

ئەكادىمى
كۆوارى كۆرى زانىارى كوردستان

الأكاديمي
مجلة المجمع العلمي الكرديستاني

العدد : ٤

كرديستان – اربييل
٢٠٠٦

ACADEMY

*a Periodical Published by Kurdistan
Academy*

Vol .4

Kurdistan – Hawler (Arbil)
2006

ئەكادىمى

كۆوارى كۆرى زانىارى كوردستان

۲۰۰۶ زايىنى

كوردستان - ھەولير

سه‌رنوسه‌ر: د. مارف خه‌زنه‌دار
سکرتی‌ری نووسین: د. عه‌بدوللا یاسین ئامیدی

ده‌سته‌ی نووسه‌ران

د. محهمه‌د نووری عارف
به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌بیب
د. بایز عومه‌ر ئه‌حمه‌د
محهمه‌د حه‌مه‌ باقی
محهمه‌د عه‌لی قه‌ره‌داغی

چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده - هه‌ولیر

ژماره‌ی سپاردن: ۵۳۲

ناورۇك

- سەروتار ۷
- پاراستنى ئەدگارى نەتەۋەبى لە ۋوشەى فەرھەنگى
- ۹ زمانى نووسىنى كوردىدا مارق خەزىنەدار
- ۲۳ چەند وشەيەك (لېكدانەۋە وشىكردەنەۋە و بەراورد) د. محەمەد نورى عارف
- ۷۳ كورد لە بەلگەنامەى قاچارىدا و: لە فارسىيەۋە محەمەد حەمە باقى
- ۱۴۵ ھۆزانا ئايىنى د بەرھەمى پەرتۋى ھەكارىدا د. عەبدوللا ياسىن ئامىدى
- ھۆزى گۆران رۆلى سىياسى و رۆشنىبىرى
- ۱۷۳ لەسەدەكانى ناۋەرستدا د. زرار سدىق توفىق
- ۲۰۵ راستكردەۋەى ھەلەيەكى مېژۋوى پ.ى.د. دلېر ئىسماعىل حەققى شاۋەبىس
- ۲۱۵ دىاردا گوھورىنا دەنگى (و) د. بائىز عومەر ئەحمەد
- ۲۲۱ پېژدەى ستانداردىكردى زمانى كوردى غازىھەلى
- ۲۵۱ گەشتىك بەنىو رېزمانى كارى (دان)دا د. شىركۆ بابان
- كارىگەرىيەستىنۋوسەكانى مامۆستايانى كورد لە نووسىنەۋەى
- ۲۸۸ مېژۋوى كورد و زانايانى كوردستاندا محەمەد عەلى قەرەداغى

سەرۆتار

نەتەوہی کورد لە میژووی کۆن و تازەہی خۆیدا هیچ دەرفەتییکی ئەوتۆی بۆ
ہەلنکەوت بایەخ بە زمان و ئەدەبیات و نووسینەوہی میژووی خۆی بدات. بەتایبەتی لە
پرسی زماندا، کورد نەیتوانی وەک نەتەوہیەک خواوہنی یەک زمان و یەک ئەلفابی
نووسین بێت. بەردەوامبوونی ئەم رەوشە تا سەردەمی نوێ کە سەردەمی پیشکەوتنی
خویندەواری و تەقینەوہی شۆرشیی تەکنیکی و خیرابوونی ھۆیەکانی راگەیانندنە،
کیشەیی نەبوونی یەکەتیی زمان و ئەلفابی و رینووسی بەردە قۆناغییکی دژوارترەوہ،
بەتایبەتیش کە ھیشتا لە ناو کورددا دەسەلاتییکی ئەوتۆ نەچەسپیوہ یان چاتر بلێین
ہەلومەرجییکی لەبار و گونجاو نەھاتووەتە بەرەوہ تا چارەسەری سەرجەم ئەم
کیشەگەلە ی لە سایەدا بێتە دی.

کۆری زانیاری کوردستان بەپێی یاسایەک کە لە پەرلەمانی کوردستانەوہ
دەرچووہ، دەزگای ھەرە بالایی بریاردەر و یەکلاکەرەوہیە بۆ چارەسەری تەواوی
پرسگەلی ئالۆزی سەر بە کولتووری کوردی. کۆر، لەم سالەدا پێی نایە شەشەمین سالی
تەمەنیوہ. دەبواہی لەم ماوہیەدا کە ماوہیەکی کەم نییە، رووالەت و بیجمی گەلێک لەو
چارەسەرانە دەریکەوتنیاہی کە بۆ کیشەگەلی زمان و ئەدەبیاتی کوردی پێویستن. بەلام
بە داخوہ وانەبوو. ئیمە لە کۆری زانیاریدا دان بەوہدا دەنێین کە کۆر لەو ماوہیەدا
دەزگایەکی بە برشت و بەرھەم نەبووہ، بەلام دەبێ ئەو ھەلومەرجەش روون بکریتەوہ
کە کۆر بەسەری بردووہ.

كۆپ نەيتوانى ئەو كەش و ھەوايە بخوولقۇنى كە بۇ كارەكانى پېويستىن. بەھۆى رەوشى ناجىگىرەوھ زۆربەى پىسپۆپ و شارەزاىان بە دەنگ بانگەوازەكانى كۆپەوھ نەھاتن و بەشدارىيان لە بەرنامەكانىدا نەكرد. جگە لەوھى كە ژمارەيەكيان لە ھىچى نەبوو لى لالووت بوون. زانستگە و دەزگا ئەكادىمىيەكانى كوردستان ھىچ دەستىكى ھارىكارىيان بۇ كۆپ درىژ نەكرد. بگرە دەبوون بەكۆسپ و لەمپەر بۇ بەرنامەكانى، گەلىك كارىش كران كە نەدەبوايەبەبى ئاگەدارى و پىرس و راوېژى كۆپ بگرىن، لەبەرئەوھى ئەنجامى چەوتى ئەم كارانە نىشانەى نەبوون يان كارانەبوونى كۆپى زانىارى كوردستان دەگەينن. گەلىك جار تىر و توانج لە كۆپ و سستى كارەكانى گىراوھ بەلام كەس بىرى لەوھ نەكردووتەوھ كەوا دەزگايەكى بى دەسەلات و دەستەپاچە دەتوانى چى ئەنجام بدات. ئەمانە وىراى نەبوونى ئىمكانىياتى مادى و نەبوونى سەرۆكىكى خۆ تەرخانكردو بۇ راپەراندنى پرۆژەكانى كۆپ و جىبەجى كوردنى پىئوھندى و پىداوئىستىيەكانى.

وا ژمارەيەكى تازەى كۆوارى كۆپ دەخەينە بەردەست. ئەمە چوارەمىن ژمارەيە لە ماوھى ئەم شەش سالەدا. سەرنجدانىكى خىرا بەم ژمارانەدا راستى قسەكانى سەرەوھ و ھەلومەرجى كاركردنى كۆپمان بۇ دەردەخات. وىراى چەندان بانگەواز و چەندان نامە و نووسراوى تايبەت بۇ ژمارەيەكى زۆر لە پىسپۆپران، كەمىكيان نەبى كەس بە دەنگمانەوھ نەھات بۇ دەولەمەندكردنى ئەم كۆوارە. بۆيە دەتوانىن بلىن ئەم چەند ژمارە كەمەش لە كۆوارى كۆپ بە ئەزىتەتتىكى زۆرەوھ دەركراوھ.

ھەرچۆن بىت، وا نەبى مەبەستمان ئەوھبىت كۆپ لە بەرپىرسىارىيەكانى بدزىنەوھ، بەلام ئەوھش ھەيە ھىچ كارىك لە كوردستانى ئەمرۆدا بەتەنيا بالى و بى پشت و پەنا نايەتە دى. ھىوادارىن پۆژىك لە پۆژان ئەم ھەلومەرجە گۆرانى بەسەردابىت و كۆپ بتوانى بەو ئەركانە ھەلستى كە لە ياساكەيدا بۆى نووسراوھ.

دەستەى نووسەران

پاراستنی ئەدگاری نەتەوویی لە ووشەیی فەرھەنگی زمانی نووسینی کوردی دا

مارف خەزەندار

-۱-

دەنگی (غ) لە ئەلفوبێی زمانی کوردی دا

ئەلفوبێی ھەموو زمانێک لەو تێپانە پێک دێت کە ووشە دروست دەکەن. ئەو ووشانە دەچنە ناو فەرھەنگی زمانەکەو. ئەلفوبێی ھەموو زمانانی گیتی دوو بابەتە دەنگ دەگرە خۆیان، یەکیکیان ئەو دەنگە بنچینەییانەن ووشەیی پەسەنی خۆمالی زمانەکە دروست دەکەن، ئەوی دیکەیان ئەو دەنگە بیگانە و لاوەکییانەن لە زمانی دیکەو ھاتوونەتە ناو زمانەکەو. بە گشتی ژمارەیی ئەم جۆرە دەنگانە لە ئەلفوبێی زمانی نەتەوویی (قەومی) دا کەمە.

زمانی کوردی وەکو ھەموو زمانێکی دیکە چەند دەنگێکی گرتۆتە خۆ لە ووشە پەسەنە خۆمالییەکانی دا بەر گوی ناکەون، ئەو دەنگانە چوونەتە ناو تەرکیبی ھەندی ووشەیی بیگانەو، بە زۆری لە بنەمالەیی زمانانی عەرەبی (سامی) و تورکی مەغۆلی وەرگیرون و کەوتوونەتە ناو زمانی کوردییەو و بوون بە بەشیکی لە ئەلفوبێی و فەرھەنگی زمانی کوردی.

دەنگی (غ) یەکیکە لەو تێپە بیگانانەیی ھاتوونەتە ناو زمانی کوردییەو.

له حه فتاكانى سه دهى بيسته م دا دوستى به پريزم شاعيرى ناسراو هيمن له به غذا بوو، له نيوه ندى ريشنبيرى و خوينده وارى يه وه نزيك بوو. بيروپاكانى به زورى كاريگه ر بوون له بابته هموو لايه نه كانى كولتورى كورده وه، به تايبه تى له زمان و ئه ده ب دا. يه كى له بوچوونه كانى ئه وه بوو (دهنگى غ) له زمانى كوردى دا نييه، پيويسته له ناو ئه و ئه لفوبى يه لابرئ، هموو وشه ييكي ئه م دهنگه ي تيدا بى ده كرى له باتى ئه و به دهنگى (خ) بنوسرى.

ئه م بيروپا و برياره كاريگه ر بوو، تائىستا شوينه وارى ماوه، له بهر ئه وه له پيناوى بنبر كردنى ئه م ديارده يه بير له نووسينه وه ي ئه م په ره گرافه كرايه وه.

له فره هنگى زمانى كوردى دا ژماره ي ئه و (غ) انه ي چوونه ته ناو دروست بوونى وشه وه كه م نييه. له كاتى به كارهيئاننى ئه و وشانه له به شيكيان دا (غ) هكانيان وه كو خويان ده مينه وه، له به شيكى ديكه يان دا (غ) هكان ده بن به (خ). له م لايه نه وه ئه گه ر له برىك له و وشانه دهنگى (غ) ببى به (خ) تا پله ييئك ئاسايى بى، له هه نديكى ديكه يان دا ده بيته مايه ي پيكه نين. وه كو ئه وه ي (به غذا) ببى به (به خدا)، يا ناوى كه سانى كوردى وه كو (غه فوور و غه ريب) بن به (خه فوور و خه ريب). جگه له وه ش كورد به هيچ جورى (قوناغ) و (قه دهغه) ي نه كردوو به (قوناخ) و (قه دهخه)، له رووى فونتيك و ئاوازي موسيقى يه وه دهنگى (غ) له دهنگى (خ) ناسكت و سووكت و له سه رخوتره. بى گومان پوژى ئه مپو به هوى ئامپرى ئه ليكترونى له رينه وه ي دهنگى ئه و دوو تپيه ده توانرى به ميليون شه پو ل تومار بكرى له پيناوى ئه وه ي كورتى و دريژى و ناسكى و درشتى يان بكه ويته روو.

بو ديار كردنى جيگه ي ئه و وشانه ي دهنگى (غ) يان تيدا يه له زمانى كوردى دا فره هنگى (كوردى - ئينگليزى) توفيق وه هبى و سى. جهى. ئه دموندس كراوه به سه رچاوه و هموو وشه كانى له م بابته وه تيدا هه لبريرون. ئه مه و كه لكيش له فره هنگه كانى ديكه ي زمانى كوردى وه رگيراوه، به لام له م باسه دا هموو وشه كانى له م بابته ي تيدا تومار نه كراوه.

ووشەى فەرھەنگى «كوردى - ئىنگلىزى» و بەشىكى كەمىش لە ھەموو فەرھەنگەكانى
دىكەى زمانى كوردى كە دەنگى (غ)يان تىدا ھەيە ئەمانەن:

ئ

ئاغا، ئاغزە، ئوغر، ئىسپەناغ

ب

باغ، باغچە، باغە (سىلۆلۆيد celluloid)، باغەل، بالغ (بالق)، بەرداغ، بەلغ، بەلغەم،
بناغە، بۇياغ.

پ

پىغەمبەر.

ت

تەغار، تىغ.

ج

جفارە (جىگەرە)، جفز (خەت كىشان)، جفزىن (ناوى يارىيىكە).

چ

چراغ، چغە يا چەغە يا چغەچىغ (بۆسەگ)، چۆغە.

د

داغ، دامغە (تەمغە)، درىغ، دەباغ، دەغەز، دەغەزدار، دەغل، دەغل، دەغىل، دەغىلە،
دەماغ، دۆغرەمە.

س

ساغ، سەغلەت، سەغى (سەخى)، سىغ (skewer) sîgh، سواغ (سواق)، سىمرغ.

غ

غار(غاردان)، غارا، غاراو، غاز (گان)، غازی (ناو ، پارە)، غالب، غایه تی (هەر چۆنی
بی)، غایه ن (خائن)، غەدر، غەدار، غەرغەرە، غەرەز، غەریب، غەزا، غەزال، غەزالە،
غەزەل (شیعری دلداری، جۆرە قوماشیکی ئاویشمینه)، غەزەنفەر (شیر)، غەزەنە،
غەش، غەشیم، غەفوور، غەلبەغەلب، غەلبە، غەلەت، غەم، غەمگین، غەوارە، غەوغا،
غەیبەت، غوربەت، غوسل، غونچە، غول(غولی بیابان)، غیرەت.

ف

فوغان (فیغان).

ق

قاچاغ(قهچاغ)، قاووغ، قایه غ، قهپاغ، قهتماغ، قهدهغه، قهره داغ، قهله بالغ(قهره بالغ)،
قهلغان، قوناغ.

ك

كاغەز.

گ

گەردەنباغی.

ل

لغاو.

م

مغازه، مه غروور، مه غلوب، میرغوزار.

و

واغین (ناوی یاری ییکه)، وولاغ

ی

یاغی (تۆران)، یه غدان.

له م ووشانه دا ئه وه دهرده كه وى به شى زۆرى له نووسين و قسه كردن دا دهسكارى دهنگى (غ) يان تيدا نه كراوه، به شىكى كه ميش له هه ندى له ناوچه كانى كوردستان وه كو سلیمانى و هه ورامان و ئه رده لان له قسه كردن دا دهنگى (غ) بووه به (خ)، راستى به كه ئه وه به له نووسين دا (غ) هكه نه بى به (خ) و هه روه كو خۆى بمینیتته وه.

شيعرى كلاسكى كوردى به گشتى و شيعرى به حرى عهرووزى به تايبه تى فرههنگى ووشه ي خۆى هه به. گه لى ووشه ي بيگانته ي عه ره بى و فارسى و توركى عوسمانى كه وتوونه ته ناو ئه و شيعرانه وه. ووشه كان له دوو بابته پيك هاتوون، به شىكى زۆريان له قسه كردن و نووسينى كوردى دا به كاره هينرين و به شىكى كه ميان ته نيا له و شيعرانه دا ده كه و نه به رچاو.

له م ماوه به دا ده كرى فرههنگى شيعرى ديوانى نالى بكرى به به لگه بو هه موو ئه و ووشه بيگانته ي له شيعرى كلاسكى كوردى دا به كاره هينراون و دهنگى (غ) يان تيدا هه به.

ووشه كانى فرههنگى شيعرى نالى ئه مانه ن:

أ

ئاغاز (سه ره تا)، ئاغوش (باوه ش)، ئه غيار (بيگانه)

ب

باغ، باغات، باغه وان، باغى سئوان، باغچه سه را، باغى (له خوانه ترس، زۆردار)، به غدا، بوغز (كين)، په يغام به ر (پيغه مبه ر).

ت

تاغى (طاغى، زۆردار)، ته غنيه (گۆرانى ووتن)، تيغ (شير، خه نجه ر)، توغرا (تورپه)

د

داغ (نۆر گه رم)، داغات (داغ كراو)، ده ماغ (ميشك)، دريغ (مخابن، ئه فسوس).

ر

راغ (میرغوزار)، راغیب، ره وغه ن (رؤن).

س

ساغ، سه بڼ (صَبڼ)، سه بڼه توللا (ثایینی خودا، ثایینی ئیسلام).

ش

شور و غه رغه ره (سه ره مه رگ).

غ

غار (ئه شکه وت)، غارات (کوی غار)، غاره ت (تالان کردن)، غاراتگه ر (تالانکه ر)، غاری (نیسه ته بو غار)، غافیل، غالیب، غالیه (دهرمانیکی بون خوشه)، غایب، غه برا (خاک، خؤل)، غه رامه ت، غه رقه، غه ریب، غه ریق (خنکاو)، غه ررا (جوان، باش)، غه رغه ره، غه رقی، غه رقه، غه زاله، غه زاله چاو، غه زاله ی بهر، غه زهل (لیریک، دلداری، میبازی، قوماشی نه رمی ئاوریشمی)، غه زه نفه ر، غه ز (قه له و)، غه له ت، غه له تان، غه له تان (گلوربوونه وه) غه م، غه مخوار، غه مزه، غه مگین، غه نی، غه وس (غوٹ)، غه وغا، غه وواس، غه یب، غه یبه ت، غه یوور، غه یر، غه یری، غه یبه ت (غبطة) (شادمانی)، غه یره ت، غه یلمان، غه ینا (غناء) (گورانی)، غه یار، غه روور، غه ربه ت، غه ربه ت که ش، غه وره (پوژی یه که می هه موو مانگیکی قه مه ری)، غه وفران، غه لام، غه ونچه، غه ونچه ده م، غه ونچه گوشا، غه ونچه ی نه شکوفته.

ف

فاریغ، فه راغ، فه راغ (قاپ و قاچاغ)، فه یغان، فه رووغ.

ق

قه‌ره داغ.

۴

مه‌شغول، مه‌غاك (قوول، چال)، مه‌غرور، ميغفر (كلأوى ئاسنى جه‌نگاوه‌ران)، مه‌غفرهت (لې‌بووردن)، مورخ (بالنده)، موغیلان (ناوی دره‌خته)، موغبر (تۆزوی)، موغله‌ق (داخراو، دژوار)، مولغا (ده‌ست لې‌ه‌لگیراو، زاراوه‌ی زانستی نه‌حوه)، نه‌غمه (ئاوان).

له‌م پیشاندان و لیکۆلینه‌وه‌یه ئه‌و راستی‌یه دره‌ده‌که‌وی به‌هیچ جورئ ناتوانئ ده‌نگی (غ) له ئه‌لفوبئی کوردی دوور بخریته‌وه چونکه «به‌غدا» نابئ به «به‌خدا» و هه‌روه‌ها باباییکی به ناو خوینده‌واری کوردیش که ده‌بیستی له ئه‌لفوبئی کوردی‌دا (غ) نی‌یه «سولتان مه‌حمودی غه‌زنه‌وی» ناکا به (سولتان مه‌حمودی خه‌زنه‌وی)، ئه‌مه له مامۆستاییکی زمانی کوردی پووی داوه.

-۲-

«چه‌هره» کوردی‌یه، «چه‌ره = چه‌ره» فارسی‌یه

چیگه‌ی سه‌رسورمانه له سه‌رجه‌می دیوانی عه‌بدو‌للا گۆران ووشه‌ی «چه‌هره» بکری به «چه‌ره». شیعی ئه‌م شاعیره له سه‌رده‌می ژبانی خۆی‌دا چاپ کراوه. له ده‌سنووسه‌کانی‌دا به خه‌تی خۆی «چه‌ره»‌ی نووسیوه. له‌به‌رچی ئه‌م سیغه کوردی‌یه بکری به سیغه‌ی فارسی!

ووشه‌ییکی لاتینی کۆن ((revocation)) له ئینگلیزی‌دا بووه به «ریقۆلیوشن» له فره‌نسی‌دا «ریقۆلیتسیۆن» له رووسی‌دا «ریقۆلیوتسیا».

ئه‌وه راسته هه‌موو فه‌ره‌نگه فارسی‌یه‌کان، کۆن و تازه، ئه‌م ووشه‌یان به وینه‌ی «چه‌ره = چه‌ره» تۆمار کردووه، له به‌کاره‌ینانیش دا هه‌ر به‌م شیوه‌یه ده‌ری ده‌بپن، که چی هه‌موو فه‌ره‌نگه کوردی‌یه‌کانی کۆن و تازه به‌تایبه‌تی فه‌ره‌نگی کوردی - ئینگلیزی توفیق وه‌هبیش ووشه‌که‌ی به وینه‌ی «چه‌ره» تۆمار کردووه، دیاره له به‌کاره‌ینانیش دا له کورد نه‌بیستراوه بلی «چه‌ره»، ته‌نیا به «چه‌ره» به‌کاری هیناوه،

لهمه وه گۆپانی به سهردا هاتوو و له دواییدا بووه به "چاره". خو ئه گهر كورد «چیهه» ی به کاربهنایه له کاتی گۆپانه که دا ووشه ی «چیهه» ی لی پهیدا ده بوو. ووشه ی «چههره» که هاتوته ناو زمانی کوردی به وه له ژیر کاریگه ری زمانی تورکی عوسمانی به وه بووه. له فرههنگی تورکی «مکمل عثمانلی لغتی» (ئهسته موول ۱۹۰۱/۱۳۱۹) له بابته ووشه ی «چههره» وه ئه مه هاتوو:

«چَهْرَه» (فارسی به) پووی ئاده مزاد، وینه، له بنجدا (چ) ه که ژیرداره، واته که سه ری عه ره بی «چَهْرَه» به. ههروه ها له و فرههنگه دا له ووشه ی «چههره» وه ووشه دروستکراوه کانی «چههره پهردان» و «چههره گوشا» و «چههره نوموود» تو مار کراون.

به م جو ره دیاره کورد ووشه که ی له سیغه تورکی به عوسمانی به که وه رگرتوو که «چههره» به، نه که له سیغه فارسی به که ی که «چیهه» به. له پاشانا پیویسته بیر له وه بکریته وه شاعیرانی بزوتنه وه ی «شیعری نوی» ی کوردی له کوردستانی باشوور له دوای جهنگی به که می گیتی سی سه ده ی بیسته م نووری شیخ سالج و عه بدوللا گوران و په شنید نه جیب (فه رانه زن) له شیعه کلاسیکی به کان و لاسایی شیعی عوسمانی و بزوتنه وه ی «شیعری نوی» ی کوردی ووشه که یان به سیغه ی «چههره» نووسیوه، نه وه کو «چیهه». کولتووری کورد تووشی گه لی کاره سات هاتوو له ئه نجامی ئیدیۆلۆجی به تی «پان ئیرانیزم»، با زانا و پۆشنبیر و خوینده وارنمان به هوشیاری ئاگاداری ئه م دیارده دژواره بن، له چوار سه د سال به ره له ئیستا له ده سه لاتی، سه فه وی به کانه وه دهستی پی کردوو تا ئیستا به رده وامه، به تایبه تی له ئیران دا.

-۳-

«هه زان» کوردی به، «هه زان» هه له به

یه کی له ماناکانی ووشه ی «هه زان» بو بآنده ی «بلبل» به کاره یئراوه. به م مانایه ووشه که له فرههنگه کانی زمانی کوردی نه هاتوو. ههروه ها له زمانی نووسین و قسه کردنیش دا بو ئه م مانایه به کار نه هینراوه. ئه وه هه به له شیعی کلاسیکی کوردی دا «هه زان» به مانای «بلبل» هاتوو. من وا زان ده که م دیوان و به یازی شیعی

کلاسیکی که به ئیملاى کۆن نووسراونه ته وه وشه که تیايان دا به وینهى «هزار» نووسراوه، که تائىستاش به فارسى بهم جۆره ده نووسرى. له پاشانا ئهم ديوانانه که به ئیملاى نووى نووسراونه ته وه وشهى «هزار» يان به هه له که وتۆته بهر زار و به وینهى «هزار» يان نووسيوه بۆ ئه وهى له وشهى «هزار» ژماره جيا بيته وه.

به م پى ئيه لام وايه له بهر ئه وهى ئهم وشه يه به ماناى «بلبل» له نووسين و قسه كردنى كوردى دا جىگه ي نى يه، ته نيا له شيعردا هاتوه راستر ئه وه يه وه كو خوى به شيوهى «هزار» به كار بهيئى، بۆيه له «مىژووى ئه ده بى كوردى» دا هه موو «هزار» هكانم كرد به «هزار».

له لايىكى دىكه وه ئهم وشه يه به شيوهى «هزار» چۆته ناو دىالېكتى عاميانه ي زمانى عه ره بى شارى به غدا. قسه يىكيان هه يه به پووى كه سانى زۆربللى و چه نه باردا ده ده نه وه و ده لىن «صاير علىنا بلبل هزار» واته (لىمان بووه به بلبل هزار).

ئهمه و وشه ي «هزار» و «بلبل هزار» ئه و جۆره بلبله ده گه ييئى به هزار ئاواز ده خوئى. له وان هه بالنده يىكى ئه فسانه يى بى. جگه له مه وه ك داهيئانكى ئه ده بى له نووسينى هونه رى پۆمانتيكى يانه ده كرى وشه ي «هزارستان» داهيئى به ماناى «وولاتى بلبلان» يا «نيشتمانى بلبلان» له م لايه نه وه له م گه شته ي دوايى يه م دا له نامه خانه ي گشتى شارى سه قز چاوم به كتيبيكى فارسى كه وت به ناوى «هزارستان» ه وه، به ره مه يكى داهيئراوى ئه ده بى بوو له بابته وولاتى بلبلانه وه.

- 4 -

«مۆزه» پاسته، «مۆزه خانه» هه له يه

وشه ي «مۆزه» زۆر كۆنه، له زمانى لاتىنى به شيوهى ((museum)) و له زمانى گرىكى كۆن دا به شيوهى ((museion)) هاتوه، ماناى په رستگا ده گه ييئى. ئهمه له وه وه هاتوه گۆيا له وولاتى گرىكى كۆن دا ناوى جىگه يىك بووه گفتوگۆى زانستى و پيشه سازى تىدا كراوه، هه روه ها ناوى گردىك بووه باره گاي چه ند خوداوه ندىكى لى بووه.

له پاشانا ئەم ووشه كۆنه وهك زاراوهيهك له زۆربهى زمانانى نهتهوهكانى گىتى بۆ ئەو دەسگايه دانراوه كه ئەو كهلوپهل و شتومهكانهى لى دەپاريزرى ئەوهى پىويسته خهلكى چاويان پىى بكهوى و ئاشنايان بى.

ووشهكه وهكو دياره ناوى جيگهيه، له بهر ئەوه وهكو خۆى له هه موو ئەو زمانانه وهرگيراوه كه په سهند كراوه وهك زاراوهيىك بۆ ئەو دەسگايه به كاربهئيرى.

هاوسىيانى ئيمه عه رهب نه بى بۆ ئەو دەسگايه «المتحف» به كاردينى، كه چى له زمانى فارسىدا شيوهى «موزه، موزة، mûze» بهرچاو دهكهوى، ههروهها له زمانى توركيش دا «müze، موزه» يه.

به م جوړه زاراوهى «موزهخانه» به ههله دروست كراوه. جا له بهر ئەوهى «موزه» خۆى ناوى جيگهيه نابى بخريته پال «خانه» چونكه ئەويش ناوى جيگهيه، بويه پىويسته به قسه و به نووسين «موزه» له زمانى كوردىدا بو «المتحف» به كاربهئيرى، چونكه له زمانانى ديكهى گىتى ووشهكه وهكو خۆى به كاردى.

-5-

به كوردى «فره نسه يا فرانسى» راسته، «فره نسه» ههلهيه

فره نسى به كان ناوى وولاته كه يان به م جوړه ده نووسن ((Français)) واته بزوينى تىپى (F) بى دهنگ بزوينى (i) دهنگداره، ئەوهى له زمانى كوردىدا ههيه و له زمانى عه رهبىدا نىيه. ئيتر عه رهب ناتوانى هه ر ووشه يىك ئەگه ر بزوينى تىپى يه كه مى دهنگدارى (i) بى له ده مى بيته ده ره وه. واته تىپى يه كه مى هه ر ووشه يىك به سكوون (o) دهست پى بكا به يه كى له سه رو بو ره كان ده يگو پي ته وه (o). ئەگه ر ئەم سه رو بو رانه بكرين به تىپ به رامبه ر به (ه، و، ي) ده وهستن.

ئيتر بزوينى تىپى (F) پىويسته يه كى له و سى بزوينه يا سه ر و ژير و بو رانهى خويان بى. له بهر ئەوه له وولاتانى ژوره لاتى خاكى عه رهب بزوينى ووشهى «ف» ده كه ن به سه ر، له نووسين و قسه كردن دا به شيوهى «فرانسى» (فرانسى) ده رى ده بىن، به لام

له وولاتانی پوژئاوای خاکی عه‌ره‌ب، له باکووری ئه‌فه‌ریقا به‌تابیه‌تی له جه‌زائیر به شیوه‌ی «فرنسا» (فیره‌نسا) ده‌ری‌ده‌بێن. به‌م جو‌ره‌ له‌ژێر کاریگه‌ری زمانی عه‌ره‌بی له کوردستانی عێراق کورد ووشه‌که به‌ سیغه‌ عه‌ره‌بی‌یه‌که‌ی له‌ نووسین و قسه‌کردن دا به‌کاری دین. ئه‌مه‌ هه‌له‌یه‌که‌ پێویسته‌ وازی ئی به‌ینری و ووشه‌که به‌ شیوه‌ی «فره‌نسه» یا «فره‌نسا» بنوسری.

-٦-

«پووج» و «پۆج»

له‌ بنجدا ووشه‌که «پووج» ه، له‌ هه‌ندی له‌ دیالیکته‌کانی زمانی کوردی بووه‌ به «پۆج». ئه‌وه‌ی سه‌رنج پاده‌کیشی ئه‌وه‌یه‌ ئه‌م ووشه‌یه‌ به‌زۆری له‌ شیعری کلاسیکی به‌کاره‌ینراوه‌. بێ‌گومان شاعیران به‌ شیوه‌ی «پووج» بیریان ئی کردۆته‌وه‌ و به‌کاریان ه‌یناوه‌. نه‌وه‌ی تازه‌ که‌ ئه‌م شیعره‌ کلاسیکی‌پانه‌ ده‌خویننه‌وه‌ ئه‌گه‌ر هه‌موو «پووج» ه‌کان بکه‌ن به «پۆج» له‌وانه‌یه‌ له‌ پووی کیشی شیعری‌یه‌وه‌ ه‌یچ ته‌نگ‌چه‌له‌مه‌یه‌که‌ دروست نه‌بی، به‌لام له‌ گه‌ ئی حاله‌ت دا هه‌ست به‌وه‌ ده‌که‌ن خویندنه‌وه‌ی ووشه‌که به‌ شیوه‌ی «پووج» تۆن و پیتمی شیعره‌که‌ په‌وانتر و سووکتر ده‌که‌وێته‌ به‌ر گوی.

-٧-

پاستیه‌که‌ی «ئافیستا» یه‌ و «ئاویستا» نییه‌

واوی بێ‌ ده‌نگ له‌ زمانی فارسی‌دا به‌ تپیی «و» ده‌نوسری، که‌چی له‌ پراکتیک دا «و» ه‌که‌ ده‌بی به «ڤ»، به‌م جو‌ره‌ ووشه‌که به‌ شیوه‌ی «آوستا» ده‌نوسری، به‌لام به‌ شیوه‌ی «آستا» له‌ده‌م دیتته‌ ده‌ره‌وه‌. له‌ زمانی کوردی‌دا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی «و» بێ‌ ده‌نگ هه‌یه‌، هه‌روه‌ها ده‌نگی «ڤ» ش هه‌یه‌ و له‌ تپیه‌ بێ‌ ده‌نگه‌کانه‌، له‌به‌ر ئه‌وه‌ پاستیه‌یه‌که‌ ئه‌وه‌یه‌ به‌ کوردی «ئافیستا» بنوسری نه‌ک «ئاویستا».

-٨-

له‌به‌ر چی ده‌نگداری «و u» بووه‌ به «وو ũ»؟

لهو سالانه‌ی دوا‌ی‌دا دیارده‌ییکی سه‌یر له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی پوژنامه و کۆاره کوردی‌یه‌کان دا په‌یدا بوو، له پاشانا په‌ری‌یه سه‌ر لاپه‌ره‌ی کتیب و نامیلکه‌ی چاپکراو. گه‌لێک له ووشانه‌ی ده‌نگداری «و = u» ی کورتیان تێدایه کردوو‌یانه به ده‌نگداری «وو = û» ی درێژ. ئەمه گێره‌شی‌وێنی‌ییکه له ئیملا و راست نووسینی زمانی کوردی‌دا. ئەم هه‌لانه‌ گه‌لی زۆرن له نووسینی بلاوکراوه‌دا. له‌م ماوه‌یه‌دا هه‌ندی نمونه له‌م هه‌لانه ده‌خه‌ینه پوو:

هه‌له	راست
dûkan دوکان	dukan دوکان
nûstin نوستن	nustin نوستن
encûmen ئەنجومەن	encumen ئەنجومەن
çûnke چونکه	çunke چونکه
belkû به‌لکوو	belku به‌لکو
kûr کووڕ	kur کوڕ

به‌ ئاشکرا دیاره ئەم جووره ووشانه له قسه‌کردن و نووسین دا جیاوازن له‌گه‌ل ووشه‌کانی «نووسین nûsin»، «ژووڕ jûr»، «کووڕ kûr» (پشت چه‌ماوه)، «ئاره‌زوو arezû» هتد.^(١)

(١) سوپاس بۆ د. محمەد نووری عارف، پیش بلاوکردنه‌وه به‌سه‌ر ئەم باسه‌دا چوووه‌وه و هه‌ندی تێبینی به‌که‌لکی ده‌ربری. هه‌روه‌ها لێره‌دا پێویسته ئەوه پوون بکړیته‌وه که ئەم ووتاره به ئیملا راست نووسینی زانستی نووسراوه، تیگه‌یشتنی ناوه‌رۆکی له‌ پووی ده‌نگ و فۆنیتیک و فۆنیمه‌وه ئەوه ده‌خوازی.

ملخص البحث الحفاظ على الأشكال القومية من مفردات اللغة الكردية

د. معروف خزنده دار

يتناول البحث مجموعة من حروف الالفباء الكردي والالفاظ المستعملة من لغة العامة والكتابة من النوع الشائع الذي يلجأ اليه الصحفيون وبعض الكتّاب بصورة خاطئة. وهناك نداء بألغاء حرف «غ» وإبدالها بالحرف «خ» في كل كلمة وردت فيها، وكذلك كتابة بعض المفردات بصيغة اللغة التي انتقلت منها الى اللغة الكردية، والأصح هو استعمال الصيغة الشائعة في لغة الخطاب اليومي أو المستعملة في الكتابة الكردية. والبحث بصورة عامة يُفيد الوسط الثقافي الذي يجمع الصحافة والمؤلفين وطلبة جميع مراحل الدراسة ووسع فئات المجتمع الكردي.

'Abstract'
Observance of National mode
of Kurdish vocabulary

Prof. Marouf Khazndar

The study deals with a variety of Kurdish Alphabet, expressions used incorrectly by people and through some prevalent writings of journalists and writers.

Some people proclaim to abrogate the letter (ڤ) and replace it by letter (څ), or try to write some words in their original form, however the authenticity is using the common form spoken daily or used in Kurdish writings.

I hope the study will be beneficial for journalists, writers, students and many others.

چەند وشەيەك

(لېكدانەوہ و شېكردنەوہ و بەراورد)

د. محەمەد نوری عارف

پېشەكی:

ئەمە كۆمەلە وشەيەكە وەكو نمونە كرددومن بە كەرەسەي ئەم لېكۆلینەوہيە و، بەشى ھەرە زۆریان پېكھاتوون لە وشەي لېكدراو و دارپېژراو، دواي لېكدانەوہيان شېمكردوونەتەوہ و بەشەكانم لە يەكتری جياكردۆتەوہ و بە كورتی يەكە يەكە پوونم كرددوونەتەوہ، چ لەبارەي پېزمانیيەوہ، چ لەبارەي واتاكانیانەوہ، ھەندی لەو وشانە پەگ و پېشەيان دەگەپیتەوہ بۆ زمانە ھیندۆئەوروپییەكانی پېش ئیسلام و پېش زاین و بگرە جاری وایش ھەيە پتر لە سۆ ھەزار سال لەمەوبەر، يان بەراورد كرددوون لەگەل ئەو زمانانەي، كە لەگەل زمانی كوردیدا لەيەك خیزانە زمانن و خزمایەتییان بە يەكەوہ ھەيە، بە جۆری كە ھەندی جار لە واتا و دەنگدا، يەكتری دەگرنەوہ و، ھەندی جاریش دەگەنەوہ بە زمانە ئەوروپییەكان و ئەوانیش لە كۆمەلەي خیزانسی زمانە ھیندۆئەوروپییەكانن، ھەر يەكی لەو زمانانە لەكاتی بەراورد كردندا كلیلن بۆ كردنەوہي لایەنی لیل و تاريك و نەزانراوی وشەكان. ئیمە ناتوانین تەنیا بەو كوردییەي كە ئەمپۆ پې دەنووسین و وتووێژی پې دەكەین، بەشەكانی ئەو وشانە لېكبدەینەوہ و بە وردی بزانی چین و چی نین... ھەندی جار وا ریکدەكەویت، وشەيەك يان بەشی لە وشەيەك، ھەزاران سالی بەسەردا تېپەپوہ، بۆ ئەوہي واتا و دەنگی گۆرا بېت، جاری وایش ھەيە، قوناغ بە قوناغ و دواي پۆزگارێکی دوور و درېژ، چەندەھا گۆرانی بەسەردا ھاتوہ، چ لە پووی واتا، چ لە پووی دەنگەوہ، ھەموو ئەمانە يارمەتیدەرن بۆ پەواندنەوہي تەم و مژ و، دەرخستن و روونكردنەوہي لایەنی لیل و نەزانراوی ئەو وشانەي كە لېكۆلینەوہيان تیدا دەكریت. زمانە ھیندۆئەوروپییەكان، كە زمانی كوردی يەكێكە لەو زمانانە، ھەموویان لە يەك سەرچاوەوہ ھاتوون و بەراورد كردنیان لەگەل

یه کتریدا، له م سهردهمه وه بگره تا دهگاته هه زاران سال له مه و بهر، ئه و خزمایه تیبه دهسه لمینیت و ئه و وشانه ی که وه کو یه کترن، یان نزیکن له واتا و دهنگه وه و هاوبه شن و له هه ر زمانیکی ئه و خیزانه زمانه دا که به کاربێن، ئه و هینی ئه و زمانه ن. وشه ی و ایش هه یه به شیوه یه کی ئاسایی به کارنایه ت له یه کی له و زمانانه دا و نامۆیه، یان نوپیه، به لām له زمانیکی تری ئه و خیزانه زمانانه دا به شیوه یه کی ئاسایی به کاردیت، ئه و به هینی ئه و زمانه داده نریت، بۆ نمونه زۆر وشه هه یه که له هه ر دوو زمانی کوردی و فارسیدا وه کو یه کن، چ له پووی واتا و تاراده یه کی زۆریش له پووی دهنگه وه، ئه مانه وشه ی هاوبه شن و له هه ر زمانه دا هینی خۆیه تی، بۆ ئه و وشانه ییش که ئه مپۆ له زمانه که ماندا نییه و یان نامۆیه، به لām له زمانی فارسیدا ئاساییه، به پینووسی کوردی نووسیومه و ئینجا له ناو که وانه دا به پینووسی فارسی نووسیومه ئینجا له جیاتی (فارسی) تیپی (ف) یم له ته نیشتییه وه داناوه.

ئه و وشانه ی که له م لیکۆلینه وه یه دا به رچاو ده که ون به شیوه یه کی گشتی ئه مانه ن: ئه و وشانه ی که به شیوه یه کی ئاسایی به کاردین و چه ند به شیکن، به لām ته نیا به زمانی کوردی لیکنادرینه وه و شیناکرینه وه، ئه و وشانه ی که له عه ره بییه وه هاتوونه ته ناو زمانی کوردی و گۆرانیان به سه دا هاتووه، هه ندی وشه ییش هه ن که ماوه ی چه ند سالیکه له زمانی فارسییه وه هاتوونه ته ناو زمانی کوردی و هه ندیکیان له پووی واتا و دهنگه وه شیویندراون، چه ند وشه یه کیش به شیوه یه کی نابه جی داتا شراون که نارپه وان و نه گونجاون.

نابلاخ : شوینی ئاو، ئه و شوینه ی که ئاوی زۆری تیدا بیت.

ئهمپۆ گه رپه کیکه له سلیمانی.

ئاب: ئاو.

لاخ: پاشگره و ده چپته کۆتایی هه ندی ناوه وه، به مه به سستی شوین، یان

واتای زۆری ئه و ناوه پیشان ده دات که چۆته سه ری.

نارایش : جوان کردن و پازاندنه وه.

ئەم وشە دوو بەشە: ئارای + ش.

ئارای: پەگى چاوغى، ئاراستەن (= آراستن)ى. ف. يە، واتە جوان كردن، پازاندنەوہ.

ش: پاشگرە، كە دەچىتە كۆتايى پەگى چاوغەوہ، ناو دروست دەكات، لەبەر ئەوہى كە لە چاوغەوہ وەرگىراوہ پى دەلئىن، ناوئى چاوغ.

ئاسياو: ئاشى ئاو، ئاش. ئاسياو: كورتكراوہى (ئاسى ئاو)ە، ھەر دوو تىپى (س،

ش) زۆر جار جىگاي يەكتى دەگرەوہ، وشەى (ئاش) فۆرمى نوئى تىرى وشەى (ئاس)ە. بابزانين رابوردووى كۆنى ئەم (ئاس)ە، چىيە؟

ئاس: بەردىكى خىر وپانە، بە دەست، يان بە ھۆى ھىزى ئاووہ دەسوورپتەوہ و دانەوئىلەى وەكو گەنم و جۆى پى دەھاردىت.

لە زمانى سانسكرىتدا، ئاسەن āsan، لە ئەفستادا ئەسەن، ئەسمەن assan، asman، بە واتاي بەرد ھاتووە، و واين دەزانى سەقى ئاسمان وەكو بەردى وايە، لە فارسى كۆنىشدا (asman)ە و لە پەھلەقى و فارسىشدا (ئاسمان)ە.^(۱)

ئاش: كوردى كەركوك و ناوچەى گەرميان وشەى (ئاش) بەكاردين بە واتاي

چىشت و خواردن، ئەمە وشەيەكى زۆر كۆن و پەسەنە لە زمانى كوردىدا و، پەگ و ريشەى لە زمانە ھىندۆ ئەوروپىيەكاندا ماوہتەوہ. بەلام لە فارسىدا تايبەتە بە شۆريا و جۆرەكانى، بە ھەمان واتا كۆنەكەى وشەى (ئاش) لە ھەردوو وشەى لىكدراوى: ئاشپەز، ئاشپەزخانە (= آشپز، آشپزخانە)دا، بە واتاي: چىشتكەر، چىشتخانە ھاتووە، ئەمە وشە پەسەنەكەمان دىنپتەوہ ياد.

(وشەى ئاش، لە سانسكرىتدا (as)، كە ھاوپىشەى (ad)ە، واتاي خواردن و لەگەل (edo)ى لاتىنى و زمانى نەتەوہ ھىندۆ ئەوروپىيەكانى تردا، وەكو (essen)ى ئەلمانى و (to eat)ى ئىنگلىزىدا پەيوەندى ھەيە).^(۲)

ئافرهت : ئەم وشەيە لە بنەپەتدا عەرەبىيە و ھەر لە كۆنەوہ چۆتە ناو زمانى كوردى و فارسىيەوہ، ھەر وشەيەك لە زمانىكەوہ بچىتە زمانىكى ترەوہ، بەپىي ھەندى تايبەتمەندى ئەو زمانە ھەندى گۆراني بەسەردا دىت، چ لە پووى دەنگ، چ لە پووى واتاوہ، لەوہ دەچى دواى ئەوہى كە ئەم وشەيە چۆتە زمانى فارسىيەوہ، ئىمە لە فارسىيەوہ وەرمانگرتى، يان راستەوخۆ ھەر لە كۆنەوہ ھاتبىتە ناو زمانەكەمان، بەلام بۆ سەلاماندنى ئەم مەبەستە، بەلگەى نووسراوى كۆنى كوردىمان بە دەستەوہ نىيە، لە زمانى فارسىدا، رابوردووئى ئەم وشەيە لە تىكست و فەرھەنگەكانياندا زۆرە و پىنووسەكەشيان بەشۆوہيەكى گشتى، وەكو پىنووسى عەرەبىيەوہ، وشەيەكى زۆرى عەرەبىش دواى ئىسلام ھاتۆتە ناو زمانەكەيانەوہ، بەلام لە خویندەنەوہدا بەشى ھەرە زۆريان جياوازن لە دەنگدا، بەپىي تايبەتمەندى زمانەكەيان، ئىمە لىرەدا كارمان تەنھا بە وشەى مەبەستمانەوہ ھەيە لە كوردىدا، كە بووہ بە (ئافرهت)، وشەكە لە عەرەبىدا (عورة)ە، واتا ئامرازى زاووزى، يان ئەوہى كە بىتتە ھۆى شەرم و شەرمەزارى، بە واتاى (زن) بەكارھاتووہ، لە زمانى فارسىدا (عورت) دەنووسىت، چونكە لە پىنووسەكەياندا (Ö) دەبىت بە (ت)، لەبەر ئەوہى كە لە فارسىدا دەنگى (ع) نىيە بە (ء) دەخویندريتەوہ و، زۆرجارىش (و) بە (ق) دەخویندريتەوہ، خۆ ئەگەر وشەكە بە رىنووسى كوردى بنووسىن بەو جۆرەى كە فارسەكان دەخویننەوہ، ئەوا دەنووسىن (ئەفرەت). ئىمە تىپى (ع)مان نىيە و ھەندى جار لە ژىر كارتىكردنى عەرەبىيەوہ بەكارىدەھىنين، بۆ نمونە ئىستائىش لە ھەندى شويىنى كوردەوارىدا بە: عەلى ، عوسمان، مەعرووف ... ھتد، دەلین: ئەلى، وەسمان = وەتمان، مارف ... ھتد، بەم پىيەيش (عورەت)ى عەرەبى دەبىت بە (ئەورەت)، دواى ئەوہ دەبى گۆراني بەسەردا ھاتبىت و بۆبىت بە (ئەفرەت)، دواى ئەوہ (ئافرهت). بابىينەوہ سەر رابوردووئى ئەم وشەيە لە زمانى فارسىدا، من زۆرجار ئەم وشەيەم لە تىكستە كۆن و نوويەكانى

فارسیدا بهرچاو که وتوو، به لام لییره دا دوو نمونه‌ی په‌خشانی کۆنی فارسی ده‌خه‌ینه پروو که وشه‌ی (عورت = ئه‌قره‌ت) به واتای (ئافره‌ت) یان به‌کاره‌یناوه، یه‌کێکیان کتیبی (قابوسنامه) یه، که له کۆتایی سالانی سه‌ده‌ی پینجه‌می کۆچی نووسراوه و ئه‌وی تریان (فرائد الأدب) ه، به‌م جۆره:

« در قابوسنامه از ابن هشام نقل کرده است، که یک باری در ولایت یمن بسبب ورود سیل قبری ظاهر شد، در آنجا (عورت) ی بود، در گردن وی هفت گردن بند از در ... و لوحی بر بالین او بودو بر آن سطری چند مسطور، خلاصه‌ء سطور آنکه منم ماجد بنت شعیر ...»^(۳)

واته: له قابوسنامه‌دا، له (ابن هشام) هوه، ده‌گێرپنه‌وه، که جارێ له ولاتی یه‌مه‌ن، به‌هۆی هاتنی لافاوه‌وه، گۆرێ ده‌رکه‌وت، له‌ویدا (ئافره‌ت) ی هه‌بوو، که ملوانکه‌ی دوری له ملدا بوو ... و تابلۆیه‌ک لای سه‌ری و چه‌ند دێرێکی له‌سه‌ر نووسرابوو، کورته‌که‌ی ئه‌مه‌یه: منم ماجد کچی شعیر ... هه‌روه‌ها له (فرائد الأدب) دا هاتوو که ... (عورت) ی ریانه نام براهی پیش او آمده، عرضه‌ داشتی، بدو داد، چون بخواند نوشته بود، که از خدای تعالی بترس یتیمان دارم ...»^(۴)

واته: (عورت = ئافره‌ت) ی ناوی ره‌بیانه بوو، له پێگایه‌کدا هاته لای و سکالا نامه‌یه‌کی پێبوو، و پێیدا، کاتی که خویندییه‌وه، نووسرابوو: له خوا بترسه هه‌تیوبارم ...

ئاماده‌باش: ئه‌مه وشه‌یه‌کی لیکدراوی نوییه، له زمانی کوردیدا، ئه‌مڕۆ زۆر

به‌کارده‌هینریت له رۆژنامه و گۆقاره‌کان و له ئیستگه و ته‌له‌فزیۆنه‌کانماندا، ئیمه به‌رامبه‌ر به‌م وشه‌ لیکدراوه له کوردیدا (ئاماده‌بوون) مان هه‌یه، (ئاماده‌باش) یش فارسییه و، له زمانه‌که‌یاندا به‌مه‌به‌ستی ئاماده‌بوون به‌رامبه‌ر به‌ کارێکی ترسناک، وه‌ک ئاماده‌بوون به‌رامبه‌ر به‌ پروداوی کاره‌سات، وه‌ک بوومه‌له‌رزه، یان ده‌ردێکی ترسناک، یان هێرشێ دوژمن ...

هتد، وشه که دوو به شه به شى یه که میان ناسراوه و، به شى دووه میان (باش) ه، که په گى چاوگى بوده ن (= بودن) ی. ف. یه. واته: بوون.

نامشو : واته هاتوچو کردن و سهر له م و له و دان، چوون بو لای ئەم و ئەو. له زمانى فارسیدا به رامبه ر به مه (آمد و شد) هه یه. که به رینووسى کوردی واده نووسریت: (نامه د و شود) به هه مان واتای نامشو کوردی دیت که دوو به شه: نام + شو.

نام : گوردراوی، نامه د (= آمد) ه، که چاوگى کرتاوی نامه دهن (= آمدن) ی. ف. یه، واته هاتن.

شو : گوردراوی، شود (= شد) ه، که چاوگى کرتاوی شوه دهن (= شدن) ی. ف. یه، لیره دا به واتای چوون به کار دیت. له کوردیدا زورجار تیپی (د) که له کو تایی وشه وه بیت ده که ویت و به کار ناهینریت.

ناموزا ، ناموزن :

نامۆ : له هه ردوو وشه ی ناموزا و ناموزندا، گوردراوی وشه ی (عمو) ی عه ره بییه، هه روه ها به هه مان واتا له وشه ی ماموزندا، وشه ی (مامۆ) به کار دیت.

ناینده :

واته داها توو، پاشه روژ، ئەو کاته ی که دیت. وشه که دوو به شه: نای + نده.

نای: په گى چاوگى نامه دهن (= آمدن) ی. ف. یه، واته گه یشتن، هاتن. نده: پاشگره، کاتی که ده چیته سه ر په گى چاوگ، ناوه لکاری بکه ر دروست ده کات.

ئیفتاده :

به واتای په ک که وته، په ک که وتوو، داهیزراو دیت به زوری له ئەنجامی پیریدا، وه کو ده لئین: پیری ئیفتاده. بابزانین ئەم ئیفتاده یه له چیه وه هاتوو؟ وشه ی ئیفتاده، له (ئو فتاده) وه هاتوو، ئو فتاده یه واته که وتوو، به رینووسى فارسى (افتاده) ده نووسریت، وشه که دوو به شه:

ئو فتاد + ه

ئوفتاد: چاوگی کرتاوی ئوفتادهن (= افتادن) ی. ف. یه، واته که و تن.
ه: پاشگره، کاتی که دیته کۆتایی چاوگی کرتاوه وه ئاوه لکاری بهرکار
دروست دهکات.

بست : ماوهی نیوان سهری په نجه گه وره و په نجه تووتهی دهسته له کاتی
کردنه وه دا، ئه مه ئه ندازه یه که هر له کۆنه وه، بۆ پیچوانه ی ماوه
به کارهاتوه.

وشه ی بست، سوواوی وشه ی (به دست) ه، ئه م وشه یه له تیکسته کۆنه
فارسیه ه کاندا هندی جار بهرچاو ده که ویت و به م جوره نووسراوه:
(بدست)، بلام ئیستا له فارسییدا به کارنایهت و له جیاتی ئه مه، فه جه ب
(= و جب) به کار دیت، که ئه مپۆ له کوردیدا (بست) ه، لییره دا نمونه یه که
دههینینه وه، که له سالانی (٤٥٧ک - ٤٦٢ک) دا نووسراوه به م جوره: (اندر
همه مملکت بگردیدندیک «بدست» زمین جز آبادان نیافتند که بوی
دهند...)^(٥)

واته: به ناو هه موو مه مله که تدا گه ران، بیجگه له ئاوادانی یه که (به دست =
بست) زه وییان نه دۆزییه وه که پئی بدهن).

بووم : ئه مه وشه یه کی زۆر کۆنه و په گ و پیشه ی ده گه پیتیه وه بۆ هه زاران سال
له مه و پیش و ئه مپۆ له زمانی کوردیدا به شیوه یه کی ئاسایی له هه ردوو
وشه ی لیکدراوی (بوومه له رزه) و (به رو بووم) دا، به کار دیت، به واتای زهوی،
خاک، زه مین، نیشتمان، که له زمانی ئه قیستادا بوومی (bûme) ه و،
(هه ندی له زاناکانی زمان ئه قیستا به دایکی زمانی کوردی داده نین)،
هه روه ها له زمانی سانسکریتدا بهوومی (bhûmi) یه و، له زمانی پارسی
کۆندا، بوم (bum) ه و له زمانی په هله قیدا بووم (bûm) ه.^(٦) وشه ی بووم
له شیوه ی هه ورامیدا به کار دیت به واتای زهوی په ق که به که لکی کیلان
نه یهت. له فه ره نگی خالدا به واتای خاک و زهوی و زار هاتوه و له

فهره نگی مهردوځدا به واتای نیشتمان، خاک، زه مین به کار دیت، ئەم وشه یه لای شاعیره کانمان هر له کۆنه وه به کارهاتوو، بابا تاهیر ده لئ:

به دل چون یادم ئەز (بووم و بهر) ئایو

سریشکه م بیخود ئەز چه شمی ته پ ئایو^(۷)

واته: کاتی که یادی خاک و نیشتمان ده که مه وه، ئیتر هه روا له خۆمه وه فرمیسک به چاوه کانمدا دیته خواره وه.

دیسان بابا ده لئ:

موئان میحنه ت که شی حه سره ت نه سیبه م

که ده ر هه ر مولک و هه ر (بووم) ی

غهریبه م.^(۸)

واته: من ئەو غه مباره م که به شم هه ر خه فه ت و مهینه ته و له هه موو شوین و سه ر زه مینیکدا هه ر غه ریم.

خانای قوبادیش له م دپره شیعره ی خواره وه دا وشه ی (بووم) ی به واتای ته خت و زه مینه ی پارچه ی چنراو به کارهیناوه و ده لئ:

ده ستمالئ زه ر به فت تافته ی ئه رمه نی

گول قرمز (بووم) زه رد سه رگول

سۆسه نی^(۹)

واته: ده ستمالئیک به تالی ئالتوون چنراو، که پارچه که ی تافته ی ئه رمه نی بوو، گوله کانی سوور بوو، و ته خته که ی یان زه مینه که ی زه رد بووه و جووری سه رگوله که ی شی سۆسه نی بووه.

ئهمرو که ده وتریت (بوومه له رزه) واته زه مین له رزه و وشه یه کی زۆرباوه و، وشه ی (بووم) له م وشه لیکدراوه دا، به واتای زه وی و خاک به کار دیت، دیسان له وشه ی لیکدراوی (به ر بووم) دا، وشه ی (بووم) به هه مان واتای: زه وی، زه مین، خاک، به کار دیت، به لام ئەو (و) هی که ده که ویتته نیوان هه ردوو وشه ی (به ر - بووم)، واوی خستنه سه ره، ئەمه ئهمرو له کرمانجی

خواروودا دهگمه نه، ئه وهی که من ئاگام لیبیت له وشه ی (قه تلّ و عام) یشدا به کاردیت، که ئیستا (ی) خستنه سه ره، که ده لّین: به روبووم، قه تلّ و عام، واته بهری بووم، قه تلّی عام.

بهرواری : ئه مپۆ به واتای، ریکه وت، پۆژ (= تاریخ) ی عه ره بی، بۆ دیاری کردنی پۆژ و مانگ و سال به کاردیت، به لام تا ئه و سنووه ی که من بیستومه و ئاگام لیبیه، سه ره تای به کاره یێنانی ئه م (بهرواری) یه، ده گه ریته وه بۆ کۆتایی سالانی په نجاکان و سه ره تای شه سته کان، ئه وه ی که له و سه رده مه دا بیستبیتم ئه مه یه: گوایا یه کئ له ده قه ری (بهرواری) یه وه نامه یه کی بۆ رادیۆی به شی کوردی - به غدا نووسیوو، و داوای گۆرانیه کی کردبوو، له کۆتایی نامه که یدا نووسیوو: بهرواری و له ژیریدا ریکه وت یان پۆژی نووسینی نامه که ی نووسیوو، ئیتر ئه وانیش ئه م وشه یان قۆزته وه و به دستکه وتیکیان داناوو، وایان ده زانی که ئه مه وشه یه کی کوردی په سه نه به واتای: ریکه وت، رۆژ (= تاریخ) ی عه ره بی، به لام له راستیدا بهرواری ناوی ناوچه یه که و، دوو (بهرواری) یش هه یه، بهرواری ژووو، بهرواری ژیروو، بهرواری ژووو ده که ویته باکووری قه زای ئامیدی، له نێوان شاری ئامیدی تا سنووری تورکیا، و بهرواری ژیروویش ده که ویته باشووری قه زای ئامیدی، ههروه ها وشه ی (بهرواری) ش به واتای ئه و شوینه دیت که پر بیت له ئاو و کیلگه و باغ و بوستان.

بیگانه : ئه مه وشه یه کی کۆنی کوردیه و په گ و پیشه ی ده گه پیته وه بۆ پیش ئیسلام و به دریزی ئه و ماوه یه تائیستا به کاردیت، به لام به شیوه یه کی گشتی ئه مپۆ بۆ نووسین و وتووێژ به کاری ناهینن و دووره په ریزی لیده که ن، ئه ویش له بهر به شی دووه می وشه که یه و هه ندی له رۆشنی بهر کانمان له پرووی نه شاره زایی، له لیکدانه وه و شیکردنه وه ی به شه کانی وشه و رابوردووی دوور و به راورد کردنییه وه، ته نها به واتای ئه مپۆی زمانه که مان لیکیانداوه ته وه و لایان نه نگ و شه رمه که به شی دووه می وشه که، که

(گانه) يه به كاربهينن، ئم جوره وشانه به شيويهه كي گشتي له هه موو زمانه كاني جيهاندا هه يه و كه سيش بير له وه ناكاته وه وه كولاى ئيمه فه توای به كارنه هينانى بدات، به تاييهه تي زمانه وانه كان و شاره زايانى زمان. وشه ي (گانه) له وشه ي ناوبراودا واتاي تاييهه تي خوي هه يه و ئه و نييه كه هه ندی كه س به و جوره ليبي تيگه يشتوون، يان به و جوره تيان گه ياندوون. گانه : واته ، لا ، تا .

دووگانه : واته ، دوولا، دووتا، جوت.

بيگانه : واته ، كه سيك كه لايه ك، كه سيك، يان هيچ شتيكي نه بي له شوينيك و خه لكي ئه وي نه بيت، يان نه ناسراو بيت له وي، واته غه رييه .

هه روه ها (گانه) پاشگريشه بو مه به ستي ژماره به كارديت، كه ده لين: دووگانه، يان سيگانه، واته : دواني و سياني .

وشه ي بيگانه له ئه ده بي كوني شماندا رابوردويهه كي دوور و دريژي هه يه و زور به كارها تووه و وشه يه كي هاوبه شه له نيوان زمانه هيند و ئه وروپيهه كاندا، وه كو هه زاران وشه ي تر.

وشه ي تريشمان هه يه كه ئه ويشيان ده ستكاري كردووه بو نمونه وشه ي (ياريكه ر) يان كردووه به (ياريزان) كه له شويني خويدا باسي ليوه كراوه .

بينه قاقا : ئم وشه يه باو و زانراوه . سي به شه :

بين + ه + قاقا

بين : له وه ده چي كه (بن) يان (به ين) بيت .

ه : ناوگره .

قاقا : له (قهقهه) ي عه ره بيه وه ها تووه و چوته زماني فارسيشه وه به هه مان شيوه ي خوي و هه روه ها به شيوه ي (قاه قاه) يش به كارديت، به لام له كورديدا سوواوتر و نه رمتره و بووه به (قاقا). وه كو ده لين: دايه قاقاي پيكه نين. ئيمه له زمانه كه ماندا دهنگي (ق) مان نه بووه . به لام ئيستا هه يه و به زوري له عه ره بي و توركييه وه ها تووه، بو نمونه: قه له م، قه ت، قوربان،

هه لقه، ... هتد، له عه ره بیه وه هه روه ها له تور کیشه وه: قالدومه، قه زاتمه، قابله مه، قاچاخ، ... هتد. یان وشه که له بنه په تدا هه ر کوردیه و له ژیر کارتیکردنی عه ره بی و تورکیه وه نه و تیپی (ق) ه هاتوته ناو زمانه که مانه وه، وه کو: رق، قین، قه له و، قرتاو، تاق و ته نیا، ... هتد، که له بنه په تدا به م جوړهن: رک، کین، که له، کرتاو، تاکوته نیا، .. هتد.

پاپووج : نه م وشه یه دوو به شه: پا + پووج

پا : واته پی، به زوری له زمانی فارسیدا به کار دیت و هندی جاریش له کوردیدا به کار دیت.

پووج : گوړ دراوی وشه ی (پووش) یان (پوش) ه که، پووش په گی چاوگی پووشیده ن (= پوشیدن) ی. ف. یه و (پوش) په گی چاوگی (پوشین) ی کوردیه. پاپووج = پاپووش = پاپوش: واته نه وه ی که پی ده پپوشیت یان له پی ده کریت.

پوشته و په رداخ : به یه کی ده وتری که جل و بهرگی ته و او پیک و پیک و پازاوه ی له به ردا بیت.

پوشته : واته نه وه ی که جل و بهرگی باشی له به ردا بیت و نه م وشه یه له چاوگی (پوشین) ه وه و هر گیراوه.

په رداخ : سووای وشه ی په رداخت (= پرداخت) ی. ف. یه. واته پازاندنه وه و نارایش کردن و جوان کردن.

لیره دا بو نمونه دیره شیعری پیشان ده دین که وشه ی (په رداخ) ی به واتای مه به ستمان به کاره یتاوه:

داری شهنگ و شوخ شاخ و بهرگ په رداخ

له ق و پو ئاویز ناوکانی سه ر زاخ^(۱۰)

په رداخ : جوان پازاوه و پیک و پیک.

ئاويز : شوړ بووه وه.

زاخ : تیشی به رد.

به لām وشه ی په رداخته ن (= پرداختن) که چاوگی وشه ی ناوبراوه، گه لّ و اتای تریشی هه یه، که هه ندیکیان ده سازین له گه لّ وشه ی مه به ستماندا، وه کو: پارهدان به که سه ی به شیوه ی دراو، یان نووسراوی تری نرخدار، دانه وه ی قهرز و شتی تری له و بابه ته، دروستکردن و ریکردن و هینانه کایه وه، ژهنگ لابرډن له فلزات، ساف کردن و بریقه لپه لسان، به تال کردن، لیکدانه وه، لیدانی نامرزی موسیقا و ناواز خویندن.

په رتووک، په رتووکخانه:

ئه م دوو وشه یه ئه مړۆ تا راده یه ک به کار دیت، به لām به شی زوری کوردی زانان تائیتستا دانیان به مه دا نه ناوه و به کاری ناهینن، وشه ی (په رتووک) گۆرډراوه و تیکچووی وشه ی (فهرتوت) ه که له شیعری کۆنی کوردیدا زۆرجار به رچاو ده کریت به واتای: پیر و به سالآچوو، بیه پز و ناتوانا و په ک که وته، شرپ و پر و رزیوو پووا، له کۆندا خویندن له مزگه و ته کاندا بووه و، کتیبیش به زوری ده ستنوس یان چاپی به ردی (حجری) و یان چاپی زور کۆن به شیوه یه کی گشتیش کۆن بوون و هه ندیکیشیان له کۆنیدا په رپه کانیان پووا و رزیو بووه، که واتای وشه ی (فهرتوت) هه مان رزیو و پوواویش ده گریته وه، دای تیپه ربوونی پۆژگار و زه مانه، بووه به (په رپووت)، که ئه مړۆ زۆر باوه به واتا کۆنه که ی وه کو باسکرا، ئینجا گۆرانی تری به سه رداها تووه و بووه به په رتووک و په رتووکخانه ی شی لیداتا شراوه، به لām لیکدانه وه ی به گویره ی زمانی کوردی ئه مړۆ، و شیکردنه وه یان به م جوړه یه:

په ر + تووک ، په ر + تووک + خانه

دیاره و ئاشکرایه هه موو کوردی زانیکی ئاسایی ده زانی (په ر، تووک، خانه) و اتایان چیه، له راستیدا به کاره یانانیان به و جوړه له گه لّ سه لیه ی کوردی زان یان زمانه وانیکدا ناگونجی، هه ر دوو وشه ی (په ر + تووک)، که ی له باره که به واتای (کتیب) به کار بیت؟ یان وشه ی (په ر + تووک + خانه) چ سه لیه یه ک

ئەم وشە لىكدراوۋە بە گونجاۋ دەزانى بە واتاى (كتىبخانە)، ماۋەى سالھا لەمەوبەر تا رادەيەك (نامەخانە) يان بە كاردەھىنا لەجياتى (كتىبخانە) ئەمەيان بەجى بوو، چونكە وشەى (نامە) يان (نامەك) بە واتاى (كتىب) بەكارھاتوۋە لەپىش ئىسلام و لەدواى ئىسلامىشدا.

لەراستىدا ئەگەر وشەى (پەرتووكخانە) بەكاربەھىرئىت بەواتاى (دووكانى ھەللاجى) گونجاوترە لەوھى كە بۇ (كتىبخانە) بەكاربەھىت، چونكە (پەرت، تووك) كەرەسەى سەرەكەين بۇ ئەم پىشەيە.

پەشمەك : جۆرە شىرىنىيەكە، لەشىۋەى كۆمەلە خورى يان كۆمەلە لۆكە و

دەكرىت بەسەر دارەوہ، يان بە كۆمەل كۆمەل دەفرۆشئىت و بەزۆرى منال

دەيخوات و ئەم وشەيە دوو بەشە : پەشم + ك

پەشم : واتە خورى، بە زۆرى لە فارسىدا بەكاردەيت.

ك : پاشگرە و بۇ لىكچوون بەكاردەيت.

پەمەيى = پەمبەيى : ناۋى جۆرە پەنگىكە و زانراۋە، وشەى (پەمە، پەمبە،

پەنبە) واتە پەموو، لۆكە. بابزانين وشەى (پەمە) يان (پەنبە) چۆن لەگەل

پاشگرى (يى)دا واتايەكى ترى دروست كرددوۋە و ئەمپرو جۆرە پەنگىكە لە

زمانى كوردىدا. جاران لە كوردەوارىدا ژنان شت ومەكى تايبەتيان ھەبوو بۇ

ئارايىش و خۇ جوان كردن، يەكى لەوانە جۆرە دەرمانىك بوو، پەنگىكى

مەيلەو سوورىان سوورىكى كالى ھەبوو، تۆپەللى لۆكەى تىدابوو، ئەو

لۆكەيە پەنگى دەرمانەكەى گرتبوۋە خۇى، لەكاتى بەكارھىنان ھەليان

دەسوى لە دەموچاويان، ئىتر وا رىك كەوتوۋە كە بۇ ئەم مەبەستە وشەى

(پەمە، پەمبە) بەكاربەھىت لەگەل پاشگرى (يى)دا، لە راستىدا كە وترا

پەمەيى، يان پەمبەيى، دەبى بۇ پەنگى سىپى يان پەنگى ۋەكو لۆكە

بەكاربەھىت، ۋەكو چۆن دەلئىن: شىرى، واتە سىپى، ۋەكو پەنگى شىر، يان

قاۋەيى، واتە ۋەكو پەنگى قاۋە، زەيتوونى واتە ۋەكو پەنگى زەيتوون.

بەلام ئىتر وا پىك كەوتووۋە كە پەمەيى، يان پەمبەيى بۆ ئۇ پەنگە
بەكارىتت كە ئەمپۆ باو و زانراوہ .

پىشنيار : ئەمپۆ بەشىۋەيەكى گشتى بەم جۆرە بەكارىتت و لەپاستىدا ھەلەيە و،
وشەكە لە كۆندا (پىشنيان) بووہ و ئەمەيان پاستەو، ماوہيەكى زۆرە كە
خالى (ز)يەكە، كەوتووہ و بووہ بە (ر) وشەكە لە بنەپرەتدا دوو بەشە:

پىش + نياز

پىش : ئاوەلكارى شوپنە .

نياز : واتا ئارەزوو، مەبەست، ھيوا .

بەلام ئەمپۆ لە جياتى نياز وشەي (نيار) بەكارىتت كە ھىچ واتايەكى نىيە
و بە ھەلە بەكارىتت .

پىشكەش ، پىشكىش :

وشەي پىشكەش دوو بەشە : پىش + كەش .

پىش : ئاوەلكارى شوپنە .

كەش : پەگى چاۋگى كەشىدەن (= كشىدن)ى . ف . يە ، واتە كىشان و
پاكىشان .

ھەرۋەھا پىشكىش دوو بەشە : پىش + كىش .

بەشى يەكەم باس كراو، بەشى دووہم كە (كىش)ە، پەگى چاۋگىكى
كوردىيە كە (كىشان)ە .

پىنەدۆز : واتاي ئەم وشەيە زانراوہ و باوہ لە كوردەوارىدا و دوو بەشە:

پىنە + دۆز .

بەشى يەكەم كە پىنەيە ديار و ناسراوہ، بەلام بەشى دووہمى (دۆز)ە،
يان (دورز) كە پەگى چاۋگى دووختەن (= دوختن)ى . ف . يە . واتە دوورين،
پىنەدۆز . واتە پىنەدور، ئەوہى كە پىنە دەدووريت .

تارىكە سەلات : بە شەويكى تاريك و نووتك دەوترىت، كە چاۋ چاۋ نەبىنيت، ئەم

وشەيە بە جۆرىكى سەير واتاكەي لە كوردىدا گۆپراوہ و لە بنەپرەتدا (تارك

الصلوة)هكه به تارك الصلاة، دهخویندریتتهوه، واته، ئهوه كه سهی كه نویتزی
تەرك كوردبیت و وازی له نویتز كردن هیتابیت.

توپین : چاوگه له زمانی كوردیدا، بۆ مردنی گیان له بهران به كاردیت، به تایبهتی
ئازهل و رهشه و لآخ و ... هتد ئه گهر بۆ ئاده میزاد به كاربیت ته نها بۆ
سووكایه تییه، ئه م وشه یه دوو به شه: تۆپی + ن.

تۆپی : گۆردراوی وشه ی (توفی)ه ی عه ره بییه و له كوردیدا تیپی
(ف)كه ی بوو به (پ) و هه ندی گۆرانی تری دهنگی به سه ردا هاتوو،
ئاساییه هه ندی جار له زمانی كوردی و زمانه هیندۆئه وروپییه كاندا تیپی
(ف) ده بی به (پ). بۆ نموونه (وصف)ی عه ره بی بووه به (وه سپ) له
كوردیدا و وشه ی (فتیله)ی عه ره بی كه له بنه ره تدا ئارامییه و چۆته زمانی
عه ره بییه وه، به لآم له زمانی كوردیدا بووه به (پلیته)، دوا ی ئه وه ی هه ندی
له پیته كانیشی پاش و پیتش كه وتوو، و (پیل)ی هیندی له كوردی و
زمانه كانی درواسیماندا بووه به (فیل) و هتد.

ن : نوونی كۆتایی چاوگه له زمانی كوردیدا.

ته ره تیزه : جۆره سه وزه یه كه و ته ره تووله ییشی پی ده لئین ئه م وشه یه دوو به شه:
ته ره + تیزه .

ته ره : واته سه وزه، كه ئه مپیش وشه یه کی داریژراوه و دوو به شه: ته ره +
ه . كه هه ر دوو به شه كه زانراوه .

تیزه : واته تیزه، كه ئه مپیش داریژراوه و دوو به شه و زانراوه .

وشه ی (تیز) گه لئ واتای هه یه، به لآم لی ره دا بۆ تامی توند و تیز به كاردیت.

تیزاب : زاراوه یه کی كیمیاوییه، و واته ئه سیدی نیتریک، ئه م وشه یه دوو به شه:
تیز + اب.

تیز : گۆردراوی وشه ی (تیز)ه و، له وشه ی (ته ره تیزه) دا باسكرا.

اب : ئاب، ئاو.

چاپەز، چاپەست :

چاپەز : چادان، چایدان، قۆرى، چاپچى.

«فرهنگ كوردستان - گيو موكرىانى»

چاپەز : شتىكى دەسك و لوولەدارە لە مس يا لە فافۆن، چای تيا لى ئەنرى،

چاپچى. «فرههنگى خال»

چاپەز : كەسى كە چا لىدەنى، قۆرى، چاپچى، سەماوەر.

«هەنبانە بۆرىنە»

بەشى دووهمى چاپەز، چاپەست (پەز، پەست) و (پەست)يش گۆردراوى

(پەز)ە و بابزانين لە چىيەو هاتوو.

پەز : پەگى چاوى پوختەن (=پختن)ى. ف.يە واتە كولان.

چەقەنە : ئەمە وشەيەكى زۆر باو و كۆنە لە زمانى كورديدا و زانراو و ھەرودھا

ئامرازيكىش ھەيە لە كوردەواريدا پىي دەلین (چەقەنەى ئاش)، ئەمە لە

ئاشى ئاودا بەكارديت و دارىكە بە شىوھى ستوونى كەمى بە خواری لەسەر

بەردى ئاشەكە جىگىر كراو، كاتى كە ئاشەكە ئيش دەكات و بەرداشەكە

دەسوورپتەو، ئەم دارە يەك لەدواى يەك لەسەرى بەرداشەكە دەدات و

تەقەى لىوهدىت. بەلام رابوردوى ئەم وشەيە زۆر كۆنە و لەبنەپەتدا ناوى

جۆرە ئامرازيكى موسيقاي ئىرانىيە و پىي دەلین (چەغەنە) يان (چەغانە)،

وھكو كەوچك وايە و چەند زەنگۆلەيەكى پىوھ شۆرپۆتەو و پىيشى دەلین

(قاشوق). واتە كەوچك و لەگەل ئامرازەكانى ترى موسيقاي وھكو چەنگ و

زەرب و تاردا لىدەدرىت، ھەرودھا ناوى پەردەيەكى موسيقا و ناوى

ئاوازيكىشە.^(۱) ئەمە ئەوھم دىنپتەوھ ياد، جارىكيان گۆرانى بىژى ناسراو

خوالىخۆش بوو ھەسەن جەزراوى، لەكاتىكدا كە گۆرانى دەوت دوو كەوچكى

بە دەستىكەيەوھ گرتبوو، دەيكيشا بە دەستەكەى تريدا و، دەنگى تەقەى

كەوچكەكانى لەگەل دەنگى ئامرازی موسيقاكانى تردا سازدەکرد.

ههروهه دکتۆر ههروهه به م جۆره باسی (چهغانه) دهکات و دهلی:
جۆره سازیکه له خیزانی ئامرازی زه ربیی (ئالاتی ئیقاعی)، که جۆره
سه ره تاییه که ی پیکهاتبوو له کوهله که یه کی بچوکی وشک، که ورده به ردیان
ده خسته ناوی و ده سکیکه تاییه تیشی هه بوو، له کاتی هه لپه پکی و سه مادا،
له گه ل دهنگی ترپه ی هه لپه پکی که دا رایان ده وه شانده. ^(۱۲)

لیره دا نمونه یه که ده هینینه وه:

حافزی شیرازی دهلی:

به وقت سرخوشی ازآه و ناله عاشق

به صوت نغمه چنگ و چغانه یاد آرید ^(۱۳)

واته: له کاتی شادی و سه رخوشیدا، له سه ر ئاوازی چه نگ و چهغانه، ئاه و
نالهی دلداران بهینره وه یادت.

دیسان حافز دهلی:

سحرگاهان که مخمور شبانه گرفتم باده با چنگ و چغانه ^(۱۴)

واته: ده مه و به یانیان، له کاتی که به هوی شه رابی شه وی رابوردوه وه هیشتا
هه ره مه ست بووم، له گه ل ئاوازی چه نگ و چهغانه دا باده م ده نوشی.

خاکه ناز: وشه یه کی لیکدراوی باو و زانراوه له زمانی کوردیدا، لیره دا ئه و به شه ی
که پیویستی به پوونکردنه وه هه یه (ناز ه)، ئه میش کورترکراوه ی (ئه ندان ه و
ئه ندازیش په گی چاوگی ئه نداخته ن (= انداختن) ی. ف. یه، واته هه لدان،
تووردان، فریدان، تیگرتن، ... هتد.

خوارزا: واته خوشکه زا، ئه م وشه یه دوو به شه: خوار + زا

خوار: سوواوی وشه ی خواهر (= خواهر) ی. ف. یه، واته خوشک.

زا: په گی چاوگی زاده ن، زاییده ن (= زادن، زاییدن) ی. ف. یه، واته:

زایین، له دایک بوون.

ئه م په گه له کۆتایی زۆر وشه ی کوردیه وه هاتوه، وه کو:

خوشکهزا، ئامۆزا، خالۆزا، برازا، پوورزا، هتد.

خه والوو : ئه و كه سه ی كه خه و بیباته وه و خه وی بیټ، یان وه نه وز بیباته وه .
وشه كه دوو به شه : خه و + الوو.

الوو = ئالوو، كورتكراوه ی (ئالووده) هیه، واته تیكه لآو، گیرۆده، كه ده لئین: خه والوو، واته تیكه لآو بوون و گیرۆده بوون به خه و، ئه و كه سه ی كه خه و خه ریکه به سه ریدا زال بیټ، ئه و ماوه كه مه ی پیش نوستن، ئیمه ده توانین وشه ی لیکدراوی ناوبراو به روارد بکه ین له گه ل وشه ی (خواب آلود) ی فارسیدا، كه هه مان واتا ده به خشیټ. وشه كه له فارسیدا دوو به شه : خواب + آلود.

خواب : واته خه و.

آلود : په گی چاوگی ئالووده ن (=آلودن) ی. ف. یه، واته تیكه ل بوون، شتی تیكه لی شتیکی تر بیټ و کاری تییکات.

دار : له هه ر دوو زمانی کوردی و فارسیدا، له کۆتایی وشه وه به کاردیت، به مه به ستی خاوه ن، بۆ نمونه :

خه زنه دار، ئاودار، مالدار، شاخدار، ده سکار، کلدار، هتد.

دار: په گی چاوگی داشته ن (= داشتن) ی. ف. یه، واته هه بوون ، خاوه ن.

داشت : له وشه ی لیکدراوی (یادداشت) و (نیوداشت) دا.

داشت : چاوگی کرتاوی داشته ن (= داشتن) ی. ف. یه، واته : هه بوون، خاوه نی شتی بوون، خاوه ن بوون، وشه ی (یادداشت) دوو به شه :

یا + داشت.

یا : كورتكراوه یان سوواوی (یاد)ه، واته : بیر، هۆش. ئه م وشه یه هاوبه شه له نیوان کوردی و فارسیدا. له فارسیدا ده وتریت (یاد داشت)، واته ئه و به سه رهاتانه ی كه له بیر و هۆشی كه سیكدا ماوه ته وه و کۆبۆته وه و دواى تیپه پوونی پۆژگاریکی دریز، له سه ره تاوه تا کۆتایی ده یاننوسیته وه .

نیوداشت: واته کۆن و به کاهینراو، به گویره ی واتای وشه لیکدراوه که،
هر شتی که ماوه ی نهونده به کارهاتی که بتوانریت نهونده ی تر
به کار بهیچنریت، که واته (نیوداشت) واته: نیوه ماوه، نه و شته ی نیوه ی
ماوه که ی ماوه ته وه بو به کارهینان.

دژوار = دشوار : واته سهخت، گیر و ناله بار.

به شتی یه که می هر دوو وشه که (دژ، دش) ه، که هر دوو به مه به سستی
به کار دین و یه که سه رچاوه یان هیه. له په هله ویدا (دوش) ه، واته: به د،
ناشرین. (معین)

به شتی دووه می وشه که (وار) ه، که پاشگره و به مه به سستی وه سف، یان
خاوه ن به کار دیت.

دلسۆز : وشه یه کی باوه له زمانی کوردیدا، به رامبه ره که ی له فارسیدا، دلسوز

(= دلسون) ه، له کوردیدا:

دل + سۆز.

دل : وشه یه کی کوردیه.

سۆز : گوپردراوی (سوز) ه که ره گی چاوگی سووخته ن (= سوختن) ی.

ف. یه. واته سووتان، سووتن له فارسیدا:

دل + سوز.

دل : واته دل، ههروه ها کوردیشه.

سوز : (= سوز) باسکرا.

درامهت = درامهد : واته دهسکه وت، سه ره تا.

دهرامهد : کورتکراوه ی ده رنامه د (= درآمد) ه که چاوگی کرتاوی

ده رنامه دهن (= درآمدن) ی. ف. یه. واته: هاتنه ناو، چوونه ناو، گه یشتن،

دهرکه وتن، پووون و سهوز بوون.

وشه ی (ده رنامه د) یش دوو به شه: دهر + نامه د.

دهر : پیشگره.

ئامەد : چاۋگى كرتاۋى ئامەدەن (=آمدن)ى. ف. يە. واتە هاتن، گەيشتن، گەپرانەوہ.

ھەرۋەھا وشەى دەرئامەد لە فارسىدا، واتە دەسكەوت، ئەو بېرە پارەيەى كە لە ئەنجامى كار و كاسبىدا دەست بىكەوئت.

دەرئەنجام : ئەمپۆ بە ھەلە لە جىياتى (ئەنجام) بە كاردئت، ئەم وشەيە ھاۋبەشە

لەنيوان كوردى و فارسىدا، ئئستا كردوويانە بە دوو بەش: دەر + ئەنجام.
دەر : واتە لە، ۋەكو چۆن لە وشەى (دەربارەى)يشدا ھەيە و واتە (لەبارەى).

كەواتە (دەرئەنجام) واتە (لەئەنجام)، زۆر كەس لەباتى ئەوہى كەبلى:
ئەنجامى ئەم كارە ئەمەيە، كەچى دەلى: دەرئەنجامى ئەم كارە ئەمەيە!!
سەير ئەوہيە قوتابى بەشى زمانى كوردى، دواى ئەوہى كە چەند سالى
زمانى فارسى دەخوئئت، ئەگەر بگاتە خوئندنى بالا و نامەى ماجستىريان
دكتوراكەى تەواۋ بكات، لەكۆتايى نامەكەيدا كە ناوئيشانى ئەنجامى
كارەكەى دەنوسئت، يان دەنوسى (دەرئەنجام) ۋەيان دەنوسى
(دەرئەنجامەكان) لە جىياتى ئەوہى كە بنوسى (ئەنجام) يان (ئەنجامەكان).

دەست بەردار بوون : واتە دەست لئەلگرتن، وازلئەيئان، كە دەلئن: دەست

بەردارى نابى، واتە: دەستى لئەلئاگرئ يان وازلئناھئنى، وشەى ناوبراۋ
سى بەشە:

دەست + بەردار + بوون.

ئەوہى كە مەبەستمانە بەشى دووہمى وشەكەيە (بەردار) ە و ئەميش
پەگى چاۋگى بەرداشتەن (= برداشتن)ى. ف. يە، واتە ھەلگرتن،
بەرزكردنەوہ.

دەعبا : لە زمانى كوردىدا، بەشىۋەيەكى گشتى بە گيانلەبەران و چوار پئىيانى

كىۋى دەوترئت، ھەندىچار بۆ ئادەمىزادى ناشيرين و ناقولاً و بەد خو، يان
بۆ شەرمگاي ژن و پياۋ بە كاردئت.

وشەى ناوبراۋ گۆپدراۋى (دابّەى عەرەبىيە، واتە: چوار پىي و ولاخ و ھەر گيانلە بەرئىكى لەو بابەتە.

دەماخ ھەلپىكان = دەماخ كردن = دەمامك = دەماخ ھەلدان =

دەماخە ھەلدان : واتە ھەلبەستنى دەم و لووت بە جامانە، يان لەچك، يان بە ھەر شتئىكى لەو جۆرە.

دەماخ = دەماخ : كە بەشئىكە لە وشەى لىكدراۋى ناوبراۋ، واتە: لووت،

كەپو، بەلام ئەمىرۆ وشەكە بە تەنھايى بەكارنايەت بۆ ئەم مەبەستە.

دەولە مەند : وشەيەكى باو و زانراو و دوو بەشە:

دەولە + مەند.

دەولە : سوواۋى وشەى (دەولەت)ە، بە واتاى سامان و مالى دنيا.

مەند : پاشگرە، واتاى خاوەن دگەيەنئيت.

دئو و درنج : ئەم دوو وشەيەى كە بەم جۆرە بە يەكەو ھاتوون، بەشئو يەكى

گشتى باو و بىستراو لەناو كوردەواريدا، لە چىرۆك و داستانە فۆلكلورىيە كوردىيەكاندا ھەندى جار دەبىستريت، لە قسەى سەرزارەكى خەلكيشدا بەرگوى دەكەوئيت، رابوردوى ھەر دوو وشەكە زۆر زۆر كۆن و دوور و درىژە، لە زمانە ھىندو ئەوروپىيەكاندا دەگەرئتەو ھە بۆ پتر لە سى ھەزار سال، بەلام لىرەدا بە كورتى لىوھى دەدوئين. بەشى دووھى وشەكە (درنج) ھ لە كورديدا، بە كەمى گۆرپانەو ھەسەنايەتى خۆى پاراستوو ھە ماوئەتەو، بەلام زۆر دەگمەنە لە زمانە ھىندو ئەوروپىيەكانى ئەم سەردەمەدا.

لىرەدا بە كورتى دئىنە سەر باسى ھەر دوو وشەكە:

دئو : لە ئەفئىستادا ((دەئيو)) ناوى گشتى كارگوزران و يارمەتيدەرانى ئەھرىمەنە، كە بەرامبەر بە كارە داھئىنەرەكانى ئەھورابى پاوستاون و بەجنئودان و بئى ئابرووى لەگەلئيدا دەجەنگن و ئەھرىمەن بە ((دئوان دئو)) واتە گەورە و فەرمان پەواى دئوانى دادەنئين.

دېو له ئايىنى مەزدا پەرسىدا بە واتاى ((دوروج)) واتە درۆ، هاتووه، بە و شىوويه ((دەئىويه سەنە)) واتە ((دېو پەرسە))، لە گەل ((درۆ پەرسە)) يان ((دوروەند)) بە يەك مەبەست بە کاردېن، لە بارەى دېوان و جادووان و پەريان و كەويان (= لە گاهاندا، كەوى: ناو، يان ناو نيشانى يەكئ لە فەرمان پەريان و دوژمنى ئايىنى زەر دەشتە، كە هەميشە بە خراپى ناوى دەبريەت.) كەرەپان (= كەرەپ: لە گاهاندا ناو نيشانى پيشوايان و دېو پەرسە و دوژمنانى ئايىنى مەزدا پەرسە يە.) ئەمانە بە زۆرى بە يەكەو و ناو دەبريەن و هەمويان وەكو يەك بېزراو و پيسوا كراون.

دېو لای هيندييه كان و ئيرانيه كۆنە كان، كۆمەلئ بوون، لە پەروەردگارە ستايش كراوە كان، بەم شىوويه (دېو) يان (ديوا) تائىستا لە سەنسكريتدا بە واتاى ((خوداوەند))، كە واتا پەسەنەكەى تيشك و رووناكويه، وەكو خۆى ماو تەو و بە هەمان گەرەى و مەزنى دىرئەى خۆى بەر خوردارە، هەر وەها بە خەتى سەنسكريتيش دەلئەن ((ديوانىگارى)) واتە: خەت، يان نووسىنى دېوان، هەر وەها لە زمانە هيندۆ ئەوروپيه كانى تردا، هاوريشەى ئەم وشەيه، بە هەمان واتاى كۆن بەرچاو دەكەوئەت، وەكو (زئوس) لە يونانى و (ديوس) لە لاتىنى و (دييو) لە فەرەنسى و (ديوتس) واتە خودا يان لە ئەرمەنىدا. بە لأم لە گۆرانكارى ئايىنى و بىريى ئيرانيه كاندا (گومان دەكرى كە ماو يەكئ زۆر لە پيش زەر دەشت.)، سروشت و بىر و پەوشتى دېوە كان گۆرا بىت بە كارگوزاران و يارمە تيدە رانى ئەهرىمەن و گومرا كە رانى خەلك و تىك دە رانى سروشتى باشى ئەهورايى، بەم شىوويه كە ((ئەسوەرە)) كان (= ئەهورە) لای هيندييه كان سروشتى ئەهرىمەنى و گومرا كە رن.

ئەو هەى سەرنج رادەكيشى، هيندييه كانى ئەمپۆ، واتاى (دېو) بە هەمان مەبەستى كۆن كە (خوداوەند) ه، بە كار دەهينن و وشەى (دېوانە) كە لە هەمان ريشەيه، بە واتاى شىت بە كار دېنن.^(۱۰)

دوروج : له ئه فيستادا ((دوروج)) يان ((دروگ)) ه و، له په هله ويدا ((دروون)) به واتاي ((درؤ)) ديت و ناوي ده له ديوي درؤ و نادروستي و په يمان شكينه .

هه ندي جار مه به ست له م وشه يه، نه ريتي درؤ، يان ئايني ديوپه رستي، به رامبه ر به ئايني مه زداپه رستي و په يره وي ((ئه شه)) واته راستي و دادگري، و هه ندي جار فريو، يان په يره وي نه ريتي درؤ.

هه ندي له ليكوله ران، دواي پشت به ستن به و كار و ليكوله وانه ي كه له باره ي (دوروج) هوه كراون، له ئه فيستا و تيخته په هله وييه كاندا، واي بو ده چن كه واتاي (ديو) ده گه يه نيت، بو ئه م مه به سته ده توانين ئه م نووسينه ي كه له كتيبي ((روايت په لوي)) ي داهاتوه، بخينه پوو كه ده لي: (ئينجا دوو دوروجي وهك يهك، ئه هر يمه ن و چا وچنوكي) به و شيوه يه ي كه له م نووسراوه دا ده بينر يت، ئه هر يمه ن سه ركرده و پابه ر و دروستگه ري هه موو ديوان و ديوخووان بووه كه به ناوبانگ ترين ديوانه، هه ردووكيان (دوروج) يان پي ده لين.

به لام له شويينيكي تري هه مان تيخته ستا هاتوه كه ((دياره كه هه ر شه و ئه هر يمه ن و ديوان و دوروجان بو مراندني ئافه ريديگار هورمه زد، له دوزه خه وه هيرش ده بن.)) كه لي رده له باره ي ئه هر يمه نه وه له پابه ري و فه رمان په وايي و، له ديوان و دوروجانه وه، له باره ي كارگوزاري و له شكره كانيانه وه، به جيا ناوبراوه .

له ميه ر يه شت به ليك دراوي ((ميثر و دروج)) به واتاي درؤ زني له گه ل ميه ر (= په يمان شكين به رچاو ده كه وي ت، كه له هه موو شويينيكا واتاي ((په يمان شكين)) هه يه.⁽¹⁶⁾

ميه ر و دوروج : له ئه فيستادا ((ميثر و دوروج)) واته: درؤ زني له گه ل ميه ردا، په يمان شكين، په يمان ناته واو، كه سي كه له ري گاي راستي و په يمان ناسي بچي ته ده ره وه.⁽¹⁷⁾

میهر : له ئەفستادا ((میتره)) یه و له په هله ویدا ((میت)) یان ((میهر))،
له ئەفستای نویدا خوداوهندی تیشک و پرووناکی و په یمان ناسی و یه کیکه
له گه وره ترین خوداوهند له ئەفسانه کۆنه کانی هیندو ئیرانیدا.^(۱۸)
بۆ نمونه گۆرانی شاعیریش وشه ی (درنج) ی به کارهیناوه :

ئازادی خوازگری گری

که وته ژیر پیی درنج په ری^(۱۹)

رۆبیتان : ئەمه ناوه بۆ کوپ له کورده واریدا، هه ندی جار له دیوانی شاعیرانی
کلاسیکیماندا به شیوه ی (رووبین ته ن) به رچاو ده که ویت، به تاییه تی له
دیوانی سالمدا.

وشه ی ناوبراو گۆردراو و سوواوی وشه (رووبین ته ن) ه و وشه که سی
به شه :

رووی + ین + ته ن.

رووی : جۆره فلزیکه، که په نگه که ی خۆله میشی مه یله و شینه، قاپ و
قاچاغی لیدروست ده کری، کاتی که له گه ل مسدا تیکه ل ده کریت، فلزی
(برنج) ی لێپه یدا ده بیت، که په نگه زهرده و، سه ماوه ر و هه ندی شتی تری
لیدروست ده کریت.^(۲۰)

ین : پاشگره لێره دا هاتۆته نیوان هه ردوو وشه که وه و واتای چوونه پال و
لێکچوون بوون ده گه یه نیت، وه ک : زیو ← زیوین. ئاسن ← ئاسنین
... هتد.

ته ن : له ش، جهسته.

رووبین ته ن : واته ئه و که سه ی که له شیکی به هیز و دارپژراوی هه بیت و
زۆر به رگه ی لیدانی سه خت بگریت.

رۆج = رۆج : به واتای رۆژ، خۆر، هه تاو، ئەم وشه یه به شیوه یه کی به رفراوان له
زمانی کوردیدا به کار دیت و زۆر کۆنه و په گ و پیشه ی ده گه پیته وه بۆ پیش
ئیسلام و پیش زایین و بگره پتر له سی هه زار سال له مه و به ر و ئەمپۆ له

گه لئ له زمانه هيندو ئه وروپييه كاندا به كار ديت، ههروهه له زمانه كه ماندا
چوته قالب و واتاي جيا جيا وه به شيويه وشه ي ليكدراو و دارپيژراو، وه كو:
پوچيار، پوچيار = پوژگار، زه مانه.
پوچيار په رست = گوله به پوژه.
پوچن = كلاو پوشنه، كوني ديوار يان سه ريان كه تيشكي پوژي پيدا ديتته
ژوره وه.

پوچنابي = پوچنابي، پووناكي.

پوچه وان = به پوژوو، پوژوو وان.

پوچي = پوچه، پوژوو.

به ر به پوچك = به ر به پوچكه = جيگهي خو هه لختن له بهر هه تاو. (۲۱)

گوران له م ديژه شيعره دا وشه ي (به ر به پوچكه) ي به كار هيناوه:

كام بهر به پوچكه ي زور با سه فايه

چه شني دلي شاد دي يه ئاوايه (۲۲)

ليرده كومه له نموننه يه ك پيشان ده ده ين، كه چون وشه ي ناوبراو له
زمانه كونه كانى پيش ئيسلام و پيش زاين و گه لئ دوورتريش و ههروهه له
زمانه كانى تر دا به كار هاتوو، كه هه مو له يه ك خيزان و سه رچاوه ن:

په هله قى - roc، پارسي باستان (كون) - raucah (پوژ)، ئه قيستا -
raocah (پووناكي)، هيندى باستان (كون) rōcish (= په ونه ق و ورشه،
پووناكي)، ئه رمه نى - Lois (= پووناكي)، كوردى ruzh، ئه فغانى - vrazh،
بلوچى - rōc (= پوژ، هه تاو)، وخنى - rāuj (مه شخه ل)، گيله كى - rūz،
فريزندى ويرنى و نطنزى - rû، سمنانى - rûsh, rû، سنگسرى - rûzh،
سرخه يى - ruz، لاسگردى - rûz - ru، شه مير زادى - ru، ruz،
ئه ورامانى = هه ورامانى - rō. (۲۳)

پوچان : ئه و پيلاو و جانتا و پشتين و .. هتد، انه ي، كه له جوړه چه رميكي

بريقه دار دروست كراون، و له وه ده چن كه چه و كرابن، يان پونيان

لیدرابیت. ئەم وشەیه چۆتە زمانی عەرەبیشەو بەهەمان واتا، وشەى
 (پۆغان) گۆردراوى وشەى پەوگەن (= روغن)ى. ف.یە. واتە: پۆن.
پۆلە : ئەمپۆ وشەیهكى باوہ لە كوردەواریدا و، دەچیتەوہ سەر وشەى (پوود) و،
 لە كۆندا بە واتای هەمان وشەى پۆلە بەكارهاتووہ و پاشگری (لە) یان
 (ۆلە)ى چۆتە سەر، كە بۆ بچوك كردنەوہ و خۆشەویستیە و واتە بووہ بە
 (پوودلە، پوودۆلە) بە درێژایی پۆژگار پیتی (د)ەكەى كەوتووہ، كە ئەمە
 یەكێكە لە تاییەتمەندییى زمانی كوردی و، ئینجا بووہ بە (پوولە، پۆلە).
 لێردا دێرە شیعریكى باباتاھیر بە نمونە دەخەینە پوو، كە وشەى (روودى)
 بەهەمان مەبەست بەكارهیناوە:

بەر ئون پیری هەمینالەم دەرئین دەشت
 كە (روود)انى جەوونەش موورده باشەند^(۲۴)

واتە: بۆ ئەو پیرە دەنالئینم لەم دەشتەدا، كە پۆلە گەنجەكانى مردبن.
پەوش : ئەمە وشەیهكى نوێیە لە زمانی كوردیدا و لە فارسییەوہ وەرگیراوہ و
 بەمەبەستیكى تر بەكاردیت.

پەوش (= روش) لە فارسیدا ناوی چاوگە و، واتە: شیۆه، جۆر، تەرز،
 چۆنیەتى، جۆرى پۆیشتن، ئەم وشەیه دوو بەشە: پەو + ش.
 پەو: پەگی چاوگی پەفتەن (= رفتن)ى. ف.یە، واتە پۆیشتن.
 ش: پاشگرە و كە دەچیتە سەر پەگی چاوگ ناو دروست دەكات.

پیسمان : ئەم وشەیه لە پەندیكى پێشینانى كوردیدا، بەم جۆرە بەكارهاتووہ:
 (ئاسمان و پیسمانە) واتە: بە دوو شتى وا ئەوترى، كە زۆر لە یەكەوہ دوور
 بن.^(۲۵)

هەرودها لە زمانی فارسیشدا بە هەمان جۆر و هەمان مەبەست
 بەكارهاتووہ و دەلئین: ئاسمان و پیسمان (= آسمان و پیسمان).^(۲۶)

بابزانين وشه‌ی پيسمان واتای چييه و چۆن داپيژراوه . وشه‌ی (پيسمان) واته: گوريس . وشه‌که دوو به‌شه له فارسی و له کوردیدا به‌م جۆره داپيژراوه:

له کوردیدا: پيس + مان .

پيس : په‌گی چاوگی (پيسان) ه .

مان : پاشگره و ناوی دروست کردوو له‌گه‌ل په‌گدا .

له فارسیدا : ريس + مان .

ريس : په‌گی چاوگی ريسیده‌ن (= ريسیدن) ه واته: پيسان .

مان : پاشگره و ناوی دروست کردوو له‌گه‌ل په‌گدا .

زا : له کۆتایی هندی وشه‌ی کوردییه‌وه دیت وه‌کو: شاره‌زا، میرزا، ئامۆزا، خالۆزا، خوشکه‌زا، خوارزا، برازا، هتد .

زا : په‌گی چاوگی زاده‌ن، زاییده‌ن (= زادن، زاییدن) ی . ف . یه، واته: له دایک بوون، هاتنه دنیاوه .

زاد : ئەمه به‌شی دووه‌می هندی وشه‌ی لی‌کدراوه له زمانی کوردیدا، وه‌کو: شیرزاد، نه‌وزاد، پاکزاد، بی‌هزاد، بی‌هنام: که ئەم دوو وشه‌ی دواپییه به زۆری له کوردیدا به (به‌هزاد، به‌هنام) به‌کار دیت، که به‌شی یه‌که‌میان (بی‌ه)، (به‌ه) ه، واته باش، چاک .

بابزانين (زاد) ه‌که چييه؟

زاد : چاوگی کرتاوی زاده‌ن (= زادن) ی . ف . یه، واته له دایک بوون .

زه‌رده‌خه‌نه : واتاکه‌ی باو و زانراوه و دوو به‌شه: زه‌رده + خه‌نه .

زه‌رده : له‌م وشه لی‌کدراوه‌دا، واتای ئارامی و له‌سه‌رخۆیی و نه‌رمی ده‌گه‌یه‌نیت .

خه‌نه : کورتکراوه‌ی وشه‌ی (خه‌نده) یه، واته پی‌که‌نینی ئارام و له‌سه‌رخۆ،

یان له چاوگی (خه‌نین) ی کوردییه‌وه وه‌رگیراوه، واته: پی‌که‌نین، که دوو

به‌شه به‌م جۆره: خه‌ن + ه .

خەن : پەنگى چاۋگى (خەنن) .

ه : پاشگرە و چۆتە سەر پەگ، ناۋى چاۋگى دروست كر دوو .

زەندەق چوون : لە زمانى كوردیدا زۆر باو و زانراو و مەبەست ترسى زۆر لە وزە

بەدەرە، بەشى يەكەمى وشەكە (زەندەق) ه، لەگەل وشەى (زەندىق) و (زەندەق) كراو بە عەرەبىن و پەگ و پىشەى پىش ئىسلام و پىش زابىنيان ھەيە .

زەندىق (زەندىق)، كراو بە عەرەبىيە، (لە پەھلەقىدا zandik و لە ئەقىستادا sanda، واتە گوناھ). بە واتای پەپرەوى مانى و بىدىنى و دەھرى ھاتوو، ئەم وشەيە لە عەرەبىدا كۆيش كراو تەو و بوو بە: (زەندەق) و زەندەقە (زەندەق). ع. زەندىق بوون، بى ئاين، لە دەرووندا بى ئاين بوون بەلام خۆپىشاندان بە ئايندار.^(۲۷)

با لىرەدا فۆرمە كۆنەكانى بخەينە پوو:

زەند : (لە ئەقىستادا azanti = لىكدانەو و پوون كەرنەو)، لىكدانەوى ئەقىستا بە زمانى پەھلەقى لە سەردەمى ساسانىيەكاندا.^(۲۸) زەند و ئەقىستا : ئەقىستا، كتیبى ئاينى زەردەشتە و، زەند : واتە لىكدانەو و پوون كەرنەوى بە زمانى پەھلەقى، لە ئەدەبىياتى فارسیدا ھەر دوو بەشەكە بەسەر يەكەو بە واتای (ئەقىستا) بەكارھاتوو.^(۲۹)

زەندىك : لە ئەقىستادا ((زەندە))، واتە كەسى كە پەپرەوى ئاينى مەزدایى نەبىت و يان لىي ھەلگرا بىتەو. ئەم وشەيە بەزۆرى لەگەل (جادوو) دا دىت، بە واتای (جادووگەر). مانى زانای گەرەى سەردەمى ساسانىيەكان بوو، لەلایەن مووبەدانى زەردەشتىيەو بە ھەمىن وشەى (زەندىك) تاوان بار كرا، ئەمە كراو بە عەرەبىيەكەى (زەندىق) ه، لەسەرچاۋەكانى دواى ئىسلامدا زۆر بەرچاۋ دەكە وىت، (دكتۆر تفضلى) نووسىۋىتى كە (زەندىك) بەو كەسە دەوترىت كە تىكستە ئاينىيەكان بە

پيچەوانەى شەرع بەشيۆەى پيگا نە دراو ليكباتەوہ . (مينو، ص ۱۳۵)،
(وند. فر، ۱۸، بند، ۵۵- زير)^(۳۰)

ليړەدا زور به كورتى باسى مانى دەكهين:

مانى ناوى ويڼه ساز و نه قاشيكي كونه و، داواى پيغه مبهري خوداى
دەكرد، ناوى باوكى ((پتك)) يان ((فاتك)) بوو، كه له شازاده كاني ئەشكاني
بووه، داىكى ناوى مريم بوو، مانى له سالى ۲۱۶ز، له دىي ((ماردنير))ى
نزيك بابل له داىك بووه، كتيبه كەى ناوى ((ئەرژەنگ)) يا ((ئەرتهنگ))ە، كه
بيروباوه پرى ئەوى تىدايه، ئەم كتيبه به ويڼه و نه قشى جوان جوان،
پازاوه تەوہ، مانى له سالى ۲۷۷ز له (جوندى شاپور) كۆچى دوايى
كردووه.^(۳۱)

وہكو باس كرا، بەشى يەكەمى وشەكە (زەندەق)ە و، گەلى واتاى
مەترسیدار دەبەخشى، وەكو: بيدىنى و پرفتار و كردهوہ به پيچەوانەى
ئاین، ئەمە لەپيش ئيسلام و لە داوى ئيسلاميش، تاوانىكى گەورە و
مەترسیدار بووه و ئەو كەسەى كه ئەمەى بەسەردا ساغ بوويتهوہ سزاكەى
كوشتن بووه و، پوو بەپوو بوونهوہيش بەرامبەر بەم تاوانه گەورەيه لەپاش
پوژگارىكى دوور و دريژ بووه به (زەندەق چوون) له زمانى كوردیدا، كه به
واتاى ئەو پەرى ترس دیت.

زیراب : وشەكە زانراوه .

دوو بەشه : زير + اب .

زير = زير : ژير .

اب = ئاب : ئاو .

له زمانى فارسيشدا (زیراب)ە، بەهەمان واتا .

سوالكەر : زانراوه .

ئەم وشەيه دوو بەشه : سوال + كەر .

سوال: سوواوی وشه ی (سؤال)ی عه ره بییه .

که ر : پروانه وشه ی: یاریکه ر.

سه راب : ئەم وشه یه چۆته زمانی عه ره بیسه وه . کاتی که تیشکی خۆر ده دات له

بیابانیکی پان و به ر فراوان، دووباره تیشکه که ده داته وه و، له دووره وه له

گۆماویک ده چیت. سه راب واتا سه ری ئاو، رووی ئاو، وشه که دوو به شه:

سه ر + اب.

سه ر : روو.

اب = ئاب : ئاو.

سه رداب : وشه یه کی باو و زانراوه و دوو به شه:

سه رد + اب.

سه رد : سارد.

اب = ئاب : ئاو.

سه رسیر : ناوی دیکه له ناوچه ی سلیمانی سه ر به قه زای چوارتا. ئەم وشه یه دوو

به شه: سه ر + سیر.

سه ر : کورتکراوه، یان سوواوی وشه ی (سه رد)ه واته سارد.

سیر : پاشگره و به مه به سستی شوین به کار دیت.

سه رسیر : واته شوینی سارد، ناوچه ی سارد، به شی دووه می ئەم وشه یه

(سیر)ه، له وشه ی (گه رمه سیر)ی کوردیدا (سیر)ه و پاشگره و به هه مان

مه به ست به کار دیت.

سه قامگیر : ماوه یه که بووه به وشه یه کی باوی ئەم سه رده مه له زمانی کوردیدا،

وشه که دوو به شه:

سه قام + گیر.

سه قام : گۆردراوی وشه ی سيقام (=سيقام)ی عه ره بییه و کۆیه . واته:

نه خۆش بییه کان، تاکی ئەم وشه یه سه قیم (=سقیم)ه، واته نه خۆش.

گیر : پښتو ژبې چاوگي گرتنه (= گرتنه) ی. ف. یه، واته (گرتنه) که په گي
ئمه يان (گر) ه.

ئه گه ر وشه ی ليکدراوی سه قامگير راسته وخو ه لېگي پينه وه سه ر کوردي
ده بي بلين: نه خو شيه کان گر!!

سيخور: له بېرم دي که خوالخوش بوو کامه راني شاعير ده يوت: بو يه که م جار من

وشه ی (سيخور) م به کاره يتاوه به واتای جاسوس، ده يشی زانی، که ناوی
جوړه گيانله به ريکه، له کوردستاندا ناسراوه و به فارسيش (سيخور،
سيخول) ي پيډه وتریت، که جوړه گيانله به ريکه له خيزانی ژيشک = ژوژوو،
به لام له ژيشک گه وره تر و، له کورده واريدا پاو ده کريت و گوشتي ده خوريت
و له شی داپوشراوه به درېی دريژی وه کو سيخ و په نگی په ش و سپيه و
ده لين گوايه نه و درکانه ده وشينيت بو به رگری کردن له خوی.

وشه که دوو به شه: سيخ + ور.

سيخ: هه ر شتيکی دريژ و نوک تيژ که له فلز يان دار دروست کرابيت،

ئم وشه يه په گ و ريشه ی ژور کوڼه:

له زمانی سانسکريتدا - Cikha واته (نووک، چزوو، دهنوک)، له کورديدا
- Sîxû, Sîxî (فتيله)، له بلوچيدا - Sî, Sîh (= سيخ)، له نه فغانيدا
- Sîx، له گيله کيدا - Sêx، کراو به عه ره بييه که ی (سيخ) ه، له تورکيدا -
شيش، که له ناسنی باريک و دريژ دروست ده کريت و گوشتي
پيډه برزين. (۳۲)

ور: پاشگره به واتای خاوه ن.

شهوه زهنگ: واته شهوی تاريک، به شی دووه می وشه که (زهنگ) ه و گه لي واتای

جوړاوجوړی هه يه، به لام لي ره دا واته تاريک، به واتای په شيش ژور
به کاره اتووه، وشه ی (زهنگی) ش هه ر له مه وه وه رگيراوه و به يه کي
ده وتریت که خه لگی (زهنگبار) بيت و نه ميش دوورگه يه که له نوقيانووسی
هيند، نزيکی که ناره کانی نه فه ريقا، که دانيشتوانی قوله په شن، هه روه ها به

قوله پرهش و پيست ره شيش دهوترى، وشه ي زهنگى چوته زمانى
عه ره بيه وه و بووه به (زنجى) واته قوله پرهش، وشه ي زهنگ و زهنگى له
شيعرى كوڤى كورديدا به و اتا يانه ي كه باس كراون، به كارها تووه .

عه رز و حال، قه تل و عام : ئەم دوو وشه ليك دراويه، هه ر يه كه يان دوو وشه ي

عه ره بيه و تپي (و) وا له ناوه راستياندا، كه ئامرازي خستنه سه ره و له
شيوه زارى هه وراميه وه ها تووه و، ئەم پو له جياتى ئەوه، له كرمانجى
خواروودا تپي (ى) خستنه سه ر به كارديت. ئەگه ر هه ر دوو وشه ي ناوبراو
به پي ريزمانى ئەم پو به كاربه ينين ده بى بليين:

عه رزى حال، قه تلى عام.

فه راهه م كردن : وشه يه كى نوپيه له كورديدا ئەم پو به كارديت. به شى يه كه مى

فه راهه م (= فراهم) ى. ف. يه، گه لى واتاى هه يه وه ك: ئاماده، كو بووه وه له
شو ينيكدا، له گه ل يه كتريدا ... هتد.

قوبوولى - قوبلى - برنج : هه ندى جار بيرم له م وشه يه ده كرده وه و

نه مده زانى له چيه وه ها تووه و بوچى ئەم وشه يه به واتاى چيشتى برنج
به كارديت. دياره كه تپي (ق) له كورديدا نه بووه و ها توته زمانه كه مانه وه .
نزيكه ي (۳۰) سى سالى له مه و به ر، چه ند دوستى له شو ينيكدا دانيشت بووين،
باس باسى زمان و رابوردوى هه ندى وشه بوو، پرسيم و وتم: نازانم وشه ي
قوبوولى و قوبلى له چيه وه ها تووه ؟

يه كى له دانيشتوان وتى: له باوكم بيستووه، ده يوت: له كاتى خويدا
چه ند بنه ماله يه كى ئەفغانى له سليمانيدا نيشته جى بوو بوون و جاره ها
لتيانم بيستووه، له جياتى برنج وشه ي (كابولى) يان به كارده هينا و ده يان وت
با (كابولى) يه ك ليبنين، هه ر ئەم كابوليه بوو، كه بوو به قوبوولى و قوبلى .

قه د : وشه يه كى نوپيه له ريزمانى كورديدا و له جياتى (چاوگى كرتاو) به كارديت،

وشه ي (قه د) عه ره بيه و به واتاى به ژن وبالا به كارديت و، ئەم وشه يه چوته

به‌شەى زۆرى زمانى نه‌ته‌وه ئىسلامىيه‌كانه‌وه و هه‌ر به‌هه‌مان واتا
عه‌ره‌بىيه‌كه‌ى به‌كارديت.

قه‌لا دووشكان : واته‌ سه‌رشانه‌كان، ئه‌وه‌ى كه‌ له‌م وشه‌يه‌دا سه‌رنج پاده‌كيشى
وشه‌ى (دووش)ه‌ و واتا (شان) قه‌لا دووشكان واته‌ سه‌رشانه‌كان. وشه‌ى
(دووش) ئه‌م‌پۆ له‌ كورديدا به‌ته‌نهابى به‌كارنايه‌ت و له‌ زمانى فارسيدا
وشه‌يه‌كى باوه‌ به‌ واتاى شانى كوردى.

قه‌يران : وشه‌يه‌كى نوپى ئه‌م سه‌رده‌مه‌يه‌ له‌ كورديدا، له‌وه‌ ده‌چى كه‌ له‌ (قىران
kiran).ى توركييه‌وه‌ هاتبىته‌ ناو زمانى كوردىيه‌وه‌، له‌ توركيذا واته‌: په‌تا
و ئه‌وه‌ نه‌خۆشيبانته‌ى كه‌ له‌ يه‌كئىكه‌وه‌ تووشى يه‌كئىكى تر ده‌بىت، به‌تايبه‌تى
له‌ناو ئازده‌دا.^(٣٢)

كازىيوه : سه‌ره‌تاى ده‌مه‌ و به‌يان، يان به‌ره‌ به‌يان، وشه‌ى كازىيوه‌، گۆپدراو و
سوواوى وشه‌ى (كاذبه‌)ى عه‌ره‌بىيه‌، واته‌ درۆيين، و (كاذبه‌)ش كورتكراوه‌ى
(الصبح الكاذب)ه‌، و له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا (الصبح الصادق)ه‌يه‌.
الصبح الكاذب : به‌وه‌ ده‌مه‌ و به‌يانىيه‌ ده‌لئىن، كه‌ له‌پيش (الصبح الصادق)دا،
ده‌مئىكى كورت ده‌رده‌كه‌ويت و دواى ئه‌وه‌ نامىنئىت، واته‌ به‌يانى درۆيين.
الصبح الصادق : ئه‌وه‌ كاته‌يه‌ كه‌ پووناكى پۆژ له‌ناو تاريكى شه‌ودا به‌باشى
ده‌رده‌كه‌ويت.

كلۆج : له‌ وشه‌ى لئىكدراوى (به‌هه‌چ كلۆجى)دا، واته‌: به‌هه‌چ جوورى، به‌هه‌چ
په‌نگى، وشه‌ى (كلۆج)، گۆپدراوى (كل و جه‌)ى عه‌ره‌بىيه‌ و سوواوه‌ و چۆته
قالبىكى ساده‌ و ئاسانه‌وه‌، كه‌ ئه‌مه‌يان پتر ده‌گونجى له‌ زمانى كورديدا و،
كه‌ وترا به‌هه‌چ كلۆجى، گه‌لئى له‌ بارتر و ئاسانتره‌ له‌وه‌ى كه‌ بوترى: به‌هه‌چ
كولو وه‌جه‌ئى.

گاره‌گار، گاله‌گال : وشه‌ى گاره‌گار له‌ هه‌ولئىدا و، وشه‌ى گاله‌گال له‌ سلئيمانيدا، به‌
واتاى ده‌نگه‌ ده‌نگ و هه‌را و هوربا به‌كاردين، به‌لام (گاره‌گار) له‌ سلئيمانيدا

تاییه ته به دهنگی مریشك. هر دوو وشه ی ناوبراو له بنه پرتدا گوپردراوی
(قال قال) ی عه ره بین.

گفتوگو: وشه یه کی لیکدراوه و له م به شاننه پیکهاتووه:

گفت + و + گو.

گفت : گوپردراوی وشه ی گوغت (= گفت) ه که چاوگی کرتاوی، گوفته ن (=)
گفتن) ی. ف. یه، واته وتن، گوتن.

گو : گوپردراوی، گوو (= گو) ی. ف. یه، که ره گی هه مان چاوگی
(گفتن) ه، که باسکرا له فارسیشدا ده لئین: گوغت و گوو (= گفت و گو) به
هه مان مه به ست.

گوی بیست بوون : چاوگیکی داتاشرای نوپی نابه جییه و ئه مرپۆ زۆر به کاردیت له
نووسیندا و، له رادیو و ته له فزیۆن و وتووێژدا ده بیستریت له جیاتی
(بیستن)، که چاوگیکی ساده و په سه ن و زۆر باوی کوردییه، له باتی ئه وه ی
که بلین: (بیستی)، که چی ده لئین: (گوی بیستی بوو)، خو ئه گه ر له سه ر
هه مان ده ستور، ئه م چاوگه سادانه: (گرتن، دیتن، چه شتن، گه ستن، ...
هتد)، دابتاشین، ده بی بلین: (ده ست گرت بوون، چاو دیت بوون، زمان
چه شت بوون، دان گه ست بوون، ... هتد)، ئینجا به گویره ی ئه م داتاشینه،
ئه گه ر بمانه ویت بلین: (گرتی، دیتی، چه شتی، گه ستی، .. هتد)، ده بی
بلین: (ده ست گرتی بوو، چاو دیتی بوو، زمان چه شتی بوو، دان گه ستی
بوو، ... هتد).

ئایا ئه مه چه ندی به چه نده !!؟

گیروگرفت : وشه یه کی لیکدراوی پیکهاتووه له:

گیر + و + گرفت.

گیر : ره گی چاوگی گرفته ن (= گرفتن) ی. ف. یه. واته: گرتن.

گرفت : چاوگی کرتاوی گرفته ن (= گرفتن) ه.

ليدوان دان : كوا چاوكى وا له زمانى كورديدا ههيه؟ ئه مه چاوكىكى نوپى
 داتاشراوه، له جياتى: ليدوان، وتن، قسه كردن به كارده هينرييت. هه ندى جار
 ده بيس ترييت، يان له نووسيندا بهرچاو ده كه وييت و ده لئين يان ده نووسن:
 ليدوانىكى دا، له جياتى ئه وهى كه بلين: دوا، وتى، قسهى كرد.

ماسولكه : سوواوى وشهى (ماسيولكه) يه، واته ماسى بچوك، كه دوو به شه:
 ماسى + ولكه.

به شى يه كه م زانراوه و، به شى دوو هه ميش پاشگره و به مه به ستى بچوك
 كردنه وه به كارديت. به رامبه ر به وشهى ماسولكه، وشهى (ماينچه) مان هه يه،
 كه ئه مه يان بو ماسولكهى ئاژهل و مه ر و مالات به كارديت و ئه مه يان
 گوڤرداو و سوواوى وشهى (ماهيچه) ي. ف. يه، ئه ميش دوو به شه:
 ماهى + چه.

ماهى : ماسى.

چه : پاشگرى بچوك كردنه وه يه.

وشهى ماسى كوردىيه و، ماهى فارسىيه. وشهى ماسى په گ و ريشهى
 زور كۆنى هه يه له زمانه هيندو ئه وروپىيه كاندا و ده گه پيته وه بو ئه فيستا و
 هيندى كۆن، كه پابوردوى نووسراوى پتر له سى هه زار سالى هه يه و
 هه روه ها له شيوه زمانه كانى ترى كورديش دا هه مان په سه نى بهرچاو
 ده كه وييت، لي ره دا بو نمونه به راوردىك ده خه ينه پروو:

ئه فيستا - maya، په هله فى - māhîk، هيندى كۆن - mātsya،
 كوردى - māsî، بلوچى - mähîg, mähîg, mähî، ئه فغانى -
 mähai، لورى - mûsî، زازا - māsî، گيله كى - mōhî، مازنده رانى و
 تالشى - mōi، گه بپرى - mûsû، هه ورامانى - mās (āwi).^(٢٤)

مال و منال : له زمانى كورديدا زور باوه و واتا كه يشى زانراوه لي ره دا نمونه يه كه
 ده هينينه وه:

كوڤى مال و منالت ته زاندوويه تى بالت^(٢٥)

له زمانى فارسيدا (مال و منال) به واتاي، سامان و دارايى هاتووه، ليره دا
چهند نموننه يه ك دههينينه وه:

گرتو مى خواهى كه معلومت شود رمزى از آن
در خرابات من آى و ترك كن مال و منال
* * *

ترك كن مال و منال و دل و جان را در باز
پشت بر خلق كن و روى به درويشان كن
(علاء الدولهء سمنانى، ديوان، ۱۷، ۲۰۶) ^(۳۶)

واته: نه گهر تو ده ته ويئت كه هيمايه كت له مه بو ئاشكرا بيئت، وهره بو
ويړانه كه ي من، يان مه يخانه كه ي من و واز له مال و سامان بهينه .
واز له مال و سامان بهينه و دل و گيان ده ريزكه و پشت بكه ره خه لك و
پوو بكه ره دهرويیشان.

* * *

ههروه ها (سيف القضاة) ده لى:

ميل به مال و منال بهرتو واز تو بود
بعد تو بر من حرام گلشن و باغ و عقار ^(۳۷)

واته: ناره زوو بو مال و سامان، له بهر تو و، بو تو يه، له پاش تو گولزار و
باغ و سامان و دارايى له من حرام بيئت.

ههروه ها له ميژووى نه ده بياتي ئيران - دانانى ريپكا و ... هاتووه:

..... وى نه در پى جاه و مقام بود، نه خواهان مال و منال ^(۳۸)

واته: نه و نه به دواى پله و پايه وه بوو، نه ناره زوى سامان و دارايى
ده كرد

(مال و منال) عه ره بيه و چوته زمانى هه ندى له نه ته وه ئيسلاميه كانه وه
به هه مان واتا عه ره بيه كه ي و، هه ندى نموننه مان بو هيئايه وه، به لام له
زمانى كورديدا دهنگ و واتا كه ي گورپاوه و بووه به (مال و منال)، مال و

مندال) و بهشی دووه مه که ی، که (منال) ه بووه به (منال، مندال) و
ئه مرۆیش وشه یه کی زۆر باوه له زمانه که ماندا.

ماندوونه ناس : وشه یه کی داتاشراوی نوپیه له زمانی کوردیدا، به مه بهستی ئه وه

به کاردیت: که سی که ماندویتی نه زانی و ماندوو نه بیت و زۆر به رگه ی
ماندویتی بگریت، وشه که دوو به شه و هه ردووکیان کوردین و زانراون، به لام
له راستیدا ئه و واتایه ناگه یه نیت که مه بهسته، ئه گه ر وشه ی (ماندوونه ناس)
لیکبده پنه وه، واته: ئه و که سه ی که ماندوو ناسیت.

ماندوو: ئه و که سه یه که ماندوو بووه و ماندوونه ناس، ئه و که سه یه،
ئه وه ی که ماندوو بیت نایناسیت، دیاره ئه مه واتایه کی ئه و تو نابه خشیت و
دوو ره له مه بهسته وه. وشه ی (ماندوونه ناس) گویا وه رگی پراسی وشه ی
خهسته ناپه زیر (= خسته ناپذیر) ی. ف. یه، سی به شه:

خهسته + نا + په زیر

خهسته : ماندوو.

نا : ئامرازی نه فییه.

په زیر = په زیر: ره گی چاوگی په زیر و فته ن (= پزیرفتن) ی. ف. یه،
واته: دان پیدانان، قوبوول کردن.

که واته، خهسته ناپه زیر (= خسته ناپذیر) ئه و که سه یه که دان به
ماندویتی نانت و ماندویتی قوبوول ناکات. نا به و جوړه ی که له کوردیدا
داتاشراوه، وه کو باس کرا.

ملاک = مراک : واتا که وچک، ئه م وشه یه له بنه پرتدا (ملعه ی عه ره بییه و، چۆته

زمانی فارسی شه وه به شیوه ی مه لاقه (= ملاقه) و له فارسیدا به واتای
که وچکی گه وره به کاردیت، ئیمه له کوردیدا پی ده لئین (ئه سکوی) که له
که وچک گه وره تر و قوولتره و بو تیکردنی شو ربا و شتی شله به کاردیت.

مه حموودی بیزه واد = مه حمووی بیزه واد : ئه مه له زمانی کوردیدا باوه و

دیاره به چ مه بهستی به کاردیت و له پهنی پیشیناندا به کاردیت و ده لئین:

ئاگای له مهحمودی بیزهواد نییه

ئهممه به یهکیک ئهوتری که له شتییک بی ئاگا بی. (۳۹)

له م وشه لیكدراوه دا، ههردوو وشه که له بنه پهدا عه ره بین و له کوردیدا
ئهو گۆرانهی به سه رداهاتوو، بابزانین (مهحمود) چیه و (بیزهواد) چیه؟
مهحمود : گۆپدراوی وشه ی : مهعبوود (= معبود) ی. ع.ه، واته :
په ستراو، که مه به ست خوییه.

زهواد : گۆپدراوی وشه ی : زهوال (= زوال) ی. عه ره بییه، واته له ناوچوون،
نه مان. بیزهواد (= بی زوال) : ئه وه ی که له ناو ناچی و نه مر و هه می شه بییه،
که مه به ست خوداییه.

که واته، مهحمودی بیزهواد : گۆپدراو و سوواوی مهعبوودی بی زهواله،
واته : ئه و خوییه ی که هه ره بووه و هه ره ییه.

میخهك : زانراوه و دوو به شه :

میخ + ك.

میخ : بزمار، به لام ئه مپۆ به و شیشه ئاسنه، یان داره نووک تیژه
دهوتریت که نزیکه ی ۳۰ سم دریژه و داده کوتری به دیواردا بۆ هه لواسینی
شت، یان داده کوتری به زهویدا، بۆ به ستنه وه ی ئه سپ و کهر و گا و ...
هتد.

ك : پاشگره بۆ مه به ستی بچووک کردنه وه به کاردییت.

وشه ی میخه کیش له بزماریکی بچووک یان له میخیکی بچووک دهچیت،

بۆیه پیی دهلین : میخهك.

نالبهند : زانراوه، دوو به شه :

نال + بهند.

نال : سوواوی وشه ی (نعل) ی عه ره بییه.

به‌ند : په‌گی چاوگی، به‌ستن (= بستن)ی. ف. یه. واته: به‌ستن. به‌لام
په‌گی چاوگی (به‌ستن)ی کوردی (به‌ست)ه.

ناوزه‌د = ناوزه‌ند : وشه‌یه‌کی داتاشراوی نوپیه، له‌ زمانی کوردیدا، گویا

هه‌لگه‌پاوه‌ی وشه‌ی نامزه‌د (= نامزد)ی. ف. یه، و به‌م واتایانه هاتووه:
ناوبراو، که‌سیکی دیاری کراو بو‌ کاری، دامه‌زراو، ده‌زگیران.

وشه‌ی ناوبراو له‌ هه‌ر دوو زمانه‌که‌دا دوو به‌شه:

ناو + زه‌د ، نام + زه‌د.

ناو : (نام)ه له‌ فارسیدا.

زه‌د : چاوگی کرتاوی، زه‌ده‌ن (= زدن)ی. ف. یه، واته: لیدان.

ئه‌مه‌ ماوه‌ی چه‌ند سالی‌که وشه‌ی (نام زد)ی فارسییان کردووه به
(ناوزه‌د)، له‌ ماوه‌یه‌کی زۆر که‌میشدا بووه به (ناوزه‌ند)، ئینجا خوا ده‌زانی

له‌پاش ماوه‌یه‌کی تر (ناوزه‌ند) ده‌بی به‌ چی؟!!

نایاب : وشه‌یه‌کی باوه و زانراوه له‌ زمانی کوردیدا، و دوو به‌شه:

نا + یاب.

نا : ئامرازی نه‌فیه.

یاب : په‌گی چاوگی یافته‌ن (= یافتن)ی. ف. یه، واته دۆزینه‌وه،

په‌یداکردن، به‌ ده‌ست هینان.

که‌واته هه‌ر شتی که‌ ده‌گمه‌ن بی‌ت و به‌ ئاسانی ده‌ست نه‌که‌ویت نایابه.

نشین : له‌ وشه‌ی: (جی نشین، خانه‌نشین، ... هتدی کوردیدا به‌کار دیت و نشین:

په‌گی چاوگی نیشسته‌ن (= نشستن)ی. ف. یه، واته دانیشتن.

نمایش : وشه‌یه‌کی نوپی ئه‌م سه‌رده‌مه‌یه له‌ زمانی کوردیدا، واته: پیشان دان،

ده‌رخستن. وشه‌ی نمایش دوو به‌شه:

نمای + ش.

نمای = نه‌مای + ش.

نه‌مای : په‌گی چاوگی نه‌مووده‌ن (= نمودن)ی. ف. یه، واته: پیشان
دان، درخستن، ناشکرا کردن، هه‌روه‌ها به واتای کردنیش دیت له کۆتای
کاری لیک‌دراوی فارسیدا.

ش : پاشگره و کاتی که ده‌چیته سهر په‌گ ناوی چاوگ دروست ده‌کات.
نوشته : دوعا، چه‌ند نایه‌ت و خواستیکه، که له‌سهر پارچه کاغه‌زی ده‌نوسریت و
ده‌پنچریت‌ه‌وه و به‌رگی موشه‌مما‌ی تیده‌گیریت، بۆ پیروزی و خۆپاراستن له
به‌لا و ... هتد، به‌کار دیت. دیاره ئه‌م وشه‌یه له نه‌ویشته (= نوشته)ی. ف.
وه، وه‌رگیراوه، که به واتای (نوسراو) دیت، له زمانی فارسیدا، (نوشته)ی
کوردیش هه‌ر جۆره نووسراویکه وه‌کو باس کرا. (نوشته) پیکهاتوه له دوو
به‌ش: نوشت + ه.

نوشت : چاوگی کرتاوی نه‌ویشته‌ن (= نوشتن)ی. ف. یه، واته: نووسین.
ه : پاشگره.

نه‌وسن : چلیس، ئه‌و که‌سه‌ی که زۆر ئاره‌زووی خواردنی هه‌بیت، وشه‌که دوو
به‌شه: نه‌وس + ن.

نه‌وس : سوواوی وشه‌ی (نفس)ی. عه‌ره‌بیه.

ن : پاشگره، و واتای زۆریی ئه‌و وشه‌یه ده‌به‌خشیته که ده‌چیته سهری.

وه‌رزش : وشه‌یه‌کی باو و زانراوه له زمانی کوردیدا و دوو به‌شه:

وه‌رز + ش.

وه‌رز : په‌گی چاوگی وه‌رزیده‌ن (= ورزیدن)ی. ف. یه، واته وه‌رزش
کردن، کارکردن، تیکۆشان، هه‌ولدان.

ش : پاشگره و له‌گه‌ل په‌گدا ناوی چاوگ دروست ده‌کات.

هه‌ست و نه‌ست : گۆ‌پدراو و سوواوی وشه‌ی هه‌ست و نه‌ست (= هست و

نیست)ی. ف. یه، هه‌ست و نه‌ست: بریتییه له هه‌موو درارایی مه‌ردوم

((هه‌ست و نه‌ست)) فیسارم به ده‌سته. (خال)

له زمانى فارسيدا ههست و نىست (= هست و نىست) واته: بوون و نهبوون، دارايى و دهست كورتى، سامان و ههژارى.

سهير ئهوهيه، وشهى (نهست) كه گۆردراوى (نىست) ه و، نىستيش واته:

نييه، كه چى ئه مه چهند ساليكه به كاريد هينن به واتاي ناخ و دهروون.

يارىكه = ياريزان : ماوهى چهنده ها سالا ئه م (يارىكه) هيان كردوه به

(ياريزان)، تهنه له بهر ئه وهى كه كۆتايى ديت به (كه)، به كارهينانى

ئه مه يان به عيب و شوورهبى داناوه، چونكه واين زانيوه كه ئه م (كه) ه،

به واتاي (گۆيدريژ) هاتوه و گۆپويانه به (زان)، كه رهگى چاوكى (زانين) ه

و، به م جۆره وشهى داتاشراوى (ياريزان) يان دروست كردوه. ئه م (كه) ه،

له كۆتايى زۆر وشهى ترى كوردبييه وه هاتوه، چ له ئه دهه بى كۆنماندا، چ له

شيوه جياجياكانى زمانه كه ماندا، به شيوه به كه ئاسايى هه ره له زۆر كۆنه وه

به كارهاتوه و، ئيستاش هه ره به كارديت، بۆ نمونه: راوكه، چيستكه،

نانكه، سوالكه، كارهكه، ئيشكه، ... هتد.

بابزانين ئه م (كه) ه چييه و له چييه وه هاتوه؟ ئه م (كه) ه رهگى

كۆنى چاوكى (كردن) ه و، تا ئه مپۆ له زمانه كه ماندا ماوه ته وه و

به كارهينانيشى زۆر ئاساييه له گه لۆ وشه دا، له بهر ئه وهى كه رابوردوييه كى

پتر له سى هه زار سالى هه يه، ئه مه بۆته هۆى ئه وهى كه ره سه نايه تيبه كى

زۆر گرنگى هه بيت، له م باره يه وه بيروپاي (م). كلتمان هوار

(M.Clement Huart) ده خهينه روو، كه له ئه نجامى كار و

ليكۆلينه وه يه كى زۆردا، باوه رى وايه، كه زمانى ئه فيستا، زمانى ماده كانه.

(هوار) شيوه زمانى چوارينه كانى بابا تاهيرى لوپ، ده باته وه بۆ سه ر

ئه فيستا و هه ول ده دات، ئه وه سه لمينى كه چهند شيوه به كه له شيوه زمانه

جۆراو جۆره كان، له شوينه دوور و شاخاوييه كانى ئيران، به تايبه تى له

پۆژئاواى ئيراندا، واته ماد، (كه كوردستانى ئيران ده گريته وه)

به كارده هينريت، له ئه فيستا وه هاتوون و ده چنه وه سه ر ئه فيستا، به م

شیۆه زمانانه دهوتریت (مادی نوی) - ئینجا هوار دهلی: له م شیۆه زمانانه دا
 (که ر) په گی چاوگی (کردن) و له ئە فیستایشدا هه رویه و، وه کو خوئی
 ماوه ته وه. پرۆفیسۆر ئیدوارد براون له م باره یه وه دهلی: به گوێره ی ئه م
 بۆچوونه زانستییه، توانا و داهینان و بۆچوونی وردی (هوار) مان بۆ
 دهرده که ویت، که هیشتا له ئێراندا، چهنده ها شیۆه زمان هه یه، که زمانی
 ئە فیستامان پێده ناسییت و له وانه یش شیۆه زمانی چوارینه کانی بابا
 تاهیره که دهگه رپته وه بۆ سه ره تای سه ده ی یانزه هه می زاین.^(۴۰)
 لێره دا چهنه م نمونه یه کی شیعری شاعیرانمان ده خه ینه روو، که (که ر) ی
 په گی کۆنی چاوگی (کردن) یان به کاره یناوه.

بابا تاهیر دهلی:

ته که زوونی به موو چاره بیا موز
 که ئین تیره شه وان واک (که ر) هم روز.^(۴۱)

واته: تۆ که ده زانی چاره یه کم فیر بکه، که ئه م شه وه تاریکانه له گه ل کێ
 پۆژ بکه مه وه.

بشوم ئالا له زاران دل (که ر) هم شاد
 دیم ئالاله هه م داغی ته دیره.^(۴۲)

واته: بچم بۆ ناو گولاله زاران دل شاد بکه م، بینیم گولاله یش داغی تۆی پیۆه یه.
 ز دووشه م باری ئه رباری نه گیبری
 (که ر) ی سه ر باری باروم تاکه ی و چهنه م.^(۴۳)

واته: ئه گه ر جارێ باری له سه ر شانم هه لته گریت، تاکه ی و چهنه م باری تر
 ده خه یته سه ر شانم.

سه ییدی هه ورامی دهلی:
 شه مال ویت (که ر) ه به زوانوومن
 واچه به شیرین سوئی چه مانوومن.^(۴۴)

واته: ئه ی بای شه مال به زمانی منه وه بلێ به شیرین: پووناکی چاوم.

مهولهوی دهلی:

جه دوریت دهریون مهوج دهریای هوون
مدؤ وه چه مدا به لام چیش (که ر) وون^(۴۵)

واته: له دوریت دهریونم پره له شه پۆلی دهریای خوین، ئه و شه پۆلانه
دهدات به چاوه کانمدا، به لام من چی بکه م.

خانای قوبادی دهلی:

وینه ی نیزامی سه یقه ل دهر زه نیم
به سورمه ی دانش په وشه ن (که ر) عه نیم^(۴۶)

واته: وه کو نیزامی بیر و هوشم زاخا و بده ره وه، یان بیر و هوشم ساف و
بیگهر د بکه، به کلی زانست چاوم پرووناک بکه ره وه.

ده بی ئه وه بزاین که جیاوازیسه هیه له واتای وشه ی (یاریکه ر) و
(یاریزان) دا، یاریکه ر، ئه و که سه یه که یاری ده کات، یان پیشه ی یاری
کردنه، به لام یاریزان، ئه و که سه یه که یاری ده زانیت و مه رجیش نییه که
یاری بکات، خو ئه گهر وشه ی (یاریزان) به کار به نیتریت به مه به سستی
(مدرّب) ی عه ره بی، تا ئه ندازه یه ک باشتره له و واتایه ی که ئیستا بو ی
به کار ده هیتریت.

ئه وه ی که لی ره دا سه رنج راده کیشی، ئه وه یه، ده سستکاری کردنی
وشه یه کی کوردی که مۆرک و په سه نایه تی پتر له سی هه زار سال له مه و
پیشی پیوه یه، گۆپین و گوم کردنی ئه و تایبه تمه ندیه گرنه گی که هیه تی،
کاریکی زۆر نابه جینی و سته میکه له زمانه که مان ده کریت.

پهراویزه کان

- ۱- برهان قاطع - باهتمام دکتر محمد معین - چاپ دوم - ۱۳۴۲ به سرمایه کتابفروشی ابن سینا - تهران.
- ۲- سه‌چاوه‌ی پیشوو.
- ۳- منتخب قابوسنامه - باهتمام آقای سعید نفیسی - ۱۳۲۰ سر آغاز، ص ۳۲.
- ۴- فرائد الادب در نظم و نثر منتخب - تالیف عبدالعظیم قریب - چاپ ششم، تهران، ۱۳۱۷ - ص ۸۷- ص ۸۸.
- ۵- قابوسنامه - عنصر المعالی کیکاووس بن اسکندر بن قابوس بن وشمگیر بن زیار - باهتمام غلامحسین یوسفی، انتشارات علمی و فرهنگی - چاپ نهم، تهران ۱۳۷۷، ص ۱۷- ص ۲۱۷.
- ۶- برهان قاطع.
- ۷- شرح احوال و آثار دو بی‌تی‌های بابا طاهر عریان - سلسله انتشارات انجمن آثار ملی - ۱۱۳، چاپ دوم، به کوشش دکتر جواد مقصود، ۱۳۵۴ خورشیدی، ص ۱۱۱.
- ۸- سه‌چاوه‌ی پیشوو - ل ۱۱۹.
- ۹- شیرین و خوسره و - خانای قوبادی - محمده‌دی مه‌لا که‌ریم، چاپخانه کۆری زانیاری کورد - به‌غدا، ۱۹۷۵، ل ۱۷۷.
- ۱۰- گپی ده‌روون - د. عابد سیراجه‌ددین نه‌قشبه‌ندی - به‌رگی سییهم، ناماده‌کردنی: نه‌سعه‌د نه‌قشبه‌ندی، کوردستان - ۲۰۰۵، ل ۸۹.
- ۱۱- فرهنگ ده هزار واژه از دیوان حافظ - باهتمام دکتر ابو‌الفضل مصفی، شرکت انتشارات پازنگ - چاپ اول، تهران ۱۳۶۹.
- ۱۲- شرح غزلهای حافظ - نوشته دکتر حسینعلی هروی، مجلد دوم، نشر تنویر، چاپ پنجم - تهران ۱۳۷۸، ص ۱۰۰.
- ۱۳- سه‌چاوه‌ی پیشوو - ل ۱۰۰.
- ۱۴- سه‌چاوه‌ی پیشوو - ۱۷۴۰.

- ۱۵- اوستاکهن ترين سرود های ایرانیان - گزارش و پژوهش: جلیل دوستخواه - انتشارات مروارید، چاپ هفتم، ۱۳۸۲ تهران، ص ۹۸۸- ص ۹۸۹.
- ۱۶- سه‌چاوه‌ی پیشوو - ۹۸۳.
- ۱۷- سه‌چاوه‌ی پیشوو - ل ۱۰۵۸.
- ۱۸- سه‌چاوه‌ی پیشوو - ل ۱۰۵۷.
- ۱۹- دیوانی گۆران - به‌رگی یه‌که‌م - محمه‌دی مه‌لا که‌ریم. چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عیّراق، به‌غدا، ۱۹۸۰، ل ۲۳۶.
- ۲۰- فرهنگ فارسی - دکتر محمد معین - شش جلدی - موسسه انتشارات امیر کبیر - تهران، ۱۳۷۵، چاپ نهم.
- فرهنگ بزرگ سخن - دکتر حسن انوری - تهران ۱۳۸۲، چاپ دوم انتشارات سخن.
- ۲۱- هه‌نبانه بۆرینه، فرهنگ کردی - فارسی - هه‌ژار، چاپ اول: ۱۳۶۹ - تهران، سروش.
- ۲۲- دیوان گۆران - ل ۱۲۹.
- ۲۳- برهان قاطع.
- ۲۴- شرح و احوال و آثار دو بیتی بابا طاهر عریان - ل ۱۱۱.
- ۲۵- په‌ندی پیشیینان - شیخ محمه‌دی خال، چاپی سییه‌م، سلیمانی، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م - ۲۰۰۰، ل ۱۸.
- ۲۶- امثال و حکم - علی اکبر دهخدا، موسسه انتشارات امیر کبیر، چاپ سوم، ۱۳۵۲، تهران - ص ۳۴.
- ۲۷- فرهنگ معین.
- ۲۸- سه‌چاوه‌ی پیشوو.
- ۲۹- سه‌چاوه‌ی پیشوو.
- ۳۰- اوستا - جلیل دوستخواه، ص ۹۸۸.
- ۳۱- فرهنگ دانشگر "اعلام" تالیف احمد دانشگر، انتشارات حافظ نوین - ۱۳۷۰.

- ۳۲- برهان قاطع.
- ۳۳- المعجم التركي - العربی، تالیف عبداللطیف بندر و د. ابراهیم داقوقی، وزارة الثقافة و الاعلام - ۱۹۸۲.
- ۳۴- برهان قاطع.
- ۳۵- فرههنگی وشه دوانه‌کانی زمانی کوردی - تاهای فهیزی زاده، انتشارات صلاح الدین ایوبی، چاپی یه‌که‌م - ۱۳۶۷.
- ۳۶- فرهنگنامه شعری - تالیف دکتر رحیم عقیفی - چاپ دوم سروش - تهران ۱۳۶۷.
- ۳۷- پارسی گویان کرد - تالیف صدیق صفی زاده (بوره‌که‌یی) چاپ اول، ۱۳۶۶ - ص ۴۴.
- ۳۸- تاریخ ادبیات ایران - یان ریپکاو دیگران - از دوران باستان تا قاجاریه، ترجمه: دکتر عیسی شهابی، ص ۴۰۴، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، چاپ دوم، ۱۳۱۸ - تهران.
- ۳۹- په‌ندی پیشینان - خال، ل ۲۳.
- ۴۰- تاریخ ادبی ایران، جلد اول، تالیف پروفیسور ادوارد بروان - ترجمه و تحشیه و تعلیق: علی پاشا صالح، چاپ دوم - انتشارات کتابخانه ابن سینا - تهران ۱۳۳۵، ص ۴۳-۴۴.
- ۴۱- شرح احوال و آثار دو بی‌تی بابا تاهیر - ص ۱۱۵.
- ۴۲- سه‌رچاوه‌ی پیشوو - ل ۱۴۶.
- ۴۳- سه‌رچاوه‌ی پیشوو - ل ۱۱۱.
- ۴۴- دیوانی سه‌یدی: ۱۱۱۹-۱۲۶۵ کۆچی - محمد ئەمین کاردۆخی، به یارمه‌تی وه‌زاره‌تی کاروباری ژوووو - ۱۹۷۱، ل ۱۴۰.
- ۴۵- دیوانی مه‌وله‌وی: سه‌سه‌ن گۆران، موحه‌مه‌دحیجازی، ده‌زگای رۆشنبیری گۆران - چاپی یه‌که‌م - ۲۷۰۴ کوردی، ل ۱۹۷.
- ۴۶- شیرین و خوسره‌و - خانای قوبادی - محه‌مه‌دی مه‌لا کریم، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کورد - به‌غدا، ۱۹۷۵ - ل ۱۴.

سەرچاوه كان

كوردییه كان:

- ۱- پهندي پيشينان - شيخ محمدهدى خال - چاپى سييم، سليمانى، دهزگاي چاپ و پهخشى سهردهم - ۲۰۰۰.
- ۲- ديوانى صهيدى: ۱۱۱۹-۱۲۶۵ كوچى، محمدهد ئه مين كاردوخى، به يارمه تى وهزاره تى كاروبارى ژوروو، ۱۹۷۱.
- ۳- ديوانى گوران - بهرگى يه كه م - محمدهدى مه لا كهريم، چاپخانه ي كوچى زانيارى عراق، به غدا، ۱۹۸۰.
- ۴- ديوانى مه وله وى - حه سه ن گوران - موحه مه د حيجازى، دهزگاي پوئشنبيرى گوران - چاپى يه كه م - ۲۷۰۴ كوردى.
- ۵- شيرين و خوسره و - خاناي قوبادى - محمدهدى مه لا كهريم، چاپخانه ي كوچى زانيارى كورد، به غدا، ۱۹۷۵.
- ۶- فرههنگى خال - نووسراوى شيخ محمدى خال، سليمانى چاپخانه ي كامهران - ۱۳۹۴ك - ۱۹۷۴ز.
- ۷- فرهنگ مردوخ - مصور - كردى، فارسى، عربى - تاليف: فاضل شهير حضرت آيت الله آقاي شيخ محمد مردوخ كردستانى - ناشر: غريقى سنندجى. چاپخانه حيدرى - بهار ۱۳۶۲.
- ۸- فرههنگى كوردستان - گيو موكريانى - ۱۹۹۹ - دهزگاي ئاراس.
- ۹- فرههنگى وشه دوانه كانى زمانى كوردى - تاهاى فه يزى زاده - انتشارات صلاح الدين ايوبى - چاپى يه كه م، ۱۳۶۷.
- ۱۰- گپى دهروون - د. عابد سیراجه ددين نه قشبه ندى - بهرگى سييم، ئاماده كردنى ئه سعه د نه قشبه ندى، كوردستان، ۲۰۰۵.
- ۱۱- هه بنانه بوئينه، فرهنگ كردى - فارسى، هه ژار، چاپ اول، ۱۳۶۹ تهران - سروش.

فارسیه‌کان:

- ۱۲- امثال و حکم - علی اکبر دهخدا - موسسه انتشارات امیر کبیر، چاپ سوم، ۱۳۵۲، تهران.
- ۱۳- اوستا کهن ترین سرودهای ایرانیان، گزارش و پژوهش جلیل دوستخواه، انتشارات مروارید، چاپ هفتم، ۱۳۸۰ تهران.
- ۱۴- برهان قاطع - باهتمام دکتر محمد معین - چاپ دوم - ۱۳۴۲ به سرمایه کتابفروشی ابن سینا - تهران.
- ۱۵- پارسی گویان کرد - تالیف صدیق صفی زاده (بوره‌کاهی) چاپ اول.
- ۱۶- تاریخ ادبیات ایران - یان ریپکاو دیگران - از دوران باستان تا قاجاریه، ترجمه: دکتر عیسی شهابی، ص ۴۰۴، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، چاپ دوم، ۱۳۱۸ - تهران.
- ۱۷- تاریخ ادبی ایران، جلد اول، تالیف پروفیسور ادوارد بروان - ترجمه و تحشیه و تعلیق: علی پاشا صالح، چاپ دوم - انتشارات کتابخانه ابن سینا - تهران ۱۳۳۵.
- ۱۸- شرح احوال و آثار دو بیته‌های بابا طاهر عریان - سلسله انتشارات انجمن آثار ملی - ۱۱۳، چاپ دوم، به کوشش دکتر جواد مقصود، ۱۳۵۴ خورشیدی.
- ۱۹- شرح غزل‌های حافظ - نوشته دکتر حسینعلی هروی، مجلد دوم، نشر تنویر، چاپ پنجم - تهران ۱۳۷۸.
- ۲۰- فرائد الادب در نظم و نثر منتخب - تالیف عبدالعظیم قریب - چاپ ششم، تهران، ۱۳۱۷.
- ۲۱- فرهنگ بزرگ سخن - هشت جلدی - دکتر حسن انوری، تهران ۱۳۸۲، چاپ دوم، انتشارات سخن.
- ۲۲- فرهنگ دانشگر "اعلام" تالیف احمد دانشگر، انتشارات حافظ نوین - ۱۳۷۰.

۲۳- فرهنگ ده هزار واژه از دیوان حافظ - باهتمام دکتر ابو الفضل مصفی،
شرکت انتشارات پازنگ - چاپ اول، تهران ۱۳۶۹.

۲۴- فرهنگ فارسی - دکتر محمد معین - شش جلدی - موسسه انتشارات امیر
کبیر - تهران، ۱۳۷۵، چاپ نهم.

۲۵- فرهنگنامه شعری - تالیف دکتر رحیم عفیفی - چاپ دوم سروش - تهران ۱۳۶۷.

۲۶- قابوسنامه - عنصر المعالی کیکاووس بن اسکندر بن قابوس بن وشمگیر بن
زیار - باهتمام غلامحسین یوسفی، انتشارات علمی و فرهنگی - چاپ نهم،
تهران ۱۳۷۷.

۲۷- منتخب قابوسنامه - باهتمام آقای سعید نفیسی - ۱۳۲۰ سر آغاز، ص ۳۲.

تورکییه کان:

۲۸- المعجم التركي - العربی، تالیف عبداللطیف بندر و د. ابراهیم داقوقی، وزارة
الثقافة و الاعلام - ۱۹۸۲.

ملخص البحث

شرح وتجزئة ومقايسة لمجموعة من المفردات

د. محمد نوري عارف

البحث دراسة لمجموعة من المفردات والمصطلحات اوردها كنماذج مختارة ضمن هذه الدراسة المختصرة، علماً بأن الكثير منها مفردات مركبة او مشتقة ترجع الى اصول عربية او فارسية او اشتقت مشوهة من اللغة الكردية او كردية اصيلة. إن الباحث قارن شارحاً بعض هذه المفردات مع اللغات الهندو- اورييه موضحاً التغييرات التي طرأت عليها علماً ان بعض هذه المفردات يرجع تاريخها الى ما قبل الاسلام والميلاد مما يثبت لنا قدم واصالة اللغة الكردية.

Abstract

A comparative study of a group of words

Dr. M. N. Arif

The study is about a list of words and terms, mentioned as pattern, though most of them are derivational or compound words of Arabic or Persian origin, even some of them are originally Kurdish or derived distortedly from Kurdish.

The researcher compares these words with Indo-European group of languages shedding light upon changes and modifications came about.

Some of these words have been used before Islam which proves the authenticity and antiquity of our language.

كورد له بهلگهنامهى قاجاريدا

"شۆرشى شېخ عوبەيدوللاى نەھرى: ۱۸۸۰"

إفتتاح ناصرى

نووسىنى: عەلى ئەكبەر سەرھەنگ

۱۲۹۸ كۆچى - ۱۸۸۰ ز

و: له فارسيهوه

مجمعه د حه مه باقى

بەرايى- ۱ - ئەگەر مەلەبەندە زۆر و جياجياگانى كۆكردنەوه و پاراستنى بەلگهنامهى ميژوويى له ئيراندا، ئاماريكى زۆرى بەلگهنامهى هەمەبابەتەى ژيانى كورديان تيدا پاريزراو بى، بەلام له ناو ئەو بابەتانهدا، هيچ بابەتتيكيان ئەوهندەى بابەتتى شۆرشى شېخ عوبەيدوللاى نەھرى (۱۸۸۰ز) زۆر نين، چونكە هيشتا هيچ يەكئىك لەو چەندين راپەرپين و شۆرش و بزووتنەوه ئازادىخوازانەى گەلى كورد (كە له سەدەى نۆزدەهەمدا روويانداوه)، بەئەندازەى شۆرشى سالى (۱۸۸۰ز)، له لايەن شا و سولتانى دەولەتانى دراوسى و سياسەتمەدارانى دنياوه، جىي گرنگىي پيدان و هەلوئىست وەرگرتن و سەرنج ليدان نەبوون و له هەمان كاتيشدا هيچيان ئەوهندەى ئەم شۆرشە، راپۆرت و نووسين و ليكۆلئىنەوهى ميژوويى و كۆمەلايەتتى و سياسىيان له لايەن نووسەرانى بيانى و كوردەوه له بارەوه نەنووسراوه و هيچيشيان ئەوهندەى ئەم شۆرشە و رابەرەكەى، بەلگهنامهى له ئەرشيفهكانى دنيادا له دوا بەجى نەماوه، كە بيگومان هۆى سەرەكى ئەم گرنگىي پيدان و نووسينه زۆرە؛ هەر دەگەرپتەوه بۆ جۆرى بەرنامە و سيستمە و هەلئبزاردننى جوگرافياى راپەرپينهكە و جۆرى هەلگەوتن و بيركردنەوهى تازه و هاوچەرخانەى رابەرە هۆشيارەكەى، كە شېخ عوبەيدوللاى نەھرىيە. شېخ عوبەيدوللاى نەھرى، كە له دوا چارەكى سەدەى نۆزدەهەمدا، وەك رابەرەيكى ئايىنى و سياسەتمەدارىكى سەردەمى تازه، دەدرەوشيتەوه؛ كۆمەلگەى كوردى، لەوپەرپى ژيەدەستىي و پەرتەوازهىي و ليكدابران و هەژارىي و ژيەرى

زولم و زۆردارىيى و باج و سهرانه و بى كارىيى ههر دوو دوله تى قاجارى و عوسمانيدا دهينالاند. ههر دوو دوله تى ئيران و عوسمانيش، كه نزيكه ي چوار سه ده، له مملانى و شه رپكى پچر پچر بهرده و امدا ده زيان، له لايه كه وه زۆر به ي شه ر و به يه كدادانه كانيان له سه ر خاكى كوردستان و له سه ر ئەستۆي مه زنان و ئيل و جه ماوه رى كوردستان بووه؛ كه جه ماوه رى كورديش به ئاره زوى خۇيان بووييت، يان به زۆرهملى، له م شه رانه دا تيوه گلاون و بوونه ته سووته مه نى و پاشكۆي يه كيك له م دوو دوله ته و چونكه كوردستانيش كه وتبووه نېوان ههر دوو دوله ته وه، بوو به يه كيك له رپگه سه ره كييه كانى له شكر كي شيه گه وره كانى ههر دوو دوله ت، بۆ په لاماردانى شار و مه لبه نده ستراتيجى و گرنگه كانى يه كترى. له ئەنجامى ئەمه شدا، ئاوايييه كانى كوردستان ويران بوون، سامانى به تالانى له شكري داگير كار ده برا. به رويوومى كشتوكال و ئازه لى ده فه وتا، زهره رى گيانىي زۆرى لى ده كه وت.(۱) ئەم داروباره ش هه ميشه كوردستانى كردبووه مه يدانىكى ويرانه و كاولى زۆرانبازي ئەم دوو دوله ته زله يز و ئەمه ش هه ميشه ده بووه مايه ي زياتر دواكه وتنى بارى ئابوورى، كۆمه لايه تى، فه ره نگی و سياسى "كۆمه لگه ي كورده وارى؛ كه سه ره راي ئەمانه ش، هه ر ئەم دوو دوله ته، له دواى هه موو شه ر و به يه كدا هه ئپژانېكدا؛ كه به رپگه ي رپكه وتننامه و په يماننامه، دوايى هاتوو، ئاكامه كانى مه رج و داخوازي هه ريه كه يان له وى تر؛ به بارپكى گرانت، بۆ سه ر كوردستان گه راوته وه. له سه ره تاي سه ده ي پازده هم و دروستبوونى دوله تى ئيران؛ واته: دوله تى سه فه وى (۱۵۰۱ز) و هه ولدانى شا ئيسماعيلى يه كه م (۱۴۸۷ز - ۱۵۲۴ز)، بۆ فراوانبوونى سنوورى ده سه لاتى، به هه ر چوار ده ورى دوله ته كه يدا و بۆ په ره پيدان و به زۆر سه پاندى مه زه به ي شيعه (كه له يه كه مين رۆژى شاهيى خويه وه، شيعه ي كرده مه زه به ي په سمى دوله ت)، له زستانى ۱۵۰۶ به دواوه، له و هيرش و له شكر كي شيه دا، كه به ناو كوردستاندا بۆ سه ر دياربه كر و مووسل و به غدا (۱۵۰۸) و لوپستانى كرد و داگير و كاولى كردن؛ ده ستى له هيج نه پاراست و قه تلوعامپكى په شوگيانه و به ربلأوى موسلمانانى سوننى مه زه به ي كرد.(۲) ئەم كارانه ي شا ئيسماعيل، هه ره شه و

مهترسییهکی راسته و خۆی بۆ دهولتهتی عوسمانی دروست کرد و سولتان سه‌لیم (۱۵۱۲ – ۱۵۲۰ز)ی عوسمانیش له سالی ۱۵۱۴ز- دا، به‌له‌شکریکی گه‌وره‌وه، که به‌شیکێ کوردی سوننی مه‌زه‌هب بوون؛ ئه‌ویش هه‌ر به‌ناو کوردستاندا هه‌یرشی برده‌ سه‌ر ته‌ووریز، (ناوه‌ندی ده‌سه‌لاتی سه‌فه‌وی) و سه‌رانی له‌شکری سه‌فه‌ویش، بۆ به‌رگری له‌ هه‌یرشه‌که، به‌هه‌یزه‌کانیانه‌وه‌ که‌شانه‌وه‌ دواوه‌ و له‌ دواي خۆیشیان‌ه‌وه، هه‌موو ئه‌و ناوچانه، واته‌: (کوردستان)یان سووتاند و کاول کرد، تا له‌شکری عوسمانی نه‌توانی خۆراکی له‌شکر و تفاقى باره‌به‌ره‌کانی ئی دابین بکات. (۳) ئه‌م دوو له‌شکره، له‌ ده‌شتی (چالديران)ی باکووری خۆرئاوای زه‌ریاچه‌ی (ورمی) به‌یه‌کدا هه‌لپژان و دواي شه‌ر و کوشتاریکی زۆر، له‌شکری سه‌فه‌وی شکا و له‌ ئه‌نجامی ئه‌م شه‌ره‌شدا به‌شیکێ زۆری خاکی کوردستان، که‌وته‌ ژێر ده‌سه‌لاتی ده‌ولتهتی عوسمانی "سه‌ره‌رای ئه‌مه‌ش؛ له‌ سۆنگه‌ی پشتیوانیکردنی کوردانی سوننی، له‌ ده‌ولتهتی عوسمانی، له‌ دژی ده‌ولتهتی شیعه‌ی ئی‌رانی؛ شاکانی به‌رودوای ئی‌ران، رقیکی ئه‌ستوور و میژینه‌یان له‌ کورد هه‌لگرت و به‌رپوه‌بردنی هه‌ندی له‌ میرنشینه‌ میرایه‌تییه‌کانی کوردیان له‌ مه‌زنه‌کانی کورد سه‌نده‌وه. به‌لام به‌په‌چه‌وانه‌وه‌ سولتان سه‌لیم، له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌م پشتیوانییه‌ی کورد، به‌راویژی زانی ناوداری کورد؛ ئیدریس بدلیسی (۱۴۵۲ – ۱۵۲۰ز)، به‌رپوه‌بردنی میرنشینه‌ میرایه‌تییه‌کانی کوردی به‌میره‌کانی کورد سپارد‌ه‌وه. نموونه‌ی ئه‌مجۆره‌ زنجیره‌ جه‌نگ و کاولکارییه، که‌ نزیکه‌ی بیست سالیک له‌ نیوان سه‌فه‌وی و عوسمانیدا خایاندی؛ له‌ ئاکامدا به‌رپه‌که‌وتننامه‌ی: ئه‌ماسیه (۱۵۵۵ز)ی نیوان شا ته‌هماسب (۱۵۳۱ – ۱۵۷۶ز) و سلیمان قانونی (۱۵۲۰ – ۱۵۶۶ز) دواي پی هه‌نرا، که‌ به‌گویره‌ی به‌نده‌کانی ئه‌م رپه‌که‌وتننامه‌یه، کوردستان به‌سه‌ر هه‌ردوو ده‌ولته‌دا، دابه‌ش کرا و به‌مه‌ش چه‌ندان میرنشینی خۆجیبی نیمچه‌ سه‌ربه‌خۆی کورد (که‌ پێشتر هه‌بوون)؛ ئه‌وانه‌ی به‌ری خۆرئاوا و باشووری کوردستان، که‌وته‌ ژێر ده‌سه‌لاتی عوسمانی و ئه‌وانه‌ی به‌ری خۆره‌له‌لاتیش، که‌وته‌ ژێر ده‌سه‌لاتی سه‌فه‌وی. خاله‌ سه‌ره‌کییه‌کانی رپه‌که‌وتننامه‌ی (ئه‌ماسیه) له‌ سه‌رده‌مه‌کانی داها‌توودا و پاش دروستبوونه‌وه‌ی هه‌موو زنجیره‌ شه‌رپکی تازه‌ی نیوان ئی‌ران و عوسمانی و

دەستپېگردنه وهی هه موو دانووساندنیکی ئاشتی؛ دهکرانه بنچینهی گفتوگو، بۆ
 رېڅخستنی رېڅهوتننامهی تازه. بهلام رېڅهوتننامهی له مه ترسناکتر و دواى نزيکهی
 ٤٨ ساڵ شهړ و بهیه کدادانی ناوبه ناوی له شکرى عوسمانی و ئیړان، رېڅهوتننامهی
 سالی (١٦٣٩ز) بوو، که به رېڅهوتننامهی (زههاو) به ناوبانگه و به سه ره تاي یه که مین
 دابه شکردنی کوردستان ده ژمېردری. چونکه له م رېڅهوتننامه یه دا نه و سنووره ی
 هه ردوو ده ولت له سه ری پیکهاتبوون، له ئاخسقه وه، له قه ققاس به ناو
 مه لبه نده گانی؛ کارس، وان، شاره زوور، به غدا، به سرا، تا سه ر ئاوی که نداو،
 به ناو جه رگه ی خاکی کوردستاندا راده بوورد و کوردستانی به دوو به شه وه
 ده کرد (٤). دواى زنجیره شه رېکی تریش، رېڅهوتننامه ی (١٧٤٦ز) نادر شا (١٦٨٨ -
 ١٧٧٤ز) و رېڅهوتننامه ی یه که می نه رزه پۆم (١٨٢٣ز) و رېڅهوتننامه ی دووهمی
 نه رزه پۆم (١٨٤٧ز) به هه مان شیوه له نیوان ئیړان و عوسمانیدا دووپاته
 ده بیته وه. به لام له نیوان نه م دوو رېڅهوتننامه یه ی دواى و پوونتر، له چاره کی
 دووهمی سه ده ی نۆزده هه م به دواوه، که نه م رېڅهوتنانه بوونه هوی خاوبوونه وهی
 گرژی نیوان عوسمانی و قاجاری و که متر کاریان به کورد ما؛ ئیتر له لایه که وه:
 سولتان مه حموودی دووهم (١٨٠٨ - ١٨٢٨ز) و سولتان عه بدوله جید خان (١٨٣٩ -
 ١٨٦١)؛ هه موو میرایه تییه ئۆتۆنۆمییه گانی کوردستانی عوسمانی: سۆران (١٨٣٧)، بابان
 (١٨٥١)، بادینان (١٨٣٤)، هه کاری (١٨٤٨)، بۆتان (١٨٤٨)، بتلیس (١٨٤٩) و له لایه کی
 تریشه وه محمه د شای قاجار (١٨٣٤ - ١٨٤٧) میرایه تییه ئۆتۆنۆمه گانی کوردستانی
 ئیړان: نه رده لان، لورستان و موکریانیان به رودوا به له شکرکیشی و زنجیره شهړ و
 تییه لچوونیکی خویناوی و کاولکاری تیکدا و له جیی نه وان، ده سه لاتی ناوه ندی
 عوسمانی و قاجارییان تییدا دامه زرانندن. به مه ش نه و هه نده ئازادییه ی هه ردوو
 به شی کوردستانی بنده ستی قاجاری و عوسمانی هه یانبوو، له ده ستیان دا و وه ک
 "گریس کۆچیرا" ده ئی: "کوردیان بی سه ر هیشته وه" و (٥) هه ردوو ده ولته که ش
 له جیی نه و میرنشینانه، کاربه ده ستی ناکوردیان دامه زرانند، که نه م کاربه ده ستانه
 بی نه وه ی له تاییه تمه ندییه گانی: فه ره نگی، کۆمه لایه تی، میژووی "کۆمه لگه ی

كوردستان تېيگەن، كەوتنە بەرپۆەبەردنېكى نەشارەزايانە و بى بەزەبىيانە و زالمانى كوردستان و بەئارەزووى خۇيان و بى پەروا دەسەلاتى چەوسىنەرانىە خۇيان و باج و سەرمانەى زۇرتريان، رۇژ دواى رۇژ ھەلگشاوتر دەگرد، چونكە ئەگەرچى ئەم مىرنشيانەى كورد، بەھۇى دابەشبوونى سىياسى كوردستان بەسەر دوو دەولەتى ناكۇكى سوننى و شىعەدا، كە دوو زمانى رەسمىى جياواز و دوو فەرھەنگى جياواز و پىرپەوى دوو جۇر پىكخستنى سىياسى، كۆمەلآيەتى، ئابوورى جياواز و تۇپۇگرافى نالەبارى ئەرزى كوردستان و" نەيانتوانىبوو ھەنگاوى بەرەو ھاوكارى و يەككىتى و يەكبوون و دارشتنى كار و بەرنامەى ھاوبەش ھەلگىرن و زۇر جاريش بەدندەدان و نەخشەى سەرمانى عوسمانى و ئىران؛ شەر و بەيەكدادانى خۇيناوييان لەگەل يەكترى و لەگەل ئەندامانى بنەمالەكانى خۇيشياندا كوردووه؛ بەلام لە ھەمان كاتيشدا، ئەم مىرنشيانە لە زۇر سەردەمدا سەرومپر لە پىناوى دروستكردنى نىمچە سەربەخۇيبىيەكى ناوچەى و پاراستنى داد و ئاسايش و ئازادى دانىشتووانى سنوورى ناوچەكانيان و پارىزگارى كردن و گەشەسەندنى فەرھەنگ و ئەدەب و داب و نەرىتى كوردەوارىدا، لەشكرى رىكخراو و چەكدار و ئىدارەى چەسپاويان ھەبوو و ھەندىكىشيان پارە و سەكەيان بەناوى خۇيانەو و لىداو و لە نوپىزى رۇزانى ھەينىشدا، لەجياتى ناوى سولتانى عوسمانى، ناوى مەرەكان ھىنراو و زۇر جاريش ھەستى پاكى نەتەووى و نىشتمانى، ھانىداون بۇ تەقەللای خۇ رزگارگردن لەو دوو ھىزە و پىكھىننى قەوارەى گەورەترى سەربەخۇيى، كە ئەمەيان بەئاشكرا، لە سەرەتاي چارەكى دوووم، تا ناوەرپاستى سەدەى نۇزدەھەم، لە چەندەن راپەرپىن و ياخىبوونى پچر پچر و ناوچەى مىرنشيانەكانى: بۇتان، سۇران و باباندا خۇى نواندووه" بۇيە لەناوبردنىان بۇشايىيەكى گەورە و ئاشكراى لە دل و دەروونى مرۇقى كورد و ھەمەلآيەنەى كۆمەلگەى كوردىدا دروست كوردووه و لەو بۇشايىيە گەورەيەشدا، كە نرىكەى چل سائىكى خاياندووه، دەسەلاتى بىگانە؛ چەوساندنەو و بىدادى و زولمى زۇرترى ھىناووتە ناوچەكانيان و شىرازەى ئاسايش و ئوقردەى ناوچەكانىشيان ھەر بەرەو شىواوتر و دواكەوتووتر چوو. ئەم داروبارە، وەك " وەدىع

جويدە " دەلى: زەمىنەى بۇ دەرکەوتنى " شىخ"ەكان وەك رېبەرانى سىياسى خۇش کرد، گە دواى سەرکوت و ھەئەشاندىنەوھى مىرنشىنەكان و ئاکامەکانى(۶) ئەو سەرکوتکردنە، شىخ عوبەيدوللاى نەھرى (۱۸۲۰ - ۱۸۵۳ز) بەھۇى بنگەيەكى بەربىلاو و پىشىنەى ئايىنى بەھىز و زىرەكىى دووربىنانەى خۇى و لە ئاکامى بەتەنگەوھە ھاتن و بەپىرەوھچوونى داخووزى و تەنگوچەئەمەکانى خەلکى کوردستانەوھ، لە دەيەى (۱۸۷۰ - ۱۸۸۰ز) دا دەبىتە بەرجەستەترىن گەسايەتى مەزن و درەوشاوھى کوردستان و جەماوھرىش وەك دەرەتان و بانگەوازىكى تازە و رزگارگەر بۇى بنواری و ھىواى بەرنامە و ئامانجى سىياسى و چارەى كىشەى رەواى كوردى لى بخوازن. دەرکەوتنى شىخ عوبەيدوللا، وەك گەسايەتییەكى ديار؛ نىشانەى ھۇشيارى زۆرتىرى مىللى گەرايى (ناسيونالىست)ى كوردە(۷). ھەرچەندە پىشترىش ھەستى مىللى گەرايى لە ناو كورددا ھەبوو، (بەلام قسە راشكاوھکانى شىخ، گە دەپوت: نىيازى وایە کوردستانىكى سەربەخۇ دابمەزىنى؛ مەبەستى ئەوھ بوو، ئەو ھکومەتەى بەنىازە دایمەزىنى؛ زۆر جىاوازتر دەبى لەوانەى پىشوووتى خۇى؛ واتە: گەسانى وەك (مىر بەدرخان بەگى بۆتان، گە مەبەستەکانى ھەر لە بازنەى خودمۇختارىدا دەسوورنەوھ و(۸) لە دەيەى (۱۸۲۰)، تا دەيەى (۱۸۴۰) سەرورمپ ھوكمى بەسەر چەندان ناوچەى خۇرھەلاتى تورکيا و باكوورى خۇرھەلاتى (ئىستای) عىراقدا دەکرد و ھەمان ئەو ناوچانە، دواتر گەوتنە ناو قەئەمپەھى ھوكمى شىخ عوبەيدوللاو. بۇيە " وەدىع جويدە " پىى وایە: " دەرکەوتنى شىخ عوبەيدوللا، دەرکەوتنى جۆرە رابەرايەتییەكى نوپیە لە ناو كورددا. بەواتە: شىخ عوبەيدوللا يەكەمىن و رەنگە گەورەترىن رېبەرى ئايىنى - سىياسى كوردستان بىت. " شىخ عوبەيدوللا لە بەردەم گىروگرفتى گەئەكەبووى خەلک و زولمى بەردەوامى کاربەدەستانى قاجارى و عوسمانىدا، بەئەركى سەرشانى خۇى دەزانى رىگەچارەيەك بۇ رزگارى خەلک بدۆزىتەوھ. لەم پىناوھشدا گە بەمىژووى شۇرش و راپەرىنە بەرودواکانى كورددا دەچىتەوھ، دەگاتە ئەو ئەنجامەى دەبى شىوازیكى تازەى خەباتى رزگارى بگىریتە بەر و ھاوگاتىش لە دەيەى (۱۸۷۰ - ۱۸۸۰) دا، گەلانى

ئەوروپا لە بوارەکانی ئابووری، سیاسی، فەرھەنگی و سپاییدا، بەخیرایی لە
پیشکەوتندا بوون و (نەتەو) دەبوو بئەنچینە دروستکردنی دەولەت و لەم بوارەشدا
گەلانی بالکان بەھۆی پشتیوانیی ڕووسیاوە توانییان دەولەتی نەتەوھیی پێک بەھێنن؛
کە بەچاویکەری لەم دەرفەت و تاقیکردنەوھییە، گەلی ئەرمەنی ھاوسیی دێرینە
کورد، لە دوا جەنگەکانی نیوان ڕووسیا - عوسمانیدا و بەتایبەتیش لە جەنگی ۱۸۷۷ -
۱۸۷۸، بەنھێنی و بەئاشکرا پشتیوانییان لە ھێرشی لەشکری ڕووسیا، دژی دەولەتی
عوسمانی کرد و بەپێچەوانەشەو گەلی کورد لە ھەمان ئەو جەنگانە و بەتایبەتیش
لە دوا جەنگی ڕووسیا - عوسمانیدا، شیخ عوبەیدوللا بەدەم بانگەوازی (غەزا و
جیھاد)ی دەولەتی عوسمانییەو دەچی و پشتیوانیی لە لەشکری عوسمانی دژی
ڕووسیا دەکات و جەنگەکش بەتیکشکاندنیک گەورە دەولەتی عوسمانی دوایی
دیت و بەدوای خۆیدا برسیتی و ھەژاری و قاتوقری و نەخۆشی و پەتایەکی لە
رادەبەدەر دەھێنێ و دەبیتە مایەیی بێزاری و یاخیبوون و راپەرینی جەماوەر لە
زۆر جیگە ئیمپراتۆری عوسمانیدا و لە ھەمان کاتیشدا ھەر دوا بەدوای برانەوھ
جەنگ، لە سەرھتای بەھاری ۱۸۷۸ و لە ھەردوو رێکەوتننامە سان ستیفانو
(۱۸۷۸/۳/۳) و بەرلین (۱۸۷۸/۷/۱۳)دا، کە ئاکامەکانی جەنگە سەرۆبەر دەکەن،
ڕووسیا لە پاداشی ئەو چاکەیدەدا، کە گەلی ئەرمەن بەرامبەری کردوو، بەسەر
تورکیاوە دەیکاتە مەرج، کە دەبی ریفۆرمیک شیوہ ئۆتۆنۆمی لە ناوچە ئەرمەن
نشینەکاندا بۆ گەلی ئەرمەن جێبەجێ بکری و بەو پێشەش کە ئەو شویانە
ئەرمەنەکان دەیانویست ئۆتۆنۆمی تیدا جێبەجێ بکەن، زۆربەیی کوردنشینەکانی
قەلەمپەھوی عوسمانی بوو؛ ئەمەش ھەلۆیستیک دژواری بۆ کورد دروست دەکرد.
چونکە دوا ئەوھ ڕووسیا و ئینگلستان ئەم مەرجەیان لە بەندی (۱۶)ی کۆنگرە
بەرلیندا دەچەسپین، دەولەتانی ئەوروپا و بەتایبەتیش ئینگلستان پشتیوانیی ئەم
مەرجە دەکەن و گوشاری جێبەجێکردنی بۆ سەر عوسمانی دەبەن. دەولەتی
(عوسمانی)ش لەمە زۆر بێزار و توورە دەبی و گەلی ئەرمەن بەمایە دەستپۆردانی
ولتانی ئەوروپا لە کاروباری ناوخی دەزانی و بەدوای رێگەچارەیکدا دەگەرێ، تا

تۆلە له ئەرمەن بکاتەوه. بەلام چونکە لەو کاتەدا ولاتانی ئەوروپا پشتیوانییان له ئەرمەن دەکرد، نەیدەوێرا خۆی راستەوخۆ تۆلەیان لى بکاتەوه، بەلکو دەیویست دەرفەتی ئەو هەلچوون و خرۆشانەى گەلى کورد بققۆزیتەوه، کە کیشەگەى لەگەل کیشەى ئەرمەندا ئاوقای یەکتەر دەبوون و بەمەش لە یەك کاتدا دوو نیشانى پیکەوه دەپیکا و کوشتارى گەوره و خویناوى له نيوانیاندا پرووى دەدا. شیخ عوبەیدوللاش بۆ بەپەرەوهچوونى ئەم بارودۆخە نوێیە، لە بەهاری ۱۸۷۸دا بانگهێشتنى سەرانی ناوچە جیاجیاگانى کوردستان بۆ بارەگاگەى خۆى لە نەهرى دەکات و دواى زنجیرەکووبوونەوهیەکی بەردەوام، کە چەندان مانگ دەخایەنى، بەرپاەرى و پینوینى شیخ عوبەیدوللا چەند برپاریکی گرنگ دەدرى: ۱- کارى سیاسى و ناساندنى کیشەى پەواى کورد بە دەولەتان دەست پى بکرى، بۆ ئەوهى بەر لە کۆکردنەوهى هیز و لەشکر، بەرپاگەى دیالوگ و ناردنى نوینەر و نامە بۆ لای بالۆیز و نوینەرانی ئەوروپا و پرووسیا و تەنانەت بۆ لای سەرانی قاجارى و عوسمانى؛ کیشەى پەواى کوردیان بخریتە بەردەم و ئەو وینە بەزۆر ناشیرین کراوهى کورد، جوانتر نیشان بدەن، کە گەلى کورد نەتەوهیەکی ئازادى و ئاشتییخوازە و نایەوى زیانى بۆ هیچ کەس هەبى و بۆ ئەوهش دلتیابن شیاوى ئەوهیە، خۆى کاروبارى خۆى بەرپۆه ببات، بۆ ماوهیەکی دیاریکراو دەرفەتیک بەکورد بدرى و تاقى بکریتەوه. ئەوسا ئەگەر نەیتوانى خۆى بەرپۆه ببات، یان زیانى بۆ دەرودراسیى هەبوو، ئەوا ئامادەیه لە دادگاریەکی نیودەولەتیدا دادگایى بکریت. ۲- یەكەمین رپیکخراوى سیاسى کوردى، بەناوى (یەکیتى کوردان)، یان (کۆمەلئى کوردان) دروست بکرى. ۳- خەبات بۆ رزگارى لە دەسلەلتى عوسمانى و قاجارى دەست پى بکرى و لە هەردوو ئەو بەشەى کوردستاندا، دەولەتیکى سەربەخۆى کورد دروست بکرى. بۆ ئەنجامدانى ئەم بەرنامەیهش، لە سەرەتادا شیخ عوبەیدوللا بەرنامەى رزگارکردنى کوردستانى بئەستى عوسمانى هەبوو. بەلام دواى هەلسەنگاندنى هەلومەرجى کوردستان و بەو هۆیهوه کە دەولەتى عوسمانى، تازە لە جەنگیکى دۆراو ببۆوه و لەبەر زۆر هۆ (کە ئیره جپى نییە)، (۹) بەچاک زانرا لە پيشدا شۆرش لە کوردستانى ئيرانهوه دەست

پى بکرى و دوايى دەست بەئزادکردنى كوردستانى عوسمانىش بکرى. لەم پىناوهدا لە كۆتايى مانگى (۹) و سەرەتاي (۱۰/۱۸۸۰ز)دا، لە دووقۆلەووە لەشكرى پىكها تووى كورد لە جەماوەرى هەموو ناوچەكانى كوردستان، كە نزيكەى (۴۰ تا ۵۰) هەزار كەس بوون، بەنيازي گرتن و ئزادکردنى كوردستانى ئيران، هيرشيان بۆ سەر ناوچەكانى موكریان و ئازەربايجان و ورمى برد و لە سەرەتاي هيرشدا لە قۆلى موكریانەووە، كە شىخ عەبدولقادر و هەمزاعاى مەنگور سەرکردايەتییان دەکرد، لە ماوەیهكى زۆر كورتدا توانییان ناوچەیهكى فراوان: شنۆ، نەغەدە، سابلاخ، میانداو، ئزاد بکەن. بەهيوای پىكهيانانى دەولەتى كوردستان، كار بە دەست بۆ ناوچە ئزادكراوەكان دادەنێن. لە قۆلى (ورمى)ش كە شىخ عوبەيدوللا خۆى سەرکردايەتى دەکرد و بەرنامەى گرتنى شارى ورمى بوو، لە هەفتەى دووهم و سيبه مى تشرینی يەكەمى (۱۸۸۰ز)دا، بەرەيهكى ترى لە دەورى شار و قەلاى ورمى كردهووە و دواى هيرش و پەلامار و شەر و تيهه لچوونىكى سەخت و خويناويى، كە نزيكەى مانگ و نيوپكى خياند، هەردوو قۆلەكەى موكریان و ورمى، نەيانتوانى مەبەستەكانى خۆيان جيبه جى بکەن و هەردوو هيزه كە بەتيشكاويى بەرودوا، لە دواى هەفتەى يەكەمى مانگى (۱۱/۱۸۸۰ز) بەرەو مەرگەوهر و دواتر بەرەو نەهرى پاشەكشى دەكەن. لەم شەرپانەدا، سەرەتا هەموو دانیشتووانى ناوچە عەجەم نشينه كانى میانداو، مەراغە، بناو و ورمى و دواتریش هەموو لەشكر و هەموو سەرانی بەرجەستەى لەشكرى ئيرانى، لە سەرئاسەرى ئيرانەووە بەپەلە كۆكرانهووە و رەوانەى قۆلەكانى راپەرپەين كران و بەرقتىكى ئەستوورەووە، دزى هيزه كانى كورد شەريان كرد" پى بەپى ئەمەش، دەربارى قاجارى بەپەلە و پەژارەووە كارى دىپلۆماسى بۆ رازىکردنى رۇوسيا و ئینگلستان دەستپىكرد؛ تا رۇوسيا لەشكر بگهيه نيته سنوورەكانى ئيران - تورکيا و هاوکاتيش رۇوسيا و ئینگلستان گوشار بخەنە سەر تورکيا، تا لە سەرکوئکردنى راپەرپەينه كەدا بەشدارييان بکات. ئەم شۆرشە، جگە لەوہى لەبەر زۆر هۆ، بۆ ناوچەكانى ئەردەلان و کرماشان و هەورامان نەتەنييهووە و نەبوووە راپەرپەينىكى سەرئاسەرى هەموو كوردستانى بندهستى قاجارى، لە هەمان كاتيشدا هەموو ئەو

ناوچانەش كە ئازاد كرابوون، بەزوووی لە لایەن ھێزەكانی دەولەتی ئێرانەو سەندرانەو؛ كە ئەگەر ھۆیەكانی تیشكانی سەربازییانە شۆرشەكە بەسەر بكەینەو، بەم ئەنجامانە دەگەین: ۱- ھەینەتی ئەركان، یان سەرکردایەتیەكی شارەزای زانستەكانی جەنگ و تەجرەبە جەنگینی نيزامی نەبوو. ۲- لە دەستە و تیپی لەیەكچوودا، بئێ گۆیدانە خێل و ناوچە، كۆنەكرابوونەو و پێك نەخرابوون. بەئكو ھیزی ھەر خێلە پێكەو بەفەرماندەیی سەرۆکی عەشیرەتەكان كۆبوونەو. ۳- نە فەرماندەكانی ھێزەكە و نە جەنگاوەران لەشكرەكە، مەشقی جەنگی دانەندرابوون. ۴- چەكی قورسیان نەبوو. چەكەكانی تریان بەزۆری خراب و بەشیکیشیان چەكی ئاگرداریان ھەر نەبوو. ۵- خۆراك و جلوبەرگ و پێویستیەكانی تریان دەبوو لە لایەن خۆیانەو دابین بكری. ۶- لەشكری ناریكوپێك، مەشق نەدیو، بئێ دیسپلین، بئێ تەجرەبە" بەئارەزووی خۆیان كۆبوونەو و بەئارەزووی خۆیشیان بلاویان لی كرد. (۱۰) بلاوئێكردنەكەش كە ھەر زوو دەستی پئی كرد، لەبەر دوو ھۆ بوو: ۱- لە سەرەتای ھێرش و پەلاماردا بۆ سەر میانداو و دەوروبەری، ھێزەكانی كورد كەوتنە كوشتن و تالانی و شپەخۆری ئەو ناوچانە و خەریكبوون بەگواستنەوئەو ئەو تالانیانەو، كە ئەمە وای لێكردن ھەر زوو بەرەكانی شەر بەجئ بەیلن و تالانیەكان بگەینەنە ناوچەكانی خۆیان. ۲- زۆر لە سەرۆك خێلەكانی موكریان، بەنھینی و بەناشكرا، لە پێش شۆرشەكە و لە گەرمە شۆرشەكەدا، پێوەندییان بەلەشكری دەولەتی ئێرانەو كردبوو، كە دوای خۆبەدەستەوئەو ھەر دەستەییکیان، دەبوونە مایە دلساردی بەشدارانی شۆرش و چاویلکەری بۆ سەرۆك خێل و خەلكانی تریش. بەلام لە رووی سیاسیەو سەرکەوتن و ئالوگۆری تازە ھینایە كایەو: ۱- شۆرشى ۱۸۸۰ وەرسوو پانیکى نوئ و ھەمەلایەنەى سیاسى، فەرھەنگى، كۆمەلایەتى، بوو بەسەر بزوتنەوئەو كورددا ھات. چونكە تێكپرای بزوتنەوئەوكانی پێشووتری كورد، ھەر لە راپەرینی ئەمیرخان برادۆست (۱۶۰۹)، تا راپەرین و شۆرشەكانی نېوان چارەكى دووئەمى سەدەى نۆزدەى میرانى: سۆران، بابان، بتلیس، بۆتان و ئەوانی دواتریش، كە لە دزی زولم و

زۆردارىي عوسمانى و سەفەوى و قاجارى راساون؛ ھەموويان ئەنجامى پيشخواردنەو و تەقىنەوئى ئەو ھەستە مېژىنەيەى گەلى كورد بوون كە پيشتر لە سەردەمى شەرەفخانى بتلىسى (۱۵۴۲ - ۱۶۰۴) و دواترىش لە سەردەمى ئەحمەدى خانى (۱۶۵۰ - ۱۷۰۷)دا، سەرى ھەلدابوو. ئەم ھەستەش برىتى بوو "لە ھەستى خۆبەبىگانە زانين لە رۆم و عەجەم، ھەستى خۆبەكورد زانين، ھەستى پېويستى يەكبوون و پېكھېناني دەولەتى كوردى بەھىز، كە كورد و كوردستان لە دەستدرىژى و مەملانىي ناپەرەوى ئەو دوو ھىزە بىگانەيە بپارىژى" (۱۱). بەلام لەبەر نەخەملين و نەپرەخسان و "نەگەيشتى ھەلومەرجى ئابوورى، كۆمەلايەتى، فەرھەنگى" ئەم ھەستە ھەرەكەت نەبوو بەئايىدۆلۆژىيە چىنى ھەلئىزاردەى كۆمەل و نەيشبوو بەخواستى خەلك و بزووتنەوئى جەماوەر". تا لە دواچارەكى سەدەى نۆزدەدا "ھاوزەمان لەگەل سەركەوتنى نەتەوەكانى ئالمان و ئىتالىا، لە پېكھېناني دەولەتى نەتەوئى يەكگرتوودا و ھاوزەمان لەگەل پەرەسەندنى خەباتى نەتەوەكانى بالكان: بولگارىا، سرب، رۇمانى، يۇنان"دا، بۆ رزگاربوون لە ژىردەستى تورك و دامەزراندنى دەولەتى نەتەوئى سەربەخۆ، لە ئەنجامى ئەو گۆرەنە ناوەكەيە قوولانەى لە روى ئابوورى، كۆمەلايەتى، سىياسىي "يەو بەسەر خەلكى كوردستاندا ھات، خەباتى كورد چوو ھەتتا ئىككى نويۆ، كە دەگونجى دابىرى بەسەرەتاي گۆرانی "ھەستى نەتەوئى" بۆ "ھوشى نەتەوئى" و دانانى بناغەى سەرەتا گشتىيەكانى چوارچىوئى ستراتىژى كارى نەتەوئى كورد، لە پىناوى رزگارى و يەكگرتنەو و پېكھېناني دەولەتى سەربەخۆدا" (۱۲). ۲- ئەم بەرنامە تازەيەى شىخ عوبەيدوللا، مەترسىيەكى گەورە و تازەشى بۆ ھەردوو دەولەتى ئىران و عوسمانى و تەننەت بۆ ولتانى ئەوروپا و بەتايبەتەش بۆ ئىنگلستان و رۇوسيا پەيدا كرد، كە شىخ عوبەيدوللا بى ھەدادان تەقەللای دىپلۆماسىيەنى ئەوئى لەگەلئاندا دەدا قابىليان بكا پشتىوانى لە داخووزىيەكانى بكن؛ چونكە بەدبەھاتنى بەرنامەكەى شىخ عوبەيدوللا دەبوو ھوى ئالوگۆرپكى چاوپروان نەكراو و نەزانراوى تازە، لە تەرازووى ھىزەكانى ناوچەكە و ئەو مەملانى بەتەنەى رۇوسيا و ئىنگلستان، لەسەر ئارام و دامركا و راگرتنى ئىران و

ئىمپراتورى عوسمانى ھەيانىبو، كە ئەم دوو ھىزەى رۇوسىا و ئىنگلىستانىش لەو رۇژگاردا گەورەترىن زلھىزى جىھان بوون. لەبەرئەو بەرنامەكەى شىخ عوبەيدوللا دەبوو تىكدانى تەرازووى ھىزەكانى نىودەولتەتى، كە وەك "ئابۇت"ى سەرکۆنسۆلى ئىنگلىستان لە تەوريز دەلى: "ئەم بەرنامەيەى شىخ عوبەيدوللا دەبوو ماىەى لەبەريەك ترازانى ئىمپراتورى عوسمانى و بزواندى عەربەكانىش بۇ ئەوەى ئەوانىش داواى جىابوونەو لە عوسمانى بکەن" (۱۳)) بۆيە گەورە بالۆيزى رۇوسىاش ھەر سەبارەت بەم بەرنامەيەى شىخ عوبەيدوللا دەلى: "شىخ دژى گەورە گەورەكان ھەنگا و ھەلدەگرى" (۱۴)) ھەر لەبەرئەمەش بوو كە رۇوسىا و ئىنگلىستان، نەك ھەر بەدەنگ بانگەوازە زۆرەكانى شىخەو نەچوون، كە داواى لىدەگردن بۇ جىبەجىگردنى داخووزىيەكانى كورد، ددان پىنانىكى نىودەولتەتتىيان لى وەربرى، بەلكو زۆر بەسەختى دژى داخووزىيەكانى كورد و ئىستان و گەلەكۆمەكى نىودەولتەتتىيان دەگرد. بەلام لە ھەمان كاتىشدا شۆرشى (۱۸۸۰) سەرنجى دەولتەتانى ئەوروپاى بۇ لاي كىشەى كورد و گرنگى جىپۆلېتېكى كوردستان پاكىشا و لە جاران زياتر بەچاوى بايەخ پىدانەو بەنوارنە كوردستان، كە تەنانت شۆرشى (۱۸۸۰) بوو ھۆى ئەوەى ولاتىكى وەكو ئەمەرىكا، بۇ يەكەمجار، دەولتەتى ئىران بەشىوہيەكى رەسمىى بناسى و دوو سال دواتر، لە سالى (۱۸۸۲) دا، بەناوى: بەرگرى و داكۆكى لە مافى مەسىجىيەكانى ناوچەكە، نوینەرى خۇى بۇ ئىران بنىرى. (۱۵)۳- بزوتنەوہى كورد لە ھەردوو بەشى بندەستى قاجارى و عوسمانىدا، لە داوى لەناوبردى مىرنشېنەكانى كوردەو، بۇ ماوہيەكى درىژ ھىوربوونەوہيەكى بەسەردا ھاتبوو. سەرانى ھەردوو دەولتەتى عوسمانى و قاجارى خەرىك بوو شىوہ لەبىرچوونەوہيەكى كىشەى كوردىان بەسەر خۇياندا دەھىنا. بەلام ئەم شۆرشە بۇ ھەردوو دەولتەتەكە وریاگردنەوہ و بىرخستنەوہيەكى پىويستى لا دروست كردن، كە سەرانى عوسمانى ھەر زوو كەوتبوونە خۇيان و دەيانويست بۇ بەرژەوہندى خۇيان، باوہشى درۇزانە بۇ كورد بکەنەوہ و لە پىش و لە گەرمەى شۆرشەكەدا تەقەللای ئەوہيان دا، كىشەى كورد دژى ئەرمەن لە لايەك و لە لايەكى تريشەوہ وەك

گوشاریکیش بۇ ھېنانە دى ئاوات و مەرجهكانى خۇيان، بەرامبەر ئىران بەكارى
 بەئىن" دواى دامرکاندەوہى شۆرشەكەش، سەران و مىران و مىرزادە و شىخ و مەلاى
 كوردیان، لە خۇيان نزيك خستەوہ و مووچەيان بۇ زۆريان برپيەوہ و دواتریش لە
 سالى (۱۸۸۵) بەدواوہ، ھىزىكى گەورەيان بەناوى: سوارەى ھەمىدییە، لى پىكھىيان،
 كە لە كاتى بەكارھىنانى ئەم ھىزەدا بۇ سەرکوت و دامرکاندەوہى شۆرشى گەلانى
 بالكان و ئاشنايەتى پەيداكردى ئەفسەرانى كوردى ناو ريزەكانى سوارەى
 ھەمىدییە، لەگەل ئەفسەرانى ناسیونالیزمی توركداء، ھوشيارى نەتەوہىيان زياتر
 گەشەى كرد و بەناو ريزەكانى عەشايەر و شارەكانىشدا بلاو دەبووہوہ و" دواتریش
 رووناكيرانى كورد كەوتنە دەرگردنى رۆژنامە بەزمانى كوردى و پىكھىيانى يانە و
 رىكخراوى سياسىيى، كۆمەلايەتتى و فەرھەنگىي و دروستبوونى زنجيرە راپەرپىن و
 شۆرشەكانى چارەكى دووہمى سەدەى بىست، كە ديارترينيان شۆرشى (۱۹۲۵) بوو
 بەسەرگردايەتى "شىخ سەعیدى پىران"ى ھەمان پەيرەوى سەر بەرپىبازگەى
 نەقشەندى. ۴- ئەگەرچى دەولەتى عوسمانى لە دەمىكەوہ و بەتايبەتیش لە دواى
 برانەوہى جەنگى (۱۸۷۸)وہ، دەيوست لە رىگەى بەگژداكردى كوردەوہ، تۆلەى
 سەخت لە ئەرمەن بكاتەوہ، بەلام شىخ عوبەيدوللا زۆر ھوشيارانە گەلى كوردى لەم
 پلانە پاراست و بەھوى گواستەوہى جوگرافىاي شۆرشەكەوہ، لە كوردستانى
 عوسمانىيەوہ بۇ كوردستانى ئىران، توانى (لە رۆژگارى خۇيدا) شانازى دۆستايەتى
 كورد و ئەرمەن بپارىزى. بەلام دواتر سەرانى عوسمانى لە رىگەى سوارەى
 ھەمىدییەوہ، ئەو كۆنە قىنەيان، بەئەرمەن رشت و لە چەند شالاويكى بەربلاوى
 درىژخايەندا، كە دەبىتە (۵) جار: ۱۸۴۹، ۱۸۹۶، ۱۹۰۵، ۱۹۱۵، ۱۹۱۸ قەتلوعامىكى زۆر
 درندانەيان لە گەلى ئەرمەن كرد" ئەمەش ئەوہى دەرخت كە ئەگەر دەسلەلاتى
 كورد بەدەست رىبەرانى خۇيەوہ بوایە، ئەو چەند شالاوہ درندانەيەى بەھوى
 سوارەى ھەمىدییەوہ كرانە سەر ئەرمەن، ھەرگىز روويان نەدەدا.
 ۲ - ئەم بەلگەنامەيەدەستپىشكەرىي دىپلۆماسىيانەيەى شىخ عوبەيدوللا، ھەر زوو
 بووہ جىي سەرنج و ئاوردانەوہى دۆست و دوژمن، لە ولاتانى دوور و نزيك و

ھەموویان بەچاوی بايەخدانی تازەو، ئاوپرى تازەشيان لە كيشەى كورد داپەو و
 بۆيان دەركەوت؛ كە ئەگەر تا ئەو رۆژگارەش سەرنجىكيان لە كيشەى كورد
 نەدابیتەو، ئەوا دەبى بەھۇى شۆرشى (۱۸۸۰)و، ئاوپرى تازە لە كورد بدريتەو. بۆيە
 "ئاپۆت"ى سەركۆنسۆلى ئینگلتەرا لە تەوريز، لە نامەيەكيدا، كە لە رۆژانى
 ھەلايسانى شۆرشى (۱۸۸۰)دا، بۆ (ئيرل گرانفيل)ى وەزيرى دەروەى ئینگلتەراى
 ناردوو؛ دەلى: "من پيم وا نييه ئەوروپا دوايىن دەنگى كيشەى كوردى بيستى؛
 رەنگە دواپۆژ ئەم پرسیارە بپتە ئاراو: دەبى لەگەل كوردستان چ بكرى؟! (۱۶)) بۆيە
 ئەم ئاوردانەوھيە تازەيە، ئەو دەولتەتانی والى كرد، بكەونە ھەوال و راپۆرت
 كۆكردنەو لەسەر خودى شىخ و خو ئامادەكردنى بۆ راپەرىنى (۱۸۸۰ز) و لە
 گەرمەى راپەرىنەكە و دواى راپەرىنەكە و تا ئيستاش، ھەر جيبى باسوخواس و
 لەسەر نووسينە؛ كە ھەموو ئەو نووسين و ليكۆلینەوانە، وەك سەرەتاي قۇناغىكى
 نوئ دەنوارنە ئەم سەردەمەى كورد و راپەرىنى (۱۸۸۰ز) و راپەركەى. ھەر لەم
 بوارەشدا نووسين و بەلگەيىكى زۆر، لە ئەرشيلى رۇوسيا، ئینگلستان، دەربارى
 قاجارى و عوسمانى و لە لاين سەرانى ھەردوو لەشكرەكانيان و نووسەرانى ترى
 رۆژگارى قاجارەو، لەو راپەرىنە و راپەركەى بەجىماون؛ كە تا ئيستا بەشىكى زۆر
 لەو نووسين و بەلگەنامانە، بوونەتە كەرسە و بابەتى ھەندى كتيب، يان فەسلىك
 لە كتيب و ليكۆلینەو. بەلام بەشە زۆرەكەى ئەم بەلگانە، كە بەلگەى قاجارين،
 ئەگەر تا ئيستا (ھەندىكيشيان) لە دووتويى كتيب و لە شيوەى كتيبيشدا چاپ
 بووبن، ديسان ھەر كەرسەى خاو بوون و سەروبەر نەكراون و بەگوپرەى ميژووى
 رووداوەكان ريز نەكراون و ھيشتا ئەلقەى پەرتوبلاو و لە يەكتەر ھەلوەشاوہى
 رووداوەكانن و نەخراونەتەو ناو زنجيرەى رووداوەكان و لە ھەمان كاتيشدا بەو
 ھۆيەو كە زۆربەى ئەم بەلگەنامانەى قاجارى، ھيشتا رووناكيان نەديو و دەستى
 ليكۆلەرەو و تويزينەوھيان نەگەيوەتى؛ بۆيە ئەو چەند كتيبەش كە تا ئيستا
 لەسەر ئەم راپەرىنە دواون، (۱۷) لەم بەلگانە بى بەشن. مەبەستيش لەم بەلگەنامانەى
 قاجارى دوو جۆرن: ۱- جۆريكيان ئەو نامە و يادداشتنامە و تەلگرافە پەسميانەن، كە

دەولەتى قاجارى بەھەموو دامودەزگاكانىيەو (ھەر لە ناسرەدىن شاو، تا مەزارەتى كاروبارى دەرەو و بالۆيز و كۆنسۆل و كارگىپ و ھەموو بەرپۆبەرايەتى قاجارى) لەگەل خودى دامودەزگاكانى خۇيان و لەگەل دەولەتى عوسمانى، رووسى و ئىنگلىسدا گۆردراونەتەو. ۲- جۆرىكى تريان ئەوانەن كە سەرانى لەشكر و نووسەرانى قاجارى، لە شېوۋى بېرەوۋى و كىتېبى شەخسىدا نووسىويانن و برىتىن لە يادداشت كردن و گىپرانەوۋى رووداوەكانى راپەرىنى ۱۸۸۰، بەھەموو وردەكارىيەكانىيەو، كە خۇيان راستەوخۇ لەگەل لەشكرى قاجاردا، لە سەنگەرى دژى راپەرىنەكە بەشداربوون و شەريان كىردو. ئەگەرچى ئەم دوو جۆر بەلگەنامانە بەگىيانى ناحەزانە و دوژمانەى رۆژگارى قاجارەو نووسراون؛ بەلام لە ھەمان كاتىدا گەنجىنەيەكى دەولەمەندن و پىرپ لە زانىارى تازە و شاراۋە دەربارەى راپەرىنەكە. بەو ھۆيەشەو كە ئەم بەلگەنامانە، لە ئەرشىف، يان ناۋەند و كىتېبخانەيەكى ديارىكراۋا نەپارىزرا بوون، بۆيە چىگىستىن و كۆكردنەو ھىيان زۆر بەدزۋارى و لە ماۋەى (۸ - ۹) سالى كاۋەخۇدا ھەموويانم چىنگ خىستوون. ئەم بەلگەنامەيەى بەردەستتان، كە بەئەندازەى كىتېبىكە و ناۋى: "إفتتاح ناصرى" يە؛ سەرھەنگ حاجى ەلى ئەكبەر نووسىۋىتى، كە كورى (حىسامولوك) ە و خۇى و باوكى، لە ئەفسەرانى پاىبەرزى سوپاى دەولەتى ئىران بوون و لە كاتى شۆرشەكەى (۱۸۸۰ز)دا، لە تىكپراى قۆلەكانى: بناۋ، ميانداۋا، موكرىان، سىندووس، شىنۇ، مەرگەوۋەپ و لاجاندا، تا رۆژانى گرتن و بردنى شىخ عوبەيدوللا بۇ ئەستەموول، واتە: تا نىكەى (۸ - ۹) مانگ راستەوخۇ لە پىزى لەشكرى ئىراندا دژى ھىزەكانى كورد، شەپ و بەشدارىيە بەردەوامىان كىردو و ھەر لەو سەرۋىبەندەشدا ئەم كىتېبەى ۋەك بېرەوۋى رۆژانى شەپەكان و سەرۋىيەى خۇيان نووسىۋە و بەو ھۆيەشەو كە خۇى ئەفسەر بوو؛ زانىارى بەرەكانى شەپ و مېژوۋى شەپەكان و ناۋى بەشدارانى ھەردو ھىزەكەى كورد و ئەفسەرانى دەولەتى ئىرانى زۆر بەوردى و راستى نووسىۋە و ۋەك ديارىيەك پىشكەشى ناسرەدىن شاي كىردو. زانىارىيەكانى ئەم كىتېبە، لە چاۋ سەرجمەى ئەو بەلگە و بېرەوۋى و كىتېبانە دەولەمەندىن، كە تا ئىستا لەسەر شۆرشى (۱۸۸۰)

نووسراون. ئەم كىتەپە ھېشتا دەستىنوسە و نوسخەيەكى كە پېشكەش (ناسرەدىن شاي قاجار) كراو، ئىستا لە كىتەبخانەى مىللى تاراندا، بەژمارە (۸۸۴ - ف) و پېرستى (ل - ۴۱۸) پارېزراو. ئەم كىتەپە (۷۹) لاپەرەى قەوارە گەورەيە، كە پرووبەرى لاپەرەكانى برىتېيە لە (۲۵سم * ۱۵,۵سم) و لە ھەر لاپەرەيەكىشدا (۱۶) دېرې بەخەتى شكستەى نەستەعلیق تېدا نووسراوئەو. ھەموو كىتەپەكەش (۱۲) بەشە. بۇ يەكەمىن جار ئەم دەستخەتە لە لايەن نووسەرى ئەم وتارەو، لە سالى (۱۹۹۱)دا، لە كىتەبخانەى ناوبراوئەو بۇ كارى كىتەپەكەم بەناوى: "شۆرشى شېخ عوبەيدوللا لە بەلگەنامەى قاجارىدا، زانىارىم لى وەرگرت و پوختەيەكىم لە پاشكۆى كىتەپى ناوبراودا بلاوكرەو و پېش ئەو كىتەپە و دواترىش، ھېشتا لە ھېچ سەرچاوەيەكى تىرى بىانى و كوردیدا نەكراوئەتە سەرچاوە و باسى ناوەرۆكى نەكراو، تەنیا ئامازەيەك بەپېناسە و نووسەرەكەى كراو"

۳- ئەگەرچى ئەم كىتەپە بەگيانىكى نەيارانە و چەواشەكردنى پرووى راستى داخووزى و بەرنامەى شۆرشەكەى شېخ عوبەيدوللا نووسراو، بەلام ئىمە نەك دەسكارى ناوەرۆكەكەيمان نەكردو، بەلكو تاكە وشەيەكىشىمان لى نەگۆرپو و كۆشاوين بەوجۆرەى تەرجمە نەكەين، تا خوینەرى كورد رازى بكەين و بەدلى بىت، بەلكو دەبى خوینەرى وردبىنى كورد، ئاگادارى ئەو بىت، كە ئەم بەلگەنامانە، تەنیا كەرەسەى خاوان و دەخرىنە سەر خەرمانى مېژووى ھېشتا نەنووسراوى ئەم قۇناغ و شۆرشانەى كورد، تا كورد دواتر خۆى بەگۆرەى نووسىنەو بەرنامەى مېژووى خۆى، كەلكيان لى وەرېگرىت، كە مېژووى گەلانى دنياش ھەر بەمجۆرە كۆكراونەتەو و نووسراونەتەو، چونكە راستگۆبى تەرجمەكردنى بەلگەنامە لەوئەدایە؛ وەكو خۆى بەرچا و بخرى و كارى ھەلاوېردكردن و بزار و ساغكردنەو و ھەئسەنگاندنى رەخنەگرانەى بەلگەنامەكان، لە ئەستۆى جۆرىكى تىرى پىسپۇرانى تىردان و پېويستىيان بەجۆرە خویندەنەوئەكى دىكە ھەيە.

۴- نووسەرى ئەم كىتەپە، مېژووى رووداوەكانى بە "مېژووى ھېجىرى (كۆچى) نووسىبوون، كە ئىمە ھەموويانمان بەمېژووى (زايىن) گۆرپون و لە ھەر

شۈينىكىشىدا بەپېئويستمان زانىبى، پەراۋىزىمان بۇ زياتر زانىيارى خويئەران، بۇ زىاد كىردۈۈ. بەناھى خۋاس مەزىن رۇژنامەى ھەۋالى رۈوداۋىكى سەيروسەمەرە، كە سالى ۱۲۹۸ كۆچى (۱۸۸۰ز) ئە "نازەربايجان" رۈويدا. باسى باۋكى شىخ عوبەيدۇللا و حال و بالى خۋى و ياخيگەريپەكەى و ئەو كەسانەى يارمەتتېيان دا و بەدەستەينانى چەك و تەقەمەنى و ئەو پۈۈل و پارانەى چىنگى خىستىن و رۈوداۋەكانى بەرپىكەوتنى ئە "نۈچە" (۱) و چوونى "جىسامولوك" (۲) بەرەو "مەرگەۋەر" و عەزىزۇللا خانى لايىجان ئەبەر بەختى بەرزى شاھەنشا، تەۋاۋبوون و تياچوونى "شىخ" و ھاۋرپىيانى و ئەو ھۆزانەى تا كۆتايى سالى ۱۲۹۸ كۆچى (۱۸۸۱ز) ئەگە ئيدا بوون.

بەشى يەكەم :

ئە سەردەمى پاشايەتى شاھەنشاى غازى: محەمەد شاى خۋالىخۇشبوو (۲)، شىخ تاھا، كە شەيتانىك بوو ئە بەرگى كورداندا، دەرگەوت و خۋى ۋەك يەكەك ئە سەيپدەكانى "طباطبايى" ناساندبوو. شىخ تاھا دانىشتوۋى "نەھرى" يە، كە گۈندىكە ئە "نۈچە" و ئە خاكى عوسمانى دايە، لەۋىشەۋە تا "مەرگەۋەر"، كە سەر بەناۋچەى "ورمى" يە، چۈار قۇناغەرپىيە. شىخ تاھا ئە رپىگەى چەند كەسىكەۋە خۋى بەخىزەت شاھەنشاى بەرز و بەرپىز گەياندا ئەۋىش (۷) حەوت گۈندى ئە ناۋچەى مەرگەۋەر پى بەخىشى؛ تا ژيان و خانەقاي دەرۋىشانى پى بەرپۈە ببات. بەم شىۋەيە (۳۰) سال دەستى بەسەر داھاتى ئەم گۈندانەدا گرت و مەزناپەتى ئە ناۋ كوردە بى عەقل و نەفامەكاندا بەدەست ھىنا؛ تا گۆر بەگۆر بوو. دۋاى كۆچى شىخ تاھا، شىخ "عوبەيد" (۴) حەرامزادەى كۈرى، جبەى دەرۋىشى بەشاندا دا و عەشىرەت و كوردەكانى ھەئفرىۋاندا، تا كپشەيەك ئە نىۋان دەۋلەتانى رۈوس و عوسمانىدا پەيدا بوو. ھەركە ھەۋالى شەرى نىۋان ئەم دوو دەۋلەتەى بىست (۵)، جەماۋەرىكى زۆرى ئە عەشىرەت و خىلەكانى كوردى كۆردەۋە و لەۋلاشەۋە چەكى شەرى بەناۋى "جىھاد" و ۋەك ئەمانەت ئە دەۋلەتى عوسمانى ۋەرگرت و رۈوبەرۈۋى لەشكرى رۈوس بوونەۋە. ئەم عەشىرەتە كوردانە ئە نىك "حەسەن قەلا" توۋشى لەشكرى رۈوس ھاتن. بەلام بەو ھۋىەۋە كە كورد بەپىي بەرنامە و

گەلەپ، شەرىپان نەدىيە و بەرنامە و ياساى شەپ نازانن، بۇيە لە بەرامبەر لەشكرى دەولەتى "پووسيا" دا، تواناى خۇپراگرييان نەھيئا و دواى دوو سەعات شەپ و پيكدادان، ھەلاتن و پيگەى دەشت و دەريان لەبەر گرت و بەو چەك و تەقەمەنيانەى كە وەك "ئەمانەت" لە دەولەتى عوسمانىيان وەرگرتبوو؛ لەگەل خۇياندا برديانن و بەدەم پيگەشەوہ ئەو گوندانەيان تالان و پەشەكوژ كرد، كە لەسەر دىنى ھەزەرتى "عيسا" بوون، يان دانىشتووانى دەولەتى عوسمانى بوون. شېخ "عوبەيد" كە سەيرى كرد لەشكرەكەى تېكشكاوہ و پيسەكەى لى بۇتەوہ بەخورى، خۇيشى لەگەل ھەندى خزم و كەس مابوونەوہ؛ بۇيە لەگەل "سديق" كورى (6)، ھەلاتن و پرويان لە شارۆچكەى "وان" كرد، لەو پەشەوہ بەرپەرايەتى "شېخ جەلال"؛ كە يەككە لە شېخەكانى ئەھلى سوننەت، ھەموويان پيگەوہ دەچنە خزمەت "ئەحمەد پاشا" سەرفەرماندەى لەشكرى دەولەتى عوسمانى. لە سەروپەندى تېكشكانى لەشكرى دەولەتى عوسمانىدا، شېخ چاوى لە ھاومەزھەبىي و نان و نەمكى دۇستايەتى نووقاند و دەستى دزىي و تالانى بۇ سەر چەك و جەخانە و كەرەسەى جەنگى لەشكرى عوسمانى دريژ كرد و تەقەمەنى و چەكى ئەو لەشكرەى ھەلگرت و بەرەو "نوچە" پەوانە كردن، كە مەلئەندى نىشتەجىبوونى خۇي بوو. لەم ماوہيەدا بەھۇي چەك و تەقەمەنى زور و گردبوونەوہى جەماوہرى كوردىشەوہ، دەستدرىژيان بۇ سەر ھەموو شوپنەكان دەستپيكرد. خەلكى پەشوكييش، كە بۇ خۇنواندن و پشتنى خوینی موسلمانان، وەك ئازەلن؛ لە دەورى كۆبوونەوہ و تا دەھات بنچينەى ناپاكىي و زوردارىيان زياتر پتەوتر دەكرد و خەيالى پيسان لە مېشكدا دەھيئا و دەبرد. **باسى ھەلاتنى عەبدوللاخانى زەرزا لە زىندانى نەوابى والا: معين الدوله و ناوبژيكردى حاجى رحيم خانى ورمى و چوونى شېخ عوبەيد بۇ "نوچە" و فەرمانرەوايى "ئىقبالولئەولە".** لە سەردەمى فەرمانرەوايى نەوابى والا: موعين دەولەدا لە ورمى، لەبەرئەوہى عەبدوللاخان و برايم خانى براى، لە شارۆچكەى "شنۆ" دەستدرىژيان بۇ سەر خەلك كوردبوو؛ دەستيان بەخرابەكارىي كوردبوو، نەوابى والا لەگەل جەماوهرىك بۇ "شنۆ"

چووبوون، هەردووکیان دەگرئ و دوای تەمبێکردن، لە زیندانیان دەخات. هەندئ ئاکار و ڕەوشتی نالەبار لە ھاوڕێییانی نەوایی والا و کەسوکارەکانیان ڕوویدا و ئەوانیش لە زیندان هەلاتن. کەچی هەر خودی ئەمانە، کە پێشتر لەگەڵ شێخ (عوبەیدوللا) دوزمناپەتیان هەبوو، لە ترسی گیانی خۆیان و لە ترسی تووشبوونیان، پەنایان بۆ شێخ بردەووە. ئەم کارەش ئەوەندە تر بوو هۆی چاوقایمی و ڕووهەلمائراوی "شێخ". مەحمەل ئاغای ڕوهند، دانیشتووی "دەشتەبیل" (۷)، کە هەندیک زەویوزاری لە "ئێقبالدەولە" بەگرئ گرتبوو، دوای بیستنی ئەم هەوالە، هەندئ پوول و پارە و شتومەکەى ناوبراوی هەنگرت و پەنای بۆ "شێخ" برد. خەسرەوخانی سەرھەنگ، کورئ ئێقبالدەولە (۸)، دەستەپەک سەربازی دلسۆزی بۆ گرتنی مەحمەل ئاغا بەرەو دەشتەبیل نارد و شێخیش بۆ پاراستن و پشتیوانیکردنی مەحمەل ئاغا، حەسەن بەگی "بەردەسوور" ی لەگەڵ چوارسەد (۴۰۰) تەفەنگچی بۆ بەرەى شەرپ، تا دۆلى "قاسملو" دەنیرئ. بەشەى دەشتەبیلخان ماوەپەک لای شێخ دەمبێتەووە و ناو و شۆرتیک پەیدا دەکا. دەستی بەناو بژیکردنی نیوان خەلک و شێخ کرد و چەندین نامەى بەملا و لادا نووسی و خۆشەویستى "شێخ" ی دەرخواردی خەلکی دەدا. بۆ نمونە: نامەپەکی بۆ حاجی ڕەحیم خانى ورمئ نووسی و بەناوی شێخەووە بۆ "نوجە" ی بانگهێشتن کرد. ناوبراوی بەدیاری و دەستی ڕەووە بۆ لای شێخ چوو. دوای گەرانهووی لە "نوجە"، باسى هیچى نەکرد، تا فەرمانرەوایی "ورمئ" ی بۆ "ئێقبالدەولە" دەستەبەر کرد. ئیتر بەو ھۆیەووە کە لەگەڵ ناوبراوی خزم بوو، چەند شتیکی لە شێخ گیراوە. ئێقبالدەولەش کە بى ئاگا بوو لەوێ "الاقارب کالعقارب - هەر خزمە، لیت دەبیتە دوویشک"، فریوی ئەو بى دینەى خوارد و داوای لە مەحمەل ئاغا و عەبدوللاخان کرد، تا لەگەڵ ناوبراوی سەردانی ورمئ بکەن. ئێقبالدەولەش لەبری خراپەى ئەوان؛ بەسەرێکردنەووە و میهرەبانى بەرامبەر نواندن، ئەو قەرەزەش کە لەسەر مەحمەل ئاغا بوو، لى خۆش بوو. دوای وتووێژیکى زۆریش بریاریاندا کە عەبدوللاخان بانگهێشتنى "عەبدولقادر" ی کورئ شێخ بۆ ورمئ بکات و

فەرمانرەھوایی "مەرگەوەر" و "شنۆ"ی پی بسپیرن و دوای دامەزراندنی ئەو
 فەرمانرەھواییەش "شیخ" بۆ مەرگەوەر بەینێ و ئیقبالدەولەش سەردانی ئەوئ بکات
 و ھەردووکیان لە مەرگەوەر چاویان بەیەک بکەوئ و بریار و بەئینی خۆیان
 بدن. دوای رۆیشتنی عەبدوڵلاخان، محەمەد ئاغای مامش (۹) لەگەڵ (۳۰۰) سوار بۆ
 ورمی دین و وایان بریار دا، کە بۆ سبەینێ سەرلەبەیان، لە باخی "عەلی بەگ
 ئاجودان" تەنیا بن و پیکەو قسە خۆیان بکەن. سبەی بۆ باخی ناوبراو چوو.
 محەمەد ئاغای مامش لەوئ ئەو نامە تاییبەتیانە نیشانی ئیقبالدەولە دا، کە شیخ
 بۆی نووسیوون و عەرزى کرد: ئەگەر بتانەوئ من ژیر دەستەى شیخ یم و
 فەرمانرەھوایی مەرگەوەر و لاجان و شنۆی بدەیتى، ئەوا دەبیتە کەلەگا. چونکە
 ئەگەر ھێلکەى قەلەرەشکە، کە سروشتى خۆى ھەر رەش و تاریکە؛ بیخەیتە ژیر
 تاووسى باخی بەھەشتیش، ئەوا کاتى ھێلکە پەرورە دەکرى و لە باخی بەھەشت
 گەرە دەبى و ئاوى لە کانى سەلسەبیل بدەیتى و جوهرەئیلیش فوو بەو ھێلکەى بەدا
 بکات، سەرئەنجام ھێلکەى قەلەرەشکە، ھەر دەبیتەو بەقەلەرەشکە و تاووسى
 داماویش رەنجى بەخەسار دەچى. بەلام ئیقبالدەولە، ئەم شتەى بەنیوان ناخۆشیی
 ئەو و عەبدوڵلاخان (ی زەرزا) لیکدايەو. ئەم مشتومرەش ماویەک خایاندی؛ تا
 شیخ قادر و عەبدوڵلاخانى زەرزا گەشتنە ورمى. ئیقبالدەولە بەبى بیرلیکردنەو
 و دەستەجى فەرمانرەھوایی شنۆ و مەرگەوەر پىدا؛ کە ئەوى راستى بى لە مالى
 "ئەفشار" دایە! (۱۰) و بەدەستى خۆى، خۆى لە چالۆى سەرسورمان داھىشت و بوو
 ھاندەریک بۆ داگیرکردنى ورمى و ئەفشار. فەرمانرەھوایی "لاجان" یش بەحاجى
 رەحیم خان درا. محەمەد ئاغای مامش کە لەو بە ئومید بوو فەرمانرەھوایی ورمى
 بدریتى؛ بەجیھىشت. ئیقبالدەولە و شیخ یش ئەم ھەلۆیستەیان پى خوش نەبوو؛
 بۆیە بەمحەمەد ئاغایان راگەیاندا؛ کە ئەگەر سەرى ملکەچکردن شۆر نەکاتەو، ئەوا
 ئیتر ئەگەر قسە و پەيامیک لە نیوانماندا مابى، ھەر قسە و پەيامى زمانى
 شمشیرە!. محەمەد ئاغاش چونکە نزیکى سابلاخ ببوو، حال و بالى خۆى بۆ
 "ئاغا شازادە" (۱۱) باس کرد، تا بەئکو ئەم قسە و باسانە، لە رینگەى ناوبراوو

به‌خاکی پپی پیرۆزی حەزرەتی ئەقەدەس و والا "وہلیعەھد" (۱۲) بگاتەوہ (رۆحمان
 بەفیدای بی) و چارەبەھکی دەرەکەیی بکات. ھەئەتە دواتر بەناچارایی سەری
 ملکەچکردنی شۆر کرد، تا بەلکو بەم شیوەیەیان گیان و مائی خۆی بیاریزی. ئەم
 شتەش بووہ مایە بەھیزتر بوونی شیخ عوبەید. ھەر کەسیکی تریش ھەر بەحال
 لە فەرمانی دەرچووبایە، مائی وێران دەکردن. کەسیش لە خێلە کوردەکان توانای
 ئەوہی نەبوو سەرپیچی فەرمانی بکات. ناوبراویش لە خۆی دلتیا و بەرزەفەر بوو، تا
 کارەساتەکە "ھەمزە ئاغا مەنگور" ی (۱۳) بەسەرداھات. بەشەسیبەم کە سائی
 ۱۲۹۷ کۆچی (۱۸۷۹) دا، بەفەرمانی ئەقەدەس، وەلیعەھدی بالائی شازادە (رۆحمان
 بەفیدای بی)، فەرمانرەوایی سابلاخ، بەنەوایی "لوتف عەلی کوری موئەبیددەولە"
 سپێردرا، ھەمزەغا سەرۆکی خێلی مەنگور بوو. لەبەر خراپە و پیسی، کە لە
 سروشتیدا ھەبوو، ھەمیشە لە کاربەدەستانی دیوانی بالادەترسا و لە فرمانەکانی
 شارۆچکەیی سابلاخ ھەندەھات. بەلام لەبەرئەوہی لەگەڵ "مقلی میرزای کوری
 مەلەک قاسمی میرزا" ناسیاویی و ئاشناپتیی لەمیژینەیی ھەبوو. شازادەش پیاویکی
 جیگەیی باوەر بوو، بۆیە دوای ئەوہی بەمەیی زانی، فەرمانی بەمقلی میرزا کرد؛ کە
 تۆ ھەمزەغا لە لایەن مەنەوہ دلتیا بکە و بۆ شاری بەینە و پپی بلین بەھیچ جووری
 لە لایەن حکوومەتەوہ نازاری پی ناگا؛ پاش بریاردانی باجی خێلی مەنگور، ساغ و
 سەلیم بۆ شوینی خۆی بگەریتەوہ. مقلی میرزا ئەم ئەرکەیی قبوول کرد و دوای
 تەقەللایەکی یەکجار زۆر، ھەمزەغای رازی کرد، تا لە حکومەت دلتیا بی. چونکە
 ھەمزەغا جەزەبەیی زۆری لە لایەن کاربەدەستانی دەولەتەوہ لی درابوو. ھاتە
 سابلاخ؛ لە کاتی گەشتنیدا، دانیشتووانی شار بەرەو پیری چوون و پیشوازییان لی
 کرد و بەرپزەوہ بۆ لای "ئاغا شازادە" بەرەو شوینی فەرمانرەوایەتیان برد و
 میھرەبانیی و سۆزی زۆریان بەرامبەر نواند. بەلام "عەزیزی فەتاح"، کە لە
 ئاغاگانی موکری بوو؛ ئەویش لەبەر باج نەدان، لە زەمانی فەرمانرەوایی حاجی
 مەحموود خانەوہ، ھەلاتیوو؛ لەم ھاتنەیی ھەمزەغادا، ئەویش بۆ شار ھاتیوو. ئاغا
 شازادە دەستبەجی گرتی و لە زیندانی کرد و داوای باجی لی کرد. قادراغاش ئەم

ھەوالھە بەگوپى ھەمزاغا گەيانند. ھەمزاغاش نامەى بۇ ئاغا شازادە نووسى و ناوبۇيى بۇ كردن. شازادە لە وەلامدا وتبووى: من كارم بەسەر "عەزىز" ھوہ نىيە، تەنيا ئەوھندە نەبى، كە دەبى سبەينى حسابى لەگەل "مىرزا تەقى" دا يەكلايى بكاتەوہ و پاشماوہى باجەكەى بدات، لەوہ بەدواوہ ئىتر ئازادە" ئەو ھەرامزادەيە (ھەمزاغا) ئەم وەلامەى بەدل نەببوو. خوۋى و (۱۰) كەس، لە نزيكانى خوۋى، بەچەكەوہ چوونە ناو ھەرماندارىيى و وتى: دەبى عەزىز بەربدەن. شازادە كارەكەى بەمىرزا تەقى سپارد و وتى: با حسابەكەى خوۋى بدات و دوايى ئەو (عەزىزى فەتاح) بەدەست ھەمزاغا بسپىرى. بەلام بەدزىشەوہ بەمحەمەد بەگى فەراشباشى دەلى: دەبى كارىك بكەيت، ئەم ھەرامزادەيە (ھەمزە ئاغا) بى چاوپووروہ، زىندانى بكەيت. فەراشباشىش يەكسەر لەگەل دووسى فەراشى تردا بۇ مالى ھەمزاغا دەچن و زنجىرىكيان پى دەبى و پى دەلى: بەفرمانى نەوابى والا، ئەم زنجىرە ماچ بكەن و لە مىلى خوۋتانى بكەن. ھەمزاغاش لە ترسى ئەوہى دەستگىرى نەكەن، ئاگاي لە خوۋى بووہ و بەپارىز بووہ. خزم و دۇستەكانى بەخەنجەرەوہ ھەلدەكوتنە سەر ھەرمانبەرەكانى دەولتەت. لوتفەلى ناويكى فەراشباشىش دەست بۇ قەمەكەى دەبا و تۇزىك ھەمزاغا برىندار دەكا. كە ھەرمانبەرەكان جوامىرىيى و دەستردى ھەمزاغا دەبينن، لە ترسى گيانىان ھەلدەين. ھەمزاغا خوۋى بۇ لاي دەرگا دەكوتى، پاسەوانەكان رپى پى دەگرن. بەخەنجەرىكى خوینرپىز يەككىيان دەكوژى. شەر لە نيوان ھەمزاغا و پاسەوانەكاندا دەقەومى. ئەحمەد ئاغاي برازاي ھەمزاغاش بەگوللەيەك دەكوژى. كوردى ئەو دەوروبەرەنە كۆدەبنەوہ و برپار دەدەن بكەونە كوشتنى پياوانى دەولتەت و رووتكردنجان. دواى بلاؤبوونەوہى ھەوالھەكە، مەلاكانى ئەو ناوچەيە، خوۋيان دەگەيەننە ھەمزاغا و لەم كارە ناشايستەيەى پەشىمان دەكەنەوہ و پى دەلىن ئەم كارە دەبىتە سۆنگەى كوشتن و تالانكردى خەلكى ناوچەكە. ئەويش رازى ببوو. ئەم رووداوہ لە كاتىكدا بوو، كە پىشتر و تا ئەم كاتە، لەگەل شىخ عوبەيد دوژمنايەتى ھەبوو، سەرى تاعەتى بۇ شوپ نەدەكردەوہ. بەلام لە ترسى مال و سامان، دەستبەجى دەستى ھەلگرت و رووہ "نوچە" بەرپىكەوت؛

سەرى ئىتاعەتى شۆپ كۆردەو و باسى كارەساتەكەى خۆى گىپراپەو. ئەم رپووداوش بوو ھۆى زياتر بوونى دەسەلات و چاوقايمى شىخ. بەشى چوارەم كاتىك شىخ عوبەيد زانى ھەمزاغا ملكە چىتى و عەشايەرىش چاوپرپى فرمانن؛ چەند فرمانىكى بۆ ئەملاولا نووسى، چەند پياوئىكى تايبەتى بەرەو ئىلى مەنگور و زەرزا و ھەركى و رپوھند و بنارى و پىران و زوودى و شكاك و دەشتى و مامش و دانىشتووانى شنۆ و لاجان و مەرگەوېر و موكرى نارد. لە ماوھىەكى كورتدا لەشكرىكى زۆرى لە خىل و ھۆزەكان كۆكردەو. شىخ قادرى كورپى خۆى بەجىنشىنى خۆى دانا و ھەمزاغايشى بەسوپاسالارى لەشكر دەستنىشان كرد و بەرەو نازەبايجانى رپوانە كردن. لەبەرئەوھش كە ھەمزاغا دلى لە فەرمانرەوای شارۆچكەى سابلاخ رەنجاو و تۆلەى كوشتى برازاكەيشى ھەر لە دلدا بوو، بۆيە لە سەرەتادا لەشكرى بەرەو سابلاخ تاو دا. دواى بلاو بوونەوھى ئەم ھەوالە، ئاغا شازادەى فەرمانرەوای سابلاخ، چۆنىتى ھەلومەر جەكەى بەدەسەلاتدارانى نازەربايجان رپاگەيانند و داواى ھىز و يارمەتى كرد. بەلام بەرپرسانى ئەو ناوچەيە پىيان وا نەبوو شۆرشى كوردان گەيشتبيتە ئەو ئاستە؛ بۆيە فرمانيان دا: محەمەد سادق خانى ئاجودانباشى و محەمەد حسين خانى بەختيارى، لەگەل (۳۰) سوار و رپحيم خانى سەرکردەى چەلبىيانى، لەگەل (۱۰۰) سوار، بەرەو سابلاخ بچن. ئاگادارى ئەو نەبوون، كە لەشكرى كوردان چەندىكن و خراپەيان تا چ ئەندازەيەكە. كاتىك شىخ قادر و ھەمزاغا لە "نوچە" وە بەرپىكەوتن، لە سەرەتادا يەكراست بۆ ھاتنى لەشكر و دابىنكردنى كەلوپەلى پىويستى رپگە، ھاتنە ناو شارى "شنۆ". ((۲) رۆژ لەوئ مانەو. بەرلەوھش شىخ (عوبەيدوللا) بۆ شارۆچكەى شنۆ بيت، محەمەد ئاغاى مامش، سولەيمان ئاغاى برازاي بۆ "نەھرى" نارد، تا ھەر كاتى شىخ عوبەيد بىھوئ پشتيوانى لە ھەمزاغا بكا، ھەوالەكە بنىرى. ئەویش دەستبەجى ھەوالى نارد، كە شىخ نامەى بۆ دەورووبەر نووسيو و خەرىكى كۆكردنەوھى لەشكرە. محەمەد ئاغا بەپەلە خۆى گەيانند "سندووس" و باسەكەى بۆ جەلال خانى حاكىم قەرەپەباغ گىپراپەو و تىيگەيانند و برايم ئاغاى لەگەل جەلال خان بەرەو سابلاخ نارد. ئەوانىش دواى گەيشتنيان، باسەكەيان

سەرلەبەر گېراپەو (۱۴). ئاغا شازادە ۋەلامى دانەو: ئىو بەگۇكردنهو
 لەشكرهه خەرىك بن، منىش لەگەل جەماوهرى "موكرى" لە دواو دىم. ديسان لە
 "مەرگەوهر" موه هەوالى هاتنى شىخ قادريان هينا بوو. محەمد ئاغا لەگەل بيوك
 خانى كورپى ئەسكەندەر خان بەپەلە بەرەو سابلاخ چوون و باسى پروداوكانيان
 كرد. ئاغا شازادەش سەرانى موكرى كۆكردهو و داواى هاوكارىي لىكردن، تا بەرەو
 شنۆ بچن. بەلام هەر كامىكيان قسەيەكيان كرد و بيانوويەكيان هينايەو. ناچار
 سەليم خانى چاردۆلى ئامادەيى خۆى نواند. بەدواى ئەودا: محەمد سادق خان و
 رەحيم خانى چەليبانى-ش ئامادەيى خۆيان دەربېرى و لەگەل محەمد ئاغا (ى
 مامش) و بيوك خاندا نىردران. ئەمانە لەگەل چەند كەسكى كەمى مامش و
 قەرەپەياغ و " ... هتد، تا دۆلى سىندووس چوون و (۳) رۆژ لەوى مانەو. كاتى شىخ
 (عوبەيدوللا) گەيشتە شنۆ، هيچ هيژىكى پشتيوانىي لە ورمى و سابلاخەو
 نەگەيشتبوون (۱۵). لەم سەروبەندەشدا هەوالى ئەو بەلاو بوو: كە شىخ
 (عوبەيدوللا) خۆى بۆ ئەو تەيار و ئامادە كردوو تا سەرەتا ھۆزى قەرەپەياغ
 بكوژن و تالان بكەن. ئەمانەش ھەركە ئەم هەوالەيان بيست، ترسان و محەمد
 ئاغاى مامشيان بۆ شنۆ نارد و خۆيان بەرەو سىندووس گەرانەو. سەليم خان زۆر
 ھەوليدا رايانگرى، گوپيان نەدايە. ناچار ئەويش بەتەنيا بەرەو سابلاخ
 گەرپەيو. بەلام شىخ (عوبەيدوللا) لە شارۆچكەى "شنۆ" ۋە بەرەو سىندووس
 بەرپەكەوت. خەلكى سىندووس و قەرەپەياغيش، كە برىتى بوون لە: جەلال خانى
 حاكم و بيوك خان نايىي ئاجودان و حەسەنەلى خانى سەرھەنگ و خان كيش
 خان و ئىبراھيم ئاغا و عەباس ئاغا، لە هەوالى هاتنى شىخ ترسان. ھەر چۆنى
 لىكيان دايەو، دەرەقەتى شەرى شىخ نايەن، بۆيە ھەموويان سوارە و پيادە، چوونە
 پيشوازيى شىخ و بەم شيوەيە گيان و مالى خۆيان پاراست. سەد خەروار گەنم و
 پەنجا خەروار جۆيان بەناو "سيورسات" موه (۱۶) بەلەشكرەكەى شىخ دا. ئەويش
 برپارى دا، كە كەس ناتوانى ئازارى دانىشتوانى گوندەكانى سىندووس بدات. لەويو
 بەرەو سابلاخ كەوتنە رى، قەرەپەياغەكان تەكاي ئەويان كرد، لەبەرئەو

سوارەکانیان لە خۆراسان فرمانیان پێ سپێردراوه، دەبێ لەوه ببوورن، که ئێمه ناتوانین بۆ سابلاخ بێین. شیخ قادر مۆلەتی دان، بەلام بریار درا دەبێ سیۆرسات بۆ لەشکر دابین بکەن و بینین. شازادەش که هەوالی هاتنی شیخ قادری بۆ سندووس و پیشوازیی خەلکی سندووسی بیستبوو، لەولاشهوه خەلکی سابلاخ و خێلەکانی موکریانیشی لەگەڵ شیخ هاودل بینی؛ لە هەلاتن زیاتر، هیچی تری شک نەبرد، بەناچار بێ لە سابلاخهوه لەگەڵ محەمەد سادق خان و محەمەد حسین خان و ڕەحیم خان بەرهو سابلاخ هەلاتن. شەو لە "میانداوا" مانهوه و بۆ بهیانی بەرهو "مەرغه" چوون. لەولاشهوه شیخ قادر و هەمزاغا لەگەڵ هۆزی مەنگور و عەبدووللا خان و ئیبراهیم خانی زەرزا و عەلی ئاغا لەگەڵ هۆزی هەرکی، محەمەد ئاغا لەگەڵ ئیلی ڕهوهند، شیخ جیهانگیر لەگەڵ خێلی بناری، مامەند ئاغا پیران، قەرەنی ئاغا لەگەڵ ئیلی زودی؛ قاسم ئاغا کورپی عەلی خان لەگەڵ سوارە شاک، دەرۆش ئاغا نەعمان ئاغا هەرکی، عەبدال بەگ لەگەڵ هۆزی دەشتی، قۆتیاس ئاغا لەگەڵ خەلکی سوڤمای برادۆست، محەمەد ئاغا مستکانی، کوپخا مولهیم لەگەڵ خەلکی مەرگهوه، عوسمان ئاغا گهورک، محەمەد ئاغا لەگەڵ خێلی مامش چوونه ناو سابلاخهوه. خەلکی شار و سەرانی موکری و مەلاکانی ئەهلی سوننه، پیشوازییان لیکردن. (٣) سی رۆژ لەو شارۆچکە یەدا مانهوه. "خان بابا خان"ی کورپی مەجید خانیان کردە فەرمانرەوای سابلاخ و بەرهو میانداوا بەرپیکهوتن. ئەو کەسانە (چ خەلکی شار و چ سەرانی موکری) لەگەڵ شیخ (قادر)ا هاوکارییان کرد و بەرهو میانداوا لەگەڵیدا چوون، بریتی بوون لە: میرزا عەبدولولههەبی قازی، میرزا قادری قازی، میرزا قاسمی قازی، شیخ جەسیم (ئیمام جومعه)، شیخولئیسلام بایز ئاغا نەقیب، کورپی مەلهکولقاسمی میرزا، عەبدووللا ئاغا کورپی مەحموود ئاغا، خەلیل ئاغا، کورپەکانی محەمەد کەریم بەگ، فەتحووللا خان کورپی موزەففەرولدهوله، کورپەکانی تری مەجید خان، ئەمین ئاغا کورپی قادر ئاغا، سەلیم بەگ و کورپەکانی فەیزوللا بەگ، عەزیزی فەتاح، حەسەن ئاغا، سەلیم بەگ و کورپە بەناوبانگەکانی، ئاغا و خولەفا و شیخەکانی تری ئەهلی سوننه" لە شارەوه،

بەرەو گوندی "حاجی حەسەن" چوون؛ کە قۇناغەرپییەك لە میانداووە دوورە و لەو گوندەدا (۵۰ ھەزار) گەس سوارە و پیادە دابەزین. بەشە پیتجەمبەسی ھاتنی عەلی خانی حاکیمی مەراغە، بۆ یارمەتیدانی خەلکی میانداو و کوشتن و تالانکردنی میانداو دواى بلاو بوونەو ھەوایی ھاتنی شیخ (قادر) بۆ شارۆچکەى سابلاخ و ھاوکاریکردنی خەلکی ئەوئ و نیازی بەرەو میانداو ھاتنی؛ عەلی خان حاکیمی مەراغە، لەگەڵ محەمەد سادق خانی سەرگردەى سوارەى بەرەى پێشەو و محەمەد حەسەینخانی بەختیاری و محەمەد سادق خانی ئاجودانباشی ئەفسەرى حەزرتی وەلیعەھد و حاجی میرزا و رەزا قولیخانی ئیسفەھانی و پەحیم خانی فەرماندەى سوارەى چەلیبانی، بەگالیسکەپەك لە مەراغەو بەرپۆ کەوتن. بەدەم رپۆھش لەگەڵ سەلیم خانی چاردۆلى (۱۷) یەكدەگرنەو و بەرەو میانداو دین. سۆ (۳) سەعاتی رپۆژى دەمپین، دەگەنە شار. تۆپ دەبەنە شار و بەرامبەر دوژمن لە "باستیان" دایدەنن. خانووگەى ئەحمەد خانیش (کە ئیدارەى دەوڵەتە) دەگەنە بارەگا و شەو ھەتا بەرەبەیانى، تەگبیری کاری ئەو بۆ تەگبیرانە دەگەن. (۲۰۰) دووسەد گەس لە دەستەى سوارەى بلباس، بەفرمانى شیخ قادر و بەسەرگردایەتى "نورى بەگ" (۱۸) خالۆى ناوبرا، ھیرش بۆ سەر میانداو دەبەن. لەو لاشەو عەلی خان (ی حاکیمی مەراغە) لەگەڵ ھاوڕپیانى تری؛ وەك شیرى شەرزە، دەستیان کردەو. ئەو شیرانى شەپە، توورەبوون و سەرلەبەرى ئەندامەگانى لەشى دوژمنان تیکشکاند. لە نیوان سوارەگاندا لەبەر شەپ و بگرە و بەردە، گوللەپەكى زۆر تەقیندرا، لە ئاکامدا خالۆى شیخ قادر، گوللەپەكى سەلیم خانی (چاردۆلى) بەرکەوت و بەرەو جەھەننەم نیردرا و سوارەى بلباس تیکشکان و راپانکرد. کاتیک شیخ قادر ھەوایی تیکشکانى سوارەى بلباس و کوژرانى خالۆى خۆى بیست، وەك بەرازى پیکراو و ماری زامدار، خولى دەخوارد. فرمانى کوشتن و تالانکردنى میانداو بەو لەشکرە زۆرەى دا. یەكەمین کەسێك، کە بۆ ئەم کارە ناخیرە راست بوو، جەلیل ئاغای حەرامزادە بوو؛ کە ھەر ئەم جەلیل ئاغایە، چاکە و نیعمەتى زۆرى لە دەستى حەزرتى ئەقدەسى والا: وەلیعەھد دیتبوو، چاوى لە نان و نمەك

پۇشى و به (۱۰۰ سەد) سوارە و (۳۰۰ سى سەد) پيادەو، بەرەو ميانداو چوون. كوردەكانى تر، بههه مزاجا و ئەوانى تريشهوه، هه موويان به شوپن ئەواندا بەرەو ميانداو بەرپى كەوتن. عەلى خان و ئەوانى تر شەريان پى نەكرا و جگە له هەلاتن، چارهيهكى تريان نەبوو. به ناچارى تۆپيان به جيھيشت و پايانكرد. خەلكى شارىش، هەر كەس تواناي پاكردنى هەبوو، هەلات. ئەوانى تر بەرەدەستى دوژمن كەوتن. شيعر: لەبەر ئەو خەلكە بى ئەدەبه رۆزى خەلكى ميانداو، وەك شەوى ليهاتلەبەر گوللە؛ ئەوئەندە سنگ و بەرۇك زامدار بوون دايك بىرى مندالى خۇى نەما بوونەوئەندە كوژراو لييرە و لەوى كەوتبوون باوك سۆزى بۇ كورپى خۇى نەما بوولە هەموو لايەكەوه خوپن ئەوئەندە رژا بوو له ئازاوهى ئەو قەومە بىدادگەرەداكەس خۇى نەدەناسىيەوهيهكيك خەنجەرى ئاورەنگى بەدەستەوه بوو يەكيك دەموچاوى به خوپن ششتبووژنان: هاوار و واوئەيلايان دەكرد له هەموو سووچيكةوه هاوار هەئەستاكارەساتەكە به جوړيک بوو چاوى جيهان، بۇ حالى ئەو داماوانە دەگريامەريخى خوپنمز، له بى بەزەيى ئەو بى بەزەييانە پەريشان حال دەبوورپۇژگارپىك بوو، كه له پشت پەردەى عيسمەتيانەوه باى سەبا، بەحاله حال هاتوچوى دەكردكەچى لەوى سەرپۇشى عيسمەتيان لەسەريان دەفراند و كيژە ناسكۆلەكانيانكە له لانكەى نازدا گەورە كرابوون بەدیل دەگرتنئالای زولميان به جوړيک هەكرد و ئاگرى زۆريان به جوړيک هەلايساند، كه منالى شيرەخۆره و كەم تەمەنيانلەگەل پىرى له پى كەوتوو بەئاگرى زولم دەسووتاندزولم لەوى ئەوئەندە ئالای هەكرد كه قەلەم له بەرامبەر نووسينيدا دۆش داماوەبەلئى دواى سى رۆز و شەو، كه بەردەوام خەريكى كوشتن و تالانكردن بوون، يەك كەس له خەلكى شارى ميانداو، لەو شارەدا نەما، ئيتريان هەلاتن، يان كوژران، يان بەدیل گيران. شىخ قادرى حەرامزادە، نامەيهكى بۇ باوكى نووسى؛ كه له سايهى سەرى بنەمالەى "تاها" (۱۹)) و بەختى حەزرتى "شىخ" (۲۰)، لەو رۆزەوهى له "نوچه" وه كەوتووينا تەرى، تا ئىستا، روممان له هەر شوپنيك كەردبى، كەس له فرمانمان دەرناچوو؛ جگە له خەلكى ميانداو، كه كەميك پى بى ئەدەبىيان

دريژ کرد و سەرپيچيان کردین؛ بۆيە بوون و نەبوونيانمان وەك تۆز و خۆل بەبا
 کرد و مائمان لى ويران کردن. هەمزەغا و فەرماندەکانى تریش، هەر وایان نووسى و
 بەپەلە بۆ "شیخ" یان نارد. بەشى شەشەم بەلام پاش کوشتارى میانداو، هەمزەغا و
 هەندیک لە سەرانی موکرى و عەشیرەتەکان، لەبەر تاوان و خیانهتى خۆیان، لە
 غەزەب و توورەيى "حەزەت - ظل الله - رۆحى عالم بەفیدای بى"، ترسان و وایان
 لیکدايەو؛ کە ئەم شەر و خراپەکارىيە، ناشاردريتەو و کەس ئەركى ئەم
 مەترسیيە، بەئەستۆ ناگرى. لەبەرئەو و باشتر وایە خیلێ قەرەپەپاغیش بەهاوبەشى
 خۆیان دابنێن، کە بۆ هەوینى ئەم خراپەکارىيە، هەرچى زۆرتر بى باشترە، چونکە
 شتى لاواز، بەشتى بەهیز تیا دەچى؛ بۆيە هەموو پیکەو بۆ بارەگاکی شیخ
 (عەبدولقادر) چوون و وتیان: خیلێ قەرەپەپاغ دلایان لەگەل دلێ شیخ نییە و لەم
 شتە دەترسین، نەوێک بێنە هۆی لەبەریەك هەلۆشان و بلاوبوونەوێ لەشکر و
 سەربازەکان، کەوايە وا باشترە هەموویان بۆ ئیرە بانگ بکەین، تا خەيالى سەرپيچى
 کردن نەکەن. شیخ قادر بۆچوونەگەيانى بەدل بوو. فرمانى بۆ جەلال خان و
 حەسەنەلى خانى سەرەنگ و بیوک خان نووسى؛ تا سەرکردەکانى بەسواری بۆ
 ئیرە بێن و تیکەل لەشکرى ئیمە بێن؛ ئەگەریش درەنگ بکەن، بەدلنیايیەو دەبنە
 نیچیری گوللەى ئیمە. لە کاتى گەیشتنى نامەى شیخ قادردا، لای ئیقبالدەولەو
 هەوال گەیشت، کە لەشکرى "خۆی"، لەگەل شەجیع عەلى خان گەیشتوونەتە
 "ورمى" و لەشکرى "ئەفشار" یش ئامادەيە و مەترسن، بەيانى دەگەینى. جەلال خان
 خیرا ئەم هەوالەى بەوردی بەگوێى محەمەد ئاغای مامش گەياند. ناوبراويش
 هەرکە ئەم هەوالەى بیست، بەبیانوویەکەو مۆلەتى لە شیخ قادر وەرگرت و بەرەو
 "سندووس" بەرپیکەوت. بەلام لەشکرى کورد، بۆ گەياندنێ تالانییەکانیان بۆ جیگا
 و مالى خۆیان، لە شیخ جیابوونەو. شیخیش بۆ سابلاخ گەرايەو. بەلام چونکە
 ئەو رپوی سیفەتانه، لە کوشتنى خەلکى بى دەسلالت و بیوژنان دەمە چیشتە
 ببوون و شتیکیان چنگخستبوو، دیسان لە دەوری شیخ کۆببوونەو و بەتەمای
 سندووس بوون. خەلکى سندووسیش لە نەگەیشتنى یارمەتى و بلاوبوونەوێ ئەم

هه‌وآله‌ش (٢١)، زۆر ترسان و جه‌لال خانيان به (١٥٠ سهد و په‌نجا) سواره‌وه پروهو سابلاخ نارد. محهمهد ئاغاش به‌ناچارى چاوى له‌و كرد. له‌ويوه شىخ (قادر) به (٥٠ هه‌زار) كه‌سه‌وه به‌ره‌و "مه‌راغه" و "بناو" به‌پىكه‌وت. به‌لام هيشتا شىخ له سابلاخ دهرنه‌چوو بوو، كه هۆزى "پيران" هيرشيان بو سهر قه‌لاى "لاجان" كرد و (١٠٠ سهد) سه‌رباز و توپچى ساخلى ئه‌ويان گرت و توپه‌كانيان شكاند و خستياننه چالآوه‌وه و سه‌ربازه‌كانيشيان بو لاي شىخ هينا. به‌لام محهمهد ئاغاي مامش له‌به‌ر نان و نمه‌ك كردنى ده‌وله‌ت و دۆستايه‌تتى له‌گه‌ل ئه‌فشار، لاي شىخ (عه‌بدولقادر) تكاي ئازادكردنى بو كردن و له لايه‌ن شىخه‌وه به‌خشان و خويى نه‌پشتن. به‌لام تفه‌نگ و كه‌لوپه‌له‌كانيان لى دامالين و مه‌ره‌خه‌سى كردن؛ ئه‌وانيش به‌ره‌و ورمى گه‌رانه‌وه.

به‌ش هه‌وته‌م

باسى ئاگاداربوونى به‌رپرسانى هه‌زه‌تى ئه‌قه‌ده‌س ئه‌سهد ئه‌رفه‌ع والا؛ وه‌ليعه‌هدى لانكه كه‌يوان له خراپه‌كارى كوردان و ناردنى له‌شكرى سه‌ركه‌وتوو له ته‌وره‌يزه‌وه بو به‌رپه‌ره‌كانى له‌گه‌ئيان و هه‌وال ناردن بو دار الخلافه‌ى تاران و به‌رپىكه‌وتنى له‌شكرى "عيراقى"، به‌سه‌رگرديه‌تى نه‌واب ئه‌شرف والا؛ حيشمه‌تولدوه‌وه. دواى ئاگاداربوونى به‌رپرسانى هه‌زه‌تى ئه‌قه‌ده‌س ئه‌رفه‌ع والا؛ وه‌ليعه‌هد (پۆحمان به‌فیداى بى) له چوونى شىخ (قادر) بو شارۆچكه‌ى سابلاخ و هاوكارىكردنى له لايه‌ن خياله‌كانى قه‌ره‌به‌پاغ و موكرى و هه‌لاتنى نه‌واب والا؛ ئاغا سازاده؛ وايان به‌چاك زانى كه پياويكى عاقل و كامل و باش، بكاته فه‌رمانه‌رواى ئه‌وى، به‌لكو به‌دلخۆشى دانه‌وه، خيل و عه‌شيره‌ته‌كان دنيا بكاته‌وه و له خه‌يالى خراپه‌كارى، دووريان بخته‌وه و كار نه‌گاته ئاستى شه‌ر و كوشتن. له‌به‌رئه‌وه‌ش كه "سه‌درده‌وله" له لايه‌ن هه‌زه‌تى والا؛ شانازى پله‌ى ئيشك ئافاسى باشى گه‌رى پى براره‌وه و له هونه‌رى سه‌رگرديه‌تيكردن و به‌رپوه‌بردن و خه‌لك نه‌وازييدا ده‌ستى بالآى هه‌بووه؛ رايانسپارد و له‌گه‌ل سواره‌ى كۆمه‌لئى ته‌هماسبقولى خان يۆزباشى، ره‌وانه‌ كران. به‌لام دواى بيستنى هه‌والى بارودۆخى ميانداوا و خه‌لكى مه‌راغه و بناو، ترسان و

سكالا نامەيان بۇ خاكى بەرپىيى حەزرەتى والا نووسى و چۆنىتى پروداوگەكەيان بۇ پروونكردنهوه و يارمەتییان خواست. بەفرمانى حەزرەتى والا، رۇحمان بەفیدای بى، مقرب الخاقان: ئاغا خانى سەرتیپى ئەفشار و مقرب الحضرةتى بالا: لوتفعلی خانى سەرھەنگ، بە (۴۰۰ چوارسەد) سەربازەوه لە فەوجى چوارەم و فەوجىكى ئەمیرییه، بە چوار گالیسكە تۆپەوه، رۇزى ۲۵ى مانگى شوال المکرمى ۱۲۹۸ كۆچى (۱/۱۰/۱۸۸۰ز)، لە تەوریزەوه بەرپى كەوتن، بۇ سبەینى: شەممە ۲۶ى مانگى شەوالى ۱۲۹۸ كۆچى (۲/۱۰/۱۸۸۰ز)، محەمەد خانى سەرھەنگ موھەندیس، لە بەرەدى موھەندیسیهوه ناردیيانەوه و لە نزیك بارەگای خانەقا، كە لە پەنا "شاهى" دایە، ئاغا خانى سەرتیپ لەگەل "حاجى سەدرولدهوله"، یەكتر دەگرەنەوه و پیکەوه بۇ "بناو" دەچن و لە ئاقار و دەوروبەرى شارەكە سەنگە لى دەدن و لە ھەر دۆلئیکیشدا تۆپ و سەرباز دادەمەزرىنن و خەرىكى پاسەوانى دەبن. دواى گەیشتنى ئەم ھەوالانە بەدار الخلافەى تاران لە دەربارى ھەمايۆن: ئەعلا حەزرەت شەھریارى (رۇحى من و رۇحى ھەموو جیھان بەقوربانى بى)، بربار درا كە میر میرانى گەورە: مستەفا قولیخانى ئیعتیماد سەلتەنە (فەرماندەى لەشكرى نازەربایجان) وەك سەرگردایەتى گشت لەشكر، بەرپى بكەوى، ناوبراویش لەگەل فەوجى "بەھادۆران"، بەیاوهرى سەید محەمەد خان و فەوجى دووھى تايبەت، بەسەرھەنگى: مقرب الحضرةتى بالا: حاجى عەلى خانى كورپى حاجى حسام الدولە و سى دەزگا تۆپ و جبەخانە، بۇ ناو "بناو" ھاتن. شەو لەوى مانەوه. بۇ بەيانى محەمەد خانى سەرھەنگ موھەندیسى بۇ ئاقارى شار نارد، تا شوینى سەربازگەكە دەستنیشان بكات. ئەویش دواى دەستنیشانكردى شوینەكە، رایگەیانند: فەوجەكان و تۆپخانە بەرەو كەنار شار بەرپىخەن. ئیعتیماد سەلتەنەش بارەگای خوى لە ناوھندى سەربازگەكە دامەزراند، كە پرووبەرووى پىگەى ھاتنى كوردان و پرووى لە مەیدانى شەپكە بوو. پشەوهى لەشكرەكەشى بەمقرب الخاقان ئاغا خانى سەرتیپ سپارد. سەرگردایەتى لەشكرەكانى "بناو" یش بریتى بوون لە: میر میرانى ھىزا ئیعتیماد سەلتەنە، عمدە الامراو العظام: حاجى سەدرولدهوله، مقرب الخاقان ئاغا خان

سەرئىتىپ لەگەل (٤٠٠ چوارسەد) سەربازى فەوجى چوارەمى تەورپىز، حاجى عەلى خانى سەرھەنگ لەگەل فەوجى دوووم، بەتايىبەتەيش سەيىد محەمەد خانى يارىدەدەرى فەوجى بەھادۆران، لوتفەلى خانى سەرھەنگ لەگەل دەستەى ئەمىرىيە، بىوك خانى سەرھەنگى مەراغە، محەمەد خانى سەرھەنگ موھەندىس؛ لەشكرى سوارەش برىتى بوون لە: محەمەد حسين خانى بەختيارى بە (٤٠٠ چوارسەد) سەربازەو، ئىبراھىم ئاغا قەراجەداغى بە (٢٠ بىست) سەربازەو. ھەمووشيان سەنگەرەكانيان دامەزراند و چەندىن مەتەرىزيان دروست كرد و تۆپ و تۆپخانەيان لە جىگاي خۆيان دانا و نامادەى شەپ و چاوەنوارى گەيشتنى دوژمنيان كرد. دواى ئەوەى ھەوائى دەرگەوتنى شىخ عوبەيد بەدار الخلافەى تاران گەيشت، لە لاىەن دەربارى موعەدەلەت مەدارى حەزرەت، سىبەرى خوداوەند (رۆحى من و رۆحى جىھانى بەقوربان بى)، فرمان درا، كە: حەزرەتى ئەشرف ئەرفەع ئەمجد والا: كامەران مىرزاى نايب السلطنەى ئەمىرى گەورە، سوپايەكى خوينرپىز، بەرەو ئازەربايجان بنىرئى، تا بوون و لە مانى خراپەكاران بەباى فەنادا بدات. بۆيە نواب ئەشرف ئەمجد والا: "حەمزە مىرزاى حىشمەتولەولە" (٢٢) كرده سوپاسالارى لەشكر. دوو فەوجى ئازەربايجانىش، كە بەمحەمەد قولىخان حسام الدولە سپىردرا بوون، لە دار الخلافەو (واتە: لە پايتەختەو) بەرپى كەوتن. نەوابى والا بۆ دابىنكردنى كەلوپەلى پىويست (٣ سى) رۆژ لە مەيدانى ئەسپ سواريدا، بەتۆپخانە و فەوجى شاسەر و ژرىمانى يەكەمەو مانەو، رۆژى ھەينى، ٩ى مانگى زىقەعەيدە (١٥/١٠/١٨٨٠ز) لە ئەسپ سوارىيەو قۇناغيان برده گوندى "كەن"، كە گوندىك بوو لە گوندەكانى دار الخلافە. بۆ بەيانى بەوپەرى رىكوپىكىيەو لە گوندى ناوبراوو بەرپى كەوتن. بەلام دەستەگەلى ئازەربايجانى، كە بەر لە نەوابى بالا بەرپىكەوتبوون، بۆ ئەوەى ھىزەكان بگەن، لە گوندى "كەرەج" راوەستان. ھەر لەبەرئەوەش قۇناغى ئەو رۆژەيان لە گوندى كەرەج بوو. لەوئىشەو كە ھىزەكان يەكيانگرتەو، ئىتر لە ناو رپى رانەوستان و شتىكى تازە رپوى نەدا. رۆژى ١٤ى زىقەعەيدە (٢٠/١٠/١٨٨٠ز) گەيشتە "قەزوين". دەستەگەل و سوارە خەلكى قەزوين

لهگهڻ "نصر الملك"، كه فرمانى پي ڪرايوو لهشڪر و سهرباز ڪۆبكاتوهه، بهرهو پريان هاتن. نهوابى والا، بهوپهري سهربهخوييهوه ههزار "جريب"ى (۲۳) بۆ شوين سهربازگهكه ديارى كرد. رۆژيكيان بۆ ڪۆكردنهوهى سهربازى قهزوين و حهسانهوهى هيىزى پياده تهرخان كرد. رۆژى ۱۶ زيقهعیده (۱۰/۲۲/۱۸۸۰ز) بۆ بهرپيکهوتنى لهشڪر دهرگرا. جهماوهرى لهشڪرهكه دهسته دهسته وهك شهپۆلى زهريا بهرپى كهوتن؛ جگه له رۆژيک نهبي، كه له "قوتى ئاوا" بۆ حهسانهوهى هيىزهكان رپاوهستان. ئيتىر شتيكى ئهوتۆ پرووى نهدا. رۆژى ۲۴ زيقهعیده (۱۰/۳۰/۱۸۸۰ز) گهيشتنه شارۆچكهى "بيچار"، كه ناوهندى فهرمانرپهوايى ناوچهى "گهرووس" ه و له پهنا ئهه شارۆچكهيهدا باروبنهيان خست. حيسامولولكيش كه چوار رۆژ پيشتر له بهرپيکهوتنى نهوابى والا، بۆ بهرپى خستنى (۴ چوار) فهوجى ههمهدان، له دار الخلافهى بيچارپيهكانهوه بهرپيکهوتن، ئهويش عهلى ئهكبهر خانى سهرههنگ، فهوجى مهنصورى بۆ ناردنى چادر و جلوبهرك و كهلوپهلى پيويستى تر، له دار الخلافه دامهزرااند و خۆى بۆ ههوال ناردن دهچى. له ههموو جيهگهيهك يالى ئهسپيان كرده سهرين و زينيان كرده جيهگهخهه و چادريان كرده ئاسمانى سهر سهرين. ههشت رۆژ دواى گهيشتنه "ههمهدان"، فهوجى شهشهم و مهنصور و ههوانئيران و (۱۰۰ سهد) سوارى تر، كه خۆيان داواى هاتنيان كردبوو، له گوندى "قهرومين"ى مهحالى ههمهدان (قۇناغهپييهك له بيچارهوه دووره) ئامادهبوون. عهلى ئهكبهر خانى سهرههنگيش بهخۆى و ههنديك كهلوپهلى ترهوه، ههر لهو گونده تيىكهڻ بهفهوجهكان بوو. ئيتىر حيسامولولك چاوهنوارپى گهيشتنى كهلوپهلى ترى نهكرد و يهكسهر بهرهو شوينى دياريكراو بهرپى كهوت. رۆژيک بهر له گهيشتنى نهواب ئهشرف والا: حيشمت الدوله (ههمزه ميرزا) گهيشتنه بيچار. ههلوهمهرجهكانيشى بهتهلگراف عهرزى حهزرتى ئهقدس ئهرفهع والا: نايب السلطنه، ئهميرى گهوره كردبوو. ئهمهش دهقى وهلامى تهلگرافى حهزرتى ئهشرفى والايه - رۆحمان بهفيداي بى. مقرب الخاقان حيسامولولك، تهلگرافتان گهيشتن و حهزرتى پاشا چاوى موبارهكيان پيى كهوت. ئهم خزمتههى ئيوه و گهيشتنى

فەوجى شەشەم و مەنصور و ھەوالئىران و (۱۰۰ سەد) سوار، بەر لە گەشتنى
 لەشكرى گەورەى ئەكرەم كامكار: حشمت الدولە، بە "بيچار" زۆر بەدلى حەزرەتى
 "شا" بوو، فەرموويان تەلگرافتان بۇ دەنيرم، سەد ھەزار جار ئافەرىن بۇ ئەم
 خزمەتەتان، كە سەرنجى زۆريان پى دەدرى و خزمەتى ئىوھش بەچاوى موبارەكيان
 ون و بى پاداشت نابى. ھەرچەندە بلىين گەورەيىيان فەرموو. سەبارەت بەئەكرەم
 كامكار: حشمت الدولەش، بەجىاواز تەلگرافى بۇ كراوھ؛ كە بەپىي فرمان، خوراك و
 پىويستى ئەسپ و باربەر (۰۰۱ سەد) سوار، بەپىي نرخی رۆژ بدەن و لە لايەن
 ئىمەشەوھ ھەوالى سەربازانى فەوجى ھەمەدان پىرسن.
 (نايب السلطنە ئەمىر كەمبىر) لە وەلامەكەدا، لەتەك لوتقى پاشايەتياندا، فرمانى
 راوستانى لەشكرىيان دابوو، تا ھىزەكەى حشمت الدولەش دەگات. لە كاتى ھاتنى
 نەواىي والادا، ھەرسى فەوج و سوارە، لەگەل حىسامولوك و فەرماندەكانى تردا، بۇ
 پىشوازىي پەسىي، لە سەربازگەكە ھاتنە دەرى و تەشريفاتيان بەجى ھىنا. سى
 رۆژ لە شارۆچكەى بىچار مانەوھ. لە بىچار نەواب ئەشرف والا، تووشى
 نەخۇشيبەك ھاتن، كە دواتر بەدرىتر باسى دەكەين. بەشى ھەشتەم چۆنىيتى پەنا
 ھىنانى گولوى ئاغاي كورى مارق ئاغا، بۇ ناو لەشكرى سەركەوتوى ئىعتىماد
 سەلتەنە. كاتى ئىعتىماد سەلتەنە گەشتە "بناو"، دواى تەواوېونى كاروبارى
 سەنگەر و مەتەرىز نامادەكردن، ھەر ئەوھ ما چاوەنوارى لەشكرى شىخ
 بكات" عەبدوئلا بەگ ناويكى كورد ھەبوو. ماوھەك لاي ئىعتىماد سەلتەنە خەرىكى
 خزمەتكردن بوو. چەند نامەيەكى بۇ سەرانى موكرى و قەرەپەباغ نووسى و بەرەو
 "میانداو"ى نارد، كە تىاياندا نووسىبووى: لە توورەيى حەزرەتى "ظل اللہى"
 بترسن و بەفرىوى فىل و تەئەكەى رپوى ئاساى "شىخ" خۆتان مەكەنە نىچىرى شىر
 و شمشىر، ھەلبەتە ھەر كەسىكىش لەبەر بى دەسەلاتىي، پەنامان بۇ بەيىنى، بەر
 سىبەرى بەخشىنى پادشاينە دەكەوى، چونكە لىبووردنى ئەم دەركايە، لە ئەندازەى
 تاوان گەورەترە. دواى رۆيشتنى عەبدوئلا بەگ و گەياندى نامەكان، بەخەلكى
 موكرى و قەرەپەباغ، ئىسماعىل ئاغا، كە يەككىك بوو لە سەرانى قەرەپەباغ،

گوپراپه ئىيى كىرد و له گەل ھەندى خىزم و كەسى خۇيدا بۇ بناو ھاتن. ئىعتىماد سەلتەنەش سۆز و مېھرىبانىي بەرامبەر نواندن و خەلاتى باشى كىردن و پاشان فرمانى كىرد: بگەرپنەو ە تا بەلكو ئەوانى تىرىش بەمبەر و خۇشەوېستىي ھىوادار بگەن و له گەل خۇتاندا بىانھېنن. تا سەرلەبەيانى رۇژى چوارشەممە، ۴۱ مانگى زىقەعەيدەى ھەرام (۱۰/۲۰/۱۸۸۰ز) سوارىكى كورد ھات و وتى: گولۇوى ئاغى موكرى (۲۴)، له توورپەي و غەزەبى ھەزرتى ظل اللھى ترساو ە له گىانى خۇي بووردوو ە ئەو ە ئىستا پەناى بۇ سوپاى سەرگەوتوو ھىناو ە داواى لىبووردن له دەربارى ەدالەت مەدارى ھەزرتى ھومايۇنى ئەعلايە و چاوەنواری دىئىايى و زامنى لەم لەشكرە ھەيە. ئىعتىماد سەلتەنەش دواى بىستنى ئەم ھەوالە، فرمانى بەحاجى رەزا قولخانى ئىسفەھانى كىرد، تا له بارەگای سەربازگەكە بىتە دەرى و له لىبووردنى دىئىاي بگات و بۇ ناو لەشكرى بەشكوى بانگھېشتن بگات. حاجى رەزا قولخانىش دەستبەجى چوو، له زامنى كىردن و لىبووردنى دەولەت دىئىاي كىرد. كاتى گولۇوى ئاغى بەتەواوى دىئىا بوو، له گەل ناوبراو بۇ ناو سەربازگە ھاتن" گولۇوى ئاغى دەلى: ئەو ە شىخ قادر و ھەمزاغان، كە بەجەماو ەرىكى زۆرەو ە له ەشیرەت و خىلەكان دەگەنى و ئەو ەندە زۆرن، كە ژمارەى سەربازەكانىان له ئەژمار كىردن نايەن، ئەگەر ئامارىان بگىرىت، له ھەرچى بىر بگەنەو ە، زىاترن. ئىعتىماد سەلتەنە و فەرماندەكانى تر، دواى بىستنى ئەم ھەوالە، ھەر كام له سەنگەرى خۇياندا دامەزران و ئامادەى شەپ بوون. شىيەر: ھەموو چاكى مەردايەتییان بەلادا كىرد ھەموو كەلوپەلى شەرىان ساز كىرد لەناكاو، له دامىنى بەرلاوى دەشتەو ە كىوئىكى تا بلىي قورس و قايم دەركەوتو ەك ئەستىرە برىسكەيان دەھات له ھەموو لایەكەو ە ئالا دەبىنراھەموو سوور و زەرد و كەوى و بنەوشەردوو سوپاكە رووبەرپووى يەك بوونەو ە؛ لەم بۇ ئەو و لەو بۇ ئەم. سەدان قسە كرا، پالەوانانى پلنگ كوژ، كە دلىان وەك دلى شىر بوو، بەخوئىنى دوژمن خاك و خۇلىان كىردە قوراو. لەو دەشتە پىر له قىنەدا، لەبەر دەنگى توپ، دەتوت زەوى دەمى داپچىرپو ە، له كوردان ئەو ەندە كوژرابوون، دەتوت زەوى بو ەتە تەپۆلكەى مردوو.

دەستەپەك كە پووهو سەنگەر ھېرشىيان دەبىرد، گەلېك جارىدەكەوت سەريان دەبەخىشى.خودى ئىعتىماد سەلتەنە خۆى بەو پىرىپىيەشەوھ؛ لە شەردا خۆى نواند و بەجۆرېك لە بەر بەرەكانېدا خۆى راگرت، كە مەگەر ھەر لاوان لەو پىرەپىاودا ئەو ھىمەتە ببىنن. بەلئى ئەگەر بەپىوانەى دەشتىكىش رېوى ھەبئى، يەك بەچكەشېر بەسە". بەكورتى تا (۳ سى) رۆژ، ھەورى بەلا، ئاسمانى تەنى و بارانى گوللە، وەك تەرزە دەبارى، بەجۆرېك دنيا سەرى سوور مابوو.دواى ھەلايسانى ئاگرى شەپ و بەرەنگارىيى، ھەندېك لە كوردەكان بەرەو شارى "بناو" ھېرشىيان ھېنا و ئەو مالانەيان وېران كرد و ئەو كەسانەشيان كوشتن، كە لە ئاقار و دەرەوى شار بوون. لە سەروبەندى ئەم رووداودا بەفرمانى ئىعتىماد سەلتەنە، چەند گوللەتۆپېك، لە سەنگەرى دەرەوى شارەو بەرەو روويان ھاوئېژرا. جەنابى حاجى مىرزا عەلى قازى "بناو" ىش، لەگەل خەلگى شارد، ھېرشىيان كردنە سەر و لە شار دەريانكردن.دواى (۳ سى) رۆژ و شەو، شەپ و كوشتنى كوردان، لەبەرئەوھى ھەوالى لەشكرى "ئەراك" ىشيان بىست و نازايەتى ئىعتىماد سەلتەنەيان ببىنى، ناچار بەزىن و ھەلاتن". بەلئى شەپكردن لەگەل نەپە شېر، بۆ رېوى پىر، نازايەتى ناھېئى.چەند رۆژېك دواتر جەنابى ھەسەنەلى خان؛(۲۵) وەزىرى "فەوائىد"، كە لەسەر داواى خۆى لە ناوچەى "گەرپووس" ەو بەرەو ئەو شوپنە دەھات، لەگەل فەوجى گەرپووس و سوارەى "دویرن" و "قادر ئاغا"((، كە بە(۱۰۰ سەد) سوارەو لە ناوچەى "سايىن قەلا" وە تېكەل بەھىزەكەى وەزىر (ى فەوائىد) ببوون؛ گەيشتن و لەوئىشەوھ دواى (۱۴ چوارەد) رۆژ رې، بەرەو "قەرەقشلاق" بەرې كەوتن.لەم سەروبەندەدا شېخ قادر لە سابلاخ بوو، ھەركە بىستى ئىعتىماد سەلتەنە بەرەو "چلېك" بەرې كەوتووھ و ھەوالى گەيشتنى ھىزەكەى "ئەراك" ىشى زانى؛ ئىتر خۆى پى نەگىرا و خەپالئى ھەلاتنى بەرەو "شنو" ى كەوتە سەر. خەلگى سابلاخىش لە مەبەستەكەى گەيشتن و چوونە مالەكەى و وتیان: ئىمەت بۆ ھەتا ھەتايە لاى دەولەت بەتاوانبار دانا و بووینە خائىن، ئىستاش دەتەوئى ھەلبېئىت!؟ ئىمە ئەو كارەمان پى باش نبىيە؛ لەبەرئەوھ يان دەبئى بەرگىرى بکەيت، يان سەرى

ئىتاعەتلىك بۇ دانەۋىنە. ئەگەر بىتو مەسەلەى لىيوردنى حەزرەتى ظل اللہى لە نارادا مابى، ئەوا ھەردوو لامان دەگرىتەۋە. ناچار شىخ قادر ۋەلامى داىەۋە، كە: ھىشتا من ئەۋەندە لاواز نەبووم، تا بىر لە ھەلاتن بىكەمەۋە. من بۇ دابىنكردن ۋ كۆگردنەۋەى خواردەمەنى ۋ يارمەتى بۇ ئىرە ھاتووم، ئىۋە نابى بەجوۋرە بىر بىكەنەۋە، كە من ھەلدېم ۋ ئەمە كارى پىاۋانى شەر نىيە؛ كە گەۋرەپىاۋانى ئىمە لە كاتى گىانەلادا ۋتوۋيانە: النار والعار. ئەۋانىش ۋەك عەۋامى تىنەگەشىتو، فرىۋى پىاۋىكى بەنەزمونىان خوارد ۋ بلاۋەبان لى كرد. شىخىش بەھەلى زانى ۋ بەشەۋ بەرەۋ شىۋ ھەلات. لە قۇلىكى ترەۋە، كاتى ئىعتىماد سەلتەنە گەشىتە ناۋ مەھالى "چلىك"، دوو رۇژ لە كەنار "جەغەتو" دا ماىەۋە، لەۋىشەۋە بەرەۋ "قەرەقشلاق" بەرپى كەۋتن، كە (۳ سى) قۇناغەرپىيە (۱۸ كىلۇمەتر). ھەركە ھەۋالى شىخ قادىريان بىست، سوارەكانى "شاھسەۋەن" ۋ "چەلىبانى" لەگەل جەماۋەرى قەرەپەپاغ، دۋاى شىخ (قادر) كەۋتن. پاش شەرپىكى سەخت، كە نىكەى (۲۰۰ دووسەد) كەس لە جەماۋەرى قەرەپەپاغ كوژران ۋ برىنداركران، شىخ قادر لە كىۋى باكوورى شارەۋە، بەرەۋ "مەرگەۋەر" ھەلات. ئەمانەش لە شارەكەدا دەستىان بەكوشتن ۋ تالانكردى خەلك كرد ۋ بۇ "قەرەقشلاق" گەرانەۋە. تا كاتى تەشرىف ھىنانى حەزرەتى ئەجەل ئەكرەم: سوپاسالارى گەۋرە ۋ لەشكرى "ئەراكى"، كە پاشان باسى دەكەين. بەشى نۆھەم باسى گەشىتنى ھەۋالى كوشتارى "مىاندۋاۋ" بەمقلى خانى "ئىقبالدەۋلە" ۋ چوۋنى شىخ عوبەيد بۇ "ورمى". كە ھەۋالى گرتنى سابلاخ بە "ئىقبالدەۋلە" ى فەرمانرەۋاى شارى "ورمى" دەگات، كزە لە جەرگىيەۋە ھەلدەسى ۋ موۋى لەشى ۋەك شىش راست دەبنەۋە. دەستبەجى لەگەل فەۋجى حەۋتەم ۋ ھەشتەم بەفەرماندەبى خەسرەۋخان ۋ خان بابا خان ۋ مەمەد رەزا خان سەرتىبى تۇپخانەى "موبارەكە" ۋ دوو تۇپ، لە سى كىلۇمەترى شاردا ئوردوۋ دادەمەزرىن. (۵ پىنج) رۇژىش دواتر شىخ عەلى خانى سەرتىپ، بەفەۋجى "خۇى" يەۋە دەگاتى ۋ تىكەل ھىزەكەيان دەبى. دوو رۇژ دواتر، ھەۋالى كوشتارى "مىاندۋاۋ" لە "ورمى" بلاۋدەبىتەۋە. ئىقبالدەۋلە پاش بىستى ئەم ھەۋالە

ترسناکه، برپار ددها له گهډل تۆپخانه و فهوجهکان بهرهو میانداو بهرې بکهون. بویه هندی له گهوره پیاوون و سهرانی شار کۆده کاته وه و باسی پرووداوه که یان بۆ دهکا و داوای دلتیاییان لى دهکات، تا ئاگایان له شار بى. ئه و گه و ره پیاوانهش بریتی دهبن له: جهنابى ئاغا میرزا حسهینی موجهتهید، جهنابى ئاغا سهید ئاغاى پيشنويز و ئاغا میرزا محمهد حسين ناهم العلماء، حاجى میرزا محسین لهشکرنووس؛ که له راستیدا یهکیکه له گهوره سهرانى شار، له گهډل شه فیع خانى کورې جیهانگیر خانى بیگلهر بیگی، عهبدولعلی خانى سهرهنگ و حاجى میرزا عهبدوللاى که لانتهر. سهر له بهیانی ئه و رۆژه، که رۆژى یهک شه ممه: ۲۷ ى مانگی زیقه عیدهى حهرام ۱۲۹۸ کۆچى (۱۱/۲/۱۸۸۰ز)، نزیکهى (۲۰۰۰ دووهه زار) سوار و پیادهیان له دهره وى شار ناماده کرد و دلتیا دهبى له وى که ئاگایان له شار (ورمى) دهبى. بهلام کاتى له ولاره ههوالى لاجان و سندووس و سابلاخ و کوشتارى میانداو بهگوئى شیخ (عوبهیدوللا) گهیشته وه، بۆ ئه وى تهگیرى بکا و فیلیک ساز بکات، تا ئیقبالدوله له شار دهر بچى و خوئى بهبى شهر بۆ ناو شار بچى؛ شیخ محمه دئه مین ناویک دهکاته فه رماندهى لهشکر و له گهډل جه ماوهریکى زور له ئیلی شکاک و" هتد، بهرهو قه لای "سمایل ئاغا" یان دهنیرى، که له شارى "ورمى" وه دوو قۆناغه رى دووره. سه عاتیک له شه و تیده په رى، که ئه م هه واله به گوئى ئیقبالدوله دهکاته وه، ناوبراو ناچار به رهو میانداو به رى ناکه وى و پروو له قه لای "سمایل ئاغا" دهکا و بۆ قایمکاریش شیخه لى خانى سه رتیب به دهسته ی "خوئى" له "چه مهن خاتوون" داده نى، که له نزیکی شاره. دواى ئه وى دهگه نه قه لاکه و له گهډل هیزه که ی "شیخ محمه دئه مین" پروبه پرووی یه کتر دهبنه وه، چوار رۆژى به ردهوام خه ریکى شهر و کوشتن و پیکدادان دهبن. کاتى هه والى زیادبوونى جه ماوهر و لهشکرى کوردان، به گوئى شیخه لى خان دهکاته وه، دهسته جى ده چیته دهره وه و ئاقار شار و خوئى به سه ربازگه که دهگه یه نى. بهلام کاتى شیخ عوبه یید هه والى به ریکه وتنى لهشکرى بیست، له گهډل جه ماوهریک له عه شیرت و خیله کان، پرووی له ورمى کرد؛ که ناوی هندی له سهرانى ئه و عه شیرت و خیلانه بریتی

بوون له: تهمير ئاغاي شكاك، رهشيد خان بهگي نوچه، عهبدال بهگي نوچه، براييم خان، قادر بهگ، ئەميين بهگ، سهعيد بهگ، سهمهه خان، وههاب خان، عهزيب بهگي دهشتي، عهبدولسهمهه بهگي بناري، سهعيد ئاغاي ههركي، خزم و كهسوكاري شيخ (عوبهيدوللا) كه لهگهئي بوون، شيخ سديقي كوري شيخ عوبهيد، شيخ عهبدولكهريمي مامي شيخ، شيخ ئەبولقاسم، شيخ بههادين، شيخ نورهدين، حاجي عهلاهدين (له بن ناموزاكاني شيخ) "نويزي نيوهرؤ له گوندي "باراندوز" پهيدا بوون. حاجي رهحيم خانيش ههر لهم گونده بوو. دواي ناني نيوهرؤ پيکهوه بهرهو شار دهکونه ري. خهلكي شار کاتي ههوالي هاتني شيخ عوبهيديان بيست، وهك شيري شهر راستبوونهوه و خوڤيان بو بهرهنگاري ناماده کرد و تهدارهكي شهرپان دابين کرد. يهکهمين کهسي لهم کارهه دهستپيشخهري کرد و نان و نمهكي دهولتهتي مهزنيان له بير نهکرد و ههقي کهوته سهر ئەستوي خهلكي؛ جهنابي سهييد ئاغا و ئاغا ميرزا محهمهه حسين (ناظم العلماء) ي ورمي بوون، که ئەم سهرشوپيهيان بهخوڤيان رهوا نهدي و چاكي مهردايهتيان بهلادا کرد، چونکه مردن و تياچوون له جهرگهي شهردا، لهوه باشتره بهدهستي دوژمن بهديل بگيري، يان بکوژرييت، که ئهويان کاري پياوانه و ئەميشيان پيشهتي ئافرهت. پياو ئەو کهسهيه؛ دهمي بهستې و بازووي بهگهر بخات. لهگهه (۲۰۰ دووسهد) تفهنگچي له خزم و کهسوکاري خوڤيان، تهپاري شهر بوون. خهلكي تريش که ئەمهيان بيئي، خويني پياوهتيان هاته کول و دهماری غرووريان کهوته ليدان. له ئاغا و رهعيهت و ناوبهدهروه و بي ناوبانگ و زانا و رهشوكيي، ئەم قسهيهيان قبوول کرد و تيري دوژمنيان له تانهي زماني خراپهکاران بهباشتر زاني. بهئي: جراحات السنان لها إلتيام ولا يلتأم ما جرح اللسان. واته: سنگي پياوان به سهرهنيزه بريندار بي باشتره لهوهي که گيرودهي دهستي تيري زمان بي. ههموويان هاودل و هاوزمان بوون و قولي هيمهتيان لي ههئالي. لهولاشهوه شيخ عوبهيد گهيشته كيوي "سير"؛ که قوناغهرييهك له شارهوه دووره. شهويش بو ههسانهوه، ههر لهوي مانهوه. حاجي رهحيم خان بو ناوشار هات، کاتي ئەو ههموو خهلكهي بيئي، زماني تانهي بزوا و

وتى: ئەو چىتان بەسەرھاتوۋە، وا لە گىانى خۇتان بىزارن و دەتانەۋى ۋەك خەلكى ميانداۋاۋ بىنە نىچىرى شمشىر!؟ چاۋتان بىكەنەۋە و سەرنج بدەن؛ پەنجە لە پەنجە شىر خستىن و شەپ لە شمشىر ھەلدان، كارىكى ھەروا سانا نىيە، ئەمەش خۇى نىشانەى ئەۋپەرى نەزانىنە؛ ئىستاش شىخ خۇى، بەنەفەسى پىر بايەخى بۇ ئېرە دىت و ۋەك خەلكى سىندووس و سابلاخ، مىلى بۇ كەچ بىكەن، تا خاۋوخىزانتان بەدىل نەگىرىن و مالتان لى كاۋل نەبى. دۋاى بىستىنى ئەم قسانە، ھەندى كەس رازىبوون، تا خۇيان بەدەستەۋە بدەن. پەيتا پەيتاش لە لايەن شىخەۋە، بى پسانەۋە، نامە بۇ خەلكى شار دەھات؛ كە ئەم زاتە (شىخ عوبەيدوللا) كارى بەگىان و مالى ئىۋەۋە نەداۋە و لە ھەموو روۋىيەكەۋە دلتيا بن و مەترسن. تەنيا ئەۋەندە ھەيە، گەۋرەى ئىمە، نوپىزىك لە مزگەۋتى جامىعە (گەۋرە) دەكا و لەشكرەكەى بەرەۋە قۇللىكى تر بەرپىدەخا. ھەركە ھەۋالى رازىبوونى خەلك بەحاجى مىرزا موحسىنى لەشكرنووس گەيشت، پوۋە مالى ئاغا مىرزا جەمالى شىخ الاسلام رۇيشت؛ كە خەلكەكە لەۋى كۇببوونەۋە و ھەۋالى روۋداۋەكەى پرسى؛ باسەكەيان بۇ گىراپەۋە و ئەۋ نامە ناردرارەۋەيان پىدا، كە نووسىبوۋەيان و مۇريان كىردبوو. ناۋبراۋىش چونكە پىاۋىكى بەتەمەن و رەنجكىشى چاك و خراب دىدەى گەرم و سارد چىشتوۋبوو؛ دەستى بەئامۇژگارىى كرد و وتى: ئەم رازىبوونە چ قازانچى بەئىۋە دەگەيەنى! ئەگەر بۇ پاراستنى گىانى مال و مندالتانە، ئەۋا دۋاى ئەۋەى شىخ و كوردان بۇ ئەم شارەتان دىن، ئىتر دەسەلاتى مال و مندالىش، لە دەس خۇتاندا نامىنى؛ سەرەپاى ئەمە شىخ عوبەيد چ ھەددى ئەم دەستدرىزىيەى ھەيە و كوا تۋانا و دەسەلاتى شەركردنى ھەيە!. ئەۋە ھەۋالىشىان ھىناۋە، كە لەشكرىكى خوينرپىز لە "ئەراك" ھە، بەفەرماندەيى "حىشمەت الدولە" دىت، ھەموو عەشیرەتەكانى تىكىشكاندوۋە و خەلكى ئىرەش ھەروا لى دەكات و دەكوۋى. باشتر ۋايە چارەيەك بۇ ئەم كارە بدۆزىنەۋە، تا ھەۋال بەئىقبالدەۋە بگات و بۇ ناۋ شار بگەرپتەۋە. بۇيە ئاغا سەيىد ئىسماعىل (سەرۋكى بازارگانان) و ئاغا مىر جەعفىرى پىشۋىز و ئەمىن شەرىع و ئاغا مىرزا غەفوور و حاجى مىرزا جەبارى

"رەوزەخوین" بۇ لاي شېخ (عوبەيدوللا) دەنېرن و پىي رادەگەيەنن: ئىوھ لەگەل سولتان شەرتانە، يان لەگەل ھاوولائى؟! خۇ ئەگەر شەرتان لەگەل دەولەتدايە، ئەوھ لەشكرى دەولەت لە ناو شاردان نىيە، لەبەرئەوھ چاوەنوار بن تا ئىقبالدەولە خۇي دەگات. دوايى خۇتان دەزانن ھاوولائى ھەقى بەسەر شەرەوھ نىيە، ئەگەر دەتانەوئى شەرىش لەگەل ھاوولائىدا بکەن، ئەوا ئىمە تواناي شەر و بېرىتى بەرەنگارىمان نىيە و ھەموومان لە بەردەستتدا ملکہچىن. ئىستاش بۇ ئەوھى منال و خاووخيژانمان نەترسن، لە ئىمەرۋوھ تا سبەينى ئىوارە، دەرفەتى ھاتنمان بەدرى، ئەوسا ئىتر ئارەزووى خۇتانە. ھاوکات چەند سوارىكىشيان بەپەلە بۇ لاي ئىقبالدەولە بەرپى کرد، کە ئەگەر زوو بۇ ناو مال و گيانى خاووخيژانن ئەگەرئىتەوھ، پەشىمان دەبىتەوھ. کاتى ئەمانەش گەيشتنە لاي شېخ و کارەگەيان تىگەيانن؛ شېخ لە وەلامدا بۇي نووسىن: ئىمە کارمان بەسەر ھاوولائىيەوھ نىيە و لە پاراستنى ماقى ھاوولائىش، مەبەستىكى ترمان نىيە و بى ئەوھش زيان بەتاکە کەسىكىان بگات، داخووزىيەگەيان پەسەند دەکەم. تەنيا ئەوھندە ھەيە، دواي گەيشتنە ناوشار، شەويک لە شاردان دەمىنەوھ و کەسىكىش ھەر لە خەلکى شار، دەکەينە بەرپىرس و ئەوسا بەرەو "تەورىز" دەچىن. ئەوانەي لە لايەن خەلکى شارەوھ چووبوون، بەخۇشچالئىيەوھ بۇ شار گەرانەوھ. شەويش بەنھىنى دەوروبەرى قەلايان دابەش کرد و سەنگەريان ئىدا. بەلام ئىقبالدەولە، دواي (۴ چوار) رۇژ شەر و تىھەلچوون لەگەل ھىزەکەي شېخ محەمەدئەمىن، رۇژى پىنج شەممە: ۱۵ ھەمان مانگ (۱۰/۱۸۸۰ز) دەمەو خۇرئاوا گەرايەوھ، چونکە بەرنامەي کوردان بەجۇرىک بوو، کە دواي خۇرئاوا دەستيان لە ھىرش و پەلامار ھەلدەگرت و شەويش دەحەسانەوھ" ديسان بەپىي بەرنامەي پىشوويان دەستيان لە شەر ھەلگرت. ئاغا بەگى ياوەر پەلە دەگات و لەناکاويکدا سەربازەکان لە سەنگەرەکانيانەوھ، بەگەنار گوندەکەدا بەرەو گوند دەگەرپىنئىتەوھ. کاتى کوردان بەگەرانەوھى سەرباز دەزانن، ھىرش بۇ سەر تۇپخانە دەبەن، "عەلى بەگ سولتانى" تۇپخانەي موبارەکەيان کوشت و تۇپەکەشيان داگىر کرد. ئەم ھەردوو ھەوالەش: ھەوالى ھاتنى شېخ (عوبەيدوللا) بۇ ورمى و

داگیرکردنی تۆپخانە و كوشتنى عەلى سولتان، بە دەستی شیخ محەمەد ئەمین، بەپەلە بەگوپی ئیقبال دەوله دەگاتەو. شیخ: لەم وتووێژە وەها سست بوو كە دەستی لە مال و ژيان بەردالە دەروونیەو. بۆ كرووز هەستا زەوی لای پیاو، وەك ناشی لێهاتپیاو، گیانی كەوتە لەرزین لەبەر رِق و قین، ئاسمان و زەوی لە بەرچاوی رەش بوونزمان لە ناو دەمیدا وشك بوو هەم لەبەر دەردی غیرت و هەم لە ترسی گیانیناچار دەستی لە شەپ هەلگرت و بەرەو شار گەرایەو. كاتیكیش هەوائی هاتنی ئیقبال دەوله بەشیخ عوبەید گەشت، شیخ سدیقى كورپی خوئی، بەهیزیكى زۆرەو. بۆ شەپ نارد، تا ئەوان سەرقالی شەپ بن و خوئی بچیتە ناوشارەو. لەبەر بەختی زیندووی هومايونی، ئیقبال دەوله بەبى رۆبەر و رۆبوونەو و شەپ لەگەل شیخ سدیقا، شەو گەشتە ناوشار. كە بەیانی رۆژ بوو و شەپ عوبەید بەهاتنی ئیقبال دەوله بۆ ناوشار زانی، بۆی دەرگەوت خەلكی شار فیلان لى كرددو. بۆیە زۆر توورە بوو. لە كیوی "سیر" دەو بەرەو باخی "سیاوش" چوو. دواى نانی نیوەرۆ و نوێژکردن، سەعاتیک بەر لە خۆر ئاوابوون؛ رۆژی شەممە: ۱۷ى هەمان مانگ (۱۳۲۳/۱۰/۱۸۸۰ز)، فرمانی هیرشى لە قوئى دەروازی "عەسكەر خان" دەو بۆ ناوشار، دەرکرد. كاتی تۆپچی و سەرباز و خەلكی شار، هیرشى كوردانیان بینی، هەموویان لە سەنگەرەكانیاندا خۆیان بۆ شەپ ئامادە كرد. بەلام هیچیان گوللەیهکیان نەتەقاند و تەقەیان لێو نەهات؛ بەجۆریك كە كوردان پێیان وابوو لەم قۆلەو كەس بۆ شەپ نەهاتوو. بى ئەدەبانە دەستیان بەهەراوهوریا كرد و رۆو لای سەنگەرەكان هاتن، تا ئەو كاتەى هەموویان پێكەو نزیكبوونەو، لەو كاتەدا لەناكاویكدا فرمانی شەپ بەتۆپچی و سەرباز درا، بەجۆریك كە هەندى لە كوردان هەر بەگوللەتۆپیک لەناوچوون. ئەوانى تریان دیواری باخەكانى شاریان كردە سەنگەر و كەوتنە شەپ كردن. هەر ئەو رۆژە، شیخ عوبەید فرمانی دەرکرد؛ ئاوى شاریان لى بگرنەو. هەردوولا پینج شەو و رۆژ، بى هەدادان نەحەسانەو و شەپیان كرد. كوردەكان كە هەلومەرجەكەیان بەوجۆرە بینی، خۆیان کوتایە باخی "دنگوشا" و، كە باخی خودی ئیقبال دەولهیە و هەر پەنجا هەنگاویك لە شاری

"ورمى" ۋە دوورە و كۆشكى بەرزى تىدايە و لە سەربانەكانىيەو، كە بەسەر شاردا زالڭ، سەنگەريان دامەزراند. ئىقبالدەولەش فرمانى بەتۆپچىيەكان دا تا كۆشكەكە بېرووخىنن. بەگوللە تۆپ و تىفەنگ، سەربان و دەروازەى كۆشكىان تىكوپىك دا. بەمەش دەستى كوردانىان لە سەركوتكردنى شار كورت كردهو. ناچار شىخ لە باخ چوۋە دەرى و لەسەر تەپۆلكەى ناسراو بە "جھوودلەر"، خۇيان قايم كرد. ئىتر لەمە بەدواۋە، تا ھاتنى "تەيموور پاشا خان"، بەرپۇز بۇ تالانىي گوندەكان دەچوون و شەوانەش خەرىكى ھېرش دەبوون. بەش دەيەم باسى ھاتنى تەيموور پاشا خان بۇ يارمەتيدانى دانىشتوۋانى ورمى و چوونى شىخ عوبەيد بۇ دەورۋەرى شارداۋى گەيشتنى ھەۋالى ھاتنى شىخ عوبەيد بۇ ورمى و ئابلقەدانى شار؛ لە لايەن ئەعلا ھەزرىت قەدەر دەسەلاتى ئەقدەس، سىبەرى خوداۋەند، گيانمان بەقوربانى بى؛ بەتەلگراف فرمانيان بەتەيموور پاشا خان كرد؛ تا لەگەل فەوجى نۇيەمى "خۇى" و دەستەى "ماكۆيى" و سوارەى "ئىرانلو" و "سىستانى" و چىرىكى "خۇى"ى و "ماكۆيى" دەستبەجى بەرەو ورمى بەرپى بىكەون. ناوبراۋىش دەستبەجى لەگەل جەماۋەر و ھىزى پىشتىۋان لە سوارە و پىادە، بەرپى كەۋتن. كاتى شىخ عوبەيد ھەۋالى ھاتنى تەيموور پاشا خانى (۲۷) بىست، ئەو لەشكرانەى لە دەورى ورمى دايئابوون، جوۋلاندىنى و بەرەو "قەلا" (۲۸)) بەرپى كەۋتن، كە ھەر لە سەرەپىياندا بوو، رېگاي بەلەشكرەكەى تەيموور پاشا خان گرت. سەربازانى لەشكرەكەش ھەر كە ئەم پروداۋەيان بىنى، ۋەك شىرى شەر ھەلچوون و فەرماندەكانى لەشكر لە جىيى خۇيان راستبوۋنەو و لە دوو قۆلەۋە ھېرشىان بۇ بردن. ھەموو ئامرازىكى جەنگيان بەكارھىنا. لەبەر زرمەى تۆپ و گرمەى دەھۆل، لەشى خەلك ۋەك گۆزەى لىھات و دلىان ۋەك شەراب. مەگەر ئەو دەشت و دەرە نەبوو بەمەعدەن. كە تەرمى كوژراو لەو دەشتەدا، بوو بەعەقىقى يەمەن. دلىران و شىركوژانى بەدەستوبرد، دەستيان بەخوینى دوژمن خەناۋى كرد. دواى يەك سەعات شەر، نىكەى (۲۰۰ دووسەد) كەس لە ھىزەكەى شىخ، كوژران و بەدىل گىران. ناچار بەلەشكرى تىكشكاۋەو بۇ كەنار شار گەرانەو. پۇژى دواتر، ديسان ھېرشىان بۇ شەر و

بەربەرەكانى ھىنايەت، تا گوندى "عەسكەرئاوا" گەشتىن و خەلگى ئەم گوندەش دەستيان كرده و تېھەلچوون. تەيموور پاشا خان، لە ھاتنى بۇ ناوشار، درەنگى كرد. خەلگى گوندەكەش دەرفەت نەھاتن و تواناي خۆپراگرييان نەما. ئەو بى بەزەبيانەش كە دەرفەتى وايان كەم بۇ ھەئدەكەوت، كاتەكەيان بەھەل زانى و لە ھەموو لايەكەو ھېرشيان بۇ سەر گوندەكە برد. ھەموو دانىشتوانى ئەو گوندەيان بەژن و پياو و تەننەت مندالى شيرەخۆرەشەو كوشتن و مال و سامانىشيان بەتالان بردن و خانووەكانيان بەئاگري زولم و ستەم، سووتاندن و دووبارە بۇ دەورووبەرى شار گەرانەو. تەيموور پاشا خانىش لە قوئىكى ترەو خۆى گەياندبوو ناوشار و "شىخ عەلى خانى سەرتىپ" یش لەگەل فەوجى دەيەمى "خۆى"، پيش لە ناوبراو گەشتبوو ناوشار. بەلام لە شار دەردەچى و تىكەل بەلەشكرەكەى ئەو دەبى. ناوى ئەو سەرگرە و لىپرسراوانەى لەگەل تەيموور پاشا خان بوون، برىتى بوون لە: شىخ عەلى خانى سەرتىپ لەگەل فەوجى دەيەمى "خۆى"، ھەيدەر خانى سەرھەنگ، لەگەل فەوجى نۆيەمى "خۆى"، فەوجى "ماكوئى" بەسەرگردايەتى ئىسحاق پاشا خانى براى تەيموور پاشا خان. سوارەى ئىرانلوو بەفەرماندەيى ئاغا خان "ئىرانلوويى"، سوارەى "سىستانى" بەسەرگردايەتى عەباس قولخانى سىستانى، سوارەى "ئەباجىقى" بەفەرماندەيى پاشا خان كورپى خەلىفە قولخان، سوارەى خىلى "زىلان"، سوارەى خىلى "ھەيدەرانلوو"، پەنجا (۵۰) سوارەى شكاك بەسەرگردايەتى كورپىكى عەلى خانى شكاك؛ كە كورپەكەى ترى لەگەل ھىزىكى ھەمان خىل، لای شىخ عوبەيد بوو. چرىكى "خۆى" و "سەلماس"ى، چرىكى "ماكوئى" بەسەرگردايەتى ئەمانوللا خانى كورپى ئىبراھىم ئاغاى ماكوئى. بەلام دواى گەشتنى تەيموور پاشا خان بۇ ئاقار و دەورى شار، سى رۆژى يەكەم، شەپى نەگرد، تا واى لىھات لەشكرى شىخ پركيشىي كرد و ھىرشى بۇ سەر ھىزەكەى تەيموور پاشا خان برد. سەربازانى ھىزەكە، كە پركيشىکردنى شىخيان تا ئەو رادەيە بىنى، خىرا دەستيان كردهو و كەوتنە شەر، ھەردوو ھىزەكە تا دەمەو ئىوارە شەپيان كرد و دوايى ھەر ھىزەيان بۇ سەربازگەكەى خۆى گەپرايەو. بەمجۆرە ماوہى چوار

رۇژى بەسەربرد. رۇژى چوارەم، شېخ بارگە و بنەى لەشكرە بەزىوگەى خۇى
 پىچايەو و لە دەوروبەرى شار دووركەوتەو. تەيموور پاشا خانىش چەند رۇژىك
 دواتر ھىزەكەى خۇى پىچايەو و رووى لە "مەرگەوەر" كرد و لەوئ تىكەل
 بەلەشكرەكەى "حسام الملك" بوو؛ كە وەك دواتر باسى دەكەين، حەزرەتى ئەجەل
 ئەشرف ئەفخەم: موشىردەولە مىرزا حسين خانى سوپاسالار راپسپاردبوو. بەلام
 سەرلەبەرى خەلكى شار (ى ورمى) لە دەستدرىژى سەربازانى تەيموور پاشا خان
 داد و نالەيان بوو، كە ئەوان لە لەشكرى كوردان زياتر ئەم ناوچەيەيان ويران كرد و
 بەئەنقەست يارمەتى خەلكى "عەسكەرنائاوا" يان نەدا و بۇ گرتنى شېخ عوبەيدىش
 كەمتەرخەمىيان كرددو. بەشى يازدەيەم باسى بەرىكەوتنى لەشكرى "ئەراكى" لە
 گەرپوسەو و كۇچى دوايى نەوابى والا: "حشمت الدولە". پىشتر باسى ئەوەمان كرد،
 كە نەوابى ئەشرف، والا: حشمت الدولە، لە "بيچار" نەخۇش كەوتبوو. سەرەراى
 ئەوەش، دواى گەيشتنى وەلامى تەلگراف، رانەوەستا. رۇژى ۲۸ى مانگى زىقەعەيدە
 (۱۸۸۰/۱۱/۳) بەھۇى ناخۇشىي رىگا و لەبەر لىشاوى سوپا، خودى نەوابى ئەشرف
 ئەمجد والا، لەگەل ھەموو تۇپخانە و فەوجەكانى حاجى حسام الدولە و نصرالملك،
 كە برىتى بوون لە: دوو فەوجى نازەربايجان و دوو فەوجى قەزوین، لەگەل فەوجى
 "شاسەر" و "ژىمانى يەكەم" و سوارە، لە "بيچار" ەو بەرئ كەوتن (۳) فەوجى
 ھەمەدان، كە "ابو الجمع حيسامولوك" بوو، لەگەل (۱۰۰ سەد) سوارەى تىكەل،
 رۇژىك دواتر بەرئ كەوتن. لە ناو رىگە، كە برىتى بوو لە قۇناغەرپى "كولتەپە" و
 "عەلى ئاوا" و "جەغەرنائاوا" و قۇناغەرپى "سەبىل"، كە سەرەتاي ناوچەى
 "ئەفشار" بوو، شتىك كە بۇ نووسىن و باسكردن بشى، رووى نەدا، جگە لە
 نەخۇشىي نەوابى ئەشرف والا؛ كە توندتر بوو. شەويك لە قۇناغەرپى "سەبىل"
 رايانگرت، بەلكو كەمىك حالى چاك بىتەو و ھىزى رۇيشتنى تىبىتەو" ئەو رۇژە
 حيسامولوك لەگەل فەوجەكانى ھەمەدان تىكەل بوون، بەلام بەھۇى توندتر
 بوونى نەخۇشىي نەواب و گەيشتنى ھەوالى پەيتا پەيتاى زۇربوونى لەشكرى شېخ
 و كوشتن و تالانكردنەو، دلەخورپە و نيگەرانىي، لاي سەرلەبەرى لەشكر پەيدا

بوو. سەربارى ئەوئەش بەھەزار زەحمەت، بە "تەختەپرەوان"، نەوابى والا، تا قۇناغەپرېي "كوك ئاغاج" دېنن. نەخۇشىيەكەي لەم قۇناغەپرېيەدا توند دەبى و ئالوگۇرې گشتى تووش دەبى. بەپېي فەرموودەي ئايەتى پېرۇز: "إذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون" كۆچى دوايى كرد، مەرگ خاكى حەسرەتى بەسەردا بېژا، بەئىن و پەيمان بەئەنجام گەيشت و پەرداخ پېر بوو؛ ئەو لەشە بەناز پەرورەدەيە و ئەو سەرە پېر غرورە، بۇ غوسل و كافور و گۆر بەجېما. عەيام و زەمانە، سەرى پەنجە و شان و باھووى بەھېزىيان، بەند بەبەند لە كار خست. (۲۹) دواى ئەو؛ حسام الدولە و حسام الملك و نصر الملك و عەزىزوللا خانى سەرتىپى شاھسەوون، كۆبوونەو و دارودەستە و پياوھەكانى: نەوابى والا، لەگەل (۵۰ پەنجا) سوارەي ئەفشارى شاھسەوون، بەرەو دار الخلافەي تاران بەرې دەكەون و چۇنئىتى رۇوداوەكە، بەخاكى بەرېپى زېرېنى ئەعلا حەزەرت، قەدەر دەسەلات، شەھرىارى (رۇحى من و رۇحى عالەمى بەفیدا بى) و فەرەج خانى تەفەنگدار، بەتايبەتى عەرز دەكەن. مېژووى كۆچى دوايى نەوابى والا حېشمەتولدەولە، شەوى شەممە: پېنجەمى مانگى زىجەجەي حەرام ۱۲۹۸ كۆچى، رېكەوتى ۷ تشرىنى دووم، لە گوندى (كوك ئاغاج)، لە "سايىن قەلا" ى ھەوشار (۳۰). دواى بەرېخستنى تەرمى نەوابى والا، ھەر كام لە گەورە فەرماندەكان تىكەل بەھېزەكانى خۇيان بوون. قۇناغيان لە گوندى "سايىنجوود" گرت؛ لەبەرئەوئەش كە مېر مىرانى گەورە: محەمەد قولىخان حسام الدولە، تەمەنى خزمەتى لەوانى تر زۇرتەر و لە ھەمووشيان پېرتەر بوو، بۇيە حيسامولولك و نەصرولولك و عەزىزوللا خانى سەرتىپ و ئەوروپايىيەكانىش (۳۱) كرديانە سەرگردەي لەشكرى خاوەن شكۆ و نامەيەكيشيان نووسى، كە ھىچ كەسك لە سەربازانى لەشكر، ماقى نافەرمانى و سەرپېچى نىيە و دەبى لە قەسەي ئەو دەرئەچن. لەم شوينەدا سەلىم خانى چاردۆلى و بيوك خانى كورەزاي سولەيمان خان، خۇيان بەناو لەشكردا كرد و سەرى سەربېردراوى چەند سەربازىكى شىخيان ھىنا و بوو بەمايەي دلگەرمىي جەماوهرى لەشكرەكە. بۇ ئىوارى ھەوال ھات، كە فەيزوللا بەگ (۳۲) (يەكى بوو لە سەرانى لەشكرەكەي شىخ

و لە گولتەپەى چوار قۇناغەپى گوندى ساينجوود بوو) خۆى بۇ ئەو ئەمادە
 كرددو، ئىمشەو ھىرش بىئى. ئەو شەو لەشكرەكە، قەرەول لە سوارە و پيادە،
 بەجۆرىك دادەنئىن، كە ئەگەر دەهەزار سوارىش بىويستبايە ھىرش بەئىنئى؛
 نەيتوانىبا. تا بەرەبەيان سەركردە و فەرماندە و سەرباز، بەتفەنگ و
 كەلوپەليانەو، لە ناو سەربازگەكەدا خەرىكى چاودىرى و پاسەوانى بوون. بۇ
 بەيانى، لەسەر ئەو ھى كە جىھىشتن و خۆ نەبانكردن لە فەيزوللا بەگ و دانانى
 دوژمنى لە پىشتەو ھى سەربازگە؛ كارىكى خراپە، حىسامولدەو لە و حىسامولوك و
 نەصرولوك و عەزىزوللا خانى سەرتىپ و فەرماندەكانى ئەو روپايى، سەرلەبەرى
 فەرماندە ژىردەستەكانىان كۆكردنەو و باسى رووداوەكانىان بۇ كردن و پياوى
 جەنگاوەريان لى وىستن. ھەموو فەرماندەكان وتيان: ئىمە بۇ گيانبازى و
 خزمەتگوزارى، نافرمانى ئىو ناكەين و سل لە ئاگرىش ناكەينەو و ورە
 بەرنادەين. بۇيە گشت ھىزى تۆپخانە و لەشكرى سوارە و پيادە، بەرەو "تىكان
 تەپە" بەرى كەوتن. شىعەر: شەپپوور گرماندى و نەى دەستى بەنالئىن كرد دار، پەيتا
 پەيتا لە سنگى دەھۆل دەدافەرماندەكانى لەشكر، بەخۆكەوتن سەرىكى پىر لە قىن و
 دلىكى كىنەخواز تۆپ، كە دەتوت ئەژدىھى لە دەمدايە لەسەر زەوى داياننانلەبەر
 تىشك و باق و برىقى تەفەنگى لەشكر زەوى روون بوو و ھەوا تارىك بوولەبەر
 خرمەى سەى سوارەى سەم پۇلايىن ئاسمان بەرنامەى سوورانى لە ياد چۆو مەيدانى
 جەنگ، بەجۆرىك رازاندەو و ئالاکانىان بەرزكردەو كە مانگ لە ترساندا پەناى بۇ
 بورجى عەقەبە بردموشتەرى، بوو بەموشتەرى بورجى سەرەتان پاپۆرى زوھرە،
 ئازايەتى خۆى نواندئاللا ھەلگى سەركەوتن و ئەجەل، لە پىش شەپ قەزا: لای
 راست و قەدەر: لای چەپى ھەلپژاردەھەر لەو رۆژەدا عەلى ئەكبەرخانى سەرھەنگ،
 بۇ پاراستن و ئاگادارى لە بارگە و بنە و ئازووقە و پاراستنى بەشى پىشتەو ھى
 لەشكر، دەستەى مەنسوورى لە پىشتەو ھى سەربازگە دامەزراند و فرمانىكى لەسەر
 دەرچوو، كە دەقى فرمانەكە لىرەدا يادداشتكراو: دواى بىرىنى دوو فرسەخ
 (۱۲ كىلو مەتر)، ھەوال گەيشت كە فەيزوللا بەگ بەھىزىكى زۆرەو بىرىارى ھىرش

ھېنانى داۋە، بۆيە لەشكرىيان بەئامادەباشىيەۋە پۆلېن كىرد و ئامادەى ھېرشىيان كىردن. كاتى فەيزوللا بەگ لە دوورەۋە لېشاۋى ئەو لەشكر و ئەو ھەموو سوارە و پىادە پىكوپىكانەى بىنى، ۋەك ئەم شىعرە دەلى: "ھەلاتن بەۋەختى خۇى و سەرى نەبىرداۋ، لە پالەۋانىتى و سەرى بىرداۋ باشترە"، ھەلاتنى لە خۇراگرىي بەچاكتى زانى و ھەلات. ھەندىك لە سەربازانى پىادەى، كە لە ترسى گىيانىان، لە پەنا و پەسىر و چالۋەكاندا خۇيان ھەشار دابوو، بەگوللەى سەرباز، سەرباز لەسەر خاكى رەش دادەنا و ئەو ئافرەت و مندالانەى لە گوندەكاندا مابوونەۋە، بەئاگر سووتان.(۲۳) شىعر: ئاگرىكى و ايان لەو ۋلاتە بەردا بەردى رەق؛ ۋەك: مۆمى لىھاتىپىر و لاو، ھەموو سووتان ژن و مندالان بەيەگەۋە لەناۋىردئەو كەسەى توۋشى بەتوۋشى سەربازەۋە بوو سەرى بى لەش و لەشى بى سەر، كەۋتاگر و دوۋكەل و بگرە و بەردەيەكى ۋەسا ساز ببوو دەتوت قىامەت ھەئساۋەيەكى داماو، لە خۇين و خۇلدا گەۋزاۋە يەككى تر، بەخۇينى دلى، تەۋپلى ۋەك ھەلالە سوور ھەلگەراپوۋدەستەيەك؛ قۇلى شەرباز ھەئمالىبوو دەستەيەكى تر؛ تازە ھىۋايان بەمانەۋەى خۇيان نەبوۋدەمە دەمى ئىۋارە، دەستىان لە كوشتار بەردا. ھىسامولدەۋە و دەستەى شاسەر و ژرىمان، بەرايى گوندى "قەرەتەپە" يان(۲۴) كىرد بەبارەگا، كە لە چەمى "خشنو" دا بوو. ھىسامولولك و نەسرولولك بەھۇى تەنگى جى و رى، لەگەل (۲ سى) فەۋجى ھەمەدان و (۲ دوو) فەۋجى قەزۋىن و ھەندىك لە سوارەكاندا، گوندى "قاشوق" يان(۲۵) كىردە قۇناغ، كە چارەكە قۇناغەپىيەك (۵،۱كىلۇمەتر) لە "قەرەتەپە" ۋە دوور بوو. لە ھەردوو سەربازگەكەشەۋە پاسەۋان و پىش قەرەۋلىيان بۇ دەۋرۋەبەر نارد. شەۋ، ھەسانەۋە و بۇ بەيانى، دۋاى گەيشتىنى ھىسامولدەۋە پىكەۋە بەرەۋ "تىكان تەپە" بەرپى كەۋتن. كە گىزنگ لە پەردەى ئاسمانەۋە سەرى دەرھىنا، مار و مېروو جەمان، لەشكرىش دەستە دەستە بەرپى كەۋتن، ۋەك چۇن زەريا لەبەر بادا شەپۇل دەدا، سوارەى شاھسەۋەنىش لە ھەموو شۇينى پىش قەرەۋل بوون و دەستەكانى تىرش؛ سوارە و پىادە، بەرپىكوپىكى و شكۆۋە رىيان دەكىرد. چۋار سەعات لە رۇژى ھەينى، (۸ى مانگى زىجەجە:

۱۸۸۰/۱۱/۱۲) تېپەرى بوو، چوونە "تيكان تەپە" وە. پياوانى فەيزوللا بەگ و پرمعيەتەكانى، تا قەواريان نەمابوو، بەلام خودى تىكان تەپە، گەورە و لە نيوان دوو كېودا ھەلگەوتتېوو. خانووى باش و مزگەوت و ھەمامى زۆر باشى تېدا بوو. بەر لەوہى گوندەكە جى بھيلن؛ كە نيازى شەريان لەسەردابوو، لە دەوروبەرى گوند و سەر ھەردوو كېوہكە، سەنگەرى قائىميان ليدابوو. ئارد و گەنمىكى زۆريان كۆكردبۆو، ھەموويان پيشيل كران و زۆربەيان سووتاندېوون، بەجۆرىك كە ھەموويان ببوونە كۆمايەك خۆل و خۆلەميش. لە ھەموو لايەكەو ھەوالى مەرگ و كاولكارى، بەگوپى گيان دەگەيشت. ديسانەو ھەندى سەرباز و سوارەيان كەردو ھەم پيش قەرەول و گەلى سەنگەريان ساز كرد. بۆ شەوئى، ەلى ئەكبەر خان سەرھەنگى فەوجى مەنسورى ھەمەدان، لەگەل وەليخانى ياوەر، سوارەى چاردۆلى، لە ھەموو شوپىنىكى سەربازگەكەو پاسەوانيان دەرکرد. بۆ رۆزى دواتر، نىكى چيشتەنگا، ھەندى لە سەربازەكانى قەزوين، لەوانەى بۆ تالان لە سەربازگەكە دەرچووېوون، كەوتبوونە بۆسەى كوردانەو. لەو كاتەدا نەصرولوك لە بارەگاى حىسامولەولە بوو، دواى بيستنى ئەم ھەوالە، ەلى ئەكبەر خانى سەرھەنگ دەنيرتە لاي ەزىزوللا خانى سەرتىپ و رووداوەكەى بۆ باس دەكات. ئەوئىش دواى بيستنى ئەم ھەوالە، ھەموو سوارەكانى خۆى ئاگادار دەكاتەو ە دەستبەجى سوارى ئەسپ دەبن. ئەسفنەديار خان (سەرتىپى سوارەى بەختيارى) پيش لەگەل سوارەكانى خۆى بەدواياندا ئاوزەنگى دەتەقېنن. ھەموو شيرەپياوانى مەيدانى شەر، كە لە شەردا بەپلنگ دەلېن: رېوى، سەرلەبەريان مەردايەتيايان بالاي كرد، بۆ يارمەتى لەشكر جيابوونەو. كاتى ئەم قەسەيە لە ناو سەربازگەدا داکەوت، لە ھەرچار لاو ەبوو ھەرا و زەنا. لەبەر غىرەت، مووى لەشى پياو، دەتوت نووكى رەمن و لەسەر كراسەو ەروا. ەلپەزا خان (سەرھەنگى تۆپخانەى موبارەكە) بەدوو دەزگا تۆپ و سوارەى سەلېم خانى چاردۆلى-يەو ە بۆ يارمەتى سەربازەكان بەرى كەوتن و تا "جەوانمەرد"ى (۳۶) گوندەكەى ئاغا پاشاى برازاى قادر ئاغاى موكرى غارىان دا. ئەو سەنگەرانەى كە خەلكى گوندەكە سازيان كەردېوون،

بەگوللەي تۆپ و تىفەنگ، ويران كران. شىيەر: پياوي جوامپىر، كاتى رپى كەوتە
 "جەوانمەرد" لەبەر شكۆي شىر، رەنگى زەرد ھەلگەپراخەلگى
 "جەوانمەرد" وتيان: ئەم پياوھ كىيە؟ جوامپىرتر لەم جوامپىرە نىيەسەرتاسەرى
 دەشت، بەخوین رەنگا خەلگى "جەوانمەرد" جىھانىيان
 لى بوو بە: چەرمە چۆلەكەناچار ئەوھى تووشى بەتووشى گوللە تۆپى ئاگرىنەوھ
 نەبوو، ھەلات، بەلام دواي سەعاتى، ھەوال ھات؛ كە سوارەي شاھسەوھن،
 كەوتوونەتە بۆسەي كوردانەوھ، بۆيە لەشكرى پىادەش، رابوون و ويستيان بچن
 يارمەتى بەن، بەلام ھىشتا لە سەربازگە دەرنەچووبوون، كە ھەوالى سەركەوتىيان
 گەپشت. سەرى سەربىردراوي چەندىن كوردىيان ھىنايەوھ و تالانىكى زۆرىشىيان
 كرىبوون. شەش (۶) سوارەي شاھسەوھن كوژرابوون. ئەو شەوھ، ەلپەزا خانى
 سەرھەنگ لەگەل سوارەكانى سەلیم خان (ى چاردۆلى)، لەبەر دوورىي رېگەكە و
 پىرپانەگەپشتنەوھ، گەرانەوھ. پۇژى دەيەمى مانگى زىچەجەي حەرام (۱۴/۱۱/۱۸۸۰ز)
 بەبۆنەي جەژنى قوربانەوھ، لە "تىكان تەپە" دەمىننەوھ. ئەوانەي ناو سەربازگەكە
 بەخۆشىي ئەعلا حەزرت، شەھرىارى (پۇحى دنيا بەقوربانى بى) ئەو پۇژە
 جەژنىان گرت و قوربانىيان كرد. "سەيفەدىن خان، كورى سەردار" (۳۷) و "ئاغا
 پاشا" برازاي "قادر ئاغا" بۆ ناو سەربازگەي سەركەوتو ھاتن. كاتى سەربازانى
 تورك بەھاتنى "ئاغا پاشا" يان زانى، خىرا راپەرىن و پووھ مائەكەي بەرپى كەوتن،
 تا بىكوژن و تۆلەي خەلگى "مىاندواو" يان لى بسىننەوھ. حىسامولمولىك بەھەلەداوان
 خۆي گەياندە دەرگاي مائەكەيان و نەپھىشت سەربازەكان بىكوژن. پۇژى يازدەيەمى
 زىچەجە (۱۵/۱۱/۱۸۸۰ز)، حىسامولدەولە بەدوو فەوجى ئازەربايجان و ژرىمانى يەكەم
 و تۆپخانەي ئوترىشى (نەمسايى) يەوھ، لەگەل ھەندى سوارە، بەو ھۆيەوھ كە رېگاگە
 تەنگەبەر بوو، لە پىشەوھ دەپۇيشتن، "بۆكان" يان كرده قۇناغ، كە گوندى
 "سەيفەدىن خانى كورى سەردار" ە. ناوبراو لە پووي مىواندارىي و پىرپاگەپشتنەوھ
 كەمتەرخەمىي و درىغىي نەكرد. لە گوندىكى نزيك بۆكان (۱۵ يازدە) دىلى خەلگى
 مىاندواوي لى بوون، كە سەربازەكان ئازادىيان كردن و بۆ ناو سەربازگەكەيان بردن.

شەو لە بۆكان دەمپننەووە و بەیانى بەرەو گوندى "مەلألەر" (۲۸)) بەرپى دەگەون. لەم قۇناغەرپىيەدا "خان بابا خان"ى كۆرپى "مەجىد خان"، كە لە لايەن شىيخ عوبەيدەووە، بەفەرمانرەوای سابلاخ دانرا بوو و دواى تىشكانى شىيخ، پەناى بۆ سەربازگەى ئىعتىماد سەلتەنە هىنا، ناوبراويش ئەو (خان بابا خان)ى بۆ پيشوازى لەشكرى (ئەراكى) ناردبوو، تا لە ناو رېگە، خۇراك و ئاو و تفاق بۆ لەشكرەكە و باربەرەكان دابىن بكات. لەشكر لە "قەلا" (۳۹)) لايدا. سەربازەكان ھەركە ناوى "خان بابا خان"يان بىست، بەبى پرسىيار بەسەرىدا دەبارىن و لەگەل (۱۵ پازدە) كەسى تر دەيكۆزن. خزم و كەسەكانى ترى، پەنا بۆ گوندى "حەماميان" دەبەن. سەربازەكان ھىرش بۆ "حەماميان" یش دەبەن. ئەوانىش دەست لە گيانى خۇيان بەردەدەن و دوو سەرباز بەگوللە دەكۆزن. لايەكى ديوار ھەلدەدەن و بەشەو ھەلدىن. كاتى ئەم ھەوالە بەحىسامولدەولە دەگاتەووە، كار لە كار ترازازا بوو و خان بابا خان كۆزرا بوو. بەلام ھوى كۆزرانى ناوبراو، خەلكى ميانداو بوون، كە لەگەل لەشكرەكە بوون. بەيانى لە "مەلألەر" ھو بەرپىكەوتن و لە (۶ كىلۆمەترى سابلاخ) لەنگەريان گرت. فەوجى شاسەر و ژرىمان لە سەرەتادا لەوى نەمانەووە و بەرەو "قەرەقشلاق" چوون و تىكەل بەھىزەكەى ئىعتىماد سەلتەنە بوون. بەلام نەصرولوك و حىسامولوك و عەزىزوللا خانى سەرتىپ و عەلپەزا خانى سەرھەنگى تۇپخانەى موبارەكە، بەر لەوھى لە "تىكان تەپە" ۱۷ لەشكر بەرپى بچەن، دوو فەوجى سەربازى مەنسور لەگەل ئاغا حسين سوئتان و رۆستەم سوئتان و (۵۰ پەنجا) سوارەى شاھسەوون و سەلىم خان، بۆ پاسەوانىيان دەنىرن. چەند سەربازىكى تورك، كە بەنيازى تالانىي لە سەربازگە دەرجووبوون، كوردەكان شوپىنيان دەگەون و دەيانكۆزن. لەم نىوانەدا ئاغا حسين سوئتان و رۆستەم سوئتان لەگەل سوارەى سەلىم خان و شاھسەوون رووبەرپوويان دەبنەووە و (۲۰ بىست) كەسيان لى دەكۆزن و سەربازەكانىشيان لە دەست دەرباز دەكەن. دواى ئەمە، گشت تۇپخانە و فەوجەكان و سوارە، بەرپىكۆپىكى بەرپى دەگەون، تا لە گوندى "مەلألەر" لەگەل حىسامولدەولە يەكدەگرەنەووە. سەعات چواری رۆژى يەكشەممە: ۱۷ى مانگى زىجەجە (۱۸۸۰/۱۱/۲۱)

دەگەنە قەرەقشلاق. لەم كاتەدا ھەوالتى كۆچى دوايى خوالىخۆشبوو
 حىشمەتولدەولە، لە دار الخلافە (تاران) ھو بەھزەرتى ئەجەل ئەكرەم سوپاسالارى
 گەورە دەگا. ئەويش لەبەر رېكوپىكى ھىزەكە، خىرا بەرپىدەكەوى و رۆژىك بەر لە
 ھاتنى لەشكرى "ئەراكى" بۇ قەرەقشلاق تەشرىف دىنن. بەشى دواز دەيەم باسى
 چوونى لەشكرى سەركەوتوو بەرەو محالى "مەرگەوەر" و "مەنگور" بەفرمانى
 ھەزەرتى ئەجەل ئەكرەم حاجى مىرزا حسين خانى موشىردەولە "سوپاسالارى گەورە و
 شوين كەوتنى شىخ قادر و ھەمزاغا و دىخوشىدانەوھى كوردانى شارۇچكەى سابلخ و
 موكرى. بەلام دوای تەشرىف ھىنانى سوپاسالارى مەزن و گەيشتنى ھەموو ھىزى
 "ئەراكى" بۇ قەرەقشلاق، رۆژى دووشەممە، ھەژدەيەمى ھەمان مانگ
 (۱۸۸۰/۱۱/۲۲) بەبۆنەى سەلامەتى و جوودى پىرۆزى ئەعلا ھەزەرت قەدەر
 دەسەلاتى، شەھرىارى (رۆجى عالەم بەقورىانى بى) و جەژنى موبارەكى "غەدىرى
 خوم" (۴۰)، سەرلەبەيانى جەژنيان گرت، لىپرسراوان ھەموو بەگەورە و بچووكەو،
 بەخزمەت سوپاسالارى گەورە گەيشتن، ھەريەكە بەشى خۆى، بەر رەحمەت و
 لوتفى، بەشيان پى برا. داوى سلاو گەياندن بەگەورە بەرپىرسان، داواى كرد
 كۆبوونەوھىەك ساز بكرىت، تا ھىزىك بەشوین ھەمزاغا و شىخ قادردا بنىرن.
 ئەوانىش كۆرپىكى رازاويان ساز كرد و لە ئاكامدا ئەو كەسەى فىداكارى نواند،
 حىسامولدەولە بوو، كە لەسەر خواستى خۆى، داواى كرد بۇ "مەرگەوەر" ى بنىرن.
 ھەروھە عەزىزوللا خانى سەرتىپىش بەرى لای "مەنگور" ى ھەلبىزارد. رۆژى
 نۆزدەيەم (۱۸۸۰/۱۱/۲۲) عەزىزوللا خانى سەرتىپ و عەلپەزا خانى سەرھەنگى
 تۆپخانە، بەچوار تۆپ و سوارەى قەرەپەباغ، بەفەرماندەيى ھەسەنعەلىخان، (۲۰۰
 دووسەد) كەس دوپىرن و ئىرانلوو و سوارەى بەختيارى و سوارەى يۆردچى و
 فەوجى قەرەمانىيە و ھەوتەمى شوفاقى و فەوجىكى ھەسەنعەلى خانى ژەنرال لە
 سەربازگەو بەرەو "لاجان" و "مەنگور" بەرپى كەوتن. ھەر ئەو رۆژە ھەزەرتى
 ئەجەل ئەكرەم سوپاسالارى مەزن، بۇ بەرپىخستنى ئەم لەشكرە، لە سەربازگەكە
 وەدەر كەوت و لە گەرەنەوھەشدا بۇ ئەحوال پىرسى و بەسەر كەردنەو، تەشرىفيان بۇ

رەشمالەكەى حىسامولەدولە ھىنا. حىسامولولكىش رۇژى بىستەمى ھەمان مانگ
 (۱۸۸۰/۱۱/۲۴) لەگەل دوو دەزگا تۆپى ئوتريشى (نەمسايى) و كاپيتان "واگنەر" و
 دوو دەزگا تۆپى كۆن، لەگەل محەمەد ئاغاي ياوەر، فەوجى شاسەر و ژریمانى يەكەم،
 لەگەل مەسئوبارون" و ئاغا خانى سەرتىپ لەگەل (۴۰۰ چوارسەد) كەس لە فەوجى
 چوارەمى تەوریز، فەوجى شەشەمى قەرەگۆيزلو لەگەل فەزلوللا خانى سەرھەنگ،
 فەوجى مەنسور لەگەل ئەكبەر خانى سەرھەنگ، فەوجى موخبيران لەگەل
 میرزا ئەلى لە لايەن جەنابى ناصرلوك (۱۰۰ سەد) كەس لە سوارەى قەرەگۆيزلو،
 لەگەل دەليخانى ياوەر، يوسف خان سەرتىپى شاھسەوہن بە (۴۰۰ چوارسەد) كەسەوہ،
 خان كەشى خانى قەرەپەپاغ بە (۲۰ سى) كەسەوہ، يوسف ئەليخان سەرگردەى
 خەلخالى بە (۱۰۰ سەد) كەسەوہ، محەمەد قولىخانى شاھسەوہنى مشكين بە (۱۰۰
 سەد) كەسەوہ، قوربانەلى خان كورپى فەزلەلى خانى شاھسەوہنى مشكين بە (۱۵۰
 سەدوپەنجا) سوارەوہ، قەراجەداغى عاليشان بەگ و سەردار بەگى قووجەبىگلو
 بە (۵۰ پەنجا) سوارەوہ، تەھماسبقولى خان سەرگردەى سوارەى قەراجەداغى بە (۱۰۰
 سەد) كەسەوہ بەرەو "مەرگەوەر" بەرپى كەوتن. سەرلەبەيانى رۇژى بىست و يەكەم
 (۱۸۸۰/۱۱/۲۵)، خودى حەزرتى ئەجەل ئەكرەم (۱۴) تەشريفان بۇ "قادر ئاوا" ھىنا
 و دواى بەرپىخستى ھىزەكان، گەرانەوہ. بەلام حىسامولولك ئىتر لە ناو رپىدا (جگە
 لەوہى كە بۇ دابىنكردنى خواردەمەنى لە دەر بەندى سەندووس رپانگرت) چىتر لە
 رپىگادا راپىر نەبوون. رۇژى بىست و چوارەم (۱۸۸۰/۱۱/۲۹) گەيشتنە شىنۆ. لەوئى بۇ
 مەبەستى شارەزابوون لە چۆنىتى رپىگە و بەھۆى باران بارىنىشەوہ، دوو رۇژى تپىدا
 مانەوہ. لەوئى كاپيتان "واگنەر" بەرەو قەرەقشلاق گەرانەوہ و تۆپخانەكەشىان
 بەمسىو "بارون" سپارد. رۇژى بىست و شەشەم (۱۸۸۰/۱۱/۳۰) زىرپار درا لەشكر لە
 شارۆچكەى "شىنۆ" وە بەرەو گوندى "ئاغ بلاغ" بەرپى بكەوئى. كە (۳) قۇناغەرى
 (۱۸ كىلومەتر) لەوئىوہ دوورە. كاتىكىش فەوجى سەرباز لەو دەشتەدا رىزبوون،
 دەتوت زەوى بۇتە زەريا و شەپۇلدان؛ لەبەر سەمكۆلانى ئەسپ لە چەپ و راستەوہ،
 ھاوار لە ماسى ناو ئاودەوہ ھەتا ئاسمان رۇيى، لەبەر گرمەى تۆپ و نەردەى قارەمانى

سوپا، ماسى گيانى دەلەرزى و مانگ گىرا. كاتى ھەوائى لەشكرىيان بۇ "مەرگەوهر" برد، مەرگەوهر بۇ كوردان بوو بەمەيدانى مەرگ. سەرەتا سوارەدى قۇجەبىگلو و فەوجى مقرب الخاقان ئاغا خانى سەرتىپ، بۇ پاسەوانىي و شارەزايى رېگا بەرپى كەوتن. دواى ئەوان فەوجى ئوتريشى (نەمسايى) و تۆپە كۆن و تازەكان، لەگەل فەوجى شەشەم و دەستەى مەنسور و ھەموو كەلوپەل و بارگە و بنەيان بەرپى كەوتن. ئەو رۆژە دەستەى "موخبيران" لە بەرايىيەو دەنرابوون و حىسامولولكىش خۇى لەگەل سەرجمەى سوارەكانى و سوارەدى يوسف خان و قەرەپەباغ و ھتد، لە ھەموو لايەكەو، كە لە ناوەرپاستى لەشكرەكەدا بوون، پى بەپى تۆپەكان دەرپۇشتن، لەو بەرپى رېكوپىكىدا تا داوینى چياگە سەرگەوتن. چوونە سەر كىوئىكى وا؛ كە لەو سەرەو دەيانتوانى بەدەستى پروتىيى "جدى" و "حەمل" راپو بگەن. مەسىو "بارون" كە فەرماندەى تۇپخانەى موبارەكە بوو، دواى ئەو لە رېگەكە وردبوو، وتى: لەم كىو پىر لە بەردەلان و رېگا تەنگەبەرەو، كە ھەموو بەرد و تەلانە، ئەم تۇپانە بەسەرباز و تۇپچى سەرناخرىن، باشتر واپە يەكراست بۇ شارۇچكەى شنۇ بگەرپىنەو و بەشپىكىش لەم لەشكرە، لەگەل تۇپخانە لە شنۇ بمىنەو و بەشەكەى تىر لەشكرەكەش لە سوارە و پىادە، بەرەو "مەرگەوهر" بەرپى بگەون. حىسامولولك ئەم قسەيەى نەسەلماند و فرمانى دەركرد: تۇپەكان لە ئەسپەكان بگەنەو و بەسەر شانى سەربازياندا بەدن و بەمجۆرە ماوہى دوو قۇناغەرپى (۱۲كىلو مەتر)، بەناو ئەو سەرما و بەفر و زىرانەدا بەسەر ئەو كىو پەقەن و دەربەندە تەنگەدا، كە مىروولە دەرفەتى رۇپۇشتن و نىنۇكى پلنگى لى گىر نەدەبوو، شەش سەعات لە شەو تىپەرى بوو، كە گەپىشتنە سەربازگەكە. رۇژى دوايى؛ بۇ ئەوہى سەربازەكان پشووئەك بەدن، ھەر لەوئ مانەو و مەسىو (بارون) يىش بۇ تاقىكردنەوہى رېگاكە، لەگەل دوو سەربازدا نىكەى قۇناغەرپىيەك (۶كىلو مەتر) سەرگەوتن و گەرەنەو و وتى: ئەم تۇپانە لەم رېگەيەو، بەشانى سەرباز بۇ سەر ئەم كىوانە سەرناخرىن؛ چونكە لە ھەندى جىدا، ھەلدىرى واپ ھەيە، كە ناكرى تۇپى پىدا بپەرپىنەو، لەبەرئەو ئەگەر بۇ "شنۇ" نەگەرپىنەو، ئەوا من ئەم

كارە بەئەستۆ ناگرم. ھەوا ئېش ھاتبوو، كە قادرى كورى شېخ، بە (۱۰۰۰۰ دەھەزار) كەسەو لەسەر رېدايە. مەسئۇ بارون تۆپخانە و فەوجى شاسەر و ژرېمانى يەكەمىيان ئامادە كرد و وتى: ئەوا مەن بەرەزەمەندى خۆم، خۆم لەم كارە كېشايەو و ئېتر دەسەلاتىكەم نىيە. ھەر شتېكىش كە حېسامولوك بېرىارى لەسەر بدات، دەبى ئېوھش گوڭرەپايەلى بن و سەرپېچى لى نەگەن. دواى ئەوھى ئەم قەسەيەى لە خۆكېشانەو كرد و بەرلەوھش لەشكر بەرپى بكەوى، سوارى ئەسپ بوو و رېنگەى گرتە بەر و لەگەل سەرباز و تۆپخانەكە گەبشتەنە دامىنى كېوھكە. لە ھەندى شوڭدا، كە ھەلدېر و تەلان بوو، بەفرمانى حېسامولوك، بەھەزار زەحمەت و كوڭرەوھرى و بەدەستى خودى حېسامولوك و سەرباز و بەپاچ و پېمەرە تەختيان كرد و ديسانەو تۆپەكانيان بەشانى سەربازدا دايەو و پەراندېاننەو؛ بەجۆرېك كە زەين و ئەقلى مەسئۇ (بارون) و فەرەنگىيەكانى تىرىش، وەك شای شەترەنج، لە بزووتنى پىادەى فېلەتەن، دواى ماندووبوونى ئەسپ، رامان و رۇحيان لە خانووى سەرگەردانىى جېھېشت و ناچار كەوتنە ستايشكردن. سەرەتاي خۇرنشېن بوو، كە بەمەحالى "مەرگەوهر" گەبشتەن. ھەموو خەلكى ناوچەكە لە ترسى گيانيان، بۇ چيا و دەشت ھەلاتبوون، تاقە كەسېكىش لە "مەرگەوهر" دا نەمابوو. دەنگوباسيان عەرزى حەزەرتى ئەجەل ئەكرەم: سوپاسالارى مەزن كرد. عەبدووللا خانى زەرزا، كە لە چىاي باكوورى "شەنۇ" و، ھەوارى ھەبوو و فرمانىكى سەبارەت بەو و بەدانىشتووانى شەنۇ نەفەرموو بوو، بەمەجۆرە كارى بەناوبراو نەدا و ھەر ئەم باسەشى عەرزى جەنابيان كرد. بۇ بەيانى ئەو رۆژە مۇقرب الخاقان: تەيموور پاشا خان، دواى بېستنى ھەوائى ھاتنى لەشكر، بۇ مەحالى مەرگەوهر، لەگەل ھەندىك لە فەرماندەكانى خۆى ھاتن. شتېك وەك خواردەمەنى و كا و وېنچە، لە شار و گوندەكاندا نەمابوو. بەشەكانى لەشكر كەوتبوونە تەنگوچەئەمەو؛ كە بەخششى خوا گەبشت و عەبدوولحسېن بەگى نايب، كە بۇ ھېئانى خواردەمەنى لە "بالەخچى" مەحالى "سندووس" لە لايەن حېسامولوكەو نېردرا بوو، لەگەل دەستەيەك سواردى "قەرەگوڭزولو"، كە بە "وھلىخانى ياوهر" يان سپاردبوو، لەگەل

خۆياندا (۱۰۰ سەد) بار ئارديان بەلەشكر گەياندا، كە پەنجا بار وشتريان لە لايەن حيسامولوك و پەنجا باريشيان لە "قەرەپەباغ" بەكرى گرتبوو. ئەمە لە كاتيكدا بوو، كە رېگاش گيراو و بەبارستاي گەزىكيش زياتر، بەفر بارىبوو. هەر ئەم دەرفەتە لە بەختى بەرزى شای جىگە "جەم" و "عالم پەنا" بوو مایەى دلتايى و هيمنايەتى لەشكر و هەلاتنى لەشكرى شىخ. ماوەى (۱۰ دە) رۆژ لە "مەرگەوەر" دا مانەو، بەلام لەبەرئەوێ پى و ابوو لەم زستانەدا هيجيان پى ناكرى، بۆيە بۆ "ورمى" گەرانهو و تىكەل بەسوپاكەى سوپاسالارى گەورە بوونەو، كە راستەوخۆ لە "سابلاخ" دەو بۆ ناو لەشكرەكە دەهاتەو. دواى چەند رۆژىك فرمان كرا كە حيسامولوك بۆ "خۆى" بچى. قۇناغىكيان برى و هەر ئەو شەو دەو گەز بەفر بارى. سەربارى بەفر بارىنىش، بۆ سەبەى بەيانى فەوجەكانيان بەرپىخست. هيشتا بەدەم رپوە بوون، نامەيەكيان پىگەيشت؛ دەلى: هەمزاغا سەرى هەلداوئەتەو و كوردانىشى لەگەلە. لەبەرئەوێ چوونى ئيوە چاك نيبە و باشتر وايە بگەرپىنەو. هەر بەحوال و دارويارەو، بەوپەرى شپرزەيى و شپواوييەو بەرەو دوا گەرانهو و بۆ شارى "ورمى" هاتنەو. دواتر خۆيان بۆ ئەو ئەمادە كرد، تا بەرەو "لاجان" بچن. كەچى هەوال هات درۆ بوو. بەپىي فرمان لە ورمى مانەو. سى فەوجى هەمەدان و دوو فەوجى قەزوين، لەو زستانە تووش و سەختەدا، سەرەپراى گرانيى خەلە و خەرمان و نەبوونى بارەگا و جى و رى، دەستبەردارى پاسەوانىتى شار و دەروەى شار نەبوون و لەگەل دانىشتووانى ورمىدا بەوپەرى نەرمونيانىيەو دەجوولانەو. بەلام لەبەر نەخۆشى "تيفۇس"، هەندى لە سەربازەكان مردن. هەرچەندە دكتورەكاني لەشكرەكە بەرپرسى دەرمانكردنى دەستەى نەخۆشەكان بوون و ئەوپەرى چاودىرى و سەرپەرشتيان دەكردن و هەموو خزمەتپىكيشيان دەكردن. (۱۰ دە) سەربازى فەوجى شەشەم و مەنسور لە ژىر ئاواردا مانەو، بۆ ناگاداربوونىش لە رووداوەكە، حيسامولوك خۆى گەياندا ئەو شوينە و (۷ حەوت) سەربازى لە مردن رزگار كرد و (۱۰ دە) سەربازيان فیدای خۆى بەرپى گەوهەرئاساى پىرۆز. زستان لە "ورمى" مانەو. بەردەوام "سديق كورى شىخ"

پياۋى دەنارد و داۋاى لېبووردنى دەکرد. عەرزى جەنابى جەلال ئاساى ئەمىرنىزىمىيان كىرد، لەگەل ئەو بارودۇخەى ئەو دەيوست، بەچاكيان زانى كاريان بەكۆرى شېخ نەدابی. ئىقبالدەولە و نەصرولولك و حىسامولولك، ناو بەناۋىك لە شوپىنىك كۆبۈنەوھىيان دەکرد و لەگەل ھەندى لە دانىشتوۋانى شاردا راپوئىيان دەکرد و دەنگوباسيان دەگۆرپىيەو، دوايىش ھەوالەكانيان بە "تەتەر" دا رادەگەيانند. داۋاى جەژن بەپىي فەرمان، لەشكر لە دەورى شار دامەزرا و چاۋەنوۋى گەيشتنى فرمان و ھاتنى ئىعتىماد سەلتەنەپان كىرد. لە كۆتايى مانگى جەمادى دوۋم (كۆتايى مايسى ۱۸۸۱ز) دا ئىعتىماد سەلتەنە گەيشت. داۋاى ھاتنىيان حىسامولولك لەگەل فەوجەكانى سى قۆلى عاشقو و (۱۰۰ سەد) سوارە و دەستەيەك مۇسقىقازەن و شەش دەزگا تۆپ، بەسەرھەنگىي عەلپەزا خانى گەرووسى، لەوپەرى رېكۆپىيىدا بەرەو "لاجان" چوون. (۱۰ دە) رۆژ داۋاى بەرپىكەوتنى لەشكرى "لاجان" خودى ئىعتىماد سەلتەنە لەگەل نەصرولولك و فەوجەكانى "قەزوين" و فەوجىكى "ئەفشار" و سوارەى رەھىم خان و فەروخ خانى چەلبانلو لەگەل شەش دەزگا تۆپى بن پىر بەرەو "مەرگەوەر" بەرپىكەوتن. ئەم لەشكرانە بەوپەرى رېكۆپىيى و رازاۋەيى، تا مانگى شەعبان لە "لاجان" و "مەرگەوەر" مانەو؛ كە جەنابى ئەمىرنىزام، بەپىي فرمان تەشريفىيان بۇ "لاجان" ھىنا. رۆژى تەشريف ھىنانىيان، فەوج و سوارەكان پىشۋازىيەكى وايان لە ئەمىرنىزام كىرد، كە بەخەيالدا نەدەھات. ئەويش ئەوپەرى گەورەيى خۇى لەگەل ئەندامان و نۆكەران نواند. حەوت رۆژ مانەو و ھەموو رۆژىكىش بۇ مەيدانى مەشق دەچوون، جارىكىش بەتايبەتى تەشريفىيان بۇ لەشكرى نىزامى ھىنا و زۆرىيان تارىفى ھەلسوكەوت و رېكۆپىيى و پتەويى سەنگەرەكان و پاك و خاۋىنىي سەربازگەكە كىرد و سەربازە نەخۇشەكانىشى خەلات كىرد و دەستى سۆزى بەسەردا ھىنان. نانى نيوەرپۇيان لە رەشمالەكەى حىسامولولك خوارد. مۇسقىقازەنانى ھەمەدانى، بۇ پىرۆزبايى و بەبۇنەى تەشريف ھىنانى ئەمىرنىزامەو، بەجۆرىكى وا مۇسقىقايان ژەند، كە (۵۰ پەنجا) تمەنيان خەلات كىردن و عەلى بەگى سولتانىي (مۇسقىقازەن) بەپلەى ياۋەرىي گەيشت و مزگىنى

مۆلتەتدانى ئەو رۇژەش، بەھەموو نۆكەرەكان گەيشت. ھەوت رۇژ مانەوۋە و پاشماۋەى بىرىرى مۆلتەتدانى بۇ ھەركەسى، بەئەندازەى گىانبازىى و فىداكارىيەكەى پى درا و دواىى تەشرىفىيان بىردەوہ" ئەمەش دەقى ئەو نامەيەيە، كە خزمەتەكانى ھىسامولوك باس دەكا و بۇ خزمەت ئەمىرى گەورەى نايب السلطنە، ۋەزىرى جەنگ نىردراوہ:قوربانى و جوودى موبارەكتان بىم. كاتىك پلە و پاىەى خزمەت و شايان بوونى كەسىك بەوپەرى خۇى گەيشت، ئىتر دەربەستى ستايش و پىداھەئنان نابى، بەلام دىسانىش پىويستە بەكورتى باسى خزمەتەكانى سەرباشقەى مىرانى مەزن: ھىسامولوك لە سەفەرى ئازەربايجان بىكەم، كە ناوبراۋ ھەر لە بەراىى ئەركەكانى ئەم سەفەرەيدا، رۇژىك لەگەل خوالىخۇشبوو "ھىشمەت دەولە" دا لە دار الخلافەوۋە بەرى كەوتوون، لە كاتىكدا كە شازادەى خوالىخۇشبوو(۴۲) راستەوخۇ لە رىگەى "گەرۋوس" ھو بەرىكەوتبوو، ھىسامولوك دەستبەجى لە دار الخلافە "تاران" ھو خۇى گەياندە "ھەمەدان" و لە ماۋەى پىنج رۇژدا، ھەرسى دەستەى "قەرەگوپزلوو" و (۱۰۰ سەد) سوارەى تازەى خۇى بەوپەرى شكۇ و رىكوپىكىيەوۋە تەيار و نامادە دەكا و بەپەلە بەرى دەكەوئ و چەند رۇژىكىش بەر لە ھاتنى شازادەى خوالىخۇشبوو، لە گەرۋوس نامادە دەبى. ھەزرتى والا دەزانن كە بەرىخستنى ئەم سى فەوجەو بەو خىرايىيە، كارىكى وا سانا نەبووۋە و كاتىكىش لە گەرۋوسەوۋە لەگەل شازادەى خوالىخۇشبوودا بەرى دەكەون و لە ناوچەى "ئەفشار" = ھەوشار" ئەو كارەساتە روو دەدا و سوپاى دەولەت، بەفەرماندەكان دەسپىردى، سەرەراى ئەو شىۋاوىى و پەرىشانىيەش، ھىسامولوك لەشكرى خۇى لە ھەمووىان رىكوپىكتىر و جوانتر بەرىدەخا و سەربازگەى "قەرەقشلاق" تىكەل بەلەشكرى ناۋەندى دەبى. لەو ماۋەيەدا، كە ئەركەكانى خۇى لە "مەرگەوۋەر" بەرىپوۋە دەبرد (كە شوپنى نىشتەجىبوونى شىخ قادر بوو)، گەورەترىن خزمەتەكانى خۇى لەوئى كرد و لەگەل كەند و كۆسپى زۇرىشدا رووبەرۋوبوۋەوۋە. زۇر كەس ئەو ئەركەى لە ئەستۋ نەدەگرت، بەلام ھىسامولوك ئەو ئەركەى بەدل قبولل كرد و لە ناوجەرگەى سەرما و سۆلە و دژوارىى و بەفرى زۇر و قات و قىپى خۇراك و

بەسەختىيەكى زۆردا، لە "شئو" ۋە تىپەر بوو و خۇي گەياندە "مەرگەۋەر" و ئەۋەندە رۆژەى كە پىۋىست بوو، لەۋى مایەۋە. بوو بەفەرماندەى ورمى. ئەۋ ماۋەپەش كە لە ورمى نىشتەجى بوو، ۋەك چۆن فەۋج و سوارەكانى خۇي بەۋپەرى رېكوپىكى رادەگرى، بەھەمان شىۋەش خەلكى ورمى لە ئاكارى جوانى خۇي رازى دەكا و لەم دوايىيانەدا لە "ورمى"، بەفەۋجى "سى قۆلى" و سوارەى "خۇي" پەۋە، بۇ پىشتىۋانى لەشكرى "سابلاخ" و پىكەينانى ھىزى "لاجان"، بوو بەفەرماندەى شۆينە گرنەكانى ئەم دەۋرۋەرە و نزيكەى (۱۰۰۰ ھەزار) سوارەى "قەرەپەپاغ" و "مامش" ى پى دەسپىردى. يەكەم لەبەرئەۋەى بەۋپەرى رېكوپىكى و ئەۋپەرى شان و شكۆۋە لە "ورمى" ۋە بۇ "لاجان" دەچى و دوۋەم لەبەرئەۋەى لەۋى لەشكرى رېكوپىك، بەھەموو پىۋىستىيەكانىيەۋە دادەمەزىنى و رېكى دەخات. ئەمانەش لە ھەلومەرجىكدا ئەنجامدراون، كە ئىلى "قەرەپەپاغ" و "مامش" لە ھاتنى ھىزى دەۋلەت، بۇ "لاجان"، زۆر دەترسان و سەرەتا زۆر بەيان بلاۋەيان كەردبوو. بەلام حيسامولوك بەجۆرىك تەقەللاى ھىۋر كەردنەۋەيان و رېكخستنى لەشكرى داۋە، كە سەرلەبەرى ئىلى قەرەپەپاغ و مامش، بوونە دۆستى لەشكر و لەۋپەرى ئاسايشدا كار و كاسبى خۇيان دەكرد. حيسامولوك بۇ پاراستن و ئاگادارى شۆينە گرنەكانى ئەم ناۋچەيە، لە ھەموو كەسىك باشتر تىدەكۇشا. ھەرچى پىداۋىستى سەر كەردىي ئەۋ لەشكرە و ھەلومەرجى پاراستن و پارىزگارىي بوۋە، ھەموۋيانى بەجىھىناۋە، بەجۆرىك كە جەنابى "ۋەزىرى فەۋائىدى گشتى" (۴۳)) ستايشى ھەۋل و تەقەللا و بەرپۆۋەبەردنى ئەركەكانى دەكرد و دەستخۇشانەيان بۇ دەنوۋسى. لەم سەرۋەبەندەدا، كە ئەم نۆكەرە بچوۋكەتان لە سابلاخەۋە بۇ لاجان چووم و لە نزيكەۋە بەچاۋى خۇم ھىزەكەيم بىنى، بەبى لاف و گەزاف عەرزتانى دەكەم، كە تا ئىستا سەرباز و سوارەى (پاش ۹ مانگ خزمەت)، ئاۋا ھىشتا تازە و پاك و خاۋىن و لەشكرى بەم ئاستە رېكوپىك و خاۋەن لىپرسراۋگەلى ئاۋا شايان و چەكى ۋا تازە و نويم نەدىبوو، كە لە ھەموو رۋۋىيەكەۋە شاينى ستايش و ئافەرىنن. ئاشكراشە ئەمانە ھەموۋى لە ئاكامى ماندوبوون و لىۋەشاۋەيى و

كارزانيى "حيسامولوك" دوهيه؛ كه جگه له گهوره يى بنه مائه و رپسه نايه تى وه جازاد هبوونى بۇ نۆكهرىيى "شاهه نشا"، بهوپه رى خۆي گه يشتووه و له ريزى سه ركرد و فه رمانده كانى سوپادا، مايه ي شانازىي له شكرى ده ولته ته. هه رچه نده من خۆم سه باره ت به حيسامولوك خۆي و هيژه كه ي؛ ده رگاي سۆز و خۆشه ويستيم بۆي ئاوه لا بووه، به لام پاداشى ئه مچۆره خزمه ت و ماندوو بوونانه، له م سه فه ره ي ده رخستنى ليوه شايى و كارزانييان، پيوهندي به به خشش و خه لاتكردى رهمى شاهانه و چاوديريى تايبه تى هه زره تى ئه شره فى والا يه (رؤحمان به قوربانى بى). امركم الأشرف الولا مطاع، ۲۱/ى مانگى شه عبانى ۱۲۹۸ كۆچى (۱۸۸۱/۵/۲۲) دوو رۆژ دواتر (۳۰۰ سى سه د) سه رباز له فه و جه كانى "سى قۆلىيى"، (۲۰ سى) تۆپچى گه رپوس له گه ل غولام حسين خانى ياور، فه و جى "مه نصورى" به فه رمانده يى حيسامولوك بۇ "سابلاخ" هاتن. سه ره راي ترس و دلته رپاوكه يه ك كه دانيشتووانى شارى سابلاخ هه يانبوو، بهوپه رى ريكوپيكيى و ميهره بانىيه وه به رى كه وتن. دوو رۆژ له وئ مانه وه و پاشان ئه و هيژه يان به رپيخست و له رپگه ي "مياندواو" و "ساين قه لا" و "بيچار" هوه بۇ ولات گه رانه وه. خانه زاوى گيانفيدا: عه لى ئه كبه ر خانى سه ره نه نگى فه و جى مه نصور، كورپى حيسامولوك، بۇ ئاگاداريى هاوپرپيانيى باره گاي موباره كى ئه علا هه زره تى قه ده ر ده سه لاتى هومايؤنى (رؤحم به فيداى بى)، ئه م كتيبه ي كه به ناوى "افتتاح ناصرى" يه وه ناودپر ده كرى و ئاگادارى و زانياريى پيشكesh به خاكى به رپيى موباره ك ده كرى. كتيبيى "نه صارى" يش، كه زه حمه تى كي شاهه و به زباني فه ره نسايى و هه ر له م باره يه وه يه؛ ئه ويش هه ر به ده سته موباره كى ئه علا هه زره ت ئه قده س، سي به رى خوداوه ند (رؤحمان به قوربانى بى) ده گات. (۴۴)

پهراویزهکان:

(۱) سالح محهمه دئهمین، کورد و عهجه م، چاپی دووهم، سلیمانی ۱۹۹۲، ل ۶۲.
(۲) استانفورد. جی. شاو ازل کورال شاو، تاریخ امپراتوری عیمانی و ترکیه جدید، ترجمه محمود رمچانزاده، انتشارات معاونت فرهنگی آستان قدس رچوی، چاپ اول، ۱۳۷۰ش. (۳) مجیر شیبانی (دکتر)، عالم آرای صفوی، تشکیل شاهنشاهی صفوی، دانشگاه تهران، ۱۳۶۴ش، ص ۹۱. (۴) سالح محهمه دئهمین، ل ۳۹. (۵) کریس کوچیرا: جنبش ملی گرد، ترجمه ابراهیم یونسی، مؤسسه انتشارات نگاه، چاپ اول، تهران ۱۳۷۳ش، ص ۲۶. (۶) روبرت اولسن، ص ۲۱، قیام شیخ سعید پیران، ترجمه ابراهیم یونسی، مؤسسه انتشارات نگاه تهران چاپ، چاپ اول، ۱۳۷۷ش، ص ۲۱. (۷) هه مان سهرچاوه، ص ۱۹. (۸) هه مان سهرچاوه، ص ۲۰. (۹) بو زانیاری لهو بارهیه وه، بنواپه: حه مهباقی، محهمه د: شوپشی شیخ عوبه ییدوللا له به لگه نامه ی قاجاریدا، چاپه مهنی دهسگای ئاراس، هه ولیئر، ۲۰۰۰، لاپه ره ۱۶۱ - ۱۶۹. (۱۰) سالح محهمه دئهمین، ل ۱۶۸. (۱۱) هه مان سهرچاوه، ل ۱۵۲ - ۱۵۳. (۱۲) هه مان سهرچاوه، ل ۱۵۲ - ۱۵۳ (به هه ندیك دستکارییه وه). (۱۳) حه مهباقی، محهمه د، شوپشی شیخ عوبه ییدوللا له نه هری له به لگه نامه ی قاجاریدا، چاپه مهنی ئاراس، هه ولیئر، ۲۰۰۰؛ بنواپه پاشکوی ژماره (۱۳)، نامه ی ئابوت بو گرانقیل. (۱۴) هه مان سهرچاوه، بنواپه پاشکوی ژماره (۱)، به لگه نامه ی ژماره ۵۹۱. (۱۵) کریس کوچیرا، ل ۲۷. (۱۶) شوپشی شیخ عوبه ییدوللا له نه هری له به لگه نامه ی قاجاریدا، بنواپه پاشکوی ژماره ۱۳. (۱۷) به تاییه تیش کتیبه ناوازه که ی دوکتور جه لیلی جه لیل (راپه رینی کورده کان - سالی ۱۸۸۰)، که تاییه ت و ته رخانه بو ئه م راپه رینه و هه روه ها کتیبه کانی: دوکتور سه یید عه زیز شه مزینی (جوولانه وه ی رزگاری نیشتمانی کوردستان) و (ن. خالفین - خه بات له ری کوردستان) دا، که هه ریه که یان فه سلکیان بو هه مان راپه رین ته رخانن. به لام کتیبه که ی سالح محهمه دئهمین ئاوریکی زیره کانه ی له به شیکی زوری ئه م به لگه نامه ی قاجاری داوه ته وه.

(۱): مەبەست لە "نوجە"، "ناوچیا"یە و ھەمیشەش بەو ناووە ناوی دەبات.

(۲): حیسامولولک: باوکی نووسەری ئەم بیرەوەریمانەییە و لە ئەفسەرانى پایە بەرزى سوپای قاجار بوو وەك پيشتريش ناماژەى پي كرا؛ ناوبراو لە كاتى شۆرشەگەى شىخ عوبەيدوللادا، وەك فەرماندەییەكى لەشكرى ئىرانى، لە تىكرای قۆلەكانى شەر و پيكدادان، لە: بناو، میانداو، موكریان، سندوس، شنۆ، مەرگەوەر و لاجاندا، تا شكانى ھیزەكانى كورد و پاشەكشەیان و گرتن و بردنى "شىخ عوبەيدوللا" بۆ ئەستەموول؛ واتە: تا نزیکەى (۸ - ۹) مانگ، راستەوخۆ لە ريزى لەشكرى ئىراندا، دژى ھیزەكانى كورد، شەر و بەشداریى بەردەوامى ھەبوو. (۳): شاهەنشای غازى: مەبەست لە محەمەد شا (۱۸۳۵ز - ۱۸۴۸ز) كورى "عەبباس میرزا" و سێیەمین شای زنجیرەى بنەمالەى فەرمانرەوایی قاجارە، كە دواى مەرگی فەتخ عەلى شای قاجار (ی باپىرى)، لە كانوونى دووهمى ۱۸۳۵ز-دا كراو بەشای ئىران. محەمەد شا جگە لەوہى پێوەندییەكى توندوتۆلى لەگەڵ "سەبيد تاھا"ى باوکی شىخ عوبەيدوللادا ھەبوو، یەكێكىش لە ژنەكانى "خەدیجە خانم" كورد بوو، كە كچى "یەحیا خانى چەھریق" و بەبنەمالەش سەر بەتەریقەتى نەقشبەندى و مریدى بنەمالەى "سەبيد تاھا"ى نەھرى بوون. (۴): ھەمیشە لەجیاتى "شىخ عوبەيدوللا"، "عوبەيد" دەنوسى. (۵) مەبەست لە دوایین جەنگى (۱۸۷۷ - ۱۸۷۸ز) نیوان رپوسیا و تورکیایە. (۶): مەبەست لە شىخ محەمەد سدیق (۱۸۵۸ز - ۱۱۹۱ز) كورە گەورەى شىخ عوبەيدوللاىە. (۷): دەشتەبیل: دەشتىكى بەپیتى نیوان "نەغەدە" و "شنۆ"یە. (۸): ئىقبالدەولە: فەرمانرەوای ورمى بوو. (۹): محەمەد ئاغا؛ یان: حەمەد ئاغاى مامش (۹ - ۱۹۰۸ز) كورى "پىرۆت ئاغا" و سەرۆكى ھۆزى "مامش" بوو و ھەتا لە ژياندا بوو، سەرۆمپر دەولەتخواز و پراویژكار و چاوساغى دەولەت بوو بۆ لە داوخستنى نەیارانى دەولەت و كوردانى ئازادىخواز. محەمەد ئاغا لە گوندى "نەلۆس"ى سەر بە "شنۆ" كۆچى دواى كردوو. ناوھندى خێلى مامش، گوندى "پەسوئ"یە. (۱۰): زۆر سەیرە! ئەفشارەگان لە كوردستاندا بەمننەت فەرمانرەوایی شنۆ و مەرگەوەر بەكوردیكى خودى ئەو ناوچەییە دەدەن و بەو ناوچەییە دەلێن: مالى ئەفشار!! (۱۱):

ئاغا شازادە: مەبەست: "لوتفەلى خان"ى كۆپى تەھماسب مىرزا، كە لە و سەردەمەدا فەرمانپەرۋايەكى بەرتىلخۇر و ھەرزە و تۆسنى سابلاخ بوو و بەبنەچەش نەۋەى فەتخ عەلى شای قاجارە.(۱۲): وەلىعەھد: مەبەست لە موزەفەرەدەين مىرزا (۱۸۳۵ - ۱۹۰۷ز)ى كۆپى ناسرەدەين شاھ، كە لە تەمەنى (۵۰) سالىيەۋە تا مىژۋوى كوشتنى ناسرەدەين شای باوكى (۱۸۴۸ - ۱۸۹۶ز) وەلىعەھدى ئىران بوو؛ كە بارەگاگەى لە "تەۋرپىز" بوو.(۳۱): مەبەست لە ھەمزەغا (۹) - ۱۸۸۱ز)ى سەرۆك ئىلى مەنگورە، كە بەدرپىزايى سالانى (۱۸۴۵ - ۱۸۸۱ز)؛ واتە: لە ماۋەى (۲۵) سالىكدا ۋەك قارەمانىكى مىللى، لە ھەردوو بەشى كوردستانى بىندەستى قاجارى و عوسمانى دا، دژى زولم و بىدادىي ئەو ھەردوو دەسەلاتە راپەرپوۋە و سالى (۱۸۸۰ز)ش لە شۆرشەكەى شىخ عوبەيدوللا، ۋەك سوپاسالارى لەشكرى قوئى موكرىان - نازەربايجانى خۆرھەلات، زۆر جوامپىرانە فەرماندەيى ھىزەكانى كوردى كرددوۋە و لە ماۋەيەكى كەمدا شار و شارۆچكە و ناۋچەيەكى زۆرى بىندەستى دەۋلەتى قاجارى رزگار كرددوۋە و تاقانە سەرۆك ئىلىكى ناۋچەى موكرىانە، كە دواى تىشكانى شۆرشەكەى شىخ عوبەيدوللا، سەرى بۆ ھەردوو دەۋلەتى قاجارى و عوسمانى شۆر نەكرددوۋە و لە تۆلەى ئەم راپەرپىن و ملنەدانەشدا، سەرانى لەشكرى قاجارى، بەھاۋكارىي ھەندى سەرۆك خىلى خانىنى كورد، خستىانە داۋاۋە و زۆر ناجوامپىرانە، خۆى و ھاۋرپىكانىان لە (۱۸۸۱/۷/۳۱)دا لە سابلاخ كوشتن و سەرەكانىان بەبىرداۋى بۆ ورمى ناردن و بۆ چاۋ تۆقاندنى كوردىش، بەدەرۋازەكانى شارى ورمىدا ھەلىانواسىن. (بۆ زياتر زانىبارى، بنوارە: ھەمەباقى، مەمەد: راپەرپىنى ھەمزەغاى مەنگور لە بەلگەنامەى قاجارىدا. چاپمەنى ئاراس، ھەۋلىر، ۲۰۰۲). (۱۴): واتە: باسەكەيان بۆ ئاغا شازادەى حاكىمى سابلاخ گىرپاھەۋە.(۱۵): واتە: ھىزى دەۋلەت بۆ بەرەنگارىي لەشكرەكەى شىخ لە ورمى و سابلاخەۋە نەگەيشتبون.(۱۶): سيۇرسات: پىۋىستى لەشكر و تفاقى باربەر.(۱۷): لە بەلگەنامەكاندا بە "چەاردۆلى"، واتە: چوار دۆلى دەنۋوسرىن. بەلام لە كوردەۋارىدا پىيان دەلىن: "چەرداۋەروو" چونكە ھەلگەۋتى جوگرافىيى ناۋچەكەيان (نىۋان مەراغە و مىاندواۋ)، كە لە

فارس و تورك و ئازەردەوہ نزیكن، وای لیكدردوون ھەمیشە بەگوێرەى ھەلومەرجى بەرژەوہەندى خۆیان ئاكار دەنوینن و ھەلۆیست وەردەگرن و ھەر رۆژیک، ھەر نەتەوہیەكى ئیرانى: فارس، تورك، ئازەرد، كورد، دەستى بىروات، خۆیان سەر بەو نەتەوہیە حساب دەكەن. بۆیە پێیان دەئین: "چواردۆلى" و ھەر لەبەر ئەم بى بارى و ھەلپەرسىبەشیان، كورد پێیان دەئین: "چەرداوەروو". (۱۸): لە ھەندى سەرچاوەدا بە "نورى بەگ" ناوبراوە. بەلام دواى پرسىياركردنى ناوہكەى، دەرکەوت كە "مىر بەگ"ى "بەردەسوورى"یە. (۱۹): مەبەست لە: "سەبەست تاھا"ى باوكى شىخ عوبەیدوللايە. (۲۰): مەبەست لە: شىخ عوبەیدوللايە. (۲۱): مەبەست لە ھەوائى رەشەكوژكردن و قەلاچۆى قەرەپەباغەكانە؛ كە گوايە لە لایەن لەشكرى كورد و شىخ قادر و ھەمزەغاوہ دراوہ و لە راستیشدا ھەوائىكى بى بناغە بوو. (۲۲): مەبەست لە: ھەمزە مىرزای مامى ناسرەدین شاہ. (۲۳): جریب: مەبەست لەو رۆبەرى زەویيە، كە بەرامبەر بە گوێرەى شوینی جیاوازه و نزیكەى (۱۰۰۰ - ۳۶۰۰) مەتر چوارگۆشە. (۲۴): مەبەست لە: گولۆى ئاغا (؟ - ۱۸۸۱ز)ى كورپى مارف ئاغاى (نستان)ى سەرۆكى خێلى "دیۆكرى"یە، كە ھەر لە بنەرەتەوہ پیاوى دەولەت و لە سەرەتای ئەم شۆرشەشەوہ دژى شۆرشەكە بوو و بەر لەوہش خۆى بەدەست ھیزەكانى دەولەتەوہ بدات، شىخ عوبەیدوللا نامەى بۆ ناردووہ و داواى یەكتر دیتن و ھاوكارى لى كردووہ؛ كەچى نەك ھەر وەلامى نامەكەى شىخ عوبەیدوللاى نەداوەتەوہ، بەلكو بەبەرچاوى خەلكەوہ نامەكەى دراندووہ و بەردەوامیش دلى خەلكى كوردى لە پشتیوانى شۆرشەكە سارد كردۆتەوہ و تەقەللای ئەوہیشى داوہ ئاغاكانى موكرى و محەمەد ئاغاى مامش و سەلیم خانى چاردۆلى، بۆ ئەوہ یەك بخت، تا ھەمزەغاى مەنگوڤ (سوپاسالارى شۆرشى شىخ عوبەیدوللا) بكوژن. ئەم كارى خۆ بەدەست دەولەت دانەوہیەشى كارى دل ساردكردنەوہى زۆر گەورە و خراپى بۆ سەرانی ترى موكرى و لەشكر و بەرنامەى شۆرشەكەى ۱۸۸۰ ھەبوو. (بۆ زیاتر زانیارى، بنواړه: غوریانس، اسکندر، قیام شیخ عبیداللہ شمزینی در عهد ناصرالدین شاه، بە اھتمام عبداللہ مردوخ، چاپ اول ۱۳۵۶ش. لاپەرەكانى: ۳۷، ۳۹، ۴۸،

۴۹، ۵۵، ۵۹ (۲۵): حەسەن عەلى خان (۱۸۲۱ز - ۱۸۹۹ز) كورپى محەمەد سادق خانى
 كەبۇدوھىدە و خۇي بەبنەچە كوردى ناوچەى گەپووسە. خويىندەوار و خۇشوووس و
 ئەدىب و سىياسەتمەدارىكى ھەلگەوتە و دىيادىدەى زۆر زىرەك و بەتوانا بوو.
 چەندان كىيىي وەك: "منشأت"، "پندنامەى يحيويه"ى نووسيوە، يان بەخەتى خۇي
 و لەسەر ئەركى خۇي، كىيىب و ديوانە شىعەرى شاعىرانى ناودارى ئىرانى
 نووسيوەتەو و چاپى كىردوون. چەندان جار سەردانى ئەووروپاي كىردو و بۇتە
 بالويزى ئىران لە توركيا و لەبەر ئازايەتەيش، پلەى سەرھەنگ و سەرتىپ و ژەنەپرال
 ئاجودانى لە لەشكرى ئىراندا پى دراو. دواترىش چەند جارېك بۇتە وەزىر، كە لە
 پىش ئەم شۇرەشى شىخ عوبەيدوللادا "وەزىرى فەوائىد" بوو، بەلام لەبەرئەوھى
 لە باوهرپىكراو زۆر نىكەكانى دەربارى قاجار و خودى ناسرەدىن شا، نىك و جىي
 متمانەى تەواو بوو، لەم سەروبهندەدا، لە ھەمەدانەو بەھىزىكى گەورەو بۇ
 ناوچەى سابلاخ ھىراوئەتەو؛ تا بەشدارىي لە دامركاندەوئەيدا بىكات. بەو
 سۇنگەيەشەو كە لە دىد و بەرژەوئەندى دەربارى قاجارەو بۇ شۇرەشەكە و
 بزوتتەوھى ئازادىخوزانەى كوردى نواريو، بۇيە پىشتىوانىي زۇريان كىردو و
 دواترىش لە سەركوتكردى شۇرەشەكەدا، رۇلى زۆر گرنگيان پى داو. (بۇ زىاتر
 زانىارىي، بنوارنە: حەمەباقى، محەمەد، شۇرەشى شىخ عوبەيدوللا لە بەلگەنامەى
 قاجارىدا (۱۸۸۰)، دەزگاي چاپ و بلاوكرنەوھى موكرىانى، چاپى يەكەم، ھەولير،
 سالى ۲۰۰۰، ل ۲۰). (۲۶): قادر ئاغاي موكرى، يان بە: قادر ئاغاي ئىندەرقاش ناوبانگى
 دەركردوو. لە ھۆزى "دىبۇكرى"يە و لە ناو دىبۇكرىيەكاندا بەتايەفەى "ھەباس
 ئاغاي" ناسراون. ھەر لە سەرەتاي ئەم شۇرەشەو وىستووئەتى بى لايەنىي خۇي
 بپارىزى. ھەرچەندە بەو ھۆيەو كە خۇي زۆر دۇستى "ھەمزاعا" بوو، "ئەمىن"،
 يان "مىناغا"ى كورپى بە (۸۰۰ ھەشتەسەد) كەسەو لەگەل ھەمزاعا و شىخ قادردا
 بوو. بەلام خۇي تەرىك گرتو و نىكەى مانگىك دواى ھەلايسانى شۇرەشەكە، بە (۲
 سى) كورپى و (۱۰۰ سەد) سوارەو لە دەوروبەرى گوندەكانى خۇي لە موكرىان بوو و
 پاشان لە كۇتايى شەرى "بناو"دا، كە سەرەتاي خاوبوونەوھى دەسەلاتى ھىزەكانى

كوردى بۇ دەرگە توو، خۇي گەياندۆتە گوندى "جەوانمەرد"ى مولكى "ئاغا پاشا"ى
 برازى. بەلام كە گوندى ناوبراويش داويانەتە پال شۇرشى كورد، ئەوسا بەيەكجارى
 لە كوستانەكانى "مەراغە" و "ساين قەلا"و، خۇي گەياندۆتە "حەسەنەلى
 خانى گەرووس" و ئىتر بۇ ھەمىشە لەگەل دەولەتدا بوو. (بۇ زياتر زانىارى،
 بنوارە: حەمەباقى، محەمەد، راپەرىنى ھەمزاغى مەنگور لە بەلگەنامەى قاجارىدا،
 ل ۸۵ و"۲۷): تەيموور پاشا خان لە كوردانى ھۆزى "جەلالى"ى ناوچەكانى
 "ماكو"يە و زۆربەى ئەو ھېزەش، كە لە "ماكو"و لەتەكىدا بوون، لە ھەمان ھۆز
 بوون. (۲۸): مەبەست لە "قەلا"ى شارى ورمىيە، كە لەو سەردەمەدا ھەموو شارى
 ورمى لەو قەلايەو پارىزگارىيان كراو و ھەر شوورەى ئەو قەلايەش، بەدەورى
 ھەموو شاردا، ھەموو شارى لە ئامىز گرتوو. (۲۹): حىشمەتولدەولە "ھەمزە مىرزا"،
 مامى ناسرەدىن شايە و لەم لەشكركىشايەدا پلەى سوپاسالارى ھەموو ھېزەكانى
 دراوتى؛ وەك زانرا بەرلەوھى بگاتە بەرەكانى شەرى دژى شۇرشگىپرانى كورد، بەدەم
 رپوھ نەخۇش كەوتوو و مردوو؛ يان بەواتەيەكى تر: دللى تۇقيوھ، كە نمونەى
 ئەمچۆرە مردنە لەناكاو و پر سەيروسەمەرانە، ھەر لە كوردستان و لە ناوچەرگەى
 رووداوەكانى شۇرشى كورددا، ئاوقەى چەندىن سەركرەدە و گەورە فەرماندەى
 بەر جەستەى سوپاي ئىران بوو، كە ئەوانىش لە ناوچە جيا جياكانى سەرتاسەرى
 ئىرانەو، بۇ سەركوتكردى ئەم شۇرشە و تۇقاندنى دانىشتووانى ترى بى لايەنى
 كوردستان كۆكراونەتەو، لەوانە: ۱- حاجى حسين خانى سەدرى ئەعزەم (ى پيشووى
 ئىران)، كە دواى مردنى حىشمەتولدەولە كراوتە سوپاسالارى لەشكرى ئىران
 (مانگى ۱۱/۱۸۸۱ز). ۲- ئەكبەر خانى سەرتىپى ورمى (مانگى ۱۰/۱۸۸۰ز). ۳-
 ئىقبالدەولەى فەرمانرەواى ورمى (مانگى ۸/۱۸۸۱ز). ئەم پياوھ تووشى نەخۇشايەك
 بوو، ھىدى ھىدى جەستەى دەتوايەو. ۴- عەلئولدەولە "ئەمىر نىزام"، كە لە
 پاداشى سەركوتكردى شۇرشى كورددا، شمشىرىكى گەوھەردارى لە لايەن ناسرەدىن
 شاوھ پى خەلات كراو، لە رپورەسمىكى شكۆدارى سوپايىدا شمشىرە خەلاتىيەكەى لە
 كەمەر بەستوو و ھەر لە گەرمەى ئەم شادى ئاھەنگ گىراندەدا، لەپر حالى تىكچوو

و له ماوهى يەك دوو رۆژدا (مانگى ۱۱/۱۸۸۱ز) گيانى دەرچووه. ۵- محەمەد رەزا خانى سەرتىپى تۆپخانە (۱۱/۱۸۸۱ز). ۶- خەسرەو خانى سەرتىپ (مانگى ۱۱/۱۸۸۲ز). ۷- مستەفا خانى ھەمەدانى "ئىعتىماد سەلتەنەى فەرماندەى ھىزەگانى ئازەربايجانى خۆرئاوا (مانگى ۱۱/۱۸۸۱ز). ۸- حاجى رەجەب عەلى خانى ئەفشار "مىرپەنج"، (مانگى ۱۲/۱۸۸۱ز) ھتد. كە جۆرى مردنى ھەموو ئەمانەم، لە دەقى بەلگەنامەى قاجارى و بىرەوهرى سەرانى لەشكرى ئىران خۇيان دەرھىناون. بۇ زياتر زانىارى لەم بارەيەو، بنوآرە: حەمەباقى، محەمەد، شۆرشى شىخ عوبەيدوللاى نەھرى لە بەلگەنامەى قاجارىدا. چاپى موكرىيانى، ھەولير ۲۰۰۰، لاپەرەگانى: ۵۳۴، ۵۳۵، (۶۱۹). (۳۰): ھەوشار: لە بناواندا "ئەفشار" بووه و لە ناوچەگانى كوردنشينا "ھەوشار" يان پى دەلئىن. (۳۱): چەند ئەفسەريكى ئەوروپايى (نەمساوى) لەم ھىزەدا بوون. (۳۲): فەيزوللا بەگ (? - ۱۸۸۲ز) كورە گەورەى ئەورەحمان بەگ بووه، كە لە ناوچەگانى نيوان بۆكان - مەھاباددا نىشتەجىن. ناوبرا و بەو ھۆيەو كە مندالى زۆر بووه، لە ناو بەگزادەگانى ناوچەكەيدا لە ھەموويان لە بەرچاوتر بووه. ھەر بۆيە لە ناو بەگزادەگاندا ھەك تىرەيەكى جياواز و تازە، پىيان وتوون: "فەيزوللا بەگى". نووسەرى ئەرمەنى: ئەسكەندەر غۇريانس، كە دۇستايەتى نزيكى لەگەيدا ھەبووه، دەلئى: (۱۵) پازدە كورپى ھەيە و (۱۰۰۰) ھەزار سوار و تەفەنگچى ھەيە. ئەمە ناوى (۹) كورپى فەيزوللا بەگن: حاجى محەمەد، سالىح بەگ، حاجى محەمەد حەسەن بەگ، شىر بەگ، حاجى سەليم خانى سەرتىپ (شاعىر بووه)، ئەمانوللا بەگ، كەيخوسرەو بەگ، عەبدولرەحمان بەگ. بىنەمالەى فەيزوللا بەگ خاوەنى زەويوزارى زۆر و بەپىتن و نەوھەكانيشى زۆربەيان خويئندەوار، رووناكبير، شاعىر، نووسەر، ويئەكيش، مۇسقىقازان، دەنگخۆش، نىشتەمانپەرورەن. (بۇ زياتر زانىارى، بنوآرە: حەمەباقى، محەمەد، شۆرشى شىخ عوبەيدوللاى نەھرى لە بەلگەنامەى قاجارىدا، چاپەمەنى موكرىيانى، ھەولير ۲۰۰۰، ل ۹۵۵. ھەروھەا: راپەرپىنى ھەمزاعاى مەنگور لە بەلگەنامەى قاجارىدا، دەسگاي ئاراس، ھەولير ۲۰۰۲، ل ۴۵). (۳۳): واتە: ھەموويان سووتاندىن، ھەك دواتر بەشانازىيەو بە "شىعر" باسى دەكات. (۳۴): جاران

"قەرەتەپە" و ئىستا "قورەبەراز" یشی پى دەلین. (۳۵): قاشوق لەسەر چەمی "جەغەتوو"، پووبەرووی "زولفیله" بوو، بەلام دوای دروستکردنی بەنداوی بۆکان، لەگەل "گەرمەك" ژیر ئاو كەوتوون. ئىستا نزیكەى نیو سەعاتیک لە "قورەبەراز" هوه دووره. (۳۶): ئىستا "جەوانمەرد"، "جامەرد" یشی پى دەلین. (۳۷): مەبەست لە سەیفەدین خانى كورپى عەزیز خانى سەردارى بۆكانە. (۳۸): مەلألەر: گوندىكە لە نیوان "بۆكان" و "میانداو"؛ واتە: لە نیوان "دەشەبەند" و "قەرەمووسالى" یانە. (۳۹): قەلأ: مەبەست لە قەلأى بۆكانە، كە لەو كاتەدا گەوره و قايم بوو و ئىستاش شوینەوارى ماوه. (۴۰): غەدىرى خوم: جیگەیه كە لە نیوان "مەككە" و "مەدینە" و هاوكات لە نیوان دوو مزگەوتى پیغەمبەر (د. خ) دایە و دوو میلیك لە "مەحجەفە" وه دوور دەبی و ناویشی لە فەرموودەى حەزرەتى محەمەدا هاتوو. ئەم جیگەیه لای موسلمانان بەگشتى و لای شیعیان بەتایبەتى پلە و پایەیهكى خۆشەویست و تایبەتى هەیه؛ چونكە لە گەرانەوهى محەمەد (د. خ) لە "حجە الوداع" دا، لەو جیگەیه قۇناغى گرتوو و وتاریكى گرنكى خویندۆتەوه و تیايدا حەزرەتى "عەلى" بەجیگرى خۆى دەستنیشان كردوو و فەرموویەتى: "من كتت مولاھ فھژا علي مولاھ"، ئیتر لەویوه كۆچى بۆ "مەدینە" كردوو. بەگوێرەى قسەى "ابن الاثیر"، سەرچاوهى ئاویكى سویریش لەم جیگەیه هەیه. (بۆ زیاتر زانیاری، بنواړه: دەخدا. (۴۱): مەبەست لە سوپاسالار: میرزا حسین خان (موشیردەولە) یە. (۴۲) مەبەست لە: هەمزە میرزای مامى ناسرەدین شایە، كە لەم شۆرشەى شیخ عوبەیدوللادا، وەك سوپاسالارى دەولەتى ئیران، بۆ دامرگانەوه و سەرکوتى شۆرشگێرانی كورد دەستنیشان كرابوو، بەلام وەك پیشتەر و ترا، هەر لە سەرەتای هاتنیدا بۆ كوردستان، لە ناوچەى "بیجار" مرد. (۳۴): مەبەست لە: حەسەن عەلى خانى گەرۆوسە، كە لە پیش ئەم هاتنەیدا و لەسەر خواستى خۆى بۆ دامرگانەوهى شۆرشى كوردان، وەزیری دارایی بوو و لە ناو دانیشتوانى سابلاخدا بە: وەزیرە چرچە بەناوبانگ بوو. (۴۴): مەبەست لە: كتیبەكەى "ئەسكەندەر غۆریانس" ی ئەرمەنییە، كە ئەویش یادداشتى رۆژانەى ناوبراوه و لایەنیكى تری

رووداوهگانی شۆرشى شېخ عوبەيدوللاى نەھرى (۱۸۸۰ز) لە دىدى نەيارىكەوہ بۆ
"ناسرەدىن شا" دەگىرپتەوہ و پوختەيەكىمان لە پاشكۆى كتيبى: شۆرشى شېخ
عوبەيدوللاى لە بەلگەنامەى قاجارىدا، لاپەرەگانی (۵۴۹ - ۶۰۱) دا بلاؤكردۇتەوہ و
بەھيواین لە داھاتوويەكى نزيكدا وەك كتيبىكى سەربەخۇ بەچاپى بگەيەنن. بەلام
ئەم كتيبەى "ئەسكەندەر غۇريانس" بەزمانى فارسى نووسراوہ و نەبىستراوہ
بەزمانى فەرەنساى بىت.

ملخص البحث الكرد في الوثائق القاجارية

"ثورة الشيخ عبيدالله النهري: ١٨٨٠"

ترجمة: محمد حمه باقى

تحتفظ مراكز جمع الوثائق في ايران بأعداد كبيرة من الوثائق المتعلقة بثورة الشيخ عبيدالله النهري، اذ بلغت هذه الثورة مرحلة كبيرة من النضج الثوري من جانب، واهتم بها الكتاب والباحثون الكرد والاجانب من جانب اخر. لما لخطط الشيخ في قيامه واتباعه الاساليب الجديدة لثورته من دور متميز في ذلك الاهتمام. كان الشعب الكردي بقيادة الشيخ عبيدالله النهري وبدعوته للجهاد يساندون الدولة العثمانية، بينما الارمن كانوا يساندون الروس. ولدى انتهاء الحرب ارادت الدول الاوربية مكافأة الارمن على دعمه لروسيا في الحرب بمنحه الحكم الذاتي في الاراضي التي يقطنها، وعدت الدولة العثمانية ذلك تدخلا في شؤونها. وعندما ارادت الانتقام من الارمن لم تجد افضل من ان تحرك الكرد ضدهم لتتخلص من الاثنين معاً. وتداول الشيخ هذه المستجدات مع وجهاء والرؤساء وتوصلوا الى:

- ١- البدء بالعمل السياسي وتعريف العالم بالشعب الكردي وعدالة قضيته واستطاعة الشعب الكردي ادارة نفسه بنفسه.
- ٢- تأسيس اول منظمة كردية باسم (جمعية الاكراد).
- ٣- البدء بالنضال الثوري والتحرر من الاستعمار العثماني والقاجاري وتأسيس دولة كردستان في الجزأين.

ولتحقيق هذا الغرض بدأت ثورة الشيخ عبيدالله في ايران لتمتد لتحرير كردستان توركيا. وتم خلال فترة وجيزة بقيادة الشيخ عبدالقادر وهمزة آغا منگور تحرير مناطق شاسعة من ايران، مثل شنو، ونغده، وميانداوا، ونصب اشخاصاً لادارة المناطق المحررة بغية تأسيس دولة كردية.

وقاد الشيخ عبيدالله العمليات في منطقة ورمى، وبعد حرب مريرة لم يتمكن الشيخ من تحقيق اهدافه المرجوة من الثورة، واصيبت قواته بنكسة تراجع على اثرها الى منطقة (مهركه وهر) ثم الى (نهري).

وجمع العجم جيوشه وحشد سكان المناطق المتاخمة مثل مراغه وميانداو و ورمي في سرعة كبيرة، ووجه هذه الحشود لقمع الثورة الكردية، فحاربوا الكرد بكل ما اتوا من حقد وكراهية. هذا اضافة الى بذل جهود دبلوماسية حثيثة لحمل روسيا وانكلترا لمساندة القوات الايرانية على تخوم الحدود الايرانية التركية، ولكي تضغط روسيا وانكلترا على تركيا لقمع الثورة من جانبها.

لم تمتد ثورة الشيخ عبيدالله لمناطق اردلان، وكرمانشاه، وهورامان، ولم تعم كردستان ايران، اذ القاجاريون كانوا يعيدون المناطق المحررة الى سلطتهم بسرعة فائقة. بيد ان هذه الثورة احدثت من الناحية السياسية:

١. انعطافة جديدة على المستويات السياسية والثقافية والاجتماعية في مسار الحركة التحررية الكردية. اذ من الممكن ان نعد ثورة الشيخ عبيدالله عصاراة آلام لحقت الشعب الكردي في تأريخه القديم، ومن ثم ولدت الاحساس بالظلم والحيف، وهيجت الشعور للسعي للخروج من سيطرة الاحتلال الاجنبي وسطوة الطامعين في بلادهم.

غير ان عدم تهيء المناخ الملائم للثورة، وعدم توفر شروط نجاحها حال دون بلوغ الثورة اهدافها المرجوة منها.

٢. كان برنامج الشيخ عبيدالله لثورته تحدياً لمصالح الدول العظمى في المنطقة عن طريق بعث الوعي القومي لا لدى الكرد فقط بل لدى العرب والاقوام الاخرى كي ينهضوا وينتفضوا. مما دفع القوى العظمى للوقوف بوجه الثورة واجهاضها.

٣. كانت ثورة الشيخ عبيدالله بعد هوء الوضعي الكردي، جراء اخماد ثورتها المتلاحقة، بمثابة رجة قوية ايقظت القاجاريين والعثمانيين وجعلتهم يفكرون في امر الكرد واستمالة ذوي النفوذ منهم بالاطماع المادية وغيرها، وهذا ولد بدوره وعيا

عكسيا لدى مفكري الكرد الذين نشطوا لتوعية الجماهير الكردية عبر الوسائل الثقافية من الجرائد والكتب وغيرهما.

٤- احبط الشيخ عبيدالله النهري بثورته وحكمته محاولة استخدام الكرد للانتقام من الارمن. لكن القادة العثمانيين افلتوا في تحقيق شيء من هذه المآرب عن طريق الفرسان الحميدية والقوات الاخرى.

ان مبادرة الدبلوماسية للشيخ النهري لفتت انتباه اعداء الكرد - والاصدقاء ان وجدوا - وجعلتهم يفكرون بجدية في شأن الكرد وثورة الشيخ بالذات، فجمعوا كل مايتعلق بشخصية الشيخ وثورته، وما قيل وكتب حتى الآن يعد بداية معرفة تأريخ لانتفاضة ١٨٨٠ وقائدها. فأصبح ماجمع حول الثورة مصادر قيمة عن الثورة وقائدها تناول الباحثون اجزاء منها على شكل كتب ورسالات، غير ان هذه الوثائق لم تنظم ولم ترتب حسب تسلسل الاحداث مع ان كثيرا من هذه الوثائق لم تر النور حتى الآن ولم تصل الى يد الباحثين.

وهذه الوثائق نوعان:

الوثائق القاجارية المتمثلة في:

١. الرسائل والذكرات والتلغرافات الرسمية المتبادلة بين الجهات ذات العلاقة بالموضوع.

٢- الكتب والذكرات والسير الذاتية للأشخاص والقادة المشاركين في احداث واخماد الانتفاضة.

وكانت هذه الوثائق مبعثرة ومتفرقة بذلت الكثير من الجهد في سبيل جمعها خلال ٨ - ٩ سنوات لجمعها وتبويبها ومن ثم قراءة نصوصها وترجمتها، ومع ان الوثائق لم تكتب بروح ودية للكرد او حتى الحيادية بل الغالب عليها الطابع العدائي فإنها تلقى اضواء ساطعة على حقائق كنا نجهلها ولا نجد لها ذكرا في اماكن اخرى.

**Qajarian Documents
Concerning Kurd
Ubaidullah Nahris' Revolution 1880**

Translated by: Muhemmed Hama Baqi

Iranian centres for documents preserves a lot of documents concerning Shaik A.Nahris' Revolution. For that Revolution went as far as that drew the attention of many Kurd and foreign researchers.

Kurds led by U. N. stood by Utman Empire, while the Arminians aided the Russians, so when the war ended, the Europeans wanted to award the Arminians by granting them autonomy. The Utman Empire considered it an intervention so tried to arouse Kurds against Arminians, by that, it can get rid of both.

Shaik N. met with the leading personalities and concluded to:

1/ to give precedence to political process to acquaint the world with equity of Kurdish cause.

2/ Starting for the first time a Kurdish Organization by the name (Kurdish Assembly).

3/ initiate revolutionary struggle against the Utman Empire and the Qajars in order to establish a united Kurdistan, to achieve that, the revolution started in Iran to liberate the whole Kurdistan, but in Wirme, the force led by himself could not achieve its goals so retreated to Margawar then to Nahri.

The Iranians gathered their forces and brutally attacked the Kurds along with diplomatic efforts to induce Russia and England support the Iranians and make Turkey to crush the revolution.

Although the revolution did not expand to territories such as Ardalan, Kirmanshah, and Hawraman, but it gave rise to:

1/ Political, cultural and social maturity.

2/ National consciousness, not only through Kurds but through other nations also which impelled the big powers to stand against it.

3/ After unceasing suppression of Kurd revolts, it enlightened the Kurdish leaders and intellectuals.

4/ It defeated the efforts to employ Kurds against Arminians.

Shaik Nahris' Revolution drew the enemies and friends attention and made them think deeply about Kurd and their cause, so they tried to collect all that have any connection to Shaikh and his revolution.

What have been compiled is significant but they have not been systematized and some are still unknown to the researchers.

There are tow kinds of documents:

1/ Formal Messages, diaries, telegraphs exchanged between anthorotive personels.

2/ Books, diaries written by those who participated in revolting and suppressing.

These documents have been scattered, so I have tried my best for more than eight years to arrange and classify them and then translated them. Although those documents have been written in an unfriendly way, but they have their significance and shed light on some truths we ignore.

هۆزانا ئايىنى د بهرهمى پهرتويى ههكاريدا

د. عەبدوللا ياسين ئاميدى

پوخته

هۆزانا ئايىنى ئىكه ژ بابه تين هره گرنگ د ئه ده بى كلاسكى كورديدا. پرانيا هۆزانقائين كلاسكى ئه ژ بابه ته د هۆزانين خۆدا بكارئانينه. چونكه گوزارشت و دهربرين ژ ههست و هزر و بيرين وان دكر. به لى دگه ل هنديدا، ئه ژ بابه ته ژ لايى شه كوله ر و شه هره زادا وهكى پيدفى گرنگى و پويته پى نه هاتيه دان، ژ بهرقى چه ندئ، ئه ژ بابه ت و بيرۆكه من هه لبارد، تاكورؤناهيى به رده مه سه ر جوړ و ناقه روكيئ قى رهنگى هۆزانى لده ف هۆزانقان پهرتويى ههكاريدا و هه مى لايه نين وى ب نمونه شه بهرچاڤ و خويا بكه م.

پشكا ئىكى

پيشه كى

دهمى ئيسلام ل كزيرتا عه ره بى په يدا بووى، باروكاودانين نوى هاتنه پيش و گه له ك تيتال و رهوشتين جاهلى هاتنه پويچكرن و هنده ك ژى وهكى خو هيلانه شه و هنده ك ژى دهستكارى تيدا كر و وه لى كرن كو دگه ل پروگرامى ئيسلاميدا بگونجين. ئيك ژوان گوهرانكاريا هۆزان و هۆزانقان شه گرتن، چونكه دوى سه رده ميديا هۆزان هه ريا باوبوول گهرم و گوريا خو نه كه فنتبوو. ئه و بوو تا قمه ك ژ هۆزانقان ل سه ر شه هاندنا هۆزانين خو به رده وام بوون و په يامدارى ب وى توخيى كر ئه قى قورئانا پيرؤز بو هۆزانقان دياريكرى و بوونه قه لغان و مه تال ژ بو پاراستنا وان بير و باوه ران.

* دناڤ كوردستانا باشوور و جفاكا عوسمانيدا ئه ژ په يفه (پرتو و Pirtew) و، هنده ك جاريش ب شيوئ (پورته و Purteu) دهيته بكارئانين.

ئەدەبى كوردى ژى، نەمازە (ھۆزان) كەفتە ژىرقى كارتىكرنى ھەروەكى ھەمى
مللەتتەن رۆژھەلاتى، ئەقتىن باوهرى ب ئايىنا ئىسلامى ئىناى. ئەوبوو ھەر ل چەرخىن
ناقىن دەمى ئەدەبى كوردى سەرھلداى بە ئەدەبى ئايىنى و مەزھەبى و گىيانى
سۆفېنزمى دەست پىكر.

قىچا ژ بەرقى چەندى يا غەرىب نىنە كو بىژىن: ئەدەبى پەرتوى ھەكارى، ئەدەبەكى
ئىسلامىيە ژ سەدى سەد دگەل بىروبۇچونائىسلامى دكونجىن و دكەقتە پى. ژ بەرقى
ئىكى من ئەھ ھۆزانقائە ھەلبژارد دا تىشك و رۇناھىي بەردەمە سەر ژيان و بابەتتەن ھۆزانا
وى ب تايىبەتى ھۆزانا ئايىنى، چونكى ھەتانھو بارا پتر ژ خەلكى مە ئەقى ھۆزانقانى
باش نانىاسن و وەكى پىدقى قەكولىن لسەر نەھاتىنە كرن.

كورتىيەك ژ ئيانناما وى

دراستىدا گەلەك تەم و مژ دەربارەى ژيانا ھەكارى ھەنە، ئەگەرى قى چەندى ژى
دزقرىتەقە بۇ وان ژىدەرا ئەقتىن بى بەلگە و دىكومىنت بەھسى ژيان و سەربورا وى
كرى.

بەلى دگەل ھندى ژى ياخويايە كو (پەرتو) نازناقى ھۆزانقانىيە، و ناقى وى (مستەفا
كوپى عەبدوللا كوپى ئىبراھىم كوپى عىزەدىن شىرى سىيى كوپى شەرەفخان كوپى
زەكەريا كوپى زەينەلىيە)، رۇژا ژ داىك بوونا وى يادىار نىنە، بەلى باھرا پتر ل سەر قى
باوهرىنە، كول (جوله مېركى) جھى مىرنشىنا وى ژ داىك بوويە ل نىقا دووى ژ سەدى
دوانزدى كوچى، و رەنگە ھەر ل جوله مېرگى ژى چوو بىتە بەر دلۇقانبا خودى)^(۱)

بەلى دگەل قى چەندى دىبىن ھندەك ژىدەر پتر رۇناھىي بەردەنە سەر ژيانا وى،
وہ سال قەلەم دەن كو "ناقىرى - پەرتوى ھەكارى ل سالا (۱۱۷۰) كوچى بەرامبەر
(۱۷۵۶) نى ھاتىە سەر دونىايى ئەوژى ژقى ھۆزانا خوارى ديارە:-

په رتويي ره مه لا ته قه نه جدا نه کی شه کوا خه طان
يازدي و حه فتی سه عاده ت دايه ل جانی فه ره ح

دقی به يتيدا تشتی گرنګ نه وه (۱۱ و ۷۰) ځی ده می پیکفه بهينه نفيسين دبيته (۱۱۷۰)
کو نه څ ژماره يه سالا ژ دايک بوونا وی ديار دبیت) ^(۱).

میژوویا چوونا بهر دلوقانیا خودی یا په رتويی هه کاری ده ست نیشان کریه کو
هوزانقان هه تا پشتی سالا ۱۲۲۵ک بهرامبه ر ۱۸۱۰ز مایه. دیسان پیرانیا ژیدهرین ناماژه
بو هه کاری کری وه سا خویا دکهن کو (مرنا وی د که قیته بهری سالا ۱۸۳۴ز) ^(۲) نه څ
چه نده ژی وه سا دیاردکته ت کو ناقبری هه تا نیژکی وی سالی ژی ژیايه و مایه.
هه ژی گوتنی یه کو، د سه ری سه دی نازدی دیوانه کا ((دروست ب سه روبه ر و شه نگ،
پر ره نگ و قه شه نگ ل سه ری ز و ره وشتیت هوزانقانی ت که فن بیت بهری خونقیسی یه، کو
ژریقه ناځی خودی و پیغه مبه را ئینایه وه کی هوزانقانی ن ژ خودی ترس و سوفی، ئانکو
هه لبه ست پی قه هاندی نه پاشی ب پیترین جوریت هوزانی هه لبه ست ل دوی نه لیف بی
یا عه ربه ی و ل سه ر زانستی عه روزا عه ربه ی، وه کی ده ریا دریژ و کورت. پینج مالکی،
چار مالکی و جوری ب ناځی (مستزاد) ب ناڅ دکهن هوزان قه هاندی نه)) ^(۳). هه روه سا
هوزانی ن خو لدویف کی شا عه روزا عه ربه ی داناینه و چاقلیکه ری جزیری بوو دوی باریدا.

پیناسا هوزانا ئایینی

هه روه کو یاخویایه، هوزان لایه نه کی بلند و بهرزه دناڅ لایه نین دیین نه ده بیدا، وه کو
چیروک، رومان، شانوگری ... هند هوزان ژی ژه می بهر هه مین دیین نه ده بی که قنتره
و پتر ژ هه میان ژی رولی خو دناڅ ملله ت و کومه لگه هین مروقایه يتيدا دیتییه، هوزانا
ئایینی ژی هه ر لده ستپیکا هه بوونا مروقی لسه ر فی گوی زه مین په یدابوویه. له وما
پیناسا فی جوره هوزانی هه ر دکه قندا ناماژه پی هاتیه کرن و هه ر ملله ته کی لدویف وان
بیر و باوه رین وان باوه ری پی ئینای، پیناسه کریه، به لی مه به ستا مه دقیرده دا نه و
هوزانی ن ئایینی نه نه قین راسته وخو گوزارشت ژ هزر و بیرین ئیسلامه تی دکهن و لپه ی

وی چەندی پیناسە بکەین و بیژین ئەو ھۆزان، کو نافەرۆکی وی یاگریدای بیت ب بابەتەکی ژ بابەتین ئایینی ھە. کو پەسنا خودی و پیغەمبەری (س.خ) بکەت، یان بەحسی جوانیا خودی دکەت و ھەر تەشتەکی جوانیا وی کارتیکرن لی کری. ھەر ھەروەسا پەسنا بەحەشت و دۆزەخی تیدا بەیت و شیرەتین ئایینی ژی بخۆشە بگریت و بەحسی گەلەك تەشتین دی یین پەرستەن و باوہری پی ئینانی بکەت.

ھەشپشکی دناقبەرا ئایین و ھۆزانیدا

نابیت وی چەندی ژبیر بکەین، کو ھۆزان ب گشتی خودیکا سەردەمی خۆیە و چ دناق جفاکیدا دقەومیت ژریبی قی خودیکێفە رەنگدەتەفە. لسەر قی بنیادی ئایین ژی وەکی بابەتەکی سەرەکی کو رۆلی خۆ دناق جفاکیدا ژ ھەمی لایەکیفە ددیت و ب ئەگەرا ھزر و بیرین ئایینی گەلەك گوھرینین مەزن کەفتنە د شیوازی ژیان و رەوشتین خەلکید، ئەق چەندە بۆ ئەگەرا ھندی ((کو ھۆزانا ئایینی ل ھەمی سەردەمەکی ژ سەردەمی ئیسلامیدا (سەردەمی پیغەمبەری، راشدین، ئەمەوی، عەباسی) وینی گەلەك رویدانین گرنگ کیشابووہی و لدویف پیچی بوونا خۆ تومار کرینە، ھەر ژ بەر ھندییە کو د ئەدەبی عەرەبی و فارسی و کوردی ... ھند بیدەرەکا مەزن ژوی جۆرە ھۆزانی بەرچاقت دکەفیت و قەکولەر سوود و مفای ژی دبینن).^(۹)

ژ تەشتین باوہری پیکری و خویایە د مەیدانا رەخنا ئەدەبیدا کو پیوہندییەکا موکم ((دناقبەرا ھەر ئەدیبەکی و نقیسنیا ویدا ھەیە. لەو دبیزن: (ئەدەب خۆ دیکا خودانی خۆیە، و ئەگەر ئەدەب خۆدیکا خودانی بیت، خودان (ئەدیب) خۆدیکا وی چاخییە یی تیدا دژیت، بەرکو تەعبیری ژ واقعی خۆدەت، و کارتیکرنا قی واقعی ژی دگیان و دل و ھندری ویدا بەرچاقت و ئاشکرا دبیت))^(۱).

ھەر ھەروەکو خەلک ھەمی دزانن کو ئایین مرۆفان ھشیار دکەن، کو خودی تاک و تەنیا بپەریسن و ریکین راست و دروست بگرنە بەر و شول و کارین باش و چاک ئەنجام بدەن، و خۆ لادەن و قەدەرکەن ژھەمی کار و کریارەکا بەد و بەدرەوشت و خودی بنیاسن و باوہری ب ھەمی تەشتا ھەبیت ئەقیت خودی و پیغەمبەری (س.خ) لسەر خەلکی

فەرزكړين ژ پيڅه مەت ھندى ڪو، ب به حەشتا خودى بۆ وان بەرھەڻكړى شادبن، ئەڤ تەشريعين پيرۆز ئەڤين ئيسلام پى ھاتيه خوارى و لسەر مللەتان ھاتينه بەلاڤكړن. بەرامبەر ڤان ھەمى ئىجابياتين ئيسلامى، ھۆزان و ھۆزانقان نەشان دەست وەستان راوہستن و پشستا خو ب دەنە پيرۆزترين بەالجم مرؤقى ئەوژى ئايينه و وەكى تشتەكى چارەنوس ملا نەدەنە بەرو و ژ ھەمى لايەكيفە وى رۆناھيا نورانى دھۆزانين خودا بەلاڤ نەكەن. ئىدى ئەڤ پيۆھندييە دناڤبەرا ئايين و ھۆزانيدا، پيۆھندييەكا موكوم و بەيژە ب ھيچ شيۆھيەكى ژ ئىك و دوو ناھينە بزاندن و ڤەقەتاندن. چونكە بەحسى پيرۆزترين بيروباوہر و ھەست و نەستا مرؤقى دكەن بەرامبەر وان تشتين روحانى يين بوينه پارچەكا سەرەكى ژ ھەلس و كەوت و رەفتارين ويدا.

پشكا دووى

بابەتین ئايینی د ھۆزانا ھەكاریدا

ھەر ژ دەسپيكا ميژووا ئەدەبى ڪوردى ھەتا دەسپيكا جەنگى جيهانى ئىكى، شيعرين شاعيرين ڪورد پشكەكا گرنگ بریتی بوون ژ ھندك شيعرين لاهوت و تەسووف و ستايشا ئايینی دگەل پشكەكا دى ژ پەند و ئامۆزگارين ئايینی ويين ئەڤینی و دلدارى و جوانيا سروشتى.

ئەگەر بچاڤى سەرى تەماشای ديوانا پەرتويى ھەكارى بکەين، دى بۆمە خويا بيت، ڪو نافبرى سەر ل ريجا جزيرى د ڤەھاندنا ھۆزانادا چوويه. لسەرڤى بناغەى ئەگەر سەحکەينە ديوانا پەرتويى ھەكارى دى بينين وەكى ھەمى شاعرين ڪلاسيكى بناڤى خودى ئينان (بسم الله الرحمن الرحيم) دەست پى دكەت و ئەڤە نيشانا ھندييە ڪو ھەر لدەسپيكا ڤەھاندنا ھۆزانا بابەتین ئايینی سەر ژ ھەمى بابەتین دى ستاندييە و ئەم دشيپين وى چەندى رۆھن كەين، ڪو سى پشكين ھۆزانين وى ئەڤين د ديواناويدا ھاتين، ھەمى لسەر ئايينا ئيسلامينه، چونكە مرؤڤەكى ديندار بوو ژ مالباتەكا بەرنياس و ھەژى بوو ل دەڤەرا ھەكارىادا. ئەڤ چەندە ژى ب تيروتهسەلى دى ئامازە بۆ ھينەكړن دەمى بابەتین ئايینی لجم ويدا بەرچاڤ و شرؤڤە دكەين:-

۱ - ھۆزانیڭ باۋەرئىنانى (المقائد):

مىژوۋيا پەيدا بولغا ھۆزانیڭ باۋەرئىنانى د زقرىتەقە ۋى سەردەمى، ۋەختى ھۆزانیڭ پەيامدار ھەست كرى كو پىدقئىيە بەرەقانى ۋ بەرگىيى ژ بىروباۋەرئى ئىسلامى بكن ۋ ھزر ۋ بىرئىن جاھلى ئەقئىن دناق خەلكىدا لسەردەمى پەيدا بولغا ئىسلامى ل كزىرتا عەرەبىدا بەلاق بىن، بەرامبەرى راۋەستىن ۋ وان ھزرۋىرئىن كەقن ئەقئىن دگەل ئايىنا ئىسلاما پىرۋز نەگونجئىن د ھۆزانیڭ خۇدا بەحس بكن ۋ پويچ بكن. پىغەمبەر ئى ھانا ھۆزانیڭ ددا ۋ ژقى لايقە فەرموۋىيە ((المؤمن بجاھد بسيفە ۋ لسانە))^(۷).

بىگومان قى رەنگى ھۆزانیڭ گورانكارى ئىخستە د جىھانا ھۆزانا مللەتئىن موسلمان ۋ قەبارەكى مەزن د بەرھەمئىن گەلەك ھۆزانیڭ كوردا قەگرت. كو ئىك ژوانا پەرتوۋى ھەكارى بوو. كو دەست بۇ ھۆزانا ئايىنى بىرىيە ۋ دوى بياقئىدا دەست رەنگىنى نواندىيە ۋ پشتى ئەم بدىوانا ويدا چوۋىنە خوارى ئەق بابەت ۋ مزارئى ئايىنى يىن خوارى د ديوانا ويدا پىش چاق دكەقن ۋ پارقە دكەينە سەرقان جوړئىن ديار كرى.

۱- ھۆزانیڭ يەزدانان (الاهيات)

ئەق جوړە ھۆزانا د بەرھەمئىن ھەكارىدا پانتايەكا مەزن قەگرتىيە، چونكە ئەق بابەتە گەلەكى بەرفرەھە ۋ گەلەك مزارا بخۆقە دگريت ۋ ژقان تىشتان خەبەر ددەن.

أ- خودى خودى

مەبەستا سەرەكى دقان جوړە ھۆزانا ئاۋە، كو ھۆزانیڭ ئىكسەر بەحسى ذاتى خودى بكت، ۋ ئاماژى ب ۋى چەندى دكەت ژ بو نىشاندا خۇياتيا خودى مەزن د ھەبوۋىدا. پەرتوى ئى ئەق بابەتە بەرچاق ۋ ۋەرگرتىيە ۋ د چەند پارچە ھۆزانا كادا، ۋى چەندى ب ئاشكرايى بەحس دكەت. پەرتو دقى پارچە ھۆزانا خوارىدا، ۋى چەندى ديار دكەت، كو خودى تەعالا ئە ۋ بتنى ھەيە، يى بى ھەقال ۋ بى شەرىك ۋ بى بەقلە، ئە ۋ نەينىن ھەر تشەكى دزانىت ۋ ددەستى وىدانە. واتە چ تىشت ۋەكى ۋى نىنە ۋ ناگەھنە ئاستى ۋى.

(الا) ئه‌ی پادشاهی فیه‌ردی واحد
 ژه‌متاو و شریکانی مه‌ به‌پرا
 تویی عالم ب سپرا سپری سپران
 ب رازی راز راری راز بیننا^(۸)

دویر نینه ژیده‌ری فی هۆزانا وی ژ ئایه‌تا "قل هو الله احد" هاتیبته وه‌رگرتن. دیسان مه‌به‌ستا په‌رتوی ئه‌وه کو نابیت مرؤف بو خودی تعالا هه‌قال و شریکا دروست بکه‌ت. چونکه ئه‌ف چه‌نده دویر که‌فتنه ژ ئایینا ئیسلامی و هندیکه شرکیشه کاره‌کی مه‌رفوزه‌د ئایینا ئیسلامیدا.

ب - سیفه‌ته‌کانی خودی

مه‌به‌ست ژ فان جۆره هۆزانا ئه‌وه کو به‌حس و ناف ئینانا (نافین خودی) بکه‌ن، گه‌له‌ک جارا گوزارشت ل سیفاتین خودی ژی دکه‌ن. له‌وما هه‌ست دکه‌ین کو هه‌ف پیشکیه‌ک دناف هه‌ردوو بابه‌تادا هه‌یه، چونکه د راستیدا "چ تشت وه‌کی وی نینه دگه‌ل هندی ئه‌و کۆمکه‌ری هه‌می په‌سانه کودوی ب تنیدا هه‌نه"^(۹) هه‌روه‌کو دئی نموونا ژیدیدا خویا دبیت.

ئه‌ی خالقئ ئه‌رد و ئاسمانان
 ئه‌ی راحمی پیرونیو جوانان
 ئه‌ی رازقی مؤمنان و کافر
 حوسناته ت جومله‌ یان باهر
 گه‌ر ئنس و ئه‌جنه‌ و نه‌باتات
 ز بروح طیور یا جه‌مادات
 یه‌کسه‌ر هه‌می مه‌ظه‌ره‌ری صفاتن

مرئاتی صفات پاکی ذاتن^(۱۰)

ئەگەر ب ھویری دقئى ھۆزاندانمىز بکەين، بۇ مە ئەو چەندە دى ديار بيت، کو خودى خالقى ئەرد و ئاسمان و ھەمى تشتىن دناڧ دا ھەين. ھەر ئەو ھەم و دلوقانىي ب پير و کال و گەنج و لاوان دبت. ئەو ھەمى رازقى ھەمى کەسەکیيە د جیھانیدا. جوانى و رندیاوی دوان ھەمیاندا ھەيە. ھەر ھەسا ھندى مرؤڧ و ئەجنە و داروبار و گیاندار و تەیر و تەوال و بى گیان. ئەڧ تشتە ھەمى نیشاندرین سیفاتین خودینە. چونکە سیفاتین خودى دقئیت د بوونەو ھردا دەر بکەڧن.

پ - کریارین خودى

ئەڧ رەنگى ھۆزانى گەلەك لایەنا بخؤڧە دگریت، چونکە ھەر ھەكى یا زانایە کو خودى وى کارى دکەت ئەوى وى بقئیت، ھەمى تشتەك لسەر روپى عەردى و ل ئاسمانا و دبنى دەریادا، ھەمى ب فەرمان و ئەمرى خودى لکارن و کار دکەن. ھەر ھەکو دقئى نموننا ژیریدا ئەڧ چەندە ديار دبیت.

ئەڧ خرگە ئاسمان بالالا
ئەڧ أنجم و کەوکە بئیت موجەلا
ئەڧ سەبعى سەیارە رۆژ و مەھتاب
ئەڧ گەردش و چەرخ و شىبتى لولاب
بەحر و چەم و روبار و کانى
بى سکنە مرورن ئەو زەمانى
بالجملە ب ئەمرى تەل کارن^(۱۱)

دقئیرەدا چاڧل خانى کریيە، بتایبەتى د پيشەکیا (مەم و زین) دى دا.

ت - ناڧین خودى

لە چەند دیرە کادا پەرتو ھندەك ژ ناڧین خودى پەروەردگار نیشان دەت. ئاماژى بۇ ھندى دکەت. کو خودى (دلوقانە و بەخشندەيە، لیبور دەيە، پەناھە، دلوقانە، کەریمە،

له تیفه، پاریزگار، غه ففاره، كه سه بو بئ كه سان، مالكی هه ردوو دنیایه،... هتد)
ئه گهر ئه فچه نده لده ف نه بیت مادی به ند و ئینسانی گونه هكار چ ده ستدا هه یه. ئه گهر
توب رحم و دلوقانیا خو ره فتاری دگهل گونه ه و خراپین وی نه که ی

ژ بو ئه هلی گونه ه تو خو ش ره حمیی
ژ بو حال ت به تو خو ش که ریمی
ره حما ته یه سه بقی یا عقابئ
لوظفا ته یه مه عفی عه زابئ
ب ره حما ته گونا هکاری سه رخو ش
ب عه فوا ته وه نامه ئئ دکه ت ره ش
شه رمنده و نادم ژ ع صیان
هاتیمه ده رئ ته پر په شیمان
ئه ی پادشه هی که ریم و (ستار)
ئه ی راحم و ذو الجلال غفار
ئه ی تویی که س بو بئ که س و غه ربیان^(۱۳)

خودی په روه ردکار تو ژ بو و مروف و ئینسانی گونه هکار خو ش دلوقانی، واته تو ب
دلوقانیا خو گونه هین خراپکاران ژئ دبه ی هه ر دلوقانیا ته ده ئته پیش به ری ده ست ب
سزادان و حیسابئ بکه ی، ئه فه ژئ ئامازه یه بو وی ئایه تا پیروژ (و رحمتی وسعت کل
شیء)^(۱۳).

هه روه سا نه رم نیانیاته یه ئینسانان ژ ئاگری دوزه خی و عه زابا قه بری دده ته پاش. ب
به زه یی و دلوقانیا خو گونه هکاری سه ربه خو ش و پر گونه ه په یام و نامه یا وی یاره ش ژ
گوته ها دی ژ بوویت و بو سپی که تن. ئه ز واته په رتو دئیره دا ئامازئ بخو دکه ت، کو
په شیمان و شه رمنم ژوان کریارین من ئه نجامداین من خو هاقیتیه به رده ری ته دل
شکهستی و په شیمانم تو ئه ی خودی په روه ردکار که ریمی و ستاری ئه ی دلوقانی

شکومند و غه ففار. هر توی خودان و هر د هه مان پارچا هۆزانیدا، په رتو پتر ناڅ و
سیفاتیڼ خودی په روه ردار رۆهن و خویا دکه ت. ده می دبیزیت :-

تویی پشت و په نا هی بی په نا هان
تویی (مبیض) رویی روسیاهان
نینن مه ژقه نجیان چو اعمال
سهر تا ب قه ده م قه باحه ت ئه فعال
لوظفا ته ل مه گهر نه کت عنایه ت
نینن مه جوابا یه ک جنایه ت^(۱۴)

ژ لایه کی دیقه په رتو جه ختی لسه ر هندی دکه ت، کو د ده سپکا هر نقیسینه کیدا
پیدقییه مروڅ، ب ناڅی خودی ده ست پی بکه ت. چونکه بکارئینانا ناڅی خودی، دبیته
ئه گه را هندی کو کلیلین هه می ده رگه هیڼ ئه رد و ئاسمان ل پیشیا مروڅی فه بن
هه روه کو دبیزیت:

سهر له وحی دیوانا ئه زهل ئه ول چی یه اسمی خودا
فه رزه کو ئه م هر صه فحه کی ناڅی خودی کین ابتدا
ئه و اسمی زیبا صه فحه یان ئارایشیا هر نوسخه یان
فه تحا کلیدا ده رگه یان ب وی قائمن ئه رد و سه ما^(۱۵)

د هۆزانه کا دیدا په رتو به رده وام دبیت ل سهر وی هه لویستی و دهیته سهر هندی کو
هر تشته کی کو بناڅی خوئی مه زن ده ست پیک نه کته ت. بی گومان ئه و تشته دی
کاره کی سه قه ت و پر کیما سببیت. ئه فه ژی ئاماژئی بو فه رموده کا پیغه مبه ری دکه ت،
ده ما دبیزیت "کل امر ذی بال لم یبدأ باسم الله فهو آتیر"^(۱۶) هه روه کو ئه فچه نده دڅی
هۆزانیدا خویا دبیت.

(سهر نامہئی فتح این مناجات)
 چیکر مہ ژ بو قہ ضایی حاجات
 دیبا جہ ب نـا فـی اسمی اللہ
 وانی مہ ژ بو رجائی (دلخواہ)^(۱۷)

ژ بلی فان نا فین مہ ئامازہ پیکری، خودی پەروردگار گەلەک نا فین دی هەنە. کو
 دبیزنی (اسماء الحسنی) کو ژمارا وان (۹۹) نا فین، مە هندیە ژئی بە حس کرن.

ج - پارانەوہ

وہ کو داب و نہریتیک، ہمی ہوزانقانی کلاسیکی، ئە فیت بابە تین ئایینی د بەرہەمین
 خودا بە حس کرین. ژ خودی پەروردگار و بی ہە قال د پارینە قہ و داخازا لیبورین و
 بە خشینئی ژئی دکن ہەرودہ کو دفی ہوزانیدا ہاتی:-

یارہ ب ژ غیری شوک کینہ بی حەد و بی حسیب
 ئینانہ پرتوی ب دەری (باب کبریا)
 یارہ ب نہ ب ئەمر و ب نہ صا کہ لامی تہ
 ت بخشی ژ غیری شرک گناہان و حرمہا
 ئینایە چ مە فعل و عەمەل جملہ حاضرین
 قہ ولی کریم لوطفی ئیلاہ بکہ عطا^(۱۸)

بھی چەندی بو مە خویا دبیت، کو پەرتو پیر گونہ ہ و گونہ ہکار ہنہ. لەوما دکہ فیتہ
 لاقہ لاق و داخازی ژ خودی مەزن دکہت. کول وی نہ گریت و بہیتہ عفو کرن ژ ہەر
 گونہ ہ و تاوانہ کا کری. ژ بلی ہندی ئە گەر ہە قال و ہە پشک ژ بو خودی دانا بن. لەوما ب
 دلوقانی و بەزہیا خو کہی. تو لدویف کار و کریارین مە دگەل مەدا نہ کہی، بەلکی تو
 "انک عفو تحب العفو فَعَفُو عَنِي"^(۱۹) دیسان د کوپلہ کا دیدا. وی چەندی خویا دکہت، کو

خودى وان ژ هر پيساتيهك و تاوانهكا كرى. كو ئوب ئاڤا رهمه تى بېهنه شوشتن.
 هروه سا وى چهندي دبېژيت. يا خودى تو ب رهم و دلوقانيا خوكه ي. ئه وگونه هيئ
 په رتوى كرين و ئه نجامداين. هه ميان بو ژى به يوو لى نه گرى و ژى بهيته پاقر كرن.

ياره ب مه ژ (لوڤ جورم زه حمه ت)
 يه كسه ر تو بشوب ئاڤا رهمه ت
 ياره ب گونه هان مه گر ل په رتو
 رهمما خوه ل حالى وى كه په رتو^(۲۰)

ل چهند چوار مالكه يه كادا، په رتو دكه فيته لاقه لاقى و داخاز و هيقيى ژ خودى مه زن
 دكه ت. كو وى عه فو بكه ت ئاماژى ب هندى دكه ت، كو يا خودى ل هه مى وه خت و
 ده مه كيدا هه ر تو هيقي و داخازا داخازكارا بجه دئينى، يا خودى ژناڤ ئه قيندارادا هه ر تو
 ئه قيندارى منى و به س. روژا خيىر و شه پيىت هه مى مروڤان دكيشى و ديار دكه ي. من وى
 روژى عه فو بكه و توبكريار و كرده ويىن من دگهل مندا نكه، چونكه ئه ز دزانم بارى من ژ
 گونه ه و كرياتين خراب پرن، له وما داخازا هندى دكه م، كو وى پرسيارى ئاراسته ي من
 نه كه ي و نه بېژى په رتو چ كه س و مروڤه كه هه روه كو دبېژيت :-

ياره ب ت هه مى ده مان تو فرياد ره سى
 ته نها ژ ئه قينان هه ر من تويى به سى
 روژا كو بكيشى خيىر و شه را جمله ب هه ف
 من عه فو بكه نه بېژه په رتو چ كه سى^(۲۱)

هه ر د چوارينه كا ديدا په رتو داخازى ژ خودى دكه تن، كو ب حه قى ناڤى زاتى خو
 ده مى روح و گيان ژ قالبى من ده يته كيشان، وى هيىزى بده من كو ده ف و دل و عه قل و
 زمانى من هه مى پيىكفه، بشين بېژن گوئنا "لااله الا الله". چونكه ياخويايه هه ر كه سى
 دوماهيى ئاخفتنا وى، ئه فا سه رى بيت و به رى روح ژى بهيته كيشان. موحه قه ق ئه و

كەس دىڭ ژ ھەمى گونەھان ھىتە عەفو كرن و دىڭ ب بەحشە تا خودى بۆ موسلمانا داناي شادبىت، ھەرۈەكو دىبىژىت:-

يارەب تو ب حەقى اسمى زاتى تە ئىلاھ
گاڭشات كتن نەزعى ل من حالى تەباھ
تەوفىقى بىدە دەڭ و دل و عەقل زىبان
نوطقام ببىتھه "لااله الا الله"^(۲۲)

يا ھەژى گونىڭىيە گەلەك نمونە ژڭى بابەتى و بابەتېن بەرى وى دناڭ ديوانا ويدا دەست دكەڭن، بەلى مە ئاماژە ب ھندەك نمونەيىن كىم كر، داكو بابەت درىژ نەبىت.

ب - ھۆزىنېن باۋەرېن گىشتى

ئەڭ جۆرە ھۆزانە، گەلەك دناڭ ھۆزىنېن ويدا رەنگ ڧەداينە، چونكى دەرېپىنى ژ بىروباۋەرېن موسلمانېن سونى دكەت، و پەرتو گەلەك داخبار بوويە ب باۋەرېن گىشتى. پەرتو د پارچەكا ھۆزىنېدا، ئاماژە ب ئەحكاملېن ئىسلامى دكەت و كارتېكرنا وان لسەر بەشەر و مرقان، چاك و باشان، خراب و موشركان دكەت. ھەرۈەسا لسەر شوينەوارېن پەرسىنېن كەڭن يىن بەرى ئىسلامەتېنى دناڭخىت و ئەوى خويا دكەت كو پىشتى ئىسلامەتى ھاتى و بەرقەرار بووى، ئىدى پەيكەرېن بت و سەنەما ژ ناڭچوون و نەشيان خۆ راکرن بەرامبەر بوونا ئىسلامەتېنى، ھەر چەندە گومانرا و كافرا ھەول و بزاقېن زۆر كرن، كو وان شوينەوارېن خۆبپارېن، بەلى رەنج و كەدا وان سەر نەگرت. ھەرۈەكو دقى نمونىدا ئەو چەندە دياركرى.

(احكام) و (وعظ) و (ضرب) و مثل فقه و دوعا
عالم ھەمى ت حەيرت و عالم (تعجب)
كافر ھەمى ت مرن و ت (مشرك) ھەمى (عنا)

بت و (صنم) (تکسر) و پور هه من هه می ژ غیره تی^(۲۳)

ههرد هه مان پارچیدا په رتو جوداهی و جیاوازی دناقبه را موسلمان و سهرداچوویی و کافراندای پیش چاډ دکه تن، نه خاسمه پشتی پشتا کافران هاتیه شکاندن و دل ره قی و که رب و کیناوان به رامبه ر ئیسلامه تی^ی سهرنه گرتی، ئیدی ریکا زولم و زورداری^ی و قپرکنی نه ما و موسلمان که فتنه د قوناغه کا راست و دروستدا و سوپاسی و پارانه قه و همد و شه نا د گوتن. چونکی باوه ریا وان ب ئایینا ئیسلامه تی^ی ب هیژ و موکوم ببوو.

دل رهش سیاه روت طه ریکا (ظلم و فنا)
صادق هه می ت شوکر و شه نا خوان و همد گو
طالبی^ی (تعزم) و ره غبه ت و مه رغوب ئاشنا
(انصار مه ست شوق مهاجر ژ زوق مست)^(۲۴)

د کویله کا دیدا په رتو داخوازی ژ باری تعالا دکه ت، کو ب حه قی^ی شه ریه ت و یاسایین پاک و خاوین یین وی بو هه می مروقان هنارتین. وی ب پاریزیت و قورتال بکه ت ژ هه ر گومان و سهرداچوونه کی^ی. چونکه هندیکه دهروون و هناقن سهرگردان و مه ستن دق^ی دنیدا و شه یان ژی پشته قان و پشکداری وانه کو سهردابیه ن و نه هیلن راستیا باوه ر ئینانی دناقدا جهی^ی خو بکه ن، ئەفه ژی ئاماره یه بو وی ئایه تا پیروژ (أن النفس لأمارة بالسوء)^(۲۵) له و ما داخوازا خو بلند دکه ت کو خودی^ی مه زن هاریکاریا وی بکه ت کو ژهه ر دوو به ده نا (دل و هناق) و دگه ل هه بوونا شه یان^ی خراپکار بیاریزیت و ئیدی ده لیقه بو وان نه هیته ره خساندن، کو هزر و بیرین وی یجن ئیسلامه تی^ی سست و خاډ بکه ن. چونکه ئەگه ر ب هاریکاریا وی نه بیت، به ندی^ی ره به ن و ژار ما چ دده ستدا هه یه، به رامبه ر هه ردوو تشتا راوه ستیت کو هه می موسلمان پیقه موپته لا بووینه .

ياره ب حهقى شرع و قوانينى پاكى وى
 په رتو نه گيره ضال ژوى (سوى) بدعه ته
 له ورا كو نه فس (سرکشه) شهيطان شريك وى
 هر دو به دهن (خبيث) و فه سادى جبله ته
 توفيق ياره بى ژ دائم دكهم رجا
 بى ته نهن مه طاقت ويا حول و قوه ته
 دائم ژ دهستى وان دو خه بيثا ب رۆژ و شهف (۲۶)

د هنده ك هوزانين ديدا په رتو وهك باوه رى پى ئينانه كا موكوم ب ئاينا ئيسلامى، وى
 چه ندى ديار دكته، كو پيدقييه سهر مرؤقى موسلمان سه بر و هه دارى سهر رويدانا و
 ئاريشا بكه ت و خو ژوى نيعمه تى بى به هر نه كه ت، ئه قا خودى مه زن بو موسلمانا
 دهستنيشانكرى. چونكه هندية كه بهرگه گرتن و خو راگرتنه بهرامبه ر دهست و دارى
 دنيايى، به رى وى گه له كى جوان و سوود به خشه، بو هر كه سه كى موسلمان پى
 پيگيريى پى بكه ت و لدويف وى چه ندى هه لس و كه وت ره فتارا بكه ت، له وما په رتو
 دبئثيت:

به سه هنده ت كى شه كوا دلى كول
 بكت به لكه ده وا ره بى مباره ك
 وه كى گوتى كو "الصبر جميل"
 موخالف ناكتن قه ولى مباره ك (۲۷)

تبينى دكه ين دفان ديړين سه ريډا، كو په رتوى ئاماژه بو ئايه ته كا قورئانا پيروز
 برييه و تى هه لكيش كرىه دناف هوزانين خودا، ئه و زى ئه قه يه "فصبر جميل و الله
 المستعان على ماتصفون" (۲۸). هر دديقا په رتو وى چه ندى د ئاينى ئيسلاميدا خويا
 دكه ت، كو پشتى هر ته نكافييه كى خوشييه ك لدويف دا دهيت. ئه ف چه نده يابيه په ند
 و گوتنه كا مه زنا دناف جفاكى كورديدا به لاف بووى، ده مى دبئثن (ته نكافى ديف كورتن).

رهنگه ژیدهری قی پهندي ژ نایه تا قورئانا پیروز ((فأن مع العسر يسرا))^(۲۹) هاتبیته
وهرگرتن. ئەوا پهرتوی دقئ هوزانا خودا تی هه لکیش کری، ده می دبیزیت:-

ژ شوکرا ((ان بعد العسر يسرا))

نه که ی ئیدی ژ غهیری همدی کارهک^(۳۰)

ئەفە وهکی عه قیده و باوهری، پیدقییه لسه ر هه ر موسلمانه کی په نایی بو ببهت و
ملکه چی وی بپروکی بیت و هه می کار و کریارین خو هه لبسیریته خودی و ژ غهیری
سو پاس و همدی ژ خودی مه زن هه چ کاره کی ژوان گرنگتر و ب بهاترینه.
هه ر دبه ر دهوامیا قان هزراندا. په رتو دزقریته فه سه رخو وی چه ندی دیار دکهت، بو
موسلمانا کو ده می وی نایه تا "لاتقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا"^(۳۱)
خواندی و باش دراماناوی گه هشتی، کو ناییت مروقی موسلمان خو بی به هر بکهت ژ
ره حمهت و دلوقانیا خودی، چونکه هه ر ئەوه هه می گونه هان لسه ر مروقان رادکهت و
پویچ دکهت. ل په رتوی هه می نه خوشی و کول و کوفان نه مان و سقک بوون و سینگی
وی ئارامی تیدا به رقه را بوو، ئەف چه نده ژی بو ئەگه را هندی کو پتر باوه ریا وی ب
عه قیده و شه ریه تی ئیسلامی موکوم بیت له وما دبیزیت:-

ده ما من نایه تا "لاتقنطوا" دیت

ل من غه م بون سقک ل وی مانه بارهک

موسه ما چۆن ب اسمی (مصطفی) بوی

ببیزه "سلموا صلوا و بارک"^(۳۲)

ئەف ره وشت و ئاکار و ژیره، هه می دز قرنه فه بو باوه ری پی ئینانا مروقی موسلمان
ب وان کار و کریار و کرده وا ئەقین خودی تعالا بو هنارتین و لسه ر هاتینه فه رز کرن.
له وما په رتوی ب وی شیوه و شیوازی د سه ری دا هاتی ئاماژه پی کریه.

هەر دهه مان روانگه دا. په رتو کوير تر خو دهاقيته دناق مه سئلا باوهري پي ئيناني، د چه ند ديره كا كالك و نيفشكي (وحدة الوجود - ئيكه تيا بووني) لدويش هزر و بيرين خو ب راشكاوي ئه قى چهندي تاوتو دكته و رهنكه دگهل هنده ك كه سا ئيك نه گرن، به لي ياددلي خودا دهر دكته و دبيژيت:-

ئيك مايه وه حده تي (تحيير)
 ئيك مايه ت شركه تي (تكفر)
 ئيك ب عقيده هه ق شوناسه
 ئيك بهنده ب مه سئله و قياسه (۳۲)

ئيك د ئيكه تيا بووني دا مايه سه رگه ردان و دوودل، ئيكى دى ژى بو خودى تعالا هه قال و هه فكر و شريكا دروست دكته، و ئه و سه ر داچوو و بوونه كافر و ژدين و ئاييني دهر كه فت. ئيك دى بباش د باوهري و ريبا راستدا هاته ناسين و راسته رى گرته بهر و بسه ر كه فت. ئيك ژى به ند و كويله كى دلمايه و په ريشانه چونكه دكه قيته بهر پرسيارى و پيوانه يى دروژا هه شريدا، رهنكه مه خسه دا وى د ديرا كوپلا دوماهيكيئا ئه و بخو بيت، كو ئه و سه خلت و ره وشت لده ف هه نه.

هنديكه زارافى (قياس) ه دقيره دا مه به ست پي ئه و مه سه له و كي شه نه، كو چ تيكست و ده قين شه رعى پي نه هاتبته خوارى. به لكى ده مينيته سه ر زانايين ئاييني، كو ئه و ب كوشش و ره نجا خويا زانستى ره ئيه كى ل سه ر بده ن.

جوداهيا (په رتوى) دگهل گه له ك هو زانقاني به ريخو و سه رده مى خو نه خاسمه دگهل جزيريدا ئه وه كو (يه كيتى بوون) واته (يه كيتيه كا رها) هه يه رو ناهيه كه د هه ر دله كيدا. په رتو دگهل قى چهندي نه بوو، به لكى دديت ئه ق ريبازه ئه گه رى سه رگيژيى و دوپركه فتن ژ راستيى دروست دكته. هه ر وه كو ئاماژه بو هاتيه گرن.

پ - ھۆزانیڭ بەھسكردا پېغەمبەرى (س.خ)

ئەڭ جۆرە ھۆزانه ل سەدى ھەفتى كۆچىدا، پەيدا بون، ھۆزانا ئايىنى ل پشتى وى دەمى باھرا پتر بەرف بەھسكردا پېغەمبەرى قەچو و ژ ھەمى لايەكىفە، ژ بەر قى چەندى دىبىن دوى سەردەمىدا و پىدا ئەڭ جۆرە ھۆزانه گەلەك بەلاقىبون. پەرتو ژى ئىكەژوان ھۆزانا قان دەستى خۇ بۇ ھۆزانا ئايىنى بىيە و دوى مەيدانىدا ھەسپى خۇ لىك دايە. ئەڭ رەنگى ھۆزانا لىجەم پەرتوى قان بابەتتىن ژېرى قە دگرن:-

۱- ستايشا پېغەمبەرى

ئەڭ جۆرە ھۆزانه لىجەم ھەكارى گەلەك لايەنىت ژيانا پېغەمبەرى (س.خ) بەھس دكەن و پانتايەكا مەزن و بە فرەھ د ھۆزانیڭ وى يىن ئايىنىدا بخۇفە دگرن. ژ بەرقى زۇريا ھۆزانیڭ وى دقى بواریدا ئەم د كارىن لىسەر قان بابەتا پارقە بگەين. شانازى و ستايشكردا پېغەمبەرى (س.خ) دقى ھۆزانیڭ ديار دكەت. ستايشەكا كىم وینە و دەگمەنە، ب چاقەكى بلند بەرئخودايە پېغەمبەرى خودى دەماكو دىبىت:-

مەفخەرى عالەم (محمد) ئەى شەھى عالی جەناب
ئەى پەناھى عاصیا ئەى صەدرى دیوانا حیساب
سەرورەرى ئەولادى ئادەم سەیدى (خیر الانام)
با دېەر جانى ت ھەردەم سەد صەلات و سەد سەلام^(۲۴)

شروڭفە كرنا قان بەیتى د سەرىدا ھاتىن بقى شىوى خوارى نە شانازىكەرى جیھانى ئەى رېبەر و سەرورەرى پایە بلند، ئەى پەناھ و قەرارگەھى سەرداچوویا و رۇژا دوامایى ھەر توى ل پېشوازیا ئومەتا خوى، سەرورەرى ھىژايىن سەرجهمى كورپىن ئادەمى، ل سەرتەبن ھەردەم و ھەر گاڭ سەدان سەلات و سەلام.

په رتو نه بتنی ستایشا پیغه مبهری (س. خ) دکهت، به لکی رۆلی هه ر چوار نشینین وی ژی پشت گوھ فه ناهافیت و گه لهک ب تیرو ته سه لی خو بهر ده ته دناڤ مهیدانا خه باتا وان هه ر چوار قاره مانا ژ پیخه مهت پیش فه برنا کاروبارین ئایینی ئیسلامی و موسلمانا ژ هه می لایه کیفه. هه روه کو په رتو دقان هۆزانین خواریدا ئاماژی ب وی چه ندی دکهت.

په رتوو گه لهک ب باشی رۆلی جینشینین پیغه مبهری (ئه بوبه کر و عومه ر و عوسمان و عه لی) ل ماوی سیه سالیا حوکمرانیا واندا دکهت، کو هه ر ئیکی لدویف زیرهک و چالاکیا وی په سن و ره وشتین وی خویا دکهت. کو تیدا ئایینا ئیسلامی ژ هه می لایه کیفه پیش فه چوو و دادوهری و یه کسانا و ته بایی دناقبه را موسلمانادا په یدابوو. هه ر چوار باشترین پشته قان بوون بو به لاکرنا ئایینا ئیسلامی، چونکه ئه فه هه ر چواره دناڤ باشترین و چاکترین خه لکیدا هاتبوونه هه لبرارتن. هه روه کو دبیژیت:-

هه ر یهک ت عزم و ره زم وهکی شیخه ژده ها
 (صدیق) روکنی اول ثانی ب حق عمر
 عثمان روکنی ثالث و رابریکی مرتضا
 چار عونصریت قائم و روکنیت دین (پناه)
 ئه فه چاره نه گوزیده ئی (اصحاب جمها)
 سی ساله بو خه لافهت ئیسلام ب وان عه دیل
 یه کسه ر جهان ژ (عدل) ئه وان روشن و ضیا^(۳۵)

به لی په رتوو هه ر ده ه مان پارچیدا، ئاماژی ب هندی دکهت کو پشتی ئه وه هه ر چوار جینشین چووینه بهر دلوقانیا خودی مه زن ئیدی جیهانا ئیسلامی که فته د بن بارین سهخت و دژوار و دووبه رهکی و هه قریکی و شه پوشوړ زیده بوون و گه لهک کاره ساتین نه خووش و دلته زین موسلمان فه گرتن.

په رتو هه چوار جینشینا ب روناھی و ژیده روسه رچاوین زانست و زانیاری د زانیت، وان وهکی ری پيشانده رین چرایین ئایینی راست و دروست د قه له م ددهت و کو د بهر روناھیا بو چوونین وان موسلمان پیگیری پی دکر، چونکه نه وهکی روزه کا گه ش بوون ژ بو پاراستنا سهروه ریا ئایینی. کو ل سه رده می وان باوه ریا موسلمانا ب ئایینی فه گه له ک یاموکوم بوو. وان چ گومان و گومراه نه هیلابوون و هه می تشته ک وهکی ئاوینی ل به رده م موسلمان خویا و ئاشکرا کر بوون.

هه ریه ک ب نور مه عرفهت و نص وا رادهت
هه لکر چراغ مذهب و مصباح اقتدا
نه وژی چهار ئمامی ب هه قن تراھی دین
باسست و جماعهت و با أمر و بانها
شه مسسا سامای دین تازه نوبخشی
ایمان ژگرد شهبه چو مرآت کر جه لا^(۳۶)

ئابقی رهنگی سه رنج راکیش و بالکیش په رتو شانازی و ستایشی ب پیغه مبه ری (س.خ) و هه چوار جینشینا وی دکه تن.

۲. شه فاعهت خواستن ژ پیغه مبه ری

په رتو داخازا شه فاعه تی ژ پیغه مبه ری (س.خ) دکهت ههروه کی هه می هوزانقانی دیندار. وی چه ندی خویا دکهت، کو نه و دراستیدا خو دزانیته مسته حق هندییه کو پافیزنه دناف ناگریدا وی چاخیدا هه رهاوار و گازی دی ژ هی دناف وان هه می رهنگین ئازار و نه خو شیاندا. له و ما هیقیداره ژ خالق دنیایا و جیهان چیگری (خودی مه زن)، به ندی خو په رتوی کو ته مه ن و ژیی خو هه می دناف گوناها دا ده ربازگری، نه و ب حورمهت و قه در و بهایی ناھی پیغه مبه ری، وی خلاس و رزگار بکهت ژ ناگری. هه ر چه نده به رامبه ر وان گونه هی دناف گه له ک نه قین وی نه نجامد ابن هیچ به رسف و ناخفته ک نینه. چونکه (نه فسا) وی بی همدی وی سه ر داچوو لدویف ئاره زویا خو که فت و

لدوما په رتو تووشی گونه هاگر و دوبر ئیخست ژ هه می هیقی و داخازیه کا کو وی حه ز
دکر بگه هیتی. هه روه کی دئی پارچا هۆزانیډا هاتی:

(فی الحقیقه) ئەز دزانم موسسته حه قی ئاگرم
دل ب گاز و پر فغانم (بین الوان العذاب)
ئەز دکم هیقی ژ خه للاقئ کو عالم چیکری
به نده ئی عاسئ کو عومری خو د گونا هاندا بری
ب حورمه تا ناقئ محمد دی خلاس کی ژ ئاگری
گه رچ بو هنده گونا هان نینه وی گفته ک جه و اب
نه فسی شیطانم ب که یفا خول من دور کر ئه مه ل^(۳۷)

وهکو ریره وهک لئک هه می هۆزانیډانین دیندار. داخازا شه فاعه ت خواستی ژ پیغه مبه ری
و یاوه رین وی دکهن.

۳- ئیسرا و میعراج

ئیسرا و میعراج ژ دوو په یقین زمانی عه ره بی پیکهاتینه . ((ئیسرا ب راما نا ب شه ق
چوون، مه به ست پی ئه وه کو ئه و شه قا پیغه مبه ر له مه ککه هی سواری بوراقی بووی و
قه ستا مزگه فتا ئه قسا ل قودسی کری. هندیکه میعراجه. ب راما نا چوونه عه سمانی
دهیت))^(۳۸). ئه ق روویدانه ل سالا ده هی ژ پیغه مبه ری تیا محمه دی (س.خ) هاته
روویدان. بارا پتر ژ زانیډان موسلمانا دوی باوه ریډانه. کو ئه ق گه شته ب گیان نه بوو،
به لکی ب له ش و گیان بوو.

په رتوی گرنگیه کا ئیکجار زوردایه فی بابته تی و د گه له ک هۆزانیډان خوډا، ئاماژه بو
کریه و ب تیروته سه لی خو به ردایه دناق فی روویدانیډا و ژ هه می لایه کیفه رۆناهی
به ردایه سه ر. هه روه کو دئی پارچا هۆزانیډا خویا دبیت:-

(قرآن) ب (أمر) و (نهى) و ب ئەحکام دل پزیر
 ھەلکەر ژ (نور لطف) شەمالا ریییا ھەدا
 تەسلیمی دەستی (روح القدس) کر بو جھئ (وحی)
 کر ئەرمغان حب حەبیبی خوہ (مصطفی) ^(۳۹)

د قیژەدا پەرتو ئاماژئ بو وی چەندی دکەت، کو ھندیکە قورئانە ب فەرمان و خوڈانە
 پاش ژ کریارین خراب و ئەو ئەحکامین تیدا ھاتین دلئ مروقی موسلمان حەژئیت کەت و
 پەسەند دکەت. ل پەی وان ئەحکامان ریک روھن و دیار کرن و خوشتقیئ خو (پیغەمبەر
 س.خ) ژ مەککەھئ بەرەف مزکەفتا قودسی بر. ئینجا ژویری پشتی پیغەمبەری (س.خ)
 دوو رکەت سونەت کرین. بەرەف جھئ ھنارتنا وەحیی برکول ئاسمانان ل بارەگایی
 پەروەردگاری مەزن.

ئەق چەندە ژئ وەکی موعجیزەکی بوو، خودئ تعالا کریە دیاری بو فیانا خوشتقیئ
 خو مستەفای. ھەر د بەردەوامیا ھۆزانیدا ھەکاری دبیژئیت:-

گاڤا گەھشتە سەرورەئ عالەم ژ رویئ (صدق)
 بوسی وەلئ ژ رھشت بی ھۆش بو و ما
 ھشیار بو ب عەینی عەلیمی تەماشە کر
 وی بەحرگە و ژرەمز نە ئاخرنە (انتھا) ^(۴۰)

دەمی پیغەمبەر (س.خ) ل قودسی بەرەف ئاسمانئ ئیکئ و دووی و سیئی چوو تا
 گەھشتیە قوناغا دوماھیکئ (سدرە المنتھی) کو ئەق پەندە لدویف دەقین قورئانا پیروژ
 و فەرموودین پیغەمبەری ھاتیە ئەنجامدان و باوہری پی ھاتیە کرن و ل ویری ئەو
 تشتین بەرچاڤی پیغەمبەری (س.خ) کەفتین، جھئ سەرسورمان و ھەیبەتی بوون.
 پشتی ھەیامەکی نەشیا خو ل بەر وی چەندی بگریت. بەلئ دوماھیکئ ھەمی تشتەک بو
 ھاتە روھن و شروڤە کرن.

د پارچه کا دیدا، پرتو به حسی زقرینہ فی دکھت ل ئاسمانی بۆ سەر عەردی ھەرودھکو
دبیژیت:-

وہ کی ژئی دەرئە کەفتی دورا جلا
سبئی گۆتە صاحبان حالی معراج
ژ جان بالجملہ کو صدق نبیا
وہرہ پرتو بگر دامانی رحمت
کلبدا (گنج مطلبھا در انجا)^(۴)

دەمی پیغەمبەر زقریبە قە ژ عەسمانا، ئەو چەنداوی دیتی بچاڤی سەری خۆ، سپیدی
ھەمی ب مرید و ھەقال و یاوہرین خورا گۆت و ئەو سەرھاتی بو وان قەگێرا. ھەمیان
راستەوخو ژئی باوہرکر. چونکہ پیغەمبەر ناقدار بوو ب ھندی کۆ مرۆڤەکی راستگو و
ئەمینە. جہی باوہریا خەلکی مەککەھی بوو. ئەوجا پرتو دی توژی وەرە خۆ ب
دەھمانا دلۆقانیی قەکەو خۆ نیزیکی رەحما خودی بکە. چونکہ کلیلا چارەسەریا ھەمی
کیشا و گرفتا یاد ھەندی دا کو مرۆڤ ھەر خۆ نیزیکی رەحما خودی بکەت و خۆ ژ
رحماوی بی بەھر نەکەت. چونکی کلیلا خەزینا ھەمی تشتان یال ویری و مرۆڤی
موسلمان دڤیت باوہریەکا موکوم ب ئیسرا و میعراجی ھەبیت و ئەو چەندە مرۆڤی دی
سەرفیراز و سەربلند کەتن ل دین و دنیاوی دا.

ئەنجام

ل دوماھیا فی قەکولینی، پشتی مە ناڤەرۆکی ئایینی د ھۆزانین پەرتویی ھەکاریدا،
لدویف زانیاری و پیزانینین خۆ شرۆڤەکرین و رۆناھیی بەردایە سەر ھندەک لایەنین
ھۆزانین وی ئەقین ھزرا ئایینی تیدا ھاتین. ئەز گەھشتە قان ئەنجامین خاری:
۱- ناڤی ھۆزانقانی (مستەفا بەگئی ھەکارییە) و (پەرتو) نازناڤی وییە، ل سالا
(۱۷۵۶ز)یی ھاتیە سەر دونیایی ل جولەمیرگی جہی میرنیشیناوی، بەلی مرناوی نہیا
دیارە، لی ھەتا سالا (۱۸۱۰ز) مایە و بەری سالا (۱۸۳۴ز) مرییە.

- ۲- نافەرىۋكى ھۆزانا ۋى، گەلەك بابەت بخۆفە قەگرتىنە، بەلى بابەتى ئايىنى و سۆفىگەرى ژ ھەميا پترن و گرنگىەك و پويته يەكا مەزن پى دايە و گەلەك ب جوانى و راشكاۋى ھزوبىرپىن خۆ دباركرىنە.
- ۳- بۆ مە خويا دببىت كو ھۆزانتان ژ قى لايقە كەفتىە لىن كارتىكرنا ھۆزانتانن بەرى خۆ، نەمازە مەلايى جىزىرى، و ئەق چەندە ژى ياديارە د ھۆزانتان ويدا.
- ۴- پترىا ھۆزانتانن كلاسكى، ھۆزان بقى بابەتى قەھاندىنە و گەلەك لسەر راۋەستىايىنە. چونكە پىرانىا وان مەلا بوون و گەلەك ب ئايىنەقە نوسىابوون.
- ۵- ئەو ھۆزانتان ئايىنى ئەقنن من ئاماژە پى كرى پترىا وان، لىبەر تىروشك و رۆناھىيا. ئايەتتەن قورئان پىرۆز و فەرمودەيىن پىغەمبەرى (س.خ) ھاتىنە قەھاندن.
- ۶- بۆ مە خويا بوو، كو پەرتويى ھەكارى، شارەزايى د زمانن دەوروبەرادا ھەبووھ مىنا زمانى عەرەبى و فارسى و تركى. چونكە گەلەك زانبارى ب وان زمان تىھەلكىش كرىنە دناق ھۆزانتان خۆدا. نەخاسمە زمانى عەرەبى.
- ۷- ئەو پارقەكرنا من دەستنىشانكرى بۆ ھۆزانتان ۋى يىن ئايىنى، لىجەم من راسترە ژ گەلەك پارقەكرنن دى ئەقنن د ھەمان بوارد قەكولىن لسەر ۋى بابەتى كرىن.
- ۸- ئىك ژ سەخلەت و موركىن ھۆزانا ئايىنى ئەوھ، كو پىرن ژ ئايەتتەن قورئانا پىرۆز و فرمودەيىن پىغەمبەرى (س.خ)، دگەل بكارئىنانا گەلەك پەيقتەن عەرەبى د ھۆزانتان خۆدا، چونكە بەرامبەرى ھندەكا ھىشتا زاراقە نەھاتىنە دانان. ئەق دياردە ژى دەھۆزانتان ويدا كارەكى بەرچاڭ و ئاشكرايە.

ژێدهر و سهراچاوه:

- ١- تحسین ابراهیم دوسکی، المدخل لدراسة الادب الكردي، الجزء الثاني، ١٩٣٣، ص٣٨-٣٩.
- ٢- رشید فندی، من ینابیع الشعر الكلاسیکی الكردي، الجزء الاول، مطبعة وزارة الثقافة - اربیل، من منشورات المجمع العلمي الكردستاني، ٢٠٠٤، ص١١٤-١١٥. ههروهسا پروانه مهسعوود حوسین بۆتانی، جزیری و کارتیكرنا وی ل سهر پهرتویی ههكار، گوڤارا فهژین، ژ ١٥، ١٩٩٩، ل٣٥-٣٦.
- ٣- تحسین ابراهیم الدوسکی، المدخل لدراسه الادب الكردي، ص٤١.
- ٤- دیوانا پهرتویی ههکاری، بهرههژکرن و تویژاندنا صادق بهاءالدين ئامیدی، دهزگهها روشهنبیری و بهلاککرن کوردی ژ(٣٤)، ل١٤-١٥.
- ٥- د. ئیبراهیم ئهحمده شوان، سۆفیگهري، شیعری ئایینی و سۆفیگهري له شیعره کوردییهکانی مهحویدا، دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی موکریان، کوردستان، چاپخانهی وهزارهتی پهروهردهی/ ههولێر، چاپی یهکهم، ٢٠٠٠، ل١٩٥.
- ٦- گوڤارا فهژین، ژ(٥)، ل٦٣.
- ٧- شعر العقيدة في عصر صدر الاسلام حتى سنة ٥٢٣، ايهم عباس حمودي، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، ١٩٨٠، ص٣٠. ههروهها پروانه د. ئیبراهیم ئهحمده شوان، سۆفیگهري، ل١٩٣.
- ٨- دیوانا پهرتویی ههکاری، صادق بهاءالدين ئامیدی، ل ٢٩.
- ٩- شعر الصوفي - عدنان حسين العوادي - وزارة الثقافة والاعلام، دار الرشيد للنشر، سلسله دراسات (١٩١)، دار الحرية للطباعة والنشر، ص١٤٣.
- ١٠- دیوانا پهرتویی ههکاری، ل ٤٥.
- ١١- ژێدهری بهری، ل ٤٦.
- ١٢- ژێدهری بهری، ل ٤٢.
- ١٣- القرآن الكريم / سورة الاعراف، الاية ١٥٦.

- ۱۴- دیوانا پەرتویى ھەکاری، ل ۴۳.
- ۱۵- صادق بهاءالدين ئامییدی، ھۆزاقانىن كورد، چاپخانهی كۆپی زانیاری كور، بهغدا، ۱۹۸۰، ل ۳۶۳. ھەروەسا بیوانه دیوانا پەرتوی، ل ۸۲.
- ۱۶- مسند الامام احمد بن حنبل، الجزء الثاني، طبعة القاهرة، ۱۳۱۳هـ، ص ۳۵۹.
- ۱۷- دیوانا پەرتویى ھەکاری، ل ۴۵.
- ۱۸- ژیدەری بەری، ل ۲۲.
- ۱۹- حدیث شریف.
- ۲۰- ژیدەری بەری، ل ۵۶.
- ۲۱- دیوانا پەرتویى ھەکاری، ل ۷۶.
- ۲۲- دیوانا پەرتویى ھەکاری، ل ۷۶.
- ۲۳- ژیدەری بەری، ل ۲۰.
- ۲۴- ژیدەری بەری، ل ۲۰.
- ۲۵- القرآن الكريم، سورة يوسف، الاية ۵۳.
- ۲۶- دیوانا پەرتویى، ل ۳۶.
- ۲۷- ژیدەری بەری، ل ۱۵۲.
- ۲۸- القرآن الكريم، سورة يوسف، الاية ۱۸.
- ۲۹- القرآن الكريم، سورة الشرح، الاية ۵.
- ۳۰- دیوانا پەرتویى، ل ۱۵۲.
- ۳۱- القرآن الكريم، سورة الزمر، الاية ۵۳.
- ۳۲- دیوانا پەرتویى ھەکاری، ل ۱۵۲ و ۱۵۳.
- ۳۳- ژیدەری بەری، ل ۴۷.
- ۳۴- ژیدەری بەری، ل ۴۳.
- ۳۵- ژیدەری بەری، ل ۲۱.
- ۳۶- ژیدەری بەری، ل ۲۱.
- ۳۷- ژیدەری بەری، ل ۴۴.

۳۸- د. ئىبراھىم ئەحمەد شوان، سوفىگەرى، ل. ۲۵۶.

۳۹- ديوانا پەرتويى، ل. ۱۹.

۴۰- ژىدەرى بەرى، ل. ۱۹.

۴۱- ژىدەرى بەرى، ل. ۲۹.

ملخص البحث

المحتوى الديني في شعر پرتو الهكاري

د. عبدالله ياسين تاميدي

المحتوى الديني يعد من الاغراض الشعرية المهمة في الادب الكلاسيكي الكردي. لأن معظم شعراء الكرد الكلاسيكيين تطرقوا الى ذكر هذا الغرض في اشعارهم معبرين بذلك عن ارائهم وافكارهم في هذا المجال. غير ان هذا الموضوع لم يلق اهتمام الباحثين والمهتمين في هذا المضمار، ولهذا اخترت هذا الموضوع لكي اسلط الضوء على جوانب و مفاهيم هذا النمط الشعري لدى الشاعر پرتو الهكاري مستشهداً بنماذج رائعة من شعره بهذا الصدد.

Religious Purport in Pirto Hakari's Poetry

Dr. A.Y. Amedi

Religious purport has been a very significant purpose of Kurdish classic literature for most of Kurdish poets expressed their views and motifs by including their poetry with religious purports. I have chosen this subject to shed light upon it because none of the researchers have felt concern about this subject, I concluded my study with some marvelous poetry of Pirto Hakari.

ھۆزى گۆران

رۇلى سىياسى و رۇشنىبىرىيى
لەسەدەكانى ناوۋەراستدا

د. زرار سىدىق تۇفيق

كۆلىجى ئاداب/ زانكۆى دھوك

- پوختە

گۆران يان جۆرە قان (الجورقان) ھۆزىكى مەزن وكەونارو دىرىنى كوردە، لە سەدەكانى ناوۋەراستدا لە ناوچەكانى پاوۋە، دەرتەنگ، كرماشان، ماھىدەشت، بەرزايىبەكانى حەلوان و خانەقەين و دەقەرە شاخاويىبەكانى خوارووى شارەزورر شان بە شان چەند ھۆزىكى تىرى كورد ئاكنجى بووۋە بەشيك لە نەتەوۋەى كورد پىكدەھىنىت - ئەم ھۆزە لە چەرخى ئىسلامىدا رۇلى سىياسى و سەربازى و ژيارى و رۇشنىبىرى خۇى گىراوۋە، خاۋەن دەسەلاتى سىياسى خىلەكى بووۋە، دەبان ناودار لە زانا و مامۇستا و فەقى و دانەرۋو صوفى و پياۋى ئايىنى پىنگەياندوۋە .

ئەم تۇژىنەوۋەيەدا، لە مېژوۋى سىياسى و رۇشنىبىرى ھۆزى گۆران دەكۇلرېتەوۋە و رولى سىياسى و سەربازى نىوچە مېرنشىنى گۆران و ژياننامەى مېر و ناودارانى لە سەدەكانى چوارەم تا سەدەى حەوتەمى كۆچى/ سەدى دەھەم تا سەدەى سىزدە ھەمى زايىنى دەخاتە روو، واتە لە دەستپىكى دەركەوتنى ھۆزى گۆران وەك ھىزىكى خىلەكى لە كوردستان تا رۇژگارى مەغول، بىئەوۋەى بچىتە سەر باسى نەژادو بنەرەتى پەيئى گۆران و مەبەست و واتا جور بە جورەكانى چەمكى گۆران و ئەو گۇرانانەى بە درىژايى مېژوۋ بەسەرىدا ھاتوۋە.

يەكەم: ناساندنى ھۆزى گۆران

أ- كوردبوونى ھۆزى گوران

رۇژھەلاتناس و كوردناسى ناودار فلادمير فيودورفيچ مينورسكى (۱۸۷۷ - ۱۹۶۶) تۇژينەو ھەيەكى لەسەر كوردى گۆران بلاوكردۆتەو^(۱) بە پشت بەستن بە گەلېك بەلگەو سەرچاوەى كۆن و نۆى، لە بنەماو نەژادى گۆرانى كۆليۆتەو و ويستويەتى بناغەيەكى ميژووى بۆ پەيشى ((گۆران)) بدۆزيتەو، بۆ ئەم مەبەستە لە گەل چەند ناو و دەستەواژەى كۆن و ميژوويى بەراوردى كردو و بە ھەندى ئەنجام گەيشتو و راي خوئى لە مەر نەژادى كوردى گۆران دەربريو^(۲).

مينورسكى بەم كارەى خزمەتئىكى مەزنى دىرۆكى كوردى كردو و يەكەم تۇژينەو ھەى قوولى سەبارەت بە ھۆزى گۆران ئەنجامداو كە دەبىتە بەردى بناغە بۆ ھەر نوسىنيك لە مەر ئەم ھۆزە دىرينەى كوردو.

ھەرچەند بە ووردى مامەلەى لەگەل سەرچاوەكاندا كردو و تاووتۆى كەرەسەى بابەتەكى كردو و بە بەلگەو سەلماندويەتى كە (الجورقان)ى ناو سەرچاوە عەرەببەكان ھەر گۆران، بەلام مخابن لە ھەندى بواردا راستى نە پىكاو و كەوتۆتە نيو ھەلەى زەقەو، وەك ناجى عەباس وەرگىرى بابەتەكە دەلېت ((و نەبى ھەموو قسەكانى ئەم زانايە لە گەل حەقىقەت و تارىخدا رىك بكەو، ھەلەى وای كردو و نظرييەى وای داناو كە قبوليان آسان نييە))^(۳).

مينورسكى لای واى (الجبارقە) و (الجورقان) يەك ھۆزى كەچى مەسعودى وەك باسكرا بە دوو ھۆزى ليكجيا دايان، لەمەش ترسناكتر لى براوانە ھەولى داو گۆران لە كورد دابېرى و بەمىلەتئىكى جياوازى دابنيت، راشكاوانە دەلېت ((لور و گۆران لە بابەت زمان و نەژادو بنچينەو لە كورد بە جياوازى دەمىننەو))، گۆرانەكان ((بەزمانىك قسە دەكەن كە ئىرانىيە بەلام كوردى نيە))^(۴).

له شوپنېكى ترى نوسينه كهيدا جهخت له سهر ئهوه دهكات كه گورانه كان يه كيكن له ميلله ته ئيرانيه كانى نيشته جى هه ريمه كانى خوارووى دهرياي خه زهر (قهزوين) گوايا له ويوه كوچيانكردوه بو كوردستان^(۹) .

وا دياره ئاگادارى ئه و راستيه نيه يان فهراموشى كردوه كه سه رجهم ميژوونوس و گه روك جوگرافيه وانانى سه ده كانى ناوه راست ئه وانى وا ناوى گورانىان هيناوه دوپاتيان كردوته وه كه گوران يه كيكه له دهيان هوز و ئيل و خيل و تيره و تايغه ي كورد و هيچ گومان و دوودلييه كيان له مباره يه وه دهرنه بريوه^(۱۰) .

له راستى دا گوران يان جوره قان (الجورقان) وهك له سه رچاوه عه ره بيه كانى سه رده مى عه باسى (۱۳۲-۶۵۶ك / ۷۴۹-۱۲۵۸ن) هاتوه، يه كيكه له هوزه كورده ناسراو و به ناوبانگه كان و لقيك پيكدده هينيت له چوار لقه سه ره كيه كه ي نه ته وه ي كورد^(۱۱)، له نيوه ي يه كه مى سه ده ي چواره مى كوچى / ده يه مى زايينى يه وه به رده وام ناو و هه وال و دهنگوباسى له چه ند ژيدهر و كتىبى ميژوويى دا تومار كراوه به لام ناويان به جوره قان (الجورقان) ياداشت كردوه كه بيگومان هه ر به عه ره بيكردى (تعريب) ي گورانه، له هه ندى سه رچاوه دا (الجورقان) شيويئندراوه بو (الجورقان)^(۱۲) وهلى هه موويان دوپاتيان كردوته وه كه هوزيكي كورده، هاوكات له ژيدهر يكي كوئى فارسيدا كه له ده ور به رى سالى (۵۲۰ك / ۱۱۲۶ن) نوسراوه ته وه ناوى ئه م هوزه به (گوران) و (گورانان) هاتوه^(۱۳)، ئه مه ش وهك ئاشكرايه ناوى راست و ره سه ن و دروستيقتى، هه روه ها ميژوونوسانى ميسر و شام له سه ر ده مى مه ملوكيدا (۶۴۸-۹۲۳ك / ۱۲۵۰-۱۵۱۷ن) جهختيان له سه ر كوردبوونى هوزى گوران كردوه و ناويان هه ر به گوران (الكورانيه) تومار كراوه، وهلى مه قريزى به هه له دا چوه كاتيك (الجورقان) و (الكورانيه) ي به دوو هوزى كوردى ليكجيا داناون^(۱۴) .

مه سعودى ده لىت هور جورنك - واتا هه ر هوزنك - له كورده كان زمانى كيان هه يه كه كوردييه، شه ره فخانيش ده لىت ميلله تى كورد له چوار لقي گه وره پيكدت كه يه كيكيان گورانه، له روى زمان و ئه ده ب و داب و نه ريتدا ليكجيان^(۱۵) .

ب- په يقى گوران و دهر كه وتنى هوزى گوران له ميژووى ئيسلاميدا:

(گۆران) پەيغىمبەر دىرۇكى كۈنە و رەگىكى قوول و رىشەيەكى دوورى لە مېژوودا ھەيە ،
وا ديارە گۆران لە (گەبران) ھوۋە داتاشرارە كە لە سەرەتاي سەردەمى ئىسلامىدا واتاي
ئاگرپەرستان و پەيرەوانى ئايىنى زەردەشتى دەگە ياند، چەمكى گەبران بە پىيى بۆچوونى
مىنورسكى بەم پەيغى شىۋەيە گۆران و پىشكەوتنى بەسەردا ھاتوۋە :

گەبران – گاوبارەكان – گاۋرەكان – گۆرەكان – گۆران^(۱۳) .

ئەۋەي لېرە گرنگە و مەبەست و ئامانجى ئەم توژىنەۋەيەيە ، (گۆران – الجورقان) ناۋى
ھۆزىكى گەۋرە و ناسراۋى كورد بوۋە لە سەدە ناۋەنجىيەكان، لېرە لەمىانەي ئەم لاپەراندەدا
ھەۋلدەدەين ئەم راستىە بەسەلېنېن و تىشك بىخەينە سەر مېژو و بەسەرھاتى .

كۈنترىن ناۋەينان و ئامازەي راستەوخۇ و راشكاو بۇ گۆران (الجورقان) ۋەك ھۆزىكى
كورد دەگەرېتەۋە بۇ نىۋەي يەكەمى سەدەي چوارەمى كۆچى / دەيەمى زايىنى^(۱۳) .

بەر لەم مېژوۋە دوو گەرۇكى موسلمان ئىبىن خوردازىبە (ابن خرداذبە) (م ۲۸۰ك/
۸۹۳ن) و ئىبىن فەقىھە (ابن الفقىھە) (م ۳۴۰ك/ ۹۵۲ن) زۆربەي ھەرىمە كوردنشىنەكان گەپاون،
يەكەمىان ئامازە بۇ ھۆزىكى كورد دەكات بە نىۋى (الجابارقە) كە لە دەۋرۋەرى ھەلوان
دەژيان دوۋەمىشيان باسى ھۆزىكى كورد دەكات بەھەمان ناۋ كە دانىشتوۋى دەفەرىكى سەر بە
شارى ھەمەدان بوون^(۱۴) ، ۋەلى مەسعودى (م ۳۴۶ك/ ۹۵۷ن) كە ھەرىمى چىيا (اقلېم الجبال)ى
كوردنشىن گەراۋە و چاۋى بە سەردارو سەرۇك ھۆزە كوردەكان كەۋتوۋە و ناۋى ژمارەيەك ھۆز و
خىل و تىرە و تايغەي كوردى دانىشتوۋى ھەرىمەكەي ھىناۋە، جىاۋازى دەكات لە نىۋان
(الجابارقە) و (الجورقان) ۋە دوو ھۆزى سەربەخۇيان دەژمىرېت^(۱۵) .

ج- نىشتىمانى گورانەكان :

سەبارەت بە زىدو نىشتمانى گورانەكان لە سەدە ناۋەنجىيەكان، ھەر چەند بەۋوردى
ناتوانرېت دەستنىشان بىرېت، بەلام دەشېين بلىين لە دەرتەنگى ھەلوان (عقبە حلوان)،
پاۋە، كرماشان (قرماسين)، ماھىدەشت، كەنگاۋەر، شاپورخواست، بەرزايىيەكانى ھەلوان –
خانەقىن، ناۋچە شاخاۋىيەكانى خواروۋى رۇژھەلاتى شارەزور ئاكەنجىبوۋ بوون^(۱۶) ، وا ديارە
ئەم دەفەراندە بە (ۋەلاتى گۆران)^(۱۷) ، و (چىياكانى گۆران)^(۱۸) ناسرابوون .

نيشتمانی گۆران لە رووی جیوپولەتیکییەوه شوپنیکى گرنگ و ستراتىجى بوو و بايەخ و تايبەتمەندی خوی هەبوو، ريگه‌ی بازرگانی و سەربازی (بەغدا - خوراسان) ی پیندا تیدەپەری که به (طریق خراسان العظیم) دەناسرا، لەسەرەتادا و تا دەستیپێکی سەده‌ی شەشەمی کۆچی ھۆزی شازنجان (الشاذنجان) کۆنترۆلی ئەم ريگه‌یە کردبوو، پاشان ھۆزی گۆران ئەم رۆلەى گيړا .

لە سالی ٤٠٥/ك / ١٠١٤ز چەكدارە گۆرانەکانی نیو سوپای میرنشینی حەسنەوی (٣٤٨ - ٤٠٦/ك / ٩٥٩ - ١٠١٥)ن پریاندایە سەر میر بەدری کوری حەسنەویییە (٣٦٩ - ٤٠٥/ك / ٩٧٩ - ١٠١٤)ن و کوشتیان و لەترسی تۆلەسەندنەوه ولات و ملک و مالیان بە جیپشت و پەنایان بردە بە میر (شمس الدولة) (٣٧٨ - ٤١٢/ك / ٩٨٨ - ١٠١٢)ن ی کوری (فخر الدولة)ی بوەیی، فەرمانرەوای شاری هەمەدان، وا دیارە لەوی بە یەكجاری گیرساونەتەوه و نەگەراونەتەوه ولاتی خۆیان، تەنانهت گوند و دەفەریکی نزیك هەمەدان تا ئیشتاش هەر بە جۆره‌قان یان جۆزقان ناسراوه^(١٩) لەمبارەیه‌وه مەلا محەمەد جەمیل رۆژبەیانى دەلیت ((بەم قسانەى [ابن الاثیر] بۆمان دەردەكەوى ناوچەى (جورقان)ى ئیستەى لای هەمەدان لە بنەرەتا (جورقان)ەکانى هەلاتووى (كوسجەد) ئاوه‌دانیان کردوتەوه که پاشى کوشتنى (بەدر) هەلاتوون و لەوى ماونەوه))^(٢٠) .

سەرەرای ئەم دەفەرەنه ھۆزىکى کورد بە نیوی گۆران لە سەده‌ی چوارەمی کۆچی/ دەهەمی زایینی لە هەندیک شوینی ناوچە شاخاوییه‌کانى رۆژھەلاتى موسل و دەوروبەرى ئاکرى (العقر) دەژیا، بەپى ئاخافتنى مەسعودى ئەمانە لەسەر ئایینی مەسیحى بوون^(٢١) ، جیگەى ئاماژەیه گۆرانەکانى ئاکرى حالى حازر ھۆزىکى گەورەى کوردى موسلمانە ودابەشیوه بەسەر چەند خیل و تیرەیه‌کدا بە (العشائر السبعة) ناسراون لە ناحیه‌ی بەردەرەش سەر بە قەزای ئاکرى و گوندەکانى نیشته‌جین .

ھەرۆھا لە سەده‌ی حەوتەمی کۆچی/ سێزدەهەمی زایینی لەرۆژگارى ھیرشەکانى مەغول بۆ سەر ولاتى ھەولیر، جارىکى تر ناوى کوردە گۆرانەکان ھاتووہ که لە دەوروبەرى ھەولیر یان ووردتر لە دەفەرەکانى نیوان ئازەربایجان - ھەولیر نیشته‌جیپوون^(٢٢) ، که وادیارە مەبەست ھەر

گۇرانبەكەنى دەقەرى ئاكىرى بن، چونكى لەو دەمانە ئاكىرى پتر بەھەولېرەو پەيوەست بوو، وەك زانراو سەرچاوەكان لە مەر ناوچە كورد نشينەكان بە شيوەيەكى گشتى دەدوین، كەمجار بەلای دەستنيشانكردى ووردو دروستى شوپنەكانەو دەچن.

ژىدەرە ميژوويىيەكان روونيان نەكردۇتەو چ پەيوەندييەك و خزمایەتییەك گۇرانبەكەنى ئاكىرى و ھەولېر بە ھۆزى گۇرانبەكەنى گەورە دەبەستىتەو؟ ئايە لەبنەرەتدا چەند خېل و تيرەيەكن لە ئەو و بەھۆى روداويكى سىياسى، ئابورى، كۆمەلایەتى، يان ھەر ئەگەرئىكى دى بەدەستورى گۇرانبەكەنى ئاوارە بووكانى ھەمەدان، ئەمانىش لە نىشتمانى خۇيان لە دەقەرەكانى ھەلوان و كرماشان وشارەزور پەراگەندەو ئاوارە بوونە؟ يان ھۆزىكى سەرپەخۇن و جگە لە ھاونواى ھىچ پەيوەندييەك و نزيكايەتییەك گرئيان نادات بە ھۆزى گۇرانبەكەنى .

د- تيرە و خېلەكانى گۇران

بيگومان گۇران ھەر لە كۈنەو تا رۇزگارى ئەمرو ھۆزىكى مەزن و فرەلق و بەربلاو بوو لە روبەريكى شاخاوى و نيوچەشاخاوى بەرفرە بلاوبوتەو، ژمارەيەك شار و شاروچكە و قەلاو سەدان گوندى ھەبوون و بەسەر دەيان لق و خېل و تيرە و بەرەباب و بنەمالەدا دابەش بوو، تەناتەت شەرەفخان ھەموو ھوزە كوردەكانى ئيرانى بەگوران داناو و دەلئيت ژمارەيان ھىندە زوربوو - بى ئەو ھى رۆلى ئەوتويان گيراييت - تا ئەو رادەيەى ناچار بوو ناھينانيان پشتگوئى بخت^(۲۳) وەلى ناوى زۇربەيان نەزانراو، تەنھا ناوى دوو تيرەيان بو ئيمە ئاشكرايە - :

۱- بابونى، كە واديارە لە گەنگاوەرو دەوروبەرى بوو^(۲۴).

۲- قوھىيان كوھى لە كرماشان^(۲۵).

۳- ھەرەھا ئيبين فەزلۇلاى عومەرى (ابن فضل الله العمري) (م ۷۴۹/ك ۱۳۴۸ن

ئامازە بو دوو تيرەى ھۆزى گۇران دەكات بى ئەو ھى ناويان بەيئيت^(۲۶).

۴- لەلایەكى ترەو بە پئى يەككىك لەو دوو ريوايەتەى وا لە شەرنامە ھاتووە، ئیلەكانى

سىامەنسورى، چەنگنى، زەنگەنە بە نەژاد لە ھۆزى گۇران^(۲۷).

- دووھم: ميژووى سىياسى گۇران

أ- ھۆزى گوران لەسەردەمى بوھيھيدا (٣٣٤-٤٤٧ك/٩٤٦-١٠٥٥ن):

زانپارى و دەنگوباس دەربارەى ھۆزى گوران و سەرچەم ھۆزەكانى كورد لە سەدەكانى ناوھراستدا يەكجار كەمە، لەبەر ئەوەى لە بنەرەتدا ژىدەرئىكى تايبەت نىھ روداو و بەسەرھاتى كوردو كوردستان بگيرتتەو، سەرچاوە گشتىھەكانى جىھانى ئىسلامىش تاك و تەرا و ناو بەناو و سەرپىيانە ئاماژەيان بۆ ھۆزەكانى كورد كردو، بۆيە چەند ئەلقە و لاىھەئىكى مېژوووى كورد بە شاراوھىي و نەزانراوى دەمىنئىتتەو .

وھك ئاشكرايە لەسەر دەمى بوھيھى و لە ئەنجامى ئەو گۆرانكارى و ئالۇگۆرە سىياسى و ئابورى و كۆمەلايەتپانەى دەولەتى عەباسى گرتتەو و بارو دۆخىكى نوپى ھىنايە ئاراو، ژمارەيەك مېرنشىنى نىوچە سەر بەخۆ و دەسلەتدارىتى خىلەكى و قەلادارانى كورد دەرکەوتن و زۆربەى ناوچەكانى كوردستانيان تەننەو، تەنھا لە ھەريمى چيا (اقلیم الجبال) - پارىژگانى سلىمانى و سنە و كرماشانى ئىستا - ئەم بنەمالەو كەسايەتتە دەسلەتدارانە پەيدا بوون :-

- ١- بنەمالەى حەسنەويە لە ھۆزى بەرزەكان .
- ٢- بنەمالەى بەنوعەناز لە ھۆزى شازنجان .
- ٣- بنەمالەى وھرام لە ھۆزى گاوان (الجوانىيە) .
- ٤- بنەمالەى زوھمانى كورى ھىندى .
- ٥- مير سەھلانى كورى مسافرى كورد (عصمة الدولة) كە بە ميرى ھەريمى چيا (امير الجبل) ناودەبرا .
- ٦- مير حوسين (خوشين) كورى مەسعودى كورد خودانى قەلاى كۆسجەد .
- ٧- مير ھىندى كورى سەعدى .
- ٨- مير ئەبو عيسا شادى كورى محەمەد^(٢٨) .

بىگومان ھۆزىكى گەرەو بە دەسلەلتى وھك گوران لەم دياردەيە بى بەھرە نەبوو، قەكۆلەرىك دەلپت ((لەوانەيە مير ئەبو عيسا شادى لە سەرانى ھۆزى گوران بپت))^(٢٩)، بوچوونەكەى لە جىگەى خوبەتى و دوور نىھ وابپت، چۆنكە وھك لە روداوھەكانى سەلەكانى

۳۹۷/ك/۱۰۰۷ز، ۴۰۰/ك/۱۰۱۰ز دەر دەكەوئیت، میر ئەبو عیسا شادی سەردارىكى خېلەكى دەفەرەكانى حەلوان، شاپورخواست، ئەسەدئابادى نزيك ھەمەدان بوو ھەم بە میر بەدرى كورې ھەسنەوھىيە (۳۶۹ - ۴۰۵/ك/ ۳۸۰ - ۱۰۱۴)ن بوو، ئەم ناوچانەش وەك زانراوھ گۇراننشین بوون^(۳۰).

بەگويەرى ئەو زانيارى و كەرستە كەمەى لەبەر دەستدایە لە توانادا ھەيە بليين كە گۇرانیش دەسترويشتووى ناوچەكەى خۇى بوو، سەرۆكەكانى فەرمانرەواو و بەرپويەرى پارچەيەكى ناوچە شاخاوييەكانى نيوان سيگۆشەى حەلوان - شارەزور - كرماشان بوون و دەسلەتدارييەكى خېلەكى نيوچە سەرپەخۇ و سنورداریان پيگەوھ نابوو، كاروبارى سەربازيى و كارگيىرى شارۆچكە و قەلأ و باژير و گوندەكانى ژير دەسلەتيان بەرپوھ دەبرد و باژيرى دەرتەنگ يان دەريەندى حەلوان^(۳۱) يان كرده بارەگاو پایتەخت، تەنانەت ھەنديك لە ميرانى گۇران بەخودانى دەرتەنگ يان دەريەند (صاحب الدين) دەناسران^(۳۲).

لەسەرەتادا و كاتيگ ميرنشينى ھەسنەوى بەرزىكانى (۳۴۸ - ۴۰۶/ك/ ۹۵۹ - ۱۰۱۵)ن دامەزراو زۇريەى دەفەرەكانى ھەريمى چىاي كۆنترۆل كرد، چەكدارانى گۇران چوونە ريزى سوپاي ھەسنەوى، ھەر بەدەستى ئەمانيش مير بەدرى كورې ھەسنەوى سالى ۴۰۵/ك/ ۱۰۱۴ز بەكوشت چوو^(۳۳).

بە پشتبەستن بەو پيژانينەكەمەى لەبەردەست دايە، دەشيت بليين ھوزى گوران لە دوو شوين دەسترويشتوو بوون:

۱- لە باژيرى شاپورخواست و دەوروبەرى

دواى كەوتن و لەناو چوونى دەسلەتلى بنەمالەى ھەسنەوى بەرزىكانى لە (۴۰۶/ك/ ۱۰۱۵)ن، بەشيك لە زيىد و نيشتمانى ھوزى گوران كەوتە ژير ركيشى ميرنشينى كاكەوييەوھ (۳۹۸ - ۵۱۳/ك/ ۱۰۰۸ - ۱۱۱۹)ن، علاء الدولة كاكەويى (۳۹۸ - ۴۳۳/ك/ ۱۰۰۸ - ۱۰۴۱)ن لە سالى ۴۱۷/ك/ ۱۰۲۶ز، كورپە ماميكى بە نيوى ئەبو جەعفەر كرده بەرپرسى شاپورخواست وولاتى گوران، حسيبي بو ھوزى گورانيش كردو لە خۇى نزيكى خستەوھو دەيزانى بى رازيكردى ئەوان ناشتى بەرقەرار ناپيت و ناوچەكە كۆنترول ناكريت

بۇيە ئەبو فەرەجى بابونى بە مىر و نوپنەرى گۇران دەستنىشانکرد لەگەل ئەبو جەعفەرى ئاموزای داینا، ئەبو فەرەج یەكەم میرە كە دلتیاین لە هۆزى گۇرانە و ناوی لەسەرچاوەكان هاتبیتت، وا دیاره لە دەستیكى سەدەى پینجەمى كۆچى / یازدەهەمى زایینیەو تا رۆزى كۆرانى سەردارى گۇران بوو .

وہلى زۇرى نەبرد گزى و ئالوزى كەوتە نپوان ئەبو جەعفەر ئەبو فەرەجەو، ھەر چەند میر علاء الدولة كەوتە بەینیانەو و پىكى ھینانەو، بەلام تەناھى درىژەى نەكیشا و ناو بژییەكەى علاء الدولة سەرى نەگرت، كار بەو گەیشت ئەبو فەرەج بەدەستى ئەبو جەعفەر كۆرا (۳۴) .

پیاوان و چەكدارانى گۇران كاتيك بەمەیان زانى، كەوتنەخۇ و دەستیان گرت بەسەر ناوچەكەدا و ھەلیان کوتایە سەر دامودەزگاكانى میرنشینی كاكەوبى و تالانیان کرد، علاء الدولة بەمەبەستى قەلا چۇكردى راپەرنى گۇران سوپایەكى ناردە سەریان بە سەركردایەتى ئەبو مەنسورى برای ئەبو جەعفەر و فەرھادى كورى مەرداویچ و عەلى كورى عومران، پیاوماقولانى گۇران كە لەم لەشكركیشیە ئاگادار بوونەو بەنیردەبەكە داوايان لە عەلى كورى عومران کرد ھەولبەدات پىكیان بەینیتەو لەگەل علاء الدولةدا، بۇ ئەم نیازە كۆمەلى سەردار و پیاوماقول و دەمراست چوونەلاى، ئەمیش ویستی بەم كارە رابیتت، وەختیک ئەبو جەعفەر و فەرھاد بەم كارەیان زانى داوايان لە عەلى كورى عومران کرد نوپنەرانى گۇرانیان تەسلیم بکات، دەنا بەزۇر و بەزەبرى ھیز لە دەستى دەریان دەھینن، عەلى ئەو داوا كاریبەى رەتکردهو و پەبوەندى بەگۇرانەكانەو کردو بوو ھاوپەیمانیان، لە نپوان ئەمان و سوپای علاء الدولة شەرو لیكدان بەریابوو و بە بەرژەوئەندى عەلى كورى عومران و ھۆزى گۇران کوتایى هات و لە تۆلەى ئەبو فەرەجى سەرداریان، ئەبو جەعفەریان كوشت و ئەبو مەنسورى برايشیان زیندانى کرد (۳۵) .

لە سالى ۱۸ / ۱۰۲۷ز علاء الدولة ھیرشیکى تری ھینایە سەر ولاتى گۇران بۇ شەرى عەلى كورى عومران و ھاوپەیمانەكانى و توانى نپوانى لەگەل بەشیکى ھۆزى گۇران ھیوربکاتەو و بۇلاى خۇى رايكیشان، ھەر لە درىژەى ئەم ناکۆکیەدا علاء الدولة عەلى كورى

عومران و گۆرانەکانی ھاوپەیمانی لە قەلای کەنگاوەری گۆراننشین بە توندی گەمارۆدا، عەلی پاش ماوھییەك خۆقایم کردن و بەرگری، ناچار داوای ریککەوتن و پیکهاتنی لە عەلاء الدۆلە کرد، ئەویش بە دەستەووەدانی بکوژانی ئەبو جەعفەری پسمامی کردە مەرجی بنەپەرتی ریککەوتن، ئەو بوو مەرجەکەى سەرى گرت، بکوژانی ئەبو جەعفەرى لە پیاوانى گۆران تەسليم کرا و بى سۆدوو لە ملی دان و قەلای کەنگاوەرى داگیر کرد^(۳۶).

وا دياره ئالۆزى و دوژمندارى نىوان هۆزى گۆران و عەلاء الدۆلەى کاکەویى رەویەتەو و پەيوەندیان باری ئاسایی خۆی وەرگرتۆتەو، بە لکو چۆرە ھاودەنگیەك لە نىوانیاندا کەوتۆتە ئاراو، تەنانت کاتیک عەلاء الدۆلە لە سالی ۴۲۳/ك / ۱۰۳۲ ز رويکردە شارى شاپورخواست بوو ميوانى سەردارانی گۆران، هەر و هەر فەرھادی کورپی مەرداویج سەرکردە لە سوپای کاکەویى بە نامە پەيوەندی کرد بەو سەردارو چە کدارانەى گۆران کە لە گەل عەلی کورپی عومران مابوونەو قەناعەتى پیکردن واز لە عەلی بەینن و بگەرپنەو نىو ریزەکانى سوپای کاکەوى^(۳۷).

۲- لە شاری کرماشان (قرمسين) و قەلاکانى دەوروبەرى

بێجگە لە مالباتی ئەبو فەرەج لە خێلى بابونى، مالباتیکی تر لە خێلى کوهى (القوهية) سەربە هۆزى گۆران دەسەلاتدارو فەرمانرەوا بوون، وەك لە ئاخافتنى (ابن الاثير) دياره دوو ميري برا لەم خێلەى گۆران کە ناویان نازانریت، خودان سوپاو دامودەزگای سەربازی خۆیان بوون و هەردوو شاری کرماشان و خولنجان و قەلای ئەرنەبە (أرنهه)^(۳۸) یان تا سالی ۴۳۰/ك / ۱۰۳۸ ز بە دەستەووە بوو^(۳۹)، تەنانت یەکیکیان بە خودانى کرماشان (صاحب قرمسين) ناو دەبات، ئەو بوو لەو سالی دا ناوچەو ملک و مالى ئەم بنەمالەیه کەوتە بەر هیرشى میر فارسى کورپی محەمەد کورپی عەنازى شازەنجانى ناسراو بە (أبو الشوك) (۴۰۱ - ۴۳۷/ك / ۱۰۱۱ - ۱۰۴۶ ز) و هەمووی لى زەوت کردن^(۴۰).

هۆزى گۆران بە درێژایی نیووی یەكەمی سەدەى پینجەمی کۆچی / یازدەهەمی زایینی، هیزیکى خێلەکی ناوخۆی دەستروپشتووی پیکدەهینا، بۆیە کاتیک سولتان توغرل بەگى سەلجوقى (۴۲۹ - ۴۵۵/ك / ۱۰۳۸ - ۱۰۶۳ ز) لە سالی ۴۳۷/ك / ۱۰۴۶ ز ئیبراھیم یەنالی دایکبرای بە سۆپایەکەو رەوانەى هەریمی چیاکردو داگیری کرد، کرشاسفی کورپی عەلاء

الدولتی کاکهوی له شاری ههمه دان کشایه وهه په نای برده بهر هۆزی گۆران و دالدیهاندا، ئیبراهیم یه نالیش درپژهی به پیشرهوی خووی داو به بیانوی دالدیهانی کرشاسف په لاماری نیشتمانی هۆزی گۆرانیدا له گه لیانا جهنگا و به زاندنی و تالانی کردن^(۴۱).

ب- هۆزی گۆران و هیرشه فراوانخوازیه کانی سهلاجیقه

شالایوی توندوتیژ و یهك له دواوی یهکی تورکه سهلجوقیکان بو سه زیدی گۆران و سه رپاکی هه ریمه کوردنشینه کان له سه دهی پینجه می کۆچی/ یازدهه می زایینی کاریکی خراییی کرده سهر میرنشین و هۆزه کورده خانه دانه کان به گۆرانه وه و بووه ئه گه ری له ناوچووون و فهوتانی زۆریه ی میرنشینه کانی کوردستان کزیبوونی ئه وانیتر و لاوازکردن و سنووردارکردنی دهسه لاتی سیاسی سهردارو سهروک هۆزو قه لادارانی کورد، سه ره رای ئه م راستیه وهك ئاشکرایه یه کیك له ئه نجامه کانی شالاه بهرده وامه کانی تورکه سهلجوقیکان بریتی بوو له بلاو بوونه وه نیشته جی بوونی ژماره یه کی زۆری ئیل و گروپ و بنه ماله ی تورک و تورکمان له ناوچه جور به جور هکانی کوردستان^(۴۲)، سه بارهت به ولاتی گۆران، هه ردوو بنه ماله ی بورجم (برجم) له هۆزی ئه یواقی یان ئه یوائی له ناوچه کانی سه لوان و ده رته نگ و قه سرشرین و کرماشان و بنه ماله ی قه فجاجی هه ر له هۆزی ئه یواقی له شاره زور و که رخی نی (که رکوک) دهسته لاتیان گرت هدهست و چه ند باژیرو قه لایان بو خویان پاوه نکرد و ده ستیانگرت به سه ر رو به ریکی به رفراوانی زه ویوزاری گۆران و هۆزه کانی تری کورد، حوکمیکی سه ربازیان تیایدا دامه زراند، ئیبراهیمی کوری بورجم، سلیمانی کوری بورجم، بورجوم کوری مه حمودی کوری بورجوم له سه رکرده سه ربازییه ناوداره کانی بنه ماله ی بورجمین و هه روه ها قه فجاجی کوری ئه رسه لانتاشی تورکمانی و عیززه دین هه سه نی کوره زای له میره ناوداره کانی بنه ماله ی قه فجاجین^(۴۳)، بویه هه یچ سه یر نییه ئه گه ر له ژیدره میژوو ییه کانداس و خواسی گۆران و میره کانی به رچاو نه که ون، ئه م خاموشییه ش تا نیوه ی دووه می سه ده ی شه شه می کۆچی/ دوازدده هه می زایینی خایاند، واته ئه و ساته ی سه ر له نوی ده نگوباسی چالاکی و جموجولی میرانی گۆران بهر چاو ده که نه وه.

ج- سه ره لدانی نیوچه میرنشین گۆران

دوای لاواز بوون و پارچه پارچه بوونی دهوله تی سەلجوقی لەگەلێک ناوچە ی کوردستان میر و سەروک ھوزە کوردەکان توانیان دەستەلاتی وراسی ھوز و بنەمالەکانیان وەر بگرنەو و ژمارەبەک نیوچە میرنشین و دەستەلاتداریتی خپلەکی دابمەزینن .

بەمردنی سولتان مەسعودی سەلجوقی لەسالی ١١٥٢/ك/١١٥٢ز لەشاری ھەمەدان ، سەلجوقیەکان پتر لاواز و بیدەسەلات بوون ، ھەتھەرقی و کیشە ناوخیبەکان قولتربونەو و بەمردنی "کامەرانی دەوله تی سەلجوقیش مرد و ئالایەک نەما تا لە دەوری کوبینەو" (٤٤) .

یەکیک لەو ھوزانە گۆران بوو کە شیا دەسەلات بگریتە دەست و کاروباری سەربازی و کارگیری وولاتی خۆی بەریو بەت ، و نیوچە میرنشینێک دابمەزینن .

لەنیو میر و سەرەک ھۆزو سەردار و دەستەلاتداری نیوچە میرنشینێ گۆران تەنھا ئەمانەیان بو ئیئە ئاشکران :-

١- میر عیزەدین خەسەرەو کۆری بۆرجم کۆری خەسەرەو کۆری

تەنھا (ابن الفوطی) (م ٧٢٣/ك/١٣٢٣ن) ناماژە ی بو ئەم میرە ی گۆران کردو و بەخودانی دەربەند (صاحب الدربند) - واتە دەربەندی حەلوان - بە یەکیک لەسوارچاکە ناودارەکان و جوامیرە ناسراوەکان وەسفی کردو ، لە مەر ژیان و سەردەمی ئەم میرە زانیاری لەبەرەستدا نییە (٤٥) .

٢- میر مەکلوا کۆری خەسەرەو (؟ - ١١٩٨/ك/١١٩٨ن)

ئەگەر ناو بگریتە پیوەر ئەوا دەشینت مەکلوا کۆری میر خەسەرەو بیئت ، زیاد لەمەش وەک میر خەسەرەو ھەر بە خودانی دەربەند دەناسرا ، ئەم میرە گەلێک بە ھیزو توانا بوو ، توانی قەلاکانی دەفەری دەربەند و حەلوان بخاتە ژیر رکینی خۆبەو و کۆنترۆلی ئەو رینگە بازگانێ و سەربازی کرد کە بە دەربەندا تیدەپەری و وای لە قەلادارو میرو فەرمانرەواکانی دەرھاوسی کرد دان بە دەستەلاتی دا بنین و خەلات و دیاری پیشکەش بکەن و ناچاری کردن خۆیان لە گێچەل و ئاژاوی بیاریژن ، تەنانەت لەو سەردەمانەدا دەربەند بە ناوی ئەو دەناسرا ، تا لە مانگی رەجەبی سالی ١١٩٨/ك/١١٩٨ز کۆچی دوایی کرد (٤٦) .

۳- میر موبارزه‌دین کهش ته‌غان کورپی عه‌بدو‌ل‌لای کورد (مبارز الدین ابو حرب کش طغان بن عبدالله الکردي الامین)

کهش ته‌غان میریکی تری نه ناسراوی کورده، ئیمه به دووری نازانین له هۆزی گۆران بیئت هەر چهند نازانیت چ په‌یوه‌ندی و خزمایه‌تیه‌کی به بنه‌ماله‌ی خه‌سره‌وه‌هه‌یه، (ابن الفوطی) له باره‌یه‌وه ده‌لایت ((فه‌رمان‌په‌وای سه‌رجه‌م کورده‌کانی هه‌ریمی چیا بوو، له بنه‌ماله‌یه‌کی دیرین و شکۆدار بوو، شانازی و چاکه‌ی به‌سه‌ر خه‌لکی هه‌ریمه‌که‌وه هه‌بوو، هه‌موو گۆپراپه‌لی و پابه‌ندی بوون))، که چی ئه‌م میره له تافی لاوی له ته‌مه‌نی سه‌ره‌وه‌ی سی سال سه‌ری نابه‌وه^(۴۷).

(ابن الفوطی) ناو و نازناوی ژماره‌یه‌کی زۆری میران و زانایان و کهسانی پله‌و پایه‌داری کوردی له کتیبه‌که‌یدا یاداشت کردوه، به‌لام زانیارییه‌کی ئه‌وتۆ ده‌رباره‌یان نادابه‌ده‌سته‌وه، ته‌نها ناو و نازناو و ستایش و پیاوه‌لدانی تومارکردوه^(۴۸).

۴- میر حوسامه دین عه‌که (حسام الدین عکه^(۴۹)) فه‌رمان‌په‌وای ده‌رتنگ و شالاه‌وه‌کانی مه‌غۆل (۴ - ۱۲۵۷/ك/۱۲۵۷ز)

کوردستان و سه‌ریاکی هه‌ریمه‌کانی خیلافه‌ی عه‌باسی له رۆژه‌لآت، هه‌ر له سالی ۶۱۷/ك/ ۱۲۲۰ز یه‌وه تا کۆتایی سه‌ده‌ی هه‌وته‌می کۆچی / سیزده‌هه‌می زایینی رووبه‌رووی زنجیره‌یه‌ک په‌لامارو هیرشی ترسناکی مه‌غۆل بوونه‌وه، له ساله‌کانی ۶۲۸/ك/ ۱۲۳۱ز، ۶۲۹/ك/ ۱۲۳۲ز، ۶۳۵/ك/ ۱۲۳۸ز، ۶۴۷/ك/ ۱۲۴۹ز، ۶۵۰/ك/ ۱۲۵۲ز، ۶۵۵/ك/ ۱۲۵۷ز، هه‌ریمی چیاو شاره‌زور و هه‌لوان و ده‌رتنگ بوونه ئامانجی له‌شکرکیشیکانی مه‌غۆل^(۵۰).

له سالی ۶۲۸/ك/ ۱۲۳۱ز سوپایه‌کی مه‌غۆل له ئازه‌ربایجانه‌وه ئاوه‌دیوی ده‌قه‌ری هه‌ولیر بوون و کهوتنه‌گیانی خه‌لکی بی‌تاوان و سفیل و ده‌ستیان له هه‌یچ که‌سی و له هه‌یچ شتی نه‌پاراست، به‌ده‌م ریگاوه ژماره‌یه‌ک تورکمانی ئه‌یواقی و کوردی گۆرانیان کوشت^(۵۱).

له سالی ۶۵۰/ك/ ۱۲۵۲ز جاریکی تر گروپیکی زه‌به‌لاحی مه‌غۆل په‌لاماری هه‌ریمی چیاپاندا و ده‌ستیان کرد به‌کوشتن و برین و ره‌ش‌بگیری و تالانکردنی کورده‌کانی هه‌ریمه‌که‌^(۵۲)

له دەستپېښكى سالى ۶۵۵ك/۱۲۵۷ز ھۆلكۆ به سوپايه كى بى شوماروه و به ياورى گه وره به پرسان و سهر كرده كانى سوپا به رهو كرماشان و حهلوان كشا و له رۆژى (۲۷)ى شه والى ۶۵۵ك/۱۲۵۷ز له كرماشان مۇلېدا^(۵۳). له وده مانه دا حوسامه دين عه كه به پرېس و فه رمانرېه وای دهرته نگ بوو، خه ليفه ى (المستعصم) (۶۴۰ - ۶۵۶ك/۱۲۴۲ - ۱۲۵۸ن) دانى به شه رعييه تى دانا بوو و به حاكمى دهرته نگ و ده ورو به رى دايمه زانده بوو و راي سپارد بوو به رگه ى هيرش و پيشرېه ى مه غول بگرى^(۵۴).

ده بېت حوسامه دين رۇلىكى به رچاوى گيرابېت له پيشگرتن و به ريه چدانه وه ى له شكر كيشيكانى مه غول، بويه ھۆلكۆ وهك ره شيدده دين هه مه دانى (۶۴۵ - ۷۱۸ك/۱۲۴۷ - ۱۳۱۸ن) ميژوونوسى دهر بارى مه غول ده لېت داخ له دل بوو لېى و كه وته ترساندن و هه ره شه ليكردى و ناردى به شوينيدا تا خو بيدات به ده سته وه، نه ميش ناچار چووه خزمه تى و سه عدى كورپ له جيگه ى خوى به جيھيشت و پابه ندى و گوپرايه لى و تاعه تى خوى بو ھۆلكۆ راگه ياند، ھۆلكۆش لېنى خۇشبوو و له سۆزى و مه رحه مه تى خوى به قسه ى ره شيدده دين - بېبه شى نه كردو ريگه يدا بگه رپته وه باره گاي خوى، بگره هه ردوو شوراي (حصن) ى (وروده) و (مورج)^(۵۵) و چه ند قه لايه كى پييه خشى، حوسامه دين كه له دهر بارى ھۆلكۆ گه رايه وه له شكرى نارده سه رقه لا و شورا و پيگاكانى ناچه كه و هه مووى گرتن و خستنيه ژير كوئرترو لى خو يه وه^(۵۶).

سه ره راي نه م هه لوېسته ى ھۆلكۆ و نه وچا كه يه ى وا نواندى به رامبه ر مير حوسامه دين، به لام ميرى دهرته نگ له نياز و مه به ستي ھۆلكۆ دلنيانه بوو و ده يزاني جى متمانه و باور نيه و ناكريت پشتى پييه سترېت، هه روه ها نه يدده ويست دلې خه ليفه ى لېبره نجيت و له په يوه ندى كردنى به ھۆلكۆوه زويرو دلگير بېت، بويه هاوكات نامه ى بو (ابن صلايا العلوي) حاكمى هه ولير نارد تا له گه ل خه ليفه پيكيه ينيته وه و داوا ى ليكرد به زمانى نه وه وه به خه ليفه رابگه هيئيت كه :

((تواناو ليها تووبى ھۆلكۆم مه زنده كردوه، هه رچى توندوتيزى و هه ره شه وگوره شه ى هه يه لاي من به هيچ ناچيت، نه گه ر خه ليفه خاترم بخوازي و دلنيام بكات، له شكر يكي سواره م بو بنيريت، نه وا من له لاي خو مه وه نزيكه ى سه د هه زار پيادم له كوردو توركمان

كۆدەكردەوۈ ۋ ھەموو رېگە ۋ كەلېنىكىم بە روۋى ھۆلاكوڭا دەگرت ونەمدەھىشت يەك مەغۇلى توخنى بەغدا بىكەۋىت ۋ بىچىتە ناۋ شارەۋە))^(۵۷) .

مىر حوسامەدىن بەم كارەى خۇى خستە نىۋ ھەلوپىستىكى ئالۋز ۋ ترسناكەۋە ۋ گران لە سەرى كەوت ۋ بوۋە ماىەى كوژرانى خۇى ۋ لەناۋچوونى مال ۋ مىلك ۋ سامان ۋ دەسەلاتى، لەلاىەك خەلىفە ھىچ پىتەيەكى بە داۋا كارىبەكەى نەداۋ پىشتگۆپى خست ۋ لەلاىەكى ترەۋە بوۋە ئەگەرى تورەيى ۋ دوردۇنگى ھۆلاكوڭ ۋ ووروژاندنى رق ۋ كىنەى كۇنى بەرامبەرى ۋ يەكسەر فەرماندەيەكى بە نىۋى كىتوبوقا راسپاردو بە سى ھەزار چەكدارى مەغۇلەۋە نارديە سەر مىر حوسامەدىن، لە ئەنجامدا مىرو ھەموو چەكداران ۋ ولايەنگران ۋ دارودەستەى بە فرمانى ھۆلاكوڭ بە كوشتچوون ۋ زۇربەى باژىر ۋ قەلاۋ شورا ۋ پىگاكانى كاولكران^(۵۸)، تەنانەت شارى مەزن ۋ دىرىنى خەلوانىش لە ۋىرانكردن ۋ خرابكارى دەرباز نەبوۋ^(۵۹) .

۵- مىر سەعد كورى حوسامەدىن (۶۵۵ - ۶۵۶ ك/۱۲۵۷ - ۱۲۵۸ ن)

مىر سەعد پاش كوژرانى باوكى ۋ كاولكردن ۋ روخاندنى قەلاكانى دەرتەنگ، خۇى نەدا بە دەستەۋە لە قەلاىەك لەگەل چەكداران ۋ وياۋەرانى خۇى توند قايم كرد، بە پىچەۋانەى باوكى بە پەيمانى ساختە ۋ بەلېنى درۇى ھۆلاكوڭ ۋ فەرماندەكانى، چارەنووسى خۇى تەسلىم نەكردن ۋ بە فرۇفۇيل ۋ تەلەكە بازىان فرىۋى نەخوارد ۋ لە چىياكان دىژەى بە بەرھەلستىدا، چەند ترساندىان ۋ ھەرەشەيان لىكرد تا دەسخەرۇى بكەن ۋ بىخەنە داۋەۋە ۋ قەلاكەيان تەسلىم بىكات، كەچى پىى دەگوتن ((پەيمان ۋ بەلېنتان درۇىە ۋ باۋەرى پىناكەم))^(۶۰) .

مىر سەعد ماۋەيەك لە چىياكانى خەلوان ۋ دەرتەنگ ماىەۋە ۋ پاشان روىكردە بەغدا ۋ خەلىفە بەگەرمى پىشۋازى لىكرد ۋ رىزى لىكرد ۋ لە جىگەى باوكى داينا، تا لە سالى ۶۵۶ ك/۱۲۵۸ ز لە سەروپەندى داگىركردنى بەغدا بەدەستى مەغۇلەكان كوژرا^(۶۱) .

۶- مىر محەمەد (نزىكەى سالى ۷۰۰ ك/۱۳۰۰ ن)

دەسەلاتى خىلەكى گۇران لە دەرتەنگ ۋ خەلوان ۋ ماھىدەشت تا پاش داگىركردنى بەغدا ۋ لە ناۋچوونى خىلافەى عەباسى ھەر بەردەۋام بوۋ، بەلامارو شالاۋە كوشتدەكانى مەغول بۇ سەر دەفەرەكە ھەر چەند جەرگېرو زىانبەخش ۋ خۇيناۋى بوون ۋ زىانى گىيانى ۋ مالى زۇربان

ليکەوتەو و وزەو تواناو نفووزى ھۆزە كوردەكانى كزو سنووداركرد، وەلى سەرانى گۆران و ھۆزەكانى ترى كوردستان لەو نىسكۆيە ھەلسانەو دەستيان گرتەو بەسەر قەلأو بارەگاكانياندا، عومەرى (العمرى) لە ميانى ئاخافتنى لە مەر ھۆزەكانى كوردستان (جبال الاكراد) ئاماژە بۆ دوو خيلى دەسەلاتدارى ھۆزى گۆران دەكات :

– خيلىك لە (دياوەشت – ئەندەشت – رەندەشت)^(٦١) ى مير محەمەد لە چياكانى ھەمەدان و شارەزور، كەميرىكى تايبەت بە خۇيان ھەيە ((لهم امير يخصصهم)).

– خيلىكى دى لە دەرتەنگ، ئەمانيش ميرىكى تايبەت بە خۇيان ھەيە و ناوى ئەميش ھەر مير محەمەدە، چەكدارانى ھەردوو خيلىكە پتر لە پينج ھەزار كەس بوون^(٦٢).

ھيچ ھەوال سۇراخيكي مير محەمەد لە سەرچاوەكاندا بەدى ناكريت، نازانيت نايا ھەر لە بنەمالەى مير حوسامەدين عەكەيە يان نا؟ و كەى دەست بەكار بوو و كەى كۆچى دوايى كردەو و كى جىگەى گرتۆتەو؟ لەگەل ئەمەشدا دەتوانين جەخت لە سەر ئەو بەكەين كە دەرتەنگ بە ھەموو قەلأو شورايەكانىو ھەردەم لەلایەن پياوانى گۆرانەو بەرپووە دەبرا كە تەنھا ناوى بەكەيكيان بۆ ئيمە ئاشكرايە ئەويش :

٧– مير عەبدولأى كورى حوسامەدين سالارە (رسالن) كە پەيوەندى دۇستايەتى لەگەل دەولەتى مەملوكى لە ميسر گریدا بوو و لەلایەن سولتانی مەملوكىو بە خودانى مايیدەشت (صاحب رندشت) دەناسراو و مامەلەى لەگەل دەكرا^(٦٤). ماوئەتەو بليين لەوانەيە مير عەبدولأى نەوئى مير حوسامەدين عەكە بىت، بە واتاى لەو دەچييت پەيوەندييەكى خزمایەتى لە نيوان حوسامەدينى باوكى مير عەبدولأى حوسامەدين عەكە ھەبيت.

ھەرچەند ميرانى گۆران پەيوەندييان نەكرد بە پادشاكانى ئەيوبيەو بە بەلگەى ئەوئى دەنگ ورنەنگيان لە ميژووى ئەيوبيدا ناديارە، بەلام لە ئاكامى پەلامار و لەشكر كيشيكانى مەغولدا ھنديكيان دەربەدەرى شام و ميسر بوون و لەسەر دەمى مەملوكيدا رول و پشكدارى خويان ھەبوو، لەنيو ميرە كوردەكانى سەرەتای دەولەتى مەملوكى ناوى مير عەزەددينى گورانى بەرچاوە دەكەوييت^(٦٥).

له لايه كى ترهوه، له دوماهيكي سهردهمى عهباسى و سهرهتاي رۆزگارى مهغول، له پال سهرداريى خيله كى گۆران، مه شيخه يه كى ئاييىنى له ناوچه كه دهركهوت و رهگى داكوتا، شيخ فه خرهدين ئيبراهيم كورپى ميكائيل كورپى ئيسماعيل كورپى عهلى (فخرالدين ابو محمد ابراهيم بن ميكائيل بن اسماعيل بن علي العثماني شيخ الجبال) كه خوى به نه وهى خه ليفه ي راشيدى سيهم عوسمانى كورپى عه فان داده نا، توانى جيگه ي خوى له ناو دانىشتوانى هه لوان و ده رته نگ و پاوه بكا ته وه و نفوزيكي روحى به هيىزو به ربلاو له ناو خيل وتيره كانى گۆران په يدا بكا ت و خه لكىكي زور له دهورى كو بونه وه و بروايان به كه شف كه راماتى هيئا، كه لى موريدو توبه كارو ده رويش و خه رقه پوشي له ناوچه كه هه بوو، پاش شيخ فه خرهدين كوره كه ي قوتبه دين ميكائيل بووه جينشيني و دريژه ي به ري بازه كه ي دا، شيخ قوتبه دين له سالى ۷۱۰ك / ۱۳۱۰ز سهردانى به غداى كرد و چاوى به ميژوونوس (ابن الفوطي) كهوت، ئه ميهش شه چه ره ي بنه ماله كه يانى بو نوسيه وه^(۶۶).

سيهم: رۆلى زانستى و روشنبيري گۆران

أ- له ولاتى چيا و عيراق (بلاد الجبال و العراق العربي)

سهره راي رۆلى سياسى و سهر بازي هوzy گۆران له سه ده كانى ناوه راستدا، له بوارى روشه نبيري و زانستى ئاييندا رۆل و بايه خى كه م نيبه و ژماره به ك كه سايه تى ناودار و زاناي ئاييىنى تيدا هه لكه وتوووه له ماموستا و فه قى و خوتبه خوين و صوفى و خواپه رست و زاهيدو شاره زايانى زانسته كانى قورئان و هه ديلث كه جى په نجه يان دياره له خزمه ت كردي ئايين و رۆشنبيري ئيسلاميدا^(۶۷).

پيويسته بلين كه زانبارى يه كى ئه وتو له به رده ستدا نيبه سه باره ت به بزاقى زانستى و رۆشنبيري گۆرانه كان و هيچ دهنگوباسيئك له سه رچاوه كاندا به رچاو ناكه ويث ده رباره ي مزگهوت و قوتابخانه و خويندنگا له ولاتى گۆراندا، بويه ئيمه لي ره ته نها له مه ر ئه ر ناودارانه ده دوين وا له و سهرده مه ژباون كه ئه م تۆژينه وه يه ده يگر يتته وه.

۱- ئەبو عبدوللا ھوسەين كورپى ئىبراھىم كورپى ھوسەين كورپى جەعفەرى جۇرەقانى (گۇرانى)
(۴ - ۵۴۳/ك/ ۱۱۴۸ ن)

زاناي ئايىنى و موھەدىت و قورئانخوین و فەقیھى ھەنەفى ئەبو عبدوللاى گۇرانى
يەككە لە شارەزا بە ناوبانگەكانى زانستەكانى ھەدىت لەسەدەى شەشەمى كۆچى/
دوازدهەمى زايىنى ، ناو و ناودەنگى ھۆزى گۇران لەم سەدەيەدا تا رادەيەكى دوور پەيوەستە
بەم زانا مەزنەو، تەنانت (ابن الاثير) و (ياقوت الحموي) بەھۆى ئەمەو پېئاسەى ھۆزى
گۇرانيان كردو^(۶۸)، مېژوونوس (الذھبي) بە ((ئىمام وھافزى قورئان و رەخنەگ)) وەسفى
كردو، وەلى بەھەلەدا چووھ لەوھى كە بەخەلكى گوند يان ناحيەى جورەقانى لای ھەمەدانى
داناو^(۶۹).

ئەبو عبدوللاى گۇرانى لە سەردەستى ژمارەيەك مامۇستائو زانا و موھەدىت
زانستەكانى ھەدىتى خویندو و ھەدىتى گېراوئەتوھ لەوانە :-

- ۱- عبدالرحمن بن حمد الدوني، كە مەزنترين و ناودارترين مامۇستائى بوو .
- ۲- يحيى بن احمد الغضائري .
- ۳- محمد بن طاهر المقدسي .
- ۴- اسماعيل بن أبي صالح المؤذن .
- ۵- شيرويه بن شهردار الديلمي .
- ۶- أحمد بن عباد البروجردي .
- ۷- ابو زكريا يحيى بن منده .
- ۸- عبدالملك بن بنجير .
- ۹- حمد بن نصر^(۷۰) .

ئەبو عبدوللاى گۇرانى كىتەبىكى بەئىوى (الاباطيل) يان (الموضوعات من
الاحاديث المرفوعات) داناو دەربارەى ھەدىسە ھەلبەستراوھەكان (الاحاديث الموضوعه)
وتيايدا بە بەلگەو ئىسنادوھ و بە بەراورد لەگەل ھەدىسە راستەقىنەكان، ھەدىسە ھەلبە
ستراوھەكانى دەستىشانكردو و ناوهرۆكىانى رەتكردۆتوھ، ھەندىك شارەزا دەربارەى ئەم كىتەبە
گوتويانە ئەبو عبدوللا ((باشى بۆ چووھ))، ھەروھە (ابن الجوزي) (۵۱۰ - ۵۹۸/ك/ ۱۱۱۶ -
۱۲۰۱ ن) لەسەر بئەماى ئەم كىتەبە كىتەبىكى بە ئىونىشانى (الموضوعات) ھوھ داناو و

مېژوونوس (الذهبي) خويندويه ته وه و سودى لېبينيوه، هر چەند لەگەڵ هەموو را و بۆچوونەکانى ئەبو عەبدولای گۆرانى كۆك نىيە^(۷۱).

دانه يەك لەم كتيبه ههيه له نامه خانەى شىستەرىتى بە ژمارە (۵۰۷۹) و دانه يەكى تریش لە پەرتوكخانهى ئەزهەریه پارێزراوه^(۷۲)، جگە لەم كتيبه كتيبيكى ترى بەناونیشانى (التكليف في الفروع) داناوه^(۷۳) ئەبو عەبدولای گۆرانى لە هەيشى رەجەبى سالى ۵۴۳ك/ ۱۱۴۸ز كۆچى دواى كردوه^(۷۴).

ب- لە ولاتى شام و ميسر

بە ئەگەرى پەلامارو شالاوله كوشندەكانى مەغول و ئەو كوشتوبۆ و تالانكردنەى ئەنجامياندا، چەندىن ھۆز و تيرە و بنەمالەى كورد ولاتيان بە جیھیشت و خۇيان گەياندە پاشاکانى مالباتى ئەيووبیە وه لە شام و ميسر^(۷۵)، پيشتریش هەر لەگەڵ دامەزراندنى دەولەتى ئەيووبى لەلايەن سولتان سەلاحەدینە وه، پەيتا پەيتا مەلا و فەقى و ميسرزا و قوتابى و خويندەوانى كورد لە شار و باژير و گوند و ديھاتەكانى كوردستانە وه بۆ خويندەى و فيربوون ريگەى ولاتى شام و ميسريان گرتەبەر و لە شارەكانى حەلەب، دیمەشق، قاهيرە و شارەكانى تر جیگيربوون و لە بەردەستى گەوره مامۇستايان و زانايان، دريژەيان بەخويندەى، پاشان ژمارەيه كيان بوون بە پيشنويزو ئيمام و مامۇستا و خوتبە خوین و لە مژگەوت و قوتابخانەكان دادەمزران^(۷۶)، دەبى ئەو هەش بليين كە هەندى لەو مژگەوت و قوتابخانە و خويندنگايانە لەلايەن پادشاکانى ئەيووبى و ميرو سەرکردە كوردەكانى نيو سوپاي ئەيووبیە وه بنیاتنرابوون^(۷۷)، بيگومان ريژەيه كى ئاواره و پەراگەندەكان و ژمارەيهك لەو قوتابيانەى بۆ خويندەى روويانكردبوە ولاتى شام و ميسر لە ھۆزى گۆران بوون، بۇيه دەبينين چەندىن ناودارى ئەم ھۆزە بەرچاو دەكەون :

۱- شيخ ئيسماعيل كورى عەلى گۆرانى (؟ - ۶۴۴ك/ ۱۲۴۶ن)

شيخ ئيسماعيلى گۆرانى صوفى و زاھيدو پياوچاكيكى كوردى پەريوہى ولاتى شام بوو، نيشتەجىئى شارى ديمەشق بوو، بەخوئاسى و لەخۆ بوردووبى و ھەقبەرسى وراستگويى ناودەنگى رويشتبوو، لەلايەن ھەمووانە وه ريزى ليدەگيرا وقسەى دەبيسترا، پادشايان و ميران و

وهزيران سەردانیان دەکرد، ئەمیش هەردەم ئامۆژگاری دەکردن کە ئیماندار و دادپەرە و لەخواترس بن و لەکاتی پێویستدا سەرزەنشتی دەکردن^(۷۸).

جارێکیان (ابو الحسن المتطبب السامري) وهزیری مه لیک ساحی ئە یوبی (۶۳۷ - ۶۴۷/ك / ۱۲۳۹ - ۱۲۴۹ز) که جووله که بوو و بروای به ئایینی ئیسلام هینابوو سەری له شیخ ئیسماعیل گۆرانی دا، شیخ پێی گوت ((تۆ ئەگەر لەسەر ئایینی خۆت مابای چاکتر بوو، چۆنکه دەبوو پەڕهوی بکهیت، که چی ئیستا له هەردوولا بویت، نهجوله که ی نه موسلمان))^(۷۹).

شیخ ئیسماعیلی گۆرانی له مانگی شهعبانی سالی ۶۴۴/ك / ۱۲۴۶ز له دیمه شق کۆچی دوايي کرد و له گۆرستانی صوفییهکان نیژرا^(۸۰).

۳- عیماده دین ئەبو بەکر کورپی محەمد کورپی حەسەنی گۆرانی (۴ - ۶۵۸/ك / ۱۲۶۰ز)

زانباری لهسەر ژیان و پلهی زانستی عیماده دین زۆر کهمه، ئەوهنده دەزانریت له سەرتهای سالی ۶۵۶/ك / ۱۲۵۸ز به مامۆستا دامهزرا له قوتابخانهی (الرواحیه)^(۸۱) له شاری حەلب و لهسەر کارهکهی بەردهوامبوو تا له کارهساتی داگیر کردنی حەلب له لایه ن مه غۆله وه له سالی ۶۵۸/ك / ۱۲۵۸ز کوژرا^(۸۲).

۴- شیخ ئیسماعیل کورپی محەمد کورپی خەسرهوی گۆرانی (۴ - ۶۶۵/ك / ۱۲۶۷ز)

شیخ ئیسماعیلی گۆرانی پیاویکی له خواترس و ئیمانداربوو، له ژبانی دنیایی دابرابوو و خۆی تهرخانکردبوو بۆ خواپه رستی و عیبادهت و دینداری، سه رجه می ژبانی له خه لۆه تگه دا ده گوزه راند، زاهیدو پیاوچاکیکی ناسراو بوو له میسرو شام، له جل پۆشین و خواردن و خواردنه وه دا پابه ندی و په یرهوی شه ریه تی ده کرد و له مباره یه وه هه رگاف پرسباری له زانیانی ئایینی ده کرد، میژوونوس یونینی (الیونینی) له باره یه وه ده لیت ((له سه رده می خۆیدا نمونه ی که مبوو))^(۸۳).

شیخ ئیسماعیلی گۆرانی له مانگی رهجه بی سالی ۶۶۵/ك / ۱۲۶۷ز له شاری غهزه کۆچی داوایی کرد، کاتیک له میسروه ده گه ژایه وه به رهو شاری قودس، هه ر له غهزه به خاک سپێردرا^(۸۴).

ئەۋەندە ماۋەتەۋە بلىين دوور نىبە شېخ ئىسماعىلى كورپى محەمەد كورپى خەسرەۋ ھەر
لە بنەمالەي مىر مەكلوۋى كورپى خەسرەۋ بېت .

۵- محەمەد كورپى محەمەد كورپى بەھرامى گۇرانى (۶۲۵ - ۷۰۵/ك/ ۱۲۲۸ - ۱۳۰۵ ن)

فەقىھى شافىيى و خوتبەخوین و قورئانخوین و قازى و پېشنوئىژ و مامۇستا و موفتى
ناسراۋ محەمەد كورپى محەمەد كورپى بەھرامى گۇرانى لە سالى ۶۲۵/ك/ ۱۲۲۸ز لە دايكىۋوۋە،
بۇ خویندن و خۇپىگەياندن چۆتە مەدىنە و ھەلەب و دىمەشق و زۆربەي شارەكانى حىجاز و
شام و مىسەر گەراۋە و لە قوتابخانەكان و مزگەوتەكانى ئەم ھەرئىمانە خویندويەتى، شارەزايەكى
تەۋاۋى مەزھەبى شافىيى بوو، ماۋەبەك لە قوتابخانەكانى دىمەشق دەرسى دەگوتەۋە، پاشان
سەردەمانىكى درىژ قازى شارى ھەلەب بوو، تەنھا بەھۋى ناكۇكىيەۋە لەگەل قەراسەنقەرى
ھاكىمى ھەلەب لە قازىتى خراۋە، كەچى تامردنى لە سالى ۷۰۵/ك/ ۱۳۰۵ز ھەر خوتبەخوین
و موفتى ھەلەب بوو، ھەرۋەھا محەمەدى گۇرانى كىتېبى (مختصر في الخلاف)ى داناۋە^(۸۵) .

۶- شەھابەدىن داۋد كورپى سلېمان كورپى داۋدى گۇرانى (؟ - ۷۳۰/ك/ ۱۳۳۰ ن)

شېخ شەھابەدىن گۇرانى پىۋايىكى خواناس و زانست پەرۋەرۋە ئەدەبىدۇست و فەقىھىكى
شارەزا بوو لە فىقھى شافىيى، ماۋەبەك لە قوتابخانەي (الشامية البرانية) لە دىمەشق
كارىكردۋە، پاشان روۋىكردۆتە شارى سەلت و تىايدا جىگىرۋوۋە و لە قوتابخانەي (السيفية)
دەرسى گوتۆتەۋە، لەگەل ھۇزى كوردى قەيمەرى خزمایەتى كردۋە ھاۋژىنەكەي خوشكى مىر
جەمالەدىن يوسىف كورپى عىساي قەيمەرى بوو، لە مانگى (جمادي الاخره) سالى ۷۳۰/ك/
۱۳۲۹ز لە شارى سەلت كۆچى دوايى كرد و لە مزگەوتى شارەكە پاش خوتبەي رۆژى ھەينى
نويژى لەسەر كراۋ بە خاك سپىردرا^(۸۶) .

ئەنجام

۱- گۆران لە سەدەکانی ناوەراستدا، بەکێك بوو لە ھۆزە مەزن و دێرینەکانی کورد، ھەر لە ناوەراستی سەدەى چوارەمی کۆچییەو بەردەوام ناو و دەنگوباسی تۆمارکراوەو شایەنى ئەو بە بکریتە بابەتی لیکۆلینەو بەیەکی ئەکادیمی .

۲- لە نیووی دووھەمی سەدەى شەشەمی کۆچییەو سەردارانی گۆران بە دەستوری ھۆزە مەزن و بەھیزەکانی تری کوردستان دەسەلاتیکی خیلەکییان دامەزراندو کاروباری سیاسی و کارگیری و دارایی چەندین باژێرو شارۆچکە و قەلاو گوندیان بەریوەدەبردو باژێری دەرتەنگیان کردە پایتەخت و بارەگای خۆیان و ھەندیکیان وەك میریکی سەربەخۆ ھەلسوکەوتیان دەکرد .

۳- شالوو پەلامارەکانی مەغول کە ولاتی شارەزورو وزید و ناوچەى گۆران و ھەموو ھەریمەکانی کوردستانی گرتەو و بوە ئەگەری ھەلکەندن و دەربەدەربوونی دەیان ئیل و مالبات و ینەمالەى کورد بە گۆرانەو و ئاوارە بوونیان بو ولاتی شام و میسر، بەلام لەگەل ئەم راستیەشدا دوو خیلێ گۆران لە دەفەرەکانی دەرتەنگ و ماھیدەشت درێژیان بە دەسەلاتی سیاسی خۆیاندا .

۴- پاش دامەزراندنی دەولەتی ئەیوبی و دواتریش بەھۆی ھیرش و پەلامارەکانی مەغول ژمارەیکە بەرچاو لە قوتابی و خویندەوارو روشنبیرو مەلاو میرزای کورد کۆچیان کرد بو شام و میسر کەریژەیکیان لە ھۆزی گۆران بوون و تیاياندا ژمارەیکە فەقیھ و قازی و سوڤی و پیاوچاک ھەلکەوتن و ناو دەنگیان دەرکرد و ژيانی خۆیان تەرخانکرد بو خزمەتکردنی ئایین و زانست .

– پەراویزەکان

1) V.V. Minorisky, The Guran, Bulletin of the School of Oriental and African Studies, Vol.XI 1934, PP75-103 .

۲) بەریز ناجی عەباس ئەم لیکۆلینەو بەیەوی وەرگیراوتە سەر کوردی و لە ژمارەکانی (۵-۹) ی سالی پینجەم (۱۹۴۴) ی گوڤاری گەلاویژ بلاوی کردۆتەو، ھەرۆھا ریزدار ئەنوهری سولتانی جاریکى تر وەریگیراوە و لە گەل چەند فەکولینیکى تری مینورسكى لە کتیبیکدا بلاوی کردۆتەو، بروانە :

مینورسكى و کورد (ھەولیر ۲۰۰۲)، ل ۸۳-۱۵۶ .

- ٣) كوفارى گهلاويژ، ژماره (٥) سالى ١٩٤٤، ل ٢٠ .
- ٤) هه مان سهراوه، ل ٣-٤ .
- ٥) هه مان سهراوه، ژماره (٧) ل ٤-٦ .
- ٦) بروانه پيراويزي (٨) و (١٠) .
- ٧) شرفخان البديسي، شرفنامه، الترجمة العربية محمد جميل الروزياني، ط٢ (اربييل ٢٠٠٢)، ص ٥٠ .
- ٨) المسعودي، مروج الذهب (بيروت ١٩٧٣)، ١٢٤/٢، التنبيه والاشراف (بيروت ١٩٨١)، ص ٩٤، ياقوت الحموي، معجم البلدان (بيروت ١٩٧٧)، ١٨٤/٢، ابن الاثير، الكامل في التاريخ (بيروت ١٩٧٨)، ٢٧٣/٧، ٣٢٥، ٣٢٧، ٤١/٨، ٣٨٥/٩، اللباب في تهذيب الانساب (مكتبة المثنى، بغداد)، ٣٠٧/١، ابن واصل، مفرج الكروب في اخبار بني ايوب (القاهرة ١٩٧٢)، ٣٢٨/٤، الذهبي، تذكرة الحفاظ (بيروت ١٩٥٦)، ١٣٠٨/٤، سير اعلام النبلاء (بيروت ١٩٩٧) ١٦/١٥ .
- ٩) مجمل التواريخ والقصص، تصحيح ملك الشعراء محمد تقى بهار (تهران ١٣١٨ هـ.ش)، ص ٣٩٩-٤٠١، حسام الدين علي غالب النقشبندي، الكرد في الدينور وشهرزور (نامه ماسته)، جامعة بغداد (بغداد ١٩٧٥)، ص ١٦٧، ٩٥ .
- ١٠) ابن فضل الله العمري، مسالك الابصار وممالك الامصار (دهستوس)، ١٢٥/٣، القلقشندي، صبح الاعشى (بيروت ١٩٨٧)، ٣٧٣/٤، ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة (القاهرة ١٩٦٩ - ١٩٧٢)، ٣٥٧/٦، ٢١/٧، السخاوي، الضوء اللامع لاهل القرن التاسع (بيروت [د.ت]) ٢٤١/١، ٢١٣/٢، ٢٥٦/٣، السلوك لمعرفة دول الملوك، (القاهرة ١٩٥٦)، ٤/١ .
- ١١) كوفارى گهلاويژ، ژماره (٥) سالى ١٩٤٤، ل ٧-٨ .
- ١٢) مروج الذهب، ١٢٢/٢، شرفنامه، ص ٥٠ .
- ١٣) مروج الذهب، ١٢٤/٢، التنبيه والاشراف، ص ٩٤ .
- ١٤) المسالك والممالك (بيروت ١٩٨٨)، ص ٢٧، مختصر كتاب البلدان (بيروت ١٩٨٨)، ص ٢٦٦، الجابارقة بؤته الجابادق .
- ١٥) التنبيه والاشراف، ص ٩٤، مروج الذهب، ١٢٤/٢ .
- ١٦) معجم البلدان، ١٨٤/٢، الكامل، ٣٢٥/٧، ٣٢٧، ٢١/٨، اللباب في تهذيب الانساب، ٣٧٠/١، مسالك الابصار، ١٢٥/٣ .
- ١٧) الضوء اللامع، ٢٤١/١ .
- ١٨) السلوك، ٤/١ .
- ١٩) السمعاني، الانساب (بيروت ١٩٩٨)، ١١٤/٢، معجم البلدان، ١٨٤/٢، الكامل، ٢٧٣/٧ .

- ٢٠) حەلوان و فەرمانرەوایانی لە میژوویدا، بەشی یەکەم، گۆفاری کاروان، ژمارە (٢١)، حوزەیران ١٩٨٦، ل ١٨٦ .
- ٢١) مروج الذهب، ١٢٤/٢، دکتور حوسامەدین نەقشەبەندی گومان لە راستی ئەم ئاخافتنە ی مەسعودی دەکات و بە هەڵە ی لە قەلەم دەدات چونکە کەسێ تری شتی وای باس نەکردوو، الكرد في الدينور، ص ٩٥ .
- ٢٢) ابن الاثير، الكامل، ٣٨٥/٩، ابن واصل، مفرج الكرب، ٣٢٨/٤ .
- ٢٣) شرفنامه، ل ٤٤٤، ٥٥٢ .
- ٢٤) الكامل، ٣٢٥/٧ .
- ٢٥) هەمان سەرچاوه، ١٨/٨ .
- ٢٦) مسالك الابصار، ١٢٥/٣ .
- ٢٧) شرفنامه، ص ٥٥١ .
- ٢٨) دەربارە ی هەموو ئەم بنەمالە و کەسایەتییانە برۆانە: الكامل، ٣٧/٧، ٢٣٢، ٢٧٢، النقشبندی، الكرد في الدينور وشهرزور، ص ١١٦-٢٢٨ .
- ٢٩) الكرد في الدينور وشهرزور، ص ٢٧٢ .
- ٣٠) الكامل، ٢٣٢/٧-٢٣٣، ٢٤٧ .
- ٣١) دەرتهنگ هەر لەسە دەمی مەغۆلەکانەوه بەو ولایەتە دەگوترا کە لەسەر دەمی ئیسلامی بە حەلوان دەناسرا، پاش خراب بوونی حەلوان، دەرتهنگ جینگە ی گرتەوه کە دەکەوێتە نزیک شاری زەهاو و روبراری ئەلوهند پێیدا دەروا، مەلەبەندی دەقەری دەرتهنگ شارۆچکە ی (رێژاوه). شرفنامه، ص ٤٣، ٥٣٧، محەمەد جەمیل رۆژبەییانی، میژوو حەلوان، گۆفاری کاروان ژمارە (٢٢) تەمموز ١٩٨٤، ل ١٤٤ .
- ٣٢) ابن الساعي الخازن، الجامع المختصر، ج ٩ (بغداد ١٩٣٤)، ص ١٥، ابن الفوطي، مجمع الآداب، ١٨١/١ .
- ٣٣) مؤلف مجهول، مجمل التواريخ والقصص، ص ٣٩٩-٤٠١، الكامل، ٢٧٣/٧ .
- ٣٤) الكامل، ٣٢٥/٧ .
- ٣٥) هەمان سەرچاوه، ٣٢٥/٧ .
- ٣٦) هەمان سەرچاوه، ٣٢٨/٧ .
- ٣٧) هەمان سەرچاوه، ٢/٨ .
- ٣٨) بەدروستی نازانریت شارۆچکە ی خولنجان و قەلای ئەرنەبە دەکەونە کوێوه، سەبارەت بە خولنجان سەرچاوه جوگرافیهکان زانیاری وورد نادەن بەدەستەوه ولەگەل یەکترا ناکۆکن، قەلای ئەرنەبەش لە هیچ سەرچاوه یەکی تردا ناوی نەهاتوووە برۆانە: النقشبندی، الكرد في الدينور وشهرزور، ص ٢١٤ .

٣٩) شهرفخانی بهدلیسی دهگئیریتتهوه که میر (ابو الشوك) توانی له سالی ٤٢١ك/١٠٣٠ز دهستبگریت بهسهر شاری (قوما)دا. شرفنامه، ص١٢٠. نهقشبهندی پیی وایه مهبهست له قوما (قرمسین)ه واتا کرماشان، الكرد فی الدینور، ص٢١٢، کهچی رۆژبهیانی وهرگیری شهرفننامه پیی وایه مهبهست له قوما شاری (قومس)ه، شرفنامه، ص١٢٠، پهراویزی (٣٢).

٤٠) الکامل، ١٨/٨ .

٤١) هه مان سهچاوه، ٤١/٨ .

٤٢) هه مان سهچاوه ٣٦٨/٨، ٦٦/٩، ابن الفوطي، معجم الاداب، ١٥٤/١-١٥٥، ٥١٥/٢ . سهبارته بهم بابتهه پروانه: نیشتمان بشیر محمد، الكرد والسلاجقه (نامهی دکتورا)، جامعه صلاح الدین (ارییل ٢٠٠٠)، ص ٥٠-٧٧، ٦٠-٩٢، ١٨٦-١٨٧ .

٤٣) الکامل، ٣٦٨/٨، ٣٠٧/٩، ابن الساعي الخازن، الجامع المختصر، ١٣٠/٩، ٢٦٤، ابن الفوطي، مجمع الاداب، ١٥٤/١-١٥٥، ٥١٥/٢ .

٤٤) الکامل، ٣١/٩ .

٤٥) مجمع الاداب، ١٨١/١ .

٤٦) الجامع المختصر، ١٥/٩ .

٤٧) مجمع الآداب، ٣٢٦/٤ .

٤٨) له ناویاندا بهیوچوونی ئیمه دونیان وهك له ناوهکانیانهوه دیاره لهوه دهچن له میرانی گۆران بن :

١- میر عهلهمه دین وهردهسار کوری بهیامی کورد، که یهکیك بوو له میره ناودار و کهسایهتیه

سیاسیهکانی کورد، ناویانگی به چاکه و پیاوهتی و دلیری دهکرد بوو (مجمع الاداب، ٥٩٩/١) .

٢- میر عیماده دین ئهسههندیار کوری عهلی کوری جهنگی کورد (مجمع الاداب، ٣٣/٢) .

٤٩) عهکه لهوانهیه عهلهکه بیته که داتاشراوی ناوی (علي)ه له لایهن ئهوه کهسانهی که کتیبی (جامع

التواریخ) یان نوسیوهتهوه شیوینرابیته .

٥٠) مؤلف مجهول، کتاب الحوادث (بیروت ١٩٩٧)، ص٤٨-٥١، ١٣٨-١٣٩،

٢٨٥-٢٨٦، ٣٠٤، رشید الدین فضل الله الهمدانی، جامع التواریخ (وهرگئیراوی عههههه) (القاهرة

١٩٦٠)، ٢٧٧/١/٢-٢٨٥ .

٥١) ابن الاثیر، الکامل، ٣٨٥/٩-٣٨٦ .

٥٢) کتاب الحوادث، ص٣٠٤ .

٥٣) جامع التواریخ، ٢٨١/١/٢-٢٨٢ .

٥٤) هه مان سهچاوه، ٢٧٧/١/٢، ههروههه پروانه: عباس العزاوي، العراق بین الاحتلالین

(طهران ١٤١٠هـ)، ١٦٢/١-١٦٤ .

- ٥٥) مورج: دياره مهبست (مرج القلعة) يه كه قه لايه كي مه زنه و ده كه ويته ناوچه يه كي شاخاوى سهخت و تووش له سهر ريگه ي حهلوان - كرماشان له ناوچه يه كي مه ترسيدار به هوى كورده كانه وه . اين روستة، الاعلاق النفيسة (بيروت ١٩٨٨)، ص ١٥٥ .
- ٥٦) جامع التواريخ، ٢/١/٢٧٧ .
- ٥٧) هه مان سه رچاوه، ٢/١/٢٧٨ .
- ٥٨) هه مان سه رچاوه ٢/١/٢٧٨، العراق بين الاحتلالين، ١/١٦٣ .
- ٥٩) القزويني، آثار البلاد واخبار العباد (بيروت ١٩٦٠)، ص ٣٥٧، حمد الله المستوفي القزويني، نزهة القلوب (طهران ١٣٣٦ هـ.ش)، ص ٤٢ .
- ٦٠) جامع التواريخ، ٢/١/٢٧٨ .
- ٦١) هه مان سه رچاوه، ٢/١/٢٧٨، العراق بين الاحتلالين، ١/١٦٣ .
- ٦٢) ناوى ئه م شاره له ده ستنوسى سه رچاوه مه ملوكيه كاندا به شيويه جياواز هاتووه به مجوره، له (مسالك الابصار، ٣/١٢٥)، دياوشت، له كتيبي (صبح الاعشى) به م شيوانه هاتووه: دياوشت (٤/٣٧٣)، اندشت (٤/٣٧٩)، رندشت (٧/٣٠٩)، به راي ئيمه مهبست باژيري ماهيده شته .
- ٦٣) مسالك الابصار، ٣/١٢٥، قه لقه شه ندى كه هه موو زانباريه كانى كتيبي (مسالك الابصار سه بارهت به كوردستان (جبال الاكراد) هيناهه نيو كتيبه كه ي خويه وه و هه ندى ده ستكارى ناخافتنى عومهرى (العمرى) كردوه بو نمونه عومهرى ده لبت ((عدة القوم تزيد على خمسة الاف)) كه چى ئه م ده لبت ((والطائفتان جميعا لاتزيد عدتهم على خمسة الاف رجل))، صبح الاعشى، ٤/٣٧٣ .
- ٦٤) صبح الاعشى، ٧/٣٠٩ .
- ٦٥) المقرئى، السلوك، ١/٦٧٢، ٧٣٦ .
- ٦٦) ابن الفوطى، مجمع الاداب، ٢/٥٢٣-٥٢٤، ٣/٤٤٨-٤٤٩ .
- ٦٧) كه سايه تيه زانستى وسياسييه ناوداره كانى هوژى گوژان له ولاتى شام و ميسر پتر له سه دهه كانى هه شته م و نويه مى كوچى ودواتر ده ركه وتن، بروانه: السخاوي، الضوء اللامع لاهل القرن التاسع، ١/١٧٨، ٢٤٣-٢٤١، ٢/٢١٣، ٢٤٧، ٢٥٢، ٣/٢٥٦، ٦/٢٧-٢٨، ١٠، ٢٥٢-٢٢/٣٣-٣٢... هتد، خير الدين الزركلى، قاموس الاعلام (بيروت ١٩٨٠)، ٨/٢٤٠ .
- ٦٨) اللباب في تهذيب الانساب، ١/٣٠٧، معجم البلدان، ٢/١٨٤ .
- ٦٩) تذكرة الحفاظ، ٤/١٣٠٨، سير أعلام النبلاء، ١٥/١٦-١٧ .
- ٧٠) هه مان دوو سه رچاوه .
- ٧١) هه مان دوو سه رچاوه، اسماعيل باشا البغدادي الباني، هدية العارفين (بيروت ١٩٩٠)، ١/٣١٣ .
- ٧٢) قاموس الاعلام، ٢/٢٢٩-٢٣٠ .
- ٧٣) هدية العارفين، ١/٣١٣ .

- ٢٣٠ . (٧٤) تذكرة الحفاظ، ١٣٠٨/٤، هدية العارفين، ٣١٣/١، قاموس الاعلام، ٢٢٩/٢-٢٣٠ .
- (٧٥) المقرئزي، السلوك، ٤/١ .
- (٧٦) ابن شداد، الاعلاق الخطيرة في ذكر امراء الشام والجزيرة، ج١ (دمشق ١٩٩١) ص ٢٤٦، ٢٥٠، ٢٥٤-٢٥٧، ٢٦١، ٢٧٧، ٢٨٢ .
- (٧٧) هيمان سرچاوه، ١٩٨٨/١-٢١٥، ٢٥٩-٢٦٠، ٢٦٢، المنذري، التكملة لوفيات النقلة (بيروت ١٩٨٨)، ٦٩٥/١، ١٦٣-١٦٢/٢ .
- (٧٨) الذهبي، العبر في خبر من غير (بيروت د/ت)، ٢٥١/٣، اليافعي، مرآة الجنان (بيروت ١٩٩٧)، ٨٧/٤ .
- (٧٩) سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ج١ (حيدر آباد الدكن ١٩٥٢-١٩٥١)، ص ٧٨٤، ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ٢١/٧-٢٢ .
- (٨٠) العبر في خبر من غير، ٢٥١/٣، النجوم الزاهرة، ٣٥٧/٦ .
- (٨١) قوتابخانه رهاوي (الرواحية) له لايه (زكي الدين ابو القاسم هبة الله بن محمد بن عبدالواحد الحموي) يهوه له شارى حلهب بنياتنراوه ابن شداد، الاعلاق الخطيرة، ٢٥٥/١ .
- (٨٢) الاعلاق الخطيرة، ٢٥٦/١ .
- (٨٣) ذيل مرآة الزمان (حيدر آباد الدكن ١٩٥٤-١٩٥٥)، ٣٦٤/٢ .
- (٨٤) هيمان سرچاوه، ٣٦٤/٢، العبر في خبر من غير، ٣١٢/٣، مرآة الجنان، ١٢٤/٤ .
- (٨٥) ابن قاضي شبيهه، طبقات الشافعية (بيروت ١٩٨٧) ٢، ٨٩، ابن حجر العسقلاني، الدرر الكامنة في اعيان المئة الثامنة (القاهرة ١٩٦٦)، ٢٨٩/٤، ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب في اخبار من ذهب (بيروت د/ت)، ١٣/٦ .
- (٨٦) الجزري، تاريخ حوادث الزمان وانبائه (بيروت ١٩٩٨)، ٧٠٤/٣ .

سرچاوه كان

يهكهم: سرچاوه بنه رته تيه كان:

- ابن الاثير، عز الدين ابي الكرم علي بن محمد بن عبدالواحد الجزري (ت ٦٣٠هـ/ ١٢٣٣م)
- ١- الكامل في التاريخ، دار الفكر (بيروت ١٩٧٨) .
- ٢- اللباب في تهذيب الانساب، مكتبة المثنى (بغداد د/ت) .
- الباباني، اسماعيل باشا البغدادي (ت ١٩٢٠م) .
- ٣- هدية العارفين واثار المصنفين، دار الفكر (بيروت ١٩٩٠) .
- البديسي، الامير شرفخان بن شمس الدين (ت ١٠١٠هـ/ ١٦٠١م) .
- ٤- شرفنامه، الترجمة العربية محمد جميل الروزياني، ط ٢ (اربيل ٢٠٠١) .

- ابن تغري بردي، جمال الدين ابو المحاسن يوسف (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م)
- ٥- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، دار الكتب العربية (القاهرة ١٩٦٩-١٩٧٢).
- الجزري، شمس الدين ابي عبدالله محمد بن ابراهيم بن ابي بكر (ت ٧٣٩هـ / ١٣٣٨م)
- ٦- تاريخ حوادث الزمان وانبائه، المكتبة العصرية (بيروت ١٩٩٨).
- ابن حجر العسقلاني، احمد بن علي (ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م).
- ٧- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة (القاهرة ١٩٦٦).
- حمد الله المستوفي، حمد الله بن ابي بكر بن محمد القزويني (ت ٧٥٠هـ / ١٣٤٩م).
- ٨- نزهة القلوب، بكوشش محمد دبير ساقى (طهران ١٣٣٦هـ.ش)
- ابن خرداذبه، ابو القاسم عبيدالله بن عبدالله (ت ٢٨٠هـ / ٨٩٣م).
- ٩- المسالك والممالك، دار احياء التراث العربي (بيروت ١٩٨٨).
- الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م)
- ١٠- تذكرة الحفاظ (بيروت ١٩٥٦).
- ١١- سير اعلام النبلاء (بيروت ١٩٩٧)
- ١٢- العير في خير من غير، دار الكتب العلمية (بيروت د/ت).
- ابن رسته، علي بن عمر، (ت ٢٩٠هـ / ٩٠٣م).
- ١٣- الاغلق النفيسة، دار احياء التراث العربي (بيروت ١٩٨٨).
- ابن الساعي الخازن، ابن طالب علي بن انجب (ت ٦٧٤هـ / ١٢٧٥م).
- ١٤- الجامع المختصر في عنوان التاريخ وعيون اليسر، ج٩ (بغداد ١٩٣٤).
- سبط ابن الجوزي، شمس الدين ابي المظفر يوسف بن قزاوغي (ت ٦٥٤هـ / ١٢٥٦م).
- ١٥- مرآة الزمان في تاريخ الاعيان، ج٨ (حيدر اباد الدكن ١٩٥١-١٩٥٢).
- السخاوي، شمس الدين محمد بن عبدالرحمن (ت ٩٠٢هـ / ١٤٩٧م).
- ١٦- الضوء اللامع لاهل القرن التاسع، دار مكتبة الحياة، (بيروت د/ت).
- السمعاني، ابو سعيد عبدالكريم بن محمد بن منصور (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٧م).
- ١٧- الانساب، دار الفكر (بيروت ١٩٩٨).
- ابن شداد، عز الدين محمد بن ابراهيم (ت ٦٨٤هـ / ١٢٥٨م).
- ١٨- الاغلق الخطيرة في ذكر امراء الشام والجزيرة، ج١، تحقيق يحيى زكريا عبارة (دمشق ١٩٩١).
- ابن العماد الحنبلي، ابو الفلاح عبدالحى (ت ١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م).
- ١٩- شذرات الذهب في اخبار من ذهب، دار الكتب العلمية (بيروت د/ت).
- ابن فضل الله العمري، شهاب الدين احمد بن يحيى (ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م).
- ٢٠- مسالك الابصار (مخطوط) مكتبة المجمع العلمي العراقي.
- ابن الفقيه، ابو بكر بن محمد (ت ٣٤٠هـ / ٩٥٢م).
- ٢١- مختصر كتاب البلدان، دار احياء التراث العربي (بيروت ١٩٨٨).
- ابن الفوطي، كمال الدين عبدالرزاق بن احمد (ت ٧٢٣هـ / ١٣٢٣م).
- ٢٢- مجمع الاداب في معجم الالقاب (طهران ١٤١٦هـ).
- ابن قاضي شبهة، ابي بكر بن احمد بن محمد بن عمر (ت ٨٥١هـ / ١٤٤٨م).
- ٢٣- طبقات الشافعية، دار الندوة الجديدة (بيروت ١٩٨٧).

- القزويني، زكريا بن محمد بن محمود (ت ٦٨٢هـ / ١٢٨٣م) .
- ٢٤- اثار البلاد واخبار العباد، دار صادر (بيروت ١٩٦٠).
- الفلقشندي، احمد بن علي (ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م) .
- ٢٥- صبح الاعشى في صناعة الانشاء، دار الفكر (بيروت ١٩٨٧) .
- المسعودي، ابو الحسن علي بن الحسين (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م) .
- ٢٦- التنبية والاشراف، دار مكتبة الهلال (بيروت ١٩٨١) .
- ٢٧- مروج الذهب ومعادن الجوهر (بيروت ١٩٧٣) .
- المقرئزي، تقي الدين احمد بن علي (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م) .
- ٢٨- السلوك لمعرفة دول الملوك، لجنة التأليف والطباعة والنشر (القاهرة ١٩٤١-١٩٤٢) .
- المنذري، عبدالعظيم بن عبدالقوي (ت ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م).
- ٢٩- التكملة لوفيات النقلة (بيروت ١٩٨٨).
- مؤلف مجهول.
- ٣٠- كتاب الحوادث، تحقيق بشار عواد معروف و عماد عبدالسلام رؤوف، دار الغرب الاسلامي (بيروت ١٩٩٧).
- مؤلف مجهول.
- ٣١- مجمل التواريخ والقصص، بتصحيح ملك الشعراء محمد تقي بهار (طهران ١٣١٨هـ، ش) .
- الهمذاني، رشيد الدين فضل الله (ت ٧١٨هـ / ١٣١٨م).
- ٣٢- جامع التواريخ، الترجمة العربية محمد صادق نشأت وآخرون (القاهرة ١٩٦٠)
-
- ابن واصل، جمال الدين محمد بن سالم (ت ٦٩٧هـ / ١٢٩٧م).
- ٣٣- مفرج الكروب في اخبار بني ايوب (القاهرة ١٩٧٢).
- ياقوت الحموي، شهاب الدين ابو عبدالله ياقوت بن عبدالله (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م) .
- ٣٤- معجم البلدان، دار صادر (بيروت ١٩٧٧).
- اليونيني، قطب الدين موسى بن محمد (ت ٧٢٦هـ / ١٣٢٦م).
- ٣٥- ذيل مرآة الزمان، مج ١ (حيدر آباد الدكن ١٩٥٤-١٩٥٥).
- **دووهوم: سه چاوه نؤيهه كان:**
- الزركلي، خير الدين
- ٣٦ - قاموس الاعلام، دار العلم للملايين (بيروت ١٩٨٠).
- العزاوي، عباس
- ٣٧ - العراق بين الاحتلالين، ج ١ (طهران ١٤١٠هـ)
- النقشبندي، حسام الدين علي غالب
- ٣٨ - الكرد في الدينور و شهرزور، اطروحة ماجستير، جامعة بغداد (بغداد ١٩٧٥).

- سېمەم: گۇڧار:

رۇژبەيانى، محەمەد جەمىل.

۳۹- خەلوان و فەرمانزەوايانى لە مېژوودا، بەشى يەكەم، گۇڧارى كاروان، ژمارە (۲۱) حوزەيران

۱۹۸۴، بەشى دووهم، گۇڧارى كاروان، ژمارە (۲۲) ئەموز ۱۹۸۴.

- مېنورسكى، ڤ، ڤ.

۴۰- گۇران، وەرگيرانى ناجى عەباس، گۇڧارى گەلاوېژ، ژمارەكانى (۵-۹) سالى پېنجەم ۱۹۴۴.

ملخص البحث

قبيلة گوران

ودورها السياسي والثقافي خلال القرون الوسطى

د. زرار صديق توفيق

إن هذه الدراسة تحاول استناداً الى المصادر التاريخية الموثوقة ان تثبت ان قبيلة گوران هي قبيلة كردية كبيرة معروفة مدحوضاً بذلك رأي بعض المستشرقين الذين يؤكدون على انها ليست قبيلة كردية، وتلقي الاضواء على دور قبيلة گوران السياسي والثقافي خلال القرون الوسطى، حيث لعبت دوراً يستحق الذكر في التاريخ الكردي الوسيط واسست زعامة قبلية منتفذة في انحاء درتنك و حلوان وماهيدشت خلال النصف الثاني من القرن (٦هـ / ١٢م) واستمرت الى ما بعد العهد المغولي على الرغم من حملات السلاجقة والمغول المدمرة، وبرز منها امراء وقادة، وصار بعضهم يمارس حكمه أمير مستقل فعرفوا بـ((صاحب الدربند))، كما انجبت العديد من المشاهير والاعلام في العلوم الإسلامية المختلفة الذين خدموا الديانة والثقافة الإسلامية ببلادهم وبالديار الشامية والمصرية خلال العصر العباسي والايوبي والملوكي .

'Abstract'

Goran Tribe and its Political Cultural Role During the middle ages

Dr. Zirar Sdeeq

Goran was a big well - Known Kurdish tribe during the Islamic era. It played an outstanding role in the middle Kurdish history. It founded a powerful leadership in Halwan, Dertung and Mahidasht during the second half of the century (6 A.H /12 A.D). Many princes and leaders came from this tribe. Moreover, the tribe gave birth to many well - known figures and scholars in different religious sciences in their countries and in Egypt and Syria .

This study , relying on historical sources, endeavours to prove that Goran is one of the well - known kurdish tribes and refutes the orientalist Minorisky's claim that Goran is not a kurdish tribe .

The study also sheds light on the scientific and cultural role of Goran tribe during the Abbasid, Ayubid and Mamluks period.

راستکردنەو دەی هەلەیه کی میژووی

پ.ی.د. دلیر ئیسماعیل حەققی شاوھیس

پیشەکی

نەوت یەکیکە لە بەرھەمە ستراتژییەکانی جیھان، تەنھا سەرچاوەیەکی ھەرزان نییە بۆ وزە، بەلکو کەرەستەییەکی خاویشە بۆ ژمارەییەکی زۆر لە پیشەسازی گرنگ، ھەر لە پیشەسازییەکانی کیمیاگەری و پلاستیک و ... ھتد تا دەگاتە بەرھەمھێنانی خۆراک. سەرھەپای ئەو ھەش سەرچاوەیەکی گرنگی دابینکردنی سەرما یە بۆ پرۆسەیی گەشەکردنی ئابووری و کۆمەڵایەتی لە ولاتە بەرھەمھێنەکانی نەوتدا^(١). ھەر لەبەر ئەو ھۆکارانەشە نەوت رۆلێکی گرنگی گێراوە لە رووداوە میژووییەکاندا و بەشێکی بەرچاوی ھەرچەرخانە سیاسی و ئابووری و کۆمەڵایەتیەکان پەییوەندییان بەبوون و نەبوونی نەوتەو ھەبوو.

ئەو تەنەوت لە کۆتایی سەدەیی نۆزدەو ھەبۆتە بابەتیکی مەملانێی نیو دەولەتی و ھۆکاری ژمارەییەکی زۆر لە شەپ و جەنگی خۆیناوی^(٢)، ھەر بۆ نموونە لە جەنگەکانی یەكەم و دووھمی جیھان، جەنگی عێراق - ئێران ١٩٨٠-١٩٨٨ و جەنگی كەنداوی یەكەم و دووھم فاکتەری نەوت لەبەر چاوەبوو، و وا دیارە لە رووداوەکانی ئیستا و ئایندەشدا رۆلی نەوت لە جاران کەمتر نابێت.

ئەم بابەتەیی لەبەر دەستی خۆینەری ھێژادایە بۆ ئەو نییە باس لە رۆلی نەوت بکات لە مەملانێی نیو دەولەتیدا، یان کیشەیی کوردستان و رۆلی نەوت لە مەسەلەییەداشی بکاتەو ... بەلکو بۆ بەدواداچوونی ئەو وتەییە کليمەنسۆی سەرۆک وەزیرانی فرەنسایە لە ٢٢ی مایسی سالی ١٩١٩دا رایگەیاندوو: گەر بیزانیایە ئەو ناوچەیی ھیندەیی نەوت تێدایە ھەرگیز دەستبەرداری نەدەبوو^(٣)، (مەبەستی لە ویلایەتی مووسلە. د. ش).

له بهر ئه وهى زۆر له تويزه و ميژوونوسان ئه و تهيهى كلیمه نسويان وهك خوى و راستيهى كى بى گرى وه رگرتووه و دهيلينه وه بى ئه وهى شهن و كه و بكریت، كه به بۆچوونى ئيمه جيگهى گومانه و دهشى تاووتوى بكریت. مه به سستی سه ره كى ئه م تويزينه وهش هه و لدانىكه له و رووه وه به پى زانياريه كانى ئيمه تائىستا له و بواره دا كارىكى وا ئه نجام نه دراوه و نه بوته باهه تىكى تايبه تى بۆ ليكۆلینه وه .

بۆ ليكۆلینه وه كه و سه لماندى بير و بۆچوونه كانمان وا پيوست بوو كه باس له هه نديك بابته بكریت وهك: نهوت له ميژوودا، نهوت له كوردستاندا، مملاني نيو ده ولته تى له سه ر چاله نه وته كان، رۆلى نهوت له گه شه كردنى ئابوورى و كۆمه لايه تيدا... هتد.

له بهر ئه وهى هه ريه كه له م باسانه چه ندين ليكۆلینه وهى سه ره بخه هه لده گرن و بۆ ئه وهى له بابته سه ره كيه كه مان كه راست كردنه وهى بىرو بۆچوونيكه دوور نه كه وينه وه، خوينه رى به ريز ده گيرينه وه بۆ سه رچاوه كان و خۆمان له دريزه ي ئه و باسانه ده پاريزين كه له بابته سه ره كيه كه دوورمان ده خاته وه، هه ر له بهر ئه و مه به سته شه تويزينه وه كه دابهش كراوه بۆ پيشه كيهك و چه ند زانياريه كى پيوست و ئه نجام، ئه مهش له ليكۆلینه وه زانستيه كاندا شتيكى نوى نيه .

چه ند زانياريه كى پيوست

زانياريه ئه ركيۆلۆژيه كان ئه وه مان نيشان ده دن كه مرۆف هه ر له دىر زه مانه وه و له ناوه راستى چاخه به ردينه كانه وه بايه خى نه وتى زانويه دانىشتوانى كوردستانيش له ميژه شاره زای نهوت بوون و سووديان لى وه رگرتووه و به لای هه نديكه وه ئاگرى باباگورپگور له كه ركوك ئه و ئاگره هه ميشه بيه نه مره يه كه له گه شته كه ي دانيا ل پيغه مبه ردا باس كراوه ⁽⁴⁾.

ئاو رووپاييه كانيش له ميژه وه شاره زای نهوت بوون، سووديان لى وه رگرتووه وهك سه رچاوه يه كى وزه و رووناكى يان بۆ ده رمان و هه ندى پيشه سازى. به لام له سه ده ي 19 تۆزده وه گرنگى نهوت زۆر زيادى كردوه، به تايبه تى دواى ئه وهى ماشينى ديزل

هاته ئاراوه و خواست له سەر بهرهمه کانی نهوت زیادى کرد بۆ به کارهینانی له به گه پرخستنى شه مه نده فهر، پاپۆر، ئۆتۆمبیل و ماشین و ئامیره کانی کارگه و کارخانه کان بۆیه له کۆتایی سهدى نۆزده دا ئیتر نهوت بوو به یه کیک له و بهرهمه ستراتییانه ی که لایه نیکی بهرچاوی له مملانی نیو دهوله تاندا گرتوه⁽⁶⁾.

له سالی (1882) دا فیشه ری سهر کرده ی هیزی ده ریایی بهریتانیا له راپۆرتیکدا ئاماژه به وه ده کات که «به کارهینانی پترۆل له بری خه لووزی بهردی وه ک سووته مه نی بۆ که شتییه جه نگییه کان هیز و توانایان زیاد ده کا و ده توانییت هه ر له نیو ده ریادا ئه و سووته مه نییه بگه یه نریته که شتییه کان و ژماره یه کی تریشی له سووده کانی پترۆل به به راورد له گه ل خه لووزدا باس کردوه، به کارهینانی خه لووزی بهردی بۆ گواستنه وه و گه یانندن لای ئینگلیزه کان به راورد ده کات به و پیشکه وتنه ی له ئه نجامی به کارهینانی هه لمه وه به ده ست هات بۆ به گه پرخستنى پاپۆر له بری که شتی چارۆکه دا»⁽⁷⁾.

وینیستۆن چه رچل له سالی (1913) دا و له ئه نجومه نی گشتی بهریتانیا دا ئه وه ی راگه یاند که «دوا پلانمان ئه وه یه وه زاره تی کاروباری ده ریایی ده بییت خاوه ن و بهرهمه نییه ری راسته وخۆی پیداو یسته کانمان بییت له سووته مه نی نهوت ... ده بییت خاوه ن یان به لانی که مه وه بالاده ست بی به سهر سه رچاوه سروشتییه کانی ئه و نه وته ی پیویستمانه»⁽⁷⁾.

ئه وه ی جیگه ی سه رنجه له مملانی نی زله یزه کاندان ئه لمانه کان یه که م که س بوون که توانییان خۆیان بگه یه ننه نه وته ی کوردستان.

له نیوان سالانی 1871-1902 دا چه ند پۆسته یه ک له شاره زا و پسپۆر و رۆژنامه نووسانی ئه لمانی هاتوونه ته ناوچه که و راپۆرته کانیا ن جه خت ده که نه سه ر ده وله مه ندی ئه و ده قه ره و بوونی نه وته یکی زۆر که به شی ئه لمانیا ده کا و باشتر و به سوود تریشه له نه وته ی روسیا⁽⁸⁾.

له 4 ئۆکتۆبه ری سالی 1888 دا حکومه تی عوسمانی چیاوگی هیلی ئاسنی بهرلین - به غدای له گه ل بانکی ئه لمانیدا مۆر کرد. ئیتر هه ر له سالی 1890 وه مملانی نی نیوده وله تی له سه ر نه وته ی کوردستان، به تاییه تی له چوارچۆیه ی هیلی ئاسنی بهرلین -

به‌غداد دا گهرم بوو^(۹). پرۆفیسۆر نانسى جيوگرافى ناسى به‌ناوبانگ له سالى ۱۹۱۳دا ئاماژەى به‌وه کردووه كه «ده‌بى خوارووى پۆژه‌لاى ئه‌نادۆل و باكوورى سووریا و باكوورى مینۆپۆتامیا دروشمی له‌مه‌و دوامان بێت»^(۱۰).

رووداو‌ه‌كانى جه‌نگى يه‌كه‌مى جيهان و ئه‌نجامه‌كانى و تيكشكانى ئه‌لمانیا له‌جه‌نگدا و داگیرکردنى هینزى سوپای هاوپه‌یمانان بۆ ناوچه‌كه‌ جى پى ئه‌لمانه‌كانى لاواز کرد و به‌ریتانیا و فرهنسا جیگه‌یان گرت‌ه‌وه‌.

به‌پى په‌یمانى سايكس پيكۆ خوارووى كوردستان - ویلايه‌تى مووسل ده‌كه‌وته‌ نۆى به‌رژه‌وه‌ندییه‌كانى فرهنسا ئه‌گه‌رچى سوپای به‌ریتانیا به‌ بیانوى پاراستنى به‌رژه‌وه‌ندییه‌كانى له‌ مینۆپۆتامیا شارى مووسل داگیرکردبوو^(۱۱) دواتریش به‌ریتانیا به‌ هه‌موو شیوه‌یه‌ك هه‌ولێ ده‌دا خوارووى كوردستان بلكینى به‌ ده‌وله‌تى عیراقه‌وه‌ كه‌ له‌ ژێر ده‌ستى خۆیدا دروست كرا و بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش هه‌موو پاساوێكى ده‌هینایه‌وه‌^(۱۲).

ئه‌نجام:

ئهو زانیارییه‌ مینۆپۆتامیانه‌ی كه‌ له‌سه‌ره‌وه‌ ئاماژەى پیکراوه‌ ده‌مانگه‌یه‌نیته‌ ئه‌وه‌ی بێین:

۱- ده‌ستكه‌وته‌ ئاركیۆلۆژییه‌كان و زانیارییه‌ مینۆپۆتامییه‌كان ئه‌وه‌مان بۆ نیشان ده‌ده‌ن كه‌ له‌ دیزه‌مانه‌وه‌ نه‌وت له‌ كوردستاندا هه‌بووه‌ . ئه‌و زانیارییه‌مانه‌ش له‌لای فرهنسییه‌كان شاراو هه‌بووه‌ و خۆیان به‌شدارییان له‌ گه‌لله‌ كردنیدا هه‌بووه‌.

۲- له‌ كوردستاندا هه‌ر له‌میزه‌وه‌ سوود له‌ نه‌وت وه‌رگیراوه‌ و به‌مه‌به‌ستى ئابوورى ده‌رهینراوه‌، هه‌ر بۆ نمونه‌ ریچ له‌ گه‌شته‌كه‌یدا بۆ كوردستان له‌ سالى ۱۸۲۰دا ئاماژە به‌وه‌ ده‌كات چۆن له‌ ناوچه‌ی گه‌رمیاندان نه‌وت ده‌رهینراوه‌^(۱۳).

۳- له‌ كۆتایى سه‌ده‌ی نۆزده‌وه‌ راپۆرتیكى زۆر له‌لایه‌ن ئاوروپیییه‌كانه‌وه‌ نووسراوه‌ سه‌باره‌ت به‌بوونی نه‌وتیكى زۆر له‌ خوارووى كوردستاندا، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌ راپۆرتانه‌ی گۆلبه‌نکیان نووسیویه‌تى. نه‌ك هه‌ر ئه‌وه‌ به‌لكو له‌ سه‌رده‌مى مه‌دحه‌ت پاشای والی عوسمانیكان له‌ به‌غدا ۱۸۶۹-۱۸۷۲دا و به‌ هاوكارى پسرپوره‌ ئه‌لمانه‌كان گه‌شه‌ به‌

بەرھەمھێنانی نەوت دراوھ و لە باقووبە پالاوگەییەکی نەوت دامەزراوھ بۆ ئەو نەوتەیی لە مەندەلی بەرھەم ھێنراوھ^(۱۴).

۴- لە ھەمووی سەیرتر ئەو ھەیه لە کۆتایی سەدەیی ۱۹ نۆزدەدا فرەنسا خۆی ھاوکار بووھ لە گەشەپێدانی بەرھەمھێنانی نەوت لە ناوچەکانی گەییارھ و دوورخوورماتوو و باباگورگور^(۱۵).

۵- پێویستە ئەوھ بوتریت کاتی خۆی لە دانوستاندنەکانی نیوان بەریتانیا و فرەنسا و رووسیا، کە دواتر پەیمان نامەیی ساییکس - پیکۆی لی کەوتەوھ و بەریتانیا ھەولی داوھ ھێزیکیی وھک فرەنسا لە نیوان ناوچەیی ژیر دەسەلاتی رووسیا و بەریتانیا دا ھەبیت و ببیتە سەنگەر و پەرژینیک لیکیان جودا بکاتەوھ و رووسەکان لە کەنداو دووربخاتەوھ، چونکە بەریتانیا بوونی رووسەکانی لەو ناوچانەدا بە مەترسییەکی گەرھ دەزانن، بۆیە کاتی خۆی نەرمییەک بەرامبەر بە بوونی دەسەلاتی فرەنسا بەسەر ویلاپەتی مووسلدا لەلایەن بەریتانیاوھ نیشاندراوھ. کاتیکیش لەسالی ۱۹۱۷ دا وای شۆرشی ئۆکتۆبەر، رووسیا کشایەوھ لەو پەیمانە ئیتر بەریتانییەکان ئەو مەترسییەیان لە رووسیا نەمابوو.

۶- کاتیکی لوید جۆرج داوای لە کلیمەنسۆ کرد، چاو بخشینیتەوھ بە پەیمانە ساییکس - پیکۆدا، کلیمەنسۆ ئامادەیی خۆی نیشان دا، کە ناوچەکانی ویلاپەتی مووسل و فەلەستین چاویان پێدا بخشینیتەوھ بە مەرچیک:

a - فرەنسا بەشی خۆی لە نەوتی مووسل وەرگریت.

b - بەریتانیا پشتگیری تەواوی فرەنسا بکات لە ھەموو گانزەکانی ولاتە یەکگرتووھکانی ئەمریکا.

c - ئەگەر کار بە سیستەمی ماندات کرا، دەبیت ناوچەکانی دیمەشق و ھەلب، ئەسکەندەرۆنە و بەیروت، بخریتە ژیر مانداتی فرەنساوھ^(۱۶).

جیگەیی خۆیەتی ئاماژە بەوھ بکریت، لەکاتی جەنگدا و لەگەل ئەوھدا کە پشکیکی زۆر لە فەلەمپرویی دەولەتی عوسمانی، درابوو بە فرەنسا لە ناوچەکانی: باکووری کوردستان، ئەنادۆل و خواریوی کوردستان.

فرەنسا زۆر جەختى دەكردهوه سەرئەوهى دەبىت بەرژەوهندييهكانى له سووریا و ئەسكەندهرۆنه و ئەدەنهدا بپاریزى^(۱۷).

۷- بەرىتانيا لەمىژبوو ئەوهى ئەدەشاردهوه كه سنورهكانى رۆژئاواى هند بە فوراتدا تىدەپهپىت و تەنيا له رىگهى مووسلەوه دەتوانىت كۆنترۆل بكريت^(۱۸).

بۆيه بەرىتانيا و فرەنسا له كۆتايى جەنگدا رىككهوتبوون لەسەر ئەوهى پىپى دەوترا ((ناوچهكانى كان)) له رووسيا كه بەپىپى ئەو رىككهوتنه كوردستان دەكهوتە نىو بەرژەوهندييهكانى بەرىتانياوه^(۱۹).

۸- بەرىتانيا بە كردهوه وىلايهتى مووسلى داگير كردبوو فرەنساى مامەلەى لەگەڵ ئەو راستىيهدا دەكرد.

۹- ئەوهى ئاشكرايه كلیمەنسۆ سەرەك وەزیرانى فرەنسا بوو، رۆلێكى بەرچاوى له سياسهتى نىو دەولەتى و سەردەمىكى زۆر چاره نووسسازدا گىراوه و جىگه پهنجەى بەسەر رووداوهكانهوه بەجیهيشتوووه چ لەسەر ئاستى نىو خۆى فرەنسا و ئاوروپا و جيهانىش. جگه لەوهى بە سياسهتوانىكى سەرکهوتوو و وریا ناسراوه، ناکرى بە جۆرىكى تر هەلسەنگىنرىت.

لەسەر بنەماى ئەو زانیارى و دەرەنجامانەى پىشتەر ئاماژەى بۆ پىكرا دەتوانین بڵێین، رىگهى تىناچى کلیمەنسۆ بەو هەموو وریایى و بە ئاگایى و زانیارییهوه، وەك سەرۆك وەزیرانى فرەنسا بى ئاگا بووبى لەو راستىيه مېژوویمانە و كەسبىش نەبووبى له فرەنسادا ئاگادارى بكاتەوه لەو بارهيهوه و رینومايیهكى بكات!!! بۆيه دەبىت ئەو وتەيهى کلیمەنسۆ وەك راستىيهكى بى گرى وەرنگىریت و بى لىكدانەوه جىگهى متمانە نەبىت بەلكو وەك هەولدانىك بۆ چاوبەستکردنى گەلانى ناوچهكه و چهواشهکردنى راي گشتى ولاتهكهى خۆى لىكبدرىتەوه.

پهراویزه کان:

۱- بۆ زانیاری زیاتر له م باره یه وه بپروانه:

- a - د. محمد ازهر السماک، اقتصادیات النفط، جامعة الموصل ۱۹۸۰ ص ۲۷-۳۸.
- b - ئەکادیمیای زانستی یه کیتی سوڤیه ت. ئەنیستیتیوی رۆژه لاتناسی، دۆلاره کانی نهوت و گه شه کردنی کومه لایه تی و ئابووری ولاتانی رۆژه لاتی نزیك و ناوه پراست. مۆسکۆ ۱۹۷۹ (به زمانی روسی).
- c - د. آزاد النقشبندی، اهمیه حقول کرکوک النفطیه، گۆفاری مه تین ژ. ۶۶ ته موز ۱۹۹۷.
- d - زیتارۆف ف. گۆرانیکارییه کومه لایه تی و ئابوورییه کان له کۆماری عیراقدا. مۆسکۆ ۱۹۷۹ (به زمانی روسی).
- ۲- بۆ زانیاری زیاتر بپروانه:
- a - Nasrollah Saifpour Fatemi, Oil diplomacy, New Yourk 1954.
- b - د. ئازاد نه قشبه ندی، سه رچاوه ی پێشوو.
- c - د. نوری عبدالحمید خلیل، التاريخ السياسي لامتیازات النفط في العراق، بیروت ۱۹۸۰، ص ۴۴.
- ۳- له م باره یه وه بپروانه:
- a- Ander Tardieu, "Mossul etle petrole" inl, illustration, CLV, pp381-382.
- له د. فاضل حسین، مشکلة الموصل، بغداد ۱۹۶۷، ص ۹ وه رگیراوه.
- زۆر له نووسه ر و توێژه رانی تریش هه ر له و بیر و رایه دان که کلیمه نسۆ نه یزانیوه نهوت له خوارووی کوردستاندا هه یه ده نا ده ستبه ردار ی نه ده بوو بۆ به ریتانییه کان.
- بۆ نمونه بپروانه:
- د. عبدالرحمن قاسملو، کوردستان و کورد، عبدالله حسن زاده، بنکه ی پێشه وا ۱۹۷۳، ل ۵۶.
- Charles A. Hooper, L, Iraq etla societe des Nation, p.18
- ۴- د. عبدالحمید العلوجی و خضیر عباس اللامی، الاصول التاريخية للنفط العراقي ج ۱، بغداد ۱۹۷۳، ص ۳۵.
- ههروه ها بپروانه د. عبدالله غفور، جوگرافیای ئابووری نهفت له کوردستاندا، سلیمان ی ۲۰۰۲، ل ۵۹.
- ۵- بۆ زانیاری بپروانه:

Richard Coke, The heart of the middle east, London. 1952 p.p.103-179.

٦- الجمهورية العراقية - وزارة الاعلام - مديرية الاعلام العامة، بدايات الصراع الاستعماري على نفط المنطقة، بغداد ١٩٧٢، ص١٢.

٧- محسن الموسوي، النفط العراقي - دراسة وثائقية من منح الامتياز حتى التاميم، بغداد ١٩٧٣، ص١٤.

٨- د. نوري عبدالحميد خليل، سهرچاوهی پيشوو، ل٢٠.

٩- پروانه:

a - الجمعية الالمانية - العربية في جمهورية المانيا الديمقراطية، الالمان والعرب، برلين ١٩٦٩، ص١١.

b - كامهران ئه حمهد محمه د ئه مين، كوردستان له نيوان مملانيي نيوده ولته تي و ناوچه بييدا ١٨٩٠-١٩٣٢، سليمانى ٢٠٠٢، ل٧١-٥٠.

١٠- الالمان والعرب ل١١.

١١- د. فاضل حسين، سهرچاوهی پيشوو، ل٧.

- د. كمال مظهر احمد، اضواء على قضايا دولية في الشرق الاوسط، بغداد ١٩٧٨، ص١٣٤.

١٢- د. فاضل حسين، سهرچاوهی پيشوو، ل١٣١-٥٩.

- كامهران ئه حمهد محمه د ئه مين، سهرچاوهی پيشوو، ل٢١١-٢٣٣.

١٣- ريج كلوديوس جيمس، گه شتي ريج بو كوردستان، و. محمه د حه مه باقى، ته وريز ١٩٩٢، ل٥٥-٥٤.

شايانى باسه ئه م كتيبه كاتي خوئى له سالى ١٨٣٦ له له ندهن به دوو بهرگ چاپكراوه.

١٤- د. نوري عبدالحميد خليل، سهرچاوهی پيشوو، ل١٩.

١٥- هه مان سهرچاوه و لاپه ره ي پيشوو كه وه رگيراوه له:

- Longrigg S.H., Oil in the middle East, London 1961, p.14.

١٦- پروانه:

a - بدايات الصراع الاستعماري على نفط المنطقة، ص١٠.

b - د. فاضل حسين، سهرچاوهی پيشوو، ل٨-٩.

١٧- د. كمال مظهر احمد، سهرچاوهی پيشوو، ل١٣١.

١٨- د. كمال مظهر احمد، كردستان في سنوات الحرب العالمية الاولى، ت. محمد الملا عبدالكريم، بغداد،

١٩٧٧، ص١٩٤-١٩٥.

١٩- هه مان سهرچاوهی پيشوو، ل٣١٤.

ملخص البحث تصحيح خطأ تاريخي

د. دلير حقي شاويس

ضمن عملية تقسيم العالم بين الدول الاستعمارية وبموجب اتفاقية سايكس - بيكو كانت ولاية الموصل من حصة فرنسا. الا ان البريطانيين سيطروا على مناطق واسعة من الولاية ومن ضمنها مدينة الموصل. وفيما بعد وبموجب تسوية بين البريطانيين والفرنسيين تنازلت الاخيرة عن ولاية الموصل لبريطانيا الا ان رئيس وزراء فرنسا كليمنصو اعلن في ٢٢ مايس ١٩١٩ ((لو كان ادرك قيمة ماتنازل عنه لما فعل)).
وقد اعيدت هذه العبارة من قبل الكثير من الباحثين و المؤرخين الكورد والعرب والاوروبيين كحقيقة مطلقة.

ان هذا البحث محاولة لمناقشة مدى صحة ما صرح به كليمنصو رئيس وزراء فرنسا في حينه حول جهله باهمية ولاية الموصل. وقد توصل الباحث بان النفط كان معروفا لدى العراقيين وغيرهم منذ القدم، كما ان النفط كان من اهم اسباب الصراع بين الدول الاستعمارية للسيطرة على المنطقة منذ القرن التاسع عشر اضافة الى مشاركة فرنسا في دراسة المنطقة واستخراج وتكرير النفط فيها. كما ان الفرنسيين اخذوا حصتهم من النفط المستخرج من ولاية الموصل بعد تنازلهم عنها لبريطانيا.

لذلك لا يمكن ان نسلم بصحة هذا التصريح وجهل رئيس وزراء فرنسا باهمية ولاية الموصل وانما يمكن اعتبار ذلك ضمن عملية اعادة توزيع الحصص بين المستعمرين وتضليل الرأي العام في بلدانهم.

Abstract

Correction of an error

Asi.prof. dr.diler shaweys

According to Sajks-picot agreement, Mwsol state (wilayat) was to be the share of France. But at the end of Ist world war, the Britains controlled most of the area including Musol, that made the France concession and waived his right of Musol to Britain.

In 22na of May 1919 Climanso, the France prime minister announced that "If he knew the worth of what he offered he never did".

This study is a discussion about the credibility of this declaration and the France prime minister ignorance of Musol wilayat's importance.

The researcher concludes his study that petrol was well known by the Iraq is and the other nations since along time ago.

So, petrol was the basic factor of the struggle among the Imperialist countries to control the area since 19th century.

The France, themselves participated in studying the area to exploit petrol (extraction and reefing) so they, the France, had their share in Musol petrol. So we cannot agree with the France primeminister, but we can say that was only a bargain of the shares among and redistribution of the imperialistic countries, and an attempt to mislead the public opinion of these countries.

پروژهی ستانداردکردنی زمانی کوردی

ئەم نووسراوەیە لیکۆلینەوێهێکی زانستی زمانەوانییە کە پۆلی
یەکلایەتەوێهێ زمانی ستاندارد نیشان دەدات لە پیکهاتە
نەتەوێهێ و خولقاندنی دەولەتدا.
دواتر لەبەر پۆشنایی ئەم پوونکردنەوانەدا چەند پیشنیاریکی
پراکتیکانە کراوە بۆ یەكخستنی دیالیکتەکانی کوردی و هینانە
دی زمانیکی ستاندارد.

غازی عەلی

۱. سەرەتا:

زمان بابەتێکی گەلیک سەرئێج پراکتیکە و بەدریژایی میژووی شارستانیەت هۆش و بیری
مروفاپەتی داگیرکردووە. لە دەورووبەری ئێمەدا هەزاران زمان و دیالیکت هەن کە چەندین
بۆچوونی فیکری و وێژەیی و هونەری دەردەبەرن. مروفا بەهۆی زمانەوێهێ پلانی دواپۆژ
دادهنیت. هەرەها دەچیتە ناخی میژووەوێهێ بۆ زانینی چۆنیەتی ژیان و بێکردنەوێهێ
نەوێهێ پێشوو.

هەر لە میژووە مروفا بە پەرۆشەوێهێ پوانیوێهێ بۆ سەرچاوەی دروستبوونی زمان، بەلام
بێ هۆدە تاكو ئیستا نازانریت چۆن، لە کوێوێهێ کێن ئەوانە بۆ یەكەمین جار پەیفین .
لە پێشدا پەبوێهێ نێوان ئایین و زمان پێگە خوشکەر بوو لە هینانە دی کولتووری
میژوویی، بۆیە نامۆ نییە، کە بێکردنەوێهێ سەرەتاییەکان (تاكو ئیستاش) زمانیان وەکو
دیاریبێهێ خەمڵاند لە لایەن خوداوە بۆ مروفاپەتی. زمان هەمیشە وروژێنەری پرسپار و
گفتوگو و لیکۆلینەوێهێ و جۆرەها تاقیکردنەوێهێ بوو.

ھەرچۆنكىك بېت ئەمروۆ لە جېھاندا فرە زمانى ھەيە. ئەمەش مانای جياوازييە. فرە زمانى مانای فەلسەفەيەكى، مېتافۆرىكى زانستى و شيۆە ژيانىكى تر دە بە خشييت. جياوازييەكان لە شيوازي دەربېرىنى زمانە جۆراوجۆرهكانى مروۆ پاستييەكە بەلام تىكرپاي زمانەكان ھەمان سترەكتورە ۋە ھەمان ئەركى جياجيا جيبەجى دەگەيەنيت. نەتەۋە، لەبەر ئالۆزى و بەربلاوى ماناكەي، چەندىن پېناسەي بۆ كراۋە. يەككە لەوانە نەتەۋە پەيوەست دەكەن بە چەند پېكھاتەيەكى بنەپەتى ۋەكو زمان، ئايىن و پەگەز. ئەم پېناسەيە سنووردارە، چونكە ديارە مروۆنىك يان گروويك بە چ زمانىك دەپەيفن بەلام كاتىك نەتەۋە دەبېت بە فاكتەرىكى گرنكى ژيانى پېناسەكەي دژوار دەبېت لەبەر جۆرەھا ھۆكار بۆ نمونە خەلكى ناوچەي تۆرنادالى سەرووى ولاتى سويد خۆيان بە سويدى دەژمارد لە ترسى ئەۋەي پېيان نەوتريت فنلەندى، دانىشتوانى فېن لە خوارووى وولاتى نەمسا نايانەوېت بژنەفن زمانەكەيان دىيالېكتىكى سلۆفاكييە، خەلكى ئېرلاند و ئىنگليز لەيەك جيا دەكرېنەۋە ھەرچەند ھەمان زمانيان ھەيە.

ئايىن كرىتريايەكى ئاشكرى نىيە لە ديارىكردى ناسنامەي نەتەۋەييدا، بەلام لەۋ شويئانەي پەرسنگا و كلېسە يان مزگەوت ئەركەكانى دروستكردى كۆمەل بەجى دەگەيەنيت ئەۋا ئايىن دەبېتە ئامرازيكى گرنكى لە يەكخستنى مروۆكان يان جياكردەنەۋەي ئەۋانەي ھەمان بېروايان نىيە. كرىترياي پەگەز بەندە بەۋ بېرۆكە دزىۋەي كە شيۆەي لەشى مروۆ بە خالى يەكلاكەرەۋەي ئىنتماي نەتەۋەيى دادەنيت. دزىۋەي پەگەز پەرسى لەۋەدايە كە خاۋەن مېكانىزمىكى لە كەنارخەر و ژۆردارانەي بەرامبەر بەۋانەي كە خاۋەن ھەمان شيۆە و ئاكار نىن.

سەرنج پاكىش ترين تىۋرى نەتەۋە يان پېكھاتەي نەتەۋەيى لە لاين كارل دويچ پىسپۆرى دەۋلەتناسى ئەمريكىيەۋە لە سالى (۱۹۵۳) دارپېژراۋە بەۋەي كە دەبېت " پېكھاتەي نەتەۋە لە پوانگەي ئەركەۋە function سەير بكرىت ". لە ولاتىكى بە برەۋ و فې، كە دانىشتوانەكەي پەزنامەندى پابەندبوونى خۆيان نیشان بەدەن لەۋەي كە پەيوەندىيەكى كۆمەلايەتى دروست ھەيە لە ئىۋان ھەموو ئەندامەكانيدا بەۋەي ھەر يەك بۆلى جياي ھەيە لە كۆمەلگادا، بۆ نمونە دانىشتوانى سويسەرە خۆيان بە سويسەرى

دەناسن ھەرچەندە خەلكەكەى سەربە چەندىن زمان و ئاينى جياوازن. لىرەدا پەيوەندىيەكانى ئالوگورى زانيارى ھۆكارى پەكخستنى كۆمەلە نەك زمان. ھەرچۆن بىت ئەم وولاتە پەيوەندىيەكى پتەوى ھەيە لەگەل وولاتەكانى دراوسىيدا بەوھى كە خاوەنى ھەمان زمان و كۆلتوورن. تىۋورى ئەركى بى خەوش نىيە، چونكە باش كارکردنى دەزگاكان لە كۆمەلگايەكى فرە نەتەوھىيە يەكساندا ماناى پەيوەست بوون نىيە بەو وولاتەوھ. مۆكان لىرەشدا خولپاي ولاتىكى نەتەوھىيە خۇيان ھەن. لىرەدا دژە بۆچوون ھەيە چونكە خەلكانى ئەم وولاتە بىنەمايەكى پتەوى ھەستى نەتەوايەتيا نىيە بۆ وولاتەكە. ھەستى نەتەوايەتى ھەمىشە دياردەيەكى لە بەرچاۋە، بۆ نمونە ئەم وولاتانەى، كە بە شىۋەيەكى سىروشتى ئاۋىتەى پىكھاتەى نەتەوھىيەكن ۋەكو سويد لە بارى ئاسايدا ھەلگى بۆچوونىكى نىۋنەتەوھىيە بەلام لە كاتى ھەستىردن بە مەترسى ھەپەشە ئەدرنپالى نەتەوھ پەرىستان بەرز دەبىتەوھ ۋەكو ھەستىردن بە ھەپەشەيەكى دەرەكى يان زياتر بوونى ژمارەى كۆچبەران بە تايپەتى لە كاتى قەيرانى ئابورىيدا. ھەندىك جار وشەى نەتەوھ بە ھەلە بەكاردەت بۆ نمونە كاتىك ۋلات گرىدەدەن بە نەتەوھ. ۋلات مەرج نىيە پەنگدانەوھى پىكھاتەى يەك نەتەوھ بىت. دانىشتوانى وولاتە يەكگرتوۋەكانى ئەمريكا پىيان ئەستەم نىيە لە نەناساندنى خۇيان بە ئەمىرىكى ھەرچەندە ئەم وولاتە پىكھاتەى دەيان وولاتە. بە مانايەكى تىركىشەى نەتەوايەتى لىرەدا بەدى ناكىت. لە بەرامبەردا دانىشتوانى بەلجىكا و رۇمانيا بە ئاشكرا دابەش بوون بەسەر چەند ھەلوئىستىكى دژ بەيەكى نەتەوايەتيدا، لەگەل ئەوھشدا بانگ دەكرىن بە بەلجىكى و رۇمانى. ھاوولاتيانى ولاتىك مەرج نىيە خاوەن ئىتتىپاقىكى نەتەوھىيە بن تەنانت بە پىسى تىۋورى دويچىش دانىشتوان نەتەوھ پىك نەمىن، چونكە پەيوەندىيەكانى مۆبى ئەم كۆمەلگايانە نەك ھەر لاۋازە، بەلكو ويست و بۆچوون و ئامانجەكانىش دژ بەيەكە. لەم وولاتەدا تىۋورى دۆيچ (نەركى functionalism) ماناى خۆى ون دەكات. ناخۆشترىن پەرسىيار، كە پووبەپووى مۆفاننى سەربە نەتەوھى بى وولات دەبىتەوھ "خەلكى كويىت" خەلك ناسنامەى ولاتى پى دەبەخشىت نەك نەتەوھ. ئاشكرايە ناسنامەى زۆرىيەى ولاتان گرىدراوى زمانىكە، ئەمە لە كاتىكدا ئەگەر وولاتەكە پاستەوخۇ ناۋى زمانەكە ھەلەگىت.

دەولەت ، بە پىي زۆرىيە پىناسەكان، ئۆرگانىكە كە دەسلەت و سەردارىيەتى ھەبىت بە سەر ناوچەيەكى ديارىكرارودا، جا ئەم دەسلەتە بە زۆرەملى بىت يان بە پەزنامەندى خەلكى ناوچەكە يان بە ھۆى ھەردووكيانەوہ. ئاشكرايە كە بە شىكى زۆرى دەسلەت دەكەوئتە ژىر پكىفى چەند كەسانىك داروو دەزگايەك وە يان كۆمپانىياكان. زەقتىن جۆرى ئۆرگانەكان ئەوانەن، كە نوپنەرى ھەرىمە جياكانى ئەو ناوچەيە دەكەن وەكو پارىزگاكان و كۆمونەكان بۆ نمونە ئەلمانيا لە چەند ھەرىمىكى يەكگرتوو پىكدىت و ھەر ھەرىمىك تا رادەيەكى بەرچاۋ دەسلەتە بەرپۆەبردنى خۆى ھەيە. سويسەرە لە چەند ھەرىمىكى جيا پىكدىت و پىك كەوتوون كە دەسلەتە خۆيان كەم بكەن لە قازانجى دەسلەتەكى يەكگرتوو بەھىزى ناوہند.

دەستەواژەى دەولەت تۆزىك ئالۆزە بەتايبەتى لە كاتىكدا كە زۆر لە ولتان بە شىك لە سەربەخۆى خۆيان داوہ بە ئۆركانى تر. وولاتە فېدرالىيەكان دەستەواژەى دەولەت ئالۆزتر دەكەن. پىوہرىكى ناجىگىر ھەيە لە نپوان ئەوہى كە ولاتىك لە چەند بە شە ولاتىك پىكدىت وە چەندىن وولات ھاوكارى يەكترىكەن. بە شىوہيەكى پەسمى دەكرىت ئەم پىوہرە يەكلا بكرىتەوہ بەلام لە پراكتىكدا ناكرىت دەستنىشانى ئاستەكانى ئازادىيە راستەقىنەكانى ئەم پىوہرە بكرىت. لە سوئد دەسلەت ناوہندىيە، بەلام لە پراكتىكدا كۆمونەكان ئازادى تەواويان ھەيە. لە سوئفىتە كۆن سىستەمىكى فرە ولاتى ناوچەيى، ھەرىمى سەربەخۆ ھەبوو، بەلام لە راستىدا دەسلەتە ئەم ولتانە لە گروپىكى فرە نەتەوہيى ھەلپەركى و سەما زياتر نەبووہ. لەم دوايىدا زۆرىيە ولتان سىستەمىكى نىمچە فېدرالىيان دامەزراندووہ بۆ ھەندىك ناوچە، كە پەگەز و زمانيان جودايە. ھەلپەتە ئەم ناوچانە جۆرە سەربەخۆيەكىشيان پىبەخشاوہ، بۆ نمونە لە سالانەى دوايىدا ئىسپانىا دەسلەتە ناوہندى خۆى كەم كردهوہ و سەربەخۆيەكى سنوورداركوويشى داوہ بە ھەرىمەكانى باسك، كەتالونىا، سەردىنيا و ئاوستا.

۲. مەبەست:

ئەم نووسراوہيە توپۆزىنەوہيەكى زمانەوانىيە بە مەبەستى دانانى ميكانىزمىكى پراكتىكانە بۆ ستانداردكردنى (يەكخستنى) زمانى كوردى. ھەروہا بەكورتى باس لە

گرنگی پيشهاته ئابووری و کۆمه لایه تیه کانی کۆمه لگا ده کات له به ده پینانی ئەم مه به سته .

۳ . زمان به گشتی:

أ . گرنگی زمان:

زمان نامرانی تیگه یشتنه له نیوان مرۆکاندا، به هۆی زمان مرۆف له خۆی و کۆمه لگاکی ده گات وه چاره سه ری گه لیک کیشه ده کات له وانهی که پۆژانه پرویه پروی ده بیته وه . زمان هر وه ک چون هۆکاری نزیخستن وه ی کۆمه لگا کانه، هر ناواش ریگری که له نیوانیاندا .

هر وه ک ده لێن کاری سه ره کی زمان " نزیخستن وه ی هزره کانه "، به لام له پال ئەمه شدا زمان چه ندین کاری گرنگی تریش به جی ده گه یه نیته وه کو:

کاری گه یانندن: زمان به کاردیت بۆ گه یانندی زانیاری ، بیروپاو کونترۆلکردنی خوی کهسانی تر. لیره دا باس له زمان ده کریت وه ک نامرانیکی گه یانندن، ده برپین و ده رپه پانندن .

أ . کاری ناماده باشی هزی: زمان یارمه تی مرۆف ده دات له تیگه یشتن و وه رگرتن و دامه زرانندی هه لوپسته کان له ژياندا، هه روه ها له چاره سه رکردنی گرفت ، هۆشیاری، فه رمان و مامه له کردندا .

پ . کاری ئۆرگانیزه کردنی کۆمه له: زمان بۆ ریخستن کۆمه لگا و پیوانه کردنی په یوه ندی توپژه کانی کۆمه له به کاردیت وه سیمبولیکیشه بۆ ده ستنیشانکردنی پله ی کۆمه لایه تی که سه کان بۆ نمونه " باری ئابووری، کۆمه لایه تی، ته مه ن، پیشه، نه ته وه، ناین، ره گه ز .. هتد " .

ت . کاری ده برپینی هه سته کانه: به هۆی زمان مرۆف هه ز، خولیا، ویست و ناواته کانی ده رده برپیت بۆ به رامبه ر و ده وریه ره که ی، جا ئەم هه ستانه باش بن یان خراپ، تایبه ت بن یان گشتی .

ج . کاری تۆمارکردنی راستیه کان: زمان بۆ پاراستنی زانیاری به کاردیت بۆ نمونه زانیاری میژوویی، زانستی، بازرگانی، دارایی، یاسایی ... هتد . تۆمارکردنی خالی هه ره

گرنگی کاری زمانه چونکه نۆربهی زانیارییه کان ده پارئیزیت بۆ نه وه کانی ئەمڕۆ و سبهی . شیاوی دارپشتن له تۆمارکردندا سادهیه، پوونه و ناکه سایه تیبیه . جگه له و خالانهی سهروهه زمان پۆلئیکی سهرهکی ده بینیت له دروستکردن و په ره پیدان و پاراستنی که لتووری نه ته وایه تیدا.

ب. زمان و بیر:

نزیکیه تیهکی نۆر له نیوان زمان وهزدا ههیه . رۆژانه چهندهها نیشانه بهدی ده کریت، که مرۆف به هۆی زمانیه وه بیرده کاته وه . به پیچه وانه وه دۆخی واش بهدی ده کریت، که مرۆف به که م جار بیرده کاته وه دواتر بهرگ ده کاته بهر بیرکردنه وه کانی و له پێگای ووشه و پرسته ده ریده بریت . به شیوه یهکی تر زمان نامرازیکی سه ره کییه له ده ربیرینی هزدا . جۆره ها شیوهی بیرکردنه وه ههیه ، به لام مه رج نییه هه موویان راسته وخۆ په یواندیان به زمانه وه هه بییت . هه یج به لگه یه ک نییه ئه و بسه لمینیت که زمان په یوهندی له ده ربیرینی ههسته کانی مرۆفدا هه بییت له کاردانه وهی بۆ بابه تیک یان پووداویک . لیره دا زمان بۆ پوونکردنه وهی کاریگه ری پووداوه که یان بابه ته که به کاردیت و ده ربیرینی ههسته که هه یج په یوهندی به زمانه وه نییه ! بۆ سه لماندننی ئه م گریمانه یه به لگه ی نۆر هه یه ، بۆ نمونه زمان شتیکی بنه رتهی نییه بۆ ئه وانه ی که خه ریکی چالاکی هونه رین، یه کیک له مانه ئاوازدانه ره کانن که ده لئین ئیمه " گویمان " له مۆسیک ده بییت پیش نووسینی . ههروه ها رۆژانه جۆره ها فه نتازیا و خه یال بۆ بیرکردنه وه جیبه جی ده بییت . له لایهکی تره وه زمان له دارپشتنی بیرکردنه وه کانی مرۆفدا گه لیک چالاکه . مرۆف به هۆی زمانه وه بیرده کاته وه له گێرانه وهی چیرۆکیک، چاره سه کردنی گرفتیک یان پلاندانانی کاریک بۆ نمونه به قسه کردن له گه ل خۆیدا پیش گوئیک یان کرداریک . ئه م جۆره بیرکردنه وانه پیی ده وتریت بیرکردنه وی لۆجیکی چونکه هه ردوو توخمی " دیده کتیف و ئینده کتیف " ی تیدا یه ⁽¹⁾.

(1) Deductive elements کاتیک گرفتیک یان هاوکیشه یه ک چاره سه ره ده کریت به پیی مه رجی پیدراو وه کو

هاوکیشه ی ئمیریاری .

Inductive elements: کاتیک گرفتیک مامله وه چاره سه ره ده کریت به پیی زانیاری زانراو وه کو شوئینیکی کار له

کو مپانیا یه ک.

۴. گۆپانكارى له زماندا:

أ. زمان گۆپىنەوہ:

له جىھاندا خەلگىكى زۆر بە پىي جىاوازى زمانىان شان بەشانى يەكتەر دەژىن. له زۆرىەى دۆخەكاندا سىستەمە (سىياسى - كارگىپرى - رامبارىە- بەرپۆەبەرايەتتەكە ئەم خەلكانەى له يەك كۆكردۆتەوہ، جىاكردۆتەوہ يان خەلگىكى يەك زمانى دابراندووہ بۆ چەند بەشيك بە شىوہىەكى تر، چەند خەلگىكى زمان جىاوازى له چوارچىوہى ولاتىكدا كۆكردۆتەوہ يان كۆمەلپك كە خاوەنى يەك زمانە بەسەر چەند ولاتىكدا دابەش كردووہ. ھۆكارەكانى يەكخستن و پەرتىوونى كۆمەلگكان مېژووہ ، بۆ نموونە كوردستان بە درىژايى مېژوو پەرت دەكرىت و جۆرەها زمان و كلتورى بىگانە بە سەردا دەسەپىنرىت و زمانى كوردى كە زمانى رەسەنى دانىشتوانەكە بە ھەرگىز بە شىوہىەكى رەسمى پىناسە نەكراوہ.

له بارى كونتاكتى زمانى لەم چەشنەدا **language contact situation**

زۆر جار بە دواى چەند نەوہىەكدا كۆمەلپك خەلك كۆتايى بە بەكارھىنانى زمانىان دىنن و دەبن بە ھەلگى زمانى خەلگىكى تر. ئەم حالەتە پىي دەگوترىت زمان گۆپىنەوہ **language change** ھەك ئەوہى بەسەر خەلكى گالىكدا **Gaelic** ھاتووہ لە باكور و رۆژئاواى بەرىتانىاى گەورەدا. زمان گرنگىبەكى ئەوتۆى پىنادرىت تاكو ھەست بە مەترسى لە ناوچوونى نەكرىت لەلايەن بەكارھىنەرانىەوہ. زۆر جار ھەولدان بۆ پارىزگارىكردن و مانەوہى زمانىك بى ھودەيە چونكە ئەو زمانە چىتر ناتوانىت پىويستە زمانىبەكانى بەكارھىنەرانى دابىن بكات بۆيە خەلك ناچار دەبىت ببىت بە ھەلگى زمانىكى تر.

زمان گۆپىنەوہ لە گۆشەنىگايەكى مېژووہى و جىھانەوہ دياردەيەكى سروشتىە. وازھىنان لە زمانىك وە تواندەنەوہى لە بۆدەقەى زمانىكى تردا ھەبوو و ھەر دەبىت، بۆ نموونە لەم سى سەد سالەى دووايىدا دەيەها زمان لەناوچوون بەھۆى كۆلۇنيالىزمى ئەوروپىەكانەوہ. لە ناوچوونى زمانىك تەنھا ماناى زىان نىبە بۆ كۆمەلپكى ديارىكراو، بەلكو ئەمە زىانىكە بۆ سەرجم شارستانىەت، كە پىكھاتەكەى فرە زمانىبە. جگە لەوہش ھەر زمانىك ھەلگى كلتورىكى ، فەلسەفەيەكى وە شىوازى ژيانىكى ديارىكراوہ.

ھۆكۈمەت كۈچىنى زامانىڭ يان دىئالېكتىك دەگەرىتەۋە بۇ گۇرۇپپىنىڭ لىككەتەۋى ئابۇۋى، كۆمەلەۋى، رامىيارى، دىمۇگرافى كۆمەلگە. گۇرۇپپىنى ھەيكەل كۆمەلگەۋى كىشىلىك كىشىلىك ۋە خىلەۋى كىشىلىك تىرى ئۆپپى پىشەسازى يان نىمچە پىشەسازى دەپپىتە ھۆكۈمەت گۇرۇپپىنىڭ گەرە ۋە كىتۇۋىدا چۈنكە خەلگە لىككە ناۋچەۋى جىۋاۋزەۋە تىكەلەۋ دەپپىتە. لىككە پال ئەمەشدا دامەزراۋەۋى ئۆپپى ۋە كارگەۋ دەزگاكىنى بەرپۇۋەبىردىن ۋە ماس مېدىيا ۋە پىرۇسەۋى فراۋانبۇۋى ۋە گەشەسەندىن بىرەۋ دەدات بە زىادكىردىنى جۋولەۋى كۆمەلەۋى تىكەلەۋى ۋە تىكەلەۋى بۇۋى دىنىشۇۋان لىككە ھەمۇۋ ناۋچە جىۋاۋزەۋى ۋوللەۋى ۋە تۆپپەۋەۋى كۆمەل، بۇ نىمۇۋە بە ھۆۋى ژن ھىننەۋە. ئەمانە ھۆكۈمەت گىرنگىن لىككە لىككە دىئالېكتەكان ۋە بەھىزكىردىنى يەك زامانى ۋوللەۋى. لىككە دۇخىكى لىككە چەشەۋىدا، زامانى زۇرپىنە زىاتىر بەكادىت ۋە تاكو دىت زامانى كەمىنە لىككە لىككە دەپپىتە بەۋەۋى كەمىترو كەمىترو بەكادىت. ئەم بارە لىككە زۇر لىككە جىھان رۇۋىداۋە ۋە مەردىنى گەللىك زامانى بە خۇۋۋە دىۋە، چۈنكە خەلگە ناچار دەپپىتە لىككە چۋارچىۋەۋى ئەم سىستەمەدا بىرپۇۋى خۇۋى پەيدا بىكەت ۋە ھىچ ئەلئەناتىۋىكى تىرى بۇ ناھىلپىتەۋە. ئەم گۇرۇپپىنىڭ ھەرقەند بە رۇۋالەۋى ۋە دىيارە سىرۇشتىۋى بەلەم ھەمىشە رامىيارىۋەۋى كى دىرپۇۋى ۋوللەۋى زامانى بالادەستى لىككە پىشەۋە بۇ تۋاندەۋەۋى دىئالېكتەكان/ كەمىنەكان.

بەكارھىننى زامانى كەمىنە ھەمىشە سىۋوردارە بە بەرۋورد لىككە گەل زامانى زۇرپىنە، چۈنكە زامانى كەمىنە لىككە سىستەمى رامىيارى، دەزگا ۋە فەمانگاكى ۋە خۇپىندىدا بەكارنايەت، بەلگە تەنھا لىككە ھەلەۋى نارىسەۋى ۋە كۆ ھىمىيەك بۇ ئەمەك ۋە پاپەندىۋى كۆمەلەۋى تىكەلەۋى بەكادىت. ئەمە ۋە دەكەت كە كەمىنە ھەرقى دۇمىنى كاركىردىنى زامانى بالادەست ھەۋە بىزانىت ۋە بەكاربەھىننىت كە ھەلەۋى تە لىككە زامانەكەۋى خۇپىدا نىيە يان پىپى نازانىت. جگە لىككە ۋە بارە ئابۇۋىۋە كۆمەلەۋى تىكەلەۋى كە مۇۋكان ناچار دەكەت كە دۇۋزەمان بىن بۇ ئەۋەۋى چالاك بىن لىككە ژىاندا بۇ نىمۇۋە بۇ دەستكەۋىنى كارۋ پىشە. دۇۋ زەمان زانى(دۇۋ زەمانە) بە قۇۋاغى يەكەم دەۋمىرپىت لىككە پىرۇسەۋى زەمان لىككە دەستدان، لىككە ماۋەۋەۋى دىرپۇۋى خەۋەۋە ئەمە دەپپىتە ھۆۋى كەمكىردەۋەۋى قسەكەرانى زامانى كەمىنە ۋە ئەمەش ۋە تەۋى مەردىنى زەمان يان زەمان گۇرۇپپىۋە دەدات.

وازهينان يان تۈندۈنۈۋەى زىمانىڭ بە تىكەلبوۋى كەمىنە لەگەل زۇرىنە دەست پىدەكات كاتىڭ كەمىنە بە خۇشى بىت يان ناخۇشى لە ھەموو پىسارەكانى كۆمەلدا چالاکانە رۇل دەبىنىت. بە پىچەۋانەۋە ئەگەر كەمىنەيەك نەبوىست چالاک يان ھەلسووراۋ بىت لە كۆمەلدا و خۇى دوۋرەپەرىز گىرت يان دوۋرە پەرىزىان كىرد ئەۋا گۇرانكارى كۆمەلایەتى و ھۇشيارى فەرھەنگى كەمىر تىپىدا روۋدەدات و لەلایەن زۇرىنەۋە خەلكەكەى بە تەمەل و دواكەوتوو ئاست نىم ناۋزەد دەكرىت.

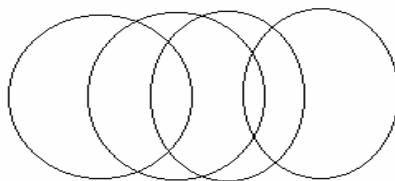
زىمانى بالا دەست لە عىراقدا عەرەبىيە ۋە كورد زىمانىكى **standard** يەكگرتۋى نىيە تاكو پىۋىستىيەكانى زىمانى مرۇقى كورد دەستەبەر بىكات. لە عىراقدا ھەم كورد ناچارە زىمانى عەرەبى بەكاربەينىت ۋە ھەم عەرەب بەرنامەى دارپىژكراۋى تەعربىيە ھەيە ھاۋكات لەگەل بەرنامەكانى ئاۋەدانكردنەۋە و گەشەپىدان.

ب. زىمان دىيالىكت.

پىناسەيەكى گىشتى بۇ دەستنىشان كىردن يان جىاكىردنەۋەى دىيالىكت لە زىمان نىيە، بەلام ئەگەر كۇنتاكتى پىۋەرىك بىت بۇ لە يەك گەشىتن ۋە كۇنتاكتى زىمان بۇ نائىگەشىتن ئەۋا زۇر زەحمەتە ھىللىك لە نىۋان ھەردوۋكىياندا بىكىشىرىت. لە ھەندىك شوپىندا زاراۋە جىاجىياكانى زىمانىك بە دىيالىكت دادەنرىت ئەگەرچى ھىچ جۇرە تىگەشىتنىكىش روۋنادات بۇ نمونە لە نىۋان دوو كەس لە چىن، ئەگەر يەككىيان لە پەكىنى پاپتەخت بىت ۋە ئەۋى ترىشىان لە شارى گەۋرەى شەنگەھى . ھەردوۋ زاراۋەكە بە دىيالىكت دەۋمىرىت لە ھەمان سىستەمى زىماندا، چونكە ھەردوۋكىيان ھەمان رىنوۋوسىيان ھەيە و سەر بەھەمان سىستەمى رامىيارى و بەرپۋەبەرايەتىن لەلایەكى ترەۋە زىمانى پورتگالى و ئىسپانى لە لایەك و زىمانى سوئىدى و نەروىجى لە لایەكى تر بە دوو زىمانى جىاۋاز دادەنرىت ھەرچەندە قسەكەرانى ئەم دوو زىمانە " ھەرىكە لە لایەك" لە يەكتر تى دەگەن. ئەمە دەگەرپىتەۋە بۇ نمونە سوئىد و نەروىج دوو ولاتى جىاۋازن و دوو رىنوۋوسى جىاۋازىان ھەيە.

بەكورتى زىمان لە دىيالىكت جىادەكرىتەۋە بەھۋى ئەۋەى زىمان لەلایەن ھەموو خەلكەۋە بەكاردىت، دىسان زىمان رىنوۋوسىكى ستانداردى ھەيە. رىزىمانى ھەيە و بەكاردىت لە فىرگەۋ دامەزراۋەكان و ماس مېدىيا .. ھتد. لەبەرامبەردا دىيالىكتەكان لەلایەن خەلكىكى كەمىر

پهرواژه و دووره په ریز به کار دیت. له هه موو گرنکتر دیالیکت " بهر هه میکی " سروشتی ناوچه یه کی دیار یکراوه، به لام زمان " بهر هه میکی " ده سترکد و پلان دار پزراوه (ده کریت بگوتری کؤکراوه ی هه موو دیالیکته کانه) و ناراسته ی هه موو ناوچه کانی وولات ده کریت و نامانجی رامیاری له پشته، بؤ نموونه زمانی X له چوار دیالیکت پیک دیت (بروانه سکیچی ۱).



D C B A
سکیچی ۱ زمانی X

زمانی X له چوار دیالیکت پیک دیت. ئاستی تیگه یشتن له نیوان قسه که رانی دیالیکتی A و B و C و D بؤ هه موو دیالیکته کان باشه.

ت. مرقی دوو زمانه و که سایه تی:

ده سته واژه ی دوو زمانه به سهر ئه و که سانه جی به جی ده بیته که بتوانن دوو زمان قسه بکن له ئاستی که سیک بؤ زمانی زگماک. ئه م پیناسه یه که م که س ده گریته وه چونکه نزیکه ی هه میشه که سانی دوو زمانه جوړه دابه شکردنیکی زمانیان هه یه له ئه رکه کانی گوتاردا، بؤ نموونه گوتاره کان له بابه تیگدا سروشتیانه داده پیزرین له زمانی یه که م تاکو دووهم. به م شیوه یه ده کریت بگوتریته ئاستی توانای زمان ده گوریت له نیوان هه ردوو زماندا.

له باره ی ئاستی توانای دوو زمانی جوړه ها بؤچوون هه یه. نه خشه ی خواره وه کورته ی نیشاندانیکی چوار ئاسته، هه ریه که و خه سلته تی تایبه تی خوی هه یه:

خهسلته	زمانی دایک ئه و زمانه په که مرؤف	ئه و که سه دوو زمانه که
a. سه رچاوه	فیږی بووه	a. له مندالییه وه فیږی دوو زمانی بووه له خیزانیکی دوو زمانه. b. له مندالییه وه دوو زمانی به کارهیناوه بؤ په یوه ندی کردن.
b. توانسای شماره زایی ناماده باشی	باشترین توانای هیه	a. توانای دوو زمانی هیه به ته وای. b. توانای دوو زمانی هیه هر وه ک زمانی زگماک. c. توانای دوو زمانی هیه هر وه ک یه. d. توانای به ره م هینان و دهر پینسی مانای ته وای هیه له زمانی دوو مده. e. به لایه نی که مه وه زانیاری و توانای هیه له سر پیکهاته ی پز زمانی زمانی دوو مده. f. کۆتاکتی په یدا کردووه له گه ل زمانی دوو مده.
c. ئه رکه کانی زمان به کارهینان	زور به کاره ده هیئت	دوو زمان به کار ده هیئت (یان ده کریت به کاری به هیئت) له زور به ی دؤخه کاند (به پیی ئاره زوی خوی یان ویستی کومه له که ی).
d. هه لویست و بؤچوون ناساندن و ناسان	a. خوی پی ده ناسیئت. b. له لایه ن که سانی تره وه وه کو قسه که ریگی زگماک ده ناسریئت.	a. خوی پی ناسه ده کات وه کو دوو زمانه، وه کو خواه نی دوو زمان یان دوو که لتوور. b. پی ناسه ی ده کریت له لایه ن که سانی تره وه وه کو که سیگی له دایک بووی دوو زمانی زگماک.

نه خسه ی ۱

ناستی توانای مرؤفی دوو زمانه

بەپىنى خەسلەتى سەرچاۋەيى ئەو كەسەى دوو زمانى بەكارھېناۋە لە سەرەتاي مندالىيەۋە دوو زمانەيە. بەپىنى خەسلەتى شارەزايى، ئاستى تواناي دوو زمان پېۋەرە بۇ كەسىكى دوو زمانە. لەم خالەدا پىپۇرانى زمان پىك نەكەوتوون لەسەر چۈنپەتى دەست نىشانكردنى خەسلەتى شارەزايى، بەلام بە كورتى دەلېن " دوو زمان ئەو كەسەيە كە جگە لە زمانى زگماك، بەلايەنى كەمەۋە لە كاتى گىتوگۇدا تواناي بشكىت بەسەر زمانى دوۋەمدا، ھەلبەتە لەگەل جۇرە تەتەلەيەكدا". خەسلەتى سىيەم — خەسلەتى ئەركى زمانەۋانى — ئەۋەيە، كە چۈن كەسىك بتوانىت ھەريەك لە زمانى يەكەم و دوۋەم لە جۇرەھا دۇخدا بەپىنى پېۋىست بەكاربېنىت. خەسلەتى چوارەم - خەسلەتى بۇچوون و ھەلوپىست - ئەۋەيە كە كەسىك خۇى يان لە لاين كەسانى ترەۋە بە دوو زمان (خاۋەنى گوتارى دووزمان) پېناسە بىكرېت.

بەشىكى زۇرى دىياتى پەسىمى لەسەر دوو زمانى باس لە باشى و خراپى دەكات. ئاشكرايە زۇربەى خەلكى لەسەر ئەۋە پىك كەوتوون، كە تاكو مرۇق زمانىكى زياتر بزانىت ھەلى باشترى دەست دەكەۋىت لە بەشدارى كردنى جۇرەھا كلتور و ھزر و چالاكى جىھانىدا. ھەلبەتە ئەمە شتىكى باشە و ولاتان پارە و كاتىكى زۇر دەبەخشن بۇ ئەۋەى پۇلەكانيان فىرى زمانى بىگانە بكەن. خالە باشەكانى مرۇقى دوو زمانە بىركردنەۋەى ھەمەلايەنانەيە - **diverse thinking** - نەرمى ھزرىە - **cognitive flexibility** . مەبەست لە بىركردنەۋەى ھەمەلايەنانە تواناي بىنىنى گرفتە لە زۇر لاي جياواز و ناديارەۋە، واتە دۇزىنەۋە و داھىنانى چارەسەرى نامۇ بۇ گرفتوكان نەرمى ھزرىە بە گشتى پەيوەستە بە خولقاندنى زىرەكى بىۋانە. جگە لەۋەش مرۇق ھەلوپىستىكى كراۋە و نەرمى دەبىت بەرامبەر بە زمانەكانى تر. سىفاتە خراپەكانى كاردادنەۋەى دوو زمانى لەسەر كەسايەتى مرۇق زيان گەياندنە بە ھەست و سۆزى مرۇق و تواناي زىرى. خۇ ئەگەر زمانى دوۋەم زمانى نەتەۋەيەكى داگىركەر بىت بە زۇر سەپىندرابىت بەسەر خەلكانىكى — نەتەۋەيەكى - تردا ئەۋا زيانەكانى قوولتر دەبىت و پۇلى دەبىچت لە تىكشكانى كەسايەتى مرۇقدا و بەۋەى دەروونى مرۇق ئازارى

پېدەگات و ھەمیشە ھەست بە بچووکی و ملکہ چی و ژۆرداری نەتەوہی سەردەست دەکات.

۵. زمانی پەسمی، زمانی نەتەوہی، زمانی ستاندارد

زمان دەکریت لە کۆمەلگادا جۆرەھا ئەرکی "function" ھەبیت. پەیوہندییەکی پتەو لە نیوان ئەرکەکانی و سیفەتەکانی زماندا ھەیە. زمان دەبیت بە زمانی پەسمە ئەرکە خاوەنی پلەییەکی بەرزى ستاندارد بیت لە گفتوگو و نووسین و ھەموو بوارەکانی ژياندا بەتایبەتی رامیاری ، بەرپۆھەردن و فیرگەبیدا. ھەرۆھا دەبیت شیوازی ستاندارد لە لایەن ژۆرینەى پۆشنبیران و خویندەواران زانراو و پەیفکراو بیت.

بۆ ئەوہی زمان وەکو زمانیکى نەتەوہی بەکاربیت، مەرج نییە قسەکرانی زمانەکە خاوەن ولاتیکی سەربەخۆب، دەبیت زمانەکە لە لایەن ریزەییەکی ژۆری دانیشتوان پەیف بکریت و لە ئالوگۆر و دەمەتەقیی پۆزانەدا بەکاربھینریت. دیسان دەبیت زمانەکە وەکو سیمبولیکى ئیتنیکی یان پیناسەى نەتەوہی بەرجەستە بووبیت لە ھەمان کاتدا دەبیت زمانەکە بوونی ئاستیکى بەرزى ستانداردی تیدابیت وەکو زمانیکى (راستەقینە) سەیر بکریت بۆ ئەوہی بتوانیت خۆی دەرخت وەکو ھەلگری ھەموو بنەماکانی زمانی پەسمی لە ولاتیک یا ناوچەییەکی ئۆتۆنۆمی. لە راستیدا ھیچ جیاوازییەك نییە لە نیوان ھەردوو دەستەواژەى زمانی نەتەوہی یان پەسمی. لە پراکتیکدا ولات زمانی پەسمی ھەیە بەلام نەتەوہکە مەرج نییە خاوەنی ولات بیت، دەکریت خاوەنی زمانی نەتەوہی بیت.

زمان دەبیت ئاستیکى بەرزى پيشکەوتن و ستانداردی ھەبیت بۆ ئەوہی بتوانیت ببیتە زمانی وانە و تنەوہ و ئامرازیک بیت بۆ گوتنەوہى زمانی زگماک لە فیرگە و دەرگاکانی تری خویندندا. ھەلبەتە دەبیت پەرتووک و کەرەستەى مؤدیرن و پيشکەوتوو فەراھەم کرابیت لە ئەنجامدانى چالاکییە زمانیەکاندا.

زمانی ستاندارد وەك دیالێكتەكانن خۆپسك نییە، بەلكو دەستكرد و بەبەرەمەھێنراو و گەشەپێدراو "یان بەرھەم دێت و گەشەیی پێ دەدرێت" لە ھەلومەرجێکی كۆمەلایەتی و پامیاری دیاریكراودا بۆ گەیشتن بە مەبەست و ویستی خوازاودا. زمانی پەسەمی یان ستاندارد لە ئەنجامی پلان دانانی شارزایانی نەتەوویەك یان ئیئتینیکێکی دیاریكراو پەیدا دەبێت. پیتەكان، وشەسازی و فەرھەنگی ووشە بە گوێرەیی داخواری و ئەگەرە چاوەپوانكراوەكانی پیزمان و بانکی وشەو دادەنرێت. زمانی ستاندری زۆربەیی نەتەووەكان پلان داپۆژاوە و ھەمیشە خزمەت دەكرێت لە لایەن ئۆرگانە پامیارییەكانەو، وەكو ئەكادیمیای زمان.

جگە لەسوودە ئاشكراكانی پراكتیزەكردنی زمانی گەشەكردووی ستاندارد، زمانی ستاندارد ئەركی گرنگ دەبینێت لە خزمەتكردنی یەك دانیشتوانی بە تاییەتی لە ھێنانە دی یەك و تاری ھاوبەش كە بە پێویستیەکی ژيانی دادەنرێت بۆ نەتەووەكان. زمانی ستاندارد "ئەو زمانە پاكە" زیاتر بە میژووی خەلكەكەو گریدراو بە تاییەتی ئەو نەتەووە یان ولاتانەیی كە خۆیان بە خاوەنی میژوویەکی كۆن دەزانن. بەھای سیمبۆلی زمان لە یەكخستنی قسەكەران و دەست نیشانكردنی سەربەخۆیی و جیاوازییان لە بەرامبەر ولات و نەتەووەكانی تر دایە.

زمانی ستاندارد دواي چەند ھەنگاویکی یەك لە دواي یەك دروست دەبێت ھاوگن (Christopher Stroud ,p44 kenneth hyltenstam)Haugen پێشنياری چوار توخمی سەرەکی دەكات بۆ بەدیھینانی زمانی ستاندارد: ھەلبژاردن selection، كۆداناان codifiction

ئەرکەکانی تاقیگەیی the fuction of laboring و پازی بوون accepting. لە توخمی ھەلبژاردندا دیالێكتیک یان چەند دیالێكتیک ھەلەدەبژێردرێت بۆ ئەوھیی بێت بە بنچینە بۆ زمانی ستاندارد. ئەم ھەلبژاردنە پشت بە ھەلوێستی پامیارانە دەبەستێت زۆر جار لە ھەلسەنگاندنی زمانەوانی دوورە.

كۆداناان - ستانداردكردن - واتە چۆنیەتی قالب وەرگرتنی فۆرمی نووسین لە زمانی ستانداردا

(پیرزمان، بانکی وشه و رینوس). دواى ماوهیهك زمانى ستاندارد ده بیټ به نورمیكى ئاسایى نووسین و قسه كردن. هه لبه ته نووسینی ستاندارد ده بیټ به پاریزراو conservative به به راورد له گه ل قسه كردنی ستاندارد، چونكه قسه كردن زیاتر له نووسین ئالوگۆپى به سه ردا دیت. گۆرانكارى له نووسینی ستانداردا په یدا ده بیټ نه گه ر به كارهیئانی (نوسهران) نووسینه كانیان به پى گۆرانكاریه كانی قسه كردن بگۆرن.

مه به ست له ئه ركه كانی تاقیگه یی په یوه ندی زمانى ستاندارد به بواری به كارهیئانه وه كه بۆ یه كه م جار له ده زگا رسمیه كاندا (په رله مان، دادگاكان، خویندنگاكان، توژیئنه وه و لیكۆلینه وه .. هتد) جیبه جی ده كریت. بۆ ئه وه ی زمانى ستاندارد له گه ل داواكارى هه موو بواره كاندا بگونجیت پیویسته بانكى وشه گه شه ی پیبدریت بۆ به رجه سته كردنی مانای نوى، بۆ نمونه له بواره كانی زانستی و به پروه به رایه تیدا، وه كه ده لئین نوى خوازی modernization وه هه روه ها زیاتر كردنی نه رمونیانی زمانى ستاندارد.

به های زمانى ستاندارد پشت به وه ده به ستیت كه تا چه ند قسه كه ران پى پازین یان پازى ده كرین. توانای قسه كه ران له به كارهیئانی زمانى ستانداردیش به نده به دابینكردنی پیویستیه كانی خویندنه وه. هه لبه ته مسوگه ركردنی چه ند سالیكى خویندن به ردی بناغه ی ئه م پرۆسه یه ده بیټ. لیڤه دا ناكريت پۆلى ماس میدیا و پیکلام و چالاکیه هونهری و گه یانندن و بازرگانیه كان فه رامۆش بكریت.

وا ده رده كه ویت كه جیاوازی نیوان زمانى ستاندارد و دیالیکته كان دیکۆتۆمى بیټ (۳). له راستیدا زمانى ستاندارد ده كریت جوړه ها شیوه ی دووری په ره سه نندن وه ربگریت،

(۳) dichotomy جیاكردنه وه ی دوو گروپ یان دوو شت كه ته واو پیچه وانه و جیان له یه كتر.

بۆيە ماوہى ھەنگاۋەكانى ئالوگۇر لہ دىيالېكتەكان بۇ ستاندارد كۆنتىنۇمە^(۴) . كلۆس / فاسۆلد klos & fsold

(سەرچاۋە پېشوو، لا 45) پېنج پلەيان داناۋە لہ پروسەى ستاندارىز كىردنى زماندا:

۱. زمانى تەۋاۋ پەرەسەندۋى ستاندارد: لہم قۇناغەدا لہ سەر ئاستى زىنكۆكان زانىارى نۆى ئالوگۇر دەكرىت. زمانى ستاندارد زمانى پەسمى ولاتە.
 ۲. زمانى ستاندارد لہ گروپى (نەتەۋەيەكى) كەمدا: ئەگەرچى لہم قۇناغەدا زمانى ستاندارد لەمىژە ھەيە، بەلام وتارى ھاۋبەش زۆر كەمە و ناتوانى زۆربەى بوارەكانى زيان بگىرتەۋە.
 ۳. زمانى ستانداردى گەنج: لہم قۇناغەدا زمان دەست بە كۆدكردنى دەكرىت. ئەركەكانى تاقىگەيى ھىشتا لہ سەرەتادايە. زمانى ستاندارد دەكرىت بۇ قۇناغەكانى خویندى سەرەتايى بەكار بھىنرىت بەلام نەك بۇ قۇناغى بەرزتەر.
 ۴. زمانىكى ناستاندارد لہ گەل ئورتوگرافى: سىستەمى نووسىنى ھەيە بەلام ياساكانى ئەم سىستەمە دانەپىژراون لہ كىتپەكانى خویندى زماندا.
 ۵. زمانى پېش نووسىنى ھونەرى: زمانىك كە ھىشتا پروسەى پەرەسەندنى زمانى ستانداردى بە خۆۋە نەدىۋە.
- ھەموو ئەۋ خالانەى (پلە) سەرەۋە لہ كەمىنە زمانەكانى جىھاندا دەبىنرىت، ھەر چەندە پلەكانى ۲ تاكو ۵ ئاسايى ترىنيانە (ئەم بۆچۈۋنە زمانى كوردىش دەگرىتەۋە).

۶. ئىتتىك Ethnic و نەتەۋە Nation

لہ زۆربەى فۆرمىلە كىردنەكاندا كاتىك باس لہ پاراستنى زمان دەكرىت گروپى كەمىنە و ئىتتىكى بەرامبەر يەك دەكرىن، ھەرچەند ئىتتىك دەكرىت زۆرىنە بىت و خاۋەنى ولاتى

^(۴) continuum زنجىرەيەك نايتى "بابەت" لہ يەكچۈۋ بە شىۋەيەك كە نايتى يەكەم لہ دوۋەم دەچىت ۋە دوۋەم لہ سىيەم دەچىت تاكو ئەۋەى دواھەمىن نايتم زۆر جىاۋاز دەبىت لہ يەكەم.

سەر بە خۇي خۇي بېت. ھۆكارەكانى ئەم بەرامبەر كىردنە دەگە پۈتتەۋە بۇ ئەۋەى كە كەمىنە لە زۆرىنە ھۆى زىاترى ھەيە بۇنىشاندانى خەسلەتەكانى ئىتتىكى.

پېئاسەيەكى گشتى بۇ ئىتتىك برىتتېيە لە " ھەستى ھاۋەمەھەنگى لەگەل گروپپىك كە بنچىنەكەى خەسلەتى ھاۋبەشە ۋەكو زمان ، ئايىن، رەگەز ". خالى نۆۋەندى ئەم پېئاسەيە برىتتېيە لە ھەستە خودى ۋ دەروونى كۆمەلايەتى ھاۋبەشە ۋەكو پېۋىستىيەكى يەكلاكەرەۋەى ئىتتىكى. نىشانە بابەتتېيەكانى ئىتتىكى ۋەكو كارەكتەرەكانى كۆلتورى كۆمەلايەتى، دەكرىت لېرەدا نامازە بە چەند خالىكى گىرنگ بدرىت:

۱. سەرچاۋەيەكى ھاۋبەش .
 ۲. ناۋچەيەكى دىارىكرابى ھاۋبەش.
 ۳. كۆلتورىكى ھاۋبەش.
 ۴. ئايىن، باۋەرىكى ھاۋبەش.
 ۵. زمان.
 ۶. بەتەنگەۋەبوون، ئەمەك ۋ شۆفىنزم.
 ۷. فۆرمى خىزان دوستكرن ، بونىادى خىزانى.
 ۸. ژنەئىنان لە چۈرچىۋەى گروپپىكدا endogamy.
- نەتەۋە ۋ ئىتتىك گەلىك خال كۆيان دەكاتەۋە، بەلام دەكرىت بە نەتەۋە بگوترىت " ئىتتىكىكى ھۆشيار " ، " رېكخستنىكى ھاۋناھەنگى ئىتتۆكەلتور " يان " ئىتتىكىكى نارازى كە داخۋازى جىابوونەۋە دەكات ". ھەر چۆنىك بېت چەند خالىكى ھاۋبەش ھەيە بۇ پېئاسەكردى نەتەۋەيى nationalism ، بەپىي پاولستون Paulston)

سەرچاۋەى پېشوو، ل 26) برىتتېيە لە :

۱. ھەستكرن بە يەكبوونىكى گروپپى بەھىز.
۲. ھەۋلدان بۇ مافى خۆبەپتۆۋەبردن.
۳. بوونى يان ھەۋلدان بۇ بوونى ھەرىمىك.

۴. ھەرپەشەيەكى ھەستېپىكراو لە لايەن گروپپىك يان چەند گروپپىكى ترەوھ.

۵. خاوەن پېشەرەوانىكى بەرز و خویندەوارو بەھىزە.

خالىكى جياوازى ترى نىوان نەتەوھ و ئىتتىك ئەوھىيە كە نەتەوھ نەك ھەر داواى يەكسانى دەكات لەگەل نەتەوھەكانى تر بەلگە ھەول دەدات مەرجهكانى خۆى بەسەرياندا بەسەپىنەت.

لە پوانگەيەكى مېژووېيىيەوھ ئاشكرايە كە سى كوچكەى ئايدۆلۆجى نەتەوھىيى برىتتییە لە يەك زمان و يەك ولات. ئەم ئايدۆلۆژىيە لەسەدەى تۆزدەھەمەوھ سەرى ھەلداوھ و نۆربەى نەتەوھەكانى جىھان ئەم قۇناغەيان لە مېژە بېيوھ. كورد نە يەك ولاتى ھەيە، نە يەك زمانى (ستاندارد) ھەيە وھ تىۆرى خەلگەكەى يەك ھزرى نەتەوھىيى ھەيە بەلام بە كوردەوھ ھزرى خىلەكى و بنەمالەيى و ناوچەگەرييەتى سەلماندوھ.

۷. وینەيەكى گشتى

أ. زمانى كوردى:

زمانى كوردى سەر بە كۆمەلەى زمانە ئىرانىيەكانە لە چوار دىيالىكتى سەرەكى پىكدىت "كرمانجى باكوور، كرممانجى ناوھراست، كرممانجى خواروو و گۆرانى (فواد حمە خورشيد، 1985، لا 40). ھەر دىيالىكتىك پىكھاتەى چەند زاراوھەيەكى بچووكى ناوچەيىيە. ئاستى تىگەيشتنى نىوان قسەكەرانى دىيالىكتەكان بۆ يەكتر دەگەپتەوھ بۆ نزيكى جوگرافى، ئالوگۆپى ئابوورى و ھونەرى و وپژەيى و ھەروھە پادەى ھۆشيارى و پلەى خویندن و ويستى قسەكەران و دۆخى كات و شوپنەكە وھ ھەر زمانىكى تر لە جىھاندا.

پاستىيەكى ئاشكرا ئەوھىيە كە تاكو ئىستا "سەرەپاى ھەموو شوپش و ئالوگۆپەكان" ئاستى تىگەيشتنى نىوان قسەكەرانى دىيالىكتەكانى كوردى لە يەكترى كەمە "لېرەدا

باس له زمانى يەكگرتوو يان ستاندارد ناكەم چونكە نىيە " . ھۆكارەكانى ئەم كەم يان ناتىگە يىشتنە دەگەپتەو ە بۆ گەلێك ھۆ لەوانە مېژووېى ەك شەپ و دوژمنايەتى ناوخۆيى، دامەزراوھيى (administration)

ەك نەبوونى بەرپۆھ بەرايەتى كوردى، ئاييىنى ەك بوونى شيعە، سونى، عەلەويى، يەزىدى، و كاكەي، ناھۆشيارى ەك گوندەيى و كەل لەرەقى لە ئەنجامى نەزانى، تاكەكەسى ەك نەبوونى داو و دەزگا و كۆمەلە كە بە كوردەو ە نوپنەرى تۆيژە جيا جياكانى جەماوەر بېت، دەروونى ەك دلپىسى و قين و باوەر بە يەك نەبوون، كلتورى بالادەستى نەتەو ە سەردەستەكانى كوردستان و . . ەتد . لە پال ئەمانەدا نەخوئندەوارى، ەژارى، نەبوونى يان كەمى پىگا و بان و نامرازى ەاتوچۆ، داپرانى كورد لە يەكتر بە پىي ياسا و برىارى پلاندا نراوى مەبەستدارانە . ئەمانە ھۆكارى پيشە داكوتراون لە كۆمەلگاي كورديدا و نەتەو ە داگيركەرەكانى كوردستان دريغى ناكەن و نەيان كوردو ە لە پزاندى تۆويى براكوژى و دوورە پەريژە كردن و دا بەش كردن و سووك كردنى مرۆقى كورد بە دەستى كورد بە مەبەستى كوشتنى پوچى ھاوكارى و يەكسانى و خۆشەويستى لە كۆمەلئى كوردەوارىيدا . لە بەرامبەردا كورد پلانتيكى نەخشە بۆ كيشراوى پوون و ديارىكراوى نىيە بۆ بەرپەرجدانەو ەي ئەم پلانە دوژمنكارانە بەو ەي كە لە ەز و بىر و دەروونى ە مرۆفتيكى كوردا نايدۆلۆژيەكى پەسەن و پاك و پتەوى كوردانە برۆيئن كە سەربەخۆ و جياى بكاتەو ە لە ەز و زمان و كلتورى نەتەو ە داگيركەرەكانى كوردستان بۆ نمونە گەنجى كورد رابھينريئت لە گوڤگرتن بۆ گۆرانى و مويىسيكى كوردى بە مەبەستى ھيمن كردنەو ەي مېشك و فراوان كردنى ەزرى و پوچى و گيانى خۆشەويستى " ليرەدا دەبېت نامازە بەو ە بكرىت كە ھونەرى موسيكي كوردى بە بەراورد لەگەل زمانەكانى ترى جياھانى لە ئاستيكي بەرزى چلۆنايەتى و چەندايەتى نىيە، ئەمەش يەككە لە ھۆكارە گرنگەكانى گوڤگرتنى مرۆف كورد لە موسيكي نەتەو ە داگيركەرەكانى كوردستان " يان لە شارى ەولپىر و خانەقن بىگانە ناچار بېت كوردى بپەيقيت نەك ەكو ئىستا ھاوولاتى كورد بە شەوقەو ە پيشوازي لە كەسيكى بىگانە دەكات تا بە زمانەكەي قسە بكات تەنھا بۆ ئەو ەي بيسەلمىنى بۆ نمونە زمانى عەرەبى دەزانىت بى

ئەو دەۋى ھەست بە ھىچ ملکہ چىيەك بکات. ئايدۆلۆژىيەك كە كەسايەتى كورد دروست بکات، باوەرپ و ھىوا و دلخۆشى پېيىبە خشىت و وويست و خۆشەويستى و ئارەزوى زانين وتىگە لاۋبىونى لە گەل دىيالىكتەکانى تردا لا بپوئىنئىت تىگە يىشتنى يەك زمان و ھزرى دەخولقېنئىت.

بەپئويىستى دەزانم بە كورتى باس لە شوئىنى جوگرافى دىيالىكتەکان بکەم پېش باسکردنى زمانى ستادارد، ئەويش بەم شىۋەيەى خوارەو:

۱. دىيالىكتى كرمانجى باكور: ۋەك بايەيزىدى، ھەكارى، بۆتانى و.. ھتد. لە كوردستانى تورکيا، سوريا، عىراق و ئىران. زۆرىنە پىك دىنئىت.

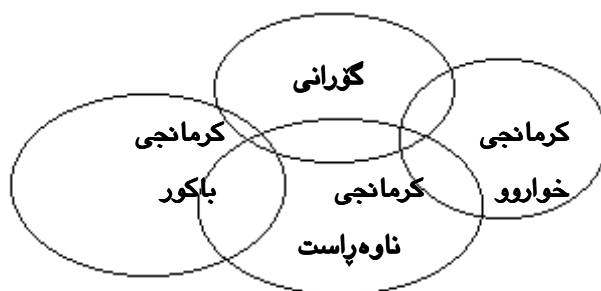
۲. دىيالىكتى كرمانجى ناوہ پاس: ۋەك گەرميانى، سۆرانى، موكرى و.. ھتد. لە كوردستانى عىراق و ئىران.

۳. دىيالىكتى كرمانجى خواروو: ۋەك لوپى، بەختيارى، لەك و.. ھتد. لە كوردستانى عىراق و ئىران.

۴. دىيالىكتى گۆرانى: لە دوو بەش پىك دىت، بەشى يەكەمىان برىتئىيە لە ھەورامى، گۆرانى پەسەن و باجە لانى ۋە دەكە وئىتە ھەردوو بەشى ئىران و عىراقەو. بەشى دووہم زازايى دەكە وئىتە كوردستانى تورکيا. سەرەپاى دوورى جوگرافى نىوان ھەردوو بەشەكە گەلىك بەلگەى مېژوويى و زمانەوانى (ۋشە، پستە و فونەتېك) ھەيە ھەردوو بەشەكە لە يەك چوارچىۋەدا كۆبكاتەو. من خىزانئىكى ناشناى زازايىم ھەيە، كە زۆر شارەزاي زمانن ۋە گەلىك جار باسى ئەم بابەتەمان كردوو. ھەلبەتە ئەوان گەلىك بەلگەى ورد و درشتيان لايە بۆ سەلماندى بوونى زازا ۋەكو پىكھاتەيەكى دىيالىكتى گۆرانى. من ئەم پوونكردنەوہم نووسىوہ بۆ بەرپەرچدانەوہى كۆمەلە كوردىك كە يارمەتى ۋەردەگرن لە دوژمنانى كورد و دەلئىن زازا زمانئىكى سەربەخۆيە ۋەك ھەر زمانئىكى تر. ئەم دىيالىكتە كەمىنە پىك دەھىنئىت.

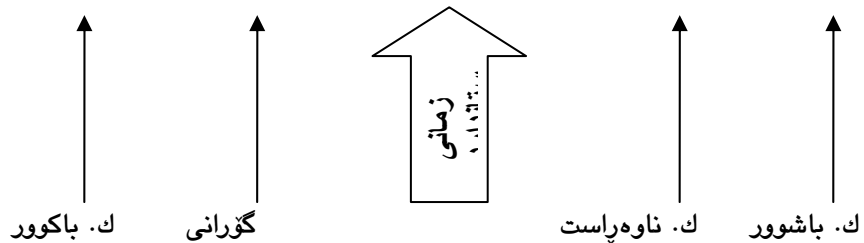
ھەر چۆنئىك بىت، دەكرىت زمانى ستانداردى كوردى ۋەكو زۆربەى زمانەکانى ترى جىھانى لەم دىيالىكتانە پىك بەئىنرئىت. سكىچى ژمارە (۲) دوورى و نزىكى دىيالىكتەکان

لە يەكتر لە لايەك وە چۆنپەتە نزيكخستنه وەى ئەم ديالېكتانه لە يەكترى بە مەبەستى خولقاندنى زمانى ستاندارد لە لايەكى تر نيشان دەدات.



سكېچى ژماره (٢)

وەك لە پوونكردنه وەكانى پېشوو و سكېچى سەرە وەدا دەردەكە ویت ديالېكتى كرماني ناوه پاست تىكە لاوى پاستە و خۆى هەيه لە گەل هەموو ديالېكتە كان. ئەم ديالېكتە دەكریت بكریت بە هەلقەى گریدراوى ديالېكتە كان لە بەر شوینی جوگرافى (دەكە ویتە ناوه پاستى هەمووان) وە مێژووى تىكە لاوى ئەم ديالېكتە لە هەموو پوويه كە وە لە گەل ئەوانى تر. لە هەمووى گرنگتر، ئیستا ئەم ديالېكتە خاوەنى زۆرینەى كەرسەى خويندن و دوكمینت و پەرتووك و نووسینە لە هەموو بوارەكانى هونەرى و وێژەى و زانستیدا. ديسان كۆددانان و ئەركەكانى تاقىگەى ئەم ديالېكتە لە وانى تر گەلێك پېشكە و توو ترە و دەكریت ببیت بە جیگەى پارزيبوون و پەسەندى هەموو لايەك. بە كورتى كام ديالېكت كۆنئاكتى زياتر هەبیت لە گەل ئەوانى تر ئاستى تىگە پىشتنیشى زياتر دەبیت، لە بەر ئەو تواناشى زياتر دەبیت بۆ بوونى بە زمانى ستاندارد. هەر چۆنێك بێت ئەمە ئەو ناگەیه نیت كە ديالېكتى كرماني ناوه پاست بسە پینریتت بە سەر ئەوانى تردا، بەلكو دەبیت سوود لە و شارەزایى و تا پادەيهك لێك تىگە پىشتنە وە بگيریت كە لە نێوان كرماني خواروو، ناوه پاست و گۆرانى لە لايەك وە لە لايەكى تر كرماني باكوور، ناوه پاست و گۆرانى (زازا) هەيه بۆ دانانى ئۆپمێك (پیزمان و بانكى وشە) بۆ زمانى ستاندارد.



سكيجى (۳)

دەسەلات گرنگتەرىن فاكتەرە لە دانانى زمانى ستانداردا. ئىستا لە كوردستانى عىراقدا باشتەرىن زەمىنە خولقىندراوہ بۇ كاركردن بۇ ئەم مەبەستە. پىش ەموو شتەك لەم بەشەى كوردستاندا پىژەيەكى باشى دانىشتوان ەيە لە ەر چوار دىالىكتەكە، ئەمە جگە لە پىژەيەكى باشى پۆشنىبران و نووسەران و پاميارناسان و بوونى چەند زانكۆ و. ەتد. جگە لە بنەما و خەزىنەيەكى باشى زمانەوانى و فەرەنگى، لىرەدا كورد خاوەنى زۆرتەرىن دەسەلاتە و تواناي دابىنكردنى پىويستىيەكانى ئەم كارەى ەيە بە تايبەتى لە دابىنكردنى دارايى و شوپىن و جىي تاقىگەى دىمۆگرافى و پىكەپىنانى ئەكادىمىيەى زمانى. ەروەها ويست و بىروايەكى بەهيز و پەنگ خواردووى لە مېژىنەش ناكىت لە بىر بكىت. ديسان كاركردن بۇ ئەم مەبەستە لە بەرژەوەندى دەسەلاتى كوردىيە لە بە دىهپىنانى وتارىكى ھاوبەش و دروستكردنى باوەر و متمانە بە يەكترى و بەهيزكردنى دەسەلات و توانايان لە بەرپەرچدانەوہى پاميارى بەردەوامى بە ەرەبكدن ياخود پازى نەبوون بە ئىرادەى ەرەبى كە بەغدا ەمىشە دەيەويت بىسەپىنيت بەسەر ەولپىردا. بە كورتى لە دروستكردنى زمانى ستانداردا بەرژەوەندى نەتەويى ەيە ە دەبىت ئىرادە و ويست و بەرژەوەندى پاميارىش ەبىت بۇ بەهيزكردنى دەسەلاتى پىشپەوانى نەتەويەك ە ئەم مەرجانەش لە دۆزى ئىستاي كورد و پىشپەوانى بەدى دەكىت و كار نەكردن بۇ ئەم مەبەستە ماناي بى ەيزى و لەناوچوون دەبەخشىت.

ب. هه‌لوئیس و ووتاری هاوبه‌ش:

سه‌ره‌پای هه‌موو مه‌ینه‌تییه‌ك، كورد به گشتی، ته‌نانه‌ت نه‌وانه‌ی كه ناتوانن به زمانی ره‌سه‌نی خۆشیان بپه‌یفن، شانازی به كوردایه‌تییه‌وه ده‌كه‌ن. نه‌مه خالیگی گرنه‌گه به‌لام به‌س نییه بۆ دروستکردنی وتاری هاوبه‌ش. سی خالی بپه‌رتی هه‌یه له ده‌ست نیشانکردنی وتاری هاوبه‌شدا:

۱. ده‌بیته‌ت نه‌و گرووپه‌یه‌ك زاراوه‌ی زمانی هاوبه‌شی هه‌بیته‌ت، واته‌نۆپمیگی هاوبه‌ش له به‌كاره‌یتانی زمان و پێزو به‌هایه‌کی به‌ریزی هاوبه‌ش له‌و زاراوه‌یه‌و زاراوه‌کانی تر. زاراوه‌ی ستاندارد ده‌بیته‌ت بۆ زۆرینه‌ی دانیش‌توان یه‌كه‌م زاراوه‌ی به‌كاره‌یتراو بیته‌ت.

۲. ده‌بیته‌ت هه‌ر كه‌س خۆی به‌ نه‌ندام و هه‌لگری نه‌و زمانه‌ی ستاندارده‌ بزانیت و له‌ لایه‌ن نه‌ندامه‌كه‌انی تری كۆمه‌له‌وه به‌ نه‌ندام وه‌ریگه‌یریت.

۳. ده‌بیته‌ت كه‌سه‌كان هه‌میشه‌ كۆنتاكتی له‌گه‌ل نه‌و زاراوه‌یه‌دا هه‌بیته‌ت وه‌ نه‌مه‌ش گرنه‌گه‌ترین خاله‌.

بۆ دروستکردنی كۆنتاكتی هه‌میشه‌یی نه‌م زاراوه‌یه‌ له‌گه‌ل كۆمه‌لانی خه‌لكدا ده‌بیته‌ت به‌های perstige نه‌م زاراوه‌یه‌ به‌رز بنه‌رخینه‌یت بۆ نمونه‌ ببیته‌ت زمانی په‌سمی ده‌زگا تاییه‌تی و گشتیه‌یه‌کانی هه‌ریم. هه‌روه‌ها ده‌بیته‌ت ستره‌كتوری نه‌رکه‌کانی زمانی ستاندارد به‌هه‌می وێژیه‌ی و هونه‌ری و زانسته‌ی بگه‌رتیه‌ خۆ و زیاترین به‌كاره‌یتانی هه‌بیته‌ت له‌ هه‌موو بواره‌کانی بژیوی مرۆكاندا وه‌كو ماس می‌دیا، فیتره‌گه‌و زانكو و په‌یمانگا و دامه‌زراوه‌كاندا. هه‌روه‌ها ده‌بیته‌ت زمانی ستاندارد پێزمان و بانگی وشه‌ی ده‌وله‌مه‌ند و ده‌سته‌واژه‌ و شیوازی دیاریكراوی نووسینه‌ی هه‌بیته‌ت بۆ هه‌موو مرۆفیه‌کی كورد فه‌راهه‌م كرابیته‌ت. به‌ شیوه‌یه‌کی تر دانانی فه‌ره‌ه‌نگیه‌کی كوردی - كوردی، پێزمانی زمانی ستانداردی كوردی كه‌ تیایدا یاساو پێساكانی فۆنه‌تیك و وشه‌سازی و پسته‌سازی كۆنكریتانه‌ پوون كرابیته‌وه‌. هه‌لبه‌ته‌ ده‌بیته‌ت هه‌موو فه‌رمانبه‌ران و كارمه‌ندانی هه‌ریم توانای نووسین و ناخاوتنی زمانی ستانداردیان هه‌بیته‌ت.

ئاساييىيە، كە زىمانى ستاندارد بە شىۋە يەكى رەسمى لە پىڭگەى خويىندىنكا و دەزگاكانى ھەر يىمە ۋە دەست پىپىكات و دواتر لە بۆنە ناپرە سىمىيە كاندا بىيىتە زىمانى خەلك تەنانەت بىيىت بە زىمانى ئاخاوتىن لە ھەموو مالىكى كورددا. لەم ئاستەدا پىشېنى ئو ۋە دەكرىت ئو كە سانەى زاراۋەى دىيالېكت بەكار دەھىتىن ماناى كە مى ئاستى خويىندىن و پلەى كۆمە لايەتى نىشان بدات بۆيە ناچار دەبن خۇيان فىرى زاراۋەى ستاندارد بىكەن.

ت. ھەندىك پىشنىياز:

يەككى لە خالە يەكلا كەرە ۋە گىنگە كانى نىۋان نەتە ۋە و ئىتتىك ئو ۋە يە كە نەتە ۋە مەرجى خۇى دەسە پىنىت بەسەر نەتە ۋەى تردا بەلام ئىتتىك مەرجى بەسەردا دەسپىرىت. بۇ ئو ۋەى كورد لە كوردستانى عىراقدا مەرجى خۇى بسە پىنىت و مەرجى بەسەردا نەسە پىنىت دەبىت ئالوگۇرى دىموگرافى و كۆمە لايەتى دروست بىكات كە لە بەرژە ۋە ندىدا بىت. بەجى نەھىتەنى ئەم ئالوگۇرەنە لە لايەن كوردە ۋە ماناى پىدانى ھەل بە پرەگەز پەرىستانى عەرەب بۇ نەنجامدانى ئەم ئالوگۇرە كە مسۆگەر لە سوۋدى كورددا نابىت. دەكرىت زۆر پىشنىيازى ناياب بخرىتە بەردەم، بەلام مەن بە سى پىشنىياز ئەم بابەتە دەۋرۋوژنىم. ھەرچۇنىك بىت ئەمە كارى دەزگا و لىژنە يە نەك تاكە كەس:

۱. ئەمپۇ لە شارە عەرەب نشىنە كانى عىراقدا يەك تاكو دوو مىيۇن كورد ھەيە. ئەم كوردانە لە زىدى خۇيان رەۋىيان پىكراۋە بە مەبەستى بەعەرە بىكردىنەن لە ناۋچە عەرەب نشىنە كاندا و لە ھەمان كاتدا بچووك كوردنە ۋەى پىكھاتەى نەتە ۋەى و پوۋبەرى كوردستان لە نەنجامى نىشتە جىكردنى عەرەب لە بىرى ئو ۋە كوردە دەر كراۋانە. ھىنانە ۋەى ئەم كوردانە و نىشتە جىكردىنەن بە شىۋە يەكى نەخشە بۆكېشراۋ ئەركىكى زۆر پىۋىستە، بۇ نمونە دروست كردنى گەرەككىك بۇ كوردى فەيلى لە شارى دەۋك لەبەر ئو ۋەى ئاستى تىگە يىشتن لە نىۋان فەيلىيەك و دەۋكىيەك وۆر كەمە (ئەگەر ھەبىت) ئەمەش پىۋسەى خولقاندنى زىمانى ستاندار پىش دەخات. لە ھەمان كاتدا ئەم كوردانە لە قورپكى تەعرب و ھىزى عەرەبى ئىسلامى رىزگار دەكەين.

۲. دووری نیوان هەر دوو شارى كهركوك و موسل له شاره عه‌ره‌ب نشينه‌كانى عىراق زياتره تاكو شاره كورد نشينه‌كان. له پاستيدا ئهم شارانه به لادى و شاروچكه‌ى كوردىيه‌وه ده‌وره دراوان و به كوردستانه‌وه لكيندراون. هينانه‌وه‌ى كورده‌كان و دروستكردنى كۆمه‌لگاي نوئى له نزيك ئهم شاره كوردانه و گریدانیان به سنوورى هه‌رمه‌وه پيويسته. ئهمه كارىكى به جىبه تهنانه‌ت نه‌گه‌ر له داهاتووشدا عه‌ره‌به هاورده‌كان بگه‌رپنه‌وه. من پييم وايه گه‌رانه‌وه‌ى عه‌ره‌به‌كان تاكو پاده‌يه‌كى زۆر به‌نده به هاتنه‌وه‌ى كورده‌كان.

۳. دروستكردنى بنكه‌يه‌كى لوپى له شارى خانه‌قين به مه‌به‌ستى خرۆشانى هزرى نه‌ته‌وه‌يى له لوپستانى گه‌وره‌دا. پزگارکردنى كوردى لوپى له هزرى فارسى ئىسلامى‌نه‌ك هەر ئه‌ركىكى نه‌ته‌وه‌يى به‌لكو گه‌ره‌نتيه‌كيشه له به‌ديه‌ينانى ئامانجه نه‌ته‌وه‌يىبه‌كانى كوردى عىراقدا. لىره‌دا ده‌كرىت سوود له هونەرى گۆرانى و مۆسیقا وه‌ربگيرىت وه‌كو جولا‌نه‌وه‌يه‌كى نه‌رمى جه‌ماوه‌رى به بى كيشه دروستكردن له‌گه‌ل ده‌سه‌لاتى ئيراندا^(۶).

۸. دواو و ته: زمانى ستاندارد پىگه‌ى سه‌ره‌كى بىرى نه‌ته‌وه‌يىبه. هەر نه‌ته‌وه‌يه‌ك زمانىكى ستانداردى نه‌بىت به‌هاى نه‌ته‌وايه‌تى ده‌خريته ژۆر پرسپاره‌وه و ئومىدى دروستكردنى ده‌وله‌تيشى كه‌متر ده‌بىت. زاراوه‌ى ستاندارد سه‌رچاوه‌ى لىك تيگه‌يشتن ويه‌ك خوويى و بىروكارى هاوبه‌شه. ديسان زاراوه‌ى ستاندارد هاوكارى و خۆشه‌ويستى و سۆز و به‌زه‌يى و خه‌مخۆرى نيو ئه‌ندامه‌كانى كۆمه‌ل زياد ده‌كات وه ئه‌مه‌ش باوه‌ر و دلنبايى ده‌به‌خشىت به تاك و كۆمه‌ل. بۆ بونىادنانى سيسته‌مىكى نه‌ته‌وه‌يى و به‌كخستنى مالى كورد ئهم خه‌سله‌نانه پيويستى ژيانن.

دوو توخمى سه‌ره‌كى هه‌يه له خولقاندنى زه‌مینه‌يه‌كى له‌بار بۆ به‌ره‌م هينانى زمانى ستاندارد، يه‌كه‌میان ئالوگۆپى ئابوورى، كۆمه‌لايه‌تى، به‌پيوه‌به‌رايه‌تى و ديمۆگرافيه ئه‌ويش به جىگۆپكى و تىكه‌لاوى دىالېكته‌كانه كه تيايدا مندالان و

(۶) multi kulti melodi festival له نووسىنى دانەر ، ستۆكهۆلم، ۲۰۰۱ . پۆلى موسيک له كۆمه‌لگادا.

گەنجان پۇلى سەرەكى دەبىنن لە پىكھاتنى زمانىكى يەكگرتوى ستاندارد. ھەلبەتە لىرەدا خويىندىن و ماس مېدىيا و چالاكىيە ھونەرى و ويژەيىيەكان يارمەتيدەرى گرنىن. دووھمىيان دروستكردى ئەكادىمىيائى زمانى كوردىيە، كە ئەركى ھىنانە دى زاراوھى ستاندارد لە ھەناوى دىيالىكتەكانەوھ بۇ داھىنانى نۆپمىكى نووسىن، كە لەلايەن زۆرىنەى دانىشتوانەوھ پەسەند بىت لە زمانى ستانداردا تاكو پادەيەكى زۆر شىوازى قسەكردىن و نووسىن يەك دەبىت.

دەبواپە لە ماوھى ئەم چواردە سالەدا (دواى راپەپىن) بىر لە ئەنجامدانى پىرۆزەيەكى لەم جۆرە بكرايەتەوھ، كە نەكراوھ ئىستا ھەلى باشتر پەخساوھ. ئەم پىرۆزەيە پىويستى بە برىارى پامىارى و يارمەتى دارايىيە. مىللەت خاوەنى زۆر پىسپۆر و شارەزاي زمانەوانى و زانستە كۆمەلايەتییەكانە، ئەمە بىجگە لەم دۆزە ئارامى ئىستا . ئەنجامدانى پىرۆزەيەكى لەم جۆرە نەك ھەر ئەركىكى نەتەوايەتییە بەلكو سەرچاوھى بەھىز بوونى دەسەلاتى كوردە لە عىراقدا. ئەمە پىرۆزەيەكى پىراكتىكانەيە بۇ كەسەك، كە ويست و باوھرى كوردانەى ھەبىت. ھىمەت و ويژدانى دەسەلاتداران ھەنگاوى يەكەمە.

سەرچاوھەكان

Bergman, Gosta (2003), Kortfattad svensk historia.

Goteborg, printed av Elanders Digitaltryck AB.

Crystal, David (2003), The Cambridge Encyclopedia of language. Italy, fifth edition, printed by G. Canale & C.S.p.A.

Gellerstam, Martin (1994), ordforrådets harledning. I: Arv och lan I svenskan. Sju uppsayer om ordfaradet I kulturstommarnas perspektiv. Svenska Akademien. Stockholm: Nostedts. Sid. 1-11.

Helgander, jhon(1994), Dalamal i upplosning – Bakgrund och forklaringsmodeller, (1994) Ungdom,

dialect och sprakfor'ndring. I: Kotsias, Ulla- Britt & Helgander, jhon (utg.) dialektkontakt, sprakkontakt och sprakforandring I norden. Mins 40. Stockholm: institutoen for nordiska sprak.

(sid. 121- 134).

Hyltenstam, Kenneth och Stoud, Christopher (1991), Sprakbyte och sprakbevarand. (kap.1-5. Sid. 9-60).

Lundin, Thomas (1993), Sprakens landskap i Europa. Lund, studentlittratur (sid. 7-25).

Nystrom, staffan, (1996), Introduktion till dialektologin. Stockhoolms universitet, instiution for nordiska sparak.

Perridon, Harry (1994), sprakpolitik och sprakutveckling.

Spakbytet I svenska Tornedalen. I: Kotsinas, Ulla- Britt & Helgander, jhon (utg.) Dialektkontakt, sprakkontakt och

sprakforandring i norden. MINS 40. Stockholm : Institutionen for nordiska sprak. (sid. 107-115).

Trudgill, peter (1994), language contact and dialect contact i

linguistic change. I : kotsinas, Ulla- Britt & Helgander, jhon (utg.) Dialektkontakt, sprakkontakt och

sprakforandring i norden. MINS 40. Stockholm: Institutionen for nordiska sprak

(sid 13-22) .

عهبدووللا غه فور (٢٠٠٠) جوگرافياى كوردستان . چاپى دووه م، چاپ و ئوفيسيتى

سه رده م، سليمانى.

فوناد همه خورشيد و همه كهريم هه ورامى (١٩٨٥). زمانى كوردى — دابه شپوونى

جوگرافياى دياليكته كانى. ده زگاي پۆشنبىرى و بلاوكرده وهى كوردى، چاپخانهى آفاق

عربىة، بغداد.

ملخص البحث مشروع اللغة الكردية الموحدة (الفصحى)

غازي علي

اللغة الموحدة أو مايسمى بالفصحى ركن اساسي من اركان وجود الأمة، حيث أنّها تقرب مختلف فئاتها وشرائعها من بعضها البعض وتوحد مشاعرها القومية تجاه مايقاسيه المجتمع من حلّو الحياة ومرّها. إنها أداة رئيسة لتوحيد الأمة وبناء كيانها وأمالها في تقرير المصير.

إنّ التبادل التجاري والنشاطات الفنية والأدبية والرياضية و وسائل الأعلام المختلفة لها دور كبير في تكوين اللغة الفصحى أما تأسيس اكااديمية اللغة الكوردية فهي من أجل وضع المصطلحات بأنواعها نحو لغة يستسغها معظم ابناء الأمة التي تمتلك طاقة هائلة من الأختصاصيين لتنفيذ هذا المشروع العظيم الذي لايفتقر تنفيذه الا الى قرار سياسي ودعم مالي.

Abstract

Kurdish Standard Language

Ghazi Ali

The standard language is the basic element of a nation's existence and brings different sections of the nation close together and unifies their feelings towards each other and their society.

Commercial exchange, arts, literature and athletics play a great role forming a standard language, but establishing an Academy of Kurdish Language is very important to coin terms towards a fluent and easy language.

Our nation has a great deal of specialists to achieve this national project but it needs only a political decision and financial support.

گەشتیك بەنیۆ ریزمانی کاری (دان) دا

د. شیركۆ بابان

پروفیسوری ھاریکار

ئەندامی کارای کۆری زانیاری کوردستان

دەستپێك:

لە زمانی کوردیدا، ریزمانی کار زۆر ئالۆز و چڕ و دژوارە. لە ئەم روانگە یەو، کاری (دان) بریتییه لە یەكێك لە ئەو گلیڤنە ریزمانییە ئالۆزەییە کە بە ئاسانی روون نابێتەو و رەنگە ریزمانی تۆمارکراویش نەتوانی ت دادی بدات. بەداخەو، ئەو ریزمانەیی کە ئیستا ھەیه و دەگوتریتەو بریتییه لە تووێژالیکی زۆر تەنک و بچرچر لە ئەو ریزمانە ئەستوور و دژوارەیی کە لە بیرى ھەر ھەموومان ھەیه و زمانی ھەر ھەموومانى پى دەکەوێتە گەر. سەبارەت بە کاری (دان)، ئەم کارە گرنگە ریزمانەکی وردە و پڕە لە پىچی ریزمانى و پڕە لە گىژەنى واتاسازى. لە ئەم نووسینەدا، دەمانەوێت، بە وردى ریزمانى کاری (دان) لیک بەینەو، تائەو رادەیهی کە نەینییەکانى دەکەونە سەر ئاوى تووژینەو. بە ھیوان، بتوانین خوینەرى ئازیز تی بگەینەن و بتوانین وای لى بکەین کە بابەتە کە بەراورد بکات لە گەل ئەو ریزمانەیی کە ئیستا دەگوتریتەو.

۱- سەرەتایەك لەسەر کاری (دان):

کاری (دان) بریتییه لە کارىكى (تیپەر) و لە پستەدا بەرکارىك داگیر دەکات، وەك:

من (پارە) دەدەم

من (پارە) م دا

له دیوی (بکەر نادیار) دا، ئەم کاره دەبیت به (دران) و دەشیت بگوتریت:

(پاره) دەدریت

(پاره) درا

بێگومان، وهك (بکەر نادیار) تینه پەرە، ئەم رستانەى دوایى بکەری (من) دەکەن به نادیار) و بەرکاری (پاره) دەکەن به (جیگری بکەر).

۲- کاری (دان) به رووتی:

وهك له كۆپلهى پیشوودا باسکرا، کاری (دان) بریتییه له کاریکی (تیپەر) و بەرکار داوا دەکات. له ئەم هەلۆیستەدا، ئەگەر رسته که رووت بکەینهوه له (بەرکار) هکه، ئەوا واتای کاره که ده به ستریت به (بەرکار) یکی نادیاره وه و ئەو جۆره (بەرکار) هه ش ده که ونه بهر واتای (تابۆ). واته، ئەو وشانەى که ناشیرینه له گوفتاردا گۆ بکریت، چونکه کرده وهى بێ رهوشتی ده رده خات. ته نانهت، گۆ کردنى چاوگى (دان) به بێ (بەرکار) له ئەم نموونانەدا:

(پاره) دان، (هان) دان، (سه ر) دان، (گول) دان، هتد

دەبیت به هۆی چهواشه بوونی واتاکەى له بیرى هه مووماندا به ره و واتایه کی (تابۆ) و ناشیرین. ئەم جۆره واتایه ش هه ل و مه رجی تایبه تی خۆی هه یه و به ئەم چه شنه په یدا دەبیت:

په که م: ئەگەر (بەرکار) یکی به رجه سته له ریزی رسته که دا نه بییت.

دوو هه م: ئەگەر کاری (دان) پاشگری دووپاتی (هوه) ی پیوه نه بییت، بۆ نموونه، کاری (دانه وه) واتاکه ی چه واشه نابیت به دیوی (تابۆ) دا، هه رچه نده (بەرکار) ی پیوه نه بییت.

سێیه م: ئەگەر کاری (دان) هه یچ پیشگریکی واتاگۆری پیوه نه بییت، بۆ نموونه، کاری (هه لدان، دادان، پادان، لیدان، تیدان... هتد) به رکاریان پیوه نییه، به لام واتاکه یان

چه واشه نه بووه به دیوی واتایه کی (ناشیرین) دا.

بە كورتى، ئەم جۆرە واتايە، كاتىك پەيدا دەبىت كە كارى (دان) رووت بېتتەو، چى لە (بەركارى جودا) و چى لە پاشىگى دوپىاتى و چى لە پىشىگى واتا گۆپ. وەك نمونە يەكى بەكار، دەتوانىن ئەم كارە شىرۆفە بىكەينەو:

(سەر ھەلدانەو): سەر - ھەل - دان - ھو

ئىستا، ھەتا ھەر سى وشەى (سەر)، كە بەركارە و (ھەل)، كە پىشىگرە و (ھو)، كە پاشىگرە، لائەبەين، ئەو جۆرە واتا (تابۇ) يە خۆى ناسەپىتتە بەسەر كارى (دان) دا. ئەمە و سەرەپاى ئەو مەرجانەى كە باس كران، كارى (دان) لە بىكەر نادىاردا، ئەو كىشە يە دروست ناكات چونكە (بەركار) ھەكە رۆلى خۆى دەدۆرىتتە و دەبىت بە جىگى (بىكەر). بۆ نمونە، كارى (دان) ھىچ واتايەكى تابۇى تىدا نىيە.

۳- ھۆى پەيدابوونى واتاي سووكايەتى:

بىگومان، كارى (دان) كە بە رووتى گۆ دەكرىت، لەناو چاوى بىردا روخسارى (دان) كلۆرى تىدا ھەيە، چونكە لە رەسەندا برىتتەيە لە:

(بەركار + دان)

لەسەر كىش و ئاوازەى (ھان دان). لە ئاستى ئەو كلۆرىيەدا، كە دەچىتتە سەر كارى (دان)، دوو مىكانىزم ھەن كە يەك دەگرنەو و جىى ئەو كلۆرىيە بە وشەيەكى ناشىرىن (تابۇ) پىر دەكەنەو:

يەكەم: لە ئاستى رستەسازىدا، دەشىت (بەركارى جودا) لاپىردىت و لەجىى ئەو بەركارە جودايە، بەركارىكى لكاو، يان بەركارىكى نادىار، دابىرت، وەك:

(نان) دەخوات: (——) دەخوات

دووم: لە ئاستى واتاسازىدا، ھەندىك جار بەركارىك دەھىتتە كايەو بۆ (واتا بەستن) كە واتاكەيى ناشىرىنە، وەك (جووتبوون) ى زايوندى . ھەر لەبەر ئەو، مىكانىزىمىكى تر ھەيە بۆ گۆنەكردى ئەو وشە ناشىرىنە و لاپىردىنى لە رىزى گوفتاردا.

ئەمە و كە ئەم دوو مىكانىزمە لە يەكتى چەسپ دەبن و بەركارەكە لادەچىت، واتاي يەككە لە ئەو دوو مىكانىزمە زال دەبىت. پاشان، وەك مىكانىزمى يەكەم لە ئاستى

رسته‌سازی دایه و گشتییه بۆ گشت کاری زمانه‌که و میکانیزمی دووهم تایبه‌تییه و هه‌ر له ریزمانی چهند کاریکدا به‌کار ده‌هینریت، واتا تایبه‌تییه‌که جودا ده‌بیته‌وه و زالّ ده‌بیته به‌سه‌ر کاری (دان)دا. ئه‌وه‌ش له یاد نه‌که‌ین، که له هه‌مان لاپه‌ره‌ی ئه‌لبومی ریزمانه‌که‌دا، کاری (کردن)یش، ده‌که‌ویته به‌ر ئه‌و دوو میکانیزمه و دیوه‌که‌ی تری کاری (دان) پڕ ده‌کاته‌وه. بۆ نمونه، وه‌ک چۆن گۆکردنی کاری (دان) به‌ رووتی واتایه‌کی ناشیرین ده‌به‌خشیت، به‌ هه‌مان شیوه‌ گۆکردنی (کردن) به‌ رووتی، هه‌ر هه‌مان واتای ناشیرین ده‌به‌خشیت، به‌لام هه‌ر یه‌کیکیان له جه‌مه‌سه‌ریکی جیاوازه‌وه.

٤- کاری (دان) و ئامرازی (به):

کاری (دان) روخساریکی تری هه‌یه له چه‌شنی (دان به٠٠) ئه‌م روخساره زۆر چالاکه و ئاراسته‌ی جووله‌ی (به‌رکار) ده‌رده‌خات بۆ لای بارگه‌ی ئامرازی (به)، وه‌ک:

پاره‌که‌م دا به (شیلان)

له ئه‌و نمونه‌یه‌دا، به‌رکاری (پاره‌که) ئاراسته‌ کراوه به‌ره‌و بارگه‌ی ئامرازی (به) که بریتییه له (شیلان). له ئه‌م بارگه‌یه‌دا، ده‌توانریت، بگوتریت:

- ئه‌وان پاره‌که‌یان دا به (من)**
- ئه‌وان پاره‌که‌یان دا به (تۆ)**
- ئه‌وان پاره‌که‌یان دا به (ئه‌و)**
- ئه‌وان پاره‌که‌یان دا به (ئیه‌مه)**
- ئه‌وان پاره‌که‌یان دا به (ئیه‌وه)**
- ئه‌وان پاره‌که‌یان دا به (ئه‌مان)**

ئەمەو ئەو شەش جېئاوہ بۆيان ھەيە بېن بە (جېئاوی لكاو) و ئامرازەكەش (بە) بكەن
بە ئامرازی لكاو (پى)، وەك:

ئەوان پارەكەيان دا پى (م)
ئەوان پارەكەيان دا پى (ت)
ئەوان پارەكەيان دا پى (ى)
ئەوان پارەكەيان دا پى (مان)
ئەوان پارەكەيان دا پى (تان)
ئەوان پارەكەيان دا پى (يان)

لە رېژمانى كوردیدا، ئەم جۆرە رستەيە بە جۆرېكى تر وەرسووپاون و لە ئەم دیار دەدا،
جېئاوہكانى (م، ت، ى، مان، تان، يان)، وەرچەرخاون بۆ (م، یت، ـ، ین، ن، ن) و
ئامرازی (پى) یش وەرچەرخاوه بۆ (ى)، وەك:

ئەوان پارەكەيان دا پى (م) : ئەوان پارەكەيان دا (م) ى
ئەوان پارەكەيان دا پى (ت) : ئەوان پارەكەيان دا (یت) ى
ئەوان پارەكەيان دا پى (ى) : ئەوان پارەكەيان دا (ـ) ى
ئەوان پارەكەيان دا پى (مان) : ئەوان پارەكەيان دا (ین) ى
ئەوان پارەكەيان دا پى (تان) : ئەوان پارەكەيان دا (ن) ى
ئەوان پارەكەيان دا پى (يان) : ئەوان پارەكەيان دا (ن) ى

ئەم ميكانيزمە ژۆر بەر تەسكە و بە ژۆرى لە رېژەكانى كارى (دان) دا دەبېنریت.

۵- كارى (دان) و ئامرازی (لە):

کاری (دان) نامرزی په یوه نندی (له) وهرده گریټ و ده بیټ به (دان له ...). له هم میکانیزمه دا کاری (دان) واتای ده گورپټ بؤ ناراسته کردنی (به رکار) به ره و بارگه ی نامرزه که، وهک:

نامرزه (به رده که) ی دا له دیواره که

نامرزه (تابلو که) ی دا له دیواره که

نوه ی سهیره، هم جوره رسته تیپه ره بوی هه یه به (تینه په) بکه و یته کار، وهک:

به رده که دای له دیواره که

له رسته ی یه که م و دووه مدا وشه ی (به رده که) بریتیه له (به رکار) و له رسته که ی سییه مدا، هه مان وشه بریتیه له (بکه). له هم روانگه یه وه، کاری (لیدان) په یدا بوه، وهک:

شیلان (داریک) له نامرزه دمدات

یان،

شیلان (داریک) ی (ئی) دمدات

یان، ده شیټ به رکاره که (داریک) لابه یین، وهک:

شیلان (.....) (ئی) دمدات

هم رسته یه ی دوا یی دوو واتا ده به خشیت:

یه که م: واتای کاری (لیدان) ده چه سپټ، وهک لیدان به ده ست و به دار ... هتد.
دووه م: واتای کاری (تامپون کردن)، یان وهک به عه ره بی پیی ده گوتریټ (إصطدام).

٦- کاری (دان) و نامرزی (به هوه):

کاری (دان) له گهل نامرزی (به ... هوه) دا، و تاکه ی ده گوریت بو پیوه دان (لسع، لدغ)، وهك:

مارهكه دای به شوانهكه وه

یان،

مارهكه دای (پی) هوه

یان،

..... دای (پی) هوه

له ئەم کاره دا، ئەوه ی سهیره ئەوهیه که به تینه پەر ده که ویتته به رسته سازی و پیویستی به (به رکار) نییه. بو نمونه، له ئەو رسته یه ی سه ره وه دا، له رووی رسته سازییه وه، ده شییت بگوتریت، وشه ی (شوانه که) بریتییه له (به رکاری ناراسته وخۆ)، که له رووی واتا سازییه وه، وشه ی (شوانه که) بریتییه له (به رکار).

٧- کاری (دان) له گهل نامرزی (به ... دا):

کاری (دان) له گهل نامرزی (به ... دا) یه که ده گریت کاری (پیدادان)، به واتای (پیدا کیشان) په یدا ده بیت، وهك:

مندائیه که بووکه که ی دا به زه ویدا

یان،

مندائیه که بووکه که ی دا پییدا

یان،

..... بووکه که ی دا پییدا

یان،

..... دای پییدا

ئەم كارە بۆى ھەيە بە تىپەپى بىكە وىتتە گەپ، وەك:

چۆلەكەكە داى بە دارتەئەكەدا

بە واتاى،

چۆلەكەكە خۇى دا بە دارتەئەكەدا

۸- كارى (دان) و ئامرازى (بۆ):

ئامرازى پەيۋەندى (بۆ) ھىچ چالاكىيەكى لە قەوارەى كارى (دان)دا نىە، مەگەر لە ئاۋەلگوزارەدا.

۹- كارى (دان) و ئامرازى (لە ھۈە):

ۋەك ئامرازى (بۆ)، ئامرازى پەيۋەندى (لە ... ھۈە) ھىچ چالاكىەك نانۋىننەت لە قەوارەى كارى (دان)دا، مەگەر لە ئاۋەلگوزارەدا.

۱۰- كارى (دان) و ئامرازى پەيۋەندى (لە):

ئامرازى پەيۋەندى (لە) دەتواننەت رووداۋى كارى (دان) راگوۋىز بىكات بۆ سەر ئاۋەلكارىك، وەك:

سەريازەكە مندائەكەى داى (لە) بەردار

پۆلىسەگان دزەكەيان داى (لە) پىش خۇيان

ئەم دياردەيە سىمايەكى گشتى ھەيە و ئامرازى (لە) دەچىتتە نىۋ قەوارەى كارەكە و دەى بەستىت بە (ئاۋەلكارى) شوپنەۋە. لە ئەم پاستىيە بترازىت، ئامرازى (لە) بۆى نىە بچىتتە سەر كارى (دان)، مەگەر بە چەۋاشەيى، وەك:

نامەكەى داى (لە) دەستم

(بۆر)دان

له ئەم گرووپەدا، ئەوەی سەیرە ئەوەیە كە ئەو ناوانە بریتین له (بەرکاری كارەكە). بە واتایەكى دى، ئەو ناوانە هەم بریتین له (بەرکاری رستەسازيانە و هەم بریتین له (واتابەست)ى واتاسازيانە. هەر لەبەر ئەم ھۆیە، شەبەنگى كاریكى (تینەپەر) زال دەبیت بەسەر واتای ئەو روخسارە لىك دراوانەدا. ئەمەش وا دەكات، كە كارەكان بتوانن بە ميكانىزمىكى تايبەتى ببنەو بە (تییەر)، وەك:

هەناسە پێدان	هەناسەدان بە كەسێك
كۆل پێدان	كۆل دان بە كەسێك
بۆر پێدان	بۆر دان بە كەسێك

ئەم دیاردەیه لەسەر پێوانەى ئەم جۆرە رستەیه پۆنراو:

پارە پێدان پارە دان ←

له جۆرە رستەى ئاوهادا تەم و مژ پەيدا دەبیت لەنێوان دوو واتای دژ ئاراستەدا، وەك: واتای یەكەم: ناچار کردنى كەسێك بۆ (پارەدان)، وەك:

پارەكەم پى دا

واتای دووهم: واتای پارە بەخشین بە كەسێك، وەك:

پارەكەم پى دا

كه واته، له واتای يه كه مدا، ئه و كه سه پاره له گيرفانی دهرده چيټ به هۆي كه سيكه وه، كه چي له واتای دووه مدا، پاره ده چيټه نيو گيرفانی. بۆ جودا كردنه وه و ليك دابړاندنی ئه و دوو واتا دژ ئاراسته يه، چهند سهرنجيک هه ن، وهك:

خالی يه كه م: واتای دووه م، ئه وه په سهند دهكات كه ئامرازی (پي) بگريټ به ئامرازی (ئ)، وهك:

پاره كه م پيدا ← پاره كه م دايي

كه چي ، له واتای يه كه مدا، ئه م ميكانيزمه خوی ناچه سپيټ به ئه م پييه، په يدا بونی ئامرازی (ئ) بي مه لامهت و بي بنچينه نييه.

خالی دووه م: ئه گه ر چينيکی تر بچينه نيو ژيرخانی ريزمانی كورد ييه وه، ده توانين بليين، ئه و جوړه ي ئامرازی (به)، كه له واتای يه كه مدا هه يه، جياوازه له ئه وه ي كه له واتای دووه مدا هه يه. يه كيكيان ده گه ر يته وه بۆ كاری (دان به ...) و ئه وي تر ده گه ر يته وه بۆ ئامرازی (به تپه ر كردن) بۆ هه نديك له كاره كان.

۱۲- كاری (دان) و پيشگري واتاگور:

كاری (دان) بۆي هه يه هه ر سي پيشگري (هه ل، دا، پا) وه ر بگريټ، وهك: - هه ل دان:

منداله كه توپه كه ي هه ل دا بۆ سه ر بان

- دادان:

هيشتا دا پيره نويژي دانه داوه

يان به واتای (تيز كردن)، وهك:

منداله كه پينووسه كه ي خوی زور داداوه

- رادان:

هېشتا ميگه له که رای نه داوه

سهره پای ئه م سى پيشگره، کارى (دان) بوى هه يه هه نديک پيشگرى تر وه رېگريت، وه ک (به ر، لا، تى، ... هتد)، وه ک:

- به ردان:

شيلان په ته که به ر مه ده

- لادان: ئه م کاره بوى هه يه به تپه پ و تينه په پ وه ر بسوورپيت، وه ک:
- تپه پ:

شيلان ده فته ره کانت لايده

- تينه په پ (واتاى چه واشه بوون):

شيلان چاک لاي داوه نه رينمايه کان

- تيدان، وه ک:

ئه م کراسه کورته، دوو په نجه ي ترى تيبده

- ده ردان، وه ک:

برينه که ناوى دمرداوه

۱۳- کارى (دان) له گه ل (ناو) دا:

ئه لبوومى ئه م جوړه به کاره يئانه زور به رفراوانه و کارى (دان) ده توانيت ده رگا بکاته وه له چه ندين واتاى تر، وه ک:

(پهلاماردان، مۆلّ دان، باووش دان له شتیک، هاندان، جۆشدان، خولدان، سووردان، پیشاندان، تووردان، فریدان، گه مارۆدان، لووشدان، بادان، هتد).
ئهم جۆره کاره تیپه پین و داوای بهرکار دهکهن، وهك:
(بکهر + بهرکار + کار)

نمونه:

مندالته که دهفته ره که ی توور دا
مندالته که دهفته ره که ی فری دا
کی مندالته که ی هان دا؟
کی نه و شاره ی په لامار داوه؟

ئهم کارانه خو جودا دهکهنه وه له کاری (هه ناسه دان) و هاوه له کانی به ئه وه ی که ئهمان (بهرکار) وهرده گرن و ئه وانی تر پیوستیان به (بهرکار) نییه. ئهم دیارده یه له پیشتردا به جوانی باسکراوه.

۱۴- کاری تیکدان

بیگومان واتای کاری (تیکدان) جودایه له واتای کاری (تیدان). ئهم کاره واتای (بهره و ناریکی) ده به خشیت. به راده یه ک، که چه ندین وشه و زاراوه ی لیکه وتوته وه، وهك (تیکدهر، تیکدهران، تیکدراو، تیکدهره، له خو تیکدهر، مال له خو تیکدهر، ... هتد). ئه وه ش له یاد نه که یین که ئهم کاره بریتیه چاوگی (تیپه ی) بو کاری (تیک چوون)، وهك:

تیکچوون (تینه په ی) ← تیکدان (تیپه ی)

بو نمونه، ده گوتریت:

نازانم بوچی، پرۆژه که مان (تیک چوو)

یان،

نازانم بوچی، شیلان پرۆژه که مان (تیکدا)

كهواته، كارى (دان) بۆى ههيه له بواريكى بهر تهسكدا، بارى تىپهپى كاريكى تر بنويئيت، وهك كارى (بوون : كردن):

ئهم مندائيه چهند جوان (بووه)

يان،

كى ئهم مندائيه وا جوان (كردوه)

سه رهپاي ئه وهى گوترا، كارى (تيكدان) بارى ئالوز ترى ههيه. بۆ نمونه، له (چا تيكدان) دا هه لويسته كه زۆر ئالوز و دژواتاييه كى سه ير ههيه، چونكه له (چا تيكدان) واتاي (به رهو بارى باشت) ده هيتته ئاراهه، به لام له (مال تيكدان) دا واتاي (به رهو بارى خراپتر) ده هيتته ئاراهه. هۆى ئه مهش ده گه ريته وه بۆ ئه راستيهى كه چاوكى (چا تيكدان) له ره سه ندا بريتييه له (چا تيك وهردان). واته، چاوكى (وهردان) به پيشگري (وه) واتاي گؤراوه نهك به پيشگري (تيك)، وهك:

شيلان، ئاويك وهر بده له پهرداخه كه

۱۵. گه مهيك له كارى (دان) دا:

كارى (دان) وشهى (دهست) وهر ده گريت وهك (بهركار) و كارى (دهست دان) چى دهكات، وهك:

ئهم ئيشه دهست نادات بۆتۆ

بى گومان كارى (دهست دان) بريتييه له كاريكى (تينه پهري) چالاک و رۆژانه به كارى ده هيتين له سه ر ئه ندازهى:

(هه ناسه دان، دهنگدان، بۆردان، نووچدان، هتد)

له رووی گه مهی ریژمانیه وه، کاری (دهستدان) پوو دهکات له ئامرازی په یوه ندی (له) و دوو روخساری نوی بۆ دوو کاری دی پهیدا دهکات، وهک:

یه که م: کاری (دهستدان له)، وهک:

دهستم دا له دیواره که

یان،

دهستم دای له دیواره که

دووه م: کاری (له دهستدان)، وهک:

تازه، نیشه که ی خوی له دهستدا

له نیوان ئەم دوو کاره دا (دهستدان له ...). و (له دهستدان) هه ندیک سه رنجی سه یر هه یه، وهک:

یه که م: له کاری (دهستدان له ..) دا، به کاره یانی یه که م (تیپه پ) ه و به کاره یانی دووه م (دهستم دای له دیواره که) تینه په په. ئەمه ش له کۆپله کانی پیشوودا روون کراوه ته وه. دووه م: له هه ردوو کاره که دا، ئامرازی (له) دوو جیگای هه یه، جاریک له پاش کاری (دان) و جاریک له پیشی. ئەم پاستیه بووه به هۆی پهیدا بوونی دوو (واتا) ی جیاواز. ئەمه ش خۆی له خۆی بریتیه له هه شارگه یه کی تاریک و نابیت هه روا به زکویری و به ئاسانی به سه ریدا برۆین.

سییه م: هۆی ئەو جیاوازییه ی که له نیوان کاری (دهست دان له ..) و کاری (له دهست دان) دا هه یه، دهگه ریته وه بۆ ئەو پاستیه ی که یه که میان به ئامرازی (له) واتای گۆراوه و دووه میان به پیشگری (له دهست) واتای گۆراوه.

چوارهم: بۆ نمونە، لە کاری (دەستدان لە ...) ئەگەر وشە (دەست) لایبەین، ئەوا واتای کارەکه ناگۆرێت، وەك (دان لە ...):

دەستم دا ئە دیوارەکه

..... دام ئە دیوارەکه

یان، دەتوانین (دەست) کە بەرکارە، بگۆرین بەرکاریکی دی، وەك:

پەنجەم دا ئە دیوارەکه

شانم دا ئە دیوارەکه

یان،

پەنجەم دای ئە دیوارەکه

شانم دای ئە دیوارەکه

کەواتە، وشە (دەست) لە کاری (دەستدان لە ...) دا بریتییە لە وشەیکە کە خانە (بەرکاری) پێکردووە، بەلام لە کاری (لە دەستدان) وانیە. بۆ نمونە، ناتوانین وشە (دەست) لە کاری (لە دەستدان) دا دەربهینین، یان بگۆرین بە هەر وشەیکە تر. کەواتە دەستەواژە (لە دەست) بریتییە لە (واتاگۆرێک بۆ کاری (دان) و کردووێت بە (لە دەستدان).

پێنجەم: بەپێی خالی پێشوو، سەری حەشارگەیکە هەڵ دەدرێتەوه، چونکە جۆرەکانی (واتاگۆرین) کار دەکەوێتە بەر پۆلین کردن، وەك لە کۆپلە (داهاتوودا) بای دەکەین. **شەشەم:** لە کاری (دەست دان) دا، کە لە سەرەتای ئەم کۆپلە (داهاتوودا) بای دەکەین. **شەشەم:** لە کاری (دەست) بریتییە لە (واتاگۆرین) بۆ کاری پتەوی (دەست دان) و لە پاشتردا، واتایەکی خوازاو پەیدا بوو لە چەشنی (دەست دان). هەر بۆ پرۆقە، ئەگەر وشە (دەست) لایبەین لە ئەو کارە، ئەوا واتاگۆرێکی دەبزرکێت و لە خشتە دەبرێت.

۱۶- جۆرهكانى (واتاگۆپى) له كارى (دان)دا:

مهرجى (واتا گۆپىن) ئهوهيه كه پارچهيهكى سهربار بخريته سهركارى (دان) و به ئهوه كردهويه و اتاكهى بگۆپيت له (دان: بهخشين) هوه بۆ واتايهكى نوئى. له ئهم روانگهيهوه، كارى (دان) له دهركاى زۆر بابتهى ريزمانى داوه بۆ ئهوهى چشتيك پيدا بكات و به ئهوه چشته خزمتهى زمانهكه بكات. له راستيدا، زۆربهى زۆرى ئهم بابته له كۆپلهكانى پيشهوهدا باس كراون، بهلام له ئهم كۆپلهيهدا كۆيان دهكهينهوه و جۆرهكانيان ديارى دهكهين، وهك:

يهكه م: پيشگري و اتا گۆپ (هه ل، دا، را، رۆ). له ئاستى كارى (دان) دا تهنها پيشگري (رۆ) برشتى نيه. ئهگه رنا، سى پيشگريهكهى تر دهتوانن سى واتاي سهربار له كارى (دان) پيدا بكن، وهك:

- هه ئدان: بهرد هه ئدان

- دادان: نوئىژ دادان

- رادان: ميگهل رادان

دووه م: و اتا گۆپى به ئامرازى پهيوه ندى. له ئهم رووهوه، ئامرازى پهيوه ندى كاريگه رى خۆى نوواندهوه و واتاي كارى (دان) ي گۆپيوه بۆ (ليدان، پيوه دان، پيدادان). سييه م: و اتاگۆپى به (واتاي بهركار). له ئهم رووهوه كارى (دان) چهسپ دهبيت به (بهركار) يكهوه و له گه ل واتاي ئهوه بهركاره دا دهبيت به كاريكى (رۆنراو به بهركار)، وهك:

(هه ناسه دان)

(هه نيسك دان)

له ئەم کارانەدا، لابردنی وشەکانی (هەناسە، هەنيسك) دەبێت بە هۆی بەراویتەبوونی واتاكانیان.

چوارەم: واتاگۆری بە (هیزی تێپەڕین). له راستیدا، کاری (دان) خۆی تێپەڕە و بەلام له زۆر بەکارهێناندا دەگۆرێت بۆ (تێنەپەڕ). له ئەم هەلوێستیهدا، واتای کاری (دان) ناگۆرێت، بەلام واتاگۆری بەرگێکی (تێنەپەڕ) له بەر دەکات، وەك:

دەستم دای ئە گۆپەكە

بەواتای:

دەستم كەوت ئە گۆپەكە

بەلام دەشێت بگوترێت:

من دەستم دا ئە گۆپەكە

له بەکارهێنانی یەكەمدا، واتای کاری (لێدان) بە تێنەپەڕ چەسپاوه، بەلام له بەکارهێنانی دووهمدا واتای کاری (لێدان) بە تێپەڕی چەسپاوه. بەلگەش بۆ ئەو راستیهی كه له نۆ ئه و حەشارگە یەدايه، ئەو یە كه رسته تێپەڕەكە دەشێت بكرێت بە (بەكر ناديار)، وەك:

دەستم درا ئە گۆپەكە

له ئاستی واتای یەكەم دا، ناتوانین رستهی (بەكر ناديار) دروست بكەین، چونكه رستهكە تێنەپەڕە و (بەركار) له ئارادانیه، تا بیکەین بە (جیگری بەكر). ئەم دیاردەیه، خۆی له خۆیدا بریتیه له بەلگە یەکی بەكار بۆ سەلماندنی باری (تێنەپەڕ) له رسته یەكدا وەك (دەستم دای له گۆپەكە).

پێنجەم: واتاگۆری بە ئامرازی پەيوەندی و بارگەكەى. له ئەم میکانیزمەدا، زمانەكەمان دەوڵەمەندە و چەند (كار) يَك هەیه كه واتایان دەگۆرێت، وەك:

- له دست دان

- به فېرؤ دان

- به ههدهر دان

- به كړئ دان

ئهم جوړه كارانه، له رووى واناوه، ناتوانن دست بهردارى ئامرازه كه و بارگه كه ي بن. شه شه م: وهك له سه ره تاي ئهم نووسينه دا باسكرا، كارى (دان) هر كاتيك پاك بكرتته وه له (بهركار) ئه وا ونايه كى (تابؤ) پهيدا دهبيت.

حه وه م: كارى (دان) ده رگاي ونا پته وه كاني ده كاته وه بؤ (واتا دانه وه) و بؤ (واتاخواى). بؤ نمونه، كارى (هه ئدان) له وناى خوازاودا دهبيت به (پيدا هه ئداني كه سيك). يان، هه نديك له كاره كان به راسته وخويى ديارده ي (واتادانه وه) هه ئده گرن، وهك: (دهست دان، له دست دان).

هه شته م: له كارى (دادان) دا، سيماي سئ وناى پته و دياره و ئه مهش برتتويه له ديارده يه كى ده گمن، وهك:

- دادان: تيژ كړدى پينوس و دار

- دادان: ده ستيپي كړدى نويز

- دادان: دهرس دادان (تلقين)

ئهم سئ نمونه يه به رانبه ر به ئهم سئ رسته يه ده وه ستن، به ريزه:

شيلان پينوكه ي داداوه

شيلان نويزه كه ي داداوه

شيلان شيريني دهرس داداوه

بی گومان، ئەم سی و اتایە هەرچەندە لە (پتەو) بچن بەلام وا نییە. لە (دەرس دادان)دا، وشە (دەرس) بریتییه لە (واتا بەست) بۆ کاری (دادان)، چونکە لابردن و ئالۆگۆر کردنی ئەو وشەیه دەبێت بە هۆی بزپکاندنی واتاکە. لە بەرانبەردا وشە (دادان)، لە نمونە یەکەمدا، بەرانبەر بە (تیزکردن) دەووستی و لە نمونە ی دووهمدا بەرانبەر بە (دەستپێکردن) دەووستی. بیگومان، ئەم دوو واتایەش لە یەکتری جودا دەبنەوه.

۱۷- کاری (لە خشته دان) و (لە خشته بردن):

کاری لە (خشته دان) واتای (لە قالب دان) دەگەیه نی و وشە (خشته) بە واتای (قالب) هاتووه، وهك:

شیلان پرۆژەگە ی ئە خشته داوه

بە ئاشکرا دیاره که کاره که تپه پره و گه مه سینتاکسیه که ش هه ر تپه پره، چونکه دهسته واژه ی (پرۆژه که) بریتییه لە بەرکاری رسته که. سه ره پای ئەوه، لە ئەم کاره دا گه مه یه کی سه یرتر هه یه و ده شیت کاری (لە خشته دان) بکه ین به (لە خشته بردن)، بۆ په یدا کردنی دژ واتایه ک بۆ ئەو کاره، وهك:

شیلان پرۆژەگە ی ئە خشته بردووه

بیگومان، کاری (لە خشته بردن) بریتییه لە دژواتای کاری (لە خشته دان)، که چی کاری (بردن) و کاری (دان) ئەو دژواتاییه نانوین. سه ره پای ئەوه ی که گوترا، کاری (لە خشته دان) و (لە خشته بردن) روویان کردووه لە (واتای خوازاو)، وهك:

کی ئەم مندالە ی ئە خشته بردووه؟

۱۸- ره گی کاری (دان):

وهك له ریزمانی تومار کراودا زانراوه، بنجی کاری (دان) بریتیییه له (ده) و رهگی رابردویی بریتیییه له (دا)، وهك:

من ههولډه (ده) م

من ههولم (دا)

له رابردویی به ردهوام و دوور و تهواودا به ئەم چهشنه‌ی رهگی (دا) ریز ده‌بیټ:

من ههولم (ده) دا

من ههولم (دا) بوو

من ههولم (دا) وه

بنجی کاری (دان)، که بریتیییه له (ده)، ناریکی تیدا هه‌یه، چونکه بزوینی (ه) په‌یدا بووه. له ریزمانی کوردیدا، ئەو کارانه‌ی که روخساریان کورته، بنجه‌که‌یان ده‌شیوټ، وهك:

دان، مان، نان

بنجی کاری (مان) ده‌بیټ به (مین) و بنجی کاری (نان) ده‌بیټ به (نی). سه‌ره‌ای ئەو ناریکییه، کاری (دان) له‌ناوی بکه‌ریشدا هه‌ر کیشه‌ی هه‌یه، چونکه داوای ده‌نگی (ب) ده‌کات، وهك (نان دهر: نان بده‌ر: بده‌ر).

۱۹- کاری (دان) و پاشگری دووپاتی (هوه):

پاشگری دووپاتی (هوه) بۆی هه‌یه بجیته سه‌ر گشت کاری زمانه‌که بۆ واتای دووپاتی و بۆی هه‌یه بجیته سه‌ر چه‌ند کاریک بۆ گۆرینی واتاکه‌ی. بۆ نمونه، ئەم کارانه لای راست

واتای تاییه تی خویان ههیه و ئه و کارانه ی لای چهپ، که پاشگری دووپاتیان
وه رگرتوه، واتایه کی نوئ ده به خشن:

بردن : بردن (هوه)

کردن : کردن (هوه)

شوردن : شوردن (هوه)

گرتن : گرتن (هوه)

ناسین : ناسین (هوه)

کهوتن : کهوتن (هوه)

گهیشتن : گهیشتن (هوه)

گهپان : گهپان (هوه)

..... :

له کاری (دان) یشدا، ئه م دیارده ههیه، وهك:

دان : دانهوه

له ئه م هه لوئسته دا، رهنگه وا بزانیته که کاری (دانهوه) واتای نه گوراوه، به لکو ته نها
دووپاتی به سهردا چه سپاوه. بۆ روون کردنه وه ی ئه م ئاریشهیه، ده توانین روخساره کانی
تری کاری (دان : دانهوه) وه ریگرین، وهك:

ههئ دان : ههئ دان (هوه)

بادان : بادان (هوه)

لادان : لادان (هوه)

بهردان : بهردان (هوه)

سووردان : سووردان (هوه)

دادان : دادان (هوه)

بۇ نموونە، واتاي (ھەلّان) لە كۆي و واتاي (ھەلّانەو) لە كۆي. يان واتاي (بەردان) لە كۆي واتاي (بەردانەو) لە كۆي. بە ھەمان شىۋاز، گىشت ئەو كارانەي سەرەو و واتايان گۆراو بە پاشگىرى (ھو) و كوردىزانان دەتوانن واتاكانيان لە يەكتى ھاوئىر بكن. ئىستاش، دەتوانن چەند نموونەيەك لە رستە وەربگىرن بۇ ئەو ھى بارى گۆپىنى واتايى بە جوانى روون بكنەو، وەك:

- ھەلّان دان:

شىلان بەردەكەي ھەلّان دا
شىلان پەردەكەي ھەلّان دا

- دادان:

شىلان پىننوسەكەي دادا
شىلان پەردەكەي دادا

- بەردان:

شىلان چۆلەكەي بەردا
شىلان شووشەكەي بەردا

- بادان:

شىلان پەتەكەي بادا
شىلان ئۆتومبىلەكەي بادا

لە ئاستى ئەو نموونانەدا، چەند سەرنجىكى ورد و خنج ھەيە و دەبىت يەكلایى بگىنەو، وەك:

يەكەم: كارى (دان) لە يەكەم ھەنگاودا پىشگىرى (ھەلّان) وەرگرتو و واتاكەي گۆراو لە (دان) ھو بۆ (ھەلّان). پاشان، لە دوو ھەنگاودا، پاشگىرى دووپاتى (ھو) وەرگرتو و جارىكى تر واتاكەي گۆراو و بوو بە (ھەلّانەو)، وەك:

ههنگاوی سفر: کاری دان
ههنگاوی یهکه م: کاری (هه ل دان)
ههنگاوی دووهم: کاری (هه ل دان هوه)

له ئه م هه لوئسته دا، بلیمه تی زمانه که مان له حه شارگه کانی دا دهرده که ویت، هه ربؤ نموونه و به ته ریپی له گه ل ئه و نموونه یه ی سه ره وه دا، ده توانین روو بکه یین له کاری (بهردانه وه) وهک:

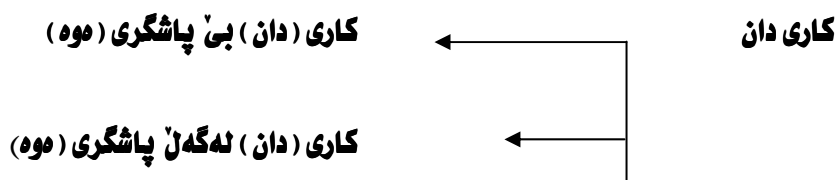
ههنگاوی سفر: کاری (دان)
ههنگاوی یهکه م: کاری (بهردان)
ههنگاوی دووهم: کاری (بهردانه وه)

دووهم: له رووی زانستیه وه، بابه ته که ی نیو خالی پیشوو، وهک ئه وه وایه که که ره سته کان به (یهک له دوا ی یهک) ریز بکه یین، وهک ده نک ی (خه ناوک) له کشته که که ی دا. له راستیدا، ده بییت که ره سته کان به (ته ریپی) ریز بکه یین وهک ده نک ی میخهک له هه رگرییه کی میخه که بندا، وهک:

دان		ههنگاوی سفر
دانه وه	دان	ههنگاوی دووهم
(هه ل) دانه وه	(هه ل) دان	ههنگاوی سییه م

که واته، کاری (دان) له یه که م ههنگاودا دابه شبووه بؤ کاری (دان) ی بی پاشگر و کاری (دانه وه) ی پاشگردار و له ههنگاوی دووهمدا پیشگری واتاگور (هه ل) واتای تازه ی په یدا کردوو، چی له کاری (دان) دا و چی له کاری (دانه وه) دا.
سییه م: ئه و دابه شکردنه ی که له خالی دووهمدا چه سپاوه چوار کاری ریز کردوو (دان، دانه وه، هه ل دان، هه ل دانه وه)، که چی له خالی یه که مدا سی کار ریز کراوه (دان، هه ل

دان، هه‌لدانه‌وه). كه‌واته، دابه‌ش كردن به (ته‌ريبي) كاري (دانه‌وه) فه‌رامۆش ناكات و
 هه‌شارگه‌يه‌كي تر ده‌خاته به‌ر مه‌كينه‌ي ريزمان.
 چواره‌م: به‌پي‌ي خالي دووه‌م، كاري (دان) له‌ يه‌كه‌م هه‌نگاودا بووه‌ به (دانه‌وه) و
 پاشگري دووپاتي (هوه‌ي وه‌رگرتووه، نه‌ك پيشگري (هه‌ل). كه‌واته، پاشگري دووپاتي
 هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه و هه‌ر له‌ بنچينه‌وه رچه‌يه‌كي نو‌ي پيدا كرده‌وه له‌ كاري (دان)،
 وه‌ك:



پينجه‌م: له‌ پوخته‌ي خالي (چواره‌م) دا، ده‌توانين بلين: له‌ سه‌ر په‌يزه‌ي كات، يه‌كه‌م
 جار كاري (دان) بووه‌ به (دان) و بووه‌ به (دانه‌وه) و له‌ پاشتردا پيشگريه‌كان (هه‌ل، دا،
 لا،) چه‌سپاون. به‌لگه‌ش بو‌ ئه‌مه ئه‌وه‌يه، كه‌ ژماره‌ي ئه‌و پيشگرانه زۆرن، وه‌ك:

واتا گۆپين	دان	
يه‌كه‌م هه‌نگاو: پاشگري (هوه)	دانه‌وه	دان
دووه‌م هه‌نگاو: (پاشگريه‌كاني هه‌ل، دا، لا،)	هه‌ل دانه‌وه	هه‌ل دان
	به‌ردانه‌وه	به‌ردان
	لادانه‌وه	لادان
	دادانه‌وه	دادان
	بادانه‌وه	بادان

شەشەم: كەواتە، ھەلە يە ئەگەر بلىين:

كارى (دان) بوو بە (ھەلدان) و لە پاشتردا بوو بە (ھەلدانەو).

لە بەرانبەردا، راست و دروستە ئەگەر بلىين:

كارى (دان) لە رگيشەو بوو بە دوو كارى جىك وەك (دان) و (دانەو) و لە پاشتردا ھەرىك لە ئەو دوو كارە كەوتوونەتە بەر زەبرى پيشگىرى (واتاگۆپ) و بووگن بە (ھەل دان) و بە (ھەلدانەو)

ھەفتەم: بەلگە يەكى تر بۆ ئەو بابەتەى كە باسكرا برىتييە لە كارى (دەنگ دان) و كارى (دەنگ دانەو) كە دوو واتاى زۆر زۆر جياوازيان ھەيە. بىگومان، وشەى (دەنگ) بوو بە (بەركار) و چوووتەسەر ھەردوو كارەكە و دوو واتاى پەيدا كىدوو، وەك: - واتاى يەكەم: دەنگ دان لە ھەلبژاردندا، وەك:

دەنگ + دان ← دەنگ دان

- واتاى دووھەم: ناوبانگ پەيدا كىردن، وەك:

دەنگ + دانەو ← دەنگدانەو

لە ھەندىك جى تىردا، مەرج نىيە وشەكە بچىتە سەر ھەر دوو كارەكە. بۆ نموونە، وشەى (رەنگ) دەچىتە سەر كارى (دانەو) و دەبىت بە (رەنگ دانەو)، كەچى ھەمان وشەى (رەنگ) يەك ناگرىت لەگەل كارى (دان). لە رانبەردا، وشەى (كۆل) دەچىتە سەر كارى (دان) و دەى كات بە (كۆلدان)، كەچى ناچىتە سەر كارى (دانەو) و مەرجى (واتاگۆپىن) ناچەسپىت.

۲۰- رىچكە سىناكسىيەكانى كارى (دان):

لە گشت ئاستەكانى زمان دا، كارى (دان) تايبەتمەندى و ئالۆزى خۆى ھەيە و پىويست بە ئەو دەكات كە زۆر بە وردى لىى بتۆزىتەو. ھەر لەبەر ئەو، لە ئەم كۆپلەيەدا دەمانەويت بە خنجى ئەو رىچكانە ديارى بكەين كە لە رىزمانى ئەم كارەدا دەردەكەون، وەك:

يەكەم: رېچكەي رستەسازى ئاسايى بۇ گشت كارە تىپەرهكان، وەك:

(بکەر : بەرکار : کار)

وہك:

تۆ : پارە : دەدەيت

تۆ : تۆپەكە : ھەن دەدەيت

تۆ : كات : بە فيرۇ دەدەيت

تۆ : پىنووسەكە : دابە

لە ئەم رېچكەيەدا، بەرکارەكان برىتەن لە بەركارى رىزمانى سادە و ساكار و ھىچ بەشدارىيەك ناكەن لە گۆرپىنى سىماي كارەكاندا.

دووەم: رېچكەي رستەسازى ئاسايى بە بەركارى ناراستەوخۆە (كارى ئامرازدار)، وەك:

(بکەر : بەرکار : کار : بەركارى ناراستەوخۆ)

كارى ئامرازدار		بەرکار	بکەر
ئامراز	كار		
بە شىلان	دەدەم	پارەكە	من
پىئى	دەدەم	پارەكە	من يان،
پى	دەدەم	پارەكەي	من

سىيەم: رېچكەي (كارى ئامرازدار) بە ئامرازى (ئى)، وەك:

كارى ئامرازدار		بەركار	بەكر
ئامراز	كار		
پى	دەدەم	پارەكەى	من
ئى	دەدەم	پارەكەى	من

چوارەم: رېچكەى كارى يارىدەدەر بە (رۆنان)، وەك:

دەنگ دان

هەناسە دان

كۆن دان

بۆر دان

كول دان

لە ئەم رېچكەيەدا، كارى (دان) وەك كارىكى يارىدەدەر ئىش دەكات بۆ رۆنانى كارىكى نوئى، كە بە واتاكەى برىتییە لە (تېنەپەر واتاىى)، وەك:

ئىمە كۆن نادەين

چىشتەكە كول دەدات

لە ئەم جۆرە بەكارهينانەدا، رستەى (بەكر ناديار) دروست نابىت مەگەر بە زۆر. سەرەپاى ئەوەش، لابرندى (بەركار) دەبىت بە ھۆى لابرندى ئەو واتاىەى كە بەركارەكە بەستووئەتى بە كارى (دان) ھوہ.

پىنچەم: زۆرجار، كارى (دان) جارىكى تر دەكرىتەوہ بە (تېپەر)، وەك:

ھەناسەدان: ھەناسەدان بە كەسپك: ھەناسە پىندان

بۇ نموونە، وەك چۆن وشەي (هەناسەدەر) ھەيە، ھەر ئاۋھاش وشەي (ھەناسەپىدەر) ھەيە،
وەك:

نەخۇشەگە ھەناسە دەدات
دكتورەگە ھەناسە بە نەخۇشەگە دەدات
دكتورەگە ھەناسەي پى دەدات

ئەم جۆرە بەكارھىنانه بە ئەم چەشنە ياسارپىژ دەكرىت:

بکەر : بەرکار : (پى) : کار

ئەم رچە سنتاكسىيە پەنا و پاسارىكى تر لە رېزمانەكەدا روون دەكاتەوہ و ئەركىكى تر
دەدۆزىتەوہ بۇ ئەركەكانى ئامرازى پەيوەندى (بە) و روخسارە لكاوہكەي (پى). جۆرە
بابەتى ئاۋھا، دەشىت بخرىتە بەر تۆزىنەوہ، نەك جار بە جارپك نووكە قەلەمىكى لى
بدرىت.

شەشەم: رىچكەي رستەسازى دولايەنە. زۆر جار بارى رستەسازى بە دوو رىچكەدا
دەچەسپىت بەسەر كارى (دان)دا. بۇ نموونە، بۇ ھەمان (واتا) دەشىت ئەم دوو قالبەي
خوارەوہ بەكاربەئىرىت:

رىگای يەكەم:

شىلان ئازاد ھان دەدات

رىگای دووہم:

شىلان ھانى ئازاد دەدات

لەسەر ئەندازەي:

شىلان پارە داوا دەكات

شىلان داواي پارە دەكات

بئىگومان ئەم رىچكە دوو لايەنە بە پەرىپووتى و بەبى بەرنامەبى زىمانى نووسىنى پى
لە وتاۋە. لە ئەم روۋەۋە، دەشىت يەككە لە ئەم دوو رىچكە يە بخىتە بەر بەرە. ئىمە ئەم
جۆرەى كە لە رىگای يەكەمدا چەسپىنراۋە، بە شىاوتەر دەزانىن.

۲۱- پوختە كارى:

كارى (دان) كىشە يەكى زۆرى ھەيە و لە گىشت ئاستەكانى زىماندا بە ئالۆزى خۆى
دەنوئىت. ھەر لە بەر ئەۋە، پىۋىستى بە چەندىن لىكۆلىنەۋە ھەيە و ئەم كارەى ئىمەش
برىتتە لە سەرەتايەك بۆ ئەم ئىشانە. لە دووى توپى ئەم نووسىنەدا، چەند بابەتەك
ھىروژىنراۋن و دەشىت بە پوختەبى بىان كەين بە چەند خالىك، ۋەك:

يەكەم: كارى (دان) روخسارى چاۋگەكەى زۆر كورتە، ۋەك ھەردوۋ كارى (مان و نان). لە
ئەم سى كارەدا (دان، مان، نان) ئەگەر نىشانەى رابردوۋ (أ) و نوونى چاۋگ (ن) لادبەين
تەنھا سى دەنگ دەمىنئەۋە (د، م، ن)، كە برىتتەن لە رەگى ھەر سى كارەكە. ھەر
لە بەر ئەم ھۆيە كارى (دان) لە ئاستى دەنگسازى و وشەسازىدا بە ئالۆزى دەچىتە نىو
تەونى رىزمانەكەۋە و ئەم كىشانەى كە لە كورتى روخسارەكە يەۋە پەيدا بوۋە راگويزىان
دەكات بۆ ئاستى وشەسازى. بۆ نمونە، دەبا رەگى كارى (دان) برىتى بىت لە پىتى
(د)، كە چى برىتتە لە برگەى (دە) و لە پاشتردا دەنگى بزوينى (ە) دەتوئەۋە لە نىو
نىشانەى رابردوۋدا و جارىكى تر بنجى كارەكە دەبىتەۋە بە پىتى (د) و برگەكەش
دەبىتەۋە بە (دا). تەنانت، لە دەمكاتى رانە بردوۋشدا لەگەل جىناۋى كەسى سىيەمى
تاك (پت) كىشە دروست دەبىت و جىناۋەكە دەگۆردرپت بە ئەلەمۆرفى (ات).

دوۋەم: كارى (دان) ھەر لە بنج و بنەپەتەۋە، پاشگرى دوپاتى (ەۋە) ۋەردەگرپت و
دەبىت بە (دائەۋە). لە ئەم مىكانىزمەدا، واتاى كارى (دان) دەگۆرپت و ئەمجا ھەردوۋ
كارە دووانەكە (دان و دانەۋە) دەكەۋنە نىو بزافى رستەسازى و واتاسازى، بەلام ھەر
يەككىيان بە سەربەخۆبى لە ئەۋى تر. بۆ نمونە، ۋەك چۆن (دان و دانەۋە) جىاۋازن لە
يەكترى، ھەر ئاۋھاش (دەنگ دان) و (دەنگ دانەۋە) جىاۋازن لە يەكترى. لە ئەم
روۋەۋە، سى بارى شىاۋ ھەيە بۆ بزافى واتا گۆرپن:

۱- هەندىك له پيشگره و اتاگۆره كان ده چنه سه ر ههردوو كارى (دان) و (دانهوه) و دوو واتاى جياواز له يه كترى چى ده كهن، وهك (دهنگ دان و دهنگ دانهوه)، باسكراو له پيشتردا.

۲- ده شىت كارى (دان) پيشگرىكى و اتاگۆر و هه ر بگرىت، به لام كارى (دانهوه) وه رى نه گرىت و بزاڤى و اتاگۆر پين پهيدا نه بىت. بۆ نموونه، كارى (فرىدان) و اتاى ده گۆرپىت، به لام كارى (فرىدانهوه) و اتاكه ي ناگۆرپىت، به س رووداوه كه ي دووباره ده بىته وه.

۳- ده شىت كارى (دانهوه) پيشگرىكى و اتاگۆر په سه ند بكات و واتاكه ي پى بگۆرپىت، به لام كارى (دان) و اتاكه ي پى نه گۆرپىت. بۆ نموونه، (پهنگ دانهوه) هه يه، به لام (پهنگ دان) و اتاى نيهه، مه گه ر به زۆره ملي.

سپيه م: كارى (دان) به رووتى به بى هيج پاشگر و پيشگرىك و اتا يه كى (تابۆ) ده به خشىت و ئه م و اتا يه خۆى ده سه پىنىت به سه ر گو فتاردا. له هه ر هه ل و مه ر جى كدا كه (به ركار) لا بى ردىت له كارى (دان) دا، چاوى بىرمان وا ده زانىت كه ئه و به ركاره تابۆ يه لا دراوه. به شىوه يه كى گشتى، گشت كارى زمانه كه ئه وه په سه ند ده كهن كه (به ركار) ي جودا لا بى ردىت، به شىوه يه كى تا يبه تيش، هه ندىك له كاره كان ئه وه په سه ند ده كهن كه بۆ سه لارى گف ت گۆ وشه ي نا شرين و تابۆ لا بچىت. كاتىك كه ئه و دوو ميكانىزمه يه ك ده گرن، ئه و ميكانىزمه تا يبه ته كه و اتاكه ي خۆى زال ده كات. هه ر بۆ پراوه، كارى (كر دن) يش هه مان ديار ده ي تىدا هه يه به لام به دژ و اتاى كارى (دان).

چوارهم: كارى (دان) هه ر له بنجه وه خۆى ده كات به كارىكى (ئامرازدار) و هه ندىك له ئامرازه كانى په يوه ندى په سه ند ده كات، وهك:

دان به : پىدان

دان له : لىدان

دان به هوه : پيوه دان

دان به دا : پىدادان

له راستیدا، ئەم ئامرازانه واتای نوێ پەیدا دەکەن و کاری نوێ چی دەکەن و دەشیت هەر کارێک له ئەم کارانه به جودایی سهودا بکریت. ئەمه و له ئەم میکانیزمه‌دا، ئەوهی گرنگه ئەوهیه که ئامرازی په‌یوه‌ندی بووه به (واتاگۆر) له‌سه‌ر ئەندازه‌ی (هه‌ل، دا، را). هەر بۆ پرۆفه، وه‌ك چۆن پێشگری (هه‌ل) واتای کاری (دان) ی گۆرپوه بۆ کاری (هه‌ل‌دان)، هەر ئاوه‌ش پێشگری (پێوه) واتای کاری (دان) ی گۆرپوه بۆ (پێوه‌دان). **پێنجه‌م:** له زۆر جێدا ئامرازی (به) له کاری (دان به ...) دا نابووت ده‌کریت و ده‌کریت به ئامرازی (ه). له ئاستی ئەم گه‌مه نابه‌جێه‌دا زمانه‌که په‌رپووت ده‌بیت، چونکه ئامرازی په‌یوه‌ندی (ه) لاپه‌ره‌ی خۆی هه‌یه له ئەلبوومی رێزمانه‌که‌دا و هه‌ل و مه‌رجی خنج و سفتی خۆی هه‌یه بۆ ده‌رکه‌وتن، وه‌ك:

- ١- ئامرازی په‌یوه‌ندی (ه) ده‌چیته نێو کرۆکی قه‌واره‌ی (کار) هوه.
- ٢- ئەم ئامرازه رووداوی کاره‌که راگۆیز ده‌کات بۆ سه‌ر ئاوه‌لکاریکی شوین، وه‌ك (سه‌ر، ده‌ر، ناو...).
- ٣- ئامرازی (ه) واتای (کار) ناگۆریت، به‌لام بالیککی سه‌ر بار چی ده‌کات له میکانیزمی رووداوی کاره‌که‌دا، نه‌ك له په‌یژه‌ی رسته‌که‌دا. هەر بۆ نمونه، رسته‌ی (من دامه‌ تۆ) نادرسته، به‌لام رسته‌ی (من دامه‌ به‌ر ره‌خنه) دروسته، چونکه ئاوه‌لکاری (به‌ر) که‌وتووته‌ پاش ئامرازی (ه).
- شه‌شه‌م:** کاری (دان) بریتییه له یه‌کێک له ئەو کارانه‌ی که دیارده‌ی (واتابه‌ستی) پێوه دیاره. بۆ نمونه، له کاری (هه‌ناسه‌دان) واتای وشه‌ی (هه‌ناسه) واتای کاری (دان) به‌ستوووه و له هه‌مان کاتیشدا، کاری (دان) وه‌ك کاریکی رۆنه‌ر ده‌رکه‌وتوووه. له ئەم جۆره کاره‌دا چه‌ند ئاکاریک به‌دی ده‌کریت، وه‌ك:
- ١- ئەو وشه‌یه‌ی که واتای کاره‌که ده‌به‌ستیت ده‌بیت به (به‌رکار) و پیکه‌وه واتا یه‌کی نوێ پەیدا دەکەن.
- ٢- هەر چه‌نده رسته‌که، (تێپه‌) ه به‌ رێزمانی کاری (دان)، به‌لام له رووی واتاوه له (تێنه‌په‌) ده‌چیت.

۳- ئەو جۆرە رستەيە، لەبەر ئەوەی تێنەپەرن بە (واتا) دۆخی (بکەرنادیار) پەسەند ناکەن.

۴- ئەو جۆرە کارەي کە بە واتا تازەکەو دەبن بە تێنەپەر، بە رێزمانی ئامرازی پەيوەندی (بە، پى) دەبنەو بە (تێپەر)، وەك (هەناسەدان بە کەسيك)، يان (هەناسەپێدان). لە ئاستى ناوى بکەردا دەگوتریت (هەناسەدەر) و (هەناسەپێدەر).

۵- کاتیک کە کارى (هەناسەپێدان) چى دەبیت بە تێپەر، جارێكى دى رێژەکانى (بکەر ناديار) دەکەوئەو کار، وەك (هەناسەپێدان، هەناسەپێدران). بەرانبەر بە ئەم دیاردەيە لە ئاستى کارى (هەناسەدان)، کە تێنەپەر بە واتا، کارى (هەناسەدران) سست دەبیت لە بەکارهێناندا.

۶- تێپەراندنى کارى (هەناسەدان) بە ئامرازی (بە، پى)، کەم و زۆر لە تێپەراندنى کارى (تێنەپەر) دەچیت بە (ئاندن)، وەك (سووتان : سووتاندن) ئەم دوو کارە (هەناسەپێدان و سووتاندن) رێژەي (بکەر ناديار) دروست دەکەن، چونکە تێپەرن، وەك:

هێزى تێپەرین	کارى (سووتان)	کارى (هەناسەدان)
تێنەپەر	سووتان	هەناسەدان
تێپەراندن	سووتاندن	هەناسەپێدان
بکەر ناديار	سووتێنران	هەناسەپێدران

هەوتەم: کارى (دان) چەند پۆلیك لە پیشگرى (واتاگۆر) لە خۆ دەگریت و دەشیت ئەم کارە بریتى بىت لە کەرەستەيەكى بەکار بۆ دۆزینەوئەي ميکانیزمەکانى (واتا گۆرین) لە رووبەرى رێزمانى کوردیدا، وەك:

۱- واتا گۆرە سادەکانى زمانى کوردى (هەل، دا، را...) کە دەچنە سەر چەندین کار، وەك (هەل دان، دادان، رادان).

- ۲- واتا گۆپین به ئامرازی په یوه ندى وهك (لئ، پئ، پئوه، پئدا). ئه م بابه ته له پيشتردا باس كرا و نمونه ی (لئدان، پئدان، پئوه دان، پئادان) به كارهينران.
- ۳- واتا گۆپین به ئامراز و به بارگه كه ی، وهك: (به فيرودان، له دهست دان).
- ۴- واتا گۆپین به وشه ی واتادار، وهك: (په لاماردان)، (سووردان)، (باویشكدان)، (هه ناسه دان)، (باوه شدن له ...)، (كولدان)، (بوردان)، (رئدان).
- ۵- واتا گۆپین به (ئاوه لكارى شوین)، وهك (دهردان)، (بهردان)، (لادان).
- ۶- واتا گۆپین به پاشگرى (هوه) و به په كئك له ئه و پيشگرانه ی كه باس كران، وهك:

(بهر) دان ... : (بهر) دان (هوه)

(هه ن) دان ... : (هه ن) دان (هوه)

له نمونه كانى دهسته راستدا، ته نها هه ر پيشگره كان بریتین له (واتاگۆپ)، به لام له نمونه كانى دهسته چه پدا، پيشگره كان و پاشگرى (هوه) بریتین له (واتاگۆپ).
هه شتم: له كارى (تئكدان) دا دژواتايى هه يه. بۆ نمونه (چا تئكدان) و (مال تئكدان) دوو واتاى دژيهك ده به خشن له (چا تئكدان) دا بارى چايه كه به ره و باشى ده چئت، كه چى له (مال تئكدان) بارى ماله كه به ره و خراپى ده چئت.
نويه م: كارى (تئكدان) بریتيه له ديوه تئپه ره كه ی كارى (تئكچون)، كه چى له پاش لادانى پيشگرى (تئك)، له ئاستى كارى (چون) دا، كارى (دان) ئه و ئه ركه ی نييه.
ده يه م: له دوو كارى هاوشيوه دا، وهك:

- دهست دان له (...)

- له دهست دان.

ئالۆزى هه يه. كارى په كه م جه مسه ره كه ی بریتيه له كارى (لئدان) و وشه ی (دهست) بریتيه (بهركار). كه چى كارى دوو م خۆى جه مسه ريكى ته واوه و پيشگرى (له دهست) واتا كه ی گۆپوه. ئه گه رنا، له ئه م كاره دا ناتوانين وشه ی (دهست) لابه يين و ناتوانين

ئامرازی (له) بکهین به (لی) وهک (دهست لی دان). له ئەم کردەوهیەدا، واتای کاری دووهم تیکەڵ دەبیئت به واتای کاری یەکەم. ئەمەش خۆی له خۆیدا بریتییە له هەشارگەیهکی ریزمانەکه. به کورتی دەستهواژە (له دهست) له کاری (له دهست دان) دا بریتییە له واتاگۆرپکی پتەو و ناشیئت دەستکاری بکهین.

یازدەیهەم: کاتیک که کاری (دان) دووجار واتای گۆرا بیئت، جاریک به (پیشگر) و جاریک به (پاشگر) وهک (هەلدانهوه)، نابیئت وا بزانی که کاری (دان) هەر دوو واتا گۆرپهکهی وەرگرتوو. له راستیدا کاری (دان) و کاری (دانهوه) هەر یهکیکیان به جودایی پیشگری (هەل)ی وەرگرتوو.

دوازدەیهەم: له زمانی نووسین دا، ئامرازی (ئ) تەنها له دوو کاردا برهوی هیه، که بریتین له (دان) و (گه‌یشتن). بئ‌گومان گشت ئەو کارانهی که ئامرازی (ئ) هەل دەگرن کاری (دان به ...) دەکەن به جەمسەری واتایی، نەک کاری (دان).

سەرچاوه:

- د. شێرکۆ بابان، سەرەتایەک له واتا سازی له ریزمانی کاردا، نامادەیه بۆ چاپ، هیشتا بلاو نەکراوه تەوه.
- د. شێرکۆ بابان، ریزمانی پاشگری دووپاتی (هوه)، هەولێر ۲۰۰۱.
- مەسعوود محەمەد، چەند هەشارگەیهکی ریزمانی کوردی، کۆپی زانیاری کورد، بەغدا ۱۹۷۶.
- د. نەسرین فەخری و د. کوردستان موکریانی، ریزمانی کوردی، زانکۆی سەلاحەددین، ۱۹۸۲.
- لیژنە‌ی زمان و زانستەکانی، ریزمانی ئاخاوتنی کوردی، کۆپی زانیاری کورد، بەغدا ۱۹۷۶.
- محەمەد مەرووف فەتاح، کار پۆلین کردن به‌پێی رۆنان، رۆشنگیری نوێ، ژماره ۱۲۱، بەغدا ۱۹۸۹.
- د. وریا عومەر ئەمین، تێنەپەر فەرمانیکی بکه‌ر نادیاره، گۆڤاری (کاروان)، ژماره ۱۰۷، بەغدا ۱۹۸۵.
- محەمەد مەرووف فەتاح، زمانەوانی، زانکۆی سەلاحەددین، هەولێر ۱۹۸۷.

ملخص البحث

جولة في قواعد فعل (دان) في اللغة الكردية

د. شيركو بابان

في اللغة الكردية، هنالك غموض وتعقيد في القواعد الخاصة ببعض الافعال من الناحية الصرفية والنحوية أو من ناحية المعنى والاستعمال. هذه المشاكل القواعدية لها جذور علمية خاصة تتميز بها قواعد اللغة الكردية ولا يمكن دراستها بسهولة و على ضوء قواعد الافعال في اللغات الأخرى. ومثال من هذه المجموعة من الافعال هو الفعل (دان) والذي يقابله في المعنى السطحي أو الظاهري الفعل (أعطى، يعطى) في اللغة العربية أو الفعل (to give) في اللغة الانكليزية. في القواعد الخاصة بهذا الفعل هنالك تفرعات جانبية من الناحية الصرفية والنحوية و هنالك توسعات عرضية في المعنى والمدلول. في الخطوة الاولى من البحث، تم دراسة المشاكل السطحية والتي يمكن معالجتها بالقواعد التقليدية و في الخطوة التالية تم التعمق في صلب مشاكله الجوهرية و الناجمة عن تغيير الشكل بالادوات الصرفية و توليد معاني جديدة متفرعة من المعنى الاصلي للفعل وخاصة تأثير أداة تكرار الحدث (هوه) و التي تغير جذرياً المعنى الاصلي و تفتح باباً جديداً في قواعد فعل (دان). في القواعد التقليدية لايمكن التعمق الكامل في هذه التعقيدات، إلا في طبقة رقيقة من سماكة قواعده.

في هذا البحث أجريت جولة سريعة و جدية في الجذور المعقدة لهذه المشاكل و ذلك لغرض قولبتها في قواعد اللغة الكردية، حيث تم عرض ما في قواعده من غموض و أسرار.

Abstract

A scope in grammar of the verb (Dan) in Kurdish language

Sherko Baban

In Kurdish language, there is some imbiguity and complication in grammar of some verbs, in their morphoy and syntax, or in their meaning and their use. This category of verbs has its particularity in Kurdish grammar. An example from these verbs is the verb (دان), which corresponds by hard meaning to the verb (to give) in English, or the verb (donner) in French. In grammar of this verb, due to the presence of prefixes and secondary meanings, there is some lateral grammatical and semantical problems. These irregularities lead such verbs to have their own grammatical particularity. In addition to these problems there is an other page concerning the past fix (دهوه), which corresponds to the prifix (-re) in English or French. This grammatical element, functions as a meaning changer in a too complex manner.

In this work, a general scope is presented for all the problems in forms and meanings of this verbs and a conclusion is performed for the origin of these irregularities.

کاریگه‌ری ده‌ست‌نووسه‌کانی مامۆستایانی کورد له نووسینه‌وه‌ی میژووی کورد و زانایانی کوردستاندا

محهمه‌د عه‌لی قه‌ره‌داغی

سه‌ره‌تایه‌کی کورت:

ده‌بی له‌پیش هه‌موو شتی‌کدا ئه‌وه بزانی‌ن که میژووی کۆنی کورد به‌دروستی نه‌نووسراوه، له‌ته‌ک ئه‌وه‌دا گه‌لێک له‌ میژوونووسه‌ گه‌وره‌کانی جیهان وه‌ک: ئیبنوئه‌ثیری جه‌زه‌ری، ئیبنو خه‌له‌کان، ئیسماعیل پاشای بابانی، چه‌ندین میژوونووسی دیکه‌ی گه‌وره، که کتیبه‌گه‌لی گه‌وره و نایاب و جیگه‌ی بایه‌خیان له‌ میژووی ولات و زانایانی ولاتی ئیسلامیدا نووسیوه کورد بووه، که‌سی وامان نه‌بووه به‌ ته‌نگ میژووی گه‌لی کورده‌وه بی‌ت و، کتیبی سه‌ربه‌خۆی له‌سه‌ر بنووسی‌ت، نه‌ک هه‌ر ئه‌مه به‌لکو ئه‌و میژوونووسه‌ گه‌ورانه نه‌هاتوون به‌ش و بابته‌ی جیا له‌ناو کتیبه‌کانی‌اندا بۆ میژووی کوردستان، یان زانا و ناودارانی گه‌لی کورد دابنن و، هه‌چ نه‌بی، وه‌ک ولات و زانایانی ولاتان گه‌له‌که‌یان به‌ جیهان و میژوو بناسن. نه‌ک ئه‌مه‌ش ته‌نانه‌ت ئه‌و میژوونووسه‌ کوردانه ئه‌وه‌نده‌یان به‌ خۆشیان ره‌وا نه‌بینیوه له‌ سووچیکێ لاپه‌ره‌یه‌کی کتیبه‌ گه‌وره‌کانی‌اندا به‌ یه‌ک دوو دێر باسی خودی خۆیان بکه‌ن و، بڵین: ئیمه‌ له‌ نه‌ته‌وه‌ی کوردین و، ئاو و هه‌وای سازگاری کوردستان می‌شکی زاخاو داوین و، له‌ په‌نای چیا و دۆلیدا گه‌شه‌مان کردووه و، مامۆستایانی کورد فێری خۆیندن و زانیارییان کردوین.

له‌لایه‌کی دیشه‌وه هه‌میشه کوردستان شه‌رگه‌ و گۆره‌پانی گۆرینه‌وه‌ی ده‌سته‌لات و، سه‌ندنه‌وه‌ی تۆله‌ی ئه‌م زله‌یز له‌و زله‌یز و، داگیرکردنی بنکه‌ و جیگه‌ی ده‌سته‌لاتی ئه‌م میر و ئه‌و پادشا بووه و، سالانه و مانگانه‌یش چه‌ند شه‌ری گه‌وره و کاره‌ساتی خان و مان سووتن سهرتاسه‌ری، یان به‌شی زۆری، کوردستانی گرتووه‌ته‌وه و، بوونی قه‌لا

دیرین و گه وره کانی وهك قه لاکانی: هه ولیر و، که رکوک و، چه مچه مال و، به کراوا و، نه حمه دئاوا و، باوه کورویی و ... ده یان قه لای دیکه ی به شه کانی دیکه ی کوردستان، نیشانه یه کی ئاشکرای ئهم قسه ن و، ئه گه ر خوینی رژاوی ده وروبه ری ئه و قه لایانه مابوایه و، که لاک و که لله سه ری بی گیانکراوی دیفاعه کهران و داگیرکه ران - وهك یهك - نه رزیبایه و نه بوایه نه وه به خۆل، ئیسته بن ئه و قه لایانه ده ریای خوین ده بوون و، بارسای ئیسک و پروسکی پالئه وانان و جهنگاوه رانیس له سه رووی قه لاکانه وه ده بوون!

له خویندنه وه یه کی خیرای لاپه ره کانی میژوویشه وه بۆمان ده رده که وی که ئاکامی جهنگ چیه و، چ مالکاولیهک به سه ر شه پرگه و ولاتی جهنگزه دها دیت و، هیزی سه رکه وتوو و براوه چی به ولاتی هیزی شکستخواردوو و دۆراو دهکات و، چ به لایهک به سه ر ئاسه وار و شوینه وار و سامانی نه ته وایه تی و میژوویدا دینی!

گه لی کورد گه لی جاره و به تایبه تی له م سه دانه ی دوایدا، خوازیاری ئه و جهنگانه نه بووه و، لایه ن نه بووه تیااندا و، هه رچی پیکرابی به ژۆر پییکراوه و، ئه نجامیش به ش و باره ی جگه له مالویرانی و خان و مان سووتانی به شیکه دی نه بووه و، روونیشه داگیرکه ر دوا ی سه رکه وتنی به سه ر لایه نه که ی دیدا، تا پیی کرابیت پروی تالان و برۆی کردوه ته سه ر شوینه گه وره و دیاره کانی وهك قه لا و مه درسه و مزگه وت و، هه رچی شوینه واری پر بایه خ و، سامانی به سامانی ولات بووبیت له و شوینانه دا پاریزراوه و، ئه و داگیرکه ره یه ش هه رچی به لاوه په سه ند بووبیت و بۆی هه لگیرابیت له تهك خۆیدا بردوو یه تی و، چیشی وا نه بووبیت به ئاگری رق و کینه ی سووتاندوو یه تی و شتیکی له دوا ی خۆیه وه له خۆله میش به ولاوه به جی نه هیشتوه!

که ئه مه یه ده نووسین، له و به ری رهنج و، کۆششی بیری میشک و، ئه رکی ده ست و بازووی هونه رمه ندان و پۆشنبیرانه ی سه دان سالی رابوردوومان و، هه زاران قه لا و شار و گوندی به رینی کوردستانه، هه والمان له هیچیان نییه و، نازانین چیمان بووه و، دوزمن چی لیکردوون و، بۆ کوئی بردوون و، چیمان به سه ر هاتوه!

ته نها شتیك بۆره هه والئیکی دروستمان له سه ری له ده ستدا بیت - که ئه ویش به قه له می دوزمنانمان نووسراوه - هه والی گه نجینه و کتبخانه ی عه بدالخانه که دوا ی

نیشتنه وهی جهنگ و تالانکردنی قه لاکه‌ی ئه‌ولیا چه‌له‌بیی میژوونووسی ده‌ربار بانگ
کراوه بۆ سه‌رنوووسکردنی ئه‌وه‌ی که ماوه له سامانی عه‌بدالخان و، ئه‌ویش به‌م شیوه -
وه‌ک مامۆستا ئه‌مین زه‌کی نووسیویه‌تی - تۆماری کردوون:

"ئه‌ولیا چه‌له‌بی خۆی (بالذات) له‌گه‌ل هه‌یه‌تیک بۆ ضه‌بطی مه‌ترووکاتی عه‌بدال
خان مه‌ئموور بووه، ئه‌لی: له‌ناو ئه‌م مه‌ترووکاته‌دا غه‌یری باری حه‌وت حوشتر کتیبی
نایاب له‌ کتیبخانه‌ی ئه‌میردا، نزیکه‌ی چوار هه‌زار کتیبی به‌ قیমে‌ت و مه‌شه‌هور قه‌ید
کراو، ئه‌م کتیبانه‌ هه‌موو ده‌ستنووس و دائیر به: دین، ته‌ئریخ، لوغه‌ت، عیلمی
حه‌یوانات و، نه‌باتات و، طیب و، ته‌شریح و، شیعر و دیوان بوو، ئه‌نوعی خه‌ریطه،
ئه‌طلاس، سوورته‌ت و له‌وحه‌ی نایابیشی تیا‌بوو و، جه‌لدیان له‌ غایه‌ت به‌ده‌ر به‌ قیমে‌ت
بوو.

ته‌ئلیفاتی عه‌بدالخان ۷۶ جه‌لد کتیب و ۱۰۵ ریساله بوو به‌ عه‌ره‌بی و فارسی
نووسرا‌بوو...^(۱)

^(۱) بپروانه: محمد امین زکی - کورد و کوردستان به‌رگی یه‌که‌م، لاپه‌ره: ۱۹۷. انتشارات سیدیان
مه‌هاباد. عباس عه‌زاویش له (العمادیة فی مختلف العصور) دا به‌شیوه‌یه‌کی دی و که‌میک به‌ درێژی باسی
زێر و گه‌وه‌ر و شتی فره‌ نایابی ناو گه‌نجینه‌ی عه‌بدالخان ده‌کات و ده‌لێت: ئه‌وانه‌ی له‌ کتیبی نایاب
و، ده‌ستخه‌تی بیۆینه و، سه‌دان کتیبی نایابی ته‌فسیری قورئانی پیرۆز و، فه‌رمایشته‌کانی پێغه‌مبه‌ر
(د. خ) و ده‌یان دانه‌ی نایابی شانامه و، چه‌ندین دانه‌ی نایابی دیوانی گه‌وره‌ شاعیرانی فارس و...
جگه‌ له‌وه‌ی ده‌یان نوسخه‌ له‌ قورئانی پیرۆز به‌ خه‌تی خۆشنوو سه‌ ناوداره‌کانی جیهان که‌ وینه‌یان به‌و
شیوه‌ ته‌نانه‌ت له‌ کتیبخانه‌ی شیخو‌لئیسلا‌میشدا ده‌ست ناکه‌وێت! هه‌ر چه‌ند عه‌باس عه‌زاویش زۆر
به‌درێژی له‌سه‌ر ئه‌م باسه‌ ده‌نووسیت و ناوی ده‌یان شتی سه‌رسو‌ره‌ینه‌ر دینیت، دوا‌ی ده‌لی: ئه‌وه‌ی
ئه‌ولیا چه‌له‌بیی نووسیویه‌تی لێره‌دا جیگه‌ی نابێته‌وه و ئه‌گه‌ر له‌سه‌ری برۆم زۆر زۆری ده‌وێت.
هه‌ر له‌و قسانه‌وه‌ ده‌رده‌که‌وێت که‌ ضیا‌ئه‌دین خانی میری به‌دلیس له‌و شوێنه‌دا بووه که‌ کتیب و
شتومه‌که‌کانی گه‌نجینه‌ی عه‌بدالخان تێدا هه‌راچ کراوه و، کاتی ئه‌و شتانه‌ی دیوه‌ خۆی پێ نه‌گه‌راوه و
فرمیسک به‌ چا‌ویدا هاتوو ته‌ خواره‌وه، ئه‌حمه‌د شای والیی لێی پرسیه‌وه: ئه‌مانه‌ هی تۆن وا بۆیان
ده‌گریت؟ ئه‌ویش وتویه‌تی: نه‌خه‌یر، به‌لام گه‌لێکیان به‌ خه‌تی من. والیش ئه‌و شتانه‌ی به‌ میری
به‌دلیس به‌خشیه‌وه‌ته‌وه.

ئەمە يەكەم كىتەبخانەى كورد و ميرە كوردىكە كە ھەوالىكى كە ممان لە دەم و قەلەمى دۆزمنانەو ھەيە، دەبى ئەو ھەموو ميرە كوردە كە بەزۆرىي خاوەنى قەلە و چەك و قەلەم بوون، چىيان كىتەب و دەستنووسى ناياب ھەبووئەت؟ شوئەنەوارەكانيان بە چ دەردىك چووبن؟

تەنانەت دەبى ئەم گەنجىنە و سامانە لە نرخ نەھاتووھى عەبدال خان پاش ئەوھى دەستى بەسەر داگىراوھ و - ديارە - بەشىكى لە كىتەبخانەى بابى عاليدا لەنگەريان گرتووھ چىيان بەسەر ھاتبى؟ لەو ھەزاران دەستنووس و دانراوھ دانسقە و ناياب و كەميا بە - تائىستە - ھەوالى پەپەيەكىشيان لای مېژووئى كورد و زانايانى نىيە .

ئەم ھەوالەيش كە ھەمانە لەم سەدانەى دوایدايە . ئەى ھەوالى مېژووئى كۆن و، چەرخەكانى پىش زابىن و دواى ئەوان و، ئەو شوئەنەوارانەى لە: مۆرە قورپىنە و، سووالەلمەتە و، تەختە و تەوھنى دۆزراوھ، لە ئەنجامى كەنە و پىشكەن و منەى شوئەنەوارناسان و گەپىدە بيانىيە جۆراوجۆرەكان كە لە ماوھى دەيان سالدان سەدان و ھەزاران شوئەنى دېرىن و ئەئەرىي كوردستانيان ئەمدىوھ و دىو كوردوھ و، ھەزاران پارچە نووسراوى بزمارىي و كۆنى دۆزراوھ لەو شوئەنەوارانەيان لەتەك خۆياندا بردوھتەوھ و، لە مۆزەخانەكانى ولاتانى ھەندەراندا پارىزاون و، گەلەكەيان باسى ئەوھيشيان لە پالدا نەنووسراوھ كە لە كوى دۆزراونەتەوھ يان چۆن دزراون و، لەبەنەپەتدا سەر بە چ گەل و خاكىكن!

ھەر بەم پىيەيش دەستنووس و دانراوى زانا و مامۆستايانمان، ئەوانەيان لەو ھەموو كارەسات و جەنگانەى رابوردوو سەريان دەرکردوھ، لە بنھەنگلى ئەو گەپىدە و رۆژھەلاتناسانەدا ھەلگىراون و، ئاوارەى ناو كىتەبخانە و مۆزەخانەكانى ولاتانى دوور بوون و، ئىمەى خاوەنەيان ھەوالىكى ئەوتۆمان لە شوئەن و ژمارە و ناو و بابەتيان نىيە .

ئەوليا چەلەبىي لەناو قسەكانيدا دەئىت: ئەو دەستخەتانەى ھەپاچ كران و لەوئىدا تالانفرۆش كران و ھەا فرۆشران كە پارەى دەستخەتىكەيان بايى يەك نوقطە - خالى - مەرەكەبى دەستخەتەكە نەدەبوو!

ئەو ھەيش با لەولاولە بوەستى كە دەيان ھەزار دەستنووسى نايابى جۇراوجۇرمان لە
كتىبخانەكانى بەغدا و تاران و ئەستەموول و دىمەشق و شارەكانى دراوسى كوردستاندا
پارىزراون، دووبارە ھەوالىكى ئەوتۆمان دەربارەى تەنانەت ژمارەكانىشىيان، كە
چەندن، نىيە!

لېرەدا بەسەر ئەو ھەدا ناپۆم كە بنووسم: وا بزانم كەم گەل ھەيە - يان ھەر نىيە -
لەم چەرخەدا بە ئەندازەى گەلى كورد كەمتەرخەم و خەمسارد بىت بەرانبەر بە ئاسەوار
و دەستنووس و شوپنەوارەكانى زانايان و خاك و ولاتەكەى. لەم سەردەمەدا ھەر يەككە
لە ئىمە بگريت چەندىن بەسەرھاتى سەرسوپھىنەرى دەربارەى پشكنىنى ناپەوا و
نازانستىيانە و، دۆزىنەو و ھەلكۆلەن و ھەلگرتنى ناشىيانەى شوپنەوارى دەگمەن و
مىژووى ژىر زەوى، دەيان گرد و تەپۆلكە و گۆرستان و شىو و دۆلى كوردستان و،
دواى فرۆشتىيان بە قاچاخچىيان و دزانى شوپنەوار بەپۆژى نىوہرۆ و، بە دەنگنەھاتنى
كەشىش لە عاستى ئەم تاوانانەدا... نەبىستى و نەزانى. ئەمە لەكاتىكدا گەلانى خوا
پىداوى ولاتانى جىھان دەمىكە لە كۆكردنەو و دۆزىنەو و زۆر بەى شوپنەوارە
مىژوويىيەكانىيان بوونەتەو و، ئەگەر شتىكىشىيان مابى زۆر وەستايانە و شارەزايانە و
لەسەرخۆ كارى بۆ دەكەن و، باشترىن و رازاوەترىن شوپنى ولانەكانىيان شوپنى
پاراستنى شوپنەوارە دىرینەكانىيان و مۆزەخانەكانىيانە!

دواى ئەم سەرھەتا دەلیم:

ئىمەى كورد بە دىرژايى مىژوو - مىژوومان شىوینراو، شوپنەوارمان دزراو،
تەنانەت ناوى زانا و پياوہ بلىمەتەكانى گەلەكەيشمانمان پى رەوا نەبىنراو، و زۆريان
بە زۆر خراونەتە رىزى زانايانى ولاتانى دىكەو.

ئەو مىژووەيشمان كە لەم سالانەى دوايىدا بە ھول و كۆششى چەند دلسۆزىكى
گەلەكەمان نووسراوہتەو، لەتەك ھەولى دلسۆزانەى ئەو مامۆستايانەدا دەيان كون و
كەلپنى تىدايە و، بە يەكەم خویندەو و چاوپىداگىرانيان چەندىن ھەلەى زەق و زليان
تىدا دەبىنریت. كە بۆ ھۆى سەرھەكى ئەم ناتەواوى و كەموكوپىيانەيش بگەرىين، بى
ماندووبوون دەگەينە ئەو ئەنجامە كە ھۆكان - بە زۆرى - بۆ دوو لايەن دەگەرىينەو:

په کهم: نه بوونی سه رچاوه ی ره سا و دروست و په سه نی باسه که یان.

دوهم: پشتبهستن - به ناچار یی - به سه رچاوه گه لی بیگانه که هه ندیکیان به ئاره زوو و ئه نقهست میژووی کوردیان شیواندوه و، هه نده که ی دیشیان له بهر نه بوونی سه رچاوه له لایه که وه و، نه شاره زاییان له بار و دۆخ و بوومی ولاته که و، دووریان له کهش و هه وا و باره جۆراوجۆره کانی ولاتی کورده وه - بی ئه وه ی مه به ستیان بیت چونکه هه ر ئه وه نده یان له ده ستدا بووه - که وتوونه ته هه له گه لی ئاشکرا و، نا ئاشکرا وه و، میژوونووسانی ئیمه ییش گه لی جار هه له ی هه ردوو تا قمه که ده گوینزه وه ناو کاره کانیان.

ئه ی میژوومان چۆن بنووسینه وه؟

به پپی ئه وه ی من به ته نیا بال و، به و که مده رامه تی و که متواناییه ی خۆمه وه، له م چه ند ساله ی دواییدا شانم داوه ته ژیر باری پرۆژه ی (بووژاندنه وه ی میژووی زانیانی کورد له ریگه ی ده ستنووسه کانیانه وه) به گویره ی ئه و ئه نجامه ی به ده ستم هیئاوه، ده توانم به پشته سوورییه وه بلیم: باشترین سه رچاوه و، راستتر و دروستتر بنه وان بۆ ئه وه ی زانیاری راست و دروستی بۆ نووسینه وه ی میژووی کورد لی هه لئینجین، شوینه وار و ده ستنووسه کۆنه کانی ناو کوردستان و زانیانی کورده.

پیش ئه وه ی بیمه سه ر نمونه هیئاوه له سه ر ئه وه ی که ده ستنووسه کان چ کاریگه رییه کیان له نووسینه وه ی میژوودا هه یه و، میژووی زانیانی کورد له پووی ده ستنووسه کانیانه وه چۆن راست ده کریته وه و، چۆن گه شه ده کات و به ره و دروستی ده پوات... ده لیم:

ده بی له پیشدا بکه وینه کیومالی شوینه واره کانمان و، ژیرانه، له سه رخۆ چۆنمان پیدده کریت و، چیمان له توانادا هه یه له هه ول و وزه بیخه یه گه ر و، بزانیان له مۆزه خانه کانی جیهان و کتیبخانه کانیاندا، چی شوینه وار و ده ستنووسی سه ر به کورد و کوردستان هه ن، سۆراخیان بکه ین و هه والیان بزانیان و، زانیاری پیوستیان لی وه ربگرین و، ئه و زانیاریانه بابته ندی بکه ین و، له پووی زانیاری به ده ستهاتووی نوپه، یان سه ر له نوئی میژووی کورد بنووسینه وه، یان به شیوه یه کی زانستیانه

تیرۆتەسەل چا و بە مێژووی تۆمار کراوماندا بگێڕینەو و، بە زانیارییە نوێکان کون و کە لە بەر و کەند و پەسێوەکان پڕ بکەینەو و، چەوت و چەوێڵەکان راست بکەینەو و، لایەنە لاوازهکان دەوڵەمەند بکەینەو.

بەلام دەبێ پێش ئەم کارەیش لایەنیکی گرنگی دیکە هەیه باسی بکەین و، بەسەریدا نەپۆین، چونکە بێ وریایی لەو لایەنە کارەکانمان نابەکام دەبن. ئەو لایەنەیش ئەو هیه بەهۆی ئەو وە زمانی کوردی زمانیکی جیهانی یان ناسراو و دیاری پووی زەویی نییه و، بەزۆری لە ژێر بآلی زمانەکانی فارسی و تورکیدا حەشار دراو و، نەیتوانیوە لە ژێر بآلی فەند و فیل و دەستخەپۆ کردنی ئەو دوو زمانە سەر دەربینی و، هەوییه و پیناسە تاییهتی خۆی هەبیت، بەو پێیه ئەو بەرەمانەیش بە زمانی کوردی نووسراون، کاتی دەستنوسەکانیان ئاوارە و لاتان بوون و، لە کتێبخانەکانی هەندەراندا لەنگەریان گرتووە، لەویش دەستنوسە کوردییهکان لە ژێر کاریگەری ئەو دوو زمانەدا بزر بوون و، بۆیان نەلواوە لە سنووری دەستەلاتی ئەو دوو زمانە دەرچن و، پیناسە خۆیان بدۆزنەو.

واتە: دەستنوسی کوردی لە هەر کتێبخانەیهکی گشتی یان تاییهتی و لاتاندا هەبیت - تائێستە - لە ژێر ناوی دەستنوسی فارسی، یان تورکی، یان زمانە هیندوئەوروپیهکاندا کارت و ناسنامە بۆ کراوە. لە وتاریکدا بە درێژی لە سەر ئەو هەم نووسیوە کە هیشتا ناو نیشانی دەستنوسە کوردییهکانی کتێبخانە ی فلان - هەر کتێبخانەیهک لە کتێبخانەکانی جیهان - لە سکی دایکی مێژوو دایە و، بەرەژانیشی پێو نەگرتووە.

هەر وەک بەلگەیهکی روونی ئەم لایەنەیش دەلیم: کتێبخانە ی دەستنوسەکانی عێراق (دار العراق للمخطوطات) کە پیشتر پێی دەگوترا (دار صدام للمخطوطات) پێش ئەو هەم من بچمە ناوی و کاری تیدا بکەم، لەهیچ فیهرەست و ئەندیکسیکیدا ناوی دەستنوسی کوردی نەبوو، تەنانەت رۆژیک داوای دەستنوسیکم کرد کە لە کارتەکهیدا نووسرا بوو (مخطوط فارسی) کاتی بۆیان هینام و ئەمدیو و دیوئیکم کرد، دەبینم دەستنوسی دیوانی شیخ رەزای تالەبانییه بە خەتی (خالص) ی کوری!

له مه وه كه وتمه گه ران به دواى ده ستنوسى كوردیدا له و كتبخانه دا، تا سه ره نجام گه یشتمه نه وه پتر له (۲۰۰) دووسه ده ستنوسى نایابى جوراوجوری كوردیم له: دیوان و، كه شكۆل و، فه ره ننگ و، عه قیده و، چه ندین بابته دیدا دۆزییه وه و، زۆریانم به میژووی ئه ده بی كوردیی ناساند و، كارتی تاییه تیشم بۆ هه موویان كرد و، جیگه ی تاییه تیم له (اندكس) دا بۆ بردان و، كاریكى وام ئه نجام دا هه ر لیكۆله ره وه یه ك بچیته نه و كتبخانه ده توانی بی ماندوو بوون بزانی چ ده ستنوسیكى كوردیی تیدا هه یه .
دواى ئه مانه:

دواى ئه م باسه پیویستانه دیمه سه ر ئه وه - وه ك له سه ره تاوه ئاماژم بۆ كرد - به ته نها خۆم و، له ماوه یه كى كه م و، له سنووری یه ك كتبخانه دا كاریكى وام ئه نجام داوه به شانازییه وه ده لیم: ده بی له بهر رۆشنایی ئه و كارهی مندا یان جاریكى دیکه میژووی ئه ده بی كوردیی بنووسریته وه، یان به تیروته سه لیبی چاوه به گه لی لایه نیدا بگپریتته وه، چونكه له پرۆژه كه مدا گه لی بیر و بۆچوونی وه های پيشووم به به لگه وه هه لوه شانده ته وه، كه تا سه رده میكى نزیك وا چه سپابوو كه س پرکیشى ئه وه ی نه ده كرد بیر له نادروستی یان لاوازیی ئه و بۆچوونانه بکاته وه .
بۆ نمونه:

۱- تا سه رده میكى نزیك - ره ننگه تا ئیسته یش - لای زۆریه ی رۆشنبیرانی كورد ئه وه چه سپابوو كه نالی شیعیر نووسینی به دیالیکتی سۆرانیی یان کرمانجیی خواروو داهیناوه و، ئه و رچه شكین و سه رقافلله ی ئه و کاروانه ی ئه ده بی كوردیی بووه، به لام من چه ندین ده قی ره وان و ره سایی زمانی كوردیی، به زاراوه ی کرمانجیی خوارووم، دۆزییه وه و بلاوم كردنه وه، كه ده یان سال پيش نالی و، بگره پيش له دایكبوونی نالیش، گوتراون و تۆمار كراون، وه ك: جه فایی مه لا محه مه دی سیوچیی خاوه نی به یتی ئه وه ل و ئاخرو، مه لا محه مه دی ئیبنولحاجی خاوه نی مه هدی نامه و، ره نجوویی خاوه نی دیوانی شیعیری گه وره و ته پ و پاراوی و، كاریزیی هاوچه رخی ره نجوویی و دۆست و هاوه لی گیانیی و بییری و ... كه سانی دیش.

وهك ئەمەيش دەلیم، ئەو وەیش لەبیر ناکەم که ئەم ئەنجامانەى من بە دەستم
هیناون دوا ئەنجام نین و، بە دورى نازانم، ئەمڕۆ بێت یان سبەى، لە سووچ و قوشبى
کتیبخانەکانى جیهانەووە چەندین بابەتى دیکەى وەها سەر هەلبدەن. قوناخى سەرەتای
نووسینى شیعەر بە زاراوەى کرمانجى خواروو بە ناخى میژوودا گەلێ قوولتر بکەنەو.

۲- راستکردنەووەى میژووی زانایان و ناوداران:

گەلێ جار باس و خواست و میژووی تاکە کەس و بنەمالە، دەماودەم لە دەمى ئەم
و ئەو وە وەر دەگیریت و تۆمار دەکریت و، دواى ئەو نووسراوە دەبێ بە بنەمایەکی
میژووی وەها کە راست و دروست و جیگەى متمانە بێت و، هیچ مشتومر هەلنەگریت،
کە چى لە پەر لە پەنای دەستنووسێکدا زانیارییهک یان زانیاریگەلێک سەر هەلبدەن ئەو
بنەما - تا ئەو کاتە - راست و دروستە - هەمووی یان هەندیکى - هەلبدەو شیننەو.

بۆ نمونە ژيانى مامۆستا مەلا ئەبو بەکری موصەننەف - تا ئەندازێک - بە وردى
نووسراوە و، چوو تە سەر لاپەرەکانى میژوو، دەستا و دەست ئەم و ئەو و بۆ باس و
لێکۆلینەو زانیاری لى وەر دەگرن. لەو ژيانمەدا نووسراوە کە مامۆستا مەلا ئەبو بەکری
موصەننەف چوار کورپى هەبوو و، ناو و شوینەوار و ژيانى نووسراوە. بەلام من لە
پەنای دوو دەستنووسدا ئەو دەم دۆزییەو کە ئەم مامۆستا کورپى پێنجەمى هەبوو و،
کورپەکەى زانا و هەلکەوتوو بوو و، سالى ۱۱۲۵ و دواى ئەو وەیش لە شارى مەدینەى
پیرۆزدا بوو، ئیتر دواى ئەو هەوالیکى ئەوتۆم دەربارەى نەدۆزییەو، لەم سالانەى
دواىیدا بیستم کە نەووەى ئەم مامۆستا لە یەمەندان و، ئەو نەوانە دەزانن پێوەندیان بە
بنەمالەى مامۆستای موصەننەف هەیه و، لە بنەرەتدا دەگەرینەو بۆ سەر ئەوان.
هەر وەها بیستم پیاوانى ئەو بنەمالە بە شوین ئەو و دەگەرین کە سێک رینموونیان
بکات و بگەنەو کوردستان و، خزم و کەسى دیرینیان بە سەر بکەنەو.

هەر وەها وەک لە دەستنووسەکانەو بۆم دەرکەوتوو مامۆستای موصەننەف وەک
لەر ووى نووسین و زانیارییهو پیاویکی پیرۆز و خاوەن زانیاری زۆر و بەپێز بوو، لە
رووى نەو ویشیهو وەها بوو و، نەووەى زانا و پیرۆزى لە گەلێ ناوچەى جیهاندا، وەک
دیمان و دەبینین، هەبوو.

یه کیکی دی له نه وه کانی ئەم مامۆستا - ئەمیش له ریگه‌ی ده‌ست‌نوسه‌کانه‌وه زانیومه - مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللایه‌که، که ناسراوه به عه‌بدوللای ره‌بته‌کیی و، دوا قوناغی ژیا‌نی له موصلدا بووه، زانیه‌کی گه‌وره‌ی ئه‌و شاره‌ بووه و، گه‌ل‌که‌سی پی‌گه‌یان‌دووه و، ئیجازه‌ی خویندن و، خویندنی قورئانی پی‌رۆز به قیرائه‌ته‌کانه‌وه‌ی پی‌دوان و، رشته‌ی ئیجازه‌ی زۆر له زانیانی موصل بۆ سه‌ر ئەم مامۆستا ده‌گه‌پێته‌وه. هه‌روه‌ها ده‌گه‌پێنه‌وه ئەم مامۆستا ئه‌وه‌نده پی‌رۆز و دۆعا‌گیرا بووه له‌لای خودا، له موصلدا بی‌بارانییه‌کی زۆر سه‌خت بووه، خه‌لک ترسی قات و قریبان لی نیشته‌تووه، چوونه‌ته لای مامۆستا بۆ دۆعا و نوێژه بارانه، مامۆستایش داواکه‌ی نه‌داونه‌ته دواوه و، چوونه‌ته ده‌ره‌وه‌ی شار بۆ نوێژه بارانه، که نوێژه‌که‌یان ته‌واو کردووه و مامۆستا ده‌ستی کردووه به پارانه‌وه له خودا، خودا دۆعا‌که‌ی گیرا کردووه و، هه‌ور پووی ئاسمانی گرتووه و، تا هاتوونه‌ته‌وه ناو شار باران ده‌ستی پیکردووه و به ته‌پی هاتوونه‌ته‌وه مالی خۆیان.

هه‌روه‌ها له ریگه‌ی ده‌ست‌نوسه‌وه دۆزیومه‌ته‌وه که مامۆستای موصله‌ننیف نه‌وه‌یه‌کی دی بووه ئه‌ویش هه‌ر دوا قوناغی ژیا‌نی له موصلدا بووه، ئەم نه‌وه‌یشی ناوی سه‌ید عه‌بدوللای بووه، شاعیریکی مه‌زن بووه، نازناوی شیعیری (مه‌ئالیی) بووه، به‌شیکي ژیا‌نی له‌ناو شه‌به‌کدا به‌سه‌ر بردووه، شه‌به‌کیی زانیوه، شاعیریکی زمانپاراو و، شیعرسوار و، تیا نه‌وه‌ستاو بووه، به‌شی زۆری شیعره‌کانی جنیو و داشۆرینن، شیخ ره‌زایه‌کی دییه بۆ خۆی، به هه‌ر چوار زمانه‌که عه‌ره‌بیی و، تورکیی و، فارسیی و، کوردیی، شیعری هه‌یه.

جیگه‌ی شانازیمه یه‌که‌م جار ئەم شاعیره‌م به میژووی ئەده‌بی کوردیی ناساند و، نموونه‌ی شیعره‌کانیم خسته سه‌ر لاپه‌ره‌ی میژووی ئەده‌بی کوردیی و، وینه‌یشم له دیوانه‌که‌ی به ده‌ست هی‌ناوه و، چاوه‌پێی پیاوی شاره‌زا و کارامه‌ین، که به لی‌کۆلینه‌وه‌وه بلاوی بکاته‌وه و، که‌لینیکي کتیبخانه‌ی کوردیی پی پر بکریته‌وه.

۲- هه‌ر له ریگه‌ی ده‌ست‌نوس و پشکنینی کتیبخانه‌ی ده‌ست‌نوسه‌کانه‌وه ده‌گه‌ینه

دۆزینه‌وه‌ی که‌ره‌سته‌ی میژوویی میژوو:

مامۆستایه کمان ههیه به ناوی ره سوول حاوی که رکوکوی، ئەم مامۆستا کتیبکی که موینهی ههیه به ناوی (دوچه الوزراء).

له دوو لاره میژووی ژیا نی ئەم مامۆستا ئالۆزینرا بوو. له لایه که وه: که تورکی باشی زانیبوو، زۆر له داوود پاشای والیی به غداوه نزیك بوو، کتیبه که ی به تورکی نووسیبوو، پیشکه شی کردبوو به داوود پاشا... مۆرکی تورکایه تی نرا بوو به نیوچاوانی ئەم مامۆستا مهزنه وه و، میژوونوسان نووسیویان: به ره چه له ک تورکه. خوشبه ختانه له ریگی دهستنوسه کانه وه گه ی شتمه ئەو ئەنجامه که ئەم مامۆستا مهزنه ی مامۆستایه کی کورده و، خه لکی شاری (سنه) بووه و، له ویوه هاتوون، وه ک گه لی کوردی هه لکه وتووی دیکه ی ئەو شاره مهزنه ی کوردستان. قۆناغ به قۆناغ به سلیمانیه و که رکوکدا هاتوون و، ئەنجام بلیمه تی خویان گه یاندوونیه جیگیه بالاله درباری والیی به غدادا، له وی له نگه ریان گرتووه، ئەم پیاوه جگه له خوی چه ند برای دیکه ی بلیمه تیشی له ته کدا بوون و، وه ک ئەستیره دره وشاونه ته وه، به لام نه خوشی سیل بریبه سته لی بریون و، زوو ئەم ئەستیره پرشنگذارانه ئاوا بوون.

لایه نی دووه می ئالۆزاوی ژیا نی ئەم مامۆستا مهزنه ی کورد کتیبه که ی بووه، که هه ندی که س لایان وابوو کتیبه که ی دوو به رگ بووه، هه ندیکی دی لایان وابوو هه ر یه ک به رگی داناوه و، مامۆستا موسا کاظم نه وره سی که به رگی یه که می کتیبه که ی له تورکیه وه کردوو به عه ره بی، پی له سه ر ئەوه داگرتوو که به رگی دووه می کتیبه که ی دانه ناوه. خوشبه ختانه به رگی دووه می ئەم کتیبه یشم دۆزییه وه و ئەم شانازییه یشم پی براو، به هه موو خوینه ران و گو یگران ده لیم: ئەم کتیبه سیخناخه له میژووی کورد و کوردستاندا و، به شی زۆری بۆ میژووی بابان و ئەو جه نگ و رووداوانه ته رخان کراوه که له وه سه رده مه تا سه رده می دانانی کتیبه که که سالی (۱۲۳۷) - (۱۲۴۱) ه ته رخان کراوه و، کتیبه که یه کی که له وه سه رچاوه میژوویانیه نه بوونی که لینیکی گه وره یه له میژووی کوردا و، دووباره - داوا ی لیبور دن ده که م - خوشبه ختانه توانیم وینه ی لی بگرمه وه و له له ناوچوون رزگاری بکه م و، ئەم نسخه ی

تاكه نوسخه يه تي كه ئىسته چاوه پى توركىزانيكى كارامه يه كه بيكا به عه ره بى يان به كوردى و، كتيبخانه ي كوردى پى ده وله مه ند بكات.

۴- نامه وى دريژه به وتاره كه م بده م و كاتى به پيژان زور بگرم و، ئەمەى لپره دا ده يخوينمه وه هەر نموونه هينانه وه يه بۆ باهه تگه لى جياجيا كه له ميژووى كورددا يان هەر تۆمار نه كراون، يان به كه موكووپى و لاوازى له ده ستدان. كوردستان له سالانى ديژيندا گه لى دهر د و گرانيى و قات و قپى به سه ردا هاتوو، جارى وا هه بووه خه لكه كه له بهر برسيتى و گرانيى خاك و شوينى خويان و زيدي باوبا پيرانيان به جيّه يشتوو و، به ناچارى پوو يان له شوينانى دىي كرووه و، له و كوچ و ره وه يشياندا كه ميان گه يشتوونه ته جيگه يه ك تيايدا له مردن رزگار يان بيت و، دوايى ئەگه ر گه پابنه وه بۆ شوينى خويان داله وازيان گه پاره ته وه.

كه ميژوونووسانمان ئەمە يان تۆمار نه كرد بيت و، بمانه وى شتيك له م لاوه وه بزاني، له وه باشتر و دروست ترمان له ده ستدا نييه كه فه قى و مه لايانمان له په ناى ده ستنووسه كانياندا تۆمار يان كروون. بۆ نموونه (گرانيى گه وره كه له گرانيى يوسف گه وره تر بوو، عه له بى دهوك گه يشتبوو به يست قه ران، باتمانى ميژ له موسل گه يبووه ۲۴ قه ران، مه نى گه نم له ناوچه ي دۆسكان به بيست قه ران بوو، مه نى هه رزن و كزن و گال گه يبووه ۱۵ قه ران، زۆربه ي خه لك له برسانا مردن. ته غارى گه نم گه يبووه هه شتصه د قه ران. ئەو گرانييه ي سالى ۱۲۹۷ به جورىك بوو ۵ پينج قه ران له گرانيى زه مانى حه زره تي يه سف زياتر بوو! ئەمە به شتيك بوو له ده يان زانيارى كه مامۆستايه كى رووداو نووسمان - لابه لا - له په ناى ده ستنووسى كدا تۆمارى كروون.

۵- هه روه ها كاتى كه ده زانين زۆرى ميژووى جه ننگ و رووداوه كانى سه ر خاكى كوردستان به ده ستى دوژمن نووسراوه و، ئەوانيش چۆن يان ويستيت وه ها نووكى قه له ميان گيپراوه و، پوو ي رووداوه كانيان وه رچه رخان دووه و، ئەگه ر ئيمه يش دواى ئەوه ي ئەوان ئەنجام يان داوه، بمانه وى بۆ رووى راستى رووداوه كان بگه پيڤين و بزاني كەى و له كوئى و چۆن روويانداوه، له ده ستنووسه كانى ناو حوجره كانمان به ولاوه سه رچاوه ي جيگه ي پروا و متمانه مان به ده ستوه نييه و، ئەگه ر بتوانين ئەوانه ي له و

لاپه پانه دا نووسراون كۆ بكهينه وه و، له يه كيان بدهين و ميژوويان لي پيكبهيڤين، ئه وه
ئو لاپه پانه باشتري و دروستترين سه رچاوه ي ئه و باسانه ن و، ده ستنووسه كانمان گه لي
له و باس و رووداوانه يان تيدا تومار كراوه و، له به رگه كانى بووژاندنه وه ي ميژووي
زاناياندا لاپه رگه ليكم كۆ كر دوه ته وه كه په رده ي پووي شاراوه ي گه لي رووداويان
هه لماليوه و، به پوختكردن و به كخستنيان زياتر روون ده بيته وه .

٦- يان بمانه وي ده باره ي ميرنشينيك له ميرنشينه كورده كان شتيك بنووسين
چيمان له ده ستدايه ؟ ئه گه ر شتيك ده باره يان له ميژوودا نووسراييت ئه وه - به زوري -
لايان له پووداوه خويناوي و، جه نغه كاره سات ئاوه ره كان كورده ته وه و، تيشكي
زوريان خسته ته سه ر دووبه ره كي و ناكوكي ناو ميره كورده كان و، چييان دژ به يه ك
كرديت، يان په نايا بۆ ئه ملا و ئه ولا و ناحه زاني كورد برديت، ئه وه به ئاب و تابيكي
كه موينه وه به تان و پويدا چوون، به لام قه له ميان له عاستي جواميري و، نانده يي و،
زانا په روه يي و، خزمه تگوزاري هاوولتايان و مه لا و مه درسه و ... دا كول و كۆل
بووه، جا ئه گه ر يه كيك له ئيمه بيه وي به دروستي لا له يه كيك له و لاپه نانه بكاته وه و،
بۆ پووي راستي باسه كه بگه رپيت له ده ستنووسه كانى ماموستايان و فه قئيانيان به و
لاوه شتيكي ئه وتوي له ده ستدا نيه .

بۆ نمونه ئه گه ر بيه وي ناو و ژيان و به سه رهات و به ره م و دانراو و ... ي
ماموستايانى عيماديه كۆ بكاته وه ده بي چي بكات؟ گومان له وه دا نيه كه له هه ندئ له
سه رچاوه كاندا ناوي چهند ماموستايه كي ده ستده كه وييت، به لام ئايا ناوي هه موويان يان
زۆربه يانى ده ستده كه وييت؟ ئايا ناوي دانراوه كانيان و سه رده مي ژيانيان و، ماموستا و،
هاوه لانيان و، ئه و شوينا نه ي تياياندا خويناوون و، ئه و ماموستايانه ي ئيجازه يان لي
وه رگرتوون و، ئه و مه لايانه ي ئه مان ئيجازه يان داونه تي و ... چهندين لايه ني ديكه
وه ده ست دينن؟ من له م بابه تانه دا دوودل و به گومانم و، ئه وه ي ديومه و دۆزيومه ته وه
ده لي: تا ده ستنووسه كان نه پشكنين ناگه ينه ئه نجامي شياو و دلخۆشكه ر.

من به هه ول و كۆششى ته نيا بالي خۆم ده باره ي ميرنشيني عيماديه ناو و
به ره مه ي چهند ماموستام دۆزيوه ته وه - به گويزه ي گه پان و پشكنيني خۆم - له هه يچ

سەرچاوه یه کدا نه مدیون و کهس پئیش من په یی پینه بردوون، دیاره خو ئه گهر چهند که سیک له جوغزیکی فراوانتردا بگه پین له وانه یه زاناگه لیککی دیکه به میژووی زانایانی کورد بناسینن.

بۆ نمونه چهند دانهم له کتیبی (اعلال التصریف) دۆزییه وه که مامۆستا مهلا عه بدوللای کورپی شیخ ئیلیاسی (کلکوری) سالی (۱۰۹۹ک) له قه لای عیمادییه دایناوه و، بۆ حه مادی کورپی داناوه و، ئه و سهرده مه سهرده می عوتمان به گی کورپی سه عید خان بووه .

ئه مه جگه له مامۆستا مهلا حامیدی کورپی مهلا شیخ علی عیمادی و، عیماده دین و، شه هابه دین و، عه بدوره حمان و چهن دین مامۆستای دیکه

هر له ریگه ی ده ستنوو سه کانه وه ده زانین که شاعیریکی عیمادیی خاوه ن دیوان هه بووه به ناوی صادقی عیمادیی، به لام دیوانه که ی ئیسته له ده ستدا نییه . ههروه ها له ریگه ی ده ستنوو سه کانه وه زانیمان مامۆستایه کمان هه یه به ناوی ئیبراهیم، چهند دانراوی بۆ ئیمه زانراوی، له ته فسیری قورئانی پیروژدا هه یه و، دانراوه کانی پیشکه شی به هرام پاشا کردوه .

ههروه ها له ناو ده ستنوو سه کانه وه ده زانین له ناو بنه ماله ی عیمادیدا چهند زانا و مامۆستای به پیز هه بوون، که خویندن و زانیاری و بلاوکردنه وه ی روشنبیری پیشه یان بووه و، ته نها شانازیان هه ر له و ریگه پیروژدا بووه و، ته نانه ت ناوی (عه للامه) یان بۆ کورپه کانیان داناوه و، چۆنیان ویستوو و ئاواتیان بووه وه ها بووه و، ئه و (عه للامه) انه به راستی عه للامه و خوینده واری بالا بوون .

ده بی ئه وه یش بزانیان وه ک ده لئین: چه پله به ده ستیک لئینادری، ئه م مامۆستایانه بی پشت و په نا نه بوون و، به ته نها و له خۆیانه وه ئه و ریگه پیروژانه یان بۆ نه برراوه . به لکو میرانی عیمادییه هانده ر و یارمه تیده ر و په نایان بوون له و کارانه یاندا و، مامۆستایانیش ئه وه یان له بهرچا و بووه و، ئه و بایه خه ی میرانیان له بیر نه کردوه و، به رانبه ر به و کاره ی ئه وان ئه مانیش دانراوه کانیان و، به ری بیر و کۆششیانیان

پیشکەشی میرانی عیمادییه کردوو و، له پێگه‌ی دەست‌نوسه‌کانه‌وه نمونە‌ی ئەم بایه‌خدا‌نه دوو قۆلییه‌ی میران و مامۆستایانی عیمادییه وەر‌ده‌گیرین.

۷- ئەوه‌ی بۆ میرنشینی عیمادییه و میرانی و، مامۆستا و زانا‌کانی ده‌گوتری بۆ میرانی: بابان و، ئەرده‌لان و، سۆران و... شوینانی دیش به شیوه‌گه‌ی جیا‌جیا ده‌گوتریت.

وه‌ك گوتم میژوونوسان بۆ میرنشینه کورده‌کان و میره‌کانیان - به زۆری - پێیان له‌سه‌ر لایه‌نی جه‌نگ و هه‌را و دووبه‌ره‌کیی نیوانی میره‌کان دا‌گرتوو و، بایه‌خی زۆریان به‌وه داوه بڵین: فلان سال فلان میر له‌شکرکێشی کرد بۆ سه‌ر فلان برای خۆی و، ده‌ستی سوپای بیگانه‌ی گرت و، له ولاتی خۆی و ده‌ره‌ینا و، ماوه‌یه‌ك دوا‌ی ئەوه ئەمیش به له‌شکرکێکی گه‌وره‌تره‌وه دایه‌وه به‌سه‌ر برا‌که‌یدا و، رایی‌پاند، یان گرتیی و، وای لێ کرد و وای لێ کرد... ئیتر مه‌گه‌ر به راپه‌و به‌لای باسگه‌ی دیدا چووبین، بۆ ویننه میرانی بابان وه‌ك له جه‌نگ و هه‌رای نیو خۆیاندا ده‌وریکی دیاریان بووه، هه‌رگیز لایه‌نی رۆشن‌بیریان پشتگۆی نه‌خستوو و، ریزنان له مامۆستایان و زانا‌یان و، دروستکردنی مه‌درسه و مزگه‌وتی گه‌وره بۆیان و، وه‌فکردنی زه‌وی و زار و باخ و ئاش و... له‌سه‌ر مه‌درسه‌کانیان و، ته‌نانه‌ت گه‌ران و ناردن به شوین زانا‌ییانی ناودار و شاره‌زای ئەو شوینانه‌یشدا که له‌ژێر رکێف و قه‌له‌مه‌په‌وی خۆیاندا نه‌بوون و، هینانیان و ریزلینانیان ... کاریک بووه میرانی بابان له‌ناو خۆیاندا پیش‌برکێیان تیدا کردوو.

به‌لام ئەمه له میژووی باباندا که‌متر ره‌نگی داوه‌ته‌وه و، میژوونوسانی که‌م لایان له میژووی بابان کردوه‌ته‌وه، که‌متر کاریان بۆ ئەم لایه‌نه کردوو، که‌چی که‌ چاویک به ده‌ست‌نوسه‌کانی ئەو ده‌قه‌ره‌دا ده‌گیرین ده‌یان ده‌ست‌نوسی گه‌وره و نایاب ده‌بینین که میرانی بابان یان به‌ کپین و هینانیان له ولاتانه‌وه، یان به‌ فه‌رماندانیان به‌ خه‌تخۆشان بۆ نووسینه‌وه‌یان ده‌ستیان خستوون و، له کتێبخانه‌کانی مامۆستایانی میرنشینه‌که‌یاندا کۆیان کردوونه‌ته‌وه و، دوا‌یی وه‌قفیان کردوون له‌سه‌ر مامۆستایان و کتێبخانه‌کانیان.

ملخص البحث

دور مخطوطات علماء الكرد في كتابة تاريخ الكرد وعلمائه

محمد علي قرداغى

يعاني التاريخ الكردي جرّاء مالحق الشعب الكردي خلال تاريخه الطويل من الويلات والنكبات، وما تبع ذلك من احراق المدارس والمكتبات وإتلاف كتبه وموروثه الثقافي... يعاني جراء ذلك من نقص في تاريخه. ووجود تغرات كبيرة وحلقات مفقودة في ماضي أجياله.

واذا اردنا تدارك مايمكن تداركه من ذلك التاريخ الطويل، واعادة النظر في الكتب والابحاث التي تناولت التاريخ الكردي، فلا نجد أصح واوثق مما بقي في بطون المخطوطات، وهوامش وحواشي العلماء، وتتمات وخواتيم النساخ الذين يدونون - بقصد ومن غير قصد - حوادث كثيرة كانوا شاهداها العيان، او جزءاً من اشخاص دارت عليهم رحى الكوارث... فتعد المخطوطات - بحق - كنزاً غير مكتشف حتى الآن، ولم تتناولها ايدي الخبراء والباحثين ليستقوا من ذلك المعين الصافي، ويرتوا من جداوله الرقاقة، ويروا التاريخ بزالال فيضه الدافق.

نحاول من خلال هذه الصحائف التأكيد على اهمية هذه المصادر، وبيان ما لها من قيم علمية عالية، عليها.

'Abstract'

The Role of Kurdish manuscripts in writing the history of Kurd and its scholars

M.A. Kardagi

Kurdish history suffers great deficiency in sources due to those disasters and suppressions, our nation experienced through its long history.

To set right our history, we must turn to manuscripts, footnotes and postscript of the scholars or the epilogues and continuing sections of some transcribers who recorded a lot of events as eye witnesses. So I try my best through this study to confirm the importance and worth of those sources.