



دهزگای توپژینه‌وه و بلاوکردنه‌وهی موکریانی

بو فوئندنه‌وه و داگرتنی سه‌ره‌به‌هه کتیبه‌کانی دهزگای
موکریانی سه‌ردانی مالپه‌ری دهزگای موکریانی بکه...

www.mukiryani.com

بو په‌یوه‌ندی..

info@mukiryani.com

MUKIRYANI
ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

سالم عەبۇد ئالوسى

ئەمپىندارى گشتىي لقى ھەرىمى عەرەبى بۇ بەلگەنامەكان

ناوى كىتېب: زانستى لىكۆلېنەۋەى بەلگەنامەكان

- نووسىنى: سالم عەبۇد ئالوسى
- ۋەرگىپرانى لە عەرەبىيەۋە: توانا رەشىد كەرىم
- بابەت: دىپلۇماتىك
- نەخشەسازى ناۋەۋە: ھەردى
- بەرگ: ئاسۆ مامزادە
- ژمارەى سپاردن: (508)
- تىراژ: (1000) دانە
- چاپى يەككەم 2009
- نرخ: (1500) دىنار
- چاپخانە: چاپخانەى خانى (دھۆك)

زانستى لىكۆلېنەۋەى بەلگەنامەكان

ۋەرگىپرانى: توانا رەشىد كەرىم

زنجىرەى كىتېب (46)



دەزگای توئزېنەۋە و بلاوگردنەۋەى موكرىانى

www.mukiryani.com

asokareem@maktoob.com

Tel: 2260311



ھەۋلېر - 2009

پېرست

- پېشه‌ګۍ وەرګڼې 5
- پېشه‌ګۍ نووسەر 9
- پېشه‌ګۍ: پېشدهستی 13
- دوودم: لیکوالینه‌وهی به‌لگه‌نامه‌ګان 15
- 1- رځنځی دمرګۍ به‌لگه‌نامه: 15
- 2- رځنځی ناوګۍ به‌لگه‌نامه: 16
- 1- زانسته یاریده‌دهرګان (Auxiliary Scieces) 16
- ۱- زانستی ګوټه نووسین زانی (لیکوالینه‌وه له نووسین و نووسراوه ګوټه‌ګان) (Palaeography) 16
- ب- زانستی لیکوالینه‌وهی مؤر و نیشانه‌ګان (Badge) و دامغه (Sigillography) 18
- ج- شوینهورناسی Archaeology 19
- د- دراوژانی Numismatics: 19
- ه- زمانناسی: 20
- و- زانسته‌ګانی تر: 20
- 2- نموونه له‌سەر شیوازه‌ګانی ساخته‌ګاری: 20
- ۱- قه‌لبه‌زه‌ی دراو و ساخته‌ګردنی پوله‌ګان: 20
- ب- ساخته‌ګردنی نه‌خشه‌ګان: 21
- سیپه‌م: دپلوما Diploma 23
- ۱- ګوزارشته زمانه‌وانی و زاراوچییه‌ګانی: 23
- ب- له ماناګانی دپلوما و وەرګراوه‌ګانی: 24
- ج- دپلوما له بواری سیاسه‌تدا: 27
- د- دپلوما و لیکوالینه‌وهی به‌لگه‌نامه‌ګان: 28
- چوارم: ریبازی ګومان 30
- میژووی دپلوماتیک 33
- پولینکرډنی به‌لگه‌نامه‌ګان 41
- نهرشیفی ټینگلیزی English Chancery: 43

- نهرشیفی پاپایه‌تی Papal Chancery: 44
- * چاخی په‌ګم (0000 – 1049ز): 45
- * چاخی دوودم (1049-1216ز): 48
- * چاخی سیپه‌م (1198-1417ز): 51
- * چاخی چوارم (1413- تا سهردهمی ټیستا): 52
- * خه‌زینیه‌ی میروفنجییه‌ګان Merovingian Chancery: 64
- * نهرشیفی کارولنجییه‌ګان Carolingian Chancery: 65
- * نهرشیفی به‌لگه‌نامه‌ګانی ټلمان‌ی German Chancery: 68
- * نهرشیفی پاشایه‌تی به‌ریتانی Royal English Chancery: 68
- پینجه‌م: ټایا عهره‌ب و موسلمان‌ه‌ګان زانستی دپلوماتیکیان ناسیووه؟ 76
- نووسینه‌وهی قورټانی پیرۆز: 77
- نووسینه‌وهی قهرمووده‌ګانی پیغه‌میر (د.خ): 78
- وزاره‌ت: 81
- 1- وزاره‌تی دهسه‌لات پیدان (رپیدان): 81
- 2- وزاره‌تی جیبه‌حیکردن: 81
- دیوانه‌ګان: 82
- * دیوانی نامه‌ګان: 82
- * دیوانی واژووګاری: 82
- * دیوانی مؤرګاری (خاتم): 83
- ژیدره‌ګان 87

پيشه‌کى وەرگىڭر

ئەمىرۆ لە گەل ئەو دەى جىهان پيشكە وتنى گەورەى بەخۆ دەبىنيو و ھەنگاوى مەزنى لە مەعريفە و ھەموو بوار و زانستە جىاوازە كاندا بپو، تىيدا بە ھۆيەو شۆرشىكى لە بوارى راگەياندن و تەكنەلۆژيا ھىناو تە ئاراو و بەرپا کردوو، دىنباى کردۆتە گوندىكى بچووك. كەچى مرۆڤ تا ئىستاش نەيتوانيو و ناشتوانىت خۆى لە رابردوو و مېژوو خۆى قوتار بكات و بەردەوام بە دواى ناسنامەى خۆى و شويئەوار و بەلگە كۆنەكانە، چ نووسراو بى وەك بەلگەنامەكان و كىتب و دەستنوسە كۆنەكان... تاد، يان مادى وەك دراو و قەلە... تاد، بۆ چەسپانندن و سەلماندى شوناسى نەتەو دەى يان ئايىنى خۆى... تاد. گەپاوە لىرەو ئەو شويئەوارە بەجىماوانە (مادى و بەلگەنامەى)، كارىگەرى لەسەر ئىستا و رابردوو و مېژوو و ژيارى گەلەكان دادەنىت، ئەمەش لەبەر ھىزە ياساى و ژيارىيەكانى و شويئى لە بوژاندنەو دەى ژيارى گەلانى جىھاندا.

بەپىئى ئەو بايەخ و گرنگىيە بەلگەنامە و زانستى لىكۆلېنەو دەى بەلگەنامەكان لە توپىنەو ئەكادىمىيەكانى ئەمىرۆدا ھەيەتى، گرنگى دانى بە زانستى لىكۆلېنەو دەى بەلگەنامەكان خولقاندوو. ئەو تا لە سەدەى بىستەمدا چەندىن ناوئەند و مەلئەندى ئەكادىمى دامەزرارو و گەلئەك گۆڤار و رۆژنامە لەم بواردەدا دەرکراون و پەخشكراون. دواى دەرکەوتنى ئىنتەرنىت و تۆرى ئەلكترونى جىھانىش لە نىو ئىنتەرنىتدا چەندىن مالىپەر بەدى دەكرىت، كە بايەخ بە بەلگەنامەكان و مېتۆدى ئەرشىف و بەلگەنامەكان دەدەن. جا بەم شىئەيە دەبىنين ئەم بايەخدانە سنوورى ھەرىمى و نەتەو دەى بپو و چوودە بوارى گرنگى پىندانى جىھانىيەو، ئەو تا يونىسكو UNISCO وەك رىكخراو پىكى جىھانى بۆ يەكەمجار لە سالى 1984 لە يەك لە كۆبوونەو دەكانى پىسپۆرانى بوارى ئەرشىفى بەلگەنامەكاندا، كە بە سەرپەرشتى ئەو سازدرا بو، بانگەشەى دروست

کردنى (ئەنجومەنى نىودەولتەتى ئەرشىفى) کرد. ئەو دەبوو لە ئاكامدا، ئەو ئەنجومەنە دامەزراو و لە ھەمان سالىدا يەكەم كۆنگرەى خۆى بەست. ئەمەش بەلگەيە لەسەر گرنگى و بايەخى بەلگەنامەكان، ھاوكات سەبارەت بە زانستى لىكۆلېنەو دەى بەلگەنامەكان دەروازەيەكى بايەخدارە.

ئەم كىتبە لە پال ئەو دەى زۆر لە مېژە نووسراو، بەلام پەنجەى خستۆتە سەر زۆر لايەنى گرنگى لە زانستى لىكۆلېنەو دەى بەلگەنامەكان ھەر لە مېتۆدى رەخنەو بەگرە تا چۆنىەتى تۆمارکردن و رىكخست و نووسىن و ئەرشىفکردنى. ھەر دەخستەرووى و پىنەى لايەنىكى مېژوو بى و ناساندنى بەلگەنامە و ئەرشىفى پاپاكانى و ئىنگلتەرا و فەرەنسا (كە لەم بواردەدا پيشەنگە). سەربارى ئەو گرنگى بەلگەنامەكان لە بوارى زانستى مېژودا پيشان دەدات دەخاتەرپوو. وپراى بەكارھىنانى چەندىن سەرچارو و ژىدەر بە زمانى لاتىنى و ئىنگلىزى و ھەربى و ھاوردنى چەندىن و پىنە بۆ زياتر تيشك خستە سەر ئەم زانستە و بەھىزکردنى توپىنەو دەى، بە تايبەتى ئىستا ئىمەى كورد لە ھەموو كەس زىتر پىوستىمان بەم زانستە ھەيە بۆ بنكۆلکردن و سۆراخکردنى چەندان بەلگەنامەى ون لە بارەى مېژوو گەلەكەمان لە نىو ئەرشىفەكانى جىھاندا تا زانىارى و تىرۆتەسەلى زياتر و لايەنە ناديارەكانى مېژوو و بەشدارىە شارستانىيەكانى خۆمان لە ناوچەكە بدۆزىنەو و سۆراخ بەكەين. ئەمەش بە گرنگىدان بەم بواردە كارکردن لەسەر دروستکردن و دامەزراندنى ناوئەند و پەيمانگا و دەزگاسى توپىنەو دەى تايبەت بەم بواردە، خستەنىو بەرنامەى ناوئەندەكانى خوئىندن و برەدان پىئى لەرىگاسى خول و دەرکردنى كىتب و گرتنەبەرى چەندان رىگاسى دى.

جىئى خۆيەتى لىرەدا شتىكى پىوست نامازە پى بەم ئەوئەوئە، كە ئەم كىتبە ناوى (علم تحقيق الوثائق معروف بعلم الدبلوماسية)، بەلام چونكە وشەى دپلوماتىك لە نىو ناوئەندە زانستىيەكان و ئەدەبىياتى نووسىن و نووسەرانى ئىمە بە زانستى لىكۆلېنەو دەى بەلگەنامەكان نەناسراو و ماناى دى دەبەخشىت و تارادەيەك بەو گوزارشت و مانايە بە ئىمە نامۆيە، بۆيە بە پىوستم زانى تەنھا

دهسته واژه‌ی (زانستی لیکنۆلینه‌وه‌ی به‌لگه‌نامه‌کان) بکه‌م به‌ناو‌نیشانی کتیبه‌که تا رۆشن‌تر و رۆن‌تر بێ.

له کۆتاییدا، هیواخوازم توانیبتم به‌م هه‌ولێ که‌م و خاکیبه‌م به‌شداریبه‌ک له ده‌وله‌مه‌ندکردنی کتیبخانه‌ی کوردی بکه‌م، و بیسته جیتی بایه‌خ ولایه‌نیکی گرنگی ئه‌و بواره‌شی پرکردبسته‌وه. هه‌روه‌ها سه‌ره‌تایه‌ک بێ بۆ ئه‌وه‌ی پسپۆزانی ئه‌م زانسته به‌هه‌ولێ جوانتر و ریکۆپیکتر و به‌هیزتر کار له‌م بواره فهرامۆشکراوه‌دا بکه‌ن، جا به‌ وه‌رگی‌ران بێ، یان نووسین بۆ ئه‌وه‌ی له‌م بواره‌دا له‌گه‌ڵ کاروانی پیشکه‌وتن و که‌ژاوه‌ی ولاتانی پیشکه‌وتوو ته‌ی بکه‌ین و هه‌نگاری ئه‌وان هه‌لبگرین.

وه‌رگی‌ری کوردی

توانا ره‌شید که‌ریم

هه‌ولێر - 2007

پيشه کی نووسه

زانستی ليکولينه وهی به لگه نامه کان (دپلوماتيك) زانستیکي ناسراوه له گشت ناوهنده زانستیهه کانی ولاتانی شه وروپادا، له نیو زانکو و کولیتو و په یمانگا تاییه تییه کان به سه پرشتی زانا و پسپوران ده خویندریت. سه دان دانراو (مؤلفات) و بلاوکراوه و ژیدر و ليکولينه وه باسیان له مه پر بنه ماکانی (اصول) هم زانسته کردوه و داناه. ههروه ها له چه ندین فرههنگ و ئینساپکلزپیدادا به زمانی جوراوجور پیشکه شکراره و خراوته روو، به لام له زمانی عه ره بیدا ده توانین بلین باس یان توئینه وه یهک نییه که پیناسه یه کی دپلوماتیکي گرتبته خو و لی توئینه بینه وه، یان ليکولينه وه کردنی نه و بناغانه ی که له سه ری بنده به شیوه یه کی تیروته سه ل کردب، له بهرته مه و بو شه ی خوینه ری عه ره بیه بهرچاو روشن بیت له باره یه وه، بهم تهرکه هه لساين و، باسیکمان ناماده کرد و به شیوه ی موچاره له باره گای یه کیتی دانه ران و نووسه رانی عیراقی له هاوینی 1974 له چوارچیه ی وه رزیکي روشنبیری پیشکه شم کرد، که یه کیتی ناوبراو سالانه کردوه یه تییه نه ریت سازی بدات، دواتر گوفا ره که یان (الکتب) له یهک له ژماره کانی بلاوی کرده وه⁽¹⁾.

ئیت به مه به سستی به پیره وه چوونی داواي زوریک له خوینه ران و دوستان، چاپکردنی توئینه وه که له له شیوه ی نامیلکه یهک گرتنه ته سستی خو و که له هه مان سالدا به ناوینشانی (دپلوماتیک یان زانستی ليکولينه وه به لگه نامه کان و ره خه گرتن لی) (درچوو، له کاتی خو شیدا به سه زانکو کان و په رتوو کخانه کان و دامه زراوه روشنبیری به کان دابه شان کرد. له وده مه شه وه هه ستمان به هاندان و پالپستی کردن له سه هم بابه ته ی که ده توانین بلین نوبه ره و بی هاوتسا بووه کرد، دووباره چاومان پیدا خشانده وه و چه ند به شیکی دی نویمان خسته سه ری تاوه کو پتر سوو ده ندرتبی. به رینمویی و روايتو کردن به راوبو چوونی زانایان و باسانسان هاوکات پشت به سستی به کارامه یی و شه زمونی خو مان که له ماوه ی پراکتیزه کردنی له ناوه ندی نیشتمانی (وه ته نی) بو به لگه نامه کان له ماوه ی سالی

⁽¹⁾ گوفا ری (الکتب)، ژماره 10، سالی 1974، ص 74-83.

را بردو به ده ستمان هیئابوو، سه ری لیکولينه وه کردمان له سه ژماره یه کی چاک له ژیدر و سه رچاوه ی عه ره بی و بیانی، ئیدی هم کوششه خا که راییه هم نامیلکه یه بی لی هاته به ره هم و دروست بوو، که چاره سه ری بایه تیکی نوی و نایاب ده کات. وا گومانیش ده بهم به زمانی عه ره بی له لایه ن هیه که سه وه توئینه وه ی له سه نه کرایت. ناشلیم من گه یشتوم دواين نامانجی خواستراو، به لگو به ری خوشکردنیک بو ليکولينه وه یه کی به پیتر و به تینتر، یان ده روازه یه ک بو زانستیکي گشتگیرتر و به رفراوانتری ده زام.

من هه ست ته که هم هم ليکولينه وه یه به واژه زاراوه ی بیانی گران و قورس له سه رووی هه مووشیانه وه لاتینی هاتوه ته به ره هم. رهنگه شه وه ش بیتته جیتی سکالا و ره خه، له مه شدا پاساومان شه یه که بنه ماکانی (زانستی دپلوماتیک) و ليکولينه وه کانی په یوه سستی به وه وه، به زمانی لاتینی نووسراون و به ده ستمان گه یشتوه، هه ره له سه ره تاشه وه نه مانتوانی زوریک له واژه و زاراوه کان به شیوه شه سلیه که ی به لینه وه به هیو شه گرانی و دژواریه یی رو به روومان بووه له دژینه وه واژه ی عه ره بی به رامبه ره شه زاراوانه ی گوزارشت له مانا و وشه کانی ده کات. له پیشه وه ی شه ناسته نگانه ش دژینه وه ی وشه یه که له به رامبه ره وشه ی (دپلوماتیک)، که پاش تیرامان و وردبینه یی کی زور ده سسته واژه ی (زانستی ليکولينه وه ی به لگه نامه کان) مان، هه لیزارد. له به ره شه ی و امان بیی گشتگیریه ک و وردیه کی تیدایه. هیواخوازین هم هه لیزارد نه مان راستی پیکایت.

له م دوايسانه دا، له یه که له گوفا ره زانستیه کان، توئینه وه یه کی بلاوکراوه ی به رخ و به هادارم خوینده وه، که یه که له ئوستاده به ریزه کان نووسیویه تی، تیدا ناماژه ی به زانستی (دپلوماتیک) کردوه، سه رنجی خسته سه ره شه وه و کوشش و ليکولينه وه ی که ژماره یه که له زانایانی روتراوا پیی هه لساون، شه زانایانه ی به رگری له ليکولينه وه ی هم بابه ته ده که ن، که شه زانایانه واده بینن هم زانسته له لای موسلمانان و عه ره به کان به مه رجناسی (علم الشروط) ناسراوه^(*).

^(*) له لاپه ره کانی دواتر له سه ری دده وین.

دواجار ئاواته خوازين ئهم تويژينه وهيه له تهرخانكردي كووش و ههولئ پتر بۆ ناساندني ئهم زانسته هاندهرئ. ههروهها فهزمانگه زانستي و روشنبيرييه كان له سهرووي هه مووشيانه وه كۆره زمانه وانبييه كان له جيهاني عه رهبيدا بهرپرسياريه تي بگريته ئه ستۆي خۆي تويژينه وه و ليكۆلئنه وه بۆ په يردن و سۆراخكردي زاراهي به لگه نامه يي ئه نجام بدات، تاببيته ري به ريكي باش بۆ به لگه نامه ناسان و ميژوونوسان، به مه به ستي خزمه تكردي ميژوومان. له بهر ئه مه له گوڤاري به لگه نامه ي عه ره بي هه ره مويمان بلاو كرده وه تا ژماره يه كي زيت له خوئنه ران بيخوئينه وه و بهرچاويان بكه وئت.

له ديماهيدا، دواي ئه وه ي ده ستمان له چاپكردي ناميلكه كه ئاوه لابوو. جگه له گه ياندني سوپاس و پيژانيني جوان بۆ ئه و برايانه ي هاوكاري به نرخبان پيشكه شكردووين هيچمان له ده ست نايه ت، كه شوئنه واري مه زني له ساناكردي چاپكردي ئهم تويژينه وه و ده ركردني دانارو، له پيشه وه ي هه مويمان سه روكي بالاي په يمانگاي راهيئاني به لگه نامه ناساني عه ره ب ئوستادي زۆر بهرپز ته ها ياسين حوسين بريكاري وه زاره تي روشنبيري و هونه ر، هه ر لي ره وه له منه وه هه ستي ريز و نه وازش بۆ ئه و بهرپزه پيشكه شه.

ههروهها هه ول و ته قه للاي راستگويانه و ئه و يارمه تيه يي دكتور به تروس هه داد له كه نيسه ي مار يوسف له به غداد پيشكه شي كردين له وه رگي پاني ده قه كان و به عه ره بيكردي ئه و واژوو و وشانه ي له م تويژينه وه يه هاتوون له زماني لاتينييه وه بۆ زماني عه ره بي، به راستي شايسته سوپاسكردن و باسكردن و پيژانين و فه خر و شانازييه.

ههروهها جيي خويه تي سوپاسي هه موو بهرپرساني خانه ي (الحريه) بۆ چاپ (چاپخانه ي ژماره - 2- واته: چاپخانه ي پيشووي حكومه ت) بكه ين به بهرپويه ر كريكاره وه له سه ر هاوكاريكردي راستگويانه و گياني له خۆبردوويان له بهرام بهرماندا.

یه که م: پیشدهستی

دپلوماتیک له زمانه نه وروپیه کاندایا به و زانسته دوتیریت، که له لیکولینه و دهی ره خنهی سهرچاوه نه دهی و فرمییه کانی میژوو دوتویژینه وه. به تاییه تی نه و سهرچاوانی گومان هله دگر و راستییان مشتومر و گاهنده دهورویژینه و هک دهستووو، پاکانه، ریو ره سمه کان (المراسیم) یان په یمانامه، ریککه و تنامه، به لگه نامه یاسایی، تو ماره نووسراوه لولوداره کان Rolls، یاخود نه و به لگه نامانای دی که له دیز و که نیسه و کوشکی گونده کاندایا هه. نه و پرونامه و قهواله و دهفتهر و تیئوسی که سایه تیانه کی به نه ماله و خانه واده کان و هک نه ریتیک له لای خوین هلیانگرتوه. به وشه کی تر نه و کرده وانه کی که هم مور نه و جور و فرمان و بریار و نه حکامه کانه کی که نابی هاوتا و به رامبهری سهرچاوه نافهرمییه کان informals یا نه ده بییه کانی و هک سالنامه بکریت، ده خاته به ریاس و لیکولینه وه.

له مباره یه وه کاتیکوریکی به نرخ هه یه، که (پوزنه) ¹ به لگه نامه ناسی به ناویانگ و تویه تی، ده لی: ((بزاقی گهران به دوی به لگه نامه کان له نه و روپادا و بایه خدان پی پیه یه وندییه کی توکمه کی به گه شهی ههستی نه ته وایه تییه وه هه یه)). جا لیروه به مبه سستی ناشنابون به شیوه یه کی سانا و ناسان به چه مکی (زانستی دپلوماتیک) و نزیکردنه وهی له تیگه یشتن به باشی ده زانین پیشه کییه کی یان سهرنجیکی میژوویی پوخت و کورت له مهر به لگه نامه کان بجه یینه وو - سهرارت به زانستی میژوو و میژوونوسان - لیروه دا گووته زایه کی یان ریسیایه کی جیگیر هه یه ده لی: ((میژوو به بی به لگه نامه نابیت))، ئیدی گهر

⁽¹⁾ نه رنت پوزنه E.Posner: بگه ریوه بز توژینه وه به نرخه کی که بلاوکراوه ته وه له گوشاری American Archivist, Vol.3, p159-172, 1940. به ناوینشانی Some aspects of archival development, since the French revolution.

پیناسی زانست به وه بکه بن زانیاری و مه عریفه یه کی ریکخراوه یان کومه له راستیه که، که بتوانی له ریگه کی گهران و پشکنین و ره خنه و لیتویژینه وه وه پی پی بگه تی، نه و میژوو له سهر نه م بنچینه یه به زانستی که له زانسته کان له قه له م دهریت، به لام نه که له پو لی نه و زانستانه ی پشت به تیینه ی و تیروانین و سهرنجکاری ده به سستی و هک گهر دووناسی، یاخود له سهر نه زمونکاری وه کو زانسته کانی فیزی و کیمیا، چونکه نه زمون له میژوودا نه سته م و مه حاله. میژووش له سهر نه م بناغه یه زانستی سو راخ و گهران و ره خنه و بینین و روانینه، هه و هک ئین خه لدون له باره یه وه ده لی: ((نه و زانسته - مه به سستی میژوو هه لیروه - له زمیناسی (جیولوجی) نزیکتره)).

گومانی تییدا نییه جیاوازی له نیوان رووداوه سروشتیه کان و رووداوه میژووییه کاندایا هه یه، فاکتهری نه م جیاوازی به ش نه وه یه که رووداوه سروشتیه کان و هک بوومه له رزه و لافاو و هه و ره تریشقه و کاره سات و نه هامه تییه کانی دی له کردار و نه خشی مرؤف نین و هک رووداوه میژووییه کان، که ره گزی نه ده میزاد بنچینه و سهره کی ده بی تییدا. رووداوه میژووییه کان، رووداویکی هه قیقین و هه قیقه ت و راستیش یه که و به ش به ش نابیت ⁽¹⁾.

⁽¹⁾ طه باقر: مقدمة في تاريخ الحضارات (القسم الاول) بغداد، 1954، ص 3-7 و له مه و دوا به (المقدمة) ناماژه به م سهرچاوه یه ده که یه.

دووم: ليكولینه وهی به لگه نامه کان

به لگه نامه کان له و بنه ما (الاصول) میژوو یانه داده نریت، که میژوو پشستی پیی ده به ستی. به لگه نامه کان مل یو میتودی توژیینه وهی میژوو پیی که چ ده کهن، به هه مان شیوه به لگه نامه کانیش به هه مان شه و قوناغانه دا گوزهر ده کهن، وه کو:

1- کۆکردنه وهی به لگه نامه کان یان سه رچاوه ره سه نه کان.

2- ره خنه گرتن لیتی (ته ریپانه یان نه ریپانه).

3- قوناغی نووسین و به یه که وه به ستان و خسته پرووی راستیبه کان.

میژوونوس و راهاتوره له نووسینی میژوودا جه خت له سه ره شه قوناغانه بکاته وه و پشستی پیی به ستی، له لیكولینه وهی به لگه نامه کانیشدا ده ست به رداری نابی و وازی لی ناهینیت. له سه ره شه بنچینه یه شه لیكولینه وهی له به لگه نامه کان پشت به لقیك له لقه کانی زانست ده به ستیت، که به زانستی گه یه نه یان یاریده ده ره کان Auxiliary Sciences ده ناسریت، شه زانسته شه بریتیه له کۆمه له نامراز و ریگای زانستی ته کنیکی (Technique) ی، که باسناسی میژوو پیی له تیگه یشتن له سه رچاوه کانی و نر خاندنی بایه خ و به ها که ی وه ری خوشکردنیک یو خسته ژیر میتوده کانی ره خنه به هه ره دوو جوره که یه وه په نای یو ده بات:

1- ره خنه ی دهره کی.

2- ره خنه ی ناوه کی.

1- ره خنه ی دهره کی به لگه نامه: باس له لیكولینه وهی شه ماده و که ره ستانه ی، که به لگه نامه که ی له سه ره نووسراوه وه ک کاغز، یان کاغزی زهل (البردی)، یان کاغزی سپی (الرق)، یان قوماش، یان چهرم و که ره هسته ی تر ده کات. هه روه ها لیكولینه وهی نیشانه کانی سه لماندن و چه سپاندن، جا مۆر یان واژوو بیت یو دلنیا بوون له راستی و دروستی به لگه نامه که، به و پیه یی به لگه نامه که له لایه ن که سیکه وه دهر کراوه که به لگه نامه که ی دهر ریت

پال ده کات. پاشان کۆلینه وه له شیوازی خه تی به لگه نامه که یو زانینی شه و سه رده مه ی که یو پیی ده گه ریپته وه ده کات.

2- ره خنه ی ناوه کی به لگه نامه: باس له زمانی به کارهاتوو و فۆرمی هاتوو له به لگه نامه وه که ده سته واژه کانی پی شه کی (دیباچه و)، شه و بابه ته ی به لگه نامه که شه (ده که کانی به لگه نامه) لیتی ده دوی و، ده سته واژه کانی کۆتابی پیه یان و میژوو و به رواره که ی⁽¹⁾ ده کات.

1- زانسته یاریده ده ره کان (Auxiliary Scieces)

به م یو نه یه وه پیوسته به کورتی دیارترین زانسته کانی یاریده ده ره یاخود گه یه نه ره بجه یه پروو، گرن گزینیشیان شه مانه ن:

أ- کۆنه نووسین زانی (Paleography)، ب- زمانزانی، ج- زانستی لیكولینه وهی مۆر و نیشانه کان و دامغه (Sigillography)، د- دراوانی (Numismatics)، و- شوینه وارناسی (Archaeology)، ه- چه ند زانستیکی تریش، که له میانه ی توژیینه وه که دا لییان ده دوین:

أ- زانستی کۆنه نووسین زانی (لیكولینه وه له نووسین و نووسراوه کۆنه کان) (Palaeography):

زانستیکی تایبه ته به کۆلینه وه له نووسین و نووسراوه کۆنه کان. بایه خ و گرنگی خویندنه وهی خه تیش له زور و زه به ندی سه رچاوه میژوو پیه به کارهاتوو ده کان له نووسینی به لگه نامه کان ره نگه داته وه. ئینجا به هه ره جوره پینووس یا خه تیک (فۆنت)، که ده یخاته پروو جا کۆن یاخود نوی بیت خه تی ده ستی، ریگای به کاره یینرا بوو له نووسینی به لگه نامه و ده ستنوسه کاند، شه وش به ره له داهینانی پیته کانی چاپه مه نی نوی بوو.

⁽¹⁾ بگه ریپته سه ره کۆقاری (الدارة) که له ریازی سعودی دهر ده چیت، ژماره 4، سالی 1975، ص 152.

سهره‌پای به‌ریلاوی چاپخانه‌کان به‌همه‌موو جوړه‌کانیسه‌وه، که‌چی خه‌تی ده‌ستی بایه‌خ و ره‌سه‌نایه‌تی خۆی له‌ دست نه‌دا. له‌م باره‌شدا ده‌بیت باسناسی میژووی ناگاداریه‌کی به‌رفراوان و مه‌عرفیه‌یه‌کی باشی به‌ خویندنه‌وه‌ی شه‌و خه‌تانه و شیوازه‌کانی نووسینی هه‌بیت. به‌م شیوه‌یه‌ی زانستی پالیوگرافی گرنگی و بایه‌خی تاییه‌تی هه‌یه و زانیاری خه‌ته‌کان و شیتنه‌لکردن و زانیینی هیماکانی شه‌وه‌ی پیی ده‌وتریت ئیپیگرافیا (Epigraphy)، ره‌تدا و چووه‌ پییوستی چوارچیوه‌ی ده‌رده‌ستختنی زانیاری له‌مه‌ر جوړی که‌ره‌سته به‌کارهاتووه‌کان له‌ نووسیندا وه‌ک کاغزه‌ی یاخود کاغزه‌ی سیی(ورقه‌الرق) و کاغزه‌ی زهل (ورقه‌البردی) و که‌ره‌سته‌ی تری وه‌ک دار و پیسته و قوماش و شووشه و کانزاه‌هی دیکه.

هه‌روه‌ها زانستیکی دی هه‌یه ناسراوه به ((زانستی خویندنه‌وه‌ی کاغزه‌ی زهل Papyrology))، که‌ دانهرانی زانسته‌کان بیروپای جیوازیان سه‌باره‌ت به‌م زانسته هه‌یه، هه‌ندیکیان به‌لقیک له‌لقه‌کانی پالیوگرافی داده‌نن به‌تاییه‌تی، گهر لی‌رده‌تانه‌ها له‌دۆزینه‌وه و سۆراخکردن و په‌یبردن به‌ واتای وشه‌کان کۆبووه، هه‌ندیکی تر له‌ زانیان به‌لقیک له‌لقه‌کانی میژووی ده‌ژمی‌رن له‌ باری هه‌بوونی لی‌کدانه‌وه و راقه‌کردندا. (بگه‌رپوه بو گۆفاری (خلیج‌العربی)) زانکۆی به‌سره‌ ده‌ریده‌کات، ژماره‌ 7، سالی 1977، ص 37).

به‌پروانین لیی و به‌گویره‌ی شه‌و بایه‌خ و گرنگیه‌ی پالیوگرافیا، دامه‌زراوه‌ی زانکۆیه‌کان بایه‌خیان به‌وتنه‌وه و خویندنی شه‌م بابه‌ت دا و کورسی خویندنیان بو ته‌رخانکردوو و تییدا پروانامه‌یان به‌پسپۆریه‌ جیوازه‌کان ده‌به‌خشی. له‌وانه: جیاکاری خه‌ته‌کان (فۆنت) شه‌وه‌ش پسپۆریه‌ له‌ رووه‌ئمالین و ناشکرکردنی شیوازه‌کانی ساخته‌کاری و لاسایکردنه‌وه‌ی، جا له‌ دۆکیمه‌نت و به‌لگه‌نامه‌کان بی، یان له‌ دراوی کاغزه‌ی، یاخود سه‌ند (صکوک) هه‌تاوه‌کو له‌ تابلی هونه‌ریه‌کانیش بیت به‌کاردیت. زانستی جیاکاری خه‌ت (فۆنت) له‌سه‌ر شه‌م ریسیانیه‌ی خواره‌وه‌ به‌نده: 1- تیپینی جوړی خه‌ت له‌پرووی سه‌ره‌تای پیته‌کان و کۆتاییه‌کانیان و تاییه‌تمه‌ندییه‌ ناباوه‌کانی و هی دیکه‌ش.

2- لی‌تۆزینه‌وه له‌ جوړی حیر و کاغزه‌ی و پییووسی به‌کاره‌یتراو له‌ نووسیندا. هه‌روه‌ها پشکنینی واژوه‌کان و ئیمزا و پوله‌ لکیتراوه‌کانی سه‌ر به‌لگه‌نامه‌که‌ه. زۆریتک له‌وه‌ به‌لگه‌نامانه‌ی ساخته‌کراوه و په‌رده‌ش له‌سه‌ر ساخته‌یه‌که‌ی هه‌لمالراوه له‌به‌رنه‌وه‌یه شه‌و پوله‌ی تییدا به‌کارهاتوو په‌چوه‌وانه‌ی ده‌رکه‌وتنیتی (سه‌رده‌می ده‌رکردنی) واته: شه‌و ماوه‌یه‌یی به‌لگه‌نامه‌که‌ی تییدا نووسراوه. شیوازه‌کانی دۆزینه‌وه‌ی ساخته‌کردن به‌ داهینانی ده‌زگا و که‌لوپهل و که‌ره‌سته‌ی هونه‌ری جوړاوجۆر وجودا به‌مه‌به‌ستی سه‌لمانندی دروستی و راستی دۆکیمه‌نت یان به‌لگه‌نامه‌کان، په‌ره‌یسه‌ند و گه‌شه‌ی کرد. له‌و شیوازه‌ه: تیشکی سه‌رووی وه‌نوشه‌یی. هه‌روه‌ها گه‌لیک که‌ره‌سته‌ی کیمیایی دی هه‌یه هه‌لده‌ستی به‌ رومالکردنی حیر له‌سه‌ر رووی کاغزه‌که‌ له‌گه‌ل مانه‌وه له‌سه‌ر مۆر یاخود ئیمزاکه، کاغزه‌ه رومالکراوه‌که، که‌ به‌م ریگیه‌ چاره‌سه‌رکراوه بو شتیکی پیچه‌وانه و دژ به‌کاردیت، که‌ شه‌مه‌ش ناتوانی به‌ریگی تیشکی سه‌رووی وه‌نوشه‌یی بدزۆریته‌وه و پیی سۆراخ بکریت (Violet Ray).

ب- زانستی لی‌کۆلینه‌وه‌ی مۆر و نیشانه‌کان (Badge) و دامغه (Sigillography):

هه‌روه‌ها زانستی Sphragistics یشی پی ده‌وتریت، زانستیکه‌ بایه‌خ ده‌دات به‌کنه‌کردنی مۆر و دامغه و ته‌مغه و چۆنیه‌تی چاپکردنی و واژوو و ئیمزاکان و زانیینی که‌ره‌سته‌کانی. هه‌روه‌ها شه‌و سیمبول و نیشانه و نه‌خش و نووسراو و وینانه‌ی (الرسوم)، که‌ له‌سه‌ری هه‌لکۆلراوه. شه‌وه‌ش زانیاری به‌نرخ له‌مه‌ر شه‌و سه‌رده‌مه‌ی به‌لگه‌نامه‌که‌ی تییدا نووسراوه، یان شه‌و ماوه‌ میژووییه‌یی به‌لگه‌نامه‌که‌ی بو ده‌گه‌ریته‌وه به‌ میژوونوس ده‌به‌خشی.

ج- شوپنهوارناسی Archaeology:

زانستی شوپنهواره کۆنهکان یاخود شوپنهوارناسی کۆن (Archaeology) ناسراوه بهوهی زانستیکی پراگماتی⁽¹⁾ روتتهوه، هیچ بواریککی بۆ گپانهوه و راپۆرتکاری تیدا نییه، لهبهر ئهوهی له ئهزموندها پشت بهشیکار و بهلگهکاری دههستیت به پپچهوانهی میژوهوه.

د- دراوانی Numismatics:

زانستیکی تایهته بهتوژینهوهی پاره و دراوی کۆن. ئهوه زانستهیه، که ئهرکی دهستیشانکردنی دراو و پارهی ئالوویترکراوه لهسهردهم و ماوه زهمنیهه جیاوازهکاندا، که دهتوانی لهپنگای بنکۆلکردنییهوه زۆریک راستی بهدهستخیرت وهک رهوشی سیاسی و ئابووری، زانینی نرخ و ریگاکانی مامهلهکردن و، ناوی ئهوه فهرمانهوا و سهلتهنهت و میرهه دراوهکهیان لێداوه. ههروهها زانینی ئهوه شارهی دراوهکهی تیدا لێنراوه. ئهوهش یاریدهی میژوونوس دههات له لایهردن و دۆزینهوهی زۆریک لهو نارۆشنی و لێلییه میژوویییهی، که لهباریدایه تهواوکهریبیت بۆ کاری ئهوه⁽²⁾.

⁽¹⁾ لێردها پراگماتیزم Pragmatism یان فلهسهفهیهکی کردهیی ههیه، که بانگهشهیه ئهوه دهکات و دهتیت: راستی و ههقیقهتی رهها نییه. ئهوه پراگماتیزمهش به کۆمهله بیروباوه و پهتیککی جیاواز و هاویهمان (لهسه ئهوه) له هزری نویدا دهوتریت. ئهم پهوتانه به شپوهیهکی سههرکی له ئهمهریکادا سهریان ههلتا و دروستبوون. یهکهم کهسهیش وشهیه پراگماتیزمی بهکارهینا نووسهر (پیرس C.S.Pierce) بوو له سالی (1878ز)دا. دیارترین کیشه و تهنگهیهکیش پراگماتیزم چارهسههری بکات، کیشهی (راستی و چهوتیه Error & Truth). لهراستیدا ئهم دوو وشهیهش تنها له پرسی بیروباوه، که له دروستی و راستیان دهپرسین بهههلاوه نهی له ههپچی تردا بهکارنایهت. (بگهپۆه بۆ: 1- مدخل الي الفلسفة الحديثه، بهپینووسی دکتۆر جود C.E.M.joad، وهگرپانی بۆ عهربهی: استاذ کریم متی، ص81-102. 2- گوڤاری (اللسان العربي) دهردهچیت لهلایهن نووسینگهی ههماهنگی بهعهههکردنی سههر به کۆمکاری ولاتانی عهربهی له ربات، بهرگی 3، سالی 1968.

⁽²⁾ گوڤاری (الثورة) البغدادیه- دوو ژماره: ژماره (1338) ی، پیکهوتی: 1972/2/31 و ژماره (1343) ی، پیکهوتی: 1973/1/7.

ه- زمانناسی:

ئهوه زانستهیه، که له میژوونوس و باسناس دهخواییت زانیارییهکی تهواو و تیروتهسهلی ههیتت بهوه دهق و تیکسته میژووییانهی بهزمانه جۆراوجۆرهکان نووسراون. ههروهها زانینی ریزهههندی زنجیرهی رووداو و وهقانع و رۆژمیر که بهکرنۆلۆژیا (Chronology) ناودهبرن. بیگومان فراوانی ناسۆی زانیاری و مهعریفه میژوونوس لهلایهنی زمانهوانیهوه، شوپنگه پتر لهسههر نووسینهکان و تیروتهسهلی و وردی نووسینهکانی دادهنی، و پرۆسهی اتاکردنیش له بارهی ئهوه شتهی که نیازیتهی بینووسی و تۆماری بکات له لا ئاسان دهپیت.

و- زانستهکانی تر:

وێرای ئهوه زانسته یاریدهههراوهی باسمان کرد، ههندیکی تر چهند زانستیکی دی دهخهنه سههر ئهم زانستانه وهکو: جوگرافیا و ئابووری و دهروونناسی و کۆمهلناسی و زانستی رامیاری...⁽¹⁾

2- نموونه لهسههر شیوازهکانی ساختهکاری

أ- فهلهبهزی دراو و ساختهکردنی پولهکان:

ساختهکاره پیشهگهههکان پهنادهههنه قهلهپکردن پارهی کاغهز له دهسته زۆرهکان. ههروهها ساختهکردنی پوله دهگمهنهکان و هسی تریش. روون نهشاردراوهیه، مهبهست و نامانج لهم یاریپیکردن و ساختهکارییه بۆ لایهنی مادی رووت دهگهپۆتهوه. گههچ لای ههندی کهسی تر بهمهبهستی سیاسی به نامانجی پهشوکانندی لایهنیکی سیاسی پهیهههههیدار، یان دژه سیاسیهکانی، ههلهدهبهستری. فاکتهریکی تر بۆ ساختهکردنی پول دهگهپۆتهوه بۆ بهرزنی نرخه

⁽¹⁾ گوڤاری (الثورة) البغدادیه- دوو ژماره: ژماره (1338) ی، پیکهوتی: (1972/2/31) و ژماره (1343) ی، پیکهوتی: (1973/1/7).

هەندى كۆمەلەى بەرزى ونبوو بە شىۋەيەكى خەيالى بەجۆرىك ئەستەم و زەحمەتە بۆ بازرگان و ئارەزوومەندانى ئەم جۆرانە بەئاسانى دەست بخەن. لەلايەكى دى پىسپۆران بەروانگەيەكى تىيەو وەستان بۆ پەردە لەسەر لادان و ھەلمالىنى ھەر جۆرە لاسايكردنەو و ساختەكارىيەك، بە شىۋەيەك جىايى كردن لە نيوان ئەسل و لاسايىكراو ھەنووكە بۆتە شتىكى ئاسان و سانا.

ساختەكردنى پولى پۆستە شىۋەگەليكى جىاواز و جوداى وەرگرتووە لەوانە: دووبارە چاپكردنەو، يان لاسايىكردنەو، كوت و مت وەك شىۋە ئەسلەكى بەبى مۆلەتى ياساى. ھەرۋەھا ھەلگرتنەو پولهكان بى ئەوئەى لە بنەرەتدا ھەلگىراوبىت. لە ھەردوو باردا ((چاپ و ھەلگرتنەو)) دەبى ئەو كاغەزەى بەكارھاتووە، لە ھەمان كاغەز بىت كە لە ئەسلدا لەسەرى چاپكراو.

ب- ساختەكردنى نەخشەكان:

جىتى سەرسوپمانە لەم بوارەدا ھەندى زانىبارى لەسەر ساختەكردنى نەخشەيەكى كۆن باس بكەين، كە لە كۆتايى پەنجاکان دۆزرايوە و لە ناوھراستى شەستەكاندا بلاوكرايوە. نەخشەكە (پروپەردەكەى 16×11 ئىنجەو)، بەھىر وئىنەكراو لەسەر كاغەزىكى كۆن و، مېژووى دروستكردنىشى بۆ سەدەى پازدە دەگەرپىتەو. لە ناوھندى نەخشەكەدا ھەردوو دوورگەى ((كرىلاندا)) و ((ئىسلەندا)) و لە رۆژھەلاتىشىدا دوورگەكانى بەرىتانيا و كەنارەكانى ئەسكەندەنافيا دەرەكەوئەت.

پىسپۆران، لىكۆلئىنەوھىيان لە بارەيوە ئەنجامدا و گەيشتنە ئەو دەرەنجامەى فاكىنگ Viking باپىرە گەورەى دانىشتوانى دانىمارك و سوئىد و نەروىژو، دۆزەرەوئەى ھەقىقى ئەمەرىكان. ئەوان بەر لە كۆلمبىس Columbus بە پىنچ سەد سال ئەمەرىكايان دۆزىوئەتەو. ئەو نەخشەيە بەو شىۋەيوە دەرگەوت وەك ئەوئەى ئەم ھەلسەنگاندنە كۆتە بەلگەى بنەست و يەكلاكەرەو، بى، لەسەر ئەوئەى ئەوان خاوەنى چاكە و باشەن لە دۆزىنەوئەى جىھانى نوئى (ئەمەرىكا) دا. ناوى زەوى كروم (Vinland) يان بەسەر نەخشەكەدا داېرى. ئەم نەخشەيەش لە

نىو گشت ناوھندە زانستىيەكانى ولاتانى رۆژناوادا بوو جىگاي بايەخ و گرنگى پىدان. ئەوھبوو زانكۆى يىل Yale University- ئەمەرىكى بەنزىكەى چارەكە مىليۆن دۆلارىك نەخشەكەى كرى. ھاوكات بەلئىنىشى دا لىكۆلئىنەوئەى لەبارەو ئەنجامبەدات لە رىگاي چەند پىسپۆرىكى ئىنگلىزى و ئەمەرىكى. ئىتر بە درىژايى 7تا8 سال نەخشەكەيان پشكنى و خستىانە ژىر ئەزمون و تاقىكردنەو تا بۆ زانكۆى نىوېراو و ئەوانى دىش روون بوو و دەرگەوت، كە نەخشەى نىوېراو، نەخشەيەكى ئەسل و راستە. دواتر لە سالى 1965 لە رۆژىيادى دۆزىنەوئەى ئەمەرىكا لەلايەن كۆلمبەسەو بلاوكرايوە.

پاشان بەھاتنى سالى 1974 لەكاتىكدا بە زانست و قالىبون بەلگە بنەبەستەكەيان ھەلسەنگاند و گەيشتنە ئەو ئاكامەى نەخشەى زەوى كروم ساختەيە، ئەو تاقىكردنەو و ئەزمونە شىكارە زانستىيەكانىش لەلايەكى ترەو، كە لەلايەن تىيىك لە پىسپۆران ئەنجامدرا سەلماندى ئەو ھىرەى نەخشەكەى پى وئىنەكراو رەنگى زەردە و بەلاى قاوھىيەكى كالىدا دەرەوت و مادەى دووھم ئوكسىدى تىتانيۆم Titanium Dioxide تىدايە. ئەو مادەيەش زانايان بەر لە سالى 1920 نەيان توانىبوو دروستى بكەن.

كەوابى ئەم نەخشەيە كۆن نىيە و وئىنەكردنىشى بۆ سەدەى پازدە ناگەرپىتەو، بەلكو لە بىستەكانى سەدەى بىستەم وئىنەكراو. بەم شىۋەيوە نەخشەى نىوېراو ئەسل نىيە و ئەوئەى كىشاپوتى (فاكىنگ)ەكان، نىن و ساختەكارىكى لىزانە و زانىبارىيەكى باشى لە بارەى مېژووەو ھەيە⁽¹⁾.

⁽¹⁾ بگەرپۆە بۆ كۆفارى (العربى) كوئىتى، ژمارە 203، سالى 1975، ص111-112.

سیبیه م: دیپلوما Diploma

أ- گوزارشته زمانه وانی و زاراوهییه کانی:

روون و ناشکرایه هممو واژهیهك (لفظ) له واژهكان دوو واتای زمانه وانی و زاراوهییه هییه: واتا زمانه وانییه کان له رووی ریكخستنی کاتهوه له واتا زاراوهییه کان له پیشترن و له پرووی ماناشهوه بهرفراوانترن.

بهلگه نامه له زمانی عه ره بیدا واژهیه کی مانا سنوورداره، وشهیه کی گشتیه. له فرههنگ و ئینسایکلۆپیدیا عه ره بیه کاند شتیتک نابین تینوشکین بی، نك له نیو شه فرههنگه کۆنانه دا، بهلکو فرههنگه تازه کانیس هیچیان له بارهوه نهوتوه، که شایه نی راقه کردن و لیکنانهوه پیناس کردن و جیی شایسته و مه بهست بیت. رهنگه زمانزانه کۆنه کان لهوه دا بوورابن، چونکه زانستی بهلگه نامه کان لای شهوان ناسراو نه بووه، له وکاته شدا پیتی ناشنا نه بوون له بهر شهوهی شه زانسته زانستییکی تازه پهیدا بووه.

جا له کاتی کدا بهلگه نامه وشهیه کی گشتیه، شهوا به دۆکیه تیتک یاسایی یا خود نایاسایی بی دهوتریت. له ناقار شه گشتی بوونه دا هیندی له تویتزه رانی هاوچهرخ، وا به باش دهزانن گوزارشتی وردتر و گشتگیرتر به کار بهینن. شهویش: (بهلگه نامه ی دیپلوماتیه)، بو خستنه تهك زانستی دیپلوماتیک Diplomatique به زمانی فرههنگی، یان دیپلوماتیک Diplomatic به زمانی ئینگلیزی. لهوهوه له زمانه کانی تری شه ورووییهوه نزیك ده بیتهوه، جگه له زانایانی شه لمانی که به چاکی دهزانن له باتی شهوه، وشه (ئه رکه ندنلیر (Urkundenlehre)) به کار بهرن. لیروهه گهر به دوا ی ریشه و ره سه نایه تی شه وشهیهی شه وانه ی لیوه رگیراوه بچین، شهوا له زمانی لاتینیدا به شیوهی ((دیپلوماتیکوس Diplomaticus)) ده بیینن.

مه بهست و مورد له به کار هینانی واژهی ((دیپلوما Diploma)) وهك زاراوهییه کی گشتی، دیاری کردن و دهستنی شان کردنی زه من و کاتی هه بهلگه نامه بیه کی میژوویه بههه لگوزین له بهلگه نامه کان له ریگای هاوتاکردن و بهراورد کردنی له گه ل

بهلگه نامه کانی دی. بو شهوهی بنکۆلی هه بهلگه نامه بیه ک بهین، ده بی ریگا و نامزای جۆراو جۆر چاو بکهین بو گیشتن به راستیی و شه نجامه پۆزه تیقه کان. لهو ریگا باو بهربلاوهی میژوونووسانی بهلگه نامه کان برهوهی پیسه دهه، ریگای دیاری کردن و دهستنی شان کردنی ناستی نزیك و دووره له زه مه نی بهلگه نامه کوهه. شهوهش به کۆلینهوه لهو رووداو کاره سات و که سایه تی و شویتانه ی له بهلگه نامه کده ناویان هاتوه. پاشان دیاری کردن و دانانی ناستی دور، واته: شهوا مه ییه پیتش کاتی نووسینی بهلگه نامه که کهوتوه، که ناشیت و ناکریت بهر لهوه نووسراییت، لیروهه شهوه بهزاروهی (Terminus post Quem) دهسته واژه ده کری. له سه ر شه بنه رته شه ناستی دووم، واته شه زه مه نه یه، که نابی بهلگه نامه که دوا ی شه کاته نووسراییت، شه مه شه بهزاروهی (Terminus Ante Quem) گوزارشت ده کری. ئیدی له نیوان شه دوو ناسته دا میژوویه کی نزیک بووهوهی بهلگه نامه که مان ده ست ده که ویت⁽¹⁾.

ب- له ماناکانی دیپلوما و وه رگیراوه کانی:

له م بۆنه یه دا پیویسته له سه رمان بگه رپینه وه بو واژهی ((دیپلوماتی)) و ((دیپلوماتیک)) تا ببینن شه واژانه له کوته وه سه رچاوه یان گرتوه و هاتوون و، چۆنیش ماناکانی په ره یسه ندوه و گۆرانی به سه ردا هاتوه؟ گهر بو شه سه رچاوه و کتیپانه ی له م بابه ت ده تویتزه وه بگه رپینه وه. له پیشه نگیان ئینسایکلۆپیدیاکان و فرههنگه بیانییه کان، شهوا بو مان دیارده که ویت دیپلوما مانای زۆره و مانا داتا شراوه کانی زۆرن، که له تاوا لیکنۆلینه وه یه کدا بوار نییه باسی هه مووی بکهین، بهلکو وا راده بیینن به کورتی بدوین له وهی پیوه ندی هیه و په یوه سه ته به بابه تی تویتزه وه که مان که جیی بایه خ و گرنگی پسپۆران و باسنا سه نه له م مه یدا نه دا.

واژهی ((دیپلوما)) له وشه ی گریکی ره سه ن ((دیپلۆ Diplo)) هوه، وه رگیراوه. به سه فۆرمی جۆراو جۆر هاتوه وه کو: diploe و diploos یان diploos

⁽¹⁾ المقدمة، ق1، ص7.

diploun، مانا زمانه و انبیه که می واته ده پیچیتته وه، بیان دوو شهونده double ده بی، یاخود په ربه کی پیچراو (لودراو) (صفحة مطوية). له وه وه شه و زانسته ی لئی ده تویتته وه به ((زانستی کاغزه پیچراوه کان (لودراو) علم الاوراق المطوية)) ناسراوه. گهرچی لیکولینه وهی سه رله بهری تینوس و دوسیه کانیش ده گریته خو، که داموده زگا و فهرانگه کان جیاوازه کان له لای خو بیان هه لیده گرن و ده پیاریزن. بهم ناوهش ناسراوه له بهر شه وهی له زه مه نه کانی رابردودا له سه ر په ربه کی زه لی (قراطیس البردی)، بیان پارچه یه که له کاغزی سپی (الرق) یاخود کاغز پاش شه وهی پیشه سازی به کی له جیهاندا بلاوسوه، دنوسرا. نینجا په ربه که ده پیچریته وه به جوړیک لولکراو بیت و، هه ندی کاتیش به شریتیکی پیستی بیان قوماش ده به ستریت و قایم ده کریت. شم شریتهش بو پاریزگار یکردن له لا قرتیکردن و شیواندن، به لگه نامه که مسور ده کریت⁽¹⁾. هه روه ها له ماناکانی، نامه به که دوو جار ده پیچریته وه. رومانه کان له سه رتادا وه کو به لگه یه کی ریپیدان بیان مؤلته می سه فهرکردن بو یاوه ریکردنی پوستی گشتی به کاریان ده هینا.

له ((دپلوما)) وه، وشه ی ((دپلوگراف (diplograph)) هاتوه و مه به ستیش لئی شه و ریگیایه، که نو سراویک به وینه یه کی چند جار و له هه ماناکاندا پیی دنوسریته وه. ((دپلوما)) به فورم و شیوه و شیوازی جوړاو جوړ کو (جمع) ده کریته وه. وه کو: diplomata, diplomas که کونترین به کارهینانی له زمانی لایتینی و یه که م جاریش له سالی 1645 بو، هه روه ها له زمانی یونانی ((گریکی)) شدا. له ماناکانی تری ((دپلوما)) به لگه نامه یه کی مسورکراو له لایه ن ده سه لاتداریکی به هیتر Cometent authority که ده سه لات و سه رپشک به ده رچوانی فیرگه کان ددها. هه رچی له زانکو و په یانگا کان و کولیزه کانیشه ((دپلوما)) مانای شه و پروانامه به ده گه یه بیت که ده دریت به قوتابیانی ده رچوو له زانکو بیان کولیز یاخود په یانگا وه که پروانامه به که ته و او کردنی خویندنی شه و

⁽¹⁾ کوفاری ((الدرة)) ژماره 4 سالی 1975، ص 151.

له و دامه زراویه و ده سختنی ماف و جیاوک که تیدا رایده هینیت و ناماده ی ده کات بو شه وهی به کاریکی دیاریکراو هه ستیت، ده سه لمیتی. وه کو مافی کارکردنی پیشه ی پزیشکی، بیان پاریزه ری بیان وانه وتنه وه.

به لوم له سه رده می رینیسانسدا مرو فگه راییه کان Humanists⁽¹⁾ بو ریزان له و کار و کرده و، شه ده سته وتانه ی له مهیدانی خزمه تگوزاری گشتی دا، بیان بو شه وانه ی به کاریکی شه ده بی، یاخود هونه ری دیار هه لده ستان، به کاریان ده هینا. هه روه ها شه و جیاوکانه ی (امتیازات) پاشا و که سایه تیبه دیار و به ناویانگه کان ده یه خشن بیان کومه له یه که له کومه له کان هه لده ستیت به به خشین (دپلوما) به یه کیک له شه ندانه کانی به هو ی هه لسانی به کاریک که جیی شایسته و ریزگرتنه بیان به یونه ی هه لیزاردنی وه که شه ندانم.

به تیره یوونی کات مانای دپلوما بو پرهنسیبی پاراستنی به لگه نامه کانی سه ده ی ناوه راست و بایه خدان پیی به شتیه کی گشتی بیان بنکولکردنی شم جوړه له به لگه نامه کان په رده ی سه ند. شم کارهش له و روژدی زمانی لاتینی بو به زمانی باو و به ربلاوی نیو ناوهنده زانستیبه کان، هاته دی. نیدی به و لیکولینه وانه ده و ترا ((ریز دپلوماتیکا (Ressdiplomata))، پاشان بو ((دپلوماتیکا)) کورتکرایه وه واته: کاروباری دپلوماتیک. شم ههش له کاتیکدا بو که کتیب و دانراوه کان (مؤلفات) به زمانه نیشتمانیبه کان (خومالی) دنوسران.

له ماناکانی تری ((دپلوما)) شه وه یه که به نامه یه کی پیچراو بیان نامه ی سپاردن Letter of Recommendation، یاخود کاغزی فه رمی State Paper که له لایه ن لایه نیکی حکومیه یه وه ده رده چیت، بیان به لگه نامه یه کی فه رمیه

⁽¹⁾ مرو فگه راییه کان Humanists: بیان بزاقی گیانی مرو قایه تی: هه ندی له وهرگیره کان نوا ی ((ته ده دبستان)) به باشر دوزان له بهر شه ی پتر هاوچه مکی روژناوایه که یه تی. مه به ست له بزاقی مرو فگه رای: بزاقی ویزه ی و ته ده بی سه رده می رینیسانس له نیتالیادا. به پله ی سه ره کی پالنه ره کی گونجاندنی نیوان زانست و نادابه شوینه واریبه کان و زانستی لاهوتی مه سیحی بو. بروانه:

Palmer (R.R) & Coltoon (J), a History of the Modern World, 4th Edition, Newyork. 1971. pp55, 60-64, 334-335, 483,488.

Official document یا پیمان Charter یا خود سه‌نهدو دۆکیمه‌نته میژوویی
یان نه‌ده‌بیهییه‌کان Historical or Literary Muniments یا خود به‌لگه‌نامه‌یه‌کی
میژوویی Historical document دیت.

له مانایه‌کی دی ((دپلوما)) واته: ((به‌لگه‌نامه شهره‌ف))، که بۆ ریزلینان یا
وهرگرتنی پۆستیکی شهره‌فی ده‌به‌خشریت، یان شه‌ده‌تا بۆ به‌ده‌سته‌هینانی جیاوک
Previllege یان مؤلته دان ده‌دریت.

به‌لام گوزاره‌کانی (دلالة) واژه‌ی ((دپلوما)) وه‌ک فرمانتیک له فرمانه‌کان، شه‌وا
کۆنترین فۆرمی فرمانی diplomate بۆ سالی 1660 ده‌گه‌رپته‌وه، شه‌وه‌ش به‌و مانایه
دیت، که که‌سیک پله‌یه‌ک له پله‌کان بگه‌رپته‌ ده‌ست، یا خود به‌ جیاوک (امتیازات) یا خود
نازناوتیک له‌کاتی به‌ده‌سته‌هینانی ((دپلوما)) خه‌لاتبکری. فۆرمیکی تری فرمانه‌که
((دپلوما (diplomate)) یه، که مانای به‌خشیینی ((دپلوما)) به‌که‌سیک له که‌سه‌کان
دیت و، کۆنترین ده‌قیشی بۆ سالی 1670 ده‌گه‌رپته‌وه.

ج- دپلوما له بواری سیاسه‌تدا:

گوزاره‌ی دپلوماتیک به‌هۆی سروش‌تیبیه‌وه وه‌ک کاغه‌زیکه‌ی فهرمی
به‌کارده‌هینرا، که بۆ په‌یوه‌ندییه‌ نیوده‌وله‌تیبیه‌کان، یان شه‌وه‌ی په‌یوه‌سته به‌و
په‌یوه‌ندیانه ده‌گه‌رپته‌وه. یه‌که‌م به‌کارهینانی شه‌م واژه‌یه‌ش به‌ ماوه‌یه‌کی که‌م به‌ر
له شۆرشی فهره‌نسی 1787 بو، هینده‌ی نه‌برد به‌کارهینانی بلاو و زۆر و زه‌به‌ند
بوو. تا شه‌وه‌ی به‌سه‌ر بالیۆز و نیوه‌نده سیاسی (دپلوماسییه‌کان) و داموده‌زگا
دپلوماسییه‌کان له کۆمیسسیون بیانی باوه‌رپیتکراو له‌لای ده‌وله‌تان دا‌برا.

دوای به‌ریابوونی شۆرشی فهره‌نسی له سالی 1796 شه‌م واژه‌یه‌ بۆ یه‌که‌مجار وه‌ک
گوزاره‌یه‌ک له وشه‌ی سیاسه‌ت diplomatie و سیاسه‌تمه‌داران diplomat، واته: شه‌وه
که‌سه‌ سیاسییه‌ی، که شه‌رکی سیاسی ده‌خاته شه‌ستۆی خۆی و، یان کاری سیاسی
نه‌نجام ده‌دات، یان شه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به‌سیاسه‌تی نیوده‌وله‌تیبیه‌وه هه‌یه، به‌کارهات.
شه‌مه‌ش هه‌میشه له‌و که‌سه‌نه ده‌بی، که ده‌وله‌تان مافی نوینه‌رایه‌تی و دانوس‌تانندی
به‌نیوخۆبیه‌وه پی ده‌به‌خشیته.

ئینجا ئینگلیزه‌کانیش هه‌مان هه‌نگاوی فهره‌نسییه‌کانیان له‌م بواره‌دا
هه‌لگرت و واژه‌که‌ش که‌وته نیو رووپه‌ری زۆرێک له وشه‌کانی زمانی
ئینگلیزییه‌وه. به‌م شه‌وه‌یه ده‌بینین وشه‌ی ((دپلوماتیست diplomatist)) و
هه‌روه‌ها ده‌سته‌واژه‌ی ((ده‌سته‌ی دپلوماسی diplomatic Body)) ش بۆ
یه‌که‌مجار له سالی 1791 به‌کارهات. کۆنترین ده‌قی له سالی 1803 په‌یدا‌بووه.

به‌لام واژه‌ی ((دپلومات diplomat)) به‌سیاسه‌تمه‌داریک، یان شه‌وه‌که‌سه‌ی له
سیاسه‌تدا کارده‌کات دا‌ده‌برا و، یه‌که‌م به‌کارهینانی له سالی 1813 بوو. له‌و
کاته‌شه‌وه به‌کارهینانی شه‌م واژه‌یه له کاروباری سیاسی گشتیدا ((دپلوماسی))
بلا‌بووه‌وه. بۆیه ده‌بینین، که وشه‌ی ((دپلوماسی diplomacy)) واتای هونه‌ری
به‌رپۆردنی دانوس‌تان و گه‌توگۆ له نیوان نوینه‌رانی ده‌وله‌ته‌کان به‌هه‌ر شه‌وه‌یه‌کی
زمان شیرینی و لیزانی و زیره‌کی و ژیرانه tactful ده‌گه‌یه‌نی. به‌لام به‌باوه‌رپیتکراوی
سیاسی ده‌سته‌واژه‌ی diplomatic agent، بۆ پاراسته‌ی دپلوماسی (حصانه
الدپلوماسییه) ده‌سته‌واژه‌ی diplomatic immunity یان، په‌یده‌وت.

د- دپلوما و لیکۆلینه‌وه‌ی به‌لگه‌نامه‌کان:

پیشتر با‌سمان کرد، که وشه‌ی ((دپلوماتیک diplomatic)) له
((دپلوماتیکوس diplomaticus)) ی، لاتینییه‌وه وهرگیراوه و، له‌لاتینییه‌وه به
فۆرمی ((diplomatique)) له زمانی فهره‌نسی ریزه‌وی خۆی وهرگرت. شه‌مه‌ش
به واتای هه‌موو شه‌و شتانه‌ی په‌یوه‌ندیان به به‌لگه‌نامه‌کان ((document))، یان
یاسا و په‌یماننامه ((charters)) و ده‌ستنووسه‌کان ((Manuscripts)) وه‌ه‌یه
دیت. هه‌روه‌ها له مانا‌کانی شیوازی ده‌ستگرتنه به‌پیت به‌پیتی ده‌قه‌کانه‌وه
((textual)) به‌تایبه‌تی له‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به‌ده‌قه‌کانی (په‌رتووک پیرۆز اوه، هه‌یه.
هه‌روه‌ک بینیمان چۆن واتاکه‌ی په‌ره‌یه‌سه‌ند بۆ بنه‌مای پارێزگاریکردن و بایه‌خدان
به‌به‌لگه‌نامه‌کانی سه‌ده‌کانی ناوه‌راست و سۆراخکردن. شه‌م وشه‌یه‌ش له ناوی
یه‌که‌م کتیب، که له‌باره‌ی شه‌م بابه‌تموه دانراوه، شه‌ویش کتیبه‌که‌ی (مایون ه)، به‌ناوی
(له کاروباری دپلوماتیک De Re Diplomatica)) له سالی 1681 وهرگیراوه.

چوارەم: رییازی گومان

لهوانهیه پرسیارکه ریک بپرسیت: ئەو فاکتەر و بارودۆخه چیه، که بوو ته هۆی دروستبوونی زانستی لیکۆلینهوهی بهلگه نامه کان ((دپلۆماتیک)) و گهشه کردن و بایه خدان پیی؟ بۆ وهلامی ئەم پرسیارهش دهکریت بلێن گهشه کردنی زانستی دپلۆماتیک هاوکاته لهگهله گهشه نندنی زانستی میژوو. ئەوهش له بهرتهوهی ئەم دوو زانسته په یوه ندییه کی تۆکه پیکه وهیان ده به ستیتتهوه به جۆریک نووسینی میژوو تیروته سهل و پراوپر ناییت مه گهر ته نها له ریگی بهلگه نامه وه نه ییت.

زانستی میژوو له سه دهی حه قده ههنگاری خیرای هه لگرت و پشکه وتنیکی په کینه و ریک خراوی به خۆه یینی. میژووش وهک یاسا پشت به دۆزینه وهی بهلگه و به کارهینانی ده به ستی و، له سه سر میژوونوس و قازیش پتویسته وهلامی یهک پرسیار لیکچوو بده نه وه، ئەوه ییش ئەوه یه: نایا له راستیدا ئەم رووداوه، روویداوه؟ له بیرمان نه چی، که سانیک هه ن گومانیا ن له به های ئەو شتانه ی میژوونوسه کان له باره ی رووداوه کان نووسیوانه و، له وهی لیتی داوون و هه یه، له بهر ئەوه ی زۆریک له میژوونوسان به جۆریک نووسیوانه کاریگه رن به گیانی ئەو سه رده مه ی تیدا ژیاون و، روودا و بیروباوه رپه کانی کاریگه ری له سه ر به جهیشتوون بۆ ئەوه پالی پتوه ناون.

هه موو زانیاری و مه عریفه یه کی میژوویی، گهر بانه ویت له خورافییه ت و بیرکردنه وه و ئاره زوی که سه ی قوتاری بکه یین، له دوا جاردا پتویسته پشت به کۆمه له بهلگه و دۆکیه ننتی نووسرا و به ستی. و پرا ی ئەو کار و رووداوانه ی، که رابردو و به خۆه ی بینیه، له سه سر ئەم کۆمه له ئامراز و که ره ستانه و پنا ی رابردووییه کی فراوانمان بۆ ده کریت و به یی ئەوه ش مرۆف سه به رت به رابردو و پشینیانی خۆی له نه زانیندا ده ژی و، هیه چ شتیکیش له باره یانه وه نازانیت، ته نها هه ندی چیرۆک و دابونه ریتی تیره گه لی و په ندی پشینیانی میلی نه بی. له سه ده ی حه قده هه م له ئەو روپادا رییازی گومان بۆ میژوو و سه به رت به میژوو ده ی نووسی.

به لام دپلۆماتیک وهک هونه ر diplomatic art به و زانسته ناسراوه، که تایه ته به لیتۆتینه وهی بهلگه نامه و ره خه گرتن لپی. به کارهینانی به م مانیه له دوا ی شوړشی فه ره نسی (واته: له سالی 1794) زۆر با و به ربلا و بوو. هه روهک پش که مه یک بینیمان چۆن واژه ی دپلۆماتیک به هۆی سروشتی دپلۆماتیک وهک کاغه زیکی فه رمی له په یوه ندییه سیاسی و نیوده وه له تیهه کانه به کارهات. به لام ئەم مانیه ی ره تدا و، واتا که لیک تری له نامیزنا له نمونه ی هونه ری خۆیندنه وهی نووسرا وه کۆنه کان و هه لوه شانده نه وهی هیما کانی بۆ دلنیا بوون له ره سه نایه تی ئەو نووسرا وانه authenticity. هه روه ها زانیی میژوی بهلگه نامه که و واژوو و مۆره کانی، که پیی مۆرکرا وه.

له میانه ی ئەم مانیه شدا واژه ی diplomatial به واتای خسته نه پرووی ئەو هه له و چه وتیا نه، که له فه ره نگه زمانه وانیهه کانه باسکرا وه، به کار دیت. له وه رگرا وه کانی په یوه ست به بهلگه نامه وه وشه ی ((دپلۆماتیکست diplomatist، یان diplomation)) هه یه. مه به ست لیبان که سه ی پسپۆر و تایه تمه ند به بهلگه نامه کانه یان ئەوه ی کار له و بواره ده کات. که ئەم پۆ به ((بهلگه نامه کار (الموشق) ناسرا وه، به لام سه به رت به م هونه ره ((هونه ری دپلۆماتیک))، یان ئەوه ی پتوه ندی به وه وه هه یه پیی ده لپن diplomatical واته: بهلگه نامه یی⁽¹⁾.

له دیما هیدا ئەم زانسته دوا ی هه ول و کۆششیک زۆر، به رده وام و، لپرا وانه له سه ر بنچینه یه کی پته و چه سپا و جیگر بوو. ئیتر به پیتی ئەو بایه خ و گرنگیه که له نووسینه وهی میژوودا هه یه تی له چاره کی یه که مه سه ده ی نۆزده (1826) خرایه نیو پرۆگرامی زانکۆ و کۆلیژ و په یمانگا کان هه تا وه کو وهک زانستیکی له زانسته کان، که خودان میتۆد و ریسا و بنه مایه بخۆیند ریت.

⁽¹⁾ له مه ر واژه ی دپلۆما و وه رگرا وه کانییه وه بۆ ئەم سه رچا وانه بگه رپتوه:

- 1- The Shorter Oxford, English Dictionary, 1965.
- 2- New Webster's Dictionary of English Language (college, Edition- Chicago-Newyork- 1975).
- 3- Webster's Dictionary (2nd edition- cleavly & Newyork, 1957).

هەندیکیان لەم بارهیهوه وتیان میژوو وینەیهک لە وینەیهی مەعریفەیی دروست نییە، چونکە مادەکی بێکاربانە نییە⁽¹⁾.

ئەم هەلۆیستە گومانکردنە لە بچوککردنەوهی مانای سەلماندن یان دلتیا بوون لەوهی لە هەقیقەتدا هیچ بەلگە و گەواهیەک نییە لەمەر زۆریەتی ئەوهی لە رابردوودا هاتوو، وروژینرا. بەلام زانیانی میژوو خۆیان بۆ کۆکردنەوهی ئەو بەلگەنی لەچنگیاندا بوو، نامادەکرد. لەپشت ئەوهشەوه ئاواتەخوازی دۆزینەوهی میژوو بییەکی نوین، کە لە کیشە و رووداوگەلێک کورت بێتەوه، دروست بێ کەپشتی پێ ببەستری و باوەری پێ بکری. بەتایبەتی لەوکاتەدا ئەوروپاش پریبوو لەو جۆرە کاغەزە کۆن و کاغەزەسپیانە. هەرەها دیر و کۆشکی پاشاکان و تینۆسەکان و تۆماری پاشایەتیەکان لێوان لێبوو بەدۆکیەنت و بەلگەنامەیی نووسراو، لەگەڵ ئەوهی زۆریک لەوانە میژوو و سەرچاوەکانیان نادیاربوو، زۆریەتی بە دەست نووسراو، بەجۆریک مەژۆ لەتوانایدا نەبوو بە ئاسانی بێخۆینیتەوه. ئیتر ئەوهبوو تیبیک لە زانیان و کۆشیاری (مجتهدین) بەپەرۆش خۆیان بۆ گەران بەنیو ئەم کۆمەڵە دۆکیەنت و بەلگەنامانە تەرخانکرد و پشکنیان بۆ ئەنجام دا، بەمەش شتگەلێکی زۆریان خستەسەر هەول و کۆششی زانیانی پێش خۆیان بۆ وەدبەیتان و دەستخستنی زانست و مەعریفەییەکی هاوچەرخانەیی رهخەگرانه. ئەوهبوو زانی بەندیکیتی قەشە (دون جان مابییون Dom Jean Mabilion)⁽²⁾ توانی لە سالی

⁽¹⁾ بلەر، تاریخ العالم الحديث، ج2، ص87، 88.

⁽²⁾ دون Dom به ((دوم)) دەنوسری و ((دون)) گۆدەکریت. مابییون لە سان بییرمون(Pierremont (Sant)) له سالی (1632) لەدایک بووه و لەدیری ((سان جەرمان دی بەریه)) له سالی (1707) مردوو. دواتر له شاری ((ریس(Reims)) له ئەنجوومەتیک قبولکرا. پاشان له ماوهی سالانی (1653) تا (1663) له چەند دیریکیدا جینگۆرکیتی کردوو، پاشتر هەر له سالی (1668)، دون لوک(Luc له ((نەشیری (Achery)) له ((سان جەرمان دی بەریه)) داوای لیکرد یارمەتی بەدات لە دەرکردنی بلاوکراوی (تەکتا سنکتۆرم Acta Sanctorum) کە بەشی یەکەمی لینی بلاوکرایهوه، بەلام بەشەکانی دی سەرباری ناوبانگی خۆی گەلێک ناوبانگی تری خستەر سەر ناوبانگەکی. ئەم شاکارە بە نمونەیی گەنگەشە و مشتومری میژوویی دادەنریت. وێرای خراپی تەندروستی، بەلام پێی لێ نەگرت لەدرێژەدان بەکارەکی، بەلکو بەویەری کۆشش و لێراوی و جدیەتەوه بەردوام بوو لەسەر کارەکی. کتیبه بەناوبانگەکیشی ((de re diplomatice)) به بنەرەتی دانانی زانستی لیکۆلینەوه

1681دا یەکەم کتیب لە بارەیی ئەم بابەتەوه بەناوی ((De Re Diplomatica)) واتە: لە کاروباری دپلۆماتیک)) له دیری ((سان جەرمان دی بەریه (St. Cermain de pres)) دەرکات، کە بەبنەما یەکەمینەکان و گرنگترین ژێدەر له دروستبوونی زانستی دپلۆماتیک دادەنریت.

ئەم بابەتە پێشتر تووینینەوه و گەنگەشە کرابوو، لەلایەن زانا ((دانیال فان پاپینپروک (Danial Van Papin proeck)) کە وەک نووسەریک له بلاوکراوی دپلۆماتی بەناوبانگی ناسراو به(شاکاری قەدیسهکان- تەکتا سنکتۆرم) کاری دەکرد، کە کۆمەڵەیی (بولاند) نیویانگ به (بولاندیست)⁽¹⁾ دەریان دەکرد. ووتاریکی گرنگی بەناوینشانی (پرخۆشکردنیکی کۆن لەمەر جیاوازییە دروست و ساختهکان بلاوکردوه Propylaeum (antiquarium circa veri ac falsi discrimen in vetustic membranis).

٢٠٠٠هەخەییەکان دادەنری. ئەو رەخنەیی کە له تاکامی کارەکانی رووبەروری بووهوه، سەرکەتوو نەبوو له لەکەدارکردنی ناوبانگی و نەشیتوانی هیزی ئەو بنەمایەیی دایناوه ژاکاو و شلوق بکات، بەپێچەوانەوه بووه جینی مستانە بەجۆریک لەهەر یەک له ئەلمانیا و هۆلەندا و ئینگلەترا و ئیتالیادا وەک راویژکاریک، راویژی پێدەکرا. ئینجا پاش ئەوه لەماوهی نیوان سالانی (1672) تا (1685) به چەند گەشتیکی زانستی هەلسا هەر له فلاندرهوه بۆ بوگرینا و ئەلمانیا و ئیتالیا. وه لەکاتی گەرانهوهشی له ئیتالیا بههەلمەتیک بەرگری دژی ((رانسی Rance de)) لهبارەیی داواکردنی مافی کاهینەکان دەربارەیی موجهیان لەخویندن و فیکرکردندا هەلسا، ئەرهش لە کتیبهکی مافی کە له بارەیی لیکۆلینەوهکانی پەییوست به دیرهکان و یادهوهریهکانیسهتی، وەک وەلامینک بۆ ((دی لاترۆپ de la Troppa)) له سالانی (1691- . 1692) بلاوی کردوه.

له سالی (1701) پاشا وەک ئەندامی ((Academie des in scripptoion)) دیاریکرد. پاشتر لەگەڵ ((دون جەرمان)) پیکهوه بەشداریانکرد له دانانی چەندین بلاوکراوه، هەندیک لێ بلاوکرایهوه، و ئەوی تریشی پاش مردنی ((دون فەنسان تولییه Dom Vincent Thuillien)) له سالی (1724) بلاوکردنەوهی گرتە ئەستۆی خۆی. له بارەیی ئەوهوه بگەرێرەوه بۆ فەرهنگی لارۆس به زمانی فەرهنسی: (Larrouss duxe Siecle. paris, 1931).

⁽¹⁾ بولاندیست: کۆمەڵەیهکی یهسوعین، دەریتته پال زانی یهسوعی بهئەسڵ بەلژیکی ((یوحنەنا بولاند (John bolland)) یان bollands، کە له سالی (1596) تا (1665) ژیاوه. دامەزرینەری پرۆژەیی بلاوکراوی دپلۆماتی (تەکتا سنکتۆرم). واتە: (شاکاری قەدیسهکان یاخود شاکارە پیرۆزەکان). ئەم شاکارە بریتیه له کۆمەڵەکراویکی زانستی گوره، کە زانیاری و بەلگەنامەیی میژوویی له بارەیی ژینانامەیی قەدیسهکان له خۆدەگری.

ئەم نووسىنە، ھەراۋھورپا و زەنابىھكى مەزنى لە نىو گشت ناۋەندەكان بەئاستە جىاۋازىيەكانىيەۋە ناپەۋە.
 زانستى دىپلوماتىك لە ئەورويادا لەم ماۋەيە بەمەبەستى نەھىشتى گومان، جىاۋازىيەكان لە نىۋان دروست و ساختە لە بەلگەنامەكاندا دروستىۋو. واتە: پىۋىستى ياساى پالتەرى دانانى رىساكانى ئەو زانستە بوو، بۆيە دەبوو بۆ بەلگەنامە ئەسلەكان بگەرپنەۋە تا بىخەنە ژىر مېتۇدى رەخنەۋە. پاشان دواى ئەۋە ئەم زانستە چوۋە نىۋ مەيدانى زانستى مېتۇۋو. بوو بەيەك لە زانستە يارىدەدەرەكانى.

مېتۇۋى دىپلوماتىك

پىشتىر باسمان كرد، كە زاناي بەندىكىتى⁽¹⁾ قەشە (جان مابىيون 1707-1632- Jan Mabillon ز) لە سالى (1681ز) كىتېپكى بە ناۋى ((لە كاروبارى دىپلوماتىك (De re diplomatic)) دا لەدېرى ((سان جەرمان دى بەريە)) بلاۋكردەۋە، بەر لەۋەش باسكى لە فەرھەنگى)) شاكارى قەدىسەكان (Acta Santorum)) بلاۋكردەۋە، كە بەدواداچوۋنى لەسەر وتارىك كىردەۋە، كە لەسالى (1675ز) بەپىنوۋسى زاناي بولاندىستى⁽²⁾ ((دانيال شان پاپنبرۆك (Daniel van papinbroeck))، سەرنوۋسەرى (ئەكتا سنكتورم) بلاۋكراۋە ھەر ۋەك پىشتىر باسمان كرد، ئەم وتارە گوزارشتى لە باسكى دوور و درىژ دەكرد، كە پاپنبرۆك دەستپىكى دەركردنى بەرگى دوۋەمى كە بۆ مانگى نىسان تەرخانكرا بوو ئەم فەرھەنگەى بوۋە، كە تىپايدا رەسەنايەتى و راستىتى زۆرىنەى بەلگەنامە مېروفىنجىيەكانى⁽³⁾ پۆچەلكردەۋە. ھەرۋەھا بەلگەنامەكانى تىرىش (Charters)، كە تەرشىفى بەلگەنامەكانى دېر و كەنيسەكان تەژى بوو لەۋ بەلگەنامانە ۋەك

⁽¹⁾ بەندىكىتى: دەستەيەكن، دەخىتەپان قەدىس (بەندىكت 480-543) (Benedict).

⁽²⁾ لە بارەى بولاندىستەۋە Bollandists، بگەرپنەۋە بۆ پەراۋىزى لاپەرەكانى پىشتورتر.

⁽³⁾ مېروفىنجىيەكان Merovingian: لە بنەمالە دەسلەتدارەكانن لە فەرەنسا (486-753ز)، لە بەناۋانگىرەن فەرماندەكانىيان (شارل مارتل)ە، كە لە شەرى تور بەسەر مۇسلمانەكاندا سەركەوت.

ئەو بەلگەنامە پارىزراۋانەى دىرى (دنىس St.Denis) رەھبانە بەندىكىتىيەكان لە نىك پارىس.

مابىيون لەم باسەيدا ھەۋلىدا راكانى (پاپنبرۆك) پوچەل و بەتالىبكاتەۋە، جا لە بەرئەۋەى پاپنبرۆك زانىارى و ئاگابى وردى لەمەر تەرشىفى بەلگەنامەكان نەبوو، بۆيە بەنىسبەت مابىيونەۋە زۆر ئاسان بوو بەپىشت بەستەن بەلگەنامەكان روۋبەرۋى پاپنبرۆك بىتتەۋە. ئەم بەرپەچدانەۋەيە تەنھا بىيانوۋر نەبوو، بەلكو لەلايەن خودى پاپنبرۆكەۋە دەنگۆى باشى ھەبوو و قبولكراۋ و دانىپىندانرا.

بەكۆى را، چاكەى چەسپاندى رىسا زانستىيەكانى دىپلوماتىك لەسەر بنەمايەكى روون و چەسپاۋ بۆ كىتېبەكەى مابىيون(لەكاروبارى دىپلوماتىك)دا دەگەرپتتەۋە. لە ئاكامى ئەمەدا مەللايى و كىشمەكىش لە نىۋان ھەردوۋ تايغەى بەندىكىتى و يەسوعىيەكان پەيداۋو. دەرەنجامى ئەم مەللايەش بە قازانچ شاكايەۋە بەجۆرىك بەردى بناغەى بىيادانانى ھەۋل و كۆشش و كارەكان بوو، كە درا بۆ دامەزراندىنى زانستى بەلگەنامەكان و لىتوتۆيىنەۋە و رەخنەگرتن لىيى، لە پىشەنگى ئەم زانستانەش، زانستى (دىپلوماتىك).

كارى پىشەنگ و پىشەدەستى مابىيون رىيخۆشكرد بۆ زۆرىك لەزانايانى ئەۋرۋى لە بەدەستەھىتانى جۆرايەتى و سەركەۋتنى زۆرتەر لەم بوارەدا. ئەۋەش بەدەركردى چەندىن لىكۆلىنەۋە و بلاۋكراۋە و دانراۋ (مۇلفات) لە ژمارەيەك لە ۋلاتانى ئەۋرۋى دەردەكەۋىت، كە لەۋ بوارەدا شوپىنپىي (مابىيون)يان ھەلگرت، ھەرۋەك دەبىنن:

ئىنگىلتەرا:

لە ئىنگىلتەرادا توماس مادۆكس Thomas Madox لە سالى (1702ز) كىتېپكى بەناۋىشانى (كۆمەللىك رىساي (فۆرمى) ئەنگلىكانى (Formolare Anglicanum, 1702) دانا. دواى ئەۋىش جۆرچ ھىكس George Hickes لە سالى (1705ز) دانراۋە بەناۋانگەكەى بە ناۋى (گەنجىنەى زمانە كۆنەكانى رۆژھەلات (Linguarum veterum septentrionalium Thesarus) نوۋسى.

فەرەنساي:

بەلام لە فەرەنسادا، كە بەلانكى يەكەمى پەيدا بوونى زانستى دپلۆماتىك دادەنریت. پاريزگارى له پيشهنگى خووى كرد وپۆ چاوديريكردن و برەودان و پەرەسەندنى كاريكرد. ئەو هەي ليرەدا شاينى ناماژە كوردنە ئەو يە كتيبه كەى (مابيون) له هەلە بە دوور نەبوو، بەلكو تيرى رەخنە گرتن رووبەرووى بوو. ئەو هەش چونكە مابيون زانيارىيەكى ورد و ريكى نەبوو بەو بەلگە نامانەى كە بۆ چاخەكانى پيشتر له سەدهى سيزدهى زايىنى دەگەرايەوه. لەبەرئەمە دانراوهكانى (مؤلفات)، كە پاش مابيون نووسران و هاتنە بلاوكردنەوه وردتر و گشتگيرتر و راست هينتر بوون.

له سالى (1678ز)، قەشەى فەرەنساي (پيشارد سيمون) دانراوئيكى داھيتانەى لەچايدا، تيدا رەخنەى له تەورات گرتبوو⁽¹⁾. سيمون شياووزى رەخنەى دەقەكانى تيدا جيبەجيبى كرد، كە ئەوانى تر لەسەر دۆكيمنت و دەقە ئاينىبەكان جيبەجيبى يان دەكرد.

لەو هەو بەمان دەردەكەوت، كە (العهد القديم) هەر وەك لەمۆردا بلاو و ناسراو و باو، پشت بەو دەستنووسانە دەبەستيت، كە بۆ سەدەكانى ناوەرەست دەگەرنەوه. جيبى باسە بۆچوون و راكانى سيمون لەلایەن كەنيسە و پاشا لويىسى چوار دەهەم جينگاي بەرھەلستى بوو.

ديارتريين كار لەم بوارەدا دەركردنى ئينسايكلۆپيدىيائى دپلۆماتى بەناوبانگ و گرنگ: (تويژنەوئەيهكى نووى لە دپلۆماتىك Nouveau Traite de Diplomatie) بوو، كە لە شەش بەرگ پيڤهاتبوو، دەرچوونيشى ماوئى نيوان سالانى (1750-1765ز) خەياند. ئەم ئينسايكلۆپيدىيائە لەكاتى خويدا بەگرنگترين تفاقى مەعريفى دادەنرا. شاينى باسە دوو لەراھيبە بەنديكىتبيەكان بەم كارە پرپايەخ و شكۆمەندە هەلسان، ئەوانيش، ئەمانەن:

⁽¹⁾ Richard Simon: Critical History of the Old Testament.

1- رينيه پرۆسپير تاسان Rene Prosper Tassin. وناوئەكەشى بە (دۆن تاسان Dom Tassin)⁽¹⁾ كورت دەكرتتەوه.

2- شارل فرانسوا تۇستان Charles Francois Toustain، ناوئەكەشى بە (دۆن تۇستان Dom Toustain) كورت دەكرتتەوه.

ئينسايكلۆپيدىيائى (تويژنەوئەيهكى نووى لە دپلۆماتىك) بەشكۆدارترين ئينسايكلۆپيدىيائى دادەنرئ، كە چارەسەرى شياووزەكانى پەيرەوكرائى لەرەخنەى بەلگەنامەكان دەكات. بابەتەكانيشى تەنھا لەو بوارەدا بەندنەبوو، بەتايبەتى پاش ئەو هەي ليكۆلنەوهى تيرى پەيوەست بە نوسين و نووسراو كۆنەكان پاليوگرافىيائى (palaeography) لە خۆگرت. بە شياوئەيهكى تايبەتى نووسراو لاتينىيە دييرنەكان و لقەكانى و شيكردنەوهى هيمما و تەم و مژاويبەكانى. هەرەوا لە ليكۆلنەوهى مۆر و ئارم و لۆكۆكان ئەو هەي بە سجيلۆگرافى

⁽¹⁾ دۆن تاسان (رينيه پرۆسپير): بە (دوم) دەنووسرئ، و بە (دۆن) گۆ دەكرتت. رۆشنيريكى فەرەنسايە و لە دەستەى بەنديكىتبيەكانە (Benedictine)، لە ناوچەى (لۇنلاى لابی Lonely LAbbaye) لە (ئۆرن Orme) لە سالى (1696) لە دايكبوو، و لە سالى (1777) لە پاريس مردوو. رينيه كارى لە كەنيسەى (جوميج Jumiege) كرددوو. پاشان پەيوەندى بەزانا (دۆن تۇستان) دە كرددوو، و لە گەل ئەم زانايەدا پەيوەندىيەكى بەتەن بەيەكيبەوه بەستونەتەوه. دواتر هەردووكيان پيڤهەرە هەستان بە بلاوكردنەوهى دانراوئەكەى، دانەر (تيسودۆر ستوديت Theodore Studite). پاشتر بواريان بۆ رەخسا بەسەفەركردن بۆ رۆما، لەوى ماوئەيك مانەوه، ئينجا گەوانەوه و لە كەنيسەى (سنت نوين Saint Ouen) لە ناوچەى (رۆن Roun) جينگبوون. لە سالى (1747) سەرپەرشتيائى گشتى (كۆمەلگەى كەنيسەى) هەردووكيانى بانگكرد و بلاوكردنەوهى ئينسايكلۆپيدىيائى (تويژنەوئەيهكى نووى لە دپلۆماتىك) پيڤهاردن، ئەو بوو بەو كارە بە شياوئەيهكى باش هەلسان، ئەمەش لە كاتى خووى بەگەرەرتين تفاقى مەعريفى دادەنرئ. كارەكەشيان ماوئى نيوان سالانى (1750-1765) خەياند. لەمەشدا زانستى دپلۆماتىك قەرزارى هەول و كۆششى ئەم دوو زانايەيه لەو هەي بەدەستيان هيناره و نوسيويانە لەتبيبىنى وليدوان (تعليلات) لەسەر دەستنووسەكانى كتيبخانەى مەترانايەى شارى رۆن. هەرەوا تبيبىنى نوسين لەسەر كتيبى راھيب (ريز Rais) كە لەسالى (1747) لە ليكۆلنەوهى وردبينكردنى بوونەوه. هەرەوا پيڤهەرە لەسالى (1770) كتيبى (ميتزورى ئەدەبى) كۆمەلگەى كەنيسەى سنت مور Saint Maureيان، دانسا. (بگەرئۆه بۆ ئينسايكلۆپيدىيائى لارۆس بە فەرەنساي Larousse du xxie Siecle).

(sigillography) ناسراوه، كه ئىستا به زانستىكى سهر به خۆ له زانسته ياريدده ده ره كان له ليكۆلئينه وهى زانستى دپلوماتيك داده نرېت. گهرچى ئهم كاره گهره بيان له هه له زرگارى نه بوو، به لام ئه وه له به ها و ئهرزش و گرنكى كاره كه بيان كه مناكاته وه به هۆى ئه وهى ئهم ئينسا يكلۆپيديايه له لايه ك مه سه له گه ليك و زانبارى پر بايه خى له خۆ گرتبوو، له لايه كى دى سه رچا وه يه كى ده وه له مه ند و بواريكى به پييتيش بوو، بۆ ليكۆلهر و خوئنه ره دو اينه كان به جوړيك ئه وان باشتري و گهره ترين سود و به ره مه يان ليچنيوه ته وه.

به به رپابوونى شوړشى فه ره نسى له سالى (1789ز) ئه رشيفى به لگه نامه كان ئه وه به لگه نامه نى تييدا بوو، كه ميژو وه كه ي بۆ سه ده كانى نا وه راس ت ده گه رايه وه به ها و گرنكى و به هيزى خو يان له چه سپاندى خا وه نداري تى (قه والئ هى خا وه نداري تى) له ده ستدا، به لام له گه ل ئه وه شدا به ها ي ميژو ويى خو يان له ده ست نه دا، به لكو وه كه ئه ده بياتي كى ميژو ويى به هادار و سوو ده مند، و سه رچا وه يه ك له سه رچا وه كان، كه تو يژه ر و ليكۆلهر به به رده وامى پشتى پى ده به ستيت پاريزگارى ليكرا وه لگرا. له به ر ئه م هۆيه ده بينين، كه (ئه كاد يما ي فه ره نسى ئينسك رپيشن Academie des Inscriptio) گرنكى و بايه خ و چا و ديزيه كى پتويست و شاهه بيان پيدا.

له سالى (1821ز) كۆليژى به لگه نامه كان Ecole des chartes له پاريس دامه زرا، كه بوو به نا وه نديكى كارا له خو يندى زانستى دپلوماتيك. ئهم كۆليژه هه ول و كۆشيشكى نايابى له م مه يدانه دا، هيشتا سالى (1829ز) نه هاتبوو، كه بزوتنه وهى گرنكى و بايه خدان به ئه رشيف به ره و پيشه وه هه نكارى فراوانى تا گه يشته بالاترين پله، نا. پالى به زانستى ئه رشيفه وه ش نا بۆ پيشه وه بۆ هيئانه دى ده سه كه وتگه ليكى گه و ره تر له م سو ارده دا. له شو ينه وارى ئه وه ش ده ر كرنى فه رماني پاشايه تى بوو له (سه رده مى پاشا شارل) به دوو باره ري كخسته نه وهى ئه رشيف له سه ر بناغه و ريسا ي نو ي. كۆليژى ني و برا و يش رۆلي كى گرنكى له خو يندى زانسته ئه رشيفيه كاندا بينى و هانى ليكۆلئينه وهى

جوړا و جوړى په يوه ست به دپلوماتيكي دا. ئهم بزوتنه وه زانستيه بلا و بو وه و سه رپاي و لا تى فه ره نساي ته نييه وه، ره نگدانه وشى له سه ر و لا تانى درا و سى هه بو و ده كو ئه لمانيا و نه مسا و ئيتاليا و ئه وانى تر. به جوړيك ده زگا و فه رمانگه فه رمى و زانستيه كان له و و لا تانه زۆر به په رۆش و جو ش و خرۆ شه وه پيشوا زييان له ليكۆلئينه وهى به لگه نامه كان كرد. له وه وه به پالپشتى حكومه تى ئهم ده وه تانه و كۆمه كرنى ان، ليكۆلئينه وه پرۆ گرام ييه كان بۆ ئه رشيفى دپلوماتى دروست بوو. له ئه لمانيا و و لا تانى زبانه گۆ به زمانى ئه لمانى هه مان شت به ده سه ته ات، هه ره ها له فه ره نساش به ده ر كرنى دانرا و (مؤلفات) و ليكۆلئينه وه ره خنه ييه كان له مه ر به لگه نامه كان پيشوا زي ليكرا. له وانه:

- فه ره نسا: كۆمه ليك له سه رچا وهى گرنك له م بو ارده دا ده رچو وه كو:

1- كتيبى (رئبه رى كار به دپلوماتيك) كه له سالى (1894ز) له لايه ن (ئه رسه ر جبرى) يه وه، دانرا.

Arthur Giri Manual. De Diplomatie (1894)

2- كتيبى (ياسا كان و دپلوماتى په يوه ست به ميژو وي فه ره نسا)

Charter ET diplomas relation al histoire de France

3- له سالى (1688ز) زاناي فه ره نسى (دو كانچ Du Change) فه ره نه نكيكى له باره ي لاتينى له سه ده كانى نا وه راس ت دانا، كه تانيستا به كار دي ت.

- ئه لمانيا:

1- يه كه م كتيب له باره ي دپلوماتيك له ئه لمانيا، كه جي گاي بايه خ و گرنكى بوو، له لايه ن زاناي ئه لمانى (باسيل Bassel) له سالى (1732ز) به نا وى (Chronicom Gotwicense) دانرا.

2- كتيبى دوو ه: مؤنومنتى ميژو ويى ئه لمانى (Monumenta Germanica Historica) بوو، كه له سالى (1826ز) ده رچو و (1826).

3- پیش کۆتایی هاتنی سه ده دی ئۆزده هم ئهرکی پر بایه خ و مه زن له م بواره دا هاته دی. له میانهیدا لیكۆلینه وه و تویژینه وه ی به هیژ و ره وان و گشتگی له م مهیدانه دا هاته بلا و کردنه وه. ئه وه بو له ساللی (1889ز) به شسی یه كه م له كتیبه ییکی به هادار به نا و نیسانی (کتیبه یی دپلۆماتیکی ئه لمانی و ئیتالی (handbuch der unkundenlehre fur deutschland und Italien) له لایه ن هنری برسلاو⁽¹⁾ Henry Bresslau دانرا. له م دواییانه دا ئه م کتیبه ته وا و کرا وه، به چاپیکی بژارد کرا و چاپکرا یه وه.

نهمسا:

له نهمسادا په یمانگای تویژینه وه ی میژووویی له نهمسا Institut fur Oesterreichisch Geschichts forschinuy رۆللیکی به رچاوی له م بواره دا گپرا. ئه م په یمانگایه له ساللی (1854-1856ز) دامه زرا و، یه كه م به رپۆبهری ئه م په یمانگایه یه زانای به نا و بانگ تیودور شیفالیه دی سیکل⁽²⁾ بو.

⁽¹⁾ هنری برسلاو Henry Bresslau: میژوونوسیکی ئه لمانییه، له ((هانۆفر)) له دایك بو وه وله ((هیلدبرگ)) مردوه، له ساللی (1890) له زانکۆی ستراسبورگ له میژووی سه ده گانی ناوه راستی ده ست به کاربو وه. وه کو زانایه کی پسپۆر له زانسته یاریده ده ره کان ناوبانگی ده کردوه. ژماره یه ک دانراوی (المؤلفات) له مه ر میژوو و ئه رشیفی ئه لمانی بلا و کردۆته وه. هه روه نا ناویشی به وه بلا و کرا وه دپلۆماتیکه لکێترا وه، که تابه ت بو به لیكۆلینه وه له میژووی ئیتالی و ئه لمانی.

⁽²⁾ تیودۆر شیفالیه دی سیکل (Theodore Chevalier de sickle 1908 – 1826): نهم میژوونوسه ئه لمانیه له شاری ((ناخن Aken)) له دایك بو، له ((میران Meran)) مردوه. له زانکۆی قه نا وه ک مامۆستا ده ست به کاربو وه، و به شداریکردوه له نوسینی کتیبه مهنی ناسرا و به (به لگه نامه میژووویه گانی ئه لمانی Monumenta germanica Historica). پشت له ساللی (1890-1892) وه ک به رپررسی ئیداره ی په یمانگای نهمساوی بۆ میژوو دانرا وه. ژماره یه ک دانراوی (مؤلفات) بایه خداری له مه ر زانستی میژوو و لیكۆلینه وه ی په خه یی به لگه نامه کان (زانستی دپلۆماتیک) به پشت به ستن به لگه نامه کان بلا و کردۆته وه (بگه پیره وه بۆ ئینسایکلیکۆلیدیاری لارۆس به زبانی فه رهنسی).

ئیتالیا:

به لام له ئیتالیادا، زانا (مافی Maffi) کتیبه ییکی دانا، که له ساللی (1772ز) به نا و نیسانی: (به لگه نامه میژووویه کان Historia Diplomatica) ده رچوو. له ساللی (1741ز) (موراتوری Muratori) زنجیره یه ک لیكۆلینه وه و تویژینه وه له مه ر دپلۆماتیک له دانراویکی به بایه خدا به ناوی (شوینه وارده گانی ئیتالی Antiquitates Italioe) بلا و کردوه.

ئیسپانیا:

له ئیسپانیدا زانای به ندیکیتی (پریس Perez) له ساللی (1688ز) کاری له بواری لیكۆلینه وه ی به لگه نامه کان ده کرد.

ئینگلته را:

له ئینگلته را دا، گهرچی کارکردن له ئه رشیفدا که مێک ده رنگ ده سستی پی کرد، به لام هه ول و کوششی ئه وانه ی کار له به لگه نامه کان ده کهن، چ به ریکخستن پی یان گرنگی بیدانی، قه ره بووی ئه و فه رامۆشیه یان بۆ کرده وه، که به سه ریدا ره ت ببوو. په یمانگه تابه تی و گشتیه کان پیکه وه به م کاره هه لسان و، له م بواره دا ئیشیان کرد و هه ولی تابه تیان بۆ گرنگی دان به سه رچا وه به لگه نامه یه کان به سه ربرد و ته رخانکرد. ئه وه بوو چهن ده ق وینه یه کیان لی بلا و کردوه. له سه ره تایی ساللی (1800ز) لیژنه ی به لگه نامه کان Record Commission گرنگی دانی به به لگه نامه گشتیه گانی گرته نه سئۆی خۆی. ئیدی ئه م شیبواری کاره تا به رپرسیاریه تی به لگه نامه کان خرایه ژیر چاودیری و ئه سئۆی فه رمانگه ی به لگه نامه گشتیه کان (Puplic Record Office PRO) که له ساللی (1838ز) دامه زرا بو به رده وام کاری پیکرا. ئه مه و سه رباری بایه خدان پیتی له لایه ن فه رمانگه زانستی و دامه زرا وه رۆشنی بیری و کۆمه له زانستییه کان، ئینجا کورسیان به م بواره له کۆلیژ و زانکۆکان بۆ ته رخانکرد.

گهر پروانين و وردبينه وه و به دوا داچوون بکهين، له و قوناعه زانستيبانهی دپلوماتيک پيدا گوزهر يکرد. دهيين ههر له سه رده می (مابيون) وه، ههنگاوی مهزنی برپوه، گهرچی له روي شيواز و ريگا په يره وکراوه کان له ليکولينه وهی به لگه نامه ههروه کو پيشان مایه وه له نمونه ی ليکولينه وهی شيوه به لگه نامه کان و بهراورکردنيان به نه سله کانی، به لام له پرووی بابه ته کانييه وه جوړاو جوړتر و هه مه لایه نه تريو به شيوه يه کی به هيتر و چه سپاو تر. ههرچی نامانجه کانی هم زانسته يه تنها له توپرينه وه و ليکولينه وهی چه سپاندنی ره سه نايه تی به لگه نامه کان به ندنه بو، به لکو نه وهی ره تکرر و به ره و کاری تری په يوه ست به و بابه تانه وه دوپا تکرر نه وه له راستي تي ميژوو و شيوازه کانی کاری به لگه نامه کان و مه به ست لييان و، له چه شنه مه سه لانه ی په يوه ست به و بواره سه ری کيشا. به تپه رپوونی کات و زه من و به هه لگوزيني هويه نو ی و جوړاو جوړه کان، ناسوی زانستی دپلوماتيکی به رفراوان تريو له ناکامی په ره سه ندنی ميژووی کارگيري. به وشه يه کی رووتر بلين نه وه په ره سه ندنه به ده سه تها توانه ی، که له کاره کارگيري به کانداهاته کايه وه.

پولینکردنی به لگه نامه کان

ده کری به لگه نامه کان به گویره ی سه رچاوه کانی بو دوو به شی سه ره کی پولین بکهين⁽¹⁾:

یه کهم: کاره گشتییه کان.

دووه م: کاره تاییه تییه کان.

⁽¹⁾ لهم دابه شکردنه دا پشتمان به ستوره به وهی له E.B (واته: نینسایکلیدیدای به ریتانی) چاپی (1957)، ماده دی (دپلوماتیک) دا هاتوره. به لام له چاپی (1973)، دابه شکردنه که به م شيوه هاتوره: به لگه نامه پاشایه تییه کان، که پاشاکان دریده کمن، یاخو به نوینه رایه تی نه وان درده کریت. به لگه نامه تاییه ته کانی درجو له لایه ن کسی ناسای یان ده زگاگان Corporations، جا نه ده زگایه نایینی یان عملانی بیت. ههر پولینک لهم پولانه بو چند به شیک به پینی شيوه به لگه نامه و مه به سه ته کانی و شيوازه په یراو کراوه کان له مؤرکردنی... تاد دابه شده بن. بو زانیاری زیاتر ناتوانین ده ست بهرداری ههروه چه که بین و ههر کسیتیکش خوزیاری زانیاری زیاتره ده تانیت بگه رته وه بو یان..

یه کهم: کاره گشتییه کان

پولین ده بی بو به لگه نامه شه رعیه کان Legislative و به لگه نامه کارگيري و قهزایی و سیاسیه کان، نه و به لگه نامه ییه کی که له لایه ن ده سه لاتیکی گشتییه وه به شيوه يه کی ناشکرا Public Form درده چیت وه ک یاساکان Law و ده ستوره کان Constitutions و مه راسیمه کان Ordinances و جیا وکه کان Privileges و به خششه کان grants و ته نازوله کان (واته: ده سه لات به خشن (Concessions) و پروپاگنده کان proclamation و پاکنه کان decree و به لگه نامه شه رعیه کان و داخواییه کان (داواکردن) Pleas و په یمان نامه کان (هاوپه یمانیه کان) treaties. به وشه يه کی تر هه مو نه و کردارانه ی حکومت له ده لته تیکی شارستانیدا دریده کات. به لام له زه مه نه کانی رابردودا هم پرسانه له ژیر جوړیک له به لگه نامه کان تو مارده کرا که ناوی (نامه کان) Letters یان Litterae به سه ردا ته پری.

دووه م: کاره تاییه تییه کان

پولینکی به لگه نامه کانه یاخو بلا وکراوه یاسایه (Act) تاییه ته کانه. لیره دا ته نها مه به ست لپی نه و کردارانه نییه، که ته نها تاییه تن به تانک، به لکو کرداره هاوشيوه کانی تی که له لایه ن لایه نیک یاخو به ره زه ونديیه تاییه تییه کان Privat interest درده چووه وه کو نه نجومه نه کانی شاره وانی و دامه زراوه نایینییه کان (که نیسه و هاوشيوه کانی). به لگه نامه کانی هم پوله، مولکه راسته قینه که سییه کان و کرده وه بچووه که کان له خوده گری. نه وهی به شيوه يه کی گشتی پی دوتریت سه نه ده کان یان په یمان نامه کان Charters، نه وهش به بریک زور، که له چه ندنه ها هه زار تیده پری، نه ک ههر ته نها له نه رشیفی به لگه نامه تاییه تییه کان هه یه، به لکو به نه ندازه یه کی فره تر له نه رشیفی به لگه نامه کانی سه ر به شماره وانیه کان و دامه زراوه هاوشيوه به ربلاوه کانی له سه راپای ولتدا هه یه.

ههروه ها ده کری له خه زینه ی پاشاوهی خانه واده دیرینه کان muniments و له نه رشیفی دادگاگان و ماله مولکداره کان که هه میسه له گوند و ناوچه کانداه

manorial، چندین شیوه و تهرز (نقط) له به لگه نامه ونوسراو و تو ماره نووسراوه لولداره کان Rolls و تینوسه کان بلاوه، بیینین. سهره رای هه موو شهوه، چه ند کومه له یه کی مه زنیس له تینوس و به لگه نامه و سه نه د و دکیمه تنه کان، که نه رشیفه کانی دیر و که نیسه کان ته ژی و لیوان لیویو لپی. جا شه به لگه نامه به، که له ژیر جوری کرداره تاییه تیه کان یا خود کرداره گشتیه کان تو مارکا بری.

هروه ها هه لیره دا بریار و رینماییه کانیش هه ن، نه وانیه دادگا بالاکانی نه وروپا هه لیانگرتوه که زه مه نه کانیا ن بو سه ده کانی ناوین ده گه رپتیه وه، شه مه ش ده شی له و به لگه نامه گرنگانه هه ژماربکری که شایسته ی پشکنین و لیکنولینه ون.

شه هۆکار و شیوازانیه له نووسینه به لگه نامه کان و مؤرکردن و پاراستنی له شه رشیفی که نیسه کانی نه وروپا په پرده ده کرا، جوراو جۆر و جیاواز بو، شه وه ش وای لپی کردوه ناگادار بوون و کولینه وه له تیروته سه لی و دانی زانیاری وورد له باره یه وه له دژواری به شوین بی. شه و زانیاریانه ی که له باره یانه وه له به رده ستدایه له نا کامی لیکنولینه وه و تو یزینه وه بووه له به لگه نامه دا.

نه رشیفی ئینگلیزی English Chancery:

با بگه رپینه وه بو به لگه نامه کانی ئینگلیزی. خه زینه ی پاشایه تی له ئینگلته را له سه ده ی سیانزه دا بو نمونه ده بیینین، سی نمونه ی له به لگه نامه ده کرد. به شیکه زوری شه به لگه نامه به شیوه کی ناشکرایه open واته: له و جوره به لگه نامه یه، که کراوه یه وه و روانین لپی رییدراوه. به لام شیوه کی تری، به شیوه ی داخراو و مؤرکراو ده کرد، شه وه ی که به نامه مؤرکراو کان (داخراو) Lettera Clausae، یان Clause Letters ده ناسری. سی نمونه که ش شه مه ی خواره وه یه:

1- په یمان نامه کان Charter: له به خششه کانی تاییه ت به زه ویه کان و

پیدانی نازادی هه لسوکه و تکرردن پی به شیوه کی هه میشه ی به کارده ات.

2- نامه کانی پا کانه Leters patent: جۆرپکه له وتار نامه که و باو بو به

شیوه یه کی کراوه بنیو درپت. واته: شه وه ی که به مؤر داناخرپت.

3- نامه داخراوه کان Letters Clausae: شه جوره له نامه کان له ناردنی نوچه و

فرمانه کارگیریه کان و هی دیکه به کار دپت. له م جوره دا هه میشه ده ی به لگه نامه کان مؤرکراو بیت، واته: به مؤر، مؤرکا بی و، به داخراویش ده نیدری.

هیندیک له م نامه له سه ر شیوه ی شه لیه کی ماوه و پاریزراوه و به شیکه دیشی به شیوه ی له به رگیراوه ی (کۆپی) شه لیه کی هه لگیراوه. گرنگی و بایه خی شه م جوره ی درایی واته: له به رگیراوه کت و مت شه لیه کی، له وه دایه که هاوچه رخی به لگه نامه شه لیه کیه و له هه مان لایه نی فرمیشه وه ده رکراوه، که شه لیه کی ده کردوه.

له نیو شه به لگه نامه شه دا، به لگه نامه کانی پا کانه Patent و داخراو و لولداره یاسایی و په یمان نامه کانی نه رشیفی پاشایه تی ئینگلیزی، که ئیستا له (توفیسی به لگه نامه گشتیه کان) له له نده ن public Record Office پاریزراوه، هه ن.

نه رشیفی پاپایه تی Papal Chancery:

ده توانین بلین نه رشیفی به لگه نامه کانی پاپایه تی له پی شه وه ی نه رشیفی به لگه نامه ناسراوه کان له سه رانسه ری جیهاندا وه ستاوه. هۆی شه وه ش جگه له کونی نه رشیفه کی، بو هه بوونی چه ندین کومه له به لگه نامه ی پیکه وه گری دراو له پروی زه مه نه وه هه ر له رووخانی ئیمپراتوره تی رۆمانی تا کاتی ئیستا ده گه رپتیه وه. هه روه ک نامه کان و فۆرم Fomilae و رپسا بو ماوه کان که چۆنیه تی نووسینه به لگه نامه کانیش روون ده کاته وه، ده گریته خۆ. به تیپه رپونی کات خودان بایه خ و به های گه وروه، نمونه یه که که چاوی لیده کری له شیوازه کانی دارشتن و هۆینکاری و نووسینه وه دا.

ریکخستنی نه رشیفی به لگه نامه کانی پاپایه تی - ده رباری په یکی په یامبه ری -

هه ر له ده ستپیکه وه له سه ر هه مان بنه رپه ت رۆیشت، که له کۆشکی ئیمپراتوره تی رۆمانی به ربلاو و باو بوو. سه ره تای گه شه سه ندن و په ره سه ندنیش تیدا له ده ستپیکه شه و رۆژه وه بوو، که به لگه نامه کان له بو ته یه کی (سندوق) تاییه ت که پی ده وترا سکرینیا - کۆکراوه کی ((سکرنیوم) - Scrinia- Scrinium - هه لده گیران. ئیتر

سروشستی بوو شهسقف و پاپاکان و قهشهکان پهنا بۆ کۆکردنهوهی شهو کاغزه و بهلگهنامانهی پهرت و بلاوبون بهن. کاریش بۆ چاککردنهوه و ههنگرتنی له نهرشيفه تاييه تيبهکان بکهن. ههروهکو بهر لهوان نيمپراتوره رۆمانيهکان پيی ههلسابون، که بهلگهنامهکانيان له سکرينيا دهپاراست. ئينجا دواي شهوه له نهرشيفه تاييه تيبهکان ههليان دهگرت. پاشانیش له نهرشيفهکانی دادگا، که ناوهندی بهلگهنامهکانی پاپايهتی و رازگر(سکرتریهت)ی سهر به شهو پيی ههلهدهستان. له بهر شهوه دهبنين پاپا يوليوسى يه کهم (Julius 337-353 ز) دووباره نهرشيفی پاپايهتی ريکخستهوه، پاپا داماسوس (Damasus 366-384 ز)ش بينايهکی تاييهتی بۆ سهيفهکردن و ههنگرتنی بهلگهنامهکان له لاتيرنا Laterna دروست کرد. شهو کۆمه لانه و ريکخستنه پهيرهواکراوانه له نهرشيفدا زۆر کاری ئاسان کردوو، فاکتريکی ياریدهدهريش بوو له ساناکردنی سوودوههنگرتن له ديلوماتيک. له پراستیدا شهو ههول و تهقه لايانهی لهم بوارهدا درا بهردی بناغهبوو له دامهزاندنی کۆشکيکی تۆکمه که زانستی ديلوماتيکی له سهر بنياتنرا.

گهر بهدووی ليکولينهوهکانی پاپايهتی به پيی ريزبهندی ميژووه کهيدا بچين، دهبنين به چوار چاخدا تيپهبربووه، ههريهک لهو چاخانهش مۆرک و تاييه تهندی خۆی له پرووی شيوهی بهلگهنامه و شيوازهکانی و کارسازيه ريکخستنه پهيرهواکراوهکان (الاجراء التنظيمية المتبعة) له نووسين و دارشتن دا ههيه. چاخهکانيش شهمانه:

*** چاخى يه کهم (0000 – 1049ز):**

شهو چاخه له کۆنترين سهردهمهوه دهست پيی دهکات تا چوونه سهرتهختی پاپايهتی، پاپا ليونی يه کهم Leo IX، له سالی (1049ز). گرانه بتوانين بهلگهنامه شهسلييهکانی پاپايهتی له سهدهکانی ههشتهمی يه کهمدا ههنگوتين که به هيج شيوهيهک تا سالی (788ز) بهلگهنامهيهکی شهسلی نابنين. له بهر شهوه نهها پشت بهويينه له بهرگيراره شهسلهکهی ده به ستریت که خو دهنوینی له

هيندی بلاوکراوهی ياسايی و تيننوسهکاندا. ليهدا ههندی بهلگهنامهی شهسلی ههن، بهلام شهمانه يا ساختهن، يان کهم و کورتن و يان له بهرگيرارهی دانهيهکی کهم و کورته، ياخود گومان له شهسلييهتی دهکری. له لايهکی دی هينديکی ديمان ههيه، بهلام وهرگيراره له تيننوسه کوت و مت شهسلهکهی، به تاييهتی له کۆمهله ياساکانی که نيسه، شهو کۆمهله ياسايانه گرنگی و بايهخی خۆيان ههيه له پرووی سوودوههنگرتن ليی بهو پييهی به شينکی تهواکهری کۆمهله بهلگهنامهکانه.

کۆنترين بهلگهنامهی شهسلی لهم کۆمهلهيهدا، پارچه نامهيهکی نيمپراتور شهديانی يه کهمه (788ز). شهو پارچه نامهيه له سهر کاغزهی زهل papyrus نووسراوه، که تا سهرهتای سهدی ياتره زۆر به کاردههات. شهوهبوو دواتر کاغزهی سپی Parchment جيی گرتشهوه. له گهه شهوهشدا هيج بهلگهيهک له سهر به کارهينانی کاغزهی زهل Papyrus له نهرشيفهکانی پاپايهتی له پاش سالی (1057ز) له بهر دهستدا نييه. بهلگهنامهی دووه ميش زه مه نه کهی بۆ سالی (1022ز) دهگهريتهوه. ديسان شهو بهلگهنامهيهش له سهر زهل نووسراوه. ههريکی شهو بهلگهنامانهی نووسران له سهر کاغزهی پيسته Vellum کۆنترينيان بۆ سالی (1005ز) دهگهريتهوه. باسانس و تويزهران رووبه پرووی گرانی و دژواريهکی زۆر دهبنهوه له دياریکردنی شهو بهلگهنامانه و دانانی پييست بۆيان له بهر زۆری و جؤراو جؤرييان.

زۆريهی بهلگهنامهکانی پاپايهتی له نامه و سه نه دهکان پيکديت، شهوهی که نساودهبری به ليتسه Litterae و ئيبستولا Epistola و پاجينا Pagyna و سکرپيتوم Scriptum و ديکريتوم decretum.

تاکه شيتيک که جيی بايهخ و گرنگيهکی تاييهته، دهکردنی قانونهکانه، که به دکريتا Decretum يان کۆنستيتوت Constituta ناسراوه. شهو بلاوکراوه تاييهته به زانستگهی که نيسهکان، که خودی پاپا سهروکايهتی دهکات. به شيوهيهکی گشتی دهکری شهو بهلگهنامانه بهم شيوهيهی خوارهوه پۆلين بکهين:

- 1- **نامه‌کانی تاییهت به چاخی نوی** Epistles: ئەوێ که پێوه‌ندی هه‌یه به کاره ئاساییه‌کان به‌جیاوازی جوهره‌کانییه‌وه: ده‌ستووره‌کان Constitutions و بریاره‌کانی په‌یوه‌ست به باوه‌ر و په‌یماننامه‌کان Faith و کاروباره‌کانی توڵه‌سه‌ندن و ته‌مبیکردن Discipline و بلاوکراوه رینماییه‌کانی پایایه‌تی Encyclicals که ناراسته‌ی سه‌رجه‌م شه‌سقه‌فه‌کانی گشت که‌نیسه‌کان ده‌کرا بیان بۆ چه‌ند ولاتیکی دیاریکراو ده‌نێردرا.
- 2- **پاکانه‌کان** Decrees: بریتی بوو له‌و نامه‌یه‌ی که پاپاکان به‌گوێهری ئاره‌زوو هه‌وسی خۆیان ده‌ریان کردووه.
- 3- **بریاره‌کانی پایایه‌تی** Decretals: هه‌روه‌ها بریاره‌کانی تاییهت به به‌رئوبه‌رایه‌تی شه‌کلیریکی و رینماییه‌کانی که‌نیسه‌ش ده‌گریته‌خۆ.
- 4- **دۆکیمه‌نت و پسه‌وله‌کان**، که به‌زمانه ره‌سه‌نه‌که‌ی پرېسیتۆم Perceptum، و ئۆکتارس Auctoritas، و پرېقیلیجیۆم Privilegium پێده‌وتری. به‌هۆی ئەم سه‌نه‌د و دۆکیمه‌نتانه، لی‌ خۆشبوون (الاعضات) و راسپارده‌کان به‌داواکارانی (واته: پێشکه‌شکارانی داخوازینامه) ده‌به‌خشی.

تا سه‌ده‌ی ده‌ی زاینیش، هیچ جیاوازییه‌کی روون و ناشکرا له‌ به‌لگه‌نامه‌کانی پایایه‌تیدا به‌دی ناکریت. به‌لگه‌نامه‌کانی تاییهت به به‌خششه‌کان شه‌وه‌ی که له هه‌موو شیوه‌کانی تر پیرۆزتره له به‌خششه هه‌میشه‌یه‌کان به‌کارده‌هات. لێره‌وه هیندی جیاوازی له شیوه‌ی نامه‌کان به‌ ده‌که‌وتنی گه‌لیک نیشانه و روخساری تاییهت تیییدا وه‌ک ده‌سته‌واژه‌ی ((له ناشتی دابن Bene Valet)) که پاپا واژووی پێی ده‌کرد، هه‌روه‌ها ده‌بوو میژووی سه‌ر به‌لگه‌نامه‌که به‌ته‌واوی دیاربخرابوویه.

گشت به‌لگه‌نامه‌کانی پایایه‌تیش به‌ مۆریکی قورقوشمی باوه‌ری پێده‌کراو و تیییدا مۆری پاپا ناسراو به Bulla، بیان مۆری پایایه‌تی⁽¹⁾ به‌کارده‌هات. بۆ

⁽¹⁾ Bulla: واژه‌یه‌کی گریکیه، واتای مۆری ئالتونی ده‌گه‌یه‌نیت، که فرمانه‌وه‌کانی گریک و پاشا کۆنه‌کانی ته‌لمانیا به‌کاریان ده‌هینا.

زالبوون له‌سه‌ر شه‌و ناهه‌موارییه، که له ئاکامی که‌له‌که‌بوونی ئەم نامه‌ نێرانه و درانه‌که‌وتنی واده‌نامه‌کان، پاپا هه‌ندیک له ده‌سته‌لاته‌کانی خۆی له به‌کاره‌ینانی مۆر به‌رازگر (سکرترایهت) سپارد که تا سه‌ده‌ی (10)، رۆمانییه‌کان له هه‌رئیمه‌کان سه‌ره‌رشتیان ده‌کرد و، ناوی (باوه‌رپێکراوی په‌یکی په‌یامبه‌ری) ((Notarii sedis apostolcae)) ی پێی ده‌وترا. هه‌ندی جاریش ئەم باوه‌رپێکراوه (به‌لگه‌نامه مۆرکه‌ر) سکرینیاوی Scriniarii ی پێی ده‌گوترا. شه‌و باوه‌رپێکراوانه پۆشاکێکی تاییه‌تیان له‌سه‌ر ده‌کرد و سه‌رۆکه‌که‌شیان به‌ (پرمیسیریوس Primicerius) واته: سه‌رۆکی به‌لگه‌نامه‌کاران به‌ناوبانگ بوو، شه‌رکیشی سه‌ره‌رشتیکردن بوو له‌سه‌ر کاری باوه‌رپێکراوه‌کان و دانانی میژوو به‌روار. هه‌ندی کاتیش به‌لگه‌نامه‌کانی مۆرده‌کرد. به‌ تێپه‌رپوونی زه‌مه‌ن ئەمانه رۆمایان تا سه‌ده‌ی ده‌یه‌م کرده‌ باره‌گای سه‌ره‌کی خۆیان، شه‌وه‌بوو باوه‌رپێکراوه پایایه‌کان جێگایان گرتنه‌وه، واته: شه‌وانه‌ی راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندیان به پایاوه هه‌یه، به‌لام شه‌و شه‌رکانه‌ی پرمیسیریوس تیییدا کارامه و ده‌ست‌زۆش‌توو بوو، شه‌مینداری ئۆفیس‌ی پاپا گرتییه شه‌ستۆی خۆی و، سه‌رباری نازناوی ئۆفیس‌ه‌که‌ی خۆی ((نازناوی راویژکار Cancellarius)) شی، هه‌لگرت. (بروانه وینه‌ی مۆره ئاینییه‌کان - 5).

* چاخی دووه‌م (1049-1216ز):

ئەم چاخه له نێوان سه‌رده‌می ((لیونی نۆیه‌م)) وه، درێژده‌بیته‌وه تا هاتنه سه‌رته‌ختی پایایه‌تی، پاپا شه‌نوسینتی سییه‌م Innocent III له سالی (1198-1216ز) دا⁽¹⁾.

⁽¹⁾ شه‌نوسینتی سییه‌م: له ئینانی نزیک شاری رۆما له سالی (1161ز) له‌دایک بووه. پاش ته‌واوکردنی خویندنی تایینی، و دواي گه‌رانه‌وه‌ی بۆ رۆما، توانی به‌ لێزانی و پسپۆری خۆی و به‌دبلۆماسیانه و زانسته‌خوازی و توانستی به‌فراوانی و په‌یوه‌ندی به‌ربلاو و پته‌وه‌کانی به‌ده‌سه‌لاتداران، پله‌ی پایایه‌تی له سالی 1198 و ده‌رگری. شه‌وه‌بوو گه‌لیک کاری مه‌زنی ته‌نجامدا، که بووه هۆی به‌رزکردنه‌وه‌ی پله‌و پایه‌ی ته‌نجومه‌نی پایایه‌تی به‌ شیوه‌یه‌ک بووبه دادگایه‌کی شکۆدار، دادگایه‌کی جێی راویژکردن و کارگری و دادوه‌ری بێ، به‌جۆریک له سه‌رده‌می خۆیدا شکۆدارترین ده‌زگای فرمانه‌واپی بوو له =

به‌لگه‌نامه‌کان له‌م چا‌خه‌دا شێوه‌یه‌کی جێگێر و چه‌سپاو و روونبان وه‌رگرت، به‌لام هێندێدی پێ‌ نه‌چوو له‌ سه‌رده‌می ((شه‌ریانی دووهم 1088-1099 Urban II ز)) گۆرانکاری به‌خۆوه‌ بینی، تێیدا به‌لگه‌نامه‌ بنه‌ره‌تییه‌کان له‌ شێوه‌ی قالبی‌کی پلێت (کانزا) دروستکران. بۆیه‌ جیاکاری له‌ نێوان به‌لگه‌نامه‌ هه‌میشه‌یی و به‌لگه‌نامه‌ کاتییه‌کاندا ته‌واو رۆشن بوو، به‌ شێوه‌یه‌کی جێگێر به‌دی ده‌کرا. نێتر ده‌کری به‌لگه‌نامه‌ی هه‌میشه‌ییه‌کان له‌ ریگای مۆری مه‌زن Greater Bull یاخود شه‌وه‌ی به‌ بوله‌ ماجۆر Bulla Majors ناسراوه‌، یاخود به‌لگه‌نامه‌ی جیاوه‌کان Privilegia واته‌: مۆرکراو به‌ مۆری مه‌زن که‌ خودی پا‌پا به‌کاری ده‌هێنا ده‌ستنیشان بکری. له‌وساته‌وه‌ی کاردیناله‌کان بروانامه‌کانیان به‌و موره‌ (Bulla Majors) واژوو کرد، ((بوله‌ ماجۆر Bulla Majors)) بوو به‌نه‌ره‌تییکی که‌ په‌یره‌وه‌ده‌کرا و، به‌تێپه‌رپه‌رونی رۆژگاریش ناسراو و به‌نیویانگ بوو (وینه‌-6).

به‌لام شێوه‌ی دووهم ناسراوه‌ به‌ نامه‌کان Litterae یاخود مه‌زی بچووک Lasser Bulls یا Bulla Minores، که‌ به‌لگه‌نامه‌ کاتییه‌کانی پێ‌ی مۆر ده‌کرا. له‌ سه‌رده‌می (فیکتۆری دووهم 1057-1055 Victor II ز) مۆله‌دان به‌ پراکتیزه‌کردنی شه‌م سپاردنه‌ زۆر ورد و رێککارتر بوو. به‌لام پاش سه‌رده‌می شه‌نوسینتی دووهم (1130-1145 ز) شه‌م سێ واژوه‌، سێ شێوه‌ی وه‌رگرت، که‌ به‌پێ‌ پۆستی کاردینال و شه‌سقه‌فه‌کان پله‌به‌ند ده‌کرا. له‌ ناوه‌ندی خواره‌وه‌ به‌ مۆری پا‌پایه‌تی مۆر ده‌کرا، به‌لام مۆری قه‌شه‌ (Priest) له‌چه‌پی په‌ره‌که‌که‌ بوو، هه‌رچی ((شه‌ماس Deacon)) هه‌میشه‌ له‌پاستییه‌وه‌ بوو.

رۆژ به‌دوای رۆژ به‌کارهێنانی مۆری بچووک به‌ربلاو بوو به‌جۆریک له‌ سه‌ده‌ی سیانزه‌وه‌ جینگا و شوینی مۆری گه‌وره‌ی گرتسه‌وه‌، که‌ به‌کارهێنانی ته‌نها له‌

ته‌رووپادا. کارسازی و زاراوه‌کانی یاریده‌ده‌ربوو له‌ پێکهێنانی هونه‌ری دپلۆماتیکدا، و هه‌ر شه‌میشه‌ بوو بانگه‌وازی هه‌لمه‌تی پێنجه‌می خاچدروشه‌کانی (1217-1221) کرد، که‌ ده‌ست گرتنی به‌سه‌ر میسر کردبوو نامانجی خۆی، شه‌وه‌بوو ده‌ستی به‌سه‌ر (دمیاط‌دا)، گرت. به‌لام دواتر ناچار بوو چۆلی بکه‌ن و له‌وه‌ش زیاتریان به‌ده‌ست نه‌هێنا (بگه‌رێه‌وه‌: الحروب الصلیبیه، تالیف: انطونی ویست، ترجمه‌: شکر محمد ندیم، ص29).

کاروباره‌ گرنگ و مه‌ترسیدار و دژواره‌کان به‌ندبووه‌. به‌لام شه‌وه‌ندی پێ‌ نه‌چوو به‌ گواستنه‌وه‌ی ناوه‌ندی پا‌پایه‌تی له‌ سالی (1309 ز) له‌ شاری رۆماوه‌ بۆ شه‌فینۆن Avignon به‌کارهێنانی هه‌له‌شه‌یه‌وه‌ و ره‌تکرایه‌وه⁽¹⁾. هه‌رچی له‌کاتی ئێستادا به‌ شه‌وه‌ی ناوه‌ندی به‌کارهێنانی مۆری مه‌زن جارێکی دی به‌ شێوه‌یه‌کی پچرپچر هه‌روه‌کو له‌را‌بردودا هه‌بوو گه‌رایه‌وه‌، به‌کارهێنانی شه‌م له‌ ژێر ناویکی نوی ته‌نها له‌ کیشه‌ یاساییه‌ شکییه‌کان به‌ناوی مۆری یاسایی یان ده‌ستووری Bulla Constitutoriales) به‌کارده‌هات به‌مه‌به‌ستی واژووکردنی بریاره‌کانی کۆری که‌رادیه‌کان (کۆری که‌نیه‌سی).

له‌و جیاوه‌کانه‌ی به‌لگه‌نامه‌کانی جیاوه‌کی Privileges پێ‌ی وه‌سف ده‌کرا هه‌بوونی واژووکانی پا‌پا یان کاردیناله‌، به‌لام شێوه‌ی شه‌م واژوانه‌ به‌م شێوه‌ی خواره‌وه‌ ده‌بی:

((من له‌ خواره‌وه‌ واژووم کردوه‌ Ego S [ubsc] S [i.....]))

له‌گه‌ل دانانی دوو ئاماژه‌، یه‌که‌میان پێ‌ی ده‌ترا ((رۆتا Rota)) و دووهمیشه‌ به‌ ((ئیمزای کورت (مۆنۆگرام))⁽²⁾ ناسراوه‌. ((رۆتا Rota)) گوزارشته‌ له‌نه‌خشیکێ لیکچوو به‌چاپی مۆر، که‌ به‌حیر ده‌کیشرا. ((ئیمزای کورت (مۆنۆگرام Monogram)) و ابابوو به‌پیتسه‌کانی ده‌سته‌واژه‌ی ((له‌ خۆشی داب‌Bene valete)) هه‌له‌ده‌کۆلێ و نه‌خش ده‌کری، که‌ له‌ راستیدا شه‌مه‌ له‌ سه‌رده‌کانی پێشوو نمونه‌ی واژووی پا‌پا بوو.

⁽¹⁾ له‌ تاکی روودانی جیاوه‌ی و ناوکی، ناوه‌ندی پا‌پایه‌تی له‌ رۆما گواسترایه‌وه‌ بۆ شه‌فینۆن، که‌ ده‌که‌وتیه‌ ناوچه‌ی ((بروفانس))ی هاوسنوری فه‌ره‌نسا. نزیکه‌ی (70) سا. واته‌: (1309-1376 ز) له‌وی مایه‌وه‌، شه‌م رووداوه‌ش له‌ میژووی که‌نیه‌دا به‌ (دیلی بابلی) ناسراوه‌.

⁽²⁾ مۆنۆگرام Monogram: نیشانه‌ یان هێمایه‌که‌ بۆ که‌سێکی دیار یان نیشانه‌ یاخود ئاماژه‌یه‌که‌ پێکدێت له‌پیتسه‌ یه‌که‌مینه‌کانی ناوی و له‌ به‌لگه‌نامه‌کانی که‌نیه‌دا به‌پوخته‌کراوی به‌کارده‌یت.

★ چاخی سییهم (1198-1417ز):

شهم چاخه له میژووی بهلگه نامه کانی پاپایه تیدا به هاتنه سه کورسی پاپایه تی له سالی (1198ز) له لایهن نه نوستی سییهم دست پیده کات تا دانانی پاپا مارتنی پینجهم Martin V. دانانی نه نوستی سییهم به گرنگترین و گه وره ترین رو داو له میژووی پهره سندننی ئه رشیفی بهلگه نامه کانی پاپایه تی دا داده نریت. لهم کاته وه دارشتن و شیوهی دهسته واژه کان (واته: نهو فۆرمه ی بهلگه نامه کانی پپی داده ریژرا Formulae) زیتروون و دیاره و پیناسه کانیشی وردتربوو، ههروهک چاودتیری کردن له سه ره پهره وکردنی ریساکانی و شیوازه بۆ ماوه یسه کانی پترتر کۆنترۆلکراو و جیگرتربوو، ده زگاکانی فه رمانبه رانی کارکردووش له سه ره ئه رشیفی پاپایه تی له رووی ژماره و پسپۆرییه وه زیاتربوون. هه ره له سالی (1216) وه، سه رۆکی ئه رشیفی پاپایه تی نازناوی جیگری قونسلی Vicecancellarius هه لگرت.

سه ره تای دووباره ریگخستننه وهی تینووسه کان و ئه رشیفه پاریزراوه کان له بهلگه نامه کان و توندوتۆلکردن و دیسپلین کردنی ریزه ندییه کانی ده گه پرتته وه بۆ زهمه نی ئه نوستی سییهم. له کاتیکیشدا به کارهینانی نامه ئاساییه کان له دادگاکانی پاپایه تی زیتربوو (که به مۆری بچووک مۆر ده کرا)، پششکه وتن و پهره سندننی زۆرتتر له م بواره دا له ماوهی سه دهی سیانزه به ده ست هات، که به م شیوهیه ده کری ئهم نامانه بۆ دوو جۆر دابهش بکهین:

1- نامه کانی چاکه grace: که به واژه ئه سلاییه کانی به لیتراگراتیوسا Litterae gratiosae و تیتولی Tituli ناوده بریت.

2- نامه کانی ماف و داد justice: به ناوه ئه سلاییه کانی Litterae de justice بیان مانده یینتا Mandmenta ده ناسری، ئه مهش تاییه ته به هه موارکردنه یاساییه کان.

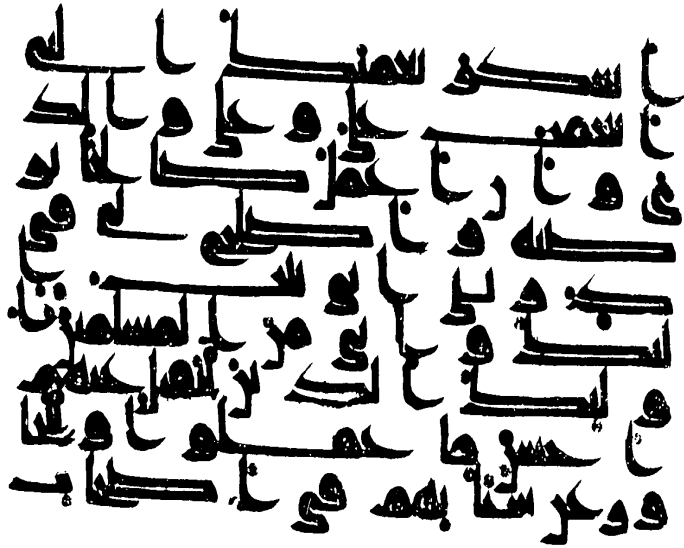
پۆلی یه کهم لهم نامانه تاییه تکراره بۆ دانسی به خشش، بیان چاکه کان favours. ئه وه له کۆی گشتیدا ئه و بریارانه ی سیغه تیگی هه میشه بیان هه یه وهک یاسادانان و ئه حکامه کانی ده نوینی.

هه رچی پۆلی دووه مه تاییه ته به ده رکردنی فه رمانه کان بۆ هه لسان به کار و شه رک و لیژنه کان Commissions و دانسی ده سه لات و ده سه لات پیدانان، له به رنه مه ئهم پۆله له بهلگه نامه جیبه جیکارییه کان (کرده یی) داده نریت.

نامه کانی چاکه به شیوازیك، که به ووردی و جوانی و ریگوییگی جیا ده کرایه وه ده نووسرا. مۆره که شی له سه ره چه ند ده زووییه کی هه ریری وهک بهلگه نامه جیا وکان ده چه سپینرا. به لām نامه کانی داد به شیوهیه کی ناسایی ده نووسراو، مۆره که شی له سه ره ده زووییه کی گوش داده نرا وهک نامه داخراوه کان، که پاپا خۆی سه ره رشتی ده کرد وهک نامه تاییه تییه کان. له کاتیکیدا نامه کانی داد و چاکه به شیوهیه کی ناشکراو و کراوه ده نیردران. دانانی مۆر له سه رنامه داخراوه کان به مه به سستی پیدانی جۆریك له ره وایهت (شه رعیهت) بو، سه رباری ئه وهش مۆر وهک نامرازیك بۆ داخستننی نامه به کارده هات (بگه ریوه وینه ی مۆری سه ره ده زووه کان. ژماره 7-8).

★ چاخی چواره م (1413- تا سه رده می ئیستا):

هه رچی چاخی چواره مه له سالی (1431) وه، ده ستپیده کات تا کاتی ئیستا. هه ره یهک له و دوو جۆرانه ی باسه انکرد. واته: نامه کانی چاکه titull و داد Manadment وهک بهلگه نامه یه کی ناسایی ههروه کو بهلگه نامه کانی تر هه ره به کارده هات. ههروه ها چه ند جۆریك بهلگه نامه ی تر هه ن، که به شیوهیه کی گشتی له سه ده ی سیانزه وه تا رۆژگاری ئوجینوسی چواره م Eugenius IV هه ره به کارده برا، وهک: نامه کانی ((پوخته)) ی تاییهت به به رزبوونه وه (ترقیه) و نامه کانی کورسی په یامبه ری، به تاییه تی ئه و نامانه ی په یوه ندییه کی پته و بیان به کاروباری خودی پاپا و کیشه کارگێرییه کانی په یوه ست به مولکه کاتییه کانی



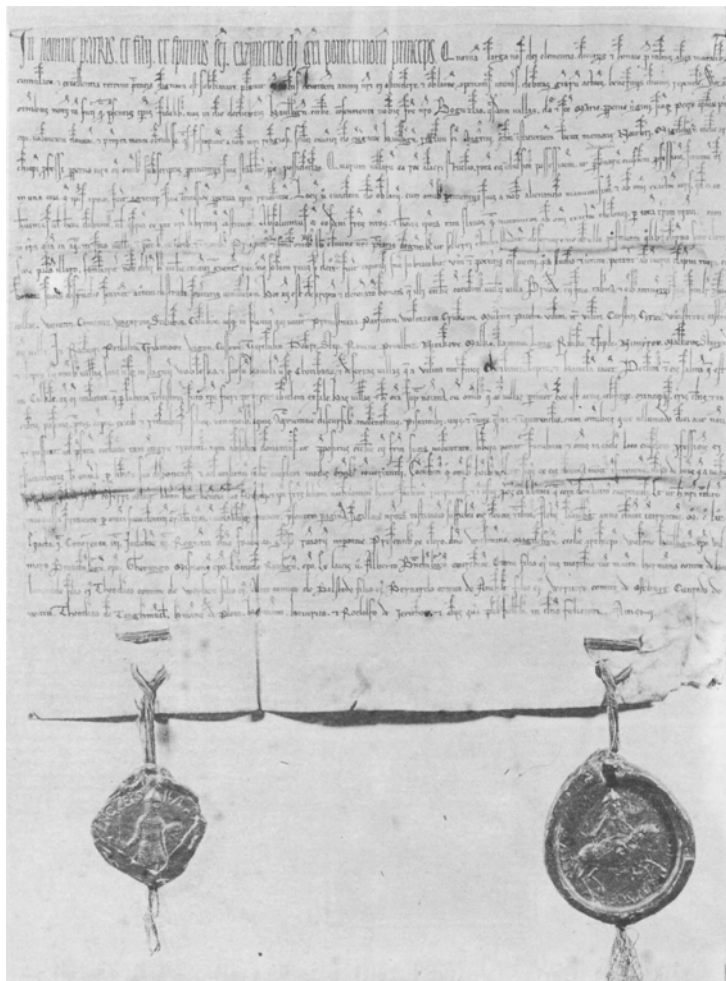
وینەى ژماره (1)

پەرەییەکی قورنانی پیروزه به خەتی کوفی، که بۆ سەدەکانی (1 - 3ک / 7 - 9ز) دەگەریتەوه.

کەنيسه و ئەوقاف و پێدانی بلیتی لێخۆشبوونەوه هەیه. لەم کاتەدا جۆریک لە نامە (بەلگەنامە) بەریلاو بوو، که فۆرم و شیوەکە لە هەندێ نامەى نەپتی وەرگیراوه، که بۆ سەرەتاکانی سەردەمی دانانی پاپا مارتنی پینجەم لەسەر تەختی پایاپیەتی، یان لە دەرووبەری ئەم میژوو (سەدەى سیانزه) دەگەریتەوه.

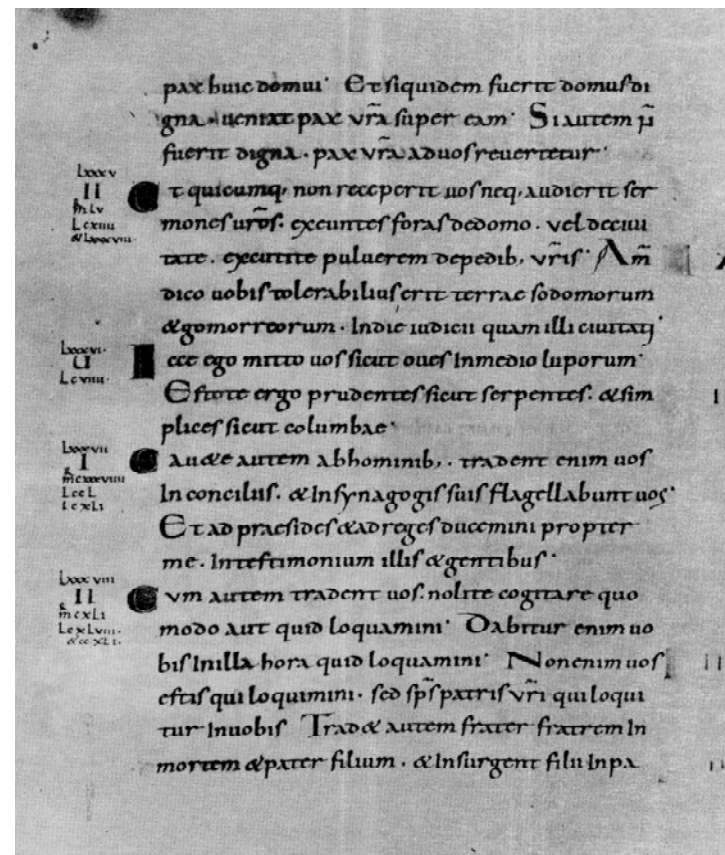
نامەکان بە فۆنتی لار Italic لەسەر پەرەى سپی روال (الاملس) بە کارهاتوو لە دەستنووسەکان دەنووسرا، که مرۆفگەراییەکان⁽¹⁾ بە کاریان دەهینا. نامەکانیشی بە شیوەیەکی کورت بەناوی پاپا و نازناوەکەى لکینرابوو، لە سەرەوێ پەرەکه بەدوو پیت PP و ریزبەندی ولایەتی پایاپیەتیەکەى دادەنرا. وەکۆ: پاپا ئۆجینوسی سیپیم Eugenus. pp III، نینجا نامەکه بەمۆرەکەى بەمۆم - ئەک قورقوشم - دادەخرا. ئەو ئەنگوستیلەیهی لێردا بەکاردهات، ئەنگوستیلەیهکی تایبەتە ناسراوه بە (ئەنگوستیلەى ماسیگر Fisherman's Ring که دەدریتە پال قەدیس بوترس Peter، که هەمیشە ئەفسانەکان وا وینای دەکەن ماسی دەگری. ئەم ئەنگوستیلەیهش بەم دەستەواژەیه Sub anuto picatoris دەناسریتەوه. دواتر لەسەر پشتی نامەکان پوختەى ناوەرۆکەکەى دەنووسرا، بەلام ناوینشانەکەى بە شیوازی نزا، یان بانگەواز دەنووسرێ بۆ نمونە: لە باتی دەستەواژەى درێژکراوى ((بۆ کۆرە خۆشەویستەکم To our beloved son.)) دەستەواژەى ((کۆرێ خۆشەویست Dilecte fili)) دەنووسرا. ئەم کورتکراوانە لە سەرەتادا لە کاروباری سیاسى و کارگیریدا بەکاردهات و بە داخراوی دەنێردرا، بەلام لەنیوێ سەدەى پانزەدا بەهۆی فراوانبوون و گشتگیرتربوونی بەکارهێنانی ئەم باره جیاوازیبوو. لە هەندێ باری دیاریکراویشدا وەک چاکە یان لە کاتى راگەیاندى بریاره گرنگەکانى وەکۆ ئەو راگەیاندهی که لە سالی 1564 دەرچوو لەمەر (پیتستی پەرتووکه قەدەغەکراوهکان index Librarum prohibitorum)) بە شیوەیهکی ناشکراو رێبێندراو دەنێردران.

⁽¹⁾ بگەرێرەوه بۆ پیناسی (مرۆفگەراییەکان - هیومانیسەکان)



وینہی ژماره (3)

بدلگه نامه یه که له کاغزی سپی (رق) له شاری (هافلبرگ Havelberg)، نهلمانی. که میژووی سالی (1170ز) له بان دراوه و بهلاتینی و بهخهتی غوتی نووسراوه.



وینہی ژماره (2)

بدلگه نامه یه کی کارۆلنجیبه که بهپیتی کیرسف Cursive (پینگهوه لکیتراو یان چه ماوهی) نووسراوه، بۆ کۆتایی سهدهی (9ز) دهگه ریتتهوه.

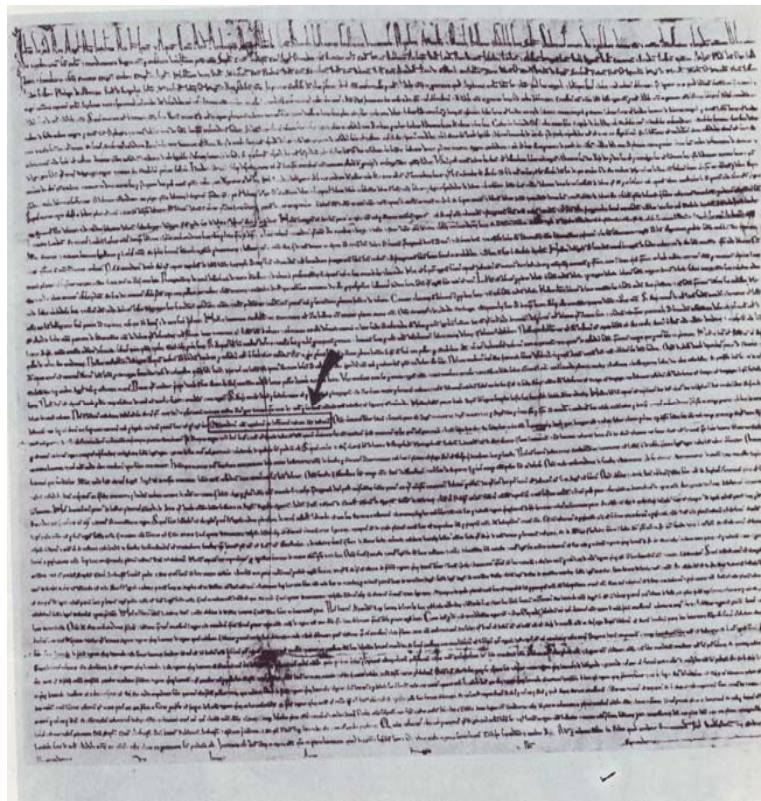


A - 5

Bulla contra Erro
res Adarini Lutheri
et sequarum.



B - 5



وینہی ژماره (4)

به لگه نامه‌ی مه‌زی ناسرو به (ماگنا کارتا Magna Carta) که خانه‌دانه‌کانی تینگلیزی بۆ شورو ارکردنی دهسه‌لته‌کانی پاشای تینگلترا جون (1199-1216ز) ده‌ریانکرد، که ناچارینکرد له حوزه‌یرانی (1215ز) واژوری له‌سه‌ر بکات.

وینہی ژماره (5)

(A-5): چه‌ند نمونه‌یه‌ک له مۆری ئایینی.

(B-5): مۆری پاپا (بوله)، که وینہی دروشمی دژ به مارتن لۆسه‌ری له‌سه‌ره.



وینہی ژماره (7)

به‌لگه‌نامه‌یه‌کی سه‌رده‌می جه‌نگی خاچدروشه‌کانه، که ریگه‌وتنامه‌ی وازهینانی سوارچاکه نه‌سپیتارییه‌کان (Hospitaliers) له نهرشیف و گه‌نجینه و به‌رپوه‌به‌رایه‌تی (قه‌دیس کروس) له قودس بۆ ریتشارد نه‌سقه‌فی و نجسته‌ر ده‌نویتی. که به میژروی (10) یی نه‌بریلی (1185ز) تو‌مارکراوه و ریگه‌وتنامه‌ک‌ش، به بروانامه‌ی پاشا (ریکاردوس و هیراکلیوس) یی په‌تیارکی قودسی پیروز، شکۆمه‌ند کراوه.



A - 6



B - 6

وینہی ژماره (6)

(A - 6): مۆری مه‌زنی تاییه‌ت به کۆمه‌له‌ی گه‌لانی به‌ریتانی (کۆمونیلز) و کۆبوونه‌وی په‌رله‌مان له رۆژی راگه‌یاندنی کۆماری له به‌ریتانیا که بۆ ماوه‌یه‌کی کورت سالی (1625ز) به‌رده‌وام بوو.
(B - 6): مۆری مه‌زنی دووه‌می (ئیلیزابیسی یه‌که‌م) شازنی به‌ریتانیا (1584-1586ز)، روویه‌کی مۆره‌که، وینہی شازنه، که له‌سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی دانیشتوو و روویه‌کی تریشی له‌سه‌ر زینی نه‌سپه‌که‌ی.



ویئہی ژمارہ (11)

مؤری تاییہت بہ زانکوی پاریس (سالی 1292ز).



ویئہی ژمارہ (8)

چاپیکی مؤری کہسی، ہی ریشاردی
دوہم (1396ز).



ویئہی ژمارہ (9)

مؤری پاشای نینگلتہرا تہدواردی
دانپیدانراو (ادوارد المعترف) (1042-1066ز).



ویئہی ژمارہ (10)

مؤری پاشا ((ولیہمی فاتیح))، (1066-
1087ز). روویہکی ویئہی پاشا و لیہمی لہسہرہ، کہ
لہسہرہ تہخت دانیشٹوہو، رووہکہی تریشی بہ ویئہی
سوارچاکیکی تہراو بہ گشت پیداویستیہکانیہوہ لہ
چہک و کہرہستہ نہخشیپنراوہ.



بے ہدہ العہ عبد اللہ عبد
اللہ الامامہ الامور امرا المومنین
سنة اسر وسعیر بعرا لله منہ

ویئہی ژمارہ (12)

بہلگہ نامہیہکی بیناسازیہ، میژووی دروستکردنی گومہزی بہردین دیاری
دہکات، کہ لہ سہردہمی عہدولہلیکی کوری مہروان دروستکراوہ (69-
72ک/688-691ز) و لہ سہردہمی مہٹمونیش (198-218ک) ساختہکراوہ. کہ
تییڈا ہاتوہ: ((تہم گومہزہ عہدوللآ عہدوللآ مہٹمون تہمیری ٹیمانداران لہ
سالی 72ک، بنیاتی ناوہ، خوا لیتی قبول بکات)).

★ خه زینهی میروفنجیه کان Merovingian Chancery:

له نیو شهو پیپروهه یاسایانهی (التشریعات القانونیه)، که ئه رشیفی به لگه نامه کانی پاشاکانی میروفنجی⁽¹⁾ له فیه نسادا ده ریان کردوه، جگه له 38 به لگه نامه له به لگه نامه ئه سلویه کانی هیچی تری لی نه ماوه ته وه. 13 دانه له مانه به کۆنترین دانیه هه لگه کراو له م کۆمه له یه داده نرین، به لام ئه وانیه دی واته: 25 به لگه نامه کیه تر، میژوره کیه بۆ سالی (677) ده گه ریتسه وه. که له سه ر کاغزه ی سپی Parchment نو سراهه. گشت ئه م بلا و کراهه یاسایانه Acts به شیوه یه کی ناریک وورد وه سفکراهه به وه ی که ((دیپلوماته diplomas))، به لام له راستیدا له پۆلی نامه کان هه ژمار ده کری، که به واژوری خودی پاشاکان مۆرکراهه. ئه م واژورانه له هه ندی کاتدا بۆ ئیمزای کورت (مۆنۆگرام) ده کۆرپان. له هه ندی باریشدا که پاشا توانستی خویندنه وه و نووسینی نه بوو، واژوری یه که له م فه رمانه به رانه ی ئه رشیف داده نرا. که وابوو له پیاوانی ئایینی ئه کلیرۆس و پۆسته بالا کان نه بی، ئه وه ی که پیتیان ده لیتن ((ریفراندوس Referendarii یان Referendarius))، واته: هه لگری مۆره کانی پاشا. مۆری پاشاش له سه ر روو و له لای راستیه ی به لگه نامه که (دیپلوما) داده نرا. ئه م دیپلوماتانه ش به م شیوه ی خواره وه پۆلین ده بی:

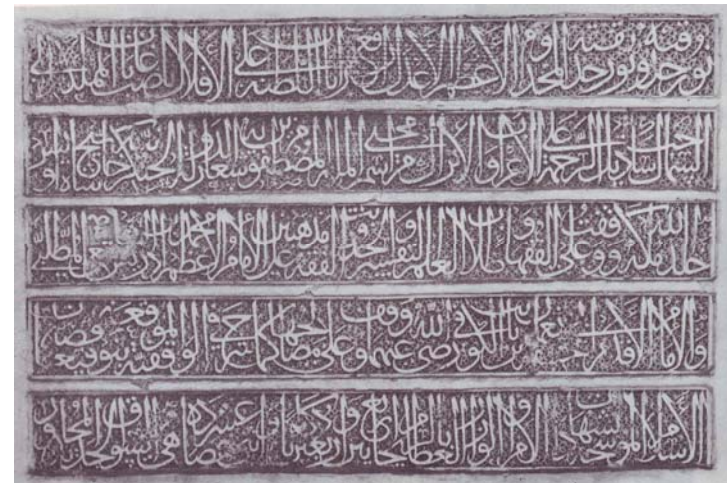
1- دیپلومات بۆ هه ندیک جۆر له به لگه نامه ی یاسایی، که به (به شه کان) capitulaaries⁽²⁾ نینوده بریت.

⁽¹⁾ میروفنجی: بنه ماله یه کی پاشایه تیبه، له ماوه ی سالانی (486-752ز)، فه رمانه روهایی فه رنه ساییان کردوه. له دیارترین پاشا و فه رمانده کانیان (شارل مارتل)، که له شه ری تور دژی موسلمانان کان جهنگا. ⁽²⁾ له واژه ی لاتینی capitulare: به یه که له ئامرازه کانی یاسایی تایبهت به کاروباری کارگیژی و ریکه ستنه کان ده ورتیت. که پاشاکانی کارۆلنجی له ئه وروپای رۆژناوا ده ریانده کرد. هه روه ها بۆیه وام ناوبردوه له بهر ئه وه ی له چند به شیک و وتارگه لیک پیک هاتوه Articles capitula کۆنترین باسکردنی بۆ سه رده می شارلمان له سالی 779 ده گه ریتسه وه. بگه ریتیه ماده ی: capitulary له ئینسایکلۆپیدیای به ریتانیکا E.B ی سالی 1973.



وینهی ژماره (13)

دیناری خه لیفه ی عه باسی (موقته دا بته مریلا یه. که له شاری ناشتی (به غداد) له سالی (486ک)، لیدراوه.



وینهی ژماره (14)

به لگه نامه یه کی بیناسازی دروستکراهه له خشت. ئه م به لگه نامه یه له نو سراهه کانی فیترگی مه رجانییه (زانکۆی مه رجانی ئه مرۆ) له به غداد، که میژوری مال و مۆلک و سامانی قوتابخانه ی ناوبراوی تیدا تۆمار کراهه (758/ک 1356ز).

- 2- پسولنه کان (پرسیت) و داتا فرمییه کان Receipts بیان کومه کی و به خششه کان grants، که به شیوهیه کی همیشیه بی به تانک و کومه له کان دهران. له نیو به لگه نامه کاندا به واژه کانی praeceptum یا praeceptio بیان اuctoritas هاتون. ههروه ها دوپا تکر دنه وه کان (التاکیدات) له نیو هه مان جوردا تۆمار ده کریت.
- 3- فرمانه کانی ده سلات پیدان بیان به لگه نامه کارسازیه کان (جیبه جیکردن) Excutive.
- 4- نهو نه حکامانه ی له دهریاری شاهانه دهرده چیت.
- له به لگه نامه دا مؤره که به وینه ی سه ری پاشا دهنه خشیترا، به جوریک تهوای رووی مؤره که ی داده پۆشی.

*** ئه رشیفی کارۆلنجیه کان Carolingian Chancery:**

نهو به لگه نامه ی (دپلۆمات) که بۆ پاشا کارۆلنجیه⁽¹⁾ دیرینه کان له رۆژئاوای نهو روپا ده گه پیتته وه، که میک جیاوازیان هه یه لهو به لگه نامه ی بۆ پیتشینه کانیاں ده گه پیتته وه. به شیوهیه ک واژوو کانی پاشایه تی له سه ر شیوازی نیشانه یان ئارم بوو، به ده ست ده کیشرا. نهو بوو شارلمان له دروستکردنی توغرادا هونه ری به کارهینا، که پیکده هات له پیتته کانی ناوی خۆی له سه ر شیوه ی خاچ. نهو به لگه نامه ی دهریشی کردبوو به واژوو راویژکار مؤرده کرا، له گه ل چه سپاندنی چاپی مؤرکه ی له سه ری impression. نهو ریگیایه کی نویی تیدا داهینا، ریگاکه ش بریتی بوو له دانانی نیشانیه ک که هیمایه بۆ میژوو یاخود

⁽¹⁾ کارۆلنجی: ناوی خانه واده یه که، که دواتر فرمانداری رۆژئاوای نهو روپاییان کرد، ناوه که شی له ناوی پاشا کانیاں که زۆریه یان به ناوی (شارل Charles) له زمانی فهرنسی و (کارلوس Carlous) به لاتینی و (کارل karl) به ئەلمانی هاتوو. له سه رته ی سه ده ی هه شته وه تا کۆتایی نۆیه می زاینی هه شت پاشا به م ناوه فرمانه واییان کردوو. دیارترین و مه زترین پاشایان (شارلمان) ی هاوچه رخی خه لیفه ی عه باسی (هارون ره شید) ه.

بهروار، نیشانه که له دوو وشه پیکده هات: داتۆم Datum بۆ کات و، نه کتۆم actum بۆ شوین.

نهو ریگیایه کی که نه م به لگه نامه ی پی ده نووسرا له بنه پرتدا به ندبوو به شیوازه کانی نووسینی دهستی رۆمانه کان، که به شیوه ی پیتته لکینراوه کان بیان نه وه ی به نووسینی کیترسف (چه ماوه یی) cursive ناوده بری. نه م جوره نووسینه له سه رده می میرۆفنجیه کان زۆر ئالۆزبوو، به جوریک شیکردنه وه ی هیماکانی زۆر دژوار و گران بوو. پاشان له دوا ی نه وان جینشینه کانیاں هاتن و کاریان له سه ر ئاسانکردن و چاککردنی کرد. ویرای نه وه ی نه م بزاقی ئاسانکردنه ده ستنوسه نه ده بییه کانیشی گرتوه، به لام هه ر له ژیر کاریگه ری قولی نووسینی لکینراو (کیترسف)، که نووسینی به لگه نامه کان (دپلۆمات) ی، پیتی ده نووسرا مایه وه.

له ماوه ی دواینه کانی سه رده می شارلمان، ده بیسین شیوازه کۆنه کان لهو نه حکامانه ی له دادگا تاییه تییه کانی دهریار دهرده چوو ههروه کو خۆیان پارێزران و کارییان پیتته کرا. دادگا تاییه تییه کان وه ک فرمانگه یه ک بوون که له پارێزگاریکردنی شیواز و نه ریتته کۆنه کان به ناستیک زیت له وه ی که له دادگا کانی ئیمپراتۆیه ت باو و به ربلاووو زیده رۆیان ده کرد.

به لگه نامه کانی کارۆلنجی له سه رده می پاشا لوئیس دیبونیر Louis debonaire ناسراو به ((له خوا ترس Pious))، که دواتر بوو به ئیمپراتۆر (814-840ز) شیوه ی کۆتایی خۆی وه رگرت. ئینجا به تیپه ربوونی کات چه ندین جور و شیوه له ئیمزای کورت Monogram دهرکه وت. نه م جارهیان له سه ر شیوازی خاچ، بیان شیوه ی پیتی دابه شکراو به دوریدا ههروه ک له پیتته سه ره ییدا گوزهرمان کرد ریکنه خرابوو، به لکو نه مجاره یان واژوو شیوه ی پیتی (H) ی وه رگرت. نه م کورتکراوه هیمایه بۆ پیتی یه که م له ناوی لودفیکوس Hlutovicus واته: لوئیس لودفیک Ludwig. ئیدی هه ر یه ک لهو پاشایانه ی ناوی (لوئیس) یان، هه بوو که به دوا ی یه کدا کورسی فرمانه واییان گرتته ده ست. نه م نه خشه یان ده کرده دروشم، بهو شیوه یه نه مه بوو به نه ریتیککی په یه وکراو.

به شیکی زور له کارمندان د زکاکانی سهرپرشتیار له سهر کارگیری به لگه نامه کانی کارولنجی پیکهاتیبون له پیاوانی که هونت به سهر زکایه تی یه که له وانه که به راویژکار Cancellarus نیوده بریت. ته سلی ته م نازناوه بو سهرده می تیمپراتوریه تی رومانی ده گه پیتته وه. واژوی ته م راویژکاره به یه که له پیداوستییه سهره کییه کانی درکردنی پیره وه کانی پاشایه تی داده نریت، به و پیه یی ته مینداری گه نجینه و شرشیفی پاشایه تییه. هرچی به لگه نامه کانیسه له لایه ن باوره پیکراوه کانه وه Notaries دهنوسران. نه وانه دهسته یه که فرمانبر بوون نه رکیان نووسینی نووسراوی هموارکراو (راستکردنه وه) بو. هر وه ها ملکه چی رینمایی زور توند ده کران له بهر پیتوستی پاریزگاریکردن له سهر شیوه و فورمه بوموه ییه کان و ریتسا و نهریته به پیره وکراوه کان له فرمانگه کانداندا.

به لام له سده ی نویه مدا واده بنین به لگه نامه کان پتر له پیشو له پرووی وردی و ریککاریه وه (ضبط) بایه خی پیدرا، کاتیکیش سده ی دهیم هات، نه و بایه خ و گرنگی پیدانه دای له لاوازی و جوریک له داخوران و دواکه وتن رووبه پرووی بووه. نه وه ش شوینی له سهر زیت کردنی روخساره کانی په شوکی و که می ریکخستن و گونجای تیداندا. هممو نه مانه له سهرده می پاشا کاپیتینه کان⁽¹⁾ Capetian روویدا که ناژاوه و ناشووب بالی به سهر شرشیف و گه نجینه کانی کارولنجیدا کیشابوو. نه وه ش وای کرد دانانی سنورر بو نه وه ناژاوه و ناشویه، هر وه ها پیتوستی چاککردنه وه ی بارودوخه که ی، زور پیتوست بکات. نه وه ش له سهرده می پاشا لویسی شه شه می کابینی هاته دی، که شیواز و فورم و ریتسا کونه کانی له پرووی وردبینی و بایه خ پیدان و ریککاریه وه بو سهرده می کانی پیشتر گهرانده وه.

⁽¹⁾ بنه ماله ی کاپت یان بنه ماله ی کاپیتیه ده دهریتته پان هوگ کاپت H. Capet دوقی ناوچه ی فرانسیا. یه که پاشایه له و بنه ماله یه، که له سده دکانی نارده استدا (987ز) فرمانره دایه ی فهرنسیا کردوه، له سهرده می نه ویش جهنگی خاچدروشه کان به ریاپوو.

*** شرشیفی به لگه نامه کانی نه لمانی German Chancery:**

ده گونجی نه و زانیاریانه ی له باره ی شرشیفی تیمپراتوریه تی نه لمانیدا هه یه، کورتبکه یینه وه له وه ی بلاوکراوه یاسایانه ی، که هه مان شیواز و سیسته میان په پیره و ده کرد، که به لگه نامه و دپلوما ی کارولنجی له سهری ده ریششت. هه مان هه نگای نه وانیان هه لگرت له گه ل هیندی جیاوازی ساده. نه وه ش هه تا سهرده می (فردریک به ربه روسا 1152-1190 Frederick Barbarossa ز)⁽¹⁾، له سهر ته م مؤدیل و شیوه یه به رده وام بوو (وینه ی -3).

*** شرشیفی پاشایه تی به ریتانی Royal English Chancery:**

هر له سهرده ی سهرده می نه نگلوزه کسوتیه کانه وه تا سالی (1066ز)، ده توانین به لگه نامه کانی پاشایه تی به ریتانی بو دوو پولی سهره کی دابه ش بکه یین:

1- دپلومه کان Diplomas.

2- داتا فرمییه کان Writs.

له و شتانه ی له میژه را زانراوه نه وه یه، که پاشاکانی سه کسونی هه ندی رواله تی شیوه ی به لگه نامه کانیان له نه فرنجه هاوسیتیه کانیان وه درگرتسوه. پاشان چه ند شیوه یه کی که میتک گوراوه هه موارکراویان ده کردوه له گه ل پاریزگاریکردن له روخساره نه ته وه یی و جیاوکه کانی تاییه ت به خو یان. ته م پاشایانه دپلوماتیان بو چه ندین مه به ست به کاره ییناوه، له وانه: بو گورینه وه ی به خششه کانی تاییه ت به زه ی بو مولک و سامانه هه میشه ییه کان. له سهر ته م بنه رهد و بنچینه ش ده کری به وه وه سفی بکه یین، که جوریکه له بلاوکراوه بالاکان Solemn Statement. پیدانی تاییه ت به زه ویش به ناوی پاشاوه ده رده چوو له نمونه ی نه وه ش:

⁽¹⁾ نه و پاشایه ی نه لمانیایه، که سهرکردایه تی سوپایه کی مه زنی کرد بو شهرکردن دژی سه لاهه ددینی نه یوی، له نه مجامدا قودسی رزگارکرد. ته م پاشایه به تاواتی خو ی نه گه یشت. نه وه بو له یه که له رووباره کاندلا له کانی پیشه وه چونی سوپاکه ی به ره و روزه لات نغروبوو، هر وه ها به (فردریکی یه که م) ناسراوه.

من.....ئەبەخشم.....Concedo.....Ego

بەلگەنامەكان ھەميشە بە ھەندى دەستەواژەى نزا و پارانەوھى وەك ((بەناوې خوا...ئامېن In Dei nomine Amen))، يان بەرستەيەك كە ھېمايە بۆ مەسېح Chrismon دەستپېدەكرا. لە زۆرەي جارىشدا ئەو ناوئيشانانە لە دوو پىتى XP⁽¹⁾ پىكدەھات. ئىنجا بەدوايدا ئەو دەستەواژە رەوان و پاراوانەي وەرگىراون لە وتە پىرزەھەكان دەھاتە كردن وەك خۆشەويستى، چاكەخوازى، مەرقەدۆستى و، خۆپىندەنەوھى ھەندى نزاى ئايىنى كە ملكەچى لە دروون دەبوژىتتەوھە. پاشان گىزانەوھى تىرۆتەسەلى تايبەت بە بەخشش و مېژوو و بەروارەكەي لەگەل ھاتنى وەسفى تەواى زەوييە بەخشاوھەكان (واتە: ئەوھى پىوھندى بەسنورى ئەو زەوييەوھە ھەيە). دواتر بەلگەنامەكان بە واژووھەكانى پاشا و پياوانى ئەكلېروس و گەورە پياوان و كەسايەتتەيە سىقىلەكان كۆتايى پىدەھىنرا. ھەرورەھا واپابوو كە لۆكۆى خاچ لەبەرامبەر ھەريەك لەو ناوانەي واژوويان كەردووھە دابىنن.

زمانى لاتىنى، بە زۆرى زمانى بەكارھاتوو بوو لە نووسىنى ھەندى لە بەلگەنامەكان و، ھەندى جارىش زمانى ئىنگلىزى كۆن لە نووسىندا بەكاردەھات. جگە لەھەندى بركە نەبى كە پەيوھندى بەسنورى زەوييەوھە ھەبوو، ئەوھيان بەزمانى خۆمالى (عامى) دەنووسرا.

گەر سۆراخى بەلگەنامە ئەسلىيەكان لە نىو ئەو بەلگەنامانەي لەسەر شىوازە ئەسلىيەكەي ماوھتەوھە بكەين، دەبىنن كۆنترىيان بۆ سالى (679ز) دەگەرپتتەوھە، ھىچ دانەبەكيش لەو بەلگەنامە ئەسلىانە پىش ئەو سالى نەماوھتەوھە واتە: لە سالى (670ز) كۆنترىي. ئەم سالىش، سالى گەيشتنى سەرۆكى ئەسقىفەكان (تىوڈۆر) بۆ ناوچەي كەنتەربەرى بوو. بەپىشت بەستت بەم راستيانە، سەربارى فەراھەم بوونى ھەندى بەلگەنامەي كۆنى كۆتايىيەكانى سەردەمى رۆمانى خودان خەسلەت و روالەتى پەيوھست بەكردارەكانى ياسادانانەوھە، پالى بەزاناي بەلگەنامەيى وھام لىفيسون Wilhelm Levison

نا بگاتە ئەو دەرەنجامەي كە دىلۆمە پاشايەكانى ئەنگلۆسەكسۆنى خاوەن رىشەي ئىتالىن و كارىگەرى ئىتالىيان لەسەرە. ھەرورەك لە كۆتايە چاپكراوھەكەي لە سالى (1946) بەناونىشانى ((ئىنگلتەرا و كىشورەكە لە سەدەي ھەشتەمدا)) ناماژەي بۆكراوھە و ھاتووھە:

England and the Continent in 8th century, (1946).

ھەتا سالى(1066ز) بەكبينە كار بەدپلۆمەكانى ئەنگلۆسەكسۆنى دەكرا. ھەندى لەوانە وىراي ئەوھى پاش ولاتگىرى ئىنگلتەرا لەلایەن نورمەنديەكانەوھە دەچووھە، كەچى گومان لەئەسلىيەت و رەسانەيەتى دەكرى. تىبىنى دەكرى لەم نمونانەي دوايى، ئەو دپلۆمانە دەستەواژەي تايبەت بەدىارىكردن و دانانى سنوور Boundary Clause بەپىتى بچووكتر دەنووسرا لە قەبارەي ئەو پىتانەي دەقەكانى ترى بەلگەنامەكەي پى دەنووسرا. ئەگەر شىاو بى ئەو سەردەمە دەستنىشان بكەين، كە بۆي دەگەرپتتەوھە ئەوا ئەو بەلگەنامانە پىشتر ئامادەكراون (لە شىوھى رەشئووسىك)، پاشان دووبارە لەلایەن رازگرى پاشايەتى (سكرتارىەت)وھە، دەنووسرايەوھە. لەمەوھە بۆمان روون دەپتتەوھە ئەم پرۆسانە رىپرۆي خۆيان وەرگرتوو بى ئەوھى دەستى سوودمەندانى بەلگەنامەي پى گەيشتت.

دواي سەرھەلدانى داتا فەرمىيەكان writs گرنكى و بايەخ بەبەلگەنامە مۆركراوھەكان رووى لەلاوازى و كەمى كرد. ئەم داتايانە سەكسۆنى بوون، كە بەتەواوى لەگەل دپلۆمەكان جىوازابوون و، بە زمانى عامىش دەنووسران. ھەرورەھا بەلگەنامەكەش بە دەستەواژەيەك كە سىفەتى پاشا وشتى ترى تىدا باسەكرا دەكرايەوھە و دەست پىدەكرا، وەك ئەم نمونەيە: ((پاشا ئەدوارد.....))، ئىنجا بەدواي ئەوھەدا گوتارى ناراستەكراو بۆ ئەسقىفەكان، ئىنجا ئەيرل و دەرەبەگەكان (خاون مولك و سامانەكان) لە ناوچەي ھاتوو لە نىو بەلگەنامەي بەخشىندا دەھات. بەدواي ئەوھەشدا دەستەواژەكانى رىزلىنن و حورمەتگرتن و سەلارىي دىت. لەزۆرەي جارىشدا بە دەستەواژەگەليك كە ناوھۆكى بەلگەنامەكەي تىد پوختەكەرتتەوھە كۆتايى پىدەت. لەگشت ئەم بارانەشدا ئەم داتايانە بەمۆرى مەزنى پاشايەتى مۆر دەكرا.

ئەم جۆرە لە بەلگەنامە، پېشینیەکی کارگێریان ھەبە و، مێژوو کەشی بۆ سەردەمی پاشا ئەلفرید دەگەرێتەو. خاڵی گومانای تیدا ئەو یە ئایا ئەم بەلگەنامانە پێش سەردەمی پاشا کانتو⁽¹⁾ لە دانسی زەوی یاخود نەدانى بەکار دەھات؟ ئەو پاشایەبى وا ناودەھێنریت، کەوا مۆرى دووروى double sided، ھیناوتە ناو ئینگلتەرا.

کۆنترین بەلگەنامە و مۆرى ئەنگلۆسە کسۆنى، کە تا ئیمپۆ پارێزراو و ھەلگیراوە بۆ سەردەمی پاشا ئەدواردى بە ناوبانگ دەگەرێتەو. ئەم داتا فرمیپانە پێش سالی (1066) لە لای دۆقەکانى ناوچەى نۆرمەندى ناسراو نەبوو. لەو ھە چەندین فاکتەر لە لای ئەو کەسانە ھەبە، کە بانگەشە بۆ دلنیا بون لەنەبوونی مۆر یان رازگر (سکرتاریەت) لە لای دۆقەکان دەکەن. بۆیە ھانایان بردۆتە بەر شیوزای بەخشینی زەوی و مولک و سامان، بەدەرکردنى دپلۆمەکان بۆ ئەم مەبەستە. واژوو کەسیبەکانیشیان بە زۆرى لەسەر فۆرمى خاچیک بوو، کە تیبدا رەوايەتى بەو بەلگەنامانە دەبەخشی(وینەى 9).

پاش رزگارکردنى ئینگلتەرا (ولیمەى فاتیح) مۆرىکی گەورەى بۆ خۆى دروستکرد. روویەکی مۆرەکەى بە وینەى پاشا کە لەسەر کورسى پاشایەتى دانیشتوو بەسیفەتى پاشای ئینگلتەرا نەخشاند و، روو کەى دیکەش لەسەر شیو سواریک، کە سواری زینی ئەسپەکەى ببوو بەو سیفەتەى دۆقى ناوچەى نۆرمەندە نەخشاند(بگەرێتو بە وینەى ژمارە 10). لە ماوەى سالانى یەکەمى فرمانرەوايەتیبە کەیدا پاشا ولیمە درێژەیدا بەدەرکردنى داتاکانى پاشایى بە زمانى ئەنگلۆسە کسۆنى، کە ئاراستە کراو بوو بۆ ھاوالاتیبە ئینگلیزەکانى خۆى،

⁽¹⁾ کانتو: یەک لە پاشاکانى دانمارکە، لە سالی 1066 ز بوو بە پاشای ئینگلتەرا، فرمانرەوايەتیبە کەى بەحیکمەت و دانایی و بەزەبى وەسفدەکری. دانپون ماوەى چارەکە سەدەبەک فرمانرەوايى ئینگلتەرا کرد، ھیندەى نەبرد پاش ((مالتبائى ئینگلیزى)) جارێکی تر لەرێنگای ئەدواردى دانپیدانراو (ادوارد المعترف) لە سالی 1043 ز دا گەراییەو بۆ سەر کورسى فرمانرەوايى لە ئینگلتەرادا. بروانە: تاریخ العصور الوسطى و الحديثة، ص 230.

وەك چاوەلێکردنێك لەو ھە پاشا ئەدوارد کردى. لە سالی (1070) نووسینی دەقى بەلگەنامەکان بەزمانى لاتینی دەستی پێکرد. لەو مێژوو ھە بەرەبەرە بەلگەنامە نووسراوەکان بە زمانى رەشۆکی بەرەو نەمان چون تا ئەو رادەبەبە بەتیبەربوونی سان دانسقه و دەگمەن بوو. ولیمە و جى نشینەکانى لە ئەنگلۆنۆرمانەکان، ناو بەناو ھەندى چاکسازیان خستە سەر شیو ھەو داتا(فرمانەکان) پاشایانە writs، ھەررەکو روالەتى نووى و تازەیان تیدا داھینا. بەمەش بەھای کارگێرپیە کەى زیاد کرد و رەسانەبەتیبە بەلگەنامە کەش گرەنتى گەورەترى پێرا. لە مێژوو نیوان سالانى (1070-1072 ز) گەشەسەندنى بەلگەنامەکان لە بارى باشتەر لەپێش خۆى بەردەوام بوو. ئەو ھەش بەسەربارکردنى ھەندى دەستەواژەى نووى، یان ناوى شایەت (گەواھیدەر)، یاخود چەند شایەتیک لە کۆتایبە کەیدا بەتایبەتى لە دواکاتەکانى فرمانرەوايى ولیمە ھەندى لەو دەستەواژانە بەناوھینانى شوینى دەرچوونى بەلگەنامە کە کۆتایى پى دەھات، وپراى ئەو ھەش ئەم روالەتە نوویانە ھەتا سەردەمى پاشا ھنرى یەكەم (1100-1135 ز) کەمتر شیو ھە جیگەر و ریکخراوى تیدا دەبینن. مێژوو بەروارى دەرکردنیشى بە شیو ھەبە کى ئاراستەو خو بەسەر کرا ھەررەک ئەو ھە ئامازە بکا بۆ ناھەنگیک، کە بەھۆى بۆنەبەک لە بۆنەکان دەبەسترا وەکو جەزنى لە دایکبوونى قەدیس میخائیل Michael mass، یان ئامازەبەک بۆ گیان بەبەردا کردنى مەسیح Incarnation⁽¹⁾ و ھى دیکە.

بەلام لە بابەتى بەخشینەکاندا grants کە بە نۆرمانەکان و سوودمەندان دی لەسەرتاسەرى کیشوەر (کیشوەرى ئەوروپا) و لە ئینگلتەرا دا دەدرا. ئەوا ئەو دپلۆماتانەى سروشتى نۆرماندیان ھەبوو ھەتا دواى سەردەمى ولیمەى فاتیح ھەر بەکار دەھینرا. بەلام لەم ماوەبەدا بە مۆرى پاشایەتى مۆر دەکرا.

⁽¹⁾ لە نمونە کۆنەکانى نپو بەلگەنامەکاندا، پشتیان بە پۆژمیری رۆمانى بەستوو وەك سالی پانزەھەم Indication کە یەکەبەکى کاتیبە لە پانزە سان پیکدیت. ئەمەش لە ئیمپراتۆریەتى رۆمانیدا بەربلاو بەکار دەھات

کاتیک پاشا هنری دووم چووه سهرتهختی پاشایهتی، دهتوانین بهوپهری متمانه و دلنیاپوونهوه بلین، که ئەم دپلۆمانه له کارخان و زهمەن بهسه‌ریاندا گوزهری کرد، له بری ئەوه به‌لگه‌نامه‌کانی ئەنگلۆسه‌کسۆنی جینگایانی گرتەوه. به‌لام له کاتی هاتنه‌سهرتهختی (جۆن) بۆ سهر ته‌ختی ئینگلته‌را له سالی (1991ز)، ده‌بینین به‌ره‌و چاکتر گۆرین و په‌ره‌سەندن له شێوه‌ی داتا پاشاییه‌کان Writs تا رێژه‌یه‌ک جینگیر به‌دی کرا، چوارچیوه و فۆرمیکه‌ ته‌واو پراوپری خۆی بۆ خولقا. ده‌گوئجی سه‌رومیری ئەم په‌ره‌سەندانه له سی جۆری سه‌ره‌کی کۆبکه‌ینه‌وه، به شێوه‌یه‌ک بتوانین زۆر به‌ناسانی جیاکاری له نیوان به‌لگه‌نامه‌یه‌ک و به‌لگه‌نامه‌یه‌کی دی دا بکه‌ین، جۆره‌کانیش ئەمانه‌ن:

1- له‌و جۆرانه‌ی که له هه‌موویان زیتر شکۆتر و پیرۆزتره، ئەو یاسایانه‌بوو که به Carta ناسرابون. که بریتیه‌ له‌پروانامه‌ی Charters تاییه‌ت به‌دانی زه‌وی و نازادیه‌کان به شێوه‌یه‌کی هه‌میشه‌یی. هه‌میشه‌ش ئەم جۆره به‌ناویردنی نازناوی پاشا ده‌ستپێده‌کات، ئینجا به‌دوایدا گوتاری ئاراسته‌کراو بۆ سه‌رۆکی ئەسقه‌فه‌کان archbishops و دواتر بۆ ئەسقه‌فه‌کانیش دیت.... تاد. هه‌روه‌ک ئەم پوله دوو ده‌سته‌واژه‌ی بۆ مۆره‌کان تیندا تۆمار ده‌کری، یه‌که‌میان تاییه‌ت‌کراوه بۆ ناوی شایه‌ت و گه‌واهی‌ده‌ره‌کان له ئەکلپروس و عه‌لمانیه‌کان (واته: روحانی و جسمانییه‌کان)، دووه‌میشی تاییه‌ته به‌میژوو به‌رواری به‌لگه‌نامه و ناوه‌پۆکه‌کی:

((به‌ده‌ستی خۆمان پیمان دا..... راویژکار.....))

پاشان میژوو‌ه‌که‌ی به‌تیروته‌سه‌لی ((رۆژ و مانگ و سال))ی پاشایه‌تی، سالی هاتنه‌ سهرتهختی پاشا و پراکتیکه‌کردنی ده‌سه‌لاته‌ ده‌ستووریه‌یه‌کانی تۆمار ده‌کری. ریسای په‌یره‌و‌کراویش مۆرکردن و په‌سه‌ندکردنی دپلۆمه‌که‌یه به مۆری مه‌زن و به‌مۆمی سه‌وز له‌سه‌ر ده‌زوویه‌کی هه‌ریی.

2- به‌ دوا‌ی ئەمه‌دا له‌رووی گرنگیه‌وه، پۆلی دووم دیت. ئەوه‌ی زاراوه‌ی نامه‌کراوه‌کان (نامه‌کانی باوه‌پیکردن) Litterae patentes پێی ده‌وتریت،

که له پێڕه‌وه‌کان و ئەو یاسایانه‌ی به‌هایه‌کی کاتیان هه‌یه به‌کار‌دیت، وه‌کو ده‌سته‌به‌ریه‌کان و به‌خشش بۆ ماوه‌یه‌کی دیاریکراو، و، ئەه‌ک دان به‌ لیژنه‌کانی پاشایه‌تی. زۆریه‌ی کاتیش ئەم نامانه به‌ ده‌سته‌واژه‌گه‌لێک که گوزارشت له‌ نازناوه‌کانی پاشا ده‌کات ده‌ستپێده‌کات، پاشان گوتاری ئاراسته‌کراو ((بۆ هه‌موو ئەوانه‌ی ئەم کاره‌یان به‌ولاوه‌ گرنگه و نامه‌که به‌ده‌ستیان ده‌کات)) دیت.

به‌لام کۆتایی پته‌ینانی ئەم نامانه به‌م دوو ده‌سته‌واژه‌یه‌ ده‌بی: یه‌که‌م تیندا ده‌نوسریت که ئەم نامه‌یه به شێوه‌یه‌کی کراوه (ئاشکرا) نێردراوه، دووه‌میش: ئەمه‌ی خواره‌وی لێی نووسراوه:

((من خودی خۆم شایه‌تی ده‌ده‌م له‌سه‌ر.....))

ئینجا شوینی ده‌کردنی نامه‌که و میژوو‌ه‌که‌ی رۆژ و مانگ و سالی پاشایه‌تی تیندا ده‌نوسری و باسه‌ده‌کری. دوا‌ی هه‌موو ئەمانه، نامه‌که به‌ مۆری مه‌زن و به‌مۆمی سه‌ی تۆمارده‌کریت و له‌سه‌ر ده‌زوویه‌کی ئاسایی چه‌سپ ده‌کریت.

3- به‌لام جۆری سه‌یهم، نامه‌ داخراوه‌کانه Litterae Clause، ئەو جۆره جیاوازی له‌گه‌ڵ دوو جۆره‌که‌ی تر هه‌یه، که پێشتر باسمان کرد. تیندا مۆر وه‌ک نامرازیکی داخستنی نامه (به‌لگه‌نامه) له‌نامه داخراوه‌کاندا به‌کار‌دیت. ئەم جۆره له‌ ناردنی زانیاریه‌کان و راگه‌یاندنی فه‌رمانه‌کان بۆ فه‌رمانبه‌ریکی دیاریکراو، یان بۆ ده‌سته‌یه‌کی زانراو و دیاریکراوی خه‌لک به شێوه‌ی گوتاری ئاراسته‌کراو بۆیان به‌کاره‌ینراوه، به‌لام ده‌سته‌واژه‌ی تاییه‌ت به‌ میژوو و به‌روار به‌م شێوه‌یه‌یی خواره‌وه ده‌قنوس کراوه و نووسراوه:

((به‌نه‌فسی خۆم شایه‌تی ده‌ده‌م له‌سه‌ر به‌میژووی.....))

ئینجا نامه‌که به‌ مۆره‌که‌ی، به‌مۆمیکه‌ی سه‌ی و به‌مۆری مه‌زن له‌سه‌ر شریتیکی ده‌زوویی داده‌خریت.

بەدریژایی سەدەکانی ناوەراست ئەم سی جۆرە لە بەلگەنامەکان بەی هیچ گۆرانکارییەك هەر بەجیگەری مایەوه و پارێزگاری لە شیوەكەى خۆى كرد. بەلام لە سەردەمى پاشا هنرى سێیەم میژوو و بەروار و ریککاریکردن لە برۆانامەکاندا بە شیوەیهكى ورد مەحکەمکرا، کە دەقەكە بەم شیوەى خوارەوه دەخویندرايهوه:

((بەدەستى خۆمان پیمان دا.....))

لە سەدەى سیانزەوه زمانى فەرەنسى لە نووسینی جۆرەکانى نامە داخراو و کراوهکان جێى زمانى لاتینی گرتەوه. ئەو نمونانەى بەلگەنامەکان کە پاشاکانى ئینگلیز لە ولاتگیری ئینگلتەراره تا کاتى ئیستا بەکاریان هیناوه لەپرووی تەرز(نمط) ریباز و، ئەو رووداوه سیاسیانەى کە وەخۆى گرتووه جیاوازه، وەك نمونەیهك بۆ ئەوه پاشا هنرى سێیەم دواى گرتدانی پیماننامەى پاريس لەگەڵ پاشای فەرەنسا (لویسى نۆیەم) لە سالی 1259⁽¹⁾ دا. وازی لە بەکارهینانی نازناوى ((دۆق نۆرمەندى)) و ((کۆنت ئانجو Anjon)) هینا.

کاتیک پاشا ئەدواردی سێیەم هات وەك ئەوانى پێش خۆى نازناوى پاشای فەرەنساى بەویپەیی بارودۆخ و رەوتى سیاسى باو لەو کاتەدا بۆى دەلواند و لاپرد⁽²⁾. هەرچى نازناوى راویژکارییە Cancellor بەویپەیی بەرپرسە لەپازگری پاشایەتى (سکرتاریەت)، تا سەردەمى ولیسەمى فاتح کە مۆزى مەزنى بەدەستەوه بوو، وەك خۆى مایەوه و بەکارهات. هەر بۆ خۆشى سەرپەرشتى سەرچەم کردەوه هەنووکەییەکانى دەکرد کە هەندى لەفەرمانبەر و نووسەرە ئاساییەکان، ئەرکی بەجێهێنان و جێبەجێکردنى کارەکانیان گرتبووه ئەستۆى خۆیان، کە بەتێپەرپوونى زەمەن بەرەبەرە ژمارەى ئەم فەرمانبەرە زىادى کرد.

⁽¹⁾ هیئى سێیەم، نازناوهكەى بۆ (dux aquitaniae) واتە: فەرمانرەوى ناوچەى ئەكویتانیا كورتكردهبوو. ئینجا پاشا ((جۆن)) هات، و نازناوى (Dominus Hiberniae) واتە: سەرۆكى ئیرلەندى زیادکرد.

⁽²⁾ پاشا ئەدواردى سێیەم: کە داواى تەختى فەرەنساى دەکرد، نازناوى ((پاشاى ئینگلتەرا و فەرەنساى Rex Angliae et franciae)) (لەخۆنابوو. پاشاکانى دواى ئەویش لەسەر هەمان تەرز ڕۆیشتن تا ئەم نازناوه هەلۆهشتیرایهوه.

پینچەم: ئایا عەرەب و موسلمانەکان زانستى دپلۆماتیکیان ناسیوو؟

دواى ئەوهى خوینەر ئەم لیکۆلینەوهى خویندەوه مافى خۆیەتى پرسیت ئایا عەرەب و موسلمانەکان زانستى دپلۆماتیکیان ناسیوه؟ ئایا هیچ بەشدارییەکیان کردووه لەم بواردەدا و دەستکەوتیان لەم زانستەدا بەدەست هیناوه؟ ئایا ئەوان دەست پێشخەر یاخود کەمترخەم بوون لە گەیشتنەوه بەئەوروپییەکان لەم بواردەدا؟

هەرەها هەر لە سەرەتاوه کە(ناوى زانستى لیکۆلینەوهى بەلگەنامەکان) مان لێنا، جۆریك لەدژوارییمان لە دۆزینەوه و دیاریکردنى وشەیهكى گونجاو، کە گوزارشت و دەربى تەواو پرواوپر و چۆن یەك بى بە و اتایەیی کە واژەى دپلۆماتیک لە زمانەکانى ئەوروپیدا دەبگەیهنێ بىنى. هەرەوه وەچانیکی زۆرمان کرد لەوهى هەندى لە توێژەرانی ئەوروپى وادەبینن، کە زانستى دپلۆماتیک لەلای عەرەب و موسلمانەکان لەژێر ناوى (مەرجناسى) لە وتراوه ئەدەبى و فقهى و میژووبى و پەرتووکهکانى دارشتن و هۆنبنکاریاندا ناسراوه و بەربلاوه. کە چاوهڕێی هەول و تەقەللای دلسۆزانەیه بۆ روانگە لیگرتنى و کۆکردنەوه و دەرھینانى لە ناواخنى کتیبەکان و پاشان لیکۆلینەوه و سۆراخکردنیکى رەخنەگرانە بەپى روانگەى زانستى نوى لەژێر رۆشنایی لیکۆلینەوه ریبازییەکان و ریسا بابەتییهکانى ئەم زانستە بە سوود وەرگرتن لە ئەزموونى گەلانى دى.

لەبەرئەوهى بنەماکانى ئەم زانستە لە زۆربەى کتیب و سەرچاوهکاندا بەشیوەى پەرت و بلاو هاتوو. ئەوا هینانەوهى هەندى نمونە لە کیشانى هیلە گشتییەکانى ئەم زانستە سوودى دەبى.

لەم روانگەیهوه، دەتوانین بلیین، کۆترین پڕۆسەى ((دپلۆماتى)) نووسینەوهى قورئانى پیرۆزە لەگەڵ پشت بەستن بەو روونوسە (نسخه) ى، کە بەسەر ئەمسارەکاندا دابەشکرا. هەرەها کۆکردنەوه و نووسینی فەرمودەکانى پیغەمبەر (خ.د).

- نووسینه‌وهی قورئانی پیرۆز:

ده‌کری پیرۆسی نووسینه‌وهی قورئانی پیرۆز به گه‌وره‌ترین پیرۆسی دیلۆماتی دابنری. له‌وه‌وه‌ش پیرۆسی مه‌زنی نووسینه‌وه له‌لای موسلمانان ده‌ستپێده‌کات. روون و زانراوه له‌لای لیکۆله‌رانی لیکۆلینه‌وه قورئانییه‌کان، که قورئان له‌ ماوه‌ی بیست و سی ساڵ به‌ شپۆی به‌ش به‌ش دابه‌زیوه، هه‌ندیکه‌ی له‌ مه‌ککه‌ دابه‌زیوه که نزیکه‌ی سی یه‌کی قورئانه و نه‌وی دیکه‌ی له‌ مه‌دینه‌ دابه‌زیوه.

سروش (وه‌حی) ژماریه‌کی کهم له‌ نووسه‌ری خۆی هه‌بوو، نه‌وانه‌ی هه‌لده‌ستان به‌ نووسینه‌وه‌ی نه‌و نایاتانه‌ی که له‌ قورئانی پیرۆز داده‌بزی له‌سه‌ر (روقا‌ع و نه‌زل‌ع)⁽¹⁾ و گه‌لای دارخورما و به‌رد و کاغه‌زی سپی (پیتسته).

له‌ دوا‌ی کۆچی دوا‌ی پیتغه‌مبه‌ر (د.خ) قورئان له‌یه‌ک په‌راودا کۆنه‌کرا‌بووه، به‌لکو چه‌ند په‌راویکی به‌ربلا‌وو هه‌بوو، که نووسه‌رانی وه‌حی نووسیبویان و، له‌ سنگی یارانی پیتغه‌مبه‌ر نه‌زبه‌که‌ر کرابوو و پارێزرا‌بوو. له‌ سه‌رده‌می نه‌بو‌یکردا (خ. ر) به‌را‌سپارد‌ه‌ی عومه‌ری کورپی خه‌تاب (خ. ر) فه‌رمانی به‌کۆکردنه‌وه‌ی قورئانی پیرۆز دا، به‌لام نه‌ک له‌یه‌ک په‌راودا، به‌لکو گشت په‌راوه‌ جۆرا‌وجۆره‌کانی کۆکرد‌ه‌وه، که ئایه‌ت و سووره‌ته‌کانی قورئانی تیدا‌بوو. هه‌روه‌ها نه‌وه‌ی له‌ سنگی یاراندا‌بوو، نووسیه‌وه‌و، به‌نه‌بو‌سه‌کری (خ. ر) سپارد. ئه‌م کۆکردنه‌وه‌یه‌ زه‌یدی کورپی سابت له‌ نه‌ستۆی گرت و سه‌ره‌رشته‌ی کرد⁽²⁾.

دواتر له‌ نه‌بو‌به‌کروه‌ چوه‌ ده‌ستی هه‌فسه‌ی کچی عومه‌ر، تا نه‌و کاته‌ی عوسمانی کورپی عه‌ففان (خ. ر) خه‌لافه‌تی گرت هه‌ست، ئیتر عوسمان، نه‌و په‌راوه‌ی که له‌لای هه‌فسه‌ بوو لیبوه‌رگرت و دای به‌کۆمه‌لێک له‌ یارانی پیتغه‌مبه‌ر له‌وانه‌: زه‌یدی کورپی سابت و عه‌بدو‌للا‌ی کورپی زوبیتر و سه‌عدی کورپی عاص (واته‌: بو‌ کۆمه‌لێک له‌به‌لگه‌نامه‌کارانی متمان‌ه‌پیکرا‌و نه‌وه‌ی که له‌ مپۆدا به‌

(1) جۆریکه‌ له‌ کاغه‌ز، که له‌ سه‌رده‌مه‌دا نووسینی له‌سه‌رکرا‌وه. (و. کوردی)

(2) دکتور احمد امین، فجر الاسلام، ج 1، ط 2، القا‌ره، 1933، ص 229.

به‌لگه‌نامه‌کارانی ها‌وچه‌رخ ناسرا‌ون) سپارد بو‌ کۆکردنه‌وه‌ی قورئان له‌ یه‌ک په‌راودا، چه‌ند دانه‌یه‌کیشی لینگرت‌ه‌وه و نووسیه‌یه‌وه و به‌سه‌ر نه‌مساره‌کاندا دابه‌شی کرد. نه‌و په‌راوانه‌ی پیتغه‌وانه‌ی په‌راوه‌ کۆکرا‌وه‌که‌بوو سووتان‌دی⁽¹⁾.

- نووسینه‌وه‌ی فه‌رمووده‌کانی پیتغه‌مبه‌ر (د.خ):

فه‌رمووده‌کانی پیتغه‌مبه‌ری خوا (د.خ)، پاش قورئانی پیرۆز سه‌رچاوه‌ی دووه‌می بیروبا‌وه‌ری ئیسلامیه‌ی. نووسینه‌وه‌شی له‌رووی گرنگی و بایه‌خه‌وه‌ له‌ جیگا و ئاستی نه‌و دا‌بووه، له‌به‌رته‌وه‌ی لایه‌نی پراکتیکی بیروبا‌وه‌ر و شه‌ریعه‌تی ئیسلامی ده‌نووتی. له‌وه‌وه‌ هه‌ندی له‌یارانی پیتغه‌مبه‌ر له‌و تیگه‌یشتنه‌وه‌ سه‌ربه‌خۆیانه‌ ده‌ستیان‌کرد به‌نووسینه‌وه‌ی فه‌رمووده‌کانی پیتغه‌مبه‌ر (د.خ)، له‌سه‌رووی نه‌و یاران‌ه‌ی که فه‌رمووده‌کانیان نووسیه‌وه، عه‌بدو‌للا‌ی کورپی عه‌مرو کورپی عاص بوو که ده‌لتی: ((هه‌ر شتی‌کم له‌ پیتغه‌مبه‌ر گو‌ی لیتی بوا‌یه ده‌منوسیه‌وه و ده‌مویست نه‌زبه‌ری بکه‌م، له‌وه‌شه‌وه مه‌به‌ستم بو‌ نه‌زبه‌رکردنی، یاخود تو‌مارکردنی بووه نه‌وه‌ش وه‌ک ریخۆش‌کردنیک بو‌ گێرانه‌وه (روایه‌) جا وه‌ک نووسه‌ریک یان نه‌زبه‌رکه‌ریک بی))⁽²⁾.

له‌ کاتیکدا فه‌رمووده‌کانی پیتغه‌مبه‌ر ته‌وا‌وکه‌ری نه‌و نه‌حکام و فه‌رمایشته‌نه‌ بی‌ت، که به‌را‌شکا‌وانه‌ له‌ قورئاندا نه‌هات‌وون. کاتی لایه‌نی پراکتیکی ئایین بی، ئیدی بایه‌خدان پیتی و، نووسینه‌وه‌ی جیتی گرنگیه‌کی مه‌زنه‌.

ئینجا پاش نه‌وه‌ که‌سانیک سه‌ریان هه‌لدا، که کاریان له‌سه‌ر گومان‌کردن و پیلانگێری له‌سه‌ر ئیسلام ده‌کرد. مه‌به‌ستی زۆربه‌ی نه‌و که‌سانه‌ له‌ دوا‌وه‌ی دانانی فه‌رمووده‌کان، پیلان گێران له‌سه‌ر ئیسلام بوو، هه‌ندی‌کیشیان به‌باشی

(1) المصدر نفسه، ص 229.

(2) د. مصطفى الشکمة، مناهج التالیف عند العلماء العرب (القسم الاداب)، دار المعلم، للملايين-

بیروت، 1973، ص 36.

موسلمان نه بوو بوون، يا خود چاك تينه گيشتبوون. نه وه عومهرى كورپى خه تابى (خ.ر) هاندا بۇ كار كردن له سهر كۆكردنه وهى فهرمووده كانى پيغه مبه ر(د.خ)، هاوكات هه ندى له يارانى پيغه مبه ريش پشتراستى نه و كار هيان كرد. هيندهى نه برد پرۆزهى كۆكردنه وهى فهرمووده كانى پيغه مبه ر بوو به واقعيكى زيندوو. نه وه بوو موحه مدهى كورپى موسليمى كورپى عه بدوللاى زه هرى (له سالى 124ه، مردوه) يه كه م هه وليدا بۇ نووسينه وهى فهرمووده كانى پيغه مبه ر. دواتر به دواى نه ودا هه ول و كوششه كان به دريژايى سى سه دهى يه كه مى كۆچى به رده وام بوو، پرۆسه كه ش سهر كه وتينيكى گه وهى به ده ست هينا و گه وره ترين زانايانى فهرمووده و ديار ترين فهرمووده ناسانى كۆرا كرد له سهرى. نه و زانايانهى دژوارى و نارچه تى كۆچكردن يان قبول كرد و به رگه يان گرت له پينا و دلنيا بوون له راستى و دروستى فهرمووده كان.

گرنگى دان به كۆكردنه وهى فهرمووده له ناستى پولي نكردن و گيرانه وه نه وه ستا، به لكو به ره دانانى پيوهر (معيار) و پله بۇ فهرمووده و فهرمووده گيڤه وه كان. نه وه گيڤه ره وه بيه كى به متمانه يه و، نه وى تر بى متمانه يه و، نه و هيان موده له سه (مدلس) و، دائراوه (وضاع). نيت فهرمووده ناسان له وه پهرى توانست و مه عريفهى خوياندا بوون سه باره ت به تواناي گيڤه ره وه كان و فهرمووده گيڤه ره وه كان و ناستى راستگوى گيرانه وه كان يان، به جۆريك به سه ر چه ند ناست و چيني ك دابه شيان كرد بوون و هه نديكيان له هه نديكى تر يان به چا كت ده زانى.

هه روه ها نه وهى كه له كاتى وه رگرتنى فهرمووده كان و نه دا كردنيدا و، له ميتۆدى پالغتكردنى فهرمووده دروسته كان له ناساغه كان، ده سته واژهى ((چه سپاندى گيرانه وهى)) پيڤه گوترى، كه زارا وهى (ره خنهى گيڤه ره وه كانى) به سه ردا ده برى. نه وه ش به خستنه پرووى فهرمووده كان له هه مبه ر ده قه كانى ناين و ريسا كانى. نينجا دواى هه ول و ته قه للايه كى ليپراوانه كه ده يان سالى خه يانند، فهرمووده ناسان له وه پهرى بريتيزى و زرنكى و فراوانى مه عريفه و قولى دهر ك و تيڤه يشتنى خوياندا، پاش ليتويژينه وه يه كى هوشيارانه، فهرمووده كان يان له پرووى

هيز و لاوازييه وه بو چهندين جۆر دابه ش كرد، كه هه ريه ك له و جۆرانه خودان خه سلته و وه سف و نمونهى خويه تى، جۆره كانيش ته مانهى خواره وه ن:

ساغ (الصحيح) - شيرين و جوان (الحسن) - لاواز (الضعيف) - پالداو (المسند) - گه يه نراو (المتصل) - به رزكراو (المرفوع) - وستينراو (الموقوف) - برراو (المقطوع) - نيردراو (المرسل) - پچراو (المنقطع) - ئالوزاو (المعضل) - ده له سه (المدلس) - ده رده دار (المعلل) - تيك شله قاو (المضطرب) - تيراو (المدرج) - دائراو (الموضوع) - هه لگه پراو (المقلوب) - به ناوبانگ (المشهور) - نامۆ (الغريب) - نامۆ و شكۆدار (الغريب والعزيب) - به زنجيره هاتوو (المسلسل) - الناسخ والمنسوخ - كۆراو (المصحف) - جياواز (المختلف) - المؤتلف والمفترق - و (المفترق) و جۆرگه ليكى ديكه ش.

نه وهى سه روه به وشيوازه سانايى و ساكاربييهى، كه له لاي خومان ويناي ده كه ين به ده ست نه هاتوو، به لكو له نه نجامى پرۆسهى كۆكردنه وه و بنكۆل كردن و ره خنه گرتندا، كه گاريگه رى و شوينه واره كهى له سه ر كۆكردنه وهى ميژوو و چيروك و گيڤه وه كان ره نكده داته وه، په يدا بووه. نه وه ش واده كات كه ريسا كانى زانستى دپلۆماتيكي به سه ردا برپيت.

له م داويانده ا يه ك له مامۆستا به ريزه كان و تاريخى به نرخى له يه ك له گۆقاره عه ره بيه كه كان بلاو كرد وه⁽¹⁾ تيدا تيشكى خستبووه سه ر ته نجامگه ليكى به ده سه سته اتوو له لايه ن گروبيك له زانايانى نه وروپى پسپۆر له ليتكۆلينه وه نيسلاميه كاندا، كه ليتكۆلينه وه يان له سه ر نه م بابه ته كردوه، سه رنجيان دا بووه سه ر نه و راستيه يى كه (زانستى دپلۆماتيكي) له لاي عه ربه و موسلمانه كان له ژيتر ناوى (مه رجناسى) ناسراوه. له وانه شه وشه ي پروانامه (Charter) يا خود Charte له واژهى (مه رج - الشرطى، عه ربه ي وه رگيرابى و، سه رچا وهى گرتبى).

(1) مامۆستا (موحه مه د خزر موحه مه د خزر)، باسه كهى له گۆقارى (الدارة) به ناوينشانى (زانستى مه رجناسى له لاي موسلمانان و په يوه ندى به زانستى به لگه نامه كانى عه ربه ي)، ژماره: 4، سالى يه كه م، 1395-1975ز، ص 150-161.

له دیارترین ئه زانایانهی که له م باهته کۆلیونه تهوه: کلود کاهن، بیورکمان، قهره باچیک، گروهان، بیل، بیکەر، دیتیش و تابوت⁽¹⁾.

لیرهوه پێویسته دووباره چاوبخشینهوه - له دیدگایهکی دپلوماتیهوه - به میژووی ئیسلامیماندا، به تایبهتی میژووی وهزارهت و دیوان و ئهرکهکانیان له ههر دوو سهردهمی ئومهوی و عهباسیدا.

- وهزارهت:

قانونناسانی ئیسلامی و نابوویناسانی سیاسی، وهزارهتییان له ههر دوو سهردهمی عهباسیدا بۆ دوو جۆر دابهشکردوه:

1- وهزارهتی دهسهلات پیدان (رێپیدان).

2- وهزارهتی جێبهجێکردن.

1- وهزارهتی دهسهلات پیدان (رێپیدان):

خهلیفهکان، به وهزیرهکانیان له جۆری بهکهم، گشت دهسهلاتی پیدان و سههریشکیان دهکردن، که به گۆیهی بۆچون و راکانی خۆیان کارهکانیان به ئه نجام بگهیهن. به مهرجی ئهوهی، که خهلیفه ناگاداری و زانیاری له سههر کارهکانیان ههیهت.

2- وهزارهتی جێبهجێکردن:

وهزیرهکانی خاوهن ئه دهسهلاته بهر فراوان نه بوون⁽²⁾.

⁽¹⁾ ناوهکانیان له چهپهوه:

Cahen (c.l), Bjorkman, Karabacek, Grohmann, Bell, Becker, Dietrich and Abbot

⁽²⁾ بگهیهوه بۆ: سید امیر علی، مختصر تاریخ العرب، وهگنیراوه بۆ سههر عهروهی له لایهن: عغیف البعلبکی، چاپی دووهم-بیروت، 1962، ص 358-359.

- دیوانهکان:

ههروهها له لیکۆلینهوه مان له دیوانهکان و ئهرکهکانیان وهکو دیوانی بالا (العزیز)، که حکومهتی خهلیفه دهنویتی، دیوانی خهراج (دارایی)، دیوانی زهوی و زارهکانی سوئانی (الضیاع السلطانیة) (ئۆفیس تایبهتی پاشایهتی)، دیوانی سهرباز (الجند)، دیوانی تیتچووهکان (زام النفقات) و دیوانی واژووکاری (التوقیع) و دیوانی نامهکان (الرسال) (دیوانی دارشتن و هۆنینکاری). گهر بروانینه ههر یهک له دیوانهکانی واژووکاری و نامهکان وهک نمونه، دهبینن، ئه م دوو دامهزراره و دهزگایه بهپلهو ناستیکی گهوره له پرووی گزنگی و بایه خهوه دین.

* دیوانی نامهکان:

سههۆکی ئه م دیوانه، دهکری به گزنگترین رازگرهکانی دهولهت (سکرتاریهت) دا بنری. که به نووسینی رێوره سههکان و به لگه نامهکانی کردنه والی (التولیه)، گرتیهستهکان و نامه فهرمی و سیاسیهکان، مۆرکردنی به مۆمی سوور به ئهنگوستیلهی خهلیفه هه لدهستا. ئه وهش دواي زامهندی ئه، یان وهزیر له سههری. ههروهها سههۆکی دیوانی نامهکان پیدان چوونهوهی نامه فهرمیهکانی دهکرد و هه لهنچن و راستی دهکردهوه و به ئهنگوستیله کهی مۆری دهکرد، یاخود له کۆر و کۆبوونهوه گشتیهکان ناماده دهبوو. به شیوهیهک تیبدا خهلیفه گوئیستی داواکانی خه لک و کاروبار و سکالاکانیان دهبوو. بریاره پاشایهتی له سههر تکا کردنهکان و داواکان دهنووسی. له زۆریه کاتیشدا دانهیهکی لهو بریارانه به خاوهن سکالا دها و ئه سهله کهشی هه لدهگرت وله دۆسیهکانی دهولهتدا دهپاراست.

* دیوانی واژووکاری:

بهلام دیوانی واژووکاری، که به دیوانی مۆرکاری سهردهمی دهولهتی ئومهوی دهچی. تیبدا وهلامی له سههر نامه هاتوهکان بۆ خهلیفه دهنووسی و تۆماری

ده کرد و، به مۆزی پاشایی پهراویژنوووسی و مۆزی ده کرد. به دروشمی خهلیفه، یاخود به نایه تیگی قورنانی پیرۆز دهرازی تیرایه وه⁽¹⁾.

* دیوانی مۆرکاری (خاتم):

بۆ ئاسانکردنی ئهركی په یوه ندیگردن له نیوان خهلیفه و سهركاری ویلایه ته کان له سه رتاپای ئیمپراتۆره به فراوانه که له لایه ک و، قه لچۆکردن و نه هیتشتنی کرده کانی ساخته کاری له لایه کی دی، خهلیفه ی ئومه وی مه عاویه ی کوری ئه بی سوفیان، دیوانی مۆرکاری دامه زرانده. هه مو فه رمانیگ که له لایه ن خهلیفه وه دهرده چوو دانه ئه سلویه که له تۆماری تایبه ت تۆمار ده کرد و، دواپی مۆر ده کرا و بۆ لایه نی په یوه ندیگردا⁽²⁾.

ئینجا با که میگ هه لوه سته له هه مبه ر به لگه نامه کانی ئیسلامی له سه ده کانی ناوه راس ت بکه یه ن. ئه وه ی جی پی ده مه قالی و مشتومر نییه ئه وه یه، که به لگه نامه به گرنگترین سه رچاوه سه ره کییه کانی تیگه یشتنی میژوو و راقه کردنی داده نریت. جی پی داخه به لگه نامه سه ره کی و ئه سلویه کانی میژوو ئیسلامیمان فه وتاون و به هه ده رچوون و نه پارێزراون. گه ر له لاما ن پارێزراو بوا یه ده مان توانی بیخه یه نه ژیر رکیفی ره خه نه وه. له که س شارا وه نییه، که گرنگترین فاکته ری له ناوچرونی، سه رباری کاره سات و جه نگه کان هه ره وه نو سه ر با سی ده کات: ((با یه خ نه دان بو وه به هه لگرتنی ئه وه به لگه نامه ئه سلویه و ریک نه خه ستنیان له لایه نی ده ولته ئیسلامیه کان له ما وه ی ئه وه سه رده مانه دا که پیندا گوزه ری کردو وه. به پیچه وانه ی ئه وه بار و ره وشه ی که له لای ده ولته ئه وه رو پییه کان فه راهه مبه و، لی ره واته: به لگه نامه نو سه را وه کان له ئه ورو یا نامرا زیگی سه ره کی و بنچینه یی بو له چه سپانندی گشت مافه شه رعیه کان⁽³⁾. له خۆش به ختیشه،

(1) المصدر نفسه، ص 360.

(2) المصدر نفسه، ص 181-182.

(3) الدارة، ص 152.

که هه ندی له خانه کانی به لگه نامه ی ئه ورو پی له بوندوقییه و جه نه وه و بیزا و قاتیکان و به رشه لۆنه و پاريس، هیندی له وه به لگه نامه ئیسلامیه ی ما ره ی دوا ی کۆتایی هاتنی هه لمه ته کانی خاچدروشمه کان له مه ر په یوه ندی نیوان ده ولته ئیسلامیه کان و ده ولته مه سه یحیه کان له لای خۆیان هه لیانگرتو وه و پاراستوویانه⁽¹⁾.

کلود کاهن ئوستادی فه ره نسی ئه وه سه رچاوه ئیسلامیه ی له به لگه نامه کان ده کۆلته وه بۆ دوو به ش، دا به ش کردو وه:

له وه سه رچاوه ئیسلامیه ی جی پی با یه خه و شایسته ی گرنگی دانه، به رگی یه که می کتیپی (کۆمه له به لگه نامه کانی فاتیبه ی)، خوالیخۆشبو و (دکتۆر جه ماله دین شیال)، که کۆمه له ی میسری بۆ توژی نه وه ی میژوو پی له سالی (1958) ده ری کردو وه.

1- به شیک پی په یوه سته به وه به لگه نامه گشتیه ی Puplic Acts، که له لایه ن دیوانی دارشت و هۆنیکاری (الانشاء) و دیوانه کانی تر که له سه رده مه جودا کانی ئیسلامیدا دروستبوون دهرده چوو وه ک جینشین (ولایه العهد)، دانانی وه زی ره کان، دادوهر، چاودیری دارایی (مختسبین)، به لگه نامه کانی دهر به گی (الاقطاعی). هه ره ها نامه ئالوگۆره کرا وه کانی نیوان هیزه ئیسلامیه کان و ده ولته کانی تر، په پان نامه گری درا وه کانی نیوان دوو لایه ن. کتیبه کانی میژوو، هه ندیک له کتیبه کانی دارشت و هۆنیکاری (الانشاء)، وینه یه کی ئه وه به لگه نامه نه یان بۆ پاراستوین، ویرای ئه وه ی ئه وانه ی ئه م وینانه یان له سه رچاوه سه ره کییه کان بۆ گواستوینه ته وه، به شیکیان لی پی لابر دو وه، که به گرنگیان نه زانیوه و به بی با یه خ له قه له میان دا وه وه ک شیوازی ده ست پینکردن و کۆتایی پیه یان و میژوو و به روار و نیشانه کانی سه لما ندن، به لام له رپنگای به راورد کردنی ئه م وینانه به و دانرا وانه ی مه به ست لی پی فیرونی هونه ری دارشت و هۆنیکاریه، یان کتیبه هونه رییه کانی تر، ده توانن له سه زنگه یانه وه تیشک بجه یه سه ر زۆریک له ریساکانی نووسینی به لگه نامه گشتیه کان.

(1) المصدر نفسه، ص 154.

2- به لّام به شی دووهم له سهراوه کان، کۆمه له دانراویکه له باره ی زانستی ((مهرجناسی)) و، شهوی په یوه ندی هه یه پیوه ی له زانسته کانی وانه بیژی و تینووسه کان (تۆماره کان). خانه ی کتیبه گشتی و تاییه تییه کان له سهراپای ناوچه جیاجی کانی جیهانی ئیسلامیدا ژماره یه کی له بن نه هاتوو یان له م دانراوانه (مؤلفات) بۆ پاراستووین. کۆنترین دانه له وانه ی له بهرده ستماندایه کتیبی ((جامع کبیر فی علم الشروط)) ی شهی جه عفر ته حاوی (له سالی 321 هـ مردوه) ه.

دیسان له وتاره که دا هاتوه: ((شه زانسته له قوتابخانه ی حه نه فی له عیراق له نیوه ی سه ده ی دووهمی کۆچی سه ریپه لداوه، شه بو جه عفری ته حاویش یه که م کهس نه بووه که له و باره یه وه دانراوی هه بیته، به لکو بهر له و ژماره یه که له مه رجناس هه بوون وه که شهی زهیدی شروطی و هیلالی کوری یه حیای شه لرای (له سالی 245 هـ، مردوه) و به کاری کوری قوته ییه وهی دیکه⁽¹⁾.

ههروه ها شیخی مه رجناس و پروانامه ناس (شه بو به کر موحه مه د کوری عه بدوللا سهیره فی)، کتیبیکی له مه ر شه ده بی دادوه ی و مه رجناسی و پروانامه وه داناه⁽¹⁾.

حاجی خه لیفه پیناسی زانستی مه رجناسی به م شیوه یه ده کات: ((زانستیکه ده کۆلیته وه له چۆنیته ی چه سپاندنی فرمانه (الاحکام) نه گۆره کان له کتیب و تینووسه کاند له لای دادوه، به شیوه یه که نار زایی له باره یانه وه دروست بی له کاتی نه مانی شایه تحاله کانی. بابه ته کانیشی پیکدیت له و شه حکامانه له پرووی نووسین و هه ندی ریپیری (مبادی) و هرگیراو له فقه و، هه ندیکی تری له زانستی دارشتن و هۆنیکاری (الانشا و)، شهوی دی له خوخته کان و رسوم و کاره ئیستحسانیه کان. شهوی دوی (کاره ئیستحسانیه کان) لقیکه له لقه کانی فقه

⁽¹⁾ الدارة، ص 154.

⁽¹⁾ كشف الظنون عن اسامی الكتب و الفنون، للحاجی خلیفه، طهران، 1967، ص 1046.

له پرووی ریكخستنی و اتا کانی هاوته ریپ به یاسا شه رعیه کان. که کردوو یانه ته لقیکه له لقه کانی شه ده ب به ویپه یی به شیکه له جوانکردنی واژه کان).

ههروه ها زانستیکی تر (زانستی وانه بیژی و تینووسه کان - علم محاضر والسجلات) په یوه ندی به مه رجناسیه وه هه یه. شه زانسته (وانه بیژی و تینووسه کان) زانستیکه تیدا فۆرمی پیویست بۆ نووسینی حوکم ده خویندریت، شهوی له لایه ن دادوه وه ده رده کریت له سکالا و سه لماندنی له تینووسه کان دا، که له لای خو ی له دیوانه که ی هه لیده گری و ده پیاریژی.

نووسه ری وتاره که، چه ندین نمونه ی له به لگه نامه ی جیاواز که مه رجناسان هیئاویانه ته وه، هاووردوه. تیدا گرنگی و بایه خی لیکۆلینه وه ی شه زانسته له کنه کردنی زانستی به لگه نامه کانی ئیسلامیدا ده خاته پروو⁽²⁾.

⁽²⁾ الدارة، ص 155.

زُيْدُهُرُهُ كَان

يه كه م: زُيْدُهُرُهُ عه ره بيه كَان:

1- كَتَيْب:

- 1- طه باقر، مقدمة في تاريخ الحضارات، (القسم الاول)، بغداد، 1955.
- 2- الحلقة الدراسية للخدمات المكتبية و الببليوغرافيا و التوثيق و المخطوطات العربية و الوثائق القومية (مطبعة جامعة دمشق، 1972)، وفيها بحث للدكتور عبداللطيف ابراهيم علي.
- 3- محمد احمد حسين، الوثائق التاريخية، مطبعة جامعة القاهرة، 1954.
- 4- روبرت.ار. بالمر، تاريخ العلم الحديث، الجزء الثاني، ترجمة: د.حسن على الذنون و مراجعة: الدكتور جعفر خصباك، بغداد، 1964، (نشر المكتبة المثنى).
- 5- الدكتور سي.اي.ام. جواد Dr. C.E.M. Joad في كتابه: المدخل الى الفلسفة الحديثة (بالانكليزية)، تعريب: الاستاذ كريم متي، مطبعة الرابطة، بغداد، 1950.
- 6- تاريخ اوروا في العصور الوسطى و الحديثة، بيروت، 1916.
- 7- سيد امير على، مختصر تاريخ العرب (بالانكليزية)، نقله الى العربية، عفيف البعلبكي، الطبعة الثانية، بيروت، 1962.
- 8- الشكعة (الدكتور مصطفى)، مناهج التأليف عند العلماء العرب، قسم الاداب، دار العلم للملايين، بيروت، 1973.
- 9- الدكتور احمد امين، فجر الاسلام، الجزء الاول، الطبعة الثانية، القاهرة، 1933.
- 10- حاجي خليفة، كشف الظنون في اسامي الكتب و الفنون، الجزء الثاني، طهران، 1947.
- 11- ويست (انتوني)، الحروب الصليبية (بالانكليزية)، تعريب: شكري محمود نديم، بغداد، 1967.
- 12- الدكتور جمال الدين الشيبان، مجموعة الوثائق الفاطمية، المجلد الاول، القاهرة، 1958.

ب- كَوْفَار و رُوْثْنَامُهُ كَان:

- 1- الخليج العربي، مجلة تصدرها جامعة البصرة، العدد:7، 1977.
- 2- الدارة، مجلة ربع سنوية تصدر عن دار الملك عبدالعزيز في الرياض (المملكة العربية السعودية)، العدد:4، 1975.
- 3- اللسان العربي، مجلة يصدرها مكتب تنسيق التعريب التابع لجامعة الدول العربية، الرباط، (المملكة المغربية)، المجلد:3، 1968.
- 4- العربي، مجلة شهرية تصدر في الكويت، الكويت، العدد:203، 1975.
- 5- جريدة الثورة، بغداد، العدد:1338 في 1972/12/31، العدد:1343، في 1973/1/7.

دووه م: زُيْدُهُرُهُ بِيَانِيَهُ كَان:

- 1- Encyclopaedia Britannica. Edition 1957 & 1973.
- 2- Palmer (R.R.) & Colton (J.): A History of the Modern World, 4th Edition, New York (1971).
- 3- The Shorter Oxford English Dictionary (1965).
- 4- New Webster Dictionary of English Language (College Edition- Chicoga, New York, (1975).
- 5- Webster`s Dictionary, 2nd Edition, Cleavland & New York, (1957).
- 6- American Archivist, Vol. III, (1940).
- 7- Larrouss du xxe Siecle, Paris, (1931).

سَيِّه م: وَيْنُهُ كَان:

ويْنُهُ بِلَاو كَرَاوَهُ كَانِي نُهُم لِيَكُوْلِيْنُهُ وَهِيَهُ، لَهُم كَتَيْب و سَهْرَجَاوَانُهُ خَوَارُهُ وَه كُوْبِيْكَرَاوَهُ:

- 1-Warner (Dr. George F.); assisted by: Illis (Henry J.): Royal and Other Charter in the British Museum, Vols.1, IV, London, (1903).
- 2- Easton (Dr. Stewart C.); Heritage of the Past from the Earliest Times to 1500, New York, (1963).
- 3- Robinson (James Harvey): Medeval and Modern Times. Boston, (1926).