

# گگہ مہ

۷  
لہ ژیانہ مندالاندا



و: کہمال فاروق



## ناوهروکی ئەم کتیبه:

- ❖ مندال له یاریکردن بیههش مه کهن.
- ❖ یاری و یاریکردن له ژيانی مندال.
- ❖ یاریکردن بو مندال مه ترسیداره، یان سوودبه خشه.
- ❖ ئەو یاریبانهی بو مندال مایهی مه ترسینه.
- ❖ بوچی مندال یاریبانهکانی تیکده شکینی؟
- ❖ ئایا یاریکردن کاریگهری ههیه له سه رکه سیتی مندال، له ئاینده دا.
- ❖ ئاگاداربوون له وهی مندال یاری به و که ره سه کانزایبانه نه کا، که شیرپه نجهی خوین و خانه کانی له شی لیده که ویته وه.
- ❖ دابهش کردنی کات له نیوان ته له فزیۆن و نیگارکیشان و کاره دهستییه کان و داهیناندا.
- ❖ پشوی هاوین و یاریکردن له کۆلاندا.



## پیشەکی چاپی کوردی

پیکه وه نانی خیزانیك یان کۆمه لگایهك، یان ولاتیك له له دایکبوونی مندالیکه وه دهست پیده کات، ئەویش له تیکه لبوونی هیلکهی دایک و سپیرمی باوک (قوناغی زایگۆت) هوه سه ره له دات، تا له دایکبوون و قوناغه کانی شیره خۆری ساوایی و مندالیتی و هه رزه کاری ... تد.

چۆنییه تی په روه رده کردنی مندال له و ساتانه وه ئاوینه یه بو ئەو کۆمه لگه یه که چاوه پروان ده کریت دایمه زریئن، جا خیزان و ده ولت ئە گه ر بیانه وی خۆیان نه خه له تیئن، ئەوا راده ی بایه خدانیا ن به مندال و په روه رده کردنی له پرووی ده رونی و جهسته یی و کۆمه لایه تی و ... تد، راده ی هۆشیاری ئەوانه بو دامه زرانندی ده ولتیک که خه ونی پیوه ده بینین، که ئەمه ش پیویستی به هه ست و به رپرسیاریتی و ویزدان و ئەخلاق هه یه، به بی ئەوانه و به بی ره چاوه کردنی قوناغه کانی مندال، ئەو خه ونه نایه ته دی. یه که م قوناغی هیئانه دی ئەو خه ونه یه، که سه رجه م ئەوانه ی له ده رونزانی دا کارده که ن درکیان به و لایه نه کردووه، که ئەرکیکی نه ته وه یی و نیشتمانییه، هه موو دایک و باوک و مامۆستایه ک و به رپرسیک و سیاسه تمه داریک پیویسته لی غافل نه بییت، ره نگه پیتان سه یر بییت پسپۆریکی ده رونزانی ئە گه ر گوئیستی هه والی شه ریک بییت له هه ر قوربینیکی سه ر گۆی زه وی، یه که م جار پرسیا ری ئەوه ده کات چه ند که س کورزاوه ؟ چونکه له و پرسیا ره ئەوه ی به میشکیدا دی، که چه ند ئافره ت بیوه ژن بوونه ؟ چه ند مندال هه تیو که وتوون ؟ که مندالیک هه تیو که وت، کی وه لامي ئەو هه موو پرسیا رانه بداته وه که خودی



باوك و دايك لىي بىزار دهن، له بهرته وهى نه مهنده زور سهير سه مه رهن، پسپورى دهرنزانى پرسىارى نه وه دهكات مندال نه گهر به تهنه بوو كى يارى له گه لدا دهكات؟ هر نه وان (واته دهرنناسان) ده لىن: "ده بى باوك بچيته ناستى منداله كه و له گه ليدا يارى بكات، بو نه وهى به و يارى كردنه گشه به لايه نى كومه لايه تى، له كه سىتى نه و منداله بدرىت، نه و منداله ش به بى باوك ژيا، خو شى ده بىته باوكي، به لام چ باوكي، باوكي تامه زروى باوك و شكست خواردوو، رهنگه پىتان سهير نه بىت، دهرنزانى له گه ل نه وه نه بىت، باوكي به منداله كه ي بلىت: "كاروان برؤ پاكه تى جگه رهم بو بىنه"

چونكه نه و پاكه ته جوانه، يه كه م: سه رنجى منداله كه بو لاي خو ي راده كيشىت دووهم: جگه ره بو نى هه يه و كار له مندال دهكات. سىيه م: كه باوك ده يكى شىت منداليش لاسايى باوكى ده كاته وه و پاشماوه كانى جگه ره ده خاته نىوان په نجه كانى و ده ميه وه، له دونيا يه كى جه نجال كه دايه ي تورپه و باوكى شه كه ت و بىزار له هه والى توندوتير، منداليش ده يان خه م و دهر د و كه سه رى بو دروست ده بىت، كه تهنه اوتهنه بها يارى كردن و تىكشكانى نه و يارى يانه گوزارشت له و خه مانه ي خو ي دهكات هو كارى نه و تىكشكاندنه ش له م په رتوكه دا ده خو ي نيه وه، له گه ل وه لامى نه و پرسىاران ه ي كه به ميشكدا دىن مندال چاوى بووكه لانه كه ي هه لده كو لى، چونكه تو له ي خو ي له دايكى ده كاته وه كه لىيدا وه. له جياتى نه وهى له دايكى بداته وه له بووكه لانه كه ي ده دات، چونكه به و ناو يرى. به پىچه وان ه شه وه هه ندى جار به سىنگى خو يه وه ده گرىت، له بهرته وهى دايكى خو ش ده وىت، يان لىي دووره. زور جار يش



تويژەرانى دەرونيش لە چارەسەرکردنى نەخۆشى و گىرفتى منداڵ پەنا بۆ يارى دەبەن. دونيايەك كە زۆربەى شتەكانى بۆ منداڵ قەدەغەيە، بە ھۆى زۆرى كەرەستە و ئاميرى كارەبايى، ئەگەر يارى نەبيت حەز و ئارەزوو لە گيانى منداڵ پەنگ دەخواتەووە و دووچارى دلەپاوكى و كيشە و گىرفتى دەرونى دەبيت. ئەركى دەولەت و حكومەتە، بايەخى تەواو بە ياريگا و باخچەكانى منداڵان بەدەن، بۆ ئەوھى چيتر منداڵى ئيمەش لە كوچە و كوڵانەكان دووچارى ترازانى بارى دەرونى و كۆمەلايەتى نەبنەووە، چونكە پرسى ياريكردن پرسىكى گەورەيە لە ئاست پەرلەمان و حكومەتدايە، ئەوھتا ئەنجوومەنى گشتى بەريتانيا و پەرلەمانى فەرەنسا لە حەفتاكانى سەدەى رابردوو، ياسايان لە بارەى يارى و ياريكردن و ئەو ياريانەى دەگەنە دەستى منداڵ دەركردوووە نەتەووە يەكگرتوووەكانيش لە بەنديكدا ئاماژەى بەو مافە داوھ كەوا پيويستە كوردستانيش لايەك لە پرسى منداڵ كۆ بكاتەووە، بە كردنەوھى باخچە و ياريگاى منداڵان، لە زۆربەى گەپرەك و كوڵانەكاندا، تەواوى مەرجەكانى ياريكردنیش لە خۆ بگريت و پەرلەمانى كوردستانيش ياسايەك دابنن لە بارەى يارى و ياريكردنى منداڵ و بازرگانىتى بووكەلان، كە لە دەرەوھى ولات دین و باخچەى ساوايانيش تەنھا شوينيك نەبيت بۆ خۆپاراستنى منداڵ لە مەترسى، تا دايك و باوك لە فەرمانگە دەگەرپتەووە، بەلكو تيبدا لايەنى فيركردن و دەرونى و كۆمەلايەتى لەبەر چاوبگريت.

كەمال فاروق نەسرەدين

مامۆستای دەروونزانی



## بە ناوى خواى گەورە و مېھرەبان

### پيشەكى چاپى عەرەبى

"دووگيانى" يەكى بەختە وەر، لە داىكبوونىكى ئارام، پەروەردە يەكى  
دروست، خيزانىكى بەختە وەر، هەموو تاكىك تيايدا پۆلى خۆى بزانييت.  
ئەمە ئەو بىرۆكە بنەرە تىيانە يە، كە ئەم زنجىرە يە لە خۆى دەگرىت...  
لە گەل ئىوہ گەشتە كەمان دەست پىدە كەين، هەر لە سەرەتاي  
دووگيانى يە وە تا گەشە كردنى كۆرپە لە و، پۆلى داىك لە پاراستنى سكه كەيى و  
تەندروستى، پاشان دەچىنە سەر گفتوگۆى مەترسىيە كانى داىك لە مندالبوون  
و قسە لە سەر پىگاكانى كەمكردنە وەى ئىش و ئازار دەكەين و لە  
گەشتە كەماندا بەردەوام دەبين، بۆ ئەو وەى ئامۆزگارى لە بارەى چاودىرى  
مندال بكهين لە پووى تەندروستى و دەرونى بە گويرةى تەمەنە جياوازه كان.  
لە كۆتاييدا باس لە پۆلى داىك و باوك دەكەين لە ژيانى خانە وادە گيدا و  
داوايان لىدە كەين، بەرپرسىارەتى لە ئەستۆ بگرن، بۆ ئەو وەى بگەينە  
هاوكيشەى خيزانىكى بەختە وەر.

خوا پشت و پەنا بىت

بەشى وەرگىران و لىكۆلىنە وە  
لە خانەى (الاخوة) بۆ بلاوكردنە وە



## چەمكى يارى و ياريكردن له ژيانى مندال

ياريكردن تەنها نامرازىك نىيە بۆ كات بەسەربردنى مندال، بەلكو وەكو ئاو و ھەوا و خۆراك، كاريگەرى گرنكى لەسەر ژيانى ھەر مەوقىك ھەيە، ھەر لەمنداڵىيەو تا پىرى ... لەبەرئەو و ياريكردن پەرسىكى زۆر گرینگە كە سەرى زانايان و ليكۆلەرەوانى دەرونى قالكردوو، بۆيە دەبى دايك و باوك بە پرسە زىندوو گرنگەكانى لە قەلەم بەدەن و بايەخى تەواوى پىبدەن.

ئەو مندالەى كە داريك دەخاتە نىوان ھەردوو قاچى خۆيەو، يان گەسكىك بە دەستەو دەگرىت و پىي وايە سواری ئەسپىك بوو، ئەو مندالىكى سەروشتىيە و بەختەوەرە بەو يارييەى دەيكات، جا بىروپاي دايك و باوكى ھەرچىيەك بىت. ئەو مندالەى كە لە بۆشاييدا باوھشى كردۆتەو و ھاھست دەكات فەركەيەك، يان سواری فەركەيەك بوو و بە بۆشايى دا دەفەرىت. ئەو مندالەى مندالىكى ئاساييە، پادەبوئىرى و لە ھەمان كاتدا فەرىش دەبىت.

ئەو مندالەى كە ھەول دەدات بە پليكانەدا سەركەوئىت، يان خلىسكانى بكات، فەرى بەھەرى نوئى دەبىت. ئەوھى پال بە سندوقىكى بەتالەو دەنىت وەك بلىي ئۆتۆمبىلە، ئەويش ديسان پادەبوئىرى و فەرى دەبىت بۆ بەرەنگار بوونەوھى ژيان لە ئايندەدا.

ئىمەى گەرە لەوانەيە گالتە و پىكەنىيمان بەو رەفتارانەى مندال بىت، كە واز لە ھەموو يارييەكانى دىنى و بە شتى سادە و ساكارى وەك دار، سندوق ... تە يارى دەكات. مندالەى كە يارى خۆش دەوئىت، لەبەرئەوھى نا كە سەرنجراكىشە، يان جوانە، بەلكو لەبەرئەوھى، كە پىويستىيەكى دەرونى تىر



دەكات، خەياللى بەو ياربيە ئازاد دەكات و واى ليدەكات لە جيهانى تايبەتى  
خۆيدا بژيىت، لە هەمان كاتدا فيرى خەبات و كۆلنەدان و سوربوون دەبيىت لە  
بەدەستهيىنانى بەهرەى ديكە، كە گەرەكان پەيرەوى دەكەن.

بۇ نمونه گويم لە دايك و باوكيىك بوو، كە بيىزارى خۆيان لە مندالە تەمەن  
يەك سالەكەى خۆيان دەردەبىرى، گوايه ئارەزوو ناكات يارى بەو شەشپالووانە  
بكات، كە بۆيان كړيوە، كە چى ئارەزووى ئەو دەكات يارى بە قاپ و كەوچك  
و كەرەستەكانى چيشتخانه بكات، منيش لەميانهى خويندنەوهم بۆم  
دەركەوت يەكى لە هۆكارەكانى ئەم دياردەيه ئەو دەيه ئەو مندالە وا دەزانى  
هەموو پۆژيىك دايك و باوكى بەو كەرەستانەى موبەق يارى دەكەن، بەلام لە  
شەشپالووانەكان نزيك نابنەو، ئەمەش وا دەكات ئەو قاپ و كەوچكانە زياتر  
سەرنجى رابكيىشيىت و تام و چيىزى لى وەربگرىت. هەرودها لەبەرئەو هۆكارەيه  
هەندى مندال، ئارەزووى جگەرە و پاشماووەكان دەكەن و بە پەرۆشەو بە  
دەميانهو دەنيىن و دەيخەنە ناو پەنجەكانيانەو، چونكە پيىيان واىە يەكيىك  
لەو ياريانەيه، كە تەنها باوكيان دەيكات. هەرودها لەبەرئەو دەيه مندال لاسايى  
دەكاتەو و دەيهوئى وەك باوكى بيىت، نازانيىت لەو مەسەلەيه كامە راستە و  
كامە هەلەيه و بۆچى بە هەندى شت يارى دەكات و بە هەنديكى تر نايكات.

### يارى لەبار و گونجاو:

مندال زياتر يارى سادە و ساكارى خوۆش دەوئى و ماوہيهكى زياتر خوئى  
پيۆه خەريك دەكات، نەك لەبەرئەو دەيه مندال سادە و ساويلكەيه، بەلكو



له بهرته وهى به شيويهه كى گشتى خه يالى فراوانه، دوو جور ياريش هه به  
له يه كتر جياوازن له پوى نه و كه ره سه يه ي لى دروست كراون، به لام هه موويان  
شيويهه كى يه كگرتوويان هه يه، بو نمونه ياربيهك له سه ر شيويهى  
شه مه نده فه ر له كانزايهك دروست كراوه و به شيويهه كى سه رنجراكيش زاخاو  
دراوه، نهوى ديكه يان له دار، يان پلاستيك دروستكراوه، كه به ناسانى  
پارچه كانى پيكه وه ده به سترىته وه. سه بارهت به شه مه نده فه رى يه كه م ناسان  
نيه له سه ر هيلى ناسن جيگيرى بكه ين و پالى پيوه بنين، بى نه وهى  
پارچه كانى له يه كتر جيا بگرينه وه، به لام نه وهى ديكه ده كرى له سه ر زهوى  
دابىرى و به ده ست پالى پيوه بنريت، كه مندال ده توانى هه مان تام و چيژى  
ليوه ربگرىت، نه گهر صندوقى كارتونى بچووكى بدرىتى، نه وا به خه يالى  
خوى ده توانيت وهك شه مه نده فه ريك، يان ئوتومبيليكى باره لگر، يان  
سه رنشين ويتهى بكات، كه ياربيه كان، يان شمه كه كان بخاته ناوييه وه و به ره و  
پيشه وه پالى پيوه بنيت، يان به گويرهى تواناو خه يالى به دواى خويدا  
رايبيكيشيت، له بهرته وه زور له باوكان نه وانهى كه ناتوانن يارى گرانبه هاى وهك  
ئوتومبيل و فروكه بو منداله كانيان بكرن، هه ست به غه مبارى ده كه ن، به لام  
نه و دايك و باوكانه نه گهر هه ست بكه ن منداليان چيژ له صندوقى كارتون  
وه رده گرىت، نه وا پيى به خته وه ر ده بن و هه رگيز هه ست به غه مبارى ناكه ن.  
مندال به خه يالى خوى نه و صندوقه كارتونى به ده كاته هه ر شتيك كه به  
خه يالى خوى ويئاي ده كات، نه گهر كچ بيت نه و صندوقه ده كاته سه رينيك بو  
بوكه لانه كه ي، نه گهر كورپيش بيت ده يكاته گه راژ، يان ئوتومبيل، يا خود  
كوگايهك بو پاراستنى شته كانى.



ئەم شتومەكە سادە و ساكارانە منداڵ بەختەوەر دەكات، بەلام ئەو يارييه گونجاوه كه بەختەوهرى خوۆشى دەخاتە دلپانەوه، ئەو پوژەش دیت كه دايك و باوك جوړه يارييهك بكړن، كه ههست بكهن بۆ منداڵه كه يان مايه ي خوۆشپيه، نهك تهنها كړينى يارييه كه و پرکردنه وهى ژووره كهى.

### ياری بۆ كى؟!

زۆر جار دايك و باوك ئەو يارييه بۆ منداڵه كه يان دهكړن كه خوۆيان ئاره زووى دهكهن، له بهرته وهى له تهمه نى منداڵى خوۆياندا به هه ر هۆيهك بووييت، ئەو يارييه يان دەست نه كه وتوو، ئیستا دهيكړن بۆ ئەوهى خوۆيان له منداڵه كه ياندا بدوژنه وه، كه يارى دهكات، ئەو پيوستيه دهرونيه ي خوۆيان تير دهكهن، كه به منداڵى لى بيبهش بوونه، له بهرته وه هه ر كه سيك بيبه وييت ديارپيهك بۆ منداڵه كهى بكړيت، سه ره تا پيوسته بير له پيوستى منداڵه كهى بكاته وه.

تیبينيش كراوه كړينى يارى بۆ منداڵ لای هه ندى له دايك و باوك كاريكى ئاسان نييه، بۆ نمونه دايك بووكه لانىك بۆ منداڵه كهى دهكړيت و كومه لى جل و بهرگ و گولوگواره ي تايبه تى له گه لدا بيت، ئەو دايكه داوا له منداڵه كهى دهكات، كه ئەو جل و بهرگ و گولوگوارانه به ريك و پيكي به كاربه ينييت، بۆ نمونه سه ره تا جله كانى ناوه وهى له بهر بكات، بەلام منداڵه كه سه ره تا دهيه وييت ته نووره كه، يان پالتوكه ي، يان شه پقه كهى له بهر بكات، كه چى دايكى دهستبه جى هاوار دهكات! وا نابيت.. نا!



يان دايكى دەفتەريكى نيگاركيشان، يان ويئە دار بۆ مندالەكەي دەكرى، كە  
ويئەي جوراوجورى تيادا كيشراره و پينووسى رەنگاورەنگى لەگەدايه،  
دەستبەجى ئەو مندالە يەكيك لەو پينووسە رەنگاورەنگانە بە دەستەوه  
دەگرىت، بە دريژى و پانى بى ئەوهى بە سەر سنورى ويئەكاندا بروات هيلى  
جوراوجور دەكيشيت و گوى نادات بەوهى، كە ئاسمان شين، يان سىپى بكات،  
بەلام پىي خوشە رەنگى سوور، يان پرتەقالى، يان ھەر رەنگيكي تر بە  
ئارەزووى خوى بەكار بينيت، كە چى دايكەكە ئارام ناگرىت دەستبەجى بە  
ئاموزگارى دەست دەخاتە كارى مندالەكەيەوه و دەلييت: " وانايت نا..  
پيوستە ئاسمان شين بيت، گرۇگيا سەوز و گوليش سوور بيت. "

لەوانەشە باوك شەمەندەفەريكى هيلى ئاسن، كە چەند فارگونىكى  
بەدواويە بۆ مندالەكەي دەكرىت، كە چى ھەر خوى شەمەندەفەرەكە  
رېكەخا، فارگونەكانيش يەك لەدواي يەك پيئەكەوه دەبەستيت، پاشان داوا لە  
مندالەكەي دەكات ھەمان شت وەكو ئەو بكات و ئەگەر مندالەكە بە  
شيۆەيەكى تر ياريەكەي رېك بخات، ئەوا بە سەرى دا ھاوار دەكات و دەلييت:  
" نا، وانايت.. نا، ھەيوان! "

ژيانى پورزانەش بە گوئىرەي ليكولئىنەوه و لوژيك، دووپاتى كردۆتەوه كەم  
ھەموو شتيك لە كاتى خویدا دروستە، ئەو كاتەش ديت كەوا مندالى كچ  
دەتوانى بە رېك وپيكي جل لەبەر بووكەلانەكەي بكات و ھەر وہا وەك چۆن  
مندال نيگارەكانى بە گوئىرەي پيوست رەنگ دەكات، يان شەمەندەفەريك  
بخاتە كار و فارگونەكانيش يەك لەدواي يەك پيئەكەوه ببەستيت، نابى پەلەيان  
ليبكرىت، چونكە ئەو شتانەي كە تۆ پەلەيان ليدەكەيت بەستراون بە



توانا كانيانه وه، هر منداله و به گویره ي ته مه ني خو ي و تواناي په يردني به شته كان په فتار دهكات، چونكه نه و شيوه دهستتيوه ردانه ي دايك و باوك مندال شپريزه دهكات و واي ليدهكات راست و هه له له يه كتر جيا دهكات وه.

پيويسته دايك و باوك به شداري ياري بكن، به لام به مه رجيك ناماده باشيان له ياري كرده كه به گويره ي ناستي منداله كه بيت، نهك به پيچه وانه وه، ده بي بوار به و منداله بدن، كه خو ي ياريه كه دهست نيشان بكا و نه گهر داواي كرد يارمه تيش بدري، به لام نه گهر خو ت ياريه كي نالوزت ناماده كرد، لي ي گه ري با خو ي شاره زايي شيوازي مامه له كردني ياريه كه بيت دواي نه وه ي چوني هتي به كارهي ناني بو شرو فته ده كه ين. نه گهر بي ني ت تواناي شاره زابووني نييه ناتواني مامه له ي له گه لدا بكات، ده بي زور زي ره كانه و بي نه وه ي نه و بزاني ياريه كه ي لي ي بشار يته وه. هر كاتي ك هه ستت كرد تواناي به سه ري دا ده شك ي نه و كاته ياريه كه ي بده وه.



## مندال له یاریکردن بیبهش مه کهن!

نیمهش له سه ره تاي ته مه نماندا خوشحال بووین به یارییه کانمان و به خوشی و په روشییه وه باوه شمان بو ده کرده وه، له کاتی یاریکردنماندا هه ستمان به به خته وه ری و ئاسووده ییه کی بیسنوور ده کرد، ته نانه ت هندی جاریش نانخواردنمان له بیر ده کرد، یان ئه و ئه رکانه ی له ماله وه پییان راده سپاردین له بیرمان ده کرد، گه وره کانیش لیمان تورپه ده بوون و یارییه کانیان لی تیگ ده داین، چونکه زور کهس پییان وایه یاریکردن خو خه ریککردن و کات به فیرو دانه، په روه رده و په وشتیش ئه وه یه مندال جدی و گویرایه ل بیت.

روژیکیان که ته مه نم سی سال زیاتر بوو، خو م له گه ل یارییه کدا خه ریک کرد بوو، که سه رنجی راکیشابووم، ئه ویش ئوتومبیلکی بچووک بوو، هه رکه قورمیشه که م باده دا و به ری ده که وت، خه ریک بوو له خوشیاندا بفرم، که ئوتومبیله که ده جوولا و منیش به دوایدا رام ده کرد، پیم سه یر بوو یارییه کی وه ها هه ر له خو یه وه ده جولیت، بی ئه وه ی پالی پیوه بنیی، باو کم بانگی کردم نانی له گه لدا بخوم، به لام له گه ل یارییه که وا تیکه ل ببووم گویم به باو کم نه دا، ئه ویش هه ر هاواری ده کرد: "ده وهره نانه که ت بخو"، له به ره ئه وه ی وازم له یارییه که نه هیئا لیم توورپه بوو، دهستی گرتم و یارییه که می له په نجه ره فریدا، بینیم به ئاسمانه وه ی چو ن ته قله لیده دا، تا له شوینیکی دور نیشته وه، که له چاو م ون بوو خه ریک بوو شی ت و هار بم، ده سته جی ده ستم



بە گریان کرد، دایکیشم گرتمیە باوەشەو و بەلئینی یارییەکی باشتەری دامی،  
بە مەرجی گوێرایەلی باوکم بێم. ئەم ڕوداوە تا ماوەیەکی زۆر لە میسکەدا  
مایەو، تا گەورەش بووم هەستم بە بی ئومیدی دەکرد، بۆیە ئیستاش  
کەسواری ئوتومبیل دەبم هەست دەکەم لە شوینیکی بەرز بەردەبمەو، بۆیە  
ترس دامدەگری تا وردە وردە دەپه‌وێتەو، وەک دەزانین منداڵ لەگەڵ  
لەدایکبوونیدا کۆمەلێک مەیلی خواکرد (فتەری) و ئامادەباشی لەگەڵدایە پالی  
پێو دەنیت، کە پەفتاریکی وا بنوینیت ئامانجەکانی بەدی بینیت، هەموو  
منداڵانیش بەبی جیاوازی لەویدا بەشدارن، ئەگەر لە هەر قوناغیک لە  
قوناغەکانی گەشەکردنیدا مەیل و ئامادەباشی خۆی هەبیت، ئەوا مەیلی بزاق و  
بەهیزترین مەیلی خواکرده، لە ڕووی کاریگەرییەو بۆ سەر دەرونی منداڵە،  
چونکە هەر ئەو بزاقە پالی پێو دەنیت بۆ دۆزینەوێ ئەو ژینگەییە تیایدا  
دەژی، دەوروبەریش لە دار و درخت و بالندە و مڕۆقی پی دەناسینی لە  
ڕیگی بینین و بیستن و هەستەکانیشیەو دەگاتە ئەو پاستییانەیی کە پیشتر  
پە پی نەدەبردن.

لەبەرئەوێ پە یوهندی منال بە باوانییەو تەنھا پە یوهندی پشتبەستن  
نییە، بەلکو پە یوهندی خۆشەویستی و چاودیتری و تەندروستی و کۆمەلایەتی  
و دەرونییە، لەگەڵ مەشقیکردن لەسەر سەربەخۆیی و پشتبەخۆبەستن و  
بەشداری پیکردن و فیترکردنی بەرپرسیاریتی کۆمەلایەتی و شتی دیکە، بۆ  
ئەوێ ڕۆلیکی کاریگەری هەبیت لەو پە یوهندییە ئالوگۆرکراوە، ئەگینا بە  
شیوێیەکی خراپ پەفتار، بۆچون و سۆز و هەلچونەکانی دادەمەزری و پشت  
بە کەسانی تر دەبەستی، لە پە یوهندییە کۆمەلایەتیەکانیشدا لاواز دەبیت.



ئەركى خىزان و قوتابخانەش ناسىنەو و دۆزىنەو و ئەو مەيل و ئارەزووانەيە  
 بۆ پەرودەردە كردن و راستكردنەو و پەفتار، يان بايەخپىدان بە گوڤرەي  
 پىويستى مندا لەكە و كۆمەل لە بەرئەو و مندا ل ئەگەر ئەو مەيلانەي تىر بوو،  
 ھەست بە بەختەو و ئاسوودەي دەكات، بەلام ئەگەر دووچارى سەپاندن  
 و سەركوتكردن بوو، ئەو دووچارى دلەپاوكي دەرونى و پەشيوى ويزدان  
 دەبىتەو و وای لیدەكات، شەپانگىز و خاوەن كەسايەتییەكى لاواز بىت.

مندا ل پىويستى بە ھەموو جۆرە ماریفەتیک ھەيە، وەك بناغەيەك بۆ  
 گەشەپىدانى توانا و بەھرەكانى لە ھەموو قوناغەكانى گەشەكردندا. لە  
 كاتىكىشدا نەمانتوانى سەرنجى مندا لەكە پاكىشىن بۆ بەدەستھىنانى  
 مەعريفەت و فيربوونى بەھرەكانى، دەبى و سەرنجى پاكىشىن، كە مافى خوى  
 لەو مەعريفەتە ھەيە، ئەو ھەش دەكرى لەرىگەي ئەو يارىيەو بىت، كە ھەر  
 لەمنالییەو ئارەزەووى دەكات، ئەمەش چالاكییەكى بەرچاوە لە ژياندا،  
 ئەگەر ئىمە بە ھۆشيارییەو بايەخى يارى نەزانين لە پەرودەردە كردنى مندا لدا  
 و وا تىبگەين يارى مندا ل سوودى نىيە، ئەو يارىكردن ماناى راستەقىنەي  
 خوى لە دەست دەدات، بەلگەش بۆئەو ئەو فەرمانانەيە كە بەردەوام بە  
 مندا لى دەدەين تا واز لە يارى بىنى و ئەو بكات كە خۆمان دەمانەوى و ئاور  
 لە خوڤىندەكەي بداتەو بىئەو و ھاوكارى بكەين، كاتەكانىشى بە جۆرىك  
 پىكبخت، كاتىك بۆ يارىيەكان و كاتىكىش بۆ خوڤىندن و شتەكانى دىكە،  
 ئەگىنا ئىمە چۆن بۆي دەبىنە پىشەنگ؟

يارىكردنىش ئەو بەھا پەرودەردەيە بە دەست ناھىنىت، ئەگەر لەژىر  
 ئاراستەكردندا نەبىت، لە پىناو گەشەي لەشى و دەرونى و ئاوەزى مندا ل.



به لام ناراسته کردن یان سه رپه رشتیکردنی گه وره بو مندال له کاتی یاریکردنیدا با له دووره وه بیته ده خاله تی تیدا نه کریت و ریگهش له نازادی نه گیریت باشتره، به لام ده بیته به ره و پهفتاری باشتر ناراسته بکریت و هاوکاری بکریت، نه گهر پیویستی بوو، ههروه ها هانی نه دگاره چاکه کانیشی بدریت، به شداریکردنیش له چالاکیه ویزدانیه کان هانی ده دات شاره زایی جوراوجور به ده ست بهینیت، هه له کردنیش کاریکی زور ناساییه، چونکه له ریگای هه له وه فیرده بیته. به و پییهش ناره زوه کانی له چالاکیه کاندای به دی دینیت و له سه ر تیکوشان و نازادی رادیت، به مهرجیک نه گهر هه له شی کرد، یان لیی تیکچوو به سینگی فراوانه وه لیی وه ربگیریت و به شیوه یه کی راست ناراسته بکریته وه بو نه وهی له شکست نه ترسیت و ههستی لاوازی و بیده سه لاتی له لا دروست نه بیته.

مندال له ژيانی پوژانه ی تووشی هه لچوون ده بیته، له وانهش هه له چوونی ترس، که په یوه ندییه کی به هیزی هه یه له گه له هه له چووه کانی دیکه دا و به یه کی له و هیزانهش ده ژمیردریت، که یارمه تی بو بنیاتنانی که سییتی ده دات، سزاش له لای مندال ده بیته مایه ی دروست بوونی ترس، په ننگه نه سزانی بوچی سزا ده دریت، له کاتیکدا گه وره کانیش پییان وایه نه و سزایه پهفتاری پاک له مندالدا دروست ده کات، یان له کاتیکدا دووچاری هه ندی هه لویت ده بیته وه که ده بیته مایه ی دروستبوونی ترس، ههروه ها مندال به تاییه تی پیش ته مه نی 6 سالی له وانیه جوره پهفتاریک بنوینیت که نیشانه ی چکوسی (غیره) بیت، که ده یه ویت بو به ده ستهینانی خوشه ویستی،



ئەگەر مندالنیکی دیکە لەو خۆشەویستییه سەرتجی دایک و باوک پراکتیست، بەشدار بوو ئەوا هەول دەدات دەستدریژی بکاتە سەری، هەست کردنی مندال بە چکۆسی هەمیشە بە خۆپەرستییهوە بەستراوە، واتە مندالەکە هەموو بایەخی بۆ خۆی دەبیت، بۆ نمونە ئەگەر یارییهکی لێ ون بیت، یان بشکیت، یان ئەگەر بە توندی مامەلە ی لەگەڵ بکرتیت، یاخود هەر ئارەزووییهکی بۆ جێ بە جێ نەکرتیت، یان چەند ھۆکار و پالنهەری دیکەش .

لەبەرئەوە مندال پتویستی بە سوککردنی ئەو بارگرتی و ململانێیانە هەیە، کە ئەو فشارانە، یان ئەو بارودۆخە ی دروستی دەکات، کە لەدەرەوێ ویستی خۆیەتی و لەوانە ی بە ھۆی ئەو شیوازە کەرچ و کالانەوێ بیت، کە لە پەرەردەکردنیدا پەپرەو دەکرتیت، یاخود لەبەر چەپاندنی زۆر لە ئارەزووەکانی بیت، کە تێر ناکرتین، بۆیە بۆ خۆپاراستن و چارەسەرکردنی، پەنا بۆ رەفتاری توندوتیژ دەبات، ئەو دەش ئامرازنی کاریگەرە بۆ تێرکردنی ئارەزووە چەپینراوەکانی. ئەم تێرکردنەشی چارەسەریکە، بۆ دلەپراوکی و بارگرتییهکانی و دەرپەراندنی وەچەیشەپانگیزی و راستکردنەوێ تێروانینە خراپەکانی.

لە رینگە ی یاریکردنەوێ، کە سوکاری مندال لە رەفتاری مندالەکە یان دەکۆلنەوێ و مەیل و ئارەزووەکانی ئاشکرا دەکەن، بەلام بە مەرچیک یاریکردنەکە ی سروشتیانە بەرپۆهچوو بیت. وەکو ئەو یارییه ی پیتی خۆشە و ئارەزووی دەکات، گرنگیش نییە ئەو لە چ کاتیک و شوینیکدا بیت و چ جۆرە یارییه ک بیت. دایک و باوکیش دەگەنە ئەو راستییه دەلیت: گەرەکان لە بچوووکوانەوێ فێر دەبن، واتە ئەو شتانە فێردەبن کە لە خەیاڵیاندا هەبوو.



## ئەركەكانى ياريكردن

### ۋەك توخمىكى سەرەكى بۇ پەرۋەردە:

ئەركى فسيۇلۇزى: لەم بولاردا تىروانىنى پروون و ئاشكرا، دەريارەى لەش و گەشەكردنى و چۈنئەتى بەكارهينانى ئەندامەكانى و مەشقىيەكردننىان لەلاى مندال دروست دەبيت، ھەرۋەھا زيادە وزەش دەردە پەرىنئيت، بەلام پئويستە ياريبە جەستەيبەكانى مندال بە پئى توانا لە ژئير چاودئيرى گەرەكان نزىك بيٲ، بۇ ئەۋەى لەو مەترسييانە دوور بکەۋىتەۋە، كە رەنگە لە كاتى ياريكردندا مندال ئاگاي لەخۋ نەبيٲ.

ئەركى كۆمەلايەتى: ياريكردن پۇلئىكى بنەرەتى دەگيرئيت لە پئىگەيشتنى كۆمەلايەتيانەى مندال و ھاوسەنگى ھەلچوون، بۇ ئەۋەى مندال خۋپەرست و بەرچاوتەنگ نەبى. لە ناو خيزانئيش ياريكردن دەبيتە مايەى خۋ خەريكردنى مندال و باش بەكارهينانى كاتى قالايى دوور كەۋتەۋە لە بزئوى، ھەرۋەھا دەبيتە مايەى ھەلمزئىنى ئەو زيادەوزەيبەى كە لەگەلئيدا كۆبۆتەۋە، ھەرۋەكو لە پئيشدا ياسمانكرد. ئەمە جگە لەۋەى دوريشيان دەخاتەۋە لە ناكۆكى و ململانى، لە نئوان خۋى و خوشك و برا و مندالانى كەسوكارى جگە لە و فيئرى دابى باش و پەيوەندى ساغلام دەبن. لە قوتابخانەش لە ميانەى ھەلچوون و پەيوەنديبەكانى لەگەل مندالانى ديكە، فيئرى رەفتارى كۆمەلايەتى پەسەند



خۆشه‌ويستی و سۆزی دايك و ئەندامانی ديكه‌ی خيزانه‌كه‌ی، زمانیان  
فیرده‌بیټ و له ئەزموونه‌کانیان‌وه سوود وەرده‌گریت و ده‌که‌ویته ژیر  
کاریگه‌ری داب و نه‌ریت و سۆز و حه‌ز و خولیاکانیان‌وه. هه‌روه‌ها مندال  
پتووستی به‌ یارمه‌تی دانی خه‌یالی هه‌یه، ده‌رباره‌ی وینه‌کانی و به‌په‌رۆشه‌وه  
ده‌ست بۆ ئەو په‌رتوکانه‌ ده‌بات که پرن له وینه‌ی مرۆڤ و گیاندار، سه‌ره‌تا  
له‌وانه‌یه واتای وشه‌کان که ده‌یبیستی یان ئەوه‌ی ده‌خوینیت‌وه له‌و  
په‌رتوکانه‌ نه‌زانیت چیه، به‌لام به‌خه‌یالانه‌ی تیدا‌یه دلخۆش ده‌بیټ، له‌گه‌ل  
په‌ره‌سه‌ندنی گه‌شه‌ی مندال له‌ده‌وره‌ی ۶ سالی‌دا فرت و فیل و سه‌رکیشی  
سه‌رنجی راده‌کیشیت، به‌ تابه‌تی چیرۆکی خه‌یالی و که سایه‌تییه  
خورافییه‌کان، له‌ دوا قوناغی مندالی‌تی ده‌وره‌ی (۱۰) سالان مه‌یلی  
چیرۆکی دیده‌وانی و گه‌شت و سه‌یران ده‌کات، چیرۆک به‌لای منداله‌وه  
سه‌رنج‌پراکیشان و شه‌وق و ورژاندنی توخمی‌کی کاریگه‌ره له‌ گه‌شه‌پیدانی  
هۆش و ویزدانی مندال.

خودچالاکی مندالی‌ش ئەو پره‌نسیبه‌ گرنگانه‌یه، که ده‌رونناسان و  
په‌روه‌ردکاران جه‌ختیان له‌سه‌ر کردووه، بۆ ئەوه‌ی بیټه‌ بناغه‌یه‌کی سه‌ره‌کی  
بۆ فیرکردنی مندال، له‌به‌ر ئەوه‌شه‌ پێگای وتار بۆ مندال سوودی نییه،  
پتووسته‌ مامۆستا له‌لای خۆیه‌وه‌ چالاکیه‌ک ئەنجام بدات، ئەوه‌ خودچالاکیه  
واته‌ ئەو چالاکیه، له‌ خودی مامۆستا‌که‌وه‌ سه‌رچاوه‌ هه‌لده‌گریت و مندالی‌ش  
لاسایی ده‌کاته‌وه، به‌و پێیه‌ توانای وه‌رگرتنی زانیاری و ماریفه‌ت زیاتر  
ده‌بیټ، یاریکردنیش گرنگترین سه‌رچاوه‌ی خودچالاکیه‌ بۆ به‌ده‌سته‌ینانی  
زانیاری، له‌به‌رئه‌وه‌ گرنگه‌ گه‌وره‌ بایه‌خی پیدات، هه‌روه‌کو ئامرازه‌کانی  
یاریکردن، چالاکی هونه‌ری. یاریکردنیش ده‌بیټه‌ مایه‌ی جوانی زه‌وق و



خۆشەویستی و سۆزی دایک و ئەندامانی دیکە ی خیزانەکە، زمانیان  
فێردەبیت و لە ئەزموونەکانیانەوه سوود وەردەگریت و دەکەویتە ژێر  
کاریگەری داب و نەریت و سۆز و حەز و خولیاکانیانەوه. ھەرۆھەا مندال  
پێویستی بە یارمەتی دانی خەیاڵی ھەیە، دەربارە ی وینەکانی و بەپەرۆشەوه  
دەست بۆ ئەو پەرتوکانە دەبات کە پێن لە وینە ی مەرۆڤ و گیاندار، سەرەتا  
لەوانە یە واتای وشەکان کە دەیبیستی یان ئەو ی دەخوینیتەوه لەو  
پەرتوکانە نەزانیت چییە، بەلام بەخەیاڵانە ی تێدایە دلخۆش دەبیت، لەگەڵ  
پەرەسەندنی گەشە ی مندال لە دەوروبەری ٦ سالی دا فرت و فیل و سەرکیشی  
سەرنجی پادەکیشت، بە تاییەتی چیرۆکی خەیاڵی و کە سایەتیە  
خورافییەکان، لە دوا قوناغی مندالیتی دەوروبەری (١٠) سالان مەیلی  
چیرۆکی دیدەوانی و گەشت و سەیران دەکات، چیرۆک بەلای مندالەوه  
سەرنجراکیشان و شەوق و ورژاندنی توخمیکی کاریگەرە لە گەشەپیدانی  
ھۆش و ویزدانی مندال.

خودچالاکى مندالیش ئەو پەرنسیبە گەنگانە یە، کە دەروونناسان و  
پەرۆردکاران جەختیان لەسەر کردووه، بۆ ئەو ی ببیتە بناغە یەکی سەرەکی  
بۆ فێرکردنی مندال، لەبەر ئەو شە ی پێگای وتار بۆ مندال سوودی نییە،  
پێویستە مامۆستا لەلای خۆیەوه چالاکییە ک ئەنجام بدات، ئەو خودچالاکییە  
واتە ئەو چالاکییە، لە خودی مامۆستا کەوه سەرچاوه ھەلدەگریت و مندالیش  
لاسای دەکاتەوه، بەو پێیە توانای وەرگرتنی زانیاری و ماریفەت زیاتر  
دەبیت، یاریکردنیش گەنگترین سەرچاوه ی خودچالاکییە بۆ بەدەستھێنانی  
زانیاری، لەبەرئەو گەنگە گەرە بایەخی پێبدات، ھەرۆھەکو ئامرازەکانی  
یاریکردن، چالاکى ھونەری. یاریکردنیش دەبیتە مایە ی جوانی زەوق و



گەشەدان بە ھەستە ناسکەکان، وینە و نیگاریش سەرنجی منداڵ ڕادەکیشتن ھەرچەندە لە سەرەتاوە بەھۆی لاوازی ھاوسەنگی ئەقلی، ناتوانیت نیگار بکات، بەلام بەوہ دلخۆش و شادومانە، کە بە دەستی خۆی بە قەلەمی دار، یان پەنگ، یان گەچ (تەباشیر) ھیلەکان ڕادەکیشت بەھۆیەوہ گوزارشت لە خەیاڵی خۆی دەکات، چونکە ئەو نیگارشیوانە ی کە بە دەستی خۆی دروستیان دەکات، گوزارشتە لە ناخ و ھەلچوون و ئەو شتانە ی بایەخیان پێدەدات، ئەو ھیلکێشانەش لە سەرەتاوە ھێماکارین، بەلام دوا ی شەش سالی دەتوانی زال بی بەسەر ئەو ھیلکارییانە، کە بە دەستی خۆی ڕایان دەکیشت، بەرنامە و پۆشنبیری و یاریکردن و نیگار و یارییە ئەلیکترۆنییەکان، یان ئامرازەکانی نیگار کێشان و موزیک، یاخود ھەر شتیکی تر بۆ کات بەسەربردن نییە، بەلکو ھۆکاری یارمەتیدەرن بۆ گەشەپێدانی درک و ھەست و تواناکانی منداڵ، ئەگەر منداڵ بە شیوہیەکی سروشتی مەیلی چیژ وەرگرتنی موزیک فیڕبیت و وردە وردەش دەتوانی بە ھۆکاری ئالۆزتر یاری بکات.

لەبەرئەوہ خویندەنەوہ ھۆکاریکی کاریگەرە بۆ لایەنی پۆشنبیری منداڵ، پێویستە بە پەرتوکی وینەدار و یارییە وینە ئاساکان ھانی بدەین و فیڕی بکەین پەرتوکی جیاوازیەکان بخوینیتەوہ، پێویستە پەرتوکیخانە یەک لە مائەوہ دروست بکری، کە ھەموو جوۆرە پەرتوک و گوۆقاریک لە خۆبگریت.

کەواتە خیزان بەو باوہر و مەعریفەتە ی ھە یەتی، لە بارە ی گرنگی یاریکردن و سەرپەرشتیکردن و ڕیکخستن و ھاندانی منداڵ بۆ یاری، یارمەتی منداڵ دەدات، کە تام و چیژ لە کاتەکان وەر بگریت و پێویستی یە دەرونییەکانی تیربکات، کە گوزارشت لە ئارەزووہ چە پینراو و مەملانی



دهرونييه كانى ناوه وهى بکات و بيژارى و دلتهنگى له خوڤى دوور بخاته وه، نه و يارييه دهبيته مايه ي فیربوون و شاره زابوون و ده رخستنى به هره کان، گه وره کانيش له ميانه ي به شداريکردنيان له يارى مندا ل، تام و چيژ و هرده گرن، ناشبى جوړه يارييه ک به مندا ل بدریت له تواناي خوڤى زياتر بيت، بو نه وهى نه نجامه کان پيچه وانه نه بنه وه.



## پيش نهوهى يارى بو منداله كهت بکری

نهو يارييهى بو منداله كهت دهيكري نابى مهترسى له سه ر ژيانى دروست بکات، بو نمونه نهو ياريانهى كه گوشهى تيژن، يان پارچهى تيژيان پيوهيه. له وانهيه ببيته هوى نازاردانى، يان برينداربوونى په نجهى منداله كه. ههروهها ناشبى پارچهكانى ليكجودا بكرينهوه، نهوهك قووت بدرين، به تاييه تيش له لايهن مندالى بچووكهوه، هه ندى ياريش ههيه پارچهكانى جيا ده كرينهوه، نابى بدريته مندالى بچوك وهكو نهو بوكه شوشانهى كه له په رو دروستكراون و چاو هكانيش له شووشه ن و له شوينى خويان هه لده كه نرين، له وانهيه مندال بيانكاته وه و بيانخاته ده مييه وه، هه ندى ياريش ههيه له كه ولى كه رويشك دروستكراون و هه رزانيشن، له وانهيه سه رنجى مندال رابكيشن، به لام زور جار نه م جو ره ياريانه نه خو شى هه لده گریت، له به ره وه ده بى نهو جو ره ياريانه هه لبري درى، كه پاك ده كرينهوه، هه ندى جار يش نهو ياريانه په ننگراون و له وانهيه مادهى كيمياوى مه ترسي داريان هه لگرتبيت، بو يه ده بى ناگاداريان بين.

### مندال كهى دهست به يارى كردن دهكات؟

وه لامدانه وهى نه م پرسياره كاريكى ناسان نييه، وه لى مندالى تازه له دايكبووى ۳ مانگان ده كرى تام و چيژ له شه قشه قه وه ريگرى، به كه م جار دايكى گو يبيستى شه قشه قه كهى دهكات، يان ده يخاته نيوان په نجه كانيه وه،



کاتی له دهستی بهرده بیته وه، ناتوانی جاریکی تر بیخاته وه دهستی، له مانگی چواره م دهتوانی شه قشه قه که بجولینی و زور به خته وه ریش ده بیته که دهنگی لیوه دیت دوی پینج مانگیش مندال له گهل زور له یاریکاندا دلخوش ده بیته و به کاریان ده هیئت، که هرزان په نگا ورهنگ و جورا و جورن وه کو میکانو و که وچک و کوپی پلاستیک و شتی دیکه.

به لام هه ندی ته خته ی شه شپالوو که به کاغزی په نگا ورهنگ ده پازیتته وه، به که لکی ئەم ته مه نه نایهت، چونکه له وانه یه کاغزه کان بسویت، یان لیبکاته وه، بویه باستر وایه ئەو شه شپالووانه پهنگی جیگیری خویان هه بیته. له مانگی شه شه مه وه تا یه ک سالی مندال ئەو یاریبانه به کار دینیت، که بریتین له وهی شتی بخته ناو شتی که وه و پاشان ده ری بکاته وه، یان به توپ یاری بکات.

### ئهو یاریبانه ی سهرنجی مندال پاناکیشن !

دوی تیپه ربوونی سالی که به سهر ته مه نی مندال، پیویسته هه ندی شتی گرنگمان له پیش چاو بیته بهر له وهی یاری گونجاوی بو هه لبرترین، له وانه یه یاریبانه کی گرانبه های بو بکرین، به لام بو ماوه یه کی که م نه بیته سهرنجی پاناکیشن و پاشان وازی لیبهینی، ئەم جوره یاریبانه خه یالی نابزوینی و هه لی ئەوهی ناداتی تواناکانی خوی تیادا به کار بینی.

خراپترین یاریبانه له م ته مه نه یاری میکانیکه، راسته ئەم یاریبانه نرخیان گرانه و سهرنجی گه وره کان پاده کیشتیت، به لام نابی پیش ته مه نی شهش سالی بخریتته بهردهستی مندال، چونکه ئەم یاریبانه که سهرنجی گه وره کان



پاکیشاو، مەرج نییە سەرنجی مندال پابکیشی، نەینییە کەش لەوەدا یە مندال توانای بەسەریدا ناشکیت، کە دەبیئیت دەجولین و دەسورپیتەو، ئەویش دەستەوەستانە، هیچ پۆلیکی نییە بەرامبەریان، ئەگەر دیقەت. بدری، ئەم یارییانە سەرنجی باوکان پادەکیشن، ئەک مندال .

ئەم راستییەش لەوەدا دەردەکەوێت کە دەبینین مندال ئەو جۆرە یارییانە تیکدەشکینی بە پارچەکانی یاری دەکات، ھاوکات باوکیشی لێی توورە دەبیئت بۆ ئەو یارییانە کانی نەشکینی، بەلکو تەماشای بکات کە چۆن ئەو یارییانە، کە شەمەندەفەرێکە دەسورپیتەو و زۆر جاریش مندال سورە لەسەر ئەو یارییانە پارچەکانی یارییانە هەلۆه شینیتەو و باوکیش پیتی وایە مندالە کە ی تیکدەر و کاولکەرە. راستییە کەش ئەو یارییانە، باوک یارییانە کە نەگونجای خستۆتە بەر دەستی مندالە کە ی و مندالە کەشی ناچار بوو بەبیرو باوهری تایبەتی خۆی سوود لەو یارییانە وەرگریت، کە سەرنجی پادەکیشیت هەرچەندەش نایوروزینیت.

### مندال بۆ یارییانە کانی دەشکینی ؟

کاتیك دایك و باوك یاری بۆ مندالە یەك سالە کە یان دەکپن ، دەبی ئاگاداری ئەم خالانە بن:

۱- پیتیستە ئەو جۆرە یارییانە بکپن، کە مندال بە دەستی خۆی بیانجولینێ ئەک بە قورمیش، یان کۆنترۆل ئیش بکات و ئەو پۆلی لە کارکردنیدا نەبیئت، چونکە مندال لەو تەمەنەدا حەز لەو جۆرە یارییانە ناکات کە خۆی نایجولینێ، بەلکو حەز دەکات خۆی کارلێک لەگەڵ یارییانە کاندای بکات.



۲- چۆنیهتى به کارهێنانى يارى هەليکە بۆ خولقاندنى بههره و شارەزايى نوێى منداڵە که .

۳- پيويسته ئەو يارييانە ئامرازیک بن بۆ پارهينان و بزواندى خهياڵ و تواناي منداڵ، کهواته بهو پييه ئەگەر ياريمان بۆ منداڵ کړی، دهبي له خومان بپرسين:

أ - ئايا ئەم يارييه دهبيته مايه ي وروژاندنى بپرکردنه وهى منداڵە که ؟

ب - منداڵە که دهتوانيت به چه ند شيوه ئەو يارييانە به کاربهينيت ؟

دلنياش به منداڵە که ت يارييه ک بۆ ماوه يه کى زۆر به باشتەر دهزانيت، له يارييه کى دیکه، که رهنگه گرنگى خوى ههبيت بۆ پارهينان و فيرکردن.

ئيمه به ههله دا چووين ئەگەر بليين، هيشتا کاتى فيرکردنى منداڵە که نه هاتوو له بهرته وهى ته مهنى بچووکە، ياريکردن له ماله وه له وانه يه له هه کاتيک دهست پييبكات، ئەو يارييه ش که دهيدريتي له وانه يه فيرى زۆر شتى بکات، ههنديک له دايکان له وه دهترسن که بۆچى منداڵ ههندى يارى، که دهيدريتي ده يانشکيني ؟

هۆکاره که ش ئەوه يه کاتى منداڵ ههست به بيزار بوون دهکات له هه يارييه ک دهستبه جي په نا دهباته بهر شکاندنى، چونکه شتيكى وای لى نادۆزيتته وه خوى پيوه خهريک بکات، ههندى ليکولينه وه ش دهلين: منداڵ بۆ گوزارشتکردن له هه لچوونه کانى يارييه کانى تیکده شکيني .

پرسيارى کى دیکه، ئايا پاسته دايک هه موو يارييه کان به جاريک بخاته بهر

دهستى منداڵ ؟



قهره پالغی ژووی مندال به یاری، وا له مندال که دهکات ههست به  
 بیزار بوون بکات، له بهر نه وه باشتر وایه هه ندی له و یارییان هه لیکرین و  
 هه مووی به چاریک نه خریته به ردهستی مندال و نه وهیشی ده خریته به ردهستی  
 چارنا چاریک لئی به سهندریته وه، بۆ نه وهی به یارییه کی دیکه بیگوریته وه، به  
 پییهش مندال هه میسه به تازهیی ده پوانیته یارییه کان و لیبان بیزار تایت.  
 له ده وروبه ری ته مه نی (۱) سالی، نابی یاری وه کو تیر و که وان به مندال  
 بدری، چونکه له وان هه یه پوداوی خراپی دژ به خوی و براده ره کانی لی  
 بکه ویته وه، پینووسیش به کیکه له و یارییان هه، که مندال ته نها به کاری تاهیتی  
 بۆ نووسین و نیگار کیشان، رهنگه نازاری هاوړیکانی شی پیدات، پتویستی هه  
 شوینیک وه کو سندوق، یان کارتۆن بۆ پاراستن و هه لگرتنی یارییه کانی  
 ته رخان بکریت، که به هۆیه وه مندال ههست به خاوه نداریتی دهکات.

### له دووه م سالی ته مه ندا..

وا باوه مندال دواي ته مه نی (۱) سالی، یارییه کان ماوه ی سالیک  
 به کار بهینیت، له م ته مه نه دا ئاره زووی پاکه تی به تال و یاری پلاستیکی سه رئاو  
 و کوپ و که وچک دهکات، به م جوړه یارییان هه سه رقال ده بیته و ده یان پشکنیت  
 و نه م دیوه و دیویان دهکات و پییان راده بویریته.

له م ته مه نه دا زارۆک ئاره زووی دووباره کردنه وهی جوړه کاریک دهکات، وهک  
 به تالکردنی سه ندوقیکی پر له شمهک و پاشان تیخستنی و به تالکردنه وهی.



## دياری ساده و هه رزان:

له و دياربيانهی که ساده و به سوودن پاکه تی پر له شه شپالووی له دار دروستکراو. مندال له م ته مه نه دا ئاره زووی ئه وه ده کات شه شپالووه کان به کاربينييت وياربيان پيڤکات، رۆژبه رۆژيش به شيوه يه کی تر به کاريان دههينييت، شيوازی وا به کار دههينييت به گویره ی ته مه نی رۆژبه رۆژ ئالوزتر ده بیټ.

مندال له دووه م سالی ته مه نيدا ئاره زووی ئه و ياربيانه ده کات، که راده کيشرين يان پاليان پيوه ده نريت، به لام به مه رجیک قورس نه بن و بتوانيت بيانجولينيت يان ئازاری بدات، یاری ساده و هه رزان و زۆرن، که ده کری سوودبه خش بيټ و مایه ی دلخوشکردنی منداله که ی بيټ، بو نمونه دايک ده توانيت پينووسيکی نيگارکيشان ئاماده بکات و وينه ی رهنگاوپرهنگی به په ره کانيانه وه بلکينيت، وه کو وينه ی ئاره ل و بالنده و ديمه نی سروشتی، ئه مه ش ده بيټه مایه ی پيشخستنی زمان و دلخوشکردنی زاروک، له سه ر دايکيش پيوسته ديقه تی ئه وه بدات که ئه م جوړه ياربيانه ساده و ساکارن. له کو تايی سالی دووه م مندال ده ست به لاساييکردنه وه ی دايکی ده کات، له کاتی راپه راندنی کاره کانی ماله وه ی، ليړه دا پيوسته له سه ر دايک ئاگاداری ئه و ئامرازانه بيټ، که زیان به منداله که نه گه ينيټ و چاوکراوه بيټ، بو ئه وه ی کاریگه ری خراپ له سه ر ته ندروستی منداله که دروست نه کات، له م ته مه نه دا مندال ئاره زووی ئه و ياربيانه ده کات که ده نگیان ليوه ده رده چيټ، وه کو ئاميړی مؤسقای ساده و ساکار.



## لە تەمەنى سى سالىدا:

لەم تەمەندا مندا لاتا زووى لاسايى كردنه وه دهكات، جگە لە وهى كه مه يلى هيلكارى و نيگار كيشانى ههيه، بويه (گهچ) ته باشير و شتى لهو جوړه ي له لا خو شه ويسته، له وانه شه به دەم ياري كردنه وه ئەم شتانه بناختنه دەمى خو يه وه، بويه پيوسته له سەر دايك و باوك ئاگادارى بن و هه موو شتيكى لهو جوړه ي نه خه نه به رده ست كه مه ترسى بو سەر ژيانى هه يه.

لەم تەمەندا مندا لاتا حەزى له بووكه شوشه يه شتومه كى بو ده كړى و جل و بهرگى بو ده پو شى، وهك بليى به راستى له گه ل نهو بووكه دا ده ژى، پيوسته بزانيين و دلنيا بين له وهى، كه مه ترسييه كى كومه لايه تى، يان دهرونى له ئارادا ناييت نه گەر مندا لى كور يارى به بووكه بكات، ئەمەش راست نيه كه ده لىن بووكه شوشه ته نها تايبه ته به كچان، ده كرى لەم تەمەندا مندا لاتا مه قه ستيش به كار بيى، به مه رجيك تيز نه بيى، چونكه بو برين و ده ره ينانى وي نه ي ره نگاوره نگه كانى رورثنامه و گوڤاره كان پيوسته، كه مايه ي دلخوشى و سودبه خشينه و فيرى شيوه و قه باره كان ده بيى.

لە هه مانكاتدا له وانه يه مندا لاتا پيى خو ش بيى، هه ندى لهو وي نانه ره نگان بكات كه ده ريان دي نيى، بويه باشتره قه له مى ره نگاوره نگيش هه بيى.

په رتوكه پر وي نه ره نگاوره نگه كانيش سه رنجى راده كيشيى، كه زور به په رو شه وه به دواياندا ده گه رينن و ده يانپشكنيى، لەم تەمەندا مندا لاتا زووى پاي سكيلى سى چه رخه دهكات.



تا ته مه نى پيئنج ساليى:

له م ته مه نه دا چوونه دهره وه له ماله وه بو باخچه و ياريگاكان سوود به مندال ده گه ينييت و به هويه وه په يژه ي دارين ده بينييت و خوى پيياياندا هه لده واسييت، جگه له و پشتينه يه ي ده وري په يژه كesh كه پيادا هه لده شاخييت، ويپراي سواربوونى سيچهرخه و جولانى، كه ئەمانه هه موويان سووديان بو ته ندروستى هه يه، هه ر له م ته مه نه دا مندال په يوه ندى له گه ل گيانداره مالييه كاني وهك بالنده و سهگ و پشيله ده ست پييده كات، كه پيويسته فيرى نه وه بكريت به زه يي به ناژه لدا بيته وه، هه روه ها گياني به رپرسياريتى تيادا گه شه پي بدات، له گه ل نه وه شدا نه و ناژه لانه هه ستي به خته وه رى به مندال ده به خشن، له وانesh سهگ و پشيله و ماسى رهنگاورهنگ و بالنده ي مالى، پيويستيشه له سه ر دايك و باوك به وردى ژيان و گوزه ران و زاوژيى نه و گياندارانه بو مندالان شيبكه نه وه، بو نه وه ي ئاسويان فراوانتر بيت.



## ياريه كانى مندا ل كاميان مه تر سیداره و كاميان سوود

### به خشه؟

يارى ئەو شته زۆر گرینگه يه، كه به گه شه كردنى مندا ل يارمه تيدانى بۆ دۆزينه وه ي خۆى و گه شه پيدانى توانا كانى و فراوان كردنى ههسته كانى له ميانه ي ئەزموون و به شداري كردندا، ههروهها پيويستيشه بۆ ده رپه راندنى هه لچوون و توانا كانى و به رده وامى چوست و چالاكى.

مندا لى كۆمه لگه ي عه ره بيش\* وهك هه ر مندا لى كى كۆمه لگه ي جيهان ئاره زووى يارى ده كات، به لام ئايا ئەو ياربيانه ي كه پيويستن بۆ گه شه دان به كه سيى مندا ل ده گه نه مندا لى كى كۆمه لگه ي ئيمه، يان بونيان هه يه و داىك و باوك هۆشيارى ته واويان له باره يه وه هه يه، كه چ جوره ياربيهك بۆ مندا ل له ته مه نه جياوازه كان پيويسته؟ هه رچۆنىك بيت ياري كردنى مندا ل له كۆمه لگه ي ئيمه، تاراده يه كى زۆر ياري كردنى كوئيرانه يه و هيج بنه مايه كى زانستى نيه، ئەمهش به ستراره به ئاستى هۆشيارى داىك و باوكه وه، كه واته با بزاني چ جوره ياربيهك زيانى هه يه و چ جوره ياربيه كيش سوودى هه يه، بۆ ته مه نيى ديارى كررون؟

\* كۆمه لگه ي كورديش ده گرته وه، چونكه له رووى يارى و داب و نه ريته كانى ليكنزيكن (وه رگيى).



### يارىکردنى منداڵ دياردەيهكى جيهانيه !

يارى پۆلئىكى گەوره له گەشهکردنى منداڵ دەگيڤي، لهوانهشه زۆر زيانى هەبيت، کارگهکانى دروست کردنى يارى منداڵان، سالانه زياتر له ٦٥٠ههزار جۆرى يارى دروست دهکەن و سالانهش زياتر له ٦٥٠ ميليۆن يارى بهرهم دینن.

مهترسیدارترین ياريش، ئەو ياريانەن که دەبنه مايهى ئازارگهياندن به منداڵان و تووشى پوداويان دهکەن، وهکو يارى کارهبايى، ياريه تيژ و زبر و درکاوييهکان ....تد که پيويسته لئيان ئاگاداربين و زيان به منداڵ نهگهينن.

### قوتاندنى يارى:

بۆ ئەوهى منداڵ ياريهکان، يان پارچهکانى قووت نه دات، پيويسته ياريهکان قهواره گهوره بن و پارچهکانى به ئاسانى ههلهوه شيتتهوه، دهبي له سهراپاکهتى ياريهکان ته مەنیش ديارى بکريت، بۆ ئەوهى هەر منداڵه و به گويرهى ته مەنى خۆى يارى بۆ بکردريت.

### میزلدان ( دەبدەبه )

منداڵ چهزى له ميزلدانه بۆ ئەوهى فووى تيبكات، به لام له کاتى ته قينى ئەو ياريه پارچهى بچوکی لیدهبيتهوه، دوور نيه بپهريته قورگى منداڵ و بيته هۆى خنکاندى، بۆيه دواى ته قينى ئەو ميزلدانه نابى منداڵ يارى پيبكات، که دواى ته قينى فوو دهکاته پارچهکانى و له ناو دەميهوه گلۆپى لى دروست دهکات و به ددان دهيته قينى.



## يارىيى تەقىنەوۋە و ئاگرىن:

ھەندى يارىيى ھەيە ماددەى كىمىياوى لە خۇ دەگرىت، كە لەوانە يە بېيت ھۆى تەقىنەوۋە، يان ئەگەر مندال قووتى بىدات تووشى زەھراوى بوونى دەكات، ئەم جۆرە يارىيىانە لە بۆنە و جەزئەكان زۆر، وەكو يارىيى تەقىنەوۋە و يارىيە ئاگراوويىەكان و تىروكەوان، كە لەوانە يە مندال ئازار بىدات و بىكەن بە چارى يەكتىدا.

## ئە و يارىيەى كە بۆ مندال گونجاوۋە:

لە كاتى كرىنى يارىدا پىويستە، رەچاوى تەمەنى مندال و رەگەز و گەشە و ھۆشيارى و تواناي بگرىت، چونكە مندال سەرەراى تەمەنيان، لە گەشە و توانا و ھەستەكانيان جياوازان، بۆيە پىويستە لەسەر دايك و باوك بزنان چ جۆرە يارىيەك بۆ مندال گونجاوۋە سەبارەت بە گرىنگى و بايەخى يارىكردنى منداليش باشتەر وايە زانىارىيان ھەبىت.

## يارىيەكەكانى تەمەنى يەك سال:

كاتى مندال ھەول دەدات شت بگرىت و لەو كاتە بە پىشت و بە دەمدا دەكەويت و پاشان دادەنىشىت، باشتەرىن شوين بۆى شوينى نوستىنىت، مندال دواى ئەوھى گاگۆلكى دەكات، دەست بۆ ھەموو شتەك دەات و دەيخاتە دەمىەوۋە، بۆيە لەم تەمەنەدا پىويستە ھەمىشە لە زىر چاودىرىدا بىت، بۆيە ئەو يارىيىانە باشتەرە كە ھەستەكانى چاۋ و گۆى و تى... دەوروزىنى،



گرنگترین نهو یارییانهش وهکو شهش پالوی له دار، یان له پلاستیک دروست کراو، یان نازهللی له لاستیک دروستکراو، بهتایبته تی نهوانه ی که فشاریان دهخریته سهر و دهنگیان لی دهردهچیت، وهکو بوقی پلاستیک، یان ورچ، یان .....تد.

ههروهها بووکه شووشه نهو نازهللانه ی که سهرئاو دهکهون، نهو یارییانه ی، که نه رمن و توانای قوپانه وهیان هه یه و دواتر بچنه وه دۆخی خو یان و ههندی جاریش مندال گازیان لیده گریت دیسان دهچنه وه دۆخی پیشتریان.

### یارییهکانی ته مه نی دوو سالی:

مندال له وته مه نه دا به په رستی و ههزی گه پان جیاده کریته وه، ههستیش به مه ترسی ناکات و پیویسته به به رده وامی چاودیتری بگریت، گرنگترین یارییهکانی نه م ته مه نه ش:

❖ نهو په رتوکانه ی که نیگار و وینه ی گه وره و په نگاورهنگ له خوده گرن.

❖ بووکه شووشه و جوورهکانی.

❖ ئوتومبیلی پلاستیک.

❖ نامرازی ساده و موزیک.

❖ نهو یارییانه ی که راده کیشرین، یان پالیان پیوه دهنریت.

❖ یاری ته له فون، که مندالان له یه کتر دوور دهکه ونه وه و قسه له گهل

یه کتر دهکه ن.



### يارىبه كانى ته مه نى دوو تا شه ش سالى:

له م ته مه نه دا مندا ل هه لبه ز و دابه ز ده كات و ده پروات و ده گه رپته وه،  
ده شكرى فير بكرى و رابه يئى، ده ست به سوار بوونى دوو چه رخه بكات و به  
شتى به رزدا هه لشاخيت و ده وروبهرى بدوزيته وه، له بهر نه وه نه م جوړه  
يارىبانه ي پيخوشه :

- نه و په رتوكانه ي كه چيروكى وينه ي په نكاورپه نك له خو ده گرن.
- ته خته ره ش و گه چ.
- پينووسى په نكاورپه نك، به بى زيان.
- شه شپالو، بو دروست كردنى هه ندى شيوه.

### ته مه نى شه ش تا تو سالى:

له م ته مه نه دا مندا ل بوير و چاونه ترسه و له هه مان كاتدا هه ست به  
مه ترسيش ده كات، كه له ميانه ي جموجولى خوى دوچارى ده بيته وه،  
له بهر نه وه نه م جوړه يارىبانه ي له لا خو شه ويسته:  
- شه مه نده فهر - بووكه لانه ي نالوز، يارىبه كانى زيره كى وه كو مار و په يژه،  
دوو چه رخه، يارىبه كانى نه خوش و پزىشك.

### ته مه نى تو تا چوارده سالى:



لەم تەمەنەدا مندال دەست بە بزاڤ و وەرزش دەکات، هەندێ ناره‌زووی لە  
لا بەرجه‌سته دەبێت، لەبەرئەوه پێویسته لەسەر دایک و باوک و مامۆستا و  
دووربەری بەم شێوه‌یه مامە ئەیان لەگەڵدا بکەن:

- پەرەپێدانی خولیاکانی، وەکو نیگارکێشان و مویزیک و وەرزش و ...  
- کۆمپیوتەر و بابەتەکانی .

لەوانەشه هەلبژاردنی یاری بێ مەترسی و فێرکردنی که چۆن یاری دەکات  
و چۆن تێبینی دەکات لە کاتی یاریکردن، لەگەڵ پاراستن و چاککردنه‌وه‌ی  
پێویست بۆ یارییه‌کان، لەوانه‌یه ئەم شتانه مندال له ئازار دووربخاته‌وه، بۆیه  
پۆلی دایکان و مامۆستایان و سەرپەرشتیارانی باخچه و یاریگاکان ئەوه‌یه،  
ئاگاداری مندال بن.



## مه ترسی جگه ره کیشان له سهه مندال

لیکۆله ره وان له زۆر ولاتی دونیادا، مه ترسی جگه ره کیشانی دایک و باوکیان له سهه مندال دهرخستوووه.

دوای له دایکبوونی مندال به ماوه یه کی که م دهرکه وتوووه، نه و مندالی که س و کاری جگه ره کیشن مادهی نیکۆتین و ماده کانی دیکه ی سهه به نیکۆتین له میز و لیکیاندا ههیه، نه مهش نه وه ده گه یه نی که نهک ته نها دووکه ل، به لکو ژه هری ده ماره کانیش به گویره ی لیکۆلینه وه کان ده گاته له شی مندال.

زانایانی فه ره نسا ئاشکرایان کرد، که وا مندالی نه و خیزانانه ی که جگه ره کیشیان له ناودایه زۆر جار دووچاری پیچی مانگه (مغص الثلاثة اشهر) ده بنه وه، نه گه ر دایک و باوکیش جگه ره نه کیشن نه وا ته نها ریژه ی ۳۲٪ مندالان دوچاری نه و پیچه ده بنه وه، نه گه ر یه کیک له دایک و باوک جگه ره کیش بوون نه و ریژه که ده گاته ۵۷٪، به لام نه گه ر هه ردووکیان جگه ره کیش بوون نه و ریژه که ده گاته ۹۰٪ هه رچه نده هیشتا نه زانراوه نه و دیارده یه چۆن روو ده دات، به لام زانایان له و باوه رهدان که دووکه لی جگه ره ببیته مایه ی شله ژانی کۆنه ندامی ده ماری مندال، له نه نجامیشدا دووچاری پیچی ۳ مانگه و ئیلنجدان ده بیته وه.



\* لە ويلايه ته يه كگرتوووه كانى ئەمەريكا، لە ساڵى ۱۹۸۳ زاناين دەريانخست، كهوا جگه ره كيشانى دايك و باوك كاريگه رى پوون و ئاشكراى له سه ر سيفه ته كانى مندال هه يه .

\* دواى ليكۆلينه وه يه كى ديكه ي ئەمەريكى، ده ركه وتوو ه ئەو منداله ي كه دايك و باوكى جگه ره كيش بوونه زياتر سه رسورمان كردوو ه ئەمە يه : ژماره يه ك مندال دوو چارى جوړه شيرپه نجه يه ك بوونه ته وه كه تا ئيستا په يوه ندى به جگه ره كيشانه وه نيه، بۆ نمونه شيرپه نجه ي سينگ، شيرپه نجه ي ليكه رژيني ده ره قى، شيرپه نجه ي خوين (لوكيميا). به و پيه زاناين ئاموژگارى دايك و باوك ده كهن ئەوانه ي كه ناتوانن واز له جگه ره كيشان بينن، به لايه نى كه مه وه با بۆ خو شه ويستى منداله كانيان له به رده مياندا جگه ره نه كيشن.

\* چ جوړه خوينيك بۆ منداله كه ت ده گوازيته وه ؟

له بنه رهدا جوړى خوين له دايك و باوكه وه بۆ منداله كه ده گوازيته وه، به لام چ جوړه خاسيه تيه ي خوين به پوونى ده رده كه ويته، ئەمە يان په يوه ندى به خويني (زال) ه وه هه يه، واته ئەو جوړه خوينه ي كه زاله، هه ر ئەوه بۆ منداله كه ده گوازيته وه .

له ساڵى ۱۹۹۱ زاناى نه مساوى (كارل لان شتاينر)، كه خه لآتى (نوبل) ي به ده ست هيناوه جوړه كانى خويني ده ستنيشان كرد، كه بريتين له گروپه كانى (O، AB، B، A) گروپى A يان B گروپيكن خړو كه سووره كانيان خاسيه تى



دياريكراوى خوى ههيه، گروپى AB خاسيه ته كانى ههردوو گروپى پيشووى له خو گرتوو، ئەم خاسيه تانه له گروپى (B) دا نيه.

به گویرهى ئەو تابلۆيه (واته گروپه كانى پيشوو بۆمان دهرده كوئيت، كه چ جوړه خوئينىك بۆ مندال ده گوازيته وه).

ئاشكراشه كه تهنه فاكتهرى ريزوس Rhesus نابيته هوى جياوازي (التناخرى) نيوان دايك و منداله كهى، به لكو مه ترسييه كانى نيوان گروپه گه وره كانيش له ئارادايه، له وانهش گروپى (O) ده بيه هوى جياوازي خوئين، به لام ئەم جياوازي دروستبوونه له جوړه كانى (ABO) ده بيه هوى جياوازي خوئين، به لام ئەم جياوازي دروستبوونه له جوړه كانى (ABO) زور ده گمه نتره به به راورد له گه ل فاكتهرى Rhosus ههروه ها سوكتريشه و له و هه ر چوار ئافره تى دوو گياندا يه ك حاله ت جياوازي (تنافر) دروست ده بيه ت، كه ريژهى تيكچوون (تشوهات) لاي ئەو مندالانه تهنه ٦٨٪ كه ده كرى دواى له دايكبوون چاره سه ر بكره ت.

\* ئايا نه شته گه رى بۆ منداله مه نگو لييه كانى ئە نجام ده دريه ت؟

هه ندئ له مندالان به هوى فاكتهرى تايبه ته وه دوو چارى حاله تى مه نگو لي ده بن، كه چاوه كانيان به راست و چه پدا لايان داوه و كاسه ي سه ريان ته خته و هه ردوو ناو له پيان پانه و په نجه كانيان كورته. نه شته گه رى بۆ چاكبوونه وهى ئەم جوړه حاله تانه كاريكى ئەسته مه و ئاكامى نابى، به لام بۆ دلخوش كرده نى دايك و باوك ئەو قسه يه ده كرى ت، چونكه ناته واوى بير كرده وه چاره سه ر ناكرى، به لام ده كرى له ريگه ي نه شته گه رى جوانكارى بۆ ئەو مندالانه ئە نجام بدره ت. په نجه روخسارى مه نگو ليان به هوى



نەشتەرگەری کە مەتر دەربکەوئیت، ئەم جۆرە نەشتەرگەراییەش بۆ چاککردنەوهی لووت و لۆچەکانی دەموچاو و چەناگە و لیوی خوارەوه ئەنجام دەدری، بەلام نەشتەرگەری بۆ زمانی مندالی مەنگۆلی کە زمانی پانە، پیویستە لە تەمەنی دوو سالییدا ئەنجام بدری، ئەم نەشتەرگەراییە یارمەتیدەری مندالە بۆ خواردن و هەناسەدان، قسەکردن بەشیوەیەکی باشتر، هەرۆهە ئەم نەشتەرگەراییە مندالی مەنگۆلی لە تووشبوون بە نەخۆشی دوور دەخاتەوه.



## ئەو دياربانهی كه مه ترسییان بۆ مندال ههیه

خهلكی كه دهچنه مالى خزم و كهس و کاریان، پيش ئه وهی ديارى پيشكهشی مندال بکهن، دهبی رهچاوی ئه وه بکهن، ئایا ئه و دياربیه گونجاو و پهسنده؟ باشتريش وایه له مندال بپرسین ئاره زوی چ جوره شتيك دهکات، تا بۆی بکهین به ديارى؟ رهچاوی ئه وهش بکريت كه ئه و دياربیه ههچ مه ترسییه کی بۆ سه ر منداله كه نیه؟ پيوسته ئه وهش بزانیین، كه یاری قه باره گه وره ی وه کو ورج و گورگ و پشيله و سه گ و له وانه یه مندالی بچووک بترسینی، له بهر ئه وه دهبی به گویره ی ته مه ن یارییه ک هه ل بژیردری له رووی قه باره وه بۆ منداله كه په سه ند بیته و له گه ل پيشکه وتنی زانستی سه رده مه ییش بگونجی و لیى بکۆلدريته وه، بۆیه ناكری یارییه ک دروست بکريت، كه ره چاوی پاراستنی مندال نه کريت، بۆ نمونه یارییه ک دروست نه کريت توانای زوو گرگرتنی هه بیته، یان زۆر باش کاره با بگه ینیته، یاخود به جوره ماده یه کی ژه هراوی، یان کیمیاوی سواغ درابیت، به ده گمه نیش یاری مندال كه ئاره ل، یان بووکه شووشه بیته، كه چاوه کانی به ئاسانی بهیئريته ده ر و دروست بکريت، هه روه ها ئه و یاریبانه ش دروست نه کرين كه چوارچیوه یه کی کانزایی ره قییان هه بیته.

له باره ی کرینی دياربیه ک، یان یارییه ک بۆ مندال، چاکتر وایه هه ندی ريسای گشتی ره چاو بکريین:



- نابى يارييه كى ورد پيشكەشى مندالى بچووك بکريټ، كه قوتدانى پارچه كانى ناسان بيټ.

- قه دهغه كردنى نه و جوړه يارييه وهرزشيانه كه مه ترسيدارن، وهكو ده مانچه ي هه واريي، دارلاستيك و تيركه وان و ده مانچه ي ته قينه وه.

- نه و يارييانه بو مندالى بچووكه نه كپرديټ، كه دوگمه و پارچه ي بچووكى رهنكاوړهنگى هه يه، چونكه له وانه يه مه ترسى قوتدانى ليټكريټ.

خالټكى زور گرنگيش هه يه پيوسته نامارزه ي پيښه ين نه و يش نه وه يه:

له وانه يه مندال يارييه كى زورى له بهر ده ستدا بى، به لام له گال نه شدا نه وه ي زياتر نه و منداله دلخوش ده كات نه وه يه، خو ي دايد هينيت و زياتر له يارييه كانى ديكه ي خوشتر ده ويټ، بو نمونه كارتونيك كه خو ي كونى ليكردووه و به په تيک رايده كيټيټ، زور دلى پيخوشه. رهنكه دلش زور خوشتر بيټ، نه گهر دايك و باوكى وهك به شداريكرديك په نجره و دهرگان له كارتونه كى بكردايه، پاشان نه و منداله وازى له هه موو يارييه كانى ديكه ي ده هينا، نه م يارييه ي نه گهر به شيوه يكي كاتيش بيټ زور لاپه سه ندر ده بوو، نه م يارييه كه دايك و باوكى به شدارى دروستكردنى له گه لدا كردووه باشتري يارييه، كه بيروكه يه كى نو ي خستوته سهر يارييه كى، زور خوشحال تريش ده بى، كه ده بينى دايك و باوك ده ستخوشى ليده كهن، بو نه و زيره كى و داهينانه ي. به و پييشش توانا ي بيركردنه وه و جيبه جيكردن لاي نه و منداله زياتر گه شه ده كات.



## يارىکردن و کارىگهري له سهه ژايندهى كه سيىتى مندال

يارى به هه موو جوړه كانىيه وه، كارىگهري له سهه بيركردنه وهى مندال و دروست كردنى مه يله كانى هه يه، ليره شه وه نه و يارىيانه پولى خويان له ژايندهى ژيانى مندال هه يه، له بهر نه وه دايكان و باوكان له گوشكردنى منداله كانيان به ها و نرخى يارىکردن ده زانن، كه يه كيكه له ئامرازه كانى په روه رده و ناكري ده ست به ردارى بين، نه م پرسه ش مايهى دلنيا كردنه وهى دايك و باوكه، كه هه ست به گرنكى ئامرازه ده رونييه كان له ژيانى پوژانه ياندا بكن، وه لى بو نه وهى نه و ئامانجه به ديبيىت پيويسته نه و يارىيه بو مندال هه لبرژيردرىت، كه گونجاو بيىت له گه ل ته مهن و توانا و ئاماده باشييه كانى، له وانه شه هه ر نه مه بيىت زور كه سى خستبيىته، سهه سوپمانه وه، كه نازانى چ جوړه يارىيه ك بو مندال بكن، به لام ده كرى نه و سهه سوپمانه ش بره ويىته وه به گوپرهى نه و پينمايى و زانياريانهى له م په رتوكه پيشكه ش كراوه. مندال له سهه رتاكانى ته مهنيدا نه و يارىيانهى بوى گونجاوه كه بو ده ست و په نجهى نه رم بيىت و بتوانىت بيانگرىت، وه كو نه و ئازه لانهى ده يانخاته باوه شى خو يه وه و هه ليان ده دات و بازبازينه يان پى ده كات، يان نه و شه شپالوانهى كه له سهه ر يه ك دايان ده نيىت و هه ولى دروست كردنى شتىكه يان باله خانه يه ك ده دات، له نيوان سالانى يه كه م و دووه مى ته مهندا، مندال مه يلى ئاشكرا كردنى يان دوژينه وهى نه و شتانهى هه يه كه به خه يالى دادىت و له م ته مهنه شدا ماسولكه كانى ورده و رده سفت و سوول ده بن، له بهر نه وه نه و يارىيانه بوى



گونجاوه، که دهتوانیته هه‌لیان بوه‌شینیته‌وه و دروستیان بکاته‌وه، وه‌کو نه‌و یاریانه‌ی که پال پیوه‌ دهنرین، یان راده‌کیشرین، یان مالی له‌ خشت دروستکراو، یان بزمار و چه‌کۆش.....تد، به‌لام له‌ نیوان ۳-۴ سالی، مندال زیاتر ئاره‌زووی نه‌و یاریانه‌ ده‌کات، که ئاسووده‌ی ده‌کات و زیاده‌ وزه‌ی له‌شی ده‌رده‌په‌رینی، له‌به‌ر نه‌وه ئاره‌زووی ده‌که‌ویته‌ سه‌ر ئوتومبیل و فرۆکه و کاغه‌ز و پینووسی ره‌نگاوره‌نگ. له‌بارترین یاریش بو‌ مندالانی ته‌مه‌ن (۵-۶) سال قوری ده‌ستکرد و مه‌قه‌ست و چه‌کۆش و ده‌فته‌ری نیگار کیشانه‌ هه‌روه‌ها له‌ نیوان ۶ تا ۸ سالی، کاری جوتیاری و چاندن و ئاوداشتن و هه‌ندی یاری تۆپتۆپین به‌ تایبه‌تیش یاری سه‌ر میز و تاوله‌ سه‌رنجی مندال راده‌کیشن. نه‌وه‌شی گرنگ بیته‌ له‌ یاری مندال نه‌وه‌یه، که نه‌رم بیته‌ و لیواره‌کانی خر بیته‌ و تیژ نه‌بیته‌، به‌ ماده‌ی ژه‌هراوی بو‌یاغ نه‌کرا بیته‌ و بچووکیش نه‌بیته‌ که قووت بدریته‌.



## بووکه لانهی مندال خوښی و ناخوښی

هرچه نده یاریکردن گه شه به بهرره و توانای مندال دهدات و پښگهش له بهردهم نایندهی پوناک دهکاته وه، به لام له گه ل نه وه شدا خه می خوښی هه په، بووکه لانه میژوویه کی زور کونی هه په چ نه وانهی به ساده یی دروستکراون، چ نه وانهی نالوزن، هر هه موویان هاوری مندال و سه رچاوهی خوښی و پاریزه ری نهینیه کانی ناوه وه یانه، به لام بووکه لانه له وانه شه بیته مایه ی دله راوکی، به تاییه تیش نه وانهی که له شتی زیانبه خش دروستکراون، یان به مادهی کیمیایی، وه کو زهرنیخ زاخاو درابن، که له وانه په بیته خوریکه (حساسیه)، نه م راستیه ش سه رنجی بو مه ترسی نه و یاریبانه راده کیشن و نه و بووکه لانه دهستنیشان دهکات، که پیش ماوهی راکردنی پیویستی پییه تی.

مندال له جهژن و بونه کاندا، به شی شیریی پی ده بریت له یارییه جوراوجوره کاندا، دایک و باوکیش بو ژیرکردنه وهی مندال یاری سه رنجراکیش ده کپن، که له وانه په مه ترسیشی بو سه ر منداله که هه بیته، به لام که م له و مندال و دایک و باوکانه هه ست به وه ده کهن، که له وانه په یاریکردن له خوښییه وه بیته ناخوښی، یان له شیرینییه وه بیته تالی، که واته یاریکردن سه ره رای دلخوښکردنی مندال و سووده گرنه کانی له بواری، په روه رده و کومه لایه تی و چاره سه رکردنیدا... تد پیویسته به پینمایی چاودیری گه وره کان بیته، شاره زایانی یاریکردن، یاریه کان ده کهنه دوو بهش و، هر به شه و نه خوښی خوښی پیوه په:



یه که م: نه و یارییه به بویه په رنگاورهنگ په نگرپژکراون و بریک کانزای  
تواوه ی وهکو جیوه و قورقوشم و زهرنیخ و شتی دیکه ی تیدایه، نه م یارییه  
له وانه یه له دار، یان پلاستیک، یان کانزا دروست کرابن و هندی جاریش نه و  
ماددانه له خو دهگریت که گه یه نه ری کاره بایه.

دووه م: یارییه نه رمه کان، واته نه و یارییه نه ی که له خوری و تووکی ناژهل،  
یان لۆکه دروست کراون زور له پزیشکان دان به وه داده نین که هندی  
کانزای تواوه، که بو زاخاودانی یارییه کان به کاره یینراون ده بنه هوی  
شیرپه نجه ی خوین و شان کان، به تاییه تیش نه گه ر زیاتر له و ریژه دیاریکراوه  
به کار بهینین، که یاسای ولاته پیشه سازییه کان دایان ناوه، بو په چا وکردنی  
نه و پرسه زور جاریش له بهر مه سه له ی ئابووری ده ستکاری نه و ریژانه  
ده کریت. له کو تایی په نجا کانی شدا ولاتانی نه وروپا، تیبینی زیاد بوونی ریژه ی  
تووشبوون به لۆکی میا (که م خوینی) یان له نیوان مندا لان کرد، هه روه ها دام و  
ده زگا ته ندروستییه کانی به ریتانیا، (۵۰) حاله تی تووشبوو به نه خووشی  
شیرپه نجه ی شان خوینبه ره کانیان تو مار کرد و نیشانه ی نه خووشی سه یر  
دهر که وتن.



**ئەو كانزا تواوانەى بۆ بۆياخکردنى بوو كە شووشە**

**بە كاردەهینرین دەبنە ھۆى شىرپەنجەى خوین و شانەكان**

ئەم نەخۆشییە ( شىرپەنجەى خوین و شانەكان ) كە لەكاتى خۆیدا بە نەخۆشى گورچیلە ناسرا بوو، پزىشكانى ئىنگلیز نەیاننوانى ھۆكارەكانى دەست نیشان بكەن، بەلام دواى زنجیرهیهك لیكۆلینەو و تاكێردنەو، پسیپۆرانى بەریتانیا توانییان پەنجەى تۆمەت ئاراستەى ئەو یارییە پێشكەوتوانە بكەن، كە بە كانزای تواوه و بۆياغکردنى بە پەنگى بۆندار كە لە بۆنى بۆياخى نینۆكى كچان دەچیت زاخا و دراون.

لە ھەندى و لاتە عەرەبىيەكانىشدا لە دام و دەزگا تەندروستىيەكان، چەند حالەتێكى لۆكىمىا و كەم و كورتى گورچیلەى مندال تۆماركراوه، كە تىببىنى كراوه لای ئەو مندالانە سەرھەلەدەدەن كە زوو یارییەكان دەگاتە دەستیان، بە پێچەوانەى ھەندى مندالى ھەژار كە ھەندى لەو باوھەردان مندال ھەروا لە خۆیەو یارى بكات، ئەگەر چى بە خۆلێش بێت، لە مندالە دەولمەندەكان زیاتر بەرگرى پەیدا دەكات، كە ھەمیشە گرفتى تەندروستیان ھەيە. لە بارەى یارییە نەرمەكانىش پزىشكان دووپاتى دەكەنەو، كەوا ئاردەدار و خورى و لۆكە كە ھەندى جار بۆ پركردنەو ھى بووكەلانە بە كاردەھینریت، دەبنە ھۆى ھەناسەتەنگى و خورىيەكەى مندال و كۆكىنى توندى لیدەكەویتەو، كە لەوانەى بىتە ھۆى خنكاندنى مندال.



سەرەرای بوونی دەزگا و دامەزراوی تایبەت بە سانسۆر و ھەلسەنگاندنی لە سەر جەم ولاتە پێشکەوتووکاندا، کەچی ھەندی کارگەیی دروستکردنی یاری سەرپێچی یاسا دەکەن، بە تایبەتیش ئەگەر بەرھەمەکان یان بۆ دەرەوھەیی ولاتی بوو، بە تایبەتیش بەرھەو ولاتە ھەژارەکان، ئەوانەیی کە پێوەریان نییە، بۆ تاقیکردنەوھەیی ئەو جۆرە یارییانە، یان گوی نادنە ئەو لایەنەیی، کە کاریگەری سلبی بۆسەر تەندروستی مندال ھەبێت، بۆ نمونە ئەگەر یاسای بەریتانیا و ھەربەرگین کە ساڵی ۱۹۷۴ دانراوە، باس لەو دەکات ئەو یارییانەیی کە لە دەرەوھەیی ولات دین، پێویستە پووی دەرەوھەیی کە بۆیاغ کراوە، یان زاخا و دراوھە لابەردریت و ئەو کانزایەش کە تیایدا بەکارھێنراوە بپشکنریت، ھەرھەمە یاساکە باس لەو دەکات، کە پێویستە تەئکید لە ھیزی تەوژمی کارەبایی ئەو یارییە ئاسمانیانە بکریتەوھە کە لە (۲۰) قۆلت کەمتر کارەبایی تێدايە. بۆ ئەوھەیی زیان بە مندال نەگەینیت، یاساکە باس لەوھەش دەکات کە نابێ یارییەکان شوینی تیزیان پێوە دیار بێت، بۆ ئەوھەیی مندال دووچاری مەترسی برین و پوشان و پيسبوون نەبیت، بەھۆی پیکھاتەکانی ئەو یارییانە، کە لە کانزا دروستکراون.

ئەوھە سەبارەت بە یارییە زاخا و دراوھەکان (الالعاب المطلية)، بەلام سەبارەت بە یارییە نەرمەکان (الالعاب الطرية) بە گوێرەیی یاساکە، ئەو یارییانە توانای گرگرتنیان کەمترە و پێویستە ناو سکی ئەو یارییانە بە لۆکە تەواو پێ کرابیتەوھە، پێشتریش ئەو لۆکەیی بەکارنەھینرابیت بۆ ئەوھەیی نەبیتە ھۆی توشبوونی مندال بە ھەناسەتەنگی و خوریکە و کۆکین.



پيۆهر و مهرجه کانی پاراستنی له شی مندال، له مه ترسی یاری چهند سوکایه تی پیده کریت، یان فه رامۆش ده کریت، ئەوه ندهش پيۆهر و مهرجه کانی پاراستنی ده رونی مندال سوکایه تی و گوئی نادریتی، بۆ نمونه: به کارهینانی ده مانچه ی بیده نگ مندال زیاتر شه پانگیز ده کات، بلاو بوونه وهی یارییه کانی شه ر و کوشتار، زیاتر پال به منداله وه ده نیت بۆ ره فتاری شه رخوازی و بیرکردنه وه له کوشتن و برین، ئەمهش یه کیکه له هۆکاره کانی بلاو بوونه وهی تاوان و توندو تیژی له ناو مندالان.

ئه گه ر به ریتانیا و ئەمه ریکا فاکته ری ده رونیان له به ره مه هینانی یاریکردن فه رامۆش کرد بییت و جگه له فه رامۆشکردنی پيۆهر و مهرجه کانی پاراستنی جه سته ی مندال، ئەوا فه په نسا به پیچه وانه ی ئەوانه وه به توندی ره چاوی لایه نی خۆپاراستنی کرد، چ له پووی ده رونی، یان جه سته یی. هه رچه ندیشه به ریتانیا پیش ئەوانی دیکهش ره چاوی یاساکانی به ره مه هینانی یاری مندالانی کردووه، بۆ نمونه سالی ۱۹۷۴ حکومه تی به ریتانیا داوای له ئەنجوومه نی گشتی کرد، یاسای پاراستنی کرپار هه موار بکریت، که له سالی (۱۹۶۱) هوه کاری پیده کریت. ئەم هه موارکردنهش له ژیر ناو نیشانی (مه رجه کانی پاراستنی مندال له دروستکردنی یارییه کان) بوو، هینده شی پی نه چوو تا ئەو ئەنجوومه نه له سه ر مه رجه کانی یاری مندال رازی بوو، له مانگی تشرینی یه که می ئەو ساله ده ست به جیبه جیکردن کرا.

دکتۆر(ناخمن) که پسپۆره له بواری پزیشکی تی مندال، نیگه رانی خۆی له بلاو بوونه وهی (لۆکیمیا) ی مندالان پيشانداوه به تايبه تیش له نیو مندالانی



خېزانە دەولەتمەندەگان، گەمە پېشوو مار يارى بۇ مندا لپان دەگېن، تۆمارەگانى نەخۇشخانەى رانگوى ئەمرىگا (۵۰) حالەتى تووشبوو بە (لۇگىمىيا) ى پېشانداوہ لە ماوہى پېنج سالدا، ھاوگات تېمى پزىشكى بە سەرۆکاپەتى (د.ناخمن) شىگىستى ھېنا لە چالاگىردنى نەركى دەرھاوئىشتەگانى گورچىلە بۇ (۲۵) مندا ل بە درىژايى ئەو پېنج سالە، ھەرۋەھا پىسپوران حالەتى پەشىويان لە كۆنەندامى ھەرسىگردنى ژمارەپەك مندا ل بېنيوہ، بە تايپەتېش لە بۆنە و جەژنەگاندا، بە گوڭرەى لىگۆلېنەوہگان ھېنانى شتومەكى بازىرگانى بە تايپەتى يارى مندا ل، بە شىوہپەكى راستەوخۇ و بى سانسۆر نەخۇشى زياتر بلاودەكاتەوہ، نەخاسەمە دەزگاپەكى چاودېرى فەرمى بۇ چاودېرىگردنى ئەو يارىيانە لەو ولاتانە لە نارادا نەبېت.

### بووكەلان و گەشەى مندا ل:

مندا ل پېويستى بە بووكەلان ھەپە، بۇ ئەوہى كاتى خۇى پېرايى بىكات و لە پېش چاوى دايك و باوكى دەسەلاتى خۇى بەسەر يارى بەكاربېنېت، ئەمەش ئاسوودەبوونىكە بۆى كە خەم و ئېش و ئازار و خۇشپىيەگانى پىدەدەردەكات و متمانەش لە لاي دروست دەبېت، بەلام دەبېت ئەو يارىيانە مەرجى تەندروستى پېويست لەخۇ بگرن، واتە ئەو يارىيە نەبېتە بەلا و ماپەى خەم و سەرنېشە و مندا ل بگەينېتە نەخۇشخانە و بېكوژنېت.

لە راستىدا مندا ل پىشت بە بووكەلان دەبەستېت، بۇ ئەوہى لە ميانەيدا يارىيەگانى ژيان بىكات، بۇ نمونە: ئەو مندا لەى كە دەپەوېت باوكىك يان دايكىك



بىت، ھەر دەبى بۈۈكە لانتىكى ھەبىت، سۆز و خۆشەويستى خۆى پىنى  
 بىخىت و پىكەنن و گريان و چوستى و چالاکى و تەمبەلى خۆى تىدا  
 بەرچەستە بکات، بەلکو ھەندى جارېش لە رىگەى ئەو يارىيانەوہ گوزارشت لە  
 نەخۆشى و مردنېش دەکات، لەمبارەپەوہ ژنە نووسەرىكى بەناوبانگ باسى  
 لەوہ کردبوو، کاتى تەمەنى چوار سالان بوو، بوکە لاندەکەى خۆى ناشتووہ،  
 کە دايكى لى پرسیوہ بۇ وايکردوہ، لە وەلامدا گوتبووى: "بوکە لاندەکە  
 مردوہ" دواى ئەوہى دايكى بوکە لاندەکەى لەژىر خۆلەکە دەرهیناوە، ئەم  
 جارېكى دىکە چوہ بىنېژىتتەوہ.

سەبارەت بە مندالى بچوک کاتى کە جل دەکاتە بەر بوکە لاندەکەى، يان  
 لەبەرى دايدەکە نىت، لاساي دەسەلاتى دايک و باوکى خۆى دەکاتەوہ، کە  
 چۆن لەگەل ئەو پەپرەويان کردوہ، بەلام ئەو شىوازەى دەسەلات، کە  
 منالەکە پەپرەوى دەکات لە تەمەنىكى ترەوہ بۇ تەمەنىكى تر جياوازە،  
 بۆنمۆنە: مندا لاندەمەنى ۳ سالى چەندىن جار ئارەزووى ئەوہ دەکات  
 بوکە لاندەکە بخەوینت، پاشان خەبەرى بکاتەوہ، بەلام کچە مندالى پىنج  
 سالان مەيلى چالاکى گەرەتر دەکات، بۆنمۆنە: پىيوايە کە پىويستە لەسەر  
 بوکە لاندە بەتەواوى ھەموو شتىک لەبەر بکات، لەوانەش بىجامە و کراس و  
 پانتۆل، ئەگەر چى ئەو جل و بەرگانە ئامادەکراو بىت، يان خۆى بۆى دروست  
 بکات، لەبەر گەرەبوونى کچە مندالەکە و بوکە لاندەکە کۆگای مندالەکە  
 پردەبىت لە جلو بەرگى زۆر جياواز، يارىيەکانېش ھەمەچەشن دەبن و  
 گەرانېش زياتر دەبىت و پووبەرووى ھەلوېستى نوى دەبىتەوہ، وەکو سەردانى



باخچهی گشتی و گۆرانچیپین و چوونه لای سهرتاش و بهرگدروین و بهشداریکردن له گهشت و گوزاردا.

سه بارهت به جل و بهرگی بووکه لانیس، نیر له گه ل می جیاوازن، بو نمونه:  
کچان مهیلی نه وه ده کهن، که خویان جلوبه رگی بووکه لانه که بدوین، به لام  
کورپان چه زده کهن له بازار بیکرین. سه رده می نوی به بلاوبوونه وهی فراوانی  
بووکه لانی پلاستیکی هه رزانه ها جیا ده کریتته وه، که له چوارچیته وهی  
بازرگانیدا به رهه م ده هیندرین و تام و چیژیککی به مندال به خشیوه. ته نانهت  
مندالی که مده رامه تیش توانای کرپینی هه یه و له گه لیدا ده ژی، تیروانینی  
مندالیش بو بووکه لانه گۆراو و جیاوازن، بو نمونه جارن مندال نه گه ر  
(داوه ل) \* یکیشی ده ست بکه وتایه، ده یگوت نه وه بوکه لانه ی منه، به لام  
نیستا نه و بوکه لانه ی که دروست ده کرین شیوه یان زقر نزیکه له مرقه وه،  
نه م خالی وهرچه رخانه ش شتیکی نه فسووناوی بوو بو مندال، که زقر به  
توندی سه رنجی راده کیشت، به تایبه تیش دوا ی نه وهی سه رده می بووکه لانی  
بزیو و میکانیکی هاته مهیدان، که وای لیّهات مندال بتوانی به په نجه داگرتن  
له سه ر دوگمه یه ک و به زه وقی خوی گه مه به بووکه لانه که ی بکات، پاشان یاری  
قدیو هاته کایه وه، که نه وپه ری زیندوییتی تیدایه و خه یالی مندال ده وروژینی  
بو شتیکی که مندالی پیشتر خه یالی بو نه چووه، له گه ل نه وه شدا یارییه  
خه یالوویه کان که مندال له گه ل هاوړپییانی خوی گه مه ی پیده کات.

\* داوه ل: جوتیار به دار و په رو شیوه ی پوښتیکی دروست، بو نه وهی بالنده لئی بترسن

و ده غل و دانه که ی نه خون.



جوره وروژاندنيكى ديكه تيدايه به هوى نهو نارامى و وريايى و خوگونجانده له گهل كه سانى تر و هه لويسته جياوازه كان كه پيوستى پى ده بيت، له كاتى ياري كردندا به پيچه وانهى هه لويسته قديوويه كانى به رنامه، كه ده بيته هوى بيزار بوون و زيندويى تيايدا به دى ناكريت، له لايه كى ديكه وه نهو ياريانتهى له چوار چيوه ي بازرگانى دروستكراون و شيوه يان ليكده چيى. و ايان له مندا ل كردوه ههست به بوونى خويان نه كهن و هاوپى و دوست بيبهش بن، ئافره تيك له هه تيوخانه يه ك كار دهكات ههست دهكات مندا له كهى به هوى نهو يارييه زوران وه، كه باوكى بوى ده كرپى دوچارى جوره به دخوييه ك بووه و ههستيشى به وه ده كرد كه له هاوپى كانى بيبهش بووه، هه رچه نديشه باوكى يارى زورى بو كرپوه، به لام ههستى به جوره ناموبونيك له گهل نهو بووكه لانه دا كردوه، چونكه به تهنه ژياوه، بووكه لان بو مندا ل په ناگه يه كى نارامه كه خه م و كه سه رى خوى لابس دهكات و به شدارى خوشييه كانى دهكات و له به رده ميشى دان به هه له كانيدا ده نيى، باسى په يوه ندييه باش و خراپه كانى خوى له گهل باوك و دايكى بو بووكه لانه كه دهكات بويه زور جار پزيشكانى ده رونى به هوى بووكه لانه وه له ههست و نهستى مندا لى نه خوش تيده گهن و ده توانن له ريگه ي نهو بووكه لانه وه مه ترسييه كى زور له سه ر مندا ل لايه ن، كه به هوى يارييه وه گوزارشت له ناخى خوى و هه لچوونه كانى دهكات و داخى دللى خوى لاي بووكه لانه كه هه لده ريژيى.

زور جاريش بووكه لان له فشارى ده رونى پورانه ي مندا ل كه م ده كاته وه به تايبه تيش نهو مندا له ي كه كي شه و گرفتى خيزانى هه يه، وه ك جيا بوونه وه ي



دايك و باوك، يان مردىنى يەگىگيان، زولم زۇرى زىباب و باورۇشى، لە چوارچىۋەى لىكۆلەينەۋەگائى پۇلىسىشدا ھەمان شىت دەگىرتىلەپ، بۇ ئاۋەى مندال بىتوانى بە پاشكاۋى ئەۋەى بىنىۋىيەتى لە بارەى ئاۋانك بىدركىتى، گە دىزى خۆى بوۋىت، يان دىزى گەسانى دىگە، بۇ ئاۋەى ئەۋ مندالى، گە ئاۋەى پوداۋىك بگىرتەۋە گە بەسەرىدا ھاتۋە، دەتوانى لە رىگائى قىسەگىدى بۇ بوۋكە لانه كەى ئەۋەى لە ناخىدايە بىدركىتى.

لەۋانەيە ئەمەش گەۋرەترىن بەلگە بىك بۇ گىگى و زۇلى بوۋكەلەن لە زىيانى مندال و گەشە كىردىدا، ئەستەمە ھەرىكە لە ئىمە ۋە بىرى بىتەۋە گەى و چۆن ۋازى لە يارىكردى بوۋكەلەن ھىناۋە، لە بەرئەۋەى ۋازىھىنان لە يارىگىردن لە بارودۇخىكى تايىبەتدا ھەبوۋە، گە تاگى دىارى بگىرت، يان پىشپىنى بگىرت، ئەستەمىشە مندال بىتوانىت گۋاستنەۋەى لە قۇناغىگەۋە بۇ قۇناغىگى دىكە، يان قۇناغى مندالى بۇ گەنجىتى جىيا بگاتەۋە، چۈنگە لە گائى پىرۇسىنى گۋاستنەۋەدا ئەۋ ھەستە نايەتە دى، مەگەر دۋاى بەسەرچۈنى ماۋەيەگى زۇر نەبىت بەسەر قۇناغى مندالىدا.

(خاتۋو ۋىداد) لەمبارەيەۋە دەگىرتەۋە: چارىگيان خۇى و ھىزدەگەى سەردانى مالى باوكيان كىرد، دەستبەجى بەرەۋ ئەۋ زۋورە سەرىگەۋت گە بە مندالى تىايدا زىابوو، بۇ بەيانى داھاتۋوش گە لە خەۋ ھەلەۋەسى، بەگەم شىت كىردىتى ئەۋە بوۋ بوۋكەلەنەگائى سەر پەفەگەى گە ماۋەيەگى زۇر بوۋ بە جىى ھىشتىبوۋ، داپۆشىۋە. لە گىرپانەۋەيەگى دىگەى ئەۋ ئوۋسەردەدا سەبارەت بە زىاننامەى خۆى باس لە يارى و شوپىنى چلەگائى دەگات، گائى داىگى ھاتۋە زۋورەكەى تەماشدا دەگات ئەم خەرىگە بوۋكەلەنەگائى سەردەى مندالىى خۆى پىكدەخات و بۇ ھەرىكەيان چل و بەرگى خۇى بە جىيا داناۋە.



که له سهر ههر يه کيکيان نووسيتى (نهمه زيرده که)، (نهمه يان دهم به پيکه نينه)، (نهمه يان چالا که)، (نهمه له خوباييه)، کاتى دايکى ديتى سهره وه لى دپرسى کچم نه وه چيت کردووه؟ نه ويش له وه لامدا ده لیت:

"بو نه وه يارمه تى مندا له کانم بدهم".



## هه ر قوئاغیکی ته مه ن بوو که لانی خوئی هه یه، بو گه شه دان

### به هزری مندال

له راستیدا یارییکردن ته نها گه شه به به هره کانی پییداگیری (ترکین) لای مندال نادات، به لکو ئاوینهی نیشانه ییه کانی هه ر قوئاغیکه له قوئاغه کانی گه شه کردنیش .

له واقیعدا ئه و داب و نه ریتیه ی یارییکردنی مندال فییری ده بیئت په یوه ندییه کی گه وره ی ده بیئت، به و کارانه ی له ئاینده دا ده یكات، به و شیوه یه چه قبه ستنی چپی مندال، له باره ی پرسه په یوه نداره کان به ماله که ی و ئه و خه یاله فراوانه ی که په ییره وی ده کات، له ویناندنی خیزانه که ی هه مووی هه لوئیسته راستییه کانی ژیانی خیزانداریتی ده نوینیت، هه موو ئه وانه ش ئاماره به و توانایه شاروانه ی مندال ده دن که له ئاینده دا ده رده که ویت، چونکه مندال له ژیانیدا به هره ی پیویست له میانه ی یارییکردن فییر ده بیئت، له وانه ش ئه و به هره نه ی که په یوه ستن به ته رکیزی هزری و وردی سه رنجدان و وریایی په لوپویی چاره سه رکردنی گرفته کتوپره کان سه رباری به هره کومه لایه تییه کان و به هره کانی سه رکردایه تیکردن که هه ندیکیان له هه ندیکیان هه فیرده بن، که له ژیانی پوژانه یاندا زور پیویستیان پیده بیئت.

له مانگی (۵ تا ۸) مانگی:



له سه ره تاي ته مه ني پينج مانگيدا مندال زور خوي به ياريكردنه وه خهريك دهكات، بو فيربووني نهو شتانهي كه بو بنيادي فسيولوزي و پيكهاتهي جهستهيي پيويستي پيي دهبيت، بو نمونه كاتي به پشتا كه وتوو ههول دهكات ههردوو قاچي بگه ينيته ده مي خوي، بو نهوهي بزانيت چين، ههندي جاريش دهيه ويته دهستي به ره و پيشه به رز و نزم بكاته وه بو نهوهي ياري بهو شتانه بكات، كه به لانكه كهيدا هه لواسراون، مه به ست له وهش فيربوونه له چونيته به كارهياناي ههردوو دهستي، بو دوزينه وهي ههستي به ركه وتن (حاسه اللمس) له گه ل گه يشتني به ته مه ني ۸ مانگي، ده توانيته دوو په نجهي به كاربينيته بو گرتهني شت، له وانه به بو ماوهي كاترميريك دابنيشي كه هرچي له ده وروبه ري بيته دهستي بو دريژ بكات، بهو پيشهش به هره دهستي و ميكانيكيه كان كه له ژياندا پيويستي پييانه، فيري دهبيته.

### ته مه ني ۸ مانگي تا ۱۸ مانگي:

له سه ره تاي مانگي هه شته وه، مندال تواناي جياكردنه وهي فيربووني نهو په سنانه ي دهبيته، كه په يوه ندييان به جيگيربوون و سه قامگيري و له بهرچاوبوون و گه رانه وهي شته كانى هه به، بو نمونه: نه گه ر شه قشه قه به ك له سه ره وهي لانكه كه ي هه لواسري، سه رنجي ده داتي، به لام نهو شته هه لواسراوه، نه گه ر لابرديرا نهوا ههستي پي دهكات و له گه رانه وهشي ديسان ههستي پي دهكات و خوشحالي خوي بو ده رده بريته، نه گه ر ليشي ون بيته، نهوا سه يري شويني شته كه دهكات، له مانگي هه وته م، يان هه شته م



ده توانیت لایه کی په رده ی شوینی نوستنه که ی لابات، نه وه ک شته  
بزر بووه که ی له پشته وه بیټ، له کو تایی سالی یه که میش شه قشه قه که له  
خوی ده شاریتته وه پاشان ده یدوژیتته وه، به و پییه مندا ل په سنی په یوه ست به  
به رده و امی شته کان فی ر ده بیټ، ئە مه ش ده بیټته هوی در کپی کردنی چه کی  
جیگی ر بوون که سه کان خویان، که واته ئە و مندا له ی که سالی یه که م ته و او  
ده کات، توانای گوران و دوور که وتنه وه ی له باوانی هه یه و له گه ل ئە وه شدا  
ده زانیت که بگه ریټته وه بیان دوژیتته وه. هه ر له م ته مه نه شدا مندا ل  
لا ساییکردنه وه فی رده بیټ، له م ته مه نه یدا دایکی ده توانیت ده ست بخاته سه ر  
ده م و چاوی خوی و پاشان لای به ریټ، هه موو جار ی کیش که دایکه که وا  
ده کات مندا ل ده وروژی، له کاتی کدا ئە ویش ده یه وی و ه کو دایکی بکات هه ست  
به بیرو که ی لا ساییکردنه وه ده کات، پاشان وینه یه کی پوون و ئاشکرای له  
می شکدا دروست ده بیټ، مندا ل له م قونا غه دا هه ز له ئاوینه ده کات و  
تام او ه یه کی زور دیقه تی خوی ده دات، پی ده که نی و هه ندی جار ی ش پووی خوی  
گرژ ده کات و نیوچه وانی خوی ده دا به یه کدا، ئە و په فتاران ه ده نویټیت که  
لا سای خه لکی پی ده کاته وه.

### له ته مه نی ۹ مانگی تا ۱۳ مانگی:

له م ته مه نه دا مندا ل فی ری په یوه ندی نیوان هوکار و ئە نجام ده بیټ، ئە گه ر  
فشار بخاته سه ر بوو که لانه که ی ده زانی ده نگییکی لیوه ده رده چیټ، سه رنج  
بده مندا لیکی یه ک سالان که ئو توم بیلیکی به قور می شی هه یه، هه ول ده دات  
ئو توم بیله که ی بکه ویټه کار، ده ستبه جی پالی پیوه ده نیټ، یان قور سای



دهخاته سهر، به لام کاتی ئه و کاره ی سهر ناگری دهست به پشکنینی ئوتومبیله که دهکات ئه مدیودیوی دهکات و تایه کانی دهسورپینی، کاتیکیش که دایکی دهپرسیت ئه و ئوتومبیله چون ئیش دهکات، واقعی وپ دهمیینی. که دهبیینی دایکی قورمیشی ئوتومبیله که ی ده دات و به و پییه درک به و لایه نه دهکات و په یوهندی نیوان قورمیش و پویشتنی ئوتومبیله که ده دوزیتته وه، ئه گهر بیینی ئوتومبیله که ناروات جاریکیتر هه ول ده دات، پاشان خوشحالی خوی پیشان ده دات که توانی ئوتومبیله که ی بخاته کار، به و شیوه یه ههست به سهرکه وتن دهکات، که واته له میانه ی تاقیکردنه وه که یدا فییری په یوهندی نیوان هۆ و ئه نجام بوو، ههروه ها فییری ئه وهش بوو که چون به سهر دهزگایه کی ئالوزدا زال ده بییت.

### له ته مه نی یه ک سالی تا سی سالی:

له م ته مه نه دا مندال فییری ئه و بزاقانه ده بییت، که په یوهندی به پویشتن و دانیشتنی چوار مه شقی و خو هه لواسین و سواربوونی پایسکیل هه یه، ئه مانهش جوړه به هره یه کن، که به به هره ی سهره کی میکانیکی داده نریت و به دریژیایی پوژی یاریکردن جیی بایه خی گه وره ی مندال، سهرباری ئه وان ههش، مندال له ماوه ی سالی دووه می ته مه نیدا له میانه ی یاریکردن له گه ل مندالانی تر شاره زایی په یدا دهکات و فییری لاساییکردنه وه ی جموجوّل پوو خساری که سانی تر ده بییت، ئه مهش فییری به هره ی نوی و پیگه ی نویی دهکات، له میانه ی ئه و یاریبیانه ی که ئاره زوی دهکات. له م قوناغه دا مندال توانای ئه وه ی ده بییت جیاوازی له نیوان خوی و باوک و خوشک و براکانیدا بکات، که ههندی له داب و نه ریته کانیان فییر ده بییت، ههندی جاریش ههست دهکات ئه وان ئیشیان به مه ده بیته ههروه کو چون برا گه وره که ی ده چیته بازار و شتومه ک ده کپیته ئه مهش لاساییان دهکاته وه. ههروه ها له م ته مه نه دا مندال ئاره زوی



ئەو دەکات خۆی بە دەستی وەکو گەورەکانی دەورووبەری بە دەستی خۆی جل و بەرگەکانی لە بەر بکات.

### له ۳ تا ۶ سالی

مندال لەم تەمەنەدا لە هەستەکانی خۆی ورد دەبیتهوه وەکو هەستی ترس و شەپانگیزی و خەیاڵکردن... تەد ورد دەبیتهوه، بۆ نمونه له ۶ سالیش ئەو هەولانە، که بۆ فیڕکردنی پرۆسە ی چوونه سەر ئاو دەیدرپینی. لەوانە یە سەرچاوە یەکی گەورە بیته بۆ دلەپاوی، لەوانە شە لە گەل مندالیکی دیکە گوزارشت لە و ترسە ی بکات، که هەریە که یان بوکە شوشە که ی لە سەر کورسی پیساییکردن دادەنیته و داوای لیدە که ن میزه که ی، یان پیساییه که ی بکات و جلەکانیشی تەر نه کات، بە توندیش ئەو مامە له یە ی لە گەلدا دە که ن هەر چه ند، که ئەو له یاریکردنیشدا یە، بە لام هەستیکی راستە قینه ی له پشت ئەو یاریکردنە وه یە، که ئەو دەوپیات دەکاته وه، یارییکردن دە مامکیکه هەستکردن بە فشاری دەورووبەر خۆی تیدا مه لاس داوه، ئەم یارییه سوودی ئەوه ی بۆ مندالان هە یە، که ئاماده ی دەکات و فیڕی ئەوه دەبیته، که دایک و باوک و کهسانی تر پیشبینی، یان چاوه پوانی لیدە که ن لە بەر ئەوه ی گەورەترین سەرچاوه ی وروژاندنی مندال له خەیا له وه یە، کاتی که مندالیکی هاوری خەیا لکی فراوانتری هە یە، ئەوا ئەو خەیا له جیهانیکی فراوانتر و نویتەر له بەر دەمیدا والا دەکات که دەبیته هۆی دۆزینه وه، له پئی چاوی هاوری که شیه وه توانای تاقیکردنە وه ی دەبیته و هەموو بیرو که کان تاقی دەکاته وه، که به خەیا لیدا دین، بۆ نمونه دەتوانیته بفریته وەکو سوپەرمان، یان بچووک بیته،



وهكو ميرووله، ههروهه دهتوانيت گياندارى درنده و نهژيدها و فيل دابهينيت هه مووشيان له ژير فه رمانى نه ودا كاربكه ن و بهرپوه بچن.

نه گهر دايك بتوانيت به شدارى يارى منداله كهى بكات، نه وا به دنيايييه وه ده بى پيروزيابى له خوئى بكات، كه به ختى هه بووه منداله كهى پيخوشه يارى له گه لدا بكات، چونكه مندال به رهنگارى نه و گه ورانه ده بيته وه، كه ده ست ده خه نه يارييه كانيانه وه و نه و به رهنگار بوونه وه يه له سهر بنه ماي نه زموون بنيات نراوه، چونكه نه گهر گه وره به شدارى منداله كه بكات له ياريكردنيدا، نه وا يارييه كان ده بنه وانه ي فيركردن، به ده گمه نيش دايك و باوك هه ن بتوانن به رهنگارى نه و ئاره زوه ي خوئيان ببه وه، كه خوئيان، كه پيئيان خوشه، وا له يارييه كه بكه ن، ناوه پوكيكي هه بيت، بوئه زورجاريش به مندال ده لين: (باشتر وايه به م شيوه يه يارى بكه ي)، يان (نه وه زور نايابه نازيزم! ئيستاش به م شيوه يه بيكه، تا زياتر به سوود بيت)، هه رچه نده رابه رايه تيكردى مندال له ياريكردندا مايه ي خوشحالي منداله كه يه، به لام ده بى بزانيه نه و رابه رايه تيكرده ده بيته سه نده وه ي ده ستپيشخه رى باوه ر به خو بوون و تام و چيژى نه و دوزينه وه ي كه مندال به ريگه ي تا قيكردنه وه و هه له كردن پي گه يشتووه، كه شيوازي ياريكردنى منداله كه له گه وره جيا ده كاته وه، له بهر نه وه له جياتى نه وه ي منداله كه ت فير بكه ي، هه ولبده خوت شتى ليوه فيربيت، بو ده ست پيكردى نه وه ش سه رنجى منداله كه ت بده له كاتى ياريكردندا، له قوناغيكى تر دا بچوره ئاستى منداله كه ت، ليى بپرسه، نه مپوچ يارييه ك بكه ين؟ پاشان وازى ليبينه، تا خوئى ده ستپيشخه ريه ك ده كات و برياريك ده دات و ديسان وازى ليبينه، تا له و يارييه دا نه و رابه رايه تى تو بكات، نه گهر توش ده ته وي شاره زابى نه و قوناغه ي گه شه كردنى منداله كه ت بيت،



ئەوا پارېيەکانی ئەو جيهاننیکي خۆش و پېر له وروژاندنت له بهردەم دەکاتەوه، به چاوی خۆشت دەبيني که مندال یاری دەکات، به هه موو مانای کارکردن و پەرۆشپیهوه یاری دەکات.

### یاری پئویستییه کی زینده گییه:

یاریکردن بۆ مندال وەك خواردن و نوستن پئویستییه کی تهواو زیندوووه، چارپدانی مافهکانی مندال، که کۆمه له ی گشتی نه ته وه یه کگرتوووه کان، له ۲۰ ی تشرینی دووه می سالی ۱۹۵۹ گه لاله ی کرد، بایه خی به مافیکی بنه پره تیدا وەك ته ندروستی و ئاسایش و پهروه ده ی یاریکردنی مندال، به ندی حه وته می ئەو چارنامه یه ده لئیت: (پئویسته هه موو توانایه ك بۆ مندال بخریته کار، بۆ ئەوه ی یاری بکات و چالاکی نوێ بنوینیت و به ره و ئامانجی پهروه ده یی دیاریکراو ئاراسته بکریت، له سه ر کۆمه لگه و حکومه تیش پئویسته بۆ ئەو مه به سه ته کاریکه ن).

وه لئ کارکردن پئویستی به کات هه یه ئەمه ش هه میشه ئاسان نییه، له پۆژنیکي دوورودریژ به تایبه تیش له شاره کاندا شوینی وه کو گه په کی شوقه و کۆلانی ته سک و بوونی قور و چلکاو و شوینی مه ترسیدار، که پینگه ناده ن مندال گوزارشت له هه لچوون و خه یاله کانی بکات، بۆ قه ره بوو کردنه وه ی ئەوه ش زۆر جار دایک و باوک یاری به سه ر مندالدا ده بارینن، که له وانیه وه لامی پئویست نه بیته بۆ ئاره زوه شاراوه کانی مندال.

گوند و شوینه دووره کانی شار له وانیه فراوانتر و له بارتر بن، که هه ندی له پیداوستییه کانی یاریکردنی وه کو درهخت و به رد و شتی دیکه زۆرن که



پېيوستن بۆ ياريکردن، ھەروەھا خۆھەلواسيني مندال بە دار و درەخت و دروستکردنى خانووچکە و چۆنبيھەنى مامەلەکردن لەگەڵ ئاژەل يارمەتيدەرى گەشەى مندالان، کە لەم جۆرە شوپناھە بە پيچەوانەى شوپنى وەکو شوقە و کولانى بەر تەسک ئازادبيھەكى زياترى دەبيت لە ياريکردن و زووتر فيرى کونترۆلکردنى توخمەکانى دەورووبەر و جيهانى دەرەو دەبيت و کونترۆلى لەش و ھيزى خۆى و ھيزى کەسيىتى خۆى دەکات، بەگوڤرەى ليکۆلینە وەکان ئەو مندالەى ژيانى دوورە لە دارستان و پوويار و ليوارى دەريا و بانەکان و ژير ھەورى چلکن، کە نەزانى بەھار دەکەوتتە دواى زستان و زستانيش دواى پايز و ئاگای لە سروشت نەبيت، ئەو مندالە بە ھەموو مانايەک بيھەشە لە ياريکردن و ئازادى.

لەبەر ئەوە پېيوستە رۆژتيک لە خشتەى ھەفتانەدا تەرخان بکريت، بۆ ديتن و باسکردنى سروشت لەگەڵ مندالى ديکە و لەگەڵ گيانداران، چونکە ئەم جۆھ شتانه تەنھا نيشاندەرى راستبيھەکانى دەرەو نين، بەلکو بۆ گەشەدانە بە خەيالى منداليش. بۆ نمونە مندال ئەگەر سەگيکى لە تەکدا بوو، ئەوا پۆلى پۆليس و پشکين دەبينت، يان ئەگەر ئەسپيکى پيپوو، ئەوا پۆلى شوان و گاوان دەبينت. بەوھش بەشيک لە چەمکەکانى ژيان فير دەبيت، ياريکردن بۆ مندال ژيانە، لەبەر ئەوە نابى رتيگەى ياريکردن يان ليگيرى تەنھا ئەو ياريانە نەبيت کە بۆ ژيانيان مەترسيداھە.



## يارىكردى مندال

### مه تر سىداره... مه تر سىداره... مه تر سىداره

له كاتى يارىكردندا له وانه يه منداله كه بكه ويټ و دهستى، يان قاچى بشكىټ، له سه ره تاي گهرماي هاوينا، پوژ به پوژ هه وا گهرم تر ده بيټ و نازارى منداله كه زياتر ده بيټ به هوى نازارى شكانه وه، بويه پيوسته دهستبه جى سه ردانى پزىشك بكه يت، بو ئه وهى له داخورانى ئيسك بىپارىزيت. هه رچه نده داخورانى ئيسك به هوى دوزينه وهى دژه ژيانه كان كه م بووه ته وه، به لام راده ي ئيش و نازارى ئه و نه خو شيه، وا له داىك و باوكى ده كات به وردى چاودىرى مندال بكه ن، تووشبوونى مندال به داخورانى ئيسك دواى خواربوونه وهى جومگيټ له جومگه كان دهستپيده كات، كه به هوى يارىكردنه وه مندال تووشى بووه، دهستپيده كات نهينى ئه وش له وه دايه ئه و جومگه يه كه دووچارى ئه و حاله ته بووه، دراوسى كوتاييه گه شه سه ندووه كانى ئيسكن (النهايات الناميه للعظام)، بناغه ي ئيسكى ئه و كوتاييانه ش لاوازه، چونكه خانه ي خودابه شبووى تىدايه و بهرگه گرتنيشى لاواز و ساده يه، ئه گهر له ش دووچارى ميكروٻ، يان هه وكردنى پيست، يان هه وكردنى ئالووه كان بووه وه، ئه وا هه نديك له و ميكروٻانه له وانه يه بگه نه سوورى خوين، كوتاييه گه شه سه ندووه كانى ئيسكيش شوينىكى به پيته بو زيادبوون و گه شه كردنى ئه و ميكروٻانه، به تايبه تيش ئه گهر هاتو خوين له شوينىكا كويته وه، وه كو ئه وهى له خواربوونه وهى جومگه كانى مندال



پووده دات، ئينجا هه وكردى ئيسك ده سپيڤه كات و ده بيته هوى داخورانى و  
ئاكامه كانى.

ئهم پرۆسه يهش له ماوه يهكى كورتدا پووده دات، له گه ل ئه وه شدا ئه گه ر  
منداله كه زووتر پيشانى پزىشك بدرىت له وانه يه له زور حالهت، كه دواتر  
دووچارى ده بيته پزىگارى بيته.

له (٢٤) كاتر ميري يه كه مدا هيرشى ميكرۆب كه دواى چهند پرۆتيك له  
نهرمبوون و چه مانه وهى ئيسك پووده دات، پلهى گهرماى منداله كهش ورده  
ورده بهرز ده بيته وه و ئازاريش زياد ده كات و جوولانىش ئه سته م ده بيته،  
ئهمهش قوناغى يه كه مى نه خوشييه كه يه، ئه گه ر زوو پيشانى پزىشكى تايبه تى  
بدرىت ئه وا ناگاته ئه و حاله ته، ههروهها له ماوهى دوو ههفتهى دوايى ئه ويش  
ده كرى له پيگه ي نه شته رگه ربييه وه كاريگه رى خراپ له سه ر ئه و منداله كه متر  
بيته و پيگه ش نادرىت شويني نه شته رگه ربييه كه بخورىت و زياتر فراوان بيته،  
له بهر ئه وه ئامۆزگارى داىك و باوك ده كه ين كه ئاگادارى چه مانه وه و پيسبوونى  
ئه و شوينا نه ي مندال بن، كه دووچارى شكان هاتوون و پزىشكى لى ئاگادار  
بكه نه وه و كه مته رخه مى لينه كهن، بو ئه وهى پيست و ئيسكى منداله كه  
دووچارى پيسبوون نه بيته وه.



## ياريه پروپوچه كانی مندال

مه ندی یاری که له گهل مندال ده کری، په ننگه به یاری پروپوچ (الالعاب السخيفه) ناوی ببهین، به لام له گهل نه وه شدا سوودی خوئی هه یه، بو نمونه مه ندی دایک له وانه یه باس له وه بکه ن و بلین: "منداله که م ده خه مه سهر نه ژتوم و هه لیده په ریتم، به لام هه ست ده که م نه م هه لپه پاندنه م هیچ مانایه کی نیه"، له راستیشدا نه و جوړه یارییکردنه نه گهر هیچ نازاریک به منداله که نه گه ییته، نه ک پروپوچ نیه، به لکو سووبه خشیشه. به تاییه تی که نه و منداله دینیتته پیکه نین و ده بیته مایه ی گه شه پیدانی زهین و باری کومه لایه تی منداله که، به بی نه و لایه نه مندال که سیکی بیده سه لات ده بیته به رامبه ر نه رکه کانی ژیانی، له سهره تای ته مه نیدا به هوئی گه شه ی خیراوه، گوپانکاری خیرای به سهردا بیته و له قوناغه کانی پشتبه ستن به که سانی تر ده چیتته قوناغی مروقیکی ناقل و سهر به خو که توانای خو کونترولکردن و کاریگه ری بو سهر ده وروبه ری ده بیته.

مندال له م ته مه نه دا به شیوه یه کی سهره کی، پشت به هه ست و چالاکیه به ده نیه کانی خوئی ده به سستی. خوای گه وهره نه رکی گه شه پیدانی خیرایی مندال نه خستوته سهر دایک و باوک، به لکو له جیاتی نه وه غه ریزه ی ستایشکردنی پی به خشیون، بو نمونه یاری گچکه کان که دایک و باوک خوئیان یاری پیده که ن سوودی بو بنیاتنانی ستراتیژیته تی راست و دروستی گه شه کردنی له ده رونی منداله که هه یه، که نه مه ش نیشانه ی گواستنه وه ی یاریه کانه له نه وه یه که وه بو نه وه یه کی دیکه.



يارىيە ھەستىيە كان بۆ مندا ل زىندوو و گرىنگن، بە تايبەتى لەو ماو ھەيەى، كە مندا ل ھەست بە دەوروبەرى خۆى دەكات لەو يارىيانەش، يارى لە باو ھش كردنى مندا ل و باو ھش بۆ كردنەو ھى يارىكردن بە ئاوى گەرماو چەپلەلیدان و چاوشاركى، لەوانەيە ئەو يارىيانە شتىكى سروشتى نەبن و دايك و باوك زۆر بەشيو ھەيەكى سەرەتايى و بۆ خوۆشى خويان ئەنجامى بدەن، بەلام كاريگەرى بۆ سەر گەشەى مندا ل ھەيە.

### نەخىر يارىيەك نىيە زۆر پىروپوچ بى!

بە ھەرە بنەرەتییەكانى مندا ل، كە ئەم جۆرە يارىيانەى بە لای ھەندى كەسەو ھە پىروپوچن، گەشەى پیدەكەن و چەندىن ناو ھرۆك بە خوۆو دەگرىت كە لە قوئاغى دواتر سوودى لى و ھەردەگرىت. بۆ نمونە: لە تەمەنى شەش مانگى تەمەن، مندا ل ئارەزووى ئەو دەكات، بە بى ھىچ ئامانجىك دەست بۆ كورسىيەكى بەرز ببات، زۆر جارىش دايك و باوك ھانى دەدەن. دەست بگەينىتە سەر كورسىيەكە و بە ئەنقەستىش كورسىيەكە دوور دەخەنەو ھە پیدەكەنن و ھانى دەدەن، لە مانگى ھوتەم مندا ل تواناى كوئىترۆلكردنى بزاقى دەستەكانى ھەيە، كە بۆ شتەكانى دەوروبەرى درىژ بكات و شت بگرىت، لە مانگى ھەشتەمىش دەتوانىت توندتر بزاق بكات و شت بگرىت.

بەرەوپىشچوونى ئەم بەھرانە، دەبنە ماىەى بناغەيەكى پىويست بۆ ھەلسوراندى ئەركى ئالۆزترى و ھەكو نزيككردنەو ھى دوو يارى لە يەكترى، يان دانانى پەرداخىك لەسەر مېزىك، يان ريزكردنى ھەلمات و تۆپ و شتى ديكە،



که توانای کۆنترۆلکردن و هاوسهنگی دهویت، پيش نهوهی زانایان نه م قوناغانه ی گه شه کردن بدۆزنه وه، مروڤ له نهزه له وه ههستی به بوونیان کردوه و وهکو یارییه کی ئاسایی مامه له ی له گه ل کردوون، وه لی به داخه وه نهو یارییانه نه مه نده ساده و ساکارن بایه خه که ی له بهر چاونه گیراوه.

### هه لپه پانندن و دهسته ملکردن:

له هه ر دایکیک بپرسی که بو منداله که ی هه لده دات، یان دهست له مملانیی ده کات؟ یان بو ختوکه ی ده دات، یان بو ده یهینیه پیکه نین؟ گومانی تیدا نییه وه لآمه که ی نه وه نییه که بلیت، ئامانجم گه شه پیدانی کۆنه نداسی ههسته کانیی، یان گه شه پیدانی ههستی خودیتی منداله که یه، به لام له گه ل نه وه شدا دایک بی نه وه ی وه لآمی راست بزانیی، ئامانجی دهرونزانی ده پیکي.

بزاڤه جوانه کانی مندال له قوناغی سه ره تادا، مندال له میانه ی یارییه کان وهکو هه لبه زودابه ز و ته کاندان بو دواوه و بو پيشه وه، یارمه تیده رن بو کۆنترۆلکردنی ههسته کانی له ش، وهکو ههستی بهرکه وتن، که وه لآمی له شی مروڤه بو نهو شتانه ی که بهری ده که وی، ههروه ها ههستی بزاڤ، که وه لآمه بو پیوستیه کی له ش، ههستکردن به خود که وه لآمی له شه بو زانیی شوین و له باوه شگرتنیی له لایه ن دایکه وه، نه م بزاڤانه شاره زاییه کی سه ره تاییه، له گه ل کۆمه لی ههستی سه ره تایی و زیندووی مروڤه.

نه م ههستانه که له میانه ی ههشت سالی یه که مدا گه شه ده که ن. ده بینه بناغه بو ته واوی ته مه نی مروڤه و به شیکی جیانه کراوه یه له کیانی نهو مروڤه



پيكدینن، تا نه و رادهیهی که خووشی ههستی پیناکات، بو نمونه: پیویستمان به بیرکردنه وهیه کی نه و تو نییه که دهستمان بو ناگر نه بهین، یان له سهر کورسییه کی شکاو ههلسین و به لکو به سانایی و بی بیرکردنه وه نه و کارانه نه نجام ده دهین، له گه ل نه وه شدا مندال نه گه ر فییری نه و به هرانه نه بییت، یان فییری چو نییه تی زانیارییه کانی تایبته به کوئه ندامه کانی ههستکردن نه بییت و فییری ریزکردنی زانیارییه کان نه بییت، ناتوانی فییری به هرهی ئالۆزتر بییت، به لام کاتی گه شهی نه و کوئه ندامانه ته واو ده بن و جیگیر ده بن نه و کات می شک توانای فییریوونی به هرهی دیکه ی پیویست ده بییت، بو نه نجامدانی نه رکه کانی بیستن و بینین و بیرکردنه وه.



## مندال و پشوی هاوین

له گه ل داخستنی ده رگای قوتابخانه و ده ستپیکردنی پشوی هاوین، هه ول  
بده منداله کهت فیڤری نه وه بیټ گه شه به لایه نی زهینی بدات و خه ریکی  
چالاکیه هزریه کان بیټ، بی نه وهی له تام و چیژی پشو، دووری بخته وه،  
بوئه وهش به م (۱۰) خاله نامۆژگاری دایک و باوک ده کهین.

نه گهر له وه سه رکه وتنت به ده ست هیئا، نه وا له وانه یه به ری نه و په نجهت  
بدوریته وه بو که له سالی داها تووی خویندن هه ست به به رزبوونه وهی ناستی  
منداله کهت بکه ی.

له وانه شه بپرسین، په یوه ندی نیوان چه زی گه پان به دوای شتدا له لایه ک و  
ناستی خویندنی مندال له لایه کی دیکه وه چیه؟ واقع نه وهی سه لماندووه که  
چه زی مندال بو گه پان به دوای شتدا باشترین پالنه ره بو به ده ستهینانی  
مه عریفهت. قوتابخانه داخرا و قوتابیش په رتوک و تیانووس و میشکی خویان  
داده خن و هه ولده دهن توله ی ماندووبوونی خویندن به خویشی و نازادی  
بکه نه وه، نه مه مافی خوینانه، به لام کی ده لیت خویشی و یاریکردن و کات  
به سه ربردنی خویش، دژی قوتابخانه و خویندنه؟! پشوی هاوین هه لی ده رونی  
بو وروژاندنی، گر و تین و چه ز به گه پان له ده رونی مندال بخته سه ر پی،  
رولی نه وان له سه رخستنی مندال له قوتابخانه به لایه نی که مه وه، هینده ی  
کاریگه ری ژینگه ی کومه لایه تی و گوزه رانی خیزانه.



که واته پيويسته له گهل هاتني پشوروي هاوين، هاني چه سانه وهی ميشکی  
 مندال بدریت، به لام نه مه ش نه وه ناگه ينيّت له کاتيکی نائاسايی، وه کو کاتي  
 نانخواردن فيري کوکردنه وه و لي ده رکردنيان بکه ی، به لام ئامانجت نه وه بيت  
 چاري منداله که ت بو شته کاني ده ورووبه ري بکه يته وه و له ريگه ی ديالوگ و  
 بزاڤ چالاکی پراکتیکی جياواز، وه کو گه شت و سهيران و سهردان، له جياتي  
 نه وه يش هه ولي نه وه بدهين فيري هه ندي مه عريفه تيان بکه ين، با ئامانجي  
 سه ره کيت له ماوهی پشوي هاويندا نه وه بيت ويستی فيريوونيان له لا  
 بوروژيني، که غه ريزه يه تي سروشت چينراوه له گياني هه موو مروقتيکدا، به لام  
 نه وه غه ريزه يه چاوه ري ده کات، به ئاگاي بيني و ژيانی به به ردا بکه يت، بو  
 به ده ست هيناني نه وه ئامانجه پيويستيت به م ئامورگاريان هه يه :

### ۱- منداله که ت هاننده شتيکی نوي بيت

بو نه وهی منداله که ت هه ندي چالاکی بنويينيّت که کات و هه وليکی زياتري  
 ده وي، له وهی نه رکه کاني قوتابخانه ده يانه ويّت، چيروکی نه وه باوکه وه بير  
 خوت بهينه ره وه که منداليکی ته مبه ل و ئاستنزمی له قوتابخانه هه بووه،  
 به لام له پشوي هاوين فيري مه له کردني ده کرد، دواي نه وه بوي ده رکه وت که  
 منداله که هه ستی کردووه کاريکی نه نجام داوه و سه رکه وتنيش تام و چيزيکی  
 خوی هه يه بو سه ر نه وه منداله، وای ليّهات دواتريش هه ست به وه بکات له  
 کاری تريشدا سه رکه وتن به ده ست بينيّت، له به رنه وه منداله که ت له و ماوه يه نا  
 هاننده شتيک فير بيت پاشان وای ليکه هه ست به شانازی بکات که نه وه



كارەى كردووه، ئىنجا بۆت دەردەكە ویت مندا لەكە باوەرى بەخۆى پەيدا  
كردووه، كە ئەمەش ھۆكارىكى بنەرەتییە بۆ بە دەستەئەننى بە ھەرە و فیربوون.

## ۲. دەتوانین لە ھەولکانمانەوہ فیڕ بین:

بە پڕیو بەریكى گشتى یەكێك لە كۆمپانیا سەرکەوتوہ كانی بواری  
دروستکردنى كۆمپیوتەر، لە كۆبوونەوہ یەكى ئەنجومەنى كارگىرى كۆمپانیاكە،  
بە ئامادەبوانى كۆبوونەوہ كەى گووتبوو: "جیاوازی سەرەكى من و ئیوہ  
ئەوہ یە من لە ئیوہ زیاتر ھەلە دەكەم، لە راستیشدا ئەوہ ی بویری كاری  
مەترسیدار بكات، توانای بە دەست ھینانى لەوانى دیکە زیاتر دەبیئت،  
ئاشكراشە ئەوہ ی ھەلە نەكات، ھیچ فیڕنا بیئت. لە بەرئەوہ مندا لەكەت فیرى  
نەرمى و سوربوون بكە، لە سەر گواستەوہ ی ھەلە ی خراپ، بۆ ھەلە ی چاك و  
فیرى ئەوہ یان بكە كە ھەلە كردن پڕیگە ی سەرکەوتنە چەقەستن و ترسیش لە  
ھەلە كردن پڕیگە ی سەر نەكەوتنە.

## ۳. بە ئامانجى چىژوہ رگرتن بخوینەوہ:

بە گویری لىكۆلینەوہ كان، خویندەنەوہ بە دەنگى بەرز لە لایەن دایك و  
باوكەوہ بۆ مندا ل باشترین پڕیگە ی فیڕبوونى خویندەنەوہ یە، بیستنى چىرۆكى  
خویندراو بە دەنگى بەرز خەياللى مندا ل چالاك دەكات، توانای گوزارشتکردنى  
باشتر دەبیئت و لە پڕی زمانەوہ دەوڵەمەند دەبیئت، لە بەرئەوہ بۆ مندا لەكەت  
بخوینەوہ، مندا لە گەورەكانیش ھانبەدە بۆ خوشك و برا بچوو كە كانیان  
بخوینەوہ. دەشكرى ماوہ یەكى دیاریكراو دواى نانخواردنى ئیوارە و پىش  
نوستن، كاتىك تەرخان بكەن بۆ خویندەنەوہ ی بیدەنگ بۆ ئەندامانى خىزان،  
كاتىك مندا ل دەبینیئت خویندەنەوہ بۆتە ماىە خۆشى و تام و چىژ و



کۆکردنه وهى زانيارى، ئهوجا به هاى خویندنه وهى بۆ دهرده که ویت، له وانه شه ببيته خووييهك و پهناى بۆ ببات وهك ئامرازیک بۆ کات به سه ر بردن و خوشى، له جياتى ئه وهى سه یرى ته له فزیۆن بکات و به شتى دیکه وه خۆى خهريك بکات.

#### 4- ته نانه ت ده کرى (بیرکاری) یش به تام و چيژ بیت:

کاتیك دايك و باوك بیر له بیرکاری ده که نه وه، یه که م شت به میشکیاندا بیت راهینان و پرسىارى ژمیرىاریه، له راستیدا ده کرى بیرکاری پر بیت له له سوودى زیندوو وه کو خویندنه وه، ئه گه ر هاتوو به ریگه یه کی راست خویندرا. دايك و باوکیش ده توانن هه لی جیاواز بقۆزنه وه بۆ ئه وهى مندا له که یان فیرى بیرکاری بیت، چيشتلینان و کرپنى خوارده مه نی و کاتى پیویست بۆ کولاندنى شته کان و کرپنى جل و بهرگ، یارمه تیده رن بۆ فیربوونى ژمیرىارى، که ده کرى داوا له مندا ل بکه ی شمه که کان به گویره ی قه واره و پهنگ و پیکهاته کانی ریژ بکات، ههروه ها ده کرى سوود له ژماردن و پۆلینکردنى ئه ندامه کانی جهسته وه ربگیریت، له پوی دريژی و پانى و قه باره.

#### 5- فیربوون به بینین و به راورد کردن:

پیویست ناکات مندا له که ت په وانه ی نه وروپا بکه ی، بۆ ئه وهى شتى تۆى فیر بیت، به لام ده توانی به گه شت و سه یران سه ردانى سووپه رمارکیته کان بکه ی، بۆ به راوردکردنى نرخه کان و چاکى و خراپی شته کان و جیاکردنه وه یان و ژماردنى پارهى ئه و شمه کانه ی کراون هه ل بۆ مندا له که ت ده ره خسینى، یان ده کرى سه ردانى شوینه واریکی کۆن بکات و له گه ل بارى ئیستا به راوردی بکات.



## ٦- سوود وەرگرتن لە تەلە فزیۆن:

تەلە فزیۆن ئامرازێکی کاریگەرە و دوولایەنە، دەکرێ دەزگایەکی بیت بۆ لە خشته بردن و گەندەلی و کاتبە فیرۆدان، ئەگەر تەنها لە بەرامبەری دابنیشین و چاوەڕێی ئەو بەکەین، هەموو بەرنامەکانی ببینین، بەلام تەلە فزیۆن دەکرێ ئامرازێکی پەرۆردەیی بیت ئەگەر هاتوو بەرنامە بەسوودەکانمان هەلبژارد، لەوانەش بەرنامەیی فیرکردن، یان پۆشنبیری، یاخود کۆمەلایەتی که بەهاکانی وەکو راستگویی و هاریکاری کەسانی تر نمایش دەکات، ئەو هی زیاتر یارمەتیدەرە ئەو هی بەرنامە بەسوودەکان دیاری بەکەین و کاتەکانی بزانی ئەو هشی مندال لەو بەهایانە دوور دەخاتەو، هەولبەدین مندال زۆر تامەزرۆی نەبیت، ئەگەر مندالیش بەو شیۆهیه فیرکرا که بەرنامە باشەکان هەلبژیری، بۆخۆشی و سوود وەرگرتن لە جیاتی تەنها کات بەسەر بەرن، ئەوا فیری ئەو دەبن، پێز لە کات بگرن و توانای ریکخستنشیان دەبیت.

٧- ئەگەر خولیا یەکتە هەبیت وەکو خۆیندەنەو یان وینەکیشان، یان وەرزش، یان.... تەند با مندالە کەت بەشداریت لەگەڵدا بکات بۆ ئەو هی ئەویش وردە وردە لاسایی کارەکانی تۆ بکاتەو، چونکە لەوانەیه ئەو نەزانیت ئەو جۆرە خولیا یانە لە ئارادان.

## ٨- با مندالە کەت هەست بە بوونی خۆی بکات:

یارمەتی مندالە کەت بەدە، با هەست بکات، ئەو کەسیکی بیۆینە و دیارە، ئەمەش لە رێگەی هاندانی بۆ ئەو شتانە هی که جیی بایە خیتی، یان خولیا یەتی، زۆرجار دایک و باوک لەو دەترسن مندالە کە یان لەرادە بەدەر بەشتیکەو



خەرىك بىت، لەسەر حىسابى شتەكانى دىكە، لەوانەش بايەخدانى منداڵ بە نىگار و پشتگوڤىخستنى ئەركەكانى خوڤندن، باشتەرين رېگەش بۆ دووركەوتنەووە لەو شتانە ئەووەيە، دايك و باوك بەهرە و خولياى منداڵەكە بۆ پەرە پىدان و بەدەستەيىنانى ئەنجامىكى دىكە بقۆزنەووە، بۆ نمونە دايك و باوكىك توانانيان خۆشەويستى منداڵەكە بۆ وەرزش بقۆزنەووە، بۆ وەرژاندنى حەزى گەران و بەدەستەيىنانى زانىارى، سەبارەت بە بناغەى دامەزراندن و ئەندازەى يارىگا وەرزشىيەكان و شتى دىكە.

#### ٩- منداڵەكەت فيرى بەهرەى پەيداكردى ھاوپى و دۆست بكە.

هەميشە فيرى ئەووەى بكە ھاوريىەتى نووى دروست بكات، بۆ ئەووەش پىويستە فيرى بكەيت كە چۆن بتوانىت گوى بگرىت و يارمەتى كەسانى تر بدات چۆن بتوانىت لەگەڵ كەسانى دىكە فيرى ئادابى قسەكردن بىت، بەتايبەتيش كەسانى لە خوى گەورەتر، گەر مامۆستا بىت، يان دايك و باوك، يان كەسانى ترى نزىكى لە ژيانى كۆمەلایەتيدا.

#### ١٠- خۆت لە بىر نەكەى: سەرەپاى ئەووەى سەرقالى دابىنكردى

پىداويستىيەكانى منداڵ و كاروبارى پۆژانەيانىت، بەلام دەبى كاتىكىش بۆ خۆت تەرخان بكەى، كە بايەخ بە ئارەزو و خولياكانت بەدى كە پەيوەندى بە كەسئىتەووە هەيە، چونكە ئەمە تەنها سوودى بۆ خۆت نىيە، بەلكو سوودى بۆ منداڵەكەشت هەيە. بشزانە بايەخدانى لە پادەبەدەر بەدەرچوون و سەرکەوتنى منداڵ، رەنگدانەووەى خراپى دەبىت، كە لەوانەيە ئەنجامى پىچەوانەى بۆ منداڵەكەت لىبكه وىتەووە.



## مندالە کانمان له پشوى هاویندا

ئەمرۆ، یان سبەى چیبکەم، هەست بە بیزارى دەکەم، دایکە.. باوکە!!  
تاقەتم نیه چیبکەم؟ له کاتى پشوى هاویندا پۆژانە ئەو وشانە له مندال  
دەبیستین. له پۆژانى زستان، یان له ماوهى خویندندا، پۆژانە بەرنامە له  
نیوان قوتابخانە و چالاکییە لاوەکییە دابەشکراون، که کات بۆ شتەکی دیکە بە  
دەستەوه نامینی، کتوپر پشوى هاوین دیت، کاتى فالایى زۆر دەبیست و مندال  
هەست بە بیزار بوون دەکات، مندالیش وهکو ماوهى قوتابخانە بە جارێک  
کۆنابنەوه، چونکه هەر کهسه و له مالى خۆیهتى، کهواته چار چيبه؟  
هەبوونی و نەبوونی لەم پرسەدا پۆلى خۆى هەیه، ئەو خیزانەى که دارايە  
گەشت و سەیران بۆ دەرەوهى ولات، یان بۆ شوینە دوورەکانى ناوهوه بۆ  
خۆیان و مندالیان پیکدەخەن، یان خودى مندال بریار دەدات. بچیتە خولى  
جۆراوجۆر بەرنامەى جیاوازی وهک یانەکانى وەرزش و میوزیک و نیگارکیشان،  
بەلام ئەگەر توانای ئابوورى لاواز بوو، دەبى خیزان بۆ مندالەکهى چى بکات؟  
له وهلامدا دەلیین به قەد بەرهکهمان قاچ رادهکیشین، پئویسته بهوهى  
هەمانه، هۆکارى کاتبهسەربردن و خو دورخستنهوهى مندال له بیزارى دروست  
بکەین و هەستى دۆزینەوه له لایان به ئاگا بینین، بهو هیوايهى بهرنامهيهكى  
پۆژانەى چر دابننن، که بۆ هەر شتیك کاتیك دابننن، هەر له کارهکانى مالهوه  
تا سەردانى خزم و کەس و چوونه باغچه گشتییهکان و کۆبوونهوه لهگەل  
هەندى هاویری و برادەر که پیکهوه بگونجین. گەشتى به کۆمهال دروست



بکریت و جارجاریش سەردانی قوتابیان له مالەوه بکریت. گرنگ ئەوهیە ئەو  
 هەستە بدریتە مندال کە شتیکی نوێ هەیه، گرنگتر ئەوهیە دایک ئارەزوو و  
 خولیای مندالەکە ی بدۆزیتەوه و بایەخی پێدات، زۆربە ی مندالانیش ئارەزووی  
 یەکیک لەم خولیایانە دەکەن (مۆسیقا، وەرزش، نیگارکێشان، خویندەوه و  
 پەیکەرتاشین... هتد). دواى ماندووبوون و هیلای هەموو سالی ناکری مرۆڤ  
 کاتی قالایی بە فیرو بدات، پێویستە سوود لە پشوو هاوین وەرگیری، بۆ  
 ئەوهی مندالەکە خۆی بۆ شتی نوێ ئامادە بکات، پشوو هاوین هەرچەند، کە  
 پشوودان و حەوانەوهیە، بەلام حەوانەوه له قالایی (فراغ) ی بێ بەرنامە نابیت،  
 کەواتە دەبێ بەرنامەیهکی بۆ حەواندەوه هەبیت، وەکو ئەوانە ی باسمان کرد.  
 پێویستە مندال و فیریکەین کە چۆن سروشتیان خوش بویت، بۆ ئەوهی  
 هاوسەنگی ئەقلی بە دەست بێنیت. مندال پێویستی بە حەوانەوه هەیه،  
 لەبەرئەوه کاریکت پێ سپارد و پەتیکردەوه مانای وایە ماندووه، باشتر وایە  
 وازی لیبینی، چونکە راست نییه بۆ کاریک ناچاری بکە ی کە خۆی ئارەزووی  
 لی نه کات.

بۆ بەرنامەکانی هاوینیش مەرج نییه دەستبەجی دواى تاقیکردنەوه  
 بەرنامە ی بۆ دابنێن، چونکە دەبێ بزانی مێشکی مندالەکە بە هۆی  
 تاقیکردنەوه و دەرچوون و دەرئەچوون ماندووه، بۆیه دواى ماوهیهک کە  
 پشوو دەدات، ئینجا بەرنامە ی بۆ دابنریت و ئەگەر ئارەزووی شتیکیش نه کات  
 وەکو (وانه)، باشتر وایە لی بگەرپی یاری بکات و نابێ ناچاری بکەین بۆ  
 جیبە جیکردنی ئەرکەکانی.



## منداله كهت له سهر شاخی (ئالپ)\* هوه فيري ژماره بكه

له وانه يه بپرسين په يوه ندى شاخی ئالپ به ژماره وه چييه؟ به لام يه كيك له پسيورانى فيركردنى مندالى بچووك و راهينانى ميشكيان، پيش چوونه قوتابخانه، وه لامى نه و پرسياره مان ده داته وه:

۱- خه يالى نه وه بكه كه تو به سهر شاخی (ئالپ) دا سهرده كه وي، ماناي وايه تو هه وليكى زور ده دهى تا ده گه يته لوتكه، هه روه ها تو له بناره وه بو لوتكه سهرده كه وي، برينى هه ر ماوه يه ك قوناغيك سهر كه وتنت به ده سته يناوه تا ده گه يته كو تايبى.

### ۲- بو شاخی ئالپ؟

وه لامى ئاسانه، به گويره ي بو چوونى (دوورتى جيڤرى) كه شاره زاييه كى به ريتانييه، نه وه ده گه ريته وه بو ناوه كه به تايبه تيش نه و پيته ئينگليزيان هى كه ناوى (ئالپ) ي پيكه يناوه واته (ALPS).

۳- هه ر پيټيك له و پيتانه ياسايه كه بو فيركردنى مندال له ۲ تا ۵ سالى، حه ز له هه موو پيته كانيش ده كات.

### ۴- پيته كان چى ده گه ينن؟

A Activity = چالاكى\*

L Language = زمان\*

\* ئالپ: زنجيره چيايه كه ده كه ويته نيوان ئيتاليا و فه رهنسا له نه وروپا. (وه رگين)



P Picture = \*وینه

S Symbo = \*نیشانه

5- له جیاتی ریگا کلاسیکیه باوهکه، که زۆریه ی دایکان مندالی پی

فیردهکه ن که ژمارهکان له دواي دایکیان دهلینهوه، یان به په نجه دهیژمیرن،

(دۆرتی) ریگهیهکی نوی پییشنیا ز کرد که به یاریکردن دهست پیدهکات، بو

ئهوهی ژمارهکان له میشکی مندال بچه سپیت و شتی دیکه له بیریان نه باتهوه.

6- بو ئهوهی ههوله که ت سه ریگری، ههروه کو (دۆرتی) دهلیت، که چه ندین

لیکۆلینهوهی له م بارهیهوه پیشکه شکردوو و له زۆر له داینگاکان ئه و

شیوازهی په پره و کردوو و چه ندین کتیبی نوی و جوانی له باره ی فیروونی

ژمارهوه، به شیوازی یاریکردن داناوه، پیویسته دیمه نی، یان شیوهی ئه و

شاخانه له میشکی خو ت دابنی و پیتهکان ریزبه ند بکهیت. له دامینهوه دهست

پییکهین، تا لووتکه، تا به م شیوهیه:

سه ره تا بیر له پیتی A بکه رهوه که به مانای Activity و اتا چالاکی، یان

یاری دی، به یاریکردن منداله که ت فیری ژماره بکهیت. پاشان بیر له پیتی

دووهم بکه رهوه له شاخی ئالپ ئه ویش پیتی L که به زمانی Language واته

زمان دیت، کاتی مندال یاری دهکات له میانهی زمان ئه وه ده دۆزیته وه که

یاری پیدهکات، دواتر بیر له پیتی سییه م بکه رهوه که ئه ویش P به مانای

Picture واته وینه دی، مندال یاری دهکات و ده دۆزیته وه و ده بینئ کاتیکیش

ده بینئ هه ولده دات تیگات، لی ره وه ده گه یه پیتی S که نیشانه یه بو

Symbols و اتای نیشانه و ئامانج، که ده ته وی به دی بهینیت له فی ر کردنی

مندال.



P Picture = \*وینه

S Symbo = \*نیشانه

5- له جیاتی ریگا کلاسیکیه باوهکه، که ژۆریه ی دایکان مندالی پی فیردهکهن که ژمارهکان له دواي دایکیان دهلینهوه، یان به په نجه دهیژمیرن، (دۆرتی) ریگهیهکی نوی پییشنیاژ کرد که به یاریکردن دهست پیدهکات، بو ئهوهی ژمارهکان له میشکی مندال بچه سپیت و شتی دیکه له بیریان نه باتهوه.

6- بو ئهوهی ههولکهت سه ربگری، ههروهکو (دۆرتی) دهلیت، که چهن دین لیکوئینهوهی له م بارهیهوه پیشکه شکردوووه و له زۆر له داینگاکان ئهو شیوازهی په پرهو کردوووه و چهن دین کتیبی نوی و جوانی له بارهی فیروونی ژمارهوه، به شیوازی یاریکردن داناوه، پیویسته دیمهنی، یان شیوهی ئهو شاخانه له میشکی خۆت دابنی و پیتهکان ریزبه ند بکهیت. له دامینهوه دهست پیبکهین، تا لووتکه، تا به م شیوهیه:

سه ره تا بیر له پییتی A بکه رهوه که به مانای Activity و اتا چالاکی، یان یاری دی، به یاریکردن منداله کهت فیوری ژماره بکهیت. پاشان بیر له پییتی دووه م بکه رهوه له شاخی ئالپ ئه ویش پییتی L که به زمانی Language واته زمان دیت، کاتی مندال یاری دهکات له میانهی زمان ئهوه ده دۆزیتهوه که یاری پیدهکات، دواتر بیر له پییتی سییه م بکه رهوه که ئه ویش P به مانای Picture واته وینه دی، مندال یاری دهکات و ده دۆزیتهوه و ده بیینی کاتیکیش ده بیینی هه ولده دات تیبگات، لی رهوه ده گینه پییتی S که نیشانهیه بو Symbols و اتای نیشانه و ئامانج، که ده تهوی به دی بهینیت له فیرو کردنی مندال.



۸- بۆ ئەوەى ئەو شىۋازە جىبە جى بکەين، دەتوانى بەم كەرەسانە يارى  
لەگەل مندالدا بکەيت:

- لوگو

- وەرەقەى يارى

- ويىنەى پەنگاوپرەنگى ئازەلان

- نەخشەکانى ناو کۆمپيوتەر

هەرۆهە ئەگەر كاتىشت نەبوو دەتوانى بەم كەرەسانەى ناو مال يارى  
لەگەلدا بکەيت:

- قەنەفە و كورسىيەکانى ناو مال

- ميژى گەرە و گچکە

- دەرگا و پەنجەرە

- ئامرازەکانى پاكردنهوه

(دۆرتى) وا ئامۆژگاريمان دەكات، كە سەرەتا سەرنجى مندال بۆ يارى  
پاكييشين، بۆ نمونە بلى: وەرە با يارى وەرەقە بکەين، يان با پارچەکانى  
لوگو ريکبخەين، كاتىك مندالەكە وەرەقەکانى بەدەستەوه دەگرىت، لەگەلدا  
بەسەر شاخى (ئالپ)دا سەردەكەوى. پاشان سەرنجى بۆ ناوى پارچەکان و  
پەنگ و شىۋەکانى وەرەقە و يارىيەکان پادەكىشى، لە كاتىكىشدا ئەو  
سەرقالى قسەکردنە وردە وردە ويىنەکانىش ئاشكرا دەكات، پۆلى تۆش  
وروراندنى ئاگای ئەوه بۆ ويىنەى كچىك يان لاويك يان پيرىك بۆ سەر  
وەرەقەکانى يارى، يان ويىنەى بالەخانەيەك يان شىۋەى ئۆتۆمبيلىك، كە



دهكریت به پارچهكانى لۆگۆ يان (بازل) دروست بكریت، يان وینهى ئەندازهیى، يان گول، كه به پارچهى بازل دروست دهكریت، بهو شیوهیه له گه ل منداله كه دهگه یته لوتكهى شاخهكانى (ئالپ)، كاتى دهست به جیاكردنه وه و پێكخستن و ژمارهكانى دهكهیت، بۆ نمونه: \* دهكرى دوو وهرهقه ههلبژیری بۆ وینهى كچیک (ژماره ۲).

\* يان دهكرى رابهرايه تى بكهیت، كه وا سى پارچهى سوور (ژماره ۳) له شه شپالوووهكانى لۆگۆدا ههیه بۆ دروستكردنى سهقفى خانوو. بهو رێگهیه مندال ورده ورده له میانهى یارییهكاندا، هیمای ژمارهكان ده دۆزیته وه و پاشان له بهریان دهكات.

۱۰ - له م پێسایه وه شیوازی جوړا و جوړت بۆ دهردهكهوى... كه دهتوانى بۆ یاریكردنى چاوشاركى له پشت دهركاوه، يان هه ر یارییهكى تر بهكارىان بهینى، كه ئەویش بۆى دهردهكهوى ژمارهى دهركاكان چهنده كه خۆتان له پشتیان شاردهبووه، يان شیوازی لۆژیک بۆ نمونه: (چى له پشت پهردهى په نجهرهكه وه حه شار دراوه) پاشان له گه لیدا ژمارهى په نجهرهكان فیر ده بییت، بهو شیوهیه ژمارهكان له (۱-۱۰) له بهر دهكات و له گه لئدا دهگاته لوتكهى شاخهكانى (ئالپ).



## ئهو وینه و ژمارانهی، که مندال ئاره زوویان دهکات

ههول بده سه رنجی منداله کهت به و شیوهیه بو ژماره کان رابکیشه:

\* وینهی مراوی و کهرویشک له ژووری منداله که ههلبواسه.

\* ژمارهی رهنگاو پرهنگی موگناتیسی به دیواری ده رگا و ده رگای به فرگره دا ههلبواسه.

\* موهه ریجه کان (وینهی چهند موهه ریجیک به تهنها، یان دوو یان زیاتر) ههلبواسه.

\* که سایه تی ئه فسانهیی (خه یالی): ئاگاداری ریسهی شاخی (ئالپ) به و ژماره کان به کار بهینه.



## گونجاوترین یاری بۆ مندال و چۆنی ھەلبژێردرین

من دایکی ۳ مندالم، دوو کوپ و کچیک تەمەنیان (۷، ۶، ۴) سالانن، هیشتا نەمتوانیوە چ جۆرە یارییەکان بۆ ھەلبژێرم دەشزانم یاری سوودی ھەیە، ئایا ھیچ پێنمایەك بۆ ھەلبژاردنی یاری مندال ھەیە؟ (ماجدۆلین)، کە ئافرەتێکی شارەزایە لە بواری پەرۆردەیی مندال، وەلامی ئەو پرسیارە دەداتەو و دەلی: "دەبیت سەرەتا ھەموو مندالی بزانی کە ھەر یارییەك بە ھای دیاریکراوی خۆی ھەیە، پێویستیشە لە سەر دایک مندالەكەیی خۆی تیبگەینی کە یاری دیارییە و ھەندی جار پێشکەش دەکری، نەك ھەموو کاتی، لە لایەکی ترەو ھەموو مندالیك یاری ھەلبژێردراوی خۆی ھەیە، کە گونجاو ھەبێت لە گەل کەسیتی و باری دەرونی ئەودا. بۆ نمونە\* ئەو مندالی کە ھەست بە پەشیوی و دلەراوکی دەکات، ئەو یارییەیی بۆ باشە کە ھەلدەواسری، وەکو دەبدەبە، کە لە لاستیک دروستکراو بە کۆلە مست لێ دەدات، چونکە لە گەل لێدانی دەبدەبە کە پەشیوی دلەراوکی دەردەپەری و دەحەوێتەو، بە لام ئەو مندالی دوچاری بیزاری بوو، بووکەلانی میکانیکی کە چەند پۆلیك دەبینی، ھۆکاریکە بۆ گەپاندنەو ھە چوست و چالاکي. باشترین پێنمایي گشتی بۆ ھەموو دایکان ئەو ھەیە کە لێی بگەری مندالەكەت خۆی یاری ھەلبژیریت، ھاوکات دەبی دایک مندالەكە لەو ئاگادار بکاتەو کە چ کۆمەلە یارییەك لە گەل تەمەنی ئەودا گونجاو ھەبێت.



گه مه له ژيانى مندا لاند

- دايك ده بى ئاگادارى ئەو ە بىت كە يارييه كە مەرجى يارى باشى ە بىت، بە تايپە تيش مەرجى دلنيايى و پاراستنى مندالە كە.
- پيويستە پارچە كانى يارى گە ورە بىت بۇ ئەو ە قووت نە درين، يان مندالە كە نە يانخاتە كونه لووت و گوئى خوئيه وە.
- دە بى يارييه ك بىت شارەزايى بنياتنان، تواناي پيکخستن و پريزکردن و هاندان و داهينانى تيدابىت و ئامانجىكى پەروەردە يى ە بىت.
- پەچاوى بارى ئابوورى بگريت له كرپنى يارى، يارى گرانبه ها مەرج نييه، بە لكو به هاى يارى له ئامانج دايە.
- يارييه كە بوارى شوردنى ە بىت، بۇ ئەو ە چلك و پيسى له سەرى كونه بىتە وە .
- دوور بىت له بە هيژکردنى ە ستى تە نهايى مندالە كە، بە لكو ئامانجى كۆمە لايەتى و گونجاندى ە بىت.
- ئە گەر يارييه كە بۇ سوار بوون بىت، پيويستە له كەرە سە يە ك دروستكرا بىت، كە ژەنگ ە لئە هيئيت و نە شكيت و بەرگە بگريت و هاوسەنگى ە بىت.



## ناکوکی دایک و باوک له باره یاری منداله کانیاں

دایکیک سکالا دهکات و دهلیت، باوکی مندالان یاری زور گرانبه ها بۆ منداله سی سالانه که مان دهکپی و وا ههست دهکه م زیاده پوی دهکات، به لکو ههستیش دهکه م ئەمه زیانی بۆ منداله که ههیه، نهک قازانج. ئایا ئەم ههستهی من راسته؟

( ئیرۆل یه شیلیۆرت) ی شارهزا له چاره سهری دهرونی خیزان، له وهلامدا دهلیت:

ئه گهر چاودیڤری منداله کهن بکهی، دهبینی به جدی سهرقالی یاریه کانیه تی و پاشان وازی لیدیڤیت . به لام ئه گهر تو یاریت له گه لدا کرد دهسته به جی یاریت له گه لدا دهکات، ئەمهش مانای ئەوهیه مندال به شیوهیه کی گشتی بایهخ به دایک و باوکی ده دات، زیاتر له وهی بایهخ به یاریه کان بدات. بایهخیش به به شداریکردنی دایک و باوک ده دات، که یاری له گه ل ده کهن زیاتر له بایه خدانی به به های یاریه که، به لکو باوه پيش ناکه م منداله کهت به های ئەو یاریانه بزانیڤت، که باوکی بۆی دینیڤت، که واته پهفتاری باوکه که له باره ی کرینی یاری ههستی خۆیه تی نهک پیویستی منداله که، ئیمه زۆربه مان وهکو دایک و باوک له مندالیڤتی خۆمان، وهکو ئیستا ئەو یاریه زۆرمان له بن دهستدا نه بووه که بۆ منداله کانمان به هه موو جوړیکه وه په خساوه، هه ر چۆنیڤت بیڤت مندال ئه گهر ئەو جوړه یاریانه ی له به رده ستدا نه بیڤت، ئەوا خۆی به شته کانی دیکه ی ده وروبه ری خه ریک دهکات، تکاشم وایه ئەو باوکانه تیڤگه ن. به



گه مه له ژيانی مندالاندا

تایبه تیش ده بی بزنان به شداریکردنی مندال له یاریکردنی له گه ل مندالی دیکه،  
زور گرنگتره له وهی زورترین یاریت بوی کریبی و به گوشه گیری بمینیتته وه،  
دایک و باوک ههول بدن بایه خ به م خالانه بدن:

۱. منداله که سوود وه ربگریت و له سۆنگه ی یاریکردنه وه فییر بییت .  
۲. ههلی بۆ بره خسی که له میانه ی یاریکردندا، داهینانی هه بییت واته  
شتی نوی دروست بکات .

۳. گرنگ نه وه نییه یاریه که گرانبه ها بییت، به لکو ده بی دلخوشکهری  
مندال بییت و هاندهری بییت بۆ داهینان و دۆزینه وه .

۴. وا له مندال نه کریت نه وه ههسته ی له لا دروست بییت که له مندالی  
دیکه جیاوازه، له بهرته وهی یاری زوری ههیه .



## مندال گوله، یان نه مام ؟

زور له دایکان زور جار له باره ی که سیټی مندال ده پرسن، ئایا خاوهن که سیټیه کی هه ستیاره ؟ یان که سیټه گوی ناداته هیچ شتیک ؟ له وانه شه له بریاره که ی سه باره ت به که سیټی مندال په له بکات که په فتاریکی دیاریکراوی لی به دی بکات .

ئه م تاقیکردنه وه ی خواره وه، ئاستی هه ستیاری مندال نیشان ده دات و هاوکاری گه شه ی لایه نیکی گرنگی که سیټی مندال ده کات .

ئه م پرسیاره ئاراسته ی منداله که ت بکه : -

له دوکانیکی گولفرۆشی، که گول و نه مام ده فرۆشیت، ده بی ته نها یه ک گول بکری، کامه یان هه لده بریتری له مانه : -

۱- گوله باخ

۲- گوله سه بار ( که گولیکی درکاویه ).

۳- نه مامیکی سه وز.

ئه گهر گولی هه لبرارد، ئه وا که سیټیه کی شوخ و شه نکه بایه خ به زمان و گفتولفتی خوی ده دات و تا راده یه ک که سیټی هه ستیاره، ده توانی لی دنیا بیت، که خاوهن که سیټیه کی هاوسه نکه و هه ول بده له هه ندی خالی گرنگ ئاگاداری بکه یته وه، که هه ست ده که ییت گوی ناداتی .

ئه گهر گوله درکاویه که ی هه لبرارد، ئه وا که سیټی به هیز و توندوتیژه تا راده یه ک، هه ندیک جار گرفتت بو دروست ده کات و ده بیته مایه ی بیزاربوون،



گه مه له ژيانی مندالاندا

پيويسته له سهرت چاوديري بکهیت و هه ميشه سوڤراخی بکهیت، بۆ ئه وهی  
ئاگاداری زۆر شتی گرنگی پهفتاره کانی بیت و پیک و سه قامگیر بییت.

ئه گهر نه مامی سه وزیشی هه لبرژارده، ئه وا مندالیکی زۆر هه ستیاره پیی  
خۆش نییه ئازاری کهس بدات و پکی له بیزارکردن ده بیته وه، ئاگاداری هه ست  
ونهستی به و یارمه تی بده هه ندی نهرمی بنوینییت .

ئه م تاقیکردنه وه یه بۆ مندالانی ( ۳ تا ۵ ) سال ده ست ده دات.



## بابه .... چیت بۆ هیناوم ؟

کاتیك دايك، يان باوك له كار، يان بازار دهگهرينهوه، مندال به پيريانهوه دهچیت و دهستبهجی پرسيارى نهوهيان لیدهکات که چ دیاریهکیان بۆ هیناوه، وهك بلیی دايك و باوك هر دهبی شتیکی بۆ بیئن، زۆر له باوکانیش خوشحالن، که دیارییهکی ههزانیان بۆ مندالهکیان هیناوه، بهلام چی پوو دهوات کاتی مندال فیری نهوه دهبییت که چاوی له دهستی دايك و باوکی بییت، بۆ هینانی دیاریهك، له جیاتی نهوهی بایهخ به گهپانهوهی دايك و باوك بدات !!!

لیکۆلینهوهکان ئاماژه بهوه دهدهن نهوپهفتاره دهبیته گرفتیک، ههردوولا ( مندال دايك و باوك ) به دهستیوه بنالینن، به تایبهتی له کاتیکدا کرینی دیاری بوویته دیاردهیهکی ناچاری، دایکیکی کریکار دهلیت : ( من ههست به گوناح دهکهم، چونکه زۆربهی کاتهکانم دوور له مندالهکانم له دهرهوهی مال بهسه ردهبهم، له بهرتهوه کاتی دهگهپیمهوه بۆ مال شت بۆ مندالهکانم دهکریم، کرینی دیاری بۆ مندال به بهردهوام وایان لی دهکات، هه میشه پیشبینی نهوه بکه ن دیاری زیاتریان بۆ بکردریت دایکیکی دیکه دهلیت: ( کاتی به بی مندالهکانم گهشت دهکهم، دیاریان بۆ دهکریم به تایبهتی نهگه ر شتیکی نایاب و تایبهت بهرچاوم بکهویت، چونکه دهزانم ههزیان له چیه و چیان دهویت، له بارهی نه م پيسا گشتیه، که زۆر له باوکان و دایکان پهیرهوی دهکهن، خاتونیکی شارهزا دهلیت: کاتیك باوك يان دايك به بی دیاری دهگهرينهوه



گەمە لە ژيانى مندا لانددا

مال، بە ئەركى دەزانن، كە بە مندا لاهە كەيان رابگە يەنن، كە هەست بە بى ئومىدى نەكەن، كە هېچ ديارىيە كيان بوى نە كړيوه، پيوستيشه هوكاره كەى وا بۆ مندا لاهە كەيان باس بكەن، كە هەرچى گە پاون شتىكى گونجاويان بەرچاؤ نەكە وتووە بىكرن . ئەگەر لەم كاتە دا مندا ل توورە بوو، پيوستە داىك و باوك چاودىرى بكەن تا بىدەنگ دەبىتە وه پاشان پىي بلىن : دەزانم تو ئارەزووى ديارى دەكەيت، بە لام با ئىستا بچين لە دوكانە كەى تە نىشتمان شتىكى دىكە بكرين، بە و پىيە مندا لاهە كە ديارىيە كەى لە بىر دەچىت، هەرچە ندىشه پوژى دواتر هەر چاوه رىي دەكات، پيوستيشه ديارىيە كان هەرزان و بچووك بن، بۆ ئەوهى مندا ل لە ئايندە پىشبينى ديارى گە ورە و گرانبە ها نەكات.



## وازمان لی بینن با یاری بکهین

باپیرم بەرەحمەت بیټ ھەمیشە دەیگوت: "کاری خیر دەکە ی... شەر دیتە ریت" باوکیشم ھەمان ئەو پەندە ی باپیرم دووبارە دەکاتەو، کە ھەر کاتیك بیویستایە کاریك بۆ دایک و خوشک و براکانم بکات دووچار ی لۆمە و سەرزەنشت کردن دەبۆو ھە جیاتی ئەو ھ ی سوپاسی بکات.

لەوانە ی خیزانەکانەمان ئەم پەندە ی بۆ ما بیټەو، بۆیە منیش ھەمان پەندە ی ئەوان دووبارە دەکەمەو کە ھەر کاتیك کاریکی باش دەکەم، یان لە پیرشتیکی دلخۆشکەر بۆ منداڵەکانم دەکەم لە جیاتی ئەو ھ ی دلخۆش بێم، کەچی بیزار دەبێم، بۆیە لۆمە و سەرزەنشتم دەکەن دوای ئەو ھ ی وا بیرم دەکردەو، کە بەو کارە باشانەم لە چاوە ئەواندا دەبمە باوکیکی نمونە یی، لەو باوەرەشدا بووم منداڵ لە ھەموو شتیك بیزار بیټ تەنھا یاری نەبیټ، من کە منداڵ بووم ھەزم دەکرد دایک و باوکم یاریم لەگەڵدا بکەن، خۆشترین کاتیشم ئەو کاتە بوو، کە باپیرم و دایک و باوکم کۆدەبوونەو و ھەموو جۆرە یارییەکانیان لەگەڵدا دەکردم، وەك چاوشارکی یان پیشبیرکی، یان یارییە زەینییەکان، بەلام منداڵەکانم بایەخدانی من بەوان بە سزا دەژمیرن، ئەوان دیقەت دەدەن و زەردەخەنە دەگۆرپنەو، بەلام ھەر کە پیم گوتن یەلا منداڵ با یاری بکەین! گەرەکەیان دەلی: "بابە سەردەمی ئیمە جیاوازه لە سەردەمی ئیو... ئیستا کۆمپیوتەر و یاری ئەلیکترۆنیمان ھە یە". کاتی بچوو کەکان دەگرین داوا لە خوشک و برا گەرەکانیان دەکەن یاریان لەگەڵدا



گه مه له ژيانى مندالاندا

بکهن، من هه ل ده دۆزمه وه بۆ ئه وهى هه موو منداله کانم کۆبکه مه وه و  
يارى به كانى سه رده مى باوك و باپيرم له گه لياندا بکه م، بى ئه وهى ئه وه م له بير  
بچيىت كه ياده وه ريبه كانى سه رده مى جوان و به خته وه رى منداليى تيم، بۆيان  
باس بکه م، به لام منداله كانم هه موو جارى راده كهن و ده لىن: وازمان لى بيىنه با  
يارى بکه ين، ئىوه سه رده مى خۆتان هه بوو ئيمه ش سه رده م و يارى خۆمان  
هه يه، ئه وه خه مبارم ده كات ئايا من له سه ر حه قم يان ئه وان؟!!



## كوپران و كچان لە چى جياوازن

بە گوێرهى راپۆرتى پزىشكە فەرەنسىيەكان لە رۆى بنيادى جەستەوه كوپران لە كچان بە تواناترن، پزىشكان لىكۆلېنەوهيان لەسەر بەهرەى بنياتنان بۆ مندالانى تەمەن تا دوو سالّ كرد، دكتۆره ( جين كرسٹۆف لابت) بۆى دەرکەوت كوپر و كچ بە بنياکردنى تاوهرى شەشپالوو يەكسانن، بەلام كوپر بەشيوەيەك باشتر پرد لە شەش پالوو دروست دەكات، خاتوونى ناوبراو ئەوهى گەپاندهوه بۆ جياوازي مېشك لە وەرگرتن و راپەپاندنى كاروبار، لای راستى مېشك بەرپرسياره لە تواناكانى ديارىکردنى ماوه و شيوەكە، لە كوپران زياتر گەشە دەكات، بەلام لای چەپى مېشك بەرپرسياره لە داھينانى زمان و توانا دەستىيەكان لە كوپراندا بە سستى گەشە دەكات، بەلام لە كچاندا زياتر گەشە دەكات، گەشەى راستى مېشك پەره بەو توانايانە دەدات، كە بەرپرسيارن لە دركپيکردنى دوورى شوين و بۆشايى، ئەمەش يارمەتيدەرە بۆ بە خەيالدا هاتنى پووبەرى گونجاو بۆ دروستکردنى پرديک، كە پيويستى بە خەيالى باشتر و بە هيژترههيه.

تواناي خەيالکردن لە كچان بۆ داھينانى نوسين و چيروك هونينەوه زياترە، بەلام خەيالى كوپران يارمەتيدەرە، بۆ زانينى پووبەرە ئەندازەيەكان و ياريە ئەليكترونيەكان.



## یاری و یاریکردن

ئو یارییهی که بو منداله کهت دهیکری و یاریکردنی له گه له دهکهی، یان له گه له کهسانی تر دا دهیکات، بیگومان کار له چۆنیهتی مامه له کردن له گه له دهوروبه ر دهکات، له بهرئه وه ئو یاریانه بو منداله کهت بکره، که پیویستی به هاوکاری مندالانی تر ههیه، وهکو یاری تۆپی سه ر میز و فیشه و تۆپی باله و فوتبولین و ته له فۆن و ... تد، چونکه ئه م جوړه یاریانه پیویستی به به شداربوونی کهسانی تر ههیه به پیچه وانهی ئو یاریانهی که تاکه که سیك به ته نها ده توانیت بیكات، وهکو له فیلمه توندوتیژه كاندا ده رده که ویت، جوړی یاری زور گرنگه، یارییه كان چه ند یاری به کومه له بن زیاتر پیویستیان به به شداری و هاریکاری کهسانی تر ههیه، مندالیش چه ند بایه خ به کهسانی تر بدات. ههستی ئه وان بو لای خو ی پاده کیشتیت، له جیاتی ئه وهی هه ر منداله و کاغه زیکی بدهیته دهست و نیگاری له سه ر بکات، باشتر وایه کاغه زیکی گه وره بدهیته ژماره یه ک مندال هه ریه که یان به شیکی نیگاره که ته واو بکه ن.

داوا له منداله کهت بکه یاری کرین و فرۆشتن بکات و بو دروستکردنی شه مه نده فه ریك هاریکاری یه کتر بکه ن، له جیاتی ئه وهی منداله و به ته نها یارییه ک به دهسته وه بگریت.

ئهمه ش ئه وه ناگه یینی که تو ملاملانی نیوانیان ده مرینی، ئه وه ئه سته مه، به لام ده توانی به لایه نی که مه وه یارمه تییان بدهیت، زیاتر له یه کتری حالی بن و بو به شداریکردن له چالاکییه کان له ههست و نهستی یه کتر تیبگه ن.

منداله کهت هانیده له بو نه کان دیاری بگورنه وه، دهرونناسان ئه مه دووپات



ده که نه وه که وا ئالوگوږی دیاری شاره زاییه کی نوی بو به شداریکردن له یاری  
پیشکش ده کات، له سهر که سیټی ئاینده ی منداله که کاریگه ریکی نوری

ده بیټ.



## با مندال بە سروشتى خۆى رەفتار بکات

لەوانەىە لە مالهەو بە هۆى يارييهكى پلاستيكى بچووك، يان يارييهكى لە پەپۆ دروستكراو، هەرايهك دروست ببیت، پالەوانى ئەم هەراى و رابەرەكەى بە دلنبييايهو مندالە بچووكەكەتە، بەلام ئەو هى يارمەتيدەریتى برادەرەكانیتى لە مندالانى دەوروبەرى، تەنانت گەرەكانيش، ئەو هەرايه لە دوو باردا دروست دەبیت: يەكەمیان ئەو هىە مندالیک هەولدهات يارييهك لە بن دەستى مندالیکى دیکە دەربینى و لە جيهانى خەيالى ببەشى بکات، كە لەوانەىە چەند كاترميریک، يان پۆژیکى تەواو خۆى پيوە خەريك کردوو، بارى دووهميش ئەو هىە مندالەكە يارييهكى جوان و سەرنجراکيش دەبينیت و هەولدهات

لە دەست خاوەنەكەى دەربینى، بۆ ئەو هى خۆى ببیتە خاوەنى

دايك لە ژيانى مندالەكەيدا لەو حالەتانهى بينيوە، كە لەوانەىە مندالیکى ترى لە هەمان كاتدا بکەویتە ململانىى دوو شتى دژ بە يەك، سەبارەت بە يارييهكانى، يەكێكىان ئەو هىە، كە قرچۆكە (رەزىلە) و نايەوى هيج مندالیکى تر يارييهكەى لى بستينى، لە هەمان كاتدا چاو دەبریتە هەموو يارييهكانى تر و زەوتيان بکات، ئەم دياردهيه چۆن پوو دەدات؟ ئايا خۆمان رازى بکەين، كە بەلى مندالەكەمان چاوتەنگ و قرچۆكە، يان ليكدانەوهيهكى دەرونى و کۆمەلايهتى بۆ ئەو دياردهيه هەيه؟

يەكەم: ئەو دياردهيه لە خۆرايه، (كارييه ئەندرى) كە دەرونزانیکى فەرەنسييه دەلێت: (هەر چييهك لەو مندالە پووبدات لەو بارهيهوه شتيكى



ئاساييه، زۆر جار مندال لە سەرەتاي تەمەنيدا حەز ناكات يارييه كانى بە قەرد  
 بدریته مندالی ديكه، ئەمەش مايەى مەترسى نييه، بەلكو دەبى لىي بگه پرين  
 لەسەر سروشتى خۆى پەفتار بكات. ئەگەر ئەو ديار دەيه شتيكى باو بيت،  
 لەبەر ئەوه مندال لە خۆرا پەفتار دەكات، ئەوهى بە لای ئيمه وه نائاساييه،  
 لای ئەو شتيكى زۆر ئاساييه، لەوانه يه دايك و باوك زيده پويى بكن لە  
 چاره سەركردنى ئەوهى كه لای ئەوان نائاساييه و دەيكەنە تراژيديايه كى  
 راسته قينه و لەوانه شه هەست بە گوناح بكن، گوايه ئەوان بۆ نمونە  
 نەيانتوانيوه مندالە كه يان لە خۆپەرسى و قرچۆكى و فراوانخوایى پزگار  
 بكن!!! لە راستيشدا ئەگەر مندال لە تەمەنى (۱-۳) سالى بيت، ئەستەمە  
 بتوانين پازى بگهين، كه يارييه كانى لە گەل ھاوپيكانى بەش بكات، يان بە  
 ئاسانى دەستبەردارى بيت بۆ مندالانى تر، زۆرىش بەو ياريانه وه ھۆگر دەبيت،  
 چونكه يارى لەم قوناغەدا بە واتاي ژيان ديت و گرنگترين شتيشه لە لای ئەو،  
 چونكه لە پيگەى يارييه وه خوديتى خۆى بەدى دەھيئيت، يارى ژينگە يەتى و  
 بواری زيرەكيتى و بەھرەكانيتى، كه ناتوانيت لەم تەمەنەدا لە بواریكى ديكه  
 دەريان بپريت، جگە لە يارى، ئەگەر ھاوو دايك و باوك مندالە كه يان تووشى  
 ھيدمە بكن بە سەندنه وهى يارى لىي، يان ناچارى بكن واز لە يارييه كه  
 بهيئى بۆ كەسانى تر، ئەوا دەبنە مايەى ھيدمەى راسته قينه، كه لە جيهانى  
 خۆدۆزينه وه بيپهشى دەكن، سەربارى ئەوش ياريكردنى مندال بە شتە باو  
 و ناسراوەكان ھاوبهشى دەكات، لە ساتەكانى بەختە وهى و خوشى و  
 حەوانه وه.



## كاردانه وهى توند

شتىكى سەير نىيە كاردانه وهى مندا ل زور بە هيز بىت، كاتىك مندا لىكى دىكە هەولئ دەست بە سەرداگرتنى يارىيەكان دەدات، بۇ ئەوهى لە ئەجامدانى ئارەزووهكانى و خۆسەلماندى و پالپشتى و بەهرە و تواناكانى بىبەش بكات، لەمبارەيه وه زاناي فەرهەنسى (كارىه ئەندرى) دەلئت: لەم تەمەنەدا يارىکردن گرنگىيەكى زور و بنەپەتى لە ژيانى مندا لدا هەيه، پىويستى پىيەتى بۇ دەرهپەراندنى وزه و تواناكانى، ئەگەر نەتوانئت لە رىگەى يارىيەكانه وه ئەوه بكات، ئەوا دەبئتە ماىهى تورەبوونىكى توندى ناخ كە دەكرئ هوكار و هاندەرەكانى بزائرى.

### لە (۳ تا ۵) سالان:

مندا ل لەم تەمەنەدا زياد لە هەر كاتىكى تر يارى بە كاردىنئت، يارىکردن لەم قوناغەدا رەگەزىكى پەيوەندى گرنگە لە نئوان خوى و كەسانى دىكە، كە يارىيەكانى خوى دەدا بەوان و پاش چەند ساتىك بە توندى لئيان دەسەنئتە وه، دەوروبەرىشى بە هەلە لەم كاردانه وهى تئدەگەن، لە راستيشدا مندا ل ئەم رەفتارە دەنوئىنئت بۇ ئەوهى خوى تاقيبكاتە وه و بە شئوهيهكى ئىجابى لەگەل دەوروبەر كارلئك بكات، هەولئش دەدات بەو شئوهيه خوى بسەلمئىنئت و پىگەيهك بۇ خوى، لە ناو ئەو كۆمەلەى تيايدا دەرى بدۆزئتە وه، لەم قوناغەدا ئەوهى پىويستە ئەوهيه نابئ دايك و باوك زور هەلچن، يان



كاردانه وهی توندیان به رامبه ر مندال هه بیټ، چونكه نه و منداله گه وره ده بیټ  
و پوژیک دیت به یاساكانی خیزان و به هاكانی پابه ند ده بیټ. پاشان ده بینین  
یاریه کانی خوی به نه مانه ت ده داته هاوړیکانی و له گه لیاندا به هه موو  
هاوکاری و به شیوه یه کی ئیجایی ده گونجیټ، نه وه شی پیویست بیټ له سه ر  
به رامبه ره، نه وه یه به شیوه یه کی راست و دروست ئا راسته یان بکه ن و له  
باره ی هاوکاری و برایه تی و هاوړیه تی، به شیوه یه کی راست ریټمایه بکه ن و  
له تیروانین و راستی هه لویسته کانی تیټگه ین، بی نه وه ی هه ره شه و په خنه و  
توندوتیژی له گه لدا به کار بیټن.



## كۆرپە كەت لە ماوهى شەهرە ياردا

ئەوهى باوه لە نيو داىكان لە بارهى پەيوەندى مندالى پيش يەك سالان بە پەرتوكەوه، ئەوهيه كەوا مندا ل پەرتوك دەدرينى، لەبەرئەوه بە راي ئەوان لەو تەمەنەدا راست نيه گۆقار و پەرتوك بدرتە دەستى مندا ل، لە راستيشدا مندا ل پيش ئەوهى زمانى بكرتەوه، چيژىكى زۆر دەبينت لە هەلدانەوهى لاپەرەى گۆقارەكان و خۆشحالە كە يەكك لەگەلدا دانىشتبى و بوى بخوينتەوه، چونكە پيوستى بەوه هەيه لەگەل خەيالدا يارى بكات، كە هەر ئەو خەيالكردەوهيه بەرەو زمانكردەوهى دەبات و گەشە بە ميشكى دەدات! ئەم راستيهش (مارى بوننافيه) پزىشك و ئەندام لە كۆمەلەى شيكردەوهى دەرونى لە پاريس، لە پەرتوكەكەى بە ناوى (پەرتوكە باشەكان بۆ مندا ل)، كە سەرجهم تاقىكردەوهكان و كارە هەرەوزيهكانى كۆمەلەى شيكردەوهى دەرونى بۆ ماوهى (۱۰) سال لە خۆ دەگریت، دووپات كردۆتەوه.

### پەيوەندى زمانەوانى:

لە پيشەكى ئەو پەرتوكەدا پرؤفيسۆر(رينيه ديكاتكينه)، سەرۆكى كۆمەلەى شيكردەوهى دەرونى، دەلئت: لە سايهى پيوستى دۆزىنەوهى كەسانى پسپۆر و بەتوانا، پيوستە مندا ل لە سەرەتاوه بناغەى بەهيزى بۆ دروست بكرت، بۆ ئەوهى لە دوايدا بە شيۆهيهكى پراكتىكى سوودى ليوەربگرن، زۆر لە مندا لان لە خويندن شكست دىنن هەرچەندە پەروەردەى



نوى و تەكنىكى پيشكەوتوشى لە ئارادايە، ھۆكارەكەشى ئەو دەيە ئەو مندالانەى بەگوپرەى پيوست و لە تەمەنى مندالييەو تىكەلبوونى زمانەوانيان نەبوو، لەبەرئەو لە نووسينەوہى ئەو زمانە شىكست دىنن، ئەوجا گرفتەكانيان دەستپيدەكات. ھەر ھە دەلييت: زۆربەى ئەو قوتاببيانەى كە لە خویندن شىكستيان ھیناوە، لە ناو ئەو خیزانانەدا ژياون، كەوا زمانى خویندن و نووسينيان كەم بەكارھیناوە، كە تام و چيژيشى نابييت، ھەندى لە ليكۆلەرەوانيش ئەو شىكستەيان بۆ ھۆكارى بۆماوہ و نەبوونى بەھرە گەراندۆتەوہ، ھۆكارى راستەقینەش لەو دەدايە كە ژيانى خویندن و كۆمەلایەتيان، لە چەند مانگى يەكەمى گەشەكردنى كۆرپەلە و پاشان قوئاغى شيرەخۆرى دەستپيدەكات و لەسەر وەرگرتنى تام و چيژى پۆشنبىرى چەق دەبەستيت. ئەم لایەنە پۆشنبىرييە، كە (مارى بوننافيە) لە پەرتوكەكەى قسەى لەسەر دەكات، لە شوينىكى تر ديسان دووپاتى دەكاتەوہ، كە دايكى ئيش و ئازار دەچيژييت، كاتى چيروكى بۆ مندالەكەى دەگيژييتەوہ، يان گۆرانى بۆ دەچرييت و دەشزانى ئەو مندالە قسەش ناكات، بەلام ئاواز و سۆزى دەنگى نزيكبوونەوہيەك لە نيوانياندا دروست دەكات، لە چوارچيۆوہيەكى ھەستياردا تۆمارى دەكات و تام و چيژيىكى ئەوتۆ دەبەخشييت، كە شوينەوارى لە ناخ و دەرونى مندالەكە بەجيدەھيلايت...!

ستلا:

مارى لە سەرەتاوہ چەند نمونەيەك لەو ئەزموونانەى، كە تيمە پسپۆرەكانى بەھيژكردنى خویندنەوہ لای مندال ئەنجاميان داوہ، لە شوينە



گەمە لە ژيانى مندالاندا

جياوازه كاندا دەخاتە پوو، ئەو تيمانە ناوى خويان ناوہ (ستلا)، پوژيكيان (ستلا) لە يەكئەك لە ھۆلەكانى چاوەپوانکردنى پزىشكى مندالان سەبەتە يەكى پىر لە پەرتوك و گوڤارى ھىنابوو بەسەر مندالانى ھۆلەكە دابەشى كرد، (روز) كە منداليكى تەمەن دوو سال بوو، دەستى دايە يەكئەك لەو پەرتوكانە و دەستى بە خويندەنەوہ كرد، دايكى روز لە گەل ژنەكەى تەنیشتى دەستى بە باسکردنى ئەو كچە كرد كە پەرتوكەكانى دابەش دەكرد، گوتى: "ئەم كچە شت نافروشيئت، بەلام پەرتوك دەخويندەنەوہ و دەيداتە مندالان، مندالى زۆر بچووكيش لىي وەردەگرىت و ناشى درپىت"، لىم پرسى ئاخىر ئەو مندالانە تەمەنيان بچووكە و تىناگەن! گوتى: با. كچەكەم حەزى لە ورجى ئەسمەرە.

(فكتۆرى يانزە مانگ دەستى خستە سەر وینەى سەگئەك و (ستلا) دەستى بە خويندەنەوہى كرد... لە بەرئەوہى ئارەزووى خويندەنەوہ دەكات بۆ مندالانى تەمەن يەك سال كەمتر، چونكە ئاوازی وشەكان و ئيقاعيان سەرنجى مندال پادەكيشيئت و مندالانى گەورەترىش حەزيان لە گىرپانەوہى چىرۆكە.

مندالى بچووك ئەگەر پەرتوك و گوڤار لە بەردەستيدا بيئت، ھەولەدات بيبات بۆ دەمى خوئى، پاشان ئەمدىوہ و دىوى دەكات و لاپەرەكانى ھەلەداتەوہ، دەيكاتەوہ و دايدەخات، لە ھەر كوئيەك و لە ھەر كاتيئەك گوئيبىستى خويندەنەوہى چىرۆكئەك بيئت، ھاوكات پەرتوكيئەكى ديكە بە سىنگىيەوہ دەگرىت، گرنگ لەم يارىيە تايبەتییە گىرپانەوہى ئەو چىرۆكانەيە كە لەوانەيە دوو كاتژمىر بخايەنيئت و تيايدا ھەستى تام و چىژ بە مندال بىەخشيئت، ئەم شىوازە يان ئەم خوئىيە بەھايەكى گرنكى بۆ مندال ھەيە، كە



دەكرى له كاتى تەنگانەدا بۆيان بگىردریتەو، بۆ نمونە: (نادجا) كە مندالنىكى  
پاكستانى بوو ماوھىەك لە دايانگا لە گريان نەكەوتوو، (ستلا) ھەولى دا  
وینەيەكى رەنگاوپرەنگى نیشان بدات، سوودى نەبوو ئەو ھەر لەسەر گريانى  
خۆى بەردەوام بوو.. بەلام كاتى (ستلا) دەستى بە گىرپانەوھى چىرۆكى  
(ئىوارەت باش ئەى مانگ)ى كرد، كاتى باپىرى كەرويشك ويستى كورپەزاكەى  
بخەویت ئەو چىرۆكەى بۆ گىرپايەو، كە (ئىوارە باشى) لە ھەموو شتى دەكرد،  
كە لەمالەكەيدا بووايە دەيگوت: ئىوارەت باش كورسى، ئىوارەت باش ئەى  
مىز، ئىوارەت باش ئەى...ھتد. لە كۆتاييدا دەيگوت: ئىوارە باش ئەى مانگ،  
ليرەوھ مندالەكە لە گريان وەستا، پەرتوكەكەى گرته دەستەوھ و چى تر  
بەرى نەدەدا... دواى گىرپانەوھى چەندىن نمونەى لەم جۆرە، ئەو خاتوونە  
شارەزايە دەليت: (۱۰) سال لە چاودىرى بەردەوام، ئەنجامەكەى كردنەوھى  
ئاسۆيەكى جدى پۆشنبىرييە بۆ ھەموو خانەوادەيەك، ليگەرپىن با مندال ئازاد  
بيت لە چىژ وەرگرتن لە چىرۆك، بى ئەوھى فشارى بخريتە سەر، تا بە تەواوى  
فىرى پەرتوك دەبيت، ھەر لەو كاتەى كە وشە سەرەتاييەكانى  
دەستپيدەكات، تا كۆتايى دوو سالى تەمەنى.

### پەيوەندى بە خەيالەوھ:

(بونافييە) پىيوايە پىويستە پەرتوك وەك (شت) لە ژبانی پۆزانەى مندالدا  
ھەبيت، بى ئەوھى چاوەرپى سوودى راستەوخۆى لى بكەيت، ئەو تام و چىژە  
بەسە كە مندال لە بيستنى يەكەم چىرۆكدا وەريدەگريت، چونكە پاشان



دەگەر پیتەو بە بۆی و بە دوایدا دەگەر پیت، لە بەرئەو تیکە لیبوونی پەرتوک لە گەل یاریبەکان پیتشپرکی نییە، یان لە گەل ئەو کۆسپانەى که دینه پیتی مندا ل لە میانەى خویندن و نووسیندا، بە لکو یە کەم پە یوهندیبه بە خەیا لئەو، که پالپشتیکی بنەرەتیبه بۆ پەرە پیدانی مندا ل بە شیوہ یە کی چاکتر، تیکە لیبوونی لە گەل ئەو کۆمە لئەى که تیایدا دەژی و گەرە دە بیئت....!

(ماری بوننافیە) دە پرسى: چۆن گە یشتنە ئەو باوەرەى، که وا پە یوهندى زمانى نووسراو بە مندا لانی بچوکهوہ پیویستە؟

لە وە لأمدا دە لیت: لە ماوہى دوو سەد سا لدا، پسپۆرانی شیکردنەوہى دەرونى مندا ل و مامۆستایان و زمانناسان و شارەزایانى پەرتوکخانەکان، لیکۆ لینهوہیان لە سەر پە یوهندى مندا ل بە نووسراوہوہ کردوہ، گە یشتنە ئەو باوەرەى که وا ئەو پە یوهندیبه شتیکی حەتمیبه بۆ بیرکردنەوہیان، که زمانى نووسینیان راستر لە سەر شیوہى چیرۆک، یان گێرپانەوہى بە شیوہ یە کی زارە کی که دە کری بنووسریتەوہ، وەکو (پەرتوک) که باشترین هۆکارى فیربوونە لەم سەردەمەدا.

### پە یوهندى بە کە سانى ترەوہ:

(بوننافیە) لە بارەى پە یوهندى یاریکردنى مندا ل بە نووسراوہکان دە لیت: ئامانج لەو یاریکردنە سوودى راستەوخۆ نییە، بە لکو تا ماوہ یە کی زۆر بە پرۆسەى فیربوونى نووسینەوہ دە مینیتەوہ، لە بەرئەوہ پیویستە خویندنەوہى چیرۆک بۆ مندا ل نە بیئتە شیوازیک لە فییرکردن، چونکه پیتش ئەوہى بگاتە ئەم



قوناغە، پيويستە بزاني چۆن لە ميانەى دەوروبەر خۆى دەناسيٓت، پيويستە بزانيٓت چۆن ويٓنەى پياويٓك دەكيٓشيٓت، لەو ويٓنەىهەو پيويستە خەيالٓى چيروٓكيٓك و چونيٓيەتى گيٓرپانەوہى، لە ريٓگەى دانانى ئارەزووہكانى بەرامبەر دەوروبەريدا بکات، کاتيٓك ويٓنەى ماليٓكى ساکار و گولوگولزار دەكيٓشيٓت، ماناي ئەوہى شتيٓك دەگيٓرپيٓتەوہ، ژيانى راستەقينيٓەى خۆى لەگەل خەيالٓيدا تيٓكەل دەکات و پەيوەندى نيوان ئەو و کەسانى ديکە دروست دەکات، گوٓيبيٓستى هەندى وشەى دەبين، کە دەليٓت: ئەمەوى توٓ نا.. ئەوہم بوٓ بکە.. تواناي ئەو خەيالٓەى هەيە کە بە هەلدانى توٓپيٓك خۆى دەخاتە ئايندەوہ، چيٓتر تەنھا لەگەل ئارەزووہكانى ئيٓستاي ناژى..!

ليٓرەوہ گرنكى قوناغى يەكەمى ژيانى مندال دەردەكەويٓت، کە پيويستە خيٓزان ماوہيەكى بوٓ برەخسىٓ بوٓ خەيالٓەكانى، نەرميش بنويٓنن لە بەكارهيٓناني کات بوٓ ئەوہى گوٓى لە چيروٓكەکان بگريٓت، کاتيٓ بوٓى دەگيٓرنەوہ... بەتايٓبەت پيٓش تەمەنى سىٓ سالان، واتا پيٓش سەرەتاي قوناغى فيٓرکردن.

(بوننافيە) دەليٓت: يەكەم کەس (ئاميليا فيٓرزيٓرو) بوو کە لە ميانەى ليٓكوليٓنەوہيەكى زانستى سالى ١٩٨٨ ئەو سوودەى دووپات کردەوہ، کە چەندين توٓژينەوہى جوٓراو جوٓرى لەسەر توٓيٓژ و چينە جياوازەكانى کوٓمەلگەى ئەرژەنتين و پاشان لە ژنيٓف و مەكسيٓكو ئەنجامدا، ئەوہى دەرخت کەوا مندالانى خوار چوار سالان سەر بە هەر چين و توٓيٓژيٓكى کوٓمەل بن، داوا لە گەورەکان دەکەن دەقى ديارىکراويان بە دەنگى بەرز بوٓ بخويٓننەوہ و تام و چيٓژيشيشى ليٓوہردەگرن. لە ليٓكوليٓنەوہيەكى تردا، کە لە ئيٓنگلتەرا ئەنجامدرا، دەرکەوت ئەوانەى کە زوو فيٓرى خويٓندنەوہ بوون، ئەوانە بوون کە



گەمە لە ژيانى مندا لانددا

زوتتر دۆستايەتيان لە گەل پەرتوكدا پەيدا كوردبوو. (بوننافيه) لە كۆتاييدا گەيشتە ئەوەى كەوا ليكۆلەرەوان، بايەخى زۆرى فيربوون و نووسيني مندا ل دەبەستن بە يەكەم پەيوەندى مندا ل بە دەقە نووسراوہ كانەوہ، بەلام بە مەرجيک بە دەنگى بەرز و ماوہ يەكى باش بۆيان خويندراييتەوہ.

هەر وہا دەلييت: پيويستە ئاماژەش بەوہ بدەين، كە زۆر لە مندا لان فيرى نووسين بوون، بى ئەوہى زۆر بەو قوناغەدا برۆن، كە كەسيك هەبووييت بۆيانى خويندراييتەوہ، ئەمەش دەگەرپيتەوہ بۆ ئەوہى، كەوا دەوروبەريان هەندى شيوہى زمانى نووسراويان بە گيرپانەوہ و چيروك بەكارهينناوہ.

### هەژارى گوزارتشکردن:

بۆ نمونە داىك بەم شيوانە مندا لەكەى دەدوينى: "لە بىرتە.. كە چووين بۆ هەورامان و برپيارماندا.. بەلام زپەى تەلەفۆنەكە لييدا، كاتى كە لە سەر قادرمەكە دابەزين و باوكت بە پەلە بەسەر قادرمەكە سەرکەوتەوہ.. هتد". ئەم ياريە زارەكيبە خاسيەتى زمانى نووسيني تيداىە. جاريكى ديكە دووپاتى دەكاتەوہ و دەلييت: پەيوەنديەك هەيە لە نيوان كۆسپەكانى فيربوونى خويندەوہ و نووسين لەلايەك، شيوازي دواندى مندا ل و ئەو زمانەى لەگەلى بەكاردنين و هەژارى و دەولەمەندى زمانەكە لە گوزارشتکردن لەلايەكى ديكەوہ، هەژارى زمانەكە لە دواپۆژدا دەردەكەوييت.. ليەرەوہ گرنكى خويندەوہى پەرتوك بۆ مندا ل دەردەكەوييت چونكە ئەو بۆشايە پر دەكاتەوہ، بەلام كۆسپى سەرەكى لە كویداىە؟ لە وەلامدا دەلييت: كۆسپەكە لە گەرەكانداىە كە نازانن چۆن مامەلە لەگەل مندا ل بكن، كاتى كە خەريكە



دهست به قسه دهکات، بۆ؟ چونکه گه وره کاتی دهقیکی دريژ دهخوینيته وه بۆ منداله که ههست دهکات بیزاربووه، جارناجاریکیش له خوی دهپرسیت، ئایا پیویست دهکات بهردهوام بیته له خویندنه وهی بۆ منداله که یان نا؟ له و پرسیاره خوی ون دهکات، چونکه پییوایه منداله که هیچ تیئاگات، دووچارى شهرمه زاریش دهبیته ئه گهر که سیکی دیکه ی به دیاره وه بیته و گوئی بۆ گرتبیته، به لام مندالی بچووک زۆر په روشی چیرۆک و پهرتوکه، هه ر خوی گه وره که هان ده دات بهردهوام بیته له خویندنه وه و وره ی بهرز دهکاته وه.

(بوننافية) ئاماژه ی به چهند مهرجیک داوه، بۆ ئه وه ی خویندنه وه ی چیرۆک بۆ مندالان سوودبه خش و ئیجابی بیته، بی ئه وه ی بکه ویتته حاله تی سلبيیه وه، له وانه ش:

❖ خویندنه وه که به ئازادییه کی ته واره وه بیته.

❖ بوار بدریته منداله که خوی دهقه که هه لبريژیت، پیویسته له سه ر گه وره ش بۆی بخوینيته وه، ته نانه ت ئه گهر وا هه ستیش بکات ئه و چیرۆکه له گه ل ته مه نی منداله که ناگونجیته.

❖ بایه خدان به شیوازی خویندنه وه و به شیوه ی ئاوازی مؤسیقا، هه ر یه که و به جوریک ئاره زوی خویندنه وه دهکات، وه لی خالی دهستیکردنی گه وره له گه ل بچووک یه ک دهگریته وه به خته وه رییه کی هاوبه شیش له خویندنه وه که دروست دهبیته.

❖ ریزگرتن له کاردانه وه ی منداله که، که وازی لیبینی دهسه لاتی خویندنه وه خوی بیسورپینی، بۆ ئه وه ی رینمایکار و ته ماشاکار و ئه کته ریش بیته له هه مان کاتدا.



❖ پيويسته دايك و باوك و په روه رده كار له سهر خوو نارام بن، چونكه زور جار منداله كه په رتوكه كه فری دهدات، پاشان ده گه رپته وه بوی و داوای خویندنه وهی ده كاته وه، بهو رپگه يه ش فيری ناوه پړوكی په رتوكه كه ده بیټ.

❖ له كاتی خویندنه وهی دهق نابی بوهستی بو شروقه كړدنې چیروكه كه، چونكه مندال كه گوی ده گریټ ده چپته جیهانی تایبه تی خویه وه، به داخیشه وه كه له ناکاو بو شروقه كړدنې وشه يه ك، یان رسته يه ك خوینهر ده وهستیټ، چونكه بو تیگه یشتن له دهقه كه خوئی به شیوازی خوئی فیړ ده بیټ، پیويست ناكات بوهستی.

(بونافییه) پیمان دهلی: نابی مندال هان بدهین كه گوی بگریټ بو خویندنه وه يه ك، یان به سه ریدا بسه پیئریټ، چونكه له وانه يه كاردانه وهی پیچه وانه ی هه بیټ.



## ئازەلى مالىيە و كارىگەرى لەسەر مندال

تېكەلبوون، يان نزيكبوونەو لە جيهانى ژيانى ئازەلان، كارىگەرى خۆى لەسەر ژيان و سۆزى مندال ھەيە.

گياندارى مالى يارمەتى مندال نادات، تەنھا لە پووى بەرەو پېشەوەچوون و گەشەى زەينى، بەلكو لە ھەندى نەخۆشى دەرونىش پزگارى دەكات و لايەنەكانى پەفتارى پووناك دەكاتەو.

(ديانا) و (تونيت) ناوى ئەو دوو سەگەن كە لە خانەى نوڤى دايەنگەيەك لە (كوديران) لە نزيك شارى (بۆردۆ) ژيان بەسەر دەبەن، ئەو دوو سەگە مالىيە لاي قوتابىيانى خانەكە خۆشەويستن كە دواى دەوام، يان لە كاتى قالايى بەدواياندا پادەكەن و بە ھەموو متمانە و نازدارىيەكەو دەست بەسەرياندا دەھيئن و ئەوانىش واتە (ديانا) و (تونيت) بەرەزامەندييەو پەفتارى مندالانىان پېخۆشە و دەرچوونى چەند دەستەيەكى قوتابىيانىان لەو خانەيە بينيوە، ئەگەرچى ھەردوو سەگەكە جارناجارىك دەحەپيئن بۆ ئارامكردنەوھى مندالەكان و پېكخستنيان، وھلى ھەرگيز كەسيان نەگەستوو.

لە پال ئەو دوو سەگەدا لە خانەى دايەنگە ھەندى كەرويشك و بالندەى وەك كۆتر ھەن، ھەندى جاريش پزىشكى ئازەلانىش سمۆرەيەكى بريندار، يان چۆلەكەيەكى بېچوو كە لە ھىلانەكەى كەوتۆتە خوارەو لەگەل خۆى ھەلدەگرىت، كە پىيوايە سۆزى مندال باشترين دەرمانە بۆ ئەو جۆرە گياندارانە و بە مندالانى پيشان دەدات، كە چۆن تيمارىان دەكات.



## گياندارى مالى له پهرتوك باستره !!

به بونهى بوونى نازهل مالپيهكان له خانهى مندلان، كاترزميرى وانهكان زوو تيدهپهپن، بهو شيوهيهش مندال زيندهوهرانى لهگهل خويندنهوه و نووسين و ژماره خوښ دهويت، ههروهها فيرى ماناى بهرپرسياريتى و زور شتى ديكه دهبيت.

هه موو به يانيهك نهو مندالانه چاويان به نازهل مالپيهكان دهكهويت، كه به بينينيان را هاتوون، هيچ شتهكى ديكهش وهك نهو نازهلانه ههزى گهپانيان ناوروژينى. نهوهى نهو پيشنيازه پهروهدهييه جوانهى كردووه، كه نازهلان له خانهى مندالان ههبن، پزيشكى نازهلان (كونج كوندوريه) يه كه دووپاتى دهكاتهوه شتيكى تريش، نهو شيوازه نهزموونىكى تاكه و شوپشيكه له جيهانى پهروهدهدا و مندالان فيرى نهوه دهكات چون مامهله لهگهل نهو گيانداره بكن، كه پاسهوانى مالان دهكات، (كوندوريه) دهليت: "نازل بو مندال هيماى ژيانه."

خاتونىكى بهرپوبه ر دهليت: "ته ماشاى كورهكانم بكن چهنده ختهوهرن، جيهانى نازهل دهروازهيهكه لهرووى جيهان، ههزى گهپان و دوزينهوهى مندال دهوروژينى و له پهرتوك باستر گهشه به خه يالان دهكات. نهو پولهى كه نازهل دهگيريت له گهشه پيدانى مندالهكانم، نه بهرپوبه ر نه ياريدهرانى و نه خاوهن بيردور و مهزه بهكان ناگيرن، نهو بايهخ و وشياركردنهوهى، كه دهورى مندالان داوه، به هوى نازهلوه پاساويكى بو بوونى نازهل له جيهانى



مندالدا دروست کردوو، لە بارەى ئەم دەروازە نوێیەى جیهانى پەرورده و  
 ورژاندنى حەزى گەران دۆزینەوهکانى مندال لە خویندن دوور بکەوێتەوه،  
 بەلکو لە هەلچوونى بە پیت و ئىجابیدا دەژى و پرسىار دەکا و پادەستى  
 هەستەکانى دەبیّت و کاردانەوهى لەسەر کەسىتى دەبیّت. ئەم ئەزمونە  
 یەكەم جار نییە، بەلکو جارێکیان لە پۆژنامەکان دەنگوباسى بزربوونى  
 مراوییهك پراگە یەنرا، کە هی یەکیك لە قوتابخانەکان بوو، کە مامۆستاکانى  
 پێویستیان پى بوو بۆ وانه وتنەوه و پشتیان پى بە ستوووە لە پڕۆسەى  
 فیڕکردن، هەروەها تا قیكردنەوه یەکی دیکەش لەم بارە یەوه لە نە خوێشانە  
 دەرونییەکان لە نزیک بۆردۆ ئەنجامدرا بوو.

(د. سوبرە) دەلیت: "ماوهى دوو ساله\* پشتمان بە ئازەل بەستوووە بۆ  
 فیڕکردنى مندال و ئەنجامەكەشى هاندەر و ئىجابى بوو، بۆ نمونە: کاتیك  
 لاویكى (مەنگۆلى) یان بۆ هیناىن، کە هیچ هەستىكى واقیعى نەبوو بە هۆى  
 تووشبوونى بە هەوکردنى میشك، لە بەرئەوه پشیلە یەكمان خستە ژێر دەستى  
 کە ناوى (بارگىرا) بوو، لاوه کە هۆگرى (باگىرا) بوو، دواى ماوه یەكیش زمانى  
 کرایه وه و درکандى ناوى پشیلە کە باگىرا بوو، ئەمەش یەكەم سەرکەوتنى ئیّمە  
 بوو.

هەروەها (د. سوبرە) نمونە یەکی تر دینیتەوه، کە وا مندالیك هەموو سۆزى  
 خۆیدا بوو تووتکە سەگىك کە بە (بابا) بانگى دەکرد، هەروەها کىژۆلە یەك  
 چىرۆكى ناسۆرى ژبانى خۆى دەگىرپیتەوه، وەك بلێى ئەو ناسیۆریە دوچارى  
 سەگەگەى بووبیّت، ئازەلى مالى تەنها یارمەتى پىشکەوتن و گەشە پىدانی



زەينى نىيە، بەلكو دەرمانى ھەندى لە نەخۆشىيە دەرونيىكانىشە و پەفتارى مندا ل ئاشكرا دەكات، ھەرچەندە مندا ل دلرەقن، بەلام كاتى گياندارىكى لە خويان لاوازتر بىنى، كە پيويستى بەسۆز و پاراستنى ھەيە ئەوا دليان بۆ سۆز و خۆشەويستى دەكرىتەو، ھەموو جاريكىش ئاسان نىيە ئەو جۆرە پەيوەنديە لەگەل ئازەل دروست بكرىت، پاشان نابى لە دروستكردى پەيوەندى مندا ل لەگەل ئازەل كەم بكەينەو، كاتىك مندا لىكى بچوك جۆرە (سادىزم)\* يكى بەرامبەر ئازەلى بچوك و لاواز ھەبى، بيگومان لەوانەيە پەرى بالندەيەك، يان تووكى كەرويشكىك زابكىشى و ئازاريان بدات، بەلام ئەو جۆرە پەفتارە لە شوينىكى پيشكەوتوو دەگمەنە، كە لەوانەيە ھەندى ئازەل لەو ژينگەيەدا ھەبى و مندا ل لەگەلى راھاتبى. ھەروەھا كچىكى دىكەى بچوك پشيلەى دەگرت و لە قەدى درەختىك نزيكى دەكردەو، بۆ ئەوەى ھانى بدات بەدرەختەكەدا خوى ھەلواسى و دەيگوت دەمەوى ئەم پشيلانە ئازا بن، ئەمەش وا ليكدراوەتەو، كەوا ئەو كچە بە شيوەيەكى نەستىيانە دەيەويت قەرەبوى مندا لىتى خوى بكاتەو، كاتى لەگەل براكانيدا بوو و ھەميشە لەو ياريە قورسانەى دەيانكرد، دەبوا ئەو ملكەچيان بى، يان ناچار بوو ياريەكانى ئەوان بكات، كەواتە بەو شيوەيە لە پەفتارى مندا ل لەگەل ئازەلان، ئەو گرفت و كووسپانەى ئاشكرا بكەين كە مندا ل لە پەيوەنديە مروىيەكانيدا تووشى بوو، ئەم پيگەيەش زۆر لە پيگەى گفتوگو لەگەل كەس و كارى مندا ل كە، ئەنجامى باشتري دەبيت.



نمونه يەكى زىندوو بۆ ھونەرمەندە تازە پيگە يشتوو ھەکان:

لە خانەى (کۆديران) بۆ مندالان، ئەو مندالەى کە گياندارى ھەکو پشيلە و جورج و بەرازى ھىندى لە ژينگە کانياندا ھەيە، پيگەيان دەدرىتى لەگەل خويان ئازەل بۆ خانەى مندالان بىەن بەتايبەتى ئەو ئازەلانەى کە لە گەلياندا پراھاتوون، ئەمەش ھەندى لە گەرفتەکانى پۆژانەيان کەم دەکاتەو ھەو خانەيە، بەلام نابى ھەموو ئەو گياندارانە لەو خانە بەرتەسکە بەيلنەو ھە، لە ساليكى خويندنيشدا يەکيک لەو کەرويشکانەى کە دەھينرايە قوتابخانە و ناوى (جىرۆم) بوو دەرکرا، بۆ قەرەبووکردنەو ھەى ئەو زيانەى، کە بەو قوتابخانەيە کەوت بەھوى دەرکردنى ئەو کەرويشکە، لە گۆرەپانى قوتابخانە کە پەيکەريکيان بۆ (جىرۆم) دروست کرد، چونکە گيانداران سەرنجى مندالان بەرەو چالاکيەکانى ھەکو نيگار و داھينانى شانتويى و شتى دیکە ئاراستە دەکات، (د. کوندورىە) سوورە لەسەر ئەو ھەى کە پيويستە لەسەر ھەموو منداليک پەروەردەى گيانداران بخويىنى، ھەکو ئەو ھەى باسماں کرد، ئەم دکتۆرە زۆر گەشبينە بە ئەنجامى تاقىکردنەو ھەکانى. گياندار بۆ مندال نيشانەى سروشتە، کە پۆژ بەرۆژ لەگەل پيشکەوتنى ژيانى کۆمەلايەتى لەو سروشتە دوور دەکەويتەو ھە، دووريش نيبە پيشکەوتنى جيهانى تەکنەلۆژيا و ژيانى شارستانى ھاوسەنگى مروفى ئايندە دووچارى مەترسى بکەنەو ھە، پاشان ئەگەر زارۆک لەدەور بەريکدا ژيا پەيوەندى بە ژيانى گياندارانەو ھەبوو، ئەوا نەک تەنھا ئەو مندالە دەکاتەو ھە و گەشە بەلايەنى سوۆزى دەدات، بەلکو مروفيايەتى بەتەواوى لە پشيووى و شپىزەيى پزگار دەکات.



### مندال له کاتی نیگار کیشاندا:

مندال له هه موو جیهان و له هه موو سه رده میکدا به قوناغیدا تیده پیری، هه مووشیان له سه ره تادا وینه ی بازنه و شیوه ی جیاجیا ده کیشن، پاشان وینه ی قورستر و گرینگتر، نه و قوناغانه چین که مندالی نیگارکیش پیایدا تیده پیری و چون پهره به به هره کانی بدری؟ نه م لیکولینه وهیه وه لایمی نه و پرسیاره ده داته وه ..

سه میر که مندالیکی دوو ساله یه پیئووسیکی سووری گه وره ی به ده سته وهیه و له سه ر کاغه زیکی سپی ده یهینی و ده بیا و چند هیلیکی خواروخیچی کویرانه دروست ده کات، پاشان راده وه ستیت، هه ندیک جاریش هه ولده دات به په نجه کانی هیل رابکیشتیت، ئیدی سه رقالی نه و شیوازانیه که پیئووسه که ی دروستی ده کات. له وانه شه مندالی له سه میر گه وره تر، یان بچوکتیش هه بن، کاتی بو یه که م جار تام و چیژ له نیگارکیشان ده بینن، له گه ل نه وه شدا ده شی هه موو زاروکیک به هه مان قوناغی پیشکه وتن له ماوه ی سال و نیوی تا شه ش سالی ته مه نی، له هه سستی هونه ری گوزه ر بکات.

ته نانه ت ده کری بلین، نه و پیشکه وتنه مورکیکی جیهانییه، له به رنه وه مندالانی هه موو جیهان و له هه موو سه رده میکدا، به هه مان قوناغدا تیده پیرن و وینه ی بازنه و هه مان شیوه کانی نه وان ده کیشن، هیچ مندالیکیش جگه له بیرکوله کان، له و یاسایه به دهر نییه، هوکاره کوومه لایه تی و ئابووریه کانیش کار له پیشکه وتنی وینه کیشان له مندال ناکهن، بو نمونه مندالانی وه کو سه میر که



لەوانەيە پيئوسيان دەست نەكەويت، بەلام هەمان نيگار بە پەنجە، ئەگەر لەسەر خۆلەيش بيټ رابكيشن، رەگەزيش پەيوەندى بە پيشكەوتنى هونەرى لای مندال نيە، واتە هيچ جياوازيەكيش لەم بوارەدا لە نيوان مندالی كور و كچ نيە، تارادەيەكيش ئەستەمە بتوانين برپار لەسەر ئەو بەدين، ئەو تابلويەى منداليك دەيكيشيت بلين، ئەو تابلويە كورپك كيشاويەتى، يان كچيك كيشاويەتى. دەتوانين چوار قوناغى بنەرەتى لە پرۆسەى دەرکەوتنى توانا هونەريەکان لە لای مندال دەستنيشان بکەين، ئەستەميشە بتوانين ئەو (ماوە) يە ديارى بکەين كە مندال يەكەم تابلوي خوي دەكيشيت، هەرودها ئاسان نيە ئەو کاتە ديارى بکەين كە مندال لە قوناغيكەو دەچيته قوناغيكى تر، واش تيبيني دەرکيت هەنديك جار مندال لە قوناغيكدا تووشى شکست دەبيت، پاشان لە قوناغيكى دیکە هەلدەستيتەو.

قوناغى يەكەم:

هيلاكارى

ويە سەرەتايەکانى مندال بە هەست و بەچاو و بزاقە لە هەمان کاتدا، جگە لەوەى بەسەر هيلا و نيشانانە دەروات كە دەيكيشيت، لە هەمانکاتدا تام و چيزيش لە بزاقى قول، دەست وەردەگريت كە هاوکاتە لەگەل ويەكيشانەكە، لەوانەيە يەكەمجار هيلاكارى لاپەرەيەكى تەواو پر بکاتەو، يان لەوانەشە هيلايك بيټ و بەشيك لە لاپەرەكە داگيربكات، چۆنيەتى بەکارهينانى رەنگەکان بو مندال گرنگ نيە، چونکە هەر پيئوسىكى دەست



بکه ویت به کاری دینیت، ته نانه ت یاریش له گهل شوینی په نجه کانی خویدا ده کات، که له سهر شوشه په نجه ره کان کیشاونی.

مندا ل زور له و هیلانه ی کیشاویه تی ده ست ه ل نا گریت، له وانه شه باز نه ی تی که ل و پی که ل دروست بکات، هه ندی جاریش له پر راده وه ستیت و کاغه زه که ی ژیر ده ستی کون ده کات.

مندا ل له سهره تاوه نالیت وینه ی نه و شته ده کیشم، چونکه هیشتا، چه مکی نیشانه، یان هیما تینه گه یشتو وه ته، نه و وینه یه شتیکی دیاریکراو ناکات، به لکو خوړسکانه بزاډ ده کات، له میانه ی نه و ه شدا خو ی له خو یه وه یان له جیهانی ده ورو به ری فی ر ده بی ت، به لام زووش نه وه فی رده بی ت که وا هیله کانی مانای شت ده گه ی نن، دیاره نه و ه ش بو نه وه ده گه ری ته وه، که که سانی ده ورو به ری ده ستبه جی پی ده لین: نه وه چیت کردو وه !!

### قوناغی دووه م:

### شیوه سهره کییه کان:

مندا ل له م قوناغه دا هندی له و وینانه ی کیشاویه تی لی کتریان جیاده کاته وه، به تایبه تیش شیوه ی هیلکه یی، یان پیچاوپیچ، نا لی ره شه وه به سهر که ره سه کانی وینه کی شاندا زال ده بی ت و له کو تاییشدا ده توانیت وینه دیار و داخراوه کان بکی شیت و جاریکی دیکه به نار ه زوی خو ی وینه یان بکی شیت وه، نه م ده سکه وته ش شتیکی گرنه گه، که نیشانه یه بو زیاتر کو نترپول کردنی ماسولکه کانی، له گهل زیاتر گونجاندن و هاوسه نگی نیوان



دەست و چاوەکانى. زارۆك شیوەى هیلکەیی بە هەندى نیشانەى بازنە و شتى  
وا دەپازینیتەوه، کە دەبیتە مایەى سەرنج پاكیشان، کە زۆر لە و شیوازانهى  
دەیکات تارادەیه کى زۆر لە نیشانە و وینەى شارستانیه ته کۆنەکان دەچیت،  
کە گەشتوونە ته لای ئیمە.

### قوناغى سییه م:

#### سەرە میکووته (بیچووی بۆق)

لەم قوناغەدا مندا ل دەست بە وینەکیشانى دەست و قاچ دەکات، کە  
لەوانەیه لە لای سەرەوه دەریکەون، چەمکی نیشانەى لە لا دەردەکەویت،  
دەشرانیت شیوەى هیلکەیی لەوانەیه پشیلە یان دایکی بنوینیت، لەوانەشە  
خۆی یان هەر شتیکی تر بنوینیت. کاتیکیش زارۆك دەتوانیت وینەى هەردوو  
چا و گوئ و دەم لەناو شیوەیه کى هیلکەیییدا بکیشیت، مانای ئەوهیه توانای  
هونەرییهکانى پیشکەوتوو، لەوانەشە هەندیجار هەندى لە ئەندامانى جەستە،  
و هەکو قاچەکان لە ناو شیوەیه کى هیلکەیی دابنیت، هەندى جاریش هەموو  
ئەندامەکانى دیکە لە دەرەوهى شیوە هیلکەییە کەدا دابنى، بەلام دواى ئەوه  
دەست بە راستکردنەوهى دەکاتەوه. لەم قوناغەدا مندا ل هەول دەدات وینەى  
ئەوهى دەیزانیت و هەستی پیدەکات بکیشیت، بایەخى گەرەش بۆ ئەو  
شتانەیه کە بە چاوی خۆی دەیبینیت، تەرکیزیشى لەسەر وینەکیشانى شیوە  
دەرەکییهکان نییه، لەجیاتى ئەوهش هەول دەدات بەیادی بیتەوه یان خەيال  
بکات یاخود گوزارشت لەو پوداوه گرنگانە بکاتەوه کە پەيوەندى بەخۆیهوه  
هەیه.



قۇناغى چوارەم:

تېكە لكردى شىۋە جياوازه كان:

مندا ل له گەل پەرە سندنيدا، له رېگە شىۋە كان و تېكە لكردى، پەرە بە ناستى وئىنە كان دەدات كە هيمان بۇ مرۇق، شارە زابوونىشى لە بارە شى پېكەتە شى جەستە شى فراوانتر دە بېت، ليرە شەو و هيمانە كى نوى دروست دەكات لە رېگە شى وئىنە كىشانى لا كىشە يەك و پاشان وئىنە شى سىگوشە يە كىش دەخاتە سەرى كە گوزارشت لە مالە كە شى دەكات، هەندى جاريش تەنھا چەند هيلكى سادە لە ليۋارى كاغەزە كە شى دروست دەكات، كە ئەمەش دىسان گوزارشتە لە مالە كە شى، پاشان سەرە كە شى دە گرېت و بە دەرگا و پەنجەرە جوانى دەكات. دواى ئەو و زاروك شىۋە كان كو دەكاتەو، بۇ نمونە: لە وئىنە كانيدا خەك و مال كو دەكاتەو، زور جاريش وئىنە شى كەس و كارى خوى دەكات، وئىنە شى كەسى گرنگ لە خانە وادە كەيدا دەكات.

سەربارى گەشە كردن و بە كار هيمانى هيمانى دىكە لە وئىنە كانيدا، تىببىنى جياوازيە كانىش دەكات بە تايبە تيش لە نيوان خەك، بۇ نمونە: دايكى پرچى دريژە، باوكى دوو گوچكە شى گەرە شى پىۋە يە، هەر يە كىشيان جل و بەرگى جودا دەپوشن، مندا ل لەم قۇناغە دا دەزانيت مرۇق بەختيارە، يان خەمناكە، وئىنە شى ئەو هەستانە و شتى دىكەش دەكات، لەم قۇناغە دا مندا ل تىببىنى ئەو دەكات، كە هەردوو قول لە شانەو و دريژبوونە تەو، نەك لە سەرەو، دەشزانيت دەستە كانى (۱۰) پەنجە و پىيە كانى بە هەمان شىۋە (۱۰) پەنجە يە و پىيە هە يە و كراسيش قۇچە شى هە يە.... تد



هه ره وها پهنگه كانيش گرنكى خويان لاي مندا ل ده بيت، هه ندى جاريش ده زانيت كام پهنگه گونجاوه بو وينه يهك، نهك هه ر نه وه، بهلكو هه ندى پهنگ لاي نه و باشتره له پهنگى ديكه.

مندا ل له م قوناغه دا خو شحاله كه نه وه ئاشكرا بكات، كه وا وينه ي كه سيك ده شى چه ند جاريك دووباره بكره ته وه، نه م مه عريفه ته ش له ديمه نه دووباره بووه كانى، نه ستيره ي سينه مايى و ته له فزيون و فروكه ي هيليكوپته ر و ولاغ و شتى ديكه ده ستى مندا ل ده كه ويته.

### وينه كان ئاراسته يه كى واقيعانه وه رده گرن:

له ده ورووبه رى (٦ يان ٧) سالان، مندا ل ده ست به وينه كي شانى نه و شتانه ده كات كه ده بينيت، هه و ليش ده دات نه و وينه يه ي ده يكي شيت وه كو خوى بيت كه له واقيعدا هه ن، نهك خه يال، به و پيه ش پرؤسه ي وينه كي شان زيره كى زياتر و ماقوليه تى زياترى ده ويته. له م قوناغه دا مندا ل به ده گمه ن په ره ده سي ني له چاو نه و به هره يه ي كه پيشتر له قوناغه، سه ره تاييه كانى ژياندا هه يبووه، نه و توخمانه ش كه له رابردوودا كه مبايه خ بوون، لي ره دا روليكى ديار ده بينيت و زياتر بايه خى پيده دريت، وه كو دركردنى گشتى و توانا و ئاماده باشى و زيره كى و بايه خدان، به رينما كردن و هاندانى گه وره كان و په خنه و هوكاره كو مه لايه تى و ئابووريبه كان، نه مانه هه ر هه موويان كار له گه شه ي هونه رى مندا ل ده كه ن، دواى نه وه ي نيگار ه كانى سيفه تى واقيعانه وه رده گرن.



له قوناغی پيشوو بايه خدانی به نىگارکيشان که له میانه یدا گوزارشتی له ناخی خوی ده کرد، بیگویدانه جوری به ره مه که ی بوو، به لام ئیستا به راورد له نیوان نىگاره کانی ده کات، هه ست ده کات هه ندیکی له هه ندیکی تریان باشتره، هه روه ها به راورد له نیوان نىگاری خوی و هاورپیکانی ده کات، له گه ل به کتریشدا به راوردیان ده کات.

### ئاپا پویست ده کات فیرى نىگارکيشانیان بکه یین؟

په روه ردکاران پیا نوایه مندال له قوناغه کانی به که می گه شه سه ندنی هونه ریدا، پویستی به هیچ رینماییه کی فی رکردن نییه، ته نانه ت نه و رینماییکردنه زیانیشى پیده گه یینیت، نه و منداله ش، که به بی دست تیوه ردانی که سانی ده و روبه رى وینه ده کیشیت. له مندالانى دیکه زوتر فی رده بییت. نه وه ی له نه ستوی باوکه نه وه یه، ته نها هه ل بو منداله که ی بره خسینى، بو نه وه ی له میانه ی نىگاره کانیدا گوزارشت له خوی بکات و له ریگا ستایشکردنه وه هان بدریت.

له وانه شه کاریکی باش بییت، که باوک له گه ل منداله که ی نىگار بکیشیت و له گه لیدا پرسىار بگوریتته وه، بو نمونه لیی پرسى که چون بزانی نه مه وینه ی کچیکی بچوکه؟

کوا پرچی؟ کوا قاچی؟ نه م پرۆسه یه گه شه ی هونه رى له لای مندال خیراتر ده کات. له وانه شه شتیکی گونجاو بییت نه گه ر وینه کیشانی بازنه ی بو پیشنیاز بکات، زیاتر له و بازنانه ی سواله که ده یکیشیت، وه لی ده بی وریای



به راوردکردنی بین(واته به راوردی وینه کان نه کریت)، به لکو ده بی به رده وام بین له ستایشکردنی هه وله کانی، له گه ل پیشه که شکردنی نمونه ی وینه که، له وانیه له ئاینده دا منداله که وهك نه و وینه یه بکیشتیت.

### په یمانگای نیگارکیشانى کورپان و کچان:

هه روه کو چۆن نه کادیمیای هونه ره جوانه کان بو گه ورن هه یه، ئاواش له و جۆره بو مندالان نه کادیمیای هونه ر کراوه ته وه که بگونجیت له گه ل به هره کانیدا، بو نمونه: مندالانی به یروت نه کادیمیای تایبته به خویان هه یه، که یارمه تی و دهرخستنی وزه و توانا کانیا ن ده دات له نیگارکیشان و کاری هونه ریدا، نه م بیرو که یه ش له ماوه یه کی که مدا سه ری هه لدا به یارمه تی به پریوبه ری نه کادیمیای مندال خاتوو(رانیا ته بار)، که له فه ره نسا خویندویه تی و له ماوه ی (6) مانگ پسپوریتی له و نه کادیمیایه وه رگرتوو، که له بنه ره تا له شاری (لیۆن)ی فه ره نسی دامه زراوه.

رانیا له و ماوه یه ی له فه ره نسادا بوو، که وته ژیر کاریگه ری نه کادیمیای مندال که له هونه ر و ههستی به رائه تی مندال ده وله مه نده، پاشان گه پاپه وه لوبنان بو نه وه ی لقیك له و نه کادیمیایه له ولاته که ی خوی بکاته وه. نیستاش\* پوی کردوته نه کادیمیای مندالانی (4 تا 12) سال، که له سه ر وینه و کاره دهستییه کان و هونه ری شانۆ و مه شقکردنده، نه ویش دواى کوتایى هاتن به دهوامی قوتابخانه جیبه جیکردنی نه رکه کانی خویندن.

\* کاتی نووسینی نه م کتیبه.



گه مه له ژيانی مندا لاند

ئەم ئەكادیمیایە (٦٠) منداڵ بەكۆر و كچهوه وەردەگریت كه له هه موو  
چالاکییەكان بەشداری دەكەن و ناویشیان له هه موو وانەكاندا تۆمار دەكړیت و  
مه عریفهت و زانیاری جوړاو جوړ بە دەست دینن، پاشان شارەزایی میژووی  
هونه رهكان دەبن، ئەكادیمیا له ماوهی پشووی خویندندا پر دەبیته له منداڵ  
بەتایبەتیش پوژانی شه ممه، ژورجاریش (رانیا ته باره) له گه شته كانیدا بو  
دەرەوه منداڵ له گه ل خویدا دەبات، بو به سه رکردنه وهی موزه خانه و  
پیشانگاكانی وینه و شانۆ تاییه تییه كان، خه لکی ئەو ده قهره شوینیکی  
گونجاویان دەست كه وتوو، بو گه شه دان به به ره ی منداڵ و دانانی له  
چوارچیوه یه کی دروست و ساخ له مدا.



## ئاوا فيري شيوه كان دهبن

زور شت وهكو دهنگ و پهنگ و ناوه كان له پيش مندالدا ههيه، ك  
فيريان دهبيت، له هر قوناغيك تاماده باشيهك دهنوينايت، بو فيربوني  
شتيكي نوي، كه دهشي بهم شيويه فيري دوزينه وه و شيوه بكرين:

۱- پوژانه به دهم كاره كانى ماله وهت باسى شيوه كانيش بكه، بو نمونه له  
كاتى پاكردنه وهى په نجره كان ئامارزه به چوارگوشه يى ئه و په نجرانه بكه،  
يان لاكيشه يى ده رگاكه، يان ئامارزه به مانگ بكه كه بازنه ييه... هتد

۲- كاتى مندال ده گاته (۱۲ تا ۱۸) مانگ به يارويه شيوه جوراوجوره كان  
هوگر ده بي، ئه و ياربيانه ي كه له بازار ده يكرن ده كرى به گويره ي  
شيوه كانيان ريزيان بكات، منداله كهت فيري ئه وه بكه هر شيويه ك له  
شويى خوى داده نييت، ناوى شيوه كه شى پى بلى ئه و خره، ئه وه  
چوارگوشه يه.... هتد

۳- له و په رتوكانه بكره، كه بايه خ به شيوه كان ده دات، كه ويينه ي  
په نگا ورهنگ و سه رنجراكيشى تي دا يه، يان خوت ويينه ي شيوه كان دروست بكه  
له كاغه ز، يا خود له هر شتيكى ديكه... هتد

۴- بو دروست كردنى شيوه ي جوراوجور، موقه با به كاربينه پاشان په نگان  
بكه به په تيكه وه له سه رووى مناله كه وه هه ليان بواسه و پوژانه باس له و  
شيوانه بكه.



گه مه له ژيانی مندالاندا

ه. ئەو شیوه جیاوازانەى که له مقەبا دروستیان دەکەى لەسەر میژیکیان دابنئ، پاشان با مندالەکهت چاوی خۆى بگرئ و تۆش هەندیکیان بشارەوه و داواى لیبکه وینەى ئەو شیوهیە بکات که دیار نییە.

\* دوو کاتریمیر بۆ تەله‌فریۆن و کاتەکانى دیکەش بۆ نیگار و کارە دەستیەکان.

دەزگاکانى تەله‌فریۆن و یارییەکانى فیدیۆ و کۆمپیوتەریش، هەرۆه‌کو چه‌کۆش و هەپە و ئامرازى دیکە وان، ئەگەر بە دروستى بە‌کاریان بینین و ئەرکى گرنكى پۆژانەى مروفى پئ جیبەجى دەکرئت، وهلى ئەگەر بە شیوهیەكى نادروست بە کارهینران له‌وانەیه زیان بە مروف بگەینئ و ئاکامى خراپى لیبکه‌وینتەوه، هەمان شتیش له بارەى تەله‌فریۆن و کۆمپیوتەرەوه بە تاییەتى بۆ مندال، ئەو دوو دەزگایە و دەزگای ئەلیکترۆنیکیانى دیکە پۆلیکی کاریگەر و مەترسیدار دەگئرن، بەلام کاریگەرى خراپى لەسەر مندال له‌وانەیه بە پادەیه‌كى ئەوتۆ بیٔ مندالەکه بیٔتە قوربانى ئەو دەزگایانە، رۆلى دایک و باوکیش دەبئ پۆلى کاریگەریان بیٔت له ئاگادارکردنەوه و چاودئرى مندال هەبیٔت.

### گۆشه‌گیرى:

ئەگەر دایک و باوک پۆلى خویان نەبینن، رەنگە مندال له تیکه‌لبوونى که‌سانى تر دوور بکه‌وینتەوه و گۆشه‌گیر بیٔت، ئەویش له‌بەر زۆرى دانیشتن له‌بەردەم شاشەى تەله‌فریۆن و کۆمپیوتەر، که وایان لیڤدەکات توانای بیرکردنەوه‌یان نەبیٔت، واتە زەینیان لیبسه‌ندریٔتەوه و هەر له سەرەتای



تەمەنيانەو دەوچارى لادان (الانحراف) بېن، لە ميانەى بەردەواميان لە بينينى  
 فيلمى توندو تيز و تاوان و ويئەى ترسناكى سيكسى، كە دەبيتە مايەى  
 پيکھيئانى ويئەيهەك لە ژيان كە پرە لە توندوتيزى و تاوان و ...تد كە منداال و  
 هەست دەكات ئەو جۆرە ديمەنانە راستييهەكن لە ژيان و ئاوارتە(استثناء)يان  
 تيدا نيهە. ليژەدا خاتونىكى شارەزا بەناوى (گلوريا دۆكانياتۆ) دەلييت: "دايك  
 و باوك بەشى زۆرى بەرپرسياريتى دەكەويتە ئەستۆيان، چونكە ئەوان  
 دەتوانن سنوريك بۆ ئەو دياردەيهە دابننن، كە ئەو جۆرە دەرگايانە لە مندااليان  
 دابخەن و پۆژانەش دوو كاتزمير زياتر ريگە نەدەن منداالەكانيان لەبەردەم  
 تەلەفزيۆن دابنيشى بە تايبەتيش لە بينينى فيلمى توندوتيز، بەلام كاتەكاني  
 ديكە دەكرى بۆ خويندنەو و ويئەكيشان و كارە دەستيهەكاني وەكو  
 دروستکردنى شت بە مقەبا و كارتۆن بەسەر ببەن، ئەو جۆرە كارانەش  
 يارمەتيدەرە بۆ بە كارهيئانى وروژاندنى خەيالى منداال، كە گيانى داهيئانيان  
 تيايدا بە ئاگا دينييت و دروستى دەكات، سەربارى ئارەزووى تيکەلبوون لەگەل  
 منداالى ديكە، ئەگەر هەليكى ئاسان بۆ منداال ريکكەوت، تا پەنا بۆ کردنەوہى  
 تەلەفزيۆن ببات لەو کاتەى دايكى لە چيشتخانەى مالەوہيه خواردن دروست  
 دەكات، باشتر وایە دايك و باوك ئامۆژگارى منداالەكەيان بکەن، كە  
 بخويئيتەوہ يان نيگار بکات، ياخود گويبیستی چيروك بيت، لەوانەيه لەسەر  
 كاسييت تۆمارکراييت، خستنه بەردەستی کاغەز و پيئوسى رەنگاورپەنگ و  
 مقەست و پيئوس و بۆياغ و شتى ديكە، دەچنە ئەو چوارچيۆوہيهوہ و سوودى  
 زياترە لە بينينى شاشەكاني تەلەفزيۆن و يارييهەكاني قيديو و ئەتارى.



### شوينه وارى خراپ:

پيويسته لەسەر خيزان هوشيار بيت لەسەر كە سيني مندا، لەمبارەيه وه خاتوني شارهزا (گلوريا دوكاتياتو) ناموزگاربان دهكات، كه نابى ژورى منداى بچوك دهزگاي تهلهفزيون و كومپيوتهرى تيدابيت، بهلكو دهبيت دور بيت لايان، نهگەرچى بۇ ماوهيهكى كهميش بهكارى بينن و لهو كاتهشدا بۇ بهرنامهى رينمايى كردنى بهسود بهكاربهينرين، پاشان دهركاي گفتوگو لهگه لايان بكرهته وه سه بارهت بهو بهرنامه، بهلام نهگه رهه روا لايان بگه رين و بهبى چاوديرى و به ئاره زوى خويان ته ماشا بكن، نهوا وهكو نابينا دهبن له بينى نهو شتانه و هيچ سووديك وهرناگرن.



## مندال ئالودهی ته له فزیۆن ده بیټ:

وهك باسمانکرد زۆری ته ماشاگردنی ته له فزیۆن کاریگه ری سلبی له سهر منداله که دروست ده کات، که ده بیټه که سیکی ته مبه ل و توانای بیرکردنه وهی نامینی، به لام چارچییه که مندال فیڤری نه وه بوو بیټ ماوه یه کی زۆر له بهردهم شاشه ی ته له فزیۆن دابنیشیټ؟

شاره زای چاره سه رکردنی ده رونی خیزان (ئیرۆل یه شیدلیۆرت) به م شیوه یه ئامۆژگاریمان ده کات:

ده بیټ دان به وه دا بنین، که زۆر له دایک و باوکان ئاگاداری هه ندی شت نین، له ریگه چاره ی خیرا ده گه ریڤ بۆ دوورخستنه وه ی مندال و سه رقالكردنی، به منداله که ده لیټ: "ده ی برۆ ته ماشای ته له فزیۆن بکه".

پیان وایه به و شیوه یه ئارام ده بنه وه، به لام چی پووده ودات له دوا ی نه وه؟ مندال ماوه یه کی دووردریژ له بهردهم ته له فزیۆن به سهر ده بات و چاودیڤری ده کات، دیمه نه کانی کاریگه ر ده بیټ تا به ته واوی فیڤری دانیشتنی زۆر و ته مبه لی ده بیټ، دواتر گرفته که ده ست پیده کات کاتی دایک ده بینی، منداله که ی ئالوده ی ته له فزیۆن بووه و ماوه یه کی دووردریژ به دیارییه وه داده نیشی، نه و جا سکالا ده کات و له ریگه چاره ی به په له ده گه ریټ، به لام دایک له وانه یه له بیڤری بچیټ ئالوده بوون ته نها ته ماشاگردنی ته له فزیۆن نییه، به لکو مندال فیڤری خاوبوونه وه و ته مبه لی و بیرکردنه وه ده بیټ، له جیاتی نه وه ی ده ستپیڤشخه ری هه بیټ و به شداری بکات، له بهر نه وه یه که م هه نگاو به دانانی جیگه ره وه ده بیټ که گرنگترین نه و جیگه ره وانه ش نه مانه ن:



گه مه له ژيانی مندالاندا

\* هاندانی مندال و سهرنجراکیشانی بو چالاکي له دهرهوهی مال، که  
پوژانه دوو کاترمیر بیټ و له پوژانی پشوش زیاتر بکریت.  
\* کرینی پهرتوک و چیروک وفه رههنگی ساکار و وینهی پهنگاوپهنگ و  
هاندانی بو خویندنه وه.

\* پشتگیریکردنی تواناکانیان بو نه نجامدانی نه و ناره زووخوانه ی که پییان  
خوشه وه کو موزیک، یان وهرزش، یان کشتوکال و..... هتد.  
به لام نه و پیشنیازانه مهرج نییه جیگرهوهی سهرکه وتوو بن نه گهر دایکی  
ئاگاداری پیویستی دیاریکردنی ماوهی بینینی T.V نه بیټ و بهرنامه ی  
گونجاوی بو دیاری نه کات و گفتوگوئی له سهر نه کهن .



## مندال و تهله فزیوون

ناکری مال دوزگای تهله فزیوونی نه بیته، به لام نه وهی له سهه رایک و باوک پیویسته، نه وهیه که وریابن له کاریگه ری T.V له سهه مندالیان له پیئاو په روه رده کردنیان .

ناشکرایه که وا T.V بوته نامرازیکی راگه یاندنی به رچاو به سهه کوومه لگادا، به شیوهیه که بوته هیزی کوومه لایه تی سهه ره کی له ناو کوومه ل، له بهر نه وه بی نه وهی که سمان بزانی که چون نه وه پووده دات ژمارهیه که له شاره زایانی راگه یاندن له جیهاندا پییانوایه T.V کاریگه رییه کی زور قوول ده کاته سهه ریپه وی مندال، له سهه ره تای گه شه کردنی، تا ده بیته مروقیکی هوشیار.

باوکانش نه مړو زور نیگه رانن به رامبهه ره نگدانه وهی به رنامه کانی تهله فزیوون له سهه مندالیان که ژمارهیه کیش له کوومه لناسان و دهرونناسان و شاره زایانی په روه رده هه مان ههستی نه وانیان ههیه .

له ماوهی (۲۵) سالی رابردودا ژمارهیه که له لیکوولینه وه و توژینه وهی بابه تی و نه زموونی زانستیان نه جامدا، به نامانجی شیکردنه وهی سروشتی کاریگه ری T.V له سهه مندال، له ناکامی دوا لیکوولینه وهدا نیشانه ی پوون و ناشکرای نه و کاریگه رانه له سهه که سیته مندال ده رکهوت، هه ندی له و نیشانانه ش مایه ی زور نیگه رانین که وا پیویست ده کات له سهه رایک و باوک پوولی گرنگی خویمان بگیپن، له که مکردنه وهی شوینه واری نیگه تیقی T.V



گه مه له ژيانی مندالاندا

له سهر مندال، سهرباری نه وهش باوكان ده توانن پهره به لايه نه باشه كانی  
كاريگهري T.V بدهن.

ده كرى هه ست به پاده ي كاريگهري T.V له سهر ژيانی كوومه لايه تي مندال  
بكريت، نه گهر هاتوو سهرجه م نه و ئامارانمان وهرگرت، كه له م باره يه وه  
زانايان پيگه يشتوون، پاده ي مامناوه ندي نه و ماوه يه ي كه مندالی نه مه ريكي  
( ۲ تا ۱۱ ) سال له به رده م شاشه ي T.V به سه ري ده بات (۲۶) كاتر مييره  
له هه فته يه كدا، واته پوژانه سي كاتر ميرونيو، نه م ژماره يه ش ژماره ي كو تايي  
نيه، چونكه مندالی وا هه يه له وه زياتر يان كه متر له به رده م T.V به سه ر  
ده بات، نه و ئامارانمانه ئامار هه ش به وه ده دن، كه نه مندالانه ي هيشتا  
نه چوونه ته قوتابخانه سييه كي كاتي خو يان له به رده م شاشه ي T.V به سه ر  
ده بن، به و پييه ش مندال كه ده گاته نه و كاته ي قوناغي ناوه ندي بريبي  
هه ريه كه يان نزيكه ي ۲۰,۵۰۰ كاتر مييره له به رده م شاشه به سه ر ده بات به رامبه ر  
۱۶,۵۰۰ كاتر مييره له قوتابخانه .

له به رنه وه نه و ليكولينه وانه ي كه به رده وامن له و باره يه وه، ئامار ه به دوو  
شتي بنه رته تي ده كهن كه پيوسته له به رچاو بگيريت :

يه كه م: ماوه، واته نه و ماوه يه ي كه مندال له به رده م T.V به سه ري ده بات  
بي گو يدانه جو ري به رنامه و ناوه پو كي بابه ته كان، كه هه ر دوو كيان كاريگهري  
نور گرنگيان له سه ر مندال هه يه، به باش و خراب.

لايه ني يه كه م كه تاييه ته به (ماوه) وه وا له مندال ده كات، سوود له كاتي  
قالايي وهرنه گريت، كه تيايدا چالاكيه پيوسته كاني خو ي بنوي نييت، هه روه ها



ئو لايه نه گرینگییه کی تر له مندا ل ده بات، له وهی په یوه ندى به لايه نی دوو مه وه، هه یه که ئه ویش کار له ره فتاری مندا ل و هه لسوکه وتی ئاینده ی ده کات.

لیکۆله ره وانی به رنامه ته له فزیۆنه کان، جه ختیان کردۆته سهر گرنگی ئو ناوه پۆکه ی که وا T.V نیشانی ده دات، به تایبه تیش لايه نی (توندوتیژی) یان له ماوه ی T.V وهرگرتوو له گه ل کار یگه ری ئو لايه نه له سهر ره فتاری ئیستا و ئاینده ی مندا ل. له م لیکۆلینه وه یه دا، لیکۆله ره وه چه ند پرس یاریکی سهره کی ده خاته پوو له وان هه ش: ئایا بینینی پوداوی توندوتیژی له یاریه کانیا ندا مندا ل دوو چاری ره فتاری شه پانگیزی ده کات، ئایا ئو مندا له زیاد له مندا لانی دیکه ئازاری که سانیترا ده دات؟!

له سالی ۱۹۷۲ ئه نجامی یه کیك له لیکۆلینه وه باب هه تییه کانی تایبه ت به توندوتیژی ده ریخست، که وا دیمه نی توندوتیژی T.V تا پاده یه کی زۆر به شداری ده کات، له کارکردنه سهر سروشتی مندا ل و گیانی ده ستر یژی، لیکۆلینه وه کانی ئیستاش راستی ئه م ئه نجامه دوو پات ده که نه وه جه خت له سهر لايه نیك ده که ن بۆ دۆزینه وه ی هۆکاریك، که مندا لیک له یه کیکی تر جیا ده کاته وه به تایبه تی له پوی توندوتیژییه وه .

له لايه کی دیکه وه لیکۆله ره وان بۆیان ده رکه وت، که پاده ی ئو ماوه یه ی مندا ل به سهری ده بات له بینینی دیمه نه کانی T.V هۆکاریکی سهره کییه ده بیته مایه ی جیا کردنه وه ی مندا لیک له مندا لیک دیکه سه باره ت به توندوتیژی. ئو مندا له ی که ماوه یه کی زۆر تر به دیار شاشه ی T.V



گه مه له ژيانى مندا لانددا

داده نيشيت، جهخت له سهر بهرنامه توندوتيزه كان و به دوا د اچوونى يهك به يه كى برېگه كانى به شيوه يه كى زور هه ستيارانه دهكات. ئەم ديارده يه له وانه يه به سهر ئەو مندا لانددا نه چه سپيت كه كه متر له دوو كاتر ميتر بايه خ به T.V ده دهن، گومانى تيا نيه ئەمهش ده گه پيته وه بو بلا و بوونه وه ي پوداوى توندوتيزى، كه له زور به ي بهرنامه ي T.V دا هه يه تهنانهت له خودى بهرنامه ي تيفييه كانى مندا لدا. توند و تيزيش له م پوانگه يه وه ماناى هه ر ديارده يه ك ده گه يه نيت كه هيزى له ش، كه سيك ناچار بكات به بى ويستى خو ي كارىك له و جوړه بنوي نيت، كه بيته هو ي كوشتن يان زيان گه يان دن به كه سانى تر، تيبينى كراوه پاده ي مام ناوه ندى بينينى شاشه ي T.V له لاي مندا ل بو سه ير كردنى پوداوى مردن گه يشتوته (۱۳۰۰۰) پوداوى پيش ئەوه ي ئەو مندا له بگاته قوناغى ناوه ندى.



## شهرانگیزی و ئاستهنگه کانی

زانینی ئەو ماوهیە ی که مندال له بەردەم T.V به سه‌ری دەبات و ئەو ماوهیە ی مندال که ته‌ماشای فیلمی توندوتیژی دەکات، باشترین فاکتەرە بۆ ئاشکراکردنی ئاستی شهرانگیزی مندال، هه‌ندی له لیکۆله‌ره‌وان به مه‌به‌ستی پوونکردنه‌وه‌ی بیروکە ی کاریگەری پوداوه توندوتیژه‌کانی T.V له‌سه‌ر که‌سییتی مندال، له ژماره‌یه‌ک له قوتابخانه سه‌ره‌تاییه‌کان، ده‌ستیان به‌لیکدانه‌وه و شیکردنه‌وه‌ی په‌فتاری ئەو مندالانه‌کرد، که زۆر بزێون و ئازاری هاو‌پیکانیان ده‌ده‌ن، له ئاکامدا بۆیان ده‌رکه‌وت زۆر به‌یان به‌کۆر و کچه‌وه ئەو مندالانه‌ن که به به‌رده‌وامی ته‌ماشای پوداوه توندوتیژه‌کانی T.V ده‌که‌ن، به‌و پێیه زۆر له‌به‌لگه و ئەنجامه‌کان، که ئەو زانایانه پێی گه‌یشتن ئەوه دووپات ده‌که‌نه‌وه، که‌وا بینینی پوداوه توندوتیژه‌کانی T.V له‌به‌رنامه‌ی مندالاندا پال به‌منداله‌وه ده‌نیت به شیوازیکی شهرانگیزانه و ده‌ست درێژی‌کردنه‌سه‌ر که‌سانیتر په‌فتار بکه‌ن.

بینینی فیلم و پوداوی توند و تیژ له ته‌له‌فزیۆن، ته‌نها په‌فتاری شهرانگیزی ناگوازیته‌وه، به‌لکو مندال به‌رامبه‌ر ده‌وروبه‌ریشی په‌شبین ده‌کات.

دوای ئەوه‌ی مندال ته‌ماشای ئەو به‌رنامه‌یه ده‌کات بره‌وایه‌کی تایبه‌تی بو‌خۆی دروستی ده‌کات، که‌وا جیهانی ده‌وروبه‌ری پر شهرانگیزی و ئازاوه‌یه، وه‌ک ئەوه‌ی وینه‌کانی ته‌له‌فزیۆن ده‌ینوینن، هه‌روه‌ها تیبینی کراوه ژماره‌یه‌ک



میردمنډالّ که ته ماشای فیلمه توندو تیژه کان ده کهن، له و باوه پره دان هه موو جیهانی ده و روبه ریان پر له خو په رستی و شه پانگیزی تۆله سه ندنه وه و خو سه رزه نشتکردنه، پیویسته له سه ر تاك شیوازیکی تایبه تی بدوژیته وه، بو ئه وه ی له جیهاندا به رگری بکات، بیگومان ئه مه ش ناله بارترین په فتاره مروّقی پیّ جیا بکریته وه.

### فاکته ری ته مه ن:

بیگومان مندالّ له هه موو قوناغیکی ته مه نیدا، پیّ خو شه ته ماشای پوداوه توند و تیژه کانی ته له فزیۆن بکات و هه ندیکیان زیاد له وانی تر به فیلمی توند و تیژ کاریگه ر ده بن، له م باره یه وه هه ندیّ له لیكۆله وهران پییان وایه موزیکی زه ق و چر و گوپینی ده نگ و شیوه ی کتوپری خیرای ئه کته ر و پوداوه کان و هه ندیّ شتی دیکه که په یوه ندییان به ده رهینانه وه هه یه به شدارییه کی کاریگه ریان له گواستنه وه ی شه پانگیزی بو مندالّ ده بیّت، دواتر ئه و منداله هه ولّ ده دات ئه و شه پانگیزییه له کاتی یاریکردن له گه لّ که سانی تر بنوینیّت، بیگومان خودی دایک و باوکیش که ده که ونه ژیر کاریگه ری ژیر به رنامه کانی ته له فزیۆنه وه، کاریگه ری خو ی بو سه ر مندالّ هه یه، بو نمونه لیكۆله ره وه سه لماندوو یانه که وا داب و نه ریّتی دایک و باوک له بینینی به رنامه کانی ته له فزیۆن له سه ر مندالّ په رنگ ده داته وه، له لیكۆلینه وه یه کی تایبه تیشدا له باره ی ئه م باب به ته ده رکه وتوو، ئه و منداله ی که شه پانگیزی زیاتره سه ر به و خیزانه یه، که زیاتر پریگا ده دات مندالّ به بیّ چاودیّری و به ئاره زووی خو ی



ته له فزیوون به کار بیئن بی ته وهی ئاراسته بکرین، له وهش خراپتر ته وهیه ک  
دایک و باوک له میانهی بینینی پوداوه کانی ته له فزیوون، به هیچ شیوهیه ک  
پینمایی مندالیان ناکهن، زور جاریش باوک به شداری مندال دهکات له  
پهفتاریدا، ئەمهش له هه مووی خراپتره و له سهه که سییتی منداله که پهنگ

دهداته وه.



## ئه گهرى بوونى خه سلته تى كوومه لايه تى به سوود

له ميانه تى تيبينى كردنى ئه و كارى گه ريبه به هيژانه تى كه پوداوى توند و تيزى ته له فزيون بو مندالى ده گوازيته وه، ده رونناسان و پسيپوران له م چند ساله تى دواييدا گه يشتنه ئه و باوه رپه تى كه بينينى به رنامه تى ته له فزيون به شيوه يه كى ئىجابى جياواز كار له مندا ل ده كات، به لام ئه نجامى راپرسىيه كان ئه وه تى نه براندوتته وه، له گه ل ئه وه شدا ده ركه وت، كه مندا ل ده توانى شتى چاك له ته له فزيون فير بييت، وه كو يارمه تيدان و هاوكارى كه سانى تر و وره به رزى، بيگومان ئه مه ش پشت به و رپگايه ده به ستيت كه ته له فزيون به چ شيوازيك و چ جوړه به رنامه يه ك پيشكه شى ده كات، له وانه شه ئه م خه سلته ته كوومه لايه تيبه چاك و به سوودانه به ره و پيشه وه بچن، به پيچه وانه تى خه سلته ته كانى ديكه، بو نمونه تيبينى كراوه خه سلته تى يارمه تيدانى كه سانى تر، هه روه كو پوداويكى توند و تيزى، ده كرى به ريگه يه كى دراماتيكيانه مندا ل فيرى بييت، به پيچه وانه تى ئه و به ها كوومه لايه تيبه كه به دهم ده گوتريته وه و زووش له بير ده چييت.

### بينينى فيلم و چالاكييه كانى ديكه:

ليكوولينه وه كان دووپاتيان كردووه كه وا سه رجه م باوكان پييان وايه ته له فزيون ئامرازيكى به هيژى فير كردنى مندا له، ليكو له ره وانيش به شيوه يه ك ليكيد ده نه وه له و باوه رپه دان مندا ل ماوه يه كى زورى خو تى به ته له فزيونه وه



خەریکی دەکات و گرنگی خۆسەرقالکردن بە شتی دیکە و لایەنی دیکە  
 فەرامۆش کردوو و چەندین چالاکی گرنگی خۆیان ھەیە بۆ گەشەدان بە  
 لایەنی ئەقڵی و جەستەیی لە دەست دەدات، لەو چالاکیانەش یاریکردن و  
 ھەلبەز و دابەز و ئەنجامدانی مەشقی وەرزشی جۆراوجۆر و خۆیندەنەو و  
 پەرەدان بە زمانی دواندن و شتی لەو بابەتە، کە ناکرێ لێرەدا ھەموویان  
 گەڵاڵە بکەین.

سەرباری ئەوێش، مندال پێویستی بە ماوەیەکی تەواو ھەیە بۆ ئەنجامدانی  
 ئەو چالاکییە بەسوودانەیی کە بۆ گەشەسەندنی زمان فیڕی دەبییت، یەکیک لەو  
 پێگایانەش کە تەلەفزیۆن کاری لێدەکات، بۆ دواخستنی زمانی مندال، ئەو  
 ماوە زۆرەییە کە مندال بەسەری دەبات لە بینینی بەرنامەکانی تەلەفزیۆن،  
 کە شیۆھی قسەکردن لە خۆرا لەگەڵ کەسانی دەوربەر لە دەست دەدات.  
 ئەم سیفەتانەش یەکیکە لەو پێگا سەرەکییانەیی کە مندال بە ھۆیەو،  
 چۆنیەتی بەکارھێنانی زمان و پێشخستنی بە شیۆھیەکی کاریگەر فیڕ دەبییت،  
 سەرباری ئەوێش تەلەفزیۆن لە مالەو ھەو بۆ خێزان سەرچاوەیەکی کات بەسەر  
 بردنە، کاتیکیش دایک و باوک شتیکی سوودبەخش بۆ مندالیان دەخویننەو،  
 یارمەتیان دەدات بۆ گەشەدان بە ئاستی زاراو و زمانی قسەکردنیان.

ھەرچەند کە لەوانەییە تەلەفزیۆن، شارەزاییەکی لەبارەیی فیڕبوونی بەسوود  
 بە مندال دەبەخشییت، بەلام زۆرەیی لیکۆلەرەوکانی ئەم بوارە دووپاتی  
 دەکەنەو بۆ فیڕبوون خۆیندەنەو ھێک کتیب سوودی لە تەلەفزیۆن زیاترە،  
 ئەمەش لە دوو پووەو زیادبوونی ژمارەیی زاراوکان و پەرپێدانی ئاستی



گه مه له ژيانی مندالاندا

زمانه وانی لای مندال، سهره پای به سهر بردنی کاتیکی زور له بهردهم شاشه ی ته له فزیون، به شیوه یه کی خراب کار له گه شه کردنی خه یالی مندال ده کات، که له گه ل که سانی تر پیویستی پییه تی. له لیکو لینه وه یکی سالی \* پاردا ده رکه وت که نه و مندالانه ی زور به ی کاته که یان به ته له فزیون به سهر ده به ن، له نه رکه کانی قوتابخانه یان دوا ده که ون، له لایه کی دیکه وه توانای فیروونی شیان که متر ده بیّت، زور جاریش له خویندنه وه و فیروونی ماتماتیک لاوازن نه رکه کانی خویندنیس له جیاتی نه وه ی له قوتابخانه جیبه جی بکه ن.

له ماله وه نه جامی نه دهن، نه مهش نیشانه ی لاوازی ناستی زانستی یانه، به لام سه بارهت به سووده کانی ته له فزیون لیکو له وه ران له و باوه رپه دان، که مندال چاوی به پوالهت و پوخساری جیهانی دهره وه ده کریتته وه.

نه مهش گومانی تیدا نییه، که پشت به توانای مندال ده به ستیّت، له در کردن و شیکردنه وه ی جیهانی دهره وه له لایه ک، له لایه کی دیکه شه وه پشت به بایه خدانی دایک و باوک به مندال ده به ستیّت، له وه ی پیشکشی ده که ن له شیکردنه وه و باسکردنی هیمای پواله ته کان. سهره پای نه وه ی باسمان کرد ده کری بلین کاردانه وه ی پراکتیکی و سهره کی ته له فزیون له سهر دهرونی مندال هیشتا دهرنه که وتووه، به لام تائیستا پوون و ئاشکرایه، که نه و شاشه بچوکه به شیوه یه کی ناراسته وخو به شداری کردووه له گورپانکاری به خیکردن و نانه وه ی مندال، ههروه ها له گورینی سروشتی په یوه ندییه خیزانییه کان و پرهفتاره کانی له گه ل ده ورووبه ر.

\* کاتی نووسینی په رتوک



ژماره يه ك له ليكول ره وانيش هه ننگه رانى خويان پيشان ددهن، چونكه مندال واي ليهاتوو تيروانيني به رامبه ر ژيان و جيهان و ده و روبه ر و بهها مرويه كان بگوريت، كه له جياتى نه وهى له خانه واده كه يه وه وه ريبيگرى، له شاشه وه وه ريده گرى، له بهر نه و پيوسته ئامار ه به و پيوستيه بدهين، كه دايك و باوك ده بى هوشيار بن له به رامبه ر دياردهى شاشه و مندال له دوو پروه وه: يه كيكيان: نه و ماوه زورهى مندال له به رده م شاشه به سه رى ده بات. دووه ميان: بايه خدان به ناوهر وكي نه وهى ده ييني، پيوستيشه نه وه وه بير بينينه وه نه و ليكولينه وانهى كه له م باره يه وه نه نجام دراون، ده ريانخستوو كه وا باوك پوليكي بنه رتهى ده گيرى، له په روه رده كردنى مندال و فير كردنى و چونيه تى چاوديري كردنى به رنامه كانى ته له فزيون، به شيوه يه كى شيكردنه وانهى ره خنه گرانه، كه بتوانرى راست و هه لهى به رنامه كان و چونيه تى سوودوه رگرتن لييان جيا بكره وه، له بهر نه وهى كه نه سته مه ته له فزيون له مال دور بخريته وه، ده كرى دايك و باوك سنوريك بو مندال دابنين له بينيني به رنامه كانى نه م ئاميره، به گويرهى نه م رينمايانه: يه كه م: كاتى سه ير كردنى ته له فزيون بو مندالان ديارى بكره ت. دووه م: به رنامه ي به سوود بو مندال ه لبري دره ت. سييه م: ريگه به مندال نه دره ت ده زگاي ته له فزيون بكاته وه، زياتر پيش نه و سنورهى بوى ديارى كراوه. چواره م: نه كردنه وهى ته له فزيون له كاتى نه نجامدانى نه ركه كانى خويندن و نانخواردن و خويندنه وه دا.



گه مه له ژيانى مندا لاند

پينجه م: دايك و باوك له گه ل مندا ل ته ماشاي بهرنامه كان بكن و بوى شيبكه نه وه و وه لامى پرسياره كانيان بده نه وه.

شه شه م: مندا ل به شيوه يه ك فير بكي ت كه تواناي شيكردنه وه و ليكدانه وه و پره خنه گرتنى له بهرنامه كان هه بي ت.

حه وته م: يه ك ده زگاي ته له فزيون زياتر له ماله وه نه بي ت.

هه شته م: دابينكردنى يارى و خوليا به سووده كان، بو نه وهى خو ي پيوه خهريك بكات .

تويه م: دايك و باوك بو جي به جي كردنى نه و خالانه ي سه ره وه جدى و يه كلا كه ره وه بن، چونكه به بى نه و يه كلا كردنه وه يه مندا ل نايه ته ژير بار.



## مندال و تهله فزيون له نيوان ئالوده بوون و فير بووندا

تهله فزيون له هه موو كوومه لگه يه ك گرفتتيكه پووبه رووى خيزان بوته وه، گرفتتيكه بير و پاي جياواز، مشت و مپى جياواز و ناكوكى دروست كردووه.

به م دواييه ليكولينه وهى زانستى له باره ي ئه م بابه ته كراوه، بو درخستنى سوود و زيانه كانى ديارده ي ئالوده بوونى مندا، به بينينى بهرنامه كانى ئه م دهزگا سه رنجراكيشه. ئايا ئه م ئالوده بوونه ده بيته كو سپ له بهرده م گه شه كردنيدا، كه به هوى تهله فزيون بييه ش بووه له بزاقى چوست و چالاكى پيوست له قوناغى گه شه كردندا، ئايا ئه م ئالوده بوونه كار له كوئه ندامى ده مار ده كات؟

گرفته كه زياتر ده بيت، كاتيك دايك و باوك وهك ريگه چاره يه ك بو ئه نجامدانى كاره كانى ناومال، مندا له كه ي هان ده دات سه يرى بهرنامه كانى تهله فزيون بكات، له مباره يه وه خاتونيكى ليكوله وهرى ئينگليزى ده لىت: "ئيمه هه موو بهرنامه كانى به يانيان ده بينين، ههروه ها نيوه پو و ئيواره ش، به لام نازانم ئه و دايكانه چيان بكردايه ئه گه ر ئه و ئاميره نه بوايه؟ ته نانه ت مندالى شيره خو ريش تام و چيژ له هه موو جم و جو ل رهنگ و دهنگه كانى تهله فزيون وهرده گريت، له گه ليشياندا كارليك ده كات، چونكه تواناي تيبينيكردنى هه موو ئه و جم و جو ل دهنگ و پهنگانه ي هه يه."

خاتونيكى ديكه ي ليكوله ره وه له يه كيك له زانكو كانى له ندهن له باره ي زيانه كانى تهله فزيون بو مندا ل ده لىت: "من هه ست به خه م و دلته نكي ده كه م



گه مه له ژيانی مندالاندا

که باس له زیانه کانه ته له فزیون بۆ مندال ده کهن، چونکه ته له فزیون شتیکی زور جوانه و جووله و دهنګ و په نګه کانی سه رنج پراکیشه، وهلی هندی مه ترسیشی هه یه، پیویسته دایک له گهل جموجولی منداله که بگونجیت و شتی جوان و سه رنج پراکیش له نزیك ته له فزیونه که دابنیت، بۆ نه وهی منداله که جار جاره دیقه تی بدات، پیویستیشه هندی بووکه شووشه ی تایبته له ته نیشتی منداله که دابنریت، به و پییه یه کیك له زیانه کانی ته له فزیون له سه ر مندال که م ده بیته وه، به لام ئایا مندالی بچووک هه ست به و پوداوانه ده کات، که له ته له فزیوندا نیشان ده دریت؟"

یه کیك له لیكوله ره وان ده لیت: "ته نانه ت مندالی بچووکیش هه ست به و وردترین پوداوی ناو ته له فزیون ده کات، وهلی له قوناغیکه وه بۆ قوناغیکی دیکه نه وه هه سته جودایه .

بۆ نمونه: مندال له ته مه نی (٦) هه یقی تا یه ک سال، بینینی پوداوه دووباره بووه کانی پیخوشه، له م قوناغه دا ریكلامه جیاوازیه کانی ته له فزیون و دووباره کردنه وه یان مایه ی خوشحالی منداله .

زاروکی دووسالی ش درك به هیلی گشتی کورته چیرۆك ده کات، (٢ تا ٣) سالی ش له بارودوخی ده و روبه ری تی ده گات، مندال له قوناغی پیش قوتابخانه، واته ته مه نی (٤) سالی دا توانای کو کردنه وه ی له پوداوه کانی له یه ک کاتدا هه یه، له بهر نه وه پیویسته به و پییه یارمه تی مندال بدریت، که پوداوه کانی ئیستا و پابردوو پیکه وه گری بدات و دیمهن به دیمهن له گه لیدا بی، بۆ نه وه ی له پوداوه کان تیگات و به شیوه یه کی راست و دروست له گه لیاندا کارلیك بکات،



ههروهه پيويستيشه يارمه تي بدهين بو پوونكردنه وهى لايه نه ئالوز و نادياره كان و به دوا داچوونيان، چونكه مندال پيويستى به وه ههيه له كاتى بينينى بهرنامه كان، بو وهرگيپان و شيكردنه وهى پوداوه كان و وه لامدانه وهى پرسياره كانى، كه سيك له گه ليدا بيت.

پيويسته ديمه نه كانى بو پوون بكره وه، بو نه وهى سوود له زانياريه كان وهرگريت و بى پيچ و په نا گه شه به خه يالى خوى بدات، بو نمونه چيروكى مندال كه تزييه له پوداو و ههروهه به خيراى له پوداويكه وه ده چيته سهر پوداويكى تر، نه م شيكردنه وهيه كه پيى ده لىن وهرگيپان، گرنگه بو مندال، چونكه پيويستى به فيربوونى هونه رى ته كنيكى ههيه بو بينينى پوداوه كانى ته له فزيون، به لام سه بارهت به ماوهى بينينى مندال بو ته له فزيون له قوناغيكه وه بو يه كيكي تر ده گورپيت، بو نمونه مندال له قوناغى پيش چوونه قوتابخانه له وانه يه پورانه (٤) كاترمير سه يرى ته له فزيون بكات، به لام مندالى بچوكت له وانه يه پتر سه ير بكات، له باره ي زيانه كانى ته له فزيون كونگره ي نيوده وه ته له يه كيك له زانكوكانى له ندهن، كه له هاوينى \* رابردوو سازكرا پرسيارى و گفتوگو كرا، يه كيك له ليكوله ره وان كه خوى منداليكى يه ك سالي هه بووه ده لىت: "ده زگاي ته له فزيون گرفتى كى گه وره يه، واته لايه نى سلبي و مه ترسيدارى بو سهر مندال هه يه و ئازارى پيده گه ينىت، هه ندى له ليكوله ره وانى ديكه جه خت له سهر خودى مندال و په يوه ندى له سهر ته له فزيون ده كه ن.

\* سالى پيش نووسينى نه م كتيبه .



گه مه له ژيانى مندالاندا

كاتيكيش بمانه وي ته وهى له ميشكى منداله كه دايه سه بارهت به و ناميره،  
تهوا شتى وا به دى ده كه مين كه پهنگه به خه يالماندا نه يت.

مندالى شيره خور بو ته له فزيون لاده كاته وه، به هوى ته وه هيزه  
سهرنجراكيش و شاراوه و نادياره ي له ديمه نه كانى ته له فزيون دايه.

بو نمونه: مندالى دوو پورته تا (6) سالى سه يري ته و ناميره ده كات و بير  
ده كاته وه و ده پرسيت: ته وه چيه له سهر شاشه كه؟ له كوئوه هات؟ يه كيك  
له شاره زيان له لهندهن ده ليت: "مندالى (13) مانگان لاساي ته وه  
ده كه نه وه كه له ته له فزيون ده بينن، يان ده بيستن.

### كاميان زيانى زورتره، تيشكى ته له فزيون، يان پو شنابى فلوره نست؟

له باره ي كاريگه رى شاشه ي ته له فزيون له سهر تواناي بينينى مندال،  
پزيشكى چاو گوتى: "شتيكي سروشتيه دايك به منداله كه ي بلى كه  
ته له فزيون مه ترسييه كي گه وره ي هه يه، ته گهر زور ته ماشاي بكات،  
به تاييه تيش ته گهر منداله كه له نزيكى شاشه كه وه دابنيشى، چونكه كار له  
پاده ي بينينى ده كات، به لام وه لامى راست ته وه يه، مندالى شيره خور و بچووك  
به هوى كه ميبى پيرامانيان له شاشه ي ته له فزيون كه متر زيانى پى ده گات،  
مروقه چهند له شاشه كه وه نزيك بيته وه، ماسولكه كانى ده وروبه رى چاويشى،  
ته وه نده خويان ده گونجيين بو سه يركردنى ته وو ناميره، مندال تواناي  
خوگونجاندى چاوى له گهل تيشكه كانى ته له فزيون زوره، گرفتىكى واش  
نايه ته ئاراوه، كه مندال ته ماشاي ته له فزيون بكات، به لام ده بينين دايكان



نيگه رانن و دهرسيين له زيانى تيشكى ته له فزيون له سهر مندال، له م باره يه وه  
يه كيك له شاره زيان و پسپورانى چاو ده لئيت: "دواى هه موو ئه و پيوانه ي كه  
له م باره يه وه ئه نجام دراون، دهر كه وت ئه م تيشكانه ي كه له شاشه ي  
ته له فزيونه وه دهر ده چن، زور كه متره له و تيشكانه ي كه له پوناكى فلوره نست،  
يان له خو ره وه دهر ده چن.

پسپوران ئامار ه يان به م خاله داوه، كه پيويسته دايك و باوك ئاگادار بن.  
- به گويره ي ته مه ني منداله كه به رنامه ي بو هه لبري درييت، چونكه مندال  
حه زي له رهنگ و جو له و دهنگه، مندالي بچووكيش ئاره زوي چيروكي ساده  
و شتي گونجاوه له گه ل ژينگه ي خو ي.

- به رنامه ي جوراوجوري وه كو كارتون و وي نه جولاو ه كان و پيكه نين  
هه لبري درييت، هه موو ئه و به رنامه نه بو مندال دانراون، به تايبه تي بو قوناغي  
پيش چوونه قوتا بخانه.

- كاتي له گه ل منداله كه ت به رنامه يه ك ده بيني، هه ول بده يارمه تي بده ي به  
هه سته وه له گه ل شاشه كه كارليك بكات، هه و ليش بدرى په يوه ندي به رنامه كه  
به ژيانى پورانه يه وه بو پوون بكره يته وه.

- ليكوله ران هيواي ئه وه ده خوازن دايك هه ست به گوناخ نه كات، كاتي  
خوي كاريك ده كات و منداله كه ي دوور له خوي ته ماشاي ته له فزيون ده كات،  
به لام ده كرى له كاتي خويندنه وهيدا منداله كه خه ريكي سه ير كردني ته له فزيون  
بييت.



گه مه له ژيانی مندالاندا

- تگا ده کهین سهیری هه موو بهرنامه کان نه کهیت، که تایبه تن به خۆته وه، بی نه وهی بهرنامهی خۆش و گونجاو بو جگه رگۆشه کهت لیبدهی.

- نه گهر خه ریکی کار بوویت و له گهل منداله کهت نه بووی، هه ولبده نه و بهرنامهیهی پیشکهش بکهی که یارمهتی ده دات و گه شه به بیر و توانای نه قلی ده دات.

- ته له فزیۆن بو بهرنامه کانی خۆت و منداله کهت به کاربینه، نه گهر به بی چاودییری نه کریتته وه باشته.

- هه ولبده یارمهتی منداله کهت بدهی و پرهنه له بهرنامه کان بگریت.

**پرسیاریکی گرنگ: ئایا ته له فزیۆن توندوتیژی مندال زیاتر ده کات؟**

کاتی منداله کهت فیلمیکی توندوتیژ له ته له فزیۆن سهیر ده کات، ئایا پیتوانییه منداله کهت نه و فیلمه به راست ده زانی و کاردانه وهی بو سهر ژيانی هه بیته و ئارامی لی بپریت و بیهه ژینی؟

ئایا توند و تیژی زیاتر ده کات، کاتی لاسایی دیمه نه کانی ده کاته وه؟! یه کیك له لیكۆله ره وان ده لیته: "مندال کاتیك فیلمی تاوانکاری ده بینیت، به شیوهیه کی ئوتوماتیکی بو ویزدانی نایگوازیتته وه که خوینریژ و بکوژ ده ربچیت، پیوستیشه له منداله که پرسین: ئایا شتی واقعی و ناواقعی لیك جیاده کاته وه؟

نه و لیكۆله ره وه ده لیته: "کورپه کهم ته مه نی (۱۲) هه یقه، زۆر باش یاری تۆپی پی له ته له فزیۆن و یاری راسته قینه لیك جیاده کاته وه، بو نمونه



گه مه له ژيانى مندا لانددا

ده زانیت توندوتیژی تۆپه که له یاریگا، جیاوازه له گه لّ نه و توندوتیژییه ی ک  
دژی مروّف خوویه تی.



## تۆ و مندالەكەت له كاتی گەشتدا

### ئەم شتانەت له بیر نەچیت!

ئەگەر خۆت و مال و مندالت له گەشتدا بن گەر به پێگهی ئاسمانیدا بیّت،  
یان ئاوی، هەندی شت هەیه که پەنگە زۆر سادە و ساکار بیّت هەرگیز بیری  
لی نەکەیتەوه، یان به خەیاڵتا نەیهت دواي دەرچوونت له مال وەبیرت  
دیتەوه، بۆ ئەوهی گەشتەكەت سەرکەوتوو بیّت شارەزایان به بیرکردنەوهی  
زانستیانی بهرنامه دارپێژراو ئامۆژگاریت دەکەن، که دەبیته مایه  
خۆشحالی خۆت و مندالەكەت و له سکالای مندالەكانت پزگارت دەبیّت که  
دەپرسن: کوا بووکه شوشه کهم، کوا یارییه کهم، کوا.... هتد؟

### دوو هەفته پیش گەشت:

- دوو هەفته پیش گەشتەكەت مندالەكەت پابینه، که سەردانی شوینیکی  
دوور دەکەن و ماوهیهك لهوی دەمیننەوه، له بەرئەوه باسی ئەو شوینانەیان بۆ  
بکه و وینهیهکی گشتی بخەرە میشکیان، ئەگەر شوینهکه شوینی گەشت و  
گوزار بوو، یان ولاتیکی بیانی بوو، یان هوتیلێک بوو، یان هاوینههەوارێک  
بوو... هتد.

- مندالەكانت ئەوانهی له نیوان (۹-۱۲) سالیان هانیان بدە، زانیاری له  
بارەهی ئەو شوینه کۆ بکه نەوه به تاییه تیش ناوچه گەشت و گوزارەکان.



– داوا لە منداڵەكانت بکە ھەريە کە و بەرنامە يەکی تايبەتی بۆ خۆی و بۆ  
گەشتە کە ی دابنێ، یان داواکانیان لە وەرەقە يە کدا بە ناوی وەرەقە ی گەشت  
تۆمار بکەن پاشان لە دانیشتنی کدا گفتوگۆی لە سەر بکەن.

### هەفتە يە ک پيش گەشت:

هەفتە يە ک پيش گەشت منداڵ ھان بدریت ئەم ئەرکانە ئەنجام بدان:

– پەرتوک و دەفتەر و ئامرازەکانی دیکە ی خویندنیان لە شوینی خۆیان  
رێک بخەن.

– پارچە کاغەز و پاشماوەکان بخرینە شوینی خۆیانە و بە جی ئەھیلن.

– جلوبەرگی پيوستی خۆیان رێک بخەن.

### تیبینی:

دەتوانی منداڵە گەرەکان (۷ سال زیاتر) ھان بەدی یارمەتی خوشک و برا  
بچووکەکانیان بدەن لە ھەندی کاری پيوستدا، بۆ ھەر منداڵی گەرە  
ئەرکێک پاسپیرە کە سەرپەرشتی برا و خوشکە بچووکەکانیان بکەن، بەلام  
ئەگەر ھەمووشیان لە خوار (۶) سالانە وە بوون، ئەوا ئەم ئامۆژگاریانە بە  
کەلکی خۆت دیت، کە پيش گەشتە کە تان خۆتان رێک بخەن بۆ ئەو ی شتی  
بچووک نەتانخاتە دلەراوکیو.

### ۳ پۆڤ پيش گەشتە کە:



گەمە لە ژيانى مندا لاند

– لە كۆبوونە وەهە كەدا مندا لەكانت كۆ بكەرە وە، بۆ باسكردنى پێداويستى  
گەشتە كە:

– لە گەل هەر مندالێك لە بارەى ئەوەى بۆ خۆى تۆمارى كردووە گەتوگۆ  
بە، هەول بەدە پازى بەكەى كە شتى زياد نەهينيت بۆ ئەوەى جانتاكانتان  
فۆرس نەبيت، يان پيگري شتى پيويستتريان لى نەگريت، هەروەها تيشبگەين  
كە ئەو شوينەى بۆى دەچن يارى ديكەى ليه رەنگە يارپهەكانى خوشيان  
بەكار نەهينين.

– يەكلا كەرە وە و قسە پويشتوو بە، مندا لەكانت وا تيبگە يەنە كە دوا برپار  
بۆ داك و باوكيانە.

### دوو پۆڤ پيش گەشت:

كاتى ئەوە هاتووە جانتاكانت ئامادە بكەيت و جلوبەرگى خۆت و مندالت  
ئامادە بيت، هەر مندالە و بزاني جلوبەرگى خۆى لە كوويه.

### رۆڤيک پيش گەشتە كە:

– داوا لە مندالەكانت بە، ئامراز و شتومەكى خويان كە پييان خوشە بە  
دەستيانه وە بيت، ئامادەى بكەن لە پينوس و تيانووس و يارپهەكان... هتد.

– جانتايەكى بچووكى برينپيچى و دەرمانى پيويست.

– جانتايەكى بچووكى خوار دەمەنى سادە و ساكار، وەكو پسكرىت و

نەستەلە و... هتد.



- سوور بە لەسەر ئەوێ مندالە کانت زوو بخەون لە پۆژی گەشتدا.
- لە کاتی گونجاودا مندالە کانت لە خەو هەلبسیئە.
- بە بیر هەموو مندالێک بخەرەو، کە فرچە و هەویری ددان پاککردنەو، بۆ خۆی ئامادە بکات.

### بۆ مندالی بچووک ئەم شتانه گرنگن:

- جانتایەکی فرە گیرفان تاییەت بە مندالانی شیرە خۆر، چەند گیرفانی زیاتری پێوہ بیئ باشترە، بۆ ئەوێ لە هەر گیرفانیکدا شتیکی دابنێی، کە پێویستیت پێی بوو لە بیرت نەچیت لە کویت داناوہ.
- بیر بکەرەوہ کە چ شتیکی زۆر گرنگە هەول بدە پێش وەخت بیخەیتە جانتای مندالە کەوہ، بۆ نمونە ژمارە یەکی زۆر لە حەفازە بە تاییەتی ئەگەر گەشتە کەت لە پێگە ی وشکانییەوہ بوو.
- پێویستە دوو وەجبە ی چاک جلوبەرگی مندالە کەت هەلگرتبێ بۆ کاتی پێویست.
- بەروانکە (صدریە) ی مندال لە کاتی نانخواردندا بە سینگی مندالە کەوہ دەکری، پێویستە لە شوینێکی پلاستیکدا هەلبگیریت بۆ ئەوێ پاککردنەوہ ی ئاسان بیئ و بتوانی جاریکی تری بە کاری بەینێ، یان بەروانکە ی کاغەزین بە کار بیئە بۆ ئەوێ دوای بە کارهینانی فری بدهی.



گه مه له ژيانى مندالاندا

- بوتلیکی ئاوی خواردنه وه زۆر پیویسته بۆ ئاماده کردنی خواردنی مندال  
یان خواردنه وهی، که له کاتی گهشتدا زۆر پیویسته مندال جارێک زیاتر ئاو  
بخواته وه.

- چه ند پاکه تیك کلینکس (دهسپری کاغهزی بۆندار پیویسته، بۆ  
به کارهینانی دواي نانخواری منداله کهت، یان دواي لابردنی حه فازه کهی،  
چونکه دهسپری کاغهزی بۆندار پیویستیت بۆ سابوون و ئاو تاماوه یه کی باش  
پر ده کاته وه.

- هه ندی له دایکان له و باوه پرده دان، که جانتای منداله که یان له کاتی  
گهشتدا ده بی پیداو یستی خوشتنیشی له شامپو و سابون تیدا بیته، به لام زۆر  
له دایکانیش پییانوایه پیویست ناکات، جانتای منداله که به و شتانه پر بکریت،  
که له و لاتهدا هه یه که بۆی ده چی، به لام به لایانه وه گرنگه که بۆدره و  
مه ره می دژه سوتانه وه یان له کاتی گهشتدا هه لگرتبیته بۆ منداله کانیا ن.

- پیویسته هه ندی کیسه ی کاغه زین له گه ل خویان ببه ن، نه وه ک منداله که  
پرشیته وه که زۆر جار له کاتی گهشتدا مندال دوو چاری تیكچوون و پرشانه وه  
ده بیته وه.

- نه گه ر گه شته که تان به ریگای ده ریا وه بوو، یان له ناوچه یه کی خۆره تاو  
و گه رمدا بوو پیویسته ده مامکی خۆپاراستنی له هه تاو له گه ل خۆتان برده بی،  
بۆ پاراستنی پیستی مندال له پله ی گه رمی و تیشکی خۆر.

گه شت و.... شه وچه ره ی مندال:



زۆر له دایکان به دهستی ئەوهوه دەنالین، که له ماوهی گهشتدا  
مندالەکانیان زۆر درهنگ دهچنه ناو جیگاوه بۆ نوستن... بۆیه زۆر له  
دایکانهش به هاوارکردن و توندوتیژی ئەو گرفته چارهسەر دهکهن.

بهلام پڕیگای توندوتیژی شکستی هیناوه کهواته چارچییه؟

درهنگ نووستنی مندال له دهووبهروهوه فیڤی دهبیئت، ئەم پاستییەش  
خاتوو (لۆما محهمه) که لیکۆلهروهوهیهکی کۆمه لایهتییه له شاری (جهده)  
سهلماندویهتی که پیتوایه په نابردن بۆ توندوتیژی بۆ ئەو جووره گرفته  
چارهسەر نییه، چونکه توندوتیژی گرفتێ دیکه دینیتته کایهوه، که ئەویش  
کهله پرهقییه، بهلام دهکری مندال فیڤی ئەوه بکریت که چۆن زوو بخهویت  
ئەمەش بهم ههنگاوانه ی خوارهوه دهبیئت:

- پئویسته لهسەر دایک کهش و ههوایهکی گونجاو بۆ خاوبوونهوهی لهش  
(استرخای)ی مندالەکه دروست بکات، پاشان پڕیگه خووش دهبیئت به رهو نوستن  
بیئت، بهلام بینینی دیمه نه جوړاو جوړهکانی تیڤی که مندال ته ماشایان  
دهکات، به تایبهتی له کاتی هاویندا دهبنه هۆی دلەپراوکی و بزواندنی مندالەکه  
ونه نووستنی.

- پئویسته لهسەر دایک کاتیکی دیاریکراو که ئەوپه پری کاتژمیر (۹)\* بیئت  
دیاری بکرین بۆ نووستنی مندال.

- پئیش نوستن پئویسته پوناکی بکوژیتتهوه و کهش و ههوا ئارام بیئت  
(دوور له دهنگه دهنگ و ژاوه ژاو).



گه مه له ژيانى مندالاندا

مندالە که ئاگادار بکریته وه، که کاتی نوستن نزيك بووته وه و زووتر کۆتایی به یارییه کانی بیئیت.

– ئاماده کردنی ژووری نوستن به شیوه یهک، که پله ی گه رمی گونجاو بیئیت، بۆ ئه وه ی ریخۆشکه ر بیئیت بۆ خاوبوونه وه و پاشان نوستن.

– پیویسته له سه ر دایک، نوستن بۆ مندالە که پر شه وق بکات، به گێرانه وه ی هه قایه تی خوۆش که پۆژانه مندالە که ئاگاداری پوداوه کانی بیئیت و چاره پروانی بکات که بۆی بگێریتته وه، هه روه ها پیویسته له سه ر دایک به ده نگیکى ئارام چیرۆک بۆ مندالە که ی بگێریتته وه، که سۆز و خوۆشه ویستی به مندالە که ببه خشیئیت.

### مندال فییری مه له کردن بکه:

باوه رمه که که ده لئین، مه له کردنى راسته وخۆی دواى نانخواردن زیانی هه یه، له گه ل ئه وه شدا ئامۆژگاریت ده که یین که وا (۱۵-۲۰) خولهک پشوودان پیویسته، بۆ ئه وه ی خواردنه که له شوینی خۆی جیگیر بیئیت.

ئه گه ر پرسیا رت لیكرا باشترین ته مه ن بۆ فیرکردنی مه له کردن کامه یه، بلی کاتی مندالە که ده توانی پووبه رووی ئاو بیته وه.

شاره زاییهک له هونه ری مه له کردن و مه ترسییه کانی ئاو باس له وه ده کات، چۆن دایک و باوک مندال له و مه ترسیانه ده پارێزن، ده لئیت: پیویسته مندال فییری مه له کردن بکری، ئه گه ر دایک و باوک خوۆشیان مه له کردن چاک نه زانن.



مروڤه به ئاو دلخۆش و ساخله م ده بئیت، ته نانه ت مندالی بچووکیش که له ناو  
 چه وزی ئاو داده نریت، زۆر به ختیار ده بئیت و تیایدا وهک ماسی مه له دهکات.  
 مندال پئویستییه کی که می به پئیمایی هه یه له باره ی ئاوه وه هه یه،  
 ته مه نی هه رچه ند بئیت پئویسته فیڤی ئه وه بئیت، هه ست به به خته وه ری و  
 دلنیایی و ئارامی بکات، له باره ی هونه ری مه له کردنه وه، پئویستییشیان به  
 زانیاری زۆر نییه، به لکو ته نها پئویستیان به وه هه یه چۆن خۆیان له خنکان  
 پزگار بکه ن. هه ر که سیك ته نانه ت ئه وانه ش که پئیسای مه له کردن نازانن،  
 ده توانن مندال به شیوه یه ک فیڤیکه ن که هیچ نه بئیت خۆی له مه ترسییه کانی  
 ئاو دوور بگریت.

باوک ئه گه ر مه له کردنیسی لاواز بئیت ده توانیت وهک شاره زایه ک منداله که ی  
 فیڤی مه له بکات....

له وانه شه له شاره زایه ک زیاتر سه رکه وتنی به ده ست بئینیت، چونکه مندال  
 وانه کانی مه له کردن له باوکییه وه زووتر وه رده گریت، به لای ئه وه وه وهک  
 به شیك له یارییه کانی ته ماشای دهکات، کاتیکیش مندال ده بینن باوک  
 خۆشحاله به فیڤرکردنه وه، ئه و زیاتر خوو ده داته مه له کردنه که، ئه م  
 راستییه ش زۆر که س سه لماندوییه تی، که زۆر جار هه ندی مندال به شانازییه وه  
 ده لیت: باوکم فیڤی مه له وانی کردم.

یه که م وانه ی فیڤرکردنی مه له زۆر گرنگه، چونکه ئه و وانه سه ره تایبانه یه،  
 که بریار ده ده ن ئاخۆ منداله که ت له ئاو ده ترسیت، یان نا!؟



له بهرته وه پيويسته له سهر دايك و باوك وا له مندال بكن، وانه يه كه مي مه له كردنى خوش بويت و واشى لى مه كه بترسييت، چونكه نه وه زور تيبينى ده كرى بۆ نمونه: زور جار مندالى گه وره تر پال به مندالى بچووكه وه ده نييت، بۆ ناو ناو كه ده بيته مايه ي توقاندنى منداله كه، كه بۆ تايندهش ناكامى خراپى ده بييت و نه و منداله چى تر مه له كردنى خوش ناوييت.

### ترسناكترين كات:

ههروهها پيويسته مندال هه ر له سهره تاي مه شقى مه له كردنه وه فيرى نه وه بكرىيت، كه چون خوى له مه ترسييه كانى ناو بپاريژييت، له بهرته وه ي ده سپيكردى وه رزى مه له كردن ترسناكترين كاته، چونكه پيستي مندال زور ناسك و هه ستياره، كه پيويسته نه كه ويته ژير كاريگه رى تيشكى خوره وه بۆ ماوه يه كى زور، نه گينا نه و منداله دوو چارى سوتانه وه ده بييت، كه ده بيته مايه ي نيش و نازار نه مه ش واى ليده كات وه رزى مه له كردنى له ده ست ده ربجييت، ههروهها ناشى مندال زور له ناو ناودا بمينيته وه، چونكه نه گه ر هاتوو چه ند مانگيك به جلوبه رگى نه ستووره وه پيچرانه وه، نه وا له شيان بۆ له مه ودوا له ناماده باشيدا نابى بۆ له بهر كردنى نه و جلوبه رگه نه ستووره، ههروهها نه و مندالانه ي كه مه له ده زانن (ههروهها گه وره كانيش) له و باوه رپه دان له سهر هه مان ناستدان كه پيشتى له سهرى بوون له كو تايى وه رزى پيشووى مه له كردن... راستييه كه شى نه وه يه، كه نه وان له سهر هه مان ناستى سالى رابردوو نين، پيويستيشه له سهر هه مووان كه سه بريان هه بييت و خويان بگرن له وه رزى نوى، بۆ نه وه ي له شيان ورده ورده بگاته وه ناستى جارانى.



زۆر جار دایک و باوک له باره‌ی ماوه‌ی دوا‌ی نانخواردن ده‌پرسن، که ده‌بێ چه‌ند دوا‌ی نانخواردن چاوه‌ری بکه‌ن پێش ئەوه‌ی پوو بکه‌نه مه‌له‌کردن. منیش هه‌رچه‌نده هیشتا له پووی پزیشکیه‌وه زیانی مه‌له‌کردنی راسته‌وخۆی دوا‌ی نانخواردنم دووپات نه‌کردۆته‌وه، به‌لام متمانه‌م به‌وه‌یه که مه‌شقی راسته‌وخۆی دوا‌ی نانخواردن، خاوه‌نه‌که‌ی دووچاری په‌قبوونی ماسولکه‌کان ده‌کات، مندالیش له‌م حاله‌ته‌دا مه‌یلی خۆ به‌تالکردنه‌وه‌ی هه‌یه، ئەمه‌یه که هانم ده‌دات ماوه‌ی پشودانیان له‌ نیوان ۱۵ یان ۲۰ خوله‌ک بێت بۆ ئەوه‌ی خواردنه‌که له گه‌ده‌یان جیگیر بێت، ئەمه ئەگه‌ر وه‌جبه‌ی نانخواردن ئاسایی بوو، نه‌ک ته‌نها پاروویه‌ک یان کیکێک یان قاپی سارده‌مه‌نی خواردبێت، زۆر له‌ مندالان ئاره‌زووی ئەوه ده‌که‌ن بنیشت بجووت له‌ کاتی مه‌له‌کردنیاندا، ئەمه نابێ هان بدری، چونکه له‌وانه‌یه بنیشته‌که قووت بدات، که له‌وانه‌یه له‌ ناو بۆری هه‌ناسه‌ی گیر بخوات و ببیته هۆی خنکاندنێ بۆیه پێویسته مندال له‌مه‌سه‌له‌یه ئاگادار بکریته‌وه.

پاشان دێینه سه‌ر باسی ئەو شتانه‌ی که سه‌ر ئاو ده‌که‌ون وه‌کو چوپی فوتیکراو که مندال بۆ مه‌له‌کردن به‌ کاری دینین له‌ ناو ئاودا، به‌لام ئەو چوپانه پێویسته له‌ ئاوی ته‌نکدا به‌کار به‌یئرین، چونکه ئەگه‌ر بگاته ناو ئاوی قول و هه‌واکه‌ی ناوی دابه‌زیت، یان به‌ شتیکه‌وه گیر بخوات، ئەوا مندال به‌رامبه‌ری هه‌چی پیناکری، له‌وانه‌شه هه‌ندی مندال پینانوابی ئەو چوپانه بۆ مه‌له‌کردن دروست کرابیت، پێویسته مندال فی‌ری ئەوه کرابیت که هه‌میشه ئاو به‌ هه‌ند وه‌ربگریت، به‌ تایبه‌تی ئەگه‌ر به‌ ته‌نها مه‌له‌ی کرد، له‌به‌رئێ مه‌ترسیانه‌ی که



ئاو هه يه تي، چونكه هه رچه نده مه له ش بزانه ئه و چوپانه به ته واوي له خنكان نايانپاريزيت، كه چه ندين پاله واني مه له كردنيشي كردوته قورباني.

كاتي ماموستاي وانه ي مه له كردن بووم، خه لكي پرسياريان ليده كردم له باره ي باشترين ته مه ن، ئه و كاته ي پوبه پوي ئاو ده بيته وه، واته له ته مه نيكي زور بچووكدا سه باره ت به و منداله ي كه گوماو له باخچه ي مالياندا هه يه، يان ئه وانه ي له و ناوچانه ده ژين كه پووباري ليه، يان ئه وه ي باوكي له گه ل خوي به ره و پوخي ده ريا ده يانبات، ئه و مندالانه هه ر له و كاته ي كه پي ده گرن پيوسته وا فير بكرين كه چون خويان له خنكان رزگار ده كهن، به لام ئه و منداله ي كه له ئاوه وه ده ورن ده كرى، چاوه پي بن تا زياتر گه وره ده بن.

له ميانه ي ئه زمونه كانم سه باره ت به فير كردني منداله كانم و هه زاران مندالي ديكه، ئه وه فير بووم كه وا باوكان زياتر سه ركه وتوو ده بن، ئه گه ر هاتوو په يره وي ئه م ياسا بنه ره تيبانه يان كرد:

۱- ته نها له ماوه ي فير كردندا رينمايي منداله كه ت بكه .

له و ماوه يه ي كه ته رخان نه كراوه بو فير بووني مه له رينمايي ئاراسته ي منداله كت مه كه و ئه گه ر به هه له ش په فتاري كرد، ته نها ئه و هه له يه نه بيت كه مه ترسي له سه ر ژيانى هه يه، چاوه پي بكه تا ماوه ي فير كردن ديته وه، بو ئه وه ي له و كاته دا هه له كانى راست بكه يته وه، هه رچه نديشه فه راموش كردني هه له كانى به و شيوه يه ئاسان نييه، به لام زور گرنگه كه كو نترولي خوت بكه يت و ريگه له خوت بگري و ده خاله ت نه كه يت، ئه گينا مندال وا باوه ر ده كات كه تو ده ته وي بيزاريان بكه يت، ئه مه ش له گرنگي فير بوون بو له مه ودوا كه م



ده کاته وه، باشتريشه له ماوهی فيرکردندا جلوبه رگی مه شقکردنی مه له کردنت له بهردا بيټ، چونکه نه گهر نه و جلوبه رگهت له بهر کرد، نه وا ده بيټه ماموستای مه له کردن له چاوی منداله که تدا، نه گينا منداله که ت ته نها به چاوی باوکه وه ته ماشات ده کات.

۲- چه قبه ستن (ترکيز) له سهر بزاڅی مندال:

سهرنجی منداله که ت بو هه موو هه له يه ک پامه کيشه به هه ر شيوه يه ک بيټ، چونکه نه گهر فيري بکه يت، که چوڼ قاچه کانی له گه ل يه کتر ده جوليني و له ورد و درشتی بکوليته وه، نه وا گروتيني بو فيربوون که م ده بيټه وه، چونکه ده بي بشزانی منداله که ت بو نه وه فير ناکه يت که بيټه پاله وانیکي جيهانی.

۳- وا له مه له کردن بکه که مایه ی خو شحالی بيټ ته نانه ت له کاتی

فيرکردنیشدا.

پياويک ده ناسم که هه رگيز ريگه ی نه ده دا به منداله کان له گو ماوه که ی لای مالیان مه له بکه ن، له مه له کردن مه شقکردن بوو له ناو گو ماوه که دا بو يه به خيرا يی فيري بوون.

به لام مه له کردنه که يان دريژه ی نه کيشا تا رکیان ليی بووه و پاشان وازيان لی هينا، چونکه ماندوو بوون نه بيټ هيچی ديکه ی بو نه وان نه ده گه ياند، به لام من پشت به هه ندی ياري کردن ده به ستم بو نه وه ی مه له کردنه که هه ستي تام و چيژ به منداله کان ببه خشيت، هه روه ها مه شقکردنه که شيان جوړاو جوړ ده که م بو نه وه ی بيزار نه بن.

- ماوه ی وانه ی فيرکردنی مه له ده بی چه ند بيټ؟



پیموایه ماوهی فیڤکردنه که نیو کاتر میڤر بیټ باشته، کاتی که توانای منداله که که م بیټ و مه شقکردنه که بایه خی نه بیټ له لای، به لام نه گهر مه شقکردنه که تام و چیژی هه بوو، ده کری ماوه که زیاد بکریټ بو ۴۵ خولهک، یان که م بکریټه وه بو ۱۵ خولهک، نه گهر زانیت تام و چیژ له و یارییه نابینی، نه م ماوه کورته هه ندی جار پیویسته، چونکه نه و منداله هه ولیکی زور ده دات بو فیڤبوونی بزاقیکی قورس.

- ماوهی دووباره کردنه وهی وانهی فیڤبوون چه نده؟

نه گهر وانه کان به رده وام بیټ به دریزی هاون یان زیاتر، ۳ وانه له هه فته یه کدا شتیکی نمونه ییه، نه مه ش نه وه ناگه یه نی ریگه به مندال نه دریت له ماوه کانی تر دا مه له نه کات، که به بی ریئمای ده بیټ، به لام نه گهر ماوه نه بوو بو مه شقکردن ته نها ماوهی دوو هه فته ی پشوو نه بیټ، نه وایه ک وانه له هه موو پوژی کدا زیانی نابیت... به لام له وه زیاتر نه بیټ.



## يارىگاكانى مندال

### بۆ بنیاتنانى ماسولكە و بزواندنى خەيال:

لە كاتىكدا تەلەفزیۆن كارىگەرى خراپى لەسەر پەفتارى مندال ھەبوو، كەواتە پىويستە بە شوينى كات بەسەر بردن قەرەبۆ بكرىتەو، ئەمەش ئەو يارىگانەيە كە بەگويرەى سەردەمن، وەكو شوينى تايبەت بۆ بەھيزکردنى ماسولكە و بىر تىژ كردن و بزواندنى خەيال، لىكۆلینەوھى زانستى ھاوكارى پلان دارىژتنى ئەندازياران دەكەن، لە پینا و دروستکردنى يارىگای مندال كە تەنھا پاراستنى مندال نەگرىتەو، بەلكو پىداويستىيە كۆمەلایەتیی و جەستەيىھەكانىش پەچا و بكرىت، دروستکردنى ئەم شوینانە بەگويرەى پىداويستىيەكانى مندال دەبىت، كە لە باغچەى يارىيەكان ئامراز و ھۆكارى باش ھەبىت، چونكە ئەگەر ھاتوو ژمارەيەكى زۆر لە ئامرازى يارىکردن و كات بەسەر بردن لەبەر دەستى مندالدا ھەبوو، ئەوا ھۆكارى پەيوەندى و پركابەرى نىوان مندالان كەمتر دەبىتەو، پوودەكەنە تەنھا كات بەسەر بردن، زۆر جارىش يارىگا و باخچە كلاسكىيەكان مەترسیدارە و تەواو ئامادە نەكراون، كە ھۆكارەكانى سەربەخۆبوون و بىرکردنەو لە دەروونى مندالدا دروست بكات.

خۆ ھەلۆاسىن(التسلىق) و بزاف ھىشتا ئامرازى دلخۆشكەرن بۆ مندال، بى ئەوھى تووشى ئازارى بكات، مندال پىي خوشە لە يارىگا كەيدا شتىك ھەبىت، خۆى پىوہ خەرىك بكات و لىي پابمىنى و خەياللى پىوہ بكات، لەبەرئەو پىويستە لەو بابەتانە لە يارىگای مندالاندا ھەبىت.



كاتىك قوتابى لە قوتابخانە بۆ مال دەگەریتەو، تاكە پەناگەى تەنھا تەلەفزیۆنەكەى، كە خۆى پىو خەرىك بكات و نان و ئاوى لە بىر بچیتەو، هەندى جار وانەكانىش لەبىر دەكات، بەلام ئەستەمە تەلەفزیۆن ھۆكارى دىكەى رابواردنى مندا ل ناو مال، پىداوئىستىيە كۆمەلايەتى و رەفتارەكانى تىربكات، لەبەرئەو تەكە رىگا كە دەكرى بۆ مندا ل ئامادە بكرى و پىداوئىستىيە كۆمەلايەتییەكانى تىربكات. پوكردنە باخچەكان و يانەكانە، كە چەند ساتىك لە ژىر چاودىرى توندى دايك و باوكدا نابن، بەو پىيە ئەو پىداوئىستىيانەى كە لە مال و قوتابخانە نىيە، لەوى دەيدۆزنەو.

### يارىكردن لە كۆلان:

پىوئىست ناكات ئەو مەترسىيانە باس بكەين، كە مندا ل كاتى يارىكردن لە كۆلان و سەرچادەكان تووشى دەبىت، چونكە ھەمووان لى ئاگادارن، جگە لەوھش ئەو شوئىنانەى سەررەراى نەبوونى مەرجى پىوئىست بوونەتە زىلخانە، يان خانوو، يارىگا، بەدەست مندا لئەو نەماون، لە ئاكامدا مندا ل بىبەش دەبىت لە مافە سروشتى و چالاكىيەكانى جەستەى و زەينى، ئەمەش وا پىوئىست دەكات، يارىگا و باخچە گشتىيەكان زۆرتر بكرىن، بۆ فەراھەمكردنى ئازادى زياتر بۆ مندا ل.



### بنیاتنانی ماسولکه

هۆیه کانی دلخۆشکردن، که یارییه ئاساییه کانی ناو یاریگاگان دهیره خستین له پابردوودا، تارادهیه ک زۆر له ئاره زووی مه شقکردن به ماسولکه گه وره کانی له ش وهرده گیرین، له هه لشاخین و هه لبه ز و دابه زدا، ئامرازه کانی یاریکردنیش ئامانجی تاییه تی خۆی هه بوو له کۆتاییه کانی سه دهی نۆزده، ئەو که سانهی که ئەو ئامرازانه یان دیاری ده کرد ئامانجیان پهروه رده کردنی له ش و ته ندروستی مندال بوو، که له گه ره که هه ژارنشینه کاندا ده گوزه ران، که تا ئەمپۆش ئەو مه سه لانه په چاو ده کریت، به لام په نجا سال لی کۆلینه وه سه باره ت به گرنگی یاریکردن بو مندال ده ریخست که ئامرازه کۆنه کانی یاریکردن سنووری دیاری کراوی خۆی هه یه له سووده کانی بو مندال.

#### ئامرازی جۆراوجۆر یاری جۆراوجۆر دروست ده کات:

ئەو شیوازانهی که له به رده ستی مندالدایه، له هه موو لایه کی یاریگا که وه ته نها شوینی کات به سه ر بردن و پابواردن ناگریته وه، به لکو شیوازی هه لبژاردنی یاریش ده گریته وه، له وانه ش چالا کردنی هانده ری یاریکردن، ئەگه ر په یوه ست بیته به به هیژکردنی ماسولکه وه، یان جوولاندنی خه یال، یان هه لبژاردنی یاری، چ یاری دروست کردن و پیکهینان بیته چ یاری بیناسازی بیته.

ئەو مندالەهی که ئاره زووی هه لشاخین (تسلق) و به ره نگار بوونه وهی هه ره شه کان ده کات، ده توانی ئەو یارییه بدۆزیته وه که په رۆشه بۆی و



پەفتارى پيى گەشە دەكات، وەكو (هەلشاخين و خۆه لواسين بە دار تيل و چوونە ناو بەرميل و ليخوپيني ئۆتۆمبيل) لە هەمان كاتدا ئەو ئامرازانەش مەن، كە مندا ل ئارەزوويان دەكات، بۆ دانىشتن و تيارمان و بيركردنەو.

### يارىكردنى دويني و ئەمپۆ:

يارىگاكانى دويني برىتى بوون لە گۆرەپان و جادە و كۆلانەكان، بەلام ئەمپۆ ئەو نەماو، يارىگاكانى دويني<sup>۲</sup> برىتى بوون لە جۆلانى و زەوى جەفتكراو، يان بە چيمەنتۆ تەختكراو، كە ئەوانەش بەس بوون بۆ ئەو سەردەمە، بەلام ئەمپۆ ئەو جۆرە يارىگايانە بوونەتە ماىەى مەترسى، لەبەرئەو ئەندازيارانى بيناسازى ئەو شوينانە بەهەند وەردەگرن كە جيگاي يارىكردنى مندا ل.

يارىگاكانى مندا ل تا سەردەميكى نزيكىش، ئامرازى زيانبەخش در و تيژى لە خۆ دەگرت، كە دەبوو هۆى پووشان و برينداركردنى مندا ل، بەلام ئەمپۆ خەلك و پەروەردەكار و ئەندازياريش، لەو باوەرەيهو بۆ پاراستنى مندا ل، بۆ نمونە ئيستا لە ژيەر هەر جۆلانەيهك يان ياربيەكى مندا ل لە يارىگاكاندا چينيكي ئەستور لە خۆل، يان پلاستيك دانراو بۆ پاراستنى مندا ل كە لە كاتى كەوتندا، ئەمەش مەرجيكة لە مەرجەكانى يارىگا.



### خۆل و ئاو

مندال به لم و ئاو زۆر خۆشحال و دلخۆش ده بیټ و جیی بایه خیتی، بویه زیاتر ئاره زووی یارییه کانی ناو دار و دهوهن و شوینی سروشتی وهك پیدهشت و شاخ ده کهن، چونکه شوینه سروشتیه کان فراوان و دهوله مهندن، که مندال زیاتر ههست به بوونیان دهکات و له گه لیاندا ئاشنا ده بیټ، بۆ نمونه مندال ئاره زووی یاری به بهرد دهکات و کویان ده کاته وه، له ریگه ی یاریکردنیش بهو بهردانه فیری جووری قه باره و پهنگیان ده بیټ، خۆل و ئاو که رهسته ی بنه په تین بۆ مندال، که شهیدا و په ریشانیان ده بیټ. مندالی گه ورهش که ئاره زووی خۆل و ئاو دهکات، بۆ ئه وه یه خانو و پرد و پیگا و بانی لی دروست بکات.

### فیروون له سروشته وه:

ژینگه ی سروشتی هاندهری به هیزه له پووی شیوه و قه باره و کیشه وه، که ئه مهش له بهردی دهستکرددا نییه.

ئالۆزی هه مه چه شنی هاندهره کان له یاریگای سروشتی و والادا، تریاکیکی زۆر گرنگه و دهروونی ئه و منداله ساریژ دهکات، که له ژینگه ی دهستکرددا دهژی، له بهر ئه وه پهفتاری مندال له گه ل جیهانی سروشتیدا ئه و پهفتاره نییه، که له گه ل یاری و شته سهیر و سه مه ره دهستکرده کانی مرؤف هه یه تی، بهردهوامی کرپینی که رهسته دهستکرده کان و کوکردنه وه، یان مندال دهکاته تاکیکی به کار و له دهور به ریکی دهستکردا ژیان دهگوزه ریینی. شتی سروشتی



گەمە لە ژيانى مندا لاند

ئەگەر هیچىش نەبىت گرنگە بۆ مندا ل، بۆ نمونە كاتى لە درەختىك نزيك دەبىتەوہ كرمىك، يان گولئىك، يان خشوكىك، يان بەردىك دەبىنىت و پىي لە ھەموو يارىيە دەستكردەكانى جىھان باشتەرە، لەبەر ئەوہ زۆر گرنگە شتى سروشتى بۆ مندا ل دابىن بكرىت.



### مندال و گیانی به رهنگار بوونه وه:

زور پیویسته مندال فییری ئەوه بیټ چۆن پووبه روو ده بیته وه، مه سه له کهش له وه دا نییه، که سه رجه م هۆکاره کانی به رهنگار بوونه وه لابردریت، به لکو ئەو مه ترسیانهش لابردرین که ده کری مندال لیی دور بخریته وه، له کاتی دروستکردنی یاریگا کانی مندال، پیویسته بزانی نایا ئەو یارییانه بهو شیوه یه که لیی دلنیا بین بو پاراستنی مندال، ئەوهش به وه لای ئەم کۆمه له پرسیارانه ده رده که ویت:

- ❖ نایا یاریگا له شه قام و شوینی مه ترسیدار نزیکه؟ نایا په رزین کراوه؟
- ❖ نایا زهوی یاریگا و باغچه کان بو مندال دروسته، یان به زفت و چیمه نتۆ دروست کراون؟
- ❖ نایا مندال دهستی ده گاته ئاودهست و شوینی ئاو خواردنه وه؟
- ❖ نایا یاریگا پونا که؟ شوینیکی سیبه ری هه یه له هاویندا؟
- ❖ نایا ئامرازه کانی یاریکردن بو هه موو جووره یاریکردنیک دهست ده دات، که مندال بتوانیت ماوهی دوو کاتر میڕ خوی پیوه خه ریک بکات؟
- ❖ نایا بو مندال ئاسانه له یارییه که وه بچیته یارییه کی دیکه؟
- ❖ نایا یاریگا ئەو ئامرازانه له خو ده گریټ که به هۆیه وه له شی منداله که به هیز بکات؟



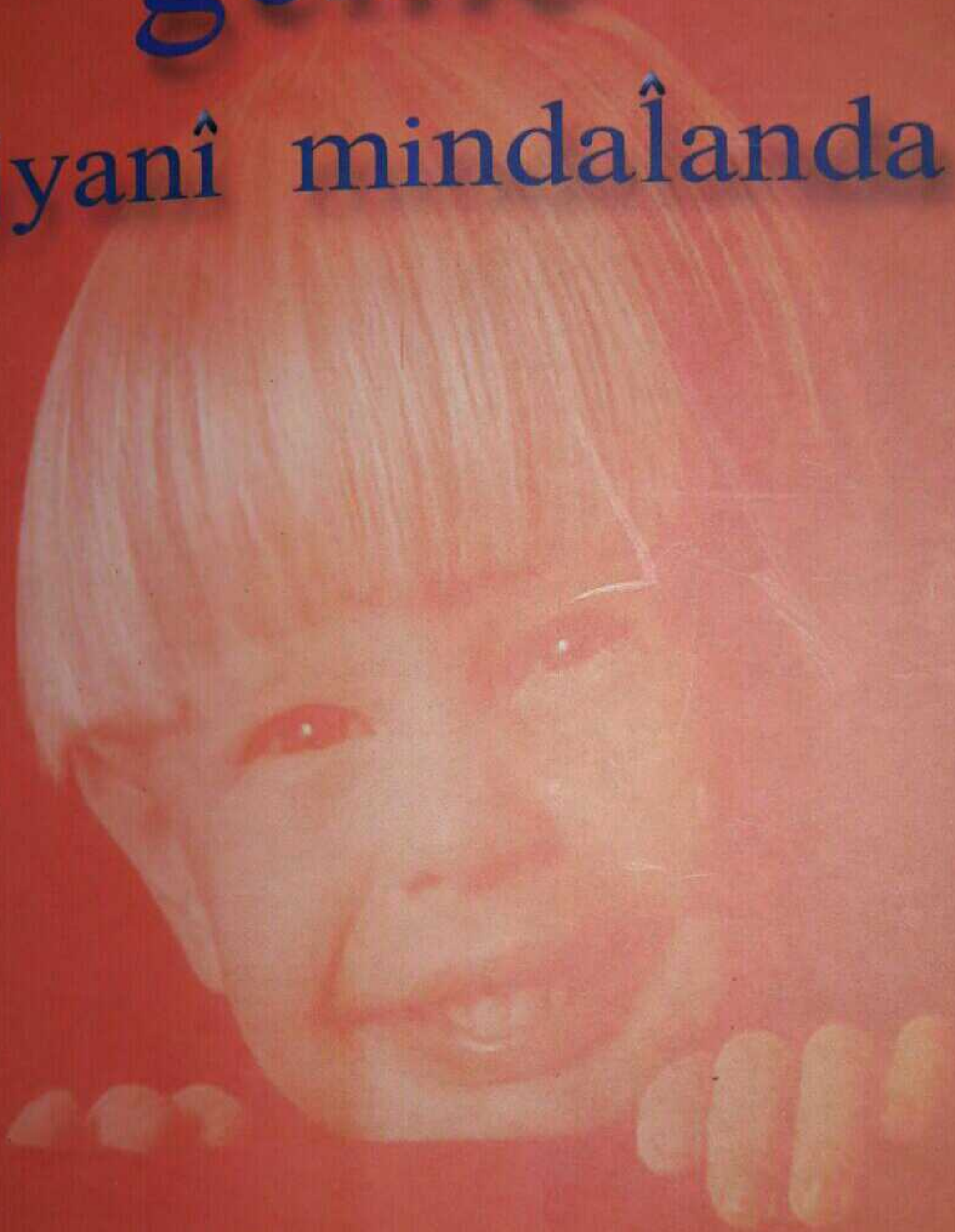
گه مه له ژيانی مندالاندا

- ❖ سه بارهت به مندالی بچووک ئايا خوۆ و ئاو ههيه يارى پيىكه ن؟
- ❖ ئايا شويىنى دانىشتن ههيه له ياريگا؟
- ❖ ئايا پوووك و درهختى تىدايه بو تىگه يشتنى مندال له سروشت؟
- ❖ ئايا سه رپه رشتى كردنى ته واو ههيه له ناو ياريگا، به و رادهيه فراوانه كه گه وره تيايدا هاتوچو بكات، له كاتى پيويست بو يارمهتى داني مندال؟
- ❖ ئايا گه ره كه جه نجاله كان ياريگا و باخچهيان ههيه؟



# game

## le jyani mindalanda



**ID.**  
dezgay.wergeran@yahoo.com

w: kemal faruq