

تصویر ابو عبد الرحمن الکوردی



حکومتی مکتب خانہ کوردستان
وزارتی پبلسٹیٹی
بغداد بغدادی کشتی چاپ بلاؤگراف
زنجیره (6)

مکتب خانہ

کتب خانہ کانی سلیمان

1900 - 1970



مکتب خانہ کانی سلیمان

www.iqra.ahlamontada.com



مارف ناسراو

۲۰۰۰



بۆدبەزاندنى جۆرەھا كىتەپ: سەردانى: (مۇنتىدى إقرأ النفاى)

لتەمبىل أنواع الكتەب راجع: (مۇنتىدى إقرأ النفاى)

پىراى دائلۇد كىتاپەھى مەختەلف مەراجە: (مۇنتىدى إقرأ النفاى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتەب (كوردى ، عربى ، فارسى)



حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان

وه‌زاره‌تی پۆشنبیری

به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی چاپ و بلاو‌کردنه‌وه

زنجیره ((٦))

میژووی

کتیبخانه‌کانی سلیمان

١٩٧٠ - ١٩٠٠

مارف ناسراو

٢٠٠٠

لەبلاوکراوەکانی وەزارەتی پۆشنییری
بەریوەبەریتی گشتی چاپ و بلاکردنەوه ((زنجیره ٦)) / ٢٠٠٠

ناوی کتیب : میژووی کتیبخانەکانی سلیمانی

بابەت : میژوو

ناوی نووسەر : ماری ناسراو

کۆمپییوتەر : شادان ئەحمەد / وەزارەتی پۆشنییری

مونتاز و بەرگ : بیستون فەرهاد

چاپ : چاپخانەیی وەزارەتی پۆشنییری

چاپی بەرگ : چاپخانەیی هەوال

تیراژ : ٥٠٠ دانە

ژمارەیی سپاردنی ((١٢١)) ی وەزارەتی پۆشنییری سالی ٢٠٠٠ی دراوەتی

نرخ، (١٠) دینارە

ديارى وەزارەتى پۇشنىبىرى بۇ پۇشنىبىران

لەيىدى ((۱۰۲)) سالىھى رۇژنامەگەرى كوردىدا ...

بىوارى پۇشنىبىرى لەكۆمەلگادا گىرنگىيەكى واى ھەيە كا
پىيۇستى بەخزمەتكردن و لالېكردنەو ھەيە .. راستە كۆمەل
كوردەوارى وەك زۇر لەولاتانى تىرى دواكەتوو و لەكاروان بەجا
لەھەموو بىوارەكاندا پىيۇستىيەكى زۇرى بەئاورلېدانەو ھەگەرخس
ھەموو تىواناكانە بۇ كورتكردنەو ھى مەوداى دواكەتوويى لەكارو
گەلانى جىھان لەرەوتى مېژووويىدا ، بەلام بىوارى پۇشنىبىرى زى
لەبىوارەكانى تر پىيۇستى بەلالېكردنەو ھەيە ، چونكە وەك نووسەر
بەناوبانگى جىھانى دەلېت: ((مروڤ تەنھا بەنان ناژى)) و تا لەم بىوار
ھەنگاوى يەك لەدوايەك نەنرېت، كۆمەلگاي ئىمە ھەروا بەدواكەوتو
دەمىنېتەو .. مىللەتانى تر تەنانتە دراوسىكانانمان زۇر زووتر ھەسنا
بەگىرنگى ئەو بىوارە كىردوو ھەنگاويان ھەلھىناو ھەتەو .. نەتە
ئەرمەن زىاتر لەسىسەد سالى پېش ئىمە كەوتوون لەو بىوارەدا
ئىمەى كورد بەھوى نەبوونى قەوارەيەكى سىياسى و دابەشېبو
ولاتەكەمانەرە ، زۇر دەرەنگ كەوتوینەتە خۇمان و لەگەل ئەو ھەش
دلسوزان و خەمخۇران پېش سەد سالىك ئەو رېگايەيان گرتوو ھەتە بە
يەكەم ھەنگاويان ناو ھە ، خىزانى ((بەدرخانېيەكان)) پېشەنگى ئ
كاروانە بوون و لە ((۲۲ / ۴ / ۱۸۹۸)) دا يەكەم ژمارەى رۇژنامە
((كوردستان))يان بلاوكردووتەو ھە تائىستا ئەو كاروانە لەگەل ھە
ھەورازو نشىويى و ئەرك و نازارو دېك و دالېكدا ھەر بەردەوامە لەپىر
ئەو رېگا دوورو درېژەدا.

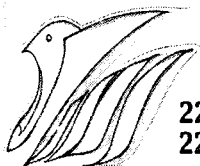
وہزارہتی پۆشنبیری حکومہتی ہەریمی کوردستان ، بە پێ
بەرنامەییەکی دارپێژراو، گرنگییەکی زۆری داوہ بە بواری پۆشنبیری
کەلتووری و فەرھەنگی و .. ھتد ، بەگوێرەیی توانا دەسگرۆی
نووسەرانی و پۆشنبیرانی کردووہ و درییگی نەکردووہ لە چاپکردن
کۆمەک و یارمەتیدانی پۆشنبیران .

لە یادی سەدو دووسالەیی پۆژی پۆژنامەگەری کوردیدا
بەرپۆہ بەرایەتییە کەمان بەنەوازشەوہ ھەشت بەرھەمی پۆشنبیران
نووسەرانی کوردی کردووہ بەدیاری ئەو پۆژە پیرۆزو میژوووییە
بەئومیدی دەولەمەندکردنی کتیبخانەیی کوردی .
سوپاسیشمان بۆ چاپخانەیی ((ھەوال)) لە سلیمانی ، کە لە کار
چاپگەریدا ھاوکاری دلسۆزانەیان کردین .

بەرپۆہ بەریتی گشتی

چاپ و بلاوکردنەوہ

٢٠٠٠ / ٤ / ٢٢



22/4/1898

22/4/2000

یادی سەدو دووسالەیی پۆژنامەگەری کوردی

پیشکشہ بہ گیانی نہران:

- پیرہ میرد
- عہ بدو للاً جہ و ہہر
- کاکہی فہ للاح
- مہ حمود خاکہ

پیشہ گیہ کی پیوست

ٹاشکرایہ میژووی دہست پیکردنی نووسین و تو مارکردن و ھہ لگولین لہسر بہردو پاشانیش لہسر پیستہ . خوی بؤ خوی میژوویہ کی دیرینی ہزاران سال لہمہ و بہری ھہیہ . بہ سہمان پروانامہ دکتورا لہ دانشگا بہرزدنی دنیا لہسہری و رگیرا . بؤ ھہموو کاریک مروف کہ پی ہی ھہ لہدستی ، وزدو تواناو ٹہرک و ماندوو بونی ٹہوی .. ٹہمہ ٹیتر بیرکردنہوہ بی یا کارکردن بؤ ھہر شتیک مروف بیہوی بیکات .

بہ چاوخشاندنیک بہ میژووی ھہرہ گون و دیرینی مروف لہ چاخہ کانی زوودہوہ بومان دہرئہ کہوی کہ چون گہیشتوتہ دوزینہوہی پیوستیہ کانی ژمانی روظانہیان ، ھہروہا زور شتی زانراوی و ھک نووسین لہسر بہردو ھہ لگولینی تا گہیشتہ دوزینہوہی چاپ .

"چا پیش میژووی تاپبہتی خوی ھہیہ یہ کیک لہ ٹہجامہ ھہرہ گرنگہ کانی پھیدا بونی نووسین و دانانی کتیبہ لہوحتہی نووسین پھیدا بووہی ئادہ میزاد دہستی کردوہ بہ ھہنگاونانی گہورد لہ مہیدانی بہرہو پیش چوونی شارستانہ تیدا ، کتیب بؤتہ روی ھہرہ گرنگ و بزینہری ھہرہ پیوستی ٹہو بہرہو پیش چوونہ . لہ سہردہمی ٹاشووریہ کانہوہ کتیب و کتیبخانہ پھیدا بوون . کتیبی ٹہو سہردہمہ بہ بارسٹ گہوردو بہ سہنگ قورس و بہ ناوہرؤک بچوک بون — یہ کیک چہند تہنیک تہسیر ؛ گواستہوہی چہند گالیسکایہ کی دہویست ؛ کہ چی خویندہوہی بہ چونجہ لہوانہ بوو ناقہ سہعاتیک نہ خایہنی — لہم دہویہ شدا کار گہیشٹ بہوہی دوودانہ کتیبی چہند صہ دلاپہرہی بہناسانی لہپاکہ تہسیرتہ یہ کدا جینگہیان بیٹہوہ (۱)"

ھہری بؤ پیروزی کتیب و کتیبخانہ دہگہر پتہوہ سہر ٹہو راپورتہی کہ زانی بہنازیبانگ خوالیخوشبوو شیخ محمہدی خال دہریارہی نامہ خانہو

کتیب و دستنوس دهلیت: "لای میسری و هیندی و چینیه‌کان کتیب له پهرستگاگاندا دادمنراو به شتیکی پیروژو موفهرکیان دهرانی - رمسیس - ی گوره که یه کیك بوو له فرعه‌ونه‌کانی میسر زور کتیبی خوشویستوه و کوی کردوته‌وه له کۆشکه‌که‌ی خۆیداو خستونیه ژیر چاودیری دوو خوی خویان - نووت - و سافرین" ^(۱) به‌مه‌دا ئه‌وه‌مان بو دهرئه‌که‌وه‌ی که دامه‌زراندنی کتیبخانه ده‌گه‌رپته‌وه بو هه‌زاران سال پیش عیسا به‌لام ئه‌وسا ده‌سه‌لاتدارو پاشاکان وه‌ک کتیبخانه‌ی تایبه‌تی خویان له کۆشکه‌کانیادا ده‌ستیان به‌سه‌ردا گرتوو، سه‌بارته به کتیبخانه‌ی گشتیش که هه‌موو که‌س بتوانی هاتوچوی بکا هر جه‌نابی شیخ محه‌مه‌دی خال له‌و راپورته‌داو له شرینیکی تر ده‌لیت: "له کۆتایی سه‌ده‌ی سیه‌می پیش زاینیدا که "پیرغام" کتیبخانه‌یه‌کی گه‌وره‌ی گشتی به‌ناویانگی دامه‌زراندو پاشانیش گواستیانه‌وه بو ئه‌سه‌که‌نده‌ریه ئه‌م کتیبخانه‌یه بو هه‌موو که‌سیك هه‌بوو بچپته‌ ناوی و بگه‌رئ و ته‌ماشای هه‌موو ئه‌و نووسراوانه بکاو بیان خوینیته‌وه." ^(۲)

زانیمان میژووی کتیبخانه‌ی تایبه‌تی و کتیبخانه‌ی گشتی له دنیادا ده‌گه‌رپته‌وه بو هه‌زاران سال له‌مه‌وبه‌ر.

له کوردستانیش به‌ر له هاتنی ئایینی پیروزی ئیسلام ده‌یان بگره سه‌دان په‌رستگا و شوینی تایبه‌تی هه‌بوو بو پاراستنی ئه‌و نووسراوانه‌ی تیاياندا کۆکرا‌بو‌ونه‌وه، له هه‌ندای سه‌رچاوه‌دا باس له‌وه کراوه ئه‌و په‌رستگا و شوینانه کاول و ویران کراون هه‌رچی تیا‌دا بووه سوتینراوه‌و هه‌وتاون پاشان چاریکی ترو به شیومه‌یه‌کی تر ده‌ستکرایه‌وه به کۆکردنه‌وه‌ی سه‌ر له نووی ده‌ستنوس و نووسراو له‌ته‌ک ئه‌مانه‌شدا ئه‌مه‌جاره قورئانی پیروژو هه‌مو جوژه نووسراویکی دیینی که پیروزی ئیسلام له ناوچه‌که‌دا بلاو بکاته‌وه به‌ناو خه‌لکا .

لہو ددمہدا شارمزورور لہ بناری شاخہ کانی خورمالہوہ تا عہرہست
 یهکک بووہ لہ شارہ گہورہکانی ئەوسای ئەو قہلہمپروہ بہ دەیان پیاوی
 زاناو دانای تیادا ھەلگەوتوہ بپروانہ (معجم البلدان) ھ گەہی یساقووتی
 ھەمەوی، بەرگی پینجەم لاپەرہ (۲۱۴) چاپی یەکەم ، کە چۆن باس لہ
 زانیان و گہورد پیاوانی ئیمانداری ئیسلامی کورد ئەکا . . . بەلێ کوردستان
 دەیان کتیبخانہی گہوردو دھولەمەندی تیادا بوہ ماہۆستا مەلا مەحمود
 ئەحمەد محمەد لہو باروہ دەلیح کە : "بەگوێردی سەرچاویہکی باوہر
 پیکراو — نۆسەد ساڵ لہ مەویدر کتیبخانہی شاری دیاربەکر ژمارہی
 کتیبەکانی گەشتوتہ ملیونیک و جل ھەزار کتیبی دەستنوس " (۴) تا ئەو
 کاتہی تاتارو مەغولەکان نەھاتبوونہ سەر کوردستان و وێرانیان نەکردبوو
 لہ زۆر شارو شارۆچکەو دئ و کوێرہ دئیہ کیشا کتیبخانہی تیادا بوہ ، بەلام
 کە ھیرشی وێرانکاری ئەوان ھاتن ھەموویان سووتاندو فەوتانیان ، بوہ
 جاریکی تر دیسانہود میرانی بابان کەوتنہوہ خۆ بۆ دۆستکردنہوی
 خویندنگاو کتیبخانہ لہ قہلەمپروہکەیاندا "باہەختیکی یەکجار زۆریان
 داوہ بہ کردنہوی خویندنگاو کتیبخانہو پەرہپەلانی خویندہواری بہ
 تاییبەت لہسەردەمی سلیمان پاشادا (۱۷۵۰ -- ۱۷۵۱) کە بہ دەوری زێرین ناو
 دەبری . کتیبخانہ گہورہکەہی قەلاچولان لہ گەل خویندنگا کە گوێزرایہوہ
 بۆ مرگەوتی گہورد خوالیخۆشبوو مامۆستا محمەد قزلچی ئەلئیت
 : "پیکھاتبوو لہ چەند ژورینگ بۆ ماہۆستاو فەقی ییەکان ژورریکی گہوردش
 تەرخان کرابوو بۆ کتیبخانہکەہی (۵) .

کە چاپخانەش ھاتہ روژھەلاتہوہ ھەروہا بەئاسانی نەتوانرا کتیب
 و دەستنوس و بەلگەنامەکان چاپ بکریں ، چونکەلەسەرحقاوہ سوڵتانہکانی
 عوسمانی زۆر ئەترسان و سلیمان ئەکردوہ بەتاییبەت لہولاتہ موسلمانہکاندا تا
 "کارلەوہش تییہری سوڵتانہکان چاپ کردنی کتیبیان بەکفر دادەنفا

به‌تایبته کتیبی ئایینی . هه‌ندیك سهرچاودی تورکی باسی ئه‌وه ده‌که‌ن
 چۆن سولتان محهمه‌دی چواره‌م — ۱۶۴۸ — ۱۶۸۷ فه‌رمانی داومه‌ه‌موو ئه‌و
 قورئانانه‌ی کابرایه‌کی ئه‌وروپایی به‌ چاپکراوی له‌گه‌ل خۆی هیناونه‌یه
 ئه‌سته‌موو توپ بدریته‌ ناو ده‌ریاوه‌، ههر به‌ فه‌رمانی ئه‌ویش ئه‌و پیته
 عه‌رهبی‌یانه‌ی به‌ دیاری له‌ قینیسسیاوه‌ بۆیان نارد فری دراونه‌ته‌ ناو
 ده‌ریاوه‌.^(۱)

سالی ۱۷۸۴ ز که شاری سلیمانی دروست کرا ته‌نیا گونديك که ناوی
 مه‌لکه‌ندی بوو خویندن‌گایه‌کی بچوکی تیادابو ، به‌لام به‌ گواسته‌وه‌ی ئه‌و
 خویندن‌گا گه‌ورمیه‌ی هه‌لا چوالان و کتیبخانه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌که‌ی بۆ ناو شاری
 سلیمانی دروست کردنی هه‌ردوو قه‌یسهری نه‌قیب و وه‌سمان پاشاو چه‌ن‌دین
 خانی گه‌وردی بازرگانی سلیمانی له‌ زۆر روی ژیانه‌ود پیشکه‌وت ، کتیبخانه
 گه‌وره‌ ده‌وله‌مه‌نده‌که‌ی مزگه‌وتی گه‌وره‌ به‌ناوی کتیبخانه‌ی بابانه‌کان ناو‌نرا.
 "له‌سالی ۱۹۱۹ نزیکه‌ی شه‌ش هه‌زار کتیبی زۆر به‌ نرخ له‌و
 کتیبخانه‌یه‌دا کۆبوویۆه ، به‌لام له‌ دوا‌ی کاره‌ساتی به‌دیل گرتنی "شیخ
 مه‌حمودی نه‌مر" له‌ ده‌ربه‌ندی بازیان و هاتنی ئینگلیزه‌کان بۆ سلیمانی ،
 هه‌رچی کتیبی له‌م کتیبخانه‌یه‌ دابوو هه‌موویان هیناو له‌ چه‌وشه‌ی
 مزگه‌وتی گه‌ورده‌دا سوتان‌دیان دوکه‌ل و خوله‌میش هه‌موو ناوچه‌که‌ی
 گرته‌وه‌و زور به‌ داخه‌وه‌ که ئه‌م گه‌نجینه‌یه‌ له‌ناو چو ته‌نیا نزیکه‌ی (۴۰۰)
 کتیبیک مابۆوه‌ که ئه‌ویش ئیستا زۆریان له‌ کتیبخانه‌که‌ی ئه‌ووقافی
 سلیمانیان^(۲) دیسانه‌وه‌ له‌ سالانی جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م به‌ر له‌ هاتنی
 ئینگلیز بۆ سلیمانی مامۆستا مه‌لا مه‌حمود ئه‌حمه‌د ئه‌لیت : "خزمانی کاک
 ئه‌حمه‌دی شیخ ئه‌م کتیبانه‌یان دابه‌ش کرد به‌سه‌ر خۆیانداو هه‌ر کتیبیک
 به‌رگ و دیمه‌نی جوان بوو بریانه‌وه‌ بۆ مالی خۆیان بۆ ئه‌وه‌ی ، بیان
 پارێزن له‌ دزی و ده‌ست درێژی کۆمه‌لێکیش له‌و کتیبانه‌ هه‌ر له‌ مزگه‌وتی

گه و ره مانه وه: نه و کتیبانه ی رزگار بوون له جو جریه کی بی ددرگا و په نجه ره ی شرو و یران تو زو خو ئیان لی نیشتبو تا خوا لیخو شبو و زانای دلسوزمان شیخ محمه دی خال سالی ۱۹۴۵ لیژنه یه کی بو دروست کردو سه رژمیرو لیستیان بو کردو هه مویان خسته ناو چهند دو لابیکی داره وه تا سالی ۱۹۷۹ و جزراتی نه و قاف و کاروباری ئاینی کتیبخانه ی نه و قافی مه رکه زی دامه زران دو نه و کتیبانه ی گواسته وه بو نه و کتیبخانه یه.^(۸)

زور جار که باس و خواسی میژووی شاری سلیمانی نه هاته باس کردن باو کم نه ی ووت: "ته مه نم دوانزه سیانزه سال بوو زور چاک له بیرمه که ئینگلیز هاتنه سلیمانی سواره کانی شیخ هه لاتبون بو شاخ ئیتر ئینگلیزه کان له تو له ی نه وه دا نه که وتنه گه ران به دوا ی نه و مالانه دا که له گه ل شیخ دا چوو بوونه شاخ و هه رچی که لوپه ل و ناو مائیان هه بوو هه موویان تالان کردو هینایانه به رده م دمرگای مزگه وتی گه وره و ئاگریان تی به ردا و سووتاندنیان.^(۹)

به م ئاو پر دانه وه میژووییه کورته ی دامه زران دن و په یدا بوونی کتیبخانه له دنیا دا و له کوردستان به گشتی و له شاری سلیمانی به تایبه تی که بو یه که مجار کتیبخانه ی تیا دامه زرابی نه و کتیبخانه گه ورده ی هه لاجوالان بوو که له دوا ی دروست کردنی سلیمانی گو یز رایه وه بو مزگه وتی گه وره له گه ل چهند خو یندن گایه کی تر . یه که م ماموستا له م مه درسه یه دا درسی نه وته وه زانای به ناو بانگ شیخ ماری نو دی بو هه ر خو شی سه ره پر شتی نه و کتیبخانه یه ی کردوو میرانی بابان له یارمه تی دان و به ره و پێش بردنی نه م کتیبخانه یه دریغیان نه کرده ، بگره زیتر بایه خیان پیدا وه ، ته نانه ت زور جار "خه لکیان نارده وه بو پایته خت و شاره گرنگه کانی نه و روژگاره به مه یهستی کرین و نوسینه وه ی ده ستنوسی نایاب و پر بایه خ بو کتیبخانه که . چه رچی و پیاو نی نی راوی نه مان شاره کانی

به غداو موسل و ئهسته مبول و وان و مهككهو مهدينه و شاهيردو دياربه كر و
 يه مهن و چه ندين شويني تر گه پاون و پشكنيويانن بو به دست هيناني
 دستنوسي ناياب و بي وينه بو ئه م كتيبخانه يه گه ورد پرورزه ي سلیمانی
 (۱۰)

به مه بهستي ئاوردانه وه له ميژووي كتيبخانه گاني شاري سلیمانی له
 سالی ۱۹۰۰ تا ۱۹۷۰ دهستم دايه گه لاله كردن و ئاماده كردنی ئه م ناميلكه يه و
 به پي توانا دهستم كرد به سوڤاخ و گه پان و پشكنيني لاپه ره كوئه گاني
 ئه و چاپكراوو روژنامه و گوڤارانهي ئه وسا دمرچوون و چاپيكيه و تن له گه ل
 زور كهس له وانهي خاوهني كتيبخانه بوون و ئه و به پزانهش كه جي
 متمانه و گيرانه وه ي ميژووي نزيكي شاره كه مانن و له ژياندا ماون.

ئه م ديار يه خنجيلانه يه م پيشكهش كرد به كتيبخانه ي شاره
 خوشه ويسته كه م . داواشم له ئيه ي خوئند دواراني خوشه ويست ئه وه يه كه
 هه رچي بي بزائن له زانباري زياترو ئه و كه م و كورت يانه ي بهر چاوتان
 ئه كه وه ي له م ناميلكه يه دا به نوسين ئاگادارم بكه نه وه تا ئه گه ر هه ليكي تر
 ره خسا بو له چاپدانه وه ي ئه و زانبار يانه ئه بهر چاو بگيرين و ناته واوييه كان
 راست بكر يته وه ، له گه ل داواي ليبور دن له شه ر كه م و كور ييه ك.

هەرف ناسراو

سلیمانی

۱۹۹۹/۳/۲۷

۱- کتیبخانه‌ی مه‌لا عه‌لی سه‌حاف

کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌م و سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیستم



کتیبخانه‌ی مه‌لا عه‌لی سه‌حاف کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌م و سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیستم دامه‌زراوه‌و به‌ناوی مه‌لا عه‌لی سه‌حافه‌وه به‌ناوبانگه‌ به‌ تاییه‌ت له به‌رگ تیگرتن و شیرازه‌و جزو به‌ندکردنی کتیبدا شاره‌زاییه‌کی ته‌واو و بی‌ وینه‌یان هه‌یه ، ئه‌مه‌ش هه‌ر له باپیریانه‌وه که مه‌لا برایمی قوله‌ ره‌شی یه‌ وه‌ک ته‌گێرینه‌وه " له هه‌موو قه‌له‌مه‌رپه‌وی بابان و ئه‌رده‌لاندا که‌سیک نه‌بوه به‌ وینه‌ی مه‌لا برایم شاره‌زاو لیته‌اتوو به‌ سه‌لیقه‌ بووبی له شیرازه‌و جزو به‌ندو به‌رگ

تیگرتنی کتیبدا به جوانترین شیوه ^(۱۱) " همر ههموو ئهو کتیب و دهست نوس و کهشکول و قورئانانهای که پاشای بابان دهیناردن بو جزو بهندو بهرگ تیگرتن ئهم به شیوهیه کی هیئنده جوان و قهشهنگ دهپرازندنوه که پاشا تهواو بهم کارهی دلخوش و سهرسام ئه بوو له دهست رهنگینی مهلا برایم بویه له پاداشتی ئهم کاره پیروزانه پیدا همر له سهرهتای دروستبونی شاری سلیمانیهوه سالی ۱۷۸۴ و دواي دروستکردنی همدوو قهیسهری نه قیب و هسمان پاشاو ئهو چند خانهی دروستکرا بوون ریزی دوکانی دروستکردو دوکانیکی کرده خهلات بو مهلا برایم و دیی قولهره شیشی لهسر تاپو کرد ئهو دوکانه ئیستا عهبدو لالی عهلی برزوی قهسابی تیادایه لهو روزهوه تا سالانی هفتاکان به سهدان کتیبی نیاب و دانسقهی تیدا بووه لهو روزه شهوه ئهم بنه مالهیه همر به بهرگ تیگرتن و شیرازه و جزو بهندکردنوه خهریک بوون تا ئهمرو له سهرهتای دروست بونیوه مهلا عهلی سهریه رشتی و به ریوهی ئه برد تا کوتایی سیهکان به سهدان کتیبی فارسی و تورکی و عهره بی و کوردی و ههمو روزه نامهو گو قاره کانی ئهو سهرده مه له گهل ههموو کتیبه ناینیهکان و چندین کتیبی جوراو جورو قورئانی پیروزی تیادا بو ، لهم شارهدا ئهم کتیبخانهیه سهراوهی ههره گرنگی روزه نبری بوو پاشان که مهلا عهلی سهحاف له کوتایی سیهکاندا کوچی دوايي کرد "مهلا عهزیز" ^(۱۲) له بهر ئه وهی پیاویکی تا بلیسی زمان شیرین و روخوشبوو خهلکی زورتر هاتو چویان ئه کرد بو کرینی کتیب و روزه نامهو گو قار ئهمه جگه له وهی بوخوشی زور دوستی



مهلا عمزیزو شادمانی کوری

رۆشنبیران و شاعرانی ئەو کاتە بوو من خۆم زۆرجار کۆچکردو (کامهران موکری) شاعیرم لای مهلا عمزیز ئەبینی . له کۆتایی شهسته کاندا ئیتر ورده ورده ئەم کتیبخانهیه پیشه‌ی جزو به‌ند شیرازو به‌رگ تیگرتنی فایل و سجلاتی فه‌رمانگاگان بوو که‌متر ئەپه‌رژایه سه‌ر هیناتی کتیب و رۆژنامه‌و گوڤار ؛ تا به ته‌واوی وازیان له کتیب فرۆشتن هیناو زۆتر به پیشه‌که‌یانوه خه‌ریک بوون . ئیستا کوره‌کانی خوالیخۆشبوو مه‌لا عمزیز هه‌ردوو برا کاک کامهران و کاک شادمان ئەم شوینه به‌رپۆه ئەبه‌ن له یه‌کیک له دوکانه‌کانی بازاری تازه به‌رامبه‌ر دوکانه کۆنه‌که‌ی خۆیان.

۲- کتیبخانہی قادر ئاغای عہتتار (۱۲)

۱۹۲۰ - ۱۹۶۸

میٹرووی دانانی و دامہزراندنی ئەم دوکانہی قادر ئاغای عہتتار بہ تموای نازانری ، بەلام لە یادمہ لە ناوہندی شہستہکاندا کہ بۆ کرینی کتیب و روژنامو گوڤارہ کۆنہکان دەگہرام و ئەچوومہ سابونکهران بۆ کتیبخانہکەیی ئەم کاتہ خۆی ئەی ووت گوایہ لە سالانی بیستموہ ئەم کتیبخانہیہم ہدیہ لە یەکدو نویسنی کورتدا لەسەر قادر ئاغای عہتتار میٹرووی دامہزراندنی ئەم دوکانہ بہ ہەلہ نوسراوہ .

خوالیخۆشبوو لەتیی قمرہداغی لە ژمارہ (۱۱۰) ی گوڤاری روژنہبیری نویی حوزہیرانی ۱۹۸۶ دا لە لاپەرہ (۳۶) سالی دروستبونی بہ سالی (۱۹۴۷) داناوہ بۆ سەلمانندی ئەم ہەلہیہش پەنای بردۆتہ بەر برایان مەلامەحمود کزەل و محەمد ئەمین رەباتی کہ ئامازہیان بہو سالی کردوہ ، ئەم دوو برایہ دوای دووجار گواستنموہی دوکانہکەیی قادر ئاغای عہتتارکە بۆ سییہم جار لە سالی (۱۹۴۷) پییان زانیوہلہ سابونکهران دایناوہ لەوی دیویانہ دیسانموہ ہەر کۆچکردو لەتیی قمرہداغی بۆ زیتر جەخت کردن لەسەر ئەوہی کہ قادر ئاغا کتیب فرۆش نەبووہ و لە سالی ۱۹۴۷ وە وەک عہتتاری وردہوالہ فرۆشی عینک و قەلەم و پاندان و قەوان ئەم شارەدا بوہ بۆیہ دیسانموہ پەنای بردۆتموہ بەر گوایہ بە بەلگہ ہیتاندرہ بۆ سەلمانندی راکەیی کہ بە ئامازہکردنی قسەیی

خوالینخوششبوو

ئه حمده شوکری

(دشوو) که

ووتویهتی: "قادر

ئاغا کتیب فروش

نههوه...!!" (۱۴)

پیمان بسلیتی،

ئیتز منیش ناچار

کهوتمه گهپان و

سوزاغ له دوی

پیاوانی راستگوو

متمانه پیکراو به

تهدهن و زیره کی

شساره کهم تا



قادر ئاغای عهتتار لیبسته کاندا

ئه چاوپینکهوتنی کدا له گهل بهریتز (عوسمانی حمده نادر) (۱۵) دا

دانیشتین و فهرموی: "ههردهم که رۆژانه ئه چورم بو بازار به

بهردوکانی قادر ئاغای عهتتارا رائه بوردم که بهرام بهر بازار

سهلته بوو له ته نیشته مسالی برایم ئه حمده دی پاریزدر که ئیستا

(گه لهری زاموایه . م . ن) له ئه سحابه سپی ئه دوی که ئه کاته له

در کانه کهی دا سهرنجی را کیشابووم دیرئ شیعر بوو به خهلتیکی

شکستهی فارسی جوان نوسرابوو له سهر وینه ده کی خوی که فیشه کی

له خی بهستوه و خه نجه ریکیشی کردوه به بهر پشتینه که یهوه له ژوو

سهرتیهوه هه‌لیواسیبوو ئهو کاته ته‌مه‌تم ههر هه‌شت نو سال ده‌بوو له حو‌جره ده‌خو‌یتند بویه به هینجه‌هوه هه‌موو جار که رانه‌بو‌ردم ئەم خو‌یندنه‌وه تا وام لی‌هات به ته‌واوی له‌به‌رم کرد تا ئی‌ستاش له یادمه که ئەمه بوو.

شهرتم عه‌تتار من خو‌شخاطرم خادمی مرگای عبدالقارم (۱۶)

له کو‌تایی بی‌سته‌کانه‌وه و سه‌ره‌تای سیه‌کان دو‌کانه‌که‌ی گواسته‌وه ته‌نیشت حاجی سه‌عیدی خه‌لو‌اچی باوکی کاک کامیل حاجی سه‌عیدی خه‌لو‌اچی له شه‌قامی کاوه که ئی‌ستا بازاری زانکو‌یه . بو سه‌لمان‌دی شوینی دووه‌می دو‌کانه‌که‌ی قادر ئاغای عه‌تتار ههر به‌رپر‌ز عوسمانی هه‌مه نادر فه‌رمووی : "من خو‌م چه‌ندین جار کتییی دینیم لی‌کریوه که‌وا بزانه‌م سالانی سی و له‌وه‌وه دواتر بوو . به‌لام له‌و جی‌گایه‌ی پیشووی که به‌رامبه‌ر بازاری سه‌لته بوو نه‌ما‌بو هات‌بوه شه‌قامی کاوه ههر ریک ده‌رگای بازاری زانکو جی دو‌کانی ئهو بو ، هه‌مو‌جار خوالی‌خو‌شبو حاجی توفیقم له‌وی ئەیینی دانیش‌تبو (۱۷) "

سالی ۱۹۴۷ قادر ئاغای عه‌تتار دو‌کانه‌که‌ی گواسته‌وه سابون‌که‌ران به‌رامبه‌ر پاسه‌کانی ئی‌ستای سابون‌که‌رانی تووی مه‌لیک له زۆریه‌ی به‌رگی پشته‌وه‌ی گو‌قاری گه‌لا‌ویژدا پر‌وپا‌گه‌نده‌ی بو کراوه که یه‌کی‌ک بووه له با‌وه‌ر پین‌کرا‌وه‌کانی بلا‌و‌کردنه‌وه‌و فرۆشتنی گو‌قاره‌که له سلیمانی.

راسته قادر ئا‌غا عه‌تتاری باب‌ه‌تی عه‌ینه‌ک و قه‌وان و قه‌له‌م پان‌دان و ئهو جو‌ره‌ها شتانه بو‌هو به‌و نا‌وه‌وه نا‌وبانگی ده‌ر‌کرد‌وه.

به لّام له هه مان کاتیشا جوّره ها کتیب و روژنامه و گوّقاره کانی ئهو سهرده مهی چاپکراون ده فروشت و بلاو ده کرده وه . دیاره قادر ئاغا هزی ئه کرد وه کتیب فروشی ناوی بکهویتته ناو کتیبخانه هی کوردییه وه . به لّام ئهو سهرده مه ریژه هی خوینده وار کهم بوو . خه لکی ئاسایی ئه ونده پهروشی خویندنه وه نه بوون ؛ بویه بو چهند جار ئیک له روژنامه کانی ئهو سهرده مه دا ئاگاداری بلاو کردو ته وه که گوایه هه موو جوّره کتیبکی لا ده ست ده کهوی . هه ر له سه ره تای کردنه وهی دوکانه کهی له گه لّ عه تارییه کهی کتیب و گوّقاره کانی ئهو روژگاره شی دانابوو بو فروشتن پروانه ئه م ئاگادارییه هی که بو یه که بجا و له یه کهم "روژنامه هی" ^(۱۸) ئهوسای سلیمانی دا بلاوی کردو ته وه که ئه مه ده قه که یه تی:

اعلان

"انواع کتابی تورکی و عربی و فارسی بوم هاتوه هرکسی طالبه مراجعت به دوکانی بنده بکا

عهتتار

قادر اغا "

به م ئاگادارییه دا ئه وه مان بو ساغ بوّوه که یه کهم له سه ره تای بیسته کانه وه قادر ئاغا کتیبی فروشته وه ، دووه مییش له و سالانه دا دامه زراوه . بو زیتر سه ملاندنی راستی ئه مه فه رمون بزانه هه ر بو هه مان مه به ست که چون جارکی تر دیسانه وه بانگهوازی بو کتیب فروشته نه کهی کرده هه ر له "روژنامه کانی" ^(۱۹) ئهوسادا پروانه چی نوسراوه:

"تاریخی ئەدەبىي ، اجتماعى ، فنى و رومانى متعدد ھەيە
 بە فىياتى ھون ايفروشم اوى طالبھ مراجعت بکا .

عەتتار

قادر ئاغا"

كەواتە بە بلاو كۆرۈنمەي يەك لە دوای يەكى ھەردو
 ئاگادارىيە كەدا ئەو ھەمان بۆ ئاشكرا بوو كە يەكەم لە سەرەتاي
 بىستە كەنەو قادر ئاغا كىتەبخانەي ھەبوو دوو ھەمىش ەك و تمان
 كىتەبي فروشتو، ئىتر لەو ساو تا كۆتايى شەستە كان ئەم
 كىتەبخانەيە ما بوو .

ئەوانەي كە لەوئ ئەبىنران زاناو ئەدىب و شاعىرو رۆشەنبىرانى
 ئەو سەردەمە بون كە نەمران مامۇستايان رەفىق ھىلمى سالىح
 قەفتان ، شىخ نورى شىخ سالىح ، جەمىل سائىب ، ئەنور سائىب
 ، مستەفا سائىب ، شىخ مەھەدى خال ، شىخ سەلامى شاعىر
 پىرەمىردى نەمرو دەيانى ەك ئىبراھىم ئەحمەد .

ەك ئەگىرنەو بە ھەمىشە قەوانە كانى داكى جەمال و مەلا
 كەرىم و سەبىد ەلى ئەسخەرى كوردستانى لىئەدا . ھەموو
 رۆژنامەو گوڧارو كىتەبە كۆنە كانى لا دەست ئەكەوت بۆ فروشتى .
 ئە كىتەبخانە كەيدا دوو قەنەفەي درىژى بەرامبەر يەك دانابوون بۆ
 ئەوانەي لەوئ رۆژنامەيان دەخوئندەو ديارە بە پارە دوای
 خوئندەو ھەموو رۆژنامە كانى ئەو رۆژەي كە لاي دەست
 دەكەوئت بە نرخیكى كەم لە ەانەيەك كە چوار فەلس بوو زىاتر

نه بوو خو ته گهر که سیك کتیبیکی بخواستایه بو مالسه شهوی به
(۱۰) فلس بوو.

هموو جوړه چاویلکه یه کی لایو به تایبته زه په بین بو که سی
چاوی کز بوايه ته دایه دهستی و روژنامه یه کی ته دایه پتی تهوت:
"چونه بو چاوت ته توانی پتی بخوینیتسه" من خو م له نیوان
په نجاکانا که ته چووم روژنامه کانی تهوسا بو ماموستای
خوالیخو شبوو صالح قهفتان وهرگرم ته م فه حس و عینه ک
له چاو کردنه ی خه لکم ته دی و زوریش سهرقال بوو به چا کردنی قه لکم
پاندانه وه چونکه تهوسا لای تهو نه بوايه که سی تر نه بوو چاکی
بکاتمه وه که ته یان ووت: له دوکانه که ی قادر ئاغای عهتتار سهری
کویره ماری تیا دهست ته کهوی هزار ره حمهت له گوړی.

۳- دوکانی

ره ئووف ئه فهندی موسای عه تار

۱۹۲۲-۳-۹

له سه ره تاي بيسته كانه وه له شاري سلیمانی جگه لهو دوو قهيسه ريه گه ره يه ي به ناوی وه سمان پاشا و نه قيه به وه هه بوون چهندين خان و دوکانی تری نالبه ندو مسگه رو خومچی و ئاسنگه ره هه بوون بو ئال و گوپ کردنی که لو په له کانينان بازرگانی ئه وسا هامووشو و سهردانی ئه م قهيسه ريه انهو بازاروو دوکانه کانينان ئه کرد، زۆرينه ي بازرگانه کانی ئه و کاته له م دوو قهيسه ريه دا کۆبوو بوونه وه عه تار باشی ئه و روژگاره بوون، زۆریش سه ره به ست بوون له کپين و فرۆشتنی شته کانينان، بو هه ر شتیک فرۆشتنی هه بوایه له دوکانه که ياندا دايان ئه نا بو فرۆشتن، ئه و بابه تانه ي ئه وسا لايان ده ست ئه کهوت هه ر له کلافه ي ده زوی به غدا و ده زوی سنجاق و صابونی ره قی و خه نه و سمه و ئالته و زه رده چه وه، دوکانه کانينان پی سيخناخ کرد بوو ئه وه ي که يه که جار سه ره نجی راته کيشا له و روژگاره تاريک و نه خوینده وارييه دا ريزه کتیب بوو له شوینتيکی تاي به ت له سه ره ره فه و به ته نا فا هه لواسرا بوو بو فرۆشتن. که ئه ویش دوکانی قاراغای عه تار بوو وه ک له سه ره تاي ئه م کتیبه دا باسکرا به رامبه ر بازاری سه لته لای مالی برايم ئه حمه د که ئیستا گه له ری زاموایه به ئی له و روژگاره دا بوچه ند جاریک وه ک باسکرا وه قادر ئاغا

بانگهوازی بلاوکردۆتموه که گوایه کتیبی چاک و زۆری هیناوه و لای
 ئەم دەست ئەکهوی. هەر ئە دواي گهپران و سۆراخ بو زیاتر
 روشنایی و ساگردهوهی میژووی کتیبخانه کان لهو رۆژگاره دا له
 ۱۹۲۲/۳/۹ واته ریک دواي ۳ مانگو چهند رۆژیک پیاویکی
 عهربهی خهلكی شاری موسل به ناوی رهئوفه ئەفهندی موسلی یهوه
 له ههمان رۆژنامه دا^(۲۰) دوا به دواي بانگهوازه کهی قادر ئاغای
 عهتتار ئەمیش ئەم ئاگاداریه بهم شیوهیه بلاوده کاتهوه. (رساله
 دینییه له لایهن زیوهر افندی معلم مکتب نمونه سعادت رساله
 یه کی دینییه به کوردی ترجمه کراوه، قیمت نسخه یه کی هشت انایه
 کسی ارزووی هبی مراجعت بدکانی روف افندی موصلی عهتتار
 بکات) کهواته بهم ئاگادارییهی سه ره وه دا که بلاو کراوه تهوه کاتی
 خۆی بۆمان ئاشکرا ئەبی ئەو کاته له شاری سلیمانی چهندن
 دوکانی چهپهک و لا کهنار هه بووه له پال سه رقالی فرۆشتنی ورده
 والادا - کتیبیشیان - فرۆشتوووه که ئەمهش لایه نی به پیره وه
 چونی خوینده واری و روی گهشی شارستانی ئەم شاره دهرده خهن لهو
 رۆژگاره تاریک و دوا کهوتووهدا، بۆیه جی ی خۆی بو ناوی ئەم
 دوکانانه بجهمه ناو میژووی کتیبخانهی شاری سلیمانیه وه.

۴- دوکانی حه‌ماغای عه‌تتار

۱۹۲۲ - ۱۹۴۳

وتمان زۆربون ئهو دوکانانه‌ی عه‌تتاری فرۆشبون له پالیا کتیبیشیان ده‌فرۆشت ؛ دیاره ئهو روژانه پیشپرکی یه‌کتریان کردوه له‌بره‌و به‌ زۆرتتر فرۆشتن وه‌ک زانیمان ته‌نیا نه‌قیب و وه‌سمان پاشا جیی ئه‌م عه‌تتارانه‌ بوه‌ بۆیه‌ که‌ سه‌رنجمان دا پیاویکی تر به‌ناوی محمه‌د ئاغای عه‌تتار ، به‌لام ئه‌م شوینی خۆی دیاری کردوه که‌ له‌ قه‌یسهری نه‌قیبه ، ئه‌وه‌تا له‌ روژنامه‌ی ^(۲۱) ئهو کاته‌ که‌ ده‌رچوه‌ ئه‌میش بانگه‌وازی بۆ بلاو کردۆته‌وه‌ که‌ کتیب فرۆشه‌

"بعضی کتیب مفیدم له‌ بغدادوه‌ هیناوه‌"

اوانه‌ طالبین مراجعت بفرمون نوع و فیاتی

عرضتان اکری و ای بینن له‌ قیصری نقیب

عه‌تتار : محمد اغا

دیاره ئهو کاته‌ له‌ سلیمانی له‌م چه‌شنه‌ دوکانانه‌ زۆربون زۆربیشیان هه‌ر به‌به‌رده‌وامی له‌به‌ره‌و پیشچونا بوه‌ حه‌ماغای عه‌تتار که‌ پاشان گواستۆتیه‌وه‌ بۆ به‌رامبه‌ر خویندنگای فه‌یسه‌لییه‌ی ئه‌وسا واته‌ یه‌کدوو دوکان سه‌رو گازی نوێ شه‌عب به‌رامبه‌ر بازاری عه‌سری ئه‌مه‌ش له‌و نامه‌ به‌رزه‌ به‌ناوبانگه‌ی (گۆران)ی شاعیردا که‌ به‌ میژووی ۴/۴/۱۹۳۲ ناردویه‌تی بۆ پیره‌می‌رد که‌ ئهو سالانه‌ پیره‌می‌ردو عه‌بدوئواحید نوری و شیخ نوری

شیخ صالح و دهیان منوره و روشنبیری ئەو رۆژگاره له دوکانی
 حەماغای عەتتار ئەببیران جا گۆران له نامە کەدا ئەلئیت: ()
 استادى محترم: رەنگە لە بیریشتان چووبیئت: ھاوینی رابردوو لە
 دوکانی حەماغای عەطار بە ملاقاتیکى بچوکتان فەیضی گەرەم
 چنگ کەوت) دیسانهوه برای خوشهویستم کاک ئەژی گۆران ووتی:
 "چەندین جار لە گەل باوکمانا و اتا (گۆران) ی شاعیر ئەی بردین بۆ
 وکانی حەماغای عەتار بۆ کپینی دەفتەرو قەلەم و پێداویستی
 خۆیندنگا کە دیتە بیرم چاک لە پۆلی سییەمی سەرەتایی بووم
 ھەر و ئەمروانی و سەرنجی بەردەم جاخانە کەم ئەدا ریزە کتیبیک
 ھەلئاسرابوو ئەم دوکانەش پێیان ئەووت بوغازەى حەماغای
 عەتتار یانی (کۆگای حەماغای عەتتار) کە جگە لە کتیب
 فرۆشتن پانتۆل و کراس و بۆینباخ و عەترو وردە والای تری تیا
 دەفرۆشرا).

کە زیاتر سۆراغم کرد و تیان تا سالی ۱۹۴۳ ئەم دوکانە
 ھەبوو، بەلام بە مائاوايي حەماغای عەتتار دوکانە کەش نەما.

۵- حوجره که ی مه لا نه جمه دین (۲۲)

یا "قوتابخانه ی که شتی نوح"

که دواتر بو به کتیبخانه ی که شتی نوح"

خوالیخوشبوو ماموستا نه جمه دین مه لا سالی ۱۹۲۶ بهرانبهر
 کۆشکه که ی توفیق قهزاز خوار مالی ئهوسای خوالیخوشبوو بابا
 علی شیخ مه حمود ، له دوکانیکی چه په کی بچو کدا حوجره یه کی
 کردوه بو ئه وه ی مندالان فیری خویندن بکا . ئه وه ی جیی سه رنج
 بوو له حوجره که دا گۆشه یه کی خنجیلانه ی بچوو کی ته رخان کردبوو
 بو کتیب و رۆژنامه و گو قاره کانی ئهوسا ئه ریش بریتی بوو له چه ند
 ره فه یه کی په رپوتی ته خته ی خوارو خییج رۆژنامه و کتیبه کانی له سه ر
 ریز کردبون بو فرۆشتن و له وانه رۆژنامه ی ژبان پیشکوتن و زاری
 کرمانجی کتیبه کۆنه کان و ده ستنوس و که شکۆلی نایاب به
 مه به ستی هه م خزمه تکردنیی ئه ده بیاتی کوردی و له م لاشه وه بو
 بژیوی ژبانی خۆی . نه جمه دین مه لا به ده یان دیوانی شیعی
 شاعیرانی له فهوتان رزگار کرد له رتی نووسینه وه ی به ده ست و
 خته جوانه رده نگینه که ی به نرخیکی گونجاوی هه رزان ئه ی
 فرۆشته وه به وانه ی که داوایان لی کردبو به تایبته دیوانی
 هه مدی به گی صاحبقران ^(۲۳) مه وله ی نالی ^(۲۴) ، سالم ، کوردی
 هتد به راستی نه جمه دین مه لا سه وچاوه یه کی ده وئه مه ندی

کہ لہ پوری نہ تہو ایہ تیمانبو و جگہ لہوہی بۆ خوشی پیساویکی کورد
پہرہرو پاسہوانیکی دلسۆزی تہدہ بیاتی کوردی بو .



مامۆستا مہلا نہ جمہدین - نہورۆزی ۱۹۶۱

لہ دوای سالانی چلہوہ وکانہ کھی با بلتین حوجرہ کھی
گواستہوہ بۆ لہو کۆلانہی ئیستای تہنیشت کتیبخانہی سلیمانی
کہ تہچیتہوہ سہر شہقامی سابونکہوان لہویش دیسانہوہ
حوجرہ کھی بۆ جارئی تر کردہوہ بہ جیگای دہرس و تہنوہی منالان .

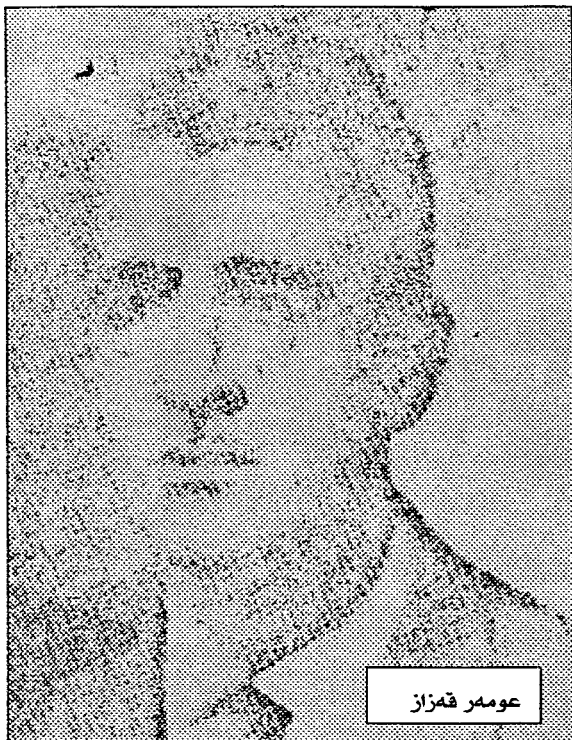
پاشان له سهره تاي په نجاکانا هه مان حو جره ی به هه مو تاق و ره فهو
میرو کورسیه وه گواسته وه سهر شه قامی سابونکهران بهرامبهر
توونی گهرماوی موفتی به لام ته مجاره ده رس وتنه وهی به گه وره وه ک
گریکارو کاسبکارو نهوانه ی به روژدا خریکبوون به کارکردنه وه
شوانه لای نهو نه یاخویند له نیوان په نجاکانیسا ده رسی تایبه تی
فارسیشی بهوانه نهوتنه وه که هه زیان له فیرونی زمانی فارسی بوو
مه لا نه جمه دین یه کیک بو له روژنامه نوسه کانی نهوسای روژنامه ی
(ژین) و گو شه ی تایبه تی هه بوو وه "چیرۆکی منالان" (۲۵) " به
دریژایی ژبانی خه ریکی نوسینه وه ی چیرۆک و سهر گوزشته و
په خشان و هونراوه و پهنه و وتاری کومه لایه تی و میژووی و
روونکردنه وه ی کتیب و نوسینه وه ی ده ستنوسه کونه کان میژووی
ژبانی سه دان شاعیری کوردی له سهر لاپه ره ی روژنامه ی (ژین)
بلاو کردنه وه مه لا نه جمه دین هیچ کتیبی چاپکراوی خو ی نه بوه ،
به لام وه ک نامه مان بو کرد به سه دان که شکۆل و دیوانی
شاعیرانی به ده ست و خامه رهنگینه که ی نوسیوه و بلاو کرده وه که
خو ی بو خو ی وه ک ده زگایه کی چاپ و بلاو کرده وه نهو روژگاره
وابوو .

نه مه ش خزمه تیکی یه کجار زوری سامانی روژشنبیری
نهتوا یه تیمانه له فهوتان و ون هون پاراستوونی و چه ندین
که شکۆلی نیابو دانسقه له پاشی به جیماوه کهوته لای زانای
خوالیخو شبوو شیخ محمه دی خال که کتیبخانه ی کوردیانی پی
ده وله مند بووه وه له هه مان کاتا سه رچاوه یه کی گرنه گ و پر

بایه خی دهوله مهندي بو ته مړوی لهوانه ی لیكۆلینهوه ی ته ده بی
 ته نجام ده دن . زور کس له م شاره دا که شکۆلی ده ستنوسی
 مامۆستا نه جمه دین یان لایه لهو قوتابخانه یه ی ناوی نابو (که شتی
 نوح) به همزاران پلهو پایه ی بهرزی کو مه لایه تی بو پیگه یان دین ،
 دوا ی مالئاوایی کردن چند بهر هه می خو ی بو به جی هیشتووین
 لهوانه (که شتی نوح) که مامۆستا ساجید ئاواره له سالی ۱۹۶۸
 دا چاپ و بلاوی کرده وه وه نه بی حوجه که ی مه لا نه جمه دین له
 "قه لهنده رخانه که ی" پیره میردی نه مر که متر بی .. نا به لکو به ده یان
 منه وه رویان تی ته کردو لای داده نیشتن و مشتو مری و یتره وی
 شیعو ته ده بیاتیان ته کرد لهوانه شیخ محمه دی خال ره مزی مه لا
 مارف زیوه ر بیخودی شاعیر عارف قاپره ش و گه لیکی تر .
 جاروباریش رۆژنامه نوسانی رۆژه ه لاتی و بیانی سهردانیان ته کرد بو
 وه رگرتنی زانیاری . لهوه ی جیی داخ بوو دوا ی چهند رۆژیک به
 مردنی زانراو تهرمه که ی به شیوه یه کی سه رسام هاته پیشچاو و
 هه موو لهوانه ی لهوی بون دلته نگ و مات راوه ستابوون بهرام بهر به
 حوجه که ی .

۶- دوکانی عومەر قهزاز

۱۹۵۰ - ۱۹۳۷



له نیوان
ههردوو
سینه‌مای
ره‌شیدو
سیروانی
ئیستادا که
ههردوو
شه‌قامی
مهول‌هوی و
بیکه‌س به یهک
ئه‌گه‌یه‌نی له
گۆشه‌ی
خواره‌وی ژیر
ده‌بۆکه له
شوینی ئیستای

چیشته‌خانه‌ی ره‌نگین له دوکانی‌کی لاکیشه‌بیدا هه‌موو بابته‌کانی
ورده‌والا‌فرۆشی ئهو کاته وه‌ک بۆینباغ و کراس و پانتۆل و عه‌ینه‌ک
و قه‌وان و گه‌لی شتی تر له‌م بابته‌تانه له لایکی دوو‌کانه‌که‌شیا
هه‌موو ئهو چاپ‌کراوانه‌ی ئه‌وسا هه‌بوون له‌سه‌ر چهند ره‌فه‌یه‌ک ریز

کراپون رۆژنامہو گوڤارہ کانی ئەو کاتەش ھەموویانی ھەبوو لە ھەمووی سەیرتر گرامە فۆنیکی گەورە کە ھەمیشە قەوانی تورکی و عەرەبی لێ ئەدا لێرەدا ناماژە بۆ چاوپێکەوتنیکی تر ئەکەم لە گەڵ بەرپێز عوسمانی ھەمە نادر^(۲۶) کە دەلیت "ھیندە قەوانی تورکی و عەرەبی لێ ئەدا خەلکە کە لە لاوہ جاروبار گائەیان پسی دە کردو ئەیان وت رەنگە بۆ ئابرو بردن ئەم کارە بکات" دیارە ئەوسا خەلکی رانەھاتبون گوئی بگرن لە تورکی و عەرەبی بۆیە ھەر لە سالانی سیدا کۆمەلێ لە لاوانی خوین گەرم ھەرچی قەوانی تورکی و عەرەبی لێداوہ گرام و قەوانیان شکاندو عومەر قەزایش لەم شکاندنەدا بەر کەوتوہ ھەر بۆیە ئەجارە پەلی گۆرانی بیژی بەناوبانگ مەلا کەرمی گرتوہو بردویتی بۆ بەغداو چەند گۆرانیەکی بۆ تۆمار کردوہ وەک لە چاوپێکەوتنی کدا کە مامۆستا کەمال رەوف عەمەد لە گەلیدا کردویتی و باسی ئەو گۆرانی تۆمار کردنە ئەکا . بەلێ (عومەر قەزاز) ھەمیشە لە گەڵ گۆرانکاری سەردەم بوہو ھەزی بە بابەتی نوێ کردوہ بۆیە ئیتەر لە سالی ۱۹۴۰ بە تەواویتی دوکانە کەمی کرد بە کتیبخانە یەک و بوبە باوہرپێکراوی ئەوسای گوڤاری گەلاوێژ لە سلیمانی بۆ بلاو کردنەوہ دابەش کردنی گوڤارە کە ھەر لە پشتی بەرگی گەلاوێژدا وا نوسراوہ لای عومەر قەزازو برایی مەلا مارف دەفرۆشری ئەم پیاوہ وەک وتمان زۆر ھەزی لەداھینان کردوہ لە گەڵ بەرپۆبەردنی کتیبخانە کەمی لە گەڵ رەمزی قەزاز^(۲۷) ریک ئەکەون بۆ ھینانی سینەمایەک بۆ شاری سلیمانی لە سالی ۱۹۴۲ ماکیئە کەمی

سینه‌مایان هیناو بهرامبهر به گهراجی حه‌مه‌ی فهره‌جه فه‌نی هر
ریک بهرامبهر ده‌رگای ئیستای بازاری "راپهرین" کردیان‌هوه له
سالی ۱۹۴۵ دا ره‌مزی قه‌زاز جیا بو‌وه و سینه‌ماکه‌ی برده
سابونکه‌ران له‌وبهر مزگه‌وتی سه‌ی حه‌سه‌ن^(۲۸).

ئیترومه‌ر قه‌زاز به ته‌واوی خو‌ی بو کتیب‌خانه‌که ته‌رخان
کردو هاتوچو‌ی به‌غدای ته‌کرد بو کتیب هینان هه‌موو ئه‌و
نوسراوانه‌ی ئه‌و کاته چاپ ته‌کرا له کتیب و روژنامه‌و گو‌قار لای
ئه‌و ده‌ست ته‌که‌وت تا له سالی ۱۹۵۰ دا وازی له کتیب‌خانه هیناو
بو یه‌که‌بجار کارگه‌ی سو‌ده‌و سیفونی هینایه سلیمانی به‌لام
دو‌کانه‌که‌ی گواسته‌وه شه‌قامی بیکه‌س ته‌نیشته ده‌رگای ئیستای
بازاری راپهرین له سه‌ره‌تای شه‌سته‌کانیشه‌وه وازی له‌میش هیناو
ریزی دو‌کانی له‌شه‌قامی سابونکه‌ران گرت و کردی به کارگه‌ی
چلوره‌که ته‌میش هر یه‌که‌م جار بو هاته سلیمانی کو‌مه‌لی
عاریانه‌ی رازاوه‌ی جوانی قه‌شه‌نگی بو دروست کردو به کوچه‌و
کو‌لانی شه‌قامه‌کانی شاردو ئه‌سورانه‌وه‌و هاواریان ته‌کرد (ئایس
کریم - چلوره - هته‌د...)

عومه‌ر قه‌زاز له شاری سلیمانی له دایک بووه له سالی
۱۹۰۵ له سالی ۱۹۸۴ کوچی دوا‌یی کرده‌و.

۷ - کتیبخانه‌ی کۆمه‌لی زانستی کوردان

له حوزمیرانی ۱۹۳۰ - ۱۹۳۸

دامه‌زراندنی کۆمه‌لی زانستی کوردان له لایهن رۆشنبیران و پیاو ماقولان و سه‌رۆک عه‌شایری دلسوزو خه‌لکی شاره‌وه بوو که ئه‌هویش له کۆبوونه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌دا ریکه‌وتن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی به‌ ئیمزای ئه‌م سه‌ن که‌سه ۱- ماره‌ف به‌گی فایه‌ق به‌گ ۲- توفیق ره‌فیع پارێزه‌ر ۳- ره‌مزی حاجی فه‌تاح .

داوا‌یه پیشک‌ه‌ش به‌ وه‌زیری ناوخۆ بکری بۆ وه‌رگرتنی مۆله‌تی کردنه‌وه‌ی "کۆمه‌لی زانستی کوردان" که ئه‌هویش یاسای تایبه‌تی له‌سه‌ر ده‌رچوو بوو له‌ سالی ۱۹۲۲ دا رینگه‌ درابوو به‌ کردنه‌وه‌ی ئه‌م جو‌ره کۆمه‌لانه له ۲۴/۱/۱۹۲۶ به‌ نوسراوی ژماره (۲۵۷۱) ره‌زامه‌ندی وه‌زیری ناوخۆ وه‌رگیراو مۆله‌تیان پێ دا که (کۆمه‌لی زانستی کوردان) بکه‌نه‌وه^(۲۹)

ئیت له‌و رۆژه‌وه زۆر چالا‌کانه که‌وتنه‌ جموجوول یه‌که‌م ئیش کۆکردنه‌وه‌ی پاره‌و یارمه‌تی بوو بۆ کۆمه‌ل که‌ په‌یتا په‌یتا روژنامه‌ی ژیان^(۳۰) لیستی ئه‌و ناوانه‌ی بلاو ده‌کرده‌وه که یارمه‌تیان داوه له (۹) لیستی یه‌ک به‌ دوا‌ی یه‌کدا له ژیان بلاو کرانه‌وه دووهم چالاکی کۆمه‌لی زانستی کوردان بانگه‌وازیک بۆ دامه‌زراندنی کۆمه‌لی بژاری کوردی که نیاز له‌م کۆمه‌لی بژاره ئه‌وه‌بوو گه‌شه به‌ زمانی کوردی بده‌ن و بکه‌ونه بژارکردنی وشه‌ی بیگانه له‌ زمانی کوردیدا "نوسینی کوردی په‌تی بره‌و پێ بده‌ن،

به لّام ئەم كۆمەللى بئاره تەمەنى كورت بوو ھەرزوو نەما. سىيەم چالاكى ھەولدان بۆ كېيىنى چاپخانەيەك كە بوو بوو خولياى ھەموان بە تايبەتى پيرەميردو رەفيق ھىلمى بۆيە كەوتنە بانگەواز و ئاگادارى بلاو كوردنەو بۆ كۆكردنەوى پارە تا چاپخانەيەكى پىي بىكرن . ئەو بوو پارەيەكى باشى بۆ كۆكرايەو بە لّام بە داخەو ئەميش كۆمەللى گىرو گرفتى ھاتە رى و نەتوانرا بىكرن . چوارەم كوردنەوى خويندنگايەك بۆ كاسبكاران و كرىكارو ئەوانەى بە روژ لە بازارا كاريان دەكرد شوو بچنە ئەو خويندنگايەو فيرى نوسين و خويندنەو بن بە خۆرايى كە ئەوئيش كۆمەللى روئشنىبرى دلسۆزى ئەوسا خۆ بەخش دەريسان تىادا ئەوتەو . پىنجەم لە حوزەيرانى سالى ۱۹۳۰ لە كۆبوونەوئەيەكى گەورەو فراواندا كە زۆر لە بازارگان و پىاو ماقولان و روئشنىبران و ھەموو توئىژو چىنەكانى كۆمەل بەشدار بوون وەك كۆنفرانسىك وابوو برىار درا بە كوردنەوى كتيبخانەيەك ھەر لە بارەگاي كۆمەل كە ئەوئيش لە پروگرامى ناوخۆى كۆمەلداو لە خالى دووہم برگەى پىنج ئاماژەى بۆ كراو .

لە سەرەتاوہ دوان دانران بە لىپرسراو ئەمىندارى كتيبخانەكە ئەوئيش خوالىخۆشبوان جەمال بابان و توفىق وەھىي بەگ بوو . ئىتر بانگەوازيش بۆ كۆكردنەوى كتيب و ھەموو روژنامەو گوڤارىك بلاو كرايەو پۆل پۆل خەلكى بە كتيب و پارەوہ روويان ئەكردە كۆمەل بۆ دامەزراندنى ئەو كتيبخانەيە تا واى لىھات بوو بە دەولەمەنترىن كتيبخانەى ئەوسا كە خۆى ئەدا لە نزيكەى دوو ھەزار كتيب زياتر ئەمە

جگه له سه دان گوڤارو روژنامه ی ئهو کاتهو چهن دین دهستنوس و کەشکۆلی نایابی تیادا کوکرایهوه خەلکی هامۆشویان ئە کرد بۆ خویندنهوهی کتیب و ئهو روژنامه نهی ده رده چون جاروباریش ئە درا به خواسته مه نهی بۆ ئهو کەسانه ی که ئە ناسران بیبه نه ده روه تا روژی ۶ ی ئە یلو لی ۱۹۳۰ که رژیمی پاشایه تی په یمانیکی چه په لێ به ست له گه ل به ریتانیا داو کوردی له مافه رهواکانی بیبه ش کرد ، بۆ به گژدا چونه وه هه لوه شانده وه ی ئهو په یمانه خەلکی سلیمانی راپه رین و هیرشیان برده سه ر سه رای سلیمانی و دوژمنیش به شه ست تیر وه لآمی خەلکه که ی دایه وه ، به دوا ی ئەم شه ری به رده رکی سه رایه دا که ئه وسا زۆتر وا به ناوبانگ بوو رژیم که وته داخستنی کۆمه لێ زانستی کوردان و داخستنی روژنامه ی ژیان و زه برو زه نگ نواندن . به لآم هه ر زوو دلسۆزان خه مخۆرانی باری روژنبری کوردی وازیان نه هیناو کهوتنه وه هه لۆ و ته قه لا بۆ کردنه وه ی کۆمه لێ زانستی کوردان تا به هیمه تی زۆری (که ریم سه عید زانستی) جارێکی تر له ۱۹۳۱/۲/۲۵ دا رینگه یان پێ دایه وه و کهوتنه وه جمو جو ل و چالاکی نواندن تا سالی ۱۹۳۸ ئە بجا ره به ته وای داخرا و ده سگرا به سه ر هه موو کتیبخانه که دا تا سالی ۱۹۴۴ ته وسا کتیبخانه که ی خرایه سه ر مه عاریف ئه ویش کتیبخانه یه کی گشتی دامه زراندو هه موو ئهو کتیبخانه ی کتیبخانه ی کۆمه لێ گرتە خو .

۸- حوجره‌کده‌ی مه‌لا ره‌حیمی مه‌ریوانی

۱۹۷۰ — ۱۹۳۰



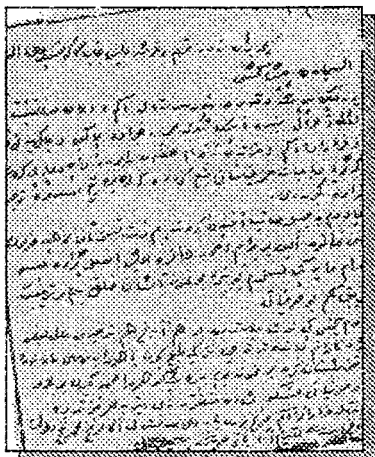
مه‌لا ره‌حیمی مه‌ریوانی

شوینی ئەم کتیب‌خانەید لە مزگرتی هەمزاغا لە گەرەکی
گوێژە خوار چاپخانە‌ی ژین لە حوجره‌یه‌کی مام ناوەندی

پیاویکی نوورانی ریش سپی ئیسک سووک له پشت چهند باولیکی سیخناخ له کتیب به خوئی و چاویلکه که یهوه هه میسه سهرقالی خویندنهوه بوو. ئەم پیاوه (ئیمام) ی مزگهوتی هه مزاعا بوو ناوی (مهلا عهبدو لپره حیمی عهزیز محمهده. له سالی ۱۹۰۱ له شارۆچکهی پینجویین له دایک بووه سالی ۱۹۳۲ ز ژنی هیناوه و شهش منالی هه یهوه دوو کورو چوار کچ هه موو له ژیاندان. خیزانه کهی له شیخه کانی قهره داغه^(۲۱) ئەو پیاوه تا بلینی پیاویکی رو خوش و دهم به پیکه نین بوو ههر له یه کهم بینینهوه ئەچوه دلتهوه، زۆر شاره زاو خوینده وارو زیرهک بوو یه کیك لهو مهلا رونا کبیرانهی که ههر خوئی بو خوئی فییری ئینگلیزی بوه، جگه له زمانی کوردی به هه موو شیوه کانیهوه، له زمانی عهره بی و فارسی زۆر شاره زا بوو.

کتیبه کانی له حوجره کهیدا به چوارده وری ژووره کهیدا ره فهی بو کردبوون و زۆریشیان ته نافی بو هه لواسیبوو و کتیبه کانی پیدا شو کردبوون هوه چهند باولیک به چوار ده وری جیگای حهوانه وهی نوستنه کهی خویدا ریز کردبوون که هه موو پرپوون له کتیب ئەو حوجره یه به هه موو کتیب و رۆژنامه هه گوژاران هه ئەوسا هه بوون سیمای کتیبخانه یه کی سپر شکو و دهوله مهندی پیوه دیار بوو ههر که سهه نهجت بدایه دلسۆزی و خزمهتگوزاری ئەم پیاوهت بو ده رته کههوت لهو سهه رده مه دا که ئەم یه کهم وهک ده زگای بلاو کردنه وهی چاپکراوه کوردیه کان

وابوو ئەو کتیبانەى لای ئەم هەبوون کوردی عەرەبى فارسى
 تورکى تاک تاک کتیبى ئینگلیزى و فەرەنسىشى تىابوو "
 پەيوەندییهكى توندو تۆلى هەبوو لەگەڵ کتیبخانەکانى ئەو
 رۆژگاردەدا وەك ئێران تورکیا هیندستان ، سوریه ، میسر ،
 ئوردن ^(۲۲) بۆ هیئەتى کتیبى نوێ و دانسقه هەموو دیوانە
 کوردییەکانى لادەست ئەکەوت ، مەلا رحیم هیئە
 مشورخۆرى خویندەوارى و بلاوکردنەوى خویندن بوو جگە لەو
 پەيوەندییهى لەگەڵ ئەو کتیبخانانە هەى بوو پەيوەندى توندو
 تۆلیشى لەگەڵ رۆشنیران و شاعیرانى ئەو دەمە هەبوو بۆ وێنە
 ئەو نامەیهى که بۆ مامۆستا عەلادین سەجادی ناردو چۆن بە
 پەرۆشه بۆ بلاوکردنەوى چاپەمەنى کوردی بە هەمو لایە کدا .
 حەررەکەى چاکتر بلین کتیبخانەکەى مەلا رحیم بە دەیان
 رۆشنیرو منەرور شاعیرو زانایانى ئەو سەردەمە رویان تى
 ئە کرد لەوانە خوالیخۆشبووان
 رەفیق، حیلمی سالح قەفتان
 شیخ نوری شیخ سالح
 جامیل سائب جەلال
 سائب ئەنور سائب
 هەردو زاناو شاعیر شیخ
 محەمەدى خال و حاجى توفیق
 پیرەمیرد لەگەڵ سەردانى
 خوالیخۆشبوو عەلادین



سه جادی هەر کاتیك بهاتایهوه بو سلیمانی، دو دوستی زۆر
 خوشویستیشی ههبوو له بهغدا که ههموو ئهه دیوانه
 کوردی یانه بیان بو چاپ ته کردو ته بیان ناردوه بو تهه تا بلاویان
 بکاتوه یه کهم تایهر به هجهت مهريوانی بوو که نازناوی (ت.ب
 مهريوانی) بو خوئی ههلبژاردبوو تایهر کوری مههلا مهحمودی
 مورههه لکنه له سالی ۱۹۰۲ له سلیمانی له دایک بو ههر له
 منالیهوه خراوه ته بهر خویندن له حوجره ی نهوسای
 مزگهوته کانی سلیمانی پاشان چۆته خویندن گای (روشديه) له
 سالی ۱۹۲۸ سلیمانی جیهیشتهوه چۆته بهیتهریهی خانه قین
 ئهوی دامهزراوه زۆریش نه ماوه تهوه چۆته بهغدا. ئیتر له بهغدا
 له گهه دوستی منالی خوئی (مستهفا سائیم) ^(۳۳) کهوتنه
 چاپکردنی زنجیره یهک کتیبی کوردی و ته بیان ناردوه بو
 کتیبخانه کدی مههلا رهحیم له حوجره ی مزگهوته کهی هه مزاعا تا
 بیان فروشی تهه منستهفا سائیم له سالی ۱۹۰۴ له سلیمانی له
 دایک بوو له سالی ۱۹۸۰ کۆچی دراوی کردوه ته دههش لیستی
 ئهه زنجیره کتیبه یه که له بهغداوه چاپیان ته کردو ته بیان ناردوه بو
 مههلا رهحیم مهريوانی - که به ناوی (کوردی و مهريوانی) یهوه
 بلاو ده کرانهوه.

زنجیره ی (کوردی و مهريوانی) ^(۳۴)

۱- دیوانی کوردی (مستهفا به ئی کوردی) ۱۹۳۱ بهغدا

چاپخانه ی السلام / ۳۸ / لاپه ره.

- ۲- دیوانی نالی (مهلا خدری شاره زوری) / ۱۹۳۱ /
 بهغداد = = / ۶۹ / لاپهره.
- ۳- گۆرانی کوردی ۱۹۳۲ / بهغداد چاپخانهی مهریوانی
 ۷۲ لاپهره.
- ۴- یاری / ۱۹۳۲ / بهغداد چاپخانهی دارالسلام / ۳۰ /
 لاپهره.
- ۵- هه موو کچیک چی بزانی / ۱۹۳۳ / بهغداد چاپخانهی
 کهرخ / ۸۶ / لاپهره.
- ۶- یادگاری لاوان / ۱۹۳۳ / بهغداد = = (۳۳) لاپهره.
- ۷- دیوانی سالم (عبدالرحمن بهگی صاحبقران) ۱۹۳۳
 بهغداد (چاپخانهی ئیتام) (۱۰۷) لاپهره.
- ۸- خورشیدو خاور ، میرزا مستهفا دهلی دهلی سنهیی /
 نهحمده شوکری و مهریوانی / ۱۹۳۳ / بهغداد چاپخانهی
 نهجیح / ۷۵ لاپهره.
- ۹- توتنه کهمان / ۱۹۳۳ / بهغداد چاپخانهی مهریوانی
 (۴۱) لاپهره.
- ۱۰- گوللهیهک له تاریکیدا / چیرۆکی وهرگیتراو / ۱۹۳۵ /
 بهغداد چاپخانهی مهریوانی (۴۰) لاپهره.
- ۱۱- دیوانی شیخ رهزای تاله بانی / ۱۹۳۵ / بهغداد /
 چاپخانهی مهریوانی (۲۳۶) لاپهره.
- ۱۲- دوو تهقه لای بیسوود / محمهده نهمین زهکی بهگ /
 ۱۹۳۵- بهغداد چاپخانهی مهریوانی (۶۹) لاپهره

۱۳- دیوانی حریق / مهلا صالح نصرالله (۱۹۳۹) به خداداد چاپخانه‌ی مهریوانی (۱۰۳) لایمره ، نهم کتیبخانه‌ییه بهم شیوه‌ییه مایهوه تا سالی ۱۹۷۰ نیتر مهلا رهحیم مسیریوانی وازی لسه بهرتوه‌برونی کتیبخانه‌ییه هیتسار بیه وازهیتسانی مهلا رهحیم کتیبخانه‌ییه کدهش نه‌ما مهلا رهحیم مسیریوانی بمو وواجمار لسه سالی ۱۹۸۰ زاینیدا مالتاواپی کرد له کتیبخانه‌ییه کوردی.

۹- دوکائی مهلا سائج مهلا زوبير (۳۵)

۱۹۲۰ - تا نيوان پهتجاگان له خانمقاي حاجي مهلا عهلي بوو



مهلا سائج مهلا زوبير

بهرتيز پروفيسور د. عزيزادين مستهفا راسول (۳۶) دهلييت :
 مهلا سائجي مهلا زوبير دوکائين کوليسپ ان شير مسهور ،
 ستره هيلک له بازاره پاره يک له خانمقاي حاجي مهلا عهلي "

به ئی که کهوتمه گهران به دوای شوینه کهیدا مامۆستا مهلا نوری عهزیز مامۆستا^(۳۷) " ووتی : " له سالی ۱۹۳۰ یهوه تا سالی ۱۹۴۲ کتیبخانهی ههبو له ناو بازار به لام شوینه کهی نهزانراوه تا سالی ۱۹۴۲ وهه ههر ههموو کتیبه کانی گواستهوه بو ناو حوجره کهی خانه قای حاجی مهلا عهلی له سهرشه قام و ئیتر ههر خوی لیپرسراوو سه رهپرشتی نه کرد " دهیان کتیبی ئایینی و قورئانی پیروۆو دیوانی شاعیرانی کوردی تیادا بوو جگه لهو ههمو روژنامه و گوڤاره کۆنانهی لهو سهرده مه. جوړه ها کتیبی فارسی تورکی عه ره بی تیا بوو ، نه مه جگه له دهیان دهستنووس و کهشکۆلی نایاب و دانسقه که لهو کتیبخانه یه دا پارێزراو بون و له فهوتان پرگار بون لهو زاناو روشنبیرانهی هاموشویان نه کرد خوالیخۆشبوان ((پیره میرد ، بیخود ، زیوهر ، مهلا مسته قای سه فوهت و دهیانی تر.

۱۰- دوکانی مهلا سالجی عه بابہ یلی (۳۸)

۱۹۳۱ - ۱۹۵۵

له سهره تاي سیه کانهوه له ناو بازار له تنیشت بازاری ئاری
 له سهر پیپیلکانه کانی بهران بهر دوکانی به کری حاجی دهرویشی
 قهساب که له وئوه نه چیت بۆ قهیسهری نه قیب دوکانیکی بچووک
 دانرا بوو ههرچی تیادابوو کتیب و روژنامهو گوڤاره کۆنه کانی
 نهوسا بوون لهوئ ته فروشران ، مهلا یه کی زیرهک و هوشیارو
 دلسۆزبوو ، ههر خۆی کتیبخانه کهی بهرپوه تهبرد هه میسه زانایان
 و روژننبران هاموشوئیان ته کرد وهک خوالیخوشبووان مهلا
 مسته فای مهلا ره سول (سه فودت) ماموستا یونس ته فهندی توفیق
 عه بدولره حمان که بهرپوه بهری قوتابخانهی خالیدییه بوو ههروهها
 ماموستا جهلال عه مه د سه یفولا که نهویش بهرپوه بهری قوتابخانهی
 فدیسه لیه بوو ته مانهوه دهیان پیوانی ئیمانداری تر لای داده نیشتن
 .. ماموستا حه مه بۆر ووتی : "خوالیخوشبوو حه مه ته مین عه سهری
 له په نجاکاندا چاپخانهی هه برو له کهرکوک کاتی خۆی فهقی بوو له
 مزگهوتی موفتی نهو کاتانهی دهرسی نه بوایه ته چوولای مهلا
 سالجی عه بابہ یلی و مهلا ره حیمی مهروانی کتیبی وه ره گرت
 له بهر دهه نه خوشخانهی خواره وهی نهوسای سلیمانی که ئیستا جی
 وهستانی ئوتۆمبیله بهرام بهر بازاری زانکۆ له شه قامی کاوه به
 پیوه نه وهستاو کتیبه کانیشی له بن دهستی ته یفروشتن تا له قازنجی
 نهو کتیبانه بژیوی خۆی په یدا بکا (۳۹) مهلا سالجی عه بابہ یلی

جگه له فرۆشتنی کتیب و روژنامهو گوڤار چهند کتیبیکیشی
چاپ کرد وهك :

۱- فهتھی قهلائی خهیبهر / فهقی عه مهدی ژاژه لهیی / میژووی
لهسهر نی یه.

۲- لهیل و مهجنون / مهلا فهروج سالح / شه کیبی شاعیر /
میژووی لهسهر نی یه.

۳- روسته م و زوړاب / شیخ فاتحی شیخ فهتاحی دوڵات /
میژووی لهسهر نی یه، ئەم کتیبه چهند جارێک
چاپ و بیاو کراوه تهوه^(۴۰).

۱۱- دوکانی نه همه دی خاله له

۱۹۳۹ تا سه‌مه‌تای په‌نجاکان

له کوتایی سیه‌کانداو له سالی ۱۹۳۹ له شه‌قامی کاوه شوینی ده‌رمانخانه‌ی شه‌وکوت) ی ئیستا دوکانیکی پر له کتیب و روژنامه‌و گوژقاری ئه‌و سه‌مه‌ده‌مه‌بوو له زۆر که‌سم پرسیار کرد ، هه‌ر ئه‌وه‌نده زانیاریم ده‌سکه‌وت که تا سه‌مه‌ه‌تای په‌نجاکان ئه‌و دوکانه‌ی مابوو له‌وه زیاتر هه‌یچ زانیاری‌یه‌کی ترم چنگ نه‌که‌وت .

۱۲- دوکانی نوری مه‌لا سه‌مایل

۱۹۴۷ و هه‌ر هه‌مان سال داخرا

ئه‌م دوکانه له شه‌قامی مه‌وله‌وی له‌سه‌ر پرده‌که له شوینی (یانه‌ی ته‌وار) ی ئیستا دانراو هه‌موو روژنامه‌و گوژقاره‌کانی ئه‌و کاته‌ی لایه‌ون له‌گه‌ل هه‌موو چاپکراوه‌کانی که ده‌رده‌چوون هه‌ر هه‌مان سالی‌ش له لایه‌ن رژیمی پاشایه‌تی ئه‌وساوه داخراوه ، ئیتر نازانری بو...؟

له‌سه‌رچی داخراوه . گه‌رچی زۆر سو‌راخم کرد هه‌یچ زانیاری‌یه‌کم له باره‌یه‌وه ده‌ست نه‌که‌وت.

۱۳- دوکانی برای مه لا مارف

له سه رقتای چله کانه وه

سالی ۱۹۴۱ تا کو تایی سالی ۱۹۴۹ له شه قامی مهولهوی ته نیشته گهرماوی قشله که ئیستا بازاری ده بو که یه دوکانیکی دانابوو هه موو جو ره بوینباخ و عینه ک و پانتۆل و کراس له لایه کی دوکانه که شه وه له سه ر چند ره فه یه ک بهرێز کتییی دانابوو بو فروشتن رۆژنامه و گو قاره کانی ئه وساش که ده رده چوون له به غدا وه بو ئه هات یه کی ک بوو له باوه ر پیکرا وه کانی گو قاری گه لاویژ له سلیمانی بو فروشتن و بلا و کردنه وه ی گه لاویژ تا سالی ۱۹۴۹ ئه م دوکانه ی بوو له وه پاش وازی له کتیب فروشتن هینا و کهوته هینانی ما کینه ی درومانی، به تایبته ما کینه ی (سنجه ر) ئیتر له و رۆژه وه به (بله ی سنجه ر) ناوبانگی ده رکرد له سلیمانی.

۱۴- کتیبخانه‌ی نازادی

۱۹۴۵-۱۹۴۱



مه‌حمود نه‌حمهد

ثم کتیبخانه‌یه له‌بهر ده‌رکی سه‌رای سلیمانی و سه‌ره‌تای
شه‌قامی مه‌ولهای به‌رام‌بهر بازاری عه‌سری ئیستا بوو له لایهن

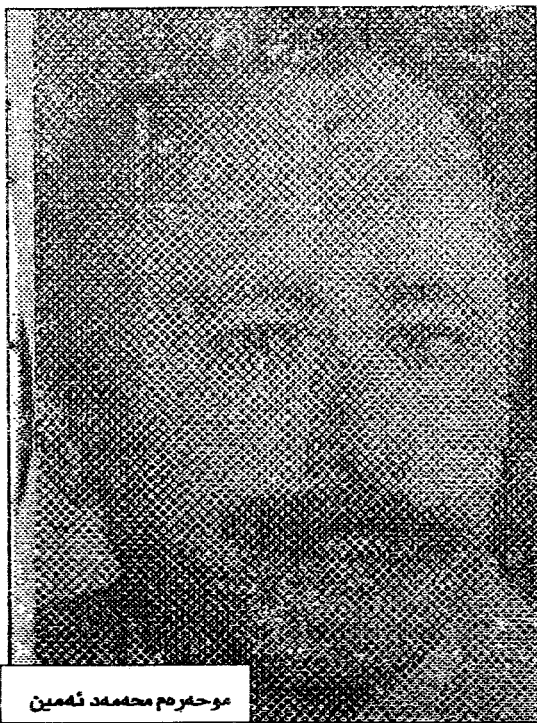
دوو ئەندامی چست و چالاکی (کۆمه‌له‌ی براهه‌تی) یه‌وه دامه‌زرا
 که یه‌که‌میان (مه‌حمود ئەحمه‌د) ^(٤١) بوو. دووهم (مه‌مه‌د خدر
 کۆبی) ^(٤٢)

به هه‌ردووکیان ئەم کتیبخانه‌یه‌یان به‌رپۆه ئەبرد، ئەمیشه وه‌ک
 هه‌مو کتیبخانه‌کانی سه‌رده‌می خۆی هه‌رچی چاپکراوی به‌لاو
 بکرایه‌تسه‌وه لای ئەمان ده‌ست ده‌که‌وت هه‌موو رۆژنامه‌وه
 گوڤاره‌کانی ئەو رۆژگاره‌ له‌م کتیبخانه‌یه‌دا هه‌بوو له‌ سالی ١٩٤٥
 که خوالیخۆشبوو مه‌حمود ئەحمه‌د له‌ لایه‌ن رژیمی پاشایه‌تیه‌وه
 ده‌ستگیر کرا ئیتر کتیبخانه‌که پیچرایه‌وه و نه‌ما. ئەوانه‌ی که
 هاتوچۆیان ئەکرد به‌ هه‌میشه بریتی بوو له‌ رۆشنبیران و که‌سایه‌تی
 ناسراوی ئەوسای کوردایه‌تی وه‌ک خوالیخۆشبوو دۆستی دیری
 مه‌حمود ئەحمه‌د خوالیخۆشبوو شیخ له‌تیف) ی شیخ مه‌حمودی
 حه‌فیدو مه‌هره‌م مه‌مه‌د ئەمینه‌ی نوسه‌ر و مه‌مه‌د مسته‌فای پارێزه‌ر و
 گه‌لی له‌ ئەدیب و منه‌وه‌رانی تر هه‌موشۆیان ئەکرد.

۱۵- خانه‌ی گه‌ل

۱۹۴۴/۱۰/۱۳

یا کتیبخانی گشتی سلیمانی



موجررم محمد نهمین

هـ
 تـهـمـیـر دوه
 پیردمیردی نه‌مر
 به بلاو کردنه‌وه‌ی
 بانگه‌وازو نیازو
 خو‌وازی
 دام‌ه‌زراندنی
 کتیبخانه‌یه‌کی
 گشتی بو شاری
 سلیمانی له
 هه‌نول و کوششا
 بوو هه‌میشه
 سه‌رقاتی ئه‌و
 پیرژه پیرژه بوو

، هه‌ر له کوتایی سیه‌کانه‌وه به به‌لگه ئه‌و نیاز پاکیه‌ی له دوو
 تووی نوسینه‌کانیا ته‌دروشانه‌وه سالی ۱۹۳۷ یه‌که‌م نوسینه‌ی
 روژنامه‌ی (ژین) له‌ژیر ناویشانی ئاره‌زوودا بلاو کردوه ، له‌به‌ر

گرنگی ساغکردنه‌وی دامه‌زراندنی کتیبخانه‌ی گشتی سلیمانی هه‌موو ئهو نووسین و به‌لگانه‌م به دهق گواستۆته‌وه ، بو ئه‌وه‌ی تیکۆشان و ره‌نجی ئهو دلسۆزانه له‌به‌رچار بی که هه‌وڵ و ته‌قه‌لایان داوه له‌م رییه‌دا ("ئاره‌زوو" .

خویندن ته‌نها ئه‌وه نیه که له مه‌کتبه و ده‌رس‌خانه‌دا په‌یدا بێ ، به‌هه‌ری چاک به خویندن‌ه‌وه و تتبعاتی دوایی ته‌حصیله ، که ئه‌ویش به کتیبخانه ده‌بی . له هه‌مو شوینی‌ک کتیبخانه هه‌یه زۆریشی لی ئیستیفاده ده‌کری ، چونکه کتیبخانه ته‌نها بو کتیب خویندن‌ه‌وه نی‌یه ، زۆر ته‌جباب به یه‌که‌وه له‌ویدا استفاده له علم و مصاحبه‌ی یه‌ک ده‌که‌ن ، زۆر بیگانه ئه‌بن به دۆست . که له‌ویدا ، رابوێرن زۆر مصرفی بیه‌وده و سفاهتیان له کوڵ ته‌که‌وی ، ئی‌مه ناتوانین به ته‌واوی فائیده‌ی کتیبخانه بیان بکه‌ین ، جا یه‌که‌ی له ئاره‌زووه‌کانمان ته‌مه‌یه :

سه‌عاده‌تی متصرف رۆژی پیاو ماقوله‌ ده‌وله‌مه‌نده‌کانمان کو بکاته‌وه و اساسی دابنی به هه‌مه‌ته‌وه ، وه به‌لکو کتیبخانه‌یه‌ک وه‌ک که‌رکوک لی‌ره بکری‌ته‌وه و ته‌وقافیش مساعده ته‌کا که مزگه‌وتی نه‌قیب جی‌گیان بداتی ، ته‌مه اثاریک ته‌بی .. تاریخی . (٤٣)

لی‌ره‌وه که‌وتمه هه‌نگاونانی گه‌ران و سو‌راغ به‌دوای میژووی دامه‌زراندنی کتیبخانه‌ی گشتی سلیمانی‌دا . له چاوپێکه‌وتنی‌کدا له‌گه‌ڵ به‌ریز کاک (مه‌مه‌د فه‌تاح^(٤٤)) دا ووتی : له‌ناو کو‌مه‌لی فایلدا که ئیستا له‌به‌ر ده‌ستا نه‌مان نو‌سراویک هه‌بوو ئاماژه به

روژی ۳۰/۶/۱۹۴۳ ز ئەکات کە کتیبخانەى گشتى سلیمانى تىادا دامەزراوە) (۴۵).

بۆیە کەوتمە گەران و پرسىيارکردن لەدووى ئەو فایلەو لەئەنجامیشدا بۆم نەدۆزرایەو؛ ناچار کەوتمە پشکین و هەڵدانەوێ لاپەرە کۆنەکانى رۆژنامەو گوڤارەکانى ئەو سەردەمە بەلکو میژووی راستى دامەزراندنى کتیبخانەى گشتیم چنگ کەوێ لە هەڵدانەوێ رۆژنامەکاندا چاوم کەوت بە چاوپێکەوتنیك لەگەڵ خوالیخۆشبوو عەبدوڵلا عەبدولکەرىم ئەمىندارى کتیبخانەى گشتى لەو دیدارەدا ئەلێت دامەزراندنى کتیبخانەى گشتى سلیمانى میژووی دروستبوونى دەگەرپیتەو بە سالى ۱۹۴۶ (۴۶)

دیسانەو هەر لپىرسراوى کتیبخانەى گشتى خوالیخۆشبوو عەبدوڵلا عەبدولکەرىم لە چاوپێکەوتنیكى تردا دەلێت : (لە ۳۰/۱/۱۹۲۳ دامەزراوەو سەردەتا پەيوەندى راستەوخۆى بە وەزراەتى پەروەردەى ئەوساوە بوو لە هەمان کاتیشا بینایەكى دەولەت نەبوە بۆى ، لە خانوویەكى کریدا لە سابونکەران بوو ، پاشان گواستێو بە بىرامبەر مزگەوتى گەورەو لە نیوان پەنجاکانىشا چووە سەر ئىدارەى ناوخوا تا لە سالى ۱۹۴۵ لەو دوا گواستێو بۆ تەنیشت کارگەى جگەرەى ئیستا (۴۷)

لە هەردوو ئەو چاوپێکەوتنانەدا خوالیخۆشبوو عەبدوڵلا عەبدولکەرىم عەلاف زۆر بەهەلەداچوو بوو؛ نەسالى دامەزراندنەکانى و نە لە سابونکەرانەو چووە بۆ مزگەوتى گەورە.

با بگه پرینهوه سهر به لگهی دروست و زیندو که ههر ته نیا پیره میردی خه مخوره بهو هه موو ئاگاداری و بانگهوازانه په یتا په یتا و یه که له دواى یه که بلاوی ده کردنهوه بتوانین بگهینه راستی میژووی دامه زانندی کتیبخانهی گشتی سلیمانی . ئه وه تا جاریکی تر له ژیان " دا ئاخ هه لده کیشی بو کردنهوهی کتیبخانه یه که (سه عاده تی متصرف بو هه ندی کاروباری دیوانی خوئی تشریفی چوو بووه پایتهخت و گه پرایهوه " . به خیریتهوه . وه که بیستوومانه بو اعماری ممله که ته که مان مساعدهی زوری کراوه ؛ انشالله اثارى شیرین و رهنگین ئه بینن .. ئاخ ؛ خوژگه کتیبخانه یه کی به اثارى خیرییهی بو بهرهم ده هیناین غداى رۆحمان ئه بوو (٤٨) .

نابجی له بیرم بچیت لیره دا ئه بی تاماژه بو ئه وه بکه م له په یدا کردن و گه پان به دواى ئه و رۆژنامه و گو قارانده دا هاوړی و برای شیرینم کاک یاسین قادر بهرنجی رۆژنامه نووس یارمه تیه کی بی وینهی دام بهو په ری دلسوژییه وه هات به پیرمه وه که له شوینیکی تر دا دیمه وه سهر ئه م باسه ، ئه مه جگه له وهی بهرپزی بهرپوه بهری کتیبخانهی گشتی سلیمانیه .

به ئی ئه وانیهی ته مه نیان هه یه و جی می متمانه ن له گیرانه وهی میژوو له هه مان کاتیشا راستگوو روشنبیری هوشیارن له رووی زانیارییه وه له زور لایه نی شاراهه ی ژیا نی ئه وسای سلیمانی بویه سهردانی بهرپز عوسمان محمه د نادر م کرد بو مال له وه و له و چاوپیکه وتنه دا سه باره ت به دامه زانندی کتیبخانهی گشتی سلیمانی فهرمووی : (نازانم ساله که ی که ی بوه ، به لام چاک له

بیرمهو ئەزانم که کتیبخانەیهک لەسابونکهران هەبۆه که میری
 دایمەزاندووەپاشان ئەو کتیبخانەیه گواستیۆه گەرەکی شیخان لای
 مائی خوالیخۆشبوو شیخ قادری حەفیدو دواتر هاتە تەنیشت
 نەخۆشخانەیی گەرۆهی ئەوسای سلیمانی لە شەقامی پیرەمێرد که
 ئەووی چۆل

کردبوو بە جیگای
 هونەرمەندان (۴۹)

هەرۆهەا مامۆستا
 عومەر عەلی

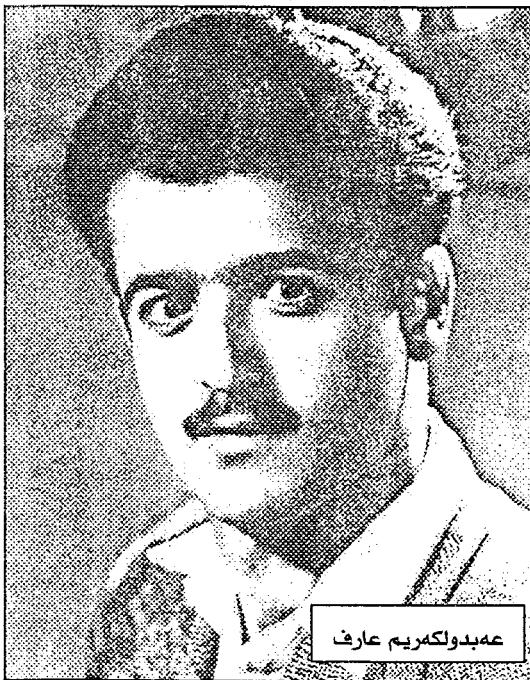
ئەمەین لـه
 نامەکـهیدا

نووسـیۆیه
 (سەرەتای ۱۹۴۷

ئەم کتیبخانەیه لە
 خانوویەکی دوو

نەۆمدا بوو لە
 شەقامی مزگەوتی

گەرۆه که ئیستا



عەبدوڵکەریم عارەف

بەرۆ ژوور دەبیتهو بۆ دادگا نزیک مائی شیخ قادر تەنانەت ئەوهم
 لە بیرە (۱۹۴۷) که سالیك بوو مامۆستا بۆم یەکهجار
 خۆیندکارەکانی پۆلی پینچ و شەشم ئەبرد بۆ ئەو کتیبخانەیه بە
 مەبەستی بینین و راهینانی قوتابیەکان لەسەر هامۆشۆی

کتیبخانہ خویندنسہو، ہەر جاره‌ی یه کدوو سه‌عاتیکیش له‌هوی ده‌ماینه‌وه).^(۵۰) به‌م دوو رونکردنه‌وه یه‌ده‌ئاوه‌مان بۆ ئاشکرا ئه‌بێ که یه‌که‌جار له‌ سابونکه‌ران بو‌ه‌و دواتر گواستیوتیه‌وه بۆ گه‌ره‌کی شیخان دوایی به‌ قسه‌ی عوسمان حه‌مه‌ نادر هاتۆته‌ شه‌قامی پیره‌مێرد خوار نه‌خۆشخانه‌ی دانه‌که‌ی ئیستا پاشان له‌ سالانی ۱۹۶۵ دا بینایه‌کی بۆ دروستکراوه به‌رامبه‌ر مزگه‌وتی گه‌وره‌و له‌ شوینی باخچه‌ی ساویانی ئه‌وسا ئه‌وه‌تا رۆژنامه‌ی "ژین" ئاماژه‌ به‌ دروستکردنی ئه‌و بینایه‌ ته‌کا (کتیبخانه‌ی گشتی تازه)

(له‌ رۆژی یه‌ك شه‌مه‌ ریکه‌وتی ۱۹۵۶/۸/۲۶ به‌ ئاهه‌نگی‌کی خۆش‌وه‌کیلی متصرفی لیوا به‌ردی بناغه‌ی بینای تازه‌ی کتیبخانه‌ی گشتی دانا، که له‌ شوینی باخچه‌ی منالانی ئیستا دروست ته‌کرێ، وه‌ ئه‌م کتیبخانه‌یه‌ ناونا "خانه‌ی گه‌ل" وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی که به‌ ته‌واوی پیشان به‌دی که‌ هه‌موان تیا به‌شدار بوون له‌ کردنیا، له‌ هه‌ردی و ناحیه‌و قه‌زایه‌ک کیسه‌یه‌ک خۆل هینرابوو، وه‌ خرایه‌ بناغه‌ی بینایه‌ که‌وه)^(۵۱).

ئیترا له‌م شوینه‌ مایه‌وه‌ تا سالێ ۱۹۶۵ و بینایه‌کی گه‌وره‌ تر له‌مه‌ی خۆی بۆ دروستکراوه له‌ ته‌نیشته‌ کارگه‌ی جگه‌ره‌ی سلیمانی و گواستیوه‌ ئه‌وی ناونا "کتیبخانه‌ی گشتی سلیمانی" به‌لام هینشتا به‌ته‌واوی ئه‌وه‌مان نه‌زانی که‌ سالێ چه‌ند دامه‌زراوه‌ بۆیه‌ جارێکی تر "ژین" مان هه‌لدایه‌وه‌ نوسرابوو "مزگینی" ئه‌مپۆ له‌ مه‌قامی متصرفیه‌وه‌ ده‌عه‌وتنامه‌یه‌ کمان وه‌رگرت مژده‌ی ئه‌مه‌ی تیا بوو که‌ ئه‌م رۆژی جمعه‌یه‌، کتیبخانه‌ی مه‌عاریف

ئەكرىتتە، مەن بەش بە حالى خۆم ئەم كىتەبخانەيەم لە سى
مەكتەبى بلىد پىخۆشتر بوو، چونكە بەراوردەم كىردوو لە زۆر
كەسەشەم بەستوو، خۆيەندە لە خۆيەندە كەلكى زۆرترە.

بەلى خۆيەندە

سەرمایەيەكى

تەنگەيشتن و زانەن

ئەبەخشى، تەنبا

لەو دەرسانەي

كە پىيان

ئەلەن، ئەمەيان

داناو بە

تەحصىل ئەگىنە

خۆيەندە پى

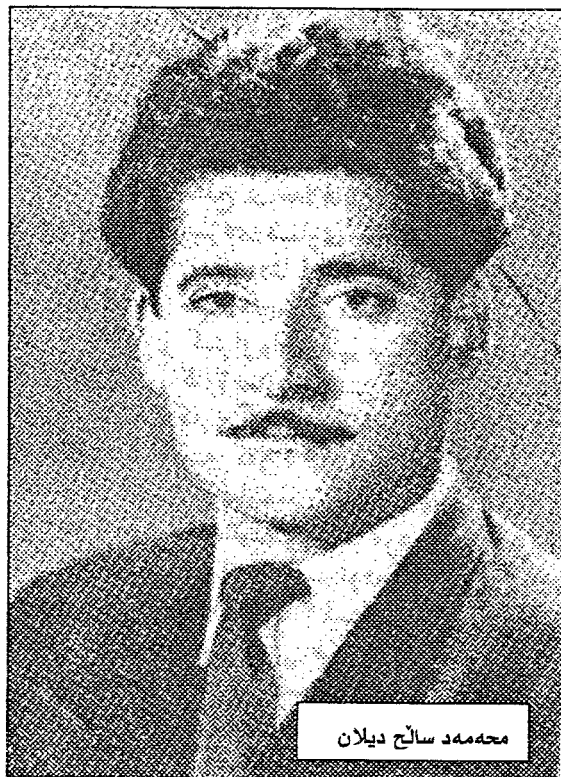
ئەلەن، دواي

ئەمە خۆيەندە

هەيە كە تەبەع و

مطالەعەيە

چونكە بە



محمد صالح ديوان

هەوەسى خۆيەتى باشتر ئەچەسپىتە دلهو و ئارەزوو و زەوقىكى
دەوامى تىايە، دەرس كۆدەو مطالەعەيە داو بەرەلدايە لە
هەموو بابەتەك بەهەرى ئى وەر دەگىرئ و ئەچىتە حافزەو، زاتەن ئەو
ديارە حافزە باشترە، چونكە ئەوئى گرتىە دەماغيەو لە هەر

شوئینیکدا پیویست برو ئەتوانی بی هیئیتە کار، بەلام ئەگەر
 لەسەر کتیبیک بی تا هەل نەسی کتیب نەهینی و بوی نەگەری
 نایەتەوه بیری، ئیستا پیویستە باربۆی کتیب بگری^(۵۲).

بەم نووسینە ی پیرەمیژدا بۆمان دەرکوت کەرۆژی جومعه که
 ۱۳ مانگە واتە ۱۳/۱۰/۱۹۴۴ ز روژی دامەزراندنی کتیبخانە ی
 گشتی سلیمانیه بۆیه هەر لەو نروسینەدا نرخ و بایەخی کتیبخانە
 دەر دەخا لە رویی رۆشنبیر کردنەوه ی کۆمەلگای کوردەواری و هەل
 سەنگاندووە بە سەرما یەدەکی پربایەخ بۆ فیربوونی زانین و هوشیار
 کردنەوه ئە هەموورویەکی ژیانەوه، ئە کۆتایی نووسینە کەیدا
 داوای کۆمەک و یارمەتی و باربۆ کردنی کتیب دەکا بۆ ئێ
 کتیبخانە یە، بەئێ لەر روژەوه ئەم کتیبخانە یە کراوەتە، روژنامە ی
 ژین هەمیشە بەسەری کردۆتەوه و لەسەر هەموو لایەنیکی ئەو
 کتیبخانە یە نووسیووە بەپێی ئاماریکی ریک و پیتاک بە ژمارە هەر
 تەنیا خالیک باسی ئیووە ئەکراوە که ئەریش لێپرسراو و ئەمەمبنداری
 ئەو کتیبخانە یە کە نازاری کێ یە کەم هەلسورئەوه ی بۆه هەر بۆ
 هەمان مەبەست رورمان کردووە برای تازیمان بەپێی دەسەری گشتی
 کتیبخانە ی گشتی سلیمان کاک یاسین قادر بنەرۆجی تا ئێ
 گریه شمان بۆ بگاتەوه بەپێی لیستیکی پێدا م که بەپێی تەواو ئەم
 بەپێی ئەو تیا دا بو

- ۱- خەبەر مەمەندەمین^(۵۳)
- ۲- خەبەر مەمەندەمین^(۵۴)
- ۳- خەبەر مەمەندەمین^(۵۵)
- ۴- خەبەر مەمەندەمین^(۵۶)
- ۵- خەبەر مەمەندەمین^(۵۷)
- ۶- خەبەر مەمەندەمین^(۵۸)
- ۷- خەبەر مەمەندەمین^(۵۹)
- ۸- خەبەر مەمەندەمین^(۶۰)

عبداللہ عبدالکھریم عہلاف، لہ ماوہی ٹہم (۲۶) سالہدا چہند
 فہرمانبہرو کارمہندی دلسوزو چالاکی بووہ کہ شیاوی ٹہون
 ناویان بہرپڑہ وہیری لہوانہ بہ پلہی یہ کہم کاک محمہد فاتح کہ
 زور دلسوزہ لہ بہرپڑہ بردنی کارہ کانی کاک محمہد حامید قادر
 برای بہرپڑہ ٹہ حمہد حامید عبدالرہزاق سہبری خہزوری کاک نازاد
 عہدلو احمید، خوشکہ شہونم عہدہو کاک ٹہژی گورانو چہندین
 فہرمانبہری خزمہتگوزاری ٹہم کتیبخانہیہ کہ بوٹہ مہلبہندیکی
 روشنبری گورہ لہ شارہ کہدا، ماوہتہوہ بلین ہر بہبہردہوامی
 روزنامہو گوٹارہ کانی ٹہو کاتہ لہ سہریان نووسیوہ چاوپیکہوتنیان
 لہ گہلدا کردوونو باری سہرنجی خویان سہبارت بہ هامووشوی
 خویندہواران چی بووہ ہرروزنامہی "ژین" بہ ناوی تینسووی
 کتیبو ناویشانی کتیبخانہی گشتی سلیمانی ٹہمہی نووسیوہ
 (لہ شاریکی کہلاو ٹاودانی کزی وہ کو سلیمانیدا کہ جیگای
 گشتی بہ کہلکی زور کہمہ، بہراستی ٹہم کتیبخانہیہ کہ لہ
 بہریکی ٹیجگار پیوستی پر کردوٹہوہ وہک لہسہردا بوم دہرکہوت
 ٹہو خویندہوارانہی کہلکی لی ودردہ گرن (بہتایبہتی قوتابی و
 لاوہ کان) ژمارہیان کہم نییہ. لہ ٹہنجامی پرسیکا بوم دہرکہوت
 کہ لہ سہردہمی مانگی پیشوودا بو نمونہ (۱۱۷۳)
 ہاتو وچو کھری بووہ، ٹہمانہ (۷۷) کہسی کتیبی خواستہمہنی یان
 بردوہ ژمارہی کتیب نزیکہی (۳۰۰۰) ٹہبی لہمہ (۱۱۳) دانہی
 کردی نزیکہی ٹہوہش فارسی دوو ٹہوہندہش تورکی، کہمیٹک
 لہوہش زیاتریش ٹینگلیزی و پاشاوارہ کہ لہ دوو ہزار کتیب زیاتر

عمره بی یه، جیگای خویندنه م کوشومات و پاگو ته میز هاته
 بهرچاو، له چاو خویدا صحی وروناک و ریک پیکیش بوو) ^(۵۶) ههر
 لهم وتاره دا ئاماژه بو ئه وهش کراوه که زیاتر له په نجا کورسی
 هه بووه له هۆلی خویندنه م دا ... پاشان ناوی چهند گوڤارنکی
 نایابی عمره بی براوه که له کتیبخانه که دا هه بوون لهو کتیبخانه ش
 دواوه که به دیاری پیشکه ش کراون.

له دوا بهشی وتاره کهیدا ئه لی:

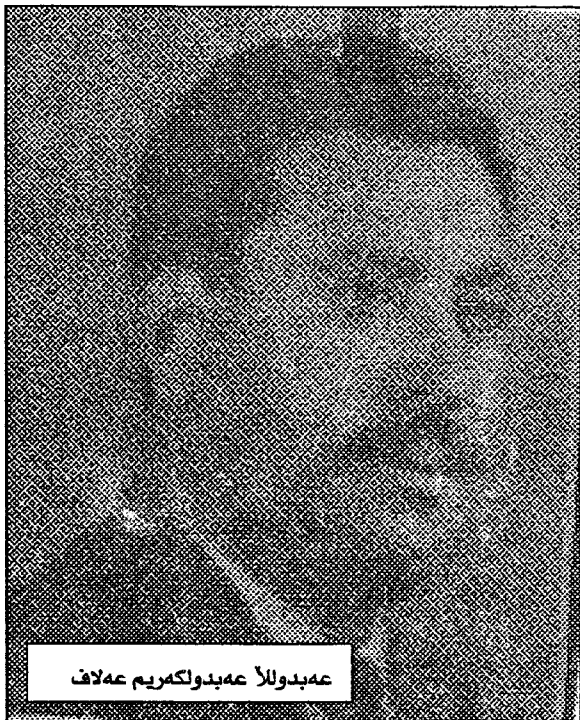
"له باره ی خوینده واره کانیشه وه هیوامان پی یانه تینویه تی
 زیاتر بنوینن بو که لک وهرگرتن له جیگایه کی گشتی وا باش که
 رابواردنی ئه وی خوشتره له جیگا کانی تری کۆبوونه وه
 به که لکتریشه بو ژبانی خویان و گهل و نیشتمانیان".

ههروه ها دیسانه وه جارنکی تر ئاماژه ی به وه کردۆته وه که
 ئاماریکی ته وای کردوه له سه ر ژماردنی هه موو ئه وانهی بو
 خویندنه م کتیب سهردانی کتیبخانه یان کردوه (له مانگی
 تشرینی دووه مدا (۱۰۴۱) خوینهر هه بووه (۷۰) کتیبیش
 خوازراوه ههر بو خویندنه م) ^(۵۷). په یتا په یتا ژبن هه واله کانی ناو
 هۆلی خویندنه م بلاق ده کرده وه (له مانگی رابردوودا -
 واته کانونی دووه م- ژماره ی خوینده وارانن کتیبخانه ی گشتی
 ۱۹۵۷ کسه له مانه (۱۲۷) کسه یان کتیبی
 خواستوه) ^(۵۸) ههروه ها چهند جارنکی تریش ورده ئاگاداری له م باره
 وه بلاق کردۆته وه که هه مووی ئه وه ده رده خهن چهنده به تهنگ ئه
 کتیبخانه یه وه بوه.

(له مانگی شوباتی رابردوی سالی ۱۹۵۶ دا ژماره ی خویندهواران (۸۴۲) کدهس بوه لهوانه (۶۰) کچ بون باقی به کدهی کور^(۵۹)). دیسانهوه نهجاره ماموستا نهجمه دین مهلا لهوتاریکدا ههمووی به ژماره تو مارکردون به ناویشانی "کتیبخانهی گشتی" (لهوتهی کتیبخانهی گشتی له سلیمانیدا کرابووه هیشتاسهرم لی نه دابوو رۆژی ۴/۱۱/۱۹۵۶ سهر له بهدیانی ههستام چووم سهرپهرشتی کتیبخانه، کاک عبدالکهریم عارف به روویه کی خوشهوه به پیرمهوه هات به راستی گهلی کتیبخانهم دیوه هیشتا کتیبخانهی وا ریک و نایام نه دیوه، به تایبهتی نه خشی وینهی زاناو شاعیرو نه دیبه کانی که به دهست دروست کرابون وه به ریک و پیکی له ژووری خویندنهوه دا هه لواسرابرون، له ههمووی جوانترم هاته پیش چار، نه مهش هوی ته قهلاو سه لیهی سهرپهرشت و کاربه دهستانیهتی. دوایی کاکای ناوبراو بهم جووره باسی چۆنیهتی کتیبخانهی بۆ کردم:

کتیبی عهره بی (۳۱۰۰) له ته ده بی و کۆمه لایه تی و میژوویی و زانستی و ئایینی و کشتوو کالی و هونه ری. کتیبی کوردی / ۱۲۴ / کتیبی تورکی / ۲۴۸ / کتیبی فارسی / ۱۳۹ / کتیبی ئینگلیزی / ۴۰۶ / کتیبی فرانسوی / ۰۲۹ ژماره ی خویندهوارانی کتیبخانه رۆژی نزیکه ی (۳۰) که سینک نه بن، له مانگیکدا نزیکه ی (۷۰۰) که سینک نه گریتهوه، بو نه مهش پیروسته زیاتر هه لو بدهی بۆ یاریده و کتیب کرین. ههروه ها هیوا نه که یین خویندهوارانی خوشهویست له کتیب پیشکەش کردن بهم

کتیبخانہ یہ دریخی نہ فہرموون. وہ لہ سہریکی ترہوہ لہ کتیبی کوردیدا زور کزو نابوتہ، ئەمەش تاوانی ئەو نوسەرو زانایانەہی کوردە کہ کتیب چاپ ئەکەن بۆی نانیرن^(۶۰). ئیتەر لہم جوہرە وتارو تاگاداری و ھەواڵ سەبارەت بە کتیبخانەہی گشتی سلیمانی وەک



عەبدوللا عەبدولکەریم عەرەف

وتمان زوو زوو دەنوسرا ماوەیەکی زور بوو لہ روژنامە کانی ئەو کاتەدا هیچ شتیک دەریارەہی نەنوسرا تا سالی ۱۹۶۱ ئیتەر گوشاری روژی نوێ بە وتاریک ئەو گوومی بی

دەنگی یەہی شلەقاندو تا ئەو کاتەہی کہ وتارە کہ نووسراوہ نزیکەہی (۱۷) سال بوو جا بو ئەرەہی بزاین ئەو نامارە تومار کرابوو لہمەو بەر لہ گەل ئەمە هیچ پیشکەوتن و گۆرانیککی پیوہ دیارە! بی گومان بە ئاشکرا ژمارەکان ئەوہمان بۆدەرەخەن کہ زور لہ جارەن

پيشكوتوتوترو زورتون له هه مان كاتيشدا كات و روژى كردنهوهى
 كتيبخانه ديارى كراوه ته ناندت ژوروى تايبه تيش ته رخان كراوه بو
 خانمان بوئوهى خوټان بهراوردى ژماره و ئاماره كه بكنه و ده قى
 وتاره كه ته خمه بهر چارتان " (كتيبخانهى گشتى سلیمانی له
 سالى ۱۹۴۴ دا كراوه تمه به نزيكدهى (۵۰۰) كتيبىك و له
 شوينىكى پچوركدا، ئيسته كتيبخانهى گشتى خانوبه كى گهوردى
 هديه بهرام بهر مزگوتى گهوره و هوليينكى گهوره تيدايه و ژماره
 كتيبه كاني گهيشنزته (۹۴۷۷) و گوټاره كان زياتر له (۴۰۰۰) و
 گهلى روژنامو گوټارى بو ديت، ميزو كورسى ريك و پيكي تيدايه
 كه له سهري بهويستهوه و بتوانيت دانيشيت بو خويندنهوه هه موو
 كاتيك كتيب ئه دريت به هه موو خوينده واريك بى جياوازي ته نها
 بناسريت يان دهفتهرى نفوسى پى بيت. هه موو چهشنه كتيبىك له
 كتيبخانه چنگ، ته كلويت و به هه موو چهشنه كه سيك ئه دريت به
 مه رجى ئاگاداريان بكات. ئيسته خوينده راران زور هاتوو چوى
 كتيبخانه ته كهن و هيچ مانگيك نيه كه پتر نه (۳۰۰۰) كتيب
 نه خويندريتسه و له مارهى سالى ۱۹۶۰ دا زياتر له (۱۸۰۰)
 خوينده وار هاتوو چوى كتيبخانه يان كروهه (۷۳۱۴) كتيب نه
 ناوه وى كتيبخانه كه خويندراوه تمه (۷۴۱۵) كتيب براوه بو
 دهره. لهى خوينده وارى خوشهويست كتيبخانه هه ميشه له
 خزمهتتايه و گردنهوهى بدم جوړه به هه موو روژنيك بو پياوان و ژنان
 بى جياوازي - ژنان ژوروى تايبه تى خويان هديه.

۱- بديانان له سهعات ۸- بو ۱-.

۲- ئیواران له ساعات ۳- بۆ ۵-.

۳- روژانی سی شه مەو عوتله کان کتیبخانه نی یه.

۴- روژانی ههینی کتیبخانه کراوهیه بهلام تنها بهینیان له

ساعات ۸- بۆ ۱- (۶۱۱).

له گهله ئهوهشدا که کتیبخانه که له چاو سالانی پیشودا زۆر

گهورهیه چهندهۆلێکی خویندنهوی تیا دایه وهک هۆلی (پیره میرد)

بۆ خویندنهوی ناوخوا هۆلی (گۆران) که تایبهته به خویندنهوی

روژنامه گرۆفاره کان و هۆلی منالان. بهلام چونکه ئه مرۆباری

روشنیری زۆتر له جاران گهشهیه سهندهوهو سلیمانیش گهورهترو

دانیشتوانی زۆتر بون دیاره که ئه کتیبخانه یهش پیویسته

گهورهترو فراوانتر بگری ئهوهتا بهزێر بهرپهوه بهری کتیبخانه که له

چارپیکهوتنیکی روژنامه نووسیدا دهلیت:

کتیبخانه که مان سهرباری پچوکی بیناکهی کیشهی نهبوونی

شۆین بۆ کتیبه تازه کانر بۆ دۆلاب و شوینی خویندنهوهش ههیه

(۶۲۲)

که راته شارێکی گهورهی وهک سلیمانی نهک تهنیا یهک

کتیبخانه بگره پیویستی به دامهزرانیکی گهورهیه که بۆی

بگریتموه تا چهن دین کتیبخانهی وهک ئه کتیبخانهیه سهو بهو

دامهزراوه بن.

راسته ئه کتیبخانهیه له چاو سالانی پیشویدا زۆر

پیشکهرتوه له ههموو رویه کاره بهلام ههشتا زۆر شتی پیویسته

ماوه که بۆی دابین بگری ئهوهتا ههر له ههمان چارپیکهوتنا

بهرپوه بهری کتیبخانهای گشتی سلیمانی دهلیت: (مایکروفلیم لیره نیهو ناتوانین بابه ته کان باشتر هه لبرگرین، ههروه ها تا ئیستا ئامیری فوتو کۆپی مان نی یه^(۶۳)).

جگه لهوهی که گه لی له جار ان دهوله مهنتره له روهی زوری کتیب و رۆژنامه و گوڤاره کان هه کتیب زۆتر له (۵۰) ههزار کتیبی جوړاو جوړو هه مه رهنگی تیا دایه. جگه له مانهش چهن دین لقی له شوینانی جیا جیا کردۆته وه بو ئه مه هه ره بهر تیز کاک یاسین قادر بهر زنجی له و چا و سپیکه وتنه دا ئه لیت: (بهرپوه بهرایه تی کتیبخانهای گشتی سلیمانی چهن د لقیکی هه بو وه، لقی هه له بجهی شه هید که دوو جار ویران و تالان کراوه له ۱۹۷۴ و ۱۹۸۸ یشدا، زه و بیه که هیه به ناوی کتیبخانه که وه به لام بینا که ی نه ما وه پیویسته دروست بکریته وه. له سالی ۱۹۸۹ دا کتیبخانهای قه لادزی ته ختکراوه سالی ۱۹۹۷ به شیوه یه که کردمانه وه به لام بینا که ی ته واو نی یه و پیویستی به ته واو کردنه.

لقی رانیه مان هیه ههروه ها لقه کانی چه مچه مال و کفری و که لار په یوه ندی به ئیمه وه یه کتیبخانهای ده ره ندیخانیس به م نزیکانه ده یکه ینه وه بریار وایه بکریته وه بهرپوه بهریتی ههروه ها له دوا ی مانگی ئابی ۱۹۹۶ یشه وه کتیبخانهای (کۆیه) ش خراوه ته سه ره ئیمه^(۶۴).

۱۶- کتیبخانه‌ی

نیستعلاماتی به‌ریتانی^(۶۵)

یان عه‌لاقاتی به‌ریتانی ۱۹۴۴-۱۹۴۸

ئەم کتیبخانه‌یه خەلکی سلیمانی بەو ناوانە‌ی سەرەوێ ناویان دەبرد لە سەرەتای ۱۹۴۴ لە خانوویەکی گلیندا لە جینگە‌ی ئیستای بازاری خەفەف کە لە شەقامی "گۆران" ەو ەاموشویان بۆ دەکرد. ئەو کتیبخانه‌یه‌ی لەوێ بوو بریتی بوو لە چەندین دۆلاب لە دوو سێ ژوور ریز کرابون، ژوورێکی گەرەش ەبوو تەرخانکرا بوو تەنیا بۆ خویندنەو، ئەم کتیبخانه‌یه لەلایەن دەسەلاتی بەریتانیاوێ دژی دەولەتەکانی (حور) وەك ئەلمانیا و ئیتالیا و ژاپۆن دانرابوو، کە بەریتانیا خۆی و ئەمەریکا و روسیا و فەرەنسەو ەاوپەیمانەکانیان لە جەنگی جیەانی دوو‌ەمدا بوون بەرامبەر دەولەتەکانی (حور) لەبەر ئەمە ەەرچی ئەم کتیبخانه‌یه‌دا بوو بە گۆقارو رۆژنامەو کتیبەو لە خزمەت راگەیانندی دەولەتە ەاوپەیمانەکاندا بوو دژی ەیتلەر و دەولەتەکانی (حور) کتیبخانه‌کە سپێردراو بوو بە (عەلی حاجی مەلا شەریف). ئەم کتیبخانه‌یه ەم بۆ کتیب و گۆقارو رۆژنامە خویندنەو بوو، فرۆشتنی تیا‌دانە بوو، خۆتەگەر کەسێش ناسراو بوایە بیویستایە کتیب بخوای بۆ دەروە پێی ئەدرا نامیلکەو پۆستەر و راگەیندنی نوسراو وینەش ەەرچی کە پە‌یوەندی بە راگەیاندنەو بوایە بە خواریی دەبەخشرایەو بەسەر

خوینده‌واره کاندا. یه کیك له چالاکیه کانی بو پروپاگه‌نده کردن دامه‌زاندنی ئیستگه‌یه کی رادیوی ناوچه‌یی بو، بلند گو‌یه کی گه‌وره‌ش له‌بهر ده‌رکی سه‌را هه‌لواسابوو خه‌لکانی ساویلکه‌وو نه‌خوینده‌وار گو‌ی گری ده‌نگو باسه‌کان و راگه‌یانه‌کانی بوون و لی‌ی کۆ‌ئه‌بوونه‌وه.

له‌ کۆتایی سالی ۱۹۴۸ دا ئهو کتیب‌خانه‌یه گواستیه‌وه بو خانویه‌ك له گه‌راجی خوالی‌خۆش بوو (حه‌مه‌ی فه‌ره‌جه فه‌نی) كه ئیستاش ئهو گه‌راجه ماوه له شه‌قامی بیكه‌س ئه‌چی بو مزگه‌وتی گه‌وره به‌رامبه‌ر هه‌ردوو سینه‌مای سیروان ره‌شید ته‌نیشته‌ کۆلانی مزگه‌وتی ئه‌وقاف. ئهو کاته بوو جه‌ماوه‌ری خه‌لکی عی‌راق له هه‌موو لایه‌که‌وه خرۆشابه‌ونه سه‌ر شه‌قامه‌کانی شاره‌کان و خۆپیشاندان و به‌گژا چونه‌وه‌ی مۆرکردنی په‌یمانی شوومی (پورتسموٲ) ئه‌کرا دژ به‌ گه‌لانی عی‌راق بۆیه هه‌ر هه‌موو له هه‌لچوون و هه‌لمه‌ت بردنا بون ئه‌م راپه‌رین و هه‌رش بردنه‌ی سالی ۱۹۴۸ به‌راپه‌رینی سه‌رانسه‌ری گه‌لانی عی‌راق ئه‌ژمیردی له میژروی نویدا له زۆر شوین هه‌رش ئه‌برایه سه‌ر دام و ده‌زگا‌کانی ئه‌وسای ئیستخ‌باراتی به‌ریتانی له شاری سلیمانیش ئهو کتیب‌خانه‌یه له چنگی جه‌ماوه‌ری راپه‌ریو قوتار نه‌بوو له هه‌موو لایه‌که‌وه هه‌رش براه سه‌ری هه‌رچی تیا بوو سوتاندیان به‌مه کۆتایی به‌و کتیب‌خانه‌یه‌ش هه‌نرا.

۱۷- کتیبخانه‌ی بیری نوی

بهاری ۱۹۴۶ - ۱۹۴۷



شهید کمریم سوّفی

ئەم
کتیبخانه‌یه ئە
شەقامی
مەولەوی ئە
گۆشەیی
خوارەوی
بازاری دەبۆکەیی
ئێستا ئە لایەن
چەند
کەسانێکی
ئەندامی حزبی
(تحریر و وطنی)
سەر بە حزبی
شیوعی عێراق
کە بریتی بوو
ئە شەهید

کەرمیی سوّفی^(٦٦) وە هونەرمەند مامۆستا عومەر عەلی ئەمین
خوایێخۆشبوو ئەحمەد غەفور ئەنوەری حەماغا بەبێ پەرس و

مۆلھەت

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى

۱۹۰۰-۱۹۷۰ گرتقن دانى



مەنۇستە، غومەنر عدەل ئەمىن

سى چوار رەفلى بە دیواردا کوتراو ریز کرابوون ، زۆریه سی
 کتیبه کانیش چهپرەو و پیشکەوتنخوازی بوون هدموشی له لایه ن
 لایه نگرانی حیزیه وه پیشکەش کرابوون مەبه ستیش ئەم کتیبخانە یه
 هەر خویندنه وه بوو نه ک کتیب فرۆشتن .. دوو قه نه فه و کورسی و
 میزیکى لى دانرابوو بو خویندنه وه هەر که سیکیش کتیبی
 بخوازیایه بو دەر وه پینان ئەدا تەنانه ت کتیبی دایک هی ماکسیم
 گۆرکی که عه ره بيش بوو دةستاو دەست به مەرجه دانیه کی لى
 بنورسیته وه ئەیاندا بهو کهسانه ی ئاره زووی خویندنه وه ی بوو. به لآم

روژنامہ کہم بوو له بازار یهك دوو ژماره لهو روژنامانه ده كړان و دایان تهنا بۆ خویندنهوه لهو روژنامانهش تهمانه بوون (صوت الاهالی) و (صوت الاحرار) و (وطن)^(۶۷).

تهم کتیبخانیه بوو بوو به بنکسه ی چاوپیکهوتن و

تالوگوړکردنی

پاو

بوچوونه کانی

تهندانمانی

حزبی (تحرر -

حزبی شیوعی)

لییره باسو

خوازی خویمان

به یه کتر

ده گه یاند .



تهحمده غهفور

تهوانه ی زورتر لهوی تهببیران تهنوهری حهماغا نوری عهزیز تهحمده ی شیخ حهسدن و عومه عارف دوو سی لاوی تری تهوسا خویندکار بوون و ناو بهناو سفردانی تهم کتیبخانیه یان تهکرد وهك غهفوری میرزا کهریم تهکرم عبدالقادر یامولکی و مهحمود بهگ له دواییشدا کوچکردوو ره فیق چالاک لهوی تهببیران خویندهواران و روژشبیان و نیشتمان پسرورانی تهو ده مه ده یانزانی که (تهم کتیبخانیه سدر به چ لایدنیکه)^(۶۸) ؛ تهو کاته رژیمی پاشایهتی بفرههستی و دژی هه موو جهوره بیروباردکی پیشکوهتورخوازو

تازادی پادهریرین بوو که زانیاری تهواوی دهست کهوت لهسهر تهم
کتیبخانهیه ههر له هارینی سالی ۱۹۴۷ دا دهستی گرت بهسهر
کتیبخانه کهدا و کوتایی پیتهات .

۱۸- کتیبخانه‌ی رووناکی

سهره‌تای ۱۹۴۷ تا کۆتایی ۱۹۴۷

ئەم کتیبخانە‌یە لە شەقامی مەولەوی بوو، لەسەرەتای سالی ۱۹۴۷ وە لەلایەن جەمال عەبدوڵلاوە دامەزرا بۆ ئەوەی مۆلەتی یاسایی بۆ وەرگری.

دوای ئەوەی لە میژوی کتیبخانە کانی سلیمانی بوبومووە رەزامەندی وەزارەتی رۆشنیبریم وەرگرت بۆ ئە چاپدانی، دوای کۆمپیوتەر کردن برای رۆشنیبرو خوشەویستم (سەدیق سەلح) (۶۹) وەك مژدە‌یەك كۆمەڵی بە‌لگە‌نامە‌ی خستە بە‌رده‌ستم لەسەر کتیبخانە‌ی رووناکی که من پیشتر ئەو زانیاریەم لانه‌بوو، ئەو بە‌لگە‌نامانە‌ش تاییبە‌تن بە (ئەرشیقی نەتەوایی کوردستان) ئە وەزارەتی رۆشنیبری.

جا دوای وەرگرتنی رەزامەندی بە‌رێز سەرۆکی بالای ئەرشیقی نەتەوایی کوردستان مامۆستا شیخ محەمەد شاکەلی وەزیری رۆشنیبری ریم پیدرا که هەندیک لەو بە‌لگە‌نامانە فۆتۆکۆپی بکەم بۆ زیاتر زانیاری تەواو لەسەر کتیبخانە‌ی رووناکی لیڤەدا جی‌ی خۆیەتی ریزو سوپاسیکی زۆری مامۆستا شاکەلی و برای رۆشنیبرو خوشەویستم کاک سەدیق سەلح بکەم بۆ هاوکاری کردنیان لە ئە‌نجامدانی کارە‌کە‌مدا.

بە‌لێ "دوای کردنە‌وە‌ی ئەم کتیبخانە‌یە بە چوار مانگ جەمال عەبدوڵلا که دامەزری‌نە‌رو هە‌لسۆرپ‌نە‌ری بوو دە‌یفرو‌شی‌تە‌وه بە

محمد فوئاد مهجید ناویک که (مضمد) بووه له فه فرمانگهی
تهندروستی قوتابیانی ئهوسا بهبری (۵۰) دینار به ههموو کتیب و
شته کانهوه" (۷۰)

روژانه ئاسایش و پولیس ته گهران به دواي تیکۆشه رانداو به
ههمیشهش پشکنین و گهران به دواي به بیاننامه و کتیب و ئه جوړه
شته نه دا که بونی پیشکوتنخوازی و بیرو باوهری ئازادی لیبیت به
تایبه تیش کتیبه قهده غه کراوه کان وهک نویسنه کانی کارل مارکسو
ته نجلس و لینین و ستالین هتد بویه له هه لمه تی گهران و پشکنیندا
له کتیبخانهی رووناکی هیچ شتیکی لهو بابه تانه نه دۆزابۆوه به لام
ئاسایش به وه رنه گرتنی مؤله تی یاسایی ئه و کتیبخانه یان زانیوه و
له کو تایی ۱۹۴۷ تا داخرا. به پی ئی ئه و به لگه نامانهی
له بهرده ستماندا به میژووی ۱۹۴۸/۱۲/۲۱ له ناو پۆستهی ئه و
کاته دا کۆمه لئی کتیب ته گیری که ته مانه بوون (منافع الشیوعیة
العمل بالاجرة وراس المال ذکریات ماکسیم گۆرکی) له ناوه وهی
لاپه ره کان به ده ستنوو س چه نین رسته و اتا نوسراوه ته وه له هه مان
کاتیشا له سه ره بهرگی کتیبی (مذکرات ماکسیم کورکی) مؤریک
لی دراوه که مؤری کتیبخانهی رووناکی به. ته م کتیبانه نه ناوی
نیردراوی به سه ره وه یه و نه ئه وهی بۆی ره وانه کراوه به لام ئه و مؤره ی
کتیبخانهی رووناکی ته بی به به لگه ی گهران له دوی خاوه ن
کتیبخانه که که سالیک له وه و بهر داخراوه بۆیه له ۱۹۴۹/۱/۱۱
دا محمد فوئاد مهجید ته گیری و ته که ونه لی کۆلینه وه له گه لیا
ئه وه ییش له وه لام دانه وه ییدا ته لئی من له نیوان سالی ۱۹۴۷ دا ته م

کتیبخانه‌یه‌م له جه‌مال عه‌بدو‌للا کرپوه هیچ له‌م کتیبخانه‌ی ئی‌وه
 ئەیلین تیا‌یا نه‌بوه به‌ ناو‌بردنی جه‌مال عه‌بدو‌للا ئه‌ویش ئە‌گیری‌و
 لیکۆ‌لینه‌وی له‌گه‌لا ئە‌که‌ن ئە‌میش نکولی ئە‌کات و ئە‌لی‌ هیچ
 مۆ‌ری‌کم نه‌بوه کاتی ئە‌م کتیبخانه‌یه‌ هی من بووه به‌لام به‌مانه‌ واز
 ناهینن ده‌ست‌خه‌تی هه‌ردوو‌کیان محمه‌د فوئاد مه‌جیدو جه‌مال
 عه‌بدو‌للا وه‌رئه‌گرن ئە‌ی نیرن بو‌ به‌شی هونه‌ری پۆ‌لیس له‌ ره‌سافه‌ی
 به‌غداد له‌ ئە‌نجامدا ده‌رئه‌که‌وی که‌ خه‌تی هیچ کامیان نیه‌. ئیتر
 هه‌یه‌که‌و به‌بارمه‌ته‌ ئازاد ئە‌که‌رین محمه‌د فوئاد مه‌جید به‌ بری
 (۱۰۰) دینارو جه‌مال عه‌بدو‌للا (۱۵۰) دینار کتیبخانه‌کان ئه‌و
 کاته‌و تا سه‌رده‌می راپه‌رینیش به‌م شی‌وه‌یه‌ ره‌فتاریان له‌گه‌لدا
 کراوه‌.

۱۹- کتیبخانه‌ی کوردستان

۱۹۴۸

ئە‌م کتیبخانه‌یه‌ له‌ شه‌قامی مه‌وله‌وی بوو به‌رامبه‌ر کۆشکی
 توفیق قه‌زاز پارێزه‌ر که‌مالی میرزا که‌ریم دايمه‌زراند هه‌ر ئه‌و
 ساڵه‌ش پێچراوه‌ته‌وه‌و ناوی نه‌ما .

۲۰- کتیبخانه‌ی یه‌گیستی

۱۹۶۹

شوینی ئەم کتیبخانه‌یه
نەزاترا بەلام ئەوەمان بوو
ساغ بووه که له لایەن
(مەدهوش) (۷۲) و (شیخ
حەسەن شیخ حەمە
مارف) (۷۳) هوه دامەزراوه
دیسانهوه کاتی داخستنی
نازانییت .



مەدهوش

شیخ حەسەن شیخ
حەمە مارف



۲۱- کتیبخانە‌ی سەرکەوتن

۱۹۴۸

ئەم کتیبخانە‌یە لە شەقامی مەولەوی بوو لە ساڵی ۱۹۴۸ دا دامەزرێوە بەرامبەر بە دەبۆکە‌ی ئیستا ، هەردوو برا جەمال عەبدوللاو لەتیف عەبدوللا بۆ بژیوی ژیا‌ی رۆژانە‌ی خۆیان و بازرگانی دایان ناوە ئەم کتیبخانە‌یەش بەر ئەو پامالینە کەوت کە رژیمی پاشایەتی کەوتە داخستنی رۆژنامە‌و گوڤارو کتیبخانە‌کان وە هەر لەو ساڵەدا پیچرایبۆوە نەما .

تەم و مژگی ئاۆز

لەساڵانی ۱۹۴۸ تا ۱۹۵۰ چەند کتیبخانە‌یەك هەبوون هەرزوش نەمان ، ئیبارە‌یەکی دامان دەست نەکەوت لێبارە‌یانفۆ تەگەرچی ئێزۆر نووسەر و ژۆشە‌یەر شێمانپەرەری ئەر رۆژگارە‌شان سۆخ کرد شتیکی ئوتزیان لانەبوو لەسەر دامەزراندن و هەمانی ئەر کتیبخانە‌. بەلام ئەرە‌ی جۆی سەرئەو ئاشکرێشە رژیمی پاشایەتی ئوسا وێه‌کەو ساڵەدا بەتایبەتی ساڵی ۱۹۴۸ کە پەیمانی (پۆرتسموٲ)ی مۆر کرد ، بەجاری ئەلانی عیراکی ئی و رۆژا و لەهەموو شارە‌کانیەو بەگژا چون و راپەڕینو خۆپیشاندان دەستی و کرد . ناچار رژی‌م ئەتۆلە‌ی ئەر هەتەت و راپەڕینە‌دا کەوتەروانان و گرتن ، بەهەزاران ئیشتەمانپەرە‌رانی رەوانە‌ی زیندانە‌کان کرد و پری کردن ئە تیکۆشە‌ران و دڵسۆزان . ئەرە‌مەش نەو‌ستا کەوتە داخستنی هەموو ئەر رۆژنامە‌و گوڤارانە‌ی ئوسا دەرە‌چۆن . رەدا ئەرە‌ی مەبەستە تیشکێک بێهەسەر ئەم تەم و مژ ئاۆزییە‌ی ئەر رۆژگارە‌ کەبۆ ئەر کتیبخانە‌ نەمان ديارە ئەمانیش هەردە‌ک رۆژنامە‌کان ئەزێر ئەر پالەپەستۆیە‌دا بوو ، ئەر ئەر هۆیش بوو بۆ داخستنیان .

۲۲ - نامه خانهای گه لایوژ

پاشان بوو به کتیبخانهی گه لایوژ ۱۹۵۰ - ۱۹۸۹

دامه زیننهرو هه لسه سورینهرو لیپرسراوی ئەم کتیبخانهیه (ره ئوف مهعروف فهتاج) ه له سالی ۱۹۲۹ له شاری سلیمانی له دایک بووه وهک لایوژکی خوین گهرم چۆته ناو ریزه کانی (پارتی کۆمونیستی عیراق) وه ئەندامییکی چالاکی ئەو پارتیه بووه ره ئوف مهعروف فهرمانبهر بووه له فهرمانگهی تهندروستی ئەوسادا پاشان دوکانییکی کردۆتهوه بابهتی (عهترو قۆلۆنیاو بۆینباخ و کراس و



پانتۆل و ئەو بابهتانهی تیاداناوهو ناوی ناوه (کوگای گه لایوژ) و له سالی ۱۹۵۰ وه ههموو ئەو شتانهی لایوژوو بهههر چواردهوری ناوهوهی دوکانه کهیدا ره فهی ریک و پینکی له شیوهی کتیبخانهیهکی

سهردهم و رازاوو جوان دروست کرد ، دوكانه كهی له سهره تاوه
 یهك دوكان بوو به لآم له كوټای شهسته كاندا دوكانیكى تری خسته
 سهر كتیبخانه كهو به جارئ گهوره بوو ناوی نامه خانه ی گه لاویژئ
 بوه لبرارد له سهره تاى شهسته كاندا ناوه كهی گوړی و له پی شهوه
 له سهر دوكانه كهی به دریژایی ههر دوو دوكانه كه به نووسینیكى
 جوان ناویشانی نامه خانه كهی کرده (كتیبخانه ی گه لاویژئ) و له
 ژیریا سالی دامه زراندى ۱۹۵۰ ی له سهر نووسرابوو .

ئهم كتیبخانه یه له دواى كتیبخانه ی گشتی سلیمانی به پله ی
 دووه هم ده ولهمه ندرتین كتیبخانه ی ئهوسای سلیمانی بوو ههموو
 ئهو چاپكراوانه ی دهرده چوو لیږه ده ست ده كهوت ههر ههموو
 روژنامه هو گوڅاره كان روژانه له م كتیبخانه یه هه بوو جاروبار
 روژنامه هو گوڅاره كانی میسر و ئه رده نیش لای هه بوو .

كتیبخانه كهی وهك پوره ههنگ و ابوو هه میشه پر بوو له
 نووسهرو شاعیرو روژنبریو نیشتمان په روه ران وتوو یژو باسو خوازی
 سیاسی و ئه ده بی و میژووی میشت و مری له سهر ئه كرا ئهوانه
 لهوی ئه بییران ماموستانیان ، ره فیق حیلمی مسته فا صالح كه ریم
 محهمه محمد ئه مین عومهر عارف دیلان كامهران زور له
 روژنبریانی تروه نه بی ئهم كتیبخانه یه له هیئانی كتیب و
 روژنامه هو گوڅار چالاكى تری نه بوو بی ، به لكو له گه ل ئهم
 خزمه ت كرده كهوته چاپكردنی زنجیره یهك كتیب له هه مان كاتا
 نووسهران و شاعیرانی ئهوكاته هو تا ئیستاش له چاپكردنی

بهره مه کانیانا توانای به چاپگه یاندنیان نه بووه بویه ثم
کتیبخانه یه هه لسا به چاپکردن و بلاوکردنوهی کتیبی نایاب :-

۱- چون فیبری ئینگلیزی تهبی ؟ / عبدالللا شالی / ۱۹۵۵

بهغداد چاپخانهی دار النشر للطباعة (۴۰) لاپه ره.

۲- صلاح الدین و فیلی بهنکیشه کان / و / له عمره بیسهوه

/ أ - ب هوری / ۱۹۵۷ بهغداد چاپخانهی مه عاریف (۱۵۶)

لاپه ره.

۳- خانزاد جهمال بابان / ۱۹۵۷ بهغداد چاپخانهی ته مه دون

(۵۶) لاپه ره.

۴- کاروان / محمد صالح سه عید / ۱۹۵۷ بهغداد

چاپخانهی سه لمان نه عزه می (۶۰) لاپه ره.

۵- دیاری ، کامهران / ۱۹۵۷ بهغداد چاپخانهی مه عاریف

(۸۴) لاپه ره.

۶- دیوانی حمیدی (ته محمد حمیدی ساحیب قران / ۱۹۵۷

بهغداد چاپخانهی ته سه عد (۳۹۹) لاپه ره.

۷- شانازی / کامهران / ۱۹۵۸ سلیمانی چاپخانهی

کامهران (۸) لاپه ره.

۸- شیخ مه حمودی زیندوو / دیلان / ۱۹۵۸ بهغداد

چاپخانهی ته مه دون (۵۹) لاپه ره.

۹- یادی گوپرستانه که / ده ستوفسکی / و / محرم محمد

ته مین ۱۹۵۸ بهغداد چاپخانهی لیوا (۱۱۲) لاپه ره.

- ۱۰- دیوانی سه‌لام / شیخ سه‌لام عازهبانی ۱۹۵۸ به‌غداد
چاپخانه‌ی ته‌مه‌دون ۲۰۴ لاپه‌ره .
- ۱۱- زوورداری تاوانبار / فوئاد عیزه‌ت / ۱۹۵۸ سلیمانی
چاپخانه‌ی کامهران (۱۸) لاپه‌ره .
- ۱۲- کامهران و هونراوه‌ی نوئی / محمهد سدیق عارف /
۱۹۵۸ به‌غداد چاپخانه‌ی مه‌عاریف (۶۶) لاپه‌ره)
- ۱۳- ریزمانی کوردی ، نوری عه‌لی ئەمین / ۱۹۶۰
سلیمانی چاپخانه‌ی کامهران ۲۱۸ لاپه‌ره .
- ۱۴- ریباز / له شیوه‌ی گوژاریکدا / ۱۹۶۸ سلیمانی
چاپخانه‌ی ژین (۷۴) لاپه‌ره .
- ئه‌م کتیب‌خانه‌یه تا سالانی ۱۹۸۹ هه‌ر ره‌ئوف مه‌عروف به
ریوه‌ی ئەبرد ئیستر ئەه‌ویش رووی کرده هه‌نده‌ران و (ئیس‌تا له
له‌نده‌نه‌و کتیب‌خانه‌که‌ش نه‌ماو کتیب‌ه‌کانیش فه‌وتان .

۲۳ - کۆگای سرۆچک

۱۹۵۲ - ۱۹۶۵

شه قامی مهلولهوی له سووچیککی خوارهوهی بازاری دهبوکهی ئیستا که لهویوه ئهچیت بۆ ناو بازار خوار یهك دوو دوکانی کوتال فروش له گۆشهیه کداو به یه کدوو پیللیکانه بۆی سهر ئه کهوی دوکانیک له سهرهتای په نجا کانهوه سالی ۱۹۵۲ لیی نووسرابوو (کۆگای سرۆچک خاوهنی عوسمان توفیق بوو) ئەم کۆگایه زۆرتر بابهت و پیدایستیه کانی خوینکارانی لا دهست ده کهوت .

عوسمان توفیق پیاویکی راستگۆ و دلسۆزو خوو رهوشته بهرز بوو ههر له خوشهویستی کوردو کوردستان باوهشینی هینابوو که له کارگه به چاپکراوی له سهری نووسیوو به خهتیکی جوان (باوهشینی کوردستان) دیسانهوه له گهل ئهوهشدا ماکینههی دورومانی هینابوو که ئهویش ههر به ههمان شتیه له کارگه به چاپکراوی له سهری نووسرابو "کوردستان" ئهوشهی کوردستانه بۆ ئهوه کاته شتیکی تا بلیتی دلخۆشکهر و بزوتنهوی ناخی کوردایهتی بوو ، بۆیه ئەم پیاوه لای دانیشتوانی شاره کهی ریز لیگیروو خوشهویست بوو له گۆشهیه کی دوکانه کهی تاقیکی جوانی رازاندبووو کۆمه لیک کتیبی تیا دا بوو که ههر ههمووی کوردی بوون وهک دیوانی شاعیره کان و شیعره ئهدهبیاتی کوردی رهفیق حیلمی و میترووی ئهدهبی کوردی هتد له گهل زۆر له ژماره کانی گۆقاری هیواو ههتلودا جگه له ماتش ههموو

ههفتهیهك روژنامهی ژینی بو تههات تا بلاوی بکاتهوه . لهبهر
 ئهوهی شوینهکهی ناوبازارو چهپهك بوو کهمتر روژشنبیران هاتوچوچیان
 ئهکرد بهلام زورجار ماموستا جهمال عهبدول لهوی ئهیینرا . تا
 سالانی ۱۹۶۵ ئهه کۆگایه بهه شیویه مابوو بهلام لهوهو دوا نهماو
 ئیستا خه لکی تر لهو شوینه کاسیی تهکهه.

۲۴- دوکانی ئهژی گۆران

۱۹۵۴ - ۱۹۵۶

له شهقامی کاوه چههه دوکانیک خوار (عومهری ئهجهی) ی
 کهبابچی دوکانیک دانرابوو بو فرۆشتنی پیداو یستیهکانی
 خویندکاران ، جگه لهمهش ههندی کتیب و ههههه روژنامهکانی
 ئهه کاتهی دانابوو که لای رهئوف مهعروفهوه وهری ئهگرتن ئهه
 دوکانه له لایهن کورانی (گۆران) ی شاعیرهوه دامهزرابوو . که
 ههردوو برا ئهژی گۆران^(۷۴) هۆگر گۆرانی برای^(۷۵) پیکهوه
 بهرپوهیان ئهبرد یهك دوو سال بهه جوړه مایهوهو پاشان پیکایانهوهو
 نههه.

۲۵ - کتیب فروش مه حمود خاکی ۱۹۵۴

یا کتیبخانهی مهولهوی سالی ۱۹۶۸

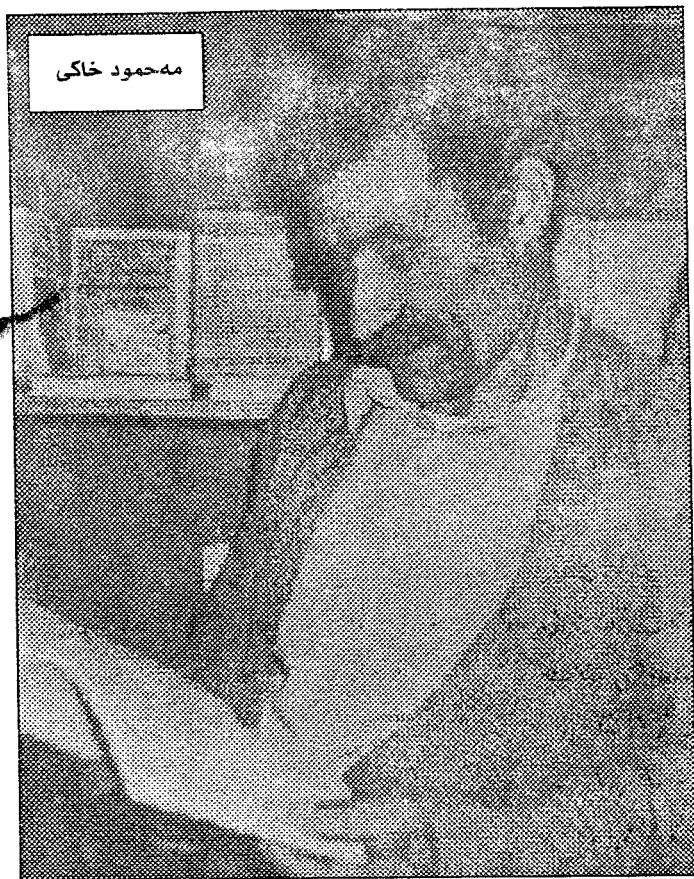
که پاشان بوو به کتیبخانهی خاکی تا هاوینی ۱۹۹۰

خوالیخو شبوو مه حمود خاکی پیایوکی رهقه لهی لاوازی چاوا
پوپووشاوی که همیشه چاویلکه یه کی گهورهی رهشی له چاوا
بوو ، به لام گورج و چست و چالاک و بزئو دلپاک و رووخوشر و دهم
به پیکه نین ، ساویلکهو خوش باور ، دلسوژو به ویتزدان و کوره
پهروه.

له سهره تای په نجا کانهوه نهم پیساوه بو بترئوی ژینانی روژانهی
خوی و دایکیکی پیری هه موو ئیشیکی نه کرد کؤل هه لگربوو
له ناو بازارو بهر گه راجه کان و به سه ره به رزینوه نه ژیا. له سالانی
۱۹۵۴ بوو به فروشاری ده ستگیچی روژنامهی ژین به ناو بازاردا
هه همیشه چه پکی روژنامهی (ژین) ی له بن ده ستا بوو به کوو چه بو
شه قامه کانی شاردا هه اواروی نه کرد نویتزین روژنامهی ژین
بخوینا ره دود.

به م شیویه تا سالی ۱۹۵۶ ، ئیتر گوڤاری هه تاویشی هاته
پان و له بهر ده م نه خوشخانهی خواره وهی نه رسای سلیمانی که ئیستا
بژته گراجی وه ستانی ئوتومبیل بهرام بهر بازاروی زانکو له سهر
شوخته که دای نه نان و بزوخوشی له سوچیکندا به دیاریان بهر
هه لئه تروشکا جارو یاریش شوین گوڤکی بو نه کرد به لام هه ره

مه‌حمود خاکی



ده‌رووبه‌ری بهر ده‌رکی سه‌را بوو بووه براده‌ری شوسته‌کان. له نیوان شه‌سته‌کاندا به ته‌واوی هاته بهر ده‌رکی سه‌راو له پال دیواری به‌ریدی نه‌وسا ته‌نیشته حاجی عه‌لی سه‌عاتچی که کاتی خوی نه‌م دو‌کانه له چله‌کاندا شوینی کتیب‌خانه‌ی نازادی بوو خوالی‌خوش‌بوو مه‌حمود نه‌حمده‌و محمد خدر کویی به‌رپوه‌یان نه‌برد ، ئیتر له‌م پال

دیواره‌دا جیگیر بوو به‌لام ههر له‌سهر شوسته‌که هه‌ندی کتیب و
گۆقاری ریز نه‌کرد هه‌مو روژ چاودیره‌کانی شاره‌وانی نه‌هاتن و
پیین کۆته‌کرده‌وه ناچار خاکی بیری کرده‌وه و چهند ته‌خته‌یه‌کی
گه‌وره‌ی پانی دروست کردو تولی باریکی دریز له‌م سهر تا
ئه‌وسهری لیداو هه‌موو کتیب و گۆقاره‌کانی به‌ شیویه‌کی جوان
له‌سهر ریز کردن و پالی دان به‌ دیواره‌که‌وه به‌م شیویه‌ له‌ مه‌ترسی
پئی لابردنی شاره‌وانی رزگار بوو، کتیبه‌کانی بریتی بوون له‌و
کتیبه‌ نویانه‌ی ده‌رته‌چوون وازی له‌ روژنامه‌ فرۆشتنیش هیئا
عه‌ره‌بانیه‌کی له‌ شیویه‌ی سن‌دوقی‌کدا بو دروست کردو چوار
بو‌لبهرینی خسته ژیر ئیواران کۆی نه‌کرده‌وه و نه‌یکرده
عه‌ره‌بانیه‌که‌وه که‌ ئه‌ویش به‌ قفلێکی گه‌وره‌ داته‌خراو به‌ پال بو
ئه‌وبهر بو بازارپی عه‌سری و له‌ناو بازاره‌که‌ش به‌ یه‌کیک له‌ قفلی
دوکانی‌که‌وه ئه‌یبه‌سته‌وه تا به‌یانی به‌م جووره‌ ئه‌م کتیبخانه‌ بچکۆله
گه‌رۆکه‌ی نه‌هیناو نه‌برد جگه‌ له‌و کتیبه‌ نوی‌یانه‌ی وتم ده‌یان
چاپ‌کراوی چاپخانه‌ی (ترقی) حه‌مه‌ ئه‌مین عه‌سری له‌ که‌رکۆکه‌وه
بو نه‌هات که‌ بریتی بوو له‌ کتیبه‌ فۆلکلۆری و ئایینی و
ئه‌فسانه‌کان وه‌ک ئه‌میر ئه‌رسه‌لان و فه‌تھی قه‌لای خه‌یبه‌ر و (چل
طوطی) هتد. مه‌حمود خاکی خوشه‌ویستی هه‌مووان بوو زۆر زۆر
رۆح سووک بوو له‌ یه‌که‌م بینینا نه‌چووه دل‌ه‌وه بو‌یه ههر شاعیرو
ئه‌دیبه‌یک به‌ره‌می چاپ بکردایه‌ یه‌که‌م که‌س که‌ بو‌ی بلاو بکاته‌وه
، مه‌حمود خاکی بوو پاشان بو‌لای گه‌وره‌ترین کتیبخانه‌ی له‌و

سهرده مهی گه لایوئژ تہبرا خوا هہ لئاگری ره ئوف مه عرفیش دریغی
 له یارمہتی دانی نہ تہ کرد ہموو کتیبیک داوای کردایہ تہیدایہ.
 تہم کتیبخانہ ہلئواسراوہی مہ حمود خاکی بہ دیوارا ہموو
 گوٹارہ کانی ہیواو روژی نوی و شہفق و بلیسو نہوروزو
 جاروباریش گہ لایوئژی لا دەست تہ کھوت خوالیخوئشبوو
 گیومو کریانی یہ کہم باوہر پیکراوی بو بلاو کرد نہوہی
 چاپہ مہنیہ کانی لہ سلیمانی مہ حمود خاکی و ہک دہزگایہ کی
 بچووکی بلاو کرد نہوہی چاپکراوی کوردی وابوو جگہ لہ مہش
 بوخوئشی کھوتہ چاپ کردنی کتیب و زنجیرہ یہ کی چاپ و بلاو
 کردہوہو لہوانہ:

- ۱- ہمیشہ بہار، مہدھوش - ۱۹۶۵ سلیمانی .
- ۲- دلی کچان مہدھوش / چاپی یہ کہم ۱۹۶۷ بەغدا چ . سلمان
 تہعزہمی (۵۰) لاپہرہ.
- ۳- دیوانی حہریق مہلا صالح / حریق / ۱۹۶۸ بو جاری دوہم
 کھرکوک چ . جمہوری (۹۲) لاپہرہ.
- ۴- لہیلو مہجنون مہلا فہرج سالح / شہکیبی شاعیر ۱۹۶۹
 سلیمانی چ . راپہرین (۱۳۸) لاپہرہ.
- ۵- گردی شہیدان / محرم محمد نهمین / ۱۹۷۰ سلیمانی چ .
 کامہرانی (۱۶) لاپہرہ.
- ۶- دیوانی وہلی دیوانہ (۱۹۷۰) سلیمانی چ . کامہرانی (۸۰) لاپہرہ .
- ۷- دئداری و پیمان پەرودری / تہبویہ کر شیخ جہلال / آب ہسوری /
 ۱۹۷۱ چ . دوہم سلیمانی چ کامہرانی (۴۶) لاپہرہ.

۸- دلی کچان / شیعی / مہدھوش.

مہمود خاکی سہرہ رای تہم کارانہ لہبہردہم کتیبخانہ کہیدا
 وہک قوتابیہ کی تہلقہ لہ گوئی گویرایہ لی ماموستای کوچ کردو
 بہشیر موشیر ہمیشہ سہرقالی کوردایہ تی بوو تہنانتہت باجی تہو
 راستگوئیہشی دایہوہو لہسہر زمان دریژی و بلاوکردنہوی
 چاپہمہنیہ کانی شورش و بدیاننامہ کانیان تووشی خوشاردنہوہ بوو
 بہلام شیخ تہنہوری شاعیر گیرا ، ہہرچی کتیبی ہہبوو لہ دہرہوہو
 مالہوہ ہہمووی گیرا فہوتا بہلام خاکی لہسہر تہو ریبازہ پیروزہی
 رجمہتی لای نہداو لہ تیکوشاندابوو بویہ زاناو روشنبیران و
 تہدیبان سہریان لی تہدا لہوانہ: (دیلان ، کامہران ، محہرہم
 محمہد تہمین ، شاکیر فہتاح عہلادین سجادی) تہوانہش کہ
 ہاموشویان تہکرد ہمیشہ لای دائہنیشتن (مہدھوش ، ماموستا
 عومہر مہعروف بہرزنجی ، رہفیق ساییر ، جہزا عہلی تہمین سہباح
 غالب کہمال میراودہلی و ساجید ناوارہو شہہید دلشاد مہریوانی
 و رووف حہسہن ، تہحمہد حسین ، حہمہ سہعید حہسہن ، جہمال
 شاریاژیری) ہہرکاتیکیش عہبدو لہلا پہشیو سہردانی سلیمانی
 بکردایہ یہ کہم کہس مہمود خاکی بوو تہوانہش کہ سہریان
 تہکردہ سہری سہباح غالب عبدوالرہزاق پشدہری جہزا عہلی تہمین
 بوو ہہرچیشی بووتایہ تہخرایہ سہرچاو ، سالی ۱۹۶۷ چہند کتیب
 فروشیکی تر ہاتنہ پالی و وہک تہم بہ ہہمان شیوہ کتیبہ کانیان
 دانا (جہمال محمہد تہمین ، مارف ناسراو ، شیخ تہنہوری شاعیر)
 تا سالی ۱۹۶۸ تیر لہگہل جہمال محمہد تہمین ریک کہوتن بہ

دوو قۆلى كتيبخانه يهك دامه زرينن له ناو بازاړى عهسرى له ته
 دوكانىكيان گرت و مۆلته تى ياساييان وهرگرت و ناويان نا
 (كتيبخانه ي مهولوى) مه حمود خاكى هه زوو وازى هيناو جيا
 بووه و پروى كرده گازينوى شهعب و له گوشه يه كى بچووكى ئهويدا
 كتيبخانه ي دانا تا شالاوى ئابلۆقه كانى شارى سليمانى
 (۱۷/۱۰/۱۹۸۵) راگه يانراو گرتن و كوشتن دهستى پيكرده وه
 كهوتنه پشكيني مالان مه حمود خاكى يه كيك بوو لهو مالانه ي به
 سه دان كتيبي دهروه ي تيا دابوو به تايبه تى (كۆمه له) كه له
 سه رى گيراو درا به دادگا له روژى ۲۷/۴/۱۹۸۶ دواى ئه و ماوه
 زۆره ده سال زيندانى بو براهوه له ئه بوغريب له جه مه ئونى يهك
 كه ئه وسا گيراوه سياسى يه كان لهوى توند ئه كران خاكيش وهك
 خهباتگيريكى گوشكراوى مامۆستا به شير موشير خرايه ئه و
 زيندانه تا بو ئيواره كه ي ليبوردينى گشتى ده رچوو، كاتر مير (۸)
 كه مه حمود خاكيشى گرته وه به لّام تا (۱۷/۵/۱۹۸۶) ئازاد نه كرا.
 كاتيكيش ئازاد بوو هاته وه سه ر كتيبخانه خنجيلانه كه ي
 كه مينك ئازارو ئه شكه نجه ي زيندانى پيوه دياربوو وه كجاران به
 كه يف و روخوش نه ئه هاته به رچاو له هاوينى سالى ۱۹۹۰
 مائناوايى له كتيبخانه ي كوردى كرد به كاره ساتيكي دلته زين و
 له ناومانانما ، به لّام هه ميشه ... قوتابى مامۆستا به شيرى
 ره جمه تى له دلّمانان.

مه حمود خاكى خۆى ئاوى مه حمود محمه د كه ريم و له سالى
 ۱۹۳۹ له دايك بووه له سالى ۱۹۹۰ مائناوايى كردوه.

۲۶ - دوکانی مهلا نوری عهزیزی ماستاو (۷۶)

۱۹۵۴

له نیسانی سالی ۱۹۵۴ که شهقامی گومرگه سوتاو دروست کراو همه رهشید تاغای خاوهنی تاشه کهی قاراغای مهلا محیدین که ناموزای بوو لهسهر تهم شهقامه نوییه ریزی دوکانی دروست



همه نوری عهزیز

کرد یه کییک
لهو دوکانانه
مهلا نوری
کرد یه
کتیبخانه
پپی کرد له
همه مو
جوړه کتیبیک
به تایبه تی
کتیبه
کورد یه کان
ههر همه مو
گوڤاره کانی

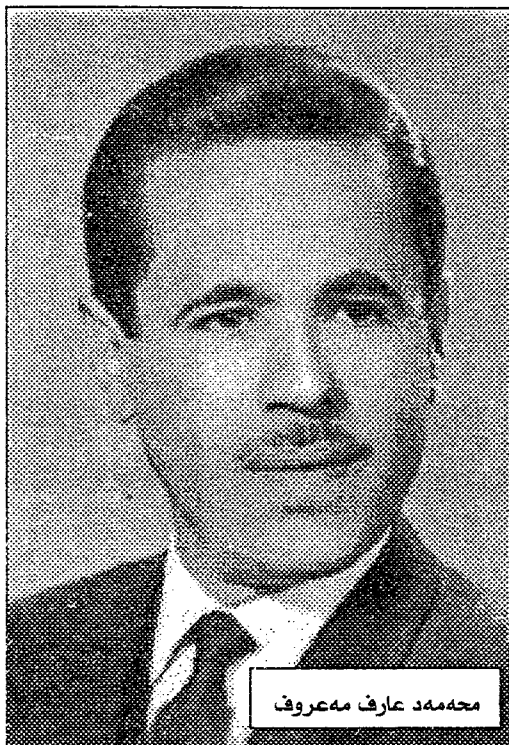
گه لایوژو نزارو روژنامه کانی لهوسای ده رچوو بوون وه ک پیشکھوتن ، روژی کوردستان ، ژیان و ژین ، به جزوبه ندرکراوی لای تهم دهست ده کھوتن به لام بو فروشتن نه بوو تهنیا بو خویندنه وه .

مهلا نوری تا بلیی روو خوش و دلپاک و دلسۆزه بو کتییی
 کوردی یارمهتی دهیان نووسهرو روژنامه نووسی داوه وهک
 سهرچاوه یه کی دهوله مهند بو لیکۆلینه وه کانیاں .

چهند جارێک به هۆی باری سیاسی روژگاره وه کتیبخانه کهی
 پیچاوه تهوه و پاشان دایناوه تهوه . ئیستا کتیبخانه کهی و له
 گهره کی شوړش واته (عهقاری).

۲۷- کتیبخانه‌ی زیوه‌ر

۱۹۵۶ - ۱۹۸۶



محمد عارف معروف

بو کردنه‌وی
 هه موو
 کتیبخانه‌یه‌ک ئه‌بی
 مؤله‌تی یاسایی
 وه‌رگری بویه کاک
 محمد
 عارف^(۷۷) داوایه‌کی
 پیشکەش کرد به
 وه‌زاره‌تی ناوخۆ بو
 کردنه‌وی
 کتیبخانه‌یه‌ک ئه
 ۱۹۵۶/۷/۲۰ دا
 ره‌زامه‌ندی
 وه‌زاره‌تی ناوبراوی
 وه‌رگرت ئیتر له‌و

روژه‌وه کتیبخانه‌ی زیوه‌ر له شه‌قامی مه‌وله‌وی له دوکانی‌کا
 ته‌نیشته‌ ده‌رگای گه‌رمای قشله‌ که ئیستا بازاری ده‌بوکه‌یه پاشان
 له سالی ۱۹۶۰ گواستیه‌وه بو شوینی کتیبخانه‌ی ئازادی محمد
 ره‌سول ه‌وار که چهند دوکانی‌ک خوار کتیبخانه‌ی گه‌لاویژه‌وه بو.

لهو شوینه مایه‌ودو هه‌میشه پر بوو له کتیب و روژنامه‌و
 گوڤاره‌کانی ئه‌و ساکه دهرده‌چوون ئه‌م کتیب‌خانه‌یه به‌ناوی شاعیری
 گه‌وره (زیوه‌روه ناو‌نراوه) ته‌گه‌رچی محمد عارف له‌و بنه‌ماله‌یه‌ش
 نیه. ئه‌م کتیب‌خانه‌یه‌ش وه‌ک هه‌موو کتیب‌خانه‌کانی پیش خوی
 هه‌لسا به‌ چاپ‌کردن و بلا‌و‌کردنه‌وی کتیبی کوردی له‌وانه :-

۱- چوون فیری زمانی عه‌ره‌بی ته‌بیت / عوسمان عارف ۱۹۷۱
 سلیمانی چاپ‌خانه‌ی راپه‌رین (۱۳۲) لاپه‌ره .

۲- گوومی شله‌قاو / محه‌رم محمه‌د ته‌مین / ۱۹۵۷ به‌غداد
 چاپ‌خانه‌ی ته‌سعه‌د (۶۸) لاپه‌ره .

۳- سه‌روود بو‌ قوتابیان / کو‌کردنه‌وی محمه‌د عارف /
 ۱۹۷۱ سلیمانی چاپ‌خانه‌ی راپه‌ری (۴۰) لاپه‌ره

۴- دیوانی زیوه‌ر / عبده‌للا زیوه‌ر / ۱۹۵۸ به‌غداد
 چاپ‌خانه‌ی مه‌عاریف (۱۲۵) لاپه‌ره .

۵- خه‌بات / عبده‌للا میدیا ۱۹۵۸ به‌غداد چاپ‌خانه‌ی لیوا
 (۱۰۴) لاپه‌ره

۲۸ - کتیبخانهی نازادی

۱۹۵۸ - ۱۹۶۰

ئەم کتیبخانەییە لە سەرەتاوە بەرامبەر میوانخانەیی خەيام کە ئیستا (گازینۆی لۆقەر) ە خوار یانەیی سیروان لە سییەم کۆلانی بازاری زیوهر و پاشان گویزرایهوه شەقامی مەولەوی خوار

کتیبخانەیی
گەلاویژ
تەنیشت
شیخەیی
نوقولی ئەوسا
دوای سالی
۱۹۶۰ ئەم
کتیبخانەییە
نەماو
شویتە کە
وەک وتمان
کتیبخانەیی
زیوهر هاتە
جیسی ئەم



محمدەد رەسول ھاوار

(۷۸) کتیبخانەییە لە لایەن مامۆستا (محمدەد رەسول ھاوار) ەوه دامەزرا ئەمیش وەک هەموو کتیبخانە کانی تە پێر بێر و لە هەموو

جوړه کتیب و روژنامو گوڅار به ریک و پیکي روژانه بوئ تههات له تهمهني تهم دوو سالهيدا چهندين کتیبی کوردی چاپ و بلاو کردهه ، ماموستا محمد رهسول هاوار زیت خزمهتکردنی روژنبرییه له لاهه مهبهست بوو بویه زوربهی شاعیرو تهدیبانی تلو سهردهمه هاموشویان ته کردو لهوی تههینران لهوانه وهک ماموستایان مستهفا صالح کهریم خوالیخوشبوو محرم محمد تهمین بههجهتی پاریزهرو ماموستا نهجمهدين مهلا که تهم له گهل محمد رهسول هاوار به دوو قولی له روژنامهی ژینی کوردی تلو سادا کاری روژنامه نویسیان ته کرد تهم بهناوی (الو تهلی) دهینوسی . تلو کتیبانهی چاپ و بلاوی کردنهوه:-

- ۱- دوانزه سوارهی مهربوان / پیره میرد چاپی دووهم سالی ۱۹۵۹ سلیمانی چاپخانهی ژین (۲۶) لاپهړه
 - ۲- له پیناوی بههیزکردنی یه کیتی نیشتمانیدا / چاپی دووهم سالی ۱۹۵۹ بهغداد چاپخانهی رابیتته (۷۶) لاپهړه
 - ۳- یادی بادینان / ۱۹۵۹ / محمد رهسول هاوار / چاپخانهی ژین (۱۱۲) لاپهړه.
- له سالی ۱۹۶۰ دا تهم کتیبخانهیهش پیچرایهوهو نهما .

۲۹ - نامه خانہی خہبات

۱۹۵۸ - ۱۹۶۱

دامہزاندنی ئەم نامەخانەییە لە لایەن (پ . د . ك) ھوہ بوو
لە شەقامی مەولوی بەرامبەر كۆشكى توفیق قەزاز لە سەرەتاوہ



شیخ بەكر شێخ عمزیز

چەند كەسیك وەك
ئەندامان و
لایەنگرانی پارتن
بەرپۆھیان ئەبرد
لەوانە (دوكتۆر
فارس رەحیم) و
لەتیف ناویك كە
پاشان لە پارتن
جیسا بوونەووە
چوونە ریزی
(پارتن
كۆمۆنیستی
عیراق) .

بدلام لە یەكەم

رۆژی دامەزاندنیووە ئەم كەسانە بەرپۆھیان ئەبرد (شیخ بەكر شێخ
عمزیز باراوی) ^(۷۹) كە ئەندامیكى بزێو و چالاكى ئەوسای پارتن
و كوردایەتی بوو دووہم بەكر جاھید (بەكری حاجی عدلی) وە

سیههه سمکۆفتحووللا بوون به سهو پهرشتیاری نامه خانه کهو سمکۆ
 فتحووللا به پیرسیاری ژمیریاری بوو به کر جاهیدیش به پیری بهی ته پیرد
 هه موو روژی بوو دو اکرتن روژنامهی (خبات) که زمانهائی پ و
 ک بوو له به غداوه زوو ته گه یشته نامه خانه کهو دابدهش ته کرا ته مه
 جگه له هه موو روژنامه کانی تر و ئهو گوڤارانهش که ده رده چوون
 نامه خانه که پر بوو له کتیپی جوړاو جوړ .

(به بۆندی روژی رهشی ۶ ی ئایلوولی ۱۹۶۱ له سلیمانی
 مانگرتنیکی گشتی سه رانسهری شاری گرتسه و خه لکی هه موو
 دوکان و بازاریان داخستبوو نامه خانهی خباتیش به کیك بوو لهو
 شوینه گرنگانهی ئهوسا که مانی گرتبرو نهک به داخستنی
 نامه خانه که بگره زوربهی زوری ئه ندامان و لایه نگرانی پارتی و
 لیپرسراوانی نامه خانه کهش به ناره زاییه کهوه له به رده م
 نامه خانه کهدا و دستابوون له رانه وهک به یرم بهی مامۆستای
 کوچه کردوو محروم محمه د ئه مین به کر جاهید سمکۆ فتحووللا ده یان
 کهسی تر بزید روژی دوایی واته ۷ ی ئه یلوولی ۱۹۶۱ پیماوانی
 ئهوسای روژی قاسم هاتن و هه لیان کوتایه سه نامه خانه که
 هه رچی تیادا بوو به تالان بردیان و پاشان ده رگای نامه خانه کهشیان
 مۆر کرد) (۸۰)

ئه ده نامه خانه یه هه میسه جمه دی ته هات له هاتو چۆ که مران
 خوینده هواران سه ردیان ته گرت کاتی روژنامهی روژانهی خبات
 ته هات بو نامه خانه که ئه ده نامه خانه یهش وهک ئه رکیکی پیروزی
 روژنبری زنجیره دیک کتیپی کوردی چاپ و بلاو کرده وه له واندهک :-

- ۱- شۆرشى بارزان / همزه عبداللّا سالى ۱۹۵۹ مامۆستا
مكهرم محمد ئەمىن له عهده بيبهوه ودرىگيپا بو كوردى و له
چاپخانهى ژين چاپكرا ۲- دل و گول / مهدهوش / ۱۹۶۰
سلیمانی چاپخانهى كامهراتى (۶۴) لاپهړه.
- ۳- بپوره / كهمال رهتوف محمد / ۱۹۶۱ سلیمانی
چاپخانهى كامهران ۱۴۴ لاپهړه.
- ۱- سهرگول / مهدهوش / ۱۹۶۱ سلیمانی
چاپخانهى كامهران ۷۴ لاپهړه.
- وهك وتمان له ۷ ى ئايلوولى ۱۹۶۱ له لايهن رژيمى قاسموه
ئهم نامه خانه يه ش مۆركرا.

۲۰- کتیبخانهای بیکهس

۱۹۵۸ - ۱۹۶۰

له شه قامی بیکهس بهرامبهر بازاری راپه پرنی ئیستا شوینی چیشتخانهای لیره که ئەوسا تهنیا دوکانیکی بچووک بوو له لایهن (شیخ مستهفای گولانیهوه) دامهزراو ههر خوشی بهرپرسیاری ئەو کتیبخانهایه بوو هه موو رۆژنامهو گوڤاره کانی ئەوسای لاسوو جگه لهوهی پر بوو له کتیبی جوړاو جوړ هه میشه رۆژنامهی ژین و خهبات و گوڤاره کانی هیواو رۆژی نوو و ههتاوی لا دهست ئەکهوت . له گهڵ بچووک کی جینگاکهیدا به هه میشه سیخناخ بوو له ئەدیبان و رۆشنبیرانی ئەوکاته ئەوانهی لییره ئەبیران خوالیخۆشبووان عبداللآ جهوههر کامهران موکری عوسمان عوزیری عهره م عهره م ئەمین وده دیان رۆشنبیری تر. کردنهوهی ئەم کتیبخانهایه زۆرتر به مه بهستی هۆشیار کردنهوهی کۆمه لنگای کوردهواری و گوڤا کردنی گیانی نهتهوایهتی و کوردایهتی بوو ئەمیش له سالی ۱۹۶۲ نه مار تهواو بوو.

۳۱ - نامه خانہی بیرى نوئى

۱۹۵۸ - ۱۹۶۱

ئەم نامەخانەییە لە گەڵ هاتنی شوێشی ۱۴ ی تەممووزی ۱۹۵۸ دا
 لە لایەن ئەندامان و لایەنگرانی پارتی کۆمۆنیستی عێراقەو دامەزرا
 لە شەقامی کاو بەرامبەر زەرەنگەرە کانی ئیستا لێپرسراو بەرپۆتەبەری
 نوزاد نوری سەلح بوو هەلسۆرینەری دووێم ئەحمەد عەباس کەریم بوو .
 هەموو کات جەمی ئەهات لە هەوادارانێ پارتی کۆمۆنیست . ئەم
 کتیبخانەییە یا نامەخانەییە جۆرەها کتیبی سیاسی و فەلسەفی و میژووی
 زانستی تیادا بوو وەک راس المال / کارل مارکس / اصل العائله ،
 فریدریک انجلس وە هەلبژاردەکانی لە نین و دەیان کتیبی تری لەم
 بابەتانە ئێوانی هەمیشە سەردانی ئێویان ئەکرد لەوی ژۆر ئێبیران
 ئەدیبی ناسراو حسین عارف و شاعیری خوالیخۆشبوو جەلالی میرزا
 کەریم و مامۆسا مستەفا سەلح کەریم عومەری بابەشیخ و رەئوفی
 حاجی قادر و غەفوری میرزا کەریم و دەیان رۆشنبیرۆ هەوادارانێ پارتی
 کۆمۆنیستی تر . رۆژنامەکانی ئەوسا هەموو رۆژی زوو ئەگەیشتە
 نامەخانەکەو بلاو ئەکرایەو وەک رۆژنامەیی رۆژانەیی (طریق الشعب)
 رۆژنامەیی (کوردی ئازادی) هەموو گۆڤارەکانی ئەوساش لێرە دەست
 دەکەوت یەکیەک بوو لە باوەر پێکراوەکانی (گۆڤاری هیوا) (۸۱) کە لە
 بەغداوە دەردەچوو ئەم لێرە بلاوی دەکردەو ئەم نامەخانەییەش هەر
 خۆیان پێچایانەووە نەما لە سالی ۱۹۶۹ دا .

۳۲- کتیبخانه‌ی شوینه‌وار

۱۹۶۱

ئەم کتیبخانە‌یە
سەر بە
شوینه‌واری
سلیمانی یەو لە
ساڵی ۱۹۶۱
دا دامەزرێوە
لە لایەن
بەرپۆە بەرایەتی
(شوینه‌واری
کۆنەوێ) کە
مەلەبەندی
گشتی بەغدادە
ئەم لقی لە



سالار مەجید سەلح

سلیمانی بۆ کرایمەو لە گەرەکی شۆرش (عقاری) بەرپۆەبەر و
لیپرسراوی شوینه‌وار و کتیبخانە کە مامۆستا (رەفیق فتحووللا)
بوو پاشان بەرپۆەزان عەبدو رەحمان حەکیم کرا بە لیپرسراوی
کتیبخانە کە لە چاوپێکەوتنێکدا لە گەڵ بەرپۆە کاک سالار مەجید
سەلح کە کۆنترین فەرمانبەری ئەم کتیبخانە‌یە بوو تا ئەمڕۆ هەر بە
چالاکیی و دڵسۆزی یەو بە پیر خویندەوارانەو دەچی ووتی : (یەکەم

کتیب قورتانی پیروز و تەفسیری (جەلالین و دائرە المعارف) لە ژمارە یەكەو تا ۲۷ بۆ ئەم کتیبخانە یە هات .

ئەم کتیبخانە یە لە تەنیا ژووریکی شوینەواردا بوو کە بریتی بوو لە ۶ دۆلابی دار لەو ژوورەدا کە ۴x۴ بوو میژوو کورسیەکی تیادا بوو تا سالی ۱۹۷۱ ئیتر کتیبخانە کە گەورە کراو هەندی دۆلابی ئاسنی تریان لە بەغدادەو بۆ ناردین لە گەڵ چەندین کتیبی نایاب و جزو بەند کراو پاشان خانوویەکیان بۆ بەکری گرت هەر لە هەمان گەرەکی شۆرش . ئاگاداری و بانگەوازی بەلاو کرایەو بۆ خویندکارانی ئەوسای زانکۆی سلیمانی تا روو بکەنە کتیبخانە ی شوینەوار بۆ زیاتر فراوانکردنی ئاستی زانستیان ئیتر پەیتا پەیتا پۆل پۆل خویندکارانی زانکۆی سلیمانی روویان تی ئە کردوو روژانە ۵۰ تا ۷۰ خوینەری هەبوو) (۸۲) .

ئەم کتیبخانە یەش وەك هەموو کتیبخانە یەکی میری کۆمەڵی فەرمانبەر و کارمەندی دڵسۆزو چالاکی خۆی هەبوو لەوانە مامۆستا عبدالله توفیق حەمە رەشیدو عەبدورەحمان حەکیم و مامۆستا کەمال رەئوف حەمەدو کوچ کردوو کاکە ی فەللاح و خوشکە نەزیرە کەریم کاک سالار مەجید سالح) (۸۳) .

ئەم کتیبخانە یە تا سالی ۱۹۷۹ لە گەرەکی شۆرش مایەو و پاشان گوێزرایەو بۆ ئەم بینا گەورە یە ی ئیستا کە سەر بە وەزارەتی روژنبیریەو وەزارە تیش هە ر ئیرە یە بەلام کتیبخانە کە هەر لە نەو می خوارە یەو و بریتی یە لە هۆلیکی گەورە بۆ خویندەو و هۆلیکی گەورە تر لەم بۆ گەنجینە ی کتیبخانە کە کە ئەویش زیاتر لە

(۴۴ دۆلابى ئاسن) و (۶۵ دۆلابى گهورهى) (دارى ساجى تىادايهو) كه نزيكهى (۱۶۰۰۰) كتيبي هممه جوړو نايابى به شيوهى عشرى تيا ته صنيف كراوه بو نمونه (المعاريف العامه) له سفره وه تا ۹۹ دووهه م (الفلسفه علم النفس) له ۹۹ تا ۱۹۹ هتد

.....

ئىستا ئه م كتيب خاندهى شوينهوار سهر به بهرپوه بهرايه تى شوينهوارى گشتيه له وه زاره تى روشنبيرى حكومه تى هه ريمى كوردستان - له سليمانى - .

۳۳ - کتیبخانه‌ی خانزاد

۱۹۷۱ - ۱۹۶۷



نمخول

خاوهن و دامهزرتسری کتیبخانه‌ی خانزاد خوالیخوشبوو
(نمخولی) شاعیره (۸۴)

ئەم كۆتۈپخانە يە كەوتۈبۈ شەقامى مەولەۋى لە يە كۆك لە
 دوكانە كانى رىزى سەر جادەى پىشەۋەى بازارى دەۋكەى ئىستا.
 ئەخۆلى شاعىر لەبەر كەم دەرامەتى و بۆيۈى ژيان ھەر لە
 ھەمان كۆتۈپخانە شدا نووسىنگەى تايبەتى دانابوۋ بۆ نووسىنەۋەى
 سكالانامە بۆ خەلگى. ئەم پىاۋە ھەر لە سەرەتاي ژيانىۋە لە
 چاپخانەى شارەۋانى لاي (پىرەمىرد) ۋەك پىت رىكخەرىك كارى لە
 رۆژنامەى ژياندا ئە كەرد تا ۱۹۳۴/۳/۳۱ پاشان لە دادگاي
 سلیمانیدا بوۋ بە كاتىي دادگا تا سالى ۱۹۷۰.
 ئەم كۆتۈپخانە يە ۋەك كۆتۈپخانە كانى تر نەيتوانى ئەۋ ئەركە
 پىرۆزە بەجى بىنى لە چاپكردن و بلاۋكردنەۋەى كۆتۈپخانە كوردىدا و
 لە سالى ۱۹۷۱ دا پىچرايەۋەۋنەما.

۳۴- کتیبخانہی پیشہوا ئیمامی غہزالی

۱۹۶۷-۱۹۸۷

لہ شہقامی شیخان
 بہرہو ژوور بو
 دادگان لہ لای
 راست دوکانیکی
 بچووک پیاویکی
 لاوازی روو خوش
 کہمیکیش لہ
 قسہ کرنا زمانی
 ئہیگرت ناوی
 (حاجی حسہن
 بوو) (۸۵)
 دوکانہ کھی پری
 کردبوو لہ کتیبی



حاجی حسہن فہتاح

تاینی و چیرۆکی فۆلکلۆری وەك رۆستەم و زۆراب و ئەمیر
 ئەرسەلان یوسف و زلیخاو ئەو بابەتانە لەگەڵ کۆمەڵێک لہ
 قورسگانی پیروژ کہ ھەریە کەو لہ شوینیک بە چاپیکی جوان
 چاپکرا بوون لەسەری سەرەوہی ئەو رہانہی کردبوونی بو کتیبەکان
 داینا بوون.

له سهره تاوه هيچ رۆژنامو گوڤارنكي لانهبوو .

ئەم كتيبخانه يه پاشان گواستيهوه بو سابوونكه ران لهوي
مايهوه تا سالي ۱۹۸۷ ئەم بيست سالي ته مهني ئەم
كتيبخانه يه ش ئەم كتيبخانه يه به چاپ گه ياندوو بلاوي كردنهوه :-

۱- گولالي به هاري جوانيم / همه سه عید مه عروف /
۱۹۷۰ سلیماني چاپخانه ي ژين (۴۴) لاپه ره .

۲- سۆزي دلداري / کاکه ي ريبوار / ۱۹۶۷ سلیماني
چاپخانه ي ژين (۲۴) لاپه ره .

۳- مه کري ژنان / عه لي که مال باير ئاغاي شاعير / ۱۹۷۰
سلیماني چاپخانه ي ژين ۶۶ لاپه ره .

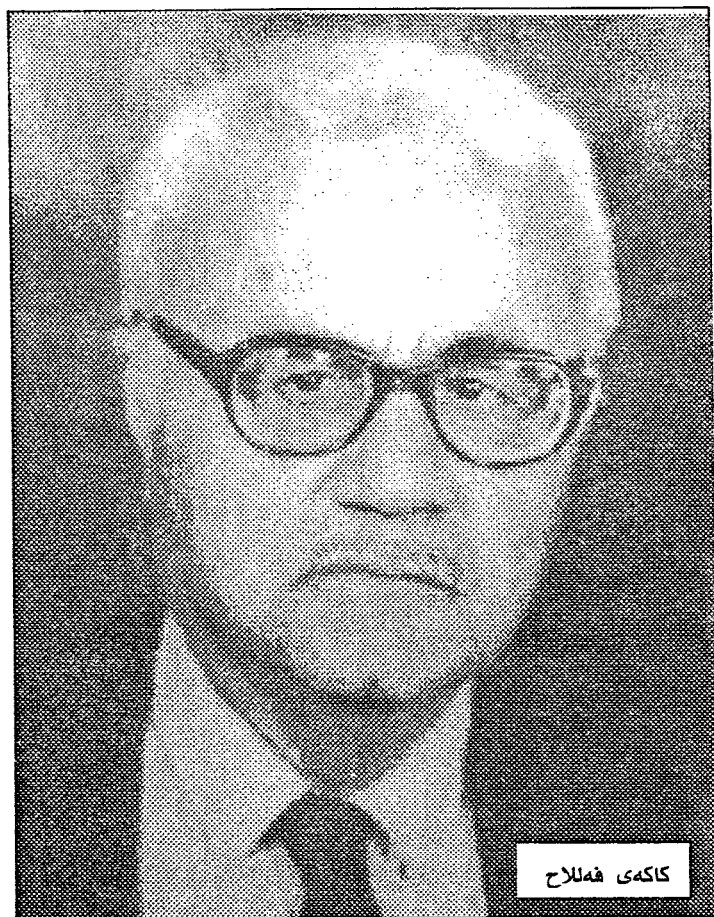
۳۵ - کتیبخانه‌ی پیره‌میرد

۱۹۶۷ - ۱۹۷۴

ئه‌م کتیبخانه‌یه که می‌ک خوار به‌رده‌رکی سه‌را له شه‌قامی کاوه له یه‌کیک له دوکانه‌کانی بازاری عه‌سری به‌دیوی کاوه‌دا که ماموستای شاعیر خوالیخوشبوو کاکه‌ی فه‌للاح^(۸۶) دایمه‌زراند له سالی ۱۹۶۷ دا به‌ناوی (کتبخانه‌ی پیره‌میرد).

ئه‌گهرچی که‌متر کتیبی تیا‌دا بوو به‌لام وه‌ک بنکه‌یه‌کی وتووێژی ئه‌ده‌بی کاکه‌ی فه‌للاح ئه‌م کتیبخانه‌یه‌ی دامه‌زراندبوو زۆری کات شاعیران و ئه‌دیبان و روشنبیران له‌لای دانه‌نیشتن به‌تایبه‌تی پرۆفیسۆر د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول و ع. شهنوم و عه‌لی باپیر ئا‌غاو هه‌رکاتیک کۆچکردوو فه‌ره‌یدوون عه‌لی ئه‌مین سه‌ردانی سلیمانی بکه‌ردایه‌ له‌ به‌غداوه‌ لای ئه‌م ئه‌بیرا هه‌روه‌ها جه‌مال شاربازیری و شیرکۆ بیکه‌س و هه‌ر کاتیکیش ماموستا حسین عارف سه‌ردانی سلیمانی بکه‌ردایه‌ دیدنه‌ی کتیبخانه‌که‌ی ئه‌کرد به‌لام ئه‌م دوانه‌ دوا‌ی ده‌رچوونی په‌یامی روانگه‌ ئیتر زویر بوون و هاموشویان بری !!

ماموستا کاکه‌ی فه‌للاح دوا‌ی هه‌ول و کۆششیک‌ی زۆر توانی چاپخانه‌یه‌ک دابین بکا بۆ کتیب چاپکردن ، به‌لام کام چاپخانه‌ی کۆن و په‌رپوت و له‌ گه‌لێک که‌وتوو هی ده‌وربه‌ری سیه‌کان بوو بۆیه‌ بۆی بووبوه‌ مایه‌ی مانه‌بوونیکی یسه‌کجار زۆر و سه‌ر ئییشه‌یه‌کی ته‌واوی بۆ دروست کردبوو . ئه‌م چاپخانه‌یه‌ هه‌ر له



کاکه‌ی فه‌للاح

چاپخانه‌ی پیره‌میردی نهمری ته‌کرد ته‌بوايه خۆی هه‌موو پیتته‌کانی
 کو‌کرد بایه‌وهو پاشان ریکیان بخا دیاره که ته‌مه‌ش به راستی
 شه‌که‌تی کرد بوو بویه زۆریه‌ی ته‌و کتیبانه‌ی لی‌ره چاپ ده‌کران پر
 بوو له هه‌له‌وه به شیوه‌یکی ناشیرین چاپ ده‌کرا هه‌ر ته‌م هۆیه‌ش

بوو دوايي خوښی بو چاپکردنی کتیبه کان ناچار روي کرده وه بهغدادو لهوی چاپی ده کردن ئیتر ئەم چاپخانهیه تهرخان کرا بو پروپاگهندهی بازرگانی بو پروپاگهندهی شیرینی و سارده مهنيه کان کاری ده کرد .

بینگومان به تهنیا کاکه ی فهللاح نهینهتوانی سهرمایه یه کی وا دابین بکا بویه له گهل (یوسفی عه به که) ریکهوتن و چاپخانه یه کیان هیناو له بهغداده وه له شه قامی پیره میرد له کولانیك که تا ئیستاش ماوه دایاننا . ههر زوو یوسفی عه به که وازی هیناو کاکه ی فهللاح تهنیا مایه وه ئیتر له ریسی ئەم چاپخانه یه وه کهوته خزمهتکردن به وشه ی کوردی .

کاکه ی فهللاح یه کیك بوو له نیشتمان پهروه ره کانی سالانی تیکوشانی سهرده می پاشایه تی و ناو و ناوبانگیکی باشی هه بوو له ناو گوومه لانی خه لکی ئەوسای خه باتا .

پاش ئەوه ی چاپخانه که ی دانا کهوته مؤله ت وهرگرتن بو وهرگرتنه وه ی ئیمتیازی روژنامه ی ژین ئەوه بوو ره زامهندی وهرگرت و روژنامه ی ژینی دهر کرده وه و هه موو هه فته یه ک جاری دهر ده چوو له پاش کتیبخانه و چاپخانه و روژنامه ی ژین دا ئەم زنجیره کتیبه ی کانی سلیمانی چاپ کرده وه :-

سهرامه کانی خدیام / شیخ سه لام / چاپی دووه هم و کانی سلیمانی چاپخانه ی کامهران (۹۵) لاپه ره .

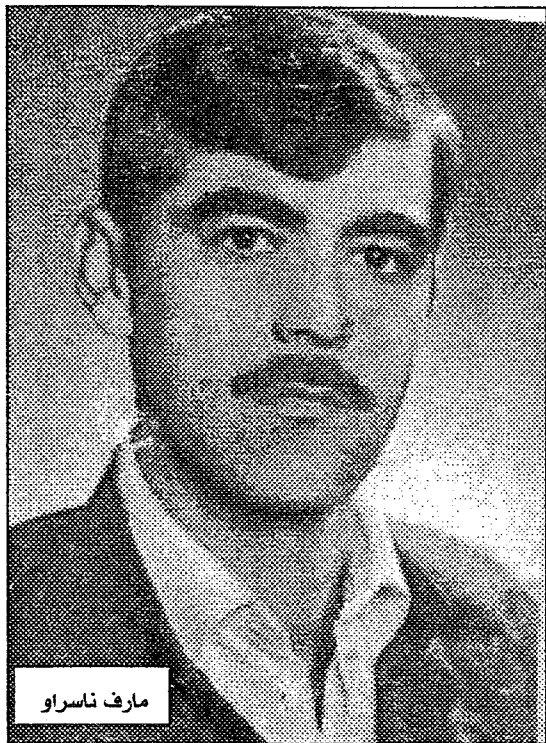
- ۲- سروود بۆ قوتابیان / کۆکردنهوهی تامساده کردنی کاکهی
 فه للاح / ۱۹۶۷ به غداد چاپخانهی (سلمان الأعظمی) (۳۸)
 لاپه ره.
- ۳- له گه ل شه پۆله کان / کاکهی فه للاح / ۱۹۶۷ به غداد
 چاپخانهی سلمان الأعظمی (۵۰) لاپه ره.
- ۴- چرو / کاکهی فه للاح / ۱۹۶۶ به غداد چاپخانهی
 (سلمان الأعظمی) (۴۸) لاپه ره.
- ۵- شیرێ ساخته / کاکهی فه للاح ۱۹۶۷ سلیمانی چاپخانهی
 کامهران (۳۲) لاپه ره.
- ۶- مه م و زین / پیره میرد / چاپی دووهم / ۱۹۶۸ سلیمانی
 چاپخانهی ژین (۳۱) لاپه ره.
- ۷- له پهنده کانی پیره میرد / کۆکردنهوهی کاکهی فه للاح /
 بهرگی یه که م چاپی یه که م ۱۹۶۹ به غداد چاپخانهی سلمان
 الأعظمی (۱۶۸) لاپه ره.
- ۸- له پهنده کانی پیره میرد / کۆکردنهوهی کاکهی فه للاح /
 بهرگی دووهم چاپی یه که م ۱۹۶۹ به غداد چاپخانهی سلمان
 الأعظمی .
- ۹- چوارینه کانی نه غه عی / شیخ سه لام / ۱۹۶۹ به غداد
 چاپخانهی سلمان الأعظمی (۰۴۴) لاپه ره.
- ۱۰- له پهنده کانی پیره میرد / کۆکردنهوهی کاکهی فه للاح
 / بهرگی سیه م چاپی یه که م ۱۹۷۲ سلیمانی چاپخانهی کاکهی
 فه للاح (۱۶۰) لاپه ره.

- ۱۱- شیعره کانی شیخ نوری و شیخ مستهفا / کاکهی فه للاح / ۱۹۷۲ سلیمانی چاپخانهی کاکهی فه للاح (۴۶) لاپهره .
- ۱۲- شعری کۆن و تازه / صالح ههژار / ۱۹۷۳ سلیمانی چاپخانهی کاکهی فه للاح (۴۸) لاپهره.
- ۱۳- جگهر گوشه کان / کاکهی فه للاح / ۱۹۷۸ به غداد چاپخانهی دار الحریه / (۱۴۲) لاپهره.
- ۱۴- ئۆدییی پاشا / و / کاکهی فه للاح / ۱۹۷۸ چاپخانهی نیه (۱۳۲) لاپهره.
- ۱۵- که مانچهژهن / و / پیره میرد / ۱۹۷۹ / چاپی دووهم به غداد چاپخانهی حوادی (۱۶۰) لاپهره.
- ۱۶- کاروانی شیعره نوئ / کاکهی فه للاح / بهرگی یه کهم چاپی یه کهم ۱۹۷۹ به غداد چاپخانهی کۆری زانیاری کورد (۲۶۲) لاپهره.
- ۱۷- کاروانی شیعره نوئ / کاکهی فه للاح / بهرگی دووهم چاپی یه کهم ۱۹۷۹ به غداد چاپخانهی حیسام (۲۶۰) لاپهره.
- ۱۶- جگهر گوشه کان / کاکهی فه للاح / چاپی دووهم / ۱۹۸۰ سلیمانی چاپخانهی کاکهی فه للاح (۱۳۹) لاپهره .
- ۱۹- له پهنده کانی پیره میرد / کۆکردنهوهی کاکهی فه للاح / بهرگی چوارهم چاپی یه کهم ۱۹۸۰ به غداد چاپخانهی حوادی (۲۳۵) لاپهره.
- ۲۰- کاکهی فه للاح / دیوانی شیعره کانی کاکهی فه للاح / ۱۹۸۰ به غداد چاپخانهی حوادی (۳۳۰) لاپهره.

- ۲۱- چۆله كه بچكۆله كه / و / كاكهئى فه للاح / ۱۹۸۱ سلیمانی چاپخانهئى كاكهئى فه للاح (۱۹) لاپهړه.
- ۲۲- تهنجوومهئى ته ديبان / ئەمین فه یزی / چاپی دووهه م / ۱۹۸۲ سلیمانی چاپخانهئى كاكهئى فه للاح (۱۶۳) لاپهړه.
- ۲۳- چۆله كه پاسارى / كاكهئى فه للاح / ۱۹۸۳ سلیمانی چاپخانهئى كاكهئى فه للاح (۵۴) لاپهړه.
- ۲۴- مال و قوتابخانه / كاكهئى فه للاح / ۱۹۸۴ سلیمانی چاپخانهئى كاكهئى فه للاح (۲۶) لاپهړه.

۳۶ - کتیب فروش مارف ناسراو

۱۹۷۲ - ۱۹۶۷



مارف ناسراو

له کۆتایی
سالی ۱۹۶۷ دهه
۰ مارف ناسراو
(۸۷) کتیبه کانی
کتیبخانه کسه
مالهوهی خوئی
هینار له
شه قامی
مهولسهوی
بهرامبهر بازاری
عهری له بهردهم
دیواری بهریدی
ئهوسای سلیمانی
داینا بو فروشتن
کتیبه کان له

چهندین کتیبی ئه دییی و میترووی دیوانی شاعیران و کۆمه لیک
گۆقاری کۆنی جزو بهند کراوی وهک گه لایترو هیواو رۆژی نوی و
شهفق هتد.... دهیان کتیبی عهره بی و گۆقاری تری عهره بی .

مارف ناسراویش وهك خوالیخوشبوو مه حمود خاکی و جه مال
 عه مه د ته مین و دو ات ریش شیخ نه نوهر هه موو به ریزه و به
 شیوه یه کی ریک و پیک له سهر ته ختله و به پسال دیواره کهوه
 کتیبه کانیاں دانابوو ههر کتیبیکی نویش بیلو بکرایه ته وه خیرا
 نه چوو له کتیبخانه ی گه لایتر یا سلیمانی وه ری نه گرت .

زوریش له نووسهران و شاعران کتیبه چاپکراوه کانی خو بیان
 بو ته برد تا بیان فرۆشی .

مارف ناسراویش وهك كوچكردو و مه حمود خاکی ئیواران
 کتیبه کانی ته کردنه ناو عه ره بانه یه کی بۆل برینه وه وه لهو بهر له ناو
 بازاری عه سری یه له یه کیک له دوکانیکه وه به زنجیر ئه یبه ستله وه .

زورجار کهسانی ناسیاوو ناشنای هه بوو ده ستکورت و
 خویندکار بوو توانای کرینی کتیبیان نه بوو ، ته م نه وه کتیبه ی
 نه دانی و دوای خویندنه وه ی وه ری نه گرتنه وه به م شیوه یه تا سالی
 ۱۹۷۲ ئیتر وازی له کتیب فرۆشتن هینا .

تهوانه ی هه ساتوچۆ و له به سهرده م کتیبه کانی دا ته وه ستان
 خوالیخوشبووان دیلانی شاعیرو بره هان قانبع و وریا قانبع و
 جه مال به ختیار ی هه نووسه نه وه جه مال شارباز ئیری و سه موستا
 عومدر مه عروف به زنجی و سه باح طالب و ته هه د سالار دکتوران
 که مال میراوده لی و ره فیق سه یرو جه نا عه لی ته مین وشه هید دلشاد
 سه ریوانی و عبدالرزاق پشه ده ری و عه مه سه عه یه ده سه ن و کاوه ی
 ره توف زوه دی لهوی ته بیتران .

۳۷- پروژهی خویندهواری کورد ۱۹۲۷

یا نووسراوخانهی گولزاری کوردستان ۱۹۳۱

که دواتر ناوئرا کتیبخانهی پرشنگ ۱۹۶۸ - ۱۹۷۱

که ئەلێین پروژهی خویندهواری کورد مامۆستای شههید شاکیر
 فهتاح مان دیتهوه یاد ، ههر له سههرتای لاییهوه کاتی تهمهنی ۱۶
 سال بووه دهستی کردووه به کوکردنهوهی ههموو جوژه کتیب و
 گوڤارو روژنامه کوردیه کانی ئەوساو له پالیانا به دهیان کتیبی
 عهरेبی و تورکی و فارسی ، جگه له چهندن کۆمهله کتیب به
 زمانه کانی تر له سالانی ۱۹۲۷ تا ۱۹۳۱ کتیبخانهیهکی جوانی
 رازاوهی له مالهوه دروست کردبوو ناوی نابوو (نووسراوخانهی
 گولزاری کوردستان) ئەوه تا خۆی له یادنامه کهیدا که به ناوی
 (ئاوینهی ژینم) دا ئامادهی کردووه دهلی: (ئهم پروژیه له سهالی
 ۱۹۶۷ دا بلاو کرایهوه ، بهلام له راستیدا سههرتای دامهزراندنی
 دهگهڕیتهوه بسۆ سهالی ۱۹۲۷ و له سهالی ۱۹۳۱ دا
 نووسراوخانهیهکی تایبهتیم له ماله کهی خۆماندا دامهزراند ناوم نا
 (نووسراوخانهی گولزاری کوردستان)^(۸۸) ئەو ههموو کتیب و
 گوڤارو روژنامانهی کۆی کردبووتهوه لهم کتیبخانهیهدا بوون ،
 ئەمه جگه له چهندن دهستنووسی و کهشکۆل و بهنگه نامهیهی
 میژوویی گرنگ .

شهید

شاکر فهتاح



به‌لئی مامۆستای شهید شاکیر فهتاح زۆر بایه‌خی دابوو به دروست کردن و دامه‌زراندنی کتیبخانه ، ته‌نانه‌ت له‌م سالانه‌ی ه‌وایی و کۆتایی شه‌سته‌کاندا له‌ سالی ۱۹۶۸ له‌ شه‌قامی سام له‌ یه‌کیک له‌ دوکانه‌کانی ژێر میه‌رخانه‌ی (ناشتی) به‌رامبه‌ر کارگه‌ی جگه‌ره‌ی ئیستا له‌ گه‌ل مامۆستا ه‌ومهر فهتاح پینکه‌ره کتیبخانه‌ی (پرشنگ) یان دامه‌زراند به‌لام ه‌هرزوو سالیکی نسه‌برد که مامۆستا شاکیر فهتاح گواسته‌یه‌وه بو مالی خویان و له‌ گوشه‌یه‌ کدا

سەر له نوێ کتیبخانه کهی کردهوه ، ئەگەر چی مەبەستی شاکیر
 فەتاح لە کردنەوهی کتیبخانهدا بازرگانی نەبوو ، بگرە زیتر
 خزمەتکردنی کۆمەڵی کوردەواری بوو تا چاکتر و زیاتر و زیاتر
 ببنەوه و تاستی رۆشنییری لە پلەیهکی پیشکەوتوو تر دا بیست بۆیه
 هاتەوه بۆ جێ بەجێکردن و کارکردنی پرۆژه کهی بە چاپکردن و
 بلاوکردنەوهی ئەو کتیبانەهی که بەرەمی نووسینی خۆی بوون
 هەرۆه ها ئەو نووسراوانەهی که لە زمانه جیا جیاکانهوه کردبوونیه
 کوردی به شیوهیهکی رێک و پێک و به زنجیره رێکی خستبوون که
 ئەویش بریتی بوو له (١٦٥) نووسراو و له (٢٠) زنجیرهی جیاوازی
 هیئنده نووسین و بەرەم و کتیب و وتارەکانی زۆرن ئەگەر بیست و
 هەر ناونیشانی ناوهکانیان بنوسین به چەند کتیبکی گهوره تهواو
 نابن .

ئەم پیاوه دڵسۆزه کورد پەرۆره هەموو ژبانی لە پێناو
 وشیارکردنەوهی کۆمەڵ دابوو تا بلێی راستگۆ و هیمن و هەست
 ناسک و پیشکەوتووخوازو گیانبەخش بوو .

کاتیکیش کرا به راستگری (ئەنجومەنی یاسا دانانی ناوچهی
 کوردستان) تەنیا مەبەستی زیاتر خزمەتکردن بوو لەم رینگایهوه به
 گەل و ولاته کهی . که له مەبەستی چهپهڵ و گلاوی دوژمنان
 گه‌یشت که بۆ ئەم و زاناو ئەدی بی خوالیخۆشبوو عەلایەدین
 سوجدایان دەستنیشان کردوو بۆ ئەم کاره چونکه ئەمان ناو
 ناوبانگیکی چاک و جێی خوشیان کردبووه له دلی هەمواندا ،
 بۆیه چیتر له دواي ١٥/١١/١٩٨٠ وه وازی هیناو هاتەوه سەر

چاپکردنی نووسراوه کانی پرۆژهی خویندهواری کورد که ئاماده کردیوون زۆر له جاران به گورتر دهستی پێ کردهوه . تا له بههاری سالی ۱۹۸۸ دا له لایهن (ئهنجومهنی بالای یاسا دانانی ناوچهی کوردستانهوه) له ههولیر داوای لیکرا راپۆرتیک ئاماده بکات سهبارت به باری ئهوسای کوردستان لهو کۆبونهوه گهروهیهدا بیخوینیتتهوه . شههیدی نهر شاکیر فهتاح ههر لهسههرتای ژیانی لاییهوه بهلینی راستگویی و دلسۆزی به کوردستان و نهتهوه نهخویندهوارهو دواکهوتووکهی دا بو (ههتا بینه سامان و گیانم له پیناو کامهرانی و پیشکھوتن و سهربهزی "کورد" دا بهخت بکهم ئیتر لهوساوه هاتمه کۆری "نیشتمان پهروهی" و گهل پهروهیهوه ئهوهندهی هۆش بری کردبێ و له توانامدا بووبێ به پیتی کات و جیگا و مرۆف له کۆشش کردن دوا نهکهوتوم) ^(۸۹) .

بهلێ ههر له سالی ۱۹۴۰ دا که بوو به کارگیری لادیی خورمال که بهشیک بوو له ناوچهی ههلهبجه ، زۆری ههولدا بو کردنهوی خویندنگیهک ، بهلام فهرمانپهوايانی لهو کاته رییان نهداو بویان نهکردهوه ، ناچار خۆی له گهل خهلکی ناوچه که به تایبعت شیخ حسام الدین) که له خانهقاکهی خۆی ژوریککی بو تهرخان کرد تا بکریتته خویندنگاوه به شهو خهلکی ناوچه که تیایدا بخوینن ، تهگهر چی ههموو پیاو و خاوهن ژن و منال بوون ، بهلام شاکیر فهتاح به مهبهستی نههیشتنی نهخویندهواری به ههولتی خۆی و دوو فهرمانبهری تر کهوتنه دهرس و تنهوه به خویندکارهکان له ههمان کاتیشا رۆژنامهیهکی دهسنووسی بهناوی (خورمال) وه بو

دەرئه کردن هه موو ههفتهیهك دانهیهك هه لده واسرا كه له
 (۱۹۴۰/۶/۳ تا ۱۹۴۰/۹/۲۴) ژماره ی لئی
 دهرکرد) (۹۰) کاتیکیش بوو به کارگیری لادیی قادر کهره م)
 دیسانهوه به هه مان شیوه کهوته دهرکردنی رۆژنامه ی (باسهره) که
 تهویش ههر خۆی دهینوو سیهوهو ههفته ی جارێک دهری دهرکردو به
 دیوارا هه لیده واسی ئه مهیش له (۱۹۴۲/۲/۲۵ تا
 ۱۹۴۲/۱۱/۲۳) ژماره ی لئی دهرچوو) (۹۱) که بسوو به
 قایمقامی ناحیه ی چه مچه مال دیسانهوه رۆژنامه ی سه کی ده سنوو سی
 ههفته ی جارێک بو دهرده کردن و هه لئی ده واسی که تهویشی ناونا بوو
 (چه مچه مال) له (۱۹۴۶/۷/۱ تا ۱۹۴۶/۸/۱۳) هه لوت
 ژماره ی دهرکرد) (۹۲).

له سالی ۱۹۵۰- که بوو به سه رهۆکی شارهوانی ئاکرێ تهویش
 به هه مان شیوه به ناوی (ئاکرێ) رۆژنامه یه کی ده ستنوسی دهرکرد
 ههفته ی جارێک له (۱۹۵۰/۷/۱۵ تا ۱۹۵۰/۹/۱۵) (۱۰)
 ژماره ی دهرچوو) (۹۳) ته مه جگه له زۆر دلسۆزی تر بو ئهو ناوچانه
 به کردنهوه ی خویندنگا و باخچه و شه قام و مزگهوت .

به لئی ئهو کاتهش که داوای ئیکرا بوو ئهو راپۆرتسه بنوو سی و
 بیخوینیتهوه له خویندنهوه یدا گه به شته بووه سه ره ئه م رسته یه (بو
 ناچن له گه ل سه رانی شۆرشێ کوردا و تهوویژ بکه ن) به جارێک وه ک
 بو سه بایه ک ته قیه وه و هۆ له که ی شه ئه ژاند له هه موو لایه که وه
 کاسه ئیسان و خائینان به چاوو به ده ست ئیشاره تیان بو ئه کرد که
 به شیمان بییته وه ، ته نانه ت له پشوری نیوان دانیشته نه که دا له ولاره

یه کینک له ناحهزان پیتی وتبوو (که گه پراینهوه هۆله که داوای لیبوردن بکه!) له وه لāmدا وتبووی "لیبوردن له چی!" "بۆ من شتیکی خراپم وتوو لهوهی که با ئیتر کهم خه لکانی ولاته کهم بکوژری و له گهل سهرانی شوژشدا ریک بکهون و دانیشن بۆ وتووێژ (?) له دانیشتنهوهی دوهه مدها هه موویان چاوه پوانی په شیمان بوونهوهی شه هیدی نه مر مامۆستا شاکر فه تاح یان ته کرد ، به لām تهو ههر له سه ره تای ته مه نه یوه خو ی بۆ خزمه تی گهل و ولاته که ی دانابوو بۆیه نه ک ههر پاشگمز نه بووه وه بگره زۆر جوامیرانه سوور بوو له سه ر تهو هه لۆیسته تازایانه ی خو ی . (تا له هه لویتر گه پرایه وه سلیمانی له شهوی ۲۰-۲۱/۳/۱۹۸۸ چون له ماله وه بر دیان و تا ته مرۆ بی سه رو شوینه) (۹۴).

ئه مه له کاتی کدا که رۆژانه یادی شه هیدان ده کریته وه بگره هی وایان هه یه کتیپی گه وه گه وه ی له سه ر ته نووسری ، به لām تهو پیاوه دلسۆزه گیان به خشه نه ک په یکه ریک بگره یادی شی نا کریته وه خه ریکه ناوی له بیر نه چیته وه که جی بی داخه تهو پرۆژه یه و تمان تا ته مرۆ (۵۱) کتیپی نووسینی خو ی لی به چاپ گه یاندوه و بلاو کردۆته وه (۱۲۰) نووسراوی وه رگی پراو له وانه (۸۳) ی لی چاپ کردوون بلاوی کردۆته وه .

شاکر فه تاح له ژبانی فه رمان به ریدا زۆر پله و پایه ی به رزی پیداره وه که به رپر به ری ناحیه و قایمقام و سه روکی شاره وانی جیگری پارێزگار و راستگری ته نجو مده ی بالا ی یاسا دانانی ناوچه ی کوردستان ، هه ره ها جیگری سه روکی نووسه رانی کورد له سالی

۱۹۷۰ - ۱۹۷۱ له هه موو کارو فه زمانه ی پیتی درابوون زۆر به
دلسۆزی و چست و چالاکانه بهریوهی بردوون و له خزمهتی
هاونیشتماندا بووه .

شاکیر فهتاح له سالی ۱۹۱۴ له گهره کی ده رگهزین له شاری
سلیمانی له دایک بووه و ههر لهوی خویندنای سهره تایبی تهواو
کردووه و پاشان له بهغدا ناوهندی و دوا ناوهندی سالی ۱۹۳۶ له
زانستگای ماف له لوبنان ده رچوووه و ههر لهو سالهوه بوته
فه زمانه بهرو تا سالی ۱۹۶۴ که ئیتر خانه نشین کراوه و له ۲۰-
۱۹۸۸/۳/۲۱ دا وون کراوه و هه ئه ئین به نهینی ده سترپژ کراوه.

۳۸- کتیبخانەى مهولهوى

۱۹۸۷-۱۹۶۸

ئەم کتیبخانەى ئەلەین (جەمال محەمەد ئەمین) ^(۹۵) و مەحمود خاکی یەوہ ئە سالی ۱۹۶۸ وە دامەزراوہ کە پێش تر لەسەر شوستەى شەقامەکان کتیبیان ئەفروشت وەک ئە باسی مەحمود

خاکی و مارف

ناسراودا

ئامارەمان بو

کردبوو. جا ئیتر

ئەمان ریک

کەوتن لەسەر

ئەوہی

کتیبخانەى ئەک

بکەنەوہ، دوای

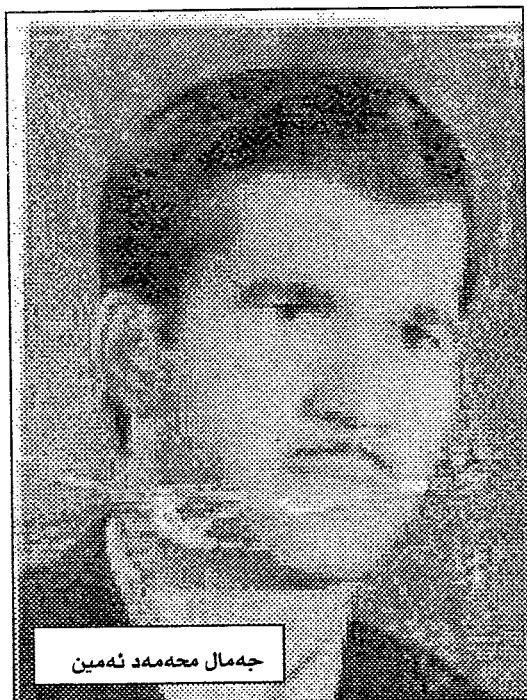
وەرگرتنى

مۆلەتى یاسایى

رەزامەندى

کردنەوہ یان ئە

سالی ۱۹۶۸ وە



جەمال محەمەد ئەمین

وەرگرتو لەناو بازارى عەسرى نیوہ دوکانیکیان بو بە کرى گرت بە پینج شەش ریزتاق و رەفەو تەختە دوکانەکیان ریک خست

کتیبه کانیان بو گواستوه، کتیبه کان ههرچی کتیبیکی کوردی
 ئهوسا بوو ههر ههمووی لهوی دهست ده کهوت گوڤاریش ناو به ناو
 کۆنه کانیان لا دهست ده کهوت، به لام روژنامه یان لانه بوو نه بو
 فروشتنی نه بو خویندنهوه له گهله کتیبه کانیاشدا به ده یان وینهی
 رهنگاو رهنگی گهروهو پچوکی سروشت چندین تابلوی قهشهنگیان
 لابوو بو فروشتن ههر زوو مهحمود خاکی وازی هینا به لام نه مجاره
 نه چوه شهقام وشۆسته کان به لکو له گازینوی شهعب ژووریکی
 پچوکی گرت و سیخناخی کرد له کتیب و گوڤاره کۆنه به لام
 جهمال محمهد تهمین له ههلسورانندی کتیبخانهی مهولهی دا ههر
 بهردهوام بوو، کتیبخانه کهی تهم زۆرتتر بو بژیوی ژیان دانرا بوو تا
 سالی ۱۹۸۷ لهو ماوه یه دا توانی دوو کتیب به چاپ بگهیهنی:

۱- هه میشه به هار / مه دهوش / ۱۹۸۴

۲- لهیل و مه جنون / و / مه لا فهرج سالح / شه کیبی

شاعیر / ۱۹۶۹ سلیمانی چ راپهرین ۱۳۸ لاپهره

۳۹ - کتیبخانەى زانکۆى سلیمانى

۱۹۸۱ - ۱۹۶۸

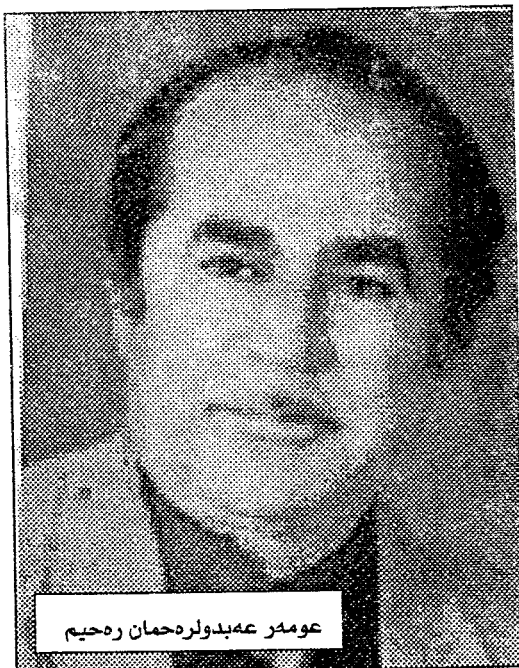
له گەڵ کردنەوى زانکۆى سلیمانىدا سالى ۱۹۶۸ هەر لەر
 بینا گهورانەى بۆ بەشەکانى کۆلیژەکان دروستکرا بوو شونییکی
 گهورەش بۆ کتیبخانەى زانکۆ تەرخانکرا بوو، که پەربوو له جۆرەها
 کتیب واتە بە هەرزان کتیب و گوڤارو رۆژنامەى بۆ دا بین کرابوو له
 هەموو بوارەکانى زانست، ئەدەب، میژوو ..هتد. که خۆى بۆ خۆى
 سەرچاوەیەکی گرانبەهای هەرە گرنگی توێژینەووەو لیکۆلینەووەى
 بابەتەکان بوو بۆ خویندکارو ئەدیب و رۆشنبیرەکان بە گشتى له
 بوارەکانى داھینانا.. ئەم کتیبخانەى بەرپێز خاتوو (نەزیرە کەریم)
 لێپرسراوى بوو ئەگەر چى رژیى بەغدا له سالى ۱۹۷۶ وه کەوتە
 داپلۆسین و سەر کوتکردنى خەلکى شارى سلیمانى و زۆریش داخ له
 دل بوو بۆیە هەمیشە له تۆقاندن و راوانان و گرتن و له سێدارەدانى
 دەیان لاو و خویندکارى زانکۆى سلیمانى نەووستا تا کار گەیشتە
 هەلۆشانندنەوى زانکۆ له سالى ۱۹۸۱ بە تەواوى گواستىو
 شارى هەولێرو ناوى نا زانکۆى (صلاح الدین) کتیبخانە
 دەوڵەمەندە کەشى له گەڵ زانکۆدا پێچرايەو، بەلێ دواى راپەرینی
 مەزنى جەماوەرى کوردستان هەر بە ویست و خوازی خەلکى
 جەماوەرى سلیمانى کۆمەك و پشتیوانى و یارمەتى له هەموو
 لایە کەو بەبەرى پارەى زۆر کۆکردنەوى هەموو ئەو کتیب و
 پێداویستیانەى بۆ زانکۆ پێویست بوو کۆکرایەو تەنانەت

منالانی خویندکاری سہرتایی دہ خیلہ کانی خویان بۆ بردو کردیانہ دیاری.. بہم شیوہیہ جاریکی تر ہر بۆ ئہوی ئہم شارہ لہ سواری فیروونی زانستو خویندہواری دوانہ کھوی و پورہوی شارستانہتی بہرہو پیشہوہ پروا سالی ۱۹۹۳ سہر لہ نوی زانکوی سلیمانی دروستکرایہوہ بہ کردنہوی زانکۆ دیسانہوہ کتیبخانہیہ کی گہورہش دامہزرایہوہ بہ ہزاران کتیبو گوٹارو رۆژنامہی لہ خو گرت.

۴۰- کتیبخانہی سلیمانی

۱۹۶۹ دامہزراوہ

ئەم کتیبخانەییە
 لەبەر دەرگی
 سەرادایەو سەرەتای
 شەقامی کاوہییە
 (عومەر
 عەبدولرەحمان
 رەحیم) ^(۹۶) بە
 داوایە بۆ وەرگرتنی
 مۆلەت و کردنەوی
 کتیبخانەیک لە
 سلیمانی لە رۆژی
 ۱۰/۶/۱۹۶۹ دا
 رەزامەندی



عومەر عەبدولرەحمان رەحیم

کردنەوی ئەو کتیبخانەییە وەرگرت لەو میژوووە کتیبخانەیی
 سلیمانی دامەزرا لە سەرەتارە تەنیا دوو کانیك بوو بەلام لەداویدا
 توانی لەناوہوہ گەورە تری بکاو جی زیتەر کتیبی تیا بیستەو ئیستا
 ئەم کتیبخانەییە دەولەمەندترین کتیبخانەییە دواي کتیبخانەیی
 گشتی سلیمانی و کتیبخانەیی زانکو ھەموو جوورە کتیبیکی

لادهست ده کهوی هه موو رۆژنامه و گوڤاره کانی عیراق سهرتاسهری
بو ئه م کتیبخانه یه دیت و ده فرۆشری.

ئه مه جگه له هه موو پیداو یستیه کانی تری خویندنگا و زانکوو
به پڕۆیه بهریتیه کانی تر.

روویه کی گهشی باری رۆشنیبری شاره که ده رده خا.
له سه ره تای دروستبو نیه وه کهوته چاپکردن و بلاو کردنه وه ی
کتیبی کوردی وه ک ئه مانه:

۱- نهوای هه تیو / ساجید ئاواره / ۱۹۶۹ سلیمانی چاپخانه ی
کامهرانی (۷۴) لاپه ره.

۲- به هه شت و یادگار / گۆران / چاپی دووهم / ۱۹۷۱
سلیمانی چاپخانه ی کامهران (۸۸) لاپه ره.

۳- دوو هاوینه گهشت / گۆران / ۱۹۷۱ سلیمانی چاپخانه ی
کامهران (۴۰) لاپه ره.

۴- فرمیسک وهونهر / گۆران / چاپی دووهم / ۱۹۷۲
سلیمانی چاپخانه ی کامهران / ۹۸ لاپه ره.

۵- سه روود بو قوتاییان / کو کردنه وه ی عومه ر
عه بدو لره حمان / ۱۹۷۳ سلیمانی چاپخانه ی راپه رین (۴۸) لاپه ره

۶- رازی ته نیایی / هه ردی / چاپی دووهم / ۱۹۸۴
سلیمانی چاپخانه ی

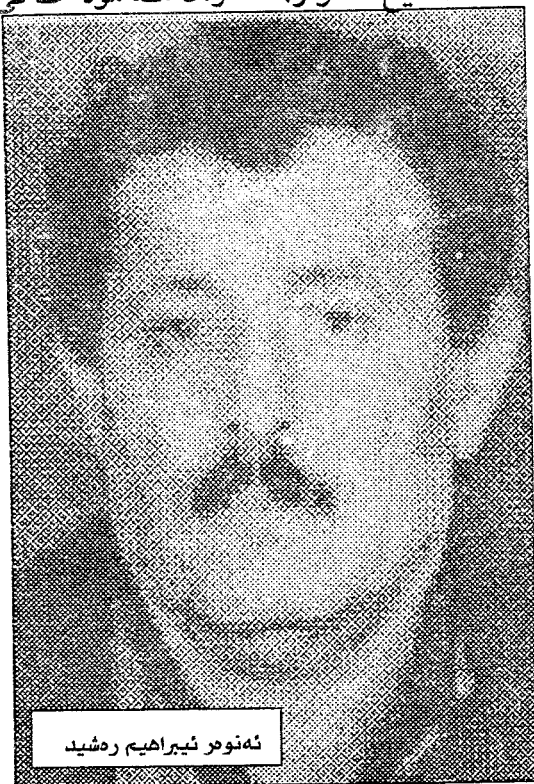
۷- دیوانی بی کهس کو کردنه وه ی محمه د مه لا که ریم چاپی
سییه م / ۱۹۸۶ به غدا چاپخانه ی ته دیب (۲۴۰) لاپه ره.

۴۱- کتیبخانه‌ی نالی

۱۹۶۹

(شیخ نه‌نودر) ^(۹۷) وهك مه‌حمود خاكي و مارف ناسراو

جه‌مال محمه‌ده
 نه‌مین له‌سه‌هر
 شوسته‌کان به‌لام
 وهك نه‌وان به‌ریک و
 پیکی له‌سه‌هر
 ته‌ختسه‌دای
 نه‌نابوون، به‌لکو
 هر له‌سه‌هر
 زه‌ویه‌که ری‌زی
 نه‌کردن، تا خوا
 لی‌خوش‌بوو
 نه‌دی‌بی ناسراو
 (عه‌بدو‌ل‌للا
 جه‌وه‌هر) ^(۹۸) که
 مؤله‌تی کرد نه‌وه‌ی



نه‌نودر نیراهیم ره‌شید

کتیبخانه‌یه‌کی به‌ناوی (نالی) یه‌وه پی‌ درا بوو (شیخ
 نه‌نودری) ^(۹۹) کرده به‌ری‌رس و به‌ری‌توه‌به‌ری کتیبخانه‌که که‌هوت‌بووه
 شه‌قامی کاوه ته‌نیشته‌ ده‌رگای بازاری عه‌سری تاکیکی ده‌رابه‌ی

دوو کانه کھی له ناو بازاره که دایه یانی دوو کانه کھی دوو دیو بسوو، زوری نه برد کوچکردو عهبدو لالا جهوهه بو شیخ ئه نوه ری به تهواری جی هیشت، ئه میش هات مؤلته کھی خستهوه سه رخوی و ناوه کھی گوری کردی به "شانو" به لام هر به ناوی کتیبخانہی نالی یهوه ناسراوه ئه م کتیبخانہ یه کهوته چاپکردن و بلاو کردنهوهی کتیبی کوردی و زنجیره یه کتیبی چاپ و بلاو کردهوه:

۱- رازهنینی لانکهی مرو قایه تی / دکتور هیوا عومهر.

۲- سه رچنار / مارف ناسراو / ۱۹۷۷ سلیمانی چاپخانہی کامهران (۴۲) لاپه ره.

۳- ببن به تیشک / دلشاده مهربوانی / ۱۹۷۷ سلیمانی چاپخانہی کامهران (۸۰) لاپه ره.

۴- رازی چاوبازان / ئیحسانی نهقش بهندی / ۱۹۷۷ سلیمانی چاپخانہی کامهران (۶۵) لاپه ره.

۵- کوریه ی ژانی شهوانم / عهبدو لقادر سه عید / ۱۹۷۸ سلیمانی (۳۱) لاپه ره

۶- گهستی دووه می ئه پۆلۆ / عه مده رهشید فهتاح / ۱۹۷۷ سلیمانی چاپخانہی کامهران (۸۸) لاپه ره.

۷- چهنده مه سه له یه کی شیعری / شهیرزاد عهبدو ئه همان / ۱۹۷۷ سلیمانی چاپخانہی رایه برین (۸۸) لاپه ره.

۸- چهوکی بی ئه نه به پوره م چرای رووناکی رووئاودا / ا.ب. ههووی / ئه یو به کو جهلال / ۱۹۷۸ سلیمانی چاپخانہی کامهران

(۸۸) لاپه ره

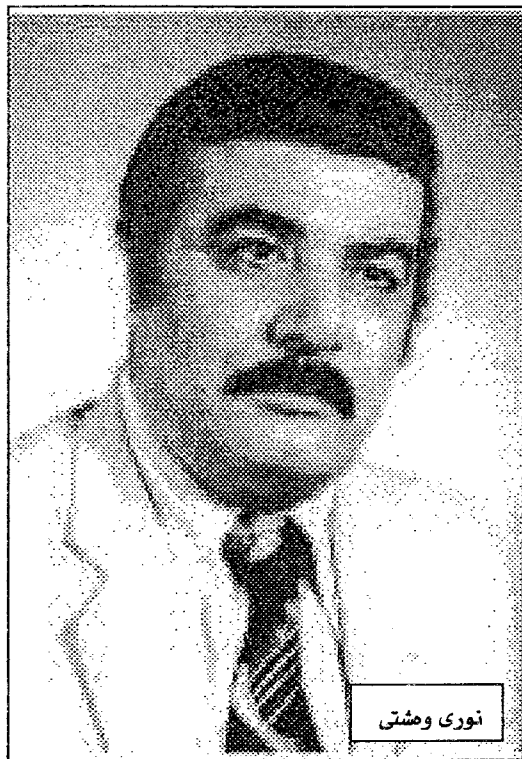
۹- گنجینه / و / تهجد دلتار / ۱۹۷۹ چاپی دووهم بهغداد.
چاپخانهی بابل (۱۲۸) لاپه‌ره.

۱۱- خنده لیو / و: ره‌ئروف ته‌جده‌ئالانی / ۱۹۸۰ بهغداد
چاپخانهی بابل (۲۱۶) لاپه‌ره.

۴۲- کتیبخانه‌ی هونه‌ر

۱۹۶۹-۱۹۷۱

شویینی ئەم کتیبخانه‌یه شه‌قامی گۆران به‌رام‌بهر (ئۆرزدی باک) ی ئەوسا که "کۆمه‌لی هونه‌رو ویتزه‌ی کوردی مه‌لبه‌ندی گشتی سلیمانی"



نوری وهشتی

دایانمه‌زrand
ئهویش به‌ بریاری
سه‌رۆکی کۆمه‌ل
(نوری
وهشتی) (۱۰۰) بوو
که ههر خوشی
بوو به‌ لیپرسراو
هه‌لسوورینه‌ری
کتیبخانه‌که له
چاوپینکه‌وتنی‌کدا
وتی: (مه‌به‌ست
له‌ کردنه‌وی زیت
خزمه‌تکردن بوو
له‌ روی

رۆشن‌بیرییه‌وه به‌ کۆمه‌لگای کورده‌واری و ههرگیز بیر له‌ داها‌ت و قازانجی بازرگانی نه‌کرا‌بو‌ه) (۱۰۱) ئەم کتیبخانه‌یه‌ش هه‌موو کتیبه

كورد بيه كانى تيا بوو له گه ل چهندين كتيبى جوراو جور له سهر
 بابته كانى شانۆ مؤسقىقا پهيكهر سازى وينه كيشان هتد..
 ههروهها رۆژنامهو گوڤاره كانى ئەوساش ليره چنگ ده كهوت.
 بهر ئەوهى كۆتايى به ئاورپدانوه بيهك له ميژرووى دامهزراندنى
 كتيبخانه كانى شارى سلیمانى بهينم وهك ناو هينان تهنيا ناوى ئەو
 خويندنگا يانهشم تۆمار كرد كه گوايه ههر يه كه يان كتيبخانه بيهكى
 گهروهو بچوكى تيا بووه ئەمه له كاتيكدا كه به ده يان مالى
 ئەوساى شارى سلیمانى له ماله كانياندا كتيبخانه بى تايبهتى
 خويان هه بووه خوالىخوش بوو مامۆستاي خه محۆر حاجى توفيق
 پيره ميژد ههر له مالهوه كه قهله ندهر خانمو چاپخانهو نووسينگه
 رۆژنامهى (ژيان) و (ژين) بو كه سالى ۱۹۲۶ كتيبخانه بيهكى
 دهوله مهندي هه بوو.

۴۳- کتیبخانه‌ی مائه‌وه‌ی پیره‌میرد

۱۹۲۶

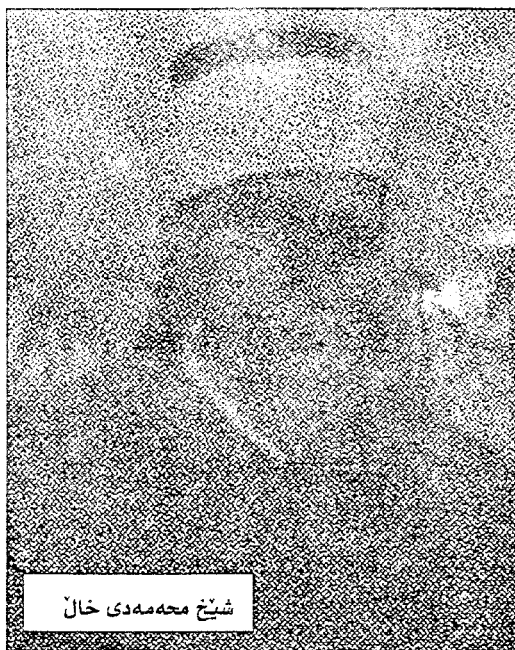


پیره‌میرد

نهم کتیبخانه‌یه‌ی پیره‌میرد زۆری کتیبسی تورکی و فارسی و عسره‌بی بوون که‌متر کوردی تیا بوو جگه لئه‌دیان به‌لنگه نامو که‌شکۆل و نووسراوی به‌نرخسی پسر بایه‌خو گرنه‌گ هه‌ندی رۆژنامه‌و گۆفاره‌کانی ئهو رۆژگاره‌ی لاده‌ست ده‌کوت.

۴۴- کتیبخانه‌ی

ماله‌وه‌ی شیخ محمد‌هدی خال



شیخ محمد‌هدی خال

له گهره‌کی
گویتزه دیسانه‌وه
بابانسه‌کان
خویندنگای
حاجی شیخ
ئه‌مینیان
دروست کرد
حاجی شیخ
ئه‌مین کوری
شیخ ئیسماعیل
به‌رتوه‌به‌ری
خویندنگاکه بوو
له ناو
خویندنگاکه‌ش

کتیبخانه‌یه‌کی تیا بوو له سه‌ره‌تای بیسته‌کان که با‌پیرانی
ماموستای زانا شیخ محمد‌هدی خال سه‌ریه‌رشتیاری بوون هه‌ر له
گهره‌کی گویتزه نزیک خویندنگا که مالی جه‌نابی شیخ محمد‌هدی
خال کتیبخانه‌یه‌کی گه‌وره‌ی ده‌وله‌مندی تیا‌دا بوو دوا‌ی مالتا‌وایی
کردنی ماموستا شیخ محمد‌هدی خال که‌وته ده‌ست نه‌وه‌کانی.

۴۵- کتیبخانه‌ی

مه‌لا مسته‌فای حاجی مه‌لا ره‌سول

(سه‌فوت)



مه‌لا مسته‌فای سه‌فوت

له‌سره‌تای
سه‌ده‌ی بیسته‌توه
که بریتی بوه له
سه‌دان کتیبی
نایاب و دانسقه
له‌هموو
علومه‌کانی
دین و سه‌دان
کتیبی فارسی و
عهره‌بی و ده‌یان
دیوانی
شاعیرانی کوردو
هموو رۆژنامه‌و
گوڤاره‌کانی له
سه‌رده‌مه وه‌ک له
نامه‌کله‌ی

مستفای پروفیسور دکتور عیزہ دین مستفای رهسول دا هاتووه
 بهائی: (من هیشتا بهشیک له کتیبخانه کهی حاجی مهلا رهسول و
 مهلا مستفای لاماوه (باوکم بابیرم) که له مزگوتی حاجی مهلا
 رهسول بوو، مهلاکان سوودیان لی دهینی ئیستا مزگوته که بوه به
 فولکهی نالی^(۱۰۲) بهائی وه که لهم زانیاریهی پروفیسور دکتور
 عیزه دین مستفای رهسولدا دهرده کهوی که پاش حاجی مهلا رهسول
 مهلا مستفای کتیبخانه کهی بهریوه بردووه.

مهلا مستفای شاعیرو زاناو روشنبیر بووه

نازناوی شیعی (سه فوهته) سالی ۱۹۸۵ دیوانی (سه فوهته)

له دهزگای روشنبیری و بلاوکردنموه له بهغداد چاپکراوه.

۴۶ - خانه قای مه حوی



مهلا نسهدی مه حوی

که نه‌میش همر له سه‌ره‌تای بیسته‌کانه‌وه دامه‌زراوه نه‌که‌ویتیته
 خوار بازاری ماست فروشه‌کانه‌وه نه‌م خویندن‌گایه کتیبخانه‌یه‌کی
 پچووکی تیادا بوو به‌لام نه‌وه‌کانی مه‌حوی په‌ریان پیداو
 ده‌وئه‌مه‌ندیان کرد مه‌لا نسه‌هد خالید مه‌حوی له‌سیه‌کانه‌وه
 به‌پرس و لیپرس‌راوی خویندن‌گاو کتیبخانه‌که بوو تا نیوانی
 ده‌فتاکان.

۴۷- کتیبخانہ دہولہ مہندہ کھی

مہلا مہ حمودی حاجی مہلا عہ بدولرہ حمان

دہرمانکوت

دوای تہوہی ماوہیہ کی چاک ہاتو چو سوراخی تہو کتیبخانہ دہولہ مہندہی کہ قبیلہ گای عاشقانی خویندن و زانست بوون لہ ہاتو چوڈا بووم پاشان برای نوسہرو روئشنبری ئازیزم ماموستا (شیخ حسین نیرگسہ جاری) ^(۱۰۳) لہ برازاکانی خوالیخوشبو مہلا مہ حمود تہم نامہ تایبہ تہم وەرگرت لہ بہر گرنگی ہہموو تہو زانیاریہ سہبارہت بہو کتیبخانہیہ وا دہقاو دہق نامہ کھی برای بہر پیزم کاک محمہد عہتا رەشید بالو دہکہ مہوہ کہ بہر پیکہوتی ۱۶/۵/۱۹۹۹ بوی ناردووم لہ گہل ریزو سوپاس و پی زانیندا. تہمہش دہقاو دہق نامہ کھی کاک محمہد.

(مہلا مہ حمود کوری حاجی) (مہلا عہ بدولرہ حمانی دہرمانکوتہ) کوری ئیسماعیل کہ یہ کینک بووہ لہ مریدہ کانی (کاک تہ حمہدی شیخ) کوری مہلا یوسف، تہم بنہ مالہیہ و ہچہ دوای و ہچہ عاشقی زانست و زانین بوون.

مہلا مہ حمود ئاموزای (مہلا حہمدونی) شاعیری نایینایہ. منی برازای مہلا مہ حمود لہ سہرہتای ژیانمہوہ پەروردهی ناو کتیبخانہ کھی بووم، ہہموو روژیک جگہ لہ فہ قیکانی خوی چہندین

کہلہ زانای ٹاینی وہک (مہلا مہحمودی بیخوود) و (شیخ نوری بابا
 عدلی) و (مہلا عہبدوئلای چورستانی) دواتریش شیخ مستہفا
 قمرہ داغی و دہیان مہلای ناوشارو ناوچہ کانی تری کوردستان
 سہردانی ئەم کتیبخانہ دہولہ مہندہیان دہکرد کہ پربوو لہ
 دانسقہترین کتیب لہزانستہ کانی کلام، منگق، فقہ، حدیپ، نحو،
 صرف..ہتد.

کتیبخانہ کہ لہ (۲۵) تاق زیاتر بوو پترلہ (۲۰۰۰) کتیبی
 تیدا بوو، کتیبہ کانی مہلا مہحمود لہ ناو زانایاندا بہ ناویانگ
 بوو.. چ لہ رووی دانسقہیی و چ لہ بہرگ و پاراستنیدا، فقہ قیکانی
 ئەو لہ دوا قوناعی خویندندا بوون بہردہ وامیش لہ (۱۰) فقہی
 کہ متر نہ بوون، لہ پیش ہاتنی ریزدار (مہلا عہبدو لکسہریمی
 مدرس) لہ بیارہوہ بو سلیمانی مہلا محمود لہ مزگہوتی (حاجی
 ئەحان) و (مہلا عدلی نیزامی) بہرہ سمی مدرس بوو دہرسی بہ
 خویندکاران دہگوت بہلام دوا ہاتنی ئەو مزگہوتی حاجی ئەحان
 بہرہو ئەو ریزدارہ کرایسہوہ خوئی ہەر لہ مزگہوتی مہلا عدلی
 نیزامی بہ پیش نویژو (مدرس) و دہرس وتنہوہ خہریک بوو.

ئەم کہلہ زانایہ لہ سالی ۱۹۵۵ دا کوچی دواپی کرد،
 کتیبخانہ کہشی لہ پاش خوئی وہ لہ ژیر سہر بہرشتی یہکی لہ
 مہلا کانی سلیمانیدا کرا بہ دوو بہشہوہ بہشیکی بو کچہ کہی مہلا
 محمود دانرا کہ بہ کتیبخانہی خوا لیخوشبوو شیخ مارفی
 قمرہ داغیان سپارد، بہشہ کہی تری بو مہلا رەشیدی برای دانرا، لای
 ٹیمہ مایفہوہ تا مردنی باکم لہ سالی ۱۹۵۸ دا، ٹیمہش دواپی

مردنی باوم سپاردمان به کتیبخانهای مهلا عبدالله لای چورستانی
 وهك تهمانهت و ئیستاش لهوی پاریزراوه، بهلام دهریارهی بهشهکهی
 لای شیخ مستهفا قهره داغی هیچ زانیاریه کمان نییه.

زۆریه ئهو کتیبخانیه به راقهو شهرحی تایبسته تی مهلا
 محمودیش رازابۆوه، له کوتایی ههموو حاشیهو شهرحیکدا
 دهینوسی: (حمود یان یه عقوبی).

ئهمه به کورتی دهریارهی (مهلا مهحمودی حاجی مهلا
 عبداللهره جمانی دهرمانکوت) کتیبخانه دهوله مهندو قه شهنگه کهی،
 که بۆنیو سهده که لکی لی وهرگیراو قیبله گای زاناو عاشقانی
 زانست بووه).

۴۸ - خۆیندنگای

خانه قای مهولانه خالید نه قشبه ندی

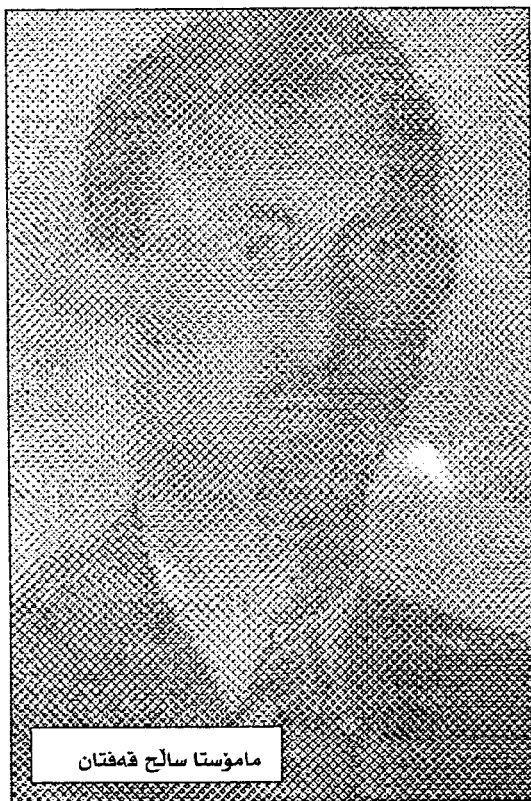
له گهره کی دهرگهزین مهحمود پاشای ئهوره جمان پاشای بابان
 ۱۸۱۸ دا دروستی کردووه مهولانه خالید دهرسی تیا وتۆتهوهو
 سهروکاری کتیبخانه کهشی کردوه دواي ئهو مهلا موسی و دواتر
 شیخ عومسهری قهره داغی بهرتوهی بردووه لهم دوا بیهشدا،
 مهلا عبدالله لای چورستانی بهر پرسو ئه مینداری بوه، ههموو ئهو
 کتیبه تاینیانه بون که ئهو سا هه بووهو تا ئه مرۆ مارن.

۴۹- خویندنگای موفتی

له گهره کی گوێژه له شهقامی کاوه به تهنیشت (دهرماخانهی شهوکهت) ی ئیستا کۆلانیك كه بۆ بازاری دۆلاره كه شهچی ئهو بازارێ خویندنگای موفتی بوو كه به ناوی (مهلا ئەحمەد چاوماروه) به ناوبانگ بوو له سالی ۱۹۴۷ دا مهلا مهحمودی بیخوودی شاعیر کاروباری ئهم خویندنگایه ی بهریوه ئهبرد له گهڵ پاشماوهی ئهو کتیبانهش که پیشتر کتیبخانه یه کی دهولمهههه بوو بهر له هاتنی ئینگلیزه کان بۆ سلیمانی و به فرۆکه بۆردومانی سلیمانیاں کرد (یه کهم بۆمبایهک که ئهو شماره درایی بهر مالی موفتی و ئهو کتیبخانه به قیمهته کهوتوه) ^(۱۰۴)

ئه مه جگه لهوهی (به چهند ههفته یه که موفتی سی بارکتیبی ده گمهنی نارد بۆ دیی (ویلّه دهه) ئهو کاته شیخ لهوهی ئه بی کهچی بۆ بای بیولهتی و له بهختی رهشی ئهو کتیبانه دواي چهندانیك ئهو دیههش بهر رِق و کینهی داگیر کهرانی چاوشین بۆردمان ئه کریت و یه کهم دانه بۆمبایهک بهر خویندنگا و کتیبخانه کهی ئه کهوی و ئه بی به سوخته مانی) ^(۱۰۵) ئیستا نه شوینهواری ماوه نه کتیبخانه که.

۵۰- کتیبخانه کهدی مالی صالح قهفتان



ماموستا صالح قهفتان

من خۆم به
دهیان جار بهناو
ئهو کتیبخانه
گهوره ده دا گهراوم
که له نهومی
سهروهی مالی
ماموستای
خوالیخوشبو
صالح قهفتان دا
بوو له
شهستهکاندا داخه
ناچی ئهو کاته من
هیچ
هوشیاریهکی
ئهو تووم نه بوو تا
بزانم کتیبهکان

چی بوون ته نیا به ههر چوار دیواری ژورنکی گهوره دا له ئهرزه کهوه
تا بن میچه کهدی سیخناخ بوو له کتیب بهلام کهس قهره ی ئهو ژووره
نه ئه کهوت له بهر ته پوتوزو خۆلکی زۆر له سهیر یان ههروه هاملای
توفیقه فهدی قهفتان و نوری فهدی قهفتان باوکی بهرپر دکتور

کاوس قهفتان همر یه که له ژووریکدا کتیبخانه یه کی گهوره یان
هه بوو به لام ئەمان هه موو ئاخترابوونه دۆلاب و سسندوو قهوه
برواناکه م ئەو کتیبخانه مابن چونکه زۆر بی نازو تهریو ئەم دین
گاو کاته

۵۱- کتیبخانه ی مالهوه ی مامۆستای

خوایخۆشبوو توفیق وهه بی بهگ

که بهسه دان کتیبی دانسقهو نایاب و کهم وینسه ی پر بایهخی
تیا بوو پاشان بهخشی به کتیبخانه ی گشتی سلیمانی.

۵۲- کتیبخانه ی خوایخۆشبوو

مامۆستا عه بدوللا جه وههر توفیق

که لهویش همر له سه رهتای لاوی یهوه دروستی کردبوو پر بوو
له کتیبی پر بایهخ و سه رچاوه ی به نرخ و ئەمیش وه ک ئهرکی پیروزی
خوی هه موو کتیبخانه که ی به خشی به کتیبخانه ی گشتی
سلیمانی.

چهندین مائی تر ههن کتیبخانه ی دهوله مهندیان هه بووه وه ک
سه رچاوه یه کی گرنگی روشنبیری که لکی لی وه رگیراوه.

ئەمە ئاوردانەۋەيەكى مېژوۋىي كورتى دامەزراندنى
 كىتېبخانەكانى شارى سلىمانى بوو لە تەمەنى ئەم حەفتا
 سالەيدا كە درىخى نەكردووہ لە گەشە پىدان و خزمەتكردن
 لە رووى رۆشنبرى و زانستەۋە ئەۋىش بە كىرندەۋەۋە دروست
 كىرند و دامەزراندنى چەندىن كىتېبخانە لەم شارەدا. كەۋاتە
 جى خۆيەتى لىرەدا سەرى رىز بو ئەۋانە دانەۋىنن كە
 رۆژى لە رۆژان لاپەرەيەك يان كىتېبكيان چاپ و
 بلاوكردۆتەۋە بو زياتر ھۆشيار كىرندەۋەۋە كۆمەلى
 كوردەۋارى جارىكى تىرش رىزو سوپاس و پىزانىن بو ھەموو
 ئەو بەرپىزو دىسۆزانەى بە پىرمەۋە ھاتن و يارمەتيان دام لە
 نوسىنەۋەى ئەم كىتېبەدا.

مارف ناسراو

۱۹۹۹/۳/۲۷

پهراویزه کان

- ۱) تینگه‌یشتنی راستی و شورینی له رۆژنامهنوسی کوردیدا د. کهمال مزه‌هر نه‌حمد / ۱۹۷۸ لاپه‌ره (۲۲-۲۳).
- ۲) راپورتیک سبهارهت به نامه‌خانبو ده‌ستنوسه‌کان مامۆستا شیخ محمدی خالی / سلیمانی چاپی رۆتیۆ / سالی ۱۹۷۸ دیاری ندرکراود.
- ۳) ههمان سه‌رچاوه‌ی پیشوو.
- ۴) گۆقاری رۆشنیبری نوی ژماره / ۱۰۲ / تهموزی ۱۹۸۴ لاپه‌ره (۱۰۶) مه‌جمود نه‌حمد محمد.
- ۵) سه‌رچاوه‌ی پیشوو
- ۶) تینگه‌یشتنی راستی و شورینی له رۆژنامهنوسی کوردیدا د. کهمال مزه‌هر نه‌حمد / ۱۹۷۸ لاپه‌ره (۴۵).
- ۷) شاری سلیمانی به‌رگی دووه‌م / نه‌کره‌می مه‌جمودی ساحی ره‌شه / لاپه‌ره (۸۲)
- ۸) گۆقاری رۆشنیبری نوی / ژماره ۱۰۲ تهموزی ۱۹۸۴ لاپه‌ره ۱۰۷ مامۆستامه‌لا مه‌جمود نه‌حمد محمد.
- ۹) کهریم صالح محمد نهمین سالی ۱۹۰۷-۱۶ / ۲ / ۱۹۸۵
- ۱۰) گۆقاری رۆشنیبری نوی ژماره ۱۰۲- تهموزی ۱۹۸۴ لاپه‌ره (۱۰۷) مه‌جمود نه‌حمد محمد.
- ۱۱) گۆقاری رۆشنیبری نوی ژماره ۱۱۰ / حوزه‌یرانی ۱۹۸۶ لاپه‌ره (۲۳۴) له‌تیف قه‌ره‌داغی.
- ۱۲) مه‌لا عه‌زیز کورپی مه‌لا عه‌لی کورپی مه‌لا نه‌جمدی برایی قوله ره‌ش یه له سالی ۱۹۲۴ له شاری سلیمانی له دایک بووه‌له سالی ۱۹۹۸ کۆچی دوا‌ی کردوه ، له چاریتکوتنی‌گه‌له‌گه‌ل به‌رتز کاک شاده‌مان رۆژی ۱۵ / ۱۱ / ۱۹۹۸ .
- ۱۳) قادر تاغای عه‌تتار خۆی ناوی قادر سه‌عید عومره به قادر تاغای عه‌تتار به‌ناویانگه بوو له سلیمانی له سالی ۱۸۸۲ له دایک بووه له ۱۹۷۱ مائناوایی کردوه.
- ۱۴) گۆقاری رۆشنیبری نوی ژماره / ۱۱۰ ی حوزه‌یرانی ۱۹۸۶ لاپه‌ره (۲۳۶) له‌تیف قه‌ره‌داغی .
- ۱۵) عوممان محمد نادر سالی ۱۹۱۰ له سلیمانی له دایک بسوه . له‌چاریتکوتنی‌گه‌له سالی خو‌یران رۆژی ۲۳ / ۶ / ۱۹۹۷ به ناماده‌بوونی به‌رتز کاک

فونادی کورپی ئهوی راست کردهوه که چند جارێک به ههله سالی له دایک بوونی تومار کراوه.

(۱۶) سرچاوهی پیشوو

(۱۷) ههمان سرچاوه

(۱۸) رۆژنامهی پیشکوتن ژماره / ۸۹ / رۆژی پینج شههمه، ۱۱ / ۱۹۲۲ / لاپیره (۴).

(۱۹) رۆژنامهی رۆژی کوردستان ژماره / ۲ / سالی یهکم ۲۲ / ۱۱ / ۱۹۲۲ / لاپیره (۴).

(۲۰) رۆژنامهی پیشکوتن ژماره / ۹۸ / سالی دوهم رۆژی ۹ / ۳ / ۱۹۲۲ / لاپیره (۵).

(۲۱) رۆژنامهی بانگی کوردستان ژماره / ۷ / سالی یهکم ۲۲ / ۹ / ۱۹۲۲ / لاپیره (۶).

(۲۲) نهجمدین مهلا یاخوت مهلا نهجمدین که به ههردو ناو بنهواننگ بوو کورپی مهلا غهفوری کورپی مهلا عهلی به له سلیمانی له سالی ۱۸۹۸ که بهرامبهر له دایک بونی یهکم رۆژنامهی کوردی به ئهویش (کوردستان) ی میقداد مدحدهت بهدرخانه که له ۲۲ ی نیسانی ۱۹۸۹ یهکم ژماره ی درچه ، له رۆژی دوشههمی ۲۳ / ۴ / ۱۹۶۲ له هوجره کهی دواي چهند رۆژێک که بێ سهر و سوراغ بوو تهرمه کهی دۆزرایهوه . لهسهر وهسیستی خۆی سالی ۱۹۷۰ به ئاههنگ و کێژاوه یهکی قهشنگ و شکۆدارهوه گوێزرایهوه بۆ چیاي ئهزمهر.

(۲۳) مامۆستا عومهر مهعرف بهرزنجی ئهلیت: " زیاتر له (۲۰۰) دانه به دهستخهت له دیوانی نهجمهدهمی بهگ صاحیبقرانی نووسیهتهوه "

(۲۴) یهکیك له دهلۆسۆزهکانی چاپکردنی دیوانی ههملدی وهک پاسهواتینک به پهروشهوه ههولی له چاپدانی داوه مهلا نهجمدین بووه " گۆشاری بهیان ژماره (۱۸۱) سالی ۱۹۹۸ لاپیره ۳ دکتور کهمال مهزههر نهجمهده.

(۲۵) رابهیری رۆژنامهگهبری کوردی / جهمال خهزنهدار / ۱۹۷۳ لاپیره (۱۴۳)

(۲۶) چاپیتکوتن له گهڵ بهریز عوسمان ههمه نادر رۆژی ۱۲ / ۴ / ۱۹۹۸.

(۲۷) رهزێ قهزاز / غهفوری مهیزا کهریم تهلی: " خۆی ناوی محمد عهلی دین "

(۲۸) زانیاریم له بهریز کاک نهکرهمی مهجمود ئهغهندی سالتحی رهشه خاوهنی سینهمای رهشیدی ئیستا وهرگرت.

(۲۹) کۆمهلی زانستی سلیمانی / غهفوری مهیزا کهریم / ۱۹۸۵

(۳۰) رۆژنامهی ژبان ژمارهکانی / ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۲۰، ۲۳، ۲۵، ۲۶ / سالی ۱۹۲۶

۳۱) زانیاریم له نامدییه کی برای رۆژنامه نووسم کاک هیتش محمد شمین که رنکووتی ۱۹۹۸/۹/۲۴ بۆی ناردم وهرگرت که خۆی په یوه ندیییه کی نزیکه هدییه له گهسل بنهمالهی مهلا ره حیمدا.

۳۲) سهراوهی یشوو

۳۳) بیبلۆگرافیای چیرۆکی کوردی ۱۹۲۵-۱۹۶۹ / عوممر مهعروف بوزنجی / ۱۹۷۸ لاپهه (۷۲) پهراوتیری (۹۴) ده لیت: "مستفعا سانیب شاهۆ (کوردی) پیداییکه له نووسره کانی سالان. پیداییه به تاوی خۆی ههروه ها له ژیر ناوی (زه کی سانب) (کوردی) دا بهرهمی بلۆ کردۆتوهه سالی ۱۹۲۰ به پهخشانی (بۆ چروک) پاداشتی دووه می رۆژنامهی (پیشکووتن لی وهرگرت).

۳۴) بیبلۆگرافیای کتیبی کوردی / مستفعا نهرمان / ۱۹۷۷ ههروه ها بیبلۆگرافیای دووسد سالی کتیبی کوردی / مستفعا نهرمان / ۱۹۸۶.

۳۵) مهلا سالخ زویتر / له سالی ۱۸۹۰ له دایک بووه له گهه کی سهوشنقام له سلیمانی و سالی ۱۹۶۰ کۆچی دوایی کردوه.

۳۶) نامی بهرتر پروفیسۆر د. عزه دین مستفعا رهسول رنکووتی ۱۹۹۹/۴/۲۶.

۳۷) مهلا نوری / ناوی خۆی محمد نوری عزیز عهبدوولایسو ناسراوه به مهلا نوری عزیز ماستاو له چاوپیکووتینیدا رۆژی ۱۹۹۹/۴/۲۶ له کتیبخانه گهی خۆی له (عهقاری) هم زانیارییه پیدام.

۳۸) مهلا سالی عبا بهیلی سالی له دایک بونی نهزاتراوه، بهلام ۱۹۶۵ دا مائناوایی کردوه.

۳۹) له چاوپیکدا له رۆژی ۱۹۹۸/۱۱/۲۰ له گهسل بهرتر ماموستا حممه بۆر (هوشنگ).

۴۰) بیبلۆگرافیای کتیبی کوردی / مستفعا نهرمان / ۱۹۷۷.

۴۱) بیبلۆگرافیای چیرۆکی کوردی ۱۹۲۵-۱۹۶۹ / عوممر مهعروف بوزنجی / ۱۹۷۸ لاپهه (۸۰) پهراوتیری (۹۷) ده لیت: مهحمود نهحمدا (نازاد) ۱۹۱۷ له رهواندز له دایک بووه، نوسهرو خهباتکۆرتیکی نهترس بووه له سههه تادا کتیبی گولاسو ناده میزاده سایه ده ره به گیدا سالی ۱۹۴۷ چاپ کردوهه سالی ۱۹۶۰ به چیرۆکی (جوان) هاتوه مهیدان له رۆژنامه گۆفاره کانی سه سههده می خۆیدا بهرهمی بلۆ کردۆتوهه).

۴۲) له چاوپیکووتنی رۆژی ۱۹۹۹/۳/۲۵ له گهسل بهرتر غهفور میزا کهریم له ماتی خۆیان روتی: (محمد خدر کۆبی) که بهحمه تایۆ به ناویانگ بوو، چونکه خۆی

فهرمانبیری فرمانگنی تاپزی ئوسا بوو، له کۆتایی سیه‌کانوه وه‌ک ئه‌ندامی‌کی چالاک و دلسۆز کاری سیاسی نه‌کرد له کۆمه‌ڵی براهیتیدا.

(۴۳) رۆژنامه‌ی ژبان ژماره‌/ ۵۴۵ ی ۲۰ کانوونی یه‌کهمی سالی ۱۹۳۷ لاپه‌ره (۴)

(۴۴) مه‌حمه‌د فیتاح که به‌هه‌مه‌ی مه‌کتبه‌ی بناوایانگه له سلیمانی سالی ۱۹۴۰

له دایک بووه فهرمانبهرنکی تابلتی دلسۆزو ئیشکوری کتیبخانه‌ی کوردییه له رۆژی ۱/۲۷/ ۱۹۹۸ له چاوپێکهوتنیکدا ئه‌م زانیاریانه‌م لی‌وه‌رگرت.

(۴۵) هه‌مان چاوپێکهوتن.

(۴۶) رۆژنامه‌ی هاوکاری ۱۹۷۸/۷/۳۱.

(۴۷) رۆژنامه‌ی ئاسۆ / ۱۹۸۹ ژماره‌ی نه‌زانرا.

(۴۸) رۆژنامه‌ی ژبان ژماره‌/ ۵۵۲ ی ۳/۳/ ۱۹۳۸ لاپه‌ره (۳)

(۴۹) جینگای هونه‌رمه‌ندان / مه‌به‌ستی باره‌گای کۆمه‌ڵی هونه‌ره‌ جوته‌کانی ئوسا

بوو.

(۵۰) له نامه‌کی مامۆستا عومر عه‌لی نه‌مین که رۆژی ۲۸/۲/ ۱۹۹۹ بۆی

نارد.

(۵۱) رۆژنامه‌ی ژین ژماره‌/ ۱۳۱۰ له ۳۰/۸/ ۱۹۵۶ دا.

(۵۲) رۆژنامه‌ی ژین ژماره‌/ ۷۶۰ پینج شه‌مه‌ ۱۲ ی تشرینی یه‌کهمی سالی

۱۹۴۴.

(۵۳) محهمه‌د نه‌مین له سالی ۱۹۴۸ بۆ ۱۹۴۹ نه‌مه‌ینداری کتیبخانه‌ی بوو

پاشان گوێزراوه‌توه بۆ ده‌لتاوا ئه‌م زانیارییه‌م له مامۆستا عومر مه‌عروف به‌رزنجی وه‌رگرت.

(۵۴) عبه‌دولکریم عارف نه‌حمه‌د له گه‌ره‌کی حاجی نه‌حان له مه‌لکه‌ندی شاری

سلیمانی له سالی ۱۹۳۵ له دایک بوه له سالی ۱۹۴۱ چۆته خۆتندنگای مه‌لکه‌ندی و

پاشان چۆته ناوه‌ندی چوار باخی ئوسا که مامۆستا موسا سه‌مه‌د به‌رپه‌وه‌به‌ری بوو تا

چواری دوا ناوه‌ندی مه‌عفوی عام بووه له سالی ۱۹۵۶ دا قانون و ئیباره‌ی ته‌واو کردو

بویه نه‌مه‌ینداری کتیبخانه‌ی گشتی سلیمانی دواتریش له به‌غدا کۆلیژی مافی ته‌واو

کرد، به‌لام به‌داخ و په‌زاره‌یه‌کی زۆره‌ه ئه‌م رۆشنبیره له به‌غدا سالی ۱۹۶۲ له روبراری

دیجله‌دا خنکا.

(۵۵) محهمه‌د سالح دیلان / محهمه‌د سالح کوری مه‌لا نه‌حمه‌دی مه‌لا سالح مه‌لا

قاده له سالی ۱۹۲۷ له گه‌ره‌کی گوێزه‌ی سلیمانی له دایک بوه، هه‌ر له سه‌ره‌تای

منالیوه‌ خراوته‌هه‌ حوجره‌ی مامۆستا شیخ بابا عه‌لی "دواتر خۆتندننی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی

ته‌واو کردوه له سالی ۱۹۴۶ دا دامه‌زراوه به‌ لێپه‌رسرای گه‌نجینه له به‌رپه‌وه‌به‌رایه‌تی کارو

باری تووتن له سلیمانی. سالی ۱۹۴۹ گیاره دوور خراوه تهوه دهست بلسهز بواره، زۆر ئەشکنجهو سزای بندیخانهی چهشتوهه دواجار کراوه به ئەمینداری کتیبخانهی گشتی سلیمانی و له ۲۸/۱۰/۱۹۹۰ دا مالتاواپی کردوه له بهرهمه چاپکراوه کانی دیلانی شاعیرو هونرمهندی دهنگخۆش ئەم کتیبانهی بلاو کردوه.

۱- شهرو ناشتی ۱۹۵۴.

۲- کونپهپی شهر ۱۹۵۴.

۳- شیخ مهجمودی زیندوو ۱۹۵۸.

۴- دیلان / ۱۹۶۹.

۵- پازی جاران / ۱۹۷۳، بۆ دواجار دیوانی شیعر ۱۹۷۸ که سهرجهمی

شیعره کانی بوو.

۵۶) رۆژنامهی ژین ژماره / ۱۱۲۲ ای ۶ تشرینی دووهمی ۱۹۵۲.

۵۷) رۆژنامهی ژین ژماره / ۱۱۲۷ ای کانوونی یهکمی ۱۹۵۲.

۵۸) رۆژنامهی ژین ژماره / ۱۱۳۵ ای ۵ شوباتی ۱۹۵۳.

۵۹) رۆژنامهی ژین ژماره / ۱۲۸۸ ای ۱۵ مارتی ۱۹۵۶.

۶۰) رۆژنامهی ژین ژماره / ۱۳۲۰ ای ۸ / ۱۱ / ۱۹۵۶.

۶۱) گوڤاری رۆژی نوی / ژماره (۱۱) شوباتی ۱۹۶۱ سالی یهکهم لاپهه (۵۵).

۶۲) رۆژنامهی ههریمی کوردستان ژماره / ۱۰۴ / پیتنج شههه ۲۲ / ۱۰ / ۱۹۹۸

لاپهه (۵).

۶۳) ههمان سهراوهی پیتشو.

۶۴) ههمان سهراوه.

۶۵) زۆری زانیاری ئەم کتیبخانهیهم لهو نامهیدا که مامۆستای هونرمهاند

عومهرههلی ئەمین بۆی ناردم له ۲۸ / ۲ / ۱۹۹۹ وهرگرت.

۶۶) کهریمی سوڤی / خۆی ناوی که ریم محمد محیدینه) یهکێک بوو له لاهه خۆرین

گهرمهکان و تیکۆشهرنکی نازای پارتنی تهروری وه گهنی سهو به حیزبی شیوعی عیراق بوو،

ههر له تهمهنی شانزه سالییهوه زۆر چالاکانه وهک نیشتمانپهروهرنکی خهباتگێڕ دهوری

سهو کردایهتی نهوسای بینیهوه چهندن جار په یوه نهی راستهوخۆی بوه له گهڵ هاورێ

(فههه).

کهریمی سوڤی زۆر چاو نهترسانه ههستا به دامهزراندن و کردنهوهی کتیبخانهیهک به

ناوی (بهیری نوی) بلبی مۆلتهی باسایی رۆژم واته ئاسایشی نهو سا وهزارهتی ناوخۆ ههر

خۆی سهو پهرشتی و لیپهسراوی کتیبخانهکه سهو دوو نیشتمانپهروهری نهندانانی پارتنی

تههروری وه گهنی که مامۆستایان عومهری عهلی ئەمین و خوالیخۆشپهرو نهجمهه غهفهوور

بوو به هوسينگيان بهر پوښيان نهېر. کاتيکيش کتیبخانه کهيان بی داخرا شهید کرمی سؤفی کموته خوشاردهنوه لهم سال بؤ شو مال کون به کون پياوانی رۆژم نوسا له دووی نه گوران تا له ری سیخورنکوه شونته کهی دهست نیشانکراو ههلیان کوتایه سوری که له مالن (نهوره همانی سانحی خله له گهره کی چوارباخ، نزیك مزگوتی مهحوی)، گیروا پاش نهشکه نجهو سازاردانیکي زور توشی نهخوشی (سیل) بوو رۆژ به رۆژ تندرستی خراپتر نهبوو بی ره همانه روانهی دادگای عورفیان کرد له به عداد شو بهیانسی کرمی سؤفی تیا روانه کراوه رۆژنکی ساردو سوماوکړتوه و توف و بهر باران بوه به تویی یهک بیجامو کراسوه له پشتی سهیاره به کدا نهیان هیشت هیچ به تانی و جلیک له گهل خوی بهر پوښ بهر پوښ خاتوو ناجی خوشکی شهید کرمی گپرایهوه تا سالی ۱۹۴۸ پاش ماوه یهک ساعات و هندی شتیمان بؤ هاتوهو پیاو راگه یان دین که له نهخوشخانهی (حومدیات) کۆچی دوايي کردوهو تهرمه که شمان وهر نه گرتوه.

۶۷) چاوتکوتن له گهل بهر پوښ ماموستا عومری عدلی نهمین ۱۱/۲/۱۹۹۹ پاشان نهم زانیاریانهی له نامه یه کدا بؤ ناردم به میژوری ۲۸/۲/۱۹۹۹.

۶۸) چاپیتکوتن له گهل بهر پوښ ماموستا ناجی خوشکی شهید کرمی سؤفی رۆژی ۳/۵/۱۹۹۹ له مالن خزیان وینهی شهیدیشم لی وهر گرت.

۶۹) کاک سدیق سالح لاورنکی رۆشنپیرو دلسۆزه نینستا له (نوشیقی نهتوهی کورستان) کارده کا.

۷۰) رۆژی ۱۵/۱۱/۱۹۹۹ هاورپی خوشویستم کاک سدیق سالح دوانزه بهلگه نامه ی له سسر کتیبخانهی رووناکي بؤ فوتو کۆزی کردم که زۆری زانیاریم لسو بهلگه نامه وه وهر گرت.

۷۱) ههمان نامه که رۆژی ۲۸/۲/۱۹۹۹ له بهر پوښ ماموستا عومر عدلی نهمینم وهر گرت.

۷۲) مدهوش (محمد عدلی کوری سؤفی محمد حاجی مستفا پاشای قوریانییه سالی ۱۹۱۹ له شاری سلیمانی هاتوتوه دنیاوه، له شیعوو چپو کدا بهرهمی به دهستهوه داو چمند چپو کتیکي به چاپ گه یان دوه / بیلوگرافیای چپو کي کوردی ۱۹۲۵-۱۹۶۹ عومر معروف بهر زنجی پهراوتزی (۲۱۷). لاپره (۱۳۴) وه له شویاتی ۱۹۹۴ مالنارایی کرد.

مدهوش له ژانیدا نهم کتیبخانهشی به چاپ گه یان دوه و بلاو کردوتوه.

۱- دل و گول ۲- سرگول ۳- همیشه به هار ۴- نریمان چی لی هات ۵- شیرین ۶- دلی کچان ۷- دلی کوران پاشانیش سوجهمی شیعه کانی له ژیر ناوی یانهی دلان بلاو کردوه.

۷۳) شیخ حسدن شیخ حمہ مارق / له سالی ۱۹۱۷ له دایک بووه له چله کانبوه نوسرو روژنامه نوس بوه له گوڤاری (دهنگی گیتی تازه" له رادیوی کوردی بهغداد وەرگیرو و ته بیژ بوه ماموستای زمانی کوردی بسو له خانمی ماموستایانی سهره تایب بهغداد / روژنامه هیرمی کوردستان ژماره / ۳۴ له ۱۹۹۷/۵/۲۱ خولی دووه نوسینی / کامیل ژیر).

۷۴) شیخ گوزان / کوری شامین گهور گوربه له سالی ۱۹۳۳ له سلیمانی له دایک بو پاشان له سالی ۱۹۱۲ بووه له چله کانبوه کتیبخانہ کانی سلیمانی نیستا روژنامه نوسه له روژنامه هیرمی کوردستان له سلیمانی.

۷۵) هۆگر گوزان / له سالی ۱۹۳۴ له سلیمانی له دایک بووه.

۷۶) لهو چاپینکوتنیدا که له روژی ۱۹۹۹/۴/۲۶ له کتیبخانہ کانی خوی له عهقاری کردم وتی: "ناوم محمد کوری مهلا نوری کوری عزیز عیدوللای ماستاوم له سلیمانی له دایک بووم له روژی رهشی شمشی ئیلوولی ۱۹۳۰ له گهره کی سره شقام" به منالی خراومته حوجره لای مهلا حسنه شیته، له نیوان چله کانبوه چومته خوتندنگای نوسای شو له خوتندنگای فهیسه لیه. زور له کشکۆل و بهلگه نامی میژوویم لایه زوریشم فوتاون)

۷۷) محمد عارف معروف / له سالی ۱۹۳۴ له گهره کی کانیسکان له شاری سلیمانی له دایک بوه له چاپینکوتنیدا که روژی ۱۹۹۸/۱۱/۱۷ له گه لیا کردم هم زانیاریانهم لی وهرگرت.

۷۸) هاوار / خوی ناوی محمد رهسولتو زاسناوی شیعی (هاوار) ی بو خوی ههلبژاردووه له ۳ ئیلوولی ۱۹۲۳ له سلیمانی له دایک بووه، پاش تهواو کردنی نامادهیی له سالی ۱۹۴۴ دابه به فرمانبهر له بهرتو بهرایمتی (انحصار) له سلیمانی پاش چنیدین جار گواستنوه تا سالی ۱۹۶۱ له بهغداد گیرایهوه سالی ۱۹۶۹ کۆلیژی تهواو کردوه سالی ۱۹۷۴ فرمانبهری سیری بهجی هیشتوووه بهشداری شۆرش کوردستانی کردوه سالی ۱۹۷۵ گهراوه تهره بهغدادو سالی ۱۹۸۰ به مال و مندالیهوه چۆته لهندن له کتیبی / کورتوهری و بیرههری هاوار (۱۹۸۴ / لهندن / لاپهه ۳-۴).

۷۹) چاپینکوتن له گهسل بسپرت / به کری شیخ عزیز بساروی روژی ۱۹۹۸/۱۲/۳۰.

به کری شیخ عزیز باروی له گهره کی کانیسکانی له سلیمانی سالی ۱۹۳۴ له دایک بووه.

۸۰) زانیاری / ماموستا عومر معروف بهرنجی له چاپینکوتنیدا روژی ۱۹۹۸/۱۰/۱۸

- ۱۹۵۹
- (۸۱) بهرگی پشتووی گۆقاری هیوا ژماره ۱۰/۹ سالی دووهم نیسان و مایسی
- (۸۲) سالار مهجید صالح له شاری سلیمانی سالی ۱۹۴۲ له دایکبوه / چاوپینکوتن له هۆلی خوتندنهوی کتیبخانهی شونینوار ۱۸/۴/۱۹۹۹
- (۸۳) هه ههمان چاوپینکوتن.
- (۸۴) تهخۆل / ناوی خۆی نه محمد دهرونش عهبدو للایه بهرای شاعیری کۆچکردوو (کامهوان موکریبه) له سالی ۱۹۱۱ له گهوه کی ده رگهزنتی سلیمانی له دایکبوه له ۲۹/۹/۱۹۸۸ مائناوایی کردوو له بهرهمه چاپکراوه کانی تا ئهمه پۆ ئهمانهن.
- ۱- په یمان و شیوه / تهخۆل / ۱۹۷۰ سلیمانی چاپخانهی راپهرین (۷۶) لاپه ره
- ۲- دیوانی تهخۆل / تهخۆل / ۱۹۸۳ بهغداد چاپخانهی ئه دبیبی بهغدادی.
- (۸۵) حاجی حهسهن فهستاح سهعید له سالی ۱۹۲۴ له دایک بووو له ۱۱/۳/۱۹۹۱ مائناوایی کردوو.
- (۸۶) کاکهی فه للاح / ناوی خۆی حهمه حهمه ئه مین قادره به کاکهی فه للاح وه ک شاعیری ک بهناوبانگه له سالی ۱۹۲۸ له دایک بووه له کۆری تیکۆشانا گرتن و راوانی زۆری بینهوه ئهشکه نهجو سزای زیندانه کانی " نوگره سلمان و ئه بو غریبی " زۆر چهشتوه له سالی ۱۹۷۴ له ده زگای چاپ و بلا کره نهوی کوردی " له بهغداد له گۆقاری به بیان وه ک نووسهرو رۆژنامه نووس و لیتیرسراوی گۆقاره که دانراوه سه بهر شستی لاپه ره ی (ئه ده بو ژبان) ی رۆژ نامه ی هاوکارشی ده کرد پاتان له سالی ۱۹۷۶ بو به بهرته به سوری ده زگای پهخش و بلا کره نهوه (دار الوطنیه) له سلیمانی هه پاش سالتیک وازی هیتناو خۆی خانه نشین کردو گهراپهوه سه ر چاپخانه کهی له سلیمانی. سالی ۱۹۹۰ مائناوایی کرد.
- (۸۷) ماره ناسراو / ناوی ماره کوریم صالح حهمه ئه مین) ه له ۲۹/۳/۱۹۴۳ له گهوه کی کانیتسکان له دایکبوه .. ئیستا له وهزارهتی رۆشنییری له رۆژنامه ی هه نیمی کوردستان وه ک رۆژنامه نووس کار ده کا.
- (۸۸) گۆقاری رۆشنییری نوی ژماره (۱۰۲) سالی ۱۹۸۳ لاپه ره (۱۱۴) (ئاوینسی ژینم) شاکر فهتاح.
- (۸۹) سه رچاوه ی پیتشو لاپه ره (۱۱۶)
- ۹۰- رۆژنامه ی (خورمال) شاکیر فهتاح زنجیره ی ژماره (۵۵) سالی ۱۹۸۳
- ۹۱- رۆژنامه ی (باسه ره) شاکیر فهتاح زنجیره ی ژماره (۷۷) سالی ۱۹۸۵
- ۹۲- رۆژنامه ی (چهسچهمال) شاکیر فهتاح زنجیره ی ژماره (۵۵) سالی ۱۹۸۳
- ۹۳- رۆژنامه ی (ئاگرئ) شاکیر فهتاح زنجیره ی ژماره (۶۵) سالی ۱۹۸۴

- ۹۴) نہایۃ انسان مرموق (بقلم طہ بابان المحامی / صحیفۃ الاتحاد العدد ۲۶۹) ص ۱۵ فی ۱۹۹۸/۵/۳۰.
- ۹۵) جمال محمد نمین سالی ۱۹۴۵ لہ گورہ کی گزیرہ لہ سلیمانی لہ دایک بوہ چاویٹکوتنی روژی ۱۰/۹/۱۹۹۷ نم زانیاریانم لی ودرگرت.
- ۹۶) عومر عبدالرہمان رحیم لہ گورہ کی کانیتسکان لہ سلیمانی سالی ۱۹۳۵ لہ دایک بوہ روژی ۱۰/۹/۱۹۹۸ لہ چاویٹکوتنیکدا لہ کتیبخانہ کی خوی سر لہ بیریانی نم زانیاریانمی پیدام.
- ۹۷) شیخ ثنودر / ناوی خوی ثنودر تیبراہیم رشیدو لہ گورہ کی گزیرہ لہ سلیمانی سالی ۱۹۳۳ لہ دایک بوہ.
- ۹۸) خوالینخوش بوو ماموستا عبداللہ جنوہر توفیق لہ سالی ۱۹۲۰ لہ سلیمانی لہ دایکبوہ لہ سالی ۱۹۸۲ مالتاواوی کردوہ.
- ۹۹) چاویٹکوتن لہ گمل شیخ ثنودر روژی ۷/۹/۱۹۹۷ گزینوی شعب.
- ۱۰۰) نوری وشتی / ناوی نوری محمد نمین قادرہ لہ سالی ۱۹۳۵ لہ گورہ کی کانیتسکان لہ سلیمانی لہ دایک بوہ ہلو لویشوہ خوندنگای سہوتایی و ناوہندی و نامادہیی بازرگانی تنواو کردوہ. لہ سالی ۱۹۵۳ بشیعرہ پخششان لہ روژنامو گوٹارہ کانی ٹوسادا (ژین و ہتاو پیشکوتن) دہستی کردوہ بہلاوکردنہوی بہرہمہ کانی، ہورہا چپوٹک نامشی نووسیوہ. وک روژنامہ نووسیک لہ روژنامہ کانی (ژینوو بروا گوٹاری شارهوانی سلیمانی) کاری روژنامہ نووسی کردوہ لہ ژسانی خوندکاریدا چنندین جارگیروہو دورخواہتسوہ لہ خوندنگا. سالی ۱۹۵۵ وک تہکتورکی سہوکوتو لہ ہمرو ٹو شانزگوریاندا کہ نمایشی تیا کردوہ دوری سہوہ کی تیا بینہوہ سہلیقہ دار بوہ تیایاندا، سالی ۱۹۵۷ بوٹہ فرمانبہر لہ شارهوانی سلیمانی. ٹنڈامینکی چالاکی دامسزرتسہری کومہلی ہونہوہ جوانہکان) بوہ ٹیستا فرمانبہر لہ شارهوانی ہشی راگیانندن.
- ۱۰۱) لہ چاویٹکوتنیکدا کہ لہ شارهوانی لہ گہلم کرد روژی ۱/۴/۱۹۹۹ پاشان ژباننامہی خوی بو ناردم بہبوواری ۴/۴/۱۹۹۹.
- ۱۰۲) نامہی بہریتز پروفیسور د. عزہدین مستنفا رسول لہ ۲۶/۴/۱۹۹۹.
- ۱۰۳) نامہی برای روشنیرو خوشویستم ماموستا شیخ حسین نیرگسہ جاری لہ ۱۶/۵/۱۹۹۹.

۱۰۴) گۆڧارى بهيدان / ژماره (۹۳) كانونى يه كهم سالى ۱۹۸۳ لاپيره (۸۴)
۱۰۵) سهراوهى پيشوو.

سهراوهكان

- ۱- تيگه يشتنى راستى و شوئينى له رۆژنامه نووسى كورديدا / د. كهمال مهزهر
نه چيدا / ۱۹۷۸
- ۲- ببيليوگرافياى چيوڭكى كوردى ۱۹۲۵-۱۹۶۹ / شومهر مهتروف بهرزنجى /
۱۹۷۸
- ۳- راپورتينك سهبارت نامه خانهد دهستنووسه كان / شيخ محمدى خال / رۆئيسو /
ميژوو لى سهرا نيه.
- ۴- كۆمدالى زانستى له سليتمانى / غهفور ميزرا كبريم / ۱۹۸۵
- ۵- رابهوى رۆژنامه گهوى كوردى / جهمال خهزندهدار / ۱۹۷۳
- ۶- شارى سليتمانى / بهوڭكى يه كهم / نه كهم مه محمود سالح ره شه.
- ۷- سليتمانى شاره گهشاوه كهم / بهوڭكى يه كهم / جهمال بابان / بهغداد / ۱۹۹۷
- ۸- رۆژى كورد (۱۹۱۳) / جهمال خهزندهدار / ۱۹۸۱
- ۹- دىوانى تهخۆل / نهخۆل / ۱۹۸۵
- ۱۰- دىوانى كاكهى فلاح / كاكهى فلاح / ۱۹۸۰
- ۱۱- ببيليوگرافياى كتيبى كوردى / مستهفا نهمان / ۱۹۷۷
- ۱۲- ببيليوگرافياى سهد سال كتيبى كوردى / مستهفا نهمان / ۱۹۸۶
- ۱۳- رۆژى كوردستان / جهمال خهزندهدار / ۱۹۷۳
- ۱۴- بانگى كوردستان / جهمال خهزندهدار / ۱۹۷۴
- ۱۵- چيوڭكى هونبرى كوردى ۱۹۲۵- ۱۹۶۰ / حسين عارف / ۱۹۷۷
- ۱۶- تاريخ الصحافه الكرديه فى العراق / جبار محمد جبارى / ۱۹۷۵
- ۱۷- گهشتى شارياژير له سالى ۱۹۲۹ / شاكر نتاح / ۱۹۷۲
- ۱۸- گهشتى پينجوئين له سالى ۱۹۳۰ / شاكر فتاح / ۱۹۷۳
- ۱۹- خباتى رۆشنيهران (ياد نامهى سالى ۱۹۳۱) / شاكر فتاح / ۱۹۷۴
- ۲۰- گهشتى سهوچك له سالى ۱۹۳۲ / شاكر فتاح / ۱۹۷۲
- ۲۱- گهشتى ههلهيجو هورامان له سالى ۱۹۳۳ / شاكر فتاح / ۱۹۷۳
- ۲۲- رۆژنامهى خورمان / ۱۹۴۰ / شاكر فتاح / ۱۹۸۳
- ۲۳- رۆژنامهى باسهره / ۱۹۴۲ / شاكر فتاح / ۱۹۸۵

- ۲۴- گمشتی چمچمال / ۱۹۴۶ / شاکرفتاح / ۱۹۸۳
 ۲۵- روژنامہی ناگری / ۱۹۵۰ / شاکرفتاح / ۱۹۸۴
 ۲۶- بیبلیوگرافیای چیرۆکی کوردی / ۱۹۲۵-۱۹۸۲ / حسین عارف / ۱۹۸۷

روژنامہ و گوڤارہکان

- ۱- روژنامہی پیشکوتن ہموو ژمارہکانی .
 ۲- روژنامہی ژبان ژین، هاوکاری، ناسۆ، ہنرمی کوردستان
 ۳- گوڤاری گھلاوژ ژمارہ- ۱۱ سالی ۶ / تشرینی دووم ۱۹۴۵
 ۴- گوڤاری ہیوا ژمارہ- ۹، ۱۰ سالی دووم نیسان و مایس ۱۹۵۹
 ۵- گوڤاری روژی نوی ژمارہ / ۱۱ / شوپاتی ۱۹۶۱
 ۶- گوڤاری روژنبیری نوی ژمارہ / ۱۰۲ / تلموزی ۱۹۸۴ / ملامہ محمد ئەحمەد
 محمد.
 ۷- گوڤاری روژنبیری نوی / ۱۱۰ / حوزہیران ۱۹۸۶ / لەتیف قەرەداغی.

نامہکان

- ۱- نامہی بەریژ مامۆستا عومەر عەلی ئەمین ۲۸ / ۲ / ۱۹۹۹
 ۲- نامہی برای روژنامہ نووس کاک ہیرش محمد ئەمین لە ۲۴ / ۹ / ۱۹۹۸
 ۳- نامہی بەریژ ہونەرمنند نوری و ہشتی لە ۴ / ۴ / ۱۹۹۹
 ۴- نامہی پروفیسۆر د. عەزەدین مستەفا رەسول ۲۴ / ۴ / ۱۹۹۹

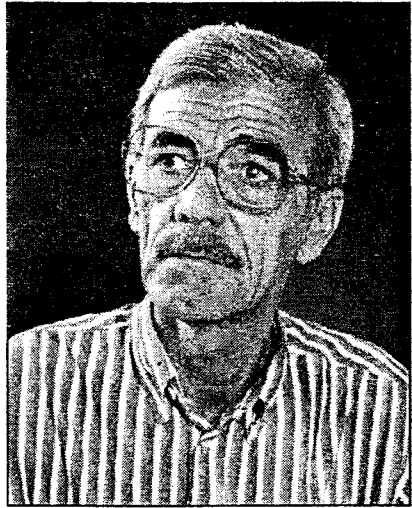
چاوپیکەوتنەکان

- ۱- بەریژ عوسمان محمد نادر ۲۳ / ۶ / ۱۹۹۷ سالی خزیان سەر لە بیانی
 ۲- شیخ ئەنور ئیبراہیم رەشید لە ۷ / ۹ / ۱۹۹۷ گازیژی شەعب.
 ۳- جمال محمد ئەمین لە ۹ / ۱۰ / ۱۹۹۷ دوکانہکی خۆی
 ۴- عوسمان محمد نادر لە ۱۲ / ۴ / ۱۹۹۸ سالی خزیان سەر لەبیانی.
 ۵- مامۆستا عومەر مسرروف بەرزنجی ۱۸ / ۱۰ / ۱۹۹۸ گازیژی شەعب

- ۶- ماموستا همه بزر (هوشسنگ) ۱۹۹۸/۱۱/۲۰ له کتیبخانهی شورتنهواری سلیمانی.
- ۷- شادمان مهلا عزیز مهلا عدلی صحاف له ۱۹۹۸/۱۱/۱۵ بازاری تازه
- ۸- محمد عارف معروف له ۱۹۹۸/۱۱/۱۷ له نویسنگی خوی شهقاسی مهلهی.
- ۹- محمد فتاح له ۱۹۹۹/۲/۱۱ کتیبخانهی مهلبندی ریکخستن (ی. ن. ک)
- ۱۰- شیخ به کر شیخ عزیز باراری له ۱۹۹۸/۱۲/۳۰ له دوکانی خوی.
- ۱۱- عوملو عدلی تمین ۱۹۹۹/۲/۱۱ له وهزارهتی روشنبری.
- ۱۲- برای رۆژنامه نووس بپرته ببری کتیبخانهی سلیمانی، کاک یاسین قادر بپرتهی له ۱۹۹۹/۲/۲۱ کتیبخانهی گشتی سلیمانی
- ۱۳- ماموستا غفور میزا کورم له ۱۹۹۹/۳/۲۵ مالتی خویان سهولهبه بیانی.
- ۱۴- هونرمه ند نوری وهشتی له ۱۹۹۹/۴/۱ له شارهوانی سلیمانی.
- ۱۵- بپرته مهلا نوری عزیز ماستاو له ۱۹۹۹/۴/۲۶ کتیبخانه کهی خوی له عهقاری.
- ۱۶- بپرته ناجی خوشکی شههید کورمی سفی رۆژی ۱۹۹۹/۵/۳ له مالتی خویان.

مارف ناسراو

مارف کهریم صالح
(ناسراو) له رۆژی
۲۳ مارتی ۱۹۴۳ له گهرهکی
کانیسان له سلیمانی له
دایک بووه له سالی ۱۹۶۷
ناوهندی تهواو کردوووه
هر لهو سالهدا بوو به
کتیپ فرۆشو له سالی
۱۹۷۱ بووبه ئەندامی
کۆمهڵی هونهرو ویژهی
کوردی له سالی ۱۹۷۲ له



رۆژنامهی (ژین) که مامۆستای کاکهی فهلاح دهی ئەکرد
کاری ئەکرد هر لهو سالهدا له بهغدا بوه ئەندامی دهستهی
به‌رپوهبه‌ری کۆمه‌ڵ لقی بهغداد له سالی ۱۹۷۴ له رۆژنامهی
هاوکاری کاری رۆژنامه نووسی ئەکرد هر هه‌مان سال بو به
ئەندامی کارای سه‌ندیکای رۆژنامه نووسانی عێراق له ۱۹۷۷
کۆمه‌ڵه شیعری (سه‌رچناری چاپ کرد سالی ۱۹۷۹ بو به
ئەندامی یه‌کیتهی نووسه‌رانی کورد لقی سلیمانی ۱۹۹۶/۳/۳۰
یه‌کیک بوو له دامه‌زرینه‌رانی رۆژنامهی هه‌ریمی کوردستان
خولی دووهم له قیستقالی (۹۹) یادی رۆژنامه‌گه‌ری کوردیدا

شکوٰ نامەى وەزارەتى رۇشنىبىرى و بنكەى ئەدەبى گەلاوئىزى پى
 بەخىراوہ سالى ۱۹۹۸ كۆمەلە شىعەرى (رووبار كە بۇ دەريا
 ئەدوى) ى چاپو بلاو كىردۆتەوہ سالى ۱۹۹۸ بۇ بە ئەندامى
 بنكەى ئەدەبى رووناكبىرى گەلاوئىز لە يادى داگىرساندى
 مۆمى سى سالى ە رۇژنامەى ەرىمى كوردستاندا (رىژنامە) ى
 وەزارەتى رۇشنىبىرى پىبەخىراوہ. ئىستا لە رۇژنامەى
 ەرىمى كوردستان و رۇژنامەى سلېمانى وەك رۇژنامە نووس
 كار دەكات. لە ەفتاكانەوہ لە زوربەى رۇژنامەو گۇقارەكان
 ووتارو شىعرو نووسىنى بلاو كىردۆتەوہ.

ئەدەبىياتىمىز ۋە مەدەنىيەت رەسۇمىمىزنى ئۆز ئىچىگە ئالغان ۱۹۹۹-يىلى ئاچىلىنىدىغان كىتاب ۋە مەتبۇئات كىتابلىرى

رد نومۇرى	ئاپتونوم رايون كىتابخانىسى	ئاپتونوم رايون كىتابخانىسى	ئاپتونوم رايون كىتابخانىسى
۱	چاپكار	قوبادى جەلى زانە	سىندىرەكانى بەھەشت
۲	چاپكار	شەھەر سالج	كۆرۈنى خوتۇن
۳	چاپكار	عەلى كىرىم	مەرگى سوشاب
۴	چاپكار	ۋەزىرگىرانى حسين عوسمان نىرگىزەجارى	بەسەرھاتى كەلەپياۋىك
۵	چاپكار	حەسەن فەھمى جاف	مىژۋى ھۆزى جاف
۶	چاپكار	ئاكۆ كىرىم مەئروف	ژورەكەي دەليا
۷	چاپكار	مىدىيا	سەرەتايەكى زمان ناسى
۸	چاپكار	ئەكرەم قەرداخى	بىلۇگرافىيە كورد ۋە كوردستان
۹	چاپكار	ۋ. د. د. عىزەدىن مستەفا رەسول	كورد
۱۰	چاپكار	ئامادەكردنى فەرىد زامدار	ئامىلكەي چالاكىەكانى ۋەزەرتى رۇشنىبىرى بۇ سالى ۱۹۹۹
۱۱	چاپكار	يەخشىان جەلال حەفید	حەيسەخاننى نەقىب
۱۲	چاپكار	عەلى ئەحمەد	ۋەتەنەي بىركارى پۇلى يەكەم ۋە نوروھى سەرەتايى
۱۳	چاپكار	جەمال عەبدول	ئىنسىكلۇپىدىيە كىمىيا
۱۴	چاپكار	كىرىم زەند	كوردە جۇگرافىيە كوردستان
۱۵	چاپكار	سالج مەھمەد	دەفەرە فەرىدەكان چىن لەكۆپۈ ھاتوون
۱۶	چاپكار	ۋ. ياسىن بەرزنجى	مردوۋەكان بىنژىن
۱۷	چاپكار	ئومىد ئاشنا	مىرزا مارق
۱۸	چاپكار	بولر نۇردىن	ھاولرى دل
۲۰	ھاركا	فواد قەرداخى	بابەتەكانى پەرىدەي نوى
۲۰	چاپكار	رۇوف حسن	ۋىنەكەي خوشكت
۲۱	يارمە	ھوشيار بەرزنجى	كلو بەفەرەكانى خۇر
۲۲	چاپكار	مەھمەد كاگە رەش	گوناھەكانى بەفرو سىبەر
۲۳	چاپكار	ۋ. حەسەن ئەبدالكىرىم خانەي مىندان ب.گ. رۇشنىبىرى ۋە ھونەر	گوىرايەلى بۇ نامۇزگارەكانى دايمە بابە
۲۴	چاپكار	ۋ. لەتىف ھەلمەت خانەي مىندان ب.گ. رۇشنىبىرى ۋە ھونەر	گوى درىژ ۋە پاشا
۲۵	چاپكار	ۋ. لەتىف ھەلمەت خانەي مىندان ب.گ. رۇشنىبىرى ۋە ھونەر	گوى درىژ ۋە پاشا

		ب.گ. رۇشنىبىرى و ھۈنەر	
چاپكردن	مىژوۋىيى	و. بورھان قانع	گىزراۋى پۈلەندە
ھاۋكارى	رۇژنامەگىرى	ژمارە (۴) ى گۇڭار	گۇڭار داپەلۇك
ھاۋكارى	رۇژنامەگىرى	ژمارە (۹) ى گۇڭار	گۇڭار شانو
ھاۋكارى	رۇژنامەگىرى	گۇڭار	گۇڭار ئاران
ھاۋكارى	رۇژنامەگىرى	ئامادەكردنى ئومىد ئاشنا	دىيارىك بۇيادى سەدوۋىك سالەى رۇژنامەگىرى كورد
چاپكردن	كۆمەلەيتى	فۇاد طاهر صادق	كۆمەلزانى و كورد
چاپكردن	ھۇنراۋە	شازىن ھىرش	باخچە رەژوۋەكانى حەقىقەت
چاپكردن	ھۇنراۋە	ھىدىق بۇرەكەيى	ئاۋىيەر
چاپكردن	پەخشان	بەناز كوۋىستانى	ھەناسەپەك لە تەنھاپىدا
چاپكردن	ھۇنراۋە	رەمى مەلا مارق	دىۋانى رەمى مەلا مارق
چاپكردن	مىژوۋىيى	رۇوف عثمان	حەپسەخانى ئەقىب لە ئاۋىنەى مىژوۋدا
چاپكردن	رۇمان	گورد غازەبانى	چارە نووس
چاپكردن	مىژوۋىيى	مەلا جەمىل رۇژبەيانى	مدن كوردىيە قدىمە
چاپكردن	چىرۇكى مىلان	ۋەرگىرانى نورى سعید قادر ب. رۇشنىبىرى ۋەھنەر	خۇزگەكانى بەرد ھەلگەنىك

ئەۋكتىب و بلاۋكراۋانەى ۋەزارەتى رۇشنىبىرى لە سالى ۲۰۰۰ دا چاپى كوردون و ھاۋكارى كوردون

چاپ	چۇرى كىتەب	ئاۋىس خاۋىن كىتەب	ئاۋىس كىتەب
چاپكردن	ھۇنراۋە	محمد كەساس	مىنال و شىعەر
چاپكردن	لىكۋىلئەۋە	و. مەجىد صالح	رۇژنامەگىرى
چاپكردن	كۆمەلەيتى	سەردار خىدر حىسەن	ئافرەت لە مۇسىقاۋ گۇرانى كوردىدا
چاپكردن	مىژوۋىيى	ئەحمەد باۋەر	ئۇز دەمىروكورد
چاپكردن	چىرۇك	محمد رحىم رمضان	دەچل نىرگىز
چاپكردن	مىژوۋىيى	مارف ناسراۋ	مىژوۋى كىتەبخانەكانى سلىمانى
چاپكردن	شانۋىيى	و. ئاشتى عوسمان دانش	شاھىت
چاپكردن	رۇژنامەگىرى	و. شىرزاد حىسەن	ھەقتەبزانى
چاپكردن	زانستى	و. جلال خىلف	چەند گىروگراف و دىمەنىكى دەروۋى
چاپكردن	زانستى	كمال جلال غرىب	فەرھەنگى زەۋى زانى وىنەدار
چاپكردن	شانۋىيى	عەلى كەرىم	لەبازنەى شانۋدا
چاپكردن	كۆمەلەيتى	و. ھىدىق صالح	بورژاندەۋەى رۇشنىبىرى ۋنەتەۋەيىي كورد
چاپكردن	كۆمەلەيتى	سەلام مەنمى	چەند بابەتىك دەربارى كەلتورى نەتەۋەى كورد
ھاۋكارى	چىرۇكى	ياسىن قادر بەرزنجى	مەركى ۋەنەۋەشە

