

دایہ! باوہ! کئی خراوہ؟

خوشک و برا کورده کانم!

وا چواره مین نامیلکه یه که له دوکتور شه ریعته تی وهرده گیرم. ئە گەر به وردی و ژیرانه باش سه رنجت نه دا بیته سی نامیلکه کانی پیشوو، بۆت هه یه گله بکه ی و به سه رمدا ببۆلینی: ئە ری کاورای کوردی نووسی به چکه سوننی! تۆ چیت داوه له م شه ریعته تیه شیعیه یه و بۆچه وازمان لی ناهینی؟! به لام ئە گەر تی گه ییشتی ئە لی چی، نه ک هه ر گازنده م لی ناکه ی، بگره په سندیشی ده که ی. با بزاین چۆن؟

له وه تا دنیا دنیا یه و زه وی له سه ر پشتی گایه، هه ر ده ستوو و ری و شوینیک که پیاوچاکانی مرۆدۆست هیناویانه و ویستوو یانه پرای گهل له سایه یدا به خته وه ر بن، زۆر پی نه چوو ه مرۆخۆرانی حیله باز - بۆ رووتانده وه ی هه ژاران - چه رخیان داوه و کردوو یانه ته دارده ستیک سه ری نه یارانی خۆبان پی کوتاوه.

ئو که سانه ی پیغه مبه ر بوون بۆیه هاتوون، زوالم و زه لاله ت نه هیلن؛ نامه ی پر له عه داله تیان له عاسمانه وه هیناوه. که چی هه ر له پاش ماوه یه ک گزیکاران به لای خۆیاندا هیناوه و بۆ گهل خواردن و خۆبواردن له _____ افی چاره په شان و

بی: به شان، ده کار کراوه.

میژووی مه سیخ بخوینه وه! که خوی چۆن بووه و چی ئه لێ؟ له میژووی دووه زار ساله ی خاچه رستیش ورده وه به! تا بزانی پاپ و که شه و کار دینالان چۆن به ناوی ته علماتی مه سیحه وه، بوونه گورگی ورگ در و ده به سته زمانان روو هاتوون؛ ملیان له تالانیان ناوه! چهند ملیۆن که سیان کوشتووه و چهند رووبار خوینیان رشتووه.

یان پروانه ئه و ئیسلامه ی که بهرنامه که ی قورعانه، ده گه ل ئاکاری ئه وانه ی که نزیکه ی چارده چهرخه به ناوی موسولمانه تی حوکم ده که ن پیکه بگره! تا بزانی تا کوی یه کتر ده گرنه وه؟! هه ر له ده ورانی ئه مه وه تا سه فه وه، تا ده گاته ئه م رۆژگاره ی که بوخۆمان تیا ده ژین، چهند خاوه ن زۆر و هه ژارخۆر - به ناوی دین - خواردوو یانین و ده مانخۆن. هه ر ناکه سیک و ته ره سیک ده سته رۆشیت، به زۆری کوته ک و قامچی، خوی ناو ده نی راسپارده ی عاسمان و به رپۆه به ری قورعان و به رانه ر به ئاره زووی خوی، مانای ئایه تان ده گۆرێ و خو به سه ر موسولماناندا ده سه پینێ. کی ده ویرێ هاوار بکا؟ کی زاتده کا له ده ست زو لم بنالین؟ هه ر ده سه جی ئایه تیکه ی بو دیننه وه و به کوته ک لیبی حالێ ده که ن که: هه ر بیژێ له ل، کافره و ره وایه خوینی برژین.

شه ریعه تی ده سته ی ئه و ده سته ده سه به ری خویندۆته وه؛ مانای قورعانی زانیوه؛ تیگه یوه ئیسلامی پیشین زۆر له میژه به میزه ر و تاله ریشی دنیاهه رستان خنکاوه؛ له خواش نه به ی له هیه چ که سیک نه ترساوه. زۆر به راشکاوی و یارویه شووشه ی ئاورووی گزیکاران له به ردی دا و پشتی زۆریان له هه ردی دا. له راستیدا من ئیره یی به م بویره ی دوکتور شه ریعه تی ده به م. جا ئه گه ر خو شم ئازا نیم، له پیاوی ئازا خو شم دی. پیم خو شه ئیوه ش وه کوو من ئه و مه رد ئازایه بناسن. خوا بکا هه ر ئازا و رزگار بن.

هه ژار

له وتاریبژی وه پزم؛ هزم لیه ماموستا بم. له سهر ئه م بیر و بروایه، دوی شهوی بریاری خوم دا: چیتتر نه کهومه ناو کۆری هه شامات بو وتاریبژی؛ ههر چیه کیش له م دوا یانه دا لیان دواوم و ئه وه نده ی له بیرم ماوه، کۆی که مه وه و سه روبه ری لیک ده مه وه و چهوت و لاری راست که مه وه و بیخه مه سه ر چه ند لاپه ریک، ئیتر چیتتر زانست له بهر با شه ن نه که م!

به لام ئیوه، ئیوه ی به ریز، ئه وه نده به ده وه ره ما هاتن و پتر له وه ی که هه لده گرم خو شه ویستیتان ده ربیری، له پرووم نه هات له پرووتان وه رگه ریمه وه. وا ناچارم بو جاری تر له بریاره که م واز بینم و دلی ئیوه ی تینووی ده نگ و په نگی خوم نه شکینم.

به ره له وه بیم له دلما بوو له باره ی عه لیه وه بدویم. بلیم عه لی تاکیک و هه زار هونه ر بوو. به لام وه بیرم هاته وه: پاره که ش ههر له م باره وه له ژیر ناوی «عه لی وه ک قاره منی چیرۆکان» وتارم دا و دووپاته کره وه ی ناوی. وا ئیستا له نیازمدا یه له م پیچی مالا واییه دا، ده رباره ی مه به ستیک بدویم که مه ودای هه ودای ژیان ی ئه مرۆمانی پیوه به نده؛ نه کا تازه هه لیک ی وام بو نه ره خسی که ئه م ئامۆژگاری و په نده به ها وره وشته کانی خوم رابگه یه نم.

جيهانتيك له ناو كۆلانيك

ئيمەي ئەمروۆ- كه خۆمان ناو ناوه دیندار - سوور دوزانين چینی خویندهواری تازه، به تاوانبارمان دوزانن؛ تیز و تەشەرمان تی دەرگرن. لایان وایه ئاوه زمان پارسهنگی دهوی و ئایینداری، کۆمهلی پین پاش دهکهوی. جا با بزانی هوی ئەو کاره کارهساته و چاری ئەم دهرد و ئازاره و دەرچوون لهم تووشی و نههاته، چیه و چۆنه و برینه که مان چەند کۆنه و ئەو ههوادیه له کویوه سهری ههلايه و چهرمه سهره و کیشه و گیره پیسیری کی دهگریتهوه؟

ئیرانی چین؟

بهشی زۆری هه ره زۆری ئاپۆرهی ولاته که مان موسولمانه؛ ئەویش چتۆ موسولمانیک؟ له کویره دپی چه په ک و پهروه بگره تا ده گاته گوند و شارهدی و شارۆکه و گه لیک له بازیری قهوغاش، هه ره هینده له دین دوزانن: نوێزان بکهن، پۆژووان بگرن، بینه په پیرهوی ئاخونديک ههست و نست و شل و خهستیان بهو بسپین؛ هه رچی فهرمووی گفتی خوايه و به موو لادان له فهرمانی، بۆ دین و دنیا به لایه.

ئاخوندي خيوی ئەو خه لکهش کاروباری بویته ئەوه له سه ره مینبه ر قوت بیته وه، دنه ی ئەم ره مه کیانه دات که هه تا زۆر بگرین که مه. با به گه ل بچه که ره لا. کی ده ول مه نده بچیته هه ج. زه کات و سه ده قه بده ن. پینج یه کی داها تی سالیان بۆ سه یدان بی؛ ده یه کیش بۆ ناگوزوران به خت بکه ن. واز له باسی دنیا بیسن؛ هه ر باسی قیامه ت بخوینن؛ جیا له به هشتی دوای مردن، ده هیچ شتی بپانه مینن.

ئه وانه ی بی ئاخونديشن ده بن به دهر ویش و سو فی لای پیرانی سه رشین و به ریش و بی ئیش. نه غد و پوختی دنیا که یان ده نینه ناو له پی شیخ و ئەویش گفتی به هه شتی مفتی پاش مه رگیان ئە نیته مشت.

دیاره له کۆمه‌لگای وادا، بیر و برۆای تیکرای ئاپۆره وه ک یه که. لاون، پیران، هاوسا و جیران، ئاومال له گوند، له ههواران، له هه موو ئاواپی و شاران، خویش و غهواره و په مه کی، دوکاندار، جووتکار، ده شته کی، کهس کاری ده باره ی باری دینداری به کهم ناگری. کهس پلار و تهوس و توانج له سه ر ئه م شوین و ئاکاره هه موانیه ده کهس ناگری. به تهواوی بیر و هزریان ئاسووده یه. لایان وایه ئه م دنیایه گشتی هه ر ئه وه ی تیدایه که ئه وان پتوه ی خه ریکن. وانا له ئاوه ز و فکرا هه موو پیکه وه شه ریکن. له دنیای به ده ر له خویمان، له بیر و برۆای نامۆیان، دوور و بی ئاگا و ته ریکن. هه زار ساله و بگره پتریش به و بی خه به ریه ده ژین و کهشکه ک سلاوه تیان ده وئ.

هه زار و ئه وه نده ساله ئه م حه شامات و ئاپۆره زۆر و بۆره، وان له م حاله و وان له و چاله و له و سه ره پت و سنگه ماون و به م گۆلمیخه دا کو تراون. تا مردوون و له ناو چوون و له ژیر په رده ی خاکا ون بوون، هه روا ژبون و به موو چیه نه گۆراون. به ته ماشن هه ر وه هاش بن؛ گۆرانیان به سه ردا نه یه.

جا ئه م پیکه که له پیتشدا کویره ی بوو، هینده ی پیتشدا هاتوون و چوون، بوته کاروانه ری هه راو. نه کۆسپیکه، نه که ندیکه، نه گیریکه، نه به ندیکه، هه ر زیکیشیان وه به ر نایه؛ هه یچ سل مه به برۆ ده شته و دوامین قۆناغت به هه شته! ئه گه ر له پرسه ی حوسیندا چه ند فرمیسکیک هه لوه ری، ئاخوند له خۆت نه ره نجینی، له پیتاک دان نه بوئینی، ئه وا چه ند کۆشکیک ده ستینی گشتی یاقووت و زمرووته. ئه گه ر شیخ و خه لیفه و دیوانه تیر که ی، ئه گه ر نه ووسی چنۆکی مفته خۆر کویره کی، هه ر له م دیوه ی بستووی ژبان چووی به و دیوا، رووباری هه نگوین و شیره و باغی هه نار و هه نجیره و خۆری زۆره و که یف و رابواردن مه شه یه. ئه گه ر له شه قام کلا بی و له فه رمایشتی شیخ لا بی! له دنیا به خته وه ر نابی و له ولاش جیگه ت جه هه نده مه!

راستت ده وئ هه رکه س، هه ر تیره، هه ر کۆمه ل، ئاوه ها بی چه قه و گیچه ل وه کوو کیسه ل له ناو قاپیک ی قه پاتشدا بی خه م بیژی و بیهر و مژی به گاله و هه را

تال نهكا و سهري به پرس و پرسشي لاپرهسهن و دژهبرويان قال نهكا، هيند رهحعت و ئاسوودهيه دهبي
ئيريهي بي بهري و بيژي: ئاي خوزگه بهخوي كات. بهلام بو من، بو كهساني هاودهردى من كه خواناخوا
لهم جهغزو كه كلابووه، بهرهو دنياي پر له ههراي ئورووپا، پروژاوا چووه، ههستي بهوهنده كردووه ئه مپرو
سهدهي بيسته مينه، گوي ئاخنين و چاوپوشين و خو پهرگرتن لهباري ويژه و زانستي به دانستهي دژهدين و
پرايي خهلكي سه رزه مين، كاري دژوار و هسته مه، دهبي چي بكا؟ دهبي دهردى چهند گران بي؟ ...
بابايه كي خوم ئاسايي كه بو خويندن چوويته ناو كومه لگاي نوئي ئورووپايي، هه موو پروژي، هه موو
شهوي، بگره هه موو كات و سات و ژم و ده مان، ده گه ل زاناياني نامو، ده گه ل كتيب و نووسراوي پياوي
خاوه نبيري بي پير رووبه پرو بي؛ باسي كفر و خوانه ناسي كاسي بكا. ئه ويش به نياز بي كه ديني باب و
كالي بپاريژي؛ بكه ويته مشت و مر و دم له دم ناني ئه م و ئه و، جوابي هه موو پرسيار كاريك ئاماده كا. پرس
و پرسياريش به بار بي؛ يهك ناله بار يهك له بار بي. بچته هه ر كوي بيته بهر گوي. قسه ي بي تام گفتي
به توي. هينديك زور سوپر، زوري بي خوي. مني ك ياخو من ئاسايي له م ناوه دا چون گير ده خوا و ئه شي
چي بكا؟ چون شان و پيلي كاكي له و زمان و چه ناگه ي نه سوئي؟ ده ي سا له كوي ده تواني بيژي
ئاسووده م؟ چون بووز ده خوات و بوي ده لوي وهك ئه و پياوه ساويلكه بي كه سهر و بهري ژياني له ناو
پهرواي په رزه ردي به پيازاو په ننگ كراوي نووسراوي ئاخوندا ده ژي؟ لاي وابي دنياي ئه مپروكه ش هين
هه زار سال له مه و به ره و سهر و بهري هه ر وه كوو خوي سه رمور ماوه و جوريك موميائي كراوه كه نه بو
ده گري نه ده پوي و نه ته پرايدا ده چوري، نه په ننگ و بوني ده گوري. هه موو ئه ركي گراني هه ر ئه وهنده بي:
به لورينه وه ي رهوزه خوان ده ست بكا به شين و گريان؛ جنيو بدا به ئه بووبه كر و عومه ر و زور كه سي تر له
ئه سحبابان. ئير ئاسووده دانيشي و پالدا ته وه تا به پاله په ستو و مله ئه يخه نه ناو به هه شته وه!

نەخپەر ئەرک و دەرد و مەرگی ئىمەى خویندەوارى ئەم رۆژگارە زۆر بەژان و گرانترە لەوەى که بىرى لى وە کهن. دەر دە که شمان دوو سەریه: هەم بىدین لىمان توورپەیه، هەم دیندارە ئاسوودە که ش...

بەشى زۆر لەو ساویلکانەى که لە تەهى دىل دیندارن، ئەوانەش که خاپىنۆکن و پەنگى دىن دەخۆ هەل دەسوون، تانە لە من، لە خویندەوارى من ئاسا دەدەن که فلانى! بۆ نازانى پى و شوینى موسولمان چىیه؟ بۆ هیچ ئاگات لە دىن نییه؟ چىتە کراوات دەبەستى؟ بچ دەربەستى ریش تاشینى؟ بۆچ لە کاتى وتارى ئایینى داندا که متر سلاوات لى دەدەى؟ بۆ جارێکیان ناوى ئىمام عەلیت گوت و «عَلَيْهِ السَّلَام» ت نەگوت؟ بۆ ئەگەر ناوى زراوى ئەبووبەکر و عومەر دەلێى، جوینى ناموسیان پى نەدەى؟! تەنانەت هیندیک پىم دەلێن: لە کاتى وتار و تندا ئاو خواردنت - بەرامبەر بە فەرمايشتى فلان ئاخوند - نامە کرووفە و لە ناو کتیبدا نووسراوه. دەوهره ئەو بار و کەرە لەو چەق و زەلکاوه دەرکه! ئەم کارە پووک و سووکانهى لای ئەوانە نیشانهى لە پى لادانە و لە پى دىن و دینداریدا تەگەرەى هەرە گرانه که هاتۆتە بەر دىنە که. راپەل و پۆى شەریعە تیان بەم نەختانە ئالۆزاوه؛ بە کراواتە کهى مى من تەواو سەریان لى شىواوه. دەبەروانە! کورد گوتەنى: کەر لە کام جى هەل دىراوه و کونده لە کوپوه دراوه!

من تاوانى نەخویندەوارەکان ناگرم؛ بەستە زمانن؛ هەر ئەوە نەدەى لى دەزانن که مام مە لاگیان پى گوتوون که ئەوانە لە کتیبى کۆندا نووسراوه و دانەرى کتیبە کانىش موحته هید و ئایە تو لای پایە بەرز و بە ناوبانگن! بە لى بە گوپرهى کتیبى پەرزەردى چاپخانەى بەردى، ریش تاشین و بۆ جل پۆشین لاسای دىن دوزمن کردنەوه، سەلام بۆ عەلى نەنووسین، جوین بە ئەبووبەکر نەدان، گوناھى گەورە و گرانن.

ئەو ئاخوندەش که ئەم جۆرە کتیبانە بۆ خەلک دەخوینتتەوه، خوا خۆى هیندە ساویلکە بى تەواو بپروای پى هینابن، یاخۆ دەسپەر و فیلباز بى و نیازى وا بى فریویان دات، ديسان ناشى لۆمەى بکرى؛ چونکه بىچـ _____اره دووکـ _____ان و کـ _____ونى نـ _____انه کهى

ئەمەيە. كسپ و كارى لەسەر نەزانی و سادەيى ئاپۆرەي نەخویندەواری بەربار بپهویكى هەيە. پارەي كفن دەس ئەو كەوئى، مردوو سەدجار گۆرپە گۆر چى! با بيشزانى ئەوى ئەو دەيلی راست نىيە، هەر نايەوئ نان دەره بى ئاگايەكەي خەبەردار كا و خوانەخواستە رۆژئىك دابى باری لار كا و هەلتۆزىنى. كەس نەيەوئ ئاژەلە گوان بە شيرەكەي بازەلە بى و لووشك باوئ و شير دانەدا.

هەركەسى خاوەن بىر و ژىر، زوو تىدەگا كە ئەو شيوەن و گريانەي مەلا دەلین بۆ حوسىنە و لەپرای دىنە، لەپراستيدا بۆ بەرژەوئەندى خوئانە و بۆ ئاو و گوشت و تىكوشىنە و بەرلەوئە لەپرای خودا بى، بۆ خورمايە. جا ئەو نەغدىنە و سەرمايە بۆيە نابى بە خوئرايى لەكيس خوئى دەن.

ناليم هيجى بۆ خوا نىيە و گشتى فيلە، بەلام ئەگەر ورد بىنەو، باری دنيا و ئابوورىەكە زۆر لە كۆتەرەي دىندارى و قىامەتەكەيان زلتر و ئەستوورترە. دراو، پلاوى رەوزە، دەلەدووى داھات و زەكات، خەرجى سەفەرى عەتەبات، نەزرى تەكەيە، هەقى نوشتە و دۆعا خویندن، قوربانى و سەدەقە و خىرات، مىرات بەش كردن و ئىسقات و هەزاران چروچونگى وا، چۆن هاسان لە دەستى بدەن؟

هەتا وابى و دنياكە لە گۆرپان لابی، كارى ئاخوند و مەلاكان - كە وەك دالاش لە شوین كە لاكان هەلۆەدان - ساز و تەيار و لەبارە و هەر بە لەبارىش دەچتە پيش. دلئى دەرويش لە خەيالئى خوئى بەهەشت و بەرىكى شىخ و خەلیفە و مەلا و ئاخوند، لە سەرانەي ئەوان پپه و گش لا بى ئەندىشە دەژىن و بە دەردى كاورا گوتەنى: مېشە كپه و بى مۆز و مېش دەلەوئەپین. بەلام بۆ ئىمەي كۆلئى تازە خویندەوار دەلین چى كە هەزاران كيشە و هەروا وەك مېشەنگوئىنەي هارووژاو رژاوانەتە سەر و چاومان؟

لاوہكانمان كە دەچنە لاوہ بۆ خویندن، واتا بە فەرموودەي ئاخوند روو دەكەنە كافرستانى، يان ئەو كەسانەي لە ئىران دەرسى لاوہكى دەخوئىن و لايان وايە خوئ لە كوئران هەلداوئپن، دەبى كام خاك بە سەردا كەن؟

كئىبە غەيەرە دىنەكە پپه لە شتى جوئربە جوئر: بەرھەلدايى بىر و باوەر،

تۆزۈنەنە لە ماكى ژيان و مردن، ويژه و ميژووي كوون و درهنگ، كر و هونەرى ھەمەپرەنگ، بى بېروايى بە خوا، بە دىن بە پىنغەمبەر، گالته كردن، بە زىندوو بوونەو و مەحشەر، بى ھەستى و مادەپەرستى و ھەزار شتى و ھەي تىرش كە دەگەل پەوشى ھەزار سال لە مەوبەرمان ناخوينەنەو.

جا ئەو لاوھى لەو ناوھەدا قەتيس ماوھ و ھەول ئەدا ئيمانەكەى بەر ئەو لافاوە نەكەوئ و دەگەل فېربوونى زانستى تازەبابەت لە دىنەكەيشى بنەوئ و بىھوئ پزگارى بكات، ناچار دەبى مەلە فېر بى؛ تا لەو چۆمە و ھىپەپىنى و نەھىلى گۆم بىخەنكىنى.

ئەو لاوانە لەكن پياوى كۆنەپەرست دەرس خوئىدىان تاوانە. لای تازە پىگەيشتووھەكانى تەواو لە ژيان نەگەيشتووش، پاريزگارپەكەيان لە دىن، نەنگە و تانەى سەرچاوانە. ئىتر بە ھەموو باراندا نامۆن لە جەرگەى ياراندا و بوونە گەپچارى روال و منالى ريش سپى و ساوا، لە ھەموو گوند و شاراندا. بەراستى لىيان قەوماوھ.

كى تاوانبارە؟

براكانم! لەبەرتان دەپارپىمەوھ. ئەگەر ئەمشەو قسەكانم تاميان تۆزىك تفت و تال بى، لىمى مەگرن! چونكە گەرەكمە بەراستى ئامۆزگارى دلسۆزتان بم. بۆ ئەم دلسۆزپەش ناچارم زمانم بە حەق بگەپى. پىشىنانىش گوتووينا: ھەرچى ھەقە تالە و پەقە. ئەوانەى لە وتارداندا ھەر بە نيازى دلخۆشتان كەن و تامى دەمى دل و حالتان بە فېشال و درۆ خۆش كەن، لىتان پروون بى زمان لووس و قەستەسەرى چارەنووس و دواپۆرتانن. ئەوانە دۆست نىن، دوژمنن؛ كالەك خۆر و بىستان پىن. بەلای من ئامۆزگارى راست، وەك بژىشك و حەتار وايە بۆ نەخۆشان. ئەو بژىشكەى كە دەزانى نەخۆشپەنە گرانە و كەوتۆسە ناو قەيرانەوھ، ئەگەر بە نەخۆشكەى خۆى بىژى: گوى مەدەرى! ھىچت نىيە و تەنانەت پاريزيش مەكە و تەنيا دراوى مەن نەبى ھەرچى دەخۆى نۆشى گيانست، ئەو بژىشكە

پیاوکوژیکه نهخۆشهکهی بهرهو گۆر شوڤ دهکاتهوه. بژیشکی باش ئەشی بلی: پۆله! تو زۆر په‌ریشانی و ئە‌گەر زوو فریا نه‌که‌وی و له نه‌خۆشگادا نه‌خه‌وی و ده‌رمان و هه‌توان و توژی بۆت ده‌نوسم ده‌کار نه‌که‌ی و زوو نه‌خۆشیه‌که‌ت چار نه‌که‌ی، له‌وانه‌یه‌ له‌کیس بجی.

من که ئیستا له‌م سه‌ر به‌رزه‌که‌ و یستاوم و ناوم له‌خۆم ناوه‌ په‌ندیژ، ئە‌گەر راستی راده‌ی ده‌رده‌که‌تان نه‌لیم، و یژدانم تازارم ئە‌دا.

به‌لی ئە‌ی هاوولایه‌که‌م! بابا! دایه‌! داده‌! کاکه‌! به‌ ناشکوری خودا نه‌بی به‌داخه‌وه ده‌بی بیژم زۆر نه‌خۆشی و ژانت گران و هیلاکه‌. شیرپه‌نجه‌ می‌شکی ته‌نیوی؛ په‌نجه‌ی له‌ بنج و بنچینه‌ی پنجه‌ی بیردانت هالاوه‌. تا هه‌ل ماوه‌ و ترووسکایی هومیدیک به‌ چابوونه‌وه‌ت ده‌ئارادا، ده‌رفه‌ت له‌ ده‌سته‌ خۆت مه‌ده‌ و گوی بۆ په‌ند و ئامۆژگاریم شل که‌ و خۆت له‌ دادۆشی ده‌م و پل په‌لی زۆربیژی کاویژکه‌ری کای کۆن کل که‌! با له‌و تازاره‌ رزگار بی. ره‌نگه‌ په‌ندی ره‌ق و تالم بت‌ئیشینی و وه‌ک برین‌بر به‌ نه‌شته‌ر تازارت بده‌م؛ به‌لام ئە‌گەر گه‌ره‌کت بی ده‌ردت چابی، ده‌بی وابی و نابی بلی بی‌ئیش و ئۆف چارم بکه‌. ده‌زانم لیم تووره‌ ده‌بی؛ به‌لام و یژدانم پیم ده‌لی راستی ده‌رده‌که‌ت بی بلیم و من سه‌رپیچی له‌ و یژدانم له‌ رقی تو زۆر به‌ دژوارتر ده‌زانم.

جا بۆ ئە‌وه‌ی باش بزانی من نیازم له‌م قسانه‌ ته‌نیا خۆشه‌ویستی تو‌یه‌ و ته‌نانه‌ت به‌رژه‌وه‌ندی خۆم له‌پرای تۆدا به‌خت ئە‌که‌م، ده‌با هیندیک له‌ چیرۆکی دیروکی خۆت بۆ بیژم.

به‌ مندالی له‌ لادی بووم. تا بوومه‌ لاو، له‌ناو کۆمه‌لی ده‌شته‌کی دلپاک و بی‌گه‌ردا، ژیاوم. تیگه‌یوم ئە‌وان چۆن ده‌ژین؛ ده‌رباره‌ی دین چهند خاوه‌ن‌بیر و باوه‌رن و چهند خاوین؛ چه‌ندیان ئیمان به‌ خوا و قورعان و ئیمامان توند و به‌هیز و پته‌وه‌. ده‌گه‌ل به‌چکه‌ مسکینانی وه‌ک خۆم، هه‌ژار، نۆرسکین و گوریس پسکینه‌م کردووه‌. پیکه‌وه‌ چووینه‌ لای مه‌لا، ئە‌لف و بیتکه‌ و سپاره‌مان به‌ حینجه‌ و سایه‌ خویندوووه‌. له‌ فیرگه‌ی سه‌ره‌تاییش _____دا له‌په‌ن _____ای ئە‌وان رۆنیش _____تووم.

واتا زۆر باش له چۆنیهتی حال و بالی چینی ههژار تیگه یشتووم؛ بهر بهر یه پینگه یشتووم. له دانشسه رای بهرای دانه زراوم. بوومه هاوپراز و هاوکاری ئه و بنیچه ههژارانیه به نه داری له شارۆکه و ديهاته وه - ههله دا به شوین خویندندا - هاتوونه ته گه و ره شاران. له ته مه نی ههژده سالییم بوومه فیرکار. چوومه ته قوم. له هه و زه ی عیلمیه ی قومیش دهرس خوین بووم. زانسته ئایینییه کانم به دهرس خویند. ئه وسا به ره له دای دنیا بووم؛ ئوروپا چووم. پاش چهند سالییک خویندنی خۆم ته و او کرد و هاتمه وه و بوومه مامۆستا. واتا من ههر له پرۆژگاری کالیمه وه تا کولام، له وساوه که مندالییک بووم تا ئیستا که پاتالییکم، به بی و چان و پشودان له ناو پروودای جوړبه جوړ لای هیندیک گه لی بی هیز و هیندیک دیوی بنیاده م خۆر، رام بواردووه.

زانستی پرۆژئاواییانم له که و داوه و له په ناوه باری ئابووری و ئازادی و بیرکردنه وه یانم دیوه و به وردی لیتی ورد بوومه وه. زانیومه له پیشه سازی، له هونه ردا، له ویژه و میژووی کۆن و نوی، چهند شاره زان. تیگه یوم که دهرباره ی دین، دینه کۆنه که ی خویان و دینی ئیمه و هه موو ئایینی سه رزه مین، بیران چۆنه؛ چۆن ئایینداری له لایان که لله ی کۆنه و نابی تازه بژیته وه.

هیژ و پیژیشیان ده زانم هه تا کوپیه. ده سزانم له سه ر ئه و هیژه جه هه نده میه ش چهند به گزی و چاو چنۆکن و له سه ر نیازی قووت دانی گه لانی لاواز، شه و و پرۆژیان دهر باز ده بی. لی پراون تا گشتی ئه م سه رزه مینه - خوا له باره ی بیر و پروا، خوا له باری ئابووریه وه - نه خه نه ژیر چۆکی خویان واز نه هیئن.

سوور ده سزانم ئه وه ی ئه مرۆ ئیمه ناومان ناوه دین و په وشت و پینگه ی راست، هینده لاواز و بی هیژه که نه ک له بهر لیشاوه به پرتاوه ی پرۆژئاواییانه خۆ ناگریت، بگره له بهر چۆره چۆری گو یسوانه ی کاتی بارانه ش، داته تلیسی و تیک ئه ته پی و به توزه هه لمیکی که م تین - وه ک به فری پار - ده توپته وه.

- بوچی؟

- چونکه به ناشکوری نالیئم، بهرله وهی ئەوان تیی رۆبیین خۆمان دینمان له دهست داوه. ئەوهی ئیئمه ئیئسته کانی ناومان ناوه دین و بروای ئیسلامه تی، ده گه‌ل ئیسلامی راستیدا به سه‌د هه‌زاران گوریسیش ناگه‌نه یه‌ک. ئیئمه ئە گه‌ر وه ده‌م خۆمان ئیژین وه‌خیر موسولمانین، له‌سه‌ر شوین و رای قورعانین، بوختان ئەکه‌ین. وه‌ک باس‌م کرد، من قورعانیشم خویندوووه؛ له‌ ماناکه‌شی تیده‌گه‌م. ده‌زانم قورعان ده‌لی چی. ده‌زانم ئیسلامی به‌راست ئەبی چۆن بی؛ ئەشی چ بکا. ده‌زانم که پیغه‌مبه‌ر و یارانی ئەو چۆن ژیاون و چۆن دواون؛ ره‌وشت و ئاکاریان چ بووه.

جا ئەم دینه وه‌کوو له‌ سه‌ره‌تا هه‌بووه، ئە گه‌ر ده‌گه‌ل ئەمه‌ی ئیستامان - که خۆمان ده‌لیین ئیسلامه - به‌رانبه‌ر که‌ین، تی ده‌گه‌ین ئەم جووته یه‌ک نین و بگه‌ر هه‌ر بۆره‌خزمیش نین. ئەوسا باش پروون ده‌بیته‌وه ئەم دینه‌ی ئیستا هه‌مانه له‌راست ئەویان گوریسه له‌ناو هه‌مانه و میراتیکی میراتی شپ و شپۆله که له‌ باپیره‌وه بۆ باب، له‌ بابانه‌وه بۆ رۆله به‌جی ماوه و هینده‌ی بوزگور و یخراوه و هیند پینه‌ی پیندا گیراوه، کرووک و بنچینه‌که‌ی خۆی ئاسه‌واریشی نه‌ماوه. هیچ بیر له‌وه ناکه‌ینه‌وه دین بۆ چیه‌؟ چه‌ند په‌یوه‌ندی ده‌گه‌ل ژیانی دنیا هه‌یه؟ به‌رله ئیسلام، له‌ زه‌مانی نه‌زانیدا، دنیا یه‌کی هه‌رچی و په‌رچی، یه‌کی تیر هه‌زاران برچی، ترس و ئاژاوه و پشیوی، به‌ره‌ل‌دابی و سه‌ربزیوی، یه‌کتر کوشتن و خوین رشتن، زۆرکه‌س فرزه‌ندی خۆی ده‌کوشت که نه‌وه‌ک له‌برسان بمری؛ کیژیان زینده به‌چال ده‌کرد تا نه‌بیته که بانووی مالی غه‌واره و ئابرووی سووریان کال کاته‌وه؛ سه‌ده‌نه‌ی بتخانه و کاهین، پاپ، ئەسقه‌ف، موید و موغ، بینکار، ته‌نبه‌ل و ته‌وه‌زله‌ل، ده‌ژیان به‌ ژیانی شاهانه؛ چونکه دوعاگۆی شاهان بوون. دام و ده‌زگای به‌ره‌ی قه‌یسه‌ری رۆمانی و شاهه‌نشاکانی ساسانی، شیشابوونه خوین و مالی گه‌لی ژێرده‌ست و پی‌به‌ست و هیچ که‌س جگه له‌ خۆیان و له‌وانه‌ی بۆیان ببوونه راوکه‌ر له‌ هه‌زار گرتندا، به‌شی له‌ ژیانی خۆش نه‌بوو.

پيغهمبەر هات؛ قورعانی بۆ هات به خه لات. خوا پرايسپارد كه بارى دنيا بگۆرئ؛ زولم و زه لالهت نه هيلئ. جياوازى له ناو چيناندا له ناو بهرئ. بتى بهردينه و گوشتينه تيكشكىنى. كرووسانه وهى كهس بۆ كهس، ههر توخم و توشى نه ميني. جگه له خواى تاك و ته نيا و پاك و بى باك نه په رستن. رهش و بۆر و زهرد و سوور و سپى پيست و گه نم رهنگ و خانزاد و به چكه گاووان و دارا و هه ژار وه كوو يهك تواشا بكرئ. كئ به هرهى بۆ گه ل زۆرتره، كئ له خراپه لاتره، بهر پزتر و له سه رتر بئ. پيغهمبهرى خوا فرموويه: « بۆيه هاتووم ئاكارى چاك نيشانى خه لكى دنيا ده م».

خوا فرموويه: «ئهى موحه ممه د! به ئومه ته كهى خۆت بلئ: منيش كه سيكهم وهك ئيوه بنياده مم؛ فرمانى خوا له منوه به ئيوه ده گا». پيغهمبهر هت نه يفه رمووگه من له خه لكى تر زياترم. نه يفه رمووگه كور و نه وهم هه لئاردهى بنياده من.

پيغهمبهر و هاوړيكانى بۆ گه شه دان به ئايينى ئيسلامه تى و بۆرئ نيشاندان به مه ردم، دايم له ريزى پيشه وه ده بيندران؛ سنگيان بۆ به لا سپه ر بوو. ته نه ل باشى و خۆپه نادهر، مفته خۆرى بى سووده و بهر، خان و ئاغا و مير و به گله ر، مه لا و ئاخوندى به ميژه ر و جبه له بهر و كه رنه كه ر و هه روه ها گه لى هه ژارى خاكه سه رى هه ميشه چه وساوه و نۆكه ريان له ناو نه بوو.

سا له سايه ي ئه و چوون يه كى و يهك دلپه وه توانيان دنياى پر له تاريكى و بى بارى وه رگه رپينن؛ هه زاران له مپه رى دژوار بپه رپينن. به شى زۆر به ي دنياى ئاواى ئه و پۆرگا ره له ژيړ ئالاي خوا وه ندى تاك په رستنا و برايه تى و به رامبه رى به رى مرق، په نا بدن.

خوا فرمووى موسولمان بران. خوا فرمووى ئيمام قورعانه و لپى لامه دن. پيغهمبهرى خوا فرموويه: «موسولمانان وهك شوره ي بهردى دارپژراو له پرووى دين دوژمناناندا سهف ده به ستن».

ده با بزانيه ئه مه ي ئيمه ناومان ناوه ئيسلامه تى، ده گه ل ئه وه ي موسولمانان

له پيشوودا په پرهوى بوون، له چى دا وه كوو يه ك ده چن؟ ئيمه ئيزين موسولمانين؛ به لام هه هينده ده زانين كه باوك و باپيرهى ئيمه چيان كرد ئيمه ش وا بكهين. ئەوان محەررهم ئە گريان؛ ئيمه ش ئە گرین. ئەوان بى ئەوهى له قورعان - كه ئيمامه و فەرموودهى خودای تەنيايه - حالى ببن، هاتوون و چوون؛ ئيمه ش با وهك ئەوان بژين و بى ئاگا له قورعان بمرين. به راستى ئيمانى ئيمه ده مه لاسكهى باپيرانه و هيچى تر ناکا. ئەم ئيمانه به پروای من وهك سيمانه ده قاپيلكى سهر و كه لله مان كراوه و به خهرافات ئاو دراوه تا بۆته بهرد. ئيتر جنگهى بير كردنه وهى له هيچ لاره بۆ نه هيشتووین. تۆ بپروانه له م جيهانه ههراوه دا چه نسه د ميليون مړه هيه ناوى خويان ناوه موسولمان. به لام له شاده و ئيماندا نه بى - كه وه كوو يه كترى ده لىن - له سهر هيچ شت پينك نه هاتوون. گوره و ههرايه و چه ققه يه؛ شه ره، ليكدانه ته ققه يه، جنپو و چنگه پر چه يه؛ گازگرى و لوشك و له ققه يه. خو به خو ده گز يه ك راچووین؛ بى ئەوهى ده خو مان بگهين يان ههست بكهين بى بهش له دين و دنيا بووین. دين دوژمنانى رۆژاواش وا به هيز و گور و ههراش، وا دل قريپوك و چاوچنوك، به وه موو كه رسته زورهى بهرى هونهر و زانسته، به دانسته و به بى وچان و پشوودان، ههه خهريكن خو مان و ئايينه كه مان راده مالن و تهواو به سه رماندا زالن.

جا ته گهه خهلكى ره مه كى نه خوینده وار، يان ئاخوندى ئاپوره خور، ئەو هيرشه درندانه يان له لا بايه و هيچ مچوركيان پيدا نايه، متيك ياخو من ئاسايى كه له دينه پاكه كهى خوئى شاره زايه و له گزى دين دوژمنانىشى به ئاگايه و نيازى وايه بهرگرى له به لا و دردى دوژمنان بيانجوولينى، چوون دهر بهرى؟ كه سيكى وا له لايه ن خوئى و هاومالان، بهر پلار و جوين ئە كه وئ و دل سارد و ناهوميد ده زى هه تا ده مري.

دهردى سىخ سهره

ئه مړو له ناو ئه م كومه لگايه ي ئيمه دا كه سانىكى من ئاسايى كه زانستى تازه بابه تيان خوښدووه و ليش بپراون پاريزگارى ئيسلامه تيه كه ي خوښان بن، تا ملان ده قور گيراون! چون ئه و چينه ي به خو ده لئين روښنيرى دنياى تازه و له ئه وروپا هاتوونه وه، يان ئه وانه ي كه ليره وه ده رسي روژاوايى فير بوون، وه ها شه يداى زه رق و به رقى پروالته تى ته رزى ژيانى شارستانى روژاوا بوون، لايان وايه هه رچيه ك له ناو ئه واندايه به جى و باشه و هه ركه س وه ك ئه وان بير نه با، له ژيانيدا سه رناكه وي و ئاوه زى پارسه ننگى ده وي. واتا ئه مانيش هه ر وه كوو سوڤيلكه ي ساويلكه ي خو مان، ده مه لاسكه ده كه نه وه و ئاور له خو ناده ينه وه. له تيكول كره - كړپانه و كاكل به سه ر نه كه نه وه. ئه و ئوروپا گه رانه وه هه ر كه دپنه وه ناو خو مان، بو ئه وه ي خو هه لاوړن و به خوښان بلين روښنير، باسى ديندارى و خواناسى له بير ده كه ن. خو ئه گه ر له تويى دلياندا هيشتا ئيمانىكيان مابى، ده ربرينه كه ي ناوړن و خو ده بوړن.

كابراى نووسه ر، كابراى وه رگپر، فلان زانا، فلان دوكتور - بو قه در و ريز په يدا كردن - نووسراويكى ئوروپايى وه رده گپرته سه ر فارسى و ناو ده رده كا؛ هه موو كه س به زانا و دانا ناوى ده با و به حام پيى ئه لين ماموستا. خو ئه گه ر ئه م پياگه خاسه زمانه زگماكه كه ي خو ي پر كات له وشه ي بيگانه ي روژاوايى و وا نيشاندا كه زوانى داىك و باوكى خو ي له بير كردووه، ئه وه هه ر مه پرسه تا كو ي پايه ي به رزى بالا ده چى! به لام گه ر خوښنده واريكى ديكه، كه ئه وروپاشى ديتبى و له و تازه روښنيرانه ش پتر زانستان فير بوويى، هه ر ئه وه نده له تيكول وازى هينايى و شارستانى ئوروپايى وه به ر مه حكه ي بير دابى و هونه ر و پيشه و كارچاكى و بى فه رى و فيل و ناپاكى له به كتر جيا كرديته وه و بنژيلى لى توور هه لدابى و ساغه كه ي به لاوه چابى، ئه وسا له دينى ئيسلامى راسته قانيش به وردى بتوژينه وه و له ماناى به نرخبى قورعان شاره زابى و نيازى وابى خه لكيشى لى شاره زاكات، بينى كتيبىك بنووسى و ئاموژگارى خوا و پيغه م بهر ده گه ل ئاكَ

به کاری پوژواویی به رانبه ر کا و هه رکان له بهر یه کتر پانسی، به که له له ی کۆنی ده زانن و به نامۆیی لئی ده پروانن. ده لئین به خوا حه یفی فلان چوبوو ئوروپا شت فیتر بی، که چی هه ر وه ک خۆی نه زانه. لاهه کان گالته ی پی ده که ن؛ مامۆستای فه ره نگی مه عاب، وه بهر تیر و تانه ی ده ده ن؛ وه کوو به سه ر خۆمیان هینا. له م به یانه یه کتیک له و پوژشنییرانه ی - که هه وائی چه ند سالم بوو - له پوژنامه ی ئاینده گان ده رباره ی منی نووسیوو: «فلانه که س ته گه رچی زانا و دانا شه و پیاوی باشه، به لام - به ناشکوری نائیم - پووش و په لاشی خه رافات، خشت و خالی ئایینداری - که له باب و کالیه وه بۆی به چی ماوه - ته وه نده میشکی ته نیوه پرزه ی بیرری پروونا کبییرانه ی بریوه، خه ون و خه یالی بیهووده که به تلفی فیتری بووه، وای چاوی دل دادووریوه که به داخه وه کوپر بووه و هیه چ نادینی!».

گازنده ی ته م پوژشنییره هه ر بۆیه بوو که من ناچم نووسراوی سارتر و مارکس وه ربگیپریم؛ چووم کتیبم ده رباره ی ئیسلام نووسیوه یان له سه ر به رزه ک ویستام و ده رباره ی ئیسلام دوام. هیندیکی دیش له و که سانه ی که مامۆستای به ناویانگ و له زانستی لاهه کیاندا تزه و دارمال و شه شدانگن، کاتی ده مینن وا سوورم له سه ر دین و له سه ر پیکهینانی ته مر و فه رمانی قورعانی و خۆم به موسولمان ده زانم، بزیکي تال گۆشه ی لیویان ده بزوینی و لایان وایه منیش هه ر خۆیان ئاسایی پوژشنییری بی ئیمانم؛ به لام بو ماستاو کردن و کلکه سووته ی مه لا ده سه ته لاتنداره کان ته م پووالته سازیه ده که م و په رنگی ئایین له خۆم ده ده م و ده مه وی له سای پرووینی، نان و دراوم ده سه که وی. واتا به دوو پرووم ده زانن.

ته مجار با بزاین مه لاکان چیم پی ده لئین؟

«ته م کاورا سمیل تاشراوه ی شه پکه له سه ره ی بی فه ره ی مل به په تی کافرا نه پیچراوه کتیه؟ کئی پری داوه ده ست ده کاری ئیمه وه ردا؟ چۆن پیاو که وای شو ری نه بی و به لانی که م ناوی حوجه ته تول ئیسلامی لی نه نرابی، رای ده که وی بیخود وه سه ر مینبه ر که وی و ته وه ی ئیمه ته بی بیکه یین، ته م هه روا سه ر به خۆ

بیک _____ ات؟

ئەم تازەگى لە كافرستان ھاتتۆتەوہ؛ ئيمانەكەى دۆراندووہ. گەرەكیەتى باجدەرە مسكینەكانمان فریو بدا و لە رى دەركا و نەھیلە بە گویمان بكەن. ئەم ئازاوەچییە كافرە، فرەشوو ی لى ھەلكیشاوە؛ پيوستە لەناوى بەرین».

لیم پروونە خوشتان دەزانن كە من لە سۆنگەى ئەم رینگەى بۆ خۆم ھەلبژاردووہ، چەندەم پەت پەتەتى پى كراوە و چەند جوین و تەوسم خواردووہ. ھەم رۆشنبیرانى بەناو، ھەم تازە پینگەيوانى لاو، ھەم پیرانى مێشك پواو، میان ناوى و لە كۆمەلگا دەرم داوین. بە قسەى ئەوان وەك جووى ھەزار لە ھەردوو دونیا بى بەشم.

قسەى ئیستام

وامن بارى دنیای خۆم بۆ ئیوہ رۆشن کردوہ و تیم گەیاندن كە بەرى کردوہ یانم خویتالی و بى حال و مالى نەبى، نەبوہ. جا ئیستاكە نیازم وایە بتاندوینم، بۆیەم نییە كە خۆم لەبەر چا و پابینم و وا بنوینم و تارىژىكى لەزەبرم. بۆیەش نییە كە زۆرەكى - وەك زاناکانى بە پراڵەت - خۆ بەسەر گەلدا سەپینم. ئامۆژگارى دلخۆشكەرەى ئاخوندانە وەلۆرینم. وا بكەم كە ئیوہ بە زانا و مامۆستای گەورەم بزائن. نەخیر، زۆر لە خوا سوپاسگوزارم كە ھىچ كاتى لە درىژایى تەمەنمدا، نە بە ناوى دیندارىوہ نە بە ناوى رۆشنبیری، نانم لە مەردم نەدزیوہ و ناشى دزم.

ھاتووم لە جياتى ئەوانەى ناویان چینی پرووناكبیرە، ئەو گەنج و لاوہ تازانەى خویندەوارن و لە دینەكەمان بیزارن، بتاندوینم و بە تاوانبارتان دەرینم. واتا بى ئەوہى كە لاوان بملكەن بە دەم راستى خویان، خۆم بۆیان بوومە دەم راست و دەمەوى راستى و دروستى لە مەبەستا - ھەرچۆنیک ھەس - بى پینچ و پروودەر وایستى بخریتە روو. خوا لە قورعاندا فرموویە: «مزگینی بى لەو عەبدانەم كە بۆ وتاران گووى دیرن و بەشوین راستەكەیدا دەچن. ئەو كە سانە لە لای خواوہ شارەزاییان پى دراوہ و خىوى دلى تیگەیشتون».

دهبا بزانیڼ تهو لوانه‌ی که ئیوه لییان نه‌بانن و به بی‌ئیمانیان ده‌زانیڼ و نه‌وانیش به ئیوه ئیژن گیتړ و بی‌میښک و که‌لله‌پووک، تامی دهم و پلیان چیهه؟ هوی بی‌زاری له یه‌کتر و لیک نه‌بانی له کام کانیه‌وه هه‌لده‌قولی و شینله‌گه‌که‌ی له کامه ده‌راودا دراوه؟ وامن له زمان کیژیکې خوینده‌واره‌وه روو ته‌که‌مه دایک و ده‌لیم: دایه‌گیان دایکی دل‌سۆزم! من کچی تۆم. تۆش ژنیکی زۆر به‌دینی. بۆچی واناکه‌ی بمینی؟ بۆ نامدوینی؟ بۆ ناپرسی چیم له دلدا؟ ناخر تاکه‌ی رۆله و دایک لیک در‌دۆنگ بن؟ قروقپ لیک مۆر بینه‌وه؟ تۆ به‌رله‌وه من به کافر و بی‌ئابروو ناوزراو که‌ی، وهره بزانه ته‌لیم چی؟ واپکه بزانیڼ ته‌لینی چی؟

یا خو له‌جیاتی کوریکې تازه‌لاوی پیگه‌یشتووی له‌باری دنیا گه‌یشتوو، باب بدوینم: مام سوئی گیان! خاوه‌ن ئیمانی مپرومۆچ! تۆ بۆچ به‌رله‌وه گوئی بگری که‌ثم کورپت له‌به‌رچی له دین بی‌زاره، چۆن په‌لاماری دار ته‌ده‌ی و ده‌ته‌وی شاربه‌ده‌ری که‌ی؟ نازانیڼ هم توندکی‌شانه له‌وانه‌یه نیوانه‌که به یه‌کجاری بپچرینی؟ ته‌ی ته‌وانه‌ی که‌خو به دیندار ده‌زانیڼ و ده‌زانیڼ چی لی نازانیڼ! ته‌ی ته‌وانه‌ی که‌به میزهر و که‌وای شوږ خوټان له مردم گۆریوه و له‌سه‌ریان بوونه‌ته کوپخا و لاتان وایه نابی هیچ که‌س به‌بی ئیوه قامک له‌ناو ئاوپاڅکا! ته‌گهر وه‌ک بۆخوټان ئیژن بۆ دینه‌که‌تان دل‌سۆزن، ته‌گهر به‌راست گهره‌کتانه ته‌و ئیمانه‌ی که‌لاتان وایه هه‌تانه له‌ناو نه‌چیت، ته‌گهر گوئی به قورعان ته‌ده‌ن که‌فهرموویه: «خوټان و خیزانه‌که‌تان له ئاگرئ بپارین»، وهرن تۆزیک وه‌ک پیاوی ژیر، به‌راو ته‌گبیر، دوور له هه‌را و چره و گورپه له کۆرپنکدا کۆ بینه‌وه و بیریک له خوټان، له‌وانه‌ی خزمتانن بکه‌نه‌وه. سه‌روبه‌ری لیک دووریتان له بروادا، گله و گازنده‌ی دووراودوور له یه‌کتری، به زانایی لیکده‌نه‌وه. دانیښن به له‌سه‌رخوئی - نه‌ک به در‌دۆنگی و ناموئی - گوئی له‌گفتی یه‌کتر بگرن. هه‌رکه‌س بۆلای خوئی نه‌کیشی. له‌سه‌ر ته‌و بیر و باوه‌رپی که‌له باب و باپیره‌وه فیرکراون، پچ دامه‌گرن. کوپر کوپراوه ده‌ست به کلکی خه‌لکی گرتن، پیاو ده‌خاته که‌ندال و قورت و چاله‌وه.

به‌لئی وا من ئەمڕۆ هاتووم پیتان بلییم: گری ئاگر له هه‌موو لا ده‌وری داو. زوو فریای خۆتان نه‌که‌ون، تیدا ده‌چن؛ دینه‌که‌شتان له‌ناو ده‌چی.

ئێوه له‌خه‌یال پلاوان وا بلاون پی ناخه‌سین دوژمنانی زانای ئیمه‌ خه‌ریکی چین. به‌چه‌ند هه‌زار ته‌پکه و ته‌له‌که‌ی شه‌یتانی ده‌وریان داوین. ئەم دنیا‌یه‌ی رۆژبه‌رۆژ، بگره‌ سات‌به‌سات به‌هه‌نگاوی زل و به‌له‌ز به‌ره‌و‌پیش به‌له‌سه‌ بووه و سه‌رده‌که‌وی و گه‌شه‌ ده‌کات. به‌لام به‌داخه‌وه ئیمه - بۆیشم هه‌یه‌ بیژم ئێوه - پینجسه‌د ساله‌ تۆزکالێکیش نه‌جوولاون. خۆ ئه‌گه‌ر بزوو تیبشتن، به‌ره‌و پاش گه‌راونه‌ته‌وه. به‌لئی هه‌ست ده‌که‌ن ژێرده‌سته‌ن؛ پیتان زانیوه‌ زه‌بوون؛ به‌لام ده‌خۆرا نابین ده‌س هه‌لین. ده‌گژ دوژمن راچووتان هه‌یج، مێشیش له‌خۆتان ده‌رناکه‌ن! هه‌موو هه‌ولێ پێشکه‌وتتان، چه‌کی به‌رامبه‌ر دوژمنتان، هه‌ر پارانه‌وه له‌خوایه و ده‌تانه‌وی خۆتان له‌مال پال ده‌نه‌وه و خوا هه‌موو شتیکتان بۆ بکا. جا له‌سایه‌ی ئه‌و ته‌نبه‌لیه‌ که‌ ناوتان ناوه «ته‌وه‌کول» له‌باتی به‌ره‌و پیش‌چووتان به‌ره‌و پاش ده‌گه‌رینه‌وه. بووتان له‌سه‌ر بایه‌ک به‌نده‌ که‌ دوژمن بۆتان هه‌ل بکا. مه‌سیح ده‌لێ: «موو له‌چاو خه‌لکا ده‌بینی؛ کاریته‌ له‌چاوی خۆتدا هه‌ست پی ناکه‌ی!»

ئه‌مه‌ له‌ئیمه‌ رووی داوه.

رۆژانه‌ بیست تا سی نامه‌م بۆ ده‌نووسن. زۆربه‌یان پرپه‌ له‌جوین و تیر و تانه‌ و سه‌رکۆنه‌ و ته‌وس و پلاری خوینده‌واری تازه‌ کووره. ده‌لین به‌باسی دین کردن کۆمه‌ل به‌ره‌و مردن ده‌به‌ی؛ زیان له‌پێشکه‌وتن ده‌ده‌ی؛ پیسی و بی‌ویژدانی ده‌که‌ی! هه‌یندیکیش له‌و کاغه‌زانه‌ هه‌ین سه‌رسۆفیلکه‌ی ساویلکه‌ی خه‌رافاتی و کۆلکه‌مه‌لای که‌له‌ک‌بازه. به‌ر ته‌شه‌ر و توانجم ئه‌ده‌ن، که‌ تۆ هه‌یج له‌دین نازانی؛ که‌چی ده‌می تی‌وه‌رده‌ده‌ی!

بۆ نموونه‌ بۆم ده‌نووسن: تۆ چۆن ئه‌لێی: «په‌غه‌مبه‌ری خوا که‌ دیتی موسوڵمانان به‌بی‌ئه‌ویش یه‌کیه‌تی رائه‌گرن زۆر دلخۆش بوو؟».

یه‌کی ئێژئۆ بۆ له‌واتاریکدا باسی موفه‌رکی به‌رده‌مۆر ناکه‌ی؟ بۆ نه‌یه‌ژی «مفتاح الجنان» کتیبی زۆر پیرۆزه و هه‌رکه‌س نه‌بخه‌ی کوی ئی کافره؟ جـ مـ ن که‌وا

لیم قهوماوه و له گش لاوه له روو ناخوښی به ولواوه به شم نییه، هیچ گوی نادهمه نهوانه ی که به قسه ی خوښان دیندارن و له سهر باسی به رده موړ و کتیبی میفتاح نه کردن لیم بیزارن. چونکه ده زانم نه زانن؛ ناشترسم که نانم بیړن. خوا شوکور نانی دین ناخوښ؛ له سایه ی میزهر و جبه ی فش و فوله وه نه ژیاوم؛ میحراب و مینبهرم نییه؛ مرید و مه نسووی گیژ و پولدار و شیردرم نییه. به لام پرته و بولله و گله ی روښنیران لام گرینگه. ههر له وان دل نیگه رانم چونکه ده زانم نهوانن هه وساری دواړوژی گهل و سهره پته تی چاره نووسی هم ولاته یان به ده س بی. نووسه ر نهون، بیربهر نهون، وشیار نهون، بزیشک و نه ندازیار نهون، گورج و چالاک و پته ون. میثک و دلیان باش کار ده کا. پیاو بو ی ده کری بیاندوینن؛ تیان بگا و تینگه یه نی.

هو ی نه مه سه که من هاتووم نه مشه و لیره وه زمان نه و روښنیرانه بتاندوینم و پیتان بیژم:

نه ی له دنیا بی ناگایانی ساویلکه! سهر هه لبرن! چاو داچرن! که می له خوستان بروانن! تا بزنان هیچ شتیکیان بو نه ماوه. روژ له روژیش پتر دم له پوش نه کرین و له ناو ده برین. به فهرمووده ی نیمام عه لی - دروودی خودای له سهر بی - «دوژمن به فیل و ته له که خه ریکتانه؛ ههر تاوه ی هیندیک له ئیوه ی بی ناگا تاق ده کاته وه و ده تاندزی. ئیوه نه ک رقتان هه لناسی، بگره ههر به خوښ نازانن».

هاتووم له زمان نهوانه وه بتاندوینم که زیاتر له مه لاکانمان به رپلار و جوینم ده دن. نه لین: تو یه کی روښنیر، خوینده واری تازه بابه ت، ده ست و قه له می خاست هه س؛ که س نازانی خه ریکی چی؟ هم باسی ئاین کردنه ت خه یانه ته به کومه لگا و ژوبالی دپته گه ردنت. تو نه بوایه رینموونی بیر و بروای به که لک با ی؛ چیت له م کونه پرستیه؟

نوو سه ریکی زانا و سه رناس - که روژیک شاگردی خو م بوو - لای دوستیکی من فهرموو بووی: شه ریه ته ی نه گه ر هیندسه لاگی ریه زه ب نه بوایه، ده بوایه

رۆشنییرانمان وه کوو بتیک بیپه‌رستن.

من ئە گەر دلخور تیم هه‌یه، بۆیه نییه که نه‌متوانی ببمه بت و بمپه‌رستن؛ خۆم به توندی دژی بنیاده‌م په‌رستیم. ته‌نیا له‌مه نیگه‌رانم که ئەم هه‌موو رۆشنییره‌ زیت و ژیره له‌ ئایین دوور که‌وتوونه‌وه و هه‌ر دوورتریش ده‌که‌ونه‌وه. ئە گەر ئیوه‌ی به‌ خۆتان ده‌لێن ئیماندار، وه‌ک هه‌میشه به‌ که‌تره‌خه‌می رابوێرن و خۆ له‌و به‌لا‌ مال‌ و پیرانکه‌ره‌ ببوێرن و هه‌ست نه‌که‌ن له‌ ده‌وور به‌رتان چی‌ پروو ده‌دا و دوژمنانی دژه‌دین و دژه‌ژیتان به‌و هه‌موو زینگی و زۆلی و زانسته‌وه، گوێ‌قولاغ و له‌سه‌ر هه‌ست بن که‌ کیسی خۆتان لی‌ بینن، ده‌تانخۆن و ئیسکیشتان ده‌کروو سینه‌وه. به‌ فه‌رمووده‌ی ئیمام عه‌لی - دروودی خودای له‌سه‌ر بی - «وا نه‌یاری گزیکارتان لیتان خه‌فتاوه‌ بتانبا. یه‌که‌یه‌که‌ پراوتان ده‌کا به‌ بی‌ئه‌وه‌ ئاگا‌ بکه‌ن. سویند به‌ خودا کۆمه‌ل‌ ئاوا لیک‌ بلا‌و بی‌ و هه‌رکه‌سه‌ تاوانی شکان بخاته‌ سه‌ر که‌سیکی‌ تر، ژیر ده‌که‌وی‌ و له‌ناو ده‌چی‌».

به‌راستی خه‌می ئیوه‌مه؛ ئە گینا من گوێ‌ ناده‌می. با مه‌لا جوینم پی‌بده‌ن؛ با رۆشنییر لی‌م تووره‌ بن. من ریگه‌ی خۆم گرتۆته‌ به‌ر و ئەم ریگه‌یه‌ش به‌ حه‌ق ده‌زانم. هه‌قیش په‌قه‌ و ته‌قه‌ و په‌قه‌ی له‌دوو هه‌یه. به‌لام لی‌پراوم هه‌ر چون بی‌ بیه‌مه‌ سه‌ر؛ یان سه‌رم له‌پیدا بچی‌.

من بۆ نمونه‌ی پیاوچاکی، بۆ وینه‌ی ده‌ست و دلپاکی، ئیمام عه‌لیم کردۆته‌ محه‌کی ئەزموون. لام وایه هه‌ر موسوڵمانیک هه‌موو ئاکار و کرده‌وه‌ی وه‌ک وو ئیمام عه‌لی نه‌بی‌ و به‌ موو له‌پیی عه‌لی لادا، له‌ ریگه‌ی راستی لاداوه. جا ئەم ئەزموونه‌ دژواره‌ش هه‌روا سووک و هاسان نییه؛ هه‌ویره‌که‌ ئاو زۆر ده‌با!

ده‌با بزاین له‌ دنیا‌ی ئەمه‌روی ئیمه‌دا، کامه‌ ئیمام، کامه‌ ئاخوند و موچه‌هید، کامه‌ شیخ، کامه‌ لا و حاجیت ده‌س ئەکه‌وی‌ که‌ سه‌ده‌یه‌کی ئیمام عه‌لی له‌خوا ترس و پارێزگار و موسوڵمان بی‌؟

ده‌یسا کاتی‌ که‌ من گوتم: هه‌رکه‌سه‌ هه‌موو ئاکاری وه‌ک عه‌لی نه‌بی‌، به‌ موسوڵمانی نازانم، چون ئەوانه‌ی به‌ ده‌م ئەل‌ - پین له‌ش - وین عه‌ل‌ - ی ده‌پۆی - ن و به‌

کرداریش ههزار فرسه خ له ئیمام عهلیه وه دوورن، وا هاسان له من ده بوورن و له قسه کانم توورپه نابن؟
ههر من وانیم. بهرله منیش به درێژایی میژووی ئیسلام، ههرکس وه ک من به بی پرووینی و مهربانی له سه ر
دینی راسته قینه ی هاتۆته دهنگ، گزی ساز و ریا بازان تهنگه یان پی هه لچنیوه و به کافریان بردووه و زۆر
زوو له ناویان بردووه.

من ده لیم: میژووی ژیا نی ئیمام عهلی بخویننه وه؛ ئەو چۆن ژیا، ئاکار و رهفتاری چۆن بوو، ئیوهش وا بن.
ئهوسا ده لیم ئیوهش وه ک ئیمام عهلی خواپه رستن. که چی ئیوه به بی ئەمه تۆز کالیک وه ک عهلی بچن،
خوداشتان له بیر چۆته وه و هاتوون عهلی ده په رستن. په رستنی سه رزاره کی و له ئاکار و رهفتاریشیدا
په پره وی ئەمه وه کانن و له نه هره وانیا ن پیستن. من ده لیم عهلی په رستن ده گه ل بت په رسته که ی پیشوودا
وه کوو یه که.

جگه له خوا کهس شیای په رستن نییه. په پره وی له ئیمام عهلی و اتا خواپه رستی به راست و له فرمانی
خوا و قورعانه که ی لانه بوون.

قسیکی خۆش: پاره که چوو بوومه مه که تا له کۆنگره ی ئیسلامی بیمه به شدار. و تاریکم ده رباره ی ئیسلام
نووسیوو، وستم له وی بیخوینمه وه. کار به ده ستانی کۆرپه که وه ریا ن نه گرت و ری نه درام قسه بکه م.
گوتبوویان ئەم شه ریه ته یه له شیه تهیدا زۆر خه سته و قسه کانی له مه ر ئیمامی عهلیه وه گشتی درۆ و
هه لبه سته یه و له جیاتی خودا په رستی ئیمام عهلی ده په رستی. که چی وه ک خۆشتان ده زانن، له ئیرانه که ی
خۆشماندا به تۆمه تی سوننی گه ری به گژمدا دین. و اتا بانیکه و دوو هه وا. لای سعودی شیه ی گه ر و
لای ئیرانی سوننی بی فه ر! من به م جوین و بوختانانه سل نابم و له ریگه ی خۆم کلا نابم. خوانه خواسته
ئه گه ر ئەم ریگه ی گرتومه راستیش نه بی، دیسان خۆم زۆر پی له وه که سانه باشتره که هه م له توور
ده له وه رین هه م له ئاخوور.

سوور ده زانم که تا له سه ر دنیا ماوم، نه ده بمه خاوه ن مینه به ری میزه ر به سه ری

پياوڪرڪر، نه ده شېمه مامؤستاڪه ي بت ئاسايي رؤشنبيران بمپهرستن. به لام هيشتان دلم خو شه كه پيم وايه له سهر هه قم و پياو له سهر هه ق هه رچي به سهر بي قه يناكا.

مه به ستي گرېنگ ئه مه يه: چيني تازه خوئينده وارمان، چيني كهون به كوئنه پهرست ئه زانن و به قيزه وه ليي ده پروانن. ئه م قيز و بيزه ش كه م كه مه گه شه ده كا تا واي لئ دي دينه كه شيان لي ده بيته ملؤزميڪ و به ميراتي كوئنه پهرستي ده زانن و ته واو لئي ده سله مينه وه. ئه وان ده لين: ئيمه چي له و دينه بكه ين كه پريه تي له فرق و جياوازيه تي چيني چه وساوه و چه وسينه ر و هه ر زالم تيا له سهره و هه ر هه ژار رهنجي بيوه ره.

له م باره وه ئيوه خو تان زور له من باشتر ده زانن كه كاره كه تا كوئ گه ننده و هه روا به ره و گه نديش ده چييت. كور و كچتان كه نار دووتانه مه دره سه و توژيڪ له دنيا گه يشتون، چه ند ده گه لتاندا نار يڪن. چون هيچ ده يه كترى ناگن. له هيچ سنووران پيڪ ناگن. به لام هه رگيز بيرتان لي نه كر دوته وه ئه م در دوئنگي و له يه كترى مؤر بوونه وه له چي رايه و له بهر چييه؟

به پرواي من هوئ ئه م دژايه تي و سليه چه ند هه له يه كي ئيوه يه كه وه ك ته له تي كه وتوون و به رتان نادا. بو نمونه:

۱- له خو رازين:

باوك و داكي ئه م رؤژگار هه زاره يان له مناله كان كيشاوه: ئه ي خوا هاوار! جا قه ت بووه عه ولاد له قسه ي باوك و داكي ده رچي؟ په ندي باوك ده گوئ نه گري و ريگه ي پينچه وانه بگري؟ دياره ئيوه لاتان وايه: هه ركه س ساليك، مانگيڪ، رؤژيڪ ته مه ني به ره ژوورتر بي، له كه م ته مه ن زانتره. جا چونكه دايك و باب له كور له كچ زووتر هاتوونه دنياوه، ئه شي ئه م كور و كچانه چاويان بيرنه ده ميان و گوئ شل كه ن و هه رچي ئه وان نه يانگوت نه يكه ن. جا با منال له دانشگاشيان خوئيند بي و داي و باويش هه ره له بره نه كه نه وه و نه زانن خوئيندن ياني چي.

۲- نیر له سهر میوینه زالّه

لاتان وایه پیاو ههر چونکه نیر خولقاوه، ئە گەر ئاوه زیشی نه بی، ئە گەر له که ریش که تر بی، گهره ک له ژن له پیشتر و له سه رتر بی! با ئەو ژنهش له هونه ر و زانایدا نموونه بیت. ئەوی نیر بی - با زوریش خو پری و بی خیر بی - فیر کراوه که ژن به گوناحی می بوونی ئەشی به زه بوونی بژی. قژی دریش نیشانهی کۆتایی ئەقله. کار گه یشتۆته پراهیه ک ژن ههر چونکه میوینه یه، ریگه ی نادهن له مزگه وتیش بۆ گوی گرتن له دام و ده ستووری ئاین - که مه لای تاین ده یخوینی - له ریزی نیران پونیشی. ئەبی بجیته پشت په رده؛ په رده کهش ئەستوور و پهش بی. کابرایه کی چه قال - به قالی بی میشکی هیچ نه زانی په زاگران ههر چونکه به نیر خولقاوه، ریگه ی هه یه له مزگه وت ریزی پیشه وه داگیر کا. کار به پشت په رده چوونی ژن نابریته وه. ژنیک با له خوینده واریدا هه زار ئەوه نده ی میرد بی، با دوکتور یان ئەندازیار بی، ئە گەر دلّی بکورکینی بجیته ناو ریزی ژنان بۆ گوی گرتن له باسی دین، گهره ک میرده نیرینه که ی - جا با وه ک گۆلکی گیشیش بی - ریگه ی بدا. بی ئیجازه له میرده که ی گوی گرتنی له ئاخوندیش ناره وایه.

جا با جاری له سهر ئەم دوو باسه برۆین

باوک چونکه نیره و پیره، دیاره له زارۆله کانی - که زور لهو کهم ته مه نترن - له ژنه که یشی - که نیر نییه - پتر ژیره! ده یسا نه مندال و نه ژن ناشی به بی پرس و رای ئەو ته نانهت ئاو بخۆنه وه. گهره ک قروقه پ دانیشن؛ گوی بۆ فه رمووده ی ئەو شل کهن و مافی وه رام دانه وه شیان لهو بخوازن.

بۆ نموونه: فلان حاجیاغای نمه دمال، یان فیسار مه شه دی به قال، کوری که ره لای زهینال، پیت و له تی نه خویندوو؛ خه بهری له دنیا نییه؛ با تووی کهر و باینجان لیک ناکاته وه؛ ته زینجیکی سهت و یه کدانه ی له ده ستا، بۆ ژماره ی سلّاوه تان. یه ک - دوو ویرد و زیاره تنامه ی - بی مانا زانین - له به ره. هه موو هونه ر و جه وه هری له سه ره بن پریش هه لدا نه وه و حیساب به چو رت لیک دانه وه

دەبەریتەو و ئاوی بېنە و دەستان بشۆ. ئەوسا کورپی، کچی، ژنی، باپلەى دکتۆراشیان بچ - مافیان نییه بیر و پرۆای دلّی خۆیان ئاشکرا کەن. لە سەریانە گوئى لە نیرە پیرە بگرن و هەرچی ئەو فەرمووی تەواوە. بۆچی؟ چونکە هەم تەمەنى زۆرە، هەم تەمەنى زۆرتى دەباخەلدايه.

۳- عەقلی پوول

زۆر بەى زۆرتان لاتان وایە عەقل نۆکەرى دراو و جینگەى لەناو گیرفاندايه. زۆرم دیوہ زۆر کەس لەو میزەر زلانىەى کە بە زانایان دەزانين، کاتى دەگەل چینی نویدا قسە دەکا، هەقیان دەدا و خۆى دەکاتە پرۆشنىرێک لەوان ژیرتر. بەلام کە دەچتە ناو بازار لەسەر دووکانى فلان مەشەدى دەولەمەند دادەنیشی، یان کە دەپرواتە سەر مینبەر و دەزانى چەند کەربەلایى دەولەمەند لەو کۆرەدا هەن، هیرش دەباتە سەر لاوان و تاوان دەخاتە سەر بیری تازه بابەتى زانایان و سەربەندى وتارەکەیشى بەستەیهکی گریانایى دەخاتە سەر تا پارەدارى گەپەک و خاوەن ئیحتوبارى بازار، لى رازى بن و گوشەى چاویکی بدەنى.

من نازانم لە کام کتیبدا نووسراو، لە کامە زانا بیسراو، تا دارى تەمەن کۆنتر بى، بەرى زانست پتر دەگرى؟ یان کەى دراو وەکوو کتیب بۆ پیاو خویندەوارى دینى؟ فلانە حاجیاغا هەیه، نەخویندەیه؛ پارەى هەیه. هەموو پرۆژى تىلا بەدەست چىتیک و دوان دە مندا لان دەسەر وینى. کور و کىژى بەستە زمانیش کە ناچارن خەرجى پرۆژانە کەى خۆیان لەو وەرگرن و بیانکری بچنە مەدرەسە، بە مل کەچى لە بەردەستى رادەوہستەن؛ ئیش و ئازار قبول دەکەن؛ هەر ناویرن ئوفیش بلین. ئەگەر بتوانى حاجیاغا و پرۆلەکان لەبەر یەک پارگرى و سەرپۆش لەسەر هۆشیان داگرى، دەزانى ئەو مندا لانە لەچاوە ئەو باوکه چەند زانا و دانا و زرىنگ و شیارن. خو ئەگەر جارێک لە جارن یەکیک لەو بەچکە حاجیانە سەرى زمانى بسوتى و بە دلّسۆزى بلئى باوہ! فەرماسشت نابەجییه و چونکە خویندەوارى نییه نازانى دنیا چ باسە، من لە دانشگا خویندەوارى دوومە و زۆرم کتیب

خویندۆتتهوه؛ له تو پتر شارهزای ژین و ژیارم و زۆرتر له دنیا دهزانم، دهبیته قیرهی حاجیاغا: ئه‌ی هاوار ئاخر زه‌مانه‌! نیشانه‌که‌ی هاتۆته‌دی. منالیکه‌ی ده‌م‌رووت و هه‌رزه‌کاری خو‌م، که‌ دوینێ ده‌پال خو‌ی ده‌میست و خو‌م ناومه‌ته‌ به‌ر خویندن و ئیستاش به‌ نانی من ده‌ژی، له‌ پرووم و هه‌رده‌گه‌په‌ته‌وه‌ و لایشی وایه‌ ئه‌و له‌ من ئاگادارتیه‌. ئاخر هه‌ی داد و هه‌ی بێداد! کێ دیویه‌سی که‌سیک نه‌ ریشی هاتبێ و نه‌ پوولێ له‌ باخه‌لدا بێ، داوای عه‌قل و ژیری بکات؟

باوکی به‌په‌ڕێ!

پیت خو‌ش بێ یان لات گران بێ، زۆر هه‌له‌ی و له‌ ته‌له‌ی هه‌یچ نه‌زانیندا گه‌ڕۆده‌ بووی! به‌لێ کورپت یان کیه‌که‌ت له‌ سه‌ره‌تا منالی شلک و ساوا بوو؛ هه‌رچۆن خو‌ت ده‌فه‌رمووی وابوو. ده‌ستت گرت به‌ داوه‌داوه‌ فیری به‌ریوه‌ چوونت کرد؛ تیت گه‌یاندا تاره‌ت گرتن و ده‌سنوێ هه‌لگرتن چۆن ته‌بێ؛ هه‌رچی ده‌رباره‌ی زیاره‌تی ئیمام‌زاده‌وه‌ ده‌ترانی به‌ویشت گوت. واتا به‌ قه‌د خو‌ت زانات کرد. به‌لام ئه‌م کیه‌ت، ئه‌و کورپت، له‌ فیرگه‌ی سه‌ره‌تایه‌را تا ناوه‌ندی و تا چۆته‌ په‌له‌ی دانشگا گه‌لیک شتی وا فیر بووه‌ که‌ بۆنیشته‌ نه‌ کردوووه‌.

مناله‌ ساواکه‌ی دوینیت ژان پۆل سارتر، برشت و پۆسۆی ناسیوه‌. نووسراوه‌کانی دیکارت و مارکس و هه‌نگل و ئینگلز و کێ و کیه‌ی خویندۆتتهوه‌؛ ده‌زانێ دنیا چ باسه‌. تو گه‌ره‌کنه‌ بیخه‌په‌ ناو کووله‌که‌وه‌ و ده‌می بگری و هه‌ر خو‌ت فیری تاره‌ت و مردوو شو‌ردن و سه‌رقسنی ئیمام‌ بردنی بکه‌ی؟ ئه‌ته‌وێ ته‌نیا کتیبی «طوفان‌البکا» (گه‌ژاوی گریان) و «محرق‌العواد» (دلسووتین) تماشاکا و هه‌یچی تر نه‌خوینیتته‌وه‌؟ خو‌ت هه‌یچ له‌ هه‌یچ تی نه‌گه‌یوی و لاشت وایه‌ تیگه‌یشتووێ. ده‌ته‌وێ پۆله‌ زاناکه‌ت له‌ زانسته‌ بته‌کیته‌وه‌ و به‌ره‌و پاش بگه‌رپه‌ته‌وه‌ و بیه‌ته‌ توونی به‌سته‌زمان؛ هه‌رچی جه‌نابت پیت خو‌شه‌ فیری که‌ی، ئه‌ویش بۆتی بلێته‌وه‌.

دیاره‌ له‌ گوێی گادا نووستووێ!

ئیس‌تانه‌ گه‌ر مناله‌ خوینده‌واوه‌که‌ت له‌ داری ده‌سه‌تته‌ نه‌ترسه‌ی، یان له‌ ترسه‌ی

مووچەي پوژژانه نەمانى خۆي كړ نه كا و شهرمى له پروتا نەمىنې و بتوانې وهك خۆي گهړه كيه بتدوينې، راست پيت ئيژئ: باوه! ئەوهى تو ناوت ناوه و دين و به شتى زور باشى ئەزانى و پيى دلخوشى، به لاي منه وه گه مەيه و ئە گه ر ديانەت ئە مەيه كه تۆ ههته، پروپو و چيكي بي نرځ و زيانباره. پينغه مبهري خوا فەرموويه: «دنيا مەزرايه بۆ قيامەت». خوا فەرموويه: «كه سيك له ژيني دنيايه نابينايه، پوژي بساتيش هه ر كويړه». سا ئە گه ر به م حيسابانه بي تو تا ئيستا نه هيلكت شيو بريوه، نه تلپاتي تەرت ديوه. واتا دنيا ت له دەس داوه و به شيشت له ولا پراوه.

تو كه ئيژي خاوه ن دينم، من دە تبينم مەوداي تە مەنى ژيان ت هه ر بۆ دە مى پاش نە مانه و ترس و له رز و هه لچو قانت له ترسى داغى دوژه هه و هيچى تر نا. تو دە فەرمووي ئيمانم هه ر بۆيه دە وي له گيان كيشان فريام كه وي؛ له گورپچه ي تە نگه به ردا، له بن به ردا - كه پيميردم دينه سه ري و وه به ر پرسیارانم دە دن - به سه ر راستى په رسقيان لى وه گه پرينم.

به لآم منيک كه له سايه ي خوینده وارى و ئاگادارى چاوم پروونه و ميشکم له كار نه كه وتووه و دل و هوشم نه خه وتووه، گه ره كمه له مەزراي دنيا تو بچينم؛ دەس له سه ر دەس به هيوای مه رگ و پاش مه رگ دانه مينم.

تو له و دوژه هه ده ترسى كه پاش مردن تووشى ده بي؛ به لآم هيچ بير ناکه يته وه كه وا ئيمه ي موسولمانى هاوئيمان ت - كه خوشت يه كيك له ئيمه ي - دناو دوژه قى به تينى زولمى زالمدا سووتاوين و بووينه قه قنه س. جه نابي ئيمانداريشت بۆ رزگار بوون له گورپه وشارى ناو قه بر دهنالينى و ده بارينى و زور زور د ه گرى و فرميسک داده بارينى.

دايه! باوه!

من گه ره كمه ئە و ئاگره وه كوژينم كه هه ژارانى بيچاره ده سووتينى. من دە مە وي له م دوژه هه ي كه دوژمانى دي ننه كه م بـــــو مـــــن و ئيوه يـــــان نيـــــل داوه رزگار

ببین. سائوساکه به ئازادی بیر له سازوبه رگی مهرگ و وهرامی ئهنکهر و مهنکهر بکهینه وه. ئه و بههشته ی به خه یالتان سازتان داوه، له پئی ئازادی به ولاره هیچ ریگایه کی بو ناچن.

باوه! دایه!

زور جارن خوم لی مات داون که خزاونه ته سووچیک و له سه بهرمال گریان و کرووزاونه وه. خوا و پیغه مبهه و قورعان و ئیمانان و هموو خو شه ویستانی خواتان هه لپیچاوه و له بهریان پاراونه ته وه: خویه له گونا هم بیوره! خویه! خوشم و منالیشم نه خوش مه که! خویه رستق و روزیم زور که ی! قهرزه کانیشم بو بده وه! کوره که مان چوته سه فهر به خوشی بگه ریته وه. له شوپ بوونه وه به ره و گوپ فریام که وه نه وه ک شه یان بمرفینی. ده رگای ئاگرم لی داخه! له بهه شت به پرم بو راخته! که یف بکه م. ده پروانن له م هم مو پارانه وه دا، جیا له خوتان هیچ که سی تران له بیره؟ ته نانه ت ناوی کوریشتان ده گهل ناوی خوتان دینن. هه ر من، هه ر من! خودایه! فریای من که وه! ئاگات له خزمانی من بی! کوره که ی من کامه روا که! کیژه که ی من به خته وه بی. به لی هه ر خوتان له بیره و که سی تر نا. واتا له بات خوا په رستن، خو په رستن. هه ر خوریله ی خوتان خوش بی، که یفو ته خته و به ئیوه چی که خه لکی دی قهر به خت و ژیان سه خته؟

ده یسا من ئه م دینه م ناوی که هه ر به چاوی خوینی خو ببینم. کارم به هیچ که س نه دابی.

من له دووی ئیمانیک ویلم که گش کویله و دیلی ئه م سه رزهویه رزگار بکات؛ هاریکاری بیکه سانی هه ژار بکات. له ریگه ی ئاوا ئیمانیک ئه گه ر خوم و کور و کچ و هه ست و نستم به خت که م، شانازی ده که م.

من له و ئیمانان ده گه ریتم که پیاویکی خوا فهرموویه: «ئهی خودایه! هه رگا ئیراده ت وه هایه بمخه یته ناو ئاگره وه، ئه ندامم هینده زه لام که جه حه نده می پر کاته وه تا جیگه بو که س نه مینی بیته ناوی.»

دایه! باوه!

ئەو خوای ئیو بە ئارەزووی دلی خۆتان سازتان داوه، ئەشی بیر و کار و بار و ئەرکی سەرشاتان لە ژیندا لەسەر ئەو بێ و خۆتان تەمەل و تەووەزەل پال دەنەوه و دەس بۆ پرەش و سپی نەبەن. جا بۆ ئەو ویش خوداکەتان - وەک خۆتان ئارەزوو دەکەن - هەرچی ئیو داوا دەکەن پێکی بێنی، گەرەکتانە بە بەرتیل و دیاری و زمان لووسی و ریاکاری نەرمی بکەن و لاتان وایە خودای گەرەش - وەک کار بە دەستی ئەم دەورە - چا و چنۆکە و بەپارە هەڵدەخەلەتی و بەرتیل، بەردیش نەرم دەکا. ئەم رییوی و تەلەکە بازیهی بۆ پێک هێنانی کار خۆتان دەگەل خەلکی دنیای دەکەن، وایتیدەگەن دەکری دەگەل خواشی بکەن.

باج و پیتاکی دەوڵەتیو هاتۆتە سەر. دەتانهوی بنلیچی دەن و خۆشتان لە سزا پرزگار کەن. بەرتیل بە دەست و پێ دەدەن؛ تکاکاران پەیدا دەکەن؛ کلکەسووتە و ریا بازی لە لای کار بە دەستان دەکەن. زمانی لووسیانی لێ دەدەن تا خۆ لە ئەرکی سەرشاتان بدزەنەوه. بەلێ هەر تۆ باوکی ئیماندارێ بەرپێز! دەستی مەردمت برپووه؛ مائی دزیه تیت کرپووه؛ بەردی تەرازووت نوقسانه؛ هیشتا دەستی لێ دەنگیوی. کووتالە عەنبارە پۆکت بە گەزی ناھەق دەپییوی؛ بە وامی بەسووت و سەلەم مائی هەزار موسوڵمانت بە سێ چەپی قور گرتووه. سوور ئەزانی لە فەرمانی قورعانی پیرۆزی خودا خۆت بواردوووه و گوناھباری؛ ئیستا گەرەکتە بە گریان، بە شلە ی زەرد بە شینەوه، چەند تیکەنان بە پارسە کدان، خوا فریو دەی؟! رەشایی گوناھە کانت یە کجارەکی بشواتەوه و ئازا بە سەرت کاتەوه؛ لە دنیا ئاسوودە بژی و هەرکە مردی بتخاتە ناو بەهەشتەوه و گەلە حۆری دەورت بەدەن! بەراستی خەیاڵت خاوه و نیشانە کەت نە پێکاوه.

بەلێ باوکی خۆشەوێستم!

من لەو ئاکارە بێزارم کە تۆ ناوت نا شوینی دین. نامگەرە کە فەندوفیل لە خوداش بکەم. خوا بە بەرتیل خۆر نـازانم. دەشـزانم خـودای بـانـی سـەر لە پـیـاوی

ماف خوراو هه قى ههيه گازنده له مافخۆر بكا و نه ههژار ده بى لای وایى به ههولدان و ماندوو بوون نان و پینخۆر پهيدا ده بى، نه تالانكراو بوى ههيه داواى ماله كهى خوى بكا و نه دارلیدراو هاوار بكا. ئە گەر دهسته لات دارانى دلپهش و ملهوپ و لاسار، گهلانى بى هیز و نزار، نارهوا قه لاجو ده كهن، خوینی بیچاران ده پزینن، نان له ده م برسى ده رفینن، تاوانكار نین؛ فه زمانى قهزا و قهدهره پیکى دینن. داواى تولهى خوینی كوژراو، دادپرسینى تالانكراو، رزگار كردنى ئەسیران، له بهند و كووت و زنجیران، ده بنه گوناھى زۆر گهوره و پینچهوانهى قهزا و قهدهر.

به لى فهرموت ریوايه ته: هه رچى ده كرى و هه رچى ده بى و چى له م دنیايه پروو ده دا، هه ر له پروى سه ره تاوه له ناو ته ته له نووسراوه و خروپرى دپته گۆرى و به كهس تو زقالتیک ناگۆرى.

به رامبه ر به م حيكايه ته - كه تو فهرموت ریوايه ته - ئيمه، من، تو، خه لكى ديكه، هيچ كار يكمان له دهس نايه. ئە گەر روحمه، ئە گەر پيسى و ناپاكیه، ئە گەر پساوتهى و چاكیه، به ر له هاتنه سه ر دنیا مان، له ناو چاوانمان نووسراوه و مۆر كراوه. ئيمه چين؟ ئيمه ئيمه نین. هاتوین وه كوو له يستوكيك به دهس منالوكيكه وه ئە مديو ئە وديو مان پى ده كرى. وه ك چووى په لین؛ چه ق و ته فمان له دهس ئە ودا و چۆنمان هه لخته وه وا دینن. به پروای تو قهزا و قهدهر وه ك چه په ريكى ئاسنه؛ مروى تیدا قه تیس ماوه و ده ره تانى لى براوه و ناتوانى خوى لى رزگار كا. هه ركيش بلئ من وا ده كه م، یان وا ده چم، كافر ده بى و دژى ئە و چاره نووسیه كه خوا قه له مى لى داوه!

ده يسا باوه! من وا بریارى خۆم داوه خۆم نه خه مه ناو ئە و قه فه سه ته نگه وه و له ناچارى و بى ئیختیارى ده ر بچم. بىر و پروای من ئە وه یه كه ده بى چاره نووسى خۆم به دهس خۆم بى. ریبوار يكم له پروو بار يك ده په رمه وه. گه ره كه بو بوار بپرسم. یان هيچ نه بى قوولایى تا قى كه مه وه و ئە وسا برۆم. ئە گەر بوارم به دى

کرد و چوومه ئەوبەر ئافەرىن بۆ ھۆشى خۆمە. خۆ ئەگەر رېيازىم گۆمە و دەمخىكىنى، ديسان تاوان لە بېھۆشى و نەزانىمە. من لام وايە لە سايەى كار و كۆشش و زانىنەوہ پياو بۆى دەكرى بەختەوہر بى و لە سۆنگەى تەنبەلېشەوہ نەگبەتبار و قوورپەسەر بى. باشە، ئەگەر ئىستا بە فەرمايشتى تۆ ھەرچى بەنى ئادەم دەيكا، خوا پى دەكا و ناتوانى بە موو لىي لادا، كەوابوو تۆ ھەقت چىيە لە كافر بوونم توورپە بى و بە سەرمدا بېلېنى؟ ئەگەر خراپەناكارم، بەدەرەفتار و چەوت و لارم، ئەگەر دزى و حيزى دەكەم، ئەگەر مال بە فېرۆ دەدەم، ئەگەر خەلك لە دەستى من بە زالەيە، ئەگەر كاكلەكەم تالەيە، تۆ ناشى لە منى بزانى. خوايە بەمليدا سەپاندووم. دەستى قەزا راى تەكاندووم. ھەرچى دەيكەم ئەو پىم دەكا.

چەند جار لە خۆتم بىستووہ كە پىنغەمبەر فەرمووہتەى: «بى بەختان و بەختەوہران، ھەر لەناو سكى دايكاندا مۆر كراون و بۆ ئەو كارانە گووراون كە ئەبى لە دنيا بيكەن!». دەيسا من نا، تۆ خۆت بىرى لى بەكەرەوہ و تۆزى ورد ليكى بدەوہ: ئەگەر ئەم فەرموودەت راست بى، مەروفايەتى، بەزەيى، زولم و دلرەقى، خەزا چوون لەپراى خودادا، كافر و موسولمان كوشتن، ھەمووى خودا لەناو زكى دايكماندا بۆى دانابىن و ناچار بىن لە ژياندا وابىن، تۆ قسەى ھەساويت چەيە؟

ئەگەر تۆ پرەواى تەواوت بەو زگنامەى دايكە ھەيە، چىتە بە عەلى ھەلدەلېى؟ كە زۆر ئازا و زانا بووہ. بۆچى بۆ ئىمامى حوسىن دەگرى؟ دەلېى زولمى لىكراوہ. بۆچى جوپن بە شمر ئەدەى؟ ئىژى بى فەر و گلاوہ.

وہ ھەساوى زگنامەى تۆ، حوسىن بۆ كوشتن خولقاوہ و شمر ھەر بۆيە گووراوہ بىتە بەندەى يەزىد و حوسىن بوگرى. نە حوسىن بۆ گريان ئەشى و نە شمرىش بۆ جوپندان دەبى. ئەگەر پروداوى كەربەلا نالەبارە، مىلى قەزا و قەدەر بگرە. شمر و حوسىن بى ئىختيار ھاتوون ئەم دەورە بىبن.

ئەگەر وردتەرى كەيتەوہ، تىدەگەى كە تۆى بى خەوہر، خوايش بە خەتابار

دهردینی. ئەم بیر و بروا بنشرەت بو پیاگی خراپ و زالم سەرمایه‌یه‌کی گەورەیه و تەنیا پیاوی وەک یەزید و شمیری بی‌فەر بەهره لەم دینه دەبینن.

باوکی بەرپز!

وا من له داخی ئەو میسکەت - که پرپیه‌تی له پرپوچ و خەرافات - بەجیم هیشتی. ئەو خەتەشم کورژاندەوه که له ناو زگی دایکمدا لەناو چەوانم نووسرابوو. چوومه سەر بروای هەرخیوی (وجوودی) که لای وایه چارەنوس بە دەستی خۆتە. چیت بەسەر دئ، سەرکەوی یان دەبەرکەوی، نەویایه‌تی، بەرزایه‌تی، خۆشی، تالی له ژياندا، بەسته بە کار و کۆشش و هۆش و زیتی و چاپکی و چالاکی خۆتە. بروام بە سارتر هیناوه که گوتوویه: «بەبروای من ئەو مەرویه‌ی که هەر زگماک شەپلەداره، ئەگەر نەبیتە پێشەنگی مله‌کاران له غارداندا، تاوانی لەستوی خۆیه‌تی».

ده بروانه ئەم بروا لەبار و جوانه چۆن دنه‌ی بنیاده‌م ئەدات که کار بکا و ئازاد بژی و هیچ خەتاش ناخاته سەر خوا. هەر چەند ئەگەر ئاگات له قورعانیس هەبا، دەترانی خودا فەرموویه: «مرو هەرچی بە کۆشش وەدەس خۆی نەخا، تووشی نابی».

ئێستا تو بەبروای سارتر ئیتری کفر و بنه‌ستی په‌ستی و بی‌هه‌ستی و لامه‌زه‌بی؛ بەلام بەو تەنبه‌ل‌بازاریه‌ی که خۆت هه‌ته ده‌فەرمووی خوداپه‌رستی؟!

باوه گیان!

تو له پەند و ئامۆژگاریت بو دینداری، هەر وشه‌ی «نەکه‌ی» ده‌زانی. من و خوشکم له‌و پرۆژه‌وه که گوئ له فەرمووده‌ت ده‌گرین، سه‌روینی فەرمانه‌کانت هەر «نەکه‌ی» ه. نەکه‌ی بچییه‌ فلانه شوین! نەکه‌ی دم له فیسارشت بده‌ی! نەکه‌ی بیگانه بدوینی! نەکه‌ی هه‌رامه‌ بخوینی! نەکه‌ی تماشای نامۆ که‌ی! نەکه‌ی! نەکه‌ی! به‌لام هەرگیز تاقه‌جاریک پیت نەفەرمووم: بوچی نەکه‌م؟ ئەگەر ئەو کاره‌ی

ده ته وئ نه كه م، بېكه م، چي روو نه دا؟

ئهم نه كه يه و تخوون مه بهت لي بۆته خوو؛ لاشت وايه دينداريه. وا من له نكه نكي تو و له و نه كه و مه كه ي هه ميشهت خو م دزيه وه. گويم بۆ نه وانه گرتووه كه پيم ئه لين: بير بكه وه! زور بخوينه! بخوينه وه! هه ول بده تي بگه ي! كو شش بكه ئاينده ي خو ت دابين بگه ي!

به گفتي كا وراي كتيب نووس: هه زار به لام له و دينه دا كه «نه» ي له «ئاري» زور تر بي.

كتيب بخوينه و تي مه گه!

تو بروات به قورعان هه يه؛ مباره كه. ده وهره جار يك پيم بيژه چي تيگه يوي؟ تو سه ري خو ت هيچ نه زاني چي تيايه؟ ليم روونه، نا.

تو ره شخوين قورعان ده خويني و بۆ مانا كه ي داده مي ني. منيش هه ر به فه رماني تو نه مو يرا وه ماناي ئايه تان بپرسم. كه و ابوو: مني لادين و توي خاوه ن دين له نه زانيني قورعاندا وه كو و يه كين. ته نيا له وه دا ليك جيان كه من هيچ كارم پي نيه و شتيك كه نه زانم چيه و چي هاتيا، خو مي ده گه ل ماندوو ناكه م. به لام تو كه تيشي ناگه ي، فره بوي شه كه ت و ماندووي. ده به رگي په شمينه ي ده گري؛ ما چي ده كه ي؛ له به رزتر شوين دايده نيي. ئه گه ر گو ي ت لبي بي ده بخوين - به بي نه وه هيچ ده مانا كه ي بگه ي - دل ت گه رم دادئ و ده گري. هه رگا تو وشي ژان و برک و ئازار و ئيشي ورگت بووي، ده با و ه شي خو تي ده گري. ئه گه ر با و ه ريت پي نه كه ن سو يند به و ده خو ي. ساتي له مال ده رده كه وي، كاتي دوكان ده كه يه وه يان دايده خه ي، له بن ليوان ورته ورتيكت ليوه دي؛ پاشان قفله كه فوو نه ده ي. گوايه ئه مه ش ئايه تي كه دژي دزه و به بي زانيني مانا كه ي وا ناكه ي دز پيت بزاني. نوشته ي مه لا به سي سوو چي ده ميو ده گري؛ به به ر يا خه تيه وه ده درووي؛ كه تو وشي نه خو شي نه بي. ته نانه ت ملي گاكه شت نوشته و ئايه تي تيدا يه؛ كه له چاوي به د به دوور بي و هه ر به هيز و مل نه ستوور بي.

من چی ئەگەر؟

ئەگەر هەستەم بە ئازار کرد، دەچمە لای بژیشکی پسیپۆر؛ دەرزی و دەرمان و هەتوانی لێ وەرەگرم و نەخۆشینەگەم بەردەگرم. گای لاواز و بناو بویرم نیشانی بەیتالینک دەدەم. دەچمە بازار قفلێکی زۆر قایم دەکۆم کە داخستن و کەرنەوهی بە ژمارە بێ. نە فووی دەوی نە دز نە باوکی دزانیش دەتوانن دەستی بۆ بەرن.

تۆ ئەتەوی کاری بکە، لەجیات بێر و لێکدانەوه و پرس و راویژ بە چازانان، پەلاماری قورعان دەدە؛ کردووتە بە فالنامە ی خۆت. دەیگرێهوه و ناوت ناوه ئیستخاره. شەرمیش ناکە ی قورعانی فەرموودە ی خودات کردۆتە پەتە ی یانسیب و سوایی چۆمان تەر و وشکی پێ هەلەخە ی.

دەیسە منیک کە بە لای تۆوه بێ دینم و باوەر ناکەم ئەم قورعانه هێ عاسمانه و جوویراییل دەگەل خۆی هینا، هینستان بەلامهوه نەنگه ئەو سوکیهتە ی بەسەر بێنم. قورعان لای من زۆر بەرز و پیروز و پندە و نەک هەر قورعان بگره هەموو کتییکی دیکەش لای من زۆر شایانی ریز لێتانه و لەسەرمانه قەدری بگرین.

من فالی پێ ناگرهوه؛ دەزانم فالنامە نییه. گالته بە ئەقلی خۆم ناکەم. بۆ ئەنجامدانی کاری خۆم، پرس بە زانایان دەکەم. لە پسیپۆری و شارەزایی وریا و زیتان بەهەرە دەبەم. سەرۆبی کارەگەم لێک دەدەمهوه. نییهت دینم، دای دەبەستم. نالیم قورعان باش نییه. بەلام دەلیم تی نەگه یوم باشه یان نا. تۆ لات وایه من نابێ دەمانای بگەم. خۆیشت لە مانای نازانی.

بەلێ ئەگەر بمزانیا به چی تیا به، له باشیه که ی حالی دەبووم؛ بەشوین پەند و ئامۆژگاریه کدا دەچووم. تۆش لە زانستی قورعاندا زۆر لەخۆم کۆلەوارتری. هە ی ئەللا چاو دەنووقینی، خۆت و بەخت دەیکه یهوه. یه که م پرووپەر، یه که م پرستە ی لای دەستی راست، له یه که م دپیری سەرپه ری تهواو وه ک شه مۆله ی ژنان. چی تیاوو، به خه یالی به تالی خۆت مانایه کی بۆ ئەتاشی. له و سارد و سه وادیه کردن به ههرت چه نند وه ده ست ئەگه وی؟ کابرای هاوسات بوۆتە دۆستت یان له

ژیره دوزمته؟ فلان بیوه ژن بخوازی یان واز لهو دلداریه بینی؟ به سه فەر بچی یا نه چی؟ باغ بکری یان
تو بچینی؟...

باوی به ریز!

ئه گهر جاریک توی ئیماندار کتیه کانی ده رسی من - به دهردی قورعانی پیروز - بهری و بیانکه ی به فال
گرهوی خوت، تووره ده بم. چون لات وایه ئه و خودایه ی که قورعانی بو پیغه مبه به خه لات نارد، لیت
نارنجی که تو بیکه یته فالنامه؟!

من له فالنامه ناگه ریم. پروام به راست و دروستی شه موله ی ژنانه نییه. که تو کاریکی وانا که ی له مانای
قورعان تی بگم، په نا به کتیی تر ده بم که پیاوانی خاوه ن ناوی زانا و دانا دایان ناون؛ پر کراون له
ئاموزگاری و په ندی باش و واش نووسراون که به سانایی تیده گم.
تو هه ر بویه له من قه لسی چونکه شتیک ناخوینمه وه که تیی ناگم.

باوه!

ئه تبینم نوژن ئه که ی؛ دایکیشم وه ک تو نوژن ده کا. روژن پینج جار وهرزش ده که ن. شتیکیشی به نووزه نووز
تیدا ده لین بی ئه وه ی مانای بزنان؛ بی ئه وه ی لیتان حالی بی که نوژن کردن بوچی ئه بی و ئه بی چون بیت.
وا من که وه ک تو نوژن ناکم، هه ر له خه و هه ستام به یانی، وهرزشی سویدی ده که م. وا تو چه ند عیام و
ساله وهرزشی نوژن کردوو؛ وا منیش هه ژ - نو - ده ساله وهرزشی بیدینان ده که م. ده سا وهره با له
په نایه ک راوه ستین و خومان له بهر چاوان رانیین: جه نابت یه کی زگ زلی قاج باریکی مل به لوچی
کورپه پستی خوار و خیچی ته نه ل و به هانکه هانک پشو سواری. له شی منیش بینه بهرچاو. ناو قه د زراو،
سنگ داچه قاو، مل ئه ستور و باسک به هیز، ئه ندامیکی شل و به پیز و پرکیش و لنگ و له تهر سفت و
بینگ - ری و ریک وی - ک، ئی - ری به قه له م کیش - اوه.

تهوژمی خوینم تهواوه. ههناسه دانم تهیاره.

له کاتی وهرزش کردنا پیچی رادیو ده که مه وه. دهنگی موزیکی گیانپه روه، شیعر و ئاههنگی دلخۆشکه ر. په رده ی گویم ده لایینه وه؛ وه کوو گول ده مگه شیننه وه. به لام پیاو له هه ق لانه دا تو له سۆنگه ی ده سنویره وه، ده ست و پاش پانییه ت قه لشیوه و تا بشلین زۆر سوژده ده با، که مره یه ک وا به تویتته وه که من له م دوانه بی به شم!

ئیستا وهره با سه رمه یان و زیانی خویم و خوشت لیکده یینه وه:

تو ده فهرموی نویت کردن خودا دواندنه و تووی ئاخهرت چاندنه. من قبوولمه و ئیژم راسته. به لام ههر له خو ت ده پرسم، بۆره پیاگی له گه ل یه کی پایه به رزتر له خو یا و توویت کا، ئه ممانه زانی چی ئه لئ. مینا تووتی چهند وشه یه ک که واتاکه شیان نازانی. ئه ویش به سرکه و دلخورتی و ترس و لهرز له پرووی کابرای پایه به رز بدرکینی، بترسی نه ک ری هه له کا، نه ک «ض» و «ز»، یان «ص» و «س» جی بگۆرن و ئه و مانایه ی که نازانی له جی بچی، چهند گالته و گه پیکی خو شه! تو نه زانی به سه روه ری خو ت چی ئه لئ، چۆن ئه زانی ئه وی عهرزی ئه که ی باشه یان نا؟

با باسی نویت و خوا نه که یین؛ ههر خو ت ئه لئیم: نه ک په نجا سال، ههر دوو مانگ، سی مانگ کاورایه ک گش رۆژی په نج جار بیته لات، به سه رکزی و له بن لیوان قسه بکات. به لام نه زانی چی ئه وی و چی له جه نابت گه ره که. تو چی ئه که ی؟ چی ئه ده یتی؟ جا نه خواهه ئه گه ر بوشت پروون بیتته وه که ئه م کابرا پروو قایمه، به بی ئه وه ی بزانی چی لیت گه ره که، لینی بوته خوو، رۆژی پینج جار یه خه ت بگری و به چهنه چهنی خو رایی گیت بکا، چیت به سه ر دی؟ تو وره نابی؟ له پیستی خو ت ناچییه ده ری؟ ئه گه ر به پاله په ستۆدان ده ری نه که ی لانی که م جوینی پی ده ده ی. خودای مه زن، خودای به رز و به ده سه لات که ههر له خو شتم بیستوه ئیژی له ئه حمه ق تو وره یه، له و نه زان و گیلۆکه یه که نازانی چی گه ره که و هه موو دم به ربینگه ی ده گری، ده بی چی بکـا؟ چۆن ههر له یه که م

رکاتدا - پشت به پروگه - به شه قتيک هه لينا ديري و نايهاويته ناو ئەم دنياي سېهه مه وه که وه ک چوار پي له
به رده ستي ئيستعماري روزه لاتي و روزه اوا بار بکيشي و درک بخوا و سوپاس بو خواي له ده مدا بي و
به ته ما بي له پاش مردن ئيشي باشه! ئەگەر ئيستا سه رزه ميني جهه نده مه و له سه ريه تي به ديلي و
ژيرده ستي و په ستي و دووره هه ستي گوزهران کا و خوي بيته بووله هه ب و ژني دارکيشي دوزه هه بي،
له پاش مه رگي له سايه ي ئەو نوژانه وه - که ماناشي نه ئەزانين - داي ده که نه ناو به هه شت و له ويش له وه ر
سيوه ريه!

باوه گيان!

تو هه ر وه کوو گاي کولوو بير، له وه تا بيرت بردووه به ده وري خو تا سوور ئەخوي، ناشزاني بو ديي و بو
ده روي. خو ت کز ده که ي قرو قپ بي هه ست و چرپه، له قوربنتيک کروشمه ته. چاو ده گلوفي تا ته پاي لي
په يدا که ي؛ گوايه ده گري! له خواردن و خواردنه وه ي خو ش به پاريزي. ئەم نه دويني و له سووچ کروشمه
کردنه و کهم خواردنه و نه خواردنه ت، ناو ناوه سو فيگه ريه تي.

وا ده شيني روزه لاتي و روزه ئاوي کافري خاوه ن ده سته لات، وه ک گورگي هار ده ميان ناوه ته ئيسلام و
ناويان ناوين دنياي سېهه م. کال و کوليو مان ده رفينن؛ پيشه مان داده کرمينن؛ خه ريکن له بنه مان دينن.
که چي تو ي سو في مباره ک هه ر مته قيشت لي نايه. له سه ر مه زلووم نايه يته جواو. چو ن لات وايه ده نگ
نه کردن يا خو شوکرانه بژاردن له سه ر ئەو ئەحواله تاله، به رانه ر به ره زاي خوايه؟ ئەوه کام خوايه فه رموويه:
ئەگەر زوريشتان لي کريا وه ده نگ مه يه ن!؟

باوه گيان! تو بت په رستي

تو پياوئکي ده ست و دل و داوين پاکي؛ زور نوژ ده که ي. به گفتي خو ت خواي خو تي تيدا ده دويني. ئەو
خوايه ش که ده يه رستي - وه ک له جه نابت م بيستوو - له عاسمانه. ده سا من لام وايه ئيوه (توش و دايکم)
گيره _____ ان له

دهشته بیلله و هیشتا ده خۆتان نه گه یون. ئە گەر تۆزیک به سه رنجدان له خۆتان و ده ور و به رتان بکۆلنه وه، تیده گهن که نوێزه کانتان بۆ بتانه. بتیش زۆرن: سه رمایه داری هه ژارخۆر، پاشا و خونکاری خاوه ن زۆر، مه لا و شیخی عابا له بهر و شال به سه ر و زۆری وای له راده به ده ر. تۆ له سه رته ملت بۆ هه موویان کز که ی. ناشی هیچ کامیان عاجز که ی. هه رکامیکیان لیت برهنجین، دنیا و قیامه ته که ت ده چی.

بتی پیشوو له به ردی ره ق ده تاشران و بی زاد و تیشوو ده مان و دم و ددانیشیان نه بوو. به لام به تکانی ئیستا وه ک خۆمانن؛ زوان زانن. بهرگ و پۆشاکیان گه ره که. خانوویان ده وی بۆ ستار. خواردنیان ده وی به ته غار. هه وه سیان هه س، ژنیان ده وی. زیڕ و جه واهیریان ده وی. هه رچی ئاره زووی نه وسنه، گه ره که ده ستیان بکه وی.

– له کی؟ له توی به سه ته زمانی به ئیمانی دل ساویلکه که لات وایه ئەمانه گزیری خودان له سه ر زه وی. ئە گه ر ده قورعان بگه ییای ده ترانی خوا نه گزیر و نه وه زیر و نه باج ئەسه تیتیکی هه یه.

پۆژوو ه کانتان:

مانگیک ره به ق، تۆش و دایکم پۆژوو ده گرن. له بۆلێله ی به یانه وه هه تا ته نگی نوێژی شیوان هیه چ ناخۆن و ناخۆنه وه. له تینوان لیوتان ده مژن و له برسان هه ر وه خته بمرن. به لام هیشتا حالی نه بوون ئەو نه خواردنه بۆ چیه؟ هه ر ئەوه نده ی لیده زانن ده می ژه می قاوه لتی و شیوتان گۆراوه و هیه چی تر نا. له ماوه ی ئەم پۆژووانه دا کام برسی و هه ژارتان تیر کرد؟ زمانتان به چاکه فیر کرد؟ تۆبه تان کرد که ئیتر بی فه ری نه که ن؟ بهرله په مه زان چوو ده کرد، به په مه زان ته رکوو نه کرد. به هه ری زگ هه لقرچاندتان هه ر هینده بوو مانگیک ده مه تیشوو ه کانتان لی هه لوه شا و مانگه که ی تر هاته وه سه رده قی پیشوو. به لام له سای ئەو ژه م و دم گۆرینه تان تووشی نه خۆشیش هاتوون و هیندیکیشتان تـوون

به توون چوون.

منی بی پوژوو چی ته کهم؟ جارجار سهر له دوختور ئه دەم. ئه گهر گوتی چه وریایی له له شتا زوره، ته وژمی خوینت بالایه. وه ک خوی ریگه م بو داده نی. پژییم ده گرم؛ خوم له نه خووشی ئاینده م ده پاریزم.

حه جه که تان

باوه! دایه! منیش له گه لتان هاتمه هه ج^{۱۵}. باوه حاجی! زور باش چاوم لی بوو چیت کرد. به فرۆکه ی بۆینگی هه وسه ت و هه وت هاتیه مه که. هه رکه له فرگه نیشته وه، ده ستت برد له ته نیشته وه هه جنامه یه کی په رپووتت - که نووسراوی چه ند پیاوی گه وره و به ناو بوو - له خورجینه که ت ده ریئا و ملت لی نا: «هه رگا گه یشتیه مه که و له سواری وشتر دابه زیت، لاقی راستت به ر له چۆپه ت بخه عه رزی!» وشتر له کوئی و بۆینگ له کوئی؟ له هه جنامه که تم روانی؛ له م په ر تا ئه و په ر پشکنیم؛ گشتی باسی چوونه هه جی چه ندین سه ده له مه و به ره و تا ئیستا تاقه پیتیکی نه گۆراوه.

له گه لتا هاتمه مه دینه. توش چووی ده گه ل هه زاره زیله ی حاجیاندا به رام به ر به ره وزه ی پاکی پیغه م به ری خوا راویستای. زیاره تنامه ی ئیرانیانه ت لیک کرده وه و ده ستت پیکرد. گشتی باسی په رستنی که سانیک بوو که هه ر نه شت زانیوه کین؛ بۆچی شیاوی په رستنن؟ ئه وی له و زیاره تنامه دا زوری سه رنج راده کیشا، جوین و نه فرینیی به بار بوو له و که سانه ی که هه جاجه کانی دی که

زۆريان له لا مبارهك بوون. ئەو حاجيانەش خۆيان بە ئىسلام دەزانی و دەگەل تۆدا ھاتبوونە ئەم شوینە پاكە.

وختى نوێژ ھات. دەنگى بانگى موحمەدى لە مزگەوتى پىغەمبەر دەنگى داڤەو. كۆمى ھەجج لوزەوى بەست: كاسبكار، بىكار، كاربەدەست، دارا و نەدار و پرووت و كۆك، رەش و سپى و زەرد و سوور و كەو و بۆر و عەرب و تورك و تەتار و ھىندى و پاكستانى و چىنى و ئەندونىزى و فىلىپپىنى و سەنىگالى و زەنگبارى و ئەفغانى و مىسرى و سوودانى و ھەزاران خەلكى شوپى تر، پزانه ناو مزگەوتەو و بە بانگى «الله اكبر» پزىيان بەست و ئەتوت مزگەوت دەريايە و لە ئيماندار شەپۆل دەدات.

لەو كاتەدا من خەيالم داڤووە سەر تۆ. دەمگوت ئىستا باو ھەججىم - كە لە ئىرانرا ھاتووە و لە ئيماندا خۆى بە سەرتۆپى ئىسلامى دنيا دەزانى - بىلالى ھەبەشى رەشى دەنگ خوەش و دەورانى خۆش و نوورانى پىغەمبەرى خوا و يارانى كەوتوتە بىر و دللى گەرم داھاتووە و حاللى ھەزبەى لىھاتووە و دللى بەم حاللەتە خۆشە. كەچى لە نەكاو دىتمى وەك جنۆكەى ناوى خوداى بەرگوى كەوى خۆت و چەند ھاومەزەبىكت بە پەلەپەل كەوش بە دەست و زاقتان بەست. گازی لە يەكتر دەكەن و بەسەر خەلكىدا باز دەدەن. رىزى جەماعەت بڕ دەدەن و دەردەپەرن.

لێت دەپرسم: باو ھەجج بوو؟ چى قەوماو ھە؟ بەرەو كوى وا تەنگەتاوى؟ بۆ لە مزگەوت نامىنى وىپراى ئەم گشت موسولمانە رىز بەستى و نوێژ داڤەستى؟

ئىژى: لاچۆ! ئىمەى شىعە دەگەل ئەمانە نوێژ ناكەين. ئەبى لەم مزگەوتە پاكەين. جەماعەت دەگەل ئەوانەى لەگەلمانا ھەومەزەب نىن ناپرەوايە. ئىمەى شىعە پىشنوێژى خۆمان جىايە. ئەشى بچىنەو ھەتەل بۆ نوێژ كردن.

گويم لىيە موسولمانى تر كە ئەتانىنن وا دەكەن، كەوش بە دەست لە دەست جەماعەت رادەكەن، بزەيان دىتە سەر لىوان و لەنىوان خۆياندا پىكەو ھەس و خواسيانە: ئەمانە ئەگەر ئىسلامن، بۆ لە مزگەوتى پىغەمبەر دەسلەمنەو؟ نەخىر وا ديارە ھەر بۆيە ھاتوونە ھەج تۆى دووبەرەكى بچىنن؛ بە ئاشكرا

له پرووی موسولمانانی دیکه دا جتیوی پیس به خیزانی پیغه مبهه و یارانای هاوکاری بدهن.
باوه حاجی! ئەو شیرینکاریه تو ئەیکه ی هه به کاری ئیستعماری رۆژاوا دیت؛ که هه ل بوخوی پرەخسینی
و خوۆتان لی پکا به گویره که ی سامیری و تیکتان بهردا و قوری دنیاتان وه سهردا. پیتان بلێ: سوننی مهزه ب
ناسبی و سه به عومه رن و دژ به وه چه ی پیغه مبه رن. با سوننی مهزه بیهش بیژی: ئەم رافزیه شیعانه عه لی به
خودا ده زانن. لایان وایه قورعان ده سکاری کراوه و باسی خوۆشه ویستی عه لی لی دزراوه. لاشیان وایه
کتیبی «مفاتیح الجنان» (کیلله کانی به هه شت)، بیلاته ژبی به قه ده ر قورعان پیرۆزه. ئەم حاجیانه بو ته وافی
مالی کابه نه ها تگن؛ ها توون له ده وری مه رقه دی ئیما مه کان بو خلینه وه.

باوه!

له ته وافا چاوم لی بوو هه ردوو ک شانی دایه حاجیت توند گرتبوو به رانه به به مالی کابه، هه ر راسته و
پاسته ت پی ده کرد؛ نه وه کا خودای نه خواسته به قه ده ر موو شانی خوار بی و تا عه ته که ی لی خه سار بی.
ده لئی بو ما ته قانده نه ئە گه ر سه ره سیمیک لار بی، یان نا ته قی، یان ته قینه ره که ی ده کوژی! که چی هه ر
خوۆشت ده تفرموو: پیغه مبه به به سواری و شتر چه جی ده کرد.

باوی به ریز!

به داخه وه هه موو ژینت به م رواله ت په رسته ی له ده س خوۆ دا. وه ک که رسته ی ماشین ده چی ده به ر ده سته ی
وه ستا که یدا؛ هه ر چوویت و پرسیت: چۆن بکه م؟ قه ت نه تپرسی بو وا بکه م؟
تو له لایه ک هینده موسولمانی چاکی که نا ته وی گوۆشه ی شانی خوۆت و ژنت به قه د موویه ک له به رانه به
کابه لای بی؛ که چی هه ر تو ی موسولمانی وا به ئیمان که پیت ئە لین: وا جووله که له فه له ستین موسولمان
قه تلوع _____ ام ده که ن، _____ آل

به سهر ژن و منالدا ده ته قینن، ههر وه نازانی میښووله ش به بن گویتا تی په ریوه. شانی بو هه لده ته کینی و به بو له وه نه در کینی: ئا به من چی! جا کی ده لی عه ره به کانی فه له ستین - که هه موویان مه زب سونین - له جووله که خراپتر نین؟ هه ی دهستی جووله که خو ش بی؛ ده با تو له ی ئیمام حوسینی شه هیدیان لی بستینی. گوری گیانان. نه وانه ش له و عه ره بانه که فیلمی بی عه ده بانه دروست نه که ن؛ ئا پرووی ئیسلامیان بردووه. با شیعه بان تا بویان به ته نگه وه بام!

حاجیه ک له و حاجیان هی ئیران ده یگوت: به تانیه که م گوم کرد بوو. هه رچی گه رام نه مدوزیه وه. چووم له بازار ی عه ره فات به تانیه کی ترم کری. چونکه ده لین ریوایه ته: بی په توو بیچییه عه ره فات خیری نییه. له بازار ده گه پامه وه. په تووه که ی خو م به حاجیه کی ئیرانی دیت؛ ناسیمه وه. دیار بوو لی دزیبووم. به لام چونکه ناشی له حج مالی ته قه ل درووت پی بی، په راویزه چنراوه که ی له په توو هه لوه شانددبوو. وانا بهر شه رعی خستبوو تا دزینه که ی هه لال بی! ده سا وهره به و کاره سهیر و سه مه ره پی مه که نه. له حج، له ئیحرام به ستنا که گویا خه زای گه وره یه و هشر و نه شر و قیامه تمان بیر ده خاته وه، توی مام حاجی په توو بدزی و بو نه وه ی بو ئیحرام بشی، ته قه لی لی هه لوه شینی و به خه یال وه بهر شه رعی خه ی!

ره نگه بیژن: جا نه وه حاجیه کیش دز بوو، گونا هی حاجی تر چییه؟ ده ی بو نه مه ی تر ده لین چی؟ له نیوان سه فا و مهروادا بو خو م دیتم جوو تیک حاجی له حاجیه کانی ئیرانی له و جه نگه دا که به گورگه لو قه کردن ده چوونه ری و ته واو ته نگه نه فسه ببوون، یه کیان بانگی له وی تر کرد: ئاهای حاجیاغا! گوی بگره. نه م روزه نه شتیکم بو ده رکه و تووه زور گرینگه. حاجی گویگر به هه ناسه سواری ده لی:

- ئاده ی کامه؟

- نه م سونیا نه که دینه حج وه ک خو مان نین هیچیان ته وافی ژن ناکه ن. خو یشته ده زانی ههر که سیک له م ته وافه خـ بـ بـ وـ یـ ری، هه لالی لی لـ حـ رـ اـ مـ دـ بـ یـ جـ

بهو پښه ئەم سونيانه که باوک و دایکی هیچ کامیان لهم ته و افه به شدار نه بوو، بو خوټ بزانه چی ئەلیم...
- ئاری ئاری. هەر ئافه ریم بو ئەو عه قَل و که مالا ته ت. و اتا ده ته وی بغه رمووی ئەمانه هه موویان: ئاوا...
هاها!

هەر ئەو رۆژه له نیوان سه فا و مه روادا، ده گه ل بژیشکیکی چازان بوومه هاوړی. دوکتور ده یگوت من له مه و بهر لاموا نه بوو ئایینداری، به تایه تی زیاره تی حه ج، تا ئەوه نده دل بزویڼ و گیان په روه ره. ژیانې بو دراو ماندوو بوون له بهر چاوی پیاو ده بیژی و له ته ماح و چاو چنۆکی و ئاره زووی جانه وهرانه پرگار ده بی. کاکي دوکتور زیاره تنامه یه کی پڼ بوو، هەر تا و ناتاو هیندیکی لی ده خوینده وه و بو هه موو رست و وشه یه ک مانای ورد و جوانی تازه ی ده دوزیه وه و هەر له په ستاش به دلگه رمی به هه به ه و ئافه رینی بوو. که چی له پر له خویندنه وه ی زیاره تنامه دا گری کرد و به سه رسامیه وه لی پرسیم: شتیک لیره دا نوو سراوه من له ماناکه ی تی ناگه م. تو پیم بل!

کتیب ده لی: له سه ر پڼ پیلکه ی چواره مین و چان بده و ئەم دوعایه - که لهم په رده نا نوو سراوه - بخوینه؛ پوولت زور ده بی! ئەمه چییه؟ سه رم گیز بوو من له جوابی ئەم پرسیاره دا بلیم چی؟ بابایه کی وا رۆشنیر و زانا و ژیر بو یه که مجار ئایینداری بیته بیر و دلی بو حه ج بکورکینی و له مالی دنیا واز بینئ و لای وابئ حه ج، دلی گه ماری دنیادار به جاری مشت و مال ده کا و له خشت و خالی زه مینی به تال ده کا. گیان فیدا بوونی سمایل، رۆله به خشینی برام له پای خوادا، وه بیر مرۆ دینیتته وه. نومایشتی حه شر و نه شر و زیندوو بوونه وه ی شان ده دا. که چی له پر تووشی شتی ئەوه نده نامه ردانه بی که کابرایه کی بی شه رمی پاره په رستی نارپه سن خستوو یه ته ناو کتیبی حه جنامه وه. ئای لهم نه نگ و ئابروو چوونه. به راستی زور شه رمه زار بووم؛ ده م بوو به ته له ی ته قیو. ویستم پینه ی پیدا بگرم، گوتم: دوکتور گوئ مه ده ری. ئەو وشه توره اتانه بو

ده س

بپرینی

حه جاجان کتیب فروشانی مه که ده یخه نه ناو کتیبانه وه. ماموستا زاناکانی دین هرگیز به مانه پازی نین. دوکتور به زرده خه نده وه زیاره تمامه ی پیکه وه ناو پشتی بهرگه که ی نیشاندام. ناوی پیایوکی زور گه وره و به ناوبانگ و جی ته قلیدی زور به ی زوری شیعه ی ئیرانی پیوه بوو. گوتی ئه مجار چی ئه فهرمووی؟ سه رسام دامام. ئاره قه ی رهش و شینم کرد. هر هیندهم له دهس هات راکه م و به جیتی بئلم. من نائیم پاره خراپه. به لام هه ی به ده م خواخواز و به دل شیت و هاری پاره! ئه وه کاره؟ تو له جیاتی ئه وه ی هوشتم له م شوینه مباره که دا له سه ر خودا و پیغه مبه ر و مهرگ و زیندوو بوونه وه بج، بیرت له سه ر لیسه گیر بی و ئه ویش له کوئی؟ له سه ر پی پیلکه ی چواره می سه فا و مهروه؟ گوایه له وی پوول ده باری؟ ده ک داوه شیئی!

مام ناخوندی موشته هید و پیشه نگی گهل! به شه رفه ت - ئه گهر هه ته - سویندت ده ده م ئه و پوول و ماله ی خوت هه ته له کویت هیئا؟ په پیره وانته نه یاندایه ی؟ ده ستت بو پان نه کردنه وه؟ سوالت نه کرد؟ هر سه ساله و سه ساله هاتیه حه ج و چوویته سه ر پله ی چواره می سه فا و مهروا و دوعات خویند و له عاسمانه وه بو ت باری و به خورجینی پر زیره وه به ره و ئیران هاتیه ته وه و تا سالی تر له خزمه ت دایه خانمدا گوزه راندت. من ده زانم پوولت زوره. توش ده زانی له پلیکانی سه فا و مهروا نه هانیوه. له و کیوه سکه لی نادهن. من ده زانم؛ توش ده زانی. ئه و پوولانه ت له دالانی ئاوه دانی خانووی به رزی له سه ر ته رزی ئیتالیا یی و ئه مریکایی ده سکه و تووه.

ماموستا گیان! تو ده چی بو به سه زمانی هیچ نه زانی ساویلکۆکه به رنامه ی حه ج له پرووی کتیبی هه زار سال له مه وه به ره وه ئه نووسیت. هیچ بیرت بو ئه وه ش ناچی تو زکالیک ده سکاری بکه ی و ده گهل رۆژگار چه رخی بده ی.

ئسته حاجی به سواری فرۆکه ی بۆینگ ده چنه حه جی. تو هه ر باسی سواربوونی وشتر ده نووسیت. به ره که ته سی راسه ته بازار ی حه تـ اران ئـاخۆ چیـیه؟ پـله ی

چوارەم لە نێوان سەفا و مەرۆیە بۆچی خەزینەى تێداىه؟

تۆ ئەنوووسى: ئەگەر لە ژێر لووسى كابه ئەم تووكەى كه من نووسىومە دژى دوژمنت بخوینى، خودا دەيكاته قالدونچە! ئەگەر هەزار نەخۆشى و لەش بەباریت بى، ئەم دۆعاىەى من بخوینە، هیچ خەش لە لەشتا نامینى!

كەبرى ساويلكەى بڕواكار لای واىه ئەم نووسراوى تۆ لە سەرچاوى قورعانهوه هەلگىراوه و بڕواى پىه و دۆعاکانت دەكار دەكا. لە ئەنجامدا گەر كار نەكا و دوژمن نەكرا بە قالدونچە و بارى لەشى گرانتر بوو، ئەگەر لەسەر پەلەى چوارى سەفا و مەرۆا پووڵ و پارەى بۆ نەبارى، چى بەسەر دى؟

لیم روونه كەبرا هەرچەندى گىژ و هور و ساويلكەش بى، بڕواى بە وىرد و قورعان و دووكانهكەى تۆش نامینى.

باوى بەرپىز!

قسەكانت لەمەر دینهوه يەك ناگرن. جارێك ئىژى: سامانى دنيا هیچ نىه؛ هەژارى نىعمەتى خوايه. ئىژى پىغەمبەر فەرموويه: شانازىم بە هەژارىمه.

كەچى جارىتر ئەفەرمووى: پىاو بچىتە زيارەتى فلانه ئىمام، فىساره ئىمامزاده، دەس دەشوباكىان وهرىنى، ئەسرىنان زۆر هەلوهرىنى، فلانه دۆعاش بخوینى، خوا پارەى فرەى ئەداتى. من دەزانم تۆش دەزانى پووڵ بە گرىان و بە زيارەت پەيدا نابى. بەلام سەيرهكە لەمەدا زەقزەق دىوتە هەموو داراىى ولانت، هەموو

كانگای پر لە نەوت و زىر و زىوت، بەروبووى پىدەشت و كىوت، لادىن دەبىهەن و دەنگ ناكەى!

بە عەزەرت و ئاواتەوهى لەو سامانهى لىتى دەدزن هەزار يەككىت بدەنى؛ ناشت دەنى. خۆت پرووت و رەجال و بەتال و پەرىشان حال، چارى ناچار بە وىرد و دۆعا و نوشتهوه و فوو لە دەورەى خۆكردن و نووكەنووك و گرىانهوه خەرىك دەكەى؛ تف قووت دەدەى؛ دلخۆشى خۆت دەدەيهوه: ئاھ چى لى بكەم؟ با دنيا جهژنى كافر بى. كافر وهك دال و قالدون. لە كەلاكى بۆگەنى دنيا هالاون. با

بیخۆن خو له دوای مردن له بههشت و هۆری و شیر و ههنگوینی پالای بی بهشی موسوڵمان بی بهشن؛ بهخت پەشن. ئەوسا گزوفتیان ئەدەین.

من تی ناگەم چۆن دوو دژ لیک کۆوه دەکە ی. له لایه پەسنی ههژاری و ههناسه ساردیم بو ئەدە ی. له لایه کیش به گریان و پارانهوه داوای پوول له خودا دەکە ی. کامیان باشه؟ ههژاری یان پارهداری؟ ئەگەر دەلئی پاره باشه، پاره ی کانگای ولاتهکە ی خۆت باشتره وهی گری، یان ئەو پوولە ی له سهفا و مهروا دەباری؟ بمبوره ئەگەر پیت بیژم: گیزی و ئاگات له خۆت نییه.

ده ی من که لات لامه زه بم چیم پی باشه؟

به پروای من ئیمه ی موسوڵمانی ههژار که نامۆی خودانه ناسی داگیرکاری بی به زه یی ولاتی لی داگیر کردوین، گشمان یه کتری بگرین و دەس له دەس و قهوه ت له خوا، ده گزی راجین و دایپاجین و له ولاتی خومانی ده رکه ین و ئازاد بژین و به ئازادی سامان و بژیو په یدا که ین. بو داگیرکه ر ده رکردنیش گه ره که که رسته مان بی. بو په یدا بوونی که رسته ش ئەبی ده رسی زور بخوینین. هونه رمه ند و پیشه ساز بین. ئەوی داگیرکه ر ده یزانی خو مان فیر که ین تا بتوانین ده روستیان بین.

هه تا ئیمه ده سمایه مان ته نیا پارانه وه و گریان له بهر گوژی ئیمامان بی، هه ر ژیر چه پۆکه و یه خسیری ئەو زۆردارانه ده مینین که له خو مان زانتر و وریاترن.

که ره لا

باوه! تو چیرۆکیک هه س، باسی حوسین و که ره لا. دایم و ده ره م به سال، به مانگ، به شه و، به پرۆژ، کردووته به بنیشته خو شکه و ده یجوویه وه. ده گه ل چیرۆک گوته که شا به کو ل ده گری و ده بارینی. من ئەو چیرۆکه نازانم چۆنه، چونکه خویشت هیچ له و باره وه نازانی تا بو مان ش ی که یه وه.

لینت ئە پرسم: حوسین کی بوو؟ بوچی کوژرا؟

تو ده فهرمووی: نه وه ی پیغه مبه ری خوا بوو، گیانی خو ی کرده قوربانی له

پیناو موسولماناندا.

- قوربانى دانى گيان چيه؟

- له كه ره لا خوى دايه كوشت تا له پوژى قيامه تدا تكاكارى ئومه تى باپيرهى خوى بى.

دهيسا باوه ئەم جواوه ته واو له وینهى وهرامى فهله كانى خاچپهرسته له سهر له داردانى مه سيح. ئەویش ده لاین: بابهدم سیوی دزیوو، له سهر دزیه تیه كه ی گراو له بهه شتى خوا ده ركرا و ده رگای بهه شت له خوى و زارپوله كانى گاله درا و بریار درا ئیتر نه ئاده می سیودز نه بیچووله و نه وه كانى ئەو سیودزه - نه به ئاشكرا نه به دزی - تازه نایه نه وه بهه شت؛ مه گین قوربانى وا بدهن كه خواى گه و ره له بارته قای سیوی بهه شتى بزانی و دایانكاته وه ناو بهه شت. مه سیح بوو بهو قوربانیه و خوى به جووله كان به كوشت دا و تاوانى سیو دزینه كه ی باوه گه و ره ی به خوینی خوى بژارده وه.

ئه گهر ئەم فهرمووده ت راست بى و ئیمام حوسینیش وه ك مه سیح له رپی به خشینی گوناھى موسولمانان خوى كردیته قوربانى، ئیتر یه زید و یارانى خه تابار نین. به قسه ی تودا جهنگى حوسین ده گه ل یه زید بویه نه بووه كه زولمی زالم نه مینى و به ره ی زورلینكراوى هه ژار له ژیر ده ستى خونكارى لاسار و كافر پزگار بكا و دادى بیچاران بستینى. حوسین بویه خوى دابه كوشت كه ئیمه بو گوناھ كردن بى له مپهر بین؛ هه رچى كارى پیسه بیکه ین. به لام له ده ی مه حه ره مدا بو ی بگرین و له خویمان ده ین. ئەویش له پوژى قيامه تا ئوبالمان وه ئەستۆ بگرى و له سزای خوا پزگارمان كات. ئیتر باسى دنیا و منیا نیه. پوخته ی باسه كه واى لى دى: هه ركه س موسولمانى باشه و په پره ی ئیمام حوسینه، هه مووی حه واله ی پاش مه رگه و پاداش له و دنیا وه رده گرى و كارى به م دنیا یه نیه!

به راستى ئەم فهرمايشته ت بو ئەوانه ی دنیاخوړن و خواهن زوړن و هه ژاران ده كروسیننه وه، چاكترین دلخوش كهره یه و بـ _____ و لاواز و لانهواز و لیقه وم _____ اوان،

به‌هيزترين ته‌زينه‌ري ميشك و دلّه.

باوكى به‌پژ!

من دهمه‌وى له دنيا دا قاره‌مانى وا هه‌لكه‌وى ده‌هانام بى؛ ده‌ستم بگرى. زولمى زوردارى به‌دكارم له‌سه‌ر لا‌با و مافم نه‌خورى. هانهم بدا له پرنگه‌ى نازاد بوونمدا به‌گژ داگير كه‌ردا بچم. بۆ پاريزگارى له ناموس، له ئابرووى گه‌ل، سه‌نگه‌ر بگرم و بۆى بمرم. وام‌ده‌زانى حوسين ئه‌و قاره‌مانه بوو كه بۆ ديفاع له مافى چينى به‌شخوراو به‌ره‌نگارى يه‌زيد بووه و له‌پراى پرزگارى هه‌ژاران شه‌هيد كرا؛ كاره‌كه‌يم زۆر به‌دل بوو. كه‌چى وا تازه تيده‌گه‌م كه هيج كارى به‌سه‌ر كارى هه‌ژارانى بى‌په‌نا و بى‌بناوانى چه‌وسينراوى بى‌تاوانى ده‌ورانى ئه‌مه‌وى نه‌بووه. ئه‌م جه‌نگ و خۆبه‌كوشت‌دانى هه‌ر بۆيه بوو له مه‌حشه‌را تكا بۆ ئه‌وانه بكا كه محه‌ره‌م بۆى گرياون. ده‌يسا پيم بيژه كه‌ربه‌لا - جگه له قازانج و به‌هره‌ى بۆ مام مه‌لا - كام ده‌ردى من ده‌رمان ده‌كا؟

باوه! وه‌بیرت دى جارى له‌باره‌ى ئه‌م مه‌به‌سته‌وه عه‌رم كردى كه‌ربه‌لا چۆن بۆ مه‌مانان - كه له‌م پرۆژگاره‌دا ده‌ژين و سه‌ده‌ه‌زاران گرى و گۆلى ئابوورى و كۆمه‌لايه‌تيمان تووش هاتووه - بى‌به‌هره‌يه، تۆ له وه‌رامى ئه‌م قسه‌م كتيبيكت پى نيشاندام، فه‌رمووت: ئه‌مه بخوينه‌وه تا ته‌واو ده‌مكوتت بكا. كتيبه‌كه‌م له تۆ وه‌رگرت. ناوى ئايه‌توللايه‌كى به‌ناوبانگى له‌پشت به‌رگه‌كه نووسرابوو؛ كه له شارى پيرۆزى قوم داده‌نيشى و ئه‌م كتيبه‌ى ده‌رباره‌ى خوينى حوسين و كاره‌ساتى شه‌پرى كه‌ربه‌لا داناوه.

پيشه‌كبه‌كى بۆ نووسيوه به‌خۆى هه‌لده‌لى و خۆيمان وا پى ده‌ناسينى كه له زانستى ئايينى و ئابووريشدا پسپۆرى هه‌ره‌گه‌وره‌يه.

له شوپيىكى ئه‌و كتيبه‌دا نووسراوه: راپه‌رينى ئيمام حوسين دژى يه‌زيد، بۆ هه‌موو خه‌لكى سه‌ره‌زمين و به‌تاييه‌تى بۆ موسولمانانى ئيران خير و خۆشى و خه‌نى بوونه. ئه‌م خه‌نى بوونه‌ش دوو جووره: يه‌كه‌ميان گه‌ش

دووهه میان هۆی پوولدار بوونه:

۱- گه شهی دهروونیه که چۆنه؟ ئە گەر ئیستا کۆمه لێک له تۆزهرهوه و ژمارگهی زۆر کارامه تیکرا بێن و سیایی ناوی ئەو هه موو ژن و پیاوانه، ئەو هه موو بێر و لاوانه، ئەو هه موو جووته چاوانه که له پرسه ی ئیمام حوسیندا گریاون و له سۆنگه ی ئەو گریانه وه له لای خواوه به خشراون و بۆ به هه شت به پڕی کراون بگرنه وه، به بێ گومان له میلیۆن و چی چی لۆنیش تی ده په پڕی و هیشتا نیوه شی نانوسری.

۲- له باره ی ئابووریشه وه: هینده به به ره و گرینگه که ئە شی له به رانه ریا لۆرت و خاوه ن سه رمایه کان، پسپۆرانی زانستی مآل به مآلدان و سارد و سه ودا و بازرگانی له جیهاندا کړنۆش به رن و بزانه دهسته وستانن.

من که تا ئیڕه م خوینده وه، ته زویکی ساردم پیندا هات. یاخوا خیر بی. ئە ی بۆ منیک که زۆر شتم له م باره وه خویندۆته وه تی نه گیوم که به ره ی ئابووری گریان بۆ حوسین و قازانجی چوونی که به لا له چیدایه و چۆنه و چهنده؟ وا دیاره من نازیره کم. ئەو مامۆستا بلیمه ته ی ئەم کتیبه ی بۆ نووسیوین، له زیره کی و لیهاتوویی شتی وای دۆزیوه ته وه که به بیری ئیمه ی ساده و تینه گه یشتوودا نایه.

مامۆستای زانا ئەم باسه ی شی کردۆته وه و فه رموویه: سه رنج بدهن! هه موو سآلیک ئەو هه موو خه لکی ئیرانه ی موسولمانه له سه بزه واره وه بگره تا قه زوین و ده وره بیری له گوناباد و کاشان و یه زد و سمنان و کوردکۆی و موحه مه دئاباد و گش لا، له سه رانه سه ری ئیراندا، گشتی ده چیته که به لا بۆ زیاره تی ئیمام حوسین؛ دروودی خودای له سه ر بی.

هه ریه ک له و زیاره تکه رانه بۆ باروبنه ی سه فه ریان، بۆ تۆشه ی را، که ل و په ل ده گه ل خو ده به ن. له کاتی گه رانه وه دا چیان پێ هه بی ده یفرۆشن. ئەوسا بۆ دیاری و متفه رک و یادگاری، شت له که به لا ده کړن و ده یهیننه وه. ئەم کړین و فرۆشته و مآل به مآله و که ل و په ل پیک گۆرینه وه، هه موو سآلیک ئەوه نده بازاری

ئىران ۋە برەو دەخا ۋە ھىندە قازانچى ئابوورى بە ئاپۇرە دەگەينەنى كە لە سەرانسەر دنيادا ھىشتا ۋەينەى نەدیتراوہ.

دەئاخر چۆن پىنەكەنم؟ دە ياخوا نووسەرى گەورەى سوالكەر ۋە چەورەى ناپرسەن! مالت برمى بۆ كەرەيتت! ئەگەر بۆخۆت گىل ۋە حۆل ۋە مال ۋە پىرانی، خەلكى بۆ بە كەر دەزانى؟ من نالىم ميشكت كار بكا؛ بە لام ھەر چاوت كویر نەبا ۋە دەوروبەرى خۆت دىبا، دەترانى كە شىركەتتىكى زۆر چكۆلەى بازارگانى لە ژاپوندا چەند ئەۋەندەى بىنە ۋە بەرەى ئالوگوپرى مال ۋە كالای تىدا ھەيە. تەنانت ھەر شارەزاييت لە شارۆكىكى ئىران با - كە چەند كالای دەرەكى دەتويئىتتەۋە ۋە تەرازووى ھاۋردە ۋە بردەى ھەتا كوئى دەخويئىتتەۋە - ئەم فەرمايشتە قۇرئانەت نەدەفەرموو. تەپلەى لباد بە سەرىكى شەكال شپۆلى دېھاتى بە جەنابت خەلەتاۋە ۋە ھانت داۋە سەفەرى كەربەلا بكات. ئەو پوول ۋە پارەى ھەيەتى خەرچى چوون ۋە گەرئانەۋەى دابىن ناك. سوور دەزانى لەۋانەيە لە نيەى رىگە پەك بخا ۋە زيارەتى بە نسيب نەبى. چارى ناچار پەلاسىك، تەشكەبەرەيەك، تەختە كوئىتك، خورجىتتىكى پىر لە پىنە دە لابارەكەى رادەكا. لە كەربەلا بە عارەبىكى پاپەتى، ۋەكوو خۆى رووت ۋە نەگبەتى دەفروشىت ۋە بەۋ چەند قوشە ۋە قروشەۋە دەچتە بازارى كەربەلا، بەردەمۆر ۋە خۆلى تەيەمموم كردن ۋە تەزىبى رەشى گل دەكپرى ۋە دەيكاتە ديارى دەستى خۆى بۆ ھاوسا ۋە دەر ۋە جىران ۋە كەدخودا ۋە مندالەكانى ۋە بۆ ئاخوندىش پارچىك قوماشى كرىۋە. ئىتر چىتر؟

دەك ياخوا لە بەغليان سۆمبى چاۋانت دابى! تۆ لات ۋەبى ئەم سارد ۋە سەۋدایە زۆرە ۋە پىرقازانچە، لە سەرانسەرى جىھاندا ھىشتا ۋەينەى نەبىنراۋە! ۋا بىرەرى تىر ۋە تەسەلى ئىرانيان بە سەفەرى كەربەلاۋە بەستراۋە.

ھىچ بە دووريشى نازانم بۆ دىنەۋەى ئەم بىرە قوول ۋە ژىرانەت ئىمام حوسىن بە منەتبارى خۆت بزانى. پىت ۋەبى ئىمامى شەھىد پىۋىستە سوپاست بكا كە تۆى بلىمەت ۋە زانا تىگەيشتووى شورش ۋە خۆ بەكوشت دانى ھەر بۆيە بوو كە تەزىبى ۋە بەردەمۆران ۋە برەو بخا ۋە ئىرانی پى دەۋلەمەند بن!

ئەگەر ئەو شەھید نەبووبا و ئەگەر يارانى پاكى ئەو لەسەر خاكي كەربە لا خوڤنيان نەپژايله، كي ئەو هەموو بەردەمۆرە و قورە زۆرەي تەزيبحاني دەكرده تەنخوا و سەرمایەي بازرگانی لە ئيراندا؟
خوا نەبیرۆ نیو ئەوەندەي ئەم ئيرانە تەزيبحی گل و بەردەمۆر لە سەرانسەري ئەمريکا و ئوروپادا دەس ناکەوي.

بەلێ، باوکی ئاییندارم!

گەرەترين سوود و بەهرەي شەھیدبوونی ئیمام حوسین - كە بەراستی پروداویکی دلتهزینە و دەبوايه سەرمەشق بوايه بۆ خواناسینی بەراست و فیداکاری لەپرای هەقدا و سەردۆراندن لە پێگەي مافی پەوادا - لەلای خواوەني کتیبی نووسراوی موحتههیدی قوم، كە بە ناوی «دیفاع لە حوسینی شەھید» ناو نراوه، بۆ بەرەنگاری یەزید و نەمانی زولم و لاساری بەردەي دەستەلاتدار نەبووه؛ دارژتني پڕۆژەيەکی ئابووری پڕ لە سوود و سەرمایە بوو كە بەردەمۆر و تەزيبحی گلی كەربە لا بفروشرۆي و ئيران پێ ببووژیتەوه.
با ئەو شەمان لەبیر نەچێ كە ئەو پیره مامۆستايەي خواوەني ئەم فيكره بيكره، هەر لەو كتیبە جوانەيدا و پراي باسی ئیمام حوسین و پڕۆژە پرقازانجەكەي، هەتا زمانی گەپراوه و هەتا تەپرايی لی پراوه، جوین و سخيفی نارەواي بە ئەسحابه و موسولمانانی تر داوه؛ كە لای وا بووه ئەویش هەر بەرژەوهندی ئیمانە.
هەر ئەو كابرا كتیب نووسه - كە وهك وتمان لەشاري قوم دادهنیشی و ریشيكي پڕبشتی هەيه و بە قسەي خویدا سەرگەلهي مامۆستاكانه - دزی لی ئاشكرا بووه؛ چي كردوو؟ هیتاويه قسەي لاتانەي ئەو نامەرد و چرووكانەي كە دەربارەي حوسینیەي ئیرشاد دەيكن و دەیانەوي ئەو شوینە پیرۆزه سووك كەن - بێ دەسكاری - بە بێ ئەوه شەرم بيگرۆي، بە ناوی خوێ خستوويه تە ناو كتیبەكەيەوه و خویندەوار وا حالی دەكا كە ئەم درۆ و هەلبەستانەش هی خوێهەتی!

دهی من نالیم ئیوه بلین! پیاویکی وا درۆ و بوختان و قسهی پيس له پیاوی درۆزن بدزی و ناوی نامه ده که ی پیشووش وه بن لیچ دا و به دووسه ره بیته دز، کی بر وا ده کا راست بکا و ئیمام حوسینی خوش بوئ و دزی وا چۆن رای ده که وی باسی ئیمام حوسین بکا!

باوه! دایه!

ئه گهر ئیوه لاتان وایه ئەم چەند کەسە ناکەسانە ی درۆهه لبهست و بوختانکەر نابن به به لگه ی شووره یی بو ئاییندارانی دیکه و ده لین چه م بی چه قه ل نابی و ئەم بابەتە کتیب نووسه زمان لووسه ش چه قه لی چه می ئیسلامن؛ پیتان وایه کتیبی زۆر باشتر هه یه که پیاوه به ناوبانگه کان نووسیویانه و هه رچی فه رموویانه راسته و گه ره که ئه وان بخوینمه وه، خاسه؛ به لام با بزانین ئەو کەسە ی له دانسگا خویندوو یه سی؛ بزیشکه یان ئەندازیاره یان دهرس بیژی زانکۆیه و له ئابووری و کیمیا سه ری دهرده چی؛ به درپژایی ته مه نی خو ی هه ر کتیبی رۆشنیرانی بیدینی خویندۆته وه؛ شاره زایی له سه ر ویتزه ر و ویتزه وانسی ئوروپایی ناموسولمان ده پرته وه؛ ئیستا ئە گهر دل ی بو ئیمان لی بدا و بمانه وی کتیبی خو مان وه خوینی، چۆنی ئامۆژگاری بکه ین که کتیه کتیب زۆر باشه و له کامه یان به هره به ری؟ نازانم تو چی ئە فه رمووی؟ به لام من خو م له م وه رامه داده مینم. بو چی؟ چۆن ده بینم بو نمونه فلان کتیب زۆر زه لامه؛ ناوی پیاوی زۆر زلیشی له سه ر به رگه که ی نووسراوه. به چه ندین نازناوی ره نگین ده وری ناوه که ی دراوه. هه ر خاوه نی ئەم کتیه به ناوبانگه له سه ر مینه ر ئامۆژگاری نه خوینده واری گه ل ده کا؛ ئایینداران ده گریه نی؛ گه وره و گچکه خوشیان ده وی. چه ند ئاخوندی زانا و داناش په راویزیان بو ئەو کتیه نووسیوه و فه رموویانه: هه رچی فه رموویه په سنده و ته واو به ر ئیسلام ده که وی. که سیک سه ری له مانای قورعان دهرنه چی، چۆن ده زانی که هه رچی له م کتیه دا، له قورعاندا نه نووسراوه؟

هەر هه‌مان مه‌لاش فه‌رمووێه بۆ پیاوی پهمه‌کی ناشی مانای ئایه‌تان بزانی. واتا ئیمه‌ له‌سه‌رمانه‌ بێ لام و جوم هه‌رچی له‌و کتێبه‌نه‌دایه‌ به‌ فه‌رموو ده‌ی خوا و پیغه‌مبه‌ری بزانی و نقه‌ نه‌که‌ین!

جاریکیان له‌ خۆتم پرسی: باوه‌! تۆ کامه‌ کتیی زۆر پی باشه‌ بیخوینمه‌وه‌؟ ناوی کتێبه‌که‌ت برد و فه‌رمووت سه‌رتۆپی هه‌موو کتێبه‌ ئاینیه‌کانی ئه‌مڕۆیه‌ و که‌س ناتوانی له‌رووی نووسه‌ره‌که‌یدا بکۆخیت. ئه‌و هانه‌دانه‌ت هه‌لێنام په‌یدای که‌م و بیخوینمه‌وه‌.

سه‌ردێری یه‌ک له‌ وتاره‌کان وا نووسرابوو: «پیغه‌مبه‌ر له‌ سه‌ره‌مه‌رگا چۆن وه‌سیه‌تی بۆ عه‌لی کرد؟» به‌ خویندنه‌وه‌ی ئه‌م سه‌ردێره‌ مچورک و ته‌زوم پیدا هات؛ له‌شم وه‌سه‌ر ئاره‌ق گه‌را. ده‌بی پیغه‌مبه‌ری خودا له‌لای عه‌لی - که‌ ئامۆزا و یاری هه‌ره‌ به‌رێزی بوو - چی فه‌رمووی؟ لێم روونه‌ باسی رووداوی داها تووی چه‌ند هه‌زار سالی پی فه‌رمووگه‌. ئه‌م وه‌سیه‌ته‌ هینده‌ی شتی پر له‌ به‌هره‌ بۆ موسوڵمانان تیدا یه‌ که‌ مه‌پرسه‌. داخوا ده‌رباره‌ی ئه‌م دینه‌ و ده‌رباره‌ی ئه‌م سه‌ره‌زه‌مینه‌ چه‌ند رازی نه‌ینی و گرینگ به‌ ئیمام عه‌لی گوتراوه‌ که‌ له‌ پاش کۆچی پیغه‌مبه‌ر ئه‌و بیزانی و که‌سی تر ئاگای لی نه‌بی.

باوه‌ گیان! ئیستا ده‌زانم تۆش به‌ هه‌له‌په‌ی که‌ بزانی ئه‌م وه‌سیه‌ته‌ی که‌ پیغه‌مبه‌ر به‌ گویی عه‌لیدا ده‌چپاند چه‌ند گرینگ بوو؟

ده‌ساوهره‌ با پیکه‌وه‌ ئه‌و کتێبه‌ی که‌ خۆت فه‌رمووت گه‌وره‌ترین کتیی مه‌زه‌بیمانه‌ لێک که‌ینه‌وه‌ و ئه‌و مه‌به‌سته‌ که‌ باسی ئه‌م وه‌سیه‌ته‌یه‌ پیکه‌وه‌ بیخویننه‌وه‌ و له‌سه‌ر سامی رزگار بێن. ده‌قی نووسراوی ناو کتیب له‌و باره‌وه‌ به‌م جۆره‌یه‌ که‌ له‌ خواره‌وه‌ نووسراوه‌: «پیغه‌مبه‌ر هه‌ستی کردبوو که‌ زۆر له‌ دنیا نامینێ. ویستی وه‌سیه‌ت بۆ خۆشه‌ویستی خۆی (عه‌لی) بکا؛ له‌دوای کۆچی دوایی ئه‌و عه‌لی چی بکا؟ حه‌زی نه‌ده‌کرد هیچ که‌سیک به‌م که‌ین و به‌ینه‌ بزانی. تا رۆژیک هه‌لی بۆ ره‌خسا و دوور له‌ چاوی چاونه‌زیران خۆی گه‌یاند هه‌م ئه‌لی. دوور له‌ ئه‌غیار و گوی دێران پیغه‌مبه‌ر وه‌سیه‌ته‌که‌ی کرد فه‌رمووی: عه‌لی! زۆر

دهمیکه دوو نهینیم له دلدايه گهره کمه ههر به توی بیژم چونکه له تو خاترجه م که رازی من له لای هیچ کس نادرکینی. دهیسا به لینم پی بده که ئەم دوو رازه گرینگه به کس نالیی. عهلی فهرمووی: به لین دهدهم».

من که گه یشتمه ئەو حانده باوهر بکه ن هه موو له شم هاته له رزه ده بی پیغه مبهری ئاخوزه مان له دواروژانی ژینیدا کام دوو رازی زور به نرخی به ئاموژای خوی فهرمووی؟ ماموستای نووسه ری کتیب دواي ئەو پیشه کیه به سامه، باسی وه سیه ته که ده کا و ده لی:

«پیغه مبهری خودا فهرمووی: من زورم نه ماوه بمرم. لیم پروونه ههر له مالی تو و له باوه شی تو شدا ده مرم. جا ههر کاتیک له کاتی گیانه لاومدا سهرم وه سهر سنگی تو کرد، زور و شیار به! ههر که دیت گیانی پاکم له له شم جوئ ئە بیته وه، تو ههر له جی ده ستت به ده ممه وه بگره و گیانم بوخوت بقوزوه وه و ده سهر و چاوتی هه ل بسوو؛ مه هیله له ده ستت ده رچی! ئە مه یه کیان. دووه مینیان ههر که مردم گوز و گومبه ت ده ستت به ره و سیره تمی پی داپوشه که س نه یینی. چونکه ههر که سی بیینی سو مایی چاوانی دادی و کوره ده بی.» وه سیه ت خه لاس! تو به خیر و من به سلامه ت.

جا ئیستا باوکی به پریم! هه قم پی ده ده ی یان ناده ی؟ که من له و ری یازه ت ده رچم و به ره و شوینیکی تر باز ده م؟ وه شوین چاره نووسم که وم و له زانست و خوینده واری و هونه رمه ندی گه لانی دنیای پرووناکی به هره به رم؟

تو پیت خووش بی و پیت ناخوش بی له جیاتی ئەو کتیبانه ی تو ناوت ناون مه زه به ی، من کتیبه به ناوبانگه کانی دنیا که پر ن له ئاموژگاری زور به نرخی و پیاو به ره و پرووناکی ده بن ده خوینمه وه. بو متالا: گه مه ی نیو ئەوین و مهرگ، شوړشی گه وره ی فه رانسه، با دارشکین وه خه بهر بی، سه ره به خو بوونی ئەمریکا، پیشکه وتنی پیشه سازی ئینگلیسه کان، چین له شه ردا، شه وی ره شی کویله داران، پینجه مین سالی راپه رین له جه زایر، چاره ره شانی سه رزه وی، بو ئەفریقا، ئاژاوه ی شه کر له کووبا و شتی تریش هه لده بژیرم و میشکی خو میان پی ده سپیرم.

ته مادارم بهم بۆنه وه ده گه‌ل پياوه گه‌وره كاني پايه بهرز و فهيله سووفاني جيهاني كۆن و تازه‌ي وه كوو: رۆمان رۆلان، مالرۆ، ئارن، مۆريس توريز، لوكاج، نه هرۆ، فهرحات عه بياس، فلانتر فانۆن و ئه بولكه لامي ئازاد و سارتر و كه ساني تردا ئاشنا بم. په‌ند و ئامۆژگاريه كانيان بكه مه رپه‌هري خۆم و له سه‌ر شويني ئه‌وان بپۆم. تۆي به سه‌زوان و ساويلكه، جگه له باسي كه ربه‌لا، ئه‌ويش چۆن باسيك؟ ئه‌وه‌ي كه خيوي كتيبي پرجيوي مه‌لاي قومي كه ده‌رباره‌ي باري ئابووري له كارواني كه ربه‌لا نووسيوه‌تي ناخوينيه‌وه، به‌ته‌ماي مينش وه كوو خۆت له دنيا بيخه‌به‌ر بكه‌ي! بئ هه‌ست و خوست چاوم له فهرمووده‌ي تۆ بئ. تۆيش هه‌ر كتيب و نووسراويك ئاخوند نه‌لئ بيخوينه‌وه، به‌ كفنامه‌ي بزاني و رينگه‌م نه‌ده‌ي تماشاي كه‌م؟ هه‌ر زانايه له دنيا دا نووسراوه‌كه‌ي بۆ گرياندي سه‌ر مينه‌ر به‌كار نه‌يه‌ت، به‌ گومراكه‌ر ناوي به‌ري و فه‌رمان بده‌ي كه نه‌يناسم؟

پوخته‌ي وتار: تۆ گه‌ره‌كته من چاوم له ده‌مي تۆ بئ، تۆش چاوت له ده‌مي مه‌لا، مه‌لاش چاوي له رووپه‌ري كه ربه‌لا نامه هه‌لنه‌گرئ. ده‌سا باوه! كه‌ي په‌وايه و خوا هه‌لده‌گرئ تۆ خۆت هه‌چ بي و نه‌شه‌يلئ من بيم به هه‌چ؟

نا، باوه گيان با خه‌يالت ئاسووده بئ! به سه‌ري تۆ به قسه‌ت ناكه‌م. زۆرم ميشكي خۆم هه‌لگوشه‌ي كه له پرسه‌ي عاشوورايه و نووزه‌نووزي په‌وزه‌خوين و سينگ كوتاني په‌مه‌كيان و ده‌نگي واوه‌يلا و گرياني شيوه‌ن گيتراني كه ربه‌لا حالي بيم؛ به‌داخه‌وه حالي نه‌بووم. ناچار ده‌ستم لئ هه‌لگرت و كه‌وتوو مه شوين زانسته‌ي وا كه تبي بگه‌م.

بابی به پریز!

تۆلات وایه پهنا بردن به خوښه ویستانی خودا - که ناول ناوه «ته وه سول» - کۆله که ی دین و ئیمانیه و له سهرووی هه موو کارانه.

له بیرته رۆژنیکیان فهرمووت: وه ره بته مه جینگه یه که یه کیک له پیاوانی دینی زۆر دانا و زانا و بلیمهت و له زانستی کۆن و تازه دا شارهزا، ئه ویش وه که تۆ و یارانی تۆ خووی به رۆشنییر ده زانی و قسه ی تازه بابته ده کا و ده زانم به که یفی تویه، له و شوینه دا وتار ئه دا.

له گه لئا هاتم چوپنه کۆر. ئاخونده زۆر په سنده کهت له و دهمه دا باسی به هه شت چوونی ده کرد. فهرمووی: «کابرایه کی زۆر گونا هبار که چه ندین قه تلی کردبوو گه ره کی بوو تۆبه بکا. رینگه ی که وته لای ئاخوندیک و لیبی پرسى من پیاوکوژم؛ زۆرم خراپه کردوه. ئاخۆ ده کرئ رینگه یه کی وام نیشان ده ی خودا له گونا هم خوښ ببی؟ ئاخوند گوتی: نه خیر تۆ جه هه نده میت و چاره ت نایه. کابرا شیره که ی هه لکیشا و ئاخوندی کوشت. سه ری له زۆر ماله ئاخوندی دیکه دا، ئه و پرسیا ره ی لی کردن و هه مان وه رامیان دایه وه و ئه ویش هه ر به و دهرده ی بردن. تا کار گه یشته راده یه که نه وه د و نو سه لکه مه لای به شیر په راند. تا گه یشته ئاخوندیکی که سه تی پێ ته واو ده بوو. پرسیا ری گۆرینی لی کرد. ئاخوند ناوبانگی بیستبوو؛ سوور ده زانی ئه گه ر فیلیک ده کار نه کا ناچار ده بی گیانی دانى. گوتی هه رچه ند بارى گونا هت گرانه و به رواله تی رزگار بوونت زۆر چه توونه به لام حيله شه رعیک هه یه. ئه گه ر بیکه ی زۆر هاسان ده تبه نه به هه شت: خه لکی فلانه ئاوا یی زۆر پاک و خاوه ن ئیمانن. هه رچۆنیک بیت بچۆ له گه ل ئه وان بژی. هه رکاتێ ئه وان به کۆمه ل له بهر خودا پارانه وه و داوا ی لیبور دنیان لی کرد، تۆش و پرای وان ده س هه لینه و پاپړوه. به زه یی خوا به لیشا وه و هه موانییه. به پانه وه به سه ر نزا کاره کانی دا ده رپړئ و که س نابو پړئ و تاک تاکی لی دهر ناو پړئ. ئه وسا تۆش ره گه ل ده که و ی و له به شه به زه ت ده نه و ی و پاک ده بیه وه.

کابرای پیاوکوژ - که به جگه له خه لکی دیکه سه ره ی نه و دونو مه لای له حيله

شەرع بە دووری قرتاندبو - ئەم کالۆ لەسەرناوەی خوای زۆر لێ خوش هات. رینگەى گوندی پیاوچاكانى گرتە بەرى. بەلام لە نیوہى رینگەدا سەکتەى تووش هات و سەکتە بوو.

دەبوو بە ھەموو حیسابان بە ئاخر شەپرى مردبى؛ كەچى ئاخریشى خىر بوو. یەكێك ئەو كابرأ پیاوكوژەى لە خەودا دیت. لە بەھەشتا كەیف دەكا و كارى سازە. لى پرسی ئەتۆ و ئیرە چى؟ ناكأ خەونى بەراوہ ژووم پتوہ دىبى؟

پیاوكوژى بەھەشتى فرموى: نەخىر راستە و بەھەشتىم و ئەمەش بەسەرھاتە كەمە: كاتى لە نیوہى پرى مردم، دوو دەستە فرشتەى خودام لى پەیدا بوون. دەستە یەكیان پىلیان كیشام بۆ جەھەندەم رەكیش كەن. ئەوانى تر پریان دامى و كیشایانم گوتیان بۆ بەھەشتى دەبەین. بووبە ھەرا و زەنا - زەناى مەلائىكەتان لەو دەشتە! چرە و گورە و ھەرايەك بوو ھەر مەپرسە! دەتگوت كاسەى قەرەچى ئاو بردوویەتى. ئەم دەمكىشى دەلى: ئاوردووی دۆزەقە؛ ئەویان لە پىلم دەنەوى ئىژى نەمامى بەھەشتە. منى بیچارەش لەو ناوہ ھەر وەختابوو جىقم دەربى و لەبەر یەكچم. ئىتر سەرت نەئىشىنم لەپاش ھەزار چەرمەسەرە و بىنەوبەرە و ھەرە و ھەرە، رینگەى چارەیان دۆزىوہ. لەناو خوآندا پىك ھاتن نىوانى ئەو دو گوندانەى كە ئاخوندە حیلەبازەكەى لى دەژیا دەگەل گوندى پیاوچاكەكان لەگەز بەدن بزائن شوین لاشەكەى من لە كام لاوہ نزیكترە. ئەگەر بەلاى مەلادا بووم ئەوا بمبەنە جەھەندەم. ئەگەر لە مەلاش دوورتر بووم ئەوا گوپچى فرشتەكانى بەھەشتەم.

گەز و ھەنگاو و بست و گوپل چوونە رتوہ؛ لە ھەردوو لاوہ پىوايان. بەختەم ھىناى بە ئەندازەى گەى ئەنگوستىك لە گوندى ئاخوند دوورتر بووم. جەھەندەمىەكان دۆراندیان بەھەشتى بردمیانوہ و بى ئەوہ ھىچ كەس لىم پرسی چكارەى و چكارىكت ئەنجام داوہ، ھاوردوومیانە بەھەشت و خوینى ئەوانەى كوشتوومن بە فیرۆ چوو.

بەلى ئەمە زانا رۆشنبىرەكەت بوو كەوا بە سووك و ھاسانى خوینى

حیلەنەزانانی بەفیرۆ دا و فیلی تەلەکه بازانێ سەرخست که ڕیگهی هەق و ناهەقیان تیکە لاو کرد. جارێکی تر دایک و خوشکیشم هاتبوون گوێ لە ئاخوندی گەرە کمان رابدیرن که لە ماتەمی حوسیندا وتار ئەدات. ئاخوند وەسەر مینەر کهوت؛ دەر بارە ی گریان بۆ حوسین که چۆن ئە بیته تکاکار لە لای خودا و چۆن گوناھمان بەو گریانە هەلەدەوهری. زۆری فەرموو لە نیوان وتارە که یدا ئەم چیرۆکە شی گپراوه:

«لە پۆژیکی عاشورادا خەلکی شارێک لە حوسینیە ی شارە که یان تۆپەل ببوون و دە گریان. لە مائی خیرە و مەندیکیش هەریسە و شلە ی عاشورا لێندرابوو که بدری بە شیوەن گپران.

ژنیک لەو شارە دا هەبوو، تەواو داوین پیس و بەدناو. لەشی خۆی بە خەلک دەفرۆشت و بەو پارە گلاو دەژیا. ئەو خۆفرۆشە بی شەرە مە هیندە بازاری گەرم بوو که هەموو پۆژگاری سالی - تەنانەت پۆژی عاشوراش - بیکار نەبوو. لەو پۆژە عاشورایە دا چەند پیاویکی هەرزە کاری گوناھباری دەپالدا بوو. ژنە ی بە کەل دەبوا یە بۆ کە لە گاگان شیو لی بنی و دەفریای فراوینیان خا.

ئاگر نەبوو؛ دەبوو لە مائی جیرانان ئاگر بینێ. مائی کابرای خیرە و مەندی دەو لە مەندی ش زۆر نزیک بوو. ویستی لە موبەقی ئەوان سەرە بزوو تیک وە دەس خات. ئاگری بن بەرۆشە کان دامرکابوو؛ بزوو تە کان بە خۆ لە مەیش دا پۆشرا بوون. ویستی بە فوویە ک دوو پۆلوو وە گە شینێ، مشکێ و دوو کەل چوونە چاوی. چاوی ئاوی کرد، یە ک دوو دلۆپی لیوهری.

لەو دەمە شدا پەرزە خوان لە باسی حوسین گە یشتبوو و ئەم مە بەستە که ئیمام لە ناو قولکە دا قە تیس مابوو؛ کافر دەورە یان لێدا بوو. خەنجەرێک بەر ملی کهوت؛ خوین فیچقە ی کرد. ئیمام بانگی کردا تینوومە؛ چۆرێک ئاوم دەفریا خەن. لە جیاتی ئاو لە گش لاو نێزە و بەردی بۆ داباری. ئیماندارە کانی گوێگر دایاندا یە قولپی گریان. دوو تۆکە ئاوی چاوی ئەو ژنە تیوہ بی شەرە مش لەو کاتە دا هاتبوو خوار؛ بە

بئەنەوۋە كە گریابى و بە بىئەوۋە ھەر بىرى لە عاشوورا بى.

لە پاش چەند سالىك ژنە مرد. خەلك ھەزار جوین و نەحلە تیان بۆ نارد و كەس نەیدە گوت ئىمانى برد. وا ھەلكەوت لە شەوئىكا ئەو بەدكارە ھاتە خەوى ئىماندارىك؛ چى ببىنى! ئەو سۆزمانى كۆنە جندە، ئەو ھەندە ساز و بە كەیفە خوا بزانی. لە پلەى بەرزى بە ھەشتا دەگەل ژنە بە ھەشتیە كانی داوین پاك تىكە لاوہ و بەو پەرى خۆشییەو دەژى. خەون بىن ھەر واقى ورمما. بە سەرسورمانەو پەرسى تۆ چۆن گەشتووتە ئىرە؟ چۆن لە بە ھەشت رى دراوى و ئەویش وا بە قەدر و حورمەت؟

ژنە لە وەرما گوتى: وەك دەزانى من ژنىكى بەدكارە بووم. پەلەى پىسى ئەم شارە بووم. ھەر كە مردم پەت پەتئىكىيان پى كردم، ھەر وەختابوو لە عەیبە تان شىت و ھار بىم. دىتم تەرازوویان ھىنا؛ چ تەرازوو؟ جیا لەو ھى لە سەنگى كەدەو ھەكەنى دەخویندەو، خەيالانى پروپووجى دلشىمى لە قەپان دەدا. خوا بە توورەى دەیفەرموو ھەى واوا پىكراوى گلاو! ھەر ئەگەر بەقەد تۆزكالىك، بەقورسایى مېروولەى زەردى ھەرەورد، چاكە يان خراپەت ھەبى، تەرازوو نىشانى دەدات.

خۆ دەشزانى كە من تالەسەر دنیا بووم ژنىكى تاك و تەنیا بووم. كەسم نەبوو نان و ئاوىكم بداتى. ماپەى ژنىم لە داوین تەرى دەردەچوو. ھەرزەكارە كانی شارتان پیاوہ گوناھارە كانتان كەف و كۆلى ئارەزووى نارەواى خۆيان لەلاى من دەنیشانەو. ھەرگىز ناوى چاكەكارى و ئىماندارىم نەبىستوو؛ نەمدەزانى چىبە و چۆنە تاى تەرازوو گوناھانم نىشتە زەوى. چەند فرشتە لىم نەوین و زنجىرىكى ئاگرىنيان كەردە ملىم و رايان كىشام. بە جویندەنەو دەیانگوت تۆ لە ماكى پىس گووراوى و ھەر بۆ جەھەندەم خولقاوى و تا ھەتا ھەر دەویدا بە.

خواپە! منى بابان و یران و سەربەھەش ئەبى چى بكەم؟ ناھومىد و ھىوا بىراو، چارەرەش و سەرلىشىواو، لىم پروون بوو بە ھىچ ئاواپەك لەم قەيرانە پزگار نابم. كەچى لە پرونەكاوىك دىتم سىباى گوناھەكانم با بەردى. قورعە _____ ان و تەرازوو

حه شر له لام نه مان. ته نانهت خواهندي گهوره ش له هه ږه شه گوره شه که ی که م کرده وه. هه روگيفی پيشووی نه ما. نه مده زانی خه بهر چييه، هه چاوی خوُم هه لده گلؤفی. لام و ابو و خه ونه ده بيينم. له ږر ديتم وا تکاکاری هه ژار و خاکه سه ران ته شريفی هات.

به په له له پيلم نه وی و هيناميه دهر له دادگای ږمه ترسی و خستميه سه ر شه قامه ږی به ره و به هه شت. گوتی: ږږو! ږزگارت بوو.

- بو کوی ږږوم؟ نه په ته ی به هه شتم لایه نه نامه ی عه مه لیان داومی که له ده سستی ږاستم دابی و باش نو وسرابی و بيته به لگه ی ږزگاریم.

ده روزه وانی به هه شتیش به چوار چاو خه لکیان ده پيو؛ توند و تيز و ږموچ بوون. نه ک هه منی گونا هباری پيس و چه په ل، بگره پياوی زور دیندار و خواناسيشيان ده پشکنی. نه وسا به سه د جيره باباه. ده يتوانی بچته ژووره وه. ئير من نه وه نده ترسام که چه په سام و هه ره له دووره وه و يستام و نه ویرام خو میان نیشان ده م. ديتم دیسان ناغا ته شريفی هاته وه و که وته پيشم. فه رموی: وه ره! شوینی که وتم. بردميه لای با په نایه ک که له چاوی پاسه وانه کان نه دیو بوو. له بهر ده رگایه کا و يستا که داخرابوو. وا دیار بوو قاچاغه ږييه و ناغا نه بی که س نيزانی. ده رگای به کليل کرده وه و حه واله ی به هه شتی کردم.

باوه ږ بکه ئيستاش وه خته باوه ږ نه که م که من هاتوومه ته به هه شت؛ هه ره ده مگوت خه ونه ده بيينم. یان ده مگوت دیاره نامناسن ږه ننگه منیان لی گؤرابی. به لام نه خیر، بوُم ده رکه وت به ږاست هاتوومه به هه شت و هه تاهه تا به هه شتیشم؛ چونکه ديتم زوربه ی زوری به هه شتیه کانی هاومالم هيچيان له من پاکتر نه بوون. لات و لوت و چه قوکیش و گیرفان ږر و کيشه کږ و عه وام فه ريب و ده سپر و حاجی سوتخوړ و هه تيو باز و دروکه ر و خان و ناغای گهل چه وسين و چه ته و دز و تالانه ر و کړی گرتی ئيستعمار و سه رمایه داری بی بار و لوئی و پوتی دامینته ږر و ژنی سووک و خوږووش و کو لانگه ږر و له م جوونه بی فه ږانه بوون؛

که ده یانگوت خودا ئەمانە ی خوښ ناوی.

گشت ئەمانە لە بەهشتا پلە ی شەهیدیان پێ درابوو. واتا دە گەڵ ئەوانەدا که لە خەزادا کوژراون و دە گەڵ
عەلی و شەهیدانی کەربە لادا - که گیانیان لە راهی خودا لە دەس دابوو - بە یە ک چاو تماشای دە کران.
سەیری خوښتر: چەند ژنیکی کۆنە جندە ی هاوکاری خوښ ناسینەووە که دە پیش مندا مردوون و بەر لە من
هاتوونە بە هەشت. لیم پرسین: مە سە لە چیه؟ تاخر وه کوو بیستبوومان ئە گەر حە ساو کیتاوی لە ئارادا با،
ئیمە مانان ئیستە دە بوو لە دوو جە هە ندم بووینایه؛ سەرم لەم کارە دە رناچی؟ گوتیان: هە ی سە لا لە
ئە قەلت! خو ئیمە عە دالە تی خوا نە ییە خشیوین. تکاکاری ئیمام حوسین ئیمە ی هاوردۆتە ئێرە.

- ئیمام حوسین بوچی تکای بو ئیوه کرد؟

یە کێ گوتی: لە مە لا دوعایە ک فیر بووم. شەوانە لە ناو جی دە مخویند. مە لا فەرمووی: ئە گەر مردی پلە ی
شەهیدت ئە دە نی.

یە کێ تر وەرانی داوه: من زیارە تی کەربە لام بە نە سیب ببوو. خو ت ئە یزانی رێگە ی کەربە لا بو بە هەشت
راکیشراوه.

سپههه گوتی: من لاویچیک خاکی کەربە لام لە لا بوو. وه سیهه تم کرد بیکه نه ناو کفنه کهم ئەوسا بمئین.

چوارەم فەرمووی: پارەم زۆر بوو؛ جارێک شوباکێکی زێرم بو سەر گۆری ئیمام کری.

پینجەم وەرانی دامەووه: بە زیندی سەر، بە پوولی زۆر، جی گۆرێکم لە لای ئیمام زاده یە ک کریوو. هە رکه
داهیلرە ناوی، کونیکێ لە ولایه تی بوو بە و کونە دا هە لیانکیشام بو عاسمانان. ئە وسای کە ژاوه ی لە نووریان
پازاندە وه؛ چوومه ناوی. هینایانم و لە بە هەشت دایان بە زاندم.

وتم باشه. ئەوا ئیوه لە سایه ی دوعا و کەربە لا و گلی کفن و شوباک و جی قەبر کرین بە خسته وەرن.

هیندیک لە و ژنانه ی تریش - که وه کوو خوښم

خۆفروش بوون - دەمدیتن پوژی عاشورا دەچوونە پەوزە بیستن و دەگریان و شلەزەردیان دەبەشیەو. و
وتمان ئەوانیش لە سایە ئەو شیوەن و شلە بەشینه بەهەشتین. بۆ منی نەگبەت ئیژن چە؟ خو من نە
کەربەلام دیو، نە هیچم بۆ کەس کپیو، نە دۆعای شەوم زانیو، نە شلە زەردم بەخشیو، نە لە پرسە
ئیمام حوسیندا گریاوم. لەوەتا خۆم ناسیو لە هەموو وەرز و فەسلێکا، لە هەموو شەو و پوژیک،
تەنانەت پوژی عاشوراش لە زینا و کاری خراپە نەویستاوم. من لەپای چی بەخشاوم و گوناوم
شوراو تەو؟ هەرچەندی لیکمان دایەو و سەرۆبنیمان پشکنی، نە خۆم نە کەس هەودایەکی لەم ماشەرە و
تیک ئالوزاو هەلنەکرد. تا خوا و راستان یەکیک لەو کۆنە جەندانە ی کە ئیستا بیوورە هەوالم و زۆریش زیت
و کۆنە کار بوو، کەوتە پێشوینی باسەکە و زۆر بە وردی باسی ژین و ژینامە ی هەموو ئەو دەور و
حەيامە ی تیا ژیاوم؛ چەند جارن پێ وەرد دامەو؛ ئەوسا مەتەلی هەلینا و بە یە کجاری حەسامەو.

ئەو پوژە عاشورایەکی بۆ بزوووت چووم، بە فووی مشکێ بنی دیزە ی شلەزەردی ئیماندارانم لاداو، چەرە
دووکەل چۆتە چاوم؛ ئاوی لە چاوم هیناوە. لەو دەمەشدا گویم لە باسی سەرپرانی حەزەرەتی ئیمام
گرتووە. ئەو ئاوە ی کە ئەشکیش نەبوو هەر چونکە لەچاو پزاو، بۆم بە شیوەن بۆ ئیمام حەساو کراوە.
هەرچی پەلە ی سەرداوینە و هەرچی هەلە ی ناخاوینە بەو دوو تەنۆکە شۆریاوە و لە بەهەشتا پیم دراوە. ئیتر
ئەوسا موسولمانان تیگەیشتن کە گریان لە عاشورا دا چەند گرینگە!

باو! دایە!

و هەک ئەزانن ئەمە دەقی چیرۆکی ئەو ئاخوندە بوو کە وەک ئیو شەفتان منیش بیستم. دەیسار وەرن با
تۆزێک وردی کە یەنەو و ئەنجامە کە ی لێک دە یەنەو.

ئەگەر ئەم چىرۆكە راست بى و چرووك نەبى، دەبى بىژىن ھەرچى فەرمانى خودايە، ھەرچى لەناو قورعاندايە، ھەرچى پىغەمبەر بۆى ھاتون، ھەرچى ئىمام فەرموويانە، ھەرچى دەربارەى جىھاد و شەھىدبوون لە راھى خوادا بىستوو مانە، ھەموو حىكمەت و دەستور و پى و شوپنەكانى عاسمانى، ھەموو كردهو و ئاكارى باش و رند و خواپەسند و ئەرک كىشان لە رىگەى دىن، سەرانسەرى بەرانبەرە بە دوو تۆك ئاوى چاوى نەگرياوى بەدكارەيەكى خۆفروش!

دايىكى بەرپىز و دىندارم!

كىژەكەى تۆ ھەقىە بلىت: ھەر ئەو شەو ھە گويم لەو باس و خواسە بوو، لەشم وەك ميوژۆكە لەرزى. ھەموو ھومىد و ھىواكەم بە پاداشى كارى چاك و پارىزگارى لە خراپە، بوو بە ھەلم و ھەوا بردى. تازە ئىتر باوهرىم بە ھىچ ھەر نەما. لەو رىيازەت خۆم دەرباز كرد و رادەكەم. لە راكردن و چان نادەم. واناكەم تۆش و باوكىشم ھەر بە تۆزىشم رابگەن. مەيەن! وە شوپنم مەكەون! پىتان وابى دەمگىر نەو. خەيالى خاوە لەسەر دەرکەن! من وا چووم و ھەرچى پىم خۆش بى و دەكەم. جا ئىو ھەر لە دوورەو بە قەلسى و چاوى سوورەو، جنىو بدەن؛ چەقە بگەن؛ خۆتان لە دار و بەرد بدەن. ھەيھاتە تازە بىمەو ھەر رىگەتان. رەنگە ئىستا قرمى خۆتان خۆش كردى دەقەمچى خۆتانم خەن و بە زەبرى قامچى نەرمم كەن؛ بمخەنەو بەر ئەو بارەى كە بە بىزارى فرىمدا. ئەو سەندم و پىوئەندەى پساندوومە، دووبارە جۆشيان دەنەو و خرمچوون بمبەستەو؟ ھىچ دللى خۆتان خۆش مەكەن. بىراى بىراى ئەوى دىتان نايىننەو. نە گەف و ھەر شەكەتان، نە نووزە و پەندى رەوزەخوون، تۆزكالى كارم لى ناكەن؛ تازە ئازادى ئازادم. بە ئازادى بىركردنەو ھەم پى لەو مەزەبەى ھەتەنە زۆر باشتەرە كە ئەم ھەموو بەند و قلف و قەرازى پىوئەى و بە تەنيا تۆكە ئاوىك، ھەموو گەوى ھەلدەوئەشى.

دایکی به پریز!

مه زبه کهت له پرونیشن، ری پرونیشن، له نان خواردن، خو جوان کردن، ته نانهت سه ریپشاو چوونیش هه زار له مپهر و بهرگری بو داناوم. ههر ده بزوم، ئیشن وا مه که! نافه رمانی له خوا مه که! وا ری مه رۆ! وا نان بخۆ! ده ست هینده هه لمه هینه! سه رت هینده دابنۆینه که س نه تینن! شه و کاتی خه و له سه ر ته نشتی راست بنوو! پروت بکه و یته پرووگه وه. ئه مه بکه! ئه وه مه که! هه زار مه که و بکه ی وه هاش که خو شتان نازانن بوچی.

دایکی دلسۆز!

زۆر به زهم پیتدا دیته وه. هیشتان به خو ت نه زانیوه که ده رده کهت چه ند گرانه و ژینه کهت چه نده به ژانه. ههر پیت ناکری بزانی توچی و بوچی ده ژی و دهمری. شه و پروژ ده تینم ده گری. هه موو گه شه و خو شی ژینت، زه رده خه نه و پیکه نینت، به قوربانی دین کردووه. له خوات ده وی، پروژی، شه وی، ریگه ت ده مه جلیسیک که وی، گو ی له په وزه خوانی بگری بتگریه نی. کاتی به ئاواتیش بگهی، ئه وسا ده بی له شوینیکی وا پرونیشی پیاو نه تینن. گه ره ک له لای خوارووی کۆردا بجیه پشت په رده ی په شه وه و ته نانهت نابی ئاخوندی مل ئه ستووریشت لی دیار بی. لای سه رووت شوینی پیاوانه. پیاو چی؟ چه ند نه خوینده ی کولکن؛ چلمن و قرخن و چلکن! هه رچی هونه ر و ئاوه زه شکی نابن. ته نیا چونکه نیره وه زن، لای سه رووت لی ده برنه وه. ههر چونکه سمیلیان پرواوه، گه ره ک له ژن له پیشتر و له پرووتر بن. پیاو ده توانن له مزگه وتیش بو هه موو لایه ک پروانن. ژن نابی له ئاخاوتنا ده نگ بلند کا؛ نه وه ک نامه حرم بیسی. به لام کابرای نیری بی خیر بوی په وایه به که یفی خو ی ده نگ هه لینی؛ به پرنی. سه ری ئیوه ش به چه ققه و هه را کاس بکا. ده م ده ده می مه لاش بنی. با هیچیش له هیچ نه زانی. مه لاش لای وایه ئه و

پياوه چونکه نيرينه خولقاوه، بۆى ههيه بلى؛ بېرسى؛ پرووه لمالاوبى؛ نه ترسى. به لام تو! توى قه ره به خت، ههه چونکه ميويه گوراي، نه گهر سهرت بگاته پهره عاسمانى، نه گهر له هوش و زانستان سه ده وه ندهى ئاخوندى گهره ك سه نكت بى، له ديندارى و چا كه كارى هيچ نيريك بارته قات نه كات، ناگهيه پلهى نيرينه. له كه له پوور بهش كردندا، له كاتى شايه تى داند، نيوه پياوى. ده نكت، ره نكت، نابى ده رچن. ده بى نرم قسه بكهى. ده بى له ژير چادره ي ره شدا خو وه شيرى. ده بى له كوږى ئايينيش بچيه گو شهى تاريخيه وه. بى ههست و خوست گوى به وتارى مه لا دهى. كه هه موو باسى به هه شته و له به هه شتا پياوه كان چو ن جيژنه يانه و هه موو شت ههه بو نه وانه و ژينشى ههه له بير نييه كه له به هه شتا چو ن ده ژى و چى نه ده نى. بهو حاله شپرا هه رگا گريان ده ستى پيكره، ژن له بن په چه و عه باوه، گه ره ك زور به كو لتر بگري.

خو نه گهه خوداى نه خواسته ژنيك له وانه ي لهو كوږى دينه به شدارن، نيسكيك تيسكى پرچه كانى له بن په چه وه ده رچووبى و بيچاره له بيرى چووبى كه دا يو شيت، ئاشكرايه چى روو نه دا. نه ك نه و ژنه، بگه هه موو ژنانى تر لهو كوږه دا به رچووين و پلار ده كه ون و به سووكى وه ده رچووين و له خيرى چوونه مزگهوت بى بهش ده كرين. كار به مەش كو تايى نايه. نهو مه لايهش ته نانهت نهو باره گايهش كه ره وزه ي لى خو يندراوه، ده كه ونه بهر ته وس و توانج كه بوچ درهنگ زاندراره، نهو پرچه دانه پو شراوه؟!

وهه خو ت ليكى ده ره وه! نهو مه زه به ي توى گيروده ي نه م هه موو به نده كر دووه، چو ن بانى كه و دوو هه وايه؟ له لايه ك هيند توند و تير و به ده ماره كه ديتنى پرچى ژنيك - با نه و ژنهش زور ديندار بى و هاتيه ته مزگهوت وه كه گوى له رهوزه بديرى - بو ته كفرى دوازه ئيمام؛ كهس نايه خشى. له بارىكى تر يشه وه هينده دلاوا و چاوپوشه نه بيته وه. له «مفاتيح الجنان» دا - كه كتىبى هه ره به ريزى ئيمه يه - ده خو ينينه وه: «نه گهه نه م دو عه ن و و س را وه بخ و ينيه وه، بـ» به قه د

که فی ده‌ریایه، با هینده‌ی ره‌لمی بیابان، بارته‌قای ئەستیره‌ی عاسمان، گوناخت بن، عافوو ده‌بن؛ له‌ناو ده‌چن! سه‌رباریش خیری چهند شه‌هید قازانج ده‌که‌ی. تکاکارت پۆژی مه‌حشر هیند زۆرن ده‌ژماره نایه‌ن.»

هه‌ر له‌و کتیبه‌دا ده‌لی: «پینغه‌مبه‌ری خوا فه‌رموو‌یه: سلاوه‌ت له‌ دیداری من، له‌ دیداری پینغه‌مبه‌رانی به‌رله من له‌بیر نه‌که‌ی، پۆژی قیامه‌ت من و ئەو پینغه‌مبه‌رانه‌ گشتمان تکای به‌خشینه‌ت بۆ ده‌که‌ین».

باوی به‌پۆژ!

له‌بیرته‌ جارێکیان فه‌رمووت: مرۆ ده‌بێ پرۆای به‌ ویلایه‌ت هه‌بێ. من پرسیم: ویلایه‌ت چیه‌؟ گووت: عه‌لی و کوپ و نه‌وه‌ی عه‌لیمان ده‌بێ خۆش بویت. ویلایه‌ت مانای ئەمه‌سه‌.

لێم پرسى: عه‌لی کتیه‌؟

تۆش ملت نا له‌ پیندا هه‌ڵدانی که‌سیک که‌ هه‌مووی هه‌ر ئازایه‌تی و مۆجزات و که‌شف و که‌راماتی زۆر بوو. به‌ شیریکێ دووسه‌ره‌وه‌ - که‌ ده‌بوايه‌ بیژی دوو ده‌م - هه‌زار شتی تره‌ت فه‌رموو که‌ هه‌رگیز له‌ده‌س هه‌چ که‌سیک نه‌هاتوو.

فه‌رمووت عه‌لی ده‌روازه‌ی گه‌وره‌ی خه‌یه‌ری - که‌ چهند هه‌زار مه‌ن پۆلا بوو - له‌سه‌ر ده‌ستی خۆی دانابوو؛ وه‌ک مه‌تال شه‌ری پێ ده‌کرد. ئەو شه‌ره‌شی بۆ به‌رگری له‌ ئیسلام و ئایین ده‌کرد. باوه‌ گیان ده‌ی ئیسته‌ چی بکه‌ین؟ نه‌ عه‌لی هه‌س نه‌ ده‌رگای پۆلا له‌ خه‌یه‌ر. جووله‌که‌ وان له‌ فه‌له‌ستین؛ به‌ ریشی تۆ پینده‌که‌ن!

وتت: عه‌لی هه‌ر نانی جۆی ده‌خوارد؛ جلکی کۆنی ده‌به‌ر ده‌کرد. له‌ خواردنی نانی گه‌نم، له‌ به‌رگی تازه‌ خۆی ده‌بوارد. برسیایه‌تی و بێ‌شمه‌کی لای ئەو مایه‌ی شانازی بوو.

گووت: خودا به‌ر له‌ ئاده‌م دروست کردن، له‌ نووری خۆی عه‌لی سازدا. پینغه‌مبه‌ر که‌ ده‌چوو هه‌ر ميعراج، خوا له‌و _____ به‌ ده‌نگی عه‌لی _____ بـانگي _____ کرد؛ _____

پیغهمبه‌ری دلخۆش کات.

فهرموت: جاریک پیاویکی نه یار به عه‌لی، دژمانیکی به عه‌لی دا، ههر ده‌سته‌وله‌جی بوو به سه‌گ! هه‌لکی تر عه‌لی له پیاویک تووره بوو، نرای لی کرد؛ کابرا وه‌رگه‌را و بوو به ژن؛ می‌دیکی کرد؛ حه‌وت مندالیشی ده‌رفرتاند! رۆژیک عه‌لی له ریبارزیکا تووشی هات، به‌زه‌یی پیدا هاته‌وه؛ بۆی پاراوه و هاته‌وه سه‌ر ده‌قی پیشوو. ئەو کابرا ههم نیر ههم مینه، ده‌گه‌ل ئەم حه‌و زگ کردنه‌ش ههر لای وابوو ئەم ئالوگۆر پینکردنه‌ی له مه‌ودای هه‌ناسه‌دانیک پتر نه‌بووه.

وتت: عه‌لی هیشتا منالی ساوا بوو، ده‌ناو په‌رۆوه پیچرابوو، هه‌ژدیهاه‌ک له شاری مه‌که په‌یدا بوو. ورد و درشتی خه‌لکی شار له ترسان زاره‌تره‌ک بوون؛ پروویان نا له ده‌شت و چۆلان. هه‌ژدیها به کۆلانداهات، تا گه‌ییشه‌ ناو ماله‌که‌ی ئەبووتالب. عه‌لی ده‌ستی له‌ژیر په‌رۆکه ده‌ره‌ینا زاری هه‌ژدیهای دادری! وا له‌وساوه عه‌لی نازناوی حه‌یده‌ری پیدراوه. حه‌یه‌ به عاره‌بی ماره و ده‌ریش ههر ئەو درینه‌که‌ی خۆماليه!

به‌لی باوه! ئەم به‌ند و باوه خۆشانه زاناکانتان نوویسووانه و کتییی «بحارا‌لانووار»، په‌راوی «منته‌ی الامال» ده‌خوینییه‌وه و ئەو قسانه‌ی لی فیر ده‌بی و لاشت وایه ئیمان‌ه‌که‌ت به‌وانه‌وه راوه‌ستاوه و گرینگتر له نان و ئاوه. به‌لام به‌بیر و پروای من ئەوی تۆ ناوت نا عه‌لی، ههر رۆسته‌مه‌که‌ی خۆمانه؛ عه‌گالیکت له‌سه‌ر ناوه و په‌نگی ئیسلامت لی داوه.

ئهو عه‌لی تۆ باسی ده‌که‌ی ههر به‌کاری وه‌رزشکاری زۆرخانه‌ دئ که له کاتی زۆران‌بازی باسی بکری یان ئەشی له دیوه‌خانی خان و ئاغان یان له ته‌کیه‌ی ده‌رویشاندان ناوی ببری. من هه‌رچی بیرم کرده‌وه نه‌مکرا ئەم پاله‌وانه‌ی ئەفسانه‌یی - که تۆ ناوت ناوه عه‌لی - به‌ریه‌ری هه‌لبژێرم و شوینی که‌وم. من ریبه‌ریکم پی ناوی که له هیچ که‌سی تر نه‌کا. له‌شوین ریبه‌ریک هه‌له‌وام بنیاده‌مه‌ خۆمانه‌ بی؛ هیچ مؤجزاتی لانه‌بی. ته‌نیا له عه‌قل و شوعوور و مشوورخۆریدا بالاب و ده‌رد و ده‌رمانم بزانی و ریگه‌ی رزگاریم نیشاندا.

من ئەو كەسەم ناگەرە كە بە سیلەى چاۋ درگای داخراۋ بكا تەوہ. دوژمنى خۆى بە دۆعا و فوۋ، بكات بە سىسرك و گەنە.

جارىك ئىژى عەلى ھەمىشە برسى بوو؛ لە كەم خۆرىشدا تاى نەبوو. جارىكى تر خۆت دەفەر مووى عەلى لە تاكە شەوئىكدا لە يەك دەما، ببووہ ميوانى ھەومال و لە ھەر ھەوتانىش نانى خوارد. بە كامەيان باوہر بكام؟ كەم خۆرى يان زۆرخۆرىيە كە؟!

ئەگەر دەفەر مووى كەمخۆر بوو؛ پارچە يەك نانى جوئى دەخوارد؛ لە ھىندوستان مورتاز ھەيە دوو مانگ بە دەنكە بادامىك قنات دەكا و بە خۆرىشى نالى ئىمامم.

فەرمووت: شەوئىك كە پىغەمبەر لە شارى مەكە دەردە چوو - بو شوئىنە ونكە لە كافر - عەلى لە نوئىنى ئەودا نووست. وا لە وساوہ خوداى مەزن ھەموو رۆژىك ئازاى و گىانبازى عەلى لە رىگەى ئامۇزاكەيدا، بە مەلائىكەتان دەلى و بە شانازى باسى دەكا. ئىوہ ئەو شەو خەوہى عەلى بە ئەو پەرى ئازاى لە قەلەم دەدەن؛ كە چى دەشلىن عەلى ھەرگىز چاۋى لە مردن نەترسا و ھەر بو مەرگ تىكۆشاوہ. وا ئىستاش زۆرى وا ھەيە كە لە پراى بىر و پروادا، سەر و مال دەپىناو دەنى و مردن بە خەلات دەزانى. دەى چىترت لە جانتاى خەيالدا ماوہ دەر بارەى عەلى بىفەر مووى؟ لىم روونە ھىچ. زانستەكەت و شكاوى ھات. ھەر ئەوہ نەدەت لە لا ماوہ بەر بارانى جوئىم دەى و پىم بىژى كافرى بىدىن! تا كەى باوہرم پى ناكەى؟ تا كەى دەگەل لامەزەبان تىكەل ئەبى و ئىمانەكەت پوۋچەل ئەكەيت؟

باوكى دلسۆز!

من بە دلسۆزى پىت ئىژم: نە ئەفسانە خوئىندنەكەت بە ھەرەدارە نە جوئىندانەكەت بەكارە. ھەتا وابى بە ھىچ نابى و رىگەى راست لى گۆراوہ و سەرمايەى ژىنت دۆراوہ. بەرلەوہى عەلى بناسى، باسى دەكەى. تۆ

پىويس _____ تە

فیرگهی عهلی، عهقل و عیلمی فرهی عهلی، ئامۆژگاریه باشهکانی، دلسۆزی و فیداکاریه کهی، خواپهرستی و دینداریه کهی، چۆنی ههبووه، وای بزانی. عهلی بکهی به ئاوینه و لهویدا لهخۆت پروانی تا بزانی ئاخۆ کردار و ئاکارت وهکوو ئهوه یان جیاوازه؟ وهدهم خۆت ئیژی من شیعهم؛ شیعهی عهلی. واتا عهلی ههرچی کردوووه وا دهکهه. ههر کهسینک باوهپرت پین بکا لای وایی عهلیش وهک تۆ بوو، له عهلی و مهزبه کهشت بی زاد دهبی و ناچار دهبی هیچ بایهختان بۆ دانهنی.

باوه گیان!

تۆ ویستووته کیزۆله کهت بۆ ئاینداری پایی، بۆ نموونهی ژنی زۆر چاک، باسی زینهب و فامت بۆ کردوووه؛ که ئهه دووانه له دنیا دا تاکیان نهبووه.

با ئیستا بزاین داخۆ، تۆ هۆی پیروزی و گهوههیی ئهه دوو ژنهت لهچی زانی؟ فرموت: ههزرتی فاته کیزی پیغهمبهری خودا و خیزانی ئیمام عهلی بوو. ئهبووبهکر و عومەر ناویش دوو عههب بوون، دوژمنی ئیمام عهلی بوون. عهلی دهبوو به خهلیفهی موسولمانان، ئهه دووانه بوونه بهرهههست؛ نهیانکردی. ههر بهوهنده شهوه نهوستان. گوندی «فهدهک» مولکی ههزرتی فاتم بوو که له پیغهمبهری خواوه به میرات بۆی بهجی مابوو. عهلی میدی، بۆی بهه گونده راده گهشت. ئهبووبهکر ئهویشی له دهست دهڕنا. ههرچی داد و هاواری کرد ئیستاش دهستی نهکهوتهوه. جاریکیشیان له جهنگهی شهپه دندووکه، لادهرگایهک بهسهر کهله کهی ههزرتی فاتمدا کهوت؛ لهتاو دهرد و ژانی برکی، ههتا ماوهیهک دهینالاند.

گوت: خاتوو ئایشی ناویش - که کیزی ئهبووبهکر بوو - بیوو ژنی پیغهمبهر و دهگهه ههزرتی فاتمدا ههیشه کیشه و ههرای بوو. بهمه باسه کهت کۆتا بوو.

ئهگه ههزرتی فاتم ههه ئهوه بی که تۆ وتت وادیاره مبهاره کهیه کهی

له وهدايه كه له شهردا له سهر ميږدي كړدو ته وه و دوژمنی باوه ژنه كه ی بوو! واتا: دوو ژن له باتی خزمهت به ئیسلام، له باتی داوای هق كړدن بو موسو لمانانی هه ژار، یه ك له سهر باب، یه ك له سهر ميږد پيك وه ريوون و به كيرد و چه قو تيك به ريوون.

دهیسا ژنيك كار و باری هه ر ئه وه بی شه ر بكا یان بنالیني، پیروزیه كه ی له چیدایه؟ بو ده گه ل ژنانی تردا فهرقی هه یه؟

سه بارهت به زینه ب فهرموت: سپنده ی پوژی عاشورا، له جهنگه ی شه ر و كوشتارا، له خپوهت ده هاته ده ری؛ بو شه هیدان شینی ده كړد و ده گه رایه وه ناو خپوهت.

- ئیتر چیتر؟

- هیچی تر نا!

ئه وا تیگه یشتین زینه ب، به یانی پوژی عاشورا، پیشه ی هاوار و گریان و له خودان بوو. پاش نیمه پوژی پوژی عاشورا چی لیها ت؟

نه من، نه تو، نه میژووی ئاخونده كانمان ئیستاش بو یان دهرنه كهوت ئه و ژنه براكوژراوه له پاش كوژرانی براكه ی چی به سهر هات؟ دوا ی ئه و كاره ساته چی كړد؟ به رله وه بیته كه ربه لا چ كاریکی ئه نجام ده دا؟ سهره نجامی به كو ی گه یشت؟ هه رگاش ئه و پرسانه ده كه م، ده ئی: رهنگه له ناو كتیبان نووسرابی؛ به لام ئیمه نه ماندیوه. واتا ئه و مه ته له سه خته، هیشتا هه لئه هیسنراوه و نازانم ئه گه ر زانیشمان، چ دهردیكمان دهرمان ده كا؟

باوه! ئه وه یه دینی تو كه لامه زه بان پیی ده لین میشك ته زین. تو ده فهرمووی: پیاو تا له سهر پرووی زه مینه، با پیشه و كاری گرین بی. هه ركه س له دنیا هه ژاره و دهرده داره، له و دنیا ساز و ته یاره؛ ژنی جوان و كو شکی زیږ و زیوی ده بی.

مه لایه کی زور قسه خو ش، جاریک گوتی: ئه م دو عانا مه م كړیوه؛ ده لئ هه ر كه س شه وانه جاریک بیخو ویني، له پاش مـردن له به هه شـتا حـه قـتـا كو شـکی

ياقووتى سوورى دهنه. خو من پياويكى نوڭكه روم. له پاش نوڭزان هزار دوعاى وا ده خوښم؛ وهره با سه ودايه ك بكهين. من ههر حرفتا كوڅكى ئه ولام ددهم به تو، تو وه تاغيكى سى به چوار، له خوارووى شار، بده به من، كه سمان له كه س. ئه گهر له ولاش چوموه به ههشت، سپال كه م له بن دارى كدا راده خه م؛ خانووم ناوى!

باوه تو فرموت: ويلايهت و اتا عهلى خوڅ ويستن؛ به لام نه تفه رموو له بهر چى؟
گوت: ههر كه سى كه عهلى خوڅ گهره ك بى. ههر چه نده گونا هيش بكا. خوا گونا هه كه ي به چا كه
حه ساو ده كا. هيند پى كه قورعان زانه كان له ته فسيري ئه و ئايه ته ي كه له سوور هى «فورقان» دايه: (ئه وانه
خراپه كانيان بو به چا كه ده ژميردرى)، ده لىن: مه به ست له وانه يه دوستى عه لىن.
ههر خوڅ وت: خوا فرمويه: كه سيكى عهلى خوڅ بوى. با له خوداش ياغى بو ويىت. به هه شت يه.
كه سيك دوژمنى عهلى بى. با زوريش خودا په رس بى. جى دوزه هه. ياغى بوون له خوا يانى چى؟ و اتا:
گوئى به فرمان نه ده ي؛ زولم له هه ژاران بكه ي. ئاخر كه ي خودا به رداره پياوى زالم و به دكاره، به ته نيا يا
عهلى گوتن بيه خشرى؟ من ئه و ويلايه ته م ناوى كه ئه گهر زورداريش بكه م، بيه خشرى م. من پاپاي
ويلايه تى كم كه نه هيلى زورداران زوريم لى بكه ن. رى نه دا مافى ره واى خو م زه وت كه ن.

با باسى ئيمامهت بكهين

باوه! تو فرموت: پيغه مبه ر به ئاشكرا وه سيه تى كرد و پرايگه ياند كه ئاموزا كه ي خوئى عهلى بكر يته
جى نشينى ئه و. له پاش عه ليش كور و نه وه ي به زنجيره فرمانى موسولمانان يان له ده ستا بى. هيند پى
كه س هه ن لايان وايه: ئيمامه تى به كه له پوور، ده سكردى ئيرانيه كانه كه له سه ر دام و ده ستوورى پاشايه تى
ساسان ييه كان دامه زراوه. ره ن گه ئه و ته رزه كه س _____ انه درو ب _____ كه ن؛ به لام

ئىستا درۆ يا راست خوا لاساى ساسانييه كان بى يان راسته پرى موسولمان بى، به ئيمه چى؟ كام بارمان له سهر سووك ده كا؟

وا گريمان باوهرم كرد كه فهرموده كهى تو راسته و ده بوايه ئه و ئيمامانه - يه ك له شوين يه ك - فهرمانه پره واى سهرزه مين بان؛ كه وه ك ده شيزانين نه بوون. ئه و جار - وه كوو خوت ئه يزاني - هه تا سالى ۲۵۰ ئيمامان له گزرى بوون. ئهى ئىستا چى؟ من كه ئىستا ده ستم به ئيمامه كان پاناگا، ئه شى چى بكه م؟ تا ئىستاش حاليت نه كردووم پزىمى حوكمى ئيمامان ده گهل حوكمى خه لكى تر دا فهرقى چيه؟

باوه گيان! هيچ ئاگادارى كه ئه وهى بوى به ته نگه وهى و شهر و هه راي له سهر ده كهى، ئه وانهى ناخوت ده وين، ئه وانهى تو خوت ده وين، ئىستا له كوین؟ ئه بووبه كر و ئه و كه سانهى هاوكارى ئه بووبه كر بوون هه موو مردوون. ئه وانهى سهر به عه لى بوون، ويستيان بيكه نه خه ليفه، هه زار و ئه وه نده ساله له به ين چوون. ئه وانهى دژمنايه تى پيغه مبه ر و ئه بووبه كر و عه لى و ئه سحابانيان ده كرد، تيكرا ون بوون و باى بردوون. تو تازه تيه ه لده چيه وه و كو نه شه ران ده زينييه وه. كسپ و كارت وه لا ناوه؛ شه و و پوژت هه ر به باسى كيشه و هه راي نيوان عه لى و ئه بووبه كر ده پريته وه. داخوا كام پرى ده وه شاوه خه ليفه بى؟

ده يشت فهرموو: ئيمامه كان گشتيان به پاكي گوراون؛ بى گوناهن. خوا ده ستي پزى لى ناون؛ له لاي خو يه وه دايانوان. تا ئه گه ر ئيمه ي گوناهبه ر ئه وانمان كرده تكاكار، خوا له تاوانمان ببوورى و له پاش مردن تووشى چه رمه سه ره نه بين. ديسان هه ر فهرمووت: دواى مردن، نه تفه رموو له پيش مردنا چوون بومان. ئيمه ي موسولمانى ئه مرؤ، ئيماميكي وامان ده وى پيشمان كه وى، له ژير چنگى داگيركه رى خوانه ناس رزگارمان بكا. بو ئيمامى وا ئاتاجين كه ئىستعمارى گه ل خوورى خاوه ن زورى بى به زه بى به زينى و ژينى سه ره به ست و ئازادمان وه ده ست بينى و ئيمه ش ماويه ك له دنيا سه ره به خو بين.

تو دوازه ئيمامت هه يه، به زنجيره ناوه كانيانست له به ره و لات وايه

ئەو ھەندەت بەسە.^{۱۶} بىروانە تۆ ئەم شتە كەم بايە خانە و چەند ھەزارى ۋەك ئەمانەت دەمىشكى من ئاخىيوە. مىشكى خۆشت تا بنەوبان ھەلچىو ۋ پىشت وايە دىنيا ھەر ئەو ھى تىدايە ۋ ھىچى تر نا. ئىتر كۆشش لەپراى شۆرش بۆ ئازادى ۋ فېربوونى زانستى تازەى دىناى ئەمپۆ - بەلاى تۆو - گشتى بايە. ئەو گەلانەى گەرەكيانە لەژىر نىرى دىلايەتى پزگار بىن، پزىمى لاسار لابەرن، خۆيان چارەنووسى خۆيان بگرنە دەس، بەلاى تۆو خراب دەكەن؛ چونكە تىكۆشان بۆ دىنيا تەنيا بە كافر پەوايە.

دەسا - من پىچەوانەى تۆ - ھونەر ۋ زانستى تازەم پىچ پەسندە. بىر ۋ برواى فەيلەسووف ۋ پىتۆلانى ھەموو دىنيا دەخوینمەو. لە زانستى دىناى تازە، گىانم تازە دەكەمەو. ناچم ۋەك تۆ بۆ ھەزار سال لەمەوبەر ئاور دەمەو. من ۋەك تۆ نىم پروام وایى ھەزار ۋ ئەو ھەندە سالە دىنيا كە ھەر ۋەك خۆى ماو ۋ نەگۆراو.

با دىسان تىھەلچىنەو

من ئىژم پىويستە بژىم. ئەركى ژيانىش زۆر گرانە؛ بارى گەرەم لەسەر شانە ۋ لەسەرمە لە ھەزار بە ھەزار ۋەسەرى خەم. ھەر نابىچ ۋ چانىش بەم؛ ھەر پەت بەرم؛ ھەلدېران ۋ ھەپروون بە ھەپروون بوون، يەكە. تۆش دەفەرمووى واز بىنە ۋ دەووى من كەو! ھەزار قۇناغ بەرەو دواو ۋ دەگىرەمەو. ئەوسا ئەگەر دىناشت چوو، ھەرگا مردى كارت سازه. بە برواى من تۆ پىنگەى خۆت گوم كرددوو. منىش ئەگەر شوپىن تۆ كەوم، ۋەكوو تۆ شرت ۋ گوم دەبم. ھەر بۆيە لىت جوئ دەبمەو.

تۆ ئیژی ههژاری خاسه. برسی، خوشهویستی خوایه. پیغه مبهه زۆر جار له برسان بهردی له ورگی بهستوو؛ بژیوی دهس نه که وتوو. بهم فهرمایشته جوانه ترا، ئەشی هه کهس نان شک نابا، سوپاسگوزاری خودا بی؛ چونکه پۆزی پی نه داوه. جا که وابوو با سوپاسی ئەو داگیر که رانهش بکه بن که نانه که مان دهرفینن و تالانی ولاتمان ده بن! فهرموت: هه رکێ له سه رزه مین زه بوون و بی ده ره تان بی، له قیامهت ساز و ته یاره. ئە گه ر لیره کوللیه یان لی رفاندی، ئە گه ر له نیزی و بی نانی منالە که یان گریان دی، دلّت خوش بی؛ له به هه شتی بابۆ له ی زلت بۆ ده کری و بۆ خه نده ختوو که ت ده درئ! که وابوو ئە بی ئە وانه ی ژیره ده سته و دیلی زۆردار و ئیستعمارن، ئە وانه ی داها تی سالیان، نه غدینه و سامان و مالیان تالان ده کری و داگیر که ر پی خه نی ده بی، پۆژ و شه ویان به سوپاس بۆ داگیر که ران ته رخان بکه ن؛ چونکه ئە وان بوونه ته هۆی به خته وه ری ئەو بیچارانه له قیامهت.

باوه! ئە وانه ی پیت ده لین با تیکه ت له دم برفینن، با برسیت که ن، بۆ پۆژی قیامهت باشه، گزیکارن؛ به ناوی دیانه ته وه پاروو له دم تۆ ده رفینن؛ خۆیان ئە یخۆن. ئە گه ر تۆ چاوت نووقاوه و نایانینی، من دیتوومن که چۆن تیکه رفینن کن! ئە وانه ی که به ناوی دین چاویان به سستی و هه ست و هۆشیان لی سڤ کردی، مالە تالانیه که ی تۆیان له ناو خۆیاندا به ش کرد و پیت نه زانی.

باوه گیان! چۆن تۆ به ته مای، منی پۆله ی چه رخی بیسته م خۆم که ر که م و چاوم داخه م، ئەو کتیبه نه خوینمه وه که خۆت و دایکم نایانن. هه ر بچمه مزگه وت و ته کیه، هه ر ئەو قسانه بیسم که هه زار سالی ره به قه - به ده ردی بنیشته خوشکه - بیزراوه؛ هه رگیز به قاس نووکی ده رزیش به هره ی نه بووه. من ده چم ئەو کتیبا نه ده خوینمه وه که تۆ ئیژی ئامیانی له دین لادانه؛ که پریانه له رازی نه پنی سروشت؛ که له زانستی به که لک پر کراون.

برا خوشه ويسته كانم!

هه رچهنده به ئيوهم راگه يانده كه له جياتى چينى تازه پينگه يشتوى له دين نه بان ده تاندوينم، به لام خوشم ده وه ناگه م چۆن ده توانم بيم به ده مپراستى ئه وان؛ چونكه من يه كييك له وان نيم و بگره منيشيان خوش ناوى.

لاوه كانمان من به مه زه به بى ده زانن؛ به موره وه ليم ده روانن. لايان وايه منيش نيمچه ئاخونديكم. ئاخوندى ميژه به سه ريش منيان ده دزى. لايان وايه منيكي كراوات له مل، مافى چوونه سه ره رزه ك و وتارى دين دانم نيه. لاو به مه لام سه ساو ئه كه ن؛ مه لاش به لاو. نازانم ئيوه چى ئه لين؟ هه ر چۆنيك بيت من ناچارم له فه رماني ويژداني خوّم ده ر نه كه وم. به رانه ر به ويژداني خوّم پيتان ده ليم:

هامده رسان! مامۆستا كانم! ده س ره نكيان! روّشنيران! نووسه راني قه له م ره وان! ئه وينداراني ئازادى و ديمۆكراسى و ئه ئه وان هى به ئاواتن ژياني هه ژاران بگۆرن و بو يه كساني و كامه راني له خه باتن! لاشتان وايه ديندارى هوى دواكه وتنه، تى نه گه يون ئه وه ي كه ئيوه ديوتانه ده گه له ئه و دينه ي من ده ليم زور ليك دوورن.

من كه ده ليم با ديندار بين، مه به ستم له ئايينيكه له سايه يدا هه موو مرقۆ ئازاد ده ژى. چينايه تى و نزم و به رزى تيدا نيه. دنه ئه دا پيشه سازى و هونه رى جوان و زانستى هه موو جوژه فير بين و هه ر له سه ر پشتى بيشكه وه تا ده چينه گۆرپه چه وه، ده رس خوين بين. ئه و ئيسلامه ي كه من گه ره كمه بمانبى ئه وه نيه كه ئيوه ليى قه لس و توورهن.

جاريك يه ك له شاگردانم به ته وسپه كه وه پيى وتم: تو بو سوودى تايه تى خوّت، خوّت كردۆته وشكه شيعه ئه گينا وه ك ده ليى وائيت!

گوتم: كاكو! كامه قازانج؟ ئه وى به سه ر من هاتوو به سه ر كى دى؟ ژياني لاويم، تافى جوانيم، ده رفه ت و هه لى ژيانم له سه ر ئه م بير و بر وايه له ده س داوه. ئه نجامه كه ي و ده بينى خوّت و لاوانى هاوبيرت به ميشك پووچم ده زانن. له ولايشه وه مه لا و كالى سه ره به تالى مفته خوڤریش لايان وايه لامه زه بم و هه زار

جتيوم پي دهدهن! ته گهر منيش پيم له ويژداني خوځم نايه و گويم به عهيب و عار نه دايه، دهمتوانی وه کوو
ته وانهی دينيان به دنيا ده فروشن، گوند و رز و زير و زوری زورم بوايه.

خو ته گهر بي لايه نيش بام، کارم به سهر ته و کارانه وه نه بوايه و کلاوی خوځم توند بگرتايه با نه بيا، که س
کاری به من نه دابوو. دوژمنايه تی تاخوند و دژايه تی توندی لاوانم نه ده دی. به لام وه ک وتم ويژدانم هانم
ته دا که دینه که م - وه کوو ده پيشوودا هه بووه نه ک ته وهی ئیستاکی هه یه - به دنيايه بناستيم؛ بيانخه مه وه سهر
راسته پي موسولمانه کانی به ری و له گومرایي ده ريانبيتم.

ئیرنیست رینان ته و زانا خاچپه رسته ی که ئیمه ده لین کافره، ده رباری ئیسلام گوتوو یه: «ئیسلام واتا
ئینسانیهت». من دهمه وی ته و ئینسانیه ته نیشانده م. که ده شليم به مه زه ب شيعه م، نابي هيج که سيک لای
وابي که من شيعه - وه ک ئورتودوکس و کاتولیک و پروتستانت له دینی خاچپه رستاندا به رانه بر به یه ک
ويستاون - له کو مه لگای موسولماندا له حاند سوننی و ئیسماعیلی و زیددی و ته شعهری و هی تریش،
به رپه وشت و ئایینکی سهر به خو و جياواز ده زانم.

من لام وایه ئیسلام یه که و نابي هيج لکی لیوه که یین. ته و هه موو لکه ی که ئیستا لی بۆ ته وه، هوی ته مه سه
که ئیسلامه راسته که مان بیر چۆ ته وه.

من له شيعه تی مه به ستم په یرپه وی له و که سانه یه که بهر له موسولمانانی تر به گز زالم و لاساری
ره گه زپه رست و فاسقدا هاتوون و به و نیازه بوون که نه هیلن مافی موسولمانی هه ژار به ری بدری. و
ده سزانین که ته وانه سهر نه که وتوون و له راهی خودا تیدا چوون. ته و ئیسلام داگیرکه رانه ش چۆن به ناوی
ثایینه وه ده میان ناوه ته ناو خوینی هه ژاران و چهند هه زار درۆ و بوختانیان بۆ دینه که هه لبه ستوه! به لی من
مه زه ب شيعه م و هه ردووک ته سلای مه زه بی شيعایه تیشم پی په سنده و پروام پییه. دوو ته سله که ش:
ئیمامهت و عه داله ته. م ————— ن ئیمام ————— یکم

گه ره که خوداپه رستی راستی بی و هه موو توانای له ژیانیدا بو خزمهت به هه ژاران و بو مافی چینی چه وساو و ژیرچه پوک به خت بکا. ئیمامی وا دیاره ئه و عادلش ده بی که له ئه سلّی دوو هه م دایه. ئیتر من ئه و شیعه یه نیم که لام وایی به گریان و قورپیوان و به روک کوتان، هه موو کار ده چیته سه ر و به هه شتی خواشم ده ده نی.

لیم پروونه رو شنبرانیش ئه و پروایه م په سند ده کن. ئه گه ر ئه وان ئه مرو له دین گازنده و گله یان هه یه، لومه ناکرین. چونکه ئه وه ی ئه م روژانه ناو نراوه په وه شتی شیعه گه ریته تی، هه ر ناوی بی ناوه روک و کویره و کلور و قریوکه.

له درئیایی سه تان سالدا گزیکاران له ژیر جبه و میزه ر و پش، به چاپ و گوپ و فر و فیش، بو قازانجی دنیای خو یان دینه که یان لی گوړیوین. ئه وه ی ئیستا به ناوی دین، به ناوی مه زه ب ده بیینن، ته پکه و داوه؛ بو خواردن نراوه ته وه.

داخه که م! ئه و بی فه رانه ی دینیان کرده که رسته ی هه ژار فریودان، ئه وه نده ئینسافیان نه بوو که هه رگا ناوه روک که ی له ناو ده بن، ناوه که شی نه هیلنه وه. فیله، بوختانه، درویه، ده سپرینه، نان دزینه، هه ر پیشی ئیژن ئیمان و شیعه یه تی. ئه گه ر ویژدانیکیان هه با ده بوایه ناویان بنایه مه زه بی گریان و شیوه ن؛ یان هه ر ناوی که کالاپر به بالابی. ئه وسا زور به هاسانی ده کرا خه لکی په مه کی حالی که یین که ئه م تازه داهاتگه نه ئیسلامه نه مه زه بی شیعه گه ری. چونکه نه دادی تیدایه، نه دادپه روهر. ئه و که سانه ی شاعه بباسیان کرده ئیمام، ئاوپرووی هه موو ئیمامیکیان له هه ردی دا و شووشه ی دینیان له به ردی دا.

وا پتر له هه زار ساله چاره په شین. به درئیایی ئه و ماوه یه له دهس دام و ده زگای عه رب، له کوشت و کوشتاری مه غول، له بیگاری خان و به گان، زاله مانه و خوین ده گرین و خو ده گرین و خو ده گرین و به هه ناسه ساردی ده بین و به هه ناسه ساردی ده مرین. دلمان هه ر به وه نده خو شه که به دم خو مان ناو ناوه لاگیر و په پیره وی عه لی. ئاری، ده سته یه کی دز و ده سپر، خو یان کرده ری به ری

دین و بۆ لاشه‌ی گه‌نیوی دنیا دینه‌که‌یان پر کرد له قسه‌ی پر و پوچ و خه‌رافات و پرایان‌گه‌یاندا که ئەمه‌یه شیعایه‌تی. وشه‌کانی: خواپه‌رستی، پارانه‌وه، زیاره‌تی مه‌که و که‌ربه‌لا، قورعان، ئیمامه‌ت، عه‌دالته‌ت، عه‌لی، ویلایه‌ت، شه‌هاده‌ت، حوسین، قیامه‌ت، شه‌فاعه‌ت، قه‌زا و قه‌ده‌ر، چاوه‌نۆری ئیمامی هه‌یشتا نه‌هاتوو، گشتی بۆته‌ ئامرازی خه‌لک خاپاندن و بۆته‌ مایه‌ی کسپ و کاری کارنه‌که‌رانی مفته‌خۆر. تا حال وای، خواش هه‌لناگری چاوه‌نۆر بین که لاوانی رۆشنیری ئازادیخواز – که بۆ پیشکه‌وت و یه‌کسانی و دادپه‌روه‌ری له‌پرووی جیهاندا ده‌کوژن – خۆیان باویته‌ ناو داوی ئەو به‌لایه و هه‌رچی ئەو به‌ناو دینداره‌ گزیکاره‌ ده‌یلین، بلێ وایه و پروا بێنی. نه‌خیر هه‌رکه‌س تۆزیک هه‌ست و شعوری لابی، نابێ بیر و بروای وای که ئەو ته‌نبه‌ل و بیکاره و زمان لوه‌سه‌ی له‌سه‌ر په‌نجی هه‌ژار ده‌ژین، نوامینده‌ی دین و خودا و ئیسلامه‌تین. ئیسلامه‌تی و خوداپه‌رستی به‌راست، گه‌لیک له‌وه به‌رزتره‌ که ئەوانه‌ باسی ده‌که‌ن. ئیسلام ده‌لێ خواپه‌رست به‌! به‌لام نالێ خواپه‌رستی هه‌ر ئەوه‌یه‌ لات وای خودایه‌ک هه‌یه و هه‌چی تر نا. خواپه‌رستی له‌ ئیسلامدا مانای وایه: له‌ کرگاری خوا بنۆری، له‌ ژبانی جانه‌وه‌رانی به‌ژی و ئاوی، له‌ مرو، له‌ په‌وه‌ک، له‌ دار، له‌ عاسمان و ئەستیره‌کان و له‌م خۆکرده‌ی له‌ به‌رچاوه‌ بتۆژیه‌وه.

ئىسلام ده‌لێ: ئازاد بژی! چاوت له‌ ده‌ستی که‌س نه‌بێ! خۆت زāl که به‌سه‌ر سروشتا و بیخه‌ به‌ر کار. خودای ئىسلام جوان په‌سنده. له‌ پیس و گه‌مار تووره‌یه. په‌سندی زانایان ده‌دا. خودا لاگیری ئازایی و ئاکار چاکى و ده‌ست و دل و ده‌روون پاکى و به‌زه و روحمه. مرو له‌ به‌رانبه‌ر خودا ئەمینداره و کردوویه‌ته‌ جی‌نشینی خۆی له‌ هه‌ردی و بۆ فرشته‌ بۆته‌ پرووگه.

پیغه‌مبه‌ر فه‌رمووی ئاکارتان وه‌کوو ئاکاری خودایی. خوا عادله‌؛ دژی زولمه. جا هه‌رکه‌س یان هه‌ر که‌سانیک عه‌دالته‌ت له‌بیر بکه‌ن و به‌ گز زالمدا نه‌چنه‌وه، به‌ خودا نه‌ناس هه‌ساون. جا با ئەو ریی گرتووی نه‌ ناساوی ئىسلام یان شیعایه‌تی

لی بتین.

شیعایه تی سه ره تایی بو به گژدا چوونی زۆردار پهیدا بووه. وهک ده زانین ئه وانهی لاگیری عهلی و دۆستی ئه ولادی عهلی بوون و خویشیان ویستوون، پیمان وتوون شیعهی عهلی. شیعیه واتا: دهسته و بهسته. له هه موو ده ور و زه مانان هه ر که وتوونه بهر جه زه به و شکه نجه و ئازار دراون و به دايم زۆری لیکراو بوون. هه ر به ئاواتی رۆژیک بوون که زوالم و زالم نه مینئ و له ژیر سایه ی عه داله تا ئازاد بژین. جا ویستا هه ر که س - سا به هه ر به هانه و ناویک - زوالم بکا یان یاریده ی زالم بدا، له مه بهستی سه ره تایی شیعایه تیه که ی لایداوه و ناشئ هه ر بیژئ ئیسلام.

خودایه کی من ده ی ناسم دادپهروه ره؛ دژری زوالم و زۆرداریه؛ له بیکاری خوئی نایه؛ دنه ی کار و کۆشش ده دا. ژینی په به نی و نه داری له ئیسلامدا په سند نییه. پیغه مبه ری خوا فه رموویه: به له نگازی له وانیه پیاو به ره و کافر بوون به ری.

ئه بو وزه ری دۆستی نزیکه ی پیغه مبه ر و ئیمام عه لی فه رموویه تی: نه داری له م ده رگایه وه بیته ژووری، ئیمان به ده رگاکه ی تر دا بو ی ده رده چی.

عه لی له ئامۆژگاریه کدا به کوری خو ی موحه مه د حه نیفه ده لی: «کوریژگه ی خو م! له بهر خودا بپارپوه هه ژار نه بی. هه ژاری دین لاواز ده کا؛ ئاوه ز تیک ده ئالۆزینی؛ سینه پر ده کا له کینه.»

ئه و دینه ی ده لی په به نی و به له نگازی کارئ باشه، ئیسلام نییه؛ دینی خاچه رستان و چله کیشی هیندوستانه. ئیسلام گه ره کیه توانا بی؛ ژیر و ئازاد و ئازا بی؛ ده س به شمشیڕ له خهزا بی. ئه و عه لی تو نای دینی ده گه ل ئه وه ی که من ناسیوومه لیک جیان. ئه و عه لی که من ده ی ناسم گه وره و گچکه ی به چاو یک تماشا ده کرد. له مووچه دابه ش کردنا بو عوسمانی کوری حه نیف، که زۆری لیوه نزیکه و بو کۆیله که ی، هه ری هه ک سی دره م داده نی.

ئه و عه لی ئه من ناسیوومه له مزگه و تا ده س به دوعا نزا ده کا؛ له مه ی دانا ده س به شمشیڕ خهزا ده کا. له بهاری کۆمه لایه تی دا دژری پیماوی ناله به زاره؛ دوژمنی

چه وسینه رانه؛ له ریا و درو بیزاره؛ به زهیی به گزیکاراندا نایه ته وه. چوار هه زار خارچی قه کرد که هه موویان قورعان په وان و نوژکه ر بوون؛ نیشانه ی سوژده بردنیان له سه ر ئه نی بیووه په له. له مه ر ئه و کاره وه فه رمووی: تاریکی فیتنه و ئاژاوه دنیای ته نی پوژ به پوژ ته شه نه ی ده کرد. ئه گه ر ئه وانهم نه کوشتا له وانه بوو دنیایه به ربه لا بکه ن. ئه م کارهش له دهس من نه با له دهس که سی تر نه ده هات. جگه له من کی زاتی بوو چوار هه زاری به پرواله تی له خواترس و قورعان خوین و ته رکه دنیا و له راستیشدا ماکی ئاژاوه و پشیوی قه لاجو کا و گوئی نه داته به رزه وه ندی باری پوژ و تکای تکاکاران نه گری.

رهنگه ئه وانه لای خویمان لایان وا بووی چاک ده که ن و راپه رینیان له پرووی عه لی بو به رزه وه ندی ئیسلامه. به لام ئه وانه ده سخه روئی عه مری عاس و ئه مه وی بوون. ده سخه رو بوونیش گونا هه. فریوخواردنیش تاوانه و تووشی گونا هانت ده کا. عه لی پاپای حو کم نه بوو؛ له سه ر نه بوونه خه لیفه کیشه ی نه کرد. ته نیا دژی زورداری بوو. عه لی به مالکی ئه شته ر ده لی: تا من فه رمانم په وایی، کهس ناتوانی ده نکه جو یه ک له ده م میروولهش بر فینیی. هه موو مرو لام په کسانن. ئه گه ر موسولمانیش نه بن خو ئینسانن. ده بی تو هه موو ئینسانیک وه ک برای خو ت تماشا که ی.

ئیسلامی من نه ئیسلامی عه بدولپه حمان کوپی عه وفه و نه ئیسلامه تی عه سمانی کوپی عه ففانه. من ئیسلامی ئه بووزه رم خو ش گه ره که که ته نیا له خوا ده ترسا و له سه ر پروای ئیسلامه تی خو ی به خت کرد. عه سمان یاری پیغه مبه ر و خه لیفه بوو؛ قورعان ئه و کو ی کردو ته وه. موسولمانان له سه ر دراو وه کو کردن و مالی ئیسلام به فیرو دان ده گزی راجوون. په ک له وانه ئه بووزه ر بوو که ده یگوت خودا فه رموویه: ئه ی ئه وانه ی خاوه ن پروان! گه لیک له که شه و په به نان به مالی مه ردم ده ژین و ئه و که سانهش که زیپر و زیو ده شیرنه وه و له رای خودای به خت ناکه ن با بو ئاژاری زور به ژان ئاماده بن.

که عبولئه حبار کونه مالی جووله کانی نوسولمان - که بیووه ده مپراستی

عوسمان - له وهرامی ئه بووزهر دهیگوت ئه م ئایه ته بو حاحام و که شه کان و خواهن سه رمایه ی زور زل و کویله کپی غهیره دینه و موسولمانان ناگریته وه. ئه بووزهر دهیگوت: ئه و که سانه ی زیړ و زیو کو ده که نه وه و ده یشارنه وه - کافر بن یان موسولمان بن - وه کوو یه که.

من ئیسلامی ئه بووزهر به راست ده زانم که بو مالی موسولمانان، بو نه مانی چینایه تی له کومه لدا، بو لادانی زولم و زوری له سهر بی ده ست و بی زوران، ده گه ل زورداری ناله بار، بکه ویته زوران بازی و سهر و مالی له ریگه ی پرویدا پروا.

حه جمان چونه؟

مامه حاجی! بمبوره که عهرزت بکه م حه جه که تم به دل نییه. حه جی عه زه تی ئیبراهیم په سند ئه که م که بته کانی شکاند و خوی تاک په رستی دامه زراند.

ره نگه بفرموی جا کوا بت؟ بت نه ماوه تا بیشکینم؟ به لی ماوه و زور له جارانش زورتر و حه سته م ترن. بتی ئه وده م به رد و دار بوون؛ بی ئازار بوون؛ کردن و خواردنیان نه بوو. نه چاکه یان له ده س ده هات نه خراپه. به لام بته کانی ئیستا زیندوون؛ ده بزوون؛ ده خون؛ ده که ن. بتی ئیستا به پریشه وه، لای سه رووی لی بریویه وه. خواهن هیزه؛ ده سستی ده پروا؛ کوشک و سه رای تازه ی ده وی؛ پوول په رسته؛ زیړ و زیو کو ده کاته وه و به ریشی پیای ساویلکه ی وه ک من و تو پینده که نی.

حاجی گیان! حه ج نه ئه وه یه له و ده شته په مله تو ز بکه ی؛ گه رما بتگه زی و مؤز بکه ی و باریک مت ومؤر بو دیاری له مه که و مه دینه بکپی و به که شیدیکی زه رده وه به ره و مال بی و شه کراو بده ی به جیرانان.

حه جی به راستی ئه مه یه له دیمه نی ئه و هه زاران هه زار که سه ی له ناو پو شاکی ئیجرامدا هه مووی وه ک یه ک دیته به رچاو، لیت حالی بی که خوی مه زن پایه و مایه ی سهر دنیا یه به هیچ ده گری و له ده رگای ئه و نه جیمزاده و بو ره پیانگ و نه دار و دارا وه ک یه که و به چاو یک تماشا ده کرین.

حەج بۆ وەبیرھێنانەوێ ئیبراھیمە کە فرزەندی خۆشەویستی بە قوربانی خودا دەکرد. تۆ پێنج فەرزە مایکت کردۆتە پرووگە و پرووی تی دەکەیت. لە حەجیشدا چەندین جاران دەوری دەدەیت. لە حەجیش کە گەرپیتەو، سوپندی گەورەت بە کابەییە. هیچ پرسبوو ئەم مائە کە ی بنیات نرا؟ بۆ کراوە؟ بۆچی ئەوئەندە پیروژە؟ هیچ پرسبوو: گورگەلۆقە ی سەفا و مەرۆیە بۆ چییە؟ لیم پرووئە نا. با پیت بلیم: کەنیزکی بەزپرکراوی ھاجەرناو، لە برایم زگی پر ببوو. برایم ھینایە مەکە و لەو چۆلە وازی لی ھینا. ھاجەر لەوی کورپکی بوو سمایل ناو. ژنە ی زەستان تینوی بوو. بۆ ئا و لە نیوانی سەفا و مەرۆادای دەکرد. برایم ھات ئەم مائی کابە ی بۆ ھاجەر و مائە کە ی ساز کرد. بە فرمانی خودای گەرۆ ئیستا ئەو مائە پرووگە ی و ئەبێ حەج بە دەوریدا بوخلیئەو و لەو شوپئەدا - کە ھاجەر لە ئا و گەرۆ - وەک ئەو گورگەلۆقە بکەن. رەنگە ئیستا سەرکی بۆ ڕاوە شینی و لەبەر خۆتەو پرسی: پیاو نەما بوو لە دنیا دا مائە کە ی بکری بە پرووگە، تەنیا چاوە خانووی ژنیک نەبێ کراوە بەو جی پیروژە؟ بەلی خودا ویستوویە تی حالیمان کا کە لەبەر بارە گای ئەو دا، ھەر چاکی و پاکی لە کارە. باس باسی ژن و پیاو نییە؛ بی ناو یان خاوەن ناو نییە. ژنیک بی کەس و کلۆل لەو بیابان و چۆلە دا بی دەرەتان، زەستانە. تینگی زۆری ھیناوە. لەو بیروون و قاقەرە شدا، نە ئاوە، نە ئاوە دان، نە شینکە یە، نە چینکە یە، نە زنە، نە کوپرە کانێ. لمی گەر مە و تینی ھەتاو. دیمەن ئەوئەندە بە سامە زراوی پیاوی زۆر ئازاش دەکاتە ئا و؛ چجای ژنیک لی قەوماو. بەلام ھاجەر، ھاجەری پاک و خوداناس - کە برۆای وایە خودای ئەو خاوەن بەزەیی و توانایە؛ لە تەنگانە و لیقە وماندا جیگە ی ھومید و ھانایە - داوینی ھومید بەرنا دا و چاکی لی دەکا بە لا دا. سەرکەوتن لە خوا دەخوازی و بە نیازی ئا و پەیدا کردن بۆخۆی، بۆ کۆرپە ساواکە ی، دەکەوێتە کۆشش و تەقالا و خەبات و سەرەنجام دەگاتە ئاوات. خودای گەرۆ کە چاوە خانووی ئەو ژنە ی بە خانە ی خۆی ناو بردوو و شوین پی ھەلگرتنی ئەوی کردۆتە ئەرکی حەج جاجان، بی سوور نییە. ویستوویە حالیمان بکات

که بر وای پاک و بی خلته و له ژیندا ناهومید نه بوون و ههولدان به ته مای خودا، چهند به نرخه و ناروانی نیره یان مییه.

رهنگه بیژی دهیسا ته گهر کاره که ههر دهوره دانی مالی کابه و گورگه لوقه ی نیوان سه فا و مهر واکه یه، ده کرا تاکه تاکه ش بکری. نه یگه ره ک بوو ته م هه زاره زیله ی حاجی له کاتیکی تاییه تیدا گشتیان له مه که کو بن و پیکه وه ئیحرام بهستن...

مامه حاجی! کو بوونه وه ی به دهستی جه م له م شویتهدا، کو نگره ی حیزبی ئیسلامه که ساله و سال ده به ستری. خوا ویستویه موسولمانان - که برای دینن - پیکه وه سالی جاریک چاویان به یه کتر بکه وی؛ له دورد و مهرگی یه کتری به ئاگا بن؛ ده هانای زورلیکراوان بین. به لام به ناشکوری نالیم له هه زار حاجی یه کیکی نازانی بو ده چیتته هج. کابرایه ک له ناو ئاوی یان له گهره ک به مهر و مال یان به که ل و پهل و کووتال، له چاو هه و مالله کانی خو ی به ئیروتر دیتته بهر چاو. مه لا و کو یخا و دهر و جیران دهوری ده دن که تو حجت لی که وتووه و ناشی له دانی وامی خوا خو ببویری! قهرزکویر دوژمنی خوایه. کابرا له پروو داده مینی؛ پسوله ی سه فهر وهرده گری؛ پوول و پارهی که هه لده گری و ده چیتته هج. ده گه ل هه زارانی وه ک خو ی له و ناوه تو ز و خو ل ده خوا. وپرای خه لک، له دهوری کابه خول ده خوا. له نیوان سه فا و مهر وادا له غاردان پشوی سوار ده بی. بو گه یشتن به مینایه مله ده کا. شهیتان پیسه؛ ته شی کوچکی لی بواری. چهند چه ویک ده شهیتان ده گری. ههرکه وتیان هج ته واوه و سه ریان تاشی، بهرگی ئیحرام داده کنی و به په له پهل که که ویته که ل و پهل کرین بو دیاری. دیاره ته وی ته و ده یکرپی زوربه ی مالی ته مریکا و ژاپونیه کان و خوانه ناسه کانی تره. واتا له جیاتی مام حاجی که ته شی له و چوونه هه جه ی له زیاره تی مالی کابه و له یادی بتشکاندن ئیبراهیم و گیان به خشینی سمایل له راهی خودا به هره بهری، قازانجه که به گیرفانی بیدینانی خوانه ناسی پیشه سازی لاوه ده گات!

به فهرمووده ی ئیمام موسای کازم: «چه چه ق زور و حاجی که م». به ل...

چه قهوه‌هه‌را و ماندوو بوون و له گهرمان ئاره‌ق کردن و دیاری کپینی لی دهرکه‌ی، چیتری ده‌س نه‌که‌وتوو. مه‌گین بیژین که‌شیده له‌سه‌ر نانه‌که‌ی، له‌پی ده‌ست رامووسانه‌که‌ی، خه‌لک به‌خوی بیژن حاجی، به‌خیزانه‌که‌ی حاجی ژن. هه‌روا که‌م نین: له‌وه به‌ولا سویند به‌ئالقه‌ی کابه‌ده‌خوا و کپاره دینداره‌کانی هاسانتر بو فریو ده‌ده‌ری.

دیمه‌وه سه‌ر باسی قورعان

باوه! فه‌رمووت ئیمانم به‌قورعان هه‌یه. منیش ئیمانم به‌قورعان زور پته‌وه. ئیستا وه‌ره با تیک بگه‌ین. تو مه‌به‌ستت کام قورعانه؟ ئه‌و قورعانه‌ی که‌نازانی چی تیدایه؟ یان ئه‌وه‌که‌ی بو فریودان به‌نووکه‌رمانه‌وه کرد؟ یاخو نیازت ئه‌و قورعانه‌س که‌له‌چاره‌گه‌چه‌رخیکدا هه‌زاران هوزی عاره‌بی پیخواسی خودانه‌ناسی هیچ نه‌زانی یه‌کترکوژ و لیک دوژمنی له‌ده‌وری یه‌ک کو کرده‌وه؟ سه‌د سالی ته‌واو نه‌خایاند ده‌له‌تیکسی وای دامه‌زراند که‌ده‌له‌ته هه‌ره به‌هیزه‌کانی ئه‌و روزه‌ی تاوانده‌وه. مه‌به‌ستی من قورعانیکی به‌ناوی خوا ده‌س پیده‌کا و به‌ناوی مردم دوایی دیت. زوربه‌ی زوری ناوه‌روکی ده‌باره‌ی باری ژیان و پیشکه‌وتن و زانابوون و گه‌شه‌داری کومه‌لگایه. له‌سووره‌ته‌کان پروانه! به‌شی زوریان باسی سروشت و خوکرد و ئاکار و خووی باش و به‌که‌لکه له‌ژیندا و ته‌نیا به‌شیکسی زور که‌می ده‌باره‌ی نوژ و تاعه‌ت و ژینه‌وه و قه‌بر و قیامه‌ته. خوا قورعانی بو که‌سیک نارد که‌له‌خویندن و نووسین به‌شی نه‌بوو. که‌چی هه‌وه‌لین سووره‌تی له‌سه‌ر خویندن و نووسینه. (بخوینه به‌ناوی خودات... به‌قه‌له‌م فی‌ری مروی کرد). له‌شوینتیکسی تردا ده‌لی: (ماسی. سویند به‌قه‌له‌م. به‌وه‌ی که‌پیشی ده‌نووسن.) زانایان ده‌لین پیشینان مه‌رکه‌فیان له‌جوړیک ماسی ساز ده‌کرد.

تو قورعانیکت خوش ده‌وی و به‌مباره‌کی ده‌زانی که‌هه‌ر به‌رگه‌که‌ی ده‌بینی به‌نه‌خش و نیگار ره‌نگاوه و له‌سه‌ر تـاـقه دانـدراوه و به‌پیتـی مـالی

دهزانی. ئەو قورعانهی که به بیداری نایزانی و نازانی باسی چی دهکا، بۆ خه و بن سه نیری دهخه ی. بۆ چارکردنی سه ریشه و پشت و باداریت گه ره که. لات وایه بۆ زیندوو نابی؛ له سه ر مردووایی دهخوینی. به شی زۆر له گۆرستانان دهخویندری و خیره که ی به مردوو دهدری. هیچ گا بیرمان نه کرده وه که له مانای تی بگه ین و بایه خ به و پهنانه بده ین که خودای خاوه ن به زه یی بۆ به خته وه ری و سهروه ری و گه شه کردنمان دایداوین.

پیویسته فه رمانی خودا بخویندری؛ تی بگه ین و تی گه یه ندری. نه ک له سه ر پفحه دابندر ی و له دووره وه تماشای به رگه که ی بکری.

گه لیک و امان هه بوون گو توویانه وشه ی قورئان له «قه ره ئه» وه نه هاتوو ه که وه خویندن ده گه یه نیت؛ له ریشه ی «قه رنه» یه که به مانا نزیك بوونه. واتا هه ر ده بی بیینی و نهخوینییه وه! ده لاین ئه گه ر خویندیشه وه نابی پرسی ده لای چی و ناشی ده مانا که ی بگه ی! چونکه مانای ئایه ت زانین له وه ی مرو به ده ره. ئه وه نده سه خت و دژواره ئه گه ر زانا و توژه وه ی زۆر له زه بریش هه زار سالان خو ماندوو کا، بۆ مانای ته نها ئه و بییه که له پیش بیسمیلا دایه، په ی پی نابا و ئه وه نده قووله په ی نادا. وتیان قورعان به مانا وه هفتا توژه هه ر توژه ی هفتا گنجی هه س؛ هه ر گنجه شی هفتا چینی تیکه وتوو ه؛ هه ر چینه شی هفتا کون و کارپری دیکه ی تیدایه و تا هه تایه هه ر په رده له سه ر په رده یه و تا پندا پرۆی هفتایه! که و ابوو چار هه ر ئه مه یه ئه گه ر خویندت وا به ره سخوینی بیخوینه و له مانا پرسین واز بیسه. هیندیکی ترمان له وانیه ی به ناو زانان و له ژیره وه دوژمنی ئیمه و خو شیانن، قه وانیکی تریان سه رسخت. گو تیان ئه م قورعانه ی ئیستا له ناو موسولمانان هه یه، ده گه ل قورعانه راسته که ی خوا بۆ پیغه مبه ری ناردوو ه یه کیکی نیسه. ئه م قورعانه هه لبه سته یه. قورعانی راست له لای ئیمامی یه که مین هه لگیراوه و به نهینی دراوه به دووه مین ئیمام و هه ر ئیمامه ی داویه ته ده ست شوینگیره که ی تا گه شتۆ ته ئیمامی دوازه هه مین و جگه له و چه ند ئیمامانه که س قورعانی راسته قانی له لا نه بوو.

موسولمان کوژہ لہ سہر رووپہری کتیبان بہ نووسراوی ہاتہ بہرچاؤ؛ چاوی زور کہسیان پی نووساند۔ دیسان چا بوو خودا و راستان دہستہیک لہ زانایانمان بہرامبہر بہو فکرہ ویستان و لہ تہشہنہی ئەم ٹاھویہ بوونہ لہمپہر و نہبانہیشت پیلانی شہیتان سہرکہوی۔ رایانگہیاند کہ ئەم قورعانہی ہہمانہ ہہر ہہمانہ کہ خودا بۆ پیغہمبہری نارد و بی زیاد و کہم گہیشتوتہ دہستی ٹیمہ۔ تۆزکالی لی نہدزراوہ و ہیچی لی پیلۆز نہکراوہ۔

مہلا دہلین ئەگہر عارہبیش بزانی، نابجی بہ بی پرسی ٹیمہ مانا لہ قورعان دہیہوہ۔ چونکہ پیغہمبہر فہرموویہ: «ہہرکہسی بہ ئارہزوی خوی مانا لہ قورعان داتہوہ، لہ ئاگری جہہندہمدا جی خوش دہکات». ئەوان ٹیمہ بہ جہہندہم دہترسین۔ بہ لام خویان بہ ئارہزوی دلی خویان مانا بۆ ئایہت دہتاشن و بہ ہہر باری گہرہکیانہ دہیچہرخین۔ چہند ئایہت ہہن کہ مانا لیدہرہوہکانی زانا! لایان وایہ ئەم ئایہتانہ چہند جوین و تیر و تانہن بۆ کۆمہلئیک لہ یارانہ پیغہمبہر و خوا ئەوہندہ لہ پەردہدا ئەم جتیوانہی پنداون کہ ہیچی لی تی نہگہن و دلایان نہشکی و تورہ نہبن۔

جا کہوابوو خودا لہرووی بہندہی خویدا تہقیہ دہکا و دہپەردہدا جتیو دہدا۔ وا دیارہ ئەو ئەسحابانہ ساویلکہ بوون؛ دہ فیکی خویان نہگہیون؛ تامامۆستاکانی خۆمان۔ کہ زور زیرہک و بہھوشن۔ توانیوانہ مہتہلہکان شی کہنہوہ و بہ وردی لیکہی دہنہوہ و پیمان بلین خودا زیپکی دہ ئەسحابہکان گرتوہ و تی نہگہیون۔

برادہری پۆشنبیرم!

لیم پروونہ تۆش باش دہزانی دین دوژمنان چہند لہو قورعانہ دہترسن۔ دہسا وەرہ تۆیش بیزانہ ئەوہی دوژمن لی ترساوہ، چی تیدایہ؟ ہیچ نہبی لیت حالی دہبی کہ قورعان بۆ ناردراوہ و چۆن دہردیکی پی دراوہ؟ ئەو قورعانہی کہ دہبواہ لہ ژیاندا بہرنامہ و پئی نمونمان بی و تی بگہین و دہکاری کہین، کرا

به نوشته و فالنامه؛ خهونی پی لیک ده‌ده‌نه‌وه؛ له‌سه‌ر سفره‌ی ژن ماره‌کردن داده‌نری؛ به لانکه‌وه هه‌لداوه‌سری. ئەو که‌سه‌ی به‌سه‌فه‌ر ده‌چی گه‌ره‌ک به‌بنیا رابیری. جادووگه‌ر جادووی پی‌ده‌که‌ن؛ جنۆکه و دپوی پی‌ده‌گرن؛ ئاله و شه‌وه‌ی پی‌ده‌ده‌که‌ن؛ ده‌می گورگی پی‌ده‌به‌ستن. مانگای بی‌شیر وه‌شیر ده‌خا؛ به‌ره‌که‌ت وه‌هه‌ویر ده‌دا. له‌جیاتی ده‌رمان و دوکتور ده‌کار ده‌کری. ده‌رمانه‌ بو‌ده‌ده‌داران؛ زه‌نجیره بو‌شیت و هاران. به‌بی‌ئه‌وه‌هیچ له‌ماناکه‌ی تی‌بگه‌ن، هه‌موو کاریکی پی‌ده‌که‌ن. ئەوا وتمان قورعان فه‌رمووده‌ی خودایه و ئەگه‌ر نه‌شزانین چی تیندا، هه‌ر به‌پیت و به‌ره‌که‌ته. به‌لام بو‌دو‌عا چی بلین؟ زور که‌س له‌ئیمه‌ی لای وایه‌ئه‌و دو‌عایانه‌ی مه‌لایان له‌کتیبانیاندا نووسیه - بو‌ته‌نگانه - له‌قورعان فریاره‌سترن.

براده‌ریکم پی‌گوتم: له‌زیندانا هه‌فتا که‌س بو‌وین له‌سه‌ر سیاسه‌ت گیرابو‌وین. گشمان ده‌ره‌به‌ستی مه‌زب بو‌وین. رۆژیک ویستم بو‌ئایه‌تیک چاوم به‌قورعان بکه‌وی، له‌هه‌ر کامم پرسی نه‌یوو. به‌لام ئەم هه‌فتا که‌سه‌مان سه‌د کتیبی نووشته و زمان له‌لا بو!

نرخاندن و لی‌نه‌زانین!

برام! برای رۆشنی‌برم! کاکای خوینده‌وار و نووسه‌ر! مامۆستای ئازادیخوازم که‌پیت وایه‌موسولمانگه‌ل له‌داوی کۆنه‌په‌رستی گرفتار و بی‌ئاگا له‌رۆژگارن و تاوانه‌که‌ش ده‌خه‌نه‌سه‌ر قورعانه‌که‌! ئاخ‌خۆت قورعان ده‌زانی؟ تیگه‌یشتووی چی تیندایه؟ یان هه‌ر به‌وه‌نده‌ی که‌هیندی‌ک کۆلکه‌ئاخوندی بی‌ئاگا له‌قورعانه‌که‌بو‌ی گوتووی، وا قوشقی بو‌وی و دلت له‌قورعان بی‌زاوه؟ ئیستا ئەگه‌ر کابرایه‌کی نه‌خوینده‌وار ئەمه‌بلێ، لۆمه‌ی ناکه‌م. به‌لام تۆی پر له‌زانست و هونه‌ر ناشی نه‌دیده‌حوکم ده‌ی. هه‌ول‌ده‌قورعان بزانی تا زور باش بو‌ت روون بیته‌وه‌که‌ئه‌وانه‌ی وه‌ده‌م خویان ئیژن موسولمانین، چه‌ندی راسته؟ ئەمانه‌به‌ناوی ئاین پرپووشی پرپووشیان ده‌میشک و دل‌ئاخناوه. بو‌ونه‌سه‌ده‌سته، سه‌د تیره و

هه مووشيان به ناوی قورعان يه کتر به کافر ده زانن. له ناو خوځاندا شه پړانه. نه ژنيان هه س نه دينان هه س. تو هيچ نه بې ميژووی پيشو و بخوځنه وه تا بزانی ئەم قورعانه له دنيا دا چي کردووه. له ولواوه فه لسه فه ي يونان خواوهرزه ويني ته نيوو؛ له م لاوه شارستانيه تي و ده سه لاتي ساسانيه کان بالي به سه ر خوځنده واري و ژياري دنيا دا کيشابوو. گه لي عه ره ب له و ناو ه دا بې ناو، بې نان، بې که س، بې ده ر، پېرژ و بلاو، چۆل په ره ستي ده وارنشين، نه خوځنده واري کو له وار، به رباري پړومان و ئيران، خوا به سه ريان ده کاته وه. پياوړي کيان لي هه لده که وي ده بيته ئە سپارده ي خودا؛ قورعاني بو به خه لات دي. راپه رپيتيک راده په ري که له مه ودايه کي که مدا ميژوو هه لده گه پږته وه و گه لي چه وساوه و ژيړده ستي ده بيته ده سه لاتن دار و ته خت و به ختي زوړدار سه ره ونخون ده کا و حوکمي زه مين وه ده ست ديني. ئە گه ر که يفت به ميژووي له ميژيش نايه، وه ره شوړشي جه زاير شي که ينه وه که من و تو ش له بيرمانه چۆن سه رکه وت. فه رحات عه بباس - که سه رکرده ي به ناو بانگي جه زايره - له مهر شوړشه وه ده لي: «خه لکي باکووري ئە فريقا زوړ به زبووني و زه ليلي له ژيړ ده ستي دا گيرکهر ي بې به زه بيده ده ژيان. خودا کردي شيخ موحه ممه د عه بده ي ميسري - که شاگرد ي به ئيماني سه يد جه ماله ديني ئە فغان ي بوو - هاته ناومان؛ بوو به هؤي پرووناک بوونه وه ي دل و چاومان. حالي کردين که له باتي نو قم بوون له ناو کتبي دؤعا و نوو شته، ئە و گشته باسي ده سنوژ و مردوشوړي و تاره ت گرته و هه زاران جر و جوڼگي وا - که وه ناوي حيكمه ت و که لام و ئوسول خه ري کيانين - ئاوړ ده ينه وه سه ر قورعان و هه رچي فه رموويه وا بکه ين. ئە م مه زه ب بازي و شه رسازي به ناوي ئايينداريه وه، له ناو به رين و به ده ستي گه ل خه بات بکه ين تا له ژيړ باري بيگاري دا گيرکهران پزگار بين».

فه رحات عه بباس له سه ر و تاره که ي ده روا و ده لي: «په ندي شيخ موحه ممه د عه بده مان ده گو ي گرت و بامان داوه سه ر قورعان و به ماناوه ده مانخوځند و مه لاکان ده چوونه لادئ و ماناي ئايه تي قورعانيان به خوځند _____ ده وارانش ده گ _____ وت. له

ماوهیه کی زور که مدا قورعان زانین کردیه کاری هه مه پرسه! بهرگی مه زه ب مه زه بینه له بهر پوچانی فیلباز و له بهر مه لای فریو خواردووی به سته زمانوکه دامالی. ئاومالک و لیته و چلپاوی پوپوچ و خهرافاتی له میشک و دلان رامالی. هه مووی کردینه یه ک هیژ و به دهستی گه ل ده گز فه رانسه راجووین و کامپهوا بووین. به لئێ ئه وه هه زاره زیله ی دیله ی که له باکووری ئه فریقا به خویمان ده گوت موسولمان، سه تان سال بوو له ژیر چه کمه ی بیگانه دا ده یاننا لاند، له بهر خواش ده پارانه وه که له ئاگری جهه ندهم به دووریان کا. کهس له بیر نه بوو بیژی له سه ر دنیا ش له جهه نده می داگیر کهر پزگارم که!

ژه نه پالی فه رانسه وی (ئارگو) ده لئ: سالان سه رانسه ری جه زایر و توونس و مووریتانیا و مه راکشیا ن تالان ده کرد. به لام تالان کراوان له بهر زیاره تی قه بران و له ترسی جهه ندهم گریان، وا سر بیوون، هه ست و خوستیا ن لی برابوو.

ژه نه پال سوستیل له ویوه نامه ی بو ژنی نووسیوه؛ که ژن له فه رانسه بووه. بو ی ده نووسی: وا من له ناو لیپه واری ته لمه سان خه ریکی راوم. وا کوره که شمان فیر ده کهم تفه نگ باوی و بیته نیشانه هه نگیو. تا ئیستا چه ند عه ره بیکی هه نگاوتوووه. چه ز ده کهم تو به ده ماغ بی. ئیمه لیپه زور به شادی راده بویرین. زور به که یفم. سه گه کانیشم به که یفن؛ عاره به کانیشم باشن. زور بیده نگ و به سته زمانن. سوستیل دروی نه نووسیوو. عاره به موسولمانه کان - که بهر تیری به چه که ژه نه پال ده که وتن و وه کوو که رویشک راو ده کران - له بهر نوژ و پارانه وه و خیر کردن و پوژووگرتن، له ترسی چوو نه جهه ندهم، نه یانده کرا بیر له دنیا بکه نه وه. دنیا که یان دوژمنی کافر ده بیرد و ئه وان خویمان به به هه شتی پاش مردنیا ن دلخوش ده کرد.

له و پوژوهه که پیاوانی زانای دینی و ئازادیخوا ی وه کوو موحه ممه ده عه بده و یارانای، له خه ونی خووشی به هه شتیا ن راپه راندن و له مانای فه رموو ده ی خوایا ن تی گه یاندن، ئیتر ئه و ساویلکه نه مان که وه کوو ریوی راو بکرین و له دنیا گزوفت بدرین. تیگه یشتن که ئه م دینه ئیسلامه پا که بو یه نه هات که موسولمان

به تهنه‌لی پال دهنه‌وه و ههر به هومیدی دواي مردن ده‌سته‌وئه ژنو دابنیشن و ئاور وه ژيان نه‌ده‌نه‌وه. خه‌زاکردن له‌پای خوادا و خو‌رزگار کردن له‌چنگی سته‌مکار و داگیرکه‌ران، ئه‌و په‌ری خوداناسینه. پیغه‌مبه‌ری موسولمانان چه‌ک به‌ده‌ست ده‌چووه مه‌یدان و به‌گژ دوژمناندا ده‌چوو. ئه‌وی گوتوو یه پیوسته له‌به‌رانبه‌ر ده‌ست‌دریژکه‌ر ملت کز که‌ی، پیغه‌مبه‌ری فه‌له‌کان بوو که‌هه‌رگیز به‌قسه‌شيان نه‌کرد. ئه‌گه‌ر قورعان له‌مه‌ر ته‌رازووی خیر و شه‌ر خه‌به‌ر ده‌دا، ده‌رباره‌ی ئاسنیش ده‌دوی. منه‌ت له‌سه‌ر به‌نده ده‌کا که‌ئه‌م شته به‌نرخه‌ی پی‌ناساندوو. ئاسن واتا شمشیر و تیر؛ ئاسن واتا ئه‌سپایی ئاسووده ژيان له‌دنیا‌دا.

قورعان ده‌لی: موسولمانان له‌سه‌ر کافر توند و تیژن؛ خاوه‌ن به‌زه‌ن له‌ناو خو‌دا. تی‌گه‌یشتن که‌ئه‌و هه‌موو گیره و نیره و هه‌را و پیک هه‌لپه‌رژانه‌یان له‌سه‌ر جه‌بر و ئیختیار و فتوای فلان و فیسار و هه‌لوا بو‌مردوو لینان و زیاره‌تی چاک و پیران و ده‌ستووری تاره‌ت گرتن و ئاوی ده‌سنوژ هه‌لگرتن و مردوو شوتن، فه‌ری به‌سه‌ر دینه‌راسته‌قینه‌که‌وه نه‌داوه و هه‌ر که‌سیش ئه‌م جو‌ره‌کاره‌ی به‌کو‌له‌که‌ی دین زانیوه، نو‌ژ و چه‌ج و زه‌کاتیشی به‌هه‌ری نه‌بووه.

له‌سایه‌ی زانینی قورئان نامو‌یی و هه‌رکه‌بو‌خو‌یی له‌نیوانیاندا باری کرد. یه‌کد‌ل و ده‌ست و شان‌به‌شان - وه‌کوو دیواریکی پو‌لا - له‌پرووی داگیرکه‌ر و یستان و بانگه‌وازی ئازادیخوازی به‌رز بوو. داگیرکه‌ری فه‌رانسه‌یان له‌ولاته‌که‌یان ده‌ر کرد و بوونه ده‌وله‌ت.

زو‌ر له‌پیاوانی زو‌ر زانای جه‌زایری که‌دیندارییان زو‌ر به‌هیچ و پو‌چ ده‌زانین و لایان وابوو ئاین ته‌فیوونی گه‌لانه و تریاک‌کیش بو‌خه‌بات نابی، بایان دایه‌وه سه‌ر دین و په‌گه‌ل موسولمانان که‌وتن. بو‌نموونه: عومه‌ر ئوزغان - که‌له‌زانستی فه‌لسه‌فه‌ی مارکسیدا به‌ناوبانگ و سه‌روکی حیزبی شیوعی جه‌زایر بوو - شو‌رشی شو‌رشیگه‌رانی موسولمانی زو‌ر به‌د‌ل بوو؛ مه‌زه‌به‌که‌ی خو‌ی وی‌ل کرد و بوو به‌هاوبه‌ش له‌شو‌رشدا. کتیبیکی له‌ژیر ناوی به‌رزترین په‌له‌ی خه‌بات

دەربارەى شۆرش نووسىيە. سەرەتاكەى فەرمائىشتى پىغەمبەرە كە فەرموويە: «بە قسەش بە دەم، زۆلمكەران دادەيەوۋە كىردارىكى خواپەسندە». جگە لە عومەر ئوزغانىش، يەككەتى خويندكارانى نىشتمانى لە جەزاير - كە چەپى بوو - ھاتە ناو رىزى شۆرش و ناوى خۆى نا: يەككەتى خويندكارانى موسولمان لە جەزايردا. تەنانت رۆشنىرانى ئوروپايش كە لەو ناوۋەدا دەژيان و دەياندى شۆرشى قورئان چەند لە كارە، دليان بۆ ئىسلام دەكوركا و لە خەباتى شۆرشگىران بەشدار دەبوون. بۆ نموونە: ھەنرى ئالگ، كە لە رۆژنامەى بەناوى كۆمارى ئەلجەزايردا - زوانى ھالى كۆمىستىنى جەزاير - سەرنوسەر بوو، وازى لە حىزبەكەى ھىنا و ھاتە رىزى موسولمانانى شۆرشگىر. پوليسى فەرانسى گرتى و لە زىنداندا زۆريان جەزىرەبە و ئازاردا. لە بىرەوۋەرى رۆژانەى گرتووخانەدا دەنوسىت: «زۆريان چەرمەسەرە داوم؛ بەلام شەرمە كە دەربارەى خۆم ھىچ بلىم. چونكە ئەوۋى بەسەر ئەو موسولمانانەى دىنن ئەو بەجەرگى و نەترسانەى كە لەوانىيەوۋە دەبىنم، ئازارى من، ئازايەتىم، خۆ نانويىنى. ھەر ساعەتە شۆرشگىرېكى موسولمان لە بەرزاىى چەند قاتەوۋە ھەلدەدېرن. ھىچ كامېكىان ئامادە نىن قسەى دليان لەلاى دوژمن بدركىنن؛ سووريش دەزانن دەكوژرىن. ھەريەكە لەو نەبەردانە كە ئاوا ھەليان دەدېرن، لەو كاتەدا بە دەمى پر لە خوينەوۋە شتىك دەلېن كە ھىچ دەمانەكەى ناگەم. بەلام ئەوۋەندە دەزانم ئەو سروودە لە ھەموو سروودىكى لە دنيادا بۆ ھانەدانى شۆرشگىر بەھىزترە. بەو سروودە كە زۆر كورتە و لە چەند وشە تىنپەرە، ئەوۋەندە دەگەشىمەوۋە كە مەپرسە!^{۱۷}

بەلى نىزىكەى دوو چەرخ داگىركەرى ئوروپاىى دوولىنگەيان وەكوو دۆلپا لە گەردنى موسولمانى ئەفرىقاىى ھالاند. وەكوو گەنە خوينى دەمژىن و كەس نەبوو ھاوارىك بكا. تا ئەوسا كە تىگەيەندران قورعان كىتىپى خوينى دن و نـ اوەرۆك

به کار بردن نه بو موفه رک و سویند خواردن. ناموژگاری رای ژیا نه ودمی جادووگه رانه و درمانی سپل کوتان و قولنج و ژانی ناوشانه. به هاسانی داگیرکهریان پاره دوو نا و و دین و دنیای خویمان پاراست. خوا فهرموویه: کاتی قورعان ده خویندری، بیده نگ بن و گوی رادیرن. واتا تی بگه چی تیدا. نه و که سه ی مانای نه زانی به هره ی له و بیسته چیه؟

له سه ره تای ئیسلامه تی، قورعان نوشتی پی نه ده کرا؛ ده خویندرا و تی ده گه یین و ده کار ده کرا. دیمان چهند زوو ده وله تی ئیران و رومی له به ریه ک برد. له م چهره شدا له ئه فریقا قورعان زانان په ت په تینیان به داگیرکهری کافر کرد.

ژنه رال سوستیل نه و گورگه ی که پاره عه ره بی ده کرد، له ده فته ری بیره وهریدا نووسیویه: «قورعان کتیبی ثابینی موسولمانان شه نامه یه. هیچ وه ک کتیبی دین ناچی. کتیبی پیروزی خویمان پیمان ده لی: نابی دنیاتان خوش بو؛ ناشتی خواز بن! نه گهر جه زره به شتان بدنه گله مه که ن! پرک و کینه ده دل مه گرن! تو له له که س مه ستینه وه! که چی نه م قورعانه ی نه وان موسولمانان دنه ده دا هه رچی کافره بیکوژن! ژن و مندالیشیان به رن! له تالانی دوژمنانتان رانه وهستن! له راستیدا نه م قورعانه بو نه و پروت و په جالانه شه ر و هه را هه لگیرسینه. پر کراوه له گفتمی جادووگه رانه و به دننگ و سوژیک ده یخوینن که گوینگر ده هارووژینی و دلی به ره و خوی ده رفینی. موسولمانان که قورعانه که ده بیسن، کرژ ده بن و لیمان ده بن به ناگر و به هیچ باری چاریان نایه».

گلاستون، جووله که به ناوبانگه که ی سهروه زیری ئینگلیزه کان - که له دنیا داگیرکردن به ناوبانگ بوو - جاریک له کوری نوینه ران له جه نگی و تاردانیدا قورعانی به میزدا کوتا و به تووره ییه وه نه راندی: «هه تا نه م قورعانه ماوه موسولمانگه ل بومان نایه نه به ربار و ناتوانین ولاته کانیان به هاسانی داگیر بکه یین».

من ئیستا له و بروایه دام دین دوژمنان، نه وانیه ی چاویمان برپوه ته ئیسلام خواردن، زور له میژ ساله تیگه یون که به یه خی قورعانه چنه نده و زانیویانه نه گهر

ئىمە لە ماناكانى سەر دەرکەين و بىكەينه دەستوورى ژيان، ھەرگىز ناتوان بمانخۆن. بگرە لەوانەشە ئىمە پەلامارى ئەوان بەدين و بەردەستيان کەين. جاکەوايە، بە ھەموو ھىز و توانايان کارىكى وايان کردووہ کە تى نەگەين چى تىدايە. کاکلمان لى بشارنەوہ و لە دوورەوہ بە ديمەنى تىکۆلەکەى بمانخاڤلینن.

جا ھىچ بە دوورى نازانم ئەو شتانەى ھىندىک لە کۆلکەمەلايان خستووينا تە ناو دىن و ھىچ فرىشى بەسەر دىنەکەوہ نييە، دەلاوى مېشكى گلاوى کافرى موسولمان خۆر بى. تۆ بپروانە ئەوا چەند سأل و زەمانە مەلاکانمان پيمان دەلین کە ھەر دەرد و بەلايەكى بەسەرمان دى لە خواوہيە. بەلاش خەلاتى خودايە دەمانداتى. دەبى سوپاسگوزارى بين و ھەرکەس لە ھەموو حالىکدا شوکرى خودا نەکا کافرە. دنيا لاکى بۆگەنيوہ. ئەوانەى دنيا دەخوازن سەگەليکن لە دەورى مشت و مپريانە. دنيا تا سەر بۆ کەس نابى؛ دەبى ھۆشمان ھەر لەولا بى. ئەگەر بەھەشتت گەرەکە، گەرەک لە دنيا واز بينى. دوو گوندۆرە لە دەستىکدا ھەلناگيرين.

کەچى دىن دوژمنى زاناي ئاگا لە قورعان دەزانن دەستوورى ئىسلام وا نييە. قورعان دەلى: بەگژ داگيرکەردا بچن! دىن دوژمنانتان بکوژن! بۆ ھىچ ھىزىک لە دنيادا - جگە لە خوا - سەر کز مەکەن! ئازاد ھاتوونە تە دنياوہ؛ ئازاد بژين!

قورعان دەلى: «ئەو کەسانەى فەرمانى خوا بەجى دینن، نوپژان دەکەن، بۆ کارى خۆ پراويز بە يەکتري دەکەن، لە رۆزيەكى کە ئىمە پيمان بەخشيون ئەوانيش لەپراھى خودا دەبيەخشن، ئەوانەيش کە تۆلەى خۆيان لە زۆرکاران دەسیننەوہ، لە بەرانبەر خراپەى خراپەکاردا خراپە دەگەل دەست دريژکەر دەکەنەوہ، خوا گازندەيان لى ناکات.»

ويل دوران ئەو نووسەرەى کتیبە بەناوبانگەکەى ميژووى تەمەدونی دنيای بۆ نووسیوين، لە شوپيىکدا نووسیويەتى ئەم ئايەتە: «ھەرکەس تەعەداى لى کردن ئيوەش بار تەقاي تەعەداى تۆلەى خۆتان بکەنەوہ»، دەگەل ئەو ئ

ئەگەر مەبەست لە شەپرى دەشتى كەربەلا بەلای خۆياندا نەگۆرن. باسى شۆرش دژى زالم و خوینمژان، بەگژداچوونى پياوكوژان، ئازادبوونى دەستەى هەژار لە بىگار و چەوسانەوہ - كە مەبەستى هەرە گرینگى حوسین بوو - بن لیچ درا و حوسینیان وەك سەرسۆفیلکەى مەنسورى هەللاج ئاسایى یان مەسیحى خاچپەرستان لە قەلەمدا.

خاچپەرستان دەلین مەسیح هەر بۆیە پەيدا بوو خۆى بە جوولەكە بە كوشت دا و تاوانى پەپرەوہكانى پى بەخشن. كۆلكە ئاخوندى مەش دەلین حوسین ویستی لە كەربەلايە بىكوژن تا لە پۆژى قیامەتا خۆى بكاتە تەكاكارمان. لەوہ پێوہ كارى نەبووہ. دەئیستا ئەگەر ئەو كەسەى ناویان لى ناوہ پۆشنییر وەك ئەو نەخویندەوارانەى كە بە شات و شووتى مەلای نەزان یان حیلەباز لە راستەپرى بازدراون، بییر لە عاشورا و كەربەلا بكاتەوہ، چۆن من پى دەلیم پۆشنییر؟ بە بروای من هەزار باریش خویندەوار بى، لە نەخویندەواران زۆر پتر زەین كویر و كۆلەوارە. ئەویش هەر میشكى تەزیوہ؛ بەلام بە بارىكى تردا با بزانیین لەبەرچى و بۆچى؟

كۆنەپەرست و پۆشنییر

وەك دەزانین ئیمە ئەمپۆ بەو كەسانەى كە بروایان بە قسەى پرۆپوچ و بن شپر هەیه و بە ئافاتی خەرافاتەوہ گیرۆدەن، ئیژین دەسەى كۆنەپەرست كە من بەراستى نازانم. بە بروای من بەو پرۆپوچپەرستانە، دەبى بیژین: دوورەهەست و گوپرەكەى گىژ. ئەو كەسانەش كە دوژمنى خەرافات و پرۆپوچن، تینگەیشتوون كە خەرافات كۆمەلگا لەبەر یەك دەبا و زیانى ژيانە و گەرەکیانە بتۆژنەوہ كە ئەم ئاھۆ مرۆكوژە كەى هاتۆتە ناو كۆمەل و چۆن جیگەى خۆى كردۆتەوہ و چۆنى بییر لە راستەقانى لەبییر خەلك بردۆتەوہ؟ چۆن توانیویە سەرچاوەى روونى دینەكە شلوی بكا و سەر لە مەردم بشیوینى؟ بە زانایى، دەراوہكان روون كەنەوہ و سەرچاوە بەسەر كەنەوہ و بزانیین ئایین لە پیشدا كە پەيدا بووہ، چۆن بووہ و

بۆچی وای به سهر هاتووه؟ تی بکۆشن جه ماوه ری خاییندراو حالی بکهن. واتا دهر دیش بناسن و دهرمانیشی بدۆزنه وه و دهر دی نه زانین چاره کهن، ده توانین به وانه بیژین رۆشنفکری خاوهن به هره. که چی ئیستا له ناوماندا دهسته یه که هه ن هیچ ئاگایان له رابردووی ئیسلام نییه؛ نازانن قورعان چی تیدا یه. هه و لایان نه داوه بزائن سه ره تای ئه و پر و پووچ و خه رافات ه له کوپه سه ری هه لداوه. هه ر ده زانن گالته به و مه ردمه بکهن که باوه ریان به و پر و پووچانه هه یه. لایان وایه به گه مه و گالته به و مه ردمه بکهن که باوه ریان به و پر و پووچانه هه یه. لایان وایه به گه مه و گالته پی کردن ده برپته وه. به خو شیان ئیژن رۆشنبیر! ده یسا من ئه م ته رزه که سه زۆر به تاریکین ده زانم و ده گه ل کابرای ساویلکه ی به سه ته زماندا فه رقی ناکه م. هه کیان وه ک یه ک بیچاره ن و ه یچ کار یکیان له ده ست نایه. ساویلکه ی نه خوینده واریش وه ک ئه و له قورعان نازانی و نازانی خوا چی فه رموو ه. هه ر له وساوه ساوا بووه و تازه زمانی گرتوو ه و گوپی بۆ قسه و باس گرتوو ه، پی گوتراوه ری و شوینی ئیسلامه تی، پروا به خوا و به قورعان و حه ج کردن و زه کات دان و عه لی و حوسین خو ش ویستن و چاوه نۆری ئیمامی زه مان کردن و په نا بردن به مه رقه دی ئیمام زادانه. بیچاره تیگه یه ندراره که پیاو با موسو لمانیش بی، با هه رچی فه رمانی خوا شه پیکی بینی، دیسان له باره گای خودا وه ک چله پوو شیک نانۆنی و زۆر هه سه ته مه ده نگی به خودا رابگا. ریگای چاره ی هه ر ئه وه یه په نا به ری به یه کیک له و پیاو چاکانه ی که له خوداوه نزیکن. ئه وان بۆی بینه تکا کار کاری چاکه و له ژیر سایه ی ئه و گه و ره سایه چه و رانه پاروو ده رۆن هه لده کیشی! له م باره وه هینده ی ده گوئ ئاختراره که ئه و نه زانه لای وایه هه ر ده ستیکی له دامینی تکا کاریکی وا گیر بی، ئیتر به سیه. با سه ریچی له فه رمانی خوا کرد بی، با مالی خه لکی خوارد بی، با هه رچی ده لین له شه رع و قورعاندا یه نه یکرد بی، گرینگ نییه؛ تکای ئیمام و پیاو چاکان ده فریای دی؛ ریگه نادا به رپرس و حیساب بکه وی و عه داله ت شوینی خو ی بگری.

ئه گه ر فلانه ئیماندار له خه زادا به کوشه ت چه ووه و شه هیده و ده چی ته

به ههشت، ئەم - که تکاکاری ههیه - به بی شهپر و خو به کوشت دان ده توانی پلهی چهند شههید به دهست بینتی. وهک له مه و به ریش لئی داوین به فه رمایشتی مام ئاخوند فرمیسک پرشتن بو حوسین به سه بوچوونی به ههشت و دهره جهی شههید ساندن و خودزینه وه له سزا و لپرسینه وه. جا به و پینه هه روا توژیک سه رنج بده و ئەم دیمه نه بینه بهرچاو:

رۆژی زیندوو بوونه وهیه. هه موو گیاندار له مه حشهر کۆبوونه ته وه. چاک و خراب هاویر ده کرین. بانگ له شههیدان کراوه ریز به ستن؛ هه تا چاکه ی سه رد نیایان بیتته وه ری و پاداش له خودا وه رگرن.

شههیدانی خه زای به در، عه لی، حوسین، هه مزه، عه بیاس، حور، جه عفه ری ته بیار، ئەنه س، خه باب، یاسری عه ممار و هیکه له ریز یه که وه ویستاون. چهند کۆنه حاجی خو مآلی ره زاگرانی خو یتالی که چه لی زگ دهر په ریوی به له ره له بهر به ز و پیو، ته زبیح به دهست به ته نیشتیانه وه ویستاون، چاوه چاون که نگه میدالی شه هادهت له فرشته کان وه رده گرن.

وامن به خه یال حاجیه کی هه لده بزیرم که هه ر به زه ی سمیلیه تی و گالته به کلکی خو ی ده کا. ده چمه ته کیه وه و ده یدوینم:

- سه لام، حاجیاغا گیان، خیره؟ چۆنه ته شریفه لیره یه؟!

- پاداشی شههید وه رده گرم.

- تو له کام خه زا به شدار بووی؟ ده گه ل کی را شههید کرای؟

- ئای بابا وازمان لی بینه! خه زای چی و شههید بوونی چی؟ شهویک هیندهم فه سه نجون خوارد، گرفتم پی کرد و مردم!

- بمبووره ئە گه ر لیت پرسم چۆن ده فه رمووی پاداشی شههید وه رده گرم؟

- وه للا په رژین بی له رووتا؛ بیلامانی. ئەو شه وهی که تیندا مردم یه کشه مه بو. شه وه که ی ههینوی رابردوو عوسلم کرد و چومه ناو جی. دوعایه ک هه یه مه لایه ک فیتری کردوو و ده یفه رموو هه رکه س له شهوی ههیندا هه فتا جارانی بخوینتی، خوا له قیامهت دهره جهی هه فتا شههیدی خه زای به دری خه لات ده کا.

به پروای من تا وا بین و روشنیبرمان کرده و ئاکاریان ئەمه بچ، ههزار سالی دیش لهم شوینەیی که ئیستای تیداین چه قیوین. نهزانه کان ههروا نهزان دەمیننهوه. له جیاتی ئاوردانهوه سه ر ئیسلامی راسته قینه و قورعان خویندن به ماناوه، دۆعای مه لا ده خویننهوه. لایان وایه دنیا هه ر ئەمه ی تیدایه و سه رمایه ی دوا ی مردینشیان دهنگی به خودا راناگا؛ گه ره که داژداریکی بی که خوۆشه ویستی خودایه تا بیاته باره گاوه. ئەو په نا و تکا و ره جایه ش چه ند پله یه: تو له بهر ئاخوند وه پارئ! ئەویش دۆعات بو له ئیمام بکا، ئیمام به خوات بنا سینئ و تکات بو بکا و بجیه به هه شت.

تا ئاخوندیش دپته سه ربار که ئەم کاره ئەنجام بدا، ئەشی توژیک خوۆت بوخرینئ و دیاری و میاریه کی بو به ری. قیامه تیش که باباخانه یه! چه ندی بده ی هینده ده خوئی.

توی روشنیبر که له سه رته ئەم کابرا نه خوینده واره تی بگه یه نی: خودای گه وره له قورعاندا ری و شوینئیکئ بو داناوین؛ هه رکه س توژیک لئی لابدا، سزای دهدا. ئیتر به رتیل و تکا کار هه یچ کاریک له خودا ناکه ن، لۆمه ی ده که ی؟ بهر ته شه ر و تانه ی ئەده ی؟ سورمه ی ده چاوان ناکیشی، کویری ده که ی؟! ده رسی داده! ئازا و پووکی پی نیشانده! با ئەو بیچاره تی بگا ریگای رزگاری کامه یه؛ چونا و چون ده ستی براوه و ژیانی به فیرو دراوه. مه سه ل ده لی: تو سکه ی زیوی خوۆت ده رখে! گالته به قوۆشه ی من بکه.

له پاش مردن هه ستانه وه

به داخه وه ئەو چینه سه ره به میزه ری ناومان لی ناون روۆحانی، ده ستیان دم کاره ش وه دراوه و به قازانج و به هره ی خوئیان، چه رخیان داوه. بوخوئیان که زور خوۆش برین، قهیدی نییه! به لام وایان بردۆته میشکی ئیمه وه که ئەگه ر دنیا مان ده وی، گه ره که ئەو لاما ن نه وی. ئەبی ژینی سه ر دنیا مان جه هه نده م بی تا له و دنیا چاومان وه به هه شت بکه وی. با به ورکه نانی ره ق و که پروو هه لئناو خوۆ تیر که یین؛

به تالی و سویری رابویرین هه تا ده مرین. ئەوسا پینخۆری چهور و زۆر مه زهدار و تورش و شیرین له به ههشت چاوه نۆرمانه. ئەم قسه یه ش دژی ئایه تی قورعانه که فەرموویه: «بیژه! کییه ئەو شته جوانانهی خودا بۆ بندهی خۆی داهیناوه و ئەو رزقه خۆش و به تامه ی ده تانداتی، پیتان ده لێ ناره وایه؟ بیژه! ئەو هه موو خوشیک و خۆشه خوا بۆ ئەوانه ی داناوه که له ژینی سه رزه میندا باوه ریان به خوا هیناوه و له رۆژی هه ستانه وه شدا هه ر ده یانبی.»

پینغه مبه ری خوا فەرموویه: «وا کۆشش بکه بۆ دنیات لات وابی هه رگیز نامری! واش بۆ ئەولاش خه بات بکه وه بزانه هه ر سۆزی ده رۆی!».

دینی ئیسلام دنه ی موسولمانان دها زه وی و زاری زۆر بکینن؛ باغ بئینن؛ له به ره مه می شان و باهۆی ماندووی خۆیان به ری بچن. چاویان له ده سته ی که س نه بی. په یدا که ن و له رای خودا لپی به خشن. ئەوانه ی ده لێن هه ر که سه ی له دنیا دا به ره به لای بی له رۆژی هه ستانه وه دا که یفی سازه، حیله بازن؛ بۆ خۆیان له دنیا سازن و نایانه وی که س بیانگاتی. لیت پروون بی خۆ په رستن و هیچیان خودا ناپه رستن.

پارانه وه

پارانه وه و نزا و دوعاش له لایه ن به دیمه ن زانای که مزانه وه له ریگه ی خۆی لادراوه. ده لێن به نده له سه ری ته تی خۆی وه ک پوو شیکیش نه زانی. هه رگیز نابی بروای وابی که هیچ کاریکی له ده س دی. ئەشه ی بۆ هه موو ئاواتان ده سته و دامانی خودا بی. که چی به راوه ژوو بۆی چوون و تی نه گه یون.

نزا ئەسپۆن و ئاو نییه په له ی پیسی بشواته وه. که س به دوعا و پارانه وه ناتوانی قانونی خودا به ره به ست بکا و سه ره رای گونا به خشینیش خه لات و پاداش وه رگری.

هه ر له م شاری تارانه دا، له م ریزه و تارانه دا، رۆژی که له کۆنفرانسیکدا سه بهاره ت به ئیمام سه جاد و دوعا کانی باس یکم کرد. له جه نه گه ی وتاره که م

ئىمانى خاچپەرستانەيە و دەگەل دۆعاى موسولمانان جىاوازى تايىبە تى ھەيە.

دۆعا لە لای خاچپەرستان بۆ دوو شتە: يەكی راز و سكالای دلدارانەيە دەگەل خودا، دووھەم داواى پىكھىنانى ئەو ئاوات و دلخوازەيە كە خۆى دەستى پىن راناگا و بۆى بە عەزەرت و تاسەيە. واتا نزا و پارانەوہى لە دوو بناوانەوہيە: يەك دلدارى؛ دوو نەدارى. بەلام نزا لە ئىسلامدا جگە لەم دەراوانە چەند سەرچاوەى تریشى ھەس؛ بەتايبە تى لە لای شیعە. شیعە لە درىژايى مېژوو ژىرچەپۆكە و ئازاردراو و چاوترساو بوون. نەيانو پراوہ رازى دل بە ئاشكرا بدرکىنن. ناچار بوون خويان، مەبەستيان لە نەھىندا بەھىلن و لە ژىر سەرپوشا بکۆشن. ئەم رازى دل پۆشینە شيان ناو لىناوہ: تەقىە كردن كە ماناى خۆپارازتە. پارانەوہەكانى شیعە - و پراى راز و نيازى دلدارانە شيان - لەبارى كۆمەلەيە تى و چەرخانى بارى راميارى بەرەو باشى و زۆر مەبەستى تری تىدا. نموونەى ئەو نزاينە لە «سەحيفەى سەجادیە» كۆبوونەوہ و بە رۆشنى دىنە بەرچاو.

زۆر بەي زۆريان بە سوپاس و ستايش و پەسنى خودا دەس پىندەكەن. ئەوسا پەيوەندى نىوانى خواوہند و ئافەرىدەكانى دىتە گۆرى. وردەوردە باس دىتە سەر ئەرکى سەرشانى خواپەرست بەرانبەر بە كردگارى. لەوہ بەولا دەربرىنى ھەستى دلە و نىشاندانى زەبوونى و دەرد و ئازارى كۆمەلەى ژىردەست و ھەژار و بەئازار و دەردەدارە كە زۆرداران بى بەزەيى رەفتاريان دەگەل دەكەن و لە ناپەوا جەزەبە و ئازاريان دەدەن. پىندەسان دەچەوسىننەوہ؛ بىكەسان دەكرووسىننەوہ.

ئەوسا داواى يارمە تى و ھىز و بوپرى لە خوا دەكا كە بتوانى بەرەى زۆردار لەناو بەرى و چىنى ھەژار و چەوساوە لە چنگ بەدەفەرى خوانەناس رزگار بكا.

بۆ نموونە: يەك لە نزاكان ئەمەيە: «خوايە! مەمكە بە يارىدەرى زۆرداران. كارىك بكە لە دەستم بى دەھانای لىقەوماوان و ھەژار و زۆرلىكراوان بىم و دلپان خۆش كەم.»

وا دەبينن ئەم بابەتە نزاينە فەلسەفەشن؛ باسى ئاكارى چاكىشن؛ بەرنامەى كاروبارىشن. بەپرواى من پىساو ئەگەر لەو شەو و رۆژدا چەند جارىك ئەممانە بىژى،

دووسه بهه ده بینه: یه کیان بیر له خوا کر نه وه، دووهم له فیزوبایی بوون و خو پهرستی ته کینه وه. خو نه خوازه وتنی ئەم راز و نیازه و ئەم داخوازیانه له خودا، له چەند وهخت و چەند شویتیکی تایبه تیدا وه کوو تهنگی نوژی شیوان، نیو شهوان، به ره بهیان، رژی هینی، ره مه زانان، رژی جیژنان، له گۆرستان، که پیاو زور دلی ناسکه و له ته هی دل دؤعا ده کا، له پارانه وهی ده می تر کاری ترن.

به لام با له بیرمان نه چی من که وتم دؤعا شیعه، مه به ستم شیعه ی پیشین بوو. نیازم نزیای ئەوانه بوو که وه ک سه جاد خوا په رست بوون. نه ک ئەو دؤعا په رپووتانه ی که ئیستا ئاخونده کانمان ناویان ناون دؤعا ی شیعه و له راستیشدا ده بوو ناویان بنین: «ته پکه بو به سته زمانی ساویلکه».

حه شاماتی به سه زمانی نه خوینده وار فیر کراون به عاره بیه کی ره ق و ته ق ئەو چەند نزیاه بخوین و به هه شت له خودا بستین. له هه زاران یه ک نازانی ئەوی ده یلی مانای چیه؛ ئەم نزیاه چی تیا به و خوینهر چی له خوا گه ره که. به لام پیاو له هه ق لانه دا؛ ئەم دؤعا تاشراوانه ی له م رژی گاره دا بوونه باو، دوو کاری زور گرینگ ده که ن: یه که م بازاری ده سپری دؤعانوسان وه به ره و ده خەن، دووهم قورعان له بیر خه لک ده به نه وه و که س ئاوپی وی ناداته وه.

کابرای نه خوینده واری هیچ نه زان دؤعا یه کی فیر کراوه ده بی ره سخوین له به ری کا و هه رگیز نه پرسی مانای چی؟ ده یخوینی ده ستیش هه لدینی. لای وایه خودا ده دوینی و داوای به هه شتی لی ده کا. ناشزانی راست باسی به ره و به هه شت چوونه یان نا. به لام ئەوه ونده ده زانی له هه موو کو لانی شاران له هه موو شوین و ئاقاران هه روا به دیمه ن ئاخونده و به بار دؤعا ی نووسراوی خو ی به و دیندارانه ده فرۆشی.

جا ئەگه ر رۆشنبیره کان به م جۆره بۆره دؤعا یه پی ده که نن، لیمان ناگرم. به لام ناشی و بزانی دؤعا ی موسولمانی پیشووش هه ره ئەوه یه و موسولمانه تی به راستی له م جرو جۆنگانه ی تیدا. ئەو خوینده واره ی گه ره ک

یه له رووی زانس

راسته وه پرووداوی ده ووروبه ری خوئی هه لسه نگینج، ئه وسا بریار له سه ر سووک و سه نگینجی شت بدا و بکری پی بیژن روشنیر، پیویسته بهر له گالته کردن به دین، بزانی داخو ئه م دینه له پیشوودا چلۆن بووه؟ چهند ده ستاودهستی کردووه؟ چنده ده سکاری کراوه؟ تا گه یشتۆته ئه مپۆکه، لای چهند وه ستای ناشی رهنگ کراوه و تیک دراوه؟

لیم پروونه ئه گهر ئه وانیه ئیستا به دین پیده که نن، بزانی قورعان ده لئی چی، بزانی پیشه واکانی سه ره تایی ئیسلام چلۆن بوون، پی ناکه نن؛ ده توانم بلیم بۆی ده گرین. ده زانی ته نانه ت نرای موسولمانانی پیشینه هه رگیز باسی خوئیان نه بووه و پارانه وهش جو یه ک بووه له قورعان هه لبه ستراوه. عه لی، فاتم، حوسین، زینه ب، یاسری عه ممار، ئه بووزهر، له وهختی نزا کردنا بۆ هه ژاران پاراونه وه که له ده ست چه وسینه ره وان بیته ده ری. تووکیان له زۆردار کردووه که یاخوا ته رت و توونا بی! موسولمانه کانی پیشوو هیچ کامیان لایان وا نه بوو ته نه بل ته نه بل له ماله خو پالده نه وه و دوعا بکه ن، خوا هه موو کاریان بۆ ده کا. نه خیر؛ هه موو ره نجیان ده دا، کو ششیان بی پسانه وه بوو. ماندوو ده بوون، ئه وسا له بهر قاپی خودای خوئیان لاره مل ده پارانه وه که له و کاره ی ده ستیان داوه تی سه ریان خات.

پیغه مبه ر - هه زاران دروودی خوای له سه ر - له جه نگیه ی جه نگیه که ی ئو خود، وه ک زاناترین فه رمانده له دنیا دا له شکری راهیندرای فیرکراوی مه یدانداری به ریز ده کا. ده پروانیته چه ک و ئه سپاباتی شه ریان داخو که م و کورتی هه یه؟ ته واوی کا. ئه م جار ده پروانیته شه رگه؛ که له بهر و جی سه نگر و خه ل و چه په ری دوژمن و شوینی بۆسه دانانه وه و هیرش بردن، که م و زۆر ده بهر چاو ده گری؛ هه موو شت لیک ده داته وه. ئه گهر شه ر درێژه ی کیشا به کویدا ئازوو خه ی بۆ بی؟ چۆن دهستی به ئاو رابگا؟ چۆن ریگه ی ئازوو خه ی دوژمن به ره به ست بکا؟ چۆن ری نه دا بگه نه ئاو، له توونیان ته نگه تاو ببن؟ پاش ئه و هه موو کاروباره، ئه وسا دهستی پارانه وه به ره و عاسمان بلند ده کا و له بهر خوا ده پارێته وه: «چیای ئو خود

له چياکانی به هه شته؛ خوشمان دهوئ. ئه ویش ئيمه ی خوش گه ره که. خوايه! کارئکی واکه ی کيو ی ئو حود به سوودمان شايه تی بدا نه له دژمان».

ئيتر نه يفه رموو «خودايه! ئەم چەند سوڤيلکەي تەنبەل و ئەسپيەن و لاگوپ کولکني بي هونەر و جه وه ره م کو کردۆته وه، که قهت شهريان نه کردوو و بو ژيڤدهستي گوش کراون و به بي ههستي و خوڤه رستي ژياون؛ به گه وره يی خوٽ سویند ده دم له سه ر دوژمنی پرچه کی ریک و پیکي پسپور له جه ننگ و خاوه ن هيز زالیان بکه ی! خوايه ئيمه ی که هر پیکه وه شه رمانه و گه رمه بازار ی گه رمانه و هر که سيک پیمان دلسۆزه و نيازی وايه پيشمان بخا، به رله وه هه نگاوه هه ليني خو مان قاچی ده برينه وه، به رله وه دوژمن بگاتئ خو مان چوار نيخه ی ده کيشين و که وئلی ده که ين، بي که به خاتر حوسين و مناله ورديله کانی له به لای ئه و بيدينه نه بنپاريزه!».

عه لی له پيش سوپای لايه نگرانيه وه - که ئاماده ی چوونه جه ننگن - دؤعا ده کا: «ئه گه ر ئيمه ت به سه ر دوژمناندا زال کرد، ده دلمان ني که له خوڤايی نه بين و زولم له ژيرکه وتوو نه که ين. ئه گه ر ده رۆستي دوژمنيش نه هاتين و ئيمه شکاين، به شه هيدمان له قه له م ده!» حوسين که بو ره زای خودا، بو پاريزگاری له مافی ره وای بيچاره و نزاران، بو بووژانه وه ی رۆ و شويني راسته قينه ی ئيسلامه تی ده گژ زورداران راده چئ و گيانی خو ی و خزم و کهس و خاو و خيزانی به خت ئه کا، له دواده ما، له کاتی ئاويلکه دانا، لاويچيک له خويني گه شی له شی به ره و هه و ده پرژيني و به نزاوه خودای بانی سه ر ده دويني: «خودايه! من له ربي تودا گيانی خو م دا؛ به هوميدم قبولی که ی.»

به لئ برای رۆشنبيرم! خوشکی زانام! ئه وانه چەند نمونە يه ک بوون له دؤعا ی ئيسلامی پيشين. نزا ی ئه وان خشت و خالی ناهوميدی راده مالي؛ خه و خه و ی وه خه به ر دينا؛ دلی سيسي پاراو ده کرد؛ خه باتی به ره و ئاواتی فيری به ره ی داماو ده کرد. نه ک له و توخمه ويردانه بوون که ئيستا بو مان دنووسن: هه رکهس له بن ليوانه وه ئەم چەند رەستە يه وه خويني، خوا ده ره جه ی چل شه هيدی وه ک شه هيدانی

به درى پى ده به خشى.

بىينه وه سهر قهزا و قهدهر

لېتان پروون بى قهزا و قهدهر - وهك باوك و باپير و ئيمه و كۆلكه مه لاي لى حالى بوون - ههر هېچ فرى به سهر ئىسلامه وه نيه؛ پيچه وانهى فه زمانه كانى قورعانه. ئه گهر ماناي قهزا و قهدهر وهك ئه مانه ئيژن وايى، ههرچى له ژيان به سه زمان دى، ههر كۆسپىكى دىته به زمان، به رله وه له دايك بىين له چاره نووسمان نووسرابى و خويمان به بهرد و داردا دهين نه كرى خويمانى لى لادهين، خوا پيغه مبهرى بو ناردوون؟ بو پيى سپاردوون كه مهردم هانه بدن چاكه بكا و له خراپه به پاريز بيت؟ بوچه ئيژن گوناھ بكهى خوا به ئاگر داغت ئه كا و ئه گهر له راسته پرى پرؤى له پاش مردن بىستان و باغت پى ئه دا؟ ئه گهر خوّم له دهستم نيه رىبازى راست هه لىژيم و قهزا و قهدهر خوى بزاني بو كوى ده چم، ئيتر په ند و ئامؤژگارى و ترساندن و مزگىنى دانى بو چيه؟

ئو ته رزه قهزا و قهدهرى كه ئه مرؤ ده ميشكى ئيمه خزىراوه، ئه گهر سه رچاوه كهى وه دهين، ده مانباته سهر ئه فسانه ئىينى جووله كه كان و چيروكه كانى كه وناراي يونانين و چله كيشانى هيندوستان. خه ليفه كانى ئه مه وى به هوى مه لا كلكه كانين خستوويانه ته كتىب و ده گه ل دينه پاكه كه دا لىكيان داوه؛ ويستوويانه ژيژده ستانين وا نه زانن ده توانن به خه بات كردن له چنگ زؤردار رزگار بن. قهزا و قهدهر كردوونى به ژيژچه پۆكه و نابى بزوون. ئه شى به زه بوونى بژين. ورده ورده ئه و هزر و بيره بى پيره په رهى سه ند و له ناو كۆمه لگاي ئىسلاما ته شه نهى كرد. زؤر كه س له و ته وه زه لانه ئى لشى كار كردنيان نه بوو، ئه م بىرى هه وسار به ده ستى قهزا و قهدهر سپاردنه يان كه يف گرتى به ناوى دين، به ناوى سؤفيگه ريه تى، له ناوياندا بلاوى كرد. گو تيان ههرچى به سه رتان دى سووچى گه ردوونى چه پگه رده! كه سيش به بىريدا نه هات كه پيغه مبهر فه رموويه تى: «قهدهرىه كان، مه جووسى ئومه تى منن». كه س نه يگوت خودا فه رموويه: «رؤژى كه هه ركه س ههر ئه وهى دى ته به رچى او كه كـردوويه».

قورعان دەلى: «ھەموو گيانىك بارمتهى كردهى خوئيهتى». خوا فەرموويه: «ھەر گەلىك، ھەر كۆمەلگايەك كە لەمەوبەر سەرنخون بوون، ھەر بۆيە بوو خۆيان زولمیان لەخۆ دەکرد». خوا فەرموويه: «پاۋ ھەرچى بۆى تىنەكۆشى، گىرى نايە». تەنانەت بە پىچەوانەى ماترىالىسى دىالكىتىك و ماركسىزم كە لای وايە: پىشكەوتن و دواكەوتن و سىسى و گەشى كۆمەلگايان بە ئالگوڭورى ئابوورى و ھۆى بژيوى مەردمەو بەستراو و دەگەل گۆرانى كەرستەى بژيودەر و بەرھەمھىنانى ئابوورى بىر و باوەرپىش دەگۆرى و بىرى نوئىر دىتە گۆرى، قورعان دەلى: «خوا لە ھىچ گەلىك ناگۆرى تا خۆيان دلىان نەگۆرن». واتا گۆرانى كۆمەلگاش ھەركارى بە پروا و بىرە نەك ئابوورى و ماكى ژيان.

ئىستا ئىمە لە شوئىنكىن سى رىگەى لى دەبىتەو. ئاخۆ بە كامياندا بپۆين؟ يەك ئەو قەزا و قەدەرەيە كە ئەمرو لەناومان باو و ئىمەى لى تىگەيەنراو. ھەر وەك پىشوو ئەو رى خۆشكراو بەگىن و ھەتا دەمرىن دەستە و ئەنۆ چاومان دەعاسمان بپرىن و دەس لە رەش و سپى نەدەين. لامان وابى ھەرچى بەسەرمان ھاتوو و بەسەرمان دى، زۆر لە مئزە لە چارەنووسمان نووسراو و تەقەلامان خۆپايە.

يان بدەينە سەر شوپى ئەو خوئىندەوارە تازانەمان كە بە بوختان ناومان لى ناون رۆشنىر. كاروبارمان ھەر ئەو بەى بە ئاپۆرى فرىودراو بخەنىن و بە كەللەى كۆنيان ناو بەرىن و ھەولئىش نەدەين ھۆى نەگەتيان نىشان دەين و بەرەو پرووناكى سەريان خەين. كە من بەبىر و پرواى خۆم ئەو دەستەيە چەپيان دەبەر قەزا و قەدەر زەدەكاندا نىيە. ھەر دووك لا ھىچ كارىك ناكەن كە بۆ كۆمەل بەھرى ھەبى.

يان با دەينەو سەر رىگەى ئىسلامە راستەقىنەكەى پىشىنەكان و پروانىن ئەوان چيان كرد، ئىمەش بىكەين. ئاخۆ ئەوانىش وەك ئىمە ھەر چوار پەليان بە گولمىخى قەزا و قەدەر داکوترابوو؟ ھىز و بىستىان پرابوو؟ دامابوون و تووشى ھەر دەردىك دەھاتن، خەتاكەيان دەخستە سەر قەزا و قەدەر؟ سەربارى بەلا و

ئازارېش، سوپاسى عاسمانيان دەکرد؟ چونکه قەزا و بەلای بۆ ناردبوون!

كەسپك ھەر تۆزىك شارەزای پابردووی موسولمانانى بەرى بى، دەزانى ئەوان چلۆن بوون. پىروایان بە قەزا و قەدەر ھەر بۆ چوونە مەیدانى جەنگ دەكار دینا. دەیانگوت لە چى بترسىن؟ خودا مەودای ھەودای ژيانى ھەموومانى داناوە كەى بپسێ و بمرین. ھەتا وەختى خۆمان نەپە، ھەودای ژینمان ھەر لە دوو دى و ئەگەر وەختى مردنیش ھات. بە لەناو قەلای پتەویش خۆ وەشیرین. دەمانگاتى. واتا ھەر بۆ مەیدانى جەنگ، بۆ سلل نەکردن لە دوژمن، قەزا و قەدەریان دەناسى. بەلام وەكى دى لە ژياندا بۆ لابردنى كەساسى، بۆ بەرانبەرى زۆرداران، بۆ پزگارى و بەختەوهرى لە دنیادا بە باھۆى خۆیان دەنازین. ئاگانان لە قورعان ھەبوو؛ دەیانزانى تا خۆیان تەقەلا نەدەن، تىنەكۆشپین و كار نەكەن، قەزا و قەدەر ھېچ كاریان بۆ ئەنجام نادا. نان دەبێ نان دەبێ لە زەوى دەرخی؛ لە عاسمانەوہ نابارى. بەلێ ئەم قەزا و قەدەرەى كە ئەمرو لە ناومان باوہ و چینی بەستەزمانى سادەى نەخویندەوار تەواو پىروای پى ھیناوە، زۆر لەدوای سەرەتای ئىسلام پەیدا بوو. لە چىرۆكى یۆنان و ھىندوكانەوہ راگۆیزراوہ و بۆ پىك ھىنانى ئارەزووى فەرمانپەرەوایانى لاسار دەناو كىتیب ئاخىراوہ و پەنگى ئىسلامى لىدراوہ. دەستەلاتدارى خوانەناس وىستووایانە گەلى ژێردەست ھەستى بەرەبەرەكانى كردنى لانەمىنى. بۆ بىنگار و سەراندان بەربار بى و مل دابنۆنى و قەرەبەختى و نالەبارى كار و بارى لە قەزا و قەدەر بزانی و گلە نەكا. وردەوردە ئەو پىروایە لە لایەن فەیلەسووفان و سوڤیانەوہ وای پەرە ساندا كە ناویان لىنا فەلسەفەى زانستى موسولمانەتى و كرا بە فێرگەى دیندارى؛ ھەرچەند كە قورعانى پىرۆز پىچەوانەى ئەم بىرەپە.

قورعان ئىنسان بەرانبەر بە كەدەوہى خۆى، لەخۆى لە كۆمەلەى دەورى بە لى پرساو دەزانى. نەك ھەر ئىنسان خۆى بە تەنیا بگەر ئەندامى لە شىشى دەكەونە بەر پىرسینەوہ. «گوى، چاؤ، دل، ھەموو ئەوانە بەرپىسارن».

سارتر دەربارەى پەيوەندى ھەرخۆبى (و جودى) و پەسەناپەتى مرو (اصالت

انسان) پیدوانیکی وای داناوہ کہ بہراستی بیرى وا ژیرانہ و پەسند ھەرلەخۆی دەوہشیتەوہ. بۆ مرۆ لە کۆمەلگادا کردەوہی چاک ھەلبژاردن یان خۆ بە کاری ناپەسند ھەلپەساردن، پڕی و شوینتیکى ھیندە روشن نیشان دەدا کہ تا ئە مرۆ ھیچ فیرگەیینکی دنیاىی نەیتوانیوہ بە قولەقاہەشى رابگات. سارتر دەلی: بۆ گەشەدان بە کۆمەلگا یان بۆ کەنەفت کردنى، ئاکاری تاک لە کۆمەلدا، لە باوہر بە دیار و نەدیار، لە گۆرانی کەرستەى بەرھەم ھینان و بلند بوونی پەلەى ئابووری و کزبوونی، لە ھەموو یاسا و دەستووری بە زۆر سەپاو کاریترە. ئەمجار دیتە سەر شی کرنەوہى مەبەست و پیمان ئیژئى: تاک ئازادە. ھەر کارى خۆی گەرەکی بێ ئەوہ دەکا. ئەمجار ئەو تاکە ئازادە ئەگەر دل و دەروون پاک بێ، ئاکاری چاک دەکار دەکا و بەھرە بە کۆمەلگا دەدا.

- چۆن بتوانین ئەو ئاکار چاکى تۆ دەلی لە ناپاکى جوی کەینەوہ؟

سارتر وەرام دەداتەوہ: ھەر بابایەک لەو کۆمەلگا گوشادەدا کە تیدایە چاری ناچار کارىکى رەچاو کردوہ گوزەرانى پیوہ دەکا. ئەو کابرایە زۆر بە ھاسانى دەتوانى بەدى و باشى ئاکارەکەى بەر محەكى ھەستى دەروونی خۆى بدا و بۆی دەرکەوئى. ئەگەر لە دلدا حەز بکا لەو کارەدا کە ئەو دەیکا ھەموو ھاوپیئە و ھاوکاران وەک ئەو بکەن و بە لاسا کرنەوہکەیان کەیفى ساز بێ، دەرەکەوئى ئەو مرۆیە خواھنى ئاکارى چاکە و قازانجى بۆ کۆمەل ھەبە. دزیشى لە دژەکەى بگرە. بۆ نموونە: قەسبىکە ئیژئى گوشت بەرخ دەفرۆشم؛ بەلام لە جياتى گوشت بەرخ، گوشتى بزنى رەشوکی و موو بە کرپارەکان دەفرۆشى. حەز ناکا ھیچ قەسابى تر پەى بەو گەندەل فیلەى بەرن و چاو لەو بکەن. واتا ئەم حەز نەکردنە نیشانەى کە ئەو قەساوہ خەراوہ و بێئاکارە. بەلام ئەگەر ئەو قەسابە بە گوشتى زۆر باش لەو نرخەى کە شارەدارى بۆى داناوہ کەمیک ھەرزانتەر بفرۆشى، حەز دەکا ھەموو گوشت فرۆشانى شار وەک ئەو بکەن. وەک ئەوہیە کە دەیەوئى پڕى و شوینتیک بۆ ھەموان دانى و ئەو ئارەزووہ پاکە و چاکەى بکاتە یاساىک بۆ گەل. جا ئیستا بەو پیودانە دەتوانین بیژئین ھەرکەسێک کەردەوہیەک رەچاوە دەکا،

گه ره که لیکی داته وه که ناخو ئەم کرده وه یه ئە گەر له ناو ئاپۆره ته شه نه بکا، به قازانجی کۆمه لگایه یان زیانه؟ ئە گەر ئەو تاکه ته نیایه و ده زانی کهس به ناچاری ده مه لاسکه ی ناکاته وه و له خو ی به ده ر کهس ئاویری وی ناداته وه، ناکری گزنده ی لی بکری؛ وا پکه وا مه که ی پی ناوی. تاک ئازاده و با به ئازادی رایبویری. تاکیکی وایش - خراپیش بی - زیانی بو کۆمه ل زور که مه. به لام ئە گەر ته نیا هه ر خو ی بو خو ی نییه و سه روکی هه شاماتیکه و ده زانی هه رچی ئەو بیکا، ئەوانیش ده دهنه شوینی و لاسای سه روک ده که نه وه، له سه ریته ی بو دوزینه وه ی کاری خو ی، بو ئاکاری له کۆمه لدا تا زور به وردی و زانایی سه روبه ری پیک نه هینی، بریار نه دا. ئەم توژینه وه و بریاره له فه لسه فه ی هه ر خو ییدا ناو نراوه: «دلّه ته پی»؛ چونکه ئەو تاکه ده زانی هه رچی بیکا بو په یره وان ده بیته یاسا و ری و شوین و ده رس و فیرگه، نابی وێژدانی ری بدا که جگه له کاری چاکه و به هره ده ر بو کۆمه لگاکه ی لی رووبدا.

ده بروان ئەم شیرینکاری سارتره ده گه ل فه رمووده ی پیغه مبه ر چۆن ته واو وه ک یه ک دینه وه که فه رموویه: «هه ری که له ئیوه شوانیکه و هه ری که تان ئەرکی به رده ستانی خو تان له سه ر شانه».

چهند چهل و ملیکی دیکه

وهک وتمان چاره نووسه که ئیمان کرا به قرنوو، گه نه و نووسه که و چنگی له گیانی زیندوو مان گیر کرد و هه ر بهرمان نادا. چهند شتیکی تریش هه یه له ئیسلامی ئەمرو ی ئیمه بوونه قیلی که واسپی و به پشت ملیه وه نووساون؛ وه کوو زوهد و قه ناعت و سه بر و ته وه کول و چه ندی تریش؛ که ده پیشوودا باش بوون و له دوایدا له شوین خو یان ترازاون. ئەمانه له سه ره تادا له ناو ئیسلامه راسته کان ریشانده ری به رزی گیانی ئاده می بوون و به ره و خودایان سه ر ده خست؛ که چی ئیستا وا له مانا سه ره که یه که هه لته کاون و تیکدراون و لیکدراون که هه ری که ی بو ته سه رمایه ی به دبه ختی و هیز و پیز له پیاو ده ستینی و به ره و

ته‌به‌لی و بیکاری ده‌پره‌تینی.

به‌لی ئەم رسته و وشانه - که ئەم‌پۆ له‌ناو ئیمه‌دا بناغه‌ی چاره‌په‌شین و بوونه ئامیانی بی‌به‌شی - له رۆژگاری سه‌ره‌تای ئیسلامه‌تیدا - وه‌ک قورعان و پینغه‌مبه‌ر باسیان کردووه و وه‌ک خه‌باتکه‌رانی ئیسلام حالی ببوون - ده‌گه‌ل ئەو مانای ئیستاکه‌ ده‌گویی ئیمه‌ ئاخراون، نیوانیان عه‌رز و عاسمانه‌.

به‌داخه‌وه ئەو که‌سانه‌ی که‌ خۆیان لیتمان گۆریوه و به‌ پیشه‌وای دینی خۆمانیان ده‌زانین، له‌ راستیشدا بوونه ئەو ئەلخه‌نناسانه‌ی به‌ ئاشکرا و به‌ نه‌پینی دلان ده‌خه‌نه وه‌سه‌سه و جادووگه‌رن؛ گری له‌ تالی ژین ده‌ده‌ن؛ به‌ ده‌م و دل فوو له‌ گری ئاگری دین سووتین ده‌که‌ن. ئەو چه‌ند ناوه‌ جوانانه‌یان که‌ بۆ واتای پڕ له‌ بایه‌خ داندرابوون، له‌ ناوه‌رۆک ته‌کاندووه. به‌ ئاره‌زووی دلی ره‌شیان خشت و خال و په‌رۆ و پالیان تی ئاخنیوه. بر‌وای راستی ئیسلامه‌تی - که‌ سه‌رمایه‌ی گه‌شانه‌وه‌ی ژیان و گیانه - کردوو یانه‌ته‌ هۆی مه‌رگ و به‌ که‌ساسی و دیلی ژیان. به‌رگی جوان و دل په‌سندی ئیسلامه‌تیان به‌ره‌و ئاوه‌ژوو پۆشیوه و تیکۆشیون هینده‌ دزیو بیته‌ به‌رچاو که‌ زنده‌قی خه‌لکی به‌ری و هه‌موو که‌س له‌به‌ری هه‌لی.

دینه‌کانی دیکه‌ی دنیا‌ش وه‌نه‌بی وه‌ک خۆیان مابن و ده‌سکاریان تیدا نه‌کرا‌بی، به‌لام ئەوان هه‌ر ئەوه‌نده‌ ده‌ستیان له‌ دینه‌که‌ داوه‌ که‌ زۆر به‌ هیدی و هیمنی له‌بیر خه‌لکیان بردۆته‌وه‌ و له‌باتی دین به‌ ماندوو بوون بۆ دنیا خافلانددوو یانن. که‌چی - به‌ ناشکوری نالیم - فیلباز و ده‌سپرانی مه‌ دینه‌که‌یان بۆ به‌هره‌ی دنیاکه‌ی خۆیان چه‌رخ داوه‌. ئەم فیله‌ش له‌ناو شیعه‌دا به‌تایبه‌تی له‌ مه‌زه‌به‌کانی ناشیعه! پتر به‌ره‌وی ساندووه. با بزانی چۆن؟ له‌ بر‌وای شیعه‌گه‌ریدا و پرای بر‌وا به‌ عه‌داله‌ت و ئیمامه‌ت، هانا بردن، تکا کردن، پارێزگاری، تۆبه، مشت و مالی گیاندان (ترکیه‌ی نفس)، شوپنه‌ونکه‌ کردن که‌ ناومان لیناوه‌ ته‌قیه، به‌ ده‌ره‌سته‌ خو به‌ مه‌لایه‌ک ســـپاردن واتـــا: ته‌قلیدیش هه‌ن که‌ ئەوانه‌ زۆر هاســـانه‌ پیـــاوی

فیلباز به هه‌وای خۆی چه‌رخیان بدا و به‌که‌یفی خۆی بامان بدا و رامان بدا و گوردی خۆی له‌نه‌زان بگرئ. که‌گرتیشیان هه‌ر جار که‌سیک یان که‌سانیک ویستویانه هۆی به‌دبه‌ختی بدۆزنه‌وه و بۆ به‌ربه‌ره‌کانی کردنی ده‌س به‌کار بن؛ دژایه‌تی و فه‌رق و فره‌وق له‌ناو کۆمه‌لدا نه‌هیلن، ئەو به‌ناو گه‌وره‌ی دینانه، به‌ ناوی ته‌قیه یان ته‌قلید یان پارێزگاری و قه‌ناعه‌ت و چمی و چمی ده‌ستیان به‌ ده‌مدا گرتوون و نووکه و جووکه یان بریون.

له‌ لایه‌کی تریشه‌وه میژووی شیعه زۆر رووداوی لیک جیای تیدا قه‌وماوه. ئیمامه‌کان هه‌ر یه‌که‌یان به‌پیتی باری کۆمه‌لایه‌تی و رامیاری ئەو پۆزگاره‌ی تیدا ژیاون، په‌وشتیکی سه‌ربه‌خۆیان گرتۆته‌ به‌ر؛ که‌م وایه وه‌کوو یه‌ک بووبن و به‌ ئاکار وه‌کوو یه‌ک چووبن.

بۆ نمونه‌وه: ئیمام سه‌سه‌ن سوڵحی ده‌کا؛ ئیمام حوسین شو‌رشگێره. ئیمام سه‌جاد سه‌رگه‌رمی نو‌یژ و دۆعایه؛ ئیمام سادق ده‌رسی به‌ فه‌قیان ده‌لج. ئیمام مووسا له‌ زیندانی هارووندا گیرۆده‌ بووه و تازه‌ لیتی ده‌رنه‌که‌وتوووه؛ ئیمام په‌زا به‌ پو‌الله‌ت به‌ جی‌نشینی مه‌ئموونی رازی ده‌بی. ئیمامه‌کانی دیکه‌مان خۆپارێزن. راپه‌رینی چه‌کدارانه و رامیارانه‌ی به‌ ئاشکرا به‌ په‌نجی بیوه‌ ده‌زانن و لایان وایه‌ مایه‌ی زیانن. واتا هه‌ر یه‌ک له‌ ئیمامان به‌رانه‌ر به‌ زه‌مانی خۆی نه‌ریت و ری و شو‌ینیکی تایبه‌تی و سه‌ربه‌خۆی هه‌لبژاردوووه؛ خۆی له‌ کاری ئیمامانی پێشتر له‌ خۆی هه‌لبواردوووه. له‌ سو‌نگه‌ی ئەم جیاوازیه‌ له‌ ئاکاری ئیماماندا، ریگه‌ی ئەو گزیکاران‌ه‌ی که‌ هه‌وساری بیر و برۆی کۆمه‌لی ساده و هه‌ژاریان له‌ ده‌ستایه و به‌ره‌و قازانجی خۆیانی راده‌کێشن، زۆر ته‌خت و خو‌ش و بیگری خۆ ده‌نوین. ده‌یانکرا له‌ کام لاره‌، له‌ چا‌ولیکه‌ری کام ئیمام پتر قازانج و سوود ئەبه‌ن، په‌یره‌وانیان به‌ره‌و ئەولایه‌ لیخو‌رن. بۆ نمونه‌ ده‌یانتوانی بلین: هیم و بنچیه‌ نه‌ی شیه‌ته‌ی له‌ جیگه‌ی ای داد و ئیمامه‌ت

خۆپاریزی و عیباده ته. یان له باتی شوږشی که ره به لای حوسین، ناشتی خوازی ئیمام حه سه نیان پانابا و بیر و پروای ئاپۆره ی نه خوینده واریان به لای حه سه ندا رادابا. هه موو سالییک له بیره وه ری ئه و پۆژه ی حه سه ن ده ستی له خه لیفه تی به رداوه و به و هۆیه وه نیوان ناخۆشی نه ماوه، به زم و ئاهه نگ بگیریابا و مه لایان له سه ر به رزه کان باسی ئه و کاره چاکه یان بکردایه و بیان بردایه ته میشکی گه ل که ناشتی ده گه ل دوژمن و پیکه اتن ده گه ل زۆردار و چاوپۆشین له کاروباری ناره وای ده سه لات داری ناله بار و خۆپارازتن له کیشه و هه را و کوشتار و ئاگره سووره له خۆم دووره - که ئیمام حه سه ن کردوویه و قازانجی خۆی تیدا دیوه - زۆر ره وشتیکی پیرۆزه و هه رکه س شیعه ی به راستی بی، گه ره که وه ک ئه و ئیمامه نه رم و نیان خۆی له کیشه بدزیته وه. بۆچ وایان نه کرد؟ نازانم.

رێبه ره کانی دینیمان ئه گه رچی ته قیه و ته قلیدیان کرده شاره گی شیعه تی، به لām به وه نده نه وه ستاون و رایانگه یانده که له نگه ری شیعه یه تی به نده به عه دآله ت و ئیمامه ته وه. وه ک ده شزانین له عه لی را ئیمامه ته که دامه زرا. له دوای عه لی حه سه ن ئیمامی دووه مه. حوسین له دوای عه لی و حه سه ن بۆ ته ئیمام. ماوه یه کی چه ندين ساله ش له ته مه نی گوزه راوه تا له که ره لا شه هید بوو. زانایانی دینی ئیمه که ده بوایه میژووی سه ره تای ئیمامه ت بگیری نه وه بۆ سه ر عه لی، یان ه یچ نه بی پۆژی ئاشت بوونه وه ی حه سه ن بکه ن به سه ره تای میژووی شیعه یان ته نانه ت پۆژگاری ژیا نی حوسین به رله چوونی بۆ که ره لا بکه ن به پروانگه ی مه زه ب، هاتوون پۆژی عاشورایان کردۆ ته سه ره تای میژووی جیگه ی شانازی شیعه. واتا بناغه ی مه زه بمان بوو به سه شت: ئیمامه ت و عه دآله ت و یادی عاشورای که ره لا. پیاو به سه رچلی پروانی واده زانی کاریکی زۆر باش کراوه. مه زه به که زۆر له پیشوو به پیزتر و جیگیر بووه؛ چونکه جاران که هه ر له سه ر دوو پیاوه ی داد و ئیمامه ت دامه زرابوو، به تیکه ل بـووونی که ره لا دوو

چوكله بۆته سىچ چوكله و بهرۆش له سههر سىچ كوچكه بىچ، كه متر ده بزوى و ده له رزى.

به لام ته گهر به وردى لىي بتۆژينه وه، ده رده كه وى كه فيلبازان چۆن توانيو يانه سهركهون و چهند به زيتى و زانا يانه توانيو يانه ئەم هه رسى ئاگردانانه به يه كجارى سارد كه نه وه. ئەم سىچ سه رچاوه پۆشنه ي كه ژين و دين و خهبات و راپه رپينيان لى هه لده قولى، شلوى كه ن و رهنگ و چيژه و بهرامه كه ي وا بگۆرن كه نه ك هه ر نه خوئنده وارى ساده، بگره به ره ي پۆشنبيري زانا و ژيريش - كه ريبه رى دادپه روه ر و راپه رپينى دژى زۆردارى و لاسارى و خه لك چه وساندنه وه و چينى هه ژار پارازتنيان به دل ده وى و ئەو په رى ئاره زوو يانه - له و تىكه ل بوونى سىچ هيمه وه ها يان سه ر ليشيو اوه كه مه زه به سه ره كيه كه ناسنه وه و لا يان وايه بووته مايه ي داكه وتن و مېشك ته زين و زه بوونى. ئۆبال به سه تۆشم راست ده كه ن تىكيان داوه.

له وه رگيран و تىكدانى دينه كه شدا زۆر كارامه و به راپه ر بوون. توانيو يانه به تىكرايى ئيسلامه تى و به تاييه تى شيعه گه رى وا سه ره ونخوون نيشانده ن كه به و ئەندازه ي له پيشدا دنه ده ر و وه كارخه ر و به هه ردار و دل راكميشه رى كۆمه ل بوون، پتر بيكه نه گه پجار و دژى كار و مايه ي زه بوونى كۆمه لگا و بپروا و بيري ئيسلامه تى، قيزى خه لك هه لستينى و دنيا لىي به كىته وه.

چاوه نۆرى

يار له دانشكه ده ي ئابادان و چهند شه و پيشيش له حوسينيه ي ئيرشادا له و باره وه وتارم دا و به هه ره له چاوه رپى بوونى ده رچوونى ئيمام زه مانم شى كرده وه و تيم گه ياندىن كه ئەم چاوه رپى كردنه پينچه وانه ي بير و بروا ي ئەوانه يه كه لا يان وايه بى گومان ئيمام رۆژيىك له به رپيوارى ده ره دچى و به كارى دنيا پاده گا.

پينچه وانه ي خه يالى ئەو كه سانه شه كه ده لىن ناگه رپته وه؛ چونكه هه ردووك لا (چ بى باوه ر، چ به باوه ر) وا ده زانن ئەم چاوه نۆرى كـردنه چـارى ناچار سه رده كيشى بـۆ بيـكارى و

تەوہزەلی.

زۆر لەوانەیی که باوەرپیان بەو گەپانەوہی ئیمامی نەدیو ھیناوە، لایان وایە کۆشش و ھەولدانێ پیاو بۆ لە تەنگانە رزگار بوون، بۆ بەرەو ئاسوودەیی چوون، ئاو لە ئاونگدا کوتانە. دەبی راوەستی تا ئیمام خۆی دێ و کاری بۆ پینک دینێ. کہ بیگومان ئەم تەرزە بێر و باورە، گیان سیس دەکا و پیاو دەکاتە کۆلکەداریک کہ ھەر بۆ سووتان دەست ئەدا.

تۆ دەستەوستان دانیشی و دەست لەبان دەست چاو بېرپە ئاسۆی خەیاڵ و لات وابی بۆ خۆت ھیچت لەدەست نایە و بەتەما بی کہ سیک رۆژیک پەیدا دەبی و چیت گەرەکہ ئەو بۆت دەکا، ھەرگیز ناگەیتە مراد و بەو پەری ھەناسەساردی و دەم لە پووشی دەژی و دەمری.

چاوەنۆری ئیمام کردن - بەراوەژووی بروای ئەم جۆرە کہسانە - نابێ مایەیی داھیزان و تەنبەلی بی. دەبی ھۆی چوست و چالاکی و نەبەزین و پرکاری بی. بزاین چۆن؟

گەلیک، کۆمەلیک، یان تاکیک کہ دەبینی دنیا پرە لە زولم و کاری ناپەوا، دەستەلاتدارانی لاسار ھەژاران دەکرووسیننەوہ، بیچاران ھەر لە ناپەوا ئازار دەدەن، تاریکی زولم و زۆرداری دنیای کردۆتە شەوہزەنگ، بەلام دیسان داوینی ھومید بەرنادا و بروای وایە ئەو زولمە ھەتا سەر نابی و پۆژیک ھەر دێ کہ دنیا بە ئارەزووی ئەو بە ئارەزووی لێقەوماوانی ئاوالی بوخلیتەوہ. پووناکایی دادپەرورەری و پەواکاری لە ئاسۆی نادیارەوہ پەیدا بی و خوا ریبەریک بۆ ھەژاران بەرێ بکا کہ بتوانی پیشیان کہوی و بە گۆ زۆرداریاندا بکا و رزگار بین. جا دەبی بەو چاوەنۆری کردنە خۆسازدانی بۆ ئەو پۆژە - کہ ریبەر دێ و بە گۆ زالمیدا دەکا - لەبیر نەچی؛ تەواو ئامادە و تەیار بی؛ زۆر وشیار بی لە تەنبەلی و خەو بیزار بی؛ ئەوہندە چوست و بەکار بی کہ لەژێر بەیداخی ئیمامدا - ھەر کاتی ھات - خۆی بنوینێ و بە شانازی بە سەربازیکی زۆر ئازا

وهربگیری و له تیکدانی دهزگای زولم و له دامهزرانی عهدالته له سهزهمین، وهک پالهی چاک، کهرخه دروینهی دیاری بی.

له میژوو دهخویننهوه که له رۆزگارانی پیشین له زۆر شوینان سهرهپای خه لکی په مهکی، ته نانهت پیاوانی دینیش هه موو پاش نیوه پۆی ههینی دهچوونه گریوه و غار و تیره نندازی و خو بان فیری ههنگیوهیی و چاپک سواری دهکرد. گه مه و یاری له سهه دراو، که له ئیسلامدا هه رانه، بو گریوه غاری ته سپ و تیره نندازی پری دراوه. زاناکانی موسولمانان، موسولمانیان دنه ده دان که سوارچاک و نهنگیوه بن. خو شیان - وپرای خه لکی دیکه - توندوتۆل و به گورد و گورج و گۆل ده کرد که بتوانن له به رانه ر دوژماناندا دهسته وه که هری بکه ن و له ش خاو و خلیسک نه بن.

ئه وساکه ئه گه ر بیانگوتا چاوه نو پین ئیمامی زه مان په یدایی و پیشمان که ووی و له ژیر سهه رکرده یی ئه وا مهردانه خه بات بکه یین و توخم و تووی زولم و زه لاله ت نه هیلین و هینده عهدالته دامه زری که گورگ و مه ر پینکه وه ئاو بخۆنه وه، ده مانگوت ریگه ی تی ده چی که بتوانن. به لام ئیستا به رانه بهر و ریبه رانه ی که دینداری له ته نه لیدا ده بینن ده بی چۆن بین؟

زۆر له و ریبه رانه ی دینی - با به گورد و تاقه تیش بن - لایان وایه ده بی خه لک وانه زانن هیه چ تین و تابشتیان هه یه. با وانه زانن مام مه لاله بهر که مخۆری و کهم خه وتن و نوێژ و پۆژووی فره و زۆری، ئه و هیز و گورده ی نه ماوه له پری پۆشتن، له سواری، له راپه رین و داپه رین بارت ه قای هه رزه کاران بیت.

مه لام دیوه خه په و قه له و، لار وومه تی دوو کولیره چه ور ده کا. له ژه میکیش به ده ئه ستورکان خو رینه. مست له ورچ بدا ده یخا. به لام کاتی له ده رگای مال ده چیته ده ر، به هه نگاوی ورد و بچووک، به نرکه و

زەمىنە كەلەپوورە بۆ پياوچاكان.» عەلى لەم بارەو دەلى: «ئەگەر پتر لە يەك رۆژيش تەمەنى دىنا نەمابى، خوا ھىندەى مەودا دەداتى كە ئەم ئاواتە بىتتە جى».

چاوەنۆرى و ھومىد بە ئايندەى خۆشتر، جگە لەوەى كە لە ھەموو ئاينە عاسمانىيە كاندا - بەتايەتى لە قورعاندا - باس كراو، لەناو غەيرە دىنانىشدا، لەناو دىن دوژمنانىشدا، باوى ھەبوو و باوى ھەيە.

ماك پەرستانى كۆمۆنىست لايان وايە مېژوو بىھوئى و نەيەوئى ئەو پەوتى رۆژگارە: چىنى چەوساوەى كرىكار سەرمايەدار لەناو دەبا و خۆى ئەبىتتە فەرمانرەوا لەسەر زەمىن. بەلام ئايا ھەر بە ھومىدى ئەو رۆژە ھىچ كار ناكەن و چاوەنۆرن بى ماندوو بوون ئەم ئاواتەيان بىتتە دى؟ نەخىر. دەزانن بەر بەرەكانى و خەباتى بى پسانەو و پەنج كىشانى خۆيان نەبى ھەرگىز بەو ئاواتە ناگەن.

خوشكم! بىرام!

وەك زانىمان چاوەنۆرى بۆ دوا رۆژىكى رووناكتەر، ھانەدەرى چالاكىە. بەو مەرچە فىلېباز و دەسپر تىكى نەدەن. تەوەكول، ھەج، قەناعەت و سەبرىش لەو بابەتەن. ھەج بىجگە لە كۆبوونەوەى موسولمانان لە شوپىنكىدا و ئاگادارى لە بەسەرھاتى يەكترى سى پەندى زۆر پربايەخمان دەخاتە بىر: با زۆر لە تەنگانەشدا بىن، دلّسارد و ناھومىد نەبىن؛ دەس لە تەقەلا و كۆشش و داواكارىمان بەرنەدەين؛ چاومان لە بەزەى خوداش بى و لامان وابى خودا كەسى بىكەسانە و فريارەسى بىدەسانە. ھات و چۆى ھاجەر لەنيوان سەفا و مەروا كە ھەلۆھەدا بوو لە شوپىن ئا، شەش جار ئەو ناوەى پشكنى، ھىچى نەدى. دىسان ھەر ناھومىد نەبوو؛ لە كۆشش و چانى نەدا. ھەوسارى چارەنووسى خۆى، رۆلەى ساواى بەجى ھىشتووى، بە بەزەى خوا سپاردبوو. كۆششى بى پسانەو، ھىواى بەھىز، ئەوسا تەوەكول بە خودا ھەموو ئاواتى پىكھىنا و لە ھەوتەمىن ھاتوچۆدا ھەم ئا، ھەم ئاوەدانى پەيدا كرد.

عەلى لە گەرمەى شەرىدا پەندى پۆلەى خۆى دائەدا: «كىوئىش بىزوون، ئەتۆ مەبزوو! ددان بەسەر يەكددا بىنە! سەرت بە خودا بسپىرە! پىت لە زەوى بچەقەينە! چاو بىرە ئەوپەرى شەرگە! هىچ بىر لەخۆت مەكەرەو! سەرکەوتن لە خوا بزانه!».

لەم ئامۆزگارىەى عەلیدا كۆشش و سەبر و تەوہەكول - وەك بۆ موسوڵمان پىويستە - خۆ دەنوینن. تەوہەكول مانای وا نىبە تۆ هىچ مەكە و ھەموو كارت بە خوا بسپىرە و پالندەوہ. عارەبىك لەلاى پىغەمبەر گوتى: من وشترەكەى خۆم بە تەماى خوا بەرھەلداى بىابان دەكەم. فەرمووى نا. ئەژنۆى بەستە و ئەوسا بە خوداى بسپىرە!

سەبرەكەش - ھەر وەك تەوہەكول - لە واتا بە بەھرەكەى خۆى لادراوہ. زۆر ھەلەين كە پىمان وابى ئەگەر زولمىشمان لى بكرى، ئازادىمان لەناو بىرى، مافى رەواى خواپىنداومان بەرپى بدرى، لەسەرمانە سەبر بكەين؛ بۆ رزگار بوون ھەول نەدەين. خوا كە فەرمووى سەبرتەن بى، نىازى تەواو پىچەوانەى ئەم فەكرەيە. قورعان دەلى: «ئەى ئەوانەى باوہرپىتان بە ئىسلامە! سەبرتەن بى و لە يەكترى جوئ مەبنەوہ!». ئەم ئايەتە بۆ خەزاكەران ھاتووہ كە لە مەيدانا بچەقەن و ھارىكارى يەكتر بكەن. لە شوئىنكى تر فەرموويە: «ئەى پىغەمبەر! ھانەى موسوڵمانان بدە با شەر بكەن. بىست لە ئىوہى خواوہن سەبر بەسەر دووسەتا زال دەبن. سەت لە ئىوہ ھەزار لەوانە دەشكىنئى كە باوہرپان بە خوا نىبە؛ چونكە ئەوان دە هىچ ناگەن. ئىستا خودا كە دەزانئى سستىتان دەناو دەكەوئ، ئەركى سەرشانتان سووك دەكا. ئەگەر سەتى پشوو لەسەر خۆتان ھەبئ، بەسەر دووسەتا زال دەبن. ھەزارىشتان بەرھەنگارى دووھەزار بن، بە ئىزنى خوا سەردەكەون. خوا دەگەل خواوہن سەبرانە».

ئەم ئامۆزگارى و فەرمانە خودا لە جەنگى بەدردا بۆ پىغەمبەرى ناردووہ. ئەو سەبرەى خودا وىستووہ واتا: لە شەر پىنداگرتن، واتا بەرھەنگارى كردن، واتا كەمىش - كە ھەق خواز بى - نابى لەبەر زۆرى ناپرەواخواز و خزانە

دانه وینى و ببه زى.

قه ناعهت

له مانای ئەم وشە یەشدا بە هەلە چووین؛ وا حالى بووین که قه ناعهت واتا: نه دارى و هه ژارى. ئە گەر پيخۆريک شک نابهى، ئە گەر ده ستت به نانى گهنم راناگا، به نانى وشكى جو و هه رزن بساچينه و مه بۆلينه و کو شش مه که و ماندوو مه به له ريگای ژينى خو شتردا و به به شى خودا رازى به! ئە گەر ده بينى زگ زلى پاروورفينى مروخۆر ده تچه وسينن، هه رچى هه ته ليت ده ستينن، نقهت نه يه! کارى خوايه و ئە شى شوکرانه بژير بى!

زۆر بهى زۆرمان لامان وابه ئيماندارى راست که سيکه به پينج سیر نانى تافتوونى و په رداخیک ئاو، ده مه ژمى ده ر باز بکا و ئە و په رى به خته وه ريشيان له وه دايه نانیک ده شو رباو پیک بوکشن. پاش تير خو اردن ده بن ليفه کورسى خزین؛ سوپاسيشيان له بير نه چى. سوپاس بو خوا که رۆزى و ددانى داوه. سوپاس بو ئە و ئاغيانهى که له سایه ئه وانه وه په نا و پيخۆرى ده سکه وت.

راستت ده وى ئە و قه ناعهت و ساچانه ته و او ژيانى سه گانه يه و لى لانا دات. هه ستيارى کى لا وه کى هه لبه سته يه کى پاراوى له و باره وه هۆندۆ ته وه که ئە مه مانا که يه تى:

شه ويکه توف و سه رما. سى سه گ له کو خته يه کان. شه و چه له ي شه ونشينييه که، گيرانه وه ي به سه رهاتى رۆژانه يه:

ده مه ته قه ي سه گانه

ورچه: چهن د خو شه خه وتن له ده وه لانى

گورزه: چزه ي گوشت بيستن له ئاشپه زخانى

شيره: کوريزگه ي ئاغا کلکت بکيشى

به ناز بمرينى يانيها ديشى

ورچه: دهنگی کوچ کوچی که بیانوو له گویم

خوم لی ده گوړی، نازانم من کیم

گورزه: سهوله ی که په کی له سهر سیل برژاو

شپړه: بهرماوی میوان، نانی تی گووشر او

ورچه: ئیسکم بو هه لدهن، هه لی قوزمه وه

چه وراپی بلکی به سهر پوزمه وه

راستی زور خوشه ژیانی سه گانه

گورزه: ئاخ له دهست قه مچی، چه نده به ژانه!

شپړه: ناشکوری مه که! سپله باش نییه

سهوله و ئیسک و نان خو به لاش نییه

جارو باره یه ک دار لیدانیش هه س

له گه ل هه نگوینا پیوه دانیش هه س

ورچه: ئای که هه جار ی له پاش لیدانم

ده به ژن و بالای ئاغام ده پروانم

وه قرو و سکه ی من به زه ی دیته وه

گش زامی له شم ده بر ژیته وه

ئه گهر ئیمه ئه م گفتوگو سه گانه یه به وردی لیک بدهینه وه و ده گه ل ژینی نه مرنه ژی هاو ولاتیانی خو ماندا

له بهر یه کتریان را گرین، تیده گه ین ئه وه ی پی ده لین قه ناعهت و بی نیازی و سه بر و شوکرانه بژی، ده گه ل

سه بر و له ئیش و ئازاری قامچی و دلخوشی به ده وه لان و شانازی به به زه ی ئاغا و بهرماو خواردنی

سه گانه بهر انبهرن.

کۆمەلناسە پەسپۆرەکانی لاوەکی لەو باوەرەن ئەوەی ئیمە ناومان ناوە شارستانیەتی گەشەدار، وەکوو بەردە تراویلکە لە دوور وەکوو ئاو دەبروو سکی؛ بەلام تینوێتی ناشکینی. هەر کەسیکی تۆ دەبینی پۆژ و شەوی لەبەر نییە، تێدەکۆشی بەرھەم زۆر کا تا بتوانی زۆر خەرج کا. بەرھەمی زۆر - کە پەنجی لە پێدا ئەدەی - بە چی ئەدەی؟ بە کەل و پەل و کەرستەیی تازە داھاتووی پیشەسازانی ھەندەران.

سەتا نەو دەی ئەو خەلکە دەستیان بە دەمیان راناگا. ھەر ئەو ھەندە پێی رادەگەن پوول پەیدا کەن و بەختی کەن. ھەر کەس رادیۆ دەکاتەو یان تەلەفزیۆن دەبینی یان لە پۆژنامە دەروانی، سەر و بن و پوخت و پاراوی مەبەستان باسی شتی تازە داھاتووی سەمەر و دراو قووت دەری پیاو و تەکرە. دەچی دەکری. نەغدە کەیی پیشەکی دەدا، ساڵ و دوو ساڵ لە قیست و سەفە دەرناچی. ھێشتا لە وامیک دەرنەچوو، شەشی تری ھاتۆتە سەر. پەیدا کردن لە پێی خەرج، خەرج کردن بۆ پەیدا بوون، ھەوایە کە دوایی نایە و بنەتاکەیی لە بەردی گۆرپە بەندە. بە دەردی گای کۆلوبیر چوون. لە ھەر کۆپۆ دەس پێدە کەن تا ئیوارە ھەر لەو شوێنەن. ماندوو بوونە کەشیان سەربار.

کتیبە ھێژاکەیی سارتر لە ژێر ناوی پەشانەو لە داستانی سزیفدا ئەم ژینە دەخاتە بەرچاوی: «زئوس خودای خوداکانی یۆنان لە خێویک بە ناوی «سزیف» رقی ھەستا؛ بێگاریکی بۆ برپەو. سزیف دەبوو ھەموو پۆژی بەرەبەیان، گابەردیک لە سەر شان دان، لە کێویکی بەرزی سەر خا، تا ئیوارە بە نیخەنیخ گابەردی دەبردە سەر کێو. ھەر دایدە نا گاشەیی لی خلوور دەبوو و دەھاتەو شوینی دوینی. دیسان دەبوو بیاتەو سەر ترۆپیک و دیسان لی گلۆر بیتەو ھەتا... ھەتا».

ئەو کەسەیی بە قەرزی و قۆلە خووی ساز دەکا، واتا تەمەنی ئایندەیی دەگرەو دەنی. بۆچی دەبی پیاو تەمەنی ھێشتا نەھا تووی بفرۆشی؟ فرۆشتوو یە چی کریو؟

ئەو شتانەیی سەرمایەداری دنیاخۆر بۆ گیرفان داتەکاندنی حەشاماتی

بهسته زمانى ئەركدەرى خاكەسەرى به خۆنەزانیان ساز داوه، به شات وشوت و چاپ و گوپ وایان له بهرچاو رهنگاندوون كه بیچاره لایان وایه تا ئه و شتانه یان نه بی ناین به مال؛ ناین به پیای نه جیمی شارستانی. كه چی ئه گهر باش پروانی له سه د یه کیان له وانه نین په کیان له سه ری كه وتبی و نه یانبی نه توانن بژین. زۆر به یان ئه و كه له و په له ن كه ناویان لیناون لۆكس و ته نیا دیمهن و دیکۆرن. ههر به ینا به ییتیکی كه میش ئه مانه له داب ده كه ون؛ ئه شی سه رله نوئی بیگۆرن. تازه هات كۆنه خه لاتن! ئه م لۆكس بازی و گۆرینه، پوول و پاره ی زۆری ده وی. كابرناچاره و یكه وی، لیرو له وی خوی ده گره وی شیركه ت و سوتخۆران بنی. سوتیش به ده ردی ده به گلوو، هه تا دی ههر زۆرتر ده بی. ئیتر تا به خوی ده زانی له سونگهی خه رجی بیهووده، بووه ته كۆیله ی ئالقه به گوئی.

پیشوو كۆیله یان ده فروشتن. ئه وانه ی به دیل ده گیران له بازاران ده فروشران؛ ده بوونه مالی كریاران. کاریان ده كرد به ره مه می كار بو ئاغا بوو. ئاغاش نان و ئه نوا و ده رمان و به رگی له سه ر بوو كه بیاندا تی. ئیستا دلّمان به وه خۆشه كۆیله فروشی نه ماوه و هه موو كه س وه ك یه ك ئازاده و به و ئازادبوونه دلّسادین. كه چی ئه گهر هه روا تۆزیک بیر له خۆمان بكه ینه وه، ده زانین ئیمه له و كۆیله ی پیشوو هه بوون كلۆترین. كار ده كه یین و په نجه كه مان ده چیته گیرفانی ئاغا و كه سیش ئاورمان وی نادا مایه ی ژیانمان دابین كا. ئه گهر كۆیله كانی به ری به زۆرداری ده خرا نه سارد و سه وداوه و له ناچاری ملیان ده دا، ئیمه ههر به خۆشی خۆمان خۆ ده فروشین! به پارانه وه و تكاكار تی ده كۆشین خاوه ن شرکه ت بمانكرن! نرخه كه مان برکه برکه و به سووته وه لی وه ستینین. ئیمه ش له ژیر باری وامیان بچه مین و ماندوو بین و هه موو رۆزیش تازه داها توویکی له نوئی گزوفتی چاومان بدا. له جیاتی سووك بوونی بارمان ده قات كارمان لی زیاد بیی و به ده ردی سزیفه كه چین كه سارتر بۆمان باس ده كا، ههر سه رو كه وین و داكه وین. ئاینده و ته مه ن فروشتن

ئازادى بىر و باوەپرىش لەناو دەبا. ئەو كەسەى لەپراى ديمەنى زەرق و بەرقى سواغى خانووى، لەپىناو شىوى ناو قوتووى - بە گەفتى خۆى نەجىمانە - كەوتۆتە ژىر بارى قەرز و بە هىچ تەرزى پزگار نابى، چ خوا بەردارە لای و ابى ئازادى لە دەست نەداو. ئەو باباىەى كە شەو و پوژى بۆ نىيە و نازانى سەنەو چىيە و هۆش و گۆشى بە دەربەستە دەبەردەستى ورگى ناو و لەبەر سەفته ئىمزاكردن پى پاناگا سەر بوخريئى، كوا هەلى ئەوەى دەمىنى ئاو و سەر دى و دەروون بەداتەو و پە و پياوەتى خۆى وەك مرۆ بەسەر كاتەو. بە گەفتى برادر «جەلال» ئەو كەسانە لە پياوەتى داتەكاون و ئامپاى ئازەلى خەساون.

جا ئەو جۆرە خۆفروشانە بە دنيا، لە سۆنگەى گەندەخۆرىەو - كە هەرچى بەردەستيان كەوئ دە ورگەبۆرى داخن - زۆر پى ناچى دەبنە مالۆسى دابەستە: ملىكى قولە و ئەستور و لووت وەك چەوئەندەرى سوور و چەنەكورت و بەرچىلە بە گنج و شوپ و تووكەپىشەسەرورەوى ورگ و پاشل دەرپەرىوى گەد و گىپالى شل و ول، هەمىشە پشووسوار و فل. تل دەدەن، گەلاوگەل دەپۆن. لە جوولانەو دەوئەستن؛ بە نەوسى خۆيان ناوئەستن. هەر هەندە دەزانن بخۆن؛ تا دەتوانن چاوچنۆك بن. بە فیل بە تەلەكەبازى، بە مەرايى و خوازەلۆكى پەيدا كەن و لە زگبازى و لە تۆلازى بەخت كەن و هىچ وەختىك چاويان تىر نابى. ئەمانە گەر راستت دەوئ بەدبەختى دنيا و قىامەتن.

جا لىرەدا قەناعەتى ئىسلامەتى ئەو قەناعەتى قورعان و خوداى قورعان فەرموويانە - نەك ئەوەى بە ئىمەيان گوت - دەردەكەوئ چەند هەيژاىە.

ئىسلام دەلى: تۆ بەو بەشەى خودا دەتداتى پازى بە. چاوت لە ئەم و ئەو نەبى. چاويلكەرى و چاوچنۆكى و ئىرەيى بە خەلك بردن لە مېشك و هۆشت دەراوى. نەيفەرموو دەبى نەدار بىت. دەلى دارا يان هەژار بىت،

لووکس بازی و زگ زل کردن خۆت و دوارۆژت بفرۆشی و ئاورووت له پرسی پاره و پاروودا برپێژی و پیاوه تی و ئازادی ژیانته له کیسه بدهی.

به لێ برام! ئیسلامیسه ههر ئهوهی دهویسته که ئه مپروش له لای زانیان زور به نرخه. به داخه وه فیلبازان و بهروالته زانی نه زانمان واتای قه ناعه تیان گۆری. گوتیان قه ناعه ته مه سه به بی نان و بهرگ و بی پیلانو بژی و شوکرانه بژی بی! ته نانه ته ههر قه ناعه تیان به هه ژاری و بی ئه نوایی مانا ده کرد. لایان ابوو ههر که سه رووت و برسی نه بی، خوا نانسێ. پرودون و مارکس، هه قیان بوو که ئه م زپه قه ناعه ته ناو بنین: بی دهره تانی فه لسه فه و فه لسه فه ی بی دهره تانی.

به لێ ئه وه هه له کارانه ی به خاپاندن خۆیان کرده پێشانده رمان و له سه رمان بوونه که یخودا، ههر به وه نده وه نه ویستان که برسیه تی و نه داریمان لێ بکه ن به بناغه ی ئیمان؛ گوتیان ههر که سه دوور له خۆمان، له دنیا خۆشی ببینی، له به زه ی خودا بی به شه!

بۆ قه ناعه تی ئیسلامی سه ره تایی، پروداویکتان بۆ باس ده که م: له پۆژگاری خه لیفایه تی عه لیدا، عاسم ناویک کوری زیادی حارسی ببوو به گۆشه نشین و ده سته له دنیا به ردا بوو. کسپ و کاریکی نه ده کرد ههر خه ریکی نوێژ دابه ستن و دۆعا بوو. عه لی پۆژیک به تووره یه وه تیی خوری: تو شه ی تان فریوی داوی کراوی به دوژمنی خۆت! تو ق و کو تی له ملی ژن و مندالتدا. ئه گه ر به زه ته هه یچ به خۆتا نایه ته وه، به زه ته به مندالتدا بی! برۆ ره نج بده! په یدا که! تو چۆن ئه وه ی خودای گه و ره په وای دیوه، له ده م خۆتی ده گریه وه؟ مام عاسمی سه رسۆفیلکه که به خه یال وایده زانی موسو لمانی راست ئه وه یه وه ک په به نانی خا چه په رست گۆشه گیر بی و هه رگیز دنیای له بیر نه بی، له وه رامی عه لی ده لێ: تو بۆچی باسی خۆت ناکه ی؟ جلک و بهرگت کۆنه و زوره؛ خۆراکت هه ژارانه یه. وا منیش چاو له تو ده که م! عه لی زور به رق هه ستاوی بهر ده بیته سه ر و گو یلاکی مام عاسم؛ پی ده لێ: هه ی نه فامی گێژ! من بۆ وه ک تو م؟ ئه گه ر ده بهر ن _____ اکه م، ن _____ اخۆم،

من فەرمانرەوای ئەو خەلکەم. دەمەوی دەردی هەژاران هەست پێ بکەم؛ بزنام برسی و پرووت چۆن، بە دەرد و مەرگیان رابگەم. ئەگینا من نە تەنبەلم، نە لە کار خۆم دەدزمەو، نە لام وایە تیری و تەسەلی و پۆشته بوون پێچەوانە ی دینە کەمە.

براکەم! کەس و کارە کەم!

ئەو خودایە ی من دەیناسم بەرتیل ناخوا. کاری بە تکاکار و کوێخا و گزیر و کاردار و باجگر و باج ئەستین نییە. نە بە دیاری بۆ پیر بردن نەرم ئەوی و نە ئەگەر تکاکار نەوی، رینگەت نادا. تۆش و پیرت لە لای خودا وەکوو یەکن؛ وەکوو یە ک دەنگتان دەیگاتی. خوا مائی خۆی بە مائی خەلک ناو دەبا: «هەوێل مائی کە بۆ مەردم دامەزراو».

خودا یاری ئەوانە یە کە یاریدە ی چینی بێ دەستەلات دەدەن؛ لەسەر هەژاران دینە جواو؛ دەگژ زۆرداران رادەچن. پێغەمبەری رادەسپیری خوار و بێ بار و بەدکاران بە دمه شمشیر راست کاتەو. بە دەردی رۆدنسۆن دەلی: پێغەمبەری بەچە کەو! جا ئەگەر ئەو فەلەزله بە تانەو ئەمە دەلی، من شانازی پێو دەکەم. چونکە پێغەمبەری ئیسلام وە ک مەسیحی کاتۆلیکی رۆمی نییە بەینی کۆلەدار و کۆیلە، زۆردار و ناهەقی لیکراو، داگیرکەرانی رۆمانی و زیدلی داگیرکراوانی فەلەستینی نەکا و بیژی: گەرە ک گشتیان یە کتربان خۆشبو. مائی قەیسەر بۆ قەیسەر و مائی خودا بۆ خودایە. کەس نابێ وە کەس بکەوی. هەرکەسی ئازارت ئەدا دۆعای بەخیری بۆ بکە تا سەرەنجام کاری دەگاتە رادە یە ک دوو جەندرمە ی رۆمی بین و درکەزی دەسەر بپێچن و پەپێچی کەن بۆ پای سیدارە ی داگیرکار.

پێغەمبەری موسوڵمانان دەسەر دوژمنیەو و ناچی؛ سزای غەیان دەداتەو. لەسەر غەدریک، جوولە کە ی بەنوو قە لاجۆ قە لاجۆ کورد. پینجسەت کەسی سەر

برین و لاشه‌کانی هه‌لداشته ناو که‌ندا‌له‌وه. وا ئیستاکی که ئەو شیرە له کالاندا ژەنگاوی بوو، دوژمانمان ئیمە به‌و دەرده‌دەبن و پینسه‌دپینسه‌د دەناو بودرمان داوژن.

ویل دۆرانت له نووسراویکیا دەربارە‌ی پیغه‌مبەر دە‌لی: «هیچ که‌سیک له پیغه‌مبەران پەپره‌وانی بو بە‌هیزبوون و ئازایی وه‌ک موحه‌مه‌د رانه‌هینا و هیچ پیغه‌مبەرێک جگه‌ له‌و نه‌یتوانیوه‌ له‌م مه‌به‌سته‌دا سه‌رکه‌وی».

پیغه‌مبەری موسولمانان بو ژیا‌نی پر به‌خته‌وه‌ری و دادپه‌روه‌ری له‌سه‌ر زه‌مین تیده‌کو‌شا. کاری زۆر و به‌ره‌م‌هینانی راده‌سپارد. له‌مالی گلیندا ده‌ژیا و گویی نه‌ئه‌دا به‌زه‌رق و به‌رقی بیهووده. هه‌موو ژیا‌نی ته‌رخانی خزمه‌ت به‌خه‌لک و لا‌بردنی بی‌ئا‌کاری و زۆرداری بوو. پەپره‌وانی گوی به‌فرمانی پیغه‌مبەر - وه‌ک می‌توو‌و شایه‌تی ده‌دا - زۆر به‌ی زۆریان له‌به‌ر به‌ره‌کانی زۆرداران نه‌ویستاون و گیانی خو‌یان له‌و ریگه‌یه‌دا به‌خشیوه؛ که‌عه‌لیش و رۆ‌له‌ی عه‌لیش له‌وانه‌بوون.

به‌لام قسه‌ بو‌کی ده‌که‌ی؟

ئه‌و به‌ره‌ی له‌ئاین ته‌ره‌ له‌ناوماندا - که‌چینیکی خو‌ینده‌واره - بو‌په‌ره‌دانی برو‌ای خو‌ی رۆژنامه‌ی هه‌س؛ گو‌فاری هه‌س؛ نووسه‌ری باش؛ کتیب‌وه‌رگێری کارامه، خاوه‌نی زمانی پاراو، دیوانه‌شیعری چاپ‌کراو، چی‌رۆک و نومایشنامه و فیلم و سه‌تان له‌و باب‌ه‌ته‌ی ده‌به‌رده‌ستا، له‌په‌ستا هێرش ده‌که‌نه‌سه‌ر دینه‌که. ئەم که‌رسته‌دژە‌دین و په‌نگینه‌به‌نرخیکی که‌م و هه‌زاران له‌بازاردا ده‌س ده‌که‌وی. کو‌ر و کچمان به‌هاسانی ده‌یخو‌یننه‌وه‌ و هیدی‌هیدی له‌مه‌زه‌ب ده‌ته‌کینه‌وه.

له‌ولایشه‌وه‌ئه‌وانه‌ی خو‌یان ناو‌ناوه‌ موسولمانی خاوه‌ن‌ئیمان، وه‌ک می‌شیشیان میوان نه‌بی‌وايه. هه‌ر ته‌قه‌شیان له‌سه‌ر نایه. خه‌می چیا‌نه؟ هه‌زاران ته‌کیه و مزگه‌وت و به‌رزه‌ک و مینبه‌ریان هه‌یه. چیا‌ن گه‌ره‌که‌ و چۆنیان ده‌وی، که‌رسته‌له‌به‌ر ده‌ستایه.

لهم ناوهدا كه سائتيكي كه ده گه ل مندا هاوبيرن، تيگيراون. نه نه نوايه كه بيچني نه ده توانن ئه وي له دلياندايه دهري خهن. بي ده رتاتان و سه رگه ردان!

به هه زار دهرد و مه خسه ره و چه رمه سه ره، سپاره يه ك، ناميلكه يه ك له چاپ بدهم. له گش لاوه به رتانه و شالاو ده كه وم و تالاوم به دمدا ده كهن. لاوان ده لين له م روظرگارِه - كه له چه رخي بيسته مين داين - ديسان باسي ثاين ده كه ي؟ ديسان چيروكي نه بووزهر؟! كونه كانيش تيژتر به گژمدا دين: چون ناوي پيغه مبه ر نووسين سه لواتي نه بي ره وايه؟ كوا ئه و كه سه ي سلاوه تي ته و اوي بو نه نووسيوه؟ تا وه به ر داري هه دي دهين!

ئيمه ي كه به خو مان ئيژين روظنبيري خاوه ن ثاين، نه بي چي بكهين؟ ئيمه بوينه ده نكه گه نم له نيوان دوو به ردا شاندا قه تيس ماوين؛ هه ر ببزو وينه وه هاراوين. نه هاوارمان به كه س ده گا نه كه سيش ده هاوارمان دي. هه ر بنووسين، بنووسه كه مان ده شكينن. هاوار بكهين، دم و قورگمان ده درينن. بچينه به ر هه ر نه نوايه ك ده پرووخينن. عاسمان دوور و زه وي سه خت! چنچروو كمان له چي گير كهين؟

دايه! باوه! براكه م! هاوولاتيه كه م!

هه ولده ن ده قورعان بگهن! تا تيبگهن كه نه وه ي ئيسته لاتانه و لاتان وايه ئيمانه به خوا و به قورعان، درووس نيه. عه لي ئاموزاي پيغه مبه ر نه قاره ماني چيروكه نه بتيشه بو په رستن. نايناسين و ده يپه رستين! عه لي موسولماني راست و خواپه رستتيكي بي خه ش بوو. دژي گه لخور و زالم بوو. بو رزگاري چيني چه وساو تيده كو شا.

جا بو نه وه كه نه ياران پيتان نه لين شيعه گه ري ده سكارى ئيرانيه كانه و دايان هينا تا ئيسلامى پي لابه رن، كاريك بكهن كه شيعه تي - بي زياد و كه م - ده گه ل ماناي قورعانه كه به رانه ر بي. ده گه ل پيشدا چووني دنيا گه شه بكه و له هه موو ده ور و زه مانتيك به ره ري بو

گەل و کۆمەل بێ. زانستی تازەبابەتی مایەیی پیشکەوتن بخوین و منالانتان بۆ پیشە و هونەری باش و بەهرەدەر بۆ گەل پابین. لە دین و ئایینە کەشیان تی بگەیهن. کە مەبەستم لە دینە کە، فەرموودەیی دەقی قورعانە؛ نە ک هەر شیوەن و گریانە و لەخۆدانە و هیچی تر نا.

پیاوی چابن! تۆزیک لە خۆتان وریا بن! ژیرانە بیر بکەنەوه! ئەوێ ئیستا ئیمە لێرە ناومان ناوه خواپەرستی، فری بەسەر خواوه نییه؛ بۆیە تازە لاوه کانمان پیتان دەلین: کۆنەپەرستی بیکارە و گەمە و گالته تان پیندە کەن. لاشتان وا نەبێ ئەوانەیی هەر چونکە چوونە ئوروپا و گەرانهوه و بە خۆیان دەلین رۆشنییر، پروناکییرن. نەخیر، بەشی زۆر لەوانیش - وه ک نەخویندەواره کانمان - چاوبەستە و کویرانە دەژین. هەر ئەوەندەیی لێ دەزانن دەمە لاسکەیی پۆژاوییی بکەنەوه و خۆیان وه ک ئەوان نیشان دەن. لە بابەت زانستیشەوه، هیچیان دەباراندا نییه. واتا - بە ناشکوری نالیم - نە کەونە کانمان بە کار دین نە تازە کان. ئیمە فیرگەیه کمان دەوی کە باری ئیستا بگۆرێ. خویندەوارمان زیتانە تر لە کۆمە لگاکەیی بنۆرێ. هەم دینە کەیی - وه ک لە قورعاندا هاتوو - ئاگا لێ بێ، هەم لە زانست و هونەری خەلکی دنیا خە بەردار بێ.

ئیمە دەبێ ئازاد بیکرنەوه، ئازاد ژیان بخەینە میسکی خەلکەوه. کاریک بکەین لاوه کانمان و پیرای کاروانی شارستانییه تی گەشە داری ئەم زەمانە بخەینە پری و نە شهیلین دینە راستە کەیی - کە خوا و قورعان فەرموویانە - لە دەس بدەن. قورعانه کەش نە کەینە تەلیسمی دیوان؛ لامان وابی هیچ کە سینک ناشی بیزانی.

باوه! دايه!

ئەم دنيایە - كە ئیوه لیبی بىخەبەرن - زۆر گۆریاوه. دوژمنانمان زۆر بههیزن. ئەگەر ئیمەش بهبیر و برۆای تازهوه خو نه نوینین بهرگه ی لیشاوی پۆزاواى زانا و چاوچنۆك ناگرین. با پاپه رین. پاپه رینىكى شوپشگپ. به خویندن و بیری ئازاد، ئیمەش خو مان وه ك دوژمنه كان بههیز كهین. تا ههل ماوه ئەو تۆزه دینه و ژینه مان - كه لاماوه - پاریزین. ئەگینا هینده ی پى ناچى ئەوه ی ئیستا ناومان ناوه دین و ئاین دهتویتهوه و شوینیشی کوپر ده بیتهوه. ئەوسا ههزار حەیف و په کوو به پوولیکه و په شیمانی بههره نادا.