

هونہری رپورٹ

محمد سعید حسن

بە ھالیا، ئەو گۈلەژنەى گوتى:

ئەگەر پىت ناخۆشە بمرم
تکايە كە رامدەمووسى
ھۆنراوھم بۆ مەخوینەو،
كە شيعرم بۆ دەخوینىيەو،
ماچم مەكە،
من ھاوزەمان
بەرگەى ھەردووكيان ناگرم.

پيشكەشە

دوو سه‌رنج:

* به دەم سەر له نوێ بۆ چاپ ئاماده‌کردنه‌وه‌ی ئەم ساتیرانه‌وه، که هینده‌ی من
ئاگادار یم له:

بارزان،

برایه‌تی،

برایه‌تی «ئەدب و هونه‌ر»

به‌بانگ،

په‌یام،

چراخان،

دۆستایه‌تی،

پرگاری،

پێگای کوردستان،

ژێله‌مۆ،

ژینی نوێ،

سروه،

سه‌کۆ،

کوردستان،

کوردستانی نوێ،

گزینگ،

گولان،

هاوار و

هه‌لاله‌»

یشدا بلاو بوونه‌ته‌وه، سووکه ده‌ستکارییه‌کی هه‌ندیکیانم کردووه.

** ئەم چاپه به به‌راورد له‌گه‌ڵ ئەوی پیشوویدا، پینج ساتیری تازه‌یشی تێدایه.

ونووێژ

له كوردستانیش ناو به ناو «هۆنراوه»ی دهنووسی، جا كۆ له كوردستان هۆنراوه ناووسی! بهش به حالی خۆم كهس شك نابهم شیعری نهنووسیی.

بروا ناكهم له بواری زۆربلییدا كهس شان له شانی رحمان كێوه رهشی بدات، ئەگەر گوێگری ههبی یهك بینه قسه دهكات، نه وێرگول دادهنی نه خال، بواری بهلێ و سه ره له قاندنیش بۆ بهرامبهر كهی ناهیلایتهوه، دهلێی قارهمانی رۆمانی جیمس جۆیس.

من پێشتر سووكه پێوهندییهكم له گهڵ هه ندێ شاعیری راسته قینه دا هه بوو، خهسلهتی هاوبهشیان: كهمدوویی بوو. له بیرمه كه كلود سیمون خهلاتی نۆدیلی وهرگرت، له وهلامی پرسسیاری: «بۆ دهنووسیت» دا، گوتی: چونكه توانای قسه كردنم نییه. به مندالی به سه ره هاتیکم دهربارهی سه ره تاشیکی چه نه باز خویندبووهوه، رحمان ئەو سه ره تاشه ی بیر ده هینامه وه و هه رگیز بروام نه ده كرد كهسانی هه له وه ر بینه شاعیر و نووسه ر.

رحمان له كار دهركرا، شیعیریش زاده ی بێكاریه، ئیدی دهستی دایه وه شیعیرنووسین، دهتگوت تووشی به له فیره ی شیعیری هاتوه، شیعری بۆ هه موو گۆفاره كوردیه كانی ئەوروپا دهنارد، به لام هه میشه ناوی خۆی له پۆسته ی خوینه راندا ده بینیه وه. ناچار برێك له شیعیره كانی خۆی، له نامیلکه یه كدا كه به قه واره هینده ی ده فته رێکی خزمه تی سه ربازی ده بوو، كۆكرده وه. رهنگه به و كاره ی بیا به خترین كۆمه له شیعری به كتیپخانه ی كوردی به خشی بیت. ئاخ له هه ندێ جیتی ئەو دیوانه سووكه له یهیدا باسی شتی ئەوهنده پیسی كردبوو، خویننه ر ده كه وته هیلنجدان.

رحمان هه ر به و نامیلکه یه ئارامی نه گرت، كاسیته شیعیریشی به دهنگی خۆی، كه وته گیرفانییه وه و هه ر ناسیاوێکی ده بینی، دانه یه کی پێشكه ش ده كرد.

له سوید شاعیری كورد نییه گۆفاره دهرنه كا، رحمان سوودی له و دیارده یه بینی و به زۆر بی بیان خوا بشت، خۆی له شاعیرێکی سه رنووسه ر نزیك خسته وه، شاعیر بۆ كوێ بچوا یه، ئەم له خزمه تیدا بوو، ده یگه یانده هه موو كوێ و پرسه یه ك، ئیدی گونجی به ختی به ربوو. شاعیری سه رنووسه ر ناوبه ناو شیعیرێکی بۆ بلاوده كرده وه. وای لێ هات كه پێكه وه بۆ كوێی ده چوون، هه ندێ ده یانگوت: ئەوه دهنگێك و نووزه یه ك هاتن، دهنگه كه: شاعیره كه و نووزه كه ییش: رحمان بوو. جاری وا هه بوو كهسانی داخ له دل ته واو پێیان لێ هه لده بری و به «دوو مه یموونه چیشتلین ره كه» یان ده چواندن.

نەخپەر کار لە شیعردا ئەما، رەحمان کەوتە «رەخنە» نووسینیش. دەلێن:
«ترسنۆک بە خاڵی خۆی دەوێرێ، ئەمیش هەر کە هاتە دەست، لولەیی ژەنگنی
چەکی بێ فیشەکی ئاراستەیی دوو نووسەری گومناوی هاوشارۆچکەیی خۆی
کرد.

جاریکیان نووسەرانی کورد لە سوێد بۆ داکۆکیکردن لە هاوڕێیەکی
کوردستانیان، کە جەلادێکی کوردی قەلەمۆهشێن بە گیری هێنابوو، ئیمزا کۆ
دەکەنەوه و هەوایی شاعیری سەرنووسەر لە رەحمان دەپرسن. ئەمیش هەردوو
پێیان لێ دەکاتە یەک تاک کەوشی میلی و لەژێر پێژنەیی پارانەودا ناچاریان
دەکا ناوی بنووسن. رەحمان کە ناوی خۆی لە نێوان ناوی نووسەراندە دەبینی،
لاقی لە زەویی دەبرێ و خۆی لێ دەبی بە نووسەریکی پێنج ئەستێرە.

پۆژیک شاعیری سەرنووسەر بە رەحمانی گوتبوو: واز لە شاعر بەهێنە! تازە
زەحمەتە بێتە شاعیر، ئاخر شاعیرە مەزنەکان، هەر لە ئۆسکار وایەلێ و رامبۆ و
بۆدلیر و پوشکین و لۆرکاوه، تا ئەلشبابی و فروغ و دڵدار و سوارە، هەموو بە
گەنجیتیی ژیانیان لە دەست داوه، تۆ کە سەرت بۆیاخ دەکەیهوه درەنگە بۆ شاعر
گوتن، رەخنە بنووسە، بەلام پێویست ناکا هەموو جاری ماستاو بۆ من سارد
بکەیهوه، دەنا خۆتەر لە راستگۆیی دەکەویتە گومانەوه.

رەحمان حەبی ئەم توانجانهی پێ قووت نەدرابوو، بەگژ وەستایدا چوو بوووه و
گوتبووی: تۆ خۆت هەمیشە دژی کولتووری خێل دەنووسی، کەچی لە سەرخێل،
خێلەکی تری. لە ئەورووپا ژنت هەیه و دەچی لە ئاسیایش ژن دەهێنی، نە ئەمی
ئەورووپات دەزانێ لە ئاسیا ژنت هێناوه، نە ئەوی ئاسیات دەزانێ لە ئەورووپا
ژنت هەیه! بۆچی هاوژمان دوو ژن بۆ تۆ رەوايه و من بۆم نییه لە هەردوو بواړی
هۆنراوه و رەخنەدا کار بکەم! مامەحەمەیهتییه کەیش هەر لە خۆتەوه فێر بووم،
جیاوازییه کەمان تەنیا مەگەر ئەوه بێ، تۆ بۆ کار بە دەستانی دەکەیت و من بۆ
گۆفاربە دەستان.

کورد کاتێ وتووێژ لەگەڵ دوژمنانیاندا دەکەن دلایان فراوانه، بەلام لە نێوان
خۆیاندا تەنگەچیکلدانەن. لەو وتووێژەوه ژێی پێوهندی نێوان دەنگ و نووزە پسا،
دەنگ دەروازەیی گۆفاری بە رووخساری نووزەدا داخست، نووزەیش کەوتە
کلکە لەقێ بۆ شاعیریکی دیکە، کە سەرنووسەری گۆفاریکی دیکە بوو.

1999. 02. 22

خەم و شېعر

لېرە كرىكار پوژى ھەشت سەعات كار دەكا، رەحمان قەرەتەپەي پوژى نۆ سەعات ئىشى دەكرد، لېرە كرىكار ھەفتەي پېنج پوژ كار دەكا، ئەو ھەفتەي شەش پوژ ئىشى دەكرد، كەچى گىرفانى ھەمىشە ھەوارىكى خالى بوو. تەنانتە تواناي كرىنى قاوھىەكىشى بۆ ھاوپتەپەي نەبوو.

بەشىك لەوانەي سەرقالى سىياسەتن گىلن، رەحمان كە يەككى بوو لە سوپەر گىلەكان، پتوھندىي بە كۆمۇنىستە ھەرە تۆخەكانەو ھەبوو، ئەوانەي بانگەشەي ئەوھيان دەكرد، چىمەنيان لەژىر پىي بۆرژواي دنيادا كرىدۆتە دۆزەخ و ھاكا پوژىمى سەرمايەدارى لەسەر ئاستى جىھان ھەرەسى ھىنا.

دىارە لەگەل نىكۆي ئەو سىستەمە بۆگەنەشدا، مولكى تاپبەتەي كە ھەويىنى چەوساندنەوھى ئىنسانە، دەبىتە بەشىك لە كەلەپوور، ئىدى جووتيار دەبىتە خاوەنى ئەو زەويىيەي كە دەكىلەيت و كرىكار دەبىتە خاوەنى ئەو كارگەپەي كارى تىدا دەكات و كرىنشىنىش دەبىتە خاوەنى ئەو خانووي تىدا نىشتەجىيە.

ئەم بەلئىنە شىرىناتە بە جوژى رەحمانيان لە خىشتە برىبوو، بە قەرز خانوويەي كەورەي، يان راستىيەكەي تەلارىكى كرىبوو، بەو ئومىدەي شوژشى پوژىتارىا لە ئان و سەعاتدەي و ھاكا جىھانى گرتەو ھەر لەگەل بلىدبوونەوھى كاپەي گرى ئەو راپەرىنە دنياگرەوھىشدا، دەبىتە خاوەنى خانووي خەونەكانى. رەحمان ھەندى جار دەيگوت: «لە خانوويەكدا دەژىم لاي خۆمان وەزىرىش نىيەتەي،» راستىشى دەكرد.

جىي داخە ھەرەگرەمەي شوژش لە ھىچ كوئىو چەخماخەي نەدا و بەلئىنە خەونەكان نەھاتنە دى، ئىدى رەحمان ھىدى ھىدى بە دەردى ئەو مامرە چوو، كە لاسايى قازى كرىبووھە. ئاخىر ئەو بە ھىوا بوو، ھەر بەك دوو مانگ قەرزى خانوو بداتەوھە، ئىتر شوژش ھەلبگىرسى و چەوساوا راپەرىوھەكان، پەلامارى بانگەكان بەدن و ئەويش قەرزەكەي پاك بىتەوھە.

باي نەگبەتەي توندتر دژى بەرژەوھندىي رەحمان ھەلى كرى، تا وای لى ھات ئەو قەرزەي دەبوو مانگانە بىداتەوھە، لە مووچەكەي زىتر بوو، ناچار وىراي كارى پوژانەي، بەرەبەيانيان پوژنامەي ساردوسرى دابەشەكرد و نىوھروانىش «كۆرڧ» گەرموگورى دەفرۆشت، بەلام «نۆرمەكانى» ** ژيانى كۆمەلگاي سەرمايەدارى، بە زەبرى خەونى نەخۆشى ھاوپتەپەي رەحمان نەھاتنە گۆرىن. ئەو چەندىن نەوھى دەولەمەند ھەر دەولەمەندتر و ھەژارىش ھەر ھەژارتەر دەبى. رەحمان چونكە ھىستىرى ئەو بارە نەبوو، لەژىر بارى دژواري قەرزدا گلا و بە

قۆلبه سترای له خانووی خهونهکانی کرایه دهرهوه. کورد دهبیژئ: <کاسه ی پر
ئاشتی ماله،> ژنه که مفرسه ته که پشی که رحمانی به مایه پووچی بینی، برۆای به
ئۆتۆنۆمی راسته قینه نه ما و چاری جیا بوونه وهی دا.
ئیسنا رحمان بی ژن و بی ته لار، له خانووچکه یه کی تاکه که سیدا، یان
راستییه که ی له کونه گورگی کدا خه م دهخوا و شیعر دهنووسی.

1999 . 04 . 02

sausage *

** ریساکانی

دال و نوقتە

ئەو چەند شەۋىكە قارەمانى سەرەكىي چىرۆكە نوپىيەكەم دىتە خەوم و داوام لى دەكا نازناۋەكەى بگۆرم. منىش گۆزەى دلى ناشكىنم، لە جىي كىۋەرەشى، قەرەتەپەيى دادەنم. كەچى قوماربازە ھەر زو لەم فېلە تىدەگات و دىسان دىتەوۋە خەوم و دەلى: قەرەتەپەيش ھەر كىۋەرەشە، پىت وايە توركى نابەلەدم! لە خۆرا ئەو نازناۋەم ھەل نەپژاردبوو، مەبەستىكى خاۋىنم لە ھەناۋىدا ھەشار دابوو. نەدەبوو بىگۆرم، بەلام ھەزىم نەدەكرد قارەمانەكەيشم ۋەك مەلىكى برىندار، لە چلى درەختى خۆشەۋىستىم بتۆرى.

كابرايەك ھەبوو پەشەى ناو بوو، ئەندامى پارتى <سەوز> بوو كەچى بە <پەش> كارى دەكرد، ھاورپىكانى بە پەشە كەرىپياۋ بانگيان دەكرد. پەشە پۆزى بە برادەرەكانى دەلى: ھەر ناۋىكى دىكەم لى دەنن قايلىم، بەلام بە مەرچى لەو كەرىپياۋە پزگارم بىي، ئەوانىش لە دانىشتىكى داخراۋدا ناۋى دەنن: قەرەمخەرمان. قەرە: پەش، خەر: كەر، مان: پياۋ، كە ھەر دەيكردەوۋە پەشە كەرىپياۋ. منىش ھونەرماندەنە دىسانەوۋە ئەو بەسەرھاتەم بەگەرخست و لە برى كىۋەرەشى، يان قەرەتەپەيى ھانام بۆ: مۆنتىنېگروۋى برد. سوپاس بۆ خۋاى دلۇقان، رەحمانۇفېچ ھىشتا دەركى پى نەكردوۋە كە مۆنتى: muont كىۋە و نىگرو negro يىش: پەش.

*

شاعىرىكى بەناۋودەنگ ھەيە لە ھەموو بۆنەيەكدا، بە تايپەتى لە ھەشتى ئاداردا، لەسەر خۋاستى سەرۆكى ھەرىم دەيكات بە ھەللا. رەحمانۇفېچى مۆنتىنېگروۋى وپنەيەكى دووقۇلى لەگەل ئەو شاعىرە ئندۆستەدا ھەبوو، گەرەى كردبوو، لە چوارچىۋەيەكى زىۋىنى گرتبوو، لە ژورى ميان، لەژىر سەعاتىكى چالەمى عەنتىكەدا ھەلىۋاسىبوو، جىيەكەى ھىندە ستىراتىژى بوو، ھەر ميانى دەھات، يەكسەر كۆترى سەرنجى لەسەر گومەزى ئەو وپنەيە دەنىشتەوۋە.

جارىك شاعىرىكى بىرەوان، ميانى رەحمانۇفېچ دەبى، پىي دەلى:

- ئەو وپنەيە لا ببەى چاكتەرە، تۆ ئەگەر خۆت ھىچ نەبى، بەۋەى وپنەت لەگەل ئەو شاعىرەدا گرتوۋە، نابى بە ھىچ.

شاعىرى بىرەۋانى ميان، بەراۋەژوۋ سوود لە بىدەنگى و مياندۆستى خانەخوئى ۋەردەگرىت و لەسەر ئاسنەرىتى قسەكانى دەروا:

- خۆ وپنەى دووقۇلى بەلگەنامەى زانكۆى ئۇكسفۆرد نىيە، تا جىي شانازى بى.

نارنجۆكى ئەم رستەيەى دوايى ھەرەس بە بەرەستى پەنگاۋى قىنى رەحمانۇفېچ

دەھىنى و ئىتر وشە بەرۈو ئاسا، لە كوانووى دەمىيەو، بى برانەو، بەرەو رووى شاعىرى ميوان دەتەقنەو:

- كاكى خۆم ئەدى رەخنە لە خۆت بۆ ناگرى، لە پەيمانگاي حىزبى خويندووتە، كەچى <دال> تىكت خستۆتە پيش ناوھكەتەو! پىت وايە نازانم خاوەنى دوكتۆرا نىت و بە ساختە ئەو حەرفى دال و پىتگە لە پيش ناوھكەتەو دەنووسى! كاكى خۆم دەزانم زانكۆكانى و لات هيجيان دانى خىريان بە بەلگەنامەكەتەدا نەنا، بۆيە لۆزەلۆز گەرايتەو بە ھەندەران. جا كاكى خۆم خۆ ئەگەر زانكۆكانى و لات دەرچووانى پەيمانگا حىزبىيەكان بە مامۆستا رابگرن، ھاورپيان نانيان دەكەووتە گۆمى رۆنى زەيتوونەو و ھەرچى كادىرە دەبى بە ئوستاد!

رەحمانۆقىچ ھەلى ئەوقبوونى شاعىرى بىرەوان لە كىس نادات و لەسەر داوا رەواكەى خۆى سوورى تۆختەر دەبى و دريژە بە چەمى خورى قسە دەدا:

كاكى خۆم ئەگەر راستە خاوەنى دوكتورايت، كامەيە تيز و نامەكەت؟ بۆچى دىدەى خەمناكى خوينەرى كوردى پى شاد و كىتبخانەى سوآلكەرى كوردستانى پى دەولەمەند ناكەى؟

*

رەحمانۆقىچ و بىرەوانى شاعىر ئەگەرچى تازەكى لەبەر بەرژەوندى بالاي كوردستان و لەسەر خواستى كۆمەلانى بەرىنى خەلكى كورد ئاشتبوونەو ھى گشتى و سەرانسەرىيان پەنجەمۆر كردبوو، بەلام ھەمديسان باياندايەو سەر باى بەرە كۆن و گر و كلپەى شەرەقسە لە ئيزگە دەمھەراشەكانيانەو بلىندبوو ھە و ھىندەى نەبرد كەوتنەو تەپە و تەپۆلكە و گرد و گردۆلكە و يال و قوتكەى لە رووى جىپۆپوليتىكەو ھە گرنگ، لە يەكترى گرتن.

1999 . 04 . 10

گەپان لە دووی سەروا

بەرھەمی پیکاسۆ بە گەلی قۆناغدا تێپەریو: کلاسیک، شەشپاڵوویی، پەمەیی و شینی ئاسمانی. منیش لەشکری لە ژمارە نەهاتووی خوینەرانی ئاگادار دەکەمەو، کە تا کۆتایی ئەم سەدە جەنجالە ھەر درێژە بە قۆناغی رەحمانی دەدەم.

جیم برینداری سەرنووسەری گۆڤاری راجوون، یادی بە خێر، رەخنەگریکی ناودار بوو، ئەوی دەستی بۆ قەلەمی شیعەر بردبا و شیعریکی خۆی نیشان دا، وا بە شان و بالیدا دەهات، وەک باسی خانی یا نالی بکات، بەلام کە شاعیری فریوخواردوو، ھەمان شیعری بۆ گۆڤارەکە دەنارد، لە پۆستەیی خوینەراندە دەیکرد بە پەند. جیم کلاوی لەسەر «رەحمان سیاچایی» ش نابوو، پێی گوتبوو: ھەر ھێندە دوو سێ ھۆنراوەت بلابووونەو، ئیـدی منیش بواری ھەلسەنگاندنیانم بۆ دەرخسێ و کاری دەکەم شاعیرانی زلناو ئیرەیی پێ ببەن. رەحمان گەلی جار لە پۆستەیی خوینەراندە نمونەیی بەرھەمی بلوکرا بوو، لەوانە:

فرمیسکی من بۆ دلی تۆ
وھکوو ئاوە بۆ چیمەنتۆ.

یان:

ئەگەر دەستم لە یەخەت گیر نەبێ
دەبا لە گەچ بگیری.

یان:

ئەو دلمە لە ناو دەمتا دیت و دەچی
یا بنیشتە؟

ئەو ھەشرە پێمی دەکەیی

یا خویی چیشتە؟

شەویکیان مام رۆستەم دابووی بەسەر گومرگی سلیمانیدا و تالانی شۆرشگێرانەیی کردبوو، رەحمان بەو بۆنەییو شیعریکی بۆ یەکی لە دەنکەکانی نووسیوو، «ئاخر ئەوئەندەیی ھەناری دەنکی ھەبوو،» تێیدا گوتبووی:

گولم

بە مام رۆستەمی چاوانت بلێ

با دەست ھەلگری

لە گومرگی دلم.

پهحمان جارتيكيان له بارهگای كومه لهی كولتووریی كوردی گوتبووی: راسته من كارهكهم سهخته به لام ههستم ناسكه، ههنا مینه بهرگدروو بوو، ئیستا یهكیكه له روماننوسه هه ره باشهكانی عه رب، محهمه شوكری بارهه لگرتیكي بیسه واد بوو، هه نووكه له سه ر ئاستی جیهان ناویكي ناسراوه. زه كه ریا تامیری ئاسنگه ر چیرۆكنووسیكي چاكي لی دهرچوو، كی ده لی منیش نابمه شاعیریكي بهرزه فر؟

پهحمان له گه رمه ی كاردا شیعری خۆی بۆ سه رنشینه كانی پاسه كه ی ده خۆینده وه، هه ندی جار ده بووه كلۆیه شه كر و له په رداخه ناوی شیعریكي خۆیدا ده تاویه وه و به جوړی ئاگای له ده وروبه ری ده برا، هینده ی نه ده ما پاسه كه قلی بكا ته وه. جارتيك ناسیاویكي لیی ده پرسى: چۆن ده توانی به دم شیعری خۆینده وه وه، پاس لی بخوری؟

ئهم پرسیاره ی به سه د لیره ی زتی ده كری. پهحمان نه گه رچی بروای به وه لامی حازریه ده ست نه بوو، به لام له میژ بوو وه لامی ئهم پرسه ی ئاماده كر دیو:

- شیعریش جوړتيكه له خه ون، من كه وهك قاره مانى شیعره كه ی لۆركا، به دم خه وه وه ده رۆم، ئاساییه به دم شیعریشه وه پاس باژۆم. هینده ی نه ما بوو قه یچی شیعری نانی شاعیر بیری. هه ندی خانه نشین به خاوه نكاره كه ی پهحمانیان گوتبوو:

ئهو شو فیره سه ره شه بروای به دیالۆگ نییه، هه ر خۆی قسه ده كات، هینده سه رقالی قسه یه، ژبانى هاوولاتیانی خستۆته مه ترسییه كي راسته قینه وه. باش بوو سه ندیكا لایه نی شیعری و پهحمانی گرت، نه گه رنا فت كرابوو.

رۆژتيكيان پهحمان به پاسه كه یه وه به لای سی ناسیاویدا كه پیاسه ده كه ن، په ت ده بی و به خه مگینییه وه سلۆیان لی ده كا. یه كیكيان به وانی دیکه ده لی:

- ده زانن له بهرچی په ست بوو؟ چونكه شه ش گوتی له كیس چوو، پریان بكا له شیعری.

پهحمان <كه به ره و رو ستایش و له پاشمله زه می خه لکی ده كرد> شاعیریكي سه روا سووا بوو، هه میسه بۆ قافیه ی شه و، هانای بۆ خه و ده برد، بۆ دوور، سوور، بۆ په نجه، له نجه، بۆ گول، دل. شه ویک له سه ر قافیه ی <خیل> په کی ده كه وئ. شین و مؤر ده بیته وه په یداى ناکا، ناچار زهنگ بۆ شاعیریكي سه روا سووار لی ده دا، ئه ویش یه كسه ر: <ره هیل> پتشیار ده كات و به فیزه وه ده كه ویتته لیکدانه وه ی وشه كه:

- له لایه كه وه هه ر په هیله یه كه بارانی به خور ده گرتیه وه، له لایه کی دیکه یسه وه مه به ست له: ته خت له سه ر زه وی دريژبوونه، له نه جامی سه رسمدانه وه.

پهحمان ده كه ویتته سوپاس كردن و په سندانى شاعیری سه روا سووار، ئه ویش به هه لی ده زانی و ده لی:

- تۆۋا راھاتووی روو بە روو ستایش و لە پاشملە زەمم بەی! پیم سەیرە
شاعیر دووروو بی.

رەھمانیش وەک فیشەکەشیتە بە روویدا ھەلەشاخی:

- کەس لە تۆ دەبلمۆرالتر نییە، لە پایتەختی ھەریمی کوردستان، ری بە ژن و
خوشک و ژنخوشکت نادەی بۆ کۆری شاعر بچن، کەچی لە پایتەختی سوید،
خۆت لە کۆری ژنانی شاعیردا، بە قاتی سمۆکن و بۆینباخی ئاوریشمەوہ لە
پیزی پتیشەوہ دادەنیشی!

*

ئێستا نیوانی ئەو دوو شاعیرە، وەک نیوانی مار و سیری لی ھاتووہ، بە لام
شاعر دۆستان گەشبینن، چونکە وەفدیکی بالای شاعیران، وەک مەکووی جۆلابی،
بە مەبەستی ئاشتکردنەوہی ھەتاھەتایی و یەکجارەکییان، لە نیوانیاندا، لە
ھاتوچۆدایە.

1999 . 04 . 25

شاعبری گۆرستان

تا سەر نەبۆتە گۆ ، دە لە دنیا دە تۆ شەقی
هەر ئەو شەقە بەکارە کەوا هەلدێڕی لە هیچ
مەحوی

- نزیکەیی دوو ساڵە خوشکە گچکە کەم پێوەندیی بە ئیمەوه نەماوه، لە گەڵ کۆریتکدا
دەژی. راستە من خۆم بە رادیکال دەزانم، بەلام ئیمە ئەوروپایی نین و
کولتورمان جیاوازه، ئیتر توانای بینینی رۆلی دۆراوی خۆینشیرینم نەماوه، تۆ و
باوکی کورە ناسیاون، وەک برابەرک تکتا لی دەکەم، بە لکو قایلی بکەیی بێتە
خوازبینی خوشکە کەم.

پەرحمان تەپە پەشی لەو پیاوانە نەبوو کە پیکە نینیان بە کارەساتی کەسانی دیکە
بیت، قسەکانی هاوڕیکەیی بە جۆرێ کار لە ناخی دەکەن، سەرەتا زمانی لە گۆ
دەکەوئ، پاش قەدەرێ قومییک لە چایە کەیی و مژیک لە جگەرە کەیی دەدا،
سەرنجیک دەگریتە بنمیچە کە، سەرێک بادهدا و بە حەسرەتەوه دەلی: کابرایە ک
ژنە کەیی ناساغ دیتە بەر چاوی، لئی دەپرسی:

- ئەوه چیبە ئافەرەت نەخۆشی؟

- گویم سمیوه، ئازارم هەیه.

- ئەوی دەبوو لە مائی باوکت بیسمی، لێره دەبیسمی، ئەوی دەبوو لێره بسمری، لە
مائی باوکت سمرابوو!

پەرحمان بروای بە چی هەبووایە ئەوهی دەگوت و دەکرد، بەلام کە دەبینی
هاوڕیکەیی مات و سەرسامە، بە مەبەستی دلدانەوهی درێژە بە قسەکانی دەدا:
- برام لە چیرۆک و فیلمدا پروداوهکان پاش و پیش دەخرین، بەلام ژیان ماریکە
هەمیشە بەرەو پیشەوه دەکشی و لە توانای کەسدا نییه ئاورپیکیی پی بداتەوه.
خوازبینی نەریتیکی کۆمەلایەتییه، لە روانگەیی فۆرمالیستەکانەوه گرنگە، لای
مۆدێرنیستەکان تاک گرنگە نەک کۆمەل. وەک دەزانی لە کۆمەلگای نویدا بەها
ماددییهکان جیبیان بە بەها رۆحییەکان لێژکردووه، ئیستا ئیدی ئابووری گرنگە
نەک کۆمەلایەتی، لەش نەک رۆح، خۆپەرستی نەک بە تەنگ کەسانی دیکەوه هاتن
و خزمایەتی، ئیدی سەردەمی کۆتایی هاتنی ئایدۆلۆژیا، میژوو، هەموو بەها
دیرینه پیرۆزەکان و تەنانەت ئینسانیشە.

*

هەندێ بیریار وەک رەشەخەلکە کە دەپەیفن، ئەم پەرحمانەیی ئیستا وەک
فەیلەسووف دیتەگۆ، لە دەروازەیی بە پینجخستەکی کردنی فۆلکلۆرەوه هاتە ناو

جيهانى ئۇدەبەو، بەلام لە ماوئىيەكى كورتدا ئۇسپەشىنى قەلەمەكەى لە لەغاوى
فۇلكلۇر ياخييوو:

خالى ھا وە بان گۇنای يارهو
ئۇلتي پشقلە وە ديوارەو.

رەحمان چاوى لە و سووكايەتتییە نەپۇشى، كە لە رابردوودا بە ژن دەكرا، بۇيە ئۇ
دېرە شيعرەى لە بناغەو ھەلئەكاند و وەھای دارشتهو:

خالى ھا وە بان گۇنای جوانەو
ئۇلتي فيراقە وە ژوانەو.

واى لى ھات لە بواری نووسینی شيعردا بۇ سەر كىلى گلكۆى ئازيزان، شانى
ھيچ شاعيرى نەدەگەيشتە داوینى رەحمان:

و إلى الله ترجع الأمور

گۆرەكەت پرىبى لە ریحانە و نوور.

*

بى تاوان كۆژرام لە سى و يەكى ئاب
إن ربك شديد العقاب.

*

لكم دينكم و لى دینی

لە دنیای رۆشن خۆشیم نەبىنى.

ھەر بۇيەش شاعيرانى كورد لە ھەندەران، لە دوا كۆنگرەى فراوانياندا شەرەفى
نازناوى «شاعيرى گۆرستان» ى پى دەبەخشن.

«ئەگەر شۆرشمان پى نەكرى، خۇ پیمان تىكدەدرى.» رەحمان رۆژى لە ژیر
رەشمالى كارىگەریتی ئۇ گوتەيەدا، كە گوايە سەرىكى زلى كورد كردوويەتى، لە

بارەگای شاعيران دەلى:

من نەك ھەر شيعرم پى دادەنرى بەلكو پيشم تىكدەدرى، پروانن چيم لەم
شيعرەى گۆران كردووه:

كوردستان گەرام

دۆلادۆل پىوام

نە لە شار و نە لە دى

نەمدى هيچ

وەك تۆ جوان بى

مۆسكۆفيچ.

لە دواى راپەرینەو ھەندى رەحمان ناو، خوويان دابووه ئۇدەب، خەسلەتى
ھاوبەشى ئۇ رەحمانانە ئۇو بوو، يەكى ناوى شاعيرىكى گەرەيان لە خوويان

نابوو، یه کتیکیان په لاماری مام هه ژاری دابوو، یه کتیک دیکه یان ماموستا گۆزانی به گیر هینابوو. رهحمان ته په رهشی که هه میسه به ناوی راسته قینه ی خویه وه به ره می بلوده کرده وه، له کۆریتکدا دهر باره ی ئه و جۆره پهحمانانه گوتبوی:

دهرزیکوتی دناسم له شوژشدا دوکتۆریان پی دهگوت، ئه وهنده لیزانه پیویستی به وه نییه نه خووش ببینی، به ته له فۆن نه خووشی دهستنیشان دهکا، به پی بۆچوونی مشتومر هه لئه گری ئه و دهرزیکوته بلیمه ته، ئه و کۆمه له پهحمانه تووشی گری که مسه ری بوون.

له بیرمه به مندالی که مخوینیم هه بوو، نوژدار سپلی بز و جگه ری مه ری بۆ نووسیم، تۆ بلتی دلای گویره که و گورچیله ی مانگا چاره سه ری که مسه ری نه که ن؟ <درۆیه کی ئالۆز> که ناو نیشانی دوا کۆهۆنراوه ی رهحمانه، له بهرگه که ی نووسراوه:

<من پیم وایه شتی تازهم پییه بۆیه دنووسم، من دهمه وی ئه و شته نوپیانهم به شیوه یه کی نوئی بلیم، ئه وه نییه سه رقالی که رانم به دوا ی زمانیکدا، نه زمانی ره شه خه لکه که بی، نه زمانی ماموستایانی زانکۆ و مزگه وت.

*

من بۆ ئه وانه دنووسم که نامه کانیا ن به شیعه ره کانم دهرزیننه وه.

*

ئه وه نامۆی ریچی بوو، وای له شاعیری رۆمانتیک کردبوو، پشت بکاته واقع، ئه وه نامۆی فیکرییه وای له من کردوه، به گۆ واقعدا بجمه وه.

*

ئه وه درۆکردن بوو شه ره زادی له مردن قوتارکرد، ئه وه راستی گوتنه دهشی من به کوشته بدا.

*

بۆ ئه وه ی نه که ومه زه لکا وه وه، بۆ خاوین پارگرتنی ریچی خۆم، راسته وخۆ وه لامی دهست و داوین و دهروون پۆخان ناده مه وه.

*

شیعه رفروش خه و به وه وه دهبینی جه لاد به شیعه ری سه رسام بی، من خه و به وه وه دهبینم، شیعه رم خه و له چاوی جه لاد بتۆرینی.

*

چونکه هه میسه به ره و روویان ده بوومه وه، نه یانده توانی له پشته وه دهستم لی بوه شیین.

*

منیش وه کوو فیکتۆر هیگۆ که باسی خۆم ده که م، ئه وه مه به ستم باسکردنی

نُيوهيه، <

رؤژئ جیگری سه‌رۆکی شاعیران به رحمان ده‌لی:

- ئه‌و پرستانه‌ی به‌رگی دیوانه خنجیلانه‌که‌ت له به‌ره‌می خامه به‌پرشته‌که‌ت ناچن، ده‌شی له بیرت چووبی ئاماژه بۆ ژیدره‌کانیان بکه‌ی.

رحمان که له وهخت و جیی خۆیدا بۆ قسه‌ی گونجاو به‌کی نه‌ده‌که‌وت، به‌م به‌رقه وه‌لامی به‌ردی ئه‌و پلاره‌ی دابوووه:

- هاوړیم ئه‌وه خۆتی دزی له نووسه‌ران ده‌که‌ی، ئه‌وه نییه که کتیبیان بۆ چاپ ده‌که‌ی، هه‌قه‌که‌ی له ده‌زگای رۆشنییری و له خۆیشیان ده‌ستینی.

*

دوینئ جیگری سه‌رۆکی شاعیران به په‌یامنییری مانگنامه‌ی «هه‌تاوی گیراوی» گوت: بریاری کاربیم داوه که سکالای خۆم بده‌مه دادگا و ده‌بی له‌سه‌ر ئه‌و بوختانه مه‌زنه، رحمان دوو سال زیندانی بکری.

1999. 05. 02

گهوان له دووی ژن

لای خوومان جیابوونهوهی ژن و میترد کارهساته، لیره: نالیم کاریکی ناساییه، بهلام هیندهبیش سهخت نییه. لیره ژن له رووی ئابوورییهوه پاشکوی پیاو نییه و ژنی جیابووهوه، به چاوئیکی سووکهوه سهرنجی نادرئ.

جیتی داخه دیاردهی جیابوونهوهی ژن و میترد له نیو کوردی سویددا، به جوژی پهرهی سهندووه، کورد له سویدییهکانی تیپه راندووه.

وا پی دهچی ولات نه بی له جیهاندا هیندهی سوید پیزی ژنی تیدا بگیری. لیره: نالیم ژن پیاوی خواردووه، بهلام نیستا له خیزانی سویدیدا ژن بوژوایه و میتردیش پرۆلیتار. لیره: خویه گیان به کوفری وهرمهگره، به پیچهوانهی دهقی قورئانهوه، ژن سهرداری پیاوه!

مایهی خویشییه من یهکیک نیم لهو پیاوه زۆروزهبندهانی به دهست ژنهوه داماون و وهک لایهنگری ژنیش ناسراوم و نیازی بادانهوهیشم نییه، بهلام چونکه نامهوی راستی له خوینهر بشارمهوه ناچارم بلیم: بهشیک له ژنی کوردی سویدنشین، چونکه له پر به هه موو مافهکانیان شاد دهبن، بهراوه ژوو سوود لهو ئازادییهی ئیره وهردهگرن و جیابوونهوه به شتیکی هینده ئاسان دهزانن، بو <تهلاقدانی> پیاوهکانیان هه همیشه لهسه پین.

پهحمان قهرهشاخی یهکیک بوو له لهشکری پیاوانی به نارها ته لاقدر او و به دواي ژندا دهگه را. پیاو زیتر له په نجا پاییز بهسه له دایکبوونیدا تیپه پری کردی و له سهگیش سوال بکات، دیاره نهک هه پيشمه رچی نابئ، به لکو وهک لای خوومان دهلین، به دؤیش دهیژهنئ.

ژنی هه بوو سهردهمی زوو لهگه ل پهحماندا هاوبیر بوون، ژنگه لیکي زۆری دهناسی و جیگه ی متمانه یشیان بوو، پهحمان پیی گوتبوو: خوشکی چاک به ژنیکم بو پیدایه بکه، بیژنی هه بو خوا باشه. تو ژن زور دهناسیت و دهناسیت هه نديکیان لهگه ل میتردهکانیاندا ناکوکن و دهرسن شوویان دهست نهکه ویتتهوه، بویه جیانا بنهوه. تو یهکی لهو ژنه دوودلانه، دلنیا بکه و له بری من پیی بلئ، نه مرۆ جیابیتهوه:

یهکه م: سبهینی خوازینیکه ران دهنیرمه سه به په که ی.

دووهم: هیچ مه رچیکم نییه و به هه موو مه رچهکانیشی پاریم.

سپیه م: هه همیشه پانییه رزهکانی دهخمه سه ته پلی سه رم.

پهحمان زۆری هه ول دها به لام هه همیشه هه درکی دهورییهوه، یهکی لهو ژنانه ی نه م مرخی لی خوش کردبوو، گوتبووی:

من ژنی پاشای شار بووم، چۆن شوو به شوفیر دهکه مه وه!
یه کیکێ تریان که دهستی شیعریشی هه بوو گوتبووی:
با خه و به ئامیزی منه وه نه بیینی
شوینی شیایو قالۆنچه هه ر شیاکه یه.*
یه کیکێ دیکه یان گوتبووی:

ئه م کۆلکه شاعیره یه خۆی له من کردبوو به مامۆستا گۆران!
رهحمان ته نیا وه لآمی ئه مه یانی دابوو وه:

- جا ئه و ئاگای له چیه؟ من حالی حازر له سه ر خواستی شاعیره ناسرا وه کانی
کورد، سه ر قالی کردنه وه ی کۆرسیکم له زانکۆی ئوپسالا، به و مه به سه ته ی، به
مانگی فیری رتسا شارستانییه کانی شیعر نووسینیان بکه م.
رهحمان وه ک که سیکی قوماریشه به گیانیکێ وه رزشکارانه وه، به ئارامیکێ
ئه ییوبانه وه و به وره یه کی هه لۆبانه وه پیتشوازی له تیکشکانه یه ک له دوای
یه که کانی ده کرد و به برینه کانییه وه هه لده ستایه وه و هه موو جارێ که ده ستیان به
پروویه وه دهن، وه ک سه ره کتیره یه کی کۆلنه ده ر ده یگوت: له قه ی مایین ژانی نییه.
ئێستا هینده ی نووکه ده رزییه ک چی له جه سه ته ی نه ماوه، له قه ی مایینیکێ پتوه
نه بی.

رهحمان له هه موو شه وه کوردییه کاندایاماده ده بی و چاویکی ده کات به چوار و
بۆ ژنی ده گپری، له یه کی له و شه وه جه نجالانه دا که هاومیزی به رپرسی
ئه شکه نجه دانی شوژیگی رانی کوردستان ده بی، به شانازییه وه به شاعیریکێ
قسه له روو ده لی:
- له گه ل کاک هیوا غه فووردا پتکه وه دانیش تووین، پیم خۆشه به یه کدیتان
بناسینم.

- ببوو ره من ده ست ناخه مه ناو ده ستی جه لاده وه.

شه وی کوردی نییه شه ری تیدا نه بی، هه ر هه مان شه وه هه ندی چه قۆکی شی
سه رخۆش، بری سووکه نووکه چه قۆ له رهحمان ده دن. بۆ سه بیینی به رپرسی
چه قۆکی شان به چه پکی گوله باخه وه، سه ردانی شاعیرۆکه ی بریندار ده کا و پتی
ده لی: ببوو ره ئه و که مفامانه به هه له په لاماری تویان دا، ده بوو له شاعیره
زماندریژه که بدن.

*

سیمون دی بۆقوار له نامه یه کدا به <نیلسون ئالگرین> ی رۆماننوس ده بیژی:
<مالت بۆ گه سک ده دم، چیشته بۆ لی ده نیم، قاپوقا جاغت بۆ ده شووم، وه ک ژنه
عه ره ب گوی له مستت ده بم و ناپاکیشم لی بکه ی هه ر پیت قایلیم.>
رهحمانیش نه گبه ت بوو، پاپووجی ژنانی وه ک تاج له سه ر دهن، که چی هیچیان به

چاوی سۆزهوه سهیریکیان نه ده کرد. رحمان شهوئ کرۆکی خۆی خستبووه روو،
به سهرخۆشی گوتبووی: گۆرهکهی ئیمامی شافعی پر بی له وهنه وشه و نیرکز،
هر ئه و نیشانهی پیکاره که فرموویهتی: «ژن ئه گهر ریزی بگری، سووکایهتیت
پی دهکا، نه گهر سووکایهتی پی بکهی، ریزت دهگری.»
ژاری ماری ههوتسه ر له چا و ئه و ژانه دا ژن به گهرووی رحمانیدا کردبوو،
شهریهتی میوژ بوو، کهچی ههچ سوودی له ئه زموونی تالی خۆی وهرنه گرتبوو، که
بو ژن دهگهرا له نیچیریک دهچوو به دواي راوچیدا بگه ری.
له وهتهی رحمان دهناسم که لئی دهپرسن: خه ریکی چیت؟ ده لئ:
ده سوورپیمه وه وه کوو ههنگ
بو ژنیکي شوخ و ده بهنگ.
له وهتهی دهیناسم نه مدیوه دهستی له دهستی ژندا بووی، دهستیم هه ر له کیسهی
نایلوندا بینیه.

1999. 05. 11

* نالی چیه و میسلی جوعه ل** غه رقی شیاکهی!
خۆ تۆ به حیسابی وه کوو په روانه شه مت بوو.
** قالدنچه.

چەك و قەلەم

كئ ئەبىي وەك من ئىتر تالعى خوار، بەختى رەش
تى چەقىبى تا چەنەى لەو قورپەى دەور تەپە رەش
عەلى مەردان

مەھمەدى حاجى مەھموود لە بەرگى يەكەمى بىرەو ھەرييەكانىدا باسى
پېشمەرگە يەك دەكا، كە تاكى پىلاوى لە كاتى چالاكىيەكدا، لەو قورپە خەستەى
شارەزوردا لى بەجىدەمىنى، ئىدى ھاوسەنگەرەكانى ھىندە سەر دەكەنە سەرى،
ناچار چەك دادەنى و پروودەكاتەو ھەش.

پارە پارە پادەكىشى، زەبروزەنگ زەبروزەنگ دەخولقېنى و قسەيش قسە دىنى.
رەھىم تەپە رەشى تازەكى ھاتبوو چىا، تەفەنگىكى ژەنگى پى بوو، دەتتوانى بى
دە راپاوى و ترسولەرز ئاراستەى سنگى براى شىرىنى خۆتى بەكى. ھىشتا نە
بەشدارى ھىچ چالاكىيەك و نە تەقەى لە ھىچ نىشانە يە كەردبوو. رۆژىكىان لەگەل
ھەندى پىمىمدا بە بەرۆكى چىاى سوورىتەو، لە ژىر درەختىكدا پالەكەوئى.
شەرى شەرمى بۆ نىيە، لە ناكاو بايەكى لى بەردەبىتەو. ئىدى ئەو يەكەمىن تەقە
و دوا تەقەى ئەو دەبى، لەم شۆرشە نوپىەدا. ئاخىر ھەر ئەو رۆژە شاعىرۆكە يەكى
شۆرشىگىرى قوشمە، كە پېشمەرگەى ھەمان كەرت و گوپىستى زىمەكەيش
دەبى، ئەو پرووداو ھەرىكىيە لە «شىعر» پىكدا بەرجەستە دەكا:

ھاوپى تىكۆشەرم رەھىم
شەققەى باى دەنگدارى ئىو
شادى بەخشە

بە دەرونى پىمىمەكانى ئەم كپو،
پال كەوتبوى گرمەى ھىنت وا گەورە بوو
ئاخۆ زىمەى چۆن بى ئەگەر
يەكى لى بەن بە پىو؟
لە تاو تۆپ و خومپارەى تۆ
چ قورەتە روو لپرەكا
ئەگەر شپرە، ئەگەر دپو،
لوولەى چەكت
با رووى لە چەمى زەلم بى
دوژمن نىازى

هیرشی هیه له ویتوه،
ئەگەر ویستت چەک فری دەی
له ناو شاردا
ئاگاداری پاشه‌لت بی
هین گیانداریکی بزیتوه.

شیعەرکه به لای پێشمه‌رگه‌کانی که‌رت‌ه‌که‌وه ئەوه‌نده جوان و ره‌وان ده‌بی، هه‌موو وه‌ک فاتیا ره‌وانی ده‌کن. هه‌ر ئەو رۆژه فه‌رمانده‌ی که‌رت به هۆکی تۆکی ده‌یدا به فه‌رمانده‌ی تیپ، سه‌رتیپ به راکاڵ ده‌یدا به مه‌ل‌به‌ند، فه‌رمانده‌ی مه‌ل‌به‌ند به سه‌رکرده‌ی تی، جیگری سکریتیر به ئیزگه‌ی شوپش، هه‌ر ئەو ئیواره‌یه دوا به دوا‌ی چالاکییه‌کانی پێشمه‌رگه، فه‌رها‌د گه‌رمیانی به ده‌نگه دل‌یره‌که‌ی، له سه‌ره‌تای به‌نامه‌ی «ئه‌ده‌بی به‌ره‌نگاری» دا، پێشکه‌شی جه‌ماوه‌ری فراوان و له‌شکری شوپشگێری کوردستانی ده‌کا.

له‌به‌رده‌م ئاگری بلا‌بوونه‌وه‌ی ئەو شیعه‌رهدا، ولات ده‌شتیک بوو له پووش. ئەو شیعه‌ر ناوچه ئازادکراوه‌کان له ژیر پیتی ره‌حمیدا ده‌کا به دۆزه‌خیکی راسته‌قینه. ئەو گه‌رچی به گردی وره و گۆلی برواوه رووی کردبووه شاخ و پێش ئەو رووداوه دلته‌زینه چه‌ند جارێ گوتبووی: خه‌بات چه‌ند درێژه بکیشی منیش وه‌کوو کینوی سوورین، ئەم ده‌قه‌ره به‌جی ناهێلم و ئاماده‌م به تاقی ته‌نیا به گژ هه‌موو داگیرکه‌راندا بجمه‌وه، به‌لام زه‌بری شیعه‌رکه هێنده گورچکێ ده‌بی، نه‌ک هه‌ر چه‌کی تیکۆشان له شانی داده‌مائی، به‌لکو ره‌وانه‌ی هه‌نده‌رانیشی ده‌کا.

ره‌حیم له سوید ده‌گیرسێته‌وه، کۆششیکێ زۆر ده‌کا و کۆل نادا تا خۆی له هه‌ندێ شاعیری ناسراو نزیک ده‌خاته‌وه و ناو به ناو به‌رده‌ستیان ده‌کا، ئەمیان ده‌گه‌تینته‌ فرگه، ئه‌ویان ده‌با بۆ به‌نده‌ر، ئەمیان ده‌بینی بۆ پا‌که‌تی، ئەوی تریان بۆ شه‌ربه‌تی. خوا هه‌لناگری ئه‌ویش تا بلی و هروێرکه‌یه‌کی * له‌شسووک ده‌بی. هه‌ر که شاعیری کاریکی پێ ده‌سپێری، وه‌ک کێچ راده‌په‌ری و ماندوو‌بوون نانا‌سی.

چونکه که‌س له عه‌قلی خۆی نارازی نییه، ره‌حیم به‌وه‌ی ناسیاوی له‌گه‌ل هه‌ندێ شاعیردا ده‌بی، پیتی وا ده‌بی خۆیشی بووه به شاعیر، جاریکیان هه‌ندێ قسه‌ی هه‌له‌قومه‌له‌ق به هه‌زار شه‌ره‌شه‌ق پیکه‌وه ده‌لکینێ و بانگه‌شه‌ی ئەوه ده‌کا که شیعی چینه‌یه‌تی نووسیوه. شاعیریکی قسه‌له‌روو که زوو زوو ره‌حیمی ده‌نارد له کۆمه‌له‌ی کولتووری کوردی، فۆدگای قاچاخی بۆ بکری، خۆی پێ راناگیری و پیتی ده‌لی: «نه وشه‌ی ناشیرین ده‌توانی له پا‌ژه‌ی مه‌سه‌له‌یه‌کی جواندا بی و نه شیعی پۆخ‌ل‌یش ده‌توانی خزمه‌تی مه‌سه‌له‌یه‌کی خاوی‌ن بکا.»

ره‌حیم که له بواری شیعی ته‌به‌قیدا تووشی نسکۆ دیت، خوو ده‌داته شیعی

شەبەقى، لە بابەتی:
بۆ ماچی ناودەمی ئەو ژنە گۆشتنە
گوریسی ئارامم پساوہ
جگەرەم کون کونہ.

لەم ئەزموونەشدا ھەر تووشی ھەلدێران دیت، شاعیریەک کە رەخنەیش دەنووسی
و نووسینەکانی سەرچاوەیەکی گرنگی خۆپێگەیانندی رەحیم دەبن، بە راشکاوی
پێی دەلێ: «ئیرۆتیکایش وەک شیعری سۆفی، خونچەیکە تەنیا لە باخی
خۆشەویستیدا دەپشکوێ، ئەوی دلی کانیای ئوین نەبی، ناتوانی شیعری
نەمری دلدارى بنووسی.»

ئیدی رەحیم تەواو قوشقی دەبی، چونکە هیچشی نابێ تا لە کیسی بچی، لەم لا و
لەو لا دەکەوێتە درۆ ھەلرشتن و جنیو فرۆشتن. ماوەیەکە بە دەم رینگاوە لەبەر
خۆیەو دەلێ: هیچ بلیمەتی لە نێوان ھاوولاتییەکانی خۆیدا دان بە توانایدا
نانرێ، منیش وەکوو ھەموو رووناکبیرە مەزنەکان لە ناو شاعیرە بیسەوادەکاندا
ھەست بە نامۆیی دەکەم. راستە بیست سال لەمەوبەر کۆلکەشاعیری توانی چەکم
پێ فری بەدا، بەلام ھەموو کەلەشاعیرانی دنیا ناتوانن قەلەمم پێی دا بنێن.

1999. 09. 08

* وەرۆیکە: بە ئینگلیزی: <boy> بە سویدی: <springpojke>

کۆیلە ی دۆفان

چونکه نیتوانی ژیان و مردن تالەموویەکه، زۆر دەرسم له ناکاو دلی ئەورەحیم قەرەکوچکی له لیدان بکهوئ، ئەوسا منی دەست و پئ سپی کەرەسە ی ساتیر چۆن پەیدا بکەم و چی بنووسم! ماوێهەکه شەو و پۆژ له خودای مەزن دەپارێتەوه له عومری من هەلبکری و بیخاتە سەر تەمەنی ئەو، ئاخر هەر پۆژیکی ژیان ی، هەوینی ساتیرە چیرۆکیکی تازە ی منە . که دەمەوئ سەبارەت بەو بنووسم، وا دەستم راها توو، هیندە شارەزاییم پەیدا کردوو، هەر دەلیی خۆی ساتیرەکانم بۆ دەخوینتەوه. خوایە دەست بە چناری بالایەوه بگری و نانبرایم نەکە ی، ئاخر ژیانم هیندە ی بە بەرەوه نەماوه، قارەمانیکی تازە ی خوینشیرینی وهک ئەو بخوئینم.

پاستگۆیی هونەریی ئەوه نییە، من بێم روودای راستەقینە بۆ ئیوه بگێرمەوه، «ئەو کاری مێژوونووسە» بەلکو ئەوێه ئەو بەسەرھاتانە ی دەیانگێرمەوه له روودای راستەقینە بچن، ئەو نییە باسی کەسیکی راستەقینە ی دیاریکراو بکەم، ئەوێه کارەکتەریک بخوئینم له کەسیکی راستەقینە بچئ، کەسی له گۆشت و خوین، نەک له کارتۆن و کەتیرە. وهک چۆن بەندە خواکرده، ئەورەحیم قەرەکوچکی منکرده.

ئەورەحیم له کەندوویەکی مالانگەری پر له وشە ی دیرین دەچوو، وشە ی وای بەکار دەھینا، له هیچ کوێرە دێیەکیش باوی نەما بوو، به تەماتە ی دەگوت: باینجانە سوورە، به بیبەر: دلوو بیبەر، به ئەژنۆ: کەشکەژنۆ، به چەقۆ: قەلەمبەر، به چیشخانە: لۆقننە و به مامۆستا: ئەفەنی.

ئەورەحیم رەوتاری وای دەنواند، له گەل دابونە ریتی کورده واریدا نە دەھاتەوه، که له قاوێخانە دادەنیشت بنی پیللۆهکانی دەکرده خەلکی، لەسەر ئەم خووی چەند جاری لیدانی مزی خوار بوو، بەلام چونکه مشکە قەل بوو، هیچ له ئەزموونی تالی خۆیەوه فیر نە دەبوو. که خانە خوئ بۆ بەرێکردنی له گەلیدا دەھاتە بەر دەرگا، ئەم پیللۆی بۆ ئەو دادەنا. هیندە چەقە چەناو بوو له کاتی نانخواردنیشدا بێدەنگی نە دەزانی، ئیدی ناو بە ناو دهنکه برنج، ساوەر، قەرەخەرمان، له تکه نۆک و کشمیش، به تاییەتی کاتی وشە ی وای دەگوت که حەرفی «فی» تیدا بی، له دەمی دەردەپەری. دوا نانخواردنیش به چیلکه له بەر دەمی ئەو خەلکەدا دەکەوتە بنی دان خاویندرەوه و پاشماوێ خواردنی نیتوان دانە شاشەکانی به جوئ بەم لا و بەو لادا فرێدەدا، مال دەبوو گۆرەپانی جەنگ و دەمی ئەمیش سووکه مەنجەنیقی بوو. زیدەرۆیی ناکەم ئەگەر بلیم ئەوی لیبەوه نزیک بووایە،

پښوېستی به سهنگر، يان لای کهم به قه‌لغان ده‌بوو.
گه‌لی جار منداله‌کانی دواي نانخواردن، نه‌و شيعره‌بان به گوزرانبيیه‌وه بؤ ده‌گوت‌وه
که زارؤک فيتری دابونه‌ریتی نانخواردن ده‌کا. خوويه‌کی تريشی هه‌بوو، که
ته‌ماشای ته‌له‌فیزیونی ده‌کرد، تا قوولتر به ناخی رووداوه‌کانی فیلمیکدا
رؤبچووايه، په‌نجیسی قوولتر به کونه‌لووتیدا رؤده‌چوو.

زؤر جار دانا باجی نه‌و هه‌لانه دها که گه‌مزه کردوونی. مندال شانازی به
باوکییه‌وه ده‌کا، نه‌وره‌حیم مایه‌ی شهرمه‌زاری منداله‌کانی بوو، مندال دانا بوو،
باجی نه‌و کاره چوتانه‌ی دها، که باوکی گه‌مزه کردبوونی. زؤر سه‌یر بوو، باوک
هینده گه‌لحؤ، مندال نه‌وه‌نده زیره‌کا!

نه‌وره‌حیم هینده خو‌شباوه‌ر و دل‌ساف و ساویلکه بوو، له ئینسانی نه‌م سه‌رده‌مه
نه‌ده‌چوو، متمانه‌ی به هه‌موو که‌سی ده‌کرد و بوخجی نه‌پنیه‌کانی خوئی بؤ
ده‌کرده‌وه و چی له دلدا بووايه بؤی هه‌لده‌رشت. هه‌ندئ له‌وانه‌یش نه‌ک هه‌ر
گالته‌یان به عه‌قلی ده‌کرد، به‌لکو جگه‌ره‌یشیان به ریشی گرگرتووی
داده‌گیرساند.

له زؤریه‌ی پرسه و کؤره‌کاندا، که‌سانی کالقام له هه‌مووان زیتیر ده‌په‌یئن، نه‌وانه
ده‌یانه‌وئ به په‌له بؤ نه‌و خه‌لکه‌ی بسه‌لمیتن که زؤر ده‌زانن، به‌لام هه‌میشه نه‌نجام
به پیچه‌وانه‌ی خواستی خو‌یانه‌وه ده‌که‌وئته‌وه. نه‌وره‌حیمیش به‌کی بوو له‌و
هه‌له‌پاسانه و خوئی کردبووه که‌رسه‌ی کات به‌سه‌ربردی که‌سانیکی بی‌کار، که
ناتؤره‌ی <رحه که‌مدوو> یان لی نابوو.

نه‌وره‌حیم کؤلکه‌نووسه‌ر بوو، ریتساکانی نووسینی بؤ که‌له‌نووسه‌ران ده‌ستنیشان
ده‌کرد! خوا عه‌قلی به‌ش نه‌دابوو، نامؤزگاریی لاوانی ده‌کرد! به‌دبه‌ختترین می‌رد
بوو، پرؤگرامی <خیزانی به‌ختیار> پیتشکه‌ش ده‌کرد! توانای کرینی بیریه‌کی
ساردی نه‌بوو، خوئی به راوئژکاری نابووری ده‌زانی! له ژیانیدا ژنی ئاوپرکی
به‌خیری لی نه‌دابوووه، نامیلکه‌یه‌کی سه‌بارت به <هونه‌ری راوه‌ژن> نووسیوو!

<پیاو که‌خه‌میکی قورسی هه‌بئ مات و بئده‌نگ ده‌بئ، خه‌می قورسی ژن نه‌وه‌یه
که بئده‌نگ بئ.> ژنان هه‌میشه گله‌بی نه‌وه له پیاوه‌کانیان ده‌کن که که‌مدوون،
نه‌م به پیچه‌وانه‌ی پیاوانی دنیاوه، له مالیشه‌وه هه‌ر قسه‌ی ده‌کرد، نه‌یده‌زانی
گوئ بگری، نه‌وه‌نده چه‌نه‌باز بوو شای هه‌له‌وه‌رانی به نؤکه‌ر رانه‌ده‌گرت. له‌به‌ر
نه‌م هؤیانه و هؤیه‌کی دیکه‌ی له‌مانه‌یش گرنکتر، که جوانتر وایه بییه‌مه ژیر گل،
ژنه‌که‌ی سووک سه‌رنجی دها و زؤر جار پیی ده‌گوت: رحه شاته، له پیاو نه‌بئ
له هه‌موو شتی ده‌چی.

له کورده‌واریدا ژن ده‌تؤرئ و مال به‌جئ ده‌هیلئ، نه‌وره‌حیم وه‌رچه‌رخانیکی له‌م
بواره‌یشدا نه‌نجام دابوو، نه‌م مالی به‌جئ ده‌هیشت. جاریکیان ره‌خنه‌گریکی

مۆدیرنیست پتی دەلی: من پیشبینی ئەوهم دەکرد له «پەخشان»ی کوردیدا قەلەمبازی بەدی، کەچی له «تۆران»ی کوردیدا قەلەمبازت دا .
<ژن هەتا له مووبەقدا زیندانی بێ، عەقڵی گەشە ناکا .> ئەوپرەحمیم یاپراخی دەپتچایەوه، کفتەیی خری دەکرد، شفتەیی سوور دەکردەوه، گیبەیی دەدوورییەوه، قاپ و قاچاخی دەشۆری، داییبی دەگۆری، گەسکی دەدا، جلی دەشت، هەلیدەخست و له ئوتوویشی دەدا . له دەریشەوه به پۆژ ئیشی سپی و به شەو هی رەشی دەکرد، هەر بۆیە بواری خۆ پتگەیانندی نەبوو . بەستەزمانە ئەگەرچی دەتگوت سەگی چوار چاوه، کەچی خەوی نەبوو، ناچار به حەب خۆی سە دەکرد، ئەمەیش هەر پۆلی له گیلتر کردیدا دەبینی .

ئەوپرەحمیم حەزی لی بوو دوو «شت» زوو زوو بگۆری: حیزب و ژن، حیزب گۆرینەکه بۆ ئەو وەک ئاوخواردنەوهی لی هاتبوو، بەلام له ژن گۆریندا تا بلی کۆلەوار بوو . دەیزانی شاعیرە گەورەکان هیجیان به یەک ژن دابین نەبوون، دەیویست هیج نەبی لەو بواردە لاساییان بکاتەوه، ئاخر وەک تووتی وا بوو، توانای داھیتانی نەبوو، هەر خەریکی لاساییکردنەوه بوو .

قوبادی جەلیزادە دەلی: «من ژووری نوستنەکەم دەخەمە سەر کاغەز .» ئەوپرەحمیم توانای شیعرنووسینی نەبوو، نەیدەتوانی بیخاتە سەر کاغەز، لەسەر دەمی بوو . پۆژتیکیان گوتبووی: «جاران ژن له ژیاندا نەبوو، ئیستا ژیان له ژندا نییە .» پتی ناچی هەرگیز ژنی سەرنجیکی گەرمی ئەوپرەحمیمی دابی، ئاخر قورپەسەرە دەتگوت مشکە و به تەلەوه بوو . ئەگەرچی هەموو بەرەبەیانییەک سەعاتی خەریکی ریشتاشین و خۆشتن بوو، کەچی له روانگەیی ژنانەوه «له شانەییەکی چلکن دەچوو .»

ئەوپرەحمیم کە ژنیکی به چەپکی گۆلەوه دەبینی، بۆکۆرپووزی هەناسەیی دەگەیشتە ئاسمان و دەیکوت: «هونەر ئەوه نییە ژنیکت خۆشبوی، ئەوه هونەرە ژنیکت خۆشی بووی .»

جارتیکیان له ئەوپرەحمیم دەپرسن:

- ئەو چەپکەگۆلەت بۆ ژنەکەت کریوه؟

- پەنیر بۆ ئەو مشکە دانانیم کە به تەلەمەوه بووی، بۆ یەکیکی دادەنیم کە هیشتا تەلەم نەیگرتبی، من گۆل بۆ ژنی خۆم نابەم، پتیشکەشی ژنیکی دەکەم کە نیازی پراوکردنیم هەبی .

ماویەکه ئەوپرەحمیم له شار دوور کەوتۆتەوه، له ئامیزی سروشتدا دەژی، له ئەشکەوتدا شیعر دەنووسی و به دەنگی بەرز بۆ چیا، دارستان ، بالندە و کانیاوی دەخوینتەوه . کە ناو به ناو خۆی نیشانی خەلکی دەدا، باس لەوه دەکا، گواپه له دەنکه مرواریی وشه، ملوانکەیی شیعر دەهۆنیتەوه و بانگەشەیی ئەوه

دهكا: خهريكي به زيړكردني ئم سهردهمه قورينهيه! لهوه دهچي ئهوهي زانبيي،
تارمايي شپتي خوئي نيشاني گهلي داهينهري مهزن داوه و ئهميش رولي شپت
بيني، تا به شاعيريكي گورهي تيگه ن.

من چي دي ري نادم
ئم خه لکه چيگه يان زه لكاو بي،
ماركس نيم، به لئيم خه ون بي،
گودون نيم، نه دنكم هه بيت و نه كردار،
من هاتوم ژيانى بو ئيوه چي بكم
شياوي ئينساني مه زن بي.

ئورپه حيم ئه و شيعره ي به نازناوي <كويله ي دلوفان> هوه بو گوفاري <تريفه>
ناردبوو، سهرنوسه ره كه ي <كه ره خنه گريك بوو، تا بلبي زمانبزاراوي و دوژمن
به رولي كومه لايه تبي ئهدب>، له پوسته ي خوينه راندا به م شيعره ي هه زره تي
شيخ ره زاي تالهباني وه لامى دابووه وه:

شيعري كه تو به چاكي ده زاني شياكه يه
نه زمي كه تو به ياني ده فهرمووي گن و گووه،
هر وهك تسي كه جه وههري خوئي ده ربخا به با
نامووسي خوئ به شيعري سه فيهان هه بردووه.

ئم به رسفه ده رزيهك بوو، ميزه لداني هونراوه ي ئورپه حيمي فش كرده وه،
ئيسا شيعر نانوسى، تاكسي ده گيري.

1999. 09. 24

* گه لاويزي نوي ژ: ه ل: ۱۶۱ سلطمانى ۱۹۹۸

بو نووسيني ئم ساتيره سوودم له م دوو سه رچاويه بينيوه:

<۱> دؤن كيخوته ي سترفانتيس.

2 Håll kärleken levande, Alf Svenson, Relamore Media 1998 Malmö

سهعاتی ئاو

کووپه‌ی هه‌موو بۆچوونه‌کانم له‌سه‌ر تاوێری رۆژگار وردوخاش بوو، ته‌نیا یه‌ک لێکدانه‌وه‌م به‌رگه‌ی زه‌بری زه‌مانی گرت و وه‌ک کێو خۆی چه‌سیاند. هه‌میشه پێم وا بووه ئه‌ده‌ب نه‌ک هه‌ر ده‌کارێ تاک بگۆرێ، به‌لکو رۆلی به‌رچاوی له‌ گۆرینی کۆمه‌لێشدا هه‌یه. ئه‌م دیتنه‌م کاته‌ی راستی و دروستی خۆی سه‌لماند، که خوارهم ره‌شه‌که‌پکی، له‌م شه‌وانه‌دا زه‌نگی لێدا و داوای لێ کردم درێژه به‌ گێرانه‌وه‌ی به‌سه‌رهاتی ژیا‌نی بده‌م و ئاماده‌یی خۆیشی پێشان دا، ئه‌وه‌په‌ری کۆمه‌کم پێ بکا.

خوارهم که‌ یه‌که‌مین ساتیری منی سه‌باره‌ت به‌ خۆی خوێندبووه‌وه، هه‌نده‌ دلی ئێشا بوو، به‌ جۆرێ ئاگری گرتبوو، بیری له‌وه کردبووه‌وه، یه‌ک به‌ ده‌ تۆله‌م لێ بکاته‌وه و چی زووتره‌ کارێکی وا بکا، وه‌ک تاوانکاریکی جه‌نگ رابکێشێمه به‌رده‌می دادگا‌یه‌کی نێوده‌وله‌تی، تا به‌ سزای شی‌او و ره‌وای خۆم بگه‌م. که‌چی ئه‌وه‌تا ئێستا وا له‌گه‌ڵ ساتیره‌کانمدا راهاتوه، نه‌ک هه‌ر خۆی به‌ زنجیره به‌سه‌رهاتی ژیا‌نیم بۆ ده‌گێریته‌وه، به‌لکو تکایشم لێ ده‌کا زوو ب‌لاوی بکه‌مه‌وه و پێی وایه: «ساتیر ئیسفه‌نجێکی مه‌زنه‌ زوخواوی خوێنه‌ران هه‌له‌مه‌ژێ.»
ئه‌وانه له‌ کوێن گومانیا‌ن له‌وه هه‌بوو: ئه‌ده‌ب ئینسان بگۆرێ، با گوێ بۆ قاره‌مانی ساتیره‌کانم رادێرن، ئه‌وه‌تا خۆی ده‌په‌یفی:

(له‌ سوێد هه‌ول ده‌ده‌ن په‌نا‌به‌ر ب‌خه‌نه‌وه سه‌ر ئه‌و کاره‌ی له‌ و‌لاتی خۆی کردوویه‌تی. من لای خۆمان مالان ده‌گه‌رام و سه‌عاتی ئاوم ده‌خوێنده‌وه، لێره که به‌ و‌لاتی سه‌د هه‌زار زه‌ریاچه ناسراوه، سه‌عاتی ئاوم نییه و ئاوی هه‌نده زۆره، به‌لاشه. ئیدی ئه‌وه بوو دوا‌ی زمان فێربوون و بینینی دوو کۆرسی تابه‌تی، سه‌گشتنم ده‌ستگیر بوو. له‌م کاره‌دا ئه‌گه‌رچی بۆ من نوێ بوو، به‌لام سه‌رکه‌وتنی گرنگم به‌ ده‌ست هه‌ینا و ته‌نانه‌ت جا‌ریکیان له‌سه‌ر ئاستی ئه‌و گه‌وره‌دییه‌ی لێی ده‌ژیا‌م، له‌ پێشبرکێی سالانه‌ی سه‌گشتندا میدالیا‌ی زێڕینم وه‌رگرت و له‌و دوو چاوپێکه‌وتنه‌یشدا که رادیۆی گوند و مانگنامه‌ی سه‌ردیواری قوتابخانه‌ی دێ له‌گه‌لیاندا کردم، ئه‌و سه‌رکه‌وتنه مه‌زنه‌م پێشکه‌ش به‌ گه‌له به‌شخوراوه‌که‌م کرد و به‌مه‌یش دۆست و دوژمن ده‌زانن، له‌سه‌ر ئاستی ئه‌و گه‌وره‌دییه‌ ناوی کوردم ب‌لند راگرت.

به‌ ده‌م سه‌گشته‌وه‌ ناو به‌ ناو شی‌عه‌ریشم ده‌نووسی، به‌لام ته‌نیا دوو گو‌ف‌ار به‌ره‌میا‌ن ب‌لاوکرده‌وه، سه‌رنووسه‌ری یه‌کیکیان «دیمانه‌»ی به‌خێر خزمی خۆم بوو، له‌ روودا دام‌ا. سه‌کرتی‌ری نووسینی ئه‌وی دیکه‌په‌شیان لای خۆی

هاوشارۆچكه ييم بوو، كه چى ئه وهندهى لى پارامه وه به رديش بووايه ده بوو به ئاو،
هه ئه وه بوو به سهه كه وشه كانيدا نه كه وتم، تا سى دىرى له رۆمانه شيعرىكم
بلاوكرده وه:

يارىكم هه يه وهك كو كا كو لا
ناوقه دى بارىك، ده مى بچكو لا.

*

ده ترسم بمرم و ژنى
به شپوه زارى سليمانى
پىم نه بيژى به ساقهت بم.

*

– گولى ماله كه م، بۆ خورخور ده گريت؟
– گيانه ناگرىم، ئه وه پياز ده جنم.

بريا هه بلاوى نه كردباوه، <ئه گه رچى نووسهه كه ده قىكى نووسى، ئىدى پىوهندى
پىوهى نامىنى و ده سه لاتی ده قه كه به ره له ژىر پى نووسه ره كه ي راده كىشى،>
كه چى هه ندى زپه كوردى سه له فى، ناشارستانى و نااشنا به بزوتنه وهى
شيعرى نوئى، له سهه ئه وه سى دىره ئه وهنده يان پى رابواردم، كردمىان به په ند.
ئه وه بوو منيش سى به سى ته لاقم خوارد ئىتر له ژيانمدا شيعر نه نووسم. هه
ئه و كو نه پارىزانه كه دژى ئازادى ژانيش بوون، ناويان نابووم: رهحه سه گشور و
پىيان ده گوتم: نان بۆ ئيمه له قورگى شىردايه، بۆ تۆ له قوونى سه گدايه. يان
ده يانگوت: چۆن موسلمان سه گ ده شوا؟ <راسته من وهك موسلمان له دايك
بوو بووم، به لام هه لسوكه وتم زىتر له ره وتارى چه زه تى مه سيح ده چوو.> به هه
حال ناچار وازم له و ئيشه يش هينا، ئه گه رچى پاشه رۆژم له و بواره دا ئه وهنده
رۆشن بوو، هىچ دوور نه بوو ئىستا جىگرى سه رۆكى سه ندىكاي سه گشوران
(بوومايه.)

1999. 09. 27

خەجى قالۋرە

دژوارترىن ئەركى چىرۆكنووس رەنگە ئۇو بى، بتوانى خۆى بگرى دەست نەخاتە ناو رووداۋەكسانەۋە و دژايەتتىكردن، يان لايەنگىرى خۆى بۆ ھىچ كام لە كارەكتەرەكانى بە چىرۆكەكەيەۋە ديار نەبى. جىگەى رىز و مايەى سوپاس و شياۋى پىزانىنە، قارەمانى چىرۆكەكەم: ئۇورەحمان بەردەرەشى، خۆى ئۇو ئەرکە سەختەى لە كۆل كر دوومەۋە، ئاخىر ئۇوئا وەك بەلىنى دابوو، خۆى بەسەرھاتى ژيانىم بۆ دەگىرپىتەۋە و بوارى ھىچ دەست تىۋەردانىكى نە بە چاك، نە بە خراب بۆ من نەھىشتۆتەۋە. بەندە تەنيا رۆلى مىرزاي ئۇو دەبىنم، چى دەبىژى ئۇو دەنووسم، بە موو جياۋازى لە نىۋان گىفتارى ئۇو و نووسىنى مندا نىيە، رەشنووس و پاكنووسم يەككە، ھىندە بە دەستپاكىيەۋە قسەكانى دەگويزمەۋە، دەلىپى ھەلسوكەوت لەگەل دەقتىكى پىرۆزدا دەكەم.

*

- ھەموو تىرەيەك لاي كەم چەۋرەيەكى ھەيە، لە سەرەۋە سەرەكتىرە چارەى چەۋرەى ناۋى، لە بنەۋە دەست بە سەرىدا دەھىنى و ھەندى كارى پى دەسپىرى، كە تەنيا چەۋرە پى شەرم نىيە و جىبەجىيان دەكات. ماۋەيەك من دژى نووسەرپىكى ناسراو رۆلى شەللالتى عەشىرەتم دەبىنى، رايانسپاردبووم بە ناۋى رەخنەۋە جىنۋى پى بدم و درۆى بۆ بەۋنمەۋە. ئەگەر بەو نووسىنانەمەۋە وشەيەكى جوان، يان دەرپرېنىكى ناسك بەدى بگرى، بەرھەمى خامەى ئۇو نووسەرە قوربانىيەيە. ئاخىر سالانىكى دوور و درىژ ئۇوم نەك ھەر بە نمونەى بالاي خۆم، بە فرىادپرەسىشم دەزانى. كە نامەم بۆ دەنارد بە مامۆستاي گەرەم دەستم پى دەكرد و بە شاگردى گويزرايەلتان كۆتايىم پى دەھىنا. بالاترىن شكۆمەندىم ئۇو بوو، كىتېبىكى خۆىم بۆ ئىمزا بكات. جارى لە كۆرپىكدا گوتى: <ۋەك چۆن ئۇوى جەللاد بى، ترسنۆكە، ئۇۋىشى مامۆستاي ماستاۋ ساردكردەۋە بى، جىپى متمانە نىيە، > من ئۇو قسەيەم برە سەر خۆم، بۆيە ھەر كە داۋايان لى كرمد، جىنۋىبارانى بكەم، چىم لە دەست ھات درىغىم نەكرد و رووى بەدناۋترىن چەۋرەم سىپى كر دەۋە. من كەسىكى گومناۋ بووم، دەمويست لە رپى لاقگرتنى ئۇو نووسەرەۋە ناۋيانگى پەيدا بكەم. چاۋەرپى بووم ۋەلامم بداتەۋە و ناوم لەگەل ناۋى نووسەرانداندا بەپىنرپىت، بەلام نووسەرى پەلاماردراۋ گەلى لەۋە سەنگىنتر بوو، دەم بخاتە دەمى بۆگەنى سووكەلەيەكى ۋەكوو مەۋە. ئىستا دەزانم، من تەنانەت مەقاشىكىش

نه بووم به دهست كه ستيكه وه، بهلكو كه ستيك بووم به دهست مه قاشيكيه وه. ئيستا دهزانم، مير بۆيه دهتواني بريار بدا، چي پيرۆزه و چي پۆخل، چونكه كهساني ملكه چي من ئاساي له بهر دهستدايه.

* له وهي گهري، ئه دي به راست ئه وه بۆ چي تا هه نووكه ژنت نه هيتاوه؟
ئهوره حمان بهرده رهشي ههستي كرد دهمه وي به مهقهستي ئه م پرسه <كلكي مارميليكه ي به سه رهاتي نيوان خۆي و نووسه ري ناسراو بقرتينم، > به لام خۆي ليل نه كرد و ها ته سه ر وه لامدانه وه ي پرسيا ره كه م:

- شه ويكيان راديۆي شوڤش ديداريكي له گه ل خه جي قالۆره دا، كه تيزه كه ي سه باره ت به بالۆره بوو، ساز دابوو، مني شه يداي كه له پووري كورديش، به دياريه وه دانيشت بووم:

راديۆ: وهك دهزاني دوژمن كوردستاني كا ول كردوو، ئايا توانيويتي كه له پووري كورد ي له بهين بيات؟

خه جي: ئه و فاشسته وا وا ليكرا وانه، سه ر و فه صاليان خواته وه، هه ديان چيه، بۆ به باوكيشيانه وه دهتوانن نهك چيرۆكيكي فۆلكلوري، تيرۆكيكيش له ناو بهن!

راديۆ: ئايا له سه رده مي ئينته رنيته دا بالۆره به روي ماوه؟

خه جي: به لي ئيستا بازاري گه رمتره، من به ش به حالي خۆم پۆستي ئه لكتروني بۆ هه ر لايه بنيرم، به بالۆره يهك دهست پيده كه م. جاران له و چيا و چۆلانه ته نيا كه نيشكه لاديه ي به هاران بالۆره ي دهگوت، ئيستا كيژاني زانكو، بالۆره يان له گه ل پۆپ موزيكا گونجان دووه و به يانيان وه رزش و ئيواران سه ماي له سه ر دهكهن.

دهنگي خه جي قالۆره هينده دلرفين بوو، ولاتي بووم هه ر ئه و شه وه داگيري كردم. ده لئين گو ي پيش چاو ده كه ويته گو مي بي بني ئه وينه وه، ئه وه له من رووي دابوو. من رهنگي ئه وم نه ديبوو، شيت و شه يداي دهنگي بوو بووم. چي خزم هه بوو چه ندين جار بۆ خوازيني خه جي ناردن، به لام شووي بي نه كردم و نه يکرد.

<خه جالت بي خه جي شووت بي نه كردم

نه هاتي ده فعيه رووت تي نه كردم

گريمان من پيشاويكي گشتي بووم

نه هاتي كه ره تي گوت تي نه كردم. > *

به ئه ويني تووه ژيانم بهنده

قسه ي زيرت: ههنگوين، جنيت: قهنده

خۆم به سهگي بهر قاييه كهت دهزانم

چاوه ريتم تا هه زاره ي ناينده.

له چيرۆكي ئه و دلداريه يهك لايه نيه، ته نيا ئه و شيعره دووقۆليه به جيماره، كه بيستم شووي كردوو، بۆم فاكس كرد. وهك سه دان جار گوتومه نيازي ژن

هینانم نییه، منیش مینا قارهمانی رۆمانی: «ئەوین لە سەردەمی کۆلیرا» دای
مارکیز، نیو سەدە چاوەڕێ دەبم تا دوکتۆرەکەمی میدیدی دەمرێ، ئەوسا دیسانە
لەشکری خواربێنیکەران دەخەمەوه گەر.

* بە راست نەتگوت، بۆچی ناتۆرەیی قالدۆریان دوا خستبوو؟
- ژنانی کورتەبەنە و قەلەو ئێرەییان پێ دەبرد، بالایی ئەوەندە بلند بوو، دەتگوت
ئالایی سەر بالەخانەیی پەرلەمانی هەریمە. ناوقەدیشی هێندە باریک بوو، قایشی
سەعاتی دەبەست.

1999. 10. 01

* دەقیکی دێرینی کەمی دەستکاری کراوه.

هونه‌ری وەرگێڕان

دهشی ژياننامه‌ی نووسەر له ناو چیرۆکییدا ڕهنگبدا ته‌وه، به‌لام ئه‌وی چیرۆک ده‌گێڕته‌وه، ئه‌وه نیه‌ که چیرۆک ده‌نووسی. زۆر جار چیرۆکنووس پیاویکه، به‌لام چیرۆکگێڕه‌وه منداڵیکه، ژنیکه، یان چه‌ند که‌سیکن و هه‌ر یه‌که‌ی له‌ روانگه‌ی خۆیه‌وه هه‌مان چیرۆک ده‌گێڕته‌وه. ته‌نانه‌ت ده‌شی چیرۆکگێڕه‌وه گیانه‌وه‌ری بی، گونته‌ر گراس که‌ دوینی نوپیلی وەرگرت، میژووی ئه‌لمانیا له‌سه‌ر زاری گیانه‌وه‌ره‌وه ده‌گێڕته‌وه. چیرۆکنووس: نووسه‌ره‌که‌ خۆیه‌تی، به‌لام چیرۆکگێڕ: ئه‌و «که‌سه‌یه» که‌ چیرۆکه‌که‌ ده‌گێڕته‌وه. که‌واته «من» ی ناو چیرۆک، چیرۆکنووس نیه‌، چیرۆکگێڕه‌وه. ئه‌وه ئیوه‌ بۆچی ئه‌و هه‌موو چیرۆکه‌ ده‌خویننه‌وه، که‌چی هه‌یچ له‌سه‌ر ته‌کنیکی چیرۆک نووسین ناخویننه‌وه!

ئه‌گه‌ر شتی هاویه‌ش له‌ نیوان که‌سیک و قاره‌مانی ساتیره‌کانمدا «ئه‌وه‌رهمان قه‌ره‌کیوی» هه‌بی، ئه‌وه ڕیکه‌وته و هه‌یچی تر، به‌لام هه‌موو که‌س مافی ئه‌وه‌ی هه‌یه، خۆی به‌ ئه‌و، یان ئه‌و به‌ خۆی تێبگا. ئیستا من کرده‌بم و میکروؤفۆن بۆ ئه‌وه‌رهمان به‌جێده‌هێلم.

*

(جا‌ح‌ظ پێی وا بوو شی‌عه‌ر ته‌رجومه‌ نا‌کرێ، که‌چی هه‌یگ‌ل ده‌یگوت: شی‌عه‌ر ئه‌وه‌یه‌ دوا‌ی وەرگێ‌ڕان ده‌می‌تی. من پێ‌م وایه‌ شی‌عه‌ر نه‌ک هه‌ر هه‌تا جوانتر بی، وەرگێ‌ڕانی دژوارتر ده‌بی، به‌ل‌کو شی‌عه‌ر وەرگێ‌ڕانی له‌ دا‌هێ‌نانی سه‌خت‌تره. شی‌عه‌ر وەرگێ‌ڕ ئه‌گه‌ر لێ‌ گه‌ڕێ دا‌هێ‌نه‌ر زال بی، ئه‌وا به‌ ده‌ستی خۆی، خودی خۆی له‌ ناو قه‌فه‌زی ده‌قه‌که‌دا به‌ند ده‌کا، ئه‌گه‌ر ئازادانه‌ ره‌وتار بکات و جێ په‌نجه‌ی خۆی به‌سه‌ر ده‌قه‌که‌وه به‌جێبه‌ی‌لی، ئه‌وا نا‌پاکی له‌ دا‌هێ‌نه‌ر ده‌کا. مه‌حاله‌ شی‌عه‌ر وەرگێ‌ڕ نا‌پاکی له‌ دا‌هێ‌نه‌ریش نه‌کات و خۆی‌شی ئازاد بی. هه‌میشه‌ شی‌عه‌ر وەرگێ‌ڕ یان دا‌هێ‌نه‌ر، به‌کێکیان ده‌بنه‌ قوربانی ئه‌وی دیکه‌یان. من له‌ نیوان جه‌للاد و قوربانی‌دا، هه‌میشه‌ ڕۆلی یه‌که‌میان هه‌ل‌ده‌بژێ‌رم.

هه‌ندێ‌ ده‌لێ‌ن: وەرگێ‌ڕان ده‌بی وشه‌ به‌ وشه‌ وه‌ک ئۆرگینا‌ل بی. هه‌ندێ‌کی دیکه‌ ده‌بێ‌ژن: گرن‌گ گه‌یان‌دی بی‌ری دا‌هێ‌نه‌ره. هه‌ندێ‌ پێ‌یان وایه‌: شتی گرن‌گ له‌ به‌رچاو‌گرته‌نی شی‌وازی نووسینه‌ی دا‌هێ‌نه‌ره. هه‌ندێ‌ وەرگێ‌ڕ وای بۆ ده‌چن، خۆیان له‌ دا‌هێ‌نه‌ر به‌ توانا‌ترن و دێ‌ن ده‌قه‌که‌ جوانتر و چاک‌تر ده‌که‌ن، لێ‌ فری‌ ده‌ده‌ن، لێ‌ زیاد ده‌که‌ن، ده‌وله‌مه‌ندی ده‌که‌ن، هه‌له‌ی دا‌هێ‌نه‌ر راست ده‌که‌نه‌وه و

بانگه‌شهی ئه‌وه‌هیش ده‌که‌ن هه‌نده بلیمه‌تن، هه‌ر که‌سی وه‌رگه‌یرانی ئه‌وان
بخوینته‌وه، وا هه‌ست ده‌کا ئۆرگینه‌له.

من یه‌کێکم له‌و وه‌رگه‌یره ده‌گمه‌نانه و به‌ بروسکه سه‌رنجدانی، چی مانای گرنه‌گ و
به‌بایه‌خ له‌و دیو گوته‌کانی دا‌هینه‌روهه خو‌یان ماتداوه ده‌یانینم. ده‌لێن شتگه‌لیکی
وا هه‌ن خو‌یان له‌ نه‌ستی کۆی میله‌تیکدا مه‌لاسه‌داوه، ئه‌گه‌ر وه‌رگه‌یر سه‌ر به
نه‌ته‌وه‌ی دا‌هینه‌ر نه‌بی، ده‌رک به‌و شته نه‌هینیانه ناکا، ئه‌وه کۆسپی به‌رده‌می
وه‌رگه‌یری بیسه‌واده، من نه‌ستی کۆی میله‌تانی‌ش، وه‌ک سه‌عاتی ئاو ده‌خوینمه‌وه.

و ما مقامی بأرض دجله إلا

کمقام المسيح بین الیهود *

به‌لام چ قه‌یدی، با میژوو خو‌ی سه‌دباره بکاته‌وه و گه‌له نه‌فامه‌که‌م وه‌ک پێویست،
به‌چاوی پێزه‌وه سه‌رنجی شاکارم نه‌دات، ئه‌وه گرنه‌گه خو‌م پیم وایه: <هه‌موو
جیهان مۆمکی تو‌اوه‌یه و ده‌رژیه‌ته قالی من‌وه.>

به‌هینانه‌وه‌ی مشتێ له‌ نموونه‌ی خه‌رواری ئه‌و کارانه‌ی له‌ بواری وه‌رگه‌یراندا
ئه‌نجام دا‌ون، کۆتایی به‌ گه‌یرانه‌وه‌ی بیره‌وه‌ریه‌که‌کانیم ده‌هینم و دانیام نه‌وه‌ی
دا‌هاتوو قه‌درم ده‌زانێ.

Four eyes see better than two.

ده‌لێی سه‌گی چوار چاوه.

*

There is no rose without a thorn.

ئه‌گه‌ر گۆل نیت، درکیش مه‌به.

*

و خلق فی السماء.

به‌ ئاسمانه‌وه پێشی ده‌تراشی.

*

یا فؤادی لا تسل آین الهوی.

ئه‌ی فوئاد گیان مه‌پرسه ئه‌م بایه له‌ کو‌یوه دی.)

1999. 10. 03

* پله و پایه‌م له‌ خاکی دیجله‌دا

ده‌لێی پله و پایه‌ی مه‌سیحه له‌ ناو جووله‌که‌دا. <موتنه‌نبی>

راوه پيرڙن

به وهدا چؤمان: دوو چؤم و «لوقمان: دوو لوقم» و عهجمان: دوو عهجم و نه عمان: دوو نه عمه، دهبي به سيله ي رحم، رحمانيش: دوو رحم بي. لهو روانگه يه وه كه «دهقي نه دهبي به لگه نامه يه كي ميژووي، كوومه لايه تي يان دهرووني نييه، چالاكيه كي هونه رييه له گوره پاني زماندا نه انجام دهدهري،» نه وهنده گمه به وشه ي رحمان دهكم.

من وهك فؤرماليستي پيم وايه رسته ي شيعري، رنكدانه وه ي هلهچوون و بؤچووني داهينه ره كه ي نييه، به لكو ياريكرده به وشه و هيچي تر. لاي من گرنگ نيشانه و پيکها ته دنكيه كانه و نهو پيونه ندييه كه پيكانه وه ده به ستيته وه. نهو ديتنه ي گوايه «هه ژان هه ويئي هه لچوون، هه لچوونيش بناغه ي كاري نه ده بييه و گرنگ نه وه به بهرگيكي هونه ري بكرته بهر هه لچوونه كه،» به پولتيكي قه لب ناکرم. نه وه يشي گوايه «هونه ر هه لويسيكي داهينه رانه يه، پيونه ندي نيوان خود و بابته بهرجه سته دهكا،» دروشميكي بريقه داري فريوده رانه ي ديوجامه ناسايه.

*

رحمان هيشتا له كه مپ بوو، كه نازناوي «دوورحم يهك كوليچه» يان پي به خشي، ناخر شه وانه دهويست به تاقه يهك كوليچه، پيرڙني راو بكا. نهو دهيزاني سويد، سؤمال نييه، به لام هه زوو دهركي بهو راستيه به لگه نهويست و حاشا هه لنگره كرديوو، كه سويد ي تامه زروي خواردني ولاتاني دووره. ئيدي هه كه تاريخي دهكرد، به گيرفاني پر له كوليچه ي گويزه وه، بهو بيانوه ي سويد ي به كولتووري خواردني كورد ي ناشنا دهكا، سهرداني هه موو باي و ديسكوكاني شاري دهكرد و هه پيرڙنيكي رووخوشي دهيني، كوليچه يه كي پيشكه ش دهكرد. وهك چؤن ماسي ناو به ناو به قولايي راوچييه وه دهبي، پيرڙنيش هه ندي جار به كوليچه ي دووره حمه وه دهبوو. له ميژه ده لئن: نزيكترين ري به رهو دلي بياو، به گه دهيدا تيده په ري. دوورحميش هات مامه له يه كي ژندوستانه ي له تهك نهو گوته ديترينه دا كرد و به كرده وه سه لماندي كه: كورتترين ري به رهو هه واري دلي ژنيش، كوليچه به گويزه.

«چؤن فيري ئينگليزي دهبي له ماوه ي يهك ههفته دا به بي ماموستا؟» بروا ناکهم كهس بهو ناميلكه يه فيري نهو زمانه بووي، به لام گه لي كهس به ناميلكه كه ي دوورحم: «چؤن ژني راوده كه ي له ماوه ي يهك سه عاتدا به يهك كوليچه؟» ژنيان راوكردوه.

تاقه شهوئ دالدهی بدات؟

په‌نجه‌م ته‌زیوه

مه‌گه‌ر پشکۆی گۆی

مه‌مکی سرکی تو

گه‌رمی رابینئ.

ئه‌م شیع‌ره‌م له‌ کاتی سه‌مای هئیمنی کۆتاییدا، هئینده‌ به‌ گۆیی پیریتۆنانی شاردا

چرپاندبوو، هه‌موویان وه‌ک سروودی نیشتمانی له‌به‌ریان کردبوو.

«که‌ کوتان دژی ئاوله‌ گه‌یشته‌ هیندستان، ئه‌و خوداوه‌نده‌ی خه‌لکئیکی زۆر پتیا‌ن

وابوو چاره‌سه‌ری ئاوله‌ی لایه‌، که‌س نه‌ما کورنووشی بۆ بیا.» منیش هه‌ر که‌

ژنه‌که‌م گه‌یشته‌، ئیتر نه‌ پیریتۆن له‌ خه‌یالمدادا و نه‌ کولیچه‌ له‌ گیرفانمدادا.

1999. 10. 09

مەمەك و نارنجۇك

ھېچ شتې ئەۋەندە بالا نىيە كە نەتوانىن گەمەي پى بەكەين.
گۈنتەر گراس

(نازانم چۆن ھەندى پىپاۋ فرىباي گەران بە دواي ھەرامدا دەكەون! خوا شاھىدە،
من ھىندە شەكەت و سەرقالم، فرىباي ھەلەلەش ناكەوم. پرواتان ھەبى لە ژياندا
بە چاۋى تەمەعەۋە مژم لە ھېچ ژنى نەداۋە، ئاخىر مژلەيدانى قوۋلى وا ھەيە،
ھىندەي لە زىنا نەگە پراۋەتەۋە.

من و پەحمە كە يەكتىرىمان پەسەند كرد، ھەر لە سەرەتاۋە ئەۋ دەيويست بەۋ
جۆرەي خۆي دەيەۋى، بىگۆرئى، بەلام من دەمويست ئەۋ چۆنە، ھەروا بىمىنەتەۋە،
ۋەلى خواستى ھىچمان نەھاتە دى. ئەۋ تەۋاۋ گۆرا، منىش ۋەك خۆم مامەۋە. <۱>
مروفت بەنرخترىن سەرمايەيە. نازانم ئەۋە قسەي ماركسە، يان ماموستا
ئىبراھىم ئەحمەد؟ ھى ھەر كامىيان بى، ھەر لە محەمەدى دزىۋە، ئاخىر ئەۋ زۆر
پىشتەر گوتوۋيەتى: ژن چاكتىرىن كوتالە.

من ژن بە كوتال نازانم، بە پردى نيوان خودى خۆم و ئاسمانى دەزانم. لاي من،
ژن جەستە نىيە، پۆخە، بۆيە بە زەين دەيىبىنم نەك بە چاۋ. پروايشم بە كۆنتاكتى
جەستەيى نيوان خۆم و ژن نىيە، لاي من، ۋەسل: تۋانەۋەيە لە تالە تىشكىكى
ئەۋىنى خودايدا.

ھەندى لەۋانەي سەرۋمى بە قوۋنى چاۋ سەرنجى سمت و كەفەل و سنگ و مەمكى
ژنان دەدەن، پىيان وايە منىش پىۋى ئاسا، لىۋم ناگاتە دەنكە تىپى گۆي مەمكى
ئافرەت و دەلىم ترشە، جىاۋازى نيوان من و ئەۋانە، ۋەك جىاۋازى نيوان ھەلق و
كىسەل. يان راستىر بالەفېر و پاس وايە.

پاستە بناغەي بىرى نوئى، تەنيا ئەلمانەكان دايانرىشتوۋە، كانت، ھىگل، نىچە،
ماركس و ھایدگەر ھەموۋيان ئەلمان بوون و تەنانەت فەرەنساىيەكانىش لە
باشترىن حالەتدا شاگردى ئەۋان. ئالتۇسىر قوتابى ماركسە، دولوز شاگردى
نىچەيە، سارتەرىش ھى ھایدگەر، بەلام ئىستا سەردەمى جىھانگىرىيە و
سنورەكان كالبوونەتەۋە، بۆيە دەشى لە نىۋ ئىمەي كوردىشدا بىرەۋانى
ئەفانگارد، <ئەۋى زىتەر لە ەكسى قەمەر دەچى لە ناۋ ھەۋزىكى لىخندا،>
ھەلبكەۋى، كەچى جىپى داخە ئەۋى لە نىۋ دارستانىكدا بى، دارستانەكە نابىنى.
بريا رۆشنىبىرانى كورد نەختى لە دارستانەكە دوردەكەۋتەۋە و سەرنجىكىيان

دهگرتە بەرھەمی بییری بەندەیی دلۆفانیشت.

پیش ئیسلام چواریهکی تالانی بۆ سەرۆک بوو، محەمەد پینجییهکی دەسەند، ئەویشی دەهاتە سەر ئایینی وی، باجی کەمتری لێ وەردهگرت، بۆیه کە لەشکرهکەیی ولایتیکی داگیردهکرد، پیشهکی دەولەمەندەکانی دەهاتە سەر ئایینی ئیسلام. من تاکە سەرۆک و بییریاری بەرزەفرم، کە نەک ھەر باج وەرناگرم، باجیش دەدەم، کەچی تەمەنم لە پەنجای تێپەراندوو و هیشتا داھیتانم مەرزى ولاتی پۆستەیی خوینەرانی نەبەزاندوو!

تاوی نەگەر چەرخى موخالیف بە حسابم
بێ نالە نییە سانییەیک تارى روبايم.

عەتا قەرەداغی لە لیکدانەوێ ئەو شیعەرەیی گۆران دا دەنووسی: «سەرجهم توخمەکانی زمان، لە فرمان و ناو و ئاوەلناو و ئاوەلفرمان بەشدارى پیکھیتانانى بنیادی شیعەرەکە دەکەن.»^{۲۰}

من وەکوو شاعیرىکی دواى ئەوێ گۆران، زۆر لەمیژە تامەزرۆی نوێکردنەو و ئەزموونگەریم. ھەمیشە بە دواى داھیتانانى پێبازى نوێ و شۆرشى شیعەریدا وێلم و دەزانم بەو زمانە دێرینە، گوزارشت لەم جیھانە تازەییە ناکرێ، بۆیه خەریکی تەقاندنەوێ زمانى کۆن، سووتاندنى کتیبخانەى شیعەری و خاپوورکردنى پەرسنگاكانى داپونەرىتى ئەدەبیم و سەرقالی ئەووم شیعەری بنووسم ھىچ کام لە توخمەکانى زمانى تیدا نەبێ، وەلێ «ھەر چەند دەکەم ئەو خەيالەى پێى مەستم،» بەبێ توخمەکانى زمان «بۆم ناخریتە ناو چوارچێوێ ھەلبەستم.»

«من ژن بوومايە بە مەمک سەنگەرەکانم داگیردهکرد.»^{۲۱}

وێک چۆن زۆردارى، ھەوینى شیعەری بەرەنگارییە، ھەروايش کە تەرزەى ئایین دادەکا، شیعەری ئیروۆتیک لە دایک دەبێ. پێم وایە ئەو شیعەری بەئاشکرا باسى بەی گوشین و لێو مژین و لیکنلان بکا، شیعەریکە بە گژ دەسەلاتى ئیسلامدا دەچیتەو. لەم روانگەییو قوبادى جەلى زادە، کە زەحمەتە ھىچ شاعیرىکی کورد ھیندەى وی مەمکی جوان خستبیتە رستەو، شۆرشگێرتى شاعیرى کوردە و ھەر لەبەر بە مەمک ھەلگوتندا، ھۆمەرى دزەبیش رادیکالتى گۆرانىبیتى کوردە.

ھەر کە رەخنەگرەکە لە قسەکانى بوو، بێ ئەوێ مۆلەت لە کۆرگێر بخوازم، گوتم: جارێ شۆرشگێر کەسى بوو، نارنجۆک بخاتە ناو دوژمنەو، ئیستا کەسێکە مەمک بخاتە رستەو!

ئەو بوو یەكسەر ئەدەبىدۆستان ھاوژمان لە قاقای پیکەنین و ھارێ چەپلەیان دا. مەخابن، ئەو یەكەمین و دوا جار بوو لە ژيانى ئەدەبیمدا، سەر بۆ بلیمەتیم نەوی بکری.

نیچه جاپی مهرگی خوای دا، فۆکۆ مهرگی ئینسان، بارت مهرگی نووسەر، منیش
چونکه نووسینم خوینهری نییه، به لێین بی هەر یواری قسه م بۆ برهخسی، جاپی
مهرگی خوینهر بدهم.)

*

ئهو ی خویندانه وه دوو سی رووپه لی بلاونه کراوه ی دیکه ی یادداشته کانی
په حمانۆک قهره بوردی بوو. به وانه ی ئالووده ی ساتیرم بوون، ده لیم: وه ک گفتم پی
دابوون، تا کۆتایی ئه م سه ده به هات و هاواره، هەر درێژه به بلاوکردنه وه ی لاپه ره
پرشنگداره کانی دهفته ری بیره وه رییه سه رنجراکیش و گرنگه کانی ئه و سه ربازه
گومناوه ده ده م.

1999. 10. 19

(1) Håll kärleken levande Alf B Svenson.

- <٢> پینگای کوردستان ژ ٣٨١ رۆژی ١٧ - ١٢ - ١٩٩٧ هه ولیر.
<٣> قوبادی جهلی زاده ل ٣١٨ سلیمانی ١٩٩٨ بنکه ی که لاوی ژ.

ره‌خه له خو گرتن

مردوه‌کان له ناخماندا ده‌ژون، هه‌ندێ جار بیتلاوه‌کانیشمان له پێ ده‌کن.

ریتسۆس

(ئایین زاده‌ی هه‌لومه‌رجیک‌ی میژوویییه، که‌چی چه‌ندین سه‌ده به‌سه‌ر ئاوابوونی خوژی ئه‌و هه‌لومه‌رجه‌دا تێپه‌ریوه و چرای ئایین هه‌ر خامۆش نه‌بووه. ئایین لای مارکس: تێروانینتکی میلییه بۆ گه‌ردوون، که‌چی تێروانینه زانستییه‌کان تا هه‌نوکه جێیان به‌و تێروانینه میلییه لێژ نه‌کردووه.

ئیسلامی کۆن، ماره‌برین، ته‌لاق و خه‌ته‌نه‌کردن له جووله‌که‌وه فیه‌ربووه، که‌چی ئیسلامی هاوچه‌رخ، هیج له چه‌په‌که‌نه‌وه فیه‌ر نه‌بووه! قورئان پووی زاری ته‌نیا له‌وانه‌یه که بروایان به‌ غه‌یب هه‌یه، <الذین یؤمنون بالغیب. البقره ۳> که‌چی ژن ده‌ناسم، بروای به‌ غه‌یب نییه و له‌چکیش ده‌کا!

له لایه‌که‌وه خوا خالقی خویمان و کرده‌وه‌کانیشمانه: <والله خلقکم وما تعملون. الصافات ۹۶> که‌چی له‌و لا تره‌وه، هه‌رچی چاکه‌مان بێته‌ ڕێ، کاری خواجه، وه‌لێ تووشی هه‌ر خراپه‌یه‌ک ببین، سووچ و گوناھی خویمان! <فما اصابک من حسنه فمن الله، وما اصابک من سیئه فمن نفسک. النساء ۷۹>

<مه‌مه‌د دروودی خوای لێ بێ، پارزه ژنی هێناوه، له‌گه‌ل سێزده‌یان نوستووه، ڕیکه‌وتووه یازده‌ی هه‌بووی، که‌ کۆچی دوایی کرد نو ژنی هه‌بوو.> <۱> ئیدی بۆچی ره‌خه‌ له‌و سه‌هرکردانه بگرین که ژماره‌ی ژنیان هێنده‌ی ژماره‌ی پارته‌یه ئیسلامیه‌کانی هه‌ریمیش نابێ!

می‌رد ته‌نانه‌ت کاتێ به‌ ویستی خویشی بزر ده‌بێ، ژن پێویسته چه‌ند سالی چاوه‌ڕێ بێ، تا مۆله‌تی شووکرده‌وه و هه‌رده‌گرێ، که‌چی ژن که حازریش بێ، پیاو ده‌توانێ ژنی دیکه بخوازی! ئایا ئه‌مه ره‌نگدانه‌وه‌ی یه‌کسانیه‌، یان سووک سه‌رنجدانی ئافه‌ره‌ت؟

جارانی زوو تاک ژنومێردایه‌تی سه‌رپێچیکردن بوو له ئایین، ئه‌و ژنه‌ی نیازی شتی وای هه‌بووایه، ده‌بوو بۆ سه‌رینه‌وه‌ی ئه‌و سه‌رپێچیه، پێشه‌کی ماوه‌یه له‌گه‌ل کۆمه‌لێ پیاویدا نوستبا <۲> ئیستا ئه‌گه‌ر ژنی له له‌نده‌ن گومانی ئه‌وه‌ی لێ بکری، له‌گه‌ل غه‌یری می‌ردی خوێ نوستووه، ده‌ینێرته‌وه بۆ سلیمانی، له‌وێ ده‌یده‌نه به‌ر ڕێژنه‌ی گولله! پێ ده‌چی هیج شاریکی کوردستان هێنده‌ی سلیمانی بۆ قه‌لاچۆکردنی ژن له‌بار نه‌بێ.

جاران جوژیکی تر بوو، فره‌ژنی و فره‌مێردیش هه‌بوو. ئه‌گه‌ر له تیره‌که‌ی خوێت کیژ زنده‌به‌چال کرابا، سووک و باریک له تیره‌یه‌کی دیکه‌ی کچه‌دۆست، ژنیکت

دهفرا ند. ئیسلام دژی زینده به چال و زنده له مائی باوک مانه وهی کچه. جه عفری سادق پی وایه <یه کیک له نیشانه کانی بهختیاری، کچ بهشودانه، پیش ئه وهی بزانی بیئویژی چیه>.

جاران دژی ژنی مه کرباز بووم، به لام که بینیم <إن الله خیر الماکرین. ال عمران ۵۴> ره خنم له خووم گرت. جاران گالته م به کهس نه ده کرد، به لام که دیتم <الله یستهزی بهم. البقره ۱۵> خووم دایه ئه ده بی گالته جاری. جاران فیتلم له کهس نه ده کرد، به لام که به وردی سه رنجم دا <ان المنافقین الذین یخادعون الله، الله خادعهم. النساء ۱۴۱> ئاموژگاریه کانی مام ریویم وهک ئه ی ره قیب له بهر کرد. فه لسه فه له کتیبدا نییه، له رهوتاری هه لگرانی فه لسه فه که دایه. من له دهقه دیرینه کاندایه بۆ وه لامی پرسیاره نوئییه کانم ناگه پیم. من له دووتوی کتیبدا بۆ شه ریعه تی خوا ناگه پیم، ناو دلی ئینسانی بۆ ده پشکنم. ئیسلام له هه لسه که وتی ریبه ره کانی دایه، <القرآن بین دفتی المصحف لا ینطق، وانما یتکلم به الرجال. الامام علی>. با هه مو ئه وانه ی له دهقی قورئاندا بۆ ئیسلام ده گه پین، به خو یاندا بچنه وه.

ئه وانه ی ده یانویست به پاچی جنیو به ردی بناغه ی ته لاری ده سه لاتی ئیسلام له ق بکه ن، گلان. گلان شه رم نییه، ئه وه شه رمه گلاو، هه ولی هه لسه انه وه نه دات. نابووتی بونی بانکی ئیسلام، به گۆرانکاریه کۆمه لایه تییه کانه وه به نده، نه ک به لی کدانه وه ی بیسه وادانه ی دهقی قورئانه وه.

ئه وی ده یه وی که له پووری ئیسلام، له مؤزه خانه ی فۆلکلۆردا تۆزی لی بنیشی، با لایه نگری ئه وه هه ولانه بی، که بۆ رووخاندنی پیوه ندیه کۆمه لایه تییه باوه کان له گۆریدان. به ینی خو مان بی، مه ترسی ئه وه هه یه، ژیرخانی کۆمه لی کورده واری به ته وای خاپوور ببی، وه لی سه رخانه که ی <که ئایین یه کیکه له به شه هه ره گرنگه کانی>، میشی میوانی نه بی.

*

ئه وه سه رنج و تیبینیانه که زیتیر له ورتنه ی که سیک ده چن له گیانه لادا بی، ره شنوسی و تاریکی ره حمان قه ره گابه ردی بوو، <کلیلی به هه شت> که ئۆرگانی بالی چه پی حیزبی خوی شوړشخوازه، پاکنوسه که ی به ئاگری دۆزه خ سپارد. 1999. 10. 22

<۱> السطح و القاع جمال جمعه الناقد عدد ۵۲ ت ۱۹۹۲ لندن.

<۲> اصل العائله و الملكيه الخاصه و الدوله انجلس ص ۸ موسکو دار التقدم.

ژن له پروانگه‌ی سهرکردهوه

سهرکرده ساخته‌کان زنده‌قیان له وشه‌ی نازاد چووه.

(زۆربه‌ی خه‌لکی کوردستانی باشوور هینده سنگته‌سک و به‌رچاوته‌نگن، تهنیا ریبه‌ری لایه‌نه‌که‌ی خو‌یان، به سهرکرده ده‌زانن. من وا نیم، سه‌رۆکی لایه‌نی زل، مامناوه‌ندی و گچکه‌یش هر به ریبه‌ری خۆم ده‌زانم. هینده ساکار و دلپاکم، ئەندامانی سهرکرده‌یه‌تی دوو لایه‌نه زه‌به‌لاحه‌که‌یش هر به سهرکرده‌ی گه‌ل ده‌زانم.

سهرکرده‌یه‌کی به‌سالد‌چوو‌مان هه‌یه که ئەویش هر دوا‌ی پاپه‌رین ژنی تازه‌کرده‌وه، جاران سه‌رۆکی بزووتنه‌وه‌یه‌کی هینده به‌رین بوو، ژماره‌ی ئەندامی سه‌دان هه‌زار بوو، ئیستا به‌پرسی گرووپیکه، به خو‌ی و خزمه‌کانیشیه‌وه، بیست که‌س ناب‌ی، که‌چی وا گیرۆده‌ی خه‌بات بووه، تا یه‌ک که‌سی له‌گه‌ل بمی‌نی، ده‌ست له سه‌رۆکایه‌تی هه‌لناگر‌ی.

من جاران ئاره‌زووم پوول کۆکردنه‌وه بوو. سهرکرده‌یه‌کی که‌مه‌رئه‌ستوو‌رمان هه‌یه، ئاره‌زووی ژن کۆکردنه‌وه‌یه، به‌لام چونکه خو‌ی به چه‌پره‌و نازانی و برو‌ی به پیاوسالاریش پته‌وه، هه‌چ ره‌خنه‌ی لی ناگرم، تهنیا له‌وه ئاگاداری ده‌که‌مه‌وه، که سو‌عال <له ئەو دوور بی‌> کۆکه‌یه نه‌ک پرسیار.

سهرکرده‌یه‌کی دیکه‌مان هه‌یه، هه‌تا بل‌یی خانه‌دانه و تهنیا له‌به‌ر ئەوه‌ی بنه‌ماله‌که‌ی به‌رینتر بی‌، زوو زوو ژن دینی، ئەگه‌رنا فیمینیسیتیکه ئاو لی‌ل نا‌کا. خه‌وشی ئەو لای من تهنیا ئەوه‌یه، له بری سیمبۆل: سونبول به‌کارده‌هینی. سونبول: گوله‌گه‌نمه، سیمبۆل* ره‌مزه. تکایه با راویژکاره رو‌شنبیرییه‌که‌ی له‌م هه‌له‌یه که منی وه‌ک ره‌خنه‌گریکی ئەده‌بی هه‌راسان کردووه، <ئاخر ره‌مز له ئەده‌با رو‌لیکی گرنگ وازی ده‌کا،> ئاگاداری بکاته‌وه.

سهرکرده پیویستی به‌و جو‌ره لووتانه‌یه، به‌ر له‌وه‌ی مه‌ترسییه‌که روویدابی، بو‌نی کردبی. هه‌ندئ له‌و سهرکرده‌یه‌ی لووتیان هه‌ستیاره،** هه‌ر زوو بو‌نی مه‌ترسی جیهانگیرییان کرد، بو‌یه له‌ سو‌نگه‌ی ئەوه‌وه ئه‌وروپا سه‌نته‌ری جیهانه، ئەگه‌رچی زۆربه‌ی وه‌ختیان له ئاسیا به‌سه‌ر ده‌بن، به‌لام سه‌رو ژنیشیان په‌وانه‌ی ئەوروپا کرد.

ته‌نیا یه‌ک سهرکرده‌مان چونکه نه‌یتوانی له‌گه‌ل جیهانگیریدا خو‌ی بگونجینی، له ژنه‌که‌ی ئەوروپای جیا بووه‌وه. ئەو سهرکرده‌یه که ئەگه‌ری ئەوه‌یش هه‌یه به

وریاییه وه دژی جیهانگیری بی، له ستۆکهۆلم، له کۆرتکدا پێشمه رگه یه کی دیرینی
خۆیی لی پهیدا دهبی و پیتی دهلی:

– بیست سال له مهوبه به فه رمانی تو، به شهق پیره میتیردیکی بیده سه لاتم بۆ
مه لبه ند هینا، چونکه ژنیکی گهنجی ماره کرد بوو. به راست نه دی نه وه چونه
خۆیشتان سه رو ژنی جه حیلتان هیناوه؟

سه رکرده ی تازه زاوایش گوتبووی:

– بۆچی تو خۆت هه ر له گه ل هه مان ژندا ده ژیت؟

– به لی، خو ژن پیلانو نییه، زوو زوو بیگۆرم.

له هه شتی ئاداری نه مسالدا سه روکی چونکه که می ناساغ ده بی، ده به وی له بری
خۆی نه ندامیکی سه رکرده یه تی بنیرئ، تا به ناوی حیزبه وه، له و ئاهه نگه دا که
پیکراوی ژنان سازیان کردووه، به یقی، که سه رنجی فایله کانیان دها، له هه موو
سه رکرده یه تی ژندۆستیکی ده ستگیر نابئ، ناچار خۆی ده چی.

سه رکرده یه کی دیکه له نه لمانیا له کادیرتیکی خۆیانی پرسى بوو:

– به راست لیره کرپی نوستن له گه ل ژنه له شفرۆشیکدا چه نه؟

– سه د مارک.

– جا خو من لای خو مان به و پاره یه له گه ل بیست ژنه شه هیدا ده خه وم.

دواى هه لپژاردنه که لایه نی له کوپونه وه یه کدا مشتوم له سه ر ده ستنیشان کردنی
وه زیه کانی خۆیان بۆ کابینه ی به که م ده که ن، سه رکرده یه کی <که وه ک خۆیشى له
بیره وه ریبه کانیدا باسى کردووه> به دژه ژن ناسراو، دژی نه وه ده بی، ژن بی به
وه زیرى شاره وانى. که ناچارى ده که ن هۆکاره که ی دیارى بکات، ده لی: <ئاخر
شه قام و ریگاویانى کوردستان پرن له قوورت و چال، شوفییری کوردیش
ده مپیسن، هه ر له تاسه یه بدن، جنیویکی بۆ ده نیرن، به مه یش ئابرووی حیزب
بریندار ده بی.>

که دواى راپه رین دیسان شه ری ناوخۆ هه لگیرسایه وه، ژنانى کورد چه ندین جار
دژی نه وه شه ره پۆخله، ده نگى ناره زاییان بلن دکرده وه. سه رکرده یه کی شه رخواز،
که وا باوه بانکی هه له بجه شى تالان کردبئ، گه یشتبووه تینی و گوتبووی: <ژن،
جاران هه ر لنگى هه لده بری، ئیستا ده نگیش هه لده برئ.>

پیاو قسه یه بۆ دزیش بکا، له نه زمونه ساواکه ی ئیمه وه، سوید که به مه لبه ندی
دیموکراتی ناسراوه، فیتری فیفتی فیفتی بوو. نه گه رنا نه دی بۆچی جارن نه
سه رکرده یه تی حیزب، نه کابینه و نه په رله مان هچیان له نیوان ژن و پیاودا نیوه
به نیوه نه بوون؟)

*

رهحمان قه ره تاویری نیازی وا بوو له و سه ره مه قه ستانه، رۆمانه که وایه ک بدووری،

پر به بهری ئه و سه کردانه بی و له هه شتی ئازاری سالی داهاتوودا بیخاته
سندووقی پۆسته کانیانه وه، به لام جیتی داخ و مایه ی نیگه رانی و هه وینی
په ژاره یه کی قووله، پاسه که ی قلی بووه وه و مهرگ مه ودا ی نه دا .
1999. 10. 23

* symbol

** هه ستیار: هه ساس.

جەبى خەو

من وەككو رەعدم و تۆ وەك گول و سەبزهى ديمەنى*
من دەگرېيم و دەنالىيم و تۆ پېدەكەنى
<نالى>

<زانىنى راستى با تەننەت دژى خۆيشمان بى، ھەر يارمەتيمان دەدات و پىتى بەرەو لوتكەمان بۆ تەختدەكا.> چونكە رۆسۆ، ئەندريه جيد و ئۆسكار وايەلد بېرەو ھەرييەكانيان خوينەرى لە بەرھەمەكانى ديكەيان زىترە، منيش بە مەبەستى راپوھخوينەر، ناويەناو خەرىكى گىرپانەوھى بېرەو ھەرييەكانم لە شپوھى ساتيردا دەبم و ئىدى ھىندە خۆم بە نووسىنى شىعر و رەخنەوھ سەرقال ناكەم. كلۆدىا سىيەس كە دەرووناسىكى ئەلمانە دەلى: <پىكەنن و گالتەكردن بە ھەلەى كەسانى ديكە، دياردەھىكى شارستانىيە، دەبىتە ھۆى كەمكردنەوھى ئەو گوشارەى لەسەر خەلگى ھەيە و ماندوويى لە لەش و گيانيان دەردەكات، بۆيە ئەوى بە ھەلەى كەسى پىكەنى، ھىچ پىويست ناكە، سەرزەنشتى خۆى بكا.> ميلان كوندىرا دەلى: <ساتير ھونەرىكە لە پىتى گالتەكردن بە بىر و كردهوھى كەسانى ناخپووپوھە، پەيامى خۆى دەنيرى.> منيش نامەيەكم پىيە، دەمەوئ بە ساتيردا بىنيرم. لەو روانگەيەوھە كە <خراپترين شىعر، شىعەرىكە بىرورايەك بەرجەستەبكات و ھەر كاريكى ئەدەبى ماناى ھەبى، كاريكى سەركەوتوو نىيە،> ناو بە ناو بە مەبەستى جەختكردن لەسەر بىمانايى ژيان، شتى پەرتوبلاو و بىمانا دەنووسم.

شاعىر نەك ھەر لەو وشانەدايە كە دەياننووسى، بەلكو لەو شوپنەنەى لاپەرەكانىشدايە، كە بە سپىتى ماونەتەوھ. گوستاف فلۇبېر دەلى: <نووسەر - بە كوفەر نەبى - وەك خوا وايە. خوا خۆى ھەموو شتىكى خولقانداوھ، كەچى لەناو ھىچ شتىكدا خۆى ديار نىيە، ئاگادارى ھەموو شتىكە و لە ھەموو شوپنىكدايە، كەچى لە ھىچ كوئى نابىنيرى.> نووسەرىش خۆى داھىنەرى بەرھەمەكەيە، ئاگاي لە وردودرشتى كارەكەيەتى و ھەر كارەكتەرىكى ھەر رۆمانىكى بگرى، بەشىكى بچووكى لە نووسەر تىدايە، كەچى ھىچىشيان نووسەر نىن و خۆى ديار نىيە. ھىچ شاعىرىكى عەرەب ھىندەى نىزار قەبانى، رەخنەى توندى لە سەرانى نەتەوھىيە عەرەب نەگرتوھ، كەچى لە شام كە لەژىر دەسەلاتى نەتەوھىيەكاندايە، كە زىپوزىندوو بوو، ناويان لە شەقام نا، كە نەخۆش كەوت، ئەركى

چارهسهرکردنیان گرتتهئستۆ و سهروۆکی ولات نوینهری خوئی نارده سهردانی، که کوچی دواپیشی کرد فرۆکهیهکی تایهتیبیان نارد، تهرمهکهی هینایهوه.

ئهوهی باشه دهسهلاتدارانی لای خویشمان دهرس له ئەزمونی دهرودراوسیتوه فیر دهبن. رهفیق پشدهری له بیرهوهرییهکانیدا دهلی: بهعسییهکان که دهسهلاتیان گرتنه دهست، کهوتنه ژنی تازه هینان. بهپرسانی لای خویشمان دواي راپهپین، پیتیان خسته ئه و ئاوهوه که بهعسییهکان پشتبوویان و سنگیشیان بۆ رهنه هینده فراوانه، ئهگهر قسهیهک له سهه رووهوه له کوفر بچی و تهنیا له یهک رووهوه له کوفر نهچی، به کوفری وهرناگرن.

لهوساوه یهکیتی بریاری داوه، مام جهلال سهروۆکی کوردان بی، پارتیش جاری داوه، کاک نیچیرهوان سهروۆکی وهزیران بی. ههمیشه له جیتی سنگدان، قوززهلقورت بووه و تا ههنوکه هیچ شتی نائاسایی و نایاسایی نییه، با ههندی کهسی بوغز له سکیش پیتیان وایی، یهکیتی مافی دهستنیشان کردنی سهروۆکی ههریمی نییه.

یهکیتی گهلی جار گۆلی میژوویی له پارتیه کوردیهکان کردوه. چونکه وا باوه، بهتهمهنتترین ئەندام، کۆنگره بکاتهوه، یهکیتی بۆ ههموو کۆنگرهیه ئیبراهیم ئهحمده لهگهڵ خوئی دهبا. ناوبراو چونکه له دایکبوی سالی ههزار و نۆ سهه و هیچه و هیچ پارتی کهسی له و پیرتر شک نابا، بۆیه کلبلی کردنهوهی چی کۆنگرهی کوردستانی ههیه، له گیرفانی خویدایه.

«له رووسیا قهدهغهیه شوفیر به سهرخۆشی ماشین باژووی، کهچی سهروۆک به سهکرانی** ههموو رووسیا لی دهخوری.» له سوید که تهمهنت بوو به شهست و پینج سال، بۆت نییه له چیشتهخانهیهکدا زهلاته دروست بکهی، چونکه ئیدی پیر بوویت و دهشی دهستی خۆت ببری، یان زهلاتهکهت پوخت و خاوین نهبی و زیان به هاوولاتیان بگهیهنی. بهوهدا لای ئیمه دهشی تهمهنت له ههفتایش هه لکشواتر بیت و سکریتیر، سهروۆک یان جیگری سهروۆکی حیزبیش بیت، دیاره سهرکردایهتی کردنی حیزب، له زهلاتهکردن ئاسانتره. درێژ بی تهمهنی ئه و پیره میگردانهی خزمهتی خویانیان پی ناکرێ و دهست له خزمهتکردنی کورد هه لئاگرن.

بهوهدا له کۆنگرهی دوازهی پارتیدا مهسرووری کوری مهسعوود به شیوهیهکی سوپهر دیموکراتی، به زۆربهی ههره زۆری دهنگ، گهیشته لوتکهی قوچهکی پارتی، پیتنیار دهکهم ناوبراو بکرتته سهروۆکی په رله مان. دلنیام ئهوسا له سیکۆشهی مهسعوود: سهروۆکی پارتی، نیچیر: سهروۆکی وهزیران و مهسروور: سهروۆکی په رله ماندا، گهلی باشوور، به چاوپۆشین و گوئی ناخنین له رهنگ و دهنگی ئهوانه سیر دهخۆن و زورنای پارتی بنه ماله لی دهنه. پاشایانه دهژی.

دیموکراتی بهوانه دیتته بهرهم که به بهرهمی رهنجی شان و بیرى خۆیان دهژین، نهک بهوانه‌ی بهرى کۆششى کهسانی دیکه و سامانی ولاتیش دهنزن. من ئه‌و شتانه ده‌لیم که زۆربه پیتی وایه، بۆ گوتن ناشین، ئه‌و شتانه دهنووسم که نووسهرانی دیکه لیتیان بێ دهنگن. که دهنووسم هیچ شاکاریکی هیچ نووسهریکی مه‌زن، ناکه‌م به نمونه‌ی بالا و پتوانه، خه‌و به رچه شکاندنه‌وه ده‌بینم. من وای بۆ ده‌چم بهرهمی ئه‌ده‌بی نهک هه‌ر پتوه‌ندییه‌کی قوول و پته‌وی به واقیعه‌وه هه‌یه، به‌لکو به‌شداری له گۆرینیشیدا ده‌کا، ئه‌وه نه‌بوو رۆمانی کووخه‌که‌ی مام تۆم، یاسای ئه‌مریکای سه‌بارته به کۆیله گۆری.

جاران رهنه‌ی روه‌خینه‌رم دهنووسی، ماوه‌یه‌که نهک روه‌خینه‌ر، هی به ئاسته‌م روه‌شینهریش نانووسم و تا بلتی نه‌رم و نیان سه‌رنجی ژبان ده‌ده‌م. مه‌سه‌وود و مه‌سه‌رور هه‌ردووکیان به مانای دلشاد دین، کامیان تۆزقالتی دلشادتره؟ ئه‌وه نازانم، به‌لام ده‌زانم نه‌ده‌بوو سه‌رۆکی پارتیه‌کی دیرینی کوردی، ناوی عه‌ره‌بی له زارۆکی بنی.

چله‌ی هاوین بوو، ئه‌ده‌بدۆستی ده‌ستی ته‌وقه‌ی درێژ کرد و خۆی پێ ناساندم: – عه‌بدولرهمان.

* به‌م گه‌رمایه! من له بری تۆ بم، هاوینان هه‌ر به <رهمان> هوه دیمه ده‌ره‌وه. منداڵ ئه‌گه‌ر ناویکی جوان و له‌باری هه‌بوو، له ژبانیدا دلنیاتر و پشتی به خۆی قایمتر و بروای به خۆی پته‌وتر ده‌بی. ناوی سه‌یری وا هه‌یه ده‌بیته‌ مایه‌ی گالته‌جاری، بۆیه باوک ده‌بی زۆر به وریاییه‌وه ناو له منداڵی بنی. ئه‌و کورده‌ی له سوید بژی نابێ کچی ناو بنی: مینا، چونکه به مانای لوغم دی.

بریا کابینه‌ی چواره‌م بواری به هیچ کوردیکی باشوور نه‌ده‌دا، ناوی عه‌ره‌بی، تورکی و فارسی له منداڵی بنی. نازانم ئیمه‌ بۆچی هینده‌ دیلی کولتووری داگیرکه‌رانمانین! که‌س سه‌رۆکی پارتیه‌کی عه‌ره‌بی، تورکی یان فارسی ده‌ناسی، ناویکی کوردی له زارۆکیکی نابێ؟

هه‌ندێ له‌وانه‌ی به‌ر زه‌بری رهنه‌ی زبرم که‌وتوون، دلخۆشی خۆیان به‌وه ده‌ده‌نه‌وه، گوايه نه‌خۆشیی ده‌روونیم هه‌یه، ئه‌گه‌رچی هیچ کامیان هیتشتا جۆری نه‌خۆشییه‌که‌میان دیاری نه‌کردووه. من لیره‌دا له پیناوی ساریژکردنی برینی قوولی ئه‌و هیتزایانه‌دا ده‌لیم: من شیزۆفرینیا‌م هه‌یه، که‌سایه‌تیم له‌توپه‌ت بووه. هاوزه‌مان سی که‌سم رهنه‌گرێ، هۆزانه‌فانیک و ساتیرنووسیک، به‌لام هیتشتا له ئه‌نجامی ئه‌م نه‌خۆشییه‌وه، هه‌بێکی هیمکه‌ره‌وه‌م قووت نه‌داوه.

1999. 11. 18

* دیمه‌ن: کۆی دیمه‌یه، واتا سه‌ره‌نوێلک. دیوانی نالی ل: ٦٦٩

** سه‌کران: سه‌رخۆش.

بەسەرھاتى قەلەمىكى سەرگىش

«ناچارم مەكەن ھەر سەرقالى داكۆكىكىردن بىم لە قەلەمەكەم،
لېم گەرېن با پىتى بنووسم.»

پىياۋى پۇژھەلاتى گويى لە ژنەكەسى دەگرى، بەلام بە قسەسى ناكا. من ئەۋى بە ساتىرم سەرسام نەبى، نەك ھەر بە قسەسى ناكەم، گويشى لى ناكىرم. كى رەخنەسى توندى لېم ھەيە، با بلاۋى بىكاتەۋە، ۋەلى مەرج نىيە بىخوئىنمەۋە. ھەموو دىنيا دژم بى، من ھەر لەسەر بەزىمى خۆم و ھەر ئەۋە دەنووسم كە خۆم دەمەۋى.
ئەگەر كەسكىش لە دلسۆزىيەۋە دەبەۋى ۋاز لە ۋە جۆرە نووسىنە بەئىنم، ئەۋا با قسەسى خۆى لە گابەرد نەدا، يەك سەدە قسەم بۆ بىكا، يەك ۋشەسى سادە ناگۆرم، چ جاي لىكدرار. لېرە ۋەك لاي خۆمان نىيە، ۋەخت پارەيە، با سامانى خۆى بە قىرۆ نەدا.

بە لاي منەۋە ئەۋە گىرنگ نىيە ھەمىشە لەسەر ھەق بىم، گىرنگ ئەۋەيە ھەمىشە بوئىرم چى بە ھەق دەزانم، بىنووسم. بە ھەموو ئەۋانەسى بە ھەر بىانۋىيەكەۋە ھەۋلى دەمكوت كىردنم دەدەن، دەلېم: من بتى خەيالى خۆم دەبەرسىتم، نەك خۋاى ۋاقىع. من دژى زىندانى كەلەپوور، بىريارى زۆرە و بىروراي باوم، من لەگەل خۆرسكى و ياخىبووندام.

بە لاي لىقى شتراۋسەۋە، «لە نووسىندا كەس ئازاد نىيە، ھەر كەسى دەگرى ملكەچى كۆمەلى رېسايە، كە لە نەستىدا خۆيان ھەشار داۋە، بۆيە ئەۋى پىتى ۋابى سەربەستتە دەنووسى، بە ھەلەدا چوۋە و راستىيەكەسى لەژىر كۆنترۆلى كۆمەلى رېسايە پىش ۋەختدايە.» ئەۋە من بووم دەرگاي ئەۋ بۆچۈنەسى شتراۋسم لە گىرژەنەۋە دەرھىنا، ئاخىر من سەرم بۆ ھىچ رېسايەكى سەپىنراۋى دېرىن و نوئى، ئامادە و ون، نووسراۋ و نەنووسراۋ، ئەۋى نەكردوۋە و ناكەم.

ھەموو كەس مافى ئەۋەسى ھەيە، دەقىك با بە لاي منىشەۋە پىرۆز بى، بە پۆخلى بىزانى، بەلام كەس بۆى نىيە، ھەۋلى سىرپىنەۋەسى دەقىك «با بە لاي خۆيشىيەۋە پۆخلى بى» بدات.

با كەس خەمى من نەخۋا، خۆم زۆر چاك دەزانم، چى دەنووسم و چى نانۋوسم. ھەموو ۋشەيەك بەۋ پەرى ۋرىيايىيەۋە ھەلدەبژىرم و دەزانم لەبەر چى لە فلان

پسته‌دا، فلان وشه‌ی دیاریکراو به‌کارده‌هینم و په‌نا بۆ هاوواتایه‌کی دیکه‌ی نابهم. مایه‌ی داخه ریډه‌که‌وئ، ئه‌که‌رچی زۆر به‌ده‌گمهن، ته‌نانه‌ت منیش هه‌له‌بکه‌م، به‌لام وه‌ک له‌ئه‌نجامی ئه‌زمووئیکه‌ی درێژه‌وه‌ بۆم ده‌رکه‌وتوه‌، ئه‌وه‌ ته‌نیا خۆم که‌ دواتر هه‌ست به‌ هه‌له‌ی خۆم ده‌که‌م، ئاخ‌ر هه‌له‌ی من گه‌لێ له‌وه‌ وردتره‌، که‌سانی درشت‌بین ده‌رکی پئی بکه‌ن.

ژماره‌یان له‌ ده‌نکی هه‌نار و ناوکی شووتی زیت‌ره‌ ئه‌وانه‌ی خه‌و به‌وه‌وه‌ ده‌بینن، بوئین وه‌ک من راست‌یی‌ه‌کان بدرک‌ینن، که‌ زات ناکه‌ن، ئیره‌بیم پئی ده‌بن و دژایه‌تیم ده‌که‌ن. بیست سال زیت‌ره‌ باجی راست‌گویی و بوئیری خۆم ده‌ده‌م. قینتان له‌ منه‌ که‌ باسی لایه‌نه‌ پۆخ‌له‌کانی ژبان‌تان ده‌که‌م، ده‌بوو قینتان له‌وه‌ بووایه‌ که‌ ژبانی پۆخ‌ل کردوون. تا ده‌مرم به‌ ته‌نیا گۆرانی ده‌لایم، دوور له‌ گرووپ. به‌ ته‌نیا ده‌فرم، دوور له‌ پۆل. به‌ ته‌نیا ده‌خه‌بتم، دوور له‌ شوێش. به‌ پێچه‌وانه‌ی رێژه‌وی پروباروه‌ مه‌له‌ده‌که‌م. دژی خواستی با شه‌ن ده‌که‌م.

چاره‌که‌ سه‌ده‌یه‌که‌ سه‌رقالی رهنه‌ی ئه‌ده‌بیم، که‌چی که‌سی وا که‌ به‌ درێژایی ژبانی وتاریکی له‌و بواره‌دا نه‌خویندۆته‌وه‌، رینوئینی ئه‌ده‌بیم ده‌کا، جا توو خوا نا‌هه‌قمه‌ ئه‌گه‌ر له‌گه‌ل «نالی» دا بلایم: «ئه‌مه‌ حومقیکه‌ عه‌لاوه‌ی که‌رییه‌؟» <١>

ماوه‌یه‌که‌ یه‌کتیکی نه‌ناسراو پروبا‌گه‌نده‌ی ئه‌وه‌ بۆ خۆی ده‌کا، گوایه‌ من ناویم بردووه‌، ده‌یه‌وئ له‌و ریکا دزیه‌وه‌ ناوبانگی په‌یدا بکا، که‌سی ناونه‌براو به‌و شیوازه‌ بێبه‌هایه‌، ته‌نیا به‌دناوی ده‌دووریت‌ه‌وه‌ و چاوشی بپه‌ریت‌ه‌ پاژنه‌ی، ناوی نا‌هینم. ئه‌و که‌سه‌ سالانگی دوور و درێژ قوتایی خۆم بوو، تا‌قه‌ سه‌رچاوه‌ی خوێنگه‌یان‌دنیسی هه‌ر به‌ره‌می من بوو. «ئه‌و من‌داله‌ی خۆم ئیستا رهنجیکی بپه‌هووده‌ ده‌دا، بۆ ئه‌وه‌ی به‌و چه‌که‌ی له‌ خۆمی قه‌رزکردووه‌، بمکوژێ.» <٢>

بۆ پشنگیری قسه‌کانم، ناچارم به‌شیک له‌ نامه‌یه‌کی ئه‌و شاگرد سه‌پله‌یه‌م، که‌ چوار سال له‌مه‌ویه‌ر بۆی ناردووم، بخوینمه‌وه‌:

«ئینسانیش سه‌یره‌، با بالایی ته‌مه‌نیشی هه‌لکشایی، هه‌ر پێویستی به‌ داسۆژی ده‌بی، له‌ هه‌له‌کانی ئاگاداری بکاته‌وه‌، که‌ گه‌وجیت‌ییه‌کی نواند، بینی به‌ پروویه‌وه‌ و که‌ ته‌واو ناخۆشی کرد، پئی بلێ: هۆش! من هه‌تا ده‌مرم له‌ژیر باری چاکه‌ی توو ده‌رناچم، ئاخ‌ر من گه‌وجیت‌یم کردبوو به‌ گالته‌ی من‌دالان، سوپاس که‌ توند گوێچکه‌ت بادام. گه‌مزه‌یی من گه‌یشته‌بووه‌ ناستی، به‌یاننامه‌یه‌کی توندوتیژم دژی ژنه‌که‌م نووسیبوو، ده‌مویست بلاوی بکه‌مه‌وه‌، ئه‌وه‌ توو بووی به‌ زله‌ی ده‌ستی پیرۆزت، هۆشیارت کردم‌ه‌وه‌. جا باشه‌ من ئه‌وه‌تا دیسان چومه‌ته‌وه‌ لای، ئه‌گه‌ر ئه‌و به‌یاننامه‌یه‌م بلاوکردباوه‌، ئیستا چۆن له‌ رووم هاتبا، خۆم نیشانی خه‌لکی بده‌م؟»

خوینه‌ریکیش پئی وایه‌، من شوولم لێ هه‌لکشیاوه‌ و پێستی ناسکی شه‌رمیم

رووشاندوووه، بهو ئازیزه دهلیم، با بچی که له پووری ئیسلام «الف لیله و لیله، الأغانی، العقد الفريد و الروض العاطر فی نزهه الخاطر» بخوینیتتهوه، تا به چاوانی گهشی خوئی بیبینی، چۆن بی پهرده تهنا نهت باسی سیکسی نیوان نیر و نیریش کراوه. به راست ئه و خووشه ویسته له هه زه ته نالی به ئه ده بتره، که سه و په نجا سالی له مه وه به به راشکاو بی باسی «دیوانه» ی خوئی و «کانی» ی شازاده مه ستووره خانمی کردوو! «۳» تو بلایی شیعیری رووه له مالراوانه ی شیخ رهزا، ئه ده ب، مه لا غه فووری حافزی مه هابادی و هیمنی نه دیبی؟ «۴»

*

دهمیکه له دوو قۆله وه هیرشیکه خهستم له سه ره، له سه نگه ری ئه وان وه که شمشیری ئیسلامیان هه لبریه و له مه ته ریژی ئه وان هیشه وه که پشتیان به دهسه لات قایمه. دلم به وه خووشه، ئه وی سه به شمشیر و دهسه لات بی، هه ر چیه ک بی، رووشنیر نییه.

منیش وهک «کلیمانس برینتانو» ی شاعیری ئه لمان، «تا ده مر، مندالانه ده ژیم. چیم پی باش بی ئه وه ده که م، بی گویدانه سه ره نه نجامی کاره کانم.» «ه» من بویه به ناوی ئاشکرای خو مه وه، یه که یه که به دکاران داده شویم، تا نه وهی داهاتوو سل له به دکاری بکاته وه.

گه وه ره ترین سووکایه تی ئینسان به خوئی بکا، ئه وه یه روئی جه لاد بیبینی، گه وه ره ترین سووکایه تی رووشنیر به خوئی بکا، ئه وه یه ستایشی جه لاد بکا. پر به دل به زه بیم به «رووشنیران» هدا دیتته وه که پارزه ی شمشیری جه لاد ده کن.

ئیسلامیه کان پتیا وایه، له رومانی «مندالانی گه ره ک» ی «نه جیب مه حفوز» دا، «جه به لاوی» چونکه به ته نیا ده ژی و که سیش نایبینی، خودایه، «ره فاعه» یش عیسیایه، ئه دی خودا عیسیای بلند نه کرده وه بو ئاسمان؟ که وابوو ئه نووسه ره سووکایه تی به ئابین کردوو و خوینی هه لاله.

«یه ک هه رفم له هه چ کتی بیکی نه جیب مه حفوز نه خویندۆته وه، به لام هه ر که میره که م گوتی کافره، ئیدی ویستم به شه رعی خودای له گه لدا بکه م. ئه گه ر هه لم بو بره خسته وه، هه مدیسان به رام به به کافره، په نا ده به مه وه به شه رعی خودا.»

ئه وه قسه ی ئه و ئیسلامه توندره وه بوو که نه جیب مه حفوزی بهر چه قو دا. من ئه و چه قو وه شینه بیسه واده م له «رووشنیر» یکی یان راستتر له قه له مکوتیکی جه لاد په رست پی مرؤفدۆستتره.

1999. 10. 17

«۱» به ریا باری ته کالیفی روسومی بو خه لق

چ دهكيشى؟ ئەمە حومقېتەكە علاوھى كەريپە. «ديوانى نالى: ۵۸۶»
<۲> ئەدونييس.

<۳> لەو كانىيەدا چووزەرە پىئواسى روابى

بەو چووزەرە پىئواسە كەمىكى قەلەشابى.

دېوانە كە زانى كە دەبى عوقدە گوشابى

ھەستاو و گوتى: ئەشكى رەوانم بە فېدابى.

مەلا عەبدولكەرىمى مودەرىس ، فاتىح عەبدولكەرىم و محەمەدى مەلا كەرىم پىيان وايە، ئەو شىعرە: «نېشانەى چاۋنەترسان و بزىوى و جەسارەتېكى بى سنوورە لە نالىيەو و بەلگەى ئەو ناگرى ياخيگەريپەيە لە سېنەيدا كلىپەى سەندبوو، بۇيە دەبى بە چاۋى پىزلىگرتنەو سەپىرى بىكرى و وا دابىرئى شتىكى نوى و گرانبەھەى خستۆتە سەر گەنجىنەى ئەدەبى كورد». <۶۰۳ ديوانى نالى.

<۴> وەك تازە ھەلووزى كە لەناو دوولقەدا بى

وا رىك گوشرابى كە لە دوو لاوھ قوپابى

ھىندىكى قوپابى وە كەمىكى قەلەشابى

قەلەشانى نە وابى كە بە چاۋ فەرقى كرابى

ھەر وەك كە لە سىتويكى درابى دەمى نەشتەر.

پان :

بەو مېزەر و دەستار و سەر و گەردەنى ئەستور

بى وەى كە دەقولباب بكا سەر زەرەدە چوۋە ژور

سويحانە لە بىعارى ئەو كوپىرەبى ئەعوەر.

<ديوانى مصباح الديوان ادب ل ۷۴ مصطفى ايلخانى زاده انتشارات محمدى سقز.>

كەنگى بۆم دادەكەنى خۆمى بەسەردا كىشم

كەوشەكەت ماچكەم و سەر دانىمە بەر پىت كز و مات

ناپەلم بېشى وەرە پىشى دەبا بۆت تىخەم

ئەم دوو ئەنگوستىلە ئالتوونە لە قامكت بە خەلات.

<مەلا غەفووررى حافزى مەھابادى>

تۆ ئەۋەندەى رادەدەى بۆ پىشەو

ئەو دەلى كويز بووم كوپە بىكىشەو

قەت بەرى تۆ ناكرى ئەو قون خپە

ھىچ شكم تىدا نىپە كونك و ترە.

<ھىمن مامۆستاي كورد ژمارە ۱۰ ل ۳۶ پايىزى ۱۹۹۰ سوئد>

<۵> شاعران و قصيدتان ابوالعيد دودو المدى عدد ۲۱ ص ۲۱

نامه‌ی دل‌داری

لیفی ئەشکۆڵ سەرکرده‌یه‌کی ئاشتیخوازی ناسراوی ئیسرائیل بوو، هه‌میشه له خودای مه‌زن ده‌بارامه‌وه جوامێریکی وا لێهاتوو به ئیمه‌ی کوردیش به‌خشی. شوکر خواسته‌که‌م هاته دی، ئەوه بوو خودای دلۆفان له بری لیفی ئەشکۆڵ، به‌ که‌شکۆلی به ئیمه په‌وا بینی.

پۆژان هاتن و چوون، بلیسه‌ی ئاگری شه‌ری ناوخۆ، هاوزه‌مان له کوردستان و لوینان بڵندبووه‌وه و ته‌ر و وشکی ده‌سووتاند. ئیدی قه‌له‌م سه‌ری کز کرد، پۆژ پۆژی شمشیر بوو.

ئیمیلی هه‌بیقه که پێبه‌ری گروویکی میلیشیای لوینان بوو، ئەستیره‌یه‌کی دره‌وشاوه‌ی ئاسمانی دژایه‌تیکردنی شه‌ری براکوژی بوو. منیش له کوردستان ئومێدم به‌ به‌ که‌شکۆڵ نه‌ما‌بوو، خه‌وم به‌ فریادپه‌سیکی وه‌ک ئیمیلی هه‌بیقه‌وه ده‌بینی، که شمشیری هه‌ق به‌ پرووی شه‌ری چه‌په‌لی براکوژیدا بڵند بکاته‌وه و ئاشتی و ته‌بابی بۆ گه‌ل دا‌بین بکات. ئەگه‌رچی به‌ده‌هاتنی ئەو خه‌وم گه‌لی دواکه‌وت، به‌لام نه‌مه‌پشت ریشوولێ نائومێدی له‌ دلی دره‌ختی بڵند هه‌لچووی وره‌مدا، هه‌تانه‌ چی بکات، تا له‌م دوایه‌دا په‌له‌هه‌وری ئەو خه‌ونه‌پشم گرماندی و دا‌یکرده‌ باران.

وطني لیس حقیبه

و أنا لست مسافر.*

ئەوه بوو خودای به‌خشنده له بری ئیمیلی هه‌بیقه، کامیلی هه‌بیقه‌ی به ئیمه به‌خشی.

«لی ناگه‌ پیم کوردستان بیهته لوینان.»

ئەوه به‌که‌مین هاواری کامیلی هه‌بیقه بوو. کامیل ته‌نیا هه‌ر شو‌رشیگێر نه‌بوو، جانتاگێری شو‌ریش بوو، که‌چی هه‌ندێ که‌سی به‌دناو، گومانیان خستبووه‌ سه‌ر هه‌لوێستی شو‌رشیگێرانه‌ی، ئەویش له ژماره ٢٥ ی گۆفاری «پاچوون» دا، له وه‌لامی ئەو گه‌هه‌ روگه‌رانه‌دا نووسیبووی: «من جه‌والدیری هه‌مان رێبازی باوکم، که گه‌وره‌ترین شو‌رشیگێری سه‌رده‌می خۆی بوو.» به‌لام چونکه‌ چه‌می پوژنامه‌گه‌ریش بێ چه‌قه‌ل نابێ، بۆیه مانگنامه‌ی کوردستان، له ژماره‌ چواری ته‌باخی سالی پاریاندا، له پۆسته‌ی خۆینه‌رانددا به‌ جوار نیشانه‌ی سه‌رسوپمان،

که یه کی ئه وهندهی سووژنی ده بوون، وه لامیان دابوووه. ههفته نامه‌ی «گولان» یه
ئهو ی به قهولی سه‌رنووسه‌ری سه‌ر و زمانلووسی راجوون، «به‌دراوی رژی‌م له
پایته‌ختی هه‌ریم ده‌رده‌چی» له ژماره ۲۱۵ی ئه‌مسالیاندا، که‌له‌یه شه‌کریان
پیشک‌ه‌شی کامیلی شیرینگفتار کردبوو.

زن‌جیره ره‌نجی له پسان نه‌هاتووی کامیل بۆ ئاشتی و ته‌بایی هه‌چ نه‌جام‌یکێ
نه‌بوو، که‌س هه‌ینی به‌ کلاوی ئه‌م نه‌ده‌پیتوا، بۆیه خووی دایه‌ جنیوه‌گوتار،
فه‌ره‌ه‌نگی جنیوی هه‌ینده ده‌وله‌مه‌ند بوو، شای جنیوفرۆشان ئیره‌یی پی‌ ده‌برد.
جاریکیان سه‌رنووسه‌ری راجوون به‌ کامیلی جان‌تاگی‌ر ده‌لی: «تۆ تا ئیستا چه‌ند
جاری له‌ باره‌گای قاره‌مانی راسته‌قینه‌ی شه‌ری براکوژیدا، به‌ چۆکا هاتوویت و
داوای لی‌ بوردنت لی‌ کردوو، گه‌رچی هه‌میشه‌ ئه‌ سووکایه‌تی به‌ تۆ کردوو،
وه‌ره‌ مه‌ردی چاک به‌، با دوو قوولی ته‌نیا جاری داوای به‌خشین له‌ نووسه‌ر و
رۆشن‌بیرانه‌یش بکه‌ین که‌ جنیومان پی‌ داون.»

کامیل سوورتر هه‌له‌گه‌ری و ده‌لی: «من داوای به‌خشین له‌ پیل‌اوانه‌ بکه‌م!»
هه‌ینده پیل‌اوی خسته‌بووه رسته‌وه، وه‌ک پیل‌اوه‌هاته به‌ر چاوی خوینه‌ران. ئه‌وه‌نده
خۆش پیل‌اوی بوو، له‌ کۆنگره‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌پیدا که‌ له‌ پاریس سازکرا، لنگه‌ پیل‌اویکی
گرتبووه یه‌کی له‌ به‌شداربووان. ئیدی ئه‌ندامانی کۆنگره‌یش به‌ زۆربه‌ی هه‌ره
زۆری ده‌نگ، بپاریان دابوو پیل‌اوبارانی بکه‌ن.

کامیل ماوه‌یه‌ک سه‌رنووسه‌ری وه‌رنامه‌ی «هه‌تا» بوو، که‌ حسابی ساداتیان بۆ
نه‌کرد و خۆی گوتنه‌ی هه‌رچی و په‌رچییه‌کان مووچه‌یان بری، ئیتر هه‌تاو گیرا.
لای خۆمان که‌ خۆر ده‌گیرئ، به‌و ئومیده‌ی به‌ربیی ته‌نه‌که‌ی بۆ لی‌ ده‌دن، که
هه‌تاوی کامیل گیرا، هه‌ندئ ئه‌ده‌بدوستی سه‌رچل، به‌ پاچ و پیمه‌ره‌ و بیله‌کان و
بیله‌وه‌ چووبوونه سه‌ردانی و پتیا گوتبوو:

«بسته‌ومانه‌ وه‌رنامه‌که‌ت که‌ راستتر وا بوو ناوی - گونج - بی، چونکه‌ زیتر
شتی پیسی پیدا ده‌رۆیشت، گیراوه، هاتووین به‌ری به‌ین!»
کامیل که‌ له‌م دوا‌ییه‌دا ته‌واو ناو‌مید بووبوو، جاریکیان به‌ گه‌رووی پر له‌ گریانه‌وه
گوتبووی: «به‌ هه‌رزه‌کاری ما‌لمان به‌رامبه‌ر قوتابخانه‌یه‌کی کیژان بوو، هه‌فته
نه‌بوو نامه‌یه‌ بۆ کیژئ نه‌تیرم، هه‌فته نه‌بوو کیژئ له‌ وه‌لامی نامه‌یه‌ک‌مدا
پیل‌اوه‌کانیم نیشان نه‌دا، ئیستایش هه‌ر هه‌مان به‌زمه، هه‌فته نییه‌ نامه‌یه‌ک بۆ
سه‌رۆکی کورد نه‌نووسم، هه‌فته نییه‌ سه‌رۆکی کورد پیل‌اوه‌کانی به‌ نامه‌یه‌کم
نه‌سری.»

ئینگفار کارلسۆن که‌ دوا‌ی ئۆلف پالمی سه‌رۆکی سوئیسال دیموکراته‌کانی سوید
بوو، چونکه‌ رووخساری له‌ پیل‌اوه‌چوو، هه‌وادارانی میدالیای تاکه‌ پیل‌اویکیان له
به‌رۆکیان ده‌دا. ئه‌و پیل‌اوه‌ خزمه‌تیکێ زۆری به‌ من کرد، به‌ودا بۆم ده‌رکه‌وت

جیاوازی له نیوان کولتووری میلیلتانیشدا ههیه، ئاخو جاران پیم وا بوو له سه رانسهری جیهاندا ته نیا دوو کولتوور هه نه: کولتووری بۆرژوا و کولتووری پرۆلیتار. سهیره پیتلاو هه پیتلاوه، که چی له باشووری کوردستان نیشانهیه بۆ سووکایهتی پێ کردن و له باکووری ئه وروپا هیمایه بۆ خو شه ویستی.

1999. 06. 10

* نه ولاته کهم جانتایه و نه من ریبوار. «مهحمود دهرویش»

دیمانه‌یه ک له گه‌ل رَیبه‌ریکی گه‌لدا

– به پتی قسه‌ی وه‌زیری داد: <له کوردستانی نازادا هیچ به‌ندکراویتیکی سیاسیمان نییه،> هه‌ندی که‌سی گومانلیکراو که خوشبه‌ختانه ژماره‌یان له په‌نجه‌کانی یه‌ک ده‌ست تیپه‌ر ناکا، گومان له قسه‌یه ده‌کن، ئیوه چی ده‌لین؟

* ئه‌گه‌رچی به شیوه‌یه‌کی گشتی جیی سه‌رسورمانه که‌له‌سیاسی راستی بدرکیتی، به‌لام ئه‌و قسه‌یه‌ی وه‌زیری داد سه‌د دهر سه‌د راسته، چونکه ئیمه هه‌رچی دژی به‌رزه‌وه‌ندیی بالایی حوکومه‌تی هه‌ریم بیر بکاته‌وه، به‌ندی ناکه‌ین، به‌لکو ئه‌گه‌ر ئه‌و که‌سه، سه‌ر به‌ لایه‌نیکی دهره‌وه‌ی به‌ره‌ی کوردستانی بیت، چونکه هیچ له جه‌ماوه‌ر ناشارینه‌وه، به‌عالمی ئاشکرا، به‌رۆژی نیوه‌رۆ، له شونیتیکی گشتیدا، به‌سزای گه‌ل و شو‌رشی ده‌گه‌تینین، وه‌ک: ره‌ئوف کامیل و نه‌زیر عومه‌ر عه‌لی. ئه‌گه‌ر له ناو ریزه‌کانی به‌ره‌یشدا بیت و وه‌ک به‌ره‌ بیر نه‌کاته‌وه، ئه‌وا به‌ شه‌وی نیوه‌شه‌و، تۆله‌ی خوینی پاک‌ی شه‌هیدانی لی ده‌که‌ینه‌وه، وه‌ک: ریناس و سو‌ران و جه‌مالی هه‌لاو.

ئیمه ناچین به‌عس ئاسا نه‌یاره‌کانی خۆمان زیندانی بکه‌ین، ئه‌شکه‌نجه‌یان به‌دین و دواتر به‌ دزی میلیله‌ته‌وه بیانکوژین. ئیمه ته‌واو به‌ پتجه‌وانه‌ی به‌عسی درنده‌وه هه‌لسوکه‌وت ده‌که‌ین، نه‌ هیچ له جه‌ماوه‌ر ده‌شارینه‌وه، نه‌ جه‌ماوه‌ریش له به‌ندیخانه‌دا ده‌شارینه‌وه.

– ئه‌م راستگۆیه‌تان هانم دهدا بو‌یرم بپرسم: ده‌لین ماوه‌یه‌ک له سه‌روه‌ختی شه‌ری ئیران - عیراقدا، ئیران پردیکی هه‌وایی له نیوان قه‌رارگای ره‌مه‌زان و شارباژێردا هه‌لبه‌ستبوو، رۆژانه به‌و پرده‌دا چه‌ک و ئازووقه‌تان بۆ ده‌هات، ئایا ئه‌مه هه‌ر قسه‌ی رووت بوو، یان راستی؟

* من خودی خۆم به‌شیکی زۆری ولاتی ئیرانم دیوه، له‌وی پردی وام به‌ر چاو نه‌که‌وتوو له‌وه‌ی قلیاسان درێژتر بووی، نازانم چۆن برِوا به‌وه ده‌کرئ، ئیران پردیکی هینده درێژی بۆ ئیمه دروست کردبێ! ئیران گه‌ر ئه‌و توانایه‌ی هه‌بووایه، پردیکی وه‌های له قه‌سری شیرینه‌وه بۆ به‌غدا هه‌لده‌به‌ست و به‌غدا‌ی ده‌گرت.

– پتوه‌ندی‌تان له‌گه‌ل ئه‌بو‌ظه‌بی هه‌بوو؟

* نه‌خێر پتوه‌ندی‌مان زیت‌ر له‌گه‌ل ئه‌بو‌حیکمه‌ت هه‌بوو، ئه‌و به‌رپرسی پتوه‌ندی‌یه‌کانی دهره‌وه‌ی حیزبی شیوعی بوو.

– بیروپاتان بهرامبهر به کۆتایی پئی هاتنی قۆناغی شه‌ری سارد چیه؟

* نازانم چی هانی داون ئەم پرسپاره ئاراسته‌ی که‌سیکی وه‌ک من بکه‌ن؟ منیک که له کاتی شه‌ردا ئەوی گویتی پئی نه‌دهم ساردی و گهرمییه. من وه‌ک چۆن له چله‌ی هاویندا له‌و گهرمیانه سه‌نگهرم له دوژمن گرتوه، هه‌روایش له چله‌ی زستاندا له‌و کویتستانه، له ناو به‌فردا به‌رامبهر دوژمن شه‌وم رۆژ کردۆته‌وه.

– له‌و شه‌ر و نه‌به‌ردانه‌دا ریکه‌وتوه ده‌سته‌ویه‌خه به‌چه‌کی سپی شه‌رتان کردبئی؟

* نه‌خیر به‌ درێژایی سالانی شۆرش کۆن و نوێ هه‌رگیز چه‌کی سپی و کاله‌وه‌بووم به‌ شانوه نه‌بووه، هه‌میشه خه‌نجه‌ر و ده‌مانچه و تفه‌نگم له‌ به‌ختی کورد ره‌شتر بوون. وه‌ک ده‌بینی ئیستایش چه‌که‌که‌ی قه‌دم ده‌لێی ره‌شماره.

– بیروپاتان به‌رامبهر به‌ سه‌ره‌لدانی پارتی کاری سه‌ربه‌خۆیی کوردستان چیه؟

* ئەو سه‌رده‌مه به‌سه‌ر چوو، له‌ کوردستان که‌س بتوانی به‌ کاری سه‌ربه‌خۆ هه‌لبسی، ئیدی له‌مه‌و دوا بئی پرسورای ئیمه، که‌س بۆی نییه سه‌ربه‌خۆ هه‌یج کارێ ئه‌نجام بدات.

– ئایا بیرتان له‌وه نه‌کردۆته‌وه تۆله‌ی ژارباران و ئه‌نفال له‌ عه‌لی کیمیاوی بکه‌نه‌وه و گیانی پۆخلی به‌ دۆزه‌خ شاد بکه‌ن؟

* راستیه‌که‌ی ئیمه دوا‌ی کۆپه‌وه‌که‌ بۆیه ریکه‌ی وتووێژمان گرتبه‌ر تا بتوانین به‌و بیانوه‌وه ناوبراو له‌ناو به‌هین، به‌لام که‌ ده‌ستمان پئی نه‌گه‌شت، هاتین له‌ بری ئەو، له‌ تۆله‌ی قوربانیانی ئه‌نفال و کیمیا‌باراندا، «عه‌لی بۆسکانی» مان له‌ناو برد. خۆی ئیمه له‌ خۆیدا زیت‌ر گرنگی به‌ کاکل ده‌هین، عه‌لی کاکله، کیمیاوی بئی یان بۆسکانی، ئەوانه توێکلن. ئەم کاکل و توێکلله وا بزانی له‌ ئەده‌بدا ده‌بیته‌ ناوه‌رۆک و شیوه.

– باسی ئەده‌بتان کرد، به‌ راست «کۆلن و لسن» تان پئی چۆنه؟

* ئەوه‌ته‌ی له‌ بیرمه، هه‌میشه له‌ کاته هه‌ره دژواره‌کانیشدا، لای که‌م رۆژی جارێ دانه‌کانم به‌ کۆلینۆس خاوی‌ن کردوونه‌ته‌وه، هه‌ر بۆیه دانه‌کانیشم وه‌ک باوه‌رم هه‌رگیز له‌ق نابن.

1995. 06. 12

دیداریکی نیوان نووسهریک و سولنان

– له میژه سهرقالی خهباتیکی بی وچانی دژوارم، بۆ ئهوهی به دیداری نوورانیتان شاد بيم. سوپاس بۆ دلفراوانی ئیوه و دهریای ئارامی خۆم، وا ئه و ئاواته دیرینهم هاته دی و ههر چهند دهکهم ناتوانم ئه و شادی و شانازییه بشارمهوه، که له ئهجمای ههلهکوتنی ئه م شاههلهوه ههستیای پی دهکهم و ...
* تکایه له درگیی باسهکه بده.

– وهک له هیژاتان شاراره نییه، گهلهکهمان به قوناغیکی گهلی ناسکدا تتهپر دهبی، لهم قوناغه میژووویهدا کۆمهلی ئهرکی گرنگمان بهرهو روو دهبیتهوه، به پتی بۆچوونی من یهکیکیان که بایهخیکی تایهتی ههیه، پشتگیرییکردنه له ئازادیی بیروا دربرین، چونکه کاتی ئهوه هاتوووه فیر بین گوئی له کهسانی دیکه بگرین، کهسانی که وهک ئیمه بیرناکهنهوه و خویندنهوهی جیاوازیان....
* به ئهرکی مهزانه بچۆ ناو باسهکهوه.

– وهک دهزانن کۆمهلی گووفار و روژنامه دردهچن، بهلام مایهی داخه هیچ کام لهوانه سهربهخۆ نین و ههر کامیکیان دهگری لهغای لایهنتیکی له دهمدایه، بۆیه ئهگهر بلندگۆیهکی وایش بیته ئاراهه که به راشکای بیروای خهلهکانی بیلایهن دربربپی، ئهوا به بییری من....

* نیازت نییه بچیه سهر کرۆکی مهبهستهکهت؟

– ئیمه کۆمهلی گهنجی پیروژین، که دهتوانم بلیم سهر به نهوهی نویین، یان وهک ناحهزهکانمان دهلین: ئهولادی ئه م عهسرهین، ئه و نهوهیهی هاوزهمان سهربازی و پيشمههرگایهتی، رژیم و شاخی رهتکردهوه و چاوی برییه ئاسۆیهکی دیکه، خۆری راپهرینیش ناراستهوخۆ ههر له کهلی ئه و پیشخواردنهوهیهوه سهری ههلهدا. ئیستایش دهمانهوهی ههر دریزه بهو ریتبازه بدهین، ریتبازی که قامچی ئایدۆلۆژیا بلند ناکاتهوه، بریار ناداته دهستی یهک کهس، مهعریفه کۆنترۆل ناکات، لهژیر دهواری خیلدا ههلهناکات و..

* دیسان ناچارم قسهکانت پی ببرم و داوات لی بکه م چیت دهوی بی پیچ و پهنا ئهوه بلی.

– ئیمه ئه و نهوه نوییه پیویستمان به بلاوکراویهک ههیه، جیاواز لهوانهی

گەرماوى گۆرەپانەكەيان قۇرخ كىردوو، بىلاوكراوھىكەك لە مەلى بچى دور لە پۇل بخوئىنى و ئاوازىكى نوئى بە گوئى ھەلبىزاردەدا بدات، ئاوازىكى ھاوچەرخ كە وەلامى خواستى سەردەم بداتەو و چا و لە داھاتوو بېرىت. راستە ئىمە كەم و زۆر كارىگەرئىتى (فۆكۆ) مان لەسەر، كە بەستەزمانە بە نەخۆشى ئايدىز مرد، بە داخەو لە كۆمەلگای دواكەوتووئى ئىمەدا نەك ئازادىي بېروا دەرېرىن، ئازادىي ھەست و ئووين دەرېرىنىش نىيە، بۆيە خەلكانىكى ناھاوچەرخ ناو و ناتۆرە دواى كەسانى ھۆمۆسىكسوئىل، با بلىمەتتىكى وەك فۆكۆئىش بى، دەخەن. ئىمە گەرچى بېر و بۆچوونى فۆكۆمان لا پەسەندە و گوئى بە ھەلسوكەوتى رۆژانەى نادەين، بەلام پىويستە ئەوھىشمان لە ياد بى فۆكۆ بەو پەرى ھۆشيارىيەو ھەولى دا تا تووشى ئايدىز بى، بەو مەبەستەى واقىعيانە لەسەر حالەتەكە بنووسى. جىي داخە مەرگ مەوداى نەدا و ...

* كەسانى كۆنەپارىز بە چا و پۆشىن لە ھەستى تاك و نەستى كۆ، ئەو خەسلەتەى فۆكۆ بە پارنەى ناخىلى ھەندى لە ھەقلاانى ئىمەيش دەزانن. لەو گەرپى و بە شىوھەكى كۆنكرىت داخوازىيەكانت بلى.

– دەمويست باسى ئەو پرۆژەيەتان بۆ بكەم، كە زۆر لە مېژە بۆتە خولىامان و ھەراسانى كىردووين، پرۆژەيە كە زادەى ژانىكى پېرۆزە و ئەگەر دەست بە بالىيەو ھەنگىرئى، ئەوا نەك ھەر ناكەوتتە سەر پىي خۆى، بەلكو دەشى ھەر بە ساوايى مائاوايى لە ئەويندارانى بكات و شەوگارى كوردستان رۆشن نە ...

* دەتوانى بە كورتى و بە كوردى پىم بلى، بۆ چى ھاتووئى؟

– ھاتووم داواى ئامىزى ناز، داواى خۆراك و پۆشاك، داواى يارمەتى دارايى بۆ ئەو كۆرپەيە بكەم.

* ئىمە لە ھەموو بوازىكدا بىرارى ئامادەمان ھەيە، ھەر لە سەرەتاو ھۆى ئەم سەردانەتم دەزانى و بىرارىشم دابوو يارمەتتەت بەم. ئىمە ھەرگىز ھەلوئىستى جوامىرانەى تۆمان لە ياد ناچى، لەو كاتە ناسكانەدا كە ئىمە بە تەنيا بە شاخەو ھووين، كەسانى تۆ ئاسا باخى شاربان لەژىر پىي دوژمندا كىردبوو كىلگەى بە مەن چىراو و نەياندەھىشت ھەست بە تەنيايى بكەين، بۆيە ئىستا كە دەستى سەوزى چاكە و پر لە كۆمەكت بۆ درىژ دەكەين، پىمان واىە قەرزىكى مېژووئى دەدەينەو و لە برى ئەو يارمەتییە ھىچ داخوازىيەكمان نىيە، بەلام با سەرەرمى پەخنەتان تەنيا ئاراستەى سنكى لايەنىك نەبى و ھەمووان بگرىتەو. ئىمە ھىچ كەسى ھىندە بە پىرۆز نازانىن كە چىگەى رەخنە نەبى و پروامان بە بققە و تابو نىيە. ئىمە ئەگەرچى خاوەنى دەسلەلاتىن، بەلام بە رىزەو ھەسەر بۆ دەسلەلاتى دەقەكانى ئىوھ دادەنەوئىن. پىمان خۆشە ناو بە ناو دەرزى بە ئىمەدا بكەن و سوژن ئاژنى ئەوانىش بە ئەركى ھەمىشەيى خۆتان بزائن.

ئىمە بە پىچەوانەى ھەموو ئەوانەوہ كە قىنكى ئەستورىيان لە شىعرى حور و عەسكەرى فىرار بوو، ئەو شىعرەمان لا پەسەندە كە خۆى لە كۆت و پىوھەندى كىش و پاشبەند ئازاد كەردى. ئىمە گەرچى ھەزەكەين قارەمانى چىرۆك گۆرەپانى شەر چۆل نەكات و ھەلاتن نەناسى، بەلام ئەو نووسەرەمان بە لاوہ چاكە لەگەل تەجدىد بوويىت و سەرى بۆ تەجنىد شۆر نەكردى و لە سەربازى ھەلاتى.

ئىوہ ديارە ئەوہ دەزانن كە پىويستە خۆتان لە خويندنەوہى نوپى دەقە ئابىنيەكان بە دوور بگرن، چونكە ئەو تىكستە ئاسمانىيە پىرۆزانە لە سەرووى رەخنەوہن، ئەگەر سەركىشىكى سەر بە نەوہى ئىوہ، ئەو سنوورە ھەمىشەبىيە بەزانن، ئەوا نابى چاوہرپى پىشتگىرى ئىمە بى.

– قورىان بەرامبەر ئەو يارمەتییە كە دنىام حاتەمى دەبى، تەنيا ئەو سووكە داخووزيانەتان ھەبە؟

* ئىستا بەلى، بەلام لە داھاتوودا چاوہرپى ئەوہ لە جوامىرىكى وەك تۆ دەكەين، ناوى راستەقىنەى ئەو نووسەرەمان بۆ ئاشكرا بەكى كە بە ناوى نەپىنيەوہ، لە نەشارەزايەوہ رەخنەمان لى دەگرن. ھەزەكەم گۆفارەكەتان وەك زمانحالى ئەوان نىشان بەدەى، تا لە رپى تۆوہ بۆمان بگونجى بيانناسىن و بە ديارى و يارمەتى بەسەريان بەقىنەوہ. ئىمە ھەمىشە بەرامبەر نووسەرەن نەرم و نىان بووين و ئەگەر لە رابردوودا بە شىوہى توند و تىژ مامەلە لەگەل يەك دووانىكدا كرابى، ئەوا بى ئاگادارى من بووہ و ئەو ھەفالىشى لى بەرپرسىار بوو، لە مئزە گوندۆرەى پاشكەزبونەوہى بە كەشكەژنۆى شكاندووہ.

– بۆ ئەوہى ئىلھام لە جىھانبىنيتان وەرىگرم، دەتوانم بىرسم فەلسەفەى ژيانتان چىيە؟

* ھەمزانۆف بە ھەلەدا چووہ كە دەلى: «ئەوى گوللە بە رابردوويەوہ بنى، داھاتووى تۆپى پىوہ دەنى». ئىمەيش وەك ئىوہ رابردووى خۆمان رەت دەكەينەوہ و لەوہ دنىابىن كە رابردووى گوللەباران دەكەين، داھاتووى گولبارانمان دەكا.

تۆ چاك دەزانى ژيانى كادىر و پىشمەرگە بە خواردى بەرى رەنجى كەسانى دىكەوہ بەندە. ئەوى بار بى بەسەر شانى كەسانى دىكەوہ و پى شەرم نەبى، كەسى وا سل لە ھىچ ناكاتەوہ. ئىستا پەتای ئەم دياردەبە سەراپاى كۆمەلگای گرتۆتەوہ، سەردەمى رۆمانسىيون بەسەر چووہ و نەوہبەكى مفتحەخۆر و ھەوانتەچى سەرى ھەلداوہ. ئىمە بە قازانجى بزوتنەوہى لە وەستان نەھاتووى بەرەو پىشەوہچووى گەلەكەمان، سوودمان لەو نەخۆشىيە كۆمەلايەتییە وەركرتووہ و لايەنى پۆزەتقىمان لەو دياردە نىكەتقىھدا دۆزىوہتەوہ و بۆ بەرژەوہندى جۆشدانى كۆمەلانى خەلك بەگەرمان خستووہ. بە كورتى فەلسەفەى من ئەمەبە:

له رهشترین لاپه رهدا بۆ خالی سپی دهگه ریم و گوله ژاکاوه کانیش گهش دهبینم.
له هه ر گۆمیکدا بیگه مۆ تۆرۆ به جۆ دههیلیم، هاوزه مان له گه لی بنه دا خۆم
هه شارداوه و چاوه رپی نیچیری جۆراوجۆرم.
– قوربان ئیوه پیتان چۆنه، ناو به ناو رهخنه ی قوول و زانستی له عه قلی سیاسی
کوردی بگرین؟

* من دژی ئه وه م، چونکه ئه و ریکه یه به ره و سه رابتمان ده بات. ئه وی نیازی
رهخنه ی له و جۆره ی هه بی، مانای نیازی هیچی نییه. من پیم خۆشه ئیوه
سه باره ت به شتیک بنووسن که بوونی هه بی، کورد کوا عه قلی سیاسی هه بووه و
هه یه، تا ئیوه رهخنه ی لی بگرن! ئیمه با له گه ل خۆماندا راستگۆ بین، کام
سه رکرده ی کورد رسته یه کی له پاش به جیماره، بکه ویتته خانه ی فیکره وه؟
– ئایا له رهخنه کانماندا باسی شته تایبه تییه کانیش بکه ی، بۆ نمونه به و
جۆره ی هیژاتان له په رله ماندا < ۱۲ ی ۹ ی ۱۹۹۲ > بۆ پووجه ل کردنه وه ی پلانه
گلاوه که ی په که که، ته نانه ت باسی ژنه که ی < ئاپۆ > یشتان کرد؟

* گرنگ گه یشتن به ئامانجه. هه ر ریکه یه له ئامانجی بالا نزیکمان بخاته وه،
ریکه یه کی پاک و پیرۆزه. ئیوه جۆگه له یه کن ئاره زوی خۆتانه ملی کام ری ده گرن،
ئه وه گرنکه هه موومان برژئینه وه سه ر هه مان گۆم، گۆمی بیبنی بزووتنه وه ی
نه ته وایه تی، ئیدی چۆن ده نووسن ئه وه خۆتان بریار ده دن و بۆ ئیوه هیشتا
زه رنه قووته ی سانسۆر سه ری له هیلکه ی قازانجی گه ل و نیشتمان نه جووقاوه.

– گه وره م ئه گه ر ریم بده ی شاره زه رده وئه ی مه سه له یه کی تریش ده وره وژئیم...
* چاوه ریم نووسینه کانتان له وروژاندنی خه لکی شاره کاندای دژی نه یاره
سه ره کبیه که مان، رۆلکی به رچاوی هه بی. ببووره کاتی دیاریکراوی دیداره که
دوایی هات. به رپرسی دارایی چاوه ریتته.

– قوربان مه رجه کانتان وهک ئه لقه ده که مه گویم، هه میشه خۆم به ...
* ئه وانه مه رج نه بوون، تیبینی بوون.

میری ھلپہرستان

من ناوم رھمانه، نووسه ریککی گه وره نیم، وهلی دهستی نووسینم هه یه. سالی پار کابرایه کی زمانزبر، که له بواری شیعر، رهخنه و وهرگیراندا تووشی نسکو هاتبوو، کومه لی ساتیری بهو مه بهسته ی له چیرۆکدا شتی به شتی بکات، سه بارهت به ژیننامه ی من نووسی. نایشارمه وه تا بلتی بهوه نیگه ران بووم، که ده مبینی به پله پیژه ی په راسووی مندا، به رهو جیهانی ناوبانگ دهرکردن سه رده که وئ. ئه و زه لامه نه که هه ر نه ده هات راستگۆیانه به سه رهاتی ژیانم بگپیته وه، به لکو که لیان ده پرسی: رھمان کئییه؟ ده یگوت: که سیککی دیاریکراو نییه، زاده ی خه یاله. یان قسه ی له قهواره ی خۆی گه وره تری ده کرد، وهک: من باسی هه یچ رووداوی ناکه م، خۆم رووداوی ده خو لقیتم. یان: گوی له که سه ناگرم، لای که م به ردیکی نه خسته یته سه ر دیواری ئه ده بی کوردی. جاریکیان له کۆرپیکدا خوینه ریککی لیزان، باز نه ی ئابلووقه ی به ده ریدا هینده ته سک کرده وه، ناچاری کرد بلی: «کاره کته ره کانی خه ونی نیوه شه ویککی هاوینه، که سانی راسته قینه و دۆستی نزیککی شه کسپیر خۆی بوون. بابه تی سه ره کیی رۆمانیککی جیمس لۆرد پیوه ندیی نیاوان پیکاسۆ و دورای هاوسه ریتی. عیززه دین مسته فا په سوول له «ئوستاد» باسی مامۆستا به شیر موشیر و رۆشنبیره کورده به غدانشینه کان دهکا. موکری له «ئه ژدیها» دا به ناوی راسته قینه ی خۆیان وه باسی هه ندی له و هاوپی نووسه رانه ی خۆیی کرده وه که له چیا پیکه وه بوون. ئه وه گرنگ نییه، رووداویکی راسته قینه ده گپینه وه یان خه یالکرد، گرنگ ئه وه یه چیرۆکیکی هونه ری ده نووسین یان نا؟»

من زیتیر په سستی دهستی ئه وه بووم، تا رسته یه کی راستی له سه ر ده نووسیم، نۆ رسته ی بۆ هه لده به ستم. هه ر وهک نمونه: جارێ دهینووسی: رھمان ئه ندای کارای کۆمبته ی بالای کۆنگره ی گه لی کوردستانی هه لوه شاهه بووه. یان: به رپرسی یه که می ئه نجوومه نی گوندی تاقه مال بووه. یان: پتلاوو جوتکه ری میوانی مالی هۆزانقانیکی به رزه فر بووه. من پار مۆله تی ماشین لیخو پینم وهرگرت، که چی منی به کۆنه شو فیری پاس له قه له م دابوو.

بروا بکه ن تا مۆله تی شو فیریم وهرگرت، جه رگم بوو به ئاو. له لیخو ریندا، نالیم پتیرفیکت بووم، وه لی بایی ئه وه ندهم لی ده زانی که له تاقیکردنه وه دا به ئاسانی ده رچم. ئه وی پشتی شکانده بووم، تیۆرییه که بوو، هه رچیم ده کرد، هه ر

دەرنەدەچووم. دەلێن خوا کالۆی بۆ بەروو کردوو، رۆژتیکیان خەریکی خۆیندەنەوی نامیلکەیه بووم، کە بۆ بەرپەرچدانەوی بۆچوونەکانی دیرۆکنووسێکی کورد تەرخان کرابوو. سەرنجم دا رەخنەگر بە زاراوەگەلێکی وا وشکەکەلێکی تێبیینییەکانی هەلچنیبوو، کە تەنیا لە نێوان فیتەرە دەستەرنەگینەکان و شوفیرە خاوەننەزمونەکاندا باون. هاتبوو بەو کەرەسانەیی کە شای فیتەران نۆتۆمبیلیکی پێ هەلەوهشتینتەرە، بەرھەمی میژوونووسەکەیی بە جۆرێ هەلەوشاندبوو، کە دەتوانم بلایم هەلا هەلای کردبوو. تا ئەو نامیلکەییەم، کە خۆیندەنەویەکی نوێخووانەیی میژووی دیرینمان بوو، چەند جارێ بە وردی نەخۆیندەوه، لە تیۆریدا دەرنەدەچووم.

بۆ راکیشانی بەرە لەژێر پێی ئەو نووسەرە بالاکورتە زماندریژە، تا لە پێی ناوژاندنی من و نووسەرائی دیکەوه، ناوبانگی زیتەر پەیدا نەکا، لەمەو دوا ھەم باسی خۆم و ھەم باسی نووسەرائی دیکەیشتان بۆ دەکەم.

منیش وەکوو ھەموو نووسەریکی دیکەیی کورد، لە شیعەرەو دەستم پێ کردبوو، وەلێ چونکە لە کوردستان لەبەر سەرقالی بە خەباتی ژێرزەمینی و ناودۆلی و سەرشاخییەوه، تەنانت هەلی بلۆکردنەوی تاقە شیعەریکیشم بۆ نەرخسابوو، لە ھەندەران وەک شاعیر نەناسرابووم، ھەر بۆیە شیعەرم بۆ ھەر گۆڤاری دەنارد رەفەزم بۆ دەھاتەوه. لە شاخ ناسیاویم لەگەڵ شاعیرێکی بلندەھەلچووی شۆرشگێردا پەیدا کردبوو. لە بەختی من وازی لە شیعەر ھێنا بوو، لە ھەواری رۆژنامەگەریدا بارگە و بنەیی خستبوو، لە بەرلین بە رەش گۆڤاری بۆ فەقیانە کەسکەکان بەرپۆتە دەبرد. کەلکم لەو ھەلە بینی و شیعەریکی رۆژانی شاخ، کە وەھا دەستی پێ دەکرد:

«قامکی تۆ تامەزرۆی خەنەییە

من تالی سمیلیم جیژووانی ھەلۆیە

بەرۆکم چاوەرپێی گوللەییە

ناوقەدت بیری لای پشتینی لیرەییە.»

بۆ نارد. خوا ھەلناگری ئەویش دواي دەست تیۆھەردانێکی مامۆستایانە، بۆی بلۆ کردمەوه.

کەس نانسەم ھیندەیی ئەو شاعیرە رۆژنامەنووسە عەودالی بەرژەوندیی خۆی بووی. یەکەم کەس بوو کە بە پاداشت بۆ رادیۆی شۆرش بنووسی. ھەمیشە دەیکوت: ئیمە نابێ ھیندە لە میرەوہ نزیک بین، کە سەرسمی دا، ملمان لە تەک ئەستۆیدا بشکی، وەلێ نابێ زۆریش لێوہی دوور بین، ئەگینا دەستکەوتییکی ئەوتۆمان نابێ. یان دەیکوت: ئینسان تەنیا جارێ دەژی، ئەو ژیاوەش پێچی میژەرێکە، بۆیە پێویستە زۆرتەری چێژ و خۆشی لێ وەرگیری. بروا بکەن ئەوی

پتی دەلین مملانی چینیایەتی لەم تیزەیی ئەببەقۆرەووە سەرچاوەی گرتوووە و تەنانەت موپاسانیش ھەر لە ھەوڵی بەرجەستەکردنی ئەم بێرۆکەیدەدا بوو. جارێکیان گوتی: «بۆ ئەوێ لە پتی تەلەفۆنی سەر جادەووە قەسەیی خۆت بکە، دەبێ پارەیی تێ بکە، بێ پارە تێکردن یەک وشەت ناپوا. منیش وەک پۆژنامەنووسی، تەلەفۆنی سەر جادە ئاسا، ئەوی خواریارە و بنووسم وەک دەبێ، دەبێ ھێندە بدات، وەک دەمەوێ. کەرتکاری وریا دەزانێ ھێزی بازووی خۆی بفرۆشی. خۆ کۆیلە نییە، ھەتا ھەتایە ھەر خەزەتی خاوەنکاریکی دیاریکراو بکات. ھەر کە یەکێکی دیکە بەلێنی زیتیری پتی دا، یەكسەر شەقیکی مزر لە خاوەنکارە دێرینەکەیی ھەلدا. منیش بەرھەمی بیرم بەو دەفرۆشم کە بە گرانتر دەیکرێ. ئەمە مافێکی سەرھتایی خۆمە، مەگەر کەسانی دواکەوتوو ئەم خاوەنکار گۆرینە، بە ھەلپەرسی لێک بدەنەو. حیزب پووناکیبێک پەسەند دەکا کە وەک دەبێ بێخاتە گەر. منیش ئیش بۆ حیزبێ دەکەم، داخوارییەکانم جێبەجێ بکا. با تۆزێ واقیعەین بین، ولات چۆن بەوانە ئازاد دەکرێ کە خۆیان دیلی دەستی بێگانەن؟ ئەوی لە رووی ئیکۆنۆمییەو سەر بەست نەبێ، چۆن دەتوانی لە باری سیاسییەو سەر بەست بێ؟ کام لایەنی بچووک وابەستەیی ھێزێکی لە خۆی گەرتر نییە؟ کام پۆژنامەیی ئەورووپایی دەوێرێ دژی کارگە مەزنەکان بنووسی؟ ئاخر ژبانی ئەو پۆژنامانە بە بلاوکردنەوھی رێکلامەو بۆ ئەو کارگانە، بەندە. ئازادیی راستەقینە خەونێکی زەر.»

لایەنی لاواری کافوور لای مۆتەننەبی رەشپێستییە، ئاخر پتی وابوو ئەوی رەشپێستی بێ، پیس و دزیو. ئەو ھیش بانگەشەکردن بوو، بۆ چەسپاندنی کۆیلایەتی و رەگەزپەرستی. جێی داخە مۆتەننەبی ئەو شاعیرە مەزنە، توانیوتی شێوھەکی جوان و بالای، بەو ناوەرۆکە پۆخڵ و نزمە بدات. شاعیرە پۆژنامەنووسەکەیی ناسیاوی منیش، لە بواری بۆند نیشاندانی بێرۆکەیی نزمدا، بالای ئەو ھەندە مۆتەننەبی بەرز بوو. ئەو ھاوڕێیە بیست سالی رەبەق سروودی «سەوزە مەرۆ لە دواتم»ی دەگوت، سالتیک دەبێ، یان نابێ ھێندە بە خەستی خووی داوھتە «کراس زەردی»، لە ھەموو بۆنەیکدا دەچرێ.

ئەگەرچی دەزانم نووسەر نابێ ئامۆژگاریی خوینەر بکا، بەلام من لەبەر بەرز ھەندەیی ئێو قوربانی بە لایەنی ھونەریی چیرۆکەکەم دەدەم و دەلێم: گۆلەیی ھەموو خاوەنکارەکانی دیکە روو لە لێژییە، ئەوی لە دووی قازانجی خۆی وێڵە، با چی زووترە بلیت لەسەر ئەسپی بالزیرین بچرێ، ئاخر میری ھەلپەرستان لە خۆتەندەوھی داھاتوودا، داوین لە شانی فەتتاحت فال دەسوێ و ھەمیشە پێشبینییەکانی ھێندە راست دەردەچن، دەلێی لە غەیبەوہ ئاگادار دەکریتەوہ.

2000. 05. 31

ته له فۆنه شيعر

دهلین شهكسيير گوشاریکی زۆری لهسهه بووه، رۆمییۆ نهمرینی و به جولیتی شاد بکات. گهلی جار پرووی داوه، مندالان نامهیان بۆ رادیۆ نارووه و داوایانکردووه فلان چیرۆک هه بهردهوام بێ و نهگاته کۆتایی. جاری وا بووه زنجیرهیهک که له تیغیدا نیشان دراوه، ژمارهی ئەلقهکانی گهیشته سهد و بینهر هه لێ تیر نهبووه و خوازیار بووه ههه درێژهی هه بێ.

شهیتان پهلهی کرد، چاوی خۆی کویر کرد. زیدهرۆیی ناکهه نهگهه بلیم له بواری پهلهکردندا، تامی شهیتان دهدهم. وهک دهزانن دواي نهوهی پاژده ساتیرهچیرۆکم سهبارهت به رحمان، که کهسیکه خۆم نهفراندوووه، نووسی، هاتم پاسهکهیم وهرگه راند و کۆتاییم به ژيانی و به ساتیرنووسین هینا.

ههه له سههرتهای بلاووونهوهی ساتیرهکانهوه چهندین رۆژنامه، ههفتهنامه، مانگنامه و وهرزنامه، له کوردستانی بندهستی خۆمان و بندهستی ئیران و تهنانهت له ههندهرانیشهوه، پتوهندییان پتوه کردم و ئامادهی خۆیان نیشان دا، گرنگترین ستوون، یان لاپههه دوايي ههموو ژمارهیهکیان، بۆ ساتیرم تهرخان بکهه.

من هههزم له دووبارهکردنهوهی خۆم نییه. وام پێ باشه ههه سالهه خهریکی بهزمی بم. ههه هی نهوهیشه تا ئیستا ده دواژده هیزب و شههه ههوت ژنم گۆرپوه. نهوه بوو تکا و پارانهوهی هیچ سههرووسه ریکم، به هیند نهگرت و پههمانم کوشته. سالی پار چهندین دهزگای بلاوکردنهوه ههولیان دا ساتیرهکانم چاپ بکهه، بهلام ملم نهدا و خۆم چاپم کردن. چاپی بهکهه نهکهوته سهه نهههه. ناچار ههمدیسان کۆمهله ساتیرم چاپ کردهوه. چاپی دووهمی کهوتنه ناو بازاری و تهواووونی یهکی بوون، بۆیه بریارم داوه، بۆ نهوهی چاپی سییهمی زوو تهواو نهبێ، نهیخههه بازارهوه، بهلکو له پتی پۆسته و کهتهلۆکهوه بیفرۆشم. بهلام ئاش له خهیا لیک و ئاشهوان، یان راستتر ساتیرهوان، له خهیا لیک.

دوو مانگ زیتره رۆژانه دهیان نامهه له خوینههه بهوههفاکانمهوه پتی دهگات و داواي زیندووکردنهوهی پههمانم لێ دهکهه. منیش چونکه بۆ لهشکری له ژماره نههاتووی خوینهههوان، نهک بۆ ههلبژارده، دهنووسم، بۆیه له به کوشتهدانی پههمان

په شیمانم و ناچارم سه رله نوئی ژيانی پی ببه خشمه وه. ئەگەر هه بژادهش له سه ر
ئهم غه فلته هونه ریه، بهر خه نجه ری ره خه یان دام، پیدان ده لیم: ئەوه نه بوو
شه کسپیریش هه ندی له قاره مانه کانی خۆی ده کوشت و دواتر تارما ییه کانیانی
ده هینایه وه؟

ئهو هی هله ی کرد، ده بی ئاماده بی، باجه کهیشی بدا. دانی پیدا ده نیتیم، بریاری به
کوشتدانی رهحمان هه له یه کی کوشتنه بوو، له ئەنجامی په له کردنه وه تیی که وتم.
داوای به خشین له هه موو ئەو خوینه رانه م، که به بیستنی هه وائی مه رگی
رهحمان، ژان په ریه جه رگیان، ده که م..

*

من شاعیر نیم، وه لی شیعرنا سم. ئەوی تۆز قالی ویزدانی هه بی، مشتومر له سه ر
ئهم راستیه ناکا. ماوه یه که بوو، بی ئیش بووم، له دلی خو مدا گوتم: جا بق
گو قاری دهر نه که م؟ هه ر وایشم کرد.

هه ر له گه ل بلا بوونه وه ی یه که مین ژماره ی گو قاره بۆردا، له هه موو گو شه یه کی
دنیاه، شیعرم به سه ردا باری. کاره سات ئەمه نه بوو، چونکه هه ر له سه د شیعر،
یه کی کیانم بلاو ده کرده وه، ئەوه کاره سات بوو رهحمان ناو به ناو به ته له فۆن
شیعری کی دور و دریتی تازهی خۆی بق ده خویندمه وه و ده یویست روو گیر بجم و
بلیم: زۆر جوانه، بینیره، بلاوی ده که مه وه. منیش چونکه سه ر نو سه ری کی شه رمن
نه بووم، هه ر جاره ی بیانویه کم بق ره تکرده وه ی شیعره کانی ده بینیه وه.
جاریکیان گه یشته تینی و گو تی:

- تۆ له میژده دهستی دهستی به من ده که ی. به راشکاوی پیم بلی، منت پی
شاعیره، یان نا؟

* سه ره تا پتویسه ئەوه ت پی بلیم که پیشتر کورته شیعر، چیرۆکه شیعر،
رۆمانه شیعر و په خشانه شیعر هه بوون، تۆ دا هینه ری ته له فۆنه شیعری.

- که وایه پی ده چی ناوه رۆکی شیعره کانم په سه ند نه که ی؟

* مانای شیعر له دهره وه ی شیعر دا نییه، له ناو شیعر دایه و له کاتی نووسینی
شیعر دا له دایک ده بی. تۆ دیت بیریک که پیشتر هه تیوه، ده خه یته ناو قالی
کیش و سه رواوه، که پیش له دایکیوونی تۆ، ئەو قالی هه بووه، به لام شیعری
راسته قینه، وهک باشلار بۆی چوه، شیوه و ماناکه ی هاوزه مان له گه ل نووسینیدا
سه ره له ده دن. تۆ دپی باسی خه باتی چینایه تی ده که ی، ئەمه ی شتیکی کۆنه و
له دهره وه ی شیعریش روو ده دا. تۆ دپی ئەو بابته له قالی کیشی سواوی
چوار برگیه ی ده ده ی، شیعریش قالب نانسای. شیعر وهک چۆن دهر برینیکی
روو که ش نییه، له قالی کیش و سه رواوا، هه روایش خولانه وه نییه له بۆشاییدا و
بی مانایی و بی ریساییش نییه.

- دهرانم تۆ بېير و باوهري منت به دله، به لام دياره له تهكنيكي شيعرهكانم رازي نيت، كهوايه مهردى چاك به و فئيرى تهكنيكي شيعرنويسيم بكه!

* شيعر خۆ كۆلاره دروستكردن نييه، پيت بلّيم چون دهكرئ! بېير و باوهري دهربرينيش ئيشى سياسهتوانه، نهك شاعير. شاعير دهپرسى، وه لام ناداته وه. ئهوى وه لامى نامادهى پى بى، كاديره، نهك شاعير. شيعر دهبى گۆله هيمنهكان بههژينى، گوى رابتهكيتنى و چاو ئهبلهق بكات. شيعر تاكتيك نييه، له خزمهتى ستراتيجدا بى، شيعر خۆى نامانجه. شيعر سهركيشييه له بواري زماندا. شيعر دهربرينه به وينه، وينهيهك كه خوينه توشى چهپهسان بكات. شيعر پيشيلكردى هموو ئه و ريسايانهيه كه زوريه له سهري ريك كهوتون. شيعر شتتيك نالى، له گوتهنى شتتيك بئدهنگ دهبى. شتتيك ناداته بهر رووناكى، شتتيك به تهمومژ دادهپوشى. شيعر مانايهك له چهند ديترىكا كو ناكاته وه، مانايهك پهرتوبلاو دهكاته وه.

- كهواته تۆ بانگهشه بو شيعرى بى مانا و تهمومژاوى دهكهى؟

* تهمومژ: <مانا رهتكرده وه نييه، بهلگه هه بوونى مانايه. له شيعرى تهمومژاويدا مانا ههيه، به لام درهنگ خۆى به دهسته وه دها. ئه وه ئيشى رهخنه گره رووناكى بخاته سه ر ناوه رۆكى شيعرى سهخت و پهراويز و شوينه سپى و بوشاييه كانى به سه ر بكاته وه. سه رنجى شيعرى ئه دونيس بده، جارى وا ههيه، پهراويزى شيعرى ده بئته دهق و دهقى شيعرى ده بئته پهراويز.> * ئهوى شيعر له پهخشان جيا دهكاته وه، ناراسته وخۆيى و تهمومژيكي هونه رييه، وهلى ئه و شاعيرهى زئده رۆيى له خهستكرده وهى تهمومژدا بكات، ده رگا له سه ر خودى خۆى دادهخا و پئوه ندى به خوينه ره وه ناميئى و ته نيا بو خۆى دنووسى. كه پيشوازي له شيعرى شاعيرى وا ناكري، هه لهى خۆيه تى، نهك خوينه ر. ده بى ئه وهش بلّيم، شيعرى نه مر: شيعريكه پرژه يه كى نوپى پى بى و له ريساكانى شيعرى باو ياخى بوپى.

- تۆ لهبرى ئه وهى هانم بدهى، نا ئومئدم دهكيت.

* هانى چيت بدهم، تۆ پيش من دهستت به نووسين كردوه و هاوته مه نى باوكيشمى!

- دهرانم، تۆ منت پى شاعيرىكى ته قليدييه. ببوره كه ناچارت كردم بلّيم، منيش تۆم پى شئته. ئاخر شئت: كه سيكه دژى دابونه ريتى باو رهوتار بكات، تۆيش داواى ياخييون له شته باوهكان دهكهى.

* چه زه تى محمه د، چونكه به گژ دابونه ريتى باوى كۆمه لگه ي جاهيليدا دهچوه وه، كافر هكان به شئتيان له قه له م دها! نيسابوورى پى وايه شئتى بيست و يهك جوړى هه يه. لاي ئه و هه رچى باسى خه وشى خه لكى بكا، شئته. له م

دیتنهوه دهشی من چونکه باسی خهوشی شیعرى تۆم کردووه، شیت بم. ئەوزاته
<زۆربلی ش به شیت تیدهگا، کهواته تۆش، چونکه میری هه له وه رانی، له روانگهی
ئهووه، شیتی.

*

ته له فۆنه کهی به سهردا داخستم. ئیدی له وساوه بپرای بپری، نه به چاک، نه به
خراب دهنگی نه ما.

2000. 06. 17

* محمد الغزی، سقوط دوله المعنی، الزمان ۲/۵/۲۰۰۰ لندن.

بیرهوهرییهکانی گوئیگریکی زیز

خۆ مەرج نییە نووسەر کە نیازی گێڕانهوهی بیرهوهریی هه‌بوو، هەر له‌ ناو بێشکه‌وه‌ ده‌ست پێ بکات و تا که‌ناری قه‌بر نه‌ییریته‌وه‌. من ناوم ره‌حمانه‌، خه‌لکی سه‌قزم. سێ ساڵه‌ ژنم هه‌یناوه‌، سێ کچم هه‌یه‌. ئه‌گه‌رچی له‌ کۆر و کۆمه‌لدا، خۆم وه‌ک پیاویکی ژنخواز نیشان ده‌ده‌م، به‌لام له‌ ئیوه‌ی ناشارمه‌وه‌، هەر له‌ منداڵی یه‌که‌مه‌وه‌ وه‌ک هەر پیاویکی دیکه‌ی کورد، به‌ هیوای کور بووم و هەر تامه‌زڕۆییشم بۆ کور، کردمی به‌ باوکی سێ کچ. کابرایه‌کی ده‌مه‌ه‌راش که له‌ بنکه‌ی لایه‌نیک، چونکه‌ باجی لێ نادا، به‌ نرخیکی هه‌رزان سه‌رتاشی ده‌کات و له‌ به‌ده‌ختی من تۆزێ تورکیش ده‌زانێ، هەر که‌ بیستی سێیه‌م کچمان بووه‌، ناوی نام: ره‌حمان سێقزی، ئاخ‌ر کچ به‌ تورکی قزه‌.

وه‌ختی خۆی لای خۆمان ئازادیی بیرورا ده‌ربهرین نه‌بوو، لێره‌ ئه‌گه‌رچی هه‌یه‌، به‌لام بۆ من خه‌یریکی وای تێدا نییە. له‌ ستۆکه‌هۆلم، چی زۆره‌؟ رادیۆی کوردی. ته‌له‌فۆن بۆ هەر کامیان ده‌که‌م، به‌ بیانووی که‌موه‌ختیه‌وه‌ قسه‌کانم پێ ده‌هرن و لێ ناگه‌رین به‌ ته‌واوی ده‌رد و زوخواوی دلی خۆم هه‌لپه‌ڕێزم.

سه‌یره‌ خۆییشم نازانم، بۆچی هه‌نده‌ شه‌یدای ئه‌و رادیۆ کورددییانه‌م. برواتان هه‌بێ، نه‌ک هەر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ تا کۆتایی گۆی له‌ هه‌موویان ده‌گرم، به‌لکو ته‌له‌فۆن بۆ هه‌موویشیان ده‌که‌م. هه‌چ پرۆگرامی هه‌چ رادیۆیه‌کیان نابوێرم. به‌شداریی یه‌که‌ به‌ یه‌که‌یان ده‌که‌م، هەر له‌ گۆرانی داواکراوه‌وه‌ تا مشتومره‌ فیکرییه‌ خویناوییه‌کان و ته‌نانه‌ت چه‌له‌حانی جویناوییه‌کانیش. رێ ده‌که‌وێ، هاوزه‌مان دوو رادیۆی کوردی پیکه‌وه‌ ده‌ست به‌ په‌خش ده‌که‌ن، له‌م حاله‌تانه‌دا دوو رادیۆ دێنم و گۆی له‌ هه‌ردوو لایان ده‌گرم، یان له‌ یه‌کێکیاندا قسه‌ده‌که‌م و گۆی بۆ ئه‌وی تریان شل ده‌که‌م. یان که‌ له‌ یه‌کێکیاندا ده‌په‌یفم، له‌وی تریاندا سه‌ره‌ی ئاخاوتنم گرتوو. گرنگترین ئیسه‌م هه‌بێ، له‌به‌ر گۆی بۆ رادیۆ رادیۆیان په‌کی ده‌خه‌م. له‌ کاتی په‌خشی رادیۆدا، نه‌ ده‌رگا له‌ که‌س ده‌که‌مه‌وه‌، نه‌ وه‌لامی ته‌له‌فۆن ده‌ده‌مه‌وه‌. ئه‌گه‌ر ماڵه‌که‌م ئاگری تێ به‌ربوووه‌، رادیۆکه‌ به‌جێ نه‌هێلم.

جارێکیان زه‌نگم بۆ رادیۆی شه‌وه‌چهره‌، به‌و مه‌به‌سته‌ی چه‌ند بروسکه‌سه‌رنجی سه‌باره‌ت به‌ ئازادیی ژنان ده‌ربهریم، لێ دا. ژنی که‌ پرۆگرامه‌که‌ی به‌ریتوه‌ ده‌برد، لای خۆی رینگه‌م بۆ خۆش بکا، پێی گوتم:

«کاکه‌ تۆ ته‌واو بیتام و ناخۆشت کردوووه‌، رادیۆ نییە ته‌نگت پێ هه‌لنه‌چنیه‌ی، جار

ئىيە زەنگ لى نەدەي، پرۆگرام ئىيە بەشدارىي تيا نەكەي، قەت لە كورتى نايپرېتەو. براى بابم: ببورە، ئەمشەو ناخەمە سەر ئەنتىن و ناھىلەم يەك وشە بىر كىنى، بەلام بەلېن بى ھەفتەي داھاتوو ماوھى رادىئوكەمان كە دوو سەعاتە، ھەر ھەمىووى بۆ تۆ تەرخان دەكەين و ھەر ئىستاش گوڭگرە ئازىزەكان لەو بارەيەو ئاگادار دەكەينەو. خۆت تەواو تەيار و ئامادە بکە! ھەرچىت ھەيە، بە ئارەزووى دلى خۆت بىللى، بەلام بە مەرجى ئىدى بىراى بىر تەلەفونمان بۆ نەكەيتەو. بە راست تۆكە ھىندە شەيداي رادىئوى، بۆ ئىزگەيە ناكەيتەو؟ خۆ رادىئومان بۆ تۆ دانەناو! ئەو تۆ گوڭگرى ئازىزى يان بەلاى خواي!

ئاي لەو ژنە دەمگەرمە، دەتگوت بەروو لە زارىدا تەقىبو. بە درىژايى ژيانم و نەتوقىوم. ھەر ئەوق بووم. دەتگوت تەلەفونىئىكى گۆلپى دەنگ سووتام. بە جوړى ھەپەسام، ئاسمانى بەرىن، بە رووى چۆلەكەي وشەمدا، ھەك قەفەزىكى تەنگى لى ھات.

ئىستا بىر و بوچوون و دىتتەكانم، بۆ بلاوكر اوھ كوردىيەكان دەنترم. جىي داخە چونكە بەرپرسى ھىچيان ناناسم، ھەمىشە ناوى نازدارى خۆم لە پۆستەي خوينەراندا دەبىنمەو، بەلام من بروام بە مەھال ئىيە، ئاخىر مەھالېش چەرچل گوتەنى: خەونىكە، ئەگەرچى دوا دەكەوئى، بەلام ھەر دىتە دى. لە فەرھەنگى مندا زاراوھى و رەبەردان، جىي نايپتەو و زۆر لەو جىر و قىرسىچمەترم، ھەر ويا بە ئاسانى گۆرەپانى شەرى پىرۆز و رەواى فىكرى چۆل بەم. ماوھەكە پەيتا پەيتا، لە رىي نامە و فاكس و پۆستى ئەلكترۆنىيەو، گوشارىكى ھەمەلايەنە و بەرلاوم خستۆتە سەر بەرپرسانى بلاوكر اوھ كوردىيەكانى ئەورووپا، بەو ئومىدەي رۆژى دابى، دەرگاي پەخش بە رووخسارى گەردلېنېشتووى نووسىنەكانمدا بکەنەو و گۆرانى و شەقزنى پۆلە قاز و قولېنگى وشەكانم، ھىمنىي ئاسمانى جىھان بشلەقېنن.

سەرکەوتوتىرېن نووسەرىش گلانى بە خۆو دىو. بەئازارتىرېن نىسكۆي من، ئەو جارە بوو كە دەستەي نووسەرانى گۆفارى بەربانگ، لە لاپەرە 25 ي ژمارە 116 ياندا، بۆيان نووسىبووم: <بىشت بە توركى ساقزە؛ بەوھدا ھەر وھكوو بىشت توند پىمانەوھ لكاوى و بە ھىچ جوړى لە بەرۆكمان نايپتەو، ھەق بوو ناوت رەحمان ساقزى بى، نەك سەقزى.> ژانى بەسوپى تىرى ئەم پلارە، زىتر خۆشەي كردم و لە دلى خۆمدا گوتم: رامبۆي گەرەشاعىر، رېگەيەكى سەدان جار تاقىكراوھى بى ترس و كۆسىي نەگرتە بەر، رېيەكى نوپى بىنيەو، دەبى منىش شارپىيەكى تايبەت بە خۆم بدۆزمەو.

2000. 06. 21

پياسه‌ی نيو دارستان

له ميژه باوي ئه‌و گوته‌يه نه‌ماوه كه ده‌لئ: < ئه‌وي هه‌ق نه‌بيژئ، شه‌يتانئكي لاله. > گرنگ راستي گوتن نييه، ئاخ‌ر راستي هه‌ميشه بۆ گوتن ناشئ. ئه‌وه گرنگه ئه‌وي ده‌بليئين درۆ نه‌بئ. من ته‌مه‌نم له نيوان په‌نجا و شه‌ستدايه. ليره‌دا ئه‌گه‌رچي راستيم نه‌دركاندووه، وه‌لئ درۆيشم نه‌کردووه. سائئ له‌مه‌و به‌ر له‌ سه‌ر كۆمه‌لئ ناكۆكيي كۆن و نوئ، له‌گه‌ل ژنه‌كه‌مدا له‌ يه‌كدي جوئ بووينه‌وه. ئه‌وه چه‌ند مانگئكه‌ ده‌مه‌وئ له‌ پئي لاپه‌ره‌ي <كۆنتاكت>ي رۆژنامه‌ي شارۆچكه‌كه‌مانه‌وه ژنيكم ده‌ست بكه‌وئ.

يه‌كه‌م جار له‌ پيناوي راوي ژنيكدا، به‌م كورته رستانه خۆم ناساند: <ته‌مه‌نم له نيوان په‌نجا و شه‌ستدايه. حه‌زم له‌ پياسه‌ي هئيمني دوو به‌ دووي دارستان و له خواردني دووقولئي ئيواراني به‌ر تيشكي مۆمه. ئه‌گه‌رچي باري ئابووريم تا بليي باشه، وه‌لئ نه‌ جگه‌ره ده‌كيشم و نه‌ هئنده‌يش شه‌يدا خواردنه‌وه‌م. رووخۆش و چالاكم و بۆ ئه‌وه ده‌ست ده‌دم متمانه‌م پئ بكري. ماچت ده‌كه‌م و له ئاميزت ده‌گرم. >

رۆژان تئپه‌رين و هئچ ژني پئوه‌ندي پئوه نه‌كردم. زۆر جار بئرم بۆ ئه‌وه ده‌چوو، منيش وه‌ك په‌حمان بكه‌م. ئه‌و پياوه، وه‌ك ته‌مه‌ن له‌ من هه‌لكشاوتر بوو، نه‌ دانئكي ئۆرگينال له‌ ده‌ميدا مابوو، نه‌ تائئكي ره‌ش له‌ قژيدا، كه‌چي له‌ دواي راپه‌رينه‌وه سئ جار گه‌رابوووه و هه‌ر جاره‌ي به‌ ديجه‌دا ژنيكي په‌رانده‌بووه‌وه شام و دواتريش گه‌يانده‌بوويه سوئيد. ئه‌گه‌رچي به‌ سائئ ژنيكي ده‌گه‌ياند، كه‌چي دواي شه‌ش مانگ لئي جيا ده‌بووه‌وه. برها ئه‌وي به‌و ده‌كري، به‌ منيش ده‌كرا. دواي سئ چوار مانگ نائوميدي، نامه‌يه‌كي ديكه‌م بلاو كرده‌وه، كه‌ ئه‌مه ده‌قه‌كه‌يه‌تي: <ته‌مه‌نم له‌ شه‌ست كه‌متره. جگه‌ره‌كيش و سه‌گدۆستم. چيش‌تئلينه‌ريكي باشم. ئاره‌زووي گه‌شت و گوزار ده‌كه‌م. ته‌مي ته‌نياييت ده‌رپه‌وئنه‌وه. خوئسييت پئ ده‌به‌خشم و هاوبه‌شي خه‌مت ده‌بم. رامووسان و لئكئالان. >

ئه‌مه‌يان دوو درۆي خاويئي تئدا بوو، ئاخ‌ر له‌ ژياندا نه‌ لئوم به‌ر جگه‌ره و نه‌ ده‌ستم به‌ر سه‌گ كه‌وتوووه.

مانگئ به‌سه‌ر بلاو بوونه‌وه‌ي ئه‌م نامه‌يه‌شدا تئپه‌ري و ژني زه‌نگي لي نه‌دا. ئيدي فيري هونه‌ره‌كه‌ بووم، هه‌فته‌ي يه‌كئكم بلاو ده‌كرده‌وه. ئه‌وه بوو دواي نزئكه‌ي

بيست نامه‌ی جياواز، شه‌ويکيان ژني زهنگي لي دا و ناماده‌يي خوي بۆ يه‌کتري بينين، ده‌ربري. که بۆ پۆژي داهاتوو، يه‌کديمان بيني، به‌که‌لکي پياسه‌ي شان به شاني نيو دارستان نه‌ده‌هات، ده‌بوو بۆ نه‌وه‌ي رت نه‌با، بچمه ژير بالي، ئاخر ده‌ستي به‌گۆچانه‌که‌يه‌وه ده‌له‌رزي.

ره‌حمانی خاوه‌ن نه‌زمووني ناسياوم، تازه ناميلکه‌يه‌کي به‌ ناونيشاني: چون له باشووري کوردستانه‌وه شه‌کره‌ژنيک بۆ باکووري نه‌رووپا ديتي، بلاو کردبووه‌وه، دواي نه‌و کاره‌ساته دانه‌يه‌کم لي کړي و بليتي گه‌رانه‌وه‌م بري.

2000. 07. 05

ئەدەبى بەرگىرى

بە داخەوۋە تا ھەنوۋكە كەس دەستى نەپەرژاۋە، قسە نەستەقەكانى رەحمان بنووسىتەۋە، چونكە كارى باش ئەگەر درەنگىش بىكرى، باشتەرە لەۋەى ھەرگىز نەكرى، لەمەۋ دوا ھەول دەدەم، ئەۋ ئەركە مېژوۋىيە رابىيە پىنم.

رەحمان لە شار كادىرىكى چالاک بوو، زۆر بە گەرمىيەۋە و سۆفيايە سەرقالى خەباتى نەئىنى بوو، كە لە كۆتايى سالانى ھەفتادا ناۋى بۆ سەربازى ھاتەۋە، پىۋەندى بە شۆرشى نوپى گەلە بەشخوراۋەكەمانەۋە كرد و لە تىپى بىست و يەكى سەگرمە، بوو بە بەرپىسى دارابى و بە بىست و دوو رۆژ ھەموو شىتىكى بۆ روون بوۋەۋە و وازى لە پىشمەرگايەتى و رىكخستىن و كوردايەتەش ھىنا.

رەحمان پىۋىكى سوۋكەلە بوو، ھەر پەنجا كىلۇ دەبوو. بالايىشى ھەر مەتر و نىۋى دەبوو، كە وازى لە خەبات ھىنا، سەرتىپەكەى پىنى گوت:

- مەن دەزانم وردە بۆرژوا راپا و حولولەين، زوو زوو با دەدەنەۋە، كورپى تەنگانە نىن، ئەمبەر و ئەۋبەريان زۆرە و ۋەك بەندۆلى سەعاتى چالامە، لەمپەرى چەپەۋە بۆ ئەۋبەرى راست دەچن، بەلام تۆ لە بۆرژواى بچوۋكىشت تىپەرانند و ھەر زۆر زوو ۋرەت بەردا و گۆرەپانى تىكۆشانى چۆل كرد!

* ئاخىر ۋەك دەمبىنى، مەن بۆرژوايەكى زۆر بچوۋكم، ھەر بۆيە ھىجگار ھىندە زوۋىش روۋخام.

*

رەحمان لە كوردستان كە لە شار بوو، وپراى خەباتى نەئىنى، لە بوارى نووسىنىشدا چالاک بوو. كە گەيشتە سوپد، خوى دايەۋە چىرۆكنووسىن. جارىكىيان لە ئىۋارەكۆرپىكى نووسەراندا، باس باسى ئەدەبى بەرگىرى بوو، كۆرگىر لە ناساندنى رەحماندا كە قسەكەرى سەرەكىي بوو، گوتى: شاسۋارى بوارى ئەدەبى بەرەنگارى. كە رەحمان لە باسەكەى بوۋەۋە و سەرەى پرسىيار و كۆمىنتار* ھات، ۋەك راپاھاتووم خۆم پى رانەگىرا و گوتم:

- مەن سەرجمە بەرھەمى بالۆكراۋەى تۆم خويندۆتەۋە، پىم وايە ھىچ چىرۆكىكت ناكەۋىتە خانەى ئەدەبى بەرگىيەۋە.

چاۋىلكەكەى كەردەۋە چاۋى، سەرنجىكى قوۋلى ئامادەبوۋانى دا، قومى ئاۋى خواردەۋە و بە كاۋەخۆ گوتى:

* گرنكىرىن خەسلەتى ئەدەب ئەۋەيە كە زىتر لە يەك لىكدانەۋە ھەلدەگرى. پى

دهچى تو سه رپيى و پروكه شانه به رهه مى منت به سه ر كرديته وه، نه گه نا بؤ
نمونه له چيروكى <جگه ريه كى داگيرساو> دا، نه گه بيته وه بيرت، كه قاره مانى
چيروكه كه م چوار جگه ره ده كرپت و يه كيكيان داده گيرسيئى، له ويذا مه به ستم
له وهيه، كه كوردستان چوار پارچه يه و له يه كيكياندا ئاگرى شوپش هه لگيرساوه.
<پينج خسته كى> چيروكى ديكه ي منه، كه پاله وانه كه ي تاك ديناريه كه
ده رده هيني و به شاعيره گه ره كه ده لى: ده توانى نه م دينارم بؤ ته خميس بكه ي؟
پهنگه تو وات ليكدابيته وه، كه داواى چوار دينارى لى ده كا. نه خير، مه به ستم
نه وهيه، مه سه له ي كورد له هه ر پينج پارچه كه دا، هه ر يه ك مه سه له يه و شاعيري
نه ته وه يى نابى لايه نگرى ناوچه گه رى بى و پيوسته شيعر بؤ سه راپاي كوردستان
بلى. نه ده بى به رگرى: به گه ر خستى ره مزه، نه ك بلىند كرده وه ي دروشمى زه ق و
نه رنه پكردن. بيكؤن گوته نى: <رووبار تا قوولتر بى، هيمنتره>، نووسه رى
گه ره يش دهنگى نزمه، وه لى به رهه مى به رزه.

2000. 07. 07

* ته عليق

ناواخن

۵	وتووېژ
۷	خەم و شيعر
۹	دال و نوقته
۱۱	گهړان له دوو سەروا
۱۴	شاعيري گۆرستان
۱۸	گهړان له دوو ژن
۲۱	چەك و قەلەم
۲۴	كۆيله‌ی دلۆځان
۲۸	سەعاتی ئاو
۳۰	خەجی قالۆره
۳۳	هونەری وەرگێران
۳۵	پاوه‌پیرژن
۳۸	مەمك و نارنجۆك
۴۱	پەخنه له خۆ گرتن
۴۳	ژن له روانگه‌ی سەركردهوه
۴۶	حەبی خەو
۴۹	بەسەرھاتی قەلەمێکی سەركێش
۵۳	نامە‌ی دل‌داری
	دیمانەپەك له‌گەڵ رێپەریکی گەلدا
	۵۶
۵۸	دیداریکی نێوان نووسەرێك و سولتان
۶۲	میری هەلپەرستان
۶۵	تەلەفۆنەشيعر
۶۹	بیرەوهریپه‌کانی گوێگریکی زیز
۷۱	پیاپه‌ی نێو دارستان
۷۳	ئەدەبی بەرگری

بەرھەمی چاپکراوی نووسەر

کۆمەلە شیعەر

تاقگە و بنار ۱۹۷۸

سەمای گولالە سوورە ۱۹۸۷

هەلەبجە غەززەیی خەمناکە ۱۹۸۸

لە سایەیی چەقۆدا ۱۹۹۰

پەپوولە پاییزە ۱۹۹۳

هاژە ۱۹۹۶

نووسین بەبێ وشە ۱۹۹۹

ساتیر

بۆ بازرگانانی ریگەیی سوور ۱۹۹۱

دەفتەری بەرباخەلی بیرەوهرییەکانم ۱۹۹۸

هونەری راوژن ۲۰۰۰

رەخنە و لیکۆئینەو

وشەکان دەگەریتنەو مەداریی خۆیان ۱۹۷۹

ناوەڕۆک و شێوێه لە چیرۆکی کوردیدا ۱۹۹۲

سەبارەت شیعەری هاوچەرخی کوردی ۱۹۹۲

شیعەر و هەلوێست ۱۹۹۴

یەکییتی نووسەرانی کورد چی بەسەر هات؟ ۱۹۹۴

گۆرانییە بالئەکراوەکان ۱۹۹۴

شیعەر و تەور ۱۹۹۸

زەردەخەنەیی هەنسک ۲۰۰۰

نامەیک لە هەولێرەو ۲۰۰۰

وەرگیڕان لە سویدییەو

کورتەیی میژووی سوید ۱۹۹۱

کورتەیی جوگرافیای سوید ۱۹۹۲

چاوشارکی <چیرۆکی مندالان> ۱۹۹۳

بهره‌مه‌کانم بهم ناونیشانه داوا ده‌کریین
Hamasaeid Hassan
VASA V. 20 B
641 32 K- HOLM
Sweden

من ئەو شتانە دەلێم کە زۆربە پێی وایە، بۆ گوتن ناشین، ئەو شتانە دەنوسم کە نووسەرانی دیکە لێیان بێ دەنگن. کە دەنوسم هیچ شاکاریکی هیچ نووسەریکی مەزن، ناکەم بە نمونەیی بالا و پێوانە، خەو بە رچە شکاندنەو دەبینم. من وای بۆ دەچم بەرھەمی ئەدەبی نەک ھەر پێوەندییەکی قوول و پتەوی بە واقعەو ھەبە، بەلکە بەشداری لە گۆرینیشیدا دەکا، ئەو نەبوو پۆمانی کووخەکەیی مام تۆم، یاسای ئەمریکای سەبارەت بە کۆیلە گۆری.

KONSTEN ATT FÖRFÖRA
KVINNOR

SATIR

Hamasaeid Hassan

stockholm

2000

ISBN 91-972097-8-3

V A

هونهري پارهون

همه سه عید حسن

جدد سلع و خدمات

۸.

هونہری راوہڙو

