

محمدی میرا کریم

بہ تہ مای دہ مہ تہ قی یہ کی  
دوستانہ و دیو کراتی بووم،  
بووم بہ "کاکہ صہری کورد"!

خستہ سہر نیت:- چالاک

[chalakmuhammad@gmail.com](mailto:chalakmuhammad@gmail.com)

وہ لہمی ( و تاریکی بی ناو نیشان ) ی دو کتور کمال مہ زہرہ  
لہ پینچ ژمارہی ( ہا و کاری ) دا بلاوی گردو و تہوہ



محمدی مه لاکریم

به تهمای ده مه ته قی به کی

دۆستانه و دیمو کرانی بووم،

بووم به "با که هوری کورد"!

وهلامی ( وتاریکی بینا و نیشان ) ی دوکتور که مال مه زه هره  
له پینج ژماره ی ( هاوکاری ) دا بلاوی کردوو ه ته وه

---

چاپخانه ی ( الزمان ) له به غدا

۱۹۹۰







## بەر له چوونه ناو بابتهوه

خویندهواری نازیز !

ئەمەى بەردەستت کۆمەله وتاریکه له وهلامى وتارهکانى دوکتۆر  
کهمال مهزهەر ئەحمەدا نووسىومن که به ناوونیشانی ( وتاریکی  
بىناوونیشان ) له ( هاوکارى ) ی ژماره ۱۱۵۵ ، ۱۹۹۰/۲/۲۲ و ۱۱۵۶ ،  
۱۹۹۰/۲/۲۶ و ۱۱۵۷ ، ۱۹۹۰/۳/۱ ، ۱۱۵۹ و ۱۹۹۰/۳/۸ ، ۱۱۶۱ ،  
۱۹۹۰/۳/۱۵ دا بلاوى کردنهوه . ئەویش ، بهو وتارانهى ، وهلامى  
وتاریکی منى دابوهوه که به دوو ئەلقه له ( هاوکارى ) ی ژماره ۱۱۳۸ ،  
۱۹۸۹/۱۲/۲۵ و ۱۱۳۹ ، ۱۹۸۹/۱۲/۲۸ دا به ناوونیشانی ( به داوینى  
هەندى له بوچوونهکانى دوکتۆر کهمال مهزهرهوه له وتاره سى  
ئەلقه بى به که یا له مهر عەزیز نەسین ) بلاوم کردبووه . منیش هەروا  
لهو دوو وتاره ما بىرو راى خۆم دەر بارهى هەندى بر گهى ئەلقهى سیههه  
وتاریکی ئەو پيشان دابوو که به ناوونیشانی ( عەزیز نەسین نووسهه  
گهوره و مروثى کهم هاوتاو دۆستى نزیکى گهلى کورد ) له ژماره ۱۱۲۰ ،  
۱۹۸۹/۱۰/۲۳ و ۱۱۲۲ ، ۱۹۸۹/۱۰/۳۰ و ۱۱۲۳ ، ۱۹۸۹/۱۱/۲ ی  
دیسانهوه ( هاوکارى ) دا بلاوى کردبووه . پىم خۆش ئەبوو ئەم وتارانهى  
منیش هەروا له ( هاوکارى ) دا بلاوبکرا بانابهوه ، بهلام سکر تىرى  
نووسین قایل نهبوو ، چونکه نهیئەویست بوخۆى ئەو « بهرپرسى » یه  
له ئەستۆ بگرى و ، دەرگای روژنبرى یش لهو روژانهدا بهرپرستى  
تایبهتیی خۆى نهبوو راى تیا بدا .

که به ناچارى بریارم دا وتاره کانم له نىو دوو بهرگى کتیبیکدا  
بلاوبکه مهوه ، تهله فۆنم بو دۆستى بهرپرسى دیرینم و تهره فى ئەم  
« دەمه ته قى » یا « دەمه قاله » یا « شهه دهه » ه - که فى خۆته ،  
خویندهواری نازیز ، چى ناو ئەننى ناوى بنى - دوکتۆر کهمال مهزههر  
کردو داوام لى کرد رىم بدا وتاره کانى ئەویش له گهه ئەم وتارانهدا بلاو  
بکه مهوه ، هەروا ئەمویست سهرجههى وتاره کانى پىشترى



هەردو کمانیش لەم بارەو بەلاو بکەمەو ، بە هەردو کیشمان پیشەکی یەکی  
 بۆ بنووسین و ، بەمە ، لەلایە کەو ، لە خویندەوارانی ئازیزی بگە یەن  
 کەوا لە گەل توندو تیژی و تارەکانی هەردو لایشمانا بەرانبەر بە یەک ، هەر  
 دۆستو برادەری یەکتەری و هەر وایش ئەبین و ، لە لایەکی تریشەو  
 اکاری ئاگادار بوونی خویندەوار لە بیرو بۆچوونی هەردو لایمان لەبارە  
 بابەتی ئەم وتارانەو ئاسان بکەین . ئەویش پەزنامەندی خۆی لەم داوای  
 منە پیشان داو گەتی دا سێ نوسخە ی راستکراوی و تارەکانی خۆم  
 بۆ بینی تا یەکیکیان هەلگرم بۆ چاپ و دوایان لە گەل دوو نوسخە  
 و تارەکانی خۆم پیشکەشی سەلامە ی لوغەوی و پەقابە بکەم ، بەلام  
 نووسینی پیشەکی یەکی هەر خستە ئەستۆی خۆم . لە گەل ئەویش  
 کە پاش ئەو جارەیش دوو جاری تر تەلەفۆنم بۆ کردو داوای و تارەکانم  
 لێ کردەو ئەویش هەر دوو جارە کە گەتە کە ی یە کەم جاری دووباد  
 کردەو ، گەتە کە ی هەر نەهاتەدی . نازانم بۆی ری نە کەوت و تارەکانم  
 بۆ بینی ، یا پەشیمان بووبووەو لە بەرچی . ئیتر منیش بە مونسیم  
 نەزانی جاریکی تر تەلەفۆنی بۆ بکەمەو ، لە ترسی ئەو ی نەبادا کارە کەم  
 زۆر تر دوابکەوی چاوەروانی زیاترم نە کردو دەسنووسە کە ی خۆم  
 پیشکەشی سەلامە ی لوغەوی و پەقابە کرد .

بە هەر حال ، بەم جۆرەیش بێ لەو هەر باشترە کە وەلامە کەم  
 بە هیچ جۆری بلاو نەبیتەو ، ئومیدەوارم خویندەوار کەلکی لێ  
 وەر بگری و ، لەویش دلنیا پێ کە هەر چەند وەلامە کە ی منیش ، وەک  
 و تارە کە ی دوکتۆر کەمال ، وانا گە یەنی ، من هەمیشە خۆم هەر بە  
 دۆستیکی دلسوژی کاک کەمال ئەزانم و ، ئومیدەوارم ئەویش ، وەک  
 خۆی پێی راگە یاندووم هەر وا بێ و ، خویندەوارانیش توندو تیژی ئەم  
 وتارانەمان ، بەر لە هەرچی ، بە نیشانە ی ئازادی بیرو قەلەم  
 لە قەلەم بەدن .

محمدی مەلا کەریم

۱۹۹۰/۸/۲۰



« دل را گرتنی مروی ، هەر مروی بی ، رهوانی به  
له سهر حسابی راستی بی ، تهناهت نه گهر  
له ناو چوار دیواری که ریشا بی ! »

محمود امین العالم

له کتیبی ( هوشیاری و هوشیاری ساخته  
له بیری هاو چهرخی عه ره بدا ) دا .

## سهه رتا

به راستی زور له وه دلگرانم که وتاریکی ره خنهی له دوو  
بوچوونی دوستی نازیزی ساله های سالم ، ماموستای میژووی کوردو ،  
به که می دوو هه لگری شه هادهی به رزی ( دوکتور ناوک ) له ناو کورداو ،  
خاوه نی گهلج کتیبو وتاری بایه خداری میژووی و ، سهه ره رشتی  
ژماره به کی زور قوتابی ماجستیرو دوکتورا دوکتور که مال مهزههه  
نه حمه د ، نه وهندهی بوورووژینی ، ههه چهند سههه بیینی و سههه بهوی  
ناوونیشانیکی له باری وای بو وتاریکی به ره چدانه وه می بی پهیدا نه کری  
پر به پیستی نه و گله بی بهی بی لیم که وهه خوی نه لی له قوولایی  
دهروونیا پهنگی خواردوووه ته وهه ، له به ره نه وه به ناچاری ناوونیشانی  
« وتاریکی بی ناوونیشان » بو وتاره که هی هه لژیری . . من نه گهر  
بمزانی یایه نه و نووسینه م نه وهنده قه لسو ناره حه تی نه کا ، وهه تا ئیستا  
پیم به دهیان راستیدا ناوه و پیشیلم کردوون ، وام له گهل نه و  
راستی یانه یش نه کرد که له وتاره که مدا نووسیومن و ، نه مه هیشته دلی  
دوکتوری نازیزم گهر بگری لیم . بو به له سهه ره تاوه بریارم دابوو له م  
وتاره بی ناوونیشانه تازه بهی بی دهنگ بم و پشت گوئی خه م .

به لام پاشان که دیم دوکتور بابه ته که هی گه یانده راده بی زور که سی  
دل سافی بی ناگا له ناو کوروکی کیشه ی نیوان ئیمه ، به قسه ی



من نه کردوی نهوداوه پالم و ، به نه انجامگیری له خووه و بچینه مای نه و ، به هه له بچن و گومانیکیان له ئاست جوری هه لسه نگاندم بو یه کچی له پروژترین شان و شکو نه ته وه بی یه کانمان - که راپه رینه که ی ۱۹۲۵ ی کوردی تورکیا یه - له دلا پهیدا بچی و ، به لکو نه شمشیسته وه نه م بابه ته بووه به بنیشته خووشه ی بن دانی کومه لچی له وانه ی به ناخی هیچ مه سه له یه کدا پروناچن و ، هه ر سهیری پایه و پله نه که ن و چاویان له دیمه ن به ولاره به دی ناکا - که نه مه م هه موو دی ، به پیویستم زانی سه رله نوی بیتمه وه مهیدان و ، له بهر پروناکیی مومی راستیدا که به هه موو تاریکایی جیهان ناکوژیته وه ، هه لویتستی راسته قینه ی خووم و بیرو بوچوونم له ئاست پایه خدارترینی نه و مه سه لانه ی دوکتور هیناونه ته ئاراهه و لیکدانه وه ی منی تیایانا شیواندوه - پروون که مه وه و ، په رده یان له پرو هه لمالمه وه . گفتیش به خوینه واری ئازیز نه دم تا پیم بکری له نووسینه کانی دوکتور تووره نه بم و جله وی راستی نه بو چه پوکانی نه سپی سوژو نه بو ئیستری توری خو په رستی شل نه که م و ، تا له توانما بچ شتی بلیم هه میسه بتوانم به و په ری سه ربه رزی یه وه داکوکی لچی بکه م و کهس نه توانی موری دروی له به رده می جه ماوه ری خوینه وارانان به ناوچاوه وه بچی و بیداته وه به پرووما .



پیشه کی با بو تانی بگیری مه وه چون بوو پرکیشیم کرد نه و وتاره دوو نه لقه بی یه م به داوینی وتاره که ی دوکتور که مالدا دووری . نه و کاره م له هویه ک پتری هه بوو . یه که م : نه و راستی یه که لام وایه نه بچی دوکتور که مال گه لچی له منی چاکتر بزانی که نه وه یه له له یه کدانی ( راستی ) و ( سوژ ) دا نه بچی ( زانا ) راستی له پیش دانی که لام و ابو نه مه له وتاره که ی دوکتور که مالدا پشت گوئی خراوه . دووه م : نه و راستی یه که له زانستی میژوودا به ردی بناغه یه و ، دیسان لام وایه نه بچی دوکتور که مال گه لچی له منی چاکتر بزانی که نه وه یه بو حوکمدان له هه ر مه سه له یه کا نه بچی به سه نگ و ترازوی نه و بارو دوخه حوکم بده بن که مه سه له که ی تیا پرووداوه ، نه گینا وه که نه وه ی لچی دیته وه که قانون زانه کان به هه له ی دانه نین و نه لچین نایچ قانون کار له ماوه ی پیش دانانیدا بکات ، واته قانون ته ئسیری بو پیش ماوه ی دانانی



نی یه . سیتهم : ئه و راستی بهی تر که هر که سی توژی ئینسانی بیی  
ئه زانی که ئه وه ته هر گیزو به هیچ کلۆجی دوردو ئازاری کوردی  
تورکیاو تورکی بولگاریا له یه ک ئاستدا نه بوونو ، که واته عه زیز نه سین  
ته نها له بهر نه ته وه په رستی خۆی بووه یاده ی چه وساندنه وه ی تورکی  
بولگاریای له ناوونیشانی کتیبه که یا گه یاندو وه ته ئاستی چه وساندنه وه ی  
کوردی ولاته که ی خۆی .

من حه زم کردو وه ئیستایش هر حه زنه که م دوکتور که مالی  
میژوونووسی دیاری ئه مرۆی کوردو دۆستی ئازیزی له گه لی شتی  
بایه خدارا هاویرم ئه وه نده ی سه ره دهرزی به ک له و سنووره  
دورنه که ویته وه که ئه و ریبازه بۆی ده سنیشان کردو وه که پیی ئه لپن  
( مه وزووعی به تی عیلمی ) ، واته ئه مه وی ئه گه ر دوکتور که مال  
مه به ستیه تی وه ک ( زانا ) بچوو لیته وه ، ئه بی دلسۆزی بو راستی و  
زانستی له سۆزی شاعیرانه ی نه ته وه په رستی لا بایه خدارتر بی و ،  
به م پی یه له هر مه نزلکی ژبانی نازم حیکمه تی ئینسان و هونه رمه ندو  
تیکۆشدا به سه نگ و ترازووی ئه و مه نزله مامه له ی له گه ل بکاو ، له ئاستی  
عه زیز نه سینیش ته نها به ناوونیشانی ناراست و دروستی کتیبیکیا که  
خۆی نه یخویندو ته وه و نازانی چیی تیا به و چیی له باره ی کورده وه  
تیا نووسراوه ، ئه و پیاوه ی له سنووری خۆی لا دهرنه چی و ، لپی نه بی  
به میراتگری هرچی به هاو بیرو باوه ری به رزی مرۆوا به تی به و ، داوا بکا  
له دۆستی پوخته یه کی نووسینه کومه لایه تی و سیاسی و ئه ده بی به کانی تری  
بۆ یه کالا بکاته وه ئه نجا له بهر رووناکیی ئه وه دا ئه وه نده ی دل پی خوش بکا  
که پر به پیست و شایانیه تی .



## به‌ئشی یه‌که‌م

دوکتۆر له سه‌ره‌تای وتاره‌که‌یدا نووسییوه : « له‌به‌ر ئه‌و  
پتوه‌ندی برایه‌تی‌یه‌ی له‌نیوانماندایه‌ کاکه‌ همه‌ هه‌ر زوو پیتی‌گۆتم که  
وتاریکی له‌و بابته‌یه‌ی به‌ده‌سته‌وه‌یه‌و نیازی‌یه‌ به‌ر له‌ بلاو‌کردنه‌وه‌ی  
نیشانی خۆمی بدات . منیش هه‌ر ئه‌وه‌نده‌م پتی‌گۆت که پیم‌خۆش‌نی‌یه‌  
هیچ‌جۆره‌ بینه‌و به‌ره‌یه‌کی لاوه‌کی بکه‌ویته‌ نیوانمانه‌وه‌ ، چونکه‌ ئه‌گه‌ر  
پتویستی‌گۆرد ناچار ده‌بم وه‌لامی وتاره‌که‌ی به‌مه‌وه‌ ، هه‌رچه‌نده‌ پتی‌کاتی  
وا زۆری بۆ هه‌یناوم فریانه‌که‌وم دوو شتی به‌ دلی خۆم بۆ ئه‌و کۆرده  
تینووه‌ بنووسم ، ئه‌وه‌ی کاکه‌ همه‌ له‌ هه‌رکس زیاتر ئاگاداری‌یه‌ .

« نه‌یسا وتاره‌که‌ی کاکه‌ همه‌ پتی‌ئه‌وه‌ی ، وه‌ک خۆی گۆتبووی ،  
من بیبینم له‌پیر بلاو‌بووه‌ . که‌چی کاکه‌ همه‌ وتاره‌که‌ی نیشانی  
براده‌ریکی‌تری خۆی دابوو که وه‌ک خۆی پتی‌گۆتم ناره‌زایی به‌رامبه‌ر  
به‌وه‌ نیشان‌دابوو که کاکه‌ همه‌ له‌ سه‌ره‌تای وتاره‌که‌یدا باسی منی  
گۆربوو . وادیاره‌ ئه‌و براده‌ره‌ی کاکه‌ همه‌ له‌ خۆی به‌ولاوه‌ که‌سیکی‌تر  
به‌ شت نازانی [ سه‌ره‌تای به‌ئشی یه‌که‌م ] . »

ئهمه‌ ئه‌وه‌یه‌ که دوکتۆر که‌مال نووسییوه .

منیش ، له‌گه‌ل ئه‌وه‌یشدا که ده‌میکه‌ ئه‌یلیم و ئه‌یلیمه‌وه‌ بیرم  
ئه‌وه‌نده‌ تیرنی‌یه‌ به‌ته‌واوی متمانه‌ی پتی‌بکه‌م ، پشت به‌و چه‌رده‌ بیره‌ی  
که هه‌مه‌و به‌ یارمه‌تی عه‌قل و مه‌نتیق و خۆ به‌ راستگۆ زانیم ئه‌توانم به‌  
دنیایی‌یه‌وه‌ بلیم مه‌سه‌له‌که‌ به‌م‌جۆره‌ نه‌بوه‌ که دوکتۆر که‌مال بۆ ئه‌وه‌ی  
خۆی وا پیشان‌بدا که هه‌زی له‌ شتی لاوه‌کی نی‌یه‌و ، له‌گه‌ل شتیوه  
ترساندنیکیشما تا زات نه‌که‌م ره‌خنه‌ی لێ بگرم و ، به‌ عوزرخواسته‌وه‌  
له‌ کۆرد که ده‌ستی ناگا شتیکی به‌ ئاره‌زووی دلی خۆی بۆ بنووسی ،  
به‌لام ده‌ستی نووسینی شتی‌تری ئه‌گا - بۆمانی ئه‌گیریته‌وه‌ .







مامۆستا مهلا شوکور بې ، ئەو بۆمان دەرئەكەوئى چۆن ئەگەر مرق  
چئو له تاريكى بوەشئىن يارو نەيارى خۆى لى ئەشئوئى و تىكەلى  
بەكيان ئەكا .



له وتارهكەى دوكتور كهمالدا ، له سەرەتايەوہ تا دوايى دئ ،  
بە ھەموو جۆرى ھەولئى گوناھبارکردنى نازم حىكمەت دراوہ لەسەرئەوہ  
كە شىعەرى بۆ كورد نەنووسيوہ ، وتارى بۆ بلاو نەكردوہ تەوہ ، شانۆنامەى  
بۆ دانەناوہ . ھەروا بە ھەموو جۆرى منيش لە سەرانسەرى ئەو وتارەدا  
بەدناو كراوم لەسەرئەوہ كە ھەولم داوہ بە ئىجتىھادو بۆچوونى خۆم  
ليكى بدەمەوہ ئەم ھەلوئىستەى نازم لەبەر چى و چۆن بووہ .

من له وتارهكەما نەنووسيوہ نازم ھىچى بۆ كورد نووسيوہ . نە  
شىعەرىكى نەوتراوم داوہ تە پالىو ، نە وتارىك و ، نە شانۆنامە يا  
چىرۆكىك . پوختەى بىرەكەى من ئەوہ بووہ : مەسەلەى كوردى توركيا ،  
يا كوردى ھەر شوئىنىكى تر ، مەسەلەى كە بەداد بووہ . نازم حىكمەتئىش  
تىكۆشئىكى رىگاي ئازادى و ھاوسانى گەلان و پاكوکردنى خوئىن مژىن  
بووہ . كەواتە ئەبوو لەسەر مەسەلەى گەلى كورد بەتاياتە دەنگ .  
نەيش ھاووتە دەنگ . كەواتە ئەبى بۆچى نەھاتبئتە دەنگ ؟ من  
ھەولم داوہ ، لەجياتى ئەوہى بكەومە بەدناو كردن و خراپە وتنى ، لە  
رازى ئەم مەسەلەى بەكۆلمەوہ و نەئىنى بەكەى بدۆزمەوہ . رىگاي بەدناو  
كردنى نازم ، رىگايەكى كورت و ئاسان و بىئەرك بوو ، تەنھا ئەركى  
دەروون نەبى بۆ ئەوانەى بەتەنگ ئەركى دەروونەوہ دئى . ئەگەر ئەو  
رىگا سووك و ئاسانەم بگرتايەتەبەر ، لاي زۆر لەوانەى خوئىيان لە  
نازم حىكمەت و وەك ئەوەكان ناى زۆر خوئىشەوئىست ئەبووم و ئافەرىنيان  
ئەكردم . بەلام من لەدووى خوئىش وئىستن و ئافەرىنى و ناگەرئىم . من  
وەك يەك ئەروانە بەدناو كردنى نازم حىكمەت و شىخ سەعیدى پىرانو  
دوكتور فونادو ھەموو شەھيدانى رىگاي ئازادى ، چونكە تىكرا ھەموويان  
بە جەنگاوەرى يەك يەرە ئەزانم كە بەرەى ئازادىخواى جىھانە . . من  
بەرەوروى مەسەلەى كەى بەجگار ئالۆز بوومە تەوہ و ئىستوومە لە بەر  
رووناكى گرى زانستدا ئەم گرى كۆئىرەى بەكەمەوہ . دوور نى يە لە  
ھەولەكەمدا سەرنەكەوتبم . لەم حالەدا ئەبوو ئەوانەى بەرپەرچم ئەدەنەوہ  
ھەلەكەم راست كەنەوہ و ھەلامى راستى مەسەلەى كە بدۆزنەوہ ، ئەك



ئەگەر پېشتەر ھەر نازمیان دابیتتە بەر تېرو توانچ ، ئەمجارە منیشی  
بىخەنە پال .

وا جارىكى تېرىش مەسەلەكە دېنمەو بەرچاۋ :

من بەرپېن بە كە تائىستا لە بەلگەكەى ناو ئەرشىفەكەى كامەران  
عالى بەدرخان بەولاولە نىشانە بەكى راستەوخۆى ھاتنە دەنگى نازم  
حىكمەتم لەسەر كورد بەرچاۋ نەكەوتوۋە ، ھەرچەند بېن گومانىش نېم لە  
نەبوونى ، دوو لىكدانەوہم بۆ دەسنىشان كېردنى ھۆى ئەم بېن دەنگ بوونەى  
لەئاست مەسەلەى كورد بەرچاۋ خستوۋە :

بەكەم - راپەرىنى كورد دژى كەمالى بەكان بوۋە . كەمالى بەكان  
لەو قۇناغەى كارىانا نىشتمان پەرورە پېشكەوتخواز بوون ، يا ھەر ھېچ  
نەبېن خۆيان وا پىشان ئەداۋ لە جىھانا بەوجۆرە ناسرابوون . سەرجمەى  
بەرەى پېشكەوتخوازی جىھان و لەپېشى ھەموویانەوہ سۆقىت پىشتو  
ھاوسەنگەريان بوون . ئىمپىريالىزم بە ھەموو جۆرى دژيان بوو .  
مەسەلەى مووسل كە ناوچە بەكى ھاوسنوورى ناوچەى راپەرىنەكە بوو  
بەگەرمى لەنتىوان ئىنگلىزو توركىادا لەئارادا بوو . لەناو راپەرىنى كورد  
كەسانى وا كەم نەبوون كە با لەداخى بەدرەفتارى كەمالى بەكانىش بېن  
لايەنى گېرانەوہى خەلافەتى عوسمانى و ھەلوەشاندەوہى ھەموو  
رېفۆرمەكانى رېژىمى كۆمارى بگرن و لەچاۋ ھەلوېستى ئەو رۆژەى  
رېژىمدا بارى سەرنجىكى كۆنەپەرستانەيان ھەبېن . لە رۆژىكى وادا بۆ  
ئەبېن سەير بېن ئەگەر نازم حىكمەتىش سەرنجىكى لە تىكرای بزووتنەوہى  
كۆمۇنىستى بەرچاۋ روونترى نەبېن ؟!

[ ھەرچەند لە سىياقى قسەداۋ بەپېنى مەنھەجى لىكۆلىنەوہ ئىرە  
جىگەى ئەم ئىستىدراكە نى بە ، بەلام ئەزانم ئەگەر نەلېم دوكتور كەمال  
جارىكى تېرىش دېتەوہ بەرووماۋ ئەلېن راپەرىنى كوردى توركىاي بە  
( كۆنەپەرست ) داناۋە . بۆيە وا من پېر بەدەم ھاوار ئەكەم و ئەلېم  
كۆنەپەرستى يا پېشكەوتخوازی بزووتنەوہ بېن بەوہدا دەسنىشان  
ناكرى سەر كۆردەكەى كې بە يا چچۆرە بېروباۋەرى لە رېزى بزووتنەوہكەدا  
ھەبە . سەنگە و ترازووى وردو راست بۆ ئەم دەسنىشان كۆردنە ئەوہ بە  
شۆپىنى بزووتنەوہكە لە رەوتى بەرەوپېش چوونى جىھانا بۆ نەھىشتى  
ئىمپىريالىزم و چەوساندەوہ - لە سەردەمى ئىمپىريالىزمدا - كامەبە .  
ئەگەر لە دوا لىكۆلىنەوہدا لەگەل ئەو رەوتە بوو ئەوہ پېشكەوتخوازه ،



ئەگىنا كۆنەپەرستە . راپەرىنى گەلى كوردى توركيايش لەگەل ئەو  
 رەوتەدا بوو ، كەواتە پيشكەوتخواز بوو ، ھەرچەند - بەداخووە -  
 بزووتنەوھى پيشكەوتخوازی جيهان بەرچاوى بە بەردەى دوگماتيزم  
 گىرابوو ، ئەم راستىيەى نەدى و بەوھ لەلايەكەوھ گەلى كوردى توركياى لە  
 پشتيوانى ھاوپەيمانيكى گەورەى سروشتىي خۆى ، بىبەش كردو ،  
 لە لايەكى تریشەوھ ، بوو بە ماپەى سەرلپ شيتوانى بزووتنەوھى  
 پيشكەوتخوازی توركياو جيهانىش لەئاست ھەلسەنگاندنيكى راستى  
 كەماليزمدا . [

دووھميش ئەوھ كە نازم حيكمەت ھونەرمنەندى بووھ خۆى ئەوھندە  
 لە قەرەى سياسەت بەمەعناى مومارەسە تاكتيكي بە رۆژانەكان نەداوھ .

ئەمە پوختەى دوو ليكدانەوھكەى من بوو و لاموايە ليكدانەوھىكەى  
 خراب نەبوون و ، ئەگەر پەسەند نەكرين و كەسييكيش رانەپەرى  
 ليكدانەوھىكەى مەقل گرتووى ترمان پيشان بەدا ، ئەبى بليين مادەم نازم  
 وا گووىي خۆى لەئاست كورد ئاخنيوھ ، لە ھەموو ئيدديعا  
 ئينسانى بەكانى تریشيا درۆى كردووھو كابرايەكى توركى شوؤفيني بووھ ،  
 چونكە ئازادى شىتيكە تاكرى بە چەند بەشەوھو لە ھەموو جيهانا  
 ھەر بەك شتە .

بەلام نازم حيكمەت خۆى ، بەپيچەوانەى ھەموو ھەلسەنگاندنيكى  
 نەيارانەوھ ، لە سەرەتاي سەرجمەى شيعرەكانيا كە فازل لوقمان  
 سى بەرگى لى وەرگىراوھتە سەر عەرەبى ، نووسيو بە ئەلپ :

« بنووسى ئەم كتيبە شاعيريكى عادەتتى توركە . شانازى بەوھوھ  
 ئەكا كە دل و ئەقل و قەلەمەكەى و ھەموو تەمەنى خۆى داوھ بە گەلەكەى .  
 لە لايەكى كەيشەوھ ئەم شاعيرە لەريگاي شيعرەوھ بە شان و بالى ھەموو  
 خەباتى سەرانسەرى گەلانيدا بو سەر بەخۆبى نەتەوھى و دادى  
 كۆمەلايەتى و ئاشتى - ھەلگوتووھ ، ئىتر ناوى ئەو گەلانە ھەرچى بى و ،  
 شوپنى جيۆگرافيايىيان لە ھەر كوى بى و ، لە ھەر نەتەوھو رەگەزى بن .  
 بنووسى ئەم كتيبە ، سەر كەوتنەكانى ئەم گەلانە بە سەر كەوتنى گەلەكەى  
 خۆى ئەزانى و ، شكستيان بە شكستى . خەم و خۆشىيان بە خەم و  
 خۆشى گەلەكەى خۆى داھەنى . ئەم خەمانەو ئەم خۆشىيانە ، ئەم  
 بەزىنانەو ئەم سەر كەوتنەنە ، لەم كتيبەدا دەنگيان داوھتەوھ (۲) » .



ئەمەيە ئەو نازم حىكمەتەى من نايەم ھىرشى بەرمە سەرو بەو .  
 دريژرە بە كارى زىندانەوانەكانى ولاتەكەى بدم كە سالەھاي دورو  
 دريژرە لە زىندانى تاريك و نووتەكيان ترنجاندبوو و ناويان لەسەر لاپەرەى  
 رۆژنامەو گوڤار قەدەغەو ، شيعريان لەسەر زمانى خەلك ياساغ كردبوو .  
 من نايەم بە ئيسك و پرووسك دەرھىنانى نازم حىكمەت لە گۆرى  
 تەنگوتار ، ئاو بە ناشى كۆنەپەرستان و نۆكەرانى  
 ئيمپريالىزمدا بكەم . . من لاموايە ھەر رۆژيكي تيكۆشانى نازم  
 حىكمەت ، بەپىي قانونى ژيان ، تيكۆشانە بۆ كورديش . داکۆكىيە لە  
 كورديش ، وەك لە تورك ، وەك لە خەلكى حەبەشەو تەنجانيقاو . .  
 پۆرسەعيدو . . كۆرياو . . كووباو . . ھەر لايەكى تری ئەم  
 جيهانە . . من ھىچ بە دورى نازام شتيكى تايبەتیی بۆ كورديش  
 نووسیبی ، بەلام لەبەر سیاچارەیی كورد بەرچاو نەكەوتیبی ، یا ھەر  
 بەرچاوی ئیمە نەكەوتیبی . . ئەگەر نووسیبیتی ، دلم زۆر پىي  
 ئەگەشیتەو . ئەگەر نەيشینووسیبی ھەر لاموايە بیروباوەرە بەرزە  
 ئینسانىيەكەى ، خەباتەكەى ، ژینە تالەكەى زىندانى ، دەر بەدەرى  
 یەكەى ، شيعرە وەك پەرەى گول ناسكەكانى ، لە غەریبى یا بە ئاھى  
 سەردەو سەرنانەووەكەى . . ھەموو ئەمانەى بەشى كوردیشیان تيايە ،  
 وەك بەشى ھەر نەتەوہیەكى گەورەو بچووکی ئەم جيهانەیان تيايە ، چونكە  
 ئەمانە مولكى ھەموو مرۆڤايەتین و ، كوردیش بەشیکە لە مرۆڤايەتى . .

نازم حىكمەت ۲۷ سالە مردوو . ئیستا ئەگەر ما بوايە بەجى بوو  
 گلەیبى لى بکەین ئەگەر لە داکۆكى لە گەلى كورد تەراکەوتايە ، چوونكە  
 ئەمرۆ ئیتر ئەو جيهانە نەماوہ كەسێ بيانووی بى بە دەردى كەسێ  
 نەزانى . قوتابىيە كوردەكان كە باش شۆرشى تەمووز لە مۆسكۆ  
 ئەيانخویند ، مادەم ھىي وایان تيابوو وەك ئەمرۆ لە دنیا ئەگەشتو ،  
 وتارى لەوبارەوہ بو رۆژنامەكانى نیشتمان ئەنووسى و ، تەنانەت لەسەر  
 ئەوہیش ئەخرایە بەر گىروگاز ، ئەبوو بچوونايەتە لای نازم و ، وەك مەلا  
 شوکورو ھەفالىەكانى لە ۱۹۵۵دا لە وارشی بانگیان كرد بۆلای خۆیان و  
 « چۆغەو رانك » یکیان خەلات كرد ، با ئەمانیش « رانك و چۆغە » یەکیان  
 خەلات کردایەو ، لى نەگەرانايە تا لەبەرى ئەكاو رەسمیكى پتوہ ئەگرى ،  
 وەك بە چەفتەو عەگلە عەرەبىيەكەوہ گرتى . . بەلكو بەختى كورد  
 بەوہ بیژايە ! .



دوکتور کهمال ئەو لیکدانەوه ئیختیمالی یەمی منی که وتوو مه لهوانه یه  
 نازم به گوێره ی بۆچوونی هاوێی سیاسی به کانی هه لوێستیکی ئیجابیی  
 به ران بهر به کورد دهر نه بریوه - وا داناوه که « ئەم جوره دارشتنه ی  
 گاکه همه مرۆق ده گانه تهخته یه کی بی گیان و ته نانهت ده وری له  
 ژياندا له داشی دامه یه کیش که متر ده گانه وه و ، خه لکی خاوه ن  
 هه ستو گیان له پیر و باوه ری پێشکه وتخوازی ده ته کینیتسه وه  
 [ ستوونی یه که می به شی یه که م ] « .

خۆشبه ختانه دوکتور کهمال ئەم بهرچاو پروونی یه ی خۆی له  
 پروژانیکا ئەخاته بهرچاو که له جیهانی سۆشیالیزمدا شتی نه ماوه  
 نه خرابیتته بهر مه ودای نه شته ری یه کالاکردنه وه . به لام ئاخۆ له ئاست  
 سالانی دوورو دریزی سه رده می ستالین ئەلی چی که له م په ر تا  
 ئەوپه ری یه کیتی سۆقیه تا ته نیا راستۆچینی هه بوو [ ئەویش هه ر  
 دوکتور کهمال خۆی بۆی باس کردو وین ئەگینا به ویشمان نه ئەزانی ]  
 له ئاست مه سه له ی کورد تهخته ی بی گیان و داشی دامه نه بوو بی .  
 ته نانهت زانا کورده سۆقیه تی یه کان خۆشیان وابوون . هه رکامیان  
 وا نه بوایه وه ک عه ره بی شه مۆ خۆی له ئوردوو گاکانی سیبیر یادا ئەدی یه وه  
 تا ئەگه ر بهرگه ی گرت و نه مرد پاش مه رگی ستالین بگه ریتته وه و پاش  
 کۆنگره ی بیستی پارتیی کۆمۆنیست به هاو نیشتمانی باش بژمیریتته وه .  
 جا نازام دوکتور کهمال به راستیه تی که داوا له نازم حیکمه ت ئەکا له و  
 پروژانه دا بهرچاو پروونی یه که ی جهواهر لال نه هرۆی له ئاست مه سه له ی  
 کورد هه بوایه ، یا هه ر مه به ستی بهر په رچدانه وه ی من و دا کۆکی کردنه  
 له ناهه قی خۆی با هه ر به قسه ریز کردنیش بی . دوکتور کهمال خۆی  
 پتر له ده سال له یه کیتی سۆقیه ت ژیاوه که به شیکی سه رده می ئازادی  
 خرۆشۆق و بۆدواوه گه رانه وه ی بریژنیفیش ئەگریتته وه . وه ک نازم  
 حیکمه تیش مولته زیم نه بوه تا نووسین و وتنی له سنووری ئیلتیزامه که ی  
 دهر نه چی . له عیراقیشا ره خنه گرتن له سۆقیه ت هه رگیز قه دهغه نه بوه  
 تا دهر فه تی دهر برینی رووه دزیوه به سۆشیالیزی راسته قینه دژه کانی  
 ژیان ی ئەو ولاته ی ده سگیر نه بی . نازام بۆ تا له م دوا یی به دا گۆر باچۆف  
 به گلا سنۆستو پرسترویکا که یه وه سه ری هه لنه داو ، تا من نه موروو ژاند  
 بکه ویتته قسه ، دوو وشه ی به یانی راستیی بی مه به ستی ره خنه ییش  
 نه نووسی تا تی بگه ی خاوه ن بیرانی سه رده می ستالین و بیریاو ژدانۆف  
 چۆن ئەیان توانی له داشی دامه زیاتر بن ! ئای چهنه خۆشه که مرۆ له



کهسیک یا پرووداویک یا سهردهمیتک نه کولیتتهوه ، بارو دوخی نهو  
کهسه ، نهو پرووداره ، نهو سهردهمه له یاد نه کاو بیتیتیه  
بهرچاوی خوئی !

★ ★ ★

دوکتور کهمال ، خوئی واتهنی ، که دینه سهر باسی لایهنی  
نایدیو لۆژیی بابه ته کهمان نه لئی : « هیچ شاره زایهک لاری له وه نی به  
که کهس چ له رووی فهلسه فی بهوه ، چ له رووی سیاسی بهوه بهرادهی  
لینین به دوورو دریزی و وهک نهو به قووتی له مهسه لهی نه ته وه بی  
نه کولیتتهوه . به شیککی زوری بهرهمه کانی که له په نجاو پینچ بهرگی  
گهوره دا بلاو کراونه ته وه بو نهو باسه تهرخان کراوه . جا لیر هدا ته نهها  
وهک نهوونه چهند قسه به کی کهمی نهو پیاوه گهوره به دینه وه که پیموایه  
که متهرخه می نازم حیکمهت و نهوانه ی وهک نازم حیکمهتن بهرانه به  
دهردو نازاری کورد به زه فی نیشان ددهن . به نگی له م رووه وه نازم  
حیکمهت له هاویره کانی گله بی زیاتر بیته سهر ، چونکه نهو له سائی  
۱۹۲۱ وه بو ماوه ی چهند سالیک نهو چوره باسانه ی له مۆسکو به دهرس  
خوبندوه . ویرای نهوه ی لهو ماوه به دا به چاوی ده بیینی چون لینین  
بهوردی و نازایانه له گهل مهسه له ی سهختی نه ته وه بی ولاته که یدا به رفتار  
دهکات و چون پریشسکی خیر و بهر که تی نهو سیاسی ته تاراده یهک  
کوردیشی گرتبوه [ ستورنی به کهمی به شی به کهم ] . »

به داوینی نه م بر گه به وه له نووسینه که ی دوکتور کهمال ، پیشه کی  
نه لیم : دوکتور ، سهره رای دا کوکی کردنی شایان و پیاوانه ی له بیرو باوه رو  
فهلسه فهو سیاسی ته نهو گهوره پیاوه ، ههروهک بلتی و بستبیتی به  
دهم و دهستی خوئی پشتی هه ندی له بوچوونه کانی من بگری که له وتاره  
پیشووه کهمدا دهرم بریون ، شهرعی خوئی کردوه . پیشینان راستیان  
فهرمووه که فهرموویانه : « کورد بدوینه ، شهرعی خوئی نه کا » .

نه نجا نه لیم : نه گمر نهو هه لو یست و نووسینانه ی ف . ئی . لینین  
که دوکتور کهمال باسیان لیه نه کا ، که متهرخه می نازم حیکمهت و وهک  
نه وه کان بگه به من ، وهک نهو نه لئی و ، به لکو له خه لکی تر زیاتر گله بی  
بیتنه سهر نازم ، نه بی له هه مان کاتا و بهر له نازم و وهک نازمه کان  
که متهرخه می و ابهران و خاوهن بیراتی سهرانسهری نهو بزووتنه وه  
جیهانی به یس بگه به من که نازم حیکمهت نه فهریکی هونه رمه ندی تیکوش



بووه له پریزیا ، چونکه هه لویستی کهس له مانه به ران بهر به مهسه لهی کوردی تورکیا له هیی نازم ئیجایی تر نه بوه که من نکوولیم له م راستی به نه بوه و نی به . من تهنا گلهیی ئه وه م له دوکتور کهمال کردبوو که بو له ناو ئه م ههزاران ههزاره دا تهنا ناوی نازم حکمهت به دناو بکری ، یا بو ئه یی له ناو ئه م ههزاران ههزاره دا تهنا داوا له نازم حکمهت بکری له هه موان بهرچاو پوونتر و له راستی گهیشتووتر بی ؟! دیاره قایلش نه بووم و نایشیم به وه که چ نازم حکمهت و چ ئه م ههزاران ههزار تیکووشی وه ک ئه وه رقیکی تایبه تی یان له کورد بووه و دوژمن و نه یاری بوون بویه له سهریان نه کردوه ته وه . من هه لهی ئه وانهم گهراوه ته وه بو رهوتیکی دوگمایی له ناو سه رانه ری بزووتنه وه که دا ، ئه و ره وته ی پاش کوچی دوایی لنین و له ته واوی سه رده می ستالیندا ورده ورده بزووتنه وه که ی گرته وه و هه موو دهنگیکی دوور ئه ندیش و تاوتوو که رو لیکوله ره وه ی له ناویا کپ کرد .

دوکتور کهمال له م بواره دا له سه ر قسه کانی ئه رواو ئه لئ : « تۆبلی نازم حکمهت ئه و نامه یه ی نه خویندیته وه که به کهم وه زیری هه نده رانی شووره وی چیچیرین به ناوی لنینه وه ناردبووی بو مسته فا که مال و تیدا گه لیک ستایشی ئه و بریاره ی ( ئه نچومه نی نه ته وه یی گه و ره ) ی تورکیای کردبوو که ده لئ ماوه ده درپته دانیشتوانی ( ئه رمینیای تورکیا و کوردستان و لازستان و ناوچه ی باتووم و تراقیای رۆژه لات و ئه و ناوچانه ی ( وه ک ئه سکه نده روونه - ک.م ) دانیشتوانیان تیکه لن له تورک و عه رب ) به نازادی بیری خویان ده رباره ی چاره نووسیاین ده ربرن . شایانی باسه ئه م به لگه مپژووویی به له ژماره ۱۲۳ ی رۆژی نۆی حوزه یرانی سالی ۱۹۲۰ ی رۆژنامه ی ( ئیزقیستیا ) دا بلاو گراوه ته وه و وه لامی ئه و نامه یه که مسته فا کهمال رۆژی بیست و شه شی نیسانی هه مان سال ناردبووی بو لنین و ده بی رۆژنامه کانی تورکیاش بلاویان کردیته وه [ ستوونی به کهم و دووه می به شی به کهم ] . »

خوینده وارانی نازیز ! ئیوه به چاوی خۆتان ئه یینن و به ده می خۆتان ئه یخویننه وه چۆن دوکتور کهمال دان به راستی هه ندی له بوچوونه کانی مندا ئه نی و به ئیوه ی نازیزی رانه گه یه نی که حه مه ی مه لا که ریم هه له ی نه نووسیوه و ، من هه ر بو ئه وه ی بلین به رپه رچم داوه ته وه ، وه لام بو نووسیوه ته وه . .



تا دوکتور کهمال لهم وتاره یا لاوی نه کردبووه کهوا وهزیری  
دوره وهی سوڤیهت له سهردهمی لئیندا نامه یه کی بو مسته فا کهمال  
ناردووہ پیروزیایی نه وهی تیا لی کردووہ که نه نجومه نی گه وره ی  
نیشتمانیی تورکیا بریاریکی دهر کردووہ « دانیشتووانی نهرمینیا ی  
تورکیا و کوردستان و لازستان و ناوچه ی باتووم و تراکیای روزه لات و نه  
ناوچانه ی [ وهک نه سکه ندهروونه ] دانیشتووانیان تیکه کن له تورکو  
عهربیری خویان دهر باره ی چاره نووسیان به نازادی دهر برنو ، نه م  
به لگه میژووی به له ژماره ۱۲۳ ی ۱۹۲۰/۶/۹ ی ( ئیزقیستییا ) دا  
بلا و کراوه ته وه - من پیم نه زانیوو و ههرگیزیش لام وانه بوه ئیددیعی  
پیشکه و تخوازی رژی می کومارییی تورکیا گه یشتبوه نه و راده یه نه وهنده  
له هه لویستی شورشی ئوکتوبر نریک که ویتسه وه دان به مافی  
چاره نووسی خو دیاری کردنی گهلانی تورکیادا بنی و ، هه والی دهر کردنی  
نه م بریاره له هه موو جیهانا به کهس نا به لئینی رابه رو پیشه وای  
شورشی کریکاران و جووتیارانی رووسیا رابگه یه نی .

من له باره ی به پیشکه و تخواز ناسرانی رژی می تورکیا وه ههر  
نه وهنده م نووسیوو که رژی می کی کومارییی تازه بابته بووه و بوژواو  
ورده بوژواو شورشی گیر سهر کرده یی یان کردووہ و ئیمپریالیزمی  
نه وروپا به رهنگاری بووه ته وه ، دوکتور کهمال لئی په سهند نه کردم و  
به رپه رچی به هه لسه نگاندنیکی ۱۹۵۲ ی ئوستیونگول دامه وه که تیا نه لئی :  
« کهمالی به کان بریتین له دهسته یه ک سیاسی هه لپه رستی نوین هری  
بوژواو گه وره و مولکداران که ده زگای ده ولته ی روزه گاری سولتانه کنیان  
وهک خو ی هیشته وه . نه و والی و جه نه رال و حاکم و کار به ده ست و  
پولیس و جه ندرمانه ی ئیمرو له کاردان هه موویان ههر نه وانه ی روزه گاری  
سولتانی [ ستوونی چواره می به شی دووه م ] « . سهرنجی نه وه یش بدن  
که نه م رسته یه ی ئوستیونگول به ده وری ته وه رهی هه ندی لایه نی کاروباری  
ناو خو ی تورکیادا نه خو لیته وه و تاقه وشه یه کی له باره ی پتوهندی نه م  
دهسته یه به ئیمپریالیزمی جیهانی یه وه تیا نی یه که له و سهرده مه دا به  
بنه مای ههر هه لسه نگاندنیکی سیاسی دانراوه بو دیاری کردنی هه لویست  
له ههر رژی می . که چی ههر خو ی له ولاره نه م به لگه نایاب و گرانبه ها و  
به قیمه ته مان بو نه خاتهر وو که هه زار قات له هه لسه نگاندنه که ی منی بو  
کهمالی به کان تیپه ی کردووہ ، نه ک ههر نه و روزه ، نه مرویش ههر  
رژی می هه نگویکی وای بنی ههر چی پیشکه و تخوازی جیهانه دهستی بو



بەشىنگەۋە ئەگرنە ، ھەركەس لەروویا راست بېتەۋە بە كۆنەپەرست و بەلكو بە كرىگرتهى ئىمپىريالىزمى ئەزمىرن . كسورد ئەلچ : « عەقلى ھەمىشە مىوان نىيە » . رابەرانى سىياسىيش زۆريان لىسە دىدگای بەرژەۋەندى خۆيانەۋە ئەرواننە كاروبارى ئەم جىھانەۋ ، زۆرىشيان ئاگايان لەو گۆرانانە نىيە كە رۆژبەرۆژ لە ھەر مەيدانىكا رۆۋئەدەن و ، زۆرى ترىشيان ئەو پىساۋە توپزەرەۋە وردانە نىن كە قاقەزى سېى اخوئىننەۋە . لەبەر ئەم ھۆيانە ھىچ دوور نىيە نەك ھەر نازم حىكمەت ، بەلكو ھەزاران كەسى ترىش لە تىگەيشىتنى كروكى راپەرىنى كوردى توركياء ھەلسەنگاندنىكى وردو زانايانەيا بگەۋنە ھەلەى كوشىندەۋە ۋەك كەوتن و ، كەسىك ھەقى ھەيە ۋا توندو بىرەحمانە بەگىزى نازم حىكمەتا بچى خۆى لىسە ژيانيا نەكەوتىتە ھەلەى لەۋە زەقتەرەۋدو ھەلسەنگاندنى لەۋە چەۋتتىرى بەخۆبەۋە نەدىبىچ !!

بىچ گومان نازم حىكمەت نامەكەى چىچىرىنى بۆ مستەفا كەمال خويندوۋەتەۋە ، بىچ گومان لە بىر يارەكەى ئەنجومەنى گەرەى نىشتمانىي توركيائىش ئاگادار بوۋەۋ ، ئەگەر نامەكەى مستەفا كەمالىش بۆ لىنن بىلاۋ كرابىتەۋە بىچ گومان ئەۋىشى خويندوۋەتەۋە ، ھەموو ئەمانەيش دەۋرىكى كارىگەريان لەۋەدا بوۋە كە ئەۋىش ، ۋەك پىشكەۋتخوازانى تىرى ئەۋ سەردەمەى توركياء جىهان ، بە چاۋورپاۋى رېژىمى كۆماربى ئەۋ ۋلاتە ھەلخەلەتتىن و ، لەئەنجامى ئەۋەيشەۋە بە چاۋى بەدگومانى برواننە شۆرشى كوردى توركياء لە ناۋكروكە دىموكراتەكەى نەگەن .

كەۋاتە ۋا لە سەردەمى لىنن رېژىمى كەمالى مەۋدای ئەۋەى بە كەس نەدا پەى بە ناۋكوروكى راستەقىنەى سىياسەتى بەرىۋ كەسىش ناكۆكى پەكى لەنىۋان ئىددىعاۋ گەۋھەرى ئەم سىياسەتەدا بەدى نەكردو ، ئەم حالە تا پاش كۆچى دوايى لىنن درىژەى كىشا . روۋى راستەقىنەى ھەلوئىستى سىياسىي توركياء كۆمارى وردە وردە لە دوا سالەكانى بىست ، ۋاتە لە سەرەتاي سەردەمى ستالىنا ئەكەۋىتەرۋو . لە سەردەمى ستالىنىشا ھەرچى دەنگىكى ناقابل بە سىياسەتى ئەۋ ھەبوۋ بى ھەموۋى كپ كراۋەۋ ، چ رىكخراۋەكانى پارتىي كۆمۇنىستى سۆڧىەتۋ چ بزورتنەرەى كۆمۇنىستىي جىهان ھەموو بەۋ بىروباۋەرە پەرۋەردەۋ گۆش كراۋن كە ستالىن رەنگى رىشتوۋەۋ ، ھەركەس دەنگى نارەزايىي دەربرىبىچ يا سەرى پان كراۋەتەۋە يا ناچارى بىدەنگى كراۋە يا ھەلاتوۋەۋ لەدەرەۋە گۆھەى تەنىايىي بۆ خۆى گرتوۋە يان كەۋتوۋتە



كۆشى بەرەى ئەولاي سەرەنجام بە ئاۋمىدى سەرى ناۋتەۋە . ستالىنى  
 كە لەگەل گەلانى ۋلاتەكەى خۇياۋ لەژىر پەردەى سۆشسىالىزم و  
 ئەنتەرناسىۋىئالىزمى پرۆلىتارىادا ۋا جوۋلابىتتەۋە كە لە كۆنگرەى  
 بىستەمى پارتىيى كۆمۇنىستى سۆقىتەت ۋ بەتايبەتى لەم پىنج سالەى  
 دوایىدا پەردەى لە روو ھەلدرايەۋە ، ئەبى كى چاۋەروانى ئەرەى لى  
 بكا لەسەر پاشگەزبوۋنەۋەى كەمالى بەكان لە بىروبارەرى جارانيان بىتتە  
 دەنگى ۋ لەسەر گەلى كورد بكانەۋەۋ بزۋوتنەۋەكانى بە پىشكەۋتخۋاز  
 دابىنى ؟ لە ھالىۋايشا كى بۆى ھەيە چاۋەرىتى ئەۋەبى ئەم رەشە خەلكە  
 بەستەزمانە زۆرتەر نەخویندەۋارو ، خویندەۋار دەمدرۋاۋە لە ناۋكۆرۋكى  
 راپەرىنى كوردى توركىا تى بگەن ؟ لەو سەردەمەدا شۆرشەكانى تەنانت  
 گەلانى روسىاي كۆن لەدژى رژىمى قەيسەرى بە كۆنەپەرسەت دائەنران و  
 نووساندنى ناۋچەكانى قەۋقازو ئاسىيائى ناۋەراست بەو رژىمەۋە بەزۆر ،  
 بە پروبىيانوۋى ساختەى بەدىمەن پىشكەۋتخۋاز ئەكران بە نىشانەى  
 براپەتتى ئەو گەلانىۋە گەلى رووسو ، بۆ پاساۋدانى ئەم كارانە ، لەلایەن  
 بەناۋ « تىۋورىست » ھە پىنەدۆزەكانى ستالىنىزمەۋە « بەلكەى زانستى »  
 سازئەكرا . جا توخۋا لە ئاۋو ھەۋاى لىخن و تۆزاۋىۋادا ئەبى بەرانبەر  
 بە شۆرشى گەلى لەدژى ستالىنىكى تر چى بوۋترى ؟ مەگەر تەنھا لىنن  
 لەناۋ تابوۋتى مۆمىيائى بەكەيدا گىانى بىرايەتەۋە بەبەرۋاۋ راست بوایەتەۋەۋ  
 بە دەۋرۋبەرى خۇيدا پروانى يايەۋ بىبىنيايە ستالىن لەپاش ئەو رىۋ  
 شوۋىنەكەى ئەۋى بە چ دەردى بردوۋەۋ ، سەرلەنۋى لە ژنىقەۋە  
 تى ھەلچۋايەتەۋە بۆ ئوكتۆبەرىكى نۋىۋ ، سەرەتاي « مافى گەلانى لە  
 دىارى كردنى چارەنوۋسى خۇيانا » بە خاۋىنىۋ بىگەردى بىخستايەتەۋە  
 بەردەستى مرقۇفایەتى !

دوكتۇر كەمال بە دوۋرى ئەزانى رىتى تى بچى كەسىكى ۋەك نازم  
 ھىكەت بىكەۋىتتە ژىر قەئسىرى ستالىنىزم و ، ئەم بىرەى خۆى پتر لە  
 جارىۋ بە چەند تەعبىرى جىاجىا لە ۋتارەكەيا دوۋباد كرددوۋتەۋە .  
 لەم بارەۋە لە سەرەتاي ئەم باسەدا چەند دىرېكىم نوۋسى . ئىستائىش  
 ئەمەۋى ئەۋەندەى لى زىاد بىكەم كە ھەزاران زاناۋ ئەدىبو شىاعىرو  
 ھونەرمەندى ناسراۋ لەم جىھانەدا بوۋن لە رىزى ئەۋ بەرەيەدا ئەژمىرران  
 كە ستالىن خۆى بەسەرىا داسەپاندبوۋ . بۆنەۋنە كەسانى ۋەك گۆركى ،  
 جۆن شتاينىك ، ھاۋارد قاست ، ئەبىتۆن سەنكلير ، بىرتۆلد بىرخت ،  
 بىكاسۆ ، جۆرج ئەمادۆ ، رەئىف خوۋرى ، جورج برنال ، لويس ئەراگون ،



مه ليكوششوعه راي به هار ، هنري باربوس ، جورج حهنا ، تيوراكييس ،  
 عهبدوگلا گوران ، ئيليا نههرهنبورگك ، پؤل ئيلوارو زوري تر ، نهوانه يان  
 پيش ستالين مردوون تا مردنو ، نهوانه يشيان كه وتوونه ته دواي و  
 كوئگره ي بيستي ( پ . ك . ي . س ) يان ديوه تا پاش نهو كوئگره يه ،  
 هه موو گر ه ويده ي نهو پياوه بوون و به ماموستاو پيشه واو هاوري ي هه موو  
 پيشكه وتخوازان و به شخوراواني جيهان يان نهزاني . له يه كيتي ي  
 سوقيه تدا بنووسيتكي مهزني وهك نهلكساندهر فاديبيشي خاوهني رومان ي  
 ( گارده نهوجوانه كان ) كه راپورته كه ي خر وشوئي له كوئگره ي بيستا  
 له باره ي ستالينه وه بيست ، خو ي پي رانه گيراو ده مانچه يه كي نا به  
 كه الله سهري خو يه وه . كه واته هيچ سه يرو سه مه ره ني يه نه گهر كه سانيتكي  
 وهك نازم حيكمه تيش ، كه وهك دوكتور كه مال خو ي نه يگير يته وه ، له  
 زيندانيتكي تاريك و نووته كا كه نه بالداري نه گه يشتي و نه نالدار ، له  
 ربگاي زينداني يه كورده كانه وه كتيبي « باسه كان ي لينينيزم » و « بنه ماكاني  
 لينينيزم » ي ستالين يان ده سگير نه بوو زاخاوي بيري ماركسي - لينيني  
 خو ياني له ژهنگي دووري له ژيانه وه پي بده نه وه ، نه ليم هيچ سه يرو  
 سه مه ره ني يه كه سانيتكي وهك نازم حيكمه تيش له ريزي نه م كاروانه دا بنو  
 له رت لايان نه دا بي .

ليره دا به بي جي ي نازانم رووي ده مي پرسياريتكي ساده بكه مه  
 دوكتورو بليم : كهس نا ، نهو زينداني يه كوردانه كه دياره نه بي  
 زاني بيتيان نهو كتيبانه چين بو هاوري تكاني نازميان نه هيتان بو زيندان ،  
 بشي له ناست نهو مه سه له يه ي خو يانا كه بو ي ها تبوونه زيندان ، نه وهنده  
 كه مته رخه م بووبن گو ي يان به وه نه دا بي نه م زينداني يه توركانه ي نه وان  
 كتيبي ستالين يان بو دين ، هه ر نهوانه ن دوكتور له وتاري جاري  
 پيشوويا له باره يانه وه وتي : « دهردو نازاري برا كورده كان يان جار يك  
 نه يزو اندوون » و ، نه م حوكمه نار ه وايه ي كه ته نانه ت ههستي ئينساني  
 رووتيش پي قابل نابي ، چهنه جاري ترو به چهنه جوري تريش لهو  
 وتاره ي و له وتاره دوايي يه بي ناوونيشانه كه يشيا دووباد كردو وه ته وه .  
 نه مانه به چ دل يكه وه كتيبي ستالين يان بو ستاليني يه كان ي زيندانه كان ي  
 توركيا نه هيتا [ ستووني سيهه مي به شي دووه م ] و ، لي يان نه نه پرسين :  
 نهري هاوري يان ! نهوه ئيوه بو له ناست ئيمه و گه له كلو له كه مان نه وهنده  
 دل ره قو بي ويژدان و بي بهزه يين ؟!



زۆر پىن خۆشخال ئەبىم دوكتور كەمال كە سەبەبىن زوو لە سەعات چوارەووە ھەلئەسىن بۆ كارى زانستى [ و ئەمەى كە لە خۆيم بىستوو بە ھەموو شانازى بەكەووە بۆ ئەگىرمەووە ئەگەر خراپى لىكنەداتەووە ] ، ئا لەو سەباحى - كوردواتەنى - سالىحانەدا ، لەو ھەوای خاوينو بىگەردى پيش ھاتنە دنياى سەبەبىن بەكى نويدا ، بىرى بكاتەووە ، لە دەروونى خاوينى خۆيا لىكى بداتەووە : ئاخۆ لەگەل زانستو وىژدانى زىندوو ئەگونجى و ڕەوايە لەئاست ئەو خەباتكارانەى رىگاي ئازادى و دىموكراسى بۆ ھەموو گەلانى توركييا - ئەو ھەندە پىن ئىنسانە بىتە كايەووە ؟

من ، دلسۆزانە ، پيشنيا بۆ دوكتور ئەكەم موتالايەكى ھەندى لەو سەرچاوە ڕووسى يانە بكا كە باسى نازم حىكمەت و خەباتى گەلانى توركيان تياپە چونكە لەوانەيە لە رىگاي ئەم موتالايە ھەندى راستى بۆ دەركەوئى كە تائىستا پىن نەزانىن . ژيان ھەميشە دەرفەتى ئەو ھى تياپە پياو زۆرتى تيا بۆ دەركەوئى و زۆرتى تيا بزائى و ، گەرانەو ھىش لە ھەلە ئەگەر بۆ ھەركەس كەردەو ھەيەكى بەرزو پىرۆز پىن ، بۆ زانا سەد ئەو ھەندە بەرزو پىرۆزە ، چونكە زانا ئەبىن لە ھەركەس زياتر بەدووى راستىدا بگەرى ، لەبەرئەووە كە كەرەستەى ھوشيار بوونەووە بىرروونى ئەخاتە بەردەستى جەماوەر و ، دياريشە زۆر سستەم و بەرپرسى بە كەرەستەى ھەلەيان بخاتە بەردەست .

★ ★ ★

دوكتور كەمال منى بەووە تاوانبار كەردوووە كە « ئەو بەيتو بالۆرەم زىندوو كەردوووەتەووە كە بە زولم دراو ھەتە پال بزووتنەو ھى كوردايەتى بەگشتى [ من بە تاقە وشەيەك چى بە لە وتارەكەما لە بزووتنەو ھى كوردايەتى بەگشتى نەدواوم - م ] و بزووتنەو ھى نەتەو ھى بى كوردستانى توركييا بەتايبەتى [ ستوونى سىتەمى بەشى بەكەم ] . بەلگەى دوكتور كەمال بۆ ئەم تاوانبار كەردنەم ئەو ھەيە كە نووسىومە :

« لە سپاچارەبى كوردا ، سەر كەردايەتى بزووتنەو ھەي بە دەستى كەسانىكەووە بوو ھەندىكيان ئايدى پۆلۆژى بەكى ئاينى و سۆفیانەى بە كۆنەپەرست دراو قەلەمیان ھەبوو لە توركيياى نوئى عەلمانداو ، تەنانەت بە لايەنگرى خەلافەتى رزىوو كۆنەپەرستى عوسمانى دائەنران ، بەرانبەر بە رۆئىمىكى كۆمارى تازە بابەتو ،



زۆر پىن خۆشحال ئەبىم دوكتور كەمال كە مال كە سبەينان زوو لە سەعات چوارەو هەلئەسىن بۆ كارى زانستى [ و ئەمەى كە لە خۆيم بىستوو بە هەموو شانازى بەكەو بە ئەگىرمەو ئەگەر خراپى لىك نەداتەو ] ، ئا لەو سەباحى - كوردواتەنى - سالىحانەدا ، لەو هەواى خاوينو بىگەردى پيش هاتنە دنيای سبەينى بەكى نويدا ، بىرى بكاتەو ، لە دەروونى خاوينى خۆيا لىكى بداتەو : ئاخۆ لەگەل زانست و وىژدانى زىندوو ئەگونجى و رەوايە لەئاست ئەو خەباتكارانەى رىگاي ئازادى و ديموكراسى بۆ هەموو گەلانى توركييا - ئەوئەندە بى ئىنسانفانە بىتە كايەو ؟

من ، دلسۆزانە ، پيشنيا بۆ دوكتور ئەكەم موتالايەكى هەندى لەو سەرچاوە ريووسى يانە بكا كە باسى نازم حىكمەت و خەباتى گەلانى توركييان تيايە چونكە لەوانەيە لە رىگاي ئەم موتالايەو هەندى راستى بۆ دەركەوى كە تايستاي پىي نەزانىن . ژيان هەميشە دەرفەتى ئەوئەى تيايە پياو زۆرتري تيا بۆ دەركەوى و زۆرتري تيا بزانيو ، گەرانەوئەيش لە هەلە ئەگەر بۆ هەركەس كردهوئەيەكى بەرزو پىرۆز بىن ، بۆ زانا سەد ئەوئەندە بەرزو پىرۆزە ، چونكە زانا ئەبىن لە هەركەس زياتر بەدووى راستيدا بگەرى ، لەبەرئەو كە كەرەستەى هوشيار بوونەوئەو بىرروونى ئەخاتە بەردەستى جەماوئەرو ، دياريشە زۆر سستەم و بەرپرسى بە كەرەستەى هەلەيان بخاتە بەردەست .

★ ★ ★

دوكتور كەمال منى بەو تەوانبار كردهوئە كە « ئەو بەيتو بالۆرەم زىندوو كردهوئەتەو كە بە زولم دراوئەتە پال بزووئەتەوئەى كوردايەتى بەگشتى [ من بە تاقە وشەيەك چى بە لە وتارەكەما لە بزووئەتەوئەى كوردايەتى بەگشتى نەدواوم - م ] و بزووئەتەوئەى نەتەوئەيى كوردستانى نورگيا بەتايبەتى [ ستوونى سىپهەمى بەشى بەكەم ] . بەلگەى دوكتور كەمال بۆ ئەم تەوانبار كردهوئە كە نووسىومە :

« لە سپاچارەيى كوردا ، سەر كوردايەتى بزووئەتەوئەكى بە دەستى كەسانىكەو بوو هەندىكيان ئايدىۆلۆژى بەكى ئاينى و سۆفيانەى بە كۆنەپەرسەت دراوئە قەلەميان هەبوو لە توركيای نوئى ئەلمانيدا ، تەنانەت بە لايەنگرى خەلافەتى رىزوو كۆنەپەرسەتى عوسمانى دائەنران ، بەرانبەر بە رۆئىمىكى كۆمارى تازە بابەتو ،



دوکتۆر کهمال میژوونووسه . میژوونووسیش - ئەگەر راستگۆ  
بێ - ئەوه ئەگیریتەوه که روویداوه ، ئەگەر زانایش بێ بە تاووتوو  
کردنی سەرچاوه و بەراورد کردنیان نەیتنی بە شارراوهکان دەرئەخا و درۆ  
باوهکان رسوا ، ئەگەر شارەزایی سیاسی و کۆمەڵایەتی یەشی بێ ،  
ئەتوانی رازی رووداوهکان لیکدانەوه و بگاتە ئەو ئەنجامە که فلانەشت  
بۆ وا بوو و سوودی هەر لایەک لە چیدا بوو و کێ نومایندەهێ کام  
مەسڵەحت بوو .

جا ئەگەر لەجیاتی تاوانبار کردن و بەدناو کردنی من لەسەر خستنه  
رووی تابلۆی هیزه سیاسی بە شدارەکانی کیشەهێ نیوان کوردو  
که مالی بەکانی سالانی بیستی تورکیا و گیرانەوهی هەلسەنگاندنی بەرەهێ  
پیشکەوتخوازی جیهان بۆ بەرەهێ کورد لەو کیشەهێدا ، بەتایە بۆی  
روون کردینایەتەوه ئەو هیزه کۆمەڵایەتی و سیاسی یانە کامە بوون ئە  
بەرەهێ کوردەوه که لە کیشەهێدا بە شدار بوون و چ ئایدیۆلۆژی بەکیان  
هەبوو و چ دروشمیکیان هەلگرتبوو و دوژمنەکانیان کێ بوون و چی یان  
ئەویست و چی یان ئەوت و ، بۆچی ئەوانەهێ که ئەبوو بە پیتی مەنتیتی  
لایەنگرتنی مافی گەلان لە دیاری کردنی چاره نووسی خۆیان لایەنی کوردیان  
بگرتایە نەیانگرت و ، قورساییی خۆیان خستە پال دوژمنەکانی کورد -  
بەوه خزمەتی زانست و مەزووعی بەت و گەلی کوردیشی ئەکردو ،  
ئەگەر منیش که وتبمە هەلەبەکهوه بۆی راست ئەکردمەوه . جەماوەری  
کورد لە هەموو حالیکە سوود هەر لە راستی و زانیی راستی و لە پیش  
چا و دانانی راستی وەرئەگری و ، قسەهێ پر لە که فوکۆلی بە روو کهش  
نەتەوهی و پیشکەوتخواز که پاش ماوه یەکی کهم ئەنیشیتەوه و  
دائەمریتەوه ، هەرگیز سوودی نە بۆ کوردو نە بۆ غەیری کوردیش  
نەبوو هیچ رەنگیکێ نەداوەتەوه . .

بە هەر حال من زۆر لەوه سەرسامم که دوکتۆر که مالی  
میژوونووس ئەیهوی چۆنیەتی پیکهاتی کۆمەڵایەتی و بیری  
سەرکردایەتی راپەرینی کوردستانی تورکیا بکا بە ژیر لێوهوه و ،  
بەگوێرەهێ ئارەزووی ئەم سەردەمەهێ خۆی هەلسەنگینێ ، ئەویش تەنها  
بە چەند وشە یەکی نەتەوه پەرستانەهێ تیکراییی . بۆچوونیکێ وا زیانیکی  
گەلی قورس بە میژووی ئیستایشمان ئەگەیهنێ و ناھیلێ بەرپیتی خۆمان  
بەباشی بینین و ، پەردە بە رووی کهم و کورتی بەکانی ناو سەرانسەری  
بزووتنەوهی نەتەوهی کوردا دینێ و ، لام دوور نی یە مەبەست لەم



جۆره بۆچوونه پاساودانی کهم و کورتی به کانی ئەم چهرخه‌ی دوایشمان  
بێ که ئەگەر دهستی بخه‌یته سهر زۆر کهس ئەگریته‌وه ، تا ئەوه‌ی  
داکوکی بێ له شیخ سه‌عیدی شه‌هیدو هاوڕێکانی و راپه‌رینه‌که‌یان .

بگه‌رێینه‌وه بۆ بابته‌ی حوکمی ناره‌وا دانی من به‌سه‌ر راپه‌رینی  
سالانی بیستی کوردی تورکیادا که دوکتۆر که‌مال به‌ ناحق داویه‌ته  
پالم . ئەو چه‌ند رسته‌یه‌ی من نووسیومن و دوکتۆر له‌ وتاره‌که‌یا به  
لووت و گوێ برآوی گواستوونیه‌وه ناو وتاره‌که‌ی خۆی و کردوونی به  
به‌لگه‌ی تاوانبار کردنم ، به‌ هیچ جۆری بیرو رایه‌کی سه‌لبی ناگه‌یه‌ن له  
منه‌وه له‌ئاست ئەو راپه‌رینه‌و رابه‌رانی . من که وه‌سفی ئایدیۆلۆژیی  
ئایینی و سو‌فی‌یانه‌ی ئەو رابه‌رانهم وا کرد که « به‌ کۆنه‌په‌رست درابوونه  
قه‌لم » ، ئەوه بێ پیچ‌وپه‌نا وا ئەگه‌یه‌نی من نا ، به‌لکو لایه‌نیکی تر به  
کۆنه‌په‌رستی داونه‌ته قه‌لم . ئەو لایه‌نه‌یش هه‌ر ئەو لایه‌نه‌یه‌ که  
دوکتۆر شانازی به‌وه‌وه ئەکا که ئەو له ۱۹۶۳دا ، واته پاش نزیکه‌ی  
۴ سال توانیوه هه‌له‌یان ده‌ربخاو بێ یانخاته‌وه سهر ریتی راست و ئەلی :  
« چاره‌که سه‌ده‌یه‌ک ئەبێ له سه‌رانسه‌ری ئەو ولاته‌دا مېژوونوسیاک  
نابینی ئەم قسانه‌ی ئیستای گاگه همه‌ بگات ] ستوونی سه‌یه‌می  
به‌شی به‌که‌م [ » .

یا ئەگەر من له‌باره‌ی ئەم رابه‌رانه‌ی راپه‌رینی کوردی تورکیاوه  
وتبیتم به‌ لایه‌نگری خه‌لافه‌تی عوسمانی دانه‌ران ، ئەوه مه‌عنا‌ی وا نی‌به  
من وایان دانه‌نیم . من لهم رسته‌یه‌دا هه‌سه‌نگاندنی که‌سانی تر  
ئه‌گه‌یه‌ر مه‌وه ، ئەمه‌یش لای هه‌ر که‌سێ چه‌رده‌بێ تیگه‌یشتنی هه‌بێ  
ئاشکراو روونه‌و ، ئەوه‌ی ئەم جۆره رستانه‌ و لیک‌بداته‌وه که واته من  
خۆم پام وایه ، ئەوه به‌ زۆری زۆرداری ئەیه‌وی شتیکم به‌سه‌را به‌سه‌پینی  
که هیچ پیوه‌ندی به‌کی به‌ منه‌وه نی‌به .

من له‌و رستانه‌ما که دوکتۆر که‌مال کردوونی به‌ به‌لگه‌ی به  
کۆنه‌په‌رست دانانی راپه‌رینی کوردی تورکیام ، هاتووم بارو دۆخی زاتی و  
مه‌وزووعی ئەو راپه‌رینه‌م لیک‌داوه‌ته‌وه هۆیه‌کانی دووره‌په‌ریز که‌وتنی  
له‌ هاوسوینه‌ سروشتی به‌کانیم به‌کالا کردووه‌ته‌وه ، ئەوه‌ی نووسیومه  
راست و دروسته . من له‌و لیک‌دانه‌وه‌مدا ده‌رم‌برپوه که ئەو بارو دۆخه  
به‌ هیچ کلۆجی کرۆکی مه‌سه‌له‌که‌ی نه‌ئه‌گۆری ئەگه‌ر ئەو پیش‌که‌وت  
خوازانه‌ی جله‌وی هه‌سه‌نگاندنی بزووتنه‌وه‌کانی گه‌لانی ولاتانی  
موسه‌مه‌ره‌و شوین که‌وتوویان به‌ده‌ست بوو ، باری سه‌رنجیکی له



میژوو گه یشتوو یان بوایه و بی یانفامی یابه له ولاتانی پاشکه وتوودا مومکین نی یه سه رکردایه تی شورش به دهستی که سانیکه وه بی له ناو کورۆکی گه له که یانه وه هه لنه قولابن و له جۆری هه لسوورپان و بیر کردنه وه یه وه دوور بن . له بهرته وه واقعی کومه لایه تی کوردستانی تورکیا له وهنده زیاتری له بارا نه بوو که سه رکردایه تی به کی وه که سه رکردایه تی شیخ سه عیدو هاوړیکانی بو رایه رینی کورد بینیتته مه پدانه وه .

زانست و مه وزووعی یه تی زانستی لای دوکتۆر که مال له وتاره که ییدا گه یشتوو ته راده یه که بزوو تنه وه ی کوردی تورکیا نه کا به بزوو تنه وه یه که له جیهانیکا رووی دابیی ئیمپریالیزمی بو خوئی چیشتیس تیا نه بوو بی ، یا نه گهر بوویش بی بوو بی به لایه نیکی بی ته معای ده ست نه گه یشتوو و رۆژه لات و ، نه وه له بیری خوئی نه باته وه که له دهیان سال بهر له رووخانی ده و له تی عوسمانی یه وه پیاوانی ئیمپریالیزم له هه موو جۆره سیمو و بهرگیکا ، له سه رانسهری کوردستان و تورکیا و ئیران و ولاتانی عه ره بستاندا ته راتینیان کردوو دراویان به شیوه ته وه و نوکه ریان گرتوو و ئاژاوه یان به ئاشکراو به دزی یه وه ناوه ته وه و ، ریگا به خوئی نه دا ، به هه موو دلپاکی یه که وه ، بنووسی :

(( ... کاکه حه مه ی کورد ده رباره ی رایه رینی شیخ سه عیدی پیران که بو کوردو له پیناوی کوردا بوو ، ده لی : )) که مو زۆر جۆره ده ست قیوه ردانیکی ئیمپریالیسته کان له و بزوو تنه وه یه ی کوردا له بهرچاو بوو )) . نه وه نده ی من بیزانم کاکه حه مه ی کورد تاکه کورده له سه رانسهری کوردستاندا ریگه ی به خوئی دابیی قسه ی وا به سه رکردایه تی یه که یکه له رایه رینه هه ره گه وره کانی کورد بلتی که خوینی له چاوو دلی هه موو کوردیکی دل سوژی وه که پیره مبرد تکاند (۳) . هه ره له بهر ته وه شی زۆر ده ترسم خوانه که رده ره گه ز په رستانی تورک به م هه لسه نگانده ناره وا نازانستی یانه ی کاکه حه مه بزانی چونکه نه وان تا نه مرۆش به چرای رۆن گه رچه که وه به دووی شتی وادا نه گه رین [ ستوونی چواره می به شی به که م ] .

نازانم ئیمه خهریکی گه توگۆی سیاسی و زانستی و میژووین ، یا خهریکی گالته کردنن به نیشتمان پهروه ریی به کتر ؟

خهریکی زانستین یا خهریکی شیعر و تن و سوژی شاعیرانه ده برین ؟



خەریکی راستی و تەنن یا خەریکی قسە ھەلبەستین بە دەم بە کەوہ ؟  
لێکۆلینەوہی زانستی یانە وا نەبێ ، ئەبێ چۆن بێ ؟!  
مەوزووعی پەتی عیلمی وا نەبێ ، ئەبێ چۆن بێ ؟!  
تیکەل کردنی زانست و سۆز وا نەبێ ، ئەبێ چۆن بێ ؟!

بەر لە ھەرچی ئەمەوی یووی دەمی پرسیار بکەمە دوکتۆر کەمال و  
بلییم : ئەگەر ھاتو راست بوو ئیمپریالیزم توانیبووی بەو ھەموو سامانی  
فیل و فەرەجەیی کە خەری کردوو تەوہ دەست تێوەردانیکی ، بە ھەر  
جۆری بوو ، لە راپەرینی کوردی تورکیادا بێ ، ئەبێ چ ناکۆکی یەک لە  
نیوان ئەو و ئەو راستی یەدا بێ کە راپەرینە کە بۆ کوردو لە پیناوی  
کورد بوو ؟ ئەمە دنیا یەو سیاسەتەو زۆرانبازی یە لە سەر مەسڵەحت .  
کورد بۆ ھەقی خۆی راپەرینەو لە گەل تورکیا لە کیشەدا بوو . ھەر لەو  
کاتەدا ئینگلیزیش کیشە یەکی لە گەل تورکیا بوو . کەواتە بۆ ھەول نەدا  
کە ئەک لە تیکۆشانی کورد دژی تورکیا وەرگری بۆ قازانجی خۆی ؟ یا  
چی تیا یە ئەگەر کورد بی یەوی کە ئەک لەم کیشە ی تورکیا و ئینگلیزە  
وەرگری بۆ سوودی خۆی ؟ ئیستاش بەشی زۆری دەولەتانی  
جیھان لە سەر بنەمای ( دوژمنی دوژمنم دوستمە ) ھەلئەسوورین .

ئەنجا من چیم و تووہ بە سەر کردایەتی راپەرینی کوردی تورکیا ؟  
دوکتۆر ئەتوانی دەسنیشانی بکا چیم و تووہ ؟ بێ گومان نە ، چونکە ھیچم  
نەو تووہ . ئەی چۆن وەلامی خۆی ئەداتەوہ ؟ خۆی ئەزانێ . ئەگەر  
ئیمپریالیزمی جۆرە دەست تێوەردانیکی لە راپەرینیکی بێ ، بۆ ئەبێ  
ئەو جۆرە دەست تێوەردانە ، بەناچاری ، ھەر لە رێگای سەر کردایەتی  
ئەو راپەرینەوہ بووبی ؟ یا بۆ ئەبێ ئەو دەست تێوەردانە بەمەعنا ی  
نۆکەرایەتی ئەو راپەرینە یا سەر کردایەتی یە کە ی بێ ؟ خەلکینە ! بۆخوا  
مەنتیق بۆ کوئی باری کردووہ و چی بەسەر ھاتووہ ؟ دەسم بە  
دامینتان !

ئەنجا ئەبێ چ پتوہندیکی زانستی لە نیوان ئەم دوو شتەدا بێ کە  
کوردانیکی دلسۆزی وەک پیرەمێرد خوین لە چاوو دلایان بتکێ بۆ  
راپەرینیکی وەک راپەرینی شیخ سەعیدی پیرانو ، ئینگلیزیش بی یەوی  
کە ئەک لەم راپەرینە وەرگری بۆ سوودی خۆی ؟ تۆ بلیی خوین لە چاوو  
دل تکانی کەسانیکی وەک پیرەمێرد ، وەک ( بسم الله الرحمن الرحيم )  
شەیتانی مەلعوونی ئیمپریالیزم لە گیانی راپەرینی کوردی تورکیا  
دوورخاتەوہ ؟



ھەرچی ترسی ئەو پەشە کە رەگەز پەرسستانی تورکیا بەم  
 ھەلسەنگاندە ناپەوا نازانستی یەى من بزانی و بیقۆزەوہ ، ئەوہ لہ  
 توانی فەقی یەکی بە نانەرەقەى مزگەوتان پەرودەبووی قوتابخانە  
 نەدیوی وەك منای یە بزانی چ مەترسی یەکی بۆ دوارۆزی میژووی کوردو  
 کوردستان بەدەمەوہ یە ، باشتەر وایە دوکتۆر خۆی بە ترازووی  
 لیکۆلینەوہی زانستی و مەزوووعی یەتی عیلمی سەنگو و سووکی بکا ..  
 ئەمجا با بگەرینەوہ بۆسەر ئەسلی مەتلەب ..

زۆر خۆش بوو ئەگەر دنیا بەوجۆرە بوایە کە دوکتۆر کەمال  
 تەسەوری ئەکاو ئیمپریالیزم ھەر لەدوورەوہ ھەرەشەو گۆرەشەى خۆی  
 بکردایەو نەیتوانی یایە نزیك بیتەوہو دەست بخاتە کاروباری گەلانو ،  
 راپەڕینی کوردی تورکیای سالانی بیستیش دوور بوایە لە دەست  
 تیوہردانیکى کەم و زۆری . بەلام دنیا ھەرگیز بە خۆزگەو ئاوات  
 بەرپۆنەنەچوہو ، ئیمپریالیزمیش ئەو شیرە بەفرینە یە نەبوہ کلکی لہ  
 ھەموولا تۆز نەکات . لەو رۆژەوہ سەرمایەداری پێی ناوہتە قۆناغی  
 ئیمپریالیزمەوہو تا ئیستایشو ، ئەتوانم بەجەختەوہ بلیم بەتایبەتی  
 بەو پەری بەربلاوی یەوہ ئیستا ، لە ھەر کاروباریکی بایەخداری جیھانا  
 جێ پەنجەى بەئاشکرا دیارەو ، لەلاین ئاشی ئەگەریو ، لە لایەکی تر جووتی  
 ئەگەری . جا ئیتر با ھەر دوکتۆر کەمال لەبەر دلپاکیی خۆی ئەمە  
 نەبینی ، یا لەبەر سۆزی بەکۆلی نەتەوہی پێگا بە خۆی نەدا بە رەوای  
 بزانی ئیمپریالیزم دەستی گەیشتییە ناو بزووتنەوہی کورد . کام  
 بزووتنەوہی کورد بووہ لە سەرەتای سەدەى بیستەمەوہ دەستی  
 ئیمپریالیزمی کەم و زۆر پێ نەگەیشتیی یا ئیمپریالیزم بەرھەلستی  
 نەکردیی ؟ یان ئەبێ ئیستایش ئیمە ھەر سەری خۆمان بکەین بەژیر  
 خۆلەوہو خۆمان بکەین بە نووستوو و مەودای بینین لە خۆمان بگرین و  
 ئیتر ئیمپریالیزم چۆن کارمان تی ئەکا گوئی نەدەینیی ، ئارەزووی خۆیەتی !  
 مایەى بەختەوہری نا ، مایەى نەگبەتی یە بۆ کورد ئەگەر کوردیک پێش  
 من تا ئیستا نەبوئیی ئیمپریالیزم . کە لە سوودی خۆی بەولاوہ ھەرگیز  
 ھیچی مەبەست نەبوہو نی یە . کەم و زۆر دەستی وەرنەداوہتە  
 بزووتنەوہکانی کوردی تورکیا ( یا کوردی ھەر کوی یەکی تر ) یا ھەر  
 گەلێکی تر ) . ئەوہ نیشانەى لە دنیا نەگەیشتن و دواکەوتنی ھوشیاریی  
 سیاسییە . شوورەیش نی یە بۆ کەسمان دلمان لەگەل بزووتنەوہیەك  
 بێ ، کە وەك بزووتنەوہیەکی بەدادەو بۆ ئازادی و سەربەخۆییو



دیمو کراسی بو گهله که ی تی نه کوشی ، له هه مان کاتا ئیمپریالیزمیش  
 به گویره ی سروشتی خوی هه ولی دابن جی بی به کی تیدا بکاته وه . نه وه  
 دیاله کتیکی ژیانه و سروشتی کیشه ی دژبه یه که کانه . وه ک بزانه غاندی  
 پیشه وای هینده وتوو به تی نه گهر دوو ماسی له ده ریادا بچن به گزی  
 به کا په نجه ی ئینگلیز [ ئیمپریالیزم ] ی تیا به . دیاره نه وه نه م قسه یه ی  
 بو ده رخستنی راده ی کار تیکردنی ئیمپریالیزم له کاروباری جیهانا  
 کردوو ، به لام به هه حال بنیاده م نه بی نه وه نده دل ساف نه بی و بزانی له  
 جیهانیکا که هیشتا ئیمپریالیزم ده سه لاتیکی زور گه وره و به لکو  
 گه وره ترین ده سه لاتی تیا به ده سه ته وه یه ، کاریک له م جیهانه دا روو نه دا  
 به ئایی یا به نایی نه وه نه بی به سه ریکی . . نه م راستی به هه رگیز به وه  
 ناگوری که دوکتور وه ک خوی نه یگیریتنه وه [ ستوونی چواره می به شی  
 به که م ] دنیا بینیتته سه یری قوتابی به کی کلۆلی ماجستیر که به حق  
 یا به ناحق له کوری ( لیکۆلینه وه ی زانستی و زانکۆیی ! ) دا رایه کی  
 وه ک نه م رایه ی منی ده بریبی . کروکپ بوونی نه و قوتابی به به دبخته ،  
 بی گومان ، نه نجامی ئیقناع بوونی نی به به وه که دوکتور له سه ره حقه  
 چونکه توانیبوو ی ، بی هیچ گوی دانه پیروه یکی ئازادی باسو لیکۆلینه وه ،  
 دنیای له بهرچاوی نه وه هه موو مامۆستاو لیژنه ی گفتوگو له گه ل کردن و  
 قوتابیانی خوتندنی بالاو که سوکاری نه گبه تیه که هاتوون به خیریه ت  
 به شداری ئاههنگی به لگه نامه ی ماجستیر وه رگرتنی کوره که یان بن  
 - بینیتته سه ره سه یر . . به پیچه وانه وه شتی وا نه گهر مه عنایه ک بگه یه نی  
 هه ره نه وه یه که دوکتور چه ند به ته نگ ئازادی بیرو باسو لیکۆلینه وه ی  
 نه کادیمی به وه یه و چون هه میشه ئاماده یه به چه کی دنیا هینانه سه ره  
 سه یر دهنگی هه ره خاوه ن راو بیژی کپ بکاو ، له لایه نی قوتابی به که یه وه  
 نه وه نه گه یه نی که دل نه یه شانندی مامۆستاکانی و وه رگرتنی ماجستیره که ی  
 له هه زار باسو لیکۆلینه وه و راستی میژوویی لا به بایه ختره و ، با خواوه ند  
 خوی فریاره سی ئازادی بیرو بوچوونی نه کادیمی بی ! دوکتوریش نه گهر  
 نه یه وی شانازی به هه لویستی واوه بکا ، باشتره له ده ره وه ی حه ره می  
 جامعه دا بیکا . . کوردایه تی و کوردایه تی نه م سه رده مه نی به که تازه  
 ئیتر زور زه حمه ته جه ماوه ره به هه موو شتی بخه له تی و هه موو راست و  
 چه وتیکی به سه را گوزه ره بکا . .

کروکی مه سه له که نه وه یه ئاخۆ نه و بزوتنه وه یه له ئارادایه ، له  
 جه وه ره دا ئازارو ئاواتی گه ل ده ره بری یا نه و ، نه گهر سه ره که وی نه و



گهله ههنگاوئ له جیهانیکی پر له هاوسانی و بهختهوهری نزیك نهخاتهوه  
یا نهو ، دهوری له بۆپیشهوه بردنی خهباتی تیکرای گهلانی مرؤقابهتیدا  
بهروو نازادی و بهختهوهری چی به . ئیتر تهوه هیج بایهخی نی به کئی له  
چاکو له خراب نهیهوئ شتیکی پی بیچرئ بۆ خوئی و میخیك به دیوارهکهیا  
داکوئ شتیکی خوئی پیا ههلواسئ . .

لهم مهیدانی ههلسهنگاندنی راپهړینی کوردی تورکیایه دا پیم خوشه  
تهو قسانه ی جهواهر لال نههرؤ بگیرمهوه که له کتیبی پر بههای  
( چاوگیرانی به میژووی جیهانا ) کهیا له باره ی ئەم راپهړینهوه نووسیویه ،  
هه رچه ندیش ناتوانم بیکه م به به لگه بۆ راستی بۆچوونه که ی خۆم . نههرؤ  
نووسیویه نه لئ :

« له سالی ۱۹۲۵ دا له ناوچه کوردنشینه کانی تورکیادا شۆرشیکی  
گهوره دهستی پی کرد . ئەم شۆرشه رهپوراست لهو سهردهمه دا  
رووی دا که ناکۆکی له نیوان ئینگلیزو تورکیادا له سهر مووسل دهستی  
پی کرد . ناوچه ی مووسل ناوچه یه کی کوردنشین بوو ، پیوهندی به  
ناوچه کوردنشین و شۆرشگیره کانی تورکیاوه هه بوو . ئاشکرایه تورکه کان  
وایان بیر نه کرده وه کهوا شۆرش کورده کان به فیتی ئینگلیزه کانه و ،  
نۆکه رانی ئینگلیز پیاوه ئایینی و که لله ره قه کانی کورد له دژی ریفۆرمه کانی  
که مال پاشا هان نه دهن . له راستیدا هه رچه نه ده و له تی ئینگلیز  
پیشوازیی له شۆرش کورد کردو لایه نی گرت ، ناتوانرئ بووترئ نۆکه رو  
جاسووسی ئینگلیز دهسیان لهم شۆرشه دا بووه . گومانی تیا نی به  
دهمارگیری ئایینی له دهست پی کردن و به دیهتانی ئەم شۆرشه دا کاریگر  
بووه ، به لام ئاشکرایشه ئاره زووی نه ته وه یی کورده کانیش کاریکی  
زۆری تیا دا بووه و ، له وانیه کارای نه ته وه یی به هیزترو کاریگرتر  
بوو پی ( ۴ ) » .

مه به ستم له گیرانه وه ی ئەم لیکدانه وه یی نههرؤ به لگه هینانه وه  
نی به بۆ راستی بۆچوونه که ی خۆم ، چونکه ، وهك دیاره ، هه رچه نه  
برگه ی وایشی تیا به بۆ پشتگیری بۆچوونه که م دهس بدا ، له هه موو  
روویه که وه لایه نم ناگرئ . مه به ستم به راورد کردنی له گه ل لیکدانه وه ی  
دریژخایه نی کۆرو کۆمه له ره سمی و زانستی به کانی سوؤقیهت و ده رخستی  
نه وه یه که نههرؤ ، له گه ل مه ودا ی ته سکی نه و سه رده مه ی  
دهس گه شتنیشیا به سه رچاوه ، وهك تاقه مرۆیه کی زیندانی ، گه لئ  
گه لئ له تیکرای نه وان ، به و هه موو به ریلۆی به ی سنووری ئاگاداریان



له نهینی به کانی کارو ، به و وردبینی کارنگهری تیسووری به وه که  
به ده سستیانه وه بووه ، ته گهر گیانله به رانه به کاریان بهینایه - راسترو  
واقیع بیشتر بووه .

به لام له گهل ته م راو بوچوونهی نه هر ویشا ، هر لامان وایه بو مان  
ههیه ، پشت به مهنتیق و قانونی کیشهی کومه لایه تی و دا کوکی کردن  
له مه سله حهت ، به جه خته وه بلین له راستیدا ، وه ک میژوو به در یژایی  
سالانی کیشهی جوولانه وهی نیشتمانی له دژی ده سله لاتی ئیمپریالیزم  
دهری خستوو ، مه گهر چونها جوولانه وهیه کی نیشتمانی له ولاتیکا  
رووی دابی و ئیمپریالیزم نهیتوانیبی که م و زور دهستی خوی بگه به نیتی و ،  
چهند دزده سه کیکی خوی تیا ده سنیز نه کردیجی نه وهندهی پی یان بکری بو  
شیواندن و له خسته بردنی و بو جیگیر کردنی سوودی نه و تیا یا  
هه ول بدهن .

به ش به حالی تورکیایش له م کیشه به دا پشتیوانی کردنی  
گهرم و گوری ده وله تی سو فیهت له راپه رینی مسته فا که مال بو ده ر کردنی  
داگیر که ران له خاکی نیشتمان ه که ی و پیوه ندی به تینی نیوان هه ردوو  
ده وله تی سو فیهت و تورکیا له سه رده می لینا ئیمپریالیزمی خستبوه  
ترسی نه وه وه که تورکیا رایگه که ی سو فیهت بگریته بهر ، یا هر هیچ  
نه بی سو فیهت کاریکی ئایدیو لۆژی و سیاسی بکاته سه ر ریره وی کوماری  
تورکیا . نه و ته لگرافه ی نه تاتورک بو لینین له باره ی دان پیا نانی مافی  
چاره نووس به ئاره زووی خو دیاری کردنی گهلانی تورکیا وه وه لامه که ی  
چیچیرینی وه زیری ده ره وه ی سو فیهت بو نه تاتورک که دو کتور که مال  
خوی به در یژی [ له ستوونی به که م و دو وه می به شی به که می وتاره که یا ]  
سو ی باس کردین ، ری تی چوونی هاتنه دیی نه م مه ترسی به ی  
ئیمپریالیسته کانی له دلکانا زیاتر به هیز نه کرد .

له لایه کی تریشه وه مه سله حه تی به ریتانیا له ده ست گرتن به سه ر  
سه ر چاوه کانی نه وتی مووسلدا که که مالی به کانیش ئیددیعیای خاوه نیتی  
مووسلیان نه کرد ، ئالۆزی نیوان تورکیا و به ریتانیای نه وهنده ی تر  
به ره پی دابوو .

جا له حالیکی وادا شو رشی له تورکیا له دژی رژیعی نوی رووبدا ،  
زور به جی به ئیمپریالیسته کان به هه موو جو ری بی یانه وی بو لاواز کردنی  
نه و رژیعه که لکی لی وه ربگرن و هه ول بدهن جی بی به کی بو خویان تیا



بدون نه وه تا توانی نه و كه لك لى و هر گز نه مسوگه ر بكنو ، نه مه شتيكى  
تهبيعى و نه قل گرتوى نه وتويه ، نه گه ر يوونه دا مرو نه بي له وه بكو ليتته وه  
كه چون بوو وا پرووى نه دا .

بهش به حالى كه سائيكيش له ناو رابه رانى راپه رينى كوردى  
توركيا دا ، هاوكارى له گه ل نه م دهس تيوه ردانه ي ئينگليز وه نه بي شتى  
بي بهر له وان كه س نه بكر د بي و نه تواترى پاسا و بدرى . نه وانى كه بهر  
له هه رچى به بيروبا و هريكى موسولمانانه گوش كرابن و ، نه تاتوركى دوژمنى  
گه له كه يان و تيكدهرى خه لافه تى عوسمانى به هه موو كرده وه بي دينى به كانيا  
به كافر يكى فهرمه سون دابنين ، نه بي له به رچى سل له هاوكارى له گه ل  
هه ر دوژمنىكى بكنه وه با ئينگليزيش بي ، له كاتيكه كه كه سيكى وه ك  
شه ريفى مه ككه ي نه وه ي پيغه مبه ر هاوكارى بي له دژى خه لافه تى عوسمانى و  
خه ليفه ي موسولمانان له گه ل كردن ؟!

له سه رانسهرى باسى راپه رينى كوردى توركيا دا به رابه راپه تى  
شيخ سه عيده ي پيران ، تاقانه ره خنه ي زانايانه ي دوكتور كه مال له من  
نه وه بوو له باسى دهست تيوه ردانى ئينگليز له راپه رينه كه دا گرتى كه  
نه وه بوو كه مې پيشتى به تيگه يشتى خو م وه لام دا به وه .

به لگه به كى بهر له هه ر به لگه به كى ترى دوكتور بو نه وه ره خنه به ي  
نه وه به كه نه لى : « بهر له هه ر شتيك پيوسته نه وه بدين كه تا وه كو  
ئيسسته كه سيك نه يتوانيه وه به لگه نامه به كى نه بينى ده رباره ي  
دهست تيوه ردانىكى ئيمپرياليسته كان له ناو بزووتنه وه ي كوردا  
[ سه رنجى نه وه يش بدن دوكتور ليره دا به راپه رينى شيخ سه عيده وه  
ناوه ستى و هه موو بزووتنه وه ي كورد نه گريته وه - م ] به بينيته وه  
هه رچهنده ده ميك ساله ده رگاي دوسى به نه بينى به گانى نه وه روظگار ه كه  
له نه رشيفه تا به تى به كاندا هه لگه راون بو هه مووان خرا وه ته سه ر گازى  
بشت . من بو خو م له سالى ۱۹۶۱ وه كونا وكون [ له دووره وه - م ]  
به دووى به لگه به كى وادا ده گه ريم . سالى ۱۹۷۲ كه سكرتيرى گشتى  
كورى زانبارى كورد بووم به ناوى كوره وه داوام له به ريز نه جده ت فه تى  
صه فوه ت كرد به تا به ته تى تا قيبى نه وه با سه مان بو بگات  
[ ستوونى چواره مى به شى به كه م ] . [ رهنگه نه مه زه قترين نه وونه ي  
كونا وكون گه رانه كه ي دوكتور بي - م ] «

من له هه لسه نگاندى با به خى زانستى نه م به لگه به ي دوكتوردا  
نه ليم :



یه کهم - مهرج نی یه ئیستا هه موو ئه و به لگانه ی که پێوه ندیان به م  
مه سه له یه وه هه یه خرابنه به رده ست و ، بنیاده م نابج ئه وه نده خو ش  
با وه ر بچ به هاشه و هوشه ی ئیددیعیای دیمو کراسی و ئاشکرا کاری  
ئیمپریالیزم بخه له تی که گوا یه هه موو شتیکی ئاشکرایه و هیج  
ناشاریته وه هه مووی ئه خاته به رده ست . ئه وه ی من له م باره یه وه  
بیستومه ئه وه ته ئه رشیفه کانی به ریتانیا به ش به حالی مه سه له ی  
فه له ستین و مه سه له ی کورد هیشتا که می له به لگه کانیان نه بچ ،  
نه خستوه ته به رده ست .

دووه م - دوکتور که مال خو ی تائیستا نه چوه ته به ریتانیا به دوای  
ده کوومینت و به لگه دا بگه ری و با وه ر ناکه م هه موو که سی ئه وه نده دلسۆزی  
کوردو دوکتور که مال بچ بروا له جیاتی ئه و به ئه رشیفه کانی به ریتانیا دا  
بگه ری و به لگه ی بو به یینیته وه . ئه وه ی به لگه یه کی دۆزی یه وه ، بو خو ی  
که لکی ای وه ر ئه گری و نایدا به یه کیکی که . من خو م داوای هه ندی به لگه م  
له دوکتور که مال خو ی کرد بو براده ریکی هه ردو کمان که له له نده ن ئه ژی و  
به نوو سینی کتیبیکه وه خه ریکه له سه ر شیخ مه حموودی نه مر ، نه ی توانی  
به ده نگمه وه بچ . ئیتر چۆن ئه بی چاوه ریوانی ئه وه بچ یه کی له به غدا وه  
بروا بو له نده ن و له وی کاتی خو ی به به لگه دۆزینه وه وه ده رباره ی کوردی  
کلۆل بو ئه و به ریته سه ر .

سیهه م - ئه رشیف هه ر له به ریتانیا نی یه . بو ئه م کاره  
ئه رشیفه کانی تورکیا خو ی له هه موو ئه رشیفی به بایه خترن . با وه ریش  
ناکه م تائیستایش ریکای پشکنینی ئه رشیفه کانی تورکیا بدری بو په رده  
هه لمالین له رووی رازو نه یینی یه کانی بزووتنه وه ی کورد له و ولاته دا .

چواره م - ئه بی بزانی و نه بی هۆیه کانی راگه یانندی سو فیه ت  
ئه وه نده نه فام و ساده له وح بووبن هه روا به قسه ی سه رده مدارانی رژیمی  
تورکیا هه لخه له تابن و ناو کورۆکی دیموکرات و پیشکه و تخوازی  
بزووتنه وه ی کوردیان پشت گو ی خستب . دوور نی یه به لگه ی وایان له  
به رده ستا بووبی ری بو سه رانی شیواندنیان ته خت کردبچ . شاینی و تنه  
دوکتور که مال خو ی له پینج ئه لقه ی وتاره که یا بیری له وه نه کرد وه ته وه  
ته فسیریکی به عه قلاچوو بو هه لو یستی سو فیه ت له ئاست بزووتنه وه ی  
کوردی تورکیا بدۆزینه وه که پر سیاریکی به جی یه و پێویستی به وه لامیکه  
خو ی له به ر رآستی یه کانی ژینا نا را بگری .



پینجهم - زۆر کاری واهیه ههر به دم رانه پیرئی و به لگهی نووسراوی تیا به کارناهیئری ، یا ته گهر به کاریش هینرا مهرج نی به بکه ویتته دهستی هیچ ئهرشیفی تا میژوونوووسان پی بزائن و که لکی لی وهر بگرن . بویه له زۆر حاله تدا دهور ته نیا دهوری لیکۆلینه وهی سیاسی و ای حالی بوونی قانونه کانی کیشهی کومه لایه تی به .

شه شه م - نهک ههر مهسه لهی مووسل ، له ناو تورکیا خۆشیا گه لی مهسه لهی تری واهه بوه هانی ئیمپریالیزمی ئینگلیز بدا بۆ دهست وهردانه بزوووتنه وهی کورد ، نهک به مهسهستی یارمه تی دانی گه لی کورد ، به لکو به نیازی ته وژم خسته سهر که مالی به کان بۆ نه وهی ملی بۆ نه وی بکه ن و بچه ژیر رکیفی ، وهک سه ره نچام ههر وایش بوو .

پوخته ی قسه له م مهیدانه دا نه وهیه ئیمپریالیزم ته وهنده ی دهستی برۆشستی و بۆی لوابی له هیچ لای سلی له وه نه کردوو ته وه که دهست بخاته ناو بزوووتنه وهی ههر گه لی و ، مهرجیش نی به ته م دهست تی خسته ی هه میسه ئاشکراو له بهرچاو پی و ، زۆر سه ساده له وحی به و نیشانه ی باوهر کردنه به درۆ و ده له سه ی ئیمپریالیزم له باره ی ئاشکرا کاری و شتی واوه مرۆ و بزانی رازو نهینی هه موو رووداوی له دۆلابی ئهرشیفه کانا وه گیر ته که وی . نه وه تا ئیستا ورده ورده ده ره که وی زایونیزم و ماسونیزم به چه ندین جۆر دهوریا ن له پیکهینانی حیزبی ئیتیحاد و ته ره ققی سه رده می عوسمانی و رهنگ رشتنی سیاسه تی و پاشان له پیگه یاندنی ته تاتورک و به ناو عه لمانی کردنی تورکیا و پیوه ند برینی نه و ولاته دا به کولتووری ئیسلامی به وه بووه ، هه موو له پیش چاومانه چۆن بزوووتنه وهی که مالی ، پاش هاتنه سهر حوکم و جیگیر کردنی خۆی و پیویست نه مانی به پشتگیری جوولانه وهی پیشکه و تخوازی جیهان ، پشتی له هه موو ئیددیعا پیشکه و تخوازه کانی خۆی هه لکردو ، له گه ل که فوکۆلی هاشه و هووشه ی نیشتمان پهروه ری یشدا دهستی له گه ل ئه لمانیای نازی و پاشان له گه ل ئه مپریالیزمی ئه مریکا تیکه ل کردو بوو به به کی له به رده سه چالا که کانی له ناوچه که داو ولاته که ی خۆی کرد به به کی له سه نگه ره له پیشه کانی . که چی نه پیشه وایه کی زیره کی دووربینی وهک لئین و نه پارتی به که ی و نه پارتی کۆمۆنیستی تورکیا خۆی و نه هیچ پارتی به کی کۆمۆنیست و کریکاران و پیشکه و تخوازی جیهان ، تا ماوه یه کی دره نگیش ، نه یانتوانی پیشبینی نه وه بکه ن پاشه روژی نه و بزوووتنه یه به چ باریکا نه شکیته وه . ته نانه ت ، نهک له



دایلو سینی راپهرینی کوردا ، به لکو له و هه موو زه برو زهنگه یشا به رانبهر به جه ماوه ری ره شور ووت و روشنبیرانی کورد ، نیشانه ی کۆنه په رستی رژی می نه و ولاته یان به دی نه کرد . بۆیه نه وی هه می شه مه تر سبی ئیمپریالیزم و زایوئیزم بۆ سهر جوولانه وه نیشتمانی به کان و ترسی ده ست تی وه ردانیان له و جوولانه وانهدا بۆ سوودی خو یان ره چاو نه کا سیاسی به کی کارامه نی به و ، زۆری پی ناچی ، نه گهر له راستیدا مه سه له خه تی گهل و ولاته که بی له بهر چاو پی ، په نجه ی به شیمانی نه گه زی و گرتی ده ست نه خاته ددان .

به لگه به کی تری دو کتۆر که مال بۆ به درۆ خسته وه ی ری تیچوونی ده ست تی وه ردانی ئیمپریالیزم له راپهرینی کوردی تورکیادا نه وه به که نه تی : « پیوسته نه وه یش بلین که نه گهر به اتایه و ئیمپریالی به کان ده ستیان له راپهرینی سالی ۱۹۲۵ دا هه بوایه هه لبه ست که مالی به کان نه یانده توانی وا به ئاسانی و خیرایی دایمر کینه وه [ ستوونی چواره می به شی به که م ] » .

وادیاره دو کتۆر که مال زۆری مه به سه ته به زۆری زۆرداری قسم له سهر بکا به مال ، با به وه یش پی که شتی وام به ده مه وه بگپیریتته وه به ه یچ کلۆچی به ده م ما نه هات پی . نه گینا بابته تی لیکدانه وه که لای من له « ده ست تی وه ردانیکی که م یا زۆری ئیمپریالیزم » زیاتر نه بوو ، که چی نه و کردی به « ده ست بوونی ئیمپریالیزم له راپهرینه که ی سالی ۱۹۲۵ دا » ، واته : ئیمپریالیزم راپهرینه که ی خو لقا ندوه ، له کاتی کا که من راپهرینه که م به راپهرینیکی گهل کورد دانا وه که ئیمپریالیزم به عاده ته که ی خۆی و یستوو یه تی پاش به ریا بوونی ده ستی کی تی وه ردا و هه ول بدا سوودتیکی بۆ خۆی لی ده سگر بی . نه م دوو شته زۆر جیان له به ک . به گویره ی پیشاندانه که ی دو کتۆر که مال نه بی راپهرینه که راپهرینیکی کۆنه په رستانه بو پی چونکه ئیمپریالیزم ده ستی تیا بووه ، واته ده ستی له دروست کردنیا بووه ، مومکینیش نی به ئیمپریالیزم شتی چاک بۆ سوودی گهلان بکا مه گهر به زۆر به سه ریا سه پیتری ، نه گینا ئیمپریالیزم نه نه بوو ، له کاتی کا که به گویره ی پیشاندانه که ی من راپهرینه که له واقعی گهل و بۆ قازانجی گهل به ریا بووه و اریکه و تووه نه و لایه ی که راپهرینه که دزی بووه ناکۆکی به کی له گهل ئیمپریالیزمیش بووه و ئیمپریالیزمیش لیره وه و یستوو یه ده ستی بخاته ناو راپهرینه که وه سا جی پی به کی بۆ خۆی تیا په یدا بکا و بتواتی خۆی تیا بکا به خاوه ن به ش



تا که لکیتی بو خۆی ، له ناو کوردای بی ، یا له مامه له یا بی له گهه  
که مالی به کان ، لی دست بخا .

ئهم کاره ی دوکتور به ناوی منه وه ، به هیچ جۆری ، له گهه  
پێ و شوینی ئهمانه تی زانستی ناکه و یتته یه کو ، دوکتور ئه یه وی به  
نووسینی شتی وا به ده ممه وه ، که پاشانیش ناوی ئه نی « پته پته تی کردن  
به شیخ سه عیدو راپه رینه که ی » ، له به رده می خوینده واری کوردی  
به وه فا بو گه له که ی و بو شکو میژووی به کانی گه له که ی دا به دناوم بکاو ،  
ئهمه ش له راستیدا ئه رکی سه ره شانی دوکتور نی یه و نازانم بو  
مه سه له حه ت و سوودی کێ ئه یگر یتته ئه ستۆی خۆی و ، به هه ره حال  
ئه گه ر ئازادی ره خنه ی زانستی ش بخه ی نه لاه ، ئه و ته نها هه قی وه لام  
دانه وه ی دوو سی ره خنه ی زور ناسکی هه یه و ، ئهمه ی ئه یکا له هه موو  
سنوور یکی له م چه شنه ته جاوه زو به ده ره . .

جا با بیینه سه ر ئه سلی مه تله ب :

مه سه له ی به ئاسانی و خیرایی برانه وه و نه برانه وه ی هه ر  
بزوو تنه وه یه که له سه ر ده ست تیره ردان و تیره نه دانی ئیمپریالیزم  
نه وه ستاوه ، پیره ندی به هاوسه نگیی هیزه کانی هه ردوولای بزوو تنه وه که وه  
هه یه له هه موو مه یدانه جۆر به جۆره کانی کیشه که داو ، به و بارو دوخه  
زاتی و مه وزووعی یانه وه که هه ر لایه کیان هه یه تی و ، به وه وه که ترازووی  
ده سه لات به لای کام لایانا سه ره ئه کا . وه نه بی هه موو جار یکی ش ده ست  
تیره ردانی ئیمپریالیزم بریتی بی له ناردنی چه کو یاره تا سه نگی لای چه کو  
پاره بو نیره اوه که ی بی قورس بی و بتوانی خۆی له به رانه ری دوژمنه که یا  
را بگری . ئه گه ر هه موو جار یکی ش ئه و لایه نه ی که ئیمپریالیزم یارمه تی  
ئه دا به ده ست تیره ردانه که ی ئیمپریالیزم ئه وه نده به هیز بسوایه زوو  
نه به زی یایه ، ته بوو ده ست تیره ردانی چوارده ده ولته تی ئیمپریالی بو  
لایه نگر تی رووسه سپی به کانی پاشماوه ی قه یسه ری له پاش شو رشی  
ئوکتۆبه ر ، بووایه به هۆی خۆرا گر تی هه ر هیچ نه بی ده - پاژده سالتیکیان  
ئه گه ر به ته واوی ش سه هریان نه خاته وه . . ته بوو هیرشی سی قولی  
ئینگلیزو فه ره نسه و ئیسرائیل ، که هه ر خۆیان ئیمپریالیزمه که بوونو  
راسته و خویش هاتنه مه یدانه وه ، هه رگیز له به رانه ری میسریکی له چاو  
ئه وانا بی ده سه لاتا نه به زی یایه . . ته بوو گه لی قیتنام نه ی توانی یایه له  
به رده می هیزی ئیمپریالیزمی فه ره نسه و پاشانیش ئیمپریالیزمی



ئەمەرىكادا خۆى بگرى و بەلكو بەسەرىشيانا زال بىچى ، كەچى هېچىشى  
وا نەبوو .

ئەم شىوہى كە دوكتور كەمال ئەم مەسەلەى پىچ ئەخاتە روو  
بۆ لىكۆلىنەوہى ، لە ناو كورۆكا لەسەر بىنەماى ئەوہ دامەزراوہ كە  
هېزى ئىمپىريالىزم هېزى پىچ لە بەزىن نەپەت . ئەمەيش خۆى لەخۆيا  
ئەكىشىتەوہ بۆ بېھوودەى خەبات لەدژى ئىمپىريالىزم ، بەلام من  
لەوباوہرەدا نىم دوكتور لای وابى و ، تەنھا ورد نەبوونەوہىتەى لە  
نووسىنەكەى خۆى گەياندووہىتە ئەم ئەنجامە نادروستە .

من كە ئىحتىمالىكى دەست تىوہردانى ئىمپىريالىزم لە راپەرىنى  
كوردى توركىادا هېنایە ئاراوہ ، نە باسى پارەو پوولى ئىمپىريالىزم  
كرد بۆ كوردو ، نە وتم چەكو جىبەخانە هاتووہو ، نە وتىشم سوپاى  
ئىنگلىز شان بەشانى شەركەرەكانى شىخى پىران لەدژى كەمالىيەكان  
جەنگاون . من لە ئىحتىمالى دەست تىوہردانىكى سىياسى و پىشكەش  
كردنى ھەندى « ئامۆژگارى » زىاترو ، ئەوپەرەكەى ئەندازەپى پارە  
بەولاوہم بەبىرا نەھاتووہ ، كەچى وا دوكتور بە جۆرىكى مەعنا لىدايەوہ  
كە بەشىكى زۆرى چەكو جىبەخانەو سەرۆت و سامانى ئىنگلىز هېنراىتە  
مەيدانى جەنگ بۆ لایەنگرى كوردو لەدژى كەمالىيەكان .

دوكتور كەمال لە سەرانسەرى وتارە پىنج ئەلقەىيەكەيا  
مەسەلەى بەدناو كردنى منى بەوہ كە گوايە راپەرىنى كوردى توركىام بە  
كونەپەرست داناوہ كردووہ بە ( سەربەند ) ى بەستەو ، بىچ ئەوہى لىي  
ماندوو بىچ ، ھەموو جارى ئەگەرئىتەوہ سەرى و ئەيلىتەوہ . بەمچەشنە ،  
نازانم بۆ جارى چەندەم ، ھەر لە ئەلقەى يەكەمى وتارەكەيا دىتەوہ ئەم  
مەيدانەو رىستەى لووت و گووى كراوى « لایەنگرى خەلافەتى رىزوو  
كۆپەنەرستى عوسمانى » ئەخاتە نىوان دوو جووتە كەوانۆلكەوہو ، لە  
لايەنى خۆيەوہ بە وشەيەكى « نەبوو » ئەبىرئىتەوہ ، تا لە خويندەوارى  
بىچ ئاگا بگەيەنى كە من نووسىومە : راپەرىنى كوردى توركىا لایەنگرى  
خەلافەتى رىزوو كۆنەپەرستى عوسمانى بوو . بەلام من تەھەددای  
ھەركەسى ئەكەم ئىدديعايەكى وا بكا بتوانى رىستەيەكى وا لە سەرانسەرى  
دیرەكانى وتارەكەى مانا بدۆزىتەوہ . من ، وەك پىشترىش گىرامەوہو ،  
وەك لە وتارەكەما بلاو كراوہتەوہ ، نووسىومە : « تەزانەت بە لایەنگرى  
خەلافەتى رىزوو كۆنەپەرستى عوسمانى دائەنران » . بۆ كەسى نەيەووى



بهدهسه نقهست قسهی خهك خراپ مهنا لی بداتهوه جیاوازی بهکی  
زور له نیوان نههوه و نهوه دا ههیه که بنیادهم بلی : لایهنگری خهلافهتی  
رزیوو کۆنه په رستی عوسمانی بوون .

بهلام خوش به ختانه دوکتور لیره یشا خوی بهر په رچی خوی  
ئه داته وه و نه نووسی : « به پیتی ترانزوی مادی دیاله کتیکی » [ نازانم چی  
باسی ماددی دیاله کتیکی لیره دا هیئاوه ته ناو ناوانه وه - م ]  
سه رگر دایه تیی بزوو تنه وهی کورد ( لایهنگری خهلافهتی رزیوو  
کۆنه په رستی عوسمانی ) نه بوو ، وهك کاکه حه مه ده لی ، به لکو سه رجه می  
کورد نهوسا که عه ودالی گه رانه وهی نه و رۆژگار به بوون که زور به داخه وه  
له گه لی رووه وه باری سه رشانیان تیییدا له و باره سووگتر بوو که  
که مالی به کان به زوری شیرو تیر به سه ریاندا داسه پاندا . دوایی نه م  
بر که به یشی به م جووره دینی که نه لی : « نه و رابه ره نه مرانه ی کاکه حه مه  
به و جووره باسیان ده کات ( ؟ - م ) ، که چوونه سه ر پای قه ناره پر به ده م  
هاواریان بو کوردستان و مافی ره وای کورد کرد نهك بو خهلافهتی رزیوو  
کۆنه په رستی عوسمانی [ ستوونی چواره می به شی به که م ] .

مه به ستم له وه لام دانه وهی نه م بر که « میژوویی » به هیچ نی به  
نه وه نه بی په رده ی ئالۆزی له رووی نووسینه که ی دوکتور که مال لاده م ،  
بو به نه لیم :

به که م - ئاخۆ دوکتور به راستیه تی که نه لی هه موو میله تی کورد ،  
به لی هه موو میله تی کورد ته نانه ت به رابه ره کانی رابه رینه کانیشیه وه ،  
عه ودالی گه رانه وهی نه و رۆژگار به بوون ؟ میله تی عه ودالی گه رانه وهی  
رۆژگاری عه بدولحه میدو سه فه ره به رلگ و تیکدانی هه موو میرنشینی به کانی  
کوردستان و چوارسه د سال زه برو زهنگی جه ندرمه ی عوسمانی بی ،  
له دووی دیلی و کۆلی و کۆنه په رستی نه گه ری ، یا له دووی ئازادی و  
به خته وه ری و پیشکه وتن ؟ نه مه وی دوکتور خوی شه ری خوی بکا .  
من هیچ نالیم .

نه نجا ئاخۆ میله تی کورد هه ر به ئاوات عه ودالی دوای نه و رۆژه  
ره شانه بووه ، یا بویشی تیکۆشاهه ؟ نه گه ر هه ر به ئاوات عه ودالی  
بووه ، نه ی تیکۆشانه که ی بوچی بووه ؟ تۆبلیتی دلی بو خهلافهت  
لیی دایی و ، تیکۆشانیشی له پیناوی مافه نه ته وه بی به کانیدا بووی ؟ نه گه ر  
وابوو ، نه مه چون نه گونجی ؟ خو نه گه ر وهك به ئاواتی گه رانه وهی



رۆژانی رهشی خه لافه ته وه بووه ، بۆته وه یش تیکۆشاره ، ئه ی سه ده ه زار  
 که ره ت سیاچاره خۆی ! چوارسه د سال له ژیر پۆستالی جه ندرمه ی  
 خه لافه تا بوو ، که ده ربازیش بوو لپی ، ده رکه وت هیشتا تیری له  
 خیر و بیری نه خوار دووه و که وته په له قازه بۆ هینانه وه ی ! خۆ ئه گهر  
 له تاو زه برو زهنگی کفن دزی نو ی ته تی خۆزگه به کفن دزی به روو ئه خوا ،  
 ماده م ئه و هه ر هاتو وه ته مه ی دان و قوربانی ئه دا ، بۆ بۆ شتیکی له هه ردوو  
 باشتر تیناکۆشی ؟ بۆ بیر له وه ناکاته وه له ژیر ئه م ئاسمانه شینه دا  
 شوین پی یه کی ئازاد بۆ خۆی بپچری له مه ولا تیا بجه و یته وه ؟

دیسانه وه ، ئه گهر میله ته تی کورد عه ودالی دوا ی گه رانه وه ی رۆژانی  
 خه لافه ت بووه ، بۆ پیشه واکانی له سه ر سیداره هاواریان بۆ کوردو  
 کوردستان کردووه نه ک بۆ خه لافه ت ؟ تۆبلیتی ئه مه وابگه یه نی رابه ره کانی  
 جه ماوه ر له ئاشیکیان کردووه و ، جه ماوه ر خۆشی له ئاشیکی تر ؟

ئه مانه پرسیا ریکن له قسه که ی دوکتۆره وه دینه ئاراوه که ئه لپی :  
 « سه رجه می کورد ئه وسا که عه ودالی گه رانه وه ی ئه و رۆژه گاره بوون » .  
 ئه ی به ده بخت میله ته تی که له ناوه راستی چاره کی یه که می سه ده ی بیسته ما  
 ئه مه ئاواتی بی و ، ئه ی ناشی و ناشایسته رابه رایه تی بی که میله ته که ی  
 به م ریگا « پر شان و شکۆ » یه دا بداته به رو ریتموونی بکا !!

ئای چهنه خۆشیشه مرو ئاگای له سه رو بنی قسه ی خۆی بی و ،  
 له حیرسا به رچاوی رهش دانه گه ری به جـۆری نه زانی چی ئه لپی و چی  
 ئه نووسی !!



وادیاره دوکتۆر زۆری دل به وه دا چووه له هیچه شت له سه ر  
 خه لکی بکا به مال و ئه و جا بکه و یته به ره رچدانه وه ی و به لگه هینانه وه ی  
 « تیووری » بۆ ئیسپات کردنی راستی خۆی و هه له یی ئه وه ی ئه ی داته  
 پال به رانه ره که ی . دوا نموونه ی ئه مه ی دوکتۆر له ئه لقی یه که می  
 وتاره که یا ئه وه یه که ئه لپی : « هیچ مه رج نی یه ئه و بزوتنه وه یه ی به شیک  
 له سه ر کرده کانی ئایدیۆلۆژی یه کی ئایینی سو فیانه ی به گۆنه په رست  
 دراوه قه له میان هه بوو بی ( به شی یه که می وتاره که ی کاکه حه مه )  
 گۆنه په رست بی . لپین بۆ خۆی گه لیک ستایشی ئه و بزوتنه وانیه ی  
 ئه نه نووسیای کردووه که له ژیر ئالای ئیسلامه تیدا کاتی خۆی به رپا  
 بوون » . پاشان ئه لپی : « وادیاره نه ده بوو رابه رانی رابه رینی سسالی







ریځگایه کی تری گرتووه ته بهر جیا له وهی له مامه له یا له گهل بزووتنه وهی کریکارانی ولاتانی مه تروپول گرتوویه تیه بهر . نهو له بزووتنه وهی گهلانی ولاتانی موسته عمه ره و شوین که وتوودا نهوه ره چاو ناکا که گهلانی راپه ریوو بهر بهر کانچ کهر که بو سهندنه وهی تازادی خوین تی نه کوشن چ ئایدیو لئوژی به کیان ههیه ، چونکه نه زانی تیکرا ئایدیو لئوژی هه موو چینه کانی گهلانی نه و ولاتانه له چوارچیه وهی قوناعی دهره به گیو سهرمایه داری تازه چه که ره کردوودا نه خولیتته وه . له بهر نه وه له ولاتانه دا فلسفه فهی باو فلسفه فهیه کی میسالی به که ریبازیکی کونه په رستی ههیه . نهو ته نه ها نهوه ره چاو نه کا که نه م گهلانه بو رزگار بوون له کوت و زنجیری نه مپریالیزم و دهر په یاندنه دهره وهی له ولاته که یان خبات نه کهن . له بهر نه وه مه به سستی نی به بیرو باوه ری کام ئاینیان کردووه به رابه ری ریگای خوین . نه مان هه رچه ند به فلسفه فهی شوین کونه په رستی که وتبن ، له بهر نه وهی نهو کاره ی ده ستیان داوه تی کاریکه پسانی به کجاری کوت و زنجیری نه مپریالیزم نریک نه کاته وه ، هه نگاویکی نه ک هه ر نیشتمان په روه ر ، به لکو هه نگاویکی شه به ره و سوشیالیزم ، چونکه یارمه تی چینی کریکاری نهو ولاته مه تروپول نه دا که ولاتی گهل راپه ریوه که ی داگیر کردووه ، له روو خاندنی سهرمایه داری ولاته که ی خوینی نریک نه خاته وه .

به لام له مامه له یا له گهل چینی کریکاری ولاتانی سهرمایه داری ( ولاتانی مه تروپول ) نهوه ره چاو نه کا که بزووتنه وهی چینی کریکار چهند له گهل ئایدیو لئوژی پیشکه وتخوازی چینه که ی خوینی جووته و چهند دووره له ده ماری هه لپه رستی به وه که دزده سه کی سهرمایه داری به له ناو بزووتنه وهی چینی کریکارا . له بهر نه وه هیه لای قورس و گران نی به تیکرای جوولانه وهی کریکارانی ولاتیکی سهرمایه دار به کونه په رست دابنچ چونکه له چوارچیه وهی نهو سیاسته دا هه لئه سووری که خزمه تی « نیشتمان په روه ری » ی سهرمایه داره ئیمپریالیسته کان نه کاو لایه نی نه وان نه گری له هه لخه تاندنی چینی کریکاری ولاته که یاو له داگیر کردنی ولاتی گهلانی پاشکه وتووی ئاسیاو نه فه ربقاو نه مه ریکادا .

لینین ، رابه رانی بزووتنه وهی موسوولمانانی نه نده نووسیای موسته عمه ره ی به پیشکه وتخواز داناوه ، له کاتیکا که به ریوه به رانی بزووتنه وهی کریکارانی سهر به نه ته رناسیونالیزمی دووه م و سوسیال



دیمو کراته کانی لایه نگری ئیمپریالیزمی هوله ندهی مه ترۆپۆلی ، نهك ههر به کۆنه په رست ، به لکو به نوکهری ئیمپریالیزمیش داناوه .

بۆیه ، ئا بهم جۆرهی لیکمان دایه وه دهر کهوت میساله کهی دوکتۆر کهمال له جیتی خۆیا نه بوو .

با بگه ریینه وه سهر مه سه لهی کۆنه په رستی . . مه رج نی یه که سنج یا کۆمه لێ له روویه که وه کۆنه په رست بێ ، له هه موو روویه که وه کۆنه په رست بێ . هه روا پیشکه و تخوازیش . نه گه ر وابوایه نه بوو هه یچ راپه رینێکی پیشکه و تخواز له کۆمه لگای چینایه تیدا رووی نه دایه ، چونکه نه و راپه رینه پیشکه و تخوازه یش ، ماده م له چوارچێوهی رژی می چینایه تیدا روو نه دا هه موو پێوه ندێکی خۆی به کۆنه په رستی و رژی می کۆمه لایه تی پێشو وه وه نابری ، به لکو وهك ئیستا له و ئالو گۆرانه وه دهر نه که وێ که له ولانه جارن به ناو سۆشیالیسته کانا روویان دا وه روو نه دهن ، سۆشیالیزمیش نه یه توانی وه هه موو پێوه ندێکی خۆی به کۆنه وه بیری و ، کۆن سه ره له نوێ له نویدا گه رای خۆی دانا وه ته وه .

کۆمه لگایه کی به نده یی که له دژی رژی می به نده یی شو رشی کردو وه ، له وه نده زیاتر که ویستوو یه کۆت و زنجیری خاوه ن به نده کان له گه ردنی خۆی دامالێ و بێ به خاوه نی خۆی ، چیی تری کردو وه بۆ نه وه ی بنه چه و بنه مای رژی می کۆن له زه مینه ی کۆمه لایه تیدا بنه ر بکا ؟ به لام ماده م ویستوو یه رژی می کۆنه په رستی پاشکه و تووی ئابووری کۆمه لایه تی بگۆری ، با به رژی می دهر به گی یش بێ و ، چه و ساندنه وه هه ر بمی نیتته وه و ، با نه و سه رخانه فه لسه فی یه ی که به نده یی له سه ر دامه زرا وه ، تیکرا له دهر به گی یشا بمی نیتته وه ، فه لسه فه نه و شو رشه به قۆناغی یه که می ریگای کۆمه لگایه کی نوێ تر ، کۆمه لگایه کی ئازادتر دانه نی که قۆناغی دهر به گی یه .

هه ر به م جۆره که جووتیاریش ژبانی له رژی می دهر به گیدا لا تال نه بێ و گیانی نه گاته کونه لووتی و رانه په ری کۆت و زنجیری دهر به گی له گه ردنی خۆی دامالێ و سه رمایه داری بێ نیتته جیتی ، له گه ل نه وه یشا که سه رمایه داری خه ستو خۆتر له دهر به گی جووتیار نه چه و سینیتته وه و ، سه رخانه ئایدیایی یه که یشیان له گه وه ردا هه ر یه ک شته ، ماده م نه و ویستنی دهر به گی رماندنه ی ریگا به ره و قۆناغی کی له پێشتر نه کاته وه که قۆناغی سه رمایه داری یه و کۆت و زنجیری رژی می چه و ساندنه وه به ره و پسان



ئەبا چونكە تۈانى پەيدا بون و پىنگە يىشتى چىنى كرىكار دەستە بەر ئەكا ، كە  
 ئەو ەش ەنگاوى يەكەمە بەرەو دامەز راندنى سۆش ياليزم و لاواز تر بوونى  
 ئايدى ئۆزى كۆنە پەرسى ئايدى ياليزم و ، ەەر بەم جۆرە . . . ئەم راپەرىنى  
 چىنى جوتى سارو رمانى دەرە بەگى و بەر پابوونى سەرمايە دارى يە  
 ەنگاوى كى ترى پىشكە و تخوازى مرقا يە تى يە ، ەەر چەند كۆنە پەرسى لە  
 رىژىمى نوپىشا ەەر ە يەو بەردە و امەو بەلكو بە ەيزىشە . مە بەستىم لەم  
 درىژە پىدانە ئەو بوو بلىم لە قوناغە كانى ژيانى ئادە مىزادا شوورە يەكى  
 چىنى لە نىوان كۆنە پەرسى و پىشكە و تخوازى دا نى يەو ئەم دوانە  
 ەردو كان ەمىشە شان بە شانى يەك ئەرۆن ، تەنھا ئەو ەندە يە جۆرو  
 دىمە نىان ئەگورى . كۆنە پەرسى يەك پىشتى ئەشكى و جىتى خۆى بو  
 پىشكە و تىكى نوپى چۆل ئەكا ، بەلام پاشماو ەي ئەمىنى و سەردە مىكى  
 ئەوئى تا تەواو لە ناو ئەچى . لەگەل پەيدا بوونى ئەم پىشكە و تە نوپى يەو  
 رمانى كۆنە پەرسى يە پىشو و ە كەدا وردە وردە لە منالدانى ئەم پىشكە و تە  
 نوپى يە شا كۆنە پەرسى لە شىو ە يەكى نوپىدا سەر ە ئەداو وردە وردە  
 لەگەل گەشە كردنى ئەما پاشماو ە كانى شىو ە كۆنە كەى كۆنە پەرسى  
 لە ناو ئەچن و كار بەم جۆرە ئەروا تا پىشكە و تە نوپى حوكم فەرما كە  
 وردە وردە ئەبى بە كۆسپ لەرپى پىشكە و تى كۆمە لەداو ئەبى بە شتىكى  
 كۆنە پەرسى و لەم ماو ە يەدا پىشكە و تىكى نوپى تر لە منالدانىا وردە وردە  
 پەيدا بوو ە كە و توو ە تە گەشە كردن و ەەر بە وىنەى ئەوى پىشو و دىتە  
 رووى كارو ئەمىش خولى خۆى ئەباتە سەر .

كەواتە دىالە كىتىكى ژيان خۆى وا پىويست ئەكا لەگەل ەەر مەنزى كى  
 ژيانى ئادە مىزاداو ، لەناو ەەر دياردە يەكا كۆنە پەرسى و پىشكە و تى  
 لەگەل يەك كۆبىنە و ەو ، تەنھا ئەو ە بايەخى ە يە بزىنن كە لە ەەر  
 سەردە مىكى تايبە تىدا كام لەم دوانە بە فەرمانرە و او ەيزى سەر ەكى  
 دائە نرى و ، ديارە ئەمە لە رووداوى كى وەك راپەرىنى شىخى پىرانىشدا  
 ەەر بوو ەو بە شىكردنە و ەى بىروباو ەرە كانى ناو راپەرىنە كەو ەيزە  
 جىاجىا كانى و ەلوىستە جۆر بە جۆرە كانى بە شدارانى ئەتوانرى ەەر لايى  
 دەسنىشان بكرى و بتوانرى لەم رىگايەو ە بووترى ئاخو سىماى گىشتى  
 راپەرىنە كە پىشكە و تخواز بوو ە يا كۆنە پەرسى ، كە مىش ، وەك دوكتور  
 كەمال و بە تايبە تى لە و كاتە و ە كە زنجىرە و تارە ەرەبى يە كەى لە بارەى ئەم  
 راپەرىنە و ە لە ۱۹۷۳دا بلاكردەو ە ، لەو ە گەيشتووم كە راپەرىنىكى  
 پىشكە و تخوازانەى گەلىكى ستمە دىدەى ماف پىشىل كراو بوو ەو ،



ته نانهت ته گهر له سهر بنه ماي تايين و سو فيگهري يش دامه زرايې و لايه نې  
 خه لافه تيشي گرتبي ، ماده م تامانجه سهره كي به كه ي نازاد كړدني گه ليك و  
 گه ياندني به مافي چاره نووسي خوې بووه ، له راس تيدا ويستوويه تي  
 بربره ي پشتي ته و رژيمه بشكيني كه له سهر سهر كوت كړدني هم و و  
 گه ل و چينه به شخوراوه كاني دامه زراوه ، چ توركو چ كوردو چ گه لان و  
 كه مایه تي به كاني تري توركي او ، دياره ته مەيش تامانجيكې پيشكه وت  
 خوازانه يه و هندی ديمه نې كونه په رستانه كه رتي ره و ته كه بيان پي  
 ناگوري ، ناتوان رووي خاوين و گه شي دزيو و ناشيرين بكن . . هه روا  
 هر ته قه لايه كي ئيمپرياليزميش بو كړدني به چه كيكي دهستي له كيشه ي  
 مه سله حه تيا له گه ل رژيم ، تواني ته وه ي نه بوه ريره وي بگوري چونكه  
 له سهر بنه مایه كي ناشكراو رو شني خاوين به رپا بووه . .

خوزگه دوكتور له م ته قه لا قورسو ماندوو كه رها بو به دناو كړدني  
 به وه كه راپه ريني كوردی توركيام به كونه په رست داناوه و تاوم به ناشي  
 دوژمناني كوردا كړدووه ، ته گهر خوانه خواسته له نووسينه كه يشما شتي  
 بيې بوني ته وه ي ليې بي ، ته وه يشي له بهرچاو بوايه كه وهك خوې  
 ته مناسي ، ته وه نيم ته و خوې به خاوه ن هه قی ته وه بزاني ناو و  
 ناتوره ي و ام ليې بني كه من له ريزي ( اسقاط جنسيه ) يا دائه نيم . . به لام  
 ته ليې چي كه خوره ي له خورازي بوون له ميشكي كه سيكا هيلانه يكا . .

\* \* \*

هر له مه يداني قسه كړدنا له باره ي راپه رينه كه ي شيخ سه عيدي  
 پيرانه وه ، دوكتور هه له كه ي له بار زانيوه بو ته وه ي بيته سهر باسي نامه ي  
 دوكتورا كه ي خوې و فه زلي دوزينه وه و پيزانيني راستي پيشكه و تخوازي  
 راپه ريني شيخ سه عيدي پيران بداته پال ته و دوكتورا نامه يه ي خوې كه  
 ته وه چاره كه سه ده يه كه ته بي له سايه ي ته وه وه له ولا تي سو قيه تدا  
 ( ميژوونووسيك نابيني ته م قسانه ي ئيسته ي كاكه حه مه بگات ] ستووني  
 سيهه مي به شي به كه م [ و ، له ريزي قسه كانيا له م باره وه نووسيويه تي :  
 ( . . كاتي خوې له نامه ي دوكتورا كه مدا ، زور به توندي ، به پال پشتي  
 ليكدانه وه ي زانستي و به لگه ي ميژوويي يه وه ، بهرپه رچي ته و  
 روژه ه لات ناسانه ي شووره ويم دايه وه كه وهك كاكه حه مه حوكمي  
 ناره وايان دابوو به سهر راپه رينه گه وره كه ي شيخ سه عيدي  
 پيراندا . . . تادا [ ستووني سيهه مي به شي به كه م ] « .



دوکتۆر کهمال لهم بهشهی وتاره کهیا چهند بر گه یه کی بریاره  
 پر بایه خه کهی « ئینستیتوتی رۆژه لاتناسی کۆری زانیاری شووره وی  
 [ نهینوو سیوه له کام شار - م ] » ئه گهریتته وه که هه لویستی خو یانی  
 له باره ی بزووتنه وه کانی کورده وه پین راست کرا وه ته وه . ئه وه ی من لیره دا  
 له ههر بر گه یه کی تری ئه و بریاره مه به ستم بپ و پتوه ندی به م مونا قه شه ی  
 ئیمه وه بپ ، ئه وه یه که ئه لپ : « ئه و رایه ی بهر له ئیستا له ناو ئیمه دا  
 ده رباره ی سروشتی سه ر به ئینگلیزی راپه رینه که ی شیخ سه عید له  
 تورکیا ( سالی ۱۹۲۵ ] له رۆژنامه که دا به هه له نووسرا وه : ۱۹۳۵ - م ] )  
 با و بو ، له کاتی به راورد کردیدا له گه ل ئه و به تگانه ی نووسه ری ئه م  
 نامه یه هینا و نی یه وه به لای که مه وه پتویستی به راست کردنه وه یه کی  
 ئیجگار قووله [ ستوونی سیهه م و چواره می به شی یه که م ] .

با بهرله وه ی بینه سه ر باسی نامه ی دوکتۆرا که ی دوکتۆر کهمال ،  
 ئه و رسته یه ی دوکتۆر بینه وه یاد که وتی : « ئه وه ندی من پین بزانه  
 کاکه حه مه ی کورد تاکه کورده له سه رانه ری کوردستاندا ریگه ی به  
 خو ی دابی قسه ی وا به سه رگردایه تی یه گیک له راپه رینه هه ره  
 گه وره کانی کورد بلپ . . [ ستوونی چواره می به شی یه که م ] . مه به سستی  
 دوکتۆر لهم ( قسه ی وا ) یه ئه وه یه که وتبووم : « له سیا چاره یی کوردا  
 سه رگردایه تی بزووتنه وه که به ده سستی که سانی که وه بو هه ندیکیان  
 ئایدیۆلۆژی یه کی ئایینی و سو فیانه ی به کونه په رست درا وه قه له میان  
 هه بو . . تاد » . جا ئه گه ر من تاکه کوردا بم قسه ی وام کردی و ، ئه م  
 ( قسه ی وا ) یه له سو فیانه تا رۆژی دا کوکی کردنی دوکتۆر کهمال  
 له نامه ی دوکتۆرا که ی له سو فیانه تا با و بووی ، ئه بپ زانا کورده  
 سو فیانه تی یه کان و به تابه تی میژو و نووسه کانی شیان تیکرا ئه و باری  
 سه رنجی خرا په یان به رانه ر به راپه رینه که ی شیخ سه عید بووی . .  
 جا له حالی وادا توخوا چ ره وای حه قه له کاتیکا که میژو و نووسه کورده  
 سو فیانه تی یه کان که هه م میژو و نووسن و هه م کوردن و هه م دیاره ئه گه ر  
 زیاتریش نه بن لای که می پیشکه و تخوازن ، رایان به رانه ر به راپه رینی  
 شیخ سه عید ئه وه بووی که له سو فیانه تا با و بووه و دوکتۆر کهمال  
 ئیسه پاتی کردوه هه له یه ، ئه بپ به چه قن نازم حیکمه تیکتی تورکی  
 مولته زیم به رای پیشهنگی بزووتنه وه ی کومۆنیستی یه وه گونا هبار بکه ین ،  
 نه که له بهر ئه وه که ئه و بیرو را چه وته ی بووه ، چونکه دیار نی یه ئاخو  
 رای وای بووه یا نه ، به لکو له بهر ئه وه که دیار نی یه شیعیکی بو کورد



نووسیبی . خۆ ئەگەر دوکتۆر میژوونووسان و زانایانی کوردی سۆقیهت  
لهو حوکمه بخاتهلاوه ، ئەوا دەرئەکهوئێ که پیش ئەویش کهسانی تر  
ئەو راستی بهیان لا ئیسپات بووه ، بهلام بهختیان نهیهیناو به ناوی  
دوکتۆر کهمالهوه له بهلگهنامهکانی ئەکادیمیای سۆقیهتیدا خرایه  
سەر قاقهز .

ئەنجا با یێنینهوه بۆ سەر نامه ی دوکتۆراکه ی دوکتۆر کهمال .

هەرکەس سروشتی پزێمه دیکتاتۆری بهکان بزانی ، ئەزانی لهسای  
ئەو جۆره پزێمانه دا بیرو زانست و ئەدەب و کشتوکال و پیشه سازی و  
په وشت و هه موو روویه کی ژیان به ئاره زووی دیکتاتۆرو به پیتی ئەو پهنگه  
ئەبی که دیکتاتۆر رشتووویه تی .

له کۆنگره ی بیستی پارتیی کۆمونیستی به کیتی سۆقیهتدا به  
دهست پێشخه ربی نیکیتا خرۆشۆف و ، به تایبه تی له ماوه ی ئەم پێنج  
ساله ی دوایی گلاسئۆست و پرسترویکای میخائیل گورباچۆفدا ، په رده  
له زۆر رووی ژیا نی سۆقیه تی جارانی سه رده می ستالین هه لمانراوه و ،  
به کچی لهو شتانه ی له م دوو ماوه یه دا به باشی دهرکه وتوون ئەوه یه ته نانه ت  
زانایش له مه یدانی لیکۆلینه وه ی زانستی خۆیدا ماوه ی دهر برینی  
پایه کی زانایانه ی ئەوتۆی خۆیی نه بوه که له گه ل بیرو بۆچوونی ره سمی  
ده ولت له یه که بده ن و ، ئەبوو هه موو بیرو پایه که له چوارچێوه ی ئەوه دا  
بوایه که دیکتاتۆرو پزێمی دیکتاتۆر ئەیانه وئێ . هه لویستی پزێمیش  
به رانبه ر پایه برینی کوردی تورکیا ئەوه بووه که شۆرش نی به و  
یاخه گه ری به کی کۆنه په رستانه یه به فیتی ئینگلیزه کان و بۆ سوودی ئەوان  
به رپا کراوه . له به رئه وه ئەبوو باسو لیکۆلینه وه و تاره کانی زاناکانو  
نامه ی ماجستیر و کاندیداتو دوکتۆر ناوکی قوتابی یانیش له م مه یدانه دا ،  
ئهرکی سه رشانیا ن هه ر بریتی بی له دووباره کردنه وه ی را ره سمی به که و  
به لگه ی تازه بۆ هینانه وه ی . ئەگه ر که سیکیش دا کوکی له بۆچوونیکی  
پێچه وانه ی ئەمه ی خۆی بکر دایه ، مه گه ر چۆنھا ، ئەگینا ئەگه ر دووریش  
نه خرایه ته وه له ئەکادیمی ، په وانه بوو بۆی دهنگی له هیه چ کۆریکا  
دهنگ بداته وه .

بۆیه که شان و شکۆی « دۆزینه وه » ی ئەو راستی به بهر کهمال  
مه زهه ری قوتابی کهوت ، لام وایی له به رئه وه نه بوو بی کهس پیش ئەو به و  
راستی به ی نه زانیوه . بی گومان ئەبی زانای سۆقیه تی زۆری وا بوون



پيشتر بهوباسهوه خهريك بووبن و نهو راستى بهيان بو دهر كه وتبى كه  
 ياشان له سهردهستى دوكتور كه مالدا خرايه روو ، بهلام تا نهو سهردمه  
 رى يان نه دراوه راي خويان دهر بيرن . جا كه لهو سهردمه ي خر وشو قدا  
 بايه خدان به بزووتنه وه نه ته وه ي و نيشتمانى به كاني جيهان گه يشته  
 ئاستىكى بالاي وا هر گيز له وه پيش نه بيرايى و ، دهولته تى سوقيه ت  
 نه بوست دوست و پشت و په ناي زياتر له ناو گه لاني جيهانا بو خو ي په يدا  
 بكا ، نهو ه يان به هل زانى كه قوتابى به كى كورد خهريكى ليكولينه وه ي  
 بابته تى شورشى كوردى تور كيايه و دياره نه يشى راي به لاي داكوكى كردن  
 له ره وايى نهو شور شه دا برو او ، سوودى سوقيه تيش له وه دا بوو نه م  
 كاره له لايهن قوتابى به كى كورده وه بگرى نهك له لايهن قوتابى به كى  
 سوقيه تى به وه ، چه رده به كيش نازادى بيرو باوه ر به ره لالا كرابوو بو  
 توژينه وه و ليكولينه وه ، له نه كادى مى سوقيه تى راگه يئنا كه لايهنى  
 بوچوونه كاني قوتابى كه مال مزه هر بگرى و نامه ي دوكتورا كه ي بو  
 مور كه نو ، به وه دهر فه تى راست كردنه وه ي هه له ي ساله ها ي سالى خويان  
 فه راهم بكن . به وه يش كه نه م هه له به له لايهن نه كادى مى به وه ساغ  
 نه كريتته وه به هه موو جيهان يان راگه ياند كه ليكولينه وه ي زانستى له  
 سوقيه تى دا چ پايه به كى به رزو بالاي هه به و ، به وه يش كه كاره كه به  
 قوتابى به كى بيگانه كراو هه له ي هه موو زانستى سوقيه تى به توژينه وه ي  
 قوتابى به كى بيگانه راست كرايه وه كه هه له كه به ران به ر نه ته وه كه ي خو ي  
 كراوه ، نه وه نده ي تر پايه ي سوقيه تى له به رچاوى گه لانر قوتابى يانى  
 گه لاني جيهانى سيه مدا به رز كرايه وه . ته گه ر وان به وا به هه روا به ئاسانى  
 بو قوتابى به كى بيگانه نه ته لوا « زور به توندى » به رپه رچى بوچوونى ك  
 بداته وه كه هه لو يستى نريكه ي چل سالى دهولته تى سوقيه تى و هه موو  
 دام و دهزگا زانستى به كاني هه لو ه شينيتته وه و ، چه ند دهولته تى ناوچه كه له  
 سوقيه تى بوور و وژينى و ، قوناغيتكى تازه به ران به ر به مه سه له ي كورد  
 بكا ته وه . ته گه ر نه م مه سه له به پيش وه خت ريك نه خرابوايه له وان به به بليم  
 سه ره نجامى كه مال مزه هه رى قوتابى يش له ه يى سوعاد چه سه نه كه ي  
 قوتابى به رده مى دوكتور كه مال خو ي باشتر نه ته بوو كه له كورى ليدوانى  
 نامه ي ماجستيره كه يا شتىكى واى وتبوو به دلى دوكتور نه بوو ، دوكتور  
 به ئيعترافى خو ي « دنياى هينابوه سه رى » و قور به سه ره نه يتوانى  
 بلى « له ل » چونكه كوزه كه كورى ليكولينه وه ي زانستى يانه بوو و  
 پيوست بوو ريزى برو راي تيا بگرى ! و قوتابى به كيش له ولاوه له گه ل



كەس و كارو دۆستتانی چاوه‌یروانی وەرگرتنی ماجستیره‌كەسی بوو ،  
لەبەرئەوه مەبەستی نەبوو هەزار پەت‌پەتیی لەوه خراپتریشی پێ بکری .

ئەگەر ئەم بۆچوونە من هەڵەیه ، ئەي خۆ مەسەلەي کوردی  
ئێران و کۆماری مەهاباد مەسەلەیهك نەبوو بەلگه‌و دەکۆمیتتەکانی لـه  
بەردەستی زانایانی سۆقیهت خۆیاندا نەبێ . شتەکه هەر سۆقیهت خۆیان  
دروستیان کردو هەر خۆشیان ناگیان لـه هەموو سەرۆبنی  
هەتووشاندنەوهی بوو . بۆ تائێستایش که ئەوه دوو سـالە ملیۆنەها  
دەکۆمیتتی رووسی و سۆقیهتی خراوه‌ته بەردەستی زانایان بۆ توژینەوه‌و  
لینکۆلینەوه ، کەسی هەڵنەستا شتی لەسەر ئەو مەسەلەیه بلاو بکاته‌وه  
راستی ته‌واوی تیا دەربخاو تیمان بگه‌یهنێج کۆماری مەهاباد چۆن دەستی  
پێ کردو چۆن بـرایه‌وه ؟

### پەراویز :

(۱) چەند سـالێ لەمەوبەر که ئەو ژمارەیهی گۆقاری ( هیوا ) ی  
پاریسیمان بەردەس‌کەوت که وتارەکهی کەندال و فۆتۆی نامەکهی نازم  
حیکمەتی بۆ کامهران عالی بەدرخان تیا بلاوکراره‌ته‌وه ، مامۆستا شوکور  
بە دەس هەڵبەستی داناو وتی : مەگەر دەس‌خه‌تی نازم خـۆی ببینم و  
بزاتم دەق وەك ئەم دەس‌خه‌ته وایه ، ئەوجا باوهر بکەم ئەمه راسته‌و نازم  
خۆی نووسیویه .

(۲) ناظم حکمت ، الاعمال الشعرية الكاملة ، ترجمة فاضل لقمان ،  
الجزء الاول ۱۹۱۶-۱۹۲۷ ، الطبعة الاولى ، دار الفارابی ، بيروت ،  
۱۹۷۹ ، ص ۵ .

(۳) لەم شوێنەدا ، که دوکتۆر کەمال پیرەمێرد ئەکا بە بەلگه‌ بۆ  
بەرپەرچدانەوهی من ، بە جوانی ئەزاتم ئەم برگه‌یه لـه نووسراویکی  
پیرەمێردەوه راگوێزمه ئەم پەراویزه . لەوانه‌یه هەلوێستی راسته‌قینه‌ی  
پیرەمێردمان لەئاست بزووتنەوهی شیخی پیران بۆ روون بکاته‌وه ، بەلام  
ئومێدەوارم خۆیندەوار لای وا نەبێج مەبەستیم ئەوه‌یه بایتم بەناچاری  
لابەنگری بۆچوونەکه‌ی پیرەمێردم .

پیرەمێرد ئەلێ : « لە ئەستەسبوول جەمعیه‌تی کورد کۆبوونەوه‌و  
هەژده هەزار مەئەوورو کاسبو پاشا حازر بوون . هاتنه‌ سەر ئەوه‌ی



یەکی بکەن بە رەئیس . بوون بە حەوت فیرقە . دەستەبەگ شیخ قادری  
 شیخ عەبدوڵلاو دەستەبەگ شەرەف پاشای سەفیری پاریس . ئەو حەوت  
 لەشکرە گەورەبە لە مزگەوتی ( ئەیاسۆفیە ) دا یەکتیریان دایە بەر  
 خەنجەر !! کەس گەورەبە کەسی قوبوول نەکرد . خالید بەگی رەئیس  
 سەورەبی ئەرزیرۆم قەراری دابوو لە حوکومەتی عوسمانی جوی  
 نەبیتەو ، شەهزادەبەگ والیی عومومی کوردستان بێ . ئەو بەش بوو ،  
 بەلام قیامی شیخ سەعید هەموو رەنجبگی بەبادین . هەموو نامدارەکان  
 لە قەنارە دران . خۆلاسە ، تا خۆمان نەبین بە پیاو و یەکنەکەوین کەس  
 نامانکا بە پیاو » . [ پروانەو : رۆژنامە ( ئاسۆ ) ، ژمارە ٤٨ ،  
 ١٩٩٠/٦/٢٣ ] « لە بیرەوهریی چل سالی کۆچی پیرەمێرددا ،  
 یادداشتهکانی پیرەمێرد ١٨٦٧ - ١٩٥٠ » ، ئامادەکردنی ئومید ئاشنا ،  
 لاپەرە ٣ ] .

(٤) نگاهى به تاريخ جهان ، جواهر لعل نهرو ، ترجمهء محمود  
 تفضلى ، بخش ٣ ، صفحه ١٣٦٦ ، تهران ١٣٦٦ ، مؤسسهء انتشارات  
 امير کبير ( به فارسی ) .





## بهشی دووهم

من زۆر پى خوشحالم بهوه كه پى ئهوهى ئهوهم مه بهست بووبى ،  
نووسينه كهم لهمه و تاره كهى دوكتور كه مال وا شكايه وه لهم قاتوقرى به  
دریژه كيشاوه دا ، لهم رۆژه دا كه وا كۆنه په رستى جيهانى و ناوچه  
هه موو ده ميان ژه ندوو ته به دناو كردنى سۆشـيـاليـزم و رابه رانى  
راسته قينهى بى سۆشـيـاليـستى و ، هه ركه س له لای خۆيه وه تاوان و  
هه لهى هه ندی له رابه رانى ولاتانى سۆشـيـاليـست و سه ركرده كانى پارتى به  
كۆمۆنىست و كرىكارى به كان و بارو دۆخى له بهر گه لى هۆ نابارو ناخۆشى  
ولاتانى سۆشـيـاليـستى كردوو به ده سه سرى سه رچۆپى كيشان و له  
گه رى شادمانى كۆنه په رستاندا ، چوارناله ، خه رىكى سه ما كردن و  
هه له له كيشانه و گۆرانى به بالای سه ره مایه دارى خوينمژو گه لان  
چه وسينه وه و ولاتان داگیر كه ردا ئه لى و نموونهى ژيانى ئه مه رىكا و  
به رىتانيا مان بۆ ئه كا به و نموونه بهى تا ئه مرين بۆ تىبكو شين ، به لى ئا له  
رۆژىكى وادا دوكتور كه مال ، با ته نها به مه به ستى داكو كى كردن له  
خۆشى پى به رانه ر به دوو په خنهى راست يا چه وتى دۆستانهى من ،  
دیته مه يدانى كه وه كه تا ئىستا پر كيشى نه كردوو خۆى بدا له قه رهى ،  
هه رچه ند زۆر زۆرىش پىووست بوو زۆر له مپژتر به اتا به ته ئه م مه يدانه وه  
كه به تا به تى بۆ ئه و كه سانهى مه به ستiane هه ميشه له پيشه وه بن ،  
زۆر له باره ، چونكه كه سى تر زاتى ئه وهى نه داوه ته به ر خۆى رچهى تيا  
بشكىنى . . به لى دوكتور كه مال لهم رۆژو بارو دۆخه دا دیته مه يدانه وه ،  
كۆمه لى بر گهى پر به ها له نووسينه كانى فلادى مير ئىليچمان بۆ وه ر ئه گير يته  
سه ر زمانه ئازيزه كه مان و بۆمان ئه خاته سه ر لاپه ره كانى رۆژنامهى  
( هاو كارى ) . سه د بريا دوكتور كه مال و رووسى زانه پيشكه و تخـوازه  
كورد ه كانى ترىش هه ر له و رۆژه وه كه پى يان ناوه ته وه خاكى نيشته مان  
به شىكى ئه م ئه ركه پى رۆزه يان له ئه ستۆ بگرتابه ، تا ئه گه ر كه سانىكى و  
من رووى راستى بۆ چوون و بىرو باوه رى ئه م پياوه مه زنه نه زانن ، و رباو



ئاگادار بېنەو دە چىتو لە تارىكى نەو شىن . راستان ئەوئ گەلئ لەو  
 بىرگانەى دوكتور كوردونى بە كوردى ، من لەو تاكوته راكتىبە  
 عەرەبى يانەشا نەمدىون كە تا سالى ياراي راگرتيانم لاي خۆم بوو دە  
 سال كوناوكون شار دوومنەتەو دە ، زور جارىش وەك پارچە يەك لە جگەرم  
 بىرژىنم كوردومن بە سووتە مەنى تەنوور . سەد سوپاس بۆ دوكتور  
 كەمال بەرانبەر بەم دەست پيشخەرى بە لەخەيالاً نەبوەى و ، خوا يار بئ  
 لەمەولا پتويستى بەو نايئ لە وەلامدانەوەى كەسىكى وەك مندا لئ يان  
 بكا بە كوردى ، دلە پر لە سۆزە كەى - بەراستە - بەرانبەر بە  
 نەتەوە كەى وای لئ ئەكا هەر چەند مانگ جارى و تارىكى جوانى بەو بابەتە  
 ئاودراومان بۆ ئەنووسى و ، لەم دوورى يانەى ژياندا رىي رىكردى بەرەو  
 دواوژمان بۆ دەسنیشان ئەكاو بۆمان روون ئەكاتەو .



ئەنجا ئەگەر پتېنەو سەر وتارە كەى دوكتور كەمال بەشىكى تىرى  
 دىنە بەردەست :

دوكتور كەمال لە سەرەتاي بەشى دوومى وتارە كەيا ئەلئ :  
 « گریمان قسەكانى كاكە حەمە دەربارەى سەرگردايەتى راپەرىنى سالى  
 ۱۹۲۵ى كوردستانى توركيا ھەموويان راستو دروستن . بەلام ئىنچا  
 لەگەل ئەو شەدا وەدەنگ نەھاتنى نازم حىكەت و ھاویرانى لەسەر خودى  
 بزووتنەو كەو چەماو دەرى زور لىكراوى كورد بە پتودانى لىنن كارىكە  
 ھەموو رەخنە يەكى توندو تىز ھەلدە تىرى . لىنن چەند جار يك راستو  
 رەوان ئەوەى كوتووە كە ھەموو بزووتنەو يەكى نەتەوەى زور لىكسراو  
 ھەرچون بئ لە ناوەرۆكدا بە سروشت دىھوگراسى بەو پتويستە  
 بەگەرمى پشستى بگىرى . تەنانەت جار بگيشيان خەتى بەژىر و شەى  
 ( ھەموو ) دا ھىناو ، كە ديارە ھەبەستى بە بئ سەرجەمى ئەو  
 بزووتنەوانە بئ ھىچ جۆرە جياوازى يەك بە ناوەرۆك دىھوگراسى و ئەوى  
 خۆى بە پشسكەوتخواز دەزانئ دەبئ بە گوتن و بە كردار لايەنى  
 بگىرى . . تاد [ ستوونى يەكەمى بەشى دووم ] « .

بەدواى ئەم قسانەى دوكتور كەمالدا ئەلئيم : ئەم ئىستەرەم كردنەى  
 دوكتور كەمال لەسەر پتويستى ھاتنەدەنگى نازم حىكەت ، وەك  
 كەس ، لەسەر چ بنەما يەك دامەزراو ؟ ئەو نازم حىكەتى وەك ھونەر مەند



مه‌به‌سته ، يا وهك سياسي‌يه‌كي سهر به پارتی‌يه‌كي تایبه‌تی ؟ ئه‌گهر وهك  
 هونه‌رمه‌ند مه‌به‌سته‌تی ، ئهم جیهانه پان و به‌رینه سه‌دان هونه‌رمه‌ند و  
 ئه‌دی‌بو زانای پیشکه‌وت‌خو‌ازی تیا بووه و تیا‌یه ، تائیس‌تایش ، وهك کهس ،  
 چ له‌سهر کوردو چ له‌سهر گه‌لی گه‌لی‌تر ، ورته‌یان له‌ده‌م ده‌رنه‌چوه و  
 وشه‌یه‌کیان نه‌خستوو ته‌سهر قاقه‌ز . دوکتۆر که‌مال خۆی - وهك  
 نه‌وونه‌یه‌کی حازر به‌ده‌ست و له‌به‌رچاو - چیی له‌دژی ئه‌پارته‌اید  
 نووسیوه ؟ چیی بو شیلی نووسیوه ؟ چیی بو گه‌لی ئیتر له‌نده نووسیوه ؟  
 چیی بو نیو ملیۆن قوربانیی ئه‌نده نووسیایی نووسیوه که سه‌دان‌یان پاش  
 بیست سال زیندانی له جزیره دووره‌کانی ولاته‌که‌یاناو داها‌تنی سه‌رده‌می  
 ئازادکردنیان ، کران به‌دارا ؟ چیی بو گه‌لی چل سال ده‌ربه‌ده‌ری له  
 خانه و لانه‌ی خۆی دوورخراوه‌ی فه‌له‌ستین نووسیوه ؟ مه‌به‌ستی من له‌م  
 نه‌وونه هینانه‌وه‌یه تاوانبار کردنی دوکتۆر که‌مال نی‌یه ، چونکه من وهك  
 که‌سیکی ریالیست ته‌زانم بیگ‌ومان دوکتۆر که‌مال ، وهك  
 پیشکه‌وت‌خو‌ازی‌کک ، له‌دل و ده‌روونیا له‌گه‌ل هه‌موو ئهم بابته‌به‌دادانه‌یه .  
 وهك مرۆیه‌کیش ، وهك زانایه‌کیش ، ههر کاریکی دژی ئیمپریالیزم و  
 پیشکه‌وت‌خو‌ازانه‌ی ، له‌گه‌وه‌ره‌که‌یا بو سوودی هه‌موو ئهم گه‌لانه‌یشه .  
 من ئه‌مه‌نده‌م له‌ههر که‌سیکی تیگه‌یشتوو ئه‌وی . چیی له‌مه‌ زیاتری کرد  
 ئه‌وه زیاده هوشیاری و زیاده مرۆیه‌تی و زیاده هه‌ست به‌لی‌پرسینه‌وه  
 کردنی خۆیه‌تی .

خۆ ئه‌گهر دوکتۆر که‌مال نازم حیکمه‌تی وهك سياسي‌يه‌کی سهر به  
 پارتی‌يه‌کی تایبه‌تی مه‌به‌سته‌و وه‌به‌ر نه‌شته‌ری ره‌خنه‌و له‌ره‌خنه  
 زیاتریشی داوه ، ئه‌وه بو له‌م جیهانه گوشادو به‌ربلاوه‌دا ته‌نها نازم  
 حیکمه‌ت ؟ بو رووی ره‌خنه‌به‌ر له‌ههر که‌س ناکاته پارتیی کۆمۆنیستی  
 تورکیا ئه‌گهر له‌وه دلنیا‌یه که هه‌لو‌یستی به‌ران‌به‌ر مه‌سه‌له‌ی کوردی  
 ولاته‌که‌ی وانهبوه که ئه‌و بیروباوه‌ره داوای لی‌ئه‌کا که ئه‌لی ری‌نموونی  
 ریگای خه‌باتمه ؟ خۆ ئه‌گهر هه‌لو‌یستی ئه‌و پارتی‌یه‌یش باش و به‌گو‌یره‌ی  
 بیروباوه‌ره‌که‌ی بووه ، ئه‌وه هه‌لو‌یستی نازم حیکمه‌تیشه و تیگۆشانی نازم  
 حیکمه‌ت له‌ریزی ئه‌و پارتی‌یه‌داو سیازده سال به‌ندی دوا‌جاری  
 سه‌روم‌ری و تیگرای چالاکی و هه‌لس‌وو‌رانی له‌مه‌یدانی سیاسه‌تدا ،  
 پشتگیری‌یه‌ له‌هه‌لو‌یسته‌باش و به‌گو‌یره‌ی بیروباوه‌ره‌که‌ی پارتی‌یه‌که‌ی  
 له‌ناست میلیه‌تی کورد .



بۆ دوکتۆر کهمال رەخنە لە پارتی بەکی گەرەو گرانى وەك پارتى  
بە کیتی سوڤیەت ناگرى کە ئەو هەموو قسە جوان و ئینسانی و  
ئەنتەرناسیۆنالی یانەى لینیى پیشەوای خۆى ، لە سەردەمى  
ستالین و پاش ستالیندا پێچایەووە و خستنیە ئەرشیفەووە و پشتگوێ  
خستن و تائىستایش لە روانگەى مەسلەحەتى دەولەتەووە سەیری ئەم  
مەسەلەىە و چەند مەسەلەى تری وای جیهانى ئەکا ؟

بۆ تەنها نازم حیکمەت و لەو بەولاولە کەسى تر نا ؟

گریمان ئەوا نازم حیکمەت شیعرى ، وتارى ، شانۆنامە بەکیشى بۆ  
کورد نووسى ، یا هەلوئىستیکى تری بۆ قازانجى کورد بەتایبەتى و بە  
دەست نیشان کردنەووە پىشاندا ، کە من ئىستایش لەو باوەرەدا نیم  
لە راستیدا شتى وای نەبى ، چى بەووە لە ژيانى کوردا ئەگۆرى ؟ ئەلێى :  
خۆشە ، دل پى خۆش ئەبى ، بەلێ راستە ، خۆشەو دل پى خۆش  
ئەبى ، بەلام ئەگەر نەبوو ، نازمى پى ئەبى بە کۆنەپەرست ، بە شوڤینى ،  
بە دوژمنى کورد ؟ بەلای منەووە نا . من لام وانى یە . گۆرانى خۆمان ،  
گۆرانى خاوەنى « کوردستان جیگامى . . جى هەزار سالەم » و « دەمى  
راپەرىنە . . دەمى راپەرىن » و « بەرپىگاوە . . بەرەو کۆنفرانس » ،  
شیعرى بۆ شیخ مەحمود نەنووسىووە ، بۆ مەهابادى نەنووسىووە ، بۆ  
هیچ راپەرىنیکى کوردى نەنووسىووە . . بۆ دەستدریژى یە سى قۆلى  
یەکەى سەر مىسرىشى نەنووسىووە ، بۆ جەزائىرو جەمیلەشى  
نەنووسىووە . . بۆ دەیان بابەتى هاتوووە کۆلى نەنووسىووە . بىنووسىایە ،  
بى گۆمان خۆشبوو ، بەلام کە نەنووسى بیروباوەرەکەى لە دل و دەروون  
دائەمالرى ؟ بى گۆمان نە . نازم حیکمەت هونەر مەند بوو . گۆرانیش  
هونەر مەند بوو . هەردوو کىشیان لەو هونەر مەندانە بوون خۆیان  
هەستیان نەبزوو تى ، بە زۆرى کەسو بە تەوژمى هیچ نەبزوو تووە .  
من بە تاقىکردنەووەى خۆم لە گەل گۆرانى نەمر گەیشتوومەتە ئەووە کە  
هەرچەند ئەگەر داوايان لى بکردایە ، وا لە سەربەخۆیی فکرى  
نەگەیشتبوو ئەگەر بە دلى نەبى بلێ : نە ، ئەینووسىو ، دوو سى  
موناسەبەتى وایش لە ژيانا شک ئەبەم ، بەلام لە خودى خۆیا زۆر لەووە  
بىزار بوو مەسەلەى شیعر و تن بەجى نەهیلرى بۆ زەوقى خۆى .

جاریکیان لە سەرەتای شۆرشى تەمووزا ، لە بەغدا پیکەووە  
چوو بووینە سینەما . سەرەتای فلیمىکیان پىشان ئەدا . سەرەك وەزیران  
پیشوازی لە سەرۆكى ئەلمانى دیموکرات ئەکرد . قسە بەکى لەبارەى



بئى ته كلىفنى و سادەيىي ئەو رۆژانەي سەرەك وەزيرانەوہ كرد . وتم : دە بۆ شىعەرىكى بۆ نانووسى ؟ بە پىن ناخۆش بوونەوہ وەلامى ئەو پىشنىايەي دامەوہ . كە لە پاش برىندار كرانە كەيشى ھەستى بۆ بزواو پارچە شىعەرىكى بۆ نووسى ، پاشان لىم بىستووہ پەشىمان بوو لىي و خۆزگەي ئەوہي ئەخواست بلاو نە كر ابوايە تەوہ . عالەمى شاعىر عالەمىكى سەيرە . ھەموو سەرىكى بە پرسىارو وەلامى مەنتىقى لىك نادىتەوہ . بەلام ئەلىي چى !

چونكە شاعىر زۆر بووہ لەم عەسەردا

بۆتە ھەشرى نېرە كەر لەم حوجرەدا

لەم عەسەرى ئىمەيشا ، گەلىچ لە عەسرى شىخ رەزاي رەحمەتى خراپتر ، شىعەر بووہ بە رادان ، شاعىر بوون بە عەرزو حال نووس ، ئەتوانى ھەزار شاعىر پەيدا بکەي ، بەيانى تا ئىوارە ، بەپىي رادان و داوا و ئارەزووى خۆت ، چەند پارچە شىعەرى دژبەيە كيان پىن بنووسى ھەريە كە لە ئاشى لى بكاو ، لە ئەنجامى ئەوہدا مافى سەربەستىي ھەست نە شاعىر زەوت بکرى و ، كەسانىكى لە شىعەر پىن خەبەر چەند فۆرمە نووسىن تەرخان بکەن بۆ بەدناو كردن و پىست گوروون و بەدارا كردنى ھەستىكى ناسكى وەك نازم حىكمەت !

توخوا لە جىياتىي ئەم لە گۆر دەرھىنانەي نازم حىكمەت زۆر زۆر جوانترو زانستى يانە ترو ، بۆ كوردىش بە كەلكتر نەبوو ، دوكتۆر كەمال ، پشت بەو شارەزايىيەي لە زمانى رووسى و لە كەلەپوورى سۆشىاليزمى زانستى يانە ، لىكۆلىنەوہ يەكى وردى لە وبارەوہ بۆ بنووسىنايە كە بۆچى مەسەلەي نەتەوہي لە تىكرای رۆژەلاتى نرىك و ناوہ راستا ، بەپىچە وانەي رىتموونى يەكانى لىنىنى مەزنەوہ ، كەوتە ئەو تەنگەبەرەي كە لای پارتنىيە كۆمۆنىستەكان تىي كەوت ، كە ھەركاميان بگرى ، كەم و زۆر لە ئاست شىكردنەوہو چارەي راست بۆ دەست نىشان كردنىا ، كەم و كورتى يان ھەبوو كە تائىستايش نىشانەي بە گەلىچ مەسەلەي وەك مەسەلەي فەلەستىن و ، يەكىتىي عەرەب و ، چارەنووسى گەلى كوردو ، ھەلوئىستى راست لە ئاست جۆرى پىوہندى لە گەل پارتنى و دەولەتە سۆشىالىستەكان و ، گىروگرفتى ولاتە فرەنەتەوہكان و ، پىوہندى ناوخۆي حىزب و چىنە نىشتمان پەرورەكانى ولاتانى رۆژەلاتى نرىك و ناوہ راستەوہ ، ديارە .

★ ★ ★



پیشتر له بۆچوونی نه هرۆ له باره ی مه سه له ی کوردی تورکیا وه  
 دواین و به دوا ی دوکتۆر که مالا قسه کانی نه هرۆ مان گیرایه وه . که  
 له زیندانه وه بۆ نه دیرای کچی نووسیوه و ئهم مه سه له یه ی پی  
 هه لسه نگاندوه . دوکتۆر جاریکی تریش نه گه ریته وه سه ر ئهم  
 مه سه له یه و ئیکا به به لگه ی خۆی بۆ نه نگین کردنی نازم حیکمهت و نه لئج :  
 « زۆر زۆر سهیره ، به لکو نهنگی به بۆ نازم حیکمهت و هاویرانی ، جهوا هیر  
 لال نه هرۆی هیندستان له دووری هه زاران کیلومه تره وه ، له ناو  
 بهندیخانوه ده سه به سه ریدا ، سه ره تای سی به کان ، به لئج سه ره تای  
 سی به کان ، هه ست به ره وایی رابه ریئی شیبخ سه عیدی پیران بگات و  
 له سه ر کورد هه لبداتی و ، نه وانی خاوه ن مال و هاوچاره نووس  
 بی دهنگ بن . . تاد [ ستوونی دووه می به شی دووه م ] « .

به لئج دوکتۆر که مال پیی سهیره نه هرۆ چاکتر له نازم حیکمهت و  
 هاویرانی له مه سه له ی کورد گه شتبی . دیاره دوکتۆر گه ری هه ر له  
 نازم حیکمهت ئالاندوه ، نازانم له بهرچی ؟ رهنگه هه ر له بهرئه وه که  
 پیش نه ویش که سانیکی تر له ژیر په رده ی نه ته وه په رستیدا ئهم بابه ته یان  
 هیناوه ته ئاراوه و ، به جی به نه گه ر نه میش شوین پیی نه وان هه لگیری . .  
 نه گینا نه ی نه لئج چی ، نه گه ر - وه ک پیشتریش وتم - نه هرۆ له ملیونه ها  
 کورد خۆشیان له مه سه له ی کوردی تورکیا باشتتر گه شتبی ؟  
 هه لوستی له م مه یدانه دا له سه رجه می پارتی به کۆمۆنیسته کان باشتتر  
 بووی و راستتر مه سه له که ی هه لسه نگاندبی ؟ چ پیوستی به کی میژووی  
 له وه دا هه یه که نازم حیکمهت له هه رکه سه ی زیاتر له مه سه له ی کوردی  
 تورکیا بگا ؟ چی نه بی نه گه ر دوکتۆر که مالی دوکتۆر ناوک و بیست سال  
 مامۆستای زانکۆ له چه ند مه سه له ی ئهم جیهانه نه گاو تیا به هه له بچی ؟  
 نه گه ر له مه سه له یه که نه گه شت که عبه که چ نابی . هه یچ پیوست به  
 تاوانبار کردن و نه نگین کردنی نی به . که واته با نه وی ، وه ک نه لئج ، مالی  
 له شووشه یه مالی خه لک نه داته بهر بهر ! نازم حیکمهت نه ستالین  
 بووه و نه ترومان و ئایزه نهاوه . . نه خرۆشۆف بووه و نه جۆن که نه دی  
 تا کاروباری دنیا له سه ر لی تیگه یشتنی نه و به سستی و ، نه  
 راستکردنه وه ی باری دنیا له سه ر هونه رمه ندان وه ستاوه . کورد  
 نه په ندی پیشینانیا وتوویه : « مردوو له وی که وتوووه ، بۆره بۆریان به  
 زیندوو خستوووه » . له م جیهانه پان و بهرینه دا ده یان مه سه له هه یه و  
 ده یان که سو لا هه ن نه توانن به هه لوستیان کاربکه نه سه ر باری



جیهان . ئیمه مانان رووی دەم بکەینە ئەو جۆرە کەس ولایانەو ئەگەر  
 هەلوێستیان بە گوێرە ی پتویست نەبوو گلەیی یان لێ بکەین و رەخنە یان  
 لێ بگرین ، چاترە ، یا ئەوەندە لەسەر لە گوێری تارو تەنگ دەر هێنانی  
 تیسک و پرووسکی نازم حیکمەتی سوور بین کە لە نووسینی شیفری ،  
 وتاری ، شانۆنامەیی بەولاو هێچی لە دەسلەلاتا نەبوو ، خۆ ئەگەر  
 چاکەیشی بۆ کورد نەبووبی ، هەر هێچ نەبی خراپە ی بۆ نەبوو .



دوکتۆر کەمالی میژوونووس ، بە پێچەوانە ی راستی میژوویی بەو  
 کە ئەو تە لە تورکیادا وەک خەباتی سەختی گەلی کورد بوو ، هەر و  
 خەباتی گەلان و کەمایەتی بە نەتەوایی بە کانی تریش و ، خەباتی هێزە  
 کۆمەلایەتی بە پیشکەوتخوازە کان و هێزە دیموکراتە کانیس بوو ، هەر  
 پاشەکشە یەکی رژیم لە ئەنجامی خەباتی ئەم گشتە هێزانە دا بوو ،  
 ئەهوی و پێشان بەدا بەر عافوات کەوتنی نازم حیکمەت لە ئەساسدا  
 ئەنجامی خەباتی تەنیا کورد بوو ، بەم جۆرە ی لێک ئەداتەو ،  
 ئەیداتەو بە ناوچاوانیاو ، ئەیکا بە نیشانە ی سێلەیی و بێ نەکی ئەو  
 بەرانبەر بە کورد : « ئەو عافواتە ی لە ئەساسدا ئەنجامی خەباتی کوردو  
 بۆ کورد بوو کە خیری بۆ ئەویش دایەو » [ ستوونی بەکەمی بەشی  
 دوو ] . ئەم قسە یە دوکتۆر کەمال یا قسە کانی پیشووی و  
 لەمە و پاشی هەلئەو شینیتەو کە ئەو یە نازم حیکمەت هێچی بۆ کورد  
 نەکردوو ، یا خۆی هەلئەو شینیتەو کە ئەلێ ئەو عافواتە ی رژیم  
 « ئەنجامی خەباتی کوردو بۆ کورد بوو » ، چونکە ئەگەر راست بێ  
 عافواتە کە تەنھا بۆ کورد بووبی و نازمیشی بەرکەوتی ، ئەبێ لە بەر ئەو  
 بەری کەوتی کە لە مەسەلە ی کوردا بە شدار بوو ، ئەگینا چۆن عافوات  
 بۆ کورد بوو و نازم حیکمەتی هەم تورک و هەم کۆمۆنیستی  
 بەرکەوتوو ؟ خۆ ناشی دوکتۆر بلی نازم بە فرۆفیل لە زیندانا خۆی  
 کردوو بە کورد تا بەر عافوات کەوی . خۆ ئەگەر عافواتە کە بۆ هەموو  
 زیندانی یە سیاسی بە کان بووبی ، ئەوا دیارە قسە کە ی دوکتۆر تەواو نی یە  
 کە ئەلێ هەر بۆ کورد بوو ، قسە کە ی من راستە کە ئەلیم  
 پاشەکشە ی رژیم لە ئەنجامی خەباتی هەموو نەتەو و کەمایەتی و هێزە  
 دیموکرات و پیشکەوتخوازە کاناو ، عافوات دەکردنی بۆ هەموو زیندانی یە  
 سیاسی بە کان بوو ، نازمیش یە کێک بوو لەوانەو لە پێشەنگی ئەوانەو .



به هر حال نه توانری له ریگای گهړانه ووهو به سو سهر روژنامه و  
قانونه کانی نهو سهردهمه ی تورکیا نهو ساغ بکریته ووه که نه عافواته چوڼ  
دهرچوووه سو سوودی کڼ دهرچوووه ، هروا له گهړانه ووه سو سهر  
بیوگرافی نازم حکمته خویشیه ووه نه توانری نهو بزانی نهو حوکمه ی  
له سهرچی به سهره دراوه .

به مچوره دوکتور که مال به هه موو چهنی و له هه موو کونو  
که له بهریکه ووه دهسته ویه خه ی نازم حکمته وه ستاوه ، وه ک بلیی کورد  
دوژمنیکی باوک کوشته ی له نازم حکمته خوین خورتی نه بی و ، له سهر  
نهمه هه نگاو به هه نگاو له رشتنی داخی دلای خویا به راتبه ر به و پیاوه  
به رده وامه . بونموونه له رسته یه کی تری وتاره که یا نه لی : « گهر نازم  
حکمته هه روا به ناسانی وه ک رابوت ، واته نینسانی نالی ، بروای به و  
تومه تانه گردبی که دوژمنانی نهو و کورد داویاننه ته پال بزوتنه ووه ی  
رزگاریخوازی کورد ، ده بی ههر به وچوره دان به و تومه ته زوراننه شدا  
بنی که ههر نهوان ده یاندا یه پال خوی و نهو به رهی نهو له گه لی بوو .  
نهو تومه ته ناشیرین و نارهوایانه ی ده گه شسته ناستی نهو هی بلیین  
نهو که سانه ی وه ک نازم حکمه تن بی په روا سواری دایک و خوشکی  
خویان ده بن [ ستوونی سیه می به شی دووه م ] « .

نازانم دوکتور پشت به چه لگه و پتویستی به کی زانستی نیمکانی  
نیفتیرازی نهو دینیتته ناراه که نازم حکمته باوه ری به و تومه تانه  
گردبی که دوژمنانی نهو و کورد داویاننه ته پال کورد ؟ ناخو نه هاتنه  
دهنگ له ناست سته می له کورد کراو - نه گهر راست بی له ناستیا  
نه هاتیتته دهنگ - نه بی به به لگه بو نهو که باوه ری به و تومه تانه  
کردووه ؟ من هیچ پتوه ندیکی مه وزووعی له نیوان نه م دوو بابه ته دا  
به دی ناکه م . نه جا بو له باوه ری به و تومه تانه ووه که دوژمنانی کوردو  
نازم حکمته داویاننه ته پال بزوتنه ووه ی کورد ، پتویست نه بی له سهر  
نازم حکمته باوه ری به و تومه ته ناشیرین و نارهوایانه یش بکا که ههر  
نهو دوژمنانه نه یاندانه پال نهو و تاقمه که ی ؟ چه پتوه ندی له نیوان نه م  
دوو بابه ته دا هه یه ؟ پاشان نهوا گریمان نهو پتوه ندیش بوو و نهو باوه ری  
پتویست بوو ، نهمه قسه یه که دوکتور که مال لهم وتاره یا لپی بدوی ؟  
قسه ی وا جارن لیره یش نه درایه پال منیش و دوکتور که مالیش و  
سه دانی تری وه ک نیمه یش . قسه ی وا ته نها له مه ی دانی باسی



بی ئابروویی کۆنەپەرستان و دوژمنانی ئازادی گەل و نیشتمانانە بێ  
مەیدانی گێرانەوێ نی یە ، نازانم چی هیناویەتەوێ یادی دوکتۆر کەمال و ،  
ئاخۆ ئەمە شیوەیەکی لەبارە بو بەرپەرچدانەوێ بەرانبەر ؟

کە مرۆ ئەم هەموو ئیسراوەی دوکتۆر کەمال لەسەر نەمەك سوێری و ،  
سپڵەیی و ، بێوفایی و ، دلپەقی و ، بەزەیی بە کوردانە هاتنەوێ ،  
کورد بە کەمتر لە گەلانی تر دانان و ، خۆینی کالتر لە خۆینی گەلانی تر  
پۆل بەندی کردنی نازم حکمەت ئەخۆینیتەوێ ، چەند جۆرە تانە و  
تەشەری تری لە نازم ئەبێنی و ، ئەبێنی بەدریژایی هەر پێنج بەشە کە  
وتارە کە و هەك پیشکەوتخواری ئەدوێ و ، بەراوردی نازم و موعین  
بەسیسۆی هاویری بە یەك ئەکا و هەلوێستی لەگەڵ هەلوێستی نەهرۆی  
هیند ئەخاتە دوو تایی ترازووی و بو نازم سووکی بێنی و بو ئەوان  
قورسو ، کە سەرنج ئەدا چۆن « پاكانه » کانی من بو نازم ، یەك لەدوای  
یەك ، بە بەلگەیی نەدراروێ دووای « زانستی » یانە هەلئەوێ شینیتەوێ و بە  
پووج و بۆشیان دەرئەکا ، بەلێ مرۆ کە هەموو ئەمە بە دوو چاوی خۆی  
بەدی ئەکا ، هیچی بو نامینیتەوێ ئەوێ نەبێ ئەو ئەنجامە بێنیتە بەرچاوی  
خۆی کە دوکتۆر ، لەبەر رۆشنایی زانست و فەلسەفە و تیووری و  
میژوویدا ، هەردوو سەری ( مقدمه ) کانی سازکردو ( نەتیجە ) کەیی دایە  
دەستی وریایی و وشیری خۆیندەوار خۆی ، کە ئەویش ئەوێ تە ئەم  
هەموو ( مرۆقایییی پیشکەوتخواز ) ه بەهەلچوون و ری یان لێ هەلە  
بوو ، ئەگینا نازم حکمەتی شاعیری تورک کابرایە کە پان توورانی ،  
دوژمنی کورد ، شوڤینی ، کەمالی . ئەمە ئەو ئەنجامە یە کە مرۆ بەناچاری  
لە لیکدانەوێ پێنج بەشە کەیی وتارە کەیی دوکتۆر کەمالەوێ ئەبگاتن و  
لەمە زیاتریش . . ئەگینا ئەیی نازم حکمەتی کە کارەساتی سائەهای  
سائ بەردەوامی قەلاچۆکاری و کوشتویری زیندان و مائ ویریانی و  
دەربەدەری کوردی عەنەدۆل ئەوێندەیی سووتانی مائی برادەریکی ،  
ئەوێندەیی دیمەنی پشیلەیی کەیی توپیو کاری لە دەروونی نەکردن ،  
ئەوێندەیی قەجە کانی مەدرید - بە قسەیی دوکتۆر کەمال - ،  
ئەوێندەیی نازانم چی و چی بایەخی بە کورد نەداین ، ئەبێ بە چیی تری  
و هەسبەکەین ! دوکتۆر کەمال زۆر لەگەلی بەرەحم بوو ، ئەگینا نازم  
شایانی ناو ناتۆرەیی گەلێ لەمە زیاتریش ، بەلام بەش بەحالی دوکتۆر  
کەمال و سەنگ و ترازووی دوکتۆر کەمال . هەرکە سیکێ تریش لەبەر  
پروونایی ئەو فاکت و دەکویمینتانی دوکتۆر کەمالا ، چۆنی لیک ئەداتەوێ



با لیکى بداتهوه . هەرچی منى كوردى نساو دوو كهوانوولكهى دوكتوور كهماليشم كه نهوو هاوبيرهكانى به شايانى شهرفى هاونهتهوهيى ئهم ميللهتهى خووم نازانو ( كوردايهتى ) م لى قهدهغه نهكهن ، خوا دهستيان نهدا ، بى گومان وهك كوردىكى شانازى به خوو به كوردايهتى خووه كردوو ، زورم پى خوشه كارهساتهكانى ژيانى گهلهكه م و بارى ولاتهكه م ، لاي يه كى له م مليونه ها ئادهمیزاده زياتر دهنگو رهنگ بداتهوهو ، مايهى گهشه كردنمه ، نهخوازه لا له دل و دهروونى زانايهك ، شاعيريك ، هونهرمه نديك ، ههركه سيكا كه دهنگى له م رهشه خهلكه زياتر بگاته گويى دل و دهروونى جهماوهرى ئادهمزادى ئهم سهرزهمينه . بهلام ئه گهر ، له بهر هه ر هويهك بووه ، بهش بهحالى كه سيك كه ئه بوو ئهمهى ليوه بيتهدى ، نههاتهدى ، نايكه م به م ههراو بهزمه و به و رۆژهى قهروههيسى تيا كوژرا ، وهك بليى ئهوكهسه له هه رچى كویرهوهرى و دهسخرۆ كردن و دهسبرين و ماف پيشيل كردن و بهدبهختى بهدریژايى ميژووى كورد ههيه بهرپرسه ، وهك هه ندى كهس ئه فهرموون و گوشتى خويانى لاي نهيارانى پيشكه وتخوازانى جيهان پى شيرين ئه كهن .

ئهم كورده بهدریژايى چه رخی هاتوچۆ كردنى رۆژه لاتناسانى ئه ورووپا بۆ رۆژه لات ، له دژى نووسراوه و بوختانى بۆ كراوه و به دزو درۆزن و جهرده و پياو كوژو كيوى و درنده و شتى وا دراوته قه لهم و پيشتريش به ( كورت ) و به وه چهى ( جنۆكه ) كانى چه زره تى سوله يمان و نازانم به چى تر به خوینده وارانى و لاتانى ئىسلام ناسينراوه . . توخوا ، له جياتى كارى ئاسانى ، ( شه هادهى حوسنى سواووك ) به خشى ، هه لشاخان به رووى شاعيريكى ئينسانى ، نۆزده سالى ره بهق له پيناوى ئينسانيهت و ئازادى بىرا له زيندانا بردوو ه سه رى ، وهك نازم حيكمه تا ، هه ر له بهرئه وه كه ئه لىن شيعرى بۆ كورد نه نووسيوه ، ئه گهر ئهمه يش راست بى و وا بى ، پيوستتر نى به ئه و جوړه كه سانهى ئهم ئهركه ناپروژه له ئه ستۆ ئه گرن ، بىن قه لهم بۆ بهر په رچدانه وهى ئه و ناحهزو به دنياز و درۆزنانهى پيش قه ره ولى ئيمپرياليزم بخه نه كار ؟ دوكتوور كهماليش كه ته نها بۆ به لگه هينانه وه بۆ تاوانبار كردن و بى ئابروو كردنى كه سيكى وهك نازم حيكمه ت پاش بيست سال دهست بۆ ( سه رجه مى دانراوه كانى ف . ئى . لىنين ) دريژئه كاو ، له و كارتونانه يان ده رئه هينى كه له پيش گه رانه وه يا له سوقيه ته وه ، بۆ به ريگاي ده ريدا نار دنه وه يان سه فتهى كردوون تيايانا ، با شتر نه بوو ده مى له پيشتر ئه و



کتیبانهی بکهوتایه تهوه یادو ، ئەو بر گه بایه خدارانهی لێ بکردنایه به کوردی که ئەمرۆ بۆ مەبهستی جهخت کردن له سههر مافی نه تهوه ییی کورد نا ، بۆ به پاشگهز بووه وه ده رکردنی نازم حکمهت وه ریان ئە گیرێ ! به ههرحال من گه لێ سوپاسگوزاری دوکتۆر که مالم که ، با بۆ ئەم مەبهستهیش بێ ، ئەو سههرچاوه بایه خدارانهی هاتهوه یادو ئەو چهنده بر گه ی بۆ لێ کردین به کوردی ، که من خۆم له یادم نی به له سههرچاوه یه کی ترا بهرچاوم که وتین .



له سایه ی خواو سهری ( تووره کردن ) ی منه وه ، دوکتۆر که مال ده رگابینی تووره که ی زانستی یه ، به نرخه ، لای خۆمان که س بێ نه زانیوه کانیمان ، بۆ ئە کاته وه ، باسی زانایه کی به ویژدانی ( راستۆچینی ) ناوی سوڤیه تیمان بۆ ئە کا که له ۱۹۳۲ ، واته له یه کێ له گهرمه ساله کانی زه بروهنگی ستالیندا ، داکۆکی له کوردی تورکیا کردووه و ، رهخنه ی له هه لویستی هه قاله زاناکانی خۆی گرتووه [ ستوونی دووه می به شی دووه م ] . ئەو رۆژه رۆژیکی ئە وهنده تووش بووه زانایه کی سوڤیه تی ، له مه ر مه سه له یه کی گهرم گوری دراوسیی سوڤیه تی وه که مه سه له ی کوردی تورکیا وه ، گه یه ته ئە نجام گیری یه کی پر بایه خی نوی ، به لام چونکه دیکتاتۆری بالی به سه ر هه موو روویه کی ژيانا کیشابوو ، دهنگی له گوئی که سا نه زرن گایه وه و ، بۆ چوونه که ی له لاپه ره ی ئەو په خشنا مه یه تیپه ری نه کرد که تیا بلاو کرایه وه . به لام قانونی هه میشه به ره و پیشه وه چوونی میژوو و پاشه کشه ی سیستیمی سه رکوتان دنه وه کاریکی کرد قوتابی یه کی کوردی بیگانه سه ر له نوی له ۱۹۶۳ دا ئالا که ی ئەو زانایه له هۆ له کانی ئە کادی میای زانستی سوڤیه تدا به ده سه ته وه بگریته وه و شه ره فی راستکردنه وه ی هه له ی هه لویستی ره سمی نزی که ی چل سالی زانایانی سوڤیه ت به و بیری . لیره دا زۆر له جیی خویایه تی به دوکتۆر که مال بلیم توخوا له جیی تر نه بوو له گه ل ئەم بارو دۆخه دژواره دژ به زانستو به گه وه ری بیری مارکسی یه دا که له و ولاته دا هه بوو که ئە بوو بیرو بۆ چوونه کانی مارکسو ئە نگلز و لینینمان به ئە مانه ته وه بۆ بگو یزنه وه بۆ مه ی دانی پراکتیک ، ئە ویش رووی ده می ره خنه و ، ناکیم نه نگین و شه ر مه زار کردن ، بکاته بهر پرسیانی سیاسه ت و ئایدیۆ لۆژیی سوڤیه ت و هاوړیکانی راستۆچینی زانای به ویژدان ، له جیاتی ئە وه ی که نازم



حیکمه تی پی تاوانبار بگردایه ؟ له گهل نه وه پشا که نه مه وایه ، من وهک  
 نه وهی نازم حیکمه تی به هه له و پی جی نه زانم ، ئیسته ره می له سه ره نه مه ییش  
 لیج ناکه م ، چونکه نه زانم هه رچی یه ک بگری له م ژیانه دا به سته یه به  
 قوناغیکی تایبه تی یه وه . نه گهر نه و سه رده مه بو نه وه بشیایه داوی  
 دیکتاتورپی به ربلاوی ستالینی له گهر دنی خه لک تیا دامالرایه ، یا هه ر  
 ستالینیزی تیا نه هه هاته رووی کار ، یا وهک ئایدیۆلۆژی یه ک میشکی  
 عاله میکی فره و فراوانی نه نه گرت ه وه . نه و گشته شته سه یرو سه مه رانه ی  
 جاران به ناوی مارکسیزم و لینینیزمه وه باوه رمان پی یان بوو و ئیستا  
 به ناگا هاتووین که فریان به سه ر گه وه هری مارکسیزم و لینینیزمه وه  
 نی یه و ، گله یی له خو مان نه که یین که بو تا چهند سالی پیشتر هه ر که س  
 شتیکی له باره وه بووتنایه به نو که ری زه رخریدی ئیمپریالیزمان نه زانی ،  
 له و گهر مه ی باوه ری رو مان تیکی یانه و ری یازی وشکه ده رویشی و  
 دو گماتیزمه دا ته نها له میشکی کال و کرچی ئیمه دا بنجیان دانه کوتابوو ،  
 ده ردی بوو جیهانی ، له سه رانه هری به ره ی عاله مگری سو شیا لیزمدا  
 ته نها چهند که سانیکی وردو زیره ک و بیرتیژی لیج ده رباز بوو بوو . دو کتور  
 که مالیش که وا ئیستا له م ده یان هه زار نه دیبو هونه رمه ندو زاناو  
 تیووریستانه دا که سی له نازم حیکمه ت بی ده سه لاتر نه دو زیوه ته وه بیداته  
 بهر سووژنی ره خنه که ۶۰-۷۰ سال پیش نه مرو وهک سالی له دنیا  
 ده رچوونی بیری نه کردوو ته وه ، نه توانم به جه خته وه بلیم ئیستایش  
 خو ی ، له زور رووه وه ، له سه رده مه وه نزیکتره تاله روژی نه مرو !

★ ★ ★

دو کتور که مال پاش نه وه ی به داوینی دوانه وه له راستو پچین  
 نزیکه ی ستوونج ره ش نه کاته وه و توو ره یی له ئاست کوفری دوو ره خنه ی  
 دوستانه ی من تیا نه گاته راده یه ک لام وایه نه گهر له به رده ستیا بووما یه  
 سه رو گو یلاکی هه موو تیک نه شکاندم ، به ملاو لای خو یا نه روانی و ، که  
 به دیم ناکا ، په لاماری قه له م و قاقه زه به سه زمانه که ی به رده ستی نه داته وه و  
 له سه ری نه رواو نه نووسی : « کاکه جه مه ی خو شه ویست ده بی لیم  
 ببووری گهر بلیم هیشتا زورم پی ماوه . به ره که تدا شتیکی له و خه رمانه  
 زوره ی به ئاره فی ناوچه وان ساله های ساله کوم کردوو نه وه و ئیسته  
 به هو ی وتاره که ی تووه ده رفه تی خسته سه ر قاقه زیان بو هاتوته پیش ،  
 یادداشتی یه کییک له شاگردو هاویرو هاوزمانو هاوزیندانو  
 هاوچاره نووسو هاوه له کانی نازم حیکمه ت خو یه تی که ناوی



( ئوستيونگول ) هو ، وهك ئهوو له گهل ئهو سائله‌های سال به ره‌هایی له  
 كۆرى خهباتو به دهسبه‌سهرى له زیندانه‌کانی ولاتدا بووهو دواى  
 بهربوونی دیسان وهك ئهو په‌ناى بردۆته بهر ولاتی شووره‌وی . له  
 یادداشته‌کانی ئوستيونگول كه به ناوی ( له زینداناو . . به نازادی .  
 یادداشتی كۆمۆنیستیکی تورك ) هوه بلاوی كردۆته‌وه چهند دهسته‌واژه‌و  
 برگه‌یهك دینمه‌وهو ، به‌ده‌میان‌ه‌وه چهند برسپاریك ده‌خه‌مه به‌رده‌ستی  
 گاهه‌مه‌ی به‌ریژ . . [ ستوونی سیه‌می به‌شی دووه‌م ] « .

توخوا دوكتور گیان لی‌ره‌دا تۆزى هیمن به‌ره‌وه‌و گویم بۆ شل كه .  
 تۆ له ۱۹۷۰ او له سۆقیه‌ته‌وه گه‌راو‌یت‌ه‌وه عیراق و ، تا ئیستا ئه‌وه‌نده‌ت  
 ده‌رفه‌ت نه‌بوو باراشی‌كمان له‌و خه‌رمانه بۆ بهاری و بیکه‌ی به‌نان كه به  
 ره‌نجی شان و ئاره‌قی ناوچاوان كۆت كردوو‌ه‌ته‌وه ، تا ئیستا به‌هۆی هاتنی  
 ( میوانی ) ناوه‌خت و چاوه‌روانی نه‌كراوی وهك ره‌خنه‌كه‌ی منه‌وه مستیكت  
 نی هه‌لگرتو له په‌له‌په‌لا كردت به ( ده‌ستار ) . . خۆت ئه‌مه چۆن مه‌عنا  
 لی ئه‌ده‌یت‌ه‌وه : دكسۆزی بۆ كوردی ناوای ئه‌نیی ، یا كه‌م‌ته‌حه‌مولی  
 له‌ناست ره‌خنه‌و بزوو‌تنه‌وه‌ی ده‌ماری یا ماری خۆپه‌رستی ؟ ئه‌ی سه‌د  
 كه‌په‌ت له ده‌وری ئهو ده‌سو په‌نجه‌و قه‌له‌مه راستگۆیه‌ت گه‌ریم كه له  
 تاویکی له‌به‌ر تووره‌یی ئاگا له‌خۆنه‌بووندا ئهو راستی‌یه‌ت بۆ خستینه‌روو  
 و بۆت ده‌رخستین راده‌ی ئهو كوردایه‌تی‌یه‌ت تا كوی برئه‌كاو ، داکۆکی  
 له‌خۆت به‌رانبه‌ر به دوو ره‌خنه ، ئه‌ویش دوو ره‌خنه‌ی به‌جیی به  
 هه‌زار مه‌دحو سه‌ناوه پیچراو ، گه‌لی گه‌لی له رۆشنیر كردنی گه‌له‌كه‌ت  
 لا مه‌تله‌بتره .

دوكتور كه‌مال كه رووداوی بیست سالی ره‌به‌قی پاش گه‌رانه‌وه‌ی  
 له سۆقیه‌ته‌وه تائیس‌تا ، ئه‌وه‌نده‌ی دوو ره‌خنه‌ی من نه‌بزو‌اندبێ  
 چه‌رده‌یه‌كمان له باسی ئهو كاره‌ساته تال و سویرانه بۆ بگێریت‌ه‌وه كه  
 گه‌لی كورد له توركیا چه‌شتوو‌یه‌تی و ئهو به‌هۆی سه‌رچاوه سۆقیه‌تی  
 به‌كانه‌وه ئاگای لی‌رانه ، ئیستا وا ده‌ست ئه‌داته قه‌له‌م و چهند برگه‌یهك  
 له یادداشته‌کانی « یه‌كێك له شاگردو هاو‌بیرو هاو‌زمان و هاو‌زیندان و  
 هاو‌چاره‌نووس و هاو‌له‌کانی نازم حیکمه‌ت » مان كه ناوی ئوستيونگوله ،  
 بۆ ئه‌گێریت‌ه‌وه . به‌راستی ئه‌مه کاریکی مه‌ردانه‌یه‌و ، ئوستيونگول ،  
 وهك مرۆیه‌کی ئینسان دۆست و به‌راستی خاوه‌ن باوه‌ر به‌برایه‌تی گه‌لان ،  
 ئهو رووداوه پرئازارو سزایانه‌ی یادداشت كردوو . هیوام وایه دواى



دامردنه وهی که فوکولی ئەم رەدو بەدەلەمان ، دوکتۆر کەمالی بەریتزو  
خۆشەویست ئەو یادداشتانە بۆ بیست سالی تر نەخاتەوه سەر رەفهو ،  
هەر چەند ئەلین وەرگیران کاری رەسەن نی یەو رەوانی یە زانا خۆی پتو  
خەریک بکا ، دەس بە وەرگیرانیان بکاو لێ کتیبکی قەشەنگ و  
جوانا پیشکەشی خۆیندەوارانی نەتەوه کەیی بکا .

بەرابەر بە نووسینەوهی ئەو چەند برگە لێ یادداشتەکانی  
ئوستیونگول کە من پێش ئیستا ناویم تەنانەت لێ دوکتۆر کەمالیش  
نەبیستوو ، لە پیا هەلدان و ئافەڕین لێ کردنی دوکتۆر بەولاو هێچ شک  
نابەم بیلیم ، ئەو نەبێ کە بیرم .

ا - ئەگەر ئوستیونگول ، وەك دوکتۆر نووسیویە ، « شاگردو  
هاو بیرو هاو زمان و هاو زیندان و هاو چارەنووس و هاو هەلی نازم حکمەت  
خۆی » بێ ، ئەبێ نازمیش لای دوکتۆر کەمال ، وەك ئوستیونگول پیاوی  
چاک و کورد دۆست بێ ، یا ئوستیونگول ، وەك نازم ، شایانی گلهیی و  
رەخنە و نەنگ و شەرم بێ ، کەچی ، وەك ئەبیین ، دوکتۆر خراپەیی نازم و  
چاکەیی ئوستیونگول ئەلێ . من ئەم هاوتایی کردن ( معادله ) م بۆ راست  
ناکریتەوه .

ب - ئەم یادداشت نووسینەوه باشانەیی ئوستیونگول ، چەندی  
بەچەندە لەگەڵ ئەو کە دوکتۆر لە برگەبەکی پیشووی وتارە کە یا  
نووسی : « ئێمە هەمیشە گلهیی ئەو لە نازم حکمەت و نووسەرە  
پیشکەوتنخوازەکانی تورکیا دەکەین کە دەردو ئازاری برا کوردەکانیان  
جاریک نەبزوون . . . تاد [ برگە ۷ ، ستوونی ۱ ، ژمارە ۱۱۳۲ ،  
هاوکاری ] « ؟ خۆ ئەگەر لە وەلاما ئەلێ : ئوستیونگول تاقە نەفەرێکە ،  
ئەوا منیش ئەلیم : ئەی تۆ لە کوی هەموو ئەدەبیاتی پیشکەوتنخوازی  
تورکیات تاوتوو کردوو ، چۆن دگنیا بووی لەناو هەموو بنووسنە  
پیشکەوتنخوازەکانی تورکیادا کەسێ نەبوو بەرانبەر بە کارەساتی کوردەکانی  
تورکیا جوولەبەک بکەوێتە دەروونی مردووی ؟

دوکتۆر کەمال ، وەك بی یەوی بەو هەموو کتیب و گوڤارو زانست و  
بەلگە و دەکوومیتانەم بتوقینێ کە لاینی ، ئەنووسی : « من ئەم هەموو  
شێتانەو گلهیکی تری وەك ئەمانەم لایە [ ستوونی چوارەم ، بەشی  
دووەم ] « . منیش ئەلیم : سەد شوکرو سوپاس بۆ بارەگای بەرزی  
بەزدان کە ئەو هەموو شتەت لا کە ئەکە بوو ، بەلام بەچی ئەبێ تۆ ئەو



هه موو مه علو و ماتهت ده باره ی چهوساندنه وهی نه ته وه کهت له هه نده ران  
 لا بئ و بیر له وه نه که یته وه بیخه یته بهر چاوی و ، خۆت به زۆر شتی تری  
 واوه خه ریک بکه ی که به خوی چیشتیش نه گا به قازانجی ، تا  
 ئه وروژه ی دۆستیکی تائیس تایش به راستی دلسۆزت ، بهر له هه رچی بۆ  
 قازانجی خۆت و بۆته وه ی پیت هه لئه که وئ ، دوو ره خنه ی ناسکت این  
 نه گری ، که چی نه وه نده به وه توو ره و قه لس بی به شی شهش جهوت  
 فۆرمه له وه لامیا بنووسی و بنووسی به وه ؟ ئیستا کی نه بی بتوانی بلئ  
 دوکتۆر باسی ته م یادداشته پر بایه خانه ی ئوستیونگولی بۆ رازی کردنی  
 ئاره زووی نه فسی خسۆی نا ، بۆ هوشیار کردنه وه ی گه له که ی  
 نووسی وه ته وه ؟ مه گه ره له مه ولا هه ره به دوای دۆزینه وه ی بیانوویه کا بگه ریین  
 بۆ ورووژاندنت ، نه و جا شتیکی نایابی کهس بی نه زانیوت این هه لئه وه ری  
 بۆ سوودی ئیمه ی تینووی زانیی زیاتر له باره ی خۆمان و  
 ده ورو بهرمانه وه ، نه گینا با له نه رشیفه که تا هه زاران ده کوومینت ریز  
 کرای ، که دهستی خه لکی نه گاتی به چی نه چی ؟

دوکتۆر که مال لای وایه من که وتوو مه ته هه له یه کی زه قه وه نه گه ره  
 بلیم له وانه یه نازم حیکمهت له به دادی مه سه له ی کورد نه گه یشتی و  
 له بهر نه وه له سه ری نه هاتبیته دهنگ [ ستوونی چواره می به شی دووه م ] .  
 به لای منه وه نه ته مه سهیره وه نه ته وه یش ، که کهسانی نیشتمان پهروهرو  
 پیشکه وتخواز به چاوی خۆیان ، نه که هه ره دهس تیوه ردانی ئیمپریالیزم و  
 نوکه رانی ئیمپریالیزم له کاروباری نیشتمان پهروه ران ، به لکو دهس  
 تیکه ل کردنی نیشتمان پهروه رانی له گه ل ئیمپریالیزم و نوکه رانی  
 ئیمپریالیزم به چاوی خۆیان بینن و ، نه که هه ره این دوورنه که ونه وه و  
 پاکانه یان این نه کهن ، به لکو نه وه ته وه یشته چه وته یشان بۆ پاسا و بدن و  
 « ته بریر » ی به ناو « مارکسی » یشان بۆ بدۆزنه وه !

کاکای برای ! مه سه له ی سیاسهت له زۆر حاله تا نه وه نده ئالسۆزه  
 مرۆ به ئاسانی سه ری این ده رناکا . مسته فا که مالی که توانیبیتی رووی  
 وراسته قینه ی خۆی له بهرده می لینی نیشا بشاریته وه وای تیگه یان دبی که  
 باوه ری به مافی گه لان له دیاری کردنی چاره نووسی خۆیانا به دهستی  
 خۆیان هه یه و نیازی وایه ته مه له تورکیادا بینیته دی ، وه که دوکتۆر  
 که مال خۆی پیشتر بۆی گیراینه وه ، بۆ عه جاییه نه گه ره شاعیریکی  
 وه که نازم حیکمهت تا درهنگ وه ختی لئی حالی نه بووبی ؟ نازم حیکمهتیکی



ئەرىستو كراتزادەى ، ھونەرمەندى ، لە رۆمانسىيە تا ژياوى ، ھەر  
لەو رېڭايەشەو رىكەوتوو سەر رىي شۆرشگىرى و ، خۆ لە رووداوى  
سىياسى رۆژانەو نەتلاندوو . . .

لە زىندانەكانى ستالىنا كۆمۆنىستى سۆڧىيەتىيان ئازار ئەداو  
داوايان لى ئەكرد دان بە تاوانى نەكراوى پىلانگىران و دەست لەگەل  
دوژمن تىكەل كوردنا بنى و ، تىيان ئەگەياند كەوا بەم داننانەى بەو تاوانە  
دراو پالانەيا خزمەتى سۆشپالىزم و شۆرش ئەكاو ، ئەوئىش لە دلپاكى و  
دلسۆزىي خۆپەو بە رەزاي دل دانى پىئەنان و تەنانت لەسەر دارى  
سىدارەئىش ھووراي « بژى ستالين ! » ي ئەكشاو ، مەرگى خۆى  
بەئەنجامى پىلانى دوژمنانى شۆرش ئەزانى كە گەشتوونەتە پايەى  
بەرپرسي و ستالين « پىيان نازانى ! » . لاموايە دوكتور كەمال دياردەى و  
سەرسام كەر ھەروا سوولكو ئاسان بە ( رابۆتىيەت ) دابنى ، بەلام  
مەسەلەكە لە راستىدا گەلەن لەمە قوولترەو ، ھىچ رەواى ھەق نىيە  
ھەر بە قالەى دەم و بە بازرگانى كوردنى زەق بە ھەستى خاوينى دلسۆزىي  
نەتەوھىيى ئەم خەلكە بى گوناھەو نازم ھىكمەتى ئىنسان بە دوژمنى كورد  
بەم گەلە بناسىنرى و ، قسەى وايش بە دەمى منەو ھەلبەستى كە  
بە دەمما نەھاتىن ، منى كە زۆرتى ئەوانەى ئەمناسن وام ئەناسن كە  
ھەم و ، بوستى مېشكى ئەم خەلكە بەو بئاخىرى كە گوايە من  
شۆرشەكانى كوردى توركيام بە كۆنەپەرست داوئەتە قەلەم ! زۆر مايەى  
شوو رەببىيە بو كەسى خۆى بە خويندەوارو پېشكەوتخوازو راستگۆ  
دابنى ، قسە ديارو ئاشكراكانى من ھەلگىرئەتەو ھەوئەى بە زمانى  
خەلكى ترەو گىراومەتەو بە بىرو بوچوونى خۆمى لە قەلەم بدا ! من بە  
ھىچ كلۆجى ئەو قسە نارەوايانەم نەكردوو كە لە ھەر ئەلقەيى لە پىنج  
ئەلقەكەى وتارەكەى دوكتور كەمالا چەند جار بە ناوى منەو وتراونەتەو .  
ئەوھى بە زمانى خۆم و توومەو نكوولى لى ناكەم و لىي ناكى ئەوھى  
كە كەم و زۆر دەس تىوھردانىكى ئىمپىريالىزم لەو بزووتنەوھىدا  
لە بەرچا و بوو . ئەگەر دوكتور كەمال نەھوئى خاسىيەتىكى و بدا بە گەلى  
كورد لە ھىچ كام لە گەلانى ولاتانى موسستەعمەرەو شوئىن كەوتوودا  
نەبووبى ، دان بەم راستىيەدا ئەنى و ، ئەمەئىش بە ھىچ جۆرى وازاگەيەنى  
كە بزووتنەوھى كوردى توركييا ياخيگەرىيەكى كۆنەپەرست بوو بە فىتى  
ئىمپىريالىزم بەرپا بوو . مەنتىقى كاروبار خۆى شايبەتى راستىيى ئەم  
قسەيەى منە ، با دوكتور كەمالىش لەبەر سۆزى بى بنەماى نەتەوھىيى و



شویینی خه یال و خۆزگه کهوتنی خۆی ههر ئینکاری بکا . . هه موومان  
دوینیی و پیری خۆمانمان له یاده که شای ئیرانو ئه مه ریکایی به کانی  
ئاغای ، بۆ سوودی خۆیان و ته نه ها بۆ سوودی خۆیان یاریان به  
چاره نووسی گه لیک نه کردو ، سه دان نیشتمانپه روه ری ساویلکه ی له  
جیهان نه گه یشتوویش دلی خۆیانیان به وه خۆش نه کرد که گوایه ئیمه  
یاری به وان نه کهین !!

ههر له مهیدانی به هه له چوونی منا له وه دا که وتوومه سیاسه تی  
که مالی به کان له قۆناغی به که میا سیاسه تیکی پیشکه وتخواز بووه و ،  
سیاسه تی که لنین ده رکی به ساخته چی به تی به که ی نه کردبێ ، هیچ  
سه یر نی به نازم حکمه تی پێ هه لخه له تی و نه توانی راست هه لسه نگینی  
- دوکتۆر که مال که خۆی به هیزترین به لگه ی بۆ ئه م بۆ چوونه ی من  
هینایه وه که ته لگرافه که ی مسته فا که مال بوو بۆ لنین له باره ی نیازی  
دانانی تورکیا وه به مافی چاره نووس دیاری کردنی گه له کانیساو دانی  
مافه رۆشنیری و نه ته وه یی به کان به که مایه تی به کانی و ، وه لامه که ی  
چیچیرینی وه زیری ده ره وه ی سوڤیه ت بوو بۆ مسته فا که مال ، که پیشتر  
به دریزی لینی دوان - به لێ دوکتۆر که مال ههر خۆی به ره رچی خۆی  
ئه داته وه و پارچه یه که له یادداشته کانی ئوستیونگولی کۆمۆنیستی تورک و  
هاورپی نازم حکمه ت نه گیریتته وه که که مالی به کانی به تا قمیکی نوینه ری  
بۆرژوای گه وره و مولکداران دازاوه تیایاو ، نه لێ ، « که مالی به کان بریتین  
له ده سته یه که سیاسی هه لپه رستی نوینه ری بۆرژوای گه وره و  
مولکداران که ده زگای ده ولته تی رۆژگاری سولتانه کانیان وه که خۆی  
هیشته ته وه . . تاد [ ستوونی چواره می به شی دووه م ] » .

من لیره دا له وه نادویم که ئه م به لگه هینانه وه ی دوکتۆر که مال  
دژی قسه کانی تریه تی له باره ی مسته فا که مال وه که ئیستا ئیشاره تم بۆ  
کردن و پیشتریش به دریزی گیرامنه وه و لییان دوام . به لام خۆ بۆم هه یه  
بپرسم : ئوستیونگول که ی په یی به و راستی به بردوو له باره ی رژی می  
ولانه که یه وه و ، ئاخۆ مرۆ بۆی هه یه قسه یی له سه رده میکا کرابی  
ببیری به سه ر هه موو سه رده میکا ؟ نه گه ر وابی ئه بی مسته فا که مال تا  
دوارۆزی ژیا نی پر به دلی لنین و چیچیرینی وه زیری ده ره وه ی بووبی .

ئه م راستی به ی که ئوستیونگول له ۱۹۵۲ دا خستوو به تیه روو ،  
ئه نجامی نازارو زانیکی دوورو دریزه که پیشکه وتخوازه کانی تورکیا



بەتایبەتی و گەلانی تورکیا تیکرا چیشتوو یانەر سائەهایەکی دوورو درێژ  
بەرلەووەی پیشکەوتخووانانی تورکیا بگەنە ئەووەی وەك راستی بەك بیخەنە  
سەر قاقەز ، گرفتاری دەمەتەقیی بیزەنتی یانە بوون لەبارە یەووە بۆ  
چاری ناکوکی فیوان ئەو قسە بە دیمەن پیشکەوتخووانانە ی لە  
کار بە دەستانی رژی میان ئەبستن و ئەو کردارە بە هەموو رەنگ درندانانە ی  
لە یان ئەبیین . . وەك زۆر گەلی تریش بەم قۆناغەدا گوزە ی کردوووە . جا  
بۆ یە بەر بەر چدانە وە کە ی دوکتۆر کەمال و بە لگە هینانە وە کە ی لە شوینی  
خۆ یانانە ی . لە گەل ئەو ویشا دەر کە و تنی ئەم راستی یە ی ئوستیونگول ئە ی  
نە بوو بە هۆ ی ئەووە ی سیاسە تی رە سمی و زانستی سۆ قیەت لە مەر  
هە لۆ یستی گەلی کوردی تورکیا بە ران بەر بە رژی می ولاتە کە ی بگۆ رێ و ،  
تا درە نگیکیش لە وە پاش هەر وەك خۆ ی مایە وە و ، بە لکو ئیستایش  
لە ئاستی رە سمیدا گۆ رانیکی وای تیا بە دی ناگری هی وایە کی خیری بۆ  
کوردی تورکیا بە دە مە وە یی .

**خستنه سەر نیت:- چالاک**

[chalakmuhamad@gmail.com](mailto:chalakmuhamad@gmail.com)





## بهشی سیپهه

دوکتور که مال له بهشی چوارهمی وتاره که یا که تهرخانی کردووه  
 بو بهناو بهرپرچدانه وهی نهو ره خنیهی له مهر هه لسه نگانندی  
 هه لویستی عزیز نه سینه وه دهر بارهی کورد ، لیم [ واته له دوکتور  
 که مال ] گرتووه ، نووسیویه نه لئ : « یه کبک له لایه نه هه ره سهیره گانی  
 وتاره که ی کاکه جهمه نه وه یه که به هه موو توانایه وه هه وئی داوه چهند  
 ده توانی هیند له پایه و مه قامی عزیز نه سین و هه لوهسته پیاوانه که ی  
 بهرام بهر به کوردی تورکیا که م بگاته وه ، نه ویش نه ک له بهر کورد ، به نکو  
 تهنه له بهر گه ووه گردنی نازم حیکهت که پیویستی به گه ووه گردن نی به  
 [ ستوونی یه که می بهشی چوارهم ] . »

به داخه وه خۆم به ناچار نه زانم بلیم : وانی یه . من به هیچ کلۆجی  
 نه موستوووه و کاری منیش نی به پایه ی عزیز نه سین بنووسی نازاد بیرو  
 دیه و کرات و مرو که م بکه مه وه . به لئ من جلهوم بو سۆزی دهر وون شوو  
 نه کردووه و نه وه ندهی دوکتور که مال به شان و بالی عزیز نه سینمدا  
 هه لئه داوه تهنه له بهر نه وه ی ناوونیشانی کتیبیکیم بو وهر گتیرا وه ته  
 سهر کوردی و زۆرم به دل بووه ، به لام به شان و بالا هه لئه دانی زۆری  
 له خۆوه ، به هیچ مه نتیقئ به پایه که م کردنه وه داناری . دیاره دوکتور  
 لای وایه هه لسه نگانندی راستی که سیک نه وه یه جله و بو سۆزی دلی خوی  
 به ره للا بکاو چی به ده میا دئ بیلی و چی به سهر نووکی قه له میا نه روا  
 بینووسی و ، ئیتر هیچ گوی به ( راستی ) و ( وردی ) و ( مه وزووعی بهت ) و  
 شتی وانه دا ، چونکه دوکتور واته نی له « دهر وونی مروقیکی  
 دل بریندار » وه دهر نه چی « له وتاریکی نه ده بی نه ک زانستیدا » ،  
 هه رچهند بابه ته که له راستیدا نه ده بی نه بی و ، هه رچهند زیاده ره وی و له  
 راستی لادان له نه ده بیشدا هه ر ره وانه بی . .

من له وتاره که ی خۆما سوپاسی زۆری عزیز نه سینم کردووه  
 بهرانبه ر به هاتنه دهنگی له سهر کوردو لام وایه هه قی ته وای خۆیم  
 داوه تی و ، نه وه یش بلین که دوکتور که مال له وتاری یه که میا [ نه وه ی



من له سهرم نووسی ] تهنها پیاوه تی به کی عهزیز نه سینی باس کردبوو که نووسینی کتیبه که یه تی ( تورکی بولگاریا ، کوردی تورکیا ) و ، منیش به هیچ کلۆجی ناگام له و پیاوه تی یانه تی تری نه بوه که دوکتور له به شی چوارهمی وتاری دووه میا بو بهرپرچدانه وهی من ریزی کردوون .  
 نه گینا ، بی گومان ، قه در زانینی خۆم له و کارانه تی تریشی دهرته بری .  
 من له و وتارهما ره خنهم له جله و بو سۆز بهردانی دوکتور که مال و زیاده ره وهی به کانی گرتوو که نه گهر ئیستایش لێ یان بدویننه وه ههر دووباره ی نه که مه وه به راستیان نازانم . ره خنه ی نه وه یشم له عهزیز نه سین گرتوو که چ دهره ق گه لی کوردی تورکیا و چ دهره ق ده ولته تی بولگاریا ناهه قیی کردوو که له ناوونیشانی کتیبه که یا له م لاوه دهر دو ئازاری پتر له سه د سالی کوردی تورکیای نه وه نده که م کردوو ته وه گه یان دوو به تیه ئاستی پیشیل کردنی هه ندی له مافه ئاینی و نه ته وه بی به کانی تورکی بولگاریا و له ولایشه وه دهر دو ئازاری تورکی بولگاریای نه وه نده به زیاده ره وه ی به وه پیشان داوه گه یان دوو به تیه ئاستی دهر دو ئازاری له هه موو سه ری که وه ی کوردی تورکیا . من وه ک مرۆیه کی دیموکرات به هه موو هیزی خۆم هه لویستی خۆم دژی هه موو جووره چه وساندنه وه یه کی مرۆ دهر بریوه به پیشیل کردنی مافه کانی که مایه تی به تور که که ی بولگاریا یشه وه . به لام هیچ به ره وای نازانم بو دهر برینی ناره زایی له چه وساندنه وه ی کوردی تورکیا و تورکی بولگاریا هه ردوو چه وساندنه وه که له یه ک ئاستدا دانیم . نه مه سه روبه ری ره خنه ی منه له عهزیز نه سین که دوکتور که مال نه م هه موو هه رایه ی به ناوی ( کوردایه تی ) به وه له سه ر بهرپا کردوو وه ، له راستی ش هه لویسته که ی من دا کوکی به له کورد نه ک هینه که ی دوکتور که مال که واته گه به نیچ لای نه ویش ، وه ک به پیتی ناوونیشانی کتیبه که ی عهزیز نه سین ، ئاستی دهر دو ئازاری سه د سال و پتری گه لی کوردی تورکیا له ئاستی دهر دو ئازاری دوو سی سالی که مایه تی تورکیا به له بولگاریا .

سه ره رای نه مه یش من به هیچ کلۆجی نه هاتووم بو خاتری نازم حیکمه ت پایه و پله ی عهزیز نه سین که م که مه وه . نازم حیکمه تی ئینسانی گه وره ، وه ک دوکتور که مال خۆی نه لی ، پتیوستی به وه نی به به درۆ گه وره بکری چونکه نامانجه ئینسانی به کانی و ریگا ئینسانی به که ی به راستی گه وره یان کردوو وه ، هه موو مرۆ قایه تی پیشکه و تخوازیش رۆژ له دوای رۆژو ، تا هونه رو خه بات بو نامانجی پیرۆز له ژبانی مرۆ قایه تیدا



جیگیرتر بیی ، پلهی زیاتر بهرز ته کاته وه ، له ولایشه وه نازم حکمهت  
 خوئی به وه قایل نابج پلهی بنووسیکی دیموکراتی ئینسان دۆستی  
 وهك عهزیز نه سین ، به ناو ، بۆ بهرز کردنه وهی تهو بهیتریتته خواره وه .  
 من لام وانی به هیچ پیوهندی له نیوان داگرتنی پایهی عهزیز نه سین و  
 بهرز کردنه وهی پلهی نازم حکمهت تا بیی و ، به لکو داگرتنی پایهی هه رکامیان  
 له راستیدا داگرتنی پایهی تهویشیان وه ، مهسه له که هه ره تهوهندیه مرو  
 نهیه وئ به ناهق پایهی به کیکیان داگری یا زیاد له ته ندازهی شایانی  
 خوئی هه لیبری . من خووم ته م دوانه هه ردوکیانم ، هه ریه که له  
 روویه که وه ، به لاره پایه بلنده و ، وایش نازانم ته گه که سیکی به ناو  
 پایه بلند شایانی پایه داگرتن بیی ، ره وایه له بهر خاتری راستی به ولاره ،  
 له بهر خاتری هیچی تر ، ته نانهت کوردیش ، پایهی بهرز بگریته وه . من ،  
 تهوهندیه ده رکی پی بکه م ، له که لینی راستی به وه بۆ هه موو شتی تهروانم ،  
 هه ره له خوومه وه بیگره تا کوردو کوردستان و بیروباوه رو هه رچی له م  
 جیهانه دا هه یه . من له و باوه رده دا نیم ته نانهت کوردایه تیش ، وهك هه ر  
 شتیکی تر ، ریی تهوهم ته دا راستی بۆ بکه م به دروو دروی بۆ بکه م به  
 راست ، هه ره به مەرچی له مهسه له که حالی بووبم . خو ته گه ر  
 به راستی ش له مهسه له یه که نه گه شتیم و حوکی نارهوام له باره وه  
 دابج ، ته وه هه رکاتی راستی به که م بۆ ده رکوت له هیچ هتیزیک  
 سل ناکه مه وه و شه رمم به خووم نایی دان به و راستی به بۆم ده رکوت و ته وه دا  
 ته نیم و ، لام وایه وتاره که م له هه لسه نگاندنی بۆ چوونه کانی دوکتور که مالا ،  
 بۆ هه رکه س به باشی خویندبیتیه وه ، شایه تی ته مه م بۆ ته دا ، وهك  
 تیکرای هه لویستی روژانهم لای تهوانه ی له نزیکه وه ته مناسن و روژانه  
 مامه له م له گه ل ته که ن .

هه ره له م مهیدانه دا دوکتور که مال نووسیویه : « به راستی هه رچه ند  
 ده که م له وه تی ناگه م قه له می کوردیکی دلسوۆزی وهك کاکه حه مه  
 هه ول بدات له قه درو گه وره یی پیاویکی وهك عهزیز نه سین که م بکاته وه  
 [ ستوونی به که می به شی چواره م ] « . منیش ته لیم : ته گه ره ویه که بۆ  
 ته م تینه گه شتنه ی دوکتور هه بی ته نها ته وه یه هه ولی وام به هیچ جوړی  
 نه داوه و ، دوکتور له دل و دهروون و میشکی خو یا به ناومه وه  
 ریکی خستوه . دیاره شتیکیش که ( وجودی خارجی ) ی نه بیی ، بنیاده م  
 ناتوانی تیی بگا مه گه ره به تیگه شتنیکی خه یالی و بی بنه ما که ته وه ییش  
 هیچ سوودی نابخشین . لیره دا حه ز ته که م رووی ده می پرسیاری بکه مه



دوکتۆر و بلیم چۆن بوو که و ته نه و ناکوکی به زه قهوه که « کاکه همهی کورد » ی به « کوردیکی دلسۆز » دایه قه له مو ، نه بی کامیان راست بی : « کاکه همهی کورد » که که واته ( زۆله کورد ) یا « کوردیکی دلسۆز » که ؟!

دوکتۆر که مال پاش گیرانه وهی ریژی خۆی له کردار و هه لویسته پیاوانه کانی عهزیز نه سین و بهر په رچ پی دانه وهی نه و رسته بهی که من نووسیومه : « ( نمونهی نووسهری مروپهروهی خهباتگیر ) که ایستک به گه وره تر نه زانم له وهی به بهری ( عهزیز نه سین ) بکا [ دوکتۆر که مال تیکستی قسه کهی منی وهک خۆی نه گیراوه ته وه ] » ، نووسیویه نه لی : « به راستی که ایستک سهیره هه موو نه مانه له ترازووی خهباتگیری کاکه همه دا چی یان نه بیته وه . . [ ستوونی سیته می به شی چوارهم ] » .

منیش نه لیم : له وهیش سهیرتر نه وهیه که دوکتۆر که مال خۆی دانه بی به من و بی په روا به ناوی منه وه قسه نه کاو حوکم نه داو مووی له دهروونیا نابزوئی !

خه لکینه ! ئیوه و خواتان . . راسته نه و کاره چاکانهی عهزیز نه سین له ترازووی خهباتگیری مندا چی یان نابیته وه ؟ من چیم وتوووه نه م حوکمه نار ه و او سته مکارانه په بگه یه نی که دوکتۆر که مال له خۆیه وه نه داته پال من ؟ نه گهر من عهزیز نه سینم به « نمونهی بنووسی مروپهروهی خهباتگیر » دانه نا چونکه ( نمونه ) مه عنایه کی زۆر زلی هه یه نه بی له ترازووی خهباتدا هه یج سهنگیکی نه بی ؟ پتوهندی نه م دوو حوکمه له چیدایه و ، دوکتۆر که مال له چ مه نتیقیکی شکلی یا دیاله کتیکی وه رگرتوووه ؟ مرو نه بی یا نمونهی خهباتگیری بی ، یا عه ر ه ب واته نی ( صفر علی الیسار ) بی ؟ نه نجا دوکتۆر که مال خۆی ، به پیتی نه م سهنگ و ترازووهی خۆی ، چی یه ، هه یج نی یه ، یا نمونهی میژوونووسی مروپهروهی خهباتگیره ؟ نه و ماده م له و باوه ر ه دا بی شت یا هه موو شتیکه یا هه یج ، نه بی هه ر به و پی یه خۆیشی هه لسه نگینی . هه ر چی منم به و جو ره ی هه لسه نگینم که عهزیز نه سینم هه لسه نگاند . نه هه موو شتیکه لام ، نه هه یج شه . شتیکه له و نیوانه دا ، وهک عهزیز نه سینیش شتیکه له و نیوانه دا . . وهک خۆیشم شتیکم له و نیوانه دا . نه نجا له مهیش هه موو به و لاوه ، من چیم بتوانم حوکمی و انا به جی به سه ر که سیکی وهک عهزیز نه سینا بدهم ؟ . بو خهباتگیرییش ده رزی قوتابخانه یه تا من نمره ی دیاری کردنی پله ی راستی و چه وتی وه لامی تیا بدهم به قوتابی ؟!



هەر له مهیدانی باسکردنی کاره باشه کانی عهزیز نه سینا دوکتۆر  
که مال نووسیویه : « بههۆی خهباتی بی و چانی تهوهوه میری ناچار بوو له  
سهرهتای ههفتاکانهوه ریگهی بلاو بوونهوهی بهرهمه کانی نازم حیکمهت  
بدات [ ستوونی دووهمی بهشی چوارهم ] » .

ئهمهیش یه کیکێ تره له حوکمه نامه وزووعی و نازانستی یه کانی  
دوکتۆر که مال که به زۆری تهزانج دانیان پیا بنج . به پیتی ئهم قسه یه  
دوکتۆر که مال بیج ته بیج سه رانسهری تورکیا نه هیتزیک و نه که سیکی  
خهباتگیری له عهزیز نه سین به ولاره تیا نه بوو بیج و ، عهزیز نه سین  
( رۆسته می زال ) یا به واتهی ئهم سه ردهمه ( ته ره زان ) بیج و ، به ته نیئا  
خۆی هه موو دام و ده زگا سه رخانێ و ژیرخانێ یه کانی کۆنه په رستی  
تورکیای خستبیتته زه لالهت و ناچارێ کردن سه ر بو خواستی دیمو کراسی  
نه وی بکه ن و ریگای بلاو کردنه وه ی بهرهمه کانی نازم حیکمهت بدەن !

هه رچی منم ، ئه گه ر بیتو له باره ی ریگادانی بلاو کردنه وه ی  
بهرهمه کانی نازم یا هه ر بنووسی یا شاعیریکی پیشکه و تخوازی تری  
تورکیا وه بدووم ، ئه ئیم : له سایه ی خهباتی بی و چان و په یگیری هه موو  
هیتز و گه وه پیا وه نیشتمان پهروه رو دیمو کرات و پیشکه و تخوازه کانی  
تورکیا و ته وژمی جۆر به جۆری رای گشتی جیهانه وه بو ناچار کردنی  
حوکمرانی تورکیا که مل بو دان پیا نانی مافه دیمو کراسی یه کانی گه لانی  
تورکیا که چ بکه ن ، توانرا مافی ئازادی بلاو کردنه وه ی به شیکێ ئه ده بی  
پیشکه و تخواز که بهرهمه کانی نازم حیکمه تیش ئه گریتته وه ، له فلانه  
میژووه وه وه ربگیری . ئهمه یه هه لسه تگاندنی راستی ئهم مه سه له یه و ،  
ئهو قسه به سوژانه ی دوکتۆر که مال که له سه ر بنه مای زانست بینا  
نه راون نه سه ری دوکتۆر خۆیان بیج بهرز ته بیج و نه پایه یه کی  
راسته قینه ییش به عهزیز نه سین ئه دهن . شان و شکۆی راسته قینه ی  
عهزیز نه سین له وه دایه له ریزی تیکۆ شه رانی گه له که ی و له پیشیان وه بیج ،  
نه ک بکری به قاره مانیکێ ئه فسانه یی و به ته نها خۆی له ده ره وه ی هه موو  
قانوونه کانی کومه لایه تی یه وه به راست و چه پا له ملی مله وره کانی ولاته که ی  
بدا و سه ریان په ری نیج و ئازادی بلاو کردنه وه ی بهرهمه کانی نازم  
حیکمه تیان به هیتزی سه ره په نجه له چنگ هه لپرو و قینج !

هه ر له م بابه ته وه دوکتۆر که مال له سه ری رۆشته وه نووسیویه :  
« دوور نی یه له ته رازووی ئه ده بدا نازم حیکمهت پارسهنگی له عهزیز  
نه سین زۆر تر بیج ، به لام عهزیز نه سین بو کورد نزیک تره و ده بیج لای کورد



خۆشەوېستتر بې ، چۈنكى ئەويان راستەوخۇ لەسەر كورد  
وهدەنگەتووە لەسەر ئەو وەدەنگە هاتنەشى تووشى دەردو نازارو  
گېرمەو گېشە بوو [ ستوونى سېھەمى بەشى چوارەم ] . «

منىش ئەلېم وانى يەو بەپىي فەلسەفەى زانستى نەك ھەر نازم  
حېكمەت ، كەسانى لەسەر رىئوشوئىنى ئەو رۆيشتووى زۆر لەوئىش  
ئايەختر ھەن لە عەزىز نەسەن لە كوردەو نەزىكترن ، چۈنكى تەوژمى  
خەباتى نازم و ئەم جۆرە كەسانە رووى كوردو تە سەرچاوەى ھەموو  
جەورو ستەمىكى چىنايەتى و نەتەوئى و ئايىنى كە رۆئىمى خوين مژىنى  
ئادەمىزادە لەلایەن ئادەمىزادى برايوە ، لەكاتىكا كە عەزىز نەسەن لە  
چوارچىوئەى رۆئىمى كاپىتالىستىدا ، كە خۆئىشى دەولەمەندىكى قەبەيە ،  
واتە بەپىي زانست ( زىدەبايى ) ئەخوا ، پياوئىكى رېفۆرمىستى  
خىرخوازە ، ئەدىبىكى پىشكەوتخوازە ، دەسگروئى بۆ ھەزاران و  
لېقەوماوان زۆرە . ھەر لەم بارى سەرنجە زانستى ( نەك ئەدەبى )  
بەيشەو ئەگەر جەماوئەى رەشوروتى كورد سوودو قازانجى  
راستەقىنەى خۆيان بىفامن ، ئەبى بەپىچەوانەى بۆچوونەكەى دوكتور  
كەمالەو ، نازم حېكمەت زياتر بە داكوئى كەر لە مەسلەحەتى خۆيان  
بزائن تاوئەكو كەسانىكى وەك عەزىز نەسەن ، با نازم ھىچىشى بەتايبەتى  
لەسەر كورد نەئووسىبى و عەزىز نەسەن بەتايبەتى لەسەرى ئووسىبن ،  
چۈنكى عەزىز نەسەن ئەوپەرەكەى ئەوئى ئەوئى كە كورد دىموكراسىيەكى  
بۆرژواى لە چوارچىوئەى توركىادا دەسگىر بې ، لەكاتىكا كە نازم جارى  
جەنگى لەدژى ھەموو جۆرە چەوساندنەوئەكە لە جىھاندا داو ، كەواتە  
كاميان لە كوردەو نەزىكترن ؟ با دوكتور كەمال بىفەرموئىت بەگوئىرەى ئەو  
سەرچاوە زانستىيانەى پارچەى زۆرى بۆ بەرپەچدانەوئەى من لىو  
وەرگرتن بۆ وتارەكەى ، وەلامى ئەم پىرسىارەمان بداتەو ؟

ئەبوو دوكتور كەمال ، بەرلەوئەى تەنھا پىشت بە بەرگى كىبى ، بە  
عەزىز نەسەن بلى : « پياوئى وەك عەزىز نەسەن نەوونەى راستەقىنەى  
گەلى تورگە [ ستوونى سېھەمى بەشى چوارەم ] ، مەعلووماتىكى وردى  
لەبارەى ژيان و شوئىنى كۆمەلایەتى و بەرھەم و ھەلوئىستى ئىستاو  
راپوردوئەو بزانى يايەو ، بزانى يايە ئاخۆ لە ھىچكام لە بەرھەمەكانىا  
ھىچ جۆرە رەنگدانەوئەكى شوئىنى يەتى توركچى يەتى ھەيە يا نە . من  
بىستوومەو ياخوا ئەوئەى كەوا بىستوومە درۆ بىو ، دوكتور كەمالىش  
ئەم گىرانەوئەى ئەوئەى بىستوومەم لى نەكا بە ( نامەنھجى يەت ) ،



بیستوومه ئەلین لە دە چیرۆکیا گالتەیی بە کورد کردوو . شتی تریشم  
 بیستوو نایگێرمهوه چونکە حەزناکەم ئاگری ناخۆشی نیوانی کوردو  
 تورك خوش بکەم وەك هەندێ فەریکە نەتەوهیی کوردو تورك حەزیان  
 لێیە . . دوکتۆر ئەبوو چەند لاپەرەیهکی لەو کتیبەیی عەزیز نەسین بۆ  
 وەرگێراینیایە کە کوردو تورکی توركیاو بولگاریای تیا لە یەك ئاستا داناو  
 لە چەوساوهیدا ، تا بزانی یەك ئاستی یەکیان چۆنە . . جا ئەگەر پاش  
 ئەمانە دەرکەوت عەزیز نەسین بەراستی نموونەیی گەلی توركە ،  
 بەدلتیایی یەوه بیوتایە . بەش بەحالی تیگەشتنی کەم و کورتی من ، نموونەیی  
 راستەقینەیی گەلی تورك ئەو توركە یە بە یەك چاو بروانیتە هەموو گەلانی  
 توركیا بە گەرەو بچووکیانەوه ، دژی هەموو شوؤفینی یەتی یەکی برا گەرە  
 یی لە گەل برا بچووک ، هەرچەند لەناو گەلانی برادا نابێ برا گەرەو برا  
 بچووک ببێ و ئەبێ هەموو ( جەمکانە ) بن . . دژی هەموو  
 چەوساندنەوه یەکی تاكو کۆمەل بێ لە ولاتاو ، بە گفتارو بە کردارو وەك  
 ئەلین تا سەر تەختە کە داکۆکی لەو بیروباوەرو بۆچوونانەیی خۆی بکا ،  
 ئەگینا تەنها نیشتمان پەرورێ یا تیکۆشیکی تورك ئەبێ نەك نموونەیی  
 گەلی تورك . جا نازانم دوکتۆر کەمال بەم هەلسەنگاندنەیی من قایل  
 ئەبێ یا خیر ؟

لە لایەکی تری هەر ئەم بەشەیی وتارە کە یا دوکتۆر کەمال دواي  
 یوون کردنەوهی هەلوێستی ئینسان دۆستانەیی خۆی لە ئاست برابەرەیی  
 گەلان و بەتایبەتی گەلی کوردو گەلە دراوسێکانی ، نووسیبووە ئەلێ :  
 « کەچی کاکە حەمە دواي ۳۱ سال پێوهندی ی پر لە تاقیکردنەوه لەسەر  
 سووکە گەلی یەکی رەوا لە نازم حیکمەت دەمخاتە ریزی ئەوانەیی بەلای  
 خۆمەوه کۆنەپەرستن ، یا هیچ نەبێ بە دروستی لە بەرژەوهندی نەتەوهیی  
 خۆیان نەگەیشتوونو کەوتوونەتە ژێر تەئسیری هەست و سۆزەوه  
 [ ستوونی چوارەمی بەشی چوارەم ] » .

خۆشەختانە دوکتۆر کەمال هیچ رستەیهکی وتارە کەمی لەم بارەوه  
 نەکردوو بە بەلگە بۆ قسەکانی خۆی . دیارە ئەوهیش بۆیە چوونکە  
 بەلگەیهکی لە وتارە کەما بۆ ئەو ئیددیعیایەیی خۆی نەدیووەتەوه . من تەنها  
 لەوه دواوم کە دوکتۆر کەوتوونەتە ژێر تەئسیری هەست و سۆزەوه ،  
 ئەویش لە مەیدانی زیادەرەوی لە هەلسەنگاندنی پیاوہتی و لەسەر کورد  
 کردنەوهی عەزیز نەسینداو ، ئیتر ئاو پینەو دەس بشۆ . لەوانە یە دوکتۆر  
 کەمال ئەم قسەیهی خۆیی لەوهوه لا گەلێ بووبێ کە من لە تیکرای



وتاره که ما داکۆکیم له برایه تی گه لان کردوو و مه ترسی دژایه تی نه ته وه ییم بۆ دوارۆژیان خستوو ته روو ، ته ویش له مه وه ئینتیباعیکی وای لا دروست بوو بچ که گوایه مه بهستی من ته وه یه ته و بۆ خولقاندنی گیانی ته و دژایه تی یه هه ول ته دا . به لام من لیره دا بچ مو جامه له ته یلیم دوکتۆر که مالم وه ک زانه یه کی کوردی پیشکه وت خوازو دلسۆزی گه له که ی و دۆستی گه لان ناسیوه و بهرده و امی پپوهندی شمان هه ر له سه ر ته م بنه مایه بووه و ته بچ . به لام له گه ل ته وه یشا له مه سه له یه کی ناسک و هه ستیاری وه ک ته م مه سه له یه دا مرو ته گه ر ناگای له خۆی نه بچ له وانه یه پی هه لخلیسکی و هه لو یستیکی نادرستی لی بوه شیته وه . به ناشو کری یش نه بچ له م سه رده مه دا ، وه ک دوکتۆر ته لی ، « هه لوهستی کورت بینانه و ناله باری فه رمانه وایانی وه ک که مالی یه کان » ده رفه تی له باری زۆری وای ته خولقی نیی که « کار بکاته سه ر پپوهندی برایانه ی نیوان کوردو گه لانی تر » و ، دوور نی یه له ردالفعلی ته م جوړه هه لو یستانه دا هه رکام له ئیمه بکه وینه هه له وه و له روویه کی که وه هه لو یستیکی له سه رچاوه دا له گه ل هه لو یسته کانی ته وان یه ک - بنوینین . گۆرانی هونه رمه ندو خه باتگیری دوور بین له مه یدانیکی له م جوړه داو به ره چاو گرتنی ته و ناسۆ تاریکه ی له دوا مانگه کانی سالی ۱۹۶۱ دا له رووی پپوهندی خه باتی پیکه وه ی کوردو عه ره بی عیراقا ده رته که وت ، له پارچه شیعی

( چیرۆکیکی برایه تی ) دا ته لی :

ئیسنا هه ردوو برای نازاد ،  
 راسته به سه ره بهستین دلشاد ،  
 به لام ناسۆی ریمان لیله .  
 رینگای ناسۆی لیلیش ویله .  
 ویل بین ( بهد ) له که مینایه .  
 ( بهد ) رینگری بی رینگایه .

لام وایه ئیسنا ، پاش نزیکه ی سی سال ، ته و پپوشینی یه ی ته و روژانه ی گۆران لای هه موو کوردیکی عیراق و لای هه موو عه ره بیکی نیشتمان پهروه ری بهرچاو روونی واقیع بینی عیراقی ناشکرایه . به لام له و روژه دا سۆزی نادوور بین و ناواقیع بینی زۆر له نه ته وه په رستانی کوردی ته م ولاته ری ته وه ی نه ته دان سه ننگ و سووکی یه کی وردی وه زعه که بکه ن و بتوان پپوشینی ته وه بکه ن چ دوارۆژیکی ره ش بهرپوهیه .



کج تا ئیستا که لکی به راستی له هه موو ئه و رووداوانه وه رگرتووه ؟  
 به لای منه وه ، وهك به لای هه زاران وه ، ئاشکرایه به هیچ حالج ئه و که لک  
 وه رگرتووه نه گه لی کورد بو وه نه گه لی عه ره بی به هه موو حالج برای ..  
 رووداوه « نه ته وه بی » به کانی نیوان کۆماری ئازربایجان و ئه رمینیا ،  
 نیوان ئۆز به کی به کان و میسکیتی به کان که ستالین له خانه و لانه ی خۆیانی  
 درورخستبوونه وه و ناردبوونیه بیابانه کانی ئۆز به کستان ، هه لۆیستی  
 کورت بینانه ی گرووزی به کان له ئاست گه رانه وه ی میسکیتی به کان بو سه ر  
 مال و زه و یوزاری سه دان سالی باووبایریان ، پاش هه فتا سال به ناو  
 سۆشیالیزم و ، ئه و هه موو کوشتارو ده ر به ده ری و مال و پیرانی و خه لک  
 ناچاری کۆچ کردن له م لاوه بو ئه ولاو زیان لی که وتنی ملیاره ها رووبلی  
 ئابووری نیشتمانی و شیوانی پیوهندی برایانه و دوستانه ی ژبانی پیکه وه ی  
 ده یان سالی له مه و پیشی ئه م گه لو که مایه تی یانه و ، گه لی رووداوی تری  
 ئه م دوو سه سالی دواهی ولاتی سۆقیهت ، هه موو نمونه ی  
 زه قی تری ئه وه ن که ئه گه ر ریگا له به دکاران نه گیری ههستی له بنه ره تا  
 خاوین و به جیی نه ته وایه تی خه لک به ریگای چه و تا به کیش نه کنه ،  
 چه ترسی به ک دوارۆژی هه موان ئه گر یته بهر . بی گومان من مه به ستم  
 له م قسانه ئه وه نی به گوايه دوکتۆر که مال خوانه خواسته ری به کی وای  
 گرتووه ته بهر . ته نها ئه وه نده م ئه وئ به خوینده واری ئازیزی کورد بلیم  
 ده س بردن بو مه سه له ی نه ته وه بی و مامه له له گه ل کردنی به پیوه نده وه  
 له گه ل نه ته وه ی تر ، ئه یج به و په ری وریایی به وه بی ، چونکه ئیستا و تا  
 سه رده میکی دوورو دریزی دادی یش پیوهندی هه ردوو گه لیکی دراوسه و  
 گه لو که مایه تی به کی پیکه وه ژباوی ئه م جیهانه وهك بو مایه کی تاماده بو  
 ته قینه وه وایه و ، که مترین خو لیه تلاندتی نادروستی له وانه به له پر  
 زمه ی لی هه ستینی .

★ ★ ★

هه ر له مهیدانی بهر په رچا دانه وه ی من دا له باره ی به هه له دانانی  
 ناوونیشانی کتیبه که ی عه زیز نه سینه وه ، دوکتۆر که مال له سه ری  
 ئه رواو ئه لیج : « ره خنه ی دووه مم که کاکه حه مه ی نیگه ران کردووه  
 له سه ر به لفارستانه . له سه ر ئه وه یه که نووسیومه کار به ده ستانی  
 به لفارستان شوقینی یانه ره فتاری تورکی ولاته که یان ئه که ن و بو مه به ستی  
 تایه تی خویان پاش پتر له شه ست سال له پر شیخ سه عیدی پیرانی



ئېمەيان بېرگە وتۆتەوہو لەسەری ھاتوونەتە دەنگ [ ستوونی چوارەمی  
بەشی چوارەم ] « .

دەنگ بێ دوکتۆر کەمال کە وا بێ ترس ئەمە ئەنووسی لای وای  
خەلک وتارە کە ی منیان نەخویندووەتەوہ ، یا ئەوہندە زەین کوێرن ھیچی  
لێ حالی نەبوون ، یا ئەوہندە خۆش باوەرین ئەو ھەرچی نووسی بە  
قورئانی مونەزەلی دائەنن و لایان وایە کەس بۆی نییە مونا قەشە  
لەسەر بکا . ئەگینا من ھەر ئەو کاتە کە وتارە کەم نووسی پێشبێنیم  
کردبوو کە کەسانیک ھەن رەخنە گرتنم لە لە یەك ئاستا دانانی تورکی  
بولگاریا و کوردی تورکیا لە چەوساوەیدا بە داکوکی لە رژیمی بولگاریا  
دائەنن . لەبەرئەوہ نووسیووم : « بەر لە ھەرچی ئەزانم ئیستا ھەندێ  
کەسی وا ھەن ئەلین : من ئەم قسانەم تەنھا بۆ داکوکی یە لە رژیمی  
بولگاریا و ھیچی تر . بەلام با سوور بیخەمە مشتێ ئەوانەوہو بلییم من  
لەگەڵ ئەوہیشا کە لە رووی راستی گروگرتی نیوان تورکەکانی بولگاریا و  
دەولەتی بولگاریا شارەزا نیم ، بە ھەموو ھێزمەوہ نارەزایی خۆم لە  
ھەر زۆر بۆھینانیکی ئایینی نا نەتەوہیی یا بیروباوەری یا چینایەتی  
دەرئەبرم کە دەولەتیک دژی کەسیک یا کۆمەلە خەلکیکی بەکاربێنێ ،  
بەوہی بولگاریایشەوہو ، بەلکو لەوانە یە بلییم ئەمەم لە ولاتیکی  
سۆشیالیستدا کە ئیددیعی باوەر بە ھاوسانی گەلانی گەرەو بچووک  
ئەکا گەلێ بێ ناخۆشترە تا لە ولاتیکی دەرەبەگی یا سەرمايەداریدا کە  
ئەگەر شتی وایش بکا لە سروشتی خۆی نەچوہتە دەرەوہ » .

کەواتە دوکتۆر کەمال بۆچی ھەروا سووک و ئاسان خەتیک راست و  
چەپ بەسەر ئەم چەند دێرانەدا دینێ وەك بلیی وەلامی ھەلە  
قوتابی یەکی یەتی بە ئارەزووی خۆی ( چز ) ی ئەکا . ئەمە نیشانە  
ھەلوئستی راست و درۆستە لە ئاست ھەر ناھەقی یەك ، یا نیشانە  
نیگەرانی یە لە رەخنە گرتن لە ھەلوئستی کاربەدەستانی بولگاریا ؟

من ، وەك پێشتریش وتم ، لە راستیدا زیاتر لە دوکتۆر کەمال  
داکوکیم لە کوردی تورکیا کردووە بەوہ کە رازی نەبووم عەزیز نەسین  
مەسەلە کە یان بێنیتە ئاستی مەسەلە چەوساندنەوہی تورکی بولگاریا و  
قابل نەبووم بەوہ کە بازرگانی پێوہ بکری بۆ زلتێ کردنی مەسەلە تورکی  
بولگاریا لەو قەوارە راستی یە کە ھەبەتی . درۆ ھەر درۆیە چ بە  
کەم کردنەوہی شتی بێ لەو ئەندازە کە ھەبەتی ، یا بە زیاد کردنی بێ .



جا ئه گهر دوکتۆر ئه يه وئ بئى كوردى تورکيا ئه وهندهى تورکى بولگارىيا  
 چه وسينراونه ته وه ، با بفرموى راست نه بوو كه باسى به دارا كوردنى  
 پيشه و ايانى راپه رينى كوردى تورکياى كرد ، چونكه ئاشكرايه تائىستا  
 تورکيتكى بولگارىيا له سهر داوا كوردنى مافه نه ته وه يى و ئايينى به كانيان  
 نه كراوه به دارا ، يان با لىسته يه كى ئازاره كانى تورکى بولگارىيامان بو  
 بلاو بکاته وه وه له گه ليشيا روونى بکاته وه كه كوردى تورکيايش به دريژايى  
 سه د سال ههر ته وه يان له گه ل كراوه ، كه چى كه سيشيان له سهر  
 نه هاتو وه ته دهنگ ، وهك تورکى بولگارىيا كه سهره راي ده ولته تى تورکيا  
 ههر چى جيھانى سه رمايه دارى به له ئه مه ريكاي « ئازادى خواو داوا كهرى  
 مافى ئاده ميزاد » و داگير كهرى گریناداو په ناما و پشتيوانى « ئيسرائيل » و  
 ره گه زپه رستى باشوورى ته فهر يقاوه بيگره ، تا ئه گاته كو نگره ي ئيسلامى  
 دنيايان له سهر كرد به چه مى چۆله كه . . من ئه مه بو ئه وه ناليم كه مافى  
 تورکى بولگارىيا ره وا نه بو وه شايانى ئه وه نه بوه كه سى له سهر بيته دهنگ ،  
 ته نها ههر ئه وهنده يه ويستم سه رپى يى لايهك به لاي « ئازادى خوازى » ي  
 ئه مه رپكاو هاوپه يمانه كانيا بکه مه وه .

ليژده دا چه زئه كه م چند بر گه يه كى و تاريكى گوڤارى ( انباء موسكو ) ي  
 سوڤيه تى بلاو بکه مه وه كه له باره ي بارو دوڤى ژيانى تورکى بولگارىيا و  
 سياسه تى ده ولته تى پيشووى بولگارىيا وه نووسيو به و منيش پاش  
 بلاو كردنه وه ي و تاره كه م له مه ر و تاره كه ي دوکتۆر كه مال كه وته دهستم .  
 له م و تاره دا به كورتى گيروگرفتى تورکى بولگارىياى سه رده مى رژيمى  
 نيودوو ژيفكوڤ خراوه ته روو :

« له سالى ۱۹۸۵ دا نزيكه ي مليونى له دانىشتووانى بولگارىيا  
 ( ۱۱٪ دانىشتووان ) ناچار کران كه ناوى خوڤيان و فاميليان بگورن و  
 نازناوى ( بولگارىياى ) بوڤخوڤيان ديارى بکه ن و به تورکى دوانيان لى قه دهغه  
 كراو دابو نه ريتى كو نى موسولمانانه ي چه شنى خه ته نه كردنيان لى ياساغ  
 كرا ، ته زانه ت رپى ئه وه شيان لى گيرا كه ئافره تيان شه روا له دريژه  
 روژه لاتى به كانى خوڤيان له پى بکه ن .

« ئه مانه تورک بن يا بولگارىياى بن ، موسولمان بن يا قزلباش يا تاتار  
 يا چه ركه س يا ههر چى بن ، تا ئه م سالانه ي دواى كه سه ودای تاقه  
 نه ته وه يى بولگارىيا كه وته كه اله ، به هاو نيشتمانى هاوسمانى  
 هاو نيشتمانى تر دائه نران . به لام له و كاته وه ئيتر ده س كرا به به كار هيتانى



زهبرو زهنگ له دژيان و ، له هه ره شه و ليدانه وه بيگره تا به نديخانه و  
 په شېگريان له گهل خستنه کار . خه لکه که ناوی خويانيان گوري .  
 ناوکي و ترسو دوودلي له يه کتر که و ته نيو نه و خه لکه وه . به لام له هه موي  
 خراپتر نه وه بوو له تيارو چه زيراني پاردا [ مه به ستي سالي ۱۹۸۹ به م ]  
 يووي دا . به هانداني رژيم خه لکيکي زور که و تنه کوچ کردن . له چه ند  
 مانگيکا نزیکه ي ۳۵ هزار کهس کوچيان کرد بو تورکيا  
 ( له م دواتره دا نزیکه ي ۱۰۰ هزار که سيکيان گه رانه وه بو بولگاریا ) .  
 له م هيش ناپه سه ندر نه وه بوو که ده و له ت برياري دابهش کردني نه م  
 موسولمانانه ي به سهر هه مو و لايه کي ولاتا ده ر کردو مه به ستي گوري ني  
 نه خشه ي ديموگرافي بولگاریا بوو . به لام نه وه ي بو نه چوه سهر و له  
 ۱۰ تشريني دووه مي رابووردو ودا ژيفکوف شي ديکتاتور له سهر ته ختي  
 سهر کوماري هينرايه خواره وه و گهل هه نگاوي راديکالانه نرا بو راست  
 کردنه وه ي نه و چه وت و چه ويلى يانه ي له سياسه تي نه ته وه يبي ولاتا  
 هه بوون و ده و له تي نوي هه مو و نه و هه نگاوانه ي هه لوه شانده وه که  
 حيارازي يان نه خسته نيوان گه له وه (۱) « .

نه مه پوخته يه کي و تاره که ي ( انباء موسکو ) بوو . بي گومان  
 سياسه تيکي وه که نه م سياسه ته ي رژيمي ژيفکوف نه ک فري به سهر  
 مرو قايه تي سوشيا ليزمه وه ني به ، به لکو له په سني سياسه تي فاشيزمه .  
 من له و تاره که يشمدا که دوکتور که مال بهر په رچی دا وه ته وه ، به ناشکرا  
 نار هزايي خوم له م جوړه سياسه ته ده ر بر يوه و ئيس تايش دووبادي  
 نه که مه وه و له ئاستي نه م هه لو ئسته مدا قسه که ي دوکتور که مال به هه مو و  
 توانايه که وه ره ت نه که مه وه که نه لئ : من له وه نيگه رانم که نه و [ واته :  
 دوکتور که مال ] و اباسي کار به ده ستاني نه و سهر ده مه ي بولگاري اي کردو وه  
 که شو قيني يانه له گهل تورکي ولاته که يان ره فتار نه کن . نه مه  
 بوختانيکي روو هه لمار او وه فري به سهر راستي به وه ني به و نابج به گو يي  
 دل و ده رووني هيچ مرو په کي خاوه ن ويزدانا بچي و ، نه وه ي له گهل هه ر  
 قسه يه کي ده ستي له سهر دلي دانج نه وه که شتيکي ناراستي به ده ما بي  
 قسه ي و ناخاته سهر کاغز . .

دوکتور که مال بهر انبه ر به و په خنه يه يش که له ناوي کتيبه که ي عه زيز  
 نه سينم گرتو وه نو و سيويه : « من له م جوړي دارشتمني کا که چه مه دا له



بئو وه فایى به ولاره نابینم [ ستورنى چوارهمى به شى چوارهم ] « . من  
هه لویستی خۆم به رانبهر به عهزیز نه سین به وجۆره پیشان داوه که  
قه درزانینى خۆم له ههر چاکه یه کی که پیم زانیبێ ده بریوه و ره خنهم  
ته نها له سنوورى له ئاستى بهك داتانى چهوساندنه وهى کوردی تورکیاو  
بو لگاریادا لی گرتوو وه ، ئهمه ییش له راستیدا نهك هه وه فایه به رانبهر  
به راستی و به گه لی کورد ، به لکو به رانبهر به عهزیز نه سین خۆیشی چونکه  
وه فاداریی راسته قینه به رانبهر به هه ر کهس ئه وه یه راستی له گه ل بلیی .  
جا ئه گه ر دوکتۆر که مال لای وایێ وه فا ئه وه یه به رانبهر به چاکه یهك له  
که سیکه وه هه موو ناته واوی به کانی بخه یته پشت گوی ، ئه وه بو چوونی  
تایبه تی خۆیه تی و به لای منه وه راست نی یه .

---

به راویز :

(1) فینتسیل رایشیف ، بلغاریا ، « القضية القومية ، انباء موسكو ،  
العدد ٤ ( ١٠٨١ ) ، الاحد ٢٨ كانون الثاني ١٩٩٠ .



## بهشی چوارهم

دوکتور کهمال ، له بهشی پینجهمی وتاره که یا ، په خنه ی لهووم گرتووه که سهره تاي شیعره که ی کاک هه زارم ، نه وه ی بو میهره جانی وار شو ی نووسیوه ، به هه له وه نووسیوه ته وه . له م بو اره دا ، سهره رای «هه ندی چه پکه گولی بو نخوش» که به ران بهر به هاوده نگی نازم له گه ل خه بتی گه لی جه زایرو گه لی لوبنان و گه لی پورسه عید پیشکه شی کردووه ، «هه ندی سهرنجی تایبه تی و گشتی» ی شی به ران بهر به و سهرگوزه شته یه پیشانداوه که من به زمانی ماموستا شو کوره وه گیراومه ته وه له باره ی نه وه وه که کورده کانی وه فدی عیراق له میهره جانی لاوان و قوتابی یانی وار شو ی ۱۹۵۵ ، چون له گه ل نازم کو بو ونه وه - سهره رای هه موو نه مانه نووسیویشیه تی : « وادیاره په له ی بووه روژیک زووتر زیاده ره وی به گه وره گنی کهمال مه زه هری دوستی دیرین و گیانی به گیانی ی ریسوا بکات [ ستوونی به که می به شی پینجهم ] » .

من لیرهدا قسه خوشه کانی دوکتور کهمالم له باره ی نازمه وه نه گیرایه وه که نه که ته نها نیشانه ی قینیکی خهستن له و شاعیره ناسکه ، به لکو جوړه نار ه زایی به کیشیان تیا ده رنه که وی له وه ی که نازم نه و هاوده نگی به ی له گه ل نه و گه لانه ده ربر یوه ، له به رنه وه که هاوده نگی به کی وای له گه ل گه لی نیمه یش ده رنه بر یوه ، نه مگیرایه وه چونکه به ره وای نازانم بو خوم ، خوم له مه سه له یه که وه بئالینم بهر خوش کردنی ناگری زا کوکی نیوان گه لان بکه وی ، به لام نه بی نه وه یش بلیم دوکتور کهمال له ری به کی راسته وه بو نه م مه سه له یه نه رویشته وه . نه گه ر په خنه گرتن له نازم ره وای بی که بو له سهر کورد نه هاتووه ته دهنگ ، نه وه هه رگیز ره وای به شتیک بلین مرو وای لی تی بگا نه ی بو له سهر فلان گه لو فیسار گه ل هاتووه ته دهنگ ؟ چونکه هه له ی نه کردنی چاکه یه که به نه کردنی چاکه یه کی کراو راست ناکریته وه ، نه وه هه له که دووقات نه کاته وه . راست کردنه وه که به وه نه کری که چاکه نه کراوه که یش بکری و بخریته پال چاکه کراوه که .



بگه پئینه وه سهر ئه سلی مه تلذب که ئیددیعیای په له ی رسوا کردنی دوکتۆر که مال و له بهرئه وه نه گه رانه وهم بۆ سهر چاره ی شیعره که و به هه له نووسینه وه یه تی . دیاره دوکتۆر که مال به گیانی رسوا کردنی منه وه خۆی له نووسینی وتاره دوورو درێژه پینج به شی به که یا ماندوو کردوو ، بۆیه وایش بیر له من ئه کاته وه . من خۆم به درۆزن نه دیوه و نه زانیوه و ئه وه موو پیا هه لدان و مه تح و سه نایه م بۆ دوکتۆر که مال به نیازی رووپامایی و ماستاو کردن نه نووسییوه و لام و ابووه له گه ل ئه ویشو خۆیشم و له پیش هه ردو کمانا له گه ل جه ماوه ری خۆینده واران راست ئه لیم ، له بهرئه وه نیازی رسوا کردن له کووله که ی ته ریشا نه هاتوو به بیرما . مه سه له که خۆیشی نه مایه ی رسوایی به و نه ده رفه تی رسوا کردنی تیایه ، ئیتر دوکتۆر که مال بۆ ته نها به چاویلکه ی ره شه وه ئه روانیته شت و ، بۆ ئه وه نده له خۆی رازی به ئه گه ر که سه ی ره خنه یه کی زانستی لای گرت لای وایه به نیازی رسوا کردنی ته تی ؟ گریمان ره خنه که یش هه مووی هه له بوو ! ئه وه دینج به و گیانه ته سه که وه به ره و رووی ببیته وه ؟ ئه مه له چیدا له گه ل خۆ به کهم زانیی زانیان یه که ئه گر یته وه ؟ چهند به دل هه زئه کهم دوکتۆر چاویکی ره خنه گرانه به خۆیا بگیر یته وه و له میجرابی زانستا تاوی سهر کز کاو تۆبه و ئیستیغفار یکی به حه ق بکاو ، بیرئ له پیاویکی مه زنی ۱۲۰۰ سال له مه وه به ری وه که ئیمامی شافیعی بکاته وه که فه رموو یه تی :

### کلما ادبني الدهر اراني نقص عقلي واذا ما ازددت علما ، زادني علما بجهلي

به دووری نازانم ره خنه که ی دوکتۆر راست بی و تیکستی شیعره که لای من گۆرانیکی به سه را هاتبی . من بیست بیست و پینج سه آله ئه م شیعره م بیستوو وه هاتوو ته به رم و هه یج سه یر نی یه ئه گه ر له م ماوه یه دا بر گه یه کیم له یاد چوو ببیته وه و خۆم له میشکی خۆما بۆم دار شتبیته وه . سه رچاوه یه کیشم له به رده ستا نه بوو بگه ر یتمه وه سه ری تا دلنیا بیم باشم له به ره یا نه . هه رچۆنیش بی خۆ شه ختانه دیاره گۆرانیکی وام به سه را نه هیتاوه مه عناکه ی بگۆری و وای لای بکا بۆ مه به سه ته که ی من ده س بداو ، له به ره تا به جۆریکی تر بووبی ، ئه گینا دوکتۆر که مال له وه لامه که یا به درۆی ئه خسته مه وه . مامۆستا شو کوریش که له کاتی گه رانه وه ی سه رگوزه شته که دا ئیشاره تی بۆ کرد هه ستم به جیاوازی به که نه کرد نه نیوان ئه وه ی خۆم له به رمه و ئه وه دا ئه و بۆی گه رامه وه .



به لām ئەگەر دوکتۆر کەمال ئەوەندە بەتەنگ ( ئەمانەتی ئەدەبی ) یەوێه ، بۆ لەوەدا رەچاوی نەکرد کە تائیس تا چەند جار لە وتارە کەیا بە زمانی منەو شۆرشی شیخ سەعیدی پیرانی بە بزوو تەوێه کی کۆنە پەرست دانا کە من نە شتی وام و توو و نە ئەیلیم و نە باوەریم پێ بەتی و ، تەنانەت کە لە دەزگای رۆشنیری ریکەوتی بە کترمان کردو گلهیی ئەم دەست هەلبەستە نارەوايەم لێ کرد ، ئەم وەلامە سەیر و سەمەرە ی دامەوێه : ئەي توۆ بۆ بە من ئەلێی نامەوزووعی و نازانستی و شوین سۆز کەوتوو ؟ منیش ناچار وتم : جا توخسوا ئەمە رەوای حەقە ئەگەر من شتیکی وام بە توۆ وت کە هیچ کەبەي پێ کەچ نابێ لە مەسەلە یەکی تایبەتیدا توۆ شوین سۆز بکەوی و هەلوێستیکی نازانستی و نامەوزووعی یانەت بێ ، توۆ بێی لە وەلامی ئەوەدا مێزووی نەتەوێه ی و نیشتمانی چل سالی من لە کەدار بکەي و بە دوژمنی بزوو تەوێه ی گەلە کەي خۆم لە قەلەم بەدەي و وام پێشکەشی خویندەوارانی کورد بکەي ؟ یا بۆ ئەو ئەمانەتی ئەدەبی یە لەوەدا لەبیرچوو وە کە بە زمانی منەو نووسی گوايە من ئەوم خستوو تە ریزی کۆنە پەرستانەو ، کە وەك پێشتریش بەرپەرچم دایەو ، نە ئەسلی هەيەو نە ئەساس و لە سنووری مێشکی خۆي بەولاوەدا نی یە ؟! خۆ بانێک نی یەو دوو هەواو ، بۆ ئەوێ بۆ خۆي حەلālە بۆ من حەرامە ، هەرچەند نایشمەوی بۆ منیش حەلāl بێ !



دوکتۆر کەمال لە برگە یەکی تری بەشی پێنجەمی وتارە کەیا ئەمە یشی نووسیوێه : « کاکە حەمە لە سەرەتای وتارە کەیدا نووسیوی یە دەلێ کەمال » وتاریکی بە ناوونیشانی نەورۆزی سالی ۱۹۵۹ لە بەغدا هینا بۆ ( هیوا ) و بۆم بلاو کردەوێه . « لێرەدا هەسست بە جۆرە منەتێک ئەکەم ، بۆیە کە بە پێویستی ئەزانم ئەوێ وەبیر بێخەمەوێه کە من ئەو وتارەم لەسەر داوای لایەنێک نووسی ، بێجگە لەوێ بۆ سالی ۱۹۵۹ کە هیشتا قوتابی زانکۆ بووم ، ئەو وتارەم هینسەدی بەدەمەوێه بوو بلاو بکریتەوێه . بەر لەو وتارەي کاکە حەمە » بۆي بلاو کردەمەوێه [ لە مەعنای ئەم جووتە کەوانۆ لکانە ورد بێشەوێه - م ] » ( الإهالی ) کە بەناو بانگترین رۆژنامەي ئەو رۆژگارە بوو وتاریکی شەش ئالقه یی بۆ بلاو کردبوو مەوێه . بەر لەویش رۆژنامەي ( البلاد ) ی دیسان بەناو بانگ وتاریکی بە ناوونیشانی ( رەشەبا ) بۆ بلاو کردبوو مەوێه . جگە لەو



وتارانەى (ژين) و (بلييسه) ى خىومان بۆيان بلاو ئەكردمهوه  
[ ستوونى دووهى بهشى پينجهم ] .

راستهكهى دوكتور كهمال ئەم برگهيهى بۆئەوه نه نووسيوه كه  
ههست به « جۆره منه تيك » ئەكا كه من به سهريما كردىم و ئىستا  
بى يهوى قوبوولى نهكاو بيداتهوه به وروما . سه ره راي ئەوه كه من به  
هيچ جۆرى ئاگام له وه نى به هيچ لايهك داواى لى كردىم ئەو وتاره  
بنووسى تا ئىستا بيهيتتهوه يادم . راستهكهى ئەوه به ئىستا دوكتور  
كهمال شهرمى لى دى كه سى وازانى سى سال له مه و بهر ئاستى توانى  
نووسىنى هه ره ئەوه نده بووه وتارىكى هه وال ئاسايى له بارهى نه ورۆزى  
سالى ۱۹۵۹ وه بنووسى به رۆژنامه نووسىكى ناچيزى وهك منى بدا له  
گۆفارىكى وهك ( هيو ) دا بۆى بلاو بكه مه وه !! له بهر ئەوه لى سه ردا دى  
جۆره ( پاكانه ) يهكى لى ئەكاو ، خوى له ئوبالى نووسىنى وتارىكى  
( بى بايهخ ) ى وا ده ر ئەكاو ئەيخاته ئەستوى ( لايه نيك ) ، واته ئەو  
لايه نه سياسى به ناچارى كردبوو شتى وا بنووسى ، ئەگينا ته نانه ت  
ئەوكاته يش كه هيشتا قوتابى زانكو بوو ئاستى گه لى له وه بالتر بوو  
خوى به شتى وا هيچ و بوو چه وه خهريك بكا . ئەوى كه پيش ئەوهى ئەو  
وتاره بلاو بكاته وه ، وتارى شهش ئەلقه يى له ( به ناوبانگترين ) رۆژنامهى  
ئەو سه رده مهى عىراقدا بلاو بكاته وه كه رۆژنامهى ( الاهالى ) ى زمانى  
حيزبى نيشتمان په روه رى ديموكراتى عىراق بوو ، يا رۆژنامهى به ناوبانگى  
( البلاد ) سنگى لاپه ره كانى بۆ بلاو كردنه وهى وتارى ئەو والا كردبىته وه ،  
با رۆژنامه دىرينه كهى ( ژين ) ى خويشمان و ( بلييسه ) ى گۆفارى نه قابهى  
مامۆستا يانىش له ولاوه بوهستن - كهى خوى دىنيتته ئەو ئاسته ، ئەگه ر  
( لايه نيك ) داواى لى نهكا ، وتارىكى خه به رى بنووسى له بارهى ئاهه نگىكى  
نه ورۆزه وه ، له گۆفارىكى وهكوو ( هيو ) دا ، بلاوى بكاته وه كه  
كه رۆژنامه نووسىكى وهك من بىبا به رپوه ، كه ئەو ئىستايش له  
سياچاره يى خوى ئەزانى هاتوومه ته مه يدانى ره خنه لى گرتن و گفغوگو  
له گه ل كردنى ! ئەمه به گه وه رى مه سه له كهو ، مه سه لهى منه ت و شتى وا  
به هيچ كلۆجى له ئارادا نى به . منه تى چى ؟ منى كه ئەو سه رده مه يش  
به دواى پاروويى نانا ره هه ندهى به غدا بوو بووم و بۆ مانگانه به كى ده - يازده  
دينارى خهريكى گۆفارى هيو ئەبووم ، ئەبى منه تى چى به سه ر كه سىكا  
بكه م وتارى بۆ گۆفاره كه بىنى و ، خو ئەگه ر به واسپىرى ( لايه نيك ) يش  
بووى ، هه رچۆن بووه ئەوهى پى راگه ياندووم ، ئەوكاته مه يدانى هيچ



منهت و منهتکاری بهک له لایهنی منهوه نهماوه ، چونکه ئه‌بێ من لهو زیاتر گوێ له مستی لایه نه که بووبم؟! من ئه‌بێ منهتی چیم به‌سه‌ر دوکتۆر که‌مالا کردبێ له بلاوکردنه‌وه‌ی وتاریکا که به هه‌رحال من ئه‌گه‌ر خاوه‌ن ده‌نگیش بووبم له بلاوکردنه‌وه‌و نه‌کردنه‌وه‌یا ، ده‌نگم له ده‌نگه هه‌ره‌ کزو که‌په‌کانی ناو خاوه‌ن ده‌نگه‌کان بووه؟! خۆ ئه‌گه‌ر ئه‌یشلێ ئیستا پاش سی سال منهتی ئه‌وه‌ی به‌سه‌را ئه‌که‌م که پتر له چاره‌که سه‌ده‌یه‌ک له‌مه‌وبه‌ر «پیاوه‌تی» یوام له‌گه‌ل کردووه ، ئه‌وه ئه‌گه‌ر من بم له جیتی ئه‌و ، له‌جیاتیی ئه‌م ر‌ه‌دو به‌ده‌ل و کای کۆن به‌با کردنه ئه‌لیم : منهتت به‌ دوو پوولی قه‌لب ! به‌لام ئه‌لێی چی ئه‌گه‌ر دوکتۆر ئه‌وه‌نده عاشقی خۆی بێ لای وابه‌ی پێویسته ئه‌م خه‌لکه ، کاتیکیش که قوتابی زانکۆ بووه ، هه‌ر به‌ دوکتۆر ناوکی بزانی !



هه‌ر له‌م به‌شه‌ی وتاره‌که‌یا دوکتۆر که‌مال پرسیاریکی به‌جیتی لێ کردووم که « تی ناگه‌م گه‌گه‌هه‌م به‌هه‌مان ده‌ستوور وه‌لامی ئه‌و نووسه‌رانه ناداته‌وه که بیردژی ئه‌ونو نووسینه‌کانیان هه‌موو جارێ ده‌یه‌ن به‌ئاسمانا ؟ [ ستوونی دووه‌می به‌شی پینجه‌م ] » .

له وه‌لاما ئه‌لیم : به‌ر له هه‌رچی حه‌زم ئه‌کرد دوکتۆر ئه‌و بنووسه‌ بیردزانه‌ی ده‌سنیشان بگردایه ، تا بمزانی یایه ناخۆ ته‌نها دژی بیری منن یا دژی بیری ئه‌ویشن ؟

هه‌رچی وه‌لامی پرسیاره‌که‌یشه‌تی ئه‌وه به‌شیکیی لای خۆمه‌و به‌شیکیشی لای ده‌زگا‌کانی راگه‌یانده‌ که کاروباری بلاوکردنه‌وه‌ی کوردی یان پێ سپێرراوه . ئه‌و به‌شه‌ی لای خۆمه ئه‌وه‌یه من خۆم ده‌سمایه‌یه‌کی ئه‌وتۆم له فه‌لسه‌فه‌دا به‌ده‌سته‌وه نی‌یه‌و به‌شیکیی زۆری ئه‌و بابه‌تانه‌ی بیردژی منن بابه‌تی فه‌لسه‌فینو ، بۆیه به‌ ره‌وای نازانم بۆ خۆم بێمه مه‌یدانی نووسینی فه‌لسه‌وه بێ ئه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتیکیی باشم تیا بێی ، هه‌رچه‌ند ئه‌وانیش له‌م مه‌یدانه‌دا له من که‌متر پێ‌په‌تی نین ، به‌لام من قه‌دری زانستم لایه‌و له‌خۆراییی خۆم ناکه‌م به‌ بار به‌کۆلیه‌وه . ئه‌و به‌شه‌که‌یشی که لای ده‌زگا‌کانی راگه‌یانده ئه‌وته ر‌وژنامه‌و گۆفاره کوردی به‌کان تا بابه‌تیکم بۆ بلاو ئه‌که‌نه‌وه تۆزێ بۆنی سیاسه‌تی لێوه بێ ، نه‌خوازه‌لا ئه‌گه‌ر به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی بیریکیی کۆنه‌په‌رستانه بێ یا ره‌خنه‌یه‌کی سیاسی تیابن ، گیانم ئه‌گه‌یه‌نه‌ کونه‌لووتم و قیرم بێ سپی ئه‌که‌ن .



ئەبى دە كەس ئەو بابەتە بخوئىنئىتەووە ، ھەر كەسى بىر و مېشكى خۆى  
 تيا بخاتە كارو مەقەستىكى پيا بگىرى و لووت و گوى يەكى بكا . چەند  
 جار وتارم ئىمزا كراوہ بۆ بلاو كوردنەووە و براوہ بۆ چاپخانە و لى دراوہ ،  
 كەچى ھىنراوہ تەووە دەسكارى كراوہ تەووە و ابووہ ئەمجارىش بلاو  
 نە كراوہ تەووە ، ئەم ھەموو ناوى ماركس و لىننە كە خوشبەختانە لى  
 وتارە كەى دوكتور كەمالدا بەر مەقەستى سانسۆر نە كە وتوون ، ھىزم  
 ئەوئ بۆ منيان تىپەرىنئى . ھەر بۆيەش لەم كىتەبە ما بە دەگمەن و بە ناچارى  
 نەبى ناويان بەرچا و ناكەوئى . دەزگاكانى بلاو كوردنەووە كوردى ،  
 بەش بەحالى من و بەش بەحالى كەسانى تر ، بە دوو چاوى جيا ئەرواننە  
 ناوى ماركس و لىنن ، ماركس و لىننە كەى من بە دوو كەسى جيا لى  
 ھىي خەلكى تر دا ئەنئى . كار گەيوە تە رادە يەك من وتارم نووسىوہ ھىرشم  
 تيا بردووە تە سەر ھەلوئىستى ھەندئى لە رژىمە نوئىكانى ھەندئى ولاتى  
 جاران بەناو سۆشئىالىست كە بەرپرسە كانىان گورانى بان بە بالائى رژىمى  
 زاينىزما وتووە ، بۆم بلاو نە كراوہ تەووە ، كەچى كەسانى تر مەتحو سەناى  
 ( مرۆدۆستى ) ئەو جۆرە بەرپرسانە ئەنووسن و وتارى دوورو  
 درئىزان بۆ رىك ئەخەن و بە ھەموو قەدرو حورمەتتەووە بۆيان بلاو  
 ئەكرىتەووە . ھىي وا ھەيە بابەتى ناراست و نادروست بلاو ئەكاتەووە  
 ھىرشى تيا ئەباتە سەر دەزگاكانى بلاو كوردنەووە كوردى ، كەس نى يە  
 بلئى كەى ئەمە راستە ؟ كەچى من داكۆكى لى باشتىرى كەرتى  
 ( سۆشئىالىستى ) لە كەرتى تايبەتى و باسى چا و چنۆكى كەرتى تايبەتى  
 نە كەم رىگام نادرى . رەنگ بى دوكتور كەمال ئەمە نەزانئى . ئەو چونكە  
 ( دوكتور ناوك ) ە كەس تە گەرە ناھىنئىتە رىئى ، منىش چـ چونكە ھەر ئەوہم  
 كە بووم ، بە چەند ھاتوچوو دەسە و دامئىن بوون و دەس بە پشتىنا كردن ،  
 ئەوجا پاش لووت و گوى برىن و تارىكم بۆ بلاو ئەكرىتەووە ، مەگەر بە  
 خوئى چىشتىش فرى بەسەر سىياسەتەووە نەبى .

ئەنجا دوكتور كەمال خۆى ، وەك بۆ وەلامدانەووەى من ئەوہندە  
 حازر بە دەست بوو سەفەرى ئەمەرىكاي بۆ لە كىس خۆى دار كەرسەى  
 نووسىنى لە سەفەرى ھەولئىرا لە گەل خۆى برد بۆ ھەولئىر تا شەو  
 لە ئوتئىل خەرىكى وەلام نووسىنەووە بى [ بە منىش ئەلئى ئەوہندە پەلەم  
 بووہ بۆ وەلامدانەووە شىعەرە كەى ھەژارم بە ھەلە نووسىوہ تەووە بۆم  
 راست نە كراوہ تەووە ] ، بۆ بۆ ئەو جۆرە بنووسانە قەلەمى لەنىوان  
 پەنجەدا ناگەرى و زمانى لە دەما ناچەرخئى ؟ خۆ ھەر من لىم دنيا بەدا



پیشکەوتخواز نیم ! دوکتۆر ئەگەر خۆی لە من بە پیشکەوتخوازتر نەزانێ ، بە کەمتر نازانێ . سەرەرای ئەوەی ئەو ، ئەو گشتە بەلگەو سەرچاوەو دەکۆمیتانە لە لایە کە لە وتارەکانیا سوودی لێ وەرگرتوون و من گەلیکیانم نەك هەر نەدیووە ، تا ئەو ناوی نەهینابوون ناویشم نەبێستبوون ! یان دوکتۆر بە هیچ کلۆجێ بەرپەرچدانەوێ کۆنەپەرستی و بەرپەرچدانەوێ رەخنە لە دۆستانە لە خۆی لێ یەك ئاستا دانانێ و ، هەزار رەخنە لە کۆنەپەرستان لە بابەتێکی پیشکەوتخواز لای ئەو بایەخی تاقە دێرێ رەخنە زانستی لە خۆی نی یە . .

هەرچی مەسەلە بە ئاسمانا چوونیشمە لە تاو هەندێ نووسراوی دژ بە بیروباوەریم ، وەك دوکتۆر کەمال ئەلێ ، ئەو تەنھا بە وەندە وەلامی ئەدەمەووە کە بلییم ئەوەندەم باوەر بە ئازادی بیروباوەر هەیه لێ قسەو نووسینی هیچ کۆنەپەرستی دنیام لێ نەیه تەیه کە وەزعم لێ تێک نەچێ . ئەوەی من هەمیشە وێستوووە هەر ئەو بوو نیوەی ئەوەی ، چارەکی ئەوەی ، دەیه کی ئەوەی رێگە بوو ئەوان بەرەللایه چی ئەنووسن بە مەسەرفی دەوڵەت بۆیان بلأو بکریتەووە ، بۆ ئێمە مانانیش بەرەللا بێ چی ئەنووسین بە پارووی دەمی خۆمان بلأوی بکەینەووە .



دوکتۆر کەمال هەر لە ریزی ئەم وردە رەخنانەیا ئەلێ : « وادیارە خەباتگێری بەلای کاکە حەمەووە بە ژمارە سالی گرتن دەپێورێ . . با ئەوەیشی بۆ راست بکەمەووە کە نازم حیکمەت سێزده سال زیندانی نەبوو وەك لێ بەشی دوووەمی وتارە کەیدا دەلێ ، بەلگەو هەمووی بەسەر یەگەووە دەور و بەری حەقەدە سالی لێ بەندیخانەکانی تورکیادا بردۆتەسەر و هەمیشە بەشی زۆری هاوژیندانی کانی کورد بوون [ ستوونی دوووەمی بەشی پێنجەم ] . »

بە چیدا دیارە ؟ بەویدا کە وتوووە نازم حیکمەت ئەوەندە سالی لە زیندانا بەسەر بردوووە ؟ ئەی چۆنم بوتایە تا وا دیار نەبوایه ؟ بە نەزانراوی بەمێشتایە تەووە بموتایە « چەند سالیکی لە زیندانا بەسەر بردوووە » ؟ ئەی بە چیدا بزانی ئەو کاتەیش نەئەوت : وادیارە لای کاکە حەمە وایە مرۆ تا نەچیتە زیندان نابێ بە خەباتگێر ؟ دە توخوا ئەمە قسە مەنتیقی یە ، یا بروبیانوو گرتن و رەخنە داتاشینە ؟



به لام نه خهیر ! من هیچ لام وانی به و له و باوه ره دام که وتسه  
 به ندیخانه به لایه که له نه جامی خه باته وه دیته ری خه باتگیرو ، له خه باتی  
 هره سوو دبه خشی دوور نه خاته وه . له گهل قه درو حورمهت گرتنی  
 بی پایانی شما له خه باتی هر خه باتگیری که ته نانهت تاقه روژیکیش  
 له پیناوی نامانجه پیروزه کانی گهل و نیشتمان و مرو قایه تیدا نازاری  
 به ندیخانه ی چه شتی ، هزاران تیکوش هن سبیری زیندانیان  
 نه که وتوه ته سهرو له گهل نه ویشا جی په نجه یان به خه باته وه بو نامانجه  
 نه ته وه بی و نیشتمانی به کانی گهل که یان و بو نامانجه کانی مرو قایه تی له  
 هزاران له وانه دیاری تره که ساله های دوورو دریزیان له زیندانه ره شو  
 تاریک و تنگ و شیداره کانی خونکارانی ولاته که یانا به کوت و زنجیری  
 قورسه وه بردو وه ته سهرو . دوکتور که مالیش که له خویه وه له جیاتی  
 من پیوهندی نیوان خه بات و زیندان هله سه نگینی ، باشر بو  
 نه وه ی به ناوی خویه وه بگردایه . . خو نه گهر مه به ستیشی نه وه به له م  
 ریگایه وه ته شهر له خو م بدا که چند سالیکم له سای چوار دیواری  
 زیندانا به سه بردو وه ، گوایه له وه وه خو م به خه باتگیرو نه زانم و  
 وادائه نیتم ، وه ک نازم حکمهت ، سوو که ده سمایه به کم له بازاری خه باتا  
 به دهسته وه یه ، نه وه سه د خیف و سه د مخابن ، چونکه من هر گیز لام  
 وانه بو وه لام وانی به که مترین هقی نه و گهل و نیشتمانم داوه ته وه که له  
 کوشی خویانا په روه رده یان کردووم و شهرفی خودانه بالیانم له ناو نه م  
 خه لکی خوایه دا هیه .

راستکردنه وه ی هله که شمی - هر چند هله شیش نه بو  
 له بهر نه وه که من باسی جاریکی زیندانی نازم کردووه نه ک سه رانسه ری  
 چونه زیندانه کانی - سه که ی پیشووی خوی هله وه شینیتته وه ،  
 چونکه نه گهر من له هله سه نگاندنی خه باتگیرو پشتم به سالانی زیندانی  
 به ستایه ، هموو ساله کانی زیندانیم به وردی کوئه کرده وه تا زورتر بن و  
 نازم حکمهتیش تیکوشیتی ته واوو توکمه ی لی درچی !!

★ ★ ★

له گوشه یه کی تری وتاره که یا دوکتور که مال نه م ته علیقه ی لی داوم :  
 « سو بلبی کاکه همه نازم حکمهت لی له کورد زیاتر مه به ست بیت . .  
 بروا ناکه م هیچ که سبک ریگه به خوی بدات به وجوره ی نه و له سهنگ و  
 کیشی نوو سه ریگ که م بکاته وه که له سهر کورد هله لیداوه تی و به و جوره  
 پاکانه بو یه کیک بکات که سوو که گله بی به کی لی کراوه چونکه نه ویش



دەيتوانى و لەسەر گورد ھەلى ئەداوھەتتى . . [ ستوونى دووھى بەشى  
پىنچەم ] .

كەواتە بەپىي ئەم قسانەى دوكتور كەمال بىچ ، ئەو ئەركەى من خۆم  
بۆ تەرخان كردوو بەربەرەكانىي ھەرشتىكە سوودىكى كوردى تىابىچ ،  
بەلام تۆبلىيى لەم بارو دۆخى توورەپىي بەدا نەبىچ كە دوكتور كەمال ئەيەوى  
بە ھەرچۆر بوو ، بە ھەق و بە ناھەق ، داشى خۆى سوار بكاو قسەى  
خۆى سەربخا ، تۆبلىيى لەم بارو دۆخەدا نەبىچ باوھرى بە راستى ئەم  
قسانەى خۆى بىچ و ، ئاخۆ ئەم ( ئىكتىشاف ) ەى ھەر لە كەلنى  
وتارەكەى منەو بۆ دەرکەوتوو كە بەك دوو سووكە پەخنەم لىچ تىا  
گرت ، يا لەمىژە ئەمە ئەزانىچ و بە پىويستى نازانىچ دەرى بخا ، چونكە  
سوودى خۆى تىا نەبوو ؟ من باوھرى ناكەم ئەگەر دوكتور كەمال راست  
بكا من ئەوھندە كوردنەويست بىم بەدرىزايى پتر لەبىست سالى گوشەيەكى  
ھەر بۆ دەرئەكەوتبىچ لىي ، كەواتە بە پىويستى نەزانىو ھەلوپىستى  
راستەقىنەى من بەرانبەر بە نەتەوھەكەم دەرخا . جا ئەگەر وابوو ، ئاخۆ  
كوردايەتى دوكتور خۆى چەندى بەراستى ئەمىنيتەوھ ؟

بە ھەر حال ، بە بۆچوونى من ، ئەم قسەيەى دوكتور كەمال لەو  
سەرچاوھ ئاو ئەخواتەوھ كە كۆنەپەرستە بەدرۆ لەرادەبەدەر ( نىشتمان  
پەرور ) ەكان كەسانى وەك من و دوكتور كەمال بە ( بىچ نىشتمان ) و  
( كۆزمۆپۆلىت ) و شتى و لەقەلەم ئەدەن . و ئەو لىرەدا بە بەرەوروو  
كردنەوھى ئەم بوختانە بۆ من كاريك ئەكا خۆى لەو تانوت لىدانانە  
بىزگار بكات و دەسە چەورەكە ھەمووى بەسەر منا بسوورى . .

★ ★ ★

ئەمەيش بەكىكى تر لە تەعليقەكانى دوكتور كەمال : « لە ھەموو  
ئەو سەرچاوانەى ولاتى شوورەويدا كە لەسەر عەزىز نەسىنيان  
نووسىيووھو من دىومن ، ھەلسەنگاندنپكى لەو بابەتەى كاكە جەمەم  
دەربارەى ئەو نووسەرە گەورەيە بەرچاوا نەكەوتووھ [ ستوونى دووھى  
بەشى پىنچەم ] . »

ئەمە وشكە دەرويشى نەبىچ چى بە ؟ بۆ ئەبىچ ھەرچى شتى راستە  
ھەر لە سۆفەتەوھ بىچ ؟ گلاسئۆست بە روونى دەرىخستووھ كەوا لەناو  
بنووسان و زانايانى سۆفەتیشا كۆنەپەرست و نەتەوھ پەرستى دان بە  
مافى نەتەوھى ترا نەنەر و زايۆنىست و كەرەنای رۆژاواو تەنانەت



فاشتیش هەن . خۆ مەرایى كەرو هەلپەرسەتو درۆزنو خۆفرۆشو  
نەگەل هەر بايەكا شەنكەرو گەلێ جۆرە پياو خراپى تر ، ئەو هە گەلێ  
زیاترن لەو هە ئیمەمانان چاوەروانیمان كەردوو . ئەمەیش گشتى  
شان بەشانى پياوانى راستگۆو دكۆزى گەلو ئەنتەرناسیۆنالیستو  
سۆشیالیستى راستەقینەو هەر جۆرە پياو چاكىكى تر .

ئەنجا من عەزیز نەسینم چۆن هەلسەنگاندوو تا دوكتۆر بلی خراپ  
هەلسەنگاندوو سۆقیەتى بەكان وای هەلسەنگینن و ، با بلیین من وا  
توانیم لایەنىكى خراپم لە چالاكى و بەرهەمى عەزیز نەسینا دۆزى بەو ،  
بۆ ئەبێ دانى پيا نەنرى تا لە سۆقیەتەو ( بەلێ ) م بۆ نەكرى و  
دۆزینەو كەم پەسەند نەكرى ؟ زیاد لە هەموو ئەمە دوكتۆر توانای  
لێ بەئاگابوونى چەند لە سەدى بەرهەمى رۆژانەى سۆقیەتى هەبە تا مافى  
ئەو هە بې ئاگادارى خۆى بكا بە سەنگو ترازوو ؟

لە داوینى ئەم برگەو رووى دەم بە پرسىارىكەو ئەكەمە دوكتۆر  
كەمال و ئەلیم : قسەم لەم سەردەمە نى بە كە ئەوانرى لە یەكیتى  
سۆقیەتە لەسەر گەورەترین و پیرۆزترین كەس بنوسرى ، بەلام ئاخۆ تا  
چوار پینج سأل لەمەوبەر شتىكى وای دیو لەسەر نازم حكیمەت نووسرابى و  
بگاتە قولى پى ئەو هە ئەو لەسەرى نووسىو ؟

★ ★ ★

دوكتۆر كەمال لە شوینىكى تری ئەم دوابەشەى وتارەكەیا هەندى  
لەو قسە جوان و ئینسانى یانەى عەزیز نەسینى گىراوەتەو كە لە ۱۹۷۹دا  
لە سۆفیای پیتەختى بولگارىا لە بەردەم كۆنگرەیهكى جیهانى ئەدیانا  
كردوونى [ ستوونى دوو هەمى بەشى پینجەم ] . ئەم كارەى دوكتۆر بەلگە  
هینانەو بە بۆ بەرپەرچدانەو هە قسەیهكى لەلایەن منەو نەكراو . من  
عەزیز نەسینم بە پياو خراپ دانەناو . نەموتوو كۆنەپەرستە . نەموتوو  
هەستى بە لىپرسراویى خۆى نەكردوو . لە گۆل كالتەرم پى نەوتوو .  
من تەنھا رەخنەم لە ناوونیشانى كتیبهكەى گرتووو ، ئیستایش نازانم  
ناواخنى كتیبهكەى بەراستى چى بە . دوكتۆر كەمال خۆیشى كە ئەو  
ناوونیشانە ئەو هەندە گرى بەرداوەتە ئاگرى سۆزى كوردایەتى لە دكیا  
ریگای بە خۆى داو ئەو گشتە قسە تال و سویرانە لەخۆراپى بە نازم بلی ،  
ئاگای لە ناواخنى ئەو كتیبه نى بە ئەگینا باسیكى بۆ لى ئەكردین . ئیتر  
ئەم بەلگە هینانەو هە پى مەوقیەتە لەپای چى ؟ هەر بۆئەو بە زۆرى



زۆرداره كى و به ئىرهابى فكري وام له خهك بگه يه نى كه دژى عهزير نه سينم  
چونكه - گوايه - دژى كوردم . .

★ ★ ★

له لايه كى ترى ئەم به شهدا دوكتور نووسيوه : « ئەو راپه رينه ي  
شېخ سه عيدي پيران كه به لاي گاكه جهمه وه بزووتنه وه يه كه » كه م و زور  
جوړه ده ست تيوه ردانېكى ئيمپرياليسته گاني « تېدا » له بهرچاوه ،  
به لاي كه سماني تره وه بزووتنه وه يه كه گوايه به فیتی ولاتی شووره وي بهرپا  
بووه [ ستوونی دووه م و سى يه مى به شى پينجه م ] « و ، نموونه ي بو ئەم  
جوړه ئيدديعايه گيراوه ته وه .

من پيشتر مونا قه شه ي ئەم مه سه له ي ده ست تيوه ردان و  
تيوه رنه دانم كردو وه و ئيستا نامه وي بگه ريمه وه سه ري . ليره دا ئەوه ي  
ئهمه وي بيليم ئەوه يه تاوانبار كردنى راپه ريني شېخ سه عيدي پيران  
له لايه ن رۆژنامه يه كى كۆنه په رستى ئيرانى يه وه به وه كه به فیتی سوقيه ت  
بهرپا بووه ، نابى به به لگه ي ئەوه كه ئينگليز په نجه يه كيان تى نه ژه ندو وه ،  
ئه گه ر ئيمه له چوارچيوه ي ئيحتيمالاتا قسه بكه ين ئەتوانين بلين دور  
نى يه ئەو وتاره ي رۆژنامه ئيرانى يه كه كه ئەم قسه يه ي تيا نووسراوه ،  
به فیتی ئينگليزه كان خويان بووي بو دوورخسته وه ي تۆمه تى ده ست  
تيوه ردان له خويان [ ليره دا ئەبى دووبادى بكه مه وه كه مه به ستم له م  
قسه و باسانه جهخت كردن له سه ر ئەوه نى يه كه ئينگليز ده سيان له و  
راپه رينه دا بووه يا نه بوه . لاي خو يشمان حاله تى وا رووي داوه يه ك  
جوولانه وه له يه ك كاتا دو تۆمه تى دژبه يه كى اى دراوه . ديسان بى ئەوه ي  
مه به ستم بى حوكم له وه يشا بده م كه كام لا له بو چوونه كه يا راست بووه ] .  
له رووي تيوورى و به لكو پراكتيكي يشه وه وائەبى دوو لاي دژبه يه ك  
هه ريه ك بو سوودى تايبه تى خو ي ، ده سيان ئەخه نه بزووتنه وه يه كه وه ،  
بزووتنه وه كه خو يشى له ولاوه ئامانجى تايبه تى خو ي هه يه ، يا چند  
قۆلى تيايه هه ريه كه يان ئامانجى كى خو ي هه يه . كه واته بو هه لسه نگاندى  
هه ر بزووتنه وه يه ك ، بهر له هه رچى ، ته ماشاى ئەو هه لسه نگانده ي  
ناكرى كه لايه نه ده ره كى يه كان ئەو بزووتنه وه يه ي بى هه لسه نگين ،  
چونكه له وان هه هه ريه كى يان مه به ستى تايبه تى خو ي له جوړى  
هه لسه نگانده كه ي بى يا له سرو شتى بزووتنه وه كه نه گه يشتى .  
سه نك و ترازووى راسته قينه ي هه ر بزووتنه وه يه ك له خودى خو يايه تى ،



له ئامانجه كانيايه تي ، لهو چين و تويزاله كومه لايه تي په دايه كه دهستي داوه تي ، له سروشتي نه و دوژمنه دايه له روويا راپه ريوه .

دوكتور كه مال لهم به شه ي و تاره كه يا جاريكي تر نه كه ويته وه زياده روه وي نازانستي و نامه وزووعى و ئيفتيرازاتي بي بنه ماو حوكم له سهر بينا كردنيان و نه لي : « گريمان هه لسه نگاندي به كه ميان راسته و ، راپه رينه كه ي شيخ سه عيدي پيران له پيناوي مافه ره واكاني كوردا نه بوو ، به لكو ياغي گهري به كي دهره به گي كونه په رستي سهر به دهوله ته ئيمپريالي به كان بوو ، بويه كا نازم حيكمه ت و هاو بيراني له سهرى نه ها توونه ته دهنگ . . . تاد [ ستوونى سى يه مى به شى پينجه م ] » .

ليردها نه بي وا وه لامى دوكتور كه مال بدمه وه كه بليم من له و تاره كه ما نه مندم نووسيبوو : « به هوى به ره و روو بوونه وهى توركياي نوپوه له لايه ن ئيمپرياليزمى نه و رووپاوه ، كه م و زور جوره دهست تپوه ردانيكي ئيمپرياليسته كان له و بزووتنه وه يه كوردا له بهرچاو بوو » . ئيتر نه مه چويزدانيكي مه وزووعى و زانست په روه رانه يه نه م قسه يه من وا مهنا لي بدريتته وه نه م نه نجامه ي لي و هر بگيري كه « راپه رينه كه ي شيخ سه عيدي پيران له پيناوي مافه ره واكاني كوردا نه بوو ، به لكو ياخي گهري به كي دهره به گي كونه په رستي ئيمپريالي به كان بوو ، بويه كا نازم حيكمه ت و هاو بيراني له سهرى نه ها توونه ته دهنگ » ؟

نه مه چه نه نجام گيري به كه ؟ نه مه چه زانست په روهري به كه ؟ نه مه چه راستگويي به كه ؟ نه مه چه نه مانه تيكي عيلمى به ؟ مرؤ چه ندى نه وي بي به دهروونى خويا بنى تابتوانى له وه وه كه من و توومه ئيمپرياليزم له داخى سياسه تي نه و رووژهى توركييا كه م و زور دهستي و هر داوه ته راپه ريني شيخ سه عيدي توركييا وه ، ئيدديعا بكا كه گوايه من و توومه : نه و راپه رينه له پيناوي مافه ره واكاني كوردا نه بوو ، ياخي گهري به كي كونه په رستي دهره به گي يانه ي سهر به دهوله تاني ئيمپريالي بوو ! من پاش نه م بوختانه زه قه به دمه وه ، نه بي ئيتر هه قى چه مانه كردنيكم به زانست و به مه وزووعى به ت و به نه مانه تي عيلمى دوكتور كه مال بميني ؟ نه بي قوتابى كورد چه دليكي به وه خوش بي كه ماموستاي فيري نه مانه تي عيلمى بكا ؟ خوينده وارى كورد نه بي به چه ه قى شانازى به وه وه بكا كه ميژوونوسىكي وهك دوكتورى هه به ميژووي خه باتى بو نه نووسيتته وه و . دوست و دوژمنى هزاران سالى ژباني خووي بي نه ناسيني ؟! چوون ؟ نازانم چوون ؟!



ئەنجا ئەبى وىزدانى مرو بۆگۆي پارى كىردىن بىتوانى بلى نازم  
 حىكمەت و ھاوبىرەكانى لەسەر رەشوپووت و لادىيى و ژن و منالى كوردى  
 توركىا هىچ نەھاتوونەتە دەنگ ؟ ھاتنە دەنگ ھەر شىعر بۆ وتنە ، يان  
 دوكتور كەمال ئەيەوى كەلك لەو ھەربىگرى كە من ئەرشىفى  
 دەكومىنتەكانى بزوتنە ھەي دىموكراتى و پىشكەوتخووازي گەلانى توركىام  
 لەژىر دەستانى يە و ناتوانم نموونە پىشانى ئەو بەدەم ؟ ئەو خۆپىشى كە  
 دەكومىنتى زۆرى بە رووسى لا ھەيە مەبەستى نى يە لەم راستى يە  
 بخاتەروو ئەو ھەندە نەبىن كە قسەي خۆيى پىن سەربىخا ھەك ئەو بىرگانەي  
 يادداشتەكانى ئوستيونگولى توركى كۆمۆنىست و ھاوپىتى سالاھەي  
 زىندانى نازم حىكمەت كە لە بەشى سىيەمى وتارە كە يا گىرانيە ھە .  
 تۆبلىتى راست بىن ھەموو مېژووى تىكۆشانى ھىزە دىموكرات و  
 پىشكەوتخووازيەكانى توركىا ئەو ھەندە چرووك و نەزۆك بىن تاقە بەلگە يەكى  
 لەسەر ئەم ھاتنە دەنگە تىا نەبىن ؟ تۆبلىتى راست بىن سەرانسەرى گەلى  
 توركىا شوپىنى شوپىنەت و فاشىزم گەوتىن و دەنگىكى پىشكەوتخوواز ،  
 دەنگىكى ھاوونىشتمانانە ، دەنگىكى موسسولمانانە ، دەنگىكى ئىنسانانەي  
 بۆ لەسەر كىردنە ھەي كوردى ستەمدىدەي توركىا لىن بەرز نەبووبىتە ھە ؟  
 من قەت ياراي ئەو ھەم نى يە باو ھەي بە ئىددىعەي وا بىكەم كە دوكتور كەمال  
 بىن ترسى لىن پىرسىنە ھەي مېژوو ئەبىخاتە دووتووى وتارە  
 مېژوو بى يە كانى ھەو ، ئاوى پىن ئەكا بە ئاشى ئەوانەدا كە كارو پىشەيان  
 ھەر ئەو ھەي خۆراكى ناكۆكى نەتە ھەي ئەكەن بە دەمى خەلكا و ئەم ئاگرە  
 شووم و بىن ئامانەمان بۆ خۆش ئەكەن .

با من نموونە يەك لە پىشكەوتخووازي ئەم سەردەمەي توركىا پىشانى  
 دوكتور كەمال بەدەم .

نازام دوكتور ناوى بنووسى مەزنى ھاوچەرخى تورك ئىسماعىل  
 بىشكەچى بەرگۆي كەوتوو كە لە سالاھەكانى شەستا نامەي دوكتوراي لە  
 زانكۆي ئەرزىووم بە ناوونىشانى « گەورەترىن ھۆزى كورد ( ئالىخانى ) .  
 لىكۆلىنە ھەيەكى ئابوورى - كۆمەلايەتى - رەسەنى » نووسىو ھە ، لە  
 كەلىنى كۆلىنە ھەي لەو ھۆزە ھە ، لە دىدگايەكى ماركسىيە ھە ، لە ھەموو  
 گەلى كوردى كۆلىو ھە ھە ؟ ئەم دوكتورانامە يەي بىشكەچى تائىستا دوو  
 جار ، جارىتكيان بە ناتەواوى ، پاش داکۆكى لىن كىردن و پەسەند كىردنى و ،  
 جارىتكيان بە تەواوى لەم سالانەي دوایدا ، بلاو كراو ھە ھە . ئەم پىا ھە ،  
 لەبەر لەسەر كىردنە ھەي كورد ، تائىستا زياتر لە ۲۴ سال زىندانى دراو ھە



به کولاًو ، ساله‌هایه کی دوورو دریزی له به‌ندیخانه‌دا بردووته‌سه‌رو ،  
سازمانی لی‌بووردنی نیوده‌وله‌تانی ماوه‌یه‌کی زۆر له‌پیناوی ئازادکردنیا  
تیکۆشاوه ، تا له‌م سالانه‌ی نوایی‌دا له‌ژیر ته‌وژمی داوای رای گشتیی  
ده‌روه‌و ناوه‌وه‌دا ده‌روازه‌ی زیندانی له‌ روودا خرایه‌ سه‌ر پشتو  
به‌ره‌للا کرا ، به‌لام سه‌رله‌نوێ له‌م‌دوایی‌به‌دا خرایه‌وه‌ ژووره‌وه .

بێ‌گومان ، وه‌ك قانونی له‌ قانونه‌کانی ژبان ، نه‌بێ‌ تورکیایش ،  
وه‌ك هه‌ر ولاتیکی‌تر ، هیزو کۆپو گه‌وره‌ پیاوی زۆری‌وای تیا‌بێ‌ رازی‌ نه‌بن  
به‌ سته‌می کۆمه‌لایه‌تی و چینه‌ایه‌تی و نه‌ته‌وه‌یی و ئایینی و هه‌ر جۆره  
سته‌میکی‌ترو ، له‌پیناوی مافی هه‌موو چین و نه‌ته‌وه‌و ئایین و کۆره  
کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌ چه‌وسینه‌راوه‌کانی تورکیادا ، که‌ کوردی تورکیا له‌ ریزی  
پیشه‌وه‌یانان ، تیکۆشنو ، نه‌وه‌ زۆر مه‌تله‌ب‌نی‌یه‌ که‌ ئیمه‌ ئاگاداری  
ئهم تیکۆشانه‌ نین ، یا ئاگادارینی و خۆمانی لی‌ بێ‌ ئاگا ئه‌که‌ین .

\* \* \*

ئهمه‌یش بر‌گه‌یه‌کی‌تری ئهم به‌شه‌ی وتاره‌که‌ی دوکتۆر که‌مال :  
« گه‌ بیکمان چاره‌های جار نه‌وه‌مان بیستوووه‌ که‌ کوردی تورکیا گله‌یی‌یان  
له‌ نازم حیکمه‌ت زۆره‌و ، ته‌نانه‌ت نه‌وانه‌یان که‌ له‌ نه‌ورووپان به‌ دل له‌وه  
نیگه‌رانن که‌ لای خۆمان نه‌و بایه‌خه‌ زۆره‌ی بێ‌ئهدری که‌ هه‌رچۆن بێ‌ ،  
وه‌ك هونه‌رمه‌ندیکی گه‌وره‌ ، سه‌رباری نه‌و گله‌یی‌یه‌ی هه‌مانه‌ لیبی ، شایانی  
بایه‌خ پێدانی له‌وه‌یش زیاتره‌ [ ستوونی سه‌ی‌یه‌می به‌شی پینجه‌م ] » .

ئهم بر‌گه‌یه‌ ، له‌ هه‌موو بر‌گه‌کانی‌تری وتاره‌که‌ی دوکتۆر زیاتر ،  
نه‌و مه‌به‌سته‌مان بۆ ئه‌خاته‌روو که‌ نه‌و - به‌ داخه‌وه - کردوو‌یه‌ به‌ یه‌کی  
له‌ سه‌ی‌ ئه‌رکی سه‌ره‌کیی سه‌رشانی وتاره‌که‌ی ، که‌ نه‌وه‌یش شته‌وه‌ی  
میشکی هه‌موو رو‌شنبیرانی کورده‌ له‌ هه‌ر نه‌ندازه‌ خۆشه‌ویستی‌یه‌ك  
به‌رانبه‌ر نازم حیکمه‌ت و وروژاندنی جه‌ماوه‌ری کورده‌ له‌دژی له‌به‌رئه‌وه  
که‌ گوایه‌ هیچی بۆ کورد نه‌نووسیوه‌ . من لام‌وايه‌ باشتر بوو دوکتۆر  
خوینده‌واران و جه‌ماوه‌ری کوردی فیری نه‌وه‌ بکردایه‌ که‌ هه‌ر که‌س خرابی  
له‌دژی میلله‌ته‌که‌مان نه‌نووسی بێ‌ به‌ دوستی خۆمانی بزاین ، نه‌خوازه‌ لا  
نه‌وانه‌ی بۆ تیکرای مرۆفایه‌تی تیکۆشاوان و به‌شیتی تیکۆشانه‌که‌یان ، به‌  
هه‌رحال به‌ سوودی ئیمه‌ نه‌گه‌ریته‌وه‌ ، چونکه‌ له‌ سیاسه‌تا پیره‌ویکی  
راستی باو هه‌یه‌ ئه‌لی : نه‌وی دژم رانه‌وه‌ستن له‌گه‌لمایه‌ ، به‌رانبه‌ر به‌  
پیره‌ویکی چه‌وتی سه‌ره‌رویانه‌و مال ویرانکه‌ر که‌ ئه‌لی : نه‌وی له‌گه‌لم



نەبىج دژمنمەو ، ئەو رېڭايەى دوكتور كەمال گرتوويەتە بەر ئەچىتتەو سەر  
ئەم پېرەو ەى دوایى يان . .

ئەنجا دوكتور كەمال لەم بىرگەى وتارەگەيا گەوتتووتە ناكوگى يەگى  
گەلى بى سەرورەو . ئەو ، لەكاتىكا كە ئەيەو كوردى عىراقىش ، وەك  
كوردى توركىا - بە ئىدىيەى دوكتور - ، خوشيان لە نازم حىكمەت  
نەبىج ، ئەگەرئەو ئەلى : نازم شايانى بايەخ پىدانى زياترە . ئىمە  
لەم دوو بىرگە ناكوگەو سەرسام ئەبىن و نازان چى بگەين : بايەخ بە نازم  
نەدەين وەك كوردى توركىا - بە قسەى دوكتور - داوامان لى ئەكەن ،  
يا بايەخى زۆرتى بەدەينى ، چونكە هونەر مەندىكى گەرەيه ، وەك  
دوكتور ئەلى ، يا لە يەك كاتا خوشيشمان نەوئى و بايەخىش بەدەينى و ،  
نازانم ئەمەيان چۆن ئەبىج ؟! بەلكو دوكتور خۆى بۆمان روون بگاتەو .  
پاش ئەمەيش ، كى ئەلى راستە كوردى توركىا گلەيبى ئەو دەمان لى ئەكەن  
كە بايەخى زۆرمان بە نازم حىكمەت داو ؟ من لاموايە بلاو كردنەو ەى  
نامەكەى نازم حىكمەت بۆ كامەران عالی بەدرخان كە لە ژمارە ( ۱ ) ى  
گوڤارى ( هيو ) ى سالى ( ۱۹۸۳ ) دا لەلایەن كوردىكى ناودارى توركيانو  
كە ( كەندال ) ى ناو ، پىچەوانەى ئەم ئىدىيەى دوكتور كەمال  
ئەگەينى .



دوكتور كەمال ، بۆ دەسختنى باوهرى خويندەواران بە راستى  
دانەپال منى ئەو قسانەى بە دەمەو كرددونى ، لە رېڭاي چەند بارە  
كردنەو ەيانەو ، وەك بلى چەند بارە كردنەو ەى قسەيەك بىج بە بەگە  
لەسەر راستى ئەو قسەيه ، جارىكى تىش ئەگەرئەو سەر ئەو باسەو ،  
بەو ەيشەو ناو سى ئەم جارە تاوانەكە لە يەك تاوانەو ئەكا بە كۆمەلىك و  
ئەلى : « تاوگە ئىستە چەند جارىك مېژوونوسانى ئاسىياى ناو ەندى  
ولاتى شوورەو ەى ەوليان داو ە پاكانە بۆ خويندەو ە ەره بە ناوبانگەگانى  
جىهانى وەك تەيوورى لەنگو جەنگىزخان و ەولاكو ەى كاولكار بگەن تا بە  
زۆر بىيانكەنە پالەوانى نەتەو ەى . كەچى كاكە ەمەى ئىبەش تازە بە  
خېرى لەخۆرا ، راستەو خۆو ناراستەو خۆ ، كۆمەلىك تاوانى نارەوا  
دەداتە پال دەستەيەك لە نىشتەمانپەرورە خەباتگېرە ئازاو دلسۆزەگانى  
نەتەو ەى كورد كە لە ەموو روويەكەو ە نەو ەى مرقى رەوشت بەرزو  
فېداكارو پاىە بلىدو خواپەرست بوونو لە پىناوى كوردا يا گىانيمان بەخت



کرد یا دهر به دهر بوون . من بو هۆم سالی ۱۹۷۲ له دیمه شقی به دیدنی  
ژماره یه کیان شادو سه به بهرز بووم . چاره نووسی و چرچ و لۆچی  
دهموچاوی ههر یه کیکیان داستانیکی هه لده پرشست . نه مر مه مدووح  
سه لیهمیان به کوله مهرگی له که لاهه یه کدا له نساو کتیبی فهره نسی و تورگی و  
عه ره بیدا ده ژیاو ههر له و خه لوه ته شادا به نه نیایی و به فهری بی کۆچی  
دوایی کرد [ ستوونی سی یه می به شی پینجه م ] « .

به رانه به م بر گه یه له نووسینه کانی دوکتور که مال نه لیم : من  
پتوه ندیک له نیوان نه وه دا نابینم که بنووسانی ئاسیای سو قیه تی دا کۆکی  
له چه نگیزو هۆلا کۆو ته یموور بکه ن و من بلیم له وانیه ئینگلیز بۆره  
ده ستیکیان له راپه رینی شیخ سه عیدی پیرانا بوو بی ، مه گه ر بلین دوکتور  
ئه یه وی بلی واله وی له ئاسیای ناوه راست به شان وبالی چه نگیزو هۆلا کۆو  
ته یمووردا هه لئه لین ، تو بو ئه بی ره خنه له وه بگری ئیمپریالیزم په نجه  
وه ربداته راپه رینیکی ئیمه وه . نه وان بو به وه گونا هبار نابن ، ئیمه بو  
به مه له که دار نه بین ؟ نه گه ر مه به ستی دوکتور نه مه بی من وه لامیکم  
نی یه ، که سیک خۆی قایل بی به ره وایی ده س تیکه ل کردن له گه ل  
ئیمپریالیزم ، من نه بی چه ده سه لاتیکم به سه ریا بی ؟ ( نه وه ش بلین که  
من وه که چه ند جار له م کتیبه مدا وتوومه ، نه و ئیحتیمالی ده س وه ردانه  
راپه رینه م به هیچ کلۆچی نه کردوو به سه نگ و ترازووی هه لسه نگاندنی  
راپه رینه که ) .

ئه نجا دوکتور که مال بو ئه یه وی له جیاتی به لگه ی زانستی بو  
بی سه لماندی قسه کانی خۆی ، له ریگی سۆزه وه کار بکاته سه ر دل و  
ده روونی خوینده وارانی ؟ نه وه ته ، وه که بلی له م دنیا دا به لگه برابن بو  
ئیسپاتی نیشتمان په ره ریی راپه رینی شیخی پیران ، دی پیری و لاوازی و  
که نه فتی و چرچ و لۆچی دهموچاوی پاشماوه کانی نه و راپه رینه که له شام  
دیونی - نه کا به نیشانه ی دلسۆزی و فیدا کاری یان . پیری دیارده یه کی  
سروشتی به دیتسه ری هه موو که س ، هه ر به مه رجی پیش پیربوون  
نه مرئ و ، هیچ پتوه ندی به نیشتمان په ره ری و نو که رایه تی و شتی واوه  
تی یه و ، راپه رینی کوردی تورکیا سه د جاریش ئیمپریالیزم بو سوودی  
خۆی په نجه ی تی وه ردابن و نه دابن و ، هه ندی له پیشه واکانی گفتو گو یان  
له گه ل پیاوانی ئیمپریالیزم کرد بی یا نه کرد بی ، راپه رینیکی نیشتمان  
په ره رانه بووه ، به لگه بو ئه مه له وه به هیزتر نابن که ره وتی میژووی  
نه و گه له له و قوناغه دا که راپه رینه که ی تیا به رپا بووه پا کانه بو ئامانجه کانی



ئه کا . لیتین به شه‌مه‌نده‌فهری ئه‌لمانه‌کان گه‌رایه‌وه بو رووسیا بو  
به‌شداربوون له شوپشدا . . تیتو له‌گه‌ل هاوپه‌یمان‌ه‌کان هاوکاری  
ئه‌کرد بو ریزگاری و لاته‌که‌ی . . ماوتسی تونگیش له‌گه‌ل کومیتانگی  
کۆنه‌په‌رست ده‌ستی له‌دژی ژاپۆنی‌یه‌کان تیکه‌ل کرد .



دوکتور که‌مال که به‌چرای پۆن گه‌رچه‌که‌وه که‌وتوو ته‌ گه‌ران  
به‌دوای هه‌رچی‌یه‌کدا که به‌خه‌یالی خۆی بو ئه‌وه‌ بشی به‌هه‌له‌ی دابنچ و  
بیکا به‌مال به‌سه‌ر منه‌وه ، له‌باره‌ی دوو سنج زانیاری‌یه‌وه له‌مه‌ر نازم  
حیکمه‌ت که له‌مامۆستا شوکورم وه‌رگرتوون ، نووسیویه‌ ئه‌لی :  
( ( سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی زانیاری‌یه‌کانی ناو وتاره‌که‌ی کاکه‌ همه‌ قسه‌ی  
خه‌لکین ) ) . . . ( ( به‌پێودانی زانستی هه‌رگیز ناشی له‌ زمان خه‌لکه‌وه  
باسی به‌ره‌می شاعیریک یا هه‌رکه‌سیک بکری ، له‌کاتیکدا به‌شی زۆری  
به‌ره‌مه‌کانی ئه‌وه‌که‌سه به‌ زمانیک له‌ به‌رده‌ستدا بی که ئه‌و نووسه‌ره  
بیزانی ) ) . . . ( ( له‌کاتیکدا به‌شیک زۆر له‌ به‌ره‌مه‌کانی نازم حیکمه‌ت  
گرابن به‌عه‌ره‌بی و ژماره‌یه‌ک لیکۆلینه‌وه‌یان دیسان به‌عه‌ره‌بی له‌سه‌ر  
هه‌بی ، هه‌رگیز ناشی کاکه‌ همه‌ پیمان بلی : له‌باره‌ی کوردو نازم  
حیکمه‌ته‌وه مامۆستا شوکور ئه‌لی ) ) . . . ( ( بپویست بوو به‌ر له‌وه ،  
کاکه‌ همه‌ بگه‌ریته‌وه بو دیوان و شیعه‌ چاپکراوه‌کانی نازم حیکمه‌ت به  
عه‌ره‌بی ، ئه‌گه‌رچی ناته‌واویش بن . شایانی باسه‌ له‌ ۱۹۷۹وه فازل  
لوقمان که‌وته بلاوکردنه‌وه‌ی سه‌رجه‌می به‌ره‌مه‌ شیعی‌یه‌کانی نازم  
حیکمه‌ت که له‌ تورکی‌یه‌وه کردوونی به‌عه‌ره‌بی . به‌مه‌ی کاکه‌ همه  
ده‌گوتری لادان له‌ ریبازی زانستی و مه‌رجه‌ سه‌ره‌تایی‌یه‌کان ، نه‌ک به‌وه‌ی  
که من به‌سوژه‌وه له‌ وتاریکی ئه‌ده‌بیدا باسی هه‌لوه‌سته‌ گه‌وره‌که‌ی عه‌زیز  
نه‌سینم به‌رامبه‌ر به‌ کوردی تورکیا کردووه ] ستوونی سنج‌یه‌می به‌شی  
پینجه‌م ] .

له‌ وه‌لامی ئه‌م تیبینی‌یانه‌ی دوکتوردا ئه‌م سه‌ه‌رنجانه  
پیشان ئه‌ده‌م :

یه‌که‌م ، له‌ دوو سنج زانیاری به‌ولاوه له‌باره‌ی نازم حیکمه‌ته‌وه که له  
مامۆستا شوکورو مامۆستا ئه‌حمه‌د موحه‌مه‌د ئیسماعیل و هه‌رگرتوون ،  
هیچم له‌ وتاره‌که‌ما له‌ زمانی که‌س وه‌رنه‌گرتوووه . که‌واته‌ راست نی‌یه  
( ( سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی زانیاری‌یه‌کانی ناو وتاره‌که‌ی کاکه‌ همه‌ قسه‌ی  
خه‌لکین ) ) و دوکتور ئه‌م قسه‌یه‌ی له‌خۆیه‌وه هیناوه .



دووهم ، بهشی زۆری بهرهمی نازم حکمهت به کوردی یا به  
عهرهبی یا به فارسی بلاو نه کراونه تهوه ، که من تهنها ئەم زمانه ئەزانم .  
کهواته وا ئەم پهخنه یهیش له پهخنه کانی دوکتۆر کهمال ، به هیچ  
دهرچوو .

سێیهم ، راسته بهشیکی زۆر له بهرهمی نازم حکمهت کراوه به  
عهرهبی ، بهلام جیاوازی یهکی گهوره له نیوان ( بهشیکی زۆر ) و ( بهشی  
زۆری ) دا ههیه . بهشی زۆری بهرهمی نازم حکمهت نه کراوه به  
عهرهبی . کهواته بۆم ههیه زانیاری له باره ی شیعری نازم حکمهت تهوه له  
مامۆستا شوکور یا ههرکه سی تر وهرگرم . وا ئەم پهخنه یهیش له  
پهخنه کانی دوکتۆر ههر به هیچ دهرچوو .

چوارهم ، ههرچهند فازل او قمان کهوتبیته بلاو کردنه وهی سهرجهمی  
بهرهمی شیعری نازم حکمهت ، بهلام من پێ بزانی له سێ بهرگ زیاتری  
لێ بلاو نه کردوه تهوه ، که به لیکدانه وهی من ئەوهندهی دوو بهرگی تیکسته  
تورکی یه کهی نابن . کهواته ، به پێچهوانه ی قسه ی دوکتۆر کهماله وه ،  
بۆم ههیه داوا له مامۆستا شوکور بکه م راسته وخۆ زانستیم له  
تیکسته تورکی یه کهی نازم حکمهت تهوه بداتی . سهره یای تهوه له ههموو  
حالیکا ریی تی ئەچی له وهرگیرانی تیکسته تورکی یه کهدا هه له یه که  
پروویدا بێ یا وهرگیرانی پارچه یه که پهرینرا بێ ، ههروه که له دیوانه کهی  
مهحمود دهرویشا رووی داوه که ئەو شیعه یان لابر دووه که بۆ  
کوردستانی نووسیوه .

له ههموو ئەمهیش بهم لاوه من لام وایه ئەم سهنگ و ترازووهی  
ئه ورووپایی بۆ ( ریبازی زانستی ) یان داناوه ، بۆخۆیان زیاتر ئەشی تا  
بۆ ئیمه . ئەم ههموو سههرچاوانه ی ئەوان داوای گهرا نه وه سههریان  
ئه کهن ، هه همیشه له بهردهستی روژنبری روژه لاتیدا نین و ، گه وههری  
مهسه له دهرخستنی راستی یه زیاتر له وهی گهرا نه وه بۆ سههرچاوه یه کی  
تایبه تی بێ .

جا ئیستا با خوینده واران بریار بدن من له مهرجه سهره تایبی به کانی  
ریبازی زانستی لام داوه که ههندی زانیاریم له باره ی نازم حکمهت تهوه  
له مامۆستا شوکورو مامۆستا ئەحمده موحهممه د ئیسماعیل  
وهرگرتووه ، یا دوکتۆر که ئەلی « سههرچاوه ی سهره کی زانیاری به کانی  
ناو وتاره کهی کاکه حه مه قسه ی خه لکین ؟ »

★ ★ ★



دوکتۆر کهمال له برگهی پیش دوابرگهی وتاره که یا نووسیویه :  
« تا ئیستا به دهست هیچ وتاریکه وه هیند ماندوو نه بوومو هیندم له  
هیچ وتاریک نه گۆریوهو هیندم له دانهرشته ته وه وهك ئهم وتارهم  
[ ستوونی سیهه می به شی پینجه م ] » .

منیش ئه ئیم : چ پویستی بهك هه بوو دوکتۆر خۆی ئه وه نده له بهك  
دوو ره خنه ی من ناره حهت بكا ناچارى ئه و ماندوو یه تی به زۆره بی . .  
ته نانهت که چوو بوویش بۆ هه ولیر بۆ پرسه ، سه رچاوه و قاقه زو قه له م  
له گه ل خۆی هه لگرئ شه و له ئوتیل له جیاتی هه سانه وه خۆی به  
نووسینه وه ی وه لآمه وه خه ریک بكا ؟! گریمان وتاره که ی من هه مووی  
درۆی رووت بوو ، ته وازوعی زانا له وه دا ده رئه که وت خۆی تیکنه داو  
پشت گوئی بخا ، نهك خۆی بره تیئی تا هه ندئ قسه ی تال و سویر  
به رانه ر به نازم حیکمه تیکی ئینسان کۆبکاته وه که سآله های دوورو درپژ  
جینگه ی رقو کینه ی کۆنه په رستی ولآته که ی و نموونه ی تیکۆشی  
کۆلنه در بوو له به رچاوی هه موو پیشکه و تخوازانى جیهانا . . تا هه ندئ  
بوختانى بی سه رو پیتی وا به دم منیشه وه به ژنیتته وه شه ره فی نه ته وه بی و  
نیشتمانیمی له به رچاوی رۆله کانی گه له که م بی له که دار بكا . . توخوا بۆ  
کوردو بۆ پیشکه و تخوازی و بۆ دوکتۆر کهمال خۆی و بۆ هه موومان باشر  
نه بوو ئه گه ر له جیاتی به دناو کردنی نازم حیکمه ت و پیشکه و تخوازانى  
تورکيا یادداشته کانی ئوستیونگولی بۆ بکردینه به کوردی که به رله وه ی  
ئه و ناوی بیئی زۆرتری خوینده وارانی کوردی عراق نه یانزانیوه پیاویکی  
به م ناوه به م میژوووه به م یادداشته وه له جیهانا بووه ؟ باشر نه بوو ،  
ئه گه ر تورکی یش نه زانی تا کتیه که ی عه زیز نه سینمان بۆ بكا به کوردی ،  
به دواى دوو سئ سه رچاوه ی رووسی یا بگه ری له باره ی ژبانى تورکی  
بولگاریاوه ، که دیاره له م دواى به داو به تایبه تی پاش رووخانى رژیمی  
ژیفکۆف زۆری به رووسی له سه ر بلاو کراوه ته وه ؟

زۆر شتی له وه باشر هه بوو که دوکتۆر خۆی بی یه وه ماندوو  
کردوو ، ئه گه ر به دواى کارى به که لکا بگه رایه . به لآم مالى ره زامه ندی  
له خۆ کاول بی دوکتۆری راکیشایه ئه م مه یدانه وه که لاموايه ئیستا  
په شیمانه لیتی ، وهك من ئیستا په شیمانم له نووسینی وتاری یه که مم .  
ئیستا ئیتر په شیمانی سوودی نی یه و ئه وه ی هه ردوو ئه بوو به ناچارى  
بیکه ی ، کردمان . هیوام وایه بۆ له مه ولانمان هه ردوکمان و که سانى تریش  
ئاگاداری خۆمان بین رانه کیشریینه مه یدانى واوه به هه رحال مه یدانى  
سوود به خشر گه لی زۆرتتر بی . .





دوا بر گه که دوکتور که مال وتاره که یی پی دوا یی هیناوه نه ویه که نووسیویه نه لئی : (( له گوتاییشدا جهزئه گهم بلیم گاه همه هزار نه وندهی تر بنووسی و هزار نه وندهی تر بکه ویتنه هله و تهناقوزه وه جار یکی تر وه لای نادهمه وه . جا ناره زووی خو یه تی نه وهم چون بۆ لیک دده داته وه ، با لیک بداته وه [ ستوونی سی یه می به شی پینجه م ] « .

له وه لای نه م دوا بر گه یه ی دوکتوردا نه لیم نه گه ر خه نجه ری ده بان ی دوکتور خو ی له کالانا بگری و ، بتوانی له سه ر نه م وتاره یشم نه یه ته ده نگ و کومه له ده س هله بیه ستیکی تر م به زمانه وه ریز نه کا ، خوم زور به به خته وه ر نه زانم ، نه ک له به ر نه وه له نووسینی نه ترسم . من له راستی به ولاره که یه خه ی خوم بگریته وه ، شتی ک نی یه له م جیهانه دا لئی ترسم . خوم بۆ یه به به خته وه ر نه زانم ، چونکه توانیومه کاریک بکه م چه رده یه ک ری و شوینی دان به خودا گرتن و سه یرو هله نه چوونی پیشان بده م . شووره یی یش نی یه نه مجساره یان نه م ده وری ماموستایه تی یه به من بسپیری ، به هر حال هه موومان له قوتابخانه ی ژیا نا هه م ماموستا و هه م قوتابی ین .

هه رچی مه سه له ی که وتنه هه له یشه ، نه وه هه رگیسز به دوورم نه زانیوه له زور شتا بکه ومه هه له وه ، چونکه نه وه ی ناکه ویتنه هه له وه نه وه یه کار ناکا . جا نازانم دوکتور که که س گومانی له وه دا نی یه کارایه کی چالا که ، چون به لای که وتنه هه له وه ی خو یا ناچی ؟ به لام ، به ش به حالی ته ناقوز ، یا ناکوکی له نیوان نه و بیرو بۆ چوونانه دا که خستوومنه ته یرو ، نه وه دلنیام نه که وتوومه ته هه یچ ناکوکی یه که وه و ، به پیچه وانه وه په رده م له یووی گه لئ له و ناکوکی یانه هه لمالیوه که دوکتور تی یان که وتووه . .

به هه ر په نگ من به وه شادمانم که بی نه وه ی مه به ستم بووبی توانیومه کاریک بکه م گه لئ زانستی پی نه زانراوی وا به دوکتور که مال ده ربیرم که وا سهاله های سهاله لای خو یی را گرتوون و بیری له وه نه کردووه ته وه پیشکه شی خوینده وارانی گه له که بیان بکا و ، نه مجساره ده رکوت که خه لکه که زور تامه زرو ی نه و زانیاری یانه بوون ، که چی له جیانی خو خه ریک کردن به و زانیاری یانه وه سه ر قالی شتی وا بووه مه گه ر به حیل و حه واله تاله ده زوویه کمان ده سگیر بیج له گه ل سوودی نه مروی خوینده وارانی گه له که یا به یه که وه یان به سستی .



## بەشى پىنچەم (۱)

دوكتۇر كەمال لە دوابەشى وتارەكەيا ، لە پەراوئىزى بىستويەكەما ،  
سەبارەت بەوہى من لە باسى بە ديارى پيشكەش كىردنى قاتى چۆغەو  
رانكى كوردىدا لەلايەن نومايندەكانى لاوان و قوتابى يانى كوردەوہ لە  
قستيقالى لاوان و قوتابى يانى جىھانى سالى ۱۹۵۵دا لە وارشو ، بە نازم  
حىكمەت ، نووسىومە : «چۆغەو رانك» و نەمنووسىوہ : «رانك و چۆغە»  
رەخنەى لى گرتووم و نووسىوہ : «پىموايە كورد دەلەين ( رانك و چۆغە )  
نەك ( چۆغەو رانك ) . زۆر سەيرە شتى وا بەسەر كاگە حەمەى شارەزاو  
سەرچاوەدا تىپەرى [ بەشى پىنچەم ، ستوونى سىتەم ، پەراوئىزى  
ژمارە ۲۱ ] .

بەر لە ھەرچى و ، پاش سوپاسى ئەو ستايش و پياھەلدان و بە  
شارەزاو سەرچاوە ناوبردەنە ، كە من خۆم بە ھەر حال بە شاياتى ئەوہ  
نازانم و ، نازانم دوكتۇرىش ھەر بە شاياتىم نازانى و لەبەر مەبەستىكى  
تايبەتى وام ناوئەبا ، يا چۆن ، ئەمەوى بلىم : ئەگەر دوكتۇر « پىي  
وايە » واتە دىنيا نىيە لە راستى بۆچوونەكەى ، چۆن رەوايە پاشان  
بلى : « زۆر سەيرە شتى وا [ واتە ھەلەى وا زەق و ئاشكرا ] بەسەر  
كاگە حەمەى شارەزاو سەرچاوەدا تىپەرى [ كە نابى شتى وا بە ھىچ  
كلۆجى رووبدا ] ؟ ئەمەى دوكتۇر كەمال نووسىوہ ، لەگەل رىستەى  
« پىموايە » كەيدا بە ھىچ جۆرى ناكەونەيەك .

ئەنجا كى ئەلى كورد ھەر ئەلەين « رانك و چۆغە » و نايشلەين  
« چۆغەو رانك » ؟ . من لەو ھەورامانە لەدايك بووم و بىست سال عومرم  
لەوى بەسەربردووەو ، ئەو سەردەمە بەشى زۆرى پياوانى ئەو ناوہ ھەر  
« چۆخەو رانك » يان لەبەر ئەكردو ، ھەر « چۆخەو رانك » يش فىر  
بوومو ، لە خەلكى ترىشم ھەروا بىستووہ . كەواتە خەلك بە ھەردوو  
چۆرەكەى ئەلەين ، وەك ئەلەين : كراس و كەواو ، كەواو كراس .



ئەمە بە ھەر حال .

بەلام مادەم دوکتور سەریکی کیشەکە ی نیوانمانی گواستەوہ بو  
مەیدانی زمانەوانی یش ، منیش پیم خۆشە لەگەلی برۆم و کورتە گەشتیکی  
لەم بابەتە بە سەرانسەری وتارەکیا بکەم و چەند نمونە پەکی ھەلە ی  
زمانی و ھەلە ی شیوہ ی نووسینی تیا دەسنیشان بکەم و بی یانخەمە روو .  
نومیدەوارم ئەم کارەم بو دوکتوریش و بو خویندەوارانیش  
سوودبەخس بی .

### لە بەشی یەكەمدا

(۱) « لەبەر ئەو پێوەندی ی باریەتی یە ی لەنیوانماندا ھەبە  
[ سەرەتا ] » .

راستەکە ی ( پێوەندی ) یە بە یەك ( ی ) کە پیکھاتووہ لە دوو وشە ی  
( پێوەند ) و ( ی ) ی ئیزافە . « پێوەن [ ئاسانکراوی ( پێوەند ) - م ] ..  
ئیلاقە [ عەلاقە - م ] ، ئاشناپتە ی » . ( فەرھەنگی ھەنباہە بۆرینە ،  
بەرگی ئە تاس ، ل ۱۳۶ ) .

(۲) « ھەر زوو پێی گوتم کە وتاریکی لەو بابەتە ی بەدەستتەوہ یەو  
نیازی یە بەر لە بلاو کردنەوہ ی نیشانی خۆمی بدات [ سەرەتا ] » .  
ئەم پارچە سی ھەلە ی تیاہ :

یەکەم : ( کە ) ی ( کە وتاریکی .. ) زیادە یە .

دووہم : ( لەو بابەتە ی ) . دیار نی یە کام بابەت مەبەستە . ئەبوو

بینوو سیاہ : « لەبارە ی ئەو وتارە مەوہ .. »

سێھەم : ( نیازی یە ) . ( ی ) تەنھا کە زیادە یە . کورد ئەلێ :

« نیازمە ، نیازتە ، نیاز یە ، نیازمانە ، نیازتانە ، نیازمانە .. » .

(۳) « ئەوہ ی کاکە جەمە لە ھەرکەس زیاتر ئاگاداری یە [ سەرەتا ] » .

ئەو ( ی ) تەنھا پە ی ( ئاگاداری یە ) زیادە یە . راستەکە ی

( ئاگاداری یە ) یە . کورد ئەلێ : ئاگاداری یە ، ئاگاداریانە ، ئاگادارتە ،

ئاگادارتانە ، ئاگادارمە ، ئاگادارمانە . وشە کە ( ئاگادار ) ەو ( ی ) کە

ضەمیری غائیبە ئە گەر پیتەوہ بو مەر جەعی ئیسمی ئیشارە ی ( ئەوہ ) ی

پیشەوہو ، ( ە ) کە یش ضەمیریکی غائیبی ترە ئە گەر پیتەوہ بو ( کاکە

جەمە ) ..



(۴) « نهیسا وتاره‌کە‌ی کاکه‌ حەمە بێ‌ئە‌وه‌ی ، وە‌ک‌ خۆ‌ی گوتبووی ،  
من بی‌بینم لە‌پ‌ر بلاوبۆ‌وه . کە‌چی کاکه‌ حەمە وتاره‌کە‌ی نیشانی  
برادە‌ریکی تری خۆ‌ی دابوو . . . [ سەر‌ه‌تا ] » .

ئە‌م پارچە‌ دوو هە‌له‌ی تیا‌یه .

یه‌کە‌م : وشە‌ی ( کە‌چی ) کە‌ لێ‌رە‌دا شوێ‌نی نابێ‌تە‌وه . ئە‌گەر لە‌م  
شوێ‌نە‌دا من زوو‌تر گفتم بە‌ دوکتۆ‌ر کە‌مال دا‌پوا‌یه وتاره‌کە‌م پێ‌شانی ئە‌و  
بە‌م و پێ‌شانی کە‌سی تری نە‌دە‌م و ، بە‌پێ‌چە‌وانە‌ی ئە‌و گفتم و پێ‌شانی ئە‌وم  
نە‌دا‌بێ‌ و پێ‌شانی کە‌سی ترم دا‌بێ‌ ، راست‌بوو لێ‌رە‌دا وشە‌ی ( کە‌چی )  
بە‌کار‌بهێ‌نێ‌ . بە‌لام ئە‌و تە‌نانە‌ت خۆ‌یشی ئێ‌دی‌دە‌ی ئە‌وه‌ی نە‌کردوو کە  
گفتم دا‌بێ‌ پێ‌شانی کە‌سی تری نە‌دە‌م .

دوو‌هە‌م : وشە‌ی ( وتاره‌کە‌ی ) ی دوو‌هە‌م لێ‌رە‌دا زیاده ، چونکە  
ضە‌میریکی شاراو‌ه لە‌م شوێ‌نە‌دا هە‌یه ئە‌گەر‌پێ‌تە‌وه بۆ ( وتاره‌کە‌ی ) ی  
بە‌کە‌م و پێ‌ویستی‌یه‌ک بە‌می دوو‌هە‌م ناهێ‌ڵێ‌تە‌وه .

(۵) « پێ‌ی گوتم ناره‌زایی بە‌رام‌بەر بە‌وه نیشان‌دابوو ، کە‌ کاکه‌ حەمە  
لە‌ سەر‌ه‌تای وتاره‌کە‌یدا با‌سی منی کردبوو [ سەر‌ه‌تا ] » .

ئە‌بوو لە‌جیاتیی ( کردبوو ) بینووسیا‌یه : « کردوو » ، چونکە  
مە‌به‌ست گە‌یان‌دنی مە‌عنای هێ‌نانه بە‌رچاوی با‌سکردنە‌کە‌یه‌و ( کردبوو ) ی  
ئە‌وه ناگە‌یه‌نێ‌ .

(۶) « گە‌لێ‌ک لایە‌نی وتاره‌کە‌ی کاکه‌ حەمە پێ‌ویستی‌یان بە‌ لێ‌ک‌دانە‌وه‌و  
یوون‌کردنە‌وه‌و وە‌لام‌دانە‌وه‌ هە‌یه [ سەر‌ه‌تا ] » .

لێ‌رە‌دا ئە‌بوو بینووسیا‌یه : « پێ‌ویستی » چونکە لە‌ کوردیی رە‌سە‌ندا  
بۆ ئە‌م جۆ‌ره مە‌رجە‌عه نا‌هوشیاره مە‌عنه‌وی یانە لە‌جیاتیی ضە‌میری جە‌مع  
ضە‌میری مو‌فرە‌د ئە‌گەر‌پێ‌تە‌وه و ، سیغه‌ی مە‌رجە‌عه‌کە‌ خۆ‌یشی مو‌فرە‌ده .  
دوکتۆ‌ر کە‌مال خۆ‌یشی پاش‌تر ئە‌م هە‌له‌یه‌ی راست‌کردوو‌تە‌وه‌و  
نووسیا‌یه : « چونکە شتی‌وای تێ‌دا‌یه » و نە‌ینووسیا‌یه : « چونکە  
شتی‌وایان تێ‌دا‌یه » .

(۷) « بە‌نیازی دەر‌خستنی گە‌وره‌یی هە‌لو‌ه‌ستی گە‌م‌هاوتای عە‌زیز  
نە‌سینە‌وه . . . [ ستوونی یە‌کە‌م ، ب‌رگە‌ی یە‌کە‌م ] » .

پاشگری ( ه‌وه ) بە‌دوا‌ی ( عە‌زیز نە‌سین ) ه‌وه زیاده . کورد ئە‌لێ‌ :  
بە‌نیازی فلان شت و ، نالێ‌ : بە‌نیازی فلان شتە‌وه .



(۸) « له کاتیڤدا ژیانی زوربه یان .. » [ ستوونی یه کهم ، برگه ی دووه م ] .

نه بوو : بینووسیا یه « له کاتیڤدا که ژیانی زوربه یان » .

(۹) « .. که ههردوکیان به لای منه وه وهک رووناکیریکی کوردو ته نانهت وهک مروقیکی پیشکه وتخوازی ئاسایش په سه ند نین [ ستوونی یه کهم ، برگه ی چوارهم ] . »

نه بوو نه م پارچه به م جوړه بوایه : « که به لای منه وه ، وهک رووناکیریکی کوردو ته نانهت وهک مروقیکی پیشکه وتخوازی ئاسایش ، هیچیان په سه ند نین » چونکه دارشتنه که وا ته واوه ، نه فیه که به ( هیچیان ) نه کری نهک به ( ههردوکیان ) ، نه گینا له وانه یه و ابگه یه نی ( یه کتیکیان ) په سه ند بیو ، وایش نی یه .

(۱۰) « چونکه نه و له سالی ۱۹۲۱ وه [ ستوونی یه کهم ، برگه ی ده یه م ] . »

نه بوو دوکتور بینووسیا یه : « .. له سالی ۱۹۲۱ وه » ، وهک نه گه ر ژماره که به نووسین بنووسری نه نووسری : « .. له سالی هه زارو نو سه دو بیستویه که وه » . نه م جوړه هه له یه له شوینی تریشا دووباره بووه ته وه .

(۱۱) « وپرای نه وه له و ماوه یه دا به چاوی ده یینی [ ستوونی یه کهم ، برگه ی ده یه م ] . »

نه بوو دوکتور لیره دا بینووسیا یه : « به چاوی خو ی ده یینی » ، چونکه مه به ست دووباد کردنه وه ی بیننه که یه که مرو نه گه ر شتیکی به چاوی خو ی بینی ، واته به ته نیا به بیستن له خه لکه ره یا به خویندنه وه ی له کتیب و روژنامه و گوشارا نه بوو ، زور له راستی نه و شته دلنیا نه بی . پرسته ی ( به چاوی ده یینی ) نار ه وایه ، چونکه خو به لووت یا به ده م نایینی ، یا هه ر هیچ نه بی نه بوو بینووسیا یه : « به چا و ده یینی » .

(۱۲) « تیدا که ایک ستایشی نه و بریاره ی نه نجومه نی نه ته وه یی گه وره ی تورکیای گردبوو .. » [ ستوونی یه کهم ، برگه ی ده یه م ] .

نه م پارچه دوو هه له ی تیا یه :

یه کهم : پیشخستنی وشه ی ( تیدا ) که نه بوو بیخاته پاش ( گه لی تورکیای ) و بیکا به ( تیدا ) .



دووهم : پيشخستنى ( نه ته وهى ) له ( گوره ) كه نه بوو بيخاته  
پاشى و بلخ : « نهجومه نى گوره نى نه ته وهى » تا ههردوو سيفه ته كه  
بن به سيفه تى ( نهجومه نى ) .

( ۱۳ ) « شايانى باسه نه م به لگه ميژوويى به له ژماره ۱۲۳ى رۆزى  
نۆى حوزه يرانى سالى ۱۹۲۰ى رۆژنامه ي ( ئيزقيستيا ) دا بلاو كراوه ته وه  
وهلامى نهو نامه يه يه . . [ ستوونى دووهم ، برگه ي به كه م ] » .

له بهر نه وهى رسته ي سه ره كى له م پارچه يه دا ( نه م به لگه ميژوويى به ) و  
( وهلامى نهو نامه يه يه ) به ، نه بوو نه م پارچه به م جوړه دارپيژرى :  
« شايانى باسه نه م به لگه ميژوويى به كه له ژماره ۱۲۳ى رۆزى نۆى  
حه يرانى سالى ۱۹۲۰ى رۆژنامه ي ( ئيزقيستيا ) دا بلاو كراوه ته وه ،  
وهلامى نهو نامه يه يه . . . » .

( ۱۴ ) « ده رباره ي هه مان باس نووسيو ي به ده لى [ ستوونى دووهم ،  
برگه ي شه شه م ] » .

راسته كه ي ، چ له م شوينه و چ له هه ر شوينيكي ترا ،  
« نووسيو يه » به . سيفه كانى نه م فيعه به م جوړه ن : نووسيو يه ،  
نووسيو يانه ، نووسيو ته ، نووسيو تانه ، نووسيو مه ، نووسيو مانه . كه واته  
چى نهو ( ي ) زياده ي لهو ناوه راسته دا قوت كرده وه ؟

( ۱۵ ) « وهلامى كوومه لانى خه لكى كوردستان بووه به رامبه ر  
چهوسانه وهى كوئونىالى له عيراقى . . [ ستوونى سيته م ، برگه ي  
تۆه م ] » .

وشه ي ( چهوسانه وه ) ليره دا هه له يه ، چونكه فيعه ي تينه پيره .  
نه بوو بينووسيا يه : « چهوساندنه وه » كه فيعه ي تيره ، چونكه  
كوئونىاليزمى به ريتانيا جه ماوه رى عيراقى ، به عه ره بوو كورده وه ،  
چهوساندووه ته وه .

#### له به شى دووهمدا

( ۱۶ ) « كه دياره مه به ستى به بلخ . . [ ستوونى به كه م ، برگه ي  
به كه م ] » .

نه بوو بينووسيا يه : « مه به ستيه » چونكه نيمچه رسته كه له سى  
وشه ي ( مه به ست ) و ( ي ) ضه ميرى غائب و ( ه ) ي پيوه ند كه ره رى  
دوانى پيشوو به يه كه وه - پيكه اتوووه .



(۱۷) « سالی ۱۹۳۸ دیسان گبرایهوهو ئەمجاریان یهك فاسیله تا سالی ۱۹۵۰ له بهندیخانهدا مایهوه [ ستوونی بهکههه ، برگهه چوارهه ] » .  
ئهبوو لهجیاتیی ( ئەمجاریان ) بینوو سیایه « ئەمجاریان » چونکه ( ئەمجاریان ) له حالیکدا ئەوتری که جارهکان دوو جار بن ، ئەمجاریانو ئهو جاریان ..

(۱۸) « کهوابی تا بهریا بوونی دوا راپهرینی کورد [ ستوونی بهکههه ، برگهه پینجهه ] » .

ئهبوو بینوو سیایه : « کهوابو » چونکه ئهوهی پاشان دی ئەنجامیتی ئیسپات کراوه ، ئەنجامیتی ری تی چوو نی به .

(۱۹) « به عهزیمهت و ئیندیفاعی لسه هههوهو لایه نیتیکی تر زیاتر [ ستوونی دووهه ، برگهه سیههه ] » .  
لهه نیمچه رستهدا دوو ههله ههیه :

بهکههه : ( لههههوهو ) که ئهبوو ( لسه هی هههوهو ) بوایه چونکه مه بهستی خاوهنی قسه که ئهوهیه عهزیمهت و ئیندیفاعی ئیمه له عهزیمهت و ئیندیفاعی ههه لایه کی تر زیاتره ، نهك له خودی ههه لایه کی تر زیاتره .  
دووهه : ( لایهن ) که ئهبوو ( لا ) بوایه چونکه مه بهستی تهره فی ئینسانی به ، نهك تهره فی بهمهنا شوین .

(۲۰) « جا کاکه ههههه خوشه و یست ئەم قسانهه له کوئی و ، هه لههستی نازم حیکمهت و هاویرانی و پاکانه کانی جهنابتان له کوئی ؟ [ ستوونی دووهه ، برگهه سیههه ] » .

ئهبوو دوکتور بینوو سیایه : « ئەم قسانه له کوئی » یا « ئەم قسانهه فلانکهس له کوئی » ، چونکه ئیستا که نووسیویه : « جا کاکه ههههه خوشه و یست ئەم قسانهه له کوئی » و ، نیشانههیه کی دانهناوه و ابگه بهنی ( کاکه ههههه خوشه و یست ) لهه رستهدا موخاطه بهو ، ده ریشی - نه خستوهه « ئەم قسانهه » قسهه کین ، هه میری ( ی ) ی « ئەم قسانهه » بو ( کاکه ههههه خوشه و یست ) ئه گه ریته وه ، هه رچه نه له پاشانا به « پاکانه کانی جهنابتان » که مه بهستی کاکه ههههه خوشه و یسته ، ئه وهیشی شیواندوهه !

(۲۱) « ههزار جار خۆزگه راستۆ پچین کوچی دوابی نه ده کرد تاوه کو



بەتوانىيايە نامەيەك بۆ ئەو بنووسم . . [ ستوونى دووھەم ، بىرگەي  
پىنچەم ] .

لەم پارچەدا دوو ھەلە ھەيە .

يەكەم : « نەدەکرد » كە ئەبوو « نەکردبوايە » بوايە ، چونكە شەخسى  
مەبەست كۆچى دوايىيى كىردووھەو براوھتەوھە .

دووھەم : « نامەيەك بۆ ئەو بنووسم » كە ئەبوو « نامەيەكى بۆ بنووسم »  
بوايە ، چونكە شوينەكە شوينى بەكارھيئەتەنى ضەمىرى ( ي ) بە نەك ئىسمى  
ئىشارەي ( ئەو ) .

( ۲۲ ) « لە زانست بەولاولە شىتتىكى تر بەكوردى يەوھ نەبەستىن  
[ ستوونى دووھەم ، بىرگەي شەشەم ] » .

ئەبوو بىنووسىيايە : « بەكوردىيەوھى » وەك ( بەمىنىيەوھى ،  
بەتۆيەوھى ، بەويەوھى ، بەوانىيەوھى ) . ئەو ( ي ) سەربەخۆيەي پاش  
وشەي ( كورد ) زىادەو ھەلەيەو ( ي ) كەي دوايىيى پىويستە .

( ۲۳ ) « دەبوو نازەرى و ئەرمەن و ھەموو ئەو جۆرە گەلانە رۆزى  
نائىك بخۆن و نائىك بەدەورى سەرى شۆرشى ئوكتۆبەردا بگىرن  
[ ستوونى دووھەم ، بىرگەي نۆھەم ] » .

ئەمە وا ناوترى و ، قسە نەستەقە كوردى يەكەيش كە دوكتۆر  
ويستويە رستەكەي خۆيى پى برازىنئىتەوھە ، وانى يە . دوكتۆر ئەبوو  
بىنووسىيايە : « نائىك بخۆن و نائىك بگەن بە سەدەقە سەرى شۆرشى  
ئوكتۆبەر » يا « نائىك بخۆن و نائىك بگەن بە خىرى شۆرشى  
ئوكتۆبەر » .

( ۲۴ ) « چونكە ئەو شۆرشە لەرووي مافى نەتەوھىيەوھە زۆرى بۆ  
كردن [ ستوونى دووھەم ، بىرگەي نۆھەم ] » .  
راستەكەي « بۆ كىردون » .

( ۲۵ ) « ھەموو رۆژىك دەستە دەستە زىندانى يە كوردەكانيان  
دەبردن و لەسەر قەراغ رووبارى دىچلەي ھەزار بەھەزار دەيانكوشتنو . .  
[ ستوونى سىيەھەم ، بىرگەي نۆھەم ] » .

ئەم پارچە سى ھەلەي تىايە .

يەكەم : ( دەبردن ) كە ئەبى ( دەبرد ) پى . ئەو دەورەي كە ( ن ) ي  
( دەبردن ) ئەبىنى ، ( يان ) ي ( كوردەكانيان ) بىنيويە .



دووهم : ( لهسهر ) كه ( سهر ) هكهى زيادهيهو پاستهكهى ( له  
قهراغ رووبارى ۰۰۰ ) يه .

سيههم : ( هزار بههزار ) كه بو شاخى بهرزى وا بهكاردى شيوى  
قوولى له بهردهما بىو همووى تاشهبهردى سهختو رهقهن بى مرو  
نهتوانى پيا ههكزننى كه دياره قهراغى ديچله وا نى يه .

( ۲۶ ) « سههرتاپاي لهشى لهتاو برين بوئى كردبوو [ ستوونى  
سيههم ، برگهى سيانزههم ] » .

ئهبوو بينووسيايه : « بههوى برينهوه بوگهنى كردبوو » .  
( لهتاو برين ) واته ( لهبهر سهختى نازارى برين ) . ( لهتاو ) بو شتى  
مهعهوى بهكار ئههينرى . كورد ئهلى : لهتاو برسى بهتى ، لهتاو جهورو  
ستهى زوردار ، لهتاو دهردى دوورى و شتى وا .

( ۲۷ ) « به ددان بهتوندى ليوى دهكروشت [ ستوونى سيههم ،  
برگهى سيانزههم ] » .

ئهگهه ئههه رسته به كوردى يهكى كوردى بووترى ، ئهوترى : ليوهكانى  
خوى ، توند ، بهددان دهكروشت .

( ۲۸ ) « كهوتبوو سههر قهراغى بهردهلانى ديچلهوه [ ستوونى  
سيههم ، برگهى پازدههم ] » .

ئهه وشهى ( سهر ) هيش ههر له وههگيرانى زمانى بيگانهوه هاتووهو  
له كورديدا زياده ، يا ئههه ( قهراغى ) يهكه لاببرى . كورد ئهلى : فلانه  
ئاوايى لهسهر سيروانه ، واته له قهراغى سيروانايه .

( ۲۹ ) « شارى ماردىن كهوتووته سههر لووتكهى شاخيكهوه  
[ ستوونى چوارهم ، برگهى يهكهه ] » .

كورد ئهلى : شارى ماردىن بهسهر لووتكهى شاخيكهوهيه .  
( ۳۰ ) « جا نازانم كاكه حهمه لبرهدا ريگهى ئهوهه دههاتنى به زمانى

ئهو بلبم ئافهرين نازم حيكههت و هاوبيرانى نازم حيكههت [ ستوونى  
چوارهم ، برگهى دووهه ] » .

ئهبوو بينووسيايه : « به زمانى ئهوهوه » ، چونكه كورد وائهلى .  
( ۳۱ ) « با ئهوههيش بلبم لهسهر باووباپيرانى نازم حيكههت و مستهفا

كهمال چارهى نهوهى شبيخ سهعيدى پيران لاي بهشيكى زورى يونانى بهكان  
وهك سيا رهش بووه [ ستوونى چوارهم ، برگهى سيههم ] » .



یانچی « وهك سیا رهش بووه » ؟ سیا چی یه و رهش چی یه ؟  
سیایش هر رهش نی یه ؟

(۳۲) « ئەم بۆچوونەى كاكە حەمە نازم حىكمەتەى گەورە دەخاتە  
پىزى ئەو ساكارانەوہ كە پروایان بە فرمىسكى تىمساحەكانە  
[ ستوونى چوارەم ، برگەى پىنجەم ] . »

كام تىمساح ؟ ئەو ( ك ) ی ( تىمساحەكانە ) واتە ئەو تىمساحانەى  
لە زىهنماندان ، واتە جىيى ( ال العهد ) ی عەرەبى ئەگریتەوہ ، لەكاتىكا  
كە نە دوكتورو نە خویندەوارانى وتارەكەى هیچ تىمساحىكى لەپىشەوہ  
دەسنیشان كراویان لە زىهندا نی یه . ئەبوو دوكتور لىرەدا لەجیاتى  
وەرگیرانى حەرفىي ( دموع التماسيح ) ی عەرەبى بە هەلە ، بە كوردى یه كى  
پهوانو بىگەرد بىنووسىايە : « ئەوانەى بە فرمىسكى نەهەنگ  
هەلەخەلەتین » بە بى ( ك ) ی عەهدو ( ان ) ی جەمە ، چونكە عەهد  
لەم مەیدانەدا نی یه ، لە كوردیشدا لە زۆر شوینا سیفەى موفرد  
دەورى جەمە ئەبىن ، بەتایبەتى لە جەمەى غەیرە عاقلدا وهك ئەم  
نموونەى ئیمە .

#### لە بەشى سێهەمدا

(۳۳) « ئەو پاكانانەى كاكە حەمە بۆ نازم حىكمەت ئاراستەى  
کردوون . »

ئەم ( ئاراستە ) هر لەئەسڵدا بىمەعنايە ، تەنانەت بە مەعنا  
دەسكردو ساخته كەشیهوہ ، چی لەم شوینەدا قوتى كردووہ تەوہ ؟  
یانچی چی : ئەو پاكانانەى كاكە حەمە بۆ نازم حىكمەت ئاراستەى كردوون ؟  
كورد لەم شوینەدا ئەلچى : ئەو پاكانەى فلان كەس بۆ فلان كەسى  
كردووہ ، تەواو . ئەنجا هر نەبوو با بىنووسىايە : ئەو پاكانانەى  
كاكە حەمە بۆ نازم حىكمەتى ئاراستە كردوون ، تۆزى رستەكە بارى  
خۆى وەرئەگرت .

(۳۴) « هەموو جەوروو ستمەبىك لە ناخى دەروونەوہ دەیانئەھاژىنچى  
[ ستوونى يەكەم ، برگەى دووہم ] . »

وشەى « دەیانئەھاژىنچى » لە زمانى كوردیدا نی یه . وشەكە  
« دەیانئەژىنچى » یه .



(۳۵) « به تايبه تي له بهرتهوه يش كه وهك كاكه همه بوخوي داني بهودا ناوه .. [ ستووني يه كه م ، برگه ي دووهم ] » .  
تهبوو دوكتور وشه ي ( نهوه ) ي دووباره نه كردا يه تهوه و ،  
بينوسيايه : « داني پيدا ناوه » .

(۳۶) « به شيك له بوچوونه كاني پيشووي كاكه همه دهرينهوه [ ستووني يه كه م ، برگه ي سيههم ] » .  
له م رسته دا دوو هه له هه يه .

يه كه م : ( بوچوونه كاني پيشووي ) كه تهبوو ( بوچوونه پيشووه كاني ) بو ايه .

دووهم : ( دهرينهوه ) كه تهبوو ( دهرينهوه ) بو ايه و دوور ني يه هه له ي چاپ بئ . ته گهر هه له ي يه كه م له رسته كه دا نه بو ايه باسي ئه م هه له يه م نه ته كرد .

(۳۷) « دهرووني هه ژاندووه و كانياوي سازگاري شيعري ته قاندوتهوه [ ستووني يه كه م ، برگه ي نوهم ] » .  
( ته قاندوتهوه ) له م شوينه دا هه له يه . راسته كه ي ( ته قاندووه ) يه . كورد ته لي : كاني ته قيوه ، به هار كاني ته قاندووه .

(۳۸) « كه سه رنجي دهرباره ي گه لي شت گوردراو .. [ ستووني چوارهم ، برگه ي نوهم ] » .  
راسته كه ي ( گوراهه ) يه ، چونكه يه كه م ليره دا پيوستمان به فيعلي تينه پهره نهك تيره و ، دووه ميش ( گوردرا ) هينانه پيش چاوو بهرده وامي تيا ني يه .

(۳۹) « بايه خ نه درايه كوچي دوايي [ ستووني چوارهم ، برگه ي نوهم ] » .  
تهبوو بينوسيايه : « بايه خ به كوچي دوايي كردني نه درا » ، چونكه به وجوره مه عناي رسته كه ته و او ته بئ .

#### له به شي چوارهمدا

(۴۰) « به نازم حيكه مت و هاوبيره كاني بهوه [ ستووني يه كه م ، برگه ي شههم ] » .  
تهبوو بينوسيايه : « هاوبيره كاني بهوه » ، وهك ( هاوبيره كاني بهوه ، هاوبيره كاني بهوه ) و .. قاد .



(٤١) « تۆلستۆی نیو ئەوەندەى نەکرد لای لیبین بۆتە نیمچە خواپەك  
[ ستوونى بەكەم ، برگەى هەشتەم ] » .

يا ئەبوو لەجیاتى ( نەکرد ) بینووسىیایە : « نەکردووە » ، یا  
لەجیاتى ( بۆتە ) بینووسىیایە : « بووبە » .

(٤٢) « دوور نییە لە تەرازووی ئەدەبدا نازم حیکمەت پارسەنگى  
لە عەزیز نەسین زۆرتر بى [ ستوونى سێهەم ، برگەى سێهەم ] » .

بەکارهێنانى وشەى ( پارسەنگ ) لەم رێستەدا لەجیى خویا نییە .  
( پارسەنگ ) ئەو پارچە بەرد یا پارچە ئاسن یا هەر شتیکی ترە یە ئەخریته  
تای سووکی ترازوو بۆ هاوسەنگ کردنى لەگەڵ تاکەى تبرى . دوکتۆر  
کەمال ئەبوو ئەم رێستەى بەم جۆرە دارشتبایە : « دوور نییە نازم  
حیکمەت لە ترازووی ئەدەبدا لە عەزیز نەسین قورستری بى » .

(٤٣) « بەلام عەزیز نەسین بۆ کورد نزیکترە [ ستوونى سێهەم ،  
برگەى سێهەم ] » .

ئەبوو دوکتۆر لەجیاتى ( بۆ کورد ) بینووسىیایە : « لە کوردهوه » .

(٤٤) « چونکە ئەویان راستەوخۆ لەسەر کورد وەدەنگ هاتووە  
[ ستوونى سێهەم ، برگەى سێهەم ] » .

ئەبوو بینووسىیایە : « ئەمیان » چونکە ئەگەر پێتەوه بۆ عەزیز نەسین و  
شوینی ناوی عەزیز نەسینیش لە تیکستە کەدا لە شوینی ناوی نازم  
حیکمەت نزیکترە ، یەكەمجار ناوی نازم حیکمەت لە تیکستە کەدا  
هاتووە پاش ئەو ناوی عەزیز نەسین .

(٤٥) « کەچى وەك خەونىكى چاوه‌روان نەكراوم دىبى ، خۆم لە  
بەشى دووهى وتاره‌كەى كاكە جەمەدا ، لەناو ریزی ئەوانەدا دەبینمەوه  
گە . » [ ستوونى سێهەم ، برگەى شەشەم ] » .

ئەبوو دوکتۆر لەجیاتى ( دەبینمەوه ) بینووسىیایە : « دىبەوه »  
تا لەگەڵ ( دىبى ) كەى پێشەوهى بگونجى . هەروا ئەبوو وشەى  
( خۆم ) یشى لەو شوینەى ئیستایا دانەنایە و بیخستایەتە پیش  
( دەبینمەوه ) وه . زیاد لەوه‌یش تا ئیستا نەبیسراوه كەس چاوه‌روانى  
بىبىنى خەونىكى تايبەتى بكا .



(٤٦) « له تهرهف باوکی بهوه به ره گهز کورده [ ستوونی سیهم ،  
برگی هه شتم ] » .

ئه بوو بینووسیا به : « باوکیه وه » وهك ( باوكمه وه ، باوكته وه ) و  
.. تاد . هه روا ئه بوو رسته که ی بهم جووره داریشتایه : « به ره گهز ، له  
باوکه وه ، کورده » چونکه یه کهم ( تهرهف ) هکنی ناوی و ، دووه میش  
که ( له تهرهف باوکیه وه ) که ی پیش خست ئیشی به ( به ره گهز ) ه که  
نامینن ، چونکه که ( له باوکه وه ) یا ( له دایکه وه ) ی وت ، ئیتر ئه گهر  
( به ره گهز ) نه بئ ، ئه بئ به چی کورد بئ ؟ به لام که له پیشا وتی  
( به ره گهز ) ، هیشتا پیویستمان به وه ئه بئ بزاین له باوکه وه یا له  
دایکه وه کورده .

(٤٧) « کهم کهس به راده ی من به په ره و شنه بو پیوهندی برایه تی  
نیوان کوردو گهلانی ترو .. [ ستوونی چوارهم ، برگی یه کهم ] » .  
ئه بوو بینووسیا به : « بو پیوهندی » و ( ی ) که ی پاشه وه تری  
دانه نایه ، چونکه وشه که خوی ( پیوه ند ) ه و ( ی ) که ی دوایشی ( ی ) ی  
ئیزافه یه تی بو ( برایه تی ) و ، پیوه نده که خوی برایه تی یه که یه .

(٤٨) « له تاو ئه و پیوهندی به ره خنه ی توندوتیژ له هاو ره ته زو  
خوینی خوی بگری [ ستوونی چوارهم ، برگی یه کهم ] » .  
لهم رسته دا دوو هه له هه یه .

یه کهم : ئه بوو له جیاتی ( له تاو ) بینووسیا به : « له پیناوی » یا  
« بو خاتری » یا « به هوی » یا شتیکی تری به م مه عیانانه .  
دووهم : ئه بوو وشه ی ( هاو ) ی له پیش ( خوینی ) یش دانا به  
چونکه ته نها عطف کردنه وه ی ( خوین ) بو سه ر ( ره گهز ) به س نی یه .

(٤٩) « که به ناو نیشانی ( کوردستان له ساله کانی شه ری یه که می  
جیهاندا ) بلاوم کردو ته وه و که له وه ده چوو به وردی خویند بیتیه وه  
[ ستوونی چوارهم ، برگی یه کهم ] » .  
ئهم ( که ) یه زیاده ، چونکه ( که ) که ی بیشتر پیویستی بهم ( که ) یه  
ناهیلی .

(٥٠) « له هه مان ژماره ی هاو کاریدا که به شی یه که می وتاره که ی  
کاکه همه ی تیدا بلاوگرا وه ته وه ، وتاریکی منیشی تیدا یه ..  
[ ستوونی چوارهم ، برگی دووهم ] » .



ئەبوو دوكتور يا بينووسيايه : « ھەمان ژمارەي ھاوکاری ... » ،  
يا بينووسيايه : « وتاریکی منیش بلاو کراوئەتەوہ » ، چونکە پیکەوہ  
گونجانی ناوخیویی نیوان بەشەکانی ئەم رستەيە تەنھا بە یەکی لەم دوو  
دەسکاری یە پیکدی .

(۵۱) « کاربەدەستانی بەلفارستان شوڤینی یانە رەفتاری تورکی  
ولائەتەکی خۆیان ئەکەن [ ستوونی چوارەم ، برگی سیھەم ] » .  
ئەبوو بینووسیايه : « رەفتار لەگەڵ تورکی ولائەتەکی خۆیان  
ئەکەن » .

(۵۲) « . . لەو جۆرە قسانەي ناو ئەو وتارەم کە لەسەر عەزیز  
نەسینە دەربارەي دانتی و تۆماس مۆرو مەکیاقیللی و ژمارە یەکی تر لـ  
نەمرانی جیھان کردوومن بیئەوہی کاکە حمە بوورووژینن  
[ ستوونی چوارەم ، برگی دەھەم ] » .

ئەبوو لەجیاتیی ( کردوومن ) بینووسیايه : « کردووه » و ، لەجیاتیی  
( بوورووژینن ) بینووسیايه : « بوورووژینن » :

#### لە بەشی پینچەمدا

(۵۳) « لەبەرئەوہی ھەلە یەکی چاپی زەقی و پەرانندیك كسەوتۆتە  
برگی یەکی . . [ ستوونی یەكەم ، برگی یەكەم ] » .  
راستەکی ( ھەلە یەکی زەقی چاپ و پەرینيك . . ) ، چونکە ،  
بەش بەحالی ھەلە یەكەم ( زەق ) ەكە سیفەتی ( ھەلە یەکی ) یە نەك  
سیفەتی ( چاپ ) و ، بەش بەحالی ھەلە یەكەم دووہمیش ( پەراندن ) کاری  
کابرای ھەلە کەرەو نەكەوتووتە تیکستە کەوہ . ئەو دی کەوتووتە  
تیکستە کەوہ کەوتن و پەرینی پارچە پەریوہ کەبە ، لەبەرئەوہ ئەبوو  
بووتری « پەرینيك » .

(۵۴) « ئەویانەشیان کە لەپشتی یەوہ و دەستاوہ [ ستوونی یەكەم ،  
برگی چوار دەھەم ] » .  
ئەبوو بینووسیايه : « لەپشتی یەوہ » وەك ( لەپشتی یەوہ ) ،  
لەپشتی یەوہ ، لەپشتیانەوہ ، لەپشتتانەوہ ، لەپشتمانەوہ ) .  
جوانتریش بوو لەجیاتیی ( ئەویانەشیان ) بینووسیايه : « ئەوہشیان » .

(۵۵) « چونکە ئەویش دەیتوانی و لەسەر کورد ھەلینەداوہتی  
[ ستوونی دووہم ، برگی شەھەم ] » .  
ئەبوو بینووسیايه : « چونکە ئەویش دەیتوانی لەسەر کورد  
ھەلبداتی و ھەلینەداوہتی » .



(۵۶) « گریمان هه لسه نگانندی یه که میان راسته و ، راپه رینه که ی شیخ سه عیدی پیران له پیناوی مافه ره واکانی کوردان نه بوو ، به لگو یانی گهری یه کی دهره به گئی گۆنه په رستی سهر به دهوله ته ئیمپریالی یه کان بوو ، بویه کا نازم حیکمهت و هاویرانی له سهری نه هاتوونه ته دهنگ [ ستوونی سیتهم ، برگه ی دووهم ] . »  
 نه بوو دوکتور بینووسیا به : « نه هاتنه دهنگ » تا له گهل ( نه بوو ) ی رسته ی یه کهم و ( بوو ) ی رسته ی دووهم بگونجی .

(۵۷) « چاره نووسی و چرچولۆچی ده موچاوی هه ریه کبکیان داستانیکی هه لده رشت [ ستوونی سیتهم ، برگه ی شه شه م ] . »  
 نه بوو له جیاتی ( هه لده رشت ) بینووسیا به : « ده گیرایه وه » .  
 داستان ده گیرایته وه ، هه لده رشتی . دیاره ( چاره نووسی ) یس هه لگی چاپه ، چونکه راسته که ی ( چاره نووس ) ه .

(۵۸) « به پیدانی زانستی هه رگیز ناشی له زمان خه لکه وه باسی به ره هه می شاعیریک یا هه رگه سیکی بگری ، له کاتیکیدا به شی زوری به ره هه مه کانی نه و که سه به زمانیک له به رده ستدا بی که نه و نووسه ره بیزانی [ ستوونی سیتهم ، برگه ی چه وته م ] . »  
 کام نووسهر ! باسی نووسهر له کوی کراوه تا « نه و » ی ( نه و نووسهره ) ی بو بگه ریته وه ؟

(۵۹) « کاکه چه مه یه کیک نه بوایه له وانهی له نووسین و هه لوه سته کانیدا مه به ستی شاردراوه ی نی یه . » [ ستوونی سیتهم ، برگه ی سیانزه هه م ] . »  
 نه بوو له جیاتی ( هه لوه سته کانیدا ) بینووسیا به : « هه لوه سته کانیندا » چونکه نه بی بو ( نه وانه ) ی ( له وانه ) بگه ریته وه نه ک بو ( کاکه چه مه ) ، نه گینا ( له وانه ) ی سیغه ی جمع بوچی هینراوه ته نه م شوینه وه ؟ هه روه ها نه بوو له جیاتی ( شاردراوه ی ) بینووسیا به :  
 « شاردراوه یان » چونکه نه بی ضمهیره که ی نه میش هه ر بو ( نه وانه ) ی ( له وانه ) بگه ریته وه .

### په راویز :

(۱) نه م به شه پیوه ندی به به شیکی تایبه تی له پینج به شه که ی وتاره که ی دوکتور که مال هه وه نی به و بو هه موویان نه گه ریته وه .



« پاشبهندی به کهم »

## هەردو کمان بە مەلە چووین !

خویندەواری ئازیز !

بێ گومان ، کە لەم مشتومرە دوورودریژەیی من و دوکتۆر کەمال مەزھەر ئەحمەد ئاگادار بووی و ، جارێک و دوان بەوردی و تێرامانەوێ هەموو وتارەکانی هەردوولامانت خویندەوێ جارێکی تریش تاقاووتوو کردنەوێ ، بە چاوی خۆت دیت نە دوکتۆر کەمال بڕگەبەکی لە کتێبە کەیی عەزیز نەسین خستووێ و تارە کەبەوێ پاساوی ئێو هەموو پیاھەلەدان و بەبەلابەرینەیی بەدا کە بۆ عەزیز نەسین و کتێبە کەیی نووسییوێ ، نە منیش ھەروا بڕگەبێتکم لێ کردووێ بە بەلگە راستیی رەخنەکانی خۆمی لە چەند پارچەبەکی نووسینە کەیی دوکتۆر کەمال و ھەلەبێی بەراوردە کەیی عەزیز نەسین بە خویندەواران بێ بەلێتیم و ، زانیشت ئێم گشتە قسەیی هەردوولامان لەم بارەوێ تەنھا لەسەر بنەمای ئێوێ بینا تراوێ کە عەزیز نەسین کتێبە کەیی خۆی ناو لێ ناوێ ( تورکی بولغاریا و کوردی تورکیا ) و ، دوکتۆر کەمال لەمەوێ وای بۆچووێ کە عەزیز نەسینی بنووسی تورک کوردی ئێوێندە خۆش ئێوێ و ئێوێندە داکسۆزی کوردە وەک تورکی نەتەوێ خۆیان تەماشای ئێکا و ، چەند بەزەبێی بە تورکی ستەمدیدەیی بولگاریا و ھاوئەتەوێ خۆیا دیتەوێ ، چۆن لە یوانگەیی تورکیکی نەتەوێ پەرستەوێ تەماشای ستەمدیدەییان ئێکا ، ئاواش بەزەبێی بە کوردی تورکیادا دیتەوێ بەوچاوە تەماشای ستەمدیدەییان ئێکا و ، منیش ھەر لەم ناوانەوێ وای بۆچووێ کە ئێم بەرانبەر بەیەک دانانەیی کوردی تورکیا و تورکی بولگاریا واتە هەردولا لە یەک ئاستدا ستەمدیدەن و ، خۆ دیارە عەزیز نەسین نایەوێ بێبایەخ و بە کەم تەماشای ستەمدیدەیی تورکی بولگاریا بکا ، کەواتە ژبانیان ئێوێندە بە ناپرەجەت ئێداتە قەلەم وەک



له ئاستى ژيانى كوردى توركيادا بى . له ولايشه وه خو دياره سته مديده يى  
توركى بولگارىيا هرگيز نه گه يشتوو ته ده به كى يه كه له دهى سته مديده يى  
كوردى توركىا ، كه واته نه نجامه كهى نه بيتته به كه م دانانى دوردو نازارى  
كوردى توركىا . كه چى دوكتور كه مال نهو به راورددهى به شتيكى زور  
به رزو بالاو به نيشانهى مروفايه تى راسته قينهى عهزى نه سين داناو ،  
منيش به ناهه قى ، چونكه توركى بولگارىيا چهند سته مديده بن  
سته مديده يى يان ناگاته قوله پى رادهى سته مديده يى كوردى توركىاو ،  
نه گهر سته مديده يى كوردى توركىا له ئاستى سته مديده يى توركى  
بولگارىادا بو ايه ، ئيمه هرگيز شوكرانه بژيرى خوامان ته واو نه نه كرد .

به لى ، خوينده وارى نازى ، كه نه مهت دى و زانى ، هه قى نه وهت  
نه بى بلى چۆن ره و ايه نه م دوو « رۆشنبره » كه هر كاميان بگىرى  
خوى به شتيك داننه نى ، دىن له سه ر بنه مايه كى بوش بريارى خو يان  
نه دهن و بى نه وهى كه سيان كتيبى عهزى نه سىنى خويند بيتته وه و بزاني  
چى نووسيو وه چى نه لى ، چهندىن لاپه ردهى له سه ر بينا نه كه نو ، نه م  
هه موو خوينده واره كوردهى پيوه خهريك نه كه نو ، بو چهند هه فته  
سه ريانى پيوه ئيشين و ، باسو خواسى خو يان و عهزى نه سين و نازم  
حيكمهت و پيشكه و تخوازى و كونه په رستى و چهند بابته تى ترى بى نه كه ن به  
بنيشته خو شهى بن دانى جه ماوه ريكي فره و فراوان .

نه مه هه مووى راست و به چى به و ئيستايش كه ماموستا شو كور  
سته فا نه و وتارهى عهزى نه سىنى بو كردىن به كوردى (۱) كه به  
ناوونيشانى ( تورك له بولغارستان و كورد له توركىا ) ، له گوڤارى  
( به ره و دوو هزاره ) دا بلاوى كردوو ته وه و ، دووركوژ دلى دوكتور  
كه مالى پيكاهه - خوينده وارى كورد ده قات زياتر هه قى نه م پرسىاره  
گله بى و به لكو سه رزه نشت ئاميزه ي نه بى ليماى بكا .

راسته كهى ، من خو يشم هر چهند ، وهك وتم ، به وه له به چوم  
كه دوكتور كه ماليش ، پيش من ، تووشى بو وه ، وهك نه و لاي و ابو وه  
وتاره كهى عهزى نه سين هه مووى داكو كى به له كورد ، منيش و ام زانيوه  
هه مووى به راوردده له نيوان سته مديده يى كوردى توركىاو توركى  
بولگارىادا له ئاستى يه كه دانانiane ، كه چى ، كه وتارى به مايه ي  
نازاوه بووى عهزى نه سين نه خوينده وه ، سه ير نه كه ين له وه زياترى



لهم بارهوه تیا نی یه که (( ئەم نەتەوویە [ واتە : کورد - م ] ، ساڵەهای  
 ساڵە ئینکار کراوهو به نەبوو دانراوهو به یاساو دەستوور ئینکار کراوه .  
 هەمان کەڵەکو ئۆیین لە ئێمەیش کرا . بولغارەکان ، بە هەمان فەلسەفە ،  
 تورکەکانی ئەوی بە نەبوو دادەنێن . جا لەبەرئەوێ ئێمەش هەمان شت  
 دەکەین ، بە باریکی پوونو ئاشکرا خۆ بەدیار ناخەین . هیچ کەسێ هەقی  
 ئەوێ نی یه به نەتەوویێکی تر بلێ : پەگەزی تو ئەو نی یه و ئەمەیه ، وە  
 نابێ هەقیشی بێ . با بەراشکاوی و ئاشکرا ئەو بلێم کە نەتەووی  
 کورد هەیه (٢) )) . بەراوردی عزیز نەسین لەنیوان کوردی تورکیا و تورکی  
 بولکاریادا لەم سنوورە دەر نەچوو ، ئەویش کە و توویە قسەیه کی  
 راست و بەجێ یه و پربە پیستی هەقیقەتە ، بەلام نە ئەو مەتحو سەنا  
 هەلئەگری کە دوکتۆر کەمال لێی کردوو و نە ئەو پەخنەیهیش کە من  
 لێم گرتوو .

بەلام ، لە لایەکی ترهوه و تارە کە ی عزیز نەسین گەلی شتی وای  
 تیا به هەلەیی هەلسەنگاندنە کە ی دوکتۆر کەمال و راستی بوچوونەکانی  
 من به هەموو ئەوانە ئەسەلینێ کە لە دلی خۆیان پێشەکی بریاری  
 ئەو هیان نەداوه هەمیشە لە ئاستی راستی کەللەرەق و لووتە لا بن .

من ، لە و تارە کەما ، عزیز نەسینم به پیاویکی دیموکرات و ئازاد بیرو  
 لیبرال داووتە قەلەم . خۆشی هەر وا ئەلێ . ئەو تە لە وەلامی  
 ئەم پرسیارەدا کە ئاخۆ « رات لەبارە ی مەسەلە ی کوردهوه - کە ئەمرۆ  
 بوو به مەسەلە یێکی گرینگ و روژانە - چی یه ؟ » ئەلێ : « تا ئەم یاساو  
 دەستوورانە لە گۆریدا بن ، هەر وا به راشکاوی و لەروو ، قسە کردن  
 لەسەر ئەم بابەتە کاریکی هەستەمە . یاساو دەستووریکی کە هەرگیز  
 پێی ئەو نەدەن مەسەلە ی کورد بێتە ئاراوه و باسی چارەسەر کردنی  
 بگری ، به لای منەوه یه کەم کار کە دەبێ بگری ئەو یه لە پێشان باسی  
 رژیوی و لە کارگەوتوویی ئەو یاساو دەستوورانە بگری و بگۆرین (٣) » .  
 ئەمە ئەگەر دیموکراسی و ئازاد بیری و لیبرالەتی نی یه ، چی یه ؟

من لە و تارە کەما ئەو م به زیادەرەوی و لەرا دەدرچوون داناوه کە  
 عزیز نەسین به « نموونە ی مروی ئازاو بوئرو چاونه ترساو و خەباتگیر »  
 بدریتە قەلەم . دوکتۆر کەمال ئەمە ی لە منەوه به بێ وە فای و بێ ئەمە کی  
 ژماردبوو . بەلام ئەو تە عزیز نەسین خۆی ئەلێ : « من هەر وا به روژی  
 نبوه پوو به بەرچاوهوه ، خۆ نامەوی خۆم تاوانبار بگەم . . . بەمەرچێ لە



چوارچبوهی یاسسا نه ترازییم ، ده توانم بلییم : ههلهی گهوره نهوهیه  
نهتهوهیی سهرلهبهه ئینکار بگری و به نهبوو دابندری (٤) « . که واته عزیز  
نهسین نایهوی له چوارچبوهی قانونی ولاته کهی ده چچی و ده رفهت بدا  
به ده ست حوکمرانانوه که به بی قانونی کردن گوناهباری بکهن و بیخه نه  
بهر جهز به .

عزیز نهسین داوای ره خساندن ههلی دیمو کراسی و نازادی بیر  
نه کا بوئه وهی بیر لیبرالانهی خوی له مه ره مه سه لهی کورد بخاته روو . .  
من له سه ره نه نه ندازه لایه نگری به ، که بو هاو نیشتمانیکی تورکیا و  
له سایه ی رژی میکی وه ک رژی می نه ورژه ی تورکیا دا نه ونده ی لی  
بو وه شیته وه ، زوری لی مه منوونم . به لام نه مه ، به هیچ سه نه نگ و  
ترازوویه کی سیاسی ، شورشگیریتی نی به . شورشگیر هه رگیز گوئی به وه  
نه داوه نه و قانونه ی نوینه رانی نه و دایان نه ناوه و مافی نازادی بیر نه وی  
پیشیل کردو وه و نه م نه یه وی بیرو و خینی و قانونیکی میلی و دیموکراتی  
له شویندا راست کاته وه ، ریگا به و نه دا رای خوی ده بری یا نه . .  
نه و ، وه ک شورشگیر ، رای خوی چون بی ده ری نه بری و ، سل له وه  
ناکاته وه کار به ده ستان نه لین چی و چونی له ئاستدا هه لئه سوورین .

نه و عزیز نهسینه ی دوکتور که مال له نازم حکمه تی خاوه ن باوه ر  
به مافی گه لان له دیاری کردنی نازادی چاره نووسی خو یاندا - زیاتر به  
دوستی کوردی نه زانی و ، به لکو نازمی هه ره هیچ به دوستی کورد دانه نار  
گه یانده ئاستی ناحه زان و دوژمنانی . . نه و عزیز نهسینه ، زه ق و  
زوپ و بی پیچ و په نا ، له م وتاره یا که تائیستا لیتی دواين ، نه لی : « من له  
مه سه له ی شه ری سهر به خوی و نازادی نه ته وه ی کوردا ، له گه ل  
سهر به خوی و نازادی روشنیری کوردا ، له گه ل نازادی سیاسی یاندا  
نییم . نه مه یش ته نها له بهر قازانچی تورکیا نالییم . قازانچی کوردیش هه ر  
له وه دایه (٥) « . هه روا نه لی : « من داوای گورینی یاساگانی نه مرۆی  
تورکیا ده که م و له گه ل نه وه دام بی سی و دوو و بنه بر دان به بوونی نه ته وه ی  
کوردا بری و مافه روشنیری به گانیان سهرله بهر بدرین ، به لام باوه ریم  
به وه ش نی به که کورد داوای نازادینخوازی یان له ده وه بی و به راستیان  
بی (٦) « . به لکو عزیز نهسین مه سه له ی کورد به کاری ئیمپریالیزم  
دانه نی ، واته نه و دروستی نه کاو نه یهینیتته ئاراهه . نه وه تا نه لی :  
« بزوو تنه وه گان [ مه به ستی له بزوو تنه وه کانی کورده - م ] هه رچه نده  
به روا له ت زور به نامووس و راستو ره وا به دیار ده که ون ، به لام



لهبنه رهدا ، خو لهخودا ، بهو حاله شيانه وه ، هبزه ئيمپرياليسته كان ،  
 كوتومت وهك له يارى به كانى دهوده وانيدا دهگرى ، يارى نهوها بسو توركيا  
 سازده كهن . هبنانه گورپى برى قسهى وهك نېوان ناخوشىي يونانستان و  
 توركيا ، مهسه لهى نهمه نى به كان ، نازادى كورد ، مهسه لهى روزه لاتی  
 ناوه ند ، مهسه لهى مافمان له مووسل و كهركووكدا ، نه مانه هه ربه كه  
 كارىكى پيلانه كانى يارى دهوده وانين ، به پى هسل و مهرج يارى  
 خويان ده كهن (۷) . عهزى نه سين ، تهنانه تيش نه م بزوتنه وانه به  
 سوودى گهلى كورد دانانج : « گهلى كورد نه گهر نه م بزوتنه وانه به هبى  
 خوى بزاني به هه له چوو . به لى بزوتنه وهى خويه تى ، به لام برواشم  
 به وه هه به كه له لايهن هبزه بيانى به كانه وه ترووسكهى بو هه لكر اوه (۸) » ،  
 به لكو داواى نازادى هه ر له بنه رته وه به هه له دائه نى : « نه وانه ي داواى  
 نازادى كورد ده كهن ، هه له ده كهن (۹) » . دانيش تووانى ناوچه كانى  
 كورده وارى يش به گومراو سه رليشيو او دائه نى و لاي وا به هه ردو و له و  
 دوو لايه ي به ناوى كوردو به ناوى توركيا وه به ره ورووى بهك وه ستاون ،  
 دوو به رداشن گهلى كورديان له نيواندا ده هارى . نه و ده لى : « ئينسانانى  
 نه و هه ربه سه ريان لى شيو او وه نازان چي كهن . كه وتوونه نېوان دوو  
 به رداشه وه (۱۰) » .

ئيستا كه چند پارچه مان له وتاره كهى عهزى نه سيني بنووسى  
 كه وره ي ريفورميسو بوژوا - ديموكراتى ليبرالى تورك گواسته وه  
 ئيره ، خوينده وارى نه م باسه ي من بوى ده رته كه وى كه وا تيكرا  
 هه لسه نگانده كهى دوكتور كه مال كه نه م پياوه ي پى هه لسه نگانده ،  
 شوين سوژو خيال كه وتووانه به ، نهك هه لسه نگاندىكى شوين راستى و  
 واقع كه وتوو . دوكتور كه مال كه له وتارى به كه ميا له مهر كتيبه كهى  
 عهزى نه سين نووسيووى : « به ره هه ي نوپى عهزى نه سين برى تى به  
 له پوخته ي بيروراى به رانبه ر كوردى توركيا (۱۱) » و ، ماموستا شو كور  
 مسته فايش به وه رگيرانى به شى به كه م له كتيبه كهى عهزى نه سين بوى  
 ده رختين كه پوخته ي بيروراى عهزى نه سين به رانبه ر كوردى توركيا  
 نه مه به ليره دا خستمانه روو ، به ئاشكرا بو مان ده رته كه وى دوكتور هه ر  
 له خويه وه وه سقى عهزى نه سيني وا كردوو كه نه لى : « راسته له  
 سه رانسهرى هه موو جيهاندا مروقيكى ريكويپيك هه لئاكه وى له قوولايى  
 ده وه رقى له جهورو سته مو زوردارو زوردارى نه بى ، به لام رهنگ بى



شه پۆلی په وای تهو رقه پیرۆزه له دهروونی که سدا بهرادهی عزیز نه سین  
 پهنگی نه خوار دیتته وه (۱۲) « یا که با به نه قل له یه کیتی تریشه وه بی ،  
 وای وه سف ته کا که « دروشمی سه ره بهستی بیروا » یه « له تور گیاو ،  
 نهوونهی نووسه ری مرو پهروه ری خه باتگیر » « له جیهاندا (۱۳) » .  
 که سی ته وهنده رقی له زوردارو زورداری بی هه لویتستی به ران بهر  
 بزووتنه وهی نازادی به خشی گه لیکتی تر به وجوره نای بی که عزیز نه سین  
 باسی خوی ته کاو ، نهوونهی « نووسه ری مرو پهروه ری خه باتگیر »  
 که سی نی یه به مه رجی رای خوی ده بری له سنووری قانونی ولاته که ی  
 نه تراز ی ، له کاتیکشا که قانونی ولاته که ی قانونی بی له ناو هه موو  
 نازادی خوازانی جیهانا به قانونیکی زالم و سته مکار له قه له م درای بی . .  
 که سی نی یه له گه ل نازادی سیاسی گه لیکتی تری نازادی پیشیل کراوا  
 نه بی ، جا نه خوازه لا ته گه ر له گه ل نازم حیکمه تیکشی به راورد بکا که  
 تاوانی گه وره ی لای حو کمر انانی ولاته که ی ته وه بووه بوو برایه تی و  
 چونیه کی و هاوسانی گه لانی جیهان تیکوشاوه و سه ربازی جهنگی نازادی  
 چاره نووس دیاری کردنی سه رانسه ری میله تانی دنیا بووه . .

من لام وایه دوکتور که مال که یه که مجار وتاری « تورک له  
 بولفارستان و کورد له تورکیا » ی عزیز نه سینی له ( هاوکاری ) دا  
 به کوردی خویندوه ته وه په نجه ی په شیمانی له وه گه ستووه که چون به  
 دروی کابرایه کی خوا خراپ بوو کردوی له نازاوه گه ر هه ل خه له تاو  
 کتیبه که ی عزیز نه سینی به وجوره وه سپ کرد که کردی ویری له وه  
 نه کرده وه که ته بی بهر له نووسینی هه ر هه لسه نگاندن و به بالابری نی  
 کاریکی بگردایه یه کی کتیبه که ی بو بکا به کوردی تا بزانی چی تیا  
 نووسراوه . . نه ته بوو دوکتور که مال ته وهنده به په له بی بوو نووسین  
 له سه ر کتیبی که نزیکه ی سی سال به سه ر بلاو کردنه وه ی باب ته  
 سه ره کی یه که یا تیپه ر بووه و مه سه له که له تورکیا خویشیا براوه ته وه .  
 به لای منه وه باشتر ته وه بوو دوکتور خوی به کاریکی گه ر مه ته نووری  
 وه ک وهر گیرانی کتیبه که ی ( لازاریف و حه سه رته یان و ژیکالینا و جه لیل و  
 مگو یان ) ه وه خه ریک بگردایه که لای که می سالی پتره شه هیدی نیشتمان  
 دوکتور قاسملوو ، به بی لینی دوکتور که مال خوی ، داوای  
 لی کردووه ، بو سوودی بزووتنه وه ی نازادی به خشی کوردی ئیران ،  
 بیکا به کوردی و ، وا تازه به خیرهت ، به بونه ی یادی یه که می شه هید



بوونی دوکتوره وه ، دهسی داوه تی و ، ئەلقه ئەلقه له رۆژنامهی هاوکاریدا  
بلاوی ئەگاته وه (۱۴) ، به دووریشی نازانم مهسه لهی ئەم رووداوهی  
نیوان من و ئەو لهمدوایی یه دا هینابیتیه وه یادی و بیری کردیته وه که  
مهسه له که له وهنده زیاتر دواخستن هه لئاگری .

لیره دا ئەمه وی ته نها به راوردی له نیوان دواخستنی وه رگیرانی ئەو  
کتیبه و حازر به دهستی دوکتوردا بو بهر په رچدانه وهی من بکه م به ران بهر  
به دوو ره خنه ی دوستانه و به چی . کتیبه که ، وه ک وتم ، پتر له سالی  
له مهویش ، دوکتور قاسملووی شهید داوای وه رگیرانی لی کردوه ،  
که چی ئیستا وا ورده ورده خه ریکه ئەو داوایه یمان بو چی به چی ئەکا که  
خویشی گتی داوه تی . . که چی بو په ر په رچدانه وهی ناهه قی پر له  
قسه ی تال و سویری به ران بهر به نازم حکمه ت و هه موو پیشکه وتخوازانی  
تورکیا ، تا ئەگاته منی « کاکه حه مه ی بی ئەمه کی بی وه فای کورد » ،  
ئوه وهنده له سه ریچ بوو ، له سه فه وی پرسه یا بو هه ولیر چی که ره سه ی  
پتووستی نووسینی پتووست بوو بوو له گه ل خو ی برد بووی و هه ر که  
ئیواران له کۆری پرسه هه لئه ستا ئەچوه وه ژووره که ی له ئوتیل و  
دهرگای له سه ر خو ی دائه خست و تا دره نگانی به هینانه وهی به لگه وه  
له سه ر دوژمنایه تی نازم حکمه ت و پیشکه وتخوازانی تورکیا له گه ل  
کوردو ، کورد دوستی عه زیز نه سین و ، « کوردایه تی !! » ی من خه ریک  
ئهبوو . . دلسۆزی بو کوردو بو زانست و بو پیشکه وتن و ، دوژمنایه تی  
له گه ل ئیمپریالیزم و فاشیزم و کونه په رستی و شو فینیه تی و  
کۆمۆپۆلیتی به تی ئاوا نه بی ، ئەی ئەبی چون بی به خیر !! خوا نه بیری . .

من وای بو ئەجم ئەم مشتومره ی نیوان من و دوکتور کاریکی  
دهروونی کاریگه ری تی کردی و چاوی به گه لی شتا پی گیرابیتته وه و زۆر  
شتی هینابیتته وه یادی و ، یه کچی له وان هیش ئەو قسه یه بی که دوستی  
خۆشه وستی هه ردوولامان مه حموود زامدار بیست سالی له مه وه بهر ،  
واته له سه ره تای دامه زرانندی کۆری زانیاری کوردا ، له باره ی ناکوکی  
کلاسیکی نیوان رۆشنیرانی کورده وه بۆی کردوه و ، ناوی لی ناوه  
( ده رده کورد ) . وه ک گشتمان ئەزانین به درێژایی ئەم سالانه چه نه  
ناکوکی توندوتیژ له نیوان گه لی له رۆشنیرانی کوردا رووی داوه و زۆری  
گه یه ته یاده ی وتار و کتیب له سه ره یه ک نووسین و ، منیش و دوکتوریش و  
زامداریش له هه ندی له م ناکوکی یانه دا ، که م و زۆر ، به شدار بووین .







- (۱۰) سەرچاوهی پیشوو ، لاپه‌ره ۱۱ ، ستوونی ۴ .
- (۱۱) د. کهمال مه‌زه‌ر ئه‌حمه‌د : عه‌زیز نه‌سین نووسه‌ری گه‌ورده و مروّقی کهم‌هاوتاو دۆستی نزیکه‌ی گه‌لی کورد ، هاوکاری ، ژماره ۱۱۲۳ ، ۱۹۸۹/۱۱/۲ ، لاپه‌ره ۶ ، ستوونی ۴ .
- (۱۲) سەرچاوهی پیشوو ، ستوونی ۱ .
- (۱۳) سەرچاوهی پیشوو .
- (۱۴) بروانه‌ره : هاوکاری ، ژماره ۱۱۸۹ ، ۱۹۹۰/۶/۲۵ ، لاپه‌ره ۴ و ، ژماره ۱۱۹۱ ، ۱۹۹۰/۷/۲ ، لاپه‌ره ۷ .
- (۱۵) د. کهمال مه‌زه‌ر : ده‌رده‌کورد له خاتو بی‌له‌وه تا مه‌حموود زامدار ، هاوکاری ، ژماره ۱۱۸۶ ، ۱۹۹۰/۶/۱۴ ، لاپه‌ره ۵ .





پاشبهندي دووهم

به داویني ههندي له بوچوونه گاني

دوکتور کهمال مهزه ره وه

له وتاره سي نهلقه يي به گه يا

له مهر عهزیز نه سين<sup>(۱)</sup>

لام وایه نه گهر له مهيدانی بیرو رادا دهر د هه بی له دهر دی نه بوونی ، نازادی و دیمو کراسی قورسترو گرانتر بی ، دهر دی ژیر پی خستن و شاردنه وهی راستی به له بهر خاتری دوستان و دل نه به شانیان ، له کاتیکا که نه و دوسته ی نه و راستی بهی به خه یالی خوت بو سوودو مهسله حه تی نه و ژیر پی نه خه ی ، مهسله حه تی راسته قینه ی - به تایبه تی نه گهر له و جوړه که سانه بی به دوای راستیدا نه گهر پی - له وه دایه که راستی به که ی پی بلیی ، ههر نه وهنده تو خوت به باوه ری خوت لات راست بیت . جا نه گهر له راستیدا راست نه بوو ، ریگا له راستکردنه وهی هه له که ت نه گیراوه و ، نه و خوی یا روژگار نه توان بوت دهر خن که تو بوخوت به هه له چوو بووی نه ک نه و .

دوکتور کهمال مهزه ره دوستیکی دیرینی گیانی به گیانیمه . ناسیاویمان نه گهر پیتته وه بو به که م سالی پاش شـوړشی نه مری ۱۴ هی او تهموز ، کاتی که من بهر پرسی به چاپ که یانندی گوڅاری « هیوا » بووم ، وتاریکی به ناوونیشانی « نه ورۆزی سالی ۱۹۵۹ له به غدا » هینا بو هیوا و بووم بلاو کرده وه<sup>(۲)</sup> . به لام چه سپانی ناسیاویمان و وهر گهرانی به دوستایه تی به کی وا که تا ئیستاش به دل شانازی پیوه نه که م پاش گهرانه وهی له به کیتی سوڅیه ت و پیکه وه کارکردنی ههر دوکمان له کوری زانیاری کورده وه ده ست پی نه کا .



ئەگەر دەربەرىنى بیروراو بە خەيالى ئینسان خۆی وتنى راستی  
ئەركىكى پئویستی سەرشانی هەموو مەوۆیەکی بەشەرەفو خاوەن  
هەستی دلسۆزی بەرانبەر بە گەل و نیشتمان و میژوو و راستی  
میژووی بی ، ئەو ، زیاد لەو هیش ، بەش بەحالی کەسیکی وەك من و  
بەرانبەر بە هەموو دۆستانم ، نەخوازەلا کەسیکی وەك دوکتۆر کەمال ،  
ئەركىكى دووبارە ئەرکە .

دوکتۆر کەمال هەرچی ئەنوو سیخ من دەسبەجی پاش بلاو بوونەو هە  
ئەبخوینمەو هە ، زۆر جاریش پیش بلاو کردنەو هە خۆی پیشانم ئەدا .  
بیرورا لەناو خۆمانا ئال و گۆر ئەکەین و منیش چیم بەلاو راست بی  
لەو پوو هە ، پیتی رائەگە یەنم . وایش بوو مەسەلە کە گەشتوو تە رادە  
خستە سەر قاقەزی ، وەك لە وەرگیرانی کتیبی ( کوردستان لە  
سالەکانی شەری یەکەمی جیهاندا ) دا کە لە کوردی یەو کەردم بە  
عەرەبی ، لە شوینیکیا هەندێ سەرنجی تایبەتی خۆم بەرانبەر بە  
پۆچوونیکى ئەو دەربەر یەو ، وەك ئەلین بەرپەرچی بیرورا یە کیم لە  
پەراویزا داو تەو (۲) . هەروا وەك پاش دەرچوونی کتیبی (میژوو) هەکی  
لە گوڤاری ( رۆژی کوردستان ) لەسەریم نووسی و چەند رەخنە یە کیم  
لە یەك دوو بابەتی گرت (۴) . کە وتارە سی ئەلقەیی یە کە هی ئەم  
دوایی یە هیشی نووسی و دای بە رۆژنامەیی ( هاوکاری ) ، بە تەلەفون  
لیتی پرسیم : دیوتە ؟ . ئەو ، چونکە سەرشتی کاری من لە هاوکاریدا  
ئەزانێ (۵) ، لای و ابوو پیشانم دراو . کە بە ( نە ) وەلام دایەو ،  
پیشموت : وەنە بی هەموو جۆرە بابەتیکم بدریتە دەست ، چونکە  
سکرتیری نووسین بە بیرورای خۆی ئەزانێ چ بابەتی پئویستی بە  
هەلسەنگاندن و پیاچوونە یەو چ بابەتی نە ، کە بلاو کرایەو ئەبخوینمەو .  
بەم جۆرە ئەلقەیی یە کەمیم بە بلاو کراو بی و ئەلقەیی دوو هیم بە پروفەیی و ،  
ئەلقەیی سێهەمیشیم هەر بە بلاو کراو بی خویندەو .

ئەلقەیی یە کەم و دوو هیمی وتارە کەم بی گری و گۆل بەسەرا تێپەری .  
بەلام لە ئەلقەیی سێهەمیدا هەستم کرد هەندێ باری سەرنجی جیاوازم  
لە گەل هیی دوکتۆر کەمال هە یەو ، ئەبی بە پیتی ئەو باوەرەم کە پیشتر  
باسم لی کردو ، بە گوێرەیی ئەو هە د . کەمال دۆستیکى گیانی بە گیانیمەو  
ئەبی هەرچی بەرانبەر بەو بە راست بزاتم ، لەو هە بەرانبەر بە کەسیکی تر  
بە راستی بزاتم زووتر پیتی بلیم ، ئەم چەند دێرە نووسینە سەریان



هه لداو ، نه بئج ئه وه يش بلييم كه كاك كه مال خو يشيم لي ئاگادار كردوو هه ،  
ئو يش ، وهك هه زانايه كي راسته قينه و پيره وي كه ري ريگاي  
دهمه ته قئ بؤ گه ران به دو اي راستيدا به سنگيكي فراوانه وه گوئي  
بؤ شل كردم .

★ ★ ★

به ر له هه رچي له م به شي سييه مه ي وتاره كه ي كاك كه مالدا  
هه ست به چه رده بهك جله و به ردان بؤ سؤزو ته را كه وتن له ري بازي  
زانستي ئه كه م كه ئه وه يش به زياده ر هوي و دوور كه وتنه وه له وه ئه زانم  
كه پئي ئه لين « مه وزو وعيه تي زانستي » . كاك كه مال كه له سه ره تاي ئه م  
به شه چه رو پره ي وتاره كه يا [ به كه م پارچه ي وتاره كه له لاپه ره ( ٦ ) ي  
ژماره ( ١١٢٣ ) ي ( هاو كاري ) دا ] ئه لي : « راسته له سه ران سه ري  
هه موو جيهاندا مرؤ قبيكي ري كوييك هه تناكه وي له قوولا يي دل هه وه  
رقي له جه ورو سته م و زوردارو زورداري نه بي ، به لام رهنگ بي شه پؤلي  
ره واي ئه و رقه پيرؤزه له دهرووني كه سدا به راده ي عه زيز نه سين  
پهنگي نه خوار ديته وه . . » ، به ر ئه مه ئه كه وي كه ئيستا وتم . راسته  
كاك كه مال سه ره تاي ئه م حو كه مي به « رهنگ بي . . » دهس بي كردوو هه ،  
هه روا راسته ئه م جو ره زياده ر هوي يانه له نووسينداو به تاي به تي له  
نووسيني ئه ده بيدا بووه به باو ، به لام به هه رحال ئه وه يش - هه ر هيج  
نه بي به لاي منه وه - راسته كه ئه مه زياده ر هوي به و ، زياده ر هوي يش  
كري زاناي هيج بواريكي زانست ني به . من لام وا به ئه وو كاك كه مال  
له م مه يدانه دا شتيكي وهك ئه م رسته به بلي : عه زيز نه سين به كيكه له و  
بنووسانه ي شه پؤلي ئه و رقه پيرؤزه به شي وه به كي زور به گوژم و توندو  
تير له نووكي قه له ميانه وه سه ره ئه كا .

كاك كه مال له وتاره كه يا بر گه بهك له باره ي عه زيز نه سينه وه له  
سه رچا وه بهك ئه گير يته وه [ بر گه ي حه وته مي ستووني به كه م ] به  
« دروشمي سه ره به ستي بيرويا له تور كياو نهوونه ي نووسه ري  
مرؤ په روه ري خه بات گير له جيهاندا » ي تيا ناو ئه با . ئه مه هه رچه ند  
وه سفي به كيكي تره بؤ عه زيز نه سين ، به لام ماده م كاك كه مال  
خستوو به تيه ناو نووسيني خو به ره ، وانه گه به ني به هه لسه نگاندي وا  
قايله . من ئه مه يشم هه ر به لاوه زياده ر هوي به و زياده ر هوي به كي  
گه وره يشه . بي گومان من عه زيز نه سينم لا زور خو شه ويست و پا به بلنده و



هەر بهر هه میکییم به کوردی یا عهره بی یا فارسی ده سگیر بیی  
 نه یخوینمه وه . هەر له ریگای بهر هه مه کانیه وه وه له ریگای نه و زانسته  
 که مه وه که له باره ی ژیا نیه وه هه مه نه توانم ئاوا ی هه لسه نگینم که  
 « نموونه ی بنووسی ره خنه گری کۆمه لایه تی و سیاسی به له دزی  
 هه لسه که وتی ناراست و دروستی کار به ده ستانی ولاته که ی و ده سو  
 پیوه ندانیان ، که هه ر ته مه ی شه جاروبار رای کیشا وه رای نه کیشی بو  
 به شداری کردن له سیاسی هه تا به واتا زه قه که ی و تووشی گرو گرتی  
 کردوو وه نه کا . هه رچی دروشمی « نموونه ی سه ر به ستی بیرو را له  
 تورکیا » که یه نه توانری له گه ل که می چاوپوشیدا به بالای عه زیز نه سین  
 بیروی ، به لام « نموونه ی نووسه ری مرۆپه ره ری خه باتگیر » که لیک به  
 گه وره تر نه زانم له وه ی به به ری بکا . ته مه به بالای نه دیبیکه له ریگای  
 نووسینه وه له ولاتیکی دیموکراسی به ته واوی تیا پیشیل کراوی ، وه ک  
 تورکیای تا ته م دوایی به ی عه زیز نه سینا ، ئازار و سزایه کی زۆرو بی ئامانی  
 دیبی ، وه ک نه وه ی نازم حیکمه ت و نه دیبه پیشکه و تخوازه کانی تری نه وی  
 دی یان و نه وه ی خه باتگیر کورده کان له وی دیویانه و نه سینن . بویه پیم  
 خوش نه بوو کاک که مالی خوشه و یستم هه رچه ند عه زیز نه سینیشی زۆر  
 خوش بوو ، به تایبه تی که نیستا نه رکی داکوکی لی کردنی مافی  
 مرۆوا یه تی کوردیشی خسته و وه ته نه ستوی خوی ، ته م کالآ به قه دو بالا  
 نه شیا وه که بهر گدرو و به کی زیاده ره و بوی دوور بوه ، نه ویش بی قۆلی  
 بو تیه لکیشی . .

له مهیدانی قه درزانی داکوکی کردنیکی ته م دوایی به ی عه زیز  
 نه سیندا له کوردی ولاته که ی ، کاک که مال قسه ته گه یه نیته به راورد  
 کردنیک له نیوان عه زیز نه سین و نازم حیکمه ت و بنووسه پیشکه وت  
 خوازه کانی تورکیادا [ برگه ی چه وته می ستوونی یه که م ] و ، نه لی :  
 « ئیبه هه همیشه گله یی نه وه له نازم حیکمه ت و نووسه ره پیشکه وت  
 خوازه کانی تورکیا ده که ی که ده ردو ئازاری بی نه ندازه ی برا کورده کانیان  
 جاریک نه یزواندوون ، هه رچه ند هه ده ردو ئازاره کینو له بن دینی .  
 نازم حیکمه تی خوالیخوشبوو به کسول بو ره ش بیستانی ته مه ریگا و زۆر  
 لیکراوانی هه ر چوار گوشه ی جیهان ده گریا له کاتیکی ژیا نی زور به یان  
 که لیک له ژیا نی کوردی تورکیا با شتر بوو . با نه ویش له یاد نه که ی که  
 ده رفه تی نازیم حیکمه ت بو بزواندن نه و جسۆره با سانه که لیک له



دەر فەئەنی عەزیز نەسین لەبارترو زیاتر بوو ، چونکە ئەویان بەشی زۆری  
ژیانی لە دەرهوهی ولات بردەسەر و لە زۆر لاوهو بە گەلیک زمان  
دەرکەمی بلاوکردنەوهی بو ئاواله کرابوو بچ ئەوهی لە گرتن و راوهوونان  
بترسی « .

بو ئەوهی ئەم مەسەلەیه بخەمه چوارچێوهی راستەقینەیی خۆیهوه  
ئەبێ بلیتم دوو روو هەیه بتوانین نازم حکمەتیاں لێوه بخەینه بەر  
لیتیرسینەوهو داوهری لەمباروه ، یا لەو روووهو کە سەر بە  
ئایدیۆلۆژییە کە ئیددیعیای لایەنگری گەلانی ژێردەستەو ستەم لیکراوی  
جیهان ئەکاو داوای یەگگرتنی چەوساوانی گیتی دروشمیەتی ، کە  
ئەمەیش واتە خستنه بەر لیتیرسینەوهو داوهری کردنی ئایدیۆلۆژییە کە ،  
یا لەو روووهو کە هونەر مەندیکی مرۆقاییەتی یە کە ئەمەیان خودی خۆی  
ئەگریتەوه . ئەگەر لە رووی یە کەمەوه بو مەسەلە کە بچین ئەبێ بلیتم  
یەم بچ یە نازم خۆی لە هیچ بەرپرس نی یەو هەلوێست چاک بچ و خراب  
بچ ئەو پێبازە بەرپرسە لیتی کە گرتوو یە تیهتە بەرو ئەو ئایدیۆلۆژییە  
بو خۆیی بەسەند کردبوو لە ژبانا . لیتیرەدا پاش هینانەوه بەرچاوی بارو  
دۆخی ئەو سەردەمەیی کە کەم و زۆر سەرانسەری ماوهی ژبانی نازم  
ئەگریتەوه ، ئەگەینە ئەوهی کە پتیوستە چەند راستی یە کە ردچاو بکەین .  
یە کەم ئەوه کە بزوو تنەوهی کورد لە تورکیادا بەرانبەر بە رژیتمیک بوو  
لەسەر بنەمای بەرهو روو بوونەوهو بەگراچوونی ئیمپریالیزم و داگیرکەرانی  
تورکیا هاتبو رووی کارو لەسەر ئەمە پشتیوانی سەرانسەری جیهانی  
ئازادخوای بو خۆی دەستەبەر کردبوو . ئەمە لەلایە کەوه . لە لایەکی  
تریشەوه ، لە سیاچارەیی کوردا ، سەرکردایەتی بزوو تنەوه کە ی بە  
دەستی کەسانیکەوه بوو هەندیکیان ئایدیۆلۆژییەکی ئایینی و سۆفیانهی  
بە کۆنەپەرست دراوه قەلەمیان هەبوو لە تورکیای نوێی عەلمانیداو  
تەنانەت بە لایەنگری خەلافەتی رزیوو کۆنەپەرستی عوسمانی دانهنران  
بەرانبەر بە رژیتمیکی کوماریی تازە بابەت و ، هەندیکیشیان دەرەبەگی  
پاشکوتوو بوون لە بەرانبەری بۆرژواو ورده بۆرژواي شۆرشگێرو ،  
بەهۆی بەرهو روو بوونەوهی تورکیای نوێوه لەلایەن ئیمپریالیزمی  
ئەورووپاوه کەم و زۆر جۆره دەست تێوەردانیکی ئیمپریالیستەکان لەو  
بزوو تنەوهی کوردا لە بەرچاو بوو ، کە هەموو ئەمەیش کۆسپ بوو لە  
پێی تینگەبشتنی بەداییی مەسەلەیی کوردو لەسەرکردنەوهیا ، بەلکەو ،



به پیچه وانه وه ، ریگای بو گونا هبار کردنی تهخت و ئاسان کرد . دو وه میش  
 بز ووتنه وهی کریکاری به هوی داسه پانی سه کردایه تی و بیرو با وه ری  
 ئاسو ته سک و دیکتاتور یانه ی ستالینیزمه وه ، چ له یه کیتی سو فیهت و  
 چ له هر لایه کی جیهانا که لقیکی تازه په یدابووی ئهم بز ووتنه وه یه  
 بوو بی ، تووشی دهردی کپ کردنی بیری ئازاد و داخستنی دهرگای  
 لیکو کینه وه و توژینه وه و فرمان سه پاندن و مه لهند په رستی یه کی وشکی  
 دوور له هه مو و ورد بو و نه وه و لیکدانه وه و دو گماتیزمیکی کوشنده بوو بو ،  
 هه ر کهس له ئاستیا سه ری هه لبری یایه و ناره زایی پیشان دایه ،  
 به خو فرۆشتو و نو کهرو خه فیه و دوژمن و ناو ناتوره ی چه په لی لهم  
 بابه تانه تا وانبار ئه کراو ، ئه گه ر سه ریشی تیا نه چوایه به جو ری به دناو  
 ئه کرا له هیچ کولانیکا گا به دهنگی نه رواو ، یا ئه بوو بیدایه ته پال  
 ئوردو و گای دوژمن و یا سه ری خو ی کز کردایه و تا سه ری یه گجاری  
 ئه نایه وه بی دهنگ و کپ دانیشتایه . له ئه نجامی ئهم وه زعه وه به چاو یکی  
 دو گمای یانه ی قوول رو نه چوه خواره وه سه یری زور مه سه له ئه کراو ،  
 بارو دو خیتی و خولقا بوو مه سه له ی کوردیش له لایه ن بز ووتنه وه ی  
 پیشکه و تخوازی جیهانه وه ، وه ک مه سه له ی گه لیتی سته م لی کراو  
 سه یری نه کری و به یاخی گه ری یه کی کونه په رستانه و ئایینی بناسری .  
 ئهم باره ناخۆشه به ش به حالی نازم حکمهت هه مو و سالانی چوونی  
 دو وه می بو مؤسکو و گه رانه وه ی بو تورکیا و گیرانی و چوونه به ندیخانه ی و  
 پاشان به ره لاکردنی و چوونی سه ره له نو بی بو مؤسکو و تا مه رگی له وی ،  
 که م و زور ، ئه گر یته وه . که واته له حالی وادا کهس مافی گله یی له  
 نازم نی یه ئه گه ر له به دادی مه سه له ی کورد نه گه شتی و له سه ری  
 نه هاتبیته دهنگ . ئه وی که له ژیر که له پچه ی زیندانیشا تا ما وه یه کی  
 زوریش به یت و بالوره ی نیشتمان په روه ری ( باوکی گه لی ولاته که ی )  
 بدری به گو ی یا ، ئه بی به ته مای چ یارمه تی یه ک بین لی یه وه بو گه لیک  
 له بارو دو خیتی وه ئه وه ی ئیستا باسم کرددا له رووی ئه و ( باوک ) هدا  
 راست بوو بیته وه و ئالای شو رشی هه لگرتبی ! له دوا ساله کانی ژیانیشیا  
 که ورده ورده ته می دو گماتیزم و وشکه دهر ویشی له بز ووتنه وه ی  
 کریکاریدا که وتبه وه په وینه وه و تا چه رده یه ک ئازادی بیر کردنه وه و  
 فره راییی خه ریک بوو تیا په یدا ئه بو ، زور له وه بی هیزتر بوو کو تی ئه و  
 بو چوونه چه وتانه ی کون بشکینی و کاری ما وه یه کی گه لی زور تر و هه نگاوی



گه لای به تینتری نه ویست . به لکو ئیستایش پاش چه فتا سال هیشستا  
نه و جوره سه رنجه له زور شوین و لای زور لا هیشستا حو کم فهرمایه .

خۆ نه گهر له رووی دوو همیشه وه بو مه سه له که بچین واته رووی  
دهمی لیپرسینه وه بکهینه نازمی شاعیر و هونه رمه ندو خاوه ن هه ست  
که مروی وا زور جار له پیاوی سیاسی مرو قانه تر نه روانیته کاروبارو ،  
ته نانه ت نه گهر خاوه ن ئیلتیزامی سیاسی بی زور جار نه و لایه نه ی  
نه و له گه لیه تی ناتوانی زور توند ره خنه ی لای بگری و لای پرسیته وه و  
چاو له سه رکیشی به کانی نه پو شتی ، نه وه نه بی بلین له م مه ی دانهدا دوو  
شت هه یه به که م نه وه ته نازم زور که م راسته و خۆ وه ک سیاسی دوا وه و ،  
له گه ل نه وه یشا که سه رجه می کاره نه ده بی به کانی خزمه تی نامانجه  
مرو قایه تی به سیاسی به کانی نه که ن ، زور به ده گمه ن نه بی ناوی هیچ  
که سه ی یا هیچ گه لای ناهینی و که داکوکی نه کا داکوکی له مرو ف و مرو قایه تی  
نه کا و له دژی خوین مژین و چه وساندنه وه نه دو ی و ، ته نانه ت به شدار  
بوونیشی له سه یسه تدا چ به قه له م و چ به هاو کاری له ئاستی بالای  
نه نته رناسیۆ نالیستی یا هه ر له و چوارچیوه ئینسانی به گشتی به دا بو وه  
مه سه له ی هه ر گه لیککی کرد بی به بابه تی شیعیکی له دیدگای تراژیدیای  
یه ک که سی نه و گه له دا کردوویه تی و هه مو و نه مه یش له قالبیککی ناسکی  
هونه ریدا که که م که سی به که ن ده ردو و ده رک به وه نه کا له و دیو نه م  
بابه ته هونه ری به وه مه به ستیکی سیاسی خۆی چه شاردا وه .

له باره ی کوردو نازم حیکمه ته وه مامۆستا شوکور مسته فا نه لای له  
حه وت به رگ له هه شت به رگی تی کرای به ره می له چاپدراوی نازم  
حیکمه تدا که خویندوویه تیه وه ته نها له دوو شوینا ناوی کوردی به رچاو  
که و تو وه . له شوینیکیانا که باس له برو بیانو و گرتنی ده و له تی ولاته که ی  
خۆی نه کا بو گرتن و را وه دوونانی خه لک و نه لای مه سه له ی شیخ  
سه عیدیان کردو وه به بیانو بو هه رچی که بی یانه وی ده ره قی نه م  
خه لکه ی بکه ن . واتای نه م قسه یه دیاره که داکوکی به له کوردی خاوه نی  
شو رشی شیخ سه عیدی پیران و له و دیمو کراتانه ی ولات که دهنگی  
ناره زاییان له داپلۆ سین و سه رکوت کردنه وه ی کورد کردو وه له وی .

له شوینیکی تریشا له چوارچیوه ی گه شتنامه یه کی خۆیا باس نه کا  
که له ناو شه مه نده فه را زفره تیک نه بینی ژنه پۆلیس نه بی باسی ژبانی  
خۆی و میرده که ی بو نه کا ، نه لای : ناردینیانه ناو خه لکی بی یان نه لین



كورد ، پيشتر پىيان وتبووين كلكيان ههيه . كه چووين ديمان نه كلكيان ههيه و نه هيچو ، ئهوانيش ههروهك ئيمه وابوون . واتاي ئه مەيش ئاشكرايه كه رسوا كردنى شوڤيني به كاني ولاته كه به تى كه چوون ناوو ناتورهى ناشيرين له بارهى كورده وه له ناو خهلكه كه دا بلاو ئه كه نه وه ، چوون ره شه خهلكه كه تا سه ر به و دروو ده له سانه ناخه له تين و ، چوون هه ر كه راستى يان بو ده ر ئه كه وى ئه چنه وه سه ر رايى راست .

كاك شو كور هه روا ئه يگير يته وه كه له ميهره جاني لاوان و قوتابى يانى وار شووى سالى 1955 دا نازم حيكمه تى ديوه و ئه لى : به كى له نوينه رانى لاوانى كورد كه له وه فدى عيراقدا ئه ندام بوو ، داواى كرد ده وعه تيك به ناوى كوردانى به شدارى ميهره جانه وه بو نازم ريك بخه نو له لايه ن سه روكى وه فدى عيراقيشه وه پيشوازي له م داوايه كراو ، ئه و - واته ماموستا شو كور - نيرا بولاى نازم بو بانگ كردنى . ماموستا شو كور ئه لى : كه چووم بولاى نازم ، نوسخه به كم له پارچه شيعريكى عه بدورپه حمانى شه ره فكه ندى له گه ل خو م بو برد كه به بو نه ي ميهره جانه وه داينا بوو . ئه لى كه دانيشتم لاي ، شيعره كه م بو خو ينده وه بو م كرد به توركى . سه ره تاي شيعره كه به م جو ره يه :

كورد يكم ئه وى چاپوكو پته و  
سه فه رى بكا به تاريكه شه و  
نه به لى توركو عه جه م بز ان  
دا گير كه رانن ، له كوردستانن

ماموستا شو كور ئه لى : كه نازم گو يى له ته رجه مە ي ئه مه بوو ، وتى : نه ، توركو عه جه م دا گير كه رى كوردستان نين ، فاشيستە كان ( ي توركو عه جه م ) دا گير كه رينى . ئه و جا ده وعه ته كه ي قوبوول كردو بو ووزى دووه م هات بولا مان و قسه ي بو كردين و له ناو قسه كانيا وتى : من ميوان نيم ، من خاوه ن مالم . من له گه ل برا كانم . من شيرى كوردم خواردوه و به شيرى كورد په روه رده كراوم . هه روا وتى ميلله تى كوردر ميلله تى توركو له ناو خو يانا هيچ گيرو گرتيكيان نى به ، گيرو گرت له گه ل حوكمرانانو ، له م جو ره قسانه ي زور بو كردين . ده مر استى كورده كان له ناو وه فدى عيراقا به وبو نه به وه قاتين چو غه و رانكى كوردى پيشكه ش كردو ، ئه و يش به پيشخوشحالى به كى زوره وه وه رى گرت .



كاك نه حمهه د موحه ممهه د ئيسماعيليش كه يه كيكه له چيرو كنووسه  
كورده توركي زانه به ده ره وه كانمان و ته نانه ت يه كنج له به ره مه كاني نازم  
حيكمه تيشي كردووه به كوردي ، پيئي وتم : كه وا جگه له وه هشت بهرگه  
به ره مه ي نازم حيكمه ت كه له بولگاري يا بلاو كراوه ته وه و وادان سراوه  
سه رجه مي به ره مه يه تي ، پاشتريش هه ندي به ره مه ي تري تازه دوزراوه ي  
له بهرگي كدا بلاو كراوه ته وه . له و بهرگه يشا له چهند شوپنيكا باسي كورد  
هاتووه ته ناو كه له يه كيكيانا باسي نامه يه كي تيكوشيني كورد نه كا كه بو  
نازمي ناردووه و شانازيي خو ي به هه لو يست و تيكوشاني قاره مانانه يه وه  
تيا ده ربريوه .

له مه يش هه موو بايه خدارتر نه و ده سنووسه ي نازم حيكمه ته كه له  
نه رشيفي كامهران عالي به درخانا بووه و پاش مردني به درخان كورد يكي  
توركي يا به ناوي (كه ندال) به كورته پيشه كي يه كه وه له گهل فو تو كو پي يه كه ي  
له ژير ناوونيشاني (ده ستنفي ساريكي نازم حيكمه ت لسهر كوردان) له  
ژماره (1) ي تشريني يه كه مي 1983 ي گو فاري (هيو) ي پارسيدا بلاوي  
كردووه ته وه . نه و فاي له ي به درخان كه نه م ده سنووسه ي تيا بووه .  
سالي 1961 ي له لسهر نووسراوه . كه ندال له پيشه كي يه كه يه نه كنج :  
ئيه تيماله نه م ده سنووسه له سالي 1961 دا نووسراوي . نه م ده سنووسه  
كه له (8) لاپه رهي (13x21) سانتيمه تريدا نووسراوه ، هه لو يستيني  
پرووني پيشكه و تخوازانو و نه نته رناسيونالستانه ي به رانبه ر به مه سه له ي  
گه لي كوردو پيوه ندي به گه لاني دراوسي يه وه تيا به . هه مان به لگه  
به و جو رهي له گو فاري (هيو) دا بلاو كراوه ته وه ، پاش وه رگيراني بو سه ر  
تپي عه رهي ، له گهل فو تو كو پي نووسراوه كه ي نازم دا ، له لايه ن سه عيد  
ديره شي يه وه ، له بهرگي دووه مي بلاو كراوه ي (ده نكي مه) ي سالي  
1985 يشدا بلاو بووه ته وه .

نه مه م هه ر بو نه وه نووسي يه وه كه زور كوردي ترين قسه ي وه كه  
قسه كه ي كاك كه مال نه كه ن و ته نانه ت زوريشيان نه يكه ن به به لگه بو  
به گز اچووني سياسي ده سته و دائيره ي نازم و بو بانگه يشتني دووره به ريزي  
له گه لاني ترو به تاي به تي گه لاني دراوسي له ناو كوردا . نه گينا نه گه ر هه ر  
هيچ به لگه و به لگه كاري به كيش نه بچ له نارادا ، عه قلي هيچ له سياسه ت  
گه يشتوويه كه نه وه ناگريته خو ي نازم حيكمه تي شاعرو شانونا مه نووسو  
هونه رمه ندو تيكوشي مرو به روه ري سيزده سال زينداني له پيشناوي



گهلانی تورکیادا ، ههلوئیستی دوستی و هاودهردیی بهرانبهه به گهلی  
کوردی ولاتهکهی خوی نهبوویی ، نهگینا نهبی جیاوازی چی بی له نیوان  
نهو و نهوانه دا که زیندانیان کردبوو !

نهجا ناخو راسته « دهرفتهی نازیم حیکمهت بو بزواندنی نهوجوره  
باسانه گهلیک له دهرفتهی عهزیز نهسین له بارو زیاتر بوو ، چونکه  
نهویان بهشی زوری ژبانی له دهرهوهی ولات بردسهرو ، له زور لاوه  
به گهلیک زمان دهرکهی بلاو کردنهوهی بو ناواله کرابوو بی نهوهی له  
گرتن و راوه دوونان بترسی » ؟

بو لیکۆلینهوهی نهه رستهیهی کاک کهمال نهبی بلیم بهش بهحالی  
نازم و وهک نازمهکان مهسهله مهسهلهی بوونی دهرفته و بهنازادی ژبانو  
نهترسان له گرتن و راوه دوونان نییه ، ههرچه نههیش بایه خیکسی  
ئیجگار زوری ههیه ، چونکه بوونی نازادی و نهبوونی زهبرووزنگ دهرفتهی  
لیکۆلینهوهی باش لی حالی بوونی بارو دۆخ و کرۆکی رووداوهکان بهباشی  
دابین نهکا ، بهپیچهوانهی بوونی ترسو لهرزو سه رکوت کردن و  
دهس بهستن و دهمدروونهوه . نهگه ههلوئیست دهربرین لای نازم به  
نازادی دهربرینهوه بهند بوایه ، نهبوو له مهسهلهی گهلی ولاتهکهیشی  
بی دهنگ بوایه و خوی نهخستایهته بهر گیروگازی جهندرمهه ریژیم و چهند  
جارو دواجاریان بو سیازده سال نهچوایهته کونجی زیندانی تاریکهوه .  
نهمانه چی یان باوهر بی بوویی وتوویانهو که یه کیتی بهرپرسیشیان وتی  
نهوه وهک نهوه وایه هه موویان وتبیتیان و کهسیان نکوولی لهو وتراوه  
نه کردوووه ، نهگه کردبیتی به پاشگهز بوونهوهی له رابوردوی تا  
نهوکاتهی دانراوه .

کهواته مهسهله مهسهلهی باوهره . باوهریش له مهیدانه دا  
دوو لقی ههیه . باوهر به شتیك و باوهر هه تهکتیکانهی له پیناوی  
هینانهدی نهو شته دا نهگیرینه بهر . نازم حیکمهت ، لاموایه کاک  
که مالیش باوهری بهوه ههیه ، له پیناوی گهلی تورکیادا تیکۆشاوه . گهلی  
تورکیایش ، وهک هه موو نهزانین ، هه ر تورک نییه ، کوردیشه ،  
عه ره بیشه ، نهرمه نیشه ، یونانی شه ، لازیشه و لاموایه که مایه تی تریش  
هه ن که من پی یان نازانم . کهواته تیکۆشانی نازم بو ریگاری هه موو  
دانیشتوانی ولاتهکهی بووه . نهوهی که نه کری بهزهقی به نازم و



ھاوبیره کانی بووتری ئەوویە بۆ لەسەر شۆرشەکانی کوردی تورکیایان  
نەکردوووەتەووە ؟ ئەمە پرسیاریکی بەجێیەو وا من لێرەدا ھەوڵی  
وەلامدانەووی ئەدەم ، ئیتر نازانم تا چەند راستی ئەپێکم .

نازم حیکمەت پیش گیرانە گەرھو دوورو درێژەکە ی دوو ماوہ لە  
یەکیستی سۆقیەت ژیاوہ ، لە ۱۹۲۰ ھوہ تا ۱۹۲۴ ھوہ لە ۱۹۲۵ ھوہ تا ۱۹۲۷ .  
لەم دوو ماوہیەداو تا ماوہیەکیش لەو پاش تورکیا بە ولاتیکی شۆرشگیر  
دراوہتە قەلەم و دۆستی سۆقیەت بووہو ھەموو ئازادیخواھانی جیھان  
لایەنگیری بوون و تەنانەت پیشکەوتخووانی یۆنانیش دژی رژیمی  
ولاتەکە ی خۆیان لایەنی ئەویان ئەگرتو لەسەری ئەچوونە زیندان .  
بزووتنەووی ئەو سەردەمە ی کوردی تورکیایش ھەک پشتریش وتمان .  
ھەر بەم پێیە لە ریزی ئەو تەقەلایانەدا دائەنرا کە ئیمپریالیزم ئەیاندا بۆ  
گیرانەووی رەورەووی میژوو لە تورکیادا بۆدواوہ . جا کەسیکی ھەک  
نازم حیکمەتیش ، لەو سەردەمەدا ، نە لە دەروونی خۆیا دەرفەتی  
لەسەر بزووتنەووی کورد ھاتنە دەنگ و رەخنەگرتن لە رژیمی ولاتەکە ی  
خۆیی شک بردووہو ، نە ئەگەر شکیشی بردبێ لە سۆقیەتیکی ئەوتۆدا  
کە بە ھاوسەنگەری تورکیا دائەنرا ئەیتوانی ئالای نارەزایی لە سیاسەتی  
ولاتەکە ی بەرزکاتەوہ . پاشانیش کە ئیتر وردە وردە کۆنەپەرستی  
رژیمی ئەو ولاتە بۆ بزووتنەووی پیشکەوتخواری جیھانی دەرکەوت ،  
ئەم دیاردە تازە یە ھەرگیز ئەو ھەندە دیالەکتیکیانە نەبوہ چاوگیرانەوویەکی  
بە ھەلوێستی پیشوودا بەرانبەر بزووتنەووی کوردی تورکیا بەدەمەوہ  
بێ . ئەم ماوہیەیش بە شیوہیەکی خەست و خۆل سەرجمی سالانی پیش  
گیرانە سیازدە سالییەکە ی نازم و سالانی گیرانی و پاش بەربوونی و چوونی  
بۆ سۆقیەت و ژبانی لەوێ و تا مردنیشی ئە حوزەیرانی ۱۹۶۳دا  
ئەگریتەوہ . نازم لەم سالانەدا ، ھەر چەند نیشانە ی ئەویش ھەبە  
کە لە دوا سالەکانیا تا چەردەبەک خۆی لە کوتی دوگماتیزم و ریبازی  
ستالینی رزگار کردووہ ، ھەر چۆن بێ ھەر لەژێر تەئسیری ، ئەگەر  
نەیشلین کوتەک ، مۆرفینی ئایدیۆلۆژیی ئەو وشکە دەرویشی بەدا  
بووہ کە تیکرای بزووتنەووی سۆشیالیزمی زانستییانە ی گرتبووہ .  
کەواتە دەرفەت بەش بەحالی نازم حیکمەت دەرفەتی رەھاوونی بیرە لە  
کۆت و زنجیری دوگماتیزم و سەرکوت کردنەووی ناخۆییی بیر ، نەک  
کۆت و زنجیری پۆلیس و بەندیخانە کە ھەرگیز نەیتوانیوہ رایی بەکجاری  
لە ھیچ ولاتیکا لە ھیچ نازم حیکمەتی بگری .



هەرچی عەزیز نەسینە ، کابرایە کە لیبرال . خۆی بە غەیری خۆی و  
بۆچوونی خۆیەو بە هیچی ترەو نەبەستوووەتەو . بۆچوون و بەرژەووەندی  
خۆی — بە مانا گشتی یەکە — سەرچاوەی بیرکردنەووەیەتی . ولاتە کەیشی  
لەم سێ چوار سالە ی دوایدا کە ئەویان لەسەر کورد تیا هاتووەتە دەنگ ،  
هەرچۆن بێ چەردەبەک لیبرالیزمی هەر تیا بوو . کەواتە دەرفەتی  
نازم و نەسین زۆر لێک جیان و ، ئەمەیش — سێ بارە — ئەیلێمەووە بۆ  
داکوکی نی یە لە کەس ئەوێندە ی کە بۆ داکوکی یە لەو کە هەرکەس  
ئەوێندە ی تە کلیف لێ ئەکرێ کە لە دەسلانیا بێ چ بە تیگە یشتن و  
چ بە کردن .

ئەنجا نازم حیکمەت بە کۆل بۆ کەس نەگریاوە ، نە رەش پیستانی  
ئەمەریکا و نە زۆر لیکراوانی هەر چوار گوشە ی جیهان — کە کوردیش  
ئەگریتەووە — . ئەمە کاری ئەو نی یە ، کاری ئەو شاعیرانە یە هەر بە  
دروشم و دروشمکاری یەووە خەریکن و بلندگۆی سیاسی حیزبە کانیان .  
نازم حیکمەت وەک هونەر مەندیکی وردی ناسک مەسەلە کان دینیتە پیش و  
ئاهیتی نەگرتە ئەگەر جاری ناوی کەسێ یا لای بێنی ، مەگەر ناوی  
موەزەزی ژنی و موخەمەدی کوری . نازم مەگەر لە چوارچێوە یەکی  
بەر بلاوی مرقانە ی وەک باسی جەنگدا ناوی گەلیکی جەنگزەدە یا  
دەولەتیکی دەسدریژی کەر لە شیعریا بێنی . کارەکانی نازم حیکمەت  
دیارە لە کرۆکا هەموو کاری سیاسین ، بەلام ئەوێندە هونەر مەندانە و  
مرقانە نووسراون دوو ئاتە شەترین مرقی کۆنە پەرسەت یارای ئەووە ی  
نی یە وەک شیعوو شانۆنامە ی سیاسی یان بەداتە قەلەم و لەو دیدگاوە  
بی یانداتە دواوە ، مەگەر لە کۆنە پەرسیددا شووئی بیعاریی لێ  
هەلکیشابێ و بە رۆژی نیوەرۆ جاری کۆنە پەرسیتی خۆی دابێ .

بە راستی لە ناخی دلەووە پێم ناخۆشە خۆم بە ناچار ئەزانم  
لەبارە ی ئەم برگە یە و تارە کە کاک کە مالهووە لەمەر هەلوێستی نازم  
حیکمەت بەرانبەر مەسەلە ی کورد بلییم : ئەگەر چا و لە راستی  
نەپۆشین ، وائەگە یەنێ نازم حیکمەت ، بە دەسەن فەست ، نەک هەر دژی  
ئەو ئامانجە سیاسی یانە بوووە کە ریکخراوە کوردهکانی تورکیا بۆخۆ یانیا  
داناوە ، بەلکو تەنانەت دژی رەشە خەلکە کە ی کوردیش بوو ، کە  
هەرگیزا و هەرگیزیش ، وەک مرقی کی ئینسان دۆست ، لە دۆستیکی  
دلسۆزی گەلی کوردو هەموو گەلی کە مەر نەبوو .

★ ★ ★



كاك كه مال كه رتيكيشي له به شي سبتهه مي وتاره كه ي تهرخان  
كردوه بو توركه كاني بولگارستان . له م مهيدانه دا چند بر گه بهك له  
نوسينه كه ي كاك كه مال نه گويزينه وه بو ئيره :

كاك كه مال له سه ره تاي نه م به شه ي وتاره كه يا [ بر گه ي دو وه مي  
ستووني چواره م ] نه لي : « سه ره تاي سالي ۱۹۸۹ عه زيز نه سين كتبي  
بي نه ندازه به هاداري ( تورك ي به لغاري او كوردي تورك يا ) ي بلا و كرده وه .  
به ره هه مي نو يي عه زيز نه سين بريتي به له بوخته ي يرو راي به رامبسه  
كوردي تورك يا و ... ناد » . پاشان نه لي : « جگه له وتاره بلا و كراوه كاني  
دهر باره ي تورك ي به لغارستان ، وهك بهك ناوردانه وه له دوو لايه ني زور  
لي كراو ، به كيكيان هاوخوين و ره كه زو نه وي تريان هاو نيشتمان ، به نكه ي  
كه و ره يي و سه روه ري و به رزي و دووريني و ورديني و عه قل و فامي نه و  
مروقه به راستي ده گمه نه به كه وا له پياو ده كات تاريك بين نه بي و دنيا  
دلي به دوا روي دنيا خوش بي كه به پي بو چووني دانتي ده بي جله وي  
كاري به ده ست پياوي به راستي زيره كو له خو بووردوي وهك عه زيز  
نه سينه وه بي » .

پيشه كي نه بي بليم كورد واته ني له م قوره نه وه نده تو ز هه لسي و ،  
له ولا تيكي وادا كه تا نه م دوايي به يش به كوردي تيا نه و ترا ( تورك ي  
كيوي ) ، كورد له ناستي تورك ي بولگار يا شيدا دا بيري هر شوكرانه  
بزي ري نه وي . نه مه له كاتيكا كه هه لو يسته كه له تورك يكي تورك يا وه بي  
هه رگيز به يرو باوه ري نه نته رناسي و ناليستي ناوي ده رنه چو و بي . به لام  
كاك كه مالي كوردي به يرو باوه ري پيشكه و تخوا ز ناسرا و بي  
هه لو يستيكي وا به ناو نيشاني « گه و ره يي و سه روه ري و به رزي و  
دووريني و عه قل و فام » دانتي و ، خاوه ني هه لو يستي وا به پياوي  
« ده گمه ن » بداته قه له م و ، هه ر له بووني پياويكي وا ده گمه نه وه دلي  
به دنيا نه وه نده خوش بي بلي : « وا له پياو نه كات تاريك بين نه بي و  
دنيا دلي به دوا روي دنيا خوش بي » ، نه وه لاي من به هيج كلو جتي  
مايه ي شادمان ي ني به .

به ر له هه رچي نه زانم ئيستا هه ندي كه سي وا هه ن نه لين : من نه م  
قسانه م ته نها بو داكو كي به له رزي مي بولگار يا و هيجي تر . به لام با سوور  
بيخه مه مشتي نه وانه وه و بليم من له گه ل نه وه يشا كه له رووي راستي  
گرو گرتي نيوان توركه كاني بولگار يا و ده وله تي بولگار يا شاره زا ني ،



به هموو هیتزمهوه نارەزایی خۆم لسه هەر زۆر بۆهینانیکی ئایینی یا نهتهوهیی یا بیروباوهری یا چینایهتی دەرئەبەرم که دهولەتیک له‌دژی که‌سیک یا کۆمه‌له‌خه‌لکیکی به‌کاربینی ، به‌وهی بولگاریایشه‌وهو ، به‌لکو له‌وانه‌یه‌بلییم ئەمهم لسه ولاتیکی سۆشیالیستدا که ئیددیعیای باوه‌ری به‌هاوسانیی گهلانی گهوره‌و بچووک ئەکا گهلێ پێ ناخۆشتره‌تا له‌ولاتیکی دهره‌به‌گی یا سه‌رمایه‌داریدا که ئەگەر شتی‌وايش بکا له‌سروشتی خۆی نه‌چوه‌ته‌دهره‌وه .

به‌لام ئاخۆ به‌راستی ئەم دوو تاي ترازوو هه‌وسه‌نگن ؟ ئاخۆ تورکی بولگاریا له‌به‌کارهینانی زمانی خۆیانو له‌بلاو‌کردنه‌وهی کتیبو گوڤارو پۆژنامه به‌تورکی پێ‌به‌شن ؟ ئاخۆ رێ‌یان لێ گیراوه‌دابو نه‌ریتی ئایینی خۆیان له‌مزگه‌وتا جێ‌به‌جێ بکه‌ن ؟ ئاخۆ له‌سه‌ره‌تای دامه‌زرانی رژییمی سۆشیالیستی‌یه‌وه له‌ژێر زه‌بروزه‌نگی حوکمرانانان ؟ ئاخۆ تائیس‌تا سێداره‌بۆ که‌سیان هه‌لخراوه‌و ، هه‌زارانیان ساله‌های دوورو درێژ له‌زیندانا رزیون هه‌ر له‌به‌رئه‌وه که تورکن ؟ ئاخۆ له‌ژێر نیله‌ی دهره‌به‌گرو کوتی سه‌رمایه‌دارو پۆستالی ژه‌ندرمه‌دا ئەژین ؟ دیسانه‌وه ئەلییم من دژی هه‌ر جه‌ورو سته‌میتیکی ئایینی و نه‌ته‌وه‌یی و چینایه‌تی و بیروباوه‌رییم له‌هه‌ر لایه‌که‌وه به‌رانبه‌ر به‌هه‌ر لایه‌ک . . باوه‌ریشم به‌وه هه‌یه‌دیموکراسی له‌بولگاریا نه‌به‌ش به‌حالی بولگاره‌کان خۆیانو نه‌به‌ش به‌حالی که‌مایه‌تی‌یه‌کان ، به‌تورکیشه‌وه ، به‌وجۆره‌نه‌بوه‌که‌پتویسته‌له‌ولاتیکی سۆشیالیستی راسته‌قینه‌دا هه‌بێ مادهم سۆشیالیزم بۆ سوودی گهل هاتوو‌ته‌ئاراوه .

ئهنجا توخوا به‌راست ئەم دنیا وا تاریک بووه‌که‌سی تیا نه‌پێ له‌سه‌ر مافی گهلکی سته‌مدیده‌بیته‌ده‌نگو مروڤ دلی به‌دنیا خۆش نه‌بێ و ته‌نها ئەم چهند په‌ره‌کتیبه‌ی عه‌زیز نه‌سین هه‌بێ بێج به‌ده‌سه‌چيله‌ی هموو گهلانی جیهان به‌ره‌و دواروژی گه‌ش ؟ ئەی ئەو هه‌موو پێغه‌مبه‌رو چه‌کیم و فه‌یله‌سووفو خاوه‌ن‌بیرو خێرخوازو به‌یانی جیهانی مافی ئاده‌میزادو جاری مافی چاره‌نووسی گهلان و ناچاریی هه‌ر به‌ره‌و پێشه‌وه‌چوونی ره‌وره‌وه‌ی میژوو و ، ئەو هه‌زاران شو‌رشگیرو له‌خۆبووردوانه‌ی ئەم رووی زه‌وی‌یه‌چی‌یان لێ هات که چوونه‌کووری خه‌باتو شو‌رشو چوونه‌سه‌ر سێداره‌و له‌به‌ر ریزی گولله‌ی خوینخۆرانا وه‌ستان و چاوی ترسیان نه‌ترووکاندو ، ساله‌های سال شه‌وو پۆژی ساردو سرو تاریک و



شیداری زیندانه‌کانیان به که له پچه‌ی قورسی ده‌ست و پیوه له پیناوی  
 دواروژی مروڤایه‌تیدا به‌سه‌ربرد ؟ ئه‌شی ئه‌مه هه‌مووی هیچ بئ و ته‌نیا  
 عزیز نه‌سین پیغه‌مبه‌ری ئاخ‌ر زه‌مان و بانگه‌وازی دادپه‌روه‌ری بئ له  
 جیهانا . . ئه‌نجا له‌گه‌ل هه‌موو مه‌منوونی و قه‌درزانی‌نیکما بۆ هه‌لو‌یستی  
 عزیز نه‌سین له‌ئاست گه‌لی کوردی تورکیا و خسته‌نه به‌رچاوی مه‌سه‌له‌ی  
 ئه‌م گه‌له له‌کتیبه‌که‌یا ، ئه‌مه‌وی بپرسم ئه‌م بنووسه که چه‌ند سا‌له  
 خه‌لک ئه‌یناسن ، له‌که‌یه‌وه کوردی بیرکه‌وتوو ته‌وه‌و به‌ده‌رکه‌وتنی ئه‌و  
 ئه‌م ده‌رووی خیره له‌ مروڤایه‌تی کرایه‌وه ؟

که‌واته ئه‌بئ بئ ئه‌ندازه‌یی به‌هاداری ئه‌م کتیبه له‌کو‌ییدا بئ ؟  
 له‌وه‌یدا که راده‌ی چه‌وسانه‌وه‌ی کوردی تورکیای ئه‌وه‌نده به‌که‌م پیشان  
 داوه له‌ئاستی چه‌وسانه‌وه‌ی تورکی بولگاریادا بئ که پینان ئه‌لین ئیوه  
 بولگارین و ئه‌بئ ناوی بولگاری هه‌لگرن ، یا له‌وه‌دا که چه‌وسانه‌وه‌ی  
 تورکی بولگاریای ئه‌وه‌نده به‌رزکردوه ته‌وه گه‌یاندوو یه‌تیه راده‌ی  
 چه‌وسانه‌وه‌ی کوردی تورکیا و توویه ئه‌وه‌ی له‌ تورکیا به‌کورد ئه‌کرئ  
 هه‌ر ئه‌وه‌یشه له‌ بولگاریا به‌تورک ئه‌کرئ ؟

کاک که‌مال له‌ برگه‌یه‌کی تری وتاره‌که‌با [ برگه‌ی هه‌شتمه‌ی  
 ستوونی چواره‌م ] ئه‌لئ : « زۆر به‌داخه‌وه ماوه‌یه‌که کاربه‌ده‌ستانی ئه‌و  
 ولاته ئه‌وروویایی به‌ده‌یانه‌وی به‌زۆری زۆرداره‌کی مافه‌ ره‌وا  
 مپژووویی به‌کانی ئه‌و تورکانه زه‌وت بکه‌ن . کار گه‌یشه‌توو به‌وه‌ی به‌زۆر  
 ده‌ستیان له‌ ناوی نه‌ته‌وه‌یی خویان بئ هه‌لبگرن » . پاشان ئه‌لئ :  
 « سه‌یر ئه‌وه‌یه له‌ گتیزاوی ئه‌م پینسه‌و به‌ره‌یه‌دا به‌لفاره‌کان کوردی  
 تورکیایان بیرکه‌وتوو ته‌وه‌و به‌گول ( بۆ ) چاوی ره‌ششیان ده‌گرین !!  
 ده‌لین ئینزگه‌و چاپه‌مه‌نی سوڤیا له‌م بواره‌دا تۆز ده‌کات و پاش شه‌ست و  
 پینج سا‌لان به‌خیری تازه که‌وتوته شین و شه‌پۆرو قورپیان بۆ ئیسک و  
 پرووسکی پروزی شینج سه‌عیدی پیران و هاویرانی . هه‌ر خوا بکات  
 زوو ده‌ست هه‌لنه‌گرئ !! کوردی قوربه‌سه‌ری تورکیا ئاتاجی  
 هه‌لو‌هستی و هه‌له‌په‌رسنه‌نی یه ، عه‌وداتی دوو کرداری پیاوانه‌و  
 ره‌سه‌نی وه‌ک کرداره به‌رزه‌کانی عزیز نه‌سینی گه‌وره‌و سه‌روه‌ره که له  
 یه‌ک کاتدا وه‌ک یه‌ک له ( تورکی به‌لفاریا و کوردی تورکیا ) دا گالته به  
 کورتبینی فه‌رمانه‌واپانی هه‌ردوو ولات ده‌کات ، ئه‌وانه‌ی له‌ دوو  
 ریگه‌ی جیاوازه‌وه له‌ یه‌ک گه‌رووی ته‌نگه‌به‌ری پر له‌ شه‌رمه‌زاریدا  
 یه‌که‌ده‌گر نه‌وه » .



من له کاتیکا که هیچ پشت به وه نابهستم لهم گهرمه ی کیشه ی نیوان  
 بولگاریا و تورکیادا بولگاریا له سهر کوردی تورکیا نه کاته وه و له و  
 هه لپه رستی به سیاسی به زور دگرانم که به هیچ کلۆجی له سهرچاوه ی  
 باوه به مافی چاره نووس دیاری کردنی گه لانه وه هه لنه قولاوه ، لام وایه  
 ئیمه ، وه ک کورد ، هه ر نه وه نده مان بو ره وایه داوای دان نان به مافی  
 تورکی بولگاریادا له لایه ن بولگاریا وه بکه ین و پیشییل کردنی مافه  
 نه ته وه بی به کانیا ن به تاوان دابنیین و ، له م جیهانه دا که ، به داخه وه ، ته نیا  
 مه سه له حه ت حوکم فه رمایه تیایا هه رگیز سوودو مه سه له حه تمان له وه دا  
 نی به گالته به و هه لو یسته ی بولگاریا بکه ین که له ناست گه لی کوردی تورکیا  
 گرتوویه تیه بهر ، چونکه مه به سستی هه رچی بی و با بو ماوه یه کی کورتیش  
 بی ، لایه نی مه سه له یه کی دادپه روه ری گرتووه که قازانجی ئیمه ی تیایه و ،  
 وه ک که سانیک ی پیشکه وت خوازیش ته نها نه وه نده مان بو هه یه ناواتی  
 نه وه بخوازین نه م هه لو یسته بو ئیمه به سووده ی له سهرچاوه لیله  
 هه لپه رستانه که یه وه بگو یزیته وه بو سهرچاوه یه کی ئینسانی و  
 نه ته رناسیو نالیستی و ، له هه موو مه سه له یه کی به دادی تریشا چ خوی و  
 چ ناوه له کانی ئوردو و گای سو شیا لیستی شی هه لو یستیان هه لو یستیکی  
 ئینسان دوستانه و نه ته رناسیو نالیستانه بی و ، هه ر نه مه یشه ریگای  
 راست و ، هه ر له م ریگا راسته ی شه وه کاریک نه که ن متمانه به  
 راستگو یی یان بکری و ، بو خو یشیان گه لی له و باره قورسانه ی سهرشانیا ن  
 سووک نه بی که زوری له نه نجامی هه لپه رستی و له دادپه رستی لادانه وه  
 به یدا بووه و بووه به ته وق و چووه ته گه ردنیا ن .

بی گومان منیش و کاک که مالیش و هه موو مرو یه کی نیازپاکیش  
 حه زمان نه کردو به ناواته وه بووین نه م کۆمه لگای جیهانه نه وه نده یه ک روو  
 بوایه که س ئاتاجی هه لو یستی هه لپه رستانه ی که سی تر نه بوایه و ، هه ر  
 دو ستیک بی مه به سست و بی ره چاو گرتنی قازانجی تاییه تی خوی  
 دو ستایه تی بکردایه و دو ژمنیش زه ق بیوتایه من دو ژمنم و په نای  
 نه بردایه ته بهر چاوبه ست و فرو فیل و ده ست برین ، به لام نه فسووس  
 جیهانه که نه و جیهانه نی به ، جیهانی بهر ژه وه ندی تاییه تی په رستنه .  
 راسته جیاوازی به کی زور و گه وره و گران له نیوان ره وشت و هه لو یستی  
 لایه نه کانی کیشه ی جیهانیدا له گه لی رووه وه هه یه و ره وشت و  
 واقع بینی ش ریگه ی نه وه نادن مرو هه موو لایه نه کانی کیشه که به یه ک  
 چاو سهر بکا ، به لام له گه ل نه وه یشا نه وه ی ره وره وه ی پیوه ندی



نیوده و له تان بهر یوه نه با راستی په روو توقو و ته که نی یه ، سوودی  
لایه نه کان خویانه و ئیمه مانان هر نه وه مان بو ئه مینیتته وه که سوودی  
( مه وزووعی ) مان له هه لویستی لایه کا بی و ، له مه به ولاره هیچ  
شوینیکی و امان له حیسابی هیچ لایه کا نی یه . نه مرو ئا وایه و ، بو  
سبه ی نیش خوا خوی نه زانی چون نه بی .

هه رچی کرداری پیا وانه و په سه نی مرویه کی نه دیب و هونه ر مه ندو  
ئینسان دوستی وه که عزیز نه سین و ، که سانیک و ریخراوه و کومه لانیکی  
تاک و ته راو ده سه لات نه بو ویشه له م گوشه و له و گوشه ی جیهاندا ، نه وه  
بی گومان پری دنیا یه که مه منو و نینی ، به لام له م جیهانه ئالوزده دا که  
مه سه له حه ت بهر یوه ی نه با و هر هیز نه توانی باری لاری راست کاته وه ،  
نه وه به زه حمه ت نه گه ر بتوانی چه رده یه که حالی که سچ خوش بکا و هر  
نه وه نده ی له بارایه به گوئی به دبه ختانی تری جیهانیدا بدا که له فلانه  
ولایشدا که سانیکی سیا چاره ی وه که ئیوه هه ن ، نه که ن دلتنان بو خوتان  
دابمینی !

زوری له سه ر رویشتم ، به لام به بیه ووده ی شی نازانم . عوزریشم  
نه وه یه له م بارو دوخه ی نه مروماندا که زور شت ئاوه ژوو کراوه ته وه و ،  
هه ل و مه رجه پیویسته کانی ئاوه ژوو بوونه وه ی گه لیج شتی تریش له ژبانی  
روژانه ی خوماندا گه رای داناوه . بو راگرتنی ئاستی هوشیاری  
جه ماوه ر که بو پاشه وه نه گه ریته وه و شتیک هه بی پالیکی بو پیشه وه  
پیوه نی ، هه ر ته نها بزووتنه وه خودی یه که ی میژوو پیویست نی یه ،  
که سانی بزووتووی بزوینیشمان پیویسته . جا نه گه ر یه کی له و  
که له بنووسانه ی میژوومان که هه م بزووتووی چالاک و هه م بزوینی  
چالاکیش بی وه که دوکتور که مال مه زه هری دوستی نازیزو خوشه ویستمان ،  
بیرو بوچوونیکی وای خسته ئاراوه ، به ش به حالی نه وده ی پی ناسراوه ،  
« تازه یی » یه کی تیابوو و پیویستی به لیکو لینه وه و تاوتوو کردن بوو ، نه بی چ  
له بهر سوودی خوی و چ له بهر سوودی جه ماوه ری خوینه ره وانی که  
به په رو شه وه به دوا ی نووسینه کانی نه گه رین ، له گه لی بکه وینه ده مه ته قی و ،  
نه گه ر ، خوانه کرده ، زه ده یی یه که له شوینیکیا هه بوو هه روا تینه په ری و  
راست بکریتته وه و ، خو نه گه ر وایش نه بوو و ئیمه باش له مه به سستی حالی  
نه بوو بووین ، نه و بتوانی بیره که ی خویمان بو روون بکاته وه و جه ماوه ری  
خوینه ره وانی خوی قی بکه یه نی .



## پهراویز :

(۱) ئەم وتارە کە یەکهەمجار لە دوو ژمارە ۱۱۳۸ و ۱۱۳۹ ی رۆژنامە ( هاوکاری ) ی رۆژانی ۱۲/۲۵ و ۱۲/۲۸/۱۹۸۹ دا بلاوکر اوو تەوہ ، ئەوہ یە کە دوکتۆر کەمال مەزھەر بە « وتاریکی بی ناو نیشان » ه پینج ئەلقەیی یە کە ی وەلامی داوہ تەوہ ، کە ئەم کتیبە ی لە وەلامدا نووسراوہ .

(۲) کەمال مەزھەر ئەحمەد : نەورۆزی سالی ۱۹۵۹ لە بەغدا ، گوڤاری ( هیوا ) ، ژمارە ۸ ، سالی ۲ ، شوباتی ۱۹۵۹ ، ل ۶۷-۸۲ .

(۳) الدكتور کمال مظهر احمد : کردستان فی سنوات الحرب العالمية الاولى ، ترجمة محمد الملا عبدالکریم ، بغداد ، ۱۹۷۷ ، مطبعة المجمع العلمي الكردي ص ۲۶۹-۲۷۱ .

(۴) محمدی مەلا کریم : چەند تیراماتیکی فەلسەفی لە کتیبی « میژوو » ی دوکتۆر کەمال مەزھەر دا ، گوڤاری ( رۆژی کوردستان ) ، ژمارە ۶۵ ، شوباتی ۱۹۸۴ ، ل ۳۵ - ۳۷ .

(۵) لەو سەر دەمەدا ( محرری لغوی ) بووم لە رۆژنامە ( هاوکاری ) .

خستنه سەر نیت :- چالاک

[chalakmuhammad@gmail.com](mailto:chalakmuhammad@gmail.com)





« پاشبەندى سېھەم »

## نامەيەك لە فەرەنسەو

ئەم كىتەبەم بەم نامەيە دوایی دینم كە لە قوتابی یەكی كوردەو بەم  
هاتوو لە سۆربۆن ئەخوینی لە فەرەنسە . ئەم نامە بە بەرەو رووی  
دوكتۆر كەمال و ھەموو خویندەوارانی كورد ئەكەمەو ، تا شان بە شانی  
و ھەلامە كانی عەزیز نەسین خۆی بەرانبەر بە پرسیارە كانی گوڤاری  
( بەرەو دوو ھەزارە ) ، ھەلوئىستی لیبرال و دوستانەى لە ئاست كوردو  
مافی گەلى كورد لە شوینی راستەقینەى خویا دەر كەوئ و مەیدانی ئەو  
نەمینی بە ناھەق زیاد لە پتویست قەرزاری پیاو ھەتی بە كانی بكرین .

ئەمەیش تەواوی نامەكە و ھەك خۆی :

« كاكە ھەمە . . »

« بەرێكەوت رۆژێك ئەو ( ھاو كاری ) یانەم بینی كە بۆ برادەرێك  
ھاتبوو ، كە دوكتۆر كەمال و تارىكى درێژی لەمەر عەزیز نەسین و  
كوردو . . نووسیو ، بە چەند بەشێكیش . جا من بۆیە ئەمەت بۆ باس  
دەكەم ، چونكە زۆر بەلامەو ھەسەر بوو . بەزەیم بە خۆمدا ھاتەو و ھەكوو  
ئادەمیزادێكى كورد . لە دلى خۆم و تەم : بێگانە لە دەھۆلیك لی دەدات ،  
كوردیش دەھۆلی بێ خەبەرى دەنگیوى . . »

« كاكە ھەمە . . »

« سالیك لەمەوبەر ، لەو ئەلمانیا بەی رۆژاوا ، عەزیز نەسین  
گۆرێكى لەسەر ئەدەبى تورك و شتى دیکە گێرا . جا دەنگوباسى ئەو كۆرە  
بە مەقالەيەك لە گوڤاری ( پەرەنگ ) بلاو كرا بەو . نووسەرانی گوڤارەكە  
و ىستبووین ھەلوئىستی عەزیز نەسین بزانی لەمەر كوردو مۆرد ، كەمێك  
گیانە كۆنەكەیان بەبیردا بێننەو . بەلام خۆزگە ئەو مەقالە بەت دەكەوتە



به چاؤ كه چؤن عهزير ئه فهندي ..... باسماڻ ده كات . خؤزگه .. من  
پرووي ده مم ده كه مه دوكتور كه مال . خؤزگه ئه و مه قاله يه ي ده خوينده وه  
كه له گوڤاري ناوبراو بلاؤ بوته وه ، تا هه نديك له و ..... نه زهري يه ي  
خؤي كه م بگردايه ته وه . له و بروايه دام ئه گهر پرايه كاني عهزير ئه فهندي  
بزاني ، ئايه ده بي بشي نه قدي خؤي بكات ، يان جوين به عهزير ئه فهندي  
بدات !! ئه م نووسه ره هه تا بلي بي ئه مه كانه و قسه له پروو باس له كورد  
ده كات ، وهك ئه وه ي كورد له چاؤ ئاده ميزاد نموونه ي پله دوو بيت ، يان  
قوركيكي گيل بيت ..

» ئيتر نازانم چي بلييم ..

« مو حسين »

★ ★ ★



## ئەم ھەلەنە راست كەرەوہ

لاپەرە	دېر	ھەلە	راست
۱۹	۶	بىروبەرەرى	بىروباوہرى
۲۱	۲۶	سپاچارەيى	سپاچارەيى
۲۴	۲۴	پىتوہندى يەكى	پىتوہندىكى
۲۸	۱۶	بى ھىچ گوى دانە	بى گوى دانە ھىچ
۳۱	۳۲	جەو ھەردا	گەو ھەردا
۳۸	۱	بۆنە وەيش	بۆنە وەيش
۴۰	۱۵	نیشتمان پەرورە	نیشتمان پەرورە رانە يە
۴۲	۱۰	ئە گورى	ئە گورى
۴۴	۲۱	لە سوڧىيە تدا تا رۆزى	تا رۆزى
۴۸	۹	بروانەوہ	بروانەرە
۶۶	۸	ئوستيونگول	ئوستيونگول ئە يلىن
۷۷	۲۱	تيۆدوۆ	تيۆدوۆر
۹۶	۶	كە بەخە يالى خۆى	بەخە يالى خۆى
۹۶	۱۵	ھەرگىز	ھەرگىز
۱۱۰	۲۷	( دەبىنمەوہ ) وە	( لەناو رىزى ) يەوہ



---

له گه‌نجینه‌ی به‌لگه‌و کتیباندا له به‌غدا ،  
ژماره ۱۸۳۴ ی سالی ۱۹۹۰ ی دراوه‌تی

---



نرخى دوو دیناره

چاپخانهى ( الزمان ) له بهغدا

ژمارهى تهلهفون ۴۱۶۲۱۸۱