسپور سەرکەوتون، وە ئەو بازرگانانەي كە بناغەي بازرگانىيەكەيان دائەنين لەسەر بنياتى پاشەكەوتى و لاتەكەيان، وە ئەو بليمەتانەي كە شتى بەكەلك دائەھينن و دروستى ئەكەن بۆ گەلەكەيان.

ھەرگەلەك ئەم دەستە و خيزانانەيان تيا نەبى، پيويستانى زيندەگانىيان نابووت و ناتەواو، وە بناغەي كۆمەلايەتيايان لەسەر با ئەبى، وە يەكەيەكەي ئەو گەلە بەناچارى بەگەلەيكى ترەو ئەنووسى، وە كالای ئەو بە بەرخوياً ئەكيشى، بى گومان بوون و مانەوہي ئەم چينانە كاتى ئەبى كە زىبانى ئەو گەلە ھەموو زاراوہىەكى پيويستى بىي، وە ھەموو جوړە وتەيەكى تيابي، چونكە ئەم دەستانە بە بى كەلك گەياندن و كەلك وەرگرتن «افادە و استفادە» نابن، كەلك گەياندن و كەلك وەرگرتنیش بە بى زبانيك كە وتمان نابى.

كەوا بوو پيويستە لەسەر زانايان و دانايانى ھەموو گەلەك لەپيش ھەموو شتىكا ھەولدان بۆ پەرە پيدانى زبانهكەيان، وە بەپيى پيويستى پيشە، وتە لە مەبەستى زورا بەكاربينن، بەلام لەگەل ئاشنايەتى مەبەستى راستى «مناسبه معنای حقيقى» يا لە زبانيكى نزيك كە مناسبەي لەگەل زبانهكەي خويانا بىي وتەي لى وەرگرن، وە لە جيگاي خويا بەكارى بينن، وە ئەگەر ھەر چارە نەبوو لە زباني بيگانان بەپيى پيويست وشە وەرگرن، بەلام بەو مەرجەي كالای خويانى پى بپوشن، وە بيخەنە شيوہو ئاھەنگى

زبانەكەى خۆيانەو، تەماشاكەن گەلى عەرەب لەگەڵ ئەو زبانه فراوانەى كە هەيەتى، كەچى گەلى وتەى كوردى و فارسى و قبطى و كلدانى وەرگرتوو، وەكالاى خۆى پى پۆشيو، وەك وتەى [جناح، جوز، سروال، سازج، جوالق، بابونج، باشق، بوتقە، نمودج، جوارب، أرجوان، طازج، بنفسج، خندق، قىروان] كە وەرگىراون لە وتەى [گوناح، گەوز= گويز، شەروال، سادە، جەوال، بابوونە، واشە، بوته، نموونە، گۆرەوى، ئەرخەوان، تازە، بنەوشە، كەندن، كاروان].

لەمەو دەركەوت كە خويندن و نووسين و زانينى هەموو جوړە زانيارىيەك پيوستە بو هەموو گەلىك بە زبانى خۆى بى، چونكە تا وابى بناغەى ئەو زانين و زانستىيە لەناو ئەو گەلەدا بەهيزترو پايدارتر، وە وەرگرتنى ئاسانترو تىكرابى تر ئەبى، وە لە مېشك و بىرا باشتەر و زۆرتەر ئەمىنپتەو، وە زانايان و خويندەوارانى دانايان و بەرزى زۆرتەر ئەبن، وە دەرگای خوشبەختى لە هەموو لايەكەو باشتەر ئەكرپتەو و ئەكەو پتە سەر پىشت، وە بە سالاھەى سال ئەو خويندەوارىيەى كە هەيە هەل ناگيرپتەو، ئەو گەلە ئەگەر زەبوونيش بى و سەرپەخویش نەمىنى، نەو وە وەچەكانى لەپاش هەزار سالىش بى، ئەتوان لە كتیب و نووسراوى باو و باپير و پيشينانيان بەهرە وەرگرن، وە دووبارە گەلە مردووەكەى خويان زيندوو بكەنەو، وە بەرەبەرە خوشى و خوشبەختى و بەرزى و سەرپەرزى و، دەستدارايى خويان بەيننەو ژير دەستى خويان. بەلام ئەگەر زانين و زانستى لەناو گەلىكا بە زبانى خۆى نەبوو، ئەو حەلە بەگۆران و تىكچوونىكى گەلەكە، وە چەند رۆژىكى كەما ئەو زانين و زانستىيە هەمووى ون ئەبى و ئەبى بە هيج، وە گەلەكە بە نادانى و نەخويندەوارى ئەمىنپتەو، وە لە كتیبخانەكانى باو و باپيريان - كەبە زبانى بىگانان نووسراون - بەهرەيەك وەرناگرن.

نابينن يونانيەكان چونكە كتیب و نووسين و زانستىيان هەموو بە زبانى خويانە ئىستاش، واتە لەپاش هەزاران سال، وە لەدواى كزى و زەبوونى و مردن و نەمانى فەلاسفە و حكماكانيان لە تەماشاكردنى كتیبەكانيان ئەتوانن بەهرەمەند و پەند پەزير بن، بەلام ئىرانىيەكان هەرچەن لە كاتى ئەشكانىيەكانا سى سەد سال هەرچى كتیب و نووسين و زانستىيان بوو هەمووى بە زبانى يونانى بوو، تەنانەت فەرمانى پادشاهى و سكەى زير و زيويشيان هەر بەو زبانه بوو، بەلام چونكە زبانى خويان نەبوو، بە نەمانى يونانيەكان زبانهكە نەما، وە ميرات و كەلەپوورەكەيان بى كەلك و بى بەهرە ماىەو.

كەوابوو ئاشكرا و نمايان بوو، كە خوشبەختى نابى بە بى سەر بەخۆيى، سەر بەخۆيش نابى بە بى زبان، زبانيش پىي نالين زبان تا هەرچى وتە هەيە- كە پىويستى هەموو جۆرە خاوەن پيشەيەك بى- بەتەواوى تيا نەبى.

هەرگەلەيك بە دووربىنى بىر كەردنەو وەرد بىيەتەو لە رۆژگارى ئايندە و رەوندە، وە بە وردىلەبىن «نرەبىن»ى قول كەردنەو تەماشاي چۆنيەتى و بەسەرھاتى گەلانى ئىستا و رابووردو بكات تى ئەگات كە لە هەموو شت پىويستتر بۆ مانەو و بەرزبوانەو وەي گەل خويندە لە قوتابخانە و زانستگادا و زانستىيە بە زباني ئەو گەلە وە وەرگىراني هەموو جۆرە زانينىكى تازەيە بە زباني خويان.

مەبەس كە گەيشت بەم پايەيە ئىنجا ئەتوانم بلىم ئەي گەلى كورد! كوا فەرھەنگتان؟ كوا دەستوورى زبانتان؟ كوا نامەخانەتان؟، كوا گوڤار و رۆژنامەتان؟ ئايا نەنگ و بەدناوى نىيە ئەمرو چەند سىپارە و نامىلكەيەك نەبى هىچى ترمان نىيە بە زباني خومان، لە كاتىكا كە هەموو گەلەيكى تر بە سەد هەزاران كتيبي چاپكراويان هەيە بە زباني خويان؟ ئايا جىي سەر سوورمان نىيە كە زانينى تازە هەموو جىھانى داگير كەردو، كەچى هيشتا هىچى بە زباني كوردى وەرنەگىراو؟ ئايا جىي داخ و خەفەت نىيە كە خويندەوارانى كورد نە كۆنەكانيان كەلەپوورىكى نووسينيان بۆ بەجى هيشتين، وە نە تازەكانيان شتيكيان بۆ پىكەوەنەين؟

ئايا نازانن ئەگەر خويندەواری لەناو گەلەيكە بە زباني خوى نەبى، تىكرابى نابى، كە تىكرابىش نەبوو پايەدار نابى، زانينى كە بە زباني بىگانە بى چۆن پايەدار ئەبى؟ چەند شانازىيەك هەيە بۆ يەكەيك كە هەزاران كتيب بە زباني بىگانان لە نامەخانەكەيا بى بە بى ئەو وەي كە كتيبيكى تيا بى بە زباني خوى؟ ئايا پياوى ژير شانازى بە بىگانەو ئەكات؟ يا بە گەلى نادانى خويەو خوى هەل ئەكيشى، كەوابوو شانازى بە گەلە بە مەرجى بەرزى، بەرزىش نىيە بە بى زانين و زانستى، زانين و زانستىش كاتىك ئەبى بە ماىەي بەرزى گەل كە تىكرابى بى، كاتىكيش تىكرابى ئەبى كە بە زباني ئەو گەلە بى.

شیخ عبداللہی خہرپانی^(۱)

شیخ عبداللہ کورپی (اسماعیل)ی کورپی (شیخ محمد کۆستہ)ی^(۲) کورپی شیخ (جامی)^(۳)یہ، وہ له ساداتی (تکیہ)ی قہرہ داغہ.

شیخ عبداللہ - وہك شیخ علی قہرہ داغی پۆست كہندہی کردووہ - له سالی (۱۱۵۹ھ) له دایك بووہ، له تہمہنی حہوت سالییدا دەستی کردووہ به خویندن، وہ خویندنی زوری لای زانای بہناوبانگ (سید عبدالکریم)ی بہرنجی بووہ^(۴)، شیخ عبداللہ له سالی (۱۲۵۴ھ) له دئی خہرپانی کۆچی دوابی کردووہ، له تہمہنی (۹۵) سالییدا، وہ له (خہرپانیی) نیژراوہ.

له تہمہنی بیست سالییہوہ تدریسی کردووہ تا مردنی، واتہ حہفتا و پینچ سال له سہر یہك زانایانی پی گہیانووہ، وہ له مدرسہی خوی گہلی خویندہواری وہك (مہولانا خالد)ی نہقشبندی و مہلا عبدالرحمانی نۆدشہیی و (ملا احمد)ی نۆدشہیی و (مفتی زہاوی) پی گہیانووہ.

شیخ عبداللہ له سالی (۱۲۳۵ھ) له سلیمانی له خانہقای (مہولانا خالد) - پاش کۆچی دووہمی مہولانا بۆ بہغدا - مدرس بووہ، له پاش دوو سی سال چووہ تہوہ بۆ ہلہبجہ، بہ زستانان له ہلہبجہ له مزگہوتی گہورہ و بہ ہاوینان له دئی خہرپانی تدریسی کردووہ.

شیخ عبداللہ له لایہن حاکمی (بہبہ)وہ دئی خہرپانی و بہشی له ہلہبجہی دراوہتی، وہ خوی و فہقیکانی بہ بہروبوومی ئەو زہوی و زارہ گوزہرانیان کردووہ و بہرپۆہچوون. نمونہیہك له پیگہیشتوانی بہردہستی شیخ عبداللہ (مہولانا خالد)ی نہقشبندی^(۵)

(۱) ئەم وتارہ له (۲)ی سالی (۶) له گۆفاری گہلاویژدا بلاو کراوہ تہوہ.

(۲) ئەم پیرہ گۆری له دئی (احمد ئاوا)یہ له نزیك خورمالہوہ.

(۳) ئەم پیرہ گۆری له دئی (تکیہ)ی قہرہ داغہ.

(۴) ئەم زانایہ له سالی (۱۲۱۳ھ) کۆچی دوابی کردووہ، وہ له سلیمانی له (گردی ناوہراست) نیژراوہ، وہ مہولانا خالد له شین و میژووی مردنیا چامہیہکی بہرزی بہ فارسی ہہیہ له دیوانہکەیا.

(۵) ئەم پیرہ له سالی (۱۱۹۳ھ) له قہرہ داغ له دایك بووہ، وہ له سالی (۱۲۴۲ھ) له شام کۆچی دوابی کردووہ.

و، (مفتی زہاوی) و (مہلا صادق)ی تہوئلہیی و (مہلا عبدالرحمانی نؤدشہیی) و (مہلا احمدی) کورپی کہ مہشہورہ بہ مہلای نؤدشہ- و (شیخ علی) قہرہداغی و (ملاخضر)ی (نالی)یہ^(۶).

شیخ عبداللہ لہبہر ئہوہی کہ تہمہنی زؤر دریزبووہ، وہ حہفتاؤ پینج سال تدریسی کردوہ، وہ دہرسی (مطول)ی بہمہلا عبدالرحمانی نؤدشہیی و بہ مہلا احمدی کورپی وتوہ، وایزانم لہ کوردہواریدا کہم کہس ئہوہندہی ئہم تدریسی کردوہ، مفتی زہاوی نہبی.

شیخ عبداللہ حاشیہی زؤری بہسہر کتیبہکانہوہ نووسیوہ، بہلام ئہوی کہ زؤر نایاب و بہنرخ بی حاشیہی سہر (ابن حجر)یتی لہ فقہی شافعیدا و حاشیہی سہر (جمع الجوامع)یتی لہ علمی اصولا و حاشیہی سہر (کمال)یتی لہ علمی صرفا.

شیخ عبداللہ لہ علمی کلاما زؤر بالآ بوہ، تہنانتہ (شیخ قادری سنہیی) شرحی (تہذیب الکلام) ئہنووسی و پوختہی ئەکات ئہی نیڑی بؤلای شیخ عبداللہ کہ تہماشای بکات، وہ ہہرشوینیکی پی باش نہبی خالی سووری بؤلہسہر دابنی، شیخ عبداللہ ش لہ سہروہ تا خوارہوہ تہماشای ئەکات، وہ لہ گہلی شوین خالی سووری لہسہر دائہنی، وہ کتیبہکہی بؤلہنیڑتہوہ، بہو رہنگہ شیخ قادر شہرحہکہی چاک ئەکات، وہ ئہو شوینانہی راست ئەکاتہوہ، لہپاشا دووبارہ ئہی نیڑتہوہ بؤ شیخ عبداللہ، ئہمیش تہماشایہکی تری ئەکاتہوہ، وہ ئہم جارہ بہ بی ئہمہ کہ خالی سووری لہسہر دابنی بؤی ئہنیڑتہوہ.

شیخ عبداللہ چاوی زؤر تیز بوہ، ئہگیڑنہوہ ئەلین: لہ دیی خہرپانی لہسہر بانئ خانووی خوئی- کہ دوونہؤم بوہ- راوہستاوہ، وہ بارہا فہقیکانی کتیبی دەستنووسیان بؤ راگرتوہ، وہ ئہو لہ سہربانہوہ خویندوویہتیہوہ و مہعنای بؤ لی داونہتہوہ.

(۶) تہنانتہ ئہگیڑنہوہ ئەلین ہہر حہلی ملا خضری نالی دہرسی وتبیتہوہ، وہ لہو دہمہدا ملا احمدی نؤدشہیی بہسہرا ہاتبی، نالی نہیتوانیوہ لہ بہرہمی ئہوا دہرسہکہی تہواوبکات، تا ئہو پؤیوہ، ہہروہا مہلا احمدی نؤدشہیبیش لہکاتی دہرس وتنہوہیا کہ مہلا صادق تہوئلہیی بہسہرا ہاتبی نہیتوانیوہ دہرسہکہی تہواو بکا تا رؤییوہ. جا لہمہوہ ئەندازہی زانایی و خویندہواریی مہلا صادق دہرئہکہوئی کہ چہندہ بہرز و بالآ بوہ.

مهولانا خالد لهپاش نهوهی که طریقتی نه‌قشبه‌ندی وهرگرت و له هندستان گه‌رایه‌وه، لهو سهره‌وه به ئیرانا دیته‌وه، وه له سنه ئه‌بئی به میوانی (شیخ قسیم)ی ماموستای، له‌پاش چهند رۆژی شیخ ئه‌بئی به مریدی و طریقتی لی وهرته‌گری، مهولانا له سنه‌وه دی بۆ هه‌له‌بجه بۆلای شیخ عبداللهی ماموستای، گه‌لی له‌گه‌لیا خه‌ریک ئه‌بئی طریقتی لی وهریگری، شیخ عبدالله لیی وهرناگری.

شیخ عبدالله پینج کوری بووه، شیخ محمد و شیخ محمود و شیخ مارف و شیخ عبدالرحمان و شیخ عبدالکریم، وه ئه‌م کورانه هه‌موو خوینده‌وار و زانا بوون، نه‌خوازه‌لا شیخ محمودیان که باوکی شیخ مصطفی ی مفتی هه‌له‌بجه بووه،

شیخ عبدالله له‌گه‌ل ئه‌م هه‌موو زانایی و مه‌لایه‌تیه‌یدا زۆر گرفتاری موتالا و خویندنه‌وهی کتیب بووه، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر نه‌وه ئه‌لین: له نه‌خۆشیی مردنیا هه‌میشه ته‌ماشای کتیبی کردووه تا کۆچی دوابی کردووه، خوا به میهره‌بانایی خۆی لیی خۆش بی، وه وه‌جای کویر نه‌کاته‌وه.

چلهی رهفیق حلمی

دروودی خوا له رهفیق حلمی بیټ، به راستی قه لایهکی سهختی کوردایهتی بوو، وه چرایهکی پووناکی کوردهواری بوو، ژیری و بیر و میټک و دهست و پینووسی خوئی تهرخان کردبوو بۆ خزمهتی گهلهکهی، ههرچی نهووسی ههر باسی کورد و کوردستان بوو، ههرچی نهوت ههر جهنگ بوو له سهر هاوخواین و هاووزبانی، ههرچی بهمیټک و دلپا نههات ههر تعریفی کورد و کوردزبانی بوو، بهو بوايه نهبوو ههرچی رهوشت و خووی جوان ههیه له ناو گهلهکهیا بیټ، وه ههرچی زانین و زانیاری ههیه له ولاتهکهیا بیټ، ئارهزوی نهکرد که خویندهواری کورد له خویندهواری ههموو گهلیک زورتر و بهرتر، وه پیشهسازی له پیشهسازی گشت ولاتیگ جوانتر و باشتر بیټ، زانای له زانای گهلانی تر ئاگادارتر و، ویزههاری له ههموو ویزههاریک بهناوبانگتر بیټ، دهولهمندی له ههموو دهولهمندیک پیاوتر و دلفروانتر و، دهست رهنگینی لهگشت لایهک زورتر بیټ.

بهلکو ئاواتهخواز بوو که ههموو زنج و قوختهیهکی نیشتمانهکهی کوټکیکی ههوت نهوم، وه ههموو درکیکی گولیک، وه ههموو دلکی شابازیک، وه ههموو قهلهرهټیک هومایهک، وه ههموو کوندهبهبوویهکی کوټریکی نهخشین، وه ههموو زهردهوالهیهکی ههنگیک بیټ، بهراستی مروټ ههرتهوهنده خیرخواه نهبیټ.

سیی سال له سهریهک نووسی لهسهر پووپهپهه گوقار و پوژنامهکانی کوردستان، وه به هونراوه و پهخشان لاپهپهه (پیشکهوتن) و (بانگی کوردستان) و (پوژی کوردستان) و (نومیدی استقلال) و ژین (ژیان) و (ژیانهوه) و (هیوا) و (گهلاویژ) و - شفهق-ی نهپازانهوه، وه لهسهر ههموو ستونیک وتاریک، وه له سهر ههموو پووپهپههک چامهیهک یا چهکامهیهک، وه ههموو له کوټریکا گوټاریکی شیرینی بوو.

لهگهله نهمیسه بیست و پینج سال له سهریهک له معارفا دهرسی وتوه و، پولهی جگهر گوټهی بۆ کورد و کوردستان پی گهیاوند.

ههموو شهو و پوژیک چهند دهمیگ له نامهخانهکهیا دانهنیش، جا یا وتاریکی تیا نهووسی، وهیا چامهیهک یاچهکامهیهکی تیا دا نهپشت، وه یا وهرامی یهکیکی تیا نهدايهوه و گریی دلی یهکیکی نهکردهوه. رهفیق حلمی ویزههاریکی بهراستی چهرخی خوئی بوو له زبانی کوردی و فارسی و ترکی و عهرهپیدا، وه له هونراوه و پهخشانا، نهگهر

شيعرهكانى كۆبكرىتەۋە ديوانىكى گەۋرەى لى دەرنەچىت.

لە پاشا ھەرۋەك پىنۋوسى رەۋان بو، زمانىشى كەمتر نەبو لە پىنۋوسى، ھەرچەند لە كۆرپىكا كوتىرپ ھەلبىستايە و قسەى بىكردايە، ئەيتوانى ماۋەيەكى زۆر قسەى جوان جوان بىكات ۋە كار بىكاتە سەر ھەستى گويگران بەبى ئەمەى قسەيەك بىجويتەۋە يا تۆزى بويستىت يا بىرىك بىكاتەۋە، يا ئەۋەى كە وتويەتى بىلپتەۋە.

خوالىخوشبوو مەردومى زۆر لەلا بەنرخ بو، ھەر ۋەك نرخی خۇشى زۆر لەلابوو، تەنانەت ھەرچىكى بنۋوسىايە ۋە ھەرباسىكى بگىرايەتەۋە ھەرخۇى تيا پالەۋان بو. خوالىخوشبوو زۆر رىكوپىك بو، لەئەندام، لەبەرگ و كالادا، لە رۇينا، لە ھەستانا، لە دانىشتنا، لە قسەکردنا، لە نووسىنا، لە خواردنا، لە خواردەنەۋەدا، تەنانەت لە چاپکردنى كىتپەكانيا، تا بلىيت رۇح سووك، و دلپاك، و سىنەچاك، و گيان رۋوناك بو، زبانى شىرىن و ناۋچەۋانى رۋون بو، ئەۋەندەى دىۋى دەۋەۋەى جوان بو، ئەۋەندەش دىۋى ناۋەۋەى جوان بو، لە ھەموۋى جوانتر ئەۋەبوو كە نووسىنى مەردومى لە نووسىنى خۇى بەلاۋە پەسەندتر بو.

خوالىخوشبوو مروفىكى دەست و دەم پاك بو، ناۋى كەسى بەخراپە نەئەھىنا، زۆر بەغىرەت بو لەسەر نىشتمان و ھاۋنىشتمانەكەى، ئەگەر قسە بەخۇى بووترايە ئەگونجا گويى نەداتى و چاۋى لى بقونجىننىت بەلام كە لەگەل ناۋى گەلەكەى بەخراپە بىرايە، ئىتر پەنا بەخۋا ئاگرى تى بەرئەبوو، سوور ئەبوۋە، زەرد ئەبوو، شىن ھەلئەگەر رەش دائەگىرسا، ئەھاتە لەرزە، تا بە ئارەزوۋى خۇى ۋەلامى ئەدايەۋە، ۋە بە تەۋاۋى دللى سارپىژ ئەبوو.

مردن رەفلىق حلمى فراند لە ناۋمانا، لە كاتىكا كە ئىمە زۆر پىۋىست بوۋىن بە، ۋە ئەۋىش بەتەۋاۋى پى گەشىتتو، ۋە ھەموو پۋوپەپەيەكى رۇزگارى ئەم دىۋ ئەۋ دىۋ كىردبو، ۋە لە ھەموو بەندىك دەرسىك، ۋە لە ھەموو بەسەرھاتىك ئامۇزگارىيەكى ۋەرگرتبو ۋەختى ئەۋەى بو كە ماۋەيەكى دووردرىژ لە مالەۋە دانىشت، ۋە بەرى شىرىن و خۇش بدات، ۋە چۋار ۋەرزە بەھەرى لى ۋەربىگىرىت.

ئەگەر مردن پىاۋەتى بزانيايە چەند سالىكى تر وازى لى ئەھىنا، تا ھەموو پىۋژەكانى تەۋاۋ ئەكرد، بەلام - داخەكەم - مردن ئەمانە نازانىت، ۋە كە ھات ناگەرىتەۋە.

باۋى خۋايە لە جىھانا لەسەر كۆتەرەى ھەموو دىۋەختىك چەند خەلفىك ھەلئەداتەۋە،

لهسەر كۆتەرەى مېوخەلفى مېو، وه لهسەر كۆتەرەى بى خەلفى بى، هەرچەندە رەفېق
حلمى - خوا لېى خوش بېت - خۆى كۆچى دواىى كرد، بەلام زۆر سوپاس بۆ خوا كه
چەند خەلفىك له شوپنەكەى سەوز بووه، هيوام وايه كه هەموو وهك باوكيان بېن به
درەختى گەورە و بەردار، تا گەلى كورد له بەرىشى و له سېبەرىشيان بەهرەمەند بېن، ئىتر
خوا له رەفېق حلمى خوش بى، و لەباتى گەل و نىشتمانەكەى پاداشى بداتەوه.

رۆژی نۆی^(۱)

ئەي گۆقارە خۆشەويستەكەي سالى (۱۹۶۰) ديمانەت بەخىر، درەنگ گەيشتىت. بەلام لە رېگايەكى ئىجگار دوورەو هاتىت. ئەگەر رېگاكەت تائىستا هەردوور و درىژ بووبىت، لەمەولا بزانه كە رېگاكەت زۆر سەخت و كوورپىشە، كەم گۆقار توانىويەتى بگاتە قۇناغ، سايا لە نىوہى رېگادا ناو كەرىژ بوو، وەيا لە پى كەوتوو، هيوادارم بەخوا و بەخویندەوارانى كوردى مەرد كە دەست بدەنە بآلت. وە لە هەموو پلەيەكى سەختا سەرت خەن، وە لە هەموو گىژا و وەيشوومەيەكا رزگار كەن. ئەي رۆژى نۆي! پىويستە بزانيەت كە پىويستى گۆقار و رۆژنامە زۆر گەورە و بەرز و خاوين و پاكە، وە لە هەيچ پىويستىكى تر كەمتر نىيە ئەگەر زياتر نەبىت.

بەراستى گۆقار و رۆژنامەگەرى لە ولاتانى خواپىدا و زۆر بەجوانى پەردەي خويان ديوە و ئەي بىنن لەسەر شانوى ژيان، وە پى بەپى لەگەل كاروانى خویندەوارى و ويژە و زانيارى و راميارىدا پيشكەوتوو، تا سەر لووتكەي هەرە بەرزى خوى، وە بوو بە خۇراكى گيان و مايەي ژيانىان، بەلكو بوو بە پايەي هەرە قايم و پشتىوانى هەرە بەهيز بۆگەلان و دەولەتان، بەلكو لەمانەش زياتر، بوو بە هيزىكى چوارەم لەداواي دەسلەلاتى رچەي «سلطەي تشرىعى» و دادوهرى «قضائى» و راپەراندن «تنفیدی» نە نە پەشيمان بوومەو دەسلەلاتى چوارەم نىيە بەلكو دەسلەلاتى يەكەمە، چونكە ئەم ئەگەر ياسا و رېگاي جوان نىشانى دەولەت نەدات، ئەويش داي ناھىنىت، كە داش نەهات، نە حاكم حوكمى پى ئەدا و نە راشى ئەپەرىنى. كەوابوو رەوا «حق» يە كە پىي بلين خوداوەندى هەموو دەسلەلاتەكان.

ئەگەر راستت ئەوي گۆقار و رۆژنامە زمانى كۆمەلە و گەلە. باسى ناتەواوى و زمان گوورپيان ئەكات، داواي نان و ئاو و دەرمان و تيماريان بۆ ئەكات. دەمى وەك ماموستا دەرس ئەلپتەو، دەمى وەك پەزىشك دەرمان ئەدا و تيمار ئەكات، دەمى وەك باوكىكى دلسۆز ئامۆزگارى ئەكات، دەمى وەك لەلەيەكى حيكايەت خوان حكايەتى خۆشت بۆ ئەكات و سەرگوزەشتى بەكەلكت بۆ ئەگىرپتەو، دەمى ئەتەينتە پىكەنين كە بزانيەت خەمبارو خەفەتبارىت، دەمىكىش ئەتەينتە گريان كە بزانيەت ياخى بوويت.

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۱) سالى (۱) گۆقارى «رۆژى نۆي» دا بلاوكرائەتەو.

ئەگەر قوتابخانە زانستگاكان دە پانزە بیست سالیك دەرس بلینەو بە ھیندیك رۆلەى نیشتمان، وە پېیان بگەینن و پەرودەیان بکەن، گوڤار و رۆژنامە زۆرتەر و باشتر ئەم پېویستە بەجی دینیت، چونکە مامۆستای ھەموو گەلە بەژن و پیاو و کور و کچ و گەورە و پچووکەو، لە یەکەم رۆژی بوونیەو تا مردنی، خزمەتی ئەکات وە دەرسی پی ئەلایت وە رېگای تاريک و شەوی ئەمۆستەچاوی بۆ رووناك ئەکاتەو، دەمی وەك کویر پەلی ئەگرى و ئەیبا بەرپۆ، دەمی خوئی بۆ ئەکات بە پرد و لە گیزاوی رۆژگار ئەى پەرینیتەو، دەمی خوئی بۆ ئەکات بە پەیزە و پلە پلە سەری ئەخات بۆ سەر لووتکەى ھەرە بەرزى شادمانى.

گوڤار و رۆژنامە پەیووستى ھەیە لەگەل ھەموو کەسیکا، بەم رەنگە لەگەل دوکاندار لە دوکانیا و، کریکار لە کارگەیا و، قوتابى لە قوتابخانەیا و، فەقى و مەلا لە مزگەوتیانا و، مامۆستا و پېشەوايان لە نامەخانەیانا و، پېشەساز لە شوین و پېشەیانا. تەنانەت پەیووستى ھەیە لەگەل نەخۆش لەناو دووتویى لیفەکەیا و، بەندیى لە بەندیخانەکەیا، لەبەر ئەمە پېویستە لەسەر گوڤار و رۆژنامەگەر کە قسە لە ھەموو باسیك بکات، وە رووپەرەى خوئی وەك خوانیكى رەنگا و رەنگ برازینیتەو، وە بەشى ھەموو کەسیكى لەسەر بیت، وە ھەموو چینیك بەھەرى لى وەرگریت، بەلکو ئەبى وەك چاوساغ دەستی گەل بکیشیت بۆ سەر رپی خوشبەختى و کامەرانی، وە بۆ سەر چاوەى ئاوى ژیان و زیندەگانى.

ھیوام وایە ئەى رۆژی نوئ! کە ژیانى گەلەکەت ببووزینیتەو، وە رۆژی بۆ تازە و رووناك بکەیتەو، زنجیری دیلى برەوینیتەو، بەیداخى هیواى بلەرینیتەو.

ویژە (۱)

ویژە «أدب»ی ھەموو گەلیک وەك كالا یەك وایە بۆ ئەو گەلە. ئینجا یا وەك كالا یەکی فراوانی، پان و پۆری، بالا پۆشی، ئاودامان وایە، كە بەقەد بالا یی گەلەكە یی بێت لە درێژی و پانیدا، وە بەتەواوی دا ی پۆشی، یا وەك كالا یەکی كەم و كووری، كورت و كویر وایە كە لەشی دانەپۆشی. ئینجا بەم پێیە كە تەماشای ئەكەین، ویژە ی وا ھەییە بەقەد قەبارە ی گەلەكە یەتی بە بێ زیاد و كەم، وەك ویژە ی ئینگلیزی و فەرەنسی و پرووسی و گەلی ویژە ی تر، كە بەراستی لەگەڵ گەورەیی گەلەكە یانا جووتن، وە بەموو كەم و كوورییان نییە.

یاخۆ بڵێین: ویژە ی ھەموو گەلیك كاتێك پێی ئەلێن باش كە وەك ئاوینە ی بالا نما وای ی بۆ گەلەكە ی، وە لە ھیچ روویە پە یەك لە روویە پە كانی ژیا نا كەم و كووری نی بێت، نە لە بەشی منالانا، نە لە بەشی پیاوان و ژنانا، نە لە بەشی خۆشیدا، نە لە ناخۆشیدا، نە لە بەشی كۆمە لایە تیدا، نە لە بەشی بازرگانیدا، نە لە بەشی كشتوكالا، نە لە بەشی پاشەكەوتی و ئابووریدا، نە لە بەشی پیشەسازیدا، نە لە بەشی ئایینیدا، نە لە ناوما لا، نە لە مزگەوت، نە لە قوتابخانە و زانستگادا، نە لە سینەما و سەر شانۆدا، نە لە تەمسیل و لاسایگەدا.

ویژە ی ھەموو گەلیك كە ئەمانە ی پێ كردەو و بۆشایی تیا نە ھێشتەو و، ئەو ویژە یە ویژە یەکی باش و تەواو، وە كالا یەکی ئاودامانی وایە بۆ گەلەكە ی كە بیپاریزی لە ھەموو سەرما و گەرما یەکی پۆژگار، وە ئاوینە یەکی بالا نما ی وایە كە گەورە یی گەلەكە ی بەتەواوی نیشان بدات.

ئینجا با ئێمە بەم چاوە تەماشایەکی ویژە ی كوردی بكەین، وە بەم دەستوورە لە سەنگی مەكە ی بەدەین، تا لە ترازو ودا بیکێشین، وە بزانی ن كە لە كام جۆرە لەم جۆرانە ی پێشو وە. ئەمە ئاشكرا و نمایانە كە ویژە ی كوردی - وەك زۆرتری نی ویژە ی پۆژھە لاتی ناوھراست - بەشی خۆراك و پێ بژیوی ئەمرو ناكات، وە پێویستانی ژیا ن پڕناكاتەو و، نابینیت، ئەگەر بەتەو ی نامیلكە یەکی كوردی لە چیرۆكا، یا لە داستان و سەرگوزەشتا، یا لە ئاگادارییەکی تێكرای ی «معلوماتی كی عامە» دا بەدیتە دەست منالەكانت، ھەریە كە

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۷ و ۸) ی سالی (۱) لە گۆڤاری (ھیوا) دا بڵاوكراو تەو و.

بەپپى ئەندازەى تەمەن و پلەى خويندەوارىى خۆى، زۆر سەرسام و سەراسىمە ئەمىنەت، چونكە نىيە و نەنوسراو، وە ئەوەى كە ھەشە كەم و كووپرۇ كورت و كوئىر و چاكن و ناسىرىنە، لە ھەموو روويەكەو.

وہ ئەگەر بتەوئ نامىلكەيەكى گۆرانى بىكرىت، لە نامىلكەى پىشوو سەرسامتر ئەبىت، نازانى چى بىكەيت، وە چۆنى پەيدا بىكەيت، چونكە ھەژاريمان لەم رووھو گەلى گەلى زىاترە لە ھەژارىى پىشوويمان.

وہ ئەگەر بتەوئ نووسراوئىك پەيدا بىكەيت، كە بۇ كۆمەل و گەل دەست بدات بە تىكرايى، وە بىئى بە خۆراكى ژىرى و بىريان، ئەو ھەر ھىچ نابى قسەى لى بىكەيت.

بەلام لە ولاتى بىگانانا، ئەگەر بتەوئ شتىكى وا بىكرىت لەبەر زۆرى نازانىت كاميان ھەلبىژىرىت، چونكە يەك يەك جوانتر و رىكوپىكتەر، بەم رەنگە بەرگ جوان، كاغەز جوان، چاپ جوان، سەرى باسەكان جوان، وتار جوان، مەبەس جوان، وئىنە جوان، نرخ ھەرزان، واتە ئەو ھەندەى ئىمە سەرسام ئەبىن لەبەر نەبوونى ئەم نامىلكانە، ئەو ھەندە ئەوان سەرسام ئەبىن لە ھەلبىژاردنى لەبەر زۆرىيان.

ئەگەر راستت ئەوئ رۆژىك چاومان روون ئەبىتەو، كە ببىنن بەشى منال و بەشى ژنان و بەشى خويندەوارانى لاكۆلان و بەشى قوتابى مەكتەبەكان و بەشى فەقى و بەشى مەلا و بەشى خويندەوارە بەرزەكان، نامىلكە و سىپارەى چاپىراو ئەبىت، وە ھەرىكە خۆراك و پى بژىوى خۆى بەئاسانى دەست بىكەوئىت، وە ئەگەر يەكئىك وىستى لۆرەلۆرىك، يا گۆرانىيەك بلىت، بەشى ئەوئىش بەزىادەو بىت. جا كەوابوو وئىزەى كوردى بۇ ئەمروئى ئىمە، وەك كالاىەكى تەسك و تروسك وايە بۇ پىاوئىكى گەورەى بالآ بەرز.

چاكترىن دەرمان بۇ ئەم دەردە كوشندەيە ئەوئەيە، ھەرچى ئەزانى بىنوسى، دەست بىكات بە نووسىنى، وە ھەر كەسە لە چىدا بەھرى ھەيە بىخاتە سەر كاغەز، تا لە ماوئەيەكى كەما تفاق و كەرەسە و كەلەپوورىكى زۆر بەجى بىلئىن بۇ دواى خۆمان، ئىنجا لە پاشەپۇژا ئەم نووسراوانە ھەموو لە بىژنگ ئەدرىن، ھەرچى باش و بەكەلك بى ئەمىنەتەو، وە ھەرچىش خراب بى ئەروا و ئەچىتەو پەردەى نەبوون، وەك قورئان ئەفەرموئى: «فأما الزبد فيذهب جفاء، واما ما ينفع الناس فيمكت في الارض»^(۲).

(۲) واتە كەف و كۆلى باراناو ئەرواوا با ئەبىيات، وە ئەوئ كەلكىشى ئەدات بە مەردوم (كە بارانەكەيە) لە زەويدا ئەمىنەتەو.

ئاشكرا و نمايانە لە ھەموو كەسكەوھە كە وئزھە ھەموو گەلئەك ئەگۆرئ بەپئى گۆرانی وئزھەرەكانيان، وھ بەپئى خويندەوارريان و پەيوەندييان لەگەل ئەو بىروباوھرانەى كە ھەيانە، ھەرۆك ئەگۆرئ بەپئى ناوچەيان، ئىنجا ئەم ناوچەيە ناوچەى كۆمەلایەتى بئت لە سىياسەت و ئايين و بارى ناوخۆ، يا ناوچەى سروشتى بئت لە سەرما و گەرما و شاخ و داخ و دەشت و دەر و چەشمەندازا.

ھەموو وئزھەيەك ئەگۆرئ بە گۆرانی گەل، لەگەل ئەوا ئاويتە ئەبئت وھ ھەر دوولا كار لە يەكترى ئەكەن، بئ گومان لە ھەردەمئىكا وردبئتەوھ لە وئزھە ھەر گەلئەك لە ھەر سەد سالىكا لە ساللەھای ژيانى، پۆست كەندەى بکەوئت و بچئتە بنج و بناوانى، ئەتوانئت تئ بگەيت لە چۆنئتى ئەو گەلە لە ماوھدا لە بابەت كۆمەلایەتى و ئايين و سىياسەت و دەستور و باو و ھەموو شتئكى تریانا.

كەوابوو ھەموو گەلئەك ئەبئ وئزھەكەى لەگەل خۆيا ھەنگاو بە ھەنگاو پئش كەوئ، وھ بەو پلەيەى كە ئەو گەلە پئيا سەرکەوتووھ وئزھەكەشى پئيا سەربكەوئ. ھىچ گەلئەك ناتوانئ بژئى لەسەر خوانى وئزھەى كۆنى خۆى، وھ شانازى ھەر بەوھوھە بكات، وھ ئەمپوؤ خۆى ھىچى نەبئت لە وئزھەى تازە، ھەر گەلئەك واى لئ ھات، ئەوھ وھەك بازرگانئەك وايە كە ھىچى بەدەستەوھ نەمابئت، وھ بچئ بگەرئت بەشوئن دەفتەرى كۆنيا. ئەم وئزھەيەى كە ئەمپوؤ ھەمانە، خۆراكى تەواو نئيە، وھ ناتوانئن پئى بژئن، چونكە گەلئە جۆرە-فئتامئن-ئى كەمە.

پئويستە لەسەر وئزھەرەكان چاويك بخشئن بەسەر وئزھەكەيانا، وھ بزائن لە چ رويەكەوھ كەم و كورپى و ناتەواوى ھەيە، تەواوى بکەن، وھ ھەرچئيەكى نئيە بوئ دروست بکەن، ئەمەش ھەر وا بە كئزرى ناكرى، خوئندن و خويندەوارى ئەوئ، موتالا و ورد بوونەوھى ئەوئ، زانئنى چەند زبانيكى بئگانەى ئەوئ، بەدەستورى واژە گۆرپى «صرف» و واژەزانى «نحو» و رەوان بئزئى «بلاغە» يەوھ.

زۆر پئويستئ بە نووسئنى ژيانى پياوى گەورە و ھەلکەوتوو، وھ بەلئىكۆلئنەوھ و ھەلۆھشاندن-تليل-ئى خۆيەتى «شخصيت» يەكەى، تابئن بەمايەى ئەوھى كە لەمەولا پياوى گەورە و بئيمەتمان تيا ھەلئبکەوئ.

زۆر پئويستئ بە نووسئنى جوان جوان، لە نامئلكەى شئرىن و سئپارەى رەنگئن و شتى ترى وا كە بئن بە خۆراكى گيان و پئى بژئوى مئشكى تازە پئگەئشتووھكانمان.

زۆر پيويستين به نووسين به هونراوه- شيعر-ى رهوان لهبابهت رهوشت و خووى بهرز و ئايىنى راست و چهشمهندازى سروشى نهخوازه لا ئهوانهى كه له ولاتى خۇمانا هەن. زۆر پيويستين به نووسينيى چيرۆك و سهرگوزهشته و داستانى پابردوو، به رهنگيكي وا كه هەرچى نهنگى كۆمهلايه تيبه بيخه نه پيش چاو، وه دهرمىانى بو بدۆزنه وه، به لام به رهنگيكي دل چهسپى وا كه به بى ئاگاداريى خومان بچيته ميشك و دلمانه وه. كه وابوو ئەمرو پۆژى هەول و تەقەلايه، پۆژى كۆشش و ئيشكرده، پۆژى خۆكوتان و ماندووبوونه، هەزار دروود له پيشينانمان كه وتويانه (شوان تا دانيشئ ميگه له كهى دوور ئەكه ويته وه).

هیچیگی تازه^(۱) له ژیر تیشکی رۆژا نییه

له زۆر کۆنهوه برا عه ره به کانهمان و توویانه «لا جدید تحت الشمس» واته هیچی تازه له ژیر تیشکی رۆژا نییه، به راستی وایه ههروهک و تراوه، له سهه ههزار شیعرا یهکیکی نه بی هه مووی هه ر و تنه وهی قسهی ئەم و ئەوه، وه له هه زاران کتیبیا قسهیهک نییه که نه کرابی، ماوهیهکی زۆر له پێش لیژنهیهک دروست کرا له سهه پیاوانی زانای دانای زمان زانی رۆشنبیری بههرمه مند، بو پشکنینی دیوانی شیعرا و نووسراوانی ناوهراست، که ته ماشایان کرد له هه موو دیوانی متنیدا- که پیغه مبهری شاعیرانه- تا قه پینج شیعری تیا به که زادهی بیری خوی بی و له پێش ئەوا نه و ترابی. له هه موو نووسراوهکانی جاحظیشا- که سهه نووسراوی گرنگی ههیه- یهک قسهی دۆزایه وه که به زادهی بیری ئەو زانرابی، ئەویش ئەمه بوو که ئەلی: میرووله که زه خیره ی زستانی ئەخات و گهنم کو ئەکاته وه، بویه دهنکهکانی دوو لهت ئەکات تا بوگهن نه بی، چونکه ئەگه ر وای لی نه کات دهنکه گهنمهکان شین ئەبنه وه و بوگهن ئەکهن، وه به کاری خواردن نایهن، له پاش ماوهیهک که ئەچنه یۆنان وه نامه خانهکانی یۆنان ئەپشکنن، ته ماشا ئەکهن ئەم قسهی جاحظیش له پێش ئەوا کراوه له کتیبیکی یۆناندا نووسراوه. شیخ عبدالله بێتوشی کوردی که له زبانی عه ره بیدا شاعیریکه وهک متنبی، وه هه زار جاریش له و زیاتر و داناتره له علمی عه ره بی و ئیسلامیدا، وه چوار پینج هه زار شیعری به جی هیشتوو، وه چوار پینج هه زار شیعریشی ون بووه و نه ماوه، له تا قه شهش شیعریا ئەلی ئەم شیعرا نه زادهی بیری خۆمن، وه کهس پێشم نه که وتوو، وه به بیری کهسا نه هاتوو.

ههروهها مفتی زه هاوی تا قه چوار شیعری ههیه که زادهی بیری خوی بی، وه کهس لی بی پێش نه که وتبی.

به لام به راستی مه لا عبدالرحیمی مه ولهوی جی سهر سو رمانه که وا شیعری زۆری ههیه که زادهی بیری خویتهی، وه به بیری کهسی ترا نه هاتوو.

(۱) ئەم سه رباسه له سه رباسه که ی برا عه ره به کانهمان راستره، چونکه «لا جدید تحت الشمس» سالبه ی کلیهیه، واته هیچی تازه له دنیا دا نییه، که واش نییه، چونکه دانه هه ر ههیه، به لام سه رباسه که ی ئیمه که ده لێن: «هیچیگی تازه له ژیر تیشکی رۆژا نییه» واته هیچیگی وا که شایانی باس بی له دنیا دا نییه، به لام کهم کهم ههیه.

لەم شیعەرە تاقانە و نازدارانەییەتی، ئەم شیعەرە ی که ئەوەندە ورد و باریک و قوولە
مەردوم هەرچەند ئەکات ناتوانی بەرهوانی مەبەستی لی بداتەوه ئەلی:

روخسار ش فەسلی مەسقل مەردۆ لیش
وہ شنۆی پاریز خەیاڵ مەبو ریش

مەبەست لە وتەکانی:

فەسلی: کاتی. مەسقل: پەرداخ کردن و لووس کردنی شتیک. شنۆ: شەبی با، پاریز:
پاریزگە: ئەبیزری فیسار کەس لە پاریزی مەرە کۆوییە کەدایە، خەیاڵ: وەھمیگە کە بە دلا
بپروا. واتە روخساری دلدار کاتیک کە پەرداخێ ئەکات و هەلی ئەکات و ئارایشی ئەدات،
ئەوەندە ناسک و نازدار و ئاودارە، سەد هەزار جار لە پەرەیی گولەباخ ناسک و نازدارتر و
تەر و پاراوترە، بەرەنگیک خەیاڵ کە یادی ئەکا و بۆی ئەچیتە پاریزەو، ئەو روخسارە
ناسک و نازدارە لە دورەو ئەپووشی، بۆچی؟ چونکە هەموو ئادەمیەک کە بچیتە
پاریزی مەرە کۆوییە کەو ئەبی بە دزدە، وە بە بی هەست لەم بەرد بۆ ئەو بەرد، لەم دار
بۆ ئەو دار بپروا تا هەلی خۆی بۆ هەل ئەکەوی، لەم جوولانی راوکەرەدا هەرچەند بە بی
هەستیش بی جوولانەوہیەکی هەوا هەر پەیدا ئەبی، چونکە با لە جوولانەوہی قەبارەیک
لە بۆشاییدا پەیدا ئەبی.

ئینجا ئەمە لە جینگایەکا وایە کە ئادەمیەک بچیتە پاریزی مەرە کۆوییە کەو، بەلام
خەیاڵ کە بیریکە بە دلا ئەپروا، هەزار جار یادی شتیک بکات و بچیتە پاریزیەو،
جوولانەوہی بای لی پەیدا نابی، چونکە خەیاڵ قەبارەیی، بەلام هەر ئەوەندە هەیی
کە بەناو ئەلیت: خەیاڵ لە پاریزی دلدارایە، وە چوونە پاریزیش هیندی جار
جوولانەوہیەکی هەوای تیایە، خولاسە روخساری یار ئەوەندە ناسکە بە چرپەیی خەیاڵ
ئەپووشی، لەکاتیگە لە پاریزی دلدارا بی، وە بی هەست بەدەوریا بسوورپتەوہ.

هەرلە زادەیی بییری مەولەوییە ئەم چوارینەیی کە ئەلی:

بالەخانەیی چەم دیوانەکەیی تۆن
بانەناو وە خاک ئاسانەکەیی تۆن
تکەش عاجز کەرد خەیاڵت تیشدا
ئازیز بۆ جارێ پا بنی پیشدا

واتە: چاوەکانم کە بەسەر مەوہیە، سەریشم وەک بالەخانە وایە بۆ جەستەم – ئینجا ئەم
بالەخانەیی چاوانەم دیواخانێ تۆیە ئەی دلدار واتە کە تەماشات ئەکەم وینەکەت لەناو

بیلبله‌ی چاوما نه‌قش ئه‌به‌ستی، وه چاوم ئه‌بی به دیواخانی وینه‌که‌ی تو، ئه‌وش ئاشکرایه که گله‌بانی ئه‌و دیواخانه له خاکی بهر ده‌رگانه‌که‌ی تو، به‌لام به‌داخه‌وه دیواخانه‌که‌ت به‌هوی فرمیسی زورمه‌وه هه‌میشه دلۆپه ئه‌کات، وه ئه‌و دلۆپه‌یه خه‌یاله‌که‌ی ئیوه‌ی وه‌رس کردوه، که‌واته چی ئه‌بی - ئه‌ی نازداری خوشه‌ویست ئه‌گهر جارێک پی بنییت به‌و جیگا دلۆپه‌یه‌دا که بانی چاومه، تا بوه‌ستیته‌وه وه چاوه‌کانم ئه‌وه‌نده تکه نه‌کات، وه دلۆپه‌ی فرمیسی پیا نه‌یه‌ته خواره‌وه، چونکه به‌و پی پیا‌نانه، جوړه وه‌سلێکمان ئه‌بی، وه توژی ده‌ردی دووریم ساریژ ئه‌بی وه‌گریانه‌که‌م نه‌ختی که‌م ئه‌بیته‌وه.

فه‌ره‌اد میرزای مامی ناصرالدین شا که شاعیر و وێژه‌ریکی زور به‌رز بووه، به ئیشتی ده‌وله‌تی ئه‌چیته هه‌ورامانی ئه‌ودیو، وه ئه‌چیته دیه‌که‌ی مه‌وله‌وی، مه‌وله‌ویش که ئه‌زانی ئه‌چی بۆ لای، که له‌گه‌ل له‌دووره‌وه ده‌رئه‌که‌وی، به فه‌ره‌اد میرزا ئه‌لین مه‌وله‌وی ته‌شریفی هات، فه‌ره‌اد میرزاش ئه‌لی:

«این ست صاحبی باله‌خانه‌ی چه‌م؟» واته ئه‌مه‌یه خاوه‌نی «باله‌خانه‌ی چه‌م» ئه‌لین: به‌لی، ئه‌ویش خیرا ئه‌چی به‌ پیری‌ه‌وه، وه به‌ ریزه‌وه ئه‌بیاته سه‌ره‌وه و دای ئه‌نی و ده‌ست ئه‌کات به‌ قسه‌ کردن له‌گه‌لیا.

فه‌ره‌اد میرزا به‌و هه‌موو شاعیری و وێژه‌ریه‌وه که بووه، به‌و تاقه‌ چوارینه‌یه مه‌وله‌وی ناسیوه، وه گه‌وره‌بی مه‌وله‌وی بۆ ده‌رکه‌وتوووه، وه تی گه‌یشتوووه که ئه‌م مه‌عنایه له‌ زاده‌ی بیری خۆیه‌تی، خۆزگه له‌ هه‌موو شوینیک، وه له‌ هه‌موو کات و ده‌میکا پیاوی و قسه‌ناس ببوونایه، که پیاوانیان به‌ قسه‌دا بناسیایه‌ته‌وه، نه‌ک به‌پێچه‌وانه‌وه. هه‌ر له‌ زاده‌ی بیری مه‌وله‌وییه کاتیک که ته‌مه‌نی له‌ په‌نچا سالی تپه‌ر ئه‌بی، وه پشتی که‌می کۆم ئه‌بیته‌وه، ئه‌م شیعره ئه‌لی که به‌ بیری که‌سا نه‌هاتوووه ئه‌فه‌رمووی:

خه‌م بیم یا نی های پیم مه‌دۆ خه‌به‌ر
جه ده‌رگای هستی ته‌شریف به‌ره‌وبه‌ر

واته کۆم بوومه‌ته‌وه، وه ئه‌م کۆم بوونه‌وه‌یه‌م به‌ زبانی حال پیم ئه‌لی: فه‌رموو مه‌وله‌وی له‌ ده‌رگای ژیان و جیهان بچۆره ده‌ره‌وه بۆ ئه‌وه دنیا که قیامه‌ته، چونکه ده‌رگای جیهان په‌ست و نزمه، پیویست به‌ سه‌ردانه‌واندن و خۆکۆم کردنه‌وه‌یه، به‌لام ده‌رگای قیامه‌ت و آل و به‌رز و بَلند و کراوه‌یه.

هزار ئافهرين بۆ مهولهوى كه ئهم معنا جوانهى به بيرا هاتوو، وه ئهم كالا جوانهى به بهرا كردوو.

دواى ئهوهى كه تهمنى له شهست تى پهرى، وه گوڤى سهنگين و چاوى كز بو، ئهم شيعرهى وت كه ئهلى:

بۆسى تهپلى گوڤ نم كيشان كه م كه م
ئهم سهر ئه و سهرن دووربینه كهى چه م

پيستی دهف كه شى كيشاو نمدار بوو ئيتر تهپهى دى و دهنگى دهرناچى دووربينيش كه پاش و پيش گيرا و تهماشای پى كرا شتى نزيك دوورئه خاته وه.

مهولهوى له م شيعره دا ئهلى: پيستی تهپلى گوڤم له بهر پيرى كه م كه م شى كيشاو و دهنگى نه ماوه، وه گوڤم گران بووه، چاويشم كزبووه شتى نزيك به گران ئه بينى وهك دووربینه كهى چاوم هه لگه رابيتته وه و پاش و پيش ته ماشای پى بكمه وايه.

مهولهوى له م شيعره دا ته شبيهى پيستی تهپلى گوڤى خوى كردوو به پيستی دهف، چون ئه و كه ته ر بوو دهنگى نامينى ئه ميس كه له بهر پيرى شى كيشا، كپ ئه بى و دهنگى نامينى ههروهك ته شبيهى چاوى كردوو به دووربين، تا گنج بوو شتى دوورى نزيك ئه خسته وه، ئيستا كه پير بووه، دووربینه كهى هه لگه راوه ته وه پاش و پيش كه وتوو، وه شتى نزيك دوور ئه خاته وه.

جيبى سهر سورمانه ئيستا دكتوره كانى گوڤ كه يه كيك گوڤ گران بى پيى ده لىن: ئاو، وه هه موو شتىكى شل كه م بخوره وه، وهك بلى گوڤى له و ئاو و شلييه نم وه ربرى وايه، كه مهولهوى سه دو په نجا سال له مه پيش ئاگای له م مه سه له يه نه بووه، كه واته مه عنا كهى له دوولا وه زادهى ببرى خويه تى، هه م ته شبيهه كهى، هه م نم كيشانه كهى.

دواى ئهوهى كه تهمنى له هفتا تيه پرى، وه قه دى نوشتايه وه وهك دال، وه له روينى لووتى له ئه ژنوى نزيك كه وته وه، شيعريكى ترى وت كه گه لى له شيعره كانى پيشووى و پيشووترى جوانتره ئه لى:

پيشانى مهيله ش به ژانوو به رده ن
تعظيمى جه ناب پيريميش كه رده ن

واته ناوچه وانم روى كردو ته وه ئه ژنوم، وه له روينى وه خته له يهك بدن، چونكه چوو وه به پير پيريمه وه، وه ئه يه وى تعظيمى جه نابى پيريم بكات، وهك يه كيك كه به پير پياوڤكى

زۆرگەورەوۋە بچى چۆن سەرى بۇ دائىنەنەوۋىنى و كورنووۋى بۇ ئەبات ئەمىش واىە.
دواى ئەوۋى كە تەمەنى بوو بە ھەشتا و لە پى كەوت، وە لە دانىشتنىشا لووتى نزيك
قاچى ئەكەوتەوۋە، وە بوو بە ھەلقەيەك كە ھەردوو سەرى لەيەك بەدات، كە ئەمە دوا
قۇناغى ژيانە لە جىھانا، فەرموۋى:

پىرى ھەلقەسان خەم پەنەم وەردەن

پەى دەرگای عەدەم ئامادەم كەردەن

واتە پىرى لە دوا قۇناغى ژيانما بەجۇرئىك كۆمى كردوومەتەوۋە، وەك ھەلقەى دەرگای
لى كردووم، واديارە ئەيەوۋى بمكا بە ھەلقە و دامكوتى بەدەروازەى عەدەمدا كە مردنە،
وەك ئەو ھەلقانەى كە بە تاى لای چەپى دەروازەدا دائەكوترىن، واتە بمرم و بمىننە ناو
گۆرى تەنگ و تارىكەوۋە، بەلى لەو سالەدا كە ئەم شىعەرەى تيا وت كۆچى دواىى كرد، وە
داكوترا بە تاى دەروازەى نەبوونى و نەمانا، وە نىژرا لە ناوچەى «سەرشاتە» كە بەسەر
سىروانا ئەروانى.

ئەم چوار شىعەرەنى دواىى بوۋى تصوفيان لى دى، وە لە دلىكەوۋە ھاتوونەتە دەرەوۋە كە
بە چراى تصوف پووناك بووبىتەوۋە.

يەككە ئەگەر بەوردى ديوانى مەولەوى بخوینىتەوۋە، وە تۆزى شارەزا بى، كە مەولەوى
شىعەرى واى زۆرە، كەواتە بائىمەش ئەم باسە ھەلگىرىن بۇ جارىكى تر خوا يار بى.

ههستی ناتەواوی

زانایانی نەفس نەخۆشییەکیان دۆزیووەتەو پێی ئەلین هەستی ناتەواوی «مرکب النقص» کە جاران نەئەزانرا. کەم کەس هەیه لەم نەخۆشییە تیا نەبیت، ئنجا کەم و زۆر کەوتوو، هی وا هەیه نەخۆشییەکی زۆر قورس و گرانه، وه له ههموو گوفتار و کرداریکیا دەرئەکەوێت، هی واش هەیه نەخۆشییەکی سووکە درەنگ پێی ئەزانریت، زانایانی نەفس ئەتوانن زۆر کردەوێ ناقولای ئەم نەخۆشانە ببەنەو سەر ئەم نەخۆشییەیان، وه مایه‌که‌ی بدۆزنه‌وه. ئەم نەخۆشییە هەستیکی زۆر پەنھان و نەهینییە لەناو دووتۆی دڵ و قوولایی دەروونی مەردوما، وا ئەزانیت کە نەنگیک، یا کەم و کووی و ناتەواوییەکی هەیه، له شیوه و ئەندام، یا له رەوش و خوو، یا له ژیری و بیر یا له زانین و زانیاری، یا له کارو پیشە، یا له خیزان و باو و باپیر، یا له گەلی شتی تره‌وه ئنجا به هیندی کردەوێ ناقولای نالەبار ئەهەوێت ئەو کەم و کوورییە، یا ئەو شتە کە خۆی بەنەنگی ئەزانیت دای پۆشیت، وه خۆی به مروقیکی بی نەنگ نیشان بدات.

ئەم نەخۆشییە زۆر پەنھان و نەهینییە، زۆر لەم نەخۆشانە بەدیمەن خویان نازانن کە ئەم نەخۆشییەیان هەیه، وه ئەگەر لییان بپرسیت حاشای لی ئەکەن، بەلام به بی ئاگاداریی خویان ژیری ناووه «عقلی باطن»یان هەستی پێ ئەکات، وه هەمیشە ئەهەوێت به هیندی کردەوێ ناشیرینی نالەبار، ئەو ناتەواوییەیان داپۆشن و ونی کەن، یا ئەو کەم و کوورییەیان پڕ بکەنەوه.

ئەگەر وردبیتەوه له یه‌کێک له‌م جوړه نەخۆشانە، ئەبینیت لەبەر ئەم هەستە کە لەگەڵ سروشتیا تیکەلە، هەزاران کردەوێ وای لی ئەو شتەوه، کە ئەگەر ئەو نەخۆشییە نەبوايه، ئەو کردەوانە نەتەبوو.

تەماشای ئەکەیت ژن یا پیاوی کورتەبنە، قۆندەرە پاژنەبەرز بەرز له پێ ئەکات. بۆ ئەوێ کە قەیتانیک بالای بەرز بکاتەوه یا ژنیک خۆی زۆر ئارایش ئەدات کە باوهری به‌جوانیی خۆی نەبیت، یا پیاویک زۆر پارە خەرچ ئەکات کە نەنگیک له‌خویا شک ببات. ژنی گەنم رەنگ پڕ بەدڵ رقی له نافرەتی سپی پیستە، وه تا بتوانیت نایەلی کارەکەری سپی له‌مالیا بیت، نه‌وه‌ک می‌رده‌کە‌ی تی بگات کە ژنەکە‌ی گەنم رەنگه وه له‌و سپیتر هەیه.

يا ژنيك كه هەر كچى بىت پىي ناخۆشه ژنيك ببينىت كه هەر كورى ببىت، بهو بى هەر لهگهڵ ئەو ژنانەدا هەل ئەستىت و دائەنیشىت كه هەر كچيان هەيه.

يا كچيك كه له شوو كههيا لهسەر وه نه بىت، پىي ناخۆشه ببينىت كه دراوسى كهى، يا هاوړپكهى شوويه كى باشى كردوو.

هەر بهم رهنهگه خویندهوار هه زناكات له خویندهوارىك كه له خوى بهرتر بىت، بى حورمهت هه زناكات له حورمهتدار و هه ژار هه زناكات له دهوله مهنه و بى دهست هه زناكات له دهستدار و خراپ هه زناكات له چاك.

زور كور له پاش نه وهى كه دهستى له كارىك گير نه بىت، ئىتر پىي ناخۆشه لهگهڵ باوكيا دانىشيت، چونكه له لايه كه وه ههست به سه ره ستى و سه ره خوى خوى ئەكات، له لايه كى تريشه وه تا باوكى ديار بىت ئەو به قهه ئەم نانو بىت له بهر ئەوه هه ز به جيا بو نه وه ئەكات، ئنجا ئەگه ر جيا بو نه وهى بو هەل نه سووړا، ئەو مالهى لى ئەبىت به چه رمى چوله كه، وه به هه موو گوفتار و كردارىك قارس و توو كه سه ر ئەبىت، وا ئە زان بىت كه ئەمانه بو ئەوه ئەكرين كه له سه ره ستى ئەو كه م بكر بىته وه، وه تهنگ به ئازادىي ئەو هەل ئەچنر بىت، ئنجا كورى وا هه يه نه خو شى به كهى زور گرانه، وه هه ميشه ئەنال بىن بى دهستى به وه، هى واش هه يه نه خو شى به كهى سوو كه، كه م كه م ده ر ئە كه و بىت.

هەر بهم رهنهگه ژن و پياو له مالا ده مقالىيان ئەبىت كه پرسىار كه يت به دى مهن له سه ر شى كى هى چ و پوو چه، به لام كه وردى ئە كه يت وه تى ئە گه يت كه ما يه كهى هه ستى ناته وا و بىه له لايه ن پيا وه كه، يا ژنه كه، يا هه ردوو كيان وه.

زور جار ئەم نه خو شى به له هى ندى كه سا ئاشكرا و نمايانه وهك پولىس جار ان له لادى كان كه به شق قسه يان له گه ل مه ردوما ئە كره، ئەمه بو چى وا بوو؟ چونكه ئەو پولىسانه خو يان زور به زه بوون ئە بىنى له به رده مى معاونه كانيانا، ئنجا بو ئە وهى كه ئەو زه بوونى به يان دا پو شن، وه خو يان ئى خفال بكن كه ئەمانىش شتن و به ده سه لاتن، ئەهاتن مه ردومى هه ژار و به سزمانىان ئەدا يه به ر شق، زور جار يش ئەم نه خو شى به زور نه بىنى و په نه انه، وه زور به گران ئەدو زرى ته وه، نابى نىت زور كه سى وا هه يه له مالا به سزمان و له ده ره وه هارو ده ست وه شى نه، يا له ده ره وه هى من و له سه رخو و له ناو مال و مندالا هارو هاج و توو ره و تر پويه، ئەمانه هه موو نه خو شى ن ئەبى ما يه كه يان بدو زرى ته وه. هه رده مى ك يه كى كت دى زور با سى هى ز و ته وانى ي، يا دارا بى، يا زى ره كى و بلى مه تى،

يا راستگويى، يا حورمەتى، يا خويندەوارى، يا جوانىيى خۆى ئەكرد، ئەو بەزانه كە لە دەروونا ھەستى بە كەم و كوورپىيەك كىردووە لەخۆيا، وە ئەيەويت بەو قسانە داى پۆشيت. زۆر كەسى وا ھەن نەنگەكەى خۆيان بەقسە زۆر كىردن يا بە فيز و دەعيە و دەمار، يا بە توورەبوون و رىق ھەستان، يا بە جنىودان بە مەردوم، يا بە گريان و تۆران، يا بە خۆزوير كىردن دائەپۆشن، ئەگەر ئەمانەشى لە دەست نەھات ئنجا ھاتوچۆى كەس ناكات وە خۆى ئەشاريەو، وە گلە لە دەست جىھان تاسەر بۆ كەس نييە، وە دوايى ھەموو كەسيك ھەر مردنە.

ھەست بەم نەخۆشپىيە كار ئەكاتە سەر رەگ و دەمار و پەى (عصب) لە ئەندامى مەردومدا و تىكيان ئەدات بە جۆرىكى وا كە شتىكى پىچەوانەى لى پەيدا ئەبىت، وەك ئەمانە كە وتمان، نابىنيت فەتبۇلئىك كە بەتوندى درا بە زويدا تىك ئەقوپى، لەپاشا بۆ قەرەبوو كىردنەوئى ئەو تى قوپانەى، خۆى لە خۆيەو بەرز ئەبىتەو و ئەچى بە ئاسمانا، كەوابوو ئەم ھەستە بەپىيى سىروشتە لە ھەموو دل و دەروونىكا بە نەينى ھەيە، وە ھەموو كەس لە دللى خۆيا ھەست بە كەموكوورپىيى خۆى ئەكات، وە ئەم ھەستە شتىكى زۆر بەكەلكە، وە بۆ ئەوئەيە كە چارەى ئەو كەم و كوورپىيە بكرىت و لابرىت، نەك داپۆشرى و شتىكى چلكنى پىسى دراوى ناشىرىنى بەسەرا بدرىت وەك ئەمانەى كە باسمان كىرد.

خۆشپىيى بۆ ئەو كەسانەى كە چارەى نەنگ و ناتەواويى خۆيان ئەكەن، وە دەرمانى بۆ ئەدۆزنەو، نەنگ و رىسوايش بۆ ئەو كەسانەى كە بە سەرپۆشكى چلكن داى ئەپۆشن، وە بەكردەوئى ناقتۇلا پىرى ئەكەنەو.

بەھار(۱)

بەھار! ديسان ھاتىتەو، لە دەست مۆتەكەى زستان و شەوھى بەفرو باران پزگارت كردين ، باى خۆشت درى دا ھەورى تاريك و نووتەك، تيشكى زېرىنى پوژ و تريفەى زيونى مانگ و جريوھى ئەستېرە و شينايى ئاسمان و زەرد و سوورىي كەنارى ئاسوئى بۆ دەرختين، لەلايەكەو (ھوتەوانە) و لەلايەكەو (كۆ) و (گەلاويژ) و لەلايەكى ترەو (كاروا نكوژە) و (ترازوو) ت بە گومەزى ئاسمانا وەك (ئاويژە) بۆ ئاويزان كردين!.

لەلايەكى ترەو بە كزەى خۆشى خۆت قەلای بەفرى دوژمن زستانت پووخاند، وە شوئىنەكەيت بە لەشكرى گول و گياى خۆت گرت، وە خەيمە و بارەگای گوللە سوورەت لە جى ھەلدان.

قەلاتى زيوى پوخواو ھەرەس بە توپى نەسىم

سوپاھى لالە و گول چادرى لە جى ھەلدا

لە خۆشى ئەم زالبوون و سەرکەوتنە بەسەر دوژمنىكى وەك زستانا، جىھان حالى لى ھاتوو، شاخ و داخ و كەژ و كيو و دار و درەخت و گزوكيا و مەل و بالندە كۆرى نيكريان بەستوو، وەك ھەلقەى دەرويش بە دەف و گۆيندەو بە زباني حال تەسبيحاتى خوا ئەكەن، ھەر لقا گيايەك تەزبىحىكى دانەدانەى لە ئاوى شەونم لە مل كر دوو، بە دەم حالەو ھەر سەر ئەلەقین مەل و بالندەش گۆرانبيان بۆ ئەلین و سۆزيان بۆ ئەكەن، دارو درەختيش بە گەلاكانى خويان دەفيان بۆلى ئەدەن، شاخەكانيش وەك پيرىكى دەستگيرى دلپاك لە ھەلقەى نيكرى ئەم دەرويشانەدا ويستاون سيواكىكى رېواسين و چەفتە و ەگالينكى گەلايينەو.

چيايە شىخ و كەوا سەوز و ميژەرى بەفرە

سيواكى چووزەرە پيوا سە تەيلە سانى گەپ

چنار و ەرعەرە دەفزەن ھوزارە نەغمە سوراي

گياشى زاكرە تەزبىحى شەونمى لە ملا

تەنانەت گياندارى بى زبانيش لە خۆشى ئەوھى كەوا پىشتى گەرم بۆتەو ەو سكى تير

(۱) ئەم وتارە لە ژمارە (۳) ى سالى (۲) لە گوڤارى (پوژى نوئى) دا بلاوكرائەتەو.

بوو، ئارەزووی گۆرانى ھاتووہ ئیتەر ھەر پشیلەيە ئەمیاوینى و مریشکە ئەگارینى و، گورگە ئەلوورینى، ئەسپە ئەحیلینى و، گایە ئەقورپینى و، مانگایە ئەبۆرپینى و مەرە ئەبارپینى و، بزە ئەباقینى و، کارو بەرخە ئەباعینى، وە ھەموو گیانلەبەرئیک ئارەزووی ھاوتەحرئیکى خۆیەتى کە بە خۆشى لەگەلیا رابویرى.

لە کۆ و کەژ کە سەر لە ئیوارە دیتەوہ مالات
لە دەوری چادری ساحیبی، مەوجی دا، ویستا
لە حیلە حیلی کەحیل و، لە بارەبارپی مەرآن
لە دەنگی قورەیی گاجووت و، بۆرەیی مانگا
لە گورگە لوور و ھەپەى سەگ، لە قارەقاری بزە
لە عەکسی دەنگی دووبارە، کە دیتەوہ لە چیا
لە ئۆحە ئۆحەى گاوان و، قیرە قیرى شوان
لە بگرە بەردەیی کابان، دەبیتە ھەشرو ھەلا
مەلائکەى سەرى تاق و رەواقى مینایى
دینە جونبوش و لەرزین، دەکەونە رەقس و سەما

لە لایەکی ترەوہ کەو ئەقاسپینى و، چۆلەکە ئەجریوینى و، بلب و ریشۆلە ئەخوینى و قازو قولنگ ئەچریکینى و گاکئیوی ئەپرمینى و سمکول ئەکات بە رەنگئیکى و لە گرمەى سمکولەکەى، گای ژیر زەوى - کە لە پڕوپووجى کۆنا ئەلین: گوايە زەوى لەسەر پشٹی ویستاوہ - ئەلەرزى، وە لە پرمەى دەم و لووتى گای ئاسمان - کە پرچى ئورە - ئەترسیت.

خرنگ و ھوورپی قولنگ و، قەتارى سپى لەسەران
کە دیت و کەو دەفریت و شەھین چریکە ئەکا
لە پرمەپرم و لە سمکولى پیرەگا کئیوی
دەلەرزى گاوى زەمین و، دەترسى گاوى سەما

لە ھەمووی جوانتر لە بەھارانا، خۆوہ و دەواری کۆچەرییەکانە کە لە دەشت ھەلى ئەدەن، وە بەپانى و دریژی کوردستان، ئیواران و شەوان، ئاگر ئەکەنەوہ، وە بەقەد ئەستیرەى ئاسمان گری ئاگر ئەچى بەھەوادا، ئنجا ھەرۆک ئیمە سەیری ئەستیرەکانى ئاسمان ئەکەین، فریشتەى ئاسمانیش بە شەوانى بەھار سەیری گری ئاگرى ناو رەشمالەکانى کوردستان ئەکەن.

که هەل کرا شەوئ ئاگر له کوللی رەشمالیک
خەجیل دەبن لە زەوایای خەیمەیی والا
(عەتارد) و (زوحەل) و (آفتاب) و (ماهی تەمام
خولاسە) (ثابت) و (سیارە) تا دەگاتە (سوها) (۱)

لەمەش جوانتر، وردە هەوری پووی ئاسمانی، که هەر دەمەیی له وینەیهدا خوی
ئەنوینت، دەمی وەها برنجۆکی سەرپۆشی بووک، دەمی گولگولی وەک گولووک، دەمی
پەلە پەلەیی پچکۆلە وەک میگەلی مەر.

له ژووری میگەلی هەور و له ژیری میگەلی مەر
شەبیهی گولشەنی خضرایه، توودەیی غەبرا (۲)

ناوبەناویش پەلە هەورەکان لەیەک ئەدەن، وەک عاشقیکی شیت و شەیدا دەست ئەکا بە
گرمە گرم و نالەنال و چەخماخە و بروسکەدان، تا تاویک باران ئەباریت و چەند دلۆپیک
فرمیسی سارد هەل ئەرپژیت، ئنجا جیهان تازە ئەبیتەوه، وە له هەموو لایەکهوه
هەرپەهاری ئاودیت، وە بەقەد لاشەیی گا هەل ئەرپژیتە خوارەوه له دلی دلپاکان پووناکتر
و له بەفراوی سەر نزاران ساردتر، وە بەهەموو گەلاو گول و گیا و گوپکە و چرۆیهکهوه،
دلۆپیک ئاوی سپی بریقەداری پیا دیتە خوارەوه، که هەتاو لئی دا وەک گوارەیی ئەلماس
ئەدرەوشیتەوه.

له گرمەگرمی سەحاب و له هاژەیی باران
چیاپە پەرله هەراو و نووایە پەرله سەدا (۱)
پەرله سەیل و له گوللوی کانی پووی زەمین
پەرله بەرق و بریقەیی بروسکە جەووی سەما
شەیی نەسیمە، سەدای ئاوی سافی سەر قەلبەز
بە ورسە ورسە، گیا و شینکەیی بووه شەیدا

(۱) (عەتارد) و (زوحەل) ناوی دوو ئەستێرەیی گەرۆکن لەو ئەستێرەکانە که پاشکۆی پۆژن. (ئافتاب)
پۆژە. (ثابت) ئەو ئەستێرەنەن که گەرۆک نین. وە بەدرپژایی سالی له بەرچاوی ئیمە ناجوولین
(سیارە) ئەو ئەستێرەنەن که بە گردی پۆژا ئەسوورپینەوه. (سوها) ناوی ئەستێرەیهکی زور پچووکه
بەتەنشت ئەستێرەیی حەوتەمەوه له (حەوتەوانە) که بە چاوی تیز نەبی نابینریت.

(۲) (گولشەن خضرا): بریتییه له ئاسمان. (توودەیی غەبرا) بریتییه له زەوی.

(۱) نووا: ئەشکەوت.

خو که په لکه زېږینه په پيدا ټه بېټ له سهر رووی هور به په نگی زهره و سوور و سهوز و
بنه وشه یی و لاجیوه ردی و شین و پرته قالییه وه، و ا ټه زانیت که تا قی موزه فیره و دروست
کراوه له لایه ن په روه دگار هوه به بونه ی هاتنی به هار و شای به هاره وه.

له مانه له هه مووی جوانتر روژه، که وهك جو لا هه خه ریکی چینی قالیچه ی باخچه ی
گولانه، په كيك به ئال و په كيك به مور و په كيك به شینی و په كيك ټه نگار و په كيك به فیست
په نگی، یا وهك بهر بووك خه ریکی سووراو و سپیوای گوله باخ و نیرگس و چاو پشتنی
گولاله و داهینانی پرچی بنه وشه و شانه کردنی په رچه می به رزه یه، خولاسه که ته ماشا
ټه كه هیت، جیهان وهك بووكی شینگ و شوخی رازاوه وایه، له ته پلای سهریه وه تا که
له موستی پئی په نگا و رینگ و جوان و بوخوشه، وه له هه رچی ورد ټه بېته وه مه ست و
سهرخوش، وه پر به دم پی ټه كه نیټ، یا وهك بلبلای سهرچل ټه چریکی نی.

شکو فیه دره می شاباشی بای و وعده دهکا
له شوقی مه قدمی خه ملیوه دار و به ردی چیا
پیاله ی زهری نیرگس له سهر كه فی سیمین
پره له شه ونمی وهك دوری لؤلؤ و لالا
گولیش به په نجه ی پیروزی جامی یاقووتی
له بو نیثاری موه یایه پر له زهری ته لا
له شادی وهك سه فی شای له کیو و كه ژ ټه زهار
هوژا به خه لقه تی گولگون، ده كه ونه ره قس و سه ما^(۱)
چه من له لاله میسالی خه تی روخی دل بهر
سیاه چادری لی بوته خالی سهرگوننا
له کن بنه وشه و، خار و، هه لال و، به ییوونی
هه لالی پیسته ی خاوه عه بیرو موشکی خوتا
چیا له ته وقه سهری دارژاوه تا که مهری
چ زولفی سونبولی دره هم چه په رچه می به رزه^(۲)
به جو شئی ئاگری گولناری، کانی هه لده قولی
میسالی دیده یی و امیق له هه سره تی عه زرا^(۳)

(۱) هوژا: جوولا.

(۲) دره هم: به یه کاجوو.

(۳) و امیق: عاشقی چاوه پروان.

بهلام تهگەر راستت ئهوى له بههار جوانتر، ئهو خوايهيه كه بههاری دروست كردوو،
وهك خوى له قورئانا ئهفهرمووى: (فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون، وله الحمد
في السموات والارض عشيّاً وحين تطهرون) واته پاك و تهميزى بو خوايه له كاتى
ئيواران و بهيانيانا، وه ههر بو ئهوه ستايش له ههموو ئاسمانهكان و زهويدا، وه شهوان
و نيوهروانانا.

سالى تازە

خوایه! بە ناوی توو ۋە ئەچین بە پیر ئەم سالی تازە یەو، وە لە توو ئەپا پینەو، وە ئەم سالیمان لە پار باشتەر بیت بوو ھەمووان، وە بە فەر و پیت و خووشی بیت، نەك ھەر بوو کورد و عەرەب، یا ھەر بوو موسلمانان، بەلكو بوو ھەموو كۆمەلی ئادەمی بەتیکرایي.

خوایه! لەتو داوا ئەكەین كە ئەم سالی تازە یەمان بوو بکەیت بە سەرەتا بوو خۆمان و ھەموو گەلیكى زەبوونی خواردەستی ستەم لیکراو، تا لە زەبوونی خۆمان ورد ببینەو، وە بەرەبەرە دەرمانی دەرد و چارەى ناکۆكى و دووبەرەكى بدۆزینەو، تا بەخووشی بژیین، وە بئینە ریزی گەلانی خوایداو.

خوایه ئەمسالی تازە یە بکەیت بە سەرەتای بیرکردنەو بوو گەلە بە دەسەلاتەکانی جیهان، تا بەچاویكى داد و مرقایەتی تەماشای ھەموو گەلیكى زەبوونی ستەم لیکراو بکەن، وە مافی خۆیانیان پى بدن.

خوایه! نازانم تا كەى ئەم ئادەمیە دوژمنایەتی لەگەل خویا ئەكات، وە فرۆفیلى لى ئەكات، وە لەژێرەو ریشەى ژبانی ئەبڕپتەو، وە درەختی هیوا و ئاواتی سالەهای سالی لە بنا وشك ئەكات.

خوایه! تا كەى ئەم برايانە لەگەل یەكتریدا ناپاکی ئەكەن، بەم رەنگە لە پرودا بەجۆریك و لەپاش ملەش بە جۆریكى تر ئەبن، وە ھەمیشە بە خوینی سەرى یەكتری تینووبن.

خوایه! تا كەى ئەم برايانە لەگەل یەكتریدا نامەرد بن، بەم رەنگە ئەم ھەر بچووكی و كارگوزاریى خوی بنوینی، وە ھەمیشە دەستیكى فەرمانبەرى بە سنگی خویەو و دەستیكى پاسەوانیى بە پشتی ئەووەو بى، كەچی ئەو لەگەل ئەما ھەر دوژمن، وە ھەمیشە بەخوینی سەرى تینوو بى، وە بیەوى ئازاوەو ناکۆكى بوو دروست بكات، وە دووبەرەكى بخاتە ناویانەو، وە بیانكات بەگژ یەكا.

خوایه! ئەم برايانە لەجیاتى ئەوہى كە یەكتری زەبوون بکەن، ئەگەر یارمەتى یەكتری بدن باشتەر نییە؟

خوایه! تا كەى گەورەكان ھەر خود پەرسە ئەبن، وە ھەر چاویان لە قازانج و سوودی خویان و كەس و كار و خزم و خویشیانەو ئەبیت، وە ھەرگیز چاویان پى نابیتەو، وە

ھەر پاسى كورسىيەكەى خۇيان ئەكەن لەكاتىكا كە گەل لە گيانە لاو و چەناگە کوتانايە. خويابە! تا كەى گەل ھەلخەلەتاندن بە بەلئىنى درۆ و دەلەسە و، وتەى بۆش و پف ھەلدرابو؟ ۋە تاكەى باسى دەولەمەند كىردنى گەل و قازانچ و سووديان بدرى بە گوچكەيانا، ۋە ھەر بوترى و بوتريته ۋە؟ ھەر دەستەيەك تا نەھاتۆتە سەر كار، ھەزاران بەلئىنى زل زل ئەدات، ۋە جىھان ئەكات بە بەھەشت بۆ گەلەكەى، كەچى كە لەگەل ھاتە سەر كار لە دەستەكانى پيش خۇيان خراپتر دەرئەچن، ۋە لە وشەى بۆشى پف ھەلدرابو زياتر- كە ۋەك دەھۆل دەنگ بداتە ۋە- ھىچى تر نازان.

خويابە! شۆرپ ھەلگىرساندن ۋەك ئاگر ھەلگىرساندن ئاسانە، بەلام ھەلسووپاندنى لە قازانچى گشتى و سوودى كۆمەلەدا گرانبە، نابىنىت، ھەزاران سالە ئادەمى ئاگرى دۆزىۋەتە ۋە ھەلى گىرساندوۋە، كەچى تازە توانىۋىتى بەكارى بىنىت لە كارى گرنگا، ۋەك خستنه كارى مەكىنە و كارگەى گەورە.

ئىمپرو چاۋ كراۋتە ۋە، ۋە ھەموو گەلئەك لە جىھان گەشتوۋە و ئەزانى چى تيا ئەكرى، ۋە ھەريەكە چرايەكى گرتوۋە بە دەستە ۋە، سا يا شوئىنەكەى خۆى پى پووناك ئەكاتە ۋە، ئەگەر بزانى بەكارى بىنىت، ۋە يا جىگاگەى خۆى پى ئەسووتىنى، ۋە ھەموو گەلئەك ھەستاوۋتە سەر پىيان بۆ ئەۋەى گوناحى خۆشى و باو و باپىرىشى بسرىتە ۋە، بەچىتە ژىر بارى بەرپىسارى «مسئولية» ۋە، بەراستى كارەكە قورس و گرانبە، ۋە كاتەكە كاتى تەنگانە و چەلەمەيە، ۋە مەيدانەكە مەيدانى ھەلدان و سەردانان و كۆل نەدان و نەترسانە، پىۋىستە لەسەر ھەموو گەلئەك ھەروەك خۆى ئامادە و پرچەك ئەكات، خۆشى ئاراپش بدات بە خويىندن و خويىندەۋارى، ۋە بە دادى كۆمەلەيەتى، ۋە ھەموو منىتى «انانى» يەك بخەنە ژىرپىۋە، ۋە ھەموو دوۋبەرەككىيەك بەدەن بەدەم باۋە، يا بىكەن بەژىر خاكە ۋە، لەم كاتە تەنگانەتر نەبوۋە و نابىت، كەۋابوۋ ئەبى ھەل لە دەست نەدەن، ۋە ھەموو دەستە و تاقمىك پشت بەدەن بە پشتى يەكەۋە، ۋە دەست بخەنە ناو دەستى يەكەۋە، ۋەك پىغەمبەر (د.خ) جارىكيان لە غەزايەك گەرايە ۋە، بە موسلمانەكانى فەرمو «رجعنا من الجهاد الا صغر الى الجهاد الاكبر» واتە لە جەنگى بچوۋكە ۋە گەرايە ۋە بۆ جەنگى گەورە، ۋە لە جەنگى بىگانانە ۋە ھاتىنە ۋە بۆ رىكخستنى خۇمان و ناو خۇمان.

ئەى سالى تازە! ئەمە ئاۋات و ھىوامان، ئەمە ئارەزوۋى خۇمان و باو و باپىرانمانە، ھىوامان وايە بە خۋاى گەورە و مەزن كە ناھومىدمان نەكات، ۋە ئەم سالىمان لە پار باشتى بى، ۋە ئىتر خۆزگە بە پار نەخۋازىن.

خۇراكى جەستە و گيان

ئادەمى دروست بووۋە لە دوو شت، يەكەم جەستە، دووھەم گيان، جەستە ھىلانە و قەفەسى گيانە، ھەرۋەك گيان بلبلى ناوئەو قەفەسەيە، كە وابوو بەشى گرنىگ لە ئادەمىدا گيانەكەيەتى، نەك جەستەكەي، چونكە بلبلى بە بى قەفەس نرخیكى ھەيە، بەلام قەفەسى بە بى بلبلى ھەرچى نرخی بى نىيەتى.

ئىنجا ھەرۋەك جەستە خواردن و خواردنەۋەي تايبەتى و ھەۋاي پاكى ئەۋىت تا بژىي، گيانىش خۇراكى پوختە و خاۋىنى تايبەتى ئەۋىت، تا چراي بيروباۋەر و ھۆش و گۆش و ھەستى نەكۆزىتەۋە، ۋە ژىرى و بيروباۋەرى بى خۇراك نەمىنىتەۋە.

ھەموو كەسك ئەزانىت خۇراكى جەستە چىيە، بەلام خۇراكى گيان ناسىنى خوايە لەگەل پەرستىيا، ۋە تىگەيشتەنە لە دىن بە تەۋاي، كەسك ئەگەر ھەر خەرىكى خۇراكى جەستە بىت بە بى خۇراكى گيان، يا خەرىكى خۇراكى گيان بىت بە بى خۇراكى جەستە، ترازوۋى ئادەمىتتەيەكەي لاسەنگ ئەبىت، ۋەك يەككە كە ھەر بە چاۋىكى ببىنىت، ۋە چاۋەكەي ترى ھەمىشە بنووقىنىت، يا ۋەك مەلىك كە بالىكى بىستىرت و بالىكى بجوۋىت، لەمەۋە دەرکەوت كە ھەرۋەك لەش بەبى خۇراك ناژىي، گيانىش بەبى خۇراكى تايبەتى خۇي ناژىي. ھەموو كەسك ئەزانىت ھەۋا كە پىس بوو بە تەپوتوز و دوۋكەل و بۇنى ناخۇش، ۋە ماۋەيەكى زۆر مەردىمى ئەۋ ناۋچەيە لەناۋ ئەۋ ھەۋا پىسەدا مايەۋە، ھەموو نەخۇش ئەكەون، ۋە زەردى و زەبوونى و لەرى و لاۋازى و چرچى و سىسى تووشيان ئەبىت، تا لەپر ئەمرن و بەلادا دىن.

ھەروا ئاشكرا و نمايانە كە خواردن و خواردنەۋەي خراب لە ھەۋاي خراب خرابترە، زۆر كەس بەھۆي خرابىي يا كەم و كوۋرپىي خواردنەۋە نەخۇش ئەكەۋىت، يا لەشى برىن دەرئەكات، يا ئىسقانى نەرم ئەبىت و ئەشكىت، ئەۋ ھەلە چراي جەستەيان رۆژبەررۆژ كزئەبىت تا لەپر ئەكۆزىتەۋە.

ئەم نەخۇشانە چاك نابنەۋە تا ئەۋ ھەۋايە كە ھەناسەي تيا ئەدەن پاك نەبىتەۋە، ۋە ئەۋ خواردن و خواردنەۋەيەش كە ئەيخۇنەۋە باش نەبىت، بەم رەنگە ھەرچى لەش بىەۋىت تيا بىت، ۋە ھەرچى تەندروستى پىۋىستى بىت بەزورى ببىت، ۋە ئەمە ئەمپۇ

شتىكى ئاشكرا و نمايانە لەلای ھەموو كەسك، بە خویندەوار و نەخویندەوار، لادىيى و شارىيەو، وە كەس ناتوانىت بلىت ئەمە وانىيە.

ئىنجا لەلایەك ئەمە وابىت بۆ خۆراكى جەستە و ژيانى ئەندام، بى گومان ھەر واشە بۆ خۆراكى گيان و ژيانى گيان، چونكە ژىرىي و بىروباوەرپىش جۆرە خۆراكىكى تايبەتى ئەوئىت، ئىنجا ئەگەر بوو، ئەوا ئەوانىش ئەژىن، وە ئەگەر نەبوو، ئەوا معنوياتى ئەو كەسە يا ئەو گەلە نەخۆش ئەكەوئىت، كە ئەم نەخۆشىيەش درىژەى سەند، ئەوا لەپرى و لاوازيەكى وا دىت بەسەر بىروباوەرپانا، كە گەلى لە لەپرى و لاوازيى سىلدار خراپتر، وە زەبوونىيەك رپو ئەكاتە گيانيان كە گەلى كوشندەترە لە زەبوونى نەخۆشك كە شەپلە لىي دابىت.

كەواتە ئەوئەندەى جەستە خۆراكى چاك و ھەواى پاكى ئەوئىت، گيانىش ئەوئەندە خۆراكى پاك و ئامۆژگارىي رىكوپىكى ئەوئىت كە ژىرى و بىرى ئەو بروادارە رابگرىت وە نەيەلى نەخۆش بكەوئىت، ئەو قسانەى لەگەل منالا ئەوترىت لەگەل گەورەيەكا ناكرىت، ئەو ئامۆژگارىيەى بۆ نەخویندەوارىك ئەكرىت، بۆ خویندەوارىك ناكرىت، ھەروا ئەوئەى بۆ خویندەوارىكى مام ناوئەندى ئەوترىت، بۆ خویندەوارىكى بەرزو بالا ناوترىت ھەروەك پىچەوانەكەشى نابىت.

بەم پىيە ئەگەر ئىمە ورد ببىنەو ئەبىنن زۆر لە دوانى سەر دوانگە «منبر»ەكانى رۆژانى ھەينى؛ وە ئامۆژگارىي مزگەوتەكان، خۆراكىكى پاك و تەمىزو بە كەلك نىن بۆ موسلمانانى ئەمرو، وە ئەوى ژىرىي و بىروباوەرپى ئەمرو ئەيەوئىت تىيانا نىيە، بەلكو بەشى زۆرىشيان وەك خواردەمەنىيەكى پىس و بۆگەن وان، كە ھەركەسك بىانخوات وەك ژەھرى مار بخوا وايە، لەبەرئەو رەوا نىيە بۆ ھەموو كەسك مەبەست لە ئايەتى قورئان و فەرموودەى پىغەمبەر لى بداتەو، وە لە رۆژى ھەينيانا دوانى سەر دوانگە بخوئىتەو، وە بە قسەى پىرو پوچ مېشكى موسلمانان پىكات، ھىچ دىنك نىيە لە جىھانا بەقەد دىنى ئىسلام دەولەمەند بىت لە زانين و زانىارى و فەرموودەى بەرزو بالا و راست و دروست لە ھەموو رپوويەكەو بەلام- بەداخەو- كەسمان نىيە ئاگاي لىيان بىت، وە بە رىكوپىكى و رەوان و قەشەنگى بتوانىت بىاندا بە گوچكەى موسلمانانا، لەبەرئەو ئەم ھەموو زانين و زانىارى و فەرموودە و فەرمائىشانە، شاراونەتەو لىيان، وە ئەوى ئەدرى بە گوچكەيانا بەشى زۆرى پىروپوچ و درۆ و دەلەسەن، كە وەك ژەھرى مار وايە بۆ بىروباوەرپى موسلمانان، ھەر لەبەر ئەمەيە كە رۆژ بەرۆژ رۆلە و جگەر گۆشەى

موسلمانان بىروباوهرپان تىك ئەچىت، وه له دىن دوور ئەكەونهوه.

سەير لەوهدايه ئەگەر دلسۆزىك لەم پووهوه قسهيهك بكات، يا داخىكى دلى خوئى دهربېرئيت، له هه موو لايهكهوه ئەبئيت به بۆله و خوته و دەست بەدەستا دان و ئەلئىن: (لا حول ولا قوة الا با الله) وهك ويستبئيت بناغهى دىن دهربئىنى له بن، ئەم جوهره كهسانه له منال نهفامترن، جارئ جگه له وه كه خوئان نانسن له قسهش ناگهن، وه دەرمان به دهر دانهئىن. ئەگەر ئەو سزايهئى كه دانراوه بو غهشكردن له كوليريههكى پئنج فلسيدا، دابنرايه بو ئەو كولكه خوئندهوارانهئى كه غهش ئەكهن له ئاموژگارىي موسلمانانا، ئىستا به ههزاران كهس له بهنديخانهدا ئەبوو!! بهلام بهداخهوه غهشكردن له كوليريههكى پئنج فلسى گهلى بهگرينگتر دانراوه له غهشكردن له پئويستئىكى ئايىنى وهك دوانى سهر دوانگه و ئاموژگارىي موسلمانان.

زور كهس له موسلمانانى ئەمپو ئەبينم ههر بهناو موسلمانن، وه ئەوى ئەوان لهسهرين زور دووره له ئايىنى ئيسلام و فهرموودهئى قورئان، بهجوړئىك كه گوفتارو كردارمان بووه به لهكه بو داوئىنى ئيسلامهئى، ههر لهبهر ئەوهيه كه خواش دەستبهردارمان بووه، وه پەيوهستى لهگهلمانا نهماوه، ههروهك ئيمهش پەيوهستيمان لهگهئ ئەوا نهماوه.

ئەگەر راستت ئەوى پئويسته دواندهرى سهر دوانگهكان و ئاموژگار «واعظ»ى مزگهوتەكان هه موو خوئندنى زانستگايهكى بهرزى وهك ئەزهريان ببئيت، وه بروانامه «شهادە»يهكى بلنديان به دەستهوه بئيت له ئاموژگارى و دواندندا، ئەوحهله هه موو كهسئى خوړاكى گيان وهرئەگرئيت، رۆژبه رۆژ بىروباوهرى زيادى ئەكرد و بههئزتر ئەبوو.

کورتیهک له فلسفه‌ی ادیان

دین چیه؟

۱

مهردوم با تۆزى خوى دووربخاته‌وه- با بؤ ماوه‌یه‌کی کهمیش بى- له تین و ته‌وژمى ئەو خیزانه‌ی که تیا له‌دايک بووه، وه ئەو ناوچه‌ی که تیا گه‌وره بووه، وه ئەو ولاته‌ی که تیا هه‌لسووپاوه، وه ئەو بیروباوه‌رپه‌ی که به‌که‌له‌پوور بؤی به‌جى ماوه، وه هه‌رچى ئەزانى له جیهانا له‌بیر خوى بباته‌وه بؤ چه‌ند کاتیک، وه وا بزانی که تازه هاتۆته جیهانه‌وه، ئنجا به‌چاویکی وردبوونه‌وه با ته‌ماشایه‌کی ئەم گومه‌زه شینه‌ بکات، که به‌ژوور سه‌ریه‌وه هه‌لدراوه، وه به‌ده‌ورى هه‌موو جیهانا هاتۆته‌وه له هه‌موو لایه‌که‌وه وه ته‌ماشایه‌کی ئەم بۆشاییه‌ بکات له هه‌موو گوژشه و که‌ناریکه‌وه که برانه‌وه‌ی نییه، وه بیر ناگاته ئەم په‌ر و ئەوپه‌رپى، وه کۆمه‌له‌ی رۆژیی «منظومه‌ی شمسی» له‌ناویا وه‌ک ده‌نکه زییزانه‌یه‌ک وایه که له‌م جیهانه‌ کاکى به‌کاکیه‌دا فری بدری، به‌لکو له‌مه‌ش گه‌لی گه‌لی هیچ و پووچتر و بى نرختره.

ئاده‌میتى ئەم بى برانه‌وه‌یه ئەبینى له ژوور سه‌ریه‌وه، وه چاوى تا ماوه‌یه‌ک هه‌نا ئەکات، ئیتر له‌وه به‌ه‌لاره برناکات و ئەویستی، له کوی چاوى ویستا ژیری و بیریشی ئەویستی، وه له‌شکری هه‌ردووکیان به‌شکاوى ئەگه‌رپه‌ته‌وه و نقوم ئەبى له ده‌ریای نادانیدا، که له هه‌موو لایه‌که‌وه په‌رده‌ی داداوه‌ته‌وه به‌سه‌ر چاوى و گوی و به‌سه‌ر ژیری و به‌سه‌ر بیریا، وه خوى سه‌د هه‌زاران هه‌زار جار بى نرختر و نادانتر و بچووکت‌ر دیته‌ پيش چاوى له‌ میرووله‌یه‌ک به‌لکو له هه‌موو وردیله‌یه‌ک که به‌چاوى نابینرى له‌ناو نه‌برانه‌وه «لانهایه» یه‌دا، له‌وانه‌یه‌ که بتوقى له‌م بى ده‌نگی بوونه‌وه‌ره.

به‌چاوى ته‌ماشای سه‌ر و خوار و راست و چه‌پى خوى ئەکات، ئەبینى بۆشاییه‌کی وا بى برانه‌وه ده‌ورى داوه که مورغى ژیری و بیر ناى برى و په‌یى پى نابات، وه له‌وانه‌یه‌ که له‌ داخى نادانى و بى نرخى و هیچ و پووچى خوى سه‌ر به‌رز نه‌کاته‌وه تامردن.

له‌پاش ئەم وردبوونه‌وه‌یه، ئنجا مه‌ردوم له‌ خوى وردببیته‌وه بزانی چى به‌ دلا دى؟ بى گومان له‌م گه‌شته ئەگه‌رپه‌ته‌وه به‌ دلێکی پر له‌ سام و ترس و سه‌رسورمانه‌وه، وه تى ئەگات

که بوونه وەر «کون» شتیکی زۆر زۆر گه و رهو فراوان و بی برانه و هیه، وه خوئی له ناویا گهلی له هیچ، هیچ و پووچتره، جا به هوی ئەم تیگه یشتنه یه وه ترس و بیمی پهروه دگاری لی ئەنیشی، وه به راستی ده رگایه که له دلی ئەکریته وه بۆ ناسینی خوا، وه ک قورئان ئەفه رمووی: (انما یخشی الله من عباده العلماء) واته ئەوی به راستی له خوا بترسی ئەو زانیانه که له نهینی بوونه و رهو ئەسراری سروشت «طبیعه» تی گه یشتوون.

شهوئی که به سه راهات، و گومەزی ئاسمان تاریک داهاات، وه ئەستیره له هه موو لایه که وه دهستی کرد به جریوه جریو و تریسک و هوور، به کیک گه و ره و یه کیک بچوک و یه کیک دوور و یه کیک نزیک وه ئەم ئەستیرانه یه کیک له رۆژه لاته وه بۆ رۆژئاوا و یه کیک له رۆژئاوا وه بۆ رۆژه لات ئەرۆن و چه رخه ئەخوون، وه ئەم بۆشاییه بی برانه وه یه له بهر چاوی پر بوو له هه زاران هه زار ئەستیره ی وا که به هه زاره ها جار له رۆژی ئیمه گه و ره ترن، وه هه موو له ئاستی خوئی دهستی کرد به ورشه و رش و جووله جوول، وه چین چین وه ک ده ریایه کی بی پایان شه یولی رووناکی و بریق و هووری دایه وه، تا گه یشته چنی کاکه شان، که له ویدا ئەستیره به دانه نابینری، به لکو له بهر زۆری و دووریان، وه ک هه وریکی سپی دیته پیش چاو، که به هه زاران هه زار رۆژی وای تیا یه که به ملیون جار له رۆژی ئیمه گه و ره ترن، وه به هه زاران ملیون سالی رووناکی له ئیمه وه دوورن، وه ئەم رۆژه ش دیاره که هه موو ئەستیره ی گه رۆکیان به ده ورا هیه، وه هه موو مانگ و زه و بیان هیه، وه له زه و بیه کانیانا بی گومان مرۆف و گیانله به رانی تیا یه، وه به هه زاران هه زار زه و بیان تیا یه، که گه لی له زه و ی ئیمه گه و ره ترن، ئنجا ئەم هه موو رۆژ و مانگ و ئەستیرانه به جاریک ئەسوورپینه وه، هه ریبه که به لایه کا، وه هه ریبه که له سه ر کیپرکی تاییه تی، به بی ئەوه ی که یه کیکیان له هه زار ملیون سالا به قه د موویه ک پاش و پیش بکه و ی یا رپی لی تیک بچی، یا به یه کیکی ترا هه لته قی، وه ک قورئان ئەفه رمووی: (فارجع البصر هل ترى من فطور، ثم ارجع البصر كرتین ینقلب الیک خاسئا وهو حسیر) واته چاو بگپر به ئاسمانا و بزانه هیچ شه ق و شری و نارپکیه که ئەبینیت، دیسانه وه ئەگه ر چاو بگپریت، وه جار له دوا ی جار ورد ببیته وه، چاوت وه ئەگه رپته وه بۆلای خو ت به ماندوویتی، به بی ئەوه ی توانیبیتی نه نگیک بدۆزیته وه، یا ناته و او ییه که به دی بکات.

ئنجا ئاده می که سه ر به رز ئەکاته وه، وه ئەم گومەزه بی پایانه ئەبینی، به م هه موو رۆژ و مانگ و ئەستیرانه وه، که هه ریبه که به جو ریک ئەسوورپته وه، وه هه ریبه که به لایه کا ئەخولیته وه، وه هیچیان له هیچیان ناکه ون، وه هه موو فه رمانبه ری ئەو که سه ن که

دروستی کردوون و خستونیه گهر، ئنجا که له مانه ورد بووهوه، خوئی ئه بینهی له ده ریایه کی بی پایانی، بی برانه وهی، نادیارا، وه خوئی لی ئه بی به شتیکی زور هیچ و پوچ، وه تی ئه گات له زه بوونی و پچووکی و نادانی و بی نرخی خوئی، وه به دل سه ر دائه نه وینی بو ئه و ئه ندازیار «مهندس» ه گه وره یه ی که نه قشه ی ئه م بوونه وه ره ی کیشاوه و دروستی کردووه، به م هه موو جوانی و ریکوپئیکیه، وه ملکه چی ئه کات بو ئه و که شتیوانه ی که ئه م که شتییه گه وره یه ئه بات به ریوه، وه شه و و رۆژ بی و چان فه راموشی ناکات و ئاگاداری ئه کات که بزماریکی دهر نه چی و چه رخیکی خا و نه بیته وه، وه ک قورئان ئه فه رمووی: (الله لا اله الا هو الحي القيوم، لا تأخذه سنة ولا نوم، له ما في السماوات وما في الارض، من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه، يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم، ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء، وسع كرسيه السماوات والارض، ولا يؤده حفظهما، وهو العلي العظيم) واته هیچ خواجه کی به راستی نییه ته نیا ئه و نه بی، که زینده و پاینده یه، نه وه نه وز ئه یگری و نه خه و ئه یباته وه، چی له ئه رز و ئاسمانا یه هی ئه وه، هه رچی بکات ئه یکات و که س کاری ئه و تیک نادات، هه رچی هه یه ئه یزانی و ئاگای لییه تی، که س نه یینی ئه و نازانی مه گه ر به یارمه تی خوئی نه بی، ده سه لات ی هه یه به سه ر هه رچی ئاسمانه کانا هه یه، وه ئاگادارییان ماندووی ناکات، وه هه ر ئه وه پایه به رز و گه وره ی به ده سه لات.

ئنجا که ئاده می له م گه وره یی و ده سه لات ه گه یشت، وه له زه بوونی و نادانی خوئی حا لی بو، ئیتر تی ئه گات که زور زور پیویسته به یه کیک که ده ست بگری به بالیه وه، وه له هه موو ته نگانه یه کا بی به ده نگیه وه، وه بالی میه ره بان ی بی نی به سه ریا، وه بر وا ئه هی نی به گه وره یی و ده سه لات و ئاگاداری و دانایی ئه و که سه ی که ئه م بوونه وه ره ی دروست کردووه، که ئه ویش خواجه.

ئهمه سه رچاوه ی دینه، وه مایه ی دۆزینه وه ی خواجه وه هوی ئه وه یه که ئاده می له یه که م رۆژی بیر کردنه وه یه وه خواناس و خواجه رست بووه، وه خوا ی به سه ر وشت دۆزیوه ته وه، وه ک قورئان ئه فه رمووی: (فاقم وجهك للدين حنيفا، فطرة الله التي فطر الناس عليها، لا تبديل لخلق الله، ذلك الدين القيم ولكن اكثر الناس لا يعلمون) واته به راستی و پاکی پرو بکه ره دین، وه لابه له هه موو بیروبا وه ریکی خراپ، ئهمه ئه و سه ر وشته پاکه یه که خا ئاده می له سه ر دروست کردووه، گو رین له دروست کردنی خوادا نییه واته له هه موو کات و شوینیکا ئهمه سه ر وشتی ئاده مییه، مه گه ر ناوچه و رابه ری

خراپ و باوی پیسی کۆمه لایه تی سه ری لی تیک بدات، ئەم دینه سروشتییە دینی راست و دروست، بەلام زۆر کەس نازانی و سه ری لی تیکچوو.

کهوابوو هه موو کهسیک به سروشت خوا ئەناسی، وه ئەزانی که هیژیکی ناداری زانای، دانای، ئاگاداری، به دهسه لاتی، خاوهن حکمه و ته دبیر ههیه، زاله به سه ر بوونه و هرا، که ئەو هیزه سه رچاوه ی دروستکردن و هینانه پروو، یارمه تیدەر و ری نموونی «توقیف و هداية» کاره.

شایسته یه بو هه موو کهسیک که ئاگاداریی ئەم سروشته پاکه ی خو ی بکات، به جوړیک که هه میسه له دلایا بی و فه رامۆشی نه کات، به لام هه وا و هه وهس و ئاره زووی به ره لایلی له ئاده میدا، زۆتر ئەم هه سته ی له بیر ئەباته وه، وه نایه لی بیرى بکه یته وه، مه گه ر له کاتیکا که تووشی چورتمیک ببی له و حه له دا هه موو یاخی بوونیکی له بیر ئەچیته وه، وه ئەچیته وه سه ر سروشته پاکه که ی خو ی که ناسینی خواجه، وه ک قورئان ئەفه رمووی: (وانا مس الانسان الضر دعانا لجنبه او قاعدا او قائما، فلما كشفنا عنه ضره مر كان لم يدعنا الى ضر مسه) واته کاتیک که ئاده می تووشی زیانیکی بوو هاوارمان بو دینی، له پاله وه بی، یا به دانیشتنه وه یا به پییاننه وه، کاتیک که زیانه که مان له سه ر لابرده، به ریگا خراپه که ی جارنیا ئەرواته وه، ههروه ک ئیمه ی بانگ نه کردبی بو لابرده ی زیانیکی که تووشی بووی.

ئهمه یه ئەو دینه سروشتییە که هه موو پیغه مبه ریک فه رمانی پی داوه، وه هه موویان چون یه کن تیا یا، وه هه یچ جیاوازییه ک نییه له ناویانا، مه گه ر له لق و پویکا نه بی که به پیی رۆژ ئەگۆری، وه ک قورئان ئەفه رمووی: (شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي اوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه) واته خوا بو ی داناون له ئایین – ئەی ئاده می – ئەوه ی فه رمانی پی داوه به نوح پیغه مبه ر، وه ئەوه ی که به سروشت بو تۆم ناردوه، وه ئەوه ی که فه رمانمان پی داوه به ابراهیم و موسی و عیسی، که دین راگرن، وه دووبه ره کی تیا مه که ن.

۲

ئه گونجی یه کیک بلی ئەمه جارن وابوو، نه ک ئیستا، که مانگی ده ستردی تیا هه ل ئەدری و هاژه ک «صاروخ» ی تیا ئەنیری بو زهره، به لام ئەوی که وا ئەلی ئەبی بزانی ئەو زهوییه ی که ئەو له سه ر پشتیه تی پشتینه که ی ۲۴ هه زار میله، واته هه موو شه و

پۇژىك زەوى ۲۴ ھەزار مىل ئەبىرئى بە سوورانەۋەش بەدەۋرى پۇژا سالى ۶۰۰ مىليون مىل ئەبىرئى، واتە لە ھەموو سەعاتىكا ۶۰ ھەزار مىل ئەپروا، ھەروەك لە پۇينى پوۋبەپوۋ «حرکەى اتجاهى» دا سەعاتى ۲۰ ھەزار مىل ئەبىرئى لەگەل پۇژ و مانگ و ئەستىرە گەپۇكەكانى ترا، بەلكو لەگەل ھەرچى كۆمەلەى پۇژى تر ھەيە، واتە ھەموو بەجارىك جۇرە پۇينىكيان ھەيە پوۋو تارىكى، وەك ھەموو كۆمەلە پۇژىيەكان بيانەۋى لە يەك دووربەكەنەۋە، وە قەبارەى بوۋنەۋەر گەۋرەتر بەكەن وايە، زاناي ئاسمانى بەناۋبانگ (سىرچىنىز) ئەلئى قەبارەى بۇشايى بوۋنەۋەر، لە يەكەم پۇژيا چەندە بوۋە، ئىستا دە ئەۋەندەيە، وەك قورئان ئەفەرموۋى: (والسماۋ بنىناھا بايد وانا لموسعون) واتە ئاسمانمان دروست كىردوۋە بە دەستى گەۋرەيى و دەسەلات، وە ئىمە بەرەبەرە فراوانترى ئەكەين.

كەۋابوۋ ئەم زەۋىيەى كە تۆ بە وىستاۋى ئەزانىت كە ناجوۋلى، بە سى لادا ئەسوورپىتەۋە و ئەپروا، وە بە ھەرسىكيان سەعاتى ۸۱ ھەزار مىل ئەبىرئى لەم ئاسمانەدا وەك قورئان ئەفەرموۋى: (وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب، صنع الله الذي اتقن كل شئ) واتە تۆ كە ئەم شاخ و داخانى ئەبىنىت لە زەۋىدا، وە وا ئەزانىت كە وشك وەستاۋن ناجوۋلىن كەچى بەم ھەۋايەدا وەك ھەۋر ئەپرو، ئەمە دەستكىردى ئەۋ خوايەيە كە ھەموو شتىكى پىكوپىك و بى نەنگ دروست كىردوۋە^(۱).

ئەۋ پۇژەى كە پوۋناكى و گەرمى ژيانمان بۇ ئەنپىرئى ۱ر۴۰۰۰۰۰۰ جار لەزەۋى زلتەرە، وە (۹۳) مىليون مىل لىمانەۋە دوورە، وە تىشكى بە ۸ دەقىقەۋ ۱۸ ثانىە ئەمان گاتى، لەبەر ئەۋەى كە بۇشايى ئاسمان لە برانەۋەدا نىيە، وە گەۋرەترىن ئەندازەى ئىمە كە مىلە دەرقەتى پىۋانى ئاسمانى ناۋەندى ئەستىرەكان نايەت، لەبەرئەۋە زانايانى ئاسمانى ھاتوون ئەندازەيەكيان داناۋە بۇ پىۋانى ئاسمان ئەۋىش پۇينى تىشكە كە لە چىركە (ثانىە) يەكدا (۱۸۶۰۰۰) مىل ئەبىرئى، ئەگەر ئەمە لە (۶۰) لىكبدىرئى (زەرب) كە ئەكاتە دەقىقەيەك لەپاشا لە (۶۰) لىكبدەين كە ئەكاتە سەعاتىك، لەپاشا لە (۲۴) لىكبدەين كە ئەكاتە شەۋ و پۇژىك، لەپاشا لە (۳۶۰) لىكبدەين كە ئەكاتە سالىك دەرنەكەۋى ئەۋ ماۋەيەى كە تىشك ئەبىرئى لە سالىك شەش مىليون مىليون مىلە، ئنجا ئەم ماۋەيە كراۋە بە ئەندازە بۇ پىۋانى ناۋەندى ئەستىرەكان.

(۱) قورئان بەم ئايەتە ۱۲۰۰ سال پىش (كۆبرىك) خەبەرى داۋە كە زەۋى وەك ھەۋر بەھەۋادا ئەسوورپىتەۋە، وە ئەم ئايەتە يەككىكە لە معجزەى قورئان.

نزيكترين ئىستېره له ئيمه وه له رۆژ به لاولا وه تيشكه كهى به چوار سال و نيوى پروناكى ئەمانگاتى، واتە ۲۵ مليون ميل ليمانه وه دووره، تيشكى ئىستېره (نسى طائر) به ۱۴ سال و نيو ئەمانگاتى، واتە ۸۷ مليون مليون ميل دووره، تيشكى ئىستېره گه لاويژ به ۲۲ سال پروناكى ئەمانگاتى، واتە ۱۲۳ مليون مليون ميل ليمانه وه دووره. تيشكى ئىستېره (سماكى رامح) به ۵۰ سال ئەمانگاتى، واتە ۳۰۰ مليون مليون ميل دووره. ئىستېره واهه يه گه لى گه لى له مانه دوورترن، وه به هوى پروانگه «مرصد» ه وه تائىستا ۵۰۰ مليون ئىستېره دوزراوته وه، به لام كاكه شانى يه كه م – كه له شوى تاريخا وهك هورىكى سپى بهر چاو ئه كه وئى قطره كهى ۱۰۰۰۰۰۰ سالى پروناكيه.

زانى ئاسمانى به ناوبانگ (هيل) به رېوبه رى پروانگه (مونت ولسن) ئه ۱۰۰ مليون كاكه شان هه يه له وديو كاكه شانى ئيمه وه، كه هه موو كاكه شانىك ۳۰۰ مليون ئىستېره تيايه، وه له ناوه ندى هه موو دوو ئىستېره يه كا (۱۰) مليون مليون ميل ماوه هه يه، وه نزيكترين كاكه شان له وديو كاكه شانى ئيمه وه دووره، وه ئه وى تا ئىستا به پروانگه كه وتبى بگره (۷۵۰) مليون سالى پروناكى له ئيمه وه دووره، كه ئه مه هيشتا هيج نيبه له چاو گوره يى بوونه وهردا.

ئىستېره پىت بلين ئىستېره واهه يه ئه وه تى خوا دروستى كردوه هيشتا پروناكيه كهى نه گه هيشتوته زه وى. ياخو ئىستېره واهه يه له پيش دروستكردى زه ويدا ئه و له شويى خوى ترازاه و بوته وه به توژ كه چى هيشتا پروناكيه كهى هه ر به رېگا وه يه و له ئيمه وه نه كوژا وه ته وه، وه ئيمه به ئىستېره ئه بينين، سه رسام نابيت و سه ره خوليت پى ناكه وئى؟ نجا مه ردوم كه ئەمانه ي زانى تى ئەگات كه مانگى ده ستكرد و هازه كى زه ره وهك گومه زه هه ماموكيى منالان وايه، له چاو گومه زى ئاسمان كه له خول دروستى ئەكه ن ئاوى لى ئه پرزينن و چيلكه ژيره كهى نه ختيك هه لول ئەكه ن، به لكو له مه ش گه لى گه لى هيج و پووچتره.

وه وابوو بىركردنه وه له شه و رۆژ و مانگ و ئىستېره و زه وى، گه وره ترين سه رچا وه ي ئيمان و باوه ربه به خوا، وهك قورئان ئه فه رمو وئى: (ان فى خلق السماوات والارض واختلاف الليل والنهار آيات لاولى الالباب، الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون فى خلق السماوات والارض، ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار) واته به راستى له دروستكردى ئاسمانه كان و زه وى و هاتن و چوونى شه و

و پوژ بەرودوا نیشانەى زۆر ھەيە لەسەر بوونى خوا بۆ مەردومى ژير، ئەوانە كە يادى خوا ئەكەن بەپيوە و بە دانىشتن و بە پالکەوتنەو، وە بىر ئەكەنەو لە دروستکردنى ئاسمانەکان و زەوى، تا بە بەتەواوى خوا ئەناسن و ئەلین : ئەى پەروردگارى ھەمووان، تۆ ئەم جىھانەت بەخۆرايى وە بە بى ھوودە دروست نەکردوو، پاكى بۆ تۆيە لەمەى كە شتى بى كەك و بى ھوودە دروست بكەيت، بمانپاريزە لە بى باوهرى كە مايەى سزاي دۆزەخە.

۳

ئەمە تانىستا قسە لە ئاسمان و ئەستىرەكان بوو، بەلام ئەگەر تەماشايەكى بەردەمى خۆشت بكەيت لە بى گيان و لە گياندار، گياندارەكانيش لە گيا و لە زىندەوهر و لە ئادەمى، تى ئەگەيت كە ئەميش لەو كەمتر نيە، چونكە ئەگەر تەماشاي دەنكە تۆيىكى پچكۆلانە بكەيت كە ئەيكەيت بە ژيرخاكەو، وە لەپاش چەند سالىك ئەبى بە درەختىكى گەورەى بالا بەرزى بنك ئەستوروى لق و پوپاوى، و لقەكانى لە ھەموو لايەكەو گەلا دەرنەكەن و بەر ئەگرن، وە بەرەكانيشيان ھەموو رەنگاورەنگ، وە ھەريەكە بە رەنگىك و تەحرىك و بە جۆرىك بە تامىك و بۆنىك.

لە پاش ئەمانە ئنجا ئەگەر بگەرپيت بەسەر ھيلانە و لانى گيانلەبەرانا، وە ماوہيەك ووردبىتەو لە رەنگيان و لە قەبارەيان و لە سروشتيان و لە رەوشت و خوويان و لە دەستور و باويان كە ھەزاران جلد كتيب بەش ناكات لە راقەيانا.

خۆ ئەگەر وردبىتەو لەو ماوہيەى كە ئەم ھەموو شتانەى لى دروست كراو كە ھەرگيز نەزانراو چيە، ئەگەر لەمانە وردبىتەو سەرسام ئەبىت و سەرت سوورئەمىنى، وە بە دل سەر دائەنەوینيت بۆ ئەم ھيزە بى پايانە، وە بۆ ئەم ئەندانزارە بى ھاوتايە، وە بۆ ئەم وەستا دەست رەنگينە، وە ئەكەويت بەرودا بۆ بارەگاي ئەو خواى گەورە و مەزنە، كە تا لە نھيىنى بوونەوهر بگەيت باشتەر نادانى خۆتت بۆ دەرنەكەوى وە چاكتر تى ئەگەيت كە پيوستيت بە پشتيوانىكە كە دەست بگرى بە پشتتەو، وە دەست بداتە بالت.

خۆ ئەگەر نەختىك لىكى بەدبەتەو و بلئيت لەپاش ئەوہى كە زەوى لە پوژ پچراوہو جيابوتەو، وە ھەزاران ھەزار سال سووتاو و گراوہ و ھەلگىرساوہ، لەپاشا ئنجا وەك پشكو ئاگرىك خۆلى لى نىشتووہ و ساردبوتەو، وە ئەم ھەموو گزويگيا و گول و گولزار و مەل و بالندە و جانەوهر و درندە و گيانلەبەرانەى چۆن لەسەر پەيدا بوو، وە ژيان لە كوئوہ

ھات و چۆن ھات چۆن چوۋەتە ناو بۆشەك «حجیر» ھو، لەپاشا چى لى دى و بۆ كۆى ئەچى، ئەگەر بەوردى لەمانە بىرىكەيتەو، تى ئەگەيت كە تا چەند ئەندازەيەك نادان و ھىچ ئەزانين، وە لە زۆر شوينا ئەبى بۆستىت وە ناچارى بىدەيتە دەست ئەو كەسەى كە دروستى - كر دوو، وەك قورئان ئەفەرموئى: (أفني الله شك فاطر السماوات والارض) واتە ئايا ھىچ گومانىكت ھەيە لەو خوايەدا كە دروستكەرى ھەموو ئاسمان و زەويە.

لەبابەت پەيدا بوونى ژيان «حياة» ھو لەسەر زەوى بۆ يەكەم جار چەند بىروباوەرپك ھەيە لەلايەن زانا مادىيەكانەو كە ھىچيان ناچىتە دلەو:

۱- ھىندىكيان ئەلەين بە رىكەوتىكى كوتوپرى بۆشەكىكى زىندوو پەيدا بوو ھو پەرى سەندوو، بەلام رىكەوت «صدفة» چىيە؟ زانايانى ئەمپۆ ھىچيان دان بە رىكەوتا نانين، وە ئەلەين جىھان بەپىي ياساى سببى، جىھانى أسباب و مسباتە، ئەوى كە بەدىمەن بەرىكەوت ئەبىنرى وەكى تر ھۆيەكى تايبەتى بوو بۆ بوونى.

۲- ھىندىكى تر ئەلەين ژيان بە پارچە ئەستىرەيەكى كشاو ھو ھاتوو بۆ سەرزەوى، ئەگەر ئەمە وايە ئەى ژيان لەناو ئەو ئەستىرەيەدا چۆن پەيدا بوو؟ چونكە ئەوئەش ھەروەك زەوى وابوو. ئەوانەى كە ئەلەين بوونەو ھەمووى ھەر ماىيە، ژىرى «عقل» لىيان وەرناگرى، چونكە وابى افكارو عواطف و ارادە- كە ماىە نين- چۆن پەيدا ئەبن لە ماوئەيەكى وشك و برنگ و كولۆفت «كثيف» ھو، وە چۆن بىرىكى ئەوتۆ كە ھەستى بەخۆى ھەيە، وە ھەستى خۆى ئەكات، پەيدا ئەبى لە ماىيەكەو كە ھەست بەخۆى ناكات، وە چۆن ماىە لەگەل ژىرى و بىرا يەك شتن كە صفاتەكانيان زۆر زۆر لەيەك جيان، بەلكو چۆن ماىيەكە كە مادىيە ئەبى بەھۆى ژىرى و بىر كە مادى نين، ئەوانەى كە ئەلەين ماىە ھەموو شتىكە لە بوونەو ھەرا، ناتوانن ھەموو شتىك بەنەو ھەريەك وە راقە «تفسير» ى ھەموو شتىك بەكەن، ئەگىنا جوولە «حركة» چۆن پەيدا بوو لە ماىەو، وە چۆن ھەست پەيدا بوو لەجوولەو، لەپاشا پەيوەستى لە ناوئەندى دوو شتا وەك پەيوەستى ناوئەندى مېشك و بىر كەردنەو نابى بە دەليل بۆ ئەمە كە بوترى مېشك بىر كەردنەو ھى دروست كەردى، چونكە مېشك جىگای بىر كەردنەو ھەيە، نەك ھۆى دروست بوونەتى، كە وابوو ئەبى شتىكى تر بى غەيرى ماىە و جىسم كە ئەوئەش گىانە.

لەپاشا تۆ ھەرچەند وردبىتەو لە وردىلەھا «ذرات» ى ئەم جىھانە، دەبىنيت كە

هميشه له كۆن بوون و تازه بوونهوه و بلا بوونهوه و كو بوونهوه دايه، ناچار به دلنا دئ
 كه ئه بي به شي تو له م جيهاندا چي بي؟ وه له دواي مردن چيت لي دئ، ئنجا ئه گهر ئه و
 خو شه ويستي ژيانه ي كه له سروشتا هه يه سيخورمه يه كي لي داي و بردتي بو
 ورد بوونه وه ي به راستي و قوول كردنه وه ي هه موو شتيك، هه ر ئه وه نده ئه زانيت په رده
 له سه ر گيان ت هه ل ئه گيرئ، وه هه ست به مه به ستي گيان ت ئه كه يت، وه ئه ژيت به ژيان ئيكي
 پر له هه سانه وه و كامه راني، يا هه ست ناكه يت به مه به ستي گيان ت ئه و حه له هه موو
 ته مه نت به سه ر ئه به يت له ژيان ئيكي پر له دوود لي و نار هه تي و جوول ه جوول و بي
 دلن ياي و ر وو كردنه پاشه ر و ژيكي تاريك و نووته ك و نه بووني هه كي هه ميشه يي وا كه
 هه ر گيز ناتوانيت قسه ي لي بكه يت، تا مردن كه زمان لال و قه له م كو له له با سيا.

له مانه وه ده ركه وت كه ئاده ميي خو ينده وار و نه خو ينده وار و دانا و ناداني ئه گهر
 به راستي ورد بي نه وه وهك و تمان بي په روا با وه ر ئه كات به بووني خوايه كي زاناي داناي
 ئا گاداري به ده سه لات، وه ئه كه وي به سجده دا له به ر باره گاي ئه و خوا گه وره يه دا، وه له گه ل
 له شكري شه و ر و ژ و مانگ و ئه ستي ره و زه وي و دارو دره خ و شاخ و داخ و دو ل و ده ره و
 چه م و ر و و بار و ده ريا و وشكانيدا سجده يه كي به راستي ئه بات بو خواي په ره ر دگاري
 خوي، وهك قور ئان ئه فه رمو ئي: (الم تر ان الله يسجد له من في السماوات ومن في الارض
 والشمس والقمر والنجوم والجبالي والشجر والدواب وكثير من الناس) واته ئايا ئه زانيت
 كه سجده ئه بات بو خوا هه ر چي له ئاسمانه كان و له زه وي دان به ر و ژ و مانگ و ئه ستي ره
 و شاخ و دره خ و چوار پي و گه لي له ئاده مييه وه.

ئهمه ئه و دينه يه كه تي كه لي سروشتي ئاده مييه، نا گونجئ لي جيا بنيت ته وه به هيچ
 ره نكيك، چونكه ئامانجي هه موو گيان ئي كه. گه وره ترين فه يله سووف و زاناي ر و ژ ئا وا
 (رينان) له (مي ژووي ئه ديان) يا ئه لي: «ئه گونجئ هه ر چي ئيمه خو شمان ئه وي و حه زي
 لي ئه كه ين نه مي ئي و بچي ته وه په ر ده ي نه بوون، به لام نه ماني دينداري هه ر گيز نه بووه و
 نابئ، به لكو ئه مي ئي هه تا هه تا يه به به لگه و نيشانه له سه ر هيچ و پوو چي مه ذه به ي
 مادي، كه ئه يه وي بي ري ئاده مي دي ل و پابه ند بكات له قه فه سي ته نگ و ته سكي ژيان ئيكي
 هيچ و پوو چي سه ر زه مي ني دا».

فه يله سووف ي به ناوبانگ (ئه جوست سباتييه) له كت يبي (فه لسه فه ي اديان) يا ئه لي:
 «بو چي من ديندارم؟ هه ر چه ند ئه م پر سياره م كرد بي وه لامم هه ر ئه مه بووه: كه من
 ديندارم چونكه ناتوانم ديندار نه بم، له به ر ئه مه ي كه دين تي كه لي سرو شتمه، لي م جيا

نابیتەو، پیم ئەلین ئەم دین داریی تۆیه تینی ناوچه و پەروەرشته، منیش ئەلیم: خوشم ئەمەم زۆر جار وتوو، بەلام که وردبوومەتەوہ بینومە که شتیکی ناچارییە، وە گەلی گەلی لە ژيانی کۆمەلایەتیم بەهیزترە، کەوابوو دین هەتایییە، وە نابیی نەبی، دین جگە لەوہ که سەرچاوەکە ی هەرگیز وشک نابیی، رۆژ بەرۆژیش بەهیزتر و بەتینتر نەبی، وە ماوەی پانتر و بنکی قوولتر نەبی، بەهۆی بییری فەلسەفی و تاقیکردنەوہی ژيانی پر لە ئیش و ئازارەوہ».

ویژہی پاک

ویژہ وہک ئاوی سەرچاوه وایه، تا دوور کهوئتهوه له سەرچاوهکهی، ئاوهکه لیڵ ئهبی، هەر کاریزیک تابیرو گومانهکانی دوورتربن له ئاوهدانیهوه، ئه ئاوه پاک و تهميز و شیرین و خویش و سپی و بریقه دار ئهبی، که بیرهکانی کهوتنه ناو ئاوهدانیهوه، له ههموو لایهکهوه زیراب و ئاودهستخانهی لی نزیکه کهوتهوه، وه شیو و چلکاوی بهلادا تیپه پپی بی گومان ئه ئاوه پیس ئهبی، ئه وهله لهجیاتی ئهوهی که ساغی و تهنروستی بلاو بکاتهوه، نه خویشی و دهرد بلاو ئهکاتهوه.

ویژهش وایه، تا له شارستان و شارستانیه تیپهوه دوور بی، پاک و تهميزو رهوان و جوانه، بهلام که شارستانیتی گه ماروی دا، وتهی بیگانه تیکه لی ئهبی، وه شیوه و ئاههنگی تیک ئهچی، وه تا ئه شاره گهرهتر بی، وه سهره پپی بیگانان زورتر بی، وتهی ئه م و ئهوی زیاتر تی ئهوه ری، ته ماشای فرههنگی فارسی بکه، نه خوازله «برهان قاطع» ئه بینیت له سهدا (۳۰) عهره بی و (۱۰) ی یونانی و (۱۰) تورکییه، ئیتر واز له زبانهکانی تر بینه.

له بهرئهوه ههرچی زانایانی عهره بی و ئیسلام ههیه، هوی رهوانبیزی «بلاغه» پیغه مبهر ئه به نهوه سهر ئهوهی به منالی له شاری مه کهدا زبانی نه پزاوه، به لکو دراوه به دایه ن به حلیمة السعدیه، له هوزی «بنی سعد»، وه پینج سال له ناو ئه وه هوزدها ماوتهوه، وه ویژهیه کی عهره بی پاک، بی خهوش و خالی وه رگرتووه، که ئه وه ته پیغه مبهر خوی به خوی ئه فهرمووی «انا افصح من نطق بالصاد» واته من رهوانبیزترینی عهره بم.

ههر له بهر ئه مهیه که ویژه و نووسهره به رزهکانی عهره ب وهک احمد امین و مصطفی صادق رافعی و منفلوطی... که هاتینه سهر نووسینی باسیکی گرنگ، هاتوون له پیشه وه نووسراویکی جاحظیان خویندۆتهوه، وه ماوهیه که نوقوم بوون له ویژهی ئهوا، تا له ویژهی خویان تۆزی دووریکه ونه وه، وه بچنه ناو ویژهیه کی پاک ههزار سال له مه پیشه وه، ئنجا دهستیان داوه ته قه له م و باسه که بیان نووسیوه.

بچۆره دیهاتهکان، ئه بینیت به دریزیی سال، ئه لادییانه، قسه ئه کهن و مه بهستی

دلی خویمان بهجی دینن، وه له هه موو پروویه که وه ئه دوین، چ له بابته کشتوکال و، چ له بابته دهغل و دان و، چ له بابته ئازهل و لآخ و، چ له بابته کرپن و فروشتن و، چ له بابته گالته و گهپ و، چ له بابته شای و شین و، چ له بابته دلداریی و، چ له بابته خواپهرستی و، چ له بابته ههر شتیکی تره وه که به دلایانا بی، ئه دوین و قسه ئه کهن، وه زبانی تیا رانه دن به کوردییی که پتهی رهوانی بی گری و قورت، بی ئه وهی و تهیه کی بیگانه به کاربندن، یا له ئاههنگی کوردی بچنه دهره وه.

ئه گهر نه وه، ئه لین: جاریکیان هه لویه که رپوییه که هه ل ئه بری، رپوییه که سه ری لی تی که ئه چی، به لای شوانیکا تی ئه په ری، له وه حه له دا شوانه که گیتکه یه کی خری رهقی به دهسته وه ئه بی که بیخوات، خیرا گیتکه که ئه گریته رپوییه که ئه یکوژی، ئینجا به م بوئه یه وه کابرای شوان به گیتکه که ی خوی ئه لی: «مالی بابته گیتکه قوله، هه م تانجییه هه م توله، هه م تیره هه م که وانه، هه م نانی ده شته وانه».

ئه گهر نه وه که میرزا احمد ناویکی قه له مچی، هه موو سالی، پایزان ئه چوو بو شاره زوور، بو تووتن کرپن، له بهر ئه وهی که هه موو مالیک ئازهلدار و لآخداره- به یانیان و ئیواران ژنه کانیان ئه چن بو سهر کانی، وه به کونده، ئاو ئه هینن، تا هه موو کونده کانیان پرئه کهن، وه له کونده لانا دایان ئه نین، بو خواردنه وهی خویمان و ئازهلایان، هه موو ژنیکیش که به خوی و کونده که یه وه ئه چی بو سهر کانی سه گه که ی له گه لیا ئه چی و له وسه ره وه له گه لیا ئه گه رپه تته وه.

میرزا احمد پیاویکی پیر بووه، پیتی سه ری هه مووی پروتاوه ته وه، وه که هه سان ساف و لووس بووه، وه مووی پیوه نه ماوه تا ناوه راستی سه ری، چاوه کانی ته راخومه یه کی زور کون و پیسی بووه، به رهنگیکی وا که بژانگ به چاوییه وه نه ماوه، وه ناوی چاوی وه که گو می خوین و ابووه، وه پیلووی چاوییه هه می شه سوور و ئه ستوور بووه، وه که گورچیله، دانه کانیسه هه مووی رهش و رزیو و هه ل و هریو بووه، سا مه گه ر یه که یه که، کو ته ره یه کی تیا بی، له بهر بی دم و دانیش هه ردوو پرومه تی تی قویا بووه، وه چوو به ناوا.

میرزا احمد ئیواری ئه چی بو سهر کانی بو ده ست نویتن شتن، له وسه ر که ئه گه رپه تته وه، له رپگا به ژنیکیی شهنگ و شوخی بالابه رزی، ناوقه د باریکی، چاو و برو مه ست ئه گات، له بهر ته ماشا کردنی ژنه که چاوی له سه گه که یه وه نابی، تا لی ئه که وی، که ئه زانی ئه وه سه گه، وا گلاوی کرد، شه قیکی تی هه لئه دات، سه گه که ئه قوو رپینی، ژنه که که ئاو ر

ئەداتەو، میرزا احمد ئەببىنى بەر رەنگە كە وتمان، خېرا لە مېشكى خۇيا وئىنەيەكى ئەگرى، وه كوتوپر پىي ئەلى: «كوره هەى باوك سەگەى، هەسان تەوئەلى، گون و گورچىيلە چاوهى، هەنار دەم داتەكياگەى، پوومەت تەنەكە قوپياگە، ئەوہ بو لەو سەگە ئەدەيت؟ هەى بتكەم بە بالاگەردانى».

كابرا لەبەر ناشىرىنى خۇى و جوانىي ژنەكە و ئەو كەتنەى كە كر دوويهتى، شەرمەزار ئەبى و سەرى خۇى دائەخات و ئەروات، بەلام ئەبى بەھوى ئەم پارچە وئزە بەرز و پەوان و جوانە كە بو ئىمە بەجى ماوه، كەوا ئەمرؤ ئەم وتارەى لەسەر ئەنوسىن.

ئنجا توخوا ئەم وئزە بەرزە لەكوئ و پارچە وئزەكەى خوا ليخوشبوو ابراهيم بەگى مارق بەگ لەكوئ، كە ئەچىتە لاي پەزىشكك، لىي ئەپرسى ئەلى: «دكتور! ئەگەر حصوئك واقع بوو لە مئانەى طفليكا، بە عملیەى جراحیە اخراج كرا، عجباً ئەوہ ئەبى بەسببى قطعى رجلىي؟».

ئەگەر راستت ئەوى پارچەى بەكەم نمونەى وئزەى لادى و پارچەى دووھەم نمونەى وئزەى ناوشارە، كەواتە محمدى يعقوبى كوردى لور، ناحەقى نەبوو، كە سىي سأل لەسەر يەك سووراوہ تەوہ بەناو هۆبە عەرەبا، بو كوكردنهوى وتەى عەرەبى، تا فەرھەنگىكى نووسى، كە ئىستاش لەناو نامەخانەى عەرەبىدا تاقانەيە.

رۆزى لەدايكبوونى پيغەمبەر

لەم رۆژەدا حەوت سەد ملیۆن موسڵمان جەژن ئەكەن بۆ لەدايكبوونى پيغەمبەرى ئىسلام كە ۱۴۴۳ سالى بەسەرا تىپەريوه، بەبى ئەوهى موسڵمانىك ئەم پيغەمبەرهى لەبىر چووبىتەوه، يا لەبەر چاوى بچووك بووبىتەوه .

ئەگەر ۱۳۹۰ سال لەمەوييش ھەر تاقە مزگەوتىك بووى لە جىھانا - كە ئەويش مزگەوتى (مدينە) يە كە پيغەمبەر و يارانى نويزيان تيا كردووہ - ئىستا بە ملیۆن مزگەوت ھەيە ، وە ئەگەر ۱۳۹۰ سال لەمەوييش ھەر بانگدەرىك بووى - كە بلالى ھەبەشى بووہ - ئىستا بە ملیۆن بانگدەر ھەيە ، وە ھەموو موسڵمانىكى دەنگ خۆش بلالىكى ھەبەشايە بۆ خۆى، وە ھەموو شەو و رۆژىك پىنج جار لە ھەموو شارو ديھاتەكانى جىھانى ئىسلامىيەو بانگ ئەدرى، و پىنج فەرزە لە مزگەوتەكانا نويز ئەكرى بە تەنھا و بە كۆمەلى، وە ھەموو سالىك نزيك بە دوو ملیۆن موسڵمانان لە مەككە كۆ ئەبنەوه، وە لە شەست ھەفتا دەولەتانى سەر زەوييەو ئەكەونە رى بۆ ئەم پىويستىيە ئابىنييە، وە ھەموو لەوسەرەو ئەچن بۆ (مدينە) بۆ سەردانى بارەگای پيغەمبەر(د.خ) و شوينەوارەكانى ژيانى پىرۆزى، دەنگى قورئان خویندنىش لە ھەموو ئىزگى جىھانەو بەيانىيان و ئىواران گووى ئاسمان كەر ئەكات، وە ئەم ئاسمانى پانوپۆرى فراوانە پر ئەكات، دىنەكەشمان بە بى ئەوهى كە يەككە چاوپراوى بۆ بكات، يا دەولەتتىكى ئىسلامى پارەيەكى تيا خەرج بكات، بە بى ئەمانە، خۆى لەخویا بالا ئەكات و بەرز ئەبىتەوہ وەك رۆژ، وە خۆى لە خویا تازە ئەبىتەوہ وەك بەھار .

بەلى ئىسپانيا وەختى خۆى دەولەتتىكى ئىسلام و گەلىكى موسڵمان بوو، بە زۆر و ستەم، كران بە گاور، بەلام لە لايەكى ترەوہ سەد و پەنجا ملیۆن ھىندى لە بت پەرسىيەوہ بوون بە موسڵمان، وە بەشكى زۆرى بوو بە دەولەتتىكى ئىسلامى، كە ئىستا پى ئەلین: (پاكستان) و (بەنگلادىش).

ھەر وا سەد ملیۆن جاوہى بوون بە موسڵمان، وە بوون بە دەولەتتىكى ئىسلامى كە ئىستا پى ئەلین: (ئەندەنوسيا).

بەلى بە دىمەن ئەگونجى چراى ئىسلامەتى لە شوينىك كز بى، يا بكوژىتەوہ، بەلام خىرا

له شوینیکی تر هەل ئەگیرسی و بلیسە ئەسینیتەوه، وەك ئاگرئیکی گری گەورە وایە که له لایەکەوه بکوژیتەوه، خیرا له لایەکی ترهوه کلپە بسینی و هەلگیرسیتەوه، چونکه دینی ئیسلام دینی سروشتییە، واتە لهگەل سروشتی ئادەمیدا تیکەلە وە قورئان ئەفەرمووی (فطرة الله التي فطر الناس علیها) وە دینیکی هەتایییە، چونکه دەستورەکانی دەستووریکی ئادەمیتی تیکرایییە، له دانانیا تەماشای هەر گەلی عەرەب نەکراوه، یا تەماشای ئادەمی نەکراوه هەر بۆ کاتی خۆی، بەلکو له دانانیا تەماشای هەموو ئادەمی کراوه، له هەموو کاتیکا، وە له هەموو شوینیکا جیاوازی نەکردوو له ناوەندی عەرەب و نا عەرەب، وە هیچ چینیکی له هیچ چینیک جیا نەکردۆتەوه نەپەری رەگەز پەرستی و سنووری سیاسی تیا نییە، بەلکو ئەمەیی تیا یە که خوا تاك و تەنیا یە، وە دەستوور و باوی خوا له ئاسمان و زهویدا یەکه، وە بۆ کەس ناگۆری وە ئادەمی برای ئادەمییە، پیاو برای ژنە، دەولەمەند برای هەژارە، خویندەوار برای نەخویندەوارە، پاشا و سەرۆک برای گەلە، له هەموو قورئان ئایەتیکتی تیا نییە که به تاییبەتی قسە بکات لهگەل عەرەبا، بەلکو هەمووی قسە و گفتوگۆیە لهگەل ئادەمیدا، وە ئەفەرمووی: (یاایها الناس) یا ئەفەرمووی: (یاایها الذین آمنوا).

پێغەمبەرەکانی تر که هاتون، هەریەکه به چرایەکهوه هاتوو بۆ سەر گەلی خۆی، بەلام پێغەمبەری ئیسلام هاتوو بۆ سەر هەموو ئادەمی، وەك قورئان ئەفەرمووی: (وما أرسلناك الا كافة للناس بشیرا و نذیرا) واتە ئیمە توومان رەوانە کردوو بۆ سەر هەموو ئادەمی به مژدەدر و ترسینەر .

پێغەمبەرەکانی تر که هاتون، هەریەکه بۆ ماویەکه هاتوو، له پاشا پێغەمبەری تریان بەدوادا هاتوو، بەلام پێغەمبەری ئیسلام بۆ هەموو کات و دەمیکە، وە تا جیهان جیهان بی پێغەمبەری تری به دوادا نایەت، وەك قورئان ئەفەرمووی: (ولکن رسول الله وخاتم النبیین) واتە محمد (دروودی خوی لی بی) رەوانەکراوی خوی، دواترینی هەموو پێغەمبەرە، وە پێغەمبەری بەدوادا نایەت تا رۆژی دواپی

دینی ئیسلام پوخته و پالۆتەیی هەموو دینەکانی پێشووه، واتە هەرچی بهکاری مانەوه هاتیی له ئایینەکانی تردا له دینی ئیسلاما هیلراوهتەوه، وە هەرچیش بهکار نەهاتیی بایەخی نەماوه، وەك قورئان ئەفەرمووی: (ان هذا لفي الصحف الاولی صحف ابراهیم و موسی) واتە قورئان پوخته و پالۆتەیی نامەیی پێغەمبەرەکانی پێشووه، که گەورەترینیان ابراهیم و موسایە .

ئىنجا بەم رەنگە ئىسلامەتى تاك و تەنبايى خىواي راگەياندا بەجىھانا، وە ھەموو ئايىنەكانى تىرى كىرد بە يەك ئايىنى پوختە و ھەمىشەيى، وە پېويستى كىرد لەسەر ھەموو موسلمانىك كە باوھىرى بىيى بە ھەموو نامەي ئاسمانى، وە ھەموو پىغەمبەرانى پىشوو، وەك يەك ، وەك قورئان ئەفەرمووى : (قولوا: آمنا بالله، وما انزل الينا، وما انزل الى ابراهيم، واسماعيل، واسحاق ، ويعقوب ، والاسباط، وما اوتى موسى، وعيسى، وما اوتى النبيون من ربهم لا نفرق بين احد منهم، ونحن له مسلمون) واته بلىن : ئەي موسلمانىنە باوھىرمان ھىنا بە خوا و بەوھى كە بو ئىمە نىرراوھ (وہك قورئان بىي)، وە بەوھى كە بو ئىبراھىم و ئىسماعىل و ئىسحاق و يعقوب و كورھكانى يعقوب نىرراوھ (وہك زەبوور بىي) بەوھى كە دراوھ بە موسا و بە عىسا (وەك تەورات و ئىنجىل بىي)، وە بەوھى كە دراوھ بە ھەموو پىغەمبەرهكانى ترلە پەروھردگارىانەوھ ، جوپىھەتى ناكەين لە ناوھندى ھىچ كامىكانا وە نوح و ئىبراھىم و موسا و عىسا وەك يەك تەماشايان ئەكەين، ئىمە ملكەچىن بو خوا .

تەننەت موسلمان ئەتوانى باوھىرى بىيى بەو پىغەمبەرانەي كە لە قورئانىشا ناو نەبراون، وەك زەردەشت و بوذا، چونكە ئەفەرمووى: (منہم من قصصنا عليك ومنہم من لم نقصص عليك) واتا پىغەمبەرى وا ھەيە باسما ن بو كىردوويت و پىغەمبەرى واش ھەيە باسما ن بو نەكردوويت، وە لە ئايەتلىكى تىرىشا ئەفەرمووى: (وان من أمة الا خلا فيها نذير) واته ھەموو گەلىك پىغەمبەرىكى ترسىنەرى خوى بوو، كە و ابوو ئەگونجى بو ھەموو موسلمانىك باوھىرى بىيى بە پىغەمبەرى ھەموو گەلىك.

لەپاش خوا ناسىن بە مەردوم بە تاك و تەنھا و يەكخستنى ھەموو ئايىنەكان، ئىنجا ئادەمىي كىرد بە يەك كۆمەل وە ھەمووى كىردن بە براى يەك ، وە كۆي كىردنەوھ لە ژىر يەك جامعە و كۆمەلەي ئىسلامەتيدا.

ئەو كۆمەلەيەي كە چواردە قەرنە، ھەوت سەد مليون ئادەمىي كۆكردۆتەوھ لە يەك كۆشكا – كە كۆشكى ئىسلامەتییە – بە ھەموو تىرە و خىل و نەتەوھ بەرە و رەگەزىكىەوھ. ئەو جامعەيەي كە دەستوورى چىن (طبقات)ى پووخواند، وە سوود و دەست بەسەراگرتن ربا و (احتكار)ى ھەلگرت چونكە لەسەر بناغەي چىن و طبقاتايە لە ناوھندى دەولەمەند و ھەزار، ھەموو موسلمانانى شان بە شانى يەك راگرت لە نوپۆي جمعە و جەماعەتدا، بە بىي جياوازي لە ناوھندى دەولەمەند و ھەزاردا، ئاغا و خزمەتكار، وەزىر و گزىر.

ئەو جامعهیەى كە چوارده قەپن لەمەو پێش بناغەى ديموكراسى و فەرمانرەوايى گەل و مافەكانى ئادەمىيى اعلان كرد بە ئايەتى: (ياايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى، وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا، ان اكرمكم عند الله اتقاكم) واتە: ئەى ئادەمىيى ئيمە دروستمان كردوون لە نێرو لە مێيهك، وه گێپراومانن بەتيرە و كۆمەل كۆمەل، تا يەكترى بناسن، بەپزرتان لای خوا پاريزگارترتانه .

ئەو جامعهیەى كە دین و دنياى بەيهكەوه بەستۆتەوه، وه ئەفەرمووی: (وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا) واتە بەو سەرمايهیەى كە خوا داویەتى مالى دوايینی پى داوا بكه، وه بەشى ژيانى جيهاننيشت بير نه چيختهوه و ئاگات لىي بىت.

ئەو جامعهیەى كە سلطهى دین و دنيا، وه هیزی تەشریح و تەنفيذی يەك خستووه.

ئەو جامعهیەى كە جياوازی هەلگرتووه لە ناوهندی هەموو تيرە و گەليا، وه بە يەك چاو تەماشای امامى على و سلمانى فارسى و بلالى حەبەشى و صهيبى رومى ئەكات ، كە چوار صحابهى پيغمبەر بوون هەريەكەى لە گەليك وه هەر يەكە لە تيرەيهك.

ئەمانە چەند بناغەيهكى هەميشهیی (مبادئىكى خالد) و هەتايين، تا جيهان جيهان بى ئەبى بمين، لەبەر ئەوه زانايان و فەلاسفەى جيهان چاوهروانى ئەو پۆژە ئەكەن كە ئايينى ئيسلام ببى بە ئايينىكى رەسمى بو هەموو ئادەمى، وه كورئان ئەفەرمووی: (سنريهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق) واتە نيشانەى تاك و تەنياى خۆمتان نيشان ئەدەم لە هەموو ئاسۆيهك وه لە خۆشتانا، تا بوۆتان ئاشكرا ببى كە خوا راست و دروسته.

ئەگونجى هيندى كەس ئەمەرۆلەو قسەيهم سەر بابادات، بەلام وهك قورئان ئەفەرمووی: (و لتعلمن نبأه بعد حين) واتە لە پاش ماوهيهكى تر دەنگ و باسى ئەم دینهتان پى ئەگات وه ئەبينن ئەگا بە چى.

زمان و گریکانی

ئادەمی ئەگەر باش وردبیتەو، تى ئەگات كە دوو شت گەورەترین شوپى بەرپا كەردووه لەسەر زەوى، وە ئەو دوو شتە دەستی ئادەمی گرت لە ناو ھەموو گیانلەبەرانى ترا، وە لەوانى تر جىاى كەردووه، وە لەسەر تەختى گەورەى و خاوەندارى ئەم جىھانە داينا، يەكەم دەست و دووھەم زمان.

كە دەستی بەرەللا كەرد بەم رەنگە بەرزى كەردووه لە زەوى، لە كانى رۆينا، سەد ھەزاران ھەزار شتى سەير و گەنگ و بەكەلكى پى دروست كەرد، وە گەورەترین كەلەپوورى بەجى ھىشت لەسەر زەوى.

كە زىانى بەرەللا كەرد، بەم رەنگە دەستی كەرد بە وتە دانان و قسەكەردن، توانى ھەرچى بە دلپا بىت، بلىت، وە ھەموو كەسك لەگەل ھەموو كەسك قسە بكات و لەيەك بگەن، وە يارمەتى بىرى يەكترى بەدن، تا ئادەمى گەيشت بەم پايە بەرزە لە زانين و زانىارى و ژىرى و بىرو وىژەدا، بەراستى ھەرچى ئىمە ئەمرۆ ئەبىبينين لە دىمەنى ئاوەدانى و شارستانى لە زانىارى و لە كەردارا، ھەمووى بەرى كەردووهى دەست و زمانى ئادەمىيە.

بەراستى دۆزىنەوھى پىت (حرف) و وتە، وە ناودانان بۆ ھەموو شتىك و ناوبردنپان لە كاتى خویا، شتىكى زۆر گەنگە بۆ ئادەمى، چونكە ئەگەر ئەمە نەبوایە، بزانه ئادەمى تووشى چ گرى كۆيرەيەك ئەبوو لە ژيانا، وە لە كاتى يەكترى تىگەياندا، چونكە ھەر كەسك بىويستايە، يەكك لە شتىك تىگەينىت ئەبوو ئەو شتەى بىنايەتە بەرچا، و دەستى بنايەتە سەر، تا بەرامبەرەكەى تىگەياندايە، بەم رەنگە ئەگەر بىويستايە بلى فيل يا حوشتر يا شىر يا پلنگ، ئەو ھەلە ئەبوو فيللك يا حوشترلك يا شىرلك يا پلنگلكيان بەھىنايە و دەستيان بنايەتە سەر، يا ئەگەر بىويستايە بلىت كۆ، ئەبوو بچوونايەتە بەردەمى كۆيوك و پەنجەيان بۆ راکيشايە، ديارە ئەمە ھەرگىز نابىت، وە ژيان بەم رەنگە ناچىتە سەر، لەبەر ئەو خوى گەورە زىان و قسەكەردنى دا بەئادەمى، وە دەسلالات و تواناى دانى كە بۆ ھەموو شتىك ناويك دابنىت، وە ھەر وەخت ناوى شتىكى برد، وەك ئەو شتە لەبەر چاوى بىت و بىت .

بەراستى دۆزىنەوھى پىت و وتە، شتىكى زۆر گەنگە بۆ پيشكەوتنى ئادەمى، وە گەلى

گەلى له دۆزىنەۋەى ئەتۆم وردترو قوولتر و ھونەرتررو، بە كەلكترە، بەلام چونكە لە منالىيەۋە فيرى بووين پيش ئەۋەى سەرسامىي رومان تى بكات، بۆيە ئىستا لىي سەرسام نابىن.

جا لەبەر ئەۋەى كە وتان ئادەمى لە زۆر كۆنەۋە ئاورپىكى تاييەتى داۋەتەۋە بەلاى زمان دانان و وتە دۆزىنەۋەدا، ۋە ھەموو گەلىك بە پىي خوى لەم رپيەدا ھەۋلى داۋە، بەلام زانين و زانياريش ۋەك رۆژ وايە، ۋە ھەميشە لە ھەلاتن و ئاۋابوونايە، واتە لە شوينىك ھەلدى و لە شوينىك ئاۋا ئەبىت .

بەلام ئەۋەندە ھەيە ھەرچى ۋەكو رۆژە (۲۴) سەعات چەرخەيەك تەۋاۋ ئەكات لەبەر چاومان، بەلام زانين و شارستانىتى، بە ھەزاران سال چەرخەيەك تەۋاۋ ئەكەن، ۋە بە گردى ئادەمىدا ئەسۋورپىتەۋە.

با زۆر دوور نەروين ۱۴۰۰ سال لەمەۋ پيش كە چراى ئىسلامىيەت ھەلگرا لە رۆژھەلاتى ناوھراستا، ۋە بالى كيشا بەسەر بەشكى زۆر لە رۆژھەلات و رۆژئاۋادا، ۋە جوۋلانەۋەيەكى زانينى و زانيارى خستە ناۋەۋە، ئەۋەبوو كە ھەزاران فەرھەنگ نووسرا لە ھەموو زمانەكانى رۆژھەلاتى ناوھراستا، ھەرۋەك بە ھەزاران ھەزار نامەى گرنىگ دانرا لە ھەموو جوړە زانينىكا ۋە ھەموو بە دەست نووسرانەۋە، تەنانەت نامەخانەى رۆژھەلات و رۆژئاۋا ئەمرو پرن لە ۋە دەستنووسانە، بە عەرەبى و فارسى و توركى و كوردى و گەلى زمانى ترەۋە، ۋە زانستگا (جامعە) كرانەۋە لە بەغدا و قاھىرە و مەراغە و قىرەۋان و ئىسپانيا، ۋە زانستگاي قورتوبە ھەزاران قوتابى تىابوو، كە نيۋەيان مەسىحى بوون، ۋە لە ھەموو ئەۋروپاۋە بۆى ئەھات، ۋە پاپاي روما بروانامە (شھادەى ئەۋ زانستگايەى بەدەستەۋە نەبوايە نەئەبوو بە پاپا.

لە جەنگى سەلىب بە داۋە، ئەۋروپايىيەكان كەم كەم لەگەل مۇسلمانانا تىكەل بوون، ۋە چاويان بە زانستگا و خويندنگا و زانايان و دانايانى مۇسلمانان كەوت، ۋە زۆر شتيان ليوۋە فيربوون، ۋە بەرە بەرە تيشكى ھەموو جوړە زانين و زانيارىيەك لەمانەۋە ھەل ئەھات و گرنكى ئەكەوتە سەر رۆژھەلات و رۆژئاۋا، ۋە لە ۋە ھەلەۋە ئەۋان لە سەرکەوتن و پيشكەوتن و بەرز بوونەۋەدان، ۋە ئىمەش بە ھەموو گەلانى رۆژھەلاتى ناوھراستەۋە، لە دواكەوتن و پاشكەوتن و نزم بوونەۋەداين، تا ئەۋان گەپشتنە مانگ ، ۋە لە ۋە كەشتىيەى كە نارديان بۆ سەر مانگ، سى مليون پارچە و ھۆكار (ئالەت) تىابوو، كە ئەم پارچانە ئەگەر ھەمووشيان ناويان بۆ دانەنرابى، لە سەدا يەك لەم ھۆكارانە

ناوی بۆ دانراوه، که ئەکاتە هەزار وتە ، کهواتە ئەم کهشتییە که چۆتە سەر پشتی مانگ بە خۆی و فەرھەنگیکی سی هەزار وتەییەووە هەلفریووە، لە کاتیکا که ئیمە لە گفتوگۆی رۆژانەمانا، ناتوانین بە بۆ وتە بیگانان مەرامی خۆمان بەجی بینین، چ جای نووسینی باسیکی زانیاری.

کهواتە ئەمپۆگەلی کورد پرووبە پرووی چەند پلەیهکی زۆر گەورە و سەخت هەلوێستاووە، وە بە سەرسامی و واق و پرمانەووە تەماشایان ئەکات و لییان ورد ئەبێتەووە، وە ئاوات ئەخوازێت که ئەم پلانی بە هەر نرخێک بێت هەلگیرین و تەخت کرین :

یەکهەم :- ئەم هەموو وتە بیگانانەن که لە کاتی نووسینا دینە سەر پیمان، وە پێگامان لی ئەبەستن، وە نایەلن، پی بەر پی بنین، تا بەناچاری یا ئەبێت ئەو وتانە بەکار بینین لە نووسینمانا، وەیا ئەبێت دەست لە نووسینی ئەم باسە هەلگیرین.

دووهم :- ئەم وتانەن که شارستانی تازە دایناون بۆ ئەم هەموو هۆکار (آلە) و ئامیر (أدوات) و داو و دەرمانانەیی که بازاری جیهانیان پر کردووە، جگە لە هەزاران وتە تر، لە زاراووی ئابووری و رامیاری و کۆمەڵایەتی، هتد... که ئەبێ زمانەکهی ئیمەش پی بە پێی ئەم زمانە زیندوووانە برۆا و پیشکەوئی، چونکه زمان وەک کالایا وایە، ئەبێ سأل بە سأل بە پێی درێژ بوون و گەورەبوونی جەستە، ئەویش گەورە بۆی، ئەگینا بە بەرتەووە ناچیت.

ئەم گری کۆپەرەیه رۆژ بە رۆژ گەورەتر ئەبێت، وە تا ئیستا هیچ چارهیهک نەکراووە، لەم سالانی دوایییدا چەند ئەنجومەنێکی بۆ گیرا. وە چەند زاراوویهک دانرا لەو وتانەیی که دینە سەرەپیمان، ئەویش بۆ ئەوێ ئەم ئەنجومەنانە ئاگیان لە یەکتەری بێت، یا رژییمیک دابنن که بەرھەمەکانیان یەک بخات.

بۆ گومان ئەم جۆرە ئەنجومەنانەش زۆر جار لە جۆرە کەسیک پێک دین که هیندیکیان کۆنەپەرست (محافظان)، ناتوانن لە دەستووری کۆن لادەن. وە هیندیکیان ئازاد و سەر بەستن، وە لایان وایە که ئەبێ ئەوپەری سەر بەستی بەکار بینن چونکه زمان مالی ئیمەیه، ئەک ئیمە مالی ئەوین.

بەلی لێرەدا هەر ئەوێندە پێویستە که زۆر لە هیڵ دەر نەچین ، وە ئاگامان لە کورتی و سووکی و خۆشیی ئاوازی وتەکه بۆ ، بەم رەنگە دەنگی لە گویدا خۆش بێت ، ئینجا ئەم وتە دانانە ، بە داتاشین (نحت) بۆ، وەک (زانکۆ) و (کۆزمان) که یەکهەمیان دانراووە بۆ مجمعی علمی، وە دروست کراووە که لە زانین و کۆبوونەووە لە بابەت زانینەووە، وە

دووههميان دانراوه بۆ مجمعی لغوی، وه دروست کراوه له زمان و کۆبوونهوه له بابەت زمانهوه.

يا بهدهستکاری کردنی وتەیهکی بیگانە و رەنگ کردنی بیّت، به رەنگ و بۆی کوردی، وهک وتە (تەواو) و (خزمەت) که وهرگیراون له (تمام) و (خدمە) ی عەرەبی.

يا به دانانی وتەیهک بۆ بۆ شتیك که لهوه پیش نهبوویت، وهک وتە (هۆکار) که دابنری بۆ ئالەت، وه «راستیر» بۆ محقق و (راستییری) بۆ تحقیق.

بهلی ئەمانە چاره‌ی دەرمان و دەرمان و مەلحەمی برینمان، بهلام ئەمانە بۆ هەموو کەسێک نابیت، بهلکو بۆ یەکیک ئەبیت که زۆر خویندهوار و بههرمه‌ند بیت، وه ئاگادارییهکی تیکرایی ببیت، وه زمانیک یا دوو زمانی بیگانە ی زیندوو بزانیّت بهخوی و واژەزانی (نەحو) و واژە گۆری (سەرف) و رەوانبێژی (بلاغه)یهوه.

هیوامان وایه له کۆری زانیاری کورد، که له‌مه‌ولا خوینده‌وارانی بههرمه‌ندی خاوه‌ن بێر، بدۆزیته‌وه، بیانکات به ئەندامی یارمه‌تیدەری خۆی، وه به‌رنامه‌یه‌کیان بۆ دابنی، تا هەریه‌که له به‌شی خویا به پێی ئەو به‌رنامه‌یه هەلسووری.

زۆرکەس وا ئەزانیت، که دانانی هەرچی وتە و زاراوه هەیه، پێویستی سەرشانی کۆری زانیاری کورده، بهلام ئەمه وا نییه، وه بۆ ئەوه دانەنراوه، وه ئەم باره بهو هەلناگیریت، ئەگەر راستت ئەویت، رێگای راست و دروست و قەدەر، ئەوهیه که لیژنه‌یهک له زانیانی کیمیا وتە و زاراوه‌ی کیمیا دابنن، هەر بهو رەنگه زانیانی سروشت و ئاژەل و گژ و گیا و ئەندازه و جیۆلۆجی، له پاشا ئەوی که ئەوان دای ئەنن بیدەن به کۆری زانیاری کورد، تا بریاری له‌سەر بدن، یا دەستی تی بەرن و ریکی بخەن، وه کەمی له برپەنگ و هەسانی بدن، به پێی ئاهەنگی وێژەیی زمانی کوردی، ئینجا کاتیک که ئەمانە تەواو بوو، ئەو حەله بریاری کۆری زانیاری ئەبیت به‌یاسا پاش بلاو کردنه‌وه‌ی له گۆقاری کۆری زانیاریدا، وه ئەو لیسته‌ی وتانە‌ی که پیشکەشی کۆری زانیاری کراوه، به ناوی خاوه‌نی خۆیه‌وه بلاو بکریته‌وه له گۆقاری کۆرا ئینجا بهم رەنگه ئیشکردن به ئاسانی و خیرایی ئەروا و پیش ئەکەویت، وه به‌دهست پسپۆری خۆیه‌وه ئەبیت، وه له دەست ئەوان دەرناچیت، بهلام ئەگەر بیت به وێژەریک بلین: زاراوه‌ی کیمیا و سروشت و ئەندازه و ئاژەل و گژوگیا و جیۆلۆجی دابنیت، ئەوه نابێ و ناچیتە سەر، بهلی کۆری زانیاری کورد مافی چاودیری هەیه نەک دانانی یه‌که‌یه‌که (مفردات) ی وتان.

يادىكى پيره مېرد

باخوا پيره مېرد ھەر شەوھ لە كۆشكىكى بەھەشتا بيت، وھ ھەر دەمە لەگەل ڤووناكى و ڤورتهو (نوور) ى خوادا چاو ھەلبېنيت.

ھەرچى نووسينت ھەيە، بەھۆنراوھ و پەخشانوھ، وھك ئاوى زولال وايە، مەردوم تېرى لى ناخواتوھ، ھەر وتەيەكت جۆرە دەنگىكى ھەيە، وھ ھەر وتارىكت جۆرە زپە و ئاوازيكى ھەيە، ھەموو شيعرىكت، يا ھەموو دېرېكت پېويستە زانايەكى تيگەيشتوو ڤاھە (شرح) ى بكات و مەبەستى لى بداتوھ، وھ ھەموو وردە كارييەكت دانايەكى پېشكەوتوو ڤوونى بكاتوھ.

سالى ۱۹۳۵م: تەفسىرى جزمى (عم) ھم لە چاپ ئەدا لە چاپخانەى ژين، وھ پېشەكى (۲۰) دىنارم دابوو بە پيره مېرد پىتى تازەى پى بکرى، وھ بېارمان دابوو كە بە مانگ و نيويك بۆم چاپ بكات، بەلام ئەم مانگ و نيوھ بوو بە پېنج شەش مانگ، منيش ھەر ڤۆرە نارۆژيك كاغەزېكم ئەكرده سەر، ئەويش ھەر جارە بە جۆريك وھلامى ئەداموھ، وھ ھەر ساتەى بيانوويەكى بۆ ئەھيئاموھ.

لەو ڤۆزانەدا ھادى صائب - خوا لېى خۆش بى - بەو ھەموو بەھرە و جەوھەرەوھ كە بووى لە كوردى و فارسى و توركى و عەرەبى و ئىنگليزىدا - بى ئيش مابوو، وھ ھەرچەندى ئەكرد دەستى لە ئيشيك گير نەئەبوو كە مانگى ھەشت نۆ دىنارىكى لى دەست بکەوى، ڤۆژى ھاتە لام، وھ سكالايەكى خۆى بۆ كردم، وھ داواى لى كردم كە كاغەزېكى بۆ بنووسم بۆ خوا لېخۆشبوو احمد بەگى توفيق بەگ - كە لەو ڤۆژەدا پارىزگارى سليمانى بوو، وھ زۆر خوايشى منيشى ئەويست - وھ تكاى لى بکەم كە ھادى صائب بەئيشيك دابمەزىنى، وھ پېى وتم كاغەزەكە خۆت بۆى بنېرە، وھ وھلامەكەش چى بوو بينېرە بۆ پيره مېردى خالم، ئەو جوابم لى ئەگېرېتەوھ، منيش كاغەزېكم بۆ ئەحمەد بەگ نووسى، وھ ئەويش لە وھلاما بەلېنى دابوو كە بەم زوانە خوا يار بى داى بمەزىنى، منيش كاغەزەكەى ئەحمەد بەگم نارد بۆ پيره مېرد لەگەل كاغەزەكەى خوما، لە پېشەوھ لە بابەت تەفسىرەكەوھ دوابووم كە زۆر دوا كەوت، لە پاشا باسى ئيشەكەى ھادىم بۆ كردبوو كەوا ئەحمەد بەگ بەلېنى داوھ بە دامەزراندنى، وھ ئېوھش مزگېنى بدەن بە ھادى ئەفەندى.

پیره‌میردیش له وه‌لامی ئەم کاغەزەدا وه‌لامی هەر دوو قسەکانم ئەداتەوه ئەلی:
«مەولانا هەرچیتان فەرموو ناچارم بڵێم وایه، من ئیستا له ژێر بارانم، تۆ تەنها
مەگەر دەستی نەقیزەت ماندوو ببیت».

مەسەله‌ی هادی رەنگه به‌هۆی ئیوه‌وه رەنگ بگری، یا رەنگ کرابی، به‌لام له پێش ئەو
رەنگەدا رەنگی بی ئەوی ئالۆشی هۆشی هی‌واش بێتەوه، تۆ که له‌سەر ئەو رەنگی رەنگی
بفەرموو منیش قاشاوی نەوهی خال له خال پێشتره هەرچەند بۆ من به ئیشتەر ئەگەر به
ئارەزووی خۆی ئیشتی بی ئیشتی نابێ خوا توفیقت بدات، تۆ پیر و من پیر بی‌ظرفم.
ئینجا وەرە ورد به‌روه له (بار) و له (نەقیزه) که هونەری (طباقی) تیاپه، که بریتیه
له کۆکردنەوهی چەند وتیه که په‌یوه‌ندیان بی له مەبه‌ستدا. هەرکه (طباقی) هه‌یه له
ناوه‌ندی (رەنگ) و (قاشاوی) دا.

له ناهه‌ندی (ئەو رەنگ) هەدا (ئەو رەنگ) ی، جناسی تەواو هه‌یه، هەرکه له ناهه‌ندی
(هۆش) و (هی‌واش) دا جناسی ناقص هه‌یه، به‌لام له ناهه‌ندی (رەنگه) و (رەنگ بگری) و
(رەنگ کرابی) دا، وه له ناهه‌ندی (ئالۆش) و (هۆش) دا له‌گەڵ (هی‌واش) دا جۆره جوانیه‌که
هه‌یه که په‌وانبێژی (بلاغه) ی عەرهبی لی بی دهنگه. هەرکه له نیوان (ئیش) و
(ئیش) دا.

له‌مانه له هه‌مووی سه‌یرتر حازر به ده‌ستیکه‌ی بوو، هەرچیکت داوالی ئەکرد، له وهخت
و ناهه‌ختا، خیرا ئەیدایه ده‌ستت، له سالی ۱۹۴۶ دا زنجیره وتاریکم ئەنوسی، بۆگۆقاری
گه‌لاویژ، له ژێر سه‌ر باسی «کۆشی دایک» دا، له‌باسی دایکا دوو شیعری فارسی زۆر جوان
بوو ئەمویست بیکه‌م به کوردی، به‌لام جیناسیکی تیا‌بوو بۆم نه‌ئەکرا به کوردی، ئیواری
پیره‌میرد هات بۆ لام، منیش دوو شیعره‌که‌م دایه که بۆم بکات به دوو شیعری کوردی،
پاکه‌تی جگه‌ره‌یه‌کی له تەنیشته‌وه بوو هه‌لیگرت، وه له گیرفانی خۆشیا بنکه قه‌له‌میکی
ده‌ره‌ینا، پیم باوه‌ر بکه له ئینجیک زیاتر نه‌بوو، وه ئیستاش نازانم چۆنی بۆ گیرا، وه
چۆنی پی نووسی، له‌پاشا له‌وه نه‌ئەچوو که ته‌رجومه بکات، به‌لکو له‌وه نه‌چوو که دوو
شیعری له‌به‌ر بی و بۆم بنووسیتەوه، له‌دوای نه‌فه‌سیک شیعره‌کانی دایه ده‌ستم، که
ته‌ماشای ئەکه‌م له فارسیه‌که جواتر، پیره‌میرد جناسه فارسیه‌که‌ی بۆ نه‌کرا‌بوو به
کوردی، به‌لام جناسیکی تری تی خستبوو گه‌لی له جناسه فارسیه‌که جواتر بوو، ئەمه
شیعره فارسیه‌که‌یه که ئەلی:

ز اسباب نجاۃ اندر قیامت
نخستینش رضای مادرانست
بلی این قصه را از خود نه گویم
خدا گفته رضای مادرانست

ئهمهش وهرگیپراوهکهی پیره میرده که ئه لّی:

ئهوی رزگار ئه بین پیی پوژی دواپی
یه که میان دلّ به جی هی نانی دایکه
خودا فهرمووی به دهربانی به هه شتی
ئهوی زانیت عه زیزی دایکه دایکه

عبدالرحمان بەگی بابان

عبدالرحمان بەگ، کورپی ئەحمەد بەگی کورپی خالد بەگی کورپی سلیمان پاشای کورپی ابراهیم پاشای بابانە، لە ساڵی ۱۲۹۶ھ=۱۸۷۸م لە شاری سلیمانی لە دایک بوو، دواى چل پوژ باوکی مردوو، وە ئەم شاعیرە بەهرەمەندە بە بى باوک گەرە بوو، وە لە کۆشى دایکىکى بیوه‌ژنى، هەناسە ساردی، بى کەسى، نەدارای، بى لانەو بانەى، هەتیویارا بەخىو کراوە لەگەل خوشکىکى چارە پەشا کە ئەم لەو بەدبەختتر، وە دایکیان لە هەردووکیان کولۆلتر و کەساتر بوو، خوی و دایکی و پەحمەى خوشکی لە ژووریکى ژیر مالەى کریدا ژیاون، کەس نەبوو یارمەتیپەکیان بدات، چنگەکرپى دایکی و میهرەبانى ئەو خویە نەبى کە خوراکى مەل و بالندە لە حەوا و ماسى لەناو دەریادا ئەنیرى.

ئەم دایکە بەدبەختەى بە شیرى خەم و خەفەت ئەم کورەى گەرە کرد، وە لە حەوت سالیدا ناردوووەتى بو قوتابخانەى حاجى مەلا سەعیدی زلزەلەى، دواى خویندنى قورئان و اسماعیل نامە، گولستان و بوستانى شیخی سەعدى و دیوانى خواجە حافظى شیرازى و گەلى کتیبى تر ئەخوینى تا ئەبى بە دەستمايەداریکى بەهرەمەند لە وێرە (ئەدەب)ى فارسیدا .

لە ساڵی ۱۳۱۱ھ=۱۸۹۳م لە سلیمانی قوتابخانەى رشیدیە عسکرییە ئەکریتەو، وە عبدالرحمان بەگ ئەچیتە ئەو قوتابخانەى، لە پاشا کە کتیبى پولى یەکەمیان بو دى لە ئەستەنبولەو، ئەم پارەى نابى ئەو کتیبانە بکرى، ناچار ئەچیتەو قوتابخانەکەى حاجى مەلا سەعید.

عبدالرحمان بەگ چەند خیری لە باوکی دى، هەر ئەوەندەش خیری لە خوی دى، لەم تەمەنە دوورو درێژەدا، وە لەو کاتەدا کە خویندەوار کەم، وە مەیدان زور فراوان بوو بو دامەزران و پیشکەوتن لە پیشەى دەولەتیدا، وە بەو دەست و قەلەمە جوانەو کە بوویەتى لە تورکی و فارسى کوردیدا، چەند هەلیکی بو هەل ئەکەوئ لە ژیاونا، بەلام هەمووی لە دەست ئەدات لە پاشا ئەبى بە نووسەرى ناوچەى شارباژێر لە ساڵی ۱۳۲۱ھ=۱۹۰۳م دا، بەلام لەبەر سەر رەقیی خوی لەگەل قائمقامەکەدا - کە محمد بەگی قادر پاشا، وە

پیاویکی خانهدانی شارى سلیمانی بووه- ههلی نهکردوووه، وه لهدوای چهند مانگیك بهئیجگاری پیشهکهی بهجی دیلی، وه ئهگهریتهوه بو سلیمانی.

لهسالی ۱۳۲۴هـ = ۱۹۰۶م له ههلهبجه دائهمهزری به پوژانه (مستخدِم) له ئهرازی سنیه تا سالی ۱۳۳۳هـ = ۱۹۱۲م، ئینجا ئهبی به نووسهری دائرهی نفوس له سلیمانی تا سالی ۱۳۳۶هـ = ۱۹۱۸م، که ئهم دائرهیه لهو سالهدا بهئیجگاری ههله ئهگیرئ.

عبدالرحمان بهگ مرؤقیکی بهوهفا بوو، لهبهر ئهوهی که لهکاتی تورکهکانا پیگهیشتبوو تورکی زور خووش ئهویست، تهنا ته لهو رییهدا تووشی کهشمهکهش و تووشی چهرمهسهری، وه له سالی ۱۹۲۵م = ۱۳۴۴هـ که چهند کهسیک له (عصبه الامم) هوه هاتن بو سلیمانی، زور کهس له دانیشتووی شارگیران که یهکیکیان عبالرحمان بهگ بووه، وه نیرران بو موسل، له پاش پانزه مانگ بهربوون و هاتنهوه.

عبدالرحمان بهگ به بی ئیش مایهوه تا سالی ۱۹۳۱ = ۱۳۵۰هـ که خوالیخووشبوو جمال بابان بوو به وهزیری عدل عبدالرحمان بهگ ئهچی بۆ لای که به ئیشیک دایمهزینی، لهو سهردمهده خوالیخووشبوو ئهممهده بهگی توفیق بهگ متصرفی سلیمانی بوو، وه عبدالرحمان بهگی دانا به مأموری نفوسی سلیمانی بی ئهوهی خوئی ئاگای لی بی که ئهمه وا ئهگهینی لهسهر تکای جمال بابان بووه، ئهگینا ئهممهده بهگ سهرو ساختیکی وای نهبوو لهگهله عبدالرحمان بهگا کهوا بیکا به سهروکی دائرهیه که بهبی ئهوهی که عبدالرحمان بهگ خوئی بجیته لای و تکای لی بکات.

له سالی ۱۹۴۲م = ۱۳۶۱هـ عبدالرحمان بهگ تقاعد کرا به بهبی هویهکی ئاشکرا، وه چوو له مالهوه دانیشته، وه به معاشی تقاعديه کهی که نو دینار و نیو بوو، لهگهله بهروبوومی ئهوه چهند پارچه زهمینهی که له قلیاسان بوون گوزهرانی پی کرد، ئیتر نه سهری بۆ کهس دا ئهواند، وه نه کلکهلهقیی بۆ کهس کرد، تاروژی ۱۱-۵-۱۹۶۷م که به نیمچه تایهک کوچی دوایی کرد له تهمهنیکی ۸۸ سالی دا، وه له گردی مامهیاره له تهنیشت پیرهمیردهوه نیژرا، وهبهخاکی پاکی نیشتمان سپیرا.

عبدالرحمان بهگ له تهمهنی ههژده سالییهوه شیعی و تووه، دهمی به تورکی و دهمی به فارسی تا سالی ۱۹۱۸م = ۱۳۳۶هـ که ئینگلیزهکان هاتنه سلیمانی، وه پوژنامهی کوردییان دهرکرد، وه به کوردی دهست کرا به نووسین و شیعر وتن، ئینجا عبدالرحمان

به‌گیش که‌م که‌م ده‌ستی کرد به شاعر وتنی کوردی، به‌لام شاعر تورکییه‌کانی له شاعر فارسییه‌کانی جوانتر و روانتر، وه شاعر فارسییه‌کانی له شاعر کوردیه‌کانی به‌هیزتر، واته شاعر تورکییه‌کانی وه‌ک رۆژ و شاعر فارسییه‌کانی وه‌ک مانگی چوارده و شاعر کوردیه‌کان وه‌ک ئه‌ستیره‌ی گه‌لاویژ ئه‌دره‌وشینه‌وه.

له‌ سالی ۱۸۹۶م=۱۳۱۴هـ وه‌ نیشان ناو (لقب)ی عبدالرحمان به‌گ (حزمی) بووه تا سالی ۱۹۱۸م=۱۳۳۶هـ ئیتر ده‌ستی هه‌لگرت له‌م نیشان ناوه، وه‌ له‌ هۆنراوه‌کانیا نیشان ناوی (بابه‌)ی به‌کاره‌ینا تا دواپی.

ئهم شاعیره‌ ره‌وانه‌ له‌ زۆر ره‌وه‌وه‌ دواوه‌ و شاعری وتووه، به‌لام به‌شی زۆری شاعره‌کانی ده‌سته به‌ ده‌سته (ترکیب به‌ند)ن.

زۆر له‌ شاعره‌کانی وه‌ک شاعره‌کانی حاجی قادری کۆبی که‌ف و کولی ده‌ریای خه‌یالاتی نیشتمانی و ئاوات و ئاره‌زووی ئازادی و سه‌ربه‌ستی و سکا‌لایه‌تی له‌ده‌ست رۆژگاری ناهه‌موار و زۆر و سته‌می چه‌رخ‌ی که‌چ ره‌فتار.

وا بۆ نمونه‌ ئهم به‌هارارایه‌ی بلاو ئه‌که‌ینه‌وه، تا خۆینده‌وارانی به‌پیز له‌ ئه‌ندازه‌ی شاعیری و ره‌وانی شاعره‌کانی و به‌رزی سروشتی بگهن، و یادیکی خوی و شاعره‌کانی بکه‌ن.

عبدالرحمان به‌گ له‌ به‌هاریکی ته‌په‌په‌ری وه‌ک به‌هاری ئیمساله‌ ئه‌لی:

هه‌واو شنه‌ی به‌یانی، بۆنی به‌هاری هه‌ینا
ئهم بۆنه‌ عه‌تریه‌زه، نه‌شه‌ و خوماری هه‌ینا
کو‌تر به‌ یاهوو یاهوو، قومری به‌ بانگی کووکوو
بازی ته‌وار به‌ قووقوو، کو‌چ و هه‌واری هه‌ینا
پۆر هاته‌ ده‌ر له‌ په‌رده، په‌نگین و شین و زه‌رده
پۆل پۆل له‌ ده‌شت و هه‌رده، راوشکاری هه‌ینا
ئاوازی زاری بلببل، له‌سه‌رلق و له‌سه‌رچل
خه‌نده و تبسمی گول، خه‌یالی باری هه‌ینا
شه‌ونم له‌سه‌ر گولاله، جامی شه‌پابی ئالا
دار ئه‌رغه‌وان و ژاله، نه‌قش و نیگاری هه‌ینا
سه‌بزه‌ وا له‌ ده‌ماغا، چین چین له‌ ده‌شت و شاخا
نه‌سرین و گول له‌ باخا، نفحه‌ی عطاری هه‌ینا

ھەر جۆۋ جۆيبارە، ھەر سەرۋە ھەر چنارە
بەھەشتە يا بەھارە، خۆشیی ديارى ھيئا
ئەو دلېبرى قەشەنگە، ئەو يارە شوخ و شەنگە
بە پيکەنين و خەندە، بۆسە و کەنارى ھيئا
ئەو ناسك و نازەنينە، مەلائكەى زەمينە
بەو تۆزە پيکەنينە، دووسەد بەھارى ھيئا
ئەو دلېبرە نگارە، (بابە) ئەوا ديارە
وختى بۆسە و کەنارە، تالە بەکارى ھيئا

پياو كامهيه و منال كامه (۱)

يەككە ئەگەر تەماشاي منال بكات و لىي وردبىتەو، بىرىكاتەو لە مايهى ھەموو ھەستان و دانىشتن و ھاتن و چوونىكى، تى ئەگات كە منال خۆ پەرستە، وە ھەر خۆي مەبەستە، وا ئەزانى كە ھەر ئەو ھەيە لە جىھانا، وە ھەموو شتىكى خۆش ئەبى ھەر ئەو بىخو، وە ھەموو شتىكى جوان ھەر بۆ ئەو ئەبى، وە ھەرچى ببىنىت و ھەزى لى بكات ئەبى بدرى بەو، ھىچ كەسىكى لە جىھانا مەبەست نىيە تەنيا خۆي ئەبى، تەنانەت دايكى كە ئەوئ ھەر بۆ ئەوئ كە مەمكەكەى بمزئ، كە ھىچ نەبوو بىخوات و خۆي پئو ھەر بۆ ئەوئ كە مەمكەكەى بىكىشى، منال ئەگەر زۆرى لى بكرئ كە نەقشەى جىھان بكىشىت – وە بشتوانى بكىشى ھەر نەخشەى خۆي ئەكشى بە تەنھا، چونكە ھەر خۆي ئەبىنى لە جىھانا، و پئى واىە كە ھەرچى ھەيە لە جىھانا ھەمووى بۆ خزمەتى ئەو، ئىنجا ئەمە پئى ئەلئىن منىتى (انانىة).

لەپاشا بەرەبەرە ئەم منالە گەورە ئەبى و چا و گوئى ئەكرىتەو، وە لەگەل خۇيا باوك و دايك و خوشك و برا و خىزانەكەى مالى خوشيان ئەبىنى، وە تى ئەگات كە ئەمانىش ھەن لە جىھانا، لە پاشترا ئىنجا لە قوتابخانە ھاوپۆلەكانى خۆي وە لە بازارا ھامكار و ھاودوكانەكانى خۆي ئەبىنى، وە فېرى شت دان شت وەرگرتن ئەبى – كە جاران ھەر وەرگرتنى ئەزانى – لە پاشترىكا بەرە بەرە فېر ئەبىت كە ئىش بكات بۆخوشى و بۆ خەلكى تىرىش، وە ھەلسوورپىت بە پئى دەستوور و باوى كۆمەلايەتى، وە بە پئى پئوستانى مال و منال دراوسى و ئاشنا و رۆشنا و ناسياو و ھاوخوئىن ھاوزبان و ھاودىن و ھاوتەحرى خۆي، ئىنجا خۆي ئەمەى بۆى يا نەپەوى، وە پئى خۆش بى يا پئى ناخۆش بى ئەمەش پئى ئەلئىن: ئىمەيەتى .

ئىنجا ھەر وەك ھەموو شتىك بە جورىك ئەندازە ئەگىرى، بەم رەنگە شتىك بە ژمارە و، شتىك بە كىشانە و، شتىك بە پئوانە و، شتىك بە گەز و، شتىك بە گۆترە، ئەندازەى ئادەمىش بە يەككە لەم دوو خووە – كە منىتى و ئىمەيەتییە – ئەگىرى، ئىنجا ھەر كە سىك ھەر چاوى لە قازانج و سوودى بوو، وە حورمەت و گەورەى و ناونىشانى ھەر بۆ خۆي

(۱) ئەم وتارە بلاوكرائەتەو لە ژمارە (۵) ى سالى (۱) لە گۆقارى بلىسەدا.

ويست، وه هيچ كه سيكي مهبست نه بوو به بونهي خوويه وه نه بي، نه وانه وهك منالي ساوا وانه، با به ديمه نيش زهلام، وه ريش و سميلا دار بن.

هي وا ههيه هه رچي بو دست بدات نه يكات با مهردوميش تووشي زيان ببن، له فپو فيلي خوئي دست هه لئاگرئ مه گهر له ترسي به ندي و به نديخانه نه بي، نه گهر له مه نه ترسا هيلكه ي بي زهردينه نه فروشي، و كلاوي نه م نه كات به سه نه وا، له زيانيا هه درسي وه رگرتن نه خويني نهك شت دان، نه گهر جار يكي شت يكات بدات، نه وه وهك له ياري (دامه) و (تاو له) دا، شت يك نه دا به دوو داش، زيان ي بو نه وه نه وي كه بيكات به په يژه بو گه يشتن به ناره زوي هيچ و پوچي خوئي، نه مانه ش هه مناليكي سه رو ريشدار و، شيره خوره يه كي گوره ي چوار په ل قه وين. هي وا ههيه له جيهانا مهبهستي هه رابواردن و خوئي خو يه تي، هه ميشه يا بير له خوار دنيكي خوئي، يا خوار دنه وه يه كي خوئي، يا رابواردنيكي خوئي، يا كالا و نه ناميكي رهنگين، يا له نهجه و لارو خوبادانيكي شيرين نه كاته وه، نه مانه ش منالي سه رو ريشدار و شيره خوره يه كي قه و بالا به رزن.

هي وا ههيه هه ر به شويني شتي ناساني سووكي بي گيروگرفتا نه سوورپته وه، هه رگيز له زيانيا خوئي فري ناداته مه يدانه وه، وه توخني شتي قورس و گران ناكه ويئت، نه وهكو يه كيك ناويكي به ريت، يا خوويه كي لي بكات و هه ر كه سيك هه ر جو ره قسه يه كي بو بكات نه وه هه ر په سندي نه كات، به بي نه وه ي كه خوئي بيرو با وه ر يكي بي، يا بو يري دهري بي، نه مانه ش هه ر مناليكي سميلا بابر و، شيره خوره يه كي ملهورن.

له مانه له هه مووي پيستر و بوگه نتر، نه وه كه سانه ن كه به لايانه وه وايه له هه موو كه س گه وره ترن، وه نه م جيهانه بو نه وان دروست كراوه، مه ردوم نه بي چاوي هه ر له وانه وه بي، وه دستي هه ر به نه وان به سگه وه بي، گو يي هه ر له قسه و فه رماني نه وانه وه بي، هه موو كه س هه ر نه وي مهبه ست بي، با نه ويش كه سي مهبه ست نه بي، نه مانه ش هه ر مناليكي سميلا دار و، شيره خوره يه كي به سالا چوون.

نه گهر هه ز نه كه يت خوئي بناسيت، وه به م ترانووه خوئي بكيشيت وه ره كي ر يكي راستي سه ر به ره و ژووري كو له كه ي بكيشه، له بنكي كو له كه كه بنووسه (من) له ته په له سه ره كه شي بنووسه (تيمه) نينجا وه ره ورد به ره وه له خوئي و كر ده وه ي خوئي، بزانه له كاميانه وه نزيكيت، ناي ا هه ر چاوت له قازانج و سوودي خوئه، يا چاوت له مه ردومي تريشه، وه هه ر چي نه كه يت هه ر بو خوئي نه كه يت، يا به شي خه لقيشي تيايه، وه ناي ا زهكاتي پاره و دارايي و زانين و زانباري و حورمهت و دست و دارايي و هه رچي كه تو هه ته و يه كيكي

تر نىيەتى ئىدەيت، يا لە ھەموويان توند و قوچانوتە و بەشى كەسى لى نادەيت مەگەر
بۇ قازانچىكى گەرەتر نەبى، يا بۇ ئەمە نەبى كە رايونىكى پى بىكەيت.

دووبارە ۋەرە ورد بەرەۋە لە دل و دەروونى خۆت، بزانه ئايا كزى و زەبوونى نىشتمان
و ھاۋونىشتمان دات ئەچلەكېنيت و خەوت لى ئەزپىنى، ۋە جىھانى پروناكت لى تاريك و
خۆشيت لى ناخۆش ئەكات، بە رەنگىك كە بتەينىتەۋە سەر ھەۋدان بۇ رزگار كردنيان،
يا ئەگەر ھەر خۆت لە خۆشيدا بيت ئىتر نىشتمان و ھاۋونىشتمان كەيفى خۆيەتى، بەمانە
خۆت لە كېرەكە نىشانە بىكە، ئىنجا ئەگەر لە بنكى كۆلەكەكەۋە – كە لىت نووسيوۋە من –
نزيك بوويت ئەۋا بزانه كە تۆ منالېكى بى ژيريت، ۋە ئەگەر لەسەرى كۆلەكەكەۋە – كە
لىت نووسيوۋە ئىمە – نزيك بوويت ئەۋا بزانه كە پياۋىكى تەۋاويت.

داخى گرانم كە ئىستاش مەردوم ھەر بە پارە و دارايى، ۋە بە پاىە و ناۋونىشان
ئەكېشىرى، كەس نىيە نرخی خۆى بداتى، ئەگەر ھەموو كەسىك بەۋ ترازوۋەى كە وتمان
بكىشىرى زۆر كرىكار بە نرختەر دەردەچن لەۋ خاۋەن كارگە (معمل) ھى كە ئەم ئىشى تيا
ئەكات، ۋە زۆر نووسەرى ھەشت و نۆ دىنارى لە سەرۆكەكەى – كە مانگى دووسەد يان
سى سەد ۋەرئەگرى – بەنرختەر، ۋە زۆر برين پېچ لە سەد پزىشك بە نرختەر، ۋە زۆر
مامۆستاي قوتابخانەيەكى لادى لە بەرپۆۋەبەرىكى پەرۋەردە بە نرختەر، ۋە زۆر
گەسكەرى كۆلانان لە شارەۋاننىيەكى ھىچ و پوۋچى خۆپەرست بەنرختەر، ۋە زۆر
سەربازى بى ناۋونىشان لە سەركرەدە (قائد) يەكى بەناۋبانگ بەنرختەر دەرتەچن، بەلام
داخى بەجەرگم بۇ ئەم ترازوۋە كەس لىي ناپرسىتەۋ، سا مەگەر لەمەۋ لا.

ئادەمى گياندارىكى خوينرېژە

مەردوم ئەگەر زۆر چاك وردبېتەو تى ئەگا كە ئادەمى گياندارىكى خوين رېژە، وە ئەزانى كە (ئەرەستوو) بەھەلەدا چووہ كە پېناسى ئەكا بە (گياندارىكى شارستانی بە سروشت) (حيوان مدني بالطبع).

وہ زانايانى (منطق) بە ھەلەداچوون كە پېناسى بە گياندارىكى قسەكەر (حيوان ناطق) چونكە ئەويان بەمە دەستخەرۆ بووہ كە ئەبىنى ئادەمى ھەزى لە كۆمەلایەتییە، وە ئەميان بەمە دەستخەرۆ بووہ كە ئەبىنى ئادەمى خاوەنى ژىرى و بىرە، ئەگەر ھەردوولا زۆر جوان ورد ببوونايەتەوہ پېناسيان ئەكرد بە: (گياندارىكى خوين رېژ) چونكە لە رېژىكەوہ كە پى ناوہتەوہ سەر زەوى تائىستا مېژووى ئادەمى ھەمووى ھەر جەنگ و ئاژاوہ و كوشتن و خوين رېژنە. جارى پېشەكى كە خوا ئادەمى دروست كرد لەسەر زەوى -وہك قورئان ئەفەرمووى- فرىشتە ھەموو بە جارى نارەزايىيان نیشان دا وەك لە بارەگای خودا وتیان: (اتجعل فيها من يفسد فيها يسفك الدماء، ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك) واتا ئايا ئادەمىيەك دروست ئەكەيت لەسەر زەوى گۆبەنگ و ئاژاوہى تيا بنىتەوہ خوينى تيا برېژى، ئىمە -كە فرىشتەين -بە پاك و تەمىزى ناوت ئەبەين ستايشت ئەكەين.

لەپاشا كە ئادەمى دروست كرد ئەوہ بوو كە ئادەم دوو كورپى بوو يەككىيان چاك و يەككىيان خراب، وە لەسەر ژن خرابەكەيان چاكەكەى كوشت، بەم رەنگە ئاشتىخووان نەما و خوين رېژ مایەوہ لەسەر زەوى بە خوى و نەتەوہیەوہ.

تەماشا كەن زانايانى شوینەوار ئەم ھەموو ھەلكۆلینە ئەكەن لە زەويدا بە چەرخى (عصرى حجرى) ھوہ تا ئىمرۆ لە دەشت و شاخ و لە گرد و لە ئەشكەوتە كەچى تا ئىستا نە تەختىكى نووستن نە كورسىيەكى دانىشتن و نە شتىكى وا مایەى ھەسانەوہى مەردوم بى لەپاشيان بەجى نەماوہ، بەلكو ئەوى كە ئەدۆزىتەوہ يا كېردە لە بەرد دروست كراوہ بو سك ھەلدېن، يا تىرە كە بدرى لەسەر دلى مەردوم، يا تەور، كە سەرى مروقى پى لەت كرى.

ئەم ئادەمىيە ھەرچەند شتىكى دۆزىبېتەوہ لە مایەى ژيان، يا دەستوورىكى دۆزىبېتەوہ لە باوى جىھان، خىرا بەكارى ھىناوہ لە پانكردنەوہى سەرى براكەيا، يەكەم جار بەردى

چاوپېكەوت تير و كيرد و تهوړى لى دروست كرد، له پاشا ئاسنى دوزييهوه شير و خه نجر و توپ و تفهنگى لى دروست كرد.

دهستوورى ئاوى دوزييهوه پاوپور و كهشتى زريدار و ژير دهريايى (غواصه)ى بو دروست كرد.

دهستوورى باى دوزييهوه فروكهى زريدارى جهنگى لهسهر دروست كرد. نهوتى دوزييهوه ئاگرى پى كردهوه لهسهر سنگى براكانى. ميژووى جيهان بخوينهروهوه هممووى هر باسى جهنگه، له كاتى جهنگا، له كاتى ئاشتيشا خو ئاماده كردن بو جهنگيكي تر، يا خهريك بوون به نووسينى ميژووى جهنگ و باسى ژمارهى كوژراو و خانووى ويران و ژن و پياو و منالى قاچ و دهست پهريو و دهريوقيوه ئهمهش وهنهبي هر بو جهرخيك بى نهك جهرخيكي تر، يا بو گهليكي بى نهك گهليكي تر، بهلكو له همموو جهرخيكا وه له ناو همموو گهليكا هر وا بووه و چ له روژهلالات چ له روژئاوا، چ له شار چ له لادى، چ له دهشت و چ له شاخ، چ له زهوى چ له ئاسمان، چ لهسهر دهريا چ له ژير دهريا، تهماشاكهن ميژووى يونان هر جهنگ و ميژووى ژاپون هر جهنگ و ميژووى جيهان هممووى هر جهنگه، نهگهر گهليكت دىي جهنگى نهكرد نهوه بزانه كه له جهنگيك يا له چهند جهنگيكا شكاهوه و چهكى لى سهنراوه، يا بههوى زور بهزينيهوه يان له جهنگا وهرس بووه و كولى داوه.

له پاشا تماشاى ويژهى كوڼ بكهن هممووى هر خوئينى لى ئهبارى، ئيليازه- كه گورانى گهلى يونانه- هممووى هر باسى كوشتن و خوين پشته، شيعرى عهريه بى كوڼ هممووى باسى تالان و برؤ و پياو كوشتن و ژن هه لگرتنه، گهلى زيندووى ئهمرؤش ويژهى بههيز و موسيقي بهتين و فلهسهفهى بهتوژمى گهرم و گورپى نهوى، وه همميشه گورانى كوشتن و خوين پشته نهلى، وه خواى جهنگ ئهپهستن، وه به نهشىدى نيشتمانى همميشه گوچكه و دلى قوتابيان و تازه پيگهيشتوان پر نهكهن، وه رپى كوشتن و خوين پشته نيشان نهدهن، وه گيانى زورو ستهم و دهستدرىزى و داگيركردن يان به شرينقه مهبسته خويناوييه بهكار ديئن.

ئهم ئادمييه وهنهبي هر له مهيدانى جهنگا خوين رپز و جهنگاهر بى، بهلكو له شيعرى دلداريش- كه خوشترين و جوانترين و ناسكترين باسه، وه له همموو شت دوورتره له جهنگ و خوين پشته- هرچى چهكى جهنگى ههيه له شير و تير و خه نجر

و پم و کوژ و زنجیر و بالههنگ و کوشتن و برپین و بریندارکردن زیندان و دلی و بهندیخانه ههیه ئه یخوازن و بهکاری ئه هینن له و مه بهسته ناسک و جوانانهی به دلاینا دی، بهم رهنگه ته ماشاکردنی خو شه ویست تیره بو دلای، خه نهی دهست و په نجهکانی سووراوی سه رگۆنای له خوینی عاشقه، تای زولفی که مهنده، راوی دلای پی ئه کا، برو و برژانگی خه نجه ره بو سه ر سنگی مه ردوم وه ئه لی:

قوربانای بروت بم که ئه لیت عهینی که وانه
تیری موژه کهت بوو که دلای کرده نیشانه
لیی داوه له دوو لاه که واهینده به ژانه
خوینی به دهن و دهست و سه رو په نجهی جوانه
بو چیته خه نه ته لئه به سه مه گره به هانه

هه روا بهم رهنگه دیوانی شیع و غه زه لیان پر کردوه له هه موو جو ره چه کیککی جهنگی له شوینیکا که هه رچی جهنگ بی تیا نییه، به لام ئاده می جهنگاوه ری خوین ریژه که هه رگیز به بی جهنگ دانانیشی.

ئهم ئاده مییه له وهختی یاری و گه مه و رابواردن و خو خلا فاندنیشا جهنگ و پیاو کوشتنی له بیر ناچیته وه، ته ماشاکه ن خانهکانی سه ر ته خته ی شه ترهنجی پرکردوته وه له (شا) و (وهزیر) و له (ئه سپ) و له (فیل) و له (پیاده) وه له هه موو کایه یه کا یه کیکیان به یه کیکیان بلای (کش) واته بمره.

هه روا یاری فت بو لیدانه وه له شیوهی جهنگیکی دوو دهسته یی و دوو به ره کیدا، بهم رهنگه ئه یانکا به دوو له شکر و دوو له شکرگا، وه مهیدانیان بو دانهی که تیا بین و بچن و یه کتری تیا زه بوون و که له مه بکه ن، هه ر بهم رهنگه هه موو جو ره یارییه کی تر.

له سه ره تای جیهانه وه تا ئیمرو دینه گه وره کان که هاتوون هه موو بانگی ئاده می ئه که ن بو یه کیتی و برایه تی، جاری دینی ئیسلام ناوی خو ی به خو یه وه یه، وه ناوه که ی خو ی له (سلام) - که به مانای ئاشتییه - وه رگرتوو، وه سه لامی گپراوه به پایه یه که له نویتز، وه سه لامکردنی به دروشمی موسولمانان که چی میژووی موسولمانان هه مووی جهنگ و ئازاوه یه له گه ل یه کتری.

دینی مه سیح ئه لی : (ئه گه ر یه کیک زله یه کی مالی به روومه تی راستتا، روومه تی چه پیشتی بو رابگره) که چی میژوو نییه له جیهانا به قه د میژووی مه سیحی پر بی له

جەنگ و ئاژاوه و كوشتن و خوین رشتن چەند لەگەڵ خۆ و چەند لەگەڵ بیگانە، وە لە پێش
هەموو گەلیکەوێن بۆ دروستکردنی چەکی جەنگی تا گەیشتنە بۆمبای ئەتۆم.

ئەم ئادەمییه ئیش و کاری هەمیشە هەر جەنگ، لە زەویدا جەنگ، لە ئاسمان جەنگ ،
لەسەر ئاو جەنگ لە ژێر ئاو جەنگ، ئەگەر لەمانە بوو و هاتەو ناومالی خۆی ئینجا
دەست دەکا بەو جۆرە جەنگە ساردانەیی که وتیمان، ئەمەش که نەما ئینجا دەست ئەکا بە
خۆ ئامادەکردن بۆ جەنگی تر، بەم رەنگە خویندن لە قوتابخانەکانا لەسەر
دەستووریکی جەنگی دانەنی، و نیشتمانپەرستی و گەل پەرستی ئەخاتە میشکی هەموو
قوتابییەکەو، وە وایان حالی ئەکات که گەلەکەیی خۆی لە ژوور هەموو گەلیکەوێن
بەژییری و زیرەکی و ئازایی و وریایی وە لە هەموو گەلیک مەردتر و جەنگاوەرتر، وە ئەبێ
لە ژوور گەلیکەوێن، بەم جۆرە شرینقەیی مەردی و نەبەردی و جەنگاوەری لی ئەدا، تا
ئەیکا بە پارچەیهک ئاگری هەلگیرساو.

دەستووری تاقیکردنەو دەستپێشکەری (مسابقة) و جەنگ، دەستووری بازارگانی
(تجارة) دەستپێشکەری و جەنگ، دەستووری ئەحزابی سیاسی جەنگ و بەرەرهکانییە،
دەستووری کۆمەلایەتی لە ناوێندی چینهکانی جەنگ و خوین مژینە، چونکە دەوڵەمەند
و خاوەن کارگەکان ئەیانەوێ خوینی هەزارەکان بمژن و بیانچەوسیننەو لە ئیش و کار
و قازانج و سوودی خۆیان، کریکارەکانیش خواخوای هەلیکیانە که دەست بوەشین لە
سەر و مالی دەوڵەمەندەکان.

کەوابوو ئەم ئادەمییه لە کاتی جەنگا جەنگ و لەکاتی ئاشتییا خۆئامادەکردنە بۆ
جەنگ و لە قوتابخانەدا جەنگ لە بازاریا جەنگ و لە کارگەیا جەنگ، هەر وا بوو و وا
ئەبێ تا جیهان جیهان بێ و ئادەمی لەسەر کار بێ.

ئەگەر راست ئەوئ گیانەوهر و درێندەیی شاخەکان گەلی گەلی ئاشتیخوازترین لە
ئادەمی، کەس دی هەرچی شیر و پلنگی جیهان هەیه ببن بە دوو دەستە و بچن بە گژ
یەکا، وە خویناوی یەکتەری بخۆنەو، یا کەس بیستی هەرچی گورگ و چەقەل یا مار و
دوویشکی جیهان هەیه ببن بە دوو دەستەو بچن بە گژ یەکا.

بەراستی ئەو کەسانەیی که جەنگاوهرن، وە هەمیشە ئەیانەوئ جەنگی تیکرایی
سپهەم هەلگیرسینن، وە ئادەمی بکەن بە دەستە چیلەیی ئەو جەنگە لە جانەوهر
جانەوهرترین، وە لە درێندە کەمتر و بێ نرخترین.

کۆچی مصطفیٰ مظهر^(۱)

وهك زانايان وتوويانه: ژيانی جيهانی چهند کرده و په کی حسابی تیکه ل و پیکه له، به لام که به جی ئەمینی له سەر رووپه رهی میژووی ئاده می.

یه کیک ئەمری به لام له ماوهی ژيانیا زبان دریزی کردوه، ناوی مهردومی به خراب بردوه، دلی شکاندوون، پالی ناوه به قازانج و سوودیانه وه، خوینی مژیون، زیانی پی گه یاندوون، ئەم جوړه که سانه له دواي مردنیاں خالیکی رەش به جی دیلن له سەر رووپه رهی میژوویان، که تا جيهان جيهان بی ئەو خاله رەشه هەل نه گیریته وه، وه به ناوی هه موو ده ریا نه شووریته وه، تا ئەو خاله رەشه ئەبی به بهیداغیکی رەش له سەر گۆرکه کی تاروژی دوايي.

یه کیکی تر ئەمری، به لام له ژيانیا ناوی که سی نه بردوه به خراپه، دلی که سی نه یه شاندوه، زیانی پی نه گه یاندوون، مالی نه خواردوون، خوینی نه مژیون، وه به پیی ده سه لاتیش سوودی پی گه یاندوون و قازانجی بویان بووه، ئەم جوړه که سانه ش دواي مردنیاں خالیکی سپی به جی دیلن له سەر رووپه رهی میژوویان، که به دریزی شو و روژ و سال و مانگ وهك ئەستیره ی بهری به یان بدره وشینه وه، وهك خوا لیخو شبوو مصطفیٰ مظهر، که به راستی فریشته یه که بوو بو خوی.

خوالیخو شبوو له سلیمانی له سالی ۱۸۸۸ م له دایک بووه. له پاشا له دار المعلمینی ترکیا پی گه یشتوه، له سالی ۱۳۲۹ ی رومیدا بووه به ماموستای قوتابخانه ی (نجف)، له دوايیدا بو قوتابخانه ی خانه قین و قهره داغ گويزراوه ته وه، له ۱۹۱۸ م دا بووه به نووسه ری دارایی (کاتبی مالیه)، سلیمانی، له سالی ۱۹۲۱ م دا بووه به نووسه ر و سکرتری حاکمی سیاسی سلیمانی، له سالی ۱۹۲۲ م دا بووه به نووسه ری داخلی، له سالی ۱۹۲۳ م دا بوته وه به ماموستای قوتابخانه ی (ناصریه). له سالی ۱۹۲۴ م دا گويزراوه ته وه بو قوتابخانه ی (بعقوبه). له سالی ۱۹۲۵ م دا گويزراوه ته وه بو قوتابخانه ی (قهره حه سه ن). له مارتی ۱۹۲۵ م دا بووه به ژمیژیار (محاسب) ی په روه ری که رکوک.

(۱) ئەم وتاره له ژماره ی (۶) ی سالی (۷) ی گوڤاری گه لاویژا بلا وکراوه ته وه، وه له روژی ۳۱ - ۱۹۴۶-۵ دا خوینرایه وه له کۆری یاده وه ری خوالیخو شبوو دا به بۆنه ی رابوردنی حه فته یه که

به سەر مردنیا.

له ئەیلوولی ۱۹۲۵ م دا بووه به موفهتیشی پهروهردی کهرکوک. له سالی ۱۹۲۹ وه تا سالی ۱۹۳۳ م له لیوای ههولیر و مووسل موفهتیشی پهروهردی بووه. له کانوونی یهکهمی ۱۹۳۴ م دا بووه به بهرپوهبهری قوتابخانهی ناوهندی سلیمانی. له تشرینی یهکهمی ۱۹۳۵ م دا بوتهوه موفهتیشی پهروهردی کهرکوک. له تشرینی دووهمی ۱۹۳۵ م دا بووه به معاونی مدیری معارفی کهرکوک. له شوباتی ۱۹۳۷ م دا به ههمان وهظیفه جیگای له ههولیر بووه له ئابی ۱۹۳۷ م دا بووه به معاونی مدیری معارفی سلیمانی، له ئەیلوولی ۱۹۳۷ م دا بووه به مدیری معارفی سلیمانی، وه ههتا کۆچی دوایی لهم پایهیهدا مایهوه.

ئهم خوالیخۆشبووه، ههموو ژيانی خۆی بهخت کرد له خزمهتی زانین و زانیازی دا بیئوهی دلی یهکک ئازار بدات، یا پروپهردی میژووی خۆی چلکن و ناشرین بکات. ئافهرین بو تو مصطفی ئەفهندی ۳۲ سال له وهظیفهی حکومهتا بمینیهوه وه تا ئیستا خانوویهکت نهبی که منالهکانت تیا دابنیشن. وه پارویهکت نهبی که ئەمرۆ کونجیکی پی بکرن بهلام خهفته مهخو دلت تهنگ نهبی، چونکه گهلهکهت ئەم دهست پاکیهتیان پهسهند کردووی، ئەگه تۆ له ژيانی خۆتا خانوویهکت نهبوو، ئەمرۆ هاوالاتیهکانت به بوئهی رابووردنی ههفتهیهک بهسهر کۆچتانا وا کۆرت بو ئەگرن، ئیتر خوا بهمیهرهبانی خۆی لیت خویش بی. وه بتکا به سهرمهشق بو دواي خۆت.

سەيد جەمالەددىنى ئەفغانى

سەيد جەمالەددىن كورپى سەفدەر و لە خىزانىكى گەورە و بەريز و ناوداره له ولاتى ئەفغان. ئەم خانەدانە، لەبەر پىزوغەورەيىيان بوون بە خاوەنى قەلەمەرەويكى گەورە له خاكى ئەفغان و خويان ئەميرى ئەو خاكى خويانە بوون، تا سالى ۱۲۵۴ك=۱۸۳۹ز كه سەيد جەمالەددىن هاته جيهان له دىي (ئەسەد ئاباد) ئەوسا (دۆست محەمەد خانى) ئەميرى ئەفغان، ئەمارەتى ئەو قەمەرەوى لى سەندنەوه بە قەلەمەرەوهكەوه، وه سەيد جەمالەددىن و باوكى هينان بۆ كابول و لەوى دايانان^(۱).

(جورج گوتشى) ئەلئيت: سەيد هەر له مندالييهوه جلهوكيشى تەماشى بووه، بە زيرەكى و بليمەتى و بى هاوتايى خوئى^(۲).

سەيد له تەمەنى هەشت سالىدا دەستى کردوو بە خویندن لای باوكى، له پاش سالىك دەست ئەكات بە خویندى كتيبه سەرەتاييهكان و هەموو جورە زانينيك لهو رۆژەدا ئەخوينيت لای مامۆستا بەرز و بالاکان، نەخوازەلا حيساب و ئەندازە (هندسە) و جەبر و ئەفلاك و مەنتيق و حىكمەت و كەلام و تەسەوف و فيقه و ئوسوولى فيقه و تەفسير و حەدىس لەگەل بەشى زورى زانياريهكانى ترا. له تەمەنى هەژدە سالىدا له خویندن ئەبیتەوه، ئينجا ئەچیت بۆ هندستان و سالى و نيويك لەوى ماوه تەوه تا هەرچى زانيارى تازەى ئەوروپا بووه هەمووى خویندوو. سەيد جەمالەددىن زور حەزى له موتاللا و خویندەوهى كتيب بووه، هەر له مندالييهوه ناوى بەشى زورى ئەو كتيبانهى زانويه كه بە عەرەبى و فارسى نووسراون، كتيبى تازەش نەبووه له رۆژەللات و رۆژئاوادا نووسرابيت و وەرگيرپرابيتە سەر زمانى رۆژەللاتى نەخويندبیتەوه^(۳).

سەيد هەر له مندالييهوه حەزى له دونيا و رابواردن نەبووه، زور كەم خور بووه، شەو و رۆژ ژەميك نانى خواردوو، بەلام حەزى له چا و جگەرە بووه، جادوى ژن كارى تى نەکردوو، ئاورپى بە لادا نەداوه تەوه، بۆيه تا كوچى دوايى کردوو ژنى نەهيناه.

سەيد دواى گەرانهوى له هندستان ئەچیت بۆ حەج سالىكى پى ئەچیت و لەو سالىدا

(۱) خاتيراتى سەيد جەمالەددىن، بە قەلەمى محەمەد پاشاى مەخزومى.

(۲) ژيانى سەيد جەمالەددىن بە قەلەمى شىخ مستەفا عەبدورەزاق.

(۳) شىخ مستەفا عەبدورەزاق.

زۆر ئەگەر ئېت بە شار و وولاتەكانى رۆژھەلاتى ناوہراستا لەو سەرھوہ لە سالى ۱۲۷۳ك=۱۸۵۷ز ئەگەر ئېتەوہ بۆ مەككە و دواى حەج دېتەوہ بۆ ئەفغان، بەم گەرانە زۆر شارەزا و بەلە ئەبېت لە چۆنئەتى موسلمانان و ولاتيان و دەستور و پڙمیان. بە گەرانەوہى بۆ ئەفغان ئەمير - كە دۆست محەمەد خان بووہ - كرددوويەتى بە يەكئەك لە ئاوەلان و ھاوہمانى خۆى. كە دۆست محەمەد خان مرد شېر عەلى خانى كورپى - كە نامزەد بوو بە يارمەتى ئینگليز لە جىگەكەى دانرا لە سالى ۱۲۸۰ك=۱۸۶۴ز، چونكە سەر بە ئینگليز بووہ، بەلام براكانى كە ئەفزەل خان و ئەعزەم خان بوون چوون بە گژ كاكيانا، و ئەفزەل خان بە ديل گيرا، و عەبدورەحمەنى كورپى لەگەل ئەعزەم خانى ماميا مانەوہ لەسەر جەنگ تا كابوليان گرت، و ئەفزەل خانيان لە بەنديخانە دەرھينا و كرديان بە ئەمير، شېر عەلى خانيان لە بەنديخانە توند كرد.

سەيد لەم ماوہيەدا، واتە لە دواى گەرانەوہى لە حەج تا ئەو رۆژە، بە دل ھەر لەگەل ئەعزەم خان بووہ، ھەميشە ئامۆژگارى ئەكرد و يارمەتى ئەدا. كە ئەعزەم خان بوو بە ئەمير، خېرا سەيد جەمالەددىنى كرد بە سەرەك وەزىرى خۆى، كە سەيد تەمەنى ۲۷سال بووہ. سەيد دەستى كرد بە رېكخستنى دەولەت لەسەر بىرو راي سەربەخۆى تەواو و ئىدارەى ولات لەسەر ئازادى و سەربەخۆى و راپوڤژ (استقلال و شورى) (۴) ئینگليز لە ھندستان ترسى لى نىشت چونكە دەستى نەئەدا بۆى كە حكومەتئىكى دەستورى بە سەرۆكايەتى سەيد جەمالەددىن لە تەنیشتيەوہ بېت، خېرا پارەو جاسوسى زۆرى بۆ ئەفغان و شورشى تيا ھەلگيرساند و ليوہو ئازاوى تيا نايەوہ و ئەمير محەمەد ئەعزەم دەرکرا و سەيد جەمالەددىنىش ويستى لە ئەفغان دەرچېت (۵) لە سالى ۱۲۸۵=۱۸۶۷ز سەيد جەمالەددىن ويستى بچېت بۆ ھندستان و كاغەزئىكى نووسى بۆ بازرگانئىكى ئەفغانى لەوئى، كە من ئەمەويت بە پەنھانى بېم بۆ ھندستان لاي ئيوہ ميوان بم بە رەنگئىكى زۆر سووك و سادە و بى ئەرك، بى ئەوہى كەس پېم بزانيت، يا ناوم بلاو بېتەوہ، بەلام بىدارى ئینگليز و ئاگادارى لە بەسەرھاتى ئەفغان نەيانھېشت ئاواتەكەى بېتە دى، ماوہيەك لە ھىندستان بمېنئتەوہ، وە تېكەل بېت بە پياوانى گەورە و پۆشئبىرى ھىند، چ لە موسلمان و چ لە ھىندوك، بەلكو كاتئىك كە گەيشتە سنورى ھىندستان بىنى كەوا حكومەتى ھىند ھاتوہ بە پىريەوہ، بە شيوہيەكى زۆر گرنگ.

(۴) خاطرات جمال الدين.

(۵) وحي الرسالة، جلدى سېھەم، چاپى سېھەم

سەيد جەمالەددىن كە چاۋى بەم قەلەبالغە ئەكەۋىت، نەخۋازەلا كە يەككە لە ئاشناكانى خۆى تيا نابىنى و ئەو بازارگانەى كە ئەم كاغەزەى بۆ نووسىۋە و ئەبوو بە مىۋانى، ئەۋىشى تيا نىيە، تىيئەگات كە مەبەست لەم پىشۋازىيە چىيە، بە ناچارى سوپاسيان ئەكات. لە پاشان ئەيەۋىت بچىت بۆ مالى بازارگانەكەى ئاشناى، بەلام پىي ئەلەن مىرى جىگا و رېگاي بۆ ئامادە كىردون، نابىت لە هيچ شۋىنىكى تر دابەزن، سەيد بەناچارى دوايان ئەكەۋىت، چونكە ئەزانىت ھەر ھەۋالىك بەت بى كەكە.

يەكەم پرسىيار كە مىرى لىي ئەكات ئەلەت: (چەند ئەمىننەۋە لە ھىندستان؟) ئەمىش ئەلەت: (لە دوو مانگ زىاتر نامىنمەۋە)، ئىنجا چەند كەسىكى بە دىيارىيەۋە دائەنەن، بۆ ئەۋەى ھەرچى ھات بۆ لاي، پرسىيارى لى بكن كە بۆچى ھاتۋىت؟ ۋە چ پرسىيارىك لە سەيد ئەكەيت؟ لە رۆژى يەكەمدا سى چل كەسىك دىن بۆ لاي سەيد، كاربەدەستەكان تۋانىيان گۋىيان لە پرسىيارى خەلق و ۋەلامى سەيد بىت، لە رۆژى دوۋەما، لە دوۋسەد كەس زىاتر دىت بۆ لاي، لە رۆژى سىيەم و چۋارەما پۆل پۆل ئەھالى ئەھاتن بۆ لاي، ھەفتەى نەخايدان ھىندستان خرۇشا، زانايان و دانايان و گەۋرەكانى ھىند لەگەل راجە و رۇشنىرەكانيان لە ھەموو لايەكەۋە رۋىيان تى كىرد، ۋە ئەو شۋىنە گەۋرەيەى كە بۆى تەرخان كرابو، جىي خەلكى تيا نەئەبوۋەۋە، پىاۋى گەۋرەى ۋاى تيا بو كە مىرى نەى ئەتۋانى جەلەۋ گىرى لى بكات لە كۆبۋنەۋەى لەگەل سەيد و ، نەش ئەبوو دوۋسەد كەس دابىت بەسەرسەيدەۋە، بەرەنگىك كە ھەرچى بوترىت ئەۋان بىنۋوسن، ئىنجا كە ھكومەتى ھىند تەنگەتاۋ بو، كاربەدەستىكى گەۋرەى نارد بۆ لاي سەيد – كە لە ۋە ھەلەدا زۆر راجەۋ زانايانى بەرزى لە لا ئەبىت – پىي ئەلەن مىرى زۆر ئاسانى لەگەل ئىۋەدا نۋاند، كە دوو مانگ بىمىننەۋە، بەلام ئىستا لاي ۋايە ئەھۋالى ئەم ۋلاتە، رى نادات كە لەمە زىاتر بىمىننەۋە .

دانىشتۋەۋەكان توۋرە ئەبن، ئەيانەۋىت كە بچنەۋە بە گژ دەمى كاربەدەستەكەى مىرىدا، بەلام سەيد بەدەست بى دەنگيان ئەكات، خۆى بە كابر ئەلەت: من نەھاتۋوم بۆ ترساندن و تۆقاندنى دەۋلەتى بەرىتانيا، من ئەمرۆ ئامادە نىم بۆ ئەۋەى چاۋوراۋى لى بكنەم يا سەركۋنەى بكنەم لەرۋى ھىندىك كىردەۋەيەۋە، بەلام ترسى بەرىتانيا لە مىۋانىكى بى چەكى بى دەسلەتسى ۋەك من، جەلەۋ گىرى كىردنى لەۋ مىۋانانەى كە لەمەن بى دەسلەتتىن، نىشان ئەدات كە بەرىتانيا برۋاى بە دادى خۆى نىيە، گەلەك لە گەلى ھىند زەبوۋنتر و شپۇلترە.

له پاشان ږوو ئه كاته ميوانه كانى و پييان ئه لئيت: ئه ي ته هلى هيند ئيوه كه له دووسه د مليون زياترن - ئه گهر ميش يا ميشووله بوونايه، ئه بوو به گيزه گيزى خوټان گوڼى بهریتانیاتان كهر و گوڼى سهرهك وهزيره كه ي (ميستر غه لادستون) تان قورس و گران بكردايه و ئيوه - كه له دووسه مليون زياترن، ئه گهر خوا بيكردنايه به كيسه ل و له دهرايه و چوونايه ته سهر دوورگه (جزيره) ي بهریتانيا و ههريه كيكيان قه پالئيكى بگرتايه له دوورگه كه يان، راتان ئه كيشا بو بنكى دهريا و لهو سهرهوه به ئازادى و سهربه ستى ئه گه رانه و بو ولاته كه ي خوټان.

سهد قسه كانى ته واو ناكات، دانيش توان دهست ئه كهن به گريان، ئينجا سهد پييان ئه لئى گريان پيشه ي ژنه، سولتان مه حمودى غه زنه وي به گريان نه هاته سهر هيند، به لكو به چه كه وه هاته سهرى و گرتى، ههر گه ليك به پير مردنه وه نه چيټ ، بو ده ستخستنى سهر به خوڼى، به ژيان ناگات، ئينجا سهد جه ماله ددين هه ل ئه ستيت و ئه لئيت: (فه رمون بو كوڼى ئه لئين بچم)، كار به ده سته كه ش ئه لئيت: ئه مرؤ نا سبه ينى، به يانى سوارى پاپورپكى ئه كهن و ئه يبه ن بو سويس و له وي داي ئه نين، به لام سه يديش له سويسه وه ئه چيټ بو ميسر، و چل روژ ئه مينئيه وه، له پاشا ئه چيټ بو ئه سته نبول له سالى ۱۲۸۷ك=۱۸۷۰ز، وه له كاتى سولتان عه بدولعه زيزا - به جل و بهرگيكي ئه فغانيانه وه: كه وايه كى شوږ و خه رقه يه ك و ميژه ريكي نارپك^(۶).

دواى چه ند روڼك زياره تى سهدرى ئه عزم مالى پاشا ئه كات، وه سه يدى زور بهر دل ئه كه ويټ و به زانايه كى سهر به ستى، چاو قايمى، بليمه تى، زبان زانى، دوانده رى ديته پيش چاو، وه به دل ئه يه ويټ بيكات به شيخ الاسلام، وه له شوينى حه سن فه مى ئه فه ندى داي بنيت - كه له و روژده ا شيخ الاسلام بووه - سه يد له ماويه كى زور كه ما ناوبانگى بلاو ئه بئيه وه به ئه سته مبولولا، له دواى شه ش مانگ ئه بيټ به ئه ندامى ئه نجومه نى زانيارى (معارف) به سه رو كايه تى عالى پاشا، بى گومانم پيشه وايه كى زاناي داناي ئازادى، سهر به ستى، خير خواهى وه ك سه يد ههر ئه بى بو بهر ژه وه ندى تيكرپاي و ري كخستنى زور شتى گرنگ و هه لگرتنى زور شتى پړو پوچ و پا ككر دنه وه ي ناوچه ي بوگهن و پيسى ئه سته مبولولى مه به ست بووبى، كه ئه مانه نانى زور كه س ئه برن له كوئه په رستان و له وانه ي كه هه ول ئه دن بو وشك هه لاتنى ژيرى و ببرى كو مه ل و

(۶) خاتيراتى جه ماله ددين و قهدرى قه لعه چى.

گەل، كە شېخ الاسلام سەرۆكى ئەم كۆمەلەيە بوو، و دەبى زۆر كەس لەم پۈووه تەنگەتاو بووبىت بە نيشانەى ئەوھى كە سەيد لە چەند كۆبونەوھەيەكدا ئەيەوى بەرنامەى پى خويندن (تعليم) بگۆرپىت بە باشتر و بلاوى بكاتەوھ لە جارەن چاكتەر، بەجۆرئەك داواى ئەكات - وەك شېخ مستەفا عەبدورەزاق ئەلئيت - كە شېخ الاسلام لە دلا پىي ناخۆش ئەبى، چونكە هيندئەك دەستكەوتى لى كەم ئەبوووه شېخ الاسلام ئەمەى لى ئەگرئەت بە دلەوھ بە رەنگئەك لە ھەر كۆرئەك باسى قسەيەكى سەيد بكارايە شېخ الاسلام رەخنەيەكى لى ئەگرت، بۇ ئەوھى ئەو ناوبانگەى ھەيەتى بيشكىنئەت.

لە مانگى رەمەزانى ئەو سالەدا بەرپۈوھەرى (دار الفنون) تەحسین ئەفەندى داوا لە سەيد ئەكات كە دوان (محاضرە) ئەك بدات لە دار الفنون لە بابەت ھاندانى مەردومەوھ لەسەر ھەموو پيشەسازيەك، ھاندانى چوونە بەشى لقەكانى قوتابخانەكەيدا. سەيديش دوانئەكى زۆر بەرز ئەنووسئەت، وە پيشەكى ئەينئەت بۇ وەزىرى پەرورەدە صفوھت پاشا و موشير شېروانى زادە، و ئەندامى ئەنجومەنى زانيارى منيف پاشا و ھەموو زۆر پەسەندى ئەكەن، ئىنجا لە رۆژى خۇيا زۆر لە وەزىرەكان لەگەل زانايان و دانايان و وئزەرەن و رۆژنامەنووسەكان ئەچن بۇ گوى گرتن، وە سەيد ئەچئەتە دوانگە، دوانەكەى زۆر بە جوانى ئەخوئەتتەوھ، وە لە ھەموو لايەكەوھ پەسەند ئەكرئەت، يەكئەك لە قسەكانى سەيد ئەمە ئەبئەت كە تەشبيھى ژيانى ئادەمى ئەكات بە جەستەيەكى زىندوو، وە ھەر پيشەيەك لە پيشەكان بە ئەندامئەكى ئەو جەستەيە، واتە ئەندام چ خزمەتئەكى جەستە ئەكات، ئەو پيشانەش ئەو خزمەتە ئەكەن بۇ ژيانى ئادەمى، مەسەلا تەشبيھى خاكى نيشتمان ئەكات بە مئشك كە جئى تەدبىرو ئىرادەيە، وە ئاسنگەرى بە قوئل و كشتوكال بە جگەر و ھاتوچوون بە دەريادا بە ھەردوو قاچ، ھەروا ناوى ھەموو پيشەكانى تر و ئەندامەكانى ترى ئەبات، و باسى گرنگى ھەموو يەكئەكان ئەكات، لە پاشا ئەلئەت : (ئەمە ئەوھەيە كە جەستەى خۆشى و خۆشبەختى ئادەمئەتى لى دروست بوو)، ھىچ جەستەيەكئەش ژيانى نابئەت بە بى گيان، گيانى ئەم جەستەيەش يا پئەغمبەرئەتئەيە (بۇ ئەو گەلانەى كە دئەن و پئەغمبەرئەن بئەت) يا حىكەمەتە (بۇ ئەوانەى كە دىنيان نەبئەت). بەلام شېخ الاسلام بلاوى ئەكاتەوھ بەھوى پياوانى سەر بەخوئەوھ كە گوايە سەيد جەمالەددىن لە دوانەكەيا باسى پئەغمبەرئەتى كردووھ لە باسى پيشە و پيشەسازيدا و ئەمە وا ئەگەيەئەت كە پئەغمبەرئەتى وەك پيشەكەسبى بئەت لە كاتئەكە پئەغمبەرئەتى كەسبى نيە، بەلكو خەلاتئەكى خوايبيە، بە ھەر كەسئەكى بدات ئەيدات، كە سەيد ئەمەى

نەوتوو، شەيخ الاسلام فەرمان ئەدات بە پېشەوای مزگەوتەکان و دواندەری جومعه که ئەم قەسە بەلاو بکەنەو و نیشان بەدەن که سەید جەمالەددین بیرو باوەری باش نییە. رۆژنامەکانی ئەستەموول زۆریان لەگەڵ سەیدا ئەبن و پشٹیوانی ئەو ئەکەن، هیندیکیشیان - که سەر بە شەيخ الاسلام ئەبن - هیرش ئەبەنە سەر سەید، سەید زۆر دلگیر و توورە ئەبیت و داوای موخاکەمەى شەيخ الاسلام ئەکات، خولاسە رۆژ بەرۆژ ئەم ئاگرە بلیسە ئەسینت، بە رەنگیک که عالی پاشا لە ژيانی خۆشی و سەید جەمالەددینیش ئەترسیت، لەبەر ئەو ناچار فەرمان دەرئەکات بە دەرچوونی سەید لە ئەستەمبوول بۆ چەند مانگیک، تا ئەم ئاژاوەیە ئەکوژیتەو، لەگەڵ ئەو شەسەردی ئەعزەم ئەزانیت که سەید زانایەکی زۆر بەرز و بالایە و دوانەکەى هەرچی نەنگ بیت تیا نییە و ئەوەى که شەيخ الاسلام کردی لەگەڵ سەیدا لە رقی عالی پاشا بوو، بە تەمای دانانی سەید بوو لە شوینەکەى ئەو، وە عالی پاشا زۆر خەفەتبار بوو، بۆ ئەو شەوئەیهى که شەيخ الاسلام بەکاری هینا لەگەڵ سەید جەمالەددینا، وە بازارى و نەخویندەوار و خەلکی ناو کۆلانەکانی تى بەردا و وای لى کردن که هیرش ببەنە سەر بیرو باوەری پېشەوایەکی وا گەرە.

سەید بە ناچارى هاتە سەر بەجیهیشتنى ئەستەموول، و چون بۆ میسر، لە سەرەتای مانگی موخەررەمى ۱۲۸۸ تا سالی ۱۲۹۱ک=۲۲ى ئازارى ۱۸۷۱ تا ئابى ۱۸۷۹ز لە میسر ئەمینیتەو، ئەم هەشت سالی بۆ میسر زۆر بە پیت و بەرەکەت ئەبیت، هەر توویکی ئەچینت هەمووی سەوز ئەبیت، ئەویش بە هیمەتى مەردانەى رپاز پاشای سەرەك وەزیری خدیوی ئیسماعیلەو بوو، که یەكەم جار سەید ئەبینت بە زانایەکی زۆر زیرەکی رامیار (سیاسى)ى خاوەن قەلەمى، زمان زانى، دواندەرى تى ئەگات، مانگی دە لیڤەى بۆ ئەبریتەو بە بى هیچ پېشەیهك و زۆر هانەهانەى ئەدات لەسەر مانەوہى لە میسر^(۷) برپنەوہى ئەم مانگانەیه لە حکومەتى میسرەو بۆ بیگانەیهکی وەك جەمالەددین، تاقانەیه لە میژووی میسر، بەلام ئەگەر وردبینەو تى ئەگەین، که دوو هۆی گرنگی بوو، یەكەم حکومەتى میسر زانیوہى تى که بوونی سەید لە میسر تین و تەوژمیکی زۆرى ئەبیت بۆ سەر سیاسەتى خۆی، هەر وەك بوونی قازانجیکی زۆرى ئەبیت بۆ گەل و نیشتمان. دووہەم حکومەتى میسر لەو رۆژانەدا خۆی بەپەیکی ئەستەمبوول نە ئەزانى،

(۷) خاتیراتی جەمالەددین.

بەلكو خۆى بەسەربەخۆ زانیوه و ملەملەى لەگەڵ كەردووه، ئینجا بۆ نیشاندانی ئەم ملەملەیه ئەم پێشوازییهى سەیدی کرد لە کاتیكا که سەید لە ئەستەموول رەهەندە کرابوو. جگە لەوه که ئەمەشی تیاپە که خدیوی میسر خۆشەویستی زانین و پارێزگەر (محامی)ی زانیانی وهك سەید جەمالەددینە^(۸).

سەید بریاری دا که ماوهیهك لە میسر بمینیتەوه، لە (خان خەلیلی) خانووی گرت، هیندیك لە قوتابییه بەرزەکانی جامعیه ئەزەهر و مامۆستاکانی پرویان تی کرد و داوای دەرسیان لی کرد، وهك شیخ محەمەد عەبدە و شیخ ئیبراھیم هەلباوی و شیخ عەبدولکەریم سەلمان و شیخ ئیبراھیم لقانی و سەعد زەغلوول و لوتفی سەیدو علی مەزەهر و گەلیکی تر. هەر وهك چەند وێژەریکی سووری - که لەمیسر بوون - ئەوانیش هەمیشە ئەچوونە کۆری بۆ دەرس خویندن و بەهره وەرگرتن وهك ئەدیب ئیسحاق و سەلیم نەقاش و سەعید بوستانی و چەند کەسیکی تر، ئەمانە ئەیان نووسی و دوانیان ئەدا و ئەوی لە کۆری سەید وەریان ئەگرت بۆلایان ئەکردهوه.

دەرسەکانی سەید دوو جۆر بوون: یەکیکیان لە کتێبا بووه، که ئەوهیان لە مائەوه ئەیوتەوه، ئەوی تریان لەبەر و لەکاتی قسه و گفتوگۆدا بووه لەگەڵ خەلقا، چ لە مائی خۆی، چ لە مائی پیاوه گەورەکان، که ئەچووه لایان، چ لەو گازینۆیهی که لێی دانهنیش و پیاوه گەورەکان دەوریان ئەدا.

بەشی زۆری ئەو کتێبانەى که ئەیوتەوه، کتیبی مەنتیق و فەلسەفەو تەسەووف و هەینەت بووه، وهك (زوراء)ی جەلالەدینی دەوانی لە تەسەووف و شەرح شەمستی و شەرح مەتالیع و سوللەمولعولوم لە مەنتیقا و عەقائیدی دەوانی لە تاك و تەنیایی خوادا و، تەوزیح و تەلویح لە ئووسولاً و هیدایەت و ئیشارات و حیکمتولعەین و حیکمەتولئیشراق لە فەلسەفە. ئەحمەد ئەمین لە (زعماء الاصلاح في العصر الحديث)دا ئەلئیت: لام وایه ئەم کتێبانە لە خویانا نرخیکی وایان نییه که ئەم شۆرشەى سەید جەمالەددین هەلی گیرساندووه، لەو کتێبانەوه بووبیت، بەلكو نرخەکەى لە بیرو پای سەیدا بووه لەمەدا بووه که هەموو باسیکی، هەموو وتاریکی کردووه تەکیه گاهیکی خۆی وپالی پێوه داوه و دەستی پێوه گرتووه، بۆ باسی ئەوهی که لە دلایەتی و پاقەى

(۸) قەدری قەلەجی.

ئەوھى كە بە بىرى دېت، لەگەل بەراوردکردنى لەگەل ژيانى ئەو پوژدا.
كەواتە ئەو كىتابانەى كە سەيد وتوونىتەوھ نرەكەيان لە دلى سەيدا بووھ ، وەك
جىهان بە رەنگى چاويلكەى بىنەر رەنگ ئەگرېت، ئەو كىتابانەش بە بىرى بەرزى سەيد
بوۋە ئەكرېت.

جگە لەوھ سەيد دەستورى وا بووھ لە دەرس وتنەوھدا ھەر شتىكى بووتايەتەوھ، بى
ئەوھى كىتابەكە بخوینىتەوھ، دوورو درېژ قسەى لى ئەكرد و راقەى ئەكرد، لە ھەموو
پروپەكەوھ واى پووناك ئەكردەوھ، دواى دەرسەكە ئەگەر تەماشائى كىتابەكەت بىكردايە،
وات ئەزانى كە خۇت نووسىوتە و داتناوھ، تەنانتە ئەگەر ھەلەيەك لە كىتابەكەدا ببوايە،
خۇى لەخۇيا دەرنەكەوت، بەلام شىخ محەمد عەبدە لەگەل ئەو ھەموو زانايى و
دانايىيەدا كە بوويەتى، نەيتوانىوھ بەو رەنگە دەرس بلىتەوھ، بەلكو ئەبوو وتە بەوتەى
كىتابەكە بخوینىتەوھ، ئىنجا مەبەستى لى بداتەوھ و قسەى لەسەر بكا و وردە تەرىبى لى
بدات^(۹). قوتابخانەى دووھەمى – كە لە قوتابخانەى يەكەمى گرنگتر و بەكەلكتر بووھ
– ئەو شوینە بووھ كە لى دائەنىشت و كۆرى تيا ئەگرت و قسەى تيا ئەكرد، ئىنجا لە
مالەكەى خۇى بووايە، يا ئەو مالە گەورانەى كە چۆتەوھ لايان، يا ئەو گازىنوۋيەى كە
شەواو شەو تيا دائەنىشت.

لەم قوتابخانەيەدا ئەوانەى كە بە زۆرى دەرسىان تيا وەرئەگرت و بەھرەيان لى
دەبىنى: مەحمود سامى باروودى و سەعد زەغلول و عەلى مەزھەر و سەلیم نەقاش و
ئەدیب ئىسحاق و گەلىكى تر بوون.

سەيد لەم قوتابخانەيەدا رېبازى وىژەى بە تىكرايى گۆرى، وھ لە بارىكەوھ بردى بو
بارىكى تر، وىژە لەوھپىش بەندەيەكى زەخرىدەى پىاوه گەورەكان و پاشا و
كاربەدەستەكانى دەولەت بوو، لەگەل دەولەمەندەكان و قسە رەواكانا: ھىچ ئامانجىكى
نەبووھ ھەلدان «مدح»ى پاشا و ئەمىرانى پوژ و باسكردنىان و دەھول بو لىدانىان
نەبىت، با زور خراپ و دەست درىژىش بووبن، ھەموو حوكمرانىك خواوھندى چەرخى
خۇى بووھ، ھەرچى بىكردايە پرسىارى لى نەئەكرا، ئەگەر مالى مەردومى بخواردايە، نە
ئەبوو كەس قسە بكات. بەلام ئەگەر دىنارىكى ببەخشىايە، ئەبوو باس بىكرايە و ھەول
بىدرايە بلاو بىكرىتەوھ. بەھرە و وىژە و ھونراوھ و پەخششان، ھەموو موزىقە و تار و عوود

(۹) زعماء الاصلاح.

بوون، لى ئەدران بۇ پىكەنن و كەيف خۇشى ئەو، وئۇزەرى بچووك بە بالاي دەولەمەندى بچووكدا ئەخويند و وئۇزەرى گەورەش بە بالاي ئەمير و دەولەمەندى گەورەدا هەلى ئەخويند.

سەيد جەمالەددىن كە هات وئۇزەرى رام كرد بۇ خزمەتى كۆمەل و گەل، داواى مافى بۇ ئەكردن و زور و ستەمى لى دور ئەخستەنەو و ئەچوو بەگژ دوژمنەكانيانا، هەر جورە كەسك بېوونايە و باسى هەژارى و كەساسى ئەكردن و دەرى ئەخستن، تا زورداران و ستەمكاران بيانناسن، و پىي ئەوتن: لە زورداران مەترسن، چونكە هيز و دەسلەتايان لە ئيوەوہيە و دەولەمەندييان لە ئيوەوہيە خۇشيان لە سايەى ئيوەوہيە. ئىنجا بەم جورە وئۇزەيەكى تازەى بۇ هينانە پيشەوہ، كە هەر تەماشاي كۆمەل و گەلى ئەكرد، نە گەورە و كاربەدەستەكان و زوردار و ستەمكارەكان، وە وئۇزەرىكانى كرد بەچاودير بەسەر گەورە و زوردارەكانەوہ، نەك بە سوالكەر كە دەستيان لى پان بكنەوہ، كە ئەمە لەو رۇژەدا مۇدەيەكى تازە بووہ و كۆمەل و گەل هەرگيز نەيانبىستبوو لە رۇژيكەوہ كە زور و ستەم و خودسەرى بلاو بوويوہ لەناويانا.^(۱۰)

كە جەمالەددىن چوو بۇ ميسر ئەم چۆنيەتبيەى سەربەرو خوار كرد و بەم رەنگە رپى قسەكردنى بۇ كردنەوہ:

۱- كۆمەلىكى لە گەنج و لە پير پىگەياند و فيرى نووسىنى وتار و (مقالە)ى كردن و مەبەستى تازەى خستە دلپانەوہ كە بياننوسن و هانى ئەدان لەسەر دەرکردنى رۇژنامە و نووسىنى وتار. بەم رەنگە بە ئەديب ئىسحاقى وت كە رۇژنامەيەك دەركات لە (قاھيرە) بەناوى (ميسر)ەوہ خوى ئىمتيازى بۇ وەرگرت و خەتى بۇ كيشا، ناو بەناو خوى وتارى بۇ ئەنوسىن بە ناوى خوازەرەوہ وەك: (مظھرين و جناح).

لە پاشا سەيد واى بەباش زانى كە ئىدارەى ئەو رۇژنامەيە بېرىت بۇ ئەسكەندەريە، چونكە ميناىە و دەنگ و باس لەوى زورترە، سەليم نەقاشى كرد بە هاوپپى ئەديب و ئىمتيازى رۇژنامەيەكى ترى بۇ وەرگرتن بەناوى (التجارة)وہ و ناردنى بۇ ئەسكەندەريە، تا هەردوو رۇژنامەكە لەوى دەرچىت و بە شىخ محەمەد عەبدە و ئىبراھىم لەقانى وت كە وتار بنوسن بۇ ئەو دوو رۇژنامەنوسە، هەرەك خۇشى وتارى بۇ ئەنوسىن، نەخوازەللا دوو وتارى دوايى كە يەككىيان لە باسى حكوماتى

(۱۰) زعماء الاصلاح.

پوځه لاتی و جوړه کانیډا و دوو هه میان به ناوی (وحي البيان في الانجليز والافغان) که دهنګيکی زور گوره بیان دایه وه به هوئی ئه و دوو وتاره وه ئه و دوو پوځنامه یه بره ویکي ئیجگار زوریان سهند و زورکس چاوی تی برین، تا رپاز پاشا دای خستن. هه به و پهنګه نووسه رانی تری له هه موو لایه که وه فیږی نووسین ئه کرد له پوځنامه و گوڅاره کانی میسر دا سهریاسی جوانی ئه دانی که وتاری له سهر بنووسن. ئه مانه هه مووی یه که مین تووئیک بوون له پوځه لاتی ناوهر استا، که سهد جهماله دین چاندنی، بو سوزبوونی چینیک له پوځنامه چی و نووسه ری به رز، تا چاره ی نیشتمان و کو مه ل و گه ل بکن.

ئه گه ر راستت ئه وئ وهک مه کینه یه کی کاره بای زور گوره و به هیز وا بوو، هه رکه سیک لیی بکه و تايه، پر ئه بوو له هیزی کاره با، با بو ماوه یه کیش بوايه. خو لاسه ولاتی میسر بوو بوو به یه که به نزیخانه ی زور گوره، سهد جهماله دین دنکه شقارته که ی بوو، له هه ر کاتیکدا دای بگیرساندایه، هه موو به جاریک کلپه ی ئه کرد و گری ئه گرت (۱۱).

۲- رپبازیکی تایبه تی تری بووه، له دهرس وتنه وه که ی گه لیک گرن گتر و به تین و ته وژمتر بووه، ئه ویش ئه وه بووه قسه ی زور ره وان و به پیز بووه، وه ئاره زوی قسه کردنی زور بووه و چاوی له وه نه بووه، ئه و که سه ی قسه ی بو ئه کات تی بگات به لکو ئه و که سه له قسه کانیسی نه گه یشتایه ئه م قسه ی خو ی هه ر بو ئه کرد، ئه گه ر راستت ئه وئ سهد وهک هه وری به هار وا بوو، به سهر هه موو جوړه زه یه کیا باراندووه، با شوړه کاتیش بووبیت له گه ل ئه مانه شا سهد به هره یه کی تریسی بووه، له که م که سا بووه، ئه ویش ئه وه بوو رووی ده می بکر دایه ته هه ر که سیک، ئه گه ر نووستووش بووبیت، بیداری کردو ته وه و ئه گه ر مردوو بووی زیندووی کردو ته وه، هه رگیز نه بووه کاریک به یه کیک بسپیږیت، با مایه ی سهریسی بووبیت، ئه و که سه، ئه و کاره ی نه کرد بیت، وهک له مه ولا بو ت دهر ئه که ویت.

سهد له هه ر جیگایه که دابنیش تايه، ئه یکرد به زانستگا (جامعه) یه کی زور به رز، ئینجا ئه و جیگایه گازینو بووبیت، یا کوپ، یا دیواخان، یا هه ر شوینیکي تر، له سهر هه موو جوړه قسه یه که به نرخ توانیویه تی قسه ی زور گرنګ هه لسیږیت و باسی زور گرنګی سیاسی له سهر به رپا بکات.

(۱۱) زعماء الاصلاح.

شىخ محمەد عەبدە ئەفەرموۋىت: ھەر سەيد جەمالەددىنم دىوھ قسە لەگەل ھەر كەسك بكات بېھننە سەر بىرو باوھرى خۇى، با ئەو كەسەش پەيوھستى لەگەل ئەو باسەدا نەبوۋىت(۱۲).

سەلىم بەگى عەنحوورىش لە ژيانى سەيدا ئەلىت: سەيد بە رۆژ لە جىيى خۇى دەرنەئەچوۋ تا دواى نوۋىژى خەوتنان، ئەوھەلە كە جىھان تارىك ئەبوۋ، باستۆنەكەى ئەگرت بە دەستەوھ و روى ئەكرده قاوھخانەيەك لە نزيك (ئەزبەككەيە)وھ و لەسەرەوھ دائەنىشت، كۆمەلەك لە وىژەر و پزىشك و مېژو شوناس و ئەندازيار و كىمىيائى تەبىئىي و مەنتىقى و لوغەوى دەوريان ئەدا، لە وىنەى نيوھ بازنەيەكدا و ھەريەكە چ گرىيەكى بباويە، پرسىارى لى ئەكرد، ئەويش يەك بەيەك وەلامى ئەدانەوھ و گرىيى دلى ئەكردەوھ، بە زمانىكى عەرەبى رەوانى دروست، بى وەستان و بىركردنەوھ، بە جورىك كە دانىشتوان سەرسام ئەبوون، بەو رەنگە ئەمايەوھ تا بەشى دووھەمى شەو، ئەوھەلە لە چاچىيەكەى ئەپرسى چى خوراوھتەوھ؟ پارەى ھەموۋى ئەدا، ئىنجا ھەل ئەستا و ئەچوۋەوھ بۆ مالمەوھ تا سبەى شەو.

شىخ محمەد عەبدە ئەفەرموۋىت: لە پىش ھاتنى سەيد جەمالەددىندا بۆ مىسر، نووسىنى عەرەبى زۆر زەبوون و لاواز بوو، لە نووسەرانى عەرەبى كەس نەبوو، عەبدوللا پاشا فكرى و خەيرى پاشا و چەند كەسكى تر نەبىت، ئەويش لە ھىندىك شتى تايبەتيدا نەك لە ھەموو باسكىدا، ئىتر ئەوانى تر ھەرچىەكيان بنووسىايە لە دوو سى دىر زياتر نەبوون، ئەويش زۆر بە كەمو كورى و كال و كرچى و بە سەجج و قافىيەكەى زۆر ھىچ و پوچ و ساردوسى، كەواتە سەيد جەمالەددىن دوو شۆرشى ھەلگىرساند لە مىسر، يەكەم شۆرشىكى وىژەبى و دووھەم شۆرشىكى سىياسى.

لەو رۆژانەدا مىسر بە تەنگانەيەكى دارايى زۆر قورسا ئەرۋىي و خدۋى ئىسماعىل چەند پىرۋەيەكى ئاۋەدانى زۆر فراوانى بە دەستەوھ بوو، وھ لە دەولەتەكانى ئەورۇپا، نەخوازەللا ئىنگلىز (۹۵) مىيۇن پاۋەندى قەرز كردبوو لە سالى ۱۸۶۴وھ تا سالى ۱۷۷۵ز. بەرانبەر بەمە حكومەتى مىسر دەستى لە زۆر مافى خۇى ھەلگرتبوو لە ولاتى مىسر، بۆ ئەو بىگانانە، بە رەنگىك كە رىگايان دابوو بۆ دەستبردن بۆ زۆر لە كاروبارى مىسر ھەرەكە بوو، بەھۇى ئەوھى كە خەرج و باجىكى ئىجگار زۆرىش دابنرىت لەسەر

(۱۲) زعماء الاصلاح.

گەلى مىسر و بارى شانيان زۆرتىر قورس بىرىت. لەم كاتەدا سەيد بەناچارى ئەيوست بەخۆى و قوتابىيەكانىيەو ئاورپىكى بەراستى بداتەو بەلاى سىياسەتى ئەو رۆژەى مىسرەو و كۆمەل و گەل تىبگەينىت لە زەرەر و زىانى دەستىردنى بىگانان بۆ كاروبارى مىسر، لەبەر ئەو هات تىكەلى گەل بوو بە تىكرايى و دەستى كرد بە قسەكردن و وتاردان لە ناويانا و پىي دەوتن: (ئيوە - ئەى گەلى مىسر - لە پاشاكانى خۆتانهو تا ئەمپو هەر لەناو بەندەيى و كۆيلەييدا چاوتان كراوئەو، هەر لە باوئەشى زۆر و ستەم و خودسەى (استىداد) دا پەرورە بوون. ئەمە سەدەها سائە ئيوە لەژىر بارى زۆرداران و ستەمكارانا ئەنالين؛ دەمىك لە خۆتان و دەمىك لە يونان و دەمىك لە رۆمان و دەمىك لە فورس و دەمىك لە كۆيلە، ئەمانە لە هەموو لايەكيان هەر خويى مژيون و رەگ و دەماریان قرتاندوون بە دار، بە كوتەك، قامچى، ئيوەش وەك بەردى بن گۆم نە دەنگىك و نە جوولەيەكتان نەبوو، ئەگەر لە دەمارتانا خويى و لە سەرتانا پەى (عصب) ببوايە، رازى نەئەبوون بەم زۆر و ستەمە و جارىك بۆلە و حوتەيەكتان ئەكرد و نارەزايىيەكتان دەرئەبى. تەماشاي ئەهرامەكانى مىسر و پەيكەرەكانى (منفيس) و قەلا و قوللەكانى (دمياط) و ئائارەكانى (طيبة) و (سيوه) بكنە كە هەموو شاهيدن لەسەر مەردى و نەبەردى باو و باپىرانتان. بىدار بنەو لە خەو و راپەرن وەك گەلانى تر، تا ئيوەش بە ئازادى و سەربەستى و خۆشەختى بژين).

بەم جۆرە سەيد لە مامۆستاي حوجرەو بوو بە مامۆستاي گەل و هەميشە وتارى ئەدا بۆگەرە و بچووك و بۆرەپياو و گەرەكانى سەر كورسىيە بەرزەكان وەك يەك (۱۳).

سەيد جەمالەددىن لاي وا بوو كە گەل راناپەرپىت بە راپەرپىنكى بەراستى، بە ئەحزابى سىياسى نەبى، چونكە هەر ئەو كە هەرچى رۆلە و جگەر گۆشەى نىشتمان بىت كۆيان بىكاتەو و بيانكات بە براى يەك و بىداریان بىكاتەو بە جۆرىك تى بگەن كە نىشتمان هى ئەوانە و ئەوان هى نىشتمان، وە قازانچ و سوودى هەر دوولا بەستراو بەهەردو لايەكانەو، جا لەبەر ئەو كە تا ئەو رۆژە حيزبىكى سىياسى لە مىسردا نەبوو، ناچار سەيد ئەچىتە ناو كۆمەلى ماسۆنىيەو، چونكە زۆر لە پياوانى گەرەى مىسر و بىگانانى تىابوو، سا بەلكو بەم هۆيەو، بىرو راي خۆى بدات بە گۆچكەيانا وە ئەندامەكانى ئەو ئەنجومەنە گەرەيە لەگەل ئەما تۆزىك زۆر و ستەم لە مىسر كەم بكنەو، بەلام ئەوئەندەى نەخپاند ئەندامەكانى ماسۆنى بە سەيديان راگەياند كە ماسۆنى لە ترسى ميرى دەخلى

(۱۳) زعماء الاصلاح.

بهسەر سياسه‌ته‌وه نيهه. سه‌يديش پييان ئه‌لئيت : يه‌كه‌مين شتئيك كه منى راكيشا بو ناو ئيوه ئهم سه‌رباس (عنوان)ه‌تان بوو كه ئه‌لئين ئازادى (حريه)، يه‌كسانى (مساواة)، براهيتى (أخاء). من وا تيگه‌يشتم كه ئامانجتان خزمه‌تى ئاده‌مى و پروخاندنى قه‌لاى زور و سته‌م و به‌رزكردنه‌وه‌ى پايه‌ى داده، به‌لام به‌داخه‌وه ئه‌وى من ئه‌يبينم له‌ناو ئيوه‌دا منيئى (انانية) و خود په‌رستى و ئاره‌زووى گه‌وره‌ببيه، ئينجا ئه‌گه‌ر ماسوئى ئه‌و پاچ و پى مه‌ره‌په‌ى كه به ده‌ستيه‌وه‌يه‌تى، به‌كارى نه‌هينئيت بو پروخاندنى قه‌لاى زور و سته‌م و كوشكى كوون و رزيو و به‌رزكردنه‌وه‌ى پايه‌ى ئازادى و يه‌كسانى و براهيتى، من ناتوانم له‌گه‌لتانا ئيش بكه‌م، چونكه كوومه‌لئيكى راپا و ترسنوكن. ناچار سه‌يد كوومه‌لئيكى نيشتمانى ريكخست له‌چه‌ند كه‌سئيك له‌ روشنبيرانى ميسر، وه له‌ ماوه‌يه‌كى زور كه‌ما ئه‌نداميان گه‌يشت به‌ سى سه‌د كه‌س له‌ خوئنده‌واران و تيگه‌يشتووان، له‌ پاشا ئه‌م ئه‌ندامانه له‌گه‌لل چه‌ند كه‌سئيكى تر، له‌ پياوانى سياسى و ويژهران، برپاريان دا كه حزبئيكى نيشتمانى ريك بخه‌ن، وه له‌ سه‌ره‌تاي سالى ۱۸۷۹ز. وه، حربه‌كه‌يان ريكخست به‌ناوى حزبى نيشتمانى^(۱۴). ئه‌مه بوو به سه‌ره‌تاي ژيانى حزباهيتى له ميسردا.

بو يه‌كه‌م جار چه‌ند نوينه‌ريك له ئه‌نجومه‌نى نوينه‌رانا وه‌ستان و داواى مافى گه‌ليان كرد، وه وتيان: چاوديرى كرده‌وه‌كانى ده‌ولت و به‌راوردى ژيانئيكى ده‌ستوورى بكه‌ين له ولا، ئه‌وه‌نده‌ى نه‌خاياند ئه‌م مه‌جلسه هه‌لته‌قى به سه‌رك وه‌زير، نه‌وبار پاشادا وه نه‌وبار پاشا ناچار بوو به ده‌رچوون له وه‌زاره‌ت له ۱۹ى شوباتى ۱۸۷۹ز. دا، وه ولات بيست پوژ به‌بى وه‌زاره‌ت مايه‌وه، له پاشا توفيق پاشا وه‌زاره‌تى ريكخست، وه رياز پاشا بوو به وه‌زيرى ناوخو، داوى چه‌ند پوژئيك فەرمان ده‌رچوو به هه‌لوه‌شانده‌وه‌ى مه‌جلس، به‌لام ئه‌ندامه‌كانى مه‌جلس سه‌ريان دانه‌نواند بو ئه‌م فەرمانه، وه دوو نوينه‌ريان - كه عه‌بدولسه‌لامى مويلحى و محمه‌د رازى بوون، كه زور سه‌ر به سه‌يد بوون- هه‌ستانه سه‌ر پى وتيان: ئه‌مه‌ى كه ميرى ئه‌يلئيت-كه گوايه ماوه‌ى مه‌جلس ته‌واو بووه - وانبيه، مه‌جلس ماوه‌ى ماوه و له‌سه‌ر ئيش و كارى خوئى ئه‌مينئته‌وه تا هه‌موو پيوستانى خوئى به‌جى دئينئيت به‌رامبه‌ر به‌گه‌ل.

ئهم هه‌لوئسته‌ى كه ئه‌نجومه‌نى نوينه‌ران تيا هه‌لوئسته‌يان، هيووا ئاواتى ساله‌هاى سالى گه‌لى ميسرى هينايه دى، وه كوئنه برينى دلئى كولاندنه‌وه. به‌راستى له‌و پوژانه‌دا

(۱۴) مسته‌فا كاميل له سالى ۱۹۰۸ز. دا حزبئيكى ريكخست به‌م ناوه‌وه به جئگرى ئه‌م حيزبه‌ى دانا كه قسه‌مان لى كرد.

رەش و پووتى و برسیتی و نهخۆشى و نهخویندهوارى گەشتبوونە پلەى ھەرە دوایی. (مىستەر بلنت) لە کتیبى (التاریخ السرى) دا ئەلئیت: لەو رۆژانەدا ھىچ لادىبىھە پارچە پەپۆیەكى نەبوو بىبەستت بەسەریەو، یا لە کراسىكى ئاودامانى زياتر لەبەرا بئیت، وە ھىچ پیاو ماقولئیک نەبوو عەبايەكى بە شانەو، بئیت، تەنانت دانىشتوانى گەرەكەكانى دەوروبەرى قاھىرەش ھەر وا بوون، و ھەرچى ژنانى دىھاتەكان و شارە دوورەكان بوو، ھەرچىبەكیان بوو لە پلپلە و خشلى زيوين و متوموروو ھەموویان ھىنابوو بۆ فرۆتن، بۆ ئەو خەرج و باجەى كە لەسەریان كەلەكە بووبوو. سەیدیش كە ئەمەى دى ئاگرى تى بەرئەبوو، لەناو لادىكانا ئەوئىستا و بە دلئىكى خویناویبەو ئەیوت (ئەى كشتیارە ھەژارەكان، ئیو بەرەنجى شان و عەرەقى ناوچەوان و رگى زەوى ھەل ئەدەرن بە نووكى بئیل و گاسن، بۆ ئەوئى شتئىك سەوز بکەن بۆ منالەكانتەن، بۆ ناچن سكى ستەمكارانتەن ھەلدەرن، وە دلئى ئەو كەسانە بئیننە دەرەو كە بەرى كردهوكانتەن ئەخۆن).

لەم ھەلەدا ئىسماعیل پاشا لە ھەلوئىستىكى زۆر سەخت و گران خۆى دى، چونكە ئەبوو یا بەرامبەر بە گەل بوەستت، یا بەرامبەر بە حكوماتى بىگانە، لە پاشا دووھەمیانى ھەلئەرد، وە رپى دا بە سەید و قوتابىبەكانى كە رەخنە بگرن لە دەستدریژى كردنى بىگانەن لە كاروبارى مىسردا، وە لەم كاتەدا ئىسماعیل پاشا توانى وەزارەتئىكى نىشتمانى رپك بخت تا بە ھۆیەو گەرەبى و دەسلاتى جارانى بگىرئە دووھە. بەلام ئەوئەندەى پى نەچوو، ئەم وەزارەتەش سەرى دانەواند بۆ بىگانەكان، وە بە ئارەزووى ئەوان ئىشى ئەكرد، ئىنجا نوینەرانى گەل لەگەل سەید جەمالەددین و قوتابىبەكانیا، داواى ھەلوەشانەوئەى وەزارەتیان كەرد، وە خدیوى بە گوئى كردن و وەزارەتى ھەلوەشانەو، كە ئەمە گەرەتەرىن سەرکەوتنئىك بوو بۆ سەید، وە گەرەتەرىن شكستئىك بوو بۆ بىگانەكان، كە لەمەو پەر بە دل ترسیان لى نىشت لە پيشكەوتنى ولات بە خىرايى، وە لە تین و تەوژمى دوان و ئامۆژگارى سەید لە دلئى گەلا، وە خىرا ترسە (انذار) یەكیان دا خدیوى بە دەست ھەلگرتن لە كورسى خدیوى، لەو رۆژانەدا كە خدیوى سى و دووى لەو ترسەبە ئەكرد ئایا دابەزئیت یا دانەبەزئیت؟! لە پەر لە تەموزى ١٨٧٩ز. دا فەرمان دەرچوو لە ئەستەموول، بە لابردنى خدیوى ئىسماعیل و دانانى توفیق پاشاى كورپى لە جىگاكەى. (١٥)

(١٥) دەرچوونى ئەم فەرمانە لەو ھالەدا بۆ ئەو بووئەستەمبوول خۆى بە خاوەن دەسلات نیشان بەدات لە مىسردا، ئەگینا دەمئىك بوو مىسر لە ئەستەمبوول جیا بووبۆو.

ئەم تۇفيق پاشايە لە دۆستەکانى سەيد وە لەسەر بىر و باوەرى ئەو بوو، وە ھەرچەند لەو پيش سەيدى بديايە لە ئەنجومەنى ماسۆنىدا پيى ئەوت: (ئەى سەيد تۆ جيى ھەموو ھيوايەكى منيت لە ميسردا)، لەبەر ئەو سەيديش ھيوای بەو بوو ، ھەرۆك گەلش بەتەماى چاکەيەكى ئەو بوون، بەلام ھەر لەگەل لە جيى باوکی دانىشت و بوو بە خاوەنى ولات، دايە پال بىگانەکان و پشتى گەلى بەردا، وە ويستی ئەم پەشيمان بوونەوى خۆى داپۆشيت لای سەيد و گەل، وە ناردى بە شوين سەيدا بۆ (قصرى عابدين) و پيى وت: (من ھەموو خيىر و چاکەيەکم بۆ ميسربيەکان ئەويت، وە چاوم پۆن ئەبیتەو کە گەلەکەم و ولاتەکەم ببينم لە خووشى و بەرزیدا، بەلام من وا ئەزانم –بەداخەو –کە بەشى زۆرى گەل گيژ و نادانن، شايستەى ئەو دەرس و وتارە ئاگرينانە نين کە ئيوە ئەياندن بە گوچکەيانا، نەوہک خويان و ولاتەکەيان دووچارى بەلایەک بکەن).

سەيديش ئەلئيت: (با گەورە ئەميرى ولات چاوپۆشيم لى بکات، تا بە ھەموو سەربەستییەکەوہ بليم: گەلى ميسر وەک ھەموو گەليکى تر بيى مەردومى گيژ و نادان نيیە، بەلام لە ھەمان کاتا بيى بەشيش نيیە لە زانا و دانا و ژير و خاوەن بىرى بەرن، لەبەر ئەو بە چ چاويک تەماشای گەلى ميسر بکەن، ئەوانيش ھەر بەو چاوەو تەماشای ئيوە ئەکەن، ئەگەر ئامۆژگارى ئەم دلسۆزى خۆتانە وەرگرن، زووبەزوو گەلى ميسر ئەکەن بە ھاوبەش لە حوکمى ولاتا لە پيى راويژ (شورى) ھوہ، وە فەرمان ئەدەن بە جيىبەجى کردنى ھەلپژاردنى نوینەرانى گەل، تا خويان ھەموو جوړە دەستوریک دابنن و رای پەپنن بە ناوى ئيوەو، ئینجا ئەگەر وا بکەن ئەوا خووشەويستتر و گەورەتر ئەبن لای گەل و تاج و تەختان پایەدارتر ئەبیت) (۱۶).

لە دواى ئەم قسانە سەيد ھەل ئەستيت، وە لەناو گەلا دەست ئەکا بەدوان وە ھانى قوتابییەکانى ئەدات لەسەر نووسين لە پۆژنامەکاندا، وە دوان لەناو گەلا، وە بیدارکردنەوى مەردوم بە تیکرایی.

خدیوى ھەرچەند بە دیمەن ھيچ قسەيەكى ترى نەکرد، بەلام بە دل برپارى دا کە دەستیكى قورس بوەشپنيت لە سەيد، ئینجا لە جياتى ئەوہى کە ئامۆژگارییەکەى سەيد بکات، ھات بەرەبەرەکانیى کرد لەگەل وەزارەتى شەریف پاشادا – کە بۆ خزمەتى گەل ھاتبوو – وە ئەوہندەى تر ناوچەى سياسى پەشپوا و، دەنگى گشتى ئالۆز بوو وە بەپەکا

(۱۶) خاطراتى جمال الدين.

هات، وه لهم كاته‌دا سه‌يد خوي سه‌ركرده‌يي پيش‌ره‌وي ته‌و شو‌رشه‌ي ته‌كرد، تا له دواييدا خديوي توفيق پاشا، به په‌نجه‌ي بيگانان و يارمه‌تي ريان پاشاي سه‌ره‌ك وه‌زير، فه‌رمانی دا به‌گرتنی زور له قوتابيه‌كاني سه‌يد بو كوژانده‌وه‌ي ته‌وشو‌رشه‌.

ميس‌ته‌ر براون له كتيبي (الثورة الفارسية) دا ته‌ليت: (له پاشا به‌ريتانيا خديوي توفيق پاشاي ناچار كرد به‌ره‌هنده‌ كردنی سه‌يد له ميس‌ر).

سه‌يد خوي و عارفي پياوي نيوه شه‌و گيران، له ۲۴ ي ئابي ۱۸۷۹ز=۶ ي رهمه‌زانی ۱۲۹۶ك، وه له عه‌ره‌بان‌يه‌كي سه‌ر داپوشراو بران بو سويس، وه دوو روت له‌وي مانه‌وه. له‌و ماوه‌يه‌دا چهنه‌د ئاشنايه‌كي سه‌يد دوا به‌دواي ته‌و ته‌چن بو سويس، وه گه‌لي پاره‌ي بو ته‌بن به‌لام هيچيان لي گل ناداته‌وه، وه پييان ته‌ليت: ئيوه به‌م پاره‌يه پيوسترن، شير له‌سه‌ر نيچير په‌كي ناكه‌ويت، له پاشا ته‌خرينه پاپوريكه‌وه و ته‌نيررين بو بومباي له هيندستان، روتی ۲۶-۸-۱۸۷۹ميری هينديك درو و ده‌له‌سه و بوختانی بلاوكرده‌وه له روت‌نامه‌كانا وه‌كردنی به‌هوي ره‌هنده‌ كردنی سه‌يد كه گوايه سه‌روكي حيزبيكي سياسي نه‌ينييه و كاري هه‌ر تيكدانی دين و دنيايه!

هه‌موو روت‌نامه‌كان ته‌مه‌يان بلاوكرده‌وه، تاقه يه‌كيكيان نه‌بيت كه ته‌ويش خاوه‌نه‌كه‌ي سه‌ر به سه‌يد بو، له‌سه‌ر ته‌وه ته‌و روت‌نامه‌يه داخرا(۱۷).

به‌لي سه‌يد خوي له ميس‌ر ره‌هنده (نفي) كرا، به‌لام ريياز و قوتابي و وتاره‌كاني مانه‌وه، به‌لكو شو‌رشه‌يكي به‌جي هيشته‌ وه‌ك مه‌نجه‌لي سه‌ر ناگر ته‌كولا و جوشي ته‌خوارد له دل و ده‌روونی كو مه‌ل و گه‌لا.

ئا به‌م ره‌نگه سه‌يد هه‌شته سال له ميس‌ردا مايه‌وه، له هه‌ر جيگايه‌ك دابنيشتايه ده‌يكرد به‌زانستگا، ده‌رسی تيا ته‌وته‌وه و دوانی تيا ته‌دا و گه‌لي تيا بيدار ته‌كرده‌وه.

هه‌رچي ميژوو نووسی سه‌يد هه‌ن، هه‌موو له‌سه‌ر ته‌وه‌ن كه سه‌يد يه‌كه‌م كه‌سيكه گه‌لي ميس‌ري بيدار كرده‌وته‌وه و ده‌نگی ته‌و يه‌كه‌مين ده‌نگيكه چوه‌ه گويچكه و دل‌يانا.

سه‌يد له حه‌يده‌ر ئاباد مايه‌وه به‌ره‌هندي، دوور له هه‌موو كه‌سيك و ده‌نگ و باسيك و له‌م ماوه‌يه‌دا ياداشتي نووسی به‌فارس(۱۸)، هه‌روه‌ك كتيبي (نه‌يچه‌ريه) شي نووسی به

(۱۷) زعماء الاصلاح.

(۱۸) شيخ مصطفى عبدالرزاق.

فارسی له سەر داواکردنی مامۆستای بەرز (محەمەد واصل) مودەرپرسی فنونی رپازی له مەدرەسە (أعزە) له حەیدەر ئاباد و شیخ محەمەد عەبدە، بە یارمەتی عارفی پیاوی سەیدەو، وەری گێراوەتە سەر عەرەبی و ناوی ناو (الرد علی الدهریین). لەم کتێبەدا ریباز (مذەب) ی داروین ئەباتە دواو، هەر وەك نیشان ئەدات کە دین شتیکی زۆر پێویستە بۆ ئادەمی و مایە بەرزبوونەوێتەتی، هەر وەها بۆ دینی مایە نزم بوونەوێتەتی. ئەمە (١٩) ئیش و کاری سەید بوو له حەیدەر ئاباد.

له پاشا کە شۆرشی عرابی دەستی پێ کرد له میسر و دەنگ و باسی ئەم شۆرشی گەیشته هیند، وە له ویش ورتە ورتی شۆرشیکی وەك شۆرشیکی میسر پەیدا بوو، خیرا ئینگلیز له ترسانا سەیدی له حەیدەر ئابادەوێتە نارد بۆ کەلکەتە، چونکە لای وا بوو پەنجە سەید لەو شۆرشی هەیه، ناچار کرا بە دانیشتن و دەرناچوون له شوینی خۆی، وە بە دەستبەسەری مایەوێتە شۆرشی عرابی له میسر کوژایەو، ئینگلیز چوو میسر و داگیری کرد، وە هیچ ترس و بیمیکی ئەما، ئینجا سەیدیان بەرەلا کرد وە پێیان گوت بۆ کۆی ئەچی بچۆ.

لێرەدا نووسەری ئەمریکی س. د. ولسن له کتیبی (الحركات الحديثة) دا ئەلێت: هەر وەك (غولدسیهر) له دائیرە مەعاریفی ئیسلامیدا ئەگێرێتەو له مستەر (براون) کە ئەمیش له میستەر (بلانت) ئەگێرێتەو: کە سەید لێرەو چوو بۆ ئەمریکا بۆ ئەوێ رەگەزنامە مایە ئەمریکی وەرگرت، وە ماوێهەك لهوێ ماوێتەو، له پاشا پەشیمان بۆتەو، بەلام ئەحمەد ئەمین له (زعماء الاصلاح) دا ئەلێت: من ئەمە بە راست نازانم، چونکە سەید کە بەر بوو و له هیند دەرچوو، بە دەریادا هاتۆتە پورت سەید، وە کاغەزیکی نووسیو بۆ شیخ محەمەد عەبدە - کە ئیستاش وینە فۆتوغرافیەکی ماو - ئەلێت: (من ئیستا له پورت سەیدم دەچم بۆ لەندن، حەوت مانگە دەنگوباسی جیهانم پێ نەگەیشتوو، لەبەر ئەوێ نازانم عارف - کە پیاوی سەید بوو - له کوییه؟، ئەم سەفەری منە پێ بلی). ئینجا ئەحمەد ئەمین وەك مستەفا عەبدولرەزاق ئەلێت: (پاشان سەید له سالی ١٨٨٣ ی ز. دا له لەندن سەری هەلداو).

منیش ئەلێم: له قەسەکانی پێشووەو دەرکەوت کە له نیووەشەوی ٢٤ ی ئابی ١٨٧٩ ز. دا سەید گێرا و بەیانی نێرا بۆ سوێس و لەویو بۆ حەیدەر ئاباد له هیند، وە دواي حەوت مانگ بەرەلا کرا، و اتا له سەرەتای نیسانی سالی ١٨٨٠ ز. وە بەربوو، بە دەریادا هاتوو

(١٩) زعماء الاصلاح.

بۇ پۇرت سەئىد تا لەۋيۆە بچىت بۇ لەندەن، ۋە ئەبوو ھەر لەو مانگە، يا لە مانگى دواييدا بگەيشتايەتە لەندەن، كە چى ئەحمەد ئەمىن و مستەفا عەبدولرەزاق دەلەين لە سالى ۱۸۸۳ز. دا لە لەندەن سەرى ھەلداۋە، ئەى ئەم ماۋەيە ، واتا لە نىسانى ۱۸۸۰ ۋە تا سەرەتاي سالى ۱۸۸۳ز. كە ئەكاتە ۳۳ مانگ، سەيد لەكوى بووہ؟! ۋە بۇ نەگەيشتوتە لەندەن؟ ديارە لە ئاسيا و ئەورۇپا و ئەفريقا نەبووہ ، ئەگينا ئەزانرا، كەواتە زۆر نزيكە چووبىت بۇ ئەمريكا، ۋە ماۋەى دوو سالىك لەوئى مابىتەۋە بەلام نەك بۇ ۋەرگرتنى رەگەز نامە، لە ئاخرو ئۆخىرى سالى ۱۸۸۲ز. دا گەر ابايتەۋە بۇ لەندەن، من لام وايە ھەر لەبەر ئەم ون بوونەيەتى زۆرلە زانايانى رۇژئاۋا، لە نووسىنى ژيانيا بۇ ئەم قسەيە چوون.

لە لايەكى تىرىشەۋە ئەگەر ئەمە وايە ئەى سەيد خوى، يا عارفى پياۋى بۇ باسى ئەم سەفەرەيان نەكردوۋە؟ يا شىخ محەمەد عەبدە لە پارىس بۇ لىي نەپرسىۋە كە ئىۋە ئەم سى و سى مانگە لە كوى بوون، يا مريدكى جانانەى ۋەك محەمەد پاشاى مەخزومى - كە چوار سال لە ئەستەمبوول لەگەلئيا بووہ، ۋە بە ئاگادارى سەيد خاطراتى نووسىۋە لە ۴۷۳ لاپەرەدا - بۇ باسى نەكردوۋە، يا بۇ لە سەيدى نەبىستوۋە؟! بەراستى ئەمە جىي سەر سورمانە.

سەيد جەمالەددىن لە ھىندستان بەر بوو، روى كرده لەندەن و چەند ھەفتەيەك لەوئى مايەۋە، لەو ماۋەيەدا چاۋى كەوت بە زۆر لە زانايان و رۇشنىبرانى ئىنگلىز، كە يەككىيان فەيلەسوفى بەناوبانگ (ھربرت سەبەنسەر)ە، تەننەت ئەگىرنەۋە جارئك لەگەل سەيدا ئەكەۋىتە قسەكردن لە بابەت زۆر و ستەمى داگىركەران (مستەمرىن)ەۋە، دەربارەى حكوماتى رۇژھەلاتى ناۋەرپاست و داۋا لە سەيد ئەكات كە تەعريفى داد و عدالەتى بۇ بكات، ئەمىش ئەلئىت : داد كاتىك ئەبىت كە ھىزى ھەردوۋلا ھاۋتا بن.

دواى چەند ھەفتەيەك سەيد لەندەن بەجى دىلئىت و ئەچىت بۇ پارىس لە كاتىكا كە سەيد زمانى فارسى و عەرەبى و توركى و سەنسكىرتى و ئوردىي و ئىنگلىزى و فەرەنسى و رۋوسى ئەزانى لەگەل زمانى ئەفغانى، ۋە جىھانىكى زۆرى دىبوو، ۋە پياگەرا بوو، لە ھىند و ئىران و حىجاز و مىسر و توركىا و ئىنگلىز و فەرەنسا، ۋە بەم زمانانەۋە زۆر ئاگادارى پەيدا كرددوۋ بەسەر دەستوورو رۇژىم و گەلانى سەر زەويدا، بەرەنگىك ئەۋەندەى پى نەچوۋ تا لە پايتەختى فەرەنسەدا شوئىنىكى بەرزو جىگايەكى بلندى گرت، ۋە لە رۇژنامە بەرزەكانيا وتارى زۆر بە تىن و تەۋژم و ئاگرىنى تيا ئەنووسىن، دەربارەى

پوځه لاتی ناوهر است و داگیر که ران به پهن گیک که حکومتا داگیر که ره کانی نه هی نایه لهرزه، وه جلّه و کیشی ته ماشای نووسهران و خاوهن قه له مان نه بوو.

سید (جمال الدین) وهک (جورج کوشی) نه لیت له نامیلکه په کی خویدا که ناوی (الشیخ جمال الدین الافغانی ودخائل صاحب الجلالة الامبراطورية السلطان عبدالحمید الثاني) یه: له سهرتای سالی ۱۸۸۳ ز. وه، له پاریس بووه تا سالی ۱۸۸۶ ز. وه له گه ل فیله سوفی به ناویانگ (رینان) کوپوته وه، و دانشتینکیان بووه، هردوو لا به بینینی په کتری که یف خو ش بوون، له پاش دوو مانگ هردوو لا که وتونه ته جهنگی کی قه له میه وه، له سهر پوویه په ری پوژنامه ی (دیبا) ی فهرنسی، له سهر نه وهی که رینان له زانستگای (سوربون) دوانیکی دورو دریز ته دات له سهر نه وهی که گویا ئایینی ئیسلام جلّه و گیری ته کات له زانین و زانیاری. نه و تاره له پوژنامه ی دیبادا بلا و نه کریتته وه.

سیدیش وهرامیکی زانایانه ی نه داتته وه، رینانیش وهرامی نه وهرامی سیده نه داتته وه به و تاریک که تیا په شیمان نه بیته وه له نیوهی قسه کانی پیشووی، وه دان نه نیت به مه دا که ئیسلام له نیوهی په که می بوونیه وه، هیچ جلّه و گیری په کی له زانین و زانیاری نه کردووه، وه له سالی ۷۷۵ ز. وه تا ۱۳۰۰ ز. زانا و دانا و بزبان و پیشه و خاوهن بیري به رزی ئیجگار زور بووه، وه جیهانی ئیسلام له و پینج سده و بیست و پینج ساله دا گه لی به رتر و بالاتر بووه له جیهانی مه سیحی، به لام له نیوهی دوا پیدا جوولانه وهی زانین و زانیاری به ره به کز بوو. له پاشا نه لیت: (سید جهماله ددین و نه زانیت که من بی ئینصافم، وه نه وهی به ئیسلامی نه لیم، به مه سیحی نالیم، له کاتیکا که جوولانه وهی زانین و زانیاری له مه سیحیشا پوژ به پوژ له کزیدا بووه، وه زانایان و دانا یان پوژ به پوژ بی نرختر و دهر به دهر و رسواتر بوون، به لی نه مه راسته، وه (غالیلو) له ناو کاتولیکا باشتر نه بووه له (ابن رشد) له ناو موسلمانان، نه گهر له م پووه وه قسه م نه کرد بیت، له بهر نه وه نییه که دان به مانده نانیم، به لکو له بهر نه وه په که تا ئیستا زور جارم باس کردووه. وه هموو لایه که نه زانن، وه زور جار لئیان بیستووم، وه له بهر نه وه پیویست به وتنه وه نه بوو، من داوا له مه سیحی ناکه م دهست له بیرو باوه ری خوی هه لگریت، یا داوا له موسلمانان ناکه م که دهست له بیرو باوه ری خوی هه لگریت، به لام داوا له هردوو لایان ده که م که زور نرخ به زانین و زانیاری بدن، به جوریک که بیرو باوه ریان نه بیت به بهر هه لست له به رده می زانینه که یانا، به راستی نه م ناواته م له نیوهی ولاتی مه سیحیدا هاتوته دی، ناواته خوازم که له ولاتی ئیسلامیشدا بیته دی). به پیی نه م په شیمان

بوونەوہیہی رینان و دان پیانان (اعتراف) ھیدا دەرکەوت کە لە ۷۷۵ز تا ناوہراستی سەدەى سیانزەھەم، ولاتی ئیسلام لە چەرخى زېږینی زانین و زانیاریدا بوو، وە ئایینی ئیسلام ھیچ جۆرە پالیکى نەناوہ بە زانین و زانیارییەوہ، چونکە ئەگەر وا بووایە زانین و زانیاری بەم رەنگەى کە رینان ئەلئیت پەرەى نەئەسەند لە نیوہى یەکەمیا(۲۰).

سەید لەگەل زۆر لە نووسەرانی فەرەنسە پەيوەندى بوو، وە ھەرکەسێک پەيوەندى پەیدا کردبیت لەگەل سەیدا ھۆگرى خۆى و زانین و زانیاری و ژیری و بیر و زیرەکی و سیاسەتى بوو.

ئەمە یەکی لەو قسانەى کە رینان دەربارەى سەیدى کردووہ کە وتویەتى: (سەید جەمالەددینم ناسى و چووہ دلەوہ بە رەنگیک کە کەم کەسم بەو رەنگەوہ چۆتە دلەوہ، وە بینین و چاویکەوتنى، کارى تى کردووم، وە ھەرچەند قسەم لەگەل ئەکرد، وام ئەزانى کە لەگەل یەکیک لە ناسیارە ھەرە کۆنەکانى خۆما قسەم ئەکەم، لە (ابن سینا) و (ابن رشد) یا لەگەل یەکیک لەو فەیلەسووفە گەرە کۆنانەى کە پینچ سەد سال ھەولیان دا بۆ

(۲۰) بە پى قسەکەى رینان، لە سەرەتای ئیسلامیەتەوہ تا چەرخى ھەوتەمى کۆچى - کە دەورى تین و تەوژمى دین بوو - ھىچ جۆرە بەرھەستییەکی نەکردووہ لە ھىچ جۆرە زانین و زانیارییەک، بەلکو بە پىچەوانەى ئەم ھانەھانەى داوہ لەسەر زانین و زانیاری، تا جیھانى ئیسلامى کرد بە چراخان، وە لێرەوہ سەر پىژى کرد بۆ ئەوروپا و ھەموو جیھان. لە نیوہى دووھەمیشیا کە وای لپھات، لەبەر ئەوہ بوو کە ھەرچى ئەوروپا بوو بە خۆیان و لەشکر و چەکیانەوہ عیلاجارییان کرد و ھیرشیان بردە سەر جیھانى ئیسلام، وە دووسەد سال ئەم جەنگە درێژى سەند.

لە سەدەى ھەوتەمى کۆچیشدا ئینجا مەخول ھات بەسەر جیھانى ئیسلامدا، بە سەرۆکایەتى جەنگیز خان. دواى ئەو ئینجا ھۆلاکو، وە ئەمانە ھىچ ئامانجیکیان نەبووہ تەنیا کوشتن و برین و ویرانکردن و سووتاندن و لەناو بردنى ھەزاران نامەخانەى دەستنوس نەبیت.

لە سەدەى نۆھەمى کۆچیدا ئینجا تەیموورى لەنگ ئەوہى کرد بە جیھانى ئیسلام وە لەم ماوہیەدا پۆژئاوا چاویان کەوت بە جیھانى ئیسلام، بە مرگەوت و زانستگا و قوتابخانە و پيشەوا و زانایانیوہ، وە بەملیون دەستنوسى ئیسلامیان بردوہ بۆ ولاتى خۆیان. کەوا ئیستا ئەیانبینین لە نامەخانە گشتییەکانى ئەوانا بە ھەزاران جەلد ھەلچنراون وە ئەم چونتییەى جیھانى ئیسلامیان کرد بە سەرمەشقى خۆیان، وە ئایینی ئیسلام بوو بە پەحمەت بۆ ھەموو ئەوروپا و جیھان.

لە ھیرشى صەلیبەوہ تا ئەمرۆ زانین و زانیاری لەناو موسلماناندا دەستى کرد بە کزى، ھەرەک لە جیھانى مەسیحیدا دەستى کرد بە جوولانەوہ وە ئەمە گەرەتەترین بەلگەى کە ئایینی ئیسلام لە تافى تین و تەوژمیا ھانەھانەى زانین و زانیاری داوہ بە ئەندانەىک ھەرچى نەقشەى پيشکەوتنى ئەمرۆى ئەوروپا ھەبە قورئان ۱۴۰۰ سال لەمەوپیش بۆ موسلمانانى کیشاوہ.

رژگار کردنی ئادەمی لە پێوەندی دیلی).

سەید جەمالەددین باشتەین بەلگەیه کە بتوانین بیهێنینهوه لەسەر ئەو رایە گەورەیهی کە زۆر جار باسماڵان کردووه: (کە نرخى هەموو دینێک بە نرخى ئەو کەسەوهیه کە لەسەر یەتی).

سالیك سەید لە پاريس مایهوه، دواى ئەو ساله، وانا لە ئاخرو ئۆخرى سالى ۱۸۸۳ز دا ناردى بەشویڤ شېخ محەمەد عەبدە دا کە بچیت بۆ لای. کە لەو حەلەدا شېخ رەھنە (نفى) دەستى ئینگلیز بوو لە میسرەوه بۆ بیروت، دواى چەند رۆژیک ئەچیت بۆ پاريس، وەك خۆی لە ژيانى سەیدا نووسیویتی لە سەرەتای وەرگێرانی کتیبی (نەچەرییه) لە فارسییهوه بۆ عەرەبى، دواى کۆبوونەوهیان راپۆزیکى دوورو درێژ سەید بریار ئەدا کە کۆمەڵیکى پەنھانى رێک خەن لە موسلمانانى هەلبژاردەى خویندەوارى گەرم و گورپ لە دین و نیشتمان، لەناو هەموو موسلمانانى جیهانا. بەتایبەتی لە هیند و میسر دا بەناوی کۆمەڵی (العروة الوثقى) و، گۆقاریکی حەفتەیهی سیاسیش دەرکەن هەر بەو ناووه، وە ئامانجى کۆمەڵەکە و گۆقارەکە، بیدار کردنەوهى حکوماتى رۆژەهلات و هاندانیاں بێت لەسەر راپەرپین و خۆ رزگارکردن لە دەست حکوماتى داگیرکەر و دامەزراندنى حکوماتى دەستوورى لەناویانا و هینانەوهى هەموو جۆرە رێک و پێکى (اصلاحات) یەك بێت لە ولاتى ئیسلاما بە پێى رۆژ و هەولدان بێت بۆ کیشانەوهى سێبەرى ئینگلیز لەسەر سەرى موسلمانان.

کۆمەڵەکەیان خاوهنى بەرنامەیهکی سیاسى و پزیمیکى ناوخویى زۆر بەهێز بوو، وە هەرکەسێک بچوايه تە ناویوه، ئەبوو- سویندیکى زۆر قورسیان بوو- بیخواردایە لەسەر پاکى و دلسۆزى و خۆ بەختکردن لەو رێیهدا.

ئەم کۆمەڵە پەنھانییه لق و پۆپى لە هەموو شارێک و ولاتیکا بوو، وە هەموو لقیك صندوقیکى داخراوى بوو، وە تاقە درزیکى باریکى تیا بوو، وە کۆبوونەوهى ناو بەناو دەبوو ببوايه، وە لە دواى هەموو کۆبوونەوهیهک، ئەندامەکان چیاان بتوانیايه پارەیان تى ئەخست، زۆر یا کەم، ئینجا لەم پارەیه خەرج ئەکرا بۆ دەرکردنى گۆقارەکەو بەخپو کردنى ئەوانەى لەو گۆقارە ئیشیان ئەکرد. ئەبى ئەمەش بزانیان کە بەشى زۆرى ئەم گۆقارە بە خۆراپى دابەش ئەکرا بەسەر ئەندامەکانى کۆمەڵەکەیان و بەسەر پیاوانى ناودارى هەموو جیهانى ئیسلامدا.

گۆقارەكەش نیشانكردەكانى رزگار كردنى ولاتى ئىسلام بوو لە پۆژھەلاتدا، لە دەست زۆرداران و ستەمكارانى رۆژئاوا، چونكە ھەموو ولاتەكانيان ئەگەر ئەمرۆش نەكەوتبێتە ژێر دەستی حكومەتێكى بێگانەو، لە ھەموو لایەكەو داو و تەلەيان بۆ دانراو كە ئەمڕۆ يا سبەى ببن بە داوھوو بەكەونە ژێر دەستی حكوماتى زۆردارى ستەمكارەو، ئىنجا ئەگەر بێدار نەبنەو و خۆيان كۆ نەكەنەو و قسە نەكەن بە يەك و ئاگادارى خاكەكەيان نەكەن، خۆشيان و خاكىشيانى تيا ئەچیت.

ئەم گۆقارە بەعەرەبى بوو، سەيد جەمالەددىن بەرپۆبەرى بەرپرسيارى و شىخ محەمەد عەبدە سەرەك نووسەرى بوو، سەيد سەرباس (موضوع) ھەكانى بە دوورو دريژى ئەدا و شىخ محەمەد عەبدەش بە عەرەبىيەكەى خۆى داى ئەرشت، وە ميرزا محەمەد باقر ناويش چى ببوايە لە پۆژنامەكانى ئەورويادا، لە بابەت پۆژھەلات و حكوماتى ئىسلامىيەو، وەرى ئەگيرايە سەر عەرەبى، بۆ بلاو كردنەوھى لە گۆقارەكەدا.

ئەم گۆقارە ھەژدە ژمارەى لى دەرچوو، لە ماوھى ھەشت مانگا ، ژمارەى يەكەمى لە ۱۵ (جمادى الاولى) ى سالى ۱۳۰۱ك=۱۳-۳-۱۸۸۴.ز. دا و دواترين ژمارەى لە ۲۶ ى (ذى الحجة) ى سالى ۱۳۰۱ك = ۱۷-۱۰-۱۸۸۴.ز. دا.

بەلى! گۆقارى (العروة الوثقى) دەرچوو ، بەلام دەنگىكى زۆر گەورەى دايبەو، ھەموو وتارىكى دەرسىكى بە نرخ بوو بۆ دانىشتوانى پۆژھەلات چونكە باسى مافى ئەكردن و زۆر و ستەمى زۆردارانى يەك بە يەك باس ئەكردن و فرۆ فيلى حكوماتى داگيركەرانى ئاشكرا ئەكرد و ژيانى ژێر دەستى و خوار دەستى لەبەر چاؤ ئەخستن و گەلانى پۆژھەلاتى بە ھەموو زمانىك بانگ ئەكرد بۆ يەكيتى و يەك كەوتن و براپەتى و دەست گرتن.

لەگەل ئەم گۆقارەدا كە بەم رەنگە جىھانىكى خەبەر ئەكردەو، زۆر شتى وا نھينى و گرنگيش پروى ئەدا كە نە ئەبوو لە گۆقارەكەياندا بنووسریت، ناچار سەيد پياوى ھەلبژاردەى ئەنارد بۆ ولاتانى دوور بە خويان و ئەو دەستورانەى كە بۆى دائەنان. بەم رەنگە يەكىك بۆ مۆسكۆ و يەكىك بۆ حىجاز يەكىك بۆ تونس و يەكىك بۆ سوودان. تەنانەت جاريكيان شىخ محەمەد عەبدە - كە لە ميسر حوكم درابوو، وە رەھەندە كرابوو- ناردى بۆ ميسر و سوودان(۲۱).

(۲۱) زعماء الاصلاح ومصطفى عبدالرزاق.

له مانه وه دهر كهوت بۆ حكوماتى داگير كهر، كه بلا و بوونه وهى ئەم گوڤاره زۆر زهره رى ههيه بۆيان، وه ئينگليز فهرمى دا له ميسر و له هيندستانا به قهدهغه كردنى زۆر به سهختى ههروهك دهولتهى عوسمانيشى هينايه سهه ئه وهى كه قهدهغهى بخاته سهه، بهم بۆنهيه وه، وهزارهتى نۆبار پاشا، له رۆژنامهى ميسردا بلاوى كرده وه، كه ههه كه سيك يهك دانهى له (العروة الوثقى) له لا دهر كه ويته، له پينج جونهيهى ميسرييه وه تا بيست و پينج جونهيه جهريمه ئه كريت (٢٢) به لام مهردانى خودا ئه وهنده تينوو بوون بۆ بلا و كردنه وهى ئه و گوڤاره، تا ماويههك به دهستى ئه يانبهر و بلاويان ئه كرده وه به جيهانا، وه خوينده وارانى رۆژهه لات يهك به يهك به ديارى بۆ يه كترىيان ئه نارده، به جورىك كه ئه و گوڤاره يان كرده بوو به سهرمه شقى خويان، له بهر رووناكييه كهى دانئه نيشت و به پيى فهرموده و فهرمانه كانى ئه جوولانه وه تا له ماويههكى كه ما بيرو باوه رى زۆر له خوينده واران و زانايان و دانايانى گوڤرى، وه زۆر نووستوى بيدار و مردوى زيندوو كرده وه، كه يه كيكيان زاناي به ناوبانگ سهيد ره شيد ره زاي خاوه نى ته فسيرو گوڤارى (المناره)، كه خوئى له لاپه ره ٨٤ى جلدى يه كه م له كتيبى (تاريخ الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده) دا باسى ئه كات، وه يه كيكى تريان خووم، كه ئەم ژيانى سهيد جهماله ددينه م نووسيوه، كه له سالى ١٩٣٢ ز. دانه يه كم له ژماره كانى (العروة الوثقى) دهست كهوت، كه وهك كتيب له چاپ دراون له ٥٢٨ لاپه رده دا، وه به خويندنه وهى په رده له سهه چاو و دلم لاچوو، وه له بارىكه وه كه وتمه بارىكى تر.

له پاشا كه زانرا گوڤاره كه بهم توندو تيزييه رپى لى گيرا سهيديش به ناچارى دهستى لى هه لگرت، وه شىخ محمه د و ميرزا باقر گه رانه وه بۆ بيروت، به لام سهيد له ئه وروپا مايه وه ئه هات و ئه چوو له ناوه ندى پاريس و له نده نا، وه هاتوچوى زانايان و نووسه ران و پياوانى گه وره و سياسى ئه كرد ، وه وتارى به رز و بالاي له رۆژنامه كانى له نده ن و پاريس ئه نووسى.

له و حه له دا كه سهيد له پاريس بوو، شوڤشيك له سوودان هه لگيرسا به ناوى شوڤشى محمه دى مه هدييه وه. ميسر دوو جار له شكرى نارده سه ريان، بۆى نه كوژايه وه، له پاشا ئينگليز به پاره و له شكرى ميسر كوژاندييه وه، وه خوئى له وئى مايه وه و قنگى داگرت ، ههروهك سهيد له زۆر شوين له (العروة الوثقى) دا باسى ئه كات، وه هيرش ئه باته سهه

(٢٢) مصطفى عبدالرزاق.

ئینگلیز، تا بیلەقینیت و بیجوولینیت، وه دواى (العروة الوثقى)ش له پوژنامهکانی لهندن و پاريسا هر ئینووسی و باسی زورو ستمی ئینگلیزی ئەکرد له میسر و سودانا.

له سالی ۱۸۸۵ ز. دا میستر (بلانت) سەید جەمالەددین و (لورد سالبوری) و (لورد چەرچل) کو ئەکاتەوه له لهندن بو پیکخستنیان لەسەر سوودان، (لورد سالبوری) به سەید ئەلیت:

(بەریتانیا زور چاک ئەزانیت که ئیوه پیاویکی گوره و سیاسییهکی زور به دەسلەلاتن، وه ئیمەش – که بەرپرسیاریکی بەریتانین – بیرو راتان پەسەند ئەکەین. وه زور حەز ئەکەین لەگەل حکوماتی ئیسلامیدا برۆین به پێدا به خووشی و خوشەویستی، به پێی پوژ و تەوانا، لەبەر ئەوه ئیمە ئەمانەویت ئیوه بکەین به پاشای سوودان، تا ئەو ئازاوهیه بکوژیننەوه، وه پێی بەرەللا بکەن بو ئیشکردنی بەریتانیا و ریکوپیک خستنی سوودان) سەیدیش ئەلیت: داواکردنیکی زور سەیره، وه نەفامییهکه لهمه نەفامی تر نییه! لیم ببووره جەنابی لورد پرسیاریکت لی بکەم، ئایا ئیوه خاوهنی سوودانن تا پاشای بو بنیرن؟! وه ئەم ریکخستنهکی که ئیوه ئەوهنده عاشقینی له سوودانا بیکەن، بو له ئیرلەندهدا نایکەن، له کاتیکا که گەلی ئیرلەنده خەو ئەبینن به ریکوپیک خستنی ناوخویان و سەربەخویی خویانەوه ، بوچی وەرامی ئەوان نادەنهوه که له رەگی بناگویی لیتانەوه نزیکترن، وه له ناوهندی ئیوه و ئەوانا زور پەیههندی و پەیههستی وا هەیه، که له ناوهندی ئیوه و میسر و سوودان نییه.

بەم وەرامه (لورد سالبوری) ئەحەپەسیت و دەمی ئەبی به تەلهی تەقیو، وه که له بانیک بەربیتەوه. ئیتر هەل ئەستن، وه زور به ساردی بلاوهی لی ئەکەن. بەیانی هەموو پوژنامهکانی لهندن قسەکانیان نووسی، وه پوژنامهکانی (أحرار) پشتگیری قسەکانی سەیدیان کرد(۲۳).

بەم رەنگه سەید له نووسین و هاتوچووا بوو، تا شای ئیران (ناصرەددین شاھ) برووسکەیهکی دایه و بانگی کرد بو تاران، به گەیشتنی برووسکەکه، سەید چوو بو تاران له شوباتی ۱۸۸۶ ز. – جمادی الاولی ۱۳۰۳ ک و هەرچی زانایان و وێژەران و پێشەوایان و مامۆستایان و پیاوانی گەوره بوون، هەموو چوون بو پێشوازییهوه و کۆرەکهی بوو به

(۲۳) قدری قلەچی.

ئەنجومەنىكى زانين و زانيارى ويژه و دين و نيشتمانى، له هەموو لايەكەوه، مەردوم وەك پەروانە خوڤيان ئەكوتا بۆ دەوروبەرى. ناصرەددین شا له پيشهوه ويستی بەهرەى لى وەرگريت و سەيد بکات بە پارسەنگى خوڤى و حکومەتەكەى، لەبەر ئەوه کردى بە وەزىرى جەنگ و رپى دا چى ئەکات بىکات، بەلام ئەوهندەى پى نەچوو ناصرەددین شا تەماشای کرد سەيد لەبەر چاوى گەل خوڤشەويستتر و گەورە تر ئەبیت، وە بىنى كە سەيد پياويكى زۆر چاوى قايم و ئيشكەر و سەربەستە و ئەيهويت هەرچى دەستوورى كۆن هەيه له حکومەتەكەيا بىرووخينيت و گەل بەرز بکاتەوه تا ئەيانکات بە هاوبەشى حکومەت له حوکمدا، لەبەر ئەوه ترسى لى نيشت و دلى گۆرى لەگەل سەيدا، جەمالەددین زۆر زوو تى گەيشت و داواى له شا کرد كە رپى بدات بچيت بۆ رپوسيا، (شا)ش رپى دا و زوريشى پى خوڤش بوو كە رزگارى بوو له دەستى (٢٤)، وە سەيد چوو بۆ مۆسكۆ و لەويوه چوو بۆ (بترس بورغ) كە پايتەختى قەيسەرەكان بوو، چوار سال لەوى مايهوه، واتا له سالى ١٨٨٦ تا سالى ١٨٨٩، گەلى رپوسى زۆر بەريزهوه پيشوازيان کرد، هەروەك زانستگاکان بەريزهوه وەريان ئەگرت بۆ دواندن (٢٥).

سەيد دەستى کرد بە وتاردان له هەموو كۆر و ئەنجومەنىكا و وتار و نووسين له رۆژنامەكانى رپوسيا.

ميژوونوسەكانى سەيد هەموو ئەلین:

نازانين بۆچى سەيد لەناو هەموو ولاتەكانا چۆتە رپوسيا، بەلام له (العروة الوثقى) وە دەرهكەويت كە سەيد زۆر رقى له ئينگليز بووه وە هەرچى هيرش هەيه له (العروة الوثقى) بە زۆرى بۆ سەر ئينگليزه، لەبەر ئەوه ئەبیت ئەو چوونەى هەر بۆ ئەوه بووبيت، كە حکومەتى رپوسى بچوولينيت له دژى ئينگليز و حکوماتى داگيركەر و رپوس بکات بە يارمەتيدەرى حکوماتى رۆژههلات، نەخوازەلا دەولەتى عوسمانى، چونكە تا ئىستا هەر قورسايى و ئەفشار (ضغط) يكى خستبیتە سەر عوسمانى قانزاجەكەى هەر بۆ حکوماتى داگيركەرى رۆژئاوا بووه، نابين ئەگەر رپوس قورسايى نەخستايەتە سەر عوسمانى، عوسمانى دەستبەردارى تونس و جەزائر نەئەبوو بۆ فەرەنسە و دەستبەردارى تەرابلس نەئەبوو بۆ ئىتاليا و دەستبەردارى ميسر نەئەبوو بۆ ئينگليز.

(٢٤) شيخ مصطفى عبدالرزاق.

(٢٥) (تاريخ الاستاذ الامام) به قەلەمى سەيد رەشىد رەزا.

ئەبىت ئەمەشمان لە بىر نەچىت كە لەو رۆژەدا سى مليون موسلمان لە پروسيا بوو. ئەمەش يەككە لە ھۆى چوونى سەيد بۆ ئەوى، تا لە بەسەرھاتى موسلمانەكان بگات و ھەولئىكيان بۆ بدات لای حكومەتى پروس، بۆ باشكردنى ئەحواليان، ھەرۈك چەند جارئك چۆتە لای قەيسەر، ھەرچارەى كەمو كورپىيەكى موسلمانەكانى ئەوى نیشان داو، ھەموو جارئك قەيسەرىش بە باشى وەرامى داووتەو، و چى ويستبىت بۆ موسلمانەكانى كردوو نەخوازەلا جارئكيان داواى لى كردوو كە پى بدات بە چاپكردنەوھى قورئان و ھىندىك كىتەبى دىنى، ئەويش پى داو. لە جارى دوايدا قەيسەر پرسیار ئەكات لە ھۆى تىكچوونى لەگەل (شا)دا، ئەمىش ئەلئىت: من حكومەتىكى راوئىزى (شورەوى)م ئەوئىت كە گەل ھاوبەشى بىت لە حوكمى خۇيا، ئەويش ئەمەى ناوئىت، قەيسەرىش ئەلئىت: (من وا ئەزانم كە قسەكەى شا راستە، چونكە ھىچ شايەك رازى نىيە بەمە كە جوتيار و كرىكار و كشتار ببن بە ھاوبەشى لە حوكمدا)، سەيدىش ئەلئىت: (منىش وا ئەزانم ئەى قەيسەرى پاىە بەرز كە بە مليون گەل لەگەل پاشادا بن و دوستى بن، چاكترە لەوھى دوژمنى بن و چاوە چاوى ھەل بكەن بۆ رووخاندنى). قەيسەر لە وەرامەكەى سەيد و پركىشىيەكەى زۆر دلگىر ئەبىت خىرا ھەل ئەستىتە پىيان وە بە زۆرىيەو خواحافىزى لە سەيد ئەكات و فەرمان ئەدات كە ئەمە زوو برەوئىن.

سەيد لە پروسيا دىتە دەرى، بەرىكەوت لەو كاتەدا پىشانگا (معرض)ى پاریس كرابوو، سالى ۱۸۸۹ ز. سەيد لەوئوھ روئەكاتە پاریس بۆ چاوپىكەوتنى ئەو پىشانگايە، لە مۇنىخ بە شای عەجەم ناصرەددىن شا ئەكات، كە ئەگەرئىتەوھ پاریس.

وا دەرنەكەوئىت كە ناصرەددىن شا ھەر لەسەر بىرى پىشووى خۆى مابىت كە ئەيوست لەگەل سەيدا ئىش بگات و ئەم پارسەنگە قورسەى لە تەنىشتەوھ بىت بۆ رىزى خۆشى و حكومەتەكەشى، نەخوازەلا كە جارى پىشووش بە لای خۆيەوھ دەرسىكى دابوو بە سەيد كە فەرمانبەرى (شا) بگات و سەرى بۆ دابنەوئىت، ئىنجا كە لە مۇنىخ بەيەك گەبىشتن، شا زۆرى لى كرد كە لە گەلىان بگەرئىتەوھ بۆ تاران، بەلام سەيد لە پىشەوھ مى نەدا و ويستى ھەر بچىت بۆ پاریس، بەلام (شا) ھەر زۆرى لى ئەكرد كە لەگەلىا بگەرئىتەوھ و بە دەنگىكى بەرز بۆ ئەوھى سەيد (جەمالەددىن) گوئى لى بىت بە ياوەرەكەى خۆى وت: (جەمالەددىن پىاوئىكى جىھانى سىياسى و جەنگى ئەمروئىە، شایستەى سەرەك وەزىرىيە، تائىدارەى گەل و ولات بگات، سەيد وا تىگەبىشت كە (شا) لە ھەلەكەى پىشووى خۆى پەشىمان بۆتەوھ و ئەمجارە پى بۆ سەيد بەرەللا ئەكات، تا بە ئارەزووى خۆى

ئىسلاھات بىكەت لە ولاتدا، لەبەر ئەو لە بىرەكەى خۆى پەشيمان بوووه و لەگەل شادا گەراپەوه بو تاران).

بە گەيشتنى سەيد بو تاران، دووبارە زانايان و پيشەوايان و پياوانى سياسى ولات هاتنەوه و دەورىان داپەوه، وه هەموو بەتەماى ئەوه بوون كه لەسەر دەستى سەيدا ولات ريك بخریت و پرۆژەى زو دابنریت و ترازووى داد هەلبواسریت و حوكمى نوینەراپەتى بکەویتە ئيش، شا لە پيشەوه واى نيشان دا كه ئەمەى زور پى خوشه، هەروا گەل بە كۆمەلى و پياوانى خیر خواهيش هەموو، لايان باش و پيايان خوش بوو، بەلام ئەوهندهى پى نەچوو، ناوچەى تاران لیل بوووه، و كۆنەپەرست (رجعى) و دەرەبەگ لە هەموو لایەكەوه دەستيان كردهوه بە چرپە چرپ و سرپە سرپ و هاتوچوى شا و پيايان وت: كه گەلى ئيران هيشتا نامادهى ئەم جوړه شتانه نەبووه كه سەيد جەمالەددین ئەپەویدت بىكات، ئەم پرژیمەى كه سەيد داى ئەنیت، دەستى شا ئەبەستیتەوه تاج و تەختى ئەپچیتەوه، وه ئەمەش هەموو بە فیتى سەرەك وەزیر میرزا عەلى ئەصغەر خان بوو، كه ناوبانگى دەرکردبوو بە (أمين السلطان).

خیرا شا ناردى بەشوین سەيدا و لى پرسى ئەم دەستوورى تویه چیه؟ ئەویش دەستوورەكەى نيشان ئەدات، (شا) ش ئەلایت (منیک كه شاهەنشام، تو چون رهوا ئەبىنیت بىم بە هاوتای جوتیارو كشتیار !!!) سەيدیش ئەلایت:

(ئەى شاهەنشاه بزانە كه تاج و تەخت و گەورەبى و پایەى بەرزیت بە هوى حوكمى دەستووریهوه گەلێك قایمتر و جیگیرتر ئەبیت لەمەى كه ئیستا هەتە، ئەوهش بزانە كه جوتیار و كشتیار و كرىكارەكان گەلێك بە كەلكترن لە گەورەبىیهكەى ئیوه و كاربەدەستەكانت، رپی ئەم دلسۆزى خۆتە بدە كه دلسۆزیهكەم بەجى بىنم، تا هەل لە دەست نەچوو، ئەى شاهەنشاه، گومانى تیا نییه كه ئیوه دیوتانە یا خویندوتانەوه كه گەلى وا بووه و ژیاوه بى ئەوهى شای ببیت، بەلام ئایا هەرگیز بىستوتانە شایهك بووبیت بە بى گەل!؟

شا دووبارە توورە بوووه و، نەخوازەلا كه تیگەيشت سەيد ناپەویدت دەسلالاتى بیگانه بمینیت لە خاكى ئیرانا بەهوى پرۆژەى ئابوورى داگیركەرى (مشاريع اقتصادى استعماري) یهوه، و شا ویستی ئەمجاره دەستیكى خراب لە سەيد بوەشینیت كه ئیران پاك بکاتەوه لى.

سەيدىش دووبارە تىگەيشتە لە نيازى پىسى شا، و خىرا چوو بۇ بارەگاي (عبدالعظيم) كە بىست كىلۆمەتر لە تارانەو دەورە و خوابكاهى يەككە لە نەوئى ئىمامەكان، و ئەو بارەگايە لە لاي ئىرانىيەكان بەستەو ھەركەسيك چوو ناوى، با دە كەسيشى كوشتبىت، دەستى بۇ نابرىت، لەوى حەوت مانگ ئەمىنئەتەو ھەموو رۇژىك بە ھەزاران مەردوم لە تارانەو ئەچوون بۇ لاي بەناوى زيارەتى (عبدالعظيم) ھو، و سەيد لەناويانا ھەك (مىرابۇ) ئەويستا پى ئوتن: شا لەگەل بەشگەكان (شركات) ي بىگانەكانا رىكەوتوو ھەسەر تالان كەردنى ئىران، و ھەرچى خىرو بىرى ئىران ھەيە ھەمووى فرۆت بۇ ئارەزووى خوى، شاى وا ئەبىت ھەلگىرىت و نەمىنئەت، گویدەران لەم وتارانە گريان ئەگرت، ھەرچى ئەگەرپايەو بە تىن و تەوژم و گەرم و گورى و جوش و خرۆشەو ئەگەرپايەو، ھەموو رۇژىك نەشرە و ئاگاھىيەك دەرتەچوو، و بە ھەزاران كاغەزى بى ئىمزا ئەچوو بۇ شا، ئىران ھەك مەنجهلى سەر ئاگر ئەكولا و جوشى ئەخوارد، شا دەست و پىوھندى، رۇژ بەرۇژ ترس و بىمىيان زۆرتەر ئەبوو، شا زۆر تەنگەتاو بوو، نەشى ئەوئرا دەستى بۇ سەيد ببات لە ترسى دەنگى گشتى، ئەو حەوت مانگە ھەر چاوە چاوى ھەلىكى بوو، تا سەيد نەخۆش كەوت، بە نەخۆشى رەشە گرانەتى، وتاردانى نەما و مەردوم لەبەر نەخۆشپىيەكەى نە ئەچوون بۇ لاي، شا ئەمەى بە ھەل زانى، رۇژىك لە پىر پىنج سەد سەربازى نارە سەر سەيد، نە گوئىيان دايە بارەگاي عەبدولعەظيم و نە نەخۆشى سەيد، ھەك سەيد جەمالەددىن خوى ئەلئىت:

(ھاتنە سەرم پەليان گرتم و رايان كيشام بەسەر بەفر و سەھۆلا تا بردمىانە سەراى حكومەت و لەوى سوارى ئىستىريان كەردم بە دەست و پى بەستراوى و پەنجا سەربازيان لەگەل ناردم، لە زستانىكى زۆر سارد و بەفرىكى زۆرى بەسەر يەكا كەوتوو، و بايەكى ساردى جگەر بىر، بردمىانە خانەقەين لە سنوورى عىراق لەوى فرپيان دام). لەوئەو بەو نەخۆشپىيەو ئەچىتە بەسەر تا ئارەق ئەكات.

لەو كاتەدا ئەگەر سەيدت بەدبايە، ئەتبىنى كەوا تاى غىرەت و تاى گرانەتى، لەگەل يەكا جەنگ ئەكەن و ھەرچى خوينى جەستەى ھەيە ھەمووى لەسەريا كۆبۆتەو ھەكولئەت و لە روخساريا ئەگرى و لە چاويە پرشنگ ئەھاوئەت. چۆن پياويكى وا گەورەى خانەدانى پايە بەرز لە دىن و لە زانين و لە ژىرى و لە بىر و لە سىياسەتا و خىرخوا ھەموو حكوماتى ئىسلامى، و شا خوى بەتكا لەگەل خويە بىباتەو بۇ تاران و بەلئىنى پى بەدات كە ھەرچى رىكوپىكىتەكى بوئە بۇ بكات، كەچى لە پاشا ئەو كەردەو نامەردانەى لەگەل بكات.

به‌لئی سەید له دلی خوڤیا بریاری دا که تۆله‌ی خوڤی له شا بسینیت و دەستی لی هەلنەگریت تا ئەیکوژیت هەر وهک کوشتی.

دوای ئەوهی که شا له سەید جەمالەددین پزگاری بوو هات هەرچی خیر و بیژی ولاتەکه‌ی بوو هەمووی فرۆت بە بیگانان، له سالی ۱۸۹۰دا حکومەتی ئێران مافی دەستگرتن بەسەر توتنیان دا بە بەشگە (شرکه) یه‌کی ئینگلیز، و سەید ئەمە‌ی بە هەلپکی باش زانی، دەستی بە هیرش بردن بۆ سەر سیاسەتی ناصرەددین شا هەدوان لەناو کۆپ و ئەنجومەنی بەسەردا و بە نووسین له رۆژنامەدا، هەر وهک کاغەزێکی دوورو درێژی نووسی بە عەرەبی و بە دەستی خوڤی بۆ سەرک پێشەوای ئایینی (مجتهد) له تاران حاجی حەسەنی شیرازی له دژی ناصرەددین شا و کردەوه بی شەرعییەکانی که ئەم کاغەزه بڵاوکراو ته‌وه له جلدی یه‌که‌می (تاریخ الاستاذ الامام الشیخ محمد عبده) به‌قه‌له‌می سەید رەشید رەزا، پێشەوای گەورە‌ی ناوبراویش فتوای دا بە قەدەغەکردنی توتن کێشان تا ئەم مامە‌له‌یه هەل ئەوه‌شیتەوه، بەم فتوایه هەرچی جگەرە و سەبیل و قلیان بوو هەمووی فرێدرا، بەیانی شا چاوه‌روانی نیرگەله بوو، بۆی نه‌چوو که داوای کرد پێش خزمەته‌که‌ی پێی وت: پێشەوای گەورە حاجی حەسەنی شیرازی قەدەغه (حرام) ی کردووه و کەس نابێ بیخوات (شا)ش به توورەیییه‌وه وتی: له پێش فتواکه‌دا بۆ پرس‌ی به‌من نه‌کردووه، پێش خزمەته‌که‌ش له‌بەر خوڤیه‌وه ئەلێت: که شەرعی فەرمانێکی دا ئیتر پرس به شای ناوێت. ئینجا به ناچاری شا رێکه‌وتنه‌که‌ی هەلوه‌شاندەوه و نیو ملیۆن لیره‌ی دا به بەشگەکه به‌ران‌بەر به‌و پەشیمان‌بوونه‌وه‌یه، به‌مه‌ نرخی ئینگلیز شکا له ئێران، هەر وهک سەیدیش یه‌که‌م دەستی وه‌شاند له تۆله‌ سەندنی خوڤی له شا.

له پاشا که به‌ته‌واوی چاک بووه‌وه، ئینجا چوو بۆ لهن‌دهن له سالی ۱۸۹۲ز و هەشت مانگ له‌وئ مایه‌وه، گوڤاریکی مانگانە‌ی دەرکرد له دژی شا به‌ ناوی (ضیاء الخافقین) هوه به‌ عەرەبی و ئینگلیزی و هەمووی هیرش بوو بۆ سەر شا، هەموو سەر و تاریکی که سەید ئەینووسی وهک ژه‌هری مار وابوو بۆ شا و حکومەته‌که‌ی که ئەو وتارانە زۆریان سەید رەشید رەزا بڵاوی کردوونه‌ته‌وه له (تاریخ الاستاذ الامام) دا.

ژماره‌ی یه‌که‌می (ضیاء الخافقین) له شوبات و ژماره‌ی دووه‌می له ئازاری ۱۸۹۲دا دەرچوو. شا به‌م دوو ژماره‌یه‌ خوڤی و تاج و ته‌ختی هاته‌ له‌رزه، له ترسانا شا نوینه‌ری خوڤی له لهن‌دهن نارده لای سەید جەمالەددین به‌ پارەیه‌کی ئیجگار زۆر هوه تکای لی کرد که ئیتر له دژی شا نه‌نووسیتەوه، به‌لام سەید پارەیه‌کی وه‌رنه‌گرت و وتی: به‌خودا دەستی

رېڭايەيان لى بگرېت، سولتان عەبدولھەمىد كاغەزىكى پىر لە مېھرەبانى نارد بۇ سەيد بەھۇي رۇستەم پاشا نوينەرى (سفير)ى توركىيا لە پاريس و تكاي لى كرد كه سەرىكى ئەستەمبوول بىدات، بەلام سەيد نەچو بىانوى ھىنايەو بە خەرىك بوونى بە رىزگار كردنى ولاتەكەى خۇيەو، بەلام كاغەز لەسەر كاغەز بۇي ئەچو لە سولتانەو و ھەر كاغەزەى بەرەنگىك دلخۇشى سەيدى ئەدايەو، دەمىك ئەيوت ھەر ومخت ئارەزووت كرد ئەتوانن بگەرىنەو بۇ پاريس، تا سەيد بەلىنى دا بە چوون و برووسكەى دا كه وا ھاتم

=عەبدولھەمىد ترسى كوشتنى خۇي لى نىشت و قەدەغەى ھاتوچۇي كرد بۇلای سەيد، ھەر كەسەك بىويستايە بچىت بۇلای، ئەبوو خەبەر بدرايە بە عەبدولھەمىد، و ئەويش لە دە كەسا رىي يەككى نەئەدا كە بچىتە لای، ھەرەك ھاتوچۇي سەيدىش نەما بۇلای عەبدولھەمىد، مەگەر بە دەگمەن، ئىنجا كە ئەفشار (ضغط)ى سەيد گەيشتە ئەم پلەيە، رۇژىك كاغەزىك ئەنوسىت بۇ (فيس مۇرىس) رايۇزكارى باليوزخانەى ئىنگلىز و داواى لى ئەكات كە بىگەيەنئە پاپۇزىك تا پىي رىزگار بىت لە ئەستەمبوول، بە گەيشتنى كاغەزەكە فيس مۇرىس دەچىتە لای سەيد و بەلىنى پى ئەدات بەجىبەچىكردنى خواستەكەى، بەلام خىرا عەبدولھەمىد خەبەر وەرئەگرېت، ئەوئەندە لەسەيد ئەترسا لە توركىادا، دە ئەوئەندە لى ئەترسا لەدەرەوئەى توركىا، لەبەرئەو پياوئىكى قەسر ئەنئىت بۇلای سەيد و بەناوى ئىسلامەو داواى لى ئەكات كە بەم رەنگە خەلىفە نەشكىنئەى و داواى چاودىرى (حمایە) بىگانە نەكات: سەيدىش غىرەتى دىنى ئەگرېت و پەشيمان ئەبىتەو، ھەرچەندىش خۇي پىچا بووئە بۇ رۇين، و فيس مۇرىس كە ئەچىت بەشونىيا، پىي ئەلئەت: نارۇم و ھەرچى ئەبىت با بىت. ئەم وتەى سەيد (جەمالەددىن)ە مەعناى وايە كە سەيد لە كوشتنى خۇي ترساو بەدەستى عەبدولھەمىد، كەچى بەو قەسەيە مايەو و دەستى لەژيانى خۇي شت، ھەر بۇ ئەوئەى بەدىمەن نەنگىيەك رۈونەكاتە خەلىفەى ئىسلام.

ئىنجا ھەرەك ئەم جىاوازيانە بوو لە ناوئەندى سەيد جەمالەددىن و مەدحەت پاشا و سولتان عەبدولھەمىد و ناصرەددىن شادا، جىاوازيش ھەيە لە ناوئەندى كردەوئەكانى شا و عەبدولھەمىد لەگەل سەيد و مەدحەت، مەدحەت ھىچ كردەوئەكەى ناشىرىنى لەگەل نەكرا، بەلام سەيد بەنەخۇشى راکىشرا بەسەر بەفر و بەناو قورا تا براوئەتە سەرا و لەوئەشەو بە كەلەپچەكراوى سوارى ئىستىرك كراوئە تا براوئەتە خانەقەين لە عىراق، ئەم دوو كردەوئەيە زور لە يەكەوئە دوورن، بى گومان ئەوئەندەى سەيد بەكردەوئەكەى شا دلگىر بوو، ئەوئەندە بەكوشتنەكەى خۇي لەلايەن عەبدولھەمىدەو دلگىر نەبوو، چونكە پياوى گەورە ژيانى بەقەد رىزى خۇي مەبەست نىيە، لەپاشا ناصرەددىن شا خۇي بە تكا سەيدى لەگەل خۇيا بردەو بۇ سەرۇك وەزىرى، نە ئەبوو بەم جۆرەى لەگەل بكات. بى گومان ئەگەر سەيد دەرىچوايە لە ئەستەمبوول، باسى عەبدولھەمىدى بە خراپە نەئەكرد و دەستى لى نە ئەوئەشانن، بەلام رەنگ بوو ھەولى بدايە بۇ گۆرىنى بەيەككى باشتىر.

بهو مهرجهی که له پاشا بگه پیمهوه بو ئه وروپا.

ئهمیر شهکیب ئه رسه لان له پهراویزی (حاضر العالم الاسلامی) دا ئه لیت: لهو رۆژانهی که سهد چووبوو بو ئه سته مبول من چوم بو ئه وروپا و یه که مین کهس که پرسیارم لی کرد سهد جه ماله ددین بو، نووسه ری به ناوبانگی فه رهنسی (هه نری رۆشنوو) - که ره هنده کرابوو بو له ندهن - پیی وتم که سهد له سه ر کاغه زی عه بدولحه مید چوو بو ئه سته مبول و زور ئه ترسا له پاشه رۆژی سهد، چونکه یه کیک بو له عاشقانی سهد جه ماله ددین، باسی ئه کات له کتیبی (ماجریات حیاتی) دا زور به جوانی ئه لیت: «سهد جه ماله ددین ئه فغانی له نه وهی پیغه مبه ره و خو شی له پیغه مبه ریگ ئه چیت.

سهد له سالی ۱۸۹۲ز - که ته مهنی په نجاو چوار سال بو - له له نده نه وه چوو بو ئه سته مبول و پیشوازییه کی زور جوان کرا به فه رمانی سولتان عه بدولحه مید تا سهد گه یشته پیشه وه، کۆشکیکی زور گه وره و جوانی بو ئاماده کرا به سه ر گردی (نیشان گاش) له نزیق قه سری یلدره وه، و ریخرا به هه موو جو ره ته خت و کورسی و قه نه فه و چرپایی و قالی و لاکیش و پیاو و نوکهر و پیش خزمهت و چیشتکه ر و باخه وان و عه ره به یه کی شاهانه له گه ل عه ره به چییه که ی و مانگی ۷۵ لیره ش مانگانه بو ی برایه وه. له و قسه خو شانیهی که سهد خو ی گپراویه تیه وه، کاتیک که سهد ئه گاته ئه سته مبول، ته ماشا ئه کات وا یاهه ری سولتان چاوه روانی ئه کات، له سهد ئه پرسیت «کوانی باوه له کانت ئه ی سهدی پایه به رز؟».

سهدیش ئه لیت: «هیچم پی نییه چه ند سندووقیکی به رگ و کتیب نه بیّت». یاوه ریش ئه لیت: «زور باشه بفه رمون له کوین؟» سهدیش ده ست ئه خاته سه ر سینگ ئه لیت: «ئه مه سندووقی کتیبه کانه» و ده ست ئه خاته سه ر جبه که ی ئه لیت: «ئه مه ش سندووقی به رگ و کالاکانه».

سهد له سه ره تای ژیانیدا دوو جبه و دوو ده ست کالای بووه به لام له دوای ئه وه که گیرا و ره هه ند کرا، جار له دوای جا ئیتر یه ک جبه و یه ک ده سته کالای هیشته وه، که ئه وان ئه دران ده سته کی تری دروست ئه کرد.

سهد له قه سری یلدر زیاره تی سولتان عه بدولحه میدی کرد و عه بدولحه مید چاوی به سهد کهوت و بینی پیاوکی پر به چاو و گو ی و دلّه، و زبان زانیکی سیاسی قالی دنیا دیده ی ژیری زیره کی زانای دانای و پزهر و به جه رگی پرکیشی کار (جسور) له گو فتار

و کردارا که له هه‌موو ژيانی خوڤا مروڤی وای نه‌دیوو.

سه‌ید له‌پیشه‌وه وا تیگه‌یشت که به‌یارمه‌تی سولتانه‌وه ئه‌توانیٔت هه‌موو جوړه ئیسلأحاتیک بکات له ده‌ولته‌تی عوسمانیدا، نه‌خوازه‌لا له وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده‌دا و بیری ئه‌کرده‌وه له جامیعه‌یه‌کی ئیسلامی له ناوه‌ندی ئه‌فغان و ئیران و تورکیا و هه‌موو ویلایه‌ته‌کانیا، به‌یه‌کخستنیا به‌هر ناویکه‌وه بی تا بتوان به‌ره‌لستی ئه‌وروپا بو‌یستن و تیغه‌یشتبوو که ناوچه‌ی ئه‌سته‌مبوول له‌کاتی عه‌بدولحه‌میدا وا بوگه‌ن بو‌بوو که هیچ جوړه تووکیکی تیا سه‌وز نابیت، به‌نیشانه‌ی ئه‌وه‌وه‌وه‌ول و ته‌قه‌لایه‌ی که مه‌دحه‌ت پاشا له‌پیش ئه‌ودا دابووی و هیچ ده‌رنه‌چوو. سولتان عه‌بدولحه‌مید له‌پیشه‌وه زور ریژی سه‌یدی ئه‌گرت و هه‌رچه‌ند سه‌ید بیویستایه ئه‌چوو بو‌لای و له‌گه‌لیا نویژی جومعه‌ی ئه‌کرد و هه‌میشه ئه‌یویست دلی سه‌ید به‌سته‌تیته‌وه به مال و مناله‌وه و خه‌ریکی بکات به‌جوانی دنیاوه، به‌لام سه‌ید یه‌خه‌ی لی هه‌ل ئه‌ته‌کاند و ئه‌یوت: تا ئیستا ژیانم وه‌ک مه‌ل برده‌ته سه‌ر، هه‌ر ده‌مه‌ی به‌سه‌ر چلیکه‌وه و هه‌ر ساته‌ی به‌سه‌ر لقیکه‌وه، ئیستا نامه‌وی خوم پابه‌ندی مال و منال بکه‌م، ئینجا هاته سه‌ر ئه‌وه‌ی که پایه‌یه‌کی زانینی بداتی وه‌ک پایه‌ی قازی عه‌سکه‌ری به‌لام ئه‌میشی نه‌ویست به‌خوی و به‌رگ و کالای تایبه‌تییه‌وه، جاریکی تر ویستی نیشانیکی به‌رزی بداتی، ئه‌ویستی نه‌ویست، سولتان لیی پرسی بو‌ناته‌ویت؟

وتی: نامه‌ویت خوم بکه‌م به‌ئیستر و به‌ره‌بگرم به‌ به‌ر سنگما(۲۷).

سه‌ید ئه‌وه‌نده دلی بریندار بو‌بوو له ناصرده‌دین شا له ئه‌سته‌مبوولیش ئه‌گه‌ر بیری بکه‌وتایه‌ته‌وه، هه‌ر ناوی ئه‌برد به‌ خراپه و چاوپراوی لی ئه‌کرد.

پوژیک عه‌بدولحه‌مید ئه‌نیریت به‌شوینیا و پیی ئه‌لیت:

«له‌م پوژانه‌دا نوینه‌ری ئیران هاته لام و زور تکای لی کردم که داواتان لی بکه‌م ئه‌وه‌نده ناوی شا نه‌به‌ی، منیش - چونکه ئیوه جیی هه‌موو هیوایه‌کمن - به‌لینم پی دا که جاریکی تر ناوی نابات.» سه‌یدیش ئه‌لیت:

«له‌دلما نه‌بوو ده‌ست له شا هه‌لگرم تا نه‌ینیمه ناو گوړه‌وه، به‌لام له‌به‌ر ئیوه لیی خو‌ش ئه‌بم.»

ئینجا سولتان ئه‌لیت: «به‌راستی شا زورت لی ئه‌ترسیت» له‌م کاته‌دا که سه‌ید قسه‌ی

(۲۷) په‌راویژی شه‌کیب ئه‌سه‌لان به‌سه‌ر (حاضر العالم الاسلامی) یه‌وه.

لهگه‌ل سولتان ئه‌كرد ته‌زبىحه‌كه‌ى به‌ده‌سته‌وه بوو، يارى به‌ده‌نكه‌كانى ئه‌كرد، عه‌بدولحه‌مىد له‌ وه‌رامه‌كه‌ى سه‌يد و پرکيشييه‌كه‌ى و ته‌زبىحه‌كه‌ى ده‌ستى زور سلهمييه‌وه، چونكه ئه‌و وه‌رامه به‌و شيويه و به‌و هه‌موو سه‌ربه‌ستىيه‌وه له‌ رووى سولتان عه‌بدولحه‌مىدا تا ئه‌و ساته له‌ كه‌سى ترى نه‌ديبوو، سه‌يد كه‌ هه‌ستا و هاته‌ ده‌رى سه‌ره‌كى (مابين) پيى ئه‌لئيت: ئه‌ى گه‌وره‌ى به‌ريزا! سولتان ئه‌م هه‌موو ريزه‌ى هه‌يه بو ئيوه، ئيوه چون له‌ به‌رده‌مى ئه‌وا ته‌زبىح ئه‌گرن به‌ده‌سته‌وه؟ سه‌يد تووره ئه‌بئت و به‌ده‌نگيى به‌رز ئه‌لئيت: «سولتان يارى ئه‌كات به‌ مليونه‌ها گه‌ل قه‌يناكات، به‌لام جه‌ماله‌دين نابئت ته‌زبىحه‌كه‌ى خوى بگريت به‌ ده‌سته‌وه». سه‌روكى (مابين) زور ئه‌ترسييت و هه‌را ئه‌كات به‌ ده‌روه تا وا نيشان بدات كه‌ گوئى له‌ قسه‌كه‌ نه‌بووه، چونكه هه‌ر بيستنى به‌س بوو بو كوشتنى.

سه‌يد زور له‌گه‌ل سولتان عه‌بدولحه‌مىد دانىشتوه، جاركيان پرسيارى لى ئه‌كه‌ن له‌ بابته سولتانه‌وه، ئه‌ميش ئه‌لئيت: ئه‌گه‌ر سولتان عه‌بدولحه‌مىد بكيشريت له‌گه‌ل چواركه‌س له‌ هه‌لكه‌وتوانى چه‌رخى خوى له‌ هه‌موويان قورسترو سه‌نگينتر ده‌رئه‌چيت له‌ زيره‌كى و زرنكى و زورزانى و سياسه‌تدا نه‌خوازه‌لا له‌ رامكردن و گيروده‌كردنى ميوان و دانىشتوانى لاي خوى، و هه‌چ دوور نيه‌ ئه‌گه‌ر بلين: هه‌رچى فروفيلئىكى ئه‌روپا هه‌يه كه‌ لى ئه‌كه‌ن، هه‌مووى به‌هه‌چ ده‌رئه‌كات، به‌لام داخه‌كه‌م نه‌نگى پياوى گه‌وره‌گه‌وره‌يه و ترسنوكى له‌ هه‌موو نه‌نگيه‌كى گه‌وره‌تره.

له‌ كۆبوونه‌وه‌يه‌كى تر عه‌بدولحه‌مىد پايه‌ى (شيخ الاسلام) يتي ئه‌دا به‌ سه‌يد، به‌لام سه‌يد نايه‌وييت و داوا له‌ سولتان ئه‌كات، كارىكى پى بسپيريت بتوانيت رزيمى كۆن برپوخينيت و حوكمىكى ده‌ستوورى دابمه‌زرينيت تا بتوانيت جاميعه‌يه‌كى ئيسلامى دروست بكات به‌جورئى كه‌ هه‌رچى حكوماتى ئيسلامى هه‌يه له‌گه‌ل حكومه‌تى عوسمانيدا بن، و به‌رامبه‌ر حكوماتى داگيركه‌رى رۆژئاوا بوستن. عه‌بدولحه‌مىد لاي وابوو كه‌ ئه‌و رۆژه بو ئه‌و كاره‌ گه‌وره‌يه له‌بار نيه‌ و به‌سه‌يد ئه‌لئيت:

«من عوزرى توّم وهرگرت بۆ نه‌كردنى ئه‌و شتانه‌ى كه‌ داوام لى كردن، ئيوه‌ش عوزرى من وهرگرن ئه‌گه‌ر ئه‌مرو نه‌توانم ئه‌م كاره‌ى ئيوه به‌ينمه‌ دى».

سه‌يديش پيى ئه‌لئيت: «ئه‌ى سولتان! وه‌ك سولتان مه‌حمودى باپيرتان ئيشكه‌ر بن، ئه‌م ناپاكانه‌ى كه‌ ده‌روپشتيان گرتون، دووربان بخه‌روه و ئه‌و هه‌موو په‌ردانه‌ى كه‌

داتانداوئەتەوہ لە ناوہندی خۆتان و گەلەکەتاندا، تۆزیک کەمیان بکەرەوہ و ناو بەناو خۆتان دەرخبەن لەناو گەلا، وە بڕوات ببیت کە باشترین پاسەوان بۆ مەردوم ئەجەلە (فاذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون).

لەم رۆژانەدا خدیوی میسر (عباس حیلمی دووہەم) ئەچیت بۆ ئەستەمبوول بۆ زیارەتی سولتان، لەگەڵ دەستەبەکی گەورە لە وەزیران و پیاوماقوولانی میسر، رۆژیک سولتان دەعوەتیان ئەکات بۆ قەسری یلڈز و سەید جەمالەددینیسیان لەگەلا دەعوەت ئەکات، سەیدیش ئەمە بە ھەلیکی باش ئەزانیت کە دوانیکیان بۆ بدات و ئەوئەندە پەپوہندیان ھەبە بەخەلیفەوہ، ئەوئەندە تر پەپوہندییەکیان زیاتر و بەھێزتر بکاتەوہ و ھەلئەستیتە پێیان و بەم دوو سۆستیە دوانەکە دانیشتن و ئەلایت: «احسنتم صنعا ان ایتیم لزیارہ خلیفتکم، جامع شتات الممالک الاسلامیہ، ومنقذ تراث الشرقیین، من اغتال المغتالین، وشره الطامعین... الخ».

وہ بەم رەنگە دوانیکی زۆر گرنگ ئەدات لە بابەت فرۆفیلێ حکومەتی داگیرکەر و تەمەع و دەم داچەقاندنیان بۆ قوتدانی ولاتی عوسمانی و حکومەتە ئیسلامییەکانی تر و ئەلایت: پێویستە لەسەر ھەموو حکومەتیکی ئیسلام کە دەوری خەلیفەتی خۆیان بدەن و پشتگیری بکەن، مایەتی ناکۆکی و دووبەرەکی ھەلگرن لەناو تا قوت نەدراون، بە دووردریژی لەم رووہوہ ئەدویت.

بەم دوانە خدیوی ئەوئەندە لەوہپیش خۆشەویستی جەمالەددین بوو، ئەوئەندە تر گیرۆدە دوانەکەیی ئەبیت و ئەیەویت زیارەتی بکات بەتایبەتی بچیت بۆ لای، لەو ھەلئەشدا ھەر کەسێ بچوایەتە لای سەید ئەبوو پەرس بکرایە بەسولتان و پێی بدایە، بەلام کە پەرس کرا پێی نەدرا، بەلکو بەتایبەتیش سولتان جوابی نارد بۆ سەید کە خدیوی عباس نەبیت، سەیدیش لە ھۆدە سەرۆکی ماہین بە ئاشکرا بە پیاوہکەیی خدیوی ئەلایت: «من وەک میوانیک دلی خانەخوئیکەم کە سولتان عەبدولحەمیدە، لە مالەکەیی خویا، بەلام ھەموو ئیواران ئەچم بۆ (کاغەزخانە) بۆ دانیشتن، ئینجا ئەگەر خدیوی حەز دەکات تەشریف بێنیت بۆ ئەو، ئیوارێ کە خدیوی ئەچیت، تەماشای ئەکات و سەید لەسەر گەردێک بەتەنھا دانیشتووە. ئەمیش ئەچیتە لای و زۆر خۆشەویستی خوی پێشکەش ئەکات بە سەید و بانگی ئەکات بۆ میسر و پێی ئەلایت:

شوئینیکی زۆر بەرزت ھەبە لە دلی ھەموو میسرییەکا، جاسووسیش لەو دوورەوہ وەک پەپوولە ئەسوورپنەوہ بە دەوریانا و لە ھەموو لایەکەوہ دەست ئەکریت بە نووسین بۆ

سولتان عەبدولحەمىد كە سەيد جەمالەددىن بەلئىنى داوھ بەخدىيوى مىسىرى كە دەولەتتىكى عەباسى بۇ دروست بىكات و سورىھشى بۇ بخاتە سەر مىسر، چونكە سورىھ دەرگای عىراقە، ھەرەك بەلئىنىشى لە خدىيوى ھەرگرتووھ كە سەرەنجامى ئەمىش ۋەك سەرەنجامى ئەبى موسلىمى خوراسانى نەبىت كە لە پاشا كوژرا، ۋە ئەم دەنگوباسە بلاۋبووھوھ بە شارى ئەستەمبوولاً و بەلكو بەھەموو توركيادا و ھەموو كەسەك ئەيوت كارى سەيد تەواو بوو و لەم پۇژانەدا لەناو ئەبرىت، ئەم قسانە بۇ سەيد ئەگىرپرايەوھ بەلام سەيد پىكەنىنى پى ئەھات، سولتان لەو پۇژانەدا سەيد بانگ ئەكات و لىي ئەپرسىت. سەيدىش ئەلئىت: من و خدىيوى دوو بەدوو بووین، سىھەمىكىمان لا نەبوو، ئىنجا ئەگەر ئەم قسەيە راست بىت، ئەبىت يا من يا خدىيوى گىرپايتمانەوھ. ئايا شتى وا ئەبىت؟ لە پاشا سەيد سوئندى بۇ ئەخوات كە شتى وا نەبوو، ئىنجا سولتان ئەلئىت بەخوا راست ئەكەيت، ئەمانە ھەمووى چاوپراوى (ابو الھدا)یە.

ھەروا (ابو الھدا) جارىكى تر بە عەبدولحەمىد ئەلئىت: خەبەرم ۋەرگرتووھ كە لە مالى سەيد جەمالەددىن دا بۇمبا و دىنامىتى زۆر ھەيە، سولتان عەبدولحەمىدیش ئەوھندە لەم دوو شتە ئەترسا، ھەر بەبىستنى ناویان شىت ئەبوو، خىرا ئەنئىرئىت بۇ مالى سەيد كە بىپشكنن، دوايى ھىچ نادۆزنەوھ، خىرا عەبدولحەمىد ئەنئىرئى بەشۆین سەيدا و ئەچىت بەپىرىيەوھ و ئەم لاو ئەولای ماچ ئەكات و عوزرى بۇ ئەھىنئىتەوھ و زۆر تەعریفى سەيد ئەكات، لەپاش چەند پۇژىك سەيد بانگ ئەكات بۇ گەشتىك لە دەريای ىلڈزدا لەگەل سولتان خویا و بەو پاپۆرەى كە ھەر بۇ سولتان تەرخان كرابوو، و لەو گەشتەدا بە سەيد ئەلئىت: «حەز ئەكەم ئەستەمبوول بکەم بە نىشتمان، ھەر ۋەك حەز ئەكەم يەكئىك لە كەنیزەكانى خۆمت لى مارە بکەم».

بەلام سەيد نایەوئىن.

ئىنجا بەم بۇنانەوھ، سەيد ھەرچى ھىوا بى نایمىنئىت بە سولتان عەبدولحەمىد و زۆر جار لای ئەوانەى كە زۆر دلسۆزى بوون وتوویەتى: «ئەم سولتانە سىلەلەسى دەولەتا».

ئەو سەيدەى ئەیویست حكومەتى ئىسلامى رزگار بىكات لە داگیركەران و رىكیان بخات و دەستورىان بۇ دابنىت، ئىستا ھەر ئەوھى بۇ ماوھتەوھ كە دابنىشئىت و میوان بىت و بچئىت و بەرپیان بىكات، ناوبەناویش (ئەبولھداى صەيادى) درۆ و دەلەسەى بۇ ھەلبەستئىت و پۇژگار بەدرۆى بخاتەوھ، ئەوى بەكەلەپوور مابئتەوھ لەم ماوھى دوايیدا قسەيەكى بەرزە كە لەگەل میوانىكا كەربئىتى، یا ۋەرامىكى جوانە كە دابئىتەوھ.

شەكىب ئەرسلەن لە ئەستەمبەول ئەچىتە لاي و باسى ئەوھى بۇ ئەكات كە عەرەب لە
وختى خۇيا لە دەرياي ئەتلەسى پەريونەتەو، سەيدىش ئەلئيت:

«موسلمانانى ئەمپرو واپان بەسەرھاتو، ھەرچەند يەككە پييان بليت: بين بە
ئادەمى، ئەلئين: باو و باپيرانمان و ابوون و وابوون و ئەژين بە وريئەى ئەوھى كە باو و
باپيرانيان كروويانە، وردنابنەو لەو، ئەم بەرزيئەى كە ئەوان بوويانە، نەنگىي و
پەستى و تەمەلى ئەمان ناسپىتەو، ئەم رۆژھەلاتييانە ھەرچەند بيانەوئ عوزرئك
بيئەوھى بۇ تەمەلى و تەوھزەلى خۇيان ئەلئين: نابينن باو و باپيرانمان چۆن بوون؟ بەلى
باو و باپيرانتان وختى خۇي پياو بوون، بەلام ئيوە ئەمەن كە ھەن، شايستە نيئە بۇ
ئيوە شانازى بكن بە باو و باپيرانتانەو تا ئيوەش وەك ئەوان نەكەن.

لە كۆرئكى تردا سەيد باسى زيانى ئەو حكومەتە بيگانانە ئەكات كە لەناو گەلانى
رۆژھەلاتا ھەول ئەدەن بۇ زەبوونكردى زمانيان و كوشتنى پيخويندىنى گەلى (التعليم
القومي)يان و لەبىربردنەوھى ئادابيان بۇ ئەوھى زمان و ئادابى خۇيان دابنئين لە جئى
زمان و ئادابى ئەوان لەگەل ئەميشە كە پەيوەستى و پەيوەندى لەناو گەلئكا نيئە كە
زمانى نەبيت و زمانيشى نيئە كە ئادابى نەبيت، ھەرەك گەرەبى نيئە بۇ گەلئك كە
ميژووى نەبيت و ميژووشى نيئە كە پياوانى ميژووى خۇيان زيندوو نەكەنەو.

جارئكى تر لە كۆرى سەيدا يەككە باسى بەرەركانئى مان (تنازع البقاء) ئەكات،
سەيدىش چۆنكە لەدلا زۆر ئاشتوخواز بوو، بەتەوسەو ئەلئيت:

بەرەركانئى مان؟ يا بەرەركانئى نەمان؟ (تنازع الفناء) چۆنكە ئەوھى كە پيويستە
داوا بكرئت و ھەولئ بۇ بدرئت و بەرەركانئى لەسەر بكرئت، ھىچ جەنگ و كئشەيەكى
لەسەر نيئە، جەنگ و كئشەكە ببئت ھەميشە لەسەر شتى وايە كە نامئنيت و لەناو ئەچئت،
داگيركەر و داگير ليكراو ھەموو لايەكيان يەكسان ئەچنەو پەردەى نەبوون، كەوابوو
چاك وايە بووترايە: بەرەركانئى نەمان. ليئە چەند كەسيك پئى ئەلئين: ئەبيت ھەموو
شارستانى (مدنية) جيھان بەھەلەدا چووين و ھەموو لايەكيان يەك كەوتبن لەسەر ئەم
ھەلەيە؟ ئەميش ئەلئيت:

شارستانى چى؟! ئايا ديومانە لەم شارستانيانەى كە ئيوە ئەيلئين؟ غەيرى شارى
گەرە و خانووى قووج و كوئشى زل و كارخانەى گەرە نەبيت كە لۆكە و ئاوريشمى تيا
رەنگ ئەكرئت و كان و كارخانە و دەستگرتن نەبيت بەسەر بازگانئيدا بۇ قازانچ و

سوودی خوځيان، غهيري دروست كړدني توپي گهوره و پاپوړي جهنگي گهلي شتي تر نه بېت بو كوشتني ئادهمي، كه ئو دهولته شارستانيانه تيكرا دستپيشكهرېي ئهكهن تيااندا.

ئهگهر هرچي ئم دروست كراواني زانيني (علمي) ههيه لهگهل هموو جوړه چاكهيه كه له شارستانيتي ئو دهولته بهرزانهدا ههيه و لهگهل سهد چندانه خويا بيخهينه تاي تهرانوويهكهوه، و ئم هموو جهنگه تيكراييبانهي كه ههلي ئهگيرسيئن لهناو خويانا لهگهل ئو هموو خوينهيه كه ئهپريژن و ئو منالانهي كه ئهيانكهن به ههتيو و ئو ژنانهيه كه بي ميږديان ئهكهن و ئو شاننهيه كه ويږانيان ئهكهن بيخهنه تاكهيه تريهوه، تاي زانين و شارستانيتي ئهچپته ئاسمان و تاكهيه تري ئهنيشپته سهر زهوي، كهوابوو هرچي شارستانيتي و زانين و بهرز بوونهوهيان ههيه همووي ناداني و جانهوهري و بي ژيرييه، لهم رووهوه ئادهمي گهليك له گيانلهبهري تر نرمتر و پهستره. كهس بيستوويهتي مليونيك ئهژدهها بهرامبهه بهيهك بوهستن و يهكتري شق و پهق بكهن؟ و يامليونيك شير تيك بهرين و خويني يهكتري ههلوشن، كهوابوو لهناو شارستانيهكانا نه زانين ههيه و نه شارستانيتي، بهلكو ئهوهيه بهبالايان برابيت درندهيي و جانهوهرييه، ههر وهخت جهنگ و ئاژاوه نهما، ئو حهله ئهتوانين بلين، ئادهمي ژير بووه و پيي ناووته سهر پلهي يهكهمي زانين و زانيارى.

سهيد جهمالهددين چوار سال و چهند مانگيك له ئهستهمبول ماوتهوه، له سالي چوارهما روتيك پياويكي ئيراني كه ناوي (رزا ئاقا خانى كرمانى) ئهبيت و له كاتي خوي لهگهل سهييدا رههندهيه دهستي ناصرهددين شا ئهبن له بارهگاي عهبدولعهظيم، و ماويهيك بهيهكهوه بوون لهويدا و بهو بوئيهوه بوون بهئاشنا و ناسياوي يهك، لهپاشا سهيد له بارهگاي عهبدولعهظيم دهرئههينريت و رههندهيه عيراق ئهكرت، ئينجا كه رزا كرمانى كه ئهبيت سهيد له ئهوروپاوه چووه بو ئهستهمبول ئهميمش ئهچيت بو لاي سهيد، كه چاوي پي ئهكهويت زوري پي خوش ئهبيت و پيكهوه باسي ئيران و بهدبهختي گهلي ئيران ئهكهن، كه چون بوون بهتووشي ئو شا زورداره ستهمكارهوه، روتيك رزا كرمانى ئهليت: «من ئامادم كه خوم بكهم به قوربانى گهلي ئيران و شا بكرم» سهيديش ئهليت: «ئهگهر وايه ده بچو بيكوژه» رزا كرمانيش ئهروات لهواي دوو مانگ روتيك ناصرهددين شا له مزگهوتي عهبدولعهظيم ئهبيت، رزا كرمانى ئهچيت ئهيكوريت و پيي ئهليت: «بگره له سهيد جهمالوددینهوه!».

ئەم دەنگوباسە گەيشتەو ئەستەمبول و سەيد زۆرى پى خوش ئەبىت و ئەلئىت:
 «دەركەوت كە گەلى فارس نەمردووه، گەلىكى وا زىندوووه كە ھەرگىز لىتى بى ھىوا نەبىن،
 چونكە گەلىك رۆلە و جگەرگۆشەى وا ببىت كە تۆلەى خوۋى بسىنئىت و سەرۆكى
 ستەمكارى لە خاكا بنىژئىت، گەوھەرى گىانى لەدەست نەداو»، بەم جۆرە قسانە ئەدوا
 لەگەل ئەوانەى ئەھاتنە لای. لە پاشا كە گۆقارى (لالىستراسىيون)ى فەرەنسى بۆ دىت،
 وینەى رەزا ئاقا خانى كرمانى ئەبىنئىت بە ھەلۆاسراوى و مەردوم لەھەموو لایەكەو
 تەماشائەكەن سەيد بەدەنگى بەرز ئەم شىعرە ئەخوینئىتەو و ئەلئىت:

علو في الحياة وفي المات
 لعمر ك تلك احدى المعجزات

بە دانىشتوان ئەلئىت «تەماشائەكەن چەند بەرزە و ئەمانەى تەماشائەكەن چەند لە
 خوار ئەوھەن». ئەو جاسوسانەى كە وەك پەپوولە بلأو بووونەو بەدەرووبەرى
 سەيدا، ھەموو تەبەكى سەيدىان ئەگەياندەو بە سولتان عەبدولھەمىد، سولتانىش ھىچ
 گومانىكى نەما كە ئەم كوشتنە بە پەنجەى سەيد بوو و زۆر رقى لە سەيد ھەل ئەستىت
 و پەبدل ئەتوقىت و ترسى لى ئەنشىت، لەبەرئەو فەرمان ئەدات كە چاودىرىيەكى زۆر
 قورس بھەنە سەر سەيد و نەپەلن كەس بچىتە لای بەبى ئاگادارى سولتان(۲۸).

لېرەدا ئەگىرنەو كە سەيد ھەموو ئىوارانىك چوو بۆ كاغەزخانە و يەك دوو سەعاتىك
 بەتەنيا دانىشتوو، ئىنجا گەراوھتەو، لەو رۆژانەدا ئەبىنئىت كە ئىواران يەكەك لە
 جاسوسەكان بە پى بەدواى ئەكەوئىت، لە (مابىن) بە فەرمانبەرانى مابىن ئەلئىت: «ئىوھ
 عارەبانەيەكتان داوھ بە من و جاسوسىكتان دواختووم كە من بەغار بپۆم ئەوئىش بە
 ھەراكردن دوام ئەكەوئىت و ھەناسەبىركى پى ئەكەوئىت و نامگاتى بۆ بەزەبىتان پىا
 نايئتەو و عارەبانەيەكى نادەنى تا بۆ ھەر لايەك بچم بمگاتى؟»(۲۹).

خولاسە سەيد جەمالەددىن وەك بەندىكى لى ھات، لە كۆشكەكەيا زۆر دل تەنگ بوو،
 تا ناچار كاغەزىكى نووسى بۆ (فيس مۆرىس) راپۆژكارى بالیۆزخانەى ئىنگلىز لە
 ئەستەمبول كە بىگەيەنئىتە پاپۆرىك تا خوۋى پى رزگار بكات لە ئەستەمبول، بەلام خىرا
 عەبدولھەمىد ھەستى پى ئەكات، بەناوى ئىسلام و خەلافەتى ئىسلامىيەو تىكائى لى

(۲۸) پەراوئىزى شەكىب ئەرسەلان بەسەر (حاضر العالم الاسلامى) يەوھ.

(۲۹) پەراوئىزى شەكىب ئەرسەلان بەسەر (حاضر العالم الاسلامى) يەوھ.

ئەكات كە بەم جۆرە خەلیفە نەشكىنىت، و ئەمیش كە گەرەتەرتین زانا و وئۆر و مەزنتەرتین فەیلەسوف و سیاسی و بەرزتەرتین دواندەر و رۆژنامەچی بوو، لیرە ی زیڤ و تەپالە ی لا وەك یەك بوو و ژیان و مردنی بەلاو و چوون یەك بوو، ژیانى ئەگەر و یستبیت ھەر بۆ خزمەتی حكومەتی ئیسلامی بوو، نەخوازە لا خەلافەتی ئیسلامی كە رزگار یان بكات لە دەست داگیركەرەن و ئەوانە ی كە لە ژیر دەستی داگیركەرەنیشان نەبوون ئاگاداریان بكات لەو ی كە نەكەونە داو و تەلە ی داگیركەرەنەو- پەشیمان بوو و وە جوابی فیس مۆریسی دا وتی: نارۆم ھەرچی ئەبیت با ببت و ما یەو تا چەند مانگك و مرد.

لەم ماو یەدا لە قسە و گفتوگۆ یەو دەرتەكەوئیت كە زۆر خەمبار بوو، چونكە بیری لە ژیانى رابوردووی خۆی ئەكردەو، كە سالە های سالە لە ھەول و تەقە لایەكى ئیجگار زۆر دایە بۆ ئەو ی كە حكومەتی ئیسلامی خەبەر بكاتەو و ھەنگاو بە ھەنگاو پشیمان بخت، كە چی خوا نەكات دەماركیان لی بدات و هیوای بە كۆمەلێك بوو لەو قوتابیانە ی كە پئی گەیاندن بۆ پاشەرۆژ، كە چی هیچیان نەكرد و چاوی لە شایەكەو بوو كە بە پئی ئارەزووی ئەم ئیش بكات، كە چی ناپاكی لە گەل كرد و بە تەمای گۆقاریك بوو كە جیھانی پئی بیدار بكاتەو، كە چی داخرا و پر بە دل هیوای بە سولتانك بوو كە یارمەتی بدات كە هیچ هیوایەكى پئی نەما، چی بە دەستەو ماو دەوای تەمەنكی زۆر كە بە سەری برد بە تالی و دەردی سەری و دەربە دەری و رەھەندە یی و بەندی و دەركردن و بیركردنەو لە ئازادی و بیدار كردنەو ی نوستووان، هیچی بە دەستەو نەماو ئەو نەبیت كە خۆی شیركە لە باخچە ی گیانلە بەران (حديقة الحيوانات) دا گۆرانى بلیت بۆ ئازادی و سەربەستى خۆی دەستى نەكەوئیت، داوای ئەو ی كە داوای ئازادی ھەموو جیھانی ئیسلامی ئەكرد و هیوای دەستكە و تنیشی بوو.

بەم رەنگە ما یەو تا سالی ۱۸۹۷ز = ۱۳۱۴ك ولە داوای چەند مانگكی كەم لە كوشتنى ناصرەددین شا ئازاریك لە یەككە لە دانەكانیدا پەیدا ئەبیت، لە سەر قسە ی دكتور دانەكە ی ئەكیشن، داوای ئەو شوینەكە ی كیف ئەكات و ھەل ئەئاسیت، لە پاشا سەرەتان لەو شوینە پەیدائەبیت و ئازارەكە ی رۆژبەرۆژ زۆرتر ئەبیت، سولتان فەرمان ئەدات بە گەرەتەرتین نەشتەركار (جراح) ی خۆی و بە نزیكترین بارەگای قەنبورزادە ئەسكەندەر پاشا، كە نەشتەرکاری بكات، بەلام نەشتەرکاری یەكە ی سەرناكەوئیت و ئازارەكە ی بلاوئەبیتەو بە ھەموو جەستەیا، لە رۆژی سئ شەممە نو ی ئازاری

سالی ۱۸۹۷ ز. ساعات (۱۲۳۰) دهقیقه = ۷ شهوالی سالی ۱۳۱۴ کۆچی دوايي
ئەکات.

لیره دا مهردوم - بهبونهی نزیکی ئەم نهخۆشی سهیده له کوشتنی ناصرهددین شا و
ترس لی نیشتنی سولتان عهبدولحهמיד له کوشتنی خۆی - زۆر قسه ئەکەن، هیندیك
ئەلین شرینقهیهك دراوه له پووکی بهجۆره زههریک که بوو بههۆی دهردیکی وهك
سهرهتان. هیندیك ئەلین نهشتهرکارییهکهی باش نهکراوه. هیندیك ئەلین برینهکهی پاک
و ته میز رانهگیراوه تا بهتهواوی تهشه نهی کردوه خولاسه - وهك له هه موو
سهرچاوه کانهوه دهرئهکهوئیت - دهستیکی پیس بووه له مردنیا ههروهك له میسر دا بلاوه که
ئهو دهستهش بووه له مردنی (شێخ محمد عبده) و (عبدالرحمن الکواکبی) (۳۰)

شهکیب ئه رسه لان ئەلئیت: له مانگی کانوونی دووه می سالی ۱۹۲۳ ز. دا له لوزان
چاوم کهوت به (کۆنت لاون استروروغ) خاوه رشناس (مستشرق) ی زانای به ناوبانگ و
وه رگپری کتیبی (الاحکام السلطانیه ی ماوه ردی) بۆی گپرامه وه وتی:

سهید جهماله ددین زۆر ئاشنام بوو، رۆژیک له ئەسته مبول دواي نهشتهرکارییه کهی
ناردی به شوینما وتی: سولتان زۆری کرد که ئەم نهشتهرکارییه ئەبئیت هه نهشتهرکاری
ئهو بیكات، ئیستا ئه وه تی ئەم نهشتهرکارییه کراوم ئازارم زۆر تر بووه تکای کرد
نهشتهرکاریکی فه رهنسی ئازادی پاکی بۆ بنیرم ته ماشای برینه کهی بکات، منیش دکتور
لار دیم بۆ نارد - که ئیستاش ماوه و له جنیف دائه نیشئیت له سوئسره - دکتور که
ته ماشای برینه کهی ئەکات ئەبئیت، یه کهم نهشتهرکارییه کهی باش نهکراوه. دووه م
پاک و ته میز رانهگیراوه، دکتور لاردی هاته وه لام و ئەم خه به ره دلگیره ی، دامی دواي
چه ند رۆژیک سهید کۆچی دوايي کرد.

هه روا شهکیب ئه رسه لان ئەلئیت: ئەم قسه یه م گپرایه وه بۆ یه کئیک له پیاوانی قه سری
سولتان عهبدولحه مید، ئه ویش وتی: قه نبورزاده دکتوریکي پاکی شه ریفی وا بوو که
هه رگیز ناپاکی وا ناکات، به لام دانسازیکي عیراقی - که ناوی جارح بوو - زۆر
هاتوچۆی سهیدی ئەکرد بۆ ته ماشا کردنی دانه کانی، و ئەم دانسازه له لایه ن وه زاره تی
ئەمن و ئیستخباراته وه کرابوو به سیخوپ (جاسوس) به سه ریه وه و به پاره کردبوویان به
دوژمنی سهید، کابرای قه سر وتی: جاریکیان ویستم جارح ده رکه م و نه یه لم بچئیت بۆ
لای سهید به لام به رپوه به ری ئەمن ئیشاره تیکی زۆر په نهانی کردم که وازی لی بئینم،

(۳۰) تاریخ الاستاذ الامام.

بەمە تىگەيشتم كە ئەم دانسازە بەفەرمانى بەرپۆەبەرىتى ئەمن ئەم ھاتوچۆيە ئەكات و سەيد ئاگاي لەمە نىيە، دواى كۆچى سەيد ھەرچەند جارحمان ئەدى زۆر بەكزى و ماتى و خەمبارى و تەرىقى و رەنگ داھىزراوى ئەماندى، وەك ھەميشە سووزن ئاژن بكرىت و ابوو، بەو بۆنەيەو ھەرچەند جارحمان ئەدى بىرمان ئەچوو بۆ ئەو كە ئەو دەستكارى برىنەكەى كردبىت و پىسى كردبى يا ھەر پىشەكى نەخۆشپىيەكەى دروست كردبىت.

سەيد دواى ششتن و كفن كردن لە مزگەوتى (تشويقيه) لە (نيسان طاش) نوپىزى لەسەر كرا و لە گۆرستانىك لە نزيك كۆشكەكەى خۆيەو ھەرچەند نىژرا و لەبەر زۆرى پۆلىس و سىخوپر كەس نەبوپرا لەگەل دار تەرمەكەيا بىرواى سى كەس نەبىت لە دۆستانى، ئەوانيش سەھل پاشاى كورپى فەضل پاشا و عەلى قبودانى ميسرى و جۆرجىيە ئەفەندى كونجە كە لە كاتى گيانەلادا بەدىارىيەو بوو، و لە ماوہى ئەو چەند مانگ نەخۆشپىيەدا دوو سەد لىرەى لە پارەى خۆى بۆ خەرج كردوو.

دواى ھاتنەو لە گۆرستان خىرا سولتان چەند پياوئىكى قەسرى خۆى ئەنيرىت بۆ مالى سەيد و ھەرچىيەكى لە پاش بەجى ئەمىنىت لە نووسىن و ياداشت ھەمووى ئەبەن و فەرمان دەرئەچىت بۆ ھەموو رۆژنامەچىيەكان كە ھىچ نەنووسن دەربارەى سەيد و ھەرچىش لە دەرەو ھەرچىيە ژورەو ھەرچىيەكانى تورك دەستى بەسەرا بگرن(۳۱).

ئەم ھەلگەوتوو ھەرچىيە تا بلىنىت زىرەك بوو، بەرەنگىك كە بە دوو رۆژ پىتەكانى زمانى فەرەنسى ھەرگرتوو لە يەككىك، ھىندىك وتەى زمانەكەشى لەبەر كردوو و لە ماوہى سى مانگدا خۆى لە خۆيا فىرى زمانى فەرەنسى بوو، بەجۆرىك كە بتوانىت ھەرى بگىرپىتە سەر زمانى تر(۳۲) ھەرەھا يەكە دواندەر بوو لە رۆژھەلاتى ناوہراستا. دكتور شېلى شمىل ئەللىت:

سەيد جەمالەددىن زۆر دواندەر (خطيب) ئىكى كوتوپرى بوو، ئەنانەت جارپىكان كە تازە ھاتبوو بۆ ميسر. خۆم بەدىارەو بووم لە ئەسكەندەرىيە دوانىكى كوتوپرى دوو سەعاتى دا بە عەرەبىيەكى رەوان و شپۆيەكى زۆر جوان، رستە لە رستە جوانتر و بەكەلكتر، بەجۆرىك كە دانىشتوان ھەموو سەرسام بوون لە دوانەكەى(۳۳) سەيد كۆمەلە و تارىكى فارسى لە چاپدراوى ھەيە لە نامەخانەكەى منا كە لە ئەفغان و ئىران داوئىتى

(۳۱) پەراوئىزى شەكىب ئەرسەلان بەسەر (حاضر العالم الاسلامى) يەو.

(۳۲) تاريخ الاستاذ الامام.

(۳۳) تاريخ الاستاذ الامام.

لەناو كۆر و كۆبۆونەوہی زۆرگەورەدا لەبەر و لەپەر بەبى نووسین لەسەر كاغەز، ھەرچەند يەككەك لەو وتارانە ئەخوینمەوہ، بڕوا ئەھيتم بەو قسەيەى كە ئيرانييەكان ئەيكەن و ئەلین: ھەرچەند سەيد وتارى دابيت، دواى لیبوونەوہى زۆر لە گوئگران، بەتین و تەوژمى ئەو وتارەى بى ھۆش كەوتوون و دواى ماوہيەك ھۆشيان بەخوينا نا ھاتۆتەوہ. شتيكى سەيرتر لە ھەر كوييەك ببوايە ھەميشە ئاگاي بووہ لە بزوتنەوہى زانين و زانيارى ئەورووپا و ئەو شتە تازانەى كە رۆژ بەرۆژ ئەدۆزانەوہ و دروست ئەكران بە رەنگيەك وەك بەدەرس خویندبیتى وابوو(٣٤).

لەمانە سەيرتر دليكى پيوە بووہ وەك پولا، بەرەنگيەك لە رۆژى زۆر ئالۆز و پر لە ترس و بيما گيراوہ و براوہ و بەبى سەرو شوين، كە كەس لە مالى خويا ئوقرەى نەبووہ، كەچى ئەو وەك بۆ سەيران بچيت وا بووہ(٣٥) لەمەش سەيرتر، وەختى وا بووہ گيراوہ و رەھەندە كراوہ بى ئەوہى يەك پوولى بيت و لەو كاتەدا مريدەكانى پارەيان بۆ بردووہ، كەچى لىي گل نەداونەتەوہ و پىي وتوون: شير لەسەر نيچير پەكى ناكەوييت(٣٦).

لەمەش سەيرتر، ھەرچەند چووبيت بۆ لاي سولتان عبدالحميد، كە ھەستابيت دواى چوونە دەرەوہى كيسەيەك ليرەى بۆ ناردووہ كە سەد دانەى تيا بووہ، زياد لە مانگانەكەى كە ٧٥ ليرە بووہ. جاريكيان كيسەيەكى مەخزوومى كە ئەيزميريت كە ديتە مالمەوہ ئەيداتە دەست موحمەد پاشاي مەخزوومى كە ئەيزميريت پينج سەد ليرە ئەبيت. بەموحمەد پاشا ئەلييت: دوو جبەم بۆ لى بکە و ئەوى كەى ھەلگرە بۆ سيغار، واتە چى لى ئەكەيت بيكە(٣٧).

لەمانە لە ھەمووى سەيرتر ئەوہيە، مەردوم تا ھەزارتر و بى نەواتر بووايە، سەيد مېھرەبانتر ئەبوو لەگەليا و زۆرتر ريزى ئەگرت و تاگەرەتر بووايە سەيد لەگەليا بەدەعيە و دەمارتر ئەبوو، يەككەك ئەگەر تيكەليى سەيد لەگەل سولتان عەبدولحەميدا بخوینيتەوہ تى ئەگات كە سەيد لەگەليا وەك مرۆقيكى عادەتى چۆتە لاي و گفتموگوى لەگەلا كردووہ(٣٨).

(٣٤) تاريخ الاستاذ الامام.

(٣٥) تاريخ الاستاذ الامام.

(٣٦) تاريخ الاستاذ الامام.

(٣٧) خاطراتى جەمالەددين

(٣٨) تاريخ الاستاذ الامام.

گۆرى سەيد جەمالەددىن سى سال ماپەوۋە بە وىرانى و بەبى كىلىكى نووسراو، تا لە سالى ۱۹۲۶ز. دا دۆستىكى كۆنى خۇى مىستەر (گراين)ى خاوەرشناسى ئەمىرىكى، ھاتە ئەستەمبۇل، لە پاش گەران و پرسیارىكى زۆر گۆرەكەى دۆزىيەوۋە كە لەگەل خاكا تەخت بووبو، ھات لە ھەموو پوويەكەوۋە لە مەرمەرى گرت، لە پوويەكى كىلەكەيەوۋە ناوى سەيد و ميژووى بوون و مردنى لى نووسيو، لە پوويەكەى تريشى نووسى «ئەم زيارەتگايەى دروست كرد، دۆستى بەراستى موسلمانان لە ھەموو گۆشەيەكى جىھانا و خىرخواھى ئەمىرىكى مىستەر (شارلس گراين) لە سالى ۱۹۲۶ز. دا. لە پاشا قەفەزىكى لە شىشى ئاسن بۇ دروست كرد و لە گۆرەكەى دای مەزراند.

لە سەرەتاي مانگى كانونى يەكەمى سالى ۱۹۴۴ز = ۱۳۶۳ك و لە پاش پەنجا سال لە مردنى سەيد جەمالەددىن، ئىسك و پرووسكەكانى براپەوۋە بۇ ئەفغان، بەجۆرىكى زۆر گرنگ بەعيراقا تىپەرى، بەيانى رۆژى يەك شەممە ۲۴ نى الحجەى ۱۳۶۳ك = ۱۰-۱۲-۱۹۴۴ز. گەيشتە مووسل، لە دواى پيشوازى و مەراسىمىكى زۆر گەورە، بە شەمەندەفەر كەوتەرى و سەعات شەش و نيو گەيشتە بەغدا و پيشوازيەكى زۆر گەورە كرا و برا بۇ بارەگاي شىخ (عبدالقادر الكيلانى)، بەيانى سەعات دوو نيو شارى بەغدا دابارى بەسەر تەكپەى قادريدا، ھەرچى لەويدا بوو بە پيوە وەستان، و دواندەران بە ريزە دەستيان كرد بە خويندنەوۋەى دوانى خويان، لە (طه الراوى) يەوۋە تا (محمد مەھدى الجواھرى)، نوينەرى ئەفغان و ھرامى داپەوۋە و سوپاسى كردن، ئىنجا دارتەرم ھەلگىرا بۇ فرۆكەخانە، و ئيوارەى رۆژى پىنج شەممە ۱۷-۱-۱۹۴۴ز = ۱-۱-۱۳۶۴ك گەيشتە بەسەر و پياوماقوولانى شار ھەموو برديانە جامع المقام لە عەشار، بەيانى دواى مەراسىمىكى زۆر جوان بە فرۆكە برا ھىند و لەويوۋە بۇ ئەفغان^(۳۹).

ئامۇزگار يىپەكانى سەيد و ئامانجەكانى چىن؟

وہك «لوثرۆب ستۆدارد»ى ئەمىرىكى ئەلئيت:

(پوختەى ئامۇزگار يىپەكانى سەيد جەمالەددىن ئەوۋىيە كە پۆژئاوا رېگر و بەرھەلستى پۆژھەلاتە، گيانىكى سەلبىي لە ھەموو دلىكىانا بووسەى خواردوۋە، بە كالايەكى رەگەزپەرسىيەوۋە، ئەم گيانە ھەول ئەدات بە ھەموو جۆرىك بۇ خاوكردنەوۋەى ھەموو جم

(۳۹) ذكراى ئەفغانى لە عىراقدا.

و جوولئیک که موسلمانان بیانہوی بیکن بۆ ریکخستن و راپہرینی خویمان).

«لہبہر ئہوہ پیویستہ لہسہر موسلمانان بہتیکراییی کہ یہک بگرن و بین بہ یہک بہرہلستی ہہموو جوڑہ ہیرشیکیی رۆژئاوا بۆ بہرگری لہ خویمان، ئہمہش ناکریت تا مایہی پیشکەوتنی رۆژئاوا نەدۆزنہوہ و نەچنہ جہنگیانہوہ».

(غۆلد سیہر) خاوەرشناسی مەجەری لہ (دائرة المعارف الاسلامی) دا کہ بہ فەرہنسی نووسیویتی – ئەلیت:

سەید جەمالەددین لہ پیاوہ ہەرہ گەرہکانی ئیسلامہ لہ سەدەئە نۆزدەہەما و بہپیی بیروباوہری (براون) فەیلەسووفیکیی زۆر گەرہ و نووسەرکیی زۆر بہ بہەرہ و دواندەرکیی زۆر رەوان و رۆژنامەچیہکیی زۆر بہ دەسلاتە، ہەرہک سیاسییہکیی زۆر گەرہی پایەبەرہ، دۆستەکانی بہ سیاسییہکیی زۆر گەرہی ئەزانن، ہەرہک دۆژمنەکانی بہ شۆرش ہەلگیرسینەرکیی خەتەرناکی ئەبینن، سەید ئەیویست ہەرچی ولاتی ئیسلام ہەیہ لہ ژێردەستی بیگانان رزگاری بکات و خویمان لہناو خویمان ئیدارہیہکیی پەرلە ئازادی و ریکوپیکیان بییت، ہەرہک ئەیویست پەیوہندی و پەیوہستیہکیی وا لہناویاندا دروست بکات، کہ بیگانہ نەتوانییت دەست بخاتہ کاروباریانہوہ.

سەید ئەلیت:

«ہەرچی بیریکم بوو ہہمووم کوکردہوہ تەماشایہکیی رۆژہلالت و دانیشتووەکانیم کرد، ئیستیکی پئی کردم ئەفغان کہ نیشتمانہ و لہ خاک و ئاوی ئہوم، ئنجا ہیند کہ لہوی ژیری و بیر و خویندەم وەرگرتوہ، ئنجا ئیران کہ دراوسی نیشتمانہ، ئنجا دوورگہی (جزیرە) عەرہب لہ حجاز کہ جیی ہاتنہخوارہوہی ئاینمہ و لہ یەمەن و نەجد و عیراق و بەغدا و شام و ئەندەنووسیا، ہەر بہو رەنگہ ہہموو ولاتیک و دەولەتیک لہ دەولەتانی ئیسلام، ئنجا ہہموو رۆژہلالت، منیش ئامیر (جہاز)ی میشکم تەرخان کرد بۆ دەست نانہ سەر دەردیان و دۆزینہوہی دەرمانیان. بینیم کوشندەترینی دەردیان دەردی دووبەرہکی ناوخویمان و پەرہوازہیی بیر و رایانہ و دووبەرہکیانہ لہسەر یہک کەوتن و یہک کەوتنیانہ لہسەر دووبەرہکی، منیش دەستم کرد بہ یەکخستنیان و بیدارکردنہوہیان بہمەترسی «خەتەر» رۆژئاوا کەوا دەمی لی داچەقاندوون بۆ قووتدانیان».

لهبەر ئەمە ھەرچى مېژوونووسى سەيد ھەيە ھەموو لەسەر ئەو، كە ئامانجى سەيد
لە ژيانا دوو شت بوو:

۱- بىلا وكردنه وەى گيانىكى نەبەز لە ھەموو رۆژھەلاتا، تا راپەرن لە زانين و زانيارى و
پاكردنه وەى بىروباوەر لە ھەموو پرۆپوچىك و تەكاندى رەشت و خوو لەو شتە
خراپانەى كە لىي نىشتوو لەگەل ھىنانە وەى پاىە و پلەى جارانى و گەورەيى و نرخی
پېشوى.

۲- پالنان بە داگيرکردنى داگيركەرانه وە، تا ھەموو ولاتانى رۆژھەلات سەربەخوىي
خويان دەست ئەكەوئتە وە و ھەموو لاىەكيان بەجۆرىكى وا نزيك ئەكەونە وە لە يەك
كە مەترسى رۆژئاوايان نەمىنيت.

بەكورتى سەيد لەژيانى خويدا ھەميشە ئەم دوو بەيداخەى ھەلگرتوو، يەككىيان
زانينى و ئەوى تريان سياسى.

كە كۆچى دوايى كرد، ئەم دوو بەيداخە لە يەك جىابوونە وە و ھەر دەستەيەك لە
پىگەيشتووانى بەردەستى يەككىيان ھەلگرت لەم دوو بەيداخە، يەككىك نەبوو بتوانيت
ھەردووكى ھەلگريت. بەم رەنگە (شېخ محمد عبەدە) - كە گەورەترين قوتابى و بە
دەسلاترينيانە - بوو بە جىنشيني لە ھەلگرتنى بەيداخى زانياريدا، عەبدوللا نەديم و
مستەفا كامل و سەعد زەغلوول بوون بە جىنشيني لە ھەلگرتنى بەيداخى سياسيدا.

ئەمە لە ميسردا ھەر بەر رەنگە لە ھەموو ولاتەكانى رۆژھەلاتى تردا، پىگەيشتووەكانى
بەردەستى ھىندىكيان بەيداخى بەرژووندى و رۆشنىرىي و ھىندىكيان بەيداخى سياسى
ھەلگرتوو.

سەيد شىت و شەيداي ئازادى و سەربەخوىي حكومەتى رۆژھەلات بوو، لە ھەر لاىەك
بووبى شۆرشى تيا ھەلگيرساندوو و زۆر گەراو بە ئەوروپادا، نەخوازەلا پاريس و
لەندەن و مۆسكو و ھەميشە لە رۆژنامەكانيانا نووسيوئتى و ھىرشى بردۆتە سەر
سياسەتى حكوماتى رۆژئاوا و لە زانستگاكانيا دواو و وتارى سياسى زۆر گرنگى تيا
داون و لەگەل پياوانى زانستى و سياسى و وئزەبيدا تىكەلى كردوو، و ئىنگليز لە ھىند و
لە ميسر دەربەدەرى كردوو و گوڤارى (عروة الوثقى) داخستوو و لە ھەر لاىەك
بووبىت قۆرت و گرى و كۆسپى بۆ پەيدا كردوو، لەبەر ئەو زۆر دۆزمنى ئىنگليز بوو و
گوڤارى (عروة الوثقى) ي پر كردۆتە وە لە دژى ئىنگليز و ھەمووى ھىرشە بۆ سەر ئەو.

سەید ھەرچەند چاوی بە بەرزى ئەوروپا و پەستى رۆژھەلات ئەكەوت، ئاگرى تى بەرئەبوو نەخوازەلا كە بشیبینیاپە حوكمەتتىكى بیگانە پەنجەى تى بردووھ و لىسى تى کوتاوه، یا حوكمىكى خودسەرى و قەرەقووشى ئىشى تیا ئەكات، ئەوھەلە بە ھیز و توانای خۆیەوھ، ئەیویست ئەو بیگانەپە دەرىكات، یا ئەو حوكمە برپووخىنى. بەسە بو گەورەپى سەید لە میژووی رۆژھەلاتى تازەدا یەكەمین كەسكە كە داواى نازادى كردبیت و یەكەمین شەھیدىكە لەرپى نازادیدا.

سەید زۆر خەرىك نەبووھ بە دانان (تالیف) ی كتیبەوھ بەلكو ھەمیشە خەرىك بووھ بە تالیفی گەلان و تەسنیفى حكوماتى دەستوورییەوھ، لەگەل ئەمیشە سەید ئەگەر ھیچ تەئلیفیكى بەجى نەھیشتبیت تەنیا (شەيخ محمد عەبە) نەبیت بەسیتى.

سەید ئەگەر سولتان عەبدولھەمید نرخی نەدابیت بە گۆرەكەى و سى سال مابیتەوھ بەویرانى، بەلام ریبازەكانى داوى خۆى و داوى یاخییەكانى ئەستەمبوول و تاران و قاھیرە – سەوز بوون و بالایان كرد و پەل و پویان ھاویشت لە ھەر سى دەولەتەكەدا، وھ بیداربوونەوھەك ئەگەر ببیت لە حكوماتى رۆژھەلاتا، ھەمووی لەوھەوھە.

سەید زۆر قسەى بەرز و پر لە فەلسەفەى واى ھەپە كە شایستەن بە ئاوى تەلا بنووسریتەوھ، وا بو پەند و ئامۆزگارى ھىندىكیان ئەنوسین:

* گەل بەبى رەوشت و خووى بەرز نابیت، رەوشت و خووش بەبى بیروباوھر نابیت، بیروباوھریش بەبى تیگەیشتن نابیت.

* ھەر كەسك بىھوى بژیت، با بمرى لەرپى ژيانى گەلیا.

* ناخۆشتەرىن رۆزگار كاتىكە كە نادان گەزارە بكیشیت و داناش بى دەنگ دانیشیت.

* بى فەرتەرىنى مەردوم كەسكە كە بىھویت مەردوم بمریت بو ئەوھى خۆى بژى و گەورەترینیان كەسكە كە سەرى خۆى دابنیت لەرپى ژینى مەردوما.

* سەربەخۆپى ئەسینریت و نادریت.

* خاوەن حەق بەھیزە با زەبوونیش بیت، بى حەق زەبوونە با بەھیزیش بیت.

* ھەزار قسە لە تەرازوودا، ناگاتە كەردەوھەك.

* كەسك دەرگای سەرفرازى لى بكریتەوھ و نەچیتە ژوورەوھ، شایستەى دەركردنە.

* مەردوم ئەگەر لە تەماشاكردنى ئەستیرەكانى ژوور سەرى پەند وەرنەگریت، با لە تەماشاكردنى خاكى نازدارانى ژیر پى وەرى گریت.

* گەلىك كە بەنھېنى پەلار بگرىتە گەورەى و بەئاشكراش بېپەرستىت، شاىستەى ژيان نىيە.

* زىادەپەوى (اسراف) مەردوم لە تەندروستىدا گەلىك بە زىانترە لە زىادەپەوى لە دارايىدا.

* كەسىك نەتوانىت خۆى باش بكات، چۆن مەردومى پى باش ئەكرىت.

* گۆمەزى بۆش ھەر دەنگ ئەداتەوہ.

* چاكتىرېن رەنگ بۆ ئالاي سەربەخۆى، خوينى سەربازانى پالەوانانە.

* نەخويندەوارى زىندوو مردووہ، خويندەوارى مردوو زىندووہ.

* سەربەخۆى ھەر بەقسە دەست ناكەوئىت.

* كەساسى و خويندەوارى پىچەوانەى يەكن و ھەرگىز كۆنابنەوہ.

* ئەو كەسەى خۆى بەكوشت بدات لەرپى ژيانى نىشتمانىا، يا ئەمرىت بە پالەوانى و شەھىدى وەيا ئەزى بەگەورەى و خۆش بەختى.

* جىھان ئەگەر جارىك پىويست بىت بە پىاو دووجار پىويستە بە ژن.

* ھىندى كەس رازىن بە مردن لە ترسى مردن، و لە ترسى كەساسى، بەرگى كەساسى ئەپۆشن.

* ژىرتىنى باوك ئەوہىە كە لەپاش ژن ھىنانى كورەكەى لەگەلىا دانەنىشىت و لەجىياتى دراوسىتى ھاتوچۆى يەك بكەن.

* دەست ھەلگرتن لە بەرزىوونەوہ ماىەى دواكەوتن و نزم بوونەوہىە.

* نەبووہ يەكىك لە پىناوى گەلىا مردبىت، گەلەكەى زىندووى نەكردبىتەوہ.

* مەردوم بەترس دەولەمەند نابىت و بەئازايى ھەزار ناكەوئىت.

* بەزۆر گوشىن ئەندامى پەراگەندە ئەنوسىن بەيەكەوہ.

* باشتىرېن شت بۆ رۆژھەلات، پاشاى دادپرسى بەھىزە، كەلك نىيە لە پاشاى دادپرسى زەبوون، ھەرەك كەلك نىيە لە پاشاى بەھىزى ستەمكار.

* زاناي ھەزار دەولەمەندە بە زانينەكەى، دەولەمەندى نادان ھەزارە بە ناداننىيەكەى.

* خراپترىن نەخۆشى رۆژھەلات، دووبەرەككىيانە لەسەر يەك كەوتن و يەك كەوتنىانە لەسەر دوو بەرەكى.

* ئەگەر سروشت چون يەكى (مساواة) نەخاتە نىوان ژن و پياوۋوھ لە دروست كردنا، بى كەلكە ھەولدان بۇ چوونىھەككيان بە قسە.

* زىندانى ستەمكاران بۇ چاكانى رېكخەران (مصلحين) رىازەيە، دەربەدەر كردنيان گەشت و سياحەتە ۋە كوشتنيان شەھادەتە ۋە ئەمەيان بەرزترين پايەيە.

* ويژەر لە پۆژھەلاتا بەزىندوويى ئەمرىت و بە مردوويى ئەژى.

* گەنجى پردىكە لە شىتى، ھەموو ژىرىك بەناچارى بەسەريا ئەپوات.

* پۆژئاوا راپەپى بە زانين و كردار. پۆژھەلاتيش دواكەوت بە نادانى و تەمەلى .

* تاقە كارىك كە ھەر ژن بىكات و تەرخان بىت بوى، ھەرچى پياوى جىھان ھەيە كۆلن لىي.

تېپىنى

۱- لەلاپەرە (۳۳) لە نالەي دەروونى بەرگى يەكەم وتارىك نووسراوھ لە ژىر سەرباسى «دايك» دا، ۋەختى خۆى بەپەخشان نووسىبووم، لە پاشا دام بە معاونى شرطە عارف محمودى مەشھوور بە عارف قاپ رەش كە چەند رستەيەكى بخاتە شىۋەي شىعرەوھ. لە پاش نووسىنى ئەبوو بە پەراويز بىم نووسىيايە كە ئەم شىعرانە ھى فلان كەسن، بەلام لە بىر چوو؛ ۋا ئىستا بۇ ئاگادارىي نووسيمان..

۲- ھەروا لەلاپەرە (۶۶) دا لە وتارى «خۆشەويستى نىشتمان» دا سى شىعرى شىخ سەلام نووسراوھ بى ئەوھى بە پەراويز ئاماژەي بۇ كرابى؛ ۋا ئەمەيشمان پيش چا و خست، بۇ ھەردوولا داواي لى بوردن ئەكەين.

جزء ٧ سليم

پیشهکی

شیخ محمدی خال نووسەر و خاوهن بیریکی ناسراوه، جی پهنجی له بواری کوردایهتیدا له میژه بهدی ئەکرئ له سهرانسهری کوردستانی گهردا. ئەو کوردایهتییهی که بهئهنجامدانی کاری گهره خزمهتی مهسهلهی نهتهوایهتیمانی پی کردوو و، ههموو کوردیک بهجیاوازی بیروپا کهلکی له نووسینهکانی وهرگرتوو و وهردهگری و ههست ئەکات که بهرهه می ئەو کاره مهنانه بهردی بناغیه له ههموو کوششیکی دلسوزانه بۆ هینانهدی رۆژیکی باشتەر بۆ میللهتی کورد که بتوانی وهک ههموو گهلانی سهر پووی زهمین بهسهر بهخوویی بژی له خاکی خویدا.

شیخی خال و ههموو ئەو نووسەر و شاعیره کوردپهروهه گهرانهی که له کۆتایی سهدهی پینشو و سههتای سهدهی بیستدا هاتوونهته دنیاوه، وهک ئەمین زهکی بهگ و توفیق وههبی و رهفیق حیلمی و عهلائه دین سهجادی و مهلا عهبدولکههیممی مدرس و گیوی موکریان و پیره میرد و گۆران و کهسانی تریش، کوردایهتییهی ئەمانه ریز گرتن بووه له کوشش و تهقلای بهردهوام بهدریژایی ژیانان، که ناتوانی بی ئەو کوششه شتیکی بهکهک بهدهست بهینری، ئەم گهره پیاوانه بۆ خویمان نه ئەژیان، بهلکو ئەژیان بۆ خزمهتی میللهتهکهیان بهرادهیهک که دهولمهندی و گرنگی بهرهههکانیان نهک ههر سوودبهخش بوو بۆ کورد، بهلکو گهلانی تریش سوودیان لی وهردهگرت.

ئهم کهله نووسهرانه له زوووه بهبیر و قهلهم و کوششی بی وچان دهستپیشکهریان کردوو و، ههر یهکهیان زیاتر لهو بواره که شارهزایی تیادا ههیه بهرهه می بهنرخه پیشکش گهلهکهی کردوو و کهلینیکی گهره له کتبخانهی کوردیدا پرکردوتهوه و رۆلکی دیاری ههبووه له بووژاندنهوهی کهلهپوور و سامانی نهتهوایهتیمان و ناسینی کورد بهجیهان.

شیخ محمدی خال له ریبازی پیرۆزی کوردایهتی و خوا پهستییا گیانی بهخت کردو، بهقهلهمهکهی خزمهتی نهتهوهکهی بهگرنگترین پیویستی سهرشانی خوئی ئەزانی و، له زۆر بواری جیاوازی رۆشنبیریدا توانی وهک نووسهریکی خاوهن بههره بهدهسهلات زۆر بهرهه می نۆبهرهی بهکهک ئەنجام بدات، که لهپیش ئەوهوه کهس نهبوو لهو بوارانهدا شتیکی بنووسی. شیخی خال توانی بهکوششی (٤١) سال له بواری زمانهوانیدا

ناوهرۆکی ئەم کتییە دەربرینی هەستی دلسۆزیکى ئەم خاکە و نیشتمانەیه که به‌چاوی خۆی ئەیبینی ئەم کاربەدەسته جانەوهره رەگەز پەرستانە چی بەگەل و ولاتەکهی ئەکەن و، هەردەستهیهک دینه سەر حوکم زۆر خراپترن لەوانەى پيش خۆيان، هەروەك پيشبرکى بى بۆ خراپەکردن و کاولکردنى ولات و فەوتانى ميللەتى کورد. بەداخەوه کهم کهس هەن که دەرس لە مێژوو وەربرگن، بۆیه، کاربەدەستانی عێراق که هیچ فير نابن مەحکوومن بەوهی که هەلەکانیان دووبارەکەنەوه.

بەشیک لە گرنگی ناوهرۆکی ئەم کتییە ئەوهیه که نووسەر کهمیک لە بەسەرھاتی ئەو رۆژە رەشانەى بەسەر شارى سلیمانى و دەوروپەریدا هات بەئەمانەت ئەیگیپرتەوه، که لەوئێچیکە لە خەرمانیک لەو کارەساتانەى بەسەر کوردستاندا هاتووہ که بەداخەوه کهم خاوەن قەلەم هەن لە نووسەرەن و شاعیران و چیرۆکنووسان که لەم بوارەدا بایەخیان دابى بۆ تۆمارکردنى بارودۆخى کوردستان، چ جاي شیکردنەوه و لیکۆلینەوهی ئەو بەسەرھاتانە که بوو بە بەشیک لە مێژووی پر شانازیی خەباتی ئەم میللەتە بەرامبەر درندەیی لە وزە بەدەری دوژمنانى.

ئەوهی گومانی تیا نییه لە تەمووزی (١٩٥٨) هوه تا ئەمڕۆ چوار تاقمی سیاسی جیاواز حوکمرانیی عێراقیان کردووہ لە چەپرەوهکان و قەومییە عەرەبەکان و ناسرییەکان و بەعسییەکان. ئەمانە سەرەرای جیاوازییان لە بیرورا و بۆچوونیان، هەموویان لە دوژمنایەتیی کورد و مافە رەواکانی یەك بوون و، کورد قێکردن بەناپەرہوا یەکیك بووه لە دروشمە سەرەکییەکانیان، ئینجا هەر تاقمە و برۆبیانوی خۆی هەبووه بۆ لیدانی کورد. هەروەها گومانیش نییه لەوهی سەرکردە سیاسیەکانی کورد بەدریژایی خەباتی چەکدارییان، هیندى جار بەمافی کهمتر لەوهی که جەماوهر داواى ئەکرد رازی ئەبوون لەژێر دروشمی برایەتى کورد و عەرەب، چونکە نەیان ئەویست لەوه زیاتر خوین بریژری، جگە لەوهی لەو سەردەمەدا هەر ئەوئەندە لە توانادا بووه بۆ سەندنى مافە نەتەوايەتییهکان لە قورگی کاربەدەستانی عەرەب، میللەتى کورد هەرگیز برایەتى عەرەب و کوردی نەدی بەچاوی خۆی، چونکە لە مەرجهکانی ئەم برایەتییه ئەبى کورد نەك عەرەب هەر بەبرای خۆی دانى، بەلکو بەبرای گەورەشى، عەرەبیش خۆتان باشی ئەزانن رەفتاری چۆن بووه لەگەل برا بچووکهکەیدا.

ئێستاش داوی ئەم هەموو پەتپەتینییهی که پیمان کرا، داوی ئەو هەموو خوینەى رژا و ئەو هەموو شەھیدانەى دامان لە رپی ئازادیی کوردستاندا که ژمارەیان لە

زیندوووکانمان زیاتره، کاتی ئەوه هاتووو که هیزه سیاسییه ناكووکه کانمان به ههستکردن به بهرپرسیاری و بیرکردنهوهیهکی لهسهرخو لا پهڕهیهکی تازه بکه نهوه بهرهو ئاشتبوونهوهیهکی گشتی که بهرژهوهندیی کورد لهسهر ههموو مهسهلهیهکی ترهوه بی و، ئەبی لهمهودوا ری ندری بهعهقلیهتی عهسکهرتاریا که بالا دهست بی له کاروباری کوردستاندا. چونکه له ههموو ولاتانی پیشکهوتووخوازی جیهاندا عهسکهرییهکان فرمان له سهرکرده سیاسییهکانهوه وهردهگرن نهك بهپچهوانه.

له کووتاییدا وته بهنرخهکهی فهیلهسووف و شوڕشگیپی گهرهی فهرهنسی (قوالتیر)م بیر ئەکهوئتهوه که ئەلی: (من نازانم کهسانی تر چی ئەلین، بهلام من دووپاتی ئەکهمهوه بوټان، یا ئەبی برۆن بو پیشهوه یا نهمین).

خالد محمد خال

سلیمانی ۱۹۹۸

نرخاندنیکی ئەم بەرھەمە

چاکترین شایەتی میژوو، ئەوانەن کە راستگۆیانە لەسەر ڕووداوەکانی ڕۆژانی ژبانی خۆیان ئەنوسن. نووسەری گەورە و پایەبەرزى کورد شیخ محەمەدی خال، لەم کۆمەڵە وتارەیدا کە بایەخیکی میژوویی تایبەتی ھەییە و بڕیک لە جانەوهریتی داگیرکەرانی کوردستان ڕیسوا ئەکات، ژمارەییەك پەند و سەرەتای ھەندیک بابەتی فەلسەفیش ئەورووژینی کە دەشی وانەییەك بی بۆ نەوھەکانی دواى شیخی خوالیخۆشبوو.

لەژێر سەرناوی (بیگۆرن تا خواش بیگۆری) دا لە شۆرشى ئەیلوول ئەدوئ بەشیوانزیک کە جەخت لەسەر فەرمايشتەكەى یەزدان (إن الله لا یغیر ما بقوم حتى یغیروا ما بأنفسهم) ئەکات و دواى ئەم راستییە لەگەڵ گرنگی شۆرشى ئەیلوولدا گری ئەدات کە چۆن لە ئەنجامی ئەو شۆرشەو لە سایەى پێشمەرگەدا، ئەوی جاران کۆمەڵ و گەل نەیان ئەویرا بیلین ئەمرۆ ئەیکەن.

نووسەر لە دەرگای ئەو راستییەش ئەدات کە میلەتیکی ناھوشیار لە ڕووی نەتەوہیبییەو، لە خەوی نەگبەتی بیدار نابیتەو تا زۆر و ستەمی داگیرکەران بیداری نەکاتەو، بەمەش وەك بیەوئ بلی نەتەوہی کورد نە ستراتییى ھەییە، نە بەرنامە و نەخشەییەکی پێشەکیشى ھەییە بۆ شۆرشەکانی یا بۆ ئایندەى خوئ، بەپێچەوانەى ئەو گەلانەو کە لە ئەنجامی بیرکردنەو و نەخشە و پلان و بەرنامەو، خەباتی نەتەوہیبیانەى خوئان ئەنجام ئەدەن. ئەوہش ئاشکرایە نەبوونی نەخشە و بەرنامەییەکی لەو جۆرە، یا دیاری نەکردنی ستراتییى نەتەوہییەك، جگە لەوہی پاشاگەردانی و بگرە دووبەرەکی و ئاژاوە و شەرى ناوخۆشى لی ئەکەوئیتەو، چەندین ھەلیش لە دەست ئەدات بۆ ڕزگاری ئەو نەتەوہییە، یان ئەبیتە ھوی گەشەنەکردنی.

لە وتاری (چ ڕۆژیکی ڕەش بو) دا دیتە سەر مەرگەساتەکانی نەتەوہی کورد لە ئەنجامی ھەردوو وەرگەران (انقلاب) ی چواردەى ڕەمەزانەو و بەراوردیکی پەند ئامیز لە نیوان ژمارەى چواردە و سیانزەدا ئەکات و ئەلی: (مەردوم بەھەلەدا چوون کە ژمارەى سیانزەیان بە نەحس زانیوہ. چونکە لە چواردەى تەموز و ڕەمەزانەو دەرکەوت کە ھەر نەحسی چواردەییە بەخەگیری سیانزەش بوہ). لێردا پەندەکە لەوہدایە کە ھەر وەرگەران و شۆرشیک لە پایتەختی داگیرکەرانی کوردستاندا، ئەگەرچی لایەنیکی چاکیشی ھەبی

بۇ نەتەۋەى بالا دەستى ئەۋ پايتهختە، مەرج نىيە بۇ نەتەۋەى كوردىش ئەۋ لايەنە چاكىيە دروست بكات، بەلكو ئەگونجى ئەنجامەكەى بەخراپىش بشكىتەۋە بۇ ئىمەى ژىردەستە. تا ئىستاش بەكردەۋە ئەۋەى دىومانە ھەر وابوۋە.

ئەۋە بوو لە ئەنجامى شۆرشى ئۆكتۆبەرەۋە، كوردەكانى يەككىتى سۆقئىت پەرش و بالاۋكرانەۋە. بزوتنەۋەكەى مستەفا كەمالىش لە توركىيا، دواى ئەۋەى خوى گرت، ئەنجامەكەى بە نەھىشتىنى پەيمانى سىقەر و قەلاچۆكردىنى كورد شكايەۋە. لە ئەنجامى ۋەرگەرەنەكانى بەغدا و دمشق و تارانىش دا لە نىۋەى دوۋەمى ئەم چەرخى بىستەدا، زەرەرمەند ھەر نەتەۋەى كورد بوۋە. لە ئەنجامى ئەم راستىيانەشەۋە ئەگەينە ئەۋەى بەند و باۋى دىموكراتىتى بۇ ئەۋ پايتهختانە و ئۆتۈنۈمى يا فیدرالى بۇ كوردستان، ھەمان چارەنۋوسى ئەبىت بۇ كورد. راستىيەكەى چارەسەرى كېشەى كورد تەنيا لە سەربەخۋىيى دايە. بۇيە پىۋىستە ستراتىژى ھەموو تاك و كۆمەل و پىكخراۋىكى سىياسى كورد، سەربەخۋىيى و يەككىتى خاكى كوردستان بىت، ئەمەش نابى دروشم و ئامانچىكى شاردرارەۋە بىت، بەلكو پىۋىستە ئاشكرا كرېت و ھەمىشە پۇلەكانى نەتەۋەى كوردى پى گۆش كرېت. ديارە ئەگەر بەدېھىنانى ئەم ئامانچە لە كات و جىگەيەكى نالەباردا لە توانادا نەبو، ئەۋا دەسكەوتىكى لەۋە كەمترى ۋەك فیدرالى يا ئۆتۈنۈمى يا ھەر جۆرە نىۋە قەۋارەيەكى لەۋ بابەتانە رەت ناكرىتەۋە و راست بوترى يا ھىچى. بەلكو كە ھەموۋى نەبو ھەموۋش رەت ناكرىتەۋە (مالايدرك كلە لايترك كلە). بەلام لېردا مەرچەكە ئەۋەيە كە ئامانچە ستراتىجىيەكە لە ياد نەكرى و نەشاردرىتەۋە، ۋە ئەگەر سىياسەتمەدارىكى كورد يەخەگىرى پرسىارىكى وابوۋ كە ئايا ئىۋە بۇ دەۋلەتتىكى سەربەخۋ كار ئەكەن؟ ئەۋ ۋەكو مندالىكى بەچە ترسېنكراۋ نەلى نەخىر ئىمە كفرى وا ناكەين و ئامانچى ئىمە تەنيا يەككىتى خاكى ئەم دەۋلەت يا ئەۋ دەۋلەتى ئىستايە.

لەم دىد و بۇچوۋنانەۋە، نووسەرى بەرپىزمان لەم بەرھەمەيدا گرنگىيەكى تايبەتى ئەدات بەخەباتى نەتەۋەيىمان و بەدەۋرى پىشمەرگەى كوردستان و ئەلى (ژيانى ئىجگارىيان سەندەۋە و نرخ و رىزى ھەزاران سالەيان كرىيەۋە).

ئاشكرايە خوالىخۆشبوو شىخ محەمەدى خال كەسپتىيەكى گەۋرە و ديار بوو لە ناو زانايانى ئايىنىشدا. بەلام زانايەكى ئايىنى بىر فراۋان و ھەلكەوتبىن (واقعى) بوو. بۇيە لەم بەرھەمەيدا بەراۋردىكى بىر فراۋانانە لە نىۋان كردارى موسلمانە عەرەبەكان و ديانە پروسەكان و جوۋەكان ئەكات. نووسەر دواى ئەۋەى لەكارە درندانەكانى

ھاۋائىيان ئەدوۋىت كە چ كوشتار و ويرانكارى و تالان و برۇيەكيان ئەنجام داۋە لە كوردستانى ھاۋائىياناناندا، بەرادەيەك كە مزگەوتەكانى خانەى خواش لە تاوانەكانيان رزگار نەبوۋە، ئىنجا ئەلى: (رۈوس بەرووسىتى خۇيەۋە لە جەنگى يەكەمى جىھانىدا ھاتنە پىنجوۋىن دەستيان لە يەككە نەدا و دەستيان بۇ پەرە جگەرەيەك دريژ نەكرد)، ديسان ئەلى: (دەك خوا بتان كا بەقوربانى جوولەكەكان، كاتىك كوردستانيان بەجىھىشت فەرش و بەرمالى كەنشىتەكانيان نەبرد لەگەل خۇياندا و لە شوۋىنى خۇى بەجىيان ھىشت، چونكە بە مالى خانەى خويان ئەزانى كە بۇ كەس دروست نىيە دەستى بۇ بەرى). دواى ئەمە نووسەر زياتر پى لەسەر بۇچوونەكانى دائەگرى و ئەلى: (ئەگەر دىن و شارستانىتى و زانين و دەستووريش ئەلىيت، ئەۋە كىفنىكى ئالتوونە بەسەر كەلبەۋە و بۇيەيەكى ئالە بەنىنوك و چنگەۋە).

ئەشى ئەم دىدو بۇچوونەى زاناي ئايىنىي پايە بەرزمان، وانەيەك بى بۇ سەرجمە ئايىنپەرۋەرانى كوردستان كە مروڤ بەر لەۋەى سەر بەئايىنىك بى، سەر بە نەتەۋە و نىشتمانىكە. ھەرۋەھا دەشى پەندىك بى بۇ ئەۋ بەناۋ سىياسەتمەدارانەى كورد كە بە دريژايى پەنجا سالى رابوردوۋە رادىۋ و رۇژنامەكانياندا ھىرشيان ئەبەردە سەر جوولەكە و سەر رۇژئاۋا و گۇرانيان بۇ براپەتى كورد و داگىرەكانيان ئەچراند، ئەۋەش كارىكى شاردرارۋە نەبوۋ لاي جوولەكە و لاي رۇژئاۋا، ئەۋە بوۋ لە رۇژاننى بەستنى كۇنگرەى پاريس لە بارەى چەكى كىمىيايىيەۋە مانگى كانونى دوۋەمى ۱۹۸۹ لە بارەگاي (رېكخراۋى نەتەۋە يەكگرتوۋەكان بۇ پەرۋەردە زانست و رۇشنىبىرى - يۇنسكو) كە تايبەت بوۋ بۇ دەۋلەتانى خاۋەن سەرۋەرى و دەسەلاتدارانى فەرەنسا نەپانھىشت كوردە خۇپىشاندەرەكان بپەرپنەۋە بۇ ھۆلى كۇنگرەكە... لەو رۇژەدا بالىۋوزى ئىسرائىلى لە پاريس لەگەل كوردىكدا بەقسە دىت و ئەلى: (ئەۋە بۇچى لەكاتىكدا كاربەدەستانى جوولەكە و رۇژئاۋاش لە سەرەتاي شۇرشى ئەيلوولەۋە يارمەتى كورد ئەدەن و كاربەدەستانى عەرەبىش كىمىيايىتان پيا ئەكەن، كەچى پارتە سىياسىيەكانى كورد ھەمىشە لە دەزگاكانى راگەياندنپانەۋە ھىرش ئەبەنە سەر ئىسرائىل و ئىمپىريالىزمى رۇژئاۋا و بەرگرى لە رېكخراۋە سىياسىيەكانى فەلەستىنىيەكان ئەكەن!؟).

تاكە خالىك لەم بەرھەمەدا كە جىي سەرنج و پياچوونەۋە بى، ئەۋەيە كە نووسەر ئەلى: (ھىچ ھەلىك قانون يەككى نەپاراستوۋە لە يەككى و ھىچ دەمىك پەيمان گەلىكى نەپاراستوۋە لە گەلىك). ئەمە يەجگار بەۋ رەھايىيە نىيە و ياسا و پەيمان تا رادەيەك

دەورى پاراستىيان ھەيە. ھەر چەند بوچوونەكەي شىخ لايەنى راستىي تيا زالتىرە وەك لەلايەنى ھەلە، چونكە ياسا زياتر بۆ سزايە و پەيمان بۆ رىكخستنىكى كاتىيە. لە مەوداي دووريشدا ئەم بوچوونەي نووسەر ئەو پەندەمان ئەداتى كە تەنيا ياسا و پەيمان و گەفتى دۆستان بەس نىيە بۆ پاراستنمان، بەلكو لە پال ئەوانەدا پىويستە پشت ئەستور بين بەخۆمان و ھىزى بەرگريمان كاريگەرتەر كەين بۆ كاتەكانى پەيمان و گەفت شكاندن.

كامل ژير

۱۹۹۸/۱۰/۱۶

شیخ محهمەدی خال له چهند دیریکدا

شیخ محهمەدی خال کورپی شیخ عەلی کورپی حاجی شیخ ئەمینی خالە. له بنەمالەیهکی ئایینی ناسراوه، له ساڵی ۱۹۰۴ له شاری سلیمانی هاتۆتە دنیاوه. هەر له مندالییهوه عاشقی کتیب و خویندنهوه و نووسین بووه و، لهم بواره پیروژه‌دا هه‌موو ژيانى برده‌سەر تا چاوه‌کانی رووناکییان تیا نه‌ما، ئیتر قه‌له‌مه‌که‌ی له کارکه‌وت و له ۱۵ی تهمووزی ۱۹۸۹ دا کۆچی دوایی کرد.

شیخی خال له ساڵی ۱۹۳۹ دا بووه به قازی و، (۲۸) ساڵ وه‌ك قازیبه‌کی شاره‌زای ناودار خزمه‌تی دادوه‌ریی کرد له عیراقد. له‌م ماوه‌دا درێژدا قازی بووه له سلیمانی و که‌رکوک و مووسڵ و، له سه‌ره‌تای شه‌سته‌کاندا بووه به ئەندامی مه‌حکمه‌ی ته‌میز له به‌غدا.

شیخ محهمەدی خال یه‌کیکه‌ له‌و کورده‌ که‌مانه‌ که‌ له ساڵی ۱۹۵۳ وه‌ بووه به ئەندامی کورپی زانیاری عیراق و له سه‌ره‌تای هه‌فتا‌کانه‌وه بووه به‌جیداری سه‌رۆکی کورپی زانیاری کورد. مامۆستای ناوبراو جی‌ په‌نجه‌ی زۆر دیاره له هەر دوو کۆرپه‌که‌دا و، به‌ره‌مه‌کانی باشتترین به‌لگه‌ن له‌م رووه‌وه. له ئازاری ۱۹۸۰ دا هه‌لبژێرراوه له‌ناو ئەندامانی کورپی زانیاری عیراق و کراوه به ئەندامی یاریده‌ده‌ر له کورپی زمانی عه‌ره‌بی ئەردونی. شیخی خال به‌رپیی هه‌ردوو کورپی زانیارییه‌وه توانیویتی خزمه‌تی گه‌له‌که‌ی بکات له‌ بوا‌ری پۆشنبیریدا و ناوی گه‌وره‌ پیاوانی کورد بگه‌یه‌نی به جیهان.

له جلاکييه زانستی و نه ده بيبه کانی شيخ محهمه دی خال

شيخي ناوبراو له ماوهی (۵۵) سال تيکو شانی بي وچان توانيويتی هم بهرهمانهی خوارهوه له چاپ بدات و بيخاته بهرهم خوینه رانی کوردهوه.

أ- بهرهمه کانی به زمانی کوردی.

- ۱- تهفسیری سوورتهی عم: له سالی ۱۹۳۳
- ۲- فهلسه فهی ئایینی ئیسلام: له سالی ۱۹۳۸
- ۳- مهولوود نامه ی نهو ئه ئهر (چاپی به کهم): له سالی ۱۹۳۷، (چاپی دووه می): له سالی ۱۹۷۲
- ۴- مفتی زه هاوی: له سالی ۱۹۵۳
- ۵- تهفسیری سوورتهی فاتحه: له سالی ۱۹۵۵
- ۶- پهندی پیشینان (چاپی به کهم) له سالی ۱۹۵۷ که بریتیه له (۱۳۱۱) په ند. چاپی دووه می له سالی ۱۹۷۱ که بریتیه له ۳۸۹۳ په ند، چاپی سییه می له سالی ۲۰۰۰ که بریتیه له ۴۵۱۳ په ند.
- ۷- فرههنگی خال (به رگی به کهم): له سالی ۱۹۶۰
- ۸- فرههنگی خال (به رگی دووه م): له سالی ۱۹۶۴
- ۹- فرههنگی خال (به رگی سییه م): له سالی ۱۹۷۶
- ۱۰- ناله ی دهر وون (جزمی به کهم): له سالی ۱۹۸۴
- ۱۱- ناله ی دهر وون (جزمی دووه م): له سالی ۱۹۸۵
- ۱۲- سهید جه ماله ددینی نه فغانی: له سالی ۱۹۷۶
- ۱۳- بابا تاهیری هممه دانی مه شهو به عوریان: له سالی ۱۹۷۷
- ۱۴- مه لا محهمه دی خاکی: له سالی ۱۹۷۸
- ۱۵- تهفسیری خال (جزمی به کهم): له سالی ۱۹۶۹
- ۱۶- تهفسیری خال (جزمی دووه م): له سالی ۱۹۷۲

- ١٧- تهفسیری خال (جزمی سییهم): له سالی ١٩٧٩
- ١٨- تهفسیری خال (جزمی بیست و ههشتهم): له سالی ١٩٨١
- ١٩- تهفسیری خال (جزمی سییهم): له سالی ١٩٨٤
- ٢٠- تهفسیری خال (جزمی بیست و نۆههم): له سالی ١٩٨٦
- ٢١- تهفسیری خال (جزمی بیست و ههوتهم): له سالی ١٩٩٠
- ٢٢- سۆزی مینبهر: له سالی ١٩٩٧
- ب- بهرهمهکانی به زیانی عهرهبی:**
- ٢٣- البیتوشی: له سالی ١٩٥٦
- ٢٤- تأریخ الامارة الافراسیابیه أو حلقة مفقودة من تأریخ البصرة^(١): له سالی ١٩٦١
- ٢٥- الشیخ معروف النودهی: له سالی ١٩٦٢
- ٢٦- مقدمة المؤنثات السماعیه: له سالی ١٩٦٧
- ٢٧- كنز اللسن: له سالی ١٩٨٠
- ٢٨- مخطوطات مكتبة الشیخ محمد الخال في السلیمانیه: وتقع في ثلاثة اجزاء، وقد استلت من مجلة المجمع العلمي الكردي التي صدرت في الاعوام ١٩٧٣ و ١٩٧٤ و ١٩٧٥ على التوالي.
- ٢٩- چالاکى تر له بواری وهرگیڤان بو سهر کوردی و دانانی ئه وکتیبانهی که ئه خوینرین له قوتابخانهکانی عیراقد و کاتی خوئی له لایهن وهزارهتی زانیاری (پهروهرده) وه له چاپ دراون، که شیخ محهمهدی خال یهکیکه له نووسهره سهرهکییهکانی بو نمونه وهك:
- ١- ریزمانی کوردی: له سالی ١٩٦٠ له چاپ دراوه.
- ٢- پهروهردهی ئاینی: له سالی ١٩٧٤ له چاپ دراوه.
- ٣- ئایین و رهوشت جوان کردن: له سالی ١٩٤٩ له چاپ دراوه.

(١) له سهر بریاری کۆمهلهی گشتی یهکیتی میژوونوسانی عهره، خهلاتی میژوونوس درا به ماموستا محهمهدی خال له بهرواری ٢/١٠/١٩٨٧، له سهر لیكۆلینهوه به نرخهکهی بهناوی (تأریخ الامارة الافراسیابیه أو حلقة مفقودة من تأریخ البصرة).

ج- ئەو بەرھەمانەى كە دەستووسن و چاوەڕوانى چاپكردنن:

۳۰- ديوانى شىخ رەزاي تالەبانى: لەژىر چاپدايە (تېبىنى) ئەم كتېبەش لە دەزگاي ئاس لە چاپدايە.

۳۱- نالەى دەروون (جزمى سىيەم).

۳۲- نالەى دەروون (جزمى چوارەم) كە كۆمەلەك وتار و لىكۆلەينەوھى ئەدەبى و مېژووويىيە بەزمانى عەرەبى، كە لە پەنجاكانەوھ تا ھەشتاكان لە گوڤارى كۆرى زانىارى عىراقدا بلاوكراوھتەوھ.

۳۳- لە لاپەرەكانى خوالىخۆشبوو شىخ محەمەدى خال: كە تا ئىستا (۱۳) ئەلقەى بلاوكراوھتەوھ لە رۆژنامەى يەكگرتووى ئىسلاميدا.

۳۴- دەستوورى زبانى كوردى.

ج رۆژىكى رەش بوو

رۆژى ۱۹۶۳/۶/۹ تا رۆژى ۱۹۶۳/۶/۱۳ رۆژىكى بوو ۋەك مووچىركى تادار، يا ۋەك چۆقەي لەرزدار، بەلكو ۋەك تەكان و لەرزەي بوومەلەرزە ۋابوو، گەرە و بچووك و بەرز و نزمى ۋەك يەك ھىنايە جونبوش و لەرزىن. لە سەعات چوارى بەيانىيەو ھەموو شارى سلىمانى و كەركووك و ھەولپىردا ھاتنە دەرەو ۋە ھاتوچۆ قەدەغە كرا و تەلەفۇن لە ھەموو مالىكى برا، كەس ئاگاي لە كەس نەما و ھەموو كەسنىك دەرگاي لە خۆي خاكىرپىز كرد ۋەك مەلىكى پەل و بال شكاو خۆي و مال و مندالى توروشكەيان كرد و ئەژنۆيان نا بەسنگيانەو ۋە چاوەروانيان ئەكرد بزائن چ بەلايەك يەخەگىريان ئەبى، يا چ خەم و خەفەتىكى تازە بەتازە ئەبى بەميوانيان.

شارى سلىمانى چل و يەك سەعات لەسەر يەك بوو بە شارى خاموشان، جارى ۋاز لەو ھەيئەتە كە لە سەد مالا ھەفتا و پىنجى نە نان و نە ئارد و نە دانەوئەلە مالىدا نەبوو، ئەو ھەيئەتە پەيداى نەكردايە و لە بازارا نەي كىرپايە نەيبوو بيخوات.

لە ھەموو لايەكىشەو ھەقە دەستى پى كرد، دەمى گرمى توپ و دەمى تەقەي تەفەنگ و دەمى قىرمەي شەستىر، لە پەنجا لاو ھەسەر باز و ئەفسەر بلاو بوونەو.

مال بەمال دەستيان كرد بەپشكنين بۆ چەك و بۆ زەلام، لەبەر ھەر مالىكى سى چوار لورى سەرباز و ئەفسەر دائەبەزىن بەشەستىر و تۆمىگەنەو دە پانزەبەكيان ئەچوونە ژوورەو ۋە ئەوانىكەي تر دەورى خانۆكەيان ئەدا لە كۆلان و سەربانەو. ئەوانەي كە ئەچوونە ژوورەو ئەگەر زور زوو دەرگايان لى نەكردنايەتەو دەستىرپان لى ئەكردن و، بەم بۇنەيەو بگرە تا پىنج سەد كەس كوژرا^(۱) لەپاشا دەستيان ئەكرد بەمال پشكنين و داريان بەسەر بەردەو نەئەھىشت، تەنەت جلوبەرگى ژنانيان ھەلئەتەكان و دەستيان ئەكرد بەكوپە و گۆزەدا و ھەرچىيەكيان بەردەست بکەوتايە لە پارە و زىرو شتى بەنرخ بەدزى و بەئاشكرا ئەيان برد. ھەموو سەربازىك دە پانزە ئەموسىلەي

(۱) ئەمانە زۇريان ھەر لە ھەوشى خۇياندا نىژران، لە پاشا گويزرانەو بۆ گۆرستان. ئەوانەي كە لەبەر بى كەسپى لە كۆلانەكاندا مابوونەو، شارەوانى سلىمانى لە رۆژى (۱۴) دا لاشەكانى كۆكردەو ۋە ناشتنى.

ئالتونى ژانەى لە پەنجەدا بوو، باخەلى پېر بوو لە بەستە دینار، ئەمانە ھەمووی لەگەڵ جىئودان و توورە بوون و قسەى ناشیرین وتنا، ئینجا لەو پشکنینەدا ھەر پیاویکی گەرە یا خویندەوارىکی کاربەدەست یا گەنجىکی زۆر بەھىز کە لەوانە بى دەست بداتە چەك ئەیانگرت، خو ئەگەر چەکیان بدیایە ئەو ھەر باسى سەر بوو. گەرەكەکانى قەرەغ شارى سلیمانى درایە بەر توپ و دانیشتوانى دایانە دەشتەكە. خولاسە لە رۆژى یەكەم و دوو ما سى چوار ھەزار كەس گیران بە ھەموو حاکمەکان و دکتۆرەکانى و سەرۆكى دائیرەکان و مامۆستاكانەو، بە پى پەتى و بىجامەو ھەر پىچیان کردن و ھەرچى تاو لە و تەویلەى عەسكەرى بوو پېر کرا لەمانە. تاو لە یەك كە جى چل ئیستر بووبى، شەش سەد كەسى تى خزىنرابوو، پىنچ شەش ھەزار كەسىش لە ترسانا ھەلاتبوون. رۆژى سىيەم كە چەند سەعاتىك رىگا كرایەو و خەلق لە برساندا ھاتنە دەرەو، لە سەر شەقامەکان ھەرچىبەكت ئەدى یا منال یا پىرەمىرد یا پىرئىزن بوو. لەمانە لە ھەمووی ناخۆشتر ئەو بوو كە سەرباز و ئەفسەر لەو دوو سى رۆژەدا بازاپىشيان تالان کرد و ھەرچى كۆگا و دوکانى زەرەنگەر و پارەدار و کوتال و زەخیرە بوو وەك لەو پىش دەستىشان كرابن ھەموویان شكاندبوو، بەلورى عەسكەرى گويزرابوونەو. لەمەش ناخۆشتر ئەم سى چوار ھەزار كەسە كە گیرابوون خواردنیا نەدانى، ناچار دهنكە جوئى ناو تەرسى ئیسترەكانیان ئەخوارد كە دۆشەك و ژىرخەريان بوو. دوو سەد گەنجىكى منالكارىان لە رۆژى سىيەمدا لە برسانا بوورانەو، بەو رەنگە دە پانزە سەعات مانەو.

ئەم سى چوار ھەزار كەسە لە سەر ئەرزىكى رەق و تەق لى كەوتن، ئەوى ناو ناخوړىكى دەست بكەوتایە ئەوا لە ھەموو لایەكەو بەچاوەو ئەكرا، تا ھەموو مېزىان بوو بەخوین و تووشى زەحیرى بوون، لەگەل ئەو شەدا لە گەل كىشيان دان. بەلام لەمانە لە ھەمووی ناخۆشتر و نارەواتر ئەو بوو كە لەپاش دوو مانگ بەردانىان دەرکەوت كە (٨٦) كەسیان لى كوژرابوو، بەبى ئەوى كە سوكارىان بیان بىنن یا بزائن چۆن كوژراون و چىيان لى كراو، بەلام ئەوئەندە زانرابوو كە زەلامى كوژراوى زۆر فرى درابوونە ناو شىوہلۆكەكانى لای حامىیەو و سەگ ئەخواردن. تەنانەت سى چوار لادى لە خوار شارى سلیمانىیەو چاویان بە پەلى زەلامىك كەوتبوو بەدەم سەگىكەو ھىشتا سەعاتەكەى لە دەستا ما بوو.

سەیر لەویدا بوو كەس نەیدەویرا قسە بكات، یا بللى ئەمەندە و ئەوئەندەم براو، یا دوكانەكەم تالان كراو، یا كورم یا برام كوژراو، یا یەككە سكالاً نامەيەك بۆ كەسىكى

گيراوى خۆى بىدا، يا بويرى خواردهمەنئىيەكىيان بۇ ببات. وەك رۆزى (قىامت)ى لى ھاتبوو كەس سەر كەسى نەئەپرژا.

رۆزى ۱۹۶۳/۷/۴ سى سەد كەسيان لى بەردان. كە ھاتنە دەرى ھەموو كەسوكار و خزم و خۆيشيان لەسەر رېيان و ۋىستابوون، كەچى كەس كەسى خۆى نە ئەناسىيەو، چونكە ھەموو ژاكاو و تى قوپاو و چلكن و كولكن و دەست و پى كرىشاوى و سەر و ريش ھاتوو. ئەوى بىجامەى سى لەبەردابوو بىجامەكەى وەك دەوارى لى ھاتبوو، سا مەگەر ئەوان كەسوكاريان بانگ بكردايە، لەپاش ئەوى كە يەكترييان ناسىيەو بوو بەگريان و شين و شەپۆر بەرەنگىكى وا ھەرچى چاوى پىيان ئەكەوت دەستى ئەكرد بەگريان. ئەو سلىمانىيە خۆشە بوو بوو بەدۆزەخ. لەگەل دەرگا ئەدرا مووچرېك بەتەپلى سەرتا ئەھات لە كەلموستى پىتەو دەرتەچوو، دل ئەكەوتە تەپە تەپ و گورپە گورپ و، ھەرچى لە مالا بوو خىرا ھەموو ئەچوون بەدەنگ دەرگاگەو، تا ھەموو زوو بزنان كى بوو ھات. خۆ شاخە و شريخەى تۆپيش كە ناوبەناو بەسەر مالانا ئەتەقینرا زۆر ژنى سكرپى بەراويتە كرد و مندالى نەخۆش خست لە ترسانا و زۆر كەس شىت و كەلەپى بوو و، ھەرچى نەخۆشى دللى بوو لەو چەند رۆژەدا ھەمووى مردن و بەجىيان ھىشتين.

نازانم قەت يادى بەھەشتت كر دوو كە لە ھەموو لايەكەو بەخ و باخات و دار و درەخت و سىبەر و ئاو و ھەموو جوړە ميوە و خواردهمەنئىيەكى پاك و تەمىز، لەگەل كەيفخۆشى و پىكەنين و نازادى و دلئىايى و كامەرانى. لەپر پى لى زەبانىيەى دۆزەخ و بەزۆر داگىرى بكنەن و سىبەرەكەى بكنەن بەھەتاوى سوور و ئاوى بەگەر او و دلئىايىيەكەى بەترس و بىم و خۆشىيەكەى بەناخۆشى و رابواردنەكەى بەتەنھايى و گوڤەگىرى و بىوھىيەكەى بەجەنگ و ئازاوە و ناز و نىعمەتەكەى بەگرانى و قاتوقر. شارهكەى سلىمانى كە جاران چوار وەرزه پر بوو لە ميوە واى لى ھاتبوو دەم تەركەرەى تيا نەمابوو. يەك دەك بامى يا تەماتە يا سىو يا ھەلووژە يا ترۆزى يا خەيار يا ھەر ميوەيەكى تر بەھىچ جوړىك دەست نەئەكەوت. ناچار لەجياتى ھەموو جوړە ميوەيەك ھەر كەوەر و كەرەوز ئەخورا، تا تەندروستى بەتەواوى نەرووخى.

جاران كوردستان رۆژ بەرۆژ لەبەرز بوونەو و سەر كەوتن و پىشكەوتندا بوو، سالى بەسالى خويندەوارى زۆر ئەبوو و، ھەژارى كەم ئەبوو، بەرەبەرە مەردوم ئەبوو ژايەو و سالى بەسالى دەغلودان و لوكە و تووتن و مەرومالاتى زۆرتر ئەبوو، پەزە و ىزانەكانى ئاوا ئەكرانەو و باخ و باخاتى لى زياد ئەكرا دار و دارستانى كەمتر ئەبەرا. زۆر كەس لە

شاره‌کانی کوردستان خانووی ریکوپیکی لی دروست کرد و، هه‌موو که‌سیک ئه‌یویست به‌پیی خۆی مال و حالیک ریک بخت و به‌خۆشی ژیان به‌ریتته سهر. به‌لام کوتوپر له ته‌مووزی سالی (۱۹۵۸) هوه به‌ره به‌ره دیوه‌لووکه‌ی بیابان ریگای پی گرتن و مۆته‌که‌ی زۆر و سته‌م له جیگا و ریگای باو باپیرماندا سوارمان بوو و، شه‌وه‌ی ته‌ماع و خوودسه‌ریی (استبداد) له کۆشی دایکی نیشتمانمان ده‌ستی نایه‌ بینه‌ قاقامان بۆ خنکاندن و تاساندنمان. به‌لام له چوارده‌ی رهمه‌زانی ۱۹۶۳ وه‌ زۆر به‌نامه‌ردانه‌ ده‌ستیان دایه‌ یه‌خه‌مان. هیچ کوردیک که له مال چۆته‌ ده‌ره‌وه به‌ته‌مای خۆی نه‌بووه تا هاتۆته‌ ماله‌وه، چونکه‌ هه‌ره‌سیکی قه‌ومی زۆر به‌ناسانی ئه‌یتوانی بیکوژی و بلی تهنه‌نگه‌که‌م له ده‌ست ده‌رچوو، هه‌ر وه‌ک به‌م رهنه‌گه‌ زۆر که‌سیان کوشته‌ به‌بی تاوان. هه‌موو کوردستان پر بوو له دز به‌ناوی سه‌ربازه‌وه، له گورگی هار به‌ناوی ئه‌فسه‌ره‌وه. قه‌ت بووه‌ وه‌رته‌ی کاشان و کرمانی سی هه‌زار دیناری بکرن که‌چی ده‌ دینار بده‌ن به‌خاوه‌نه‌که‌ی، خۆ ئه‌گه‌ر قسه‌شی بکردایه‌ ئه‌یانگرت و له به‌ندیخانه‌ توندیان ئه‌کرد و ده‌ستیان ئه‌کرد به‌لیدان و ئازاردانی تا دوو سه‌د دیناری تریشیان لی ئه‌سه‌ند ئینجا به‌ریان ئه‌دا، هه‌روه‌ک هه‌زاران فه‌رده‌ کووتال و شه‌کر و سندوقه‌ چایان داگیرکرد. دووسی هه‌زار دی له کوردستاندا ویران و تالان کرا. ته‌نانه‌ت مریشک و که‌له‌شیر و قه‌له‌کانیشیان به‌لوژی ئه‌هینایه‌وه و به‌شه‌وه له نادى مووسل و هه‌ولیر و که‌رکوک و سلیمانیدا ئه‌کرا به‌ مه‌زه و ئه‌خورا. دانیشتووانه‌که‌شیان ئه‌وی کوژرا کوژرا و ئه‌وی له برساندا مرد ئه‌وا مرد و ئه‌وی ده‌ریش چوو بلا‌وبوونه‌وه به‌هه‌موو ولا‌تا به‌سوال‌که‌ری، له زستاندا به‌ رووتی و به‌ سکی برسی، شه‌وه له کۆلانا‌ندا خۆیان هه‌شار ئه‌دا.

رووس به‌رووسی خۆیه‌وه له جه‌نگی یه‌که‌می جیهانیدا هاتنه‌ پینجۆین ده‌ستیان له یه‌کێک نه‌دا و ده‌ستیان بۆ په‌ره‌ جگه‌ره‌یه‌ک درێژ نه‌کرد، به‌لام ئه‌مانه‌ شاری پینجۆینیان به‌تۆپ و بۆمبا سووتاند و ته‌ختیان کرد که هه‌زار و دووسه‌د مال بوو و، دوانزه‌ مزگه‌وت و هه‌زار و دووسه‌د و په‌نچا قورئانی تیابوو، له پێشه‌وه هه‌رچی له شاره‌که‌دا بوو له کووتال و شه‌کر و چا و ده‌غل و ناو مال، له‌گه‌ل قالیی و لاکیشی مزگه‌وته‌کان تالانیا‌ن کرد، و به‌لوژی عه‌سکه‌ریی ناردیانه‌وه بۆ به‌ره‌وخوار، ئینجا ته‌ختیان کرد. ده‌ک خوا بتانکا به‌قوربانی جووله‌که‌کان، کاتیک که کوردستانیان به‌جیه‌یشته‌، فه‌رش و به‌رمالی که‌نشته‌کانیان نه‌برد له‌گه‌ل خۆیاندا و، له شوینی خۆی به‌جیایان هیشت چونکه‌ به‌مالی خانه‌ی خویان ئه‌زانی، که بۆ که‌س دروست نییه‌ ده‌ستی بۆ به‌ری.

داد

خوایه! داد و دادوهریی هەر بۆتۆیه...

خوایه! وهك دادی تۆ بیهوی هه‌میشه له ناوه‌ندی چا‌كه و خراپه‌دا زۆران‌بازی پایه‌دار و به‌رده‌وام بێ وایه، كه‌وا ئاده‌م دووچار ئه‌كه‌ی به‌شه‌یتان و موسا به (سامری) و عیسا به (یهودا) و محمه‌د به (أبو لهب).

خوایه! وهك وات بریار دابی كه هه‌میشه جیهان پرپی له ئۆمه‌تی ئه‌مانیش و ئه‌وانیش و، ناوبه‌ناو له جه‌ه‌نه‌مه‌وه پیشه‌وای جه‌نگ و ئاژاوه بنی‌رن وهك جه‌نگیزخان و هتله‌ر و عه‌بدولسه‌لام عارف. هەر وهك له به‌هه‌شته‌وه پیشه‌وای چا‌كه و ئاشتی ئه‌نی‌رن وهك موسا و عیسا و محمه‌د.

خوایه! ئه‌گه‌ر وانیه عه‌بدولكه‌ریم قاسم بۆ به‌ر ئه‌بێته كوردستانی موسلمان كه له زه‌مانی چه‌زهره‌تی عومه‌ره‌وه خزمه‌تی ئیسلام ئه‌كه‌ن به‌شیر و تیر و قه‌لغان و قه‌له‌م. ئه‌گه‌ر تا‌قه شیر به‌ده‌ستێ‌كمان - كه سه‌لاحه‌دین ئه‌یووی - یه نه‌بوایه ئیستا نه ئیسلام ئه‌ما و نه كه‌عبه، خۆ قه‌له‌م به‌ده‌ستمان له ژماره‌دا نییه، كه به‌قه‌د ئه‌ستیره‌ی ئاسمان پیشه‌وا و زانای به‌رز و بل‌ندمان بووه، كه به ئاسمانی میژووی ئیسلامه‌وه تا رۆژی دوا‌یی وهك ئه‌ستیره‌ی گه‌لاویژ ئه‌دره‌وشینه‌وه و، هه‌رچی نامه‌خانه‌ی عاله‌می ئیسلامی هه‌یه به‌نووسراوی ئه‌وانه‌وه شانازی ئه‌كه‌ن.

خوایه! ئه‌گه‌ر وا نییه عه‌بدولسه‌لام عارف بۆ دێته پیشه‌وه و پشتین ئه‌به‌ستیت بۆ دوژمنایه‌تی كورد و كورده‌واری، به‌ره‌نگێ‌ك كه هه‌رچی كاربه‌ده‌ستی هه‌یه ده‌ركرێ و هه‌رچی قوتابی هه‌یه له زانكۆ‌كانی به‌غدا بگرێ و هه‌رچی ده‌ستی داربگرێ له پانزه سالییه‌وه تا شه‌ست سالی بگرێ و له به‌ندی‌خانه توند بكرێ و، هه‌رچی دێهاتی كوردستان هه‌یه بۆمباران بكرێ، یا به‌تۆپ ته‌خت بكرێ و هه‌رچی باخ و باخات و دارو‌دره‌خت و رهن و خه‌رمان و ده‌غ‌لودانی هه‌یه بسووتی‌نرێ و هه‌رچی كشتوكا‌ل و لۆ‌كه و تووتنی هه‌یه وشك بكرێ و هه‌رچی بازار و دوكان و كو‌گای هه‌یه هه‌مووی تالان بكرێ، و له‌شاری سلیمانی دا به‌ سی رۆژ پینج سه‌د تا شه‌ش سه‌د كه‌س له‌مالی خو‌یا بكوژرێ و، ئه‌م تاوانه‌ گه‌وره‌یه ئه‌نجام بدرێ له‌به‌ر چاوی باوك و دایك و كو‌ر و خوشك و

برا و ژن و میړدا و، هه موو مالیک ببی به گورستان و هه موو کوژراویک وهک شه هیدی (بدر و حنین) به بی نوپژ و به بی کفن له مالی خویدا بنیژری و له هه موو شیوه لکه یه کا هه شت نو لاشه ی زه لاسی تیا بکه وی سگ بیانخوا. که سیش نه وی ری بچی بیانخاته چاله قووته یه که وه و، له خانه قینه وه تا بهرزان ریگای لی به ستیت و نه یه لی دنکیک شتی بو بی. له شاری سلیمانیدا به شی چایهک شه کر، یا دنکه نوقلیک دست نه که وی و به دریژی ای هاوین و پایز چاوت به میوه یه یا سه وزه یه که وی. له هیچ مالیکا بری دار یا دنکیک خه لووز یا دلویک نهوت نه بی. بازاری سلیمانی له م پهری تا نه و پهری دابخری له بهر نه وه ی خاوه نه کانیا ن یا گیرابن یا کوژرابن یا هه لاتبن. کهس دلی خو ش نه بی به پاره و ناومال. ته گهر به م رهنکه خواردن له ئیسرا ئیل به ستراه، تا ئیستا ده میک بوو ده ولته تی ئیسرا ئیل نه ما بوو. له گه ل نه مه شدا له ساعات حوتی ئیوارپوه تا پینجی به یانی به دریژی شش مانگ هاتو چو قه ده غه یه و هه موو کهس دهرگا له خو ی خا کرپز بکات. سه ره رای نه مه ش هه ر شه وه ناشه ویک له ئیوارپوه تا به یانی مال پشکنینه و هه ر شه وه ی گه ره کیک هه راسان بکری، نه م پشکنینه جاریک نه بی و دووان نه بی ده نه بی. هه ر ساته نه ساتیکیش نه وهنده بزانیته ده وری مالت گیرا و عه سکه ر و پولیس و جاسووسی ژن و پیاو دابارین به سه رتا و، مال و مندال بکه ونه زا قوزووق. به لام با وابی قه یناکا چونکه نه ئیمه له پیغه مبه ر و نه هلولبه یته زیاترین، نه نه وانه ی که نه مه یان له گه ل ئیمه شا کرد له أبو جهل و أبو لهب که مترن.

ویژەمان

وه ئەم جەنگە لەگەڵمان

له جەنگی جیهانی دووهمدا، ئێمه وهك هه‌موو پوڤه‌ه‌لاتی ناوه‌راست هه‌یچ ده‌خ‌لی‌ك‌مان به‌سه‌ر جەنگه‌وه نه‌بوو، چونكه جەنگه‌كه نه له‌گه‌ڵ ئێمه وه نه‌بو ئێمه بوو، به‌لكو ئێمه وهك سه‌یركه‌ریك و ابووین له قه‌راغ جەنگه‌لستان و دارستانیکی چروپه‌ر بوه‌ستی و سه‌یری جەنگی‌کی جانه‌وه‌ر و درنده‌ی ناو‌ئ‌ه‌و جەنگه‌لستانه‌ ب‌كات. ئینجا به‌م بو‌نه‌یه‌وه ناو به‌ناو پارچه‌ كه‌له‌یه‌کی شكاو، یا له‌ته‌ چنگی‌کی هه‌ل‌دراوی به‌ركه‌وئ، یا چه‌ند دلوپ‌ك خوی‌نی لئ بپه‌رژئ، ئه‌میش تووره‌ بئ‌ی و ده‌ست ب‌كات به‌بو‌له‌ بو‌ل و جنیودان به‌هه‌ردوو لا و تف ب‌كات له‌ سه‌مه‌كار و سه‌تم لئ‌كراو به‌جاریك.

به‌لام ئه‌م‌جاره له كوردستانی عیراقددا جەنگ له‌گه‌ڵ ئێمه و بو ئێمه بوو، عه‌بدولكه‌ریم قاسم ئه‌م جەنگه‌ی هه‌ل‌گیرساند، دوا‌ی ئه‌و هه‌رچی هات نه‌وت و به‌نزینی پیاكرد تا هه‌موو كوردستانی عیراقی گرت‌ه‌وه. له‌لایه‌كه‌وه به‌ناوه‌وا هاتن به‌سه‌رمانا، گه‌ن‌ج‌مان كوژرا و پیرمان گیرا و كاربه‌ده‌ستمان ده‌ركرا و نرخمان ژیر پئ خرا، هه‌ر وهك مأل‌مان وئ‌ران و داراییمان تالان و ولاتمان سه‌رگه‌ردان و دئ‌هاتمان ته‌خت و یه‌كسان كرا.

له‌لایه‌کی تریشه‌وه پئ‌شمه‌رگه‌مان وهك شئ‌ر كه له‌ بئ‌شه‌ بئ‌ته‌ ده‌ر، فه‌رقی نییه‌ چ نئ‌ر چی مئ‌، هه‌موو ده‌ره‌ه‌رین به‌ره‌نگی‌کی وا كه ژیا‌نی ئئ‌ج‌گارییان سه‌نده‌وه و نرخ و پئ‌زی هه‌زاران سا‌له‌یان كریه‌وه، به‌لكو گونا‌هی له‌وه‌پئ‌شی سه‌ده‌ها سا‌لی كوردیان شته‌وه به‌خوی‌نی خویان و درئ‌غ و كو‌تایی سا‌له‌های سا‌لی كورده‌وارییان سه‌ریه‌وه به‌ئ‌اره‌قی ناوچه‌وانیان. كه‌وابوو ئه‌م جەنگه‌ له‌گه‌ڵ ئێمه وه بو ئێمه بوو. له‌مه‌ولا ئه‌بئ‌ وئ‌زه‌ره‌كان و خاوه‌ن قه‌له‌مه‌كانمان شتی جوانی تیا بنووسن و، هه‌ریه‌كه له‌ لایه‌كه‌وه قه‌له‌می خوی تیا راب‌دات، یه‌كئ‌ك به‌هۆ‌نراوه و یه‌كئ‌ك به‌په‌خشان و، هه‌ریه‌كه له‌و گۆشه‌یه‌وه بدوئ‌ و بنووسئ‌ كه دیویه‌تی و لئ‌ی ورد بو‌ته‌وه. باسی جەنگی پئ‌شمه‌رگه له‌ ماوه‌ی ئه‌م ده‌ سا‌له‌دا ئه‌گه‌ر به‌شعیرئ‌کی ره‌وان و هه‌ستی‌کی كوردانه‌ی قووله‌وه بنووسئ‌ وهك شانامه‌ جوانترین مه‌لحه‌مه‌ ده‌ره‌چئ‌ و هه‌رگیز به‌راورد ناكړئ‌ له‌گه‌ڵ مه‌لحه‌مه‌ی (خورشید و خاوه‌ر و شیرین و فه‌هاد و پۆسته‌م و زو‌راب و بارام و گو‌ل ئه‌ندام و مه‌نیجه و بئ‌زان و

ناصر و مالمال) دا كه شاعيره كونه كانمان - هزار پرحمەتيان لى بىت - هزاران شيعريان تيا وتوو. بەلكو ئەتوانم بلىم: ئەگەر ئەمە بە راستى چۆن بوو وا بنووسرى، گەلى لەداستانى شانامەى فردهوسى بەرزتر دەر دەچى، چونكە (رۆستەم) بەشیر و قەلغانەو چۆتە جەنگى شیر و قەلغان، يا بە گورز و گۆپالەو چۆتە جەنگى گورز و گۆپال . بەلام كى ديويەتى تەفەنگى ژەنگاوى بچىتە جەنگى دەبابە و تۆپ و فرۆكەى مىكەو؟ چوار پىنج هزار تەفەنگ بەدەستى رەشوروتى برسى بچىتە جەنگى لەشكرىكى پەنجا هزارىيەو بەهەموو چەك و جبەخانەيەكى سەدەى بيستەمەو. ئەمە هەر نەبوو و نابىتەو.

به هاری چی؟ (۱)

جاران هەر چهنده به هار بهاتایه به خووشی خووشی ئه چووم به پیرییه وه، به دلئیکی خووش و دهروونئیکی پر له جۆش و چاوئیکی رووناک و ههستیکی پاک و دهمنیکی به گۆرانی و گیانئیکی پر له شادمانییه وه.

به هاری جاران له دلما خووشی منال و له سه رما گهرمی دلداری و له میشکما بیری شاعیر و له سه ر زمانم خویندنی بلبل بوو. جاران له به هارانا که له گه ل سروشتا تیکه ل ئه بووم ته ر و پاراو بووم وه ک چرووی دره ختی کویتانان، دم به پیکه نین بووم وه ک گوله باخی ده می به یانیان، سه ر به ست بووم وه ک شنه ی به هاران، له ش سووک بووم وه ک مه ل و بالنده ی سه ر شاخه کان. هه میشه له م چل بو ئه وچل له م گول بو ئه و گول هاتوچوم ئه کرد، ریکوپیکی و رازاوه بووم وه ک باخچه ی رهنگاو رهنگی ته ر و پاراو، ده می رووه و کیوی گویزه و ده می رووه و سه ر چنار به پیاسه ئه رویشتم. شه وانه ش له گوی حه وز و ئاوی سه ر چاوه و ماسی زه رد و سوور دانه نیشتم، ده می سه یری ئاو و ماسی و ده می سه یری ئه ستیره ی گه شی ئاسمانم ئه کرد، که هه ر ساته ی تیپیک هه لده هات و تیپیک ئاوا ئه بوو. له هه موو شتیکی جوانی و له هه موو کرده ویه کدا خووشی و له هه موو چه شمه ندازیکی ده ستیکی خوا ییم ئه دی که ئارایشی جیهانی ئه دا. به م رهنگه ده می چاوی گولاله ی ئه رشت و کاتیک دم و چاوی نیرگسی به ئاوی شه ونم ئه شت و ده می پرچی وه نه وشه ی به شان ه ئه کرد و ده می سوورا و سپیاوی هیندی گولی ئه کرد و ده می ئاورشیننی ئه کرد و ده می قالیچه ی سه وزی رهنگاو رهنگی رانه خست و گولای له هه موو لایه که وه پیا ئه پرژان.

به لام ئیستا که به هار دی ناچم به پیرییه وه، وه ئه گه ر بشچم به هیچ ناگه م و، ئه گه ر پیشی بگه م نایبینم، چونکه تاریکی دل ئه بی به په رده یه کی ره ش له ناوه ندی چاوم و بریق و هووری به هارا و، هه موو ته می ده روون ئه بی به دیواریک له ناوه ندی دل و خووشیه که یدا.

به لی ئیستا ئه زانم که به هار له ده روویشتم شه پۆل ئه دا به خووشی و هه لده قولی

(۱) ئەم وتارە لە ڕۆژی ۲۱/۳/ ۱۹۶۴ دا نووسراوە.

بەجوانى و سەر رېژ ئەكات بەرئىكوپئىكى، بەلام من بەسەر گېژاۋەكەيەۋە ۋەك تەختەيەك ۋام دېم ۋ ئەچم بى ھۆش ۋ گۆش ۋ سادر ۋ سېر ۋ وشك ۋ برنگم، ۋەك لاشەى كوزراۋئىك ئاۋ- كەمايەى ژيانە- لاي دابى ۋ سەرى خستبى ۋ بەژىريا بېوا، ۋ بەدەورويشتيشيا جوانىى لە ھەموو لايەكەۋە داىگرتبى، ئەۋيش بەسەر ئاۋەكەۋە شەپۆل بىبا ۋ رايڧرئىى بۇ قۇناغى نادىارى كەس نەزان، نەھەست بە بوون بكات ۋ نەپەيوەندىى لەگەل بوونەۋەردا بىى.

ئەگەر بەرپىكەۋت رېم بکەۋىتە ھىندى كۆرى گەرۋەۋە، ئەبىنم ھەر پوخسارە پى ئەكەنى ۋ ئەخنىتەۋە ھەر دەم ۋ لىۋە بزە ئەىگرى ۋ ئەگەشپتەۋە ۋ ھەر چاۋە قسە ئەكا ۋ دلە گوى ئەگرى، منىش ۋەك ئەۋ مېزە ۋامە كەلەبەر دەمما دانراۋە رەقوتەق نە گەرمىى تىايە، نە جوۋلە. ئەگەر راستت ئەۋى من خۆم ۋەك كەپىك ئەبىنم كە لە سەماخانەيەكى پېر ۋ چرا بى، ئەبىنى دەستەيەك بەدەم شمشال لى ئەدەن ۋ دەستەيەك بەدار لە دومبەلەك ئەدەن ۋ دەستەيەك دانس ۋ سەما ئەكەن ۋ بزەۋ زەردەخەنە ئەيانگرى، بى ئەۋەى كە ئەۋ كەرە گوىى لە دەنگى عوود ۋ كەمانچەيەكى بى تا بگەشپتەۋە، يا گوىى لە دەنگى گۇرانى بېژىك بى تا بشنىتەۋە.

بەراستى ئاگرى دل دامردۆتەۋە ۋ پشكۆكانى بوۋە بەخۆلەمىش. ئاخۇ ئەمە لەبەر چى بى؟ لەبەر پىرى بى يا لە بەر نەخۆشى؟ نە، نە، لەبەر ھىچى نىيە، چونكە نە پىرىى بەھار دوا ئەخات ۋ نە نەخۆشىى پايزىش ئەخات، بەلكولەبەر ئەم ژيانە بۆگەنە پىسەيە كە ئىمەى كوردى بەدبەختى كلۆلى ھەناسە ساردى تى كەۋتوۋىن كە ئەلىى گۆمىكى رەشى خەستى پىسى بۆگەنە، كە بەھەزاران ھەزار كرم ۋ مار ۋ سەرە مېكوتە ۋ بۇق ۋ قرژال ۋ قورناۋىلكەى ھەلھىنابى، رەنگى رەش ۋ شىن ھەلگەر ابى ۋ بۆگەنى رۆژە رېيەك بېوا، ۋ پۇل پۇل مېش ۋ مەگەسى لى ھەستى. ئىنجا ئەبى لەم گۆمە پىسەدا ۋ لەناۋ ئەم جېوجانەۋەراندەدا چۆن ھەلتكردى؟! ساخۋايە چارە ۋ دەرەتانىك.

بيگورن تا خواش بيگورى

ماوهيه كه كوردستان ئهيهوى چوئيتى خوى بگوريت به باشى تا خواش به باشى بويان بگوريت.

بهلى ئه مه سى ساله سهرهك مستهفا بارزانى چهك بهخوى و چهك بهدهستهكانى بارزانوه دايانهوه شاخهكانى كوردستان، و بهره بهره پيشمه رگه كورد له هه موو لايه كه وه پيانه وه نيشتن، ئينجا خوئنده وارن و سهربازان و دكتوران پرويان تى كردن. له پاشا له هه موو ديها ته كان و شاره كانه وه دل و دهر وون بويان بزوت و له هه موو لايه كه وه به هه موو جورىك دهست كرا به يارمه تيدانيان. به راستى ئهوى ئه مجاره پيشمه رگه كردى له مەردى و نه بهردى و ئازايى و سەردانان بو به رگى زور و سته مى زورداران و سته مكاران، هه ر مه گه ر چه مزه مى مامى پيغه مبه ر و خالدى كورپى وه ليد كورد بي تيبان له خزمه ت پيغه مبه ردا. يا (صلاح الدين) ئه يوبى كورد بي تيبى به رامبه ر به هيرشى روتئاواييه كان. ئه مه ش وه نه بى بو ته ماع و كورسى يا بو پايه و ناوونيشان بي ت، به لكو مه ردايه تيبى مه رده كه به نام مه ردا نه له گه ليا بجووليتيه وه، و ده ماري به ده ماره كه به نار هوا زور و سته مى لى بكرت. به لى هه موو رانيك له ئازهل كاتي ك پي ئه لىن ران كه هيج نه زانى له وه رين نه بى، و هيج نه بينى له وه ركه ي نه بي ت كه بيخوات و ئاوه كه ي نه بي ت كه بيخواته وه و شوانه كه ي نه بى كه فيكه ي بو بكيشى و دواى كه وى. به لام كه له گه ل تيگه يشت كه وا شوانه كه ي ته ماعى تى كرد و ده سته مى كرد وه به خوار دنى گو شته كه ي، و ئه م شوانه هيج چا كه يه كه ي به سه ريه وه نييه، به لكو فيل كي كيشى له دل ايه كه ئه و فيله له چاو هيز و تواناى ئه ما هيج نييه، و گو چان يكي به ده سته وه يه كه له چاو شاخه كانى ئه ما هيج نر خيكي نييه، ئي تر له راني تى ئه چي ته ده ره وه و ئه بى به كو مه ل و گه ل.

كه و ابوو زور سوپاس بو عه بدولكه ريم كه سه رو ك مسته فا بارزانى كرده وه شاخه كانى كوردستان. دووباره سوپاس بو ئه و كه به توپ و فروك و ساروخ و ده بابيه و له شكرى په نجا هه زار كه سييه وه هيرشى برده سه ر كوردستان و هه رچى ديها ت بوو بو مبا بارانى كرد، و هه رچى باخ و باخات و دارو درمخت و خه رمان بوو هه مووى سووتان و ئاگرى تى به ردا. وادياره ئه گه ر وانه بووايه ئه م گه لى كورده بي دار نه ئه بو وه وه، چونكه سه ده ها

ساله خهوی لی که وتوووه و په ردهی رهش دراوه به سه رچاویا.

به لی دستووور و باوی خوییه له جیهاندا که خهم و تهم و خهفت و دهردی سه ریی و ترس و بیم و زور و ستهم و هه ژاریی و کوشتار و مال سووتان و ولات ویران بوون باشتیرین سیخورمه ن بو بیدار کردنه وهی گه لی نوستوو، هه ر وهك دستووور و باوی جیهانه که شتیک بکریت ئه بی نرخه که هی پیشه کی بدهیت، دیاره ئازادی و سه ربه خوییش له هه موو شت به نرختره و نرخه که شی خوینی پیشمه رگه یه. پیشمه رگه ش پیشه کی ئه بی خوینی خویان برپژن تا نرخه که هی به ته واویی ئه دن.

به لی له سایه ی پیشمه رگه وه ئه وی جاران کومهل و گهل نه یان ئه ویرا بیلین ئه مپرو ئه یکه ن، وه ئه وی جاران به دزییه وه ئه یان وت و ئه یان کرد، ئیستا به ئاشکرا ئه یلین و ئه یکه ن.

به لی له سایه ی سه رۆک مسته فا بارزانی یه وه - که یه که م پیشمه رگه یه - گهل ئه مپرو حالی بووه که هه ر خوییه تی خاوه نی ولات و ده سه لات. هه رچی له خه زینه ی ده ولت هه یه هه مووی هی ئه وه، وه هه رچی کاربه ده ستانی ده ولت هه یه هه موو ها ولاتی ئه ون. وه سه ره گه وره کان که هه ر خه رج ئه که ن و هیچ په یداناکه ن و هه ر وه رده رگن و هیچ ناده ن، وه هه ر ئه لین و هیچ ناکه ن له خراپه نه بی هه ر ئه وان گونا هبارن و هه ر ئه وانن مایه ی خراپی و دواکه وتن و ویرانی ولات. وهك قورئان ئه فه رمووئ: (إذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا). واته کاتیک که ویستمان ناوچه یه که له ناو به رین، فه رمان ئه ده یین به خاوه ن ناز و نیعمه ته کانی ئه و ناوچه یه به داد و فه رمان به ریی، ئه وانیش سه ریچی ئه که ن و کرده وه ی ناره وا ئه که ن تا ئه بن به شایسته ی سزا و ویرانی و دهر به دهریی.

که وا بوو وهك له پیشه وه وتمان، کوردستان دهستی کرد به گورپینی چونیتی خوی به باشی وهك خوا ئه فه رمووئ: (أن الله لا یغیر ما بقوم حتی یغیروا ما بأنفسهم). واته خوا چونیتی هیچ گه لیک - له چاکی و له خراپی - ناگورئ تا خویان نه یگورن و ده ست نه که ن به تیكدانی، و له مه ولا به هه ول و کوششی دلسوزانی ئه م گه له کوردستان ئه برئ به رپوه وهك نیستمانی هه موو کوردیک نهك ولاتی دهر به گ و خو فرشان، و ئه برین به رپوه وهك گهل نهك وهك رانی ئاژهل.

يانزەى ئازار

سالەھای سالە گەلى كورد چاوەروانى رۆژىكى وەك ئەمپۆى ئەكرد، وە ئاھ و ھەناسەى ساردى بۆ ھەلئەكەيشا. بەلام دەستوور و باوى خوايە لە جىھاندا كە ھەموو شىتەك بەستراوہ بەكاتى خۆى و ھۆى خۆيەوہ، و ھەموو كارىك و مەختى تايبەتەى خۆى ھەيە. ھەر دەمىك خوا بيەوى شۆرشىكى ئايىنى يا شۆرشىكى نىشتمانى ھەلگىرسىنى ھۆى بۆ رىك ئەخات و ھەلى بۆ ئەرەخسىنى و پياوى خۆى بۆ دروست ئەكات. خاوەنى شۆرشى دىنى وەك پىغەمبەران و رابەرانى بىر و باوہر، شۆرشى نىشتمانى كوردايەتى وەك مەلا مستەفای بارزان.

ھەموو پىغەمبەرىتەيەك شۆرشىك بووہ بۆ خۆى. شۆرشى پىغەمبەران ھەميشە بۆ بلأوكردنەوہى گيانى ئاشتى و خىرخواھى كۆمەلى ئادەمى بووہ.

پىغەمبەرىك نەبووہ لە جىھاندا مەبەستى پارە كۆكردنەوہ و دارايى پىكەوہنان يا گەرەيى و سەرۆكايەتى و ناوونىشان بووبى، بەلكو پىغەمبەران ھەموو لەشكرى خوا بوون بەپى سروسشى خوا جوولانەتەوہ و بەرپىنمايى خوا بەرپىدا رۆيىون. بىر و باوہريان راست و بانگكردنەيان ھەر بۆ رپى راست بووہ. چەكيان دان بەخۇدا گرتن و مەبەستيان چاكە و بەرژەوہندى گەل بووہ، رىگايان خۆ بەختكردن بووہ لە رپى قازانچ و سوودى گشتى و رزگاركردى ستملىكراوان. لە دواى پىغەمبەرى ئىسلام كە دەرگاي پىغەمبەرىتى داخرا، خوا كرى بە باو كە ناوبەناو خىرخواھى كار رىكخەر (مصلح) و بىروباوہر بەرزى خزمەتگوزار بنىرى بۆ مەردوم بە بىر و باوہرى پىغەمبەرانەوہ لەسەر رپى ئەوان برۆن و پەيرەويى بكەن، تا رىگاي كۆيرەوہ بوويان بۆ تازە و پەيمانى ئادەمىيان بۆ دەمەزەرد بكەنەوہ.

باوى خوا لە دروستكردنى ئەم خىرخواھانەدا وەك باوى خوا وايە لە دروستكردنى پىغەمبەراندا. خوا خۆى وە بەچاودىرى خۆى ھەليان ئەخات لەناو خىزانانى پاك و تەمىزى بەرپەشت و خوو و لە ناوچەى ھەژارى خزمەتگوزارى بى تەمەعى بى فرۆفلى وادا كە ئارەزووى گەرەيى و دەولەمەندى زال نەبووبى بەسەريانا و چراى دل و دەروونيان نەكوژابىتەوہ و گيانى خۇدانان و سەرپەخت كردنەيان لە رپى قازانچ و سوودى گشتيدا نەمردبى، و نەخوشى منىتى (انانىة) كارى تى نەكردبن، تا بەخۆى و

دەست و پېۋەندىيەۋە بىن بەپېشپەۋى گەل و ژيان بکړن بەمردن، تا زۆر و ستمى زۆرداران و ستمكاران ھەلگرن، و نارەوايى دووربخەنەۋە لە بەندەکانى خوا و ئاسايش و حەسانەۋە بخەنە ناويانەۋە و دۇنيايى دوور لە ترس و بېيم بلاو بکەنەۋە لەناويانا بە رەنگىكى وا كە ھەموو كەسنىك لە سەر و مال و نامووسى خۆى دۇنيابى و بەھەموو ئازادى و سەر بەستىيەكەۋە بژى و ھەلسوورپت، وەدين و دۇنياي دەست لى نەدراۋ بى، و بەم رەنگە گوناھى سالەھى ساليان بسرنەۋە بەخوينى خۇيان و نەنگى تازە و كۇنيان بشۆنەۋە بە ئارەقى ناۋچەوانيان.

لە زۆر كۆنەۋە پياۋانى گەۋرەى كورد و ھەلكەوتۋانى كوردەۋارى خەريك بوون كە خزمەتئىكى تىكرايى بکەن بەگەلەكەيان، و لەم رپپەدا زۆريان ھەول دا و گيانى خۇيانيان بەخت كرد و سەرى خۇيان دانا، بى ئەۋەى كە بەئاۋاتىك بگەن، چونكە ھەريەكەيان لەلايەكەۋە يا لە چەند لايەكەۋە كەموكورپيان بوۋە. وا ئەم جارە خوا بەمبەرھەبانيى خۆى و لە قوتابخانەى خۆيەۋە مەلا مستەفای بارزانى نارد، لە خيزانئىكى ئايىنىى خويندەۋارى پاكى بى فرۇفئىلى ھەژارى خانەدانى خاۋەن دل و دەروونى بى تەمەعى بى دەمارى بى منپتى لە چينى ئەو كشتيارانەى كە ھەر بەرھنجى شان و عەرەقى ناۋچەۋانى خۇيان ژياۋن و ھيچ كاتىك بەخۇيان و دەستوپېۋەنديان چاۋيان لە سەر و مال و نامووسى كەسەۋە نەبوۋە.

ئەم سەرۋكە مەزنە دەمى سالە بەتەۋاۋىيى تيگەيشتۋە كە ھەژارىيى و كەساسى و نەخۇشى و نەخويندەۋارىيى و نائوميدىيى گەلەكەى لە ئەندازە بەدەرە و بوى دەرکەوت كە سەرکيشىيى و ياخيگەرئىتى ياخيگەرانيش گەيشتۋتە پلەى ھەرە دوايى. وە بەچاۋى خۆى ئەيدى كە كوردستانى عيراق كەوتۋتە ژير پېۋە و گەلى كورد بەھەژارىيى و نەخۇشىيى و نەخويندەۋارىيى ماۋتەۋە بەجۆرىك كە ھەموو كوردىك لە ترسانا و لەبرسانا خزاۋتە قوزبنيكەۋە، دارايى و سامانەكەشى و دەست بيگانەۋە پاشايەتى پېۋە لى ئەدەن.

سەرۋك بارزانى پەنجا سالە لەدلا ئاگرى تى بەرېۋە، بەرھەنگىكى وا ھەرچى لىيى نزيك ئەكەۋيۋتەۋە ئەۋيش گرى ئەگرت و ئاگرى تى بەردەبوۋ، تا ھەموو كوردستانى عيراق گرى گرت، بەلام گرىكى ھېۋاشى ئاھيستەى لەسەرخۆ، بەجۆرىك كە ميكروبي نەخۇشىيەكە بسووتېنئىت و نەخۇشەكە خۆى نەسووتى، و ھەموو كوردستانى عيراق راپەرى وەك راپەرىنى پلنگ لە بېشە و شير لە لانە، بەرھەنگىكى وا كە كەشتىيى نىشتمانى

به پيدا بهرن و نوقومی نهكهن، تا له گيژاو و فهرته نهی دهریای رۆژگار رزگاری ئهكهن و ئه یگه یه ننه كه ناری وشكانی. له پاشا وهك پیغه مبه ر و یاران ی تا شهریان پی نه فرۆشت و به تۆپ و ده بابه و فرۆكه ی جهنگی و له شكری سه د هه زار كه سییه وه هی رشیان نه برده سه ر دهستی نه كرده وه. له گه ل ئه میشه كه ئه م گه لی كورده هیچ گونا هیك یان نه بوو ته نها ئه وه نه بی كه كوردن و مه ردن، و موسلمان و خوا په رستن. له م حه له دا به رگری پیویستیکی پیروزی ئایینی و نیشتمانییه وهك قورئان یه كه م جار فه رمان ئه دات به پیغه مبه ر و یاران ی به به رگری كردن له خو یان چونكه سته ملیكرا و بوون، ئه فه رموویت: (أذن للذین یقاتلون بأنهم ظلموا وأن الله على نصرهم لقدير، الذین أخرجوا من دیارهم بغير حق إلا أن یقولوا ربنا الله، ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت جوامع و بیع و صلوات و مساجد یذكر فیها اسم الله كثيرا، ولینصرن الله من ینصره، إن الله لقوی عزیز. الذین إن مكناهم فی الارض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ولله عاقبة الامور). واته ئه و موسلمانانیه كه جهنگیان له گه ل ئه كری، ری دران به به رگری كردن له خو یان چونكه سته میان لی كرا، و خوا له سه ر یارمه تیدانیان توانایه، ئه وانیه كه به نارپه و دهركران له ولاتی خو یان به بی گونا ه مه گه ر ئه وه نه بی كه بر وادار بوون و ئه یانگوت: (خوا په روه ر دگارمانه ئه گه ر خوا ری به رگری نه دات و هیندیك به هیندیك له ناو نه بات زور له خه لوه تخانه ی راهیبان و کلیسه و كه نه شته و مزگه وت و یران ئه كران كه ناوی خویان تیا ئه بری به زوری، به راستی خوا یارمه تی ئه و كه سانه ئه دات كه یارمه تی دینی خوا و به نده كانی خوا ئه دن، بیگومان خوا توانا و زاله، ئه و موسلمانانیه ئه گه ر جیگریان بكه ین له سه ر زهوی نویژ ئه كهن و زهكات ئه دن و فه رمان ئه دن به چاكه و جله وگیبری ئه كهن له خراپه، و ئه زانن كه سه ره نجامی هه موو كاریك به ده ست خویه.

جا له بهر ئه وه ی كه به رگری پیویستیکی پیروزی دینییه له سه ر هه موو موسلمانیک نو سأل مه لا مسته فای بارزانی به خو ی و هه موو پیشمه رگه ی كوردستانه وه به رگریان كرد به شاخه وه، بی ئه وه ی كه زور و سته میك بكه ن، یا به نارپه و ئازاری یه كیک بدن. تا توانرا له گه ل حكومه تدا ری بكه ون و چه ند جار یك خو به خو ی خو یان دانیشتن و وتیان: ئه م برا كوشتنه بوچ؟ وه تاكه ی؟ ئه م و یرانكردی ولاته بوچ؟ وه تاكه ی؟ ئه م پاره خه رج كردنه به ملیونه ها بو و یرانكردی ولات بوچ؟ وه تاكه ی؟ ئایا ئه م چهك و پاره و هیز و ده سه لاته به رامبه ر به دوژمنی راسته قینه به كار به ینریت با شتر نییه؟ ئینجا هاتن سه روکی

شۆرشیان دی و دەستی براهه تییان نایه وه ناو دەستی یهك و لاپه پرهی رهشیان هه لگیره یه وه به لاپه پرهی سپی.

سی سال له مه و پیش له م پۆژهدا، واته له یانزهی ئازاری ۱۹۷۰ دا دهولهتی عیراق دانی نا به مافه رهواکانی کوردی عیراقددا که بریتی بوو له حوکمی زاتی ئەم گهله کۆنه خاوهن میژووه ستهملیکراوه. بههاتنی ئەو پۆژه جهنگ و دوژمنایهتی بوو بهئاشتی و براههتی و، ترس و بیم بوو به دلنایبی و ئاسایش، ویرانی بوو بهئاوه دانی و دیلی بوو به ئازادی و نهخۆشی بوو به ساغی و ناخۆشی بوو بهخۆشی و گریان و هه نسک بوو به پیکه نین و بزوه زهرده خه نه و خۆشاردنه وه بوو به هه لپه پکێ و دههۆل و زورنا و ماتێ و بی دهنگی بوو به گۆرانی و شیعیر خویندنه وه.

به م رهنگه خوا دهرووی لی کردینه وه و شهوی تاریکی بو کردین به پۆژی پووناك. ئینجا سه روکی شۆرش و پارتی دیموکراتی کوردستان به ره به ره که وتنه چاره ی دهردی کۆمه ل و گه ل به و چارانه ی که پیغه مبه ر کردی، به م رهنگه هه ر بتیک بوو پوو خاندیان و هه ر زۆرداریک بوو نینۆکیان قرتاند و، هه ژاریان کرد به هاو به شی دهوله مه ند. له پاشا خویان وه ک یه که یه که ی کۆمه ل ئەژین به بی جیاوازی، به پیدئا ئەرۆن به بی خزمه تکار و ده ستویوه ند، تیکه لی ناو مه ردوم ئەبن به بی ترس و بیم، ئەچنه ناو هه موو کۆرپیکه وه به بی فیز و ده مار.

ئهمرۆ کوردستان هه موو پارتی دیموکراتن، ئەوه ی پارتی دیموکراتیش نه بی یا لایه نگیری تی یا خۆی به دۆستی ئەزانی. چونکه له دوا ی ئەم هه موو فیدا کاریه ی که کردیان و ئەم هه موو قوربانیه ی که دایان و ئەم هه موو خوینی لاوانه ی که له م رپگایه دا رشتیان، ئیتر وه ختی دوو به ره کییان نه ماوه. ئەمرۆ دانیشتوانی کوردستان هه موو پۆله و جگه رگۆشه ی یه ک نیشتمانن، به خواردن و خواردنه وه ی یه ک نیشتمان گۆش کراون، به زبانی یه ک نیشتمان زبانیان پژاوه و قسه و گفتوگۆ فیربوون، به پیت و به ره که تی یه ک نیشتمان ئەژین و ئەبوو ژینه وه، له سایه ی یه ک نیشتمانا ئەحه سینه وه، له پاشا هه ر له یه ک نیشتمانا ئەمرن و ئەبنه وه به خاکی نیشتمان. که وابوو هه ر خزمه تی نیشتمان و هاو نیشتمانی خویان ئەکه ن و هه ر بو نیشتمان و هاو نیشتمانی خویان هه ول ئەده ن و چا و ورا و ئەکه ن، و هه رگیز نۆکه ری بیگانان ناکه ن.

له خوا ئەپارپمه وه تا ماوه یه کی دوور و دریز مه لا مسته فا بارزانیمان بو به یلیت تا

گەلەكەى ئەبووژىتەو، وە لە ھەموو دىيەك ئاوى خواردەنەو و كارەبا و قوتابخانە و خەستەخانە و مزگەوت و باخچەى گشتىيان بۆ ئەكرىتەو و بەچاوى خۆى گەلەكەى ئەبىنەت بەساغى و تەندروستى و خويندەوارى و پۆشتە و پەرداخى و پاك و تەمىزى، وە ھەموو ئەبن بەخاوەنى دىن و دىناى خۆيان. (رېنا آتەنەن لىكە رىمە ھى لىنا مەن أمرنا رىشا).

ئادەمىي نالەبار

لەناو ھەموو گيانلەبەرى جىھاننا ھەر ئادەمىيە كە شتېك ئەبىنى بەھەردوو چاوى خۆى دەمى بەرەش و دەمى بە سپى، يادەمى بە جوانى و دەمى بە ناشىرىن، يا دەمى بە باش و دەمى بە خراپ، يا دەمى بە كەلك و دەمى بە زىان. ئەمەش وەنەبى بەپپى راستى شتەكە بى، بەلكو بەپپى ھەوەس و ئارەزوو بەرژەوۋەندىي ئادەمىيەكەيە، كە ھەردەمەي لەسەر بارىك و ھەر ساتەي لەسەر ھەوەس و ئارەزوو يەكە، وەھەركاتەي جۆرە پېئوانەيەك بەكار دېنى و ھەرحەلەي روى لەلەيەكە و رېگايەك ئەگرى، و ھەر رۆژەي لەسەر بىروباوەرپكە و جۆرە برىارىك ئەدات.

تەماشا ئەكەيت لەتاقە يەك ئىزگەو ھاوار ھاوارە بۆ (ئەنگۈلا و كاتانگا و جنوبى ئەفرىقىا) - كە مەگەر بەدەگمەن عەرەب يا موسلمانان تىابى - وە ھەلدانە لەسەريان كە سەربەستى و سەربەخويىيان نىيە و داگىر كەر زۆر و ستەميان لى ئەكات. كەچى ھەر لەو ئىزگەيەو و لەدواي ئەو جىنۆ دانە بەكورد و باسى ھىرش بىردنە بۆ سەر كوردستان بەتۆپ و تەيارە و دەبابە، و بەپەنجا ھەزار سەربازەو. زۆر بى شەرمانە بەشانازىيەو ھەر باسى بۆردومان و دېھات و ئىران كوردن و پىياو كوشتن و خەرمان سوتاندن و ئازەل قىر كوردن و تالان كوردنى ھاوولاتىانى خۆى ئەكات. ئەوان واتە ئەنگۈلا و كاتانگا و جنوبى ئەفرىقىا خاوەن نىشتمان و ئەمان - واتە كوردەكان - بى نىشتمان. ئەوان نىشتمانىن و ئەمان كلكى ئىستعمارن، ئەوان لە خويانن و ئەمان يا شىوعى يا ئىسرائىلى دووھەمن، ئەوان ئەبى سەربەستىيان بدىتتى و ئەمان ئەبى بتوئىرنەو و سەربەستىيان نەمىنى. ياخۇ تەماشا ئەكەيت لەوچى عەرەبى مەسىحى ئەگەر بگەونە جەژنەكەيانەو ھەرچى سەرۆك عەرەب ھەيە ھەموو جەژنە پىرۆزەيان لى ئەكەن و لە ھەموو لايەكەو ھەروسكەيان بۆ لى ئەدەن. كەچى كوردەكان - كە ھەموو موسلمانن و پانزە چەرخە خزمەت ئەكەن چ لە بواری زانين و زانبارىيەو، چ لە گۆشەي سىياسەت و رۆشنىرىيەو و خاوەنى خاك و نىشتمان و كەلەپوور و عەنەناتى خويانن - ئەگەر نەورۆز بېتە پېشەو - كە سەرى سالىانە - نايەلن جەژنەكەيان بگەن و ھەرچىش بىكا بەئاگر پەرسى ئەدەنە قەلەم. ئەوانە ئەگەر ھەزاران كىتېب و نامىلكە و گۆقار و رۆژنامە دەرگەن و ھەزاران كفر و شتى بى دىنى بلاوبكەنەو و شاعىرەكانىان بلىن:

(سلام علی کفر یوحنا بیننا وأهلا و سهلا بعده بجحیم)

قهیناکات، به لام کورده کان نابی گوڤار و پوژنامه یان بیی به زبانی خویمان، وه نابی له دائره یه که وه بو دائره یه کی تر کاغه زیك به کوردی بنوسن، عه ره به کان هه ژده حکومه تیان بیی که یه کیکیان کویته که دانیشتوانی چواریه کی ملیونیکه، ئه وانه دهست له بوونی خویمان و ده ولته تی خویمان هه لنه گرن، به لام کورد ئه بیی بیی به عه ره ب و دهست له خاک و نیشتمان و زبان و عه نه ناتی خوئی هه لگری و له ناو عه ره با بتویته وه.

تاقه مندالیک له دیه که له دیهاتی حکومتی سعود هیندی برینی پی هه لپه ری، خیرا به ته یاره ی تایبه تی ئینگلیز ببری بو له ندهن بو تیمار کردنی و ئه و برینه ش گوایه به هوئی گازیکی کوشنده وه بووه که له ته یاره یه کی میسرییه وه بهر ئه و منداله که وتوو، به لام به سه ده ها ته یاره ی میکی عیراقی و سووری هه رچی دیهاتی کوردستانی عیراق هه یه له سنووری سوورییه وه تا سنووری قه سری شیرین ده سال له سه ر یه که هه مووی بو ردومان بکری و به هه زاران پیاو و ژن و کوپ و کچ و پیر و لاو و ساغ و نه خووشی شق و پهق و پارچه پارچه بکری و هه رچی شاخ و داخ و گرد و ته په و زه ویوزاری کوردستان هه یه به خوینی ئه م گه له موسلمان به یکه سه سه سته ملیکراوه سوور بکری، که چی یه کی که له سه ری هه لنه داتی و به زه یی پیا نه یه ته وه و دللی بوئی دانه چله کی و یارمه تییه کی بو نه نیری، برینی منداله سه وودییه که به زور و سته م بزانی که چی ئه م کوشتار و قرانه ش له کورد به داد و عه داله ت بزانی. ئه ی خوی گه و ره کوا داد و عه داله ت؟

هه زار په حمه ت له و شاعیره ی که ئه لی:

قتل امری فی غایه جریمة لاتغتفر وقتل شعب آمن مسأله فیها نظر

پاك و پيس

ئادەمىش ۋەك دار و درەخت و گژوگيا وايە، ھەر ۋەك لە زەوييەكدا سەوز ئەبن و لە ئاۋىك ئاۋ ئەخۆنەۋە و لە ھەوايەكدا ھەناسە ئەدەن و لە رۆژىك تيشك ۋەردەگرن، كەچى ھەر يەك جۆرە رەنگىك و جۆرە تامىك و جۆرە تەحرىك و جۆرە كەلكىكى ھەيە. ئەبىنن يەكئىك راست و يەكئىك خوار و يەكئىك بەردار و يەكئىك بى بەر و يەكئىك خۆش و يەكئىك ناخۆش يەكئىك چاك و يەكئىك خراب و يەكئىك بەكەلك و يەكئىك بى كەلك و يەكئىك تال و يەكئىك شىرىنە.

ئادەمىش وان. تەماشاشا ئەكەيت لە يەك خاك و نىشتمان، بەلكو لە يەك خىزانان چەند كەسئىك پەيدا ئەبى ھەر يەكە بەجۆرىك و ھەريەك بەرەنگ و بۆيەك و ھەريەكە بەرەۋىش و خوويەك. ئىمە ھەموو سروسىتمان لە خاكى پاكى كوردستانە، خواردەمەنيمان لە پىت و بەرەكەتى ۋلاتەكەمانە. كزە و شەمالمان ھى نىشتمانى خاۋىنى خۆمانە، كەچى ھى وامان ھەيە ئىشى^(۱) ھەيە و نۆشى نىيە ۋەك زەردەۋالە، يا گەلا ئەگرى و بەرنادا ۋەك دارى بى، يا قازانجى نىيە و زىانى ھەيە ۋەك كالەكە مارانە، يا بەرز ئەبىتەۋە و شايسىتەى بەرزبۈونەۋە نىيە ۋەك مېشلەزەرگون^(۲) بەلام مەردومى باش ۋەك ميوە و گۈلى گۈلاۋ وايە زۆر كەمن. تەماشاشكەن ھەرچى جاسوسەكان ھەن - كە بەسەرمانەۋە جاسوسى ئەكەن - ھەر لە خۆمانن. ھەرچى جاشە نامەردەكان ھەن بۆ ھەشت نۆ دىنار خۆيان بەكۈشت ئەدەن و ئەچن بەگژ پېشمەرگەدا، و، سەر و مال و ناموسى گەلەكەيان ئەخەنە ژىر پىيى دوژمنەۋە ھەر لە خۆمانن، ھەرچى چاۋ و راپوكەرەكان ھەن كە چاۋ و راپو ئەكەن بۆ دوژمن ھەر لە خۆمانن. زۆر دەۋلەمەندى نامەردمان ھەن كە پارە و معاشەكەيان بەخت ئەكەن ھەر لە كەيف و راپواردنى خۆياندا، بى ئەۋەى كە جارىك دليان داچلەكى بۆ پېشمەرگەكانمان كە بەرسىتى و پروتېتى سنگى خۆيان ئەنن بەگۈللەۋە بۆ ئىمە و بەخوينى گەشى خۆيان گوناھى ھەزاران سالەى گەلەكەيان ئەشۆنەۋە و نەنگ و بەدناۋىيى سالەھى ساليان لى دوور ئەخەنەۋە. يا ئەم

(۱) نازار

(۲) گيايەكى كويستانىيە ھەمىشە بەقەد شتا ھەل ئەگەرئى و، بەھۇى ئەم و ئەۋەۋە بەرز ئەبىتەۋە.

دەولەمەندانە بەزەيىيان بىتەوۈ بەم ھەزاران دىھاتىيانەدا كە بۆردومان كراون و بەكوپكوژراوىي و مال تالانكراوى و دەغلودان سووتاوى ماونەتەوۈ بەشاخ و داخەوۈ، زەوى رادەخەن و ئاسمان ئەدەن بەخۇياندا و، بەكولەمەرگى ئەژيىن، لەگەل ئەمىشە كە ھەموو ئەزانن كە ھەر خۇمان سەرکەوتووین و بردووومانەتەوۈ و، ھەردەمىك و لە ھەر لايەك ئىمە و دوژمن بەيەك بگەين وەك ئازايى و ترسنۇكىي بەيەك بگەن، يا قارەمانىي و زەبوونىي بەرامبەر يەك بوئىستن وايە. ھەموو جارئك بەيارمەتىي خوا، ھەر دەستەي كەم- كە ئىمەين- بەسەر دەستەي زۇرا- كە دوژمنە- زال بووین و سەرکەوتووین. وەك قورئان ئەفەرمووى: (كَم مِّن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَت فِئَةً كَثِيرَةً بِأَنزَالِ اللَّهِ) واتە زۇر جار بەيارمەتى خوا دەستەي كەم زال ئەبى بەسەر دەستەي زۇرا. سا خوايە ھەمىشە دەستەي تۇمان بەپىشتەوۈ بى و يارمەتى تۇمان لەگەل بى.

کوردستانی

جوانی زهرد و زهبوون

کوردستانی عیراق ئەلئی بووکی رازاوهیه، که دەمی له ژیر تارای سپی و دەمی له ژیر تارای سهوزهوه خۆی ئەنوینی و، بریسک و هووری پلپله و زهردینهی سهروپۆته لاکى و ملوانکهی بۆنخۆشی گهردن و ملی، لهگهڵ پیت و بهرکههتی خاکی و کانی زیپ و زیو و ئاسن و نهوتی زۆری، زۆر دهولتهانی دهووپشتی خۆی شیت و شهیدا کردوه و ههردهههه لایهک تهماعی تی ئەکهه و دەمی بۆ دانهچینن. ئەتوانم بلیم تا ئیستا ههزاران به لای گهوره گهوره و پوژی رهشی سهختی به سهرا هاتوه، به لام چونکه ههچیان تهماعیان نه کردۆته کولیرهکهی دهستی، ئەمیش وهک کپوی پیرهههگروون شانی داوهته بهر و له بهر باری پوژگاردا و یستاوه تاخوا رووناکی لی ئەکاتهوه.

به لام ئەمجاره لهکاتی عهبدولکههیم قاسمهوه تا ئەمپۆ تهماع کرایه سهر مال و ناموسیان، به لکو تهماع کرایه کولیرهکهی دهستیشان. ئەمه چوارده ساله کورد و کوردستانیان گه مارۆداوه، له لایهکهوه په نجا ههزار سهرباز نیرایه سهریان به ههشت نو ههزار جاشهوه به چهکی سهدهی بیسته مهوه بۆ کوشتنی کورد و کوردهواری. له لایهکی تریشهوه هه چى کاربه دهستی کورد بوو هه موو دهرکران و هه چى قوتابی بوو له زانستگاکانی به غداد یا گیران یا دهربه دهر کران. هه چى داراییش بوو هه مووی برا سا یا به داگیرکردن و تالان و برۆ یا به بهرتیل یا به دزین یا به سووتاندن و له ناو بردن. هه له سنووری سوورییهوه تا خانهقین خیلانی ره شوپووتی عه ره بی تی بهردرا به هیرشبردن بۆ سهر دیهاتی کوردهوای. ئیتر هه کورد کوشتن و مالان تالان کردن و زهویوزار داگیرکردن بوو، تا تارایهکی سووری خویناوی درا به سهر هه موو کوردستانی عیراقد. ئەم جاره کار له کار ترازوه، یا مردنه یا مانه، بۆیه ناچار هه چى کورد ههیه به ژن و پیاوهوه بوون به پیشمه رگه له شاخهکاندا و، هه موو به جارێک سهر و مالی خۆی دانهنی تا خۆی ئەگهیه نیته کوێستانی ژیان له ژیر فه رماندهی بارزانی دا.

خوایه سا تۆش یارمه تییهک.

ناوەرۈك

۹ جزمى يەكەم
۱۱ سەرەتا
۱۲ بەھار
۱۴ كوئېرېكى شاعرى بەھرەمەند
۲۳ شعر و شاعر
۲۶ ھىوا
۳۰ دايك
۳۱ بووك و خەسوو
۳۴ درۋى نىسان
۳۶ چلەى كوچى ئەمىن زەكى
۴۰ خۇشى بەراستى
۴۴ پېغەمبەر «د.خ»
۴۸ شەويكى بەئىش و نازار
۵۰ خۇشەويستى نىشتمان
۵۲ زانستگا
۵۵ مانگ گىيران
۵۹ چلەى پىرە مېرد
۶۲ زانىين
۶۷ مەشكە رەش
۷۰ وەفای سەگ و بى وەفایى ئادەمى
۷۴ پاشايەتتى و كۇمارىتى
۷۶ ماف و سنوور
۷۹ دە ئامورگارىيەكە
۸۲ خۇئىخفال كردن
۸۴ قسەى بەرز لە وىژەى خۇو بىگانە
۹۲ يەكپىتى وىژەران
۹۴ كۇشى دايك
۱۰۳ نرخى دۇست
۱۰۶ چلەى بىخود
۱۰۹ ژن ھىنان و تەلاقدان

۱۱۲ به هار
۱۱۴ پيويستی ويزه
۱۱۷ عارف صائب
۱۲۲ من و چه مچمال
۱۲۴ بابا تاهیری همهدانی مهشهور به عوريان
۱۳۳ بابا تاهیری شاعیر
۱۴۲ ژيانی بابا تاهیر
۱۴۳ دیوانی بابا تاهیر
۱۴۴ بابا تاهیری سؤفی
۱۴۶ خوابگاهی بابا تاهیر
۱۴۷ ژیری شیتان و، شیتی ژیران
۱۴۹ بانگ
۱۵۲ مهردو، نامرد
۱۵۵ ویزه دیوینی و، ئه مرو
۱۵۸ نویژ
۱۶۱ سهد جهماله ددینی ئه فغانی
۱۶۴ ته مهنی پان نهك ته مهنی دریز
۱۶۶ ژیر ترینی مهردوم كه سیکه كه ماف بدا به مهردوم
۱۶۸ یادی دهساله ی پیره میرد
۱۷۱ جزمی دووهم
۱۷۳ وهجاخزاده و ناوهجاخ
۱۷۵ كهلكی گوڤارو رپوژنامه
۱۷۹ خوشه ویستی
۱۸۲ چلهی كوچی معروف جیاووك
۱۸۴ پهندی پیشینیان
۱۸۸ جهژنی دارودرهخت
۱۹۰ دادی كوومه لایه تی
۱۹۴ پیغمبه ر و ئاینی ئیسلام
۱۹۹ فهلسه فهی یه کیتی و كو مهل و زمان
۲۰۵ شیخ عبداللهی خه رپانی
۲۰۸ چلهی ره فیق حیلمی
۲۱۱ رپوژی نوی
۲۱۳ ویزه
۲۱۷ هیچیکی تازه له ژیر تیشکی رپوژا نییه

۲۲۲	ههستی ناته‌واوی
۲۲۵	به‌هار
۲۳۰	سالی تازه
۲۳۲	خۆراکی جه‌سته‌و گيان
۲۳۵	کورت‌یه‌ک له فه‌لسه‌فه‌ی اديان
۲۴۵	ویژده‌ی پاک
۲۴۸	رۆژی له‌دايک بوونی پیغه‌مبه‌ر (د.خ)
۲۵۲	زمان و گریکانی
۲۵۶	یادیکی پیره‌می‌رد
۲۵۹	عبدالرحمان به‌گی بابان
۲۶۳	پیاو کامه‌یه‌و مندال کامه‌یه‌؟
۲۶۶	ئاده‌می گیانداریکی خوین ریژه
۲۷۰	کوچی مصطفی مظهر
۲۷۲	سید جمالوددینی ئه‌فغانی
۳۲۱	جزمی سینه‌م
۳۲۳	پیشه‌کی
۳۲۷	نرخاندنیکی ئه‌م به‌ره‌مه
۳۳۱	شیخ محمه‌دی خال له چه‌ند دیری‌کدا
۳۳۲	له چالاکیه‌ زانستی و ئه‌ده‌بییه‌کانی شیخ محمه‌دی خال
۳۳۵	چ رۆژیکی ره‌ش بوو
۳۴۰	داد
۳۴۲	ویژه‌مان وه ئه‌م جه‌نگه‌ له‌گه‌لمان
۳۴۴	به‌هاری چی‌؟!؟
۳۴۶	بیگوپن تا خواش بیگویری
۳۴۸	یانزه‌ی نازار
۳۵۳	ئاده‌می ناله‌بار
۳۵۵	پاک و پیس
۳۵۷	کوردستانی جوانی زه‌رد و زه‌بوون