

مه لا به ختيار

ديموكراسى
له نيوان
مؤدرينيه و پوست مؤدرينيه دا



ئه كاديميای هوشيارى و پيگه ياندى كاديران
سليمانى - 2011

▪ ديموكراسى له نيوان مؤدرينته و پؤست

مؤدرينته دا

▪ مهلا بهختيار

▪ بلاؤكراوه كانى ئەكاديمياى هؤشيارى و پيگه ياندنى

كاديران

▪ سليمانى - 2011

▪ ژمارهى سپاردنى بهرپوه بهرايه تى گشتى كتيبخانه

گشتيهه كان (2241) سالى 2011

▪ ديزاين: جوان قادر سؤفى

▪ تيراژ: (4000)

▪ ژمارهى زنجيره: (41)

www.pukhoshiari.com

info@pukhoshiari.com

ئەكادىمىيە ھۆشيارى و پىگە ياندنى كادىران

دامە زراوہ يەكى كەلتورىيە بەپىي بىريارى كۆنگرە ي
سىي سالى 2010 ي يە كىتتى نىشتمانى كوردستان
دامە زراوہ، ئەركەكە ي بىرىتيە لە دەستە بەركردنى
پىداويستىيە كانى ھۆشيار كوردنە وە ي سىياسى، فراوانكردنى
چارچىوہ كانى رۆشنىبىرى گىشتى، تۆكمە كوردنى بە ھاكانى
دىموكراسى و مافى مرؤف و دادى كۆمە لايەتى لە كۆمە لدا،
تاوتويكردنى مەسەلە كانى بىرى ھاوچەرخ و دابىنكردنى
كەرەستە ي پىويست بۆ پىگە ياندنى كادىران لە بوارە
ھەمە جۆرە كاندا.



سەرپەرشتىياري زنجيره: حەسەن ياسىن

ئەم لىكۆلىنەۋەيە بەشىكە لە كىتەپكى سەربەخۆ بەناۋى
" دىموكراسى لەنىۋان مۆدېرنىتەو پۈست مۆدېرنىتەدا "ى
مەلا بەختىار، لەزنجىرەى بۆكراۋەكانى بىنگەى روناكېرى
گەلاۋىژ، سالى 2001. ئىستا يانزە سال بەسەر
بۆكردنەۋەيدا تىدەپەرىت، تاكو ئىستائىش چاپى تازەى
لىنەكراۋەتەۋە، دىارە لە كىتەپخانەكانى كوردستانىش
نەماۋە، لەبەر گىرنگىدانمان بەبۋارى فەكرى ھاۋچەرخ،
فەلسەفەى مۆدېرن، دۋاى رەزامەندى بەرىز "مەلا بەختىار"،
بەپىۋىستمان زانى ئەم بەشەى كىتەپكە كە تاىتەتە بەچەندىن
ئاست و ئاراستەى پىكە فىكەرى و فەلسەفەىگان. ۋەك
نامىلكەيەك لە زنجىرەى ھۆشيارىدا بىخەينە بەردەست
خوتنەران.

1-فەلسەفە و رادەى كارىكەرى فەلسەفەكان لە كوردستاندا

1-1-سەرەتايەكى فەلسەفە و كورد

ئىمە ومانان بەئەندازەى خویمان، لىكۆلەرانىش لە بواری فەلسەفەدا بەقەد خویمان، لەناوگەلەكەماندا كە سەیرى پرۆسیسى سەرەلەدان و نەشونماکردنى فەلسەفە، لە سەردەمى گریكەكانەوہ بو سەردەمى نوو و فەلسەفە نوویكان دەكەین، دلتەنگیەك لە بارى زانستى و ئاستى فەلسەفە، داماندەگرئ: هەتا بلیى كەلیكى هەژارین لە فەلسەفەدا، زۆرینە گوشەگیرین لە وەرگرتنى فەلسەفەدا، لەناو كەمایەتیدا توندپەوین لە جئ بەجئ كردنى فەلسەفەدا، لەناو روناكبیرانىشدا لاوازین لە لیكدانەوہى بواری فەلسەفەكاندا.

ههتا هه نوکەش، ههچ فهلسه فهیه کی خو کرد، له ناو کولتوری نه ته وه که ماندا، نه پرسکیندراوه. له وهش ناخو شتر، ههتا چله کان به دواوه، دواى تىپه پىنى (2640) سال به سه ر مېژووى فهلسه فهدا، تا قه سه رچا وهیه کی فهلسه فه و ه کو کتیب، وه رنه گېردرا وه ته سه ر زمانى زگماک. ته نانه ت لیکۆلینه وهیه کیش به وردى، نه به نوسین و نه به وه رگېران، له ناو به ره مه مى نوسراوى کورد زماندا، هه مه لایه نه ده رباره ی فهلسه فه نابین. ئەمه له کاتیکدا له ناو عه ره ب و فارسدا، فهلسه فه، به های فهلسه فه، وه رگېرانی فهلسه فه و لیکدانه وه ی فهلسه فه، بایه خیان په یدا کردوه.

پیش زاین، که سه ره تای سه ره لدانى مېژووى فهلسه فهیه، ده ستیپکی چه که ره کردنى فهلسه فه ده گه ریتوه بو هه لومه رجى دواى سه رکه وتنى یونان به سه ر فارسدا. که له مه تر یالیزمى

(دیموکریتیس) هوه (640-360 پ.ن) ده ستیپیده کات. ده ستیپیکیکی سه رنجراکی شه، مه ترالیازم ده بیته بناغهی دارشتنی سه ره تاکانی پیرانی زمانی فلسه فه. ئه و بیرهی دیموکریتیس کردییه نه خشی میژوو: (هیچ شتیک جگه له گهردیله و بوشایی) نییه. له وساو هه تا ئیستا هیچ مه سه له یه کی ژیان و گهردون نه ماوه نه خریتته ژیر میکرو سکوی مه ترالیازمی فلسه فه وه. هیچ شتیک قه ده غه کراو، دیتراو، نه دیتراو، سه لمیندراو، نه سه لمیندراو، له هه سته وه بو کومه ل، بو سروشت و ئه و دیوی سروشتیش، هه موو شتی که وتوته ناو روبه ری فلسه فه وه. فلسه فه شوپوتته وه بنج و بنه وانیان و لیکیداونته وه. دوا ی ئه وه، ئیدی فلسه فه ده که ویتته سایه ی قوناغی سه ده کانی ناوه پرست.

سەدەكانى ناوہ پراستیش رۆژگاریکە دەگەرپیتەوہ
بۆ سەرەتای روخاندنی ئیمپراتۆریەتی رۆما لە
رۆژئاوادا (476 ز)، بۆ کۆتایی دوا دەسەلاتی رۆما
لە رۆژھەڵاتدا کە روخاندنی ئیمپراتۆریەتی
بیزەنتییە لە (1543) دا. ئیدی، لیڤرە بەدواوہ،
شۆرشە گشتگیرەکەى رینسانس دەستیپیدا کە
بەردەوام دەبێ.

ئەو دوو میژووہ، میژووی پێش زایین و میژووی
سەرەتا بۆ کۆتایی سەدەكانى ناوہ پراست، ھەریەکە
بەجۆری پەيوەندی بە کوردەوہ ھەییە. زۆرتەر
میژووی دووہم. میژووی یەکەم لیکۆلینەوہی زۆر
وردی دەوێ، بۆئەوہی بتوانزێ کوردیش لە
رۆژھەڵاتدا، بە حوکمی روداوہكانى ئەو سەردەمە،
سەرھەڵدانى ئایینی زەردەشت (1000 پ.ن)
دروستبونی ئیمپراتۆریەتی مادەکان، جەنگی نیوان
ئێران - یونان. (375 پ.ن)، ھێرشەكانى

ئەسكەندەرى مەكدۆنى (323 پ.ن) (كە لە كوردستاندا بەزى)، گەلى روداوى دىكەى نىوان ئىمپراتورىيەتەكان، ئاينەكان، مەزەبەكان، قەومەكان، دەولەتان..تاد، ئەو روداوانە تىكرا، كەم و زۆر، لەناو مىللەتانى ئەو زەمانەدا رويانداو، راستەوخۆيان ناراستەوخۆرەنگ و دەنگيان لە كوردستانىشدا داووتەو. هېشتا لە روى فكر و فەلسەفەو، كارىگەرى كۆلتور و شارستانىيەتەو، لىكۆلىنەوئەيەكى كەم، كە وەكو سەرچاوەى پاكرى دوور لە ئەژادپەرسى نەتەو بەلادەستەكان سەربىكرى، نوسراون.

واز لەو سەردەمانە دىنن و دىينە سەر مېژووى دووئەمى سەردەمى سەدەكانى ناوئەراست (476 – 1543) كە ئاشكرايە كورد لەو سەردەمەدا بە زەبرى لەشكركىشى و خويىن حەللكردن كراو بە ئىسلام. ئەم سەردەمە لە كوردستاندا، لە سالى (629) وە،

که ئیتر لهوساوه میژووی کۆن له کوردستاندا
کۆتایی دیت و میژووی دواي ئهوه که پیی دهگوتری
میژووی ناوهپراست (له راستیدا میژووی
داگیرکردنی کوردستان له لایه ن سوپای ئیسلامهوه)
دهستپیدهکا. لهوساوه ههتا دواي جهنگی یهکه می
جیهانی، وهکو دهسهلات و سیاسهتی رهسمی
دهسهلاتی جۆراوجۆری ئیسلامی (1289) سالی
رهبهق حوکمی کوردستانیان بهبی رهچا وکردنی
بچوکتین مافی میلی، کردووه. لهوه بهدوا،
دهسهلاتی ئیمپراتۆریهته ئیسلامیهکان قهلهمپهوی
تاریکیان لهسهر کوردستاندا نهماوه و پهنجهره
گچکه گچکه ی نویمان لهسهرکراوهتهوه.

ههتا ئیستا، جگه له فهلسهفه ی سوڤیگهری که
ههندی رهگی ئهه فهلسهفهیه دهگه ریتهوه بو پیش
زاین، بهتایبهتی بو فهلسهفه ی یۆنان، هیچ
فهلسهفهیهکی دیکه بهو فراوانیه ئاسه واری له

کولتوری کوردستاندا نابینین. ئەمە لەکاتیکیدا
خودی ئیسلام دواى سى سەدە لە پەیدا بونی،
بەتایبەتی لە سەردەمی خەلافەتی عەباسیەو، بە
فراوانی دەرگای سودلیۆوەرگرتنی بیرو فەلسەفەى
شارستانیەتەکانی کردۆتەو، ئەمەش (750 بۆ
950 ز) ی خایاندوو. دوو سەدەى رەبەق. زمانی
عەرەبی، جگە لە ئەدەب و شیعری بەرز، ئاویتەى
زمانی فەلسەفە و زاراوەى فەلسەفە دەکری.
بەتایبەتی لە زمانی یۆنانیەو بۆ عەرەبی. لە زەمانی
(مەئمون) دا، برەوی بایەخپیدانی فەلسەفە گەیشتە
ئاستیکە (بیت الحکمة) دامەزراو تیکستە
فەلسەفی و زانستیهکانی گریگی وەردهگیران و
سودی باشیان لیۆوەردهگیران. لەم بارەو، عەرەب
سودیکی زۆری لە زمانی سریانی و مەسیحیهکانی
ولآتانی عەرەب بینی. چونکە مەسیحی و زمانی
سریانی لەمیژ بوو بایەخی فەلسەفەیان دەزانی و

به پیره وه چوبون. جگه له فهلسه فه، توانای
وهرگیپران له ناو عه ره بیدا گه یشتبووه ئاستیک که
زانسته یونانیه کانیشیان وهرده گیپرا، وه کو:
پزیشکی، ئەندازیاری، فهلهک، کشتوکال، جهبر و
که شناسی.. تاد. به هوئی ئەم کارانه وه، دوو سه دهی
ره به ق عه ره ب توانییان زه خیره یه کی (فهلسه فیی -
زانستی) ئەوتۆ بخهن، که پاشان له ئورپاشدا
سویدیکی زۆر لهم زه خیره فهلسه فهیه، وه کو
ئه رشیفیکی پاریزراو بینراوه.

لهم مه لبه ندانه ی عه ره بیدا، به حوکمی
شه روشوڤو کی شه کانه وه، فهلسه فه و زانست
دوچاری جه زه به ی کوشنده کران، له روژئاوای
عه ره بیدا، دوا ی داگیرکردنی ئیسپانیا و سه پاندنی
خه لافه تی (قورتوبه 929 ن)، له وی شدا،
پیشکه وتنیکی فراوان به دیهینرا. ئەو سه رکه وتنانه،
له بواری شارستانیه تی پیشکه وتودا، ئەقلی

ئىسلامى لى دەڭماتىزىمى دەق و چەقى
سەلەفىيەتخوۋى، ھەتا رادەيەكى باش سەرفراز كرد
و بناغەيەكى لى رۇژھەلات و رۇژئاواى و لاتانى
عەرەبىدا داپشت، كە چەندىن كەلەپياوى
ئەندىشمەند لەناو بازنى دەخراوى تەفسىراتى جىا
جىا بىنەدەر و ئەلقە ئەلقەى دىكەى بىرو
بىر كىرەنە، پىكەو ە گرىبەن: ئىبن سىنا، ئىبن
ەزم، ئىبن باجە، ئىبن توفىل، ئىبن روشد، ئىبن
خەلدون .. تاد.

لە و سەردەمەدا، كەلەپورى ئىسلام و نەرىتى
نەگۆرى ئىسلامى، مەشتومپىكى قولى لەگەل
(معتزلة) كاندا لەسەر خودى قورئان بۇ دەخولقى.
ئايە قورئان، بەرھەمىكى داھىنراو، يان لە رىى
و ەھىو، دابەزىندراو؟ جىاوازىەكى گەرە لەنىوان
ئەقلانىەتى ئىسلامى داھىنراو، لەگەل غەبىبى
ئىسلامى دابەزىنراو، سەبارەت بە ئىسلام، قورئان و

تیگه‌یشتن له حه‌قیقه‌تی مروّڤ و خواوه‌ند هه‌یه .
موعته‌زیه‌کانی سه‌ده‌ی حه‌وته‌م (1200سال)
له‌مه‌وبه‌ر، به‌و چه‌شنه‌ له‌ ئه‌قل و ده‌رکی ئه‌قلانی
وردبوینه‌وه، ئه‌مه‌ به‌لگه‌ی کاریگه‌ریه‌کی قو‌لی
فله‌سه‌فیه‌ له‌سه‌ریان، په‌یره‌ولیکردنی ژیرانه‌ی
فله‌سه‌فه‌ بووه‌ له‌ زه‌مان و زه‌مینه‌ی کو‌یره‌وه‌ریدا .
ئیه‌ستاش ئه‌و ئازایه‌تیه‌ له‌ناو باشترین ئه‌ندیشه‌م‌ند و
ته‌نانه‌ت حیزب و ئۆرگانه‌ عیلمانیه‌کانی عه‌ره‌ب و
گه‌لانی ناعه‌ره‌به‌ مسو‌لمانه‌کاندا، نه‌ک نابینرئ،
به‌لکو به‌په‌چه‌وانه‌وه‌ دیارده‌ی کۆنه‌په‌رستانه‌ له‌ناو
جیهانی ئیه‌سلامدا، له‌به‌رامبه‌ر عه‌قلانیه‌ت و فله‌سه‌فه
دانراوه‌کاندا، زاله‌ .

دوای ئه‌و دیارده‌ فله‌سه‌فیه‌ی وه‌کو
رچه‌شکاندنیکه‌ ئه‌قلانیه‌ت و سه‌ره‌تای دۆزینه‌وه‌ی
نه‌ینیه‌ی کلۆمدراوه‌کانی ناوه‌وه‌ی جیهانی داخراوی
که‌له‌پوری ره‌سمی ئیه‌سلام بووه‌، ئیدی له‌ سه‌ده‌ی

يانزه به دواوه، ديسان ريبازی سياسه‌تی ره‌سمی
 ئيسلامي، به‌سهر ده‌سه‌لآت و کومه‌له
 ئيسلاميه‌کاندا، زالده‌بيته‌وه. په‌نجه‌ره‌کانی
 بيرکردنه‌وهی جياوازو پرشنگه‌کانی ئه‌قلانیه‌ت
 داده‌خرینه‌وه. لاهوتیه‌تی کویره‌وه‌ری سه‌رده‌می
 قه‌له‌م‌وه‌ی سه‌ره‌تاکانی ئيسلام ده‌سه‌پینریتته‌وه، که
 ئه‌قل و ه‌کو ه‌ستی جه‌سته‌یه‌کی کويله‌ی
 خواوه‌ندناسی، ده‌ناسی. جگه‌ له‌ کويله‌یه‌تی بو
 ئه‌قل و جه‌سته‌ی مروّقه، ریگه‌ی رامانی ئه‌قلانی،
 بيرکردنه‌وه‌ی جياواز، پرس‌ياریکی نه‌کراو،
 بزویويه‌کی فه‌لسه‌فیی، پشنکینیکي ئه‌ندیشه‌یی،
 نادری. به‌تایبه‌تی له‌ سایه‌ی خه‌لافه‌تی (المتوکل
 بالله - 848 ز) وه، که ئيسلام و بيرکردنه‌وه‌ی
 ئيسلامي ده‌سه‌لآتی دژی (موعته‌زیله) کان سه‌پاند،
 ئیدی روناکیه‌کانی بيرکردنه‌وه‌ی جياواز کوژانه‌وه و

سیاسه‌تی سه‌رکویڤرکردن به زه‌بر و کوشتن و گرتن،
کرایه پیناوی ئیسلام.

پیمان وایه گه‌پانه‌وه بو شیوه و ناوه‌پوکی
حوکمی خه‌لافه‌ت له‌نوسینیکی ئاوادا، پیویست
نییه بوئیمه‌ی کورد، چونکه کورد هه‌موو
زوخواه‌کانی ده‌سه‌لاتی ره‌سمی ئیسلامی، دژی
بیری جیاواز و ئەقلانیه‌ت چه‌شتوو، به‌تایبه‌تی له
خه‌لافه‌تی عوسمانیه‌کاندا. عوسمانیه‌کان بو‌گه‌لانی
ژێرده‌ست، جگه‌ له‌ ژیانده‌وه‌ی کوپره‌وه‌ری،
سه‌پاندنی دواکه‌وتن، سه‌رکویڤرکردنی ئەقل،
خاموش‌کردنی پرش‌نگه‌کانی بیرکردنه‌وه،
بره‌وپیدانی ته‌کیه و حوجره‌ی به‌کوپله‌کردنی ئەقل،
گیان، ده‌روونی مرو‌ژ و کردنی به‌ مرو‌ژیکیی بیر
ئیقلیج له‌به‌رامبه‌ر ده‌سه‌لاته‌کانی ئەندیشه‌ی
لاهوتیه‌ت و میتافیزیکیه‌تدا، عوسمانیه‌کان جگه‌ له‌و
شه‌رمه‌زارییه‌ میژووییه‌ له‌ رووی فکر و فه‌لسه‌فه‌وه،

شتیکی ئەوتۆیان بە میرات جی نەهیشتوو هەتا
 وەکو روناکیەك تاریکیەکانی ئیستای پی روشن
 بکەینەو. ئەو هی ئاسەواری بەرچاوی جیماوی
 عوسمانیەکان بی، تەنھا تەلاری جوانی خەلیفەکان و
 مزگەوتی گەورە شاره‌کانە. ئەمەش
 دەستکەوتیکی تەلارسازی جوانن لە میژوودا. بەلام
 بەداخەو کاتی خۆی کراونەتە سەکۆی
 دوژمانیەتیکردنی فکر و فەلسەفە و عەقل. ئیستاش
 لە کوردستاندا خەریکە هەمان دیاردە دووپات
 دەبیته‌و: دروستکردنی مزگەوتی گەورە گەورە،
 بەلام بەپێچەوانە تەلارسازی جوانی کۆنی
 ئیسلامی، بەتەلارسازیەکی لاوازی ئیسلامی،
 هەمووش بەپارەیی بیگانه بو بەدیھینانی بیری
 بیگانه پەرستی لە کوردستاندا، دەبینین.

لەو ئاوردانەو هیە لە رابوردوو، لەو سوکە پامانە
 لەکە لە پوری فەلسەفەو دەسەلاتی دژە فەلسەفەیی

ئەقلانى و چرۆكردنى ئەقلانىيەتدا، وەكو كوردىك كە
لە سەدەي ئىنتەرنىتدا، لە و رابوردووە تارىكە
رادەمىنم، مەبەستەمە بېرسىم:

نەژادى كورد، لە پېش زايىن، زەردەشتى بوو و
ئائىنى زەردەشت سەراپاي كوردستانى تەنيووتەو و
سەدەو نيوئىكىشى خاياندوو، دواي ئەو
ئىمپىراتورىيەتى مادەكان هەبوو. دواي ئەمەش،
جۆرەها دەسەلاتى ناوچەيى و دەرەكى ديوو.
بەشى زۆرى روداوەكانى رۆژەلاتى نزيك يان لەناو
خاكەكەي خۆيدا، ياوەكو لە دەوروبەريدا،
روياندوو. ئەگەر روداوەكان لە كوردستاندا
روياندابى، لە نزيكەو كورد ئاگاداريان بوو و
تەنانەت زۆرجار كورد لەبەر سەتەمى دەسەلاتى
رەسمى ئىسلامى، چۆتە پال شوپش و
راپەرينەكانى دژى دەسەلاتى رەسمى ئىسلامى، خۆ
ئەگەر روداوەكان لە دەوروبەريشدا روياندابى،

بیگومان یه کیك له دهسه لاته کانی چواردور،
به شییکی کوردیان به ناچاری راپیچاوه ته
ناوجه رگه ی روداوه کان. که وایی، راسته و خو یان
ناراسته و خو، له ناو یا خود له دهره وهی کوردستاندا
بوئی، کورده که یان له ناو روداوه کاندا بووه. یان
له نزیکه وه ئاگاداری رووداوه کان بووه. یا وهک
له دووره وه ئاگاداریه کی له روداوه کان،
گوپرانکاریه کان، کی شه و نا کوکیه کان هه بووه
سه بارت به دهسه لاته کان، هه لگه پرانه وه کان،
راپه رینه کان.

لیرده شیایوی میژووه بزانی: میلله تیك له ناو
گهرمه ی روداوه کانی ناوچه که بوئی، خو ی
رابوردویه کی ئایینی دوردریژی بوئی، دهسه لاتی
گهره ی بوئی، هه میشه له به ره نگاریدا خو ی
دیتبیته وه، ناخو میلله تیکی ناوا، دورونزیک، ناگای
له فهلسه فه، بیرى جیاوان، ته فسیری جیاوان،

رهوشی جیاوازی جیهانی ئیسلامی، ههبووه یان
نهبووه؟

ئهگهر له وهلامدا، پشت به نوسراوی رسمی،
یان یاداشتی میژوونوسهکانی دیرین، یاوهکو
تۆمارهکانی دهسهلاتهکان ببهستین، ئهوهی ههتا
ئیسنا بلاوبونهتهوه و دهستکهوتون، بیگومان
شتیکی ئهوتویان بو سهلماندنی بیروپای جیاواز و
کاریگهری فیرگه فهلسهفیه جیاوازهکانی ناو
جیهانی ئیسلام، لیهلناکپینین. چونکه میژووی
تۆمارکراو، میژووی دهسهلاتی رسمیه. میژووی
روداوه زانراوهکانه. میژووی تۆمارگای دهرباره
خهلیفهکان و سولتانهکانه. جگه لهم میژووه،
میژووی راستهقینهی روداوهکان له روانگهی گهلانی
ژێردهستهوه، میژووی ستهملیکراو، بهرهلستکار،
دهنگی نارها، زولم، کوشتار، بیرکردنهوهی جیاوازو
کولتوره رهسهنهکان.. تاد، هیچی ئهوانه، ههتا

ئىستاش كەمىيان زانراون و بە مېژووى
تۆماركراوى رەسمى، زۆربەيان داپۆشراون.
كەواتە: مېژووى ھەتا ئىستا نوسراوى گەلانى وەكو
ئىمە، يەكلایەنە نوسراوہ. ناشى بكرىتە بنەماى
لىكدانەوہى ھەمەلایەنە بۆ رابوردووى دورنزيكىش.
لەم پيودانگەوہ، با پرسيارەكەمان، بە ديويكى نويدا
بكەين و پيوەريكى زانستى بۆ باشتر لىكدانەوہى
رابوردومان بەكاربھيئين.

مەخابن ھەتا ئىستا، جگە لەچەندىن ھەولى
گرنگ لەھەلدانەوہى ھەندى لايەنى پيشت
باسنەكراوى مېژوومان، بەتايبەتى ھەولەكانى
(شەرەفخانى بەدلىسى، ئەمىن زەكى، د.كەمال
مەزھەر، جەمىل رۆژبەيانى، د.رەفيق ساير،
د.رەشاد مىران، نەوشىروان مستەفا، دكتور
عەبدولرەحمان قاسملو..تاد)، ھيشتا بەسەرھات،
رودا، دياردە و دەرکەوتەى زۆر زۆرى مېژووييمان

له رووی: ئابوری، سۆسیئولوژی، سیاسی، کهله پور،
کولتور، ترادسیئون، کهسایه تی و جوگرافیش، ماون
لیکبدرین هوه و به ره نجامی زانستیان لی
گه لاله بکرین. هیشتا ته نانهت میتوده کانی
ئه بستمولوژیا و زانسته مروییه کانمان بو
لیکدان هوهی هه مه لایه نهی میژوومان، زور لاوازه.
ئه هوهی به ناوی ئه بستمولوژیا شه هوه، له دوا
راپه رینه هوه له سه ر رابوردوومان و ئیستامان
باسکراوه، به میتودیکی هینده داپراو له راستیه
بابه تیه کان کاری پی کراوه، ده شی بلیین
ئه وپه ره کهی هندی پرسیاری نویی دروستکردوه،
به لام بابته کان هینده به داپراوی باسکراون،
ته نانهت پرسیاره کانیش به ته مومژ داپوشراون.
له ناو چوارچیوهی ئه م دۆخه میژووییهی هه مانه،
گه ر بمانه ویی به دیویکی نه دیتراودا شه نوکه ویکی
کاریگه ریه فه لسه فهیه کان و بیرى پیچه وانه ی

سياسه‌تى ره‌سمى ده‌سه‌لاتى سه‌ده‌كانى ناوه‌پراست
بكه‌ين، جيى خويه‌تى رچه‌يه‌كى به‌سته‌له‌ك ئاساى
ميژوو بشكىنين.

1-2 ناسیئونالیزمی عەرەبو ئىسلام و كورد

مىللەتتىك، بەدرىي ژايى مېژووى قەلەمپرەو
جياوازه كانى عەباسى، ئومەوى، شىعە، سوننە،
سەفەوى، عوسمانى.. تاد، كە ھەر ھەمويان
دەسەلاتى جۇراوجۆرى ئىسلامى بوون، بچوكتىن
مافى مىللى بە رەوا نەزانرايى، سەركوتيان كرديى،
تالان و تاوانيان بەرامبەر نواندىيى، ئاينەكەيان بە
خراب، نەورۆزەكەيان بە نەرىتى مەجوسى،
زمانەكەيان بى بايەخ، داب و نەرىتياں بە نامۆ
بە ئايىنى ئىسلام لەقەلەم دابى، مىللەتتىكى ئاوا،
سەرەپاي ئەووى لەرووى عەسكەرىيەو شەكىندراو،
بەلام ئاخۆ لەقۇناغەكانى مېژوودا، لەبەرامبەر
رىبازى جياوازی خولقاوى رۇژگارى خۇياندا، ئاخۆ
ھىچ جۆرە زەمىنەيەكى خۆرسكى بۆ وەرگرتنى
بىروراي جياوازو پاراستنى جياوازیەكانى خوى،
لەگەل كەلەپورى داسەپاودا، ھەبوو؟ ئەگەر

زەمىنەيەكى ئاۋاي ھەبوۋە، ئاخۇ تۈنۈيۈيەتى
ھەموۋى، يان نىۋەي، يا ۋەكو بەشىكى ئەو
زەمىنەيە بپارىزى؟

لەۋەلامى ئەو پىرسىيارانەدا، چەندىن كىتەب و
لىكۆلىنەۋەي ھەمەلايەن پىۋىستىن. بەلام دەرھەق بەم
پىشەكەيە، ھىندە دەگوتىرى كەوا: سەرەراي ئەۋەي
بەرە بەرە ئىسلام بۆتە خاۋەن شارستانىيەتەكەش، زىاتر
دەگەرپىتەۋە بۆگىيانى خواۋەندناسى و مەسەلە
رۇحىەكانى ئايىنى ئىسلام كە بۆسەدەكانى
ناۋەرپاست و قۇناغى كۆپرەۋەرى و كۆيلەيەتى،
ۋەرچەرخاننىكى گەرە بوۋە، سەرەراش،
لەبەرئەۋەي لەسەدەكانى دەسەلاتى ئىسلامدا،
دەسەلاتدارىتى سەتەمكارانە بەكارھىنراۋە.
لەخەلافەي راشدىنەۋە بۆعەباسى، ئومەۋى،
خەلىفەكانى دىكە، عوسمانى و سەفەۋى، جگە

لەوێ لەناو خۆیاندا دوچارى ناکۆكى و
كوشتارىكى كه موينه بوون، به ناوى ئىسلامهوه،
يهكديان نابوت كردوه، ئەمەش كاريگەرى
نيگەتيف لەسەر بارى كۆمەلايهتى و ئەتنيكى ناو
قهله مېرەوهكانى ئىسلام بووه، دەلێن جگە لەمە،
به حوكمى سيستمى بىركردنهوهى ئىسلام و
به رژه وهندييه ناسيوناليستهكانى دەسهلاتى
بالادەستى عەرەبى لەناو ئىسلامدا، قهله مېرەوه
جياجياكانى ئىسلام لەناو عەرەبدا، لەناو
خەلافەتەكانى عەرەبى ئىسلاميدا، چەند لەناو
خۆياندا ناکۆك بوون، بەلام بەشيوهيهكى گشتى بۆ
پاراستنى پايه ناسيوناليزمى عەرەب
هاوپېناوبون، هەر بهو پييهش، له بهرامبەر
نهژادهكانى ديكه ناعەرەب، سياسه تيكي
ناسيوناليستى رهقيان گرتۆته بهر. بۆيه، نهك
عەرەب و ميلله تانى ناعەرەبىيان به يهك چاو ته ماشا

نەکردۈۋە، بەلكو لەھوكومپرانىدا بەژئىردەستە و
كەم تىش سەيرىيان كىردۈۋەن. گەرچى لەدەقەكانى
قورئاندا ئايەتى باشتىر لەبىروپراى ھوكومپرانى
ناسىۋنالىستى دەسەلاتدارانى عەرەب بەرامبەر
مىللەتان ھەيە. ھەروا ئايەتىش ھەيە دەمارى
ناسىۋنالىستى عەرەبى ئەستور دەكا. خۆى
ئايەتەكان بەزمانى عەرەبىن، پىغەمبەر كە عەرەبە،
خولەفاى راشدىن كە ھەمويان عەرەبن، سوننەت و
تەفسىرەكان، نوسىنى مىژۋوى دىرىنەى ئىسلام كە
بەزمانى عەرەبىن و بونى گۆپى پىغەمبەر و پىغەمبەر
ئىبراھىم لەخاكى عەرەبستاندا، ھەموو ئەمانە، ئەگەر
لەم سەردەمدەدا، لەژئىر كارىگەرى بىروپراى
دىموكراسى، نوگەرى، ئازادى، رىزگارى و بەھۆى
تەوژمى تەكنەلۇژىيا و شارستانىيەتى نوپۇھ،
پىكھاتەى ناسىۋنالىستى عەرەبى ھەتا رادىيەك
گۆرپابى، ئەوا گەر بۇ (1400) سال لەمەۋبەر

بگه پيڻه وه، سالنامهي سده كاني دواي ئه وهش،
 هه تا رمانى عوسمانيه كان، هه لده ينه وه، ده بينين ئه و
 هه موو هيما عه ره بيانه، له ناو ده سه لاتدار، خه ليفه و
 قه لمه روى ئيسلامدا، راسته و خو كارى گه رى له سه ر
 عه رب و ئاراسته و چه مكه ناسيونا لستيه كاني
 عه رب، هه بووه. ناشكرى كارى گه رى نه بووى.
 ته نانه ت له م سه رده مه شدا، ئه و هه موو ناو نيشانه
 عه ره بيه ي سه ره تا كاني ئيسلام كارى گه ريان له سه ر
 عه رب هه ر ماوه، چ جاي بو چوارده سه ده
 له مه و به ر. ئيستاش دواي تپيه ر بوونى چوارده
 سه ده ش، نه ك له ناو عه ره بدا، به لكو له ناو ميلله تانى
 روژئاواشدا، فه لسه فه يه ك، يريك، ئايدى لوژيه تيئك،
 له ناو نه ته وه يه كدا، به زمانى ئه و نه ته وه يه دابه يئرئ،
 پيش هه موو شتئك له ناو خودى ئه و نه ته وه يه و
 پيكا ته كو مه لايه تيه كه يدا كارى گه رى زياترى هه يه .
 شانازى زياترى پيوه ده كرى. پاشان له ناو

نه ته وه كانی دیکه دا بلاوده بیته وه و پهیره وده کری. یه کیګ له کیښه ګه وره کانی فهلسه فه نویکانی جیهان له ګه ل ګه لانی دونیا، مهسه له ی ناوه نندی فهلسه فه کان و ده ورو بهره (المركز والاطراف)، یاخود با بلیین: سه نترالیزمی فهلسه فه ی روژئاوا و ګه لانی ودرګری نه و فهلسه فه نوییانه یه.

نه ژا دپه رستی، یاوه کو بالاده ستیتی نه ژاد، تیژی که به دریزی میژوو هه بوه. به تایبه تی دوی نه وه ی زانستی بایولوجیا و ئینتروپولوژیا به هه له له روانګه ی نه ژاده وه لیکنه درانه وه و نه ژادی بالو نزمتر، له سه ر نه و تیژه دیاریده کران. ته نانه ت ئیستاش، دوی نه وه ی زانستی بایولوجی نوی سله ماندویه تی که نه ژادی پوخت و چاکتر له نه ژادی دیکه نییه، سه ره پاش، ئیستاش ریپازی ره تکر دنه وه ی توندېره و له نورو پادا، له نورو پایه کدا که فهلسه فه ی دوی نویګه ری سه ری هه لداوه، هه

ههیه، لهفه رهنسا، روسیا، نهمسا و ئەلمانیا شادا،
له نه شو نمانا کردن و زیادبونی ریژهی پەرله مانیشدان.
له ئۆروپای ئەوپه پری پیشکه وتندا وایی، ئاخۆ له ناو
عه ره بی ئەوپه پری دواکه وتودا له سه ره تای ئیسلامدا،
چۆن بووه؟

له راستیا نه وه، ئەگەر بمانه وی باری رابوردوی
کورد ه واری هه لېسه نگینین، چی ده بینین؟ هه لېه ته
جیا وازی ه کی گه وه له نیوان کوردستان و شارو
مه لېه ندی عه ره بنشین، یان باقی ئەه قوامی
کاربه دهستی ئیسلام، ده بینین. له هه مو رویه که وه:
ئابوری، کۆمه لایه تی، سیاسی، کولتوری و
شارستانیشه وه، کورده واری دوا خراوه. ئەه وانیش
پیشخراون. نایه میلیه تی که باری کۆمه لایه تی ه که ی
ئاوا و دۆخی سیاسیه که ی به وش یوه یه بوئی،
جیا وازی ه کی زه ق له نیوان خوئی و ده سه لاتدارانیا دا
کرابی، به زه بری له شکر کیشیش وازی پی له ناین و

دهسه لآت و داب و نه ریتی هیئرابی، ئایه میلله تیکی
ئاوا ته و او ته سلیم بوه و له بهرام بهر نه و چه مکه نه دا
که ناموبون به ژیان، کولتور، ترادسیون و نه قلیه تیان،
هیچ جوړه کار دانه و هیه کی نه بوه؟ هیچی خوئی
نه پاراستووه، ساکاوه؟ یا خود نه خیر، له هه موو
باریکه وه، هیئنده ی بوئی لوابی و توانای هه بوئی،
به شیک له جیاوازیه کانی له هه موو به شیک کی ژیان،
پاراستووه؟ له و باوه پرده دام له بهرام بهر ئاینیکی وه کو
ئیسلام و نه ته و هیه کی وه کو عه ره بیدا، که میلله ت و
شارستانیه تی گه وره یان له میژووی روژه لآت و
نه فریقیای عه ره بیدا، له بوته ی خویندا، تواندو ته وه،
مانه وه ی میلله تانی وه کو کورد، وه کو میلله تیکی
جیاواز، خوئی له خویدا گه وره ترین به لگه ی
سه رکه وتنی پاراستنی جیاوازییه کی گه وره یه .
نه گهر نه م سه رکه وتنه گه وره یه ش وردتر بکه ی نه وه،
ده رده که وی که له مه سه له مه زه بییه کانه وه بو

كۆمەلەيەتى، كولتور، كەلەپور، فولكلور، پىكھاتەى
مروۋە، شارستانىيەت. .تاد، ھەر رويەكى ژيان بگرين،
جياوازى پاريزى بەرامبەر ئاينى سەراپاگىرى
ئىسلام دەبىنن. بشمانەوئى ھەموو جياوازييە
پاريزراوھەكان بەرامبەر شالاولى سەراپا
داگىر كىرەنەكەى ئىسلام، ھۆيەكانى زانستيانە
لېكېدەينەوھە بەرەنجامىكى لوژىكى ساغبەينەوھە،
پېمانوايە بنەماى ناوھەكى و فاكترى دەرەكى رۇليان
لەم پرۆسەيەدا، گىراوھ.

مىللەتتەك، ئەگەر بنەما ناوھەكەكانى پىكھاتنى،
ھەلگەوتەى سەرزەمىنى، تۆكەيى كۆمەلەكەى،
پاراوى زمانەكەى، زىندويى داب و نەرىت و
كەلەپورەكەى، لەو رۇژگارەدا كە ھىرشىيىكى
بەربلاولى ئاينىكى سەراپاگىرى كراوھتەسەر،
لەئاستى بەرەنگارى پىويستدا نەبويى، ھەلبەتە
وھكو ئەقوامەكانى دىكە، بەداگىر كەرەكانى قوت

دەچوو. وەكو ئەم بنەما ناوەکیانە تۆكمەبون و بەرگەیان گرتوو، بیگومان لەدەورو بەریشدا، هەر فاكتەریکی ئەتدیکى، کولتورى، شارستانی، یارمەتی بنەما ناوەکیەکانی دابى، کەموزۆر کارلیکیان کردوو و یەکیدان زاخاوداوه.

لەخۆپرا سەدان وشەمان ئاویتەى زمانەکەمانى دیکە نەبووه. تەنانهت بۆ ناو ئایەتەکانى قورئانیش. داب و نەریتمان بەریکەوت لەهەندى روهه لەداب و نەریتی دەورو بەرمان ناچى. کەلەپورو فولکلۆرمان لەئاسمانهوه لایەنى هاوبەشى لەگەڵ دەورو بەردا بۆ دانەباریوه. جگە لەرهوشى بێکردنەوه، شیوازى بەریوه چون، شیوهى رهفتار و کردار. تاد. ئەمە راستیهکی بابەتی کارلیکی ژيانى هاوبەشى میلیلتانە. هی شارستانیەتەکانە. لەدورهکان کەم و لەنزیکەکان زۆرتر.

1-3 سانسکریتی و میژووی کورد

زانستی میژوو، کوئترین زانسته لهناو زانستهکاندا. بهلام ئەم زانسته دیرینهیه، ههتا سهدهی نۆزدهههم، بهپیی میتۆدهکانی میتافیزیکیهت و لاهوتیهت دنوسرا. لهوهبهدواوه ریئسای زانستی لهسه رلیکدانهوهی دهقه کۆنهکان، پیست و وشه، بگره، زهمان و زهمینهی کارهسات و روداوهکانیش، ههتا رادهی دیاریکردنی بهسهرهاتی راست یان ناراست، لهنوسینی میژوودا بهکارهینرا. وهکو: هاوشانی ههموو زانسته نوێ داهینراوهکانی زانسته مروییهکان، زانستی زمانیش لهئهلمانیا سهرهتا و پاشان لهروژئاوادا، بهناوی (فۆنۆلۆجیا) داهینرا. ئەم زانسته ههموو نهینیهکانی زمان، سهرچاوهی نوسراوهکانی میژوویی، ئایینی، ریزمانی، رهوانبیزی و ئسولی ناخاوتن..تاد، تیکرا لیکدهدات ههوه و ئەههجام و بههرههجامی

سەرسوپھىنەريان لەمىژووى كۆن و نويدا، پىئ
ھىناوھتەدى. لەبەر رۇشنايى ئەم زانستەدا تۈنراوھ
پەيوھندييە ويكچۈھكانى زمانى سانسكرىتى
ھىندى، لەگەل زمانەكانى ئۇرۇپادا، بدۇزىتەوھ. كە
چاۈگى زمانى كورد و فارسىش دەگىردىتەوھ بۇ
سەر زمانى سانسكرىتى. لىرەدا ھەلۈيستەيەك
لەرابوردوى دوور، مايەى لىكداھەويەكى زانستى
زمانەوانى زۇر گرنگە، ئەويش ئەوھيە، چۇن چۇنى
لەرۇژگارى دوور دووردا، زمانى كورد ئاويتەى
زمانى سانسكرىتى ھىندى دەبىئ. زمانەكە
رۇدەچىتە ھەموو روويەكى ژيان و بنچ و بنەوانى
پىكھاتەى كورد، ئەمە لەكاتىكدا ھىندستان زۇر
دووربووھ لەكوردستان و نەشزانراوھ دەسەلاتى
ھىندى يان ئايىنىكى كۇنى ھىندستانى، راستەوخۇ
لەكوردستاندا ھوكمرانىيان كىردىئ. كەچى دواى
ئىسلام دەسەلاتەكەى بە ستەم و سوپاى

داگیرکردنیه وه، خاك و خهلك و رۆحی میلله ته كه ش
 داگیرده كه ن، به لام له دوای زیاتر له هه زار و چوارسه د
 سال له حوكمپرانى، ناتوانن زمانى نه ته وه كه مان
 بگۆپن. ئەمه له كاتێكدا توانیویانه به شی هه ره زۆرى
 ئاینى میلله ته كه مان بگۆپن. ئەگه ره هه بن زانستیانه
 خه ريكی لیكۆلینه وه ی ئاركیۆلۆژى میژوو، زمان،
 سۆسیۆلۆژى و ئینترۆپۆلۆژیما ن ببن و به ره نجامیكى
 یه كالا كه ره وه مان بۆ بسه لمینن، ئاخۆ چه ند راستى
 نویمان بۆ ده رده خه ن كه هه تا ئیستا له ناو
 روداوه كانى میژودا دیزه به ده رخۆنه بوون؟ بیگومان
 ده توانن بۆمان ده ربخه ن كه بۆچى زمانى
 سانسكریتى به وچه شنه رۆده چیته پیکهاته و زمان و
 هۆشى كورده وه، به لام زمانى عه ره بى، كه زمانى
 قورئان و قورئانیش به زمانى خواوه نده پهرستى تاكانه
 ده سه پینرى، ناتوانى زمان و تراسیۆنى كورد
 بگۆرى. هۆیه كه ی چیبیه؟..

- ئايە زىمانى سانسكرىتى ئايىنى كۆنى
 ھىندىيەكە بەھىزتر بوو؟
- ئايە دەسەلاتى ئىسلامى نەيتوانىوھ كۆلتورۇ
 زىمانى مىللەتان بگۆپى؟
- ئايە دەسەلاتى ئىسلامى ھوكمىكى
 ستەمكارانەى كىردوھ؟
- ئايە شارستانىيەتى ئىسلامى لەئاستى
 گۆپىنى شارستانىيەتى گەلانى دىكەدا نەبووھ؟
- ئايە ناكۆكى شارستانىيەتەكان و جەنگو
 كىشەكان رۆلىان لەم روداوانەدا گىپراوھ؟
- ئايە كارىگەرى زىمان و كۆلتورۇ ترادىسىۋنى
 مىللى، بەھىزترە لەكارىگەرى مەزھەب و ئاين و
 خوداۋەندناسى؟
- مەبەستمان لەم پىرسىيارو راستىيانە ئەۋەيە
 دەرىبخەين شارستانىيەتى گەلان چۆن كارىيان لەيەك
 كىردوھ. چ لەكاتى جەنگو داگىركىندا، چ لەكاتى

ئاساييدا. خەلك و خوينەريش بخەينە سەر ھەستی
و ھەلامدانە ھەي پرسیارە بئو ھەلامەکانی مێژوو.
بزانرئ کە جگە لە پەریار و نوسراوی دەسەلاتداران و
ئەوانەي لە ژێر ھەژمونی دەسەلاتداراندا مێژوویان
تۆمارکردووە، ھەزاران راستی دیکەي مێژوویی ھەن
پێویستە بپشکیندرین و لیکبدرین ھەو و
یەکاڵا بکرینە ھەو.

میللەتی کورد، کە دەرخرابئ زمانەکەي رووی
ھاوبەشی لە گەل زمانی سانسکریتی کۆنی ھیندیدا
ھەبئ، ئاخۆ چیکەي ھاوبەشی لە گەل
شارستانیەتەکانی دیکەدا ھەبئ؟ ئەو ھەي زۆرتر
مەبەستی ئێمە ھەو، کاریگەری بیرو فەلسەفە ھەو کە
لە پێش زاینە ھەو، بیرو فەلسەفە لە ناو گریکەکان،
ھیندیەکان و رۆژھەلاتیەکاندا، ھەبوو.

مێژووی نوسراوی رەسمی کورد، چ ئەوانەي
تایبەت نوسراون و چ ئەوانەي لە گەل مێژووی

میلله تانی دراوسیڊا نوسرابن، ئاماژیه کی زانستی به کاریگه ری بیرو فهلسه فه باوه کان، له کوردستاندا، وه کو له ناو عه ره بو و فارسدا هه بووه، ناکا. میژوونوسانی خوشمان پرۆژه یه کی تایبه تیان له مباره وه نه بووه. بویه، میژووی بیرو میژووی کاریگه رییه فهلسه فه کان له ناو کوردستاندا، میژووییه کی ونه. ئه مه له کاتی کدا له هه ر رویه که وه سهیری پیکهاته ی پاریزراوی کورد بکهین، به ئاسانی کایه ی بیرو پاریزراو و ته نانه ت رامانی فهلسه فیش، چ خو کردی کوردی و چ هی دهره کی ده دۆزیته وه.

پیمان وانییه مانه وه ی یه زیدییه کان، کاکه ییه کان، قه لخانیه کان، به دهر بن له بیرو رامانی ئه قلی جیاواز له ئاینی ئیسلام. ئه و لاهوتیه ته ی له ئیسلامدا هه یه، له و مه زه بانهدا نییه. ئه و قولبونه ی له میتافیزیکیه تی ئیسلامدا هه یه، له و

مەزھەبانەدا نىيە. ئەو بەكۆپلەكردنەى ئەقل
لەبەرامبەر خاۋا خاۋاۋەندنا سىدا لەئىسلام و تەناھت
لەئايىنەكانى دىكەشدا ھەيە، لەو مەزھەبانەدا نىيە.
ئەو ترادىسيۇنانەى لەئىسلام ھەيە، لەو مەزھەبانەدا
نىيە. ئەو دۆگمەى لەئىسلامدا ھەيە، لەو
مەزھەبانەدا نىە. ئەو پابەندىەى سوننەت و
پەيەرەكردنەى كە لەئىسلامدا ھەيە، لەو
مەزھەبانەدا نىيە. ئەو تىپروانىنەى بۆ دەسلەت و
بەكارھىنانى زەبروزەنگ بۆ دەسلەت كە لەئىسلامدا
ھەيە، لەو مەزھەبانەدا نىيە. ئەو كەشە پەرسىتنەى
لەئىسلامدا ھەيە، لەو مەزھەبانەدا نىيە. ئەو
توندرەويەى بەرامبەر ژن و خواردنەو و خوشى و
چىژى ژيان، لەئىسلامدا ھەيە، لەو مەزھەبانەدا
نىيە. ئەو گۆشەگىرىيەى بەرامبەر ياسا
كۆمەلايەتتەكان و ياساى ئەحوالى شەخسى كە
لەئىسلامدا ھەيە، لەو مەزھەبانەدا نىيە. ئەو

ره تکرده وهی ئاین و مه زهه ب و باوه پری به رامبه ر که
له ئیسلامدا ههیه، له و مه زهه بانه دا ئییه .. جگه له و
مه زهه بانه، مه زهه به کانی هه قه و بارزانیه کانیش،
جۆریک له سه ره خۆیی لیکدانه وهی (میتافیزیکی –
دونیا یی) یان تیا یه، له هه ندی رووه وه جیاوازن
له گه ل که له پورو نه ریتی سه را پا گیری ئیسلامی ..
تاد .

سیسته می ئیسلام و سیسته می ئه و مه زهه بانه
دوو سیسته می زۆر لیکجیاوازن. جیاوازیه کانیان
له هه موو باریکه وهیه، سه ره پای هه موو هه ولکی
ده سه لاتداری ئیسلام بو سپینه وهی جیاوازیه کان،
هه تا ئیستاش پارێزراوه. گه رچی تا ئیستا هه ندی
لیکۆلینه وهی رۆژه لاتناسی و خۆمانی بو ئه و
مه زهه بانه کراون، به لام وا تیده گه ین که هیشتا
جیاوازیه کان زۆریان به به ره وه ماوه کاری زانستیان
له سه ر بکری، هه تا بنج و بنه وانی جیاوازیه کان

دەر بخرین و بزانی، میژووی بیرکردنه وهی خو کردی
 کوردی بو کهی دهگه پیتته وه و چو نیش له ناو
 به شیکی دیاریکراوی گه له که ماندا، پاریزاون؟
 گهر له و راستیا نه بگه پین و له باری
 کومه لایه تیشمان ورد تربینه وه، ههر جیاوازیه که له م
 کومه له دا، ترادسیون، فۆلکلور، که له پور، گۆرانی،
 کولتور. تاد، پاریزرابی، بیگومان به گیانی
 به رهنگاری ناخی میلله ته که پاریزراوه. گیانی
 به رهنگاری ناخی میلله تیکیش به ریکه وت ناخولقی،
 به لکو دریژهی دیارده، دهرکه وته، روداوه کانی و
 ئالوگۆره کانی رۆژگار، جیاوازیه کان ده خولقینی و
 ده یانکاته به شیکی گرنگی پیکهاتهی ههست و
 ژیا نی میلله تان.

ئەگەر بيشمانه وئى لایه نی نوسراوی کورده واری
 بپشکنین، جگه له وهی پاراستنی خودی زمانه که مان
 له به رامبه ر کاریگه ری ته عریب و ته فریس و ته تریک

دا، كه به شى زۆرى ئەو شوڧىنيزمەى مىللەتەكانى
قەلەمپرهوى ناوچهكه، لهكۆنەوه هەتا ئىستاش هەر
بههوى ئىسلامهوه سهپىنراونهته سهزمان، كه ئەگەر
ئەم سهركهوتنه مهزنه نهبوایه و زمانهكه مان وهكو
ئىستا نهپارىزبابا، ئىستا لهرووى زمانهوه، وهكو
تههرو چهركهسو مهسحیهكانمان، لىدههات.
پاراستنى زمانهكه مان وهكويهقینیكى جياوازی
مىللى، سهرهپاى ئەوهى لهرووى مهزههبيیهوه،
زۆربهى ههرهزۆرمان تهسليم بوین، فهزایهكى
جياوازی بیرکردنهوهى ئەوتوى خولقاندوه، كه ههم
لهسهدهكانى ناوهپاستدا گیانى بهرهنگارى مىللى
ههتا رادهیهك بهدروستکردنى دهسهلاتى ناوچهیى
سهرههلبداو ههم خزمهتکردن و دهوله مهنهتکردنى
كولتورو زمانى گهلهكه مان، وهكويهكێك
لهجياوازیهكانى بیرکردنهوهى بیرمهندى كورد،
ببوژیتیهوه. ئەمه لهكاتیکدا بیرمهندى زۆریشمان

که وتونه ته ژیر کاریگری ته عریب و ته فریس و
ته تریک. کراونه ته مولکی حه رامي نه وان!

له و باوه په داین، مه لای جه زیری، نه حمه دی
خانی، نالی، مه وله وی، بیسارانی، مه حوی.. تاد،
سه ره پای نه وهی پیاوی ئایینی پایه به رزیش بوون،
به لام هیچیان به ریکه وت نه چونه ته ناو جیهانی
سو فیگری، باشترین به لگه ش نه وهیه به و گیانه
به رزه به زمانی زگماکی خو یان هه ست و پروا و بیری
خو یان دهر بریووه. نه م جوړه پر و ژه گه ورانه ی نه م
زانا یانه، به ریکه وت نییه. کار دانه وه ش نییه. نه وان
زانای ئایینی و مه لا زاده بوون، ژیانیان سه پارا
له مزگه وت و حوجره و خانه قاکاندا، له ناو کتیبه
عه ره بیه کانی ته فسیری قورئان و میژووی ئیسلام و
ره وان بیژی عه ره بی و ری زمانی عه ره پیدا بردو ته سه ر.
قه له میان به و زمانه پژاوه. نه و کاته ته نانه ت
فیگرگه یه کی خویندنی کوردیش له سه رانسه ری

كوردستاندا، هەر نه بووه. كه چى ده بينين يه كه يه كه
راچله كيون و به زاره جياوازه كانى كوردى،
به رزترين شيعريان هونيوه ته وه، خانى به ناشكرا
شيعريك دژى خه لافه تى عوسمانى ده نوسى و بانگى
يه كى تى نه ته وه يى دهاو به ئىسلام وه كو (خير امة) ي
ئىسلام رازى نابى. مه وه وى ناشقى خاك و
سروش تى كوردستان ده بى. نالى دلى نايه بگه پى ته وه
شاره داگير كرا وه كه ي. هه موشيان و هى تريشيان
دواى ئه وان، شوپرشى كى ئه ده بى فراوان و
به رپه رچدانه وه يه كى ميللى و زمانه وانى كاريگه ر،
ده خولقنين.

1-4 سوفيگهري و فهلسهفه و لاهوتيه ت

هه موو جوړه بهر هه ميكي ته سه و ف، جوړي كه
له بهر ښكارى ښه ده بي و ميللى و فهلسه فيش. جوړي كه
له وړد كړنه وهى زياترى بير كړنه وه له بهر ام بهر
لا هوتيه تى ده سه لآت و ده سه لآتى ره سمى
ئيسلام گه رى.

چه مكه كانى ميتا فيزيكيه تى سو فيگه رى،
ثاماره كانى، زار او ه كانى، پا كړنه وه د هرونه كانى،
ره فتار و گف تار و كه شى خوا په رستنى، جيا وازيان
زوره له گه ل ته ريقه ته كانى دي كه و سياسه تى
نهر سه دوكسى ئيسلامى. بنه ما كانى ته سه و ف
ده گه ريت ه وه يو سه ره تاي ته سه و فى فهلسه فيي
يونان و هيندستان. نه و بنه ما فهلسه فييه نا و يته تى
عيرفانى ئيسلامى كراوه و كراوه ته رهوشى كي ئاينى
تاي به تى.

ئاشكرايه.. زانايهكى وهكو مهولانا خاليد
 (1827-1779)، بهئارهزو ريگه ي پشكنيني
 دوزينه وه ي راستيه كانى به ره وه هيندستان نه گرتوته
 بهر. ئه گهر ناخى ئه م زانايه، سه ره نجامى
 كاردانه وه كانى بيرو فهلسه فه، جوشى
 جياوازيخوازي نه خواردبى، يه قينى جياوازي
 بهر په رچدانه وه ي هه مه لايه نه ي سه ره نجامى
 بير كردنه وه و ليكولينه وه بو ساغ نه بو بيته وه،
 پياويكى ميكايلى كه ژيانيان به كوچ و كوچبار
 ده برده سر، چون پريارده دا له كوردستانه وه خو ي
 بگه يه نيته هيندستان و له ويوه، به بيرو فهلسه فه ي
 جياوازي كه شكولى خه م و خوليا ي پر بكا و بيته وه
 به رامبه ر ده سه لاتداران و ده سه لاتي ته ريقه تي
 قادري، بگه ويته بلاو كردنه وه ي ئه نديشه يه كي نو ي؟
 (مهولانا) كه ريگه ي هيندستاني گرتوته بهر،
 پيشوه خت هه موو مه سه له كانى لايه كالا بوون.

زانویه تی له ناوهنده کانی ئیسلامی (مهککه، میسر، بهغدا، قوم، شام و ئیسته مبول) دا، ئاستی بیرو فهلسه فهی ئیسلامی گه یشتونه ته چ قوناغیک و چهند له راستیه کانیان پیکاره؟ مهولانا ریگای هیچ یهکی لهو ناوه ندانه هه لئنا بژی ری بو دیاری کردنی بیرو فهلسه فهی دیکه. دهچی بو هیندستان، ئه و هیندستانه ی که میان ئیسلام و زوربه ی هه ره زوریان براهمی، هیندوسی و بوزی بون، گا په رست و بتپه رست بوون. به لام مهولانا زانویه تی فهلسه فه و فهلسه فه روحیه کانی میتافیزیک به تایبه تی، له و ولاته دا، په لوپوی زور هاو یشتوو، بویه ئه ویی هه لیزاردوو نه که ناوه نده کانی کولتوری ئیسلام. که له وی شه وه ئه ندیشه ی نه قشی هی ناوه ته وه، چاک زانویه تی ئه م ئه ندیشه یه چهند له ژیر کاریگه ریبه فهلسه فهیه کانی هیندی و بیگانه دا بووه. وپراش، هه ر به و باوه رده وه گه پاره ته وه. هه ر له پیناوی ئه و

باوڤه شدا سهري ئاوارهي نايه وه . ئه مه ژان و
 هه ژان يكي گه وره يه كه له يه قيني هه ست و
 هه لويسته وه چرو ده كا و ده بيته خيتا بيكي مه زه به ي
 جياواز، پاشان روبه ري وهرگره كاني و كاريگه ري
 ئه و خيتابه مه زه بييه له سهريان، ده ريده خه ن
 له ناخي چه ند به شي كو مه لدا زه مينه ي وهرگر تني
 ئه و بيرو ئه نديشه يه هه بووه . پيما نوايه روبه ري
 وهرگرو وهرگر تني سو فيگه ري و نه قشي زور زور
 بووه . له كوردستانه وه ته نيوه ته وه و لا تاني
 ده رويه ريش . ئه مه ش با شترين به لگه يه كه ئيسلامي
 سه را پاگيري و لاهوتيه تي ده سه لا تي ئيسلامي، له و
 هه لومه رجه دوا كه وتوه شدا، بو هه مووخه لك قوت
 نه چوو ه . لاي ته واوي خه لك نه بونه ته قه ناعه تي
 لي پراو . هه ريوييه، مه زه به بيكي له هيندستانه وه
 هي نراو، زو و ته شه نه ده سه ني و له ناو روبه ريكي
 فرا واندا، بلا و ده بيته وه .

لهدوای شاعیره کلاسیکیه کان و ئه و بیرو
فهلسه فهیه ی له سوؤفیگه ری و میتافیزکیه تدا
پهیره ویان لیده کردو به زمانیکی پاراوی کوردانه
پیشیشیان ده خست، پیموایه روژنامه ی
کوردستان و ریخراوه دامه زراوه کانی باشوری
کوردستان و روشنگره کانی ئه و زه مانه ی به شه کانی
کوردستان (حاجی قادری کوئی، ئه مین زه کی،
مسته فا پاشای یامولکی، پیره میرد، به درخانیه کان،
ره فیق حیلمی، شیخ نوری، توفیق وه هبی... تاد)،
ئه مانه که موزور له ژیر کاریگه ری گورانکارییه کانی
روژئاوادا، به پیی زه مانی خویمان نویخواز بوون و
هه ریه که بیان له بواریکی زانسته مروییه کاندا، هه ولی
روناکبیرکردنی کومه لی داوه. له راستیدا، میژووی
روشنگه ری له سه ر دهستی ئه م روشنگه رانه
له کوردستاندا ده ستپیده کا. ئه گه رچی پرؤسه ی
روشنگه ری له بهر شکستی به شه سیاسیه که ی و

سەرنەكەوتنى شۆپشەكانى كوردستان، ئەمىش
پەرەينەسەندو نەخەملى. بەلام وەكو سەرەتاي
پروژە لەژىر تەوژمى گۆرانكارىيەكاندا ھاتەكايە.
بەلكو دواى شكستى راپەرپىنەكانى كوردستان بگرە
تېك شكانى دەسەلاتەكانى كوردستانىش،
نوێخووانى بەشىنەيى تەشەنەى دەسەند. دروست
نەبوونى دەولەتى كوردستان ئەو پەرۆشىيەى
دانەمركاندەوہ كە لەدەرونى رۆشنگەر و نوێخووانى
كوردستاندا ھەبوو. بەتايبەتى لەشيعرو پەخشان
نوسين و گوتارى سياسيدا. لەو پۆستكار تەدا كە
(مىقداد بەدرخان) بۆ دەرکردنى رۆژنامەى
كوردستانى بلاوكردۆتەوہ و تيايدا دەلى: (مەبەستى
تېگەياندى زانىارى و گيانى خوښەويستى لەناو
رۆلەكانى نەتەوہكەم و ھاندانى كوردستان بۆئەوہى
رېگەى پېشكەوتن و شارستانىيەتى تازە بگرن)، ئەمە
پەيامىكى راشكاوى نوێخووانىيە بە چەمكە

فراوانهكەي. لەدواي شكستيش رۆژنامەي
كوردستان دەرکراوه. دەرکەوت بە ھۆيە
راستەقینەکانی شکست و خەباتکردنە بۆ ئاینده،
کورد، لە تیکشکانی ئیمپراتۆریەتی (ماد)ەکانەوه،
ھەروا بووه. قەوارەكەي روخیندراوه.
بەرەنگاریەکانی دامرکیندراون. راپەرین و
شۆرشەکانی سەرکووتکراون، بەلام لەناخی خۆیدا،
تەسلیم نەبووه: لەپیش زاین و لەسەدەکانی
ناوەراستدا، بەئەدەبی فۆلکلۆری، کولتوری
سەرزاری، پاراستنی کەلەپور، راگرتنی تراسیۆن،
ھۆگری زمانەكەي.. تاد، لەسەدەي پانزەھەمیشەوه،
بەنوسینی میژوو، شیعر، ئەدەبیات، پاشان
رۆژنامەگەری و بەرە بەرەش، خەباتی گروپ و
کۆمەلە و حیزبایەتی، ئینجا ئاست و ئاراستە
فراوانەکانی دیکەي رۆشنگەری و روناکبیری.

لهدوای جهنگی یه که می جیهانی، بهر بهره
خیتابی نوی نه شونما دهکا: لهدرکردنی روژنامه،
گوڅار، په خشان، دامه زرانی ریڅخراو و حیزب،
بهرجهسته ده بی. ئەم خیتابه نوییانهش دوای
چه ندین شکست و گوڅرانکاری خو لقاوون. بیری
جیاوازو بیرکردنه وهی نویخوازی جیاوازیس لهو
چالاکیه روناکییریانه دا هه ن. ئەوهی که کۆبهندی
ئهو چالاکیه روناکییریانه یه لهو بارودوڅه دا،
سیمای پیشکوتن و دهر بهستی هه ولی ئەقلانییه.
خیتابی ئیسلامی بو گڼرانه وهی دهسه لاتی دیرینهی
ئیسلامی له ناو ئەو خیتابانه دا، وهکو بهرنامه یه کی
سه ره کی چالاک، ههست پیناکری. سه رجه م
روژنامه و گوڅارو ریڅخراوه کان، ته نانه ت
به وانه شه وه که له سایه ی هوکمرانی تی شیخ
مه حموددا هاتوونه ته کایه، خیتابی نویخوازیان
کردو ته بهرنامه ی خو یان. (نویخوازی نه ک

نوئگهري)، چونكه (نوئخوان) واته (تجدید) به لام نوئگهري واته (تحديث). ئەم دوو چه مکه جياوازن. نوئگهري ته واوي سيسته مي بيرکردنه وه به ئازادي ئەقل و جياکردنه وه ي ئەقلانیه تي دونیایي له دینی ده گریته وه. به لام نوئخوانی بنچینه کانی بیرکردنه وه سه راپا له کۆنه وه بو نوئ ناگۆری.

له نیوان جهنگی یه کهم و دووه مدا، ئەم نوئخوانییه له ئەدهب و خیتابی سیاسیدا، په ره یسه ند، بو گرتنه به ری ریگاکانی فهلسه فه و ئایدیۆلۆژیته. له حیزب و حیزبایه تیدا (له سه ر ئاستی عیراق و کوردستاندا) فهلسه فه ی نوئباوی ئەو سه رده مه، (مارکسیزم) بوو. له ئەدهبیات و روناکییری گشتیشدا، کۆششی نوئگهري (نهک نوئخوانی) زالبوو. له کوردستاندا په پره وانی کۆمونیسته کانی عیراق په پره ویان له فهلسه فه ی مارکسیزم و ئایدیۆلۆژیته ته که ی ده کرد. به لام پیش

ئەو ھى ئەمان لە كوردستاندا تەشەنە بىسەنن،
روناكى پرو رۇشنگەرانى كورد كەوتبۇنە
چەركردنە ھى كۆششەكانيان و باشترکردنى
ئاراستەكانيان. گۆقارى (گەلاوئىژ) نوئىنەرى
نوئىگەرى بابەتتە لە كوردستاندا. پاشان نەك گۆقار و
رۇژنامەكانى دىكە كەوتنە ژيەر كاريگەرى نوئىگەرى
گەلاوئىژ ھە، بەلكو خىتابى سىياسى كوردايەتتە
كەوتتە ژيەر كاريگەرى كە ھە. نوئىگەرى كە
خولقيئەرانە، نەك لاسايىكردن، تايىبەتمەندىيەتتە
ھەرە جوانى (گەلاوئىژ) ئەو ھىە بازىنەدا ھە بەسەر
رۇژگارى خۇيدا. لاسايى خىتابەفەلسەفى و
ئايديولۇژىيەتەكانى نەكردۆتتە ھە. مېتۆدى رەخنەيى
خەياللوى نەگرتۆتتە بەر. بەزمانىكى زىرو بەرامبەر
شكىنى نەنوسىو ھە. بەلام نەشبۆتە پاشكۆى بىرى
كۆن و كۆنخوازەكانىشى تەنگ پى ھەلچىنو ھە.
نوئىگەرى لەناو مىللەتتىكى بېقەوارەى دواكەوتودا،

کردۆتە پیناوی خوئی. بۆیه دەبینی لههه‌موو
 باریکه‌وه توانیویه‌تی گۆرانی به‌دیبهینی: له‌باری
 زمان و زمانه‌وانیه‌وه، ره‌خنه و په‌خشانه‌وه، هه‌وائی
 نوسین و ره‌وشی فکریه‌وه، شیعرو چیرۆکی نویوه،
 بیرکردنه‌وهی سیاسی و سه‌ربه‌خوئی بیرکردنه‌وه‌وه.
 پیمان وایه (گه‌لاویژ)، دوا‌ی رۆژنامه‌ی (کوردستان)
 دووه‌مین پرۆژه‌ی گه‌وره‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورده.
 یه‌که‌میان رۆژنامه‌و دووه‌میان گۆقار، له‌دوو قوناغی
 جیا‌ازدا، توانیویانه‌ خیتابی نویخو‌ازی له‌ریگه‌ی
 رۆژنامه‌وه‌و نویگه‌ری له‌ریگه‌ی گۆقاره‌وه، له‌زۆر
 روه‌وه به‌ینه‌ ناو ئە‌ده‌بیات و سیاسه‌تی کوردی.
 گه‌لاویژ، له‌به‌رئه‌وه‌ی خیتابه‌که‌ی، په‌یامه‌که‌ی،
 بیرکردنه‌وه‌و ره‌وشه‌که‌ی، بابه‌تی بووه. توند‌په‌و
 نه‌بووه، لاسایی نه‌کردۆته‌وه. بۆیه ده‌بینین ژماره
 دوا‌ی ژماره‌ ده‌بیته‌ زمانخالی دیموکرات و
 پێشکه‌وتنخو‌ازان و تیکه‌لاوی رای گشتی خه‌لك

به رهو دونیایه کی ئازاد و مۆدیرن ده بی،
 له بهرام به ریشدا، هاوزه مانی گه لایوژو دوی ئه وهش
 گوڤارو روژنامه حیزبیه کان، له بهرئه وهی
 لاساییکردنه وهی فله سه فه باوه کان و ئه قلیه تی
 داخراوی حیزبایه تی زانده بی به سه ریاندا، ناتوانن
 به قه د چاره کیکی گه لایوژیش کاریگه ری نو یگه ری
 جی بیلن. پاشان (مامۆستا برام ئه حمه د) خوشی
 ده بی به حیزبی و حیزبایه تی ده کا، گه رچی
 به شیوه یه کی گشتی به ئه قلیکی فراوانتر
 له حیزبه کانی عیراقی ئه و سه رده مه هه لده سوپی و
 دنوسی، به لام هیشتا ئه رکه حیزبیه کانی وای
 لیده خوازن پابه ندو هه تا راده یه ک جیاواز له گه لایوژ
 بنوسی. گه لایوژ وه کو گوڤاریکی سه ره به خو،
 به شیوه یه کی گشتی، فراوانتر خه می جیهانی
 نو یگه ری ده خوارد. حیزب تایبه ته ندتر و
 به ئاراسته یه کی دیار، ئه و خه مه ده خوا. واته:

پا به ندىتى به كيشه ي گه له وه له گو قارى كه وه بو
حيز بيك شيوه و ريگاكاني ده گو پرى. به لام له رووى
ستراتيزيه وه، به شيوه يه كى گشتى، له ناو يه ك
ناوه رو كى پيشكه وتنى نويگه ريده، يه كده گرنه وه.
گه رچى له هه ندى روشه وه، ناكوكن. مملاني شيان
هه يه. جياوا زيش بيرده كه نه وه. ره خنه گرتنيش
ده بيته زمانى ديا لوگيان.

1-5 تیکه لکردنی فەلسەفە و سیاسەت

لەشەستەکان بەدواوە، زمانی فەلسەفە و ئەقلانیەتی فەلسەفی، هەر لەناو خەباتی رزگار یخوازی کوردایەتیدا، وەك رینگای رزگاری، نەك وەكو پێویستیەکی ئەبستمۆلۆژی، یان رۆشنگەری، برەوی هەبوو. ئەمە لەکاتیگدا، لەسەر دەمی رینسانس و دواي ئەوەش، تەنانەت لەکوئیشەو، خیتابی فەلسەفە کوت و مت خیتابی سیاسەت، یان خوازاو بو سیاسەت نەبوو. بەلکو وەكو پێویستیەکی لەدایکبوی ژانەکانی دۆزینەو هی راستیەکان و حوکمە زانستیەکانی ئەقل، فەلسەفە وەكو فەلسەفە گەلەلەکراو. بەلام لەناو گەلانی وەكو کورددا فەلسەفە زۆرتر ئاقاری سیاسی هەبوو، نەك ئەبستمۆلۆژی. تەنانەت لەروی ئەقلانیەتەو کە ئەقلانیەت زادهی حکمەتە زانستیەکانی فەلسەفەیه، لەناو کورددا، هەر لەژێر کاریگەری

خیتابیکی ئاویته کراوی (سیاسهت - فهلسه فه) وه،
بووه. که سیاسهت، زیاتر له فهلسه فه، بایه خی
هه بووه. چونکه فهلسه فه وه کو کایه یه کی سه ره خو
کاری له سه رنه کراوه، به لکو وه کو مو توره کردنیك بو
سیاسهتی رزگاری په نای بو براوه. هه ربویه، رووی
هاوبه شی فهلسه فه و سیاسهت، یان سیاسهت و
فهلسه فه، له په یره ولیکردنی فهلسه فه ی سیاسیدا،
زاله. به لام کایه کانی دیکه ی فهلسه فه، کایه ی
ئه قلانی، عیلمانی، لوژیک، دۆزینه وه ی راستیه کان،
هونه ر، ویژدانی، دهرونی، دژایه تی لاهوتیهت، کایه
دینی و دونیاییه کان. تاد، لاوازن. ئه مه ش جگه
له وه ی هوی بابته تی هه یه. به ده ریش نییه
له که مته رخه می خو یی. له قول تینه گه یشتن
له ئه رکه کانی فهلسه فه. له مباره وه، پیم وایه، گه ر
سیاسهتی لاساییکردنه وه ی مارکسیزم له عیراق و
کورده ستاندا، وه کو فهلسه فه یه کی ئاماده ی خوازراو

لهئوروپاوه، بهشيويهكي گشتي و بهكه مترين
 مشتوما لكردن، په پره ونه كرايه، له بهرام به ريشدا،
 حيزب و لايه نه كاني ديكه به كارو كار دانه وه، له باري
 سه لماندن و له باري به رپه رچدانه وه شدا، كاريان
 له ناو كايه فلهسه فيه كاندا نه كرايه، رهنگبوو ثاقاري
 نه قلاني باشتري فلهسه فه بگيرايه ته به رو فلهسه فه و
 سياسي تيش به و چه شنه ئاويته نه كرابان كه
 كه مترين سنوري لوژيكي جياوازيان ره چاو بكرئ.
 نه مه له كاتي كدا جياوازييه لوژيكيه كاني كايه
 فلهسه فيه كان و گه مه كاني سياسي ت، زور زورن.
 سياسي ت كه پره له دونيا ي به رژه وه ندي و كه يلي
 خو يايه تي له كوي و، فلهسه فه ش كه په بيردنه
 به راستيه كان و به درو خستنه وه ي درو كانه، له كوي؟!
 نه گه ر سه يري ميژووي فلهسه فه ش بكه ين،
 هه موو نه و فهيله سوفانه ي سنوره جياوازه كاني
 فلهسه فه و سياسي تيان ورد ره چاو كر دبئ، باشتري

توانیویانانہ بنچینہ و چہ مکہ کانی فہلسہ فہکانیان ساغبکہ نہوہ. بہ لآم بہ پیچہ وانہ شہوہ، کہ فہلسہ فہ و سیاسہت ئاویتہ کرابی، لہنگی لہ جیہانبینی فہلسہ فہدا، ہست پیدہ کری. دیارہ لہم بوچونہدا مہ بہست ئوہ نییہ فہلسہ فہ و سیاسہت لیکنابپرین. نہ خیر، مہ بہستہ کہ ئوہ یہ فہلسہ فہ سنوری لوزیکی فہلسہ فیئندراوی ہییہ و سیاسہتیش سنوری سیاسہتی فراوان و لیکنانہ وہی تاکتیکی چینایہتی جوړاوجوړی ہییہ، کہ زور جار بو یہ ک ہلوئیست، چہ ندین لیکنانہ وہ ہلدہگری. بہ لآم لہ فہلسہ فہدا وانییہ.

زور نہروین، دیقہتی مارکس و ئینجلس بدہین. لہ گہل کہ لہ فہیلہ سوفہ کانی زہمانی خویناندا، بہراوردیان بکہین، مارکس و ئینجلس، کہ دیتہ سہر مہ سہلہ فہلسہ فیہکان، ئیستاش بہ ہایہکی ہرہ گہورہی فہلسہ فہ، لہ فہلسہ فہی ئواندا لہ سہدہی

نۆزدەھەمدا كۆبۆتەوہ. بەلام كە لەھەر شوینیک خیتابی سیاسی زالدەكریتە سەر خیتابی فەلسەفەیان، ئیدی ھەلۆیستەيەك خوینەری وشیار دادەگری. ماركسی فەیلەسوف و ماركسی سیاسی، لەتەر اوزی ژیریدا، ھاوتانین. پێش ئەوانیش، ھیگل، ھیگلی فەیلەسوف، بەراستی فەیلەسوفیکی زۆر ھەلكەوتووہ. بەلام كە دیتە سەر سیاسەت و بیروپراكانی بەرامبەر تاك و دەسەلاتداریتی، مشتومپر زۆر ھەلدەگری. كەچی دەبینین (كانت و ديكارت) پێشترو لەو سەرۆبەندەدا، چونكە خیتابی فەلسەفە زالە بەسەر رووبەری ئەندیشەیاندا، ئیستاش لەسەر گەوھەری فەلسەفە، مایەى مشتومپرێكى قولن. نیتشەش، ھەروا، بریا باسی سیاسەت و دیموكراسیەتی ھەر نەكردبا، باسی ژن و دەسەلاتدار و سوپەرمانی ھەر نەكردبا، كە

کردویه‌تی زۆر له به‌ها فه‌لسه‌فیه‌کانی خو‌ی
داب‌ه‌زاندووه‌.

په‌یوه‌ندی فه‌لسه‌فه‌ و سیاسه‌ت، په‌یوه‌ندیه‌که
هه‌تا به‌وردی لیبی بکو‌لریته‌وه‌ که‌مه‌. په‌یوه‌ندیه‌که‌ نه
فه‌یله‌سوف ده‌توانی‌ تایبه‌تمه‌ندی‌تی فه‌لسه‌فه‌ وه‌کو
بیریکی قول، زۆر قول‌تر له‌سیاسه‌ت نه‌پاریزی‌ و نه
سیاسیش ده‌توانی‌، سیاسه‌ت وه‌کو مه‌سه‌له
فه‌لسه‌فیه‌کان سه‌یر بکا‌. فه‌یله‌سوف و فه‌لسه‌فه
تیز‌تیرترین و فراوان‌ترین بواری زانسته‌ مرو‌ییه‌کانه
بو‌ لیک‌دان‌ه‌وه‌ی دیارده‌ و کیشه‌ هه‌ره‌ بنه‌رته‌یه‌کانی
ژیان و کو‌مه‌ل. فه‌لسه‌فه‌، بیریکی نییه‌ ته‌نها (ئیستا)
لیک‌ب‌داته‌وه‌، به‌لکو‌ زۆر‌تر دور‌بینی و پێش‌بینی
روداو‌ه‌کانی (ناینده‌) ده‌کا‌. به‌لام‌ سیاسییه‌کان زۆر‌تر
ده‌رگیری کیشه‌ راسته‌ و خو‌کان و دانانی ستراتیژی
قو‌ناع و تاکتیکی ناوبه‌ناون. سه‌رقالی ئه‌رکی

پراکتیکی و پاراستنی بهرژه وندی و ناکوکی و
ململانیکانن.

وهکو له جیهاندا، له ناو فیهله سوغه هه ره
گه وره کاند، تیگه له یه کی زیانبه خش له نیوان
سنوره کانی فلهسه فه و بهرژه وندیه کانی سیاسه تدا
هه بو و هه یه، له کوردستاندا نه که هه
سیاسه تمه دار، به لکو رونا کبیره کانیش که مو زور
خویان له فلهسه فه دابی، سنوره لوژیکیه کانی
فلهسه فه و سیاسه تیان نه پاراستوو. پاشان وهکو
هه وینی به لگه نه ویستی، فلهسه فه یان له بواری
سیاسه تیشدا، سودلیوه نه گرتوو. هه ربویه
ئیستا که مشتومالی ئه و کوششه فلهسه فه یانه
ده که یین که له کوردستاندا په پیره وکراون، دژواره
فلهسه فه و سیاسه ت یه کالابکه یینه وه. به لکو
سیاسه ت زالکراوه ته سه ره فلهسه فه ش.

6-1 رۇژھەلاتو فەلسەفەى نوپى رۇژئاوا

سەير ئەوھىيە، كاتىك لەرۇژھەلاتدا، ئاشنايەتى فراوان لەگەل فەلسەفەدا پەيداكارا، فەلسەفەى كلاسسىكى لەرۇژئاوا ئىدى ئاوا دەبوو، فەلسەفەى نوپى سەرھەلدەدا. بەتايىبەتى مىللەتەكەى ئىمە ھاوزەمانى سەرھەلدانى فەلسەفەى نوپى رۇژئاوا كەوتە ناو دونىاي فەلسەفەو. ئەويش لەرىى حىزىبايەتىيەو، نەك لەرىى فېرگە زانستىيە سەربەخۇكانى فەلسەفەو.

كە دەشگوتىرى فەلسەفەى نوپى رۇژئاوا، رىك لەزەمانى جەنگى دووم بەدواوە باسدەكرى. چونكە پېش ئەو بە سى سەدەش، فەلسەفەى كلاسسىك و فەلسەفەكانى سەردەمى رۇشنگەرى، كە ھەموو دەستكەوتە ئەقلانىيەكانى ھىنابوودى، لەرۇژئاوا وەكو دلىيايىيەكى باوەرى كۆتايىھاتنى بەربەرىيەت و سەدەكانى ناوەپراست و درندەيى مروۇ بەرامبەر

مرؤف، به شیوهی که گشتی له‌ناو روناکییران و رای گشتیدا، چه‌سپان‌دبوو. به‌لام جه‌نگه‌کانی یه‌که‌م و دووهم و باقی کوش‌تارگه‌کانی سه‌رده‌می ئیمپریالیزم، دروستبونی فاشیزم و نازیزم، چه‌وساندنه‌وه هه‌مه‌چه‌شنه‌کانی سه‌رمایه‌داری، ئەمانه‌وه هی دیکه تی‌کرا، له‌جه‌نگی دووهم به‌دواوه، له‌زهمان و زهمینه‌یه‌کی دیکه‌ی بیرکردنه‌وه و ژیا‌نی کو‌مه‌لایه‌تیدا، کاردانه‌وه‌یه‌کی قولی به‌رام‌به‌ر د‌ل‌نیابونی ده‌ست‌که‌وته فه‌لسه‌فیه‌کانی سه‌ده‌کانی ر‌وش‌نگه‌ری له‌ناو ئەند‌یش‌مه‌ند و روناکییراندا خول‌قاند و سه‌رله‌نوئ، به‌شیوه و ناوه‌روکیکی نوئ، ته‌واوی ئەو وه‌لامانه‌ی فه‌لسه‌فه‌کانی ر‌وش‌نگه‌ری گه‌لال‌ه‌ی زان‌ستیانه‌یان کرد‌بوون، تو‌یژرانه‌وه و جو‌ره‌ها پر‌سیاری فه‌لسه‌فیی پی‌شت‌ر با‌سنه‌کراو‌یش، قوت کرانه‌وه. به‌حوکمی ئەوه‌ی کاره‌ساته‌کانیش جیهان‌گی‌ربون و به‌شه‌ریه‌ت ده‌یان ملیۆن قوربانی

به خشیبوو، شارستانییه تی نویی سهرمایه داری
دو چاری کاو لکاری کرابوو، بویه، هه موو ئه و
ره خنانه ی له و فه لسه فانه ی دلنیا یی هه میشه بیان
له سه رده می رو شن گه ریدا به خشیبوو هه مرو قایه تی،
له ناوه ندی رونا کبیران و کومه له پیشکه وتوو هه جهنگ
زده کاند، گو ییان لیده گیرا. کاری گه ریان ده بوو. هه ر
پرسیاری کی نویش له و هه لومه رجه دا ده کرا، خه لکی
ده خسته سه ر هه ست و به شیک له خه لکیشی
ده خسته سه ر ری بازی فه لسه فیی نوی. له ناو ئه و
زه مانه یه دا و له سه ر ئه و زه مینه ئابوری، سیاسی،
کومه لایه تی، ئایدیولوژی و شه ره نگیزیه دا، فه لسه فه
نویکانی روژئاوا، وه کو کار دانه وه ی راجله کینیکی
ئه به ستمو لوژی هاتنه ئارا. به ره نجامه که شسی،
له ئه لمانیادا فی رگه ی فه لسه فه ی فران کفورت خولقا،
له فه ره نسادا بونیا دگه ری نه شونمای کرد، دوی
ئه مه ش دوی بونیا دگه ری، پاشانیش لق و پیوی

فەلسەفەى دىكەيان لىكەوتەوۋە گەيەندرايە پۈست
مۆدىرنىتەش.

بىرو فەلسەفەش كاتىك لەبەرامبەر روداۋدا،
لەبەرامبەر كارەساتدا، لەبەرامبەر كىشەى
جىهانگىرىدا، رادەچلەكى و لەدلەپراوكىيەكى
ئەندىشەو، بەكاردانەو دەھىئىرىتە مەيدان،
بىگومان بىرو فەلسەفەى ئاۋا ھەر دەتۋانى لەناۋ
بازنەى مەوداى كارەسات و روداۋەكاندا بىزۋى و
كارىگەربى، كاتىك بازنەى مەوداكانى كارەسات و
روداۋەكان بەرە بەرە تەسك دەبنەو، ئىدى لۆژىكى
كاردانەو فەلسەفەى كانىش لاۋاز دەبن. ھەربۈيە
لەھەشتاكانەو، كاتىك رۆژئاۋا دىسان
بەدەستكەوتەكانى ئەقلانىتە، مۆدىرنىتە،
تەكنەلۆژيا، دىموكراسى، ئازادى، و دەسەلاتە
مەدەنىيە پەرەپىدراۋەكان دەتۋانى نەك لەناۋخۇيدا،
بەلكو لەدەرەوۋەى خۇشىدا، چالاک بىتەو، بىنيمان

فەلسەفەكانى كاردانەوہ و ئەندىشە راجلەكیوہكان
پاشەكشە دەكەن. بەتایبەتى دواى روداوہكانى
ئۆرۈپاى رۆژھەلات و روخانى دىوارى بەرلىن و
بوژانەوہى گىيانى دىموكراسى و مەدەنىيەتخوازى.

بونىادگەرى، دواى بونىادگەرى، پۈست
مۆدىرنىتە، تەفكىكەت و ھىرمۆنتىك.. وەكو
سورىالىزم و داداىزمى دواى جەنگى يەكەم، كە
چونە مۆزەخانەى روناكېرىيەوہ، ئەمانىش چوونە
مۆزەخانەى فەلسەفەوہ، ئەمجارەش، رۆژئاوا،
توانى بېيتە جىگای فەلسەفەى نوى و فەلسەفە
نويكانىش بېنە ھۆكارى لەدايكبونى فەلسەفەى
دىكە.

مىژووى فەلسەفە، مىژووى سەرھەلدان و
ئاوابونى فەلسەفەكانە. ھىچ فەلسەفەيەك
لەسەردەمى شارستانىيەتى گرىكەكانەوہ ھەتا
سەردەمى فەلسەفە ھەرە نويكان، نەيتوانىوہ بېيتە

شاسواری ھەمیشەیی مەیدانی فەلسەفە. چونکە ژيان لەبۆتەي فەزای فەلسەفەيە کدا قەتیس نامینیتەوہ. کە ژيان و ژيانی کۆمەلایەتی بگۆرئ، ناشئ فەلسەفە و بیرکردنەوہ نەگۆرئ. گۆرانی سەرپايش. گۆران لەفەلسەفەيە کەوہ بۆ فەلسەفەيەکی دیکە.

ئەگەر بەو حوکم و رەخنە توندانە بئ کە لەفیرگەي فرانکفۆرتەوہ بەتایبەتی لەسەر دەستی ھۆرکھایمەر (1895-1973) و ئۆدۆرنۆ (1903-1969) لەمۆدیرنیتە و رۆشنگەري دەگیرا، بەپیی پیئشبینی فەیلەسوفەکانی ئەم فیرگەيە کە پیئانوابوو دەتوانن فەلسەفەيەکی نوئ بۆ کۆمەلە پیئشەسازییەکان و رزگارکردنی کۆمەل و مروق لەحوکمەکانی تەکنوکراتی و فەلسەفە باوہکانی رۆژئاوا گەلە بکەن. کەچی نەئ ئەمەیان پیئ نەچووہسەر، بەلکو لەگەرمەي ئەم باسانەدا،

فاشيەت و نازيەت كوشنەندە تەرىن جەزەبە
لە شارستانىيە تى نوئ دەدەن. تەنانەت
ئەندىشمەندە كانى فېرگەى فرانكفورت خويان
پاشە كىشەيان لە تيزە كانيان كەرد و هەتا رادەيە كيش
حوكمە كانى تەكنە لۇژيا و ئابورى پيشە سازيان
بە ناچارى سەلماند. ئەم ئەندىشمەندانە دوچارى
دەراو كىيە كى فەلسەفە نائومىد بەخش سەبارەت
بە كۆمەلى پيشە سازى و حوكمە تەكنوكراتە كانى
هاتن و لەدوا سەرەنجامدا نائومىدانە پىيانو ابووە كە
بوارى سەرفرازى و ئازادى لەم كۆمەلە پيشە سازىيە
نىيە. بگرە پىيانو ابووە كە مروۇ دەكرىتە (ئامير)،
واتە: مروۇ دەبىتە بە شىكى شەتە كدراوى ئامير.
مروۇ دەبىتە كالا، هيجى دىكە.

بەلام.. هۆركهايمەرو ئۆدرنۆ نەيانتوانى بەو
بيروپرايانەيان، رەوتى فەلسەفە رابگرن و دوا حوكم
لەسەر كۆمەلە پيشە سازىيەكان بىدەن. دواى ئەمان،

ھەر لە ڤیڤرگەھێ فرانکڤۆرت دا (یورگین ھابرماس) سەرھەلدینێ کە بەرەخنەلیگرتنی کەموکۆپری، ھەلە، خەوشە گەورە و گچکەکانی مۆدیرنیتە، ئەقلانیەت و رۆشنگەری، گیانی بە گۆپری ڤەلسەڤە ئەقلانیەکان و جوانیەکانی مۆدیرنیتە دەژینیتەوہ. ئەمە لەکاتی کدا ھابرماس یارمەتیدەری ئۆدورنووی مامۆستای بووہ.

ھابرماس.. تیژی کاری درێژەپیدان، یان ئەقلانیەتی بەردەوام پیشکەش دەکا و دەیسەلمینێ کە لەریگەھێ مشتومر، رەخنە و مشتومالکردنی ئەندیشەکان، دیاردەکان، لەریگەھێ دادوہرییە ئەقلانیەکانەوہ، دەتوانرێ دینامیکییەتی ئەقل و بەردەوامی بەخششەکانی ئەقلانیەت بۆ پیشکەوتن و رۆشنگەری پەرەپێ بدری. نەک خامۆش بکری.

ڤەلسەڤە، نە ئەوسا و نە ئیستاش، نەیتوانی راستییە بابەتیەکان بگۆری. بەلام توانیویەتی کار بکاتە سەر رەوش و رەوتی روداوەکان. لەدوا

سەرەنجامیشدا، ھەر راستییە بابەتیەکان، ھەر
لۆژیک و ئەرکە چارەنوسسازەکانی قۆناغەکانی
گەلان، کۆمەڵەکان و تاکەکان، توانیویانە بالادەست
بن.

ئیمەش.. گەلیکین، لەدێر زەمانەو، لەدورەو،
یان ھەندی جاریش لەنزیکەو، گویمان لەدەنگی
فەلسەفەکان بوو. گوتارە فەلسەفەکانمان
وەرگیپراو. کارمان پیکردوو. کەمیکیش خۆمان
لەقەرە کورته باسی فەلسەفە و سوکە لیکدانەوی،
داو. بەلام ئەوەتە ھەین، نە خۆمان فەیلەسوف و
فەلسەفەیکە نویمان داھینا، نە توانیویشمانە
رەھەندە جیاوازیەکانی فەلسەفە جیکەینەو. نە
دیالوگی دیموکراسی نیوان فەلسەفەکانمان
پەیرەوکردوو. ئەوەتە ھەین، لەسەدەکانی
ناوەرستەو ھەتا ھەنوکه، تەنھا لەلاسیکردنەوی

فہلسفہ کان و کوت و مت پھیرہ و کردنی
ریبازہ کانیان، بہ پیر فہلسفہ وہ چوین.

لہہر قوئا غیگدا، فہلسفہ فہیہ کی باومان
پہیرہ و کردبی، بہ شیوہیہ کی گشتی لہروانگہی
سیاسہ تہ وہ مامہ لہمان لہگہل کردوہ. خستومانہ تہ
خزمہ تی سیاسہ تی ئاینی یان دونیایہ وہ. یاوہ کو،
بہ پھرش و بلاوی، لہ بہ رامبہر فہلسفہ ہی باودا،
رہوشی فہلسفہ فی جیا وازمان ہیئاوہ و دژایہ تی
سیاسہ تمان پیگردوہ. یا خود لہ بہ رامبہر
فہلسفہ ہی سیاسہ تدا، کی بہ رکیمان پیگردوہ.
ئہ نرژئی ئہ قلانی پروژہی فہلسفہ فیماں لا ئہ خولقاوہ.
ہیشتا، لہ بہ رئہ وہی کانگاکانی بہرہ مہینانی
پروژہ گہورہ کان، ئہ قلہ کاریگہرہ کان، لہ کوردہ واریدا
لاوازن، بویہ، ہیشتا جیہان بینی فہلسفہ فی
سہرہ خو لہ کوردستاندا، پینہ گہ یشتوہ. یان
فہلسفہ و سیاسہ ت و ئاین تیگہ لاو کراون، یاوہ کو

به ریچکھی فلسفہی بہرامبہرگرتن، دژایہتی
 سیاست دہکری، سنورہ جیاوازهکانی فلسفہفہ و
 سیاست، ئەرکه تایبہتیهکانی فلسفہفہ و سیاست،
 ئەرکه ناوکوییهکانی فلسفہفہ و سیاست لای ئیمہ،
 لہسہر بنہمایہکی زانستی سہلمینہر، یہکالای
 ئہبستمؤلۆژی نہکراون. ئہمہ لہکاتیکدا، لہرؤژئاوای
 زایگای فلسفہفہدا، فلسفہفہ وکو بہشیکی ہہرہ
 گرنگی زانستہ مروییه زانستیہکان، سہرہخو،
 بایہخیکی زور فراوانی پی دہدری. ئہو تیکہل و
 پیکہلییہی سنوری فلسفہفہ و سنورہکانی دیکہی
 زانستہ مروییهکان زور کہمبوتہوہ. ہہرہبویہ
 لہرؤژئاوادا فہیلہسوف و شارہزای فلسفہفہی زور
 پیدہگہن. لای ئیمہش، نہک فہیلہسوف پی ناگا،
 بہلکو لہفلسفہفہش کہم تیدہگہین. ہہتا ئیستاش،
 ہیئندہی لہکورستاندا فلسفہفہکان تیکدراوہ، نہ
 خزمہتی فلسفہفہکان کراوہ و نہ بہفلسفہفہکانیش

خرمەتى ئەرکەكانى مۇدىرنىتە، ئازادى ئەقل،
دژايەتى كۆنەپەرسىتى، سەربەسىتى ژن،
دىموكراسى، دىالوگى روناكىيرى، دەسەلاتەكانى
تاك، ئەرکەكانى علمانىت، مەدەنىت، ئەقلانىت،
بەپپى پىويست و رادەى پىشكەوتنىشمان، نەكراوہ.
چ جاي بۇ زياترا!

ئىستا، لەسەردەمىكى تەواو جىاوازين لەچاوا
سەردەمەكانى رابوردوو، لەسەردەمىكداین لەهەموو
بارو بواریكەوہ دەتوانین سود لەدەستكەوتە
فەلسەفى و ئەبستمۆلۆژىيەكانى رۆژئاوا وەرېگرین،
جىي خویەتى بېرسین: ئايە، لەم سەردەمە ھەرە
پىشكەوتوہشدا، كورد دەتوانى لەكوردەوارى،
لەكەنالەكانى زانستى، لەزەمىنەكانى زانستە
مرۆيىيەكانى خوئى دۇنيابى و بەدۇنيابىيەوہ،
دەرگاكانى گواستنهوہى فەلسەفەو ئەندىشەكان
بكاتەوہ؟ پىش ئەوہى بېرىارى گواستنهوہى

فەلسەفەكان بدهين، ههقه وهلامى ئەو پرسياره مان
ئاماده كردى. بهبى ئاماده كردنى ئەو وهلامه،
بپيارى كردنه وهى ده رگاكان بهبى بهرنامه، بهبى
ليكدانه وه، بو به ليشاو گواستنه وهى فەلسەفەكان
دوچارى هه مان ئەو هه لديره ده بين كه خودى
رؤژئاوا وهكو زايگاي فەلسەفه نويسان دوچارى
بوون.

كاتيك رؤژئاوا، له دواى جهنگى دووهى جيهان،
له بهرامبهر كاره ساته كان و ديارده دزيوه كانى
نازىزم و فاشىزم، له ناخه وه راچله كين و
به كارده نه وهى كه توند، له ئەلمانيا و فه رنسادا،
ره خنه تونده كانى فيرگه ي فرانكفورت و فوكوى
بونى داگه ريان داهينا و پاشان پوستموديرنيته شيان
خسته سه رى، به ره به ره كه مه وداكانى كاردا نه وهى
فەلسەفەيى له به رده مياندا هه تا ده هات ته سكه
ده بويه وه، ورده ورده با وه ربه خو بوون له ناو كو مه له

رۇژئاوايىيەكاندا بوژايىهوه، بەتايىبەتى لەدواي
ھەرەسى ئۇروپاي رۇژھەلات، ئىدى خىتابى
فەلسەفەى كاردانەوہ پاشەكشەى پىكرا، سەرلەنوئ
خىتابى ئەقلانى رۇشنگەرى ھاودەم ژايىهوهو
دەرکەوت (ھابرماس) راستى کردوہ، نەك (فۆكۆ) و
(بودريار) و (ليوتار).

کورديش. کاتيک دەرگا و پەنجەرەکانى
گواستنەوہ، يان سودليوہرگرتنى فەلسەفە نوئکانى
رۇژئاواى بۇ ئاوەلابووه، ھەم لەسەر ئاستى جىهان و
ھەم لەسەر ئاستى ناوخۇدا، دوچارى دوو چەشن
كاردانەوہ بووه، كاردانەوہيەكيان بەرامبەر ھەرەسى
فەلسەفەى ئۇروپاي رۇژھەلات و كاردانەوہكەى
ديكەشيان، بەرامبەر ھەرەسى ھيژە سياسىيەکانى
شۆرشى نوئ لەئەنقالەکاندا. ئەم دوو كاردانەوہيە،
سەبارەت بەفەلسەفەى نوئ (چونكە كاردانەوہى
ئىسلامگەرايش ھەيە) لەسەردەمى ئەنقالەكانەوہ

رهنگی جوړاوجوړی سهره تاییان دایه وه. له دواى
راپه پیندا، زیاتر بره ویان پیدرا. هه تا ئیستاش
ناراسته یه کیان که ناراسته ی پوستمودیرنیتیه
(دواى تیپه پین له بونیا دگه ری)، دریزه ی هیه. له پال
نهم ناراسته یه شدا، کوش شوکه ی دیکه ی
شیکردنه وه ی دهرونی، شیکارکاری، تهنانه ت
هه ولوکه ی سوریا لیزمیش، هیه.

پیمنوایه نهم ریبازانه، له بهرام بهر هیمنبو نه وه ی
دوخی سیاسى و راپه پان دنی نهرکه
دیموکراسیه کان و سه قامگیربونی بارى
کومه لایه تیدا، مه دای چالاکیان تهنگترو راده ی
کاریگه ریان که مترو کزتریش ده بی. چونکه
له بنه چه دا له سر بنه مای کاردانه وه گویراونه ته وه.
زه مینه ی زانستیان، بواری نه بستمولوژیان،
که ناله کانی ره خنه یان، کایه کانی زانسته کانی
ته کنه لوژیان، له بارنه بوون. هه ربویه ده بی بگه ریته وه

سەر رېچكە بابەتيەكانى گۆپران و گۆپرانكارى. دەبى رابوردوو لەگەڵ ھەموو ئەوانەى ئەقلانى و پەيرەوكەرى فەلسەفى دانراوون (الفلسفة الوضعية)، بېشككنەو ھەو ميژوو زانستيانە شەنوگەو بگەن. لەچوارچيۆهى گشتى راپەراندنى ئەركە رۆشنگەريەكاندا، سەرقالى گۆپرىنى ھەموو بارىكى كوردەوارى بن، دواى برىنى قوناغەكانى پەرەسەندنى كۆمەل و ئازادى ئەقل و چەسپاندنى سيستەمى ئەقلانى، ئەميش نەك بەلاساىيكردنەو ھى رۆژئاوا، بەلكو داھىنانى خولقيئەرانەى خودى ژيانى خۆمان، ئىنجا دەشى دلىايين لەئاستى پيشكەوتنمان و ئاراستەى فەلسەفيمان. ھەنگىنى دەتوانين فرىاي فەلسەفە نوپباوہكانى نايندە بگەوين، كە بيگومانين لەداھاتوودا، جوړەھا فەلسەفەى نوپباوى دىكە دادەھيئرين. ھەلبەتە لەداھاتوودا، كە پيشيشدەكەوين، كە

وهرده چه رخیین، دیسان پیویسته لهئیستاوه، وریای
لاسییگردنه وه بین. چونکه دواى سهدان سالی
دیکه ی پیشکه وتن، ژیانى گه لان وایان لی نایهت،
کوتومت فهلسه فهکان بگوئزینه وه. لاسایی
فهلسه فهکان وه کو یه ک بکهینه وه.

زنجیره ی هوشیاری

سالی چاپ	نووسه رو وهرگير	بلاوگراوهكان	ز. هوشپاري	ن.
2010	ن. ئيسماعيل بېشكچي و. رهوا حاجي	كورددهكان و مافي چاره ي خونووسين	1	45
2010	خهليل عهبدوئلا	سيستمي سياسي سويسرا	2	46
2010	فهريد ئهسهسهرد	ئايين و دهولت لهميسري سهردهمي محهمد عهلي پاشادا	3	47
2010	تهحسين ناميق	ناوچه جيناكوكهكان، ئايندهو ئاسوكاني چارهسهر	4	50
2010	فهريد ئهسهسهرد	بهعهره بگردن و بهجولهكه گردن	5	51

2010	ن. عەبدولرەحمان مونيف و. عوسمان حەسەن شاكر	ئايين و ئازادى بىرورا	6	52
2010	ن. ئىرنىست رېنان و. كامىل محمد قەرداغى	نەتەوھ جىيە...؟	7	53
2010	ئامادەكردنى عادىل عەلى	پەرلەمان سەرھەلدىن و پىكھاتەو ئەرگەكانى	8	58
2010	د. شورش حسن عمر	الحصانة البرلمانية في قانون انتخاب برلمان كوردستان العراق ومشروع دستور اقليم كردستان	9	59
2010	مستەفا مەلەكەيان و. لەعەرەبىيەوھ ياسين عومەر	ئايين و مۆدىرنە	10	60

2010	فريد اسسرد	المدارس السياسية الثلاثاء في العراق و امكانية التعايش السلمي فيما بينها	11	61
2011	رؤبين حهسهن	بيجيه ميديا لههلبزاردني سههروكايهتي ئههريكادا	12	65
2011	د. شورش حسن	مميزات النظام الفدرالي	13	66
2011	مهلا بهختيار	جيههانگري ، فاكتهرو گرفتسههكاني ديهوكراسي	14	67
2011	فريد نهسهسهرد	بهيههدابووني عهلانيهت	15	68
2011	ن. محمد رهزا شالگوئي و. عوسمان حهسهن شاکر	ئيسلام و مؤديرنه، ئيسلام لهبههردهم ئههگهري عهلانيهتدا	16	69

2011	د. نوری تالەبانی	سیاسەتی رووخساری نەتەوھیی کەرکوک	17	78
2011	ن. مایکل لینزیڭ و. کارزان محەمەد	ئەنفال لەکوردستانی عیراق	18	79
2011	بەختیار جەبار شاوھیس	ئۆپۆزس—یۆن لەچەمکەوہ بۆ ئەرک	19	80
2011	عابد خالد رەسول	بەش—داریکردنی سیاسی	20	81
2011	ن. عەبدوڵلا عەنزی و. سەردار عبدالکریم	سیستمی فیدرال لەدەوڵەتی ئیماراتدا	21	82
2011	خەلیل عەبدوڵلا	کوردو پرس—ی دانپ—دانانی دەستووری	22	83
2011	عادل عەلی	تیرۆریزم ھەرەشەو مەترسیەکانی	23	84
2011	ن: ئاستین کلاین و. کاسین بابەکر	سیکۆلاریزم بەزمانی سادە — عەلمانیت	24	87

2011	ئەنوەر حەسەن بازگەر	مۆدېلى حزبىيەتى لەكوردستان	25	95
2011	د. حەمىد عەزىز ترجمە: محسن بنى ويس	فلسفە الديمقراطيةية الاجتماعية	26	96
2011	ن. مۆرىس بارىيە و. عوسمان حەسەن شاكر	دەولەتشارى دېرىن	27	97
2011	ن. نىنىيان سمارت و. ياسىن عومەر	ئايىن و سياسەت	28	98
2011	ن. خەلىل عەبدوللا	بەجىنۆسايدناسىنى ئەنقال	29	99
2011	فەرىد ئەسەسەرد	جىۆپۆلستىكى كوردستان	30	00
2011	د. حەمىد حەسەن كازم و. عادل عەل	دېموكراسىيە بىناكارى گەشەپىدانى سياسى	31	01

2011	نياز سه عید عهلی	بۆلگن کردنی هه لۆیسته کان پيش پرۆسه ی هه لېژاردن و دهنگدان	32	09
2011	د. شورش حسن عمر	النضال الدستوري للاستاذ ابراهيم احمد في العراق الجمهوري	33	13
2011	يوسف گۆران	كوردو توركمان – تيروانينييك بو ميكانيزمه كانى پيگه وه ژيانى ناشتيانه ی نيوانيان	34	14
2011	زاهير شكور	عهلانيه ت چيه؟ ماناو پيناسه كانى	35	15
2011	عادل عهلی	خويندنه وه يهك بو فيكرى حه سه ن به ننا	36	16
2011	خه ليل عه بدوللا	شـــــــــــــــــــــــــوه كانى به ده سه ته ينانى مافى چاره نووس	37	17

2011	خليل عبدالله	تعريف الأئفال بالأبادة الجماعية	38	18
2011	احسان عبدالهادي	قراءة في مفهوم التحديث والتنمية السياسية	39	19
2011	فهيسهل عهلي	كاريگهري قههزه گشتيه كاني نه مريكا لهسهه رُابووري نه مريكاو جيهان	40	20
2011	مهلا بهختيار	ديموكراسي له نيوان مؤدري نيتهو بوست مؤدري نيتهدا	41	21

له چاپخانهی دهزگای چاپ و پهخشی همدی
چاپکراوه