

مانیفیستی دووهمی ویران

سیاتیهکانی نا و شه
شهاتییهکانی نا و سبی

شعر

فهراهاد پیربال

ههولتیر: ۱۹۹۹

بلاوکراوهکانی نووسینگهی گۆناری ویران (۱۰)

– بۆش، به کوردی: پر. بۆش به تورکی: به‌تال.
هه‌ژار: هه‌مبانه بۆرینه، چ. سروش، تاران، ل
٢٦٣.

– که‌مبه: له‌سه‌ر وه‌زنی (زۆریه)، اقلیه Minority.

به‌رگی دوواوه و مۆتیفه‌کان ته‌ختیتی نووسه‌رن.

نه‌خشه‌سازی و جیبه‌جێکردنی به‌رگ: هونه‌رمه‌ند (سه‌ربه‌ست عومه‌ر).

تایپی کۆمپیووتەر و ده‌ره‌یتانی هونه‌ری و بلاوکردنه‌وه‌ی:

نووسینگه‌ی وێران له‌ هه‌ولێر. ت: ٢٨٦٣٠

تیراژ: ٧٥٠ دانه.

له‌سه‌ر ئه‌رکی نووسینگه‌ی وێران چاپکراوه.

قامووسی بوۆشی نوټخوازی

I

۱- زۆر نووسه‌ری دیکه ههن، وه‌ک من، هه‌ست ده‌که‌ن که تایبه‌تن. به‌لام
- به‌داخه‌وه بوۆ ئه‌وان- خالی له‌یه‌کچووی نیوان ئه‌وان و من، ته‌نیا ئه‌م
هه‌ستکردنه‌یه و به‌س.

۲- به‌ره‌مه‌کانی من، وه‌ک ژوو‌ریکی سه‌رجه‌م دیواره‌کان ئاوینه‌ریتر،
له‌به‌رئه‌وه‌ی جوانیه‌کی سه‌رسورمپین و سامناکیان هه‌یه: خوینده‌وار تووشی
نامۆبی و هه‌تره‌شچوون و هه‌ندی جاریش پیکه‌نین ده‌که‌ن. هه‌ر ئه‌مه‌شه‌ و
له‌ خویننه‌ر ده‌کات نه‌توانیت ده‌موده‌ست دان به‌ هونه‌ره‌که‌مدا بنیت.
زۆربه‌یشیان به‌ ته‌رجه‌مه‌کراوی، یان به‌ خویندنه‌وه، جوانیی خۆیان له‌ده‌ست
ده‌ده‌ن. بوۆیه هه‌ر که‌سێک بیه‌ویت جوانیی عه‌نتیکه‌یی و ناجۆری و
ناشیرینه‌کانی من بدۆزیته‌وه، پتوبسته - پیش هه‌موو شتێک - بیت به
(رابردوو) بلیت: شه‌وشاد.

۳- من هه‌ر کاتیک شتێکی جوان و بێ هاوتا ببینم، خۆم
بیرده‌هینیته‌وه.

۴- له‌ داهیتاندا گ‌رنگ ئه‌مه‌یه: ئه‌و به‌ره‌مه‌ چۆن و به‌ چ شیوازیک
نووسراوه. له‌مه‌ش گ‌رنگتر ئه‌مه‌یه: کێ دایهیتاوه؟

II

ئه‌و مه‌رج و خاسیه‌تانه‌ی به‌ره‌مه‌ییکی نوټخواز له‌ به‌ره‌مه‌ییکی دیکه‌ جودا
ده‌که‌نه‌وه، سه‌د و سی و سێ مه‌رجن، گ‌رنگترینیان ئه‌مانه‌ن:

۱- رووانینیکی زۆر شه‌خسی و تاک‌ره‌و له‌ به‌ره‌مه‌که‌دا هه‌بیت.
رووانینیکی ویرانکارانه، دژ به‌ زه‌وق و چیشی باو، دوژمنکارانه بوۆ سه‌ر
دیارده‌ و رووانینه‌ سه‌له‌فیه‌کان.

۲- فۆرمییکی سه‌یر، شیوازیکێ سه‌مه‌ره، ته‌کنیکیکێ سه‌رسورمینی
هه‌بیت.

۴- به‌رهمی نوټ‌خواز پټ‌بوسته ناجۆر و ناویزه بیټ، هه‌ره‌شه له به‌رژه‌وه‌ندیی ئه‌ده‌بی و سومعه‌ی هونه‌ریی ئه‌و نووسه‌ر و هونه‌رمه‌ندانه بکات که ته‌مه‌نیان له (۴۰) سال زیاتره.

III

هه‌ر هونه‌رمه‌ند و نووسه‌ر و په‌خه‌گر و پۆشنبیر و خوینده‌وار و میژوو‌نووسی‌ک ئه‌م مه‌رج و خاسیه‌تانه‌ی سه‌ره‌وه په‌فز بکاته‌وه، مانای وایه: من له‌م به‌رزاییه‌وه دارێکم هه‌لپه‌یوه و «شتی‌ک» دیار که‌وتوه!

IV

۱- من به‌راسته‌گۆبی و پاشکاوی ده‌لێم: قسه‌کردن له‌باره‌ی خۆم، هه‌میشه، گه‌وره‌ترین که‌یف‌خۆشیم بووه.

۲- بیره‌کردنه‌وه له‌باره‌ی خۆم، له‌ویش خۆشتر.

۳- ئه‌گه‌ر زانیب‌یتم خه‌لک کاتیکیان ته‌رخان کردوه‌و بۆ بیره‌کردنه‌وه و قسه‌کردن له‌باره‌ی من، ئه‌مه‌ وای لێ‌کردووم هه‌ست به‌ که‌یف‌خۆشیه‌کی زیاتریش بکه‌م.

۴- من هه‌موو‌ده‌م زیره‌کیی خه‌لکم به‌وه هه‌لسه‌نگاندوه‌و: ئایا تا چ پاده‌یه‌ک و چۆن منیان نه‌رخاندوه‌و؟

۵- هه‌ر که‌سی‌ک متووی ئه‌م هه‌موو شتانه‌ی من نه‌بووبی‌ت و نه‌بی‌ت که له‌م سه‌رده‌مه و پیرانه‌یه‌دا کردوومن و ده‌یانکه‌م، به‌ پای من: گیلێکی ته‌واوه و هیچ ناگای له دنیا نیه.

V

۱- گ‌رنگ ئه‌وه نیه به‌رهمی نوټ‌خواز چه‌ند که‌س تیی ده‌گات و ژماره‌ی ئه‌و که‌سانه چه‌نده که پټ‌شوازیی لێ ده‌کات: چونکه زۆریه (زۆریه‌ی خه‌لک)، هه‌میشه په‌یوه‌ستی کۆنه‌که‌یه و به (باو) به‌ستراوه‌ته‌وه؛ ته‌نیا (که‌مه‌) ده‌توانی بی‌ته‌ه‌اوسه‌نگه‌ری نوټ‌خوازه‌کان. زۆریه و که‌مه‌ش به‌ شه‌هاده و پله و پایه نیه. جاری وا هه‌یه حه‌مامچی‌ه‌ک زۆر نوټ‌خوازتر و چی‌ژ ساغله‌متره له مامۆستایه‌کی زانکۆ که ده‌رسی باب‌ه‌ته‌که‌ش ده‌لێته‌وه.

۲- زۆربه چهند زۆرتر بن، هینده زیاتر رقم لیټیان ده‌بیته‌وه. که‌مبه چهند که‌متر بیسه‌وه، هینده زیاتر خوشم ده‌وین. من- خوشم بچووکتین که‌مبه‌م.

VI

۱- ئافره‌ت نزیکتین هاوسانی بی‌ری جوانییه. له‌به‌ر هه‌مان هۆبشه‌که هونه‌رمه‌ند و شاعیره‌کان، زۆربه‌ی جارێن به‌سه‌هوو ده‌چن: دین ئافره‌تییك ده‌خه‌نه جیگای ئه‌و جوانییه.

۲- که‌واته، هونه‌رمه‌ند، پیتویسته چهن‌دین جار - به‌لای که‌میسه‌وه پازده جار - له‌گه‌ڵ ئافره‌ت به‌سه‌هوو بچیت و فریو بدریت: بۆ ئه‌وه‌ی له ئاکامدا تییگات که (جوانی) له ده‌ره‌وه‌ی سنووری هه‌موو ماته‌ریالێکدا‌یه.

۳- حیزب یان ((نیشتیمانپه‌روه‌ریتی)) نزیکتین هاوسانی بی‌ری جوانییه. له‌به‌ر هه‌مان هۆبشه‌که هونه‌رمه‌ند و شاعیره‌کان، زۆربه‌ی جارێن به‌سه‌هوو ده‌چن: دین حیزبێک یان ((نیشتیمانپه‌روه‌ریتی)) ده‌خه‌نه جیگای ئه‌و جوانییه.

۴- که‌واته، هونه‌رمه‌ند، پیتویسته چهن‌دین جار - به‌لای که‌میسه‌وه سی جار - له‌گه‌ڵ حیزب و نیشتیمان به‌سه‌هوو بچیت و فریو بدریت: بۆ ئه‌وه‌ی له ئاکامدا تییگات که (جوانی) له ده‌ره‌وه‌ی سنووری هه‌موو ماته‌ریالێکدا‌یه.

۵- ئه‌نجام: ئه‌لیف: جوانی به‌مولک نا‌کریت، به‌لکو ته‌نیا داده‌هینریت. ئه‌مه‌یه ئه‌رکی هونه‌رمه‌ند.

بێ: هونه‌ر نابێ ببیت به‌ ئامراز و زورنای زه‌رد و سه‌وز و سوور. ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌ کرا، پیتویسته وێرانی بکه‌یت. ئه‌م وێرانه‌ی تۆ هونه‌ره.

VII

جه‌نگ و قه‌هچیه‌یی و ئیعلام و تریاک و شتی قۆر، له‌ کۆمه‌ڵی ئیهمه‌دا، به‌ ملیۆن قات پارهی زیاتری له‌چاو دا‌هینان لێ سه‌رف ده‌کریت. من بۆ خوشم بی‌ر له‌وه ده‌که‌مه‌وه، ئه‌گه‌ر کاتی زیادم هه‌بووایه، چوو‌بام له‌م بو‌ارانه‌دا کارم بکه‌ردایه: بۆ ئه‌وه‌ی توانیبام وه‌ک ئه‌و فیرعه‌وانه‌ی به‌ پارهی بازرگانیکردن به‌ قه‌هچیان هه‌ره‌مه‌ جوان و به‌رزه‌کانی می‌سریان بنیات نا؛

منیش چووبام جوانترین باله‌خانه و په‌یکه‌ر و مۆزه‌خانه و ئه‌رشیف‌خانه و مه‌دینه‌تولعابم له شاره و پیرانه‌که‌ی خو‌مدا دروست بک‌ردایه. چونکه له ئه‌ورووپاش جوانترین و به‌رزترین سه‌رکه‌وتنه‌کانی مرۆف، له‌وه ده‌چی به دزی و حیزی و شه‌ر و بازرگانیی ناشه‌رعییه‌وه بنیات نرابن.

به‌دریژی میژوو، پیاوماقووله هه‌ره دیاره‌کانی هه‌ر قۆناغیک، هه‌مان شتیان کردوو: فیره‌ونه‌کان، پاشاکان، سو‌لتانه‌کان، سه‌ره‌ک کۆماره‌کان، وه‌زیره‌کان... به‌لام من، له‌لایه‌ک کاتی ئه‌وه‌م نیه، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه: خو‌م ته‌نیا به لیپ‌رسراوی وشه ده‌زانم؛ ته‌نیا به وشه ده‌توانم «شتیک» بکه‌م.

VIII

که‌واته: من ده‌بی بنووسم.

IX

نووسین، به‌ بروای من: هه‌زار و دوو سه‌د و په‌نج‌ا و شه‌ش هۆی جیا‌وازی هه‌یه. هۆی یه‌که‌م: ئا‌فراندنی جوانیه‌ک که هه‌لقو‌ولاوی شه‌خسی خو‌ت بی‌ت. هه‌زار و دوو سه‌د و په‌نج‌ا و پینج هۆیه‌که‌ی دیکه‌ش، هه‌ر هه‌موویان، په‌یه‌وندییان به هۆی یه‌که‌مه‌وه هه‌یه، ده‌بی به نه‌ینی بمیننه‌وه - به‌لای که‌مه‌وه تا‌کو سا‌لی (۲۰۱۳).

X

ده، ئیوه‌ش، ئه‌ی به‌هه‌ر پر ته‌شوبشه‌کان!

ئه‌ی گه‌نج‌یتیه‌یه له‌یه‌که‌تر چوو‌ه‌کان!

ئه‌گه‌ر ده‌تانه‌وی ئیوه‌ش، هه‌ر یه‌کی‌کتان بینینیکی شه‌خسی و شی‌وازیکی تایبه‌ت و ده‌نگیکی تا‌کره‌وی خو‌تان هه‌بی‌ت، به‌راش‌کاو‌ی پیتان ده‌لیم: لاسایی من مه‌که‌نه‌وه؛ پرۆن به‌عه‌قید و عه‌ریف و ناییب عه‌ریف و پاشاکانی شی‌عری ئه‌مرۆی کوردی بلین: ئیوه‌ رووتن!

پرۆن مال‌یکی دیکه و ده‌زگی‌رانیکی دیکه بدۆزنه‌وه، یان ژنه‌کانتان ته‌لاق بدن!

پرۆن هه‌رچی شتیکی هه‌زده‌که‌ن بیکه‌ن و بیلین و بیسیسن و بۆنی

بکه‌ن و دهستی لی‌بده‌ن، بیکه‌ن و بیل‌ئین و بی‌بیس‌ن و بو‌نی بکه‌ن و دهستی لی‌ بده‌ن: ته‌نیا ئه‌و شتانه نه‌بج که ئیستا ده‌یکه‌ن و ده‌یل‌ئین و ده‌یبیس‌ن و بو‌نی ده‌که‌ن و دهستی لی‌ده‌ده‌ن!
 بو‌ ئاگاداریی هه‌مووشتان: دووای خو‌پندنه‌وه‌ی ئه‌م نامیلکه‌ شیعرییه، یه‌کسه‌ر، ئه‌م نامیلکه‌ و مانیفی‌سته توور هه‌لبده‌نه نی‌و زی‌خانه‌وه. گه‌شکه‌یه‌ک له شیعره‌کانم بگرن، منیش به‌ کۆنه‌خواز و که‌وده‌ن و پووت حسیب بکه‌ن. به‌کورتی: تو‌پیکم پی‌وه بنی‌ن و به‌یاننامه‌یه‌کی تازه‌ی جوانی خو‌تان بنووسن!
 قاموسی به‌که‌م

بیره‌وه‌رییه‌کانی دووره‌و‌لاتیم

۱۹۸۴ : کاتی ئازاری شکۆمه‌ندم، ده‌مه‌وعه‌سران، له شه‌قامه‌کانی (تاران) دا پیاسه‌ی ده‌کرد، چلکی سه‌ده‌کانی ناوه‌راستی له‌سه‌ر ده‌نیشت. ئیوارانی‌ش: ماندوو، به‌ به‌رده‌م «میدان ذوب‌اهن» دا، به‌ره‌و ئۆردوو‌گای «بیست و پینج هه‌زار مه‌یته ئاسووده‌که» له که‌ره‌ج ده‌گه‌رایه‌وه.

۱۹۸۵ : قاچی راستم له دیمه‌شق برسیتی ده‌یخوارد، قاچی چه‌پیشم له به‌رلینی رۆژه‌ه‌لات: سه‌گی پۆلیسی.

۱۹۸۶ : «په‌نیریکی بو‌گه‌نی سارد» خه‌ریک بوو سه‌رتاپای رۆحم ژه‌هراوی بکات. کیه‌رکو‌گارد رزگاری کردم.

۱۹۸۷ : سه‌رپشتی که‌شتیه‌که‌ی ری‌گای ستۆکه‌هۆلم - کراکو‌ف تاقه‌ هه‌شارگه‌یه‌کی ژیانم بوو.

۱۹۸۸ : هه‌موو ئیواره‌یه‌ک له قاوه‌خانه‌کانی (قیشی) و (بی‌زه‌نصۆن) و (گرو‌نۆبۆل) و (مۆنتی کارلۆ) شه‌راب یان قاوه‌م له‌گه‌ل (پۆل ئیلوار) و (ژاک بغیل) و (ئاراگۆن) و (بلیز صاندرا) ده‌خوارده‌وه.

۱۹۸۹ : جگه‌رگۆشه‌کانم، کاکۆل زبیرین، فه‌رده په‌تاته‌ی ژه‌هراویان به‌سه‌ردا ده‌که‌وت و که‌له‌واژ ده‌بوونه‌وه. له‌سه‌ر سنووری به‌هه‌شت - دۆزه‌خدا نۆ

هه‌زار و نۆسه‌د و نۆگۆری بچکۆلهم بۆ کۆرپه‌کانی خۆم هه‌لکه‌ند؛ ئیستا له‌سه‌ر گۆری هه‌ر یه‌کیکیان حاجی له‌قله‌قێک سه‌وز بووه‌.

۱۹۹۰ : له‌گه‌ڵ سه‌رۆکی ده‌وله‌تی فه‌ره‌نسا (فرانسوا میتران) به‌شه‌ر په‌هاتم و مائی لهم به‌ردباران کرد.

یقینی : قه‌له‌مه‌که‌م له‌ ئه‌رشیف‌خانه‌ی ن‌ق‌خ‌ن ، جه‌نتا که‌م له‌ مائی مارگریټ دووراس ، قاچم له‌ باخچه‌کانی مائی ژان ژاک رۆسو ، چاویشم له‌ گه‌له‌ریه‌کانی شه‌قامی سین که‌وتبوون .

۱۹۹۲ : عبدالقادر الجنابی به‌ ئه‌ندری برۆتۆن و فیلیپ سوپۆی ناساندم ، وتی : «ئیه‌ پێوسته‌ بینه‌ براده‌ر» .

۱۹۹۳ : ده‌ستی چه‌پم فرۆشت ، بۆئه‌وه‌ی بتوانم چاویکی ئیتالی بکرم . قاچی راستم فرۆشت ، بۆئه‌وه‌ی بتوانم گوێچکه‌یه‌کی ئینگلیزی بکرم . په‌شاییه‌کانی پرچی خۆم فرۆشت ، بۆئه‌وه‌ی بتوانم کتیبیکی فه‌ره‌نسی بکرم .

۱۹۹۴ : هه‌موو عاره‌قه‌ی گیانی خۆم فرۆشت ، بۆئه‌وه‌ی بتوانم بلیتیکی گه‌رانه‌وه‌ بۆ هه‌ولێر بکرم .

/ ۴

۱۹۹۴

قاموسی دووهم

که‌سک و سوۆری شینیک

ئابروو : چارۆگه‌یه‌کی ته‌نکه ، جوانی جوانتر ده‌کا .
ئاده‌می‌زاد : له‌وه‌ته‌ی هه‌یه‌ ده‌مریت و ده‌ژیه‌ته‌وه ، ده‌مریت و ده‌ژیه‌ته‌وه ،

ده‌مریت و ده‌ژیه‌ته‌وه. زۆر سه‌یره!

ئاژاوه: سه‌رچاوه‌ی داھیتان.

ئافره‌ت: کتیبیکه له هه‌ژده به‌رگدا، هه‌ر به‌رگینکی هه‌زار و دوو سه‌د لاپه‌ریه؛ هه‌موویشی بۆشه.

ئاگر: هه‌فتا و هه‌شت و اتای هه‌یه، گرنه‌ترینیان: تاریکی.

ئاو: کۆبه‌ی سپیی خاک.

ئه‌سپیی: گوندیکه له نزیك مه‌لبه‌ندی ئه‌ترووش. هه‌روه‌ها له ته‌نیشت گاپیلۆن گوندیکه دیکه‌ش به هه‌مان ناو هه‌یه.

باج: کوری پووری ئیبراهیم خه‌لیل.

بار: به‌خته‌وه‌ریه‌کی کۆنی تاریک.

بازار: ژنی عه‌با به‌سه‌ر و عاره‌بانه و قه‌ره‌بالغی.

باشوور: باشووری باکوور.

باوک: نه‌ربیتیکی قاوه‌ییه.

به‌ریتۆه‌به‌ر: به‌ریتۆه، به‌روو، به‌رامبه‌ر به‌ر، به‌ریتۆه‌بروا.

بێه‌ووده‌بی: بروانه وشه‌ی تاکه‌که‌س.

پاشا: پاش پاشتیلانه‌ی پاشکه‌زبونه‌وه‌ی پاشا پاشه‌لپیسسه پاشه‌به‌ره‌کانی پاشه‌رۆژ، پاش نیوه‌رۆیه‌ک، پاشمیره پاشقول لیگی‌راوه‌کان، پاشه‌و پاش، پاشماوه و پاشه‌رۆکه پاشه‌که‌وته‌کراوه‌کان بخه‌نه‌ حاله‌تیکه پاشکه‌وتن و پاشاگه‌ردانیه‌وه.

پانکه: جۆره‌ گۆرانیه‌کی فۆلکلۆری کوردییه.

پزیشک: گوندیکی کوردستان بوو، به‌عس کاولی کرد.

پۆلیسه‌خانه: نسه‌ته‌ن به‌ ئاوده‌سه‌خانه، خۆشته‌ره.

په‌تاته: په‌تیاره‌کان له‌ناو په‌ت و په‌تۆ و په‌تادا، پێ‌په‌تی و په‌تری په‌تری، په‌ت په‌تین به‌ په‌تا بکه‌ن. هه‌روه‌ها ئه‌م و اتایانه‌شی هه‌یه: په‌تای تا، په‌ته تا، تۆ په‌تاته.

په‌رتووک: په‌ری تووک.

په‌ناه‌نده: کوردیک زۆر باش له‌وه‌ گه‌یشتبیت که ده‌وله‌تیکه سه‌ربه‌خۆ بو کورد پیتۆسته.

پیاوکۆژ: بروانه په‌یره‌و و پرۆگرامی حزبه‌کانی کوردستان، لاپه‌ره ۱۳ - ۲۲.

تاریکی: زه‌نده‌قی له ئاگر ده‌چی.

تاکه‌که‌س: گه‌ر ده‌وله‌تی نه‌بێ، وه‌ک مه‌یوونی قه‌شمه‌ری به‌سه‌ر دیت،

به‌تایبه‌تیش ئه‌گه‌ر کورد بیټ و بشچیتته ئه‌و‌رو‌پا.

تر: جو‌ره‌ ره‌نگیکه‌ دیاری نا‌کریت.

جادوو: هه‌مامچیه‌کی خه‌لکی چه‌مچه‌ماله‌، ژن و مندالی نیه‌، به‌شه‌وان ده‌فری.

جه‌ژن: جو‌ره‌ چیشتیکی کورده‌وارییه‌، به‌یانیان ده‌خوری.

چوارچیه‌وه: هی هه‌رچی بی، هی هه‌ر کئی بی... بی‌شکیتنه‌ و لیبی وه‌ره‌ ده‌ری!

چوارخشته‌کی: خه‌لکی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مه‌ و ئه‌م‌رۆ هه‌ست به‌ غه‌ریبی ده‌کا.

ته‌نیا مه‌ لایه‌کان رووی ده‌ده‌نی.

حاجی له‌قله‌ق: ئاسووده‌یه‌یه‌کی سپیه‌.

هه‌رام: جم‌کانه‌ی هونه‌ر و جوانیه‌یه‌.

هه‌مام: چایخانه‌ی ژنان.

خۆکوشتن: مانای وایه‌ که‌ تو‌ رازیت که‌ ژیان - وه‌ک خۆی - ته‌نیا گه‌واد و

قه‌شمه‌ر و جه‌للاده‌کان به‌ریتوه‌ی به‌ن؛ ژیانیش هه‌ر له‌ناو چلپاوی سه‌ده‌

کۆنه‌کاندا بمینیتته‌وه‌. رازی بوونیکی بی ئه‌خلاقانه‌ و گیتانه‌یه‌!

دادپه‌روه‌ری: گوندیکی کوردستان بوو، شه‌ری نیوان یه‌کیه‌تی و پارتی

ویرانی کرد.

ده‌وله‌ت: ئه‌گه‌ر هه‌تی و بچیه‌ ولاتیکی غه‌ریبی، هی‌ز و که‌سایه‌تی و

متمانه‌یه‌کت پی ده‌به‌خشی.

راپه‌رین: لاپه‌رین.

راوه‌رووت: وشه‌یه‌کی تازه‌یه‌، له‌م سه‌ چوار ساله‌ی دوواییدا هاتۆته‌ ناو

زمانی کوردیه‌یه‌وه‌.

رشانه‌وه‌: ئه‌گه‌ر به‌سه‌ر حکومه‌ت و زه‌وقسه‌زه‌کاندا بیټ، به‌عه‌یب ناگیرئ.

پروانگه‌: پروانه‌ گۆقاری ویران، ژماره‌ (۲)، هه‌ولیر: ۱۹۹۴، یه‌که‌م

لاپه‌ره‌.

ره‌پ: جو‌ره‌ بو‌نیکه‌، ژن هه‌زیان لیبیه‌.

ریخه‌لۆک: زۆر دوورو دریتزه‌، باس نا‌کرئ.

زاوا: هه‌للا هه‌للا هه‌للا!

زید: و کم من منزل یالفه‌ الفتی

و حنیسه‌ ایدا لاول منزل

ژن: هه‌موو ئه‌و شته‌ قۆر و عه‌نتیکه‌ و جوانانه‌ی که‌ پیاو نینی و هه‌زده‌کا

هه‌یانبی.

ژوور: ئامرازی په‌یوه‌ندییه.

سه‌فه‌ر: هه‌موو شویتنیکی دیوه.

سه‌ربه‌خۆیی: له‌ناو نووسهر و روۆشنیبر و هونه‌رمه‌ندانى ئەم‌پروڤا نه‌ماوه.
شه‌ر: به‌ردیك بوو وه‌به‌ر شووشه‌ی پێ‌ودانگه‌كانى ئەده‌ب و هونه‌رى ئەم‌پروڤا كه‌وت.

شه‌مه‌نده‌فه‌ر: هه‌یشتا نه‌گه‌یشتۆته كوردستان.

شيع‌ر: بێ‌داریه‌كه‌ى درنده‌یه.

عه‌نت‌ه‌ر: ناوه، مێیه، به‌ركارى ناراسته‌وخۆبه.

قاز: هه‌یم‌نییه‌كه‌ى بێ‌حه‌ی‌یه.

كاره‌سات: كارگه و كاربرا و كارئاسك و كارنامه و كارژۆله و كارامه و كاربه‌ده‌ست و كارت و كارخانه و كارگوزار و كاروانچیه‌كان، هه‌مووبان پێ‌كرا له كاروانسه‌رايه‌كه‌ى كاروانكوژه‌ى پر له كاروبار و كاریز و كاره‌بادا كار له‌یه‌كه‌تر بکه‌ن!

كه‌فته: خه‌ریكه وردده وردده قپى تێده‌كه‌وى.

كوچ‌په‌و: نسه‌ته‌ن به‌قه‌تلوعام باشت‌ر بوو.

كورتان: ده‌وه‌ستیه‌سه‌ر مه‌سه‌له‌یه‌ك: له‌سه‌ر پشتى كێپه‌؟

كوردستان: بازاړى فرۆشتنى كه‌ره‌سته ئێكسپا‌یه‌ره‌كانى توركیا و ئێران.

گازینۆ: نسه‌ته‌ن به‌مزگه‌وته‌كان ژماره‌یان كه‌م‌تره.

گونا‌ه: ب‌روانه وشه‌ى حه‌رام.

گه‌نجیته‌ى: میژووی ئەشكه‌نجه و تلانه‌وه به‌ده‌ست جوانیه‌وه.

لاشه: گولله‌ى به‌رکه‌وتوو و ماشه.

مار: سوپاسى ده‌که‌م که تاكو ئیستا پێی وه‌نه‌داوم.

مندالێ: ئەو شتانه‌ى كه‌گه‌وره‌بوون و خیانه‌ت و سه‌ر هه‌لگرتن له‌دووای

خۆبه‌وه جێیان ده‌هێلێ.

نابینا: ئەحمه‌د نالبه‌ند، كه‌یه‌که‌م شاعیری كورده‌خۆی كوشتیته‌.

نوێ‌خوازی: شه‌رى براكوژیی نیوان یه‌كیته‌ى و پارته‌ى ناهیلێ جێ‌به‌جێ

بكریت.

واق و پرماو: جیلی ئەم‌پروڤی ئێمه.

وه‌زیر: بچیتته‌سه‌ر تووی هه‌ر تووی ده‌خوا

بچیتته‌سه‌ر گووی هه‌ر تووی ده‌خوا

هێلكه: عاده‌تێكى سپیی خپه.

یاپراخ: ی.. ی.. ی..

یه که شه مه: یءزمهزضن فئقھ زلاکعزخفخهضقف زئی لۆم ههضغز
سقم زئی لۆم ههضضفش

قاموسی سییه م

دۆسیه ی ژماره ۲۷۳۶/ج
له نه جنیده سووتاوه که ی هه وئیر

۱۹۸۰/۶/۵ اول تعین

۱۹۸۳/۸/۱۴ التحق لاداء الخدمة العسكرية لأول مرة

۱۹۸۳/۹/۴ انتدب الى وظيفه التدريس

۱۹۸۵/۳/۳۱ اعيد الى الخدمة العسكرية في الحلة

۱۹۸۵/۵/۲۴ هرب من الخدمة العسكرية

۱۹۸۵/۹/۱۷ عاد نادما و التحق بالجيش

۱۹۸۵/۱۲/۲۱ انتدب الى التدريس

۱۹۸۶/۱۲/۶ اعيد الى الخدمة في البصرة

۱۹۸۷/۱/۱ هرب من الخدمة

۱۹۸۷/۶/۱ اعيد الى الخدمة في الديوانية

۱۹۹۰/۴/۲۳ نقل الى أمرية منطقة المواصلات الغربية

۱۹۹۰/۵/۳۰ تسرح من الجيش

۱۹۹۰/۷/۲۱ اعيد الى الخدمة العسكرية من جديد

۱۹۹۰/۱۰/۱۱ هرب من الخدمة

۲۶ / ۱۲ / ۱۹۹۰ ع‌اد نادما و التحق بالجیش فی سرپول زهاو

۱۸ / ۲ / ۱۹۹۱ انتحر خلال اجازة اسبوعية في احدى بيوت الدعارة

في ضواحي «بغداد».

قاموسى چوارهم

ئەو هەشت حەرفەى له هەموو حەرفەیکم خۆستر دەوین

ك

حەرفى (ك) شتى كۆنم بېردەخاتەوه: (كاردۆخبيەكان)، بە خۆيان و ناگرە كلپەسەندووە كۆنەكانيان، لەسەر لووتكەى كپۆه سەرکەشەكاندا، يان لەژيەر كەپرۆكە كزە بى كاريته‌كاندا، لەكەنار كادين و كەقر و داركارژەكاندا. (كاوهى ئاسنگەر) م بېردخاتەوه، بە خۆى و بە كۆمەلپىك كليل و كەوان و چەكوش و كارمامزەوه. (كچى كافرۆش)، بە خۆى و كلنجە و كەمەربەندى كەژاوه ئاساى خۆبەوه، كاتى كازيوان بەپيش كاروانسەرا و كەبابخانەكاندا وەكو كەو تپپەر دەبوو. (كۆزبە، كۆتەل)، (كۆمار)، (كەوان)، (كلك)، سەدان شتى كۆنى ديكە.

من هەست دەكەم پەيوەنديبەكى زۆر ديري و پتەوى رۆحيم بەم حەرفەوه هەبە. پەيوەنديى من بەم حەرفەوه، وەك پەيوەندى پشتاويشتى پەنير و ايه بەگيا، وەك پەيوەنديى پشتاويشتى شەبقە بە گاميش. گەليک جار ان كە دەچمە كتيبخانەبەك يان ئەرشيفخانەبەك، ليم بۆتە خو: يەكسەر دەچم دەست دەدەمە ئينسيكلۆپيديابەك؛ بەدوواى لاپەرەكانى حەرفى (ك) دا دەگەریم، تەنانەت له ئەندىكسى كتيبەكانيشدا. كە دەيدۆزمەوه، ئيتەر ئۆقرە دەگرم. ماوهبەك بپدەنگ لپى ورد دەبمەوه، پاشان ئەويش، وەك كەويكى كز چاوه‌كانى هەلدپتنى و بۆم بپدەكەنى؛ پيم دەلئ: «وەرە، دانيشە»، «با كزەى كزانەوهى كوئانى كۆنى كايشانت بۆ بگيرمەوه».

و

حه‌رفی (و)، ورد ورد، له‌ناو ته‌م تومانی‌کدا، به‌په‌نادیواریکی وه‌ردیدا وه‌رده‌سووریته‌وه. ده‌بینم: له‌ناو وه‌رزیککی وه‌یشوومه‌ییی وندا، چه‌ند وشیه‌ وازه‌یه‌کی وه‌نه‌وشه‌یی واق ورمای پییه؛ گونیه‌یه‌کی گه‌وره و وروژاوین وه‌ک گونیه‌ی واخوتنه‌هه‌ژاره‌کانی، به‌کۆل خۆی داداوه و ده‌روا: دۆکیوومینتی میده‌کانی پییه، ده‌یه‌وی بیانگه‌یه‌نیته‌سه‌ده‌ی زاینی. دوو میژوونوسی موسلمان، یه‌کیکیان عاره‌ب و ئه‌وی تر فارس، ریتگای پی ده‌گرن؛ داوای هه‌ویه‌ی لی ده‌که‌ن. ئه‌ویش به‌رتیلیکیان ده‌داتی و تیده‌په‌پێ.

حه‌رفی (و) سه‌ره‌رای ئه‌م وردی و بچووکیه‌ی خۆی، هه‌تا بلایی چاونه‌ترس و جه‌سووره. جگه‌ له‌وه‌ش شاره‌زاییه‌کی فراوانی له‌باره‌ی زانستی کیمیا و فیزیدا هه‌یه، هه‌موو کتیه‌کانی (سه‌ه‌ره‌وه‌ردی) و (ئین سینا)ی خوتنه‌ده‌وه. جار به‌جار شیعریش ده‌نووسی، به‌لام به‌زمانی فارسی.

ز

حه‌رفی (ز) دلناسک و زراف و باریکه‌له‌یه: کزه‌بایه‌کی به‌ئاسته‌م لێی بدا ده‌له‌ریته‌وه. هه‌میشه‌غه‌مباره، هه‌ست به‌ته‌نیایی خۆی ده‌کا. هه‌رگیز ناتوانی له‌ناو خه‌لکدا دابنیشیت و شه‌رم نه‌کا. به‌رزایی بالا و دریشی مل و ناسکایی له‌ش و لاری، جوانیه‌کی سحرای و سه‌رنجراکیشیان پیی به‌خشیوه. ئه‌مه‌ وای کردوه که بتوانی زۆر به‌ئاسانی سه‌رنجی خه‌لک بو خۆی رابکیشی. هه‌ندی له‌براده‌ره‌به‌دخوه‌کانی، بانگاشه‌ی بو ده‌که‌ن؛ ده‌لین گوايه «هۆمۆسیتکسوتله».

حه‌رفی (ز) زۆر که‌م له‌مال دیته‌ده‌روه. گه‌لیک جارێک بیه‌ر له‌خۆکوشتن ده‌کاته‌وه. کتیه‌یککی له‌باره‌ی جوانیی خۆی نووسیوه به‌لام تاکو ئیستا بلاوی نه‌کردۆته‌وه.

د

حه‌رفی (د) هه‌تا بلایی به‌فیز و دلبلنده، هه‌میشه‌جلوبه‌رگی رازاوه و

به‌نه‌خش و نیگار له‌به‌رده‌کا. جارانیس، له سه‌رده‌می هه‌خامه‌نشیه‌کاندا، هه‌میشه کلاویکی قووچه‌کی له‌سه‌ر ده‌نا، به سواری ئه‌سپیکه‌وه، ڕمبیکێ دریتژی به‌ده‌سته‌وه ده‌گرت، به کورته‌ک و شه‌لواړی مرادخانییه‌وه ده‌چوو ه‌راو: به ئانقه‌ست به‌پیتش کۆشک و ته‌لاری داریووش پاشای هه‌خامه‌نشیه‌کاندا تیپه‌ر ده‌بوو، بو‌ئوه‌ی بزانی که «گه‌نجی کورد» چه‌ندیک قۆز و جه‌سوور و دلبلاندن. هه‌تا بلتی له‌ده‌ست عاره‌ب و تورک و فارسه‌کان داخ له‌ده‌، تاکو ئیستا ده‌یان جار له‌گه‌ل حه‌رفی (ط) و (ظ) و (ق) به‌شه‌ر هاتوو. هه‌ر له‌ سۆنگه‌ی ئه‌م ڕقه‌ ئه‌ستوو‌ره‌شی، له‌ سالانی سییه‌کانی ئه‌م سه‌ده‌یه‌دا بوو به‌ کاژیک. دایناوه‌ بیره‌وه‌رییه‌کانی خۆی بنووسیته‌وه.

حەرفی (د) له‌و کاته‌ی که (ئین به‌تووته) و (مارکو پۆلۆ) به‌ کوردستاندا تیپه‌ر پبونه، ئه‌و له (ئارییل) بووه: هه‌ر دوو جارانی، له‌گه‌ل کۆمه‌لیک گه‌نجی دیکه‌ی ڕۆشنبیری کوردستان، له‌ژێر قه‌لا‌ی (ئه‌ربه‌ئیللو) دا، له‌ به‌رده‌م ده‌رگای ئه‌حمه‌دیه‌ی ئه‌م‌ڕۆ. چوونه‌ته‌ پیتشوازی ئین به‌تووته و مارکو پۆلۆ.

حەرفی (د) ئیستا له‌سه‌ر سنووری ئیران و عیراقددا قاچاغچیتێ ده‌کا، تاکو ئیستا چوار جارانی ژنی هیناوه، هه‌ر چواری ته‌لاق داو. سێ کورێ هه‌یه، یه‌کیکیان ئیستا له‌ ستۆکهۆلم ده‌ژی.

س

حەرفی (س) به‌ ڕه‌سه‌ن شیعه‌یه. له‌ ڕۆژگاری کۆندا نه‌بووه: سه‌لجوقیه‌کان له‌ سه‌ده‌ی یازده‌هه‌می زایندا دروستیان کرد. پیتشر ئه‌گه‌ر هه‌شبووبی ئه‌وا له‌ شیوه‌ی (ث) یا (ز)دا هه‌بووه.

حەرفی س سمیلێکی سووسنیی جوانی هه‌یه، ده‌م و چاو باریکه‌له، کلاویکی هه‌ورامیانه‌ی مه‌یله‌وسه‌وز له‌سه‌ر ده‌نی، دایک و باوکی خۆی نه‌دیوه، به‌هه‌تیوی له‌ناو کۆشک و ته‌لاری غه‌زنه‌وی و سه‌لجوقیه‌کاندا گه‌وره‌ بووه. پاشان حه‌زی له‌ کچه‌ره‌وه‌ندیکی هه‌ورامی کردوه، ئیدی کۆشکی پاشایه‌تی غه‌زنه‌ویه‌کانی جی هیتتوو و ڕووی کردۆته‌ ده‌شت و ده‌ر، شیت و شه‌یدای کچه‌ ره‌وه‌نده‌ هه‌ورامیکه‌!

حەرفی (س) حەز له‌ ڕه‌نگی سپی و سه‌وز و سوور ده‌کا، حەز له‌ شتی سارد و سویر، ته‌نانه‌ت چیتیشی هه‌ر به‌ سویری و ساردی پێ خۆشه.

یه کجار زۆر ساردمهه نی دهخواته وه. خویشی نازانی بوچی؟ دهلی (ته بیعه ته).

حهرفی (س) دهنگیکی یه کجار خویشی ههیه. بهیت و بالۆره و قه تار و ههیران و پایزه و هۆره ئەم دایهینان. و نۆسه د سال زیاتره شیت و شهیدای ئەو کچه رهوندهیه، به ناو ئەو شاخ و داخانهی کوردستاندا ده سوورپهته وه، شیت و سهه رگهردان، گۆرانیی جوانی و خوشه و یستی بو دل به ره که ی دهلیته وه.. که سیش نایبینی! خه لک هه ره ئەوهنده دهزانن که ئیستا ئامۆزایه کی ههیه، له دایه ره ی ئەوقافی سلیمانی فرمان به ره.

ت

حهرفی (ت) که قسه دهکات ده می ده گیرئ. به تانه و ته شه ری خه لک، یه کتاو ده که ویته تالوکه، کلاویکی که تانیی تاریک دهکاته سهه. تاو تاو، زۆر توند، ده که ویته کوکین و تینی لی ده برئ، به ژن و بالای هه ره له تیترواسک ده چئ، زۆر حه ز له ته ماته و ته ماشا کردنی ته راتیینی ئەسپ دهکا. هه میشه تپله گه به کی له سهه شانه و کهس نازانی به ره و کوئ ده روا؟ جاران تریاک و هه شیشه ی ده کیشا، به لام ئیستا ته رک ی کردوه؛ ماوه یه کیش له ماله وه کوتری به خیتو ده کرد: کوتره کانی ده برد له (دیاره کر) به ره لای ده کردن، دوای سی رۆژ هه موو کوتره کان، پیش خوئ، ده هاتنه وه هه ولیر بو ماله که ی خو بان.

تریاک کیشه تاپازه ته مبه له کانی به رته کیه کان خوشیان ناوی، ده لین «ترکه ن و ترۆله». به لام تاته شه و ترکانه بیژ و تاپوچی و جو تیار و ته نه که چیه کانی ناوشار هه تا بلایی خوشیان ده وی. جاریکیان له گه ل (ی) به شه ره هاتبوو، له سهه ئەوه ی (ی) بو گالته پیکردن پینی گوتبوو: «تۆنی!». ههرفی (ت). به قه د (مناره چۆلی) ی هه ولیر، ساده و ساویلکه یه.

ئ

حهرفی (ئ) له گوندیکی نزیک شاری ئەسته مبول له دایک بووه، له (هه یمه نه)، به لام دایک و باوکی به ره سه ن خه لکی ناوچه کانی شیخ بزه نیی کوردستانی عیراقن. کاتی خوئ سولتانی عوسمانی - له گه ل

سه‌دان خیزانه کوردی دیکه - رایگواستبونه‌وه‌وه‌ ئه‌و گونده‌ دووره‌ده‌سته‌ی کوردستان. خوشکێکی هه‌یه‌ به‌ ناوی (ئن) براهه‌کیشی به‌ ناوی (ئۆ)، براهه‌کی بچووک‌تریش به‌ ناوی (ئه‌). هه‌ر چواریان له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی له‌ خیزانیکی دینی په‌روه‌رده‌ کران، هه‌رگیز له‌ باوکیان (ئ) جیا‌نا‌بنه‌وه‌: ته‌نێ (أ) نه‌بێ، که‌ به‌م دوواییه‌ توانی هه‌یه‌نه‌ی گونده‌که‌ی خۆیان جێ به‌یلت و بچیته‌ ئه‌وروپا؛ له‌ ئه‌لمانیا له‌ زانکۆ بخوینیت.

(أ) هیشتا مندال بوو، له‌ گونده‌که‌یاندا، ئاهه‌نگی ئاوی ئازارایی ئاواته‌کانی ئاسمانی به‌سه‌ر ئازهلێ ناو کانییه‌ ئاخله‌بیه‌کانی ئاوه‌زدا بلاوده‌کرده‌وه‌. له‌ کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م و سه‌ره‌تای ئه‌م سه‌ده‌یه‌دا په‌یوه‌ندییه‌کی به‌تینی له‌ گه‌ل گه‌نجه‌ کورده‌ ئاواره‌ رۆشنبیره‌کانی ناو شاری ئه‌سته‌مبۆلدا هه‌بووه‌، ئه‌ندامی (کۆمه‌له‌ی ئیتحاد و ته‌ره‌قی) و (کۆمه‌له‌ی نه‌شری مه‌عاریفی کوردی) بووه‌. پاشان له‌ سه‌ره‌تای سالانی سییه‌کاندا ده‌گه‌ریته‌وه‌ کوردستانی عیراق و له‌وێ چه‌ندین رۆژنامه‌ و گوڤار به‌ زمانی کوردی ده‌رده‌کا؛ (ئاواز). (ئازادی)، (ئاگر)، (ئاژاوه‌)...

حه‌رفی (أ) دووای کۆچی دوایی کردنی (شاکر فه‌تاح) دنیای له‌پیش چاوکه‌وت. له‌ کتیبی یاداشتنامه‌که‌ی خۆیدا (که‌ هیشتا چاپ و بلاونه‌کراوه‌ته‌وه‌)، له‌ لاپه‌ره‌ (۲۷۶)دا نووسیویه‌تی که‌ «په‌یوه‌ندییه‌کی هۆمۆسیکسۆیالانه‌ی له‌ گه‌ل شاکر فه‌تاح دا هه‌بووه‌».

ن

حه‌رفی (ن) ژنیکی هه‌تا بلێی نیان و ناسک و نازه‌نینه‌، به‌لام تا ئیستا شووی نه‌کردوه‌. زۆر هه‌ز له‌ په‌نگی نارنجی ده‌کا: ده‌سمالی نارنجی، کراسی نارنجی، که‌وای نارنجی، سوخمه‌ی نارنجی...

کاتی خۆی په‌یوه‌ندییه‌کی گیانی به‌گیانی و جه‌سته‌بیانه‌ی له‌ گه‌ل هه‌رفی (د) هه‌بوو، دووای ئه‌ویش له‌ گه‌ل ئه‌فسه‌ریکی ئینگلیز، که‌ بۆ داگیرکردنی عیراق هاتبونه‌ سلیمانی، که‌وته‌ خۆشه‌ویستیه‌کی قووله‌وه‌. زۆر شت له‌و ئه‌فسه‌ره‌ ئینگلیزه‌ فیر بوو.

حه‌رفی (ن) یه‌که‌مین ژنی کورده‌، دووای ماهشه‌ره‌فخانی ئه‌رده‌لانی، که‌ نووسین و به‌ره‌می خۆی، به‌ ئیمزای خۆی و بێ ترس بلاوکردبێته‌وه‌. ئیستا له‌سه‌ر کتیبیکی «زاراوه‌ ناسی» کارده‌کات. چه‌ندین وشه‌ و زاراوه‌ که‌ ئه‌مڕۆ نووسه‌ره‌ کورده‌کان به‌کاری ده‌هێنن، بۆ نمونه‌ وه‌کو: (نه‌وبین)،

(نه‌وبه‌هار)، (نه‌وشی‌واز)، (نه‌وده‌م)، (نه‌وره‌وت)، (نه‌وبی‌ر)، (نه‌وه‌نگاو)، (نه‌وه‌ن)... هه‌موویان ئه‌و دایه‌پیان و بلاوی کردوونه‌ته‌وه. ئه‌مه‌ش راستیی‌که، که‌س نایزانی.
 چه‌رفی (ن) چه‌ز له شتی نوێ ده‌کا: بیرورای نوێ، شیوه‌ژیانی نوێ، هونه‌ری نوێ، نووسینی نوێ... هه‌موو شتیکی نوێ. به‌لام هه‌میشه هه‌ناسه‌ی چه‌یف بو‌ئه‌وه هه‌لده‌کیشی که تا‌کو ئیستا بو‌ی ریک نه‌که‌وتوو هه‌بچیته «ئه‌وروپا».

قاموسی پینجه‌م

پۆرتریټی
خیزانیکی فه‌رامۆشکراوی
راکردووی ژێر بارانه‌ مووسه‌کانی جه‌نگیک
که‌ تاریکیی ئاوده‌سخانه‌ی تری براکوژی و ناعه‌قلانیته
نه‌به‌یشت ته‌واو بکریټ.

دایک: گلکۆبه‌کی درێژی زه‌رده، بیکه‌س و ته‌نیا، له‌سه‌ر شوسته‌یه‌ک فری دراوه.

باوک: کورسییه‌کی لاق زۆر درێژه، له‌گۆرستانیکی نیوه‌رۆییانه‌ی چۆلدا.
 برای گه‌وره: داره‌له‌تریکیکی لاره‌ه‌بوو، تیله‌کانی داپچه‌راون و شو‌رپه‌ونه‌ته‌وه ناو سیانه فرمی‌سکاوبیه‌کانی گه‌ره‌ک.

برای ناوه‌نجی: چوار تابه‌ی په‌نچه‌ر له‌سه‌ر ریگی هه‌ولیر - مووسل.
 برای بچه‌وک: وینه‌یه‌کی له‌ چوارچیه‌ گه‌راو به‌سه‌ر دیواری ژوریتی ماله‌وه که بو‌رژانی پیش شه‌ری عیراق و ئیران ده‌گریت.

خوشکی گه‌وره: ده‌ستیکی شه‌قار بر دوو، که هه‌ر پینج په‌نجه‌کانی، وه‌ک په‌یکه‌ریکی برۆنز، له‌ مه‌یدانیکی گشتیی ناو شارد، غه‌ریب غه‌ریب، به‌ره‌و ئاسمان قووت بوونه‌ته‌وه.

خوشکی ناوه‌نجی: چه‌ند بوخچه‌ و باولییکی ره‌نگاو‌ره‌نگ له‌ په‌نا دیواری گه‌راجیکدا کراونه‌ته‌وه. که‌س نازانی هه‌ی کین؟
 خوشکی بچه‌وک: ئوتوو‌یه‌کی کۆن، له‌ ماله‌ دراوسیه‌که خواستراوه‌ته‌وه.

خوشکی هه‌ره بچووک: می‌زیکی چکۆلانه‌ی شکاو، له‌ناو باخچه‌یه‌ک که‌وتوو.ه.

قاموسی شه‌شه‌م

٤٤ پیناسه بو دووره‌ولاتی

- ١- گه‌رده‌لوولیک بتبا.
- ٢- گاستینیکی قه‌ره‌بالخ، مندالیکی نو‌سالانه‌ی لی بیته ژووری که له زمانی هیچ که‌سپک و هیچ شتیکی نه‌وی تی نه‌گات.
- ٣- دۆزه‌خ.
- ٤- غزه‌خ غم‌ک‌صق‌نز
- ٥- خو له خو گۆران، خو لی گۆران.
- ٦- دلی له جمان نه‌که‌وتووی داهیتان
- ٧- زه‌بوونی و چاوشۆری و هه‌ست به‌که‌می کردن.
- ٨- زه‌بوونیکی زه‌بوون، چاوشۆرییه‌کی چاوشۆر، هه‌ست به‌که‌می کردنیکی که‌م.
- ٩- غه‌ریبی کردنی دراوسیکه‌تان.
- ١٠- به‌تاقی ته‌نیا، به‌دلیکی پر له هه‌ستی غه‌ریبی و ته‌نیا‌یه‌وه، بی پاره و پوول، له کامپۆ سانتا مارگریتا هه‌ز بکه‌ی بگری.
- ١١- هه‌ز بکه‌ی سه‌رتاپای خزم و که‌سوکاری کوردستان بو بگوازنه‌وه بو نزیک ماله‌که‌ت له گه‌ره‌کی ئۆکسفۆرد، له له‌نده‌ن.
- ١٢- له ئیترانه‌وه، هه‌ر به‌ پی، رابکه‌یت، تا ده‌گه‌یته چین.
- ١٣- سی‌زده چه‌قۆ له ژنیکی دانمارکی بده‌یت: له‌به‌رئه‌وه‌ی لیت جودا ده‌بیته‌وه و پشت له (گری چینیه‌که‌ت) ده‌کات.
- ١٤- ته‌نیا، ته‌نیا، ته‌نیا...
- ١٥- نیوه‌شه‌ویک، باوه‌شکردن به‌ دره‌ختیکی ته‌نیا‌ی سه‌رشه‌قامیک.
- ١٦- پیری
- ١٧- جورئه‌تی ئه‌وه‌ت نه‌بی ته‌ماشای ناو چاوی هه‌رزه‌کاریکی تو‌ره‌هاتی ئه‌لمانی بکه‌یت!
- ١٨- قه‌مه‌سه‌له‌ی ده‌ستی دووه‌می دزراوی ده‌ست په‌ناه‌نده‌ لبنا‌یه‌کان، به‌ نرخیکی نیوه‌ قیبه‌ت بکریته‌وه.
- ١٩- له‌ کۆپنه‌گان، به‌ که‌تره‌ ژنیکی پیری ناشیری له‌ می‌رد دا‌پراوی

پۆله‌ندی بلیی: « پیخۆش‌حالم به ناسینت ».

۲۰- له ستۆکهۆلم سواری شه‌مه‌نده‌فه‌ر بیت، به‌دوای کچه‌قه‌ره‌جیکی سه‌ماکه‌ری سی‌رک بچیته‌هه‌نگاریا (گه‌له‌سیۆز)، له‌وی ناونیشانه‌که‌ی نه‌دۆزیته‌وه و .. بگریت.

۲۱- نیوه‌شه‌وان، له‌گه‌رمه‌ی خه‌و راپچه‌کیت و بۆ دایکت بگریت!

۲۲- نه‌خۆشیی به‌رده‌وام به‌رده‌وامی چاوه‌ری‌کردنی نامه.

۲۲- هه‌زکردنی به‌رده‌وام به‌رده‌وامی نووسینی نامه.

۲۳- سنووری ئەلمانیا به‌ره‌و هۆله‌ندا، یان هی پۆلۆنیا به‌ره‌و سوید، به‌پی‌بهریت و وایزانی که ئیتر سه‌قام ده‌گریت و ئاسووده‌یی پرووت تیده‌کا.

۲۴- دلّ له‌ دلّ دانی ئیوارانی یه‌کشه‌موان:

ئایا بچی به‌ته‌نیا له‌ بارپیک دانیشیت، یان نا؟

۲۵- ئیره‌یی به‌ی به‌سه‌گیکی نه‌رویجی.

۲۶- خۆت فری‌بده‌یته‌ ژیر شه‌مه‌نده‌فه‌ریکی ناو تووله‌بانه‌ی ستۆکهۆلم و هیچیشته‌ لی نه‌یه‌ت.

۲۷- «به‌رازی ره‌ش»

۲۸- له‌ ناوه‌راستی مه‌یدانی قیسته‌پۆرت، له‌ کۆپنهاگن، سه‌عات دووانزه و نیوی شه‌و به‌سه‌رخۆشی، به‌ کوردی هاوار بکه‌یت: «ئای چه‌ندم خۆش ده‌وی».

۲۹- هه‌ز بکه‌ی ته‌نانه‌ت باوه‌ش به‌ «ئایدز» یشدا بکه‌یت: ته‌نیا بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ست به‌ «سۆزیک» بکه‌یت و ته‌نیا ییت بره‌وتیه‌وه.

۳۰- خۆزگی ئه‌وه‌ت بچ نه‌ورۆز زوو داییت، بۆ ئه‌وه‌ی له‌گه‌ل کورده‌کان کۆبیته‌وه.

۳۱- چاوه‌ری‌کردنی به‌رده‌وامی به‌رده‌وامی به‌رده‌وامی ئیوارانی یه‌کشه‌موان.

۳۲- له‌ ئه‌سته‌مبۆل، به‌ روتبه‌ و نیشانه‌ و ئه‌عزایه‌تیی مه‌جلیسی عالی‌یه‌وه له‌ (ئوطه) که مه‌لبه‌ندی په‌رنسه‌کانی کۆنی رۆم بوو، له‌ قه‌سریکی مومتازدا دانه‌نیشتم. که شه‌و ئه‌نوستم، له‌ خه‌وما: له‌ گورگه‌ده‌ر، له‌ باخه‌که‌ی شیخ ئه‌حمه‌دی زلیخا هه‌نارم ئه‌دزی.

«پیره‌میرد: ژین، ژ ۸۹۴، ت ۱۹۴۷/۲»

۳۳- «ئایرش یار»، له‌ ستۆکهۆلم، له‌ به‌رلین، له‌ کۆپنهاگن، له‌ له‌نده‌ن.

۳۴- مندالیک بیت و هه‌ست بکه‌ی له‌ ناو هه‌شاماتیکی گه‌وره‌دا له‌ دایکت دابراویت.

۳۵- پیره‌ژنیکی به‌ ره‌سه‌ن جووله‌که‌ی پورتوگالی، له‌ پاریس، به‌زه‌یی به‌

- حالتدا بیته‌وه و پیت بلتی: «تۆ بۆچی ناگه‌ر بیته‌وه ولاتی خۆت»؟.
- ۳۶- سێزده سالان مه‌نفا و ده‌ربه‌ده‌ربه‌که‌ی عه‌ره‌بی شه‌مۆ له‌ سببیریا.
- ۳۷- له‌ فرۆکه‌خانه‌ی دیمه‌شق بته‌وی ته‌یاره‌یه‌ک بته‌قینیته‌وه.
- ۳۸- هه‌ژده مانگ به‌ کوردی قسه‌ نه‌که‌یت و له‌ داخی ده‌ردی بی ولاتی له‌ ئه‌وروپا، وه‌ک شه‌ریف پاشا، داخی دلێ خۆت به‌ کچ و ژنه‌ ئه‌وروپاییه‌کان هه‌لبه‌رێژیت.
- ۳۹- له‌ له‌ندن، له‌ قاتی یازده‌هه‌می ئاپارتمانیکه‌وه خۆت توور هه‌لبه‌دیه‌ته‌ خواره‌وه.
- ۴۰- غه‌ریبی کردنی عه‌فیفه‌ ئه‌سکه‌نده‌ر و ره‌سول گه‌ردی و جاره‌جاریش (حمديه صالح و بناتها).
- ۴۱- وابزانیت مه‌نفا و غه‌ریبیه‌که‌ی حاجی قادری کۆبی له‌چاو ئه‌وه‌ی تۆگه‌مه‌ی مندا لان بووه.
- ۴۲- باوه‌ش به‌ دارێکدا بکه‌یت: وابزانیت ده‌زگیرانته.
- ۴۳- حه‌شیشه‌کێشان و خۆته‌سلیم کردنه‌ ته‌نومی و موگناتیسی: به‌س بۆئه‌وه‌ی ته‌نیا جارێک «ژووره‌که‌ی خۆت» ببینیته‌وه.
- ۴۴- دووای حه‌شیشه‌کێشان و مه‌ستبوونیکی به‌نگ، سویند به‌ چل و چوار پیغه‌مبه‌ران بخۆیت که‌ به‌راستی، بووبته‌ته‌ پیغه‌مبه‌ر!
- قاموسی حه‌فته‌م

شینیکی سه‌وز

له‌ ژنیف، به‌ریککه‌وت، ژان ژاک رۆسۆم بینی؛ وتی:
- هانی «دان پیا‌نانه‌کانم»، بیبه؛
لای خۆتان بیکه‌ به‌ باخچه.

له‌ پاریس، به‌ریککه‌وت، فۆلتیرم بینی؛ وتی:
- هانی ئه‌وه‌تا ورینه‌کانم، بیانبه؛
لای خۆتان بیانکه‌ به‌ قانون.

له‌ ستۆکهۆلم، به‌ریککه‌وت، ستریندبیرگم بینی؛ وتی:
- هانی ئه‌وه‌تا رقبوونه‌وه‌م له‌ ژن، بیبه؛

لای خۆتان بیکه به مۆنالیزا.

له روکین، بهریککهوت، نیتشه م بینى، وتى:

– هانى ئهوه تا شیتیم، بیبه؛

لای خۆتان بیکه به سهوزه گیا.

له قورتهیه، بهریککهوت، هه مهنگوام بینى؛ وتى:

– هانى ئهوه تا خۆکوشتنم، بیبه؛

لای خۆتان بیکه به ژیان.

سپیاتیه کانی ناو رهش،

رهشاییه کانی ناو سپی

سہرگہ فاز

دہ تبینم، ئەہی شیعر، لہ دوورہوہ:
دوو کہ لیکی مۆر لہ پہنجہرہی چاوە کانتہوہ ھەل دەستی
شانہ کانت

تک

تک

پہ شیمانہی ئیوارانی لی دادە چۆرئ
ئاوازە کانت:

ھەل

وہ

ر

ی

و

قافیه‌کانیشت وه‌ک کۆت و زنجیر له‌دووواته‌وه
یه‌ک یه‌ک تیکشکاو.

ده‌تبینم، له‌ دووره‌وه:

له‌ جه‌نگ

له‌ دووره‌ولاتی

له‌ پایته‌ختی هه‌ره‌سه‌کان

له‌ نیوه‌رۆ کوزراوه‌کانه‌وه

ده‌گه‌رپیتته‌وه.

له‌م شه‌ره‌ سه‌خته‌ی مانه‌وه‌دا

یه‌کجار ماندوویت

به‌لام سه‌ربلندا!

ده‌تبینم، له‌ دووره‌وه:

دووکه‌لیکی مۆر

له‌ په‌نجه‌ره‌ی

چاوه‌کانته‌وه

هه‌لده‌ستی.

۱۹۹۱

ته‌رته‌پیل

خه‌ونیکی خۆش، دوور و درێژ

وه‌ک (مندالی) که هه‌رگیز لیټ جودا نابیتته‌وه،
وه‌ک (جوانی) که هه‌رگیز نه‌ندیشه‌ت جی ناهیلئی.

هه‌رچی شتیکی هه‌تبوو و هه‌ته و ده‌تب‌ن
له‌پیناو نه‌و خه‌ونه‌دا ده‌یدو‌رتیټ.
له‌کو‌تاییشدا پیشبینه‌کانت ده‌بنه خ

ه

ر

ما

نه

یه

ک

به‌ده‌وری وه‌همیکی مانگینه‌وه؛
که‌راس و ده‌ریج و فانیله‌که‌ت
سه‌سه‌میکی غه‌مگین
له‌سه‌ر

خوشت به‌پرووتی
پاده‌وه‌ستیټ و
وه‌ک (مندالی)
نابیتته‌وه،
وه‌ک (جوانی)
ناهیلئی.
له‌سه‌ر گو‌ریکی تاریک
هه‌لده‌له‌رزی:
که هه‌رگیز لیټ جودا
که هه‌رگیز نه‌ندیشه‌ت جی

١٩٩٢/٢

م

کافکا ده‌لئی: هه‌موو شتیکی ره‌شه.

جیمس جویس ده‌لئ: هه‌موو شتی‌ک خو‌له‌می‌شییه.
 مۆدی‌لیانی ده‌لئ: هه‌موو شتی‌ک ملی‌کی درێژ و باری‌که.
 ستریندی‌یرگ ده‌لئ: هه‌موو شتی‌ک شه‌ری‌کی به‌رده‌وامه‌ له‌نی‌وان ژن
 و پیا‌ودا.

داره‌ین ده‌لئ: هه‌موو شتی‌ک سه‌رکه‌وتنی به‌هێ‌زتره‌کانه.
 لۆرانس ده‌لئ: هه‌موو شتی‌ک سی‌کسه.
 نیووتن ده‌لئ: هه‌موو شتی‌ک نسبی‌ه.
 مارکس ده‌لئ: هه‌موو شتی‌ک پا‌رده‌یه.
 گۆرکی ده‌لئ: هه‌موو شتی‌ک خه‌باتی چینی کری‌کاره.
 برۆتۆن ده‌لئ: هه‌موو شتی‌ک خه‌ونه.
 ئە‌راگۆن ده‌لئ: هه‌موو شتی‌ک ئی‌لزایه.
 هیدایه‌ت ده‌لئ: هه‌موو شتی‌ک فه‌نتازی‌یه.
 مۆنی ده‌لئ: هه‌موو شتی‌ک په‌مبه‌یه.
 منیش ده‌لئیم: هه‌موو شتی‌ک ده‌ردی نه‌توانینی با‌وه‌شکرده‌ به
 جوانی‌دا.

ته‌خمیس له‌سه‌ر شی‌عری‌کی ئینگلیزی‌یه‌وه

شع‌ع قس‌ل‌غ‌ن‌هم‌زهن‌ئاخ

شع‌ع قس‌ل‌غ‌ی‌ض‌فر‌قی‌ن‌ئوف

All of my شع‌ع قس‌ل‌غ‌ق‌ه‌ص‌زهن‌شع‌ع قس‌ل‌غ‌ک‌ض‌ده‌وم‌زهن
 chairs

شع‌ع قس‌ل‌غ‌ده‌ق‌ه‌ص‌زهن‌شع‌ع قس‌ل‌غ‌ن‌ض‌ن‌هم‌زهن‌شع‌ع قس‌ل‌غ‌

س‌ر‌ض‌ف‌ش‌زهن

ئازیزم

All of my beards

شع‌ع‌ز قس‌ل‌غ‌ن‌خ‌م‌شع‌ع قس‌ل‌غ‌ش‌ق‌ر‌زهن‌زهن‌شع‌ع قس‌ل‌غ‌ع‌زهن‌ق‌فن‌شع‌ع

قس [خ] مدخ مع زین ئوف

ش مع قس [خ] کخ کز مه‌ن شعع قس [خ] ندون ضفن شعع قس [خ] یخ هز مه‌ن شعع

قس [خ] س مه‌ن ضفن شعع قس [خ] ن قفسن

ARE DEAD

۱۹۹۳

م مادام پارهی [پ] لایک له پاریس

سێ که‌سێ برسێتی له سیبیری [ا] پیتی ت [پ] ده‌ک [ی]

مادام سه [ی] ک [ر] ئونی ساردی سه [و] لیدی

ده‌کاته ژیانێ سێ و سه [ی] رۆژی سێ و سه [ی] که‌سێ برسێتی

سۆما [ی]

مادام نرخێ بیسی کۆلایه‌ک له شیکاگو

ده‌کاته مووچه‌ی یه‌ک مانگی ته‌واوی مووچه‌خۆر [ک] ب [ی] مووچه له

هه‌ول [پ]

مادام پاوه‌ن [ل] لایک ده‌کاته دوو ته‌نه‌که به‌نزین له سارایه‌قو،

مادام نرخێ عه‌گا [ل] لایک له سه‌عوودیه

ده‌کاته دوو خانوو بو [پ] یخانوویه‌کی خانه‌دان له ئه‌رمینیا،

مادام مارک [ل] لایک ئه [م] مانێ ده‌کاته نزیکه‌ی قوتوو په‌ن [ل] لایک و

یه‌ک فه‌رده په‌تاته له پیترسبۆرگ،

مادام نرخ [ی] ده‌ری [ی] قوته‌یه‌ک له ژن [ی] ف

ده‌کاته پازده کورته‌ک و شه [و] وار له بو‌مبای،

م مادام دۆلا [ل] لایک حیز ده‌کاته [پ] ینج سه‌د دینار له سه [ل] لایمانی،

مادام ته‌نانه‌ت سه [ی] ینج سه‌د دیناریش ناکاته ته‌نانه‌ت

[گ] لایک دۆندرمه له قینیس.

ده‌ب [ی] ئه‌م جیهانه، سه‌رتاسه‌ری، و [ل] ران ب [ک] لای

۱۹۹۳/۹/۵

سرودێک
بۆ یه‌کیه‌تی نیشتمانی کوردستان و
پارتی دیموکراتی کوردستان و
روژنامه‌کانی ریگی ئازادی و ئالای ئازادی

له‌سه‌ر پردی ریالتۆ راوه‌ستا بووم
گویم راگرتبوو:
له‌ولای قه‌راغی زێی زاته‌ره
چهند که‌شتیه‌ک
سنووقی فیشه‌گ و چه‌ک و گولله‌یان بارده‌کرد؛
له‌ قه‌راغ دورگه‌ی بوورانۆشه‌وه
چهند که‌شتیه‌کی زه‌به‌للاحی تر
سنووقی گه‌وره‌ی شووشه‌ی ره‌نگاو‌په‌نگ.

ته‌نیا
تیر
پر به‌دل
حه‌زم ده‌کرد به‌گه‌ل یه‌کیک له‌و که‌شتیانه‌ بکه‌وم و
هه‌رگیز نه‌گه‌ریمه‌وه هه‌یچ شوینیک.

۱۹۹۳/۶

سه‌ره‌تای به‌دبه‌ختیه‌کانی ژیانم

۵۵۰ پ.ز.

ته‌مه‌نم هیشتا دوو سالانه،
به نیزه و سه‌ره‌سمی ئه‌سپ،
به سه‌ر پشتم ده‌که‌ون: مندالیم و نجر و نجر ده‌که‌ن.

۴۰۰ پ.ز.

تنۆکه شه‌ونم و په‌لکه‌گیای سه‌ر پیستم ده‌سووتینن،

۳۳۱ پ.ز.

جیهانگیری رۆژئاوا و پاشای رۆژه‌ه‌لآت له سه‌ر پشتم
شه‌ترنج ده‌که‌ن؛
ماله‌که‌م پر ده‌بی له که‌لله سه‌ر.

۵۰۰

ئه‌باعویتده‌ی جه‌رپراح ئاگرکردنه‌وه له ماله‌خزمه‌کانم قه‌ده‌غه‌ده‌کا.

۱۵۱۴

پاشای فارس و سولتانی تورک به شمشیر ده‌مکه‌نه دوو پارچه:
هه‌ر پارچه‌یه‌کم ده‌خه‌نه سنووقیکه‌وه

و

کلیلم ده‌ده‌ن.

۱۶۰۰

له به‌تلیس، گیای ژه‌ه‌راوی ده‌رخواردی ئه‌سپی بو‌راقی با‌پیره
گه‌وره‌م ده‌ده‌ن.

۱۹۰۸

له ئه‌سته‌مبۆل فیلیتک گۆچکه‌ی چه‌پم ده‌خوا.

۱۹۱۴

نه‌وت له‌ناو شاده‌ماره‌کانم ده‌دۆزنه‌وه؛
ناوسکم هه‌لده‌ده‌رن و زیوال زبوالم ده‌که‌ن.

۱۹۱۹

تووره‌یی و بیزاریم نه‌خشه‌یه‌کی جوگرافی ئاوسه،
شه‌و تا به‌یانی ده‌زریکیتنی.

۱۹۲۳

خوینم: مهه رکه ب، پیستم: کاغه ز، سهه رم: مۆر؛
په یمانمه و پیلانیټیک له سهه ر له ناوبردنه مۆرده که نه .

۱۹۲۵

رووباریکی خوین ریگی ماله کاو لکراوه که ی خووم پی نیشان
ده داته وه .

۱۹۲۶

به فر به سهه ر رۆژنامه کانداه باری و

پیتلاوه کانم ریشیان لی ده روی،

وهک شیت

به ناو بازار

و

شه قامه کانداه

ده سوور پیمه وه .

سهه وزترین زهه رد

له نزیک کامپۆ سان لووکا

له باری نه لقا لتۆ

به ریټیکه وه توشی مارکو پۆلۆ هاتم .

په رداختیک شه رابی سوورمان پیټکرا خوارده وه

باسی سهه فه ره دریشه که ی خو ی و هه ولیتری بو کردم؛

سهه یری پیده هات که هه ولیتر تا ئیستا ماوه !

۹۳/۶

سروودی غه‌ریبه‌یه‌کی سه‌رشینی ده‌ستا و پئی سپی

له ته‌ورټیز
دانه‌یه‌ک گه‌نم هه‌لگرته‌وه
گوتم: «بۆ چۆله‌که‌یه‌کی برسی ده‌بیبه‌مه‌وه هه‌ولټیر».

له ریگای نیوان یه‌زیلۆ و ڤینیز
دره‌وشانه‌وه‌ی چه‌پکټی گلۆپی عه‌له‌تریکم دیت
گوتم: «ده‌سکه‌نه‌ی ده‌که‌م
ده‌بیبه‌مه‌وه بۆ کۆلانه‌ تاریکه‌کانی سلیمانی».

له شتووتگارت
جریوه جریوی ره‌نگینی پۆیه‌ی چنارانم دیت
گوتم: «ده‌یانچنم
ده‌یانبه‌مه‌وه بۆ شه‌قامه‌ غه‌مگینه‌کانی زاخۆ».

۱۹۹۲/۱۱

ره‌شترین شین

هۆ... دیاربه‌کرا!

هاتمه‌لات بتبینم،

که‌چی له‌ژتیر به‌فریکی ئه‌ستووری کانوونیدا هه‌شار درابوویت. قاچه‌کانت له‌ناو چلپاوی سه‌رشۆسته‌کاندا، قاپووتیکت به‌خۆ دادابوو، روندک - ئاخ - دلۆپ دلۆپ داده‌پژایه‌ سه‌ر شانه‌کانت. شووره‌ره‌شه‌بلنده‌که‌شت، وه‌ک باپیره‌یه‌کی هه‌وت هه‌زار ساڵه‌، بازنه‌بیانه‌، باوه‌شی به‌رۆحی که‌سیره‌تدا گرتبوو.

هاتمه‌لات،

ویستم میژووی شکۆمه‌ندی سه‌رده‌می پاشا و میره‌به‌خشنده‌کانی چاخه‌کانی ناوه‌راستت بخوینمه‌وه؛ ویستم به‌رێگای ئه‌و کاروانه‌مه‌چه‌ک خشلایوی و گه‌رده‌ن پر مرواریبانه‌ت ئاشنا بيم که‌چه‌ندین سه‌ده‌یه‌تۆ به‌«رێگای ئاوریشم» ده‌به‌ستیته‌وه، که‌تۆی کردبوو به‌شمشیرێک له‌نیوان سه‌لجووقیه‌کان و ئاق قۆبنلوو.

هاتمه‌لات،

ویستم به‌و کاروانسه‌رایانه‌ت ئاشنا بيم که‌جاران «هوتیلی» گه‌ریده‌رووس و جاسوسه‌ئیتالی و بازرگانه‌پورتوگالی و جوگرافیاناسه‌ئه‌لمانه‌کان بوون و تاکو ئیستاش له‌وانه‌یه‌په‌ره‌مووچیکیان، نه‌خشه‌یه‌کیان، ده‌مانچه‌یه‌کیان یان کتیبییکی

کۆنیان له‌لات له‌بیرکردبیت و له‌ده‌لاقه‌یه‌کت هیشتا هه‌ر مابن؛
ئهو کاروانسه‌رایانه‌ی که جاران پری «زیری» بوون، پری کچه ئه‌رمه‌ن
و نه‌ستۆری، که هه‌ر له‌گابه‌ستنه‌وانان، نیوه رووت، خۆبان ده‌نیو
شه‌رابی گۆرانی و سیوی سه‌ما هه‌لده‌کیشا.

هاقمه‌لات،

ویستم گۆرانیه‌ قوون خره، سه‌ماکه‌ره، وه‌ک رانه‌که‌رویشک برژاو،
سماق‌پێژه‌کانت بۆن بکه‌م. ئەم هه‌زه‌ی من، ده‌تگوت هه‌زی
سه‌رخۆشانه‌ی ئیکینگه‌کانه بۆ باوه‌شکردنیکی موسته‌حیل به
که‌له‌گه‌تییه‌کی هه‌رامدا.

ویستم هه‌موو ئهو که‌یف و سه‌فا شه‌هوه‌ت‌بزوینانه‌ی رابردووت و
رووتیی سه‌رتاپای سپیداره‌کانت، سه‌رله‌نووی، له‌ناو (باخچه‌ی
چا) و قاوه‌خانه‌کانتدا ببینه‌وه و چیتەر «دۆمینه» نه‌بیته‌ تاقه
خولیا و تاقه مه‌ئوای زه‌وقی پیاوانه‌م.

هاقمه‌لات،

ویستم وه‌ک میریکی سه‌ده‌ی شازده‌هه‌م، ته‌بای جاران، له‌نیوان
په‌ره‌مووچی میرزا و کتییی چه‌له‌بیه‌کدا، ئانشکم له‌سه‌ر سه‌ری
شیریک، دابنیشم. تیر تیر تامی بخوور و بۆنی ره‌نگی رایه‌خ و
رانه‌گۆشتی سووره‌وه‌کراو سه‌رمه‌ستم بکه‌ن: سوڵتان ته‌نانه‌ت به
سه‌گیش رانه‌گرم!

هاقمه‌لات،

ویستم خه‌ونی جوانه‌مه‌رگی ئیسحاق سکووتی و عه‌لمانیه‌تی
عه‌بدوللا جه‌وده‌ت و نائومی‌دییه‌ په‌مبه‌ییه‌کانی قه‌دری جه‌میل
پاشا، که له‌ناو په‌لکه‌گیاکانی قه‌برستانه‌که‌تدا سه‌وز بوونه‌ته‌وه،
بۆن بکه‌م.

هاقمه‌لات،

ویستم ببینم: له‌جیاتی کاربته - ئە‌ی به‌سته‌زمان - عه‌له‌تریکی
ئاسن له‌ملا و له‌ولای ئۆتۆبان و رینگه‌کانت چینرابن؛
له‌جیاتی که‌ریش، شه‌مه‌نده‌فه‌ر-یان هیچ نه‌بی ئۆتۆمۆبیل- به‌ناو
رینگا پێچاوپێچه شاخاویبه‌کانتدا گوزه‌ر بکات
به‌ره‌و داها‌توو.

هۆ دیاربه‌کر!

ها‌تمه‌لات، بتبینم؛

که‌چی له‌ژێر به‌فریکی ئە‌ستووری کانوونیدا هه‌شار درابوویت.
خه‌نجه‌ریکی ژه‌هراوی، به‌قه‌د مناره‌ی مزگه‌وته‌گه‌وره‌که‌ت،
چه‌قینرابوو به‌رپه‌ی پشتت؛ له‌ناو زستانیکی سپیدا، سه‌رتاسه‌ر،
شه‌لالی خوین بوویت.

چی

ب

ک

ه

م

!

مۆریکی باریکی زه‌رده‌ه‌لگه‌راو

ئاسمانی پاريس باراناوییه، یه‌کجار شپه‌زه.

ئه‌ستیره‌کان له‌به‌ر زه‌نا زه‌نا‌ی مرۆف

تا دی‌ زیاتر هه‌لده‌ئاوسین

بالنده‌کان سه‌رزه‌مینیان بۆ ناخویند‌ریته‌وه؛

ئه‌وه‌تا رۆژانه:

له مۆنماخت،

له سه‌ر گرده قه‌ره‌بالغه کهسک و سو‌ره‌که‌دا، زیاتر له دوو سه‌د و سی و سی نیگارکیتشی یۆنانی و کووری و عه‌ره‌ب و عه‌جه‌م و کورد و چینی و سنگافووری و هیندی و ئه‌رمه‌نی له پیشبرکییه‌کی عاره‌قاویدان له پیناو ۱۵۰ فرهنکی زیاتر.

له باربیس،

له به‌رده‌م بازاری هو‌سه‌ی ئیخ‌ه‌ض، ژنه مه‌غریبی و جه‌زائیریه‌کان، هه‌ر یه‌که‌ی مندالییک به‌ کوئلیانه‌وه، راده‌که‌ن؛ ده‌رپی و فانیله دزراوه‌کانی ده‌ست په‌ناهه‌نده سربیلانکی و لبناویه‌کان به‌ نرخیکی هه‌رزانتربۆ می‌رده‌کانیان بکړنه‌وه.

له شانزی لیزی،

له گازینبه‌کی مه‌مک رووتی نزیک ماله‌که‌ی جان بیل مۆندۆ، عه‌گال به‌سه‌رئیکی سعوودی و مه‌سیحیییه‌کی خه‌لکی سووریا، عه‌قدیکی شه‌راکه‌تی نارده‌ ده‌ره‌وه‌ی بیپسی کو‌لا مۆرده‌که‌ن به‌ره‌و ئه‌سینا.

له پلاس دیتالی،

له قاوه‌خانه‌یه‌کی نزیک باره‌گای حیزی دیموکراتی کوردستانی ئییران، تیروریستی ده‌وله‌تییک خۆی دانوساندووه بۆ تیروکردنی سه‌روک حیزیکی ئۆپوزیسیون.

له کاختی لاتان،

له چیشته‌خانه موسلمانه‌کاندا، به‌رازی له شیشه‌دراوی سه‌ر ئاگر ده‌خولیته‌وه و هه‌شاماتیکی فغیت خو‌ریش تیپه‌رده‌بن و برسی برسی ته‌ماشای ده‌که‌ن.

له شاتلی،
له به‌رده‌م هۆلی مۆسیقای پاشایه‌تی،
که‌مانچه‌ژهنیک که‌مانه‌که‌ی راخستوو:
به‌لکوئه‌و فیستان و قه‌ره‌وێته‌ پایه‌دارانه‌ی
ده‌چن گۆی بیستی چوار وهرزه‌که‌ی ئیقالدی بن؛
خیریکی پی بکه‌ن.
له شه‌قامی لافایه‌ت،
له چیشته‌خانه‌یه‌که‌ی چینیه‌کاندا،
هه‌ر چوار سه‌فیری عێراق - ئێران - تورکیا - سووریا،
له ده‌وری میزیک:
له پیناو کوشتنی په‌پووله‌یه‌ک
پسته‌پست و گه‌فتو و پێژبانه‌.

له شه‌قامی ته‌غۆدی کادیغو،
ژاک بغیلی ئه‌ویندار
له‌ناو پۆلیتیک کچی جواندا ده‌گریت و گۆرانی ده‌لی: نه‌موکیت پا!

له شه‌قامی توورنه‌فۆرتیش،
له ئاپارتمانی ژماره‌ ۱۴۱،
له ژووری ژماره‌ ۱۴،
پیره‌ گه‌نجیکی کورد،
له به‌ر په‌نجه‌ره‌ی ژووره‌که‌یدا
دانیشتوو:
رۆژنامه‌یه‌ک
ده‌خوینیه‌وه‌ و...
ده‌گری.

ئاسمانی پاریس باراناوییه، به‌کجار شپه‌زه.

پۆرتریټی هاوریټم، سهرگۆن پۆلس

له پاریس، له گهره‌کی سانت دونیس، له شوقه‌که‌ی خۆمدا
له ناو ره‌سمه‌ کۆنه‌کانی سێزده‌ سال پێش ئیسته‌مدا،
بوتلیټک براندی ده‌دۆزمه‌وه. بینی پێوه‌ ده‌نیتم
تا سهرخۆش ده‌بم:
ده‌زگیرانیکی ۱۷ سال پێش ئیسته‌ی خۆم بیره‌دینه‌وه،
چهند هاوریټیه‌ک که له‌ جه‌نگی عیراق- ئیراندا کوژران،
نیوه‌شه‌وه سهرخۆشه‌ هاوینییه‌کانی سالانی حه‌فتا،
ئه‌و کۆلانه‌ تریفه‌یه‌ی که تییدا خواحافیزیم له‌ دایکم کرد،
ئه‌و به‌ندیخانه‌یه‌ی کاتی جیمه‌یشت و
زیندانییه‌کان شه‌ریان له‌ سهر به‌ تانیه‌ جیماوه‌که‌م کرد،
هه‌روه‌ها چهند شوقه‌یه‌کی کۆنی په‌رپووتی
تاران و دیمه‌شق و ئه‌نقه‌ره و
چهند سۆزانییه‌ک که تا به‌یانی له‌ ناو نوینه‌که‌مدا کۆخه‌ کۆخیان
بوو.

بوتله‌ براندیه‌یه‌که له‌ په‌نجهره‌ی شوقه‌که‌مه‌وه توور هه‌لده‌ده‌مه
خواره‌وه
وابزانم به‌ سه‌ری په‌ناهه‌نده‌یه‌کی ئه‌فریقی ده‌که‌وی؛
هاواریکی لی هه‌لده‌ستیت و
چهند جنیوټیکی مزره‌ پیده‌دا.

Apprivoise - moi !

ئێوارهیهک
له فینیز
له ژووریکدا
تهنیا
بیکهس
له سهەر قهرهوتلهیهک
بیدار بوومهوه
گویم راگرت
له و دیو په نجه رهوه
دوو پیرهژن
قسه یان له باره ی منه وه ده کرد:
- ئین کۆبله کازه چی ئوون سینییۆری، ما نۆن لۆسسۆ کیسی.
- ئی ئوون سترانیپیرۆ کی چی رکه، له سووه ئینفانتسیا.

۱۹۹۳/۶

I

له

پاریس

جار جار

ده چم

له سهەر

بلندترین

دوندی

بورجه کهی

ئیقییل

راده وهستم!

هموو شوینیکم لیوه دیاره:

تهنیا ههولیر نه بی!

شینیکی

ره شاو

لی

دا

چۆ

را

و

من هه‌زناکه‌م چیت‌ر خنکانی پرووناکیه‌کان و ته‌رمی نیشتمان‌ه‌ سه‌ر بر او ده‌که‌م
و خویناوی برسیتی بیینم؛ من ده‌مه‌وی خۆم توور هه‌لده‌مه‌ ناو زه‌ریای
نه‌مانه‌وه: به‌لام داخ، وشه!
وشه، توند توند، وه‌ک گوربسیک
چۆن شیت له شیت‌خانه‌دا توند ده‌به‌ستریته‌وه، ئاوها به‌ ژیان
به‌ستوومیه‌ تیه‌وه.

۱۹۹۳

شعیریکی زۆر درێژ بو دایکم

غه‌ریبیت ده‌که‌م...

ژیانم له چه‌ند دیریکدا

توییک،
چه‌ند کچیک،
چه‌ند ریگایه‌ک
چه‌ند وشه‌یه‌ک...

گۆرد نئی قی‌گول و گۆرتنی
ش لویتی وشه‌کان
له پیناو ته‌قاندنه‌وهی تریقانه‌وهی
توانا تـ یگه‌یشتوو‌ه تینوو‌ه‌کانی ته‌نیایی..

هه‌م هه‌م هه‌م
هه‌م هه‌م هه‌م
هه‌م هه‌م هه‌م
هه‌م هه‌م هه‌م

هه‌م وولێیه‌ک سهر بانه، ده‌چینه‌وه.
 هه‌موو سهر بانه، ده‌چینه‌وه وولێیه‌ک.
 هه‌موو سه‌ر ده‌چینه‌وه بانه وولێیه‌ک.
 هه‌موو بانه، سه‌ر ده‌چینه‌وه وولێیه‌ک.
 هه‌م وولێیه‌ک سهر بانه وولێیه‌ک.

ولێیه‌ک ده‌چینه‌وه سه‌ر هه‌موو بانه.
 ولێیه‌ک، هه‌م وولێیه‌ک، ده‌چینه‌وه سه‌ر بانه.
 ولێیه‌ک ده‌چینه‌وه. هه‌موو سهر بانه.
 ولێیه‌ک بانه، ده‌چینه‌وه سه‌ر هه‌موو.
 ولێیه‌ک بانه، ده‌چینه‌وه هه‌موو سه‌ر.

ده‌چینه‌وه سه‌ر هه‌م وولێیه‌ک، بانه.
 ده‌چینه‌وه، سهر بانه: هه‌م وولێیه‌ک.
 ده‌چینه‌وه سه‌ر هه‌موو بانه وولێیه‌ک.
 ده‌چینه‌وه سه‌ر بانه، هه‌م وولێیه‌ک.
 ده‌چینه‌وه هه‌موو سه‌ر وولێیه‌ک، بانه.
 ده‌چینه‌وه هه‌م وولێیه‌ک، سهر بانه.
 ده‌چینه‌وه وولێیه‌ک: سه‌ر هه‌موو بانه.
 ده‌چینه‌وه بانه، هه‌موو سه‌ر وولێیه‌ک.
 ده‌چینه‌وه بانه، سه‌ر هه‌م وولێیه‌ک.
 ده‌چینه‌وه بانه وولێیه‌ک، سه‌ر! هه‌موو..

سه‌ر، هه‌م وولێیه‌ک، ده‌چینه‌وه بانه وولێیه‌ک.
 سه‌ر هه‌موو بانه وولێیه‌ک. ده‌چینه‌وه وولێیه‌ک.
 سه‌ر، هه‌م وولێیه‌ک، ده‌چینه‌وه وولێیه‌ک. بانه!
 سه‌ر ده‌چینه‌وه هه‌موو بانه وولێیه‌ک.
 سه‌ر ده‌چینه‌وه هه‌م وولێیه‌ک. بانه!
 سه‌ر بانه! ده‌چینه‌وه هه‌م وولێیه‌ک.
 سه‌ر بانه وولێیه‌ک. ده‌چینه‌وه هه‌م وولێیه‌ک.
 سه‌ر بانه! هه‌م وولێیه‌ک. ده‌چینه‌وه وولێیه‌ک.
 بانه، هه‌م وولێیه‌ک، ده‌چینه‌وه سه‌ر وولێیه‌ک.
 بانه وولێیه‌ک ده‌چینه‌وه سه‌ر هه‌موو.
 بانه! سه‌ر ده‌چینه‌وه هه‌م وولێیه‌ک.

بانه! هه‌م وو‌رێیه‌ک ده‌چێته‌وه سه‌ر.
 باز به‌! رێیه‌ک ده‌چێته‌وه سه‌ر هه‌موو.
 بانه! هه‌م وو‌ ده‌چێته‌وه سه‌ر رێیه‌ک.
 باز به‌ ده‌چێته‌وه سه‌ر هه‌م وو‌ رێیه‌ک.

بۆ ده‌لات

له‌ لای ئێمه: ژيان ژهنگي ژه‌هری ژانی ژياری تێدا ده‌هه‌رێ
 له‌ لای ئێمه: زريان زيپکه‌ی زاری زه‌ماوه‌ندی زيبنی زه‌مانی
 تێدا ده‌هه‌رێ
 له‌ لای ئێمه: رووبار ريه‌ شی رازی رێوی ل هه‌ری لێانی تیا
 ده‌هه‌رێ
 له‌ لای ئێمه: چاو چه‌ تووکی چیۆمه‌ی چه‌قی چه‌تونێ
 چه‌ق مالا نێ تێده‌چه‌ق ل
 له‌ لای ئێمه: به‌فر گووی گانی گه‌مه‌ی گه‌ن ی گه‌رێدراوی
 گال تانی به‌سه‌ر دا ده‌هه‌رێ
 له‌ لای ئێمه: باخچه‌ بای باری ب هه‌ری بۆزی بۆم‌بابارانی
 تێده‌په‌ست ل

له‌وی ش (له‌ وێ، له‌ دوور): ل هه‌رێه‌گه‌لا ده‌رده‌کا،
 وشکایی له‌خۆبه‌وه‌ جوان ی ده‌گرێ؛
 خه‌ون له‌ ماوه‌ی یه‌ک چرکه‌دا ده‌بێته‌ جوانترین هه‌قیقه‌ت.

ته‌وش

من له هه‌ول [] له دایکبووم، له به‌غدا لینی‌نم ناسی، له تاران هه‌ستم به [] [] لاتی‌ی خۆم کرد، له دیمه‌شق به کوردبوونم، له ئۆسپانه‌ۆف چاوم کرده‌وه، له ئۆلبۆرگ په‌ساپۆرت‌م وه‌رگرت، له کۆپنهاگن بی‌ری خۆکوشتن رووی ت [] یکردم، له ستۆکه‌ۆل [] م بو یه‌که‌مین جار له گله‌ژن [] یکی ئه‌وووی نوستم، له پاریس یه‌که‌م دیپلۆمی ب [] یگانه‌م وه‌رگرت، له کراک ۆف گۆیم به‌مۆسیقای شۆپان زاخاودرا، له سانتیاگو به‌ئوین، له دۆسۆل [] دۆرۆف به‌کینه...

[] ئیستا چه‌زده‌که‌م، وه‌ک جووله‌که‌ بازرگانه‌ نه‌مساوییه‌کانی سه‌ [] لاتی جه‌نگی جیهانی‌ی دووهم، بچم ماوه‌یه‌کیش له‌که‌نه‌دا کاربکه‌م، پاشان بچم ژن [] یک له‌به‌رازیل ب [] یم، ئینجا ب [] یمه‌وه ئه‌وروپا و کت [] یه‌یک له‌له‌ندن ب [] لۆبکه‌مه‌وه؛ له‌کۆتاییشدا بچم له‌ئهمستردام خۆم بکوژم: لاشه‌که‌شم، وه‌ک فه‌رده‌ په‌تاته‌یه‌کی بۆگه‌نکردوو، ف [] لێده‌نه‌ سه‌ر زب [] لخانه‌یه‌ک و هه‌یچ که‌سه [] یک [] یی نه‌زان [] ی.

جەنگ

جەنگ ئیمە‌ی لی‌ره کۆ‌کردۆ‌ته‌وه
هەر جە‌نگی‌ش ئە‌م جی‌له مۆ‌ره دمۆ‌ره‌ی ئیمە‌ له‌ناو ده‌بات
هەر خۆ‌بشی سبه‌یننیمان دروست ده‌کات.

ئیمە‌ بۆ‌ ئە‌وه نه‌هاتینه‌ پیتشوازی‌ی شی‌عه‌ره‌کانی وه‌لی دی‌وانه‌ که‌ ئە‌م‌رۆ
ئاوها ته‌فروتوونا و به‌ریاد ب‌بین .
ئیمە‌ بۆ‌ ئە‌وه نه‌هاتینه‌ بینینی کۆ‌شکه‌ جوانه‌کانی ب‌یستوون که‌
ئە‌م‌رۆ واتای
چه‌ماوه‌یی جوانی ملی قازمان له‌پیش چاو بخه‌ن.
ئیمە‌ له‌دایک بووین بۆ‌ئه‌وه‌ی ئاسووده‌یی په‌مبه‌ی حاجی له‌قله‌ق و
به‌رائه‌تی سمۆ‌ره‌ بده‌ینه‌ پشیله‌،
که‌چی ئە‌م‌رۆ ئە‌وه‌تا له‌ودیو عه‌قله‌وه
شه‌رو به‌ر و مه‌ری گه‌ر
گه‌ریان له‌ ناسکایی و جریوه‌ی هیواکامان ئالاندووه‌.
ئیمە‌ له‌دایک بووین بۆ‌ئه‌وه‌ی رووناکییه‌کانی شه‌ره‌فی شه‌ره‌فخانی
به‌تلیسی
بگه‌یه‌نینه‌ کۆ‌لانه‌ تاریکه‌کانی عه‌بابه‌یلێ،
که‌چی له‌سه‌ر ری‌گه‌ی سلیمانی تووشی دی‌واری ئانعه‌هاتین و
نه‌مانتوانی ته‌نانه‌ت له‌ چایخانه‌ ئاوده‌ست پیسه‌کانی
کانی وه‌تمانیش بی‌پسی کۆ‌لایه‌ک بخۆینه‌وه‌.

جهنگ ئیمه‌ی لیڤه کوکردۆته‌وه.

جهنگ هه‌موومانی دروستکرد.

ئیمه‌ کوری جه‌نگین.

جهنگ بیژنگی شیعره‌کانی ئەم سه‌رده‌مه‌یه.

جهنگ باوکی هه‌موو ئەم جیله‌یه.

جهنگ دایکی هه‌موومانی گا.

