

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره ی رۆشنیبری

*

خاوهنی ڤیمتیاز: شهوکهت شیخ یهزدین

سهرنووسیار: بههران شههمهه ههیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ناراس، شهقامی گولان، ههولتیر

قوتابخانهکان

پوویان له قیبله نییه

قوتابخانه‌کان

پروویان له قبیله نییه

فایه‌ق سه‌عید

ناوی کتیب: قوتابخانه‌کان پروویان له قبیله نییه

نووسینی: فایه‌ق سه‌عید

بلاوکراوه‌ی ئاراس - ژماره: ۷۶۶

هه‌له‌گری: فه‌هاد ئه‌کبه‌ری

ده‌ره‌یتانی هونه‌ریی ناوه‌وه: ئاراس ئه‌کره‌م

به‌رگ: مریه‌م موته‌قییان

چاپی یه‌که‌م، ۲۰۰۸

له به‌رتوه‌به‌رایه‌تی گشتیی کتیب‌خانه گشتییه‌کان له هه‌ولیر ژماره ۱۶۶۵ ی

سالی ۲۰۰۸ ی دراوه‌تی

له گه‌ل ئه‌وه‌شدا هه‌شتا هه‌نگاوه‌کان له شوێنیکی دروسته‌وه ده‌ستیان پێ نه‌کردوه. هه‌نگاوی دروست ئه‌وه‌یه تۆ سه‌ره‌تا پلانیکی فیڕکاریت هه‌بێ. پلان به‌مانا ئاساییه‌که‌ی نا که ئیمه چۆن کار بکه‌ین و که‌ی چ کاریک بکه‌ین، به‌لکو پلانی فیڕکاری به‌مانای Curriculum که بۆ قوتابخانه‌کان و سیستمی په‌روه‌ده‌یی وه‌کو قیبه‌له‌نما وایه که تیایدا ده‌بێ خه‌سله‌ت و میکانیزمی هه‌موو ماده‌کان دیاری بکری‌ن و بزانی هه‌موو ماده‌یه‌ک هه‌ر له فیزیاه تا ئاین و بیرکاری چین و چ خه‌سله‌تیکیان هه‌یه و له ژبانی رۆژانه‌ی خوێندکاراندا ده‌بێ چی بگه‌یه‌ن. هه‌روه‌ها تیایدا ئه‌رکی قوتابخانه له به‌رامبه‌ر کۆمه‌لگه‌دا دیاری ده‌کری‌ و بنه‌ما گشتیه‌کان و په‌رنسیپه‌ دیموکراسیه‌کان روون ده‌کری‌نه‌وه. به‌هه‌مان شێوه سیستمی په‌روه‌ده‌یی شی ده‌کری‌ته‌وه و قوتابخانه وه‌کو ده‌زگایه‌ک بنه‌ماکانی بۆ داده‌ری‌ژری. به‌ده‌ر له گه‌شه‌سهندن و وه‌زیفه‌ی زانسته‌کان، تیشک ده‌خری‌ته سه‌ر هه‌ندی‌ک به‌های گشتی وه‌کو ژینگه و یه‌کسانی و دیموکراسی و فره ره‌هه‌ندی بیرکردنه‌وه و ره‌خنه‌ی کۆنسه‌رکه‌تیفانه و... هتد. له لایه‌کی تره‌وه ده‌بێ مرۆف بنه‌ما فیکریه‌کانی سیستمی په‌روه‌ده‌یی دیاری بکا و باس له میکانیزمی کارکردنه‌کان بکا. به‌کورتی پلانی فیڕکاری جی‌گای ده‌ستوور ده‌گری‌ته‌وه که من لێره‌دا نامه‌وی‌ باسیکی تایبه‌تی بۆ ته‌رخان بکه‌م.

دواتر له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌م پلانه، ده‌بێ ئیمه پلانیکی تر بۆ هه‌ر ماده‌یه‌ک بنووسینه‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی بزانی له هه‌ر ماده‌یه‌ک و له هه‌ر پۆلیکدا چی بخوین. ئه‌م دوو پلانه ده‌رگای ئه‌وه‌مان بۆ ده‌کاته‌وه که چۆن بتوانین له‌بری یه‌ک کتیبی بیرکاری بۆ پۆلیکی دیاریکراو ۱۰ کتیبمان هه‌بێ. ئه‌م خاله‌ش کاریگه‌ری یه‌کجار گه‌وره ده‌خاته‌وه، هه‌ر

یه‌کجار زۆره قوتابخانه‌کانی ئیمه روویان له قیبه‌له **ماوه‌یه‌کی** نییه؛ چونکه سه‌رجه‌می ئه‌و پێوه‌رانه‌ی کاری له‌سه‌ر ده‌که‌ن له پێوه‌ره په‌روه‌ده‌یییه هاوچه‌رخه‌کانه‌وه زۆر دوورن. راپه‌پین له‌بری ئه‌وه‌ی بکری‌ته خالیکی وه‌رچه‌رخان بۆ بنیادنانی سیستمیکی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و په‌روه‌ده‌یی، ته‌نیا وه‌کو رووداویکی جه‌ماوه‌ری گه‌وره‌ی رووت مایه‌وه و ئه‌وه‌ی لێ سه‌وز نه‌بوو که به‌ته‌ما بووین. پرۆسه‌ی په‌روه‌ده و فیڕکردنیش به‌میتۆدگه‌لیک به‌رپێوه ده‌برا، زۆر له میتۆده‌کانی کاتی به‌عس خراپتر بوون. به‌دری‌ژایی ئه‌و هه‌موو سالانه ته‌نیا یه‌ک وه‌زیری پسپۆریش دانه‌مه‌زرا بۆ ئه‌وه‌ی گۆرانکاریه‌ک بخاته نێو سیستمی په‌روه‌ده‌یییه‌وه. له دوو توپی ئه‌م کتیبه‌دا تیشکیکی زۆرم خستوه‌ته ئه‌و بارودۆخه‌ی که ئاماژه‌م پێ کرد.

له مانگی مایی ۲۰۰۷دا وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده کۆنگره‌ی چواره‌می خۆی له هه‌ولێر به‌ست. له‌و کۆنگره‌یه‌دا، که جیاوازی زۆری له‌گه‌ل کۆنگره‌کانی رابردوودا هه‌بوو، باس له زۆر بابته‌ کرا و کۆمه‌لێ راسپارده‌ش بۆ کۆنگره به‌رز کرانه‌وه. به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا من پیم وایه تاوه‌کو ئیستاش قوتابخانه‌کانی ئیمه روویان له قیبه‌له نییه. لێره‌دا مه‌به‌ستم ئه‌وه نییه که راسپارده‌کانی کۆنگره کاریکی خراپ بوون، به‌لکو به‌پێچه‌وانه‌وه، کۆنگره‌ی په‌روه‌ده‌یی بۆ یه‌که‌م جار هه‌ندی‌ک هه‌نگاوی زۆر باشی به‌ئاراسته‌یه‌کی ته‌ندروستدا نا که پاش چهند سالی‌ک کاریگه‌ریه‌کانی له‌سه‌ر قوتابخانه‌کان ده‌بینینه‌وه. به‌لام

له گه‌شه‌کردنی زانستییه‌وه، تا کرانه‌وه‌ی دهرگای ئازادییه‌کان به رووی مامۆستاکاندا و تا گه‌شه‌سه‌ندنی خۆپندکاران و گۆشکردنیان به فره‌په‌ه‌ندی بـیرکردنه‌وه و بره‌ودان به‌گه‌شه‌سه‌ندنی کۆکنه‌تیفانه‌یان. من له به‌شی پینچه‌مدا تیشکیکی زیاترم خستووته‌ته‌سه‌ر ئهم دوو پلانه. ئهو ریفۆرمه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌کردوویه‌تی ئه‌وه‌یه ئه‌وان له لایه‌کی دیکه‌وه ده‌ستیان پێ کردوو که من پیم وایه‌دروست نییه. ئهم هه‌نگاوێش له داها‌توودا له‌وانه‌یه عه‌زیتمان بدا. بۆ روونکردنه‌وه‌ی ئهم بابته‌ته‌ با نمونه‌یه‌ک بێنمه‌وه:

ئه‌گه‌ر ئیمه‌ بمانه‌وێ نه‌خشه‌یه‌کی شاری هه‌ولێر بکیشین ده‌توانین یه‌که‌م جار گه‌ره‌که‌کانی ده‌وره‌یه‌ری شار بکیشین یا ئه‌و گه‌ره‌که‌کانی خۆمان باش ده‌یانناسین که چه‌ند گه‌وره‌ن و چییان تێدایه‌ تا دوا جار نه‌خشه‌ی قه‌لا له ناوه‌راستی نه‌خشه‌گه‌وره‌که‌دا ده‌کیشین. به‌لام هه‌نگاوی راست ئه‌وه‌یه ئیمه‌ ده‌بێ یه‌که‌م جار نه‌خشه‌ی قه‌لا له ناوه‌راستدا بکیشین، چونکه قه‌لا ده‌بێته‌ خاڵیکی ده‌سپێکی زۆر باش. ئیمه‌ دواتر ده‌زانین پێگه‌ی هه‌موو گه‌ره‌ک و بازاره‌ گه‌وره‌کان بکیشین. دواتریش که ئهم شوێنه ناو‌دارانه‌مان دیاری کرد، زۆر به‌ئاسانی ده‌توانین گه‌ره‌که‌کانی تریش دیاری بکه‌ین.

من پیم وایه‌ وه‌زاره‌تی په‌روه‌روه‌ده‌ له‌بری ئه‌وه‌ی یه‌که‌م جار نه‌خشه‌ی قه‌لا بکیشی چوو نه‌خشه‌ی گه‌ره‌که‌کانی تری کیشاوه. گرفتیه‌که‌ لێرده‌ ئه‌وه‌یه که مرۆف و رده‌ و رده‌ له قه‌لا نزیک ده‌بێته‌وه ئه‌وجا بۆی ده‌رده‌که‌وێ هه‌ندیک له نه‌خشه‌کانی تری به‌هه‌له‌ کیشاوه یا ئه‌ندازه‌یه‌کی هه‌له‌ی بۆ به‌کار هێناوه، بۆیه ده‌بێ هه‌ندیکیان بسپێته‌وه و دووباره‌ به‌ئه‌ندازه‌یه‌کی گونجاو بیانکیشیته‌وه. به‌هه‌مان شێوه ئه‌گه‌ر

ئیمه‌ له داها‌توودا پلانیکی وا دا‌بنیین، ئه‌وه ده‌بێ به‌شیک له‌م هه‌نگاوانه‌ی ئیستامان هه‌لبه‌وه‌شپێننه‌وه و جاریکی تر به‌شپێوه‌یه‌کی باشتر دایان برێژینه‌وه. له لایه‌کی تریشه‌وه ئه‌مرۆ باس له هه‌ر سیستمیکی فیکرکاری و په‌روه‌ده‌یی و لاتیکی بکه‌ین رووبه‌رووی ئه‌و پرسیاره‌ ده‌بینه‌وه ئایا پلانی فیکرکاری ئه‌و ولاته‌ چۆنه؟ ئه‌گه‌ر بلاییت ئه‌و ولاته‌ پلانی فیکرکاری نییه، پیت ده‌لێن ئه‌ی ولات بێ ده‌ستور چۆن کار ده‌کات و به‌رێوه ده‌چیت؟

له‌گه‌ڵ ئه‌و هه‌موو رهنه‌خانه‌شدا وام به‌باش زانی تیشکیکی خیرا بخه‌مه‌سه‌ر گرینگترین خاڵه‌کانی ناو پرۆژه تازه‌که‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ که خۆپنه‌ر له به‌شی کۆتایی کتیبه‌که‌دا ده‌یانخوینیته‌وه. من تاوه‌کو ئیستاش ئه‌و ریفۆرمانه‌م پێ باشه، به‌لام سه‌رکه‌وتنیان به‌نده‌به‌وه‌ی تا چه‌ند وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ پێداوێستیه‌کانی دا‌بین ده‌کا و میکانیزمیکی کارکردنی باشیان بۆ دا‌بین ده‌کا. سه‌رجه‌می رهنه‌خانه‌کانی من که له‌م کتیبه‌دا هاتوون، به‌مه‌به‌ستی بنیادنانه‌وه‌ی سیستمی په‌روه‌ده‌یی و فیکرکاری ئیمه‌ نووسراون. بۆیه به‌شیک زۆریان به‌شپێوه‌ی جیا جیا به‌وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ گه‌یشتون.

ئهم بابته‌نه‌ی له‌م کتیبه‌دا ده‌یانخوینیته‌وه، بریتین له به‌شیک له‌و دیداره‌ رۆژنامه‌وانیانه‌ی له‌گه‌لمدا ساز کراون. ده‌بێ ئه‌وه‌ش بلاییم به‌شیک له‌و دیدارانه‌ له‌ کاتی بلا‌وکردنه‌وه‌یاندا زۆر یا که‌م کورت کراونه‌ته‌وه و هه‌ندیکیان زۆر و که‌م جیا‌وازییان له‌گه‌ڵ ئهم کتیبه‌دا هه‌یه.

فایه‌ق سه‌عید - ستۆکه‌هۆلم

به‌هاری ۲۰۰۸

نکولی له مه دهکهن یا ته نیا دان بهم دواکه وتنه دا ده نین، به بی ئه وهی کاریک بکهن. هه ردوو ئه م حاله تهش ئاماره ی بی توانایی ئه م بهرپرسانه یه که به هیچ شیوه یه که شاره زاییان له سیستمی په روه ده یی جیهان نییه که له چ ئاستیکدایه. به کورتی ئاسوی دواکه وتنی سیستمی په روه ده یی کوردی له بن نایه ت.

په یوه ندی نیاوان خویندکار و ماموستا په یوه ندییه کی لاواز و بیزارکهره. هۆکاری ئه م په یوه ندییه خرابه چییه؟

له م بواره دا زور هۆکار رۆلی خوئی ده گپیت؛ بۆ نمونه سه رجه می گه وره کانی ناو قوتابخانه ده یانه وی وه کو ئاغا و سیاسه تمه دار رهفتار بکهن و هه مان ئه و په یوه ندییه کۆمه لایه تیانه به ره م بیننه وه که سیستمی ئاسیایی به ره می هیناوه. ماموستا ده یه وی سه رله به ری ژبانی خویندکار کۆنترۆل بکا؛ هه ر له خویندنه وه تا نینۆک برین و جل له بهرکردن و یاریکردن... هتد ئه مانه ش به مندالی هه زاره ی سییه م قبول ناکرین. هه ندیک له و گه نجانه ی ئیمه یلیان بۆ نووسیوم ئاماره به خالیکی پر له گرفت ده کهن، ئه ویش ئه وه یه که ماموستا کانیان ده یانه وی ئازادییه تاییه تییه کانی ئه وان کۆنترۆل بکهن. خویندکار تا وه کو ئیستاش هه ست به وه ناکا ماموستا به ته نگی ئه وه وه دی. خالیکی تر ئه وه یه قوتابخانه له پیناوی به جی گه یاندنی ئه رکه کانی خویدا په نا بۆ هه راسانکردن (ئازاری جهسته یی و دهروونی و شکانه وه و... هتد) ده با. خالیکی تر زیندانیکردنی خویندکاره له ناو چوار دیوار و هه وشه یه کی روتدا به بی ئه وه ی پانتایییه که بۆ ئاسوده یی میشک و په یوه ندییه کۆمه لایه تییه کان ته رخان بکری.

۱

پروسی په روه ده و فیکردن له کوردستان چۆن هه لده سه نگینی؟ پیت وایه ئه م پروسیه هاوشانی گۆرانکاری و پیشکوتنه زانستییه کانه؟

هه رگیز نا، کاتیک ده توانم ئه وه بلیم که پروسه که هاوشانی ئینته رنیت و موبایل و سه ته لایت به ریوه بچی. له دوا ۲۰۰۳ هه وه حکومتی کوردستان و عیراقیش له بهر زور هۆکار، به هیچ شیوه یه که ده سه لاتیان به سه ر ئه و گۆرانکارییه خیرایه دا نییه که هاتووته ئاراهه، بۆیه سه رجه می بواره کان له ناو فه وزایه کی بی سه روبندا ده ژین. بواری په روه ده یه کیکه له و بواره نه ی چاره نووسی هه موومانی پیوه گری دراوه و تا وه کو ئیستاش شتیکی ئه وتوی بۆ نه کراوه که چیگه ی شانازی بی. سیستمیک که نه توانی چاره سه ری ئه وه بکات که چۆن مندال ئه رکه کانی قوتابخانه چی به جی بکات به بی ئه وه ی لپی بدهیت و که سایه تی بشکینی، سیستمیک که خو شه ویستی گه نجه کان به گرفت بزانی، سیستمیک که نه توانی گرفتی موبایل و ئینته رنیت، قوییه و پرسیار دزین، هه راسانکردنی مندال... هتد چاره سه ر بکا که ی سیستمیکه شایه ن به هه زاره ی سییه م بی. به لام له لایه کی دیکه شه وه ئه مه سیستمی ئیمه یه و ئه رکی سه رشانمانه که بیگۆرین. گونا هیکی گه وره که له م بواره دا ده کری، ئه وه یه بهرپرسه بالاکان یا

خالیکی تر ئه‌وه‌یه مامۆستا وه‌کو مامۆستا ر‌ه‌فتار ناکا به‌لکو وه‌کو باوک و ده‌سه‌لانداری و سیاسه‌تمه‌دار. من پیم وایه خویندکار نایه‌وئ مامۆستا وه‌کو هاو‌پیتی بی، به‌لام ده‌به‌وئ وه‌کو مامۆستایه‌کی راسته‌قینه و هاو‌چه‌رخ بی. نه‌بوونی ئه‌م په‌یوه‌ندییه وا له خویندکار ده‌کات هه‌زی له مامۆستا نه‌بی و وه‌کو ئه‌فسه‌ری بازگه‌یه‌ک ته‌ماشای بکا. ئه‌م خالانه بوونه‌ته مایه‌ی نیگه‌رانییه‌کی گه‌وره بو من به‌تایبه‌ت هه‌راسانکردن و ئازاردانی خویندکار. من ئه‌مرۆ له نووسینی کتیییک بوومه‌وه که تایبه‌ته به‌دیاردی هه‌راسانکردنی منداڵ و په‌یوه‌ندییه‌کانی مامۆستا و خویندکار. ئه‌م کتیبه‌ی باسی ته‌نیا گله‌یی و هۆکاره‌کان ناکا به‌لکو کۆمه‌لێ چاره‌سه‌ری مه‌نتیقیشی له خۆ گرتووه.

پیاوه‌کردنی هه‌ندێ خالی تریش گه‌ره‌نتی ئه‌وه ده‌که‌ن که خویندکار بیر و بۆچونه‌کانی خۆی له باره‌ی قوتابخانه‌وه بگۆڕی. بۆ نمونه سازدانی گه‌شت و سه‌یران، به‌هه‌ند وه‌رگرتنی بیر و بۆچوونی هه‌ندیک له خویندکاران و ر‌یکخراوه خویندکاریه‌کان، گۆڕینی شی‌وازی کارکردنی مامۆستا و قوتابخانه، دانانی وانه‌یه‌کی نوێ بۆ راو‌پێژی هه‌فته، دانانی سیستمیک بۆ په‌یوه‌ندیکردن له‌گه‌ڵ دایجابی خویندکاراندا.. هتد. گونا‌هی گه‌وره له ئه‌ستۆی مامۆستا‌کاندا نییه به‌لکو له ئه‌ستۆی سیستمی په‌روه‌رده‌یی و خانه و په‌یمانگا و زانکۆکاندا‌یه که مامۆستا بۆ هه‌یج شتیکی له‌م باب‌ه‌ته ئاماده‌ ناکه‌ن چونکه زانسته‌کانی ئه‌و ده‌زگایانه زۆر کۆن.

چۆن ده‌روانیه‌ ئه‌و گۆرانکاریه‌ کرچوکالانه‌ی له پرۆگرامه‌کانی په‌روه‌رده‌ کراون؟

به‌شیک له‌وانه‌ی له بواری په‌روه‌رده‌دا به‌رپرسن هه‌مان ئه‌و رایه‌ی من و تو‌یان هه‌یه که گۆرانکاریه‌کان کرچوکالان. به‌شیک له‌م گۆرانکاریه‌یه‌وه دواتر ده‌بی جاریکی دی بگۆردرین بۆ ئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ مه‌رجه‌کانی دیداکتیکی نوێ بگونجین. من کاریگه‌رییه‌کی جه‌وه‌هه‌ری ئه‌و گۆرانکاریه‌یه‌وه له‌سه‌ر مامۆستا و خویندکاران نابینم. به‌شیک زۆری خویندکارانیش پێیان وایه شتیکی ئه‌وتۆ نه‌کراوه. ئه‌م رایانه‌ی ئه‌وان بۆ من زۆر گرینگن چونکه ئیمه‌ گۆرانکاریه‌کان بۆ ئه‌وان ده‌که‌ین. من ئه‌و رایه‌م قبووله‌ ئه‌مه هه‌نگاوی یه‌که‌مه به‌لام له لایه‌کی تره‌وه ده‌کرا و ده‌کرێ ئیمه‌ له هه‌مان ماوه‌دا گۆرانکاری گه‌وره‌تر بکه‌ین. یه‌کیک له هۆکاره‌کانی لاوازی کاره‌کان ئه‌وه‌یه هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی له گۆرانکاریه‌کان به‌شدارن شاره‌زاییان له تازه‌گه‌ری نییه، ئه‌مه قسه‌ی شه‌ونم عه‌بدولقادره که خۆی یه‌کیکه له‌و که‌سانه. به‌لام من پیم وایه ئه‌م قسه‌یه‌ی ئه‌و زۆر دروسته. بۆ گۆڕینی سیستمیک ده‌بی گۆڕی له هه‌موو خه‌لکیک بگۆڕی به‌لام ده‌بی کاره‌کان ته‌نیا به‌و که‌سانه بسپێردرێ که شاره‌زایی و تازه‌گه‌رییان پێ هه‌یه. ناکرێ ئیمه‌ هه‌موو ته‌وه‌ره‌کان بخه‌ینه ژێر ده‌ستی یه‌ک تاکه گرووپه‌وه. مه‌رجیکی سه‌ره‌کی سه‌رکه‌وتن له‌م بواره‌دا ئه‌وه‌یه ئه‌و که‌سانه ده‌بی شاره‌زاییان له فیکری په‌روه‌رده‌یی ر‌ۆژئاوا هه‌بی، چونکه به‌بی شاره‌زابوون له‌و فیکره‌ مه‌حاله‌ ر‌یفۆرم پیاوه‌ بکریت. کاره‌سات له‌وه‌دایه هه‌ندێ جار دوکانداریک ده‌کریته وه‌زیری په‌روه‌رده که ته‌نیا شاره‌زایی له دوکانداری هه‌یه. به‌کورتی له‌م بواره‌دا حی‌زب گه‌وره‌ترین ر‌یگه‌ره؛ چونکه به‌لایه‌نی که‌مه‌وه ر‌یگه‌ نادا ئه‌و به‌رپرسه‌ بی توانایانه‌ی له ناو وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده و خویندنی بالادا هه‌ن لایه‌ری.

بۆ خوێندکاری کورد، دواى دەرچوون و ته‌واوکردنى خوێندن، کەسى داھێنەر و پەسپۆرى بەمانای وشە لى دروست نابى؟

ئەم پرسیاره جەوهەرى یه‌کێک له‌ حه‌زه‌کانى منه‌ که‌ دهمه‌وى پۆژیک له‌ پۆژان کتیبیکی له‌سه‌ر بنووسم. یه‌کێک له‌ هۆکاره‌ هه‌ره‌ سه‌ره‌کییه‌کان دیداکتیک یا زانستی وانه‌وتنه‌وه‌یه. تازه‌ترین شیوازه‌کانی دیداکتیکى کوردی بۆ سه‌ره‌تا و ناوه‌راستی هه‌فتاکان ده‌گه‌رینه‌وه‌. سیستمی په‌روه‌ده‌یی له‌م بواره‌دا هیچ یارمه‌تییه‌کی مامۆستاکانی نه‌داوه‌. به‌شیوه‌یه‌کی تر من پێم وایه‌ پیاوه‌کردنی دیداکتیکى هاوچه‌رخ گه‌ره‌نتیی زۆر شت ده‌کا، له‌وانه‌ ده‌توانی بۆ ماوه‌یه‌کی کاتی قه‌ره‌به‌بوی ئەو مه‌نه‌ه‌جه‌ کۆنانه‌ بکاته‌وه‌ که‌ تاوه‌کو ئیستا کاریان پێ ده‌کری. واته‌ له‌ پێگه‌ی به‌کارهێنانی دیداکتیکى تازه‌وه‌ ده‌توانین رۆح به‌به‌ر به‌شیک له‌و مه‌نه‌ه‌جه‌ کۆنانه‌دا بکه‌ینه‌وه‌ که‌ ئیستا هه‌مانه‌. خالێکی تر ئەوه‌یه‌ له‌و هه‌موو شیوازی وانه‌وتنه‌وانه‌دا که‌ هه‌ن ئیمه‌ ته‌نیا دوو شیواز به‌کار دینین ئه‌ویش شیوازی موخازه‌راتی و تاقیگه‌یه‌. پیاوه‌کردنی شیوازه‌کانی تری وانه‌وتنه‌وه‌ بۆ نمونه‌ کاری گروپ سیستمی په‌روه‌ده‌یی سه‌روژێر ده‌کات. لێره‌دا گرینگه‌ ئاماژه‌ به‌وه‌ بکه‌م کاری گروپ کاتیک کاریگه‌ریی له‌سه‌ر خوێندکار و مامۆستاکان به‌جۆر دیلی که‌ مامۆستاکان فێری کاری گروپ بکری. به‌شیوه‌یه‌کی دی له‌ کاری گروپیدا، مامۆستا ده‌بێ واز له‌و پۆله‌ سونه‌تییه‌ بێنیت که‌ راستیی ره‌ها له‌ لای خۆیه‌تی. له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ هه‌ردوو لا له‌م شیوه‌ کاره‌دا، فێری هه‌ندێ بنه‌مای هه‌ره‌ سه‌ره‌کیی کۆمه‌لگا پۆژئاوایی و هاوچه‌رخه‌کان ده‌بن که‌ هه‌ندیکیان

ئهمانه‌ن: رێزگرتن له‌ رای به‌رامبه‌ر، قبوولکردنی بیر و بۆچوونه‌ جیاوازه‌کانی یه‌کتر، شکاندنی هه‌یه‌یه‌تی راستیی ره‌ها، دابه‌شکردنی ئه‌رکه‌کان، په‌خه‌نگرتن له‌ بابه‌ته‌کان نه‌ک له‌ که‌سه‌کان، کارکردن له‌سه‌ر بنه‌مای زانستی، به‌ره‌مه‌یینه‌وه‌ی زانست، نه‌ک گویزانه‌وه‌ی زانست. مه‌به‌ستم له‌م حاله‌ی دواييیه‌ ئه‌وه‌یه‌ خوێندکار ده‌بێ خۆی بگاته‌ سه‌ره‌ئه‌نجام، نه‌ک مامۆستا وه‌کو هیلکه‌ی پاککراو بخه‌ریته‌ به‌رده‌ستی.

بێگومان شیوازه‌کانی تری وانه‌وتنه‌وه‌ش کۆمه‌لی شتی تر دابین ده‌که‌ن که‌ کاریگه‌ری راسته‌وخۆیان له‌سه‌ر خوێندکاران هه‌یه‌. به‌هۆی ئەم شیوازه‌وه‌ خوێندکار فێری ئەوه‌ ده‌بێ خۆی زانسته‌کان به‌ره‌م بێنیته‌وه‌، خۆی چه‌ندین لیکۆلینه‌وه‌ بنووسی، بێتته‌ مرۆڤیکی په‌خه‌نگر، خۆی بۆ کارکردن له‌ رێخه‌راوه‌ مه‌ده‌نییه‌کان و خوێندکارییه‌کاندا ئاماده‌ بکا... هتد. به‌کورتی رای من وایه‌ که‌ دیداکتیکى نوێ گه‌ره‌نتیی ئەوه‌ ده‌کا پێچه‌وانه‌ی پرسیاره‌که‌ی تۆ بێته‌ دی. من پیاوه‌کردنی ئەم دیداکتیکه‌ به‌سه‌خت نابینم و کاریگه‌ریی خۆی له‌سه‌ر هه‌موو کۆمه‌لگاش داده‌نیت.

ئایا رێخه‌راوه‌کانی خوێندکاران له‌ کوردستان توانیویانه‌ نوێنه‌رایه‌تی خوێندکاران بکه‌ن. یاخود هه‌ولیان داوه‌ بۆ گۆڕینی سیستهم و پرۆگرامی خوێندن ببنه‌ هێزیکى فشار؟

ئەم رێخه‌راوانه‌ هێشتا زۆر تازهن و فێری بنه‌مایه‌کی زانستی کارکردنی رێخه‌راوه‌یی نه‌بوون. بۆیه‌ به‌م پێکهاته‌یه‌ی ئیستایانه‌وه‌ نه‌یاتوانیوه‌ ببنه‌ هێزیکى فشار. ئەوان تاوه‌کو ئیستاش نه‌

كارىگه‌رىيان به‌سهر سىسىستم و پرۆگرامى خوښندنه‌وه هه‌بووه نه توانىويشيانه فشار بخه‌نه سهر وهزاره‌تى په‌روه‌رده و خوښندنى بالا. نه‌ك رېكخراوه خوښندكارىيه‌كان به‌لكو سه‌رحه‌مى رېكخراوه‌كانى كۆمه‌لگاي ئيمه هيشتا نه‌بوونه‌ته هيزىكى فشار. بېگومان رېگر له به‌رده‌مىاندا زۆر و به‌شى هه‌ره گه‌وره‌شى ده‌سه‌لات دروستى ده‌كا. به‌لام له لايه‌كى تره‌وه سه‌ره‌تايه‌كى زۆر باشه و سالانه رېكخراوى تازه دروست دىنه ئاراوه و ده‌بنه خاوه‌نى رۆژنامه و گوڤارى خويان و ده‌نگى ناره‌زايى خوښندكاران به‌رز ده‌كه‌نه‌وه. ئەم ناره‌زايى ده‌ربرينه هه‌نگاوى يه‌كه‌مه و تا ده‌گه‌نه دوا هه‌نگاو كه بوون به‌هيزىكى فشاره، كارى زۆريان له به‌رده‌مدايه. بۆ نمونه ده‌بى مېدياكان به‌شىويه‌كى كارىگه‌رتر به‌كار به‌ين، ئەندامه‌كانى خويان فيرى به‌دواداچوون و دىبات بكه‌ن، ده‌بى زمانى دىالۆگ له‌گه‌ل ده‌زگا په‌روه‌ده‌ييه‌كاندا به‌كار به‌ين، بۆ ئەوه‌ى قه‌ناعه‌تى گوڤانىان له لا دروست بكه‌ن، ده‌بى پرۆژه‌ى تازه بخه‌نه روو... هتد. نابى ئەوانىش وه‌كو وه‌زيره‌كانى په‌روه‌ده تهنيا بلين ليدان خراپه و مه‌نه‌جه‌كان كوئن، به‌لكو ده‌بى پرۆژه‌ى خويان هه‌بى و بلين ئيمه تهنيا ره‌خنه ناگرين، فه‌رموو پرۆژه‌مان هه‌يه و ده‌مانه‌وى تاوتويى بكه‌ن.

سه‌رچاوه: ئەم دىداره له لايه‌ن دره‌خته‌وه ساز كراوه و له ژماره ۱۳۱ هه‌فته‌نامه‌ى ژيانى نوڤى ۲۰۰۶دا بلاو كراوه‌ته‌وه .

۲

پېكه‌ينانى پرۆسه‌ى هاوسه‌رگىرى له نىوان كچ و كورنىكى نائاشنا به‌يه‌ك كه له كۆمه‌لگاي كورديدا به‌چهند شىوازىك پىك دى (وه‌ك ژن به‌ژن، گه‌وره به‌چووك، سى به‌گا، به‌زۆر به‌شووڤانى كچان به‌شىرباييه‌كى زۆر.... هتد) ئايا ئەمه‌ وا ناكات كه مندال بكه‌وتته نىوان بىر و بۆچوونى جىاوازى داىك و بابه‌وه؟ دواتر ئايدىۆلۆژياى جودا چ كارىگه‌رىيه‌كى نىگه‌تيفى ده‌بى له‌سهر كه‌سايه‌تیی مندال؟

زۆر كه‌سى نائاشنا له كاتى هاوسه‌رگىرىدا، به‌هېچ يه‌كىك له‌وه شىوازانهدا تىپه‌ر نابن. مه‌سه‌له‌كه زۆر به‌سانايى ئەوه‌يه ئەو دوو كه‌سه نائاشنايه له‌به‌ر زۆر هۆكارى تر و له بارودۆخىكى تايبه‌تدا يه‌كترىيان ديوه و ده‌يانه‌وى هاوسه‌رگىرى بكه‌ن. ده‌كرى بىر و بۆچوونه‌كانى ئەم دوو كه‌سه (كه به‌ماناي ئايدىۆلۆژيا نايه‌ت) به‌شىويه‌كى ئاسايى كه‌مىك له‌يه‌ك جودا بن و ده‌شكرى به‌شىويه‌كى نائاسايى له يه‌كه‌وه زۆر دوور بن. ئەگه‌ر پرسىاره‌كه‌ى تۆ به‌شىويه‌كى هه‌رفى وه‌رېگرم ده‌لېم بوونى ئەو بىر و بۆچوونه جىاوازانه‌ى نىوان داىك و باوك بۆ هه‌موو لايه‌ك نه‌ك زىانمه‌ند نىيه، به‌لكو زۆرىش پىويسته. ئەم بىر و بۆچوونه جىاوازانه بۆ مندال به‌راده‌يه‌ك پىويستن كه ده‌بىته بنه‌ماى په‌روه‌ده‌يه‌كى زۆر سوودمه‌ند و هاوچه‌رخ. هه‌موو

قوتابخانه هاوچه‌رخه‌کانی په‌روه‌رده، کار له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌که‌ن که مندال ده‌بی به‌بیر و بۆچوونی جیاوان په‌روه‌رده بکری. خو ئه‌گه‌ر مندال له ماله‌وه به‌و شیوه‌یه په‌روه‌رده بکری ئه‌وه زۆر چاکه. په‌روه‌رده‌ناسه بونیادگه‌راکان له هه‌موو قوتابخانه‌کانی تر زیاتر جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌مه ده‌که‌نه‌وه. لانی که‌م نزیکه‌ی ۳۰ سال ده‌بی قوتابخانه هاوچه‌رخه‌کان کار له‌سه‌ر ئه‌م باب‌ه‌ته ده‌که‌ن. به‌لام ئه‌گه‌ر مه‌به‌ستت له پرسیاره‌که‌ت ئه‌و جیاوازییه گه‌وره‌یه که ده‌بیته هۆی دروستبوونی شه‌ر و ئاژاوه‌ی نیو خیزان ئه‌وه باب‌ه‌تیکی ته‌واو جودایه و به‌شیوه‌یه‌کی تر ده‌که‌ویته‌وه. ئه‌و بارودۆخه که ده‌بیته هۆی شه‌ر و ئاژاوه‌یه‌کی زۆر دواتر توندوتیژی دینیتته ئاراهه و زهره‌رمه‌ندی گه‌وره‌ش تییدا منداله. به‌لام ئه‌مه په‌یوه‌ندی ته‌نیا به‌دوو که‌سی نائاشناوه نییه، به‌لکو زۆر له‌و که‌سانه‌ی که به‌ته‌واویش ئاشنای یه‌ک‌ترن تووشی ئه‌و حاله‌ته ده‌بن. ئه‌م توندوتیژییه تا بلایی کاریگه‌ری نیگه‌تیفانه‌ی له‌سه‌ر مندال زۆره. به‌کورتی بیر و بۆچوونی جودا وا له مندال ده‌کات له دوو پروانگه‌ی جیاوازه‌وه بۆ هه‌مان گرفت بروانی، به‌لام ئاژاوه وا له مندال ده‌کا نه‌توانی سنووری ئه‌و دوو بۆچوونه له‌یه‌ک جودا بکاته‌وه و تووشی ده‌یه‌ها په‌تای کۆمه‌لایه‌تی ده‌کا. بۆ ئه‌وه‌ی له وه‌لامه‌که‌شم، به‌هه‌له‌تی نه‌گه‌ی، ده‌بی بلیم ئاشنابوونی دوو که‌س به‌شیوه‌یه‌کی باش به‌ر له‌وه‌ی هاوسه‌رگه‌یری بکه‌ن، زۆر گرفت پروون ده‌کاته‌وه و، ریگه له زۆر گرفتیش ده‌گری.

له کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا زۆربه‌ی کرداره‌کان قه‌دمه‌ر ده‌ستی بالایی ده‌بیته له ئه‌نجامداناندا، ئایا که هاوسه‌ریتیه‌که به‌ریکه‌وت دروست بی، بیگومان مندال‌بوونیش له‌و پرۆسه‌یه‌دا به‌ریکه‌وت

ده‌بی، ئایا چ به‌نامه‌یه‌که بۆ په‌روه‌رده‌کردنی ئه‌و مندال له ئارادایه؟

پرۆسه‌ی له‌دایکبوونی مندال په‌یوه‌ندی به‌وه‌وه نییه پرۆسه‌ی هاوسه‌رگه‌یرییه که ریکه‌وت بووه یا نا. به‌شیوه‌یه‌کی دی ده‌گری دوو که‌س به‌ریکه‌وت هاوسه‌رگه‌یری بکه‌ن، به‌لام پلانیان بۆ له‌دایکبوونی مندال هه‌بی، له هه‌مان کاتیشدا ده‌گری دوو که‌س به‌پلان هاوسه‌رگه‌یری بکه‌ن، به‌لام منداله‌که‌یان به‌ریکه‌وت بی. راسته ریکه‌وت و قه‌ده‌ر رۆلی له هاوسه‌رگه‌یریدا زۆره، به‌لام من پیم وایه ریکه‌وت و قه‌ده‌ر په‌یوه‌ندی به‌نامه‌ی په‌روه‌رده‌کردنی منداله‌وه نییه. چونکه په‌روه‌رده‌کردنی مندال په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆی به‌ناستی زینگی و شیاوی و شاره‌زایی دایابه‌کانه‌وه هه‌یه. ئه‌گه‌ر ئه‌وان و شیاوی شاره‌زایییان له باره‌ی منداله‌وه هه‌بی ئه‌وه ده‌توانن به‌نامه‌یه‌کی زۆر باشیان هه‌بیته ئه‌گه‌رچی له‌سه‌ر بنه‌مای ریکه‌وتیش هاوسه‌رگه‌یریان کردبی. به‌په‌چه‌وانه‌شه‌وه ئه‌گه‌ر دایابه‌کان ئه‌و شاره‌زایییه‌یان نه‌بی، ئه‌وه ئیمه به‌بی‌هه‌وده باس له به‌نامه‌یه‌کی وا ده‌که‌ین. له کۆمه‌لگه‌ی ئیمه‌دا به‌شی هه‌ره گه‌وره‌ی دایابه‌کان خاوه‌نی هه‌چ جوهره به‌نامه‌یه‌کی باش نین و مندالیش به‌ریکه‌وت باش یا خراپ په‌روه‌رده ده‌بی. هۆکاری ئه‌مه‌ش به‌ده‌ر له شاره‌زا نه‌بوونی دایابه‌کان، بۆ ناشاره‌زاییی ده‌زگا‌کانی ئیمه ده‌گه‌ریتته‌وه. ئه‌وه‌ی تاوه‌کو ئیستاش له قوتابخانه و زانکۆ و وه‌زاره‌ته هاوپه‌یوه‌نده‌کاندا به‌رپه‌وه‌ چوو ته‌نیا به‌نامه‌یه‌کی خراپی فیکردنه و هه‌چ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌په‌روه‌رده‌وه نییه. تۆ وه‌کو رۆژنامه‌وانیک بچۆ له هه‌موو بریار و یاسا‌کانی قوتابخانه‌کان و زانکۆ‌کان بکۆله‌وه، بزانه هه‌چ په‌یوه‌ندییه‌کان به‌پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌وه

هه‌یه. به‌کورتی له کۆمه‌لگای ئیمه‌دا تاوه‌کو ئیستاش هیچ لایه‌نیک نه خیزان و نه کۆمه‌لگا و نه ده‌زگاکانی حکومه‌تیش خاوه‌نی هیچ جوهره به‌نامه‌یه‌کی باش نین که مندالی پێ پهره‌رده بکری.

به‌شیوه‌یه‌کی گشتی باوک، دایک ده‌چه‌وسینیه‌وه و دایکیش تۆله‌ی خۆی له منداله‌کانی ده‌کاته‌وه. به‌پرای تۆ ئه‌م هاوکیشه‌یه تا چهند له کۆمه‌لگای کوردیدا بوونی هه‌یه و تا چهند هۆکاره بۆ دروستبوونی تاکیکی توندوتیژ و شه‌رانگیز؟

ئیمه کۆمه‌لگایه‌کی ئاسیایین که توندوتیژی یه‌کێکه له کۆله‌که گرینگه‌کانی. هه‌موو ئیمه به‌رامبه‌ر به‌یه‌کتر توندوتیژی به‌کار ده‌هێنین بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌وی تر سه‌رشۆر بکه‌ین و هه‌موو جوهره مافیکی لی وه‌ربگرینه‌وه. له کۆمه‌لگای ئیمه‌دا به‌شیوه‌یه‌کی تایبه‌ت ته‌نیا پیاو ژن ده‌چه‌وسینیه‌وه، به‌لام به‌شیوه‌یه‌کی گشتی هه‌ردوو لاش له لای باوک و برا گه‌وره‌کانیا‌نه‌وه ده‌چه‌وسینه‌وه.

هه‌ندیک له دایابه‌کان له کاتی مامه‌له‌کردنی منداله‌کانیا‌ندا ده‌یانه‌وێ به‌هه‌مان ئه‌و شیوه‌یه منداله‌کانیا‌ن مامه‌له بکه‌ن که کاتی خۆی ئه‌وانی پێ پهره‌رده کراوه. به‌م شیوه‌یه ئه‌وان جوهره شه‌رعییه‌تیک به‌پهره‌رده‌کردنی توندوتیژ ئامیزانه‌ی خۆیان ده‌ده‌ن، چونکه ئه‌وانیش به‌هه‌مان شیوه پهره‌رده کراون. کاریگه‌ریی ئه‌م توندوتیژییه ئه‌وه‌یه روحي شه‌رانگیزی له ده‌روونی ئه‌و منداله‌دا ده‌بزوینی و ئه‌وانه‌ش به‌هه‌مان شیوه له داها‌توودا هه‌مان شه‌رعییه‌ت به‌توندوتیژی ده‌به‌خشن به‌لام له فۆرمیکی تر دا.

کاریگه‌رییه‌کی تر ئه‌وه‌یه ئه‌و که‌سانه‌ی به‌توندوتیژی پهره‌رده

ده‌کرین، سۆزیان به‌رامبه‌ر به‌که‌سانی تر زۆر که‌متر ده‌بیته‌وه. ده‌بی ئه‌وه‌ش یاداشت بکه‌م که سۆز فا‌کته‌ریکی گرینگه له بواری پهره‌رده‌کردنی منداله‌دا. دان ئۆلفیۆس، توێژه‌ری نیوده‌وله‌تی، پیتی وایه ئه‌و منداله‌نه‌ی توندوتیژی به‌کار دین به‌شیکی زۆریان ئه‌و منداله‌نه‌ن که له سۆز و خۆشه‌ویستی بێ به‌ش کراون و له پهره‌رده‌کردنیا‌ندا سنووریان بۆ دانه‌نراوه.

کاریگه‌رییه‌یه‌کی دیکه ئه‌وه‌یه دایابه‌کان خۆشه‌ویستییا‌ن بۆ منداله‌کانیا‌ن کال ده‌بیته‌وه. ونبوونی ئه‌و خۆشه‌ویستییه‌ و له منداله‌دا ده‌کا هه‌ست به‌جوانیی شته‌کان نه‌کا و ببیته هۆکاری گه‌لی رووداو و قه‌یرانی ده‌روونی. له کاتیکدا که هه‌ندیک توێژه‌ر کالبوونه‌وه‌ی ئه‌م خۆشه‌ویستییه به‌یه‌کێکه له هۆکاره‌کانی خۆکوژی منداله‌کانی ده‌زانێ، رۆبه‌رت گوڵد به‌هۆکاریکی سه‌ره‌کی و گرینگی خۆکوژی ده‌زانێ. له پال ئه‌م بۆچوونه‌ی گوڵدیشدا، چه‌ندین لیکۆلینه‌وه‌ی مه‌یدانی و ئاخاوتنی منداله‌کان هه‌ن که پشتگیری له‌و پرایه‌ی ئه‌و ده‌که‌ن.

کاریگه‌رییه‌یه‌کی تر ئه‌وه‌یه هه‌ر کات منداله‌ هه‌ست به‌باوه‌شی گه‌رم و نازی باوک و دایکی نه‌کا تووشی خه‌مۆکی، شپ‌رزیه‌ی، گۆشه‌گیری... هتد ده‌بی که هه‌موویان سیمای خۆکوژین. نه‌ک هه‌ر ئه‌وه‌ش به‌لکو جیگای سه‌رنجه ئه‌و باوک و دایکانه‌ی له رۆژگاریکدا تووشی خه‌مۆکی و نیگه‌رانی بوون ئه‌گه‌ری زۆر هه‌یه ئه‌و سیمایانه‌یان بگۆیزیتیه‌وه بۆ منداله‌کانیا‌ن. ئاننا فرۆید یه‌کێکه له‌و که‌سانه‌ی بروای به‌مه هه‌یه و دا‌کوکی لی ده‌کات. ئه‌وه‌ی له‌م بواره‌دا جیگه‌ی سه‌رنجه ئه‌وه‌یه هه‌ندیک له دایابه‌کان منداله‌کانیا‌ن له‌به‌ر پیداو‌یستییه‌کانی خۆیان خۆش ده‌وێ نه‌ک له‌به‌ر خۆدی منداله‌کان، بۆ نمونه منداله‌یک

بۆ بازار دهبەن یا شتی بۆ دەکێن نەک لەبەرئەوهی دەیانەوی بازار بەمندالەکه‌یان پیشان بدەن بەلکو بۆ ئەوهی له کاروباری ناوماڵدا یارمەتییان بدات یا له بازار شتیان بۆ هەلبگرێ. دەبی ئەوهش یاداشت بکەم که سەرجه‌می ئەو خالانە‌ی سەر‌وه هۆکارێکن بۆ دروستبوونی مندالێکی توندوتیژ و هەر‌وه‌ها بۆ بلا‌بوونه‌وهی دیاردە‌ی خۆکوژی له نیو مندالاندا.

کیشه‌کانی هاوسەرگیری، رێژه‌ی ته‌لاقدان بەرز ده‌کاته‌وه. ئایا ئەمه هۆکارێک نییه بۆ زۆربوونی رێژه‌ی مندالانی بێ سەرپەرشتیار؟ ئایا ئەو بنکانه‌ی بۆ ئەو مندالانە دروست کراون توانیویانه ئامانج بپێکن. له لایه‌کی دیکه‌وه به‌هۆی فره ژنییه‌وه کۆمه‌لیک مندال دروست ده‌بن که هه‌میشه له سۆز و خۆشه‌ویستی باوک به‌شێوه‌یه‌کی گشتی بێ به‌ش ده‌بن. چ روونکردنه‌وه‌یه‌کت بۆ ئەم باره هه‌یه؟

گرفته‌کانی نیو خێزانە‌کان زۆر جار سروشتی گه‌رده‌لوولیان هه‌یه. واته‌ گرفتێک گرفتێکی تر راده‌کێشی. زۆر جار شووشتی قاپ و دانانی که‌وچک له‌م خانه‌یه یا له‌ خانه‌یه‌ی تر ده‌بیته‌ هۆی ئازاوه‌ی گه‌وره له نیو خێزاندا. ئازاوه‌کانی نیو خێزان به‌هه‌مان ئەندازه‌ی ئەو گرفتانه‌ی دوا‌ی جیابوونه‌وه‌ روو ده‌ده‌ن، کاری گه‌وره له مندال ده‌کەن. دوا‌ی جیابوونه‌وه‌ دایابه‌کان ته‌نیا بیر له‌وه ده‌کەنه‌وه‌ چۆن و به‌چ شێوه‌یه‌ک زیان به‌یه‌کتر بگه‌یه‌نن به‌بێ ئەوه‌ی بیر له‌وه‌ش بکەنه‌وه‌ ئەو زیانه به‌کۆنه‌ هاوسه‌ره‌که‌یان چ زیانیکی هاوته‌ریب به‌مندالە‌کانی خۆیان ده‌گه‌یه‌نی. دەسنیشانکردنی که‌نالە‌کانی ئەو زیان پێگه‌یاندنه

بۆ دایابه‌کان زۆر گرینگه. به‌لام له‌بەرئەوه‌ی ئەو می‌رد و ژنه‌ چی دیکه له‌گه‌ڵ یه‌کترا ناژین، بۆیه هه‌موو ر‌ه‌فتاره‌ ناشیرین و کینه‌کانیان له‌ ر‌ینگه‌ی مندالە‌کانیان‌وه به‌یه‌کدی ده‌گه‌یه‌نن به‌و هیوایه‌ی مندال هه‌ست به‌زۆر شت ناکات.

زۆر لیکۆلینه‌وه‌ی نوێ و به‌تایبه‌ت ئەوانه‌ی دانیال ستیرن ئەوه‌یان ساغ کردووه‌ته‌وه که مندال له‌گه‌ڵ له‌دایکبوونیدا هه‌ست به‌زۆر شت ده‌کات. بۆیه مندال به‌سه‌ختی له‌و کیشمه‌کیشه‌ی نیوان دایابه‌کاندا ده‌نالێنیت و هه‌ندێ جار تووشی شوک و تیکشکانی روحی دی. هه‌ندێ جار که به‌مه‌به‌ستی لیکۆلینه‌وه‌ی جۆراوجۆر گویم له‌ رازی ئەو مندالانە بووه که دایابه‌کانیان جیابوونه‌ته‌وه به‌ته‌واوی هه‌ست به‌ئازاره‌کانیان ده‌کەم و ئەوان له‌ هەر جۆره ر‌ه‌فتاریکی ناشیرینی دایابه‌کانیان که ئاراسته‌ی یه‌کدی ده‌کەن، زۆر هه‌ست به‌ئازار ده‌کەن له‌ کاتێکدا که دایابه‌کانیان به‌و جۆره هه‌ستی پێ ناکەن. له‌ روانگی ده‌رووناسییه‌وه‌ ده‌نگێک له‌ ناخی هه‌موو ئەو مندالانە هه‌یه که من به‌م شێوه‌یه گوزارشتی لی ده‌کەم «من دایک و باوکم به‌بێ سنوور خۆش ده‌وی. دایک و باوکم باشترین مرۆفی ئەم سه‌رزه‌وییه‌ن. ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر ئەوان یه‌کیکیشیان کوشته‌بێ له‌ لای من هه‌ر جوانن. بۆیه هه‌رکەس به‌خراپی باسیان بکات من زۆر بێ تاقه‌ت ده‌بم»

نەک پاش جیابوونه‌وه، به‌لکو پێش جیابوونه‌وه‌ش ئازاوه‌کانی خێزان کاریگه‌ریی زۆر گه‌وره، به‌سه‌ر مندالە‌کانه‌وه به‌جی دیلن، چونکه مندال هه‌میشه له‌ ناو قیژه‌قیژ و هاوار و توندوتیژیدا خۆی ده‌بینیته‌وه که به‌حوکمی ته‌مه‌نی ناتوانی مه‌هاریان بکا. بۆیه جیابوونه‌وه و پیکه‌وه ژیان، سوود و زیانی خۆیان بۆ مندال هه‌یه. له‌ کاتی پیکه‌وه ژیاندا ئازاوه‌کانی نیو خێزان، مندال تووشی خه‌موکی و ر‌ارایی و ئازاری

دهروونی ده‌کا، به‌لام له به‌رامبهر ئه‌وه‌شدا منداڵ هه‌ست به‌باوه‌شی گهرم و سوۆزی دایک و باوک ده‌کات. به‌لام له کاتی جیاپوونه‌وه‌دا منداڵ چیتەر له ناو ئاژاوانه‌دا ناژی و ژیانی ئارامتر ده‌بیته‌وه و، هه‌ست به‌خۆشیی ژیاں ده‌کات، به‌لام چیتەر به‌راوه‌ی جاران هه‌ست به‌سوۆز و خۆشه‌ویستی دایک و باوکی ناکات. ده‌بی ئه‌وه‌ش یاداشت بکه‌م دا‌برانی منداڵ له دایک یا باوک به‌هه‌مان ئه‌ندازه‌ ده‌بیته‌وه‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌و منداڵه‌ تا ده‌می‌نی هه‌ست به‌جۆره‌ مه‌حرورومیه‌تیک بکا که هیچ که‌سیکی ناتوانیت بۆی دا‌بین بکات. له‌م بواره‌دا نه‌ک خه‌یزانه‌کان، به‌لکو وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده و سه‌هرجه‌می ده‌زگا و بنکه و ریکخراوه‌کانیش به‌شپوهیه‌کی زۆر خراپ منداڵ په‌روه‌رده ده‌کهن و زۆربه‌ی جاره‌کان دژی به‌رژه‌وه‌ندی منداڵ کار ده‌کهن. ئه‌گه‌ر وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده وه‌کو پسپۆرتیک به‌و شپوهیه‌ کار بکات، ئیدی چۆن ئه‌و بنکانه‌ ده‌توانن به‌باشی کار بکه‌ن. دیارده‌ی فره‌ منداڵیش پێش هه‌موو که‌سیک زیان به‌په‌روه‌رده‌کردنی خودی منداڵان ده‌گه‌یه‌نیت.

به‌رای تو خه‌یزان و کۆمه‌لگه‌ی کوردی تا چند ژینگه‌یه‌کی له‌باره‌ بۆ دروستبوونی که‌سایه‌تییه‌کی ته‌ندروست بۆ منداڵ؟

ئه‌گه‌ر له خه‌یزانه‌وه‌ ده‌ست پێ بکه‌ین، ده‌توانم بلێم که له ناو خه‌یزانه‌کانی ئێمه‌دا زۆر به‌ده‌گمه‌ن نه‌بی، بنه‌مایه‌کی ته‌ندروستت به‌رچاو ناکه‌وێ. تاکی کورد تاوه‌کو ئیستاش ئه‌و زانیارییه‌ی بۆ نه‌په‌خساوه‌ که بۆ په‌روه‌رده‌کردنی منداڵ پێویستن و خۆی وه‌کو کاره‌کته‌ریکی په‌سیف له‌ که‌ناری مه‌سه‌له‌کاندا ده‌بینیته‌وه. ئه‌م گرفته‌ ته‌نانه‌ت له زۆر خه‌یزانی‌شدا هه‌ن که دا‌یابه‌کان ده‌رچووێ زانکۆن.

به‌شیک له هۆکاره‌کانیش بۆ ئه‌وه ده‌گه‌رینه‌وه که زانست و زانیاریی پێویست له باره‌ی په‌روه‌رده‌کردنی منداڵه‌وه به‌و زمانانه‌ له به‌رده‌ستدا نییه که دا‌یابه‌کانی ئێمه‌ ده‌یزانن، ئه‌گه‌ر هه‌شبه‌یت دا‌یابه‌کان زۆر سست و لاوازن و به‌دوایاندا ناگه‌رین.

لێره‌وه ده‌کرێ باس له که‌مه‌ترخه‌می ده‌زگا‌کانی حکومه‌تیش بکه‌ین که به‌هیچ شپوهیه‌ک هه‌ولێ ئه‌وه‌یان نه‌داوه ئه‌و زانست و زانیارییه‌ به‌و دا‌یابه‌کان ئاماده‌ بکه‌ن. له لایه‌کی تریشه‌وه تاوه‌کو ئیستا ده‌زگا‌کانی حکومه‌ت وه‌کو ریکخراویکی چاک بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئه‌م مه‌سه‌له‌یه کار ناکهن. من به‌ش به‌حالی خۆم، له‌به‌ر زۆر هۆکار تیکه‌لاوییه‌کی زۆرم له‌گه‌ڵ قوتابخانه‌ و خه‌یزان و هه‌ندێ له ده‌زگا‌کاندا هه‌یه. سه‌هرجه‌می ئه‌م لایه‌نانه‌ تاوه‌کو ئیستاش به‌سیستمیکی زانیاریی کۆن کار له‌م مه‌سه‌له‌یه‌دا ده‌کهن که بۆ هه‌فتا‌کان و هه‌شتا‌کان ده‌گه‌ریته‌وه. بۆیه من به‌قه‌ناعه‌ته‌وه ده‌لیم تاوه‌کو نووسینی ئه‌م دیرانه‌ش، کۆمه‌لگای کوردی به‌په‌یچه‌وانه‌ی زانستی په‌روه‌رده‌وه منداڵ په‌روه‌رده‌ ده‌کا و ده‌رئه‌نجامه‌که‌شی ئه‌و مرۆفانه‌ن که ئه‌مرۆق هه‌ن.

تۆ بروانه‌ چ خه‌یزان و چ قوتابخانه‌ش، به‌چ شپوهیه‌کی سیستماتیکی که‌سایه‌تی منداڵ ده‌رووخین. تۆ یه‌ک نمونه‌م بده‌رێ که ئه‌وان به‌شپوهیه‌کی ته‌ندروست منداڵ په‌روه‌رده‌ ده‌کهن، بۆ ئه‌وه‌ی من سه‌ده‌ها نمونه‌ت بده‌م که نیشانه‌ی ئه‌وه‌ن ئه‌وان به‌جیدی که‌سایه‌تی منداڵ ده‌رووخین. من ده‌زانم ئه‌وان به‌بی مه‌به‌ست ئه‌و کاره‌ ده‌کهن و به‌رای خۆیان، چاکه‌ له‌گه‌ڵ منداڵدا ده‌کهن، به‌لام ئه‌مه‌ هیچ له‌ ده‌رئه‌نجامه‌ نیگه‌تیفه‌کانی ئه‌و جۆره‌ په‌روه‌رده‌یه ناگۆرێ.

سه‌رچاوه: ئه‌م دیداره‌ له لایه‌ن نیشتمان جه‌میل و ریناس نوورییه‌وه ساز کراوه و له ژماره ۳۰ و ۳۲ی هه‌فته‌نامه‌ی زه‌نگی ساڵی ۲۰۰۶دا بلاو کراوه‌ته‌وه.

نهک له بابتهکان، فیبری ئهوهی دهکا که مهبهست له رهخنه ئهوهیه کهسهکان بشکینیتهوه و تهنیا خۆی بهدانا و زانا بزانی. ئهم سیستمه خویندکار فیبری ئهوه دهکا که دیموکراتی ههیه بهلام فیبری ئهوهی ناکا چون کار بهپروسه دیموکراتیهکان بکا. فیبری ئهوهی دهکا که بۆی ههیه بهو شیوهیهی بۆی دانراوه فیبر بیی، بهلام هه کات لهو سنوره درچوووه درهوه یا ویستی بهشیوهیهکی تر فیبر بیی ئهوه پرویه پرووی توندوتیژی دهبیتهوه. فیبری ریزگرتنی کویرانهی دهکا و بههیچ شیوهیهک نایهلی بهلای دوو پرهنسیپی هه ره گرینگدا پروات ئهویش خویندنهوهی رهخنهگرانه و بهرهمهینانهوهی زانسته یا بهشیوهیهکی تر ئهم سیستمه نایهلی خویندکاری ئیمه هیچ بابتهیک بخاته ژیر پرسیارهوه و فیبری کوپیکردنی زانستی دهکات و... هتد. بۆ ئهوهی دروستی ئهم بۆچوونهت بۆ روون بیتهوه، تهماشای خۆمان بکه و بپرسه ئایا ئیمه وا پهروهرده کراوین؟

سیماکانی ئهم سیستمه عهسکهرییه بهسه زۆر لایهنی قوتابخانهکانی ئیمهوه دیارن، بۆ نمونه پروانه نهخشهی قوتابخانهکان و تهناهت زانکۆکانیش، چون دروست کراون. زانکۆی موسته نسریه له بهغدا بهیهکیک له زانکۆ جوانهکانی عیراق دهژمیتردی، بهلام که لئی ورد دهبیتهوه بهشیوهیهکی وا بیناکانی دروست کراون که دهقاودهق له بینای سهربازگه دهچن، چونکه کاتیک خویندکارهکان له پۆلهکانیان دینه درهوه لهبری ئهوهی سهوزاییهک ببینن، دیواریکی دووردیژی کون کون دهبینن بۆ ئهوهی خویندکارهکان لهو کونانهوه که له کونی زیندانهکان دهچن سهیری درهوه بکن. له پۆلهکان پروانه و بزانه تا ئهمرۆ که سالی ۲۰۰۷ ه

بهرای جهنابت سیستمی پهروهدهیی له کوردستان چون سیستمیکه؟ ئایا ئهوه سیستمه پهروهدهیییه ئیستا له کوردستان بهیرهو دهکری چ جوهره جیاوازیهکی لهگهڵ سیستمه پهروهدهیییهکی سهردهمی بهعسدا ههیه؟

له راستیدا تاوهکو ئیستاش، شتیکیمان نییه بهناوی سیستمی پهروهدهیی کوردستان، بهلام بهشیوهیهکی مهجازی تا ماوهیهکی تریش ئهم دهستهواژهیه بههله بهکار دههینن. هۆکاری ئهمهش بۆ ئهوه دهگهڕیتهوه که ئیمه سیستمیکی عهسکهریمان له عیراقهوه بهسهردا سهپینراوه یا وهگرتوووه که کاتی خۆی ئهوانیش له شانشینه یهگرتوووهکانیا نهوه بهسهریاندا سهپینراوه. ئهوهشت بیر نهچی چاکتر وایه بهم سیستمه بلاین سیستمی فیبرکردن، نهک سیستمی پهروهدهیی. ئهم سیستمه بریتییه لهوهی چون منداڵ بهخرایترین شیوه فیبر بکهین و پهروهده بکهین، چون منداڵ فیبری شهرانگیزی و هیرشکردنه سهه ئهوانی تر بکهین، چون منداڵ فیبری ئهوه بکهین که ریز له بیر و بۆچوونه جیاوازهکان نهگری و بهگژی ئهوه کهسانه دا بچیتهوه که بیرورایهکی جودایان ههیه، چون منداڵ تهنها خۆی بهراست بزانی و بههیچ شیوهیهکیش رهخنهی ئهوانی تر قبوول نهکات. ئهم سیستمه منداڵ فیبری ئهوه دهکا رهخنه له کهسهکان بگری

خویندکاره‌کان چۆن له پۆله‌کاندا داده‌نیشن. شەش ریحله له پێشه‌وه دانراون، واته سێ ریز و هه‌موو خویندکاره‌کانی دیکه‌ش به‌پشتی ئەوانه‌وه وهک سه‌رباز ریزبوون یا راستتر وایه ریز کراون. ئەم شیوه وه‌ستانه رێک له گۆره‌پانی مه‌شقی‌کردنی سه‌ربازگه‌کان ده‌چن. لێره‌دا ئیمه له به‌رامبه‌ر زانستی په‌روه‌رده و ده‌روونزانی‌دا ده‌رک به‌وه ده‌که‌ین له کاتی گفتوگۆی خویندکاره‌کاندا ئەوان ته‌نیا ده‌موچاوی مامۆستا ده‌بین. ئەگه‌ر یه‌کێک بیه‌وێ وه‌لامی قسه‌ی هاو‌پێهه‌کی بداته‌وه که له پێشه‌وه‌ی خۆی دانیشتوووه ئەوه ده‌بێ ته‌ماشای پشت ملی بکا و قسه بکات، به‌م شیوه‌یه‌ش له هه‌موو ئەو سیمای و ئیشاره‌ته‌ گرینگانه بێ به‌ش ده‌بێ که ده‌موچاوی مرۆفیک له کاتی ئاخوتندا پێوه‌ی دیاره. به‌پێی زانستی ده‌روونناسی و زانستی جووله هه‌موو ئەو گرووپانه‌ی قسه له‌گه‌ڵ یه‌کترا ده‌که‌ن زۆر گرینگه به‌شیوه‌یه‌کی ئەوتۆ دابنیشن که ده‌موچاوی یه‌کتریان لێوه دیار بێ.

بۆ به‌شی دووه‌می پرسیاره‌که‌ت من پێم وایه نه‌خێر، هه‌یچ جیاوازییه‌کی ئەوتۆ له نیوان ئەم سیستمه‌ی ئەمرۆ، ئیمه به‌کاری دینین و ئەوه‌ی پێش ۲۰۰۳ یا پێش ۱۹۹۱دا نییه. هه‌ر کات پێچه‌وانه‌ی ئەو رێستانه‌ی سه‌ره‌وه‌ت له‌م سیستمه‌ی ئەمرۆدا به‌دی کرد ئەوه ده‌توانیت ب‌لێی هه‌ردوو سیستمه‌که جیاوازن. ئەمرۆ له مال و قوتابخانه‌کاندا منداڵ هه‌راسان ده‌کری، گوێی لێ ناگیرێ، زانست به‌ره‌م ناھێنێته‌وه، په‌روه‌رده‌یه‌کی خراپ ده‌کری، کچان غه‌دريان لێ ده‌کری، کوپان له باخچه گشتیه‌کاندا ده‌خوینن و کچانیش له کونی ژووره بێ کاره‌باکاندا و به‌ده‌م خزمه‌تکردنی میوانه‌کانه‌وه بۆ تاقیکردنه‌وه‌کان ده‌خوینن، میتۆدی وانه‌وتنه‌وه‌کان و تاقیکردنه‌وه

سه‌رتاسه‌رییه‌کان و..... هتد جارێ و ئیستاش هه‌روه‌کو یه‌ک وان، ئیدی چ جیاوازییه‌ک له نیوان ئەو دوو سیستمه‌دا هه‌یه؟ ئەمانه به‌شێکن له‌و ره‌هه‌نده سه‌ره‌کیانه‌ی هه‌ر سیستمیکی په‌روه‌رده‌یی له خۆی ده‌گری. من وه‌کو په‌روه‌رده‌زانیک هه‌یچ جیاوازییه‌کی جیه‌وه‌ری نابینم ئیدی له‌وانه‌یه یه‌کێکی دی جیاوازییه‌کی بچووک ناچه‌وه‌ری ببینیت.

ئهو جیاوازیانه چین که سیستمیکی په‌روه‌رده‌یی له رۆژئاوا له سیستمیکی په‌روه‌رده‌یی له رۆژه‌لات جیا ده‌کاته‌وه؟

ئهمه قورسترین پرسیاره تاوه‌کو ئیستا که لیم کراوه، چونکه پێویستمان به‌ده‌یان کتیب هه‌یه بۆ ئەوه‌ی وه‌لامت بده‌مه‌وه. ئەمه له لایه‌ک، له لایه‌کی تریشه‌وه سیستمه‌کانی رۆژئاوا و رۆژه‌لاتیش هه‌موویان وه‌کو یه‌ک نین، بۆیه بۆ ئەوه‌ی قسه‌کانمان رپوونتر بن من به‌راوردی کوردستان و هه‌ندی سیستمی رۆژئاوا یی پێشکه‌وتوو ده‌که‌م. هه‌روه‌ها لێره‌دا ده‌بێ ته‌نیا به‌کورتی ئاماژه به‌هه‌ندیک له خال له سه‌ره‌کییه‌کان بکه‌م به‌بێ ئەوه‌ی بواری هه‌بیت لێیان ورد بيمه‌وه.

سیستمی رۆژئاوا شانازی به‌وه‌وه ده‌کا که که‌سیکی هه‌یه به‌ناوی ژان پیاژی، سێ‌به‌ری ئەم پیاوه به‌سه‌ر هه‌موو سیستمه رۆژئاوا یییه‌کانه‌وه دیاره، به‌لام له رۆژه‌لات ئیمه که‌سیکی هاوشیوه‌ی ئەم پیاوه‌مان نییه. رۆژئاوا مال و قوتابخانه به‌یه‌ک ئاراسته‌دا ده‌رۆن و مال‌ه‌کان له قوتابخانه‌وه فی‌ری په‌روه‌رده‌کردنی منداڵان ده‌بن، به‌لام له رۆژه‌لات خیزانه‌کان کاریگه‌ری سیستمی قوتابخانه‌کانیان زۆر که‌م به‌سه‌ره‌وه‌یه و زۆر جارێش هه‌ردوو لا وه‌کو یه‌ک به‌یه‌ک ئاراسته‌ی

خراپدا کار ده‌کهن. له سیستمی یه‌که‌مدا زانست بالاده‌سته و له دووهمدا نه‌ریته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان زیاتر زالن. له یه‌که‌مدا منداڵ فیڤری ئه‌وه ده‌کرئ هه‌موو مرۆڤه‌کان یه‌ک به‌هایان هه‌یه و ده‌کرئ گه‌شه‌سهندنی زانستی هه‌ندی جار بکریته پێوه‌ر بۆ جیاکردنه‌وه‌ی که‌سه‌کان، به‌لام له دووهمدا پاره، ئاستی کۆمه‌لایه‌تی، سیاسی... هتد که‌سه‌کان له‌یه‌ک جیا ده‌کاته‌وه و ته‌قوا و په‌رستنی خوداش پێوه‌ر بۆ ئه‌وه‌ی دوو که‌س له‌یه‌ک جودا بکریته‌وه. له یه‌که‌مدا هه‌موو ئاینه‌کان ده‌خویندرین و ئاینیش شتی‌ک نییه به‌سه‌ر خویندکارانه‌وه فه‌رز بکری و مامۆستا‌کان ته‌نیا ده‌قه‌کان روون ده‌که‌نه‌وه، به‌لام له دووهمدا ته‌نیا ئاینی ئیسلام ده‌خویندری و ئه‌و ئاینه‌ش به‌سه‌ر هه‌موو کۆمه‌لدا فه‌رز ده‌کرئ و مامۆستا‌کان به‌شێوه‌یه‌ک ئاین به‌خویندکاران ده‌لێنه‌وه که زۆر ترسناکه. له سیستمی یه‌که‌مدا دیداکتیک (زانستی وانه‌وتنه‌وه) پێداویستییه‌کانی واقیعی خویندکاران دابین ده‌کات، بۆ نموونه شێواز و میتۆد و فۆرمی کارکردنی مامۆستا‌کان له‌گه‌ڵ ژایانی رۆژانه‌ی خویندکار و کۆمه‌لگادا هاوته‌ریبه و گه‌ره‌نتیی هه‌ندی بابه‌تی گرینگی وه‌ک: له‌خۆبوردوویی، ریزگرتن، قبوولکردنی بیرو‌رای جیاوازی یه‌کتر، گه‌شه‌سهندنی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی... هتد. به‌لام له سیستمی دووهمدا دیداکتیک هێنده کۆنه ته‌نانه‌ت پێداویستییه‌کانی خودی قوتابخانه‌ش دابین ناکا بۆیه بوو ته‌م مایه‌ی بارگرانی به‌سه‌ر قوتابخانه‌کان و هۆکاریکیش بۆ دواکه‌وتنی خویندکاره‌کان. من زۆر جار ئه‌وه‌م به‌دی کردووه که خویندکار له قوتابخانه‌ زینگتره، هه‌ندی که‌س هێشتا زانکۆیان ته‌واو نه‌کردووه گالته‌یان به‌سیستمی زانکۆکان دئ و به‌شێوه‌یه‌کی گشتیش هه‌موو رووناکبیره‌کانی ئیمه

به‌خودی حکوومه‌تیشه‌وه دان به‌وه‌دا ده‌نێن که سیستمی په‌روه‌رده کۆن و بئ که‌لکه. ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی که خه‌لک له پێش سیستمه‌که‌وه‌ن، به‌لام ئه‌مه له سیستمی یه‌که‌مدا زۆر به‌ده‌گمهن به‌دی ده‌که‌ی؛ چونکه به‌ر له‌وه‌ی شتی‌ک کۆن بئ، سیستمه‌که خۆی تازه ده‌کاته‌وه. له یه‌که‌مدا خویندکار فیڤری ئه‌وه ده‌کریت هه‌موو شته‌کان بخاته ژێر په‌رسیاره‌وه، بۆیه خویندکار یه‌کسانه به‌ره‌خنه‌گر، به‌لام له دووهمدا خویندکار بۆی نییه سنووره‌کان به‌زینئ و بئ حورمه‌تی بنوینئ. له یه‌که‌مدا که‌سی پیرۆز نییه، به‌لام له دووهمدا جاری وا هه‌یه که‌سی پیرۆز ده‌چیته ناو ده‌ستووریشه‌وه. له یه‌که‌مدا له‌وانه‌یه پۆلی‌ک به‌یه‌که‌وه هه‌ل بکه‌ن، به‌لام له دووهمدا جاری وا هه‌یه دوو که‌س به‌یه‌که‌وه هه‌ل ناکه‌ن. له یه‌که‌مدا مه‌رج نییه کتێبه‌کان ببه‌ مهنه‌ج، خودی مامۆستا، ئینته‌رنی‌ت، رۆژنامه و گوڤار یا ده‌یان کتێب به‌یه‌که‌وه... هتد ده‌بنه مهنه‌ج، به‌لام له دووهمدا هه‌موو کتێبیک مهنه‌جیکه بۆ خۆی. له یه‌که‌مدا کتێبه‌کان له‌وانه‌یه هه‌موو یه‌ک یا دوو ساڵ جاریک بگۆردین، به‌لام له یه‌که‌مدا جاری وا هه‌یه کتێبیک بۆ ماوه‌ی ۲۰ ده‌خویندرئ. له یه‌که‌مدا مامۆستا ئازادییه‌کی گه‌وره‌ی له زۆر بواری کارکردندا هه‌یه، به‌لام له دووهمدا مامۆستا هیچ ئازادییه‌کی کارکردنی نییه و هه‌موو کاره‌کانی له سه‌ره‌وه بۆ دیاری کراوه. له یه‌که‌مدا خویندکار بۆیه بیزار کراوه چونکه منداڵیک ۳ ساڵی له ما‌له‌وه پله‌ی سته‌یشن، MP3، کۆمپیوتەر و ئینته‌رنی‌ت و مۆبایل به‌کار دینن له کاتیکدا له قوتابخانه له‌بری ئه‌وه‌ی باسی ئه‌م شتانه‌ی بۆ بکری مهنه‌جه‌کان باسی ته‌له‌فریونی ره‌ش و سپی بۆ ده‌کا.. به‌شێوه‌یه‌کی دی له یه‌که‌مدا مهنه‌جه‌کان باس له بارو‌دۆخ و

گرفته‌کانی سه‌رده‌م یا رۆژ ده‌که‌ن، به‌لام له دووه‌مدا له‌وانه‌یه مهنه‌جه‌کان باسی ۳۰ سال بهر له ئیستا بکا. له یه‌که‌مدا شتیک له قوتابخانه‌کاندا هه‌یه به‌ناوی پلانی فیکرکردن و پلانی خویندن که ده‌بیته بنه‌مای داریشتنی مهنه‌ج و دیداکتیک و زۆر شتی تریش، به‌لام له دووه‌مدا خویندن هه‌ر مه‌کییه و له‌سه‌ر هه‌چ بنه‌مایه‌کی له‌م بابته دانا‌پێژری. بۆ نموونه ئه‌گه‌ر پرسی‌ن وان‌ه‌ی بیری‌کاری یا کۆمه‌لایه‌تی بۆچی دانا‌ون یا خویندکاریک بۆ ئه‌وه‌ی به‌سه‌رکه‌وتوو دابنری ده‌بی چ شتیک له‌م یا له‌و وان‌ه‌یه بزانی، ئه‌وه دۆکیومینتیکمان ده‌ست ناکه‌وێت و له‌لامی ئه‌م پرسیاره بداته‌وه و له باشت‌ترین حاله‌تدا قسه‌ی سه‌رزاره‌کیمان هه‌یه. سیستمی یه‌که‌م سیستمیکی خاوه‌ن ئه‌رشیف و به‌دۆکیومینت کراوه، به‌لام سیستمی دووه‌م تاوه‌کو ئیستاش سیستمیکی بی ئه‌رشیفه. یه‌که‌میان کار له‌سه‌ر دروستکردنی مندالان ده‌کات، به‌لام دووه‌میان کار بۆ تیکشکانی به‌هاکانی خویندکاران ده‌کا. له یه‌که‌میاندا باسی فیکری په‌روه‌ده‌یی و قوتابخانه په‌روه‌ده‌یی‌یه‌کان و لیکۆلینه‌وه‌کانی ۲۰۰۶ ده‌کری، به‌لام له دووه‌میاندا له‌بری ئه‌مانه قسه‌ی به‌رپۆه‌به‌ری په‌روه‌ده یا که‌سانیکی تری له‌م بابته وه‌کو مه‌رجه‌ی په‌روه‌ده‌یی ته‌ماشا ده‌کری، له کاتیکدا هه‌موو شاره‌زایی ئه‌مانه بۆ ئه‌وه ده‌گه‌رپه‌ته‌وه که ئه‌وه‌نده ساله له‌و پۆسته‌دا کار ده‌که‌ن ئه‌گه‌ر نا وه‌کو خویندن و فیکر هه‌چ شاره‌زاییه‌کی ئه‌وتویان له په‌روه‌ده نییه.

چ جو‌ره گۆرانکاریه‌ک ده‌بی بکری بۆ ئه‌وه‌ی سیستمی په‌روه‌ده‌یی ئیمه‌ بیته سیستمیکی که به‌سیستمی په‌روه‌ده‌یی رۆژئاوا بگات؟

ئه‌مه‌یان کاریکی سه‌خته و من چاوه‌روانی ئه‌وه نیم، ئه‌مه بیته دی، به‌لام بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و پانتاییه‌ی له نیوان ئیمه و ئه‌واندا هه‌یه، وه‌کو خۆی بمینته‌وه و زیاده‌کا ده‌توانین چهند کاریک بکه‌ین که لێره‌دا له‌سه‌ر دوازه‌یان به‌کورتی راده‌وه‌ستم.

یه‌که‌م: ده‌بی ئیمه ستروکتوریکی تازه بۆ شیوازی کارکردن داب‌پێژین چونکه ئه‌وه‌ی تاوه‌کو ئیستاش سه‌رجه‌می ئیداره و وه‌زاره‌ته‌کانمان پێویستیان پێیه‌تی ئه‌و ستروکتوره مؤدی‌رنه‌یه که تاوه‌کو ئیستاش له کوردستاندا بوونی نییه.

دووه‌م: من پیم وایه ژماره‌ی ئه‌و سه‌عاتانه‌ی بۆ هه‌ر وان‌ه‌یه‌ک دانا‌ون زۆر که‌من و به‌شی ئه‌وه ناکه‌ن که خویندکار زانستی ته‌واو وه‌رگه‌ری. بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئه‌م گرفته، سیستمی ئیمه په‌نای بردووه‌ته به‌ر «ئه‌رکی ماله‌وه» که له کۆتایی‌دا باری سه‌رشانی خویندکارانی قورس کردووه. بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئه‌م گرفته و زۆر گرفت‌ی تریش پێویسته هه‌موو قوتابخانه‌یه‌ک بینایه‌کی تایبه‌تی به‌خۆی هه‌بیته. کابینه‌ی حکومه‌ت ده‌بی پلانیکی هه‌بی و له ئیستاوه پیمان بلی له ماوه‌ی ۵ سالی داها‌توودا چهند قوتابخانه دروست ده‌کری بۆ ئه‌وه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده کاری خۆی بزانی.

سییه‌م: مهنه‌جه‌کانی خانه و په‌یمانگا و کۆلیژی په‌روه‌ده‌کردنی مامۆستا‌یان ده‌بی گۆرانکاری گه‌وره‌یان به‌سه‌ردا بی و زۆریش گرینگه هه‌ندێ مامۆستا تیا‌یاندان وانه بلێنه‌وه که خویندنیان له رۆژئاوا ته‌واو کردبیت یا له‌وینده‌ری کاریان کردبیت.

چاره‌م: زۆر گرینگه زۆرینه‌ی ئه‌و که‌سانه‌ی سه‌ره‌رشتیی پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌یی ده‌که‌ن که‌سانیک بن شاره‌زا له فیکری په‌روه‌رده‌یی پوژئاوا، چونکه له‌به‌ر زۆر هۆکار به‌بی شاره‌زابوون له‌و فیکره‌ مه‌حاله‌ بجیته‌ پیشه‌وه. من ئیستا که‌سانیک ده‌بینم باسی گۆرانی سیستمی په‌روه‌رده‌یی ده‌که‌ن، هه‌مان ئه‌و که‌سانه‌ن که له سه‌ره‌تای راپه‌رینه‌وه پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌یان به‌ده‌سته‌وه بووه، به‌بی ئه‌وه‌ی کاریک باشیان کردبێ. دواتر هه‌مان ئه‌و که‌سانه‌ نه له دوور و نه له نزیکه‌وه، هیچ جۆره شاره‌زاییه‌کیان له هیچ فیکریکی په‌روه‌رده‌یی نییه. به‌رپرستیک ده‌بینم له‌ته‌له‌فریۆنه‌کانه‌وه باس له کۆنگره‌ی په‌روه‌رده‌یی و گۆران ده‌کات، هه‌ر هه‌مان ئه‌و که‌سه‌ که من دیدارم له‌گه‌ڵیدا هه‌بوو، زۆر به‌گه‌رمی پشتیوانیی له‌ نازاری جه‌سته‌یی ده‌کرد.

پینجه‌م: له سیستمی ئیمه‌دا هه‌راسانکردن واته‌ لێدان، شکانه‌وه، ته‌ریقکردنه‌وه... هتد، کاریک زۆر به‌ریلاوه و جیگای قبوولی کۆمه‌لگایه، بۆیه‌ یه‌کیک له‌ کاره‌ هه‌ره‌ به‌په‌له‌کان له‌م بواره‌دا ئه‌وه‌یه هه‌راسانکردنی منداڵان به‌ریه‌ست بکری. ئه‌مه‌ مه‌سه‌له‌یه به‌جیدی نازارم ده‌دا.

شه‌شه‌م: ده‌بی سیبه‌ری پیاژێ به‌سه‌ر سیستمی په‌روه‌رده‌یی ئیمه‌وه بسوورپیته‌وه. به‌شیوه‌یه‌کی تر ده‌بی منداڵ فییری خویندنه‌وه‌ی ره‌خنه‌گرانه، به‌ره‌مه‌ینانه‌وه‌ی زانست، تۆلیترانس، قبوولکردنی بیر و بۆچوونه‌ جیاوازه‌کان... هتد بکری. به‌لام بۆ ئه‌وه‌ی منداڵ فییری ئه‌م شتانه‌ بکه‌ین، ده‌بی سه‌ره‌تا مامۆستاکان فییر بکه‌ین.

من پیم وایه‌ ده‌بی که‌سانیک زۆر شاره‌زا کار بۆ دامه‌زراندنی ئیداره‌یه‌ک بکه‌ن که ئه‌رکی سه‌ره‌کیی ئه‌وه‌ بیت به‌به‌رده‌وامی مامۆستا کۆنه‌کان له‌سه‌ر شیوازه‌ تازه‌کان رابهنییت.

هه‌وته‌م: زانستی وانه‌وتنه‌وه له لای ئیمه‌ مردوو و تازه‌ترین شیوازه‌کانی وانه‌وتنه‌وه بۆ هه‌فتا‌کان ده‌گه‌رینه‌وه. گۆرینی ئه‌م شیوازانه، زۆر له گۆرینی مه‌نه‌جه‌کان گرینگترن. به‌شیوه‌یه‌کی تر مامۆستایه‌کی هاوچه‌رخ به‌مه‌نه‌جیک کۆنه‌وه زۆر باشتره له مه‌نه‌جیک تازه و مامۆستایه‌کی کۆنخواری ناهاوچه‌رخ. هه‌وته‌م گۆرینی مه‌نه‌جه‌کان شتیکی پێویسته، به‌لام نه‌ک ئه‌مسال بیگۆری و ئیدی تا ۱۰ سالی تر کاری پێ بکه‌ی. من پیم باشه‌ وه‌کو هه‌نگاوی یه‌که‌م، هه‌موو پینج سالیک مه‌نه‌جه‌کان بگۆردرین.

هه‌شته‌م: یه‌کیک له‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی سیستمی ئیمه‌ ئه‌وه‌یه، هه‌ر وانه‌یه‌ک له سه‌رتاسه‌ری کوردستاندا یه‌ک تاقه‌ کتیبی بۆ دانراوه. من زۆر پیم خراپه له زاخووه تا گه‌رمیان یه‌ک کتیبی کۆمه‌لایه‌تی یا میژوو بخویندری. بۆیه‌ بۆ نزیکبوونه‌وه له سیستمه‌ پێشکه‌وتوووه‌کان ده‌بی هه‌ر وانه‌یه‌ک چه‌ندین کتیبی هه‌بی بۆ ئه‌وه‌ی مامۆستا نازادی هه‌لبژاردنی کتیبی هه‌بیت و خویندکاریش فییری ئه‌وه‌ بیی که چه‌ندین ریگای جیاواز بۆ گه‌شتن به‌هه‌مان مه‌به‌ست هه‌یه. بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م مه‌سه‌له‌یه سه‌ر بگری پێویسته:

ده‌یه‌م: بیینه‌ خاوه‌نی پلانی فییرکردن و خویندنی خۆمان، چونکه ئه‌و پلانه‌ ده‌سنیشانی ئه‌وه‌ ده‌کا بۆ نموونه له هه‌موو ئه‌و کتیبه‌

مه‌نه‌جییانه‌ی چی بنووسریت یا نا .

یازدهه‌هه‌م: نامه‌ویت په‌روه‌ده‌ی جان جاک رۆسوۆ له سیستمی کوردستاندا پیاده بکری.

دوازدهم: به‌ستنه‌وه‌ی قوتابخانه به‌خیزان و ده‌زگاکانی په‌روه‌ده‌ناسی، رۆژنامه‌گه‌ری و راگه‌یاندن و... هتد سیمایه‌کی تری سیستمه هاوچه‌رخه‌کانه. بۆ نمونه ئه‌گه‌ر خویندکاران باسی رۆژنامه‌گه‌ری بخوین، ئه‌وه زۆر گرینگه سه‌ردانی یه‌کیک له رۆژنامه‌کان بکه‌ن و ببینن چۆن رۆژنامه‌یه‌ک ده‌رده‌چی.

به‌لام پیاده‌کردنی ئه‌و شتانه‌ی سه‌روه‌ه پێویستییان به‌تیمیکی زۆر شاره‌زا هه‌یه. پرسیار لێرده‌ئاوه‌یه، ئیمه ئه‌و تیمه‌مان هه‌یه؟ هه‌ر کات ئه‌و کارانه‌ی سه‌روه‌ه کرا، ده‌توانی لیم بپرسیت هه‌نگاوی داها‌توو چییه؟

به‌رای جه‌نابت ئه‌و کۆنفرانسه په‌روه‌ده‌یییه‌ی که وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده به‌نیازه ببه‌ستی تاوه‌کو چهند ده‌توانی گۆرانکاری له سیستمی په‌روه‌ده‌یی کوردستاندا بکات؟

یه‌که‌م، مه‌سه‌له‌ی کۆنفرانسه‌که له نیاز چوو‌ته ده‌روه‌ه و وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده بریاری داوه که ببه‌سترێ. دووهم، زۆر سه‌خته بۆ من به‌ر له به‌ستنی کۆنگره‌ ده‌رک به‌سه‌رئه‌نجامه‌کانی بکه‌م و بتوانم حوکم به‌سه‌ریدا بده‌م. من هه‌میشه‌ وا کار ده‌که‌م ئه‌و کارانه‌ی ئه‌م‌رۆ ده‌یکه‌ین له‌وانه‌ی دوینی باشترن یا ده‌بی باشتر بن، به‌لام له پال ئه‌م گه‌شبینیه‌شدا نیگه‌رانییه‌کانی خۆم له‌و کۆنگره‌یه ناشارمه‌وه. له‌به‌ری

گه‌شبینیه‌کاندا ئه‌م شتانه هه‌ن: ئیستا هه‌ست به‌وه ده‌کرێ، هه‌واییکی چهند لایه‌نه بۆ گۆرینی سیستمی په‌روه‌رده‌یی له ئارادا هه‌ن. له لایه‌کی تره‌وه وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، خه‌لکی بۆ چهند ولاتی‌ک نارده‌وه بۆ ئه‌وه‌ی ته‌ماشای سیستمی ولاتانی تر بکه‌ن، ئه‌مه‌ش شتیکی نوییه به‌نیسه‌بت وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌وه. خالکی تری گه‌شبینیه‌کانم ئه‌وه‌یه وه‌زیری په‌روه‌رده په‌یوه‌ندی به‌زۆر که‌سه‌وه ک‌ردوه بۆ ئه‌وه‌ی له تازه‌کردنه‌وه‌ی سیستمه‌که‌دا به‌شدار بن. خالکی تر ئه‌وه‌یه به‌به‌راورد له‌گه‌ڵ پێشوودا پارهی‌ه‌کی باشتریان بۆ ئه‌م مه‌سه‌له‌یه ته‌رخان ک‌ردوه. خالکی تر وه‌زیری په‌روه‌رده دانی به‌وه‌دا ناوه که راسته ئه‌و وه‌زیره، به‌لام گۆرانکارییه‌کان که‌سانی پسپۆر ده‌یکه‌ن. خالکی تر تاوه‌کو ئیستا هیچ وه‌زاره‌تیکی په‌روه‌رده و هیچ حکومه‌تیکی پێشتر به‌ئهن‌دازه‌ی ئیستا سوور نه‌بوونه له‌سه‌ر گۆرینی سیستمی په‌روه‌رده‌یی. دوا خالیش ئه‌وه‌یه دوا‌ی ۲۰۰۳ ئه‌و گۆرانکارییه گه‌رانه‌ی جیهان که پێشتر له ئیمه‌وه دوور بوون، ئیستا له به‌رده‌ستی ته‌نانه‌ت منداله‌کانی ئیمه‌شدا‌یه، بۆیه چاوپۆشین له‌و گۆرانکارییه‌نه گران له‌سه‌ر وه‌زاره‌ت و کابینه‌ی حکومه‌ت را‌ده‌وه‌ستیت.

له‌به‌ری نیگه‌رانییه‌کانیشه‌وه من تاوه‌کو ئیستاش له لام روون نییه تا چ سنووریک کۆنگره‌ ده‌یه‌وی گۆرانکاری بکا. به‌شی‌وه‌یه‌کی تر مه‌ودای ئه‌و گۆرانکارییه‌نه چهندن و تا چهند کۆنفرانس ئاماده‌یه به‌دوایاندا بچی. خالکی جه‌وه‌ه‌ری و هه‌ره‌ گرینگ‌تری بۆ من ئه‌وه‌یه کین ئه‌وانه‌ی ئه‌و گۆرانکارییه‌نه پیاده‌ده‌که‌ن، تا چهند ئه‌و که‌سانه شاره‌زایییان له فیکری په‌روه‌رده‌یی نوی هه‌یه. بێگومان که‌سانیکی زۆر هه‌ن که رۆلی گرینگیان له کۆنفرانسه‌کانی تردا بینیوه و له‌م

کۆنفرانسه‌شدا له‌بەر زۆر هۆکار ناکرێ دوور بخرینه‌وه. ئەو کەسانه به‌هیچ شێوه‌یه‌ک خۆیندنه‌وه‌یه‌کی هاوچه‌رخانه‌یان بۆ پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌یی نییه و به‌شدارنه‌بوونیان زۆر چاکتره له به‌شداربوونیان، ئیدی ئەوه هیچ رۆلێک بۆ من نابینیت ئەو کەسانه چ پۆستیکیان له ناو ده‌زگا په‌روه‌رده‌یییه‌کاندا هه‌یه و چه‌ند ساله به‌ریوه‌به‌ری گشتین یا نا، و، سه‌ر به‌م یا ئەو حیزبه‌ن، من نیگه‌رانیم له‌وه هه‌یه هه‌ندی‌ک کاری هاوچه‌رخ‌کردنه‌وه‌ی ئەم سیسته‌مه به‌وان بسپێردرێ. له لایه‌کی تره‌وه وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده چه‌ند ئامانجی داناوه که بیانپێکیت؟ ئەگه‌ر چاوه له کۆنفرانسه‌کانی تر بکه‌م، وه‌کو خۆل ئامانج و رێنمایی و پێشنیار، ده‌بینم به‌لام هیچ پێشنیاریکی هاوچه‌رخ تاوه‌کو ئیستاش پیاده نه‌کراوه. ئیتمه هه‌موومان ده‌زانین هه‌راسان‌کردنی منداڵ کاریکی په‌روه‌رده‌یی نییه، به‌لام ئەمه پێویستی به‌تیمیکی په‌روه‌رده‌زان و ده‌روونزانی شاره‌زا له تیۆرییه تازه‌کان هه‌یه، ئەگه‌ر ئەم تیمه نه‌بن با هه‌ر بۆ خۆمان بلێین هه‌راسان‌کردن و توندوتیژی شتیکی خراپن. بۆیه زۆر گرینگه له خۆمان بپرسین ئەو شتانه چین که وامان لێ ده‌کهن زیاتر برۆا به‌م کۆنفرانسه بکه‌ین. لێره‌دا گوناوه له‌بەر رۆشنایی کۆنفرانسه‌کانی پێشوو حوکم به‌سه‌ر کۆنفرانسی داها‌توودا ده‌ین، به‌لام ویکچوونی ستروکتوری کارکردن و زۆرینه‌ی کادیره‌کان جیگای نیگه‌رانیه‌یه. من که باس له کەسه‌کان ده‌که‌م، باس له وه‌زیری په‌روه‌رده ناکه‌م، چونکه وه‌زیر له هه‌موو وڵاتاندا پۆستیکی سیاسیه و له‌سه‌ر بنه‌مای سیاسیه نه‌ک په‌روه‌رده‌یی ده‌کرێ به‌وه‌زیر. مه‌رج نییه وه‌زیره‌کان په‌روه‌رده‌زان یا وه‌رزشوان یا ئاینزان بن، ئەوه‌ی گرینگه ستروکتوری کاری ئەو وه‌زیره‌یه، ئەو تیمه راویژکاره و پسپۆرانه‌یه که

وه‌زیر پشتیان پێ ده‌به‌ستێ. خالێکی تری گرینگ ئەوه‌یه تا چه‌ند لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی ده‌بیته بنه‌مای هه‌موو ئەو ته‌وه‌ر و باسانه‌ی له کۆنفرانسه‌که‌دا پیشکه‌ش ده‌کرین و کێ به‌دوایاندا ده‌چیت.

تاوه‌کو ئیستا وه‌زاره‌ته په‌روه‌رده‌کانی کوردستان نه‌یان‌توانیوه مامۆستا‌کانی خۆیان به‌زانستی نوێ په‌روه‌رده بکه‌ن، بۆیه مامۆستا‌کان هه‌میشه تووشی ره‌خنه و توندوتیژی ده‌بنه‌وه و هه‌موو خه‌تا‌کان ده‌خریته ئەستۆی ئەوان. من به‌هۆی کار‌کردنه‌وه له‌گه‌ڵ کۆمه‌ڵێک مامۆستادا ئەوه‌م بۆ روون بووه‌وه که ئەوان زۆر له‌وه‌ش بێ زانست‌ترن که من بۆی ده‌چووم. به‌لام له لایه‌کی تره‌وه زۆر چه‌زبان له‌وه ده‌کرد به‌شێوه‌یه‌کی عه‌مه‌لی ئەو زانسته تازانه فێر بن. ئەوان یه‌ک دنیا گله‌ییان له وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده ده‌کرد. بۆیه ئەرکیکی زۆر به‌په‌له‌ی ئەو کۆنفرانسه ئەوه‌یه چۆن مامۆستا‌کان به‌زانستی نوێ به‌به‌رده‌وامی گۆش بکری‌ن. تا ئەم کاره نه‌کرێ وه‌کو ئەوه وایه ئیتمه سه‌یاره‌یه‌ک بده‌ینه ده‌ستی یه‌کیکه‌وه که شو‌فێری نه‌زانی. به‌لام ئایا ئەم کۆنفرانسه ئەوه ده‌کات؟ ئەگه‌ر ئەم کۆنفرانسه ئەگه‌ر بتوانیت پێنج ئامانجی سه‌ره‌کی به‌باشی بپێکی ئەوه پێم وایه ده‌توانیت ببیته سه‌ره‌تایه‌کی زۆر باش بۆ ده‌ستی‌کردنی گۆرانی دیکه.

له کتیبی (تیکشکانی به‌هاکانی خۆیندکار)دا زۆر باست له ژان پیاژێ کردووه؟ تاوه‌کو چه‌ند پیاژیت له بواری په‌روه‌رده‌یی له کوردستاندا بوونی هه‌یه؟

بۆ ئەوه‌ی وه‌لامی پرسیاره‌که‌ت به‌ته‌واوی بده‌مه‌وه ده‌بێ که‌می‌ک باسی ئەم پیاوه‌ت بۆ بکه‌م. پیاژێ به‌سه‌نگایی خۆی ئالتوون دینی.

ئه‌گهرچی خۆی په‌روه‌ده‌زان نه‌بووه، به‌لام پیاویکه به‌دریژایی ته‌مەنی خۆی سه‌نگایی له بواری په‌روه‌ده‌دا هه‌بووه و هه‌میشه گوی لێ گیراوه. پیاژئ له پێگه‌ی گوێگرتن له چۆنیه‌تی وه‌لامدانه‌وه‌ی خۆیندکارانه‌وه بوو به‌و په‌روه‌ده‌زانه‌ی سی‌به‌ری خۆی به‌سه‌ر سه‌رتاپای قوتابخانه‌ روژئاوایی و پیشکه‌وتوه‌کانی جیهانه‌وه به‌جی ه‌یشت. ئه‌مرۆ قوتابخانه‌ نییه له جیهانی پیشکه‌وتوو‌دا کاریگه‌ریی راسته‌وخۆی ئه‌م پیاوه‌ی به‌سه‌ره‌وه نه‌بێ. پیاژئ وا بۆ ۲۶ سال دهبیت که مردوو که‌چی ه‌یشتا سالانه ده‌یه‌ها کتیبی لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر بلاو ده‌کریته‌وه. پیاژئ پێی وابوو قوتابخانه‌ ده‌بێ دوا‌ی گوێگرتن له خۆیندکاران به‌نامه‌کانی خۆی دابریژئ و بریاری ئه‌وه بدا له چ ئاستیکدا چی بخویندرئ. ئه‌م پیاوه‌ی باسی ئه‌وه ده‌کا که چۆن ده‌بێ له‌گه‌ڵ مندا‌لادا مامه‌له بکری و چۆن مندا‌لان ئه‌م یا ئه‌و زانسته‌ وه‌رده‌گرن. پیاژئ بوو که په‌روه‌ده‌زانه‌کان و مامۆستا‌کانی فی‌ری ئه‌وه کرد که چۆن مامۆستا ده‌توانن مندا‌ل فی‌ری ئه‌وه بکا که بتوانن به‌ش‌په‌یه‌کی ره‌خنه‌گرانه ته‌ماشای هه‌موو ره‌هه‌نده‌کان بکا و چۆن مندا‌لیکی شه‌ش سالان ده‌توانن زانست به‌ره‌م بێنیته‌وه. به‌هه‌رحال که من و تۆ ده‌بینن مامۆستا‌کانی ئیمه ه‌یشتا ناتوانن زانست به‌ره‌م بێننه‌وه، به‌لکو ده‌یگوێزنه‌وه ئیدی چۆن ده‌توانن بلین پیاژئ گه‌یشتوو‌ته کوردستان. من پیم وایه ه‌یشتا زوو بۆ ئه‌وه‌ی بتوانن سی‌به‌ری پیاژئ له کوردستان ببینن. هه‌موو ئه‌مه‌ش به‌نده به‌و سیستمه‌وه که ئیمه پیاده‌ی ده‌که‌ین. ئیمه که تا ئیستا یه‌ک کتیبی ئه‌و پیاوه‌مان به‌کوردی نه‌بێ و له زانکۆکاندا نه‌خویندرئ چۆن ئه‌و کاریگه‌رییه‌ی ببینن. من که باسی بیر و بۆچونه‌کانی ئه‌م پیاوه له‌گه‌ڵ هه‌ندی‌ک مامۆستادا ده‌که‌م گالته‌یان به‌کارکردن به‌و په‌رنه‌سیانه دێ.

به‌کۆنکریتی‌کردنی پیاژئ مانای وایه ئیمه پیمان ناوه‌ته قوناغی‌کی زۆر گه‌وره‌وه که دواتر نه‌قشی خۆی له‌سه‌ر هه‌موو بواره‌کانی تر ده‌بێ. بۆ نمونه هه‌ر کاتیک مندا‌لی ئیمه فی‌ری ئه‌وه کرا چۆن ره‌خنه له هه‌موو شتی‌ک بگری، بیر و بۆچونه جیا‌وازه‌کان قبو‌ول بکا، ئه‌رکی زۆر له‌وه گه‌وره‌تر بێ که ته‌نیا دوو یا ده‌ لاپه‌ره بخوینن، یا به‌ش‌په‌یه‌کی تر فی‌ری ئه‌وه بوو زانسته‌کان به‌ره‌م بێنیته‌وه... هتد ئه‌و کاته هه‌موو ئه‌م هه‌نگا‌وانه گۆرانی‌کی نه‌وعی به‌سه‌ر دیداکتی‌ک، په‌روه‌ده، ریزگرتنی یه‌کتر، یه‌کسانی کچ و کور، که‌مکردنه‌وه‌ی پانتایی نیوان ده‌سته‌واژه راسته‌قینه و ناراسته‌قینه‌کان دینن و ده‌ره‌نجام خۆمان له به‌رده‌م گۆرانی سه‌رجه‌م سیستمی کۆمه‌لایه‌تی کوردستانی ده‌بینینه‌وه و گه‌شه‌سه‌ندنی کۆگنه‌تی‌فانه‌ی مندا‌لیش پێ ده‌نیته قوناغی‌کی تر.

هه‌ردوو پرۆسه‌ی ئه‌سیمیلاسیۆن و ئه‌کۆمۆداسیۆن، دوو چه‌مکی سه‌ره‌کین له لای پیاژئ. ئه‌سیمیلاسیۆن نه‌ک به‌مانا ته‌قلیدییه‌که‌ی که بریتییه له توانه‌وه یا ئاوێته‌بوون به‌لکو به‌مانای ئه‌وه‌ی مندا‌ل کاتیک وه‌لامی پرس‌یاری‌ک ده‌داته‌وه له‌به‌ر روژنایی ئه‌و یاده‌وه‌ری و زانیاری‌انه‌ی تاوه‌کو ئه‌و کاته هه‌یه‌تی، وه‌لام ده‌داته‌وه. ئه‌کۆمۆداسیۆنی‌ش به‌و مانایه‌ی له به‌رامبه‌ر پرس‌یاری‌کی نویدا که مندا‌ل هه‌چ شاره‌زایییه‌کی لێ نه‌بێ و به‌ر له‌وجا نه‌یبه‌ستبیت، مندا‌ل پتویستی به‌وه ده‌بیت ئه‌و یاده‌وه‌ری و زانیاری‌انه دووباره ئۆرگانیزه بکاته‌وه بۆ ئه‌وه‌ی بتوانیت وه‌لامی پرس‌یاری‌که‌ی بداته‌وه. به‌لام ئه‌م دوو چه‌مکه سه‌ره‌کییه له بواری پراکتیک و کارکردنی قوتابخانه‌کاندا له لای ئیمه ه‌یشتا باسی‌ش نه‌کراون، ئیدی چۆن باس له پیاده‌کردنی

بکهینه‌وه، له لایه‌کی دیکه‌وه قه‌باره و نه‌وعیه‌تی ئه‌و زانیاری و یاده‌وه‌رییانه‌ی له ناو می‌شکی منداڵا هه‌ن. رۆلی گرینگ له گه‌شه‌سهندنی منداڵ و دروستکردنی ئه‌و فه‌نتازایه‌دا ده‌بین که منداڵ به‌ره‌می دینی، خیزانه‌کان و قوتابخانه‌کانیش له ده‌وله‌مه‌ندکردنی ئه‌و یاده‌وه‌رییانه‌دا له لای منداڵ زۆر که‌مه‌ته‌رخه‌م و بی باکن. ئه‌مه له لایه‌ک، له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه هه‌ندیک منداڵ هه‌ن که به‌شیکی باشیان له‌و یاده‌وه‌رییانه به‌هۆی خیزانه‌کانیانه‌وه کو‌ کردووه‌ته‌وه، به‌لام قوتابخانه‌کان به‌هیچ شیوه‌یه‌ک یارمه‌تیانی نه‌داوه بو‌ ئه‌وه‌ی ئه‌و یاده‌وه‌رییانه له پرۆسه‌ی دروستکردنی فه‌نتازایادا به‌کار بینن.

گه‌شه‌سهندنی کو‌گنه‌تیفانه‌ی منداڵ قورساییه‌کی گه‌وره‌ی له لای پیازئی و ئه‌وانی تر هه‌یه که یه‌کلاییکردنه‌وه‌ی بو‌ پرۆسه‌ی په‌روه‌رده له لایه‌ک و خودی منداڵیش له لایه‌کی تر زۆر گرینگه. جارێکی تر ئه‌مه‌ش به‌هیچ شیوه‌یه‌ک له لای ئیمه تاوه‌کو ئیستا نه‌ باس کراوه و نه‌ کاری پی کراوه. دسته‌واژه ئه‌کادیمی و نا‌ئه‌کادیمییه‌کان یا راسته‌قینه و ناراسته‌قینه‌کان چه‌میکێ تری گرینگن له لای پیازئی که له شوپینکی تردا ده‌کرێ باسیان بکه‌ین.

من به‌ش به‌حالی خۆم ئاوا له ژان پیازئی تێ ده‌گه‌م بو‌یه قه‌ناعه‌تم به‌وه نییه سی‌به‌ری ئه‌م پیاوه هیشتا له لای ئیمه بوونی هه‌بی. هه‌روه‌ها پیم سه‌خته برۆا به‌وه‌ش بکه‌م که له توانای ئه‌م کو‌نفرا‌نسه‌دا هه‌بی کاریکی له‌م بابته‌ بکات، چونکه کارکردن له‌سه‌ر ئه‌م چه‌مکانه‌ی پیازئی بو‌ خۆی کاریکی سه‌خته. له لایه‌کی تریشه‌وه وا هه‌ست ده‌که‌م من و تو‌ باس له بابته‌تیک ده‌که‌ین که هیشتا زۆرمان ماوه بیپتکین، بو‌یه وا چاکتره‌ وازی لی بینن.

به‌پیری و هه‌زاره‌تی په‌روه‌رده لێدان قه‌ده‌غه کراوه، به‌لام تاوه‌کو ئیستا له زۆریه‌ی خو‌تندنگا‌کاندا له خو‌تندکار ده‌ری و مامۆستایانیش لێدان به‌رێگا‌چاره‌ داده‌نین و گله‌بی ئه‌وه ده‌که‌ن که وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده له‌بری لێدان، هیچ ئامرازیکێ تری بو‌ دیاری نه‌کردوون که په‌یره‌ویی بکه‌ن؟ خو‌تندنه‌وه‌ی تو‌ بو‌ ئه‌م بریاره‌ پارادۆکساله‌ چییه و تا چه‌ند بیانووی مامۆستایان جێگای قبو‌له‌؟

ئه‌م پرسیاره دوو به‌شه و من له به‌شی دووه‌مه‌وه ده‌ست پی ده‌که‌م. بیانووی مامۆستا‌کان تا راده‌یه‌ک زۆر جێگای قبو‌له و من زۆر به‌باشی له نیگه‌رانییه‌کان و بیر و بو‌چوونه‌کانی ئه‌وان تێ ده‌گه‌م، به‌بی ئه‌وه‌ی ئه‌مه مانای وابی من هه‌مان رای ئه‌وانم هه‌بی. من پیم وایه بیانووه‌که‌ی ئه‌وان له‌وه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرێ که ئازاری جه‌سته‌یی به‌دریژایی ته‌مه‌نی ئه‌وان، یه‌کتیک له رێگا‌چاره ئه‌کتیفه‌کان بووه بو‌ چاره‌سه‌رکردنی منداڵه لاساره‌کان، دزه‌کان، شه‌رانییه‌کان، بی ریزه‌کان..... هتد. بو‌ ئه‌وه‌ی قه‌ناعه‌ت به‌قوتابخانه‌کان بکه‌ین که‌وا لیکۆلینه‌وه‌کان ئه‌وه‌یان ده‌رخستووه ئازاری جه‌سته‌یی رێگا‌چاره‌یه‌کی خراپه و ئه‌مرۆ رێگا‌چاره‌ی نو‌ی هه‌ن، ده‌بی ئیمه له هه‌نگاوی یه‌که‌مدا زۆر به‌دووردریژی ئه‌و زیانانه‌یان بو‌ روون بکه‌ینه‌وه و له قسوناغی دووه‌میشدا ئه‌و رێگا‌چاره تازانه‌یان بو‌ شی بکه‌ینه‌وه. ئه‌مه نه‌ک هه‌ر به‌قسه‌ی تیۆری به‌لکو له رێگه‌ی وۆرکشۆپه‌وه بو‌یان به‌سه‌لینین، چون ئه‌و ئه‌لتەرنا‌تیفه تازانه ده‌توانن چاره‌سه‌ری گرفته‌کان بکه‌ن. دوا‌ی ئه‌م کاره ئیمه ده‌توانین به‌راوردیک له نیوان ئه‌و رێگا‌چارانه و ئازاری

جسته‌یی بکه‌ین. به‌لام ئه‌وه‌ی لی‌رده‌دا گرینگه یاداشتی بکه‌م و بوو‌ته بنه‌مای بیانووی قوتابخانه‌کان ئه‌وه‌یه ئیمه نه‌مانتوانیوه هیچ یه‌کێک له‌م قوئاغانه بۆ ئه‌وان دا‌بین بکه‌ین و سه‌رجه‌می قوتابخانه‌کان له‌م ئه‌لته‌رناتیقه نوێیانه بی ئاگان، بۆیه ده‌لیم تا راده‌یه‌کی باش مافی خوێانه وا بیر بکه‌نه‌وه که لی‌دان ریگاچاره‌یه‌کی باشه یا تا‌قه ریگاچاره‌یه‌که له‌م بواره‌دا.

با نموونه‌یه‌کی تر به‌یینه‌وه، ئیمه تاوه‌کو ئیستاش حه‌بی Tegretol به‌یه‌کێک له‌ دهرمانه باشه‌کان ده‌زانین، بۆ چاره‌سه‌رکردنی یا که‌مکردنه‌وه‌ی ئازاره‌کانی ئه‌و نه‌خۆشانه‌ی په‌رکه‌م، سه‌رع یا شه‌قیقه‌یان هه‌یه، به‌لام گریمان له‌ ولاته‌یه‌که‌گرتووه‌کانی ئه‌مریکادا ئه‌وه‌ی روون کراوه‌ته‌وه که ئه‌م حه‌به له‌ ماوه‌ی درێژخایه‌ندا ده‌بیتته‌ هۆی سه‌ره‌تان و ئه‌م‌رۆ حه‌بێکی تازه‌ ده‌بی له‌بری ئه‌و حه‌به‌ کۆنه‌ به‌کار بێت. گومانی تیدا نییه کاتیک ئیمه ئه‌و سه‌ره‌تانه به‌روونی نه‌بینین و چاومان به‌و لی‌کۆلینه‌وانه نه‌که‌وێ و له‌ هه‌مووشی گرینگتر ئه‌و دهرمانه تازه‌یه به‌کار نه‌هێنین ناتوانین بزانی ئه‌و قسه‌یه راسته یا نا؟ . ئه‌وه‌ی قوتابخانه‌کانی ئیمه پێویستیان پێی هه‌یه ئاماده‌کردنی ئه‌و دهرمانه تازه‌یه و جوور و شی‌وازی به‌کاره‌ینانیه‌تی. من له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌دا نیم که مامۆستا‌کانی ئیمه عاشقی ئازاری جه‌سته‌یین، به‌لام خۆ ده‌بیت ئه‌وان ئه‌و دهرمانه تازه‌یه به‌کار بێن که دروست کراوه. من له‌ وۆرکشۆپێکدا له‌ هه‌ولێر هه‌ولم دا باسی ئه‌و سه‌ره‌تانه‌یان (ئازاری جه‌سته‌یی) بۆ بکه‌م، هۆکاره‌کانی ئازاری جه‌سته‌یی، میتۆد و ئامرازه‌کان و دواتریش ئه‌و دهرمانه تازانه‌یان بۆ بکه‌م که بۆ چاره‌سه‌رکردنی گرفتێ هه‌راسانکردن (ئازاری جه‌سته‌یی، شکانه‌وه، ته‌ریقکردنه‌وه، جوین و

ده‌ستدریژی سی‌کسی... هتد) له‌ به‌رده‌ستی قوتابخانه‌ رۆژئاواییه‌کاندا هه‌ن و ده‌کرێ ئه‌وانیش سوودی لی‌ ببین. ئه‌وه‌ی من بۆم ده‌رکه‌وت ئه‌وان به‌هیچ شی‌وه‌یه‌که ئاگاداری ئه‌و چاره‌سه‌رانه نه‌بوون و که‌سیش له‌و بواره‌دا هاوکاری نه‌کردبوون و ته‌نیا پێیان راگه‌یه‌ندرابوو که لی‌دان قه‌ده‌غه‌یه و هیچی تر. ئه‌و مامۆستا‌یانه حه‌زێکی زۆریان بۆ پیاده‌کردنی ئه‌و میتۆدانه هه‌بوو، به‌لام عه‌بیی ئه‌و وۆرکشۆپه‌ی من ئه‌وه‌ بوو له‌بری ئه‌وه‌ی کار له‌گه‌ڵ زیاتر له‌ ۱۰۰ کارمه‌ندی قوتابخانه‌ جیاوازه‌کاندا بکه‌م ده‌بوو کارم له‌گه‌ڵ کارمه‌ندانی یه‌ک قوتابخانه‌ بکرده‌یه و دواتر چه‌ند رۆژیک بچوو‌مایه هه‌مان قوتابخانه بۆ ئه‌وه‌ی به‌شی‌وه‌یه‌کی عه‌مه‌لی ئه‌و ریگاچارانه‌م له‌و قوتابخانه‌یه پیاده‌ بکرده‌یه یا تا‌قی بکرده‌یه‌وه.

به‌هه‌رحال ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به‌به‌شی یه‌که‌می پرسیاره‌که‌ته‌وه هه‌یه من چ خویندنه‌وه‌یه‌که‌م بۆ ئه‌م بریاره پارادۆکسالی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده هه‌یه؟ من پێم وایه ئه‌و بریاره‌ی پێش چه‌ند سالی‌ک بۆ قه‌ده‌غه‌کردنی هه‌راسانکردن ده‌رچوو به‌نه‌زۆکی له‌ دایک بوو، چونکه نه‌ میکانیزمی کارکردنی له‌گه‌ڵدا بوو، نه‌ چاره‌سه‌ر و ئه‌لته‌رناتیقی نوێ و نه‌ پشتی به‌لی‌کۆلینه‌وه‌یه‌کی زانستیش به‌ستبوو. مه‌به‌ستم له‌ لی‌کۆلینه‌وه‌ی زانستیش ئه‌وه‌یه پێناسه‌ی دیاره‌که‌ بکرێ، هۆکاره‌کان ده‌سنیشان بکرین، میتۆد و ئامرازه‌کان دیاری بکرین، بنه‌ما و هۆکاره‌کانی ده‌رچوونی بریارێکی له‌م بابته‌ روون بکرینه‌وه و... هتد. من کاتی خۆی له‌گه‌ڵ یه‌کێک له‌ وه‌زیره‌کانی په‌روه‌رده‌دا ئه‌م پرسه‌م خسته‌ به‌ر باس و ئه‌و ئه‌وه‌ی پێ راگه‌یاندم که ئه‌و بریاره به‌هه‌ر مه‌که‌ی ده‌رنه‌چوو به‌لکو له‌سه‌ر بنه‌مای چه‌ندین لی‌کۆلینه‌وه‌ی زانستی ده‌رچوو. من

داوای ئه‌وه‌م کرد که چاوم به‌و لیکۆلینه‌وانه بکه‌وئ، به‌لام تاوه‌کو ئیستاش چاوم پنیان نه‌که‌وتوو و گومانیکی گه‌ورهم له بوونیان هه‌یه. به‌رای من ئه‌وه ته‌نیسا بریاری وه‌زیریکی په‌روه‌رده یا چه‌ند به‌پۆه‌به‌ریکی گشتی بووه و که هیچ جو‌ره شاره‌زاییه‌کیان له فیکری په‌روه‌ده‌یی نه‌بووه و خاوه‌نی هیچ جو‌ره ستروکتوریکی مؤدیرنی کارکردن نه‌بوونه. من پیم خو‌ش نییه به‌و شیوه ئاشکرا و تونده قسه بکه‌م، به‌لام من له‌وه تئ ناگه‌م بۆ له‌وه‌موو که‌سه شاره‌زایانه‌یهی که هه‌واداری خودی حیزبه‌کانن په‌نا ده‌بریتته به‌ر که‌سیکی زۆر نه‌شاره‌زا بۆ ئه‌وه‌ی بییتته وه‌زیری په‌روه‌رده. ئه‌و که‌سه نه‌که به‌هیچ شیوه‌یه‌که نه ئه‌وجا و؛ نه ئیستاش شاره‌زای فیکری په‌روه‌ده‌یی نه‌بووه‌وه نییه، به‌لکو رۆشن‌بیریش نه‌بوو. قه‌ده‌ری کورد وایه یه‌کیکی نارۆشن‌بیر تا ئه‌مرۆش له وه‌زاره‌تیکه‌وه بۆ یه‌کیکی تر ده‌گوێزریتته‌وه، له کاتی‌که‌دا که‌سانی زۆر شاره‌زا له کوردستان هه‌ن په‌راویز خراون.

بۆیه هۆکاری ئه‌و هاودژییه‌ی له‌وه بریاره‌دا هه‌یه بریتیییه له نه‌شاره‌زایی هه‌موو ئه‌وانه‌ی له‌وه کاته‌دا سه‌ره‌پرشتیی بواری په‌روه‌رده‌یان ده‌کرد. له‌به‌رئه‌وه‌ی سیستمی سیاسی، ئیمه‌ش هاوشیوه‌ی سیستمی ئینگلیزییه، بۆیه وه‌زیر گه‌وره‌ترین ده‌سه‌لاتی هه‌یه و بریاره‌کان به‌ناوی ئه‌وه‌وه ده‌رده‌چن، بۆیه به‌رپرسیاری سه‌ره‌کی لێره‌دا ده‌که‌وێتته سه‌رشانی وه‌زیری په‌روه‌رده‌ی ئه‌و کاته. لێره‌دا مه‌به‌ست تاوانبارکردنی که‌س نییه به‌و ئه‌ندازه‌یه‌ی ئیمه له بریاریکی باشی بئ بنه‌ما ده‌کۆلینه‌وه. خۆ ئه‌گه‌ر یه‌کیکی شاره‌زا نه‌بوو له‌وه دهرمانه تازه‌یه‌ی شوینی Tegretol ده‌گریته‌وه ئه‌وه روونه ته‌نیا ئاماره بۆ Tegretol ده‌کا.

ئه‌ی به‌رای تۆ چار چییه؟

من خۆم هه‌رگیز ئه‌و هه‌له‌یه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ی ئه‌و کاته دووباره ناکه‌مه‌وه. کاتیک هه‌ستم به‌وه کرد ئه‌وان له ده‌رکردنی بریاریکی وا گرینگدا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوون، بریارم دا پرۆژه بریاریک له‌وه باره‌یه‌وه ئاماده بکه‌م و تیایدا داوای به‌رهبه‌ستکردنی هه‌راسانکردن بکه‌م، نه‌که قه‌ده‌غه‌کردنی. لێره‌دا بۆ جیاوازیکردن له نێوان ئه‌و بریاره‌ی ئه‌وجا و ئه‌م پرۆژه بریاره‌ی، من پیم خو‌شه چه‌ند خاڵیک یاداشت بکه‌م.

یه‌که‌م: من هه‌راسانکردنم وه‌کو چه‌میکی جیهانی به‌کار هیناوه که ئازاری چه‌سته‌یی یه‌که لقیکی پیک دینیت.

دووه‌م: به‌مه‌به‌ست له‌بری ئه‌وه‌ی ناوی بریاری لئ بنیم ناوی پرۆژه‌م لئ ناوه.

سێییه‌م: له‌بری ناوی قه‌ده‌غه‌کردنی لیدانی لئ بنیم ناوی به‌رهبه‌ستکردنی هه‌راسانکردنم لئ ناوه.

چوارهم: بۆ ئه‌وه‌ی دووسه‌به‌ی یه‌کیک پیم نه‌لئ تۆ چوو‌زانی له قوتابخانه‌کاندا لیدان هه‌یه، هه‌ستم به‌سازدانی لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی تا راده‌یه‌که گه‌وره له که‌رکووک و سلیمانی و هه‌ولێردا که هه‌ندئ میتۆدی زانستیم تیادا به‌کار هیناوه بۆ ئه‌وه‌ی به‌به‌لگه‌وه ئه‌وه بسه‌لمینم نه‌که هه‌ر ئازاری چه‌سته‌یی هه‌یه به‌لکو هه‌موو شیوه‌کانی تری هه‌راسانکردنیش هه‌یه. له‌وه کاره‌دا مامۆستا‌کان و خوێندکاره‌کان له باشترین حاله‌تدا به‌زمانی ده‌سه‌لات و به‌زمانی قوربانی باس له‌وه گرفته ده‌که‌ن.

پینجه‌م: هه‌وڵم داوه پیناسه‌ی دیارده‌که و کاره‌کته‌ره‌کان له‌به‌ر
 رۆشناویی تیۆرییه جیهانییه‌کاندا پروون بکه‌مه‌وه.

شه‌شه‌م: هه‌وڵم داوه هۆکاره‌کان و چاره‌سه‌ره‌کانیش دیاری بکه‌م به‌بێ
 ئه‌وه‌ی واقعی کوردستانم پشتگوێ خستبێ. هه‌روه‌ها
 به‌جیاوازی له‌گه‌ڵ رابردوودا هه‌ولیشم داوه میکانیزمی
 کارکردن به‌بیراریکی له‌م بابته‌وه، دیاری بکه‌م و ئه‌وه‌ش پروون
 بکه‌مه‌وه هه‌ر کارمه‌ندیکی ناو قوتابخانه‌کان یاساشکێنی
 کرد، چی بکری باشه. له‌م بواره‌دا ته‌نیا بیرم له‌ سزادان
 نه‌کردووته، به‌لکو بیرم له‌ سزادانیکی باشتر کردووته‌وه که
 ناوی سزادانی کۆنستره‌کتیفانه‌م لێ ناوه. بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و پرۆژه
 برپاره، واقعی و زانستی بێ نزیکه‌ی ۳۵۰ لاپه‌ره‌م ئاماده
 کردووه و پێشکشی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌م کردووه، بۆ ئه‌وه‌ی له
 کۆنفرانسی په‌روه‌رده‌بیدا تاوتوێی تیشکی بخریته‌ سه‌ر.
 ئه‌وانه‌ی ئه‌م بابته‌یان به‌لاوه‌ گرینگه‌ به‌هیوام بتوانن پیش
 کۆنفرانس چاویان به‌و لیکۆلینه‌وه‌یه بکه‌وێ. ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه
 له‌ ژێر ناوی هه‌راسانکردنی مندال له‌ نیوان مال و
 قوتابخانه‌دایه و به‌شێوه‌یه‌کی وام نووسیوه که دایابه‌کان و
 مامۆستاکانیش به‌کاری بین و پێ خۆشحال ده‌بم، ئه‌گه‌ر
 وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده له‌ په‌یمانگا و خانه‌کانی مامۆستایان و
 ده‌زگاکانی تردا بیکاته مه‌نه‌ه‌جی خویندن.

**له‌ کتیبی (تیکشکانی به‌هاکانی خۆپندکار)دا باست له‌وه
 کردووه که مامۆستای کورد به‌به‌روارد له‌گه‌ڵ مامۆستای
 رۆژئاوا، له‌ چه‌له‌کاندا ده‌ژی؟ ئه‌و جیاوازیانه‌ چین که**

مامۆستای کورد له‌ مامۆستای رۆژئاوا جیا ده‌کاته‌وه؟

له‌ شوینیکدا که باسم له‌ ده‌سه‌لات و ئازادی کارکردنی مامۆستا
 کردووه ئه‌و قسه‌یه‌م نووسیوه، به‌لام ئه‌گه‌ر به‌شێوه‌یه‌کی گشتی باس له
 سه‌رجه‌می کاره‌کان بکه‌م، ئه‌وه له‌ باشترین حالته‌دا له‌ هه‌فتا‌کاندا
 ده‌ژی. ئه‌مه‌ش نه‌ک به‌ته‌نیا مامۆستای کورد ده‌گریته‌وه، به‌لکو
 مامۆستای کوردستانی و به‌شێکی زۆری پرۆژه‌لاتیش هه‌ر که‌سه و
 به‌پرا‌ده‌یه‌ک به‌رامبه‌ر به‌و کولتوره‌ هاوچه‌رخه‌ی که هه‌یه‌ دواکه‌وتووه.
 زۆرجار وای ده‌بینم ته‌نیا خاویان یه‌که. جیاوازییه‌کان زۆرن و من
 لێرده‌دا هه‌ندیکیان ده‌سنیشان ده‌که‌م؛ له‌ پرووی زانسته‌وه، له‌ پرووی
 دیداکتیک و به‌تایبه‌تی دیداکتیک ئاینه‌وه، له‌ پرووی په‌روه‌رده و
 مامه‌له‌کردنی منداله‌وه، له‌ پرووی هه‌راسانکردنی منداله‌وه، له‌ پرووی
 ئه‌و چه‌مکه‌ نوێانه‌وه که مامۆستا کاریان پێ ده‌کات، له‌ پرووی
 کۆمۆنیکاسیۆنه‌وه..... هتد. به‌لام به‌ر له‌وه‌ی ئه‌مانه‌ شی بکه‌مه‌وه،
 ده‌بێ خالیکی گرینگ یاداشت بکه‌م، ئه‌ویش گونا‌ه و که‌مه‌ترخه‌می
 هه‌موو ئه‌م خالانه‌ له‌سه‌ر شانی سیستمی په‌روه‌رده‌بیه‌ نه‌ک تاک
 تاکی مامۆستا‌کان و قوتابخانه‌کان.

له‌ پرووی زانسته‌وه، مامۆستا‌کانی ئی‌مه زۆر هه‌ژارن و زۆر
 به‌ده‌گمه‌ن شتیکی نوێیان پێیه. ئه‌گه‌ر پیا‌ژی له‌ سا‌لی ۱۹۸۰دا مردبێ
 خۆ جۆن دیفی له‌ په‌نجا‌کاندا مردووه، ئه‌دی بۆ په‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌و له
 کاری مامۆستا‌کاندا نابینن به‌تایبه‌ت له‌ بواری دیداکتیکدا (زانستی
 وانه‌وتنه‌وه). خۆ برانه‌ر له‌ هه‌یچه‌وه دیار نییه و له‌وانه‌یه که‌سه‌ش ناوی
 نه‌بیس‌ت‌بێت... هتد. زانکۆ و مه‌له‌نده‌کانی پێگه‌یاندنی مامۆستا‌کان
 له‌م بواره‌دا که‌مه‌ترخه‌من. من قسه‌م له‌گه‌ڵ زۆر مامۆستادا کردووه بۆ

ئەوێ بگه‌مه‌ ئەو شتە نوێیانە‌ی که بۆیان ئاماده‌ کراوه‌، به‌لام‌ نه‌ک هیچیک‌ى ئەوتۆیان باس نه‌کردوه‌، به‌لکو هه‌ندێ جار هه‌ستم کردوه‌ له‌یه‌ک تێ ناگه‌ین. ئەگه‌ر مامۆستا پر زانست نه‌کرێ و پانه‌هینرێ، به‌و زانستانه‌ ئیدی ئەو چی بکات؟

له‌ رووی دیداکتیک و به‌تایبه‌تی دیداکتیکى ئاینه‌وه‌، هه‌ست به‌دواکه‌وتنیکى گه‌وره‌ ده‌کرێ، چونکه‌ ده‌زگا به‌رپرسه‌کان به‌هیچ شێوه‌یه‌ک نه‌یانئوانیوه‌ یارمه‌تی مامۆستاکان به‌ده‌ن. له‌ رووی په‌روه‌ده‌یی و زانستیشه‌وه‌ شیوازی وانه‌وتنه‌وه‌کان گه‌وره‌ترین پۆل له‌ پیگه‌یاندى خوێندکار و به‌ره‌مه‌ینانه‌وه‌ی زانستدا ده‌گێرن. تازهنه‌ترین شیوازی وانه‌وتنه‌وه‌کان مولکی سیستمی هه‌فتاکانه‌. بۆ ئەوه‌ی بتوانین هاوولاتییه‌ک دروست بکه‌ین که پێزمان بگرێ، توندوتیژی به‌رامبه‌ر به‌مامۆستاکانی خۆی به‌کار نه‌هێنێ، بیروپا جیاوازه‌کان بکاته سه‌رچاوه‌ی ده‌وله‌مه‌ندی، نه‌ک دژایه‌تی و بارگرژی، ده‌بێ ئێمه له‌وه‌دا سه‌رکه‌وتوو بین که خوێندکاره‌کانمان به‌و روچه‌ په‌روه‌رده‌ بکه‌ین که ده‌مانه‌وێ. ئەم کارانه‌ له‌ ریگه‌ی دیداکتیکى تازوه‌ به‌ئاسانی دابین ده‌کرین. ئەو دیداکتیکه‌ یارمه‌تیمان ده‌دا که مامۆستا ئه‌رکی ئەوه‌ نه‌بیت زانسته‌کانی ناو کتێبه‌کان بۆ منداله‌کان بخوینێته‌وه‌، ئاخ‌ر ئەمه‌ هیچ هونه‌ریکی تیدا نییه‌ و هه‌موو که‌سیک ده‌توانێ ئەم کاره‌ بکا. مامۆستا ده‌بێ ریگا به‌خویندکاره‌کان پێشان بدا که چۆن زانسته‌کان به‌ره‌م بێننه‌وه‌، نه‌ک وه‌کو تووتی لاپه‌ره‌کان بلێنه‌وه‌. له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ له‌ هه‌فتاکاندا مندال به‌پێنمايیکردن فیتری پێزگرتن ده‌کرا، به‌لام‌ له‌ سیستمی نویدا، دیداکتیک به‌شیکى گه‌وره‌ی ئەم جوړه‌ په‌روه‌رده‌کردنه‌ ده‌گرێته‌ ئەستۆی خۆی و به‌شیکى تریش په‌روه‌رده‌ی دینامیکى

ده‌گرێته‌ ئەستۆ. به‌لام‌ بۆ ئەوه‌ی کاره‌کانمان سه‌رکه‌وتوو بن، ده‌بێ سه‌ره‌تا فۆرم و شیوازه‌کانی کارکردنی مامۆستا له‌ چوارچێوه‌ی ئەو سیستمه‌ دیداکتیکیه‌دا بۆ مامۆستاکان و قوتابخانه‌کان روون بێ. جیاوازییه‌کی تر ئەوه‌یه‌ مامۆستای کوردستانی له‌م رووه‌وه‌ هیچ یارمه‌تییه‌ک نادرێ. له‌ زاخۆوه‌ بۆ هه‌مرین یه‌ک کتیبی یه‌ک ره‌نگ و یه‌ک ناوه‌رۆکی ده‌دریتێ بۆ ئەوه‌ی به‌زه‌وقی خۆی بیلێته‌وه‌. بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی ئەوان و له‌ پێناوی که‌مکردنه‌وه‌ی ئەو جیاوازییه‌ ده‌بێ له‌ پال هه‌موو کتیبیکى مه‌نه‌هجیدا کتیبیکى یارمه‌تیده‌ر بۆ مامۆستاکان چاپ بکرێ که تیايدا دیداکتیکزانه‌کان ئەوه‌ بۆ مامۆستاکان روون بکه‌نه‌وه‌ که چۆن وانه‌ هه‌مه‌جوړه‌کان بوترێنه‌وه‌. جیاوازییه‌کی تر خۆی له‌ دیداکتیکى ئایندا ده‌بینیته‌وه‌. مامۆستاکانی ئێمه‌ و ئاین ده‌لێنه‌وه‌ که ئاینی ئیسلام باشتترین ئاینه‌ و پێغه‌مبه‌ری ئیسلام له‌ هه‌موو ئەوانی تر باشته‌ر و ده‌بێ هه‌موومان ببینه ئیسلام و ئەوه‌ی وا نه‌کا یا قه‌ناعه‌تی به‌وه‌ نه‌بیت کافره‌. ئەوه‌ی ئەم دێرانه‌ بخوینێته‌وه‌ و ده‌زانێ من دژی وتنه‌وه‌ی ئاینم، به‌لام‌ به‌پێچه‌وانه‌وه‌ من له‌به‌ر به‌رزه‌وه‌ندی ئاین دژی ئەم دیداکتیکه‌ی ئیستای ئاینم، چونکه‌ ئەم شیوازه‌ هیچ بواریک بۆ داهێنانی مندال و بیس و بۆچوونه‌ جیاوازه‌کان ناهێلێته‌وه‌ و مندال فیتری ئەو توندوتیژی و دژایه‌تی ئاین ده‌کات، که گه‌وره‌کان پیاده‌ی ده‌کهن. سه‌ره‌رای ئەوه‌ی ئەمه‌ش ئەمه‌ زیان به‌خودی ئاین ده‌گه‌یه‌نیت چونکه‌ شیوازیکی زانستی نییه‌ بۆ وتنه‌وه‌ی ئاینه‌کان و دژ به‌عه‌لمانیه‌تی ئاینه‌. بۆ ئەوه‌ی مامۆستاکانی کوردستان له‌ قوئاعی هه‌فتاکان دابرین ده‌بێ ته‌نیا ناوه‌رۆک و میژووێ هه‌موو ئاینه‌کان، شیکردنه‌وه‌کان، ئایه‌ته‌کان، هه‌دیسه‌کان...

هتد شی بکه‌نه‌وه و بیخه‌نه روو، به‌بێ ئەوهی پشتیوانی له‌م یا له‌و ئاینه بکه‌ن، چونکه کامه‌یان باشت‌ره یا نا ئەوه ده‌بێ بێته‌ ئه‌رکی ئەو خویندکاره. من له تیکشکانی به‌هاکانی خویندکاردا تیشکم خستوه‌ته‌ سه‌ر ئەم مه‌سه‌له‌یه‌ بۆیه‌ به‌پێویستی نازانم زیاتر له‌سه‌ری بوه‌ستم.

له‌ رووی په‌روه‌رده و مامه‌له‌کردنی منداڵه‌وه، تاوه‌کو ئیستاش مامۆستاکانی ئیمه، هیچ جووره تیگه‌یشتنیکیان بۆ پیناسه‌ی پیشه‌که‌یان نییه و نازانن میکانیزمه‌کانی کارکردنی مامۆستا چیه، چونکه ئیمه خاوه‌نی سیستمی نین که تیروانینی تایبه‌تی بۆ مامۆستاگان هه‌بێ. ئیمه تیروانینه‌کانمان بۆ سیاسی و مامۆستا و کریکاران و دایابه‌کان وه‌کو یه‌ک وایه. کاتی من به‌راوردی ئەو جووره تیگه‌یشتنه له‌ لای مامۆستاکانی خوومان و ئەوانه‌ی رۆژئاوا ده‌که‌م، له‌وه تێ ده‌گه‌م که بۆ هه‌موو ئەو فاسیله‌یه‌ له‌ نیوانیاندا هه‌یه. تۆ بپروانه له‌ کاتیکدا که منداڵیک کاریکێ ئه‌وتۆ ده‌کا که به‌دلی گه‌وره‌کان نییه، ئیدی تۆ جیاوازیه‌کی گه‌وره له‌ نیوان کاردانه‌وه یا چاره‌سه‌ری دایابیکێ نه‌خوینده‌وار و کریکاریک و مامۆستایه‌ک و سیاسیه‌ک.... هتد ناکه‌ی. هۆکاره‌که‌شی ئەوه‌یه ئیمه له‌ ده‌ستوور و یاساکانی ئەو توێژه جیاوازانهدا چاره‌سه‌ره‌کانمان به‌نووسراوی پێ رانه‌گه‌یه‌نراوه. مامۆستایه‌کی رۆژئاوایی وا بێر ده‌کاته‌وه که منداڵ ده‌بێ وه‌کو منداڵ کار بکا و هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاشه‌وه ئەوه ده‌زانێ یه‌کیک له‌ ده‌ره‌نجامه‌کان ئەوه‌یه منداڵ هه‌له‌ ده‌کات و سیستمی په‌روه‌رده‌ییش به‌شیک له‌ چاره‌سه‌ره‌کانی بۆ ئاماده‌ کردووه و به‌شه‌که‌ی تریشی له‌ ریگه‌ی سیستمی هه‌مه‌لایه‌نه‌ی ژیا‌نی رۆژانه‌وه بۆ ئاماده‌ کراوه. بۆیه ئەم

مامۆستایه هه‌ست به‌شله‌ژان ناکات چونکه ئەلته‌رناتیقه‌کانی کارکردنی له‌ به‌رده‌ستدایه. به‌لام مامۆستایه‌کی کوردستانی چی بۆ ئاماده‌ کراوه؟ مامۆستا تاوه‌کو ئیستاش سیستمی که به‌کار دینی خۆی بۆ به‌ریوه نه‌چوووه و نه‌یتوانیوه ناسنامه‌ی هاوولاتیوون به‌ئهمانه‌کانی که مامۆستایه به‌خشی. بۆیه مامۆستاکانی ئیمه وه‌کو هه‌ر تاکیکی تر یه‌که‌م شت بێر له‌وه ده‌که‌نه‌وه که له‌ ریگه‌ی نازاری جه‌سته‌یییه‌وه منداڵ له‌ لاساریه‌کانی په‌شیمان بکاته‌وه، چونکه ئەو تیروانینه‌ی له‌ به‌رچاوانیه‌ که منداڵ منداڵه، به‌لکو ئەو پێی وایه منداڵ ده‌بێ وه‌کو گه‌وره ره‌فتار بکا، چوارمشقی دابنیشی، لاساری نه‌کا، قسه‌ نه‌کا، له‌ کاتی گرفتدا له‌گه‌ل منداڵه‌کانی تردا شه‌ر نه‌کا، به‌لکو دیالوگ بکات.. هتد. بۆیه کاری سیستمی په‌روه‌رده‌یی ئیمه ئەوه‌یه پێچه‌وانه‌ی ئەمانه له‌ لای مامۆستاگان بچه‌سپینیت.

زۆرجار ره‌خنه‌ی ئەوه‌م لێ ده‌گرن که من له‌ نووسینه‌کانمدا جیاوازی له‌ نیوان ئاستی دایابه‌کان و مامۆستاکاندا ناکه‌م. ئەمه راسته، به‌لام من کاتیک هه‌ندێ دایاب ده‌بینم ئیدی له‌به‌ر هه‌ر هۆیه‌ک بێ زۆر له‌ مامۆستاگان میهره‌بانتر و په‌روه‌رده‌یتر مامه‌له‌ له‌گه‌ل منداڵه‌کانیاندا ده‌که‌ن ئیدی ناتوانم له‌وه بێده‌نگ بم، چونکه یه‌که‌م پێوه‌ری من بۆ مامۆستا ئەوه‌یه، چه‌ند له‌ بواری په‌روه‌رده‌دا زینگه، نه‌ک چه‌ند زانستی رووتی پێیه. با نمونه‌یه‌کی جوانت بۆ بێنمه‌وه:

له‌ سلیمانی خیزانیکێ ئاواره‌ی که‌رکووکیم بینی ژوو‌ریکی بچکۆلانه‌یان بۆ هه‌ردوو منداڵه‌که‌ی خۆیان جیا کردبووه‌وه که گه‌وره‌که‌یان ته‌مه‌نی ۱۰ سالان بوو. باوکی ئەو منداڵانه‌ تا پۆلی چواره‌می سه‌ره‌تایی خویندبوو، واته‌ به‌پیناسه‌یه‌کی هاوچه‌رخانه

دهتوانین بلیین نه‌خوینده‌وار بوو. من قهت رۆژتیک له رۆژان ئه‌و باوکهم نه‌دیوو له منداڵه‌کانی خۆی بدا، نه‌ک هه‌ر ئه‌مه به‌لکو دواتر ئه‌وه‌شم زانی که خودی ئه‌و باوکهم جگه له‌وه‌ی له‌ پشت جیا‌کردنه‌وه‌ی ژوو‌ره‌که‌وه بووه بۆ منداڵه‌کانی، هه‌ستاوه به‌کرینی کۆمپیوته‌ری‌کیش بۆیان. من کاتیک باوکیک و ده‌بینم که ئاستی په‌روه‌ده‌یی زۆر له ئاستی مامۆستای منداڵه‌کانی به‌رزتره چون ده‌توانم قسه‌ی له‌سه‌ر نه‌که‌م.

له‌ رووی داهینان و به‌ره‌مه‌پێنانه‌وه‌ی زانسته‌وه له‌ سیستمی پێشکه‌وتوودا مامۆستا رۆلی رابهر و رێپێشاندهر ده‌بینی، نه‌ک مامۆستایه‌کی ته‌قلیدی. به‌شێوه‌یه‌کی تره مامۆستا زۆر جار وه‌کو پێشکه‌شکاری به‌رنامه‌یه‌کی وه‌کو چاوی سی‌یه‌می لی دئی که ته‌نیا ئۆرگانیزه‌ی بابته‌که‌کان ده‌کات. ئه‌مه له‌ لایه‌ک، له‌ لایه‌کی تریشه‌وه شی‌وازه‌کانی وانه‌وتنه‌وه که قسه‌مان زۆر له‌سه‌ر کرد، به‌رووحیک بونیادگه‌رایانه‌وه کار ده‌کات که بنه‌ماکانی له‌ تیروانین و تیۆریه‌کانی که‌سانیک وه‌ک پیاوێ و چون دیقی و برانه‌ر... هتد سه‌ره‌چاوه ده‌گرن. بۆ دارشتن و ئاماده‌کردنی ئه‌م هه‌موو کاره رۆژانه ده‌یان زانکۆی بالا و سه‌ده‌ها ده‌زگا و ریک‌خراوی بالا له‌ وڵاته هه‌مه‌جۆره‌کاندا کار ده‌که‌ن بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و تیۆری و باسه زانستیانه وه‌رگێرنه‌ سه‌ر زمانی پراکتیک و له‌ رێگه‌ی وۆرکشۆپه‌وه مامۆستا‌کانی پێ په‌روه‌ده‌ بکه‌ن. به‌کورتی ئه‌مه له‌ وڵاتی ئیمه‌دا نییه و مامۆستا به‌ته‌نیا فری دراوته‌ سه‌ر که‌شتیه‌کی وه‌کو تایتانیک به‌بی ئه‌وه‌ی چوپیک بدریت بۆ ئه‌وه‌ی له‌ کاتی مه‌ترسیدا خۆی پێ رزگار بکا. بۆیه شی‌وازی کارکردنی مامۆستا ئه‌وه‌ نییه له‌ به‌رامبه‌ر

خویندکاراندا بوه‌ستی و ناوه‌رۆکی کتێبه‌کان بخوینیته‌وه، چونکه ئه‌وه ئه‌رکی خویندکارانه، به‌لام ئه‌رکی ئه‌و ئه‌وه‌یه چون منداڵه‌کان فیری ئه‌وه بکات له‌و چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌وه واقیع بخویننه‌وه و شتی نوێ دابه‌ین. ئه‌مه‌شیان له‌ سیستمی ئیمه‌دا نییه. زۆر جیا‌وازی تر هه‌ن که سه‌ره‌نجامه‌کانیان به‌وه ده‌گه‌ن قوتابخانه‌کانی رۆژئاوا خویندکاری داهینهر و دواتریش مرۆفی داهینهر دروست ده‌که‌ن. له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌مه‌شدا قوتابخانه‌کانی ئیمه‌ شیرزاد هه‌سه‌ن گوته‌نی، مرۆفی شه‌رم و که‌روولال دروست ده‌که‌ن که به‌شیکیان له‌ په‌رله‌ماندا نماینده‌گی ئیمه‌ ده‌که‌ن.

له‌ رووی هه‌راسانکردنی منداڵه‌وه، به‌ئنده‌زی ئاسمان و رێسمان، جیا‌وازی هه‌یه. ئیمه به‌شیکمان له‌ پرسیاریک پێشوو داوتوئی کرد. به‌لام ئه‌وه‌ی دهمه‌وێ وه‌کو پرۆسه‌یه‌کی گشتی چاوی لی بکه‌م ئه‌وه‌یه که له‌ سیستمی ئیمه‌دا منداڵان هه‌یج به‌هایه‌کیان نییه و ئیمه‌ش له‌ رووی پراکتیکه‌وه گالته‌مان به‌و به‌هایانه دئی، بۆیه تا بۆمان بکری منداڵ هه‌راسان ده‌که‌ین و به‌هاکانی تیک ده‌شکین. من به‌دریژایی هه‌ردوو کتێبی تیکشکانی به‌هاکانی خویندکار و هه‌راسانکردنی منداڵان له‌ نیوان مال و قوتابخانه‌دا، قسه‌م له‌سه‌ر تیکشکانی زۆرک له‌و به‌هایانه کردوو و باسم له‌ هۆکار و شی‌واز و میتۆده‌کانی ئه‌و تیکشانه کردوو بۆیه به‌پێویستی نازانم لێره‌دا درێژه‌ی بده‌م.

له‌ رووی ئه‌و چه‌مکه نوێیانه‌وه که مامۆستای رۆژئاوایی کاریان پێ ده‌کات، دیسانه‌وه جیا‌وازیه‌کی گه‌وره هه‌یه. له‌ کاتیکدا به‌ر له‌ ۱۰۰ سال کار به‌و چه‌مکه کراره، ئه‌مرۆ به‌شیک زۆریان گواستراونه‌ته‌وه ئاسته‌کانی خواره‌وه و له‌ نیوان مامۆستایان و خویندکاران له‌ لایه‌ک و

مامۆستایان و دایبایه‌کان له لایه‌کی تره‌وه، به‌کار ده‌هێنرێن و کاریان پێ ده‌کری. بۆ نموونه تا ئەمڕۆ سه‌ده‌ها هه‌زار لاپه‌ره له‌سه‌ر چه‌مکی هه‌راسانکردن نووسراوه و له زۆر وڵاتدا له‌بری ئەوهی بوتری، نازاری جه‌سته‌یی، شکانه‌وه، ته‌ریفکردنه‌وه، جوین، جوینی سیکیسی ئامیز... هتد و باس له جوۆر میتۆد و ده‌یه‌ها په‌هه‌ندی تر بکری، ئەوان ته‌نیا چه‌مکی هه‌راسانکردن به‌کار دێن و زۆرینه‌ی منداڵه‌کانی سه‌ره‌تاییش ئەو چه‌مکه به‌کار دێن. به‌لام له لای ئیمه له سه‌رجه‌می ئاسته بالاکاندا، تاوه‌کو ده‌گاته ئاسته نزمه‌کان تاوه‌کو ئیستاش باس له لێدان ده‌کری که من پێم وایه گوزار شکر دێکی هه‌له‌یه له چه‌مکی هه‌راسانکردن. له لایه‌کی تره‌وه به‌لایه‌نی که‌مه‌وه ده‌بی له ئاستی قوتابخانه و ده‌زگا په‌روه‌رده‌یییه‌کاندا، ده‌بی له‌بری قسه‌ی ناو کتێب و قسه‌ی بازار یا لاکۆلان باس له چه‌مکه ئەکادیمییه‌کان و نائێکادیمییه‌کان بکریت؛ چونکه ئەم دوو چه‌مکه له بواری په‌روه‌رده‌ییدا تیرمی گه‌وره‌ن و پانتایییه‌کی زۆر گه‌وره‌یان له لای فیگۆچیسکی، پیاژئ، سکینه‌ر، کراشن، سکاردامالیا، بیریته‌ر... هتد داگیر کردووه. چه‌مکی دیداکتیک زۆر له شێوازه‌کانی وانه‌وتنه‌وه گه‌وره‌تره. زۆر به‌ده‌گمه‌ن چه‌مکی گه‌شه‌سەندنی کۆگنه‌تیفانه‌مان به‌رچاو ده‌که‌وی، له کاتییدا ئەمه‌ جه‌وه‌ری کاری قوتابخانه‌یه. فیگۆچیسکی که سالی ۱۹۳۴ دا مردووه، پێی وایه که قوتابخانه ده‌بی خویندکاران له پرۆسه کۆگنه‌تیفه‌کانی خۆیان ئاگادار بکه‌نه‌وه، به‌لام قوتابخانه‌کانی ئیمه له کوێ ئەمه‌دا راده‌هه‌ستن. به‌کورتی من کاتی له‌گه‌ڵ قوتابخانه‌کاندا قسه ده‌که‌م هه‌ست به‌وه ناکه‌م ئیمه به‌هیچ شێوه‌یه‌که چه‌مکی په‌روه‌رده‌یی به‌کار دێن. هۆکارێک لێره‌دا ئەوه‌یه ئیمه ئەو ده‌زگایانه‌مان نییه که یارمه‌تی قوتابخانه‌کان بدا بۆ ئەوه‌ی

ئەو چه‌مکانه جیگیر بن... کۆمه‌لگای رۆژئاوایی به‌شێوه‌یه‌کی گشتی به‌پرووی چه‌مکه‌کانه‌دا کراوه‌یه و ده‌کری به‌شێوه‌یه‌که له شێوه‌کان پێیان بوتری کۆمه‌لگای چه‌مک. زۆرجار گویم له مرۆقه هه‌ره ئاساییه‌کان ده‌بی له کاتی باسکردنی بازار، سوود و زیان، بۆسه، نرخێ سوود... هتد به‌شێوه‌ی چه‌مک باسی ئەو شتانه ده‌که‌ن. مرۆقی ئیمه فییری ئەمه نه‌کراوه.

له رووی کۆمۆنیکاسیۆنه‌وه دیسانه‌وه ئەوه‌ی وامان لێ ده‌کا بڵێن قوتابخانه‌کانی ئیمه له هه‌فتاکاندا ده‌ژین، ئەوه‌یه ئیمه له‌م ده‌زگایه‌دا جوۆر کۆمۆنیکاسیۆنیکی سه‌ربازیانه و یه‌کسه‌ره‌مان هه‌یه. سه‌ربازیانه، به‌و مانایه‌ی کاتیکی ئەفسه‌ریکی په‌یامێک ده‌داته ئاسته‌کانی ژێر ده‌ستی خۆی به‌هیچ شێوه‌یه‌که چاوه‌روانی گه‌توگۆ و لێدوان ناکات، له لایه‌نی دووهم، به‌لکو ته‌نیا ده‌یه‌وی گوێی له‌وه بی که په‌یامه‌که‌ی گه‌یشته‌وه و پیاده ده‌کریت. قوتابخانه‌کان و هه‌ندیکی له زانکۆکانی ئیمه تاوه‌کو ئیستاش به‌م شێوه به‌رپۆه ده‌چن. بۆیه مامۆستاکان ته‌نیا بریار ده‌ده‌که‌ن و خویندکاره‌کانیش ده‌بی بی سی و دوو پیاده‌ی بکه‌ن. مه‌به‌ستم له کۆمۆنیکاسیۆنی یه‌کسه‌ره‌ش، ئەوه‌یه هیچ قسه و گه‌توگۆیه‌که له نێوان لایه‌نی یه‌که‌م و دووهمدا نییه. ئەمه‌ش زۆر به‌روونی له هه‌موو قۆناغه‌کانی خویندندا هه‌یه. به‌لام ئەم جوۆر کۆمۆنیکاسیۆنه له سیستمی په‌روه‌رده‌یی رۆژئاوادا زۆر جیاوازه و ئەمڕۆ منداڵه‌کانی سه‌ره‌تاییش زۆر به‌گومانه‌وه ته‌ماشای مامۆستایه‌که ده‌که‌ن که ئەو جوۆر کۆمۆنیکاسیۆنه پیاده بکا. ئەمه ته‌نیا به‌شیکێ زۆر که‌من که وای له من کردووه ئەو رسته‌یه بنووسم، که به‌رپێزت له پرسیاره‌که‌تا ئاماژه‌ت پێ کردبوو.

بوونی ئەو هەموو ریکخراو و پرۆژنامە خۆبندکارییانە له کوردستان، تا وەکۆ چەند خزمەتی بەبۆاری پەرۆردەیی کردووه؟

بەپێچه‌وانە‌ی زۆر کە‌سه‌وه من پێم وایه تا ریکخراوی کۆمە‌لگای مە‌ده‌نی زۆر بن، باشتره. هە‌موو ئەم ریکخراوانە‌ش کاریگەر‌یی خۆیان هە‌یه، بە‌لام زۆر زۆر لاوازن. یه‌کیک له هۆ‌کاره‌کان په‌یوه‌ندیی به‌لاوازیی ئاستی ئەو ریکخراوانه‌وه هە‌یه و هە‌ندیکیان تاوه‌کو ئیستاش له پراکتیکدا کاره‌کانی خۆیان ساغ نه‌کردووه‌ته‌وه که ئه‌رکه‌کانیان چیه. به‌شێک له‌م ریکخراوانه‌ ره‌خنه‌ی زۆر توند له‌ ده‌زگا پەرۆردە‌یییه‌کان ده‌گرن به‌بێ ئەوه‌ی پرۆژه‌یه‌کیان هە‌بێ. په‌نگه به‌شێک له هۆ‌کاره‌کان وه‌کو خۆیان ده‌لێن ئەوه بێ که وه‌زاره‌تی پەرۆرده‌ گۆییان لێ ناگرێ، ئە‌مه راسته، بە‌لام ئە‌وانیش له به‌رامبه‌ردا تاوه‌کو ئیستاش فی‌ری ئە‌وه نه‌بوون کار به‌میتۆ‌دی پرۆژه‌ی به‌رامبه‌ر بکه‌ن. من پێم وایه له کاتی گرفتیکدا بۆ نمونه توندوتیژی، له‌بری ئە‌وه‌ی قسه‌یه‌کی زۆر توند بکه‌ن ده‌توانن ره‌خنه‌یه‌کی باش بگرن و له به‌رامبه‌ریشدا پرۆژه‌یه‌ک پێشکه‌ش بکه‌ن. رینماییی من بۆ ریکخراوه‌ خۆبندکاریه‌کان ئە‌وه‌یه هه‌ول بدەن له ریکه‌ی جیاوازه‌وه پرۆژه‌ی به‌هێز پێشکه‌ش بکه‌ن، بۆ ئە‌وه‌ی وه‌زاره‌تی پەرۆرده‌ ناچار بکه‌ن که گۆییان لێ بگرێ. هۆ‌کاریکی تری لاوازیی ئە‌و ریکخراوانه‌وه ئە‌وه‌یه نه‌یان‌توانیوه ژماره‌یه‌کی زۆری خۆبندکاران له خۆیان کۆ بکه‌نه‌وه، چونکه خۆبندکاران وا هه‌ست ناکه‌ن ئە‌وان گوزارش له خه‌مه‌کانی ئە‌وان ده‌که‌ن. بۆ نمونه تاوه‌کو ئیستا چ ریکخراویک پرۆژه‌یه‌کی بۆ گۆرینی

مه‌نه‌جه‌کان، شیوازی وانه‌وتنه‌وه‌کان، تاقیکردنه‌وه‌کان، که‌مکرنه‌وه‌ی توندوتیژی، یا هه‌ر مه‌سه‌له‌یه‌کی جیدی له‌م باب‌ه‌ته پێشکه‌ش کردووه و هه‌ولێ داوه جه‌ماوه‌ری بۆ دروست بکا. ئە‌مه‌ش گرفتێ هە‌موو ریکخراوه‌کانه له ولاته‌ دواکه‌وتووه‌کاندا. هاوولاتیی رۆژئاوایی خۆی به‌به‌رپرسیار ده‌زانێ له‌وه‌ی به‌شداری له ریکخراوه‌کانی کۆمە‌لگای مە‌ده‌نیدا بکا. له هە‌ندی ولاته‌ زیاتر له نیوه‌ی دانیش‌توان ئە‌ندامن، بۆ نمونه له سوید ۹۶٪ ی ئە‌وانه‌ی ته‌مه‌نیان له سه‌رووی ۱۸ ساڵه‌وه‌یه به‌لایه‌نی که‌مه‌وه له یه‌ک ریکخراودا ئە‌ندامن. به‌هه‌رحال ئە‌م ریکخراوانه هه‌ول ده‌ده‌ن بچنه پێشه‌وه و پرۆژنامه و گۆفاریان هە‌یه و بوونیان به‌سووده، به‌لام کاریگەر‌ییان زۆر که‌مه و تاوه‌کو ئیستاش نه‌گه‌ش‌توونه‌ته ئە‌و ئە‌نجامه‌ی له پێناویدا دروست بوون، ئە‌ویش ئە‌وه‌یه که ببه‌ گرووپی فشار. ده‌بێ ئە‌و ریکخراوانه کار له‌سه‌ر ئە‌م بواره بکه‌ن و له هۆ‌کاری ئە‌و لاوازییه‌ بکۆلنه‌وه، پرۆژه‌یان هه‌بیت و پالپشت بۆ ئە‌و پرۆژانه دروست بکه‌ن، چونکه ئامانجی سه‌ره‌کیی هه‌ر ریکخراویکی ناحکوومی ئە‌وه‌یه ببیته گرووپی فشار.

سه‌رباری ئە‌مانه‌ش جو‌ریکی تری ریکخراوه‌کان هە‌یه ئە‌ویش ئە‌و ریکخراوانه‌ن که گریدراوی ده‌سه‌لاتن. ئە‌مانه رۆلێکی تا بلایی خراب له نیو بزوتنه‌وه‌ی خۆبندکاراندا ده‌گێرن و هە‌موو کاره‌کانیان له چوارچێ‌وه‌ی جوانکردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتدا ده‌سوورپێته‌وه. بچووکترین جیاوازییه‌ک له نیوان ئە‌وان و ده‌سه‌لاتدا نابینیته‌وه و هه‌ر کاتیش ناکوکییه‌ک له نیوان خودی ده‌سه‌لات و خۆبندکاران یا بزوتنه‌وه خۆبندکاریه‌کاندا دروست بێ ئە‌وان ناتوانن پێچه‌وانه‌ی ده‌سه‌لات قسه بکه‌ن. ئە‌م جو‌ره ریکخراوانه تاوه‌کو ئیستا وا کاریان کردووه و

به‌رای من هیچ کاتیک ناتوانن ببنه گرووی فشار و بوونیان گه‌شه‌سەندنی بزوتنه‌وه خویندکارییه سەربه‌خۆکان دوا دەخا و له به‌رامبەر پێگا قەدبەرەکاندا ویلیان دەکا.

به‌لام ئەوهی جیگەیی سەرنجە رۆژنامە و بلاوکراوه‌کانی ریکخراوه خویندکارییه‌کان رۆلی باش دەگێرن له بلاوکردنه‌وهی هەواڵ و گرفتی خویندکاران و به‌دوای ئەو گرفتانه‌دا دەچن که تایبەتن به‌خۆیانەوه. ئەم جووره هەواڵانە له زۆر له رۆژنامە‌کانی تر ئەو بایه‌خەیان پێ نادری، ئەمەش کاریکی چاکە. بۆ نموونه هەفته‌نامەیی (خویندنی لیبرال) کاری باشی لەم بواره‌دا کردووه. له کۆتاییدا ئەوه دەلێم که میژووی ریکخراوه خویندکارییه‌کان له کوردستاندا زۆر تازەیه و له بواری دیراسە‌کردنی ئەوان پێویستمان بە‌تێپەر‌بوونی کات هەیه.

دوا وتەت؟

من تا بۆم بکری خۆم له دوو پرسیاری زۆر تەقلیدی رۆژنامە‌وانە‌کان دەدزمه‌وه که یه‌که‌میان ئەوهیه که‌ی له‌دایک‌بووی و که‌ی دەمریت و... هتد. دووهمیشیان ئەوهیه دوا وتەت چیه.

سەرچاوه: ئەم دیداره له لایەن بیلال سەعید‌هوه ساز کراوه و له ژماره ۲۹۰ و ۲۹۱ی هەفته‌نامەیی میدیای سالی ۲۰۰۷دا بلاو کراوه‌ته‌وه.

٤

ئایا دەکرێ بەو کۆمه‌له یاسا و ریسایانه‌ی کوردستان بلین سیستمی په‌روه‌ده‌ییی کوردستان؟

زۆربه‌ی ئێمه دەسته‌واژه‌ی سیستمی په‌روه‌ده‌ییی کوردستان، به‌کار ده‌هێنین، به‌لام من خۆم به‌شیوه‌یه‌کی مه‌جازی به‌کاری ده‌هێنم، چونکه ئەوهی له کوردستاندا هەیه ئەگەرچی سیماکانی سیستمی پێوهیه، به‌لام به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ناکرێ ناوی سیستمی په‌روه‌ده‌ییی کوردستانی لی بنین. به‌لام دەکرێ بلین سیستمی په‌روه‌ده‌ییی عیراقی، چونکه ئێمه و عیراق هەردوو لایمان به‌هەمان سیستم کار ده‌که‌ین که له بنه‌ره‌تا کوردستانی نییه. بۆ ئەوهی بتوانین ئەو ده‌سته‌واژه‌یه به‌دروستی به‌کار به‌هێنین ده‌بێ کۆمه‌لیک گۆرانکاری و ریفۆرمی گه‌وره پیا‌ده بکه‌ین بۆ ئەوهی سیستمه‌که تایبەتمه‌ندی‌تی کوردستان هەلبگرێ.

به‌رای تۆ کێ خه‌تاباره‌ له‌م دۆخه په‌روه‌ده‌ییییه‌ی له کوردستاندا هه‌یه؟

شتێکی به‌لگه‌نه‌ویسته که ئێمه کۆمه‌لیک به‌رپرسی په‌روه‌ده‌ییی پۆست به‌رز و ئاست نزممان هه‌یه که شاره‌زایییه‌کی باشیان له‌و سیستمه عیراقیه کۆنه‌دا هه‌یه و هیچ شیوه شاره‌زایییه‌کیانیش له

په‌روه‌ده‌ی هاوچه‌رخدا نییه. ئەمانه ده‌ستیان گرتوو به‌سه‌ر ده‌زگا گه‌وره‌کاندا و بۆ نزیکه‌ی ۱۶ سالی‌شه‌ خه‌بات ده‌که‌ن بۆ ئەوه‌ی سیستمی په‌روه‌رده‌یی نه‌گۆڕی. به‌لام له‌ لایه‌کی تره‌وه ئەمانه گونا‌هیا‌ن نه‌کردوو، چونکه ئەوان له‌و چوارچێوه‌یه‌دا کار ده‌که‌ن که سیستمی ئێمه‌ فه‌راهه‌می کردوو. به‌لکو هۆکار و ڕیگری سه‌ره‌کی لێ‌رده‌ا حکومه‌تی کوردیه‌ که تاوه‌کو ئێستا هه‌چ سه‌رۆک کابینه‌یه‌ک و هه‌چ سیاسیه‌کی ئێمه‌ له‌به‌ر نه‌شاره‌زایی یا هه‌ر هۆکارێکی تر بۆ هه‌چ به‌رنامه‌یه‌کی بۆ په‌روه‌رده‌ پێ نه‌بووه.

ئێمه‌ نا‌کرێ که‌مه‌تر خه‌میه‌یه‌کان بخه‌ینه‌ ئەستۆی تاکه‌که‌سه‌کان، به‌لکو له‌ ئەستۆی سیستمه‌ سیاسیه‌که‌دا یه‌ که‌ سه‌رۆکی کابینه‌ به‌رپرسه‌ لێ. سه‌ره‌ئه‌جامة‌کانیش ئەوه‌بوون که تا دێ بۆ ڕیزی و توندوتیژی دژ به‌مامۆستا‌کان زیاد ده‌کا و من پێم وایه‌ زیاتریش ده‌بێ، خۆیندکاران دان به‌ده‌سه‌لاتی مامۆستا‌کاندا نائین، ئەوان زۆر به‌خرایی په‌روه‌رده‌ کراون و له‌ ئەنجامی ئەمه‌شه‌وه‌ ڕیژه‌ی تاوان زیادی کردوو، ئاستی زانستییان زۆر خراپتر بووه، قوتابخانه‌ خۆیندکار بۆ گونجان له‌گه‌ڵ پێوه‌ره‌کانی کۆمه‌لگادا ئاماده‌ ناکات، به‌ده‌یان خۆیندکار خۆیان ده‌کوژن، ئێمه‌ش هه‌نده‌ بۆ ناگا و بۆ خه‌مین، وه‌کو ئەوه‌ی ئەم کارانه‌ له‌ هه‌وشه‌ی ئێمه‌دا ڕوو نه‌ده‌ن، ... هتد.

به‌لام له‌گه‌ڵ هه‌موو ئەمانه‌شدا من پێم باش نییه، به‌م لۆژیکه‌ کاره‌کان شی بکه‌ینه‌وه.

ئهی چۆن ده‌بێ شی بکه‌ینه‌وه؟

ئێمه‌ باس له‌ په‌روه‌رده‌ ده‌که‌ین و ده‌مانه‌وه‌ی کار بۆ داها‌تووی ۲،۱

میلیۆن خۆیندکار و ۷۳۰۰۰ مامۆستا بکه‌ین و بارودۆخی ۵۰۰۰ قوتابخانه‌ چاک بکه‌ینه‌وه. بۆیه‌ له‌به‌ری ئەوه‌ی باس له‌ خه‌ت‌با‌ره‌کان بکه‌ین، ده‌بێ له‌ ده‌روازه‌یه‌کی تازه‌وه‌ باس له‌ گه‌رفته‌کان بکه‌ین. من تا ئەو راده‌یه‌ش، پێم باشه‌ گه‌رفته‌کان شی بکه‌ینه‌وه‌ و ڕه‌خنه‌ بگرین، که له‌ ڕیگه‌یا‌نه‌وه‌ بتوانین له‌به‌ر ڕۆش‌نایی تاقی‌کردنه‌وه‌ مۆدێرنه‌کاندا میکانیزمیکی هاوچه‌رخ بۆ چاره‌سه‌رکردنیان دا‌برێژین، ئەگه‌ر نا ڕه‌خنه‌کانمان به‌ده‌ردی هه‌چ شتیک ناخوا.

چۆن؟

بروانه‌ ئێمه‌ له‌ هه‌موو ماسمیدی‌کانی خۆماندا به‌به‌رده‌وامی ڕه‌خنه‌ی توند ده‌گرین و وه‌لامی ئەو پرسیاره‌ ده‌ده‌ینه‌وه‌ ئایا بارودۆخی ئێستای سیستمی په‌روه‌رده‌ چۆنه. به‌لام وه‌لامی ئەو پرسیاره‌ ناده‌ینه‌وه، چۆن بێ باشه‌؟ زۆریک له‌ هاوولاتییان ته‌نیا ڕه‌خنه‌ ده‌گرن و هه‌چ جۆره‌ ئەلته‌رناتیفیکی تریان پێ نییه. من مه‌به‌ستم ئەوه‌ نییه‌ که خه‌لک ڕه‌خنه‌ نه‌گرێ، به‌پێچه‌وانه‌وه‌ به‌لام ده‌بێ چاره‌سه‌ریش پێشنیار بکه‌ن. شتێکی به‌لگه‌نه‌ویسته‌ که هه‌موو هاوولاتییه‌ک ناتوانی ئەلته‌رناتیفی نوێی هه‌بێ، به‌لام من به‌م شیوه‌یه‌ کار ده‌که‌م و ئاواشم پێ خۆشه‌؛ چونکه به‌سوودمه‌ندتری ده‌زانم.

په‌یوه‌ندییه‌کانی نێوان خۆیندکار و مامۆستا زیاتر له‌ په‌یوه‌ندییه‌کی عه‌سکه‌رییا‌نه‌وه‌ نزیکه‌ تا په‌یوه‌ندییه‌کی په‌روه‌رده‌ییانه‌. تۆ ئەم په‌یوه‌ندییا‌نه‌ چۆن هه‌ل‌ده‌سه‌نگینی؟

له هر گفټوگوييه كى هاوچهرخدا ده بى كۆمۆنيكاسيؤننكى دوو سهره له ئارادا بى. واته كاتى يهكيك پهياميك ده داته يهكيكي تر چاوهروانى ئه وهش بكا، ئه وى ديش پهياميك رهوانه بكا ته وه و تيايدا بىر و بوچوون و رهخنه و سهرنجه كانى خوئى بخاته روو. به لام له ناو سهر بازگه و هيزه كانى سوپادا تهنيا كۆمۆنيكاسيؤننكى يهكسهر ههيه؛ واته هر كات ئه فسهرىك پهياميك رهوانه ي سهر بازىك دهكا، ئىدى چاوهروانى وه لام ناك، چونكه ئه وه فرمانه و ده بى يهكسهر جىبه جى بكرى.

ئه وهى له قوتابخانه و زانكۆكانى ئيمهدا ههيه كۆمۆنيكاسيؤننكى يهك سهره به؛ واته قسه ي سهره تا و كۆتابى، فرمانه كان، دهسه لاته كان، ريز و بى ريزى به دهست مامۆستاكانه. له بهرامبهر ئه مه شدا ئه ركى پياده كردن، بيدهنكى، بيدسه لاتی، نووسينه وه، له بهر كردن.... هتد دهكه ويته ئه ستۆئى خوئىندكار. من تاوهكو ئىستا چه ندين جار باسم له و پهيوهندييه ميلي تارييه كردوو، بۆيه نامه وئ ئىستا هه مان قسه دووباره بکه مه وه به لكو ئيره دا هه ول ده دم له گۆشه يه كى تره وه ته ماشاى ئه و پهيوهندييه بکه م.

كات زۆر به خيراى گوزهر دهكا و گه شه سه ندى ته كنه لۆژيا و جيهانگيرى كاريكى زۆرى له ئيمه و له گه شه سه ندى خوئىندكارانىش كردوو. من واى ده بىنم خوئىندكاران توانايه كى باشتريان له ئيمه هه بووه بۆ نزيكبوونه وه له و گۆرانكارىيه خيراىيه كه هه بووه. يا هيج نه بى هيزىك نه بووه له ناوه وه له و گۆرانكارىيه نه دوورىان بخاته وه و زۆربه ي جار هكان ئه وان ئه و گۆرانكارىيه نه يان به پۆزه تيف له قه له م داوه. له پال ئه مه شدا گه وه ر هكان له زۆربه ي جار هكاندا به شيوازى جودا

جودا مۆركيكي نيگه تيفيان به و گۆرانكارىيه نه به خشيوه و گرفته كه ش بوونه ته كيشه ي ئيوان كۆن و نوئ. ئه مه ش واى له خوئىندكاران كردوو كه خوئىان له مامۆستاكانىيان به باشتر بزنان. ئه م حاله ته مه رجيش نىيه به م شيويه بى، به لام من قسه له وه هسه ته ده كه م كه له لاي خوئىندكار هكان ههيه. نموونه يه كى زۆر زهق ليره دا به كار هينانى مۆبايل و كۆمپيوتهر و ئينته رنيت و پرۆگرامه كانى تره كه منداله كان به پۆزه يه كى زۆر گه وره تر له گه وره كان تياياندا زرينگترن. بىريشت نه چى، ئه مه ته نيا يه ك نموونه يه.

بۆ چاره سهر كردنى سهرجه م گرفته كانى تريش مامۆستا پيويستى به ئامرازى مۆديرن ههيه كه كۆمۆنيكاسيؤننى يهكسهره به هيج شيويه ك ناتوانيت دابىنى بكا. چونكه ئه و جوهره پهيوهندييه يهكسهره ده رگا به رووى خوئىندكاراندا داده خا بوارى گفټوگوو نادا. بۆيه گرژييه كانى پهيوهنديى ئيوان مامۆستا و خوئىندكار وهكو پهيوهنديى ئيوان ئه فسهر و سهر باز لى دى، ئه مه ش حاله تىكى ته ندروست نىيه. ئه مه ش واى كردوو كه پهيوهندييه كى كۆنستره كتيف له ئيوان هه ردوو كاره كته ره سهره كىيه كه ي پرۆسه ي پهروه رده دا نه بى و دوا جاريش پهيوهندييه كى ميلي تارى بال به سهر هه موو ئه و شوئىنه دا بكيشى كه خوئىندكارى تيدا يه.

باشه بۆ خوئىندكاران ئه و ههسته يان تيدا دروست بووه؟

بروانه من قسه كان له خو مه وه ناكه م. تۆ برۆ ديدارىك له گه ل خوئىندكارانى هه موو قوتاغه كاندا به زانكۆشه وه بکه و بيانديينه، بزانه چى ده لئين. من مندالى سهره تاييم ديوه ده لى مامۆستا كه م سه ر له

یارییه کۆمپیوتەر ییبه‌کانی من دەرناکا . هه‌یه ده‌لی به‌رپۆه‌به‌ره‌که‌مان بۆیه مۆبایلی نییه، چونکه خۆی ده‌لی سه‌ری لێ دەرناکه‌م. خۆیندکارێکی پۆلی دووه‌می زانکۆ پێ وتم ئه‌مه که‌ی مامه‌له‌و شیوازی وانه‌وتنه‌وه‌یه که مامۆستا یه‌کی زانکۆ هه‌یه‌تی،... هتد به‌هه‌ر حال مندا له‌کان و لاوه‌کانیش قسه‌ی له‌م بابته‌یان زۆر بۆ کردووم. ئه‌مه له‌ لایه‌ک، له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه کاتی خۆیندکار ته‌ماشای کتیبه‌کانی خۆی ده‌کات باسی ته‌له‌فزیۆنی ره‌ش و سپی و رادیۆو فیلمی ۲۴ و ۳۶ ی ده‌کا، به‌لام ئه‌و مندا له‌ رۆژانه زۆر به‌زینگیه‌وه مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ کامیره‌ی دیجیتال و کۆمپیوتەر و ئینته‌رنیټ و ئای پۆدو MP3... هتد ده‌کا. که واته قوتابخانه نه‌ په‌روه‌رده‌یه‌کی باش و نه‌ مه‌نه‌جی‌کی نوێی بۆ مندا له‌کان دابین کردووه. له‌ به‌رامبه‌ر کیشه‌کانیشدا توندوتیژی و هه‌راسانکردن پیاده ده‌کا، چونکه توانای ئه‌وه‌ی نییه کیشه‌ی خۆیندکاران به‌شیوازی‌ک چاره‌سه‌ر بکا، که پێزگرتنی هه‌مه لایه‌نه‌ی لێ بکه‌ویته‌وه.

ئایا هۆکاری تریش هه‌ن یا هه‌ر ئه‌مه‌یه؟

هۆکار زۆرن، بۆ نمونه من وای ده‌بینم، به‌شێکی باش له‌خۆیندکاران به‌تایبه‌ت گه‌وره‌کان له‌وه تێ گه‌یشتوون ئه‌رکی سه‌ره‌کی قوتابخانه چیه، به‌لام هیشتا خۆدی قوتابخانه له‌و ئه‌رکه‌ی خۆی تێ نه‌گه‌یشتووه یا له‌به‌ر هه‌ر هۆیه‌ک بێ کاری جیدی بۆ ناکات.

ئه‌و ئه‌رکه چیه؟

ئاماده‌کردنی خۆیندکاره بۆ ئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ پێوه‌ره‌کانی کۆمه‌لگادا بگونجی و هاوولاتییه‌کی باشی لێ دهر بچێ.

له‌ روانگه‌ی په‌روه‌رده‌ییه‌وه مه‌به‌ستت له‌هاوولاتی باش

چییه؟

له‌روانگه‌ی په‌روه‌رده‌یی و کۆمه‌لناسیسه‌وه باش به‌و مانایه‌ی بتوانیت له‌رێگه‌ی به‌ره‌مه‌ینانه‌وه‌ی زانسته‌وه، چه‌ند میتۆدی‌ک بۆ کار و مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵ ئه‌وانی تر دا بدوزیته‌وه. ئی‌مه پێویستمان به‌هاوولاتی باش هه‌یه که بتوانن دوور له‌گه‌نده‌لی کاریکی شیوا بکه‌ن، پێز له‌یه‌که‌تر بگرن، ره‌خنه‌کان قبول بکه‌ن، ره‌خنه له‌بابه‌ته‌کان بگرن نه‌که له‌که‌سه‌کان، یه‌که‌تر ره‌ت نه‌که‌نه‌وه، له‌رێگه‌ی دیالۆگه‌وه چاره‌سه‌ری گرفتاره‌کان بکه‌ن، بروایان به‌دیموکراسی هه‌بێ، نه‌که ده‌سه‌لاتی تاکره‌وانه، فیزی سازش ببن، فیزی ئه‌وه ببن راستی ره‌ها له‌ لای هیچ که‌سێک نییه به‌ته‌نیا، نیشتیمان پێکه‌وه بنین..... هتد. به‌لام هه‌موومان ده‌زانین قوتابخانه به‌پێچه‌وانه‌ی ئه‌م نۆرمانه‌ی سه‌روه‌ه کاری کردووه.

کاریگه‌ری ئه‌م حااله‌ته ناته‌ندروسته چیه؟

ئه‌مه ده‌بیته هۆی بێزاربوون و ره‌خنه‌گرتن و به‌رپابوونی حااله‌تیکی نا‌ناسایی له‌ لای خۆیندکاران. بۆیه ده‌بینیت هه‌موو لایه‌ک سه‌ری کردووه‌ته سه‌ر په‌روه‌رده‌و ره‌خنه‌ ده‌گرێ، به‌لام هیشتا په‌روه‌رده‌ خۆی

ئاوړتیکى جیدى له‌م بواره نه‌داووته‌وه. ئەلبەتە من مەبەست له‌کارى یەک دوو روژ نییه، بە‌لکو باس له‌بەر‌ده‌وامی پڕۆسە‌یە‌ک دە‌کە‌م. ئە‌مه‌ حاله‌تیکى ناته‌ندروسته، حاله‌تى ته‌ندروست ئە‌وه‌یه‌ به‌ر له‌وه‌ی خویندکاران و لایه‌نه‌کانى تر ده‌رک به‌کۆنى سىستى پەرورده‌یى بکە‌ن و ه‌زاره‌تى پەرورده‌ ده‌بى خۆى تازه بکاته‌وه.

هەندیک لە مامۆستاکان، بە‌تایبەت بە‌تە‌مه‌نه‌کان، هە‌میشە ئە‌وه دوویات دە‌کە‌نه‌وه که (مامۆستا مامۆستایه و خویندکارى خویندکار!)، بوونى ئە‌و هیلە سووره له‌ نیوان مامۆستا خویندکاردا چۆن ده‌بینى؟

له‌هەر بوارى‌کدا په‌یوه‌ندى دوو سه‌ره‌و دیا‌لۆگ هه‌بى نایى باس له‌بوونى هیل سۆر بکرى. ئىستا باوى هیل سۆر ته‌نانه‌ت له‌سیاسه‌تیشدا نه‌ماوه، به‌لکو سازشکردن هه‌یه، بۆیه من پىم باش نییه له‌ بواری پەرورده‌دا باس له‌هیلکى له‌م جوړه بکە‌ین. به‌لام له‌ لایه‌كى تره‌وه منیش وه‌کو ئە‌و مامۆستا به‌تە‌مه‌نانه ده‌مە‌وى مامۆستا مامۆستا بى و خویندکارى خویندکار بى. ئە‌وه‌ی لێ‌ده‌دا من یا نه‌وه‌ی نوێ له‌وان جیا ده‌کاته‌وه یا خالى نا‌کۆكى هه‌ردوولا‌مانه بریتىیه له‌تێگه‌یشتنى هه‌ردوولا بۆ پیناسه‌ی مامۆستا و خویندکار. خه‌سله‌ته‌کانى مامۆستا له‌ لای من بریتى له‌ ریزگرتنى خویندکار که خۆى له‌چه‌ند ته‌وه‌رێکدا ده‌بینیته‌وه؛ به‌شیک له‌مانه بریتى له‌ به‌هه‌ند وه‌رگرتنى بیروبو‌چوونه‌کانى ئە‌وان، دروستکردنى که‌سایه‌تیی ئە‌وان به‌بى په‌نا‌بردنه به‌ر شکانه‌وه، راهینانى ئە‌وان له‌سه‌ر ئە‌وه‌ی هه‌راسانکردنى هاورىیه‌کانیان رێگایه‌كى پەرورده‌یى چه‌وته،

گۆشکردنیان به‌زانستىکى دیداکتىکیانه‌ی مۆدیرن، پەرورده‌کردنى ئە‌وان به‌و روچه‌ی که هیل ده‌قیک پیرۆز نییه‌و ده‌کرى هه‌موو شتیک بخریته ژیر پرسیاره‌وه، فێرکردنى خویندکارانه که راستیى په‌ها له‌ لای هیل که‌سێک نییه‌و چه‌ندین رێگای جیا‌وازیش بۆ گه‌یشتن به‌هه‌مان مە‌بە‌ست هه‌یه... هتد. ئە‌لبەتە هه‌موو ئە‌مانه به‌و نه‌سیحه‌ت و رێنمایى‌یانه نایه‌نه دى که بوونه‌ته به‌شیک له‌ژيانى مامۆستا‌کانمان. من ده‌زانم خودى مامۆستا‌کانیش له‌و نه‌سیحه‌تانه بىزار بوون، به‌لام سىستى پەرورده‌یى هیل شى‌وازیكى تری نه‌خستوه‌ته به‌رده‌میان.

له‌دیدىکى تره‌وه خویندکاران ئە‌و توێژهن که بۆ فیربوون هاتونه‌ته قوتابخانه، بۆیه ده‌بى ئە‌وان ریز له‌گه‌وره‌کان بگرن، به‌شى‌وازیكى هاوچه‌رخانه گه‌فتوگۆ بکە‌ن، ئە‌رکه‌کانى خۆیان جیبه‌جى بکە‌ن، هاوکارى بنویین، خۆیان به‌به‌دیلى مامۆستا‌کان نه‌زانن، وا نه‌زانن هه‌موو راستییه‌کان له‌ لای ئە‌وانه،... هتد. گه‌فتیک که دیته کایه‌وه ئە‌وه‌یه نه‌وه‌ی کۆن له‌یه‌که‌م روژى قوتابخانه‌وه داواى هه‌موو ئە‌م شتانه له‌خویندکاران ده‌کە‌ن، له‌کاتێکدا نه‌وه‌ی نوێ له‌سه‌ر ئە‌وه سوورن که ئە‌مه ئە‌رکى سه‌ره‌کى قوتابخانه‌یه. به‌هه‌ر حال زۆر شتى تریش هه‌ن که ده‌کرى له‌کاتیکى تردا باسیان بکە‌ین.

ئە‌ی مامۆستا ده‌توانى شى‌وازیک په‌یره‌و بکا له‌ وانه‌وتنه‌وه و په‌یوه‌ندىیه‌کانى خۆى له‌گه‌ل خویندکاردا که وه‌زاره‌تى پەرورده بریارى له‌سه‌ر نه‌دا بى؟ مە‌به‌ستم لێ‌ره مامۆستا ئە‌و ئازادىیه‌ی هه‌یه؟

به‌لى بۆ ناتوانى؟ ئە‌گه‌ر خۆمان ته‌نیا له‌بازنه‌ی وانه‌وتنه‌وه‌دا

به‌پلینه‌وه که تۆ مه‌به‌سته ئه‌وه هیچ کاتیک وهزاره‌تی په‌روه‌ده نابیتته ریگر له‌به‌ردهم زۆریک له‌و شیوانه‌دا. خۆ وهزاره‌تی په‌روه‌ده هینده له‌وشیوانه‌دا شاره‌زایی نه‌نواندوه‌وه هیندهش توندوتیژ نه‌بووه. من بروا ناکه‌م ئه‌گه‌ر مامۆستایه‌ک وانه‌که‌ی به‌شیوانیکی هاوچه‌رخانه‌ی وا بلیتته‌وه که بپیتته مایه‌ی تیگه‌یشتنیکی نوێ، وهزاره‌ت هیچ شتیکی بلێ. من تاوه‌کو ئیستاش ده‌قیکی وام نه‌بینیوه. به‌لام له‌ته‌واوی ئه‌م ولاته‌ی ئیمه‌دا ته‌نیا شیوانی موحازه‌راتی وانه‌وتنه‌وه هیه‌که له‌به‌ر ئاسانی هه‌مووی پیاده‌ی ده‌کا. ئه‌گه‌ر باس له‌په‌یوه‌ندییه‌کی سنورداریش ده‌که‌ی ئه‌وه به‌لێ مامۆستا ئازادیی ئه‌وه‌ی هیه‌که به‌جۆریکی تر هه‌ندی ره‌فتار بکا، بروا ناکه‌م وهزاره‌ت ریگر بی بۆ نموونه له‌به‌رامبه‌ر میهره‌بانبوونی مامۆستادا. من له‌ئه‌نجامی هه‌ندی تیگه‌لاوی و تاقیکردنه‌وه‌ی فیعلیه‌وه ئه‌وه‌م بینیه‌وه که زۆریک له‌مامۆستاکی ئیمه‌ له‌به‌رامبه‌ر هه‌ر ره‌فتار و هه‌ولدانیکی نوێدا ته‌نیا بیانووه‌هه‌یننه‌وه‌و پێیان وایه‌ وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده ریگره‌ له‌به‌رده‌م کاره‌کانیاندا. من ته‌واو له‌گه‌ل ئه‌وانه‌دا هاوڕام که وهزاره‌ت هه‌ندی ریگری ده‌کا، به‌لام زۆریک دنیا به‌ره‌ش و سپی ده‌بین و ته‌نیا بیانووه‌ دیننه‌وه‌و نایانه‌وێ به‌هیچ شیوه‌یه‌ک خۆیان ماندوو بکه‌ن و شته‌ تازه‌کان بخه‌نه‌ بواری تاقیکردنه‌وه‌وه.

لیرده‌دا ده‌شبێ ئه‌وه بلیم که من هه‌رگیز تاکه‌کانی ناو قوتابخانه‌ گوناها‌بار ناکه‌م، به‌لکو هه‌موو گوناها‌ه‌کان له‌ئه‌ستۆی ئه‌و سیسته‌مه‌ دایه‌ که به‌رپرسه‌ له‌تازه‌نه‌کردنه‌وه‌ی سه‌رجه‌می سیسته‌مه‌که‌و له‌دانانی به‌رپه‌ره‌ه‌کان له‌سه‌ر بئه‌مای حیزب‌به‌تی و... هتد.

به‌لام ئه‌گه‌ر به‌شیوه‌یه‌کی گشتی پرسیا‌ری ئازادییه‌کانی مامۆستا

بکه‌ی ئه‌وه ده‌لیم نا، مامۆستا بۆی نییه‌ زۆر شت بکا، چونکه‌ مامۆستا به‌شیوه‌یه‌کی زۆر به‌رفراوان ئازادییه‌کانی به‌ره‌سه‌ت کراون و ناتوانی هه‌نگاوێکی به‌رفراوان بنی. ئه‌م ریگرته‌ له‌مامۆستاکی به‌شیوه‌یه‌کی دۆکیومێنتکراو له‌ لایه‌ن ده‌زگا په‌روه‌ده‌یه‌که‌وه‌ پلانی بۆ دانراوه‌. مامۆستا کتیب و په‌یوه‌ندییه‌کان و شیوانی کار و ته‌نانه‌ت ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانیشی بۆ دیاری کراوه‌. خۆیندکاره‌کانی زیره‌ک بن یا نا ده‌بی ژماره‌یه‌کیان ده‌رچن ئه‌گه‌ر نا به‌مامۆستایه‌کی خراب داده‌نرێ. مامۆستا بۆی نییه‌ به‌بی پرس و رای هه‌ندی له‌ ده‌زگا‌کان، خۆیندکاره‌کانی به‌رپیتته‌ ده‌روه‌ی قوتابخانه‌... هتد. مامۆستایه‌کی زانکۆی سه‌لاحه‌دین له‌کافتیریا مامۆستا‌یاندا کۆلایه‌کی بۆ کریم و پپی راگه‌یاندم «مامۆستام ده‌وی بتوانی له‌کافتیریا‌ی خۆیندکاراندا دابنیشیت یا خۆیندکارم ده‌وی بتوانیت له‌کافتیریا‌ی مامۆستا‌یان دابنیشی». ئه‌مانه‌ به‌ره‌سه‌تکردنی ئازادییه‌ شه‌خسیه‌کان نه‌بی چیه‌؟

من که تیگه‌لی هه‌ندی مامۆستا بووم باسی شتی زۆر سه‌ه‌یرو سه‌مه‌ره‌یان بۆ ده‌کردم که من هیچ حیکمه‌تیکم تیدا نه‌ده‌بینی، ته‌نیا ئه‌وه نه‌بیت نه‌شاره‌زایی و ترسی ئه‌و به‌رپرسه‌ برپارده‌رانه‌ی له‌داها‌توو بۆ ده‌رده‌خستم. تۆ بروانه‌ زۆرینه‌ی ئه‌وانه‌ی به‌رپرس و به‌رپه‌به‌ری په‌روه‌ده‌یی زۆر گه‌وره‌ن له‌و ریفۆرمه‌ گه‌وره‌یه‌ی جیهان بی خه‌به‌رن. باسی هه‌رشتیکی‌شیا‌ن بۆ ده‌که‌ی ده‌لین ئه‌مه‌ بۆ کوردستان ناشی؛ چونکه‌ کوردستان تابه‌تمه‌ندی‌تی خۆی هیه‌. ئه‌م دیره‌ له‌ لای زۆربه‌ی بیتوانا‌کاندا دووباره‌ ده‌بیتته‌وه‌. به‌ره‌سه‌تکردنی به‌شیکی گه‌وره‌ی ئازادییه‌کانی مامۆستا تا سالانی هه‌فتا‌کانیش له‌زۆربه‌ی ولاته‌ پێشکه‌وتوو‌ه‌کاندا هه‌ر مابوون، به‌لام دواتر ریفۆرمیکی

سه‌رتاسه‌ری دهستی پێ کرد که ده‌رگای به‌رووی ئازادی کارکردنی مامۆستا دا کردوه. من پێم خۆشه له‌دوای کۆنگره‌ی په‌روه‌ده‌یی به‌جیدی بیر له‌ئازادکردنی په‌یوه‌ندییه‌کانی مامۆستا و به‌پێوه‌به‌ره‌کان بکریته‌وه. ده‌بێ واز له‌و رێنمایی و یاسایانه‌ی عیراق به‌یتر و له‌بری ئه‌وه‌ی به‌دۆکیومینت ئه‌رکی هه‌موو کادیره‌کانی ناو قوتابخانه‌ ده‌سنیشان بکری. من له‌وه تێ ناگه‌م بۆ مامۆستا ئازادی له‌وانه‌کانی خۆی و له‌ پۆله‌که‌ی خۆیدا نه‌بێ. کاتیک ئه‌م پرسه‌م ئاراسته‌ی به‌پێوه‌به‌ریک کرد پیتی وتم «مامۆستا تۆ نازانیت ئه‌گه‌ر مامۆستا‌کانی ئیمه هه‌موو شتییک به‌دیه‌ته دهستی خۆیان قوتابخانه ده‌بێ به‌گالته جاری». ئه‌مه‌ش دووباره ده‌مانگه‌رینیتته‌وه بۆ باسکردنی ئه‌و په‌روه‌ده کۆکتیله رۆژه‌لاتییه‌و ئه‌و په‌روه‌ده‌یه‌ی که به‌عس بۆی فه‌راهم کردین، واته من خۆم له‌هه‌موو که‌س باشت‌تر ده‌زانم و ئه‌وانی تر به‌ئهن‌دازه‌ی من، سه‌ر له‌شته‌کان ده‌ر ناکه‌ن و به‌هیچ شێوه‌یه‌که‌ش ئازادته‌ ناکه‌م به‌ئاره‌زووی خۆت کار بکه‌ی و... هتد.

بیگومان له‌کۆنگره‌ په‌روه‌ده‌یه‌که‌ی ئه‌مسالدا شتی باش و راسپاردیه‌ی باش پیشکه‌ش کران، به‌لام وه‌ک ده‌وتری له‌ناو کۆنگره‌دا کۆمه‌لیک له‌نه‌یاره‌کانی ریفۆرم هه‌بوون. بیت وانیه‌ی دواجار راسپارده‌کانی کۆنگره‌ بچیتته‌وه لای ئه‌و نه‌یارانه‌و نه‌کریته‌ بریار؟

ته‌نیا وه‌زیری په‌روه‌ده‌ ده‌توانی به‌دنیاییه‌وه وه‌لامی ئه‌و پرسیاره‌ت بداته‌وه. به‌لام ئه‌گه‌ر پرسیارله‌من ده‌که‌ی هه‌موو ئه‌و نه‌یارانه‌ی ریفۆرم نه‌ده‌بوو به‌هیچ شێوه‌یه‌که‌ له‌کۆنگره‌ بوونایه، به‌لام له‌به‌ر هاوسه‌نگی

حیزب‌بانه‌تی نه‌کرا له‌کۆنگره‌ دوور بخریته‌وه. ئه‌گه‌ر بێ و دانانی بریاره‌کان و دارشتنی میکانیزمی کارکردن بۆ ئه‌و راسپاردانه‌ بچیتته‌وه بۆ لای ئه‌وان ئه‌وه به‌دنیاییه‌وه هه‌یج جۆره گۆرانکارییه‌کی ئه‌وتۆ روو نادا، چونکه له‌ لایه‌که‌وه ئه‌وان کۆنخوازن و له‌ لایه‌کی تریشه‌وه شاره‌زا نین و له‌هه‌مووشی خراپتر له‌هه‌موو شتیکی نوێ ده‌ترسن. به‌لام له‌به‌ر هه‌ندێ هۆکار من پێم وانیه‌ی ئه‌و کارانه بچیتته‌وه لای ئه‌وان، ئه‌گه‌ر بشچیت ئه‌وه ته‌نیا به‌شێوه‌یه‌کی یه‌کجار که‌م ده‌بێ. له‌م حاله‌ته‌شدا تۆ ده‌بێ ده‌ست له‌و به‌شه بچووکه بشۆیت و ئیمه ده‌بێ له‌گۆنگره‌یه‌کی تر دا دووباره کار له‌و بابه‌تانه‌دا بکه‌ین. چون له‌ بواری تازه‌کردنه‌وه‌ی حیزبه‌کاندا کۆمه‌لیک کادیری زۆر بیتوانا هه‌ن که بوونه‌ته بارگرانی به‌سه‌ر حیزبه‌کانه‌وه‌و رێگه له‌هه‌موو تازه‌کردنه‌وه‌یه‌ک ده‌گرن و که‌سیش ناتوانی ده‌ریان بکا، ئاواش ئه‌و به‌رپرسه په‌روه‌ده‌ییانه رێگه له‌ ریفۆرمه‌کان ده‌گرن و که‌سیش ناتوانی ده‌ریان بکا.

چ رێگاچاره‌یه‌که بۆ ئه‌م گروهه به‌باش ده‌زانی؟

من پێم باشه به‌شیکیان خانه‌نشین بکری و به‌شیکی تریان بگۆیترینه‌وه بۆ شوینی تر که کاریگه‌رییان که‌متر بێ له‌سه‌ر تازه‌کردنه‌وه‌ی سیستمه‌که. بۆ نمونه زۆر گرینگه به‌پێوه‌به‌ریکی په‌روه‌ده بکه‌ی به‌ به‌پێوه‌به‌ری به‌شیکی تر له‌ناو وه‌زاره‌تدا؛ چونکه به‌پێوه‌به‌ری په‌روه‌ده کاریگه‌ری زۆره. له‌بری ئه‌م دوو گروهه‌یه‌ی سه‌ره‌وه‌ش ده‌کرێ گه‌نجی خاوه‌ن توانا دا‌بمه‌زین. به‌شه‌که‌ی تریشیان که که‌می زینگترن، بخریته‌ خولی به‌رده‌وامه‌وه. ئیمه

دهتوانین ده‌ستبهرداری ئه‌و به‌پررسه بالایانه بین که به‌هه‌موو شیوهیه‌ک ریگرن به‌لام ناتوانین ده‌ستبهرداری ئه‌و ۷۳۰۰۰ مامۆستایه بین که هه‌مانه. بۆیه من له‌گه‌ڵ ده‌کردنی ئه‌وانه‌دا نیم به‌لکو له‌گه‌ڵ پیگه‌یانندی ئه‌وانه‌دام.

تۆ گه‌شبینیت به‌گۆنگره‌؟

به‌شیوه‌یه‌کی له‌پاره‌به‌ده‌ر به‌رامبه‌ر به‌هه‌موو ژیان گه‌شبینیم و هه‌میشه پیم وایه کاره‌کانی به‌یانیم له‌وانه‌ی دوینیم باشتتر ده‌بن. پێشم وایه کاره‌کانی گۆنگره به‌شیوه‌یه‌کی مامناوه‌ندی باش به‌رپۆه چوون پاسپارده‌ی باشیش پێشکه‌ش کران. من هه‌زم له‌ زۆر شتی تریش ده‌کرد، به‌لام ده‌بی قه‌ناعه‌ت به‌وه بکه‌ین ئیمه له‌ کوردستاندا ده‌ژین نه‌ک له‌ پۆژئاوا. من زۆر گه‌شبینیم و به‌شیوه‌یه‌کی پۆزه‌تیفانه‌ش ده‌پوانمه دواپۆژی گۆنگره. به‌لام مه‌رجی‌کی سه‌ره‌کی بۆ سه‌رکه‌وتنی گۆنگره ئه‌وه‌یه لیژنه‌یه‌کی هاوبه‌ش له‌ که‌سانێکی زۆر شاره‌زا له‌ کوردستان و هه‌نده‌ران پیک بی بۆ ئه‌وه‌ی میکانیزمی نوێ بۆ پاسپارده‌کان دابنریت. ئه‌مه رای تایبه‌تی خۆمه، چونکه له‌ نه‌شاره‌زایی توانا‌کان زۆر ده‌ترسم.

ئهو به‌رێزان‌ه‌ی نه‌یان ده‌ویست ریفۆرمی ته‌واو له‌ په‌روه‌رده‌دا بکری، چی هۆکارێک پالی به‌و بیره‌یانه‌وه‌ ده‌نا؟

سیستمی په‌روه‌رده‌یی و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیی پۆژه‌ه‌لات و کوردستان کاریگه‌رییه‌کی زۆر نێگه‌تیفانه‌ی له‌سه‌ر که‌سایه‌تی

تا که‌کان داناوه. به‌پێ ئه‌م سیستمه پۆژه‌ه‌لاتیه‌ی زۆربه‌ی ئه‌م مرۆفانه زۆر پێیان عه‌یبه که بلێن من ئه‌م شته نازانم، یا تۆ له‌ من باشتتری، یا له‌به‌رئه‌وه‌ی تۆ شاره‌زاتری وه‌ره با هاوکاری یه‌کتر بکه‌ین... هتد. تۆ ته‌ماشای ئه‌م کۆکتیله په‌ره‌دۆکسه‌له بکه. جا من پیم وایه ئه‌و نه‌یارانه‌ی که گۆنگره جۆره گرفتێکی له‌گه‌لیاندا هه‌بوو ئه‌و نه‌یاره به‌پررسانه‌بوون که شتیان به‌ده‌ست بوو. ئه‌وانه ته‌نیا له‌شته کۆنه‌کاندا شاره‌زاییان هه‌یه و به‌بی ئه‌وه‌ی گونا‌هی خۆیان بیت، نازانن له‌ جیهانی په‌روه‌رده‌دا چی ده‌گوزهری. نه‌شاره‌زایی له‌ قوتابخانه فیکریه‌کان و تاکیکردنه‌وه‌ی ولاتانی تر ده‌یانخاته گۆشه‌یه‌کی ته‌سکه‌وه که ده‌ربازبوون لێی ته‌نیا به‌په‌یدا کردنی زانستی نوێ ده‌بی، ئه‌مانه‌ش ئه‌و ده‌ره‌فه‌ت و تاقه‌ته‌یان نییه، بۆیه ته‌نیا پێ له‌سه‌ر ئه‌و شته کۆنانه داده‌گرن که خۆیان ده‌یزانن. له‌ناو کۆنگره‌شدا گویت له‌ زۆر بیروبو‌چوونی وا ده‌بوو. بۆ نمونه له‌ بواری ئه‌زمونه‌کان، سه‌رپه‌رشتیکاران، په‌یوه‌ندیه‌کانی نیوان ما‌ و قوتابخانه‌کان... هتد. به‌شیکی تر له‌مان ریفۆرمی‌کی سنورداریان پێ خۆش بوو، به‌لام به‌مه‌رجی‌ک له‌ سنووری زانیاریه‌کانی خۆیان تیپه‌ر نه‌کا یا به‌شیوه‌یه‌ک بی که ئه‌وان ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ردا بشکی. بۆ نمونه پێیان خۆش نه‌بوو تاکیکردنه‌وه‌ی ولاته‌کانی ئه‌وروپا بێته به‌ریاس به‌به‌هان‌ه‌ی ئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ که‌لتووری کوردیدا ناگونجین. له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌مه‌شدا باسی تاکیکردنه‌وه‌ی هه‌ندی ولاتی دواکه‌وتوویان ده‌کرد چونکه خۆیان ئه‌و ولاتانه‌ ده‌ناسن و که ده‌شچن بۆ ئه‌و ولاتانه له‌ زمانی عه‌ره‌بی تی ده‌گه‌ن و گرفتیان نییه. من تی ناگه‌م هه‌موو ولاته‌کانی ده‌وروپه‌رمان ده‌چن بۆ پۆژئاوا بۆ ئه‌وه‌ی فیرببن بۆ ئیمه

بچین بۆ ئەو وڵاته دواکه‌وتووانه؟ من پێم سه‌یره کاتێ به‌رپه‌وه‌به‌ری په‌روه‌رده‌ی هه‌ولێر ده‌لێ تورکیا باشتترین سیستمی په‌روه‌رده‌یی له جیهاندا هه‌یه!!! پێشت سه‌یر نه‌بێ بۆ زۆربه‌ی خوله‌کانی ده‌روه‌ی کوردستان له‌وڵاته عه‌ره‌بییه‌کاندا قه‌رار ده‌گرن؟

ئهم نه‌یارانه له داها‌توو زۆر ده‌ترسن، چونکه ده‌زانن داها‌تووێکه پاپه‌ند بێ به‌تاقیکردنه‌وه‌کانی رۆژئاواوه پێویستی به‌شاره‌زایی نوێ هه‌یه، بۆ ئەوه‌ی بتوانن له‌و سیستمه تازیه‌دا کار بکه‌ن. دواتر ئەوان نایانه‌وی له سیستمیکی نوێدا کار بکه‌ن که ده‌سه‌لاتیان تیدا بال‌ا نه‌بێ. هۆکاریکی تر ئەوه‌یه که مرۆف شاره‌زایی له شتی‌کدا نه‌بوو زۆر سه‌خته پێشنیاریک له‌و بواره‌دا قبوول بکا. دواتر هه‌ندیک که‌س ئاسۆی بێرکردنه‌وه‌کانیان زۆر ته‌سکه‌، بۆیه که پێشنیاریکی ده‌ده‌یتێ یه‌کسه‌ر ده‌لێ ئەمه‌ ناگرێ، که زۆریشی بۆ دینی و بۆی پوون ده‌که‌یته‌وه ده‌لێ بۆ کوردستان نابێ.

ئهم به‌رپرسه‌ کۆنخو‌ازانه به‌هه‌مان ئەو کۆکتیله رۆژه‌لاتییه په‌ره‌دۆکسه‌اله‌وه مه‌حکومن که له‌سه‌روهه باسم کرد، بۆیه هه‌رگیز ئەوه‌یان له‌ده‌ست نایه‌ت بڵێن من واز دێنم و جیگه‌که‌م بۆ یه‌کیکی دی چۆل ده‌که‌م. نه‌ک ئەمان هه‌موو به‌رپرسه‌کانی ئهم وڵاتانه تا دهرنه‌کرین واز نایه‌نن. قبوولکردنی ریفۆرم به‌بۆچوونی ئهم نه‌یارانه مانای له‌ده‌ستدانی کورسییه‌کانیان ده‌گه‌یه‌نی. له‌ لایه‌کی تره‌وه ئەوانه هه‌میشه هه‌ولێ ئەوه ده‌دن، به‌ره‌که‌ی خۆیان به‌هێز بکه‌ن و تاوه‌کو ئێستاش سه‌رکه‌وتوو بوون، بۆیه برۆیان وایه تا ماوه‌یه‌کی تریش ده‌توانن به‌رده‌وام بن.

بیانویه‌ک هه‌بوو بۆ ئەوه‌ی سه‌رجه‌می پێشنیاری پسه‌پۆره‌کانی ده‌روه‌ی کوردستان جێبه‌جی نه‌کرین، ئەویش ئەوه‌ بووه که له کوردستاندا ژینگه‌که ره‌خساو نییه بۆ ئەو گۆرانکاریانه، چۆن سه‌یری ئهم خاله ده‌که‌ین؟

بروانه، من خۆم گوێم له شتیکی له‌م بابه‌ته نه‌بووه و به‌پێچه‌وانه‌ی ئەوه‌ی تۆش گوێت لی بووه، به‌شیک له‌وانه‌ی ده‌روه‌ش رۆلێان له راسپارده و بریاره باشه‌کاندا هه‌بوو. له‌ناو کۆنگره‌شدا گفتوگۆیه‌کی زۆر به‌پێز و خۆش له‌گه‌ڵ ئەوانی تره‌دا ئەنجامدراو من له‌هیچ شوێنی‌کدا هه‌ستم به‌وه نه‌کرد. به‌لام ده‌بێ به‌راشکاوی بڵێم که هه‌میشه و له هه‌موو شوێنی‌کدا جۆره‌هه‌سه‌سیه‌تیک له به‌رامبه‌ر ئەو که‌سانه‌دا یا وتاری ئەو که‌سانه‌دا هه‌یه که له ده‌روه بانگه‌یشت ده‌کرین. کۆنگره‌ی په‌روه‌رده‌ییش له‌م حااله‌ته به‌ده‌ر نه‌بوو، به‌لام سه‌رجه‌م ئهم دیارده‌یه شتیکی زۆر لاوه‌کیی ناو کۆنگره‌ بوو. من پێم باشه لی‌رده‌ا واز له هه‌سه‌سیه‌تی که‌سه‌کان بێنم و قورساییی خۆمان بخه‌ینه سه‌ر بابته‌کان.

له‌م روانگه‌یه‌وه ده‌بێ ئەوه بڵێم که به‌شیک له‌وه‌سه‌سیه‌ته په‌یوه‌ندیی به‌و زمانه‌وه هه‌یه که قسه‌ی پێ ده‌کریت. لی‌رده‌ا من له زمانی قسه‌کردنی هه‌ندیک که‌س نارازیم، به‌شیک تر په‌یوه‌ندیی به‌شێوه‌ی خسته‌ن‌پرووی بابته‌کانه‌وه هه‌یه و به‌شیک تریشی په‌یوه‌ندیی به‌ناوه‌رۆکی باسه‌کانه‌وه هه‌یه. من خۆشم به‌ر له‌وه‌ی هه‌ر بابته‌تیک له کوردستاندا بخه‌مه‌روو، زۆر بێر له زمانی گفتوگۆ و له شێوازی خسته‌ن‌پرووی بابته‌که ده‌که‌مه‌وه، به‌لام کاتێ بابته‌تیک له

ولاتیکی تردا دمخه‌مه‌پوو، هه‌رگیز بیر له‌وه ناکه‌مه‌وه. به‌شیوه‌یه‌کی گشتی من خۆم تا ئیستا تووشی هیچ گرفتییکی له‌م بابه‌ته نه‌بووم. دواتر بمانه‌ویی یا نا، هه‌ندی که‌س هه‌ن کۆنخوازن و دژ به‌هه‌موو شتیکی تازهن، ئیدی له‌هه‌ر که‌سه‌یکه‌وه بیته‌وه گرینگ نییه. باشترین به‌لگه‌ش ئه‌وه‌یه شتی ولاته‌وه‌وتوو‌ه‌کانیان قبوول، به‌لام ولاته‌وه‌وتوو‌ه‌کانیان قبوول نییه. له‌زانکۆکانیشدا به‌هه‌مان شیوه، نه‌وه‌یه‌کی کۆنخواز هه‌یه به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ک دژی پروانامه‌کانی رۆژئاوایه، به‌لام یه‌ک نیشانه‌ی پرسیار ناخاته‌سه‌ر پروانامه‌ی ولاته‌وه‌وتوو‌ه‌کانی جارن به‌مه‌رجیک جیاوازییه‌کی یه‌کجار گه‌وره له‌نیوان ئه‌و دوو پروانامه‌یه‌دا هه‌یه. دوا شت بیرت نه‌چیت، ئیمه‌باس له‌گرووپیکی زۆر بچکۆله ده‌که‌ین.

سه‌رچاوه: ئه‌م دیداره له‌لایهن سامان که‌ریمه‌وه سازکراوه‌وه له‌ژماره ۵۹، ۶۰، ۶۱ ی هه‌فته‌نامه‌ی زه‌نگی سالی ۲۰۰۷ دا بلاوکراوه‌ته‌وه

۵

پیش ئه‌وه‌ی بچینه‌سه‌ر باسی کۆنگره‌ی په‌روه‌ده‌یی، پیمان خۆش بوو، هه‌ندیک له‌گرفته‌سه‌ره‌کییه‌کانی پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌وه‌ و فیکردن له‌کوردستاندا ده‌ستنیشان بکه‌ین که‌ به‌هه‌یانه‌وه‌ بیر له‌گرتنی کۆنگره‌ی په‌روه‌ده‌یی کرایه‌وه، به‌پروای به‌پزتان کیشه‌وه‌ گرفته‌کانی پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌وه‌ و فیکردن له‌مروڤا کامانه‌ن؟ ده‌کرئ له‌چه‌ندین باره‌وه‌ باسی کیشه‌کان بکه‌یت وه‌ک باری میژووی، په‌روه‌ده‌یی، سایکۆلۆژی، زانستی، کاریگه‌ری میلی و نه‌ته‌وایه‌تی، جیاوازی نه‌ژادی، کاریگه‌ری ناین له‌سه‌ر پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌وه‌ فیکردن و.... هتد.

خودی ئه‌م پرسیاره‌ زۆر به‌رباله‌وه‌ و پێویستی به‌یه‌ک کتیب هه‌یه. من له‌چه‌ندین شوینی تردا ئاماژه‌م به‌وه‌ گرفته‌نه‌ کردوووه‌ و چه‌ند ئه‌لته‌رناتیفییکی کارکردنی نویشم خستووته‌پوو. هه‌ول ده‌دم لێره‌شدا باس له‌هه‌ندیکیان بکه‌م.

گرتی هه‌راسانکردنی منداڵان که‌ به‌شیوه‌یه‌کی زۆر بی‌ره‌حمانه‌ له‌ شیوه‌ی توندوتیژی، شکانه‌وه، ته‌ریقکردنه‌وه، ده‌ستدریژی سیکیسی... هتد له‌ئارادایه، به‌یه‌کیک له‌گرفته‌سه‌ره‌کییه‌کانی سیستمی په‌روه‌ده‌یی ده‌ژمی‌درئ. ئه‌و ئامارانه‌ی له‌لای من هه‌ن نیشانه‌یه‌کی ترسناکه‌ بۆ تیکشکانی که‌سایه‌تی خویندکار. ئه‌م تیکشخانه

به‌به‌رده‌وامى و به‌شى‌وه‌يه‌كى نىوه سىستىماتىك له لايه‌ن قوتابخانه‌كانه‌وه دژ به‌خوښكاران پياده ده‌كرين. ئەم هه‌راسان‌كردنه به‌شى‌وهى جى‌اواز و ئامرازى هه‌مه‌جۆر پياده ده‌كرين، به‌بى‌ئوهى تاوه‌كو ئىستا له لايه‌ن وه‌زاره‌تى په‌روه‌رده‌وه به‌نامه‌يه‌كى كوڤىت بۆ ئەم مه‌سه‌له‌يه له ئارادا هه‌بى. ئوهى تاوه‌كو ئىستا هه‌يه نابى له خوښكار بدرى، به‌لام چۆن، كهى، چهند جار، ئەلته‌رناتىف چىيه، مىكانىزمى كار چىيه... هتد ئەمانه هىچى روون نين. جگه له‌مه‌ش له مه‌سه‌له‌ى خوڤوژى مندالان كه مروّف له ناخه‌وه ده‌هه‌ژىنى تا دى گه‌وره‌تر ده‌بىته‌وه، به‌لام لايه‌نه په‌يوه‌ستداره‌كان نه‌كارىكى بۆ ده‌كهن نه‌دانىشى پىدا‌ده‌ن. له لايه‌كى دىكه‌شه‌وه لايه‌نه په‌يوه‌ستداره‌كان نه خوڤيان هىچ لىكوڤلینه‌وه‌يه‌كىيان ساز كردووه و نه‌هىچ جۆره لىكوڤلینه‌وه‌يه‌كىشان له‌و باره‌يه‌وه پى خوشه‌ نه‌بادا خوڤيانى تىدا خه‌تابار بن.

له لايه‌كى تره‌وه تازه‌ترین شى‌وازه‌كانى وانه‌وتنه‌وه له لای ئىمه بۆ هه‌فتا‌كان ده‌گه‌رینه‌وه. گوڤىنى ئەم شى‌وازه‌نه زۆر له گوڤىنى مه‌نه‌جه‌كان گرىنگ‌ترن. من پىم وايه گوڤىنى مه‌نه‌جه‌كان شتىكى پىويسته، به‌لام گوڤىنى شى‌وازه‌كانى وانه‌وتنه‌وه زۆر له گوڤىنى ئەو مه‌نه‌جانه گرىنگ‌تره. چونكه شى‌وازه‌كانى وانه‌وتنه‌وه مروڤى نوڤت بۆ دروست ده‌كا، به‌لام مه‌رج نىيه پرۆگرامه‌كان ئەو كاره‌ت بۆ بکه‌ن. پرۆگرامه‌كان گرىنگن، به‌لام ئەگه‌ر ئەو پرۆگرامه تازانه به‌ده‌ست مامۆستا‌يه‌كه‌وه بى كه زانستىكى دىداكتىكى تازه‌يه‌ى پى نه‌بىت ئەوه سووڤىكى كه‌مىان ده‌بى.

لايه‌نىكى تر گرفتى گه‌وره‌يى پۆله‌كانه كه به‌هوى كه‌مىى بيناى

قوتابخانه‌كانه‌وه كار گه‌شتووه‌ته ئوهى هه‌ندى‌جار ۵۰ خوښكار له پۆلىكا كوڤىته‌وه. ئەم فاكته‌ر به‌ر له هه‌موو كه‌سىك مامۆستا‌كانى بىزار كردووه و بووه‌ته هوى دابه‌زىنى ئاستى زانستى و به‌رزبوونه‌وهى ئاستى هه‌راسان‌كردن. له لايه‌كى تره‌وه ئەم گرفته بووه‌ته هوى ئوهى خوښكار به‌هىچ شى‌وه‌يه‌ك ئەو بره زانسته وه‌رنه‌گرى كه پىويسته وه‌ربىگرىت. ئەم گرفته واى كردووه خوښكار ته‌نيا سى كاترۆمىر له قوتابخانه بى، ئاخىر سى كاترۆمىر چۆن به‌شى ئەو هه‌موو زانسته ده‌كا كه ده‌بى خوښكار وه‌ربىگرىت. ئەم جگه له‌وهى چهندين گرفتى تر هه‌ن كه هۆكارى راسته‌قىنه‌يان بۆ ئەم گرفته ده‌گه‌رینه‌وه. ئەم گرفته مامۆستا‌كانى به‌شى‌وه‌يه‌كى زۆر بىزار كردووه؛ چونكه به‌هوى شه‌رى ناو خوښكاران و ناره‌حه‌تيا‌نه‌وه مامۆستا‌كان بىزار بوونه و بووه‌ته هوى ئوهى هه‌راسان‌كردن به‌رامبه‌ر خوښكاران پياده بکه‌ن. ئەم كاره‌ش بووه‌ته هوى ناره‌حه‌تى و ناره‌زاىى داىبا‌به‌كان له لايه‌ك و ده‌زگا په‌روه‌رده‌بىيه‌كانىش له لايه‌كى تره‌وه.

من كه‌مبۆنى بيناى قوتابخانه‌كان به‌گرفتى گرفته‌كانى ده‌زانم و كارىگه‌رىيه‌كانىشى به‌سه‌ر مامۆستا و خوښكاره‌كانه‌وه زۆر به‌روونى ديارن. سالانىكى زۆره ئىمه ده‌زانين ئەو گرفته گه‌وره‌يه‌مان هه‌يه و تا ئەو راده‌يه‌ى من ئاگادار بم، لىكوڤلینه‌وه‌ى جىدىمان له‌سه‌ر كارىگه‌رى ئەم ديارده‌يه نه‌كردووه. رۆژانه چهندين بيناى گه‌وره به‌ئاسماندا ده‌چن به‌بى ئوهى به‌شىكى به‌رچاويان قوتابخانه بن.

خالىكى تر برىتىيه له كوڤىنى پرۆگرامه‌كانى خوښدن. ئەم كاره گه‌شتووه‌ته ئاستىكى زۆر ترسناك و هه‌موو كه‌سىك هه‌ستى پى ده‌كا. من خوښكارى هه‌مه‌جۆرم بينيوه كه بىزارىى خوڤيان له‌و پرۆگرامانه

دەربرپوه. مانای نییه تاوه‌کو ئەم ساتەش که ئیمه به‌یه‌که‌وه قسه ده‌که‌ین تیکستی وا له قوتابخانه‌کانی کوردستاندا بخویندئری که‌ستایشی عەرهبه شوڤینییه‌کان و به‌عس و ئالو سیماکانی به‌عس بکا. له لایه‌کی تره‌وه بابته زانستییه‌کان به‌رکۆنیان خویندکاره‌کان ئاره‌زووی. ته‌ماشاکردنیان نییه. لایه‌نه به‌رپرسه‌کان تا گرتنی کۆنگره‌ش بانگه‌شه‌ی گۆرایان گه‌وره‌یان ده‌کرد، به‌لام تاوه‌کو ئیستاش میکانیزمیکی مۆدیرنیان بۆ گۆرینی ئەو پرۆگرامانه به‌ده‌سته‌وه نییه. ئیستا هه‌ندیکه له‌و پرۆگرامانه‌یان هه‌ندیکه به‌چهند کۆمپانیایه‌کی بیانی سپاردوه، چونکه تواناکانی ناوخۆ توانای ئەو کاره‌یان نییه. ئەم‌ش خۆی له‌ خۆیدا کاریکی باشه، به‌لام ده‌بی ستروکتورێکی هه‌میشه‌یی بۆ ئەو کاره‌ په‌یدا بکه‌ین.

خاڵیکی تر ئەو ئاسته‌ نزمه‌ بوو که مامۆستا و به‌رپوه‌به‌ر و کادیره ئیدارییه‌کان هه‌یانبوو. ئەوه‌ی هه‌یه به‌رپوه‌به‌ره‌کان تاوه‌کو ئیستاش له‌سه‌ر بنه‌مای حیزبی بوون داده‌مه‌زرین نه‌ک له‌سه‌ر بنه‌مای توانا و لیاقه‌تی خۆیان. پۆستی به‌رپوه‌به‌ر پۆستیکی به‌کجار گرینگه‌ و به‌هۆی حیزبی بوونی به‌رپوه‌به‌ره‌کان پرۆسه‌ی په‌روه‌ده‌یی له‌ قوتابخانه‌کاندا به‌زۆری په‌کی که‌وتوو. مامۆستا‌کانیش له‌ ئاستیکی په‌روه‌ده‌یی و زانستی و دیداکتیکی زۆر نزم‌دان. وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده‌ له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه فرمانیان بۆ ده‌رده‌کا به‌بی ئەوه‌ی به‌و زانستانه‌ پێیان بگه‌یه‌نێ که پێویستیان پێی هه‌یه. من دیدارم له‌گه‌ڵ زۆر مامۆستادا کردوه که پوخته‌ی په‌یام و گله‌یییه‌کانیان له‌وه‌دا خۆی ده‌بینیته‌وه که وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده‌ هه‌یج جۆره‌ ئەلته‌رناتیقیکیان ناداتی، ته‌نیا ئەوه‌ نه‌بی، ده‌یه‌وی ئەم یا ئەو کاره‌ بکه‌ن و کاتیکیک‌ش ده‌یکه‌ن ده‌لێن ئەمه‌

هه‌له‌یه. بۆیه پێگه‌یان‌دنی مامۆستا و به‌رپوه‌به‌ره‌کان سه‌نگی مه‌حه‌که‌ له‌هه‌ر گۆرانکارییه‌کدا.

خاڵیکی تریش پیوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆی به‌به‌ژێوی مامۆستا و به‌رپوه‌به‌ره‌کانه‌وه هه‌یه. هه‌یج مانایه‌کی تیدا نییه ئەو کادیرانه‌ دوا‌ی قوتابخانه‌ تاکسی لێ بخورن یا هه‌ر کاریکی ده‌که‌ بکه‌ن. ئەم کادیرانه‌ به‌به‌رده‌وامی گله‌یی له‌ بژێوی خۆیان ده‌که‌ن و داوا‌ی به‌رزکردنه‌وه‌ی مووچه‌کانیان ده‌که‌ن. راسته‌ ئەوان قسه‌ زۆر ده‌که‌ن به‌لام زۆر بوون له‌ده‌رخستنی کێشه‌کانی خۆشیاندا خه‌مساردن. مامۆستا‌کان به‌ناچاری له‌دوو رێکخراوی حیزبیدا رێک خراوون که هه‌ردووکیان زۆر به‌سه‌ستی دا‌کوکی له‌ بژێوی مامۆستا‌کان ده‌که‌ن. ئەم دوو رێکخراوه‌ هه‌نگاوێک نانی‌ن که دلی حیزبه‌کانی خۆیان بتۆرینێ. تاوه‌کو ئیستاش مامۆستا‌کان له‌وه‌دا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوون، خۆیان له‌ رێکخراویکی بێ‌لایه‌ندا رێک بخه‌ن.

ئەزمومه‌نه‌کان گرفتێکی تر بوو که پێم وایه تاوه‌کو ئیستاش ئیمه‌ تیگه‌یشتنیکی زۆر هه‌له‌مان له‌باره‌یان‌وه هه‌یه. به‌شیوه‌یه‌کی دی ئیمه‌ ته‌نیا له‌یه‌ک له‌ لایه‌نی ئەزمونه‌کان تی ده‌گه‌ین. سیستمی په‌روه‌ده‌یی ئیمه‌ زۆر له‌وه‌دا کۆله‌واره‌ که چۆن ئەوه‌ بزانی خویندکاریکی دیاریکراو له‌بابه‌تیکی دیاریکراو تیگه‌یشتوو هه‌ یا نا. چاره‌سه‌ری ئیمه‌ بۆ ئەم حاله‌ته‌ ته‌نیا ئەوه‌یه له‌رێگه‌ی ئەزموون و تاقیکردنه‌وه‌وه‌کانه‌وه‌ ده‌کرێ ده‌رک به‌و تیگه‌یشتنه‌ بکه‌ین. سیستمی په‌روه‌ده‌یی ئیمه‌ تا ئیستا ده‌ستی نه‌گه‌شتوو هه‌ ئەو ئامرازه‌ی تر و به‌رچاوی رۆشن نییه‌ که جگه‌ له‌ تاقیکردنه‌وه‌ چه‌ندین شیوازی تریش بۆ ده‌رکردن به‌ئاستی خویندکاران له‌ئارادا هه‌ن. له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ به‌شی هه‌ره‌ زۆری

مامۆستاکان له هینانه‌وهی پرسپاری قورسدا داھێنانی گه‌وره‌ ده‌کهن. بۆ نموونه به‌شیک له پرسپاره‌کان هینده گشتگیرن په‌یوه‌ندیان به‌ناوه‌ڕۆکی ته‌واوی کتیبه‌که‌وه هه‌یه. هۆکاری ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌یه که ده‌یانه‌وی له ڕیگه‌ی پرسپاره‌کانه‌وه بگه‌نه ئه‌وه‌ی خۆپندکار ته‌واوی کتیبه‌که‌ی خۆپندووه یا نا. ئه‌م گرفته ئالۆزییه‌کی گه‌وره‌ی بۆ ناوه‌ندی خۆپندکاری دروست کردووه. مامۆستاکان پێویستیان به‌وه هه‌یه که شاره‌زای شیوازه‌کانی دیکه‌ی هه‌لسه‌نگاندنی خۆپندکاران ببن بۆ ئه‌وه‌ی قورساییی خۆیان ته‌نیا نه‌خه‌نه سه‌ر ئه‌زموونه‌کان.

به‌شیوه‌یه‌کی گشتی زۆر گرفته‌ی په‌روه‌ده‌ییمان هه‌یه که پێویستیان به‌گۆڕانکاری هه‌یه، چونکه ئه‌م سیستهمه‌ی ئه‌مروۆ کاری پێ ده‌کهن وه‌کو ته‌له‌فزیۆنی ره‌ش و سپی وایه. ئایا ئیمه ده‌توانین منداڵه‌کانمان ناچار بکه‌ین ته‌ماشای ته‌له‌فزیۆنی ره‌ش و سپی بکه‌ن له‌کاتی‌دا ته‌له‌فزیۆنی ره‌نگاوهرنگ هه‌یه؟

له لایه‌کی تره‌وه ماوه‌یه‌کی یه‌کجار زۆره، هه‌موو که‌سیک ره‌خه‌نی توند له سیستمی په‌روه‌ده‌یی ده‌گرێ بیه‌ی ئه‌وه‌ی لایه‌نی په‌یوه‌ست ئاوریک له‌ ره‌خانه‌ بده‌ته‌وه یا توانای چاکسازی هه‌بێ. به‌شیک له‌وانه په‌یوه‌ندیان به‌دابه‌زینی ئاستی زانستی خۆپندکارانه‌وه هه‌یه. له‌م بواره‌دا هه‌رچی به‌رپه‌به‌ره گشتییه‌کانن ویستووینه خه‌لک گومرا بکه‌ن به‌وه‌ی کاتیک مرۆف به‌راوردی ڕیژه‌ی ده‌رچوونی ئه‌م چه‌ند ساله‌ی دواییه‌ له‌گه‌ڵ ڕابردودا ده‌کا، ئه‌وه جیاوازییه‌کی گه‌وره نابینی. ئه‌م جووره تیروانینه ئه‌وروپیه‌کان له سه‌ده‌کانی ناوه‌راستدا وه‌کو پێوه‌ریک بۆ ئاستی قوتابخانه‌کان به‌کاریان ده‌هێنا. ئه‌م ره‌خانه باسیان له‌زۆر لایه‌نی پرۆسه‌ی په‌روه‌ده ده‌کرد، چونکه ئه‌مروۆ نه‌ک

هه‌ر پسرپه‌ره‌کان به‌لکو هه‌موو که‌سیک و تانه‌ت خودی خۆپندکارانیش هه‌ست به‌وه ده‌کهن سه‌رجه‌م بواره‌کانی په‌روه‌رده، پێویستیان به‌گۆڕان هه‌یه.

له‌ بواره‌ی ره‌خه‌نگرتندا ڕیکخراوه خۆپندکارییه‌کان، هێرشییکی به‌رده‌وام ده‌کهنه سه‌ر سیستمی په‌روه‌رده‌یی، به‌تایبه‌ت له‌ بواره‌ی هه‌راسانکردن و پێشیلکردنی مافی خۆپندکاراندا. له‌م بواره‌شدا ناکرێ ئاماژه به‌هه‌ولێ ئه‌و ڕیکخراوانه نه‌درێ به‌تایبه‌ت ئیستا هه‌ندیکیان میدیای خۆیان هه‌یه. هه‌ر له‌م بواره‌دا ده‌کرێ ئاماژه به‌دوو ڕیکخراوی سه‌ره‌کی بکه‌ین (یه‌کی‌تی قوتابییانی کوردستان و کۆمه‌له‌ی خۆپندکاران) که ده‌ستیان به‌سه‌ر ئه‌و بواره‌دا گرتووه و خۆپندکارانیش هه‌ردووکیان به‌پاشکۆی یه‌کی‌تی نیشتمانی کوردستان و پارتی دیموکراتی کوردستانی ده‌زانن. له‌ ڕاپۆرتی لیژنه‌کانی کۆنگره، ئه‌وه ڕوون کراوه‌ته‌وه ته‌نیا ۲۸٪ ی خۆپندکاران به‌شیوه‌یه‌کی زۆر پۆزه‌تیف ده‌رواننه ئه‌و دوو ڕیکخراوه حیزبیه.

گرفتییکی تر بریتی بوو له‌و ده‌نگانه‌ی ته‌نگیان به‌وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده هه‌لچنبوو له‌پێناوی گۆڕینی ئه‌م سیستمه‌دا. ئه‌م گرووپه له‌ هه‌موو شوێنێکدا هێرشیان ده‌کرده سه‌ر کاره‌کانی وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده. ئه‌م ره‌خانه زۆر جار جه‌رگه‌ر بوون. ئه‌م هێرشه حکومه‌تی بێزار کردبوو تا کار گه‌یشه ئه‌وه‌ی نۆزه‌ی بواره‌ی په‌روه‌ده هات بۆ ئه‌وه‌ی ده‌ستیکی پێدا به‌یترێ. چونکه له‌ ولاتی ئیمه‌دا حکومه‌ت پێش ڕووداوه‌کان ناکه‌وی و ده‌ست به‌گۆڕانکارییه‌کان بکا، به‌لکو چاوه‌ڕێ ده‌کا تا گرفته‌کان زۆر زه‌ق ببه‌وه و هاوولاتیان کاری به‌جێ و نابه‌جێ بکه‌ن ئه‌وجا حکومه‌ت ئاورپیان لێ ده‌داته‌وه.

**ئه‌وه‌نده‌ی ئیمه ئاگادار بین به‌ریتزان سه‌بارت به‌کیشه
په‌روهرده‌یییه‌کان چه‌ندین باس و لیکۆلینه‌وه‌تان پیشنیار
کردوه. پرسپاری ئیمه ئه‌وه‌یه به‌ریتزان چ وهک مامۆستا‌یه‌ک و
چ وهک نووسه‌ریک پیشنیار و ئه‌لته‌رناتیفتان بۆ چاره‌سه‌ری
ئه‌و کیشانه‌ی لای سه‌روه چییه؟**

وهک ده‌سپیک مه‌رج نییه من چاره‌سه‌ر و ئه‌لته‌رناتیفم بۆ هه‌موو
گرفته‌کان هه‌بێ. به‌لام ئه‌وه‌ی سه‌رنجی بابته‌کانی منی دابێ زۆربه‌ی
جاره‌کان هه‌ولێ ئه‌وهم داوه چه‌ند ئه‌لته‌رناتیفتیکێ کارکردن بخرمه
روو، ئه‌مه جگه له‌وه‌ی هه‌ندی جار به‌نووسین لایه‌نه به‌رپرسه‌کانم له‌و
گرفته‌تانه ئاگادار کردووه‌ته‌وه و ئه‌لته‌رناتیفه‌کانی خۆم بۆیان
خستووه‌ته‌روو. لێرده‌ا به‌کورتی ئاماژه به‌چه‌ند چاره‌سه‌ریک ده‌کهم.

به‌نیسه‌به‌ت هه‌راسانکردنی مندا لانه‌وه که یه‌کێکه له‌بابته‌هه‌ره
گرینگه‌کانی رۆژ من دواتر به‌دورودریژی له‌سه‌ری راده‌وه‌ستم.

لایه‌نی دیداکتیکی قوتابخانه‌کانی کوردستان زۆر کاره‌سات
ئامیژه. سه‌رجه‌می شیوازه‌کانی وانه‌وتنه‌وه له‌باشترین حالته‌دا پێ
نانینه ناو سه‌ره‌تای هه‌شتاکانه‌وه. من پیم وایه ئه‌مه پێویستی
به‌ده‌زگایه‌کی تاببه‌ت هه‌یه که له‌رێگه‌یه‌وه خولی به‌رده‌وام بۆ
مامۆستا‌کان بکریته‌وه بۆ فێربوونی ئه‌و شیوازه‌ تازانه‌ی ئه‌مرۆ به‌کار
دین. گرفتێ سه‌رجه‌م خوله‌کانی کوردستان ئه‌وه‌یه ئه‌و کادیره
ناوخواه‌یه‌ وانه‌ی تیدا ده‌لێنه‌وه که به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ئاگاداری شته
نوێیه‌کانی جیهان نین. پێویسته که‌سانیکێ شاره‌زا بۆ ئه‌و خولانه
په‌یدا بکری و له‌شیوه‌ی و‌رکشۆپی به‌رده‌وامدا کار له‌گه‌ل

مامۆستا‌کاندا بکری. له‌لایه‌کی تره‌وه کاتیک مه‌نه‌ه‌جه‌کان
ده‌نووسریته‌وه، به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ره‌چاوی زانستی دیداکتیک ناکری و
بیر له‌وه‌ش ناکریته‌وه چۆن مامۆستا‌کان ئه‌و ماده‌یه بلێنه‌وه. من
به‌پێویستی ده‌زانم له‌کاتی دارشتمنی بابته‌ی کتێبه‌کاندا
په‌روهرده‌ناسیکێ شاره‌زا له‌زانستی وانه‌وتنه‌وه‌دا هاوبه‌شی ئه‌و کاره
بکات بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و کتێبه‌ پوخت بیت. به‌ته‌ماشاکردنیکێ کتێبه
مه‌نه‌ه‌جیه‌کانی ئه‌مرۆ زۆر به‌ئاسانی ده‌توانی په‌نجه له‌سه‌ر ئه‌وه
دابنێی که به‌هیچ شیوه‌یه‌ک له‌نووسینه‌وه‌یانه‌دا ره‌چاوی مه‌رجه
دیداکتیکیه‌کان نه‌کراوه.

هه‌موومان ده‌زانین نه‌بوونی بینای ته‌واو بۆ قوتابخانه‌کان گرفتی
زۆری بۆ دروست کردوین. به‌لام ئه‌م گرفته له‌بنه‌رته‌دا گرفتی
وه‌زاره‌تی پلاندانانه نه‌ک وه‌زاره‌تی په‌روهرده. به‌لام ئه‌گه‌ر به‌شیوه‌یه‌کی
واقعیانه ته‌ماشای ئه‌م گرفته بکه‌ین، ده‌گه‌ینه ئه‌و سه‌ره‌نجامه‌ی که
له‌توانای حکومه‌تدا نییه، هه‌موو ئه‌و بینایانه به‌یه‌کجار دروست بکا،
به‌لام ده‌بێ حکومه‌ت له‌رێگه‌ی وه‌زاره‌تی پلاندانانه‌وه پلانیکیمان
بخاته به‌رده‌ست بۆ ئه‌وه‌ی بزانی ساڵانه چه‌ند بینا دروست ده‌کا و
که‌ی ئه‌م گرفته کۆتایی پێ دی.

یه‌کێکه له‌و پیشنیارانیه‌ی من ئه‌وه‌یه که سه‌رۆکی حکومه‌ت خۆی
بانگی ده‌وله‌مه‌نده‌کانی کوردستان بکا و داوای ئه‌وه‌یان لێ بکا هه‌ر
ده‌وله‌مه‌ندیک قوتابخانه‌یه‌ک دروست بکا و ناوی قوتابخانه‌کانیش
به‌ناوی ئه‌وانه‌وه بی. دیداری سه‌رۆکی حکومه‌ت له‌گه‌ل ئه‌و
ده‌وله‌مه‌نداندا جیاوازییه‌کی زۆری هه‌یه له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی سه‌رۆکی
حکومه‌ت ته‌نیا له‌ته‌له‌فیزیۆنه‌وه پێیان بلێ فهرموون قوتابخانه‌مان بۆ

دروست بکه‌ن. من سازدانی ئەو دیداره به‌گرینگ د‌ه‌زانم؛ چونکه له‌وانه‌یه له‌و دیداردا ئەوان داوای ئەوه له‌ سه‌رۆکی حکوومه‌ت بکه‌ن که هه‌ندی به‌لێنیان پێ بدا و له‌ هه‌ندی بواردا یارمه‌تیان بدا، بۆ نمونه له‌ وه‌رگرتنی باج، پیدانی مقاوه‌لات، ره‌خساندنی که‌ره‌سه‌کانی کار به‌نرخیکی هه‌رزانه‌تر، هێنان و بردنی هه‌ندی که‌ره‌سه له‌ دهره‌وه‌ی کوردستان... هتد. من پێم وایه حکوومه‌ت له‌م بواردا ده‌توانی به‌چه‌ندین شیوازی جو‌راو‌جو‌ر ده‌وله‌مه‌نده‌کان رابکێشیته‌ ناو ئەم پرۆژه‌یه‌وه. ئەگه‌ر ئەمه‌ش ناکرێ هه‌ر چوار ده‌وله‌مه‌ندیک به‌یه‌که‌وه با قوتابخانه‌یه‌ک دروست بکه‌ن. ئەگه‌ر نا حکوومه‌ت ده‌توانی‌ت به‌هاوێشی له‌گه‌ڵ ئەواندا قوتابخانه دروست بکا، به‌م شیوه‌یه حکوومه‌ت له‌بری ئەوه‌ی به‌ته‌نیا خۆی سه‌د قوتابخانه دروست بکا ئەو کاته ده‌توانی دووسه‌د دروست بکات. ماوه‌یه‌ک له‌ هه‌ولێر ئەوه هه‌بوو هه‌ر که‌سیک مزگه‌وتێک دروست بکا حکوومه‌ت له‌ باجه‌کانی خۆش ده‌بی. حکوومه‌ت ئێستا ده‌توانی ئەو مزگه‌وته بگۆرێ بۆ قوتابخانه. بڕگه‌یه‌کی یاسای وه‌به‌ره‌ینیانی کوردستان باس له‌ وه‌به‌ره‌ینیان ده‌کا له‌ بواری په‌روه‌رده‌دا. ئەم بڕگه‌یه ده‌توانی‌ت به‌شی‌ک له‌ گه‌رفه‌ته‌کانمان که‌مه‌بکاته‌وه. من پێشنیاری ئەوه ده‌که‌م که حکوومه‌ت به‌شیوه‌یه‌کی جیدوی داوا له‌ که‌رتی تایبه‌ت بکا که بینای قوتابخانه دروست بکه‌ن و دواتر وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده به‌کرێیان بگرێ.

پێشنیاریکی ترم بۆ حکوومه‌ت ئەوه‌یه که هه‌ولی دروستکردنی قوتابخانه‌ی دار بدن (که‌ره‌فان). قوتابخانه‌ی دار به‌به‌راورد له‌گه‌ڵ ئەو قوتابخانه‌دا که به‌به‌رد و چیمه‌نتۆ دروست ده‌کرێن دوو خالی پۆزه‌تیفی تێدا‌یه، یه‌که‌میان ئەوه‌یه پارهی‌کی زۆر که‌می تی ده‌چێ.

به‌شیوه‌یه‌کی دی به‌پاره‌ی یه‌ک قوتابخانه‌ی ئاسایی ده‌توانین بیست قوتابخانه‌ی دار دروست بکه‌ین. دووه‌میان ئەوه‌یه که‌ره‌فان به‌ماوه‌یه‌کی یه‌کجار کورت ته‌واو ده‌بی. پێشنیاریکی تر ئەوه‌یه له‌ناو هه‌ر قوتابخانه‌یه‌کی ئێستادا ده‌توانین چه‌ن پۆلیکی نوێ له‌دار دروست بکه‌ین، به‌مه‌ش ده‌توانین ژماره‌ی خۆیندکاره‌کانی ناو پۆله‌کانی ئێستامان که‌م بکه‌ینه‌وه. له‌ لایه‌کی تره‌وه حکوومه‌ت ده‌بی له‌گه‌ڵ ئەو ولات و رێکخراوه بیانیه‌دا (بۆ نمونه یۆنسکۆ، یۆنسێف، یه‌کیته‌ی ئەوروپا و ولاتانی هێزه فره‌ په‌گه‌زه‌کان) که بپاریان داوه یارمه‌تی کوردستان بدن هه‌ولی ئەوه بدا که دروستکردنی قوتابخانه به‌شی‌ک بی له‌ یارمه‌تی ئەو ولات و رێکخراوانه. ده‌شکرێ سه‌رجه‌می ئەم پێشنیاران له‌یه‌ک کاتدا کاریان پێ بکریت.

من ئەو کاره به‌شیوه‌یه‌کی رێژه‌یی باس ده‌که‌م به‌لام له‌وه‌ش به‌ناگام که چه‌ند ژماره‌ی قوتابخانه‌کان زیادی کردووه، چه‌ندین به‌رابه‌ریش ژماره‌ی خۆیندکاران زیادیان کردوون. بۆ ئەوه‌ی مرۆف واقیعبینانه قسه بکا ده‌بی چاویکیش به‌و ئامارانه‌دا بگێرین که وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده ئاماده‌ی کردووه. له‌ نیوان ۱۹۹۵- ۲۰۰۷ دا ژماره‌ی قوتابخانه‌کان له‌ سه‌رجه‌می قوناغه‌کاندا له‌ ۲۰۹۳ به‌رزبووه‌ته‌وه بۆ ۵۰۶۹ قوتابخانه. به‌لام له‌ هه‌مان ماوه‌دا ژماره‌ی خۆیندکاران له‌ ۵۰۹۸۸۴ وه به‌رزبووه‌ته‌وه بۆ ۱۱۹۳۹۶۸ واته له‌و ماوه‌یه‌دا نزیکه‌ی ۳۰۰۰ قوتابخانه زیادیکردووه به‌رامبه‌ر به‌زیادبوونی نزیکه‌ی نیو ملیۆن خۆیندکار. هه‌ر له‌م بواره‌دا ده‌کرێ بلیین به‌شی هه‌ر مامۆسته‌یه‌ک له‌ خۆیندکاران به‌شیوه‌یه‌کی پۆزه‌تیف له‌ ۱۸ خۆیندکاره‌وه دابه‌زیوه بۆ ۱۶ خۆیندکار. له‌هه‌مان ماوه‌شدا تیکرای

ژماره‌ی خویندکاران بۆ هەر قوتابخانه‌یه‌ک له ۲۴۳ وه دابه‌زیوه بۆ ۲۳۵ خویندکار.

ئهمه‌ش ئه‌وه‌مان پێ ده‌لی که ئیمه زیاتر قوتابخانه‌ی بچووک و مامناوه‌ندی‌مان دروست کردووه. به‌لام ئیمه ده‌توانین هه‌ندی قوتابخانه‌ی گه‌وره‌ش دروست بکه‌ین بۆ ئه‌وه‌ی یه‌ک ده‌وامی بێ. باشی ئهمه له‌وه‌دایه ئیمه ده‌توانین سه‌عاته‌کانی کار درێژ بکه‌ینه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی خویندکاران فریای ئه‌وه بکه‌ون که زانستی پێویست وه‌ربگرن، یه‌ک‌یک له‌و به‌هانه‌ی بۆ درێژ نه‌کردنه‌وه‌ی ده‌وامی قوتابخانه‌کان ده‌هێنرێته‌وه ئه‌وه‌یه که قوتابخانه‌کان دوو یا سی ده‌وامی تیدا ده‌کری. به‌لام که من ته‌ماشای ئاماره‌کانی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده ده‌کهم ده‌بینم %۷۰ ی قوتابخانه‌کان خاوه‌نی بینای خۆیان، به‌لام ئه‌وه‌م له لا روون نییه ئایا ئه‌و له‌و قوتابخانه‌دا یه‌ک ده‌وام ده‌کری یا زیاتر.

له لایه‌نی ئاماده‌کردنی مامۆستا و به‌رپه‌وه‌به‌ره‌کانه‌وه، من پیم باشه ده‌زگایه‌ک دابه‌زری کار یه‌که‌یانده‌نی ئه‌و کادیرانه بێ؛ چونکه من پیم وایه ته‌واوی ئه‌و کادیرانه که بره‌په‌ی پشتی په‌روه‌رده‌یییه له زانستی نوێ بێ به‌شن. دووباره‌ی ده‌که‌مه‌وه ده‌بێ ئه‌و که‌سانه‌ی سه‌ره‌پریشتی ئهم ده‌زگایه ده‌که‌ن، به‌شپه‌وه‌یه‌ک له شپه‌وه‌کان په‌یوه‌ندییه‌کی باشیان به‌ده‌ره‌وه‌ی کوردستانه‌وه هه‌بێ ئه‌گه‌ر نا له نیو بازنه‌ی شته‌ کۆنه‌کاندا ده‌خولینه‌وه. له لایه‌کی تروه‌ ئه‌رکی سه‌ره‌کی سه‌رشانی په‌یمانگا و خانه‌کانی پێگه‌یانده‌نی مامۆستایان ئه‌وه‌یه که زۆر به‌جیدی ده‌ستیک به‌شپه‌وه‌ی کارکردن و پرۆگرامه‌کانی خۆیاندا به‌هێننه‌وه. ده‌بێ پرۆگرامه‌کان له‌سه‌ر بنه‌مای شاره‌زابوون له فیکری

په‌روه‌رده‌یی دابنریت چونکه به‌بێ ئه‌و شاره‌زابوونه مه‌حاله هه‌نگاوی تۆکمه بێته ئاراوه. به‌شپه‌وه‌یه‌کی دی، ئه‌گه‌ر به‌م شپه‌وه‌یه‌ی ئیستا و به‌هه‌مان کادیر و به‌هه‌مان زانستی ئیستاوه کاره‌کانمان به‌رپه‌وه‌ به‌رین ئه‌وه نابێ چاوه‌رپێ گۆرینی ئاستی مامۆستاکان بین. ئه‌گه‌ر له‌مه‌شدا سه‌رکه‌وتوو نه‌بین ئه‌وه که‌سمان نییه ئاستی خویندکاره‌کانمان به‌رز بکاته‌وه.

به‌نیه‌سه‌به‌تی ئه‌زمونه‌کانه‌وه، ئیمه پێویستمان به‌گۆرینیان هه‌یه، به‌لام له‌هه‌مان کاتدا پێویستمان به‌گۆرینی شپه‌وازه‌کانی کارکردنی خۆمان هه‌یه. چونکه شاره‌زابوون له شپه‌وازه نوێیه‌کانی هه‌لسه‌نگاندنی خویندکاران پێویستیان به‌گۆرینی شپه‌وازه‌کانی وانه‌وتنه‌وه‌ی مامۆستاکانه‌وه هه‌یه. بۆ نمونه هه‌رکات هه‌ندیک له‌و شپه‌وازه‌مان پیاده کرد که له خواره‌وه باسی ده‌کهم، ئه‌و کات مامۆستا به‌بێ ئه‌وه‌ی تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی کلاسیکی خویندکاره‌کانی بکات به‌ئاسانی ده‌توانیت ئاستیان هه‌لبسه‌نگینی. ته‌ماشاکردنیکی ئه‌و کارانه‌ی خویندکاران ده‌یکه‌ن، چ له‌شپه‌وه‌ی گروویدا و چ له‌شپه‌وه‌ی راپۆرت نووسیندا نیشانه‌یه‌کی باشه بۆ ده‌رخستنی ئاستی ئه‌و خویندکارانه. ره‌نگه هه‌ندیک جار له‌ناو پۆله‌کاندا گه‌فتوگۆ له‌سه‌ر بابه‌تیک بکری. له‌و گه‌فتوگۆیاندا مامۆستا به‌ئاسانی ده‌توانی ئاستی خویندکاره‌کانی خۆی بۆ ده‌رده‌که‌ویت ئیدی پێویستی به‌وه نییه تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی کلاسیکی بکات.

له لایه‌کی تروه‌ شپه‌وازی ئه‌زمونه گه‌وره‌کانی سه‌ری سال و نیو سال و ئه‌زمونه سه‌رتاسه‌رییه‌کان تا ئه‌و راده‌یه خۆمان پێیانوه خه‌ریک کردووه و که بوونه‌ته مایه‌ی ترسیکی گه‌وره بۆ

خویندکاره‌کانمان. به‌راستی ئیمه عاشقی تاقیکردنه‌وهین. من تاقیکردنه‌وه‌کانی نیو سال به‌هیچ شتیه‌یه‌ک به‌پییوست نازانم، یا ئەگەر بشکریت ئەوه پئیوستی ئەوه نییه ئیمه ته‌واوی قوتابخانه‌یه‌ک له‌یه‌ک کاتدا کۆیکه‌ینه‌وه بۆ ئەوهی ئەو تاقیکردنه‌وه‌یه ئەنجام بدن. له‌بری ئەم کاره‌هه‌موو مامۆستایه‌ک ده‌توانی ئەم تاقیکردنه‌وه‌یه‌ش له‌ناو پۆله‌که‌ی خۆیدا وه‌کو هەر تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی ئاسایی ئەنجامی بدا.

من پیم باشه‌هه‌موو جووره‌ تاقیکردنه‌وه‌یه‌ک له‌ پۆله‌کانی ۱-۳ لایبری. به‌شتیه‌یه‌کی دی ده‌رچوواندی هه‌موو خویندکارانی ئەو پۆلانه‌ بیته‌باو. به‌لام له‌ کۆتایی پۆلی سێیه‌مدا قوتابخانه‌کان ده‌توانین ئاستی ئەو خویندکارانه‌هه‌لبسه‌نگین که نه‌یان‌توانیوه‌ زانستی پئیوست فێربین و مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌هه‌یه له‌وه‌ی که نه‌توانن به‌ئاسانی پۆلی چوارهم بپرن.

تا ئەو کاته‌ی تاقیکردنه‌وه‌کانی به‌که‌لۆری هه‌لده‌گیرێ و باشته‌ ئاسانکارییه‌کی زۆر له‌پیش مه‌رجه‌کانی چوونه‌ ناو ئەو تاقیکردنه‌وانه‌دا بکری یا هەر به‌ته‌واوی هه‌لگیریت. له‌بری ئەوه‌ی هه‌موو ژیان و داها‌تووی خویندکارێک به‌یه‌ک تاقه‌ تاقیکردنه‌وه‌و ببستریته‌وه‌ من پيشنیا‌ری ئەوه‌ ده‌که‌م که سه‌رجه‌می ئەو نه‌رانه‌ی خویندکار له‌هه‌ر سێ پۆله‌که‌ی قۆناغی ئاماده‌یی وه‌ریده‌گیریت بۆ وه‌رگرتن له‌ زانکۆ و په‌یمانگا‌کاندا حیسابی بۆ بکریت. به‌لام پرسیار ئەوه‌یه ئەگەر تاقیکردنه‌وه‌کانی به‌که‌لۆری لایبه‌ین ئە‌ی خویندکار له‌سه‌ر چ ده‌ره‌جه‌یه‌ک له‌ زانکۆ وه‌رگیریت؟

ئێستا له‌ کۆتایی پۆلی چوارهمی ئاماده‌ییدا هه‌موو خویندکارێک بۆ

هەر وانه‌یه‌ نمره‌یه‌کی هه‌یه. ئەم کاره‌ له‌ پۆلی پینجه‌می ئاماده‌ییشدا هەر وایه. من پيشنیا‌ری ئەوه‌م کردووه‌ که ئەزموونه‌کانی پۆلی شه‌شه‌می ئاماده‌ییش وه‌کو پۆلی چوارهم و پینجه‌م بێ، واته‌ خویندکار له‌ کۆتایی سا‌لدا بۆ هەر وانه‌یه‌ک نمره‌یه‌کی کۆتایی هه‌بێ. ئیمه‌ دواتر ده‌توانین نمره‌کانی هەر سێ پۆله‌که‌ وه‌رگیرین و دابه‌شی سێ بکه‌ین بۆ ئەوه‌ی تیکرای نمره‌کانمان هه‌بیت که ببیته‌ بنه‌ما بۆ وه‌رگرتن له‌ زانکۆ‌کاندا. بۆ نموونه‌ ئەگەر نمره‌ی کۆتایی بیکاری له‌ پۆلی چوارهمدا ۸۰ بوو، له‌ پۆلی پینجه‌مدا ۷۰ بوو، له‌ پۆلی شه‌شه‌مدا ۶۰ بوو، ئەوه‌ کۆکردنه‌وه‌ی ئەم سێ نمره‌یه‌ و دابه‌شکردنیان به‌سه‌ر سێدا ده‌مانگه‌یه‌نیته‌ ئەوه‌ی ئەم خویندکاره‌ له‌ بیکاریدا نمره‌که‌ی ده‌بیته‌ ۷۰. ئەمه‌ نمره‌یه‌ شوینی ئەو نمره‌یه‌یه‌ ده‌گریته‌وه‌ که جارێ خویندکار له‌ ئەزموونه‌کانی به‌که‌لۆریدا ده‌یه‌نایه‌وه‌.

که‌واته‌ خویندکار به‌ ناچاری هه‌ولێ ئەوه‌ ده‌دا له‌ هه‌موو قۆناغی ئاماده‌ییدا زیره‌ک بێ چونکه‌ هه‌موو پۆله‌کانی ئاماده‌یی رۆل له‌ نمره‌ی کۆتاییدا ده‌بینن. ئەمه‌ ته‌نیا نموونه‌یه‌که‌، به‌لام ئیمه‌ ده‌شتوانین ئەو ۱۰۰ نمره‌یه‌ی خویندکار هه‌یه‌تی به‌شتیه‌یه‌کی رێژه‌یه‌یی به‌سه‌ر هەر سێ پۆله‌که‌دا دابه‌شی بکه‌ین.

من پیم وایه‌ پیاده‌کردنی سیستمی که‌م بابته‌ بۆ هه‌ردوو قۆناغی ناوه‌ندی و ئاماده‌ییش جگه‌ له‌وه‌ی له‌سیستمی جیهانی نزیکمان ده‌کاته‌وه‌، زیاتر له‌ سوودیکی هه‌یه. بۆ نموونه‌ سازدانی ئەو تاقیکردنه‌وانه‌ کاتیکی زۆر ده‌بات و پاره‌یه‌کی زۆریشی تیده‌چێ. ده‌کرێ ئەو پارانه‌ بۆ خودی قوتابخانه‌کان خه‌رج بکرین. له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ نمره‌ دانان له‌سه‌ر ئەزموونه‌کانی به‌که‌لۆری زۆر ناداد

په‌روه‌رانه‌یه و ئیمه له به‌رنامه‌ی چاوی سییه‌مه‌وه ئه‌وه‌مان بیینی چۆن به‌شیک له‌و مامۆستایانه‌ ده‌یانوت له‌ باشترین حاله‌تدا هه‌موو ده‌فته‌ریک یه‌ک ده‌قیقه که‌متری به‌ر ده‌که‌وئ.

خویندکار یه‌کجار زۆر ماندوو ده‌بێ و ئه‌نجامه‌که‌شی ئه‌وه‌یه خویندکاره‌کانی ئیمه به‌ره‌و دواوه ده‌چن و سیستمی په‌روه‌رده‌ییی ئیمه‌ش، به‌هه‌مان شیوه. سه‌رتاپای ژیان و چاره‌نووسی مرۆفیک له‌ سێ سه‌عاتی به‌که‌لووری چله‌ی هاویندا کورت ده‌که‌ینه‌وه. ئه‌م سێ سه‌عاته‌ بریاری داها‌تووی ئه‌و مرۆفه‌ ده‌دا، ئه‌مه‌ش غه‌دریکی گه‌وره‌یه.

باشیی ئه‌م سیستمه‌ی پێش‌نیارم کردوو، له‌وه‌دایه‌ له‌بری یه‌ک ئه‌زموونی به‌که‌لووری خویندکار له‌ ماوه‌ی ئه‌و سێ ساله‌دا چه‌ندین تاقیکردنه‌وه ئه‌نجام ده‌دا که‌ هه‌موویان رۆلیان له‌ نمره‌ی کۆتاییدا هه‌یه. ئه‌مه‌ش ئه‌و کارته‌ له‌ ده‌ستی خویندکاران ده‌رده‌هێنێ که‌ ئه‌وان زیه‌کن و له‌ کاتی تاقیکردنه‌وه‌ی به‌که‌لووریدا گرفتیان هه‌بووه. له‌ لایه‌کی تره‌وه سیستمی په‌روه‌رده‌یی ژیان و داها‌تووی به‌یه‌ک تاقیکردنه‌وه مه‌ترسییه‌وه به‌وه‌ی سه‌رجه‌می ژیان و داها‌تووی به‌یه‌ک تاقیکردنه‌وه به‌سه‌تته‌وه که‌ له‌ چله‌ی هاویندا ئه‌نجام ده‌درئ. به‌شیوه‌یه‌کی تر به‌ده‌ست نه‌هێنانی نمره‌یه‌کی به‌رز په‌یوه‌ندییه‌ به‌وه‌ هه‌ول و کۆشش‌ه‌وه هه‌یه که‌ خویندکار له‌ ماوه‌ی سێ سالدا ده‌یدا (نه‌ک له‌ماوه‌ی یه‌ک مانگا). رهنگه‌ ئه‌م سیستمه‌ هه‌ندیک نیگه‌رانی بخاته‌وه، به‌وه‌ی ده‌کرئ هه‌ندیک خویندکار به‌هۆی واسته‌ یا هه‌ر شتیکی تره‌وه نمره‌ی به‌رز به‌ده‌ست بێن. من پێم وایه‌ له‌ لایه‌ک سیستمی په‌روه‌رده‌یی ده‌توانیت به‌هۆی هه‌ندێ بریاره‌وه به‌ر به‌ست له‌به‌رده‌م دیارده‌یه‌کی له‌م جۆره‌دا دابنێ، له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه هێنده ئاسان نییه خویندکاریک

له‌و هه‌موو تاقیکردنه‌وانه‌ی قو‌ناغی ئاماده‌یییدا بتوانی فرتوفیل بکا. به‌نیه‌سه‌ت پرۆگرامه‌کانی خویندنه‌وه، من بروام به‌وه نییه وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده له‌م قو‌ناغه‌دا بتوانی خۆی گرفتی مه‌نه‌جه‌کان به‌ته‌نیا چاره‌سه‌ر بکا. وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده ئیستا خۆشی گه‌شتووته ئه‌و بریویه‌ی ناکرئ به‌پشت به‌ستن به‌توانا‌کانی ناوخۆ، هه‌موو مه‌نه‌جه‌کان بگۆردرین. بۆیه ئیستا گۆرینی هه‌یج نه‌بێ به‌شیکی مه‌نه‌جه‌کانی به‌هه‌ندی کۆمپانیای بیگانه سپاردوو. من ئه‌م هه‌نگاه به‌کاریکی پۆزه‌تیف له‌ قه‌له‌م ده‌ده‌م، به‌لام بۆ گۆرینی و ئه‌کتیفکردنی ته‌واوی مه‌نه‌جه‌کانی خویندن چاره‌سه‌ری من ئه‌وه‌یه که‌ ده‌بێ زۆر لایه‌نی تایبه‌تی تر تیکه‌ل به‌نووسینه‌وه‌ی مه‌نه‌جه‌کان بکرین. ئه‌م کاره‌ش ده‌بێ به‌سه‌ره‌رشتیی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده بکرئ، به‌لام وه‌زاره‌ت ناتوانیت ئه‌م کاره‌ بکات تا دوو پلانی له‌دوای یه‌ک دانه‌نیت. یه‌که‌میان پلانیکی به‌فرراوانی خویندن یا فێرکردن یا فێرکاری Curriculum و دووه‌میش له‌به‌ر رۆشنایی ئه‌و پلانه‌ دا ده‌توانیت پلانیکی تایبه‌ت بۆ هه‌موو وانه‌کان دابڕێژرئ. هه‌ر کات ئه‌م دوو پلانه‌مان دانان ئه‌وه ده‌توانین له‌به‌ر رۆشناییاندا بۆ هه‌ر وانه‌یه‌ک چه‌ندین کتیب بنووسینه‌وه. به‌ده‌ر له‌مه‌ش ئه‌و دوو پلانه‌ ئه‌وه‌مان بۆ دیاری ده‌کا که‌ چی له‌و کتیبانه‌دا بنووسین. من ده‌زانم باسکردنی ئه‌م دوو پلانه‌ بۆ رۆژی ئه‌م‌ڕۆ له‌وانه‌یه که‌میک ته‌مومژاوی بێ بۆ ئیمه؛ چونکه تاوه‌کو ئیستا یه‌ک تاقه‌ که‌سه‌یش باسی له‌ پلانیکی له‌م بابته‌ نه‌کردوو چونکه له‌ ده‌ره‌وه‌ی بازنه‌ی ئه‌و زانسته‌ن که‌ تاوه‌کو ئه‌م‌ڕۆ له‌ کوردستاندا هه‌یه.

نووسینه‌وه‌ی ئه‌م دوو پلانه‌ له‌ چ روویه‌که‌وه په‌یوه‌ندیان

به‌گۆرینی مهنه‌جه‌کانه‌وه هه‌یه؟

نه‌ک هه‌ر گۆرینی مهنه‌جه‌کان، به‌لکو من یه‌که‌م بێر له دووباره نووسینه‌وه‌ی مهنه‌جه‌کانیش ده‌که‌مه‌وه و دووهم بێر له‌وه‌ش ده‌که‌مه‌وه که چۆن بتوانین له لایه‌ک له دیکتاتوریه‌تی یه‌ک کتییی رزگارمان بێی و له لایه‌کی تریشه‌وه هه‌نگاوێک له سیستمی په‌روه‌ده‌یی جیهانی پیشکه‌وتوو نزیك بینه‌وه. به‌شێوه‌یه‌کی روونتر من بێر له‌وه‌ ده‌که‌مه‌وه که بازارێکی به‌رفراوان بۆ نووسینی مهنه‌جه‌کان بکه‌مه‌وه که زۆریک له په‌روه‌ده‌ناس و نووسه‌ره‌کان به‌شداری تیدا بکه‌ن. ئێمه‌ ئه‌گه‌ر پلانی فێرکاریمان هه‌بوو ئه‌وه‌ ده‌توانین هێله‌ گشتیه‌کانی پرۆسه‌ی خویندن و فێرکردن و تێروانینی‌ه‌کانی سیستمی په‌روه‌ده‌یی کوردستان له‌و پلانه‌دا بنووسینه‌وه. ئه‌رکی ئێمه‌ له پلانی دووهمدا ئه‌وه‌یه‌ چی شتێک له‌وانه‌یه‌کی دیاریکراودا ده‌بێ بخویندری. بۆ نمونه ئیستا که‌س نازانی کێ بریاری ئه‌وه‌ی داوه له‌وانه‌یه‌ی بێرکاری یان کۆمه‌لایه‌تی پۆلیکی دیاریکراودا چی بخویندری و هۆکاره‌کانی بریاریکی له‌م بابته‌ش چیه‌. ئه‌لبه‌ته من ترسی ئه‌وه‌شم نییه‌ ئه‌م بابته‌ له‌ده‌ست ده‌رچێ، چونکه کاتیکی زۆرمان به‌ده‌سته‌وه‌وه‌یه و هه‌موو کاره‌کانیش له‌ژێر ده‌ستی وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده‌دايه.

له‌م حاله‌دا هه‌ر که‌سه و به‌ئاره‌زوی خۆی کتیبێک ده‌نووسیته‌وه، ئه‌مه‌ش ئیشکالیه‌تیکه‌ گه‌وره‌مان بۆ دروست ده‌مکات؟

من هه‌رگیز له‌و ته‌وژمه‌ ئه‌نارشیسته‌ ناترسم؛ چونکه کاره‌کان به‌م

شێوه‌یه به‌رێوه ده‌چێ. بۆ نمونه گریمان له‌و پلانه‌دا ئه‌وه دیاری کراوه که له‌ وانه‌ی میژوودا شۆرشێ شێخ مه‌حموود بخویندری. له‌م بواره‌شدا ده‌کرێ پێ له‌سه‌ر هه‌ندێ لایه‌نی ئه‌و شۆرشه‌ داگیریت. دواتر وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده‌ ده‌توانی ئه‌مه‌ بداته نووسه‌ره‌کان له‌گه‌ڵ مه‌رجه‌کانی ئه‌و کتیبه‌ی ده‌یه‌وێ. من ده‌زانم هه‌رکه‌سه‌و به‌شێوه‌یه‌ک ده‌ینووسیته‌وه به‌لام ئه‌مه‌ خراب نییه، به‌پێچه‌وانه‌وه کارێکی هه‌ر زۆر باشه. ئه‌گه‌ر تۆ زیاتر له‌ روانگه‌ی نه‌ته‌وه‌یییه‌وه له‌سه‌ر شێخ مه‌حموود بنووسیت، من زیاتر له‌ روانگه‌ی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌وه ده‌نووسم و یه‌کیکی تریش زیاتر له‌ گۆشه‌نیگایه‌کی تره‌وه ده‌روانیته‌ مه‌سه‌له‌که‌... هتد. دوا‌ی ئێمه‌ پێویستمان به‌وه‌ نییه هه‌موو بابته‌کان وه‌کو ئیستا یه‌که‌رنگ و یه‌ک شێوه‌بن، پێویستمان به‌وه‌یه‌ دێره‌کان جودابن، پرسیاره‌کان جودابن، پرسیاره‌کانیش جودابن ئه‌م هه‌موو هه‌ولانه‌ به‌ده‌وله‌مه‌نکردنی سیستمی په‌روه‌ده‌یی ئێمه‌ ته‌واو ده‌بێ. بیریشت نه‌چێ ده‌بێ هه‌موو بابته‌کان له‌ چواچه‌پوه‌ی ئه‌و پلانه‌دا جێگایان بێته‌وه. ئه‌گه‌ر کارێکی له‌م بابته‌ بکه‌ین ئه‌وه‌ سه‌رکه‌وتنیکی گه‌وره‌مان به‌ده‌ست هێناوه. به‌لام خۆم به‌هیوای ئه‌وه‌ نیم به‌م نزیکانه‌ کارێکی وا ئه‌نجام بدری.

به‌لام بۆ شۆرشێ شێخ مه‌حموود بخویندری، بۆ شێخ سه‌عیدی پیران نه‌بێ بۆ نمونه؟

ئه‌مه پرسیارێکی جوانه. نه‌من و نه‌تۆ و نه‌وه‌زیری په‌روه‌ده‌ش ئه‌و بریاره‌ نادهن به‌لکو ده‌بێ هێله‌ گشتیه‌کانی وانه‌ی میژوو له پلانی فێرکاریا دیاری بکری. بۆ نمونه ده‌کرێ بنووسری خویندکار ده‌بێ

شاره‌زاییی له قوئناغی پزگاریخوازی کورد بی، یا شاره‌زاییی له شوپشه کۆنه‌کانی کورد بی، یا شتیکی له‌م بابته. دواتریش له‌پلانی دوهمدا ئەو خالە به‌میتۆدیک ورد ده‌کریته‌وه تا ده‌گاته ئەوهی بلی دەبی ئەم شوپشه بخوینین.

به‌پزتان یه‌کیک بوون له‌و کسانه‌ی که بۆ کۆنگره‌ی پهره‌ورده‌یی که له رۆژانی 22 تا 25 ئایاری 2007 له هه‌ولێر به‌سترا بانگه‌یشت کرابوون، ده‌توانی له چۆنیتی به‌شدار بوونت له‌م باره‌وه بۆمان بدویتی؟

من به‌ر له کۆنگره‌ش چهند پێشنیاری و پرۆژه‌یه‌کم بۆ وه‌زاره‌تی پهره‌ورده ناردبوو، به‌تایبه‌ت له‌ بوا‌ری ئەزمونه‌کان و راگرتنی هه‌راسانکردنی خویندکاران. له‌ لایه‌کی تره‌وه ماوه‌یه‌کی زۆر بوو خه‌ریکی لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی زانستی بووم له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی هه‌راسانکردنی مندالان، که به‌به‌شدارى 1000 مندال و 250 مامۆستا له‌ شاره‌کانی که‌رکووک و هه‌ولێر و سلیمانی ئەنجامم دا‌بوو. من پیم باش بوو ئەم لیکۆلینه‌وه‌یه‌ پێشکه‌ش به‌کۆنگره‌ بکه‌م بۆ ئەوه‌ی ببیته‌ بنه‌مای هه‌ر بپاریک بۆ راگرتنی هه‌راسانکردنی مندالان. من هه‌راسانکردنم وه‌کو چه‌مکیکی جیهانی به‌کار هینابوو که بریتیه‌ له‌ ئازاری جه‌سته‌یی، ده‌روونی، شکانه‌وه، ته‌ریقکرنه‌وه، ده‌ستدریژی سیکیسی.... هتد. بۆیه‌ له‌و لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا ته‌نیا تیشکم نه‌خستوه‌وه‌ته‌ سه‌ر دیاردە‌ی توندوتیژی که به‌به‌رده‌وامی له‌ میدیاکاندا باس ده‌کری و له‌و لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا باس له‌ پیناسه‌کان، کاره‌کته‌ره‌کان، سیماکانی هه‌راسانکردن کرد و دواتریش هه‌ندیک له‌ هۆکاره‌کانم شی

کردوه‌وه‌ته‌وه. هه‌ندێ چاره‌سه‌ره‌یشم خسته‌روو که بوا‌ری پیا‌ده‌کردنیان له‌ کوردستاندا سه‌خت نین. بۆ هه‌موو ئاماده‌بووانم روون کرده‌وه که چۆن مندالان ئازار ده‌درین و هه‌راسان ده‌کری‌ن و کاریگه‌ریی ئەو هه‌راسانکردنه‌ چیه‌. له‌هه‌مان کاتیشدا، باس له‌ هۆکاره‌کانی ئەو هه‌راسانکردنه‌ش کرد. له‌ به‌رامبه‌ر ئەمه‌شدا باس له‌ هه‌راسانکردن و به‌ته‌نگ هاتنه‌وه‌ی ماله‌وه‌ش کردبوو. له‌ لایه‌کی تره‌وه باس له‌وه کردبوو بۆ مامۆستاکان له‌ لایه‌ن خویندکارانه‌وه هه‌راسان ده‌کری‌ن و رای مامۆستاکانیشم له‌باره‌ی هه‌راسانکردنی مندالانه‌وه خسته‌بووه‌ روو. جیگه‌ی ئاماژه‌ پێ کردنی‌شه سه‌رجه‌می ئەم قسه‌ و باسانه‌ له‌ ریگه‌ی ئاماری ته‌واوه‌وه خرا‌نه‌ روو. به‌ده‌ر له‌ ئاماره‌کانیش له‌گه‌ڵ چه‌ندین مندال و مامۆستادا دانیشتم ساز کردبوو. هه‌روه‌ها له‌ قوتابخانه‌کاندا له‌گه‌ڵ منداله‌کاندا قسه‌ و باس هه‌بوو. ئەم لیکۆلینه‌وه‌یه‌ پر بوو له‌ نامه‌ و وینه‌ی جو‌زاو‌جو‌ری خویندکاران و مامۆستایان که باس له‌و گرفته‌ ده‌کهن. هه‌موو ئەمه‌ له‌به‌رئ‌ه‌وه‌ی وه‌زاره‌تی پهره‌ورده‌ بتوانی بپاریک بۆ به‌ر‌به‌ستکردنی هه‌راسانکردن پیا‌ده‌ بکا. به‌ده‌ر له‌مه‌ش به‌یه‌گه‌ه‌یشتمنی من له‌گه‌ڵ کادیره‌ پهره‌ورده‌یییه‌کان و قوتابخانه‌کان شتیکی به‌سوود بوو بۆ من.

به‌لام وه‌زاره‌تی پهره‌ورده‌ به‌ر له‌ چه‌ندین سال بپاریکی له‌م بابته‌ی ده‌کرد؟

راسته‌ به‌لام له‌به‌ر زۆر هۆکار بپاره‌که‌ی وه‌زاره‌تی پهره‌ورده‌ی ئەو سه‌رده‌مه‌ به‌نه‌زۆکی له‌دا‌یک بوو؛ چونکه‌ یه‌که‌م پش‌تی به‌هیچ لیکۆلینه‌وه‌یه‌ک نه‌به‌ستبوو، بۆیه‌ مرۆف زۆر به‌ئاسانی ده‌توانی پێیان

بَلّی نا له قوتابخانه‌کاندا هیچ جوّره هه‌راسانکردنیکی له‌ئارا دا نییه. دووهم ئه‌و بریاره هیچ جوّره میکانیزمیکی کارکردنی له‌گه‌لدا نه‌بوو. به‌شێوه‌یه‌کی دی ئه‌وه‌ی تیدا نه‌بوو هه‌رکاتیک هه‌راسانکردن هه‌بوو چی ده‌که‌ین، سییه‌م ئه‌و بریاره هیچ ئه‌لته‌رناتیفیکی بۆ مامۆستاکان پێ نه‌بوو. من ئه‌م پرسه‌م له‌گه‌ل به‌پۆه‌به‌ری په‌روه‌رده و وه‌زیری په‌روه‌رده و زۆریک له مامۆستا و کادیره‌کانی تیشدا تاوتوێ کردووه و ئه‌وانیش له‌گه‌لدا هاو‌رابوون. ئه‌و بریاره وه‌کو شتیکی زاره‌کی بوو به‌نووسراو به‌قوتابخانه‌کاندا بلاوکرایه‌وه. چواره‌م من هه‌راسانکردنم وه‌کو چه‌میکی جیهانی به‌کاره‌یناوه که ئازاری جه‌سته‌یی یه‌ک لقیکی پێک دێنی، به‌لام ئه‌وان ته‌نیا باسی ئازاری جه‌سته‌ییان کردبوو به‌هیچ شێوه‌یه‌ک ناگایان له‌و چه‌مکه جیهانییه و لیکۆلینه‌وه تازه‌کانی ئه‌و بواره نه‌بوو. پینجه‌م من هه‌ولم داوه پیناسه‌ی دیارده‌که و کاره‌کته‌ره‌کان له‌به‌ر رۆشنایی تیۆرییه جیهانییه‌کاندا روون بکه‌مه‌وه. شه‌شه‌م، بریاره‌که‌ی ئه‌وان باسی له سزادانی مامۆستا سه‌رپێچی کردووکان کردبوو، به‌لام من زۆر که‌م تیشکم خستووته سه‌ر ئه‌م مه‌سه‌له‌یه و باسی سزادانی کۆنسته‌رکه‌تیفانه‌م کردووه که پێچه‌وانه‌ی سزادانه‌که‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌یه. زیاتر هه‌ولم داوه یارمه‌تی مامۆستاکان بده‌م بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئه‌م گرفته نه‌ک ته‌نیا سزادانیان که زیاتر گوزارش له روحیکی تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌ی رۆژه‌لاتییانه ده‌کا.

به‌کورتی کاره‌که‌ی من زۆر به‌پێچه‌وانه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌یه. من پرۆژه‌یه‌کم بۆ به‌ربه‌ستکردنی هه‌راسانکردن له کۆنگره‌دا خسته‌روو که ماوه‌یه‌ک به‌ر له کۆنگره‌ش پێشکه‌شی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌م کردبوو. له‌و پرۆژه‌یه‌دا خسته‌یه‌کی زه‌مه‌نیم دیاری

کردبوو بۆ به‌ربه‌ستکردنی ئه‌م دیارده‌یه، به‌هه‌مان شێوه‌ش ئه‌رکه‌کانی حکومه‌ت و وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌م به‌وردی دیاری کردبوو. جگه له‌مه‌ش من به‌قوتابخانه‌کاندا گه‌راوم و له‌گه‌ل مامۆستاکان و خوێندکاره‌کاندا به‌وردی قسه‌م کردووه. کاتی خو‌شی چهند وێرکشۆپیکم له‌گه‌ل مامۆستا و کادیره‌کانی تر دا ساز کردووه. سه‌رجه‌م هه‌ولم داوه سوود له‌چه‌ندین لیکۆلینه‌وه‌ی تازه‌ی جیهانی رۆژئاوا ببینم که وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ی ئه‌و سه‌رده‌مه ده‌ستی پێ رانه‌گه‌شتبوو. به‌هه‌ر حال گرینگ ئه‌مه نییه، به‌لکو گرینگ ئه‌وه‌یه به‌هه‌موومان یارمه‌تی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده بده‌ین و که‌ره‌سه‌کانی بۆ ئاماده بکه‌ین بۆ ئه‌وه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده بتوانی کۆتایی به‌م دیارده‌یه به‌پێنی.

ئو که‌سانه‌ کێ بوون که له‌ کۆنگره‌دا به‌شدار بوون؟ لێره‌و له‌وێ بیستمان که له‌جیاتی به‌شداریی خه‌لکانی کارامه و لێهاتوو له‌ بواری په‌روه‌ده‌و فێرکردن زیاتر نوێنه‌ری حیزیه‌کان به‌شدار بوون، به‌بروای به‌رپزتان تا چهند ئه‌م لێدوانانه دروستن؟

من هه‌موو ئه‌وانه‌م نه‌ده‌ناسی که ئاماده‌ی کۆنگره بوون، به‌لام پێم وایه به‌ده‌ر له وه‌زیری په‌روه‌رده که پۆستیکی سیاسی هه‌یه، ئیدی هه‌موو یا به‌شی هه‌ره‌ گه‌وره‌ی ئه‌وانه‌ی دوا دوو سه‌عاتی یه‌که‌می کۆنگره ئاماده بوون، به‌شێوه‌یه‌ک له شێوه‌کان کادیری په‌روه‌رده‌یی بوون. ته‌نیا له‌ کردنه‌وه‌ی کۆنگره‌دا له ماوه‌ی دوو کاتژمێری یه‌که‌مدا سیاسییه‌کی زۆر هاتبوون. کردنه‌وه‌ی هه‌موو کۆنگره‌یه‌کیش له کوردستان هه‌روایه. دواتر سیاسی کوا تا‌قه‌تی ئه‌وه‌ی هه‌یه به‌و گه‌رمایه له کاتژمێری ۹ به‌یانیه‌وه تا ۳۰،۷ ئیواره کار بکا. مرۆف له

كاتى كۆنگره‌دا به‌ئاسته‌م فرىاى ناخواردينىش ده‌كه‌وت.

گرنگترين ته‌ور و باسه‌كانى كۆنگره چى بوون؟ بۆچوون و هه‌لسه‌نگاندى به‌پىزتان له‌سه‌ر ئه‌و ته‌وره‌انه‌ى كه باس كران چىن؟ به‌برواى ئىوه تا چهند بابته و باسه‌كان له خزمه‌تى نوپكارى و گزراڻ له‌پىرسه‌ى په‌روه‌رده و فىرگردندا بوون؟

خه‌لكىكى زۆر كه به‌سه‌ر ۱۹ ته‌ور و لىژنه‌دا دابه‌ش كرابوون بۆ ماوه‌ى نزىكه‌ى نۆ مانگ له كوردستان خه‌رىكى قسه‌كردن و راپۆرت نووسىن بوون بۆ كۆنگره كه له شىوه‌ى كتيبىكى ۲۸۰ لاپه‌ره‌بييدا بلاوكرايه‌وه. گرىنگترين ئه‌و ته‌وره‌انه‌ى برىتى بوون له ته‌وه‌رى سىستىمى خویندن، ئەزموونه‌كان، په‌روه‌رده‌ى تايبه‌ت، پرۆگرام، پىگه‌ياندى مامۆستايان، بىناسازى، په‌يمانگان، چالاكىيه هه‌مه‌جوهره‌كان، گرفتى خویندكاران، كاگىزى، پلاندانان، راگه‌ياندى په‌روه‌رده‌ى... هتد. دواترىش هه‌موو لىژنه‌كان راسپاردنه‌كانى خوڻان له شىوه‌ى كتيبىكى ۱۶۰ لاپه‌ره‌بييدا پىشكه‌ش به‌كۆنگره كردبوو. به‌لام له كاتى كۆنگره‌دا گروهه‌كان كران به ۱۰ به‌شه‌وه كه له شىوه‌ى وركشوپدا گفتوگۆ و قسه‌يان ده‌كرد به‌شه‌خسى وه‌زىریشه‌وه بۆ ئه‌وه‌ى راسپارده و پىشنياره‌كانى خوڻان پىشكه‌ش به‌كۆنگره بكهن.

ده‌رباره‌ى سه‌رنجه‌كانى خۆم ده‌بى بلّيم، كاتىك مرۆف له‌ناو سىستىمىكى زۆر پىشكه‌وتوودا كار بكا و له‌به‌ر رۆشنايى لىكۆلینه‌وه و قوتابخانه په‌روه‌رده‌يى تازهو هاوچه‌رخه‌كاندا كار بكات ئه‌وه هه‌ر گۆرانكارىيه‌ك له‌وه كه‌متر بى به‌سه‌ر كه‌وتوى له قه‌له‌م نادا، به‌لام هه‌ول ده‌ده‌م لىره‌دا خۆم له‌و كاره دوور بخه‌مه‌وه و به‌چاوئىكى

واقىعيانه‌وه ته‌ماشاي كۆنگره بكه‌م و له‌به‌ر رۆشنايى بارودۆخى تا ئىستاي كوردستاندا هه‌لى بسه‌نگىنم. من پىم وايه كۆنگره جياوازيه‌كى زۆرى له‌گه‌ل كۆنگره‌كانى دىكه‌دا هه‌بوو. سه‌ره‌تا من پىم وايه ئه‌گه‌ر كه‌سانىكى پرۆفیشينالمان هه‌بووايه‌ن و به‌ستروكتورىكى باشى كاركردنه‌وه كاريان بكردايه پىويستمان به‌نۆ مانگ نه‌بوو بۆ ئه‌وه‌ى لىژنه‌كان كاره‌كانى خوڻان ته‌واو بكهن، به‌لام ده‌بى مرۆف قه‌ناعت به‌وه بىنى كه كار به‌و شىوه‌يه له ولاتى ئىمه‌دا به‌رپوه ده‌روا و، ئه‌مه‌ش خه‌تاي هىچ تاكىكى ئه‌م كۆمه‌لگايه نىيه به‌ته‌نيا، به‌لكو سىستىمى ئىمه خه‌لكه‌كانى وا راهىناوه. چالاكىيه‌كانى ناو كۆنگره‌ش له‌چاو كوردستان باش به‌رپوه‌چوون. خودى گفتوگۆكان له نىوان ئه‌و كادىرانه‌دا، به‌رپۆرمخواز و كۆنخوازوه، به‌شاره‌زا و نه‌شاره‌زاوه، كاريكى تا بلّى باش بوو. له‌م روانگه‌يه‌وه پىم باشه چالاكى سالاڻه هه‌بى بۆ ئه‌وه‌ى هه‌موو ئه‌وانه به‌يه‌ك بگه‌نه‌وه. به‌شىكى باشى راسپارده‌كان پوخت بوون و پىم وايه ئه‌گه‌ر پىاده بكرىن هه‌نگاوئىكى باش ده‌چىنه پىشه‌وه. بۆ نمونه هه‌ندىك لىژنه ئامارى ته‌واويان له‌سه‌ر ژماره‌ى كۆمپيوته‌رى قوتابخانه‌كان په‌يدا كردبوو. به‌هه‌مان شىوه‌ش برى ئه‌و پاره‌يه‌يان ديارىكردبوو كه پىويسته بۆ ئه‌وه‌ى سه‌رجه‌مى قوتابخانه‌كان بىنه خاوه‌نى كۆمپيوته‌رى خوڻان. لىژنه‌ى بىناى قوتابخانه‌كان هه‌ندى نه‌خشه‌ى نوڻيان ئاماده كردبوو... هتد. تۆ واز له‌وه بىنه ئه‌و نه‌خشانه باشن يا خراب، ئه‌و هه‌موو كۆمپيوته‌رانه‌مان بۆ په‌يدا ده‌بى يا نا، به‌لام هه‌ول له‌كان باش بوون.

من ئاگادارى گفتوگۆكانى سه‌رجه‌م گروهه‌كان نه‌بووم، به‌لام من يه‌كىك بووم له‌وانه‌ى به‌سه‌ر چه‌ندىن گروهه‌ى سوورامه‌وه و گفتوگۆم

دهکرد. له‌ناو سه‌رجه‌می ئەو گروویانەدا گفتوگۆیەکی باش هەبوو، بە‌لام بە‌شێوەیەکی گشتیییش خە‌لکی کۆنخواز زۆر بوون. بۆیە لێ‌رده‌ا ئەو پرس‌سیاره‌ دێ‌ته‌ ئاراوه‌ باشتر نە‌بوو هە‌موو ئاماده‌بووان ریفۆرم‌خواز بوونایه‌؟ له‌ کۆتاییدا ده‌لێ‌م گرینگترین شت ئە‌وه‌یه‌ راسپاردە‌کان و کارە‌کان باش بن، ئیدی پیاوه‌ ده‌کرین یا نا ئە‌و قۆنای دوومه‌ که‌ به‌ته‌واوی ده‌که‌وێ‌ته‌ ئە‌ستۆی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌.

دیاردە‌ی به‌کارهێنانی توندوتیژی دژی منداڵان له قوتابخانه‌کاندا بووه‌ته‌ دیاردە‌یه‌کی به‌رچاو و، به‌تایه‌ت له‌ ماوه‌ی ئە‌م چە‌ند ساڵه‌ی رابردوودا چە‌ندین کاره‌ساتی دڵته‌زینی لێ‌ که‌وتووته‌وه‌. به‌ریتزان چۆن ده‌رواننه‌ ئە‌م کێشه‌یه‌ و هۆکاره‌کانی چین؟ نایا له‌ کۆنگره‌ په‌روه‌رده‌یییه‌دا ئە‌م کێشه‌یه‌ وه‌ک مه‌سه‌له‌یه‌کی گ‌رنگ و وه‌ک کێشه‌یه‌ک که‌ پێ‌ویستی به‌چاره‌سه‌ری جدوی هە‌بێ‌ باسی لێ‌وه‌ کرا؟ ئە‌گەر به‌‌ئێ‌، له‌م باره‌وه‌ چ بپاریک‌ درا؟

پرس‌یاره‌که‌ت دوو به‌شه‌. سه‌باره‌ت به‌به‌شی یه‌که‌میان، پێ‌م خۆشه‌ ته‌نیا باس له‌ توندوتیژی نه‌که‌ین، به‌‌لکو باس له‌ هه‌راسانکردن وه‌کو چه‌میک بکه‌ین، چونکه‌ ئە‌وه‌ی له‌ قوتابخانه‌کاندا هه‌یه‌، ته‌نیا توندوتیژی نییه‌، به‌‌لکو سه‌رجه‌می جووره‌کانی هه‌راسانکردن به‌ش‌پێ‌وه‌یه‌کی به‌رب‌لاو له‌ ئارادایه‌. سه‌ره‌تا با پێ‌ناسه‌یه‌کی هه‌راسانکردن بکه‌ین: مه‌به‌ست له‌ هه‌راسانکردن ئە‌وه‌یه‌ یه‌کیک زیاتر له‌ جارێ‌ک به‌کارێ‌ک یا مامه‌له‌یه‌کی نیگه‌تیفانه‌، یه‌کیکی دی هه‌راسان بکا و به‌بێ‌ ئە‌وه‌ی ئە‌و یه‌که‌ هه‌مان توانای به‌رگریکردنی له‌خۆی هه‌بێ‌.

مه‌به‌ست له‌کارو مامه‌له‌ی نیگه‌تیفانه‌ش هه‌ر کارێ‌که‌ که‌ به‌مه‌به‌ستی زیان گه‌یاندن به‌یه‌کیکی دی و به‌بێ‌ ویستی خۆشی ئە‌نجام بدرێ‌. واته‌ ده‌کرێ‌ دوو خۆبێ‌ندکار ئازاری یه‌کتر بده‌ن و یه‌کدی هه‌راسان بکه‌ن، به‌هه‌مان شێ‌وه‌ش ده‌کرێ‌ مامۆستایه‌ک یه‌ک خۆبێ‌ندکار هه‌راسان بکا یا به‌پێ‌چه‌وانه‌وه‌. ئە‌م کاره‌ نیگه‌تیفانه‌ش ده‌کرێ‌ هه‌زارو یه‌ک شێ‌وه‌ی جو‌راوجۆر، بگ‌رێ‌ته‌ خۆی و به‌چه‌ندین شێ‌وه‌ی جیاواز ئە‌نجام بدرێ‌. شێ‌وازه‌کانی هه‌راسانکردن بریتین له‌مانه‌ی خواره‌وه‌:

- ۱- هه‌راسانکردنی جه‌سته‌یی: کاری فیزیکی، لێ‌دان، شه‌رکردن، ده‌ست وه‌شاندن، یا به‌شێ‌وه‌یه‌کی دی به‌کارهێنانی توندوتیژی به‌مه‌به‌ستی ئازاری جه‌سته‌یی.
- ۲- هه‌ر شه‌کردن و توور په‌بوون.
- ۳- ترساندن: چاو سوورکردنه‌وه‌ و مۆر په‌بوونه‌وه‌، به‌مه‌به‌ستی ترساندن.
- ۴- شکاندنه‌وه‌: قسه‌ی ناشیرین، ته‌ریق‌کردنه‌وه‌ و شکاندنه‌وه‌ی به‌رامبه‌ر.
- ۵- په‌راویزکردن و ئازاردانی ده‌روونی.
- ۶- هه‌راسانکردنی سێ‌کسی

کاری ئازاردانی جه‌سته‌یی له‌ لای ئێ‌مه‌ ده‌کرێ‌ به‌دوو به‌شه‌وه‌؛ ئازاردانی جه‌سته‌یی له‌ نێ‌وان گه‌وره‌کان و منداڵان، هه‌روه‌ها نێ‌وان خودی منداڵاندا. تاوه‌کو ئێ‌ستاش هه‌ردوو جو‌ره‌که‌ له‌ناو قوتابخانه‌کانی ئێ‌مه‌دا ماون، به‌‌لام من له‌ هه‌ندێ‌ لاوه‌ گوێ‌م له‌وه‌ ده‌بێ‌ به‌په‌راورد له‌گه‌‌ل جاراندا به‌شی یه‌که‌میان شتێ‌ک که‌م بووه‌ته‌وه‌،

ئه‌گه‌رچی منداڵان له ئاماره‌کانی مندا که تاییه‌تن به‌هاوین و زستانی ساڵی ۲۰۰۵ و ده‌لێن ۷۹٪ ی ئه‌وان له قوتابخانه لێ ده‌درین. خودی مامۆستاکانیش ده‌لێن تاوه‌کو ئیستا ۹۳٪ ی خوێندکاران لێ ده‌درین. له لایه‌کی تره‌وه کچان به‌پێژه‌یه‌کی زۆر که‌متر له کورپان لێ ده‌درین. به‌لام ئه‌گه‌ر ئه‌و قسانه‌ش سه‌ره‌وه‌ش راست بن که ئازاری جه‌سته‌یی گه‌وره‌کان که‌متر بووه‌ته‌وه، ئه‌وه له لایه‌ک به‌س نییه و له لایه‌کی تریشه‌وه من ترسیکی گه‌وره‌م له‌وه هه‌یه هه‌رکات ئازاری جه‌سته‌یی نه‌می‌نێ ئه‌وه شیوازه‌کانی تری هه‌راسانکردن بینه ئاراوه. یه‌کیک له گه‌رفته‌کان و ئه‌وه‌یه سیستمی په‌روه‌ده‌یی ئیمه مامۆستاکانی به‌شیوه‌یه‌ک راهی‌ناوه که قه‌ناعت به‌وه بکه‌ن ئازاردانی جه‌سته‌یی رینگه‌یه‌کی شیواوه بۆ چاره‌سه‌رکردنی گرفتێ خوێندکاران له‌ناو قوتابخانه‌کاندا (۶۱٪ مامۆستاکان ئه‌م رایه‌یان هه‌بوو). بێگومان ئه‌م وه‌لامانه جگه له‌م نزمیی ئاستی قوتابخانه و سه‌رنه‌که‌وتنی ئیداره به‌رپرسه‌کان له‌وه‌ی که ئه‌وان نه‌یان‌توانیوه ئاستی مامۆستاکان بۆ راده‌ی پێویست به‌رزبکه‌نه‌وه، هیچی ناگه‌یه‌نی. جی‌گه‌ی سه‌رسوورمانه، مرۆف پێی وابیت، توندوتیژی شتیکی باشه بۆ چاره‌سه‌رکردنی گرفتێ مرۆفه بچکۆله‌کان.

ئه‌م ده‌زگا به‌رپرسانه که وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده و تارا‌ده‌یه‌کیش وه‌زارتی خوێندنی بالا ده‌گریته‌وه، له‌وه‌دا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوون مامۆستاکانی خوێان بگه‌یه‌ننه ئه‌و ئاسته‌ی که هه‌ست به‌وه بکه‌ن ئازاری جه‌سته‌یی زیاتر له زیانیکی مالمۆیرانکه‌رانه‌ی هه‌یه و هه‌ندێجاریش هۆکاریکی راسته‌وخۆیه بۆ رووخان و خۆکوژیی مرۆفه بچکۆله‌کان. زۆریک له مامۆستاکان له کاتی قسه‌کردندا پێیان وابوو

لیدان شتیکی باشه بۆیه ئه‌وان له منداڵه‌کانی خویشیان ده‌ده‌ن. له ئاستی دووه‌میشدا، واته شه‌پرکردن له نیوان خودی خوێندکاراندا کاریکی به‌ربلاوه و پوژانه چه‌ندین کاری و ئه‌نجام ده‌درین. سه‌ره‌جه‌می ئه‌و خوێندکارانه‌ی گفتوگۆم له‌گه‌ڵ یه‌کتهدا شتیکی زۆر به‌وه‌دا نا که شه‌پرکردنی خوێندکاران له‌گه‌ڵ یه‌کتهدا شتیکی زۆر به‌ربلاوه. نزیکه‌ی سی‌به‌شی خوێندکاران له‌گه‌ڵ یه‌کتهدا شه‌پر ده‌که‌ن. به‌شیک له‌م کارانه له‌پێگای مالم - قوتابخانه‌دا ئه‌نجام ده‌گرن و به‌شیک تریشیان به‌داخه‌وه له‌ناو هه‌وشه‌ی قوتابخانه‌کاندا ئه‌نجام ده‌گرن. به‌لام وه‌کو په‌گه‌ز کورپان زۆر زیاتر له کچان شه‌پر ده‌که‌ن. ماره تام ئاماژه به‌ئه‌نجامی توێژینه‌وه بایه‌لوژییه‌کان ده‌کا که پێیان وایه پیاوان به‌شیوه‌یه‌کی گشتی زۆر زیاتر له ژنان په‌نا ده‌به‌نه به‌ر توندوتیژی. له لایه‌کی تریشه‌وه تام. ئاماژه به‌وه ده‌کا که به‌شیک له هه‌رزه‌کاران به‌مه‌به‌ستی چاره‌سه‌رکردنی گه‌رفته‌کانی خوێان زۆر زوو په‌نا بۆ توندوتیژی و شتی هاوشیوه ده‌به‌ن.

له لایه‌کی تریشه‌وه ئیمه ده‌توانین قسه له‌سه‌ر هه‌موو شیوازه‌کانی تری هه‌راسانکردنیش بکه‌ین، به‌لام با ته‌رکیز بکه‌ینه سه‌ر قسه‌ی ناشیرین و جنیودان (وه‌ک نمونه) که به‌جۆره‌ها شیوه له لایه‌ن هه‌ندێک له مامۆستاخانه‌وه به‌کار دین.

نزیکه‌ی ۷۵٪ ی مامۆستاکان پێیان وایه ئه‌وان قسه‌ی ره‌ق و ناشیرین به‌خوێندکاران ده‌لێن و جنیویان پێ ده‌ده‌ن، به‌لام به‌پرای خودی خوێندکاران ته‌نیا ۶۸٪ ی ئه‌وان ئه‌و قسانه‌یان پێ ده‌کریت. به‌رامبه‌ر به‌مه‌ش نزیکه‌ی ۳۲٪ ی خوێندکاران له مالمه‌وه‌ش هه‌مان کاریان پێ ده‌کری.

له‌م بواره‌دا جنیوی ژنانه و پیاوانه دوو جووری جیاوازن و ژنان به‌شپوهیه‌کی زۆر ناشیرینانه له پیاوان جنیوه‌کانی خویمان ئاراسته‌ی مندالان ده‌که‌ن. من له کوڤنگره‌شدا ئاماژه‌م به‌وه‌دا که ژنان په‌نا ده‌به‌نه به‌ر به‌کاره‌ینانی ئەندامی مێینه و نێرینه بۆ ئەوه‌ی هه‌رچی زیاتر ئازاری خویندکاره‌ کچه‌کان بده‌ن. هه‌ر له‌ویدا به‌هێرشکردنه‌ سه‌ر ژنان تاوانبار کرام. به‌لام من ئەم ده‌رئه‌نجامه‌م له‌ قسه‌ی خودی منداله‌کانه‌وه‌ وه‌رگرتوه‌. ئەوه‌ی ده‌مه‌وئ لێرده‌ا یادداشتی بکه‌م ئەوه‌یه‌ که جووره‌ جیاوازییه‌ک له‌ نیوان باه‌تی ئەو قسه‌نه‌ی مامۆستا پیاوه‌کان و ژنه‌کان ده‌یکه‌ن هه‌یه‌. نموونه‌ی جنیو و قسه‌ی ناشیرینی مامۆستا پیاوه‌کان بریتییه‌ له‌: حه‌یوان، سه‌گباب، گێژ، که‌ر، ده‌به‌نگ... هتد. به‌لام نموونه‌ی جنیو و قسه‌ی ناشیرینی مامۆستا ژنه‌کان بریتییه‌ له‌: قه‌حبه‌، قه‌حبه‌ی ده‌له‌قۆر، حه‌یوان، تیاترۆ، ماکه‌ر، خوټان بۆ کوپان جوان ده‌که‌نه‌وه‌، یا بۆ ئەوه‌ی کوپان... هتد.

لێرده‌ا ده‌مه‌وئ هاوکات دوو خال یادداشت بکه‌م؛ خالی یه‌که‌م، به‌پێی قسه‌ی خویندکاران و به‌را‌ده‌یه‌کی که‌متر مامۆستایان، مامۆستا ژنه‌کان شیوازیکی زۆر ناشیرینتریان له‌ پیاوه‌کان هه‌یه‌ و قسه‌ی زۆر نار‌ه‌واتر و ناشیرینتر ده‌که‌ن. مه‌به‌ست له‌م دوو وشه‌یه‌ به‌کاره‌ینانی ئەو وشانه‌یه‌ که‌ کاریگه‌رییه‌کی ده‌روونیی زۆر درێژخایه‌نتر یا سه‌ختتر به‌جی دێلن. مامۆستا ژنه‌کان زۆر زالمانه‌تر و بی‌ره‌حمانه‌تر ئەو وشه‌ ناشیرینانه‌ به‌کار دێن..

خالی دووهم؛ په‌نا بردنی مامۆستا ژنه‌کان بۆ هه‌ندئ جنیوی سێکس ئامیز مانای وایه‌ ئەوان به‌ته‌واوی وشیاریه‌وه‌ جنیو و قسه‌کانیان ئاماژه‌ ئامیزن بۆ ئەندامه‌ مێینه‌کانی له‌ش. ئەمه‌ خو‌ی له‌خویدا

به‌زاندنی سنووری ئازادییه‌کانی مرۆڤه‌ بچکۆله‌کانه‌ و وانه‌یه‌کیشه‌ بۆ ئەوان که‌ چۆن فێری ئەوه‌ ببن هه‌ر له‌ ئیستاه‌ جیاوازی نیوان نێر و مێ پته‌و بکه‌ن و له‌ گۆشه‌نیگایه‌که‌وه‌ ته‌ماشای ئەم مه‌سه‌له‌یه‌ بکه‌ن که‌ به‌زیانی یه‌کسانی نێر و مێ بکه‌وێته‌وه‌. له‌ راستیدا ده‌بوایه‌ قوتابخانه‌کان به‌پێچه‌وانه‌ی ئەمه‌وه‌ کاریان بکردایه‌.

کارکردن له‌گه‌ل مندالاندا به‌ئاراسته‌ی ناشیرینکردنی ئەندامه‌ سێکسییه‌کان زیاتر له‌ ره‌هه‌ندیکی کار و بێرکردنه‌وه‌ی مندال ده‌شیوینیت. هه‌ندیک له‌و نموونه‌ ده‌کرئ لێرده‌ا یادداشت‌تر بکه‌ین ئەمانه‌ن:

١- هیلکی زۆر ئاشکرا له‌ نیوان نیوان ره‌گه‌زی نێرو مێ ده‌کیشی و بێرکردنه‌وه‌کانی مندال به‌ئاراسته‌ی به‌رده‌وامبوونی نایه‌کسانی ده‌با.

٢- بێرکردنه‌وه‌کانی مندال له‌چوارچۆیه‌یه‌کی تاک ره‌هه‌ندیدا گیر پێ ده‌خوا و له‌ هه‌موو قوناغه‌کانی بێرکردنه‌وه‌یدا تاک ره‌هه‌ندانه‌ بێر ده‌کاته‌وه‌.

٣- مندال هه‌ولێ ئەوه‌ ده‌دا ئەو جیاوازییه‌ جێنده‌رییه‌ بکاته‌ بنه‌ما و پێوه‌ر بۆ زۆر بواری ژیان.

٤- ئەم جووره‌ جنیوانه‌ مندال ده‌باته‌ بارودۆخیکه‌وه‌ که‌ هه‌میشه‌ شه‌رم له‌ هه‌ندئ ئەندامه‌کانی له‌شی خو‌ی بکاته‌وه‌.

٥- خویندکار دووچاری باریکی قورس ده‌بی که‌ دواچار قورسایه‌ له‌ هه‌ندئ حاله‌تدا به‌دی ده‌کا به‌تایبه‌ت له‌کاتیکیدا ده‌چێته‌ ناو قوتابخانه‌یه‌کی تیکه‌ل، یا تیکه‌ل به‌گرووپیکی کچ و کوپ ده‌بی.

٦- قوڵبوونه‌وه‌ بۆ ناخی ره‌گه‌ز جیگای قوڵبوونه‌وه‌ بۆ ناخی باه‌ته‌کان

دەگریتەوه. لێرەشدا دەکرێ باس لە قەیرانی داھێنان لە قوتابخانەدا بکەین. بەدەر لەوێ سێستمی پەرورەدەیی ئیمە ئەو سێستمە نییە کە وا لەخوێندکار بکا شتی نوێ دابھێنێ، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا بەھۆی ناشیرنکردنی رەگەزەوه خوێندکارەکانمان جوۆرە سستییهک لە ئەرکەکانی قوتابخانەدا دەنوین. خالی سەرنجراکێش لێرەدا ئەوێ، مەرج نییە مامۆستاکان لەم حالەتە کە دەنوین بەئاگابن و ئەو جێتووە ناشیرینانە بەئاستی خوێندکارانەوه بەستەنەوه.

۷- جێنەر، ئەندامەکانی مێینە و نێرینە چیدی وەکو خالی پۆزەتیفانەى مرۆف تەماشای ناکرێ بەلکو بەپێچەوانە وەکو شتیکی زۆر نێگەتیف و عەیبئامیز دەبینرێ و دەبێتە مایەى سەرشۆری بۆ مرۆف، ئەمەش پێچەوانەى واقعە. ئەم وینە پارۆدۆکسالی دواتر رۆلی ھەرە گرینگ و خراب لەھەردوو پرۆسەى accommodation & assimilation دەبینێ کە پیاژێ زووتر لە کتێبەکانی خۆیدا زۆر بەوردی بەرجەستەى کردوون. ئاشکراشە بۆ بەرجەستەکردنی ئەم دوو پرۆسە، ھەرە گرینگە لە لای منداڵ پێویستمان بەزۆرتەین رادەى ھارمۆنیکردنی زانیارییەکانە نەک پارۆدۆکسالی کردنیان.

۸- رەنگە بەشێک لەم جێنوانە پەيوەندیان بەدیاردەى سێکسیکردنی کۆمەلگا و ژيانى رۆژانەى خەلکەوزە ھەبێت کە من لەژێر سەردێری ھەراسانکردنی سێکسی باسی دەکەم.

بۆ ئەوێ وەلامی تەواوی پرسیارەکەت بەدەمەوه دەبێ کەمیک لەسەر ھۆکارەکانی ھەراسانکردنیش رابووستم. یەکیک لەو ھۆکارانە بریتییە لە شەراڤانیبوونی منداڵان. زۆریک لە منداڵانی ناو قوتابخانە و مائەکان

لەبەر ئەم ھۆیە تووشی ئازاری جەستەیی و بەشیکی زۆری تری شێوازەکانی ھەراسانکردن دەبنەوه. لەم بوارەدا دەکرێ ئاماژە بەچەند ھۆکاریکی ئەم حالەتە بکەین کە بریتین لە:

۱- فرۆید: ھۆکاری جێنیتیکی

۲- بۆلی: کیشە و ناکوکییەکانی ناخی منداڵ

۳- لۆرینس و ھۆکاری غەریزە

۴- باندورا: فێربوون لە دەورویشتەوه

۵- مێشک و ھۆرمۆنەکانی لەشی مرۆف

ھۆکاریکی تر بریتییە لە دزیکردن کە بەرای من ئەوەندەى گوزارشت لە پێداویستییهکی منداڵ دەکا ئەوەندە گوزارش لە دیاردەیهکی دزیو و ناشیرین ناکا. ھەموو ئەو منداڵانەى لە وشيارییەوه دزیان کردووه و لەوھش تێ گەشتوون کە دزی شتیکی خراپە، بەئەگەرى زۆریش ئەوانە ئەو منداڵانە کە پێداویستییهکانیان پێر نەکراوتەوه. بەشیوہیهکی تر کاتێ منداڵ دزی دەکا بۆ خۆشی نایکا بەلکو بۆ ئەوہیه کە پێداویستییهکی خۆی پێر بکاتەوه. ھەندێجار ئەو پێداویستییه ماددییه، بۆ نمونە کرینی پینووسیک، یارییەک، خواردەمەنییەک، کتێبیک... ھتد. لەم بوارەشدا ھەندێجار منداڵ خۆی ھێندە حەزی لەو شتە نییە، بەلکو لەبەرئەوہى ھاوڕێکانی ئەو شتەیان ھەیه، بۆیە ئەمیش دەیهوێ لە نێو ئەواندا نەشکیتەوه. بەلام ھەندێ جار پێداویستییهکی دەروونی پال بەمنداڵەوه دەنی دزی بکات کە زۆر لە پێداویستییه ماددیەکە گرینگترە.

ھۆکاریکی تر بریتییە لەو کولتورە رۆژھەلاتییەى ئیمە کە پێرە لە توندوتیژی. لە یەکەم ساتی گرتەکانەوه ئیمە ھەراسانکردن وەکو

چاره‌سهرىك پياده ده‌كەين. ئەم ھەراسانكردنه ئىمه نەوہ دواى نەوہ له دەورويشتەكانى خۆمانەوہ فير دەبين. ئەلبىرت باندۆرا لەم بوارەدا تاقىكردنەوہىه‌كى سەرنجراكىشى ھەيه. له بوارى كۆلتوورى توندوتىژيدا دەكرى ئاماژەش بۆ خەلكە رەسەنەكانى ئابۆرجينه‌كان Arneheim له ئوستورالياش بكەين. ھەروەھا دەكرى ئاماژە بۆ ھىندىه سوورپىستەكانى ئۆماھاش بكەين.

ھەندى جار گرتەكان پەيوەندييان بەكىشه تايبەتییەكانى گەورەكانەوہ ھەيه كە بنەمايەكى سايكۆلۆجىيان ھەيه. بەشىوہىه‌كى تر ئەو كەسەى كارى ھەراسانكردن پياده دەكا جا مامۆستا، باوك يا خويىندكار بى، له بارودۆخىكى دەروونى خراپدا دەژى. لىرەدا ئەم بارودۆخە خراپە دەكرى زياتر له مانايەك لەخۆ بگرى: دەكرى مەبەست ئەوہبى كە كەسى ھەراسانكەر مرۆفئىكى ئاناسايى بى و له كۆنترۆلكردنى ئاكار و رەوشت و كردەوہكانى خويىدا سەختى بەدى بكا بەلام دەكرى مەبەست له خراپيش ئەوہبى كە كەسى ھەراسانكەر بەمەبەستەوہ پەنا بباتە بەر ھەراسانكردن. بەشىوہىه‌كى كۆنكرىت، دەتوانم بلىم ھەركات يەككە بارى دەروونى خوى تەواو نەبى، يەكسەر ئەو مندالانەى بەردەستى ھەراسان دەكا. ئىدى ئەو كيشەى دەكرى شەرى ناو خىزان بى، دەستنەكەوتنى غاز و نەوت بى يان ھەر شتىكى تر كە ببىتە ھوى تىكچوونى بارى دەروونى ئەو كەسە.

ھەندى ھۆكارىكى ترىش ھەن كە پەيوەنديەكى راستەوخويان بەشىوانى كاكردنى مامۆستاكانەوہ ھەيه. بەپى وەلامى مامۆستاكان شەركردن، نەخويىندن، ناپەحەتى و ھاروھاجى و له ھەندى حالەتیشدا پيس و پۆخلى ھۆكارى سەره‌كى بوون بۆ ھەراسانكردنى

خويىندكاران. لەم بوارەدا خويىندكارەكانيش ھەمان رايان ھەبوو. ئەمانە بەشىك بوون له ھۆكارەكانى ھەراسانكردنى مندالان.

له يەككە له لىژنەكانى بەر له كۆنگرە، باسى ئەم گرتە كرابوو، بەلام بەو شىوہىه‌ نا كە من خەستەمەروو، بەلكو وەكو باسكردنىكى ئاسايى. لەناو كۆنگرەشدا نازانم و من ئامادەى ھىچ جۆرە كارىكى لەم بابەتە نەبووم. بەلام بەدلىيايىيەوہ ھىچ برپارىتىكى لەم بارەيەوہ نەدرا.

بۆ خۆتان دەزانن له ماوہى ئەم چەند سالەى دوايەدا و تاوہكو ئىستاش چەندىن مندال و لاوى كور و كچ ئاكرىان له جەستەى خويان بەرداوه و كارى خۆكۆزىيان كردوہ، چۆن دەروانىتە ئەم دياردەيه؟ ئايا له كۆنگرەدا تيشك خراپە سەر ئەم گرتە؟

سەبارەت بەبەشى دووہمى پرسىارەكەشت كە دەربارەى خۆكۆزىيە مندالانە ئەوہ بابەتئىكى ترە و پىويستى بەراوہستانئىكى جىدى ھەيه. ئەم دياردەيه رۆژ دواى رۆژ لەپەرەسەندايە و ژمارەيەكى زۆرى مندالان و لاوان خويان دەكوژن بەبى ئەوہى تاقە كەسىك ئاورئىكى جىدى لەم دياردەيه بەداتەوہ. بەلام ھەز دەكەم ئەوہش ياداشت بكەم كە مەرج نىيە له ھەموو حالەتەكاندا قوتابخانە تاوانبار يا كەمتەرخەم بى. كارى خۆكۆزى پرۆسەيەكى ئالۆزە و چەندىن فاكترە رۆلى تيدا دەبين. بەشىكى زۆرى فاكترەكان پەيوەندييان بەمال و شىوانى پەروردەكردن و مامەلەى مالەوہ ھەيه. بەشىكى ترىان پەيوەندى بەكەسايەتئى خودى ئەو كەسانە يا ئەو مندالانەوہ ھەيه. لىرەشدا كارئىكى زۆر ھەيه كە بكرين بۆ ئەوہى ھۆكارە راستەقىنەكان شروؤفە

بکریڼ، لاوازیی ئه‌و که‌سایه‌تییه زۆر جار په‌یوه‌ندیی به‌جۆری مامه‌له‌کردنی دایک یا باوک‌ه‌وه هه‌یه. ئایا ئه‌و منداڵه له قوئاغی منداڵیدا له دایکی داپراوه یا نا؟ ئایا ئیمه باسی مردنمان بۆت کردووه یا نا؟ ئه‌گه‌ر ئا، چۆن باسی مردنمان بۆ کردووه؟ مردن وه‌کو شتیکی خراپ یا باش؟ زۆر جار منداڵ مردن زۆر به‌پۆزه‌تیقانه له قه‌له‌م دادا. بۆ نمونه دووباره‌کردنه‌وه‌ی هه‌ندی پسته‌ی وه‌ک «خۆزگه بمردمايه و پرگه‌رم بووايه» یا «ئای مردن چهند خۆشه» یا «ئوه‌ی بمریت ده‌چیتته به‌هه‌شت و ئیدی سه‌ره‌به‌رز ده‌ژی»... هتد. له لایه‌ن دایابه‌کانه‌وه وا له منداڵ ده‌کا مه‌رگ به‌شیوه‌یه‌کی پۆزه‌تیف یا نیوچه پۆزه‌تیف له قه‌له‌م بدا. من لێرده‌ا بواری ئه‌وه‌م نییه به‌وردی له‌سه‌ر هه‌موو هۆکاره‌کان راوه‌ستم، به‌لام یه‌ک شت لیتی دانیام، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه ئیمه هه‌موو کاته‌کان قوتابخانه تاوانبار ده‌که‌ین به‌بێ ئه‌وه‌ی له‌وه دانیابین که خه‌تای قوتابخانه‌یه.

مه‌به‌ستت ئه‌وه‌یه قوتابخانه خه‌تبار نییه؟

نا، مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه بۆ ئه‌وه‌ی لایه‌نیکی یا که‌سیکی خه‌تبار بکه‌ین ده‌بێ به‌لگه‌مان به‌ده‌سته‌وه بێ. له لایه‌کی تره‌وه ئه‌گه‌ر له پیناسه‌کان و هۆکاره‌کانی دۆرکه‌هیم به‌و پێیه‌ی یه‌که‌م که‌س بووه له‌و باره‌یه‌وه شتیکی زۆر به‌نرخ‌ی نووسیوه، ورد بینه‌وه ده‌بینین هۆکاری جودا جودا بۆ خۆکوژیی مرۆف له‌ئارادا هه‌ن. هه‌ندی جاریش میدیاکان شته‌کان ده‌شیوین، بۆ نمونه له‌خۆیانه‌وه هۆکاری کوشتنه‌که دیاری ده‌که‌ن به‌بێ ئه‌وه‌ی لیکۆلینه‌وه‌یه‌که له‌ئارادا بێ، یا دانیشتنیکی قوولیان له‌گه‌ڵ خیزانی قوربانیه‌کاندا ساز کرد بێ... هتد.

ئارام سدیق له هه‌ولێکی زۆر سه‌رکه‌وتوودا توانیوه‌تی قه‌ناعه‌ت به‌کۆمه‌لیک گه‌نج بکات که به‌جیدی هه‌ولی ئه‌وه‌یان داوه خۆیان بکوژن، به‌سه‌ره‌اته‌کانی خۆیان بۆ میدیا باس بکه‌ن. به‌لام له‌به‌ر هۆکاری جیاوازی له‌دوا چرکه‌دا په‌شیمان بوونه‌ته‌وه و له هه‌ولێکانیاندا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوون. ئه‌وه‌ی جیگه‌ی سه‌رنجه بۆ من و تۆ ئیستا ئه‌وه‌یه هۆکاری سه‌رجه‌می ئه‌و حاله‌تانه (ته‌نها یه‌کیکیان نه‌بێ له‌به‌رئه‌وه‌ی چهند سالێک له‌ پۆلی شه‌شه‌مدا ماوه‌ته‌وه) هیچ په‌یوه‌ندییه‌کیان به‌قوتابخانه‌وه نه‌بووه. هۆکاره‌کان مه‌سه‌له‌ی شووکردن و خۆشه‌ویستی بووه، مه‌سه‌له‌ی گرفتێ خیزانی بووه، که‌مه‌درامه‌تی بووه، خۆبه‌ختکردن له‌ پێگه‌ی ته‌قینه‌وه، که ئه‌مه دۆرکه‌هیم زۆر له‌سه‌ری راوه‌ستاوه... هتد. به‌ده‌ر له‌م گه‌نجانه‌ش با چهند نمونه‌یه‌کی تریش بخه‌مه به‌رچاو، گه‌نجیکی چه‌مچه‌مائی له‌به‌رئه‌وه‌ی تیپی به‌پازیل له‌ خولی هه‌شته‌می مۆندیالی ۲۰۰۶ دا به‌تیپی فه‌ره‌نسا‌ی دۆراند، خۆی کوشت. ژنیکی له‌به‌ر قه‌رزێ به‌رده‌گا، یه‌کیکی دی له‌به‌ر دوو ژنی، یه‌کیکی دی له‌به‌رئه‌وه‌ی ئۆتۆمبیله‌که‌ی ئاو بردی خۆی کوشت... هتد.

به‌لام ئه‌مه به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ئه‌وه ناگه‌یه‌نی که قوتابخانه گوناھی نییه. هه‌ندیکی له‌ حاله‌ته‌کان شکی ئه‌وه‌یان لێ ده‌کرێ که خه‌تای قوتابخانه‌شی تیدا بێ، به‌لام ئیمه دووباره پێویستمان به‌به‌لگه هه‌یه. پێژه‌ی خۆکوژیی خۆبێندکاران زۆر ترسناکه و له‌به‌رز بوونه‌وه‌دایه. به‌لام لێرده‌ا له‌وانه‌یه ئیمه تووشی گرفتێ کۆمه‌لایه‌تی گه‌وره‌ش بینه‌وه، ئه‌ویش دۆژمنارییه. بۆ نمونه ئه‌گه‌ر لیکۆلینه‌وه‌کان ده‌ریان خست که فینۆس به‌هۆی مامه‌له‌کردنی یه‌کیکی له‌ مامۆستاخانه‌وه خۆی کوشتووه، ئه‌وه به‌ئه‌گه‌ری زۆر کێشه‌که ده‌بێته کێشه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی

و لهوانه يه به هممو شىويه كه ههول بدرى ئه و ماموستايه بكوژى؛ چونكه له ولاتى ئيمه دا تاوهكو ئىستا نه ياسا سهروهه و نه وشيارى كومه لايه تيش به رزه. به هههه حال من له دوا كتييمدا ههولم داوه كه ميك له سههه ئه و كه يسه كوردى يانه بوهستم كه ميدياكان شتىكى زياتريان له سههه نووسيون نهك ته نيا وهكو ههوال باسيان كردوه.

خو رهنگه هه ندى حالته هه بن روونين كه له ئه نجامى مامه له كردنى قوتابخانه وه مندا لىكى ديارى كراو خوى كوشتى يا ههولى داوه خوى بكوژى، به لام باس له يهك دوو كه يسه ناكه ين به لكو ئيمه به شىويه كى گشتى باس له حالته كان دهكه ين. هوكارىكى تر كه وا دهكا هه موومان په نجهى خه تبارى يا تاوانبارى بو قوتابخانه دريژ بكه ين ئه وه يه كه له كاتى رووداوه كاندا قوتابخانه كان زور بيدنه گن و خويان ده شانروه و هيج جوهر لىكولينه وه يه كه له حالته كان ناكه ن و ئه گه ريش بيكه ن ئه و لىكولينه وانهى ئه وان زور بى بنه مان. من بهش به حالى خووم هيج لىكولينه وه يه كم به ماناى لىكولينه وه بهرچاو نه كه وتوووه.

ئەى چاره سههه چيه؟

ئيمه ده بى تا ده توانين ره خنه بگرين و به جوهره ها شىوه فشار بو دهزگاكان به ينين بو ئه وهى بايه خ بهم لايه نه بدن، لىكولينه وهى نه وهى ساز بكه ن، هوكاره كانى خو كوژى مندا ل بو خپزانه كان و قوتابخانه كانىش روون بكه نه وه، به مه رجىك نابى ئامانجى سه ره كيما ن تاوانبار كردنى كه سه كان بى.

من له دوو سه فه رى خو مدا هه ولىكى زورم دا بو ئه وهى ناوونيشانى

ئه و كه سه انهم ده سته كوئى كه خويان كوشتبوو يا هه ولى خو كوژى يان دابوو بو ئه وهى لىكولينه وه يه كيان له گه لدا ساز بكه م. له بهر زترين كه ناله وه كه وه زاره تى پهروه رده يه هه ولم دا تا هه وله تايبه تى يه كانى خووم تا كار گه شته ئه وهى خووم سه ردانى هه ندىك له نه خو شخانه كان بكه م، به لام هينده مانوو بووم وازم له و كار هه نا. به لام ده بى هه وله كانمان به رده وام بى.

هوكاره كانى ترى خو كوژى چين؟

هه ست ده كه م ده بووايه من هه ر له سه ره تاوه هه ندى پى ناسه م پى ت رابگه ياندايه بو ئه وه يه شته كان له شوينى خو ياندا جى گىر بكه ين. بو نمونه پى ناسه ي خو كوژى، بى رى خو كوژى، هه ولى خو كوژى، سى ماكانى خو كوژى. پيش هه موو شتىك مه به ستم له خو كوژى هه موو ئه و حالته تى مردنانه يه كه كه سىكى ديارى كراو تى ايدا به ئه نقه ست يا به مه به ست زيان به گىيانى خو بگه يه نى بو ئه وهى بمرى. بى رى خو كوژى ييش هه موو ئه و حالته تانه ده گرى ته وه كه كه سىكى ديارى كراو له رى گه ي ده رپى نى چه ند وشه گه لىك يا رسته يه كه يا چه ند رسته يه كى ديارى كراوه وه گوزارش له وه بكا كه ئه و به نياز ه خو بكوژى يا به مه به ستى خو كوژى زيان به خو بگه يه نى. هه ندى جار ره فتاره كانى ئه و كه سه و گوزارش له و مه به سته ده كا. هه ندى جار ييش مرو ف هه ندى سى ماى ديارى كراو له و كه سه دا به دى ده كا كه گوزارش له وه ده كا ئه و كه سه بىر له خو كوژى ده كا ته وه.

له لايه كى تره وه هه ولى خو كوژى هه موو ئه و هه ولانه ده گرى ته وه كه كه سىكى ديارى كراو له رى گه ي كرده وه وه ده يدا به مه به ستى ئه وهى خو بى

بكوژى بەلام ئەو هەولانە سەرناگرن و لە ئەجامدا ئەو كەسە نامرئ. زۆر جار يەكێك بەشپۆهيهك لە شپۆهكان ئەم جوړه هەولانە دەدا بۆ نموونه خۆى لەسەربان دەخاتە خوارەوه، خۆى دەخاتە ژىر ئۆتۆمبىليكهوه، حەبيكى زۆر دەخوا، ژهەر يا هەر دەرمانىكى دەكهى كوشندە دەخوا، دەست لە كارەبا دەدا... هتد بەلام لە ئەجامدا ئەو كەسە نامرئ.

بەلام مەبەست لە سىماكانى خۆكوژى ئەوهيه بەر لەوهى مندالێك خۆى بكوژى زۆر جار هەندى سىماى پپوه دياره كە نيشانەى ئەوهن كارىكى لەو بابەتە بەرپۆهيه. ئەو كارە مەرج نىيە هەموو كاتىك ئەجام بدرئ. هەندىك لەو سىمايانە دەرئ ئەمانەبن:

مندال وردە وردە خۆى لە كوړ و قوتابخانە و... هتد دەدزىتەوه و خۆى گۆشەگير دەكا، پلان بۆ خۆكوژى دادەپژئ؛ بۆ نموونه شتەكانى خۆى بەخەلك دەدا، بەشتى خەتەرناك يارى دەكا، ژيانى خۆى دەخاتە مەترسىيەوه... هتد. هەندىك سىماى تر برىتەن لە بوونى گرفتى گەوره لە خىزاندا، تووشبوون بەخەمۆكى و پەرىشانى، بى تاقەت بوونى مندال لە قوتابخانە. باسكردنىكى زۆرى مردن يا خۆكوژى... هتد.

پەيامى خۆكوژى چەمىكى ترە كە برىتييه لەو پەيامانەى كە گوزارشت لەبىرى خۆكوژى دەكەن و كەسىك لە وشيارى يا ناوشىارييهوه بەر لەوهى خۆى بكوژى بۆ دۆست و هاوڕى يا دەورپشتهكهى رەوانە دەكا. ئەم پەيامانە وهكو زەنگى وريابوونەوه واپەو ئەو كەسە بەو مەبەستە ئەو پەيامانەى خۆى ئاشكرا دەكا بۆ ئەوهى دايباب يا دەورپشت يارمەتییى بدەن يا ئەوان لەوه ئاگادار بكاتەوه كە كارى خۆكوژى بەرپۆهيه. هەندىك كەس ئەم پەيامانەى

دەكەن بەچەندىن جوړى جياوازەوه.

بەنىسبەت هۆكارەكانى خۆكوژىيەوه بەشپىك لە هۆكارەكان دەچنەوه سەر ئەو هۆكارانەى دۆركهائيم لە كتیبەكهى خۆيدا باسى كردوو. بەشپىكى ترىشيان پەيوەندىيان بەشتى ترهوه هەيه. لێردا هەول دەدم بەشپىك لە هۆكارەكان باس بكەم. هەندىجار كەسايەتییى مندال هەر لە مندالیيهوه لەبەر زۆر هۆكار لاوازه. ئەمە كارىكى وا دەكات كە مندال بەرگەى زۆر شت نەگرئ و لەبەردەم بچووكترىن حالەتدا پەنا بۆ خۆكوژى ببا، چونكە مندال بىركردنەوهيهكى زۆر سەيرى هەيه و لەكاتىكدا هەست دەكا لە بارىكى دەروونى زۆر خراپدا دەژى و تەنيا چارەسەر خۆكوژىيە. هەندى مندالى وردى دىكە پىيان واپە دواى مردنىش زىندوو دەبنەوه. لە لايەكى ترهوه بەپىچەوانەى زۆر بۆچوونەوه مندال هەر لە چەند مانگىيەوه هەست بەزۆر شت دەكا و پىويستى بەپەيوەندىيەكى زۆر تايبەت هەيه. بۆ تىگەيشتنىكى باشتەر لەم تەورە هەندىك تىۆرى و كار هەن لەپىش هەمووشيانەوه كارەكانى ستىرن، گانترىپ، ماھلەر... هتد. پىويستە بخویندرىنەوه. لەم بوارەشدا پىويستە ئىمە سوود لە فرۆيد وەرگىرن. هەروەها ماریتا لىندال لە كتیبىكدا سەبارەت بەتايبەتمەندىتييهكانى مندالى كۆرپە گەشتىكى بەرفراوانى بەنىو ژمارەيهكى زۆرى لەو لىكۆلینە تازانەدا كردوو كە باس لەم مەسەلەيه دەكەن.

هۆكارىكى تر برىتييه لە رۆلى ئاين. ئەوهى پەيوەندىيى بەباسەكهى ئىمەوه هەبى تىروانىنى تاكهكانى كۆمەلگايە بۆ مەرگ. لە كۆمەلگا ئىسلامىيەكاندا مەرگ شتىكى پىرۆزه، چونكە مرۆف دەگەرىتەوه بۆ لای خوا و دواى رۆژى حىساب، ئىدى مرۆف لە بەهەشتىكى هەتا

هه‌تاييدا ده‌ژىي. له لايه‌كى تريشه‌وه مروؤف ژيانى ئەو به‌هه‌شته‌ى له ژيانى سهر زهوى پى به‌نرخستره، بۆيه هه‌ميشه له‌ناو كوؤر و كوؤبوونه‌وه‌كاندا باس له بى به‌هاىي ئەم ژيانه ده‌كړى.

مندال له دواى گه‌وره‌كانه‌وه هه‌ميشه هه‌ولئ ئەوه دها بىتته خاوه‌نى هه‌مان تىروانين و ئەمه‌ش ده‌بىتته هۆى ئەوه‌ى مندال چىدى ئەم ژيانه‌ى به‌لاوه هينده به‌ئەرزى نه‌بى. ترسناكىي ئەم بىروبوؤچوونه له‌وه‌دايه هه‌ركات مندال خۆى له كه‌شوه‌وايه‌كى ناتهن‌دروستدا بىنيه‌وه، بۆ نمونه تووشى بىزارى و خه‌مۆكى هات، تووشى گرفتى به‌زۆر به‌شوودان هات، تووشى گرفتى ئاشكرا بوونى په‌يوه‌ندىيه‌كى خۆشه‌ويستى هات، له قوتابخانه‌دا تووشى گرفتىك هات... هتد ئىدى ئەو بىروبوؤچوونانه رىگه بۆ كارى خۆكوژى خوش ده‌كهن. به‌دهر له‌مه‌ش كاتىك گه‌وره‌كان به‌و خۆش‌ىيه باس له به‌هه‌شت ده‌كهن و باسى بىزاريى خۆيان له‌م ژيانه ده‌كهن، هه‌زىك له‌ناو مندالدا دروست ده‌بى بۆ ئەوه‌ى هه‌رچى زووتر به‌و به‌هه‌شته شاد بى يا بىرىك له لاي سهر هه‌ل دها كه پى ده‌لئىن بىرى خۆكوژى، چونكه كارى خۆكوژى به‌دهر له‌وه‌ى مندال ده‌گه‌يه‌نخته به‌هه‌شت له‌و گرفته‌ش كه خۆى هه‌يه‌تى رزگارى ده‌كا. ناجى له‌م بواره‌دا لىكوؤلئنه‌وه‌يه‌كى سه‌رنج‌راكىشى له‌گه‌ل هه‌ندى مندالئى سهر به هه‌ندى ئاينى جياواز ساز كردوه.

هۆكارىكى تر برىتئيه له فاكته‌رى كوؤمه‌لايه‌تى و كيشه‌كانى ناو خىزان. مندالائىكى زۆر هه‌ن، سىماى خۆكوژىيان پىوه دياره، به‌لام گه‌وره‌كان له‌به‌ره‌وه‌ى شاره‌زا نىن هه‌ست به‌و سىمايانه ناكهن. له لايه‌كى تره‌وه دايبابه‌كان بزانن يا نا هۆكارىكى راسته‌وخۆى كوشتنى مندالاه‌كانى خۆيانن. من له شوينى تردا به‌درىژى له‌سه‌ر ئەم بابته راوه‌ستاوم.

هۆكارىكى ترى هه‌راسانكردنى مندال برىتئيه له به‌هه‌ند وهرنه‌گرتنى تىروانينه‌كانى مندال له‌باره‌ى مه‌رگه‌وه. من هه‌ندى نمونه‌م له لايه ئاماژه به‌وه ده‌كهن كه مندال له ته‌مه‌نىكى ديارىكراودا وا ده‌زانئى دواى مه‌رگ زىندوو ده‌بىتته‌وه. له لايه‌كى تره‌وه به‌پى قوؤناغه‌كانى گه‌شه‌سهندنى مندال له لاي پىاژئى، مندال له‌هه‌ر قوؤناغىكدا له روويه‌كى ديارىكراوى وشه‌كان ده‌گا. به‌شىوه‌يه‌كى تر مندال له‌هه‌ندى قوؤناغدا ده‌رك به‌ديوى ناوه‌وه‌ى وشه‌كان ناكا و ته‌نيا له‌ديوى ده‌ره‌وه‌يان ده‌گا، بۆيه تىگه‌يشتنى ديوى ناوه‌وه‌ى مه‌رگ له لاي ئەو مندالانه‌ى هيشتا نه‌گه‌شتوونه‌ته قوؤناغى چواره‌م يا به‌لايه‌نى كه‌مه‌وه قوؤناغى سىيه‌مىيان تى نه‌په‌راندوو (به‌پى قوؤناغى گه‌شه‌سهندنه‌كانى مندال له لاي پىاژئى كارىكى سه‌خته. بۆيه ئەو مندالانه‌ى له‌به‌ر ئەم هۆكاره كوؤتايى به‌ژيانى خۆيان دىن، ماناى وانئيه ئەوان له‌مه‌رگ گه‌يشتون به‌لكو به‌پىچه‌وانه‌وه ئەوان ره‌نگه هه‌ر نه‌شزانن مه‌رگ يانى چى. قسه و ئاخاوتنه‌كانى ئەو مندالانه‌ى هه‌ولئى خۆكوژىيان داوه و سه‌ركه‌وتوو نه‌بوون، ئەم راستئيه به‌روونى ده‌رده‌خه‌ن كه ئەوان كاتىك ده‌ستيان داوته خۆكوژى به‌شىوه‌يه‌كى ته‌واو سه‌ير و ناواقىيى له مه‌رگ گه‌يشتون.

هۆكارىكى تر كارىگه‌رى جيابوونه‌وه‌ى ژن و مئرده. دايبابه‌كان له كاتى جيابوونه‌وه‌دا گرفتى گه‌وره بۆ مندالاه‌كانيان دروست ده‌كهن. بۆيه مندال له‌م حاله‌تانه‌دا بىر له خۆكوژى ده‌كاتوه بۆ ئەوه‌ى خۆى له‌و خه‌مه گه‌وره‌يه رزگار بكا. مندال له كاتى جيابوونه‌وه‌دا به‌تايبه‌ت له به‌رامبه‌ر هاوړىكانى خۆيدا هه‌ست به‌شه‌رمه‌زارىيه‌كى زۆر گه‌وره ده‌كا و هه‌ندى جار بىر له‌وه ده‌كاتوه خۆى بكوژئى بۆ ئەوه‌ى چىتر له

بهرامبەر ئه‌و حاله‌تانه‌دا قه‌رار نه‌گرځي. له لايه‌كى تره‌وه هه‌ندى منداڵ به‌رگه‌ى ئه‌و ده‌نگه‌ده‌نگ و شه‌ر و هه‌رايه‌ى نيوان باوك و دايك ناگرن. تىگه‌په‌شتن له‌و هۆكارانه هينده قورس نين، چونكه گه‌وره‌كان له به‌رامبەر ئه‌م جوړه گرفتانه‌دا خۆيان چۆك داده‌ده‌ن و هه‌ره‌س ده‌هيئن، ئه‌دى منداڵ چۆن ته‌حه‌مولى ئه‌و هه‌موو ئازاره بكا.

هۆكارىكى تر بى سۆزكردن و پشتگوڤخستنى منداڵه. گوڤى له‌م كچه ١٥ ساڵه بگره چۆن گوزارش له هه‌وله‌كانى خۆكوژى خۆى ده‌كا:

«زۆر جار بىرم له‌وه كردوو ته‌وه كه خۆم بكوژم، به‌لام هه‌رگىز جوړه‌تم نه‌كردوو. به‌لام ئه‌گه‌ر يه‌ككېك به‌م زووانه يارمه‌تيم نه‌دا ئه‌وه له‌وانه‌يه خۆم بكوژم. من پيتم خۆشه ئه‌وه بزاتم كه ئايا دايك و باوكم منيان خۆش ده‌وى يا نا. ئه‌وان هه‌رگىز شتى وايان به‌من رانه‌گه‌ياندوو.»

هۆكارىكى تر برىتييه له تاقىكردنه‌وه‌كانى قوتابخانه. پياده‌كردنى تاقىكردنه‌وه‌كان به‌م شى‌وه‌يه‌ى كه هه‌يه جوړه فۆبىايه‌كى دروست كردوو كه من پيتم وايه يه‌ككېك له‌و هۆكارانه‌ى له پشتى خۆكوژى هه‌ندىك منداڵانه‌وه ده‌وه‌ستى. به‌لام بۆ وردبوونه‌وه له‌م مه‌سه‌له‌يه پيويستمان به‌ليكوڤلينه‌وه هه‌يه.

له‌وتارىكى سمكو عه‌بدولكه‌ريمدا هاتوو (ه) كه ته‌مه‌نى ١٦ ساڵانه و له يه‌ككېك له قوتابخانه‌كانى شارى هه‌ولپردا ده‌بخوڤند له ريگه‌ى خۆسووتاندنه‌وه كوڤتايى به‌ژيانى خۆى هيناوه. دوا قسه‌ى ئه‌و خوڤندكاره له دواى خۆسووتاندنه‌وه‌يه ئه‌وه بووه كه بۆ مامۆستاكان ده‌ريان نه‌چوواندوو. ئه‌م خوڤندكاره به‌ده‌ر له‌وه‌ى سالى پارىش كه وتبوو، ئه‌مسائيش له شه‌ش وانه كه‌وتبوو. له‌هه‌مان وتاردا هاتوو كه

(س) ته‌مه‌ن ١٥ ساڵه له‌پاش ئه‌وه‌ى له شه‌ش وانه ده‌كه‌وى به‌ده‌مانچه خۆى ده‌كوژي. به‌لام ئيمه هيج سه‌رچاوه‌يه‌كى فه‌رميمان له‌باره‌ى ئه‌م دوو حاله‌ته‌وه ده‌ست نه‌كه‌وتوو.

هۆكارىكى تر برىتييه له ته‌نگ پييه‌لچينى منداڵ. به‌شى‌وه‌يه‌كى روونتر كاتىك ئيمه ته‌نگ به‌يه‌ككېك هه‌لده‌چين و هيج ريگه‌يه‌كى له‌به‌رده‌مدا ناهيلىنه‌وه، ناچار ئه‌و كه‌سه له‌و كاتانه‌دا ئه‌گه‌ر خۆشى نه‌كوژي ئه‌وه هه‌ول بۆ خۆكوژى ده‌دا. نمونه كاتىك پۆليس يا پيشمه‌رگه ته‌نگ به‌دزىك، بكوژىك، راكردوويه‌ك... هتد هه‌لده‌چنيت و به‌دايدا راده‌كا ده‌بينن ئه‌و كه‌سه تا بتوانى راده‌كات و هه‌ر كات گه‌شته قاتى سه‌ره‌وه‌ى باڵه‌خانه‌يه‌ك يا كه نارى ده‌ريايه‌ك... هتد يه‌كسه‌ر ئه‌و كه‌سه هه‌ول ده‌دا له ريگه‌ى خۆ فرىدانه خواره‌وه يا ناو ده‌رياوه... هتد خۆى بكوژي. نمونه‌يه‌كى واقيعى كه من زۆر به‌باشى له هۆكاره‌كه‌ى تى ده‌گه‌م، نمونه‌ى ئه‌و دوو كچه كورده‌يه كه خۆيان كوشت. ئه‌م دوو كچه پاش ئه‌وه‌ى مامۆستاكه‌يان ده‌ست به‌سه‌ر نامه‌ى خۆشه‌ويستىياندا ده‌گرځي، هه‌ره‌شه‌ى ئه‌وه‌يان لى ده‌كا كه بيداته ماله‌وه‌يان خۆيان ده‌كوژن. ئه‌م دوو كچه به‌ئه‌گه‌رى زۆر خۆيان له هه‌مان حاله‌تدا بينيوه‌ته‌وه كه له سه‌ره‌وه باس‌م كرد. ئيمه نازانين له‌وانه‌يه باوكى ئه‌و كچانه زۆر عه‌شايه‌رى و سونيه‌تى بووبن و به‌بيستنى هه‌والىكى وا يه‌كسه‌ر منداڵه‌كانى خۆيان بكوشتايه. ئه‌گه‌ر واش نه‌بى ئه‌وه به‌سه كه ئه‌و كچانه له‌و ساته‌دا به‌و شى‌وه‌يه بىريان له باوكيان كرديته‌وه. له‌م حاله‌تدا ئه‌وان مردنيان به‌چاره‌سه‌رىكى باش زانيوه، بۆيه خۆيان كوشتوو. تۆ له‌وه بگه‌رى ئه‌مه بىركردنه‌وه‌يه‌كى دروسته يا نا، گرىنگ ئه‌وه‌يه له‌و ساته وه‌خته‌دا ئه‌وان له بارودۆخىكى سه‌خته‌دا ئاوا بىريان كردوو ته‌وه. ئه‌گه‌ر تۆ تاوه‌كو ئىستاش دوو دلّيت

با نموونه‌یه‌کی دیکه‌ن بۆ بێنمه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی له‌باری ده‌روونی ئه‌م کچانه‌ تۆ بگه‌یت. وای دابنۆ تۆ به‌رپرسیکی گه‌وره‌ی پێشمه‌رگه‌ی ناوشاریت و له‌ سه‌رده‌می به‌عسدا خۆت به‌ده‌مانچه‌یه‌که‌وه له‌به‌رده‌م ئه‌منه‌کانی به‌عسدا ده‌بینه‌وه. ئایا چی ده‌که‌یت؟ به‌لایه‌نی که‌مه‌وه به‌شێک له‌ ئێمه‌ ده‌لۆی خۆم ده‌کوشت.

به‌شێک له‌و منداڵانه‌ی رۆژیک له‌ رۆژان بیریان له‌ خۆکوژی کردبووه‌وه هۆکاره‌کانیان به‌راده‌ی یه‌که‌م بۆ لێدان و خه‌فت و گرفت و مامه‌له‌ی ماله‌وه ده‌گه‌رانده‌وه. به‌لام هۆکاری دووهم و سێیه‌م به‌لای ئه‌وانه‌وه بریتی بوون له‌ لێدان و شکانه‌وه‌ی مامۆستاکان له‌گه‌ڵ که‌وتن له‌ تاقیکرده‌وه‌کان. به‌هه‌ر حال ئه‌مانه به‌شێک بوون له‌و هۆکارانه‌ی که له‌ قوئاغی جودا جودادا له‌وانه‌یه بینه‌ هۆی خۆکوژی منداڵ یا هه‌ولدان بۆ خۆکوژی یا پته‌وکردنی سیماکانی خۆکوژی. سه‌باره‌ت به‌به‌شی کۆتایی پرسیاره‌که‌ت که ئایا باسیک له‌مباریه‌وه له‌ناو کۆنگرده‌ا کرا یا نا، ده‌لێم به‌هیچ شتیه‌یه‌که‌ هیچ باسیک له‌سه‌ر خۆکوژی منداڵان نه‌هاته به‌رباس.

ناشکرایه له‌ پرۆسه‌ی په‌روه‌رده و فێرکردندا، رۆلی مامۆستا و به‌رپوه‌به‌ر به‌جۆریک له‌ جۆره‌کان زۆر لایه‌نی خۆ فه‌رزکردن و به‌گه‌وره‌زانینی پر ئیراده‌ی پێوه دیاره. له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌مانیشدا منداڵان و خۆبێندکاران به‌گه‌شتی وه‌ک که‌سانی بێ ئیراده و ته‌نیا گوێگر و جێبه‌جێکه‌ری فه‌رمانه‌کانی ئه‌وان نیشان ده‌درین. تۆ چۆن ده‌روانیته‌ ئه‌م بواره؟ ئایا له‌ باره‌ی دیموکراتیزه‌کردنی پرۆسه‌ی په‌روه‌رده و فێرکردنه‌وه، به‌گه‌شتی هیچ باسیک له‌ کۆنگرده‌ا کرا؟

له‌ هه‌موو سیستمه‌کانی جیهاندا، مامۆستا و به‌رپوه‌به‌ر، مامۆستا و به‌رپوه‌به‌ره و به‌هه‌مان شتیه‌وه‌ش خۆبێندکار خۆبێندکاره. به‌لام ئه‌وه‌ی سیستمی وڵاته پێشکه‌وتوووه‌کان له‌ ئێمه جیا ده‌که‌توه ئه‌وه‌یه، ئه‌وان ستروکتوریکی باشیان بۆ کارکردن هه‌یه. به‌پێ ئه‌و ستروکتوره سنووری نیوان هه‌موو ئه‌کتویتر و به‌شه‌کان دیاری کراون. به‌هه‌مان شتیه‌وه‌ش په‌یوه‌ندییه‌کانی نیوان به‌شه هه‌مه‌جۆره‌کان و کادیره‌کانی ئه‌و به‌شانه دیاری کراون. بۆیه ئه‌و تیکه‌لۆپیکه‌لییه‌ی له‌ وڵاتی ئێمه‌دا دینه ئاراوه له‌و وڵاتانه نایه‌نه ئاراوه و له‌ کاتی هه‌ر گرفتیکیشدا به‌ئاسانی مرۆف ده‌توانیت چاره‌سه‌ره‌کان بدۆزیته‌وه؛ چونکه بانه‌مایه‌کی یاسایی هه‌یه ئه‌وان بۆی بگه‌رێنه‌وه. ئێمه له‌ لایه‌ک هاوولاتی رۆژه‌لاتین و سیستمی به‌ره‌مه‌یتانی ئاسیایی تاوه‌کو ئیستاش به‌سه‌رماندا زاله و له‌ هه‌ندیک له‌ بریگه‌کانی ژیا نماندا کاریگه‌ری هه‌یه. دواتر تۆ ئه‌مرۆ زۆر زۆر به‌ده‌گمه‌ن وه‌زاره‌تیک ده‌دۆزیته‌وه که ستروکتوری کاری هه‌بێت یا ستروکتوری هاوچه‌رخێ کارکردنی هه‌بێ. ئه‌م کاره‌ش به‌نیه‌به‌ت قوتابخانه‌کانه‌وه هه‌ر وایه. زۆریک له‌ شته‌کان به‌رینماییی زاره‌کی به‌رپه‌گه‌وه ده‌چن و ئه‌وه‌ی هه‌شه وه‌رگێرانێکی ئه‌و ده‌قانه‌یه که له‌ حکومه‌تی عیراقه‌وه بۆمان ماوه‌ته‌وه که من ناتوانم قبوولی بکه‌م.

له‌ لایه‌کی تره‌وه سیستمی په‌روه‌رده‌یی عیراقی که پاشخانێکی به‌ریتانیی هه‌یه، زۆر لایه‌نی به‌و مه‌به‌سته چاک کراوه‌ته‌وه که ئه‌و په‌یوه‌ندییه ناتهن‌دروسته بێنیته ئاراوه که ئه‌مرۆ له‌ نیوان ئیداره‌ی قوتابخانه‌کان و خۆبێندکاراندا هه‌یه. ئه‌مه جگه له‌وه‌ی خودی سیستمی به‌ریتانی تاوه‌کو ئه‌مرۆش به‌به‌راورد له‌گه‌ڵ سیستمه په‌روه‌رده‌یییه‌کانی تری رۆژئاوا زۆر لایه‌نی هه‌یه که پێویستیان

چاککردنه‌وه هه‌یه.

فاکتهریکی گرینگی ئەو په‌یوه‌ندییه‌ی تۆ باسی ده‌کە‌ی دەسه‌لاته. له‌و نیوه‌نده‌دا ده‌سه‌لاتی قوتابخانه (مامۆستا و به‌رپۆه‌به‌ره‌کان) بۆ نموونه خۆیان له‌چەند کرداریکی پراکتیکیانه‌دا به‌رجه‌سته ده‌کە‌ن. تۆ بڕوانه ئەوان بڕیار دده‌ن و خۆیندکاران ده‌بێ جێبه‌جێ بکە‌ن، ئەوان فرمانی سه‌ربازییی دهرده‌کە‌ن و خۆیندکاران ده‌بێ بڵێن به‌لێ. ئەوان هاوار ده‌کە‌ن و خۆیندکاران ده‌بێ بێده‌نگانه سه‌ر شوێر بکە‌ن، ئەوان لێیان دده‌ن و خۆیندکاران ده‌بێ به‌ده‌م گرێانه‌وه بڵێن تۆ راست ده‌کە‌یت، ئەوان دیانشکیننه‌وه و ته‌ریقیان ده‌کە‌ونه‌وه و خۆیندکارانیش ده‌بێ چاو شوێر بکە‌ن، ئەوان پێیان ده‌لێن سه‌گباب و قه‌حبه‌باب و خۆیندکاران ده‌بێ به‌شپۆه‌یه‌ک له‌ شپۆه‌کان بڵێن راسته‌ باوکمان سه‌گه، ئەوان ده‌لێن ئیوه‌ کچینه‌ بۆ کوڕان خۆتان جوان ده‌کە‌نه‌وه یا بۆ ئەوه‌ی کوڕان بخه‌نه..... و خۆیندکارانیش ده‌بێ بڵێن هه‌رچی ئیوه‌ ده‌یڵێن راسته. ته‌واوی ئەمانه‌ جووێرێکن له‌ هه‌راسانکردنی خۆیندکاران، چونکه‌ هه‌ردوو مه‌رجی سه‌ره‌کیی هه‌راسانکردنیان تێدایه‌ ئه‌ویش دووباره‌بوونه‌وه‌ی کرداره‌کان و ناهاوسه‌نگییی هێزه‌کانیش له‌ نیوان خۆیندکاران و مامۆستاکان یا به‌رپۆه‌به‌ره‌کاندا. له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ ئەمه‌ شتیکی به‌لگه‌نه‌ویسته‌ که‌ ئەم کردارانه‌ بریتیین له‌ مامه‌له‌کردنیکی نێگه‌تیفانه‌ی مندا‌لان به‌بێ ئەوه‌ی ویستی خۆیانی تێدا بێ.

ئێمه‌ ده‌توانین هه‌تا تۆ دلت بخوازی له‌سه‌ر ئەمه‌ به‌رده‌وام بین بۆ ئەوه‌ی ئەو په‌یوه‌ندییه‌ ناهاوسه‌نگه‌ بخه‌ینه‌روو. خالێک که‌ لێره‌دا گرینگه‌ ئێمه‌ ببینین ئەو لاسه‌نگیییه‌ که‌ لایه‌نی یه‌که‌م به‌ئاره‌زووی

خۆی هه‌موو شتیکی ده‌کا و ده‌لێ به‌بێ ئەوه‌ی لایه‌نی دووهم بۆی هه‌بێ له‌ ئاستی ئەو کردار و قسانه‌دا هه‌یچ هه‌لۆه‌سته‌یه‌ک بکا. ئەمه‌ به‌نێسه‌ت لایه‌نی دهره‌وه‌ی ئەم دیارده‌یه‌، به‌لام گرفتیه‌کان ته‌نیا له‌ویدا نین، به‌لکو له‌ لایه‌نی ناوه‌وه‌ی له‌ کاره‌کته‌ری خۆیندکاران دایه. له‌به‌ر نه‌بوونی ئەو دهره‌فه‌ته‌ی که‌ ئەوان بتوانن تیایدا قسه‌ی خۆیان له‌سه‌ر ئەو بڕیارانه‌ی قوتابخانه‌ بکە‌ن، بۆیه‌ هه‌موو کاردانه‌وه‌کانی خۆیان ده‌به‌نه‌ ناخه‌وه. گه‌یشتن به‌م حاله‌ته‌ ئاستیکی خه‌ته‌رناکه‌ بۆ دیاریکردنی ئاسۆی په‌یوه‌ندییه‌کانی نیوان هه‌موو کاره‌کته‌ره‌کانی ناو قوتابخانه.

به‌شیک له‌و کاردانه‌وانه‌ که‌ من ده‌میکه‌ مه‌ترسیم لێیان هه‌یه‌ و ئاشکرام کردوه‌ دیارده‌ی هه‌راسانکردنی پێچه‌وانه‌یه‌، واته‌ خۆیندکاران ده‌ست به‌هه‌راسانکردنی مامۆستاکانیان بکە‌ن. ئەگه‌ر چاویک به‌رپۆژنامه‌کاندا بگێرێ ده‌بینی لێره‌وه‌ له‌وێ، چەند خۆیندکاریکی له‌ مامۆستاکانیان دده‌ن یا هه‌ره‌شه‌یان لێ ده‌کە‌ن یا رێگه‌یان پێ ده‌گرن و بێ حورمه‌تییان پێ ده‌کە‌ن. سه‌رجه‌می ئەمانه‌ش ده‌چنه‌ ژێر چه‌مکی هه‌راسانکردنه‌وه. بۆیه‌ ئەگه‌ر بێت و ئێمه‌ له‌م بواره‌دا بیر له‌ گۆرانی ستروکتوری په‌یوه‌ندییه‌کانی خۆمان له‌گه‌ل خۆیندکاراندا نه‌که‌ینه‌وه‌ ئەوه‌ هه‌راسانکردنی مامۆستاکان پێ ده‌نیته‌ قو‌ناغیکی خه‌ته‌رناکه‌وه. ئەم قو‌ناغه‌ بریتیییه‌ له‌بهره‌ودان به‌هه‌راسانکردنی مامۆستایان و به‌کارهێنانی توندوتیژی له‌ ئاستیاندا. ئەمه‌ش به‌شپۆه‌یه‌ک له‌ شپۆه‌کان نیشانه‌ی تیکچوونیکی گه‌وره‌ی سیستمی به‌روه‌ده‌ییی ئێمه‌یه.

من پێم وایه‌ ریزی مامۆستا ده‌بێ بپارێزیت، چونکه‌ نه‌مانی ئەو

ریژه زۆر شت ده‌گۆرئێ که نه له به‌رژوه‌ندی مامۆستا و نه له به‌رژوه‌ندی خوێندکارێش دایه. به‌رای ماره تام، به‌کاره‌ینانی توندوتیژی له به‌رامبه‌ر مامۆستادا مانای پچرانی په‌یوه‌ندی نیوان مامۆستا و خوێندکار ده‌گه‌یه‌نئێ. ئەم په‌یوه‌ندییه که له بنه‌ره‌ندا له‌سه‌ر ریزگرتن و قبووڵکردنی یه‌کتر وه‌ستاوه له‌هه‌مان کاتیشدا یه‌کێکه له بنه‌ما سه‌ره‌کییه‌کانی کاری قوتابخانه. هه‌ر له‌م بواره‌دا فێسته‌رمارک پێی وایه «هه‌تا ئەوکاته‌ی ریز له مامۆستا بگه‌یڕێ قوتابخانه جی‌گایه‌کی ئارامه، به‌لام هه‌رکات توندوتیژی له به‌رامبه‌ر مامۆستادا به‌کاره‌ینرا ئەوا ریزگرتن له مامۆستا له شوینی خۆیدا نامێنێ و باوه‌ریشمان به‌قوتابخانه وه‌کو ئارامترین رێخراوی کۆمه‌لگا گه‌وره‌ترین درزی تێ ده‌که‌وئێ». ئەم کاره‌ش مانای وایه ده‌سه‌لات له‌ده‌ستی مامۆستاوه ده‌گۆیزرێته‌وه بۆ ده‌ستی کۆمه‌لێک هه‌رزه‌کار یا به‌شپۆه‌یه‌کی دی ده‌سه‌لاتی به‌رپۆه‌بردن و سه‌ره‌به‌رشتیکردن له ده‌ستی ئەو هه‌رزه‌کارانه‌دا ده‌بێ. جا بۆ ئەوه‌ی ئێمه نه‌گه‌ینه ئەم حاله‌ته دژواره ده‌بێ په‌یوه‌ندییه‌کانی خۆمان له‌گه‌ڵ خوێندکاره‌کاندا له‌سه‌ر بنه‌مای ریزگرتن چاک بکه‌ینه‌وه.

له کاتی کۆنگره‌دا زیاتر له گرووپی‌ک هه‌بوو باسیان له گیرگرفت و په‌یوه‌ندییه‌کانی خوێندکاران ده‌کرد و باسیان له پێشنیار و راسپاردیه‌ی جۆراوجۆر ده‌کرد. شتیکی به‌لگه‌نه‌ویسته که مامۆستایان و به‌رپۆه‌به‌ره‌کان و یارمه‌تیده‌ره‌کانیان رۆلێکی یه‌کجار گه‌وره له ژبانی قوتابخانه‌دا ده‌گه‌یڕن. ئەگه‌ر ئێمه به‌رپۆه‌به‌ریکی باشمان هه‌بێ، ئەوه ده‌توانین قوتابخانه‌یه‌کی باش به‌وه‌موو مامۆستا و خوێندکارانه‌وه دابین بکه‌ین. به‌لام تاوه‌کو ئێستا گرفتی به‌رپۆه‌به‌ری باشمان هه‌یه. له

چهند گرووپی‌کی تریشدا باس له به‌رپۆه‌به‌ر و په‌یوه‌ندییه‌کانی به‌رپۆه‌به‌ر و مامۆستا‌کان کرا و راسپاردیه‌ی جۆراوجۆر به‌رزکرانه‌وه، که له‌وانه‌یه شتیکی گۆرانکاری بخاته‌وه، به‌لام هیشتا زوو به‌ئوه‌ی باس له پرۆسه‌ی دیموکراتیزه‌کردنی په‌یوه‌ندییه‌کانی ناو قوتابخانه بکه‌ین، به‌و جۆره‌ی تو‌مه‌به‌سته. من هه‌میشه گه‌شبینم، به‌لام روه‌تی کار له کوردستان زۆر خاو و به‌ستروکتوریکی ناهاوسه‌نگ به‌رپۆه‌ ده‌روا.

مه‌سه‌له‌ی تیکه‌لکردنی ئاین له‌گه‌ڵ وانه‌کان و به‌گشتی له‌گه‌ڵ پرۆسه‌ی په‌روه‌رده و فێرکردندا به‌بروای ئێمه یه‌کێکه له کێشه‌کانی ئەم پرۆسه‌یه. له جیاتی گێرانه‌وه‌ی هۆکاری زۆریک له رووداوه‌کان بۆ سه‌رچاوه زانستییه‌کان، زۆر جار په‌نا ده‌برێته به‌ر باسی مه‌سائیلی خورافی و نازانستی. بۆ نموونه مادده‌ی فیزیا و ماتماتیک که دوو مادده‌ی ته‌واو زانستین. زۆر جار مامۆستا بۆ فێرکردن و ته‌نانه‌ت بۆ ده‌سنیشانکردنی هۆکاره‌کانیش په‌نا ده‌باته به‌ر هیزتیکی میتافیزیکی. ئایا له کۆنگره‌ی په‌روه‌رده‌ییدا قسه‌ویاس چوو هه‌ر ئەم تیکه‌لکردن و ئەم لایه‌ن و کێشه‌یه‌ی پرۆسه‌ی په‌روه‌رده؟ ئایا هیچ باسیک له‌سه‌ر به‌عه‌لمانی کردنی پرۆسه‌ی په‌روه‌رده و فێرکردن کرا؟

نا، کۆنگره به‌و شپۆه‌یه له‌م بابته نه‌دوا و من پێم وانییه به‌م زووانه باسیکی وا بێته ئاراوه، چونکه مه‌سه‌له‌ی به‌عه‌لمانیکردن پرۆسه‌یه‌کی سه‌خت، به‌لام مه‌حالی‌ش نییه. ده‌مه‌وئێ ئەوه‌ش یاداشت بکه‌م که من بۆ ئەم بابته و هه‌موو بابته‌کانی تریش لێرده‌دا ته‌نیا باس له رۆژانی

كۆنگره ده‌كهم، چونكه كارىكى زۆرى تر پىش كۆنگره كراوه و من به‌شدارىم تىدا نه‌كردووه. به‌لام ئه‌وهى جىگه‌ى خۆش‌حالى بوو له‌ناو كۆنگره‌دا كۆده‌نگىيه‌كى باش هه‌بوو بۆ گۆرپىنى وانه‌ى په‌روه‌رده‌ى ئاينى بۆ زانستى ئاين، يا هه‌ر شتىكى دىكه‌ى له‌م بابته، كه به‌راى من هه‌نگاوئىكى زۆر گرىنگ بوو. به‌واتايه‌كى ترى ئه‌و كۆده‌نگىيه پى خۆش بوو له پال ئاينى ئىسلامىشدا ئاينه‌كانى ترىش بخوئىندرين. له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا، هه‌ندى دهنكى كه‌مىش هه‌بوون كه دژ به‌م مه‌سه‌له‌يه بوون. من به‌ته‌واوى رىز له بىروبووچوونه‌كانى ئه‌م گرووپه ده‌گرم و له نىگه‌رانىيه‌كانىانىش تى ده‌گه‌م، چونكه ئاسۆى بىنىنى مه‌سه‌له‌كان له لاي ئه‌م گرووپه له‌به‌ر نه‌شاره‌زايى زۆر ته‌سكه. به‌لاى ئه‌مانه‌وه خوئىندنى ئاينه‌كانى تر ماناى وايه كه بايه‌خىكى كه‌متر به‌ئىسلام ده‌درى.

له لايه‌كى تره‌وه هه‌ر كه باس له عه‌لمانىكرن ده‌كرى ئه‌وان پىيان وايه تۆ دژى ئاينى ئىسلامىت. ئه‌م له‌يه‌گ تىنه‌گه‌يشتنه خه‌تاي ئه‌م گرووپه‌ى تىدا نىيه، به‌لكو سىستىمى په‌روه‌رده‌ى و سىياسىي ئىمه ئىمه‌ى وا په‌روه‌رده كىروين. ده‌بى ئىمه بۆ ئه‌و گرووپه‌ى روون بكه‌ينه‌وه كه به‌عه‌لمانىكرن، ماناى سىرپه‌وه‌ى ئاينى ئىسلام نىيه، به‌لكو ماناى ئه‌وه‌يه هه‌موو شتىك ده‌كرى بۆ ئه‌وه‌ى تۆ ئاينى ئىسلام و ئه‌وانه‌ى ترىش به‌شىوه‌يه‌كى زانستى بخوئىنى. ماناى ئه‌وه‌يه تاوه‌كو ئىستا خوئىندنى ئاينى ئىسلام به‌شىوه‌يه‌كى شىوئىندرا و يا خراب به‌رپوه چووه، بۆيه ده‌بى به‌يه‌كه‌وه كارىكى وا بكه‌ين كه حورمه‌ت بۆ ئاين بگه‌رئىننه‌وه. خالئىكى گرىنگى تر له مه‌سه‌له‌ى عه‌لمانىكرن ئه‌وه‌يه ئىمه به‌يه‌ك چاوه‌وه ته‌ماشاي خوئىندنى ئاينه‌كان بكه‌ين. واته

ده‌بى هه‌موو يا زۆرىنه‌ى ئاينه‌كانى ترىش بخوئىنن بۆ ئه‌وه‌ى زانباريمان له‌سه‌ريان هه‌بى، بۆ ئه‌وه‌ى له خۆمانه‌وه قسه به‌م يا ئه‌و ئاينه نه‌كه‌ين. له هه‌مووشى گرىنگتر ئه‌وه‌يه، ئىمه به‌پىوه‌رىكى زانستى ئه‌م كارانه ده‌كه‌ين و هه‌ول ده‌ده‌ين هه‌موو ئاينه‌كان له ئه‌رشىفئىكى زانستىدا بپارىزين. ئه‌گه‌ر له‌م قۆناغه‌دا توانيمان ئه‌وه‌نده روون بكه‌ينه‌وه ئه‌وه له قۆناغى داها‌توودا ده‌توانين كار له‌سه‌ر بره‌گه‌كانى دىكه‌ى عه‌لمانىه‌ت بكه‌ين.

ئه‌م هه‌نگاوئى كۆنگره به‌راى من، هه‌نگاوئىكى زۆر گرىنگ بوو؛ چونكه چه‌ندىن ده‌رهاوئىشته‌ى باش و كارىگه‌رىي گه‌وره‌ى به‌سه‌ر خوئىندكارانه‌وه ده‌بىت. لىره‌دا ده‌كرى هه‌ندى خال ياداشت بكه‌ين، بۆ نمونه، خوئىندنى ئاينه‌كانى تر شاره‌زايى خوئىندكاران له‌سه‌ر ئه‌و ئاينانه زياد ده‌كا. به‌م شىوه‌يه‌ش ئه‌و ناحالئىبوونه‌ى چاران له‌ئارادا هه‌بوو كال ده‌بىته‌وه. خالئىكى دىكه ئه‌وه‌يه، له روانگه‌ى زانستىيه‌وه چۆن ئىمه ناتوانين گالته به‌زانستى فىزىيا بكه‌ين، به‌هه‌مان شىوه ناكرى ئىمه ئاينه‌كانى تر به‌كه‌م بزائين، له‌به‌رئه‌وه‌ى ئىمه موسلمانين. ره‌نگه ئىمه له‌رواله‌تدا نكۆلى له‌مه بكه‌ين، به‌لام له ژيانى رۆژانه‌دا مه‌سىحىيه‌كان و جووله‌كه‌كان به‌كه‌متر ده‌زانين و نازناوى كافر و گاور و... هتد لى دنئىين.

خالئىكى دىكه ئه‌وه‌يه ئىمه ده‌بى به‌يه‌ك چاو ته‌ماشاي هه‌موو ئاينه‌كان بكه‌ين. له روانگه‌ى خودا ناسيشه‌وه ناكرى مرۆفئىكى خوداناس ئاينه‌كه‌ى خۆى به‌رزتر رابگرى و ئه‌وانى تر تور هه‌لدا‌ت. ئه‌وانى ترىش ئاينى خودايين و پىغه‌مه‌به‌ره‌كانىش خودايين. ده‌رهاوئىشته‌يه‌كى ئه‌م فره ئاينىيه ئه‌وه‌يه ئىمه ده‌مار گرژيمان

به‌رامبهر به‌نه‌ته‌وه و ئایینه‌کانی تر کهم ده‌بیت‌ه‌وه و زیاتر له‌یه‌ک تی ده‌گه‌ین و یه‌کتیری قبول ده‌ک‌ه‌ین.

به‌لام لی‌رده‌دا ده‌بی دوو خالی گرینگ ده‌سنیشان بکه‌ین. یه‌که‌م ده‌بی ئه‌و کتیبه نوینی ئاین به‌شیت‌ه‌یه‌کی باش دابریژری و بنووسریته‌وه که له‌گه‌ل زانستی ئایندا بگونجیت. نابی له‌هیچ شوینیکدا ئاینیک له ئاینیکی دیکه به‌باشتر دابنری. دووهم خال بریتییه له راهینانی مامۆستاکانی وانه‌ی ئاین. ناکری دوا‌ی ئه‌م گۆرانکارییه‌ش دوا‌ی خویندنی هه‌ر ئاینیکی بلین ئه‌م ئاینه باشه، به‌لام ئاینی ئیسلام له هه‌موویان باشتره‌و مه‌حه‌مه‌د له هه‌موو پیغه‌مبه‌ره‌کانی دیکه باشتره. من پیم وایه نابی ئه‌رکی مامۆستا به‌شیت‌ه‌یه‌کی گشتی ئه‌وه بی ئه‌م یا ئه‌و ئاینه به‌باشتر بزانی. من له بواری وانه‌کانی تریشدا ئه‌و رایه‌م هه‌یه که ئه‌م کاره کاری مامۆستا نییه، به‌لکو کاری خودی خویندکارانه ئه‌و باب‌ه‌تانه هه‌لبسه‌نگین. ئه‌گه‌ر مه‌سیحیییه‌کان بلین ئاین و پیغه‌مبه‌ری ئیمه له‌وه‌ی ئیوه باشتره‌و ئیمه‌ش بلین نه‌خیر ئه‌وانه‌ی ئیمه باشترن و جووله‌که‌کان و ئه‌وانی تریش به‌هه‌مان شیت‌ه‌وه که واته ئیمه به‌ره‌و دوا هه‌نگاو ده‌نین.

گۆرانکاری له پرۆسه‌ی په‌روه‌رده و فیکردندا به‌رای ئیمه ناتوانی سه‌رکه‌وتوو بی ئه‌گه‌ر باس له باشکردنی زیان و گوزهرانی مامۆستایان و به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی وشکاری و زانستی ئه‌وان نه‌کات؟

له‌م بواره‌دا خه‌مت نه‌بی ئه‌گه‌ر ئه‌و کادیرانه به‌رگری له‌و باب‌ه‌ته نه‌کن، ئه‌وه گوناھی خۆیانه. لیژنه‌یه‌کی تاییه‌ت هه‌بوو بۆ لیکۆلینه‌وه و

باسکردنی ئه‌و باب‌ه‌ته و توانییی پاسپارده‌ی باش له‌باره‌ی گوزهران و پیگه‌یانندی مامۆستایانه‌وه پیشک‌ه‌ش بکا. من هیوادارم وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده ئه‌و پاسپاردانه به‌هه‌ند وه‌ریگری، چونکه به‌بی ئه‌وان هیچ کاریک سه‌رکه‌وتوو نابی. باشترکردنی ئاستی زانستی مامۆستاکان به‌زانست و شیت‌ه‌و کاری هاوچه‌رخ پیویستییه‌کی حه‌تمییه له‌م کاته‌دا، به‌لام ئه‌وه‌ی تاوه‌کو ئیستا ده‌کری ئه‌وه‌یه هه‌ندی رابه‌رو کادیری کۆن به‌زانستی کۆنه‌وه خوله‌کانی پیگه‌یانندی مامۆستایان به‌ریت‌ه‌وه ده‌بن. ئه‌مه‌ش جوهره‌ی راوه‌ستانیکه له‌جیگه‌ی خۆمانداو مامۆستاکان ده‌خاته ناو بازنه‌یه‌کی به‌تاله‌وه.

له هه‌مان کاتدا گۆرانکاری به‌بی گۆرینی شیت‌ه‌وی وانه‌وتنه‌وه و دابینکردنی ئامراز و هۆکاره‌کانی فیکردن و به‌بی دابینکردنی پیداوایستییه‌کانی خویندکاران و قوتابخانه‌کان، ناکری گۆرانکارییه‌کان کامل و سه‌رکه‌وتوو بن. بۆچوونی به‌ریت‌زان له‌م باره‌وه چییه؟

به‌نیسه‌به‌ت به‌شی دووهمی پرسیاره‌که‌ته‌وه هه‌رچه‌نده پیداوایستییه‌کان یه‌کجار زۆرن، به‌لام وه‌زاه‌تی په‌روه‌رده ورده ده‌ستی به‌هینانی که می‌ک پیداوایستی کردوو که هیشتا له‌هیچه‌وه دیار نین. به‌لام به‌نیسه‌به‌ت شیت‌ه‌وه‌کانی وانه‌وتنه‌وه که من هه‌ز ده‌که‌م له‌ژیر چه‌تری زانستی وانه‌وتنه‌وه‌دا (دیداکتیک) کۆی بکه‌مه‌وه پیویستمان به‌راوه‌ستانیکی جیدی هه‌یه.

زۆر باب‌ه‌تی باش له‌و دوو کتیب‌ه‌دا باس کراون (راپۆرت‌ه‌کانی کۆنگره‌ی په‌روه‌ده‌یی و پیشنیارو پاسپارده‌کان بۆ کۆنگره‌ی

په‌روه‌ده‌یی» که بهر له‌ده‌ستپێکی کۆنگره، ئاماده کرابوو. به‌لام به‌هیچ شپۆه‌یه‌یک دیداکتیک نه‌بووه توه‌رتیکی تایبه‌ت که کاری له‌سه‌ر بکری و باس بکری. نه‌ک ئه‌مه به‌لکو ئه‌گه‌ر تو چاویک به‌پێرستی ئه‌و کتیبانه‌دا بگیری هیچ شتی‌ک له‌و باره‌یه‌وه نابینیت. من به‌ر له‌ده‌ستپێکردنی کۆنگره به‌شه‌ش مانگ بابته‌تیکم له‌سه‌ر گرنگی ئه‌م بابته‌ته‌ بۆلاوکرده‌وه و تیایدا باس له‌و توه‌ره کردبوو که له‌کۆنگره‌دا ونبووه. به‌لام به‌داخه‌وه کۆنگره تیشکی نه‌خسته سه‌ر ئه‌م بابته‌ته. بۆ روونکردنه‌وه‌ی گرنگی ئه‌م بابته‌ته‌ش هه‌ز ده‌که‌م هه‌ندێ خاڵ یاداشت بکه‌م.

تازه‌کردنه‌وه‌ی شپۆزه‌کانی وانه‌وتنه‌وه زۆر له‌تازه‌کردنه‌وه‌ی مه‌نه‌جه‌کان گرینگ‌تره که توه‌ری ژماره‌یه‌کی بۆ دانرابوو. سه‌رجه‌می ئه‌و فۆرمه‌ هاوچه‌رخانه‌ی ناو زانستی وانه‌وتنه‌وه Didactic به‌شپۆه‌یه‌کی راسته‌وخۆ مرۆفێکی له‌خۆبوردوو، په‌خنه‌گر، ریزگرتوو له‌بیربووچوونه جیاوازه‌کان... هتد دینه‌ ئاراهه. پیاده‌کردنی ئه‌و فۆرمانه‌ هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌خویندکاره‌کانمانه‌وه نییه که ناتوانن کاری پێ بکه‌ن، به‌لکو زیاتر په‌یوه‌ندی به‌گه‌وره‌کانه‌وه هه‌یه که شاره‌زای ئه‌و فۆرمانه‌ نین و هیچ لایه‌نیک یارمه‌تیانی نه‌داوه که شاه‌زای بین.

ئاسانه‌ترین فۆرمیک که به‌م دوا‌یییه باسی لێ ده‌کری کاری گروویه، به‌لام ئه‌م فۆرمه نه‌ به‌ته‌واوی کاری پێ کراوه و نه‌ شپۆزه‌کانی پیاده‌کردنیشی دیاری کراون. کاری گرووپ شپۆزه‌ی زۆر گرینگه بۆ توێژینه‌وه‌ی زانست و بۆ په‌رسه‌ندنی توانا‌کانی خویندکاریش. به‌پێی ئه‌م فۆرمه‌ خویندکاران له‌ ناو گرووپ بچووک بچووکدا بابته‌تیک تاوتوێ ده‌که‌ن بۆ ئه‌وه‌ی دواتر بۆ مامۆستا یا پۆله‌که‌ی شی بکه‌نه‌وه.

خاڵی سه‌ره‌کی لێره‌دا بریتیه‌یه له‌ قبوولکردنی بیرو‌را جیاوازه‌کان و په‌خنه‌گرتن له‌ بابته‌ته‌کان نه‌ک له‌ که‌سه‌کان. شپۆزه‌کانی پیاده‌کردنی ئه‌م فۆرمه‌ به‌کجار زۆرن.

فۆرمیکی تر بریتیه‌یه له‌کاری پرۆژه Project Method. ئه‌م فۆرمه که له‌ ۱۸۰۰ کانه‌دا له‌ قوتابخانه‌ کشتوکالییه‌کانی ئه‌مریکاوه سه‌ری هه‌لدا تاوه‌کو ئیستاش کاری پێ ده‌کری، به‌لام شپۆزه‌کانی کارکردنی هه‌ندێ گۆرانی به‌سه‌ردا هاتوو. له‌م بواره‌دا بۆچوونه‌کانی کیل پاتریک له‌هه‌موو یه‌کێکی تر زیاتر ره‌واجیان هه‌یه. ئه‌م فۆرمه زیاتر پێ له‌سه‌ر کاره‌ پراکتیکیه‌کان داده‌گری و له‌ناو په‌روه‌رده‌ی پرۆگرسیف و په‌روه‌رده‌ی ریفۆرمدا Progressive & Reform Pedagogic خۆی جیگیرکردوو. لێره‌دا مامۆستا زیاتر خه‌ریکی ئه‌وه‌یه رینمایی و زانیاری به‌خویندکاران دا که چۆن پرۆژه‌که‌یان ته‌واو بکه‌ن. خویندکاران فیری ئه‌وه‌ ده‌بن که چۆن له‌کاره‌کانیاندا پشت به‌خۆیان به‌ستن، سه‌رچاوه‌کان به‌کاربه‌ین، یارمه‌تی یه‌کتر بدن، چۆن فیری نووسینه‌وه‌ی راپۆرتی زانستی بین... هتد. فۆرمیکی تر بریتیه‌یه له‌ده‌سنیشانکردنی توه‌ره‌کانی بیرکردنه‌وه‌ی مندا‌لان له‌ ئاستی بابته‌تیک دیاریکراو که ده‌کری به‌کوردی پێی بلێن نه‌خشه‌ی

بیرکردنه‌وه‌کان یا Main Map

فۆرمیکی تر بریتیه‌یه له‌کاری تیما. به‌شپۆه‌یه‌کی تر ئه‌گه‌ر نمونه‌ی ئه‌ده‌ب وه‌ریگرین، ده‌توانین بلێن له‌بری ئه‌وه‌ی خویندکاران ژیان و به‌ره‌می ۲۰ شاعیر بخوین، ده‌توانن تیمای خۆشه‌ویستی، یا رق، نیشتمانی‌په‌ره‌ری... هتد له‌ لای ئه‌و شاعیرانه‌ بخوین. ئه‌م میتۆده زیاتر به‌مه‌به‌ستی قوولبوونه‌وه له‌ لایه‌نیک یا بابته‌تیک به‌کار دی.

فۆرمیکی تری کارکردن بریتییه له میتۆدی کهیس Case Method. واته بابەتیکێ دیاریکراو ئاماده دهکری و هه‌موو خویندکاران به‌باشی ده‌خویننه‌وه‌و دواتر شرۆڤه‌ی ده‌کهن. زۆر گرینگه لێره‌دا که مامۆستا ته‌نیا گه‌فتوگۆکان بچوولێن و له‌هه‌ر کوێیه‌ک وه‌ستان زیندووویان بکاته‌وه. فۆرمیکی تر پاپه‌نده به‌وه‌رگرتنی گرفتیک و هه‌ول‌دانی خویندکاران بۆ شرۆڤه‌کردن و چاره‌سه‌رکردنی به‌چه‌ندین ئەلته‌رناتیڤی جیاواز. ئەم فۆرمه پتی ده‌لێن Problem-Based Learning.

دیداکتیکی نوێ، گرفته سه‌خته‌کانی زانسته سرۆشتیه‌کانیشی ده‌ستنیشان کردوون. بونیادگه‌راکان له‌م بواره‌دا کاریکێ زۆریان ئەنجام داوه. ئەوان ئەوه‌یان سه‌لماندوه که خویندکار ده‌توانن خۆی خۆی فێر بکا و مامۆستاش ده‌توانن پێگای پێ‌پیشان بدا.

بۆ سه‌رکه‌وتنی سه‌رجه‌می پرۆسه‌که ده‌بێ ئیمه سوود له «قۆناغه‌کانی ئازادی یا سه‌ره‌به‌ستی» ببینن و به‌ر له‌کارکردن ده‌بێ هه‌ر سێ قۆناغه‌کان (ده‌سنیشانکردنی گرفت، شیوازی کارو ئەنجام) بۆ منداڵه‌کانمان ده‌سنیشان بکه‌ین.

ئهمه ته‌نیا به‌شیکێ زۆر بچووکێ ئەم زانسته‌یه که ده‌توانیت په‌لویۆ بۆ زۆر بواری تریش به‌هوائی. پیاده‌کردنی دیداکتیکیکی هاوچه‌رخ مانای پیاده‌کردنی بنه‌ماکانی پیاژۆ و دیڤی و سکینه‌رو... هتد. سیبهری ئەم پیاوانه هیشتا به‌سه‌ر سیستمی په‌روه‌ده‌ییی ئیمه‌وه دیار نییه له‌کاتیکدا به‌سه‌ر سیستمی سه‌رجه‌می ولاته‌وه رۆژئاوایییه‌کانه‌وه به‌تۆخی دیاره. بۆیه باس نه‌کردنی ئەم بابته له‌کۆنگره‌دا نیشانه‌ی لاوازییه‌کی گه‌وره‌یه به‌سه‌ر سیستمی په‌روه‌ده‌ییی ئیمه‌وه.

گرنگترین بریارو بریارنامه‌کانی کۆنگره چی بوون؟ له‌گه‌شتدا پیت وایه که ئەم کۆنگره‌یه سه‌رکه‌وتوو بوو؟ ئایا ده‌توانین له‌م بواره‌دا کۆنگره به‌جیگه‌ی ئومیدو هه‌ولیکێ میژوویی له‌قه‌له‌م بده‌ین؟

به‌شپۆه‌کی گه‌شتی کۆنگره هه‌چ بریاریکێ ده‌رنه‌کرد، به‌لکو ته‌نیا کۆمه‌لێک راسپاردیه‌ی له‌گروه‌یه‌کانه‌وه وه‌رگرت. کۆنگره له‌دوا رۆژدا شه‌رعیه‌ت و ده‌سه‌لاتی ئەوه‌ی وه‌رگرت که کار بکا بۆ ئەوه‌ی راسپاردیه‌کان بخاته مه‌یدانی کارکردنه‌وه. سه‌باره‌ت به‌کاره‌کانی کۆنگره‌ش ده‌بێ ئیمه جیاوازی له‌ نێوان دوو شتی جودادا بکه‌ین: کاره‌کانی کۆنگره‌وه گۆرانکارییه‌کان که دواتر له‌سیستمی په‌روه‌ده‌یییدا دێنه کایه‌وه. سه‌باره‌ت به‌کاره‌کانی کۆنگره من له‌هه‌موو دیداره‌کانی خۆمدا به‌پۆزه‌تیڤ له‌قه‌له‌مم داوه و پێشم وایه جیاوازییه‌کی زۆری له‌گه‌ڵ کۆنگره په‌روه‌ده‌یییه‌کانی رابردوویدا هه‌بوو. ئەمه‌ش ئەوه ناگه‌یه‌نی که هاتنه‌دی گۆرانکارییه‌کان شتیکی حه‌تمیه‌یه. هه‌چ گۆرانکارییه‌ک دوا کۆنگره بێته ئاراوه یا نه‌یه‌ت، ئەوه په‌یوه‌ندی به‌وه‌زیری په‌روه‌ده‌وه هه‌یه که چ بریاریک ده‌رده‌کات و ده‌یه‌وێ چی بواریک بگۆری؟. دواتر چ تیمیک له‌م بواره‌دا هاوکاری و هه‌زیر ده‌کا؟ ئایا ته‌نیا پشت به‌توانا‌کانی ناخۆ ده‌به‌ستێ یا له‌به‌ر رۆشناویی سیستمه پێشکه‌وتوو هاوچه‌رخه‌کانه‌کان و قوتابخانه په‌روه‌ده‌ییه‌کاندا گۆرانکارییه‌کان ده‌کا؟ چ خه‌شته‌یه‌کی زه‌مه‌نیی بۆ راپه‌راندنی کاره‌کان هه‌یه؟ دواتریش چ ستروکتوریکێ کارکردن پیاده ده‌کا و چه‌ند لایه‌ن هاوکاری یا دژایه‌تی ده‌کهن؟

تاوهكو ئىستا مانگىك به‌سهر كوڼگردها تى پهرىوهو هېچ ده‌لاله‌تېك نىيه بۇ ئه‌وهى ئىمه ره‌شېن بېن، به‌لكو به‌پېچه‌وانه‌وه من گه‌شېنم به‌گوږانكارىيه‌كان؛ چونكه چهنه رۆژىك دواى كوڼگره ههنديك برىارو هه‌ولدان له لايهن وهزاره‌تى په‌روه‌ده‌وه ده‌رچوون و روون كرانه‌وه كه نىشانه‌ى پوزه‌تېشن. بۇ نمونه له‌يه‌كدانى قوئاغى سه‌ره‌تايى و ناوه‌ندى، هه‌لگرتنى تاقيكرده‌وه‌كانى شه‌شه‌مى سه‌ره‌تايى، هه‌ولدان بۇ گوږىنى تاقيكرده‌وه‌كانى به‌كه‌لورى پولى نۆو پولى شه‌شه‌مى ئاماده‌يى. جياكرده‌وه‌ى پولى پىنجه‌م و شه‌شه‌مى ئاماده‌يى به‌دوو ئاراسته‌دا بۇ ئه‌وهى ئه‌و خوښكارانه‌ى به‌ته‌ماى كوښره زانسته‌كانن هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه ئه‌و به‌شه هه‌لبژيرن كه بۇ ئه‌وان ته‌رخان كراوه و ئه‌وانه‌ش كه به‌ته‌ماى كوښره مرؤفايه‌تايه‌كانن، به‌شه‌كه‌ى تر هه‌لبژيرن. گوږىنى سيستمى تاقيكرده‌وه‌كانى سه‌ره‌تايى، گوږىنى شىوه‌ى پرسىيارى تاقيكرده‌وه‌كانى سه‌ره‌تايى، به‌كاره‌ينانى سيستمى هه‌لسه‌نگاندن له‌برى سيستمى نمره له‌ههنه‌ئى قوئاغدا، به‌زاره‌كى بوونى تاقيكرده‌وه‌كان له پولى يه‌كه‌م تا سييه‌مى سه‌ره‌تايى، خوښندى ههنه‌ئى زمانى بىگانه له‌سه‌ره‌تاييدا هتد.

به‌برواى تو ميكانىزمى جىبه‌جى كردن و په‌رؤشى به‌سه‌ره‌نجام كه‌ياندى ئه‌و برىارو برىارنامانه چين و چهنه هيو باه‌خشن؟

له‌راستيدا هه‌رچهنه پيشنيارو راسپارده‌ى جوان بۇ كوڼگره ئاماده كرابن، به‌لام ئه‌گه‌ر ئه‌و راسپاردانه به‌شىوه‌يه‌كى باش ميكانىزمىكى مؤديرنى كاركرديان بۇ دانه‌نرى، ئه‌وه ئه‌م كوڼگره‌يه‌ش له‌وانه‌يه وهكو ئه‌وانى ترى لىبى. تاوهكو ئىستاش هېچ ميكانىزمىك ئاشكرا نه‌كراوه.

به‌شىوه‌يه‌كى گشتى من چاره‌سه‌رى ئه‌م گرفته به‌م شىوه‌يه ده‌بينم: ده‌بى وهزاره‌تى په‌روه‌ده خسته‌يه‌كى زه‌مه‌نى بۇ خوښى دابنى؛ چونكه هه‌موو ئه‌و گوږانكارىيانه نزيكه‌ى پىنچ ساليان ده‌وى. دواتر ده‌بى لىژنه‌يه‌كى زور به‌توانا له‌كاديره هه‌ره شاره‌زاو ريفورم‌خوازه‌كانى ناوه‌وه ده‌روه‌ى كوردستان پىك به‌ينرى كه بوارى كاركردن و خوښنديشان په‌روه‌ده بى. چونكه من پىم وايه تواناكاني ناوخوښى كوردستان له‌توانايدان نىيه به‌ته‌نيا ئه‌و ئه‌ركه قورسه به‌جىبه‌يه‌نن، چونكه زانسته‌ى تازه له‌ناوخوښا شتىكى ده‌گمه‌نه. قورسيه‌كه‌ى له‌وه‌دايه زانسته‌ى تازه له‌ناوخوښا ده‌ست ناكه‌وى، ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌نده‌ى په‌يوهندي به‌خودى زانسته‌كانه‌وه هه‌يه په‌يوهندي به‌كه‌سه‌كانه‌وه نىيه. له‌وانه‌يه ئه‌م قسه‌يه ههنديك خه‌لك تووره بكا به‌لام ئه‌مه قسه‌ى به‌رپرسه هه‌ره به‌رزه‌كانى بوارى په‌روه‌ده‌يه له‌كوردستاندا و منيش چهندين ساله ئه‌و قه‌ناعه‌ته‌م هه‌يه. هه‌رچوښت بى ئه‌مه راى تايه‌تى خوښه له‌سه‌ر چاره‌نووسى راسپارده‌كانى كوڼگره. سووربوونى حكومته و وهزاره‌تى په‌روه‌ده‌ش بۇ گوږانكارى و ته‌رخانكردى پاره‌يه‌ك بۇ ئه‌و مه‌سه‌له‌يه وامن لى ده‌كا بلىين به‌دروستكردى ئه‌و تيمه پسپوره ئاسويه‌كى گه‌ش چاوه‌روانى ئه‌و راسپاردانه ده‌كا. من پىم وايه شتىكى دروست نىيه هه‌ر له‌ئىستاوه باس له‌سه‌رنه‌كه‌وتنى كوڼگره بكه‌ين، به‌لكو پىويسته ماوه‌يه‌ك و هه‌لىك به‌دينه وهزاره‌تى په‌روه‌ده و بزائين چيمان بۇ ده‌كا؟

سه‌رچاوه: ئه‌م ديداره له لايهن شىرزاد فاتيح، به‌رپوه‌به‌رى سه‌نته‌رى مندالان له‌سويد سازكراوه و له‌مالپه‌رى سه‌نته‌رى مندالاندا ۲۰۰۷ بلاوكراوه‌ته‌وه

پهروه دهیه کی هاوچه رخ بشین.

بۆ نمونه مافه کانی مروّف و مافه کانی مندا لآن، دیمو کراسی، عهلمانی بوون، به ره مینانه وهی زانست و خویندنه وهی رهخنه گرانه ی واقع و دهقه کان، به کارهینانی گه شه سه ندنی کۆگنه تیفانه ی خویندکاران وهکو بناغه یه ک بۆ دارشتنی کاری قوتابخانه کان، مؤرال و ئیتیک، ژینگه پاریزی، گه شه سه ندنی که سایه تیی مندا ل، ئه رک و ماف، پشتیوانیی پۆزه تیفانه، هه راسانکردنی مندا ل، تیروانینی مروّف دۆستانه، ... هتد به شیکن له و بنه مایانه ی له جیهانی ئه مروّدا کاریان پی ده کړی و له ناو ریبازه پهروه دهییییه کانداهیا نیتته وه.

دواتر من پیم قورسه ئه م مه سه له یه له ژیر چه تری یه ک جوړ فهلسه فه و ریبازا کۆیکه مه وه؛ چونکه ئیمه ته نیا باس له یه ک شت یا لایه ن ناکه ین. ئه مه پرۆسه ی پهروه دهیه که خو ی ده کا به چه ندین لقه وه، بۆ نمونه زانست، پهروه ده، خویندکارو مامۆستا و بهرپوه بهر، ماف و ئه رک، نۆرم و پیوه ره کانی کۆمه لگا، خیزان، پیوه ره کانی ده رچوون... هتد. هه ر یه کیک له مانه ش ده بی به چه ندین لقی تره وه بۆ نمونه له به شی ماف و ئه رکدا ده بی ئیم مه ه ندی نۆرمی هاوچه ر خمان هه بی بۆ دابه شکردنی ئه رک و ماف و ده سنیشانکردنی بهرپر سیاری تییه کان. له به شی زانسته کانداهه بی ئیمه تیشک بخه ینه سه ر مه نه ه ج و دیداکتیک و ئه و پیوه رانه ی سه رکه وه تنی یا سه رنه که وتنی ئه مانه دیاری ده که ن. بنه ماکانی ئه م لقه ده بی بریتی بن له وه ی (بۆ نمونه) ئه م لقه کار ده کا بۆ ئه وه ی خویندکاران هه ز له خویندن بکه ن، بۆ ئه وه ی هه ست به ئاسایش بکه ن، بۆ ئه وه ی تاکیکی ئازاد و پشت به خو به ستوو بن، بۆ ئه وه ی زانسته کان بکه ن سه رچاوه ی

پهروده له سه ر بنه مای چ فهلسه فه یه ک بونیا د بنری، بۆ ئه وه ی بتوانین ببینه خاوه ن فهلسه فه یه کی هیومانی؟

له راستیدا ولاتان ئازادن له وه ی سوود له چ فهلسه فه و قوتابخانه و ریبازیک ببینن بۆ ئه وه ی سیستمی پهروه دهییی خو یان دروست بکه ن. من که چا و به پلانی فیترکاری Curriculum هه ندی ولاتدا ده گپرم ده بینم سوودیان له زۆر ریبازی فهلسه فه ی و پهروه ده ناس و دهرووناس و تیۆریی جودا جودا بینوه. سویدییه کان زۆر بهروونی له دوا هه مین پلانی فیترکاریی خو یاندا سوودیان له فیگۆجیسکی و پیازی و برانه رو بونیا دگه راکان و... هتد بینوه. هه ر بۆ زانین پلانی فیترکاری ریبازی فیترکاری و پهروه دهییی ولاتیک ده سنیشان ده کات که ده شی شوینی فهلسه فه ی پهروه دهییی ئه وان بگریته وه. من لیته دا له به کارهینانی دهسته واژه ی فهلسه فه ی پهروه دهییی خو م ده پاریزم و به هه مان مه به ست و شیوه و ناوه روکی لیژنه ی پهروه دهییی ناو په رله مانی کوردستان ته ماشای ناکه م، چونکه ئه وان به هه له ئه و دهسته واژه یه یان به کار هیناوه. خو به ستنه وه، به یه ک فهلسه فه و ریبازی فیکرییه وه له سه رده می گلوبالیزمدا، کاریکی ته ندروست نییه. له بری ئه مه مروّف ده توانی له نیو هه موو قوتابخانه و فهلسه فه و ریبازه کانی جیهاندا کۆمه لیک بنه ماو پر نسیپی گشتی بدۆزیتته وه که بۆ

نۆر مه مۆرال ئاميزه‌كان، فيري ئه‌وه بن كه ديالوگ به‌زمانكي بيگانه بكن، بۆ ئه‌وه‌ي زانست به‌ره‌م بيننه‌وه، ... هتد.

ئيمه بهم جوړه ده‌بى سه‌رجه‌مى ئه‌و لقانه‌ي بۆم باس كرديت به‌شيويه‌كي وا ورد بكه‌ينه‌وه كه ريبازي قوتابخانه‌كان وه‌كو شيوه دستوريكيان لى بيت كه هه‌موو شته‌كاني تيدا پروون كرايسته‌وه بۆ ئه‌وه‌ي هيج كه‌سيك مافى ئه‌وي تر نه‌خوات. ولاته پيشكه‌وتوه‌كان بهم شيويه‌يه كار ده‌كن.

له لايه‌كي تره‌وه حه‌ز ده‌كه‌م ئه‌وه‌ت بۆ پروون بكه‌مه‌وه هه‌ر ته‌نيا له‌و لقه‌ي سه‌ره‌وه كه په‌يوه‌ندي به‌زانسته‌كانه‌وه هه‌يه، من سوودم له‌زياتر له ريبازي‌ك و فه‌لسه‌فه‌يه‌ك و تيورييه‌ك بينيوه. ته‌نيا له‌سه‌ر شيوازي وانه‌وته‌وه‌كان يه‌ك كۆمه‌ل شت هه‌يه، ته‌نيا له‌سه‌ر ئه‌وه‌ي چۆن خويندكار بكه‌ينه تاكيك كه پشت به‌خۆي به‌ستى يه‌ك دونيا شت هه‌يه و هه‌ر تيوزي و ريبازي‌ك و قوتابخانه‌يه‌ك به‌شيويه‌يه‌ك باسي ده‌كا. ئه‌مه جگه له‌وه‌ي هيومانيسته‌كان رايه‌كيان هه‌يه، ده‌رونشيكاري بۆچونيكي خۆي هه‌يه، بونيادگه‌راكان رايه‌كيان هه‌يه و كۆمه‌لناسه جياوازه‌كانيش راي زۆر جياوازيان هه‌يه. بۆيه وه‌لامى ئه‌م پرسياره زۆر گه‌وره‌و گرینگه‌و تاوه‌كو ئيستاش وه‌زاره‌تي په‌روه‌رده برياري ئه‌وه‌ي نه‌داوه كاريكي وا بكا؛ چونكه له له‌توانايدا نيبه كاريكي وا بكا.

پيگهاته و سروشتي په‌روه‌ده‌يه‌كي ته‌ندروست چيه‌؟

بۆ ئه‌وه‌ي بتوانين بنه‌ماي په‌روه‌ده‌يه‌كي ته‌ندروست دابريژين، ده‌بى له‌خۆمان به‌پرسين ئيمه ده‌مانه‌وي منداله‌كانمان له‌ده‌هاتوودا چۆن بن و چ جوړه مروقيكيان لى ده‌ربچي؟ . ئايا ده‌مانه‌وي ئه‌وان بكه‌ينه

مروقيكي شه‌رخوازو راسيست و چه‌وسينه‌ري ژنان؟ يا ده‌مانه‌وي ئه‌وان به‌روحيكي يه‌كسانخوازي گوش بكه‌ين و يه‌كتري قبول بكن؟ يا پيمان خوشه ئه‌وان ولاتي‌ك پيگه‌وه بنين و ده‌ستي يارمه‌تي بۆ ولاتان و كه‌ساني تر دريژ بكن؟ ده‌مانه‌وي ئه‌وان په‌رگيرين يا ئاسايي؟ عه‌لماني بن يا سه‌له‌في؟ ... هتد. دواي ئه‌وه‌ي ئه‌و ئامانجانمان ديارى كردن ده‌توانين بنه‌ماكاني په‌روه‌ده‌يه‌كي ته‌ندروست يا ناته‌ندروست بۆخۆمان دابريژين.

پرسی دوهم ئه‌وه‌يه كى ئه‌وه ديارى ده‌كا ئه‌م په‌روه‌ده‌يه ته‌ندروسته يا نا؟ به‌شيويه‌يه‌كي گشتي ولات و هيزه كوئخوازو ئيسلامييه‌كان و ماركسييه‌كانيش بنه‌مايه‌كي زۆر جودا له‌وه‌ي من له‌خواره‌وه باسي ده‌كه‌م داناوه و ناوي په‌روه‌ده‌ي ته‌ندروستيان لى ناوه. بۆيه ئه‌گه‌ر هه‌مان ئه‌م پرسياره له‌يه‌كيك له‌و هيزانه بكه‌ي وه‌لاميكت ده‌داته‌وه كه پيچه‌وانه‌ي ئه‌م وه‌لامه‌ي منه، ئه‌مه‌ش بۆخۆي ئيشكاليه‌تيكي ترمان بۆ دروست ده‌كا. من ليرده‌دا خۆم له‌قه‌ره‌ي ئه‌م بابته‌ نادم به‌لكو يه‌كسه‌ر ده‌چمه سه‌ر ئه‌و په‌روه‌ده‌يه‌ي كه خۆم به‌ته‌ندروستى ده‌زانم.

په‌روه‌ده‌يه‌يه‌كي ته‌ندروست به‌راي من خۆي له‌په‌روه‌ده‌يه‌يه‌كي ليبرالي مۆرال ئاميزدا ده‌بينيته‌وه. سروشت و سيماكاني ئه‌م په‌روه‌ده‌يه خۆي له ريزگرتي به‌هاكاني مروقايه‌تيدا ده‌بينيته‌وه. ئيمه ده‌بى له‌و په‌روه‌ده‌يه‌دا مندال به‌وه گوش بكه‌ين كه ريز له‌تيروانينه‌كاني به‌رامبه‌ر بگري و بيرورا جياوازه‌كان قبول بكا و هه‌ست به‌وه نه‌كا كه راستييه‌كان ته‌نيا له لاي ئه‌ون به‌لكو وا بزاني راستي شتيكي ريزه‌بييه. ته‌نيا ئه‌م سيمايه كه لايه‌نيكي سروشتي ئه‌و په‌روه‌ده ته‌ندروسته‌مان بۆ پروون ده‌كاته‌وه، تا ماوه‌يه‌كي كه‌مي

بهر له ئیستا له‌ناو په‌روه‌رده‌ی ئه‌وروپای رۆژ‌ه‌لاتدا گرفتییکی گه‌وره‌ی دروست کردبوو. چونکه مارکسیه‌ت مرۆفه‌کانی به‌وه‌ گۆش ده‌کرد که راستییه‌کان ته‌نیا له لای ئه‌وابن و ئه‌مه‌ش بو‌بووه‌ هۆی ئه‌وه‌ی مرۆفه‌کان یه‌کتتری قبول نه‌که‌ن و تۆرئیکی په‌یوه‌ندیی یه‌کسه‌ره‌ش خۆی له‌و نیوه‌نده‌دا بچه‌سپینئ. به‌لام ئه‌وه‌ی ئیمه‌ پئویستمان پئی هه‌یه‌ په‌یوه‌ندییه‌کی دوو سه‌ره‌یه‌ نه‌ک یه‌کسه‌ره‌. دوو سه‌ره‌ به‌و مانایه‌ی ئیمه‌ ده‌بئ تاکه‌کان و په‌روه‌رده‌ بکه‌ین که له کاتی گفتوگۆکاندا نابئ ته‌نیا یه‌کیک بریار بدا و به‌هیچ شئ‌وه‌یه‌ک گوی بۆ ره‌خنه‌ی تاکه‌کانی تر رانه‌گرئ. ئه‌مه‌ ئه‌و نه‌خۆشیییه‌یه‌ که له نیو په‌روه‌رده‌ی ناته‌ندروستی رۆژ‌ه‌لاتدا بو‌وته‌ هۆی هاتنه‌کایه‌وه‌ی جو‌ره‌ په‌یوه‌ندییه‌کی میلیتاریزمانه‌ که په‌یوه‌ندیی نیوان خویندکارو مامۆستای ژه‌ه‌راوی کردووه‌؛ چونکه په‌یوه‌ندیی یه‌کسه‌ره‌ ته‌نیا له نیو سوپادا کاری پئ ده‌کرئ.

له نیو پیکهاته‌ی ئه‌م په‌روه‌رده‌یه‌دا ده‌بئ ئیمه‌ له‌سه‌ر بنه‌مای فیکری په‌روه‌رده‌یی کاره‌کانمان دا‌برئژین. ئه‌م فیکره‌ په‌روه‌رده‌یییه‌ که ده‌بئ ته‌ندروست بئ، ئاراسته‌ی کارکردنمان بۆ ده‌سنیشان ده‌کا که‌سیماو سه‌روشتی ئه‌و په‌روه‌رده‌یه‌ دیاری ده‌که‌ن. بۆ نمونه قوتابخانه‌ نوییه‌کان دوو پرنسیپی زۆر گرینگیان خسته‌روو که ئه‌مرۆ بو‌وته‌ کرۆکی سه‌روشتی هه‌ر سیستمیکی فیکری و په‌روه‌رده‌یی ته‌ندروست. مه‌حاله‌ ئه‌مرۆ سیستمیکی به‌خۆی بلئ ته‌ندروست و هاوچه‌رخ خۆی له‌و پرنسیپانه‌ لابات. ئه‌م دوو پرنسیپه‌ که بریتین له‌به‌ره‌مه‌یانه‌وه‌ی زانست و خویندنه‌وه‌ی ره‌خنه‌گرانه‌ی واقع، له‌سه‌ر ده‌ستی هه‌ندی په‌روه‌رده‌ناس و کۆمه‌لناس سه‌ره‌جه‌می

قوتابخانه‌کانی رۆژئاوایان سه‌روژێر کرد. ئه‌گه‌ر ئیمه‌ کارمان به‌و پرنسیپانه‌ کرد مانای وایه‌ ئیمه‌ بروامان به‌و خویندکارانه‌ی به‌رده‌ستمان هه‌یه‌ که مرۆفئیکی به‌ره‌مه‌ینهن و ده‌بئ ریزیان بگرین و بۆ ئه‌وه‌ش ئاماده‌یان بکه‌ین که‌سه‌به‌ی به‌دئنیایییه‌وه‌ چاره‌سه‌ر بۆ گرفتته‌کانمان بدۆزنه‌وه‌. له لایه‌کی تره‌وه‌ ئیمه‌ له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌ما ته‌ندروسته‌ بریارمان داوه‌ که خویندکاره‌کانمان شت به‌سه‌ریاندا تئ نه‌په‌ریت، به‌لکو هه‌موو شتێک بخه‌نه‌ ژێر پرسیاره‌وه‌و توانای شیکردنه‌وه‌ی رووداوو ده‌قه‌کانیان هه‌بئ.

ئه‌گه‌ر ئیمه‌ بروانینه‌ ئه‌و په‌روه‌رده‌یه‌ی خۆمان که هه‌میشه‌ ناته‌ندروسته‌ ده‌بینین ئیمه‌ به‌پێچه‌وانه‌وه‌، به‌مه‌به‌ستی وێرانکردنی تواناکان و ته‌مه‌لکردنیان کار ده‌که‌ین. ئه‌مه‌ به‌قسه‌ی من و تۆ نابیت به‌لکو کارکردنه‌کانمان ئه‌و سه‌روشته‌ی بۆ سیستمی په‌روه‌رده‌یی ئیمه‌ دیاری کردووه‌. من پیم وایه‌ ئیمه‌ به‌مه‌به‌ستی بئ یا به‌بئ مه‌به‌ستی، کاری جیدی ده‌که‌ین و پاره‌یه‌کی زۆریش بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ خه‌رج ده‌که‌ین. بۆیه‌ له‌کۆتاییدا خویندکارانی ئیمه‌ نه‌توانای ره‌خنه‌گرتنئیکی پۆزه‌تیفانه‌یان هه‌یه‌ و نه‌توانای شیکردنه‌وه‌و به‌ره‌مه‌یانه‌وه‌ی ئه‌و زانسته‌یان هه‌یه‌ که به‌درئژایی چه‌ندین سال ده‌بخوین. له لایه‌کی تریشه‌وه‌ نه‌فیکری ریزگرتنی به‌رامبه‌ریان ده‌که‌ین و له کاتی هه‌ر گرفتیکیشدا وه‌کو فیشه‌که‌ شتێ به‌رووی یه‌کترا ده‌چنه‌وه‌. بئگومان پێچه‌وانه‌ی ئه‌مانه‌ش بۆ من په‌روه‌رده‌یه‌کی ته‌ندروست ده‌گه‌یه‌ن.

په‌روه‌رده‌ی ته‌ندروست کار بۆ بچو‌ککردنه‌وه‌ی پانتاییی زیندانه‌کان ده‌کا. بۆ پیا‌ده‌کردنی ئه‌مه‌ش شئ‌وازی کارکردنی قوتابخانه‌کان به‌و ئاراسته‌یه‌دا ده‌روا که ئیمه‌ نابئ وه‌کو فیشه‌که‌ شتێ به‌رووی یه‌کترا

بچینه‌وه، به‌لام چۆن قوتابخانه‌کان ئەم کاره بکەن؟ بێگومان به‌ته‌مبێ کردن و نه‌سیحه‌ت نا، چونکه خوێندکار رقی دنیای له‌نه‌سیحه‌ت ده‌بێته‌وه. پیت سه‌یر نه‌بێ ئەگەر ب‌لیم له‌ریگه‌ی زانستی دیداکتیکه‌وه ده‌توانین ئەم کاره بکەین. واته مامۆستایه‌کی فیزییا یا میژو یا کۆمه‌لایه‌تی ده‌بێ شیوازی وانه‌وتنه‌وه‌که‌ی به‌شیوه‌یه‌ک داپ‌پێژی که یارمه‌تی ئه‌وه بدا دوا‌ی ته‌واوکردنی قوتابخانه سه‌رجه‌می خوێندکاران بتوانن به‌شیوه‌یه‌ک مامه‌مه‌له له‌گه‌ڵ یه‌کترا بکەن که پێویستیان به‌بوونی زیندان نه‌بێ. به‌شیوه‌یه‌کی تر ئه‌و شیوازانه یه‌کیکن له‌و رێگایانه‌ی که خوێندکاران فیزی تۆلیرانس و سنگرافوانی ده‌کەن که چه‌کیکی باشن بۆ ئه‌وه‌ی نه‌یاره‌کانی خۆیان فری نه‌ده‌ینه زیندان‌ه‌وه، به‌لکو دیالۆگیان له‌گه‌ڵدا بکەن.

په‌روه‌رده‌یه‌کی ته‌ندروست بۆ من ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نی تۆ له‌سه‌ر بنه‌مای گه‌شه‌سەندنی کۆگنه‌تیفانه‌ی منداڵ کاری له‌گه‌ڵدا بکه‌ی نه‌ک له‌سه‌ر بنه‌مای بینای قوتابخانه‌ت هه‌یه یا نا، وه‌زیری په‌روه‌رده سه‌ر به‌م یا ئه‌و حیزبه، کتێبه‌کات له‌تورکیاوه یا له‌عیراقه‌وه بۆ دێ... هتد. هه‌رکات مۆرال له‌مامه‌له‌کردنی تاکه‌کان له‌گه‌ڵ یه‌کترا ئاماده نه‌بوو، ئه‌وه مانای وایه سیستمه‌که‌ی تۆ له‌په‌روه‌رده‌یه‌کی ته‌ندروستدا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوو. به‌هه‌ر حال مرۆف ده‌توانی له‌سه‌ر ئەم بابته زۆر راوه‌ستیت.

رۆلی په‌روه‌رده له‌ پێگه‌یانندی مرۆفی کامل و کۆمه‌لگه‌ی ته‌ندروستدا چییه؟

تا دوا‌ی شه‌ری دووه‌می جیهانی‌یش په‌روه‌رده به‌شیوه‌یه‌ک

له‌شیوه‌کان شتیکی تایبه‌ت بوو به‌قوتابخانه‌و جیهانی منداڵانه‌وه. به‌لام په‌روه‌رده له‌جیهانی ئه‌مرۆدا بووه‌ته زانستیکی زۆر به‌رب‌لا‌وو په‌یوه‌ندی ته‌نیا به‌قوتابخانه‌کانه‌وه نییه. زۆریه‌ی وه‌زاره‌ت و کارخانه‌و فه‌رمانگه‌و شوینه‌کانی تریش کارکردنیش باه‌خ‌یکی گه‌وره به‌م زانسته ده‌دن چونکه؛ ده‌یان‌ه‌وی فیزی ئه‌وه بن که چۆن مامه‌له له‌گه‌ڵ کارمه‌نده‌کانی خۆیاندا بکەن، بۆ ئه‌وه‌ی به‌رزترین ئاستی به‌ره‌مه‌پێنان و مامه‌له‌یه‌کی باش و په‌یوه‌ندیه‌کی بێ گرفت دابین بکەن. به‌لام ئیمه لێرده‌ا ته‌نیا خۆمان له‌چوارچێوه‌ی قوتابخانه‌و منداڵاندا ده‌هێلینه‌وه.

ئەگەر ئیمه ته‌ماشای رۆژه‌لاتی ناوه‌راست بکەین، ئه‌وه به‌شیوه‌یه‌ک له‌شیوه‌کان هه‌موویان سه‌رکه‌وتوو بوونه له‌به‌ره‌مه‌پێنانی زانستی کرچوکال، بیری سه‌له‌فی، ئاویته‌کردنی ئاین و ده‌ولت، په‌تکردنه‌وه‌ی یه‌کترا، ناوردبین له‌په‌فتارو قه‌سه‌کردندا، توندوتیژ، کولتوری بێ چه‌مک، مرۆفی شه‌رم، توندرو، هێرش‌بهر، ... هتد. سه‌رجه‌می ئه‌مانه که نیشانه‌ی په‌روه‌رده‌یه‌کی ته‌ندروست نین، له‌ئه‌نجامی پیاده‌کردنی سیستمیکی په‌روه‌رده‌یی خراپه‌وه دروست بوون. به‌رامبهر به‌مه‌ش ئه‌و تۆلیرانس، سازشکردن، زانست، مرۆفی بوێرو بیرووناک، ئاشتیخواز، جیاکردنه‌وه‌ی ئاین له‌ده‌ولت، ... هتد که به‌ره‌می خۆراوان له‌ئه‌نجامی پیاده‌کردنی سیستمیکی په‌روه‌رده‌ییی باشه‌وه دابین بوون. بۆیه کاتیک تۆ له‌ناو پرۆسه‌ی فێرکاریدا له‌خوێندکار تووره ده‌بیت هه‌موو ئه‌و گه‌شه‌سەندنه کۆگنه‌تیفانه‌ی ئه‌و پێیدا تێپه‌ر بوون ده‌شیوینی. ئەم شیواندنه دواتر کار له‌گه‌شه‌سەندنی پرۆسه‌ی فێر‌بوون و بێرکردنه‌وه‌و په‌روه‌رده‌کرنیش ده‌کا؛ چونکه

گه‌شه‌سەندنى كۆگنە‌تيفانە برىتییە له‌كۆى هەموو ئەو گەشە‌سەندنانەى ناو مېشكى منداڵ كە پەيوەندىيان بە بىر‌کردنە‌ووه هەيه. واتە گەشە‌سەندنى حاسە‌كان، ئۆرگانىزە‌کردنى هەموو جۆرە زانست، زانىارى، پېكە‌وه‌نانى چەمك و دەستە‌واژە‌كان، زمان، فەنتازيا، شىكرە‌نە‌وه، سىمبۆلە‌كان... هتد.

پەرورە‌دە‌يه‌كى تەندروست دەبێتە بەردى بناغەى دروست‌کردنى خويىندكارىكى تەندروست. لەيادىشت نەچىت، ئەركىكى گەورەى سىستەمى پەرورە‌دە ئەويه كە چۆن گەشە بەهەندى لایەنى سىستەمى فېركارى بدا. لەناو قوتابخانە‌كانىشدا هېچ شتىك بەئەندازەى وەرگرتنى زانست و ئىنفۆرماسىيۆن و پېكە‌وه‌نانى چەمكە‌كان بەشپۆه‌يه‌كى نوێ گرینگ نىيه. ئەو شپۆه نوێه دەبى گەرەنتى ئەوه بكا، ئەو زانست و ئىنفۆرماسىيۆنە بەشپۆه‌يه‌كى ئاسان لەسەرچاوه‌كانە‌وه بۆ ناو مېشك گوزەر بکەن و لەوېشە‌وه دواى وەرگىرانىيان بۆ چەمك و سىگنال بۆ ناو كۆمە‌لگا بەرپچكە‌يه‌كى تەندروستدا بگەتە جىگای مەبەست. بەلام ئېمە تاوه‌كو ئىستا ئەو رېگوزەرە شياوه‌مان بۆ تاكە‌كان دابىن نە‌کردوو، بۆيه لەبەر‌امبەر كۆمە‌لگا پېشكە‌وتوو‌ه‌كاندا، ئېمە خاوه‌نى كۆمە‌لگا‌يه‌كى بى چەمك و زانستىكى كچ و كالىن.

ئامانجى ئېمە ئەويه خويىندكار فېر بى و ببیتە ئەكتویرىكى كامل بۆ ئەوهى بەشدار بى لەدروست‌کردنى كۆمە‌لگا‌يه‌كى تەندروستدا. كە واتە دابىن‌کردنى كەش‌وه‌وايه‌كى ئارام بۆ گەشە‌سەندنى كۆگنە‌تيفانەى ئەو رۆلىكى سەرەكى لەم بوارەدا دەگىرئ. له لایەكى ترهوه شپۆزى پەرورە‌دە‌يىي خستنه‌رووى ئەو بره زانسته‌وه نە‌وعیه‌تى

ئەو زانسته‌ش رۆلىكى گەوره دەگىرئ. دواتر دەسه‌لاتىش رۆلىكى بالا لەزۆر لاوه دەگىرئ. بۆ نموونه لەخوارووى ئەفرىقىا و ئىسرائىل هەول دەدرا لەرېگەى سىستەمى پەرورە‌دە‌يى و ئەدەبىياتى خۆيانە‌وه، منداڵان نەپارە‌كانى خۆيان ناشىرين بکەن. ئەمەش رېگە بۆ تىرۆر کردنى مرۆفە‌كان خۆش دەکا. يەكێك لەو تىۆرىيانەى باس لەجىنۆساید‌کردنى مرۆف دەکا پى وایه بەر لەوهى ئەو تاوانە ئەنجام بدرئ، تاوانبارە‌كان هەولئ ئەوه دەدەن قوربانى‌يه‌كان ناشىرين بکەن و خەسڵەتى مرۆفانە‌يان لى وەر‌بگرنە‌وه، ئەمەش بەروونى لەقسە‌كانى عەلى حەسەن مەجىدا دەردە‌كه‌وئ. ئەرىك فرۆمىش لەبەر‌امبەر بەكارهێنانى توندوتىژىدا هەمان راي هەيه. لەچىرۆكى ئىسرائىلىدا داىكىك لەمنداڵە‌كهى دەپرسىت، بۆ مانگ ديار نىيه؟ لەوه‌لامدا دەلئ، چونكە عەرەبە‌كان دزىويانە. ئەمە ئەو خالانە‌يه كە دەبى سىستەمى پەرورە‌دە‌يى و فېركارى له پۆله‌كانى سەرە‌تاوه كاريان لەسەر بکات، بۆ ئەوهى كۆمە‌لگا‌يه‌كى تەندروست بىتە كايه‌وه، چونكە سرۆشتى هەر كۆمە‌لگا‌يه‌ك بەو دوو سىستەمە‌وه بەندە.

بەپى جىاوازى سىستەمى پەرورە‌دە، بونىادى عەقلى و ساىكۆلۆجى مرۆفە‌كان چۆن دەگىرئ؟

بروانە با لەنموونه‌يه‌كى كۆنكرىتییە‌وه دەست پى بکەين. من لەرۆژە‌لاتى ناوهراست و لەرۆژئاوا خويىندوووه‌و كارم لەگە‌ل منداڵان و خويىندكاراندا كەردوو، بۆيه زۆر بەئاسانى دەتوانم هەندى خەسڵەتى خويىندكارانى ئەو دوو ناوچە‌يه‌ت بۆ دەسنیشان بکەم. لەناوچە‌ى يەكە‌مدا خويىندكار زانست بەرهم دىنیتە‌وه‌وه هەولئ لەگە‌ل دەدرئ

فیری فیربوون بی، به لām له دووه میاندا ته نیا لاپه ره‌کان له بهر ده‌کات. له یه‌که میاندا خویندکار زۆر توند ره و توند تیژه، به لām له دووه میاندا ئارام تر و ئاشتیخواز تره. له یه‌که میاندا خویندکار به شه‌ر چاره‌سهری گرفته‌کان ده‌کا، به لām له دووه میاندا شه‌ر زۆر جار ده‌بیته دوا ئه‌لته‌رناتیف. له یه‌که میاندا خویندکار زۆر جار ئاماده نییه قه‌ناعه‌ت به‌هیچ شتی‌ک بکا جگه له وهی خوئی ده‌یلى، به لām له دووه میاندا خویندکار ئاماده‌ی سازش‌کردنه و ریز له‌بیرورا جیاوازه‌کانیش ده‌گرئ. له یه‌که میاندا خویندکار واده‌زانى راستییه‌کان ته‌نیا له لای ئه‌وه و ئه‌وانى تر هه‌لن، به لām له دووه میاندا خویندکار باوه‌ری وایه هه‌رکه‌سه و به‌شی‌ک له راستییه‌کانى له لایه. له یه‌که میاندا خویندکار ده‌یه‌وى ته‌نیا خوئی یا گروپه‌که‌ی خوئی سه‌ره‌رشتی هه‌موو کاره‌کان بکه‌ن و هه‌موو بپاره‌کانیش به‌ده‌ست ئه‌وان بن، به لām له دووه میاندا خویندکار زیاتر برۆای به‌بپاری کۆله‌کتیخانه هه‌یه. له یه‌که میاندا دیموکراسی که‌مترین ده‌ره‌فه‌تى خوڤه‌رخستنى نییه، به لām له دووه میاندا دیموکراسی ده‌بیته به‌ردى بناغه‌ی کارکردن.

له‌م دوو ناوچه جیاوازه‌دا ئیستا دوو نه‌وه‌ی زۆر جودا له‌یه‌که ده‌ژین. له‌کردار، له‌ئاخاوتن، له‌پیزگرتنى به‌رامبه‌رو بیرورا جیاوازه‌کان، له‌بونیادناندا، جودا له‌به‌ره‌مه‌یتان و ده‌سه‌لات و... هتد. سه‌رجه‌می ئه‌مانه هۆکاره‌که‌ی بۆ ئه‌و دوو په‌روه‌رده جیاوازه ده‌گه‌ریته‌وه که له‌مندا ئیدا هه‌یانبووه. هه‌مان ئه‌و خالانه‌ی سه‌ره‌وه که بۆم باس کردی تاوه‌کو ئیستا له‌مرۆقه گه‌وره‌کانى ئه‌م دوو ناوچه‌یه‌دا ماون، ئه‌گه‌ر نا بۆ ده‌سه‌لاتدارانى رۆژه‌لاتى ناوه‌راست تا نه‌مرن ئاماده نین واز له‌ده‌سه‌لات بێن و ناشیان‌ه‌وى که‌س به‌سامانه‌که‌یان بزانی و ژنه‌کانیان

ببینیت... هتد که‌چی ده‌سه‌لاتدارانى ناوچه‌ی دووه‌م به‌پێچه‌وانه‌وه ره‌فتار ده‌که‌ن. بۆچی زۆربه‌ی ئیمه‌ توانای بی‌رکردنه‌وه‌یه‌کی بنیادنه‌رمان نییه؟ بۆچی خویندکاره‌کانى زانکۆمان تاوه‌کو ئیستا ناتوانن باسی‌کی زانستی بنووسن؟ بۆچی ئیمه‌ ژنه‌کانمان ده‌کوژین؟ بۆچی ئه‌وان دوو ولات به‌چه‌ند مانگی‌ک ده‌که‌ن به‌یه‌ک و ئیمه‌ش له‌سه‌ر سى شار 5 سال شه‌ر ده‌که‌ین؟

من پیم وایه ئه‌گه‌ر په‌روه‌رده‌ی جان جاگ رۆسو شانسى پیا‌ده‌کردنى له قوتابخانه‌کانى فه‌ره‌نسا‌دا هه‌بووایه ئه‌وه ئه‌مرۆ که هه‌ر فه‌ره‌نسیه‌کان به‌لکو ئیمه‌ش توشى شکستی‌کی گه‌وره ده‌بووین و ئه‌ونده‌ی تریش مندا لآن له لایه‌ک و کچان له لایه‌کی تره‌وه توشى شکستی گه‌شه‌کردن و چه‌وساندنه‌وه‌ی جێنده‌رى ده‌بوون. به‌لām شانسى ئیمه‌ له‌وه‌دا بوو که ئه‌و په‌روه‌رده‌یه ته‌نیا وه‌کو کتیب مایه‌وه‌وه هه‌رگیز نه‌که‌وته بواری پیا‌ده‌کردنه‌وه.

په‌یوه‌ندی فیکر و سیسته‌می په‌روه‌رده جیه و چۆنه؟

بۆ ئه‌وه‌ی سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی باشت هه‌بى ده‌بى فیکری‌کی په‌روه‌رده‌یی پوخت هه‌بى. من پیم وایه ئه‌و په‌یوه‌ندییه په‌یوه‌ندییه‌کی یه‌کانگیرو حه‌یاتیه، بۆیه به‌بى شاره‌زابوون له‌فیکری په‌روه‌رده‌یی؛ مه‌حاله‌ مرۆف بتوانى سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی پیکه‌وه بنى. ئه‌مه‌ش به‌ته‌واوی هۆکاری هه‌ره سه‌ره‌کی ئه‌و گرفته‌یه که وای له‌ئیمه‌ کردوه له‌ولاتى خۆماندا نه‌توانین سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی به‌یه‌که‌وه بنین؛ چونکه زۆر زۆر به‌ده‌گمه‌ن په‌روه‌ده‌ناسی‌کت ده‌ست ده‌که‌وى که شاره‌زای فیکری په‌روه‌رده‌یی بى.

تۆ بروانه لهو سیستمه پەرودهدییه باشانه‌ی کهه‌موویان له‌رۆژئاواوه سه‌ریان هه‌لداوه، سه‌رجه‌میان له‌سه‌ر ده‌ستی چهند تیۆریستیکی پەرودهدناس و کۆمه‌لناس و ده‌روونناس و بیۆلۆژیستیش گه‌شه‌یان کردوه. زۆریه‌ی ئەمانه‌ش سه‌ر به‌قوتابخانه گه‌وره‌کانی ئەو سه‌رده‌مه بوون. ئیدی هه‌ر له‌بونیادگه‌راکانه‌وه بیگره‌ تا پۆزەتیفیزمه‌کان، پۆست مۆدیرنه‌کان، بیه‌ه‌یفۆریسته‌کان و هه‌موو ئەوانی تریش. مرۆف زۆرجار به‌ئاسانی بنه‌ماکانی ئەو قوتابخانه‌و ره‌وته‌ فیکریانه له‌به‌ره‌مه‌کانی ئەو پەرودهدناسانه‌دا ده‌بینیته‌وه. بۆ نمونه‌ پیاژئ و فیگۆچیسکی و برانه‌ر که ه‌یچیان له‌بنه‌ره‌تدا پەرودهدناس نه‌بوون و توانییان خزمه‌تی گه‌وره له‌م بواره‌دا بکه‌ن، هه‌موو به‌ره‌مه‌کانیان له‌سه‌ر بنه‌ما فیکریه‌کانی سه‌رده‌می خۆیان بنیاد نابوو. فیگۆچیسکی بۆ دارشتنی تیۆری میژووبی - کولتووری پشتی به‌مارکسیه‌ت به‌ستبوو. به‌لام ئەم مارکسیزانه له‌گۆرانکاریه‌کانی رۆژئاواش، به‌تایبه‌ت لیکۆلینه‌وه ده‌روناسییه‌کان، بیخه‌به‌ر نه‌بوو، بۆیه ده‌سه‌لاتی شوروی هه‌موو به‌ره‌مه‌کانیان قه‌ده‌غه کردو تا بۆیان کرا دژایه‌تیان کرد.

فیگۆچیسکی که نیوه‌ی ته‌مه‌نی پیاژئ ژیا له‌کۆتایی سه‌ده‌ی رابوردو‌دا به‌شیوه‌یه‌کی سه‌یرو خه‌یرا سه‌رنجی گه‌ورترین ده‌زگا پەرودهدییه‌کانی رۆژئاوا، به‌لای خه‌ییدا راکیشا. ئەم دوو پیاوه له‌دوو کات و دوو ژینگه‌و دوو بنه‌مای فیکری جیاوازا گه‌شه‌سەندنی زمان و چه‌مکیان له‌ لای منداڵان شروقه‌کرد، به‌لام له‌م بواره‌دا هه‌ردووکیان تارا‌ده‌یه‌ک نوینه‌رایه‌تی یه‌ک تیۆرییان ده‌کرد. ئەم تیۆرییه له‌سه‌ر بنه‌مای گه‌شه‌سەندنه کۆگنه‌تیفه‌کان له‌ لای منداڵان ر‌اوه‌سته‌یه‌کی زۆر

گه‌وره‌ی کرد. ئەم تیۆرییه پێی له‌سه‌ر به‌ره‌مه‌پێنانه‌وه‌ی ئامرازه‌کانی فیربوون له‌ لایه‌ن خودی منداڵانه‌وه ده‌کرده‌وه. هه‌ر له‌م روانگه‌یه‌شه‌وه به‌ره‌مه‌پێنانه‌وی زانست که دواتر پیاژئ بایه‌خی پێ دا به‌رای من یه‌کیکه له‌و شاکارانه‌ی ئەمرۆ سه‌رجه‌می قوتابخانه‌کانی رۆژئاوا هه‌ر له‌ باخچه‌ی ساوايانه‌وه تا زانکۆ کاری پێ ده‌که‌ن. هه‌ر له‌م بواره‌دا خودی کۆگنه‌تیفیزم له‌هه‌ناوی هیومانایسته‌کان و پۆزەتیفیزمه‌کانه‌وه هاته‌کایه‌وه.

برانه‌ر، ئەو ده‌روونناسه گه‌وره‌یه‌ی تاوه‌کو ئەمرۆش رۆژێکی به‌نرخ له‌گه‌شه‌سەندنی پەرودهدا ده‌گێڕێ زۆر به‌جوانی توانیی کۆمه‌لیک تیۆری پەرودهدناسی و کۆمه‌لناسی و ده‌روونناسی له‌یه‌ک بدا و سوود له‌بیری کۆگنه‌تیفیزم بینی. هه‌له‌ فیکریه‌کانی برانه‌ر له‌ بواری دیداکتیک، پلانی فیکری و گه‌شه‌سەندنی منداڵاندا به‌ئاسانی ده‌ناسرێنه‌وه.

من پێشتر باسی جان جاک رۆسۆم بۆ کردی، که یه‌کیک بوو له‌پیاوه گه‌وره‌کانی شوێنی فه‌ره‌نسی و سه‌رده‌می رۆشنگه‌ری. من به‌ش به‌حالی خۆم له‌به‌ر هه‌ندێ هۆکاری مه‌نتیقی بایه‌خێکی ئەوتۆ به‌په‌روه‌ده‌ی رۆسۆ نادهم، به‌لام تۆ ئەگه‌ر کتیبی "ئه‌میل" بخوینیته‌وه ده‌بینی رۆسۆ زیاتر له‌ روانگه‌ی فیکری سیاسییه‌وه ئەو کتیبه‌ی نووسیوه تا فیکری پەرودهدی و ده‌روونناسی. به‌کورتی زۆر له‌فه‌لسه‌فه‌ی فیکری سیاسی سه‌ده‌ی هه‌ژده له‌دووتوی لاپه‌ره‌کاندا ده‌خوینیته‌وه. ته‌نانه‌ت پەرودهد کردنی ئەمیل و سو‌فیاش له‌ روانگه‌یه‌کی سیاسییه‌وه بووه به‌مه‌به‌ستی پەرودهدکردن و دروستکردنی هاو‌لاتیه‌کی باش بۆ ولاته‌که.

نایا سیستمیکی په‌روه‌دهیی بیتلایه‌ن بوونی هه‌یه؟ نه‌گهر هه‌یه سروشتی چۆنه؟

مه‌به‌ستی فه‌لسه‌فه‌ی په‌روه‌دهیی بیتلایه‌ن له لای منه روون نییه. نه‌گهر مه‌به‌ست له بیتلایه‌ن نه‌وه‌بێ که‌سه‌ر به‌ده‌سه‌لات نه‌بێ و له‌ژێر کاریگه‌ریی ده‌سه‌لاتدا کار نه‌کات، هه‌روه‌ها مه‌به‌ست له‌فه‌لسه‌فه‌ی په‌روه‌ده‌ فه‌لسه‌فه‌ بیت به‌شپۆه‌یه‌کی گشتی وه‌کو هه‌موو لقه‌کانی تر، نه‌وه پیم وایه به‌لێ هه‌یه. چاوگێرانیکی به‌میژوی فه‌لسه‌فه‌دا له‌ناوچه جیاوازه‌کانی جیهاندا به‌روونی نه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌خا.

به‌لام نه‌گهر فه‌لسه‌فه‌ی په‌روه‌ده‌ به‌و شپۆه‌یه به‌کار ده‌هێنی که لیژنه‌ی په‌روه‌ده‌ی نیو په‌رله‌مانی کوردستان به‌کاری هێناوه، نه‌وه باشتر وایه ئیمه‌ باس له‌پێتیا‌ز یا سیستمیکی په‌روه‌ده‌یی بیتلایه‌ن بکه‌ین نه‌که فه‌لسه‌فه‌یه‌کی په‌روه‌ده‌یی بیتلایه‌ن. نه‌گهر مه‌به‌ستت نه‌مه بیت نه‌وه پیم وانییه به‌شپۆه‌یه‌کی گشتی سیستمیکی بیتلایه‌ن هه‌بێ. هه‌ر له‌کۆنه‌وه تاوه‌کو ئیستاش سیستمه‌ په‌روه‌ده‌یی و فیترکارییه‌کان که زانسته‌کانیش له‌خۆ ده‌گرن له‌ژێر کاریگه‌ریی ده‌سه‌لاته‌کاندا بوون. نه‌م دیارده‌یه له‌هه‌موو جیهاندا به‌رۆژئاواشه‌وه که ئازادییه فه‌ردییه‌کان تا راده‌یه‌کی یه‌کجار زۆر دابین کران، زۆر جار وایه. نه‌مه به‌و مه‌به‌سته نالیم که ده‌سه‌لات به‌هه‌مان شپۆه‌ی ده‌وله‌ته عه‌ره‌بییه‌کان و بلۆکی سۆشیا‌لیستی زانست و میژوو و جوگرافیا، حه‌قیقه‌ته میژوویییه‌کان، فاکنه‌کان ماتماتیکییه‌کان، ئابورییه‌کان، ده‌لاله‌ته‌کان... هتد ده‌گۆرن. به‌لکو نه‌وان نه‌و شپۆه‌ی زانست و لیکۆلینه‌وه‌کانی پێ ده‌خه‌نه‌روو شپۆه‌ی لیکن میتۆدی کارکردنه‌کان

دیاری ده‌که‌ن یا به‌ئاراسته‌یه‌کیاندا ده‌بن که‌سه‌ر به‌خۆیه‌کی ته‌واو دابین نا‌کا.

ئیمه‌ بۆخۆمان له‌زانکۆکانی کوردستاندا کۆمه‌لێک زانستی ئاوه‌ژومان خویندوو. زۆریک له‌فاکنه‌کان و راستییه‌کان گۆر‌ابوون. له‌سالانی هه‌شتاکاندا پرۆژه‌یه‌ک له‌زانکۆی به‌غدا به‌ناوی دووباره‌ نووسینه‌وه میژوووه ده‌ستی پێ کردبوو که زۆر حه‌قیقه‌تی میژوویی گۆر‌ابوون. له‌ئێرانیش هه‌مان پرۆسه له‌کاتی شادا هه‌بوو. نه‌مه به‌ده‌ر له‌سیستمی په‌روه‌ده‌یی که کاریگه‌رییه‌کی گه‌وره‌تری له‌سه‌ر خویندکاران هه‌بوو. نموونه‌یه‌کی تر بلۆکی سۆشیا‌لیستییه که به‌شپۆکی زۆری جیهان کۆمه‌لێک کتیبی له‌سه‌ر پرۆسه‌ی ئابووری، سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی... هتد نه‌م بلۆکه خویندبووه‌وه. به‌لام پاش هه‌له‌وه‌شانه‌وه‌ی نه‌و بلۆکه گۆرباشۆف نه‌وه‌ی راگه‌یاندا که زۆر له‌ راستی و فاکنه‌کان به‌درۆ نووسرا‌بوون، نه‌وه راست نه‌بوو که ئابووری نه‌و بلۆکه نه‌وه‌نده به‌هێز بوو... هتد. مرۆفی ئیمه‌ پاش نه‌وه‌ی ده‌ستی به‌چه‌ندین سه‌رچاوه‌ی خویندنه‌وه‌ی نوێ ده‌گا، هه‌ستیکی وای له‌ لا دروست ده‌بێ که فۆرمانکردنی میشکی خۆی کاریکی زۆر پێویسته چونکه پره له‌زانسته و زانیاری هه‌له‌و فایرۆسدار.

به‌لام له‌رۆژئاوا نه‌م کاره‌ نا‌کرێ، چونکه نه‌گهر نه‌مه بکرێ نه‌وه زۆر زوو ئاشکرا ده‌بێ. نه‌مه جگه له‌وه‌ی یاسا سه‌روه‌ره‌و لایه‌نه‌کان تووشی به‌رپرسیاریتی ده‌بن. به‌لام ده‌سه‌لاته‌کانی رۆژئاوا هه‌میشه هه‌ولێ نه‌وه ده‌دن سیستمی فیترکاری و به‌تاییه‌ت په‌روه‌ده‌یی له‌خزمه‌تی بیروبو‌چوونه‌کانی خۆیاندا بێ. نه‌م کاره هه‌رگیز وه‌کو رۆژه‌لات نا‌کرێ، به‌لام به‌شپۆه‌یه‌کی تر، بۆ نموونه پاره ته‌رخانکردن و بایه‌خدان

به‌لیکۆلینه‌وه‌یه‌وکی زیاتر له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌یه‌کی دیاریکراو یا لایه‌نیکی زانستی دیاریکراو ده‌بیتته هۆی ئه‌وه‌ی ئه‌و بواره دیاریکراو تیشکی زۆرتری بخریته‌سه‌ر که له‌بنه‌ره‌تا مه‌به‌ستی ده‌سه‌لاته. یا ره‌واج په‌یداکردن بۆ ئه‌م یا ئه‌و قوتابخانه‌و ره‌وته‌ فیکریه. ئه‌م کاره ده‌بیتته هۆی ئه‌وه‌ی تۆ له‌ناو دامو ده‌زگا‌کانی خۆتا پاساو بۆ پیاده‌کردنی فلانه‌ بابته‌ بده‌یت... هتد. دواتر سیستمی په‌روه‌رده‌کردنی مندا‌لان له قوتابخانه‌کاندا به‌زۆری به‌و شیوه‌یه‌ به‌پۆیه ده‌چیت که به‌ئاره‌زوی ده‌سه‌لاته. له‌گه‌ڵ هه‌موو ئه‌مانه‌شدا له‌به‌ر بوونی ئازادیه‌کی ته‌واو له‌ده‌زگا فیکریه‌کان و په‌روه‌رده‌یه‌کان نا‌کری ده‌ستکاری هه‌ندیک بنه‌مای سه‌ره‌کی هه‌ن که له‌به‌رژه‌وه‌ندی که‌سدا نییه بیانگۆریت. له لایه‌کی دیکه‌وه زۆرجار ئه‌و پرسیاره دیتته‌وه ده‌سه‌لات له لای کتیه؟ له لای حکومه‌ته یا له لای ده‌زگاو دامه‌زراوه‌کانه؟

ره‌نگه‌ لێره‌دا بۆچوونی فۆکۆ بۆ ده‌سه‌لات وه‌لامیک بۆ ئه‌م پرسیاره فه‌راهم بکا. فۆکۆ هه‌موو ئه‌و بۆچوونانه ره‌ت ده‌کاته‌وه که ده‌سه‌لات له‌گه‌ڵ ده‌زگا‌کاندا په‌کسان ده‌کا، چونکه پتی وایه ده‌سه‌لات هه‌میشه له‌پیش ئه‌و ده‌زگایانه‌وه له‌دایک ده‌بن. به‌شیوه‌یه‌کی دی ئه‌و ده‌زگایانه ده‌سه‌لات به‌ره‌م ناهین، به‌لام به‌ره‌می دیننه‌وه یا دووباره به‌ره‌می دیننه‌وه. به‌بۆچوونی فۆکۆ ئه‌م ده‌زگاو دامه‌زراوانه ده‌سه‌لات و په‌یوه‌ندیه‌کانی ده‌سه‌لات که له‌ده‌ره‌وه‌ی ئه‌م دامه‌زراوانه خۆیان بوونیان هه‌یه ئاشناو پیاده ده‌کا و دووباره به‌ره‌می دینیتته‌وه. جگه له‌م خاله جه‌وه‌ریه‌یه له‌تیروانین بۆ ده‌سه‌لات، فۆکۆ له‌خا‌لیکی جه‌وه‌ریی تردا ئاماژه به‌و په‌یوه‌ندیه‌ به‌هێزه‌ی نیوان ده‌سه‌لات و مه‌عریفه ده‌دات که هیچیان ناتوانن به‌بێ ئه‌وی تر بژین. فۆکۆ خودی

مروّقیش به‌ئۆبژیکتیکی سه‌ره‌کی مه‌عریفه ده‌زانێ، که له‌سه‌رده‌می نوێدا به‌دوای راستیه‌کاندا ده‌گه‌ری. هه‌رچه‌نده تیروانینه‌کانی فۆکۆ شتی نوێ بن به‌لام خودی په‌یوه‌ندیه‌کانی نیوان ده‌سه‌لات و مه‌عریفه تازه‌نین. هه‌مووشمان ده‌سه‌لاتی کلیسا‌کانمان له‌بیره که هه‌ر له‌سه‌ده‌کانی ناوه‌راسته‌وه دژایه‌تی مه‌عریفه‌یان ده‌کردو بوونه‌ریگریش له‌به‌رده‌میدا. ره‌نگه دژایه‌تی کردنی ئه‌و مه‌عریفه‌و زانسته‌ی گالیلۆ پتی گه‌شتبوو په‌کیک بیت له‌و نموونانه‌ی زۆربه‌مان شاره‌زای هه‌ین. ره‌نگه زۆر سه‌ختیش نه‌بێ له‌رووی پراکتیکه‌وه کاریگه‌ریی ئه‌م ده‌سه‌لاته له‌بواری په‌روه‌رده‌دا ببینن. کاریگه‌ریی ده‌سه‌لات له‌سه‌ر بواری په‌روه‌رده له‌کاتی فه‌رمانه‌ه‌وایی نازییه‌کان له‌ئه‌لمانی‌او له‌سه‌رده‌می ئه‌پارتایدی خوارووی ئه‌فریقاو ته‌نانه‌ت ئیسراییلیش زۆر به‌زه‌قی ده‌بینین، به‌لام مه‌رج نییه ئه‌م زه‌قییه له‌هه‌موو ولات و سه‌رده‌مه‌کاندا به‌و روونیه‌ ببنری. نازییه‌کان نه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌یان به‌دلی خۆیان په‌روه‌رده کرد که پاش ئه‌و هه‌موو گۆرانکارییه گه‌ورانه‌ی جیهانی‌ش هیشتا نه‌گه‌راونه‌ته‌وه سه‌ر خه‌تی راست.

په‌یوه‌ندی نیوان په‌روه‌رده‌و فیکردن چییه؟ ئایا په‌یوه‌ندیه‌کی په‌کانگیره؟ یان دوو پرۆسه‌ی جیاوازن؟

له‌بنه‌ره‌تا په‌روه‌رده‌و فیکردن دوو زانستی جیاوازن، بۆیه به‌دریژایی کات ناوی ئه‌و ده‌زگا و وه‌زاره‌تانه‌ش که کار له‌م بواره‌دا ده‌که‌ن گۆرانکارییان به‌سه‌رده‌ا هاتووه. جاریک وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، جاریک وه‌زاره‌تی فیکردن، جاریکی تر په‌روه‌رده‌و فیکردن، یا وه‌زاره‌تی قوتابخانه‌کان، یا وه‌زاره‌تی زانیاریه‌کان... هتد. بیریش

نه‌چیت له‌پشت هەر یه‌کیک له‌م ناوانه‌وه کۆمه‌لیک بیرورا هه‌بوون که گوزارشتیان له‌پیناسه‌ی ئەم دوو پرۆسه‌یه ده‌کرد. به‌لام هه‌رچۆنیک ئەم بابته‌ شروۆفه بکه‌ین، ده‌گه‌ینه‌ئو رایه‌ی که ئەم دوو بواره به‌شیوه‌یه‌کی زۆر سه‌یر یه‌کانگیرن و ئەوانه‌ی له‌م بواره‌دا کار ده‌کهن ناتوانن له‌پراکتیکدا به‌وردی له‌یه‌کیان جودا بکه‌نه‌وه. ئیمه له‌خویندنی بالادا پێویستمان به‌په‌روه‌رده‌ نییه به‌و شیوه‌یه‌ی له‌ قوتابخانه‌کاندا پێویستمان پێی هه‌یه، بۆیه هه‌رگیز گویت له‌وه نابێ بڵین وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌و خویندنی بالادا، به‌لام له‌ قوتابخانه‌کاندا ئەم یه‌کانگیریه پێویسته. ئەم پێویستییه‌ش ده‌کرێ له‌سه‌ر دوو ئاستی جیاواز خویندنه‌وه‌مان بۆی هه‌بێ که یه‌که‌میان ئاستی کلاسیکی په‌روه‌رده‌کردنی منداڵانه‌و دووهمیشیان ئاستی هاوچه‌رخانه‌ی زانستی په‌روه‌رده‌یه. ئاستی یه‌که‌م به‌داخه‌وه تاوه‌کو ئیستا له‌زۆر ولاتدا له‌سنووری پێنماییکردندا راوه‌ستاوه. شتی‌ک که منداڵان رقیان لێی ده‌بێته‌وه رێنماییکردنه، بۆیه ده‌بێ ئیمه ئەو سنووره کلاسیکیه‌ تێ په‌رینین و ئەو رێنماییه‌یه‌ له‌ نیو دارشتنیکی نوێی سیستمی فێرکاریدا بخه‌ینه‌روو. به‌شیوه‌یه‌کی دی کاتی‌ک منداڵێک هه‌ز به‌ده‌رمانیکی تال یا ترش ناکا ده‌بێ ئیمه له‌گه‌ڵ ئاو یا شه‌ربه‌تدا بۆی تیکه‌ڵ بکه‌ین. من وای ده‌بینم رێنماییکردن ئەمرۆ بووته‌ ئەو ده‌رمانه که به‌تایبه‌تی له‌قۆناغی دوا‌ی سه‌ره‌تاییدا نا‌کرێ له‌گه‌ڵ ئاودا تیکه‌لی نه‌که‌ین.

له‌ ئاستی دووهمیشدا من ئاماژه به‌دوو بواری کاری په‌روه‌رده ده‌که‌م، که یه‌کیکیان ئەوه‌یه په‌روه‌رده ئەمرۆ ته‌نیا په‌یوه‌ندی به‌قوتابخانه‌کان و منداڵانه‌وه نییه، به‌لکو له‌ نیو هه‌موو به‌شه‌کانی تردا

ئاماده‌بوونی هه‌یه. بۆ نمونه چۆن خاوه‌ن کارخانه‌یه‌ک یا وه‌زیری‌ک مامه‌له‌یه‌کی ته‌ندروست له‌گه‌ڵ کریکاره‌کانی یا فه‌رمانبه‌ره‌کانیدا ده‌کا؟ چۆن شوۆفیری پاسی‌ک مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ نه‌فه‌ره‌کانیدا ده‌کا؟ ئەگه‌ر ژنیکی منداڵدار یا سکپر سوار بوو چۆن ده‌بێ مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵدا بکا؟ چۆن به‌رپوه‌به‌ری‌ک مامه‌له‌یه‌کی ته‌ندروست له‌گه‌ڵ مامۆستا‌کانیدا ده‌کا؟ چۆن سه‌ره‌ک وه‌زیری‌ک مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ وه‌زیره‌کانی خویدا ده‌کا؟ ... هتد ئەمه‌ کاری زانستی په‌روه‌رده‌یه که به‌داخه‌وه له‌رۆژه‌لاتی ناوه‌راستدا بوونی نییه. له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا رۆژانه ئەم به‌رپوه‌به‌رو سه‌ره‌ک وه‌زیرو شوۆفیرانه تووشی چه‌ندین گرفت دین.

بواری دووهمیش که بواری هه‌ره سه‌ره‌کی په‌روه‌رده‌یه هه‌موو ئەو بوارانه ده‌گرێته‌وه که په‌یوه‌ندیان به‌قوتابخانه‌و منداڵ و مه‌نه‌جه‌کانی خویندنه‌وه هه‌یه. من لێ‌رده‌دا ئەو به‌شه‌ی په‌یوه‌ندی به‌منداڵ و قوتابخانه‌کانه‌وه هه‌یه به‌جی دێلم بۆ ئەوه‌ی بواره‌م هه‌بێ تیشکی‌ک بخه‌مه سه‌ر په‌یوه‌ندی په‌روه‌رده به‌مه‌نه‌جه‌کانه‌وه. له‌ کاتی نووسینه‌وه‌ی مه‌نه‌جه‌کاندا زۆر گرینگه په‌روه‌رده ئاماده‌یی هه‌بێ. په‌روه‌رده له‌دارشتنی بابته‌کاندا رۆلیکی گرینگ ده‌گێرێ. گرینگ ئەوه نییه تۆ که باسی بابانییه‌کان یا فشاری هه‌وا بکه‌یت، به‌لام گرینگ ئەوه‌یه تۆ چۆن ئەو بابته‌انه به‌شیوه‌یه‌کی په‌روه‌رده‌یی-دیداکتیکی داده‌ریژی بۆ ئەوه‌ی له‌ رووی زانستییه‌وه هه‌لیکی باشت‌ر بۆ فێربوونی خویندکاران بره‌خسینی که بتوانن تا به‌رزترین راده‌ی تیکه‌یشتن سوودی لێ ببینن و دواتریش نه‌بیته هۆی بێ‌زاریی خویندکاران له‌و بابته‌انه.

به‌ش به‌حالی خۆم که ته‌ماشای زۆری‌ک له مه‌نه‌جه‌کانی خۆمان

دهکهم، زۆر هه‌ست به‌وه دهکهم نووسهره‌کانیان به‌هیچ شیی‌وهیه‌ک شاره‌زایییان له‌دارپشتنی په‌روه‌ده‌یی-دیداکتیکیدا نییه و نازانن له جیهانی هاوچه‌رخ‌ی ئەم دوو زانسته‌دا چی ده‌گوزهری. بۆیه من پیم باشه، نووسهری ئەو مهنه‌ه‌جانه یا خو‌یان په‌روه‌ده‌ناس بن یا یارمه‌تی له‌په‌روه‌ده‌ناسی‌که‌وه وهر‌بگرن. له‌لایه‌کی تره‌وه‌ دارپشتنی ئەو کتیبانه یارمه‌تی مامۆستا‌کان دهن که چۆن بابه‌ته‌کانیان به‌شیی‌وهیه‌کی باشتر به‌من‌دالان بلینه‌وه. زۆر جار هه‌ندی‌گرفتی خویندکارانم بینوه که له‌بنه‌رتدا بۆ ئەوه ده‌گه‌رینه‌وه که په‌روه‌ده‌ له‌ نووسین و دارپشتنی کتیبه‌کانی به‌رده‌ستیاندا ئاماده نه‌بووه.

له‌سه‌ر بنه‌مای ئەو پرسیاره‌ی سه‌روه، ئایا ده‌کرێ یه‌ک ده‌زگا، خیزان، قوتابخانه، مزگه‌وت، ده‌توانی به‌هه‌ردو پرۆسه‌ی په‌روه‌ده، فێرکردن هه‌ستی؟

نا. هیچ یه‌کی‌ک له‌و پیکهاتانه‌ی سه‌روه ناتوانی هه‌ردوو پرۆسه‌که به‌پێوه‌ ببا. ئیمه قوتابخانه وه‌کو ده‌زگایه‌ک ته‌ماشای ده‌که‌ین که ئامرازه‌کانی په‌روه‌ده‌و فێرکردنی تێدایه. ئەگه‌رچی له‌زۆر وڵاتدا ئەو ئامرازانه له قوتابخانه‌کاندا هه‌شتا دابین نه‌کراون، به‌لام تاوه‌کو ئێستاش ئەلته‌رناتیفی‌کی باشترمان له‌به‌رده‌ستدا نییه. خیزان هیچ یه‌کی‌ک له‌و دوو پرۆسه‌یه‌ی به‌جیدی وهرنه‌گرتوه‌و ناتوانی به‌ته‌نیا کاری تێدا بکا، به‌لام به‌پێی تازه‌ترین لیکۆلینه‌وه‌کان به‌بێ به‌شداریی خیزانه‌کان کاری قوتابخانه‌کان به‌باشی به‌پێوه‌ ناچن. من پیم وایه ئەگه‌ر خیزانه‌کان به‌شدارییان هه‌بووایه زۆر له‌گرفتی قوتابخانه‌کان که‌م ده‌بووه‌وه. من له‌م بواره‌دا کارم کردوه‌و به‌باشی گویم له‌هه‌ندی‌ک

له قوتابخانه‌کان و خیزانه‌کانی کوردستان و رۆژئاواش گرتوه‌وه. مامۆستا‌کانی کورد تارا‌ده‌یه‌ک هه‌ست به‌م بۆشایییه ده‌که‌ن و ئەو به‌شدارییه‌یان پێ خۆشه، به‌لام سیستمی په‌روه‌ده‌یی ئیمه تاوه‌کو ئێستا خۆی بۆ کارێکی له‌م بابه‌ته ئاماده نه‌کردوه و ئامرازه‌کانی کارکردنی له سنوره کلاسیکییه‌که‌دا ماونه‌ته‌وه. به‌شیی‌وهیه‌کی تر به‌شداری پێنه‌کردنی خیزانه‌کان له‌کاری قوتابخانه‌کاندا وه‌کو قه‌لایه‌کی چوار پایه‌یی وایه که له‌سه‌ر سی پایه وه‌ستایی؛ چونکه ئیمه بمانه‌وێ یا نا، من‌دال تا شه‌ش سالان له‌ماله‌وه په‌روه‌ده یا گه‌وره ده‌کرێ و دواتریش ته‌نیا چوار کاتر می‌ر له قوتابخانه ده‌بیت، بۆیه هاوکاریکردنی نێوان خیزان و قوتابخانه زۆر گرفت چاره‌سه‌ر ده‌کا.

به‌نسیبه‌ت مزگه‌وتی‌شه‌وه من له‌م قوناغه‌دا به‌باشی نازانم، چونکه خودی مزگه‌وت تاوه‌کو ئێستا خۆی بۆ کارێکی له‌م بابه‌ته ئاماده نه‌کردوه‌و به‌کۆنترین رێباز ته‌نانه‌ت کاره‌کانی خۆشی به‌پێوه‌ ده‌با. دواتر مزگه‌وت له‌به‌رامبه‌ر قوتابخانه‌دا هه‌ست به‌بالا ده‌ستی ده‌کا، ئەمه‌ش بۆ قوتابخانه کارێکه پر له‌مه‌ترسی، چونکه هه‌موو ده‌زگایه‌ک که هاوکاریی قوتابخانه بکا، پێویسته له‌گه‌ڵ قوتابخانه‌دا هاوته‌ریب بیت نه‌ک پێچه‌وانه. ره‌نگه‌ لێره‌دا پرسیارێک بێته ئاراوه که بۆ به‌ستنه‌وه‌ی کلیسا‌کانی رۆژئاوا، به‌قوتابخانه‌کانه‌وه دروسته‌و بۆ به‌ستنه‌وه‌ی مزگه‌وت خه‌ته‌رناکه؟

من به‌ستنه‌وه‌یه‌کی سنورداری کلیساو مزگه‌وته‌کانم پێ باشه به‌و مه‌رجه‌ی یارمه‌تی قوتابخانه‌کان بدن نه‌ک خیتایی خو‌یان به‌سه‌ر خویندکاراندا ساغ بکه‌نه‌وه. قه‌شه‌ی کلیسا‌کان به‌هه‌راورد له‌گه‌ڵ مه‌لاکاندا ده‌رچووی زانکۆ رۆژئاوا یییه‌کانن که له‌سه‌ر پاراستنی

ئازادییه هه‌ر دییه‌کان و جیاکردنه‌وهی ئاین له‌ده‌وڵه‌ت بنیادنراون. بۆیه گوتاری قه‌شه‌یه‌ک و مه‌لایه‌ک به‌لایه‌نی که‌مه‌وه له‌گه‌ڵ خۆپنکاراندا زۆر جودان، ئەمه‌ش بێگومان له‌وڵاتیکه‌وه بۆ یه‌کیکی تر جیاوازه. بۆ نموونه له‌وڵاتانی ئەسکه‌نده‌نافیایه‌وه بۆ ده‌وڵه‌تی فه‌ره‌نسا یا ئەم‌ریکا جیاوازه که له‌بنه‌ره‌تدا په‌یوه‌ندی به‌وه‌وه هه‌یه پرۆسه‌ی عه‌لمانیکردن له‌وڵاتانی ئەسکه‌نده‌نافیدا زۆر به‌باشی و به‌بێ گرفت به‌پێوه چوو، له‌کاتیکدا ئەم پرۆسه‌یه له‌فه‌ره‌نسا گه‌ڕای و پیکادانی زۆری به‌خۆیه‌وه بینیه. له‌ئه‌مه‌ریکا دا به‌ئهن‌دازه‌ی ئێران باسی خوداو ئاین ده‌کرێ، به‌لام له‌دوو روانگه‌ی جیاوازه‌وه. له‌ئه‌مه‌ریکا دا ئاین وه‌کو شتیکی شه‌خسی به‌ینی تاک و خودا ده‌خه‌رتنه به‌رباس و به‌هیچ شتیه‌یه‌ک به‌سه‌ر خه‌ڵکدا ناسه‌پیندرێ، له‌کاتیکدا له‌ئێراندا به‌پێچه‌وانه‌وه‌یه. من خۆم له‌به‌یه‌گه‌یشتنی کلیساو قوتابخانه‌کانی سویدا زۆر ئاماده‌ بووم. له‌زۆریک له‌و دیداراندا ته‌نانه‌ت گویم له‌ناوی خوداو عیسا‌ش نه‌بووه. ئەوان باسی ئەوه‌یان کردووه که چۆن منداڵان زیاتر بخوینن و ریز له‌یه‌ک بگرن و چۆن دژ به‌رنه‌ژاد په‌رسه‌تی بوه‌ستنه‌وه‌... هتد.

ئه‌گه‌ر باس له‌په‌روه‌رده‌یه‌کی هاچه‌رخیش ده‌که‌ی ئەوه من پیم وایه‌ بوونی هه‌موویان به‌یه‌که‌وه به‌شیه‌یه‌ک له‌شیه‌وه‌کان بۆ پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌و فێرکردن زۆر پێویستن. یه‌کیک له‌و گرفتانه‌ی ئیمه‌ ئەوه‌یه قوتابخانه‌ به‌ته‌نیا کار ده‌کا، بۆیه قوتابخانه‌ پێویستی به‌وه هه‌یه پۆلیس به‌هه‌موو به‌شه‌کانیه‌وه، بانقه‌کان، ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن، نه‌خۆشخانه‌کان،... هتد هاوکاریی بکه‌ن. ئیمه‌ زۆر به‌ئاسانی ده‌توانین جیگای هه‌موو ئەو ده‌زگایانه له‌ناو مه‌نه‌جه‌کاندا بکه‌ینه‌وه، به‌لام ده‌بێ

خودی قوتابخانه‌کان ده‌ستپێشخه‌ری بکه‌ن. ئەم به‌یه‌ک به‌ستنه‌وه‌یه له‌سه‌رجه‌می ئەده‌بیاتی په‌روه‌رده‌دا جه‌ختی ده‌کرێته سه‌رو رۆلی ئەو ده‌زگا و کۆمه‌لانه به‌رز ده‌نرخیندرین.

ئایا په‌یوه‌ندی نێوان په‌روه‌رده و مۆرال جیهه؟ ئایا دژ به‌یه‌کن؟ یان هاوته‌ریب؟ یان دوو په‌وتی جیاوازن؟

له‌وانه‌یه له‌قۆناغه جیاوازه‌کاندا چ مۆرال و ئیتیک و چ په‌روه‌رده‌ش رینگای جیاوازیان گرتبێته‌به‌ر، چونکه ئەو هه‌موو په‌وته فه‌لسه‌فی و فیکریانه‌ی له‌ئارادا بوون کاریکی گه‌وره‌یان له‌و دوو بواره کردووه. مۆرال تاوه‌کو ئیستاش له‌هه‌موو بواره‌کانی مه‌عریفه‌دا گه‌توگۆی زۆری له‌سه‌ره، به‌لام ئەوه‌ی جیگای شانازییه تا دێ بایه‌خی مۆرل له‌هه‌موو بواره‌کاندا له‌به‌رزبوونه‌وه دایه. په‌روه‌رده‌ش له‌م هه‌موو هه‌لچوون و داچوونه، به‌ده‌ر نه‌بووه. بۆیه پیت سه‌یر نه‌بێ رۆسۆ له‌په‌روه‌رده‌دا هه‌نگاو به‌ره‌و تاکه‌راییی بنی و مۆرال تا راده‌یه‌ک په‌راویز بکا. ئەم په‌راویزخه‌ستنه ته‌نانه‌ت له هه‌ندێ لایه‌نه‌وه له‌گه‌ڵ بیروبوچوونه سیاسییه‌کانی رۆسۆشدا یه‌کیان نه‌ده‌گه‌رته‌وه.

مۆرال و ئیتیک به‌هه‌موو په‌هه‌نده جیاوازه‌کانیان‌وه له‌گه‌ڵ په‌روه‌رده‌دا دوو په‌وتی جیاوازی هاوته‌ریب به‌لام به‌هیچ شتیه‌یه‌ک دژ به‌یه‌ک نین. من پیم وایه به‌تایبه‌ت له‌کۆتایی هه‌زاره‌ی دوهم و سه‌ره‌تای هه‌زاره‌ی سێیه‌مدا، ئەم دوو په‌وته له‌نزیکه‌بوونه‌وه‌یه‌کی سه‌یردان. ته‌نانه‌ت پرۆگرامه‌کانی خۆپن‌دین له‌کۆلیژو زانکۆکانی تایبه‌ت به‌په‌روه‌رده له‌رۆژی ئەم‌رۆدا له‌هه‌موو وڵاته رۆژئاواییه‌کاندا بایه‌خیکی زۆر به‌پیدا‌کردنی مۆرال و ئیتیک ده‌ده‌ن. ئەم‌رۆ مۆرۆف زۆر به‌ئاسانی

دهتوانی به‌ره‌می ئەم پیاوه‌کردنه له قوتابخانه سه‌ره‌تاییه‌کانیشدا ببینی. زانستی په‌روه‌رده له‌گۆشه‌نیگای مۆراله‌وه ته‌ماشای مامۆستاو خویندکاره‌کانی خۆی ده‌کا، یا با بلیم گه‌شه‌سهندنی ئەم باب‌ه‌ته مه‌رجیکه بۆ ئەوه‌ی ئی‌مه بلیین په‌روه‌رده‌یه‌کی باشمان هه‌یه. چونکه ناکرێ ئی‌مه باس له‌کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی، مافی مرۆف، گلو‌بالیزم، ژینگه ... هتد بکه‌ین به‌بێ ئەوه‌ی به‌های مۆرالیی ئەم باب‌ه‌تانه روون بکه‌ینه‌وه. دواتر مۆرāl و ئیتیک هینده په‌ره‌ی سه‌ندوووه که ده‌کرێ من و تۆ ته‌نیا باس له‌مۆرالی مندالانی شه‌ش سالان بکه‌ین، یا مۆرāl له لای چین و توێژه جیا‌وازه‌کانی کۆمه‌لگا بکه‌ین. مۆرāl ئیستا هینده گه‌شه‌ی کردوووه وکو باب‌ه‌تی ژینگه لی هاتوووه که ده‌بێ له‌ناو هه‌موو مه‌نه‌ه‌جه‌کان، کارنامه‌ی هه‌مووه حکوومه‌ته‌کان، په‌یره‌و پرۆگرامی هه‌موو حیزبه‌کان.... هتد هه‌بێ.

په‌روه‌رده بریتیه‌یه له‌په‌روه‌رده‌کردنی تاکه‌کان بۆ ئەوه‌ی دوو سبه‌ی له‌ژینگه‌یه‌کی پاکدا بتوانن ژيانیکی ئاسووده‌و به‌سوودی مۆرāl نامیز بۆ خۆیان و کۆمه‌لگاکه‌یان دروست بکه‌ن. په‌روه‌رده زۆر به‌ئاسانی مانای وایه چون منداله‌کانمان به‌شپوه‌یه‌که په‌روه‌رده بکه‌ین که بتوانن مامه‌له‌ی په‌کتری بکه‌ن و له‌گه‌ل په‌کتردا هاوسۆزین. هۆفمان که له‌ژێر کاریگه‌ری تیۆری ده‌روونشیکاریی فرۆیدا کاریکی زۆری کردوووه پێی وایه هاوسۆزی منداله‌کان له‌گه‌ل په‌کتردا مه‌رجیکی سه‌ره‌کییه بۆ ئەوه‌ی ئەوان بتوانن به‌شپوه‌یه‌کی مۆرāl نامیز مامه‌له‌ له‌گه‌ل مرۆقه‌کان و شته‌کاندا بکه‌ن. ئەمه‌ش به‌ته‌واوی کاری قوتابخانه‌و په‌روه‌رده‌یه که ده‌بێ رۆلیان له‌دروستکردنی ئەو هاوسۆزییه‌دا هه‌بێ.

مۆرāl بریتیه‌یه له‌وه‌ی که چون مامۆستایه‌که مامه‌له‌ی منداله‌کان

ده‌کا و به‌چ شپوه‌یه‌که فی‌ریان ده‌کا. مۆرāl بریتیه‌یه له‌وه‌ی چون کۆمپوته‌ره‌که‌مان، سه‌یاره‌که‌مان، به‌شپوه‌یه‌که ته‌ندروست به‌کار بینین، چون سوود له‌ژینگه‌ بینین و بیپاریزین. خراب به‌کاره‌یتانی کاره‌باو ئاو مانای ونبوونی مۆراله‌ له لای هاوولاتییان. مۆرāl منداله‌ ورده‌کان فی‌ری ئەوه‌ ده‌کا که چون پینووس و ده‌فته‌ره‌کانیان به‌شپوه‌یه‌کی ته‌ندروست به‌کار بینن.... هتد. ئەم پرۆسه ئالۆزه به‌بێ په‌چاوکردنی مۆرāl تووشی پاشاگه‌ردانی و بی به‌زییمان ده‌کات. من پیشتر باسی په‌یوه‌ندییه‌کانی نیوان سه‌ره‌که و هزیران و وه‌زیره‌کان، شو‌فیره‌کان و نه‌فه‌ره‌کان، به‌رپوه‌به‌رو کارمه‌نده‌کانم بۆ کردیت، سه‌رجه‌می ئەمانه به‌بێ په‌چاوکردنی مۆرāl تووشی قه‌یرانی گه‌وره‌مان ده‌کا.

دوو له‌نماینده ناو‌داره‌کانی کۆگنه‌تی‌فیزم، پیازتی و کۆلبیرگ دژ به‌هه‌ر لۆکالی‌بوونیکی ئیتیک و مۆرāl و ئەم باب‌ه‌ته به‌دیاردیه‌کی یونی‌فیرسال، ده‌زانن، چونکه گه‌شه‌سهندنی کۆگنه‌تی‌فانه‌ی مندال مۆرالی مندال دیاری ده‌کا. ئەم گه‌شه‌سهندنه‌ش شتیکی لۆکال نییه‌و به‌هه‌موو شپوه‌یه‌که هه‌موو ئەوانه‌ی له‌سه‌ر ئەم زه‌وییه‌ ده‌ژین تیدا هاوبه‌شن.

کاریگه‌ری په‌روه‌رده له سه‌ر فۆرمه‌له‌ کردنی فه‌زایه‌که که لی‌بوورنی تیدا‌بێ جیه‌یه؟

من پێم وایه په‌روه‌رده په‌کیکه له‌و بو‌ارانه‌ی که ده‌توانی فه‌زایه‌کی زۆر گه‌وره بۆ لی‌بوورن بره‌خسینی. ئەم فه‌زایه له‌یه‌که‌مین وانیه‌ی مامۆستا‌کانه‌وه ده‌ست پێ ده‌کا تا ده‌گاته مه‌نه‌ه‌جه‌کان و تا ده‌گاته ئەو گرفتانه‌ی که مامۆستا‌کان و خویندکاره‌کان به‌یه‌که‌وه تاوتووی

ده‌کەن. مەنەه‌جەکان رۆڵیکی گەورە دەگێرن؛ چونکە بەشیکی گەورە هەمیشە لەدوای مەنەه‌جەکانەوه کار دەکەن و ئەوهی لەو مەنەه‌جانەدا هاتی ئه‌وه پیاوه ده‌کەن. بەلام من پیم وایه رۆلی گەورەتر دیداکتیک دەگێرێ، بۆیه لەم بوارەدا زانستی دیداکتیک دەبێ بێتە جێگەیی بایەخی پەرودەرە. خودی مەنەه‌جەکان لەباشووری ئەفریقادا وەکو خۆیان بوون کاتیک نیلسۆن ماندیلا گەرایه‌وه مەیدان. بۆیه هەمیشە پیم وایه بەمەنەه‌جیکی کۆنەوه دەکرێ ئیمه کار بۆ دروستکردنی ئەو فەزایه بگهین بەمەرجیک ئامرازەکانی کارکردنمان بۆ برخسی. لەناو سیستمی پەرودەرەیی نازییه‌کاندا بوارێک نەمابووهوه بۆ دروستکردنی ئەو فەزایه، چونکە ئامرازەکانی کارکردن له لایه‌ن نازییه‌کانه‌وه بەتەوقیکی سیاسی بەسترا‌بوونه‌وه.

بۆ مامۆستا‌یه‌ک زۆر گرینگه فۆرم و شیوازەکانی کارکردنی خۆی به‌و شیوه‌یه به‌کار به‌یانی که به‌هۆیانه‌وه بتوانی هەم وانه‌که‌ی بلێته‌وه و هەم فەزایه‌ک بۆ لێبووردن و بۆ به‌ره‌مه‌یه‌نانه‌وه‌ی زانستیش بره‌خسینی. بۆ نموونه هەلبژاردنی فۆرمی گرووپ پێوستی به‌چەند شیوازیکه بۆ ئەوه‌ی مامۆستا بتوانی وانه‌که‌ی بلێته‌وه. ئەو شیوازانه‌ی مامۆستا خۆیندکاران ناچار ده‌کا رێگه‌ی گفتوگۆکردن بگرنه به‌ر بۆ ئەوه‌ی له‌وانه‌کانیان تی بگهن.

واته ئەو شیوازانه‌ی ئەمرۆکه ئیمه له قوتابخانه‌کانی خۆماندا هەمانه هیچیان ئەو فەزایه‌ت بۆ دابین ناکەن، چونکە هەموو فۆرم و شیوازەکانی بۆ شەسته‌کان و حەفتاکان ده‌گه‌رینه‌وه که له‌بنه‌رەتدا بۆ ئەوه دانەرۆن، خۆیندکاران زانسته‌کان به‌ره‌م بێننه‌وه و به‌مه‌به‌ستی دروستکردنی فەزایه‌ک بۆ لێبووردن و یه‌کتر قبوڵکردن به‌کار نایه‌ن.

قوتاغی هەشتاکان سەر‌ه‌تایه‌ک بوو بۆ گۆرینی سیستمی پەرودەر‌ده‌یی زۆر ولات، به‌مه‌به‌ستی دارشتنی قوتاغیکی نوێی دوا‌ی شەری سارد. هەموو ئەو میتۆدو فۆرمانه‌ی که بۆ سیستمه پەرودەر‌ده‌یییه‌کانی رۆژئاوا ئاماده‌کران به‌شیوه‌یه‌ک له‌شیوه‌کان مه‌به‌ست لێیان ئەوه‌بوو ته‌کانیک بدنه‌ گه‌شه‌سەندنی سیستمی پەرودەر‌ده‌یی و فی‌رکاری بۆ ئەوه‌ی له‌ لایه‌ک ئازادی مامۆستا‌کان دابین بکەن و له‌ لایه‌کی دیکه‌تریشه‌وه خۆیندکاران بتوانن زانسته‌کان به‌ره‌م بێننه‌وه و یه‌کتری قبوڵ بکەن و له‌سه‌ر بیروا جیا‌وازه‌کان فی‌ری سازشکردن بێن. ئەوان ئەوه‌شیان بێر نه‌چوو که ئامرازەکانی کارکردن نوێ بکەنه‌وه بۆ ئەوه‌ی بگه‌نه‌ ئەو مه‌به‌سته. بۆیه وەکو نمونه‌یه‌کی کۆنکریت، ئیستا ئەو خۆیندکارانه‌ی به‌و شیوه‌یه کار ده‌کەن زیاتر یه‌کتری قبوڵ ده‌کەن، توانای لێبووردنیان له‌نەیارەکانی خۆیان زۆر گه‌وره‌یه. بۆیه ئەو کۆمه‌لگایانه‌ی به‌م میتۆدانه کار ده‌کەن، به‌شیوه‌یه‌کی جودا چاره‌سه‌ری ته‌نگه‌ژه‌کان ده‌کەن. من هۆکاری سه‌ره‌کیی ئەم گه‌شه‌سەندنه له‌وه‌دا ده‌بینمه‌وه که ئەم مندا‌لانه له‌باخچه‌ی ساواپانه‌وه به‌و شیوه‌یه پەرودەر‌ده‌ ده‌کرین که راستیه‌کان له‌ لای یه‌ک که‌س نییه، لێبووردنی گه‌وره‌یی مرۆف ده‌گه‌یه‌نی، مرۆف ده‌بی ریز بۆ بیرورا جیا‌وازه‌کان دابنی، مرۆف ده‌بی رای زۆرینه‌ی قبوڵ بی... هتد. هەموو ئەم پەرودەر‌ده‌یه‌ش له‌رێگه‌ی میتۆدی کارکردنه‌وه پیاوه ده‌کرێ نه‌که له‌رێگه‌ی رێنماییه‌وه. من پیم وایه یه‌کێک له‌و هۆکارانه‌ی وای کردووه که ئیمه وانه‌بین ئەوه‌یه ئیمه ۱۸۰ پله به‌پێچه‌وانه‌وه هاوولاتیانی خۆمان پەرودەر‌ده کردووه. واته چ خێزانه‌کان و چ قوتابخانه‌کانیش به‌قسه به‌مندا‌لان ده‌لێن لێبووردنی به‌ردی بناغه‌ی مرۆفایه‌تییه، به‌لام

شیوازو ئامرازی کارکردنه‌کانمان له‌گه‌ڵ ئه‌واندا به‌شپۆهیه‌که که‌سه‌ر ئه‌نجام ئه‌وه ده‌داته ده‌سته‌وه که لێ‌بووردهیی خاڵیکی ره‌شه به‌ناوچاوانی مرۆفایه‌تییه‌وه..

ئایا په‌روه‌رده ئاراسته‌ی تاک یان کۆمه‌ڵ ده‌کری؟ یان چۆن بالانسیک له نیوان ئه‌م دو ده‌سته‌واژه‌یه‌دا راده‌گری؟ په‌روه‌رده کارکردنه له سه‌ر به‌مه‌هینانی تاکه‌رای یان گرووپه‌گه‌رای؟

به‌دریژایی پرۆسه‌ی په‌روه‌رده ئه‌م مه‌سه‌له‌یه جێگه‌ی باس و لیکۆلینه‌وه بووه، به‌لام له‌میژووی هاوچه‌رخدا په‌روه‌رده جه‌ختی له‌سه‌ر پته‌وکردن و به‌هێزکردنی تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی تاک کردووه‌ته‌وه. ئه‌م جه‌ختکردنه له‌وه هاتوو که پرۆسه‌ی په‌روه‌رده له‌کۆتاییدا پرۆسه‌یه‌کی ده‌سته‌جه‌معی هه‌مه‌لایه‌نه‌و به‌بێ به‌هێزکردنی تاکه‌کان ناکری کۆمه‌لگایه‌کی هاچه‌رخ بنیاد بنی. به‌شپۆهیه‌کی دی په‌روه‌رده به‌دوو ئاراسته‌ی یه‌کانگیردا کار ده‌کا؛ له‌هه‌مان کاتدا که رووی ده‌می له‌تاکه‌کانه‌و هه‌ول بۆ پته‌وکردنی بنه‌ما شه‌خسییه‌کانی ئه‌و تاکانه‌ ده‌دا، به‌هه‌مان شپۆه‌ش ئه‌وه ئاشکرا ده‌کا که په‌روه‌رده ئه‌و کاره‌ بۆیه ده‌کا بۆ ئه‌وه‌ی گرووپێکی به‌هێز دروست بێ. بۆیه له‌زۆر کۆمه‌لگادا له‌هه‌مان کاتدا تاکێکی به‌هێز کۆمه‌لگایه‌کی به‌هێزیش ده‌بینین، به‌لام سنووری ئه‌م به‌هێزیه‌ش له نیوان ولاته‌کاندا جیاوازیان هه‌یه. من پیم وایه به‌هێزکردنی تاکه‌کان مانای ئه‌وه‌یه ئیمه ئامرازه‌کانی دروستکردنی هاوچه‌رخ ئاماده‌ ده‌که‌ین. په‌نگه بۆ یه‌کێکی دی به‌هێزکردنی تاک زیاتر له‌مانایه‌ک بگه‌یه‌نی، به‌لام من لێ‌رده‌دا له روانگه‌ی په‌روه‌رده‌ی هاوچه‌رخه‌وه ده‌روانمه ئه‌م بابته، چونکه گرووپ

له‌بریاری کۆله‌کتیفا کورت ناکه‌مه‌وه. واته کار ده‌که‌م بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و تاکه به‌هێزه‌ خاوه‌نی که‌سایه‌تییه‌کی به‌هێز بێ، زانستیکی باشی بێ بێ، عه‌لمانی و دیموکراتخواز بێ، خاوه‌ن دیدیکی مورال بێ، ژینگه‌ پارێز بێ... هتد. ئه‌م خه‌سه‌له‌تانه بۆ دروستکردنی گرووپێکی به‌هێز زۆر گرینگن.

سیسته‌می په‌روه‌رده‌ی به‌عسیزم له‌سه‌ر چ بنه‌مایه‌ک بونیاد نرابوو (ئایینی بوویان ناسیونالیزمیکی په‌رگیر). ئایا کاریگه‌ری له سه‌ر په‌روه‌رده‌ی ئیمه ماوه؟

ئاین پێگه‌یه‌کی به‌هێزی له‌ناو په‌روه‌رده‌ی به‌عسدا نه‌بوو. به‌عس زیاتر ته‌رکیزی له‌سه‌ر بییری نه‌ته‌وه‌یی ده‌کرده‌وه‌و له‌زۆربه‌ی حاله‌ته‌کانیشدا نه‌ته‌وه‌یییه‌کی په‌رگیر. سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی عیراق له‌بنه‌رته‌دا له‌به‌ریتانیاوه وه‌رگیرابوو، به‌لام سیسته‌می ئینگلیزی به‌پێچه‌وانه‌ی سیسته‌می فه‌ره‌نسییه‌وه جێگای زۆر شتی تیدا ده‌بووه‌وه. بۆیه به‌عسییه‌کان به‌هاتنه‌ سه‌ر ته‌ختی فه‌رمانه‌روایی بۆشاییه‌کانیان به‌بیری نه‌ته‌وه‌په‌رستی پر کرده‌وه. بۆیه پیت سه‌یر نه‌بێ ده‌یانی وه‌کو ساتیع هه‌سه‌ری رۆلی تیدا بینن. له‌ناوه‌راستی هه‌فتاکان به‌دواوه به‌شپۆهیه‌کی ئه‌کتیف گۆرانکاری له‌و سیسته‌مدا کراو سه‌رله‌به‌ری بریتی بوو له‌وه‌ی چۆن مرۆفه‌کان به‌بیرێکی نه‌ته‌وه‌یی په‌رگیر په‌روه‌رده بکری. به‌عسییه‌کان تا راده‌یه‌کی زۆر له‌وه‌دا سه‌رکه‌وتوو بوون و عیراقی عه‌ره‌بی بووبوو پارچه‌یه‌ک له‌ناسیونالیزمی عه‌ره‌بی که ته‌نیا وه‌لانیان بۆ خودی به‌عسییه‌کان هه‌بوو. چاوه‌گیرانێک به‌مه‌نه‌جی قوتابخانه‌و زانکۆکاندا ئه‌وه‌مان بۆ روون ده‌کاته‌وه

که‌سیستمی ئەوان بەره ئەوه دەچوو که هەر تاکێکی ئەو کۆمە‌لگایه یه‌که دەر‌فەتی له‌بەر‌ده‌مدا بوو ئەویش خۆی به‌خۆش‌حال بزانی که عەر‌به‌و شه‌خسی سەر‌ه‌ک کۆمار بپەرستێ و جگه له‌عەر‌به‌کان به‌گشتی و به‌عسییه‌کان به‌تایبه‌تی دان، به‌که‌سی تر‌دا نه‌ئێ. به‌شیوه‌یه‌کی تر دوا‌رۆژی ئەو سیستمه له‌هەندی لایه‌نه‌وه به‌ره‌و ئەوه دەچوو که تێکه‌له‌یه‌ک بێ له‌سیستمی که‌مالیسته‌کان و نازییه‌کان. به‌عسییه‌کان له‌هه‌شتا‌کاندا ده‌ستیان به‌گۆڕینی حه‌قیقه‌ته‌ می‌ژوو‌یی و جو‌گرافیا‌کانیش کرد به‌و شیوه‌یه‌ی له‌خزمه‌تی ناسیونا‌لیزمی به‌ر‌گیردا بێ.

به‌عسیزم چۆن له‌ پێکهاته‌کانی په‌روه‌ده‌ی ده‌روانی (مامۆستا، خوێندکار، میتۆد)؟

تێروانینه‌کانی به‌عس له‌ته‌واوی ژبانی سیاسی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تیدا کارا بوو. ئەم تێروانینه‌ شوی‌ن په‌نجه‌ی خۆیان له‌سەر گۆڕانکاریه‌کانی نێو سەر‌جهم ئەو بواران‌ه‌و پێکهاته‌کانی ناو ئەو لایه‌نانه به‌جێ هێشتبوو. کاریگه‌ری به‌عسیزم له‌سەر‌جهمی بواره‌کاندا که‌شتێکی پلان دار‌یژراو، جو‌ره ریتمیکی له‌ نێوان فیکری به‌عس و پراکتیزه‌کردنی ئەو فیکره له‌بواره جیا‌وازه‌کاندا دروست کرد. بۆ نموونه له‌ روانگه‌ی سیاسی‌ه‌وه به‌عس ده‌یویست سەر‌جهمی توێژه‌کانی کۆمه‌لگا ببنه ئە‌کتویریکی کوێ‌رو ده‌سته‌پاچه‌و جگه له‌په‌رستنی تاک هه‌یجیان پێ نه‌کرێ. بۆیه هەر له‌سەر‌ه‌تاوه کاریان له‌سەر ئەوه کردو که چۆن نه‌یاره‌کانی خۆیان به‌د‌ر‌دانه‌ترین شیوه له‌ناو ببه‌ن و فێریان بکه‌ن ته‌نیا یه‌که تاکه که‌س ببینن و ئەو که‌سه‌ش

پێویستی گه‌توگۆ نه‌بوو، تا وای لێ هات به‌شی هه‌ره زۆری دیده‌کانی به‌عسمان له‌سەر‌ده‌می سه‌دام حه‌سه‌یندا بینی. له‌ روانگه‌ی ئابووری‌ه‌وه به‌ته‌واوی پشتی به‌هاورده به‌ستبوو، هه‌یج باب‌ه‌خێکی ئە‌وتۆشی به‌و جو‌ره پیشه‌سازییه نه‌ده‌دا که پێی ده‌لێن پیشه‌سازییه هه‌نارد‌ه‌کان. کۆمه‌لگای عیراق به‌ته‌واوی بوو‌بووه کۆمه‌لگایه‌ک که به‌شیوه‌یه‌کی خراب کالاکانی دهره‌وی به‌کار ده‌هێناو جگه له‌پیشه‌سازییه عه‌سکه‌ریه‌یه‌کان نه‌شیده‌توانی هه‌یج شتێک به‌ره‌م بێنیت. له‌ روانگه‌ی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه به‌د‌ر‌یژایی کات په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌ره‌و ئیکتر‌ازان ده‌چوون، چونکه ئەو متمانه‌یه‌ی که پێویست بوو له‌ نێو تاکه‌کاندا هه‌بیت به‌به‌رده‌وامی له‌ناو ده‌چوو. به‌کورتی به‌عس ده‌یویست کۆمه‌لگایه‌کی بووکه شوشه ئاسا دروست بکا. بێگومان سامانی نه‌وتیش رۆلێکی سەر‌ه‌کی له‌م بواره‌دا هه‌بوو. به‌لام لێره‌دا من ته‌نیا تیشک ده‌خمه‌ سه‌ر بواری په‌روه‌ده.

ئە‌گه‌ر ئێمه به‌وردی بروانینه ئەم بواره ئەوه هه‌موو ئەو شتانه‌ی سەر‌ه‌وه‌ی تێدا ده‌بینینه‌وه، چونکه به‌عس وه‌ک ئیسلامیه‌کانی ئێران په‌روه‌ده‌یان به‌یه‌کێک له‌ده‌زگا هه‌ره سەر‌ه‌کییه‌کانی خۆیان ده‌زانی له‌به‌رئ‌ه‌وه‌ی پراکتیزه‌کردنی ئەو فیکره‌ی هه‌یان‌بوو ده‌بوو به‌م بواره‌دا گو‌زه‌ر بکا. له‌ نێو بواری په‌روه‌ده‌دا به‌ر‌پۆه‌به‌ر بوووه ئەو دیکتاتۆره‌ی که ده‌بوو به‌ته‌واوی فیکری به‌عس پیاده بکا و هه‌موو ده‌سه‌لاته‌کانیشی بۆ مه‌یسەر کرابوون، به‌بێ ئەوه‌ی تواناو لێهاتوویی مه‌رجی‌ک بێ بۆ دامه‌زاندنی ئەوان. له‌ لایه‌کی تره‌وه مامۆستا کرایه ئەو ده‌زگایه‌ی که فیکری به‌عسی پێدا تێپه‌ر بپیت. بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ش ده‌بوایه مامۆستا ئەو بوونه‌وه‌ره بێ که هه‌یج مندالێک نه‌وی‌تێ له‌به‌رده‌میدا ده‌م بکاته‌وه. شکانه‌وه‌ی که‌سایه‌تی مندالان رێگه‌ی بۆ ئەوه خۆش کرد که هه‌یج

یه‌کێک له‌خه‌لک له‌منداڵی و گه‌وره‌یه‌یشدا نه‌توانیت له‌به‌رده‌م که‌سانێکدا گوزارش له‌خۆیان و له‌حه‌زه‌کان و له‌داها‌تووش بکه‌ن.

ئهو سیستمه‌ هه‌موو مامۆستا‌کانی کرده‌ کادریکی بێ به‌ره‌م و کاره‌که‌شیانی له‌ کۆنترۆڵکردنی مرۆقه‌ بچکۆله‌کاندا کورت کرده‌وه. ئهم سیستمه‌ جووره‌ دیداکتیکیکی بۆ وتنه‌وه‌ی وانه‌کان به‌کار هێنا که‌ بنه‌ماکانی تاکه‌په‌رستی له‌گه‌ڵ خۆیدا هێنا و که‌ بووه‌ ریگر له‌به‌رده‌م به‌ره‌مه‌یانه‌وه‌ی زانستدا. تیروانینی ئهم سیستمه‌ بریتی بوو له‌بێدنگ کردنی تاکه‌کان و هه‌ولدان له‌پیناوی ئه‌وه‌ی هه‌موو شته‌کان و که‌سه‌کان له‌خزمه‌تی ده‌سه‌لاتدا کار بکه‌ن. ئهم تیروانینه‌ تاوه‌کو ئه‌مرۆش درێژه‌ی هه‌یه. له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ سیستمی به‌عس به‌شێوه‌یه‌کی مه‌نه‌ه‌جی کاری له‌پروگرامه‌کانی خۆپێندندا ده‌کرد. ناوه‌رۆکی ئهو پروگرامانه‌ کاریان له‌سه‌ر چه‌ند ته‌وه‌ریک ده‌کرد که‌ له‌کۆتاییدا وا له‌هه‌موومان بکا به‌یه‌ک شێوه‌و یه‌ک رهنگ بیر بکه‌ینه‌وه. ئهم روه‌ته‌ش پێویستی به‌وه‌ بوو هه‌ندیک له‌فاکته‌ میژوویییه‌کان و زانستییه‌کانیش به‌شێوه‌یه‌ک بگۆردرین که‌ ئاماژه‌کانی به‌عس به‌دی به‌ینێ.

له‌هه‌مووشی سه‌پرتر به‌عس توان که‌وانه‌یه‌کی نوورانی وا به‌ده‌وری سیستمه‌که‌ی خۆیدا دروست بکا که‌ یه‌کێکه‌ له‌باشترین سیستمه‌کانی ناوچه‌که‌. تاوه‌کو ئیستاش به‌شێکی زۆری مه‌نه‌ه‌جه‌کان ماون و مرۆف ده‌توانیت پێیاندا بچیته‌وه. به‌تایبه‌ت له‌وانه‌ی میژوو، جوگرافیا، ئه‌ده‌ب، کۆمه‌لایه‌تیدا، مرۆف زۆر به‌ناسانی ده‌توانیت ئه‌وه‌ بپینێ که‌ هه‌ولدان بۆ بنیادنانی په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌قه‌واره‌یه‌کدا ده‌سوورایه‌وه‌ که‌ به‌دلی ده‌سه‌لات بوو.

ئایا راپه‌رین دابرا‌تیک بوو له‌ نێوان دوو دونیابینی جیاوازا

که‌ به‌ر مه‌بنای دوو فه‌لسه‌فه‌ی په‌روه‌رده‌ی جیاواز دروست بوویت؟

نا، ئهم کاره‌ به‌و شێوه‌یه‌ نییه. من لێرده‌ا نامه‌وی تیروانینی تاکه‌کان و ریزگاربوونیان له‌و سته‌مه‌ی له‌سه‌ریان بوو، بکه‌مه‌ بنه‌مایه‌ک بۆ سیستمی په‌روه‌رده‌یی نوێ. راپه‌رین رووداویکی سیاسی گه‌وره‌بوو به‌لام هه‌رگیز نه‌توانرا بکریته‌ بنه‌مایه‌کی ته‌ندروست بۆ پرۆسه‌یه‌کی دیموکراتی و سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و... هتد. من پیم وایه‌ راپه‌رین به‌هیچ شێوه‌یه‌ک له‌ بواری په‌روه‌رده‌ا نه‌یتوانی ئه‌و دابرا‌نه‌ دروست بکا و ببیته‌ بنه‌مایه‌کی نوێ بۆ دارپشتنی سیستمی په‌روه‌رده‌یی ته‌ندروست و هاوچه‌رخ. به‌شێوه‌یه‌کی دی، راپه‌رین نه‌ فه‌لسه‌فه‌یه‌کی نوێی بێ بوو، نه‌ جیهانبینیه‌کی تازه‌شی بۆ ئیمه‌ هێنایه‌ ئاراهه‌. به‌شێوه‌یه‌کی دی راپه‌رین رووداویکی مه‌زنی بێ پلان بوو که‌ جه‌ماوه‌ر سازیان کرد، به‌لام سیاسییه‌کان نه‌یان‌توانی گه‌شه‌ی پێ بدن، چونکه‌ ئه‌و توانا سه‌لیقه‌و زانسته‌یان پێ نه‌بوو.

ئایا په‌روه‌رده‌ له‌ دوا‌ی راپه‌رین هه‌ر هه‌مان سه‌روشتی په‌روه‌رده‌ی به‌عسیزمی هه‌یه؟

ئه‌گه‌ر به‌توێ جیاوازییه‌کان نێوان بنه‌ماکانی سیستمی په‌روه‌رده‌یی پێش و پاش راپه‌رین ده‌شنیشان بکه‌ی، ئه‌وه‌ هه‌یجی ئه‌وتۆت ده‌ست ناکه‌وێ که‌ گه‌توگۆی له‌سه‌ر بکه‌ی. رهنه‌گه‌ ئهم قسه‌یه‌ له‌ لایه‌ن ده‌سه‌لاته‌وه‌ به‌ناهه‌قی له‌قه‌له‌م بدری، به‌لام با به‌یه‌که‌وه‌ گوزه‌ریک به‌ناو هه‌ندیک له‌ بنه‌ماکانی په‌روه‌رده‌ی پێش و پاش راپه‌ریندا بکه‌ین.

تاوه‌کو ئیستاش به‌پێوه‌به‌ره‌کان له‌سه‌ر بنه‌مای لی‌هاتوویی و دانایی دانامه‌زین، به‌لکو تا‌که مه‌رج ئه‌وه‌یه که تا چه‌ند بۆ یه‌کیتی و پارته‌ی چه‌ند د‌لسۆزن و پ‌ینماییه‌کانی ئه‌و دوو حیزبه‌ جی‌به‌جی ده‌که‌ن، یا له‌ باشترین حاله‌تدا په‌خه‌نه له‌ وان ناگرن و د‌ژایه‌تیان ناکه‌ن. هۆکاری ئه‌مه‌ش هه‌مان هۆکاره که سیستمی به‌عسی وا لی کرد به‌پێوه‌به‌ره‌کان له‌سه‌ر بنه‌مای حیزبی بوون دابمه‌زین. دواتر ئی‌مه هه‌مان ئه‌و مه‌نه‌جانه‌ی جارانی به‌عس به‌کار د‌ینینه‌وه. له‌م ماوه‌یه‌دا کتیبیکی عه‌ره‌بیم بینی که هه‌مان ئه‌و مه‌نه‌جه‌ی جارانی بوو. ئه‌و کتیبه‌ی باسی ناسیونالیستی عه‌ره‌ب و بیروکه و ئامانج و مه‌نه‌جه‌کانی حیزبی به‌عسی ده‌کرد. من هه‌ندیک جار خه‌ریکه له‌وه دوود‌ل ده‌بم ئایا ئی‌مه وه‌زاره‌تی‌که‌مان هه‌یه به‌ناوی وه‌زارتی په‌روه‌رده؟ دواتر سیستمی په‌روه‌رده‌ی ئی‌مه به‌ئهن‌دازه‌ی جارانی هه‌موو قورساییه‌کی خۆی خستووته‌ سه‌ر مه‌نه‌جه‌کان. ئه‌م په‌وته له‌ده‌یه‌ی هه‌فتا‌کاندا له‌ ئه‌وروپا و ئه‌مریکا‌دا کۆتایی پ‌ی هات. سیستمی د‌وای راپه‌رین به‌ئهن‌دازه‌ی پ‌یش راپه‌رین ر‌یز له‌ بنه‌ماکانی مافی مرۆف ناگرێ و هه‌راسانکردنیک‌ی جیدی مندا‌لان پ‌یاده ده‌کا که زۆر جار مۆرکی تاوانی پ‌تویه.

قوتابخانه‌کان به‌ئهن‌دازه‌ی جارانی و به‌پ‌یچه‌وانه‌ی هه‌موو جیهانی پ‌یشکه‌وتوووه له‌بری ئه‌وه‌ی خۆیندکاران له‌سه‌نته‌ری پرۆسه‌که‌دا دابن‌ین، مه‌نه‌جه‌کانیان له‌و ج‌یگه‌یه‌دا داناوه. هه‌مان ش‌ی‌وازی وانه‌وتنه‌وه‌کانی جارانی به‌کار د‌ینن که تاکه‌به‌رستی و ده‌مار گرژی دروست ده‌کا و دیموکراسی و ر‌یزگرتنی بیروپ‌و‌چوونه جیاوازه‌کان له‌بار ده‌با و به‌هیچ ش‌ی‌وه‌یه‌ک بواری گ‌فتوگۆ نادا. بۆیه وه‌کو جارانی

ئهن‌دامه‌کانی کۆمه‌لگا که‌رولان. جارانی ئه‌وه‌یه‌ک په‌روه‌رده ده‌کران که‌ستایشی یه‌ک حیزب بکه‌ن، به‌لام ئیستایه‌ ئه‌و ئه‌وه‌یه ستایشی دوو حیزب ده‌که‌ن. ئه‌گه‌ر له‌گوتاره‌گانی جارانی و ئیستا ورد بیته‌وه ده‌بینی هه‌مان شتن، هه‌ر له‌کاری ناپه‌روه‌ده‌یه‌وه تا ده‌گات چه‌پله‌ ل‌یدان، هه‌راسانکردن، ب‌ی ئه‌رزکردنی مرۆف... هتد. له‌وه‌لامی ئه‌م پرسیاره‌دا مرۆف ده‌توانی سه‌ده‌ها لاپه‌ره بنووسی، چونکه بواری په‌روه‌رده هیچ جیاوازییه‌کی جیدی له‌گه‌ل پ‌یش راپه‌ریندا نییه‌و سه‌رجه‌می گونا‌هه‌کانیش له‌ئهن‌ستۆی ده‌سه‌لاته‌. به‌لام ئه‌گه‌ر باس له‌ بنه‌ماکان نه‌که‌ین، ئه‌وه چه‌ند ورده خا‌لیک هه‌یه باسی بکه‌ین.

له‌ کوردستاندا زۆر جار باس له‌ قوتابخانه‌ی نمونه‌یی ده‌کرێ ئایا به‌کاره‌یتانی ئه‌م ده‌سته‌واژه‌ ته‌ندروسته؟ ئایا بوونی بینایه‌کی تازه به‌سه‌ بۆ ئه‌وه‌ی ب‌ل‌ین قوتابخانه‌ی نمونه‌ییمان هه‌یه؟

به‌کاره‌یتانی ده‌سته‌واژه‌که شتیکی ئاساییه، به‌لام پ‌یاده‌کردنی ئه‌م جۆره قوتابخانه‌ ئاسایی نییه. دواتر ئه‌م جۆره قوتابخانه زیاتر له‌ناو کولتووری ولاته دواکه‌وتوووه‌کان و بلۆکی کۆمونیسته‌کانی جاراندایه‌ری ل‌اون. به‌کاره‌یتانی ئه‌م ده‌سته‌واژه‌یه له‌و کۆمه‌له‌ ولاته‌دا وه‌کو دیاردیه‌کی پۆنه‌تیف و گه‌شه‌کردنیک‌ی زانستی ته‌ماشای ده‌کرێ، به‌لام له‌ روانگه‌ی په‌روه‌ده‌یه‌یه‌وه ته‌ندروست نییه. من به‌ش به‌حالی خۆم به‌و قوتابخانه‌ د‌ل‌خۆش نیم، چونکه له‌ لایه‌ک کاریه‌گری نیگه‌تیفانه‌ی به‌سه‌ر خۆیندکاره‌کانی تروه‌ هه‌یه، له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه بودجه‌ی ئه‌و قوتابخانه‌ به‌ه‌راورد له‌گه‌ل ئه‌وانی تر دایه‌راورد ناگرێ.

هه‌روه‌ها ئه‌و خزمه‌تگوزاری و ئامرازانه‌ی بۆ ئه‌وان دابین ده‌کری بۆ ئه‌وانی تر دابین نا‌کری. دواتر ئه‌وان مامۆستاو خویندکاره‌ باشه‌کانیان له قوتابخانه‌کانی تر دا پراکیشاووه‌ و له‌و قوتابخانه‌دا کۆیان کردوونه‌ته‌وه‌.

به‌ش‌یه‌یه‌کی دی من پیم وایه‌ خو‌شگوزهرانی و باری زانستی و په‌روه‌ده‌یی قوتابخانه‌ نمونه‌یییه‌کان له‌سه‌ر حیسایی قوتابخانه‌کانی تره‌. بوونی چه‌ندین خویندکاری زینگی له‌هه‌موو قوتابخانه‌یه‌کدا کاریگه‌ریان به‌سه‌ر خویندکاره‌ ئاسایییه‌کانی تره‌وه‌ زۆره‌. بۆیه‌ کۆکردنه‌وه‌ی خویندکاره‌ زینگیه‌کان له‌ قوتابخانه‌یه‌کدا و ئه‌وانی تریش له‌ قوتابخانه‌یه‌کی تر دا زیانیکی زۆری بۆ گرووی دووهم هه‌یه‌. ئه‌مه‌ به‌ره‌و سیستمی یابانیمان ده‌با و ماوه‌یه‌کی تر ده‌بی باس له‌ دوو گرووی جیاواز بکه‌ین، واته‌ باشه‌کان و خراپه‌کان. من هه‌ندیک جار گویم له‌ بۆچوونی به‌رپرسه‌ په‌روه‌ده‌یییه‌کان بووه‌ له‌م بواره‌دا، به‌لام قه‌ناعه‌تم پێیان نییه‌.

بۆ ئه‌وه‌ی کاریگه‌ری و داها‌تووی قوتابخانه‌ نمونه‌یییه‌کان پیشان بده‌م، پێویسته‌ دوو نمونه‌ بکه‌مه‌روو. سیستمی ئه‌لمانی سیستمیکی زۆر توندوتیژه‌و ڕیگا بۆ خویندکاره‌ زیره‌که‌کان خو‌ش ده‌کات که‌ بگه‌نه‌ ئامانجه‌کانیان، به‌لام به‌ش‌یه‌یه‌کی سیستماتیک فشاری ده‌روونی سه‌خت ده‌خاته‌ سه‌ر ئه‌وانی تر. به‌پێی ئه‌م سیستمه‌ هه‌ر خویندکاریک دوا‌ی قونا‌غی سه‌ره‌تایی (پۆلی چواره‌م) بۆی هه‌یه‌ به‌ئاره‌زویی خو‌ی جو‌ریک له‌ قوتابخانه‌ ئاماده‌یییه‌کان هه‌لبژێری. بۆ نمونه‌ ئه‌گه‌ر خویندکاریک جو‌ره‌ قوتابخانه‌یه‌ک یا به‌ش‌یکی ئاست به‌رز‌ی هه‌لبژارد وه‌کو لقی زانستی لای خۆمان و دواتر نه‌یتوانی نمره‌ی به‌رزو

پێویست به‌ی‌تیته‌وه‌ ئه‌وه‌ ده‌رده‌کری بۆ ئاماده‌یییه‌کی ئاست نزمتر. ئه‌م گه‌رانه‌وه‌یه‌ خویندکار تووشی شکستی ده‌روونی ده‌کا و ده‌یخاته‌ خانه‌یه‌که‌وه‌ که‌ کاریگه‌ریی گه‌وره‌ به‌سه‌ریه‌وه‌ به‌جی دێلی.

نموونه‌ی دووهم، سیستمی ولاته‌ ئه‌سکه‌نده‌نافییه‌کانه‌وه‌ که‌ له‌سه‌ر بنه‌مای بن‌ب‌کردنی ئه‌و شکسته‌ دامه‌زراوه‌. ئه‌وان به‌پێچه‌وانه‌ی ئه‌لمانی‌اوه‌، له‌ روانگه‌ی خویندکاره‌ ئاست نزمه‌کانه‌وه‌ ته‌ماشای پرۆسه‌ی فی‌رکاری و په‌روه‌ده‌یی ده‌کهن و هه‌موو هه‌لیکیان بۆ ده‌ره‌خسێن بۆ ئه‌وه‌ی ئاستی خۆیان به‌رز بکه‌نه‌وه‌. به‌لام ئه‌وان به‌ر له‌پێاده‌کردنی ئه‌و دوو سیستمه‌، حکومه‌ت وه‌لامی ئه‌و پرسیاره‌ی داوه‌ته‌وه‌ که‌ له‌ داها‌توودا ده‌یان‌ه‌و‌ی چ جو‌ره‌ ولاتیک و سیستمیکی ئابووری، سیاسی و کۆمه‌لایه‌تیان هه‌بی. سه‌ره‌ته‌نجامه‌کانیش دیارن له‌ ئه‌لمانی گروویکی زۆر به‌هێز و گروویکی لاواز یا ئاسایی دروست بوون. به‌لام له‌ ولاته‌ ئه‌سکه‌نده‌نافییه‌کاندا ئه‌و دوو گرووی دروست نه‌بوون به‌لکو سه‌رجه‌می ئه‌و خه‌لکه‌ له‌یه‌ک ئاستدان. بۆیه‌ ده‌بی حکومه‌تی کوردستانیش ئه‌وه‌ دیاری بکات چ جو‌ره‌ سیستمیکی له‌ داها‌توودا ده‌وی؟

من به‌هه‌موو ش‌یه‌یه‌ک نیگه‌رانم به‌رامبه‌ر ئه‌و جو‌ره‌ قوتابخانه‌. دواتر وه‌زاره‌تی په‌روه‌ده‌ نمونه‌یی ئه‌و قوتابخانه‌ی له‌نمره‌ی به‌رزدا کورت کردووه‌ته‌وه‌، به‌لام من وه‌کو په‌روه‌ده‌ناسیک له‌هه‌موو رووه‌کانه‌وه‌ تێی ده‌روانم. له‌سالی ۲۰۰۵ دا له‌ قوتابخانه‌ی نمونه‌ییی بال‌ا له‌هه‌ولێر له‌مندا‌لێکی یه‌کجار بچووک درابوو. که‌ لیم پرس‌ی بۆ؟ پێی وتم له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌ کاتی دانیشتندا ده‌سته‌کانم نه‌خستووه‌ته‌ سه‌ر یه‌ک.

نایا پەرورده‌ی ئیمه پەرورده‌یه‌کی دابراو نییه له پیشکەوتنه‌کانی ژیان و میتۆده زانستیه‌کان؟

هه‌ندی‌جار وابیر ده‌که‌مه‌وه له‌وانه‌یه‌یه‌کی‌ک له‌بنه‌ما سه‌ره‌کییه‌کانی سیستمی پەرورده‌یی ئیمه‌ ئه‌وه‌بێ که‌ نابێ به‌هیچ شێوه‌یه‌ک توخنی شتی زانستی نوێ بکه‌وێ. سیستمی ئیمه‌ به‌شێوه‌کی زۆر سه‌هیر له‌پیشکەوتنه‌وه‌ دووره‌و هه‌ساسیه‌تیکی گه‌وره‌شی به‌رامبه‌ر به‌میتۆدیک و دیداکتیک و لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی هه‌یه. با ئه‌م رایه‌ی سه‌ره‌وهم هه‌ندی‌ک وردتر بکه‌مه‌وه. هه‌ر لایه‌نیکی ژیان پشت به‌لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی نه‌به‌ستی به‌مردوو ده‌ژمێردرێ. ئه‌مرۆش سیستمی پەرورده‌یی ئیمه‌ به‌هیچ شێوه‌یه‌ک کار له‌و بواره‌دا ناکات. هه‌رچی ناواخنی ئه‌و سیستمه‌ هه‌یه‌ نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه‌ که‌ نه‌ک کار به‌و لیکۆلینه‌وانه‌ نا‌کا به‌لکو ئاگاشی لێیان نییه. ئه‌مرۆ له‌هه‌ر بواره‌دا ده‌لێی سه‌ده‌ها و هه‌زاره‌ها لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی زۆر باش هه‌یه‌ که‌ به‌شێکیان خراونه‌ته‌ بواره‌ی کارکردنه‌وه. بۆ نموونه‌ له‌ بواره‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی مامۆستا و خوێندکار، بواره‌ی کارگیرێ، زانسته‌کان، دیداکتیک و میتۆدیک، گه‌شه‌سەندنی چه‌مکه‌کان، ته‌کنیک... هتد. له‌ لایه‌کی تریشه‌وه‌ هه‌موو قوتابخانه‌ فیکرییه‌کان به‌شدارییه‌کی باشیان له‌گه‌شه‌سەندنی سیستمی پەرورده‌یی کردووه، هه‌ر له‌تاقیگه‌راییه‌وه‌ تا ده‌گاته‌ بونیادگه‌رایه‌ی و پۆست مۆدێرنیزم و... هتد. باشه‌ چ به‌ره‌میکی ئه‌مانه‌ له‌ناو سیستمی ئیمه‌دا ده‌بینینه‌وه‌؟

له‌ لایه‌ک تره‌وه‌ تو‌گه‌شتیک به‌ناو یه‌کی‌ک له‌سیستمه‌ پیشکەوتنه‌کانی دنیا‌دا بکه‌و بزانه‌ یه‌کی‌ک له‌و شتانه‌ی ئه‌وان به‌کاری

دێن، ئیمه‌ پیاده‌ی ده‌که‌ین؟ سیستمی ئیمه‌ تاوه‌کو ئیستا له‌به‌ره‌مه‌ هه‌ره‌ کۆنه‌کانی ژیان دانه‌بیراوه‌و به‌لایه‌نی که‌مه‌وه ٤٠ ساڵ له‌دوای پیشکەوتنه‌کانه‌وه‌یه. له‌ناو گۆنگره‌ی پەرورده‌یییدا که‌سانیک هه‌بوون که‌ به‌پسپۆر ناوده‌بران ده‌یانوت ئیمه‌ ده‌بێ له‌و لایه‌کانی دراوسێ سوود ببینن، سیستمی ئه‌لمانی‌ا سوید له‌گه‌ل کولتووری ئیمه‌دا ناگونجین به‌بێ ئه‌وه‌ی شاره‌زاییه‌کی باشیان له‌و سیستمه‌دا هه‌بێ.

چۆن ده‌روانینه‌ کۆنگره‌ی پەرورده‌یی؟

کاره‌کانی کۆنگره‌ی پەرورده‌یی تارا‌ده‌یه‌کی مامناوه‌ندی باش به‌رپۆه‌ چوون و پاسپارده‌ی باشیش پیشکەش کران، به‌لام ئه‌مه‌ به‌هیچ شێوه‌یه‌ک ئه‌وه‌ ناگه‌یه‌نێ ئه‌م کۆنگره‌یه‌ ده‌توانێ سیستمی پەرورده‌ بگۆرێ. ئه‌م کاره‌ په‌یوه‌ندی به‌وه‌ هه‌یه‌ که‌ کێ سه‌ره‌رستی کاره‌کانی دوای کۆنگره‌ ده‌کات و چ شاره‌زاییه‌ک و لێزانیک له‌پشت دانانی میکانیزمه‌ تازه‌کانه‌وه‌یه. له‌هه‌موو سه‌فه‌ریکدا بۆ کوردستان ئه‌وهم زیاتر بۆ روون ده‌بیته‌وه‌ که‌ نه‌شاره‌زاییه‌کی یه‌کجار گه‌وره‌ له‌ بواره‌ی پەرورده‌یییدا هه‌یه‌ و زۆربه‌ی هه‌ره‌ زۆری به‌رپۆه‌به‌ره‌ گشتیه‌ گه‌وره‌کان ئاگایان له‌گۆرانکارییه‌کان نییه. من ده‌زانم کۆمه‌لێک هۆکار هه‌یه‌ که‌ وام لێ ده‌کا بلێم ئه‌م نه‌شاره‌زاییه‌ تارا‌ده‌یه‌ک خه‌تای خودی ئه‌و به‌رپۆه‌به‌ره‌نای تیدا نییه، به‌لام ئه‌مه‌ هیچ له‌و گرفته‌ گه‌وره‌یه‌ ناگۆرێ که‌ کاری گۆرانکاری ده‌بێ له‌ده‌ست ئه‌وانه‌ ده‌ره‌بێنرێ و بدرێته‌ ده‌ستی شاره‌زاکان. من ئه‌مه‌م به‌چه‌ند وه‌زیریک وتوو، به‌لام سه‌رجه‌میان پێیان وابوو ئه‌و کادیره‌ شاره‌زایانه‌یان نییه‌و به‌هیچ شێوه‌یه‌ک ناگرێ پشت به‌و کادیرانه‌ به‌ستری که‌ له‌ناو کوردستاندا

هه‌یه. گرفتییکی گه‌وره‌ی تر ئه‌وه‌یه زۆر به‌ده‌گمهن سترۆکتوری کارکردنیکی باش و شاره‌زاییه‌کی باش له‌سه‌رجه‌می وه‌زاره‌ته‌کاندا هه‌یه. هه‌موو وه‌زاره‌ته‌کانی په‌روه‌رده‌ی پاش راپه‌ربینیش ئه‌م گرفته‌ی تێدا هه‌بووه. له‌لایه‌کی تر کۆمه‌لێک شتی زۆر گرینگ له‌کۆنگره‌دا پشتگۆی خزان که من پێم وایه کۆنگره له‌و ئاسته‌دا نه‌بوو که مامه‌له‌یان له‌گه‌ڵدا بکا. له‌لایه‌کی تره‌وه هه‌یچ کۆنگره‌یه‌ک ناتوانی هه‌موو بواره‌کان به‌جاریک بپێکێ. شتیکی زۆر باشی کۆنگره ئه‌وه‌بوو هه‌موومان به‌یه‌که‌وه توانیمان گفتوگۆ له‌سه‌ر زۆر شتی ناکوک بکه‌ین، بۆیه من پێم باشه هه‌موو ساڵێک کۆنگره‌یه‌کی بچکۆلانه بۆ پسیۆره‌کان ساز بکری بۆ پێداچوونه‌وه‌ی هه‌نگاوه‌کان، ئه‌گه‌رنا کاره‌کان به‌رپۆه ناچن. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا من دانیام له‌وه‌ی که‌سیستمی فێرکاری و په‌روه‌رده‌یی رێگایه‌کی راستی هه‌لنه‌بژاردوه و رهنه‌گه‌ چه‌ندین ساڵی تریش بوی بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و بیر له‌و سیستمه بکاته‌وه که وڵاته پێشکه‌وتووکان به‌ر له ۳۰ سال پیا‌ده‌یان کرد، به‌لام ده‌بی پۆزه‌تیفانه بروانمه کۆنگره‌و مۆله‌تی ساڵیکیشی بده‌می بۆ ئه‌وه‌ی بزاین چه‌ند توانای گۆرانکاری هه‌یه. ده‌بی ئه‌وه‌ش یاداشت بکه‌م که له‌دوای کۆنگره‌وه چه‌ند بپاریکی باش ده‌رچوو.

سه‌رچاوه: ئه‌م دیداره له‌لایه‌ن عه‌تا حسینه‌وه سازکراوه‌و به‌شیکی زۆر که می له‌ژماره ۸۲ ی هه‌فته‌نامه‌ی ئاوینه‌ی ساڵی ۲۰۰۷ دا بلاوکراوه‌ته‌وه

۷

بۆ ده‌یه‌یه‌ک ده‌چی، سیسته‌می په‌روه‌رده له‌ سه‌ره‌تاییه‌وه تا زانکۆ دوچاری پمخنه‌گه‌لیکی زۆر بووه‌ته‌وه، سه‌ره‌نجام بپاره له‌ژێر راسپارده‌کانی ئه‌و کۆنگره په‌روه‌رده‌یه‌ی مانگی ئایاری ئه‌مسال له‌ هه‌ولێر به‌ستراو به‌رێزیشته‌ان په‌کیک له‌ به‌شداریبووه کارا‌کانی بوون، گۆرانکاری له‌ سیسته‌می خوێندن بکری. به‌ر له‌وه‌ی گۆرانکاریه‌ بپار لێدراوه‌که بکریت و زه‌نگی کردنه‌وه‌ی خوێندنگا‌کان لێ بدری، له‌ چه‌نابته‌ ده‌پرسم: تا چه‌ند له‌و گۆرانکاریه‌ رازیی؟

وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده بپاری داوه، ئه‌مسال رۆژیک بۆ به‌خێره‌اتنه‌وه‌ی خوێندکاران له‌رێگه‌ی لافیته‌ هه‌لواسین و چه‌ند شیوازیکی تره‌وه ته‌رخان بکا. ئه‌م شیوازه به‌ته‌نیا نیشانه‌ی بیرکردنه‌وه‌یه‌کی تارا‌ده‌یه‌که جودایه له‌گه‌ڵ جارندا. ئه‌وانه‌ی شاره‌زاییان له‌ده‌روونناسی و په‌روه‌ره‌ناسی مندا‌لندا هه‌یه ده‌رک به‌وه ده‌که‌ن کاتیک مندا‌له‌کانمان ئه‌مسال دینه قوتابخانه‌و ناوی خۆیان له‌سه‌ر لافیته‌کانی به‌خێره‌اتن ده‌بینن چه‌ند دڵشاد ده‌بن. ئه‌م دڵخۆشییه‌ی مندا‌ل به‌لای منه‌وه سه‌رمایه‌یه‌کی گه‌وره‌یه که دواتر ئه‌گه‌ر بۆی بگه‌ریت له‌چه‌ندین بواردا دیانبینیته‌وه. من پێم خۆشه قوتابخانه‌نه‌کان زیاتر له‌رۆژیک بۆ ئه‌م کاره ته‌رخان بکه‌ن. له‌هه‌مان کاتیشدا هه‌زم ده‌کرد قوتابخانه‌کان

سیستمه تازه‌که‌یان بۆ خویندکاران روون بکردایه‌وه، چونکه له لایه‌ک گرینگه منداڵان شاره‌زای ئه‌و گۆرانکاریانه‌بین که به‌سه‌ریاندا پیاده ده‌کرین و له لایه‌کی تریشه‌وه ئه‌م کاره ئه‌گه‌ر بکرایه په‌یامیکی په‌مه‌یی به‌منداڵان دهدا که قوتابخانه ئیوه به‌گرینگ ده‌زانئ و به‌ته‌نگتانه‌وه دئ.

من به‌ش به‌حالی خۆم به‌و گۆرانکارییه تازانه‌ی بریاریان له‌سه‌ر دراوه گه‌شبینم، به‌بئ ئه‌وه‌ی ئه‌مه مانای ئه‌وه بئ که به‌لئ ده‌نگ بۆ هه‌موو ورده‌کارییه‌کانی ناو پرۆژه‌که‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده دهدم و ئه‌و پرۆژه‌یه که موکورتیی تیدا نییه یا به‌سه‌رکه‌وتویی پیاده ده‌کرئ. لێره‌دا پتویستم به‌وه هه‌یه هه‌ندیک خال یاداشت بکه‌م. من پرۆژه‌که وه‌کو پاکه‌تیک ته‌ماشاش ده‌که‌م که بۆ یه‌که‌مین جاره له‌کوردستاندا پیاده ده‌کرئ. دووهم ئه‌گه‌ر بتوانریت پرۆژه‌که پیاده بکرئ به‌رای من ئه‌وه مانای وایه وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده توانیویه‌تی قو‌ناغی یه‌که‌می گۆرانکارییه‌کان ده‌ست پئ بکا. سی‌یه‌م من گه‌ش‌ببینم به‌و گۆرانکاریانه به‌لام بۆ ئه‌وه‌ی به‌ته‌واوی رازی بم، ئه‌وه چه‌ندین قو‌ناغی تر ماوه ده‌بئ پیاده بکرئ، چونکه تاوه‌کو ئیستاش قوتابخانه‌کانی ئیمه روویان له‌قبیله نییه. چوارهم ئه‌گه‌ر له‌و گۆرانکاریانه وردبیته‌وه هه‌ندیک خالی زۆر جوانی تیدایه که هاویه‌شه له‌گه‌ل سیستمه پتیشکه‌وتوو‌ه‌کانی جیهاندا. پینجه‌م هه‌میشه کۆششی من بۆ ئه‌وه بووه سیستمیکی وا دابریژین که خویندکاران له‌سایه‌یدا هه‌ست به‌حه‌سانه‌وه بکه‌ن، یا هیچ نه‌بئ باری شانیان که‌میک سووکتر بپتیه‌وه به‌هۆیانه‌وه قوتابخانه‌یان خۆشتر بوئ. ئه‌م پرۆژه‌یه‌ش هه‌نگاوی یه‌که‌مه به‌و ئاراسته‌یه‌دا ئه‌گه‌رچی که موکورتیشی تیدایه. شه‌شه‌م، سه‌رجه‌می خاله‌کانی ناو پرۆژه‌که له‌به‌رژه‌وه‌ندی

خویندکاراندا یه، ئه‌م خاله‌ش بی‌گومان هه‌ندیک له‌مامۆستاو به‌رپۆه‌به‌ره‌کان نیگه‌ران ده‌کا. به‌لام له‌گه‌ل ئه‌و گه‌ش‌ببینیه‌دا ره‌خنه‌و سه‌رنجی خۆم هه‌یه و له‌پیاده‌کردنیشی نیگه‌رانم. به‌لام من پتیم وایه ده‌بئ ئیمه هه‌لئیک بۆ ئه‌م پرۆژه‌یه بره‌خسین و ده‌ره‌فته‌تی ئه‌وه‌ی ده‌هینی و بزانی دوا‌ی سالی‌ک له‌پیاده‌کردن چی شتیکی گۆریوه. من پتیم باش نییه ئیمه دزی پرۆژه‌یه‌کی له‌م باب‌ه‌ته بوه‌ستینه‌وه. هه‌روه‌ها ناشبیت چاوه‌روانی ئه‌وه بین له‌کاتی پیاده‌کردندا تووشی گرفت نایین.

**ئه‌وه‌ی تا ئیستا من بینووومه ته‌نیا شیوانی گۆرانه له‌ شپۆه‌دا،
ئه‌ی وه‌کو ناگاداری گۆرانی خودی پرۆگرامه‌که چۆنه به‌راست
کاریگری بیری به‌عس له‌ مه‌نه‌جی خویندنی تازه لابراره؟
یان لادهرئ؟**

له‌به‌ر نه‌شاره‌زایی وه‌زیرو کادیره په‌روه‌رده‌یییه بالاکان، تاوه‌کو ئیستا هه‌موو گۆرانکارییه‌کان ته‌نیا له‌شپۆه‌دا بوونه، به‌بئ ئه‌وه‌ی ده‌ستکاری ناوه‌رۆکه‌کان بکرئ. ئه‌مه‌ش به‌شپۆه‌یه‌کی گشتی هه‌موو ئه‌و گۆرانکاریانه ده‌گریته‌وه که تا به‌ر له‌ماوه‌یه‌کی که‌م کراون. به‌لام له‌ئیستادا هه‌ندیک گۆرانکاریی تر کراون.

له‌دوا‌ی کۆنگره‌ی په‌روه‌رده‌یی له‌گه‌ل لیژنه‌ی په‌روه‌رده‌یی په‌رله‌ماندا دانیشتبووم، سۆزان خان چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌کی پیشانم دا که بریتی بوو له‌یه‌کی‌ک له‌و سرودانه‌ی به‌شان و بالئ به‌عسی هه‌ل‌ده‌داو فیکری به‌عسی زۆر به‌روونی ده‌خسته‌روو. ئه‌م سروده له‌یه‌کی‌ک له‌و کتیبانه‌وه ده‌ره‌ینرابوو که تاوه‌کو ئیستاش له‌ قوتابخانه‌کانی ئیمه‌دا

دهخویندرین. کاریگه‌ریی بیرى به‌عس دوو جوړه: یه‌که‌میان بریتییبه له‌و بابه‌تانه‌ی له‌ناو کتیبه‌کاندا دهخویندرین که لابرندیان کاریکی سه‌خت نه‌بووه و نىيه. دووهمیان په‌یوه‌ندیی به‌شپو‌وازی کارکردنی ئیمه‌وه هه‌یه له‌همو بواره‌کاندا. بنبکرندی جوړی دووهمیان کاریکی سه‌خته. بۆ لابرندی ئهم جوړه کاریگه‌رییه پښو‌یستمان به‌که‌سانیکى زور ژیر هه‌یه که به‌شپو‌هیه‌کی ته‌واو جودا له‌به‌عس بیر بکه‌نه‌وه.

به‌نیسه‌ت مهنه‌جه‌کانه‌وه، من خۆم هیچ یه‌کک له‌و مهنه‌جه تازانه‌م نه‌بینیوه، به‌لام له‌وه ئاگادارم که ئه‌رکی هه‌ندیک له‌مهنه‌جه‌کان به‌چند کۆمپانیا‌یه‌کی بیانیی ناودار سپێردراوه. بۆ نمونه نووسینی مهنه‌جه‌ی ئینگلیزی له‌دهستی ماکمیلان دایه که به‌شپو‌وازیکی جوان کار ده‌کا. بۆ نمونه مهنه‌جه‌ی ئینگلیزی هه‌ر پۆلیک بریتییبه له‌چوار کتیب: خودی مهنه‌جه‌که، کتیبیکى تر بۆ ئه‌و خویندکارانه‌ی زور زیره‌کن و پښو‌یستیان به‌کتیبیکى قورستر هه‌یه، کتیبیکى تر بۆ ئه‌و خویندکارانه‌ی پښو‌یستیان به‌کتیبیکى ئاسانتر هه‌یه، هه‌روه‌ها کتیبیکى ښارانه‌ی زیاتر. زوربه‌ی هه‌ره زوری کتیبه‌کانی رۆژئاوا به‌م شپو‌هیه‌ ده‌نووسرین و دواتر ماکمیلانیش له‌بازاری رۆژئاوادا پشکی خۆی هه‌یه. ئه‌گه‌ر بۆ و ئه‌و کتیبانه‌ی کوردستانیش به‌م شپو‌ه بن ئه‌وه ته‌نیا یه‌ک کار ده‌میتیته‌وه ئه‌ویش رَاهینانی مامۆستا‌کانه به‌و شپو‌ه کتیبانه، چونکه ئه‌مه کاریکی زور ئاسان نىيه. به‌لام به‌ر له‌بینینی کتیبه‌کان و گۆرانکاریه‌کان من ناتوانم له‌سه‌ر ناوه‌رۆکی ئه‌و کتیبانه هیچ قسه‌یه‌ک بکه‌م.

گه‌ر بۆ بونیاتنانی که‌سیکی تهن‌دروست پښو‌یستمان به‌ خۆناسین و بۆ خۆناسینیش پښو‌یستمان به‌ سیسته‌میکى

په‌روه‌ده‌ی لیبرال بۆ. ده‌کرۆ ئه‌و مهنه‌جه‌ی تازمه‌یه‌ی خویندن، هه‌لگری رتسایه‌کی له‌م چه‌شنه‌ بۆ؟

یه‌که‌م بۆ بونیاتنانی که‌سیکی تهن‌دروست پښو‌یستمان به‌زور شت هه‌یه که یه‌کک‌یان خۆناسینه. دووهم بۆ خۆناسین ئیمه‌ پښو‌یستمان به‌په‌روه‌ده‌و نیویکی لیبرال هه‌یه. دواتر من واهه‌ست ده‌که‌م ئه‌م پرسیاره‌ی تۆ زور زوو له‌دایک بوو، چونکه هیشتا زور زوو بۆ ئه‌وه‌ی کاریگه‌ریی ئه‌م گۆرانکاریه‌ تازانه‌مان بۆ روون بیته‌وه. به‌لایه‌نی که مه‌وه پښو‌یستمان به‌سالیک هه‌یه، بۆ ئه‌وه‌ی بزانی کارگه‌ریی ئه‌م گۆرانکاریانه‌ چۆنه. تا سالی داها‌توو چهند لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی زانستی نه‌نووسرینه‌وه که پشتیان به‌راوبۆ‌چوونی خویندکاران و مامۆستایان به‌ستبۆ، ئیمه ناتوانم هیچ جوړه رایه‌کی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌مان له‌باره‌ی ئه‌م گۆرانکاریه‌ تازانه‌ هه‌بۆ. ئه‌وه‌ی تاوه‌کو ئیستا خه‌لک ده‌ینووسی بریتییبه له‌رای تایبه‌تی ئه‌و خه‌لکانه به‌رامبه‌ر به‌بیرۆکه‌ی گۆرانکاریه‌کان نه‌ک کاریگه‌ریی ئه‌و گۆرانکاریانه. دواتر ئه‌وه‌ی که هاتووته ئاراوه، سیستم نىيه به‌لکو کۆمه‌لیک گۆرانکاریی زور باشن که په‌یوه‌ندیان به‌خویندکارانه‌وه هه‌یه. بۆ وه‌لامی پرسیاره‌که‌ت ده‌لیم نه‌خپړ، ئه‌وه‌ی هاتووته ئاراوه به‌هیچ شپو‌یه‌ک ناتوانم ناوی په‌روه‌ده‌یه‌کی لیبرالی لى بنیین و ئه‌و مه‌رجانه‌ی تۆ ویاسیان ده‌که‌ی نایه‌نیته‌ دى. من هه‌ز ناکه‌م ئیمه به‌هه‌له‌ له‌و گۆرانکاریانه‌ تى بگه‌ین و قه‌باره‌یه‌کی له‌خۆی زیاتری ده‌ینى، چونکه ئه‌گه‌ر ئه‌و کاره بکه‌ین دواتر چاوه‌رپوانییه‌کانمان گه‌وره‌ ده‌بن و دواى که‌متر له‌سالیک بۆ ئومێد ده‌بین و هپ‌رش ده‌که‌ینه‌ سه‌ر زاره‌تی په‌روه‌ده‌. بۆ دروستکردنی مرۆفی کورد هیشتا زور هه‌نگاوی گه‌وره‌مان ماوه که

بینین. ئیمه تاوه‌کو ئیستا له هه‌نگاوانه‌وه دوورین و به‌ده‌گمه‌نیش نه‌بێ ده‌سه‌لات که‌سانێکی زۆر شاره‌زای له‌و بواره‌دا نییه. هه‌رکات په‌روه‌رده‌یه‌کی لیبرالمان پیاده‌کرد، ئه‌وده‌مه‌ ده‌توانین باس له‌دروستکردنی تاکیکی ته‌ندروستیش بکه‌ین.

له‌ولاتانی پیشکه‌وتوودا به‌رده‌وام سیسته‌مه‌کانی خویندن ده‌گۆرترین و پشکی شیرێ داها‌تی سالانه‌ی ولاتیان بۆ خویندن و گۆرانکارییه‌کانی سیسته‌مه‌کانیانه. له‌گه‌ڵ ده‌رک کردن به‌م حاله‌ته‌دا بۆچی له‌ کوردستان کار به‌م رێسایانه نه‌کراوه؟ په‌یوه‌ست نه‌بوونی حکومه‌ت و وه‌زاره‌ت به‌و رێسایانه، تایبه‌تمه‌نده به‌به‌ی توانایی توانستییه‌وه‌ عه‌قلییه‌کان؟ یان نه‌بوونی که‌رسه‌و کولفه‌ی تیچوو مادیه‌کان؟

من له‌ بودجه‌ی زۆر ولاتی ئه‌وروپاییدا سه‌رنجی ئه‌وه‌م داوه که‌ بوا‌ری په‌روه‌رده‌و خویندن له‌گه‌ڵ نه‌خۆشخانه‌و گه‌وره‌ سالاندا گه‌وره‌ترین بودجه‌یان بۆ ته‌رخان ده‌کری. ئه‌م کاره له‌کوردستاندا به‌و شیوه‌یه نییه، ئه‌وه‌ش بۆ ئه‌وه ده‌گه‌رێته‌وه که‌ بوا‌ری په‌روه‌رده‌و خویندن ئه‌و بایه‌خه‌ی له‌ لای سه‌رۆکی کابینه جیاوازه‌کان نه‌بووه. ئه‌و هۆکاره‌ی به‌رپۆت ده‌سنیشانت کردووه دروسته به‌لام هۆکاری یه‌که‌م که‌ بووته رێگر له‌کوردستاندا بریتی نییه له‌ که‌می پاره و بودجه، به‌لکو بریتییه له‌ نه‌بوونی توانا و شاره‌زایی له‌و که‌سانه‌دا که‌ له‌ بوا‌ری په‌روه‌رده‌و خویندندا کار ده‌کهن. به‌پرای حکومه‌ت بودجه که‌مه و به‌ش ناکا، به‌لام من پێم وایه‌ پاره‌که ئه‌گه‌ر زۆریش نه‌بێ ئه‌وه که‌م نییه به‌لام گرفته‌که له‌وه‌دایه که‌ به‌شیک له‌پاره‌ی بودجه ناچیتته‌ ناو بودجه‌که‌وه به‌لکو

ده‌چیتته‌ گیرفانی که‌سانی تره‌وه. ئیمه ئاماده‌ین بروا به‌حکومه‌ت بکه‌ین که‌ پارێان نییه قوتابخانه دروست بکه‌ن، به‌مه‌رجیک به‌شیوه‌یه‌کی روون ته‌واوی بودجه‌که‌مان پیشان بدن که‌ چنده‌و چهند له‌چ بوا‌ریکدا خه‌رج کراوه. با هه‌موو ده‌رگاوه‌ده‌فته‌ره‌کان په‌رووی رۆژنامه‌کاندا بکه‌نه‌وه، ئه‌وده‌م که‌س گله‌یی له‌حکومه‌ت ناکا. گه‌نده‌لی هۆکاریکی زۆر گه‌وره‌یه به‌ناو له‌شی حیزبدا گوزهر ده‌کا و زۆر بوا‌ری په‌ک خستوووه. زۆر جار گرفته‌که که‌می پاره نییه به‌لکو جۆری به‌کاره‌ینانیه‌تی. ئه‌و بودجه‌یه‌ی که‌ حکومه‌ت هه‌یه‌تی به‌شی هه‌موومان ده‌کا ئه‌گه‌ر لێی نه‌دزری و به‌باشی به‌کار به‌یتری.

دواتر به‌دریژایی ته‌مه‌نی حکومه‌ته‌کانی کوردستان تاوه‌کو ئیستا په‌که وه‌زیری په‌روه‌رده‌و دانه‌مه‌زراوه که‌ له‌ بواره‌که‌ی خۆیدا پسپۆر بووی. نه‌شاره‌زاییه‌کی زۆر گه‌وره‌و بیتواناییه‌کی سه‌یر له‌ لای کادیره‌ بالاکانی په‌روه‌رده‌و فێرکردن هه‌بووه. هه‌ندیک وه‌زیری په‌روه‌رده‌و هه‌بوونه کاریگه‌ریی زۆر خراپیان به‌سه‌ر بوا‌ری په‌روه‌رده‌وه به‌جی هێشتوووه. من ده‌زانم پۆستی وه‌زیر پۆستیکی سیاسیه‌ به‌لام پێویسته هه‌موو سیاسیه‌که‌ تیمیکی زۆر شاره‌زا له‌ده‌وری خۆی کۆیکاته‌وه. من بوونی ئه‌و تیمه‌م له‌گه‌ڵ زۆر وه‌زیردا تاوتوی کردووه، به‌لام هه‌ره‌مه‌موویان په‌که وه‌لامیان هه‌بووه که‌ من هاو‌رام له‌گه‌لیاندا ئه‌ویش ئه‌وه‌یه که‌ ئه‌وان ئه‌و تیمه‌ شاره‌زایه‌یان له‌کوردستان ده‌ست ناکه‌وی، که‌ پشتی پێی به‌ستن.

دواتر هه‌موو وه‌زاره‌تیک و بوا‌ریک ده‌بێ خاوه‌نی پلانیکی کارکردن بێ که‌ بۆ پیاده‌کردنی پێویستی به‌ستروکتوری کارکردن هه‌یه. ئه‌م‌رۆ به‌ده‌گمه‌ن نه‌بێ، هه‌یج وه‌زاره‌تیک نابینیته‌وه ستروکتوریکی مؤدیرنی

کارکردنی هه‌بێ. هەر هه‌موویان به‌و ستروکتوره باوه کار ده‌کەن که چەندین ساڵه کاری پێ ده‌کری.

به‌لام ئایا توانا‌کانی حکوومهت و وه‌زارهت و پ‌سپۆر و ئه‌کادیمییه‌کان، تواناسازی و ئاماده‌گییه‌که‌ی شایانیان تیدا، تا خولقینه‌ری جیگیربوونی سیسته‌میکی خویندنی له‌بار بن و به‌ردهوام گۆرانکاری تیدا بکەن؟

بۆ وه‌لامی ئه‌مه پرسیاره سی‌ی خاڵ یاداشت ده‌کەم، یه‌که‌م ئی‌مه ناکری ته‌نیا ئه‌کادیمیسته‌کان گونا‌ه‌بار بکەین، چونکه هه‌موو ده‌می‌ک و له‌هه‌موو ولاتی‌کدا حکوومهت یه‌که‌م و دوا به‌پرسه له‌پلاندارشتن و به‌پێوه‌بردنی هەر ولاتی‌کدا. بۆیه هەر شکسته‌تی‌کیش پ‌وویه‌پ‌ووی هاوولاتیان بیته‌وه، حکوومهت به‌پرسه لێی. دووهم زۆر به‌داخه‌وه له‌ناو خودی ئه‌کادیمیسته‌کانی کوردستاندا جوۆره جه‌نگی‌گ به‌رامبه‌ر به‌زانستی نوێ به‌رپا کراوه که هۆکاری سه‌ره‌کی بریتییه له‌و جیاوازییه‌که‌وه‌یه‌ی له‌نیوان زانسته‌کانی کوردستان و جیهانی ده‌ره‌وه‌دا هه‌یه. بۆ نمونه به‌شی‌وه‌یه‌کی خراپ مامه‌له‌له‌گه‌ل ئه‌و که‌سانه‌دا ده‌کەن که له‌ده‌ره‌وه ده‌گه‌رینه‌وه له‌ناو زانکۆ‌کانی کوردستاندا کار ده‌کەن، بۆیه به‌شی‌کیان دووباره ده‌گه‌رینه‌وه بۆ ده‌ره‌وه‌ی کوردستان. له‌کاتی‌کدا ئه‌و جه‌نگه له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و که‌سانه‌دا به‌رپا ناکری که له‌بلۆکی سۆشیالیستی خویندنیان ته‌واو کردووه و به‌پێ گرفت له‌کارکردندا به‌ردهوام ده‌بن. ئه‌م جه‌نگه هەر له‌سه‌ره‌تاوه له‌کاتی مو‌عاده‌له‌کردنی پ‌روانامه‌که‌نه‌وه ده‌ست پێ ده‌کات. سی‌یه‌م به‌داخه‌وه ئه‌و زانسته‌ی له‌ناو کوردستاندا هه‌یه، زۆر له‌پ‌ووی چەندایه‌تی و چۆنایه‌تی‌شه‌وه زۆر که‌م و کۆنه‌و به‌هیچ شی‌وه‌یه‌که‌ ناتوانین

به‌و زانستانه‌وه سیسته‌میکی هاوچه‌رخ دا‌بین بکەین، چونکه بنه‌ما‌کانی هەر سیسته‌میکی نوێ داوای پ‌یوه‌ری زانستی نوێ و ناوه‌پ‌وکی نوێمان لێ ده‌کا که له‌و زانستانه‌ی ئی‌مه ده‌خوینین نییه. بۆیه گرفته‌که له‌وه‌دا نییه که توانا و شاره‌زمان نییه به‌لکو گرفته‌که له‌وه‌دا یه که زۆربه‌ی ئه‌و که‌سانه‌ی هه‌مانه و به‌تایبهت ئه‌وانه‌ی کاریان به‌ده‌سته‌ خاوه‌نی زانستیکی زۆر کۆن که به‌که‌لکی پ‌رو‌سه‌ی تازه‌کردنه‌وه نایه‌ن.

وه‌کو خ‌وویه‌کی هه‌میشه‌یی به‌ردهوام که‌موک‌وپیه‌کان بۆ حکوومهت و ده‌سه‌لات ده‌گه‌رینه‌وه، به‌لام پ‌یتان وا نییه له‌ مه‌سه‌له‌ پ‌ه‌روه‌رییه‌کاندا، ئه‌کادیمی و پ‌سپۆره‌کانی بواری پ‌ه‌روه‌ری له‌ ره‌خنه‌ به‌ده‌ر نین، به‌تایبهت له‌ ره‌ه‌نده‌ زانستی و مه‌عریفیه‌کان؟

نه‌ک له‌ ره‌خنه‌ به‌ده‌ر نین، به‌لکو م‌رو‌ف ده‌توانی ره‌خنه‌یه‌کی توندیشیان لێ بگری. راسته ئه‌وان ناتوانن ئه‌رکی حکوومهت به‌جی بگه‌یه‌نن و پ‌یگری له‌حکوومهت بکەن، به‌لام ده‌توانن کاری تر بکەن؛ بۆ نمونه کتیب بنووسن، لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی بنووسن، پ‌روژه ئاماده بکەن. له‌چه‌نده‌ها لایه‌نی ناله‌باری بواری پ‌ه‌روه‌ری بکۆلنه‌وه. تۆ ته‌ماشای بازاری کتیب بکه و بزانه له‌گه‌ل بوونی ئه‌و هه‌موو زانکۆیه و ئه‌و هه‌موو ئه‌کادیمیانه‌دا چەند کتیب و لیکۆلینه‌وه له‌ بواری پ‌ه‌روه‌ری ده‌بینیته‌وه؟ من جوۆره سسته‌یی‌یه‌کی سه‌یر له‌وانه‌دا ده‌بینمه‌وه، هه‌ندیک پ‌روفیسۆر هه‌ن پ‌ینچ سا‌ل کتیبیک نانوسن. ئه‌مه به‌ده‌ر له‌وه‌ی کتیبه‌کانیان له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی زانستی کۆن ده‌نووسری‌ن

که ئەمەریۆ کاریان پێ ناکرێ. هەر ئەمەشە وای کردوو له وهزیره‌کان بۆ ئێمه تیمیکی شارەزای ئەوتۆ نابینینه‌وه که شتی تازه پێ پیت و ئێمه بتوانین پشتی پێ بیه‌ستین. دوکتۆریک که زانستی چله‌کان و په‌نجاکانی شووره‌ویی پێ بێ، چون ده‌توانی زانکۆیه‌کی هاوچه‌رخ به‌رپوه ببا. به‌شیوه‌یه‌کی گشتی کۆنخوازه‌کان پێژه‌یه‌کی گه‌وره پێک دێن و به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ک شه‌ر له‌گه‌ڵ ئەو که‌سانه‌دا ده‌که‌ن که شتیکی تازه‌یان پێیه.

بۆ ته‌ره‌ری زانکۆ گه‌لیک کۆلیژ و به‌شی گه‌وره‌ترین زانکۆی کوردستانم بینی، کاتیک ژوره‌کانی مامۆستایانی زانکۆم به‌بێ کۆمپیوتەر و پێداویستییه‌ ته‌کنه‌لۆژیایانی تری سه‌رده‌م بینی، دووچاری بیه‌رکردنه‌وه‌یه‌کی قوول و سه‌رسورمان هاتم! ئەمه‌ش ئەو پرسیاره‌ی لا دروست کردم گه‌ر زانکۆ له‌ فه‌راهم نه‌بوونی ئەو شته‌ سادانه‌ی که له‌ دوکانی هه‌ر بازرگانیکه‌ی شاردا هه‌ن، هێنده‌ ده‌سکورت بێ؟! ناخۆ له‌ ده‌سته‌به‌ری گۆرانی سیسته‌مه‌کانی خوێندن چهند ده‌سکورت بێ؟

ئەمه به‌شیکی ئەو دواکه‌وتنه‌یه که له‌ لای زۆریه‌ی ئەکادیمیسته‌کانی ئێمه هه‌یه. راسته زۆربوونی کۆمپیوتەر پێگا بۆ زۆر شت خۆش ده‌کا، به‌لام گه‌رفته‌که له‌وه‌دایه زۆریکی تریش هه‌ن ناتوانن یا نایانه‌وی به‌کاری بێن. ئەمەریۆ هه‌موو مامۆستایه‌کی زانکۆ ده‌توانی کۆمپیوته‌ریک بکری به‌لام بۆ نایکرن؟ ئەمەریۆ ئینته‌رنیته‌ نه‌بێ. واته له‌ پێشکه‌وتن دواکه‌وتوویت. ئەمەریۆ زۆریه‌ی هه‌رزه‌کاره‌کان خه‌تی ماله‌وه‌شیان نه‌بێ، ئەوه ده‌چنه سه‌نه‌ره‌کان، ئیدی بۆ مامۆستایه‌کی

زانکۆ نایه‌وی ئینته‌رنیته‌ به‌کار به‌یته‌ت؟

گه‌ر له‌ په‌روه‌رده و فیه‌رکردندا ره‌چاوی مه‌رجه زانستی و مه‌عریفیه‌کانمان نه‌کرد، دۆخ و سیسته‌می په‌روه‌رده به‌کوێ ده‌گات؟

ده‌گه‌ینه ئەو بارودۆخه‌ی ئیسته‌ هه‌موومانێ تیدا ده‌ژین. به‌شیوه‌یه‌کی تر مرۆقه‌کان یه‌کتر ده‌شکیننه‌وه و که‌س ریز له‌وی تر ناگرێ، گه‌وره‌کان منداڵان هه‌راسان ده‌که‌ن و هه‌یچ جوژه بایه‌خه‌کیان پێ ناده‌ن، پیاوه‌کان ژنه‌کانیان سه‌رده‌بهرن و ده‌یانکوژن، یه‌ک که‌س حه‌یزیک به‌رپوه ده‌بات و ئەو حه‌یزه‌ش ولاتیکی کۆنترۆل ده‌کا، زانست هه‌یچ بایه‌خه‌کی نامێنی و هه‌موو ده‌زگا‌کان ده‌بنه‌ پاشکۆی حه‌یز، گه‌نده‌لی دنیا وێران ده‌کا به‌بێ ئەوه‌ی که‌س بویری ناوی راسته‌قینه‌ی ئەو که‌سانه‌ بێنی که‌ گه‌نده‌لی راسته‌قینه‌ن. به‌دیوێکی تر دا پێوه‌ره مه‌عریفیه‌ی تازه‌کان له‌قه‌یراندا ده‌بن و به‌ده‌گه‌من نه‌بێ له‌ زانکۆکاندا شتی نوێ ناخوینرێ، لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی ده‌ست بۆ گه‌رفته‌کانی کۆمه‌لگا نابا... هه‌ند له‌ قوتابخانه‌کاندا ته‌نیا په‌روه‌رده‌ی زانستی نوێ پیاوه‌ ناکرێ، منداڵان به‌روحه‌تیک په‌روه‌رده ده‌کری که‌ ده‌بێته‌ مایه‌ی نیگه‌رانیی کۆمه‌لگا، چه‌نده‌ها منداڵ حۆیان ده‌سووتین به‌بێ ئەوه‌ی که‌س ئاوریان لێبده‌اته‌وه‌ که‌سه‌یک هه‌بێ لیکۆلینه‌وه‌یه‌کیان له‌سه‌ر بنووسی... هه‌ند.

سه‌رچاوه: ئەم دیداره له‌ لایه‌ن برایم عه‌باسه‌وه سازکراوه‌ له‌ ماله‌په‌ری کلۆرۆژنه‌دا ۲۰۰۷ بۆلاوکراوه‌ته‌وه

یهکهمین خالی پۆزهتیف ئهوهیه که ماوهی سالییک بۆ ئهم پڕۆژهیه دانراوهو دواى ئهوه وهزارهتی پهروهرده دهست بهلیکۆلینهوه دهکا بۆ ئهوهی له لایهنه ئهرینی و نهڕینییهکان دهسنیشان بکا. لهوانهشه ئهم ههنگاوه تهنروسسته بپیتته هۆی ههندییک گۆرانکاریی نوی لهپڕۆژهکهدا. من پيشنیاری ئهوه دهکهم چهند لیکۆلینهوهیهکی زانستی ساز بدرین که پشتیان بهلیدوانهکانی مامۆستایان و خویندکاران بهستبۆ و لهکۆنگرهیهکی بچوکدا ئهجمای ئهم پڕۆژهیه بخریتته بهر باس و لیکۆلینهوه.

لهپیششهکیی ئهوه پڕۆژهیهدا ئاماژهی بهپروۆسهی دیموکراسی، گلۆبالیزم، ئهندامی پاسیف و چالاک، یهکسانی، تایبهتیزهکردنی وانهوتنهوه، پیزگرتنی هاوتهریب، لیبووردهیی و... هتد کراوه که تیرمی زۆر گرینگن و بهشیکیان لهناو پۆلهکاندا و لهپیکهی شیوازهکانی وانهوتنهوهوه دینه دی که لهم پڕۆژهیهدا ئاماژهی جیدیيات بۆ نهکراوه. بهلام ئایا وهزارهتی پهروهرده دهتوانی، جیگای ئهوتیرمانه لهژیانی رۆژانهدا بکاتهوه؟

پیششهکیی ئهم پڕۆژهیه فاکتهری زۆر جیدی لهخۆ گرتووهوه بۆ بهدیهنانی پتویستمان بهکاری جیدی و بهرنامهی تریش ههیه که لهم پڕۆژهیهدا باس نهکراون. بهلام ئهوهش دهزانم ئهم پڕۆژهیه خۆی لهقهرهی بابته بتهیهیهکان داوهو ههنگاوی یهکهمه لهم بوارهدا. پڕۆژهکه لهههمان کاتدا ئاماژه بهههندی پرسی یهکجار گرینگ کراوه که لهناو سیستمه رۆئاواپییهکاندا کاریان پێ دهکری، بۆ نمونه کاری قوتابخانه تهنیا خویندن نییه، بهلکو خۆشی و لهزته وهگرتنه لهخویندن و له قوتابخانه، ههروهها خویندکار وهکو تاک، ههروهها

۸

دواى کۆنگرهی پهروهردهیی

ماوهیهکی یهکجار زۆره چ من و چ ئهوانی تریش رهخنهی جیدی ئاراستهی سیستمی پهروهردهیی دهکهن. بۆیه لهبهرامبهر ئهم پڕۆژه تازیهی وهزارهتی پهروهردهدا ههز دهکهم، سهرنج و رهخنهکانی خۆم لهسهر ناوهڕۆکی زانستی و پهروهردهییانهی پڕۆژهکه بخهمهروو، بهبۆ ئهوهی باس له ههندی لایهنی دیکه پڕۆژهکه بکه؛ وهکو زمانی دارشتن و پیزمان که دهکرا زۆر باشتر بی، چونکه لهدهروهی بواری منه. ئهمه نهک لهبهره ئهوهی من لهسهر زۆریه هههه زۆری بابتهکانم نووسیوهو داواى پیاوهکردنی سیستمه میکی لهم بابتهتم کردووه، بهلکو لهبهره ئهوهی تهواوی ئهم پڕۆژهیه پڕۆژهیهکی هاوچهرخهوه ههنگاوێک لهسیستمهکانی جیهان نزیکمان دهکاتهوه. له لایهکی تروه ئهم پڕۆژهیه لهزۆر شویندا کاریگهریی سیستمی فیکرکاریی ههندییک لهواته ئهروپییهکانی پێوه دیاره، که من لهشوینی خۆیدا دهستنیسانی دهکهم. بهئهگهری زۆریش ئهم گۆرانکاریانه گرفتى زۆر دهخهنهوه، ئهمهش لهههموو جیهاندا کاریکی ئاسایییه. بۆ نمونه له ۱۹۸۰ دا کهسیستمی فیکرکاریی سوید گۆرا بوو بهگههه لاوژتییهک ئهوسهری دیار نهبوو. بۆیه دهبۆ وهزارهت ئامادهکاریی پاش بکات و قوتابخانهکانیش دان بهخۆیاندا بگرن.

خویندکار کراوته ناوهند که جه‌وه‌ری زۆر سیستمی رۆژئاوایی پێک دینیت و وامان لێ ده‌کا ئاراسته‌ی شیوازی کارکردنمان له‌گه‌ڵ مندا‌لادا بگۆزین. به‌هه‌مان شیوه‌ نه‌ه‌یشتنی هه‌راسانکردن، گۆرینی گۆشه‌نیگای ئییه‌م بۆ نه‌زموونه‌کان له‌وه‌ی که نه‌زموونه‌کان ئامرازیکن بۆ تاقیکردنه‌وه‌ی ئاستی زانستی خویندکاران بۆ نه‌وه‌ی نه‌زموونه‌کان پێوه‌ری کۆنترۆڵکردن نین، به‌لکو یه‌کیکن له‌پێوه‌ره‌کانی هه‌لسه‌نگاندن و به‌دواچووندا. ئه‌م تیروانینه‌ تازیه‌ی وای له‌پروژه‌که‌ کردووه که میکانیزمی نوێ بۆ تاقیکردنه‌وه‌کان دابنێ.

هاوکات له‌پیشه‌کییه‌که‌دا هاتوووه که «خویندن و په‌روه‌رده بریتیه‌ له‌گه‌یاندنی زانست، کلتور، زمان و به‌ها بنه‌ماییه‌که‌نه‌ له‌وه‌یه‌که‌وه بۆ نه‌وه‌یه‌کی تر. قوتابخانه‌ له‌گه‌یاندنی به‌رپرسیاریتیدا هاوکارو پشتگیری ماله‌وه‌یه». له‌م بره‌گه‌یه‌دا دوو هه‌له‌ی گه‌وره‌ به‌دی ده‌که‌م که نه‌ده‌بوو له‌پروژه‌یه‌کی وا گرینگدا بینه‌ ئاراهه. یه‌که‌م به‌هیچ شیوه‌یه‌که ئه‌رکی په‌روه‌رده و خویندن یه‌ک نییه‌وه ده‌کرا ئه‌رکه‌کانیان له‌دوو رسته‌ی جیاوازا بنووسرایه. دواتر ئه‌رکی قوتابخانه‌وه خویندن ئه‌وه نییه‌ زانست بگه‌یه‌نێ، چونکه بۆ ماوه‌ی ۳۰ ساڵیش ده‌بی قوتابخانه‌ پیشکه‌وتوووه‌کان زانسته‌کان به‌ره‌م دیننه‌وه‌ نه‌که ده‌گوازنه‌وه. له‌نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی رابردوووه‌ هه‌ندیک نووسراوه‌ هاتنه‌ ئاراهه‌وه‌ له‌هه‌فتا‌کانیش به‌دواوه‌ به‌لیشاوه‌ په‌روه‌رده‌ناسه‌کان نووسینیان له‌سه‌ر به‌ره‌مه‌یانه‌وه‌ی زانست بلاوکردووته‌وه، گرفته‌که لێرده‌ا گۆرینی دوو وشه‌ نییه، گه‌یاندن یا به‌ره‌مه‌یانه‌وه، به‌لکو ئه‌وه‌ دوو وشه‌یه‌ دوو تیرمی گرینگن و مانای دوو تیروانین جیاوازه‌ بۆ سیستمی فیکرکاری جیاوازه‌ ده‌گه‌یه‌نن. به‌شیوه‌یه‌کی تر گوزارش له‌دوو قوناغی جیاوازه‌

ده‌که‌ن. ئییه‌م ئه‌گه‌ر بروامان به‌به‌ره‌مه‌یانه‌وه‌ی زانست نه‌بوو مانای وایه‌ کار بۆ گۆرینی لایه‌نیکی گه‌وره‌ی سیستمی فیکرکاری خۆمان ناکه‌ین که پێش هه‌موو شتیکی په‌یوه‌ندی به‌دیداکتیکه‌وه‌ هه‌یه. له‌به‌رئه‌وه‌ی ئه‌م پروژه‌یه‌ش هاوچه‌رخه‌وه له‌سه‌ره‌تای هه‌زاره‌ی سییه‌مدا دیته‌ ئاراهه‌وه‌ باس له‌گۆرانی بنه‌رته‌ی سیستمی په‌روه‌رده‌یی و فیکرکاری ده‌کا بۆیه‌ نه‌ده‌بوو ئه‌وه‌ له‌یه‌ی تیدا بوایه. هاوپه‌یوه‌ند به‌گه‌یاندنی زانست له‌چه‌ند دیریکی پێشتردا، نووسراوه «ئه‌رکی قوتابخانه‌ گه‌یاندنی زانسته‌ به‌قوتابی».

هه‌روه‌ها له‌شوینتیکی تردا نووسراوه «قوتابخانه‌ ده‌رگای بیرکردنه‌وه، دا‌هینان و ده‌ستپێشخه‌ری بۆ قوتابی ئاوه‌لا ده‌کات و بواری ژیا‌نیکی سه‌ره‌خۆی بۆ ده‌ره‌خسینیت». من پێم وایه‌ دا‌هینان و ده‌ستپێشخه‌ری له‌ لای خویندکاران له‌گه‌ڵ گه‌یاندنی زانستدا یه‌ک ناگرنه‌وه، بۆیه‌ من وای ده‌بینم به‌ره‌مه‌یانه‌وه‌ی زانسته‌ نه‌که گه‌یاندنی ده‌بیته‌ هۆی دا‌هینانی خویندکاران. ئه‌مه‌ش وه‌لامیکه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بۆچی تاوه‌کو ئیستا خویندکاری کورد دا‌هینه‌ر نییه.

هاوپه‌یوه‌ند به‌نیوه‌ی دووه‌می ئه‌وه‌ په‌ره‌گرافه‌ی سه‌ره‌وه‌ راسته‌ له‌واقیعی ئه‌مه‌ریدا قوتابخانه‌ هاوکارو پشتتیوانی ماله‌وه‌یه، به‌لام له‌هه‌ر پروژه‌یه‌کی هاوچه‌رخدا ناکرێ، ئه‌م رۆله‌ قبوول بکه‌ین. به‌لکو ده‌بی ئه‌وه‌ رسته‌یه‌ سه‌ره‌وه‌ به‌پێچه‌وانه‌ بی، واته‌ قوتابخانه‌ ده‌بی رۆلی پێش‌ه‌ره‌و بینیت و رێگه‌ بۆ خه‌زانه‌کان ده‌سنیشان بکا، یا به‌شیوه‌یه‌کی دی ماله‌وه‌ ده‌بی پشتیوان و هاوکاری قوتابخانه‌ بی. من و له‌وه‌ نیوه‌ دیره‌ تی ده‌گه‌م که قوتابخانه‌ یارمه‌تی خه‌زانه‌کان ده‌کا نه‌که به‌پێچه‌وانه‌وه.

سەبارەت بە خالى يەكەمى پرۆژەكە برىتییە لە ھەلۆ ھەشەنە وەى قوڤاڤى سەرھتايى و دروستكردنى قوڤاڤى بنەرەتى كە برىتى دەبى لە نۆ پۆلى ئىلزامى. تاوەكو ئىستا دەيهەا ھەزار لاپەرە لەسەر قوڤاڤى نۆ پۆلى نووسراو و بەدەگمەن نەبى ئىدى ھەموويان پى لەسەر پۆزەتيفوونى ئەم سىستەمە دادەگرن. بەدەر لەو خالانەى لە پرۆژەكەدا ھاتوون ئەم ھەنگاوە دەبیتە ھۆى لابرندى ديوارىكى گەرەى دەروونى لە بەردەم ئەو خویندكارە مندانانەدا كە ھىشتا ۱۲ سالىان پر نەكردووەتەو. تىپەراندنى قوڤاڤى سەرھتايى و چوونە ناو قوڤاڤى ناوھەندىيەو بۆ ھەموو مندانەكان بازدانىكە بەسەر ديوارىكى بەرز و قوڤاڤىكە پر لە مەترسىي شاراو كە تەنيا خودى ئەو مندانانە و ئەو كەسانە ھەستى پى دەكەن كە لىكۆلینەو لەگەل ئەو مندانانەدا دەكەن. ئەم مەترسىيە لە دلى زۆرەى ھەرە زۆرى خویندكارە رۆژئاوايىيەكانىشدا ھەيە كاتىك لە پۆلى نۆيەمەو دەچنە قوڤاڤى ئامادەيى. بەلام جورئەتى بازدان و رۆبەرۆبوونەو مەترسىيەكان لەمندانىكى ۱۲ سالىيەو بۆ ۱۵ سالى جياوازيان ھەيە. كارىگەرىي ئەم خالە لەماوەى داھاتوودا ئەوھيە كە ترسىك لە لای مندانان دەروينىتەو ھەو لەبرى ئەو سەقامىگري و ئاسايش كە ئەركى سەرھكىي قوتابخانەو خۆزگەى خىزانەكانە، لە لای مندانان جىگىر دەكات. ھاوكات لەماوەى ئەو نۆ سالىدا ئىمە دەتوانن چەندىن رىفۆرمى تر پىادە بكەين كە ھەموويان لەبەرژەوھەندىي مامۆستاو خویندكاراندا دەشكىنەو. سەربارى ھەموو شتىكىش ئەم ھەنگاوە دەبیتە ھۆى بەرزكردنەو مەترسىيە ئاستى خویندن لە لای ئەو كەسانەى جاران لەدوای قوڤاڤى سەرھتايىيەو وازيان لەخویندن دەھىنا، چونكە خویندن تا پۆلى شەشەم بەزۆر بوو. خودى

پرۆژەكە ئامازەى بەچەند فاكترىكى پۆزەتيفى تر كەردووە كە من نامەوئى لىرەدا دووبارەيان بكەمەو.

ھاوكات لەم خالەدا جۆرە گۆرانكارىيەك لەسىستىمى قوتابخانەكاندا پىشنيار كراو كە مەرج نىيە لەئىستا بەدواو ھەموو قوتابخانە بنەرەتییەكان نۆ پۆل لەخۆ بگرن. بەشپۆھيەكى دى دەشى ھەندىك قوتابخانە ۴ پۆل و ھەندىكى دىكە ۶ يا ۹ پۆل لەخۆ بگرن. ئەم گۆرانكارىيە ھەندىك سى خالى پۆزەتيف لەخۆ دەگرى: يەكەم تىروانىنمان بۆ جۆرى قوتابخانەكان دەگۆرئى. دووھم زيادبوونى ئەلتەرناتىفەكانى قوتابخانە دەبیتە ھۆى جۆرىك لەگۆرانى بىركردنەو ھەكانمان، چونكە ئەم قوتابخانانە ناچار دەبن چەندىن جۆرى جياوازي شىوازي كاركردن و ئىدارەكردن پىادە بكەن، چونكە تەمەنە جياوازەكان پىويستيان بەبىركردنەو جياواز ھەيە. واتە قوتابخانەيەك كە تا پۆلى سىيەمى تىدا بى بەشپۆھيەكى زۆر جودا كار دەكا لەو قوتابخانەيەى پۆلى شەش تا نۆى تىدايە. سىيەم ئەم ھەنگاوە دەبیتە ھۆى چەسپاندنى نامەركەزىيەت لە بوارى پەرورەدا. رەنگە كارىگەرىي ئەم قوتابخانە جياوازانە بۆ ھەندىك كەس ھىشتا تەمومژاوى بن بەلام بەنىسبەت منەو كە لەچەندىن و لاتدا ديومن و كارم تىدا كەردوون، رۆشنە، بۆيە دەتوانم بەپۆزەتيف لەقەلەمى بەدم.

ھەر لەناو خالى يەكەمدا باس لەو دەكرئى لەبرى ئەوھى ھەر مامۆستاىەك وانەيەكى تاييەت لە پۆلىكدا بلۆتەو، دەكرئى يەك مامۆستا چەندىن وانە لەھەمان پۆلدا بلۆتەو. بۆ نموونە دەكرئى مامۆستاى كوردى وانەى ئىنگلىزى و مېژوش بلۆتەو. يا دەكرئى مامۆستاى بىركارى وانەكانى ھەك فىزىياو كىمىياو... ھتد بلۆتەو.

له‌ئەنجامدا منداڵ یا خویندکار لەبری ئەوەی لەهەفتەیه‌کدا ۱۰ مامۆستا ببینی و کاریان لەگەڵدا بکا، دەتوانی تەنیا کار لەگەڵ ۳ مامۆستادا بکا. بۆیه ئەم پێشنیاره چوار لایه‌نی پۆزەتیڤ له‌خۆ ده‌گرێ: یه‌که‌م نزیکبوونه‌وه‌یه‌کی زۆر له‌ نیوان مامۆستاو خویندکاردا دروست ده‌کا و چه‌نه‌بازی زۆر که‌م ده‌کاته‌وه. دووهم ده‌بیته‌ هۆی ئەوه‌ی خویندکار هه‌ست به‌ئارامی بکا، چونکه‌ که‌متربوونه‌وه‌ی مامۆستاکان ژینگه‌یه‌ک بۆ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌هێزتر دروست ده‌کا. سی‌یه‌م ده‌بیته‌ هۆی پته‌وبوونی په‌یوه‌ندی نیوان مامۆستاو خویندکار له‌ لایه‌ک و مامۆستاو خێزانه‌کان له‌ لایه‌کی تر. چوارهم خویندکار چیدی هه‌ولێ بزێوی و ناره‌حه‌تی نادا، چونکه‌ هه‌موو لایه‌نه‌کان به‌یه‌ک ئاراسته‌دا کار ده‌کن. له‌سایه‌ی ئەم سیستمه‌ی ئێستادا ئەو مامۆستایانه‌ی یه‌ک وانه‌یان هه‌یه‌ ئه‌رکیکی قورس ده‌که‌وێته‌ سه‌رشانیان بۆ نمونه‌ مامۆستاکانی وهرزش یا هونه‌ر... هتد، چونکه‌ ئەوان هه‌موو پۆله‌کانیان هه‌یه. به‌شێوه‌یه‌کی دی تا پۆلیک هیمن ده‌که‌نه‌وه‌ ماندوو ده‌بن، به‌لام بۆ وانه‌ی دووهم ده‌بی سه‌ر له‌نۆی له‌گه‌ڵ پۆلیکی تازهدا ده‌ست پێ بکه‌نه‌وه.

خاڵیکی تر که‌ له‌م پرۆژه‌یه‌دا هاتوووه‌ رۆلیکی جه‌وه‌ه‌ری له‌م مه‌سه‌له‌یه‌دا ده‌گیرێ بریتییه‌ له‌ دیداری گه‌شه‌ که‌ من له‌ به‌شی داها‌توودا تیشکی ده‌خمه‌ سه‌ر. خاڵی دووهمی پرۆژه‌که‌ باس له‌یه‌که‌یک له‌ بنه‌ما هه‌ره‌سه‌ره‌کییه‌کانی قوتابخانه‌ی هاوچه‌رخ ده‌کا که‌ به‌داخه‌وه‌ تاوه‌کو دوینی سیستمی فێرکاری ئیمه‌ هیچ جوهره‌ تیگه‌یشتنیکی بۆ نه‌بوو. منداڵ بۆیه‌ دیته‌ قوتابخانه‌ بۆ ئەوه‌ی له‌هه‌مان کاتدا فێر بێ و دلی خۆش بێ و درێژه‌ به‌یاریه‌کانیشی بدا. ئەوه‌ی پێچه‌وانه‌ی ئەم بۆ

چوونه‌ی هه‌یه‌ دژی پیاژێ، برانه‌ر، مید، فیکۆچیسیکی و ده‌یانی تر قسه‌ ده‌کا. به‌ئه‌گه‌ری زۆر به‌شیک له‌وانه‌ی ئەم‌پروۆ بێ تواناو تاوانبارو چه‌قۆ کیشن هه‌مان ئەو منداڵه‌ وردیلانه‌ن که‌ له‌قوئاغی سه‌ره‌تاییدا قوتابخانه‌ به‌توندوتیژی مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵیاندا کردوو. ده‌رنه‌چواندنی منداڵان له‌سه‌له‌کانی یه‌که‌می قوتابخانه‌دا به‌شیکه‌ له‌توندوتیژییه‌کی سیستما‌تیک که‌ رێگه‌ له‌فێربوون و بیرکرنه‌وه‌و دلخۆشیی منداڵان ده‌گرێ که‌ من لێره‌دا بواری شرۆڤه‌کردنیم نییه‌. بریاری ده‌رچواندنی منداڵ له‌ پۆله‌کانی یه‌که‌م تا سی‌یه‌می سه‌ره‌تایی به‌شێوه‌یه‌کی نۆتۆماتیکی هه‌نگاوێکی گرینگه‌ له‌پێناوی تهن‌دروستی قوتابخانه‌دا. رهنگه‌ هه‌ندیک مامۆستا پێیان وابێ، به‌م هه‌نگاوه‌ ئاستی خویندن دا‌ده‌به‌زێ، به‌لام من پێم وایه‌ له‌سه‌ر ئاستی دوور به‌پێچه‌وانه‌وه‌ ده‌بی، چونکه‌ مامۆستا‌کان وه‌کو جاران کاری خۆیان دل‌سۆزانه‌ ده‌کن به‌بێ ئەوه‌ی فشاری نمره‌ بخه‌نه‌ سه‌ر منداڵان. دروست نه‌کردنی له‌م‌په‌رو به‌ربه‌ست له‌به‌ر ئەواندا له‌رێگه‌ی لا‌بردنی تا‌قیکردنه‌وه‌و خستنی منداڵانه‌وه‌ مانای وایه‌ ئەو منداڵانه‌ توشی شکست نایه‌ن و بنه‌مایه‌کی پته‌وتر له‌گه‌ڵ قوتابخانه‌دا دا‌ده‌نێن.

له‌خاڵی دووهمی پرۆژه‌که‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌دا باس له‌دیداری گه‌شه‌ کراوه‌ که‌ له‌هه‌موو ولاته‌ رۆژئاواییه‌کان پیاده‌ کراوه‌ ئەم‌پروۆ هیچ یه‌کیک نییه‌ له‌ ئاست پوختی ئەم دیداره‌ دوو دل‌ بێ. ئەم دیداره‌ بریتییه‌ له‌وه‌ی سه‌ره‌رشتیاری هه‌ر پۆلیک ساڵی دوو جار دا‌یابایی هه‌موو خویندکاریک له‌گه‌ڵ خودی خویندکاره‌که‌ ده‌بینی. له‌و دیداره‌دا دا‌یاباه‌کان هه‌موو زانیاریه‌کیان له‌سه‌ر منداڵه‌که‌یان پێ ده‌دریت، هه‌ر له‌ ئاستی زانستییه‌وه‌ تا بزێوی و ژیری و شه‌رو ئازاوه‌کانیش. ئەم

کاره له‌سه‌ره‌تادا هه‌ندی‌ک گرفت و نارحه‌تی بۆ مامۆستا‌کان دروست ده‌کا، چونکه شتیکی نوێیه‌و له‌وانه‌یه ئاماده‌کاریشی بۆ نه‌کرا‌یی چ وه‌کو کات و چ وه‌کو په‌یدا‌کردنی شوێن بۆ ئه‌و هه‌موو دیداران‌ه‌ی مامۆستا‌کان ده‌یکه‌ن. دیداری گه‌شه له‌سه‌ر ئاستی دووریش ئه‌و گرفته دروست ده‌کات که به‌شیکی له‌وانه‌یه زۆربه‌ی دایابه‌کان نه‌یه‌ن بۆ ئه‌و دیداران‌ه‌. هه‌روه‌ها من وای بۆ ده‌چم ئه‌م کاره مامۆستا‌کان که می‌ک نارحه‌ت بکا، چونکه ئه‌رکیکی زیاده ده‌بی به‌سه‌ر شانی مامۆستا‌کانه‌وه‌و له‌وانه‌یه بلێن ئیمه کاره زیاده بۆ بکه‌ین؟ به‌شیوه‌یه‌کی گشتی ئه‌م گۆران‌کارییه تازانه ئه‌رکی مامۆستایان قورستر ده‌کاته‌وه، بۆیه من پێشنیاری ئه‌وه بۆ وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده ده‌که‌م که که‌می‌ک ده‌ست به‌گیرفانی خوێندا بکات، چونکه به‌بی ته‌رخان‌کردنی بودجه‌یه‌کی زیاتر بۆ قوتابخانه‌کان و مامۆستا‌کان زۆر ئه‌سته‌مه پرۆژه‌یه‌کی وا گه‌وره سه‌رکه‌وتن به‌ده‌ست بێنی. له‌به‌رامبه‌ر ئه‌مه‌شدا مامۆستا‌کان ده‌بی هه‌ست به‌وه بکه‌ن ئه‌م کاره‌ی ئه‌وانه ده‌یکه‌ن گۆرینی سیستمی فێرکارییه که له‌ماوه‌ی داها‌توودا نه‌وه‌یه‌کی نوێمان بۆ دینیته به‌ره‌م. به‌دنیایاییه‌وه ده‌لیم ئه‌م دیداران‌ه زۆر له‌به‌رزه‌ندی خودی مامۆستا‌کانیش دایه.

هه‌رچۆنیک بی ئه‌و دیداران‌ه هه‌ندی‌ک چوار خالی پۆزه‌تیف له‌خۆ ده‌گرن: یه‌که‌م خیزانه‌کان وه‌کو ئیستا له‌مناله‌کانیان بی ئاگا نابن و ده‌زانن له قوتابخانه‌دا چی ده‌خوین و چی ده‌که‌ن و په‌وشتیان له‌چ ئاستی‌کدا‌یه. دووه‌م په‌یوه‌ندی نیوان خیزانه‌کان و مامۆستا‌کان و قوتابخانه‌کان به‌هێز ده‌بن. سێیه‌م خیزانه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی زۆر ئاسانتر ئه‌و که‌ناڵه‌یان بۆ ده‌کریته‌وه که بتوانن له‌ریگه‌یه‌وه گله‌یی یا

ستایشه‌کانی خۆیان به‌قوتابخانه بگه‌یه‌نن. چواره‌م مامۆستا‌کان ده‌توانن له‌نزیکه‌وه گله‌یییه‌کانی خۆیان بگه‌یه‌ننه دایابه‌کان، ئه‌مه‌ش ده‌بیته هۆی ئه‌وه‌ی به‌شیکی له‌و شه‌رو ئاژاوانه‌ی هه‌ندی‌ک منداڵ له قوتابخانه‌دا ده‌یکه‌ن به‌خودی دایابه‌کان چاره‌سه‌ر بکری‌ن. من وای چاوه‌ڕوان ده‌که‌م ئه‌م دیداران‌ه راده‌ی بزێوی و ئاژاوه‌گیریی هه‌ندی‌ک خوێندکار که‌م بکه‌نه‌وه. من دیداری گه‌شه به‌یه‌کی‌ک له‌بنه‌ما جوانه‌کانی کاری په‌روه‌رده‌یی داده‌نیم که زۆر گرفت له‌کۆڵ مامۆستا‌کان ده‌کاته‌وه و هه‌موو لایه‌نه‌کان فێری ئه‌وه‌ش ده‌بن به‌دیالۆگ گرفتی منداڵه‌کان چاره‌سه‌ر بکه‌ن. گوێگرتنی مامۆستا‌کان له دایابه‌کان ده‌بیته هۆی ئارامیی ئه‌وان، چونکه کاتی‌ک مرۆف گوێی لی ده‌گیرئ هه‌ستی‌کی تره‌ی له لا په‌یدا ده‌بی. ئیمه هه‌موومان له‌ده‌سه‌لاتی کوردی تووره‌ین، چونکه گوێ له‌که‌سمان ناگرئ، بۆیه من به‌دنیایاییه‌وه ده‌لیم دیداری گه‌شه هه‌نگاوێکه بۆ ئه‌وه‌ی له‌داها‌توودا منداڵه‌کانمان ده‌سه‌لات ناچار بکه‌ن که گوێیان لی بگرن.

ئه‌گه‌ر به‌راوردی‌کی ئه‌م حاله‌ته له‌گه‌ڵ رابردوودا بکه‌ین، ده‌بینین منداڵه‌کانمان به‌دریژاییی سال دین و ده‌چن به‌بی ئه‌وه‌ی دایابه‌کان هیچ جوژه ئاگادارییه‌کان له‌باره‌یانه‌وه هه‌بی. هه‌ندی‌ک قوتابخانه له کاتی نارحه‌تی و بزێویییه‌کی زۆردا یا کاتی‌ک منداڵێک په‌نجه‌ره‌کانی قوتابخانه ده‌شکینئ... هتد په‌یوه‌ندی به‌خیزانه‌کانه‌وه ده‌کا. زۆر دایاب گله‌ییی ئه‌وه ده‌که‌ن که تا منداڵه‌کانیان کارت وهرنه‌گرن ئه‌وان ئاگایان له ئاستی زانستی منداڵه‌کانیان نییه. بۆیه قوتابخانه وینه‌یه‌کی نیگه‌تیفی له لای زۆربه‌ی منداڵان هه‌یه و ئه‌رکی قوتابخانه‌یه ئه‌و وینه‌یه بگۆرئ. یه‌کی‌ک له‌و چاره‌سه‌رانه ئه‌وه‌یه که قوتابخانه

دهستخوښى له دايبابه‌كان و مندا له باشه‌كانىش بكا، نهك ته‌نيا گله‌بىيان لى بكا.

پرسىكى زور جىدىي كه له‌خالى دووهى پرژوهه‌كسى وهزاره‌تى په‌روه‌ده‌دا هاتووو برىتييه له‌يارمه‌تيدانى مندا له ناست نزمه‌كان. واته نه‌گه‌ر مندا لىك له‌وانه‌يه‌كى ديارىكراودا پىويستى به‌يارمه‌تية‌كى زياد يا تاييه‌ت هه‌بوو، نه‌وه وهزاره‌تى په‌روه‌ده‌گفتى نه‌وه دده‌دا نه‌وه يارمه‌تية‌ى بدا. نه‌م خاله‌ دوو لايه‌نى هه‌يه: له‌روانگه‌ى تيورييه‌وه يه‌كېك له‌ئامانجه هه‌ره گه‌وره‌كانى قوتابخانه‌ى هاوچهرخ ده‌پېكېت. به‌لام له‌روانگه‌ى پراكتيكه‌وه به‌لايه‌نى كه‌مه‌وه دوو گرتى هه‌يه نه‌ويش په‌يداكردى ماموستاو زوور. دواتر من نازانم وهزاره‌تى په‌روه‌ده‌ چهند ئاماده‌كارىي بۆ كردووو يا بۆى ده‌كا؟ ئايا نه‌م يارمه‌تيدانه له‌م ساله‌وه ده‌ست پى ده‌كات يا دواتر. قوتابخانه‌كانى ئيمه نه‌مرو گرتى كه‌م ماموستايى و بينايان هه‌يه، ئايا وهزاره‌تى په‌روه‌ده‌ چۆن نه‌مانه چاره‌سه‌ر ده‌كات؟ يه‌كېك له‌و چاره‌سه‌ره خپرايانه‌ى نه‌م ساته به‌ميشكمدا دى، نه‌وه‌يه چهندين ماموستاي نوښى يا كه‌سانىكى تر كه‌ ده‌رچوى په‌يمانگه‌و قوتابخانه‌ ئاماده‌بىيه‌كانن، بۆ نه‌وه قوتابخانه‌ دايبن بكا، كه‌ پىويستيان به‌يارمه‌تية‌ى هه‌يه. وه‌كو جىگاش ده‌كرى نه‌وه ماموستا زيادانه له‌ناو هه‌مان پۇلدا يارمه‌تية‌ى نه‌وه خوښكارانه بدن، به‌لام له‌هه‌ندى حاله‌ندا نه‌مه ناكريت به‌لكو ده‌بى زوورى سه‌ربه‌خويان بۆ دايبن بكرى. دواتر نه‌م گرووپانه مهرج نىيه هه‌تا هه‌تايه پىويستيان به‌و يارمه‌تية‌ى هه‌بى. زور خوښكار هه‌ن دواى ماوه‌يه‌كى كه‌م يا مامناوه‌ندى ئيدى ئاستيان ئاسايى ده‌بىته‌وه و ده‌توانن له‌ پۇله ئاساييه‌كانى خوياندا دريژه به‌خوښدن بدن. هه‌ر له‌م بواره‌شدا من

بريارى نارندنه ژوره‌وه‌ى دوو ماموستا بۆ يه‌ك پۇل به‌نه‌رينى هه‌لده‌سه‌نگينم و پيم وايه نه‌م كاره ده‌بىته هوى بارسوكىي ماموستايان به‌مه‌رجىك ميكانيزمى كاركرندنه‌كانيان بۆ روون بكرىته‌وه. به‌كاره‌ينانى ماموستاي دووه‌م يا ياريدده‌ر له‌و پۇلانه‌دا كه‌ كارى گرووپ ده‌كهن، بايه‌خىكى گه‌وره‌ى هه‌يه. له‌لايه‌كى تره‌وه زور جار خوښكارى بزيو ماموستاكان ماندوو ده‌كهن و ناچارىان ده‌كهن واز له‌وانه‌وتنه‌وه بدين و خه‌رىكى نه‌وان بن، بۆيه له‌م حاله‌ته‌شدا ده‌كرى ماموستاي ياريدده‌ر نه‌م نه‌ركه بكرىته نه‌ستوى خوى.

له‌هه‌ر ولاتىكدا تاقىكرندنه‌وه‌ى زور هه‌بوو نه‌وه ماناي نه‌وه‌يه سيستمى فېركارى و په‌روه‌ده‌بىي تواناي گه‌شه‌سه‌ندنى نىيه، چونكه‌ نازانيت چۆن له‌وه دلنيا بى كه‌ خوښكاره‌كانى بره زانستى پىويستيان وه‌رگرتووو يا نا. هه‌مووشتان نه‌وه ده‌زانن تاقىكرندنه‌وه‌كانى ولاتى ئيمه كۆنترين شىوازي كاركرندنه‌وه نه‌مرو چهندين شىوازي به‌كه‌لكتر له‌ ئارادا هه‌ن. تاقىكرندنه‌وه‌كان شه‌ش جوړه زيان به‌ره‌م دېننه‌وه: يه‌كه‌م وه‌كو جه‌سته‌وه ده‌روون ماندووويان ده‌كا. دووه‌م پاره‌يه‌كى زور له‌بودجه‌ى وهزاره‌تى په‌روه‌ده‌وه قوتابخانه‌كان ده‌با. سىيهم خوښكار ته‌نيا بۆ تاقىكرندنه‌وه ده‌خوښى و ماموستاش شىوازي وانه‌وتنه‌وه‌كانى بۆ نه‌وه مه‌به‌سته‌وه دده‌ريژى. چواره‌م سيستمى فېركردن خوښكار سست و ته‌مه‌ل ده‌كا و پرۆسه‌ى بىركرندنه‌ويان په‌ك ده‌خا. پينجه‌م خوښكار له‌سه‌ر نه‌نجامى تاقىكرندنه‌وه‌كان پاداشت و سزا ده‌درين. شه‌شه‌م خوښكاران له‌گه‌ل خوښياندا يه‌ك خيزان هه‌راسان ده‌كهن. من بۆ زور لايه‌ن نه‌وه‌م روون كرده‌وه‌وه كه‌ بى مانا ترين شت تاقىكرندنه‌وه‌كانى نيوه‌ى سال و

كۆتايىيى ساله. قوتابخانه به‌درىژايىيى وهرزى يه‌كه‌م قوتابىييه‌كانى تاقى ده‌كاتوه و دواتر له‌نيوهى سالىش جاريكى تر دى و خويىندكاران له‌همان ئه‌و مادانه‌دا تاقىده‌كاتوه. ئه‌مه كارىكى زۆر خراپ و بى مانايه. لىتان ناشارمه‌وه به‌لابردنى تاقىكردنه‌وه‌كانى نيوهى سال و هك له‌خالى سىيهمى پرۆژه‌كه‌دا هاتوه، گه‌لىك خۆشحال بووم. من پىشنيارى ئه‌وه ده‌كه‌م له كاتى هه‌لسه‌نگاندنى ئه‌م پرۆژه‌يه‌دا تاقىكردنه‌وه‌كانى كۆتايىيى سالىش به‌دهر له پۆلى نۆيه‌م و دوازده‌هه‌م لابليرىن. له‌برى ئه‌و دوو تاقىكردنه‌وه‌يه من پىم باشه هه‌ر مامۆستاىه‌ك خويىندكاره‌كانى خۆى به‌درىژايىيى نۆ مانگى خويىندن له پۆله‌كانى خويىندا تاقى بكاتوه. كۆكردنه‌وهى سه‌رجه‌مى قوتابخانه‌كه له‌هۆلىكى گه‌رمدا بۆ ئه‌وهى به‌يه‌كه‌وه تاقىكردنه‌وه ئه‌نجام بدن، هىچ ده‌لاله‌تتىكى زانستىيى نىيه، مه‌گه‌ر ئه‌وه نه‌بى كه بلّين مه‌رگىش له‌گه‌ل هاومالان جه‌زئه.

له لايه‌كى تره‌وه پىشنيارى ئه‌وه كراوه كه تاقىكردنه‌وهى مىللى سه‌رتاسه‌رى (خالى پىنجه‌م) به‌شىوه‌يه‌ك جىگاي تاقىكردنه‌وهى به‌كه‌لۆرى سه‌ره‌تايى بگرىته‌وه. ده‌بى ئه‌وه‌ش ياداشت بكه‌م، ئه‌م تاقىكردنه‌وه‌يه هيشتا بۆ زۆر كه‌س روون نيه چونكه شتىكى تازه‌يه له‌سىستىيى ئىمه‌دا. ئه‌م تاقىكردنه‌وه‌يه زياتر بۆ هه‌لسه‌نگاندنى ئاستى خويىندكارانه‌و پرسىياره‌كانىشى ده‌بى زۆر له‌پرسىياره‌كانى به‌كه‌لۆرى جىاوازبى. هه‌روه‌ها نابى ئه‌م تاقىكردنه‌وه‌يه به‌هىچ شىوه‌يه‌ك ببىته پىوه‌ر بۆ ده‌رچوواندن يا خستنى هىچ خويىندكارىك، ئه‌گه‌رنا ده‌لاله‌تى خۆى له‌ده‌ست ده‌دا.

دواتر لابلردنى تاقىكردنه‌وه‌كانى به‌كه‌لۆرى شه‌شه‌مى سه‌ره‌تايى

(خالى چواره‌م) له‌به‌ر زۆر هۆ به‌بىريارىكى زۆر په‌سه‌ند ده‌زانم. له‌وه‌ش گرىنگتر شكاندنى هه‌يبه‌تى تاقىكردنه‌وه‌كانى به‌كه‌لۆرىيى ناوه‌ندى و ئاماده‌بىيه (خالى شه‌شه‌م) كه من به‌گه‌وره‌ترىن ده‌ستكه‌وتى ده‌زانم بۆ خويىندكاران. به‌لام مىكانىزمى دابه‌شكردنى نمره‌كان له نىوان هه‌ر سى پۆله‌كه‌دا به‌باش نازانم. به‌ر له‌كۆنگره له‌پرۆژه‌يه‌كه‌دا بۆ وه‌زاره‌تى په‌روه‌رده ئه‌وه‌م پىشنيارى كردبوو كه نمره‌كانى سىيهمى ناوه‌ندى واته پۆلى ۹ به‌يه‌كسانى له نىوان پۆله‌كانى ۷، ۸، ۹ دابه‌ش بكرىن. به‌همان شىوه‌ش نمره‌كانى كۆتايىيى پۆلى شه‌شه‌مى ئاماده‌بىيى يا پۆلى ۱۲ به‌يه‌كسانى له نىوان پۆله‌كانى ۱۰، ۱۱، ۱۲ دابه‌ش بكرىن. واته پۆلى ۱۲ ته‌نيا ۵.۳۳٪ ي له‌سه‌ر بى. به‌لام به‌پىيى پرۆژه‌كه‌ى وه‌زاره‌تى په‌روه‌رده ۷۵٪ ي نمره‌ى خويىندكار له پۆلى ۱۲ وه‌ر ده‌گىرى (۷۰٪ له پۆلى ۹). ئه‌م كاره جىگه‌ى نىگه‌رانىييه‌كى به‌كجار زۆره بۆ من، چونكه ئازاره‌كانى خويىندكاران له‌جىيى خويىندا ده‌مىننه‌وه‌وه له‌بايه‌خى پرۆژه‌كه‌ش كه‌م ده‌كاتوه. بۆ نموونه له پۆلى ۱۰ وه ته‌نيا ۱۰٪ نمره‌كه وه‌ر ده‌گىرى و له پۆلى ۱۱ شه‌وه ته‌نيا ۱۵٪. ئه‌م رىژانه به‌هىچ شىوه‌يه‌ك هاندهر نىن بۆ خويىندكار. له لايه‌كى دىكه‌وه من دلنىام له‌وهى هه‌موو خويىندكاران له كاتى تاقىكردنه‌وه‌كانى به‌كه‌لۆرىدا وه‌كو جاران خويان و خىزانه‌كانىان هه‌مان ئازار ده‌چىژن و مامۆستاكانىش وه‌كو جاران له كاتى راستكردنه‌وه ده‌فته‌ره‌كانى به‌كه‌لۆرىدا له‌گره‌ى هاويىنه بى كاره‌باكاندا ناتوانن زياتر له‌يه‌ك خوله‌ك بده‌نه هه‌ر ده‌فته‌رىك. ئه‌مه‌ش ماناى وايه ئىمه هه‌مان نادا‌دپه‌روه‌رى دووباره ده‌كه‌ينه‌وه‌وه له‌همان ئالۆزىدا ده‌ژين. وه‌كو چاره‌سه‌ر من سى ئه‌لته‌رناتىف ده‌خمه‌ه پىش وه‌زاره‌تى په‌روه‌رده‌وه كه دواتر به‌نووسه‌راوىش بۆيان ده‌نيرم.

يه‌كه‌م پشنياره كوټه‌كه‌مه كه هەر پۆله و ۵،۳۳٪ ی له‌سه‌ر بىټ. باشىي ئه‌م حالته ئه‌وه‌يه خویندكار به‌هه‌مان ئه‌ندازه بايه‌خ به‌هەر سى سالى خویندنه‌كه دهدا. هه‌روه‌ها له‌م حالته‌دا ئىمه پىويستمان به‌وه نىيه ۶ هه‌فته پشوو بدهينه خویندكاران بۆ خۆ ئاماده‌کردن بۆ به‌كه‌لوڤى، به‌لكو ده‌توانين ئه‌و تاقىکردنه‌وانه له‌ناو مانگى پىنجدا ئه‌نجام بدهين. به‌م هه‌نگاو هه‌نگاو نه‌خویندكارو نه‌خيزانه‌كانىش هه‌راسان ده‌بن. چونكه تاقىکردنه‌وه‌كان ته‌نها ۵،۳۳٪ يان له‌سه‌ره.

دووم پۆله‌كانى ۹ و ۱۲ رىژه‌ى ۴۰٪ يان له‌سه‌ر بىټ و ئه‌و ۶۰٪ ی ترىش به‌سه‌ر دوو پۆله‌كه‌ى تر دا دابه‌ش بكرين. سىيه‌م ئه‌لتەرناتىفم ئه‌وه‌يه پۆلى ۹ و ۱۲ ته‌نها ۵۰٪ له‌سه‌ر بىټ و ئه‌و ۵۰٪ كه ی دىكه‌شى به‌سه‌ر ئه‌و دوو پۆله‌ى دىكه‌دا دابه‌ش بكرين. خۆم ئه‌لتەرناتىفى سىيه‌م زۆر له لا په‌سه‌ند نىيه، به‌لام وه‌كو سازش‌ىك به‌هه‌نگاو يكي باشترى ده‌زانم له‌و چاره‌سه‌ره‌ى له‌ ناو پرۆژه‌كه‌ى وه‌زاره‌دا په‌روه‌رده‌دا هاتوو. هاوكات هيوادارم وه‌زاره‌تى په‌روه‌رده ئه‌م چاره‌سه‌ره هه‌لنه‌بژيڤي.

له لايه‌كى تره‌وه به‌پى پرۆژه‌كه ئه‌م سىستمه ئه‌و خویندكارانه ناگرىته‌وه كه ئه‌مسال واته ۲۰۰۷ / ۲۰۰۸ له پۆلى ۸ يا ۱۱ ده‌ست به‌خویندن ده‌كهن. واته ئه‌وانىش به‌پى سىستمه كوټه‌كه به‌شدارى تاقىکردنه‌وه‌كانى به‌كه‌لوڤى ده‌ن من پىم وايه ئىمه ده‌توانين ئه‌م دوو پۆله‌ش بخزىنينه ناو ئه‌م سىستمه تازيه‌وه. بۆ چاره‌سه‌رکردنى ئه‌م مه‌سه‌له‌يه‌ش ده‌توانين ئه‌و ۱۰۰ نمره‌يه له نىوان هه‌ردوو پۆلى ۸ و ۹ يا ۱۱ و ۱۲ دا دابه‌ش بكه‌ين. واته ئه‌و خویندكارانه‌ى سالى خویندنى داها‌توو يا هاوینی ۲۰۰۹ تاقىکردنه‌وه له پۆله‌كانى ۹ و ۱۲ ده‌ده‌نه‌وه

له‌به‌ر رۆشنايىي دوو سالد نمره‌كانيان بۆ حىساب بكرى.

له‌كوټاييدا پىم خۆشه هه‌ندى سهرنجى تر له‌سه‌ر به‌شى كوټايىي پرۆژه‌كه‌ى وه‌زاره‌تى په‌روه‌رده بخه‌مه‌روو. به‌بى ئه‌وه‌ى بچمه سه‌ر هه‌موو ورده‌كارىيه‌كان. سه‌ره‌تا شىوازى دارشتنى پرۆژه‌كه‌و دانانى به‌شه‌كان و نووسىنى ژماره و پىت بۆ هه‌ندىك خالى گرینگ زۆر به‌باشى ئه‌نجام نه‌دراوه. ئه‌مه‌ش واى كردوو پرۆژه‌وه له‌رووى شىوازو ته‌كنىكه‌وه لاوازىي پىوه ديار بىټ. له لايه‌كى تره‌وه زۆر شتى تر هه‌بوون كه من به‌نياز بووم له‌م پرۆژه‌يه‌دا جىگه‌ى بكرىته‌وه به‌لام يا باس نه‌كراون يا به‌سه‌رپى به‌سه‌ريدا تىپه‌ربوون. نموونه‌يه‌كى گرینگ لىره‌دا توندوتىزيه‌يه كه له‌پىشه‌كه‌يه‌دا ته‌نيا به‌رسته‌يه‌ك كوټايىي پى هاتوو «سه‌ركوتکردن و بىزارکردنى قوتابى و خویندكار رىگه‌ى پى نادريټ... هتد» به‌لام هىچ جوړه ميكانيزمىك بۆ ئه‌و كاره گرینگه دانه‌نراوه. زۆر خالى ترين له‌پىشه‌كىيه‌كه‌دا هه‌ن كه پىويستيان به‌ميكانيزمى كارکردن هه‌يه.

من ئه‌گه‌ر چى نازانم كى ئه‌م پرۆژه‌يه‌ى نووسىوه‌ته‌وه به‌لام من هه‌ست به‌وه ده‌كه‌م كه ئه‌م به‌رئزانه شاره‌زايىيه‌كى سنوردارىان له‌هه‌ندى سىستمى فىركارى يا په‌روه‌رده‌ى هه‌يه و له‌هه‌مان كاتىشدا من هه‌ست به‌شاره‌زايىي ئه‌وان له‌فىكرى په‌روه‌رده‌ى ناكه‌م. سه‌رجه‌مى پرۆژه‌كه كارىگه‌رىي سىستمى ئه‌سكه‌نده‌نافى و به‌تاييه‌ت سويدى پىوه دياره؛ هه‌ر له‌هه‌ندى رسته‌وه لىره‌و له‌وى تا ده‌گاته قوټاغى نۆ سالى، ديدارى گه‌شه، لا بردنى هه‌ندى تاقىکردنه‌وه دووباره دارشتنه‌وه‌ى هه‌ندىكى تر، سىستمى مینتور، تاقىکردنه‌وه مىللىيه‌كان... هتد. به‌لام سه‌ربارى هه‌موو ئه‌م خالانه‌ش سىستمى

سویدی سیستمیکی زۆر نازداره و زۆر به‌باشی ده‌توانین کاری پێ بکهین به‌مەرجی بینایه‌ی ته‌واومان هه‌بێ.

سه‌رجه‌می ئەو خالانه‌ی سه‌ره‌وه له پلانی فیترکاری ۱۹۹۴ و پلانی وانه‌کانی سویدا به‌دوووردیژی باس کران. ده‌بێ ئەوه‌ش بڵێم من قسه‌م له‌سه‌ر زۆریک له‌و خالانه‌ نییه که خالی زۆر باشن و هه‌ندیکیان تاوه‌کو ئیستا ده‌یه‌ها هه‌زار لاپه‌ره‌یان له‌سه‌ر نووسراوه. ئەگه‌ر بێ و ه‌زاره‌تی په‌روه‌رده له‌پیدا کردنیاندا سه‌رکه‌وتوو بیت ئەوه کاریکی زۆر باشی کردوو. تاوه‌کو ئەمرۆش سه‌رجه‌می سیستمه‌ په‌روه‌رده‌ییه‌کانی جیهان، زۆر پرۆژه ده‌قاوده‌ق له‌ولاته‌ یه‌کگرتوو ه‌کانی ئەمریکاوه ه‌رده‌گرن. دوا پرۆژه که من کارم تیدا کردوو بریتیه‌ له پرۆژه‌ی Science and Technology for Children STC که له‌ بنه‌ره‌ندا له‌ ساڵی ۱۹۹۶دا له‌ ئەمریکاوه ده‌ستی پێ کرد و ئیستا له‌ زۆریک له‌ولاته‌ ئه‌وروپیه‌کان به‌کۆپیکراوی و به‌سه‌رکه‌وتنیکی زۆره‌وه پیاده ده‌کری. به‌لام سه‌رکه‌وتنی ئەم پرۆژه کوردیه‌ به‌نده به‌ئاماده‌کاریه‌کانی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌وه که من وا هه‌ست ده‌که‌م کاری باشی بۆ نه‌کراوه. به‌هه‌ر حال من وای بۆ ده‌چم قوتابخانه‌کان تووشی گرفتی هه‌مه‌جۆر بین. به‌لام به‌رامبه‌ر به‌و گرفتانه‌ی دینه‌ پیشه‌وه من به‌هیچ شیوه‌یه‌ک نیگه‌ران نیم، چونکه دانیام له سه‌ره‌لدانی ئەو گرفتانه. له‌ لایه‌کی تره‌وه من هیچ هۆکاریک نابینم بۆ ئەوه‌ی ئیمه‌ دژی ئەم پرۆژه‌یه بووه‌ستینه‌وه، به‌لکو ده‌بێ به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ک پشتگیری بکه‌ین به‌مەرجیک چاوه‌ له‌ هه‌له‌کان نه‌پۆشین.

له‌ به‌شی کۆتایی پرۆژه‌که‌دا باسی «تاقیکردنه‌وه‌ی میالی» له وانه‌کانی کوردی، ئینگلیزی و بیرکاری کراوه که چ وانه‌کان و چ

ناوه‌که‌شی له‌ سیستمی سویدییه‌وه وه‌رگیراوه. هه‌روه‌ها بۆ دارشتنی ئەو ئامانجانه‌ی که ده‌بێ خویندکار له‌و سێ وانه‌یه‌دا پێیان بگا سوودیکی زۆر له‌پلانی وانه‌کانی سویدی وه‌رگیراوه که له‌ بنه‌ره‌ندا له‌سه‌ر بنه‌مای دوا پلانی فیترکاری دارپژراوه. لێره‌دا ئەرکی من نییه به‌و ورده‌کاریانه‌دا بچمه‌وه، به‌لام پێم باشه‌ ته‌نیا چهند نمونه‌یه‌ک له‌و به‌شه‌ به‌ئیمه‌وه که تایبه‌ته به‌ وانه‌ی بیرکاری، چونکه من پێم وایه‌ ئەو ئامانجه‌ کوردیه‌یه‌ نه‌ک کاریگه‌ریی سویدییه‌که‌ی به‌سه‌ره‌وه‌یه، به‌لکو له‌ زۆر شویندا وه‌کو ئەوه‌ وایه‌ وه‌ریان گێرا بێته‌ سه‌ر زمانی کوردی و هه‌ندێ جاریش وه‌رگێرانیک زۆر خراب که کاری له‌ ناوه‌ریکی ماتماتیکانه‌ی رسته‌کان کردوو. لێره‌دا یادارشت کردنی هه‌شت خال به‌پێویست ده‌زانم:

یه‌که‌م: له‌هه‌ردوو پلانه‌که‌دا ۹ ئامانج بۆ خویندکارانی پۆلی پینجه‌می بنه‌ره‌تی دانراون بۆ ئەوه‌ی خویندکاران بیانپێکن.

دووه‌م: هه‌ندیک ئامانج ده‌ستکاری کران، بۆ نمونه‌ ئامانجی دووه‌می پلانه سویدییه‌که‌ کراوه به‌ئامانجی ۲ و ۳ ی کوردیه‌که‌. هه‌روه‌ها ئامانجی چواره‌می سویدییه‌که‌ بۆته‌ ئامانجی ۱ و ۵ ی کوردیه‌که‌. به‌هه‌مان شیوه‌ش ئامانجی شه‌شه‌می پلانه سویدییه‌که‌ بووه‌ته‌ ئامانجی ۶ و ۸ ی کوردیه‌که‌.

سێیه‌م: ئامانجی یه‌که‌می کوردیه‌که‌ که به‌م شیوه‌یه‌ «قوتابی ده‌بێ بتوانی له‌میشکیدا بژمیریت و به‌نووسینیش شیوازی ژماردن بتوانیت»، ده‌قاوده‌ق له‌ سویدییه‌که‌وه کراوه‌ته‌ کوردیه‌کی خراب. ئایا ده‌توانن پێم بڵێن «له‌میشکیدا بژمیره» یانی چی؟ من ده‌زانم ئەمه‌ شیوه‌ ژماردنیک تایبه‌ته‌ که به‌بیرکردنه‌وه‌ نه‌ک

به‌نووسین ئەنجام ددری، به‌لام ئەمه کوردی نییه و هیوادارم له کتییی بیرکاریدا به‌مه شیوه‌یه نه‌نووسرابی.

چوارهم: ئامانجی دووهم و سێیه‌م که په‌یوه‌ندیان به‌کهرت و کهرتی ده‌یی ئاسانه‌وه هه‌یه به‌کوردییه‌کی خراب ده‌قاوده‌ق له ئامانجی دووهمی سویدییه‌که‌وه وهرگیراوه.

پینجه‌م: ئامانجی شه‌شهم و هه‌شته‌م که په‌یوه‌ندیان به‌کیش، قه‌باره، پرویه‌ر، گۆشه‌و درێژییه‌وه هه‌یه له‌ئامانجی شه‌شهمی سویدییه‌که‌وه ده‌قاوده‌ق وهرگیراوه.

شه‌شهم: ئامانجی هه‌وته‌م که په‌یوه‌ندیی به‌تیگه‌یشتنی خویندکاره‌وه هه‌یه له‌وه‌ندازه‌یه‌ی له‌کاتی نه‌خشه‌کیشاندای به‌کارده‌هینری، به‌مه شیوه‌یه دارێژراوه «قوتابی توانای به‌کاره‌ینانی نه‌خشه‌و وینه‌ی له‌کاتی شیکارکردنی پرسى ماتماتیکی هه‌بیت» ئەم خاله به‌شیوه‌یه‌کی خراب له‌ئامانجی هه‌وته‌می پلانه سوودییه‌که‌وه کراوته کوردی. خراپیی وهرگیرانه‌که ناوه‌رێکه‌که‌ی تیک داوه: چونکه ئامانجه سویدییه‌که مه‌به‌ستی ئەوه‌یه خویندکار له‌وه‌ندازه‌یه تى بگات که نه‌خشه‌ی پى گه‌وره‌و بچووک ده‌کرێته‌وه. بۆ نمونه کاتیک وینه‌ی بورجی ئیقل له‌سه‌ر کاغەز ده‌کیشین به‌چ ئەندازه‌یه‌ک بیکیشین یا بچووکى بکه‌ینه‌وه. به‌پێچه‌وانه‌شه‌وه کاتیک مندال وینه‌ی ئەو بورجه ده‌بینی ده‌بی بزانی له‌راستیدا چەند به‌رزە.

هه‌وته‌م: به‌پێی ئامانجی پینجه‌م (به‌هه‌مان شیوه‌ی پلانه سویدییه‌که) ده‌بی خویندکار توانای به‌کاره‌ینانی ئامیری بژمیره‌ی هه‌بی، به‌لام تاوه‌کو ئیستا خویندکاری ئیمه‌ بۆی نییه ئەو ئامیره

به‌کار به‌ینى، ئیدی من نازانم بۆ ئەم ئامانجه دانراوه. خو ئەگه‌ر تاوه‌کو ئیستا به‌کاره‌ینانی قه‌ده‌غه‌ی بۆ ئەوه‌ده‌بی له ئەمه‌ساله‌وه خویندکاران بۆیان هه‌بی به‌کاری بینن. له‌م حاله‌ته‌شدا من له‌وه‌ دنیام که زۆریه‌ی مامۆستاکان ئەگه‌ر هه‌مووشیان نه‌بی به‌م کاره‌ رازی نابن، چونکه به‌کاره‌ینانی ئەم ئامیره تاوه‌کو ئیستا له‌ زۆر ولاتی پێشکه‌وتوودا جیگه‌ی پرسیاره. له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا من خۆم ئەم به‌کاره‌ینانه به‌کاریکی باش ده‌زانم، چونکه ئەم ئامیره له‌شته پراکتیکیه‌کاندا یارمه‌تییی خویندکاران ده‌دا به‌لام بیرکردنه‌وه‌یان بۆ دروست ناکان.

هه‌شته‌م: له‌کۆی ٩ ئامانجا ٨ ئامانجی له‌پلانه سویدییه‌که‌دا هه‌یه.

له‌لایه‌کی تره‌وه من شوینی دانانی ئەم ئامانجانهم له‌م پرۆژه‌یه‌دا پى باش نییه و ده‌کرا له‌شوینیکی تررا جیگه‌یان بکرێته‌وه، چونکه به‌پێوه‌ری په‌روه‌رده‌یی جوهره‌ تیکه‌لۆپیکه‌لییه‌کی له‌ پرۆژه‌که‌دا دروست کردووه که به‌لای منه‌وه وه‌کو تیکه‌لکردنی شه‌کری ورده و شه‌کری کلۆ وایه. دواتر ئەو پێوه‌رانه‌ی له‌ دارشتنی ئامانجه‌کانی بیرکاری و ئینگلیزیدا پیاوه‌ کراون جیاوازییان له‌گه‌ڵ ئامانجه‌کانی وانه‌ی کوردیدا هه‌یه. من ده‌زانم ئەم وانه‌ جووان، به‌لام ده‌بی شیوازی دارشتنی ئامانجه‌کان یه‌ک بی. ئەگه‌ر ئیمه هه‌ندیک خالی زیاده له‌وانه‌ی کوردی لایه‌بین وه‌کو یه‌کی لى دیته‌وه. وانه‌ی کوردی کۆمه‌لی شتی زیاده‌ی بۆ دانراوه که بووته هۆی گۆڕینی روخساری ئەم شیوه پلانه. بۆ نمونه دانه‌ره‌کان دابه‌زیونه‌ته‌ سه‌ر هه‌ندى ورده‌کاری وه‌کو ئەوه‌ی مامۆستا ده‌بی له‌دواه‌مین وانه‌دا ١٥ خوله‌ک بۆ خویندنه‌وه

به دهنگی بهرز تهرخان بکا، ههروههها ئهوهشی بو مامۆستاكان دیاری کردوو که کهی بچن بو کتیبخانهو چی بکهن یا نهیکهن. لهههمان کاتیشدا ئهرکی دایابهبهکانیشیان دهسنیشان کردوو که چی بکهن یا نهیکهن بهدهقهو سهعات. هههروههده ماوه بلین مامۆستاكان دهبی کاتمیر ئهوهنده ئاو بخونهوه. یهکیک کهمترین شارهزایی له شیوازی پلانی فیکاریدا ههبی باسی ئهم شتانهی نهدهکرد. نزیکههی ۴۰ سال بهسهه ئهوه قوتابخانهدا تی پهپوه که ئهم وردهکاریانهیان بو مامۆستاكان دیاری دهکرد. ئهمرو لههیچ سیستمی پیشکهوتوودا ئهمه جیگای قبول نییه؟. تو ناتوانیت ناوی پرۆژهکهت بنی و گۆرانکاری هاوچهرخ و کار بهکۆنترین شیوه بکهی. لهسیستمی نویدا مامۆستا ئازاده لهشیوازی وانهوتنهوهکان. ئهمه بهدهر لهوهی هیچ قوتابخانهیهک ناتوانی شت بهسهه مامۆستاكاندا بسهپینی و ئهرکهکانیان بو دیاری بکا. قوتابخانه تهنه دهتوانی پیشنیار بکا. ئهگهریش ئهمانه تهنیا پیشنیارو رینمایین ئهوه نهدهبوو لهم پرۆژهیهدا جیگهیان بو تهرخان بکرایه.

.....
سه رچاوه: ههفتهنامهی ئاوینه ژماره ۸۶-۸۹ ههروههها ژماره ۹۲ ی ۲۰۰۷

پیرست

5	پیشه کی
9	به شی یه که م
16	به شی دوهم
25	به شی سییهم
60	به شی چوارهم
78	به شی پنجه م
139	به شی شه شهم
180	به شی هه وته م
191	به شی هه شته م

