

خاتھی

بیریکی ژاراوی

حوسین محمەد عەزیز



2700/ک2000ز

خلتھی

بیریکی ژاراوی

حوسین محمد عہزیز

2700/ک2000ز

I. S. B. N. 91 - 630 - 9871 - 7

خَلتەي بيريكي زاراويي
دوكتور حوسين محەمەد عەزیز
چاپي يەكەم
چاپخانەي شەميشە
كوردستان - سولەيماني
ژمارەي سپاردن (437)
سالی 2000
تیراژ 500

لەبلاوکراوەکانی کتیبخانەي (شەعب) .

بۆ هه‌موو ئه‌وانه‌ی کورادنه بێرده‌که‌نه‌وه

و

باوه‌ریان به بیری کوردستانیزم هه‌یه.

ناوهرژوک

13	چمن ووشه پیک	8	1
	زئوهر له نئوان کوردایه تپه و هئراجه تپیدا		.1/2
	شپوه و شپواز	25	2
	له بهرگهوه بهر بهرگ	251/2
	ههله ی چاپ	262/2
	ووشه ی بیانیی	273/2
	بیلووس	284/2
	دارشتن	405/2
	دمقورگرتن	506/2
	پهراویز و سهراوه	517/2
	نهخت و پوخت	518/2
	شپوه و لهه باره	529/2
	باهت و ناوهرژوک	54	3
	دهرباره ی پشه کپیبه گی	541/3
	ژیننامه	622/3
	گهنجینه ی مهردان	643/3
	ههلوست	674/3
	گهراوه	715/3
	لنکدانه ی ناراست	746/3
	ههزهر و سهراوی کورد	757/3
	سایکس - پیکز	808/3
	زئوهر و نووسهران	849/3

86	زیوهر و بهر همه کانی	.10/3
89	کرزکی باسه که	.11/3
93	پیدا چوونه وه	.12/3
96	رذلی زیوهر	.13/3
99	خهسلعت و رهوشت	.14/3
100	بادانه وه	.15/3
101	بهزهیی	.16/3
104	توره هات	.17/3
105	گام بهر بهر ه کانی؟	.18/3
106	لام باشه و لام باش نییه	.19/3
108	هیتلی سوورد	.20/3
110	دوینتی و نهوژ	.21/3
112	جیفارا	.22/3
113	میشووه و فیل	.23/3
114	زانستی ئه شیکان	.24/3
115	مینى کلیمه لایه تیی	.25/3
115	دهره تى لواو	.26/3
118	چهک و پینوس	.27/3
122	پلاژنامه و کوفار	.28/3
123	ویژه ی نژ	.29/3
127	بهراوردیکی نابجی	.30/3
128	داگیرکه هر داگیرکه ره؟	.31/3
133	بیرزکی عیراقچیتیی	.32/3
144	برایه تیی یا دۆستایه تیی؟	.33/3
158	زاراوهی زاراوهی	.34/3
160	تویزینه وه و کلزگرتن	.35/3
160	وهرد و سرورد	.36/3
167	به و بهرخانه	.37/3
175	هتوا	.38/3
175	رهخنه یا تاوانبارکردن؟	.39/3
176	ئازادی یا سهرا لیشیواوی؟	.40/3
177	لیکولینه وهی ئه کادیمیایی	.41/3

- 42/3 . تایبتهایی و گشتیی 178
- 43/3 . نهحمه د موختار جاف 179
- 44/3 . بئی ناگایی 180
- 45/3 . دووبه ره 182
- 46/3 . بیر یا پارت؟ 185
- 47/3 . جاش و ناپاک 186
- 48/3 . موچه خور 192
- 49/3 . سو سیال 193
- 50/3 . پولیکی قلب 199
- 51/3 . چه م و چه قل 202
- 52/3 . گورک و مهر 206
- 53/3 . گوشت و نیسقان 209
- 54/3 . سوپه رمان 213
- 55/3 . هیمن و هه ژار 214
- 56/3 . باخچی گولان 215
- 57/3 . نووسر و هونر 217
- 58/3 . دهسپاکی 218
- 59/3 . دواي گه رانه وه 219
- 60/3 . سیداره 230
- 61/3 . میژوی نریک و دور 231
- 62/3 . نسکویا هه رهس؟ 232
- 63/3 . ناساییشه کی زتور 233
- 64/3 . پهراوتزه کی نه جمه دین مه لا 234
- 65/3 . درۆیه کی بئی نابرو 235
- 66/3 . راپورته هه وال 237
- 67/3 . رۆشنیری و وشیری 238
- 68/3 . را و بوچوون 241
- 69/3 . نه زمون 243
- 70/3 . منالانی کورد 243
- 71/3 . دهسته گولی لاوان 244
- 72/3 . که نسی زارایی 244
- 73/3 . رووداو و کارمسات 252
- 74/3 . فاکوفیک 253

254	ژن	75/3
257	باسیکی تایبەتیی	.4
257	عەریزە	.1/4
259	نیدیۆم	.2/4
261	مافی نەتەوییی	.3/4
262	دوو بەرە ی جیاواز	.4/4
263	باسک	.5/4
267	یۆگۆسلافیا	.6/4
276	یەکیتی سۆڤییت	.7/4
279	چیچینستان	.8/4
280	فەلسەفە و نایدۆلۆژیا	.9/4
280	رۆژاوا ی ئەوروپا	.10/4
282	نامۆزگاریی	.11/4
283	نووسین و پیشە	.12/4
284	تۆپەلێ ووشە	.13/4
284	نیازیکیی	.14/4
286	کۆتایی	.5
292	سەرچاوەکان	.6
294	لە بەرھەمە چاپکراوەکانی نووسەر	.7

چەن ووشەيەك ...!

كاتى خۇي، چەن گوتارتىكم نووسى و بلۆكرىدەمە. لە سەرھەتاي گوتارى يەكەمدا نووسىبووم: (ماوەي پتر لە سالتى دەبى، لە سەر ھەر دوو قوتابخانەي ھۆنراوەي كلاسيك و نوئي كوردىي، پرۆژەيەكي ليكۆلینەو و رەخنەي وێژەييم بە دەسەويە. تا ئەو پرۆژەي پرۆژەكە تەواودەبى و چاپدەكرى، ھەولەدەم، بە زنجيرە گوتارى، ھىندىكى لى بلۆكەمەو). «3،22» ئەمەبوو، سى گوتارى ئىترۆم بۆ « دەزگاي سەردەم » نارد. گوتارى يەكەم « چەند سەرنجى دەريارەي ناسنامەي ئايينى و نەتەويى "خەليل مەوەر" » لە گۆڤارى « نىستا » و گوتارى دووم « زۆرەر لە نىوان كوردايەتتى و عىراقچىتتىيدا » لە گۆڤارى « ئابندە » دا چاپ و بلۆكرانەمە. گوتارى ستىيەميش « دلزار دوتتى و ئەورۆ » بوو. نازانم، چى بەسەرھات ! چونكە، تا ئىستە بلۆكەمەو، لەو دەجى، سەرى تىداچووئى!

ھەرەھا، لە پىشەكەي ئەو گوتارەدا ھاتبوو: (بە داخو، زۆرەي ئەو ليكۆلینەو وێژەييانەي، دەريارەي ژيان و بەرھەمى ھۆنەرە كلاسيكييەكانى كورد بلۆكراونەتەو، زۆرەي زۆريان، پىساھەلدا و ستاييشكرىن بوو. خالە لاواز و بەھىزەكانيان وەك يەك، بە تەرازوويەكي رەخنەكرانە نەكيشاوە. بۆيە، بە ئاشكرا دەبين، چاوپۆشەي لە كەموكوپىيەكانيان كراوە، وەك ئەو ھۆنەرانە، فرىشتە بووين و لە ئاسمانەو بۆ كورد بارىبن، لە ژيانى وێژەيى خۇياندا، ھىچ جۆرە ھەلەيەكيان نەكردبى! ئىمە لىرەدا، تەنيا لەو كەموورتىييانە دەدوتىن، كە پتوھندىيان بە « ژيانى وێژەيى، ناوھەركى بەرھەم، كىشەي زمان و ھەلوستى نەتەويى » يانەو ھەيە. بە ھىچ شىوہەي، پەنجە بۆ رەوشت و ھەلسوكەوتى پرۆژانەيان را ناكىشەن. چونكە، ئەو جۆرە شتانە، پتوھندىي بە ژيانى تايبەتتى خۇيانەو ھەيە، كەس بۆي نىيە. لىيان بدوتى و رەخنەيان لى بگرى. لەبەرئەوي، ھەموو مەرقى ئازادە، پتووستە چۆنى دەوتى، ھەر بەو شىوہەيش بۆي، كەر دەسەلاتى ھەبى و بۆي بلوتى!) «3،22»

ئەز، رۆلەكانى نەتەوھەكى خۆم چاك دەناسم. زۆر باش، شارەزاي خەسلەتەكانيان ھەم. ھىشتا، كۆمەلى كوردەواريى، بەو ئاستە شارستانىي و كەلتورە بەرزە نەگىشتووە. ھىشا، بە تەواويى سەرھەتاكاني باوھەرى ئازادىي و ديمۆكراسىي، لە نىو رۆلەكانى نەتەوھەكەمدا بلۆكەوتەو. ھىشتا، لە يەكدى كىشتن و لە يەكدى بووردن، بە تەواويى بنجى دا نەكوتاو. ھىشتا، زمانى توندوتىزيى باو و تا

ئىستەش، زىمانى ئاشتىى و ھىمنى، بالى بە سەر ھەموو دەمە تەقى و ديار دەھكەنى ژيانى « راميارى، وژھى و كەلتورىيى » دا نەكىتساوھ. ھىشتا، شىۋازى كار كوردنى پارتەكەنى كوردستان باوھ. ھىشتا، ھەر لە سەر مۇدىلى كۆنى سالانى پىشۋوى، لىكەدانەوھ و لىكۆلەنەوھ كلاسىكىيەكان دەپۆين. ھىشتا، كارى چاك و لىكۆلەنەوھى زانستانە، لە كارى خراب و نازانستانە جيا ناكەينەوھ و ھەر بە يەك چاۋ تەماشايان دەھكەين.

لە بەرئەوھ، كارىكى سەير نىيە، كاتى ھاوينى سالى « 1999 »، لە كوردستان بووم. كوتارى « زۆمەر ... » م بىلاۋ كوردەوھ. لە كوتارەكەدا، رەخنەم لە ھىندى لايەنى ھۆنراوھ « عىراقچىتىيى » يەكەنى كرتبوو. ھىندەى نەبرد، « مەھموود زۆمەر » تىلىقۇنى بۆ كرىم و داۋاى لى كرىم، يەكەدى بىيىن. مەنىش بە خۆشپىيەوھ، داۋاكەيم بەسەندكرد. لە كەل دوكتۆر « سەرۋەت مەھمەد ئەمىن » چووينە لاي.

كاتى، سەردانمانكرد، سەرمتا، تۆرە و زۆير دياربوو، بە روويەكى گرۇمۇنەوھ، تەماشايەدەكرد، « پروس » كوتەنى: « دەتگوت، بۆرۇوازييە و تەماشاي لىنن دەكا! » پاشان، لە برى ئەوھى، كەر تىبىنىيەك يا رەخنەيەكى بەجى، دەربارەى ناوھ پۆكى كوتارەكە ھەبى، نووكى پىنووسەكەى تىزۇكاتەوھ و بە شىۋەيەكى زانستانە ۋە لاممبەداتەوھ، گلە بىيەكرد و لۆمى مامۇستا « نەجمەدىن مەلا ھى كرىد. كواپە، ئەو، ئەو زانىارىيەئەى دەربارەى باوكى بىلاۋ كوردۆتەوھ! ئىدى بى ئەوھى، ھىچ بەلگەيەكى پى بى، يا رەخنەيەكى بەجى لە نووسىنەكەى مەن ھەبى، دەربارەى كار و پىشەكەى خۆم، ھىندى پرسىارىكرد و پاشان كوتى: بۆ ھەر بە تەنيا، باسى « زۆمەر مە كرىدوھ، خۆ « كۆران » ھىش ھۆنراوھى لەو چەشنانەى ھەيە؟ بەلام، دواى ئەوھى، سەروپەرى پىزۇمەكەم بۆ روونكردەوھ، كە ئەو كوتارە تەنيا بۆ « زۆمەر » تەرخانكراوھ، لە لىكۆلەنەوھكەدا، باسى ھەموو ئەو ھۆنرانە كراوھ، كە ھۆنراوھى لەو بابەتەنەيان نووسىوھ. ئىدى كەمى ھىتورىيۇو و كوتى: كوتارەكەت زۆر ئەكادىمىيەئە نووسىوھ!

دواترىش، « ئەھمەد سەبىدەلى بەرزنجى »، كوتارىكى دىرژى، لە ژۇر ناوى « پىوستى ئەو شىەرەنەى پىوستىن لە ۋەلامى عىراقچىتىيەكەى زۆمەردا »، لە كۆقارى « كاروان » دا، بە چەن زنجىرەيەك بىلاۋ كوردەوھ. تەنيا، بەشى يەكەمى كوتارەكەم بە دەسگەيشت، ۋەلامىكى كىچوكالى كوتارەكەى مەنى دابۇو، بە ھىچ شىۋەيە، پىوھندىيە بە باسەكەى مەنە نەبوو. ھەلبەتە، پۆزەكەى واپە، ھىندى نووسەر ھەن، لە سەر ھىسىيى ناوھپۆك، دىرژە بە باسەكە دەمەن و لىي لادەدەن!

« بەرزنجیی »، بە نووسینەکییدا دیاره، چ لە رووی شیوه و چ لە رووی ناوهرۆکهوه چرای نابوویتی هه لکردوه. چونکه، نه زمان، نه پزنووس و نه دارشتنهکهی باش نییه، نیشانهکانی خالبهندی پێرم نه کردوه. لهوه دهچتی، خایه و مایهی تینابنی!

هر چهنده وستم، لهو نووسینه بئی سهروبهره خۆم به دووربگرم، بئی دهنگم و وهلام نهدهمهوه، بهلام نهتوانی. چونکه، کاتێ پزۆی « 2000/07/23 »، نامهیهک و چهن پهرتووکیکم، له ماموستا « رهفیق صالح وه پتگیی، سهیرمکرد، جارێکی دیکهش، وهلامهکهی به « سپاره هیهک بلۆکردۆتهوه. جگه لهوهی، له لایهکهوه بیرم لهوه کردهوه، گهر بئی دهنگم، دوور نییه، چ خۆتهری کورد و چ « بەرزنجیی » خۆشی، بئی دهنگم به مایهی قایلبوون تینگن. له لایهکی دیکهشهوه، به ههلم زانی. له پزۆی « بەرزنجیی هیهو پتوانم: دهریارهی گهلتی گرفت و کیتشی گرنگی کۆن و نوێ، باری سهرنجهکانی خۆم دهربرم. تا دهرگهیه بۆ دهمهتقی، له بهردهم خۆتنهواران و رووناکبیرانی کورددا بکهسهوه. بۆیه، بریارمدا، وهلامیکی نرێزی شیاری پر به پیتستی خۆی و سپارهکهی بدهمهوه، تا لهوه پتر و لهوه بهدوا، به خۆرای، یهخهی هیهچ نووسهرێکی دیکهی کورد نهگرێ و باش بزانی، ههموو مهلتی گۆشتی ناخوړی و وهک مریشهکه، لاسایی قاز نهکاتهوه!

هر چهنده، له ههموو ژبانی خۆمدا، ههرگیز ههزم نهکردوه، له نووسیندا، پهنا بۆ بهر شیوهی « ساتیر » بهرم. بهلام، ههر کهستی، بهو شیوه پر له « کالۆکریچی، ناشارازی، کالتهجاری و دهسپیسیی هیهو پهلامارمبدا، رهخنه له نووسینهکانم بگرێ، ههر بهو شیوهیه وهلامیدهمهوه. وهک « مهجوی ش گوتویهتی:

له پاداشی قسهی سهردا، ههمه ناھ و ههناسهی گهرم
کهستی شیتانه بهردم تیکرێ، من بهرقسی تیدمگرم

» 219، 57

بۆیه، به ههموو توانامهوه ههولدهدم، ههموو نهو راستیییه « مێژوویی، جوگرافیایی، نهتهویی، رامیاری، کۆمه لایهتی، کهلتوریی میانهی، پتوهندی به باسهکه مانهوه هیه، به شیوهیهکی پتکوییک، بۆ پزۆلهکانی نهتهوهکهمی پروونکهسهوه. تا ههموو لایه، ناگاداری رووداو و بهسهراهاتکان بن!

گهر خۆتهری وریا، نهنا گوتارهکهی خۆم « زۆمهر له نیوان ... بهخۆتیتتهوه، ئیدی پتویست به وهلامدانهوه ناکا. چونکه جگه لهوهی، ههموو وهلامهکان له گوتارهکهدا هه، گهر ههر دوو گوتارهکهی من و سپارهکهی ئهویش بهراوریک، زۆر به ئاسانی بۆی دهردهکهوێ، « بەرزنجیی » هیهچی پئی نییه و هیهچی نوێشی نهگوتوه، تا داکوکیی له دید و بۆچوونی خۆی و بییری « عیرا قچیتیی » هیتندی

له هۆنراوهكانی هۆنەر بكا. بۆیه، ئهو وهلامی گوتارمهكهی منی نه داومهتوه، بهلكوو
ویستوویهتی، ژمارهی بهرهمهكانی خۆی پتركا، گهر له سهر حسیتی ناو و
ناویانگی خۆشی بێ، له ههموو كاسهیهكدا نهسكوئ بێ!

ههر چهنده، سهروبهری سپیارمهكی، له « ئیرهیی، رهوكینه، مامهیی، نهزانیی، بێ
ناگایی، چهواشهكردن، بوختانكردن و دهسیسیی هه ناوومبووه، به شیوهیهكی
چهوت، كۆپلهی نووسینهكانی گواستۆتهوه. ههیندی جار، باسی بابتهكی كردوه،
ناوی سهراوهیهكی داوه، به هیچ جۆرێ تیییدا نییه. بهلام، من لێرهدا ههولدهدم،
له بهرگهه بۆ بهرگ وهلامیهدمهوه، ههموو ههله و كهموكورییهكانی، له كاتی
پتوسیتی خۆیدا دهرخام. تا تۆزێ هۆشی به بهر خۆیدا بیهتوه، چیدی لهوه پتر،
بێ له بهره شهركهسی خۆی را نهكیشی، سوكاپهتی به خهلك نهكا، شتی تابهتی
و دهمهتهقیی « میژوویی، نهتهوهیی، رامیاریی، كۆمهلاپهتی و وێژهیی » تیکهلاو
نهكا، نهتیا له سنووری ئهو بابتهدا بفرۆیتهوه، كه لێی دهوئ، نهك وهك
كهواسووری بهر لهشكر، پتیشهنگی ههموو نووسینێكی بێ تام و چێژێ، له ههموو
كهسهكی دێراوی « میژوویی، نهتهوهیی، رامیاریی و وێژهیی هه بهشدارێ!

ئهو راستییی، پرۆژهی لیکۆلینهوهكهم كهمن داوهكهوئ. چونكه، له لایهكهوه، له
بهر ههلهیی زیان و نان پهیداكردن، له لایهكی دیکهشهوه، له بهر كهمی سهراوه،
ناچاربووم، پهله له بلاوكرنهوهی نهكهم. بهلام، گهر « بهرزنجیی » كهمن نارامیی
بگرتایه، پهلهی نهكردایه، بهری میوهكهی به بهرسيلهیی نهكردایهتهوه، نهك ههر
ترئ، بهلكوو فریاشدهكوت، ههلوای شیرین و به تامیش بخوا!

ههلهته، وهك چۆن بۆ « مەحموود زۆهر م روونكردهوه، كاتێ ئهویش، سهرحهمی
بهرهههكهی دهبنیی و دهخۆئندهوه، بۆچوونێكی دیکهی دهبوو. چونكه، بابتهكی
تابهتیییم، بۆ ئهو جۆره باس و لیکۆلینهوانه، بۆ ئهو جۆره پیاوهلنگانهی سهراوی
دهولهته داگیركهرهكانی كوردستان تهرخانكردهوه. ههر له كۆناره تا ئهوپۆ،
ههرچی دهنگه « جۆ!یهكی كوردی، له كیلگهی پیاوهلدانی دهولهته
داگیركهرهكانی كوردستاندا چاندبێ، من پیم زانیبێ و بهرچاوم كهوتبێ، ئهوا
چهن چهپكێكم لێ دوریوهتهوه، رێكمهخستوه، بهستووومه و گولدانێ
لیكۆلینهوهكهم بێ رازاندۆتهوه. ههر هۆنهرێكی كورد، دێره هۆنراوهیهكی كوئبێ،
ئهوێ دهسكهوتبێ، تۆماركردوه بهلام، پتیشینان راستیان فرمووه، كاتێ
كوئویانه: ئههریمن پهلهیكرد، چاوێكی خۆی كوئركرد. كهچی، « بهرزنجیی »
نهك ههر چاوێ، بهلكوو، ههر دوو چاوی خۆشی كوئركردوه!

ئىنچا، ھەر ئىكەن ماۋە بلىم: لەم نووسىنەدا، ھەموو ئىسەرچاۋانەى بەكارم
 ھىناۋن، دەسكارىي رېنۇسەكانىانم كىردوۋە، تا يەك رېنۇسى يەكگرتوۋ پىرەو
 كەم. بەلام، بە ھىچ شىۋە، دەسكارىي نووسىنەكى « بەرزنجىي مە نەكردوۋە،
 خۇي چۇنى نووسىۋە، بە ھەموو ھەلەيەكى » چاپ، رېنۇس، زمانەۋانىي و
 بۇشايى نىۋان ووشەكان مېشەۋە ھەر بەو شىۋە ۋەرمگرتوۋن و نووسىۋەنەتەۋە،
 تا خۇنەرى ھىزا بزانى، بە چ زمانىكى خراب و كوردىيەكى ئالۇز نووسىۋىتى.

جگە لەۋەى، بەپىي سىستېمىكى تايبەتىي « رۇسىيە » سەرچاۋەكانم
 تۇماركردوۋە. ھەر سەرچاۋەكە، كۆپكى دىارىكارىي خۇي ھەيە و لە دوۋ ژمارە
 پىكھاتوۋە. يەكەمىان، ژمارەى سەرچاۋەكە و دوۋمىشان، ژمارەى لاپەرەى ئىو
 كۆپلەيە نىشانەدا، كە لىي ۋەرمگىراۋە.

لە كۆتايى ئەم چەن ووشەيدا دەلىم: بە پىۋىستىم زانى، جارىكى دىكەش،
 كوتارەكەى خۇم بلۆكەمەۋە. چۈنكە، لە لاپەكەۋە، ھەلەى چاپ و رېنۇسى زۆرى
 تىداۋو. لە لاپەكى دىكەشەۋە، تا خۇنەرى ھىزا، باش ئاگادارى بابەت و
 دەمەتەفئىكانى نىۋانمان بى. پاشان دەلىم: سۇپاس بۇ ئىو خۇايەى، لە بەر ھەر
 ھۆيە بى، نەخشى ژيانى بەم شىۋە كىشام، ماۋەى بىست سال دەبى،
 دەربەدەرى ۋولاتانى « رۇزھەلات و رۇزاۋى ئىۋرۇپا سى كىردوۋم، تا لە نىزىكەۋە،
 لەبارى ژيان و كەلتورى ئەم ۋولاتە پىشكەۋتوۋانە ۋەدەمەۋە، ئاسىزى بىر و ھۇشم
 فراۋانترەكەم. چەن زمانىكى زىندوۋى جىھانىي فېرېم، پىتان بدوۋم، بخۇنەمەۋە و
 بنووسم، لە سامانى مېژوۋىي و ۋىژەي، ئىو نەتەۋانەش ئاگادارىم. نەك، ۋەك
 مامۇستا « بەرزنجىي »، لىسى كۆترانە بەاۋىژم، بە زەرەى كەر باۋەپكەم و بە
 قسەى مەلا باۋەر نەكەم. ھىندە بەر چاۋم تارىكىي، بەر پىي خۇم نەبىنم، نووسىن
 و لىكۆلەنەۋەى راست و بى مەبەس، لە نووسىن و لىكۆلەنەۋەى چەۋت و مەبەسدار
 جىا نەكەمەۋە، دۇست و دوۋمەن لىك نەكەمەۋە، دۇستايەتىي و براپەتىي تىكەلەم،
 ھەر رۇزەى ھىلانە بەگۇرم، ھەر رۇزەى لە سەر چلى بنىشمەۋە، ھەر رۇزەى لە
 ئاۋازى بخۇنەم، بارى كورد ھەر چۆنەبى، لە ھەموو سەردەمەتەكدا، چارەنوۋسى
 خۇم، بە چارەنوۋسى ئىو لاپەنە رامبارىيە كوردستانىيەنەۋە كىردەم، كە رۇۋەكى
 راستەقىنەى ژيان و تىكۆشانىان، پىتەختى « بەغدا سى تاۋان و تارىكىي بى!

دوكتۇر حوسىن مەمەد عەزىز

ستۇكھۆلم

2000/10/10

1. زیتور له نیوان کوردایه‌تی و عیراقچیتیدا :

بۆ ئه‌وه‌ی، به‌ ته‌واوی له‌ مه‌به‌سی سه‌ره‌کی باسه‌که‌مان بگه‌ین، به‌ پێویستی ده‌زانم، پوخته‌یه‌کی ژبانی هۆنەر، بیر خۆتێنه‌رانی هێژا بگه‌مه‌وه. *عبداللا کوری محهمه‌د کوری مه‌لا ره‌سول - زیتور»، له‌ سالی «1875 دا، له‌ شـــاری «سوله‌یمانی» له‌دایکبووه. له‌ هه‌وت سالیدا، له‌ حوجره‌ی «خواجه فه‌ندی» ده‌سی به‌ خۆتندن کردووه. قورنان و گولستانی ته‌واوکردووه و چوار سالی له‌ وێ ماومه‌توه. پاشان گه‌راومه‌توه. نیدی به‌ ته‌واوی له‌ «سوله‌یمانی» جێگیربووه. سه‌رته‌ له‌ خۆتندنه‌ی «روه‌شده‌یی سه‌ریازی»، داوتریش، له‌ سه‌رده‌می حوکومه‌تی عیراقد، له‌ ئاماده‌یی «مولکی» دامه‌زراوه. تا سالی «1943» وه‌ک مامۆستا یه‌ک کاریکردووه. رۆژی «1948/11/10» له‌ ته‌مه‌نی هه‌فتاوسه‌ سالیدا، کۆچیدوایه‌کردووه، له‌ شاری «سوله‌یمانی» له‌ گردی «سه‌یوان» نێژراوه. *

«زیتور» زۆر خۆناسبووه. له‌ خواردنه‌وه‌وه‌ دووربووه. جگه‌ره‌ی زۆر کێشاهه‌. دامه‌ و شه‌ترنجزانیکی به‌ ناوبانگبووه. زۆر هه‌زی له‌ سه‌یران کردووه. سوارچاکیکی باشبووه. هۆنراوه‌کانی «مه‌وله‌وی» و «نالی»، کاریکی زۆری تیکردووه.

گه‌ر بلیین: له‌ سه‌رته‌ادا هه‌موو هۆنهره‌کانی کورد، هه‌ر به‌ هۆنراوه‌ی رۆمانسی ده‌سیانپێکردووه، هه‌رکێز له‌ راستیی لامان نه‌داوه. چونکه، له‌م جیهانه‌دا، که‌م لاو هه‌یه، له‌ سه‌ره‌تای چرۆی ژبانیدا، دلی بۆ په‌ریزادتی لێ نه‌دایه‌، ته‌زوی گه‌رمی خۆشیییکی ئه‌فسوناوی، به‌ نێو ئه‌ندامه‌کانی جه‌سته‌یدا نه‌گه‌رابه‌، خه‌ونی سه‌وز و سه‌وری شیرینی، به‌ یاری ناسکۆله‌ و نازداروه‌ نه‌یینی. بۆیه، «زیتور» هه‌ش وه‌ک هه‌موو هۆنهره‌کانی دیکه‌ی کورد، سه‌رته‌ هه‌ر به‌ هۆنراوه‌ی رۆمانسی ده‌سیپێکردووه، خه‌وی به‌ فه‌رشته‌ی ئه‌ندیشه‌وه‌ بیه‌نیوه، تینوتاوی خۆشه‌ویستی، شاده‌ماره‌کانی هه‌ست و هۆشی سه‌رکردووه، خۆی بۆ ژبانیکی پڕ له‌ ناسووده‌ و کامه‌رانیی ئاماده‌کردووه، وه‌شهی زێرینی کوردیی، به‌ ریز له‌ نووکی پێنووسه‌که‌یه‌وه‌ هه‌له‌زراوه، کشته‌کی هۆنراوه‌ی ریزه‌ سه‌رواری سپی لێ هۆنیومه‌توه. کاتیکیش هه‌لی بۆ ره‌خساره‌وه، به‌ جوانترین شتیه‌وه، هه‌ستی خۆی ده‌ریه‌یه‌وه، چه‌پکه‌ گولی بۆنخۆش و په‌یانه‌ره‌شه‌ی هۆنراوه‌ی، به‌ په‌لکه‌ زێرینه‌ی ئاسمانی روون و خاوتنی دوا‌ی پارانی به‌ هه‌ر به‌ستوه‌وه، پێشکه‌ش به‌ یاری نازمه‌ینی کردووه. به‌ هه‌ر لایه‌کدا په‌وانیبه‌یتی، په‌وخساری یاری شیرین، چه‌قی په‌نگی پێ گه‌رتوه‌وه، په‌یکه‌ریکی وای له‌ بیه‌ر و هۆشیدا هه‌لکه‌ندووه، توانای

بیرچوونووهی نه‌بووه، به تیشکی پروی گه‌شی، زهنگولزهنگول، تکه‌ی ناونگی شه‌ونمی نارقه‌ی سر کولمی رشتووه. هژنریش بهو تکه عاره‌قه‌ی تکاوه، به چارئ ساری مسستبووه و کله‌ی سرپووه. بژیه، له تاوا به نو دیر هژنراوه گوتوویتی:

تکانی نابروی چه‌من، به روی تابداروه
 شکانی نرخی نه‌ستهرن، به زولفی مشکباروه
 چه له مه‌ی؟ له نه‌ی! له جام! نه‌گر به له‌نجه بیته لام
 به روی تابداروه، به چاوی پر خوماروه
 عرق نیبه له عال‌ما، که لاپرئ له دل غما
 جگه له قهتره عاره‌قه‌ی له رووت، که دیته خواروه
 نیشانی من، جه‌مالی تو، بهراتی من، وسالی تو
 خه‌مالی من، له خالی تو، به عیشوه لیم مه‌شاروه
 عزیزه‌که‌ی هه‌بیبی من، نیگار‌ه‌که‌ی ته‌بیبی من
 با، شق بهرئ ره‌قیبی من! وهره به سهد وقارهوه
 فیدای خد و قهدی تو، چه‌من به فه‌وجی گولیبیوه
 به بولبول و به چلیه‌وه، به قومریی و چنارهوه
 فرنگ پرو، زهنگ موو، عه‌جه‌م سیاق و رووس خوو
 نه‌ناسرئ که کورده زوو، به پیچی لار و خواروه
 نیشانی زولفی عه‌نه‌بری، هه‌موو وولاتی گولعومر
 به عرد و بهرد و داروه، به ناوی سرچنارهوه
 نه‌من که‌یاندمه نه‌نومری، فنونی شعر و شاعریی
 نه‌توش که‌یانته سامری، به چاوی سحر کاروه

،492-491.2

« زئومر » وهک هژنرئکی خاوه‌ن به‌هره، به هه‌موو لایه‌کدا پله‌ی هاویشتووه. که‌لی هژنراوه‌ی ره‌نگاواره‌نگ و جۆربه‌جۆری گوتووه. له هر باخه‌ی کولیکی چنیوه، تا له نه‌نجامدا، چه‌پکئ هژنراوه‌ی جوان و بۆنخۆشی رازاندۆته‌وه. له باخچه‌ی به هه‌شتی ویزه‌ی کوردییدا، له سر ته‌ختی مامۆستای هژنرانی سرده‌می خۆی دانیشتووه. تاجی هژنرئکی « هه‌ست ناسک، بیر تیژ، واتای به‌رز، نه‌ندیشه‌یه‌کی پر له پیت و فه‌ر بی له سر ناوه. له لایه‌که‌وه، دیمه‌نه جوانه‌کانی کوردستان، له نئو قوولایی دل و شان‌ه‌کانی مۆخیدا ژیاوه، به خۆشه‌یستی کوردستانه‌که‌ی، خویته که‌شه‌که‌ی قولییداوه. له لایه‌کی نیکه‌شه‌وه، جه‌ور و زۆرداری داگیرکه‌ران،

چەوساندنەوهی نەتەو مەگە، هیندەه دیگە چاوی کردۆتەوه و زۆری بۆ هیناوه، بۆ
 خەبات و کوردایەتی بانگی کردوو و هانیداوه. جگە لەوهی لەو سەردەمدا، دەنگی
 زەنگی بیری کوردایەتی، لە هەموو سەردەمی پتر دەنگیداوتەوه، لە هەموو
 بستیکی کوردستاندا ڕەنگیداوتەوه. بە تاییبەتی، هۆنەر خۆی یەکتی لە
 نزیکەکانی « شیخ مەحمود بی قارەمان بووه، وەک کوردپەرورە، گسەلتی
 « ساردیی و گەرمیی، تال و سوێزی، برسیتی و تینویتی، دەر بەدەری و
 نەبوونی، »، لە سەر کورد و بۆ کورد چێشتوو. دیارە، تا لە ژياندا بووه، دلی هەر
 بۆ کورد و کوردستانەکی لێیداوه. بۆیه، « بە ڕەنگیکی مات و زەردووه، بە
 دەنگیکی پر لە پەژارە و کزموه، بە زمانیکی ساکار و ڕەوان، بە کوردییەکی
 ڕەسەن و پەتی، » گەوهەری ڕێخەداری ووشنی ساکار و خۆمائی ڕیزکردوو،
 ملەلیرە هۆزای کوردیی لێ هۆنیوتەوه. تا توانیوتی، هەرچی لە هەناویدا
 هەبووه، دەرپیریوه، هەرچی دەرە دلی خۆی هەبووه، بۆی هەلرشتووین. پاشان،
 هوشیاریکردوینەتەوه، هاواری لێ کردووین و گوتووین:

ئەم « وەتەن! چەند خۆشەویستی ڕۆحی شیرینی منی
 مازەمە توخمی نیشات و باعسی ژینی منی
 بیت و گەر من کۆهکەن بم، وەسلی شیرینم ببی
 تیشەیی نادەم لە بەردت، تۆی کە شیرینی منی
 گەر چی نەرزى، هیند بلندی، وەختە لای من بچیه عەرش
 واستی سەربەستی ئیجراى ئایینی منی
 ئیفتیخاری میللەتی، تۆی مادەرتکی میهرەبان
 خوا هیلالیشی بە تۆ دا، ماھ و پەروینی منی
 نەویە هاران، بەو هەوای زۆر سافەوه، وەک جەنەتی
 فەسلی زستانیش، سەراسەر باغی نەسرینی منی
 بۆچی نەقدی جیسم و جانی خۆم، بە شاپاشت نەکەم؟
 خاکراھی حوکمرانی عیزز و تەمکینی منی
 ئارەزوو و فیکری سیاحت ناکەم، ئیتر ئەم وەتەن
 تۆ لە جیگای « قاهره و تاران و بەرلین بی منی

»، 2، 496-497.

دیارە، « زێتوهر هیش وەک هەر هۆنەرێکی نیشتمانپەرورە دیکە کورد، هەستی
 بەو هەموو « ناکۆکیی، دووبەرەکیی، ناتەبایی و دواکەوتوووی بی نێوان
 ریزەکانی کورد کردوو. لەبەرئەوه، کۆلی بە دەرد و کەموکۆرییەکانیەوه

هه‌لگرتوو، گه‌لی نازار و ژانی به ده‌سه‌وه چیتستوو و سویتی به دلدا چوو. بۆیه،
 زمانی گرتوو و چهن هۆنراوویه‌کی نژی دووبه‌ره‌کیی و بۆ یه‌کییتی هۆنیوته‌وه. بۆ
 نمونه : هۆنر، باسی بۆ به‌ختیی پۆله‌کانی کوردی کردوو، له‌ده‌رده‌کانی دواوه،
 چۆن به‌هزار ناخۆشیی و سه‌ختیی، تیکه‌یه‌ نانی پۆژانه‌ پیداده‌کن، داگیرکهری
 بیانییش، لیبان ناگه‌رێ و ده‌یانچه‌وستینته‌وه. که‌چی، سه‌ره‌رای هه‌موو نه‌وانه‌ش،

خۆیان یه‌ک نین و به‌ نۆ دێر هۆنراوه‌ گوتوو یه‌تی:

سه‌ره‌رای نه‌وه‌ دوژمن به‌ یه‌کن، جومله‌ عه‌شیره‌ت

حه‌قیانه‌ نه‌لین: کورد هه‌موو مه‌حکومی جنوون

ئه‌م حاله‌، ده‌وامیکێ ته‌بیعی هه‌یه‌ بۆ کورد

تا غافل و بۆ به‌هره‌ له‌ عیلم و له‌ فنوون «2، 106-107».

له‌ هۆنراوه‌ی «ئه‌ی کوردینه‌ شه‌دا، به‌ شه‌یویه‌کی یه‌کجار به‌ سۆز، به‌ دلێکی
 خاوین و پر له‌ جۆشه‌وه، داوای ته‌بابی و یه‌کییتی، له‌ پۆله‌کانی کورد کردوو و به‌
 شه‌ش نیوه‌دێر هۆنراوه‌ گوتوو یه‌تی:

ئه‌ی کوردینه‌! ئه‌ی مه‌ردینه‌! با ده‌ست له‌ ناو ده‌ست که‌ین هه‌موو

بۆ به‌رزتیی خاکی « وه‌تن »، بۆ یه‌کییتی بچین هه‌موو، کوردین هه‌موو

بۆ که‌س نییه‌ داکی « وه‌تن »، ئێمه‌ش « فیدا بکاری ئه‌وین

تا کورد له‌ « عالم » ده‌رکه‌وئ، بۆ یه‌کییتی بچین هه‌موو، کوردین هه‌موو

« نه‌جداد سان شیرێ زه‌مان، حوربوون و سه‌ره‌ستی جیهان

باکمان نییه‌، ئێمه‌ش له‌ که‌س،

بۆ یه‌کییتی بچین هه‌موو، کوردین هه‌موو «1، 110».

هه‌روه‌ها، له‌ پێی ئه‌م چهن دێره‌ هۆنراوه‌یه‌شه‌وه، به‌ جوانترین شه‌یوه، هه‌ستی
 ده‌ره‌بروو و گوتوو یه‌تی:

وا « وه‌تن » خه‌ملیوه‌ وه‌ک گۆل، نه‌ویه‌هاری میلله‌ته

شادمانی « قه‌ومی کورده‌ »، وه‌ختی « لوتف و ره‌حمه‌ته‌ »

زه‌ره‌یه‌ک خاکی « وه‌تن »، ناده‌م به‌ « قه‌سری قه‌یسری »

« جومله‌ ئه‌نهارێ، وه‌کوو که‌وسه‌ر، هه‌وای وه‌ک « جه‌ننه‌ته‌ »

میلله‌تی کورد، « مۆلکی « سه‌ره‌سته‌یشی، خسته‌ ده‌ستی خۆی

جان نیساری گه‌ر نه‌کا، هه‌ر که‌س به‌شی ئه‌و « له‌عه‌نه‌ته‌ »! «1، 113».

« زه‌وه‌ر »، له‌ خۆشه‌وستیی نیشتمان‌ه‌که‌یدا تهاوته‌وه، کوردستانه‌که‌ی به‌
 به‌هه‌شتی رازاوه‌ی سه‌ر رووی زه‌وی داناوه، داوای یه‌کییتی و خۆیتننی، له‌

رۆژله كانی گه له كهی كر دووه و گوتوویهتی:

وهتهنی من كوردستانه، یادگاری نه جدادمانه
بههشتی روی سه رزمین، خاکی پاکی كوردستانه
با، هه موومان وهك برا بین، ره فیقی دین و دنیا بین
با، له وهحشته ته وه لا بین، نژیهتی عیلم و عرفانه
كورد میله تیککی ناسراوه، له «مه عاریف» به جیماوه
رۆژی «سهعی» و تیککۆشینه، بۆ نهو كهسهی كورد زمانه
كورد میله تیککی ناسراوه، له مه عارف به جیماوه
رۆژی سهعی و تیککۆشینه، بۆ نهو كهسهی كورد زمانه
كورد میله تیککی ته نیه، ساهبی تبعی سه نیه
شاهدی نه موده عایه، سه لاهنه لدینی سولتانه

«497,2»

پاشان، نه م پردهیه لای «زێوهر» داهه رتته وه، پردهیه کی نوتی شانۆگریی
رامیاریی، له ژیا نی هۆنه ردا ده سپیده كا. یا بزانی، چۆن؟ هه موومان ده زانی،
«زێوهر» به کی بووه، له وانهی له شۆرشه كهی سالی «1919» هی «شیخ
مه محمود» دا به شداری یكردووه. به لام، دوا ی نه وهی هیزی كورد، له «ده ربه ندی
بازیان» تیکكشاوه، «شیخ هی نه مر به برینداریی كیراوه، ئیدی «زێوهر»،
شاری «سوله یمانیی» جیهه پشته ووه، له گه ل خیزان و مناله كانی «شیخ» دا،
روویان له ناوچی «هه زامان» كرده ووه و ماویه له ناوه ژیا نیان به سه ربردووه.
«زێوهر»، له پۆژه لاتیی كوردستانیشه وه، له سه ر هۆنراوه گوتنی خۆی به رده وام
بووه. هۆنراوه ی گوتووه و بۆ «سوله یمانیی» نارده ووه، كار تیکكردووه،
هۆنراوه كانی دهس «میجه ر سۆن» كه ون. نهو كاته «سۆن»، له شاری
«سوله یمانیی» به كه م پیاوی ده سه لاتهداری «ئینگلیز» بووه. «زێوهر»، به و
هۆنراوانه ویستوویهتی، «سۆن» هیتور كاته وه، دلی بداته وه و ملی خۆی له په تی
سیداره رزگار كا. به رژه وه ندیی ئینگلیزیش وا ده بی، خه لك له كوردایه تی و
شۆرش دوورخه نه وه. بۆیه، «سۆن» لئی خۆشه ده بی. پاشان «زێوهر»
ده گه رتته وه، له ژیر ده سه لاتیی ئینگلیزه كاندا داده نیشی. دیاره، وهك مامۆستا
«نه جمه دین مه لا ش ده لی»:

(مامۆستا «زێوهر»، سالی «1919 ز.»، له به رنه وهی هاوکاری شۆرشیی «شیخ
مه محمود» بووه، هه لاتووه، چۆته كوردستانی خۆره لات، له گوندی «زه نبیل»
نه م هه لبه سه تی وتووه و نارده وویه تی بۆ هاكمی سیاسی «میجه ر سۆن»، به مه

خۆی له تاوانی سیاسەت پەراندۆتەوه. « مێجەر سۆن یش لێی خۆشبووه و هەلبەستەکی له رۆژنامەی « پێشکەوتن »دا چاپکردووه وە کردووشیەتی بە مامۆستا له قوتابخانەی « نمونەیی سەعادەت »دا. » (1، 30)

هەرچەندە، « زۆهر » بە هۆنەریکی نەتەویی و نیشتمانپەرور ناسراوه، هێندێ هۆنراوی نیشتمانیی گوتووه. بەشداریی له خەباتی گەلەکیدا کردووه، چەرمەسەری چێشتووه، نیشتمانەکی خۆی خۆشویستووه. بەلام، کاتێ دەولەتی داگیرکەری عێراق دامەزراوه، باشووری کوردستانیان بە زۆر پێوه لکانسەدووه، « زۆهر » وەک مامۆستایەک، له خۆیندنەگەکاندا کاریکردووه، گەلێ گۆرانیی و سرودی جۆرەجۆری، بۆ خۆیندنکارانی کورد داناوه و بە « عێراق یدا هەلداوه.

له سەردهمی « زۆهر »دا، گەلێ هۆنەری زرنگ و بالادەسەمان هەبێزێ. بەلام، هەرگیز باوەر ناکەم، هیچ هۆنەریی بەو شێوەیە و بەقەدەر « زۆهر »، سرود و گۆرانیی بۆ « عێراق » گوتی. هۆنراوی جۆراوجۆری بۆ هۆنننیتەوه. بە پێچەوانەوه، چەندین هۆنەری ناسراو و گەوهەری وەک: « ئەحمەد موختار جاف، حەمدیی ساحتیقران، بێکەس، پیرەمێرد، موفتی پێنجوینی، بێخود، قانێج، شیخ نووری شیخ سەلح، گۆران، ا.ب. هەوری، هەردیی » و گەلێکی دیکەشمان هەبووه، لەو سەردهمی « زۆهر »دا ژیاون، بەلام، تاکە یەک هۆنراویان، بۆ « خاکی عێراق، شا فەیسەل و ئالایەکی نەگوتووه. لێرەدا دەتوانین، چەن نمونەیکە بێنینەوه:

کاتێ « شیخ مەحمود »، دژی ئیمپریالیزمی « بریتانیا » و دەولەتی داگیرکەری « عێراق »، شۆڕشی بەریاکردووه، کورد له باشووردا چەوساوتەوه. له سەر ویلایەتی « موسل »، له نێوان « ئینگلیز » و « تورکیا »دا ناکۆکیی پەیدا بووه. ئا لەو کاتانەدا، پێفراندۆم کراوه، زۆربەیی کورد، داواى مافی خۆیان کردووه. بەلام، بە هەر فرۆغیتلی بووی، « ئینگلیز »مکان دەسی کوردیان، بە پەیمانی ئرۆ بپوه. له سالی « 1924 »دا، ویلایەتی « موسل »یان، له « تورکیا »داب—پروه و بە « عێراق »ی عەرەبیبیانەوه بەستووه.

هەر چەندە، « زۆهر » له گەل گەلی عەرەبدا، تاقیکردنەوهی نەبووه، له دەس زۆرداریی و ملهووریی تورکەکان، داد و بیدادی بووه. بەلام، وەک پرووناکیبیر و هۆنەریکی کورد نەدەبوو، هەر زوو تەنگ بە تاریکەشەوهه بنی، مژدەیی ژیاونێکی خۆش، بە کورد بدا، ئهو بپیاره ی پێ باشبێ، خۆشیی خۆی دەربسێ، بە شان و بازووی « بریتانیا » و « عێراق »دا هەلدا. وا بزانی، دواکەوتوویی و چەوسانەوهی

کورد، کۆتایببێدئ، هەر لهبهرنهوهی، له دەس تورک رزگاریدهبێ. نواییش بهشیمانیتتهوه. بهلکوو دهبوو، ڕێگی راست، پیشانی ڕۆلهکانی گهلی باشووری کوردستان بدا، بۆ خهبات و سهربهخۆیی هانبناندا، نهک بیگوتایه:

چ خۆشه، « حوکمی عدالت »، نهمانی « مه حکومی »

چ خۆشه، رهفی سهفالت، شیعاری مهزلوومی

له بهینی « قوم و میلل دا، چ خۆشه مهجوودی

چ ئافهتیکه، « حقیقت » به لای « مهعدومی »

چ نهگبهتیکه، ئیلاهی « جههالتی » میللت

چ دهولهتیکه، « مونهید » ئهساسی - مهعدومی -

نهما له سایهی « عدنی ئیلاه و لوتفی » خۆ

له سهر خرابهی ئهم کورده، سایهی بوومی

له فهیزی لوتفی خواوه، « ویلایهتی موسل »

- نهجاتی - بوو به تهوایی، له پهنجهی ڕۆمی

بهلئ، « نهتیجهی زولم و جهفایه » بۆ هه کس

بهڕۆکی خۆی نهگرت، « عاقیبهت » به « مهشئومی »

کولاهی « فهخری » ههموو کوردهکان، گهپشته فهلهک

که « تورکی دا به زهویدا، خهیالی مهوومی

که « عوسبهت نهلئومه »، ئهم « حوکمه » عادیلانهی دا

حهیاتی دا به « عراق » و نهماوه « مهحرومی »

بژی به - عهدهوه عوسبه - لهگهڵ « بهریتانی »

چرای وولاته، قهاریان به « لهفزی مهفومی »!

« 47-46.1 »

ئهمه، گهر شتی بگهپهنئ، نیشانهی ئهوهیه، هوشیاری رامیاری « زئوهر »،

وهک رووناکبیرتیکی سهردمهکهی خۆی، گهلی لاوازیوه.

له هۆنراوهیهکی دیکدا، زۆر به کولودلهوه، گۆرانیی بۆ خاکی « عێراق » گوتوه.

باسی سهروهت و سامانهکهی کردوه. له کاتیکدا، زۆری ئهو باسکردنه، هه

به سهر کوردستاندا دهچمپئ. « عێراق هی به نیشتمانی کورد داناوه، وهک

کیانیکێ رهوان لێی روانیوه و گوتویهتی:

خاکی عراقم، سهربهسهر پر « مهعدن » و دوو « گهوههر »

جیتی « علم » و جیتی فهزل و هونهر، باخاتی پر میوه و سهمه

« کهوسهر » به ناویا « جاری یه، دل « عاشقی ئهنهار یه

« بهر همیشه پر مروارییه، شاخی هه موو پر سیم و زهر
بنواره شاخ و کتو و دهشت، وهک سه بززاری ناو به ههشت
هر « لایقه » بۆ سهیر و گهشت، ئایا به « شام » ئایا « سههر »
شیرین وهته نامه « عراق »، رۆجی رهوانانه « عراق »

رهنگین چه نامه « عراق »، تۆزی هه موو سوورمه نهر « 99-98.1 »

ههروهها، به هۆزراوهیهک « جوگرافیای عراق هه، بۆ منالانی خوێندنهگهکانی
کوردهستان هۆنیومهوه. زۆر به شانازییهوه، زاراوهی « شیمال هه به گوئی
منالانی کوردها داوه. وا دیاره، « زێـوهر » به یه کجاری بریاریداوه، زاراوهی
« شیمال » له بری ناوای شیرینی « کوردهستان » به کاریتێن! بۆیه، به ههچ
شیهوه، ناوی « کوردهستان » نابا! له گهڵ ئهوه شدا بۆتێن: ههز باشه، ههز دوو
شاری « کهرکووک » و « موصل هه به « شیمال! » داناهه و گوتویهتی:

به سێ « منطقه عراق » به شکر، « شمال و وسط و جنوب » ناووا
هه موو شاریکی پتی ئهتێن: « لیوا »، چواره « لیوا هه بیزانه هه روا
چار له م شارانه کهوتۆته شیمال، « سولهیمانی و کهرکووک هه خوشحال
« ههولێر و موصل » شاری مه شهوون، به « زهراعت و سهنعت مه سرورن
منطقه ی وسط هه موو شمش شاره، یه کێ « به غدا هه ئهتێ گولزاره
« دیالی و دلیم، حله و کهریه لا، « شاری « کووت هه شه دوورین له به لا
منطقه ی جنوب: ئهوش چوار شاره، شاری « بصرا هه له گهڵ « عماره
سهییم: « مونته فیک » چوارهم: « دیوانی، « لازمه ناوی هه مووی بزانی
لیوای « دیالی » شاری « به عقوبه، « مه رکه زکی زۆر جوان و « مه حبویه
لیواکی « دلیم، « شاری « رمادی، « بۆته مه رکه زن، له دهشت و « وادی
« لیوای منتفک، ناصریه هه،

شاریکی جوان و به « قاعیده هه به ! .. « 102.1 »

پاشان، باسی « سنووری عراق هه کردوه و گوتویهتی:
سنووری « عراق، شهرقی ئێران، « « غه ربی سووریه « ههز بیابانه
هه موو شمالي هه: « تورکیا هه، « شمالي شهرقی ئێران هه تیا به
« جنوبي خه لیج، ئه ماره تی کویت »

« سه حرای نه جدیشه، مه علوم « بیتی لیت ! .. « 102.1 »

پاشتریش، له شیهوه به رتیه بردنی کاروباری نێوخۆی عێراق دواوه، هه زراوهی
« نیداره ی عراق هه پیشکه شکر دووین و گوتویهتی:

« نیداره‌ی عیراق » بۆته مه‌شرووته ، هوکوومه‌تیکه‌ی جوان و مه‌زبووته
 « به‌غدا پایته‌خته ، مه‌لیک ، نشینه ، له‌گه‌ل » وه‌زیران ، نیداره « بینه
 « مه‌جلیسی میلله‌ت ، مه‌جلیسی نه‌عیان » ، قانون ریکته‌خه‌ن ، به‌دل و به‌گیان
 له‌گه‌ل ریکخرا « قانون و نیظام »
 « تطبیق » نه‌گه‌ن وه‌زیران ته‌مام ! ..
 « 103.1 »

له‌باسی رووباره‌مکانی عیراقیشدا گوتوویه‌تی:
 نه‌هری ناو عراق ، « ده‌جله و فورات بن ، نه‌لئی که‌وسه‌ر و ناوی حه‌یاتن
 « خیر و نه‌فعیان » ناگرئ ژماره ، دروسته‌بلئی: قه‌تره‌ی « دیناره »
 تیکه‌لاوئنه‌بن لای قورنه‌هر دوو ، نه‌مجا ، گومنه‌گه‌ن ناوه‌مکی پیتشوو
 به‌« شد العرب » ، شوهرت و خر نه‌گرئ ، به‌هموو « نه‌وعی ، ناوی » لئ نه‌برئ
 سه‌رچاوه‌ی ده‌جله ، خواری گۆلی « وان » ، به‌« لیوای موصلآ دیته‌وولانمان
 فورات له‌ناو تورک ، دیته‌سووریه ، له‌« دیر » بۆ : « عراق » ، وه‌ستانی نیبه
 هر وه‌ک ، « عاشقی مه‌جنون و موشتاق »
 هر دووکیان خو‌یان نه‌کوئن بۆ « عراق »
 « 103.1 »

ده‌رباره‌ی بازرگانیی ده‌ره‌وه‌ی « عیراق بیه‌ش گوتوویه‌تی:
 « تجارح عراق ، تجارعت » نه‌کا ، دراوستیکانی « زیارعت » نه‌کا
 نه‌چیتنه « نه‌جد و کویت و ئیران » ، « فلسطین ، اردن ، سووریه ، لبنان »
 بۆ هندستان و نه‌روپاش نه‌روا ، له‌و مالهی « عراق » که‌نه‌یبئ ، نه‌یبا
 « نه‌واعی خورما ، نه‌واعی خه‌له » ، حه‌یوانی نالدار ، سمدار به‌گه‌له
 که‌تیره و مازوو ، بنیششت و خو‌ریی ، هه‌تا هیلکه‌ی زۆر له‌گه‌ل مامری
 له‌سالی هه‌زارونۆسه‌دوسیوچوار ، له‌موصله‌وه‌رۆیی ، مامر سه‌ده‌هه‌زار
 پینچ هه‌زار « سندوق » ، هیلکه‌یه‌ش نیرا !
 یا خوا ناوایی – مه‌مله‌که‌تی – و! ! ..
 « 103.1-104 »

هه‌روه‌ها ، ده‌رباره‌ی هاوردی « عیراق » گوتوویه‌تی:
 نه‌وه‌ی بۆ « عراق » دئ له‌ده‌ره‌وه ، « قاوه و چایی بیه‌به‌شه‌کرد وه
 کووتالی زۆر و مالی « عه‌تاریی » ، عراقی پرکرد ، لای سه‌ر و خواری
 « نه‌وعی عطریات ، قسمی مه‌شرویات » ،
 « پوول و پارهیان » ، بری له‌وولات!
 « 104.1 »

هه‌روه‌ها ، ده‌رباره‌ی دانیشتوانی نه‌وه‌سه‌رده‌می « عیراق » واته: سالی « 1932 »
 گوتوویه‌تی:

چوار ملیۆن شعبی، « نفوسی عراق » رووی له زیادییه، به ئەمەری خلاق
،104.1.

جگه له هەموو هۆنراوەی بۆ « عێراق هی هۆنیووتەوه، هێنده « عێراقچینی هی
کەمی خەستکردۆتەوه، به جاری شوولی لێ هەلکێشاوه، له لووتکەمی تیبەپاندووه.
بۆیه، به رووناکیی چاوانی خۆی داناوه. هەر چەنده، هەموو خاکی « عێراق هی
عەرەبیی، یەک کردۆلکەمی تیدا نییه، بەلام، مامۆستا « زۆهر هی موچهخۆری
دەولەتی داگیرکەری « عێراق »، هەموو چیا و دەشتهکانی باشوور، کە گیانی پێ
دەبەخشێ، له کوردستانی دابڕیوه و به مولکی « عێراق هی داناوه. نینجا تا
توانیوتی، پڕ به دەم هاواریکردووه، به بۆی بۆی، « شا فەیسەل هی بۆ بەرەرار
کردوین، به ئاوازیکی خۆش و به مۆسیقایەکی جوان، گۆرانیی بۆ « عێراق »
چریوه و گوتوویەتی:

ئەمی « عراق »! ئەمی « عراق مە! ئەمی نووری چاوان!
چەندە جوانی، له نەزەردا بوویته گۆلشەنمان
له « شمال » و له « جنوبا، مەنظەرەمی فەتان »
دانیشتووانت وەک برامن، وەک برای هاوجان
شاخەکانت، دەشتهکانت، « رۆح » ئەبەخشێ پێم
ناوی « ساف مە، جیتی » طەواف مە، لادەبا « ئەحزان »
ناگری – عشقت – له دلدا، رۆشنە بۆمان
تۆ « حەیاتی »، جیتی بەراتی، « مەنبەعی ایمان »
هەر بۆی « فەیسەل ملک، ابن الملک، ابن الملک »

،121-122.

– الی نبی، نسلی عەلی، له بنی عدنان – ! ..

له کۆتاییشدا، به کامی دل، گۆرانیی بۆ ئالای « عێراق » چریوه. به ناوی گەلهوه
دواوه و گوتوویەتی: رەنگی سوور و سپی و سەوزی ئالای، چاوی گەل گەشدهکا،
خۆی به پاسەوانی رادەگەڕێ، به ئابرووی گەلی دەناسێ، به پێژموه له بەریدا
رادەهوسێ، دەسی سلاوی بۆ بەرزدهکاتوه و دەلێ:

ئەمی « عەلمی » بەرز و بلندی وەتەن، خاکی قەدەمتە، سەری دوور له بەدەن
ئەمی عەلمی سوور و سپی و سەوز و رەش، دیدەیی میللەت، به ئەماشاتە گەش
ئەمی عەلمی خاصی « عراقی عزیز »، لهنجەمی تۆ، جیلووی تۆیه « تەمیز »
« رۆحی منە، حاریسە » بۆ سێبەرت، بالی « ملانیک »، بووته ئەفسەرت
تۆی شەرەفی میللەت، هۆردووی عراق « نصرەتی حەق یارته بالاتفاق »

لازمه بۆ ئېتمە لە رووتا «سەلام»، «یا علم النصر لک الاحترام»... «1، 122» ئەم کۆمەڵە ھۆنراوەیی «زێومەر»، لەو سەردەمدا بۆ «عێراق»ی گوتوو، ھەر ھۆنرێکی دیکە، لەم سەردەمدا بېگوتایە، بە دەیان ناووناتۆرەیی خراپییان دوادەخست، مۆزی ناپاکیی و چاشاپەتییان پێدوھەنا! کەچی، سەرھەرای ئەو ھەموو «عێراقچیتیی» و پیاھەلدانە، «زێومەر» خۆی تووشی ناکۆکیی بەکی پر لە سەپروسەمەرە کردوو. گەر بەکۆ ئەم ھۆنراوانی پێشووی بەرچاوە نەگوتایە، دەگوت: ئەم پیاو، کوردێکی تەنگتیلکە و نەتەو بەرستبوو! چونکە، داوای جیابوونەوی کردوو. سەپر ئەو، ھۆنراوەی «مال جۆتکردنەو»ی لە سالی «1924»دا داناو، کەچی، ھێندێ لەو ھۆنراوانی پێشووشی، ھەر لە ھەمان سالدا یا کەمتر نواتر گوتوو! با بزانی، مالی لەگەڵ کۆ بەشکردوو؟ بۆچی مالی جیاکردۆتەو؟

یابە! فەرزەن، تۆ شای سەر زەمینی
 رازیم بە بەشی خۆم و «مسکینی»
 «دەجلە و فورات»، با ھەر بۆ خۆت بێ
 منیش، «کوردوستان» شاخی رەنگینی
 ھەواکە «شاھز» ناوھەکی «قەندیل»
 لائەبا لە کورد، ئێشی برینی
 قەت رێک ناکەوێ، دەس لە مل یەککەن
 «حنتوش جلاوی» و رەسوول «سیرین»ی
 من لام باش نییە، سواری شانم بی
 وا عەرزت ئەکەم، ھەر بە شیرینی
 خورمای خۆت بۆ خۆت، مێژۆم بۆ خۆم

«1، 35-36»

«لکم دینکم و لی دینی»
 گەر بەکۆ بە تەواویی، لە ناوھەرۆک و باوھەری ئەو ھۆنراوەیە وردبیتەو، رەنگە بێتی:
 ئەوھتە «زێومەر» ھەبە، داوای جیابوونەو و دامەزراندنی دەولەتی کوردیی
 کردوو! یا بە ھەر جۆرێ بێ، تەنیا دەبەوێ، لە کولانە وێرانەکی خۆیدا بژی و
 بھەوێتەو. کەس نانتیکی ھەرزنی، لەگەڵ دەولەت نەکا! بۆیە، گریبان «یابە»ی
 عەرەب خۆی بە شای سەر پرووی زەوی داناو، ئەم ھەم کوردی، بەو بەشەیی خودا
 داویتی، قایلبوو و ھیچی دیکە نەویستوو. تەنانەت، ھەر دوو پروویاری «دەجلە
 و فورات»یش، کە لە باکووری کوردستان ھەلەمەقوولین و مولکی کورد خۆین، ھەر

لهبرنهوهی به تنیما بژی، پیشکەشیکیکردوون! چونکە، ئو چیاى سەرکەش و
 ڕەنگینی کوردستانی هەبێ، هەواى سازگارى چیاى «شاهز»ى «هەورامان» و
 ناوى سارد و کەللەتەزێنى شاخى «قەندیل»ى هەبێ، نیدی ئو دوو ڕوویارەى
 بۆچییه؟! هەلبەتە، ئەمانەش هەموویان دەتوانن، دەرد و ژانەکانى له بیربەرنهوه.

جگە له هەموو ئەوانەش، پیتی وابوو، «حەنتوش»ى عەرەبى دانیشتووێ شارى
 «حیلک»ى ناوهراستى «عێراق»، لهگەڵ «رەسوول»ى کوردی، خەلکى گوندی
 «سیرێن»ى «شاربازێر»، له باشوورى کوردستان، هەرگیز پێکەوه هەل ناکەن و
 بە ناشتیبى ناتوانن، ساتى پێکەوه بژین. بۆیه، بە راشکاوى، باوەهرى خۆى
 دەبرپۆه، گەر مێوژى کوردستانی هەبێ، خورماى عەرەبستانی ناوێ، هەر وەک
 خواش دەفرەمووێ: هەر کە س و هەر کە لەى نایینی خۆى بۆ خۆى و له سەر
 بیروباوەر و نایین، بەگژ یەکنیدا مەچن!

جا نێستە بۆمان هەیه، له خۆمان بیرسین، «زێوهر» بۆچى، گۆرانى بۆ برايه تیبى
 کورد و عەرەب گوتوو، کە «حەنتوش» و «رەسوول» پێکەوه ڕێک ناکەون!!!
 بۆچى ئو جۆرە هۆنراوانى، بۆ خاکی عێراق و ئالاکى هۆنیوتمهوه، کە هەواى
 «شاهز» و ناوى «قەندیل»ى ویستوو؟!!

تیبینیى له سەر گوتارە کە :

- * له راستییدا، «زێوهر»ى هۆنەر، له گردى «جۆگە» نێژراوه. ئەم زانیارییهش،
 «مەحمود زێوهر»ى کورێ هۆنەر بۆى ڕاسکردمەوه.
- * 1 ئەم هۆنراوهیه، لهگەڵ ئەوهى له نێو «سرود»دا چاپکراوه، زۆر جیاوازییان
 هەیه. من لێره، لهسەر دیوانەکەى خۆى ڕۆشتوم.

سەرچاوهکانى گوتارە کە:

1. زێوهر، هۆنراوه، سۆزى نیشتمان، چاپى یەكەم، چاپخانهى مەعاریف، بەغدا،
 1958.
2. عەلادین سوجادى، مێژووى ئەدەبى کوردی، چاپخانهى مەعاریف، سردشت،
 پەرتووکهانهى زانیاری، خرداد، 1361.

2. شیوه و شیواز :

له وهلامی سپیارمکی « بهرنجی دا، هولددهم، چ له رووی شیوه و شیواز، چ له رووی بابیت و ناوهرژکوه، گهلئ شت روونکه مهوه. بۆ نهوهی، هم خۆی کهلک له ههلهکانی وهرگرئ. هم خۆینهراشی هیزاش، له نیوان هر دوو لاماندا سه‌ریشکبن. چونکه، وا نه‌دراوه، هر وا به ناسانی پینه‌کرئ!

ههروه‌ها، هولددهم، به‌پیتی زنجیره‌ی باسه‌کان، هرچی له دیزه‌که‌یدا بئ، دهریبینم، تا، نهوهی له ژیر به‌ره شره‌که‌یدایه، ناشکرایکم. هه‌موو نه‌وه‌لانه پيشاندهم، که « بهرنجی » کردوونی. بۆ نهوهی، کارمه‌شمان سه‌رکه‌وتووئ، وەک مشتئ له خه‌رواری هه‌له‌ی « زمانه‌وانیی، رینوس، دارشتنی لاواز و ووشه‌ی عه‌ریبی، چهن نمونه‌یه‌کی کرنگ، له سپیارمکی هه‌لدیه‌ژیرم. چونکه، که له هه‌موو هه‌له‌کانی سپیارمکی بدویم، نه‌وا ده‌بئ، وه‌لامه‌که زۆر درێژترکه‌مه‌وه.

1/2. له به‌رگه‌وه بۆ به‌رگ :

که‌ر سه‌رمتا، ته‌ماشایه‌کی به‌رگی سپیارمه‌که بکه‌ین، ده‌بینن: ته‌نانه‌ت، ناوه‌که‌ی خۆشی به‌هه‌له نووسیه‌وه. چونکه، « سه‌ید » و « بهرنجی »، هر دووکیان به‌ دوو « ی » ده‌نووسرئین. واته: « نه‌حمه‌د سه‌یید عه‌لی بهرنجی »، جگه له‌وه‌ی، ناو‌نیشانی سپیارمه‌که‌شی، له رووی زمان و رینوسه‌وه، هر به‌هه‌له داده‌نرئ. چونکه، « پئوستی » به‌ دوو « ی » و « پئوستن » نیکیتنه‌ به‌ جیا و « عیراقچیتی » به‌ دوو « ی » ده‌نووسرئین. جگه له‌وه‌ی، نیشانه‌کانی خاله‌ندی، له نووسینه‌که‌یدا پیره‌وه نه‌کردوه. بۆ نمونه: « زۆمه‌ر » وەک ناوی مرۆف ده‌بئ، له ووشه‌ی ناسایی جیا‌کرته‌وه و له نیوان دوو که‌وانه‌دا بنووسرئ. به‌لام، نه‌وه، نه‌وه لایه‌نه‌ی فه‌رامۆش‌کردوه. واته: ناوی سپیارمه‌که‌ی ده‌بووایه، به‌م شیوه‌یه بووایه: پئوستیی نه‌وه شیعرا‌نه‌ی پئوست نین له وه‌لامی عیراقچیتی به‌که‌ی « زۆمه‌ر دا. هه‌روه‌ها، به‌رگی به‌که‌می سپیارمه‌که‌ی، له‌که‌ل به‌رگی دواوه، که‌مه‌ی جیا‌وازییان هه‌یه. له پشه‌وه نووسیوتی: (پئوستی نه‌وه شیعرا‌نه‌ی پئوستن له وه‌لامی عیراقچیتی به‌که‌ی زۆمه‌ردا). که‌چی، له پاشه‌وه ته‌نیا به‌شی به‌که‌می ناو‌نیشانه‌که‌ی، بۆ نینگیزی وهرکێراوه، واته: The Necessity of the Un Necessary poems - و به‌شه‌که‌ی دیکه‌ی وهر نه‌گێراوه، که « له‌وه‌لامی عیراقچیتی به‌که‌ی زۆمه‌ردا » به‌ جگه له‌وه‌ی، به‌ نینگیزی « A Critical Study ».

بۆ زیادکردوو، که له بەرگی پێشوهدا نییه! دیاره، ڕووی نههاتوو، ئهو قسه ههله قومه له قانهی خزى، به « لیکۆلینه و ميه کى رهنه گرانه » دابنى. بۆیه، به کوردیییه کهى هيجى نه نووسیوه. وای زانیوه، کهس نینگلزیبیه کهى ناخوێنتهوه و ههستى پێ ناکا! خۆزکه، رهنه په کى به جیتی بگرتایه، هیندێ له ههلهى زمانه وانى و بۆچوونه کانى دیاریکردایه، تا که لکم له ههله کانى خۆم و مرگرتایه. جا ئهو کاته، پێش هه موو کهسێ، خۆم دهسخۆشانم لێ دهکرد و کۆلێ سوپاسم دهکرد! ناوی « سلیمانى »، له « سلیمان » وه هاتوو. « سلیمان هیش ناوی مرۆقه. ده بێ، جیاوازی له نیوان « سلیمان هى مرۆف، « سلیمانى » ناوی شاردا بکری. بۆ نمونه ده لێن: « سلیمانى کورێ عه لى ». به لام، که به دوو « ی » نووسرا، وهک « سلیمانى »، ئهوا په کسه ر دهزانن، مه بهس له ناوی شاره و له ڕووی ڕینوو سیشه وه هه له نابێ!

له لاپه ره دوو دا نووسیوتى: « سلیمانى / کوردستان عێراق ». له ڕووی زمانه وه، گه ر « کوردستان » هى « عێراق » بێ، ئهوا ده بێ، بنووسن « کوردستانى عێراق » خۆ گه ر « به رزنجى » بلێ: مه به سم ئه وه بووه، بلێم: هه رتیمى « کوردستان » و ده ولتێ « عێراق »، ئهوا ده بووایه، نیشه انه کانى خاله بندى به کارپێنايه و بینه و سياه: « کوردستان — عێراق »، ئهوا کاته راستر بوو.

ئینجا، با به شێوه په کى گه سته ی، له شێوه ی نووسن و هه له ی زمانه وانى سپاره که ی بدوین. « به رزنجى »، سپاره که ی به ڕینوو سته کۆن و هه له نووسیوه. هیندێ هه له ی چاپى تیدا په. زۆر هه له ی زمانه وانى کردوو. به زمانى کلاسیکى نووسیوتى. گه لێ وشه ی بیانى به کاره یناوه. به شتوازیکی عه ره بى لاواز دا پرشتوو. به شتوه په لاوازی پیه دیاره، په نا به خوا، ده لێ عه ره بى ده شته کى « عێراقى » نووسیوتى و فترى زمانى کوردى بووه! هه ره ها، هیندێ کۆله ی له نووسینه کانه وه مرگرتوو، به شتوه په کى ده سپا کانه نه گواستوو نه ته وه. با بزانه ن، چۆن!!

2/2. هه له ی چاپ :

« به رزنجى »، سپاره که ی هینده به په له نووسیوه و چاپ کردوو، وای زانیوه، گه ر زوو وه لام نه دا ته وه، چاپى خوێنه ر به و « به رزنجینامه » په ڕوون نه کاته وه، ئیدى له لایه که وه، « زێمه ر » له گۆره که ی خزى سه ر ده ر دینى، په خه ی ده گری و گله ی لێ ده کا. له لایه کى دیکه شه وه، هه م دینگه سه ر مکیبیه کانى بیری قرچۆک و نامسۆى « عێراقچیتى » ده له قى و ده ته پى. هه م خیرا له جیتی ئه و، ده ولتێکی کوردى له

باشووری کوردستان دادمه زئی! له بهر نهوه، فریای نهوه نهکه وتووه، دوی تایکردنی سیپاره کهی، که من به نووسینه کهی خژیدا بچینه نهوه، هه له کانی چاپی لێ بزار کا. بۆیه، به دهیان هه له می چاپی تیدایه. بۆ نمونه: «سایسی، هره بهر، گوزهرانیا، حوکمات، تاوتۆ، مامستا، گوزهرانیا، سنگه رکورینی، کست و کال، لاکردا، رهش ده چۆزه، به چهنشنی، ناته واوهی، له ناوه رساتی، تروکیاو، برودا، بیگوه مان، ته ممووز، کۆتۆ زنجیر، نه مه نهی، وا دیاره، هه لنگارۆ، تاوتۆو ... تاده

3/2. ووشه ی بیانیی :

لای خۆی، ده ور به ری سی سالتی ده بی، ماموستای خۆتدنگی سه ره تاییه. وانه به منالانی کورد ده لینه وه و فیزی زمانی کورد بییان ده کا. خۆشی به نووسه ر دادنه، چهن دین گو تار و نامیلکه ی بلۆ کردۆ ته وه. که چیی، تازه به زمانیکی تیکه لی نیوه کوردییی - عه ره بیی ده نووسی. هه ره ده لیتی، مه لای مزگه وت و نووسه ره کلاسیکییه کانی کورده، به هه له له سه ده ی بیستدا له دایک بووه! له هیندۆ شو تینشدا، ده لیتی هه ره هنگی زمانی « کوردییی - عه ره بیی », بۆ منالانی کورد داناه. چونکه، واتای هیندۆ ووشه ی کوردییی، به عه ره بیی نووسیوه، تا برا کورده کانی شی له کوردیییه کهی بگن. وهک نه وهی، ته نیا هه ره خۆی، واتای نه ووشانه به کوردییی بزانی!

جگه له وهی، پتووستی نه ده کرد، نه وه هه مو ووشه بیانییانه به کار بیێتی، چونکه، واتا کانیان زۆر له میژه، له زمانی کوردییدا هه ن. له هه مان کاتیشدا، نه یزانیوه یا نه ی توانیوه، کوردیییه کهی به شیوه یه کی گونجاو به کار بیێتی. بۆ نمونه: «م ووشه بیانییانهی، چهن دین جار له سیپاره کهیدا دووباره کردۆ ته وه. « شاعیر، زۆلم، موله ق، قه ده رتک، حوکم، مه لیک، هاوسنف، قه له م، راده، نه ده ب، حورمه ت، قه بر، دیفاع، حه رام، وه فا، کامیل، دنیا، عونسور، منه ور، نه مه ل، عیبه رت، قه ریحه، وه کیل، ره نیس، نیسه لان، و یقار، ناغر، شه مع، عه سر، مه جلیس، له عنه ت، قه سه م خۆز، زه ره، ختوره، فه رد، قه وم، عادیلانه، فه زا، توره قی، سیاره، مه سائیل، الوضه الساند، وه زع، حوکمه ران، نیداره، زه مان، حاله ت، منافق، محسنا ت البدیعیه، نینگار، مانا و مه عنا، مجرد، تعیلی، حوکمه ت، خه یال، کتیب، نه مانه ت، عه شایه ر، مه رکه زی، ته مع، خزه مه ت، نه فسیه ت، قانون، ته بیعی، توره هات، نانی، مستجدات، علم المکنات، یعنی، ته جاو ز، بۆزه توره، العمق الاستراتیجی، هه رب طویله الامد، اضرب و اه رب، سه عات، موهاکه مه، نوور، مسایه ره، مه اده نه، که یف، مولته زیم، مه سه له، واقیع، حه سره ت، ره فر، قه دح،

مههك، ساحه، هيزب، تۆمەت، مەيدان، ئىنساڧ، لامەركەزى، عوسبە، لغات، محليه، زاتى و موضوعى، موقەتتەر، فاحىشه، ردالاعتبار، وەتەن، شەتر، عەجز، ئەخىر، حەلال، عەزەت، ئاقىبەت، تەحلىلات، تەجرەبە، كەسەف، زەلەل، جومعه، ئەحوال، زەھمەت، خاتەر، مەنطىق، سەقەت، دار المەلمەن، تەموروز، حەقىقەت، ئىجاب و سەلبى، ئىشارە، مستوسف، خەفەر، لزوم، مەھزەر، تەسلىم، ثقافە، مكافئە، عەرزە، استحالە، متواضع، واسىتە، الرىاح هبىت بما لا تشتهى السفن، حىساب، وەحشى، حوكم زاتى، غەيرە، ماقولەت، شەرەف، ناموس، منطقە، ئەسلى، حالى، لەوھە ... تادە جا، گەر كوردىيەكى باشى بزانيايە، چۆن ئەو ھەموو ووشە بيانييەنەى بەكار دىتتا؟! باشتەر نەبوو، لە برى ئەوئى خۆئى ماندووگا و ئەم شاكارە بەرزە بنووستى، كەمئى خۆئى فەيرى زمانى نووسىن بەكردايە، تا كەلكمان لە زانيارىيەكانى وەرگرتايە!

4/2. رېئووس:

دەريارەى رېئووسى زمانى كوردىيى، تا ئەورۆ گەرفتەئىكى زۆرمان ھەبە. چونكە، كورد وەك ھەرگەيز، لە ھەيچ شتەئىكدا يەكگرتوو نەبوو و نەبە، ھەر وەھا، لە رېئووسەكەشيدا، ھەر يەكگرتوو نەبوو و نەبە. بۆيە، لێرەدا ناچار دەبم، كەمئى بە درىژى لەو باسە بدوئم. ھەندەى پتوھندىيى بە وەلامەكەى « بەرزنجىيى سەوھەبەئى، لە سەرەتادا رەونىكەمەوھ.

(بە باوھرى من، لەبەر ئەوئى نووسىنى كوردىيى، ھەيشتە بە تەواويى يەكى نەگرتوو، بۆيە، ھەر نووسەئى چۆنى بوئى، وا دەنووستى. لەبەر ئەوھ، ئەورۆ سى جۆر رېئووس لە نووسىنى كوردىيدا بەدەدەكەئى:

1. رېئووسى، بەنجىنەكەى لە سەر چاوگ دامەزراوھ. وەك ئەوئى ھەر ووشەيەك، كەر چاوگ بوو، بەسەر يەكەوھ دەنووسەئى. گەر، وەك كەردارىش بەكار ھەتتەرا، ئەوا رەگەكەى بە جيا و كەردارەكە بە جيا دەنووسەئى. واتە: ھەموو ووشەيەك، جگە لە چاوگ، بە جيا دەنووسەئى، بئى ئەوئى، گوئى بە واتاكەى بەرئى. بۆ نمونە:

« پاككەردن، چاككەردن، بانگكەردن، ھەلەوھشانەندەن، ھەلگەيەرانەوھ، خۆتەپھەلقورتانەندن، تەكداچوون، ... تادە. ئەمانە ھەموويان چاوگن، پەيوستە، بەسەر يەكەوھ بنووسەئى. بەلام، كاتى كەردانىانەدەكەين و بە شتەوئى كەردار بەكار يانەندەن، واپان لێدەئى: « پاك كەردەوھ، پاكى كەردەوھ، پاكى كەردەوھ، پاكى دەكەتەوھ، پاكى دەكەنەوھ. ھەلم وەشانەندەوھ، ھەلى وەشانەندەوھ، ھەليان وەشانەندەوھ، ھەلى دەوھشەينەوھ، ھەلى دەوھشەينەوھ، ھەليان

دەوشىننەۋە. خۇم تى ھال قورتاند، خۇى تى ھال قورتاند، خۇيان تى ھال قورتاند، خۇمى تى ھال دەقورتىنم، خۇى تى ھال دەقورتىننى، خۇيانى تى ھال دەقورتىن «. ھەرۋەھا، بۇ ۋوشەكانى دىكەش، ھەر بەۋ شىۋىيە دەبىتى. لىرەدا دەبىنن، لە ھەموو ۋوشەكاندا، رەگى چاۋگەكە يەك شتە، ۋەك «پاك و ھال». ئەۋىش بەگۈيرەى «كات، بەگەر، تاك و كىز» پاشگىرى ۋەك «ى، م، يان» ۋەردەگىرن و واتاى ۋوشەكان دەگۈرتىن.

2. رىنۋوسىتى، بىنچىنەكەى لە سەر واتاى ۋوشە دامەزراۋە. ۋەك ئەۋەى ھەر ۋوشەيەك، گەر واتايەكى تايبەتتىى بىبەخشىتى، بىئ ئەۋەى گۈت بە سىستىمى چاۋگ و رەگەكەى بىرئى، ھەمووى پىكەۋە دەنۋوسرىئ. واتە: گەر چەن ۋوشەيەك، يەك واتايان بەخشى، لە تەنىشت يەكدىيەۋە دەنۋوسرىن. بۇ نەۋونە: «پاككردنەۋە يا پاككردن – پاككردەۋە، پاكىكردەۋە، پاكىانكردەۋە. پاكىدەكەمەۋە، پاكىدەكاتەۋە، پاكىدەكەنەۋە. ھەلۋەشانندەۋە – ھەلمۋەشانندەۋە، ھەلىۋەشانندەۋە، ھەلىانۋەشانندەۋە، ھەلىدەۋەشىننەۋە، ھەلىدەۋەشىننەۋە، ھەلىانندەۋەشىننەۋە. خۇتتەھەلقورتانن – خۇمتتەھەلقورتان، خۇتتەھەلقورتان، خۇياننتتەھەلقورتان، خۇمىتتەھەلدەقورتىنم، خۇتتەھەلدەقورتىننى، خۇتتەھەلدەقورتىن «. ئىدى بەۋ شىۋىيە، ئەم سىستىمە، بۇ ھەموو ۋوشەكانى دىكەش پىرەۋدەگىرئ.

بۇ ئەۋەى، بەگۈيرەى ئەم سىستىمە، ھەموو ۋوشەكان بە راستىى بىنۋوسىن، گەر نەمانزانى، ۋوشەيەك چۇن دەنۋوسرىئ، پىۋوسىتە، بۇ چاۋگەكەى بەگۈرتىنەۋە. پاشان ۋردىكەينەۋە. بۇ نەۋونە: ۋوشسەى «ھەستان – ھەستاندن يا ھەلسان – ھەلساندن» چاۋگە. گەر بەمانەۋىئ، بە پىتى كىردارە جىاۋازەكانى و كات بىنۋوسىن، بەم شىۋىيە دەبىتى: «ھەستام – ھەلسام، ھەستا – ھەلسا، ھەستان – ھەلسان. ھەلدەستم – ھەلدەسم، ھەلدەستى – ھەلدەسى، ھەلدەستن – ھەلدەسن. ھەلمىستىنە، ھەلىستىنە، ھەلىانستىنە، ھەلمىستىن، ھەلىستىن، ھەلىانستىن «. بەلام، ھىندى كەس دەنۋوسن: «ھەلمىستىنە، ھەلىستىنە، ھەلىانستىنە، ھەلمىستىن، ھەلىبىستىن، ھەلىانبىستىن ... تاد «. بە باۋەرى من، ئەم شىۋازەى دوۋايىيان، جگە لەۋەى لە سەر زبان قورسە، بە ھەلەش دادەنرئ، چۈنكە چاۋگەكە لە بىنەرتدا، پىتى «ب» تىدا نىيە، لەبەرئەۋە نابىئ، ئەۋ پىتە زىاندكرىئ.

3. ھىندىئ نۋوسەر، ھەر دوو شىۋەكەى پىشۋو تىكلۋدەكەن. ۋەك ئەۋەى، ۋوشەى پاككردنەۋە، جارىئ بە شىۋەى چاۋگ دەنۋوسن، جارىئكى دىكەش، لە سەر بىنچىنەى واتا بەرئەۋەرئ. لەبەرئەۋە، ھىندىئ جار دەنۋوسن، «پاكى دەكەمەۋە»،

له هیندی شوتنی دیکه شیدا دهنوسن، « پاکیده که موه ». واته: له نووسینه کانیاندا، دوو جزره رتنوس پیره و دمکن. ئەم شتوازه له هیچ پرویه که وه راست نییه. چونکه، پتر سەر له خوتنەر و نووسەر لاهه کانیان دەشتوونتی. 426-424.28.

هروهها، (هیندی کەس هەن، دەیانەوئ، پیرهوی رتبازی رتنوسی نوئ بکن. بەلام وا دیاره، زۆر بەیان بە ئەواویی، له زمانی کوردیدا شارمزا نین. بۆیه، گوئ بە هیچ رتوشوتنیکی رتزمان و زمانەوانیی نادەن. ئەز پیموایه، نابێ، هەر له پیناوی ئەوهی بەسەر یه که وه بنووسین، ئیدی هەرچی له زمانه که ماندا هیه، به سەر یه کیدا بیانتر شتین و گوئ به هیچ نەدەین. بۆ نمونه:

نابێ بنووسین، کاره که یه نه انجامه یاندا، به لکوو دهبی بنووسین، کاره که یه به نه انجامه یاندا. هروهها، نیشه که یه جیبه جیکرد — نیشه که یه جیبه جیکرد. زۆر به ی نووسەران، « ئەمشو، یه که مچار، که مچار ... » بهم شتویه دهنوسن، به لام وهه بی، گەر زۆر به کار تکیان کرد، ئیدی هه له نه بی! چونکه، هەر یه کتی له و زاراوانه، له دوو وشه ی جیاواز پتکهاتوون. وهک: « ئەم » و « شو »، « یه کهم » و « جار »، « کەم » و « جار »، که هەر یه که یان پیناسه ی تایبه تیی خۆیان هیه. « ئەم » ناوی هیمایه، « شو » ناوه و بۆ کات به کار دینرئ. « یه کهم » ژمیره به و به ناوه لئاو دادەنرئ و « جار هیش هروهها. » « کەم » ناوه لئاویکه باسی شتیکی دیکه دهکا، « جار » بۆ ژمارین دهبی. له بهر ئەوه دهبی، به جیا بیانوسین. جا که وای نه بی، ئەدی بۆچی بهسەر یه که وه نانووسین: « ئەوشو، دوو مچار، زۆر جار، هیندی جار ... »

لهوانهیه، هیندی بلتین: ئەدی زاراوه ی « ئەمرۆ یا ئەورۆ », بۆ بهو شتویه دهنوسرئ؟ سه رتا دهبی، بزاین، ئەمه له کوئوه هاتووه؟ « ئەمرۆ یا ئەورۆ » پارێکی جیاوازی تایبه تیی خۆیان هیه. چونکه « ئەمرۆ یا ئەورۆ » وشه یه کی لیکراوه، له « ئەم یا ئەو » و « رۆژ » پتکهاتووه. به لام، پیتی « ژ » قرتینراوه، کورتکراوه تهوه و وهک وشه یه کی نوئ داتاشراره، تا « ئەمرۆ یا ئەورۆ » ی لئ دهرچووه. ئەو چەن نمونەیه ی پتشیوش، به چەن وشه یه کی لیکراو و داتاشراو دا نانرئ!

تهنانهت، کاتی به سەر یه کیشه وه دهنوسین، به هیچ شتیویه نابێ، « ناو، راناوی سەر یه خۆ، کردار، نامراز مانی پتوهندی و لیکدر », پتکه وه بلکتین، چونکه، ئەو کاته، جیاوازی له نێوان ئەو وشه کرنگانه ی زماندا نامیتئ، به لکوو

دهبی، هر یه که بیان به جیا بنووسرتین. بۆ نمونه: « سوله یمانیخۆشه، عهلیقۆزه، له دوروه ههاتم، هانی جوانرۆمدا. » نهم شیوه رینووسه ههلهیه و نابیی، بهم شیوهیه بنووسین. چونکه، گهر و بنووسین، دیاره تنیا دهمانهوئ، نهوه بهسلیتین، رینووسیکی نویمان بۆ زمانی کوردیی داناوه!!! نهم بیکهوه نووسینانه، به گۆترهی « راناوهکان، پستهکان، پتسگر و پاشگرهکان، ناوی مرۆف، نازهل، پالنده، رووهک، جیگه » دهگۆرئ. دیاره، هر چی ناوی « مرۆف، نازهل، رووهک، شتومهک و کهلوپهل » ههیه، بهسهریهکهوه بنووسرتین، گهلی جوانتر و باشتره. هر چهنده، له چهن پیت و ووشهیهکیش پتکپاتبن، هر یهک و اتا دهگهیهنن. وهک: « دلنارام، کرێکار، جگر خوین، جالجالۆکه، ههزاری، شهنگه سووره، دارکونکهره، لاولاو، شاتوو، تووترک، گۆیژه رهشه، حیلومیتخهک، ملوانکه، بازبهند، پلپله، سیاچهمانه، ناویسه، تنگیسه، چلچرا، بهرگهسهرین، گولدان... تاد » نسهک: « دل نارام، کرێ کار، جگر خوین، جال جالۆکه، ههزار پی، شهنگه سووره، دار کون کهره، لاو لاو، شا توو، توو ترک، گۆیژه رهشه، حیل و میتخهک، مل وانکه، بازی بهند، پل پله، سیا چهمانه، ناوی سهه، تنگی سهه، چل چرا، بهرگه سههین، گول دان... تاد ». (428-427, 28)

جا گهر ئیسته، سههرنجیکی ورد، له سیپارهکهی « بهرنجیی » بههین، زۆر به ناشکرا بۆمان دهردهکهوئ، ههچ جۆره رینووسیکی پترو نهکردوه. بهلکوو، تنیا هر به شیوهیهکی هههمهکیی دایگرتۆتهوه، وهک بلیی، رینووسیکی تایبهتی داناوه! به نارهزویی دلی خۆی، « نامرازهکانی پتومندی و لیکهه، ناو و راناوی لکاو و نهلکاو هی پتکهوه نووساندوه، بی نهوهی، نیشانهکانی خالبهندییشی بهکارهینابی! جگه لهوهی، شارهزای رینووسی کوردیی نوئ نییه، له زۆر جیگی نووسینهکهشیدا ویستوویتی، و خۆی بنوئتی، دهسلاتی به سهه رینووسی کوردیی نوئدا دهسکتی. بۆیه، له شوئنانهی پتویستبوه، بهسهریهکهوه بنووسئ، به جیا نووسیوئتی. له شوئنانهشدا پتویست نهبوه، بهسهریهکهوه بنووسئ، بهسهریهکهوه نووسیوئتی! لهبهرئوه، ههلهیهکی زۆری کردوه. لیرهدا، چهن نمونهیهک له سهه ههلهکانی دینمهوه و شیوه راستهکانیشی له بنهوه دهنوسم:

(لهو منههرو شاعیرانهی بهدهوری شتخهوهبوون.) «7,3»

لهو منههرو و شاعیرانهی، به دهوری « شتخ » وه بوون.

(کئی فهزمان و ئاگادرای و رینماییهکانی دهسلاتی تازهی بهکوردی دهکردو تیابلۆده کردوه؟) «7,3»

کتی فرمان و ناگادرایبی و ریتنماییبه‌کانی، دسه‌لاتی تازه‌ی دهم‌کرد به کوردیی و بلژویدم‌کردموه؟

(که‌شیخ تیا‌هاتوه ناوشار) «8,3»

که « شیخ » تیا‌هاتوه ناوشار. جگه له‌وه‌ی نازانم، شه‌وه چۆن کوردیی یه‌که، تیا‌هاتوه؟ راستر واپه، بینووسیاپه: که « شیخ » هاتوه ناوشار.

(نمه‌ بۆ خۆی شیعرێکی سیاسی وه‌هایه که‌ئوسێ دێره‌ هاوتایی ده‌یان په‌ره‌ی وتاریکی میژوویی و ساییسی ده‌کات.) «15,3»

نمه‌ بۆ خۆی، شیعرێکی سیاسی وه‌هایه، که‌ ئوسێ دێره‌، هاوتایی ده‌یان په‌ره‌ی وتاریکی میژوویی و ساییسی ده‌کات.

(شاعیرانی کورد هه‌تا بیسته‌کانی نم‌ چهرخه‌ تیکرا له‌سه‌ر شه‌وه‌ کۆکبۆون که‌زۆ به‌بیگانگی داگیرکه‌رو هه‌واداری قوم و میللته‌که‌یان بن) «16,3»

شاعیرانی کورد، هه‌تا بیسته‌کانی نم‌ چهرخه‌، تیکرا له‌ سه‌ر شه‌وه‌ کۆکبۆون، که‌ زۆ به‌ بیگانگی داگیرکه‌ر و هه‌واداری قوم و میللته‌که‌یان بن.

(لامباشو لامباشینه) «23,3»

لام باشه و لام باش نییه.

یا له‌ چهن شوئینیکدا نووسبوئتی: « یه‌که‌مجار، هیچ‌کام، وه‌یا، هه‌ریق، خۆکه‌، هه‌رچاوگیران، له‌ هه‌ر، شه‌وشبکه‌ین، که‌به‌هه‌له‌شدا، مه‌ریوانده‌کات... تاد » نم‌

جۆره‌ پیکه‌وه‌ نووسینانه، زۆر هه‌له‌یه‌ و ده‌بێ، بنووسرێ: یه‌که‌م جار، هیچ‌کام، وه‌ یا، هه‌ر بۆ، خۆکه‌، هه‌ر چاوگیران، له‌ هه‌ر، شه‌وش بکه‌ین، که‌ به‌ هه‌له‌شدا،

مه‌ریوان ده‌کات... تاد. من تۆ ناگه‌م، چۆن ناوی شارۆچکه‌یه‌کی گه‌وره‌ی وه‌ک

« مه‌ریوان » به‌ کرداره‌وه‌ ده‌لکێترئ؟!! له‌ ریتنوسی کوردیی‌شدا وه‌ نه‌بێ، زۆر شاره‌زابێ. نه‌خێر، به‌لکوو تا بلێی، کۆل و هه‌زاره‌. بۆ نمونه‌: هه‌ندێ ووشه‌ی

وه‌ک: « ترازوو، ئه‌لقوویی، بریتانیا، په‌رتۆبه‌ریتیی یه‌ کوردیی یه‌که‌ی، ده‌رگه‌ یا ده‌رگا، ناوا، ناواتخواستنیکی... تاد » به‌م شێوه‌یه‌ نووسیه‌: « ترازوو، ئه‌لقبا،

به‌ریتانی، په‌رتۆبه‌ردنه‌ کوردیه‌که‌ی، ده‌رگه‌، ناوها، ناواته‌ خواستنیکی... تاد »

هه‌روه‌ها، هه‌ندێ ناوی به‌ ریتنوسی کوردیی و زۆر به‌شیاانی، به‌ ریتنوسی

عه‌ره‌بیی نووسیه‌. وه‌ک: « حسین محمد عزیز، نوری، عبدالحسن السعدون، عمر معروف به‌رنجی، سعید قزاز، رفیق هیلمی... تاد » به‌ کوردیی به‌م شێوه‌یه‌

ده‌نووسرێن: « حوسین محمهد عزیز، نووری، عبدلولوحسین ئه‌لسه‌عدون، عومه‌ر مه‌عروف یا مارف به‌رنجیی، سه‌عید قزاز، رفیق هیلمیی ».

نامرازی لیکدھری » و « هیندئ له نامرازه کانی پتوهندیی وهک » له ، به بی به
 ووشه کانه وه نووساندووه . هیندهی من ناگام لی بن ، له هیچ زمانیکی جیهاندا ،
 نو نامرازانه به « ووشه ، ناو ، راناو ، ناوه لئاو ، ناوه لفرمان و کردار هکانه وه
 نالکینرین ، تنیا له زمانی عه ره بییدا نه بی ، هیندئ له نامرازه کانی وهک » ب « به
 هیندئ ووشه وه ده لکینرین . بق نمونه : « ب + واسطه = بواسطه . ب + العریبی =
 بالعریبی ... تاد » نه گینا ، نامرازه کانی دیکه ی وهک : « لا ، ما ، لیس ... تاد »
 گشتیان به جیا دهنوسرین . بۆیه ، نهک هر نو ، به لکوو زۆری بی نووسرانی
 باشوور ، نو نامرازانه به هه له و به چاولیکه ری له عه ره به کان پیکه وه ده لکین . به
 تایبه تی ، نه له ره ژنامه و گۆفاره کاندا ، زۆر به زه قیی ده بینرئ . بق نمونه :
 نامرازی پتوهندیی و لیکدھری ، له گه ل هه موو پیکهاته کانی گرامه ری کور بییدا
 به کاره تئاوه ، وهک له م نمونه نه دا دهر ده که وئ : « له وه لامی ، له ناو ، له نه شاره زایی
 یوه ، له 1969 ، له ژیر ، له سهر ، له زماره ، له ری ، له دیوانه کهیدا ، له پرۆگرامی ،
 له میشکیاندا ، له راستی دا ، له سهروساختی ، له سه ره تایی ، له مواه قی ، له قه لمی ، له
 سایه ی ، له نه زمونی ، له باوش ، له زوور ، له رابردوو ، له بهر ، له ماموستا ، له ریگای ،
 له لاسژی ، له په نجا ، له زویان ، له نیای ، له سه ره به ستی ، له روشدی بی عه سه کری ،
 له سلیمانی ، له قوتابخانه ، له دهر به دهری ، له شاردا ، له دهر دیسه ری ، له بارود زخیکی ،
 له بهندی و نه ساره ت ، له سودی ، له لاده بیته ، له هه موانه ، له رووی ، له پتسه که که ی ، له
 پتئاوی ، له شیعهر ، له سه سائیل ، له دو قای ، له لای ، له داخ ، له هه ندئ ، له روو ،
 له سونگی ، له کوردستان ، له میژووی ، له مزگه وتی ، له سه اهه ی ، له یهک ،
 له ناوه راستی ، له سه ره چنار و ... تاد »

جگه له وه ی ، نامرازی « له » به جیا دهنوسرئ ، رینووسی هیندئ له ووشه کانی
 دیکه شی هر هه له یه . بق نمونه : له سه ره به ستی - له سه ره به ستیی . له روشدی بی
 عه سه کری - له روشدی بی عه سه کری . له سلیمانی - له سلیمانیی .
 له دهر به دهری - له دهر به دهری . له دهر دیسه ری - له دهر دیسه ری .

سه ره نه وه یه ، له رینووسی نویدا ، هینده ناشاره زایه ، نه وه ی پتووسته ، پیکه وه
 بینووسی ، به جیا ده بینووسی و به پیچه وانه شه وه . بق نمونه : له راستی دا . « له »
 وهک نامرازکی پتوهندیی سه ره به خۆ ، به جیا دهنوسرئ . به لام ، پاشگری « دا »
 بی ووشه ی « راستی » هیچ نییه و هیچ ناگه یه تی . هه روه ها ، « راستی ش به دوو
 ی » دهنوسرئ . که واته ده بی ، بنووسین : له راستییدا .

نایا ، له زمانی کام نه ته وه ی جیهاندا ، نامرازه پتوهندیی به کان ، به ناوی « مرۆف ،

وولات، شار، جیگه، کهلویهل، ناژهل، پهلهوهر «هوه نوستیخواوه»!! کتی بیستوویتی،
 کهسن به عهههیبی «لهامازستان، لهروشیدییه عمسکهری، لهسلیمانیه،
 لهقوتابخانه، لهشعر، لهکورستان، لهسهرچنار» نامرازهکانی پتوهندیی «فی یا
 من هی عههیبی به ووشهکانی «معلم، روشدییه العسکریه، سلیمانیه، المدرسه،
 الشعر، کوردستان، سرجنار «هوه بنووستی»!! یا کتی دیوتتی، له زمانی
 ئینگلیزییدا، نامرازهکانی «In, On, From, Att ...»، بهم ووشانهوه بلکینی؟
 Teacher, Sulaimania, School, Poems, Kurdistan, Sarchnar
 دهتوانم، کهلئ نمونهه دیکهش، له زمانهکانی «رووسی و سویدی دا بینمهوه،
 بهلام، به پتووستی نازانم. تنیا هر هینده دهلیم: مهگر، ئم رتووسه نوتیهی
 ئو بهکاریدینئ، هر له دس خۆی بی، هر بز خۆی باشبئ و پیرۆزیش به خۆی
 بئ! تنیا، هینده هیه، سهر له خوتنهواره لاوهکانمان دهشوتینئ. چونکه، کاتئ
 ناوی نووسهرتکی گهوهه به توانای وهک «بهرنجیی»، له سهر روکاری رۆژنامه
 و گۆنارمکان یا له سهر بهرگی سپیارهکانی دهبین، وا دهزانن، زمانهوانتکی زۆر
 گهوهه و شارمزهیهکی کهلئ دسهرنگینه، نازانن، ناوی زل و دتی ویرانه!
 هروهها، نامرازی «به مئی، هر بهو شیوهه، به ههموو ووشهکانهوه گرتدوه.
 وهک «بههمان، بهشیر، بهقدهر، بهسانایی، بههیمنی، بهحرام، بهخوتندن،
 بهبریناری، بهکوردی، بهرێژایی، بهشان، بهویژدانتکی، بهرۆژتکی، بهیهکیک،
 بهبێگانه، بهلای، بهحوکمی، بهتایبهت، بهناگاداربوونتکی کهم، بهخۆیان و
 بهقومهکهیان، بهمام ئینگلیز ... تاده جگه لهوهی، لهم چهن نمونه کهمهدا، ههلهی
 رتووسی وهک «به هیمنی، به بریناری، به کوردیی «تیدایه، ئم نامرازهش
 دیسانهوه، له زمانی کوردییدا و له ههموو بارمکاندا، هر به جیا دهنوسرئ.
 به ههمان شیوهش نامرازی لیکدهری «که»، له ههندئ شویندا به ووشهکانهوه
 لکاندوه، له ههمان کاتیشدا، له سهرجهمی نووسینهکهیدا، ئو نامرازهه زۆر
 بهکارهیناوه. له راستییدا، له هیندئ جیگهه پتووستن و له هیندئ جیگهه
 دیکهدا پتووست نین و دهیتوانی، نهیانووستی، چونکه ئو نامرازه، جگه لهوهی
 نووسینهکه قهبهدهکا، له ههمان کاتیشدا، ناشیرین و ناخوشیدهکا. بز نمونه:
 «کهزۆهر، کهباوهرناکات، کهلهسهر، کههلیم، کهپیاو، کهبهاری، کهنوشوستیش،
 کهئینگلیز، کهشیخ، کهبیته، کهبهترازوویهکی، کهناوهرۆک، کهتیا،
 کهلههرزهکاریهوه، کهدهم، کههلئ، کهز، کهبهسودی، کهشاعیر، کههتشتا،
 کهتنیا، کهبهنبوونی، کهگهشتووه، ... تاده جگه له هیندئ ههلهی رتووسی

دیکھی وہک : « کہ باوہر ناکات — کہ باوہر ناکات. کہ لہسہر — کہ لہ سہر. کہ لہ ہرزہ مکاریہ — کہ لہ ہرزہ مکاریہ پوہ. کہ بہ نہ بوونی — کہ بہ نہ بوونی ».

کہواتہ، ہموو ئو نامرازانہ بہ جیا دہنووسرتین. جا گہر وا نہبی، کئی دیوتی و کئی بیستوویہتی، ناوی « زیوہر، ٹینگلیز، شیخ » لہ گہل ئو نامرازدا لیکدرئی و بنووسرتی: « کہ زیوہر، کہ ٹینگلیز، کہ شیخ !!! لہ وانہیہ، « زیوہر و شیخ » زیندووینہوہ، لہ « بہرزنجیہ » زویرین و بلسین: بابہ، وازمان لئی بیتنہ، نہ لہ سہرمان ہلہبرئی و نہ بانگی ناوی نویشمان بہ کوئدا بدہ! یا گہر « ٹینگلیز » داگیرکہرمان پئی بزائن، لپی تووہین و بق « بہرزنجہ ہی دوورخہنہوہ!

ہہروہا، زۆربہی نووسہران، نامرازئی پیوہندی « بی » بہ ووشہکانہوہ دلکینن. لیرہدا یہک تیببینی وردم ہہیہ. گسہر ناوی « مرؤف، زیندوہر، شوین یا نازناو » بوو، ئوہا پیکوہ دہنووسرتین. وہک: « بیگہرد، بیگہس، بیخوود، بیخال، پتگلاس ... تاد » بہ لام، گہر ہاتوو، « کردار، ناوہ لئاو، ناوہ لفرمان » بوو، ئوہا پیوستہ، بہ جیا بنووسرتین، بق نمونہ: « بہرزنجیہ » نووسیوتی: « بیگہردانہی، بیگومان ... تاد » راستہ کہی ئوہیہ، بنووسین: « بی گہردانہی، بی گومان ».

چونکہ، ہہر دوو ووشہکہ جیان و سہر بہ خؤن، ہہر یہ کہشیان بہ جیا، واتای تابہتیی خؤیان دہکہ یہنن، لہ ہیچ زمانیکیشدا، بو شتوہیہ نانوسرتین و نامرازمکانی نیکتیف بہ جیا دہنووسرتین.

ہہروہا، ہیئدی لہ نووسہران، نامرازئی لیکدہری « و ش، بہ کؤتایی ووشہکانہوہ دلکینن. بہ لام، ئوہ بہ ہیچ جؤری راست نیہ و بہ ہیچ ووشہکہوہ نالکینری. (ہہر چہندہ، نووسہران زوو پتیکانہوہ دلکان. وہک: منو دارا — من و دارا. کؤمہلی ہونہرو ویزہ — کؤمہلی ہونہر و ویزہ. «432,28»

« بہرزنجیہ » زۆربہی زۆری واوہکانی بہ کؤتایی ووشہکانہوہ نووساندوہ. وہک: « نہکراوہ، دہگرتہوہو، تہرو، سرودو، خوئندوویانہو، بہاتایہو، ریزو نہوازش، منہوہرو، برغوو پارچہو، دایمہ زانڈو، بہرزنجہو، زیوہرو ... ». ہموو ئو نامرازہ لیکدہرانہی « و »، دوو ووشہ یا دوو رستی جیاواز پیکوہ دہبہستن. لہ بہرئوہ نابئی، بہ یہ کیکیکانہوہ بلکینری و ئوہی دیکہیانی لئی دوورخرتہوہ، بہ لکوو دہبی، لہ ناوہ راستی ہہر دوو ووشہکہ یا رستہ کہدا بنووسرتی. ئم پرنسیپہش، لہ ہموو زمانہکانی جیہاندا پتہرودہکری. بق نمونہ: لہ زمانی عہرہبیدا احمد و محمود، لہ زمانی ٹینگلیزبیدا Ali and Zaki، لہ زمانی رووسییدا Xyccеun u Xaccan و لہ زمانی سویدییدا Aras och Azad دہنووسن.

گەر شیوهی نیکیتیف، له ناوهراستی ووشه‌دا بوو، پیکه‌وه نانوسرین. بۆ نمونه: « به‌رنجیی نووسیوتتی: « واینه‌کرد، له‌قنه‌بوو ... تاد » ئهم شیوه نووسینه، نه به راست دادهنری و نه به رینووسی نویش ده‌مترری. به‌لکو هه‌له‌یه و ده‌بنی، به‌م شیوه‌یه « وای نه‌کرد، له‌ق نه‌بوو » بنووسری.

ده‌باره‌ی ئه‌و ووشانه‌ی له زمانسی کوردییدا، به دوو « و » یا به دوو « ی » یا پتر ده‌نووسری، لێ‌ده‌دا، چهن شتی روونده‌که‌مه‌وه. چونکه، زۆربه‌ی نووسهران، گوێ به‌م پاسه‌ گرنه‌گه‌ نادن. ههر وه‌ک، هه‌موومان ده‌زاتین، (هه‌موو ووشه‌یه‌ک، له‌ چهن پیتی پیکهاتوه. گهر ههر ووشه‌یه‌ک، به « و » ده‌سه‌پیکه‌، پتویسته به دوو « و » بنووسری. وه‌ک « ووزه، ووزه، ووزه، ووزه، ووشه، ووشه، ووتن، ووتار، وولات، وونجه‌وونجه‌ و ... تاد ». به‌لام، له‌ سه‌له‌کانی هه‌فتادا، « کۆری زانیاری کورد » بریاره‌کیانده‌کرد، گوته‌یان: ئه‌و ووشانه‌ی سه‌ره‌تاکیان به دوو « و » ده‌سه‌پیکه‌، ته‌نیا به‌ یه‌ک « و » بنووسری. چونکه، هه‌یج ووشه‌یه‌کی کوردی به‌ یه‌ک « و » ده‌س پتی نا‌کا. ئه‌م بریاره‌ی « کۆر » ده‌ری‌کرد و ئه‌ندامه‌کانی خۆشیان، نیسته‌ پترووی نا‌کن، یا به‌یریا‌نچه‌توه، بۆ نووسه‌ره‌که‌ خۆی ده‌گه‌رتوه، به‌ ههر شیوه‌یه‌کیان بنووسی، هه‌له‌ نییه. به‌ باوه‌ری من، به دوو « و » بنووسری، گه‌له‌ی جوانتر و ریکویتی‌کتره. له‌ گه‌ل ئه‌وه‌شدا، بۆ نووسین یه‌ک « و » ئاسانه‌تره. به‌لام، گهر پیتی « و »، له‌ ناوه‌راستی ووشه‌که‌دا هاتبوو، له‌ نیوان دوو پیتی کۆنسۆنانتدا بوو، ئه‌وا ده‌نگه‌که‌ درێژ ده‌بن و به دوو « و » ده‌نووسری. وه‌ک: « ئابووری، بوون، پوول، چوون، خوول، روون، رووسیا، ژوور، سوور، سووریا، قوول، کووره، لوول، لوور، نووسین، نووستن و ... تاد » هه‌روه‌ها، گهر هه‌موو ئه‌و « و » له‌ نیوان دوو پیتی قاول یا پیتیکی کۆنسۆنانت و یه‌کیکی دیکه‌ی قاولدا دین، ئه‌وا ته‌نیا به‌ یه‌ک واو ده‌نووسری. وه‌ک « خوارین، خوارنه‌وه، خه‌وتن، زویر، زه‌وی، په‌وین، په‌وند، پۆی، رتواس، سه‌امر، گه‌ومر، له‌ومر ... تاد ». یا کاته‌ی، ههر ووشه‌یه‌ک، به « و » کۆتاییدێ، له‌ نوای پیتی کۆنسۆنانتوه‌ دێ، دیسه‌انه‌وه به دوو « و » ده‌نووسری. وه‌ک « به‌روو، په‌موو، توو، چوو، خسوو، دوو، رابردوو، روو، زوو، سنجوو، شوو، فوو، قوو، لوو، مازوو، موو، هه‌موو و ... تاد ». مه‌گه‌ر، ووشه‌که‌ کۆتایی به‌ پیتیکی فۆکال هاتبێ. (28، 434-435)

هه‌روه‌ها، له‌ زمانی کوردییدا، زۆر ووشه‌ و ناو هه‌ن، به دوو « و » ده‌نووسری و زۆربه‌ی نووسهران پترویده‌که‌ن. به‌لام، « به‌رنجیی » ههر به‌ یه‌ک « و » نووسیونی. وه‌ک: « مه‌حمود، هه‌مو، به‌لکو، ده‌رون، باشور، ئه‌زمون، ... تاد ».

دهرباره‌ی به‌کارهیتنانی پیتی « ی » و جیاکردنه‌وه‌ی له « ی » نامرازی پیوه‌ندی، لیره‌دا زۆر به‌ پیوستی دهمانم، چهن خالیکی گرنگ باسکه‌م. چونکه، زۆربه‌ی نه‌و ووشانه‌ی له زمانی کوردییدا، به‌و بیسته‌ کۆتایی یان دئی، به‌پیتی به‌کارهیتنان و واتای ووشه‌که له رسته‌که‌دا ده‌گۆژین. (بۆ نه‌وه‌ی، پیتی « ی » له رینووسی کوردییدا، به‌ شیوه‌یه‌کی راست بنووسین، تا بزاتین، له کۆتدا به‌ک، یا دوو، یا سێ « ی » به‌ دوا‌ی یه‌کدییدا دین، لیره‌دا چهن نمونه‌یه‌ک پیش چاو ده‌مه‌ین. هر کاتێ پیتی « ی »، له سه‌ره‌تای ووشه‌وه‌ هات، هه‌میشه به‌ یه‌ک « ی » ده‌نووسرئ. وه‌ک:

« یار، یاد، یاور، یه‌زدان، یه‌ده‌ک و ... تاد).

که‌ر پیتی « ی »، له دوا‌ی ناوی « مرۆف، شت، جئ » یا ناوه‌لناوی‌تکه‌وه‌ هات، نه‌وا هر به‌ یه‌ک « ی » ده‌نووسرئ. وه‌ک: « شیخ مه‌حمودی نهر. هوسینی کورد. زاینده‌ی سوله‌یمانیه‌ی. دانیشتروی کۆستانه. خه‌لکی که‌رمیانه. ناسنی سارد، ناوی که‌رم ».

هر کاتێ، باسی جیگه‌ی له دایکه‌بوونی یه‌کیکه‌مان کرد، یا نازناوی جیگه‌یه‌که‌مان دیاریکرد، نه‌وا به‌ دوو « ی » ده‌نووسرئ. وه‌ک: « کۆچی، شاره‌زووری، به‌غایی، کوفیی، ئینگلیزی، روسیی ... تاد ». هه‌روه‌ها، ناوه‌لناوه‌کانیش کۆتایی یان به‌ دوو « ی » دئی. بۆ نمونه: « خیری، چوارگۆشه‌یی، لاکیشه‌یی، سه‌روه‌ری، سه‌به‌رزی، نزمیی، به‌رزی، که‌رمیی، ساردیی، پانیی، درتژی و ... تاد »

به‌لام، کاتێ پیتی « ی »، له ناوه‌راستی ووشه‌یه‌که‌دا هات، دوو باری تایه‌تی وهرده‌گرئ و به‌پیتی بیته‌ فاول و کۆنسۆنانته‌کان ده‌گۆژئ. که‌ر له‌ نێوان دوو پیتی کۆنسۆنانته‌دا بوو، نه‌وا به‌ یه‌ک « ی » ده‌نووسرئ، وه‌ک: « بارین، هارین، ریچ، ژیزک، شیلان، فیکه، لیر، لیره، میز، هه‌لمین، هیزه، ویره و ... تاد ».

که‌ر له‌ نێوان دوو پیتی فاول یا پیتیکی فاول و یه‌کیکی دیکه‌ی کۆنسۆنانته‌دا بوو، یا که‌ر پیتی « ی »، خۆی له‌ ووشه‌که‌دا هه‌بوو، نه‌وا هر به‌ دوو « ی » ده‌نووسرئ. وه‌ک: « ناین، بییر، تییر، زاین، سییر و ... تاد ». هه‌روه‌ها، که‌ر هر ووشه‌یه‌ک، خۆی به‌ پیتی « ی » کۆتاییه‌اتبئ، به‌ دوو « ی » ده‌نووسرئ، وه‌ک: « ئابووری، پیشه‌سازی، نه‌ته‌وه‌یی، نیشتمانیی، وێژه‌یی، هونه‌ری .. تاد ».

جگه‌ له‌وه‌ی، که‌ر به‌ دوا‌ی ناو‌دا هات، رۆلی نامرازی پیوه‌ندی بینی و ناوه‌لناوی پتکه‌وه‌ گرته‌دا، یا بلتین: که‌ر دوو ووشه‌ یا چهن ووشه‌یه‌ک، به‌ دوا‌ی یه‌کدییدا هاتن و هه‌موویان به‌ پیتی « ی » نامرازی پیوه‌ندی پتکه‌وه‌ به‌سه‌رین، نه‌وا یه‌که‌م و دووم ووشه‌، هر به‌ یه‌ک « ی » ده‌نووسرئ و دوا ووشه‌ش به‌ دوو « ی »

دھنوسرئ. وهك : « زماني كوردی - زمان + ی + كورد + یی، بزوتنهوی نهتوهی - بزوتنهوه + ی + نهتوه + یی، ناماری جوگرافیایی - نامار + ی + جوگرافیا + یی، روودای میژویی - رووداو + ی + میژوو + یی، بزافی بزگاری خوازی نیشمانی - بزاف + ی + بزگاریخواز + ی + نیشتمان + یی ... هتد »

لیرهدا دهینن، « ی » یهك له نموونی یهكهم - چوارهم، نامرزی پتوهندییه. له دوا نمونهشدا، هر دوو « ی » زاراهكانی « بزاف و بزگاریخواز »، هر به دوو « ی » نامرزی پتوهندی دادهنرئین. بهلام، ههموو جووته « ی » مكانی كۆتایی دوا ووشهكان، « ی » ناساین، واتای رستهكه تهوادهمكن. له راستییدا، نههش پتوهندییهكي توندی، به دوا پیتی كۆتایی ووشهكانهوه ههیه. بۆ نمونه: زاراهوی نهتوه - نهتوهی كورد، نهتوهكانی جیهان، تنیا به یهك « ی »، باوهری نهتوهی به دوو « ی » و نهو ههلوسته نهتوهییه، به هستی نهتوهییان « به سئ » ی « دهنوسرئین. ههروهها، ووشه زانا: زانای گهوره، زانایانی زمان، به یهك « ی »، به زانایی، به دوو « ی » و نهو كاره زاناییه، به زاناییان سهركهوتن، به سئ « ی » دهنوسرئین. ههموو نهو ووشانهی، به پیتی « ی » كۆتاییان دئ، وهك: « كۆترهوهری، جیاوازی، كۆمه لایهتی، رۆمانسی، »، تنیا ههسهر به « كۆترهوهرییانه، جیاوازییانه، كۆمه لایهتییانه، رۆمانسییانه » دهنوسرئین. بهلام، نهو ووشانهی به كۆنسۆنانت تهوادهمین، به دوو « ی » دهنوسرئین و دهنگهكان برئژدهنهوه. وهك: « بابت - بابتهی - بابتهی، پت - پتهی - پتهی، زانست - زانستی - زانستی. سهربهست - سهربهستی - سهربهستی. كان - كانی - كانی. نازاد - نازادی - نازادی. هیمن - هیمنی - هیمنی. بئ لایهن - بئ لایهنی - بئ لایهنی. مهینت - مهینتهی - مهینتهی و ... تاد ». له شتوهی یهكهدا، تنیا یهك « ی » و له شتوهی دووههدا دوو « ی » وهردهگرن. چونكه هر یهكهیان واتایهكي تایهتی یان ههیه. بۆ نمونه:

« نازاد » ههه بۆ ناو و ههه بۆ ناوهلناو بهكاردئ.

« نازادی » یهكئ به یهكئ دهلئ: تۆ نازادی. واته: سهربهستی.

« نازادیی » هههس له نازادیی مرۆ یا نهتوهیه.

« نازادبخواز » ناوهلناوه. بۆ كهسئ، كۆمه لئ یا رێكخراڤ بهكاردئ. ههههوه ووشانهی پیشوو دهبن، بهه شتوهیه بنوسرئین: « بابهتانه، زانستانه، سهربهستانه، نازادانه، هیمنانه، بئ لایهتانه، مهینتانه و ... نهك به « بابتهی یانه، زانستییانه، سهربهستییانه، نازادییانه، هیمنییانه، بئ لایهنییانه،

مهمنتیبیانه و ... « بنووسرتین. ئەم ووشانەش، لە سەر بناغەیی مۆدیلی « کورد - کوردانە، مەرد - مەردانە » دادەرژۆرتین. تاقە مەبەس - تاقانە مەبەس راست نییە. بۆ منال دەکووتری: کووژکی تاقانەیه، واتە: تاقانە ناوہلناوہ و دواى ناو یا شت دئی، نەک پیتی بکەوئ.

هەروەها، ووشەکانی دیکەى « داھینەر: داھینان - داھینەرانە. ھونەر: ھونەرماند - ھونەرماندانە. سەرکەوتوو: بە سەرکەوتوویی - سەرکەوتوانە. ژیر: بە ژیری - ژیرانە. کەر: کەرتی - کەرانە. شۆرشگێر: شۆرشگێری - شۆرشگێرانە. پیتشکەوتووخواز: پیتشکەوتووخوازی - پیتشکەوتووخوازانە. کۆنەپەرست: کۆنەپەرستی - کۆنەپەرستانی - کۆنەپەرستانە. بەھرە: بەھردار - بەھردارانە: کووژر: کووژری - بە کووژری - کووژرانە. دلنەرم: دلنەرمی - دلنەرمیی - دلنەرمانە... تاد « ھەروەھا » باوک - باوکیتی نەک باوکایەتی. میر - میریتی نەک میرایەتی. ئەندامیتی نەک ئەندامەتی. بەلام پیاو - پیاوەتی نەک پیاویتی. چونکە، پیاویتی بۆ مەبەستی دیکەى تاپبەتیی بەکاردێنرئ. کوژخا - کوژخایەتی نەک کوژخیتى. کەچی ھیندئ ووشەى وەک کورد دەتوانین، بە کوژرەى مەبەسە جیاوازمکانمان، بە کوردیتی و کوردایەتیی بیانوو سین.

بۆ « میریتی و پیاوەتی » - پتر پتووندیی بە دوا پیتی ووشەکۆھەیه. « میر » بە پیتیکی کۆنسۆنانتی وەک « ر » کۆتایبھاتووہ. بەلام ووشەى « پیاو »، بە پیتیکی ئاویل « و » تەواپووہ. دواى پیتە کۆنسۆنانتەکان دەتوانین، پیتی ئاویل بۆ ناوہلناوہکان بەکاربێنین، وەک: « باوکیتی، میریتی، کەرتی، بەرێوہبەرتی، کوردیتی، ریشسپیتی و ... تاد » بەلام، دوو پیتی ئاویل بە دواى بەکدا قورسە و لە سەر زیان پھوان نییە.

ھیندئ ووشە ھەن، ھەر خۆیان بە دوو « ی » کۆتاییبیان دئی، لە ھیندئ کاتیشدا، « ی » یەکی نامرازى پتووندیی وەردەگرن، دەبن بە سئ « ی » وەک: « شایى: شایى لادئ. کۆتایى: کۆتایى سأل. لادئ: لادئى کوردستان - لادئى. واتە: خەلکى لادئ ». بەلام، لەبەرئەوہى جوان نییە، سئ « ی » بە دواى بەکدا ریزکەن، تا ئیستە، ھەر بە دوو « ی » نووسبومانە. (438-435, 28)

جا ئیستە، با بزەنن، لە دیوھخانی سیپارەگى « بەرزنجى دا، چ باسە!!! دەریارەى بەکارھێنانى نامرازەکانى پتووندیئ و لیکدەر، شێوہى بەکارھێنان و نووسینیان، دیسانەوہ، رینوسیتی ھەلەى بەکارھێناوہ. چونکە، ھەموو ئەو ووشانەى لە نووسینەکەیدا ھاتوون، بە یەک « ی » نووسیونی، بئ ئەوہى گوئ بە

هیچ جزوه پرینسیپتیکی تایبتهتی یا رینووسی نوئی بدا .. بق نمونه: « زانیاری، نیشتمانی، ناپاکی، جاشایهتی، عیراقچیتی، کوردی، کوردایهتی، کوردواری، دلسۆزی، بریتی، شارستانیتی، ناگاداری، فارسی، عرهیی، تورکی، عوسمانی، سهرهستی، نازادی، پهیمندی، همدی، دهریسهری، نایینی، کۆمه لایهتی، میژووی، پیشهکی، هرزهکاری، خۆشهویستی، ستایش، خواپهرستی، سهرفرازی، بهرگری، پشجوی، پاشاگهردانی، کهم نهزموونی، پاکی، دهروونی، رۆمانتیکی، رهوانبیزی، سروشتی، دلداری، یهکجاری، راستی، نکولی - نهک نکولی، گۆرانکاری، کاریگری، برایهتی، هاوسانی، ههژاری، نهبوونی، سهریرهشتی، یارمهتی و ... تاد »

له راستییدا، ههمو نه ووشانه، به دوو « ی » دهنوسرین. به تایبتهتی، ووشه « نایینی » له هر دوو جیگه کهدا، به دوو « ی » دهنوسرین، وهک « نایینی ». چونکه نایین - شتیکی گشتیی یه. نایینی - بق دیاریکردنی نایینیکی تایبتهتی بهکاربێنری، وهک: ناپینی ئیسلام، نایینی جوو، نایینی زهردهشتیی ... تاد. به لام، نایینی - کاتی به دوو « ی » کۆتاییدئ، مه بهس له و کهسه یا نه و کۆمه لهیه، که نه و خهسلهته له خۆیان دهگرن. وهک بلێین: شیخ عوسمانی بیاره، پیاوژیکی نایینی بوو. بزوتنهوهی ئیسلامیی کوردستان، ریکخراوژیکی راهیاری نایینییه. ههمو نه ووشانهی له سهروه پیشاندان، بهیتی بهکارهینانیان له رستهدا دهنانری، به سئ « ی » بنوسرین. لێردها، تنیا هتندئ نمونه، له نووسینهکی خۆی وهردهگرم. وهک: « شارستانی یهتدا، ناگاداریهکی، بهرگری یه، پهیمندیه کۆمه لایهتیکان، دهرونیوه، نیشتمانیهکان، راستیه، گۆرانکاریهکان، برایهتیه .. » راستتر وایه، بهم شیوهیه بنوسرین: « شارستانییهتدا، ناگادارییهکی، بهرگرییه، پهیمندییه کۆمه لایهتییهکان، له رووی دهرونییهوه، نیشتمانیهکان، راستیه، گۆرانکارییهکان، برایهتییه ... تاد »

5/2. دهرشتن :

له رووی دهرشتنهوه، سهرجهمی نووسینهکی زۆر « لاواز، بی هیز و بی پیز » بیاره. له زۆریه جیگی نووسینه کهیدا، سهقلی دهرشتنی عهرهیی له خۆ گرتووه. نیشانهکانی خاله ندیی بهکار نههتتاوه. له رووی گرامهروه، هه لهیهکی زۆری تیکدایه. به راستیی، کاتی ئەم چهن رسته لاواز و بی سهرویه رانهی خوارهوم خوتندهوه، بیرم لهوه کردهوه، ئەم نووسه ره گهوره ناسراوه، چهن دین ساله دهنووسی، بۆچی وا له کوردییدا ناشارمزایه؟ خۆ هر دهلیی، له سهر تهنور

دانیشتنوره و به دم نانگردنوره، قسمی ناسایی دهکا! چونکه، هیچ جزیره
پرینسیپیکی گرامر و دستوری زمانی کوردیی، له نووسینه که پدا ره چاو
نه کردوه. با بزانی، چۆن؟!

بئی گومان، من لیره دا ناتوانم، رسته به رسته سییاره که بی شیکمه وه. به لکرو،
تهنیا چمن نمونه به له سر لاوازی هیندی رسته دینمه وه. له همان کاتیشدا،
له تهنیشتییه وه یا خواریشه وه، هه له کانی دهسینشانده کم. بی نمونه:

(له ناو شاعیرانی نیوه یه که می نهم سدهیی له ناو ابوونه...) «3،3»

له ناو شاعیرانی نیوه یه که می نهم سدهیی له ناو ابووندا به. یا ده توانین،
بنووسین: له ناو شاعیرانی نیوه یه که می نهم سدهیی رو له ناو ابوونه.

(له م چندانده دا، له ژماره یه کی گۆقاری « ناینده دا، هر به همان دستور
د حسین محمد عزیز دیسانوره به خسی ژۆهر دمگرتنه وه له پتی کۆمه له
شیرتکیه وه که له دیوانه که پدا « سۆزی نیشتمان » ل 102-105، به بریتیه له و
زانباری و باب تانه ی که قوتابیان له پرۆگرامی وانه کانی خویندندا، له و سرده مه،
خویندوو یانه نهم بی ناسانگردنیان به شاعر دایر شتۆنه توه.) «3،3»

لیره دا ووشی « دیسانوره » زیاده، چونکه پیش نه وه نووسراوه: هر به همان
د دستور، نه وه خۆی له خۆیدا، واته: دیسانوره. گر زیادیش نه بی، نه وا هه له به.
چونکه، پیشتر من له سر « ژۆهر م نه نووسیوه. به لکرو، به کیکی دیک
نووسیوتتی. که واته ده بوایه، بینووسیایه، « هر وه ها... » جگه له وه ی، گر
ووشی « دیسانوره م به کار بیتی، ده بی، پیش ناوه که بکه وی، نه که له دوا ی
ناوه که وه بی!

له دیوانه که پدا « سۆزی نیشتمان » ل 102-105، به، نهم ژۆر هه له یه کی
که وره به. چونکه، « دیوانه که ی » به ووشی « دایه وه نالکینرئ. ته نانت، گر
پتکیشیان وه بنووسین، نابی له یه کدیان دابرین. به لکرو ده بی، به م شیوه به
بنووسرئ: له دیوانه که ی « سۆزی نیشتمان » ل 102-105، دایه یا له دیوانه که
دایه، پاشان، « سۆزی نیشتمان » ل 102-105، دئ.

هر وه ها، بریتیه له: گوزاره یه کی عه ره بی روته، واته « عیباره عن » که واته
ده بوایه، به م شیوه به بینووسیایه: (له م چندانده دا، له ژماره یه کی گۆقاری
« ناینده دا، هر به همان دستور، د. حسین محمد عزیز، به خسی ژۆهر ی
گرته وه و له پتی کۆمه له شیرتکیه وه، که له دیوانه که ی « سۆزی نیشتمان » ل
102-105، دایه، له زانباری و باب تانه پتکه اتوه، که قوتابیان له پرۆگرامی

وانه‌کائی خویندندا، لهو سردهمه‌دا خویندوو په‌انه و نه‌م بۆ ئاسانگردنیان به شیعر دایرشتونه‌توه.

(گه‌شته‌کە‌ی له‌گه‌ل پیاوانی ناوداران‌ی شیخانی سلیمانی، بۆ لای سولتانی عوسمانیان و مانه‌وه‌یان له‌وه‌ی بووه‌ ه‌زی فراوانگردنی ناسۆی بیروبوچوون و شاره‌زایی له‌دنیای نه‌و سردهمه. تیگه‌یشت که‌به‌رای شیخانی سلیمانی پۆژناوا که‌گه‌یشتبووه‌ نه‌وه‌ی به‌خویندن و زانست نه‌جامدراوه.) 7،3،6-7

پیاوانی ناوداران‌ی شیخانی سلیمانی، بۆ لای سولتانی عوسمانیان. له‌ رووی پۆژمان و رینووسوه‌ راست نییه. به‌لگوه، پیاوه‌ ناودارمکانی شیخانی سلیمانی، بۆ لای سولتانی عوسمانی یا عوسمانیی‌ه‌کان راسته. بووه‌ ه‌زی: عه‌مه‌بیه‌کی پووته. له‌ په‌ک رسته‌ی کورتیشدا دوو « که‌ ی نووسیه. که‌واته: (گه‌شته‌کە‌ی له‌گه‌ل پیاوه‌ ناودارمکانی شیخانی سلیمانی، بۆ لای سولتانی عوسمانیی‌ه‌کان و مانه‌وه‌یان له‌وه‌ی، ناسۆی بیر و بوچوون و شاره‌زایی له‌ دنیای نه‌و سردهمه‌ فراوانگرد. تیگه‌یشت، به‌رای شیخانی سلیمانی پۆژناوا، که‌ گه‌یشتبووه‌ نه‌وه‌ی، به‌ خویندن و زانست نه‌جامدراوه.)

(زۆهر چۆه‌ سه‌ر کاری مامۆستایی په‌کە‌ی، له‌ «مه‌کتە‌بی نمونه‌ی سه‌عاده‌ت»، به‌لام نوای ماوه‌یه‌ سۆن ناردیه‌ به‌رزنجه‌و له‌شار دوریه‌وه‌مخست، که‌ شیخ گه‌راپه‌وه، ه‌ینایه‌وه‌ ناوشارو کردیه‌ مامۆستا له‌ «اعدادی محمودی» که‌ نه‌و پۆژه‌ به‌رزترین مه‌ل‌به‌ندی خویندنبوو له‌ سلیمانی.) 8،3 « راسته‌کە‌ی: (« زۆهر» بۆ سه‌ر کاری مامۆستایی‌ه‌کە‌ی خ‌زی گه‌راپه‌وه، له‌ «مه‌کتە‌بی نمونه‌ی سه‌عاده‌ت» دامه‌زرایه‌وه. به‌لام، نوای ماوه‌یه، «سۆن» ناردی بۆ «به‌رزنجه» و له‌ شار دوریه‌مخسته‌وه. که‌ «شیخ» یش گه‌راپه‌وه، ه‌ینایه‌وه‌ ناوشار و له‌ «ئه‌عدادی مه‌حمودی» به‌ مامۆستا دایه‌ه‌زان، که‌ نه‌و پۆژه‌ له‌ سلیمانی، به‌رزترین مه‌ل‌به‌ندی خویندنبوو.)

(شیعری نیشتمانی و بانگه‌شه‌ کردن بۆ بیرى نه‌توه‌یی و تیکۆشان له‌ پیناوی گه‌یشتن به‌ پۆژیکى سه‌رفرازى و دور له‌ ده‌سه‌لاتى بیگانه‌ لایه‌کی دیاری شیعرمکانیتى، نه‌مه‌ هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ که‌ ده‌ستی داوه‌تى.) 14،3،

(شیعری نیشتمانی، بانگه‌شه‌ کردن بۆ بیرى نه‌توه‌یی، تیکۆشان له‌ پیناوی گه‌یشتن به‌ پۆژیکى سه‌رفرازى و دور له‌ ده‌سه‌لاتى بیگانه، لایه‌کی دیاری شیعرمکانى پیکیتى. نه‌مه‌ هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ دیاره، که‌ ده‌ستی داوه‌تى.) چونکه، که‌ر و نه‌به‌ی، دارشته‌که‌ زۆر لاوازه‌به‌ی و دوا رسته‌شى کردارى تیدا نییه!

(نمعه رخصنه یکی تونده بهرامبر لایهنگیرانی بیگانهی داگیرکر لهوای رامالینی دمسه لاتی بابانهکان نهوان له کهمفدا بوون، نهوانمش کهههلیپرست و وک کهری ناوچرگه له هردوو پیر دله وهران به لام نهوانی کراست و پاک بوون، بهشیان ناوارهی و دهر بهدر بوونه.) «15,3»

(نمعه، بهرامبر لایهنگیرانی بیگانهی داگیرکر، له دوی رامالینی دمسه لاتی «بابان مکان، نهوانی له کهمفدا بوون، نهوانمش که ههلیپرست و وک کهری ناو چرگه که، له هر دوو بهر دله وهران، رخصنه یکی توندبوو. به لام، نهوانی که راست و پاکبوون، بهشیان ناوارهی و دهر بهدر بوونبوو.)

(ناواری و دهر بهدهری که له لای سالم لداخ و سوژی داگیرکرو پیواهکانیان، له لای زتوهریش چارهی خل قوتارکردن له دست نهوانو نو و مزه هه رژی و ناواره بوونه.) «16,3» (ناوارهی و دهر بهدهری به که لای «سالم»، له داخ و سوژی داگیرکر و پیواهکانیان بوو. لای «زتوهر هیش، چارهی خل قوتارکردن له دست نهوانه و نو و مزه هه رژی و ناواره بوون بوو.)

(لهم شیمره چیرزک نامتزهیدا، شیرازه پچراوی کار به دستانی نهوسا و برتیل برتیل کاری دههتیتیره پادی پیواوانی نیدارهی نه مجارهی سلیمانی و دوا بیریسی نامزگاریه کی ناشکرا به) «18,3»

(لهم شیمره چیرزک نامتزهیدا، شیرازه پچراوی کار به دستانی نهوسا و برتیل و برتیلکاری، بیری پیواوانی نیدارهی نه مجارهی سلیمانیی دهخاتوه و دوا بیریسی نامزگاریه به کی ناشکرای پتوه بهاره.)

(چیتگا دستنی شاعیر نینکار ناکری له پیدابوونی سه رهتایهک بژنه دهبی منالان له لای کورد، چونکه نهو خاومنی دهیان ههلبسهستی پهروردهبی ناسک و تروپاراری منالان، که تا نیتستاش نهو مانا بهرزو وشه جوانانهی به ناوازی خوشی تورکی و کوردی نهوساوه له قوتابخانهکاندا دهلینه رهو نهوه دوی نهوه فیری دهین.) «19,3» (چیتگا دستنی شاعیر، له پیدابوونی سه رهتایهک بژنه دهبی منالان لای کورد، نینکار ناکری. چونکه، نهو، خاومنی دهیان ههلبسهستی پهروردهبی ناسک و تروپاراری منالان، که تا نیتستاش، نهو مانا بهرزو وشه جوانانهی، به ناوازی خوشی تورکی و کوردی نهوسا، له قوتابخانهکاندا دهلینه رهو نهوه دوی نهوه فیری دهین.)

(نورسینه کانی زتوهر له چاو شیمره کوردی و فارسی و تورکیه کانیدا که من به لام که لیتیکی کهرهی لهم بهشمی نه دهبی کورد پر دهکهنهوه، بهنایبته نهو

لهونوسره کهمانه به که لهو سردمه‌دا 1919-1920 بۆشه چوه که پیرهوی
 ناوارهیی خزی تۆمارکا و رۆژه‌کانی ئه‌و سردمه به‌مانه‌توه بنووسیتوه،
 هندی لایه‌نی جوگرافی و کۆمه‌لایه‌تی و سروشتی ئه‌و ناوچانه پیدایه تپه‌ریوه
 بخاته‌رو، ئه‌مه کاریکه جیگای تایبه‌تی خزی هه‌یه. (20,3)

« نووسینه‌کانی « کۆیه، به‌لام، « به‌رنجی « دواتر گرامه‌ری بیر چۆتوه و به‌ تاک
 دواوه. بۆیه گوته‌ویته‌تی: که‌لینکی « که‌وره‌ی «، ده‌بوایه، بینووسیا‌یه: که‌لینکی
 که‌وره‌یان، پاشان، نووسیتوتی: « پر ده‌که‌نوه « ئه‌وه نابێ و هه‌له‌یه، چونکه، تازه
 کارمه‌که کراوه و تپه‌ریوه. بۆیه، « پر کردۆتوه « راسته‌ه. هه‌روه‌ها، پتویست به
 نامرازی « که‌ش نا‌کا. که‌واته: (نووسینه‌کانی « زتومر «، له‌ چا‌او شیعه‌ه
 « کوردیی، فارسیی و تورکیی هه‌کانیدا که‌من. به‌لام، که‌لینکی که‌وره‌یان له‌م
 به‌شێ ئه‌ده‌بی کوردیدا پر کردۆتوه. به‌ تایبه‌تی، ئه‌و له‌و نووسه‌ره که‌مانه بوو،
 که له‌و سردمه‌دا « 1919-1920، بۆ ئه‌وه چوه، پیره‌وی ناواره‌یی خزی
 تۆمارکا و رۆژه‌کانی ئه‌و سردمه‌ی به‌ ئه‌مانه‌توه بنووسیتوه، هندی لایه‌نی
 جوگرافیا و کۆمه‌لایه‌تی و سروشتی ئه‌و ناوچانه‌ی پیدایه تپه‌ریوه. بخاته‌رو.
 ئه‌مه کاریکه، جیگای تایبه‌تی خزی هه‌یه.)

(ئه‌وا کاره‌کانیان تاوێر جۆلان‌دن بوو بۆ سه‌ره رێگای به‌ره‌و پێشه‌وه چوون.)
 24,3.

پسته‌یه‌کی زۆر ناریک و لاوازه، ده‌لێی یه‌کیکی عه‌ره‌بیزانی کوردیی نه‌زان، له
 عه‌ره‌بیی یه‌وه بۆ کوردیی وه‌ریگیراوه. جۆانتر وایه، بنووسرێ: (ئه‌وا، کاره‌کانیان
 بۆ سه‌ر رێگای به‌ره‌و پێشه‌وه چوون، وه‌ک تاوێر جۆلان‌دن وا بوو!) ئه‌مه، ته‌نیا
 نووسینه‌که‌ی خۆیه‌تی، نه‌گینا ده‌توانرێ، به‌ شۆه‌یه‌کی جۆانتریش دارێژرێ.

(ده‌بێ له‌و راستیه‌ بگه‌ین که‌ می‌ژووی ئه‌ده‌بی کوردی هه‌مووی بریتی نیه له‌ به‌ره‌می
 شۆرشیگری و مولته‌زیم به‌مه‌سه‌له‌ی نه‌توه‌که‌وه.) (26,3)

(ده‌بێ، له‌و راستیه‌ بگه‌ین، می‌ژووی ئه‌ده‌بی کوردیی، هه‌مووی له‌ به‌ره‌می
 شۆرشیگری و مولته‌زیم به‌ مه‌سه‌له‌ی نه‌توه‌که‌وه پێک نه‌هاتوه.)

(یه‌کێ له‌و دیاره‌ باشانه‌ی که‌ داگیرکه‌ری نینگلیز له‌گه‌ل خۆیدا هه‌تای
 نێزیک کردنه‌وه‌ی ماوه‌ی نێوان شاره‌کان بوو؛ له‌وه‌یه‌ر کاروان و کاروانچی به‌هزار
 گیروگرفته‌وه رێگای دورو درێژی نێوان به‌غدا و سلیمانی ده‌بری، به‌ماوه‌یه‌کی زۆر،
 به‌کۆسپ و ناره‌مه‌تی و مه‌ترسی، به‌لام دوا‌ی له‌سه‌رده‌سی ئه‌واندا به‌سێ
 سه‌عات ده‌چووێته که‌رکوک و له‌وتوه به‌شه‌مه‌نده‌فر بۆ به‌غدا .. تا ئه‌م دیاره‌یه

پیرمه میرد له هژراوهیه کیدا به دوردریژی وهک شریتیکی سینهما بژمانی
باسده کات.) «28,3» یتگهویان دروسکردن، به دیارده دانانری. به لگوو به کار
دهژمیرری. دهوانین، بنوسین: کار یا پرژده. دیسان تاک و کوی تیکه لکردووه.

(به کئی لهو پرژده باشانهی، داگیرکری «نینگلز» له گهل خزیدا هینای،
نیزیکردنهوی ماوهی نیوان شارهکان بوو. لهوهر، کاروان و کاروانچی، به
هزار کیروگرفت، به ماوهیه کی زور، به کوسپ، نارمه تیی و مهترسیی، ریگی
دوردریژی نیوان «به غدا و سلیمانسی میان دهبری. به لام، دواپی له سر دهسی
نهواندا، به سنی سهعات دهجوویته «که رکوک» و لهوتشهوه به شه مندهفر بق
«به غدا» دهژیستی .. تنانته، «پیرمه میرد» پیش له هژراوهیه کیدا، به دور
دریژی، نه کارهی وهک شریتیکی سینهما بق باسکردوین.)

(که له شیعره وردبینهوه دهشی نیمه رمخنه له شاعیر بگرین که بق مدح و
ستایشی دیاردهیه که دهکات که داگیرکر له گهل خزی هاوردوویته و بق
ناسانکردنی کاری خزی کردووه؟) «3,31»

«که بی یه کهم، له جیی خزیدا نییه. به لگوو دهوانین، بلتین: کاتی لهم شیعره
وردبینهوه، یا که لهم شیعره وردبینهوه. ههروهها، رانوی «نیمه» زیاده.
جگه لهوی، دوو «که» به کارهاتووه، به کیکیان زیاده. «مدح و ستایش»، یه کهم
به عره بیی و دووهم به کوردیی، هر دوکیان هر یهک واتایان هیه. کهوات:

(کاتی، لهم شیعره وردبینهوه، دهشی، رمخنه له شاعیر بگرین و بلتین: بق
ستایشی پرژدهیه کی کردووه، که داگیرکر له گهل خزی هاوردوویته و بق
ناسانکردنی کاری خزی جیبه جییده کا؟) یا (که، لهم شیعره وردبینهوه، دهشی،
رمخنه له شاعیر بگرین و بلتین: بق ستایشی کارتیکی کردووه، که داگیرکر له گهل
خزی هاوردوویته و بق ناسانکردنی کاری خزی جیبه جییده کا؟)

(تا نه کاتمش که نه و شانهی تیادهنوسم هیچ حیزبئی له سرانسهری عیراقا
به کوردستانهوه، نهوانهی نوینه رایتهی نهم گله دهکن و لهناویا خهلکی
باوهریان پییه، هیچیان لهو باسه لایاندهاوه و بانگهشی برایتیه که هر
بهردهوامه.) «3,32»

له ناویا زیاده. (تا نه کاتمش، که نه و شانهی تیا دنوسم، هیچ حیزبئی له
سرانسهری «عیراقا» به کوردستانیشهوه، نهوانهی نوینه رایتهی نهم گله
دهکن و خهلکی باوهری پییان هیه، هیچیان لهو باسه لایان نهداوه و بانگهشی
برایتیه که هر بهردهوامه.)

(لەم بۆچوونەشەوهیە کە هەرچی نموونە لەم باسەدا دێنمەوه نابنە هۆی کەمکردنەوه لەبەر پابەیی هونەری و ئەدەبی و خودیی ئەدیبەکە، بەلکو بۆ سۆزاخکردنیان دەبێت بنگەنی هەموو لایەنگەکانی بکەین و لەخۆمانەوه تەقە بەتاریکیەوه نەئێین.) «35,3» نابنە هۆی کەمکردنەوه: عەرەبیبیەکی تەواوە. (لەم بۆچوونەشەوهیە، هەرچی نموونە لەم باسەدا دێنمەوه، لە پلەو پابەیی هونەری، ئەدەبی و خودی ئەدیبەکە کەم ناکەنەوه. بەلکو، بۆ سۆزاخکردنیان دەبێت، بنگەنی هەموو لایەنگەکانی بکەین و لە خۆمانەوه تەقە بە تارکیکیەوه نەئێین.)

(جا لە هەموو لایەنگەوه شاعیران کەوتنە هۆزینیەوهی شیعر و چامەیی درێژ درێژ بەگەرەیی رووداو و کەسێرکردەکانیا.) «49,3» کەوتنە هۆزینیەوهی شیعر و: عەرەبیبی یەکی رووتە! کەواتە: (جا، لە هەموو لایەنگەوه شاعیران، شیعر و چامەیی درێژ درێژیان، بە گەرەیی رووداو و کەسێرکردەکانیا هەڵدا.) یا (جا، لە هەموو لایەنگەوه شاعیران، شیعر و چامەیی درێژ درێژیان، بۆ گەرەیی رووداو و کەسێرکردەکانی هۆزینیەوه یا دانا یا کوت.)

(نابێت سوپاس و ستایشی گیانی یارمەتی برای بەرێژم کاک «عەرەبیبی» بەرزیجی «فەرمانۆشکەم» کە بۆ نووسینی ئەم بابەتە هەرچیم وێست لەسەرچاوه خستیه بەر دەستم، هەروا رێنمایای بە نەرخەکانیشی.) «61,3» خستیه بەر دەستم: دەربرینیکی عەرەبیبیە. هەر سێ ووشە «نرخ، بایەخ و گرنک» سێ واتای جیاوازیان هەیە. هەر یەکەیان لە شوێنی تاییبەتیی و گونجاوی خۆیاندا بەکار دێنرێن. لێرەدا، رێنماییه بە نەرخەکانی ناگونجی و دەبێت بڵێین: گرنگەکانی یا پر بایەخەکانی. کەواتە: (نابێت، سوپاس و ستایشی گیانی یارمەتی، برای بەرێژم کاک «عومەر مەعروف بەرزیجی» فەرمانۆشکەم، کە بۆ نووسینی ئەم بابەتە، هەر چیم لە سەرچاوه وێست، یا پێویستبوو، درێفی نەکرد. هەروا رێنماییه گرنگەکانیشی.)

وا بزانی، ئەم چەن نموونە کەمەیی پیشانەدا، بای هێندە بێ، هەموو هەلە و کەموکورییهکانی سیپارمە، لە رووی «رێنوو، دەرشتی لاواز، نیشانەکانی خالبەندی و زمانوانیی سێوه لە قاودا و پێوستی بە کلۆمێنتاری دیکە نەبێ!

کاتی خۆی، بۆ ئەوهی بنجینهی رێنوو سێکی نوێی یەگرتوو، بۆ زمانی کوردیی دارێژم، بۆ ئەوهی شێوهی بەسەرێهەوه نووسینی کوردیی پیشانەم، ئەم خالانەی خوارموم پیشانیاز کرد. بەو هیوایە شارەزایانی زمانی کوردیی، دەمەتەقییهکی لەسەر بکەن، تا بە هەموو لایەنگەمان بتوانین، رێنوو سی کوردیی، لەو گێژاوه پزگار

کەین. چونکە، ئەو پۆلە هەر نووسەرێک یا دەستەئە نووسەرانی هەر پۆلێکە و کۆفاری، بە بیانووی ئەوێ رێنووسێکی بەکرتووی کوردییەمان نییە، بە ئارەزووی خۆیان دەنووسن، هێلی راست و چەپ، بە سەر گوێتاری نووسەرانی دیکەدا دێن. لێرەدا، بە پێویستی دەزانم، چارێکی دیکە، هەمان پێشنیاز دووبارەکەسەر، چونکە، لە لایەکەوە، پێوەندییەکی ئەواویی بە باسەکەمانەو هەیە. لە لایەکی دیکەشەوە، بۆ ئەوێ، ئەوێ پێشتر ئەم پێشنیازانەئە بەر چاوەکەوتوووە و نەخۆیتندووونەتەر، لێرەدا بیانبینی. پێشنیازمکانیش ئەمانە:

1. گەر ووشەیک، بۆ شتیوێ رەتکردنەو بەکارهێنرا، بە دوو جۆر خۆی دەنوێنی. یەکەمیان - گەر لە سەرەتای ووشەکەدا بوو، وەک: « ناخۆم، نەمخوارد یا » مەخۆ « ئەوا پێکەو دەنووسرێن. دووهمیان - گەر شتیوێ نێگیتیف لە ناوهراستی ووشەکەدا هاتبوو، وەک « حەز ناگەم، حەز نەکرد یا حەز مەگە » ئەوا پێکەو نانووسیترێن و بە جیا دەنووسرێن. هەر وەها، گەر لە کۆتایی ووشەشدا هات، هەر بە جیا دەنووسرێ. وەک « دیار نییە، تکیدا نییە، ئاومان نییە، دیاکۆ لە مال نییە و ... ».

2. هیچ جۆرە ناوێ، وەک ناوی « مەرف، مەل، ئازەل، جەوجانەر، وولات، شار، گوند، چیا، دەشت، دارستان، رووبار، برەخت، نامێری جۆراوجۆر... تاد » لەگەڵ هیچ جۆرە کرداریکدا، پێکەو نالکێترێن. وەک: « کوردەدەر، کوردبوو، لە عێراقبوو » هەلەیه. « کوردەدەر، کورد بوو، لە عێراق بوو ... تاد » راستە.

3. ئەنیا رانای لکاو، لەگەڵ کردارمکاندا پێکەو دەلکێترێن. بەلام، رانای نەلکاو، بە هیچ جۆرێ لەگەڵ کردارمکاندا، پێکەو نالکێترێن. وەک: « بە منیگوت، حەزملێکرد، ئەومبێنی، منیخۆشدهوێ ... تاد » هەلەیه. « بە منی گوت، حەزملێ کرد، ئەوم بێنی، منی خۆشدهوێ ... تاد » راستە. لە کاتی رێستەشدا، هەر هەمان دەستوور بەکار دێنرێ. وەک: « خۆزگە منیخۆشدهوێست. » هەلەیه. « خۆزگە منی خۆشدهوێست. » راستە. بەلام دەتوانین، چ پیتی خستەسەر، چ راناو لکاو، پێکەو بنووسین. بۆ نمونە: « من نامم خوارد، تۆ نانت خوارد، ئەو نانی خوارد، ئەوان نانیان خوارد ... » بەم شتیوێ دەبێ: « من نانمخوارد، تۆ نانخوارد، ئەو نانمخوارد، ئەوان نانیانخوارد ... »

4. کردارمکان پێکەو دەنووسرێن. وەک: (پاریکردن - یاریدەگەم، نانخواردن - ناندەخۆم، پارکردن - رادەگەن ... تاد). بەلام، گەر کردارمکە، بە هۆی چەن ووشە و ناویکی دیکەو، لە یەگدی پەچران، ئەوا بەسەر یەگەو نانووسرێن. هەر وەها، بە

دوا ووشمی پرسته کشمه نانووسپنرتین. ومک :

نیمه هول بز سر به خژی ددهمین.

نهوان همز له هنگوین دهکن.

تارا نانی له چپشتخانه می لاوان خواردوه.

لهم سنی پرسته یدا دهبین، چاوگی هر سنی کردارمکان، له « هولدان، همزکردن و نانخوردن » دا خژیان دنویتن. به لام، به چمن ووشه و ناوی، له پهکدی دابراون، له برنهوه ناتوانین، پیکیانوه کړتدین، یا کردارمکانی « ددهمین، دهکن و خواردوه »، له گال « سر به خژی، هنگوین و لاوان »، پیکوه بلکینین. هر وها، کرداره ناویتهکان، له هموو شپومکانیدا « رابردوو، نیسته و ناپنده »، پیکوه دنووسپرتین. ومک: « داهاتن، دهرهیتان، لیکخستن، بازدان، ناوهدانگردنوه، لیکنزیکوتهنوه، دورکوتهنوه و ... »

5. جگه له ووی، هموو کردارمکان، به هر سنی شپومکانیانوه « رابردوو، نیسته و ناپنده » همیشه پیکوه دنووسپرتین. ومک: « خهوتن - خهومدی، دمخوم، خهوتبووم. خواردنهوه - دهخومهوه، دمخوردهوه، خواردبوومهوه « نهک » خهوم دی، خهوت بووم. دم خواردهوه، خوارد بوومهوه. »

6. هموو ناوهدانمکان، له گال راناوه لکاو و کردارمکاندا پیکوه دنووسپرتین، ومک: « سارد - سارده - ساربدوو. گهرم - گهرمه - گهرمبوو. گهره - گهرهیه - گهرهجوو - گهرهجوون. کورت - کورته - کورتبوو - کورتبوون. سرزل - سرزله - سرزلبوو - سرزلبوون. ورگردراو - ورگردراوه - ورگردراوویو - ورگردراوویون. »
گهر « سرزله » له « سر + زل + ه » پیکهاتیی و پیکوه بلکینرتین، نه دی بس « سر + زل + بوو » پیکوه نه نووسپرتین؟! چ جیاوازییه کیان هیه؟ نه دوو نامراز و کرداره « ه »، بوو « تنیا له کاتدا جیاوازیییان هیه، نه کینا له هیچ روویه کی دیکوه، هیچ جزه جیاوازیییه کیان نییه.

لهوانیه، هیندی کس بلتین: « ه » کردار نییه و نامرازی پتومندییه. « بوو ش کرداری رابردوه. به لای منهوه، له هیچ زمانیکدا، هیچ پرسته یک نییه، کرداری تیدا نهیی، وانا ببه خستی. راسته « ه » کرداری تهواو نییه، به لام، چتگی کردار دهرکی و رولی کردار دهبینتی.

7. به هیچ شپومیه نایی، نامرازمکانی « لیکدر، په یومندی و ناوی هیمایا نامازمکردن، له گال ناو و کردارمکاندا پیکوه بلکینرتین. چونکه، جگه له ووی له رووی ریزمانهوه هلهیه، هر په کشیان و اتایه کی تاییه تیی خژیان هیه. بز

نمونه: هیندځ نووسه دهنوسن: «نمجاره، نهمسال ... تاد» که چی «نو
 جاره، نو ساله ... تاد» پیکهوه نانووسن و به جیا دهیاننووسن. به باوهپی من،
 شپوهی په کم به هله و شپوهی دووم به راست دانهزی. چونکه، له هر دوو
 شپوهکدا، «نم و نو» ناوی نامازمکرنن. بچی، له شپوهی په کمدا پیکهوه
 بنووسرین و له شپوهی دوومدا به جیا بنووسرین؟! که واته، راستروایه،
 بنووسین: «نم جاره، نم سال»، له هموو زمانیکشدا، هر وا دهنوسری.
 لیردا تکیبیبیه کی گرنګ هیه، دهریاره هیندځ له نامرازمکانی پتومندی وهک:
 «به، بۆ، ه، وهک، له ... تاد» و لیکدر وهک: «و، به لام، به لکوو، یا، نک،
 چونکه ... تاد» پتویسته روونیکه ینوه. دیاره، هر دوو نامرازمکانی پتومندی
 «بۆ، وهک» و نامرازمکانی لیکدر «به لام، به لکوو، یا، نک، چونکه»، به هیچ
 شپوهیهک، له کله هیچ وشه په کدا پیکهوه نانووسترین. به لام، گرفته که خزی له
 هر چوار نامرازمکی پتومندی «به، ه، ی، له» و نامرازای لیکدهری «و دا
 دهینن. بۆ؟ گومانی تیدا نییه، هر دوو نامرازای پتومندی «ه، ی» به جۆر له
 نامرازه لکاو مکان دانهزی. چونکه، هر گیز به تعینا ناپهن و واتاش نابه خشن.
 بۆ نمونه: لاولو هاتووه. له «کرداری هات + پاشگری وو + نامرازای» و پیک
 هاتووه. چونکه، «هاتوو» بی نامرازمکه، هیچ ناگهینتی، واتاکسی روون نییه.
 به لکوو نامرازمکه، نه ومان بۆ روونده کاتهوه، لاولو هاتووه و کارمکه ته وایووه،
 نیسته لیرهیه. به هوش، پتومندییهک له نیوان «ناو، کات و شوین» دا پیشانهدا.
 بۆ نامرازای پتومندی «ی ش»، هر بهو شپوهیه دهین. بۆ نمونه: کورده لووتی
 کهورمیه. لیردا نامرازای «ی» «ناوه لئاوی» کهوره «به ناوی مرۆف و ناوی
 نهدامتیکی جهستهی کوردهوه گرتهدا. به لام، بۆ هر دوو نامرازای «به، له»،
 کم نووسه هیه، گوئی به دهستوری نووسینی نم دوو نامرازه پتومندییه پدا.
 زۆر بهی نووسه ران، له کله هموو په که کانی زماندا، پیکیانوه ده به ستن. بۆ
 نمونه: «له ناو، له سهر، له زتر، له بهر، له لای، له لایهن، له رۆژی، له شاری، له
 جیا، له پرسه و ... تاد» نمانه، هموویان پتویسته، به پیتی دهستوری زمان، تعینا
 بهم شپوهیه بنووسرین. که چی، زۆر کهس پتوهی ناکهن و دهنوسن: «له ناو،
 له سهر، له زتر، له بهر، له لای، له لایهن، له رۆژی، له شاری، له پرسه و ... تاد»
 نمانه، بۆیه دهین، به جیا بنووسرین، چونکه، هر په کئی له ووشانه، بی «له»
 واتایه کی تایبه تیی خزی هیه، به شپوهیه کی تایبه تیش گه رانده مکرین. واته:
 دمتوانین، بی «له» بلین: «ناو، سهر، زتر، بهر، لای، لایهن، رۆژی، شاری، جیا،

پرسه و ... « واته: ئەر ووشانە لە بەک ووشە پیک نەهاتوون، بەلکوو، ھەر
 یەکتیکیان لە دوو ووشە جیاواز پیکهاتوون، بۆیە دەبێ، پیکەو نەلکێنرێن.
 بۆ ئامرازێ « بە ش، بە ھەمان شتێوە دەتوانین، نمونەیکە بێنێنەو: « بە
 تاییبەتی، بە گشتیی، بە ناشتیی، بە خۆشیی، بە ئارەزوو، بە پێ، بە ئۆتۆمۆبیل،
 بە رۆژ، بە شەو، بە شیروانم گوت و ... « بە ھەلەش، بەم شتێوە دەنووسـرێ :
 « بەتاییبەتی، بەگشتیی، بەناشتیی، بەخۆشیی، بەئارەزوو، بەپێ، بەئۆتۆمۆبیل،
 بەرۆژ، بەشەو، بەشیروانم گوت و ... « بەلام، « لەبەرئەو، بەگۆتەرە، بەپێی،
 جیبەجیکرێن، بەرۆژ – گەر ناوی مرۆف بێ – ، بەس و .. ھەر دەبێ، بەم
 شتێوە بنووسرێ، چونکە، بە ھەموویان یەک ووشە پیکدێن.

بە داخو، ھێندێ لە نووسەرەکان، چاوە دەستووری زمانی « عەرەبی و
 فارسی » دەکەن، ئەر ئامرازە پێوەندییانە لەگەڵ ووشەکاندا، پیکەو دەلکێن.
 وەک لە عەرەبییدا دەلێن: « لە سەر: عەلا، لە ژێر: تەخت، لە ناو: فی، بە ئارەزوو:
 بڕغە، بە پەزماھندی: بموافقە، بە شتێوەکی تاییبەتی: بصورە خاسە و ... »
 لە زمانی کوردیدا، ئەمانە ھەموو بە ھەڵ دادەنرێن، چونکە، دەستوورێکی
 تاییبەتی خۆی ھەیە. مەگەر لە نایندەدا، دەزگەپەکی ئەکادیمیای کوردیی
 دامەزرێ، بەلگە زانستانیی بۆ داتاشی و بچەسپێ. «28، 428-432»

6/2. دەقوەرگرتن :

ھەر نووسەرێ، کاتی کۆیلە لە نووسینێکی دیاریکراووە وەرەگرێ، پێویستە،
 ئەر کۆیلە چۆن نووسراو، ھەر بەو شتێوەش رایگۆزێ و بێنووسیتەو. جگە
 لەو، گەر باسەکە دووبارەکردووە، دەبێ، بە ھەمان زمان و شتێوەی نووسین
 تۆماریکاتەو.

بەلام، « بەرزنجیی » ھەر لە خۆیوە قسەیکردووە و دەلێی بە دەم خەووە
 بزێکاندوویەتی! چونکە، ھێندێ کۆیلە لە سەرچاوە جیا جیاکانووە وەرگرتووە، یا
 دەسکاریکردوون، یا خۆی دروسیکردوون و لە سەرچاوەکاندا نین. بۆ نمونە،
 نووسیویتی: (چەند شیعریکی بەنمونە ھێناووەتەرە کە گواپە زۆمەر بە جارێ
 باشوری کوردستانی تەسلیم بە عێراق کردوو مەنلان فێردەمکات کە عێراق بەولاتی
 خۆیان بزانن!) «57،3»

جارێ، پێش ھەموو شتێ دەبووایە، کۆتومت مەن جیم گوتووە و چۆن نووسیو،
 ھەر بەو شتێوە، کۆیلەکی لە نووسینەکەو بەگۆتەتەرە، بێ ئەو دەسکاری
 رینوسەکی بکا، یا یەک پیت و ووشە لێ بقرتێنێ. پاشان دەبووایە، ژمارە

لاپه رکه‌کی دیاری بیکرداپه. نه وه جگه له وهی، به و رتووسه پر له هله، کۆپله که‌ی نووسیه وه، نیشانه‌کانی خالبه‌ندی به کار نه هیتاوه، ویستویه‌تی، سه‌ر له خوتنه‌ر بشتیوتنی، نه و قسه‌ پر ویوچانه‌ی خۆی به من بفرۆشی!

سه‌ر نه‌ویه، هه‌ر له خۆیه‌وه نووسیوتنی: « زۆمه‌ر به‌جاری باشوری کوردستانی ته‌سلیم به‌عیراق کردوه » من هه‌ر له « به‌رنجی » خۆی ده‌پرسم، له کوتدا من شتی وام نووسیوه. یا « زۆمه‌ر » خۆی چی بووه، تا « باشوری کوردستان ته‌سلیم به‌عیراق بکا! » به‌ راستی، کاریکی تا بلیتی دزی و ناشیرینه، به‌کۆی خۆی به‌ نووسه‌ر بزانی، درۆ به‌ ده‌م نووسه‌رکی دیکه‌وه بکا، که هیتشا زه‌رپ و زیندوویی! بۆ گواسته‌وه‌ی کۆپله‌کانی دیکه‌ش، له کاتی پتویستی خۆیدا، له هه‌موو مه‌به‌سته‌ خراپ و ناده‌سیاکییه‌کانی ده‌دویم.

7/2. په‌راویز و سه‌رچاوه :

« به‌رنجی »، له کۆتایی سیپاره‌که‌یدا، هه‌م په‌راویز و هه‌م سه‌رچاوه‌کانی به‌ جیا ریکه‌ستوه. دیاره، نه‌مه کاریکی باشه. به‌لام، نه‌زانین و ناشارمه‌زاییه‌کی له‌وه‌دا ده‌رده‌که‌وی، زۆر جیاوازی له نیتواندا نه‌کردوون. جاری وا هه‌یه، ژماره‌ی سه‌رچاوه‌یه‌کی نووسیوه، هه‌م له په‌راویز و هه‌م له سه‌رچاوه‌کانیشدا هه‌یه. له‌به‌رته‌وه، خوتنه‌ر نازانی، کام ژماره‌ی سه‌رچاوه یا په‌راویزی مه‌به‌سبووه!

جگه له‌وه‌ی، سه‌رچاوه‌کانی « 1، 4، 7 » ی له ژیر په‌راویزدا نووسیوه، نه‌و ژمارانه په‌راویز نین. بۆیه ده‌بی، له ژیر خانه‌ی سه‌رچاوه‌مکاندا تۆمار کرین. واته: ته‌نیا ژماره‌کانی « 2، 3، 5، 6 » و بادانه‌وه « له ژیر په‌راویزدا ده‌نووسین. هه‌روه‌ها، سه‌رچاوه‌کانی به‌ شتیه‌یه‌کی راست تۆمار نه‌کردوه. له‌گه‌ل په‌کدی‌کدا جیاوازن. بۆ نمونه: نه‌و هۆنراوه‌یه‌ی به‌ سه‌ر « عبده‌ولکه‌ریم قاسم دا هه‌لدراوه، له دامینیدا، به‌م شتیه‌یه سه‌رچاوه‌که‌ی نووسراوه. (19 - ژ 2، 3 کانونی یه‌ک 1959 ل 85) « 50،3 » که‌چی، کاتی ته‌ماشای کۆدی ژماره « 19 » ی سه‌رچاوه‌مکانم کرد، نووسراوه: (هیا - کۆفار - ژ « 4 » سالی « 3 » نازاری 1960 به‌غدا.) « 64،3 » واته: بۆ نه‌و هۆنراوه‌یه، سێ ژماره‌ی یه‌ک کۆفاری له دوو سالی جیاوازدا به‌کاره‌یتاوه! جا، مه‌که‌ر هه‌ر خۆی بزانی، کامیان راسته!

8/2. نه‌خت و پوخت :

« به‌رنجی »، ده‌یتوانی، نووسینه‌که‌ی خۆی به‌ خۆرای لریژ نه‌کاته‌وه. ته‌نیا وه‌لامی هۆنراوه « عیراقچیتی یه‌کانی « زۆمه‌ر مم بداته‌وه. نه‌ک باسی « ژیان، به‌سه‌ره‌ات، هۆنراوه، په‌خشان، دید و بۆچوونی نووسه‌ر و هۆنراوی کورد مم بۆ

بکا، دهمبارهی « زئوهر» چیبیان گوتووو و چیبیان نووسیوه. هیندئ نموونهی
 هؤنراوهی، پیااهلدانی هؤنرمکانی دیکهی کوردیم بق بینیتسهوه، له گهل
 هؤنراوهکانی « زئوهر» دا بهراوردیانکا. چونکه، کس لاریی لهو شتانه نهبووه و
 نییه. من باسی بابهتیکهی بهاریکراوم کردوو، نهک له ههموو روویهکوه، رهخنم
 له هؤنر گرتبئ، تا ئهو بهو شیوهیه، دریزههی ههوالهکانم بق بخوینیتسهوه!

ئهگینا گهر وا نهبووایه، له سهر « زئوهر» دهیتوانی، وهک کاریکی سهریهخۆ، به
 جیا بینووسیایه. ههر وهک چۆن « فیردۆسیی» « پهرتووکی» « شانامه» هی
 نووسیوه، « بهرزنجیی» هس، نهک ههر بهو شیوهیه دهیتوانی، « زئوهرنامه» یهکی
 دریز بنووستئ، بهلکوو، لهو بهرههههی « شانامه» هس دریزتری بنووسیایه، ههموو
 ئهو زانیارییه کۆنانههی، دهمبارهی « زئوهر»، تا ئهوپۆ نووسراون، به کاوهخۆ
 کاویژکردایهتهوه! هینده به شان و بالی « زئوهر» دا ههلیدایه، تا هیزی لئ دهمبارا و
 روشهی عهرهیی پئ نهدهما! چونکه، له میژه کورد گوتوویهتی: پیاو که زۆری
 کوت، چاکیش دهلتی و خراپیش دهلتی!

جا، ئیسته پیم وایه، ئهو بهشانهی، « بهرزنجیی» باسیکردوون و پتویست نین، له
 خراپهکانن! بریا، « بهرزنجیی» که مئ کۆنترۆلی زمان و پینووسه کولهکهی خۆی
 بگردایه، تا خۆشی سهری له سیپارمهکی خۆی دهرچووایه. به لام، دیاره ئهو کاره
 به ئهو نهکراوه و ناشکرئ، چونکه، وهک « رهسوول ههمزمتۆف» گوتوویهتی:
 (بنیادم، دوو سالی پیدهچئ، تا فیربئ، قسه بکا. شهس سالیشی پیدهچئ، تا
 فیربئ، دهمی خۆی بگرئ و قسه نهکا.) «8,35»

9/2. شیوه و قهباره :

ههرهها، له رووی شیوه و قهبارهی سیپارمهکeshییوه، ههلبهته، ئهو تهنیا
 ویستوویهتی، ژمارههی لاپهرمهکانی پترکا و له بهرکهوه بق بهرگ، قهبهتر و
 تهنگهئستووهرتر دهرکهوئ. منیش، لهو رووهوه، هیچ جۆره گللهیییهکی لئ ناکم.
 چونکه، وا دهردهکهوئ، خۆی زۆر ماندوو کردوو، ماوهیهکی زۆر، لاپهره
 سهرچاوه گهر دلینیشتووهمکانی ههلاوهتهوه و گهراوه.

لهوش دهچئ، ههر له « 1966/01/01» هوه، خۆی خهریکرهبئ، دهنگویاسی کۆ
 کرهبتسهوه و دهسی به نووسین کرهبتئ، تا رۆژی « 1996/08/31»، سیپارمهکی
 تهواوکرهبتئ و « 66» لاپهرههی ریکی لئ دهرچووئ. تۆ بلیی، « زئوهر» هیش ههر به
 رنکهوت، ئهو هؤنراوه « عیراچهیتی میانهی، سالی « 1926» یا « 1936»
 نهوووسیبن، وا « بهرزنجیی» بهو یادوه، ههر ههمووی لهو شهشهلداناندا

دؤران دووه!! تق بلیتی، نیستش وک « هیمن »، هر نهژنۆکی له باومشگری و
 مۆر هه لاداویتزی و بێ هووده، به هیوای « دوو شمش ییکی دیکه بی؟! »
 باوهر ناکهم، نهو ژمارانه هر وا به خۆزایی و به ریکهوت هاتین! نهگینا، گهر نهو
 دریزداری بییهی نهکردایه، هم ژمارهی لاپه ره ی سیپارمهکی « 66 » دهر نه دهچوو.
 هم نووسینی لهو جۆرهش، هیچ جۆره پلویستی یهکی، به وینهی چهن پیاویکی
 کهوره و ناوداری وک: « زۆهر، شیخ مه محمود، رفیق حیلیمی، بیرهمیزد، قانع،
 هیمن ... تاد » نه دهکرد! تنیا هر نهوه مابوو، وینه یهکی کهوره ی رهنگاوهرنگی،
 سهردهمی لاوتتی خۆشی چاپکرده. به سه رجی، لهو وینه ی پیشانی داون،
 کههرتر بووایه. نهک وک نهو وینه پچووکی، گوتارهکی گۆفاری « کاروان »
 وابی، که بۆیان بلۆکردۆتهوه!

جگه لهوهی، دوو لاپه ره ی سیپارمهکی « 13 و 65 »، هر تنیا به کۆپیکردنی
 بهرگی هر دوو سیپارمهکی « دهسته کولی لاوان - زۆهر » و « نهگنه کرداد و
 نهعهرب - فرهیق مین نه لشبان » پرکردۆتهوه، که هیچ پلویستی نه دهکرد، نهو
 دوو کۆپییه بلۆکاتهوه. چونکه، هر تنیا ناوی نهو دوو بهرهمه ی بینایه،
 خۆنه ر یه کسه ر تیده مگی، باسی چی دهکا!

له کۆتایی نه م به شه دا، هر نهوه ماوه، بلیتم: قور به سه ر نهو خۆتندکارانهی،
 چهن دین ساله، مامۆستایه کی وک « بهرزنجیی »، فیری زمانی کوردیی کردوون!
 یه کتی خۆی به مامۆستا و نووسه ر بزانی، نهوش باری شری کوردییزانینه کی
 بی، نایا، به چ یاسا و ویزدانی رهوایه، مامۆستا بی و وانه به منالانی کورد
 بلیتهوه! بۆیه، زۆر به راشکاویی ده لیم: کوردییزانیکیی وک « بهرزنجیی »،
 به هه له لهو بواردها کار دهکا. به لکوو، باشتر وایه، خۆی به کاریکی دیکه وه
 خریکا!

3. بابەت و ناوەرۆک :

لەم بەشدا، هەولەدەم، لە هەموو ڕوویەکیوە، زۆر بە وردیی و درێژی، لە دید و بۆچوونەکانی « بەرنجی » بدوێم. ئەوەی پتووستی بە وەلام بێ، دێر بەدێری نووسینەکی، بێ ئەوەی دەسکاری شتووی نووسین، هەلەمی چاپ و زمانەوانیی بەگم، وەک خۆی چۆن هەبە، راپدەگۆتێم. بە بەلگی لە چاوەچیو وەلامیدەدەموه، تا ئەوەی، دەربارە « زۆر » نووسیومه، پتر ڕوونیکەموه و بیچەسپێتم.

1/3. دەربارە پێشەکییەکی :

« بەرنجی » نووسیوتی: (لەناو شاعیرانی نیووی یەکەمی ئەم سەدەیی لە ناوابوونە، هیچ کام وەک زۆر 1875-1948 زۆلی لێ نەکرابوو شالاری ناھەقی بۆ نەبرابوو، هەر ساتە ناساتی بەخۆرای و بەبێ هۆ و میا لەنشارمزایی یەو بەر درگی پێ دەگیرێ.) «3،3»

ئەم قسە زل و بۆشە، هەموو کەسێ دەتوانێ، بیانکا. چونکە، گەر یەکێ بریاریدا بێ، داکوکیی لە « شتی، بیرێ، هەلوێستی یا کار یێکی نارەوا بگا، دەبێ، هەر لە خۆیەو، ووشە ریزکا و بەو جۆرە ووشە هەرزانانە، پێشەکییەکی برازێنتەو. نازانم، بۆ تا ئێستە، نووسەرێکی دیکە، لە سەر ئەو جۆرە کێشە و باسانە، یەخەیی چەن هۆنەرێکی دیکە وەک: « بیکەس، پێخود، ئەسیری ... تاد » نەگرتوو و لە دەرگی ئەوان، دەردی « بەرنجی » خۆی نووسیوتی: هەر ساتەناساتی، یەخەیی « زۆر » دەگرن و زۆلی لێ دەگرن!!! هەلبەت، شتی لە نارادا هەبە، هیچ کەسێ بە خۆرای، یەخەیی کەس ناگرێ. ئەمە مێژوو و دەبێ، چۆن هەبە، وا باسکرێ و شیکرتەو، هەلسەنگینرێ و ڕەخنەیی لێ بگیرێ، لایەنە چاک و خراپەکانی دەسێشانکرێ. بەلێ مێژوو، مێژووی وێژە کوردییە، کە بە شتی لە مێژووی ئەتەرەمان پێکدێنێ. لەبەرئەو، گەر ی بارە ترێ نیبە، وەک ئەو تێیکەیشتوو! ئیدی، بۆ بە خۆرای و بەبێ هۆ، یا لە نەشارەزایییەو، ئەنیا یەخەیی هۆنەرێکی وەک « زۆر » دەگرن!!! نایا گەر یەکتێ بیهوی، لێکۆلینەومیەک لە سەر لایەنی یا بەشتیکی هۆنراوەکانی « زۆر » بکا، بە باشیی هەلیان سەنگینێ، ڕوونیاکاتەو، ڕەخنەیان لێ بگرێ، بە کام یاسا، بە خۆرای بەر دەرگی پێ دەگیرێ!!!

ئینجا، سەیرەکە لەو هادە، هەر کەسێ شتیکی بە دل نەبوو، یا لەگەڵ باری سەرنجی تاییبەتی خۆیدا نەگونجا، بێ ئەوەی هیچ بەلگەیکێ زانستانەیی پێ بێ،

یەكسەر ڕەخنەگرەكە بەو تاوانبار دەكا، گوايه: (تاوتۆیهکی نەشارمەزایانەیی شیعەریکی كرد) «3,3» وەك «بەرزنجیی» بە «كاكە مەم بۆتانیی» گوتوو! باشە، با بلیتین، «كاكە مەم» سالی «1969»، گوتاری «ناسایشەكەیی زۆمەر لەتای ترازودای نووسیوه، زۆر نەشارمەزایانە شیکردۆتەوه، (هوكمەكەیی زالمەنە بوو). «3,3»، ئەدی، چی وای لێ كرد، ماوهی «سیویەك سال» فزە لە خۆی بگیری، ئەورۆ، كای كۆن بەباكا، هەرمەشی لێ بكاو بلی: (لەسەر نووسینیکی تیرو تەسەل هەلەدەگرێ.. بۆ نایندە). «3,3» ئەدی، بۆ ئەو ماوه نوورودریژەدا، نەك هەر ئەو، بەلكوو یەكێ لە نووسەران یا وێژەدۆستان، وەلامێکی ئەو نەشارمەزایی و «هوكمە زالمەنە» میان نەدایەوه!!! بۆچی، جگە لە «بەرزنجیی»، كەس وەك پۆلیسی دەروازەیی وێژەیی كوردیی، قورقوراكەیی نەكرت؟ هەلبەتە، ئەم كاسەیی بێ ژێركاسە نییە و دەبێ، بزانی چیه!!!

پاشان، «بەرزنجیی» دوو كۆیلەیی لە نووسینەكەیی من وەرگرتوو، بە ئارەزوویی خۆی داپرشتۆتەوه، بێ ئەوهی گوێی دا بلیتێ، من چۆنم نووسیوه، یا بە چ شیوهیە دامرشتوو. شەلم كۆتێرم نایارێزم، نووورچی گرتوو. هەر وا بە شیوهیەكی هەرمەكەیی، بۆچوونەكانی منی، بە هۆنراویەكی «مەحویی» یەوه گرتداه و نووسیبۆتێ: (لەرستی دا بەرامبەر ئەمە كە لەقەلمی كەستێكەوه دەردەچێ خۆی بەخاومنی رادەیی لەسەر و ساختنی كردن لەكەل ئەدەب و رۆشنییرییدا دادەنێ.. هیچ ناوترێ ئەوه زیاتر كە بلیتیم: سەد شوكۆر بۆ خوا كەزۆمەر ئەم رۆژانەیی ئەدی و بەحورمەتەوه بەر لەپەنجایەك سال سەری نایەوه، نەگەیی كە بەو «لەبزه شیرینە» ئاخافتنی «ئەدەب» ی لەكەلدا بگەن و لەوانەیی خراپتێرش). «4,3» ئەم چەن دێرە، كەر شتێ بگەیی، تەنیا نیشانەیی نزمیی ئاستی رووناكییری و نەزانیی خاومنەكەیی، بەرانبەر بە لێكۆلینەوهی وێژەیی و میژوویی پیشان دەدا. چونكە، ئەو پتی وایە، هەرچی لە كاتی خۆیدا، هەلبەكەیی كرد و بۆی دیزبەدەر خۆنەكرا یا كەسێ نەبوو، ئەو سەردەمەدا ڕەخنەیی لێ بگری، پاشان مالاویی لە ژیان كرد، ئیدی بە هیچ شیوهیە نابی، لە كۆری پر لە هێمنیی و ئارامیدا، خەبەر كریتەوه، لا پەرەكانی میژوو هەلدۆتەوه، باسی لایەنە هەلە و خراپەكانی بگری. چونكە، یەكێكی وەك «زۆمەر»، كاتی خۆی، «بەحورمەتەوه بەر لەپەنجایەك سال سەری ناوتمەوه!» و بەرێكراوه، ئیدی ئەورۆ، هەر نووسەرێ، هەر لێكۆلینەوهیە لە سەر هێندێ لە هۆنراومەكانی بكا، دەبێ، یەكێكی وەك «بەرزنجیی»، سوپاسی خوا بكا، «كەزۆمەر ئەم رۆژانەیی ئەدی!»

ههلبهته، رهنهگرتن لای شو، به « لهبزی شیرین » دادهنری! چونکه، نهک هر شو، بهلکوو زلدهبی زلاری نووسهران و هۆنهرانی کورد، فیری شهوه بوون و گوژیان بهوه راهاتوهه، تنیا به چاکه باسکرین، به شان و بازوویاندا ههلهری، له گول کالتر به خۆیان و بهرهمهکانیان نهگوتری، گهر هرچی بلین و هرچیش بکن، هر ئاههین کرین و چهلهیان بۆ لیدری!

به راستیی، شهمهه مالۆزانیی و پاشاگردانیی، شهمهه نهتهوهیهکی دواکهوتوو له بهکیکی دیکهیی پیتشکهوتوو جیادهکاتهوه! نهدی گهر شو، ئاگای له رووداوهمکانی میژوو بووایه، چۆن بهیاری وای دهدا؟ نهدی شهوه نییه، له نێو نهتهوهکانی جیهاندا، رۆژانه دس بۆ بهرهمی چهنین « نووسهر، هۆنهر، رامیار و پیاری نایینی » رادهکیشن، بهرهم و کردارهکانیان ههلهسهنگین، لایهه باش و خراپهکانیان دیاریدهکهن، رهنههی توندیان لێ دهگرن، هر کسه مافی سروشتیی و رهوای خزی دهنی، بی شهوهی کسهی ههتی، بۆلهیه یا سرتیهکی لێ بی. چونکه، تنیا هر بهو شیوهیه دهتوان، میژووی نهتهوهکیان ههلهسهنگین، لایهه خراپهکانی پیشاندن، تا جاریکی دیکه، شو ههله و خراپانه دوویات نهبنوه، خۆشیان و نهوهکانی داهاووشیان، کهلکی لێ وهرگرن. شهمش، پتر لهو کۆمهله دواکهتوهه بندنهساندا رووددا، له نێو شو که لانها بهیدمکری، که خاوهنی دهولتی ناسیۆنالی تاپهستی خۆیان نین. یا قهوارهیهکی نهتهوهیی سهربهخۆشیان ههیه، بهلام، چونکه ئازادیی رادهرپهین نییه، ئیمۆکراسیی و مک سیستیمیکی مۆدرین و شارستانییانه پیاده ناکری، زۆر جار، شو پرۆسهی ههلهسهنگاندن و رهنهگرتنه، بۆ ماوهیهکی دیکهیی میژوویی دواکههوی! ئایا، کێ دهیتوانی، له سهردهمی دیکتاتوریکیی خۆتیریزی و مک « ستالین »، یا هر دیکتاتوریکیی دیکهیی شو سهردهمی دهسهلاتی کۆمۆنیستهکاندا، نهک هر رهنه له کردهوه درنده و نامرۆفانهکانیان بگری، بهلکوو، رهنهش له هۆنراوهی هۆنهری یا نووسینی نووسهریکیی سهه بهو ئایدۆلۆژیا و رێبازه بگری؟ کهچی، کاتی هاوپی « ستالین » مرد، « خروۆتشیۆف » هات، نهک هر زۆر ریزیان لێ نهگرت، بهلکوو مافی شهندامیتی پارتی کۆمۆنیستیشیان لێ سهندهوه، شو پهیکههه کهوهیهی، له نێو پهیکهههیی پیاره کهوههکانی « سۆفیت »دا بۆیان داچهقاندبوو، شهویشیان توودا. دواتریش، کاتی « خروۆتشیۆف » لایرا، « بریژنێف » و دهستهیهکی دیکه هاتن، جاریکی دیکه، به بیهر و کردهوهکانی « ستالین »دا چوونهوه. ههوان دهیانزانی، شو پیاره ههلهی زۆر بووه. بهلام، شو، شهوه نهبوو، بهو

شپوه په هلسوکوتی له گه لدا بکن، له برنوه، هموو مافیکی خویان بڼ
کترایوه، په کتریکي نیومیان بڼ داتاشیبهوه.

دوای نهوهی « گره به جیوف میش هات، هموو دید و بزچوونه کان، هموو پتوانه و
هلسه نگاننده کان، به تهاوی گوزان. نینجا، نهک هر « ستالین میان به سر
کردهوه، به لکرو، هموو نهوانهی، له بواری رامیاری و نووسیندا کاریانکردبوو،
به چاک و به خراب، ههواله کانیان سر ناو کوهتن و له بنی دههوله کهایان بڼ دان.
دوای نهوهی « په کیتی سؤقت میش هه لومشایه وه، نیدی به زمه که به تهاوی گهرم
بوو، هموو نه پنیبیه کان پتر ناشکرابوون، پرؤستیسی هلسه نگانندن و رهمنه
گرتنه کوش، له لووتکهی تپیه ران. که چپی، نیستش له « روسیای فیدرال «،
هیندی هن، وک « به رزنجی «، ناوات به « که ری، لالی و کویری « سردهمی
کوؤتیسته کان دهخوازن. تا نمدازهی پرستن، « ستالین « و بیرویاوهرمکانی
دهپرستن. شانازی به هموو کرده و مکانیبه وه دهکن! نهمه چیرۆکی میژوه و
میژووش، هرگیز نامرئ و زیندووه. هه میشه، چن که سئ هر هن و دهن،
چیلکه له پوخله واتی رووداوه میژوویبیه کان و مردن، راستیبه کان بڼ رۆله کانی
نهمه و کهایان روونکه نه وه! چا هه زارانی وک « به رزنجی « پتیمان خوشبئ یا
ناخوشبئ، هیچ له باسه که ناگورئ. چونکه، هه میشه هر چن که سانیکي
دلسؤزی نهمه و نیشتمانپروهر دهن، گۆری میژوو شهفکن، سر به نرشیفی
رووداوه میژوو پیبه کاندای بکن، لایه ره سوور و گهش، زهر و سیسه کانی
په رپه رکهن. نو جوړه که سانمش، هرگیز نه شرم له هه فال « به رزنجی « و نه
شرم له هیچ که سیکي دهکی دسه لاتدار دهکن.

هر زږد دور نه رۆین، نو هه مو ناهه مواری و کاره خرابانهی، نه ورؤ له
باشووری کوردستاندا رووده دن، نو هه مو درؤ و دله سانهی به دم سر کرده
مردوو مکانه وه ده کورین، نایا، رۆئی له رۆزان، ناوریان لئ نادریته وه؟! نایا هر وا
به ناسانی، به په ژهی نهمری و لووتکهی سرکه وتندا هه لده که رین؟! یا رۆئی
دادئ، (مئقال نره خیر یری، مئقال نره شر یری) نهمه نه ورؤ بڼ وایه؟!
له برنوهی، لایه نه دسه لاتدارمکان، دسه لاتیان ههیه، توانای لیدان و کرتنیان
ههیه، پاره یکی زږ ده رۆین، تا چن دین نووسری خورقوش و چلکاوخوړی کورد،
ملوانکهی درؤ به رۆننه وه، له ملی سر کرده و وابسته کانیانی کن. هه له و
تاوانه کانیان بڼ لیفه پوژشکن، هموو ننگیبه کانیان بڼ داپوشن، هر ته نیا به
شان و بازوویاندا هه لدم، تا وک هر یشته یه کی پاک و بئ هه له، لیدان بروانرئ!

به لام، رژۆڤی دادی، تەلمیسی نو هەموو درۆیانە بشکینرێ، کارتیگردنیان لە سەر
 کۆمەلانی خەلک بەتالکرتتەوه، تیشکی خۆری راستیی، بۆ هەمووان دەرکەوت،
 هەر کەسە لە میژووی تیکۆشانی خۆیدا، مافی رەوای خۆی پێ بدەرێ!
 پاشان، هۆنراوەیهکی « مەحووی »، بە هەلە نووسیوه، کە گوتووینتی:

رۆله! گەر حەزەمکەمی ببیە شاکور
 پەندی « مەحووی » لە گوتگرە وەک دور
 مەردی نازادە قەت مەرەنجینە

(کل شی و لا شتیمە هر) 337.57

نازانم، ئو هۆنراوەیهی، لێرەدا بۆ هیناوتەوه؟ چ پێموندییەکی بە سەر
 گوتارەمکە منەرە هەیە؟ بۆ دەبێ، رەخنە لە « فەردی نازاد » نەگیرێ؟ بۆ « فەردی
 نازاد » چیبیە؟ لە چی نروسکراوه؟ ئایا، هەلە ناکا؟ ئەمە مەگەر هەر لای چەن
 کەسیکی وەک « مەحووی » و « بەرزنجیی » رەوایی! ئەگینا، هۆنەر خۆشی، هەر
 یەکتێ بووه، وەک هەموو ئو کوردانی ژیاوان و دەژین، هەموو کەس بۆی هەیە،
 پەنجەمی رەخنە بۆ کار و بۆچوونەکانی برێژکا!

دوای ئەوه، گەر یەکتێ رەخنە لە « فەردیکی نازاد » بگرێ، رەخنەمکەمی راستیی و لە
 دلسۆزییەوهبێ، بۆ دەبێ، ئو هۆنەرە برەنجی؟ بەلکوو پێویستە، گەر لە ژیاندا
 بێ، سۆیاسی رەخنەگرەمکە بکا، گەر لە ژیاویشدا نەبێ، ئو راستیی بۆ خەلکی
 رووندەبیتتەوه! جگە لەوه، ئایا رەخنەگرتن بە « شتیمەمی هر » دادەنرێ؟ جا گەر
 وایە، من هیچ تێبینییەکم، لە سەر ناستی کەلتووری « بەرزنجیی » نییە!

پاشان وەنەبێ، نووسەر، هۆنەر و رووناکبیرانی کورد، هەر هەموویان و لە هەموو
 سەردەمێکدا، پارۆزی نەتەوهمکەمی خۆیان کردبێ، یا ئەوهی نووسیبیتتیان، لە
 بەرزەهەندی کورددا بووی. نەخیر، بەلکوو لە هەموو سەردەمێکدا، کۆمەلانی
 کوردی « نووسەر، هۆنەر و رووناکبیر »، وەک مۆم بۆ نەتەوهکەیان سووتاون،
 ڕتگی تاریکونوتەکیان بۆ ڕۆشنکردوونەتەوه، شەویان بە دەم ڕۆژەوه گرتداوه،
 خەباتیککی بێ وچانیان، بۆ « نازایی، سەر بەخۆیی و بەختەوهری » نەتەوهکەیان
 کردووه. بە پێچەوانەنەشەوه، هیندیککی دیکەش هەبوون، ئەوهی بیریان لێ
 نەکردبیتتەوه، کێشەمی رەوا و گرفته سەرەکییەکانی کورد بووه. بەلام، ناپاکییان
 لە خاک و نەتەوهکەیان نەکردووه. هیندیککی دیکەش هەبوون، نەک هەر بە تەنگ
 کوردەوه نەهاتوون، نەک هەر سەری خۆیان کزکردووه و دانیشتوون، بەلکوو دژی
 ناوات و نامانجی نەتەوهکەشیان بوون، وەک پوازی کوردیی، ناپاکییان لە کورد و

کوردستانیش کردووه. کواته، بۆچوونکەیی « مەهووی » هەلبە، یا، لێردا بۆ ئەو مەبەسی « بەرزنجیی » ناگونجی!

هۆنەرێکی نیشتمانپەروری وەک « بیکس »، لە « 1939/11/16 » دا بە دە پێنجینە، هۆنراوەی « خوا کێو نەبینی بەفری تێ ناکاھی گوتوووه. لەم هۆنراوەیدا، هۆنەر لە دوردەمکانی کۆمەڵگەی کوردەواریی نواوه. هەر چەندە، ئەو باری سەرنجانەیی، تا ئەوێش هەموویان هەر راستن. بەلام، هۆنەر لێردا، زۆر رەشبینانە بیرکردۆتووه، هیچ تروسکەیک، هیواپەک بە تەوتلی هۆنراوەکانییەوه بەدی ناکرێ. لە پێنجینەیی شەشەمدا، پەنجەیی تاوانی، ئاراستەیی رووناکبیرانی کورد کردووه، رەخنەیی لێ گرتوون. گوایه، هەر کەسە خەسی گیرفان و ورگ پێکردنی خۆیەتی، نیشتمانەکەیی پشگۆتخستوووه، تەنانت بۆ پارە، بیرویاوەری خۆشی فرۆشتوووه. بۆیه گوتووویەتی:

مۆنەرور، هەر زۆری لەبەر نانی

وەتەن ئەفرۆشی، بە یەک تاران

ئەخاتە ژێر پێ، دین و ئیمانی

کاکە خوا ئیشی نابەجێ ناکا

« 100.6 »

تا کێو نەبینی بەفری تێ ناکا

جا، ئێدی دەبێ، لێردا « بیکس » تاوانبارکەمین، چونکە، « مەنەر » ی بە نیشتمانفرۆش « داناوه؟ کێ دەلێ، لە نێو ئەو « مەنەرانه » دا، بە دەیان و سەدان « فەردی ئازاد » هیشی تێدا نەبووه!!

« بەرزنجیی »، هەر لە خۆیەوه قەسەیی فرێداوه. خۆشی نازانێ، چی گوتوووه و چی کردووه. چونکە، گەر بیزانیایه، هەلبەتە نەیدەفەرموو: (منیش دەلێم: لەسایهیی نەبێ، هەر چاکه، پاش ئەوەندە سەال لە ئەزمونی خۆتندن و ژیان لەباوهشی شارستانیەتدا، هێشتا باشە ئەم دوو وشە سەنگینەیی کردە دەسکە گۆلی دیاری و لەژور سەری قەبرەکەیی داینا.) « 4,3 »، ئایا دەبێ، « خۆتندن و ژیان لە باوهشی شارستانیەتدا »، پێوهندیی بە وشەیی « سەنگین » هوه چی بێ!!

دیاره، ئەو ئاگای لە جیهانی ئازاد و شارستانیەت نییه و نازانێ، خەلکی چی دەنووێسن؟ چۆن رەخنە لە یەکدی دەکرن؟ جگە لەوهی، ئەو « دوو وشە سەنگینە »، دەسکە گۆلی دیاریی نەبووه و نییه، لە ژوور سەری کۆرەکەیم دانا بێ. بەلکوو، تاجە گۆلینەیی رەخنەیه و لە ملی هۆنراوه « عێراقچیتییی » یەکانی هۆنەرەم ئالاندوووه. رەخنەکەش، زۆر لە جیتی خۆی دایه، هەرگیز لێشی پەشیمان نیه.

چونکه، نومه‌تی بیرمکردن‌توه، به هه‌موو بیر و هۆش و بوونمه‌وه، نژی بیرى گنده‌لی « عیراقچیتیی » بووم. جا، ره‌ش‌بای بۆگه‌نی نو بیره، له هه‌ر کویتوه هه‌لیکردبێ، من نه‌ک هه‌ر دهرگه و په‌نجه‌ره‌کانم داخستوه، بۆ نه‌وه‌ی میتشکم پر نه‌بێ و بۆنه‌که‌ی کاسم نه‌کا، به‌لکوو، به‌چه‌کی زانه‌ن و زانست، به‌بیری نه‌توه‌یی و کوردستانی، به‌و پهری توانامه‌وه، به‌ره‌نگار‌ببوومه‌توه، له میتشکی گه‌لی لای کوردم دورخستوتوه و له به‌ر چاوم خستوو!

هه‌لبه‌ته، هه‌موو که‌سێ نازاده، چۆن بیرده‌کاته‌وه. به‌لام، هه‌ر کاته‌ی زانیبیتم و بزانه‌م، نوو بیره‌ دروسکراوه، نژی بیره‌ ره‌سه‌نه‌که‌ی من وه‌ستاوه و ده‌وه‌ستێ. سه‌ری له‌ رۆله‌کانی نه‌تومه‌کم شتواندوه و ده‌شتیوتنێ. رێگه‌ی راستی لێ گۆرپوێ و ده‌گۆرێ. کوێریکردوون و کوێریانده‌کا. زیانی به‌ پاشه‌پۆزی نه‌توه و نیشتمان‌ه‌که‌م گه‌یاندوه و ده‌گه‌یه‌نێ. ئه‌وا به‌ هه‌موو توانامه‌وه، نژی وه‌ستاوم و ده‌شوه‌ستم، له‌ قاومداوه و له‌ قاویشیده‌م. هه‌تندێ جارێش، باجه‌که‌یم زۆر به‌ چاکه‌ی داوه!

پاشان، نووسییوتی: (له‌وانه‌یه‌ نووسینه‌که‌ هه‌ندێ هه‌رزو گه‌نجی « بێ ئاگا له‌رابوردو » به‌لای خۆیدا بیا، به‌لام زۆریش پیتی په‌ست و نیگه‌رانن. به‌تایبه‌ت ئه‌وانه‌ی شتێ له‌ میژووی نێزیکه‌ی نه‌توه‌وه‌ نه‌ده‌بی نه‌توه‌که‌یان ده‌زانن..) (3،5) سه‌رته‌ ده‌لیم: هه‌ر باشه، نوو نووسینه، به‌کێکی وه‌ک « به‌رزنجی » بێ ئاگا له‌ میژووی نه‌تومه‌که‌ی، به‌ لای خۆیدا نه‌بردوه. چونکه، نه‌وه‌ی باوه‌ر به‌و نووسینه‌ بکا، ئه‌وا نوو به‌ « هه‌رزو و گه‌نجی » داده‌نی، ئه‌وه‌شی باوه‌ری پتی نه‌کا، به‌ رووناکبیر و به‌ سالاجووی ده‌ژمیڕێ. دیاره، خۆشی له‌ ریزی نوو رووناکبیر و به‌ سالاجوانه‌دا داناهه‌! به‌لام، من « به‌رزنجی » و هه‌موو ئه‌وانه‌ی دیکه‌ی، لنگه‌و قوچ له‌ ره‌خنه‌ و میژوو گه‌شتوو، دلنیا ده‌که‌م، ئه‌وانه‌ی باوه‌ریان به‌و رێباز و باوه‌ره‌ هه‌یه، « هه‌رزو و بێ ئاگا له‌ رابوردو » نین، وه‌ک نوو تیکه‌گه‌شتوه و تاوانباریانده‌کا. به‌لکوو، ئه‌وانه‌ نژی نوو بیره‌ پووچه‌ راده‌وه‌سن و چاکیش لێی تیکه‌گه‌شتوو. ده‌زانن، گوریسی ناره‌سنی نوو بیره‌ پوچه‌له، له‌ کویتوه‌ ئه‌ژکراوه و بۆ چ مه‌به‌ستی شلکراوه! ئه‌وانه‌ی پێشی په‌ستن، جگه‌ له‌ که‌سوکاری هۆنه‌ر و چن « عیراقچیی » به‌کی نه‌گه‌ته‌ی سه‌رلێشتیواوی بێ هۆش و گۆش پتر، که‌سی دیکه‌ نین. له‌به‌ر نه‌وه، شتیکی سه‌یر نییه، گه‌ر هه‌موو بێگانه‌په‌رستێ، نژی بیرى خۆرسکیی و ره‌سه‌نی کوردایه‌تی و کوردستانی بن و به‌رانبه‌ری بوه‌ستنه‌وه. چونکه، که‌سێ پشت له‌ خاک و نیشتمان‌ه‌که‌ی خۆی بکا، له‌وه‌ پتر ده‌بێ،

چاوه روانی چی دیکھی لڻ بکړئ! کسمن بانگاشمی بیړی « عیراقچیتیی » بگا، کسمن بیوئ، تاهه تاپه، کوردستانه کھی بهو دولته داگیر کړهوه بیه سرتیهوه، نیدی چۆن، نژی شو بیره پیروزه ناوه ستیتهوه؟ هیچ کومانی تیدا نییه، شمشمه کویره بیړی « عیراقچیتیی »، هه میسه له تیشکی زړینی خۆزی بیړی دکوردستانیزم « دهرسن! چونکه، شو بیره، تنیا هر له شهوزنگدا هه لډئ. به پیچوانی بیړی کورداپه تیبیهوه، له خۆرمتاوا گزنگهدا و دهرهوشیتهوه.

هرهها، شو چۆره کسانهی بهو شپویه ناوینادها، « نهوانی شتی له میژووی نیزیکی نتهوهو نههیبی نتهوهکیان دهزانن... » نهوتهی همن، ومک شهمندمهر، هر له سر پهک هیلی ناسنین ریشتون و دهرۆن، نه به هیچ لاپه کدا لادمکنهوه، نه ناوړیش بۆ داوه ددهمنهوه، تا رابوردووی خویان و نتهوهکیان به باشیی بزنان. چونکه، گوئ بۆ قسهی کس شل ناکن، رمخنه له کس وهر ناگرن، به زۆری هر فیړی « پیا هلدان، ماستاوسار دکردهوه، مامهی، دلدانوهی کسوکاری مردووهکان » بوون، نهوش، نه هرگیز به من کراوه، نه هرگیزاوه هرگیزش به من دهکړئ!

گر پهکئ، کوتارمهکی منی نه خوئندبیتهوه، بهیپی قسه پفه لدر او مکانی شو بی، وا دهزانئ، من له هه موو روویه کوه و به شپویه کی کوترانه، رمخنم له « زتوهر » کرتووه، نژاپه تیمکردوه. یا خوانه خواسته ومک شو دمیوئ، له خوینهرانی بگه یهنئ، من گوتوومه: « زتوهر » ماموستای هژراوه نه بووه، ناستی پهخشانه کانی نزم و ناوهرۆک خراببوون، دلسۆزی خاک و نتهوهکی خۆی نه بووه، سروودی بۆ خویندکاران نه هژنیوتهوه! نهه گهر وا لیکرتیهوه، ومک شو دمیوئ، له میشکی خوینهری تیکترنجینئ، شو بی ویزدانیبیه کی زۆر گهوه، نهک هر بهرانبهر به « زتوهر »، به لکوو بهرانبهر به من و نووسینه کشم دهکړئ. چونکه، هر پهکئ نووسینه کھی منی خوئندبیتهوه، یا گهر چاریکی دیکه پییدا بچیتهوه، په کسه تیدهگا، من به چ شپویه، تماشای « زتوهر »م کردوه. چۆن سههتا، به شان و یازوویدا هه لمداوه، به شانازیبیهوه، لاپه باشه کانیم باسکردوه. پاشان، رمخنم لهو هژراوانی کرتووه، نهک په لاماری کسیتی خۆیم دابی! نیدی دهبی، شو قسه زهر دباوانسی « بهرنجیی »، چ رهواچیکی له نووسیندا هه بی، وا هینده به دس و دل فراوانیبیهوه، به بایکردوون و دهسی پتوه نهگرتوون، به تاپهتیی، کاتئ ریگی به خۆی داوه، به ناوی هه موو دلسۆزیکهوه، دا کزکیی له « زتوهر » کردوه و گوتویه تی: (هریق راستکردنهوهی شو هه لو

بیرۆکه چەوتانەى که لە نووسیندا هاتوون، بەهێمنی تاوتۆیکى دەکەم، بۆ هیچ نا لەبەر دیفاع لە مامۆستای شیعرو نووسینی پەخشانی کوردی، دڵسۆز بەخاک و نەتەوەکەى (5,3). جا، گەر را نەسپێرراوه، ئەو ژاره رەشە هەلپێژێ، با، تەنیا دەس بۆ بەک جێگەى نووسینەکەم راگێشێ، تا هەموومان بزانی، « ئەو هەل و

بیرۆکه چەوتانە » لە چ بێرتکی گوتارەگەدا هاتوون!
 لە کۆتایی پێشەکیی سیپارەگەشیدا، هەر دەلێ، گوتاریکی رامیاری لە بۆنەپەکی تاییهتیییدا دەخوێنیتەر، یا وەک مەلایەکی نایینی، لە سەر گۆری شەهیدێکی زۆر لێکراو و مستاو و سلاو بۆ گیانی پاکی دەنێرێ، وا نووسیویتی: (سلاو لەو دڵسۆزە پاکە بێگەردانەى بەجێ هیچ مەبەستێ « جگە لە دڵسۆزی نەبێ » ناوا خۆیان بەختگەر و رێزو نەوازش بۆ گیانی ئەو مامۆستا و رابەرەى که نێمە لەرێگای مانای قوولی سرودەکانی ئەووە لەسەر هاتیییدا ئەلفبای کوردایەتى بەمێشکماندا چوو، نابێ هێند نەمە بە هەرام بین لە ناستیدا و سێلەبین، نەریتی کوردەواریه کەپیاو دەبێ بەرامبەر وەفاداران بەوەفایی). (5,3)

جا، گەر ئەمە برێژدادری و سەر لە خوێنەر شتواندن نەبێ، چیبە؟ تۆ بلێ، کەسێ ئەو ووشە قەبەقەبانە نەنووسێ، وەک مامۆستا پەکی نایینی گوتار نەخوێنیتەر، نەفەرت لە گۆری ئەو کەلەپیاوانە بکا، هەست بە شەخوونیی و ماندووییان نەکا! بەلام، ئەمەیان بۆ باسەکانی دواى هەلەمگەری، تا بزانی، چ بەرانبەر « زۆر » و چ بەرانبەر نەتەر و نیشتمانەکی، کێ « نەمە بە هەرام » و « سێلە » بە؟ دیارە، هەموو کەسێ دەتوانێ، قەسەکا. چونکە، قەسە هەزارە و هەموو کەسێ پێی دەوێرێ! بەلام، گەرگ ئەو، ئەو کەسە بزانی، چی دەلێ و چی دەنووسێ. دەردی « هەمەتۆف یش گوتوویەتی: (هەر ئەوەندە بەس نییە، ژنی کەمان شەتەکەدی، دەبێ، بزانی، چۆنی لێ دەدی، ئەوەندە بەس نییە، زەوێت هەبێ، دەبێ، بزانی، چۆن دەیکێلی و دا بەمچینی). (277,36)

2/3. ژینا :

سەر ئەو، پەنجاوێو سال دەبێ، « زۆر » مردووە، کەچی، تازە پەکیکی وەک « بەرنجی » دەپوێ، ژیان و بەسەر هاتە کانیمان بۆ باسکا، وەک نەتەنێیەکی هێندە شاراو، کاریکی هێندە گران و مەتەلێکی هێندە قورسبێ، هەر تەنیا خۆی بیزانی! ئەو لە کاتیگدا، لە چەن سەرچاوەیەکی مێژوویی و وێژەیی کوردیییدا، ئەو زانیارییەکانە، زۆر بە ناسانی چنگەمەون. خەلکی کورد بە گشتی و پووناکبیران بە تاییهتی، هۆنەریکی گۆرەى وەک « زۆر » بە هەموو چاک و

خراپه گانییییوه، زۆر باش دهناسن. گەر هر کەسێ، ئارەزوویکا، تەنیا
 لاپەرەکانی « مێژووی ئەدەبی کوردی - ئەلابدین سەجادی » هەڵداتەوه، کە
 چلوه‌هشت سال لەمەوپەر نووسراوه، گەلێ زانیایی پتری دەربارەی هۆنەر تێداپە،
 لە چاوە ئو زانیارییانە ئو باسیکردوون. جا ئیدی، چ پێویستی دەکرد،
 مێژوونووستیکی ناوێدار و نووسەرێکی گەورە وەک « بەرزنجیی » ئو
 گریکوێرەبیان بۆ بکاتەوه، باسی ژبانی « زۆهر میان بۆ بکا، هێندێ لە کاتی
 زێرینی خۆی، بەو جۆرە لیکۆلینەوه پێ لە باپەخانەوه بکوژێ، سەری خەلکی
 کوردیش بە خۆرای بیەشتینی؟! چونکە، لە راستییدا، گەر لەو بواریدا، لە
 کەروێشک دەسی گورتر نەبێ، هەرگیز نرێژتر نەبووه و نییه!

دووڕ نییه، کاتێ، باسی ژبانی هۆنەرێکی ناسراوی وەک « زۆهر بی کردووه،
 تەنیا هەر لە بەر پەکنی لەم هۆیانە خوارەوه بووی:

1. نووسینەکە بە خۆرای نرێژکاتەوه.

2. سەر لە خۆنەران بشوێنێ، لە مەبەسە سەرەکییەکە دووریان خاتەوه. تا وا
 بزانی، ئێز لە هەموو پووێکەوه، نژایەتیی « زۆهر م کردووه!

3. لە خەلکی بگەینێ، من شارەزای مێژووی ژبان و بەسەرەتەکانی پۆزانی
 ئو سەردەمانە کوردستان نەبووم و نیم. زۆر ناگاداری ژبانی « زۆهر هیش نیم.

ئو لیکۆلینەوهی مەوهی پتر لە دوو سالە بە دەسەوهی، لەگەڵ ئو جۆرە
 لیکۆلینەوه کلاسیکییانە تا ئێستە کراون، زۆر جیاوازییان هەیه. چونکە،

ئەوان بە نرێژی لە « ژبان، هەلسوکەوت و بەرەم بی هۆنەران کورد دواون.
 بەلام، من تەنیا هەر ناوی ئەواو، سالی لەدایکبوون و مردنیانم تۆمارکردووه.

ئەگینا، هەر کەسێ بیهوی، زانیاری پتر دەربارەی ئو جۆرە شتانه و لە سەر هەر
 هۆنەرێکی کورد بزانی، ئەوا دەتوانێ، پەنا بۆ سەرچاوهیکی وێژیی یا دیوانە

چاپکراوەکانیان بەرێ و بە ئەواوی، شارەزای مێژووی ژبانیان بێ!

جا هەر لە ئێستەوه با بزانی، لە داها توودا چون باسی ژبانی « وێژیی، نەتەوهی
 و رامیاری « هۆنەران دەکرێ. ئایا، هەر وەک ئو نووسیبویتی، باسکرێ، یا

پێویستە، چون ژباوه، چی نووسیوه، هەلوێستی نەتەوهی و رامیاری چون بووه،
 هەر وا باسکرێ، بێ ئەوهی سەرپای ژبانی بە پیاوەلدان و زانیاری نارااست

نارایشتکرێ؟ چونکە، ئو جۆرە نووسینە کالۆکرچ و ناراستانە، تەنیا هەر پەک
 هالۆی گەرمی تیشکی خۆری راستییان لێ بدا، هەر زۆر زوو نارایشتەکی

چروچاویان ئارەقەردەدا و هێندەهی دیکە ژبانیان نرێژتر دەبێ!

درباره‌ی ژبانی هژنر، هر له سهرمتاوه تا نو جیجی نووسیویتی: (نم په کیجک بوو لو « همد » کسانه‌ی که له گهل خاووختزانی شیخ شاریان به جی هیشته، ناوارو دهریهدری مریوان و همرامان و موکریان بوون و بۆ ماویه ژبانیکی تال و سهختیان بردسهر) «7,3» باش هاتوو، به لئی راسته، نهوانه هموویان هه لاتوون، هر چنده، باوه ناکم، بهو شیتویه بوویتی، « ژبانیکی تال و سهختیان بردیتسهسر. » وهک نو نووسیویتی! له جیجیبه کی دیکه شدا نووسیویتی: (ژبانی پر لهدردیسری زتوهر و هاومله کانیشی نهوه لهرچاوه، کسیتک مهبستی بی با « گهنجینه‌ی مردان - یاداشتی رژیانی دهریهدری « بخوینتیره) «7,3» چونکه، نهسه زۆر به روونی، له « گهنجینه‌ی مردان «دا دهره کهوئی، نهک وهک نو ویستوویتی، نو بهرهمه به گواهیی بزۆ رابگری! جا، نیدی چمن له دهرهوه بووه؟ چۆن رابواروووه؟ پیویست ناکا، میژووی ژبان و تیکۆشانی « زتوهر » و هاومله کانی، بهو شیتویه بنوویتیره، که خۆی نارمزووی لیتی همیه، وینه‌ی کی ژبانی پر له چهره‌سهری و دهریسهری، هژنرمان بۆ بکیشی، چونکه، نهوانه همووی روون و ناشکران، سهرده‌کهش هینده دوور نییه، تا خه‌لک وهک میژووی « ماده بکان، لیتی به گومان بی!

3/3. گهنجینه‌ی مردان :

له‌به‌ره‌وه‌ی « بهرنجی »، له لایه‌که‌وه، له چمن شویتیکی نووسینه‌که‌یدا، باسی نو بهرهمه‌سی کردوو، به ناو وهک سه‌رچاوه‌یک به‌کاریه‌یناوه! له لایه‌کی دیکه‌شوه، بۆ نه‌وه‌ی راستی قسه‌کانمان به‌لینین، که « زتوهر » و هاومله کانی تووشی سه‌غله‌تی نه‌بوون، په‌نا بۆ بهر قسه‌کانی خۆی ده‌بین، تا بزانی، نو بهرهمه‌سی چیه و له چیی ده‌دوئی؟ هینده‌ی پیوه‌ندی‌شی به باسه‌کی من و سپیارمکی « بهرنجی بیوه هه‌بی، چمن نمونه‌ی کی لئی دینموه.

له پیتشدا، با بزانی، « گهنجی‌ی مردان » چیه و له چی پیکهاتوو؟ نو پهرتوکه، له « 195 » لاپه‌ره پیکهاتوو، نووسهر به « 150 » لاپه‌ره، باسی پیاوه ناوداره‌کانی کورد و عهره‌ی کردوو، ته‌نیا هر به « 42 » لاپه‌ره، له «یاداشتی رژیانی دهریهدری « دواوه. لهو چلودوو لاپه‌ره‌یه‌ش، له لاپه‌ره‌کانی « 183-187 »، دا، شتیکی کیراوتیره، هیچ پیوه‌ندی‌یه‌کی به یادداشت‌ه‌کانی خۆیه‌ نییه! واته: ته‌نیا سیوه‌موت لاپه‌ره‌یه.

« زتوهر »، لهو رژیوه هه‌لاتوو، تا کهراوتیره، به چمن گوند و ناوچه‌یه‌کی وهک : « بناویله، نۆدئی، چنگیان، کانیشیلان، هه‌لوو، دۆلبه‌موو، سه‌رکان، باشماخ،

مەريوان، كانيسانان، بالک، نژمار، دەرزييان، چۆر، بانە، شوپ، ساوان، نواوي و زەنبيل دا تىپەريو و لە هيندېکيشيان ماوتەو.

راسته، « زۆهر » وەک کوردپەرور و شۆرشکيري، کوردپهتیی کردووه و لە شۆرشهکەي « شتيخ دا، سالی » 1919 « بەشدارییکردووه. کاتی شۆرشهکەش تیکشکاوه، « شتيخ » بە برينداریی گيراوه و رهوانهی « هيندستان » کراوه، ئه لهگەڵ هيندي له نيشتمانپەرورانی ديکەي کورددا هەلاتوون، پەنايان بۆ بەر گوندمکانی کوردستان بردووه. هەر چەندە، له مال و منال و شارهکەي خۆيان دوورکەوتوونەتەو، کەمێ ماندوو بوون. بەلام، وەک « بەرزنجی » باسيکردووه و شتهکەي زلکردووه، تا سۆزی خوينەر راوکا، بەو شپۆميه نەبووه. چونکە، نه هيزمکانی نينگليز دوايانکەوتوون، نه لهگەڵ دۆژمندا تووشی شەر بوون. نه هيچيان کردووه، نه زۆر ماندوو و سهغلهتيشبوون. بەلکوو، ئه جوهر هەلاتن و خۆشاردنەوانه، وەک گەشت و سهيران وابوون. چونکە، ئه لهگەڵ خيزان و کسورمکانی « شتيخ دا بووه. ئه بنەمالەپەش، له هەموو کوردستاندا ناسراون، روويان له هەر کوتيه کردبێ، مالى خۆيان بووه و ريزيکی بێ پايانيان لێ گيراوه. نه پەنجەيهکیان گەرمبووه، نه له خواردن و خوارندنهوش، پەکیانکەوتووه. لەبەرئەوه، يەکیکی وەک « بەرزنجی »، زۆری پيوه ناوه، کاتی باسی ئه هەلاتنەي کردووه. ئينجا با بزانی چۆن؟

« زۆهر » خۆی، له چەن جیگەپەکی نووسينهکەيدا، زۆر راستگويانه، باسی ئه ريزليگرتن و ميواندارییەي کردووه و نووسيويتی: (چووینه « هەلۆو »، ناوي تيا نەبوو،* يەک پياو نەبێ، بە ديار تووتنەوه دانیشتبوو. ئيمش بە هەموومان کە مەرچوود گەشتبووه سەدپەنجا کەسێ، يەک قۆزیه، دوو پياال، يەک دوو پارچە مسمان هەبوو. هێ وا هەبوو هەتا نۆبەي چای بەيانیی بەهاتايە سەر # وەقتی چای عەسری دەهات. ئەمما له جیهەتی خوارندنهوه کەس موعەتەل نەدەبوو. مالى شتيخ دووسەد سەر مەر و بزى و کار و بەرخيان دەرکردبوو، هەر رۆژی دوو سێ سەر هەيوانمان سەرئەبەری.) « 154,40 » نەوه ئه کاته، ناويی کەسی تيدا نەبووه و له سەر خۆيان ژيان، بۆيه، کەمێ له چا خوارندنهوهدا سهغلهتیبوون! ئەگينا، کاتی له گوندمکان دامەزراون، له هيچيان کەم نەبووه. ئەوتە، له جیپهکەي ديکەي نووسينهکەيدا، نووسيويتی: (بۆ قاهلتي چووینه « دۆلپەموو ». مەردانە، دۆستانە، خزمانە، خزمەتیارکردین.) « 156,40 »

* دەروايه بېنوسيايه: ناويی کەسی تيا نەبوو يا کەسی تيا نەبوو. # دەهاتەسەر.

پاشان نووسیویتی: (له باشماخ ههستاین. سواری مه‌مموودخان پشیمانگهوت. له رتگای شاخوه که بۆ ئیمه مه‌هفووزتربوو، کهوتینه‌ئێ. به بهر هه‌ر دیکه‌کدا که ده‌رۆشتین نیستیقیال، هورمه‌ت، مه‌منوونی، مه‌حه‌به‌تیا‌ن ده‌واند تا که‌په‌شتینه کانيسانان.) «160,40» دوا‌په‌ی، «زۆه‌ر» له‌گه‌ل کورانی «شیخ دا، به‌ره‌و گوندی «کانيسانان» به‌رتگه‌وتوون. له‌وه‌ی، «مه‌مموود خان» پششوا‌زی‌په‌یه‌کی زۆر گه‌رمی لێ کردوون و راژه‌یکردوون. (قه‌سه‌ی و سه‌یو میوه‌ی نه‌و وه‌خته‌یان بوو، هه‌ینایان. سه‌ماهر هاته‌په‌یشه‌وه.) «161,40» (چامان خوارده‌وه، نیو سه‌عاتی ما‌بوو بۆ غرووب هه‌موو ره‌فیانم که‌په‌شته‌ه‌جێ. مه‌جمووعی ژن و منال و په‌یاو سه‌دو‌په‌نجا که‌س ده‌بوو. هه‌شتا ئولاغ: ئه‌سته‌ر و نه‌سه‌پ و ما‌په‌نیشمان ده‌بوو. نه‌م هه‌موو خه‌لقه مونتزه‌م چادرا. نانێکی جوان تروسته‌کرا‌بوو.) «161,40»

کاتێ له‌ گوندی «بالک» هه‌ش بوون، («زه‌هیر» ناوی که‌په‌خوسه‌روه‌یه‌که له‌گه‌ل نه‌حه‌به‌یه‌کی به‌رازای ره‌سمی می‌واندارییان به‌ جوانی به‌جیه‌ینا. چای ئه‌وارێ خورا‌په‌وه. بۆ «نۆمار» که‌ دێی مه‌مموودخانی هه‌ورامی بوو، هه‌رکه‌ت‌مان کرد. سه‌عاتی له‌ بالکه‌وه‌ دووره. زوو که‌په‌شتینه نه‌وێ. مه‌مموود خان خه‌سه‌به‌ری زانیبوو، له‌ «دزلی» په‌وه به‌ نیستیقیال هه‌رکه‌تی کردبوو.) «163,40»

له‌ «بان» هه‌ش ریزیان که‌مه‌تر لێ نه‌که‌یراوه، بۆیه نووسیویتی: (وه‌قتی مه‌غریب داخ‌لی بانه‌ بووین، هه‌مه‌تال په‌یاوی رۆسته‌م خان له‌ په‌ش ئیمه‌دا می‌وانی شیخ قادر و منالانی نه‌قیبی کردبوو، ته‌هره‌مان به‌سته‌بوو، رووما‌نگه‌ده مالی نه‌وان. نه‌که‌رچی خۆی له‌ مال نه‌بوو. نه‌ما له‌ ته‌ره‌فی برا و که‌سه‌وکاری به‌ نه‌وه‌ن خزه‌تیا‌نگه‌دین، مه‌ه‌توونیا‌ن بوین.) «177,40»

ئینجا با بزانی، له‌ گوندی «ساونا» چۆن راپا‌نبا‌ردووه؟ (له‌ ساونا بۆ نه‌مینێ و خواردن و خوارده‌وه و ئه‌سه‌را‌حه‌ت له‌ به‌ه‌شتا بووین.) «181,39» ده‌ریاره‌ی می‌وانداری گوندێکی دیکه‌ش نووسیویتی: (شه‌وه له‌ «نوا‌ی» دا زۆر خه‌مه‌تیا‌ن کردین. ره‌عه‌به‌ته‌که‌ی هه‌موو سه‌ما‌په‌ل‌عوزتیری بوون له‌وێدا ئه‌سه‌کانن بوو‌بوون. به‌ چوونی ئیمه‌ که‌لێ خۆشه‌اله‌بوون.) «189,40»

له‌ دوا قه‌زاغی‌شه‌دا، په‌ش نه‌وه‌ی به‌ په‌که‌جاری به‌گه‌رتته‌وه، سه‌ردانی «زه‌نبیل» ه‌ی کردووه و نووسیویتی: (سه‌په‌ید مه‌وه‌مه‌ده‌ هات، ده‌سه‌ت به‌جێ سو‌اره‌که‌انی دا‌به‌زاند، با‌ریان بۆ با‌رکه‌دین، منالانی شیخی سو‌ارکه‌رد، چو‌وینه‌ خانه‌گاه، نه‌وی لازمه‌ی می‌وانداری بوو به‌ نه‌مری سه‌په‌ید ئه‌جراکه‌را و به‌ خۆشی دا‌مه‌زاین. له‌ پاش دوو سه‌ی رۆژ ئه‌سه‌را‌حه‌ت ئا‌غایانی «نه‌سه‌کی به‌غدا» جه‌نابی هاجی مو‌ئمه‌ین

خان و قوچ بهگ بۆ زیارت هاتنه زهنبیل. که چاویان به من کهوت به واسیتهی موعارهمی پیتشوو تهکلیفیان کرد من بجمه خدمتی نهوان. منیش نیجا بهتم کرد. که تمشریفیان رۆیهوه ئولاغیان بۆ ناردم، چوو مه ناو ئهو بهگزادانه، ئهو عالی هیممهتانه.) «191.40» دواى نهوش، به چهن رۆژئی کهراو متوه به مال و منالی خۆی شادبوتهوه. ئیدی دهبن، گهشت و سهیران لهوهخۆشتر چی بووین!

« زۆهر » یادداشتهکهی خۆی تهواو نهکردوه، تا گوندی « زهنبیل » و ناوچسی « موکریان هی تۆمارکردوه. ئیدی، لهوه به دوا نازانین، بهرهو کوئی ملی رنگی گرتوه! ههروهها به هیج جۆرئی، باسی کهرا نهوهی خۆی بۆ « سولهیمانیی » نهکردوه! لهبهرنهوه، کهی کهراو متوه؟ لهگهڵ کئی کهراو متوه؟ ئاشکرا نییه. جگه لهوهی، له یهکهم رۆژهوه دهرچوون، تا له ناوچسی « موکریان » جیگیربوون، میژوو مهکانی نهووسیهوه، تا بزانی، ئهو سهردهمانه چۆن بوون و به سهراوه میژوو بییهکانی بیکه، بهراوردیانکهین! له راستنیدا، یادداشتهکهی شتیکی نهوتی نییه، بۆ ئهم رۆژه کهلکی لێ وهگرێت. چونکه، زانیاری گرنگی تیدا نییه. وهک خۆشی نووسیوتی: (مهقسهم له نووسینی ئهم تهئریفه بچکولهیه بهیانی نهحوالی عمشیرت و میلهتهی کورده. بهو مونسابهوه واقیعاتی خۆم نووسیهوه.) «191.40»

4/3. ههلوێستی :

بهلام، پرسیارهکه لیره دایه، ئایا، کاتێ « شیخ » گیرا، ئینگلیزهکان بریاری خنکاندنیان دهرکرد، پاشان، ئهو بریارهیان به گرتن و دوورخستهوهی گۆزی، « زۆهر » چی کرد؟ چی بۆ « شیخ » کهوت؟ بۆچی به راشکاوایی نهلێن: لهو رۆژه بههواوه، بهره و شار یاشهویاش کهراو متوه، گێری بهرژهوهندییهکانی خۆی گۆزیوه، زۆر به ناسانیی، به سهروهلیتزهکی ژبانی تایهتیی خۆیدا شۆرپۆتهوه، ئیدی بۆ خۆی ژباوه، تا بۆ دوا جار، چاوی لیکناوه! نهکینا، کهر و! نییه، لهو رۆژهوه کهراو متوه، جگه لهوهی به « ژبانی ئاسایی رۆژانه، کارکردن، هۆنراوهگوتن و خواناسیی » خۆیهو خهریکبووه. با « بهرنجیی »، تهئیا یهک ههلوێستی نهتهویی و رامیاری هۆنرمان بۆ باسکا و بلتی قیر!

وهک نهوهی، تهئیا ههر، ههلوێستی نهتهویی و نیشتمانپهروهیی، بهوه بیپۆرئی، کاتێ شۆرشیکی چهکداری له کوردستاندا بهریابئی، رۆلهکانی نهتهوهی کورد، تا چهن دواى ئهو شۆرشه دهکهن، ههلدێن و پهنا بۆ شاخ دهبن، چهکی بۆ ههلمگرن و داکوکیی لێ دهکهن! بۆیه، « بهرنجیی » نووسیوتی: (لهو منهوهرو

شاعیرانی بە دەوری شیخو بوون، تەنیا ئەم و هەمدی ساحتی بقران 1936-1878 و حسین نازم بوون که لەشاردا نەمانەوه، ئەوانی دی ملیان بۆ حوکمی تازەداو بە لکو هەندیکیشیان بوونە برغوو پارچەو کەرەسەیی نەو دەسلاتەیی کەئینگلیز لەشاردا دایەززانو هیدی هیدی پەل و پۆی بۆ دەورو بەریش هاریشت. «7,3»

بە راستیی نازانم، دەیهوئ، چی بلتی!! نایا، هەر لەبەر ئەوهی، ئەو سۆی هۆنەر و روونا کبیره رایانکردووه، ئیدی دەبی، بە نیشتمانپەرور و ئەوانی دیکەیی رایان نەکردووه، بە خۆفرۆش دانرین؟ من نیتسە دەلیم: هەر چەندە، لە بریا هیچ شین نابێ! بەلام بریا، نەک هەر کەس رای نەکردایە و شاریان چۆل نەکردایە، بە لکوو، وەک ئەوانی دیکە بمانایەتووه. بە زمانیکی هێمن، لە گەل ئینگلیزەکاندا بدوانایە، رەشەخەلکە کەئەیان تووشی « نازار، راکردن، سزادان و گرتن » نەکردایە! بەجێیان نەهێشتنایە، رێگەیی راستیان پیشاندانایە، ئەوه گەلێ لەوه باشتربوو، ماویە خۆیان گورگەکن، پاشان، بۆ لای هەمان سوورەیی چاوشینی ئینگلیز بگەرتنەوه! ئیدی، پالی لێ بدەنەوه و بلین: ناکرەسوورە لە خۆمان بە دوورە!

ئەدی، کاتێ شاریان جێهێشت، چییان کرد؟ خۆ لەو سەر دەمەدا، دواي ئەوهی « شیخ » گیرا و دوورخرایەوه، ئیدی، هەموو شت تەوابوو بوو. چونکە، نە پارێتکی پامباریی هەبوو، تا لە دوورەوه سەرپەر هشتیبکەن، نە شۆر شتیکی چەکداریش هەبوو، تا بەشداریی تێدا بکەن و نرێژەیی پێی بدن. ئینجا، سەدان هەزار خۆزگەش بەوه دەخوازم، « شیخ یش هەر لە سەرمتاوه، تەقەیی نەکردایە و شاخی لە کەس نەگرتایە. چونکە، میژوو و رۆژگار بۆی سەلماندین، ئەو هەموو هەولدانە چەکدارییانەیی کورد، لە میژووی خۆیناوی خۆیدا داوتی، لە مالتوێزانیی پتر، هیچی دیکەیی بۆ کورد تێدا نەبووه و ناشی. ئەو کەلانی گوتراپەلی فەرمانەکانی « بریتانیا یش بوون، هەموویان پتگەهێشتن و دەولەتی نەتەوهیی خۆشیان بۆ دامەزراندن. جگە لەوهی، ئەوانەیی راشیانکرد، هەر زوو گەرانەوه و پەشیمان بوونەوه! ئیدی باشتر نەبوو، ئەو ئەرکە خۆراپییەیان نەکتشایە و لە شار بمانایەتووه، وەک هاوڵە هۆنەر و روونا کبیرهکانی دیکەیان مانەوه!!

جا گەر وای و بەپیتی ئەو بۆچوونەیی « بەرزنجیی » بێ، ئەوا سالی « 1974 یش، کاتێ جەنگی کوردستان، لە نیوان سەرانێ شۆرش و دەولەتی داکیرکەری عێراقدا هەلگیرسایەوه، دەزگەیی « پاراستن یش سەر بە بنەمالەیی « بارزانیی », خەلکیکی زۆریان بە هەلە فریودا، بۆ ئەوهی هەلین. هێندیکیی دیکەش، هەر لە روانگەیی

دلسۆزى و نىشتمانپەرورەى خۆيانەو، لە ھەموو باشوورى كوردستانەو،
 رايانكرد و پەنایان بۆ شاخ برد. بەلام، لەكەل جەنگەك بە تەواوى گەرمبوو،
 فرۆكەكانى « بەعس »، كوردستانیان بۆمبارانكرد، ھەر بە لێشاو خەلك گەرانەو.
 ئایا، ئەمانیش وەك ئەوانەى سەردەمى ئینگلیزمكان گەرانەو، وەك ئەوانەى لە
 ھەر دوو سەردەمەكەدا نەڕۆشتبوون، ھەر « برغو و پارچە و كەرسەى » ئینگلیز و
 « بەعس » بوون؟ خۆ ناشى، گەرابنەو، ھەر دوو داگیركەریان، لە كوردستان بە
 قۆچەقانىی دەركردبۆ!!! یا با بلیین، « جگە لەو رێكخراوانەى بژى شۆرشەكە
 بوون، جگە لەو كوردە ناپاكانەى خۆیان فرۆشتبوو، چەكیان بۆ داگیركەر
 ھەلگرئبوو » ئایا، ھەموو ئەوانەى ھەر لە بنەڕەتدا رايان نەكرد، لە نێو شارمەكاندا
 مانەو، وەك ئەو نووسبووتى: « ملیان بۆ ھوكمى تازەدا و بەلكوو ھەندىكیشیان
 بوونە برغو و پارچە و كەرسەى ئەو دەسەلاتەى كە ئینگلیز لە شاردا دايمەزاند
 و ھىدى ھىدى پەل و پۆى بۆ دەورەبەرىش ھاویشت. » یا، لە نێو شارمەكاندا بە
 ھەزارانیان، لە ریزمەكانى « شۆرش و پارتیی ھا، بە نەيتى كارواندەكرد!!!
 ھىندىكیشیان، لە قوژبى گرتووخانە تارىكە پەر ترسناكەكانى دەولەتى داگیركەرى
 عێراق توند كرابوون، بە درندانەترین شێو، ئازاردەران، ھىندىكى دىكەشیان، لە
 سێدارە دران و گیانى پاکیان بە نەتەو و نىشتمانەكەیان بەخشى!
 ئەدى « بەرزنجى »، چۆن باسى ئەو كەلەپیاوانە دەكا، كە شاریان چۆل نەكرد!!!
 خۆ خۆشى بەكتى لەوانە بوو، نەك ھەر لەو كاتەدا، بەلكوو، تەنانتە لە ھەموو
 ژيانیشیدا، ئەوھەتى ھەبە، لە جادەى قىرى شارى « سولەيمانى » دوور
 نەكەوتۆتەو! چونكە، ھەر رێكخراو و پارتىكى كوردستان، لە ھەر سەردەمەكەدا،
 لەكەل دەسەلاتى « بەغدا » كۆك و رێكبوو، ئەم، گەر لەكەلەشیان نەبوو، ئەوا
 دل و باوهرى لایان بوو! وەك دەلێن: ھەر كەسى كەر بوو، ئەم كورتان بوو!
 ئەدى بێمان ئالى، ئەو ھەزاران كوردەى ئەرۆك، لە كوردستانی بنەدەسى دەولەتى
 عێراق و لە ناوچە عەرەبىيەكاندا دەژین، یا ئەو چەن رووناكبیر و نووسەرانیە لە
 « بەغدا » دەژین، چۆن ئاواندەبا و بە چ چاوى لێیان دەروانى!!! بە لای منەو،
 ئەرۆك پیاوى « رووناكبیر، نووسەر و كوردپەرورەى واما ئەم، لە ناوچەكانەى
 بنەدەسى رژىم و « بەغدا » دەژین، بە دەیان جەار، لە زۆربەى زۆرى خەلكە
 دەسڕۆشتووھەكەى ناوچە ئازادكراوھەكەى باشوورى كوردستان، نىشتمانپەرورەتر
 و دلسۆزترن، چونكە، ھەر ھىچ نەبى، بە ھىچ شێوھە، دەسیان لە « نزی،
 ئاودیوكردن، سزادان و ئازاردانى خەلك، دەسدرێژكردنە سەر ئابرووى كێژ و

ژنانی کورد، ناکۆکیی، دووبەرەکیی، ناپاکیی، جەنگی نیوخۆ و وێرانکردنی کوردستان دا نەبوو و نییه!

بە داخەوە، رووداوێکمان زۆر بە هەڵە لێکدەدرێنەوه. راستە، هیزمەکانی « بریتانیا » لە کوردستان بوون، بەلام، هەموو بەرتۆبەرێتیییەکان کوردییی بوون و بە دەس کورد خۆیەوه بوون. ئایا، باشتر نەبوو، کورد هاوکاریی لەگەڵ ئینگلیزدا بکردایە، کارووباری کوردستانیان راپەراندایە، لە بری ئەوەی، دژی ئینگلیزەکان بووستن و جەنگی دژ بکەن؟! بەلێ، کورد جەنگی دژی ئینگلیزەکان راکەیان، ئەو ئینگلیزانە، لە سەر داوای « شیخ مەحموود » خۆی، بەرو « سولەیمانیی » کشان و دەزگەکانی یەکەم دەولەتی کوردیییان دامەزران. لێرەدا، چەن پرسپاریی سەردەردیئێ: کێ یەکەم چاپخانەیی لە شاری « سولەیمانیی » دامەزران؟ کێ رۆژنامە و گۆناری بە کوردیی دەکرد؟ کێ هانی نووسەر و هۆنەرەکانی کوردی دەدا، بە کوردییەکی رەسەن و پەتییی بنووسن؟ کێ هەولیدەدا، گرامەری زمانی کوردییی بۆ کورد دانێ؟ ئەدی ئەمانە، هەمووی هەر پیاوێکەکانی ئینگلیز نەبوون؟ ئیدی ئەوان. لە چاوەوەچەکانی پەیمانەردا، خراپیی چی بوون، کە تا ئەرۆش، لە دوو پارچەیی نیشتمانەکەماندا « باشوور و خۆراوا », زمانی کوردیییان قەدەغه کردووه و بە هەموو شتێویە هەولی قەرکردنمان دەدەن؟ ئایا، هەر زۆرەر « خۆی نەبوو، کاتێ گەر اووتەوه، بەرەمەکانی لە رۆژنامەیی « پیشکەوتن » دا بلوو کردۆتەوه؟ ئیدی چ پتۆستدەکا، ئەوانەیی شاریان جێ نەهێشتبوو و کاریان لەگەڵ ئینگلیزدا کردووه، لەوانەیی پەشیمانانبووونەوه و گەر ابووونەوه، جیاکرتنەوه؟ ئەوان، گەر سەرما کەمێ لەکبوون، لە کۆتاییدا هەموویان چوونبەکبوون!

کەواتە، بۆ دەبێ، ئەوانەیی رایان نەکردووه، ملیان بۆ دەسەلاتی نوێ شۆر کردبێ، هەندیکیشیان « برغو و پارچە و کەرەسەیی » ئەو دەسەلاتی ئینگلیز بووین؟ ئەدی، ئەوانەیی هاوکاریییان لەگەڵ ئینگلیزدا نەکردووه، چییان کردووه؟ سەیر ئەویە، ئەو هاوکاریی و پشگیریکردنەیی ئینگلیزەکان، بۆ عەرەبەکانی عێراق رەوابووه و کەس گلەبییان لێ ناکا. کەچی، بۆ ئەو چەن رووناکبیرەیی، بە باشیی لە باری سەردەمەکی خۆیان گەشتبوون، جیگەیی نەنگییە و ئەو رۆز رەخنەیان لێ دەکیرێ. لەگەڵ ئەوەشدا، رووداوێکمان بە ناشکرا سەلماندی، ئەو کارەیی ئەوان کردیان، لە کاری هاوئەکەکانی دیکەیان راستتربوو! ئایا، ئەو کوردانەیی، لەگەڵ ئینگلیزەکاندا هاوکاریییانکردووه، هەر لەگەڵ هەمان عەرەبی عێراقدا، لە یەک دەولەتی بندەسی « بریتانیا » دا نەبوون؟ پتکەوه کاریان نەکردووه؟

5/3 گهراڻهوه :

پاشان هر له خزپهوه، پاڪانهى بڻ ٿوانه ڪردوه، ڪه گهراڻهتوهه، وهڪ نهوهى
 پهڪڙي رمخنى له گهراڻهويان ڪرتبڻ! بڙيه نووسيويتي: (ڪه شهويش نهوستهچاو
 سوو چوار لات لڻ تنراو «نمهل» نما، ٺاھڙ ڪيٽي و خڙ ڪوشتن نيه مل
 بنيتيت و بهرو ناديار هنگاوينتيت؟ ... گهراڻهوهى زڙوهو هاوهله ڪانى
 لهبارودڙختيڪي ٺاوهادا بوو، تروسڪايي هيوايهڪ لهضوار را بريسڪهي داپهوه:
 گهراڻهوهى شيخ بوو لهبندى و نهسارعت.» 8،3

ٺوانهي رايانڪردبوو، هر له سهرمتاوه، بهرو ناديار هنگاويان نابوو، نيدي بڙ
 دهين، ڪاتڻ گهراڻهتوهه، پاساوي ٺوهيان بڙ بڙي، تا بهرو ناديار هنگاو
 نهين؟!! چونڪه، ٺوه ڪاتهي ٺوانه رايانڪردوهه، نه پارتيڪي رامبارسي و نه
 شڙشيتيڪي چهڪداريي، له ڪوردستاندا نهبووه. ڪاتڻ «شيخ هيش ڪيرا،
 جولانهوهڪه به تهاووي وهستا، جا گهر، له ترسي ڙيان و ڪياني خڙيان نهبووين،
 بڙ رايانڪردوهه؟ پيم وايه، ٺوه چن ڪهسه، هر له بنهرمتدا، رايان نهڪردايه و
 نهڙڙشتنايه، گهڻي باشتربوو. بهلام، ڪه ڙڙشتن و گهراڻهوه، به ڪارتيڪي زڙ
 ٺاسايي دادهٿيم. چونڪه، دهين، له خڙمان بپرسين: بڙ ڙڙشتن؟ بڙ ڪوئي چوون؟ له
 پٽناوي چيدا ههلاتن؟ له وهلامدا دهٿيم: بڙ هيچ و له بهر هيچ ڙڙشتن. بهلام، له
 پٽناوي ڙياندا گهراڻهوه!

«بهرنجبيي» نيازي وايه، ميڙووي رووداوهڪانمان لڻ تيڪدا، وهڪ چڙن سهراپاي
 سپارهڪهي، له زانباريي ناراست و چهواشهڪهراڻهدا نفوومبووه! چونڪه، بهپتي
 لاپرهڪاني «چيم دي» بڻ، جهنگي «دهريهندي بازبان» له «1919/06/22» دا
 روويداوه، همووي ڙڙتيڪي خايلاندوهه و تهاوويوهه. پاشان، «شيخ» ڪيراوه، (له
 ٺهراوي سڻي ساليڪ ديلى و مهينهٿي رابواردن له بهنديخانهي پٿگانه، به دهدهبه
 و شڪڙيهڪي شاهانه گهيشتهوه سليمانى «1922/09/30» له، 517.37.

هروهه، بهپتي يادداشتهڪهي «زڙوه» خڙشي بڻ، ڪس نازانڻي، ڪهي
 رايڪردوهه و ڪهي گهراڻهتوهه! بهلام، چونڪه ماوهيهڪي زڙ، له هموو ڪوند و
 ناوچهڪان نهماوهتوهه، بهوهدا بڙمان دهردهڪوي، همووي چن ههفتهبه له دهرهوه
 بووه و گهراڻهتوهه. اته: ڪاتڻ «شيخ» ڪيراوه، «زڙوه» ههلاتوهه. پٽش ٺوهي
 بهريشبي و بگهڙتوهه، ٺوه گهراڻهتوهه. خڙ ناشڻي، «زڙوه» سڻي سال له دهرهوه
 ماپتتهوه و چاوهروانيڪردبي، تا ههوالي گهراڻهوهي «شيخ» بهرڪوئي ڪهوتبڻ!
 لهبرنهوه، پٽش ٺوهي، له هيچ لايهڪوهه، هيچ جڙهه تروساڪايبيبهڪ دهرڪهوتبڻ،

پیش نهوهی، هیچ جزیره نیشانه‌یه، بۆ گه‌رانه‌وهی « شیخ » هه‌بووی، « زۆهر » و هاوه‌له‌کانی گه‌راونه‌توه. به‌لام، « به‌رنجیی » وه‌ک خۆی ده‌خه‌له‌تینی، ده‌یه‌وی، خۆتێریش له‌گه‌ل خۆیدا بخه‌له‌تینی! گریمان، خه‌لکی بۆ خۆی ده‌خه‌له‌تینی، نه‌دی خۆی بۆ کێ ده‌خه‌له‌تینی؟!!

ئینجا، هه‌روا به‌ دەم و‌رینه و نهنڤش‌ه‌وه، قسه‌ی بزێرکاندوه و نووسبووتی: (خۆ که‌ هاتیش‌ه‌وه، کابرا نه‌چوو « فه‌وجیک خه‌فیفه یا مه‌فرزه‌یه ته‌واری » بکاته‌وه که‌ نه‌چه‌کانی ولات راپه‌چ کات، له‌م کێو بۆ نه‌و شاخ و له‌م دۆل بۆ نه‌و نشیو). « 8,3 » بریا، که‌مه‌ن لۆژیکی ده‌بوو، که‌مه‌ن ژیرانه رووداوه‌کانی هه‌لده‌سه‌نگان. چونکه، نه‌و سه‌رده‌مه، نه‌ شۆرشیکێ چه‌کداریی هه‌بووه، نه‌ « فه‌وجی خه‌فیفه یا مه‌فرزه‌ی ته‌واری » هه‌بووه، تا په‌کیکی وه‌ک نه‌و، نه‌و کاره‌بکا. جگه‌ له‌وه‌ی، « زۆهر » پیاوی نه‌و کاره‌ نه‌بووه، هه‌رگیز نه‌و جزیره کاره‌ ناپاکانه‌یه‌ش، له‌ شان و شه‌وه‌که‌تی هۆنه‌رتکی پووناکبیری وه‌ک نه‌و نه‌وه‌شاوته‌وه. به‌لام، له‌ هه‌مان کاتیشدا، گه‌رانه‌وه‌ی په‌کیکی وه‌ک نه‌و، که‌ نزیکي « شیخ » بووه، هه‌روا به‌ خۆپایی نه‌بووه. دیاره، پیش نه‌وه‌ی بگه‌رتنه‌وه، پتوه‌ندیی به‌ ئینگلیزه‌کانه‌وه کردوه، به‌رانبه‌ر به‌ گه‌رانه‌وه‌ی، قایل‌بوونی نه‌وانی وه‌رگرتوه. ئینجا گه‌راوته‌وه. نه‌گینا، لادییبه‌کی نه‌ناسراو نه‌بووه، تا به‌ دزییه‌وه یا به‌ ناشکرا، به‌ره‌و شار، ملی رێگه‌ی گرتبێ، بێ نه‌وه‌ی که‌س بیناسنی یا پێ بزانی! نه‌وه قسه‌سه‌یه‌که، مه‌گه‌ر هه‌ر ته‌نیا، له‌ هه‌گه‌به‌کی « به‌رنجیی » ده‌سه‌که‌وی.

پاشان نووسبووتی: (به‌ درێژایی نه‌و ماوه‌یه‌ی که‌ گه‌رايه‌وه تا سه‌عات 6,5 رۆژی 30 نه‌یلوولی 1922 که‌ شیخ تیاها‌ته‌وه ناوشار، ته‌نیا په‌ک دێره‌ شیعری به‌ شان و باهوی کاربه‌ده‌ستانی نه‌و رۆژدا هه‌له‌دا و نووسینیکی له‌سویدی نه‌وان بلانه‌کردوه). « 8,3 » لێره‌دا، من ناتوانم، بلیتم: نه‌م گه‌واهییدانه‌ی له‌ سه‌ده‌سه‌د راسته. له‌ هه‌مان کاتیشدا ناتوانم، بلیتم: نه‌خیر، وا نییه. چونکه، له‌ لایه‌که‌وه، که‌لێ جار هیندێ کس، هیندێ کاری خراپه‌ ده‌که‌ن، کس پێی نازانی. یا به‌ ناوێکی خوازاوه‌وه شت ده‌نووسن.

له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، گه‌ر میژووی گوته‌ی هۆنراوه‌کانیمان بزانیایه، هه‌لبه‌ته، نه‌و کاته‌ به‌ریارکی بنه‌بریمان ده‌دا. چونکه، میژووی دانانی نه‌و هۆنراوانه، که‌لێ شتی گه‌رنکه‌مان بۆ روونده‌کاته‌وه. بۆیه، لێره‌دا من ده‌پرسم: ئایا، « زۆهر » نه‌و هۆنراوانه‌ی که‌ی هۆنیوته‌وه؟ چونکه، ته‌نیا نه‌و دوو هۆنراوه‌یه‌ی بۆ باری ناساییشی داناوه، خۆی له‌ خۆیدا، شتیکی ناسایی نییه. دانی به‌وه‌دا ناوه،

ئینگلیزه‌گان به شیوه‌یه‌کی باش و رتکوپیتک، ناوچه‌که به‌ریتوده‌مهن. شهوش لهو
 رۆژ و سهرده‌مدا، بۆ ئه‌وان شتیکی کم نه‌بووه. له‌وانه‌یه، ههر هینده‌شیان له
 خۆینده‌موار و هۆنهرتیکی ناسراوی وهک نه‌و ویستبن، که یه‌کتی له‌ نزیکه‌کانی
 « شیخ » بووه! خۆ نه‌مه‌کرا، ههر وهک « به‌رزنجیی » خۆشی نووسیوتتی: « فهوجی
 خه‌فیفه و مه‌فرزه‌ی ته‌واری » بۆ بگه‌نوه. چونکه، ئه‌وه کاری نه‌و نه‌بووه. ته‌مانت
 له‌م سهرده‌مانه‌شدا، ده‌ولته‌ی داگیرکهری عیراق، نه‌و کارانه‌ی به‌ رووناکبیر،
 نووسهر و هۆنهره‌ کورده‌کان نه‌سپاردووه. به‌لکوو، نه‌وانه‌ی له‌گه‌ل نه‌و رۆژمه‌دا
 ده‌سیان تیکه‌لکردووه و هاوکارییانکردووه، ههر له‌ ریتی نووسین و
 پیتنوسه‌کانیانوه بووه. نه‌وانه‌ی چه‌کیشیان هه‌لگرتووه، زۆر ناشکران، کتی بوون!
 « سه‌ددام حوسین »، له‌گه‌ل نه‌و هه‌موو گه‌رفته‌ نێوخۆیی و دهره‌کییه‌ی هه‌یبوو،
 هیشتا، هۆنهری کوردی چه‌کدار نه‌کردبوو، تا ئینگلیزه‌کان دژی « هیچ! »،
 یه‌کتی وهک « زۆهر » چه‌کدارکن و « فهوجی خه‌فیفه و مه‌فرزه‌ی ته‌واری » بۆ
 بگه‌نوه. به‌لکوو، بۆ کاربه‌ده‌سانی ئینگلیزی نه‌و سهرده‌می « سوله‌یمانیه‌ی »، ههر
 هینده‌ به‌سه‌بووه، گهر یه‌کتی وهک « زۆهر » دامرکینه‌وه، له‌ هه‌موو شتی نووری
 خه‌نوه، تا مردن، به‌شداریی هیچ جۆره‌ چالاکییه‌کی « نه‌ته‌وه‌یی، رامیاریی و
 چه‌کداریی » نه‌کا، دژی ئینگلیزه‌کان نه‌هوستن، هاوکاریی له‌گه‌ل « شیخ دا نه‌کا.
 ته‌مانت، هۆنراوه‌یه‌کیشی پێشکه‌ش نه‌کا! ههر وهک « به‌رزنجیی » خۆشی
 نووسیوتتی: (به‌لکو ناویه‌ناو شیهرتک یان نووسینیکی ئاینی پاکۆمه‌لایه‌تی
 بلۆده‌کردووه، وه‌یا تیل و تواج گرتنی که‌ببیته‌ په‌ندو عیبه‌رت.. نامیلکه‌یه‌کیش «
 چیرۆکی پێغه‌مبه‌ران » ...» 8،3، ئیدی، له‌وه پتر ده‌بن، من چیدیکه‌ باسکه‌م، گهر
 نه‌و خۆی نه‌و گه‌وه‌یه‌مان بۆ بدا، کاتێ « زۆهر » گه‌راوته‌وه، خۆی به‌ چیه‌وه
 خه‌ریکردووه! یا له‌وه پتر ده‌بن، ئینگلیزه‌کان چییان لێ ویستبن!
 من به‌ هیچ جۆرێ، گومانم له‌ پاکیی و دلسۆزیی « زۆهر » نییه. له‌و باوه‌رده‌دام، به
 هیچ شیوه‌یه، سه‌ری بۆ ئینگلیز سه‌ر نه‌کردووه، وهک نه‌و ده‌یه‌وئ، به‌ زۆر و به
 دهرزیی، له‌ مێشکی خۆته‌ناری بناخنی! گواپه، من گوتوومه: « زۆهر » پیاوی
 ئینگلیز بووه. به‌لام، نه‌وه‌ی گوتوومه و هه‌میشه‌ش ده‌یلیمه‌وه، نه‌وه‌یه، دوا‌ی نه‌وه‌ی
 گه‌راوته‌وه، ئیدی دانیشه‌تووه، وهک فه‌رمانبهرتی ده‌ولت کاریکردووه، وازی له
 هه‌موو شتی هه‌ناوه. جا گهر وا نییه و کاریکی گه‌ره‌ی « نه‌ته‌وه‌یی، رامیاریی یا
 شه‌رشیکی چه‌کداریی » کردووه و من پیم نه‌زانیه‌وه، نه‌وا داوا له « به‌رزنجیی »
 ده‌که‌م، بۆمان روونکاته‌وه، تا منیش ناگاداریم! خۆ گهر واش نییه، ئیدی نه‌و

بۆچۈنەي من، ئەو ناكەيەنئى، كە ئەو ھەر لە خۇيەوھ بېرى لئى دەمكاتەو!

لەو دەچئى، جگە لەوھى « زۆمەر » پەوشەكەي بە دل نەبووھ، ھېچ شتەي كېش نەبووھ، تا خۇيانى پتوھ خەرىككەن، شۆرپش نەبووھ، تا بىمىنەوھ و خەباتىكەن، لەوش ترساوھ، خان و بەگزاھەكانى ئەو ناوھ بىيانگرن و لە پىناوې پۇلدا، پەوانەي لاي ئىنگلىزيان كەنەوھ. ھەر وەك خۇشى نووسىوتتى: (لەھزە لەھزە خەوفى بەگزاھەمان بوو كە بمانگرن لە پىناوې خانەكانا.) «173,39» بۆيە، تووشى ناوئىدىي بووھ و گەراوئەتەوھ. بە ھەلشدا ناچم، گەر بلىتم: بە ھېچ شتوھىيە، باوھرى بە ھېچ شتئى نەمايو، سەرى خۇي كىزكردوھ و بۇ خۇي زياوھ. ھەرەھا، دلئەوې ئىنگلىزەكانىشى كرددوھ، بۇ ئەوھى زيانى لئى تىك نەچتەوھ. چونكە، تا لە زياندا بووھ، بە تەواوې، دەسبەردارى ئەو زيانەي پتووشوې خەباتى « نەتەوېي، پامبارى و چەكدارى » كەلەكەي بووھ، ئىدى بۇ لاقى خۇي بە تەلەوھ بكا تەوھ؟! خۇگەر وا نىيە، ناشئى، « بەرزنجى » پىمان بلىئى: نەخىر، « زۆمەر » ھەر لە سەر كارى خۇي بەردەوامبووھ، وەك « بىكەس » كۆلنەدەر، ھۆنراوھى « بىستوھوت سالە » كەي بە ناشكرا، لە بەر دەمى نوئەرى ئىنگلىزەكاندا خوتندۆتەوھ و زۆر بە راشكاوې، نووكى پەنجەي تىزئى، لە چالى چاوي چەقاندوھ!

6/3. ئىگدانەوھى ناپراست :

پاشان نووسىوتتى: (ئەو بەگەرانەوھى شىخ چاوي رووندەبىتەوھ، شارو ولاتى لەلادبىتە بەھەشت، قەرىخى شىعەرىي دەكرتەوھو دەلئى:

ئەي و متەن چەند خۇشەوئىستى رۇخى شىرىنى منى

مەزەمەي توخمى نەشاتو باعيسى زىنى منى

4- ژ - 9 ل 6، 17 كانوونى دوو 1922 »

تگايە سەرنجى وئنى مېزوى شىعەرەكە بدە.) «9-8,3»

كئى دەلئى، « زۆمەر » ئەو ھۆنراوھىيە بە بۇئەي گەرانەوھى « شىخ » ەوھ كوتوھ؟

ئايا، چۆنى دەسەلئىئى، ئەو ھۆنراوھىيە بۇ ئەو داناوھ؟ بەلگەي چىيە؟ ئايا، تەنيا

بەلگەي مېزوى كوتنى ھۆنراوھەكەيە؟ جا، مېزوى دانانى ھۆنراوھەكە، چ

پتوھندىيەكەي بە گەرانەوھى « شىخ » ەوھ ھەيە؟ با كەمى پىش ئەو مېزووھ، يا لە

ھەمان مانگ و سالىشدا گەراپتەوھ. چونكە، ئەو نە ھۆنراوھەكەي پىشكەش بەو

كرددوھ، نە بە ھېچ شتوھىكەش، باسىكردوھ! ئىدى، بۇ دەمى، ئەو بىرئارەبدا؟

جگە لەوھى، لە ھېچ سەراوھىيەكەي ووژەبىشدا، بەو شتوھىيە باس نەكراوھ، كە

ئەو، بۇ مەبەسى تايبەتئى خۇي باسىكردوھ. نووسەرىككى وەك « غەلادىن

سەجادی «، پېش ئەوھى ھۆنراوھە تۆماركا، پېشەكەي بە يەك دېر نووسىوتتى: (زۆمەر بەرامبەر بە خاكي نىشتمانى پىرۆزى كە خۆشەويستى خۆى دەرنەبېرى ئەلئى).» 496,46، ئىدى، بۆچى وای دانەنئېن، « زۆمەر » نىشتمانەكەى خۆى زۆر خۆشەويستوو، وەك ھەموو ئەو ھۆنرانەى دىكەى كورد، بى ھۆ و بى بۆنە، تەنبا لە درزى خۆشەويستى نىشتمان و دلسۆزى بۆ كوردوو، چەندىن ھۆنراوھىيان بە سەر كوردستاندا ھەلداو، نەك بۆ سەر كوردەيەكى وەك « شىخ ميان كوتبى!

كرىمان، بۆچوونەكەى راستە، ئايا، ئەمە چى دەگەيەنتى، كاتى « شىخ »، ماوھى سى سال دوروخراوتەو، بۆچى تاكە يەك دېر ھۆنراو چىبە، بۆى نەگوتوو؟ ئەدى چەندىن ھۆنەرى دىكەى وەك « ھەمدى، بىخود، كەمالى ... تاد » بۆچى ھۆنراوھىيان بۆ ھۆنىوتەو و پېشكە شىيانكردوو، لە كاتىكدا، « ھەمدى » لەگەلىشى ناكۆكبوو؟! ئەمە ئەو دەگەيەنتى، يا بەلئى بە ئىنگلىزەكان داو، بە ھىچ شىتوھە خۆى لە ھىچ جۆرە كارىكى راميارى ھەل نەقورتىنتى، پىتوھندى لەگەل « شىخ » دا بېسىنتى، يا ھەر خۆى ترساو، كاتى « شىخ ميان دور خستوتەو نەقى لى نەھاتوو. كاتىكىش « شىخ » كەراوتەو، گەر راستى، ئەو ھۆنراوھەى بۆ ئەو كوتبى، ئەو نىشانەى ئەو پەرى ھەلپەرسىتېبە! دىسارە، « بەرزنجى « دەيوئى، دواى مردنىشى لۆزى بۆ ھەلبەسى، لە كۆرەكەشىدا نەبەلئى، تاوئى كيانى پەوانى نارامگرئ!

7/3. ھۆنەر و سەرانی كورد :

ئەز بە خراپە باسى « زۆمەر م نەكردوو، بەلكوو، پەخنەم لى كرتوو. تا ئەو نموونەى چەن ھۆنەر و پروناكبىرىكى كەورەى وەك « ئەحمەد موختار و جەمال عىرفان » م بۆ بىئىتەو. برىا، « شىخ » ھىندە دل و مېشكى لە ئاستى ئىنگلىزەكاندا فراوانبوو، ھەر زۆر زو لەگەلىاندا رتەكەوتايە. جا ئىستە، رۆژمان بەم رۆژە رەشە نەدەگەيى، چەن ھۆنەرىكى وەك « زۆمەر بىش، ئەو جۆرە ھۆنراوھەيان نەدەگوت، دوو كەسى وەك « بەرزنجى بىش، ئەو ھەلپەلەنەى، بە ھەلپەلەى ھۆنەرانى دىكەى كورد دا نەدەپۆشى. چونكە، يەكئى ھىچى پئى نەبئى، وەك كەندوو بۆش وابئى، ھەر دەبئى، ئەو جۆرە بەراوردە بئى بنچىنانە بكا!

پاشان، « بەرزنجى » وا دەزانئى، « شىخ » كارىكى باشىكردوو، چەن ھۆنەرىكى وەك « ئەحمەد موختار جاف » و « سەلام بى كرتوو، دل چەن ھۆنەرىكى دىكەى وەك: « ئەورەھمان بەكى بابان، ھەمدى، پىرەمپىرد بى زویركردوو. ئايا، چارەنووسى يەكئىكى وەك « جەمال عىرفان »، بە چى گەيى؟! ئايا، « شىخ » مافى

ئوھى ھەبوو، لە چەن نىشتمانبەرورەر ھۆنەرتىكى گەرەى وەك ئەوان
 بېرسىتەوھ؟ مەن پېم وایە، ئوھ يەكئى لە ھەلەكانى « شىخ » بوو. چونكە، نەك ھەر
 گوئى لەو رووناكبىر و ھۆنەرە نىشتمانبەرورەرە نەگرتووھ. بەلكوو، سزای
 ھىندىكىشىيانى داوھ. ئىمە، گەر بە چاك نەلەين چاك، بە خراب نەلەين خراب،
 جىاوازى لە نىوانىاندا نەكەين، تەنیا ھەر بە چاك و بە خراب، داكۆكى لە گوئە و
 كۆرەمەكانى ھۆنەر، نووسەر و پىاوە گەرەمەكانى كۆرەمەكانى، باوھەر ناكەم، تا
 ماوین، ھىچ بە ھىچ بکەين، تا ئەو بايەش لەو كۆنەوھ بى، پەوشى كۆرە ھەر ئەو
 پەوشە دەبى! چونكە، گەر وامان نەكۆر، بە چ شىوھ دەتوانىن، رابووردوومان
 ھەلسەنگىن، كەلك لە پەندەكانى مېژوو وەرگىرن، ھەلە و كەموكۆرپىيەكان
 دەسنىشانكەين، گەر ھەر لە پشەتى مەلماندا و خرابەكانمان شارەدوھ، تەنیا لە
 چاكەكانىيان بدوین، یا خرابەكانىشىيان بە چاكە بۆ بۆمىرن؟ ئەو دەسبلاوې و
 دل و دەروون فراوانىيە، مەگەر ھەر لە دەس دوو خانەدانى خاومەن دىوھەخانى وەك
 ناغای « بەرزنجى » بى، چونكە، ھىشتا ئىمە بەو پەلەپاھە كۆمەلايەتتى و
 كەلتوورىيەى ئەو نەگەشىتوون!

ئىنجا دەبى، لە « بەرزنجى » بېرسىن، بۆ « شىخ » لە « زۆمەر » زۆر نەدەبوو؟ خۆ
 نەوېش، جگە لەوھى ئەو دوو ھۆنەرەمىھى داناوھ، وەك ئەوانى دىكەش، پىتوھندى بە
 « سۆن » ھوھ ھەبوو، « سۆن » ھىش يارمەتیداوھ و وەك مامۆستايەك
 دايمەزانندۆتەوھ، لە رۆژنامەكەشىدا، جاروبار كوتارى نووسىوھ!! ھەلبەتە، نەك
 وەك ئەو نووسىوئى: (زۆمەر واینەكۆر، بەپاكى خۆى ماھەوھ، ھەر ئەو پىاوە زاناو
 شاعىرە بەوقارو ناغرو لەسەرخۆيە بوو كە بۆى ھەبوو بەبى پرس بچىتە خزمەتى
 شىخ و ھەرەمسەراى شىخان) « 10,3 » بەلئى، كەس نەيگوتووھ، ناپاكبووھ، تا دوو
 نىشتمانبەرورەرى وەك: « ئەحمەد موختار جاف » و « جەمال عىرفان » بە ناپاك
 دانئى! بگەر، ئەو دوو پىاوە رووناكبىرە زىنگە، لە ناوى باران، لە پەرەى ناسكى
 كۆل و تەنەتە لە يەككى وەك « بەرزنجى » ھىش كۆرەتر و پاكتر بوون! بەلام،
 ھىندە ھەپە، ئەوان وەك « زۆمەر »، لە دەسوپىتوھندى « شىخ » نەبوون، ھەلبەست
 نەبوون، مەرايىيان نەكۆرەوھ، پەخەنەيان لە ھەلە و كەموكۆرپىيەكانى « شىخ » و
 داروھەسەكەى گرتووھ. بۆيە، « شىخ » لەكەلىان ناكۆكبووھ، سزای ئەوانى داوھ،
 زۆر رۆزى لئى نەگرتوون. بەلام، رۆزى « زۆمەر » گرتووھ!

كومانى تەدا نىيە، ئەوانەى لە سەردەمىكى ديارىكراوى ژياندا، پىكەوھ دەژىن،
 يەكدى باشتر دەناسن، وەك لەوانەى لە رۆگەى كۆرەنەوھ و نووسىنەوھ، كەسكى

دیاریکراو دهناسن. چونکه، ناگایان له هیندی بۆچوون، ههلویتست و کرداری بهکدی ههیه. لهوه دهچی، « زۆمەر » لهگهڵ « بیکهس »دا، زۆر رێک نهبووین. بۆیه، له هۆنراوهی « نارهب ناخۆم »دا، پلاری تیکرتووه، ههلبهته، « بیکهس »یش، وهک دهلێن: له فیکهی خۆی تیکهیشتوووه! بۆیه نهویش به پلارهاویشتنهوه، وهلامیداوهتهوه، به ههلبهرست و ریاکار نیوزهدیکردوووه و به سازده نیوهدیتر هۆنراوه گوتووینتی:

من عارهق نهخۆم، که بێ کههریم
 کهمی له دنیاوی دوون، بێ خهبریم
 گهلی سزام دی، له رووی عهقلهوه
 یادهی مهی بخۆم، بێ هۆش و کهربم
 عافیتی تۆ بێ بامی و قووبولی
 با من به عارهق، تووشی زهرهبرم
 بهههشت که پڕی، له وشکهسۆفی
 ناواتهخوازم، که له سهقهر بم
 نامهوی، بهرگی ریا و زاهیدی
 نهگه بهو بهرگهش، زۆر موعتبهبرم
 کورسی مهیخانهم، له لا خۆشتره
 لهوهی که له سهه تاختی قهیسهر بم

« 138.6 »

ههلبهته، نهوانهی لهو سهردهمهدا ژیاون، هاوتهمهنی « زۆمەر » بوون، وهک مامۆستا « نهجمهدين مهلا » و « بیکهس »، زۆر له نزیکهوه، شارمزی بوون و ناسیویانه، ناگاداریبوون و زانیویانه، چی گوتوووه و چی کردوووه. بۆیه، بهو شتویه باسیانکردوووه. نهک وهک نووسهرێکی گهرهه کۆتایی سهدهی بیستهمی وهک « بهرزنجیی »، به چاوی خۆی « زۆمهر »ی نهدیوه، تهنیا یهک لاینه، سهیری هۆنراوهکانی کردوووه و بپاری له سههر داوه. چاویشی له لاینه لاواز و سیسهکانی نووقاندوووه. نهز وهک نووسهرێ، پیتش ههموو شتی، ویزدانم به دادوهر داناهه. ههر دوو لاینه چاک و خراپهکانی هۆنراوهکانیم بینوون و قسهم له سهه کردوون. نهههش، به هیچ شتویه، لای من له پلهویایهی « زۆمەر » کهم ناکاتوه. چونکه، نهو لهو سهردهمهدا، هیندهی لێ تیکهیشتوووه. باوهری بهوه ههبووه و نازاد بووه. بهلام، من رهنهه لێ دهگرم. چونکه دهزانم، نهو باوهر و تیکهیشتنه، له ههموو سهردهمیکدا، زیان به رۆلهکانی کهلهکهه دهکهینتی!

سەیر ئەویە، نووسیویتی: زیوهر(بۆی هەبوو بەبێ پرس بچیتە خزمەتی شیخ و ھەرمسەرای شیخان.)» 10,3 «بۆ ھەرچی بۆی هەبوو، بێ پرس، خۆی بە دیوێخانێ سەرکردەکانی کورددا بکا، یا سەر بە ھەرمسەراکانیادا شوێنکاتەو، ئیدی دەبێ، پیاویکی باشبێ؟ لە ژبانی خۆیدا، هیچ ھەڵبەسێکی نەکردبێ؟ ئەو چ پتوھندییەکی بە سەر باسەکی ئیتمەو ھەیە؟ جگە لەوێ، ئەو سەرکردانەیی کورد، لە ھەموو کات و سەردەمیکی میژوویدا، بە دەیان «نۆکەر، پاروگلیز، مەسینەھلگر، مەراییکار، پیاوی خراپ، جەردە و پیاوکۆژ میان ھەبوو و ھەیە. ھەروھا، چەندین سیسخور و پیاوی تورک و ئینگلیز، لە دەوری «شیخ» خەری بوویونەو، ئایا، «بەرزنجی» ئوانیش، (ھەر بە پیاوی زانا و شاعیر و بە ویقار و ناغ و لەسەرخۆ) دادەنێ؟!!

دوای ئەو، بۆ دەبێ، ھەمیشە قسە و بێریاری سەرکردەکانی کورد، بە پتوھتیکی رەھا و بێ وێنە دا بنێ؟!! بۆچی ئەوان خۆیان، ھەڵیان نەکردووە؟ کتێ ھەب، لە ژبانی تاییەتی و گشتیی خۆیدا، ھەلە نەکا، بە تاییەتی، گەر ئەو کەسە، بە کاری پامیارییەو خەریکی؟ تەنیا ھەر خوا و مردووی گۆرستانەکان ھەلە ناکەن! با لێرەدا، دوو نمونەیی زیندوو بیتنەو، تا باشتر، لە چۆنیتی رووداو میژوویدا بکا. چونکە، ھەک منی تاوانبار کردووە و نووسیویتی: (نووسەر زۆر بێ ناگایە لە میژووی نیزیکی گەلەکی.)» 55,3 «ئەو تەنیا ھەر یەکتی، ئەو بێرەدەدا، پەنا بە خوا، خۆی ھێندە دانا و زانا بێ، لە پەنجەیی ساغ کرم دەریبێتی! چۆ بە دیواری ھەلگێرێ! ھێندە بە ناخی میژووی گۆز و نوێی نەتەو کەیدا شوێر بۆیتەو، تا سەر «کۆلوانە سوور! ھەکی تینابێ!

«شێرکۆ بیکس»، سالی «1967-1968»، نژی جەنگی کوردکۆژی و ناپاکی، ھۆنراوی «شارەکم» دانا. لە رۆژنامەیی «برایەتی» دا بلۆیکردووە. ئەو کاتە، «جەلالی» بێکان سزایاندا و دە رۆژیان لە گرتووخانەکانی «بەکرەجۆ» بێتەختی دەسەلاتەکیان توندکرد. پاشان، بە ھۆی ناسیایویی و تیکە لایویی لە گەل «برایم ئەحمەد» دا، بە «رەفتی کەفالت» بەربوو.

ھەروھا، «رەووف بێگەرد»، سالی «1975»، لە ناوچەیی ئازادکراو و لە نیو جەرگەیی شۆرشەکەدا، لە سەر بەرە لای و ناریکۆیتکی شۆرشی «11/سپتەمبەر»، نژی نز و درۆزنەکانی نیو شۆرش، چیرۆکی «ھەنگاوتک» لە رینگای دووردا «ئە نووسی و لە ژمارە یەکی گۆفاری «نووسەری کورد» یی جیادا بلۆکرایەو. سەرانی پارت و شۆرشەکش سزایاندا و «21» رۆژ لە

گرتووخانهی «چۆمان» گرتیان، پاشان، بهربوو. بهلام، وهک خۆی بۆی نووسیوم؛
 (ئهنگهر ههندیک ناوی گهورهی وهک «سالح پوسفیی و دارا توفیق» نهبوونایه،
 لهوانه بوو، لهناومبهرن.) ئهوه له کاتیکدا، به دهیان نووسهر و هۆنهری دیکهش
 ههبوون، رۆژانه له چاپخانهکانی کوردستان و ئێران، وهک گای عهلی خۆیان
 دهلستهوه، «شهوانهش هاونشینێ جامی باده بوون!»

بێ گومان، ئهوهش تهنیا ههر لهبهرئهوه بووه، دوو بالی دهرسپۆشتووێ پارت و
 شۆپشهکه، ئهو بریارهیانداوه. نهک له راستییدا، ئهوان تاوانبارین یا ناپاکییان
 کردبێ، بۆیه، سزادراوین! ئایا، «بهزنجیی» ههلوێستی ههر دوو هۆنهر و
 چیرۆکنووس «بیکهس» و «بیکگرد»، به ههله و ناپاکییی دادهنی، چونکه،
 رهخنهیان له ههله و کهموکوپییهکان گرتووه و ئهو دهرسهلاتدارانهی ئهوسای
 کوردستانیش، سزایان داوین، وهک به ناپاک باسی «موختار» و «عیرفان» ی
 کردووه، چونکه، رهخنهیان گرتووه و خۆیان له «سۆن» نزیککردنهوه؟! وا
 نووسیویتێ: (زۆهر واینهکرد، بهپاکی خۆی مایهوه)، «10.3»

ئهورۆش، به سهدان سهروۆک جاش و ناپاک، له ریزمهکانی «پارتیی و پهکتیی» دا،
 دهبینن، به چهپله و به گۆرانیش، جهنگی نێوخۆی کوردنران گهرمهکهن. کهچی،
 لای سهراشی ئهو دوو رێکخراوه، گهلتی له چهین «خوێنهوار، رووناکبیر، نووسهر،
 هۆنهر و زانا» کورد له پیشترن و پتر ریزیان لێ دهگێرێ. تهانهت، له پهکتیی
 وهک «بهزنجیی» مۆخشی له پیشترن! چونکه، شههریان بۆ دهکهن. ههر دوور
 نهڕۆین، «تههسین شاوهیس» یکی ناپاک، که جهنگی به خوێنی دهیان کورێ کورد
 سووربوو، کاتێ هیزمهکانی «پهکتیی»، له «چهچهمال» و «سیستان»، تۆلێ لێ
 بگهوه و پهلاماریاندا، «مهسهوود بارزانی» زۆر به راشکاوایی گوتی: گهر
 دهسی بۆ بهرن، شههری سهراسههیری له سهردهکه! کاتێ، له جهنگی نێوخۆشدا
 کوژرا، ههر ئهوه نهبوو، قورێ، بۆ نهپۆن! جا، ئیدی پهکتیی وهک «بهزنجیی»،
 بهو بیره ههرزه و بهو پێنوو سه کولهوه، چۆن دهتوانی، به دهسی رووتهوه، جێگهی
 پهکتیی وهک «شاوهیس» بگهڕێتهوه؟ چۆن دهتوانی، به بهلگهی نیفلج و مردارهوه
 بوو، جهرگی مێژوومان بۆ شهقکا و به خۆرای پیاوه ناو دارمهکانی کوردمان بۆ
 لهکهدارکا؟ سههرهپای ئهو غهزده گهورهیهی، له «جهمال عیرفان» کراوه، تازه
 پهکتی له شیخهکانی «بهزنجه»، به پیاوی ئینگلیز و ناپاک تاوانباری دهکا!

«بهزنجیی»، خۆشی نازانی، چی دهلتی و چی دهنووسی. له کاتیکدا، من باسی
 ناپاکیی «زۆهر» مه نهکردووه، جگه لهوهی قسهکه ههلهدهگهڕێتهوه، ههلهکانی

نویشی پتی لیفہ پڑشدہ کا، خہلکی نیستمانپہروہری دیکھی وہک « موختار و عیرفان میش بہ ناپاک دادہنتی. ہەر لہ بہرئوہی، لہ گہل « شیخ » دا ناکو کببون، یا کاریان لہ ٹینگیز وەرگرتوہ، تا بہ لگہ لاواز و بی بنچینہ کانی خزی پتی بسہ لتینی! بریا، ہموو کورد، بہ « شیخ مہمموود میشوہ، ہیندہ بیریان تیژبوواہ، کاریان لہ گہل ٹینگیز بگرداہہ. کوردستانیش نیستہ، کوژونیاہ کی « بریتانیا » بوواہ، نہک لہ ژیر دەسی دەولتی داگیرکەری عیراقدہ بوواہ، لہ ژیر دروشمی براہتیی نرژنانی کورد و عەرہبدا، وولاتہ کہمان داگیرکەن، سەروت و سامانمان تالانکەن، کوردستان وێرانکەن، ئەفمالمانکەن، ژاربارانمانکەن، دەس بۆ نابرووی کیژ و ژنانی کورد بہرن. جا نیستہ، « بەرزنجیی » نہک ہەر یەک وویشی عەرہبی، لہ نووسینہ کانیدا بہ کار نەدہ ہینا، بہ لکوو، بہ ٹینگیزی دەدوا، باسی براہتیی کورد و ٹینگیزی پتی بۆ دہ کردین!

8/3. سايکس - پيکو :

نازانم، « بەرزنجیی » وہک « میژوونووسیکی دەسپہنگین! » ئەم زانیارییہ لنگہ و قووچانہی، لہ چ کون و قوژبنتیکی میژوودا دژیوہتوہ؟ ہەر لہ خزیوہ، ناوی ریککەوتنی « سايکس - پيکو » و شکستہینانی شۆرشەکی « شیخ سی ہیناوہ، ہموو کارتہ کانی تیکہ لاو کردوہ، بہ کوردییہ کی شەقوشری نیوہ گیان داپرشتووہ و نووسیوتی: (بہ لام کہنەخشو پیلانی دەرہکی بارودوخە کہ بہ لایہ کی تردا دەباو دواخالی پیلانی سايکس بیکو سہبارہت بہ کوردی باشور دیتہ جیبہ جیکردن و بہ زۆر مولحەق بہ حوکمی عیراقوہ دہکرتی و شیخ لہ دوا وتاریدا تف و لەعنەت لہ ہموو ئەوانہ دہکات کہ بہقسو بہ لتینی درۆ میللەتان دہخە لەتین و دوژمنانی کوردیش لہ ہموو لایہ کہوہ دەست لەناو دەست دەتین و گہ لہ کۆمەکی ناحەزانی ناوخۆ پیاوانی ٹینگیزیش ہموو دہبنہ فاکتەری مۆرکردنی ئو ریککەوتنی پینجوین لہ 15/6/1927 کہ « بەزۆر » کوژایی یان بەشۆرشە کہ پتی ہینا. » 10,3.

کاتی ئەم چەن دیرہم خویندوہ، لہ دلی خوژدا گوتم: ناخۆ لہ چ سەرچاوہیہ کی گرنگوہ، ئەم زانیارییہانہی وەرگرتوہ. بہ لام، تہ ماشامکرد، خۆی نووسیوتی، نیدی یەکسەر تیکہ ییشتم، چ ئەم زانیاری و چ ئەو سەرچاوہیہش، کہ دووجار چاپیکردوہ، ہیچ جیاوازییہ کیان لہ گہل قسہ ناساییہ کانی خوژدا نییہ!

با بزانی، راستیی پروداوہ میژووییہ کان، چۆن بوون؟ ئەو پەیمانہ لہ سالی چەندا مۆرکرا؟ ئەو کاتہ « شیخ مہمموود »، ناگای لہو بہ ندویاوہ ہبووہ، یا نا؟

ئايا، تا پروسەكان خۇيان، دواى شۆرشى بەلشەفيك، لە « 1918/11/8 » دا، دەقى ئو پەيمانىمان ئاشكرا نەكرد، كى ئاگاي لەو پەيمانە نەيتىبىيە بوو؟ ئايا، ھەر « شىخ » خۇى نەبوو، دواى ئو ھەى، پتر لە دوو سال بە سەر ئو پەيمانەدا تىپەر بوو، ئوتەرى بۆ « كەركووك » نارد، داواى لە ئىنگلىزەكان كرد، بەرھو شارى « سولەيمانىيە » بجمىن؟ ھەر خۇى نەپەيتان؟! ئەدى، بۆ راست نەزۆين و نەلتين: بەرنامەى « سايكس - پيڪۆ »، وەك تيشكى خۆر، ديار و پرون بوو، بەلام، پياوھ ناودارەكانى كورد، لىتى تى نەگەيشتەبوون، يا با ھەر بلىين: لىتى تىگەيشتەبوون، بەلام، نەياندەزانى، چى بكن، چۆن ھەنگاوبىنن. خۆ ئو كاتەش، « مېژوونووس، جوگرافىزان، راميار، نووسەر، زانا ... » يەكى وەك « بەرزنجىيە » لە دەو رويەرى « شىخ » نەبوو، تا لە تەواوى ناوەرۆك و مەبەسى ئو پەيمانە ئاگادارىكاتەوھ. وەك ھەلاج، چۆن لۆكە شيدەكاتەوھ، بەندەكانى پەيمانەكەى بۆ شىكرادايەتەوھ و لە مەترستىكانى بۆ سەر كورد، ئاگادارىكردايەتەوھ!

مەن پىم وایە، دەرد و گرفتەكە، ھەر تەنیا لە بەندەكانى « سايكس پيڪۆ » دا نەبوو، ھەر تەنیا ئوھ نەبوو، لىتى تىگەيشتەبوون يا لىتى تى نەگەيشتەبوون. بەلكوو، كرنكتىرین خالى لاوازی ئوھ بوو، لەو سەردەمە و تەنانتە ئو پۆش، كەس نەبووھ و كەمىش نىيە، قسە لە قسەى سەر كوردەكانى كورددا بگا، راوێژكردن بە پسىپۆر و شارەزايانى كورد و بيانىيە، كارتىكە لای سەرانى كورد، بە نەنگى دادەنرێ! چا لەبەرئوھى، لەو رۆژەدا، كەس نەبووھ، قسە لە قسەى « شىخ » دا بگا، چگە لە چەن كەستىكى پروناكبیر، كە تەنیا رەخنەیان گرتووھ و كەس گوێى لى نەگرتوون، زۆر بەى ئەوانەى دىكەى، لە دەورى « شىخ » بوون، پياوى نەزان و نەشارەزابوون. ھىندىكىيان ھەلبەرست و ھىندىكى دىكەيان، سەر بەم داگىركەر و ھىندىكى دىكەشىيان سەر بەو داگىركەر بوون. ھەر رۆژەى شتىكىيان بۆ باسكردوھ، ھەوالىكىيان بۆ بردوھ. ئەویش بەپىي ئو زانىارىيە و ھەوالانە، بىرپارىداوھ. ھەر وەك چۆن ئو پۆر، دەورى « بارزانىيە » و « تالەبانىيە » بە ھىندى كەسى « نەزان، ھەلبەرست، سىخوړى دەزگەى دەولەتە داگىركەرەكانى كوردستان، دەم و دەس و داوین بىس و كۆنەدۆستەكانى خۇيان » گىراوھ، بەپىي بەرژوومندىيە و بە ئارەزووى دلى خۇيان، درۆيان بۆ ھەلدەرىژن، ھەرچى خراپە بۆ كورد، ئو مەيان پى دەكەن، لە ژىر ناوى مەملەتتىيە پارتايەتتىيە و دەسەلاتى رامىارىيە لە كوردستاندا، جەنگىكى نىوخۆزىيە مالىوژانكەرەنەيان ھەلگىرساندوھ، تا وایان لىتەتوھ، سەر بەخۆزىيە بىرپارى رامىارىيە، لە دەس خۇياندا نەماوھ، بۆ ھەر كارتىكى گرنگ، پىوھندىيە بە

چاره‌نووسی کوردوهه ههبن، ته‌نامه‌ت سه‌ردانی وولاتانی دهره‌موش بکه‌ن، به‌پیتی پی‌وه‌ندی کیشه و گرفته‌که ده‌بن، هر دوو لایان، پرس به یه‌کتی یا پتر، لهو چوار ده‌ولته داگیرکه‌ره‌ی کوردستان بکه‌ن!

ئه‌وه جگه له‌وه‌ی، کوردیش، خۆی هیچ نه‌بووه، له نیتوخۆدا زۆر نارێکیبووه، هه‌موو کورد « شیخ میان نه‌ویستووه، شۆرش و ده‌سه‌لاته‌که‌شی، ته‌نیا له سنووری ته‌سکی پارێزگه‌ی « سوله‌یمانیی « تیه‌په‌ری نه‌کردووه. نیدی، ئه‌م راوهرتوویییه چییه، « به‌رزنجیی « بۆمان دینیتته‌وه؟ به‌ هر شتیه‌یه بێ، هر ده‌یه‌وێ، له هه‌موو تیشکان و نوشوستیییه‌کانی کوردا، ته‌نیا داگیرکه‌ران و ده‌ولته زله‌په‌زه‌کان تاوانبارکه‌ا؟! ئه‌دی کورد بۆ خۆی هه‌له و گوناھی نه‌بووه؟ تاوانی نه‌کردووه؟ ناپاکیی له خۆی و کیشه‌که‌ی نه‌کردووه؟ له ئاستی رووداوه می‌ژووویییه‌کاندا بووه؟ هه‌لی می‌ژووویی له کیس نه‌داوه؟ جا گهر وا نه‌بن، بۆ تا نیتسه، به‌ هیچ نه‌بووه؟

په‌نگه، « به‌رزنجیی « وا بزانی، خه‌لکی کورد له گوێی گادا نووستوون. چونکه، په‌یمانی « سایکس - پیکۆ « له « 9-16/05/1916 ». له نیتوان هر سێ ده‌ولته‌ی « فرهنسا، بریتانیا و رووسیای تزاریی دا مۆرکه‌ا.

ژهنه‌رال « شه‌ریف پاشا «، رۆژی « 22/03/1919 », له « پاریس « یادداشته‌که‌ی پێشکه‌ش به‌ کۆنگره‌ی ناشتی کرد. به‌ره‌مه‌که‌شی، په‌یمانی « سیفهر « بوو، له « 10/08/1920 », دا مۆرکه‌ا. پاشان، له « 24/06/1923 », به‌ په‌یمانی « لۆزان « گه‌را. به‌لام، خۆ کۆنفرانسی « قاهیره «، له مانگی « ماریی « 1921/دا به‌سه‌راوه. ئه‌ر کاته هیتشتا، به‌ ته‌واویی به‌ریار له سه‌ر چاره‌نووسی باشووری کوردستان نه‌رابوو. با بزانی، می‌ژوو چی‌مان بۆ ده‌مکیریتته‌وه؟

له خوارووی کوردستان، کاتێ جه‌نگی یه‌که‌می جیهان ته‌واوو، عوسمانیییه‌کان کوردستانیان چۆلکرد. واته: کوردستان به‌ ده‌س کورد خۆیه‌وه بوو. به‌لام له « 08/11/1918 », ئینگلیز هاته « سوله‌یمانیی « که نوێنه‌ریان می‌چه‌ر « نۆئیل « بوو. « 20,2 », ده‌ولته‌ی خوارووی کوردستان به‌ سه‌رۆکایه‌تی « شیخ مه‌حمود « له « 02/11/1918 » دا دامه‌زرا و بریتانیای گه‌وره، له « 01/12/1918 » دا، به‌ ره‌سمیی ناسی. « 11,143 », له هه‌مان رۆژیشدا، (کۆلۆنیل - ئارنۆلد ویلسن - ی سه‌رکرده‌ی هتزه چه‌کداره‌کانی ئینگلیز له عێراق، بۆ پیرۆزیایی شیخ مه‌حمود، به‌ فرۆکه هاته سوله‌یمانیی.) « 11,142 »

هه‌روه‌ها، (له « 10/10/1922 », دا، شیخ مه‌حمود کابینه‌یه‌کی هه‌شت نه‌هه‌ریی دیاریکرد.) « 11,148 », نیدی دواي ئه‌وه، جارتیکی بیکه‌ش، جه‌نگ له نیتوان

هیزه‌مکانی ئینگلیز و « شیخ دا دەسیپێکردووه، تا، له « 1924/07/19 دا، هیزه‌مکانی دهوله‌تی عێراق و بریتانیا، شاری « سوله‌یمانیه‌ی میان داگیرکرد و هه‌موو شت کۆتاییه‌تات!

له‌باره‌ی خه‌باتی « شیخ مه‌حموود هه‌وه، « کریس کۆچیرا « نووسیه‌وتنی: (ئه‌و کورده‌ ناسیه‌نالیسته‌ مه‌زه‌به‌یییه، کارێکی زۆری بۆ کوردان کرد. هه‌ر چه‌نده، سه‌ر نه‌که‌وت. به‌لام، له‌ روانگی رامیاریه‌یه‌وه، بۆ کوردان که‌له‌ی قازانجی لێ وه‌رگیرا. ئه‌و مرۆفه‌ نه‌به‌زه‌ ده‌یوست، کورده‌ستانێکی سه‌ربه‌خۆ پێکبه‌ینی. ئینگلیزه‌کانیش له‌ سالی « 1921 دا له‌که‌ل را و ته‌گبیری ئه‌و بوون. به‌لام، به‌ دانانی « فه‌سه‌ل « ئینگلیزه‌کان باوه‌ریان کۆرا. « 182،52.

هه‌روه‌ها، کاتێ کێشه‌ی کورد، سالی « 1931 له‌ په‌رله‌مانی عێراقدا باسکراوه، دید و بزچوونی جیاواز هه‌بووه. به‌لام، په‌کتی له‌ نهن‌دامه‌کان کو‌تویه‌تی: (ناتوانم، له‌ کێشه‌ی « شیخ مه‌حموود « ته‌بگه‌م. له‌ هه‌موو هه‌لیکدا، به‌رگریه‌نه‌کا و هه‌یمنه‌یه‌ته‌وه. په‌یمانێ یا رێکه‌وتنی نه‌وت دیته‌کایه‌وه، « شیخ مه‌حموود « رانه‌په‌رێ. بۆیه‌ ده‌بین، له‌ پێش هه‌موو شتی‌کدا، « شیخ مه‌حموود « له‌ کۆلبکه‌ینه‌وه، یا سه‌ربه‌خۆیی به‌ده‌ینیان راسته‌وخۆ یا ناراسته‌وخۆ له‌که‌له‌ی تیکه‌ بگه‌ین: « 148،59. منیش له‌که‌ل « نه‌وشیروان مسته‌فا دا ده‌لێم: (ئه‌گه‌ر « شیخ مه‌حموود « بیه‌توانیایه، دێتزه‌ به‌ جوولانه‌وه‌که‌ی دا، له‌وانه‌ بوو، حو‌کوومه‌تی عێراق ناچاربێ، نه‌رمیی له‌که‌ل بنه‌وتنی و گه‌فتوگۆی له‌که‌ل دا به‌هه‌زرتنی. « 148،59.

له‌ راستیه‌دا، کورد خۆی، شاره‌زایی له‌ کاری رامیاری و دیپلوماسیه‌دا نه‌بووه. له‌ ئێوه‌ خۆدا ناکۆکه‌بووه، ئێدی نه‌ته‌وه‌یه‌کی وا لێکداچراو، چۆن ده‌توانی، مافه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌ ره‌واکانی خۆی به‌ده‌سه‌بته‌نی؟

له‌ به‌ر تیشکی ئه‌زمونه‌ می‌ژووویه‌کاندا، له‌ می‌ژه‌ نووسیه‌ومه: (له‌ رووی رامیاری و دیپلوماسیه‌یه‌وه، « شیخ هێ نهر نه‌یتوانی، ئه‌و کاره‌ی به‌ « شه‌ریفی مه‌که‌ « و وه‌چه‌کانی کرا، ئه‌م جێبه‌جێیکا، گه‌ر « شیخ مه‌حموود، سه‌مکۆ، سه‌مید ته‌های شه‌مزینی « و کورده‌مکانی بنده‌سی عوسمانیه‌ی، هه‌موو تیره‌ و هه‌زه‌مکانی دیکه‌ی کورد، ده‌نگی خۆیان له‌که‌ل ده‌نگی ژهنه‌را ل « شه‌ریف پاشا دا په‌که‌خته‌یه، ده‌سی په‌که‌دییان بگرتایه، دژی تورکه‌کان به‌هه‌نگانه‌یه، دلی بریتانیایان راگرتایه، بارمه‌که‌ به‌ شێوه‌یه‌کی دیکه‌ ده‌گۆرا. دوور نه‌بوو، ئێسته‌ نالای کورده‌ستان، له‌ سه‌ر ته‌لاره‌ به‌رزه‌مکانی هه‌موو شاره‌مکانی کورده‌ستان بشه‌کایه‌ته‌وه!) « 185،29. هه‌ر

وهك نووسەر و ژۆرنالیستی فرهنسایى « كریس كۆچیرا ش گوتویه تی: (ئینگلیز مه به سى نهوه بوو، شیخ مهحموود دهوله تیکى ناوچهیى دابنى. له زالبوونی تورکه كان به سەر شارى سوله یمانی، بهو جۆره پشگیریببکا. ئینجا گهر وهك زانایهك، ئاكارى خۆی له بهرچاوی ئینگلیز پیشاندايه، زۆر زوو له بیر نه ده چوو. پتیوستبوو، گهر له دهرکه یهکی وه دهریان نایه، ده بوو، له دهرکه یهکی ناوالی دیکه ی بدایه و له گیزاوان به قازانجی کورد، خۆ پرکارکا.)» 120,52.

کهواته: گهر ههر له سه رهتاوه، شته كان روون نه بووی، ئهوا له دواى كۆنفرانسی « قاهره »، هه سوو شته كان به جوانی و روونی دیاربووه. ئیدی « شیخ » تف و نه فره تی له چى کردبووه، دواى نه وه ی فیلمه که ی چاره نووسی کورد، ههر له سه رهتاوه، به تراژیدیایه کی نه ته وه یی كۆتاییه اتوو و مه لی هیواى کوردیان، ههر به زهر نه قووته یی سه ربه یوه !!؟

9/3. « زێوه » و نووسهران :

دواى نه وه، « بهرزنجی » تا « زێوه ی بۆ ناشتوین، که لیکى پێدا هه لداوه. وهك من به پێچه وانه وه له سه رم نووسی بی! هیچ گومانى تیدا نییه، « زێوه » نیشتمانه که ی خۆی زۆر خۆشویستوو. بۆیه، سوێندی به سێبه ری شاخ و شنه ی نه سیمی به هارمه کی خواردوو. به لام، ئه م به روانامه یه، رتگه ی ئه وه مان لى ناگرئ، بلیتین: به باوه ری ئه و، کیتشه ی کورد له عیراقدا چاره سه رده کرا. کوردایه تی له چوارچێوه ی سنووری ده ولته ی عیراقدا کردوو، وهك چۆن سه رانی کوردیش، نه ورۆ ههر به و شیوه یه بیره که نه وه.

به لام، خۆ به و جۆر بیره کردنه وه و تیکۆشانه ناتوانین، مۆرى تاوانى ناپاکیی، له نێوچه وانى که س بدهین، که س به ناپاک دانانن. به لکوو، ناپاکیی نه وه یه، که سه ى یا لایه نیکى کوردیی، رتگه پیشسانی هیزمهکانى داگیرکه ر بدا، دزى پۆلهکانى نه ته وه که ی خۆی، سیخوڕی بکا، نازاریاندا، دهس له که ل دهزکهکانى داگیرکه ردا تیکه لکا، به ههر ده په نجه، بۆ ده ولته داگیرکه ره که ی مۆرکا، شار و ناوچهکانى « کهرکووک، خانه قین و ... تاد » کوردستان نین، بى نه وه ی پرس به پۆلهکانى که ل بکا و ریفراندۆم تیکى بۆ سازکا. ناپاکیی نه وه یه، جهنگیکى چه په لی نێوخرۆی مالدیوانکه رانه هه لگیرسینئ، له کوردستان تیکى نازاددا، کورێ کورد به خۆپایى به گوشتبدا، نیشتمانه که مان وێرانکا.

چونکه، « بهرزنجی » خۆی مامۆستای « سه رهتایی یه، وا دهزانئ، له سه رهتای سالیکی نوێی خویندن دایه، پۆلئ خویندکاری نوێی بۆ هاتوو، وانیمان پى ده لئ!

بۆيە، بەر شىئومبە لە خۆيتنەرى كورد دەروانى، وا دەزانى، گەر ئەم باسە
كۆچوكالانەيان بۆ نەكا، ئىدى كەس « زۆمەر » ناناسى!

پاشان، باسى ئەو نووسەرانی كوردوو، چىيان لە سەر « زۆمەر » نووسىو،
قسەى چەن نووسەر و ھۆنەرىكى ھەك: « رەفىق حىلمىي، حەمى مەلا كەرىم،
عەلى كەمال باپىر ناغا ھى ھىناوئەتو، لە ئەنجامىشدا، چەن قسەىكى پرۆپوچ
نەبى، ھىچى دىكەى نەگوتوو! چونكە وىستۆيتى، وا لە خۆيتنەر بگەيەنئى،
خوانەخواستە مەن نووسىوومە، « زۆمەر » لای خەلكى خۆشەويست نەبوو، پەرزەن
لئى نەگرتوو. ئايا، ئەو چ پتوھندىبىيەكى بە سەر ھۆنراو « عىراقچىتەبى
يەكانىبەو ھەيە؟! خەسەت و رەھوشتى بەرزى « زۆمەر » لە شوئىتەك و
ھۆنراوكانىشى لە چىگەيەكى دىكە دادەنرئ و لىكەدەرتنەو. پتوويست نەكا، دق و
دۆشاو تىكەلكەين، خۆل لە چاوى خەلكى كەين و چەواشەيانكەين. خۆ ئىستەش،
گوتارەكى مەن زىندوو و ماو، ھەموو كەسئ بۆى ھەيە، سەرنجىكى سەرىپىي
لئى بەدا، تا لە مەبەسى رەش و كومانلەكراوى ئەويش بگا!

بە راستى، مەن وام لىھاتوو، بە ھىچ شتىكى « بەرزنجىي » باوەر نەكەم، چونكە.
تەننات ئەوانەى دەربارەى « زۆمەر » ھىش قسەيانكردوو و بە چاكە ناويانئەپناو
ئەو، نووسىنەكانى بە دەسكارىبەو كواستۆتەو. يا لئى كەمكردۆتەو، بئى ئەو
ئامازەى بۆ بگا، يا لئى زىادكردوو. با بۆ نمونە، ئەم دەقەى « رەفىق حىلمىي »
بئووسىنەو و لەگەل ئەو « بەرزنجىي » بەراوردىيانكەين، تا بزەنئىن،
جىاوازىبىيان چىيە، بئى ئەو دەسكارىي رتئووسى ھىچيان بگەم؟

« بەرزنجىي » نووسىوتى: (لە روشدىيەى عەسكەرى و لەئەعدادى مولكى قوتابى
ئەم مامۆستا بەنرخە بووم، زۆم خۆش دەويست، بەچاوتكى ئىجگار بەرزەو
تەماشام نەكرد، سالى 1942 موفەتئشى مەعارىف بووم، چوو بەرزنجە،
نەمەزانی كەمامستا زۆمەر لەوئى موعەللىمە، مامۆستاو مودىر، بەپىي عادت، تا
قەراغ دئ ھاتن بە پىرمەو، لەورەو كە چاوم بەمامۆستا زۆمەر كەوت،
لەسەيارەكە ھاتمە خواروھو رووم نەكردە كەس تا خۆم گەياندە مامۆستا
خۆشەويستەكەم، بەگەرمبەو دەستەكانىم ماچ كەرد بەزۆر پتەش خۆم و ئەوانى
ترم دا .. وا ئەزانم ئەم بزوتنەو ھەم ھەروەكو واجبىتەكى و ھفاو قەدرزانی بوو.)
12.3.

ئىنجا، با بزەنئىن، « رەفىق حىلمىي » چى نووسىو: (لە روشدىيەى عەسكەرى و لە
ئەعدادى مولكى قوتابى ئەم مامۆستا بەنرخە بووم، زۆم خۆش ئەويست و بە

چاوټکی ئیجگار بهرزوه ته ماشام نه کرد، له سالی 1942دا مفتش مه عاریف بووم. بۆ پشکنینی قوتابخانه کانی لوی سوله یمانی له و ناوه بووم. چوومه « بهرزنجه میش. نه مه زمانی که ماموستا « زۆمور » له وی موعه لیمه ماموستاکان و مودیری مه کتوب، به پیتی عادهتی دهرهوه، تا قهراغ « دی می بهرزنجه هاتبوون به بیرمهوه. له دورهوه که چاوم به ماموستا زۆمور کهوت، له « سیاره » که هاتمه خواروه وروم نه کرده و ماموستاکانی تر تا و مکوو خۆم که یانده ماموستا خوشه ویسته کهم. به گهرمیکه وه دهسه کاتم ماچ کرد و به زۆر، پیش خۆم و نهوانیترم دا. ئینجا له گه ل خه لقه که ی تر ده سم کرد به خوشوو چلونی. وا نه زانم نه م بزوتنه وه یه م ههر و مکوو « واجب » یکی وه فار قهر دانی بوو کارټکی که وره یشی کرده سهر نهوانی له وی بوون.» (44،37)

لیتره دا ده بینن: دیر نییه، « بهرزنجی » دهسکاری نه کردبێ. وشه نییه، رینووسه که ی نه گز پیتی و قه لپی نه کردبێ. له و سهر ده مه دا، « ره فلیق حیلیمی » نیشانه کانی خاله بندی داناره، که چیی « بهرزنجی » نهویشی بۆ هولداوه! گهر یه کت تاقه تی نه وه ی نه بێ، ههر دوو ده قه که به وردیی بخوتنیته وه و به راوردکا، نهوا ههر به ته ماشا کردنیکی خیرایی ده بینن: نووسینه که ی « بهرزنجی » له سێ دیر و نیو، نووسینه که ی « حیلیمی ش له پینچ دیر و نیو پیکه اتوون! جا، ئیدی چۆن باوهر به ده سپاکی به کیکه وه ک نه بکه!

10/3. « زۆمور، و به ره مه کانی :

« بهرزنجی » له ژیر ناو نیشانی « زۆمور ... شیعر و نووسین دا، باسی هۆنراوه و په خشانه کانی هۆنهری کردوه. بۆ یه که م جار له میژوودا، وه ک که نه جټکی زۆر و زیوی دژزیته وه، وه ک کس تا نهو کاته، هیچی له و باره یه وه نه زانیبێ، بهرچاوی کس نه کهوتبێ و نه بیستبێ! له درټژ دا در پیه کی وادا، خوتنهری کورد ناگادارد مه کاته وه، که « زۆمور » هۆنراوه ی هۆنیوته وه و په خشانیشی نووسیه وه. نه ز له و باوهر دام، گهر ههول و ماندوویی نهو نه بووا یه، له وانیه، به بیستویه ک سه ده ی دیکه، کس نهو که نه جی بۆ نه دژزایه ته وه! بۆیه، تا خوتنهری کورد ما بێ، ده بێ، سوپا سیبکا، بۆ نهو هه موو زانیارییه نوییه ی پتی به خشین!

له تیوان قسه کانی دا، دهر باره ی هۆنراوه کانی « زۆمور » نووسیوتی: (شیعری نیشتمانی و بانگه شه کردن بۆ بیری نه ته وه یی و تیکۆشان له پیناوی که یشتن بهر زۆنکی سه ره رازی و دور له ده سه لاتی بیتگانه لایه کی دیاری شیعه ره کانی تی، نه مه ههر له سه ره تا وه که دهستی داوه تی.) (14،3) « حه زده که م، ته نیا یه ک تا که

نمونه‌ی له هۆنراوه‌کانی « زۆمەر » بۆ بهێنا ما یه‌توه، که « بانگاشه‌ی بۆ بیرى نه‌توهی » کردووه. به پێچه‌وانه‌وه، جگه له‌وه‌ی له‌و سه‌رده‌مانه‌دا، ئه‌و جۆره شتانه زۆر کزولاواز بووه، باوه‌ریش ناکه‌م، بیاوێکی خواپه‌رستی وه‌ک « زۆمەر »، باوه‌ری به بیرى نه‌توهی هه‌بووی. چونکه، گه‌ر هه‌ستی نه‌توهی له‌و سه‌رده‌مانه‌دا به‌هێز بووایه، وه‌ک هێندێ نووسه‌ر، به خۆرای له پشته‌ی ملی بۆ دمه‌ن، گه‌ر هه‌سته ئایینییه‌که‌ی، له هه‌سته نه‌توه‌یه‌یه‌که‌ی به‌هێزتر نه‌بووایه، هه‌لبه‌ت، به جواره‌ نه‌وه‌دیتر هۆنراوه، له هۆنراوه‌ی « نامۆزگاریی دا نه‌یده‌گوت:

قمت مه‌لێ، من کوورد و « مه‌ده‌ت » تو‌رک و « سه‌عدوون » عاره‌به

« جومه‌ ئیسلامین »، برا ییمان له « شـــه‌رعا » جار یه 108.39،
 ئه‌گینا، « زۆمەر » هۆنراوه و سه‌روودی نیشتمانیی زۆر هۆنیوه‌توه. به‌لام، پیاوه‌لدا‌ن به سه‌ر نیشتماندا، نیشانه‌ی ئه‌وه نییه، « زۆمەر » یا هه‌ر هۆنه‌رتکی دیکه‌ش بێ، « نه‌توهی » بووه یا « بانگاشه‌ی بۆ بیرى نه‌توهی » کردووه. خۆشه‌ویستی نیشتمان به شتی‌ک و بیرى نه‌توهی و بانگاشه‌کردنیش بۆ، به شتی‌کی دیکه دادنه‌ری. له‌و بواره‌دا، که‌لێ هۆنه‌ری گه‌وره‌ی کلاسیکیمان هه‌بووه، تا بلتی خواپه‌رست و پیاوی ئایین بوون. که‌لێ هۆنراوه‌ی جوانیان، بۆ نیشتمانه‌که‌یان کوتووه. به‌لام، باوه‌ر ناکه‌م، هه‌رگیز رۆژی له رۆژان، بیریان له‌وه کردبێته‌وه، « نه‌توهی » بێ، یا بانگاشه‌ بۆ بیرى نه‌توهی بکه‌ن. هه‌روه‌ها، به‌ ده‌یان هۆنه‌ری مارکسیی و کۆمۆنیستمان هه‌بووه و هه‌یه، چهن‌دین گۆرانیمان بۆ کوردستان چریوه، نیشتمانه‌که‌ی خۆیان خۆشویستووه. به‌لام، نه‌ک هه‌ر نه‌توهی نه‌بوون، به‌لکو، زۆر دژایه‌تی ئه‌و بیره‌شیان کردووه.

تا ئێسته، نه‌ له‌ که‌سم بیه‌ستووه، نه‌ له‌ هه‌چ جێگه‌یه‌که‌دا خۆندنۆته‌وه، « زۆمەر » هۆنه‌ری به‌رگریی بووی. باوه‌ر ناکه‌م، به هۆنه‌ری به‌رگریی دا بێرێ. ئه‌مه‌ یه‌که‌م جاره، له‌ زمانێ « به‌رزنجیی » یه‌وه، ئه‌م هه‌واله‌ پلۆده‌بێته‌وه. هه‌لبه‌ت، ئه‌ویش وه‌ک بۆچوونه‌کانی دیکه‌ی راست نییه. هه‌روه‌ها، له‌و روه‌وه، « زۆمەر » له‌ ریزی هۆنه‌ره‌کانی وه‌ک « سالم، حاجی قانری کۆی، مه‌لا هه‌مدون، عارف سایب، هه‌مدیی ساحتیقران، شیخ نووری شیخ سالح و عه‌لی که‌مال باپیر ئاغا » داناوه. ئه‌وانیش به‌ چهن هۆنه‌رتکی به‌رگریی ناساندووه. هه‌ر چهنده، لێره‌دا نامه‌وی، له هۆنراوه‌ی به‌رگریی بدویم، چونکه، باسه‌که‌ زۆر درێژتر ده‌بێته‌وه. به‌لام، هێندێ له‌و هۆنه‌رانه‌ی ناویبهردوون، به هه‌چ شتیه‌یه، فزایان به سه‌ر هۆنه‌ری به‌رگرییه‌وه نه‌بووه و نییه. بۆ نمونه: هه‌زنه‌که‌م، بزانه‌م، هۆنه‌رتکی وه‌ک « که‌مالیی »، چهن

هۆنراوهی رامیاریی به گشتیی و هۆنراوهی بهرگریی به تایبەتیی ههیه، وا هەر له خۆیهوه کوێرانه، تهنگی به چهشارکەیی بهرهمهکانی «کهمالیی» یهوه ناوه؟ دیاره، هێنده شارهمزایه و به نێو هۆنراومکانی «کهمالیی» دا کهراوه، چاومکانی کزبوی و ناویان داهااتوهه. بۆیه، ئهوی به هۆنری بهرگریی داناوه!

جگه لهوهی، نهزانینهکەیی لهوهدایه، دوو هۆنراوهی «سالم و زۆهر» ی به نمونه هیناوتوه و به هۆنراوهی رامیاریی داناوین. ئه دوو جۆره هۆنراوهیهش، پتر له ژێر خانەیی هۆنراوهی پمخەنی میژوویدا جیگهیان دهبیتهوه. چونکه «سالم»، باسی رهوشی سهردهمیکی دیاریکراوی ناوچه و میرنشینی «بابان» ی کردوه، پتر له سهدهیهجا سال لهههوهیه، ئه هۆنراوهیهی گوتوه! بهلام، «زۆهر»، هەر باسی زۆرداریی و کاره خراپهکانی سهردهمی تورکه عوسمانیییهکانی کردوه، وهک بابهتیککی میژوویی، رووداومکانی سهردهمیکی دیاریکراوی گێراوتوه و باری کۆمهلاپهتیی و رهوشی ناساییشی شارمکی پیشانداوه.

ئینجا با بزاتین، «بهرزنجیی» هۆنراوهکەیی «زۆهر» ی چۆن نووسیوه؟ ئایا، وهک زۆریی ئه کۆیله و هۆنراوانهیی، نووسهران و هۆنرانانی دیکەیی، به ههله و به شتیهیهکی نادهسیاکانه راگوستوه، نه هۆنراوهیهی «زۆهر» ییش، له دهم سانسۆری ساختهکاریییهکانی رزگارهبوه، یانا؟ «بهرزنجیی»، سێ بێری له هۆنراومکەیی «زۆهر»، بهم شتیهیهی لای خوارهوه نووسیوه:

لەم وەختە کەمەر فیتنەر ڕۆی بەستنه ئیستا

خۆشی کەبێی مردنه یا نوستنه ئیستا

ناشوب و بهلاو فیتنه وەک تهرزه ئهباری

هەر جهرهیی و هەر دزی و کوشتنه ئیستا

لەم شارە کەوا مەنبەعی ناشووب و فەساده

دەرمانی شیقای خەستە دلان، ڕۆینه ئیستا 16-15.3

بهلام، هۆنراومهک له دیوانهکەیی «زۆهر» خۆیدا، بهم شتیهیه نووسراوه، دواي ئهوهی، دهسکاریی رینووسهکیم کردوه و به رینووسیککی نوێ تۆمارکردۆتهوه:

ئەم وەختە، کە پڕ فتنه و ڕۆی بەستنه ئیستا

خۆشی که بێی، مردنه یا نوستنه ئیستا

دو یاری «وهفادار» و بهبێ غمش نییه هەرگیز

هەرچی که تهماشای ئهکەم، نوژمنه ئیستا

ناشوب و «بهلا و فتنه»، وەکوه تهرزه ئهباری

هر جهردهبی و هر نژی و کوشتنه نیستا
فرقیکی لهگهل « شیعە ، ئەما ، مەزەهەبی سووننی

هر گرتن و لیبردن و تیخستنه نیستا

لەم شارە کەوا ، « مەنبەعی ، ناشووب و فەساده

دەرمانی شیفای خەستەدلان ، رۆپینه نیستا » 39، 52-53.

لە « میژووی ئەدەبی کوردی - ئەلابەن سەجادی شەدا ، هر سێ ڤیری پەکەمی

هۆنراوەکەمی وەرگرتووه ، جگە لە جیاوازی ریتنوسی هر دوو سەردەمەکە ، چۆن

لە دیوانەکەیدا هاتووه ، هر بەو شیوهیە نووسراوه . » 47، 487-488.

بەلام ، « بەرزنجیی » بە ئارەزووی دلی خۆی ، سێ ڤیره هۆنراوەی لە هۆنراوەکە

هەلبژاردووه ، بێ ئەوەی ئاماژەیی پێ کردبێت ، نووسییۆتییبییه . جگە لەوەی ، بەو

ریتنوسە تۆماریکردوون ، کە خۆی دایناوه ، بۆیه ، هیندی هەلی تیکەوتووه !

11/3 . کرۆکی باسەکە :

گوتمان : « زۆهر » پیاویکی نیشتمانپەرهر و دلسۆز بووه . بەلام ، لهگهل ئەو شەدا ،

لە رووی بۆچوونەرە ، لە نێوان بەرداشی « کوردایەتی » و « عێراقچیتیی » دا ، بە

شیوهیەکی سەهر خولێخواردووه . لەوە دەچێت ، دواي ئەوەی « شیخ » گیراوه و

دوورخراوتووه ، « زۆهر هیش لهگهل خێزانەکەمی « شیخ » شاری جیهیتشتووه و

دەریدەر بووه ، بێ هیواپییهکی زۆر تەنگی پێ هەلچینیبت . ئەگینا ، هەروا بە

خۆراییی ، سالی « 1920 » ، بە هەژده نیوه ڤیر ، هۆنراوەی « ستاپیشی ئاسایش می

نەگوتووه ! دپاره ، تاقەتی لە هەموو شتێ چوو ، بۆیه ، بە پەكجاری دانیشتووه ،

خەریکی کاری مامۆستا یی خۆی بووه . جگە لەوە ، من پێموایە ، ئەو سەردەمە ، لەو

پاوهردا بووه ، تازه کار لە کار ترازاره ، هیچ لهگهل « بریتانیا » ناکرێت . وایزانیوه ،

گەر کورد شتیکی دەسکەوتێت ، هر بە هژی ئینگلیز و لە چوارچێوهی عێراقدا

دەسیدەکەوتێت . بۆیه ، ئەو هۆنراوەیەکی گوتووه و هەك دپارییهک پێشکەشیکردوون .

کرۆکی باسەکەمان ، لە گوتارەکەمی « ئایندە . دا ، لەم هۆنراوەیەوه دەسیبیکردووه .

راسته ، هەك سەرچاوه میژووییهکانیش باسیانکردووه ، ئەو سەردەمە ، باریکی

زۆر خراب ، لەو ناوچەیدا هەبووه . « زۆهر » وێنەیکە راستەقینەیی رهوشی

کۆمەڵەپەتی ئەو سەردەمەمی گرتووه . بەلام ئەو ، ئەو هۆنراوەیە بۆ ئەو مەبەسە

نەگوتووه ، کە « بەرزنجیی » بە هەلە نووسییۆتی : (ئەو دپارده قیزهوانانی

کەشاعیر لەو شیعەرە شەش ڤیرهیدا باسیان لێوه دەکات ، هەمووی بوون و

خەلکی لێی بێزارو وەر سبوون ، ئەمیش هەك شاعیریکی بەرپرس بەرامبەر وێژدان

و په يامه کې خڅی و شو ناینه می کمپنی ده لئی « الساکت عن الحق شیطان
 اخرس، قل الحق ولو كان مرا » نیتوانیوه، به بیدنهنگی بهرامبهریان بوووستی،
 ومیا خڅی له گال رږژدا بگونجینتی.. چونکه شوه کاری « منافق مانه. » 17،3ه
 1. شو دوو پرسته عره بیبیهی بڼ به لگه می به هیزیی قسه کانی هیناوتیبیهوه، ناین
 نین، به لکوو په ندپیتشینانی عره بیین!

2. شو هونراووهی بڼ مه به سیکي تایبه تیی خڅی گوتووه، تا نیوانی خڅی و
 نینگلیزه کان چاککاته وه. چونکه، جگه له وهی هونراومگی، دواي تیکشانه کی
 « دهر بهندی بازیان » هونیه وه، له هه مان کاتیشدا، « شیخ » له وولات دوور
 خراومه توه، هیچ جوره تروسکایبیه ک به دی نه کراوه، تا له گال نینگلیز ریگه کون و
 بگه ریته وه. هه روه ها، له سهراپای هونراومگدا، هونر باسی رهوشی شو
 سهرده مهی کردووه، به رهوشی پیشووتری بهراورد کردووه. به شیوهیه کی
 ناراسته وخو، به نینگلیزه مکانی گوتووه: نپوه شو رهوشه تان چاککرد، دهسه لاتیکی
 باستان هه، ده، دزایه تیی دز و جهرده دهگن، ناساییش و هیمنی، بالی به سه
 ناوچه که دا کیشاوه. نیدی ده بی، نینگلیزه مکان، له وه پتر چی دیکه یان لی ویستبی؟
 له بهرنه وه، هونراومکه وه که شو هونراومه نییه، بڼ مه به سی گشتی و پاکیی دانرا
 بی. جگه له وهی، شو هونراومه، مه گه ر باری کومه لایه تیی سهرده میکی میژووی
 دیاریکراومان بڼ بگریته وه، نه گینا چ پیویست به وه دهکا، تهغه یک یا نزیه که له
 هر شونتی بگری، خیرا هونر له قاویدا و هونراومه کی دزی بڼ بهونیتیه وه،
 سهری خوخی و خه لکه که مشی پتوه بیه شینتی! با بزاین، چی گوتووه؟

« حمد لیللا، وا له دهره ی بانئ دئ، سهنگر نه ما
 « نه شقیبا « شق بوو، « شقهی « پینجتیر و ماووزر نه ما
 « دانما شوگری هوکوومت « کهن، « نه هالی سه رچنار «
 ته شقه له ی کوردی گه ری « جاف هی، زیانی مه ر نه ما
 چاکی کرد، بڼ خڅی « مجیل « مرد و نوکانی شارده وه
 چونکه خو یادان و دهستانانی سه ر « خه نجر « نه ما
 روو له هر جیبه که نه که می، بڼ خوت بچڼ باکت نه بی
 لووتی لوتی شوره، سه رسمت و که فدل و هرور نه ما
 با، نه بی، کهس لیغه نافرینتی، بنوو، بی غم به شو
 گنده دز، لیغه فرینتی سالی پیشووتر نه ما
 ناننان بی غم بخون، نه می « نه هالی ره م و مه رحمت «

تو خوا و تویی « ره سوول »، پارانهوهی سوالکهر نهما
 سهبری کولانان بکه، نیستا که چهند پاکه و « تمیز »
 بیسی و تۆزی سهرمنوتلک، له رتی مهعبر نهما
 « خواجه فهندی »، کهر دلی عاجز نهبتی، عهرزی نهکهم
 رلژی دهرسی کوردیییه، تعریخهکهی « نادر » نهما
 « صاحبا امیدگاها دهست بوسم » تیپهری

31-30,39.

دهرسی کوردییی خۆم نهخوینم، باوی « نهسکهندر » نهما
 نایا، « بهرزنجیی » له خۆی نایرسن، لهم دیره هۆنراوهیهدا، « زۆهر » ستاییشی
 کیتی کردووه، کاتن، باسی خاوتنی کولانهکانی کردووه؟ نایا، ئهو کاته، کتی
 فهرماترهبوایی شاری « سولهیمانیی » کردووه؟ کتی دهسلاتی ههبووه، بیسی و
 تۆزی سهرمنوتلکی له رتی هاتوچۆکه راندا نههیشتووه؟ سهیر نهویه، میژوو خۆی
 دووبارهدهکاتوه. ههر چهنده، ئینگلیزمکان داگیرکه ریوون، وا بهو شیومهیه، هۆنر
 ستاییشی کاره چاکهکانی کردوون. بهلام، خۆ « پارتیی و پهکیتیی »، دوو
 ریکخراوی کوردستانن. ئهورو، منته به سه رۆلهکانی گهلا دهکن، چونکه،
 جادههان بۆ قیرتاودهکن. کهچی، له ههمان کاتیشدا، به دهیان کاری خراپیی
 دیکهش دهکن، کهری کورد به خۆراپیی دهکوژن و بۆ داگیرکه رانی کوردستانیان
 بهکوشتهدهن!

یا کاتن گوتووهرتی: (دهرسی کوردییی خۆم نهخوینم، ...) مهبسی چی بووه؟
 ههلبهته، پیش نهوهی ئینگلیزمکان شار گردهن، ههموو وانهکان ههر به « تورکییی و
 فارسیی » خویندراوه. بهلام، کاتن ئهوان هاتوون، ئیدی به زمانی کوردیی
 خویندراوه. بۆیه، « زۆهر » ستاییشی کردوون، چونکه، ههر ئهوان ئهو مافهیان به
 کورد رهوابینیوه!

کیشهی دووهمی کرۆکی باسهکه مان نهویه، هیندی هۆنراوهی « عیراقچیتیی »
 گوتووه، به باوهری من، خویندکارانی کوردی فیری « عیراقچیتیی » کردووه.
 بهلام، « بهرزنجیی » لهو بارهیه نووسیویتی: (ههروا لهو سهردهمهدا بییری لهوه
 کردۆتوه که هیندی بابتهی خویندنی منالانی کورد بهگران وهری دهگرن و زۆر بهی
 وهک زانیساریهکی روت « مجرد » له لایان دهمینن، ئهه وهک شارهزایهکی
 پهروهردیهی هاتوو ئهو بابتهانه « بهتایهت جوگرافیا » بهشیر سهرلهنوی
 داپهشتوونهتهوه له نامیلکه به کدا بۆ منالانی چاپکردووه.. ئهههش دهچیته خانهی
 « شیعیی فیرکردن - تعلیمی »، 19,3.

منیش دەلیم: بریا خوینەوار و ھۆنەرتکی ناسراوی وەک « زۆمەر »، ئەو کارەمی نەکردایە. ئەو زانیارییە بێ کەلکانە، تەنیا ھەر وەک زانیارییەکی پروت بمانایەتە، تا منالانی کورد، بە هیچ جۆرێ کەلکیان لێ وەر نەگرتایە، کانتیکیش لە پۆل دەچوونەدەرە، هیچیان لە بیر نەمایە! چونکە، ئەو باسی نیشتمان و دەولەتییکی بۆ کردوون، نیشتمانی منالانی کورد نەبوو و نییە. بەلکوو، ئەو دەولەتە، نیشتمانی خۆشەویستەکی منالانی کوردی داگیرکردووە!

لەگەڵ ئەوەشدا، با بڵێین: ھۆنەر ھۆنراوی فێرکردنی بۆ منالانی کورد ھۆنیووتە. ئایا، جگە لەو بابەتانە، ھێچێ دیکە نەبوو، بە ھۆنراوە بۆیان بەھۆنیتەر و فێریانکا، تا لە بیرمان نەچیتەر؟!!

ھەر چەندە، من باسی « بەخشانی مەکانی » زۆمەر م نەکردووە، چونکە، تەنیا لە لایەنێکی کەمی ھۆنراوەکانیم کۆلیووتە. بەلام، لە کۆتایی ئەو باسەدا نووسییۆتی: (نووسینەکانی زۆمەر لە چاوشیعرە کوردی و فارسی و تورکیە کانیدا کە من بەلام کەلتیئییکی گەرەمی لەم بەشمی ئەدەبی کورد پێ دەکەنەو، بەتایبەت ئەو لە نووسەرە کەمانیە کە لەو سەردەمدا 1919-1920 بۆنەو چوو کەرتەرەوی ئاوارەیی خۆی تۆمارکا و رۆژەکانی ئەو سەردەمە بەنەمانەتەرە بنووسیتەرە، ھەندێ لایەنی جوگرافی و کۆمەلایەتی و سروشتی ئەو ناوچانە پێیدا تێپەرێو بەخاتەرەو، ئەمە کاریکە جێگای تاییەتی خۆی ھەیە.) (20,3)

لە کاتی خۆیدا، ھەلەمی زمانەوانی ئێم چەن دێرمان دەسنیشانکرد. بەلام، ئێستە دەمەوێ، بڵێم: بە راستیی، من خۆم بەکێم لەو کەسانە، بە هیچ جۆرێ، رێژم لەو ھۆنەرانە نەگرتوو، پشتیان لە زمانەکی خۆیان کردوو، ھۆنراوەیان بە یەکێ لە زمانەکانی دیکە دەولەتە داگیرکەرەکانی کوردستان گوتوو. چونکە، ئەو ھۆنراوانە، ھەرگیز نە بە ھۆنراوی کوردیی و نە بە ھۆنەری کوردیییش دادەنرێن. وەک: « ئەحمەد شەوقیی، جەمیل سدقی زەھاویی، مەعروف رەسافی، بێند حەیدەری، سەلیم بەرمکات ... تاد » بەلام، ئەو ھۆنەرانی، جگە لە کوردیی، بە زمانێ یا بە چەن زمانێکی دیکە داگیرکەران ھۆنراوەیان داناو، ھێچ جۆرە حسیبێکم، بۆ ئەو بەشە ھۆنراوانیان نەکردوو و ناشیکەم، گەر لە باری خراپ و چەوساندنەوێ نەتەوێکی خۆی نەوابن! بەلکوو، بە بەشمی لە ھۆنراوی ئەو نەتەوانەم داناو و داشیدەنیم. جا با « بەرزنجیی » تا لە ژبان دایە، بەیتویالۆرەمی ئەومان بۆ لێدا، گواہ: « زۆمەر » ھێندێ ھۆنراوی بە زمانەکانی « فارسی و تورکیی ش گوتوو، لای من، بابەخی بەک پیتی کوردییان نییە، گەر ئەو پیتە

جنتیویش بی! ومک « حاجی قادری کڑی ش فرموویہتی:

وہک مریشکیک کہ بہختی نہیہتی

بیتو جووچکھی مراروی ہلبیتی

ہر بگاتہ کہ ناری جوگہ لہہک

ناپتہ شوینی، بمری، جوچہ لہہک

نہم لہ وشکانی، نہو لہ ناو ناوہ

تی دہکا درانسی پی ماوہ

12/3. پیلداچوونہوہ :

37.14.

« ہرزنجیسی »، لہ باسی « گہرانوہ بق سہرہتا دا، باسیکی میژووی گرنکی

وروزاندوہ. لہو باسدا، نیستمش، بہ چاوی لیشاوی بیری کڑمؤنیستی،

کڑتای سالی پہنجاگان و سہرہتای سالی شہستہکان دواوہ، کاتہ تازہ، کڑدہتا

سہربازیہکھی « 1958/07/14 » نہنجام درابوو. باسی داگیرکردنی باشووری

کوردستانی کردوہ. ناپا، بہ دہولتی داگیرکھری عتراقوہ بلکینری یا ہر لہگہل

تورکیادا ہینیتہوہ. ہر چہندہ زڑہ، بہ لام، ناچارین، بڑچوونہکانی بہ ہموو

ہلہی رینوس و زمانہوانیہیوہ راگوزین. چونکہ، پیوستمان پیمان دہتی، تا

تاووتیہکی بڑچوونہکانی بکھین، نووسیوتی: (بہناگاداریونتیکی کہم لہ میژووی

نیزیکی ناوچھی سلیمانی لہو سہرہمدا، دہردہکوئی کہتہنیا دوو دستہو تاہم

ہزبان بہو گردان و بہستہویہ کردوہ:

– بازرگان و دہولہمندہ دسترؤشتوہکانی ناوشار کہنیشہکہپان لہگہل بہغدا

دہجوو بہرڑوہ، بہرڑوہندیہکہیان وای دہویست، بڑیہ لہہر بڑنوہ ہلیکدا

کہبڑیان رھسابتی ہزو ویستی خڑیان زوو پیشانداوہ؛ لہ راپرسہکی

«لامباشو لامباشنیہ ہی 1921 لہ سہردانہکی سہرک و ہزیرانی عتراق

«عبدالمحسن السعدون» بق سلیمانی لہ 29 می مایسی 1923 او نہو کڑیونہویہی

لہ مزگوتی گہرہکرا، بق پیکہمجار « لہ طرف ہمانوہ اشتراک ہم ہدایہ بوو:

بڑی حکومت معظمہ ی بریطانیا، بڑی حکومت علیہی عتراق و لہسایہی

بریطانیا دا بڑی قوم کوردو کوردستان »

– ہندی کاربہدست و فرمانبہر کہہزبان بہناسودہی یہکی یہکجاری

دہکردو دہیانویست موچہو کوزہرانیا لہسایہی ہوکمیکی بہردہوامی پاسایی دا

ہروات، ہروا چہند عشاہرو سہرڑک ہڑتی کہپان ہر خڑیان ہزبان بہبونی

ہوکمہتی مہرکزی دہکردو خوازاری ژیانیکی بی قیرہو برہبوون؛ ومک « جاف »

که « مس بیل » به « لعشائر الملاکیه » ناویاندهبات وهیا ههشبوو هر ناهزی دهسه لاتی شیخ محمود خوی بوو. « 21-22، 3 »

باشتر و ابوو، هر دهسی بۆ ئه م باسه نه بردایه. چونکه، نه بابتهی نهوه و نه شارمزیی تیدا هیه. له راستیدا، له لایه کهوه، له بهر نهوهی لهو سهردهمه دا، گهلی کورد له باشووری کوردستاندا، یه کیتی بییه کی نه تهوی نه بوو، ریزه کانی پچریچر بوو، ریکخراوکی نه تهوی یا رامیاری نه بوو، ناراستهیکا، نامانج و داواکاری بییه کانی، له چوارچێوهی چهن دروشمیککی نه تهوی و رامیاری دا پزێنی و بهرز کاتهوه. له لایه کی دیکه شهوه، له کاتیکدا، نهو کیشه و باسه هاژۆته کاپه وه، « شیخ » دوور خرابۆوه، که له که بی گهوره و سه رکرده مابۆوه. له بهر نهوه، شتیکی ئاساییه، گهر کۆمه لی کورد لهو کاتانه دا، به سه رک چهن دهسته و کۆمه لیکدا دابه شبوو بی. هر دهسته و کۆمه لیکیش، به پیتی بهر ژوهندی دیاریکراو و ئارمژوهه کانی خۆیان، له ئاوازیکی تایبه تیبیان خۆتندی. هر بهو پتیهش، دانوستانیان له سه رک بهر ژوهندی بییه کانی خۆیان کر بی. من پیم وایه، گهلی باشووری کوردستان لهو رۆژدا، له رووی بۆ چوونی رامیاری بییه وه، به سه رک سی دهسته دا به شبوو بوون:

1. تورکخوازهکان: نه مانه ویستوو یانه، باشووری کوردستان، له نیو چوارچێوهی سنووری دهولتهی تازهی « تورکیا دا » به مینتیه وه.
 2. نینگلیز خوازهکان: نه مانیش دوو گروپ بوون. یه که میان: باومرکی تهواریان به نینگلیز هه بووه، که دهولتهی کوردستانیان بۆ داده م زرتنی. دووه میشیان: لهو باوه ردا بوون، گهر له ژیر سایه و دهسه لاتی « بریتانیای گهروه دا، به دهولتهی « عیراق » میشیانه وه بلکین، مافه کانی گهلی کورد مسۆگه رده بی.
 3. نیشتمانپهروهرانی کورد، نهوانهی داوای کوردستانیکی سه ره خۆیان کردوه. به لام، نه مانه هم خۆیان زۆر که مبوون، هم دهسه لاتیکی نهوتیان نه بوو، تا پرویا گنده بۆ نامانجه کانیان بکن، خه لکی له داواکاری بییه کانیان تیبگه به من. یا، بلتین: ده می هیندی لهو « هه لپه رست، بۆرژوا، سه رک تیره و هۆژ » انه چه ورگهن.
- لیره دا ده توانین، ده مه تقیه ک له سه رک چهن دین خال بکین. نهوهی ویستوو یه تی، باشووری کوردستان، به عیراقه وه گریندری، چهن دهسته و که مستیکی زۆر که مبوون، چونکه، زۆر بهی زۆری دانیش تووانی پارێزگهی « سوله میانی »، دهنگیان بۆ سه ره خۆی داوه. نه مهش زۆر به روونی، له نامه و گوته کانی نوته رانی « هه مینتهی و ته نییه دا، ده رده که وی، کاتی، » مهندوویی سامیی و

سەرۆک وەزیرانی عێراق، « سەریان لە « سولەیمانییە » داو، لە گەڵ ئەو نوێنەرەدا کۆبوونەتەوە. چەن کە لە پیاویکی وەک « حەمەیی نوێرەحمان ناغا، شیخ قادری حەفید، رەمزی فەتاح، عیززەت بەگ، مەجید ئەفەندی حاجی رەسوول ناغا، تۆفیق قەزاز » زۆر بە راشکاویی، وەلامیسان داوئەتەو. بە ناشکرا، داوای سەربەخۆیی کوردستانیان کردووە.

من پێم وایە، ئەو کۆمەڵەی هاواریانکردووە، « بۆی حکومەت معظمە ی بریتانیا، بۆی حکومەت علیە عێراق و لەسایە بریتانیا دا بۆی قوم کوردو کوردستان » سەر بە دەستەیی دووم بوون، وا تیکە یشتوون، گەر کورد سەربەخۆش نەبێ، ئەوا هێندێ لە مافە نەتەو مەیبە کانی خۆی دەسەمکەوێ. چونکە، گەر ئەو کۆمەڵە سەر بە ئینگلیز بووین، یا هەر لە دژی تورکەکان ئەو هاواریانکردبێ، یا لە ساویلکەیی خۆیانەو بووین، یا بە کرێگراوی « بریتانیا » بووین، یا بەرژووەندی بییان وای پتووستکردبێ، هێشتا لە کۆمەڵی تورکخوێزان باشتر، لە کێشە کە پتووستبوون و باشتر بۆ چارەسەرکردنی گرفتەگە چووبوون. چونکە، دەوڵەتیکی شەپەڵە لێ دراوی دۆراوی بێ ئابرووی هەلبەستنی وەک « تورکیا »، لەو رۆژەدا بە هێزتر و دەسڕۆشتووتر بوو، یا ئیمپراتۆریایەکی وەک « بریتانیا » سەرکەوتووی جەنگ، کە تیشکی خۆر لە ئالاکسی ئاوا نەدەبوو؟ لە هەمان کاتیشدا، بە یەکەم دەوڵەتی بە هێز و خاوەن دەسەلاتی ئەو سەردەمەیی جیهان دادەنرا!

ئەمە وەک ئەو وایە، سەرائی پارتەکانی ئەو پۆی باشووری کوردستان، داوی جەنگی دوومی کەنداو، گرتویان لە سەر نەسبە تۆپیوەکەیی دەوڵەتی داگیرکەری عێراق و سوارە گلاوەکەیی جەنگە چەپەڵە دۆراوەکەیی « قادسییەیی » پر لە شەرمەزاری « سەددام حوسین » بگردایە، خۆیان بە چەمە لە غی ماشینی ئەو رۆژم و کلکی نەسبەکەیی سوارە گلاوەکەدا هەلواسیایە، دژی هێزی هاوایەمانەکانی « ئامێریکا، بریتانیا، فرەنسا ... تاد » بوستانایە. دە دیارە، ئەوانی لە بەر هەر هۆیک بووین، خۆیان لە تورکە داگیرکەرەکان نزیک کردۆتەو، ئەو کاتە و هەموو کاتیکیش، بە هەموو لیکدانەو هەیه کیش بێ، زۆر بە هەلەدا چوون. من پێم وایە، کاتی خۆی، « جاف مەکان، باش بۆ کێشە کە چوون و لیکدانەو مەکیان راستر بوو، گەر واز لە باسی سەربەخۆیی ئەوایی باشووری کوردستان و دامەزراندنی دەوڵەتیکی کوردییش بێنین. جا، با هەر دژی « شیخ مەحمود عیش بووین، یا جا یەکیکی وەک « مس بیل عیش ئەو قەسەیی کردبێ، کە لە دەلاقەیی بەرژووەندی بیەکانی « بریتانیا » گوتوویەتی. چونکە، « جاف مەکان خەلکی

خوینخواه‌ریان زۆرتەر تیدا بووه، باشتەر له کیشه‌که گه‌شستوون. له رووی شارستانییه‌شوه، گه‌لێ له خه‌لکی ناوچه‌کانی ده‌کمی کوردستان و پیاوه‌کانی ده‌وقی « شیخ » پیشکه‌وتووتر و زیره‌کتر بوون! جگه له‌وهی، دوور نییه، له سه‌ر فه‌رمانه‌وه‌ایی کوردستان، مملاتییه‌کی شاروه، له نیوان شه‌وان و « شیخ ده‌ا هه‌بووین، خۆیان به شایانی شه‌وه زانیبین، سه‌رکردایه‌تی گه‌لی باشووری کوردستان بکن، وه‌ک شه‌رۆ به ناشکرا ده‌بینین، شه‌و مملاتی و ناگۆکییه، له نیوان سه‌رانی شه‌ر دوو پارته زه‌له‌زه‌که‌ی باشووری کوردستاندا هه‌یه.

13/3. رۆلێ « زۆهر » :

ئینجا، با له باسه‌که‌مان زۆر لا نه‌دهین، تا بزانی، له‌م گه‌ژاوی مملاتی و له چاره‌سه‌رکردنی شه‌م گرفت گه‌وره‌یه‌دا، « زۆهر » رۆلی چی بووه؟ وه‌ک شه‌و نووسیه‌وتی: (شه‌و له‌ناو هه‌یج‌کام له‌و دووانه نه‌بوو، ئیدی بۆچ هه‌یه‌بۆچوونی شه‌و نووسه‌ره « ناوا بایداوته‌وه له‌هه‌لوته‌ستیدا گۆراره‌وه؟ » 22,3.

منیش ده‌لێم، شه‌و کاته، « زۆهر » بای نه‌داوته‌وه، به‌لام، « به‌رزنجیی » یا خۆی له‌ گه‌لکه‌ر بووه، یا له‌ من ته‌ نه‌گه‌هه‌شتووه، که‌ی بایداوته‌وه! به‌لکه‌وه، شه‌و له‌ کاتانه‌دا، تا بلی، وه‌ک کوردیکی بێ هه‌لوته‌ست هه‌لسوکه‌وتیه‌کردووه. خۆی له‌ کیشه و باسه‌کان زه‌یوه‌ته‌وه، شه‌وتیه‌نه‌جی به هه‌یج جه‌زه به‌ریار و رووداوه‌کانی شه‌و سه‌رده‌می دواي گه‌رانه‌وه‌یه‌وه، به هه‌یج شه‌یوه‌یه‌ک ده‌یار نییه. به باوه‌ری من، شه‌مش هه‌یج نه‌نگیه‌یه‌کی تیدا نییه، وه‌ک « به‌رزنجیی » له‌ی تیه‌گه‌هه‌شتووه، وه‌ک کۆتخاکی « توکاوا »، ئالای باخیه‌بوونی له‌ هه‌لکه‌ر بووه و به پتخاوسیی نیو ماشان که‌وتووه! چونکه، نه‌ک شه‌ر « زۆهر »، هه‌لوته‌ستی نه‌بووه، نه‌ک شه‌ر شه‌ر خۆی گه‌ز کردووه و دانیه‌شتووه، به‌لکه‌وه زۆر که‌سی ده‌که‌ش هه‌بوون، به هه‌مان شه‌یوه، که‌نارگه‌یبه‌بوون و بێ ده‌نگه‌یبه‌یان بۆ خۆیان هه‌له‌بژاردووه، به‌شداری هه‌یج رووداویکی نه‌ته‌وه‌ی و رامیاریه‌یان نه‌کردووه. شه‌ر دوور نه‌رۆین، « شیخ » خۆی، دواي راپه‌رینه‌که‌ی سالی « 1931 »، چی کردووه؟ هه‌لوته‌ستی به‌رانه‌ر رووداو و گۆرانکارییه‌ رامیاریه‌یه « نه‌ته‌وه‌ی، عه‌یراقیی، ناوچه‌یی و جیهانیی هه‌ گه‌رنه‌گه‌کانی سالانی نیوان « 1931-1956 » چی بووه؟ که به ده‌یان رووداوی گه‌رنه‌گ، ته‌نیا شه‌ر له کوردستاندا روویانداوه. بۆ نمونه: چه‌نده‌ین که‌مه‌له و پارتی کوردیی و کوردستانی وه‌ک: « که‌مه‌له‌ی لاوان، که‌مه‌له‌ی فیدائیه‌یی نیه‌شتمان، به‌که‌تیی، به‌راهی، پشتیوانیی کورد، هیوا، به‌زگاری، شه‌ر شه‌ش، ژک و پ.د.ک. » ده‌مه‌زاده، که‌زاری رۆژه‌لاتی کوردستان له « مه‌هاباد » به‌که‌هاتووه، شه‌ر شه‌ه‌کانی

« بارزان » ههنگیرساوه، راپه‌پینی « مایسی 1941 » له عیراق به‌ریابووه، ناگری جهنگی دووه‌می جیهان، هه‌موو قوژینتیکی جیهانی گرتۆتهوه، که‌لی رهوداوی گرنگی دیکه‌ی میژوووی و رامیاری روویانداوه، به‌لام، « شیخ » هیچ دهنگی نه‌بووه! نه‌و په‌یمان‌تی به ئینگلیزی داوه، هیچ نه‌کا و دانیشتی، تا مردووه، نه‌پشکاندووه، پاراستوووی و هیچی نه‌کردووه. ئیدی به‌وش، رۆلی بنه‌ماله‌که‌یان، له سه‌رکردایه‌تیکردنی بزافی رزگاریخوازی که‌لی باشووری کوردستاندا، به‌ته‌واوی کۆتایه‌پیهاتووه.

هیندی جار، ئەم پرسیاره‌م، له بنه‌ماله‌ی « شیخان » و که‌سانی ده‌وری « شیخ » کردووه، به‌لام، وه‌لامیکی بنجبریان نه‌داومه‌تهوه. من له‌و باوه‌رده‌م، « شیخ » خۆی به‌و باوه‌ره‌ که‌پشته‌وه و زانیویتی، له لایه‌که‌وه، تازه کار له کار ترازووه، کیشه‌ی کورد، سه‌ره‌ونگومکراوه، هه‌موو شت له‌کیسه‌چوووه. له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، هه‌م هیچ له‌گه‌ل هیز و توانای هه‌ر دوو ده‌وله‌تی « عیراق » و « بریتانیا » ناگرۆی، هه‌م باوه‌ره‌تیکی زۆریشی به‌که‌له‌که‌ی نه‌ماوه. چونکه، زۆری بی‌ه‌لویتستی، له هیندی که‌سایه‌تی، سه‌رۆک تیره و هه‌زه‌کانی کورد بینیه. یا هیندی سه‌رۆک تیره و هه‌زی کورد، به‌ناشکرا، بزایه‌تی‌بیانکردووه و له‌گه‌لی نه‌بوون، له بنه‌وه، له‌گه‌ل هیزه‌کانی داگیرکه‌راندا ده‌سیان تیکه‌لکردووه. ته‌نانه‌ت، له بۆچوونه‌کانیدا، هه‌م له‌گه‌ل « شیخ قادر بی‌برای، زۆر کۆک و ته‌با نه‌بوون، هه‌م ره‌شه‌خه‌لکه‌که‌ش، به‌پیتی سه‌رده‌م و ده‌سه‌لاتی « شیخ » گۆراون. کاتێ ده‌سه‌لاتی هه‌بووه، خۆیان بۆ به‌کوشتداوه. کاتیکیش لیکه‌وتووه، خۆیان لێ دزیومه‌وه! با بزانه‌ن، که « زۆهر » و هاوله‌کانی هه‌لاتوون، له یادداشته‌کانی خۆیدا چیمان بۆ ده‌گه‌رتته‌وه؟ (که‌په‌شته‌م نۆدی. به‌خواردنیکه‌م که‌م شیومکرد و نووستم. که‌س خه‌یالی دیلیی شیخی نه‌ده‌کرد. وه ئیلا له‌و نه‌وه‌ جیگایانه‌ش نانمان ده‌ست نه‌ده‌که‌وت.) « 153,40 »

ئه‌وه لای خۆی، « نۆدی » گوندی خۆیان بووه، باو باپیری « شیخ »، هه‌ر له‌و گونده‌وه‌ هاته‌وون، زۆر به‌شیان خزمی‌بوون، هه‌نر به‌و شیومه‌ به‌سیکردوون! جا، نه‌وه به‌شتی له‌و که‌له‌ بووه، که « شیخ » قوربانیی بۆ داوه. هه‌ر کاتێ خۆی له کوردستان فه‌رمانه‌روا بووه، له ئیو خه‌لکه‌که‌دا بووه، هه‌موو سوێندیان به‌سه‌ری خۆی و باووباپیری خواردووه. کاتێ دیاریش نه‌ماوه، لێ ته‌کیونه‌ته‌وه، پشتیان تیکردووه. ئیدی چۆن « شیخ »، باوه‌ری به‌و که‌له‌ ده‌مینی! چۆن پیاوێکی وا، که زۆریه‌ ته‌مه‌نی خۆی، له پیناوی کوردا به‌هه‌تکردووه، که‌ر تووشی ره‌شه‌بینیشی، له مالی خۆی دانیشتی، ده‌س به‌ کله‌وه‌که‌ی خۆشیه‌وه‌ بگرۆی، تا ره‌شه‌بای « پیاوه

خراپه‌کانی کورد! « و داگیرکه‌رانی عیراق و بریتانیا » نه‌یسا، ده‌بی، چ نه‌نگیبه‌کی تیدا‌بی؟ بۆ ده‌بی، نیسته گلله‌یی لئی بکه‌مین و دادگای بۆ دامه‌زینین، دوا‌ی نه‌وه‌ی، داوا‌ی کوردستانکی سهر‌به‌خۆ و دامه‌زاندنی ده‌وله‌تیکه‌ی نه‌توه‌یی نازادی کردووه؟ دوا‌ی نه‌وه‌ی، دوو جار، ده‌وله‌تی له‌ باشووردا دامه‌زاند؟ نه‌مه‌ گه‌ر وا لیک‌کرتتوه، بئی ویژدانییه‌کی زۆر گه‌وره، له‌ پێشدا له‌ میژووی کورد و پاشان له‌ « شیخ » نه‌مه‌ر خۆی دم‌کرتی، نه‌وه‌شی به‌و شیوه‌یه‌ بیرده‌کاته‌وه، دیاره، به‌ر لووتی خۆی نابینتی!

خۆ « شیخ »، دوا‌ی نه‌وه‌ی دانیشتووه، گه‌ر کارێکی گه‌وره و به‌که‌لکی بۆ کورد نه‌کردبێ، هه‌رگیز زیانی‌شی لئی نه‌داوه. ده‌سی له‌ کاری پارت و شوێشه‌کانی بیکه‌ی دوا‌ی خۆی وه‌ر نه‌داوه. نازاوه‌ی نه‌ناوته‌وه. شوێرشێ چه‌واش‌ه‌ی به‌ریا نه‌کردووه. وه‌ک پوازی کوردیی، پیاوی سه‌رانی ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌ره‌که‌ی عیراق نه‌بووه، تا چه‌کداریان بۆ کۆکاته‌وه و دژی کورد بجه‌نگتی! هه‌موو مرۆفیکیش، له‌ گۆشت و نیسک پێکهاته‌وه. نه‌و گۆشت و نیسکه‌ش، مێشکه‌ ده‌یجولینتی. هه‌ر کاتیکیش، نه‌و مێشکه‌ به‌و به‌روایه‌ گه‌یی، نیدی نابتی، له‌وه‌ پتر له‌ سه‌ر کارێکی دیاریکراو به‌رده‌وامبێ، با نه‌و که‌سه‌ش، زۆر « لاو، به‌هیز و به‌ توانا ش بئی، نه‌و مرۆفه‌ هه‌چی بۆ نا‌کرتی و وا‌زدینتی!

له‌ به‌ر نه‌م هۆیانه، جگه‌ له‌وه‌ی، ته‌مه‌ن رۆلی دیاریکروای خۆی بینووه، دوور نییه، « شیخ » تووشی ره‌ش‌بینیی بووی، له‌ هه‌موو شت نا‌ئومێدبووی. بۆیه، وا‌زیه‌یناوه. به‌ لای منه‌وه، نه‌و به‌ریاره‌ی « شیخ » داوتتی، نه‌و کاره‌ی کردوویه‌تی، زۆر جێگه‌ی سهر‌به‌زیی و شانازییه‌کی بئی نه‌ندازه‌ بووه. چونکه، که‌سه‌ی کارێکی بئی نه‌کرتی، زوو وا‌زینتی، چیدیکه، که‌سه‌ی بیکه‌ ده‌سه‌خه‌رۆ نه‌کا، چیدیکه، خۆینتی کوری خه‌لکی، به‌ خۆراییی له‌ کاسه‌ نه‌کا، سوور بزانتی، گه‌ر به‌رده‌وامبێ و نه‌و کاره‌یده‌یکا، هه‌چی لئی دروس نابتی، به‌ خۆراییی ناسنی سارد نه‌کووتی، جێگه‌که‌ی خۆی بۆ که‌سانیکه‌ی بیکه‌ی به‌ توانا ولتیه‌توو چۆلکا، نه‌وا ده‌بی، رۆله‌کانی که‌له‌که‌ی، سه‌ری ریز و نه‌وازشی بۆ دانه‌وتین و له‌ گول کالتری بئی نه‌لین!

ده‌ دیاره، چیرۆکی « تیکۆشان، گه‌رانه‌وه، دانیشتن و وا‌زه‌ینان » ه‌ی، یه‌کیکی وه‌ک « زۆمه‌ریش، هه‌ر له‌م قالمه‌دا جێگه‌ی ده‌بیتتوه. نه‌مه‌ش وه‌ک گوتم: به‌ هه‌یج جۆرێ، هه‌یج نه‌نگیبه‌کی تیدا نه‌بووه و نییه. به‌لام، کورد راستی فه‌رمووه: « شه‌ر به‌ کۆنه‌قین دم‌کرتی. « جا، گه‌ر « به‌رزنجیی »، زا‌رخۆشی سه‌کره‌ش نه‌بێ، به‌رگی مه‌ر و دانی گورگی نه‌بێ، هه‌ر له‌ بنی پێیه‌وه، تا سه‌ر لووتکه‌ی دوا تاله‌ قۆه‌ خاوه‌کانی،

له « بق و نیریمی دا نقوم نهبوویتی، ئیدی، نهم شهره چیبه، وا به خۆراییی به منی دمفرۆشی؟ بق و سواری نهبویی پر له بق و گای هاری نیریمی بووه؟! بق لیوتکی با و نهوری دیکهشیان بۆران دینتی؟! بق که مهله نازانتی، لهو زهریا پان و بهرینهی نووسینی کوردییدا دهیهویی، به که لهکی پهڕۆ بیهرتنهوه؟! بق هر به تنیا، خۆی به خزمی سههپانی « زۆهر » دهزانتی؟ بق بیتی نهوهی، زانیارییهکی تهواری، دهبارهی نهو کیشه و باسانه ههبتی، به دهسی رووتهوه، پهلاماری شیریی نوکتیزی راستیی رووداوهمکان دهدا؟ دهبتی، نهوه باش بزانتی، خهرمانکوتان کاری بزنی نییه و پم به کهوان ناهاوژژرئی! تق بلیتی: خه لکی دیکه، به دهسی « بهرزنجیی » مار بگرن! راهه ژیشکی پتی بکن و تنهکشی پتی لێدن! نهه هر لهوه دهچتی، قینتی کورپی فینه بتی، باکی هیچی نهبتی! وهک پشيله، ختووکهی شیر بد! وهک میرووله، به گژ قووللهی قافدا بچتی! جا، گهر واشبتی، هر بازی بازی، به ریشی من بازی! خۆ ئیمه، منالی کۆنه کۆلانگه رمکتی بووین، یهکدی باش دهناسین!!!

14/3. **خهسلهت و رهوشتا :**

دهبارهی رهوشتی « زۆهر » نووسیبوویتی: (لهسههتاوه چۆنبووهرهواش ماوتهوه، بادانهوه سهنگهگرگورینی نهزانیهوه، چونکه ژیرو راست و خاوهن هۆش و بیرتکی کامل بووه، نهو بهروای وابووهره که « ههموو رێگایه با بۆیانه بچی »! یانی ههموو چۆره بیهرو روکارئی که دهگیرئی با بق خزمتهی قوم و نیشتمانبتی. بیتی تهماح و خاوهن نهفسیهتیککی بهرزبووه، وهک زاناو مامۆستا په ههزی بهیاساو بهریابوونی قانون بووه لهولاتهکهدا،) «22،3»

له راستییدا، نه من و نه « بهرزنجیی »، هیچمان هاوتهمنی « زۆهر » نهبووین، هیچمان، به چاوی خۆمان، « زۆهر » شان نهبووهره. له بهر نهوه، من نازانم، نهو خهسلهتانهی نهو یاسیکردوون، راسته یا نا! مهگهر هر نهو خۆی بزانتی، چۆنیان دادهڕژئی! چونکه، هیچ کهستی لهم جیهانهدا نهبووهره و نییه، ههلهی نهکرهبتی و ههله نهکا، خهسالی لاوازی نهبوویتی و نهبتی! بهلام، نهو « زۆهر » هی وا شیرین کردووه، به قورمهقورتیشهوه بخورئی! لهوه دهچتی، زۆر له نزیکهوه ناسبیبتی، به دهستی خواردبیتیان و به قنگتی رپابن! بۆیه، وا بهو شتیهوه، به شان و بازوویدا ههلهداوه! تهناته، گهر په یامبهری ئیسلام نهیفرمووایه، دواي من په یامبهر نایه، نهوا دهنگوت: نهوانه نیشانهی په یامبهری « زۆهر » بووه!

جگه لهوهی، « زۆهر » خۆی گوتوویتی: (نهم قومی کورده، له هر جێگایتی، که هن، لیم مهعلوومبووه، بهواسیتهی بیتی هوکوومهتی و جههالهتهوه، نوچاری

شقاوت و سفالت بوون، بئتی حوگومەت موعەلیمی ئەخلاقە، دەتوانی،
 تەربییەیی میلەتی بگەینتە لای ژووروی سەعادەت. (157.40)

جا که « زۆمەر » هەستی بەو خەوشە گەورەیی کورد کردووه، هەر بە دەسی
 خۆشی تۆماریکردووه، بۆچی، هەولی بۆ دامەزراندنی دەولەتیکێ سەر بە خۆی
 کوردیی نەداوه. ئەنانەت، بە هۆنراوێهەکیش، باسی ئەو نامانجە پیرۆزە
 نەکردووه، پۆلەکانی کوردی، بۆ ئەو مەبەسە هان نەداوه، بە لگوو، وەک
 رەشەخەلکەکی دیکە، هەر لە مالی خۆی دانیشتووه و ژیاوه؟! **15/3. بادانەوه:**

دوای ئەوەش، نووسیوتی: (لەم روومووە ئەگەر چاوە بە هەلۆتستی شاعیرانی کوردی
 ئەو پۆزانەدا بگێڕین ئەوا زۆر نمونەیی بادانەومان دێتە بەرچاوە، بەلام خۆناکرێ
 بەسەنگ و ترازوی ئەمەز هەلۆتست و راو بۆچوونی ئەوسا بپتوین.) «22,3»
 لە وەلامی ئەم چەن ووشەیدا، دەلیم: هەموو هەلۆتستیکێ «خراب، زیانبەخش،
 چەنگی نیتووخۆ و ناپاکیی» بە سەنگ و ترازوی هەموو سەردەمەکان دەکێشێ.
 بەلام دەبێ، باری ئەو سەردەمە، لەبەرچاوە بگیرێ. ئەگینا، ئەوەی لە سەردەمی
 «ماد» مەکانەوه، تا ئەو پۆلە کورد روویداوه، گەر زیانبەخشبووی، نیستە و تا
 کورد ماوه، هەر بەو شیوێهە ناو دەبرێ، کە هەبووه و روویداوه. یا گەر کوردی، لە
 سەرئانسەری مێژووی ئەتەوهکەیی خۆیدا، ناپاکیی لە ئەتەوه و نیشتمانەکی
 کردبێ، ئەوا تاهەتایە، هەر بە ناپاک ناو دەبرێ. بەلام، لەگەڵ سەردەمەکاندا،
 هۆکارەکان دەگۆڕێن. لەبەرئەوه، هۆکار هەرچی بێ، هیچ جۆرە بیانوویەکی، بۆ
 کاری خراپە و ناپاکیی نییە و نابێ، بێت. مەگەر ئەو کوردە، هێندە «نازا،
 جەسوور و مەرد» بێ، هێندە بە هۆش و گەنجشێ، لەگەڵ هەستی بە هەلە و
 تاوانەکی خۆی کرد، هۆشی بە بەر خۆیدا هاتەوه، راجەلەکیی و زۆر بە
 هوشیارییەوه، بێ ئەوهی یەک و دووی لێ بکا، دانی بە «هەلە، کەموکوپی،
 تاوان و ناپاکیی» یەکانی خۆیدا نا، ئەو کاتە، هیچی لەگەڵ ناکرێ و نابێ، بە هیچ
 شیوێهە پرەنجێنێ. جا، ئایا «بەرزنجیی» هێندە نازا و مەردە، خەباتی
 رامیاریی خۆی، بەو شیوێهە هەلەسەنگینێ؟ ئایا، دان بە ناپاکیی خۆیدا دەنێ،
 یانا؟ چونکە، ئەویش سەردەمی، ناپاکیی بەرانبەر خاک و خەلگەکی کردووه، بە
 هەموو شیوێهە، دژی شۆرش و کەلەکی خۆی و مستاو. تۆ بلیتی: هیچ هۆیە
 بدۆزیتەوه، هیچ بەلگەیکێ بێ، داکوکی لەو هەلۆتستە خراپەیی خۆشی بکا،
 چونکە، ئەو راستییە، لای پۆلەکانی گەلەکەمان و مێژووی نوێی کورد لە

باشووردا، وەك تیشكى زۆرپىنى خۆر دياره و تاهه تايه هەر دهرهوشیتەوه!
 جگه له وهی، « بادانه وه » وەنەبێ، كاریكى هینده خراببێ، كەس رووی نەیه، لێی
 بدوێ و باسیكا. بەلكوو، گەر هەر كوردێ، دان بە كارە چەوتەكانی خۆیدا بنێ، كە
 زبانی خاوەنەكەى و تۆپىنى خۆى تێدا بووه، ئەوا كاریكى گەمێ باش دەكا. ئەو
 كارەش، لە دەس هەموو كوردێ نایە! جا، چى دەبوو، گەر هەموو كوردێ، كەمى
 دانیشتا، لە گەل خوا و خودى خۆیدا، بە شریتى سینه مای ژبانی تاییه تیی و
 گشتیی خۆیدا بچوايه تەوه، بە دلتكى پاك، بە دهروو نێكى خاوتن، بە سنگىكى
 فراوان و بە میتشكىكى كراوه وه، هەلەى لە راستیی، خرابەى لە چاكه جیا
 كرايه تەوه، وازی لە هەل و خرابه بێنايه، رووی لە راستیی و چاكه كرايه.
 ئەوجا، بێگوتايه: من هەلە بووم، بە خۆرایى دژايه تى فلانە كەس یا فلانە لایەنم
 كردووه، داواى لێبووردنى بكرديه، ئیدی پێكەوه وەك برا، كاریان بكرديه، پێكەوه
 بژيانايه و بمرديايه! ئەمەش، خۆى لە خۆیدا، بە جۆره بادانه وه يەك دەژمیرێ،
 وەك چۆن لە كاری خرابه شدا، مەژۆف دەتوانن، باياد تەوه. بۆيه، كورد گوتوو يه تى:
 « بايدايه وه سەر باى بەرە كۆن. » هەزار خۆزگه، چ « شیخ » و چ هەزارانى وەك
 « زۆمەر مېش، هەر ئەو كاتە، بە لای ئینگلیزمەكاندا بايادايه تەوه، جا ئیستە
 دەمانزانى، كەلكى بادانه وه چى دەبوو!

16/3. بەزىی :

پاشان نووسيووتى: (چۆنیتى خەبات و هەلوست وەرگرتن لە قوناغەكانى ژبانی
 نەتەرەكەدا لە گۆرپاندايه، دياره بەپیتى گۆرانی بارى قوناغەكە، ناکرێ داوا لە
 زۆمەر و هيا هەر شاعیرێكى دى، بكرێ كە بۆچى لە بیستەكاندا دوژمنى كاله لە پیتی
 نازیەت و قاشیەت نەبووه؟ ئەى بۆ بانگاشەى دیموكراتیه تى نەكردووه پشتگیری
 داواكاریه كانی چینی جوتیارو كریكاری نەكردووه؟ داواى یاسای
 چارەسەر كردنى كست و كالى نەكردووه؟ بۆ شیعرى بۆ بەلشەفیه كان و لینین و
 شۆرشى ئەكتۆبەر نەتوووه؟) « 23، 3 » بە راستیی، كاتێ ئەم چەن نێره ساكار و
 بازارپییانەم خویندەوه، پر بە دل بە زهیم بە خاوەنەكەیدا هاتەوه. چونكە:

1. كێ داواى لە « زۆمەر » یا هەر هۆنەریكى نیکه كردووه، هۆنراوه ی لە جۆرانه
 بێن؟ خۆ گەر خۆشیان گوتیبتیان، ئەوا ئەو جۆره هۆنراوانه، كاتیی و وەرزی
 بوون، لە دل و دهروونى جەماوهردا، زۆر نژیاون و نەمر نەبوون.

2. من لە « بەرزنجیی » خۆى دەپرسم: بۆچى ناکرێ، داوا لە هۆنەران بكرێ، ئەو
 جۆره هەلوستەنه وەرگرن؟ ئەدى، « رووناكبیر، نووسەر و هۆنەرەكانى هەموو

نەتەویەك، بە چ جۆرئ، لە خەلكی ئاسایی و نەخۆتندەوارەكان جیادەكەرتنەوه؟ ئەدی بۆچی، چەن هۆنەرتێکی دیکەى وەك: « مەلای گەرە، بێتەس، گۆزان، هەزار، دلزار ... تاد » ئەو نەركە نەتەویەى و مرۆفایەتیییە پیرۆزەیان كێشاوه؟ هەر زۆر دوور نەڕۆین، هۆنەرتێکی وەك « قانع » بەو خۆتندەوارییە كەمەى هەیبوو، كەلى یاقووت و زەرپووتى جوانى هەلپشتوو، كە شتیكى ئاسان نییە، هێندئ هۆنەرى ئەورۆش بیلین! چونكە، ئامانجى بەرەكان زۆر پوون و دیاربوون، بەرەى « نازى و فاشیى »، بەرەىكى خۆنترێژ و نژی كۆمەلگەى مرۆ بوون، بەرەى « دیمۆكراسیى و نازادى ش، داكۆكییان لە بوون و مانەوهى كۆمەلگەى مرۆ كەردوو. جگە لەوهى، لەو سەردەمەدا كۆمەلگەى كۆردەوارى، هێندە دواكەوتوو نەبووه، وەك ئەو بیری لئ كەردۆتەوه! چونكە، لە بیستەكان بە گشتى و سىیەكان بە تاییەتى، كورد رۆژنامە و گۆفارى تاییەتى خۆى دەر كەردوو. چەندین پارتى پامیاری دامەزراندوو. چەندین پاپەرین و شۆرشى چەكدارى خۆتئاوی بەپا كەردوو. خۆتندەوارى و زانیارى، پتر بلۆبۆتەوه. ئەمانە هەموویان، وایان لە بىر و هۆشى كۆمەلانى خەلك كەردوو، هەست بە راستى و دروستى كارەكان كەن. هۆشى نەتەویەى و پامیاری خەلكەكە، پۆزبەپۆز، لە گەشە كەندا بووه.

3. « بەرنجى »، چونكە ئاگای لە رووداوەكان نییە، چونكە بە وردى، سەرنجى لە هۆنراوەكانى « زۆمەر » نەداوه، نازانى، ئەویش گەر كەمیش بوو، یا گەر بە شتێویەكى ناراستەوخۆش بوو، بە چەن دێرە هۆنراوەیهك، هەر هەلوێستى خۆى، بەرانبەر ئەو رووداوانە دەربریوه. ئەوتە، سالى « 1944 »، بە حەوت دێر هۆنراوه، دەرپارەى « هیتلەر » گوتوویەتى:

« سیاسى نیم و عەسكەر نیم »، بەلام دیارە بە ئاسارى كە « هیتلەر » لەربوو، نەماوه هەلبەى پار و پێرارى لە « بەر » كەلبە و برەى وورد كەردوو و رچێكى كۆتستانى لە « ئاو » پشا بە جارئ، دوو نەهەنگ داوێ بەلامارى رەفقیشى كە « مۆسۆلۆنى »، مەعلومه لای عالم لە دەست « یۆنان » كەپشته ئاسمان فریاد و هاوارى « رەفقی حیزە » خۆى بئ هیزە، مانەندى كەرى دیزە بە تۆبىنىش رەزایە، مەرگى هاوێل بوو بە سەربارى بە تووند و تیزی هاتەپێشەوه « هیتلەر »، بەلام داوى پەتى بچرا، هیواى برا، دەفى برا، نەما چارى

دمخيل ئەي خېلى « ئىنگلىزىيى »! « سەقاليا » پەر لە ئىسلامە

ئەبى، چاودىر بىيان بىرئى، چ دىھاتى چ ناوشارى

سەداكەي « فاتىكان » فتواي جىھادى دابوو، بۆ سەر « رىوس »

مىنىش فتواندەم، « پاپا » بە پاىەك بىتنە يارى

52,39.

4. جا، يەككىكى وەك « زۆمەر » گەر لەو بارەيەشەو هېچى نەنووسىيە، جگە لەوەي، بە بىن ھەلوئىست باسدەمگرا، كەسشى داواي لى نەدەمگرد، خۆي لەو باسە رامبارىيەنە ھەلقور تىكىنى! چونكە، ھەر وەك خۆشى، لە سەرەتاي ھۆنراو مەكەدا كوتتويەتى، ئەو پىياوئىكى رامبار نەبوو.

5. بۆ پشگىرى كوردنى چىنى جووتىيار و كرىكارى كورد بە تايبەتىي و ھەموو چەوساومەكانى جىھاننىش بە گىشتىي، ئەو پىتش ئەوەي، يەك پىت لەو بارەيەو بىنووسرى، ھەمىشە باسى ھەزار و زۆرلىكاراوان كراو. تەنانتە، ھەموو ئايىنە ئاسمانىيەكان بە گىشتىي و ئايىنى ئىسلام بە تايبەتىي، زۆر داكۆكىيەن لە ھەزاران كوردو، لە سەر شانى ھەموو موسولمانىكى داناو، يارمەتىي ھەزاران بەدەن، دەسگىرىيەن بەكەن، كۆمەكى مەتىريالىيەن پى بەكەن، گىرەتەكانىيان بۆ چارەسەر كەن. ئەگىنا، گەر وا نەبووايە، ئەدى « زەمكات، سەرەقىترە، خىتر كرىن .. تاد » لە ئايىنى ئىسلامدا چى دەمگەيەنى؟ لە چىيەو ھاتو، بۆچى دانراو؟ خۆ يەككىكى وەك « زۆمەر » خۆي، خواناسىكى راستەقىنە، شارەزايەكى باش، زانايەكى ناسراو بوو، ئەدى گەر پشگىرىيە ھەزارانى كوردى بىكردايە، چى تىدا بوو؟ خۆ داوامان لى نەكردو، وازى لە كەوا و سەلتە، كۆلۆ و مېزەر، عەبا و جبەكەي خۆي بىنىتايە. لە برى ئەوانە، چاكەت و پانتۆلى لەبەر كىردايە، قورئان و پەرتووكە پىرۆزە ئايىنىيەكانى وەلاخستايە، بەرھەمە فەلسەفىيەكانى « ماركس، ئىنگىلز و لىنن » بى بخوئىندايەتەو. ئايا ئەوانە، چ جۆرە پىئومندىيەكىيان بە ھەست و ھەلوئىستى مرۆفەو ھەيە، گەر يەككى بە راستىي، مرۆپەرور بىن، رۆزى ھەزاران بىرئى و لە پىناوى ئەواندا، وەك مۆم بىسووتى؟

6. وا بزانم، ھەموو ھۆنەران ئازانن، گەر بىيانەوئى، ھۆنراو بۆ « لىنن، بەلشەفىك و شۆرشى ئەكتۆبەر » بلىن، چونكە، ئەو پىئومندىيەكى زۆرى، بە ئايدۆلۆژيا و پىئومندىيە رامبارىي ئەو ھۆنەرانەو ھەيە. بەلام، رەخنەكە لەوەدايە، ئەوانەي ئەو جۆرە ھۆنراوانە، بۆ ئەو جۆرە كەسئىيى و رووداو گەورانە دادەنتىن، ئايا بەر پىي خۆيان دەبىن؟! ھىچ بۆ نەتەو و نىشتەمانەكەيان دەھۆننەو؟ ئەگىنا، مەن بۆ رەخنە، لە ھۆنەرتكى وەك « قانع، ھەزار، گۆران، دلزار ... تاد » بىگرم، گەر

هۆنراوهی لهو بابەتانهیان دانابن؟ چونکه، هۆنهران بۆیان ههیه، چ هۆنراوهی تابهتیی، بۆ ئایدۆلۆژیا و ڕێبازه رامیارییهکی خۆیان، چ هۆنراوهی گشتیی، بۆ نیشتمان و کیشهی رامیاریی نەتوهمکی خۆیان بلێن. ئەوانیش، چەندین هۆنراوهیان بۆ کورد و کوردستان گوتووه، کیشهی کوردیان، به باومرکهیانوه گرتدوه. جگه لهوهی، خۆیان ئەوه باومریان بووه، له سهڕ شو ڕێبازه ڕۆشتوون، له بهر تیشکی بهرژموندییهکانی ئایدۆلۆژیا و فەلسەفهی مارکسیزمدا، ههنگاویان ناوه. بریا، ههموو کورد، « نەتوهمپەرهرتکی کۆمۆنیست » بووایه. کوردیش، تاکه ڕێکخراوی سهراوسهری کۆمۆنیستی خۆی ببووایه، وەک شو پارتە کۆمۆنیستانهی جیهان، نیشتمانهکی خۆیان نازادکردایه.

جا ئیدی، من چۆن، گللهیی له یهکیکی وهک « زۆهر » دهکم، که هۆنراوهی لهو بابەتانهی نەگوتووه، گۆرانیی بۆ « لیتنن » و شۆڕشهکی نەچریوه. چونکه، له لایهکهوه، شو ههچ بۆ چهن سهڕکردهیهکی قارهمان و شههیدی وهکن: « شیخ سهعیدی پیران، سهعید رهزای دهرسیمیی، سمایلاغای سمکو، شیخ مهحمودی بهرزنجیی » نەگوتووه! له لایهکی دیکهشوه، پیاوتکی موسولمان بووه، له ههموو کاتیکدا، ههر خهسی نیسلاسی خواردووه. ئەوته، له کوردستانهوه هاواری له ئینگلیزمکان کردووه، ناگاپان له خهلی « سهقالیا » بێ، چونکه ئیسلامن:

دهخيل نهی خيلی « ئینگلیزیی »! « سهقالیا » پر له ئیسلامه

ئەبێ، چاودێرییان بکری، چ دهباتی چ ناوشاری «52,39»

ئیدی من، داوای هۆنراوه و ههلووتستی چی، له پیاوتکی موسولمانی وهک شو بکم، که سهری له کاری رامیاریی دهر نهچووه و تهقی هاتووه؟

کهواته دهتوانم، زۆر به راشکاوایی بلێم: ههر هۆنهری، لهگهڵ ڕووداو و کارساتهکانی سهردهمی خۆیدا نهژیا، یا ههلووتستی نهبوو، یا ترسنۆک و ههلهپرستبوو، یا ناگای له « مهحمودی بێ زهوا » نهبوو، ئیدی بۆ ناوی هۆنهر له خۆی بێ؟!!!

17/3. توپههات :

سهیر ئەویه، « بهرزنجیی » زۆر به راشکاوایی نووسیوتی: (خۆ خهریککردن بهم توپههاتانهوه سهڕنیشانی ئەدیپ بهم خواستانهوه مایهی نابووتی بیروبووچوونی خاومنهکهیهتی). 23,3.

ئینجا، گهر شو ههلووتستهرگرتنه مهردانهیه و شو بیره بهرز، لای « بهرزنجیی » به « توپههات » دابنری، « مایهی نابووتی بیروبووچوونی خاومنهکهی » بێ، شو

دیاره، ئاستی « کۆمەلایەتیی، رامیاری و کەلتووریی » خۆی چەن بەرزە! چۆن بێر دەکاتو؟ پێشبینان راستیان فەرموو، کاتێ گوتووینانە: کورد بپوێنە، شەری خۆی دەکا! هەلبەتە، ئەویش بپاری خۆی داو، خۆی بە « تورەیات ئی کێشەیی جووتیار و کرێکارەوه خەریک نەکا، نژی بەرەیی نازیزم و فاشیزم نەوستن، لەگەڵ بانگاشەیی دیمۆکراسیی و ئازادیدانەیی. بۆیە، وا بەو ئاشکرایییە، تا توانیوتی، باویژی لە سکی خۆی دەرکردوو، تەپلی بێ عاریی کوتاو، زوخواوی هەلیناوتوو، جواناوی پشتوو، چونکە، زۆری تیکوشیوه!

ئایا، « بەرزنجیی » بپریچۆتوو، سەر دەمێ خۆشی، وەک کۆرە گەورەیی کۆی ناگردان، کۆن لە جەرگیدا نەبوو، بانگەشەیی بۆ بپیری « ماویزم » دەکرد. گەر مە کوتاری، لە سەر جەنگی « پارتیزانیی » دەنووسی!!! ئایا، ئەوانەش هەر لە خانەیی ئەو « تورەهاتانە »دا جێیان دەبیتوو، کە خۆی باوەرێ پێیان نییه!!! ئایا، ئێستە کۆری هەلوێستی کۆریوه و سەر لە نوێ بایداوتوو، وا بەو چەشنە دەدۆی!!!

18/3. کام بەر بەرە گانیی؟

لەو دەجێ، « بەرزنجیی » هۆنراوەکانی « زیۆم »ی نەخۆتندبێه، یا تووشی نەخۆشیی بپریچوونەوه بووی! بۆیە، وا بێ ئاگایانە نووسییوتی: (ئەگینا کاتێ زیۆم بە شیعەرەکانی بەر بەرەکانی داگیرکەری ئینگلیزی کردوو، بانگەشەیی بۆچونە قوتابخانەو فیتربون کردوو، باری ئیقلیجی دەسلاتی نەشارەزاو فەریکی خستۆتەر و رێنمایی کردوون « کە ئەوانە باس و کێشەیی ئانی ئەوکاتە بوون ». ئەمانە لە گەڵ پێداویستیەکانی قۆناغی رۆژی خۆی لەبارو کونجاو بوون و دەستخۆشی ئی دەکری.) « 23،3 »

چگە لەوێ، ئینگلیزمەکان خۆیان، خۆتندن و خۆتندەوار پێیان، بە زمانی کوردیی پلاو دەکردوو و هەرگیز نژی ئەو کارەش نەبوون، « زیۆم یش، هەرچیەکی بۆ خۆتندن و فیتربوون گوتبێ، کاریکی زۆر پیرۆزی کردوو و منیش هەر دەسختانەیی ئی دەکەم. بەلام، لە کەسەم نەبیتوو، یا هێندەیی من سەر نەج، لە دیوانەکی داو، شتیکی لەو بابەتەم نەدیوه، بە هۆنراوەکانی بەر بەرەکانی داگیرکەری ئینگلیزی کردبێ، وەک « بەرزنجیی » بوختانی بۆ کردوو! هەلبەتە، هێندێ هۆنراوەی دیکەیی هەیه، تا ئێستە، چاپ و پلاو نەکراونەتوو، یا بەر چاوی من نەکەوتوون، بۆیە، ئەوێ نووسیوه! بە پێچەوانەوه، من دەلیم: « زیۆم » نەک هەر بەر بەرەکانی ئینگلیزمەکانی نەکردوو، نەک هەر ئێوانیان باشبووه، بە لکۆو، سەرکەوتنی ئەوانیسی، بە سەرکەوتنی خۆی و کورد زانیوه و هۆنراوەشی بۆ

گوتوون. چونکه، کاتێ له سالی « 1924 »دا، « کۆمهلهی نهتهوهکان » بریاریداوه، باشووری کوردستان له « تورکیا » دا برێ و به « عێراقی عهروه، بیی بیوه بلکێنرێ، که شهوش، هیوا و نامانجی ئینگلیزهکان بووه، » زۆهر « خۆشی خۆی دهربریهوه، به « حوکمی عهدهات هی داناوه، هۆنراوهیهکی درێژی بۆ هۆنیوهتهوه و له دوا دوو دێری هۆنراوهکهدا گوتویهتی:

که « عوسبهت ئهلهنومهه «، ئهم « حوکمه « عادیلانهی دا

حهیاتی دا به « عراق » و نهماوه « مهحرومیی »

بژی به - عهدهلهوه عوسبه - لهگهڵ « بهریتانیی »

47-46.39.

چرای وولاته قهاریان، به « لهفزی مهفهومیی »

193. **لام باشه و لام باش نییه :**

پاشان، کاتێ بایداوهتهوه، وهک ئه نووسیهتی: (خۆکه له سی و چلهکانیشدا هاتۆته سهه برایهتی کورد و عهروه و خاکی عێراق و شا فهیسهل! ئهوه بهپیتی ئه و پۆژه راست و بێ ههلهیه، چونکه مهسهلهی شۆرش کوردو « لامباشه و لامباشنیه »ی ئهوسا رۆی و تی پهری، ئیستا « سی و چلهکان » دهبین « مستجدات هی تازه هاتۆته گۆڕی و دهبن ئه دیب بهرمنگاری ئهوانه بیهتهوه. » 23.3، ئهم و پێنانهی « بهرنجیی » چهن شتیگمان بۆ رووندمهکاتهوه:

1. هۆنهر له ههر سههردهمهتیکدا بژی، هۆنراوه بۆ سههرانی ئهوه دهولته داگیرکهراهی کوردستان بلێ، به شان و بازووی « خاک، ئالا، بهروویوم، روویار و جوانیی وولات » کهیاندا ههلهدا، ئیدی ههر کهستی دهبن، با بیی، به ههلهیهکی گهوههی مێژوویی دهژمێررێ. چهن زیان به کورد و وێژهکی دهگهیهنێ، دوو هینده پتریش، زیان به ناو و ناویانگی هۆنهرکه خۆی دهگهیهنێ.

« هیمن هی هۆنهری گهله، (به شیعرێ « بههاری بێ خهزان » « 1961 » ههلهیدا، قهلهغانیک بۆ داگۆکییکردن له خۆی دژ به « ساواک » دروستبگات.) « 25، 13، به لام، تا چاری لیکنا، داخی ئهوه هۆنراوه بهرتیلدانهی، به بنه مالهی دهرسۆشتووی شای « ئیران » له دل دهر نهدهچوو. جا ئهوه خۆی له خۆندا، به ههلویتست دادهنرێ، چونکه، ههر زوو دانی به ههلهیهی خۆیدا ناو و لێی پهشیمانپۆوه، نهک شانازی پێوه کردبێ!

2. ههر هۆنهرێ « بهپیتی پۆژ » هۆنراوهی قهلب و قهز بلی، ههر کهستی کاری خراب بکا، ههگیز نابێ، به چاکه بۆی بژمێررێ. به لکوو، نهوانه له نێو کورددا به « کورێ پۆژ، ههلهپرست و کاسه لێس » نێوزه دکراوین و دهکریز! « بهپیتی پۆژ » و

فرمایشته‌گانی « به‌رنجیبی » بن، دهبی، چاو له ناپاکیی نیو میلیۆن جاشی کوردیش بیۆشین، جاشیتییبییه‌کیان، به رازه‌کردن و نیشتمانپه‌رومیری بق دابننن!
 3. هه‌لویتست و کوردایه‌تی، چ پتوهندیبییه‌کی به « لام باشه و لام باش نییه » وه هیه؟ نایا، کاتن باشووری کوردستان، به زۆر به دهولتی « عیراق هوه به‌سرایه‌وه، ئیدی « زۆهر » ناسا دهبی، هه‌موو شتی له بیرکرئ، هۆنراوه‌ی بن تام و بۆنی بق ریزکرئ؟ گریمان، نه‌وا « شۆرشێ کورد، لام باشه و لام باش نییه » رۆژی و تیکپه‌ری، ئیدی رۆژی ره‌خنه‌گر و میژوونووس چیه و خۆی له چیدا ده‌نوئنی؟ میژوونووسه‌کامان، بۆچی نه‌و رووداوانه ده‌نووسنه‌وه؟ چۆن ده‌توانن، له لاینه‌ گه‌ش و سیسه‌گانی میژووی کورد بکۆلینه‌وه؟ چۆن په‌ند له میژوو وه‌رگرن؟ به راستیی، نه‌و قسه‌یه‌ گه‌ر په‌کیکی نه‌خوئنده‌وار بیکردایه و نه‌و نیکردایه، (که له‌قه‌له‌می که‌سه‌تکه‌وه ده‌ردمچن خۆی به‌خاومنی رادیه له‌سه‌روساختی کردن له‌گه‌ڵ نه‌ده‌ب و رۆشنبیریدا دادهنی ..) « 4,3 » زۆر گوتمان پت نه‌ده‌دا! به‌لام، « که‌له‌ نووسه‌ر، مامۆستا‌یه‌کی گه‌وره، خوئنده‌وارکی تیکه‌پشتوو، رووناکبیرکی پایه‌بند و ناسراو هێ وه‌ک « به‌رنجیبی » بیکا، (هیچ ناوترئ له‌وه زیاتر که‌ بلیم: « 4,3 » له‌و نه‌خوئنده‌واره‌شی به‌ که‌متر سه‌یرده‌که‌م و هه‌رگیز لێی قه‌بوول ناکه‌م!

4. راسته، له هه‌موو سه‌رده‌میکدا، نووسه‌ر دهبی، له‌که‌ل سه‌رده‌مه‌که‌ی خۆیدا بژی. به‌لام، با بیرمان نه‌چن، هه‌موو رووداوی، پاشینه و پیشینه‌ی میژووی تایبه‌تی خۆی هیه. چونکه، نه‌رۆژ « ئیسته » له سه‌ر پایه سه‌ره‌کییه‌گانی دوتنی « رابوردوو » هه‌لساوه. کۆشک و ته‌لاری سه‌به‌ینیش « ناینده »، هه‌ر له سه‌ر بنچینه‌ی « رابوردوو + ئیسته » له‌که‌ل ناسماندا دهبن به‌ درواستی و ده‌پرازینه‌وه!
 واته: رابوردوو ئیسته‌مان بق لیکه‌مه‌داته‌وه. ئیسته‌ش، پیشبینی داها‌توومان بق ده‌کا. راسته دهبی، نووسه‌ر به‌ره‌نگاری « کاری خراب، هه‌له و زۆرداری نیتووخ و ده‌روه » بپتیه‌وه. ئیکه‌ش، هه‌ر نه‌وه له نووسه‌ر و هۆنره‌گانی کورد دا‌واده‌که‌ین، هه‌لویتست وه‌رگرن. به‌لام، نه‌ک پرۆسیسی « لام باشه و لام باش نییه » له بیسته‌کاندا کرابن، که‌چی، له سی و چله‌کاندا، بازی به سه‌ردا بدرئ. به هۆنراوه، دیواری قرچۆکی نه‌و پتکه‌وه‌لکانه‌ی باشووری کوردستان به عیراقه‌وه پته‌وترکرئ، له « له‌نگاندن، له‌قان و رمان » قوتارکرئ. نایا، نه‌وه واتای راسته‌قینه‌ی « به‌ره‌نگابوونه‌وه » ده‌که‌په‌نتی، که « به‌رنجیبی » تیکه‌پشتوو و داوا له نووسه‌ران ده‌کا، به‌ره‌نگاریان بپتیه‌وه!!!

گهر بهاتايه، وهك شو نووسيوٽى: (زټومر، قانع، حمدى و پيرهميټرد... لهو
 رټواندا دواى تهوژمى نازيټه و فاشيزم بكهوتنايه « لهچوارچټوه كشتيهكهى
 بارى سياسى شو رټوزه نهك وهك كوردئ كه لهوانهيه همبوټى رزگاربوونى لهواندا
 بينيټى. » شو كارمكانيان تاوټر جولانندن بوو بټ سره رټگاي بهرو پيشهوه
 چوون) 24.3، منيش هر وا دهلمټم: گهر بهاتايه، وايان بكردايه، شو نوټرو، به
 كارټكى زټر خراب بټيان دادمټرا. چونكه، هر چنده هيچ لايهكيان، هيچيان بټ
 كورد بټ نهبووه، بهلام، هرچى چټنيټى، بهرهى « ډيمټكراسيى و نازادىي »، له
 بهرهى « نازيزم و فاشيزم » باشتريووه و هر بهراورديش ناكريټن! خو به لاني
 كهموه، شووان شو جهنگه مالوټرانكهرانهييان هل نهگيرساندبوو، كه جگه له
 زياني مهتيريالىي، به ختوخټرايى، نزيكهى پنجا ميليون مروټى، تيټدا كوټرا.
 جگه لهوهى، مروټ كه نموونى هټنايهوه، پټويسته بزاني، چى دهلى و باسى چى
 دمكا! چټن « زټومر، قانع، هممديى و پيرهميټرد » پټكهوه تيگهلاو و بهراورد
 دمكرټن؟ چونكه، هلټويستى لاوز و ناراستهوخټى « زټومر » و هلټويستى بهمټز
 و ناشكراي هر يهكتى له هټنرانى ديكه، بهرانبهر شو رووداو و رټټكاره دياره!

20/3. هټلى سـوور :

پاشان، « بهرزنجيى » هاتووه، پټناسى زانستى راميارىي بټ كرديوون و
 نووسيوٽى: (سياسهت « علم المكنات »، يانى هټلى سوور دانهټراوه كه نابټ لټى
 رهنټى و تهجاوزى بكهى، شو شټوازهى دوټنى دمگيرا شمروټ پهره ناكريټ، وهك
 هموان دهزانين شمروټ تيټورى « بټره الثوريه، العمق الاستراتيجى، حرب طويله
 اللامد، اضرب و اهر ب .. » وه زټورى تر لهم شټانهى لهپنجاو شهمستهكاندا
 همبوون لهبواى خهباتى كهلاندا، شمروټ « زانست و تهكنټولټزياو شټورشى
 كهياندن و مانگه دستكردمكان .. » هموى وهلاخستن و كيټارا زيندو بيټهوه گهر
 بيانهټى لهسهعاتدا قټلبهست دمكرټ، كهواته شو ميټشوولهيه نهما كهفيلټك،
 وهسك نهما بټ شمروټمان ، كه نووسر هزى لټيه بهپټوانى شمروټ موحاكهمى
 مامټستا زټومر بكات... كه دياره شممش كارى نهكردنه) 24.3،

راسته، بو شټويه پټناسى راميارىي كراوه، گوايه : « زانستى نهشټكانه ».
 بهلام، وهك شو لنگهوقوچ تيگهيشټووه، له ميټزه هټلى سوور، بټ كارى خراب و
 ناپاكيى، له كارى رامياريدا دياريكراوه. چونكه، كارى راميارىي دهټى، له راټهى
 نهټوه و نيشتماندا بټ. بهرزهونديى بالاي نهټوه و نيشتمانكه، له پيش هموو
 شټيكي ديكهوه دانټرئ. يا به لاني كهموه دهټى، له راټهى بهرزهونديييه

ستراتیژی بییه کانی پارتیکی دیاریکراو، یا دهستهی فرمانروا و دهسه لاتدارانی
 ئهو دهولتهدا بی. نهگینا، ئهوه پۆلیتیکای پتی نالین، به لکوو، زانستی خۆخه فاندن
 و خۆکه و جکردنی پتی دهلین، کاره که شیان وهک ئهوه وایه، گوێز به گومه ز دا
 ههلهمن!

به لام، ناپاکیی مهگه هه له ههگبه شهکهی « بهرنجیی هه جیی بینهوه، نهگینا
 به هیچ شیوهیه، له فرههنگی زانستی رامیارییدا، ناپاکیی بکردن له نهتهوه و
 نیشتمان، به کاری رامیاریی و « زانستی نهشتیکان » نازمیررئ! جا کهواته،
 سهرازی کورد، ههسوو رۆژی دهتوانن، بهر به تاوانی ناپاکیی بهوه بنین، هیندهی
 دیکه، نهتهوه که مان به قوردا بهرن، پاساوی ئهو ناپاکیی بهوه بدهن و بلین:
 فهیله سووفی ناسراوی سهدهی بیستویهکی کورد « بهرنجیی »، بهیاری له سه
 داوه، گوایه: جیاوازی له نینوان زانستی پۆلیتیک و ناپاکییدا نییه! چونکه نابئ،
 هتلی سوور و جیاکهروه، له کاری رامیارییدا دانرئ! ئهی ئافهرین، بۆ خۆت و
 تیۆرییهک، بۆ نهتهوه بندسه ههزارهکی خۆت داناوه. به راستیی، « بهرنجیی »
 ههق نهبوو، مامۆستا بووایه، به لکوو دهبووایه، « مهلا » بووایه، وا بهو شیوهیه،
 پهک له سه رهک « فتوا » دهدا! لهوه دهچن، وهک بیچوه قاز، هه سهری له هتلهک
 جوقاوه، وهک مه له وائیکی شارهزا و به توانا، لهو زهریا پان و بهرینهی زانستی
 پۆلیتیکدا، شان و پهلی کوتابئ. بۆیه، وا زهرمک و شارهزایه و تیۆری ناپاکییمان
 بۆ دادهنئ! ئهوی، بهرزه هوندیی بلندی نهتهوهکه چی لتهات و به چی لیکیدهینهوه،
 کهر هتلی سوور له رامیارییدا نهبن و دانهرئ؟ ئایا، لهو بهرزه هوندیی بهرتهبن،
 هه نابئ، هتلی سوور دانرئ؟ ئاخه بۆیه، ناپاکیی له نێو کۆمه لگهی کوردا، وهک
 یاری منالانی نێو کۆلانه کانی « سوله یمانیی » لتههاتوه، هه رۆزه ی پارتیکی
 کوردستانی، به شیوهیه له شتوهکان، ناپاکیی بهرانبه نهتهوه و نیشتمانهکی
 خۆی دهکا. دواییش، سهرازی ئهو پارتیه دهلین: باری پارت و که له کهمان وا
 پیوسته ستهیکرد، هیچ چارمان نهبوو، ئهوهی رۆی، رۆی، با، لاپه رهیهکی نوئ
 بکهینهوه! وهک ئهوهی خوتندکار بن و له زانکۆ بخوتین، له پۆلیکهوه بۆ پۆلیکی
 دیکه دهچووین، وا لاپه ره و پهراوی نوتمان بۆ دهکه نهوه! وا دیاره، ئهوانیش،
 شارهزای ئهو تیۆرییهی « بهرنجیی » هه، بۆیه، گوئی به هیچ نادهن، به
 ئارهزووی دلی خۆیان و به پیتی بهرزه هوندیی تهسکی پارته کهی خۆیان، هتلی سوور
 دهبرن، به دهیان جار، مل به تاوانی ناپاکیی بهوه دهنن، ناپاکیی بهرانبهر گه و
 نیشتمانه کهیان دهکن!

21/3. دویتنی و نهوړو :

بڼه نوې « بهرنجیې » باشتر تیبگا و بزانی، « نو شتوازه دوتنی دهگیرا »،
 نهوړو، له ناوچانسی جیهاندا، که هیشتا رزگاریان نه بووه، گهر هر همووی
 پترو نه کړی، نهوا به شتیکی زوری پترو ده کړی. به لام، هر بهو شتوه کونه نا،
 به لکوو، زور به جوانی نارایبشند، کړی و سر و گوتلاکی دمرز تترتتهوه. چونکه،
 له ژیر نه م خوروی دهیبینین، شتیکی نوئی نییه. جا، گهر نه م لای نه توه
 سر به مست و پتسکه وتوو مکانی جیهان، تا نه اندازه که گورابی و بگوربی، نهوا لای
 کورده دل و گیانه کهی « بهرنجیې »، نهو تهی دوو گوتی لی پرواه، فیری کاری
 رامیاری بووه، مه لایکی وهک « بهرنجیې »، بانگی به گوتدا داوه، هر هه مان
 قور و چلباوی زستانه کونه کانی سه ده مکانی پیش زاینه و دهیش تلیتتهوه. چونکه،
 « ناکوکی، دوو بهر مکی، جهنگی نیوخو، ناپاکی و بیگان بهرستی »، هر له
 سه ده می « ماد مکانه تا نیسته، به شتوهیه له شتومکان، له هموو پارچه کانی
 کورستاندا بهر دهوامه. ده لیتی، نهو خسه له ته خرایانه، له که ل کوردا له دایک بوون!
 بویه، نهو تهی کورده هیه، هر راده پری و شورش به ریاده کا، داگیر کهر مکانیش،
 له گومی خوین و فرمیسی هله ده کیشن. تا نیستش، هیچ نه انجامی کی نه بووه،
 نه نانت، دهوله تیکی سر به خومان، له دهره ی کورستانیش دانه مه زاندهوه! به
 تایبه تیی، له ماوهی سه سالی رابوردودا، هر چی هیه و کراوه، همووی هر
 دوو باره کورده نوې پتسوو بووه. جا با، فهیله سوف و بلیمه تیکی وهک « بهرنجیې »
 هر بلتی: « نو شتوازه دوتنی دهگیرا نه مرځ په پترو ناکړی. « نایا، کتی ده توانی،
 پیمان بلتی، کامه یه نهو شتوازه نوییه، نهوړو له کورستاندا پترو ده کړی؟ مه گهر
 هر نهو، له میتسکی خویدا و به نه دتسه، شتوازیکی نوئی بق داهیتابین و هیشتا
 بڼه سرانی پارته کانی کورستانی هه ل نه رشتی! جا، گهر پیاوئی، خر نوک ناسا
 هر له بیاباندا بروی، هه لیه ته، هر هینده ی پتی ده کړی، تری خوئی و گویزه
 لیککاتهوه، زهرینی هبتی و پهرینی نه بتی، هر چی قسه یه کیش بکا، وهک قوری
 زستان عافووی! نه کینا، گهر وا نه بتی، نهو زاراهه رامیارییه قبه قبه بانسی
 هیناوتییهوه، چ پتروندیییه کی به سر باسه کهی من و « زپور موه هیه؟ جکه
 له وهی، تو بلتی، نهو نه پنییه گوره و گرنگانی درکاندوونی، هر تنیا خوئی
 زانیبتی و کهس یارمته ندابتی! به راستی، جتی پیکه نینه، گهر نهو زاراوانسی
 نهو باسیکردوون، باویان نه مابتی! چونکه، گهر نهوانه، بڼه سه ده میکی میژووی
 دیارکراو، شیاو و گونجاو بووین، هر گیز ناشی، بشی، هموویان توور درابن و له

قوزبنتیکی ئەم جیهاڤدا پێرەو نەکرین. ئەدی گەر وایە، ئەو ھەموو راوانان و گرتنە، ئەو ھەموو کوشتن و برینە، لە چەن دەولەتییکی وەک: «فیلیپین، سپانیا، بریتانیا، پاکستان، ئافغانستان، کشمیر، فیجی، کۆلۆمبیا، ئیسرایل، تورکیا، عێراق، لویزان، جەزایر ... تاد» دەکرێ، چییە و بە چی دادەنرێ؟

ئەورۆ، بە سەدان رێکخراوی نەتییی و ئاشکرای چەپ و ئیسلامیی، لە جیهاڤدا ھەن، دژی دەسلەت و دەولەتەکانیان خەباتدەکەن و دمجەنگن، ھەولی رووخاندنی رژێمەکان دەدەن، بە دەیان کاری تیرۆریستی، دژی خەلکی «سیفیل، بێ گوناح و دەسلەتدار» نەتەجامدەدەن. کەچی، تازە «بەرنجیی» نووسیبوونی: باویان نەماو!

جگە لەوێ، گەرنتیی چییە، لە دواڕۆژکی نزیک یا دووردا، جەنگیی سەرئاسەری جیھانیی روو ناداتو، وولتەکانی جیھان جارێکی دیکە، لە نێوان لایەنە سەرکەوتوووەکانی جەنگدا، دا بەش ناکرێن؟ بەپێی بەرزھوندییە کۆلۆمکانیان، لە سەر نەوت و ئاو، ناوچە ستراتیژییەکانی جیھان داگیر ناکەن و لە نێوان خۆیاندا دا بەشی ناکەن! ئەو کاتە دەبێ، سەرلەنوێ نەتەمکان، بۆ رزگاری و سەربەخۆیی نیشتمانەکانیان تیکۆشن.

دیارە، «بەرنجیی» وەک فالچیی وایە و فالدەگرتووە. بۆیە، ئەو بڕیارە بنجبرانانەیی داو! ئەگینا، گەر ئاگاداری بەرنامەی رامیاری و سیستیمی نوێی جیھانیی نەبێ، ئەوا دەبێ، بلتین: لە بێ خەبەر، کەشکە سەلوات!

ھەر چەند، ئەورۆ کۆرەمانە نێو دەولەتییەکە، تا ئەندازەپەکی زۆر گەورە، لە لایەن «ئەمیریکا» و پاومەنکراوە، بەلام، دەولەتەکانی جیھان، تا سەر بە پاوانکردنە قایل نابن، بەرانبەر ئەو کارە دەسەوسان ناوەستن و نەوستاون. بە شتوویەکی بەردەوام، لە ھەولەدان، تا بەر بە لێشاوی ئەو مەترسییە گەورە بەگرن. ئەگینا، گەر وا نەبێ، «یەکتیی ئەوروپا» بۆچی دامەزراو؟ تەویری ھەر دوو دەولەتی زلھیزی «چین» و «رووسیای فیدرال» و دەولەتەکانی وایستەیان، چین؟ چۆن تەماشای دەولەتییکی زەبەلاھی سەرمایەداری دەولەتەدنی پێشکەوتووی وەک «ژاپۆن» دەکرێ؟! بە چ شتوویە، ژمارە دانیشتوانی دەولەتییکی وەک «ھیندستان» و توانای «ئەژمیی» ھەلدەسەنگینرێ؟

ئەویان راستە، لە گەل سالانی جارێ و پێش ئەوێ، «یەکتیی سۆڤییت» و بلۆکی «وارشۆ» ھەلومەشێنەو، جیاوازی ھەیە و شتەکان زۆر گۆراون. بەلام، ھێشتا جیھانیکی ھێمنی پر لە ئاساییش دا نەمەزراو. ھێشتا، کێشە نەتەوویی لە

هیندی دولتتی جیهاندا، به تهاویسی چارهسەر نهکراوه. هیتشتا، گرفتیی بی کاریی و برسییتی، له زۆرییی وولاتهکانی جیهان به گشتیی و هەر دوو کیشومهری « ناسیا و ئەفریقا » به تایبەتییی لهنیو نهبراهه. هیتشتا، به تهاویسی له ههسوو جیهان و له ههسوو بوارمهکاندا، « زانست، تیکنۆلۆژیا، هۆکانی گهماندن و مانگه دمسکردهکان »، جیتی به ههسوو شتهکان لهق نهکردوهه و ههک یهک بلار نهبوونهتهوه. هیتشتا، له جیهانهدا، زۆر شتی دیکه ماوه، نهینییی بی، بدزۆریتهوه و ناشکرکرئی. وهک یهزدانی مهزنیش، له قورنانی پیرۆزدا دهفهرموئی: « و ما اوتیتم من علم الا قلیلا. »

22/3. جیهفارا :

جا گهر بلیتین، یهکیکی وهک « جیفارا »، بقوای بهسههات، دهلتیم: نهو خۆی بریاریدابوو، گۆرهبانیی خهبات چۆل نهکا، تا دوا دلۆپی خوتین، دژی داگیرکهران و چهوسینهران بجهنگئی. چونکه، بقوای و ریبازهکهی خۆی دلسۆزبوو. بۆیه، گیرا و کوژرا. نهوڕۆش، وهک سونبولتیکی خهباتی نیونهتهوهیی تهاشادهکرئی و ریزی لی دهگیرئی، گهر چی، هیندی ههلهشی ههبووی. بهلام، خهکی دیکه، ترسنۆکبووه و رایکردوهه، بۆیه، کیراوه و سزاندراوه، یا به دم داخهوه سههری ناوتهوه و مردوهه. وردهوردمش، ناوی له لاپهههکانی میژوودا سراوتهوه و دهسهریتهوه!

من پیم وایه، نهک ههر خهباتگیر و شۆرشگریکی وهک « جیفارا »، بهلکوو، هیچ کهستیکی دیکهیان بقوایهس ناکرئی، وهک « بهرنجیی » نووسیوتی! بهههرجی، نهو شۆرشگیره خۆی، به ناگا و هوشیار بی. جا گهر، به شیومهیهکی ناراستهوخۆ، مههس له فراندنهکهی « عهبدوللا ئۆجهلان » بی، نهو به پلهی یهکهه خۆی تاوانباره. چونکه، له لاپههکهوه، گهر « ئۆجهلان » وهک سههرکههکانی دیکهی کورد، له نیو گریلا و گهلهکهی خۆیدا بزیایه، له نیو کیو و چیا سههرکههکانی کوردستاندا، خۆی حهشاردایه، ههر به تیلتیفۆن سههرکردایهتی پارت و شۆرشهکهی نهکردایه، باوهه ناکهه، هیچ هیزی له جیهاندا بیتوانیایه، بیفریتی، وهک « بهرنجیی » نووسیوتی: « له سههاتدا قوایهست بکرایه! »

له لاپههکی دیکهشهوه، کاتئ « ئۆجهلان »، له وولاتیکی دیمۆکراسیی وهک « ئیتالیا » گیرسایهوه، بۆچی به قسهی دهیان دلسۆز و نیشتمانییهروههری کوردی نهکرد، نهویتی جیهتشت و ملی ریی وولاتانی دیکهی گرت. خۆ گهر ههر له « ئیتالیا » بهمایایهتهوه، ههسوو هیز و دهزگه سیخورییهکانی دولتته بزمکانی « ئۆجهلان » و دۆستهکانی تورک نهیاندهتوانی، پهنجهی بۆ بهرن! بقسهلماندنی ئەم بۆچوونش

دولتیم: دوله تیکي نیمپریالیزی سهرمایهداری زلهیزی وهک «نهمیریکا»، ههموو دوزگه سیخوریبیهکانی دولته سهرمایهداریبیهکان، نیسرایل و هیتندی له دولته عهریبیهکانیش، نهوا چنمدین ساله دهیانهوی، پیاوژیکی یاخیبوی موسولمانی وهک «نبین لادن هی نژ به» نهمیریکا، نیسرایل و رژمه نانیسلامییبیهکانی دولته عهریبییهکان دهسگیرکن، تمنانت، «نهمیریکا» بۆردومانی هیتندی ناوچهی «نهفگانستان» شیشی کرد، وایزانی، له ناوچهیهدا خۆی شارۆتوه، چهن میلیۆنتیکی به خلاتیش بۆ کرتنی داناوه، ئینجا تا ئیسته نیتوانیوه، هیچ به هیچ بکن، «له سعادتا قۆلبهستی بکن»، وهک «بهرزنجیی» بییری لی کردۆتوه!

23/3. میثسوهله و فیل :

بۆیه، نهو میثسوهلهیهش تا نهووق، له هیتندی ناوچهی جیهاندا ههر ماوه، که فیلنی وهرزگا. نمونهش له سهر نهه زۆره. ههلبهته، میثسوهلهیهکی بچکۆلانسهی وهک «نبین لادن»، میثسکی فیلکی زلوزبهلاحی وهک «نهمیریکا» هی ویران و نیگهرا ن کردیوه. ههر میثسوهلهی خرکه بهردی ساردی خواکردی بهرباراننی منالان و لاوانی کهلی «فهلستین» بوو، به گۆ گوللهی گهرمی دهسکردی دهسی سهریازه داگیرکههرکانی زایۆنیزمدا دهچوو، کۆلی به فیلکی خاوهن دولتهی «زانست، تیکنۆلۆژیا، شۆرشیی راگهیاندن و مانگی دهسکرد» هی وهک «نیسرایل» دا، دانی به مافهکانیاندا نا. ههر نهو میثسوهلهیهی «اضرب و اهرب» هی «حزبۆللا» هی وولاتی «لوینان» بوو، جیتی به فیلکی وهک «نیسرایل» تهنگ و لیژ و لهفکرد و دهریبهرا ن. ههر میثسوهلهی ریکخراوی «ئیتا» هی «باسک» ههکانه، تا نهووش، سهری له فیلکی گهرهی نهندامی «ناتۆ» هی وهک «سپان» تیکداوه و به دهسیانهوه بیتازن! ههر میثسوهلهی ریکخراو و «سویای نهینیی ئیرلهنده» یه، ژبانی به فیلکی زلهیزی وهک «بریتانیا» هی گهره تالکردیوه. نهوه جگه، له دهیان ریکخراوی «مافیا» و قاچاغچیی تلیاک، له ههموو «نهوویا» و «نهمیریکا» دا، سهرانی دولته جیاوازمکانیان به خۆیانوه خهریکردیوه.

نهمانه، ههمووی چهن نمونهیه بوون، ناراستیی بۆچوونهکانی «بهرزنجیی» دهردهخهن. چونکه، نهو له بهر رۆشنایی، ههلۆتست و کردیوهکانی ریکخراوه کوردستانیبیهکانی له مهر خۆمان، له کیشه و گرفتهکان دهروانی، بۆچوونهکانی خۆشی، ههر له ههمان سهرچاوهی ناوی لیژ و لیخنهوه ههلهههینجی، بۆیه، بهر شیوهیه، لیتی تیکهیشتوه! جا کهواته، «بهرزنجیی» چی له م جیهانه جهنجاله تیکهیشتوه، وا به خۆراییی منی تاوانبارکردیوه، گوايه، من دهمهوی، به پیتوانی

نەمرۆ، حەزم لێبە، دادگایی « زۆمەر » بگەم! گەر کەمێ بە دلێکی خاویز و بە دەروونێکی پاکهوه، لە نووسینەکەمی بڕوانیایە، هەلبەتە، جیاوازیی لە نێوان دادگایی و پرمخەگرتندا دەکرد. ئەگینا، ئەو شەکرە، بەو شەکرشکینە سەرشکینەیی خۆی نەدمشکان!

24/3 زانستی ئەشیکان :

لەبەرئەوهی، « بەرنجیی » لە کاری رامیاریی و نەتووییدا، زۆر ناشارەزا و دەسکورتە، بۆیە نووسیوتیی: « زۆمەر » بەپێی گۆزانکاری و بۆچوون و رۆژمەکی خۆی جولۆمەتووه، یانی لەو رۆژانی سێ و چلاندە، زانیجییتی یاننا، « علم المکنات مەکی پراکتیزمکردووه. » 24,3.

جاری، با بزانی، « زۆمەر » جگە لەوهی پیاویکی نووسەر، هۆنەر و زانیایەکی تاینیی بووه، کەمی رامیار بووه، تا ئەو « علم المکنات مەکی فەیلەسووفی کورد » بەرنجیی « دایناوه، پراکتیزمکردبێ!!! باوەر ناکەم، لەو رۆژدا ئەک هەر ئەو، بەلکوو، زۆریی کورد بە گشتیی، سەریان لە کاری رامیاریی دەکردبێ و هەر ناوی « علم المکنات مەکشیان بیستی!

لە راستییدا، ماوهێک دەبێ، باوەریکی نوێم پەیدا کردووه. ئەویش ئەوهی، پێم وایە، کورد هەرگیز کاری رامیاریی نەزانیوه. بەلکوو، ئەوهی فیریشیبوو و ئەورۆ دەیزانی، تەنیا لە دەسی دووهمهوه وەرگرتوو و فیریبوو. بەلگەشم بۆ ئەم بۆچوونە ئەوهی، لە ناوی سالانی سێ سەدی بیستمهوه، لە هەموو دەولەتەکانی « تورکیا، ئێران، عێراق و سووریا » و هێندێ دەولەتی دیکەیی لە ناوچەکاندا هەبوون، فیریبوو. زۆر بە گێریی و نائەواوییش، پیرینسیبەکانی زانستی رامیاریی، لێ وەرگرتوون. چونکە، ئەوهی وەرگرتوو، هەمیشە لە قازانجی ئەوان دا بووه و بە زیانی خۆی شکاومەتووه. ئەگینا، رۆژیی لە رۆژان، بەرنامەییکی سەر؟وتووی رامیاریی دەبوو، ئاماژەکانی خۆی دەپیکا، رۆژیی بەم رۆژە رەشە نەدمەگی!

پاشان، با بزانی، بەکیکی وەک (« زۆمەر » بەپێی کام گۆزانکاریی و بۆچوونی رۆژمەکی خۆی جولۆمەتووه؟) چی لە کاری رامیاریی و زانستی ئەشیکان دا بوو؟ خۆ، لە بواری رامیاریی ئەو رۆژاندا، ناوی لە کوللەکەیی تەپشدا نییە و لە هیچ سەرچاوهێکیشدا باس نەکراوه! بۆچی، سەرکردەیی ریکخراویکی رامیاریی کوردیی یا کوردستانی یا عێراقیی نەتینی یا ناشکرای کردووه، تا ئەو پیرینسیبانەیی پێرەوکردبێ!!! بەلێ، نکولی ناگرێ، « نووسەر، هۆنەر و زانیایەکی

نایبینی « بووه، خه لگ خۆشیویستوووه. چونکه، پیاویکی بئی وهی بووه. به لام، هرگیز رامیار نه بووه، تا زانستی نه شیکانی پیاوه کردبئی، وهک « بهرنجیبی » به ختوخۆرابیی، وه بال به تهختی گهردنی بۆ لیدهدا و تاوانباریدمکا! وا دیاره دهیوئی، میژووویهکی ساختهی بۆ دروسکا، من پیم وایه، نهک هر پیانهی نه کردوووه، به لکوو، هر نه شیرزانیوه، « زانستی رامیاریی و نه شیکان » بهری به کوتوه بووه!

25/3. مینی کۆمه لایه تیی :

سهیر نهویه، منیش هر نهوم له سهه « زتوهر » نووسیوه، که نهو خۆی نووسیویتی: (به ماش نامانهوی زتوهر و هاوریکانی وهک فریشتهیه بهخینه پروو که خهرمانهی رووناکی دهوری دابن، نه خیر، نهوانیش تاکیکبوون له م میلهته و دهبی چاوه روانی نهوشبکهین که به له شدا بچن، چونکه « هونهرمه ندیش وهک کۆمه لانی دیکه ی خه لگ له ماوهی ژیانیدا به سهردهیان - مین - ی کۆمه لایه تیدا تپه رده بیت، که وا هیه به کیان له ژیر پیدایه تتهوه،) « 25-24،3، ئیدی نازانم، نه م که پری باره ترییه چیه، به منی کردوووه! به لام، له هه مان کاتدا، گرنگ نهویه، نهو هونهرمه ندهی له ماوهی ژیانیدا، به سهه دهیان مینی کۆمه لایه تیدا تپه رده بی و جاری واش هیه، مینیکیان له بن پیدایه تتهوه، خۆی هینده نازا و مهرد بئی، دان به هه له کانی خۆیدا بئی! چهن که سیکه دیکه ی وهک « بهرنجیبی هس، که مالیان له شووشه دروسکراوه، بهرد له مالی که سی دیکه نه گرن و بهرده فرکی نهکن، هر له خۆیانوه، کویرانه دا کۆکی له هه لهی هونهرمه ندانی دیکه نهکن.

26/3. دهرفه تی لئاو :

پاشان، « بهرنجیبی » بهروانامه ی چاکیی و زیرهکیی، به « زتوهر » و هیندی له هونهرکهانی دیکه ی نهو سهرده به خشیوه و نووسیویتی: (من وای بۆ دهچم، زتوهر و شاعیرانی تریش له وای جیگیربوونی سوکمی به غندا له باشوردا چاکیان کردوووه که « مسایهرو مهاده نه یی نهو رۆژگاره تازمه یان کردوووه به پیتی دهرفه تی لئاو خزمه تی خۆیان کردوووه ...» « 25،3»

با بزانی، بۆچی چاکیان کردوووه؟ ئایا لهو کلکه له قتی، هه له که سه ما و ماستاو سارد کرد نهویه، جگه له ناوژراندنی خۆیان، چیدیکه یان بۆ ماوه توه؟ نه دی، نهو کاته کوورد چی دهسکوتبوو، نه وان بهو شیوهیه، رهفتاریان کردوووه؟ نهوه له کاتیکدا، دهسه لاتی نوئی « به غدا یی داگیرکه ر، پیتستر زنجیره شۆرشه کانی « شیخ مهحمود » و پاشتریش، شۆرشه کانی « بارزان یی به ناگر و ناسن

کوژاندهبووه. هر چی باسی کورد کوردینهشی بگردایه، له قوژبنی گرتوووخانهکان توندیاندهمکرد. ریکخراوه رامیاریبیهکانی کوردستان و عیراقیش، دژی ئه و دمهسلات و رژیمه بوون. ئیدی دهبتی، چ هونهریکی تکیدابووین، گهر هر هونهریکی کورد، نهلقهی پیوهندیی دۆستایهتی و خۆنزیککردنهوی، لهگهڵ ئه و رژیمه داگیرکهره نۆکهره بۆگهنهی سهردهمی پاشایهتیییدا گرتدایین! ئه دی، نیشتمانپهروهر و هونهریکی وهک « بیکهس »، بۆچی تا مرد، بۆ ئه و کارهی نهکرد، هر دژایهتی هر دوو دهولتهی داگیرکهری « عیراق » و « بریتانیا » دهکرد؟

دوای ئه وه، ئه وان کۆ بوون، تا ئه و بریاره بدن، خۆیان له دمهسلاتی فرمانپهروایی « بهغدا » نزیکهتهوه؟ نوتههری کۆ بوون؟ کۆ باوههری پتی دابوون، ئه و کاره بکهن؟ له پیناوی چیدا، ئه وه بیان کردووه؟ ئایا، کورد بۆ خاوهن بووه؟ پارتی کوردیبیهکانی وهک « ژ. ک. ک. »، پرزگاری و شوێرش « له سهرمادا و پاشتریش « پارتی دیمۆکراتی کوردستان » له سالی « 1946 » هوه پۆلیان چی بووه؟ ئه وه جگه، له « لقی کوردستانی - پارتی کۆمۆنیستی عیراق »یش، که هر له سییهکانهوه له کوردستاندا کاریانکردووه. ئایا، به و خۆنزیککردنهویه، چیمان بۆ کورد کردووه؟ خۆ که ئه مانهش دهلیم، مه بهم ئه وه نییه، « زۆهر » و هاوه لهکانی دیکهی، هیچ جۆره پیوهندیبیهکیان لهگهڵ سهرانی دهولتهی « عیراق » دا کرۆ نه دایه، روویان له شاخ کردایه، چهکیان دژی هه لگرتایه، شههری ئه و رژیمه بیان بگردایه. به لکوو، باشتروا بوو، وهک ئه و خه لکهی دیکه، سههری خۆیان کز کردایه، گهر کاری رامیاریشیان نه دهکرد، خه باتیان بۆ گه له که بیان نه دهکرد، گهر شتی باشیشیان نه دهگوت، ئه و شتی خراپیشیان نه کوتایه، هر ته نیا، خۆیان به هۆنراوهی « پیا هه لدانسی سروشت، باسی جوانیی، چیرۆکی رۆمانسی و ستاییشی نایینی » هوه خه ریک کردایه، گه لتی باشتربوو. جا با بزاتم، ئیسته کهس دهیتوانی، رهخنه بیان لێ بگرۆ، له گوڵ کالتریان پتی بلتی! به لام، من ئه وه به هه لپه رستی دادهنیم، جا کیش ئه م راستییی پتی ناخۆشه، با له ناوی « زه ریا ی مه رگ » بخواته وه! ئه مه کیشی میژووی نه ته وه که مه، منیش وهک کوردی، قسه ی خۆم بۆ میژوو ده که م، بۆ ئه وهی شهرم له کهس بکه م. چونکه، شابه اش خۆم داوه، بۆیه، قنچ هه لده به رم!

نه ته وه که مان، نهک هر هۆنهر و نووسه ری وای هه بووه و هه یه، هیندی له هۆنراوه و نووسینه کانیان، له راژه ی بیری « عیراقچیتیی » دا بووه، به سه ر سهرانی دهولته داگیرکهره کانیاندا هه لداوه، به لکوو، هیندی هونهرمندی له و بابته شمان

ھەبوو و ھەبە، لە ژيانى ھونەرىي خۆياندا، ئەو ھەلانەيان کردوو. بۆ نمونە:
 دەنگخۆشتىكى بە ناويانگى وەك « ھەسەن زىرەك »، كە لە ھەموو دەنگىكى دىكى
 كوردىي، بە پەسەنتەر و خۆشتەرى دەزانم، ھۆنراوھى « نەورۆز » بە ناويانگەكەي
 « پىرەمىرد ھى تىكداو، لە كۆتايىبەكەيدا، بە ئاشكرا بە سەر شاي « نىران یدا
 ھەلداو » بە پشەتوانى شاھەنشاي نىران ھى بۆ گوتووین! خۆزگە، « زىرەك »
 پيش نەوھى ئەو گۆرانىيىبە بزتوھ بلى، مالاوایی لە ژيان بگردايە! خۆزگە، ئەو
 سرۆوھ بەرزەي تىك نەدایە! خۆزگە، ھەر ئەو گۆرانىيىبە نەگوتايە! خۆ باوھر پيش
 ناكەم، بەكيتكى وەك « زىرەك » پىساوى « ساواك و شا » بوويى. چونكە، نەوھى
 ناسىووتى، لە كوردبەرۆھرىي و داسۆزىي بۆ كورد و كوردستانەكەي، ھىچى
 دىكەي لى ناگىرتتەوھ. ھەمىشە، لە ھەر دوو دىوھەكەي كوردستان « خۆرھەلات و
 باشوور »، دەريەدەر و تىھەلداو بووھ. كەچىي، ئەوھشى بۆ شاي « نىران »
 كوتبووھ! ئاخىر بۆ گوتووھتەي؟ تۆ بلىي، بە زۆر ئەو گۆرانىيىبەيان پى گوتبى؟
 نەخىر باوھر ناكەم. ئەوھتە، ھۆنەرتكى وەك « سولەيمانى چىرە - ھىرش »،
 چونكە دۆستى « ھىمن » بووھ، دەھىوئى، ھۆنراوھەكەي بۆ كورھەكەي شاي « ھەمە
 رەزا شاھ گوتووھ، بۆي پىنەكا. بە دواي بەلنگەدا دەگەئى، كوايە: ئەو ھۆنراوھە
 ھى « ھىمن » نىبە، بەلكوو، بەكيتكى دىكە نووسىووتى و « ساواك » بە زۆر پىتيان
 ئىمزاكردووھ!
 مەن پىم وايە، ھۆنەر و ھونەرمەند بە كشتىي، ھىندى جار، لە ساويلەكەي
 خۆيانەوھ بى، يا لە بەر ھەلپەرستىي بى، يا بى مەبەسبى، ھەلەي وا دەكەن و
 پاشانىش لىي پەشىمان دەبنەوھ. نەك ھەر لەو ھۆنراوانەش پاشگەز دەبنەوھ، كە
 بۆ سەرائى داگىر كەرانىيان نووسىوھ، بەلكوو، لە ھىندى ھۆنراوھى دىكەش
 پەشىماندەبنەوھ، كە بۆ پىاوە نىشتەمانبەرۆھمەكانى نەتوھەكەي خۆشيان
 ھۆنىوھتەوھ. بۆ نمونە: بەكيتكى وەك « رەسوول ھەمزەتۆف »، كە گەلئى ھۆنراوھى
 خۆي پەشىمانبۆتەوھ، كە لە سەردەمى دەسلەتسى كۆمۆنىستەكانى « بەكيتى
 سۆفەت ھا نووسىووتى! جا لە راستىيدا، سروشت و خەسلەتى كەستىي ھۆنەر
 و ھونەرمەند، بە شىوھەكەي كشتىي، بەو شىوھەكەي، كەمى لە سروشت و
 خەسلەتى كەستىيەكانى، مەزھى ناسايى جىاوازنا!
 ھەلبەتە، « بەرزنجىي » ئەو ماھىي بەو ھۆنەرانەي كوردى داوھ، كە لەو سەردەمدا
 چاكيانكردووھ، « مساپرەو مەھانە ھى رۆژگارمەكانىيان كردووھ و سەرە داوى
 دۆستانەيتىي پەكيان لەگەل رۆژمى » بەغدا « گرىداوھ، بە خۆي و ھەموو ئەوانەي

ئەو کارمەشەمكەن، بە رەوا دەزانى. بۆيە، بە قورۇچلپاوى ناپاكيى قاچەكانى، خاكي كوردستانى بيسكردووه! ھەر لە ئىستەشەرە، پۆزىشى بە دەس ئەوانەوہ داوہ، گەر رۆژى لە رۆژان و لە ناچاریدا، ناپاكيىيان لە نەتوہ و نىشتمانەگەى خۆيان كردووه! بە راستى، « بېچووہ سەيىد »، فتواى چاكي داوہ!

ئاخۇ، بەپىتى دەرفەتى لوو، چىيان كردووه؟ ئايا، گەر ئەو كارەميان نەكردايە، نەياندەتوانى، رازەى خۆيان بگەن؟ جگە لە نووسىن و كاركردن، لە يەكتى لە بەرئوہبەرتىيىبەكانى دەولەتدا دەبى، چ كارىكى دىكەى باشيان كردبى؟ ھەلبەت، ئەو كارانەش، لە ھەموو كات و سەردەمىكدا، بى پتوہندىيكردنیش، ھەر دەكرى، چونكە، بە مافىكى سروشتى، ھەموو ھاو نىشتمانىيەكى ئەو دەولەت فرە نەتوہ و نىشتمانانە دادەنرى، دەولەت دەبى، كاربان بۆ دابىنكا و بيانۆتىنى. بە تايبەتى، گەر بەو ژيانە ملكەچىي و بندەسىي بە قايلبن!

لە ھەمان كاتيشدا، بە ھەيان ھۆنەر و نووسەرى دىكەمان ھەبوون، سەرە داوى ئەو پتوہندىيەميان درۆژ نەكردووه، بۆ دەرفەتى لوو نەگەرآون، كەچىي، ھۆنراوہى خۆشيان ھۆنيوہتەوہ! بە سەدان مامۆستا و فەرمانبەرمان ھەبوون، كارى ئاسايى خۆيان كردووه، رازمىەكى گەلى مەزنىشيان پىشكەش بە رۆلەكانى گەلەكەيان كردووه. بەلام، وەك ئەوانىش، ھىچ جۆرە پتوہندىيەكيان گرى نەداوہ، ھەلبەرست نەبوون، خۆيان بە قولفى بەرژوہندىيەكانى خۆيان و دەولەتى داگيركەرى » عىراق دا ھەل نەواسيوہ!

27/3. چەك و پىنۆوس :

ھەر داوى ئەوہ، شتىكى سەيرترى باسكردووه و نووسىوتتى: (چونكە ئەوہى بەلولەي « پىنج تىرو ماوزەر » نەھاتەدى و نەكرا، نابى بەتەمابىن كەنووكى قەلمى بىكات. وەك دياريشە كارەكەى ئەوان لەگەل ھى ناھەزو داخ لە دل و ناپاكي ناوخۇدا وەك رۆژى رووناك ديارەو ھىچ زىرەكى و زانىنچىكى ئەوتۆى ناوت بۆ لەيەك جياكرنەھەميان.) «25,3»

بە راستى، « بەرزنجىي » لە زانىارىي نەتوہىي و راميارىيدا، بە ئەوايى پى خواوسە! چونكە، لەوہ دەچى، تا ئىستە، ھەستى بەوہ نەكردبى، يا ئەوہى نەزانىبى، ئەوہى دواترىش بەدبەھات، بەرى رەنج و خەباتى لوولەي تەسنگە شەركەكانى « پىنجتير و ماوزەر ھى شۆرشەكانى » شىخ « بوو، نەك ئەو داگيركەرانە، بە ديارىي بە كورديان بەخشىبى! ھەر ئەوہبوو، واى لە ئىنگلىز كرد، دان بە ھىندى مافى وەك « ئۆتۆمىي » و پروناكبىرىيدا بنى، زمانى كوردىي، بە

فهرمی بناسینتی و خویندن له خویندنگه سهرهتاییبیکانی هیندی ناوچهی
باشووری کوردستاندا، به زمانی کوردیی بی.

چه لهوهی، گهر یکتی باوهری به « بیر، نووسین و پینووس » ههبتی، ههرگیز نهو
قسهیه ناکا. چونکه، خهباتی کهلتووری، به تهواوکهری خهباتی رامیاری و
چهکداری دادهنری. چ بۆ هوشیارکردنهوهی رۆژگانی گهل بی، چ راستهوخۆ
لهگهل سهرانی داگیرکهدا بدوی، له رتگی یادداشت و داواکارییهکانی گهلهوه،
سهرانی دهولته داگیرکههکان ناگادارکهنهوه و ناچاربانگن، دان به مافه
رهواکانی کورددا بنین!

من پیم وایه، میژوو نهوهیه، که ههیه. بۆیه دهبتی، چون بووه و رۆیشتووه، ههر
واش سهیرکری و تۆمارکری، ههلسهنگینری، لایهنه سیس و پیسهکانی بۆارکری
و توبری، لایهنه گمش و پاکهکانی ههلبژیری و له نامتیزگیری. تا پهند له خرابه
و کهلک له چاکهکانی وهرگین، نهگینا، ههرگیز میژوو، به ناوینهیهکی بالانمای
راستهقینهی رووداوهمکانی نهتهمهکه دا نانری!

ههموو نهو بزوتنهوه رامیاری و راپهپینه چهکدارانهی، ههر له کۆنهوه تا نهو،
له میژویی نهتهمهکهماندا روویانداهوه، به ههموو ههلهویهلهکانیانوه، به بهشیکی
گرنگی میژویی نهتهوهکهمان دهژمیترین. چون کهلکیان ههبووه، به ههمان
شیوهش زیانیان ههبووه. جا چون کهلکیان لی وهردهگرین، نهوهیان باستیکی
دیکهیه، پتوهندیی بهو کس و لایهانهوه ههیه، که لاپههکانی میژوو تهماشادهمکن
و دهیانوی، کهلکی لی وهرگرن. ههر له پال نهو بزوتنهوانهشدا، نووسهر و
هۆنهرهکان جوولاون و جولهیهکی کهشداری کۆمه لایهتی و کهلتووری پیکهاتووه.
له نهجامیشدا، نهوهی بهدیهااتوه، ههمووی بهرههسی خهباتی « نووکی تیژی
پینووس، ههلدانی رامیاری و راپهپینی چهکداری »، ههموو نهو پیاوه نازا
مهرده قارهمانه لهخۆبوردو و رووناکبیرانهی کرد بووه. بۆیه دهبتی، له لایهکهوه
رتیزان بگرین. له لایهکی دیکهشوه، ئیستش و تا دهمشرین، ههر به تهمای لهوه
پتربین، بهدیبتی. هیندهی باوهریشمان به بزوتنهوهی کهلتووری و نووکی
پینووس ههبتی، هینده باوهرمان به لوولهی تفهنگ و بهکارهینانی چهک نهبتی.

من پیم وایه، تهیا ههر گۆفاری « گهلویژ » و دهستی نووسهرهکانی، بهقهدهر
شۆرشیکی بی بهرنامهی کورد، رۆلیان له « بوژاندنهوهی ههستی نهتهویی،
وشیارکردنهوهی کۆمه لایهتی، پترکردنی زانیاری، هوشیاری رامیاری،
گهشانهوه و پیشکهوتنی زمانی کوردیی، گهشهکردنی هونه و وژیهی کوردیی » دا

هه‌بووه! که‌ستیکیش باوهر نا‌کا، نه‌وه لاپه‌ر‌م‌کانی میژووی شۆرشه‌کانی کورد و نه‌وش لاپه‌ر‌م‌کانی گو‌فاری « که‌لاویژ » ده‌توانی، به‌ بالایی یه‌ک‌دی‌ان ب‌ب‌ر‌ی. له‌و، لا، جگه‌ له‌ « م‌الۆی‌ر‌انیی، ر‌اونان، گ‌رتن، ن‌از‌اردان، ک‌وشتن و ب‌رین، س‌ووت‌اندن و ک‌اول‌کردنی گ‌وند‌ه‌کانی کوردستان »، چی‌ دیک‌ی ده‌س‌ک‌ه‌وت نه‌بووه. له‌و، ل‌اش، به‌ پی‌چه‌وانی ه‌موو نه‌وانه‌وه، میژوویه‌کی پاک و پ‌ر له‌ گ‌ه‌نج‌یک‌ی وێژ‌ه‌ید‌مان ب‌ۆ به‌ج‌یم‌اوه، تا تا‌که کوردیک‌یش م‌اب‌ی، شان‌ازی پی‌وه ده‌کا و وه‌ک س‌ه‌ر‌چ‌اوه‌یه که‌ل‌کی ل‌ی وهر‌ده‌گر‌ی. ه‌لب‌ه‌ته، به‌ گ‌الته نه‌بووه، چ‌هن ه‌ۆنه‌ر‌یک‌ی ن‌یشت‌مان‌یه‌روه‌ری وه‌ک: « نه‌س‌یری » و « مو‌فت‌یی » د‌ژی چه‌که‌ل‌گ‌رتن، ه‌ۆن‌راوه‌یان ه‌ۆنیوه‌ته‌وه، چون‌که، به‌ ته‌واوی له‌ ه‌موو ن‌ازار و زیانه‌کانی گ‌ه‌یشت‌وون.

« نه‌س‌یری »، له‌و س‌ه‌رده‌می ت‌یدیا ژیاوه، له‌ بواری ه‌ونه‌ری ه‌ۆن‌راوه‌ی نه‌ته‌ومی و ن‌یشت‌مان‌یه‌دا، وه‌ک ه‌ۆنه‌ر‌یک‌ی شۆرش‌گیر‌ی کورد‌پ‌ه‌روه‌ر، زۆر به‌ ئاسانی، ج‌یک‌ی خ‌ۆی له‌ ر‌یزی کاروانی وێژه‌ی کورد‌یه‌دا کرد‌وته‌وه. ه‌ینده به‌ شی‌ومه‌یه‌کی ژیرانه و زان‌ستانه، ه‌ۆن‌راوه‌کانی دا‌ر‌شت‌ووه، ب‌یری له‌ باری دوا‌که‌وت‌ووی نه‌ته‌وه‌کی کرد‌وته‌وه، ئام‌ۆز‌گ‌اری پ‌ر به‌ که‌ل‌کی ب‌یش‌ک‌ش کرد‌وون. ب‌ۆیه، ه‌یندی ک‌س پ‌ت‌یان وایه، « نه‌س‌یری » جگه‌ له‌وه‌ی ه‌ۆنه‌ر‌یک‌ی گ‌ه‌وره‌ بووه، وه‌ک فه‌له‌س‌وف‌یک‌ی کورد‌یش وابووه. گ‌ه‌ر زۆر به‌ ق‌وولی، له‌ زۆریه‌ی زۆری دیار‌ده‌کانی « ک‌ز‌مه‌ل‌گ‌ی کورد‌ه‌وار‌ی، ر‌اپه‌رین و شۆرشه‌کانی، پ‌لانی پ‌اشه‌ر‌ۆژ » و گ‌ه‌ل‌ی شتی دیک‌ی نه‌ک‌ۆلیب‌یت‌ه‌وه، ه‌لب‌ه‌ته، سالی « 1925 »، واته: پ‌یش ه‌فت‌اوی‌ن‌ج سال له‌مه‌وب‌ه‌ر، ده‌ریاره‌ی چه‌که‌ل‌گ‌رتن و شۆرش‌ی چه‌ک‌داری، ه‌ۆن‌راوه‌ی « ب‌ۆ زانین » به‌ بیست‌وش‌ه‌ش نیوه‌دی‌ر نه‌ده‌گ‌وت. د‌ژی به‌کار‌ه‌یتانی چه‌ک نه‌ده‌بوو، که‌ نه‌و‌ر‌ۆ ب‌ۆ مان سه‌ل‌ماوه، نه‌ته‌وه‌که‌مان له‌ ه‌موو پارچه‌کانی کوردستان و له‌ س‌ه‌راس‌ه‌ری میژووی نو‌ت‌مان‌دا، زیانیکی گ‌ه‌ره‌ی ل‌ی ب‌ینیوه. ب‌ۆیه، د‌ید و ب‌ۆچ‌وونه‌کانی، وه‌ک نه‌خشی ب‌ه‌رد و‌ابوون، به‌ ته‌واوی ج‌یک‌ی خ‌ۆیان گ‌رت‌ووه. ه‌ر چه‌نده: له‌ رووی ه‌ونه‌ری ه‌ۆن‌راوه‌وه، به‌ شی‌ومه‌یه‌کی سا‌کار نووس‌راوه، به‌لام، له‌ ه‌مان کات‌یش‌دا، به‌ زمان‌یک‌ی ئاسان، ب‌ۆچ‌وونه‌کانی خ‌ۆی ده‌ریاره‌یه‌وه، ب‌یریکی ب‌ه‌رز و ورده‌کارییه‌کی جوانی ت‌یدا‌یه، به‌ تاییه‌تی کاتی گ‌وت‌وویه‌تی:

کورد! چ‌ فائیده‌ی ه‌یه‌ نه‌م خ‌ه‌نج‌ه‌ره

نه‌م ف‌یشه‌ک و نه‌س‌لیحه و وه‌روه‌ره

باری مه‌که ئاسن و بارووت له‌ خ‌ۆت

باری گ‌ران لایه‌تی گ‌ا و ک‌ره

بهس بخۆ نانی جو، له پیتکه کلانش
 سواری کەر و ههچه برۆ و وا وهره
 پرووت و پرهزیل بی، بهمه خوا نهمری کرد؟
 بهسیهتی ئهم گهوجیه، زوو ههنگره
 عیلم و مهعاریف، نهوتتا بهشده کهن
 ههلسه، وهره هیسسهی خۆت وهرگره
 سواری سیلاحی خۆ دهبن نهورویا
 سهیری تهپاره بکه، عیبرهت گره
 کەر، نهفرۆشی به تو مال نهجنهبی
 پرووت دهمنتی، له قسم کوئگره
 میلهتهی نهتوانی، بکا دهرزینی
 نیشی پهڕیشانیی به، ئهو بی فهپه
 فیزی عیلم به، له ههچی جی بی
 کهرچی له چین، گوفتهی پیغه مبهره
 کاکه فهقی! تو بچۆره مهکتبهی
 سهعیکه، ریتکه به مهقسهده بهره
 چونکه، موسلمانانی ههقت بی دهلتیم
 دهرسی علومی نهجانب وهرگره
 فرسهته، ئهم وهقتی جوانیی به، برا
 مهسخره و کهیف و خورافات ههنگره
 کورده! «ئهسیری» قسهی ههق دهلی
 تهربیهی هیکهتی لی وهرگره

«106-105,4»

بریا، ههڕ ئهو کاتهی «ئهسیری»، ئهو هۆنراوهیهی دژی چهک گوتوووه، سهراشی
 کورد چیدیکه، پهنايان بۆ بهر چهک نهبردايه. چونکه، گهر کیشی کوردیان، له
 ریتی چارهسهری رامیاری و به شیوهیهکی ناشتیخوازانه چارهسهر کردایه، کهلی
 باشتربوو، خۆین و فرمیتسکیکی زۆریشمان بۆ دهگهرايهوه!
 «موفتی» هۆنریش، به چل نیوهدیتر هۆنراوه، له هۆنراوهی «له مهولا هه»، دژی
 بهکارهێنانی چهک دواوه و گوتویهتی:
 کورده! له مهولا، هۆشی بیتهسهر
 لاده له بهزمی بیتهووده و سههر

تا نیتسه ناخر، به چنگ و به شعر
 چی گهوته دستت، به غمیری زهره؟
 نهم رۆژه رۆژی، عهقل و زمانه
 نهک رۆژی شهری، تیر و کهوانه
 پاشان دهلتی :

گهر له هۆزگهت، پیاوی ژهرت بێ
 رهنگه نارهووی، دل دهسگهت بێ
 دواتریش دهلتی :

کوردیه! به زاتی خوای تاک و تهنیا
 ناگهیه ههوار، به ههراوهوریا
 بزنی بهختوکهی، له دهشت و سههرا

55-54, 58.

چاکتره له شهڕ، بۆ دین و دنیا
 کهچی، نیتسهش سهڕکردمکانی کورد، پهنیان لهو کارانه وهڕ نهگرتوه. جگه
 لهوهی، ههموو هیواپهکیان ههڕ چهکه، چهکیش دژی پهکدی و رۆلهکانی نهتهومهکی
 خۆیان بهکارین!

28/3. رۆژنامه و گوڤار :

ههڕ چهنده، تا « رۆژنامه، گوڤار، وێزگهی رادیۆ یا تیسگهی تیلیفیزیۆن » له
 کوردستاندا ههبن و زۆری، سهڕ به دهستهی خۆفرۆشی کورد و دهولهته
 داگیرکهرمکانی کوردستانیش بێ، هیشتا ههڕ بوونیان له نهبوونیان گهلتی
 باشتره. « بهرزنجیی » ههڕ سێ رۆژنامهکانی « ژین، ژيانوه و زیان هی به (سێ)
 رۆژنامهی رامکراو و لغاوکراوی حوکمهت) داناوه، چونکه، (لایهڕهکسانیان
 ناوهلابوون بۆ نهو قهلمه داخ لهل و زاراوویژانهی بهکههینی نوژمن
 ههلهمسوران) (25,3) گهڕ نهو بۆچوونهی نهو، هیندی راستییشی تیدا بێ،
 هیشتا، نهو رۆژنامه، ههڕ راژههکی زۆری « زمان، هونهر و وێژه هی کوردییان
 کردوه. گهلتی نووسهڕ و هۆنهری نیشتمانپهروهڕیش، بهرهمهکانی خۆیان تیدا
 بلۆکردۆتهوه! بۆ نمونه: رۆژنامهی « هاوکاری »، ماوهی پتر له سی سال دههتی،
 له « بهغدا » دهردهچێ. رۆژنامهیهکی کوردیی و چهن پووناکبیرتکی کورد
 دهریدهکهن. هیندیکیان سهڕ به دهولهت و هیندیکیشیان بێ لایهن بوون. لهو
 رۆژهوه دهردهچێ، به دهیان پینووسی نیشتمانپهروهڕ و خۆفرۆشی له دهوری خۆی
 کۆکردۆتهوه. تهغانهت، پهکیکی و ههک « بهرزنجیی ش، هیندی له کورتهچیرۆکه بێ

پەردە « سىنگىسى مەكانى خۇى، تىدا بىلا كوردۆتەو! ئىدى بۇچى دەبى، ھىلىكى راست و چەپ، بە سەر « ھاوكسارىى دا بىتەن، ھەر لەبەرئەو، چەن خۇفروشتىكى كورد، لە چەن سەردەمىكى جىياوازدا، نۇى ھەر دوو شۇرشى سىپتەمبەر و نۆتى كەلەكەمان نووسىويانە، قەسى ساردوسووكيان، بە سەرانى كورد كوتووه، بە شان و بازووى « سەددام « و جەنگە دۆراومەكى « قەدسىيە دا ھەلىيانداوھ!! لە بەرنەو نەبى، ھەك « بەرنجىسى « يەكلەينانە، لە دياردەكان پروانەن، ھىچ شەتى لەم كەردوونەدا نىيە، ھەر دوو لاپەنى چاكە و خراپەى نەبى، ھىچ شەتىكىش بە راستىي رەھا دانانرئ، تەنيا مردن نەبى، ھىچ جۆرە دەمەتەقى و چەندوچوونى ھەل ناكرئ، جىگەى خۇى لە خانەى راستىي تەواومىتى و رەھادا كوردۆتەو، ھىچ كومانىكى لای ھىچ كەسى نەھىشتۆتەو!

29/3. **وێژەى نۆى :**

« بەرنجىسى «، ئەوانەى نۆى « كورد، شۇرش و سەر كوردە كەانى، ھۆنراوھى خراپيان كوتووه، بە قازانجى دوژمن شكاومتەو، نەك ھەك « ھەمدىي، پىرەمىرد، خەلسىيى ... تاد «، لە دۆلسۆزىيەو، رەخەنەيان كرتووه، بە « وێژەى نۆى « ناوى بردوون و نووسىويىتى: (كەواتە رۆژگارە تازەكە ئەم جۆرە ئەدەبىشى ھىتايە كاپوھ « ئەدەبى نۆى « بەھەست و خواست و رىبازى زۆبەى خەلكەكە .. چاوداخستەن لە ناستىدا نادروستە، دەبى لە راستىيە بگەين كەمىزوى ئەدەبى كوردى ھەمووى برىتى نىيە لەبەرھەمى شۇرشگىرى و مولتەزىم بەھەسەلەى نەتەوھەو. «26.3»

لە كاتىكدا، ئەو خۇى لە خۇيدا، وێژەى كلكەلەقى و مەرايى نەبى، بۆ دوژمنى داكىركەريان كوردووه، ھىچ ناوتىكى نىكەى بە سەردا ناسەبى. كەر ھىندىكىشىيان يا ھەمووشيان، لە خانەى ناپاكىيدا دا نەنرئ!

منىش، لە مێژە لە راستىيە تىگەشىتووم، مېژووى وێژەى كوردىيە بە كشتىي و ھۆنراوھ رامىيارىيەكان بە تەبىئەتىي، پىتووستى بە بزار كوردنىكى باش ھەبە. ھەر بۆيەشە، پەردەم لە سەر ھىندى ھۆنراوھى نامۆ و زۆلەك، بە وێژەى رەسەنى كوردىيە ھەلداوھتەو، كە خۇى لە چەن بەرھەمىكى « مەحووى، پىرەمىرد، نارىي، زىوەر، ھەمدىي، موختىي، گۆزان، ھىمەن ... تاد دا دەبىنى! ئەو جۆرە بەرھەمانە، نەك ھەر شۇرشگىرىي نىن، نەك ھەر بە كىشەى نەتەوھى كوردووه نەبەسراونەتەو. بەلكو، ئەو باخە رەنگىنە رازاوھىيەى وێژەى كوردىيەشىيان، بە دىركودالى ھۆنراوھ نامۆكانىيان، ناشىرىن و پىسكردووه. تازە خۇ چارىش نىيە،

تف که رۆکرا، هه‌ل ناگیرتتهوه! ناتوانین، به تهاوایی له لاپه‌مه‌کانی میژووی وێژهی کوردیییدا بیانسرینهوه، وه‌ک مشککیکی تۆببوی بۆگه‌ن، به په‌رۆیه‌کی درای پیس، کلکیان بگه‌رین و توریان ده‌ین! ناشکرایه، چ میژوو، چ وێژهی کوردییی، له هه‌له و که‌موکوریی به دهر نین. به‌لکوو، به‌شی خۆیان شتی خراپیان تێدایه. له مه‌شدا وه‌نه‌بێ، ته‌نیا هه‌ر کورد وابه‌ن، به‌لکوو، له میژووی نه‌ته‌وه‌یی و وێژهی هه‌یندی نه‌ته‌وه‌ی دیکه‌شدا، نه‌و هه‌له‌وه‌لانه به‌رده‌که‌رتی و هه‌ر هه‌ن. به‌لام میژووی هه‌یج نه‌ته‌وه‌یه‌ک، وه‌ک نه‌ته‌وه‌ی کورد به بیگانه‌په‌رستی، سه‌روبه‌ری نه‌گیراوه. جا، هه‌ر له « ماد مه‌کانه‌وه بیگه‌ره، تا به چهن کوردیکی وه‌ک » به‌رزنجیی « ده‌گا!

دوایی نووسییوتی: (تا لاپه‌مه‌کانی رۆژنامه ده‌سته‌مۆکراوه‌مه‌کان هه‌له‌مه‌ینه‌وه شتی تازمه‌رمان دیته‌به‌رچاو، « کوردی » ناوتکه، دوا‌ی سه‌ردانی مه‌ندویی سامی بۆ سلیمان‌ی و گۆبونه‌وه‌ی له‌گه‌ل شه‌راف و نه‌عیانی شاردا وتاریکی داوه) «26.3» نمونه‌ی هۆنراوه‌که‌شی هه‌یناوه‌ته‌وه، به‌لام لێره‌دا، به پێویستم نه‌زانی، دووباره بیه‌نووسمه‌وه.

ئه‌ز، جگه له‌و هۆنراوه‌ی سوکایه‌تی به کورد و پیاوه هه‌له‌که‌وتوو‌کانی کردووه، هه‌رچی نووسه‌رتی یا هۆنه‌رتی، شتیکی بۆ نینگلیز گوتبێ، به هه‌یج جۆری گله‌یی لێ ناگه‌م. چونکه، هه‌ینده سته‌م و زۆرداری توره‌که عوسمانیییه‌کانیان دیوه، ته‌نانه‌ت، « گاور ییکی وه‌ک نینگلیزیان، وه‌ک فریشه‌تی به‌هه‌شت لا وابوو و له « موسولمان ییکی وه‌ک توره‌که‌کانیان پێ باشته‌ربوو. جگه له‌وه‌ی، نه‌و هۆنراوه‌نه، هه‌یج جۆره زیانێکیان به کورد نه‌گه‌یاندووه، باسی « عه‌راقچیتیی میان نه‌کردووه! چونکه، هه‌ر نه‌و نینگلیزه‌نه بوون، نه‌و خه‌له‌کیان فیه‌ری خۆته‌ه‌واریی کردووه، رۆژنامه و گۆناریان بۆ دهرکردوون، چاپخانه‌یان بۆ دامه‌زراندوون، خۆتندنیان به زمانی کوردیی، له خۆتندنگه سه‌ره‌تایییه‌کاندا چه‌سیاندووه، زانسته و زانیارییان بلۆکریوتته‌وه. به‌لام، براه توره‌که « موسولمان مه‌کان، ته‌نانه‌ت نه‌یانه‌یه‌شته‌وه، رۆله‌کانی کورد، به زمانه‌که‌ی خۆشیان بخۆتین، ئیدی، بۆ ده‌بێ، « به‌رزنجیی » به‌و جۆره هۆنراوه‌نه، ته‌نگه‌تیلکه‌بێ، ره‌نگی زه‌رد هه‌لگه‌رتی، که‌ف به‌چنه‌تی و هه‌ناسه‌ی سواربێ! نه‌وته، هۆنه‌رتیکی وه‌ک « موفتیی پێنجوتنیی ش، سالی « 1946، له ژۆر ناوی « ناساندن دا، به هۆنراوه‌یه‌کی چله‌نیه‌وه‌دێری، له‌و باره‌یه‌وه گوتویوتی:

من خاسی نینگلیز ناچی له بیرم
که پیمێ ناسی باوک و باپیرم

هر کسێ سېله و حقوق نهزانه
 نابێ به بهشهر هر چهن ئينسانه
 يا بلتېن ئينگلېز نابېني جوێ په
 بهلام کردهوه و دادی به جتیه
 هر ئهو بوو که وا به دهست و بردی
 بۆ فێرکردنی زمانی کوردیی
 ئهو فێری کردین کوردی بنووسین
 ههوالی قهومی و میللیی بېرسین
 هر کسێ ئیشی چاکی بۆ کردی
 تۆیش چاکی بلتی گهر کوردی مەردی
 له خهوی غهفلت نهو رای په راندين
 نه م گهنه نهیخۆین ئهو بۆی داچاندين
 ئیستمش به کوردیی، تەفسیری قورئان
 کفره لای گهلتی، نهفام و نهزان
 بهلام، به تورکیی یان به فارسیی
 گهشکه رار نهبن، بۆیان بنووسی
 وا عه ره بیهمان، کۆله کهی دینه
 تورکیی و فارسیی، بۆچ وا شیرینه؟
 « زهر ب ئهلمسهل بیک، هه بوو له ناومان
 نه مانخویندهوه، روون نه بوو چاومان
 عه ره بیهی گهوههر، تورکیی زۆر هونهر
 فارسیی شه کهر، کوردیی تری کهر
 ژیشک بێچوووی خۆی، لا شل و نهرمه
 که چی بێچوووی من، مشاری سهرمه
 ئهو تێیگه یاندين، هوشیاری کردین
 نه م نه زانینهی، له سه ر لابردين
 هر کسێ کسه، حه رفیکي بهسه
 کهورمه هر کس، که فریاده سه
 نوژمنیش په ییکۆل، ده ره بینهی له پیم
 کهر خاسی نه لیم، نه بی چی بلیم

چونکه خوا راسته، راستی خوښنه
هر کس راست بړوا، راستیشی تووشدی
من که به رهنجی شانی خوم نه‌زیم
بۆچ ریانه‌کم، سا به تمای چیم
خو من مهنموهر نیم، بۆ روتبه و نیشان
به درق خه‌لقی به‌رمه ناسمان
به راستی - زین - یش، هیمه‌تی نواند

169-168.58.

به تنیا کوردی، داچهند و رواند

باوهریش ناکم، هسۆنه‌رتکی نیشتمان‌به‌روهری دلسۆزی وه‌که موفتیی « پیاوی
« بریتانیا » بووین، یا وه‌که خۆی گوتوویتی: « فرمان‌به‌ری ده‌وله‌تیش نه‌بووه، تا
بۆ پله‌ویایه، هرایی بکا! » وا‌ئو هۆنراوه‌یه‌ی بۆ ئینگلیزه‌کان گوتوووه، به‌لکوو،
ئوه‌ تنیا راستیییه‌کی پرووتبووه. چونکه، چمن هۆنه‌رتکی وه‌که « موفتیی و
پیرمه‌تیرد، که هۆنراوه‌یان پیشک‌ش به « نهمۆنس » کردوووه، زووتر و پتر، له
خه‌لکی دیکه‌ی رووناک‌بیر و کورد‌به‌روهری ئه‌و سه‌رده‌مه، هه‌ستیان پتی کردوووه.
بۆیه، له چاکه‌ی ئه‌و کارانه‌دا، به‌سه‌ر « سام ئینگلیز هاندا هه‌لداوه. جا، با
به‌کتیکی وه‌که « به‌رنجیی یش، چۆن ئه‌و یکه‌ده‌اته‌وه بیداته‌وه، هه‌چ گرنگ نییه.
چونکه، مێژوو سه‌لمانندی، ئه‌و بۆچوونه‌ی ئه‌وان راستبوو، راستیی و مێژووش،
هه‌چ به‌کلۆه‌ک‌س ناپیوی!

ئه‌ز به‌راشکاویی ده‌لیم: که‌م کورد هه‌یه، له سه‌رده‌می بیسته‌کاندا، به‌قه‌در چمن
ئینگلیزتیکی وه‌که: « نهمۆنس و سۆن، » راژه‌ی زمانی کوردییان کردبێ، هه‌ولیان
بۆ گه‌شه‌پیدان و پیشک‌ه‌وتنی دا‌بێ. خو ئه‌وانه، هه‌چ به‌رژه‌وه‌ندییه‌ک‌یشیان، له
کاره‌دا نه‌بووه. تنیا ئه‌وه نه‌بێ، وه‌که زانایه‌ک، له لایه‌که‌وه، هه‌ستیان به‌ جوانیی و
پاراویی زمانه‌که کردوووه. له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، بینه‌وانه، چمن دواکه‌وتوووه، راژه
نه‌کراوه، ده‌ست‌وو‌رتکی به‌گرتوو و گرامه‌رتکی دیار‌کراوی نییه، فره‌هنگی
تایبه‌تی زمانه‌وانیی نییه، گه‌لتی ووشه‌ی بیانیی، تانوی‌وی تنیوه. له‌به‌رئه‌وه، وه‌که
زانایه‌ک، هه‌لسوکه‌وتیان له‌گه‌ل زمانی کوردیدا کردوووه. ئه‌وه‌ی له ده‌سیان
هاتوووه، کردوو‌ویانه و درتییییان نه‌کردوووه! ئیتمه‌ش شه‌رۆ ده‌بێ، له چاکه‌ی ئه‌و
کارانه‌یاندا بلتین: مالتیان ئاوه‌دان و گۆره‌کانیان پڕ له رووناکیی بێ!

جا، سه‌یره‌که له‌وه دایه، هۆنراوه‌یه‌کی « سه‌مدیی » و ئه‌و « کوردی » ناوه‌ی
تیکه‌لاو‌کردوووه! چونکه، هۆنراوه‌که‌ی « سه‌مدیی، » له خا‌نه‌ی هۆنراوه‌ی ره‌خنه‌ی

رامپاریسی و کۆمه لایه تیبیدا جێبده بیته وه. به لأم، ئه وه ئۆنراوه یه یه دیکه، له پیاوه لدان و مامه ییکرین پتر، هه یچی دیکه نییه! راسته، نه وه ی له پیناوی بهرزه وه مندی کوردا، هه رچییه کی گوته ی. هه ر کارکی کردبێ، هه له به ته، له دلسۆزییه وه بووه، نه ندازه ی نیشتمان پهروه ری دهرمه خا. به لأم، ئه وانه ی بێ هۆ، هۆنراوه ی بێ تامی پیاوه لدانیه ان ریزکردوه، سه رانه ی ده ولته داکیره که ره کانه کورده ستانه ان که له یاران کردوه، ئه وا به پچه وانه ی نه وه ی ئه نووسیه وتی: (ئه م جۆره که سانه، ره شن بیره ئه دبیا، له وه به روایه وه که ده کرێ له م ره گایه وه هه ندێ مافی زه وتکه راو به ده ستخه ی و خه یه ی خه لکه که ی تیا بێ، ده وتانه ی بلتیه که نه مانه هه موو پیاوانی ره شن بیره دلسۆزو خاوه ن را به رده ی پاک بوون، هه یجیا ن که مانه ی نه وه یان له ناکه رێ که کاسه لته سی ئینگیره زو نه یه کورده بووبن، نه مانه ته نیا شه تازی هه ولدانه که یان جیا بوو.) «27,3»

جا، هه ر له وه پێوه دانگه وه، « بهرزه نجیه » په زه ز و به لگه ی، بۆ خه ی و نه وه ئه رانه ش ده زته وه و هه تانه وه ته وه، که به « عه راق » و شا کانه یاندا هه لیا نداوه. بۆیه که وتویه تی: (بۆیه له سی په کانه وه به ره و ژور، ئه ده بی کورده ی به شه تکی زۆر له وه شه ره و نووسینه انه ده گه رته خه ی که پیاوه لدان و سه تایشی هه وکه می تازهن و « ماسا په ره مکرده » له که لیدا، دیا ره نه مه مه لیکه کانه ی عه راقه ی شه ده گه رته وه، له فه یسه لی په که مه وه بۆ کوره کوره زا که شه ی.) «27,3»

وه که پێشه تر گوته: ئه مه ناتوانه ی، ئه وه هۆنراوه خه ربا نه، ره ته که یه وه، تازه که وترا ون و نووسرا ون، ته یه ریش له که وان ده ره جو، نا که ره تته وه! هه ره ها ناشتوانه ی، له تیا ن بێ ده نگه ی و بیا نشاره ی نه وه. به لکو وه ده بی، با سه ی نه که یه ن. چه ونکه، به به شه ی له وه زه ی کورده ی ده ژمه یه رته ی. به لأم، له ره مدا که ره ته که له وه دایه، ئه مه چه ون له وه ئه رانه به روانه ی و با سه یان به که یه ن؟! به چه اک یا به خه راپ ته ماشا یانه که یه ن، به لگه ی که ره چۆک و لاوازیان بۆ دا تاشه ی و پاسا ویا نده یه ن، یا زۆر نا زا یانه، له تیا ن به کۆله نه وه و ره مخه یان له ی به گه یه ن. با وه ره نا که م، نه که هه ر ئه وه جۆره که رانه، له ده س مام سه تیه کی وه که « بهرزه نجیه » نایه، به لکو وه، به ره مخه له ی که ره تیه شیان، قوشقه یه بی و وه که فه شه که شه ته به هه وادا ده چی!

30/3. بهراره و ده کردنیه کی نابه چی :

« بهرزه نجیه », سه یاره که ی به هه ندێ هۆنراوه ی، هۆنره انی کورده په رکردته وه، هه یج جۆره پێوه مندییه که یان به سه ر با سه که ی مه نه وه نییه. بۆ نه و نه: هۆنراوه یه کی « په ره مه یه رده ی هه تانه وه ته وه، نه له ده ور و نه له نه یکه وه، له که ل هۆنراوه مکه انی

زۆمەر دا ئاشناپەتیبان نىيە. چونكە، ھۆنەرتكى گەرەھى ۈمك « پىرەمىتەرد »،
رەمخەنى لە سەرانى كورد گرتوۋە، رەمخەكەشى تا ئورۇق، لە جىئى خۇى داپە،
كاتتى گوتوۋىتتى:

نەم كوردە ۈمكو مەرى بەسەزمان

دوای ھەر كەستى كەوت، نەپەردە ناو ران «28.3»

ۈمك خۇى لە پەراۋىزى ژمارە سىدا نووسىۋىتتى: سەرچاۋەى نەم نىرە
ھۆنراۋەى، بە دەمى لە « عومەر مازف بەرزنجىي » ۈەرگرتوۋە. بۇيە، وا دەلئىم:
چونكە، نەو تاقەتى خۇتەندەۋى نىيە، يا زۆر بە پەلەبوۋە، ۈەلامى گوتارەكەم
بىداتەۋە. ئەكىنا، نووسەرى نووسەر بى، چۆن ھۆنراۋە لە دەمى كەستىكى نىكەۋە
ۈەردەكەرى و ۈمك سەرچاۋە بەكارىدەتتى. بە مەرجى، دىۋانى نەو ھۆنەرە، چاپ و
بلاۋكرابىتەۋە! لە راستىدا، « پىرەمىتەرد » سالى « 1945 » ھۆنراۋەى « تەنھا
دەلسۆزى » داناۋە و لە سىيازە نىر ھۆنراۋە پىكھاتوۋە. لەبەرئەۋە دەبىنن: نەم
نېرە ھۆنراۋەى، ۈمك شتەكەنى نىكەى، يا بە ەلە گواستەتەۋە، يا بە
نارمەزۋى خۇى شىۋاندوۋىتتى. چونكە، لە دىۋانەكەيدا، بەم چۆرە نووسراۋە:

نەم قەۋمە ۈمكو مەرى بى زمان

دوای ھەر كەستى كەوت، نەپەردە ناو ران «110.8»

بەلام، « زۆمەر » رەمخەنى لە سەرانى كورد، كروپ و رىكخراۋە رامىارىيەكان
نەگرتوۋە، ھۆنراۋەى رامىارىيە نەھنىۋەتەۋە. بەلكوۋ، بە خاكى « عىراق » و
سەرانى داكىركەرىدا ەلدائە! جا كەر ئەمە، لە لايەكەۋە بەراۋرىكى نابەجى و
شىۋاندن نەبى، لە لايەكى نىكەشەۋە، ناشارمەزايى، رىزۇدانىي و لە باس لادان
نەبى، چىيە!!

جگە لەۋەى، ھەر لە خوار ھۆنراۋەكەۋە نووسىۋىتتى: (دىيارە ھەر يەكەۋ رۆلەى نەم
خەلكەى بەرەۋ قەسابخانە برەو نەپگەيانندە لەۋەرگەى ئاسودەيى و سەرفرازى و
پىدەشتى ەۋانەۋە.) «28.3» دىيارە، تەماشاي ھۆنراۋەكەى كەردوۋە، باسى « مەر
و ناو ران بى تىدايە، نىدى واپزانىۋە، « پىرەمىتەرد » مەبەسى ھەر لە ئاژەل بوۋە،
بۇيە، نەمىش ۈۈشى « لەۋەرگا بى بەكارەتتاۋە!

31/3. داكىركەر ھەر داكىركەرە؟

« بەرزنجىي »، ۈمك ەموو « عىراقچىي يەكى ەتندى لە كۆمۇنىست و
موسولمانەكان، ھەر ئىنگلىزى بە داكىركەر دانائە، چ لە نرىك و چ لە نوۋرەۋە،
دەۋلەتى « عىراق بى بە دەۋلەتتىكى داكىركەرى كوردستان دا نەناۋە. بەلكوۋ، بە

لانەپەکی سروشتیی خۆی و کوردی زانیوه. چونکه، له سەرپای سیپاره زهردیاوهکهیدا، به دهیان چار، ناوی داگیرکەری ئینگلیز و « بریتانیا یی برهوه، بهلام، وهک ههموو « عێراقچی یهکی ترسنۆک و پهیامنێری رۆژنامه‌کانیان، خۆی لهو راستیییه پاراستوه، ناوی دهوله‌تیکێ داگیرکەری فاشیسی ههلتۆقیوی دهسی « Sir Percy Cox » بێننی و به داگیرکەری دانن!

ئهو هۆنراوه‌یهی « پیره‌مێرد هیش، پێشکەش به یادی « میستر ئه‌دمۆنس یی کردوه، زۆر له جێی خۆیدا بووه. چونکه زانیوتنی، ئینگلیزه‌کان چ کارتی باشیان کردوه، ڕهنگیان بۆ ڕاکیشاون و قیرتاویانکردوه. بۆیه، ئهو هۆنراوه‌یهی بۆ گوتوه. شتیکی سه‌یریش نییه، سه‌رده‌می، کۆلکه مارکسی و کۆمۆنیسته‌کانی کورد، « پیره‌مێرد یی بلیه‌متیان، به پیاوی ئینگلیز داناوه. چونکه، کاتی مرۆف له بری مێشکی، چاوی به‌کارهێنا، چاو، ته‌نیا چاویلکه‌ی مێشک نه‌بوو، ئه‌وا تووشی ئهو جۆره قه‌تینه‌ی مێشک ده‌بی!

ده‌بی، زۆر باش بزانی، « موفتی و پیره‌مێرد »، هۆنره‌کانی دیکه‌ی کوردیش، ئه‌وانه‌ی هۆنراوه‌یان بۆ ئینگلیز هۆنیوتهوه، کارتی زۆر باشیان کردوه. چونکه، ئینگلیزه‌کان داگیرکەری راسته‌وخۆ نه‌بوون، به تاپه‌تی، باشووری کوردستانیان داگیر نه‌کردوه. به‌لکوو، هه‌موو خاکی عێراقیان داگیرکردوه، هه‌ر له سه‌ره‌تاشه‌وه، وهک دهوله‌تیکێ گه‌وره‌ی براوه‌ی جه‌نگ ر‌ه‌فتاریانکردوه، خاکه‌که‌یان له ده‌س تورکه عوسمانییه‌کان سه‌ندۆته‌وه، دهوله‌تیکیان بۆ عه‌ره‌ی عێراق دامه‌زراندوه، باشووری کوردستانیشیان پتیه‌ لکاندوه. به‌و مه‌رحه‌ی، سه‌ره‌شتیی دهوله‌ته‌که‌ بکه‌ن، تا سه‌ران و کاربه‌ده‌سانی ئهو دهوله‌ته، فێری کاری دهوله‌ت ده‌بن و کاره‌کانی خۆیان به باشی راده‌په‌ژن. هه‌ر کاتیکیش، ماوه‌ی « مه‌نات » ته‌وابوو، ئه‌وا ئه‌وان سه‌ربه‌خۆیی عێراق راده‌که‌یمن.

ئهو کوردانه‌ی، نژایه‌تی « بریتانیا یان کردوه، گه‌ر ئیسته‌ زیندووینه‌وه، کرده‌وه ره‌ش و تاوانه‌کانی هه‌فتاویه‌نج سالی دهوله‌تی داگیرکەری « عێراق یان بۆ بگه‌ڕینه‌وه، به هه‌ر دوو ده‌س، قوری په‌شیمانی له سه‌ری خۆیان ده‌گرن! چونکه، ئینگلیزه‌کان و عه‌ره‌ی عێراق، به هه‌یج شتیه‌یه، به‌راورد ناکرین! جا ئیدی، با جه‌ن « عێراقچی یهکی وهک « به‌رنجی »، ته‌نیا هه‌ر ئینگلیزه‌کان به داگیرکەری دابنن و خۆشیان به نامۆزای شا « فهیسه‌ل » بزانی!

راسته، هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک یا دهوله‌تیکێ دیاریکراو، له زۆر هه‌ر ناوتکه‌دا بی، خاکی نه‌ته‌وه‌یه‌ک یا دهوله‌تیکێ دیکه‌ داگیرکا، هه‌ر به داگیرکەری ده‌ناسرێ. به‌لام،

داگیرکەر تا داگیرکەر، جیاوازییەیان هەیە. تەنانەت، دوو برای دایک و باوکیش، هەر جیاوازییەیان هەیە. گەر داگیرکەریی بیەوی، لە بۆتەنی نەتەرەمکەمی خۆیدا بمتوێنیتەوه، سەرۆت و سامانی وولاتەکەم هەللوشتی، ناوم نەهیتلی، رەنگم بشیوتێتی، دەنگم بتاسینتی، خاکی نیشتمانەکەم لەتوێت و دابەشدا بەشکا، چۆن لەگەڵ داگیرکەریکی دیکەدا جیاوازییەیان نییە، کە ئەو مافانەم لێ زهوت ناکا، بەلکوو، هیندی مافی نەتەرەمیشم پێی رەوادەبیینتی؟!؟

کەواتە، (هەر چەندە، خەسڵەتی « داگیرکەران، کۆلۆنیالیزم و ئیمپریالیزم »، لە رۆوی داگیرکردنی وولاتان و گەلانەوه، لە هەموو جیهاندا چوونیهکن، جا ئەو داگیرکردنە، لە ژێر پەردەیی هەر ناویکدا بێ، گەرنگ نییە. بەلام، داگیرکەر تا داگیرکەر جیاوازییەیان هەیە. داگیرکەریی لە داگیرکەریکی دیکە، بە پلەیی « پێشکەوتن، ژیااری، شارستانییتی، ناستی رەوناکبیری و کەلتوری گەل و سەرکردایەتیییەکەمی، باری ئابوریی « جیاوازییەتەوه. بۆ نمونە: گەر داگیرکەریی، لە سەر بنچینەیی سیستیمیکی دیمۆکراسییی بپوا، لەگەڵ داگیرکەریکی کۆنەپەرستی دیکتاتۆری رەفتارفاشیددا، گەلێ جیاوازیی هەیە. تەنانەت دەستەپە لە دەستەپەکی دیکەیی فەرمانرەوا و کاربەدەسان، لە نێو هەمان نەتەرەوی بالادەسدا لە یەکدی جیاوازی.

بۆ نمونە: داگیرکەریکی هەک ئیمپریالیزمی « فرەنسا »، خاک و گەلی عەرەبی « جەزایر » داگیرکردبوو، لەگەڵ ئیمپریالیزمی « تورکیا » داگیرکەری باکووری کوردستان، گەلێ جیاوازییەیان هەیە. لە ماوهی هەشت سالی پێر لە « قارەمانییتی، خەبات، ژان، فرمیتسک و خۆین دا، گەلی « جەزایر » نەیتوانی، چۆک بە داگیرکەرە فرەنسایییەکان بدا و سەرپەستی بە دەسبێتی. هەر چەندە، ئەوان خاکی « جەزایر میان، بە پارچەپە لە خاکی « فرەنسا » دادەنا. بەلام، کاتێ پیاوتکی ژیری هەک ژەنەرال « دیکۆل، »، لە سەرەتای شەستەکاندا، دەسلاتی رامیاریی و مگرت، دانی بە مافی چارەنووسی گەلی « جەزایر دا نا. بەلام، ئەو پیاوه ژیره، ئەو دەستە دیمۆکراسییییە، تا ئێستە لە نێو تورکدا پەیدا نەبووه و هەل نەگەوتوووه. ئیمپریالیزمیکی بەهیزی هەک « بریتانیای گەوره، » نزیکی سێ سەد، گەلانی « هیندستان »ی دەچەوسانەوه و خاکی کەمبانی داگیرکردبوو. گەر هەر لە کۆنەوه تا ئەوێ، لەگەڵ ئیمپریالیزمی « ئێران »ی داگیرکەری رۆژەلاتی کوردستان بەراوردیانکەین، گەلێ چاکتر بووه. چونکە، لە زۆر رۆوهوه، یارمەتییی « هیندستان میان داوه. » (336,29)

ده دياره، شو هۆنره كوردانهى، هۆنراوهيان بۆ ئىنگليز كوتووه، بۆ شو داگيركهر باشهيان كوتووه، كه له گهه داگيركهره توركه خراپه كاندا، جياوازيهيهكى زۆريان ههيووه و ههيه. ناخر ئىنگليزى، وهك « بهرزنجى » خۆى نووسيووتى و دانى پيدا ناوه، پىنگهويانى كوردستانى چاكرديت، قسيراوايكردىت، پردى دروسكردىت، كارگه و بهنداوى ناوى دامهزاندىت، كارهباي بۆ راكيشابى، ئۆتۆمۆبىلى بۆ هينابى، زانست و زانيارى بلاوكردىتوه، زمانى كوردى بۆزاندىتوه، هونەر و ويژهى كوردى پيشخستىت، هۆنهرهكانى كوردى هانداىت، به كوردىيهكى رهسن و پهتتى بنووسن. ئىدى، بيانىيهكى ئهروپايى « گاڤر »، له چاو برا « تورك و عهروپ » موسولمانهكانى « بهرزنجى » دا دهوت، چيديكهى بۆ كورد بكردايه؟! كهچى، هيشا هه زيشيان بين! هيشتا، هه ئهوان به داگيركهر و عهروپهكانىش به برا بزانهن!

هۆنهرىكى شپهروپياوى وهك « بىكس »، به « بىستوحت سائه ههكى، نووكى تيزى پهنجى نازايهتتى و مهردايهتتى، رهخنه و دوژمنايهتتى، له چالى چاوى « ئهدمۆس يىكى بهكهم كهوره پياوى، دهسرۆيشتووى شو سهردهمى ئىنگليز له كوردستاندا چهقان. ئىنجا، هيجيشيان پى نهكوت. كهچى، ئهروپ پىنووس، له ناستى تاوانهكانى سهرانى دهولەتى داگيركهرى عىراقدا بى توانايه و ناتوانى، ههچيان بهرانبه به گهلى باشوورى كوردستان كردوه، ههويان دهپرى!

چكه لهوش، نايا، سهرانى پارتە دهسهلاتدارهكانى كوردستان خۆيان، بهقهدهر ئىنگليزىمکان، رهخنه قهبولدهكهن؟ كوردستانيان ناودهاندكردۆتوه؟ راژهى « زمان، هونەر و ويژه »ى كوردىيان كردوه؟ نايا، گهر « شىخ مهحمود »، تاكه كلاتشهكى، نهك له سهروكوئىلاكى سهروكى دادگهى ئىنگليز يا دهولەتى « عىراق » بگرتايه، بهلكوو، له سهروكى دادگهيهكى كوردستانى ئهروپى بگرتايه، چيان لى دهكرد؟! جا، گهر « بهرزنجى »، له پهنده كوردىيهكه بگهشتايه، كه دهلتى به هۆى گولهگه نيمكهوه، ههزار مرۆر ناودهخواستوه، ههلبهته نهيدهنووسى: (كهلهم شيعره وردببینهوه دهشتى نيمه رهخنه لهشاعير بگريز كهبق مهرد و ستایشى ديارديهك دهكات كه داگيركهر له گهه خۆى هاوردويهتى و بۆ ئاسانكردنى كارى خۆى كردهويه؟) «3،31»

جا، با بۆ ئاسانكردنى كارى خۆشان، شو پرۆژهيهيان نهجامداىت، خۆ كاتى كوردستانيان جيهيشتووه، هيجيان له گهه خۆيان نهبردوه! كهچى، سيخور و چهكدارهكانى « عىراق »، هيلگهى مريشك ناساييشيان، له كولاتهى ماله

جووتیاری گوندەکانی کوردستان دەدزی. ئیستەش، پارتە کوردستانییەکان، کاتێ بە بەکدادەدەن، مالاڵان تالاندەکەن، هاوزمانەکانی خۆیان دەربەدەر و ئاوارەدەکەن! چا نەبوو، ئینگلیزی داگیرکەر، ئەو کارە خراپانەشیان، لەگەڵ هاوزمانەکانی « بەرزنجییەدا نەکردوو، ئەگینا ئیستە، هیچ نەدەما، پیتیان بلێ! سەیر ئەوێ، ئیستەش ئەو تۆزە ئازادیی و نیمچە سەربەخۆییی، لە باشووری کوردستاندا هەبێ، دوو دەولەتی رەهوشت ئیمپیریاڵیزمی وەک: « ئەمێریکا و بریتانیا » نروسیانکردوو و دەپارتیزن. گەر رەهوشی کورد، لە هەر جێیەکێ دیکە کوردستان، لەگەڵ باشووردا بەراوردکەین، جیاوازییەکێ گەورە دەبینین!

جگە لەوێ، داگیرکەری « عێراق »، هەر چاوی زەق و سووری ئەوانی لێ وونبێ، مەگەر هەر خوا بێ خۆی بزانی، ئەم جارە برا گەورە عەرەبەکانی « عێراق »ان و سەرۆکی دەولەتی « عێراقی خۆشەویست! » چی بە سەر گەلی باشووری کوردستان دیتن! خۆ ئەو کاتە، ئەوان لە کەس ناپرسن، کێ « عێراقچی »یانە و کێ « کوردستانی »یانە بێردەکاتەوه! بەلکوو، هەمووی بە یەک چاوی سەیردەکەن، وەک یەک قەریدەکەن، چونکە کوردن! نایا، هەر ئەو دوو دەولەتە نین، ئیستەش نایەلن، « پارتیی و یەکییتی » بەلاماری یەکدی بەدەنەوه، لەوه پتر، کۆری کورد بە خۆراییی بە کۆشتبەدن، نیشتمانەکەمان چۆل و وێرانکەن، ئەو نیمچە سەربەخۆییەشمان، لەکێسەن!

پاشان، هۆنەرتکی نیشتمانپەروری گەورەیی وەک « پیرمێرد »ی، بە خۆراییی تاوانبارکردوو، بەوێ لە دێرە هۆنراوەیەکدا گوتووێتی:

ئوسا ئەبێ بزانی ئەمانە لەکوێرە هات

ئەم خاکە چۆن « لە خوارەوه » وا رۆژی لێ هەلات (30,3)

ئینجا نووسیبێتی: (بەدلتیاییسەوه دەلیتم کە ئەم پرسسیارو بۆچوونانە لەرووی نەزانینەوهی، چونکە بابەتی رۆژگارەکە ئەوهووه.) (31,3)

بە پێچەوانەوه، هەرگیز ئەو پرسسیار و بۆچوونانە، لە رووی نەزانینەوه نەبووه. بەلکوو، ئەوێ لەو سەردەمدا دیویتی، بۆ گەلەکێ باشبووه، پێیدا هەلداوه. ئەک بە سنوور و ئالای عێراقیدا هەلدا بێ! « بەرزنجیی » خۆی زۆر نەزانانە، سەرنجی ئەو رووداو و دیاردانەیی داوه و لیکیداو نەتەوه. هەرگیز، بابەتی رۆژیش نەبوون، چونکە، « ئاوەدانکردنەوه، خۆتندەواری، پێشکەوتنی کۆمەڵایەتی و وولات »، بە بابەتی رۆژ دانانرێن. بەلکوو، لە هەموو سەردەمێکدا، هەن و پێویستن، تا تاکە یەک مەژمێش، لەم گەردووندا بێتێ، ئەو پرۆسێسە گەرنگانە، هەر بەردەوام دەبێ!

32/3. بیرونگه‌ی عیراقچیتی :

پیش نه‌وی، له سەر وه‌لامدانه‌وی سپیاره‌که به‌رده‌وامبم، لێردها هه‌له‌مقۆزمه‌وه و ده‌مه‌وی، که‌می به‌ ئرزئی، له کیشه‌ی « عیراقچیتی » بدویم. هه‌ر به‌ ده‌م دواننده‌که‌شمه‌وه، هیندئ نموونه له سەر نووسینه‌که‌ی « به‌رزنجیی » دینه‌وه، تا زۆر له باسه‌که دوور نه‌که‌وینه‌وه.

گه‌لی کورد له باشووری کوردستاندا، له رووی دیدی کوردایه‌تییه‌وه، به‌ شیوه‌یه‌کی گشتیی، به‌ سەر دوو ده‌سته‌ی جیاوازا دا‌به‌شده‌کری :

1. عیراقچیییه‌کان : هه‌موو نه‌و کوردانه‌ ده‌گرتنه‌وه، که باوه‌ریان به‌ خه‌باتی هاویه‌شی هه‌ر دوو گه‌لی عه‌ره‌ب و کورد، له چوارچێوه‌ی سنووری کۆماری عیراقدا هیه. به‌ هیچ جۆرئ، باوه‌ریان به‌ له‌تویه‌تکردنی خاکی عیراق و دا‌به‌شکردنی نییه. واته‌: باوه‌ریان به‌ دامه‌زراندنی ده‌وله‌تێکی کوردستانی سه‌ربه‌خۆ نییه. نه‌مانه‌ش، له چهن ده‌سته و گروپێکی جیاواز پێکهاتوون. و‌دک: « موسولمانه‌کان، چه‌پ و کۆمۆنیسته‌کان، پارته‌ی و په‌کتیی، نۆکه‌ر و چلکاوخۆره‌مکانی ده‌وله‌ت، هیندئ کوردی دیکه‌ش، که هیچ جۆره پێوه‌ندییه‌کیان به‌ بیر و کاری رامیاریییه‌وه نییه، تنیا خه‌ریکی پاره‌به‌پیداکردن ». ئه‌م ده‌سته و گروپانه، له دید و بۆچوونی رامیاری و پێکه‌وه ژبانی هاویه‌شدا، هیندئ باوه‌ری جیا‌جیا‌یان هیه. بۆ نموونه: چه‌پ و کۆمۆنیسته‌کان، له روانگی خه‌باتی چینه‌ایه‌تی و نیوکۆیی کریکارانی گه‌لانی عیراقه‌وه، له کیشه‌که‌ ده‌روانن. موسولمانه‌کان، باوه‌ریان به‌ ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یی نییه، به‌لکوو، برۆایان به‌ ده‌وله‌تێکی فره‌ نه‌ته‌وه و نیشتمان هیه، که پزیمتیکی ئیسلامیی فره‌نه‌ه‌واییه‌کا و له سەر رتوشوونی قورئان و فره‌مووده‌کانی په‌یامبه‌ر به‌رتوه‌بچن! نه‌وه‌ی هیندئ له‌م ده‌سته و گروپانه، خه‌باتی بۆ ده‌که‌ن و دا‌وای مافه‌کانی کورد له چوارچێوه‌ی عیراقدا ده‌که‌ن، لانی هه‌ره به‌رزئی، خۆی له « نۆتۆنۆمی - فیدرالی دا‌ ده‌نووتن.

له راستییدا، تۆوی ئه‌م بیره، دا‌وی جه‌نگی په‌که‌می جیهان، سه‌ره‌تا ئینگلیزه‌کان و پاشان ناسیۆنالیسته‌کانی عه‌ره‌بی عیراق، له کوردستاندا چاندیان و بلۆیان کرده‌وه. نواتریش، کۆمۆنیسته‌کان له‌وانیان وه‌رگرت و گه‌شه‌یان پێدا. ئینجا، پتر له هه‌موو لایه‌که، « پارته‌ی دیمۆکراتی کوردستان », تیسوویی بۆ دا‌رشت و له پرۆگرامی نێوخۆیاندا، بنچینه سه‌ره‌کییه‌کانیان به‌ ته‌واویی ده‌سفیشانکرد.

لێردها، پرسیا‌ری له‌دا‌یکه‌به‌ن. ئایا، بیری « عیراقچیتی », له به‌رژه‌وه‌ندیی کێ دا‌به‌؟ گومانی تێدا نییه، هه‌موو کوردێکی به‌ هۆش و گۆش، هه‌موو کوردێکی ژێر

دهزانی، بیرۆ ئیمپریالیزمی « بریتانیا » بناغه‌که‌ی داریشتی، ناسیۆنالیسته‌کانی عهرهبی عێراق، په‌رمیانیدیاتی، له‌ به‌رژه‌مندیی کۆ دایه! ئه‌و پۆش، پتر له‌ هه‌موو توێژ و چینه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی عێراق، بۆرژوازی عهرهب و کورد هه‌ولده‌دن، بنچینه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی، ئه‌و بیره، له‌ می‌شکی پۆله‌کانی هه‌ر دوو که‌لدا بچه‌سیپتن. چونکه، هه‌م بۆرژوازی عهرهب ده‌یه‌وێ، که‌سه‌کانی خۆی له‌ بازاره‌کانی کوردستاندا ساغاکاته‌وه. هه‌م بۆرژوازی کورد ده‌یه‌وێ، بازاره‌ پچووک و لاوازه‌کانی کوردستان، به‌ بازاره‌کانی عێراقی عه‌ره‌بییه‌وه‌ بیه‌ستیته‌وه. له‌به‌رئه‌وه، کاتێ هێزه‌کانی ئینگلیز به‌ ته‌واوی، له‌ کوردستان کشانه‌وه، گۆره‌پانه‌که‌ بۆ چینی بۆرژوازی عهرهب چۆلبوو، تا به‌ ناره‌زوی خۆیان ته‌راتینی تیدا بکه‌ن. بیرۆ پووچی « عێراقچیتیی » بۆلۆکه‌نه‌وه. بۆیه، له‌ سه‌ر ده‌سی ئه‌واندا، ئه‌و بیره، شیوه‌ و ناوه‌پۆکیکی دیکه‌ی به‌ خۆیه‌وه‌ بینی، به‌رنامه‌یه‌کی نوێی دیکه‌یان بۆ داریشت. تا له‌ لایه‌که‌وه، هه‌م باشووری کوردستان به‌ ته‌واوی به‌ عێراقه‌وه‌ بیه‌ستنه‌وه، هه‌م سه‌رووت و سامانه‌که‌ی هه‌للووشن. له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، که‌لی کورد له‌ باشووردا، له‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد دا‌برن. (بیری « عێراقچیتیی » که‌ بۆرجوازی عهرهبی فه‌رمانه‌وای عێراق هه‌ولی بۆلۆکه‌نه‌وه‌ و چه‌سپاندنی دهدا، ده‌یه‌وێ، جێ به‌ بیرۆ کوردستانییوون لێژکا و له‌ ریشه‌ هه‌لیکیشتی. رێگه‌ له‌ پێمه‌ندییه‌کانی نه‌ته‌وه‌یی کورد و نیوان پارچه‌کانی کوردستان بگه‌ڕێ و خه‌لکی کوردستانی عێراق، له‌ سه‌ر عێراقییوون ده‌سه‌مۆکا. عێراقییوونیک، که‌ به‌شیکه‌ بێ له‌ نیشتمان و نه‌ته‌وه‌ی عهرهب. واته‌: سه‌رینه‌وه‌ی کوردستانیتیی و تواننده‌وه‌ی نه‌ته‌وایه‌تی له‌ قه‌واره‌یه‌کی عێراقیی نه‌ته‌وایه‌تی عه‌ره‌بییدا، که‌ تیایدا بۆ عهرهبی عێراق هه‌بێ، بیربکاته‌وه‌ و خه‌باتبکا بۆ ئه‌وه‌ی به‌شیکه‌ی به‌گه‌رتوو بیت له‌ نیشتمان و نه‌ته‌وه‌ی عهرهب، ته‌واوی عێراق بکاته‌ به‌شیکه‌ له‌ پسان نه‌هاتوو نیشتمانی عهرهب ... کوردیش بۆی هه‌بێ، خۆی بگه‌ڕێ و له‌ بۆته‌ی نه‌ته‌وایه‌تی عه‌ره‌بییدا بتوێته‌وه. به‌لام، بۆی نه‌بێ، بیر له‌وه‌ بکاته‌وه، که‌ به‌شیکه‌ له‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کی دا‌به‌شکراو و خا‌که‌که‌شی به‌شیکه‌ له‌ کوردستانی پارچه‌پارچه‌کراو.)» 6-54، 7

له‌به‌رئه‌وه، بیرۆ « عێراقچیتیی »، به‌ پله‌ی یه‌که‌م، له‌ دژی به‌رژه‌مندیی نه‌ته‌وه‌یی و چینه‌یه‌تی کۆمه‌لانی ره‌شووروتی کوردستان دایه. به‌ پێچه‌وانه‌شه‌وه، ته‌نیا بیرۆ « کوردستانیزم »، له‌گه‌ڵ به‌رژه‌مندیی نه‌ته‌وه‌یی و چینه‌یه‌تی چینه‌ چه‌وساوه‌کانی کوردستاندا، به‌ ته‌واوی ده‌گونجێ. چونکه، جووتیارانی کورد، باش ده‌زانن، کۆ ده‌یه‌وێ، له‌ سه‌ر خاکی خۆیان ده‌ریانپه‌رتنی و لێیان زه‌وتکا! هه‌روه‌ها، کرتکارانی

کورد، لهو راستیبییه گه‌بشتوون، به به‌عه‌ره‌بکرنی شار و شاروچکه‌کانی کوردستان، جیگه‌یان پئی لیزده‌بئی و له شوینی ئه‌وان، عه‌ره‌بی ده‌شته‌کی ده‌چینرئی! به‌لام، جگه له‌وه‌ی، بیری « کوردستانیزم »، زه‌وی بۆ جووتیار و کار بۆ کرتکارانی کوردستان دا‌بینه‌کا، نابرووی خیزان و نه‌ته‌وه‌بیشیان ده‌پاریزئی .

که‌واته: (عیراق‌جیتی) ئه‌و بیر و بۆ‌چوونه‌یه، که داگیر‌که‌ر بلأویده‌کاته‌وه و بۆ‌رجوایی کوردستان بالقره‌ی بۆ لیده‌دا، ده‌یه‌وئی کوردستانی عیراق بگاته به‌شیکی هه‌تا‌هه‌تایی و له‌یه‌که‌چووی عیراق، له سه‌ر حسیبئی نیشتمانی کوردستان و نه‌ته‌وه‌ی کورد ده‌یه‌وئی، عیراق بگاته ده‌وله‌تیکی سفت و له‌یه‌که‌چوو، کوردستانیش به به‌شیکی له پساندن نه‌هاتووی و به به‌شیکی نیشتمانی عه‌ره‌بی، که ره‌نگ و روخساری عیراقی عه‌ره‌بی پتوه‌بیت.) « 2,54 »

2. کوردستان‌جیتی: هه‌موو ئه‌و کوردانه کۆده‌کاته‌وه، که له سه‌ر ئاستی باشووری کوردستان یا کوردستانی هه‌زن، باوه‌ریان به تیکۆشان هه‌یه. باوه‌ر به‌ر سنووره ده‌سکردانه‌ی کوردستان ناکه‌ن، که دوا‌ی جه‌نگی یه‌که‌می جیهان، له لایه‌ن نیم‌په‌ریالیزمی « بریتانیا و فرهنسا‌وه ره‌نگینه‌ن ریزراوه. به‌لکوو، له پیناوی کوردستانیکی سه‌ره‌به‌خۆ و نازاندا خه‌باته‌که‌ن، هه‌ول بۆ دامه‌زاندنی ده‌وله‌تیکی کوردستانی سه‌ره‌به‌خۆ ده‌هن. ئه‌مانه، باوه‌ریان به « عیراق‌جیتی » نییه، چه‌له بۆ خه‌باتی نیوکۆیی په‌رله‌تاریای گه‌لی عه‌ره‌بی سه‌رده‌س و گه‌لی کوردی بنده‌س ناکووتن. باوه‌ریان به برایه‌تی درۆزانه و ساختانه‌ی نیوان هه‌ر دوو گه‌لی عه‌ره‌ب و کورد نییه. به‌لکوو، باوه‌ریان به دۆستایه‌تیبییه‌کی راسته‌قینه‌ی، نیوان عه‌ره‌به به‌رچاووون و مرۆ دۆسته‌کان و کورده نازاد و سه‌ره‌به‌خۆکان هه‌یه. ئه‌وش، له به‌ر رۆشنایی به‌رژه‌مندیی بالایی هه‌ر دوو گه‌لدا پیکدی. به مه‌رجی، ریزی به‌راره‌ری له نیوانیاندا هه‌بی. دۆژمنی سه‌ره‌کی ئه‌م ریباز و باوه‌ره، خۆی له « هه‌موو عه‌ره‌بکی شو‌قینه‌ی و ره‌گه‌زه‌رست، ده‌سته‌ی ده‌سه‌لاتدارانی ده‌وله‌تی عیراق و ده‌وله‌ته عه‌ره‌بییه‌کانی دیکه، هیندی هیز و پارتی رامیاری عیراقی و عه‌ره‌بی، ده‌سته‌ی یه‌که‌م به گشتی و هه‌موو خۆ‌فرۆش و ناپاکه‌کانی کورد » دا ده‌نووتئی!

که‌واته: (کوردستانیبوون) یش سووربوونی زه‌مه‌هه‌تکیشانی کوردستانه له سه‌ر پاراستنی کوردستان و نه‌ته‌وه‌ی کورد له تیا‌چوون و نه‌تواندنه‌وه. قایل نه‌بوونه به تیکدانی په‌موندی و مه‌رجه‌کانی نه‌ته‌وه‌یی کورد، رازی نه‌بوونه به جیا‌کردنه‌وه‌ی به‌شیکی کوردستان و قوتدانی. ئه‌و بیر و بۆ‌چوونه‌یه که ده‌ریازبوونی کورد له چه‌وسانه‌وه‌ی نه‌ته‌واپه‌تی و گه‌شه‌کردن و پت‌شکه‌وتنی کۆمه‌لی کوردستان له

چوارچیتوی کوردستان و له رزگاری نیشتمانی و یه کگرتنه‌وی نه‌توایه‌تییدا
نهبینی. «3,54»

له بهر رۆشنایی شو زانیاریبیانی سه‌روه‌دا، زۆر به روونی بۆمان دهرمه‌کوئ،
هر دوو بیری «عیراچیتی» و «کوردستانچیتی»، له دوو بیری ناکوک و دژ
به یه‌ک، له دوو شیوه‌ی جیاوازی بیرکردنه‌وی نه‌توهیی و نیشتمانی پتکهاتوون
و پتکه‌وه ناگونجین. ئه‌م «ناکوکی، دزایه‌تی و جیاوازی بیرکردنه‌وه‌یه‌ش، له
نیوان رۆله‌کانی گه‌لی کورددا، له کاتانه‌وه دهرکه‌وتوو و هه‌ستیه‌تیکراوه، که
ده‌وله‌تی عیراق دامه‌زراوه و باشووری کوردستانیان پتوه گریداوه.

له‌به‌رئه‌وه، هه‌موو کورد وه‌ک یه‌ک، بیر له چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ی نه‌توهیی و
رامیاری کورد ناکاته‌وه. به‌لکو، به شیوه‌ی جیاوازی، بیر له چاره‌سه‌رکردنی شو
گرفته ده‌که‌نه‌وه. هر چهنده، هر له کۆنه‌وه تا نه‌روۆش، ململانیه‌کی سه‌خت و
توند، هه‌ندێ جاریش خۆتوایی، له نیوان هر دوو ده‌سته‌که‌دا روویداوه، به‌لام، له
هه‌مان کاتیشدا ناتوانین، به شیوه‌یه‌کی ره‌ها بلین: نه‌وه‌ی له بهر رۆشنایی
باوه‌ری ده‌سته‌ی یه‌که‌مدا بیرده‌کاته‌وه، هر هه‌موویان دزایه‌تی بزوتنه‌وه‌ی
کوردایه‌تی ده‌که‌ن، یا به دوژمنی سه‌ره‌کی کورد و کوردستان دادنه‌ریژن. چونکه،
رۆله‌کانی گه‌ل نازادن، چۆن بیرده‌که‌نه‌وه، چ جۆره نایدۆلۆژیایه‌ک بۆ خۆیان
هه‌له‌به‌زترین، چ جۆره چاره‌سه‌ری بۆ کیشه‌که‌ پێش‌نیا‌زده‌که‌ن. که‌واته: له نیو
ده‌سته‌ی یه‌که‌مدا، گه‌لی کوردی دلسۆزی تیدا، که به هه‌موو شیوه‌یه‌، هه‌ول بۆ
چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ی کورد ده‌دن، خه‌بات ده‌که‌ن و تا نه‌ندازه‌یه‌کی زۆریش،
کیانی خۆیان به‌خنده‌که‌ن.

به‌لام، له‌به‌رئه‌وه‌ی، هه‌شتا له کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریدا، بی‌ری کوردایه‌تی و پارته‌ی
خاوهرن نایدۆلۆژیا، به ته‌واوی ره‌گی دا نه‌کو‌تاوه، پرینسپه‌کانی بی‌ری ده‌سته‌ی
دووم، به شیوه‌یه‌کی ساکارانه، به زۆری له نیو ریزه‌کانی گه‌لدا جیگه‌ی خۆی
کردۆته‌وه. چونکه، پارته‌ی نه‌توهیی نیبه، به‌رنامه و ستراتیژیکی نه‌توهیی
دارێژێ، رۆله‌کانی کورد له دوری به‌رنامه‌که‌ی خۆی کۆکاته‌وه، بۆیه، هر وا به‌و
شیوه‌ به‌رشوێلاوییه‌ ماونه‌ته‌وه.

له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا، زۆریه‌ی نه‌ندامانی «پارته‌ی و یه‌کیتی»، هر چهنده ستراتیژی
پارته‌کانیان نه‌وه نیبه، که‌چی، هر کوردستانیا‌نه‌ بیرده‌که‌نه‌وه، خۆیان به
هه‌لگرانی بی‌ری نه‌توهیی ده‌زانن. بۆیه، بی‌ری «عیراچیتی»، له نیو ریزه‌کانی
گه‌لی کورددا وای لیه‌اتوو، تا نه‌ندازه‌یه‌کی زۆر، به خراب دادنه‌ریژن. گه‌ر له رووی

رَامبَارِیْبِیَه، تانووت له یه کتی بدهی و پتی بلتی، « عیراقچیتی » کردوه یا دهکا، زویردهبی!

له راستییدا، جگه له هر دوو پتکخراوی نه ته وهی « کاژیک » و « پاسۆک »، لهو رۆژوه دامه زاون، دژایه تییبه کی زۆری بیری « عیراقچیتی » میان کردوه، مه ترسیبیه کانی نهو بیرهیان، بۆ رۆله کانی گه ل روونکردۆتهوه، له زیانه کانی ناگاداریان کردوونۆتهوه. یه که مین پتکخراویکی کوردستانی « مارکسی - لینینی » لهو بوارددا ده سپێگه ریکردبی و به کردوه، ههنگاوی نابی، پتخراوی « کۆمه لهی رهنجده رانی کوردستان » بووه. لهو رۆژوه نهو کۆمه لهیه دامه زراوه، تا سه رهتای سه آله کانی هه شتا، دوو بالی جیاوازی « عیراقچی و کوردستانی » تیدا بووه. له رووی بیه و بۆچوونهوه، دژی یه کدی بوون. نهوه بوو، له نه نجامدا باله کوردستانییه که سه رکوت، باله عیراقچییه که له ده سه لات روونکردوه! بۆیه، سه آلی « 1983 »، به نامیلکه یه که، دید و بۆچوونی خۆیان، بۆ نه دامان و لایهنگرانی خۆیان روونکردۆتهوه، هه موو بنجینه کانی نهو بیه ره پووچه یان، شیکردۆتهوه و به تهواوی خۆیان ساغکردۆتهوه.

ئینجا، بۆ نه وهی زۆر له باسه که مان دوور نه که وینه وه، با بزانی، نه م بیه ره، لای که سانی « خۆینه وار، روونا کبیر، رامبار، نووسه ر، هۆنه ر و هونه رمه ند » هکاتی کورد، له کار و به ره مه هونه ری و وژیه یه کانیاندا، چۆن ره نگیدا و مه ته وه؟ به چ شتیه، بیریان لێ کردۆتهوه و بیری لێ ده که نه وه؟

« به رزنجی »، باسی سپاره ی « نه لئه کراد و نه لعه رب » ی کردوه و نووسیوتی: (سپاره یه کی تری نهو سه رده مه، دوا ی « نا ئومیدی له پتکه یانی حوکمه تیکی کوردی له باشور » نهو هبوو که ناوازیکی تازه ی پتکه وه ژیان هاته بهر گوێ خه لکه که: براهتی کورد و عه رب. هر چنده نه م ناوازه له لایه ن به غداوه ناوده دراو بانگه شه ی بۆ ده کرا، له پتتاوی زیاتر چه سپاندنی حوکمه که یان له باشوری کوردستان و نا ئومیدی که شه هینده ی تر کاریگه ری خۆی هه بوو که شه تکه هه تا له لایه ن رۆشن بیه ره کورد هکانی شه وه پشتی لێ بگیری و له 1937 دا سپاره ی « الاکرادا و العه رب » له لایه ن « فریق من شبان الکرد » هوه ده ره ده چی، که با سه کربن و شی کردنه وه ی نه م براهتی هه مان له رووی میژووی یه وه بۆ ده خاته روو، وه پتو یستی ی نه م دوو قه ومه به م براهتی هه.) « 31,3 »

« به رزنجی » پتی وایه: براهتی کورد و عه رب یا بلتین: سپاره که ی « نه لئه کراد و نه لعه رب »، گوزاره یه کی تهواوی، له خواست و ناره زووه کانی گه لی باشووری

کوردستان کردوو، تینۆتی نتهوهی شکانووون. به لام، من پیم وایه، نو سیارهیه، تنیا دید و بۆچوونی تاکه کسهی بووه، به ناوی «دستهیه له گهنجانی کورد هوه نووسیوتی و بلایوکر دۆتوه.

دهتوانم، زۆر به راشکاوایی بلیم: «زۆهر»، سههرتا بهو جۆره هۆنراوانه دهسیبیکردوو، بنچینهی بییری «عیراقچیتی» دهرشتوو، رهنگ و رووی نارابیشکردوو. بهلگهشمان نهوهیه، هۆنراوهی «ستایشی ناسایش هی سالی» 1920 «داناوه. چونکه، نه کاته، هه موو بهرنامه و پلاننهکانی «بریتانیا»، به تهوایی ناشکرا بوویوو. ئینگلیزهکان، زۆر به کولودلوه، ههولیان بۆ دامهزاندنی دهولهتیکی پهکرتووی «عیراق هی دها و بۆی دهکۆشان.

کاتیکیش «زۆهر»، به پهکجاری کۆتایی به ژیانی دهر بهدهری هیناوه و گهراوتهوه، سهری خۆی کز کردوو و دانیشتوو، ئیدی به تهوایی، سههرتاکانی نهو بیهری لا چهسیوه، وردهورده، هه موو هۆنراوه «عیراقچیتی» یهکانی دیکهی هۆنیوتهوه. وا پیدمچن، له نیوان سالانی «1930-1935» هه دایانبن. چونکه، جگه لهوهی، هه موویان میژووویان له سههر نیبه، هۆنراوهی «نفوسی عراق هی سالی» 1932 «داناوه!

جگه لهوهی، هیچ نووسهری یا هۆنهرتی کورد، پیش «زۆهر» نووسین یا هۆنراوهی لهو چهشنهیان نه نووسیوه. کهواته، گهر «زۆهر» پهکهم هۆنهرتی کورد بووی، هۆنراوهی لهو جۆرانهی هۆنیتهوه، ئیدی هیچ گومانی تیدا نامیتن، به پهکهم هۆنهری کورد دهۆمیرن، که پهکهم بهردی بناغههی بییری «عیراقچیتی» و «بیگانهپرستی»، له نیو کۆمهلهگی کوردا داناوه. وهک نهاندازیارتی باش، پهنگی نهخشهی بیهرتی گهلی خراپی، بۆ هۆنهر و نووسهرهکانی دواي خۆی رشتوو! ئیدی چۆن «بهرنجی» توانیوتی، دواي نهوهی، هۆنهر وازی له خهباتکردن هیناوه، هۆنراوه «عیراقچیتی» یهکانی «زۆهر» لهگهله بۆاری هۆنراوهکانی نیو کیلهگی پر له بیت و فهری دانهرتلهی هۆنراوهی هۆنهره کوردهکانی دیکه دا بهراوردکا؟! نهه گهر پینهویه پرۆکردن نهین، رووتووشکردنی جامی وینهکی تلخ و دزێو نهبن، نایا چی دیکه دهگهیهنتی؟ ههر کهستیکیش، کاری بکا و بزانی ههلهیه، بهپیتی هه موو بیروباوهرتکی زهمینیی و ناسمانیش بێ، دوو جار تاوانبار دهکرت، وهک «دلزار هی هۆنهریش کوتوویمتی:

کاری نهزانی بیکهی خهتایه
وهگهر بیزانی و بیکهی بهلایه

«223,34»

دواى ئەو ھولانەسى « زۆمەر » داوئىتى، دواى ئەو ئاۋەى ئەو پرشتوۋىتى، ئىدى،
 ھىندىڭ لە ھۆنرانى دىكى كوردىش، ھۆنراۋەى « عىراقچىتىسى بىان ھۆنىۋەتەۋە.
 پاشان، ئەو « دەستە گەنجەى كورد مېش، ئەو ھەنگاۋەمىيان ناۋە، چونكە، « زۆمەر »
 پېش چاپكىرنى سىپارەكەى، ھۆنراۋەكانى كوتوۋە، خۇ ناكىرئ، ھەموۋشى بە
 رۆزئى ھۆنىبىتەۋە، تا سالى « 1939 »، ھەموۋى پىكەرە چاپكىردىن! ئىدى، دواى
 ئەۋەى سىپارەكەى « كورد و عەرەب » سالى « 1937 » چاپ و بلاۋكراۋەتەۋە،
 ئەۋىش بە ھەلى زانىۋە، ھۆنراۋە « عىراقچىتىسى مەكانى خۇى كۆكاتەۋە و
 چاپيانكا! جا، گەر ئەو سىپارەمەى « زۆمەر »، بە « دەستە كولى لاۋان » دانىڭ،
 ديارىبەكەى ھىندە سەنگىن و رەنگىن بىن. ھۆنەر پىشكەش بە رۆلەكانى كوردى
 كىردىن، « جوگرافىيەى بە ھۆنراۋە و وانى رەۋىشت و سرۋود و ناۋى رۆلەكان و
 چەن چىرۆكىكى »، بەو شىۋەپە فىرى منالانى كورد كىردىن، ۋەك لە سەر بەرگى
 سىپارەكە نووسراۋە، ھەر لە شىرىبەۋە، بەو شىرە تالە بەختىۋىكىردىن، ئىدى
 دەپن، ئەۋە چ جۆرە پەرۋەردەكىردىن بوۋىن؟ بە كام بىر مەلاشۋى ھەلدابنەۋە؟
 چۆن سەرانى دەۋلەتە داكىرەكەى عىراق، تا ھەن، سوپاسى ناكەن، كە فىرى
 بىرى « عىراقچىتىسى » كىردۈن!!! چونكە، ئەو بىرە بۇ ئەۋان، بۇ پىتر لكاندىن و
 بەردەۋامبوۋنى داكىرەكەى كوردستان، زۆر پىرۆز و باش بوۋە.
 رەنگە، « بەرزنجىى » بە شانازىبەۋە، باسى « كورد و عەرەب مەكەى » برايم
 ئەھمەد « بگا، يا رۆلە نىشتەمانبەرۋەمەكانى كورد، زۆر شانازىى بەو سىپارەمەۋە
 بگەن. بۆيە، ئەۋىش ۋەك شاگردىكى بە ئەمەكى ئەو بىرە قرچۆك و باۋەرە نەزۆكە،
 دواى ئەۋەى، شەستودوۋ سالى، بە سەر نووسىنىدا تىكپە رېۋە، باسىكرۋەۋە و بە
 بەلگە بۇ ھۆنراۋە « عىراقچىتىسى مەكانى » زۆمەر سى ھىناۋەتەۋە!
 جا، گەر وا بوۋايە، ئەو بىرە لە مېزبۋو، چەسپابوۋ. بەلام، سوپاس بۇ خوا، نەك
 ھەر لاي كورد، بەلكوۋ لاي عەرەبەكانى عىراقىش نەچەسپاۋە، ھىچ پاىە و
 بىنچىنەيەكى نەبوۋە و نىبە، تا ئەۋرۆش، رېزى لى ناكىرئ! ئەۋەتە، تەنانەت
 يەككىكى ۋەك شا « فەيسەل مېش، ماۋەى پىتر لە شەستوۋىتېنچ سالى لەمەۋىەر، لە
 يادداشتە نەپنىبەكانى خۇيدا، ئەو راستىبەۋە پىكاۋە ونووسىۋىتى: (تا ئىستە،
 شتى نىبە، ناۋى گەلى عىراق بىن. كە ئەمە دەلېم، پەژارە دلم دەجنى. ئەۋەى ھەمە،
 جەماۋەرى زۆرى خەلكانىكە، مەرۆف ناتوانن، ۋەبەر زەمىنى خۇى بدا. دلىان لە
 ھەستى نىشتەمانىي خالىبە. بەلام، سەنگىان لە نەرىتى ئاينىيى و خورافات پىرە،
 ھىچ پىۋەندىي پەك پىكىانەۋە نابەستى. كوتراپەلى لايەنى شەرن و بەرەۋ نازاۋە

مەلەتەن، لە ھەموو میریسی یەک، ھەرچی چۆنئیبی، وەرسن. ئێمە گەرگەمانە، لەم
جەماوەرە، « گەل ئیک پیکبەتەن و راببەتەن و فیریکەن و خاوتنیکەینەو.
بارمەکە وایە، ئەو ھەولەیی دەبێ، بۆ بەدیھەتەنانی ئەو ئامانجە بدرێ، ناشێ بشتی،
بە بییری کەسدا بێ.» (252،9)

لەبەرئەوە، ئەو بڕایەتیییەیی، ھەر لە کۆنەوێ تا ئەوێ، ھەر ھەموو دەستە و گروپە
« عێراقچی بیەکان دەھۆلیان بۆ کوتاوە و باسیانکردووە، تەنیا وەک ئەو وایە،
« بەرزنجیی «، تەلاریکی گەورە و جوانی رازاوەی، لە ھەوت تەبەقەیی ئاسمان، بە
ئەندیشە دروسکردبێ، یا وەک دەلێن: گەرماوی بە فوو گەرمرکەبێ! چونکە :

1. باشووری کوردستان، لە رێفراندۆمیتکی ئازاد و سەر بەخۆدا، بە عێراقی
عەرەبییەو نەلکێتراوە. کورد بە ئارمەزووی خۆی، لەگەڵ عەرەبی عێراقدا نازی.
بەلکوو، بە زۆرەملیی، ئەو بارەیان بە سەردا سەپاندووە. بۆیە، تا ئەوێ، ئەو بیەرە
بۆ تاکتیک نەبێ، جیتگەیی خۆی، لە ھۆش و بییری زۆریەیی زۆری پۆلەکانی کورددا
نەکردۆتەو. چونکە، لەو رێفراندۆمەیی بۆ ھەلبژاردنی شا « فەیسەل » کرا،
زۆریەیی زۆری کورد، دژی ئەو پیکەوھەلکاندن و ھەلبژاردنە بوون. بۆ نمونە:
خەلکی شاری « سولەیمانیی » دەنگیان نەدا. کوردەکانی « کەرکووک » دژبوون.
بەلام، دانیشتووانی شارەکانی « ھەولێر و موسل »، بەو مەرجە دەنگیاندا، مافە
نەتەوہیبییە رەواکانی کورد جیتەجێکری.

2. لەو رۆژووە ئەو دەولتە دامەزراوە، دەستەیی فەرمانرەوایانی عەرەب، بە ھیچ
شێوہیە، رێزیان لە ھەست و ھۆشی نەتەوہیبی و مەزۆیی، گەلێ باشووری
کوردستان نەگرتووە. ئەوہی دەولتە یەک لە دوا یەکەکانی عێراق، بە کوردیان
کردووە، مەگەر ھەر، « نازیی بیەکانی » ئەلمان « و « فاشیی بیەکانی » ئیتالیا «،
لە سەردەمی جەنگی دووہمی جیھاندا، بە گەلانی بئەدەسی خۆیان بە گشتیی و
جووھەکان بە تاییەتیی کردبێتیان!

3. تا ئەوێ، گەلی کورد لە باشووری کوردستاندا، بە مافە نەتەوہیبی و
دیمۆکراسییە رەواکانی خۆی نەگەیشتووە. خاکەکی داگیر کراوە. بە شێوہیەکی
بەردەوام، ھەولێ ھەللوشین و بە عەرەبکردنی دەدەن. خەلکی کورد لە زۆری
باووباپیرانی خۆی دەردمەکن. دان بە بوونی کوردیتیی و کوردستانیتیی ناوچەکانی
« کەرکووک، خانەقین، شەنگار ... تاد » دا نانتین و بە خاکی عەرەبی دادەنێن.

4. عەرەبەکان خۆیان، بۆ تاکتیک و خەلەتانەیی کورد نەبێ، ھەرگیز رێزیان لەو
بڕایەتیییە نەگرتووە و ناشیگرن. چونکە، ئەوان دروشمەکیان « لە ئۆقیانوسەو

بۆ گەنداو، ديارىگر دووه، واته: « له ئۆقيانووسى ئەتەسسييهوه بۆ چياكانى پشتكۆ، به خاكي عەرهبي دەرزان و هەموو ئەو كەمينه و گەلانى ديكى سەر ئەو زەمينه، به عەرهب يا به ميوان دادەنن. واته: عىراق و سووریا، به خاك و گەلكانىانەوه، به هەر دوو پارچهكەى كوردستانيشەوه «باشوور و خۆزاوا»، به بەشى له نيشتمان و نەتەوهى عەرهب دادەنن. (18، 30)

بۆيه، پييان وايه، كورد له عىراقدا، كەمينه يەكى نەتەوهي پيكدىنى. خاكي نيهه و له خاكي عەرهيدا دەزى، وەك ميوانى وايه و دەبى، كۆزرايه لى فەرمانەكانى ئەوان بى، پزى له هەست و هۆشى رۆلەكانى عەرهب بگرى، كارى نەكا، دزى ميواندارىي و خاكي عەرهب بى. ئەگينا، گەر كارىكى خراب بكا، دزى بەرژەوهندييه كانى عەرهب بى، بۆ ميواندارىتتبييه كەى به ئەمەك نەبى، به هەر شتويه بى، دەبى يا بتۆنرتتەوه، يا باركا و پروا. جا، گەر هتندى لايەنى عەرهبي، به ناشكرا دان بەم ديد و بۆچوونه شوئيتتبييانەى خۆياندا نەنن، ئەوا ئەم باوهره رەگەزەستانەيه، نەك هەر له عىراقدا، بەلكوو، له هەموو جيهانى عەرهيدا، باوهرى هەموو عەرهبيكە، هەر بهو شتويهيش له كورد دەروانن و ببردەكەنەوه.

ئەم كيشەيه، هەر زۆر له كۆنەوه، به شتويه له شتويهكان هەبووه و هەر بەردەواميشە. تا ئىستەش، بى چاره سەرگردنكى تيورى و پراكتيك ماوتەوه. بۆ نمونه: موسولمانەكان، له گوته كانى پەيامبەرەوه، باوهرەكانى خۆيان هەلپىنجاوه. چونكه، پەيامبەرى نىسلام، كاتى پيئاسەى «عەرهبيون هى كوردوه، كوتووئيتى: (ئەى خەلكينە! خوا هەر يەكە و باوك هەر يەكە و عەرهبيتى نە له باوك و نە له دايكەوه، هى هيج كەستىكتان نيهه. بەلكوو، عەرهبيتى زمانه، ئەوهى به عەرهبيى دوا، ئەوه عەرهبه.)* 15، 43» هەر وهما كوتووئيتى: (عەرهبم له بەر سى شت خۆشدهوئى: ئەز عەرهبم، قورئان عەرهبييه و زمانى خەلكى بەهەشتيش عەرهبييه.) «66، 28» # جا ئيدى، چۆن هەموو موسولمانى، داوا له كورد و گەلانى ديكى موسولمان ناكەن، واز له نەتەوه و زمانەكەى خۆيان بيتن و بين به عەرهب! له خالى حەوتى بەرنامەى «پارتى بەعسى عەرهبي سۆسياليسىت» دا هاتووه: (نیشتمانى عەرهب، لەو پارچە زەوييه پيکهااتووه، كە نەتەوهى عەرهبي لەسەر دەزى و كەوتۆتە نيوان شاخەكانى تۆرۆس و پشتكۆ و گەنداوى بەسەرە و

* يا ايها الناس ان الرب واحد و الالب واحد و ليست العربيه باحدكم من اب و لا ام و انما هي اللسان فمن تكلم بالعربيه فهو عربى.
احب العرب لثلاث: انا عربى و القران عربى و لغة اهل جنه عربى.

زهریای عهریبی و شاخه‌کانی حه‌به‌شه و بیابانی گهره و ئۆقیانوسی ئه‌تلانتیک و زهریای سپی ناوه‌راسته‌وه. «7, 15» پاشان دهرباره‌ی عهره‌بیوون، له خالی ده‌دا نووسیویانه: (عهره‌ب ئه‌و کسه‌یه که زمانی عهره‌بیی بێ و له خاکی عهره‌بدا بژی، یا تیتیدا چاوی به ژیان هه‌لتینابێ و باوه‌ری به عهره‌بایه‌تیی خۆی هه‌بێ.) «8, 15» پاشتریش، دهرباره‌ی که‌مینه و که‌له‌کانی دیکه‌ی ناعهره‌ب، له خاسالی یازده‌دا نووسیویانه: (ئه‌وه‌ی باسی کۆمه‌له‌ پمگه‌زنکی دیکه‌ی جیاوازه‌ بکا، یا نژی عهره‌ب کاری تیدا بکا، یا بۆ مه‌به‌ستیکی داگیرکه‌رانه‌ هاتبێته‌ نیشتمانی عهره‌ب، له‌ وولاتی عهره‌ب به‌ده‌ره‌نزی.) «8, 15» وا بزانه‌م، که‌ستی خۆی ژیربێ، هیچ پتویست به‌ روونکردنه‌وه‌ ناکا و مانگه‌شه‌ویش سه‌ر له‌ ئیواره‌ دیاره‌ و پتویستی به‌ ئه‌مووست نییه‌!

هه‌روه‌ها، جگه‌ له‌ عهره‌به‌کانی عێراق، بێر و بۆچوونی، نووسه‌ر و سه‌رکرده‌کانی دیکه‌ی عهره‌ب، له‌ هه‌ی عهره‌به‌کانی عێراق باشتر نه‌بووه‌ و باشتریش نییه‌، که‌ر خراپتریش نه‌بێ! بۆ نمونه‌: «چه‌مال عه‌بدولناسر»، سالی «1963»، به‌ره‌و روو به‌ «جه‌لال تاله‌بانیی» گوتوه‌: (پیش هه‌موو شتی، چه‌زده‌که‌م، پیت بلیم: نژ نژی هه‌موو جۆره‌ پڕۆسیستیکی جیا‌بوونه‌وه‌خو‌ازانه‌م، له‌ هه‌ر پارچه‌یه‌ له‌ نیشتمانی عهره‌بدا روویدا وه‌ کۆماری یه‌کگرتوی عهره‌ب، به‌ره‌نگاری هه‌موو جۆره‌ رێبازیکی له‌م بابته‌ ده‌کا، جا هه‌لومه‌رج هه‌رچۆنی بێ، بابینی) «219, 10» له‌وانه‌یه‌، تا ئێسته‌، له‌ میژووی عهره‌بدا، پیاوێکی ده‌سه‌لاتدار و سه‌رۆکیکی چه‌مسووری وه‌ک «مه‌مه‌ر قه‌زافیی» هه‌ل نه‌که‌وتبێ، به‌و شتیه‌ روون و به‌ر راشکاوییه‌، دانی به‌ مافه‌ ره‌واکانی نه‌ته‌وه‌ی کورددا نابێ! هه‌ر خۆی، چه‌ن جارێ گوتاریداوه‌، باوه‌ری به‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد هه‌ناوه‌، که‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کی زیندوو و سه‌ربه‌خۆیه‌، له‌ نه‌ته‌وه‌کانی «تورک، فارس و عهره‌ب» جیاوازه‌. داوای سه‌ربه‌خۆیی و دامه‌زاندنی ده‌وله‌تیکی کوردستانی بۆ کورد کردووه‌. که‌چی، یه‌کیکی وه‌ک «عه‌بدولسه‌لام جه‌للود هه‌ی هاوڕێ و هاوکاری، له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌کدا له‌ «دیمشق»، به‌ره‌و‌روو به‌ سه‌رانی پارتی کوردستانی و عێراقییه‌کانی گوتبوو: (ئێوه‌ی کورد عهره‌بن، جا ئێسته‌ که‌ ئێوه‌ ده‌بیژن: «کوردین»، هه‌ر کاتیک زولمتان له‌ سه‌ر نه‌ما، ئه‌وا ئێوه‌ش ده‌بیژن: «عهره‌بن».) «53, 10»

له‌و جۆره‌ که‌سانه‌ی به‌و شتیه‌یه‌ بێرده‌که‌نه‌وه‌ و له‌ کورد دهروان، که‌لیکن. لێره‌دا له‌وه‌ پتر، پتویست به‌ ناوه‌یتانیان ناکا! له‌به‌رئه‌وه‌، بیری نامۆ و ده‌سکرده‌ی «عێراقیته‌یی»، نه‌ک هه‌ر به‌ هه‌موو توانایه‌وه‌، نژی رێبازی «کوردستانیزم» و

بیری رەسەنی « نەتەوییی کوردیی » رادەوێستی، بەلکوو، زۆر بە کۆلۆدلیشەوێ
 هەلەدا، هەموو باشووری کوردستان بەرەبێتی. بۆیە، بە عەرەبکردنی هەموو
 ناوچەکانی « کەرکووک، خانەقین، دوز، تەلەعەر، شەنگار ... »، بە ئەنجامی
 سروشتیی ئەو بیرە گەندەلە دادەنرێ. داگیرکردنی دەولەتی عێراقیش، هەمیشە
 هانی بیری « عێراقچیتیی » داوێ و دەدا، تا هەست و هۆشی نەتەوییی پۆلەکانی
 کورد و بیری « کوردستانیزم »، لە بێر و میتشکیاندا بتاسێتی.

جا، هەر کوردیکی نیشتمانپەرور، بێر و هۆشی نەتەوییی هەبێ، نیشتمانەکی
 خۆی خۆشبووی، تا ماله کاولە وێرانە کوردستانەکی خۆی وەستابێ، هەرگیز
 روو لە مزگەوتی بەهەشتی داگیرکردن ناکا! چونکە، ئەو بیرە، بۆ پۆلەکانی گەلی
 کورد، وەک داری ژمقنەمووت وایە، ئەو کوردەیی گۆرانیی بە بالایدە هەلەدا و لە
 دەوری دەنالی، دیارە، لە مەلکی گۆلی « عێراقچی » بەو لایە، هێچی دیکە نییە!
 مەلی گۆلیش، هەمیشە عاشق بە داری ژمقنەمووتە!

دوا جاریش دەلێم: بیری « عێراقچیتیی و کوردستانیچیتیی »، وەک بەهاری تەپ و
 رازاوە بە کۆلالەسوورە و نێرگزی، پاییزی فێنک و جوانی پرچ زەرد وان، دوویشکی
 هاوینی گەرم و ووشکیان لە نێوان دایە. هەرگیز، نە بە یەک دەمگن و نە پیکەوێ
 دەگونجین!

لەو پۆلەوێ، دەولەتی داگیرکردنی « عێراق » دامەزراوە، لەو پۆلەوێ، باشووری
 کوردستان، بە « عێراق »ی عەرەبییەوێ لکێنراوە، لەو پۆلەوێ گەلی کورد، لە
 پێناوی رزگاری کوردستان و سەرەخۆیی نەتەوێیدا خۆتندەریژێ، هەر چەندە،
 تا ئەو پۆلەوێ تەگە ماوێ، کوردستان بە عێراقوێ بەسراوێتوێ، هەموو هەولەکانی
 کورد، بۆ رزگاری و سەرەخۆیی تیکشکاوێ، کەچی، پۆلەکانی گەلی باشووری
 کوردستان، تا ئەو پۆلەوێ، دژی ئەو بێرۆکە چەوتە، بەردەوام خەباتدەکەن، سەریان بۆ
 بیری گەندەلی « عێراقچیتیی » شۆژ نەکردوێ.

بە پێچەوانەوێشەوێ، ئەو هەموو هەولە دەستەیی فەرمانرەوایانی یەک لە دوا
 یەکی « عێراق » داویانە و بە شیوێکی بەردەوامیش دەیدن، بۆ ئەوێ ئەو بیرە
 بچەسپێن، (نەک هەر نەیتوانیوێ، بیری کوردستانییبوون ریشەتیکشکا، بەلکوو،
 بۆتە هۆی ئەوێ، گیانی کوردستانییبوون لە ناو زەحمەتکێشانی کوردستاندا
 قوولتر رەگوریشە داکووتی و خەلکی سوورترین لە سەر ئەوێ، پاشەرۆژ و
 ئامانجەکانی خۆیان و گەشەکردنی کۆمەلەکەیان لە چوارچێوێ رزگاری
 کوردستان و یەگرتنەوێ نەتەوایەتی کورد و پێشکەوتنیدا ببینن.) « 7.53 »

لهوانه، تا نیسته به کردهوه، شتیکی نهوۆ به قازانجی بیری « کوردستانیزم » بهدی نههاتی. بهلام، ههمیشه له بیر و هۆشی رۆلهکانی گهلی باشووری کوردستاندا، تای تهرازووی بیری « کوردستانیزم »، له چاو تای تهرازووی بیری « عیراقچیتی » دا قورستر و سهنگینتر بووه. هر ههلیکیان بۆ ههلهگوتیی، لهکیس خۆیان نهداوه، بۆ نهوهی دیواری نهستووری نهو گرتوووخانه به بروختین، تلبندی درکاوی ئاگرینی نیوان سنووره دهسکردهکانی کوردستان بقرتین، بهرو پارکاری و سهربهخۆی ههنگاوینین. پارهینهکی بههاری « 1991 » ه باشووری کوردستانیش، بهلگه به نهو راستییبه و زیندووتی بیری پیرۆزی « کوردستانیزم » و قرچۆکی بیری « عیراقچیتی » مان بۆ دهسهلتینی! نهو نیمچه نازایی و سهربهخۆی نهتهوهیی، نهو پۆ له باشووردا ههیه، نهو داپراهی له دوولتهی ناوهندی « بهغدا » رویداوه، به نیشانهکی ههه سهزنی سهکهوتنی ههولی رۆلهکانی گهل دادهنری، تا له پیناوی کوردستانیکی نازاد و گهلیکی بهختیاردا، پتر خهباتکن و روو له پرشنگی خۆری نازایی بکن!

33/3. براییهتی یا دوستانهتی؟

دوای نهوهی، له سهه حسیتی بیری خۆرسکی « کوردستانیزم »، بیری دهسکردی « عیراقچیتی » سهریدهرهینا و گهسهیگرد، نیدی، وردهورده، دروشمی براییهتی « کورد و عهرهب هیش دهرکهوت، له لایهن هیزه رامیارییه کوردستانی و عیراقییبهکانهوه بهرزکرایهوه. بهلام، هر لایهن و هر گهلی، بۆ مهسهتیکی تایهتی خۆی، نهو دروشمی ههگرت. ههلبهته، پارتهکانی باشووری کوردستان، پتر له ناچاریدا، پهنایان بۆ بهر نهو دروشمه بردووه و هرگیز له روانگی بیر و باوهرکی راستهقینهوه، نهو دروشمهیان بهرز نهکردۆتهوه. بهلام، نهو دروشمه، ههمیشه له بهرژوهندی عهرهبهکاندا بووه، بۆیه، گهر باوهریشیان پتی نهبووین. ههمیشه جهختیان له سهه کردووه، له ههسوو بۆنهیهکدا، باسی براییهتی « کورد و عهرهب هیان کردووه. تا به هۆی نهو دروشمهوه، ههستی نهتهوهی رۆلهکانی گهلی کورد سهپکن، وایان لێ بکن، بیر له کیشی نهتهوهی و دامهزاندنی دوولتهیکی سهربهخۆی کوردستانی نهکهنهوه.

لهبهر نهوهی، عهرهبهکان زۆر به باشیی، لهو راستییبه گهیشتوون، دهزانن، بۆچی هیزه رامیارییهکانی کوردستان، دهسیان به قولفی نهو دروشمهوه گرتووه. له ههمان کاتیشدا، خۆشیان دهزانن، چ جهوره براییهتییهکیان دهوێ! بۆیه، عهرهبهکان پتیان وایه، کورد له عیراقدا، له پتی نهو براییهتییهوه دهپوێ، خۆی به

هاوسان و هاوشانی عه‌ره‌ب بزانی. نه‌وش، به هیچ شی‌وه‌یه، هیچ عه‌ره‌بی هه‌ره له ئۆقیانووسه‌وه بۆ که‌نداو، « پتی قایل نابێ و باوه‌ری پتی نا‌کا. له راستیدا، نه‌وه دروشمه، دروشمیکێ خۆرسکی و راسته‌قینه نییه، به‌ل‌کوو، له نه‌نجامی ناچاریدا هاتوه. دروشمی خۆ هه‌لواسین به عه‌یراقه‌وه بووه، بۆ نه‌وهی کوردیش، له‌وه که‌شتییه ناپه‌رزیه‌ی ده‌ولتی عه‌یراقدا، هه‌رچی چۆن‌بێ، جێ پتی خۆی بکاته‌وه.

برایه‌تییه‌که‌ش، برایه‌تییه‌کی زۆله‌کی ده‌سکردی ئینگلیز و چل‌کاوخۆره‌کانی بووه، هه‌ر له سه‌ره‌تای دامه‌زراندنی ده‌ولتی عه‌یراقه‌وه، وه‌ک بوقه‌یکێ هه‌رزانی په‌رویاگه‌نده‌کردن، په‌رویاگه‌نده‌یان بۆ کردوه. چون‌که، عه‌ره‌به‌کان زۆر باش زانیویه، « عه‌یراق هێ عه‌ره‌بیهی، بێ باشووری کوردستان هیچ نییه و پاشه‌ڕۆژی‌شی باش نابێ. جا نه‌وه، چ له‌ رووی سه‌روهت و سامانی کوردستانه‌وه بووێ، چ له‌ رووی هه‌ل‌که‌وته ستراتیژییه‌که‌ی باشووری کوردستانه‌وه بووێ، چ له‌ رووی نه‌و دیواره‌وه بووێ، که له‌ نیوان « ئێران » و « عه‌یراق دا، به‌ کله‌سه‌ری رۆله‌کانی کورد هه‌ل‌ج‌ن‌راوه! به‌ نه‌ندازه‌یه‌ک ده‌توانین، ب‌ل‌تین: نه‌وه‌ی زۆر هه‌ولێ بۆ نه‌م برایه‌تییه‌ی رۆزنامه‌یه‌ی نیوان کورد و عه‌ره‌ب داوه، به‌پیتی باه‌خ و رۆلیان نه‌مانه‌ بوون: « ئینگلیز، عه‌ره‌ فه‌رمانه‌ر واکانی عه‌یراق، موسولمانه‌کانی کورد و عه‌ره‌ب، په‌روناکبه‌رانی کورد، چه‌پ و کۆمۆنیسته‌کانی کورد و عه‌ره‌ب، به‌ تایه‌تی‌ی نوای نه‌وه‌ی، پارتی کۆمۆنیستی عه‌یراق دامه‌زراوه، پارتی رامیاریه‌یه‌کانی کوردستان، له‌ سه‌روو هه‌مووشیان‌وه، پارتی دیمۆکراتی کوردستان، هه‌ر له‌وه رۆژه‌ی دامه‌زراوه، رۆژیکێ گرنگی له‌م بواره‌دا وازی‌کردوه. »

به‌لام، چون‌که برایه‌تییه‌که، بن‌چینه‌یه‌کی پته‌و و کۆنکریتی نه‌بووه، به‌ خواستی رۆله‌کانی هه‌ر دوو گه‌لی عه‌ره‌ب و کورد نه‌بووه، نه‌ک هه‌ر تا ئه‌سته، داری برایه‌تییه‌که، هیچ جۆره به‌ریکی نه‌بووه و نییه، به‌ل‌کوو، تاهه‌تایه، وه‌ک داریکی زه‌ر، به‌ری نابێ. مه‌گه‌ر ته‌نیا، هه‌ر سه‌یبه‌ریکی چه‌واشه‌که‌رانه و هه‌ل‌خه‌له‌تینه‌رانه‌ی بێ! چون‌که، هه‌م سه‌رانی ده‌ولته‌ داگیرکه‌ره‌که، که‌ل‌کی لێ وهرده‌گه‌رت، هه‌م هه‌موو « عه‌یراقچه‌ی بیه‌ه‌له‌په‌رسه‌ت و ناپاکه‌کانیش، خۆیانی پتوه‌ باده‌ده‌ن، قه‌نجوقیت بۆ « عه‌یراق هێ ده‌سکردی ئینگلیز، « عه‌یراق هێ نه‌فاله‌ و کیمیاوی هه‌ل‌ده‌په‌رن، جا گه‌ر وا نه‌بووایه و وا نه‌بێ، هه‌له‌بته، ئه‌سته له‌ میژوو، نه‌م بیره‌ پوته چه‌سپه‌بوو، میوه‌ی به‌تام و شیرینی داری برایه‌تییمان ده‌خواردا!

له‌ رووی میژوویش‌وه، نه‌ک هه‌ر کورد و عه‌ره‌ب، به‌ل‌کوو، هیچ نه‌توه‌یه‌کی دیکه‌ی داگیرکه‌ر و داگیرکراو، برا نه‌بوون و براش نه‌ین. گه‌ر سه‌رنجیکێ سه‌ره‌ییدیش، له

میژووی پیومندیبیه‌کانی کورد و عه‌ره‌ب بدهین، ئەوا بۆمان دهرده‌که‌وی، عه‌ره‌ب که‌ی و چۆن، ئەو پیومندیبیه‌یان له‌گه‌ل کورددا گرتداوه؟ چۆن دهر‌و‌به‌ری هه‌زار و چوار‌سه‌د سالی له‌مه‌به‌ر، خاکی کوردستانیان داگیر کردوه. ئەوه‌ی نکوولیش لهم داگیرکردنه‌ بکا، با سه‌رچاوه‌ میژوویبیه‌کان بخوینتیه‌وه، ئینجا بۆی روون ده‌بیتیه‌وه، ئەو له‌شکره‌ داگیرکه‌ره‌ی عه‌ره‌به‌کان، به‌ ناوی ئیسلامه‌وه، چییاز، به‌ سه‌ر کورد و کوردستان هیناوه. ئەز با‌وه‌رم وایه، نوای ئەوه‌ی په‌یامبه‌ر مردوه‌، نایینی ئیسلام، به‌ پتیا‌زتیکی نه‌ته‌وه‌یی عه‌ره‌بیی توند‌ه‌ودا رویشتوه. هه‌ر له‌ سه‌رده‌می په‌که‌م خه‌لیقه‌ی «راشیدین» هه‌وه، تا ئەو کاته‌ی ده‌وله‌تی «عه‌باسی» روخواه، له‌ ژێر په‌رده‌ی ناییندا، نیشتمانی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌یان داگیر کردوه. به‌لام، ئەوان زیر‌مکبوون، رووی نژیوی ئەو داگیرکردنه‌یان نارایشکردوه، نوای «فتوحات ئەلئیسلامیه‌ بیان لێ ناوه، که‌ به‌ لای منه‌وه، له‌گه‌ل «ئه‌لئیح‌تال» دا، هیچ جیا‌وازیبیه‌کی نه‌بووه و نییه. چونکه، به‌ هه‌موو شتیه‌ هه‌ولیانداوه، هه‌رچی «که‌لتور، نایین، ترا‌دیسیۆن، با‌وه‌ر و ده‌سه‌لاتی نه‌ته‌وه‌یی» ئەو نه‌توانه‌ هه‌یه، هه‌مووی له‌ ریشه‌وه‌ هه‌لکێشن. هه‌ر به‌وه‌شه‌وه‌ نه‌وه‌ستا‌ون، به‌لکو، نوای ئەوه‌ی وولاته‌که‌شیان «داگیر، وێران و تالان» کردوه، عه‌ره‌بیکی موسولمانیان، وه‌ک فه‌رمانه‌روایه‌ک داناوه. ئەویش، به‌ ئاره‌زه‌زوی دلی خۆی، چی ویستوه‌وه، کردویه‌تی! نیدی، که‌ر ئەمه‌ داگیرکردن نه‌بێ، نایا داگیرکردن چیه‌؟ به‌ راستیی، عه‌ره‌به‌ موسولمانه‌کان، هه‌رگیز ئەو پیا‌وه‌ له‌ خواتر‌سه‌ نه‌بوون، تا کۆنترۆلی نا‌وچه‌که‌ بکه‌ن، له‌ به‌ر خاتری خوا و بلا‌وکردنه‌وه‌ی نایینی ئیسلام، ئەو کارانه‌یان کردبێ. به‌لکو، هه‌ر وولاتیکیان داگیر کردبێ، هه‌رچی شتی خراپه‌ کردویه‌انه، نیشتمانه‌که‌یان «وێران کردوه، سووتاندوه، تالان کردوه، به‌ هه‌زاران خه‌لکی بیتا‌وانیان کوشتوه، که‌لیکیشیان به‌ دیل کرتوه، ژن و کیزه‌کانیان بۆ خۆیان هه‌لگرتوه، یا فه‌رۆشتویه‌یان، یا وه‌ک که‌نیزه‌که‌ راپانگرتوون». وه‌نه‌بێ، ئەم شتانه‌ی لێ‌ره‌دا ده‌یان‌نووسم، به‌نده‌ به‌ ئەندیشه‌ دروسی‌کردبێ. یا له‌ سه‌رده‌مه‌دا ژیا‌م. یا له‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی نژی به‌ ئیسلامه‌وه‌ وه‌رم گرتبێ. نه‌خێر، به‌لکو هه‌مووی له‌ دوو توتی په‌رتو‌وکه‌ میژوویی و با‌سه‌ نایینیبه‌کاندا هه‌ن. با لێ‌ره‌دا، هه‌ر بۆ نمونه‌ قسه‌یه‌کی «ئیب‌ن‌لئه‌سیر» بێنمه‌وه. گو‌تویه‌تی: (هیندی له‌ سه‌رکرده‌کانی «عوم‌ه‌ری کوری خه‌تاب»، سالی «640-644» نژ. وه‌ک «عه‌ززه‌ کوری قه‌یس و عه‌تبه‌به‌ کوری فه‌رقه‌د و قه‌یس کوری سه‌له‌ ئەلئه‌شه‌جعه‌یی، ده‌سیان به‌ سه‌ر نا‌وچه‌ی «شاره‌زوور» دا گرت، دانیشتوانیان سووتان و نفوو‌مکرد.) 16، 1

تەنانەت، سوورەتی « ئەلئەنفال »، زۆر بە ئاشکرا، « سەر، مال و شەرف ەي
 گاوریەکانی ھەڵکەردووە. مەبەس لەو گاوارانەش، جگە لە « ھەلە و جوو ە، ھەموو
 ئەو نەتوانە بوون، ئیسلام نەبوون جا، ئیدی دەبێ، چی دیکەمی تێدا مابیتەو؟!!
 لێرەدا دەمەوێ، کەمێ لە ھەر دوو زاراوہی « براہیتیی و دۆستایەتیی ە بۆویم. ئەو
 دوو زاراوہیە، دوو پێناسە و تەنگەبەستنی جیاوازیان ھەیە. چونکە، تەنیا ئەندامانی
 یەک نەتوہی دیاریکراو، بە برا دادھەزێن. لەبەرئەوہی، لە زۆر شتی وەک « خۆین،
 زمان، مێژوو، خاک، کەلتوو، خوو،ھوشت، ھەستی نەتوہیی، چارھوووسی
 ھاوہەش «دا بەشداری و وەک یەکن. بۆ نموونە: کورد و کورد بران. چونکە، سەر
 بە یەک پەگزی دیاریکراون، لە خاکێکی تایبەتیییدا دەژین، مێژووہیکی
 ھاوہەشیان ھەیە، یەک داہونەریتی ھاوہەشی کوردەوازی کۆیاندەکاتوہ، ھەموو
 کوردێ، ھەستی خۆیە کوردزانیی ھەیە، یەک چارھوووس چاوپێیاندەکا. ھەروہا،
 « عەرەب و عەرەب، تورک و تورک، فارس و فارس، رووس و رووس ... تاد ە
 ھەموو لە نێو خۆیاندا بە برا دادھەزێن. بەلام، « کورد و عەرەب، عەرەب و تورک،
 تورک و فارس، ئینگلیز و رووس ... تاد ە نە ھەرگیز برا بوون و نە
 ھەرگیز ھاوہەرگیزیش دەتوانن، برا بن! چونکە، لە ھەموو شتیکی نەتوہیییدا،
 جیاوازییان ھەیە. ھێندێکیان، تەنیا ھەر لە ئاییندا ھاوہەشن. ئایینیش، ھەرگیز
 بە یەکن لە ھەر جەھەکانی نەتوہ نەژمێرراو و ناژمێرێ. چونکە، لە نێو ھەموو
 نەتوہەکان و تەنانەت لە نێو نەتوہیەکی دیاریکراویشدا، چەندین ئایین ھەیە و
 ھەموویان لە سەر یەک ئایین نین. بۆ نموونە: کوردی « زەردەشتیی، یەزدیی، جوو،
 ھەل، موسوڵمان و ھەلەویی ە ھەیە. ھەروہا، لە نێو عەرەبیشدا، چەندین ئایین و
 ئایینزای جیاواز ھەیە. لەبەرئەوہ، جگە لە ئایینی ھاوہەش، لە نێوان کورد و
 عەرەب، کورد و نەتوہ سەردەسەکانی دیکە کوردستاندا، ھێچ جۆرە خالێکی
 دیکەمی ھاوہەش نییە. تەنانەت، گەر دوو نەتوہ لە یەک بەرھەبایش کەوتبەنەوہ،
 دیسانەوہ بە برا دانانن، بە لکوو بە نامۆزا دەژمێرێن. ئەوہتە، عەرەب و
 جوو،ھەکان، لە یەک سەرچاوەی مێژووہییەوہ ھەلقوولاون، لە یەک بەرھەبەوہ
 دروسبوون، کەچی، ھەرگیز بە یەکدی نالین برا، بە لکوو، یەکیکی وەک « یاسر
 عەرەفات ە، بوای ئەو ھەموو خۆتێرشتن و دوژمنایەتییەمی ئێوانیان، جارێ لە
 گوتەیکیدا لە « لەندەن ە، بە « کورمەکانی مام ە ناویبردن!
 جگە لەوہی، ئەم براہەتییەمی عەرەب و کورد، تەنیا لە نێو ھەر دوو گەلی عەرەبی
 عێراق و کوردی باشووری کوردستاندا دەنگی ھەیە و رەنگی نییە. ئەگینا،

برایه‌تیی له نیوان « تورک و کورد، فارس و کورد »دا، به هیچ شیوه‌یه، نه دهنگ و نه رهنگی نییه. خۆ ئه‌وانیش وه‌ک عه‌ربه‌کان، هه‌ر به‌ داگیرکهری دوو پارچه‌ی کوردستان دانه‌رتین! گه‌ر چی، فارسه‌کان وه‌ک « کوره‌مام سی ئیمه‌ش وان، که‌چی، شتی نییه، ناوی برایه‌تیی « فارس و کورد » بێ! به‌مه‌دا بۆمان دهرده‌که‌وی، کێ بنچینه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ئه‌م برایه‌تیییه‌ ده‌سکرده‌ی، له‌ نیوان عه‌ربه‌ی عێراق و کوردی باشووری کوردستاندا دانه‌رتوووه‌ و بۆ چ مه‌به‌ستی بووه‌!

با بزانی، رۆله‌ به‌ جه‌رگ و دلسۆزه‌کانی کورد، دهرباره‌ی برایه‌تیی « کورد و عه‌رب » جییان گوتوووه‌ و کردوووه‌؟

سه‌رکرده‌یه‌کی قاره‌مانی له‌ خواترسی وه‌ک « شیخ مه‌حموود سی نه‌مر، هه‌ر زۆر زوو، هه‌ستی به‌و راستییانه‌ کردوووه‌، چۆن عه‌ربه‌کان به‌ ناوی برایه‌تیی و نایینه‌وه‌، کوردستانیان داگیرکردوووه‌ و که‌لی کورد ده‌چه‌وستینه‌وه‌. بۆیه‌، له‌ رۆژی « 1931/03/31 »، له‌ نامه‌یه‌کدا بۆ « کۆمه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌کان » نووسییوتی: (بۆ به‌به‌ختی ئیمه‌، خاکه‌که‌مان به‌ عێراقه‌وه‌ لکتێرا و نه‌ورویاش که‌ لاهی ئه‌وه‌ی ئێده‌دا، بۆ به‌رگریکردن له‌ ماف و دادپه‌روه‌ری چه‌کی هه‌لگرتوووه‌. له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌م سته‌مه‌ گه‌وره‌یه‌دا، بێ دهنگبوو، سته‌میک که‌ چاره‌نووس و داها‌تووی نه‌ته‌وه‌یه‌ک که‌ نه‌گه‌رچی نه‌ک به‌ په‌سه‌می، به‌لام به‌ کرده‌وه‌ بووبوووه‌ خاوه‌ن ده‌ولتی خۆی به‌سته‌وه‌ به‌ چاره‌نووسی نه‌ته‌وه‌یه‌کی دیه‌وه‌، که‌ نه‌ژاد و داب و نه‌ریت و می‌ژوو و زمان و سیمایان له‌ یه‌ک جیاوازه‌). « 171,59 »

له‌ باره‌ی نایینه‌شوه‌ فه‌رموویه‌تی: (نه‌ته‌وه‌ی من و خۆدی خۆشم، به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک، ده‌مارگیری نایینه‌زاییمان نییه‌ و تینووی خۆتێرتژی نین و نه‌گه‌ر چه‌کیشمان هه‌لگرتوووه‌، ته‌نیا له‌ به‌رئه‌وه‌یه‌، که‌ ناچاریمان کردوین و به‌ سه‌ریاندا سه‌پاندوین). « 174-173,59 » پاشان، دهرباره‌ی مافه‌ ره‌واکانی که‌لی کورد نووسییوتی: (ئه‌م دۆخی شۆرشگێرییه‌ی که‌ هۆکاره‌کی ده‌گه‌رتنه‌وه‌ بۆ به‌دنییه‌تی ده‌سه‌لاتداری عێراق، کۆتایی پێ نایه‌ت، ئه‌و کاته‌ نه‌بێت، که‌ هه‌موو مافه‌ ره‌واکانی کورد، به‌ په‌سه‌می بناسرێ و له‌ به‌رچاوبگیرێ).

ئه‌وه‌ی ئیمه‌ ده‌مانه‌وت، دانانه‌ به‌ سه‌ربه‌خۆیی و ولاته‌که‌ماندا ... واته‌: « ده‌ولتی سه‌ربه‌خۆی کوردستانی باشووره‌ دا و برین و له‌ناوچوونی هه‌موو پێوه‌ندییه‌ک به‌ ده‌ولتی عه‌ربه‌ی عێراقه‌وه‌ ». « 174,59 »

گه‌ر له‌و سه‌رده‌مه‌دا، یه‌که‌م فه‌رمانه‌وه‌ی باشووری کوردستان به‌و شیوه‌یه‌ دوابێ، نیدی، می‌ژووی هاوێه‌شی چی، وه‌ک هێندێ چلکاوخۆزی چه‌واشه‌کهری ده‌ولتی

داگیرکەری عێراق، پرۆیایگەندەیی بۆ دەمکەن؟ جگە لە میژووێی داگیرکردن و تالانکردنی کوردستان، هیچ جۆرە میژووێیەکى نەتەوێی هاوبەشمان نییە. ئەو میژووێی رەشەش، هەر لە سەرەتای داگیرکردنی کوردستانەوە دەسپێدەکا، ئەوێش هەر بەردەوامە، تا کوردستانیش بە تەواوی پزگار نەبن، هەرگیز کۆتایی نایە. ئەو پیاوێکی وەک « شیخ مەحمود » بوو، لە « 1931 »دا، داوای سەربەخۆیی کوردستانی کردوو، کەچی، « زۆر بێش ئەو جۆرە مۆزاوانی مۆنیووتەو! » بەرزنجیی ش نووسیوتی: (بۆی هەبوو، بەبێ پرس بچیتە خزمەتی شیخ و هەرمسەرای شیخان) « 10,3 » واتە: زۆر نزیکى « شیخ » بوو!

(« تۆفیق وەبیبی » لە یاداشتەکانیدا، ھۆکومەتی عێراق بە ھۆکومەتی عەرەبی و کوردستانی عێراق بە کوردستانی جنووبی ناوئەبا و ئەلێ: کابرایەکی ئاییریش چەند ئینگلیزە، کوردیش ئەوەندە عەرەب و عێراقییە،) « 217,59 »

کاتێ نوێنەرانى ئینگلیز و دەولەتی عێراق، رۆژی « 1930/08/10 » سەردانی شاری « سولەیمانیی » بیان کردوو بۆ ئەوێ کورد بخەلەتێن و ھێوریکەنەو، ھێندێ کەلەپیاوی کوردی وەک: « رەمزی فەتاح، شیخ قادر، عزیزت بەگ، ھەمەئەوێرەحمان ئاغا، مەجید ئەفەندی حاجی رەسوول ئاغا، میرزا تۆفیق » بەرەوپوو و بە ئاشکرا، داکۆکییان لە مافە رەواکانی گەلی کورد کردوو، داوای سەربەخۆیی و دامەزاندنی دەولەتیکی کوردستانییان کردوو، پیلانەکانی ئینگلیز و کاریەدەسانی میریی عێراقیان لەقاوداوە، دژی ئەو بێیارانە بوون، کە بۆ لکاندنی باشووری کوردستان داویانە، بێ ئەوێ مافە نەتەوێیەکانی کورد رەچاوەکەن. بۆ نمونە: کاتێ نوێنەرەکان گەشتوون، خەلکی شار بە گشتیی و ئنان بە تاپەتیی ھاواریانکردوو: (ھەر بۆی کورد و کوردستان و ھۆکومەتی کوردیمان ئەوێ): « 107,59 »

« رەمزی فەتاح »، بە ناوی خەلکی شار و « ھەینەئە وەتەنیی مەو، لە کۆبوونەویدا بەرانبەر نوێنەرەکانی ئینگلیز و عێراق قسەیکردوو و گوتیوتی: (بەیاناتی رەئیس ئەلوزەرا و مەندوویی سامیی، کوللیەن موخالیفی موقەررەتی عوسبەتول ئوموم و ئیعتراقاتی فەخیمەئە بریتانیا و عێراقە. لە پێش ھەموو شتێکدا ئەبێ، حقوقی موقەددەسە و ئیستیقلاالی کوردان بێت بە سەبەبی ئیتیحادی عونسووری کورد و عەرەب.) « 108,59 »

ئینجا، « ھەمەئەوێرەحمان ئاغا » ھەستاوە و گوتیوتی: (ئێمە کوردین و کوردستان عیبارەت نییە هەر لە سلیمانیی. لە زاخۆ وە ھەتا خانەقین

کورد هوار تییه و نایانهوی، له گه‌ل عیرا قدا بژین و هوکوومه‌تیکي موسته‌قیله‌ی کوردییمان ئه‌وی له ژیر ئینتیدابدا. نه‌گه‌ر ئینگلیزیش نامانداتی، موراجه‌عت به عوسبه‌تول نومم شه‌کین.) «110.59»

دواتر « شیخ قادری حه‌فید » گوتوو‌یه‌تی: (ئیمه‌ میله‌تیکي سه‌ربه‌خوین له ژیر ئینتیدابدا هوکوومه‌تیکي کوردییمان ئه‌وی و نه‌گه‌ر ناژین.) «111.59»
پاشان « عیزمت به‌گ » گوتوو‌یه‌تی: (هیچ کوردیک که‌رته‌تیکي تر له‌گه‌ل عیرا قدا ناژی.) «111.59»

دیسانه‌وه، « ره‌مزی فه‌تاح » هه‌ستاوه و گوتوو‌یه‌تی: (یه‌ک ده‌فعه‌ عه‌رزمان‌کردن کورد و عه‌ره‌ب قابیل نییه‌ پتکه‌وه‌ بژین. ئیمه‌ ئاریین و نه‌وان سه‌امیین، ئیمه‌ شاخیین و نه‌وان ده‌شته‌کین. حه‌تتا خاکی کوردستان به‌رین بق عه‌ره‌بستان و هی عه‌ره‌بستان بئین بق کوردستان هه‌ر دوکیان هتزی ئینباتییه‌تیا و نه‌نه‌که‌ن.) «112.59»

عه‌ره‌به‌ داگیرکه‌ره‌کان ویستوو‌یانه، به‌ ناوی ئایینه‌وه، نوته‌ره‌گانی کورد بی‌ ده‌نگه‌ن. بژی، « میرزا توفیق » له‌ وه‌لامی سه‌ره‌ۆک وه‌زیراندا گوتوو‌یه‌تی: (ئێسته‌که‌ دیانه‌ت بابه‌تی باس‌کردن نییه‌، مه‌سه‌له‌ میله‌ته‌ و دامه‌زاندنی هوکوومه‌تیکي کوردییه‌. نه‌گه‌ر به‌ دین بی، نه‌بی، ئیرانیس‌ واز له‌ میله‌تی خۆی بئنی و داخلی هوکوومه‌تی عیراق بی. داوای لی‌بووردنت لی‌ نه‌که‌م، باسه‌که‌ مه‌گۆره‌.) «114.59» پاشان، جارتکی دیکه‌ هه‌ستاوه‌ و گوتوو‌یه‌تی: (نه‌گه‌ر له‌ به‌ر دین لازمه‌ ئیمه‌ تاییعی ئیوه‌ بین، له‌ هه‌موو‌ عه‌الم‌ ئاشکرایه‌، که‌ کورد زۆر دینداره‌. بینانه‌ن عه‌له‌یه‌ی، پی‌ویسته‌ عه‌ره‌ب له‌ ژیر ئیداره‌ی ئیمه‌دا بی.) «114.59»

ئمه‌ بوخته‌ی باوه‌ری ئه‌و سه‌رده‌می نوته‌ره‌انی کورد بووه‌. نه‌و که‌له‌پیاوانه‌، به‌و شیوه‌یه‌، دا‌کۆکی‌بیان له‌ مافه‌ ره‌واکانی گه‌لی کورد کردووه‌. بی‌ سه‌له‌مینه‌وه‌، په‌نجه‌یان به‌ چاوی نوته‌ره‌انی ئینگلیز و عیرا قدا کردووه‌. چه‌ندین سه‌کالانه‌ و ته‌له‌گرافیان، بق سه‌رانی « میری عیراق، وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی بریتانیا و کۆمه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌مکان » ناردووه‌. له‌ هه‌موو‌ نه‌و ناماندا، داوای سه‌ربه‌خۆیی کوردستانیان کردووه‌، زۆر به‌ راشکاوی، بژی براهه‌تی عه‌ره‌ب و کورد، باوه‌ری خوینان ده‌ربه‌ریوه‌، نه‌دی له‌ ره‌ژاندا، « خوینده‌وار، مامۆستا، ره‌وناکبیر و وه‌نر » تکی وه‌ک « زۆمه‌ر »، له‌ کوئی بووه‌؟ چی کردووه‌؟ باوه‌ری چۆن بووه‌؟ بق به‌ هیچ شیوه‌یه‌، ناوی نییه‌ و به‌شداریی له‌ هیچ شه‌تیکدا نه‌کردووه‌؟

ئەمە نېوھى چىرۆك و بەسەرھاتى ئەو برايتىبىيە بوو، كە ئىنگلىز دروسىكرود و رۆلەكانى كوردىش بەو شىتوھى، نىد و بۆچوونى خۇيان دەرىزى. بەلام، با ئىستە بزانىن، نىوھكەى نىكەى چىرۆكى برايتىبىيەكە، لای چەن شۆڧىنىيى و داگىركەرتكى عەرەب، چۆن بوو؟

عەكەر ھەر چەن رەگەزىرستىكى عەرەب، باوھەريان وا بووېن، كورد و عەرەب نەك ھەر بران، بەلكوو، ھەر لە بنەمندا يەك نەتوھش پىكىدېن، بۆ نەوھى دەمارى نەتوھىيى كورد سىركەن و داواى سەربەخۇيىيان لە بىرەنەوھ. ئەوھتە، شۆڧىنىيەكى عەرەبى وەك «على محمود» ناوتىكى پارىزەر و باوھەرىتكرائى پارىتى «نىشتمانىي عىراق»، لە رۆژنامەى «ئەلبىلاد دا»، دژى ئەوھ وەستاوھ، زمانى كوردىيى لە باشوورى كوردستان، بە زمانىكى فەرمىيى بناسرى و نووسىوتىتى: (ويستى ئەزەلى لە چارەى نووسىون «مەبەستى عەرەب و كوردە» كە ھاوكار و يەككرتووين بەرامبەر مەترسىيەك كە ئەكەوتتە سەر يەككىتىيى عىراق، ئىمە و كورد يەك ئوممەين. مېژوو و تىكە لاووى خوين و دىن و قازانجى ھاويەش يەكى خستووين.) «192،59»

ديارە، ئەو برا عەرەبە موسولمانە، كە ئاپىنى بە خالىكى ھاويەشى نىوان كورد و عەرەب داناوھ، ھىندە بەرچا و روونبسووھ، تەنانت ئەو مافەشى بە كورد رەوا نەبىنىوھ، بە زمانە نەتوھىيەكەى خۇشى بنووسى و بخوتىتتەوھ. بەپىتى بەرژوھەندىيى شۆڧىنىيى و رەگەزىرستانەى نەتوھى بالادەس گوتارىداوھ، خۇي بە كوردەى ھەموو لايەك داناوھ و ئەو بىرارانەى دەرکردوھ!

كەواتە، چۆرە پىئوھندىيەكى نىكەى جىاواز ھەيە، پىئوھندىيى نىوان نەتوھ جىاجىاكان رىكەدەخا و پىكىيانەوھ دەبەستى. ئەويش، پىئوھندىيى مرۆڧايەتىيى و دۆستايەتىيىيە. پايە سەرەكىيىيەكانى ئەم پىئوھندىيەش، لە بەر رووناكايى بەرژوھەندىيى ھاويەش و رىزى بەرابەرىدا ھەلدەستى و دەجەسپى. واتە: نەتوھە، كورد و نەتوھەكانى نىكە دەتوانن، لە بەر رۆشنايى بەرژوھەندىيەكى ھاويەش و رىزى بەرابەرىدا، دۆستايەتىيەكى راستەقىنە و يەكسانانە دامەزرىتن.

جىاوازييەكى نىكەى گىرنگ، لە نىوان «برايتىيى و دۆستايەتىيى دا ئەوھى، ھەرچى «برايتىيى» ھەيە، لە نىوان ئەندامانى يەك نەتوھدا روودەدا و تاهەتايە بەردەوام دەبى. بەلام، مېژوو سەلماندوتىتى، ھەرچى «دۆستايەتىيى» ھەيە، لە نىوان دوو نەتوھ يا پتەردا دروسدەبى، تا سەرىش بەردەوام نەبووھ و ناشبى. بەلكوو، ھەمىشە بەپىتى بەرژوھەندىيە «ئابوورى، راميارىيى و كەلتورىيى يەكان

گهراوه و دهسگرۆڤ، له مێژووی دور و نزیکماندا، چەندین نمونە لە سەر پێوەندیی « دۆستایەتی » هەیە، کە چۆن دوو نەتو، ماوێهکی زۆر دۆستبوون. پاشان، یەکیکیان خاکی ئەوی دیکەیان داکیرکردووه، یا پشگیری دۆزمنەکی ئەوی دیکەیان کردووه. جاری واش هەبووه، هەر هەمان دوو نەتو، پاش ماوێهکی دیاریکراو، ئەو پێوەندییە « دۆستایەتی » هەیان نۆتکۆتووه، وەک ئەبای هاتبی و ئەبارن باریبی!

له راستیدا، زاراوی « بڕایەتی »، له فەرھەنگی رامیاری، هیچ نەتوێهکی جیھاندا نییە. واتە: شتی نییە، ناوی « بڕایەتی گەلان » بێ، بەلگوو، تەنیا هەر « دۆستایەتی » هەبووه و هەیە. لەبەرئەوه، پتر حسێب بۆ ئەو زاراویە کراوه و دەسکرۆی. تەنانەت، له فەرھەنگی رامیاری دەولەتیی فرە نەتو و نیشتمانی کۆمۆنیستی وەک « یەکیتی سۆفیەت » پشوویدا، تەنیا زاراوی « دۆستایەتی نیوان گەلان - Druzba mejdy Narodov » بەکار دەھێنرا. بەلام، ئەم زاراوی « بڕایەتی »، سەرانی دەولەتە داکیرکەرەکان و پارتە رامیارییەکانی نێو نەتو سەر دەسەکان دایانھێناوه، تا مێشکی پۆلەکانی نەتو و مەکانی بئەسپان، بە قەوانی سووای « بڕایەتی » پڕکەن، دەماری هەست و هۆشی نەتو و مێیان سڕکەن. بۆئەوهی، بێر لە رزگاری خاک و سەربەخۆیی نەتو و مەکی خۆیان نەکەنەوه، تا ماون، هەر ژێردەسی ئەوان بێ!

کەرەتە، « بڕایەتی » و « دۆستایەتی » جیاوازییان هەیە. له ئاساییترین شتووی لێکدانووی ئەو دوو زاراویەدا دەتوانین، بڵێین: « بڕایەتی » له زاراوی « براو» هاتووه، براش تەنیا له یەک دایک و باوک دروسدەبێ. « دۆستایەتی » مێتیش، له ووشە « دۆست » وە پەیدا بووه. دۆستیش له دوو دایک و باوکی جیاواز دەکەوتووه.

« ترانتی هانا »، ژنە تیکۆشەرتکی « فیتنامی » بوو. ئەندامی کۆمیتە ناومندی « پارتی کۆمۆنیستی فیتنام »یش بوو. دەربارەی پەرۆمردەکردنی پۆلەکانی گەلەکی، نژی داکیرکەری « ئەمێریکا » گوتسچووی: (پێویستە پۆلەکانی گەل فێرکەین، چۆن رقیان له دۆزمن دەبیتووه. لەبەرئەوهی، ئەو کەسە رقی له دۆزمنەکی خۆی نەبێ، ناتوانی، بەرنگاریبێتووه.) ئەمە، لای خۆی کۆمۆنیست بوو، باوەری بە بڕایەتی و دۆستایەتی نیوان گەلانی جیھان هەبوو! بەلام، ئەوان هێندە زیرەک و وریابوون، دەولەتە داکیرکەرەکان، له دەولەتەکانی دیکە جیھان جیا دەکردووه. نەک وەک ئەمە، چەپە بۆ دەولەتی داکیرکەری عێراق لێدەین،

هۆنەرمانان، هۆنراوهی به سهردا هه‌لدن و خۆیان و پۆله‌کانی گه‌له‌که‌شمان
بخه‌له‌تین!

(له‌هه‌مووشی سه‌یرتر شه‌ویه، کاتێ داگیرکهری ده‌وله‌تی «عێراق»، په‌لاماری
ده‌وله‌تی «کوێت» ی دا داگیریکرد، هێزه‌کانی هاوپه‌یمانی، له‌شکری
داگیرکهری «عێراق» یان گه‌مارۆدا و تیکیانشکان، که‌سانێ هه‌بوون، هه‌ر شه‌وه
بوو، قورپان بۆ «خاکی عێراق، به‌غدا» ی پته‌خت و له‌شکری عێراق «ی تیشکاو
نه‌هه‌یتوا! هه‌ر شه‌وه‌بوو، به‌ندی دلیان بۆ «کارگه‌، ئیسه‌گی کاره‌بای وێرانکراو،
پرده‌ روخاو و سه‌ربازگه‌ کاولکراو» مکان نه‌هه‌یسا! وه‌ک شه‌وه‌ی خاکی «عێراق»،
نیشتمانی میژوویی گه‌لی باشووری کوردستان بێ! یا «به‌غدا» ی پته‌خت،
شاری «نازایی، دیمۆکراسیی، که‌لتووریی، چه‌پکه‌ گۆل و کۆتری ناشینی» بێ!
یا له‌شکری «عێراق»، له‌شکرێکی نیشتمانه‌ره‌روهری ناوه‌دانکه‌ره‌وه‌ بێ! یا
به‌رووبوومی شه‌و کارگانه‌، بۆ به‌خته‌وه‌ری و چاککردنی باری ژبانی ره‌شووتی
گه‌لی کورد به‌کاربه‌یتنێ! یا داهاشی سه‌الانه‌ی نه‌وتی «عێراق»، بۆ
ناوه‌دانکردنه‌وه‌ی کوردستان خه‌رجکری!

شه‌هه‌ر نیشانه‌ی هه‌ستی خۆ به‌ عێراقیی زانین و نزامیی پله‌ی هه‌ستی
نه‌توه‌یی نه‌بێ، ئیدی ده‌بێ، نیشانه‌ی چیدیکه‌ بێ! نایا «که‌سه‌، که‌لی، نه‌توه‌یه»
هه‌بووه، «تیشکانی داگیرکه‌ره‌که‌ی، روخانی چوار دیواری گرتووخانه‌کانی
وولاته‌که‌ی، پچرانی کۆتوزنجیری ده‌س و پیتی پۆله‌کانی گه‌له‌که‌ی خۆی» پتی
ناخۆشبه‌ی! گه‌ر وایه، که‌واته‌ ده‌بووایه، کاتێ جه‌نگی دووه‌می جیهان روویدا،
«سوپای سوور» ی «یه‌کیته‌ی سه‌فیت» و هێزه‌کانی هاوپه‌یمان، سوپای
داگیرکه‌ره‌ نازییه‌کانی ئه‌لمانیا یان تیکشکان و شاری «به‌رلین» ی پته‌ختیان
کردا، جووه‌کانی «ئه‌لمانیا»، شه‌وانه‌ی له‌ کارگه‌کاندا سه‌بوونیان لێ
دروسه‌کردن، قورپان به‌یتوایه، داگۆکییان له‌ «ئه‌لمانیا» و پۆله‌که‌ی بگردایه!
یا کاتێ هێزه‌کانی هاوپه‌یمان، بۆ پاککردنه‌وه‌ و له‌میوهردنی هێزه‌کانی «ئه‌لمانیا»
نازیی و پزگارکردنی خاکی «فره‌نسا»، په‌لاماری «فره‌نسا» یان دا، ده‌بووایه،
فره‌نسا ییه‌کان دژی شه‌و هێرشکردنه‌ بوونایه! یا گه‌ر پۆزی له‌ پۆزان، جه‌نگی
گه‌وره‌، له‌ نیوان «ئیسراییل» و هه‌ر ده‌وله‌تێکی دیکه‌ی شه‌م جیهانه‌دا روویدا،
عه‌ره‌به‌ فه‌له‌ستینییه‌کانی بنده‌سی «ئیسراییل» ده‌بێ، وه‌ک که‌وا سووری به‌ر
له‌شکر، شانبه‌شانی جووه‌کان داگۆکی له‌ خاکی «ئیسراییل» یکه‌ن! یا گه‌ر کاتی
خۆی، ده‌وله‌ته‌ ره‌گه‌زه‌سته‌که‌ی «خوارووی ئه‌فریقا»، له‌ مه‌ترسیدا بووایه،

تووشی کارهساتیکی گهوره بووایه، رهشیتستهکان به هه موو تواناپانهوه، بهریان
پهوه ترسییه بگرتایه و خویان له پیناوی پاراستنی نهوه دهولته رهگه زهرستهدا
بهختکر دایه!» (305-304، 29).

بهشیکی نهه تاوان و هه له تانندنهه، بۆ کوردهکانی نیو «پارتی کۆمۆنیستی
عیراق» دهگه ریتهوه. چونکه، گهر نهوان ههر له سه رهتاوه، «پارتی کۆمۆنیستی
کوردهستان» میان دامه زاندایه، هه له بهته، له دواى سییه کانهوه تا نه ورۆ، نهه قورۆ
بیگانه په رستییه، چیدیکه بهو شیویه خهستتر نه ده بۆوه. وهک په تایهک، بیر و
هۆشی هیندی له «خویندهوار، پووناکبیر، نووسهر، هۆنهر و رامیار» ههکانی
کورده داگیر نه ده کرد. که چیی، دواى نهوه هه موو مالمۆترانییه، تازه خه بهریان
بۆتهوه، چه ندین ریتکخراو و پارتی «مارکسیسی - لنینینی» میان، بۆ هه لکرانی
فهلسفه و نایدۆ لۆزیای «مارکسیزم - لنینیزم» دامه زاندهوه!

له به ره نهوهی نهتهوهی کورد، له سه رهانسهری کوردهستاندا، له مافه نهتهوهییهکانی
خۆی بی بهشکراوه، نهشتمانه کهی خۆی دابهش و داگیرکراوه، ههچ جۆره
نازادیی و سه ره خۆیییهکی نهتهوهی نییه و پتی رهوا نابینرۆ، تا نهسته، ههچ له
باری بندهسیی و چهوساندنهوهی نهتهوهی کورد، لهوه دهولته داگیرکهرانهی
پتوهی به سهراونهتهوه، نهگه زارهوه. ههرچی چه پلهی هه له په رستی و کاسه لیتیسی، بۆ
یهک گه ریدلهی چکۆلهی خاکی نهوه دهولته داگیرکهرانه بکوتی، هۆنراوه بۆ
سه رکردهکانیان بلتی، گۆرانیی بۆ «نالا، جوگرافیا، سنور، هاورده و نارده» میان
بچرۆ، رۆلهکانی نهتهوهکهی خۆشی پشگویتخا، به شیریی زرکی بیگانه په رستی،
منالانی کورد به خیتوکا، وهک نهوه وایه، توله ماره کهی «شیخ هۆمه» به خیتوکا و له
کورده کهی ههر دوو جیتژنیش دهی! هه م لای داگیرکهرمهک، به چاوی خۆفرۆش
تهماشادهکرۆ. هه م لای رۆلهکانی کورد، به چاوتکی سووک سه یرده کرۆ.

لهوه دهچۆ، «به رزنجیی» ههر فیربووی، نهک ههر میژووی ساخته بۆ «زۆمه»
بروسکا، به لکوو، قسهی کۆچکر دووهکانی دیکهش بشیوتنی. چۆن به ره زهوه مندی
خۆی پتوسکا، ههر بهو شیویه لیکبجدا تهوه و دایرژتتهوه. «بیکهس»، له
هۆنراوهی «داری نازادیی» دا، به بیسه تودوو دیره هۆنراوه، وهک رامیار تکی
کارامه و ده سه رنگین، باسی قوریانیدان و سه ره خۆیی گه لانی «عیراق» کردوه
نهوه باسه شیی، به خهبات دژی ئینگلیز و شهۆرشیی چه کردارییهوه گرتداوه.

«به رزنجیی» ویسه توویتی، نهوه نییه له سه ره «برایه تیی» بی نیتهوه. له مه شدا،
په نهای بۆ نهوه هۆنراوهیی «بیکهس» بر دووه، تا وهک به لگه یهکی به هیتن، بۆ

پالېشتى بۆچۈنەكانى خۇي، كەلكى لى ۋەركرى. بۆيە، سەرەتا بە چەن ووشەيە نووسىۋىتى: (بى كەسى شاعىر زۆر بەپەرۋىشى بۇ ئەم براىى يە دەلى:

دۆستى كورد و ەرهپ زۆر كۆنە تارىخ شاھىدە

ناھەزى روورەش بالە داخا يەخەى خۇي دادرى) 31،3»

1. جگە لەۋەى، رېنووسى ئەو چەن ووشە و ئەو دىزە ھۆنراۋەيە ھەلەيە، ووشەى «دۆستايەتتىى ش لە ھۆنراۋەكەدا ھاتوۋە، كەچبى، ئەو لە نىۋەدېرەكەى خۇيدا،

بە «براىەتتىى» نووسىۋە. «دۆستايەتتىى ش، ھەركىز «براىەتتىى» ناكەيەنى!

2. ووشەى «با» لە نىۋە دېرى دوۋەمى ھۆنراۋەكەدا، جىگەكەى كۆپىۋە و لە دىۋانەكەيدا، ئەو ووشەيە، بە دۋاي ووشەى «داخا» دا ھاتوۋە. واتە بەم

شېۋەيە: ناھەزى روورەش لە داخا، با يەخەى خۇي دادرى.

ئەمە، نىشانەى ئەۋەيە، «بەرزنجىى»، ھۆنراۋەكەى لەبەرېۋە، تەماشاشى سەرچاۋەكەى نەكردۋە. بۆيە، ناۋى سەرچاۋە و ژمارەى لاپەرەكەشى نەنووسىۋە،

ۋەك لە جىگەكانى دىكەدا تۆمارىكردۋەن. ھەلپەتە، يەككىكى ۋەك «بىكەس ەى ھۆنەرىش، زۆر باش زانىۋىتى، زاراۋەى گونجاۋ بۇ ھۆنراۋەكانى ھەلبۇزۇرى. زۆر

بە چاكىيىش، جىاۋازىى لە نىۋان «براىەتتىى و دۆستايەتتىى» دا كردۋە. بۆيە، لە ھۆنراۋەكەدا، ھەروا بە خۇزايى، زاراۋەى «دۆستايەتتىى» بەكار نەھىتاۋە و

زاراۋەى «براىەتتىى شى نەنووسىۋە. چۈنكە ھەر «بىكەس» خۇي بۋە، لە خۇيىشاندان و پاپەپىنەكەى رۆزى رەشى «شەشى سىپىتېمبەرى/1931» دا،

خەلكى لە خۇي كۆكردۆتەۋە، خۇيىشانندانى سازكردۋە، پىشيانكەۋتۋە و ھاۋارىكردۋە: «ئىمە كوردىن، كوردمان ئەۋى، ەرهپ حېزە و نامانەۋى!»

ئەنجامى خۇيىشاندانەكەش ديارە و ھەر لە سەر ئەۋە، قوربانىيەكى زۆر دراۋە، ھۆنەرىش باجى خۇي داۋە و توۋشى سزابوۋە!

ئايا، ھەر «بىكەس» خۇي نەبۋە، سالى «1944» ھۆنراۋەى «چاۋبەست ەى دانناۋە، ۋەك رووناكبىرىكى شۆرەشگىرى سەردەمەى خۇي، جەماۋەرى گەلەكەى،

لە درۆۋەلەسەكانى داگىرەكران وشياركردۆتەۋە. ۋەك رامىارىكى شارەزا، لە بەر تىشكى تاقىكرىنەۋەكانى پىشۋودا، بە ھىچ جۇزى باۋەرى بە پروپاگاندەكانى

دوژمن نەبۋە. چۈنكە، باشى زانىۋە، ماف دەستىزى و نادرى! بۆيە، بە دە نىۋەدېر ھۆنراۋە كوتۋەتتى:

دەنگ بۆلۋە، خەلق ئەلېن: ئەم جارە كورد، سەربەست ئەبى چى ئەلېن، بلىن، لە لام واىە، درۆ و چاۋبەست ئەبى

سەر ههزار جارمان، سیاسەت تەجرووبەکرد و گهچیی
 ئیستەگەش زۆرمان، بە فیشالی وها سەرمەست ئەبێ
 بێتو بەینی ... و ... ، زەررەیهک تیکچنی، نیتەر
 مەسئەلە ی گوردایەتی، ئەوسا بە جارێ خەست ئەبێ
 کە ی حقوق ئەبێ؟ ئەسەنێ، عەیبە، نیتەر تیکبگن!
 سەر بە خۆی چون نسیبی قەومی، وا بێ دەست ئەبێ
 میلەتی جاھیل لە بنیادا، ئەبێ ھەرە بەندە بێ

نۆکەری ھەر خەشت بە بالای، قەومی دێل و پەست ئەبێ «71.6»

ھەر وھا، ھەر « بیکەس » خۆی نەبوو، بە دوازدە چوارخەشتەکی، لە ھۆنراوی
 « دەردی دەروون ھا، لە سەرھادا گوتوویەتی:

وان وە بان غەیرە، ئەم قەومی خۆمە
 مەھکوومی حیز و خەرات و دۆمە
 نامووس و وێجان، غیڕەت و شەرف
 لە ناو ئەشرافا باریکرد، ئەسەف

«218.6»

ئیدی، « بەرنجیی » بۆچی خۆتەر چەواشەدەکا؟ بۆچی، مێژووی پێوەندیی نێوان
 کوردی بئەس و عەرەبی سەردەس، بە دەسی ئانقەس دەشیوێتی؟ بەرژھوونیدی
 لە وھا چییە؟ لە بەر چاوی کالی کتی، رشتە ی مرواری، بڕایەتی درۆزنانی نێوان
 « کورد » و « عەرەب ھەمان بۆ دەھۆنێتەو؟

خۆ گەر « بەرنجیی » بئوانی، ئەو ھۆنراویە بەشیوێتی، تا خەلکی پتی بخەڵقینی،
 ئەدی چی لە ھۆنراوی ھۆنەرتکی ناسروای وەک « ھەمدیی » دەکا، کە زۆر پێش
 « بیکەس »، دەردی دلی خۆی، بەرانبەر بیکەسی و کەساسیی نیشتمانەکی
 دەربەرە، گالته ی بەو جۆرە « بڕایەتی » یە ھاتووە، کە ئەورۆ چەن کوردیکی بێ ھۆش
 و گۆشی بیری نەتەوہی، پڕوایگەندە ی بۆ دەکەن و داگۆکیی لێ دەکەن. ئەو تە، بە
 ھەوت پێنجینە « سکالای نیشتمان » ی ھۆیو تەو و گوتوویەتی:

ئە ی خاکی وەتەن، بێ فەرەح و زەھوق و سەفا خۆت
 پڕ ھادیسە، مەھکوومی ھەموو جوگمی قەزا خۆت
 بازچەیی سەر بەنجە ی ئەربابی ریا خۆت
 بێ نۆردوو، بە بێ زەمزمە ی شاھ و سەرا خۆت
 سەد ئاھ، کە بووتە ھەدەفی دەرد و بەلا خۆت
 ئەم کوردە ئەبێ، دانیمی ھەر قور بە سەراکەن
 ھەر جارە گونبە ئەبێ، بەرگی بە بەراکەن
 وەک تەغزیبە ئەلواحی رەش و شین بە دەراکەن

پتوئستی چیه، دوزمنی خویان به براکمن
 عالم که بلتین: ساحیتی نهولاد و برا خوت
 گهر واپن، تهمه ددون من و وهزعییه تی وهحشدت
 سه د خوزگه به زولمعت، تهمه بن حالی عهدالعت
 دولعت تهمه بن، رهمه تی سه دباره له نگبت
 دهرمانی نییه، عاجزه له عیله ته هیکمعت
 چ بکه م، چ بلتیم، نیسته که مه حکوومی فدنا خوم
 بن دهرین نه بینم، بوونه ساحیتی دهرین
 بن جن هموو دیارن، بوونه ساحیتی ری و جن
 ناساری نه ما، شوتنی کورد بوونه ته ژیر بن
 فهوتاره نزم ون بووه، من کیم و نه توکن
 بن عالییم و بن سانبع و بن نه هلی وهفا خوت
 وهسفت، که نه گونجاوده ته نه فکاری چ شاعیر
 نوعی نییه، نهرزت نییه، شوهدت به مه نازیر
 وک گهره هره بهرد و گلته کعت، عهینی جه واهیر
 بن میسله، موحه ققه ق چ له باتین، چ له زاهیر
 بهم خه زنه په وه مونته زیری، لوتفی گه دا خوت
 کوا تا قمه گهر، وه لوله لهی دهوری که ریم خان
 کوا دوا زده سواره ی به به، مه شهووری مهریوان
 کوا فیرقه بی بتلیسی، هه وخواهی بهدرخان
 کوا میله ته که ی مونته فیقی، دهوری تورکان
 بن پیاو و به بن کومهل و جیماو و جیا خوت
 له کوتاییشدا، کاتن پاسی داگیرکه رانی « کوردستان » ی کردوه، زور به شیوه کی
 جوان، نه وان وهک دال و کوردیشی وهک لاکی نازده لیکتی تزیسو پیشانداوه، به
 پتنجینه یهک گوتویه تی :

هاوسن، هموو وهک دالن و نم کورده وه کوو لاک
 چنگیان له جگهر گاهی هموو داوه، به بن باک
 بن خوتنه گولی زهره و زه عیفه وه کوو خاشاک
 « حمیدی »، ده پتیوه قور و سنگت بکه چاک چاک

« 153، 16-154 »

بن قهوم و وه تن، پر نه سهف دورد و جه فا خوت

له گه ل شهوهدا، مهرج نییه، شو پارت و رتکخراوانی شو دروشمانه بیان
 بهرز کردوتوه و بهر زده که نه وه، راستیان کردین و راستکن. چونکه، نه وان له
 ریزه کانی خویاندا، شتی به نه اندامه کانیان ده لین و له بهرنامه کانیشیاندا، شتیکی
 دیکه دنووسن، نه اندام و پتشمهرکه کانیان، به بیرتیکی دیکه پهروهرده ده کن! جگه

لهوهی، گهر دهمی زۆریهیی زۆری رۆلهکانی گهلهکه مان بکهینهوه، ئهوا ئه
 دروشمانه رهمدهکه نهوه. جا، ئه و ریتخراو و پارتانه، له درزی بهرژهوهندییه
 تاییه تییه کانی خۆیان و خهباتی نیتوکۆیی پرۆلیتاریای عه ره ب و کوردهوه، له
 پتومندییانیان روانیوه و دهراونن. بۆیه، به و چهشنه رفقاریانگرددوه.

34/3. زاراوهی ژاراویسی :

کاتی « بهرنجیی ش نووسیوتی: (بروایوون به و برایهتیو تیکۆشان له پتاناویدا
 بهره بهره بووه سهنگی سههکی هر حیزب و لایهنی و پلهی راستکۆیی
 له ساحه ی تیکۆشاندا، کام حیزب و گروپ زیاتر بروای پتی بوو بۆ ی تیکمه کۆشا
 نهوه زیاتر نیشتمانی و پیشکه وتوخوازو راست بوو.) » 3، 31-32.

لهوه دهچتی، « بهرنجیی »، گۆزی پووجی ئه و قسانه ی خۆی، تهنیا له هه مبهانه
 دراوه که ی خۆی و بهرژهوهندیی ئه و جۆره ریتخراوانه وه بژاردینی، وا به و شیوه
 ره هایه، بریاریداوه. یا هر نهویش، داوی زۆرینه بوۆرینه که وتوهه، گهر راستییه
 نه تهوه ی و میژوو ییه کانیسی، پیشلکردینی!

بۆ ئه وهش، ئه و لایه نانه، پتر نیشتمانی و پیشکه وتوخواز بووین، ده بی بیرسین:
 لای کتی؟ به سهنگ و تهرازووی کتی، ئه و خه سه له تانه ده کیشران و وهک گۆتزه بانه ی
 جیژنی « له دایکبوون »، به سه ر ئه و پارت و گروپانه دا دابه شه که ران؟ ئایا لای
 هه موو کورد، یا تهنیا هر لای سه رانی ئه و پارت « کوردستانی، عیراقیی و
 عه ره بیی میانه ی، باوه ریان به و جۆره بۆچووانه هه بوو؟

پاشان نووسیوتی: (ئه وهشی پر کیشی بگردایه و لئی لالوتیوایه، ئه وه دهیان
 تومه تی چلکاوخۆرو بیتگانه په رست و کۆسمۆپۆلیت و به کرتگیروایان ده دایه
 پالی.) « 32، 3، جارێ، ئه و زاراوانه ی ئه و ریزیکردوون، زۆر له گه له یه که سیدا
 ناگونجین. ئایا، چلکاوخۆر نه وانه بوون، تهنیا پیاوی کورد بوون و بۆ رزگاری
 کوردستان تیکمه کۆشان، یا نه وانه ی بۆ ژیا نکی تاهه تایی کۆیله یی و بنده سیی
 خه باتیانده مکرد؟! چلکاوخۆری کورد نه وانه بوون، به هه موو شیوه یه کی راسته وخۆ
 و ناراسته وخۆ، به نووسین و به کورده وه، هه ولیمان بۆ به رده واما بوونی لکاندن
 باشووری کوردستان به عیراقه وه ده دا، له ژێر هر ناو و دروشمیکدا بووینی،
 بانگاشه یان بۆ ئه و داگیرکرن و کۆیله ییه ده کرد.

ئایا، بیتگانه په رست نه وانه بوون، کوردستانیان به به شتیکی لیکدانه بر او و لئی
 جیانه وه ی عیراق ده زانی، یا نه وانه بوون، داوای رزگاری و سه ره به خۆیی
 یه کجاری و ته وایی کوردستانیان ده کرد؟! هه له به ته، هر له خۆیانه وه، هر

کوردی، کوردیپهروهرانه بیریکردیتنهوه، داوای سهر به خزی و دامه زرانندی دهولتیکو کوردستانی کردبئی، چلکاو خزرهکانی نیوخو، سهرانی دهولتی داگیرکری عیراق و پارتی رامیاریبیه شوؤتینییه عیراقیبیهکان، به بیگانه پهرست نیوزهدیانکردوون. ههر و مک چۆن، ههر له سهرهتاوه، ههموو شوؤرشهکانی کوردیان، به دهستی «تورکیا، ئیران، بریتانیا، نهمیریکا و بهری رۆژاوا» تاوانبارکردووه، تا شوؤرش، ههر بهو شیوه نارهوایه تاوانباریدهکن!

ئهدی زاراوهی «کۆسمۆپۆلیت»، چ پتوهندیبیهکی به سهر زاراوهکانی «چلکاو خزر و بیگانه پهرست ههوه ههیه؟ یا «بهرنجی» ههر له خزیهوه، له فهرهنگه رامیاریبیه تایبهتیبیهکی خزی وهریگرتووه، پیتناسهیهکی نوئی بق ئهو زاراوهیه داناوه، تا ئیمش بزانی و تکیهگین!

بۆ بهکرتگیراویش، مهبس له بهکرتگیراوی کتیه؟ نایا، ئهوانهی ئهو پرویاهندانان، نژی کوردیپهروهران کردووه، خزیان بهکرتگیراوی دهولتی عیراق نهبوون؟ ئهدی، گهر کوردیکی نیشتمانپهروهر، داگیرکردن و چهوساندنهوی نهتهوییه رهتکردیتنهوه، نژی دهولتی داگیرکری عیراق وهستابئی، له پیتاوی رزگاری نیشتمان و نازادیی نهتهوهکه پیدایهباتیکردبئی، نایا ئهو جۆره خهباتگیرانه، به بهکرتگیراو دانهزرتن؟

ئهمانه ههمووی قسه و پر ویاگهندهی کۆمونیسته سهرلیتشیواوهکانی ئهو سهردهمانهی کورد بوون، که خزیان نک ههر «چلکاو خزر، بیگانه پهرست، کۆسمۆپۆلیت، و بهکرتگیراو» هی «مۆسکۆ» بوون، بهلکوو، ههمیشه، زاراوهی ژاراویشیان، له نیو ریزهکانی گهلی کورددا بلوده کردهوه. نژی ههموو شتیکی پیرۆزی دیکهی کوردایهتیبیش بوون. چونکه، گهر له «مۆسکۆ» باران بباریبایه، ئهوان له ههموو وولاته گهرمه بئی بارانهکاندا، چهترین ههلهده! هیندهش سهرههۆ بوون، نهانته کوردیشیان به نهتهوه دا نهدهنا! سهریشیان له سهرانی «پارتی دیمۆکراتی کوردستان» شیتواندبوو، ئهو دید و بۆچوونه هیچوو پوچانهی خزیان پئی دهفرۆشتن، ئهوانیش بئی ئهوهی پئی بزانی، له سهری دهفرۆشتن!

چا ئیسته، له «بهرنجی» دهپرسم: نایا به چ یاسا و ویزدانئی رهوایه، داوی ئهو ههموو ههلهیه، داوی هینده سال خهباتی بئی ئاکام، داوی هینده تیشکانی کۆمونیستهکان، تازه نهو قسه بۆش و ناوههۆک پوچهلانی ئهوان، نژی کوردیپهروهران کاویژکاتهوه! نایا، ئهو ناتۆره ناشایستانه، شانی کوردیپهروهران یا «عیراقچی» و نۆکهره زورناژمن و دههۆلکووتهکان دهگرتتهوه!!!

35/3. توێژینهوه و گۆرگرتن :

ههزدهکەم، گەر « بەرزنجیی » هینده شارهزای میژووی نزیکێ گهلهکەمی خوێتی، پیمان بلێ: جگه لهو گۆرانی، دهسهلاتدارانی دهولەت و سیخوڕمکانی گرتوویانه، رۆژێ له رۆژان، نهک هەر به دهیان گۆر، بهلگوو، تهنانهت تهنیا یهک گۆریش، له سهڕ « برایهتی کورد و عهڕب »، له کوێ گیراوه؟ وهک نسووسیوتی: (دروشمی « علی صخره الاخوه العربیه الکریهه تحطم مؤامرات الاستعمار و اذنبه » ههتا ههشتاکانی ههنگی دهیایهوه له سهڕ لاپهڕه ی چاپه مهنیهکانیش رهش دهچۆوه.. ئهم رووکاره بووه تهوهری دهیان توێژینهوه و گۆرگرتن لهتیوهنده ئهدهبیهکانی ههفتاکان بهروو ژور.) 32,3

ئهو دروشمه لاواز و کالوگرچی هه لگیراوه: (له سهڕ بهردی بناغهی برایهتی کورد و عهڕب، پیلانهکانی ئیمپریالیزم و کلکهکانیان تیکدهشکێ.) گەر دروشمیکی باشبوویه، تا ههشتاکانی ههنگی دهیایهوه، هه له بهته، هەر له پهناکانهوه، کۆمه لانی خه لکی کورد، به شتیهکی گالته جار نامیزانه، دایان نه ده پشتهوه و نه یان ده گوت: « له سهڕ بهردی بناغهی برایهتی کورد و عهڕب، گویز دهشکینین! « جا، با « بەرزنجیی » و هه موو « عیراقچی یهکانی دیکهش بزانی، هه رچی له سهڕ لاپهڕه ی رۆژنامه و گۆفارهکان رهشچۆوه، وه نه بی، راستی. زۆر جار، درۆیهکی رووت، هه رای یهکی سووک، خۆ پێدا هه لواسینیکی چرووک نه بی، هه چی دیکه نییه. هه میشهش، هه ره پشیمانی له دابوووه. چونکه، هه ر که سی ییگانه په رستی کردی، له کۆتاییدا، هه ر نووشوستی هه تاوه!

جگه لهوهی، هه ر له هه مان جیگه دا فرموویهتی: (به دانسقه شاعیر هه یه که ئه سه به که ئه لی خۆی له وه یان ده تاو نه دابی و چوار ناله ره باز تنی تیا نه کردی.) « 32,3، خۆزگه، هینده دهس و دل ناواله و فراوان ده بوو، جگه له وه هۆنره مارکسی و کۆمۆنیسته کوردانی، له ریزی « پارتی کۆمۆنیستی عیراق » دا کساریان کردووه، ناوی هیندی له وه هۆنرهانی بۆ ده نووسین، که له وه جۆره هۆنراوانه یان کوتوووه، تا بزانی، چۆن به دانسقه هۆنره نه بووه، هۆنراوه بۆ بیری دهسکردی « عیراقچی تی » نه گوتی! هه له بهته، له په نه چی دهس تیه په رناکا و ئهو هه ر له خۆیهوه، قسه فرێده دا، بی ئه وه ی بزانی، له سه ری ده که وێ!

36/3. ویرد و سه روود :

پاوه ر نا که م، گەر یه کێکی وهک « هه مه بۆر - هۆشهنگ »، خۆشی ئهو بیره ی نه بوویه، وهک هه موو « عیراقچی یهکی دیکه، ئهو که له شه کرانه ی بشکاندایه و

بیگوتایه: (بیگومان برابتهی کوردو عه‌ره‌ب به‌ردی بناغهی گه‌هشتن به‌ئاواتی
تیکرای گه‌لی عیراقو هر نو په‌کیه‌تمشه مه‌هکی به‌خته‌وری زۆله‌گانی ناپنده‌ی
نهم خاکه‌ پیرۆزه، هر له‌برنه‌م‌شه ویردی زمانی پیشووانمان بووه‌و سرودی
نیمه‌ به‌ره‌ی داها‌تویش ده‌بیت.) «11,31» جارئ با بزائین:

1. نایا، کئی ریدداوه، به‌ ناوی هه‌موو خه‌لکی « عیراق هه‌وه‌ بدوئ؟
2. هه‌موو « عیراقچی » په‌ک، وه‌ک عه‌ره‌به‌گانی « عیراق » بیه‌ ده‌کنه‌وه. له‌ بری
زاراوه‌ی گه‌لانی « عیراق »، گه‌لی « عیراق » به‌کار دینن. هه‌لبه‌ته، مه‌به‌سته‌کش
پوونه و بز چیه!

باوه‌ر ناکه‌م، له‌ جیهاندا، له‌ ده‌وله‌تیک‌ی فره‌ نه‌ته‌وه و نیشتماندا، تنیا گه‌لیکی
تیدا بزئ! چونکه، کاتی ده‌لین: گه‌لی « عیراق »، واته: له‌ په‌ک گه‌ل پیکهاتوه.
ئویش له‌ جیهانی عه‌ره‌ب و نیو ده‌وله‌تیدا، تنیا گه‌لی عه‌ره‌ب ده‌گرتنه‌وه. ئه‌دی،
جیکه‌ی گه‌لی کورد له‌و به‌هه‌شته‌ی برابته‌ی کورد و عه‌ره‌با، له‌ کوئ دایه؟ بزچی
« عیراقچی مه‌کان نالین: گه‌لانی « عیراق »؟ چونکه، کاتی گوتمان گه‌لانی
« عیراق »، په‌کسه‌ر خه‌لکی تیکه‌مکن، « عیراق » ده‌وله‌تیک‌ی ناسیوناڵ نییه، به‌لکو
ده‌وله‌تیک‌ی تیریتۆریال پیکه‌دینن. واته: له‌ ده‌وله‌تیک‌ی فره‌ نه‌ته‌وه و نیشتمان
پیکهاتوه. « نه‌هه‌مه‌ر چه‌لبه‌یی »، په‌کئی بوو، له‌و عه‌ره‌بان‌ه‌ی ئه‌ورۆ، خۆی به‌ دزی
پژئمی « به‌عس » و « سه‌هدام حوسین » داوه‌نتن. که‌چی، له‌ سیمیناریکدا له
شاری « ستۆکه‌هۆلم »، دزی نهم بزچوونه وه‌ستا و کوتی: ئه‌وه هه‌له‌به‌ و تنیا گه‌لی
« عیراق » راسته‌!» «81, 27-92» نهن، گله‌به‌ی له‌ هه‌چ عه‌ره‌بیک ناکه‌م، گه‌ر تنیا
هر زاراوه‌ی گه‌لی « عیراق » به‌کار دینن. چونکه، ئه‌وان باشووری کوردستانیش،
به‌ پارچه‌یه له‌ خاکی « عیراق » و نیشتمانی عه‌ره‌ب داوه‌نتین. به‌لام، گه‌ر هر
کوردیکی « عیراقچی » خۆی، ژاری ئه‌و بیره زۆله‌گه‌ی بلاوکردوه، هه‌ولی نه‌دا،
زاراوه‌ی گه‌لانی « عیراق » به‌هه‌سپینن، ئه‌دی، بز گله‌به‌ی له‌ داگیرکه‌ره‌که‌ به‌که‌م؟
بۆیه‌ ده‌بئ، کورد داوای هه‌رچی به‌کا « هر له‌ مافی رووناکبیری په‌وه‌ بیه‌گه‌، تا
به‌ کۆنفیدرالی ده‌کا »، هر ده‌بئ، زۆر به‌ کوله‌دوله‌وه هه‌ولدا، له‌ ناپنده‌دا و له
ده‌ستووری کاتی یا هه‌میشه‌ی « عیراق »، چهن خه‌لکی سه‌ره‌کی گرنه‌

به‌هه‌سپینن:
1. « عیراق » له‌ ده‌وله‌تیک‌ی فره‌ نه‌ته‌وه و نیشتمان پیکهاتوه.
2. عیراق له‌ هر دوو گه‌لی سه‌ره‌کی « عه‌ره‌ب و کورد »، چهن که‌مینه‌به‌کی
به‌کی وه‌ک « تورکه‌مان، ناسووری و ئه‌رمه‌ن » پیکهاتوه.

3. کۆماری عێراق، له نێوان ئهو گه‌ل و که‌مه‌نه‌ته‌وه‌په‌یانه‌دا، به کۆمارتکی هاوێش
دا‌ده‌نرێ.

ئه‌گه‌ینا، گه‌ر وا نه‌بێ، به‌مانه‌وێ و نه‌مانه‌وێ، کۆماری عێراق، له نێوان ده‌وله‌ته
عه‌ره‌بیه‌یه‌کان و جیه‌انه‌دا، به ده‌وله‌تیکه‌ی عه‌ره‌بیه‌ی رووت ده‌م‌تیررێ. چونکه، کاته‌ی
ده‌لێن: به‌یستو‌دوو ده‌وله‌تی عه‌ره‌بیه‌ی هه‌یه، مه‌به‌ستیان له عێراقیشه. نه‌دی نازانم،
ئه‌وانه‌ی به‌و بیره‌ قایده‌بن، ئه‌وه « چلکا‌وخۆزی، بێگانه‌په‌رس‌تی، به‌کرێگه‌راوی
و کۆسمۆپۆلیتی » نه‌یه؟! ئایا، ئه‌وانه‌ی ئه‌و باره‌ باش هه‌له‌سه‌نگه‌ین، به‌په‌تی باره
نا‌له‌باره‌که‌ی کورد، گه‌رفته‌که‌ له رۆله‌کانی هه‌ر دوو گه‌لی عه‌ره‌به‌ی عێراق و گه‌لی
کوردی باشووری کوردستان ده‌گه‌یه‌نن، په‌ش‌نیازی گونجاو ده‌که‌ن، تا کیشه‌که‌ له
به‌ر رۆشنای په‌کسانیه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ی و ریزی به‌را‌به‌ری، له ده‌وله‌تیکه‌ی فره‌نه‌ته‌وه
نیه‌ش‌مانی وه‌ک عێراق‌دا، چاره‌سه‌ر به‌که‌ن، نۆکه‌ر و چلکا‌وخۆزن؟! ئا‌خر، ئه‌م گه‌له
به‌ندسه، له گه‌ل ئه‌و « عێراق‌چه‌ی هه‌ که‌له‌پوتانه‌دا چی بکا؟ دیاره، هه‌ر هه‌تنده له
« کوردا‌یه‌تی » و « عێراق‌چه‌تی » گه‌یش‌تون!

زۆری و‌یست، تا چه‌ن « عێراق‌چه‌ی هه‌که‌ی کورد، فێری ئه‌وه بوون، دان به‌ زارا‌وه‌ی
« باکوور، خۆره‌لات، باشوور و خۆرا‌وه‌ی کوردستان‌دا نه‌بن. له بری ئه‌وه‌ی،
زارا‌وه‌ی کوردستانه‌ی « تورکیا، ئێران، عێراق و سووریا », له قسه‌کردن و
نووسین‌دا به‌کاربه‌ێن. وا دیاره، هه‌یش‌تا زوه‌ و چه‌ن سالیکی دیکه‌شی ده‌وێ، تا
دان به‌و راستیه‌یه‌ی سه‌ریشه‌وه‌دا نه‌بن، له گه‌لی ئه‌هری‌مانی بۆگه‌نی با‌وه‌ری
« عێراق‌چه‌تی » به‌ته‌خواره‌وه‌ و روو له رووگه‌ی بیری « کوردستانیزم » به‌که‌ن!

3. « هه‌مه‌بۆر » سالی « 1977 », ئه‌مه‌ی نووسیه‌وه. ئه‌سته، ئه‌وا به‌یستوسێ سال
به‌ سه‌ر ئه‌و قسانه‌دا ته‌په‌رپه‌وه. نه‌ په‌که‌تییه‌ی و برایه‌تییه‌ی کورد و عه‌ره‌ب، رۆژی له
رۆژان، له عێراق‌دا هه‌بوه، وه‌ک ئه‌و با‌سی‌کردوه، نه‌ « به‌خته‌وه‌ری رۆله‌کانی
ئایه‌نده‌ی » گه‌لانی عێراق‌یشه، به‌رۆ‌ده‌له‌سه‌ به‌دیها‌توه‌ و به‌دیدێ!

4. خاکی « عێراق » هه‌رگه‌یز، په‌رۆز نه‌بوه‌ و په‌رۆزێش نه‌یه. چونکه، هه‌موو
نه‌ته‌وه‌یه‌که، ته‌نیا هه‌ر خاکی خۆی لا خۆشه‌و‌یست و په‌رۆزه، ته‌نیا بێگانه‌په‌رستان
نه‌بێ، خۆیان به‌ خاکی گه‌لانی دیکه‌وه‌ با‌ده‌ده‌ن و هه‌له‌ده‌کێشن! جا، با سه‌یرکه‌ین،
کۆنه‌کۆمۆنیست و نووسه‌ریکی نا‌وداری وه‌ک « ره‌سوول هه‌مزه‌تۆف », ده‌ریاره‌ی
نیه‌ش‌مانه‌که‌ی چی کو‌توه‌؟ به‌ مه‌رجێ له‌و سه‌رده‌مه‌دا، له « په‌که‌تی سۆفیته‌ »
ژیا‌وه. (هه‌ندێک بالنده‌ی کۆچه‌ر هه‌ن، به‌په‌تی که‌ژ له‌ وولاتیکه‌وه‌ ده‌چنه‌ وولاتیکه‌ی تر،
هه‌لۆش هه‌یه، که‌ هه‌میشه‌ دله‌سۆزی شا‌خی خۆیه‌تی.) « 127,36 » دواتر، رووی

دهمی له نیشتمانه کهی کردووه و گوتوویتی: (عشق و خۆشه‌وستییم گهرهتی یا پچووک، دلسۆزیم کهمبێ یا زۆر، ههستم کۆنبێ یا نوێ، من ههه له بارهی تۆوه دهنووسم، ئه‌ی داگه‌ستانه‌که‌م) 146,36، دواتریش گوتوویتی: (هه‌مور نه‌بێ، باران له کوێوه ده‌ی؟ ئاسمان نه‌بێ، به‌فر له کوێوه ده‌ی؟ ئاها‌رستان و گه‌لی ئاها‌ر نه‌ب، ره‌سوول هه‌مزه له کوێوه ده‌ی؟) 224,36،

(وا بزانه‌م، هه‌نده به‌سه، بۆ کوێه‌که راستی بیستتی! گهر ئه‌م دوور و مروارییانه، هۆنه‌ری به ناویانگ و پایه‌به‌ری «داگه‌ستان» هه‌لی نه‌رشته‌نایه، کوردی‌کی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمان‌به‌روهر بیگوتنایه، زۆر پێده‌چوو، به تاوانی شۆه‌تینیزم می‌شکیان به‌ردایه!) 64, 19، به ده‌یان نا‌تۆره‌ی وەک: «چلکاوخۆر، پێگانه‌به‌رست، به‌کرنگه‌راو و کۆسمۆزلیتی بیان، به دواخه‌ستایه! جا، گهر ئه‌وه، قایرۆسی» ئیدس هی مالۆترانیی و سه‌رلیشتیوایی نه‌بێ، هه‌ندێ کوردی نه‌گه‌به‌تی «عیراقچی» تووشی بووین، ئیدی ده‌بێ، چیدیکه بی!

5. گهر «حه‌مه‌بۆر»، یه‌که تۆز ویزدان و زانیاری هه‌بوویه، هه‌لبه‌ته، هه‌رگیز نه‌بهدهنووسی: (هه‌ه له به‌ر ئه‌مه‌شه، ویردی زمانی پێش‌ه‌وانمان بووه و سه‌روودی ئیمه و به‌ره‌ی داهاتویش ده‌بیته.) 11,31،

ئایا، ئه‌و پیاوه هه‌نده شاره‌زایه، به ناخی میژووی کورددا شۆه‌بۆته‌وه، وا ئه‌و به‌ریاره‌یداوه؟ ئایا، میژووی دامه‌زراندنی ده‌ولته‌ی عیراق و پیتوله‌کاندنی باشووری کوردستان به عیراقی ده‌سکردی «بریتانیا» وه‌ ده‌زانێ؟ جا، گهر هه‌موو ئه‌وانه‌ی بزانیایه، چۆن هه‌ه له خۆیه‌وه، هه‌ر هه‌مه‌کی ده‌یگوت: ئه‌و به‌رایه‌تییه «ویردی سه‌ر زمانی پێش‌ه‌وانمان بووه!» ئه‌م برۆ گهره‌یه‌ی به دهم پێشینه‌وه بۆ کردووه؟ ئایا، لاپه‌ره ره‌شه‌کانی میژووی هه‌ه دوو داگیرکه‌ری کوردستان «بریتانیا و عیراق»، بۆ هه‌موو کوردی ئاشکرا نه‌ین؟ گه‌توگۆکانیان گه‌واهیی ئه‌وه ناده‌ن، که له پیش هه‌موویانه‌وه، «شیخ مه‌حمود هی نهر، داوای سه‌ره‌به‌خۆی ته‌واو و دامه‌زراندنی ده‌ولته‌تیکی کوردی کردووه؟ چهن که‌له‌پیاویکی وەک: «حه‌مه‌ی ئه‌وره‌حمان ئاغا، شیخ قانری حه‌فید، مه‌ه‌رووف چیاوک ... تاد» به هه‌موو توانایه‌کیانه‌وه، دژی ئه‌و پێکه‌وله‌کاندنه وه‌ستان، ئه‌و یه‌کیته‌ی و به‌رایه‌تییه‌یان ره‌تکردووه! ئیدی چۆن، خه‌لکی زۆریه‌ی ناوچه‌کانی کوردستان، دژی ئه‌و پرۆستیسی پێکه‌وه‌لکاندنه نه‌بوون و بێزاری خۆیان دهر نه‌به‌ریوه؟ هه‌لبه‌ته، گهر «حه‌مه‌بۆر» بینه‌وسیایه: «سه‌روودی هه‌موو» عیراقچی» یه‌که بووه، «ئه‌وا ئه‌و کاته، ده‌نگ له به‌رده‌وه به‌هاتایه، ده‌نگ له منه‌وه نه‌ده‌هات! به‌لام، کاته‌ی نووسیویتی: «سه‌روودی ئیمه به، من لێره‌دا لێی

ههپرسم: « ئیمه » واتای کتی دهگه بهنتی؟ گهر مهبس له هه موو کوردی باشووری کوردستان بیتی، نه وا کتی پیتی پتی داوه، به ناوی هه موو کوردیهوه بدوئی؟ ئینجا گوتوویتی: سروددی « بهرهی داهاتووش دهیبت! » ئمه لهوه دهچی، « هه مهبز » جادوباز یا فالچی بوویتی، وا هه ر له خزیوه رملیلیداوه، هه ر له و کاتهوه، به ناوی نهوهکانی پاشه رژی کوردیشهوه بریاریداوه، وهک سه رباژتکی دلسۆز و به ئمهکی ناسیۆنالیسته عه ره بهکان، تاهه تایه، برایه تیی عه ره ب و کورد، به کتیی خاکی عیراق بیاریژری! هه لبه ته، هه رگیز نیازی نه وهی نه بووه و نییه، رژی له رژی، مافی نه ته وهی به کورد ره وابه ئینری، که خزی له رزگاری و سه ره به خزی ته و و دامه زاندنی دهوله تیکی نه ته وهییدا دهیبتی! به لکوو، تاهه تایه هه ر دهی، گه لی کورد له عیراقدا، له بده سی که مینه ی سووننه ی عه ره ییدا بیتی، به و سیتزیه وه و بنالینتی. چونکه، مافی چاره نووسی نه ته وهکان، وهک « لنین » نووسیوتی: (مه بس له سه ره به ستیی نه ته وهکان، بۆ دیارکردنی مسافی چاره نووسی خزیان، جیا بوونه میانه وهک دهوله ت له کۆمه له نه ته وهکانی دیکه، بیتی گو مان، دامه زاندنی دهوله تی نه ته وهی سه ره به خزیه.) « 144,48 »

سه ر نه وهیه، « ئیسراییل » جۆره « ئۆتۆنۆمی یه کی تایه تیی و فراوانی نیو دهوله تیی، به « فه له ستین » داوه، که چیی، خزیان به وه قایل نابن و نایانه ویت، هه ر داوای دهوله تی سه ره به خزی جیا ده کن، هه رگیز له شایی برایه تیی « جوو » و « فه له ستین » دا، ده سی هه لبه ر کتییان نه گرتوه و ناشیگرن، نهک وهک « باجی ره مه هه مگانی کورد، سه رچی یه بیگانه په رستی، به که س نه دن! ئه ز، زۆر له وه دنیام، نه و « مانگی هه نکوین ه ی گه فتوگۆیه ی له نیاوانیشیاندا، تا نه ور هه ر به رده وامه، به زووانه ته واده ی و سه ریشه ده کن!»

هه روه ها، گه لی « باسک » له سنووری دهوله تی « سپان » دا، چه ندین سه له جۆره « ئۆتۆنۆمی یه کیان هیه، که چیی، نه وان هه ر داوای جیا بوونه وه ده کن!» جا، گه ر « هه مهبز » و « به رزنجیی »، ناووی یهک برک و میرووی یهک کونی گه رهی « عیراقچیتیی » نه بن، هه لبه ته، له لایه که وه، « به رزنجیی » سه سه سوواوهکانی فالچییه کی « عیراقچی »، به نمونه ناهیتیه وه! له لایه کی دیکه شه وه، داوی نه و هه موو ماوهیه، سه سه ری زیرابی نه رشیفی بیری بۆ که نی « عیراقچیتیی » هه ل نادانه وه، که سه راپای جیهان و کوردستانیش گۆراوه!

با که م سه رنجده یین، تا بزانی، « عیراقچی یه کی دلسۆزی وهک « هه مهبز »، له چ سه رده میکی سه ختی باشووری کوردستان و رژی کارتی ره شی کوردا، نه و

تیورییه زرکه پوتهی هه‌لشتوو. کاتی ئه‌و بریاره‌یداوه، گه‌لی کورد له عیراقدا، له پهری بی‌دهسه‌لاتییی و نه‌هامه‌تییدا بووه، ده‌وله‌تی عیراقیش، نه‌ک هه‌ر گوئی بۆ چهن وپرتنه‌یه‌کی له‌و بابه‌تانه‌شل نه‌کردوو. به‌لکوو، به‌و پهری توانایه‌وه، هه‌ولی تۆبهرکردنی کوردی داوه. به‌هه‌موو شیویه‌یه‌یسه‌توویه‌تی، له‌تیویه‌هرئ! هه‌روه‌ها، «به‌رزنجیی ش، له‌چ سه‌رده‌میکی نوئی و رۆژگارێکی رووناکی کورددا، وه‌ک تووتی، ئه‌و تیۆرییه‌ی سه‌خته‌یه‌ی دووباره‌کردۆته‌وه! کاتی، گه‌لی کورد، به‌ره‌و ئازادیی و سه‌ربه‌خۆیی نه‌ته‌وه‌یی هه‌نگاوه‌نی، ده‌وله‌تی داگیرکهری عیراقیش، رۆژه‌به‌رۆژ، پتر په‌یسواده‌یی و له‌ کوردستان دوور ده‌که‌وتۆته‌وه! ئه‌و تازه‌نووی پینووسه‌کوله‌که‌ی تیزکردۆته‌وه، به‌هه‌موو توانای خۆیه‌وه‌ده‌یه‌وئ، بیری دا‌ته‌پییوی «عیراقچیتیی» به‌بۆرتنیتۆته‌وه، تیۆری میژووویی بۆ پێکه‌وه‌ژیانی زۆده‌ملیی دا‌پێژئ! تۆ بلتی، ئه‌مه‌ هه‌ر وا کارێکی ساویلکانه‌ و بی‌مه‌سه‌یی؟

لێرده‌دا، خالێکی گرنه‌گه‌یه‌، پێویسته‌: ئاماژه‌ی بۆ بکه‌ین. گه‌ر، گه‌لی باشووری کوردستان، له‌ لایهن سه‌رانی «پارتیی و یه‌کیتییی» یه‌وه‌ سه‌رکوت نه‌کرای، بانگاشه‌ی ئه‌و بریاره‌تییه‌ی «به‌رزنجیی و هه‌مه‌بۆر»، ده‌هۆلی بۆ ده‌کوئن، یا ته‌نیا به‌یه‌ک په‌رفرانده‌می ئازاد تاقیکه‌نه‌وه، ئه‌و کاته‌، زۆر به‌ روونی، بۆ هه‌موو لایه‌ ده‌رده‌که‌وئ، رۆله‌کانی کورد له‌ باشووری کوردستاندا، ده‌نگ بۆ بریاره‌تییی کورد – کورد و یه‌کیتییی خاکی کوردستان، یا بۆ بریاره‌تییی کورد – عه‌ره‌ب و یه‌کیتییی خاکی عیراق ده‌ده‌ن! گومانی تیدا نییه‌، ئه‌و بریاره‌تییی و یه‌کیتییییه‌ ده‌سه‌کرده‌ په‌نده‌که‌نه‌وه، نه‌فره‌تی لێ ده‌که‌ن و هه‌زار به‌ردیخی به‌ داوا ده‌لده‌ده‌ن. به‌لام، مامۆستا «به‌رزنجیی»، چونکه‌ هه‌ر ووشه‌ ریزه‌که‌، مه‌راییی بۆ پارته‌کان ده‌کا، به‌ ده‌نگێ جۆی ئه‌وان ده‌زه‌ه‌رئ، به‌ کلکی ده‌خوێرئ، ئامانجی دوژمن ده‌پێکن و به‌ خۆی نازانی، بی‌ئوه‌ی بزانی، ئه‌و باویژی «عیراقچیتیی» یه‌ی له‌ سکی خۆی ده‌ریده‌کا، هه‌نده‌ی دیکه‌، له‌ ناو و ناویانگی که‌مه‌که‌اته‌وه!

«به‌رزنجیی» نووسبوونی: (تا ئه‌م کاته‌ش که‌م و وشانه‌ی تیا‌ده‌نوسم هه‌چ حیزبی له‌سه‌رانه‌ری عیراقا «به‌کوردستانه‌وه»، ئه‌وانه‌ی نوێنه‌رایه‌تی ئه‌م که‌له‌ ده‌که‌ن و له‌ناویا خه‌لکی باوه‌ریان پێیه‌، هه‌یجیان له‌و باسه‌ لایانه‌داوه‌و بانگه‌شه‌ی بریاره‌تییه‌که‌ هه‌ر به‌رده‌وامه‌. جا ئه‌گه‌ر نووسه‌ر په‌خه‌ی زیوهر بۆ ئه‌م باسانه‌ بگرئ، به‌رای من ناحه‌قه‌یه‌کی گه‌وره‌ ده‌کات. سه‌باره‌ت به‌ «په‌یاه‌لانی حوکمه‌که‌ی ئه‌وسای عیراق و مه‌لیکه‌کانی» (32،3) پێشتر، هه‌له‌ی زمانه‌وانیی ئه‌م چهن دێره‌مان راسکرده‌وه. جارئ، ئه‌ز به‌ هه‌چ شیویه‌یه‌، گوئی بۆ پارته‌ عیراقییه‌کان

پاناگرم، دهرباره‌ی « عیراقچیتییی » چی ده‌لین و چی نالین. چونکه، تمنیا نعو
 بیره گنده‌له، له به‌رژومندیی نومان دابه. بیرری سر به‌خویی و کوردایه‌تییی، بۆ
 نومان، وهک ته‌زوی کارمبا وایه، گیانیان له برده‌برئ و وشکیانده‌کا! نینجا، من
 چ کارنکم به سەر نومه‌ویه، نهک هر پارته‌کانی کوردستان، به‌لکوو، گەر زۆری
 زۆری کوردیش، هینده بیگانه‌په‌رستین، « عیراقچیتییی » ویردی سەر زمان و
 برابه‌تییی « عه‌ره‌ب و کورد » خۆراکی پۆژانه‌ی ژبانیان بی! من باسی راستییی‌کی
 میژوویی ده‌که‌م. ن‌ه‌وه هیچ

له‌و راستییی ناگۆرئ، کوردستان داگیر و دابه‌شکراوه، که‌لی کورد له عیراقدا، له
 هه‌موو مافیکی نه‌توه‌یی خۆی بی به‌شکراوه، به خراپ‌ترین شتیوه
 ده‌چه‌وسیندریت‌ه‌وه. عیراق ده‌وله‌تییکی داگیرکری خاکه‌که‌م نه‌بی، هیچ شتیکی
 دیکه نییه! من هرگیز، له باسی راستییی و ره‌وایی کیشی کورددا، له‌که‌ل
 زۆری و زۆری ده‌نگی هیچ عه‌ره‌بکی « عیراق » و « عیراقچی » هکی کورددا نه‌بووم و
 نیم و نابم. چونکه ده‌زانم، ن‌ه‌و ده‌سته و گروپانه، هرگیز شتی نالین، له
 به‌رژومندیی که‌له‌که‌مدا بی!

پاشان، ن‌ه‌ز نه به خۆراکی به‌خعی « زیتور م گرتوه ». نه به تمنیاش، به‌خه‌م
 گرتوه. به‌لکوو، له پتگی ن‌ه‌وه، گەر ده‌سه‌لاتم هه‌بی، نهک هر به‌خه،
 قورقوراکیی هه‌موو « عیراقچی » هه‌کیش ده‌گرم، به تابه‌تییی دوا‌ی راپه‌رینه
 مه‌زنه‌که‌ی گه‌ل، هرچی دژی بزگاری نیشتمان‌که‌م و سر به‌خویی که‌له‌که‌م بی،
 دووکه‌لی میشی « عیراقچیتییی ». له هه‌وای خاوین و سازگاری کوردستاندا، دژی
 بیرری کوردایه‌تییی و کوردستانیزم بلوکاته‌وه، وهک کوردییکی ناسیۆنالیست، به
 مافیکی ره‌وای خۆمی ده‌زانم، داگۆکیی له « بیر و نایدۆلۆژیای نه‌توه‌یی، نه‌توه و
 نیشتمان‌که‌م » به‌که‌م. به هه‌موو شتیوه، دژی بیرری برده‌وامبوونی پتکه‌وه‌لکاندن
 کوردستان به عیراق‌ه‌وه بوه‌ستم. چونکه، خۆم به قه‌رزاریاری نه‌توه و
 نیشتمان‌که‌م ده‌زانم، له دامینی چیا سه‌رکه‌شه‌کانی کوردستاندا له‌دایکبووم، له
 ناوی کۆتستانه‌کانیم خواردۆت‌ه‌وه، مه‌لاشوم به بیرری کوردایه‌تییی و دلسۆزیی بۆ
 کیشی نه‌توه‌یی و رامیاریی نه‌توه‌که‌م هه‌لدراوته‌وه. هینده خۆم به قه‌رزاریاری
 دایکی نیشتمان ده‌زانم، له تاوان و له بی ده‌سه‌لاتیدا ده‌نوسم و هاوارده‌که‌م.
 هر چهنده، له داخی کورد خۆی و سه‌رانی پارته‌کانی کوردستان، له ده‌س
 « عیراقچی » و ناپاکه‌کانی کورد، دلم پر، ره‌نگم زه‌رد و زمانم تووشی زه‌ردوویی
 بووه. به‌لام، هرگیز کۆل نادم، هیشتا وره به‌رزه، به‌ره‌نگاری هه‌موو جۆره

بیریکی نامق و نارەسەن دەبەمۆه، کورد بە باوک، کوردستان بە دایک و بییری نەتەوەمبیش، بە قەلایەکی قسایم دەزانم. پاشەڕۆژیش، هەر بۆ نازادیی کورد، سەر بە خۆیی کوردستان و سەرکەوتنی بییری نەتەوەیی دەبن. ئەمە کەدارییشم داوام لێ دەکا، گەر وەک « گالیق »، لە سەر راستیش بمسۆوتین، هەر راستیی بۆ ڕۆلەکانی نەتەوەکم ڕوونکەمۆه، بەخەمی سەرانی پارتهکانی کوردستان بگرم، دژی ناپاکەکانی کورد بوستم، بەرپینگێ هەزاران — رەدووی زیندووی وەک « زۆمەر » و زیندووی مردووی وەک « بەرزنجیی » بگرم! جا، سەردەمەکە بۆ من، هیچ جیاوازییەک نییە، کام هۆنەری کورد، لە ج سەردەمیکی میژوویدا، بە سەر داگیرکەرەکم و ڕژیمەکیدە هەلداوه. لەبەرئەوه، لە هەموو سەردەمی کەدا، هەموو کوردیکی دڵسۆز بۆی هەبە، ئاوپ لە میژوو بداتەوه، ڕەخنە لە دەیان نووسەر و هۆنەری وەک « زۆمەر » بگرتی. چونکە، ئێمە قسەمان لە سەر « بێر » و بەرژمەندی « کورد » کردووه، نەک لە سەر شتێ بووی، بایەخی نەمايێ و کۆتایبەتیی. کیشەیی « بێر » و « فەلسەفە ش، هەرگیز کۆتایی نایە و لە هەموو سەردەمی کەیدا، باسی لێوه دەکرتی و تاوتۆتێدەکرتی!

37/3. بەد و بەدخانە :

هەموو « عێراقچی » هەکی بیگانەپەرست، تا چەن لە گەل پەکیدە ناکۆک و جیاواز بن، هەر وەک پەک بێردەمەنۆه. لەو ڕوومۆه، هیچ جیاوازییەکیان نییە. جا ئەو کەسە، داگیرکێی لە رابوردووی عێراق بکا، یا لە سەر ئێستە و نایندەیی عێراق، خۆی تووشی گێچەلکا و سێپارەپەکی ناوڕۆک پووچەل ڕەشکاتەوه، هیچ لە باسەکە ناگۆرێ! گەر « زۆمەر » پێرێ، هۆنراوهی بە سەر خاکی عێراق و شاکییدا هەلدايێ. گەر « حەمە بۆر » دوتی، سەرودی بۆ عێراق گووتی. ئەو مەنە ئەرپۆش، بەکیکی وەک « بەرزنجیی » دەبەوێ، میژووێکی پەر لە شانازی، بۆ دەولەتی داگیرکەری عێراق و شاکی داتاشی. بۆیە، زۆر بە راشکاویی، باسی رابوردووی عێراقی کردووه و نووسیبوتی: (گەر بێتو بەراوردی بکەین لە نێوان ئەو حوکمەتەو ئەوانەیی نوای 1958/7/14 پەک بەدوی پەکدا هاتن و تا حالی حازر لە ڕووی رەفتار و مامەلە کردنیانەوه لە گەل گەلی کورددا، لە هەموو ڕووبەکەوه، و ابزانم چیکای خۆیەتی کە حوکمی پاشایی بە هێدی ترین و واقعی ترین حوکمی دابنێن.

کورد دەلێ: « تا بەد نەبێن بەدخانە بەیانناکەیی »، هەر کام لە ئێمەش نەگەر بەئینسانەوه چاو بەو ماوهی حوکمی پاشایی بەد 1927-1958 لە کوردستاندا بگێریتەوه، لە هەموو ڕووبەکەوه دەبێن بەحەوت ئاو شۆر ابووهوه لە چاو ئەوانەیی

که دواى 1958 ووه بهناگرو ناسن و باروت و خهردهل لهگه لماندا ژيان و
 حوکميان کردین. نو « دسکه و ته گرنگانه » یی ئم حوکمه تانه ناويه ناوو لهگه ل
 هر « وتووژيکيدا » بهکۆلئ منته ووه. لهگه ل تهقه ی دههژل و زوپنادا بهئيفليجی
 دهياندا بهکورد، حوکمه تی نهوسا له 1925 « لامرکزی بق کورد » پيشنبارکرد،
 لهسهر نامۆژگاری لیژنه ی سنوری سهه بهعوسبه ی نهتهوهکان. له 1930 نا
 ياسای زمانه ناوهچیه یهکان « لغات محليه » یی دهرکرد، پياوانی لیها تووو
 شارهزاو نیداری وهک: سعید قزاز، رفیق حیلمی، نهمین زهکی، توفیق وههبی،
 مه عروف جیاوک، نهحمه موختار و سالح زهکی ودهیان دلسۆزی تر
 لهومزارهتهکان و ناوچهکاندا کاربه دهست بوون. «33,3»

لهوه دهچئ، کیتشه ی کورد و نالۆز و سهخت بوویئ، له ناچاریدا، پهنا بق بهر
 پهنده کوردییهکه بهرین و بلێین: « سال به سال، خۆزگه م به پار! » لهوانه، ئه مه
 تا نهاندازهیهکی زۆر بق باری کورد له عیراقدا راستبئ! بهلام، له کاری رامیاری و
 هه لسهنگاندنی باری کۆن و نویدا، نهو جۆره لیکدانه وانه، هیچ بابه ختیکی نییه!
 چونکه، پیتش هه موو شتن، هه م نهوه ی پۆی، ناگه پیته وه و هیچ که لکیکی نییه!
 هه م له و پۆزه وه دهوله تی عیراق دامه زراوه، نهو حوکومه تانه ی یهک له دوا ی یهک
 هاتوون، هه رگیز به و شیوه یه بهراورد نا کرتین. له بهر نهوه ی، چ گه لی عه رب و چ
 گه لی کورد، له هه موو پوه یه که وه گۆراون. سه ره ده مه کان یهک نین، پاشایه تی و
 کۆماری، دوو سیستیمی جیاوازن.

پاشان، گه ر « بهرزنجی »، که مئ هۆشی به خۆی بووايه، که مئ په روهرده ی
 نه ته وه یی هه بووايه، به بیرى په سه نی کوردايه تی گۆشکرایه، رقوکینه بهر چاوه
 پچووکه کانی تاریک نه کردایه، هه لبه ته، به و شیوه پر له شه رمه زارییه، دا کۆکی
 له میژووی په ش و پر له تاوانی دهوله تیکی داگیرکهری نیشتمان که ی نه ده کرد!
 هه لبه ته، گه ر نانیتی به و پۆنه وه نه خواردايه، له هر لایه که وه با به تهايه، نهو
 له وپوه شه نی نه ده کرد. هر دهرلنگیکی له ماله بیتکانه یهک نه پسایه، زۆر به
 ناسانایى دهیزانی، حوکومه ته عه رمییه که ی نتوان سالانی « 1927-1958 » کئ
 دروسیکرد؟ کئ وهک بووکه شووشه، یاری پئ ده کرد و هه لیده په ران؟ ئایا، شسا
 « فهیسل » و حوکومه ته که ی، هینده سه ره به خۆی بریاری رامیارییه یان هه بوو، تا
 بئ قایل بوونی لئیرسراوانی « بریتانیا »، په نجه به ئاودا بکه ن؟

کاتئ، یه کئ نهو جۆره بریارانه ده دا، تا سهه مۆخ و ئیسک، دژایه تی راستی
 دهکا، دوا ی شه ومزهنگی بیرى « عیراقچیتیی » دهکوه ئ، هه ر وهک « بهرزنجی »

لێ بەسەردی! چونکە، هەموو ئەو دەسکەوتانە، بە خەباتی رەه‌وای گەل و خوێنی شەهیدانی، راپەرین و شۆڕشەکانی نێوان ساڵانی « 1919-1931 »، بە سەرکردایەتی « شیخ مەحموود »، لە عێراقدا گەلی باشووری کوردستان بە دەسپێنناوە، لە لایەکیوە، بە چاکە بۆ سەرانی ئەو کاتە، دەولەتی عێراقی تۆمار کردووە. لە لایەکی دیکەشەوە، هەم رۆژی کوردی لە خەبات و بەدیھیتانی ئەو دەسکەوتانەدا پشگۆختوووە. هەم لە بایەخی رۆژی ئەو قارەمان و شەهیدانە، کە مکردۆتووە. هەم هێندە پێ نەزان و بێ ئەمەکی نواندوووە، بە هەرچی چۆنێتی، هەر هەولیداووە و ویستوویتی، بە چاکە باسی سەرانی کۆنی دەولەتی « عێراق » بکا، رۆژی ئینگلیزیش، لە دانپیانانی سەرانی « عێراق » بەو دەسکەوتانەدا بشارتتووە و بشیوتی!

جا، کەر نوێنەرانی « بریتانیا » لە عێراق، خاوەنی دەسلاتی یەکم نەبوونایە، هەموو بێباریکی رامیاری و ئابووری، هەر بە دەس ئەوان نەبووایە، کێشە، نەتەویی کورد و پێوەلکاندنی باشووری کوردستانیش، هەر لە سەرھتاوە، ئەوان نەخشەیان بۆ نەکیشایە، ئێستە، بۆ رۆژمان بەم رۆژە رەشە دەگەیی؟ یەکیکی بێ ویژدانی وەک « بەرزنجیی ش، ئەو قەسە بێ تام و بۆیانە، بۆ دەکرد؟ ئەو « لا مەرکەزی یە » بە کوردیشیان رەوا بینووە، لە بەر چاوی جوان و کەشی کورد، پێشنیازیان نەکردووە. بە لکۆو، لە ئەنجامی خەباتیکی سەختی خوێناویی و بۆمبارانی گوند و شارەکانی کوردستانەووە هاتوووە. بەری خەباتی هەولی رامیاری و شۆڕشە چەکدارییەکانی « شیخ مەحموود بوووە. بەرھەمی خوێنی شەهیدانی کورد و کوردستان بوووە. ئەک « حاتم « ئاسا، شا « فەیسەل مە ئامۆزای « بەرزنجیی »، بە کوردی بەخشیبێ! ئەو پیاوانە، ئەویش ناو ببردوون و کاریان پێ سپێراووە، ئەوانیش هەر لە سەر خوێنی شەهیدان، بەرھەنگاری بوونەووە، جەماوەری گەلی کورد بە گشتیی و شاری « سولەیمانیی » بە تاییبەتی، ئەو پۆستە گرنگانەیان وەرگرتوووە. ئەک دەسی رۆژگار بە رێککەوت، ئەو پلەویایە پێ دا. یا هەر لەبەر ئەوەی کورد بوون و کوردیش لە عێراق دەژین، دەبێ، چەن پیاوتکیان لە وەزارەت و بەرێوەبەرێتیەکانی دەولەتدا هەبێ و کاریکەن. ئەگینا، کەر گەلی باشووری کوردستان، ئەو زنجیرە راپەرین و شۆڕشانە، بەریا نەکردایە، داوای مافە نەتەوییە رەواکانی خۆی نەکردایە، ئایا، ئەو حوکومەتە عەرەبییە شۆفێتیییە ئەوسا، ئەو شا « فەیسەل » لە دەروەھێنراوێ، « زۆر » ھۆنراوێ بۆ گوتوووە و « بەرزنجیی » داکوکی لێ دەکا، ئەک هەر ناوی

کوردیشیان، له خهوی شهویشدا به بیردا ندههات، به لکوه، وهک « قیبتیبیهکانی
 - میسر » چۆن دهنگیان ههیه و رهنگیان نییه. وهک « بربهرهکانی - جهزایر و
 مهغریب » چۆن ههر سهرته و بۆلهیان دئ، ئاواشیان له کورد و بگره خراپشتریش
 دهکرد. نهوسا « زئوهر » و ئیستهش « بهرزنجیی »، له بری نهوهی، به کوردیی
 داگۆکیی له عیراق بکن، بیری ساخته و دهمکردی گهندهلی « عیراقچیتیی » بلۆ
 کهنهوه، « زئوهر » هۆنراوهکانی و « بهرزنجیی مش سپاره و گوتارهکانی، به
 عهره بییهکی رهوان دهنوو سییهوه!

نهوه جگه لهوهی، نهو پیاوانهی نهو ناویبردوون، هه موویان که له پیاوی رهوونا کبیری
 نهو سهردهمی کورد بوون. له سهردهمی کیشدا، هیندیکیان له « شیخ سهوه زۆر
 نزیکبوون و هاوکاربوون. هیندیکی دیکهشیان، هیندهی له دهولهتی « عیراق و
 بریتانیا سهوه نزیکبوون، هینده له کیشهی کوردهوه نزیک نهبوون! زۆرهی نهو
 فهرمانبهراهی، هوکوومهت کانیس له « بهغدا » یا له کوردستان دایمه زاندهبوون،
 گهر هه موویان پیاوی خۆیان یا له خۆیانوه نزیک نهبوون، لاپه رهی تیکۆشانی
 رامیارییان، لای نهوان پاک و سپی نهبووبن، نهوا هیندیکیان ههر به تهواویی، له
 بنهوه پیاوی خۆیان بوون، له سههر خۆینی شههیدان دانوستانیانکردوه و
 پتگه یشتوون، نهو پۆستانهیان وهرگرتوه و بۆ خۆیان ژیاون. نمونهش، له سههر
 نهو چۆره کهسانه، چ له سهردهمی شا « فهیسهل » و چ له سهردهمی هوکوومهت
 یهک له دوا یهکهکانی دیکهی عیراقدا زۆرن و پتویست به ناوهینانیان ناکا.

« بهرزنجیی »، جگه لهوهی ویستویهتی، به شیوهیهکی ناراستهوخۆ، به شان و
 بازویی هوکوومهت کهی شا « فهیسهل » و سهردهمی پاشایهتیبیدا هه لدا، که
 نهوهش تمنیا ههر بۆ نهویه، پاساوی هۆنراوه چلکنهکانی « زئوهر » پت بداد.
 یهکتی شارهزای باری نهو سهردهمی کورد نهبن، وا دهزانن، کورد غههری له
 هوکوومهتی عیراق کردوه و میریی مافیکی زۆری به کورد دابوو. کهچی، کورد
 خۆی له خۆی تیکداوه و بن نهمهک بووه! من سههرم لئ دئ، کوردئ وولاته کهی
 داگیرکرا بن، نوزهمیان لئ بری بن، سهروهت و سامانی نیشتمانه که میان دزی بن و به
 ناشی قورگی رۆلهکانی گهلی سهردهستیاندا کرد بن، وهک خیریان پت کرد بن،
 هیشتا ده بن، ئیمه سوپاس و ستایشیان بکه بن! هیشتا ده بن، « بهرزنجیی »،
 بهو شیوهیه بیربکاتهوه، تازه باسی برایهتی عهره ب و کوردمان بۆ بکا، له
 چاکهکانی هوکوومهت کهی شا « فهیسهل » و سهردهمی پاشایهتی، چهپکی
 گولمان بۆ بجنن و میزی میژویی پت برانینتتهوه! نهوه له بری نهوهی، دواي نهو

ھەموو ئەزمونە تال و ھەلەبەیی خۆی، پتر ھەولدا، خۆشی و پزڵەکانی گەلەکەیی،
 بە بیری نەتوھەیی پەرورەدەکا، بە تیشکی خۆری راستیی، بەر پیتیان رووناک
 کاتوھ و و سەھۆلبەندانێ ئو بیره پوچ و نامۆیانە بتوینتەتوھ، کەچی، تازە ئو
 بیره کرجوکالانەمان، بە نرخیکی زۆر ھەرزان پێ دەفرۆشتی! چونکە، کورد وەک
 گەل، باشووری کوردستان وەک خاک، بەپیتی ھەموو یاسایەکی زەمینیی و
 ئاسمانیی بێ، مافیکی رەوای خۆیەتی، لە مالی خۆیدا چۆن دەیوی، ھەر بەو
 شتوھە بزی، ئازاد و سەرپەخۆیی، دەولەتیکێ یەکگرتووی ناسیۆنالی ھەبێ!
 لە ھەمان کاتیشدا، ھێندە ساکارانە باسەکەیی خۆی نووسیوھ، جیاوازیی لە نێوان
 سەردەمەکان و گۆرانکاریییە میژوووییەکاندا نەکردوھ. بەراوردی، لە نێوان
 سەرانی دەولەتی داگیرکەری عێراقی سالانی نێوان « 1927-1958 » و دوا
 کۆدەتاکەیی سالی « 1958 » کردوھ. سەردەمی پاشایەتی، « بە ھیدیتترین و
 واقیعیتترین حوکم » دانانە! لە دوا. « 1958 » پشەوھ، بە « ناگر و ئاسن و
 بارووت و خەردەل لە گەلماندا ژیاون حوکمیان کردوین. « پاشان نووسیوتتی:
 (حوکمەتەکانی دوا ئێوانیش، دەبوو سەدان گوند وێرانو خاپوور بکرانیو
 سەدان منال و ئافرەت و بێ تاوان بیوونایەتە قوربانی، ئوسا و مزیتک یا
 پارێزگاریکی کوردیان دادمانا.. خۆ ھەر کە بارەکە و مردەگەرا، ئومش نەدەما.)
 « 33،3، ئایا، « بەرنجیی « بیریچۆتەوھ، لەو سەردەمانە ئو باسیکردوون،
 رژی پاشایەتی « بەغدا »، بە چ شتوھە، شۆرشەکانی « شێخ » و « بارزان ھی
 کۆژاندۆتەوھ؟ چەن جار، بۆمبارانی گوند و شارەکانی کوردستانیان کردوھ؟ ھەر
 تەنیا چاوخشاندنێ، بەو راپۆرتانە ئی لە سەر دامرکاندنەوھ شۆرشەکانی کورد
 نووسراون و لە ئارشیفی ھەر دوو شالیارگە ناوخۆی « عێراق » و دەرۆھ
 «بێتانییا »دا ھەلگیراون، ئومەمان بۆ رووندەکەنەوھ، ئو داگیرکەرە عەرەب و
 ئینگلیزانە، بە چ شتوھەکی دێندانە، ئو راپەرین و شۆرشانەیان، لە گۆمی خۆین
 و فرمیتسکدا نغوومکردوھ. ئومە جگە لە بیره وەریییەکانی، چەندین سەرکردە
 سەربازی عەرەبی عێراقی وەک « حەسەن ئەلنەقیب » و چەندین ئینگلیزی وەک
 « مس بیل »، کە ھەموویان، لە دۆژمنایەتی کورد و کوردستاندا، لە زوخواوی
 دەرۆنی رەش و ھەناوی بۆگەنیان ھەلکیشراون!
 جگە لەوھ، ھەر دوو سەردەمەکە، لە زۆر روویەکەوھ جیاوازیبوون. چونکە، لە
 سەردەمی کۆندا، ھەموو ئو راپەرینانە بەریابوون، ھەر لە سنووری ناوچەیکە
 بەرتەسکی کوردستاندا بوون. زۆر زووش دامرکینراونەتەوھ. پارتیکی رامیاری

سەرپەرشتیی نەکردوون. بارە نیو دۆلەتیییە کەش بەو شتوویە، لە قازانجی کورددا نەبوو. بەلام، گەر سەرنجی لە شۆرشى «11/ سێپتەمبەر» بدەین، هەر لە «خانەقین» هەو تا «زاخۆ» تەننێبوو. ماوهی چوارده سالی رەهقی خایاندوو. «پارتی دیمۆکراتی کوردستان - عێراق»، نالای هەلگری شۆرشە کە بوو. بارە نێونەتەو هێبە کەش، تا ئەندازەییەکی زۆر، لەگەڵ کۆندا جیاوازی هەبوو. ئەو ناکۆکی و دووبەرەکیییە لە نیوان عێراق و دۆلەتەکانی پەیمانی «بەغدا» و «تورکیا و ئێران» هێشدا هەبوو، بە قازانجی شۆرشە کە شکاوتەو.

بۆیە، بەرفراوانترین و درێژترین شۆرشى، لە مێژووی کورددا بەریابوو، شۆرشە کە «11/ سێپتەمبەر» بوو. ئاماژە ستراتیژی و تاکتیییەکانیشی، لە شۆرشەکانی پیتشووی کورد جیاوازتر بوو. گەلی باشووری کوردستانیش بە شتوویەکی گشتیی، لە دەوری نالای «پارتی، شۆرش و بارازانی» کۆ بوویووە. وەک شۆرشەکانی پیتشووی نەبوو، تەنیا چەن رووناکبیر و چەن تیرە و هۆزی، بەشدارییان تیدا کردبۆ. لە هەمان کاتیشدا، نوژنە کە، ئەو نوژنە پیتشووی نەبوو. رژیە کە زۆر گۆراو، «دۆلە مەندتر، بە توانتر، بە هیزتر، سەر بەخۆتر...» بوو. تەنانت، لای هێندى «کورد، عەرەبی عێراق و دۆلەتەکانی دەرەو» ش، پیتشکەوتووخوازتر بوو! پتوونیی لەگەڵ دۆلەتە عەرەبیییەکاندا پتەوتر و باشتر بوو. لە سەر ئاستی جیهان، دۆستی نوێ و پتری پەیدا کردوو. خاوەنی سوپایەکی گەورەتر و سەر بەخۆتر بوو. چەکیکی زۆر و مۆدرنی مرق قەرکەری کرێو. رێکخراو و پارتی رامیاری عەرەبی ناسیۆنالیستیان دامەزاندوو، بیری شۆفیینی و رەگەزە رستانەیان، لە نیو ریزی رۆلەکانی عەرەبدا بلۆکریۆتەو. نژی کورد و کیشە رەواکە، میتشکیان پرکردوون و پەروردەیان کردوون. بۆ نژیە تییکردنی کورد و پاکتاوکردنی هانیانداون. بۆیە، ئەو جەنگی لەو سەردەدا، لە کوردستاندا بەریانکردوو، لەگەڵ ئەو جەنگانە پیتشوودا زۆر جیاواز بوو. ئەو پەلامار و هێرشانە، سوپای داگیرکەری عێراق، لە کۆندا داویانە و کردویانە، لە چاوە پەلاماردان و هێرشانە، دواى سالی 1958، داویانە و کردویانە، گەلی جیاوازییان هەبوو.

بە کورتیی، هەموو شتەکان گۆراون. بەلەنسی تەرازووی نیوان هێزەکانیش، هەر گۆراو و لە قازانجی کورددا نەبوو. کوردیش، لەو سەردەمانەدا، دۆستی نەبوو، تا بە لانی کەمەو، گەر یارمەتی نەدا، رێگە پيشاندا. جا گەر کورد، لە سەردەمی زنجیره شۆرشەکانی «شیخ مەحمود» و «بارزان» دا، بە زەبری

لوللەیی تەفەنگی « پێنجتیر و ماوزەر »، بەرانبەر هێزی « عێراق و بریتانیا » جەنگابێ، ئەوا لە سەردەمی شۆرشەکی « 1961-1975 »دا، بە « تەفەنگی کلاشینکۆف، ھاوێن، تۆپی گەورە و قورس، B10 و پراکتیتی ھۆک »، نژی « سوپا، تانک و فرۆکە کانی دەولەتی داگیرکەری دواي سالانی شەستەکان جەنگاوه!

لەبەرئەوه، شتێکی زۆر ناشرکرایه، ھۆ و نامرازه « رامیاری، سەربازی، پرۆیاگەندی و مرۆیی مەکان گۆراون. « کوشتنی بە کۆمەل، پراکتیزان، ھۆردوگای زۆرمەلی، ئەنفال و ژارا بارنکردن ی ھیتندێ ناوچی کوردستان، لە سەردەمی نوێدا پیاوێرکراوه و ھەبووه. بەلام، لە کۆندا نەک ھەر بەوشێوەیە نەبووه، بەلکوو، زۆر بە دەگمەن ھیتندێ لەو شتانه پرویانداوه!

ئەدی « بەرزنجیی »، کاتی ئەو بەراوردە لە نیتوان حوکومەتەکانی کۆن و نوێدا کردووه، پاکانەیی بۆ سەردەمی پاشایەتی کردووه، ھەموو خرابەکارییەکان و کارە درندەکانی سەرانی دەولەتی عێراقی دواي « 1958 »ی باسکردووه بۆ نایەویی، لە سەردەمی پاشایەتیشدا، دەولەتە داگیرکەرەکی، نژی کورد چەکی کیماییی بەکاربێتایه، کە ئەوا کاتە ڕەنگە، نەک ھەر نەیبووێ، بەلکوو، بە چاوی خۆشیان نەیاندیبی! بۆ نایەویی، داگیرکەر ئەنفالی کۆمەلانی بێ دەسەلاتی کوردستانیان بکردایه، وا نووسییۆتی: « بە ناگر و ئاسن و بارووت و خەردەل لەگەلماندا ژیاون! « خۆ ناشی، بلی: ئەوانەیی پێشوو، ئەو کارانەیان نەکردووه و لە بری ناگر و ئاسن و بارووت، کولبارانیان کردوون، بە فرۆکە بۆمباھاوئێمکانیان، بووکەشووشه و نووقولی ترشوشیرینیان بۆ منالانی کوردستان ھەلداوه!

کەواته، دوینی ئەورۆ نییە. ھەر حوکومەتەیی، بەپیتی قەبارە و مەترسیی داواکارییەکانی شۆرشەکی، بەپیتی توانا و سەردەمەکی، نژی تەبیبەکی تەواویی کورد و شۆرشەکیان کردووه. بە ھەموو شێوەیە ھەولیانداوه، لەنێویبەرن. گوند و شارۆچەکی کانی کوردستانیان بۆمبارانکردووه و سوتاندوویانە. دەرگی کرتووخانەکانیان، لە سەر گازی پشتبوووه و بە خەباتگیرانی کورد ناخنیویانە. تەنانەت، ھەولی بەعەرەبکردن و تواندنەوهی کوردیشیان داوه. جا گەر وا نەبێ، گوندی « ھەویجە » و دەشتی « کەرکووک بیان، لە سالەکانی سیدا بە عەرەب نەدەچێنا! تەنانەت، عەرەبی دەشتەکیی و گامپشەوانەکانی خوارویی عێراقیشیان، بۆ شارۆکەییکی وەک « سەبید سادق » و شاری « سولەیمانیی ش ھیتاوه، لە گەرەکی « جوولەکان » نیشتەجێ بوون و ژیاون. ئایا، ھەر ئەو پزێمە ھیدی و شا « فەیسەل » نەبووه، ھەموو کوردی بە عەرەب داناوه!! ئەمەش لەو

گفتوگۆیەدا، بە روونی دەردەکهوێ، کاتی بە « شیخ مەحمود هی گوتوو: (نامۆزا! تۆ سەبیدیت و لە خێزانی ئێمەیت. تۆ چ دەکەیت لە کوردستان و دەمخلت چیبە بە سەر کوردەوه. تۆ وەک من لە بەرهبابی پەيامبەر و بەنی هاشمیت، بۆ واز لەم گۆردایەتییه ناھێنیت و بپیتە بەغدا لای من؟)» 16، 12.

لە وەلامدا، « شیخ عیش گوتبووی: (ئەو راستە کە خێزانی من و تۆ، لە ئەوێ نیمام حەسەن و ئیمام حەسەنین. بەلام، ئەوموو کاتێک کە حەسەن و حەسەینی باپیرانمان روویانکردە دەشتی کەربەلا و دەیانووێست، خەلکی رازیبکەن، کە ریتی هەق بکەن، هەر لە لایەن عەرەبەکان خۆیانەوه کوژران و هیندیک لەوانە لەو خێزانە بوون و پرگاریانبوو، پەنایانبردە بەر چیاکانی کوردستان و گەلی رەشوروتی کورد نەک هەر باووپاییرانی ئێمەیان نەکوشت و بەس، بەلکو باوەشی خۆشەوێستییان کردەوه بۆیان و کردنیان بە بەشیک لە خۆیان و لەوش زۆتر بە گەورەیی خۆیان. ئێمە سەدان ساڵ لە باوەشی کورددا گەورە بووین، تازە دڵ و دەروونمان بووتە کورد. زۆر سوپاستدەکەم کەوا بە نامۆزا بانگدەکەیت و منیش تۆ بە نامۆزای خۆم دەزانم، بەلام وەک تۆ خۆم بە عەرەب نازانم و لە تۆش داوا ناکەم، هەر لە بەر خزمایەتی من، خۆت بە کورد بزانی. نامۆزایەک کورد و نامۆزایەک عەرەب ...» 16، 12.

جا، ئیدی دەبێ، ئەم ھوکوومەتە داگیرکەرانی کوردستان، چ لە کۆن و چ لە ئێستەدا، چ جۆرە جیاوازییەکیان لەگەڵ یەکدییدا هەبێ، گەر تەنیا لە سەردەمەکان و گۆرانکارییە «رامیاری، سەربازی، ئابووری، کەلتووری، کۆمەڵایەتی یەکاندا، جیاوازی نەبێ؟! مەگەر هەر لای « بەرزنجیی، زۆر جیاوازی و کۆنەکان لە نوێکان باشتربووین، ئەگینا، داگیرکەر لە ھەموو کات و سەردەمێکدا، هەر بە داگیرکەر دادەنرێ و خەسڵەتی داگیرکەرانی خۆیان وون ناکەن!

بۆیە، دەلێم: هەر سەردەمێ، رەوشی تایبەتی خۆی ھەبێ و لە سەردەمەکی دیکی پێش خۆی جیاوەکاتەوه. هەر سەردەمێ، جۆرە چەوسانەویکی نەتەوێی و چینایەتی تایبەتی لە خۆی دەگرێ و جۆرە خەباتێکی دیارکیراوی دەوێ. ئەمەش، پتر بەپێی « بەلەنسی تەرازووی ھێزەکان، ھاوکێشە رامیاری و سەربازییەکان و باری نێوخۆ و جیھان » دەکۆرێ، جگە لەوێ، نەک هەر « بەد » ھەبێ، بەلکو ھەمیشە « بەد، بەدتر و بەدترین » یش ھەبێ. جا ئیدی نازانم، لە دواپۆژدا، چ چارەنووسیکی نادیار، چاوەڕێی رۆڵەکانی ئەم گەلە ھەزارە دەکاس؟!!

ئىنجا، زۆر بە راشكاوى و پروھەلماراوى، داكۆكىي لە ھەموو ئەو ھۆنەرانە كەردووە، كە لە سەردەمى كۆندا، ھۆنراوھيان بۆ سەرانى ئەو دەولەتە داگىركەرە كوتووە و نووسىوتتى: (جا قۆناغىكى حوكم لەسەر كورد ناوايووتى، ھىچ جىگای نەنگى نىھ كەشاعىرئى يا نوسەرئى شتىكىيان بۆ بلىئى) «33,3» بە راستى، كاتى ئەم چەن وشەيەم خەرتەندووە، ئىنجا بە تەواوى تىگەيشتم، ئەستىرەي لە ناسماندا نەماوە. بە ھىچ شىوھى، دەفى دەنگ نادا. بۆيە وا بەو شىوھى، كەوتۆتە قەل و بەرد. داكۆكىي لەو ھۆنەرانە كەردووە، كە ھۆنراوھيان بۆ ئەو رۆتمانە نووسىووە. دووريش نىيە، خۆشى لەو بابەتانەي نووسىيئى، بە ناوى خۆيەوہ يا بە ناوى يەككىي دىكەوہ، لە رۆژنامەكانى عىراقدا بلۆيكردبەنەوہ. بۆيە، وا بەو شىوھى نووسىوتتى! چونكە، ماوہى بىست سالتى دەبئى، لئى دوورم و ئاگادارى ھەوالەكانى تىم. لەوہ ناگەم، دەيەوئى، چۆن باوہر بە خۆتەنەرى كورد بىئنى، ئەو جۆرە ژارەي لە بىرى ھىندئى لە ھۆنراوہ « عىراقچىتىي ھەكانى » زۆتور ە دا ھەيە و ھۆنەركانى دىكەش رشتوويانە، پاشان، پارتە كوردستانىيەكانىش پىيان تىخستووہ، كارىكى ئاسايى بئى و جىگەي نەنگى نەبئى؟! بە لای منەوہ، ئەو ھۆنراوہ پىر لە بىگانە پەرسىييانە، نەك ھەر جىگەي نەنگىيە، بەلكوو، زۆر جىگەي نەنگىيشە، كەر ھۆنەرئى ھۆنراوھى بۆ خۆتەنرئى و بكوژمەكى خۆي بھۆنئەتوہ. كەر نووسەرئى، چەن دىرئىكى جوان بۆ سەرانى دەولەتە داگىركەرەكەي بنووسئى و پىياندا ھەلدا. چونكە، جگە لەوہى ئەوان بە دوژمن و داگىركەر دادەنرئى، ھىشتا، ھىچىشيان بە كورد نەداوہ، تا ھۆنەرئى يا نووسەرئى، شتىكى لەو بابەتانەيان بۆ بنووسئى. بەلام، ھەر كوردئى، مەلاشووئى بە بىرى چەوت و رزىويى « عىراقچىتىي » ھەلئىرايئەتوہ، ماوھى لە سەنگەرى ناپاكييدا گىرسايئەتوہ، ئايا دەبئى، لەوہ پتر چاوہ پروانى چى دىكەي لئى بكرئى؟ لەو ژار و زوخاوانە پتر، چى دىكە ھەلئىرئى؟! بۆيە، كاتى مەزفئى كورد، باوہر و ويژدانى نەتەوھىي خۆي پىشئىلكرد، ھەموو شتىكى پىرۆزى، لە بىر خۆي بردوہ، نامانجىكى دىيارىكراوى نەبوو، لە پىناويدا بژى و بەرئى، زۆر زياتر لەو « فەتوا » يانەي « بەرزنجى »، خراپترىش دەدا!

39/3. **رەخنە يا تاوانباركردن :**

پاشان نووسىوتتى: (دىيارە راويۆچوونەكانمان بەكئىش و ترازوى نەمۆيە، چونكە نووسەرى ئەو باسە، زۆتور بەوشىوھى تاوانبار دەكات) «34,3» لە راستىدا، من « زۆتور سەم تاوانبار نەكردووە و تاوانبارىشى ناكەم. بەلكوو، رەخنەم لە ھىندئى لە

هۆنراوه « عیراقچیتییی بیهکانی گرتووہ. چونکہ، تاوانبارکردن و پرخنہ لنگرتن، دوو شتی جیاوازن. بۆ نمونہ: لهوانیہ، کمسیتی دیاریکراو، کاریتی خرابی نہکردبئی، بئی گوناج بئی، کہچی، تاوانباریکن. یا ہر بہ کردبوہ، نو کارہ خرابی کردووہ و له سہری سہماوہ، بہلام، « زتوہر » خۆی نو ہۆنراوانی کوتووہ، کارمکہ کراوہ و تہواوبوہ. ہہلبہتہ، کمسیش بہ زۆر نو ہۆنراوانی پئی نہگوتووہ. بہلکوو، بہ نارہزوو و ویستی خۆی گوتووئی. شگینا، ہر لو سہردمہدا، ہۆنہرکی لاہوتییی و مک « بپخوود » ژیاوہ. نہک ہر و مک نو، ہۆنراوی بۆ شا « فہیسہل » و « عیراق » نہگوتووہ، بہلکوو، کاتئی سالی « 1921 مہش، دہربارہی دیاریکردنی چارہنووسی عیراق، پرسیاریان لئی کردووہ، زۆر بہ راشکاویی، بہ دوو نیوہدتی ہۆنراوی تورکیی، پوختہی باوہری خۆی دہربروہ و گوتووہتی:

پر توی رایم بودر « بپخود » قوی اولسن منجلی
عنصرم کورد اولدغیچن استمہم بن فیصلی

واتسہ: (نمہ پوختہی بیروباوہرہمہ، با ناشرکا و دیاری بئی ئہی « بپخود »؛
مادم من رمگہزم کردہ، فہیسلم ناوئی. « 160,5 »

40/3. نازادیی یا سہرلیشیواوی؟

« بہرنجیی »، ہر بہوشوہ نوہستاوہ، بہ ناوی نازادیی نووسینہوہ، بہ ہہلہ داکنکیی کردووہ، نمونہی ہۆنہرکی دۆستی فاشییبہکانی ہیناوتہوو و نووسیوتی: (جگہ لہمہش، ہر نووسہرو شاعیری، لہہر کاتیکابئی، سہریستہ لہو روداو دیارہیہی کاردہکاتہ سہری و بہشیوہ لہشیومکانی « ہونہر » دہیخاتہروو، « نہزا پاوند » شاعیری ئہمریکی ہواداری فاشیزمہکان، وای حہز لیبوہ کہ شیعر بۆ ئہوان بلئی، ئہمہش نہبوہ ہۆی ئہوہی لہ 1948 نا ہہلبزتری بۆ پاداشتی بۆ لینکتز لہولتہکیدا.) « 34,3 »

بہلی، راستہ، ہموو نووسہر و ہۆنہرئی، تا ئہندازہیہکی زۆر نازادہ، لہوہی دہینووسی. بہلام، بہ ہیچ شیوہیہکیش نابئی، رینگہ لہ چاری تیژی سانسۆری پۆلہ دلسۆزمکانی گہلش بگرئی، پرخنہی لئی بگرن. چونکہ، ئہوانیش بۆیان ہہیہ، بہرہمہکەئ ہہلسننگین و ہہلہکانی بۆ راسکہنہوہ. لہبہرئہوہی، نووسہر و ہۆنہر، بہ تہنیا بۆ خۆیان نانووسن، بہلکوو، بۆ پۆلہکانی گہل دہنووسن. گہر بہرہمی خراب بلوکہنہوہ، لہ بہرژموہندیی بالای گہلدا نەبئی، ئہوا زۆر پیویستہ، نہک ہر پرخنہیان لئی بگرن، بہلکوو، لہقاویشیاندن، دہسکانیان بۆ جہماوہر

ناشکراکەن. چونکە، دوور نییە، هیندێ نووسەر و هۆنەر، بە دەسی لایەکی دیکە، ئەو بەرھەمانە بنووسن و بلۆیکەنەو، یا لایەنتیکی گومانلیکراوی لە دوایە بێ! بۆیە دەبێ، ئەو دەس و لایەمانە ناشکرا و ئەو بەرھەمانەش پوچە لکرینەو.

نموونەی « ئەزرا پاوند » ی هۆنەری ئەمیریکایی هیناوتەو، کە حەزی لێ بوو، هۆنراوە بۆ « فاشیزم » بەهۆیتەو. بە راستیی، جیتی پیکەنینه، لە لایەکەو، لە نێوان « زۆمەر » و ئەو هۆنەر، لە لایەکی دیکەشەو، لە نێوان کوردستان و ئەمیریکادا، بەراوردبکری! کوردستانی، تا ئەوێ بێدەسی دەولەتی عێراق بێ، بۆنی خوێن و بارووتی لێ بێ. ئەمیریکایەک، یەکن لە دەولەتە زەهێزەکانی جیهان بێ، نزیکی دووسە سالتی بێ، هالووی نازادی و دیمۆکراسیی لێ هەلسی، ئایا، چۆن دەکری، بەراورد لە نێوان ئەو دوو وولات و سیستیمەدا بکری؟

تەنات، گەر یەکیکی وەک « ئەزرا ش، هۆنراوەی بۆ « فاشیزم » دانابێ، خۆ بەو کارە، زیانی بە سەر بەستیی و سەرورەیی نیشتمانەکی نەگەیانندوو؟ فاشییەکان وولاتەکیان داگیر نەکردوو؟ تالووی داگیرکردن و چەوساندنەوی نەچێشتوو؟ چونکە، تەنیا هەر لە دوورەو، دواي بیری « فاشیزم » کەوتوو، گەر لە نزیکەو بێناسینایە، کردوو خراپەکانی بێنینایە، هەلبەت، ئەو هۆنراوانی بۆ نەدەهۆنینهو.

جگە لەوێ، گەر هەر هەمان « ئەزرا » ی هۆنەر، لەو سەردەمەدا، لە چەن وولاتیکی وەک « ئەوروپای رۆژەلات » بۆیایە، ئایا دەیتوانی، نەک هەر هۆنراوەیەک بۆ « فاشیزم » بلی، بە لکۆو، سەریش هەلبێی؟ کەواتە، پتویست ناکا، بەراوردی بکەین، کە لە هەموو رۆیەکەو هەلبێ. بە هەلە هۆنەرێکی دیکە، رۆخساری دزێوی هۆنراوە « عێراقچیتیی » یەکانی « زۆمەر » نارابیشکەین و برازینینەو! ئەمەش، وەک « بەرزنجیی » تێیکەیشتوو، نیشانی نازادی نییە، بە لکۆو، بە سەرلێشتوایی دادەنێ.

41/3. لیکۆلینەوێ ئەکادیمیایی :

لیکۆلینەوێ ئەکادیمیایی، لە هەر بوارێکی ژياندا بێ، دوو شتەوی جیاواز بە خۆیەو دەبینی. یا وەک « بەرزنجیی » نووسیوتی: (لە لیکۆلینەوێماندا لە بەرھەمی هەر شاعیر و نووسەرێ دەبێ لە هەمو لایەنەکانی زاتی و مەزوعی خاوەنەکی بکۆلینەوێ لە گەل بارو رەوشی سەردەمەدا لیکیان دەین.) « 34،3، یا، بابەتییکی پچووک و مردەگرین و لیتی دەکۆلینەو. بۆ نموونە: دەتوانین، لیکۆلینەوێەکی وژەیی ئەکادیمیاییانە، تەنیا لە سەر، ژن لە هۆنراوەی هۆنەرێکی دیاریکراودا

بگهین. ئیدی، ئو کاته هیچ پتویست ناکا، یل بۆ هه موو لایه نه کانی دیکه ی ژیان و به ره می ئو هۆنه ره راکیشین. ئه مه، له تووژینه وه ی زانستانه شدا هه ر وایه. بۆ نمونه: به سه دان خوژندکاری خوژندنی بالای « ماجستیر و دوکتورا »، کار له سه ر یه کێ له به ره مه کانی « شیر، په نیر، ئاو، خوژ، میوه یه کی دیاریکراو، سه وزه، گه نم، ئاسن، شووشه ... تاد » ده کهن. به لام، هه ر یه که یان، له یه کێ له خه سلته و دیارده کانی ئو که ره سه دیاریکراوه ده کۆزنه وه، نه که هه موو لایه نه کانی باسکه ن و لێی بتوژنه وه. جاری وا هه یه، چه ن خوژندکاری، له سه ر یه ک که ره سه و باه ته ی دیاریکراو کار ده کهن، به لام، هه ر یه که یان له به شتیکی که می ئو باه ته ده کۆلێته وه. بۆ نمونه: له و ئینستیتووته ی دهمخوژند، ته نیا هه ر له سه ر کار تیکردنی که ره سه ی کیمیا یی، له « گه نه شمایی »، چوار خوژندکار کارمانده کرد و یه ک مامۆستامان هه بوو. به لام، هه ر یه که مان، به شتیکی ئو کار تیکردنه ی وه رگر تیبوو. وه ک کار تیکردنی له « گه و ره بوونی خۆی، رووه که کانی ده و رو به ری، په له وهر، پیسکردنی ژینگه » ئیدی، چ پتویستده کا، گه ر ته نیا باسی لایه نی « عیراقچیتیی »، هیندچ هۆنراوه ی « زۆهر » بگه م، په ل بۆ « لایه نه کانی خودیی و باه تی » هۆنه ر راکیشم؟! یا باسی ئه وه بگه م، نووسه ران و هۆنه رانی کورد، باری سه ر نه جیان به رانه به ر به و چۆن بووه؟ یا هه له کانی هۆنه رانی دیکه ش، به هه له کانی هۆنه ر به راورد که م؟ نه وانه، نه به که ره سه ی ئو لیکۆلینه وه یه دادمه زین، نه به که لکی ئو چۆره کارانه ش دین!

42/3. تابه تیی و گشتیی :

نمونه یه کی تابه جتی دیکه شی هیناومه وه، گوایه: (« به شار بن برد ه ی شاعیری سه ر ده می عه بیاسی، شیعری له هه جوی « مه نمون » دا هه یه که سوار پوره کانی خۆی ده بی و باس له رابوردنیکی فاحیسانه ی خۆی ده کات له گه ل کچتیکی جوانی ئاو کۆشکدا .. ئه م شیعرا نه ی هه یه و ماوه لیبشی کۆراومه وه ئیستا شاره زایان و په مخه گران « رد الاعتیار » بۆ ئه و شاعیره بپننه وه. » 34,3 « هه لبه ته، هه ر زوو فریای خۆی که و توه، له نمونه که ی خۆی باش که یشتوه. بۆیه هه ر پاش ئه وه کو تویه تی: (له وانه یه نووسه ر بلێ: - جیاوازن، ئه مه په یومندی به که سانیکه وه هه یه و ئه وه به میلیه تیکه وه؟) 34,3 »

جگه له وش، ئه وه ی « به شار » باسی کردوه، کاریکی بی ره وشتی بووه، کرده وه ی یه کیکی وه ک « مه نمون ه ی له قاوده وه. شتی بووه، پتومندی به باری تابه تیی تاکه که سیکه وه هه بووه. به لام، ئو هۆنراوانه ی « زۆهر » به کیشه و باسی

پهروهردمکردنی نوهمیهک و به شتیکی گشتیی دهمزیرئی. وهک کهرمسهیهکی بیر و
 ویزه، نهوهکانی دواپوژ، کهلکی لی وهردهگرن. نهوته، یهکیکی وهک « بهرزنجبی »
 داکوکیی له ههمان باوهری چهوتی « عیراقچیتی » کردووه. چونکه، کاتی خوی
 به ههمان بیر پهروهرده و گۆشکراوه! نهوه له بری نهوهی، زۆرد نازایانه بیگوتایه:
 راسته، « زتوهر » به هله دا چووه. مندا لانی کورد، پیوستیان به و جۆره
 هۆنراوانه نییه. بۆیه، نه و هۆنراوه زۆله کانهی گوتووه، ویستوویهتی، سر له
 پۆلهکانی کورد بشیوتنی، له بری کوردستان، ناوی « شیمال » و « عیراق میان
 فیرکا، شا « فیسئل میان لا خۆشه ویستکا، « نالا که میان لا پیرۆزکا، بیر
 چهوتی « عیراقچیتی میان، له دل و دهر ووندا بریوتنی!

43/3. نهحمه د موختار جاف :

دهرباره ی کارکردنی « نهحمه د موختار جاف »، له دهمزگهکانی بهرتیوه بریتی
 ئینگلیزمکاندا، نووسیوتی: (نهحمه د موختار جاف: ههلویتست و مامهله ی له کهل
 دمهسلاتی دوا ی شیخ ئاشکرابوو، میجهرسۆن کردیه قایمقام و دوا ی قازی
 سلیمانی، شیخ لئی رهنجا، سزای دا، شیعره که میمان خسته پروو که بۆشیخی
 ناریدوو، هه ربه هۆی نیتزکی له دمهسلاتهوه کرایه نه ندامی په رله مانی عیراقی.)
 353.

من هه رگیز، باسی په ویاپه ی هۆنرانم نه کردووه، تا بلتین: فلان هۆنهر، یا
 نووسهر، چ کارتیکی له دهولهتی عیراقدا وهرگرتووه. چونکه، نهوه به کارتیکی
 ئاسایی دادهنرئی. هه موو یهکت له سنووری دهولهتیکی فره نهتهوه و نیشتمانی
 دیاریکراودا بۆی، گومانی تیدا نییه، دهبی، کاریکا. به لام، باسی نهوهم کردووه،
 هۆنهر نه و هه موو هۆنراوانه ی به خۆراییی بۆ « عیراق، نالا و شا « که ی داناهه! جا،
 هه ر له و روانگه یهوه، با « نهحمه د موختار، به « قایمقام میدا تیبه ربوویی، تا به
 نه ندامی « په رله مانی عیراق «یش که یشتووه. گرنگ نهوه یه، یهک هۆنراوه ی له و
 بابه تانه ی نه گوتووه! جگه له وهی، نه و پتی وابوو، ئینگلیز له تورک و عه رب
 باشتره، بۆیه، هاوکاری ی له که لدا کردوون. بریا نه و جۆره بیره، لای « شیخ «یش،
 چه که ره ی بگردایه! باوه ر ناکه م، ئیسته رۆژمان به م رۆژه بگه یشتایه!

جگه له وهی نازانم، بۆ دهبی، نهنگیجیی، گه ر یهکیکی وهک « جاف »، کاری له
 دمهسلاتهکی دوا ی « شیخ «دا کردبئی؟! گه ر خۆی هه ر له سه رمتاوه، باوه ر ی به
 « بریتانیا « بوویی. خۆ تنیا هه ر نه و، کاری له که ل ئینگلیزمه کاندان نه کردووه و
 بۆستی گرنگی وهر نه گرتووه. به لکوو، به دهیان کوردی نیشتمانی په ره ر ی دیکه، چ

له سردهمی دسه لاتی « شیخ » و چ له سردهمی دوی دسه لاتی شویشدا، نو بوستانه یان هه بووه. وهک خۆی به دلسۆز ناویبردوون و نووسیوتی: (سعید قزان، رفیق حیلمی، نهمین زهکی، توفیق وهیبی، مه عروف جیاوک، نهحمه موختار و صالح زهکی و دهیان دلسۆزی تر له وهزارهتهکان و ناوچهکاندا کار به دست بوون.) «33.3»

دیاره، قسه کهی خۆی بیرچۆتهوه، وا تنیا باسی « جاف هی کردووه و ناراسته و خۆ، تانوتی لیداوه. چونکه، نهوتهی نهو دهولهته داگیرکه رانهی کوردستان دامه زراوه، کسورد هه له بندهسی نهواندا بووه و له یهکی له بهرتوبه ریتییه کانی نهو دهوله تانه شدا کاریکردووه. جا نهو سردهمه، سردهمی دسه لاتی شاکانی نیران و سولتانه کانی عوسمانی بووین، یا سردهمی خهلیفه کانی عه ره ب بووین، بۆ کورد هیچی له باسه که نهگۆزیوه. چونکه، کورد خۆی خاوه نی دهوله تیکی تایبه تیی نه بووه، تا رۆله کانی کار له دهوله ته کهی خۆیاندا بکه ن!

44/3. بێ ناگایی :

وهک « بهرزنجیی » نووسیوتی: (نوسه ناوی هه ندی لهو شاعیرانه مان بۆ دینی که هاوچه رخی زۆمه ر بوون به لام به قسه ی نهو، تا که یهک هۆنراوه یان بۆ عیراق و مه لیکه کهی نهوتوه! هه ر چهنده نه م رایه له بێ ناگایی یهویه، به لام به پتی توانا دهک نمونه « باس و خواستی له هه ندی لهوانه دهکین. به بێ نهوه ی نه م نمونه ی دیه پیننه وه بینه له که دارکردنی پایه ناستی نه ده بی و که سایه تیان، نهوانه هه موو گولی رهنگا ورهنگی دامینی چیا ی به رزی نه ده به که مانن و جیگای شانازین.) «35.3»

هه زده که م، « بهرزنجیی » زۆر له وه دلنیا بی، نهو زانیارییه یان له سه ر « زۆمه ر » و هیندی هۆنراوه ی « عیراقچیتیی » هۆنره کورده کانی دیکه کۆمک کردونه ته وه، هه ر وا به خۆرای ده سم نه که وتوون و له بێ ناگاییه وه نییه. چونکه، پتر له دوو سال ده بی، خۆم بهو باس و لیکۆلینه وه یه وه خه ریک کردووه. که لێ زانیاری پر بایه خه م، له سه ر کۆ کردوونه ته وه.

به لێ، زۆر باشیش ده زانم و ناگاداری نه وه ش هه م، هۆنره کانی کورد هه موو، وهک یهک به رریان نه کردۆته وه. به لکۆر، دید و بۆچوونی جیسا وازیان هه بووه. هه لوتستی جیا جیا یان وه رگرتوه. کرده وه ی جۆرا و جۆریان نوواندووه. هه لبه ته، په نجه کانی ده سیش وهک یهک نین، ئیدی، بۆ گله یی له وان بکه ن!!!

هیندی هۆنەر هه‌بوون، دواى نه‌وهى شۆرشه‌كانى « شېخ مه‌حمود » ته‌واويوه، به لای ئینگلیز و ده‌ولتى عێراقدا بايانداوه‌ته‌وه. يا هیندیکیان هه‌ر له سه‌ر مه‌تاوه، باوه‌ريان به ئینگلیز هه‌بووه. له‌به‌ر نه‌وه، هیندی هۆنراوه‌يان بۆ نوێنه‌ره‌كانى ئینگلیز و سه‌رانی ده‌ولتى داگیرکەرى عێراق، چ پێش کۆده‌ناکەى « 1958 » و چ پاش نه‌وش گوتوووه. هه‌ر په‌که‌ش، ئه‌م کاره‌ى، له گۆشه نىگای باوه‌ر و به‌رژه‌مندی تایبه‌تى خۆیه‌وه کردوووه. وه‌ک: « مه‌حسوى، زۆهر، مه‌مدى، پیره‌مێرد، قانع، موفتى، ا.ب. هه‌ورى، فه‌زى، نارى، هێمن، برايم نه‌حمه‌د، گۆزان ... تاد » جگه له « نارى و هێمن »، هه‌موو هۆنەرەکانى دیکه‌ى ناومان بردن، خه‌لكى شارى « سوله‌يمانى » و ده‌وریه‌ره‌كه‌ى بوون. هه‌ر چنده، ئه‌و شاره شيرينه، وه‌ک مه‌لبه‌ندىكى « رووناكبيرى و شۆرشگيرى » كورد، نه‌ك هه‌ر كورد، به‌لكو، ته‌نانه‌ت نوژمنانى ناتوانن، نكولى له رۆلى گه‌وره و له‌به‌رچاوى بگن. به‌لام، له راستیدا، هه‌ر له كۆنه‌وه تا ئه‌وپۆش، چن خه‌سله‌تىكى خرابى وه‌ك: « بادانه‌وه، چاولىگيرى، ئيره‌ى و كه‌له‌ره‌قىى بيان هه‌يه. هۆنەرێكى ناسراوى وه‌ك « مه‌مدى »، خه‌لكى شاره‌كه‌ى خۆى باش ناسیوه، هه‌م به باشه ناوى بردوون، هه‌م گلله‌ى لێ كردوون و له ده‌سیان هاوارى لێ هه‌ستاه. بۆیه، زۆر چاكى فه‌رموه، كاتى گوتویه‌تى:

هه‌ر بێ ره‌ببى سلیمانى، بمینى قه‌ومى كورد
 وه‌رگه‌ران، بادانه‌وه، ئیشى ئه‌وانه ده‌ستوبرد
 قه‌ت نه‌ترس و هه‌چ نه‌پرس و موسته‌قیم و موته‌فیع
 زیره‌ك و چالاك و لێده‌ر، عاده‌تا نه‌مسالى كورد
 هه‌ر به « لام باشه » موه‌قه‌ق بوو، كه باش و بێ غه‌شن
 گه‌وره‌كانى تا ببیته خاترى نه‌صنافى كورد
 له كۆتاییدا گوتویه‌تى:

« مه‌مدى » له‌كه‌ه‌ى شانى ئه‌م قه‌ومه له دنیادا چیبه
 دوو سه‌هكى بیسى ره‌زله، كاشكى هه‌ر دوو نه‌مرد

پاشان، به تاكه دێرێ هۆنراوه، بێزارى خۆى ده‌ربه‌ریوه و گوتویه‌تى:
 من له ناو ئه‌م كورده‌دا چونكه، نه‌زاكه‌تیا نیه
 چه‌زه‌كه‌م، ده‌نگم بنووسى به‌لكه، ده‌نگم ده‌ر نه‌يه

جا، هه‌ر به راستى، ئه‌و خه‌سله‌ته خرابانه، له هه‌موو سه‌رده‌مێكدا، له خه‌لكى شاره‌كه‌دا هه‌بووه. بۆیه، شتىكى سه‌یر نیه، گه‌ر زۆربه‌ى ئه‌و هۆنراوه‌ى ناومان

بردن و هۆنراوه‌یان بۆ سهرانی داکیرکهرانی کوردستان کوتوو، خه‌لکی ئه‌و شاره قاره‌مانه بووین!

45/3. دوو بـهـره :

« به‌رزنجیی »، له‌ زمانی « محهم‌دی مه‌لا که‌ریم »وه، که‌مه‌لانی له‌ خه‌سه‌ته‌کانی « قانع »ی باسکردوو. خۆشی باسی هه‌ژاری و نه‌بوونی کردوو. پاشان نووسبوونی: (له‌ناوه‌رساتی چله‌کاندا ئومیدی به‌مام ئینگلیز په‌داکردو شیعی بۆ وت.) «40,3»

1. که‌ر « قانع »، هۆنراوه‌ی بۆ ئینگلیز کوتبۆ، به‌ هیچ شتویه، ئه‌وه ناکه‌یه‌نی، ئه‌و خه‌سه‌ته‌کانی خۆی له‌ده‌سه‌داوه. چونکه، ئه‌و به‌ راستیی وا بوو. کوردیکی دلسۆز و هۆنرێکی خه‌مخواری کورد بوو!

2. کارێکی زۆر ناساییه، نه‌ک هه‌ر « قانع »، به‌لکوو، هه‌ر هۆنرێکی کورد، که‌ر هۆنراوه‌ی بۆ ئینگلیز کووتبۆ. چونکه، میژوو سه‌ماندی، نه‌وان له‌ هیچ وولاتیکی جیهاندا، تا سه‌ر داکیرکه‌ر نه‌بوون، به‌لکوو، ماویه ماونه‌ته‌وه. جا به‌ هه‌ر شتویه بووبۆ، پاشان که‌راونه‌ته‌وه. دواي خۆشیان، که‌لتوو و شارستانیتیبیان چی هه‌شتوو. ئه‌وه‌ی « قانع » له‌و رۆژدا کووتویه‌تی، گوايه: « ئینگلیزه له « هیتلهر » چاکتره، نه‌ک هه‌ر ئه‌و کاته، به‌لکوو، ئیسته‌ش و تا مرۆفی له‌ سه‌ر ئه‌م رووی زه‌وییه‌ بمینی، هه‌ر راسته. که‌ر، له‌ هه‌ر سه‌رده‌مێکی میژوویی دیکه‌شدا، جه‌نگێکی دیکه، له‌ نیوان هه‌ر دوو به‌ره‌ی « فاشیزم » و « دیمۆکراسیی »دا روویدا، هیچ گومانی تیدا نییه، به‌ هه‌موو شتوو و توانایه‌که‌وه ده‌بۆ، پشگیری به‌ره‌ی « دیمۆکراسیی » و دزایه‌تی به‌ره‌ی « فاشیزم » بکری.

نایا « به‌رزنجیی » ده‌یوست، « قانع » وه‌ک « ئه‌زرا پاوند »، هۆنراوه‌ی بۆ به‌ره‌ی « فاشیزم » بگوتایه، پشگیری « هیتلهر » و « مۆسۆلۆنیی » بکردایه؟ نازانم، چۆن ماویه هه‌وای « مارکسیزم – لینینزم »، دواتریش، « ماویزم » له‌ که‌له‌ی مامۆستای دابوو، که‌ر مه‌ کوتاری له‌ سه‌ر « شه‌ری چه‌ته‌که‌ریی » ده‌نووسی، که‌ر ئیسته، به‌و شتوو ئاوه‌زووه‌ بیرکاته‌وه؟! ناخر، بۆیه چاره‌نووسی ئه‌و باوه‌ر و فه‌لسه‌فه‌په‌ش، به‌و رۆژه‌ که‌یی، چونکه، دوو مامۆستای رووناکبیر و شه‌رشگیری وه‌ک « به‌رزنجیی » فه‌ریکه‌ کوومنیست بوون!

جگه‌ له‌وه‌ی « قانع »، به‌و که‌مه‌ خوتنده‌وارییی خۆیه‌وه، زۆر باش بۆ کیشه و کرفته‌کان چووو. زۆر باشیش، له‌ ئینگلیز که‌یشتووو. هه‌ر چه‌نده، په‌کتیکی وه‌ک « به‌رزنجیی » پتی قالسده‌بۆ، هۆنر هۆنراوه‌ی بۆ ئینگلیز کوتوو! نایا، ئه‌و

کاته، ئینگلیز به تهنیا هر کوردستان، یا هه موو عیراق و باشووری کوردستانیشی داگیرکردبوو؟ چونکه، نهو کاته، هیشتا عه ره به کانیش، سه ره خۆیی تهواریان نه بوو، چاوی ئینگلیزیشیان لێ دیاریبوو، ئینجا ناوایشان به کورد دهکرد. نه دی، گهر هر له سه ره تاوه، « بریتانیا » نه بووایه، چیمان به سه ره کورد دههینا؟ « قانع » لهو هۆنراوهیه دا، باسی « عیراقچیتیی » نه کردبووه. وهک « بهرزنجیی » به هه له تییگه یشتوو! هۆنهر، باسی جهنگی دووه می جیهانیی کردبووه، که چاره نووسی نهک هر کورد، به لکوو، هه موو کۆمه لگهی مرژی پتوه به سه رابوو، له بهر دم هه ره شهیه کی ترسناکدا بوو. گومانی تیدا نییه، « قانع » هر ده بوو، پشگیریی ئینگلیز بکا. بریا، نهو سه ره دهه هه موو کورد، وهک نهو بیریان بگردایه ته وه! له بهر نه وه، زۆر چاکی بۆ چووه، کاتی گوتوو یه تی:

خه نجه ر راست نه که میت، نه زانم وایه
 سته بهری ئینگلیس، هر وهک هه مایه
 به لام ئینگلیسیش، که لکی لیت نهوئ
 بی که لک کوردن ده ست نا کهوئ

«41.3»

دهردی « جه لال تاله بانیی »، رۆژی « 1999/08/31 » له « تاران »، پتی گوتم: ئیمه، جاران دژی ئینگلیزهکان هه بهاتمانده کرد. داوامان لێ دهکردن، له « عیراق » دهرجن. که چیی، ئیسته، خواخوامانه بگه رینه وه. خۆمان به داویاندا دهچین و داویان لێ دهکهین، بگه رینه وه. نایا نه وه چی دهگه یه نی؟ با جارێ له وه گه رین، بلین: « قانع » و هه موو نهوانه ی باوه ریان به ئینگلیز هه بووه، زۆر باش بۆ کتیشه و باسه کان چوون. به لام، نایا میژوو نه وه ی نه سه مان، که ئینگلیز وهک نه ته وهیه کی نه روپایی پشکه و ته وو و دیمۆکراسیخواز، که لێ له نه ته وه دواکه و ته وه که له رهقه کانی « تورک، فارس و عه ره ب » باشته رن؟

پاشان ده بی، بزانه ن، « قانع » نهو هۆنراوهیه ی بۆ گوته وه؟ بۆ پشگیریی ئینگلیزی کردبووه؟ هه له به ته، ئینگلیزهکان راسته وخۆ داگیرکه ری عیراق و به شته وهیه کی نا راسته وخۆش، داگیرکه ری کوردستانیش بوون. به لام، کاتی « بریتانیا »، له جهنگه که دا هاویه شی ده وه له تییکی وهک « یه کیتی سه رفیت » بووه، « قانع » ی هۆنهریش، لهو بیر و نایدۆلۆژیایه وه نزیک بووه، شتیکی زۆر ناساییه، گه ر بهو گه رمیبیه وه، هۆنراوه ی بۆ گوته ن، به سه ریدا هه لدا بن، نه وه ش، مافیکی سه روشتیی خۆی بووه. ههروه ها، کاتی نهو هۆنراوهیه شی گوته وه، دوور نییه، له ژیر کارتیکردنی دیده کانی « پارتی کۆمونیستی عیراق » بوویی!

باشه، گەر ھۆنراوھى بۇ ئەوان نەگوتايە، كە باوھرى پىيان ھەبوو، ئەدى بۇ لايەنەكەى دىكەى بگوتايە؟ گەر بەو شىتوھىيە، ھەلوئىستى وەرگرتايە، ئىستە، چىيان بى دەگوت و چۆن رەخنەيان لى دەگرت؟ ھۆنەر، لە نىوان دوو بەرداشى جىباوازى بەرەى « فاشىزم و دىمۆكراسىيە » بوو. وىستوويەتى، ھەلوئىست وەرگرتى. گەر ئەو ھەلوئىستە راستەى وەر نەگرتايە، ئەدى لە نىوان ئەو دوو بەرەيدا، وەك كەرى جۆگەكە، لە ھەر دوو بەرى بخواردايە! باوھر ناكەم، ئەو كارە دزتو، لە دەس ھۆنەرتكى نىشتەمانپەر وەر و شۆرشگىرتكى وەك ئەو بەھاتايە. چونكە، ئەو لە پىناوى كىتەھىكى بەرز و پىرۆزدا، ژياو و مردوۋە! كەواتە دەبووايە، كام بەرەى ھەلبۇزاردايە؟

دوای ئەو، نمونەى ھۆنراوھى چەن ھۆنەرتكى كوردى ھىناوھتو، نووسىوئى: (ھەلچوون و دەمارگىرى دەپى وەلانى، ھۆش و بىرى كاملانە وەگەر خرى، لەئاستى ناوھا بەرەھەمىكى شاعىرتكى كوندنشىنى نەداراي دل پر لە غەزەتى ساتىكى خۆشى و ھەواندەو بۇ ئەو قەومە داماوھى لەولاتىكى بىرناى پەل و بۇ شكاوى بەستراو بەھوكمەتتىكى داردەستى ئەو ئىمپىريالىزمەى كە ھەرچى فاك و فىكى خۆبەتى بۇ داشۆرىنى ھۆش و كۆشى خەلگەكەى بەكاردەھىنا، تا بزەن ھەر خۆى باشە ناقيبەت ھەر خۆى بەدەستە.) 3، 43-44،

جارى دەتوانم، مژدە بە « بەرنجىيە » بەدم، بە ھىچ شىتوھىيە، ئىرەبى بەو جۆرە دارشتن و رىنووسە نابەم! پاشان، رەخنە لە بەرەھەمى ھۆنەرتكى وا ناكەم. بەلگەو، وەك روونمكردەو، دەسخۆشانەى لى دەكەم. تەنەت، رەخنەم لەو بەرەھەمى « زىوەر » پىش نەگرتو، كاتى ھۆنراوھى دۇى « فاشىزم » نووسىو و بە سەر « برىتانىا » شدا ھەلداو!

بەلام، « بەرنجىيە » وىستوويەتى، ئاستى ھوشيارىيە « قانە » بە نزم پىشاندا، گوايە: ھۆنەرتكى كوندنشىنى وەك ئەو، بە دزى ئىنگلىزمەكان ھەلخەلەتاو، ھۆشيان داشۆرىو. بۇيە، واى زانىو، ھەر ئەوان باشن و ھۆنراوھى بۇ گوتوون! ئەم لىكەدانەو كىرە، زۆر لە راستىيەو دوورە. چونكە، ھۆنەر بە ھەموو دلىكەو، ئەو ھۆنراوھىيەى بۇ بەرەى دىمۆكراسىيە و نازادىيە كوتو و باوھرتكى تەوايى پىيان ھەبوو، بەرەى فاشىزمى بە چاكى ناسىو. نەك وەك « بەرنجىيە » دەپوئى، پاكانەى بۇ بكا، خوتنەر وا تىگەپەنى، گوايە، ھۆنەر كوندنشىنىكى بى ناگابوو. ھەست و سۆزى جولارە و ئەو چەن نىرە ھۆنراوھىيەى بۇ ھۆنىونەتو، بى ئەو، لە باوھرەو گوتبىتى! جا، گەر وا بووايە، خۇ چەن ھۆنەرتكى ناسراوى

وهك « پيرمهتر، حه مدي ... تاد » خه لكي شار بوون، زؤر رووناكيبيريش بوون،
ئهدى ئهوان بؤچى، هؤنراوهيان بؤ ئينگليز گوتوه!!؟

ئينجا، روى دهسى پرسىارى تيدمهكم و ده ليم: ئايا، عه ره به كانى عيراق زيانان
له وه كرد، ئيمپرياليزمىكى وهك « برىتانيا »، خاكه كى داگير كردن، له بندهسى
توركه كان رزگار كردن؟ ئايا، هر له يه كم رؤژوه، ده ولتى بؤ دانه مهراندن؟ جا
خؤ گهر، ئهوان نه بوونايه، مه گهر هر خوا بيزانايه، كهى له دهس ئه توركه
خوتنرئزانه قووتاريانده بوو؟ كهى ده ولتى خؤيان دادمه زان؟ ئهدى ئيمى كورد،
ساتى به ناوى ئايين و ساتى به ناوى كه لله رقىي و سهر دانه نه واندن بؤ دوژمن،
جكه له زئرده سىي و چهوساندنوه، چيدىكه مان له دؤايه تىكردنى ئينگليز و
قازانجى بروشمى برايه تىي كورد و عه ره ب دمسكه وت؟ به راستى نازانم،
مامؤستا « به رزنجى » چى گهر كه؟

دواى ئهوش، به چن دئيرى، باسكى كورتى بارى ژيان و رهوشى كه لتوروى
« قانع »ى كردوه و نووسىوتى: (نيتر له حاله تىكى ئاوادا ئيمه ده بى چى له و
پياوه داوا بكين؟ بؤچوون و تحليلا ته كانى چه رچل و ستالين و ماو؟ يا
پرينسىپه كانى « بؤره الثوريه » و شارى درؤخايه نى پارتيزانى؟! خؤ بهر له وانه
كودر له سهرماتى بيسته كانوه ته جهره بى كردن و هتا له 1930 دا به ريه ركهانى
سهرجاهه شى به خؤوه بينى « شه شى ئه لول »، «44,3»

ئايا ليره دا، روى دهسى له « قانع » كردوه و مه به سى له وه، يا هر ده به وئى،
گوتاره كؤنه كانى خؤى، بىرى خؤى و خوتنر بيتنقه وه؟ چونكه، نه و قسانه چ
پتومندييه كى به سر باسه كه مانوه هه به!!؟

جكه وه له وهى نازانم، هؤنر خؤى زؤر باش بؤ شته كان چووه، برىارى خؤى داوه،
هه لوئىستى ميژووى خؤى وه رگرتوه. ئيدى، بؤ ده بى، په نا بؤ بهر شىكردنه وهى
ئه و كه سانه به رى، كه ئه ناويه تيانون؟ دياره، هر له راستيدا ده به وئى، سر له
هؤنرئش تىكدا، نه گينا، هه لوئىست وه رگرتن، له روودا و تىكى گه وهى له و
چه شاننه، وهك رؤزى روون وايه و پتويستى به تيورى و نامؤزگار بى كردن نيه .

46/3. بىر يا پىساروت؟

ده باره ي بىرى نه ته وهى نووسىوتى: (وهيان، بىرىكى نه ته وهى تۆكمه و پاك، كه
به داخوه هر نه بوو و نيه ..) «44,3»

به راستى، ئه م قسه بى سهره وه يرانه، چى گه ي پتكه نينه! چونكه، بىرى نه ته وهى
هر هه بووه، هر هه شه و هر ده شمئنى! به لام، گهر بىگوتايه: پارتىكى نه ته وهى

لهو سەردەمەدا نەبووه و نێستەش نەبێ، ئەوا دەمانگوت: قەسەکی تەواوه. جگە لهوێ، ئایا، بیری نەتەوهیی، بۆ جۆره كەسانیکە، داكۆكیی له « عێراق » و بیری « عێراقچیتیی » بگەن!!! یا بۆ جۆره كەسانیکە، باوه‌ریان پیتی بێ و بە هەموو توانایانەوه، داكۆكیی له بیری « كوردستانیزم » بگەن!!! كەواتە، نە بیری نەتەوهیی، بە كەلكی « عێراقچیتیی » بگەن، نە وهك شیرێ بەر سی دایکی خۆشیان. پێیان حەلال دەبێ!

47/3. جاش و ناپاك :

با بزانی، دواترچی نووسیوه: (جا كە « هەندیک » نێگەرانن له‌باسكردن و خستنه‌رووی ئەمانە، دیاره له تێ روانینی یەكلائی یانەوهیە بۆ شاعیره‌كە، ئەوان دەیانەوێ قانێع هەر ئەوهێ كەناسراوه، ئەمەش ئاواتە خواستنیکی ژیرانە نیه، چونكە قانێع كۆرۆ پیاوی ئەو بارو روكارو ژیانە سەختە تارێكە بووه كەتیا ژیاوه، ئیدی چۆن ئێمە هەر چاوه‌روانی قاقا كێشان و دەسڕ بادانی لی بگەین كورد دەلت: بەسكی برسی سەنگەر ناگیرێ. قانێعیش بەم شیعراوەی نەبووه بە « جاش » و نە بە « ناپاك »، ئەگەر ئەمرۆش بیوتبان و ابزان كۆمەلانێكی هەر چنگ دەكەوت كە لە دەوری گریبینه‌وهو چەپلەیی بۆ بكۆتن.) 44-45، 3.

كورد دەلت: دەرزێ له چاوی خەلكدا دەبینێ، بەلام، سوژن له چاوی خۆیدا نابینێ!
 « بەرزنجیی » نووسیوتی: « ئەوان دەیانەوێ قانێع هەر ئەوهێ كەناسراوه، ئەمەش ئاواتە خواستنیکی ژیرانە نیه » ناخەرنیش، هەر ئەو پەرخانەم له یەكێكی وهك « زێتەر » گرتووه، ئیدی، بۆ ئەو دەیهوێ، هەر ئەو « زێتەر » بێ، كە ناسراوه و خۆی دەیهوێ؟ ئایا، ئەمە ژیرییه؟

پاشان، تاوانی « جاش » و « ناپاكیی »، له كۆمەلگەیی كوردەواریدا، هێندە سووك و بێ بایه‌خ بووه، وهك پووش برنجی لی‌هاتووه. مرۆفی كوردی پووناكبیر و بە وێژدان، كاتی، كۆیی لهو دوو زاراوه‌ نزیوه‌ رامیاریییه دەبێ، قیزی لی دیتتەوه! چونكە، گەر كەمێ بە ناخی میژووی كورددا شۆزبینه‌وه، هەر له « ماد » مەكانەوه تا ئەورۆ، زۆر بە ناشكرا دەبینن، « جاشایەتیی » و « ناپاكیی »، له هەموو قۆناغه جیا جیاكانی میژووی كورددا، وهك كونی قۆر و ابوون. بە تاییه‌تیی، له سەرمتای دەسپێكرنی شۆرشێ « 11/ سێپتەمبەر/ 1961 » ههوه تا ئەورۆ، زۆریه‌ی زۆری كەسیتی و رێكخراوه‌كانی باشووری كوردستان، بە ناشكرا یا بە نه‌تینی، هەر هێجیان نەكردبێ، گۆزمتی جاشایه‌تییان كردهوه. ناپاكیییان له نەتەوه‌ی كورد و نێستمانەكەیان كردهوه. جا هەر له تاكەتاكەیی خەلكەوه بێگەر، وهك سیخوڕ چ له

رای خوا و چ له پیتناوی پاره و پلهویایه دا بووین، تا به سه رۆک تیره و هۆز و
ریتکخراوه رامیارییه کانی کوردستانیش دهگا. بۆچی شتی ماوه، ناوی
کوردایه تیی و نیشتمانپه روهری بی؟!

جا « جاشایه تیی » و « ناپاکیی » هه نهوه نییه، مرفف چهک هه لگرئ و پیتش
سوپای داگیرکهری وولاته که ی خۆی کهوئ. به لکوو، گه لئ جۆری دیکه ی هیه.
دهتوانم، زۆر به راشکاوایی بلیم: هه مو نهوانه ی به بیروباوه، راژه ی نه خشه و
پلانه گلۆمه کانی داگیرکهر دهکن، لهوانه گه لئ تاوان و مه ترسیییان زیاتره، که به
ناشکرا چهک بۆ داگیرکهره که هه لده گرن. هه هه مان زاراهه شیان به سه ردا
ده چه سپن. بۆیه، هه موو نهو « رووناکبیر، نووسه ر و هۆنه ر »انه ی، له راژه کردنی
دهولتی داگیرکهری عیراقداه بوون، نازناوی « قه لمه خۆفرۆشه کان »یان به
سه ردا بری بوون. وا بزانه، نه وهش پر به پیتستی خۆییان بووه! چونکه، خواه هه ل
ناگرئ، دوو رووناکبیری نیشتمانپه روهر و جاش، دوو نوو، سه ره ر و هۆنه ری پاک و
ناپاک، وهک یه ک سه پرگرتن!

من هه رگیز نه گوته ووه و نه ده شیلیم: یه ککیکی وهک « زۆمه ر » یا « قانع » یا هه ر
هۆنه رتیکی دیکه ی کورد بی، لهو سه ره ده مانه دا، نهو جسۆره هۆنراوانه یان گوته ووه،
« جاش » بوون، یا « ناپاکیی »یان کردووه. چونکه، هه ر دوو سه ره ده مه که، زۆر
جیاوازیییان هیه. نه م « جاش قه لمه »انه ی نه ورۆش، له گه ل نهو که له پیاوانه ی
دوئندا، گه لئ جیاوازن. به لآم، له هه موو بار و روویه که وه، به ره مه کانیان، له
رێژگه ی به رژه و نه دیی بیبری « عیراقجیتیی » و دهولته داگیرکهره که ی عیراق
رژاوه. له سه ر خۆیان که وته ووه. زیانی به رۆله کانی نه ته وه کامان که یان دووه.

جا نیتسه، یه ککیکی وهک « به رزنجیی »، داکوکی لهو هه له ویه له چلکانه ی چه ن
هۆنه رتیکی وهک « زۆمه ر » دهگا، نه دی پیم نالئ، چۆن نهو که موکوورپیانه، له گه ل
ناپاکیییه کانی سه رانی کورده دا به راورد دهگا؟ جگه له « ناویدیوکرین، ژنکوشتن،
داوتنپیسی، تیرۆری رووناکبیر و هیندئ له هیتزه دژه کانی خۆیان، دزی،
ویرانکردنی گونده کانی کوردستان، جهنگی چه په لی نیوخۆ ... تاد » هه ر رۆژه نا
رۆژیکیش، لهشکری دهولته تکی داگیرکهری کوردستان، بۆ سه ر یه کدی و بۆ سه ر
هیتزه رامیارییه کانی دیکه ی پارچه کانی کوردستان دین؟ خۆزگه م، « به رزنجیی »
هینده ی دهنگی دلپه ره، داکوکی له هه له ی کۆنی شه ست شهفتا سالی مردووان
دهگا، هینده نازایه تیی تیدا بووایه، هینده کورد و نیشتمانپه روهر بووایه، به
ناشکرا و به راشکاوایی بی ده گوته ن: نایا، چۆن ناکوکییه کانی سالی

«1964-1970» هه‌لده‌سه‌نگینتی، کاتنی، «پارتیی» دووله‌تیبوو، وه‌ک دوو‌گۆلیی، گۆره‌پانه‌که‌یان له‌ نیتوان خۆیاندا دابه‌شکردیبوو، لایه‌کیان له‌ سه‌ر «عیراق» و لایه‌که‌ی دیکه‌شیان له‌ سه‌ر «ئێران» بوو. هه‌مووشمان ده‌زانین، ئه‌نجامی که‌مه‌که، هیچ و هیچ ده‌رچوون. جگه، له‌ ماله‌وترانیی کورد و قازانجی ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌ره‌کانیش، رۆله‌کانی کورد هیچیان ده‌سه‌ نه‌که‌وت!

نایا، چۆن جه‌نگی نیوخۆی ده‌ سه‌له‌ی نیتوان سه‌لانی «1976-1986» هه‌لده‌سه‌نگینتی؟ له‌ لایه‌که‌وه «به‌عه‌س» و ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌ره‌کانی دیکه‌ ده‌یان کوشتین و له‌نیتوانده‌بردین. له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، سه‌رانی پارتیه‌کانی باشوور، وه‌ک پوازی کوردیی، یه‌کدییان ده‌برپیه‌وه!

نایا، هه‌لوێستی نه‌ته‌وه‌یی، به‌رانبه‌ر بنه‌ماله‌ی «بارزانیی» و سه‌رانی «پارتیی» چی بوو؟ کاتنی، به‌ بیانیوی چارمان نه‌بووه‌وه، هه‌ر له‌ سه‌لی «1979» وه‌ تا ئه‌ورۆ، سه‌ی جار به‌ نۆره، سه‌ی سوپای جیاوازی سه‌ی ده‌وله‌تی داگیرکه‌ری «ئێران، عیراق و تورکیا» یان، بۆ سه‌ر پێشمه‌رگه‌ و بنکه‌کانی «دیمۆکراتی ئێران، یه‌کتیتی نیشتمانیی کوردستان، P.K.K.» هه‌تئا!

نایا، «یه‌کتیتی» چۆن توانی، له‌ شه‌و و رۆژێکدا، ئه‌و هه‌تزه‌ که‌وره‌یه‌ی «پارتیی» به‌ «که‌رکووک» دا تا «هه‌ولێتر» راوتی، گه‌ر کۆمه‌ک و یاره‌مه‌تی «ئێران» نه‌بووایه‌؟ نایا، سوپای پاسدارانی «ئێران»، چۆن توانیان، له‌ به‌ر چاوی سه‌رکردایه‌نیی «یه‌کتیتی» و کورد، به‌ ناو شاری «سوله‌یمانیه‌ی» دا برۆن، خۆیان بگه‌یه‌نه‌ نزیك شارۆچکه‌ی «کۆته» و تۆپبارانی بنکه‌کانی «دیمۆکراتی ئێران» بکه‌ن؟

ئه‌دی پیمان نالی: بۆچی ده‌بی، «تاله‌بانیی و بارزانیی»، له‌ بسته‌ خاکه‌کی کوردستاندا چه‌نگه‌یان نه‌بێته‌وه، له‌ خاکه‌ وێرانه‌که‌ی خۆیاندا نه‌توانن، پێکه‌وه هه‌لکه‌ن، پێکه‌وه دانیشن و گه‌فتوگۆ بکه‌ن؟! به‌لکه‌وه، هه‌ر جاره‌ی له‌ پێته‌خت و شاری ده‌وله‌تی دانیشن، تا سه‌رانی داگیرکه‌ر یا دۆستانی کورد، به‌ به‌ر چاوی هه‌موو جیهانه‌وه، ناشتبانکه‌نه‌وه و بلێن: کورده‌کان تا دوێنی بوو، «سه‌ده‌ام» قه‌یدمه‌کرین، ~~هه‌تئا~~ ئه‌مه‌ته‌ ئه‌ورۆ، خۆیان له‌ یه‌کدی به‌ربوون و یه‌کدی ده‌کوژن!

ئه‌ز، وه‌ک ناسیۆنالیستیکی کورد، دژایه‌تی هیچ چۆره‌ بیریکی ره‌سه‌ن و خاوه‌ن فه‌لسه‌فه‌ ناکه‌م. زۆر ریزی باوه‌ر و ئایده‌لۆژیا جیاجیاکانی «ئیسلام، کۆمۆنیست، ناسیۆنالیست، دیمۆکرات، سۆسیال دیمۆکرات ... تاد» ده‌گرم. به‌لام، تا سه‌ر مۆخ و ئێسک، دژایه‌تی بیرگی گه‌نده‌لی «تورکچیتتی، ئێرانچیتتی، عیراقچیتتی و سووریاچیتتی» ده‌که‌م. دژی هه‌موو چۆره، بێباکه‌نه‌رستییه‌که‌ ده‌به‌وه. چونکه،

له پرووی بیر و نایدۆلۆژیاوه، له بهردهم رۆله کانی نتهوه کهم و پزگار کردنی کوردستاندا، به یه کهم له مپهر و بهر بهستی دمسکردی دادهم. به بیرتکی نامۆ و نارهنسی دهزانم. بیرتکه وهک گرتوو خانه یه که وایه، هه لگرانی دهیانه وئ، تاهه تابه، رۆله کانی نتهوه کهمی تیدا به ندکن. زۆر به راشکاویش ده لیم: به هیچ شتویه، باهرم به « برایه تیی » درۆزنانهی دهوله تی داگیرکهر و گه لی بندهس نییه. هر که سیکیش، بۆ هر مه به سیتی، له رای خوادا بی، یا به رۆمندی بییه کی تایه تیی هه بی، ده مۆل بق ئه و « برایه تیی یه بکو تی، پرویا گهنده بق ئه و دهوله ته داگیرکهرانه بکا، ئه و سنووره دمسکردانه ی کوردستان به پیرۆز بزانی، خۆیان چهن که وره من، لای من، له و « جاش قه له م » انه ی ئه ورۆ گه وره تر نین! بی بزانی یا نزانن، به شتویه له شتوه کان، ناپاکی بییه کی گه وره له پرووی بیر و نایدۆلۆژیاوه، له رۆله کانی نتهوه که بیان ده کن. جا ئه و که سانه ی ئه و بیر میان هه یه و دهیانه وئ، له کوردستاندا بیجه سپین، چ « پرونا کبیر، نووسهر، هۆنهر و زانا » بن، چ رتخراو و پارته رامیار بییه کانی وهک « نیسلام، کۆمۆنیست، دیمۆکرات، سۆسیال دیمۆکرات ... تاد » بن، گرنگ نییه و هیچ له باسه که ناگۆرئ.

جا، گهر وا بوویه، کاتئ سوپای « ئه لمانیای نازیی » هه مسو وولاته کانی « رۆژه لاتئ ئه وروپا » و به شتکی زۆریان له دهوله ته فیدارالی بییه کانی « یه کیتی سۆفیت » داگیرکرد، به هه مسو شتویه، هاوولاتیانی ئه و دهوله تان میان له نیتو ده برد، ده بوویه، رتخراوه رامیاری و رۆله کانی ئه و که لانه، باسی « برایه تیی و نۆستایه تیی » نێوان « ئه لمان » و ئه و که لانه میان بگردایه! به لام، ئه و کالته جار بییه، ته نیا هر له نێو کوردا هه یه، له میژووی کوردا پرویداوه، نووسهر و هۆنهره کانی، کونوقوژینی میژووی نتهوه که بیان، به دوا ی به لگهی نیفلیجدا بگه رتن، تا بیسه لیتن، « برایه تیی » عه ره بی داگیرکهر و کوردی داگیرکراو زۆر کۆنه، چهن دین خالی وهک « ناین، میژووی هاو به ش، خورره و شت ... تاد » بیته وه، تا هر چۆنئ بی، کاره ساتی داگیرکردن، چه ساندنه وه ی نته وه بی، زۆرداری نته وه سه ردهس و داگیرکهره کانی کوردستان، له بیر رۆله کانی نته وه ی کورد به رنه وه. جا خۆ گهر « پروس » مکان، له سه ر ئه و رتوشوتنه پر له هه له و نهنگی بییه ی کورد برۆشتنایه، نیتسه داری وولاته که بیان به سه ر به ردیانه وه نه ما بوو! خۆ ئه وانیش، هر دوو لایان هر سه ر به یهک نایینی فه له بوون، له یهک مالی گه وره ی هاو به شی « ئه وروپا » ده ژیان، له کوردیش پتیشکه وتووتر و باری ژیانیشیان له هه مسو پرویه که وه، باشتربوو. که چیی، ئه وان ئه و هه له میژووی بییه ی کوردیان پتیره نه کرد. به لکوو،

هر له په کهم رژومه، چوڼ نيسلام دهلي: « چاو به چاو، دان به دان »، نو انيش
 بروشمي « خوڼن به خوڼن ميان بهر زکرده مه. له هر کوټيک بډيان هه لکه وتايه،
 راوه سربيازي « نلماني نازي ميان دهکرد. له هر کوټيک، دهنکيکي نارهمس
 و ناپاک، له نيو رژله کاني که لاني « په کيتي سؤقيت دا بهر بډيو او په توه، هر زږد
 زوو کپياندمکرد و دميانتاسان. تنانمت، دواي شهوهي جهنگيش ته او يوو، تا
 سيستيمي دولتي سؤسياليزم هر سهيپينا، هر به دواي تاوانبار و ناپاکه کاني
 نيوخوږدا دهگه ران و به سزاي هر گيان دهگه مياندن. بډيه، شهو که له نازايانه، شهو
 له شکره « سوور » نه بزه، هيزمکاني « نازي ميان، تا « بهرلين هي پيټه ختي
 « هيتلره يي خواي جهنگ و کاولکاريي راونا و ټيکشکان!

به لاي منهوه، « قانع » و هممو هونرمکاني ديکه ش، چوڼ ژيان يا چوڼ نه ژيانو،
 هيچ پتوه نديبپيکي به سر شهوه نبييه، شهو رژو رمخنيان لي بگريڼ يا نه گريڼ.
 په پيټي قسه کاني « بهر زنجي » بي، هر چي هه ژاريو، کولکه خوڼنده واريبپيکي
 هه بوو، ناگاي له هه واله کاني جيهان نه بوو، رژو نامه و گؤقارمکاني به دس
 نه گپي، گهر « هه له، تاوان و ناپاکي مش بکا، نيدی نابي، رمخني لي بگريڼ!
 به باوهري من، شهو که سسي چاو له هه له وه له سي که ساني ديکه بپوښي،
 تاوانه کانيان بډ داپوښي، ناپاکيبيبه کانيان له قانو نه را، شهوانه خوڼيان به تاوانبار و
 ناپاک دادهنريڼ! نهک و مک « بهر زنجي » نووسيوتني: (نيدی تاوان و ناپاکي نيه
 نيمه پاش شهونده سال به دوي که وين و له تيڅري قسان بکين: هؤ مامهي شاعير
 بډوات وت؟ بډوات نهوت؟! « 45.3 »

ناپا، مهبسي له م قسه هه لبر رکاوانه چيپه؟ کي داواي، شهو جوړه شتانه ي له
 هونر کردوه؟ جا گهر تاوان و ناپاکي شهو نه بي، که خوڼنده وار و رووناکيبراني
 هممو نه ته و ميهک، گؤري ميژوي نه ته و ميهي و ويژه يي خوڼيان، بډ رژله کانيان شق
 نه گهن، لايه خراب و چاکه کاني له په کدي جيا نه که شهوه، نيدی ده بي، تاوان و
 ناپاکي، له شهو پتر چي ديکه بي؟ به لکوو، تاوان و ناپاکي شهوه يه، خوڼنده وار و
 رووناکيبرمکان، هر رژوه له ناوژي بخوتشن و سرشيش له رژله کاني نه ته و مک پيان
 ټيکدن!

هر که سي، شتيکي ديار يکراوي پي نه بوو، بيلني و بينووسي، هه لپه ته هر، په نا
 بډ بهر قسي پرويوچ دمبا. شهو، چيرژکي باوکي و « قانع هي کيتراوه توه. وهک
 کهس نه زاني، به چ دهرديسه ريبپيک ژياوه! گهر هر تنيا، ته ماشايه کي شهو
 هونراوه يي « مدهوش » بکين، کاتي بډ په کهم جار، چاوي پي که وتوه، « هه ژار

و رووت، چلکن و پلکن ، ببووه، چی له بارهیهوه نووسیوه، ئیدی به تهواری
تیدهکین، چۆن بووه و چۆن ژیاوه. « مدهۆش »، دهرباره ی پله و پیاپیهی هۆنەر لای
کورد، گللهیی له کۆمه‌لی کوردهواری کردووه و گوتوویهتی:

ووتم: هه‌ی هاوار ئەم پیاوه بەرزە
ئە! ئاوا ئەژی، له‌ رووی ئەم ئەرزە
ئەم فکەرە بەرزە و ئەم هۆشە جوانە
ئەبێ بۆچ وابێ ئەم کوردسانە
لای بیگانەکان شاعر زۆر جوان
ته‌واو دلخۆشن زۆر شادمان
ئە‌ی بۆچ لای ئێمه‌ وا هێندە سووکن
کز و کەله‌ لا ته‌واو بێ تووکن
شاعر خزمەتی گەل و هۆز ئەکن
خۆیان به‌ قوربان بەرزیی کۆز ئەکن
پاشان گوتوویهتی:

کە‌ی شاعر له‌مه‌ چاکتر ژیاون
پاکیان به‌ جه‌وری فه‌لەک خنکاون
ناپینی هەر کەس خاومن جه‌وه‌ره
له‌مه‌ خراپتر ئەو دەر به‌دەرە
« قانع هیش وه‌لامی داومته‌وه‌ و گوتوویهتی:

ه‌تا شاعیری کوردستان بم
ئەبێ هەر شروشینال و لاتبم

58-57, 49.

هەر چه‌نده، کورد زۆر له‌ میژە گوتوویهتی: کای کۆن به‌ با مه‌که! به‌لام، ئەم پەنده،
له‌ هەر بوارێکدا بێش و به‌ که‌لکێ، له‌ بواری میژوودا ناشی و که‌لکی نییه‌.
چونکه‌، گەر کای کۆنی میژوو به‌با نه‌که‌ین، چۆن ده‌توانین، که‌لک له‌ پەند و
نەزموونه‌کانی وه‌رگرن؟ ئێمه‌، گەر به‌ شتیه‌یه‌کی به‌رده‌وام، میژوی « نەته‌وه‌یی،
پامیاری، کۆمه‌لایه‌تیی، وێژه‌یی و هونەری سان بژار نه‌که‌ین، لێی نه‌کۆلینه‌وه‌، به‌
چاوی پەخنه‌وه‌ ته‌ماشای نه‌که‌ین، تا کوردێ مابێ، هەر ده‌بێ، له‌ جێگه‌ی خۆی
پاوه‌ستی و به‌میی! دواي ئەوه‌، گەر یه‌کتی بیسه‌وی، ناپاکییی له‌ نه‌ته‌وه‌ و
نیشتمانه‌که‌ی خۆی بکا، دارابێ یا نه‌دارابێ، هەر به‌و ڕنگ خراپه‌دا ده‌روا، ئیدی
ئەم راوهرتوویییه‌ی بۆ چیه‌؟

« بەرزنجیی » دەربارەی ژبانی هۆنەرائی کورد نووسیویتی: (سەرھای ئەوش نەگەر بەهەزار چنگە کێکێ و خاترو زەحمەت کارێکی مامۆستایی یا چاودێری کرێکارانی رینگاویان یا ... دەستکەوتبێ، ئێمە راستەراست بەچا و قایمیە و ناوی بەرین بە .. « موجە خۆری دەولەتی داگیرکەری عێراق »!! « 46-45,3»

بەلێ، لەو رۆژمە دەولەتی عێراق دامەزراوە، هەموو ئەوانە، کاریان لە بەرێوەبەیتیبیەکانیدا کردووە، ئێستە و پاشەڕۆژیش کار دەکەن، بە « موجەخۆری دەولەتی داگیرکەری عێراق » دادەنێن. ئەدی خۆ، فەرمانبەری دەولەتی سەر بەخۆی کوردستان نەبوون و نین! ئەمە راستییەکی بەلگە نەویستە. چونکە، لە میژووی نوێی کورددا، کوردستان دەولەت نەبوو، تا هاوولاتیانی کورد، کار لە دەولەت سەر بەخۆی کوردستاندا بکەن. هیچ کوردیکیش، لەم پاسایە بەدەر نەبوو و بەدەریش نییە! جا، گەر « بەرزنجیی »، بە پلارەهاوێشتنەوه، ئەوهی دووبارەکردۆتەوه، دەبووایە، بەکێکی وەک « گاندەیی »، هانی پۆلەکانی گەلەکەیی خۆی بدایە، کێنوش بۆ ویست و ئارەزوومەکانی ئیمپریالیزمی « بریتانیا » بەرن، کەچی، ئەو بە پیچەوانەوه، هەموو شتیکی « بریتانیا »ی لێ قەدەغەکردن، داوی لێ دەکردن، تەنیا شتی خۆمالیی بەکاربێتن!

سەرکردەبەکی گەورەیی عەرەبی وەک « سەعد زەغلول »ی نەمر، کاتێ ویستی، بە هەموو توانایەوه و لە هەموو بەرەکانەوه، نژی « بریتانیا » راوستی، جگە لەوه ی، خەباتی رامیاریییان دەکرد، لە نێو شارەمەکانی « میسر »دا راوه ئینگلیزەیان دەکرد، بڕیاریشیدا، جەنگێکی نابووریییان بەرانبەر بکا. گەلەکەیی بانگکرد، شتی خۆمالیی بەکاربێتن، پێستیسی کێرن و فرۆشتن، لەگەڵ بانگ و هێزەمەکانی دەولەتی « بریتانیا »دا بوستێن. ئەوانەیی لەگەڵ ئینگلیزەکان و شا « فاروق »یشدا کاریان دەکرد، بە خۆفرۆش و ناپاک نیوزەدەیانکردن. بەلام، کاتێ « زەغلول »، خۆی و مزارەتی دروسکرد، هەر هەمان دەولەت و شا « فاروق » بوو، کەچی، ئەو بەندوباوو نەما. چونکە، باشترین نیشتمانپەرۆری « میسر »، کاریان لە شالیاریگەکەیدا دەکرد، فەرمانیان لە ئینگلیز و شاوه وەر نەدەگرت.

نموونەیی هەر دوو ئیمپریالیزمی « فرەنسا و ئیتالیا » و هەر دوو گەلی قارەمانسی « جەزایر و لیبیا »، دوو نموونەیی دیگەیی ئەو بۆچوونانەمانن و بەلگەیی راستیی بە دەسەوه دەدەن. هەرچی هاوکاریی لەگەڵ داگیرکەرەکانیاندا کردبێ، ئەوا ئەوان، بێ هیچ جۆرە لێبووردنێ، بە پیاوی بیگانه و ناپاکیان داناون!

بهلام، چونکه په کتیکي وهک « بهرنجیسی »، له هه موو ژانیدا، له سر کورداپه تیسی تووشی کۆکه ره شهش نه بووه، نک هر نو جزره کرداره نه تهوه بیبانه، به خزی رهوا نابینتی و نامسۆن، به لگوو، هر دهیه وئ، به هر جۆزی بی، داکۆکیسی له کهسانیکي دپکش بکا، که له هه موو کات و سهردهمیتکدا، کهوا سووری بهر لهشکر بوون، له هه موو کاسه په کدا ئهسکوئی بوون. ئهوش، هه مووی بۆ رابوردووی په رومردی نه تهوهیسی و نایدۆلۆزیای خزی دمکه ریتهوه. چونکه، نه وه تهی هه به، له بازنه داخراوه بۆ شهرا دهخولیتهوه و له گه ل ئه لاینه کوردستان بیبانه دا بووه، که وابسته تهی دمهسه لاتی « به غدا » بوون!

49/3. سۆسیال :

« بهرنجیسی »، له دوروهه تفهنگ به تاریکه شه مووه دهنی. بی شه وهی، ته نیسا رۆژیکیش، « سۆسیال هی ده بی، هر له خۆیه وه نووسیوتتی: (دهمباشه وئرانیه کی تر هه بوو نو کاری تیابکا و موچه سی لی وهرگرئی؟ ئهی نه گه ر نه وهی نه کردبا سندوقیکي باربوو و کۆمه کی ئهوانه هه بوو که « کورداپه تهی دمکه ن و بیژانناپه موچه سی ده ولت وهرگرن « مانگانه وهک « سۆسیال » له بهر درکه که پدا ریزین و بهمل که چی دهست پانکه نه وه؟» 46,3.

ئه مه په کهم چار نییه، ئه نو جزره خویندهوار و نووسه رانه، نو جزره قسانه دمکه ن. چا، له ناشاره زاپیه وه بی یا له بهر هر هۆیه کی دپکهی تایبته یسی بی، گرنگ نه وه، زۆر به هه لدا چوون. دوروش نییه، هیندیکیان له داخدا ئه جزره قسانه بکه ن، هر هه لیکیان بۆ هه لگه وئ و بۆیان بلوئ، په ک و دووی لی نه کسه ن و ئهوانیش وهک « بهرنجیسی » نووسیوتتی، له بهر دهرگی سۆسیالدا ریزدهین و به ملکه چیی ده سپانده که نه وه!

بۆ نمونه: ئیمه ی دهر به دهر و خوینکاری کورد، کاتی له « په کیتی سۆقیته » ده مان خویند، پاسۆرته کهانمان تهواو بوو، هه یج جزره پاسیۆرته کیمان نه بوو. بۆیه، نهمان ده توانی، بۆ هه یج وولاتی کۆچبکه ین. له پر « پارتی کۆمۆنیستی عیراق »، بهر پاریکیان دهر کرد، تا هاوړنگانی خۆیان، سهردانی بالۆیزخانه کانی « عیراق » بکه ن و پاسیۆرته کهانمان نو تیکه نه وه. ئیمه ی کورد، ئه نو کاره مان ره تکرده وه و نه چووین، دوا ی شه وهی، خویندنه مان تهواو کرد، « سۆقیته » دهریان کرده ین. له ناچاریدا روه مان له « سوهد » کرد. ئه نو کاته، کۆمۆنیسته کورد و عه ره به کان ده مانگوت: ئیمه عیراقین، زۆر به شانازیه یه وه سر له بالۆیزخانه ی « عیراق » ده مه ین و پاسیۆرته کهانمان نو تیکه نه وه. گه لی له باشتره، دهس له وولاتیکي

سەرمايه‌دارى وەك « سوید » پانگەبنەوه، پاسپۆرتى دەولەتتىكى وا ھەلگىرىن و پارە لە « سۆسىال » وەرگىرىن!

كەچىي، كاتى لە « سوید » ئاوپرماندايەوه، نەك ھەر ئەو گەوجانەي ئەو وپرتانەيان دەمكرد، بەلكوو تەنانت « سكرتير » و ھىندىج لە ئەندامانى « كۆمىتەي ئاومندىي » پارته‌كەشيان، لە پىش ئىمەوه لەوئى تۆزىاندەمكرد، پاسپۆرتى « سویدیي » يان لە تەنكەي باخەل نابوو، مانگانە، پارمەكەي مفتومۆلىيان وەرەگرت، لە سەرھىستىي ئەو دەولەتە سەرمايه‌دارە چەپەلەي « سوید » یش، ژيانىكى گەلئى باشتريان لەوہى « سۆفیت » ھى ھاوپتگانىيان و « عىراق » ھى دەولەتى باووپايرىيان رادەبوارد!

جا وەنەبئى، ھەرچى لە دوورەوه، بە پلارھاویشتنەوه باسى « سۆسىال » ھى كرد، راستكا وەك سەگەكەي « نىفان پاقلوڤ »، دەمى بۆ « سۆسىال » خۆراپىيەكەي « سوید » ليكى نەكردبئى!

سەير ئەومىه، چەن پرووناكبير و نووسەرىكى وەك نوكتۆز « مارف خەزەندار و شىرزاد ھەسەن » یش، كە ھەر دووكيان ئەم وولاتانەيان دىوہ و ماومەك لىي ژياون، وەك « بەرزنجىي » پىيان وايە، ھەموو پەنابەرى، لەم ھەندەرانە كار ناكا و ھەر لە سەر « سۆسىال » دەژى!

د. « مارف » گوتتويەتى: (كوردى ئەورويان، كار ناكەن، لە سەر دەولەت دەژىن). «74,55» ھەر وەھا، « شىرزاد ھەسەن » یش نووسىويتى: (كوردى ئەورويان، لە سەر سەدەقە دەژىن). «42»

پىشەكەي دەمەوي، لىرەدا چەن خالى پروونگەمەوه، كە بەر لە ھەشت سال لەمەويەر، لە گۆڤارى « بەربانگ » دا نووسىومە. (سەرھتا پىتويستە، بزائىن، ئەو كوردانەي لە دەرەوي كوردستان دەژىن، كىن؟ پاشان تىدەگەين، بۆچى ئەومندە كورد دەرەدمرېوون و خاكى باووپايرانىيان بەجىھتەشتووہ. بە كورتىيەكەي، ئەو كوردانە لەم گروپانەي خوارمە پىكھاتوون :

1. كۆمەلئى كورد ھەن، ھەر لە زۆر كۆنەوه، لە ھەموو پارچەكانى كوردستانەوه، كۆچيانكردووہ بۆ دەرەوي وولات. لە ئەجامى بئى دەرەتانىي و نەبوونى ئازادىي و لە بەر خراپىي بارى ژيانى ئابوورىيان، كە ئەوانە بوونەتە نىشتەجىي تەواوى ئەو وولاتانە و زۆرەي زۆرى كورد پىكەيتىن لە ھەندەران. بەشى زۆرى ئەو كوردانە، لە باكور و خۆراواي كوردستانەوه ھاتوون.

2. بەشى زۆرى ئەو كوردانەي، لە باشوورى كوردستانەوه، پوويان لە دەرەوي كوردستان كرىوہ، لەم گروپانە پىكەيتىن:

A. ئەو پېشمەرگە و كادىترانى، لە ئەنجامى ھەرمسى شۆرشى سېپىتېمبەردا، بۆ بىندەمى داگىركەرى دەولەتى عىراق نەگەرانەوه، بە خۆيان و خىزانىانەوه، خۆيان گەماندە يەكئى لەو دەولەتانى، ئەورق تىيدا نىشتەجىبوون. لە بەر بى چارى و لەبەرئەوى حەزىيان نەدەمکرد، چى دى لە ژىر ساىەى پزىمى ئەوساى « ئىران »دا بژىن.

B. ھەموو ئەو پېشمەرگە و قارمەسانانى گەلەگەمان، كە لە ئەنجامى جەنگى نىوخۆ و كوردكوزىيدا، تووشى رەشپىنى و نائومىدىي بوون و گۆرەپانەكەيان چۆلكردوو و ھاتوونەتە دەروە.

C. ھەموو ئەو برا پېشمەرگە و پۆلە جگەرسۆزانى نەتەوگەمان، كە لە ئەنجامى داگىركردنى بەرفراوانى ناوچە رزگاركر اوكانى كوردستان، لە لاىەن داگىركەرەوه بە ھۆى ئەو جەنگە نارەوا سەپىتراو بە سەرماندا، لە شورشى نویماندا تووشى مالىترانى و برىندارى و بەككەوتووشى بوون. بە تايپەتى، دواى بەكارھىنانى چەكى كىمىاوى و گازى ژاروى لە ھەلجەى شەھىد و بادىنانى برىندار، لە ئەنجامى كوشتنى بە كۆمەلى خەلكى كوردستان و ھىرشى بەرفراوانى ئەنقالەكان و خاپووركردنى ئەواى كوند و شارچەكانى كوردستان.

D. ھەموو ئەو كوردانەى بە تايپەتى لاوگەمان، كە لە ئەنجامى جەنگى مالىترانكەرانەى ھەشت سالى « عىراق و ئىران »، پاشان « عىراق و كوئىت »دا لە سەربازى ھەلاتن و شانيان نەداپە بەر ئەو خەزمەتە سەپىتراو بە سەرياندا و نەياندەووست، چى دى لەو زياتر بىنە چىلكەى سەوتەمەنى ئەو دوو جەنگە كەلوانە و لە بەر بىروا نەبوونىشان بە شەرى چەپەلى براكوژى. ناچار مى رىگەى دەربەدەرىيان گرتەبەر و پەنا بەرىيان بۆ خۆيان ھەلبژارد.

E. كۆمەلەكى دىكەش ھەن، دواى سەركووتكردنى راپەرىنەكەى بەھارى « 1991 »، لە بەر بى دەرمەتانبى و لە بەر سەرما و لە تاو برستىتى، بە ھەر دەردىسەرىبىك بوو، خۆيان گەياندۆتە يەكئى لە وولاتەكانى دەروە و لە ناچارىدا جىگىربوون. بە داخەو، رەووكۆچى ئەم دەستە، تا ئىستەش ھەر بەردەوام. « جا لە بەر ھەر ھۆىك بى » بۆ دەروەى كوردستان، كە ئەو خۆى لە خۆيدا، دەركەوتەيەكى خەتەرە و پىوستى بە لىكۆلینەو و چارەسەركردن ھەيە.

3. كۆمەلەكى دى كە بۆ خۆتندن و خۆفترکردن، لە ھەموو كوردستانى مەزنەو، روويان لە ھەندەران كەردوو. لە بەر ھەر ھۆىك بى، دواى ئەواوكرردنى خۆتندنەكەيان نەگەرانەتەو بۆ كوردستان. چگە لە كەمەكەكى كەم نەبى، كە

نمانش زۆربەى ھەر زۆريان رىنگخراوھ راميارىبىھەکانى کوردستان ئارەببۆنىيە
دەرھوھ بۆ خۆئىندن لە بار و پەوشى جىبا جىادا .

نەمانەبۆون، نەو دەستە و ئاقمانەى کە لە باروئۆخى جىباوازدا کوردستانىيان
بەجىھتەشتووھ، روويان لە دەر بەدەرىي و پەنابەرىي کردووھ، کە بەشتىكى لەبن
نەھا تووى نەتەوھەکان پىکىن،) 50، 17،

جا ھىوادارم، ھەموو کوردی باش تىبگا، کىن ئەوانەى لە دەرھوھى وولات دەژىن؟
بۆ ئەو ھەموو کوردە ھەلاتوون؟ ئاشکرى، ھەموويان بە يەک چا و سەيرکەين،
چونکە، ھەر کەسێ باری تايبەتیی و پۆزشى ديارىکراوى خۆى ھەيە .

پيش نەوھى، وەلامى « بەرزنجىي » بەدەسوھ، دەسوئى بلیم: دەرکەوتى کۆچکرىن
بۆ دەرھوھى وولات، شتىكى نوئى نىيە، بەلکوو، لە ھەموو سەردەم و لە نىو ھەموو
نەتەوھەکاندا ھەر ھەبووھ و ھەر دەشمىنئى. بەلام ئەوانەيە، ھىندئى کەس پىتيان
وابئى، رۆلەکانى کورد، تازە وولاتەكى خۆيان جىدئىلن و روو لە وولاتانى دىكى
جىھان دەکەن، تا پاروويە نانى بى ئازاريان دەسکەوئى، تاوئى بە ھىمىنىي و
کامەرانىي بۆين. نەخىر، ئەوتە « پىکەس »، ھۆنراوھى « عەيە ... عەيە ھى
سالى » 1926 بە ھۆدە نىوھىر ھۆنىوتەوھ و لە کۆتايىيەکەيدا گوتوويەتى:

سەيرىکە، ئەم عەيە عەيە، چەندە تەئسىرى ھەيە

کوردى کردۆتە موھاجىر، ئىشى ناوشاران ئەکا

چونکە پىتى عەيە، لە جىتى خۆى ئىشبىکا، قەدرى ئەبەن

بۆيە وا ئەرواتە غورىەت، تەرکى کوردستان ئەکا

بەسەيتى ئەم فەرھە پىسە، غەفلەت و نووستن بەسە

سەيرى ئەقوامى غەرب کەن، کەشفى ناو ئاسمان ئەکا

ئىنجبا، لە وەلامى ئەم پلارھاوئىشتن و ئاشارھزايىيەى « بەرزنجىي » دا دەسوئى،

سەرھتا بلیم: ئەم دەولتە ئازاد و دىمۆکراسىيىيانە، نە چوار دەولتە داگىرکەرە
سەرکوتکەرەكى « بەرزنجىي » و نە دەولتە سواکەرەکانى بەرھى سۆسئالیزمى
کۆنن، تا خەلکى بۆ قەراغە کولتەرەيەک، رىزبەسەن و ھىندئىکىشىيان، ئابرووى
خۆيان بۆ پلەوپايە بفرۆشن! جاشايەتیی بە شايەتیی و ناپاکىي بە پاکىي دابنئىن!
« سۆسئال » وەک ئەو تىيگەبىشتووھ، بەرئوھەرتىيىيەكى تايبەتیی نىيە، تەنيا بۆ
خەلکانى پەنابەرى دەولتەکانى جىھان دامەزرايئى. بەلکوو، لە کۆنەوھ ھەيە، پيش
ئەوھى، بەو شتوويە لە ھەموو جىھانەوھ رەھووکۆچ دەسپىکا. ئەو بەرئوھەرتىيىيە،
بۆ ئەوانە دانراوھ، کە بىکارن، تا کار دەدۆزنەوھ يارمەتییىيان دەدەن. يا يارمەتییى

نهوانه دمدن، که نهخوژن، یا پهککهوتن و کاریان پتی ناکرئ. یا منال بئی و کسمی نهبی، یا له دایک و باوکی جیابوو بیتوه، بهخپوی دمکن. جا نهو پهنا بهرانهی خوژیان له م وولاتانه دمبینهوه، نهوا تا زمان فیردمن و کارئی دمدوژنهوه، « سؤسیال » کومهکی نابوو ریسیان پتی دمکا. که نهه له زوړبهی دهولتهکانی « خوژاوای نهو رویا » دا هیه.

بهلام، له لایهکوه، هم له سالانهی دوا پیدا، هینده پانا بهر زوړ بووه و له هه موو دهولتهکانی « ناسیا، نهفریکا و هیندی دهولتهی » نهو رویا هه هاتوون. هم باری نابوو ریسی نهو دهولتهانهش گؤړاوه، نرخی پارهکانیان بهران بهر دؤلار دابه زیوه، بیکاریی زوړ بووه. له لایهکی دیکه شهوه، پهنا بهر هکان خوژیان، هینده کاری ناشیرین و نار هوایان کردووه، هه موو نهو کاره باشانهی « سؤسیال » بؤ پهنا بهرانی دمکرد، زوړ کز بووه و دوور نیسه، له نایندهیهکی نزیکی شدا، هر به جاری پیوه ستین. نهوهی چیگهی داخه، نهوهیه، له وانهیه، دوو کسمی و مک مامؤستا « بهرنجی » فریای نهو سوال کردنه نهکون!

جا، نهوهی له سهر « سؤسیال » دهژی و خوئی کار ناکا، مانگانه زوړ به ریزهوه، پارهکی به پؤستا بؤ دپته مال هوه، یارمه تیددمن، تا کارئ دمدوژنهوه. نهک و مک « بهرنجی »، له میژه دهمی بؤ « سؤسیال » لیکي کردووه، له داخا، لیسې کوژرانه و پهلی نیرهیی هاوشتتووه، گوايه، به ملکه چیی دمسپاندهک نهوه! و مک دهلین: پشپله دهمی نه دمهگه شسته دووگ، دهیگوت: سوژه!

چگه لهوهی، بؤ دهبی، « سؤسیال » نهنگی بئی؟ نهوه باریکی تایه تیی نیوخوئی نه م دهولتهانهیه، گرفته نابوو ریسی و کومه لایه تیبیهکانی کومه لانی خه لک، بهو شپوهیه چاره سردمکن.

جا، هر نهوه ماوه، له « بهرنجی » بیرسم: نایا، پارهی « سؤسیال » جیی شانازییه و پاکه، یا پارهی « جاشیتیی » نهو کوردانهی ناپاکیبیان له خاک و گه له کسمی خوژیان کردووه؟ چونکه، زوړبهی نهو کوردانهی له کوژنهوه، له دس چوساندنهوهی نهتهوهی و هر سئ جهنگی « کوردستان، کهنداوی پهک و دوو » رایانکردووه، به پارهی « سؤسیال » ژیاون. نایا، مووچی چه کدارهکانی هر دوو زلهیزهکی کوردستان « پارتیی و پهکتیی » باشتر و سر بهر زانه تره، یا پاره کهمهکی « سؤسیال »؟ چونکه، نهو چه کدارانه، به پاره راومکورد دمکن و کوپی کورد دمکوژن. نایا، پارهی « سؤسیال » خوژستر و بئی منمتره، یا مووچی دهولتهی داگیرکری عیراق، که نهوان، دان به بوون و کهسیتیی تاکی کوردا

نانتین؟ دپاره، هموو کەسێ له جفره‌ی پلاره‌وا‌یشتن ده‌گا، ده‌زانێ، مشتووی ناو
 هه‌مانه‌که، چەن نازاری هه‌یه! هه‌موو که‌سی‌کیش، له فیکه‌ی خۆی ده‌گا، چونکه،
 قسه‌ی « خواروخێچ، ناشیرین و پلاره‌وا‌یشتنی ناراسته‌وخسـ» ، نیشانه‌ی
 « ترسنۆکیی، پۆنگه‌وارنه‌وه، بوغزله‌سکیی، ئیره‌یی، دوورویی، هه‌لبه‌رستیی »
 خاوه‌نه‌که‌ی نه‌بێ، هه‌یچی دی‌که نییه. قسه‌ی له روو و راشکا‌و‌ییش، وه‌ک گزنگی
 خۆز وایه، به هه‌موو درز و که‌له‌به‌رتکی تاریکاییدا ده‌چێ و پرووناکی ده‌کاته‌وه.

له‌وه ده‌چێ، « به‌رزنجیسی » پیتی وابێ، نه‌وه‌ی له یه‌کێ له‌م ده‌وله‌تانه‌ی ده‌روه‌ی
 کوردستان بژی، ئیدی ده‌بێ، له سه‌ر « سه‌سیال » بژی. نه‌و نازانێ، ته‌نیا هه‌ر
 ماوه‌یه‌کی کورته و ده‌بێ، کار بکه‌ن. من نه‌ گوتوو‌مه و نه‌ هه‌رگیز ده‌شیلێم: هه‌یچ
 کوردێ نایێ، له هه‌یچ به‌رت‌وه‌به‌رتییه‌کی نه‌و ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌رانه‌ی کوردستاندا
 کاربکا. به‌لام، نه‌وه راستییه‌که و دووله‌ت نا‌کرێ، هه‌ر چوار ده‌وله‌ته‌که، به‌ چوار
 ده‌وله‌تی داگیرکه‌ری کوردستان داده‌نرێن. چونکه، گه‌ر ئیمپریالیزمی « بریتانیا »،
 دوا‌ی جه‌نگی یه‌که‌می جیهان، داگیرکه‌ری باشووری کوردستان بووی، نه‌وا،
 دوا‌ی نه‌وه‌ی نه‌وان گه‌راونه‌ته‌وه، له‌و پۆژه‌وه ده‌وله‌تی عێراق دامه‌زراوه، تا
 باشووری کوردستان به‌ ته‌واوی رزگاریده‌بێ و ده‌وله‌تی سه‌ریه‌خۆی خۆی
 داده‌مه‌زینێ، به‌ جیگری نه‌و ئیمپریالیزمه‌ ده‌ژمێرێ. نه‌پۆش، عێراق ده‌وله‌تێکی
 داگیرکه‌ری کوردستان نه‌بێ، هه‌یچی دی‌که نییه. نه‌و کورده‌ی، نکوولی له‌م
 راستییه‌ش بکا، یا پا‌کانه‌ بۆ داگیرکردنی کوردستان بکا، نه‌وا لای من، له‌و
 جاش و نا‌پا‌کانه‌ی کوردیان فرۆشتوو، گه‌لێ که‌مه‌تر و نزم‌تره! چونکه، (نه‌وانه‌ی
 داوا له‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد ده‌که‌ن، تاهه‌تایه‌ به‌ دابه‌ش‌کراوی، له‌ زیندانی تاریک و
 نووته‌کی نه‌و ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌رانه‌ی کوردستاندا به‌ینیته‌وه، نه‌وانه‌ هه‌رگیز، نه‌ له
 « باره‌ ریالیسته‌که‌ی کورد، نه‌ له‌ گۆرانکارییه‌ گه‌ره‌مکانی جیهان، نه‌ له‌ کاری
 رامیاریی » ده‌که‌ن، نه‌ به‌رژوه‌ندیی کوردیان ده‌وێ، نه‌ داوا‌ی « نۆسته‌ی‌هتی،
 ناشتی، ناساییشی راسته‌قینه‌ و تاهه‌تایی نێوان گه‌لانی نا‌وچه‌که‌ش ده‌که‌ن،
 باری سه‌رنج و با‌وه‌ر مه‌کانیشیان، له‌کەل « زانست، ژیربێژی و وێژدانی زیندووی
 با‌وه‌ری مرۆفایه‌تی‌دا نا‌گونجێ. » (270، 29)

له‌ کۆتایی نه‌م گوتاره‌شدا، له‌و باره‌یه‌وه هه‌یچ وه‌لامێکی دی‌که‌م نه‌ماوه، جگه‌ له‌وه‌ی،
 ده‌قی به‌شی له‌ نووسینه‌که‌ی « همه‌ سه‌عید هه‌سه‌ن » بگۆژمه‌وه، که‌ له‌ وه‌لامی
 « د. مارف خه‌زنه‌دار و شێرزاد هه‌سه‌ن »دا نووسیوتی و بلێم: (زۆریه‌ی هه‌ره
 زۆری کورده‌ی شه‌روویا، به‌ هه‌تزی بێر و بازوو، خۆیان به‌ خه‌ت‌وه‌که‌ن، یارمه‌تی

کۆمەلایەتی، شتیکی نییه بۆ کورد داھێنرای. دەیان ساڵە ھەر نینسانی لە ژێر ئاسمانی ھەر یەکێ لەم ولاتە ئورووپایییاندا ھەناسەی دابێ بە چاویۆشین لەوێ خەلکی ولاتەکەیە یان نا، ژبانی بۆ داھینکراوە.

یارمەتی کۆمەلایەتی وەک د. « مارف » بۆی چوو، دەولەت نایدات. لەم ولاتانە ئێوە خەلکە دەولەتیش بەختو دەکات، ئێوە پەرلەمانە کە نوێنەری خەلکە، مووچەیی پاشا، سەرۆکی کۆمار، حیزب و وزیران دیاریدەکات. لێرە ئێوەی کاربکات، سێپەکی داھاتەکی لە شێوەی باجدا بەو کۆمۆنەیی لێی دەژی، دەدات. ئێو پارەیی بۆ ئاوەدانکردنەوە، خوێندنە، نەخۆشخانە، خزمەتکردنی منداڵ و پیر و یاریدەدانی ئێو کەسانەیی کە ھێشتا دەستیان لە کار گیر نەبوو، تەرخاندەکرێ، دەولەتیش بەو باجە بەرتووەدەچێ کە خەلکی دەیدەن، ھەر بۆیەش کەمی ئارەزوویان لێ بوو، دەیگۆرن.

ھەر کەسێ پتووستی بە یارمەتی کۆمەلایەتی ھەبێ، وەریدەگرێ، بەلام ھەر کە کەوتە بازاری کارووە، نیدی بە داھاتی خۆی، دەیان ھیندەیی ئێوە دەداتووە کە وەریدەگرن، نیتەر ھەر کە نیشتیکیان دەستکەوت ھەر لە سالی یەکەمی کارکردنیانوە، لەو زۆتەر دەدەنەو، کە وەریدەگرتووە. (31, 32)

50/3. پوولیتیکی قسە ئاب :

پاشان « بەرنجیی » بە پلارھاویشتنەو نووسییوتی: (زۆر بەداخووە دەیلێم کەئەم قسانە بەپوولیتیکی قەلبیش ناگۆرێنەو، چونکە بەقسەیی نووسەری دەبێ ھەرچی کارمەندو مووچە خۆری کوردی تروکیاو ئێران و سووریاو عێراقە لەبرسان بمردناپەو نەبوونایەتە مووچەخۆر، بەر لەھەمووان خۆی کە ھەر نەبێ لە 977-981 لەو دەولەتە داگیرکەرە مووچەیی وەرگرتووە!... کاشکای دەرزیەکی بەخۆدا کرد با ئوسا سوژنی بەخەلکی دا.) (3, 46)

جا، یەکیکی وەک « بەرنجیی »، کەر لە مەبەسەکەم نەگا، بۆ بەرژوونەیی تابیەتی خۆی، بۆچوونەکانم ئاوەژوو کاتەو و سەر لە خۆتەر بشیوتێ، دەبێ، من گوناھم چی بێ؟ دیارە، ھەر دەبێ، قسەکانم بە پوولیتیکی قەلبیش لێ وەر نەگرێ! منیش، ھەر ھیندەم پێ دەکرێ، لە ئاستی ھەموو ئێو قسە بێ سەرویرانەدا، بێ دەنگ نەبم و مەبەسەکانم بۆ رۆلەکانی کە لەکەم روونکەمەو.

کەر، ھەر کوردی بییری « عێراقچیتیی » ھەبێ، کاری بۆ بگا، ھەول بۆ پێشخستن و سەرکەوتنی بدا، لەکەل ئێو کوردەدا جیاوازی ھەبە، کە ھەمان بییری ھەبە،

به‌لام، نه کاری بۆ ده‌کا، نه هه‌ولیش بۆ پیش‌خسختن و سه‌رکه‌وتنی ده‌دا. هه‌ر کوردێ ئه‌و بیره چه‌وته‌شی نه‌بێ، نژی باوه‌ری « عیراق‌چیتییی » خه‌باتبکا، له سنووی ئه‌و ده‌وله‌ته‌شدا، له یه‌کێ له ده‌زگه‌کانیدا کاربکا، نه‌وا به‌ کاریکی زۆر ناسایی دادهنزێ. چونکه، ئه‌و کورده‌ نزه و خۆی تووشی داری ئه‌و بیره نه‌کردوه. له هه‌مان کاتیشدا، هه‌ر ده‌بێ، کارێ بکا، تا ژیانی پزۆرانی خۆی و خه‌زانه‌که‌ی به‌رته‌وه‌بهرێ. ئه‌وه‌ ته‌نیا گه‌وجییی نه‌بێ، هه‌یج شتیکی دیکه‌ نییه، گه‌ر مرۆ وا بیره‌کاته‌وه، له ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌مه‌که‌ی نیشتمان‌که‌یدا کار نه‌کا! چونکه، ئه‌و که‌سه له خاکه‌که‌ی خۆیدا ده‌ژی، له نیشتمان‌که‌ی خۆیدا کار ده‌کا، جا، با نیشتمان‌که‌شی داگیرکرا بێ، نازاد و سه‌ربه‌خۆ نه‌بێ. به‌لام، کاتی « به‌رنجییی »، قسه‌کانی من هه‌له‌ده‌گه‌رتته‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی راری سه‌رنجی خۆته‌ر بکا، چی بلێم و چی بکه‌م! ئه‌گه‌نا، شتیکی زۆر ناشکرایه و هه‌رگیز پتووستی به‌ سه‌ماندن نییه، هه‌یج مرۆقی، له هه‌یج شویتیکی نه‌م جیهانه‌دا، له هه‌یج سه‌رده‌مه‌تیدا، بێ کار ناتوانی، بژی!

کاتی نووسیموه: « زێهه‌ر هه‌ی مووجه‌خۆزی ده‌وله‌تی داگیرکه‌ری عیراق... » 60، 24، به‌ هه‌ی شێوه‌یه، مه‌به‌سم ئه‌وه‌ نه‌بووه، یلاری تێ گرم، یا ره‌خنه‌ی لێ بگرم. به‌لام، ئه‌وه‌ راستیییه‌که‌ و هه‌رگیز دووله‌ت نا‌کرێ. نه‌ک هه‌ر ئه‌و، به‌ لکوو، هه‌موو « نووسه‌ر، هۆته‌ر، رامیار، زانا و فه‌رمانبه‌ر » کورده‌کانی دیکه‌ش، هه‌ر مووجه‌خۆزی ده‌وله‌تی داگیرکه‌ری « عیراق » بوون. ئه‌وه‌ش، ئه‌وه‌ ناگه‌یه‌نێ. هه‌ر که‌سێ، مووجه‌خۆزی ده‌وله‌تیکی داگیرکه‌ری کوردستان بوو، ئیدی، ناپاکیی له نه‌ته‌وه و نیشتمان‌که‌ی خۆی کردوه، وه‌ک « به‌رنجییی » تێگه‌یه‌وه و ده‌یه‌وێ، سه‌ر له‌ خه‌لکیش بشیوتێ. یا هه‌ر له‌ بنه‌ره‌تا، باش له‌ مه‌به‌سه‌که‌ی من گه‌یشتوه، به‌لام ده‌یه‌وێ، بۆ مه‌به‌ستیکی تابه‌تیی خۆی، مه‌به‌سه‌که‌م بشیوتێ!

ناشکرایه، کارکردن و به‌رته‌وه‌چوونی ژیا، له‌گه‌ل سه‌یخوورپی و ناپاکییدا، زۆر جیاوازییان هه‌یه و شتیکی دیکه‌ ده‌که‌یه‌نێ. چونکه، ژیا، بێ کارکردن، بێ پاره، به‌ پزۆه ناچێ. به‌لام، کارکردن تا کارکردن، جیاوازی هه‌یه. گه‌ر ئه‌و کارکردنه، به‌ شێوه‌یه‌کی ناسایی بێ، هه‌موو مرۆقی له‌ چوار ده‌وله‌ته‌دا ژیا، مافی کارکردنی هه‌یه و ده‌بێ، کاربکا. ته‌نیا هه‌ند هه‌یه، دانوستان له‌ سه‌ر کێشه‌ی بیره و گه‌رفته رامیاری و نه‌ته‌وه‌یییه‌که‌ی خۆی نه‌کا، وه‌ک به‌ هه‌زاران له‌ پزۆله‌ به‌ جه‌رکه‌کانی گه‌لانی « عیراق »، له‌ پێناوی په‌لویه‌یه و کوردسییدا، له‌ سه‌رده‌مه‌ جیا جیاکانی ته‌مه‌نی ده‌وله‌تی « عیراق »دا، سه‌ریان بۆ داواکارییه‌کانی سه‌رانی ده‌وله‌ت دا

نه‌واندوه، چیبیان و یستیی، بژیان نه‌کردوون. هیندیکیشیان، هر به تهاویی
خویان فرۆشتوه.

به‌لام، نیشتمانیپه‌روهریکی وهک « زۆهر »، هرگیز له‌و جۆره‌ پیاوانه‌ نه‌بووه، له
پیناوی پاره‌ و کاردا، خۆی به‌ داگیرکه‌ران بفرۆشن. که‌سیکیش، کوتاره‌که‌م به
وردی بخوینتیه‌وه، ئینجا به‌ تهاویی تیده‌گا، به‌ هیچ شیویه‌، له‌ پله‌ویایه‌م که‌م
نه‌کردۆته‌وه، زۆر به‌ ریزه‌وه‌ ناوهم‌بردوه، به‌ شان و بازوویدا هه‌لمداوه‌ و
نووسیومه‌: (« زۆهر » وهک هۆنه‌ریکی خاوه‌ن به‌هره‌، به‌ هه‌موو لایه‌کدا په‌لی
هاوتشتوه. که‌لێ هۆنراوه‌ی رهنگاوپه‌نگ و جۆربه‌جۆری کوتوه. له‌ هر باخی
کولتیکی چنیوه، تا له‌ نه‌جامدا، چه‌پکێ هۆنراوه‌ی جوان و بۆنخۆشی
پازاندۆته‌وه. له‌ باخچه‌ی به‌هه‌شتی وێژه‌ی کوردییدا، له‌ سه‌ر ته‌ختی مامۆستای
هۆنه‌رانی سه‌رده‌می خۆی دانیشتوه. تاجی هۆنه‌ریکی « هه‌ست ناسک، بیه‌ر تیز،
واتای به‌رز، نه‌ندیشه‌یه‌کی پر له‌ پیت و فه‌ر، یی له‌ سه‌ر ناوه. له‌ لایه‌که‌وه، دیمه‌نه
جوانه‌کانی کوردستان، له‌ نێو قوولایی دل و شان‌ه‌کانی مۆخیدا ژیاوه، به
خۆشه‌ویستی کوردستانه‌که‌ی، خوینه‌ که‌شه‌که‌ی قوڵییداوه. له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه،
چه‌ور و زۆرداری داگیرکه‌ران، چه‌وساندنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌که‌ی، هینده‌ی دیکه‌ چاوی
کردۆته‌وه و زۆری بۆ هیناوه، بۆ خه‌بات و کوردایه‌تی بانگیکردوه و هانیداوه.
جگه‌ له‌وه‌ی، له‌ سه‌رده‌مدا ده‌نگی زه‌نگی بیه‌ری کوردایه‌تی، له‌ هه‌موو سه‌رده‌می
پتر ده‌نگیداوته‌وه، له‌ هه‌موو بستیکی کوردستاندا رهنگیداوته‌وه، به‌ تابه‌تی،
هۆنه‌ر خۆی به‌کێ له‌ نزیکه‌کانی « شیخ مه‌حمود یی قارمه‌مان بووه، وهک
کوردپه‌روه‌رێ، که‌لێ « ساردیی و که‌رمیی، تال و سوێزی، برستی و تینووتیی،
ده‌ره‌یه‌ری و نه‌بوونی، له‌ سه‌ر کورد و بۆ کورد چیشتوه. ده‌ دياره، تا له
ژیاندا بووه، دلێ هر بۆ کورد و کوردستانه‌که‌ی لیدیاوه. بۆیه، « به‌ رهنگیکی
مات و زه‌رده‌وه، به‌ ده‌نگیکی پر له‌ غه‌م و کزۆله‌وه، به‌ زمانیکی ساکار و په‌وان،
به‌ کوردیییه‌کی بێ گرتوگۆل و په‌تی، « که‌وه‌ری بریقه‌داری ووشه‌ی ساکار و
خۆمالیی ریزکردوه، له‌ لایه‌ری هۆنراوه‌ی کوردیی لێ هۆنیوته‌وه. تا توانیوتیی،
هرچی له‌ هه‌ناوی ره‌شیدا هه‌بووه، ده‌ری بریوه، هرچی ده‌رده‌ دلێ خۆی هه‌بووه،
بۆی هه‌لپشتووین. پاشان هوشیاریکردینه‌ته‌وه، هاواری لێ کردووین و ... (تاد)
«55-56، 24» نواتر نووسیومه‌: (له‌ خۆشه‌ویستی نیشتمانه‌که‌یدا تهاوته‌وه،
کوردستانه‌که‌ی به‌ به‌هه‌شتی رازاوه‌ی سه‌ر رووی زه‌وی داناوه، داوای په‌کیتی و
خویندن، له‌ رۆله‌کانی که‌له‌که‌ی ده‌کا و ... (تاد) 57، 24»

نهگینا، وهک « بهرزنجیی » دهفهرموئ: منیش، چوار سال له « زانکۆ » مامۆستا بووم، مووچهی ئهو دهولەتەم خواردوووه. بهلام، ئهوهتەمی ههم، رژۆژی له رژۆزان، نهک ههر ههچم بۆ عێراق و سهركردهكانی نهئوسیبوه، نهک ههر خۆم به « عێراق ههی نهزانیبوه، بهلگوو، تهئانهت چهپلهیهكیشم بۆ بهعس و عێراق لێ نهداوه، له ههچ خۆپیشاندان و ئاههنگیکه ئهو دهولەت داگیرکهرهشدا بهشدار نهبووم، ههچ جۆره دابووێزی و پهڕۆشیکم، بۆ ئهو دهولەت داگیرکهره نهبووه و ئابێ. مهگهر، چهن « عێراقچهی » و نۆکهڕیکه دهولەت، « عێراق » به لانه و مالی خۆیان بزانت! ئهوانهی له نزیکهشوه منیان ناسیبوه و دهمناسن، گهواهیی ئهوهم بۆ دهدهن. نهک وهک ههتند « خۆتندهوار، رووناکبهر، نووسهر، هۆنهر و فهرمانبهر » به نهتینی یا به ئاشکرا، لهگهڵ « بهعس » و دهزگهکانی بووین، تهئانهت، ئیستەش بنگه و بارهگهی پارتەکانی کوردستان، بهو جۆره کورده چلکنا نه ئاخراون.

« بهرزنجیی »، ههروا لامسهڕالایی، نموونهی له سهر کارکردن ههتاوهتوه و نووسیبوتی: (ئهمه دهبێ چ مهنتیقهکی نیفلیجانهبێ و چ بیهر کردنهوهیهکی سهقهتیبێ که کارکردنی ههزاران کرێکاری فهلهستینی لهئاو ئیسرائیل دا بهرامبهر به مووچه بهئانه و تهشهر بزانت، ئهو کرێکارانهی که رژۆزانه لهشارهکانی فهلهستینهوه بهپیی کارت و پسولهی تابهت « ههر سێ مانگ جارێ » دهچنه ئیسرائیل و ئیواران دهگهڕینهوه. خۆ له رودانی ههر کارێکی توندوتیژیهدا گورج برگه و سنوریان بهروودا دادهخهڕێ و جاری وا ههیه بهههفتهو مانگ رێگایان پێ ناهێ و بێ کار دهههتینهوه.) «46,3»

من نه باسی « فهلهستین »م کردووه، نه کارکردنیش له ههچ قوژبێکی ئهم جیهانهدا، به نهنگی دهزانم، نه تانه و تهشهریشم له کەس داوه. ههموو مرۆفێ بۆی ههیه، له ههر دهولەتیکدا بزێ، کاریکا، ههلبهته، فهلهستینییهکانیش، لهم دهستوره بهدهر نین! بهلام، لێرهدا جیاوازیی له نیوان کرێکارێکی « فهلهستینی » و چهن کهسێکی وهک « زۆهر » و « بهرزنجیی »دا ئهوهیه، ئهوان کاتێ کار له دهولەتیکه داگیرکهری وهک « ئیسرایل »دا دهکهن، ههر بهو تیروانین و لۆژیکهوه، لێی دهروانن، که ههسوو کوردیکه نهتهوهپهروههر له « عێراق » دهروانن، نهک داگرکی له دهولەتیکه داگیرکهری نیشتمانهکیان بکهن!

51/2. چههم و چهقههه :

ههر هۆنهرێ، نیو بێره هۆنراوهی بۆ خاکی عێراق و سهركردهکانی گوتبێ، مهسهکهیان ههرحیهک بووین، من به ههلهی دادههتیم، جا ئیدی ههر کهسێ

دەبىي، با بېتى. لە بەرئەنە، پىئوستى نەدەمكرد، « بەرزنجىي » خۆي ماندووكردايه، سەرى خۆتەرىشى بىهەشانايە، لىستى ناوي ئەو ھۆنەرانى بۆ بنووسىنايە، كە ھۆنراوھيان بۆ عىراق و شاكانى كوتووه. بريا، چەن ھۆنەرتكى ھەك « ھەمدىي، پىرھەمىرد، قانع، ا. ب. ھەورىي ... تاد » ئەو جۆرە ھۆنراوھەيان نەگووتايە.

« بەرزنجىي »، ناوي ھىندى ھۆنەر و نموونەي لە ھۆنراوھەكانيان ھىناوھتەو. ئايا، ئەو كارەي بۆ كر دووھ؟ چ پىئوھندىبىيەكى بە سەر كوتارەكەي منەو ھەيە؟ چونكە، ئەو كوتارە، تەنيا بۆ « زۆھر » تەرخانكرا بوو، ئىدى چ پىئوستەدەكا، ناوي ھۆنەرانى دىكەش بىنم، كە ھۆنراوھى لەو چەشنەيان ھۆنەوتەو؟ لە كوتارەتكى واشدا ناكەي، لە ھەموو خەسەت و تايبەتەندىبىيەكانى ژيانى ھۆنەر بۆكۆلمەو. بە باوھرى من، لە بەر ئەم خالانەي خواروھ، ئەو شتانەي نووسىوھ :

1. ويستوويەتى، داكۆكىي لە « زۆھر » بكا. بەلام، نەيزانىوھ، ئەو كارە چۆن بكا. يا ويستوويەتى، جەماورى خۆتەرى كورد تىكەيەنئى، كوايە، تەنيا « زۆھر » ھۆنراوھى لەو بابەتانەي نەھۆنەوتەو، ئىدى بۆچى نووسەر، تەنيا يەخەي ئەوي كرتووه؟ ئايا، خۆتەرى وريا و بە ئاگا نازانئى، كام ھۆنەرى دىكە، لەو چەشنە ھۆنراوانەي نووسىوھ، يا ھەر دەبىي، يەككىي ھەك ئەو بۆيان باسكا؟! ئەمە لەو دەچئى، من باسى « كەنى قەنەھارىي » بكام، ئەو بلىئى: ئەدى بۆ باسى « كەنى ناراس » ناكەي! ھەر چەندە، لىكۆلەنەو و توژىنەوھەكەي خۆم، تەنيا ھەر لە سەر ئەو جۆرە « كەنم » ش بئى!

2. بەو نموونانە ويستوويەتى، ھەلەي ئەو ھۆنراوانەي « زۆھر »، بە ھەلەي ھۆنەرانى دىكە بشواتەوھ. باسەكە لە بىر خۆتەرى كورد بباتەوھ. بەلام، بريا ھەر دەسى لئى ئەدايە، باشتربوو، چونكە، زھويى بەيار بە گاي لەر ناكىلئى!

ئەو ھۆنراوانەي « زۆھر » نووسىونى، لەكەل ئەو ھۆنراوانەي « بەرزنجىي » بە نموونە ھىناوھتەبىيەوھ، لە سەداسەد، لەكەل مەسەكەي مندا، جياوازىبىيان ھەيە. ئاشكرايە، ھەموو نووسەر و ھۆنەرئى، بەرھەمى « جوان، گەش و بەھىز »، بەرھەمى « ناشىيرىن، سىيس و لاواز » ھەيە. ئەو ھۆنەرانى، ھىندى لە ھۆنراوھەكانيان، بۆ پىاھەلدانى داگىركەران تەرخانكردووه، لاي من، بە بەرھەمىكى « ناشىيرىن، سىيس و لاواز » دادەنرئىن، نەك جىتگەي شانازىي بن و داكۆكىي لە نووسەر و ھۆنەرەكانيان بكام!

مامۇستا « ا. ب. ھەورىي » سالانئى مامۇستا و بەرئۆھەرى خۆتەندەكەم بووھ، كارەتكى باشى نەكردووه، سروودى « جىژنى داروورەخت » ھى لە جىتگەي « نەورۆز »

داناوه، میژووش به باشه بقی تو مار نه کردوه! خق ناشی، هر لهبرئهوهی مامۆستامان بووه، هۆنراوهی باشی هۆنیهتهوه، یا هر لهبرئهوهی، به زمانی کوردیی هۆنراوهی داناوه، سرودی بۆ منالانی کورد ریخکستوه، ئیدی، هۆنراوه خراپهکانیشی به چاک بۆ بژمیرین. خق هر کهستی گۆنیش بژمیرتی، هرگیز بووجهکانی به ساغ دانانی! بهپتی باومری ئاینیش بی، هر دهبی، چاکه له خراپه جیاکهینهوه، نهک تنیا یهک لایهته، له چاکه یا له خراپهکان پروانین. نهوانی چاکن، دهبی، به خۆشی و شانازییهوه ومریانگرین. نهوانی خراپیشن، دهبی، رهخنهیان لی بگرین و رهتیاکنهینهوه. جا، با نووسهرکه یا هۆنهرکه، له سر کورد له سیدارش درابن، نهک تنیا کوردایهتی کردبێ!

ههلبهته، راستیان فرمووه: چه م بێ چهقل نابێ! نووسهرتکی وهک « رهشید یاسمی ش، رازهی زمان و میژووی کوردی کردوه. ئیدی، هر لهبرئهوه دهبی، چاو لهو ههله گهرهیهی بپوشین، که له سر داواکاری شالیارگی رۆشنییری دهولتی داگیرکاری شای « ئیران »، بهرهمی « میژووی نهژاد و پهیوهستهگی کوردی نووسیوه، به کاریکی چاک و به رازهکردنکی گهرهی بژمیرین، له کاتیکدا، میژووهکهمانی شیواندوه؟! با بزاین، لهو بارهیهوه، زانایهکی وهک پروفیسۆر « قهاتای کورد »، چۆن سههرلهبهری ههلهکانی نووسهری دهسنيشانکردوه، رهخنهی لی گرتوه و چی نووسیوه؟

(... ناشکرا دیاره، که چۆن میژوونوووسانی نهتهوهیی بۆرۆزایی فارسیی له ئیراندا به نارهزووی خۆیان رهورهوهی میژووی کورد وهر دهچرخین و دهشیوتن. « رهشید یاسمی » لهم ریگهیهوه پاکانه بۆ نهو سیاسهته کۆنهپهرستهی ناوخۆی ئیران دهکات، که بهرامبهر به گهلی کورد له ئیراندا پهپروهدهکرت. بۆ نه مهبهسته ئینکاری میلهتانی تری خاوم کهلتور و زمانی خق دهکات. نووسینی پهرتوکهکهی له سر بنچینهیهکی شۆقینیی فارسیی وای لی کردوه، که تهماشای میژووی کورد، وهک میژووی « نۆکهرا و پارێزهرانی تاجی ئیران » بکا. « رهشید یاسمی »، سیاسهتی داگیرکردنی خاکی بیگانه بلودهکاتهوه. پرویاگهنده نژی کورد دهکا، که گوایا، سهرشۆر و نۆکهری هوکوومهتی شای کۆنهپهرست بوون.) « 68-67، 50 »

جا گهر پهکتیکی وهک « فهوژی » هۆنریش، نهو هۆنراوهیهی گوتبێ، نهوۆ دهبی، « بهرنجیی » و ههسوو نهوانی باومریان بهو جۆره بیر و بۆچوونانه هیه، له تهختی لاملی بۆ بدن و دهسغۆشانهیان لی بکن؟ نهی، بۆ چهن هۆنهرتکی وهک:

« شیخ نوروی شیخ صالح، بیخوود، بیگهس... تاد »، لهو جوړه هؤنراوانه یان نه هؤنیه و متوه؟ هه لېته، نه مش پتومندی به باوه و وړه ی نهو جوړه که سانه وه هه بووه، تا چمن له کهل کتشی که له که یاندا رۆشتوون؟ له کویدا وازیا نه پتاوره و پچراون؟ که ی سرهداوی پتومندی به رژه هومندییه تاییه تیبیه کانی خویان، به دهمزگی دهولته داگیر که ره کانه وه گریداوه؟ خو ناشکرئ، چمن هؤنرئکی ناسراوی وهک: « حهدیی، شوکری فه زلی، پیرمترد »، هر له برنه وهی دلسؤز بوون، له دلسؤزییه وه ره خنه یان له « شیخ » و دسه لاتداری تیبیه که ی کرتوه، به پیاوی ئینگلیزان دانئین! که چیی، لهو کاتاندا، زؤر روویان نه راونه تئ، به لام، چمن هؤنرئکی وهک « زتوه، که مالی و بیخوود... تاد »، لهو سرده مانه شدا زیاون، ناگاداری هه موو که موکوپیی و کاره هه له کانیش بوون، که چیی، خهوی خوشی بی ناگایبیان له خویان خستوه، هیچیان لهو باره یه وه نه گو توه. نه نانت، « که مالی » تا دوا رژه کانی ژبانیشی، ناماده نه بوو، باسی نهو سرده مانه به خراپه بگا، ره خنه له « شیخ » و دسه لاته که ی بگرئ.

که چیی، له هه مان کاتیشدا، روونا کبیرئکی که وړه ی وهک « ره فیق حیلیمی »، زؤر نازایانه و به راشکاوی، له هتندئ جیگه ی یادداشته کانی خؤیدا، دسه بؤ لایه نی هه له و که موکوپییبه کانی نهو سرده مه راکیشاوه. له کهل نه وه شدا، زؤر جیگه ی باوه ری « شیخ » و پیاویکی خوتنه وار و نیشتمانپه روه ر بووه. هه لېته، نهو جوړه ره خنه و باسانه، تا ئیستش، لای زؤریه ی زؤری رۆله کانی نه توه که مان، به شتیکی نامؤ و بغه داده نرئ! چونکه، گوئیان هر به پیا ه لدان و چه له لیدان راهاتوه! له برنه وه، کاتیکی زؤری دهوی، تا نه م ریبازه کؤنه دهگورئ، ریبازی ره خنه ی ریالیزم، له نئو جهر که ی کؤمه لی کوریدا، جیگه ی خؤی ده کاتوه.

ناخر، به چ ویزدان و ئایینئ ره وایه، نووسه ر و هؤنران، له ژبانی ویزه یی خویاندا، هه له نه که ن؟ ته نیا هر، قسه له سر لایه نه چاک و گه شه کانیا ن بکه ین و لایه نه خراپ و سیسه کانیا ن، به زؤر لئوه وه که ین. دیاره، هر له کؤنه وه و امان کردوه، بؤیه، رژه مان به م رژه که یشتوه! (کاتی، نووسه ران و شاره زایانی کورد، له میژووی ژبان و کاره کانی هر ره وان شادئ ده دوتن، یا رۆلی سر کرده یه کی کورد هه لده سه نکیتن، ته نیا له لایه نه گه ش و کرده وه باشه کانی ده دوتن، لایه نه سیس و خراپه کانی بؤ لئفه پؤشد که ن. به تاییه تیی، گه ر نهو که سه، خزمیکی زؤری هه بی، یا خاوه نی بنه ماله یه کی که وړه و دسه لاتدار بی، یا هیزئکی

چەكدارى گەورەى لە پشتەوه بۆ، ئىدى، جگە لە پىياھەلداڻ و باسكردنى بە چاكە، هېچى دىكە نالۆن و نانوسون! ئەمەش خۆى لە خۆيدا، بە ھەلەپەكى گەورە دەژمىررى، زىانتيكى گەورە، لە مېژووى ژيانى ئەو جۆرە پىاوه ھەلكەوتوانە دەدا. واشى لىدى، كەس باوەر بە ھېچ نەكا! ئايا، بە پىى كام باوەرى زەمىنىي و ئاسمانىي رەوايە، پىاوئىكى ئاسايى يا كەستىكى خاوەن دەسلەت، لە ژيانى خۆيدا، ھېچ جۆرە ھەلەپە نەكا؟ زيان لە خۆى، دەورەبەر و نەتەوكمەشى نەدا؟ جا بە ئەو كەس، تەنەت گەورەترىن « ھۆنەر، نووسەر، ھونەرماند، زانا، راميار و سەركرده » يەكى ھەلكەوتوو و سەرکەوتوو بۆ! بە تايبەتیی، كەر ئەو پىاوه، سەركردهى گەلىكى بىندەس بۆ، يا بەرپرسى پارتىكى رامىيارىي گەورەى ديارىكرائ بۆ، يا بزوتنەوھەيكى چەكدارى مەزەن بەرئوبەرى، چۆن دەبۆ، ھەلەى نەبۆ؟ ئەمە، مەكەر ھەر لە نىو كۆمەلگە دواكەوتوومكانى، گەلانى رۆژھەلاتى ناومندا، روويداى و بەو شىوھە، رۆلى مېژووى كەلەپىاوان ھەلسەنگىررى.

من لەو نەئىبىيە گەورەيەى كورد تى ناكەم، بۆچى دەبۆ، ھەموو كەستىكى زىندوو و مردوو، بەزدانى گەورە، چۆنى دروسكردوون، چۆن ھەن، ھەر بەو شىوھە باس نەكرتن، چاكە و خراپەكانيان لىكە جىيا نەكرتنەوھ؟! ئايا، بەپىى ئايىنە ئاسمانىيەكانىش بۆ، ھەر كەستى بە گۆرەى كردوومكانى خۆى، نامەى كردارى چاكە و خراپەى بۆ ناخوتنرتەوھ؟ ئىدى بۆ دەبۆ، تەنيا باسى كردووه چاكەكان و چاوپۆشيش لە كارە خراپەكان بكرى؟ باوەر ناكەم، ھېچ كەستى ھەبۆ، لە ژياندا ھەلە نەكات، 24.30»

ئەدى، بۆچى وامان بەسەرھاتووھ؟ ئەوتە، كارەساتىكى گەورەى ھەك ھەرەسى شۆرشى « 11/سەپتەمبەر ھى سالى « 1975 »، خەرىكە بە ھەموو شىوھە، پىنە و پەرۆدەكرى، بە خالىكى چاك بۆ « بارزانىي » دەژمىررى، كە تا ئىستەش، گەلى باشوورى كوردستان بە تايبەتیی و نەتەوھى كورد بە گشتىي، بە دەم نازار و ژانەكانىيەوھ دەنالۆن و باجەكەى دەدا!

52/3. گورگ و مەر :

جا تو خوا دەبۆ، چ دىررى لەو دىرە ھۆنراوھە جوانتر و پەر واتاتر بۆ، لە رووى رامىيارىيەوھ، قوولتر و بەرزترى، لەو كاتانەدا، « دۆستەكانى ئىنگلىز » بە ئاشكرا ھۆنراوھەيان ھۆنىوتەوھ و گوتوانە:

ئىمە كوردىن، دۆستى ئىنگلىزىن، نەكەر قىولمانكا
ئىبىعەى ئىمە ئەمەس: تەسلىمى گورگانمان نەكا

« 103.44 »

من چۆن دەتوانم. پەمخەنە لە بېرۆکەي راييارىي ئەو پياوھە شيارانە بگرم، کە ئەو سەردەمانەدا، ئەو ھەستە پېرۆزەيان ھەبوو، ھێندە وشياربوون، ئەو دروشمە بەرزەيان ھەلگرتوو؟ ئايا، ئەو جۆرە ھۆنراو راست و باشانە، لەگەڵ مەرايیکردن و پێداھەلدان بە سەر شا « ھەيسەل » و خاکی « عىراق »دا بەراوردەکرتن؟ ھەک يەک تەماشادەکرتن؟ ئەو ھەگەر، تەنبا ھەر گىچى خواروختىچى بەراوردکرتنى « بەرزنجىي »، ئەو جۆرە بەراوردکرتنانە بە پىچەوانوھە بخوێنتیتوھە! ئەگینا، زلھىزىتىكى ھەک « برىتانىيا »، سەرور و سەردارى « عىراق » بى، بىھوئى، زمان و کەلتوورى کوردىي بېوژىنتىتوھە، پۆژنامە و گۆڤار بۆ کورد دەرکا، پىشېرکىي زمانەوانىي و کوردىي پەتیی، بۆ ھۆنەرمانىي کورد سازکا، ئىدى دەبى، کورد لەو پتر چىدىکەي بووئى، داوى ئەوھى، لە سەردەمى تورکە عوسمانىيەکاندا، بە ھىچ شىوھى، رىگىي ئەو جۆرە کارانەيان نەداوھ؟ خۆ رىکخراوتىكى ھەک « P.K.K. »، ماوھى پازدە سالە خوێندەپۆژى، چوار ھەزار گوندى باکوورى کوردستانيان بە وىرانکرتندا، بە ھەزاران پۆلھى کورديان بە کوشتدا، کەچىي، ئىستە داواي ئەوھش ناکەن، کە « برىتانىيا »، پىش سى چارھە سەدە، بە کوردى داوھ! لەوانەيە « بەرزنجىي »، دەنگى زولال و بلندى چەن ھۆنەرتىكى ھەک « موڤتىي پىنجوئىي » و « پىرەمىرد »ي لە بىرچووئى، کە لە باس و ستايىشى ئىنگلىزەکاندا، ھۆنراوھيان بۆ داناون؟ کەچىي، لە برى ئەو ھەموو ھوشيارىيە، ئەو جۆرە کەسانەي ئەو ھۆنراوانەيان گوتوو، پەمخەنەي لى کرتوون و نووسىوئىتى: (ناخۆ کورکى ئەو کاتە لەئىنگلىز خۆي زىاتر کى بووئى؟ ئاي کە گەلکىي بى ئاگاو سەرگەردانبوو،) «3،49»

بە راستىي، گەر « بەرزنجىي » وا لە گرتەکە گەيشتەي، تەرى تىگەيشتووھ! ھىشتا، ئەو ھۆنەرانەي لە کاتى خوئىدا، ئەو ھۆنراوانەيان ھۆنىوھتوھ، گەلەي لە چەن « عىراقچىي »يەكى ھەک ئەو رووناکبىرتر و وشيارتربوون. چونکە، بە لانى کەموھ، پىش حەفتا سال ئەو دروشمەيان بەرزکردۆتوھ، کەچىي، ئىستەش لە ناوھۆرۆکەکەي ناگا و کورد بە « گەلکىي بى ئاگا و سەرگەردان » دادەنى! جا، کورد چى بکا، خۆ « بەرزنجىي » لەو سەردەمەدا نەزىاوھ، تا لى داکىرکەرى ئىنگلىز، وشياريانکاتوھ، ھێندەي دىکە « بى ئاگاو سەرگەردانىان » کا!
گريمان، ئەو کاتە، ئىنگلىز « گوورگ » بوو، ئەدى تورکە داکىرکەر و عەرەبە شۆڤىتىيەکانى عىراق، ھەر لە کۆنەوھ تا ئەو پۆ، چى بوون؟ تۆ بلىي، ھێندە بى دەسلەت و بەسەزمان بووین، ھەک « مەرى پەيامبەر » وا بووین، ئىمەومانان نەمان

زانجی! ئایا، کامیان له کورگ خرایتر، کهلبه تیز و ژاراویبیان، له جهستهی کورد و ناسکهکتیوی خاکی نیشتمانهکمان گیرکردبوو؟ یا لای « بهرنجی »، تنیا ئینگلیز به داگیرکەر و ئهوانیش به برای گهرهی ئابینی و له نهوهی پهیا بهر دادهترین! راسته، داگیرکەر هر داگیرکهره، گهر پهر و بالیشی له ژێر بێ، گهر تا بن ههنگلیشی ههنگوین بێ و به قورگی که له ژێر دهسهکانیشیدا بکا. بهلام، داگیرکهران له ههسوو سهردهمیگ و له ههسوو کۆلۆنیایهکدا، له پلهی درندهیی، کاری چاکه و خراپه، جیاوازییان هر ههبووه و هر ههشه. ههسووشمان به چاوی خۆمان دیمان، هیندی لهو وولاتانی، له بندهسی نیمپریالیستی بهرهی پزژاوادا بوون، چۆن رزگاریانبوو، وولاتهکانیشیان له کهلتی رووهوه، نهک ههر له کوردستان، بهلکوو، تهنا ته زۆر له چوار دهولهته داگیرکهرهکهش، پیشکهوتوتر و باشترن!

ئایا، ههر نیمپریالیزی « بریتانیا » نهبوو، دهولهتی بقی عهرهبهکانی « عهرهبستانی سهعودیه، ئوردوون و عیراق » دامهزران؟ ههر نیمپریالیزی « فرهنسا » نهبوو، دهولهتی بقی عهرهبهکانی « سووریا » دروسکرد؟ کهچی، ئیمه دواي ئهوهنده سهدهی بندهسی « فارس و تورک »، و هینده سالی ژێر دهسی ههر دوو دهولهتی « عیراق و سووریا »، تازه خهریکه قهرمان دهکن!

ئهز ههر زوو گوتوووه: (گهر خوارووی کوردستان، وهک کۆلۆنیایهک له بندهسی « بریتانیا »دا بهمايهتهوه، خۆراوی کوردستانیش، له ژێر دهسی « فرهنسا »دا بووایه، بهشهکهی « یهکتیتی سۆقیت هی کۆنیش، ههر له بندهسی روس خۆیدا بووایه، یا کوردستان به گشتیی، کۆلۆنیایهکی سههر به یهکتی لهو دهولهته دیمۆکراسییانهی ئهروپا بووایه، به بهراوردکردن له کهلت داگیرکهرانی ئهروپی کوردستاندا، ئیسته کوردستان دهمیبوو، رزگاریبوویوو، نهتهوهی کوردیش، به نازادیی دهژیا و خاوهنی دهولهتی ناسیۆنالی تایبهتی خۆی بوو. نهک وهک ئیسته، به دهس گهلانی بالادهسی « تورک، فارس، عهرهب و نازهرهوه، له کۆرهپانی نیشتامانهکهی خۆیدا، وهک فوئبۆل شههشهقینی پتی بکن. ههرگیز رۆژیشی بهم رۆژه تاریکه نهدهگهی، ههرگیز کیمیا باران و ئهتفالیش نهدهکرا، دهسیان بقی ئابرووی کیژ و ژنانی کورد نهدهبرد.» (337, 29)

ئهوته، یهکتیکی وهک دوکتۆر « سمایل بیتشکچی »ش له چهن جێیهکی نووسینهکهیدا، نامازهی بهوه کردووه. دهیارهی نیمپریالیزی تورک و گهلی باکووری کوردستان، نووسیوتتی: (گهر باکووری کوردستان، له ژێر دهسی

داگیرکرتکی دیکدا بووایه، بۆ نمونه: وهک نیمپریالیزمی ئینگیزی، ئەوا له میژه رزگار بوبوو، هیچ هیزکی نیمپریالیزمی دیکه، بهو تیکدانه ههڵ ناسن، که دهمزگی تورکی نهجامیداوه. چونکه، نیمپریالیزمی تورکی، هیزشیکرۆته سهه ههموو نرخ و بنه‌مایه‌کی مرۆفی کورد، کهرامهت و ئابرووی کوردیان خستۆته ژێر پتی خۆیان. مرۆفی کوردیان روخان. هیچ هیزکی نیمپریالیزمی، له هیچ شویتیکی دیکه‌ی جیهان وهک ئەوانیان نه‌کردوه. (52,35)

ههروهها، دهباره‌ی کوردستان به گشتی نووسیوتی: (کاتی مرۆف له میژووی کورده‌کان ووردده‌بیتوه، ده‌بینی، چۆن ئاده‌میزادی کورد و گه‌لی کورد، به بریژی میژوو بوونه‌ته کوته و نهم کوته‌یه‌تییه‌ش، تا رۆژی نهمرۆ به‌ردوامه) «48,35» ههروهها نووسیوتی: (کاتی له نیمپریالیزم و ریکخراوی هاویشه دهبوتین، نابێ ئه‌وه‌مان له‌یادچێ، که کوردستان له کۆلۆنیالیستی تیبهراندوه. کوردستان وولاتیکی دابه‌شکراوه و له‌ته‌تکراوه له نیوان چهن ده‌وله‌تیکدا. کوردستان کۆلۆنیایه‌کی نێو ده‌وله‌تانه) «67,35»

53/3. گۆستا و ئیسقان :

دوای نه‌و کۆده‌تا ره‌سه‌ی بۆ کورد، هه‌ر مایه‌ی نه‌گه‌تیی بوو، هۆنه‌رمانی کورد، زۆر بێ ناگایانه، به کۆده‌تا که‌یاندان هه‌لداوه و گۆرانییان بۆ «عهدولکه‌ریم» گوتوه. هه‌ر چنده، «به‌رنجی» «سه‌رده‌می کۆنی پتی باشته، به‌لام، دیسانه‌وه به شانازییه‌وه نووسیوتی: (له هه‌مولایه‌که‌وه شاعیران که‌وتنه هۆنینه‌وه‌ی شیعوو چامه‌ی درێژ درێژ به‌ که‌وره‌ی رووداوه‌که‌وه سه‌رکرده‌کانیا ... «49,3» هه‌لداوه، بێ ئه‌وه‌ی که‌می چاوه‌روانکه‌ن، تا بزانه، «کاکه‌ که‌ریم» چی بۆ کورد پێیه‌! ناخر، نه‌و جۆره هۆنه‌ر و رامیارانه، به‌و شیوه‌یه‌ کاری رامیاری و پارتایه‌تیییان کردوه، بۆیه، تا نه‌پووش که‌له‌که‌مان له باشووردا، باجه‌که‌ی دهدا و ده‌نالتنی!

ئیمه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کین، دوزمنی باوه‌کوشته‌ی خۆمان، به‌ برا و بربره‌ی پشتی خۆمان ده‌زانین. له میژوودا، دوو نه‌ته‌وه هه‌یه، وهک کورد خاکیان داگیر و له‌توپه‌تکراوه، هه‌ر پارچه‌یه‌کیشی، به‌ سه‌ر ده‌وله‌تیکدا به‌خشراوته‌وه و تا نه‌پووش به‌ پارچه پارچه‌کراوی ماونه‌ته‌وه. ئەوانیش «باسک و مه‌که‌دۆنیی هه‌کانن». «باسک» له نیوان «سپانیا و فرهنسا» دابه‌شکراوه. «مه‌که‌دۆنییا»ش، له نیوان هه‌ر سێ ده‌وله‌تی «یۆگۆسلاقییا، یۆنان و بولگاریا»دا، سێ کوتکراوه. به‌لام، هه‌رگیزا و هه‌رگیز، هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی هیچ کامێکیان، هه‌ندێ هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی کورد لاواز نه‌بووه و نییه. ئیمه‌ی کورد، نه‌ته‌وه‌یه‌کی زۆر و بۆرین، تا بلتی، دوزمنمان زۆر و

دۆستی ستراتژییمان که مه. که چیی، له گه ل نهوه شدا، داگیرکاران به برا و دهولتهکانی دور له کوردستان، به دۆزمنی سه رهکی خۆمان دهزانین! نه لیکدانوه و بۆچووانه، تهنا هر نهوه دینێ و هه له دهگرێ، بلیتین: که له کوێ کورتوه و کونده له کوێ دراوه!

نایا، هر « بریتانیا و ئه مپریکا » نین، ئیسته ش له دهس رژیمیکی فاشی دهوله تیکی داگیرکری وهک « عیراق »، پارێزگاری گه لی باشووری کوردستان دهکهن؟ خۆ کهر چاوی نهوانیان لێ دیار نه بێ، مه کهر هر خوا بۆ خۆی بزانی، نه م چاره « بهرنجیی » له چ رسته زانگی هیندی له دهوله ته ره بیهی کانی وهک: « سهوودییه، سودان یا به من » قاپشۆری دهسه ده کوێ! جا ئیدی چۆن، « سوسیال »ی دهوله تیکی نهوویای دیموکراسیی دهسه ده کوێ! نهوته، ئیسته ش وهک کۆنه « عیراقچی » ههک، به ده میدا نایه، بلی گه لانی « عیراق » هر به گه لی « عیراق » ده بێ و ده لێ: (قوناغی نوای چوارده ی تهمموزی 1958، به رزگاری و پسانی کۆتای زنجیره کان دانرا، به رزگاری ده ستخه ستنی مافه دیموکراتیه کانی گه لی عیراق، به کوردو ره بیهیوه، دانرا... قاد) 49،3. ناخر دیاره، هر که سێ، به گهره یی فیزی پلاخواردن بوو، دهس بۆ لووتی دهبا!

هره وه، هۆنراوه یه کی بۆ به هیزی بۆچوونه کانی خۆی هینا وه ته وه، جگه له وه ی له نیوه دپتری سییه مه دا، له بری « کارگه ره » « کریکار »ی نووسیوه. نوای هۆنره که شی نه هینا وه! که چیی، سه رچاوه که ی ده سنیشانه کردو وه. هه له به ته، باشی زانیوه، کێ نه وه هۆنراوه یی دانا وه. به لام، دیاره وا پیویسته تیکردو وه، ناوه که ی نه نووسی! هۆنراوه که ش، « برایم نه مه مه » بۆ « عه بدولکه ریم قاسم »ی هۆنی وه ته وه. سه رهتا له رۆژنامه ی « خه بات »دا بۆکرا وه ته وه، پاشان، له نا ههنگی « یانه ی سه رکه و تن »دا خۆیندوو یه تیره و گوتوو یه تی:

« که ریم » گۆشت و ئیسقان نییه
 هر تاقه یه ک ئینسان نییه
 « که ریم » خۆی بێر و با وه ره
 خهوی کارگه ره ره نه جبه ره
 ره مزی گه لی خه باتکه ره
 نالای نیشتمان په ره ره
 بۆ « که ریم » هر نه مان نییه
 * * *

« کهریم » لای گەل نازادیه
 ناشتیی، ئاساییش، نازادییه
 مانای سەربرزیی ژیانە
 بۆ گەل، بۆ ئەم نیشتمانە
 بۆیە هەرچی کە هەمانە
 گەر مال و حال، گەر گیانە
 ئەیکەینە قوربانی « کهریم »
 ئەگینا « کهریم »ی تەنیا
 وەک ئەو « کهریم »انەی دنیا
 کەس نازانن، مرد یا ژیا

«85.61»

ئەز، زۆر بە راشکاوایی دەلێم: نەک هەر ئەم هۆنراوویە، بە لکۆو، هەمسووە
 هۆنراوە و شتانەیی دیکەش، لە دواي کۆدەتا سەریازییە کەسی « عەبدولکەریم »ی
 سالی « 1958 » هەو گوتراون، ئیندی هەر کەسێ گوتبێتی، هەر لە هەمان خانەدا
 چیکەیان دەبیتەو. هەمووی نیشانەیی پەلەپەلی و هەلەشەیی، خاوەنەکانیانی بە
 ناشکرا پتووە دیارە. دوور نییە، نووسەرەکانیان، دواتر پەنجەیی پەشیمانسی خۆیان
 گەستێن. چونکە، رۆژگار سەلمانیدی و بۆمان دەرکەوت، « کهریم » وەک هەموو
 مەرووفیکی دیکە، « گۆشت و ئیسقان » دەرچوو، « هەر تاقە بەک مەرووف » بوو،
 هەرکیز « خۆی بیرویاوەر » و « خەوی کارگەر و رەنجبەر » نەبوو، بە هیچ
 شتوویە، « سوونبۆلی گەلی خەباتکەر » و « ئالای نیشتمانپەرۆر » نەبوو. ئەو
 پیاووش دەرئەچوو، وەک « بڕایم ئەحمەد » لە گوتن و ئیکدا گوتوویەتی: (بێ کومان
 سەرۆک « عەبدولکەریم قاسم »، لە بەر چاوی گەلی کورد، تەنیا رزگارکەری گەلی
 « عێراق » نییە بە عەرەب و کورد و کەمە نەتەواوەتیییە بڕادەرەکانی، بە لکۆو
 رزگارکەری نەتەوێ کوردیشە لە زۆلم و زۆری چەوسانەوێ نەتەواوەتی.)
 «83.61»

بە لکۆو، ئەو پیاووە کە لە رەقە دیکتاتۆرە شەرانیگێزە دەرچوو، کە هەموو گەلانی
 « عێراق »ی بیزارکرد، کوردی لە خەوی خۆشیی و نازادیی بێ بەشکرد. لە مەشدا،
 بە پلەیی یەکەم، هەر دوو سەرکردایەتی « پارتی کۆمۆنیستی عێراق » و بە پلەیی
 دووهمیش « پارتی دیمۆکراتی کوردستان – عێراق » تاوانباربوون. چونکە،
 پەلەیان لە بڕیارەکانیاندا کردووە. ئەو، لە بری ئەوێ چاوەڕوانیانکردایە، تا
 بزائن، سەرۆک « کهریم » بۆ گەلانی « عێراق » بە گشتیی و بۆ گەلی کورد بە

تایبەتی، چی بێت؟ یا داوای مافە ڕەواکانی کوردیان بکرایە، ئینجا دەسیان بە
 با بژی « کەریم »، بروخی رژیمی پاشایەتی و بمری ئیمپریالیزمی « بریتانیا »
 بکرایە! بەلام، کاتی خاوەن مأل، ڕتی مالهکەمی خۆی بپرچوووه، لە بری ئەوهی،
 ڕوو لە ماله کاوڵەکەمی خۆی بکا، ڕووی لە مزگەوت کرد، تا مالیش وەستای،
 مزگەوت حەرامە، نیدی دەبێ، چیدیگە لەو خاوەن ماله چاوەروانکرت؟!!

هەلبەتە، ئەو « نووسەر، ھۆنەر و ڕامیار »انە، ھەموو شتیکیان، تەنیا ھەر بە ناوی
 « شۆرش، شۆرشگیری و پیشکەوتنخوایزی ھێو کردووه، لە پیتاوی
 بەرزھوێندی کۆمارە ساواکمی « عێراق »دا، چاوی شیبیان لە مافە ڕەواکانی گەلی
 کورد کردووه! بۆیە، لە کاتیگدا، زۆربەیی زۆری گەلی کورد لە باشووردا، ھەموو
 ھیوایەکیان « بارزانی » بوو، ئەویش خۆی، چەن جارێ ئەوهی دوویاتکردۆتووه و
 گوتوویەتی: من سەرۆک و قارەمان نیم. بەلکوو، من نۆکەری گەل و سەرۆکە
 ئاقانەکەمی « عەبدولکەریم قاسم م.

کاتیکیش، ڕیاری گەرانەوهی « بارزانی » ھەکان دەرچوو و گەراونەتووه، لە
 سەرەتای شەستەکانیشدا، مۆلەت بە « پارێسی » دراوه، بە ئاشکرا کاربکا، ئیدی
 سەرانی پارێسی وایانزانێوه، ھەموو مافە ڕەواکانی گەلی کورد دراوه و جیبەجیش
 کراوه. جا ھەر زۆر دوور نەڕۆین، لە « 1961/09/11 » ھو، لە کوردستان چەنگ
 دەسیپکردووه، تا یەکەم گفتوگۆی سالی « 1963 »ی کۆنفرانسیکەمی شارۆچکەمی
 « کۆیە »، سەرانی پارێسی و « بارزانی » خۆشیان نەیانزانێوه، داوای چی بکەن!
 تازە داوای دوو سال کوشتن و وێرانکردنی کوردستان، کۆیوونەوتووه، تا ڕیاری
 بدەن، داوای چی لە سەرانی رژیمی نوێ بکەن. (مانگی ماسی 1963 -
 کۆیوونەوهی بیباوماقولان و سەرانی شۆرش کورد، لە شاری « کۆسنجەق »
 پتکھات، کە داوایان لە دەولەتی « بەعس » چی بێت؟) « 855،41»

جا ئیدی نازانم، « بەرنجی »، بۆچی لەگەل مندا ڕێک ناکەوێ، کە یەکتێ لە
 گرفتە ھەرە گرنەگەکانی گەلی کورد لە باشوور بە تایبەتی و نەتووی کورد بە
 کشتیی، خۆی لە گرفتێ سەرکردایەتیکردنی کورددا دەنوێت؟ ئایا، ھەر ئەو
 سەرکردانە و ئەو پارتانە نەبوون، کۆری کوردیان فێری بیری « عێراقچیتیی »
 کردووه؟ گۆرانییان بۆ ڕایەتیی ئۆرژنانە و خەباتی نیکۆکیی چینی پۆلیتاریای
 عەرەب و کورد گوتووه؟ خەلکیان ھاندراوه، بە سەرانی داگیرکەرەکدا ھەلەن، گەر
 یەکتێ جنتووتکی بە سەرۆک کۆماریش دابن، ئەوان لە پیش پۆلیس و سەربازەکانی
 دەولەتووه، لێیان پرسبووتووه و سزایانداوه! ئیدی دەبێ، لەو پتر چاوەرێتی

چیدیکه، له هۆنەر و نووسەر-کامان بکهین، گەر باری کورد و جۆدی بیرکردنهوهی سهرکردهکانی بهو شتویه بووبی؟

ههلبهته « بهرنجیی » نازاتی، « نکولی! » چی دهگهیهتی، نهگینا، من « نکولیی م » لهو شتانه نهکردوو و ناشیکم. به لکوو، رهخنه م لئ گرتوون. بۆیه نووسیوتی: (دیاره نه مەش به شیتکه له بهر هه مه کانی نهو شاعیرهو نه وه نهی رۆژانیکه له ژبانی سیاسی که له که مان، نایا ده بی، نکولی لئ بکری؟) « 50,3 »

راسته، بهمانه وئ و نه مانه وئ، نه وانه به شتی له میژووی خهباتی رامیاری و وئ بهی که له که مان پیکدیتن. به لام، ته نیا گوزاره له بیری نهو هۆنهره خۆی دهکا، نهک هه موو گه ل، لهو سهرده مه دا بهو شتویه بهی ریکرد بیتوه یا نیتسه بهو شتویه بهی بکاتهوه! بۆیه، که لیکیش ده بی، به شتویه کی به رده وام، شه نوکه وی میژوو هه که ی بکا، به چاوی رهخنه وه ته ماشایکا و لئی بکۆلێته وه، تا نهو هه لانه ی کراوه، دووباره نه بنه وه، په ند له میژوو و مرگرن. نه گینا، بۆ رووداوه کان تو مارده که یین؟ میژوو چیه؟ که لکی چیه؟ گه ر وانه بی، که ی میژوو به نا وئ نه یه کی بالانمای خاوتنی روودا و کاره ساته میژوو ییه کانی سهرده مه جیا واز مه کان ده ژمیترئ؟ راسته، کورد پیوستی به هه لسه نگاندنی دیارده کان هه یه، به لام، نهو هه لسه نگاندنه، به هه موو که س نا کرئ، هه موو نووسه رئ ناتوانئ، نهو کاره بکا، یا هه موو که س نهو نازایه تی و له خۆیووردنه ی تیدا نییه، به چاک بلتی چاک و به خراپیش بلتی خراپ! گه ر واش نه بی، نهوا هه لسه نگاندنه که، هه لسه نگاندنیکی له نگ و کتر ده رده چی.

54/3. سوپهرمان :

گه ر هه ر نووسه رئ یا هۆنهریکی کورد، شتی باشی بۆ نه کووترئ و بۆ نه نووسه رئ، یا نه توانئ، بیلتی و بینووسی، له بهر نه وه ی، لهو وولاتانه ی کوردستانی پتوه لکینراوه، دیمۆکراسیی و نازادیی تیدا نییه، با شتی خراپیش نه لئ، ناو و ناویانگی خۆی و که له که شتی له که دار نه کا! که سیش داوای له هونه رمه ندی کورد نه کردوو، شتی خۆکوژی بلتی و بیی به « سوپهرمان »، وهک « بهرنجیی » نووسیوتی: (له هه لسه نگاندنی میژوو ی سیاسی هونه ری کوردستاندا، له جیاتی هه ست و خه یال و خۆشه ویستی ساکار پشت به راسته قینه ی رووداوه کان بهی هه ست و هونه رمه ندی کورد له دنیا ی خه یالاتدا نه که ن به سوپهرمه ن - کورد، داوی نهو هه مو نوشوست و تیکشکانه پیوستمان به هه لسه نگاندنی وردی دیارده کانه، نهک پێچانه وه شار دینه وه ی راستیه کان.) « 50,3 »

هموو نووسەر و هۆنهری دهبن، سنووری توانا و لیها تووی خۆی، زۆر باش بزانی، ئینجا تاوی پینووسه کە ی بدا و دەس بە نووسین بکا. چونکه، وهک گوتوویانه: بەردی زل، نیشانهی نههاویشتنیتی!

هۆنەر و بلیمه تیککی وهک « هۆراس 65-08 » پ. ز. که پتر له دوو ههزار سال له موبەر زیاوه، دهرباره ی بیرکردنهوه و بهرپر سیاری گوتوویهتی: (به وردی بیر لهوه بکه نهوه، که نهستۆتان له ژیر باری چ شتی کدا دهنا لیتنی و دهتوانی، چ شتی ک هه لگرێ، نه گەر پیاوێ زیره کانه، باب ته کانی خۆی هه لێزارد، ئاسانی و پوونی ده برپین، لیتی یاخی نابن. جوانیی و رهونه ی رێگه ستن، -- نه گەر بۆ چوونه که م راستی -- له وه دایه، پتویسته له سه ر هۆنهری ئه و چامه نایابه ی، هه موو خه لک بێ نارامانه چاوه روانیتی، ئه و شته بلتی، که پتویسته بو ترێ و زۆر شت دوابخات، تا وه کوو کاتی خۆی دێ. با نه مه یانی خۆشبو و قیژ له وی تریان بکاته وه.)

17,60. نه گینا، گەر وا نه بن، به ره مه تیککی هیچ و کالو کرچ پیشکه شه مکا و هیچ جۆره چیژ و رهونه تیککی و ژمه یی نابێ!

55/3. هیمن و ههزار :

سو یاس بۆ خوا، ئه وا « به رزنجیی » ورده ورده و به خشکه یی، له سنووری باشووری کوردستان و « عیراق هیش په رپیه وه، په نای بۆ به ره شه که ی رۆژه لات و « ئیران هیش برد، په خه ی « هیمن هیشی گرت و نووسیوتتی: (« هیمن هیشی شاعیر، به مۆنه ی له دایک بوونی ره زا په هله یی کوره گه ره ی حه مه ره زا شا وه « به هاری بێ خه زان « له ژماره 93 ی 26 رێبه ندانی 1933 « 961/2/15 هیش رۆژنامه ی « کوردستان « چاپی تاران بلاو ده کاته وه: ... (50,3.

وهک ئه و خه لکه خوێنده وه ره نه زانی، « هیمن هیش ئه و هه له گه ره مه یی کردوه! به لام، « به رزنجیی » ویستوویه تی، له لایه که وه، دید و هه لۆتستی خۆی بێ به مه تیزکا، له لایه کی دیکه شه وه، ئه و هۆنرا وه نه ی « زۆمه هیشی بێ داپۆشی. بۆیه به هه له ی نه زانیوه. به لکوو، به دیاره مه یی ئاسایی دانا وه. چونکه، باری ئه و کاته ی هۆنهر و ابو وه! ئایا، که سه زۆری لێ کسه رده بوو، ئه و هۆنرا وه یه بلتی؟ یا له به ر لا وازی هه مستی نه ته وه یی و هوشیاریی رامیاریی ئه و سه رده مه ی گوتوویه تی؟ نووریش نییه، ناو مه تیدبو و بێ و ره ی روخا بێ، بۆیه، ئه و هه له یی کردوه.

نه گینا، له راستییدا، که م که سه هیه، هینده ی من « هیمنیست « بێ! به لام، له که ل نه وه شه دا، هه رگیز ئه و هۆنرا وه قرخه نی لێ وه رنا گرم، بیانو وه که ی هه رچییه بێ، پتی قایل نابم و به چاوی ره مخه وه لیتی ده روانم. له هه مان کاتی شه دا، هه رگیز

هیتلیکی راست و چپ، نەك هەر بە سەر هۆنراوەكانی دیکەى « هیتن »، بەلكوو بە سەر هۆنراوەى هۆنەرەكانى دیکەى كوردیشدا ناھیتن. بە پێچەوانەشەو، هۆنراوە پۆمانسیی و نیشتمانییەكانى، وەك كۆزبەیهكى ساواى ئیسكسووك و شیرین، زۆر بە گەرمییەو لە نامیزدەگرم.

دە دیارە، هەستى نەتەوہی و هوشیارى پامیارى « هەزارى موكریانى »، لەو كاتدا كەلتى بەھیتزتر و گەشەدارتربوو. بۆیە، وەك ھاوربەھەكى دلسۆز، بە هۆنراوەیە گەلەپى لە « هیتن » كردوو، بە هۆش خۆى هیتاوتەو و پێگەى راستى پێشانداوە! ھەلبەتە، ئەو خەسەلتى مرۆفە و یەزدان وای نروسكردوو، ھەمیشە لە « ھەلبەز و دابەز، ھەلكشان و داكشان، پەلەكردن و پەشیمانى، دلەراوكە و نینگەرانى، گومان و خۆخواردنەو ھایە. لەبەرئەو، كەم مرۆف ھەبە، لە ھەموو ڕوویەكەو تەواوئى، زۆر بەھیتزئى، وەك ناووەھوای زەریای « سىسى ناوہ راست »، زووژوو نەگۆرئى، لە كوێتوہ بەئى ھات، لەوتوہ شەنوگەوى بەرژوھەندییە تاپبەتییەكانى خۆى نەكا، ھەر كە بارانیش بوو، ناشى خۆى نەگێرئى! نەگینا، گەر وا نەبووایە، ئەو كۆمەلە « نووسەر، ھۆنەر و ڕووناكبەر »انە، بۆچى ئەو ھەلە زەقانەیان دەكرد؟ بەرژوھەندییان لەودا چى بوو؟ خۆ ناشى، بلیتین: لە پێناوئى مشتئى پۆلدا، ئەو ھۆنراوانەیان ھۆنیوتەو و خۆیان فرۆشتوو! یا بلیتین: پیاوئى داگیركەر بوون! یا بلیتین: ھەر ھەزبانكردوو، ڕۆلەكانى گەل ڕەخنەیان لئى بگرت!

جا بەس نىبە، یەكێكى وەك « هیتن »، ھیتنە نازابوو، دانى بە ھەلەكەى خۆیدا ناو، لەو ھۆنراوەیە پەشیمانبۆتەو و گوتوویەتى: (مەگەر زانى نەمشەوم بەقەد زانى شیعەرتكى زۆلەكم بووئى كە لەسەر دەمانتیکەوہیە نازارم دەدا.) «3, 53»

ھەر چەندە « هیتن خۆى، ئەوہ بىر و بۆچوونى بوو، كەچى، « بەرزنجى » نەك ھەر دانى بە ھەلەكانى خۆیدا نەناو، بەلكوو، داكۆكیشى لە ھەلەى خەلكى دیکە كردوو. بە راستى، ئەو قسانەى ئەو كردوونى، زۆر لە مێژە كۆنبوون و باووان نەماو. دەمێكە، ھیتلى ئاسنینى قسەكانى، شەمەندەفەرى راستى پێدا تێپەر نابئى و وەك ئیسكەپەكى داخراو وایە!

56/3. باخچەى گولان :

بەرھەمى ھۆنەران وەك باخچەى گولان وایە، ھەموو جۆرە گولتێكى ڕەنگاوریەنگى لئى دەروئى، ھەموو جۆرە بۆنوبەرھەمەپەكى خۆشى لئى ھەلەدەستى. بەلام، لە نێو ھەموو گولەكاندا، گولتێكى ھەموو گولەكان، « كەشتەر، جوانتر، تەرتر و دلفرێنتر »

دەردەمکەوئى. بۆنوبەرامەى لە ھەموویان پتر، کار لە مێشک دەکا. جگە لەوەى، ھەر کولتیکیش، جوانیى و بۆنى تايبەتیی خۆى ھەبە. ھۆنریش، ھەر چەندە ھۆنراوەى جۆراوجۆر دانئى، ھەر لە بواریکی دیاریکراودا دەتوانئى، زۆر سەرکەوتووئى. بەلام، لە بواریکانى دیکەدا، ھۆنراوەکانى کەمئى یا زۆر لاوازتر خۆیان دەنوئى. بۆبە، ھىچ ھۆنەرئى، لە ھەموو بواریکانى ھۆنراوەھۆننەویدا ناتوانئى، بە ھەورازى سەختى ھۆنراویدا سەرکەوئى و بە لووتکەى بەرزى نەمرى بگا. بەلکوو، تەنیا لە بەکئى لەو بواریکاندا دەتوانئى، بە تەواوئى پەيامەکەى خۆى بەجێگەبەنئى و تاجى شای ھۆنەران لە سەرنئى. ئەمە راستییەکی تەواو و بەلگەى ناوئى، پتەویستە، ھەموو ھۆنەرئى دانپێدا بنئى!

لە ھەمان کاتیشدا، ھەموو ھۆنەرئى، چەن گەورە و بە توانابئى، چەن بەرھەمى جۆراوجۆرى زۆرى ھەبئى، چەن خاوەنى ئەزموونى مێژوویى و وێژەى تايبەتییى خۆى بئى، چەن پووناکبیر و وریابئى، ھەر ھۆنراوەى لاوازى ھەبە و ھەلەشەکا. بەلام، گرنگ ئەو، ھەبە، خۆى دان بەویدا بنئى، ھەول بۆ بزارکرن و بەرزکردنەوەى ناستى ھونەرى و وێژەى خۆى بەدا. خۆى پتر رۆشنبیرکا. کەلک لە ئەزموونى ھۆنەرانى دیکەى کورد و بیانییش ھەرگرنئى. چونکە، جگە لەوەى، ھەر تەنیا ھۆنراوەھۆننەو بەس نییە، بەلکوو، باشتر وایە، ھۆنەر پووناکبیریش بئى. لەکەل نەوێشدا، ھیندئى ھۆنەر ھەن، ھەست بە لاوازى و ھەلەکانى خۆیان دەمکن، بەلام، لە بەر ھەر ھۆبە بئى، خۆیانى لئى بئى دەنگدەکەن. دەردى « ھۆراس یش کۆتووئەتئى: (ھەندئى ھەلە ھەن، پتەمان خۆشە، پشەتگوتیانخەین، ژئ ئەو ئاوازە نادات، کە دەست و ئەقل لێیان دەوئى و زۆر جار کە تۆ ئاوازتکى قورست لئى دەوئى، ئەو ئاوازتکى تیزت دەداتئى. ھەر وھا، کەوان ھەمیشە نیشانە ناپتکئى، کە خەریکبوو، بپتکئى.» 31,60.

ھەر وھا، « ھۆراس » دەربارەى ھۆنراوەى لاواز و بەھیز، نووسەرى بە توانا و دەسزەنگین کۆتووئەتئى: (بیاوئى دەسپاک و زێرەک، پەردە لە سەر ھۆنراوەى لاواز لادەبات و پەرخنە لە ھۆنراوەى رەزاقوورس دەگرئى و نیشانە لە سەر ھۆنراوەى خراب دانەنئى و خۆى لە باقویریقى بئى سوود ئووردەگرئى و داوات لئى دەکات، کوزارە تەمووزاویبەکان، روونکەبەو و ئامازە بۆ ئەوانە دەکات، کە پتەویستە بگۆزدرئى.) 36,60. مەن پتەم وایە، ھەر وەک چۆن، مەریشک ھێلکەى پاک و رێقنەى بۆگەنیش دەکا، ھەر بە ھەمان شێوئەش، ھەموو ھۆنەرئى، ھێلکەى زۆترین و رێقنەى بۆگەنئى ھۆنراوەى ھەبە!

56/3. نووساھر و ھۆنار :

ھالبەتە، ھەك « بەرزنجیی » نووسیوتی: (ھەرچۆنێ بێ شاعیر مرقەو بارو ساتەومختی واش دیت بەسەردا كەلەناچاریدا مشت لەئاوی سەربە قەوزەو مەگەزی ناو كۆلێش دەكریتەو سەرەو ژور بۆ دەمی دەبا.) «3،54»

بەلام، ئەو ھۆنەرانی، بەو شیوھە پەفتاردەكەن، تا چاوا لێكدەنێن، نە خۆیان و وێژدانی نەتوھیی و وێژەبییان، لە ئازامبیدا نۆقرەدەكەن، نە لە دەس چاوی زیت و نەخەوتووی، پەختەكرانی پۆلەكانی نەتوھەكەیان قووتاردەبن! جا، گەر ھەر نووسەرێ یا ھۆنەرێ، بەو شیوھە بوو، ئیدی ئەو كەس بە نووسەر و ھۆنەر دادەنرێ؟ چونكە، گەر ھەر نووسەرێ یا ھۆنەرێ، ھەلوێستی نەبوو، كەلتی یاشترە، دەمی خۆی داخا، ھەك شتی باشیشی بۆ ناكوترێ، قەسە ھەلقومە لەقیش نەكا، شانی خۆی ئارداویی نەكا و ھیچ نەلتی!

« ا. ب. ھەوری، گۆزان و كاردۆخیی ... » بە سێ ھۆنراوھێ درێژ، لە خەسلەتەكانی نووسەر دواون. بۆ نمونە: « ا. ب. ھەوری » كۆتووێتی :

نووسەر نووسینی، داو بۆ ھەزاربێ
 دەسخرێكەری، لادیی و شاربێ
 بۆ دەستی دوژمن، كوتەك و داربێ
 دەك ئەو نووسەرە، لای بە دەواربێ
 سوودی بەرھەمی، بۆی ژەھری ماریبێ
 * * *

نووسەر نووسینی، بۆ خۆ لەوھربێ
 ھەموو ژيانی، شەیتانی كەربێ
 شایبێ لەكەل كورك، شین لە تەك مەربێ
 دەك ئەو نووسەرە، لای بە دەواربێ
 سوودی بەرھەمی، بۆی ژەھری ماریبێ
 * * *

نووسەرێك، لەكەل ھەزار نەنالتی
 بە نووسین، چۆلتی بەر پیتی نەمالتی
 خێرکی ریتی ژینی، نەكاتە چالتی
 دەك ئەو نووسەرە، لای بە دەواربێ
 سوودی بەرھەمی، بۆی ژەھری ماریبێ

نووسه ريتک وهک شير، بهرهوروي ناهق
 تووره نومستتي و چاوي نهکا زهق
 هر بق وهرگرتن، سه رکزي بي گزي لهق
 دهک نهو نووسه ره، لاي بهدوار بي
 سوودي بهرهمي، بقى زههري ماري بي
 * * *

نووسه ريتک زوردار، شو نهکات له خمو
 به بازا ري هق، قمت نهدات بهرو
 هر کزن و نوتي بي، نه بهم بي و نه بهو
 دهک نهو نووسه ره، لاي بهدوار بي
 سوودي بهرهمي، بقى زههري ماري بي
 * * *

نووسينيك، كه سوود نه به خشي به گل
 رينو زين نه بي، وهک بروسكه مي گل
 ناکو کيي دهر بي و کز مه ل کات په لپه ل
 دهک نهو نووسه ره، لاي بهدوار بي
 سوودي بهرهمي، بقى زههري ماري بي
 * * *

هرچي نووسينيك، وهکوو کلبه مي گل
 سوورنه کاته وه، جهرگ و سي و سيل
 جوشنيک نهدات، به ميتشک و به دل
 دهک نهو نووسه ره، لاي بهدوار بي
 سوودي بهرهمي، بقى زههري ماري بي
 * * *

«58، 264-266»

58/3. دهسپا کيي :

نهن، له گل په کيکي وهک « بهر زنجي «دا چي بکه م، نهو خزي، نووسينه کهي مني،
 له چهن جيه کدا قرتاندووه، به دهسپا کيي به وه نه يگواسنوتوه. به لکوو، بهر زه وهندي
 خزي چزن پتويستیکر دووه، هر بهو شتويه گواستويه تيبي به وه. جگه له وهی، نهو
 کزي به يهي له نووسينه کهي « نه جمدين مه لاه وهرمگرتووه، هر پشگو تيخستووه.
 هلبته، نهو بچوونه مي منيش، هر له بهر رزنشايي قسه کاني نهودا هاتووه.

چونکه، من لهو سهردمه‌دا نه‌ژیاوم، تا ناگاداری شو رووداوانه بوویم و نیسته بق خوینهرانی بکیرمه‌وه. له بهرنه‌وه، به پتووستم زانی، هر دوو نووسیه‌نه‌که توژمار کم، تا خوینهر بزانی، هم جیاوازیبیان چیه، هم نابیی، هر دوو بچونه‌کمی من و «نجمه‌دین مه‌لا»، له په‌کدی جیاکرتنه‌وه. له گوتارمه‌کمی خوژمدا، شو کژیله‌یه بهم شیویه نووسراوه: («ژیومر» ، له رژه‌لاتی کوردستانیشسه‌وه، له سر هژراوه‌گوتنی خۆی به‌رده‌وام بووه. هژراوه‌ی گوتووه و بق سوله‌یمانیی نارووه. کارتیکی کردووه، هژراوه‌کانی دهس «میچهر سۆن» که‌ون، شو کاته، «سۆن» له شاری «سوله‌یمانیی» ، په‌که‌م پیاوی دهسه‌لاتداری نینگلیز بووه. «ژیومر» به‌وه هژراوانه ویستوویه‌تی، «سۆن» هیورکاته‌وه، دلی باته‌وه و ملی خۆی له پتی سیداره‌رزگارکا. به‌رژه‌وه‌ندیی نینگلیزیش وا ده‌بی، خه‌لک له کوردایه‌تی و شۆرش دوورخه‌نه‌وه، بویه، «سۆن» لئی خۆشده‌بی. پاشان «ژیومر» ده‌که‌رتنه‌وه، له ژیر دهسه‌لاتی نینگلیزمکاندا دانه‌نیشی. دیاره، وگه‌ مامۆستا نه‌جمه‌دین مه‌لا ده‌لی: (مامۆستا ژومر سالی 1919 ز. له‌به‌رنه‌وه‌ی هاوکاری شۆرشی شیخ‌مه‌حموود بووه، هه‌لاتووه چۆته کوردوستانی خۆره‌لات له‌گوندی «زه‌نبیل» ئه‌م هه‌لبه‌سته‌ی وتووه و ناروویه‌تی بق حاکمی سیاسی «میچهر سۆن». به‌مه‌ خۆی له‌ تاوانی سیاست په‌راندۆته‌وه. میچهر سۆنیش لئی خۆشبووه و هه‌لبه‌سته‌کمی له‌ رۆژنامه‌ی «پیشکوه‌تن» دا چاپکردووه وه کردوشیه‌تی به‌ مامۆستا له‌ قوتابخانه‌ی «نموونه‌ی سه‌عادت» (دا). 57,24 به‌لام، هر چه‌نده‌ گۆفاری «نایینه‌ه»، رینووس و هیندی له‌ نیشانه‌کانی خالبه‌ندی گوتارمه‌کمی گۆریوه و لایردووه. به‌ هه‌مان شیوه‌ش، «به‌رزنجه‌ی» جگه‌ له‌وه‌ی، دهسکاریی ریزمان و رینووسی ده‌قه‌کمی کردووه، نیشانه‌کانی خالبه‌ندی لایردووه، چه‌ن وشه‌ و کژیله‌یه‌کیشی لئ دابریوه و نووسیویتی: (ژیومر له‌ رۆژه‌لاتی کوردستانیشسه‌وه، له‌سر هژراوه‌گوتنی خۆی به‌رده‌وامبووه. هژراوه‌ی گوتووه و بق سلیمانیی نارووه، کارتیکی کردووه، دهست میچهر سۆن که‌ون.. به‌وه هژراوانه ویستوویه، «سۆن» هیورکاته‌وه دلی باته‌وه ملی خۆی له‌پتی سیداره‌رزگارکا.. بویه لئی خۆشده‌بی پاشان ده‌که‌رتنه‌وه له‌ژیر دهسه‌لاتی نینگلیزمکاندا دانه‌نیشی.) 54,3

59/3. دوا‌ی گه‌رانه‌وه :

کاتی، له‌ جه‌نگی «ده‌ریه‌ی بازیان»، هیزمه‌کانی «شیخ» شکا، پاشان، خۆی به‌ برینداریی گیرا، نه‌وه بوو، دادگا‌پیکرا و بق «هیندستان» دوورخه‌رایه‌وه. ئیدی

« زتور » و هاوړتکاني، جگه له‌وهی، شاریان جیته‌یشت و رایانکرد، هیچی دیکه‌یان نه‌کردوه. هر چنده، باری ژبانیان که‌متی خراپوو. به‌لام، به‌و شتویه نه‌ووه، « به‌رنجیې » باسی‌کردوه. دوور نییې، « زتور » زؤر په‌شیمان‌بوو‌یتتوه، له‌وهی هه‌لاتی، رارابووې، روخابې و ترسابې. جا، نه‌وه هر به‌دم نابې، به‌لکوو، به‌لگې دهوې. من لام وایه، تنیا نه‌وو هؤنراویه به‌سی، که بلأوی کردۆتوه، تا بنجینه‌ی به‌لگه‌کانی خؤمانی پتی داریژین.

جگه له‌وهی، دواى نه‌وهی گه‌راوته‌وه، به‌هیچ شتویه، به‌لای کاری رامیاری و کوردا‌یتیدا نه‌چوو، دهمی به‌کلور و میزمره‌که‌ی خؤیه‌وه گرتووه، تا ره‌شبه‌ای خه‌بات نه‌بیا! نه‌کینا، له‌لایه‌که‌وه، له‌سهرده‌می دواى « شیخ مه‌حمود » دا چی کردوه؟ له‌کاتیکدا، به‌دهیان پی‌اوی « هؤنر، نووسر و رووناکبیر » یی نه‌و پؤزه، له‌پت‌ناوی کیشی کوردا هه‌ولیانداوه، خؤیان رتخکستوه، کاریان‌کردوه، داواى مافه ره‌واکانی که‌لی کورديان کردوه، تووشی نه‌شکه‌نجه و ناخؤش‌ی بوون. به‌لام، شو‌تنپه‌نجه‌ی نه‌و به‌هیچ شتویه‌ک و له‌هیچ کونوقوزینکی می‌ژووی کوردا دیار نه‌بووه و نییې. « زتور » نه‌ک هر دؤی ټینگلیز و ده‌ولتی داکیرکه‌ری « عیراق »، هیچی نه‌گوتووه و نه‌کردوه، به‌لکوو، وه‌ک هؤنرانی دیکه‌ش، ره‌خنه‌ی له‌هه‌ل و که‌موکورییبه‌کانی سهرده‌می ده‌سه‌لاتی « شیخ یش نه‌گرتووه!

بق‌نمونه: « حمیدی » سالی « 1923 »، په‌نجه‌ی ره‌خنه‌ی ناراسته‌ی « شیخ » و ده‌وربه‌رمکه‌ی کردوه. له‌هؤنراویه‌کی درژی « ترجیع به‌ندی نیشتمانی »، زؤر به‌راشکاوې، باسی سهرده‌می فره‌مان‌رواېی نووه‌می ده‌سه‌لاتی « شیخ » یی کردوه. هه‌موو که‌موکورییبه‌کانی ده‌سنیشان‌کردوه، به‌شتویه‌کی کالته‌جارانه، ناوی شالیارمکانی هیناوه و به‌چلویتنج نیوه‌دیر هؤنراوه گوتوویه‌تی:

باسی ته‌شکیلاتی ثانی هر نه‌که‌م بق‌پتکه‌نین

که‌مترین بوو گهرمتر، هم گهرمتر بوو که‌مترین

تا عیلاج، نیسم و شوهرت باسنه‌که‌م، عاجز مهن

تا ببین، شکلی وه‌ضعییت، به‌چاوی قارټین

پاشان گوتوویه‌تی :

نه‌مری یه‌مییبه، هه‌موو هر چه‌پس و زنجیر و جه‌زا

فیکری له‌لییبه، هه‌موو هر کوشتن و یه‌غما و دزین

حاکمی شرع و عدل مه‌حکومی عالم مارفه‌شهل

موخبیری صادق بوو، کاذب، سوئی ظهن « علم نه‌لیه‌قین » « 127.16 »

ئىنجا، با بزائىن، رھوشى راميارىسى باشوورى كوردستان، دواى جھنگى يەكەمى جىھان، چۆن بوو؟ ئەو بەشەى كوردستان، بە چەن قۇناغىكى گرنگدا تىبە رېووە:

1. كاتى جھنگ تەوايوو، بەش زۆرى باشوورى كوردستان نىمچە سەر بەخۇ بوو. چۈنكە، « شىخ مەحمود » ھىزمەكانى توركى دەر كردو، بە رېووە رىتېبىيەكى سەر بەخۇ دامە زرادو.

2. سالانى « 1918-1922 » لە بىندەسى ئىنگلىزەكاندا بوو.

3. سالانى « 1923-1927 » زنجىرە شۆرشەكانى « شىخ » بە رىبابوون.

4. سالانى « 1928-1931 » سەردەمى « قەلەم » موراجەعە بوو.

« زۆمەر »، جگە لەو سەردەمەى « شىخ » دەسەلاتى ھەبوو، پاشان تىكشكاوہ و گىراوہ، واتە: لە دواى سالى « 1919 » بوو و لە ھەموو سەردەمەكانى بىكەدا، ھىچ رۆلېكى نەبوو. چۆن؟

لەو رۆژوہ دەولەتى عىراق دامە زرادو، لە ھەموو رېووەكەوہ، بۇ كورد باش نەبوو چۈنكە، رھوشى باشوورى كوردستان، لە ھەموو رېووەكانى « نەتەوھىيى، راميارىيى، كۆمەلايەتتىيى، ئابوورىيى، كەلتورىيى، بە رېووە رايەتتىيى ھەوہ خرايىبوو. با لېرەدا، تەنيا ھەر لە بارى خويئند و پەرورەدە بدوئىن، چۈنكە، « زۆمەر » خۇي مامۇستا بوو و پىتر ئاگاي لەو بارە خراپە بوو، ئىنجا، ھىچى نەگوئوہ و نەكردوہ!

كاتى چەن نوئەرتىكى كورد، سالى « 1929 »، يادداشتىكىيان ئاراستەى ئەنجومەنى ھەزىران و نوئەرتى « برىتانىا » لە عىراق كردوہ، ھىندى داواكارىيى ئاسايى ھەك: « دامە زرادنى دوو شارى نوئى، چاك كردنى بارى خويئند ... ھىيان پىش چاؤ خستوہ. كەچىيى، شاھ فەيسەل » گوئوئەتتى: (ئەگەر بە دەستم بووايە، ئەوانەى ئەمەيان نووسىوہ، ھەلم ئەواسىن!) « 20، 59 » لە كاتىكدا، ئەوہ باوھرى ئەو پىاوە بوو، كەچىيى، يەككىكى ھەك زۆمەر « ھۆنراوہى بۇ گوئوہ!

ھەروەھا، چەندىن چار، نوئەرتى سەرانى كورد، لە بارەى رھوشى خويئند لە كوردستاندا، سكالانامەيان ئاراستەى سەرانى دەولەتى عىراق و نوئەرتى « برىتانىا » كردوہ، بەلام، چ ئەو لايەنانە و چ خويئەوارە عەرەبە شۆفېتېبىيەكان، نەك ھەر داواكارىيەكانىيان پشگوئەختوون، بەلكو، ھەر شەمشيان لى كردوون. بۇ نمونە: لە « 1929/04/09 » دا رۆژنامەى « العراق » نووسىوئىتى: (كوردەكان تەلەبىيى وا بىكەن ھەكوو ئىدىعەى ئەرمانىيەكانى لى دىت كە موقابىل بە « توركىا » كردىيان و نەتىجە بەم حالە كەشتىن.) « 32، 59 » ئەوہ ئەو برا عەرەبە ھاوئايىنانە بوون، كە « زۆمەر » ھۆنراوہى بە شان و بازووياندا ھەلادو!

دوا چاریش یه کیککی وهک « توفیق وهه بیی »، لای خۆی کار به دهسی میریی و نینگلیز بووه. که چیی، زۆر مهردانه و جه سورانه، وهک دهمراستیکی گهلی باشووری کوردستان، راپۆرتیکی بۆ نینگلیزه مکان بهرز کردۆتهوه، له ههموو که موکوپییه کانی کۆمه لگهی کورد دواوه. باری خۆتندنی له کوردستاندا دهرخستوه، راستیی نهشاردۆتهوه و نووسیوتتی: (له کوردستانی خواروودا 79 قوتابخانه هیه. له 27 یاندا، رتگه به زمانی کوردیی دراوه، لهوانی تردا عهره بیی ئیجباریه، جگه له چند قوتابخانه یه کی کم، که تورکیی تیدا نهوترتیهوه. له 27 قوتابخانه یه باسکران 16 یان تمنیا 1 پۆلی تیدایه. لهوانی تری سه رمه تایی و ئاماده یین. له ناوچه کوردیییه کاندای، قوتابخانه ی ناوهندی نییه، جگه له 2 مه ته و سه یته له سلیمانیه و ههولیر، نهوانیش تهواو نین. له سه رانه ساری کوردستانی خواروودا 8 قوتابخانه ی کچان هیه، تمنیا له 1 قوتابخانه یاندا به کوردیی نهخوتنری. دانیشه توانی کوردستانی خواروو به رهو ژووری 800,000 که سه به راوردی له گه ل 528 قوتابخانه ی نه لبانیا و 432 قوتابخانه له فه له ستین له گه ل کوردستانی خواروو و ژماره ی زۆری دانیشه توانی و تمنیا 79 قوتابخانه .

بۆ به راوردی سه یسه ته ی حوکومه ته ی عهره ب، له بواری په ره مرده دا له پیوه ندیده ا له گه ل کورد، نه م نمونه یه ی خواروه به سه بۆ پیشاندانی سه یسه ته ی به نه نفه سه ته ی حوکومه ته ی عهره ب بۆ له ناو بردنی شینه یی په گه زی کورد. له ده سه کوه تی لیوای به غه داد 38٪/ سالانه ته رخانه کری بۆ په ره مرده ی عهره ب له لیوای به غه داد، که چیی له سلیمانیه ی تمنیا 1٪/ دا هاتی لیوا ته رخانه کراوه بۆ په ره مرده له لیوا کوردییه دا.

بۆ پیشاندانی نه قلی پچوو ک و زۆردارانه، ته نه انت له مه سه له پچوو که کانه شه دا، حوکومه ته ی عهره ب که له یه له کۆن و بیکه لکه کانی خۆی نه دا به قوتابخانه نا عهره بییه کان و که له یه له نوێکانی بۆ خۆی نه با. نه م کاره منالانه یه به ناوی حوکومه ته یه که به بۆ سه ره به خۆیی نه گری به بی ... جیکه ی پیکه نینه نه گه ر جیکه ی داخ نه بی. په ره مرده به گرنه گترین به شی ژبانی نه ته وه یی دانراوه، له وه ی سه ره مرده به ناشکرا دیاره که تمنیا مه سه له ی کاته، نه گه ر کورد له ژیر زالیته ی عهره بدا به جیه یه یلری، کاته سه ره به خۆیی تهواوی خۆیان به ده سه به یتن، زمان و فه ره نه گی کوردیی له مان نه که یی.) «255,59»

نه وه په وه شی خۆتندن بووه له کوردستاندا، که چیی، « ژۆهر » له بری نه وه ی نا ره زایی خۆی دهر بری، هۆنراوه ی « عیراق چیتیی » هۆنیوه ته وه، منالانی کوردی، فه زری سنوور و جوگرافیا ی عیراق کردووه!

له لایهکی دیکه شهوه، کاتن هیندی کار به دهسانی عیراق و نوینهری نینگیز له عیراق، سردانی کوردستانیان کردوه، تا رهوشی رامیاری ناوچه که نارام که شهوه، نوینهرانی کورد، له شاره کانی « کهرکوک، هولیز و سوله بمانی » زۆر به راشکاوی گوتبوویان: (نایانهوی له گه له عه رب پیکه وه بژین. به لکوو نه مانیش نه یانهوی: حوکومه تیکی کوردی سهر به خۆ، له ژۆر نینتیدابی دهوله تیکدا که کۆمه لهی که لان دیاریبکا، دابمه زینتری. بۆ نه مهیش نهو به لیئانه یان نه کرد به بیانو، که کۆمه لهی که لان کاتی خۆی به کوردی دابوو.) « 58، 59 » نه دی نهو کاتانه، « زۆهر » له کوئی بوو؟

ههروه ها، کاتن دهولتی عیراق، نژی خواسته کانی کورد راوهستا، هه لېزار دینکی ساختهی ساز کرد و ویستی، فیل له کورد بکا. به لام، « هه یه سی وه ته نی » بریار یاندا، به شداری لهو هه لېزار دنه دا نه کهن. هه ر چهنده، نهو کۆمه له باوه ریان به به کار هینانی توندوتیژی نه بوو، به لام نهو بوو، له رۆژی « شه سی ره شی سپتیمبر » دا، به ته وایی ته قییه وه، شه ریکی خۆنواوسی نابهر اهر، له نیوان کورده خۆپیشانده ره کانی شار و سه ر یاز و چلکاوخۆره کانی داگیر کهرانی نینگیز و هیزمه کانی دهولتی عیراقدا دروسبوو. له نه جامدا، خه لکیکی زۆر بریندار کران و کوژران، « زۆهر »، نه ک هه ر وه ک « بیکس » به شداری لهو خۆپیشانده اندها نه کردوه، له هه یچ لایه که وه دیار نه بووه و ناوی نییه، به لکوو، له بری نه وهی که ره شهینیش بۆ نهو شه هیدانه بکا، هۆنراوهی بۆ نهو « عیراق » و « فه یسه ل » گوتوه، که له بهر ده رکی سه رای « سوله بمانی » دا، ته نیا له یه ک رۆژ و چهن کاژرتیکدا، پتر له سه د کوری کوردی نیشتمانپه روه ریان، له خۆینی که شی خۆیاندا شه لالکردوه. نا لهو کاتانه دا، « زۆهر » ته قی له خۆی بریوه، هه یچی نه گوتوه، بئی هه لو ته سته بووه، وه ک هه ر کوردیش نه بووی و خه لکی نهو شار هس نه بووی. وا بووه! که چیی، چهن دین هۆنهری به ناویانگی کوردی نیشتمانپه روه ری نهو سه رده مه ی وه ک: « په ره مه تر د، هه مدیی، بیکس، نه خۆل، گۆزان، دلزار ... » نه یانته وانیوه، چاو لهو تا وانه ی نیمه ریا لیزمی « بریتانیا » و دهولتی داگیر کهری عیراق بنوقیتن، دهس به کلومه کانی خۆیان وه بگرن، تا بای راوانان و گرتن نه یانبا. به لکوو، به شداری بیان کردوه، خه لکیان هانداوه، هۆنراوهی ناگرین و جوانیان رازاندۆته وه، که ره شهینیان بۆ شه هیدانی نهو رۆژه ره شه کردوه! نیدی که ر « زۆهر »، لهو تاوان و کاره ساته جه رگه بره نه ته و مییه، بئی دهنگ بووی، کامه به نهو هه لو ته سته نه ته و می و نیشتمان بییه ی هه یبووه؟!

دواییش، چمن کەسێ بە ناوی نوێنەری کوردووه، بەرمو «بەغدا» رۆشتوون، بۆ ئەوەی بەخێر هاتنەوهی شا «فەیسەل» بکەن، دڵسۆزیی خۆیان بۆ یەکیتهی خاک و دەولەتی عێراق پیشاندەن، کەچی، لە میژووی کورددا، ناویان بە ناپاک رۆشتووه. خۆ، ئەو نوێنەرانش هەر هێندە «زۆمر»یان گوتووه، وا بەو شێوەیە، هەر دوو هۆنەر، «پیرمێرد و بێکەس» هۆنراوهی «وەفدی کوردستان»یان بۆ گوتوون و بە ناپاکیان داناون!

جگە لەوهی، ئایا، «زۆمر» چی بۆ چەن خەباتگێڕ و شەهیدێکی وەک: «شیخ سەعیدی پیران، نوکتۆر فوواد، سمایلاغای سمکۆ، سەمید رەزای دەرسیمی، چوار ئەفسەرەکە ...» و هەموو ئەوانە، بە دەس کۆردایەتیییەوه نالاندوویانە، تووشی زیان بوون، لە ڕێی کورد و کوردستاندا، گیانی خۆیان بەختکردووه، گوتووه و نووسیوه؟ چ هۆنراوێکی بۆ راپەرین و شۆرشەکانی «شیخ مەحمود و بارزان» داناه؟ چ هۆنراوێکی بۆ کۆماری کوردستان لە «مەهاباد» هۆنیوتەوه؟ ئەدی، چ گەر مەشینیکی بۆ «قازی محەمەد» و هاوێلەکانی کردووه؟ «زۆمر» نەک هەر هیچی نەکردووه و نەگوتووه، بەلکۆ، تەنانت لە شینی کۆچیدوایی هاوڕێ هۆنەرەکانیشیدا، هیچی نەنووسیوه.

گەر بڵێین: «زۆمر»، زانایایەکی ئایینی بووه، سەری لە کاری رامیاری دەرنەچووه، ئەدی خۆی یەکیتهی وەک «مەلای گەوره»، هەر لە سەردەمی ئەوا ژیاوه، لەویش پتر ناسراو و خواپەرستبووه، بۆچی بەو شێوەیە، لە هەموو دەردەکانی کورد داواه. نوژمنی راستەقینە، بە کورد ناساندووه، داوای لێ کردوون، منالەکانیان بە شیرینی پاکیی کوردایەتی پەروردەکەن؟! ئەوتە، لە هۆنراوهی «ئەم خاکە دا»، بە سی دێرە هۆنراوه، لە گەلێ باسی گرنگ داواه. لەوانە، داگیرکردنی کوردستان و بەعەرەبکردن. سەرمتا گوتوویەتی:

ئەم خاکە، دایکی تۆیە، کەوتە دەستی ئەجەنبی
ئەی کوردی ساهێب غیرەت! تۆ چلۆن رازی دەبی
بۆ خۆت ئەوا دەبینی، نوژمن ئەرزت دەکێلێ
پاش چەند سالتیکی دی، هیچت بە دەست ناهێلێ
دوایی، باسی هێندێ سەرکردە کەلانی درواستی کردووه، چۆن دەسیان بە
سەر کاری دەولەتدا گرتووه. کوردیش، لە کاروان بەجێماوه و گوتوویەتی:
ئێوهش ئەگەر پیاو بان، چشتەکو لە دەست دەهات
کەسێ غیرەت بنوێنێ، خودا تەوفیقی دەهات

نێوه « ئەحقەر ئەلناس بن، ئیمڕۆ لە بەینی نۆمه
 قسمن بەندی تورکن، هیندی خادمی عەجم
 ئیوهن بێ قەدر و قیەت، بێ عەسکەر و بێ عەلم
 بێ تاج و تەخت و دەولەت، ژێردەستی کوللی عەلم
 چونکە نانخۆری خەلکی، لە سەر مۆلک و مالی خۆت
 خاکت هەموو مەعدەنه، خۆت فەقیر و پروتوقووت
 تا کەمی وەکۆگا، جووتی لە ژێر نیری زیللەتی
 سەد حەیف و سەد مخابن، لای خۆت ئەتۆش میللەتی
 دوای ئەوش، باسی داکیرکەری ئینگیزی کردووه، داوای لە پۆلەکانی کورد
 کردووه، هەر هیچ نەبێ، منالەکانیان بە شیری کوردایەتی بەخپۆکەن و بە
 هەستی نیشتمانپەروری پەروردەیانکەن. بۆیه گوتویەتی:

«145-142.45»

دەماغی منالەکان پرکەن، لە حویب و مەتن
 تەریبەتیان باش بدەن، میلیبەتیان فێربکەن
 « مەلای گەوره »، سالی « 1926 »، هۆنراوی « من بەخەمی خۆم، لە بۆیه دانەدرم
 » بۆ « شیخ سەعیدی پیران » و هارو لەکانی گوتووه. سالی « 1930 » هیش، بە
 هۆنراوی « ژانی وا بە ئالام »، باسی لەشکرکێشی سویای « عێراق »، بۆ
 سەر ناوچی « بارزان » کردووه و بە نۆژده دێر هۆنراوه گوتویەتی:
 بەلێ، ئەم شینە، شینی قەومی کورده
 قیامەت رابوو، لەم دار و بەرده
 ئەوا، یابەش لە هەق کوردان بەخۆکەوت
 تەو لەم میللەتی بەبەخت و دەم چەوت
 لە مانگی زێتره، جەیشی عێراقیی
 بە ئەسبابی جیدال و تەمتراقیی
 هجوومی کورده سەر بارزانی مسکین
 بە تەیاره و بە شەستیر و بە ژبیلین
 لە جێی لاله و گلۆکی سووری نیسان
 لە سەر کێوان، رزاندی خۆینی کوردان
 ئەوی دەستیانکەوی، مندالە یا ژن
 لە خاکیدا سەروبنیان دەنیژن
 ئەوانەمی پیر و پشت کور و زەعیفن

له نه شکه وتان ده لټی « نسمه اسی که هفن »

نه وانهی مردی جهنگین میسلی کیوی

بزیوون له نرز و قه لشی کیوی

هزار مندال و ژنیان سهر بریوه

هزار کیژی عه فیفیان زگ دریوه

به بومیا خان و مانیان بوو به ویران

مهر و مالیان هموو پژی به تالان

• 141-140.45.

هر له دواي شهري به درمکی سهر اشوه، ورده ورده، ناوی کوردستان نه ما.

ووشه « شمال میان، له گفتوگۆ و نووسینه کانیاندا به کارده هینا. ده دیاره، بویه

یه کیکی وک « زتومر یش، له هونراوه « عیرا قچیتسی به کانیاندا، له بری

کوردستان، زاراوهی « شمال هی نووسیوه!

له کورتایی نهم ده مه ته و تیه شدا ده لټیم: نایا، « زتومر » تا بؤ دوا جار، چاوی

لیکناوه، به تهوایی مالوایی له کورد و کوردستان کردووه، چ جۆره به ره میکی

نه تهوایی هه بووه، جگه له وهی، له خه لکی شاره کمی زۆر بیتزار بووه، گلله بییه کی

زۆدی لی کردوون و له هونراوهی « کییه تا سر؟ دا، سالی « 1921 »، به حوت

دیتر هونراوه گوتوویتی:

کییه تا سر؟ له فهزای دهر و غمابئی، مابئی

نهوه هر کورده، که چاوی له ههوابئی، وابئی

هر « سوله یمانی بیه، عیفریتی « حهسه » سواری بووه

هودهودی خو شخه برم، کمر له سه بابئی، بابئی

راستی رنگه ی راست، « نه ده ب » و « نه خلاق »

نهمدی هر گیز له که سن، رووی له که چا، بی، چابئی

ماره بؤ گهرن و مالت، چه خومار و چه قومار

کهرچی باوه، نهوه پیاوه، به شرابئی، رابئی

نه ی و ته تیه روهری، ته تیه روهری پر لافوگه زاف

نهمه ری خزمه تی تو چین؟ به هیسابی، سابئی

چه زمانیکه؟ زمانی ته روپاراوی نهوئی

« غایه و فیکری »، له هر کهس که مه لابئی، لابئی

ومره مهیدانی هونر، کمر نه تهوئی به رزی « وهتن »

ومسلی مه حبوبوه، به بی رهنج و عینابئی، نابئی

• 16.39.

جا، ئىستە « بەرزنجىيى » پىيمان نالتى: چۆن « زۆمەر » وازى لە ھەموو شت نەھتايە؟ ھەولە نەداو، سەرى خۆى كزكا و بڑى؟
 يا بلتېن: گللمى لە « زۆمەر » ناكىرى، گەر ھۆنراوھى بۆ ئو خەباتگىر و شەھىدانەى كورد نەئووسىيى. بەلام، ئەدى چى بۆ « شىخ مەھموود » نووسىو، كاتى برىندار بوو و دوورخراوتەو، خۆ ئو ھاوړى و سەرۆكىشى بوو؟! لە كاتىكدا، چەندىن ھۆنەرى وەك. « بىخوود، ھەمدىي، شىخ نوورسى شىخ سالىح، كەمالىي، مەنە جاف ... تاد » چەن ھۆنراوھەكىيان بۆ ھۆنرەوتەو. لەگەل ئەو شەدا، ھەندى لەوانە، لەگەل « شىخ دا ناكۆكبوون، رەخنەشيان لى كرتوو، كەچىي، لە كاتى تەنگانە و دووركوتەوھى « شىخ دا، ھەندە « مەرد، نازا و بە ئەمەك » بوون، ھەرگىز پەشتيان بەر نەداو، بى دەرنگ نەبوون، ھەست و سۆزى خاوتى پەژارەيى خۆيان، بە ھۆنراو دەربريوو. لىرەدا دەتوانىن. چەن نموونەيەك پىننەو. ھەر چەندە، « ھەمدىي » ھۆنەر، لە گەل « شىخ مەھموود دا، ناكۆكبوون و رەخنەى لى كرتوو، بەلام، كاتى « شىخ » كىراو و بۆ « ھىندستان » دوور خراوتەو، ھەموو جۆرە ناكۆكبىي و كىنەيەكى تايبەتیی وەلاناو، وەك مەردىكى كورد، بە ھۆنراو يادى « شىخ » كرتووھە و بە نوو چوارىنە گوتوويەتى:

وەك « مەدینە »، بى « نەبى » بى، يا « نەجەف » بى، بى « ھەلى »
 شارى « خازنە ش ئىستە، بى « مەھموود » وەك « دارىكەلى »

ھەيفە ئەوجى ناسمان، بى زىنەتى خورشید و ماھ
 سا خوا بىكەى، وەكوو خورشیدی دەرەخشان مونجەلى
 182.16.

كە رۆشتى، بە جارى من دل و جەرگ و ھەناوم كەوت
 كە چووتە « تانە »، تانە سەر گلپنەى ھەردو چاوم كەوت
 ئەلین: ھاوووتە « كوت » قوربان، بلت: قوربانى كوتى كەم

كە نۆبەت بەر سەرى نەھسى شكاوى بى كۆلوم كەوت
 ھەر وەك چۆن « ھەمدىي »، رەخنەى لە ھەلەكانى « شىخ » و كەموكۆرپىبەكانى
 182.16.

دەولەتەكەى كرتوو، ھەر بەو شىوھەش، ناخۆشى و پەژارەى خۆى، لە تاو دوورسى
 شىخ دەربريوو و ھۆنراوھى بۆ ھۆنرەوتەو. لە ھەمان كاتىشدا، كاتى
 بىستوويەتى، « شىخ » لە دەر بەدەرىي و دوورخراوھىي دەگەرتەو، پز بە دل پتە
 خۆشبوو. بۆیە بەو بۆنەيەو، بە چوارە نيوەدتر ھۆنراو گوتوويەتى:

مژدەبى پاران، ئەلین: تەشرىفى جانان دیتەو
 وەك ھىلالە قامەت، تا بەرى تابان دیتەو

رڙڙ ڪه گيرا، شهمشه ڪوڙيه، عهجهب ڪهوته سما
 سا، دها، ڪوڙيهي، ببيني رڙڙي رمخشان ديتوه
 مودمتيڪه مولگي دل ويرانه، شاگردانييه
 ساهيبي سواري هوايه، وهڪ سولهيمان ديتوه
 وهڪ شوي لي ڪردوه، زولمت دلي نيسلامهڪان
 رڙڙه جا « نلهمدولليله »، نووري نيمان ديتوه
 بليلي شهيدا، له نه ترافي چهمن بڙ نالهه
 ڪوڙ به خندان، وهڪوو ساروي خerman ديتوه
 بڙ حياتي تاز، بيداته شهيداني وفا
 هر وهڪوو دهريايي « عوممان »، ٺاپي هيوان ديتوه
 مهسڪني ڪيوانه « حمديي »، همدمي ديوانگان
 تا به خيرت، نو رهنيسي رندان ديتوه

،16، 359-360

« شيخ جي نهر، سالي » 1935، له « بهغدا » دهبه ساروبوه، « ڪماليي » به
 بڙني جيڙني قورهبانهوه، ٺم چوارينه ي بڙ نارديه.
 جهڙني ڪسيڪ موبارهڪ، سهرهست و هوڙ بڙي
 پابهندي دهستي غيره نهيت، چهشني ڪوڙ بڙي
 ڪوردي هزار! نسيري دهستي غيرهيت، جهڙني جي!

،53، 139

ڪهي جهڙني ٽويه، بگري، بڙي سهر به قور بڙي
 ڪاتي « شيخ » له « ڪويت » بوه. « بيخود »، هڙراوهيڪي بيستوههشت نيوه
 ڏيري بڙ هڙنيوهتوه. باسي دلگرائي خڙي له دوروي ڪردوه و ڪوتويته:
 ڪهي بي ڪه له نوفي عره بوستانهوه رڙڙي
 هلبني ڪولي خورشيد دي رمخشاني ڪوهيتم؟
 وا تي مهڪه دورم له ٽڙ نه ي ساهيبي خانم
 هر هوهودهڪهي بهزمي « سولهيمان يي » ڪوهيتم
 خهڪينه له بهر ڪه وهري تاجي سهر ي ڪورده
 قورياني موهيطي عره بوستاني ڪوهيتم
 هر چنده له زينداني فيراقام وهڪوو « بيژن »
 بيللا به تهماي « رسته م جي داستاني ڪوهيتم
 عاجز مهه « بيخود » ڪه نيشه لالا وهڪوو به عقوب
 نه زنيڪه وصال ي مه ي ڪنماني ڪوهيتم

،5، 45

نەم دوو ھۆنراو ھەيشى، ھەر بۆ « شىخ مەحمود » گوتوۋە:

كەي بى تۆ بەھار بى و تۆ نىگار بىت و وىصال بىت

، 157.5

بىبىنى رەقىب رۆحى لە داخا دەرچىت

ئەي گولى گولستانى كوردستان

، 157.5

وەك مەلى نەشتە بەخشى پىر و جەوان

كەچىي، وەك « بەرزنجىي ش نووسىوتتى: (ھەر ئەو پىاۋە زاناۋ بەويقارو ئاغرو

لەسەرخۆيە بوو كە بۆي ھەبوو بەبى پرس بچىتە خزمەتى شىخ و ھەر مەسەراي

شىخ خان) » 10.3 « ئىنجا، يەك تاكە نىو ھەيتى ھۆنراۋەشى بۆ ئەو ھاورى

خۆشەويست و سەر كرده قارەمانە نەنووسىو! لەوانىيە، كەر « بەرزنجىي » لە جىي

« شىخ » بوۋايە، دە سىپارەي « شەستوشەش » لاپەرەيى، لە سەر « زۆمەر »

دەر كرايە!

من ھەر واى بۆ دەچم، لەبەر ئەو، « زۆمەر » گەرابۆۋە، لە كارەكەي خۆي

دامەزراپۆۋە، بىر يارى داۋە، خۆي لە ھىچ كارىكى نەتەوھىي و راميارىي ھەل

نەقورتىنى و بۆ خۆي بۆي. مەكەر، ھەر خواش بۆ خۆي بزاتى، كاتى گەراۋەتە،

« سۆن » لىي خۆشەبوۋە، چ بەلنىكى پى داۋە! بۆيە، لەو رۆزەو گەراۋەتەو تا

مردوۋە، جگە لە ھىندى ھۆنراۋەي « ئاپىنىي، كۆمە لايەتىي و چەن سەرودى » بە

لاي ھىچ بايەتتىكى دىكەدا نەچوۋە. جا كەر وا نىيە، فەرمو، كى زانىارىي پترى

لەو بارەيەو لا چىنگەمكەي، با بۆمان روونكاتەو، كۆلى سوپاسىشى دەكەين!

بۆ ئەو پتر مەسەكەمان روونكەينەو، پەنا بۆ بەر ھۆنراۋەيەكى دىكەي ھۆنەر

دەبەين، تا بزاتىن، بۆچى بەو چەشەنە لە كارەسات و رووداۋەكانى كوردستانى

روانىو!

« زۆمەر »، سالى « 1935 »، ھۆنراۋەيەكى ھۆنىو ھەتەو. لە ھۆنراۋەكەدا، بە سەر

رەوشى باشوورى كوردستاندا بازىداۋە. زۆر نوورتر رۆشتوۋە. سواری بالى

سىمىرخى ئەندىشەي بىرى خۆي بوۋە. فەريو، فەريو، تا لە ھىندى لە دەولەتى

كىشورەكانى « ئەروپا، ئەفرىكا و ئاسيا » نىشتۆتەو. لەو، كەلى مەراقى بۆ

« موسولمانەكان » خوارىوۋە، خەم و پەژارەي بۆ مېژوۋى ئىسلام بەباكرىوۋە،

وەك ئەو كورد، ئىسلام نەبى و غەبرى لى نەكرابىن! پاش ئەم كەشتە نوورە،

ھەر چەندە بىر يارىداۋە، باسى « سىياسەت » نەكا، بەلام. زۆردارىي « توركە مەكان

واي لى كرىوۋە، سەرتى لە « توركيا شى بىدا. ئىنجا، نەيوستوۋە، باسى « ئىران »

بكا، چۈنكە، نەمەنى كورته و زوۋ لەتپو ھەي! ھەلبەتە، ھۆنەر لىرەدا، « توركيا و

ئيرانى، بە دوو دەولەتى خراب داناوه. بە لام، بۆچى بە هيچ شىئويه، خۆى له قهرهى هەر دوو دەولەتى « عىتراق و سووریا » نەداوه. با، ئەو كاتە ئەو دوو دەولەت، سەر به خۆش نەبووین و له ژێر چاودێرى « بریتانیا و فرەنسا » شىدا بووین. خۆ ناکرێ، بە هيچ شىئويه بلێين: ئەوان لەو دوو دەولەتە داگیركەرەى دیکە باشتر بوون!!! نەخێر، باوەر ناکەم، هۆنەر بەو شىئويه بیریكرىبیتەوه. بەلكوو، وەك خۆى نووسىبووتى، باوەرێكى ئەواوى بە « قەومى عەرەب » هەبووه، داواى له پۆلهكانى گەلى باشوور كردووه، « دەس له ملێان كەن » و « مۆتەھىدبەن دوو بە دوو ». بیری ئەم هۆنراويه، گەر شتێ بگەینى، تەنیا ئەويه، له لایەكەوه، هۆنەر تا بناكرۆتى له بیری « عىراقچىتى » دا نقرۆمبووه. له لایەكى دیکەشەوه، خۆى له بارى راميارى باشوورى كوردستان دزیوتەوه، نەبا، تووشى كێچەل بێ! بۆیه، بە چوارده نیوەدێر هۆنراوه گوتوویەتى:

تیکرژاوی خۆیه خۆ، سووریوو بە خۆین دەشت و چیا

« ئىنتىقامى ئەهلى ئىسلامه », له ناو « ئىسپانیا »

گەر « هىلاسیلاسى », موسولمانانى خستە ناو كەمەند

« حەق تەعالا » دەستبەجێ، بۆى نارد شەقى « ئىتالیا »

چونكه، ئەوهل: خزمەتى « ئىسلامه » كانی كرد حەبەش

ناوى چاكەى باقییه، لای « ئەوروپا و ئاسیا »

هەر ئەلێم: باسى « سیاسەت » ناکەم و لێى دوور ئەم

« عاقیبت » ئەمخاتە نووسین، زولمەكانى « تورکیا »

باسى « ئىران », بۆیه ناکەم، چونكه عومرى كورت ئەبێ

« مودەتێكى » تر، ئەچیتە حالەتى « دالماچیا »

با « سەنەلمان » بێش نەبێ، نووتى بەدا بۆ كوردەكان

خاك و ئاو و چىگەمان، دواى خستوون « فینلندیا »

دەست له مل « قەومى عەرەب » كەن، « مۆتەھىد » بن دووبەدوو

« شوهرەت » و ئاوازەتان ئەروا، هەتا « ژاپۆنیا »

60/3. سىياره :

پاشان، پرووى دەمى پرسىارى تیکردووم و نووسىبووتى: (بەگەر ئەوهى ئىنگلیزو

داگیركردنى سلیمانى دواى شەرەكەى دەر بەند، ئاخۆ چەند سێدارە لەشاردا

ریزكراو ملی چەند كەسى پێوهكرا؟) « 55,3 » راستە، ئەو ئىنگلیزهى « بەرنجىبى »

بە داگیركەرى كوردستانی دادەنى، كەسى بەو شىئويه هەل نەواسیوه. بەلام، ئەوه

وہک گوزارہیکے ویتھیمی واپہ، تہنیا مہبہس لہ قسہکھی « نہجمدین مہلاہ بووہ، کہ نووسییوتتی: (خۆی لہ تاوانی سیاست پەراندۆتہوہ)» 30,38، نگیئا، گہلی لہ ہۆنەر تاوانبارتر ہہبوون، ئینگلیزیش نەک ہەر لہ سیدارہی نەداون، بەلکوو، زۆر ئازاریشی نەداون! نەک ہەر لہو عێراقہی « زۆمەر و بەرزنجیی « داکوکیبیان لئی کردوہ، بە ہەزاران کەس، ملیان بە پەتدا کراوہ و دہکری!

بریا، زۆمەر « وہک ہۆنەرہکانی نیکھی کورد، ہۆنراوہی بۆ ئینگلیز بگوتایہ، نەک بۆ « عێراق، فہیسەل و ئالا عکھی بگوتایہ. جا بزائہ، دہنگ لہ کەسہوہ دہہات! نەوش، کە « بەرزنجیی « دہیہوئی، خۆتہنەر چہواشەکا، نەویہ، نەو قسہیہی من، ہیتشا لہوہی « نہجمدین مہلا «، ئاسانتر و سووکترہ. چونکہ، ئو گوتوویہتی: (ناردوویہتی بۆ بۆ حاکمی سیاسی " مێجەر سۆن ")» 30,39، بەلام، کە ہەر دوو کۆیلەکھی منیش و نەویشی، لہ یەکدی دابریوہ، وہک نەوہ واپہ، بالی چۆلەکەیکہ بریہتی، ئیدی توانای فرینی نەماہتی!

61/3. مێژووی نزیک و دوور :

دواتر نووسییوتتی: (نەمە ہیچ نەگہیہتی، نەوہ دہگہیہتی کەنووسەر ہەر زۆر بی ناگاہی لہ مێژووی نزیکہی گہلەکھی)» 55,3

ہەلبەت، ئو خۆی زۆر بە « خۆتہنوار، رووناکبیر، نووسەر، شارہزا، بەناگا، وریا و زیرەک « دہزانی، زۆر ناگاہی لہ مێژووی دوور و نزیکہی کورد ہیہ. وہک لہ مێژووی کورد، ہەزار پەلی بە پشتی چەن مێژوونووسیکی وہک: « شەرہفغانی بەدلسیی، مہلا مەحموودی بایەزیدی، نەمین زەکیی دا دایتی. لہ وشیاریی و بە ناگاہیدا، گرتوی لہ نەہریمەن بردیہتہوہ، لہ ہەزار ئاوی دایتی و قوولہپیتی تەر نەبووی! بۆیہ، وا بەو شتیوہیہ، یەکیکی وہک منی تاوانبار کردوہ و بریاریکی بنجبری داوہ، گواہی: لہ مێژووی گہلەکەم، زۆر بی ناگام. بەلام، نەمە پتر لہوہ دہچتی، کەستی یا لایہتی، بە دہمیدا رشابنہوہ، بۆیہ، بەو جۆہ و بی باکانہ، لہ کیرفانی نەہریمەدا ہەلپہریوہ و لہ توورہکھی جنۆکہدا سەمایکردوہ!

سەر نەویہ، « بەرزنجیی، خۆی کۆسہیہ و بە بی ریشیش پتدەکنتی! من لێرہدا ہیچ جۆرہ داکوکیبیہک لہ خۆم ناکەم. بەلکوو دہمہوئی، پۆلہ خۆتہنوارہ داسۆزہکانی نەتہوہکەم، ئو بریارہبدەن و مافی خۆم بدہتی. بریارہکەشیان ہەرچی چۆنہی، مایہی شانازی و بەختہوریہم دہتی. چونکہ دیارہ، لہوہ پتر نەمتوانیوہ، وہک ئو، بیری خۆم رووناک و فراوانترکەم، تا ناگاداری ہەموو کەلتیکی مێژووی دوور و نزیکہی نەتہوہکەم ب!

باشان ، باسى گەرانەۋى « زۆمەر ەي كىرەۋە ، كارمەكى خۇي ۋەركىرتۆتەۋە و ۋەك مامۆستايەك دامەزراۋمتەۋە . ئىنىجا ، ئەمەي بە ھەرەس سالى « 1975 ەي شۆرشەكەي » بارزانىي ەيۋە بەستۆتەۋە و نووسىۋىتى: (ھەرەك چۆن 75 سال « ەۋاي نىسكۆكەي 1975 » خەلكە ھەرىكە چۆۋە سەر نىشەكەي خۇي .. مامۆستا بە مامۆستايي ، قوتايىش بۆ قوتايخانەۋ كۆلىجەكەي « جگە لەۋانەي دورخراۋەۋە بۆ ناۋەرەست و باشور . « نىتر ئەمە دەبن جىگاي چ خەۋش و تانەيە بىن كە لەۋ پىۋاۋەي پىن بىرئى؟ » 55.3.

« بەرزنجىي ، « چونكە ۋەك گورىسى گاي كىرەي لىھاتۋەۋە ، ھەر خەرىكى بوختان و شىۋاندىنى راستىيەكانە . خۇي لە ۋەلامى كوتارەكە دەپارتىزى و خوتنەر بە تولى رىيەكى دىكەدا دەبا ، تا لە ئامانجە سەرمەكىيەكە دوورىانخاتەۋە . ئەكىنا ، كىن گوتۋىۋىتى: گەرانەۋى « زۆمەر ، ەلەۋەۋە ، يا خراپ و ناپاكىي بوۋە . چونكە :

1. ھىچ شتى لە ئارادا نەما بوۋ ، تا ئەۋ لە ھاورىكانى و شۆرشەكە جىبابوۋىتەۋە و پاكانەي بۆ داگىركەرەكە كىرەي و گەرايىتەۋە .

2. ھەر لەكەل ئەۋىشدا ، زۆرىەي يا ھەموو ئەۋانەي راشيانكردبوۋ ، گەرانەۋە . ئىدى نازانم « بەرزنجىي » بۆ ئەۋ شتى ھىندە دوۋبارمەكردۆتەۋە ؟

جگە لەۋەي ، بە شىۋەمەكى ناراستەۋخۇ ، پلارىشى لەۋ كەسانە كرتوۋە ، كە ەۋاي ھەرەسەكەي سالى « 1975 » گەراۋنەتەۋە . گۋاۋە . منىش يەكتى لەۋانە بوۋم . بەلتى ، زۆر بە راشكاۋىي دەلېم : خۆم بە سەربەرز دەزانم ، كە ئەۋ سالە بەشدارىي خەباتى رەۋاي گەلەكەم كىرەۋە ، ۋەك ھەموو پىشەمەركەمەكى ناسايى ، چەك ھەلگرتوۋە و نژى داگىركەرانى ۋولتەكەم جەنگىۋم . ھەرگىز ، لىشى پەشىمان نىم . كاتى كارەساتى ھەرەسەيش روۋىدا ، بە باۋەرىكى تەۋاۋ و بە ۋرەمەكى بەرزەۋە ، لەكەل كۆمەلتى ھاۋىيردا بىرپارمانداۋە ، بگەرىيەۋە و لە ناۋەۋە دەس بە خەبات بگەپنەۋە . ھەر چەندە ، « بەرزنجىي » ھەرگىز ئەۋ « شەرف » گەۋرەمەي پىن نەپراۋە ، لە نىزىكەۋە بەشدارىي لە شۆرشى گەلەكەيدا بگا ، تەنانەت بۆ رۆژىكىش بىن ، ۋەك پىشەمەركەمەك ، لە پىتۋاۋى كورددا نژى داگىركەر جەنگى . كەچىي ، لەكەل ئەۋشدا تانە لە خەلكى دىكە دەدا .

« بەرزنجىي نووسىۋىتى: « جگە لەۋانەي دورخراۋەۋە بۆ ناۋەرەست و باشور . « لىرەدا ، گەر كەمى سەرنج بەدەين ، دەبىنن : ناۋى « عىراق ەي نەۋوسىۋە . ئاخىر كام « ناۋەرەست و باشور ، « سەر بە كام ۋولتە؟ ھەلبەت ، چونكە « عىراق » بە

وولاتی خۆی و باوو پاپیری دهزانی، پتیویستی بهوه نهکردووه، ناوهکی تۆمارکا،
واشیزانیوه، هه موو کهستی وهک خۆی بیردهکاتهوه!

ئهوانی، دواي ههر سه کهش که رانهوه، چکه له کهمهکیکی کهم نهبی، سه رهتا
خۆیان فرۆشت و پشتیان له که له کهیان و روویان له دوژمن کرد، یا « زێوهر »
ئاسا دانیشن و وازیان هینا، زۆری زۆری ئهوانی دیکه، نهک ههر سهریان بۆ
« به عس » شۆر نهکرد، به لکوو، به باوهریکی پۆلاییین و به ورهیهکی زۆر بهرزوه،
سه ره له نوێ نژی داکیر که ره که تیه له چوونهوه، خۆینی کهشی چهن شیره پیاویکی
وهک « شیخ شههاب » و هاوه له کانی، گرتنی هه زان کورد، له سێدار هه دانی
سه دان کادیر و پیتسه ره کهمی کوردستان، قهره بالغیی نیو گرتووخانهی شاره کانی
« سوله یمانیی، که رکووک، موسل و به غدا »، هه لگی رساندنه وهی شۆرشیی نویش،
کهواهی قسه کانم ده دن! نهک وهک چهن کوردیکی « زۆر به ناکا و وشیری وهک
به رزنجیی » ده سیان به مووچه کهمی خۆیان وه گرتیی، نهبا له برسانا بمرن،
به ریبن، دارین، که رین، لال بن، داکیر که ر چۆنیان لێ خوړیی، نه لین: نه!

هه لبهت، ئه کاته، « به رزنجیی » نهک ههر به شداریی جهنگی کوردستانی نیوان
سالی « 1974-1975 » ی نه کرد، به لکوو، ههر باوه ریشی پیتی نه بوو. دواي
ههر سه کهش، که لێ قسه ی زلزلی ده کرد و ره خنی له سه رانی شۆرشه که ده گرت.
که چیی، ئیسته ش چونکه، وهک گوله به رۆزه رووی له رۆزه، ته نانهت له بری ووشه ی
« ناشبه تال و ههرس عیش، زاراوه ی « نسکۆ » به کار بیتی، که له لایهن
هوادارانی « پارته یی به وه دانراوه و ختوکه ی به زهیی و سۆزی ئهوانی پتی ده د! »
جا که ره له شۆرشه که دا به شدار بووایه و وهک ئیمه به تیشکاوایی و سه رشۆریی
بکه راپه ته وه، مه که ره ههر خوا بیزانیایه، ئه کاته چی لێ به سه رده هات و چی لێ
ده رده چووا! چونکه، ئه کاتانه، هه مو پیاوی به ره کهمی خۆراگری و دانبه خۆدا گرتنی
نه ده گرت!

63/3. « ناسایشه که ی » « زێوهر » :

ئینجا، دواي ئه و زنده رۆزی و درێژدا دریبیه، به سه ر ملی ناوه رۆکی کوتاره که دا
که وتوو و نوستیوتی: (مه به ستی نووسه رو ته وه ری قسه که می ئه و شیعه ره یه که
باس له « ناسایشه که ی سلیمانین » ده کات.) « 56-55,3 » پاشان نووسیوتی:
(نه که ره زێوهر له م شیعه ره یدا راستی نه پیکاره و سه ده ره سه د وینه یه کی واقیعی
نه کی شاهه، ئه ی پتچه وانه که می چی به ؟) « 56,3 » کاتی « زێوهر »، ئه و هۆنراوه یی
نووسیوه، هه شتا له ئینگلیز قاچاغ بووه. هه شتا نه که راپه ته وه، که ره ئه و

هۆنراومیهی، تهنیا بۆ دلدانهوهی ئینگلیزمکان نهنوسیوه، بۆ له شاخ نووسیوتی؟
 نایا دهبی، کۆی له دوزمن یاخیبی، حهز نهکا، باری ناوخرۆی ناوچهکانی بندهسی
 شیواوتریی و هه‌میشه نازاوهی تیدا بێ؟ گهر نهو هۆنراومیهی، له سه‌ردهمی
 دهسه‌لاتداریتی « شیخ »دا بنووسیا به، ره‌خنه‌ی لهو سه‌ردهم بگرتایه، وهک هیندی
 له هۆنره‌کانی دیکه کردوویانه، نه‌وا نهو کاته، له میژوویدا، به خاڵکی گه‌لی
 به‌هین، بۆی تۆمارده‌کرا. یا، گهر دواي گه‌رانه‌وهی بیگوتایه، که هیچ له نارادا
 نه‌ما بوو، هه‌لبه‌ته ده‌مانگوت: تهنیا ویستوویمتی، نژی نهو پیاوخراپ و جه‌ردانه،
 هه‌لو توست وه‌رگرۆ! نه‌گینا، نکولیی له‌وه ناکرۆی، به‌پیتی سه‌رچاوه میژوو بییه‌کان،
 به‌پیتی نه‌وانه‌ی لهو سه‌رده‌مانه‌دا ژیان و بۆیان گیرا وینه‌وته‌وه، وینه‌یه‌کی
 ریالیزمیی باری نهو سه‌رده‌مه‌سی کیشاوه. به‌لام، نهو وینه‌گرتن و
 هۆنراوه‌هۆنینه‌وه‌یه، تهنیا له رای خوا و راستیی رووتدا نه‌بووه، به‌لکو، له
 پیناوی به‌رژه‌ومندی تایبه‌تی خۆیدا بووه!

64/3. په‌راویزه‌که‌ی « ده‌لا نه‌جه‌دین » :

به‌ لای منه‌وه، گرنگترین به‌شی نووسیه‌نه‌که‌ی « به‌رزنجیی »، له‌م چهن دێره‌دا
 خۆی ده‌بینی: (په‌راویزه‌که‌ی مه‌لا نه‌جه‌دینیش له‌لا په‌ره « 30 ی دیوانی زۆمه‌ر
 » به‌شی په‌که‌م « زۆر جیگای گومانه‌و به‌نه‌دازه‌یه لاوازه‌که ناشی جیگای متمانه‌بی
 و بگریته سه‌رچاوه، له‌کۆی بیسته‌توه؟! له‌ چ سه‌رچاوه‌یه وه‌ریگرتوه؟ نه‌و
 که‌ده‌لی له‌ دینی « زه‌مینل مه‌وه ناردوویمتی .. به‌چ به‌لگه‌یه؟ » 56,3
 بۆچی ده‌بی، نه‌و په‌راویزه‌ جیگه‌ی گومان بی؟ بۆ به‌ نه‌دازه‌یه لاوازی و نه‌شی،
 وه‌ک سه‌رچاوه‌یه‌ک پشی پی به‌سه‌ر؟ نه‌دی سه‌رچاوه‌ چیه و له‌ کۆتوه دێ؟ نایا،
 سه‌رچاوه‌ هه‌ر به‌و شیوه‌یه دروس نابێ؟

هه‌لبه‌ته، کاتی په‌کۆی « رووداوی، به‌سه‌رهاتی یا کاره‌ساتی » یکی دیارکرا، به
 چاوی خۆی ده‌بینی، یا هه‌واڵکی تایبه‌تی ده‌بیستی، پاشان، تۆماریانده‌کا، گهر
 کات و شوینی هه‌واڵکانیشی تۆمارکرد، ئیدی نه‌و کاته، وه‌ک سه‌رچاوه‌ی لیدی،
 خۆ ناچی، قورعانه‌ گورگتۆپینه‌که‌ی « به‌رزنجه‌ی بۆ بینی، هه‌زارویه‌ک جار،
 ده‌سی پێدا‌دا و سوتندی بۆ بخوا، که‌ درۆ ناکا! زۆریه‌ی هه‌ره‌ زۆری سه‌رچاوه
 میژوو یی و وێه‌ییه‌کانی گه‌لانی جیهانیش، هه‌ر به‌و شیوه‌ نووسرا‌ونه‌ته‌وه و
 خه‌لکی با‌وه‌ریشیان پی ده‌که‌ن! نایا، قسه‌ی په‌کیکی وه‌ک مامۆستا « نه‌جه‌دین »،
 بۆ ده‌بی، جیگه‌ی گومان بی، له‌ کاتی‌که‌دا خۆی نه‌و په‌راویزه‌ی بۆ دیوانه‌که‌ی
 نووسیه‌وه و چاپکردوه؟! یا هه‌ر کاتی، هه‌ر قسه‌یه‌ له‌که‌ل مه‌به‌سه‌که‌ی خۆیدا

نه گونجا، نه قسه بوشانه دهکا! نه دی بۆ تا نه پۆرۆ، هۆنه ری یا نووسه ری کی کورد،
 یهک دیری له سه سه نهو په راویزه نه نووسیوه و ماموستا به دروخاته وه؟ نه دی بۆچی
 ده بی، نهو هۆنراوه ده میانه ی «عومه مارف به رزنجیی» و قسه کانی خۆی و
 باوکی، ده بهاره ی «قانع» و هک سه رچاوه و این؟ یا بۆ ده بی، نهو سه رگوزشته یی،
 له بهاره ی نیوجاوان به ریندا بو نه که ی «هیمن» وه نووسیوتی، راستیی و نیمه
 باوه ری پتی بکه ین؟ وا دیاره، هه ر کاتی «به رزنجیی» ته نگه تاو بوو، په نا بۆ بهر
 په رسیارکردن و گومانکردن ده با؟ نهوش، نیشانه ی نه وه یه، هه چی پتی نییه و هه ر
 ته نیا ده به ری، به هه ر شتویه بی، وه لامداته وه و دا کۆکی له «زۆمه» بکا!
65/3. درۆیه کی بی نابـهروو :

لهوش سه به تر نه وه یه، نووسیوتی: (له ناواره یی یه که یدا زۆمه نه که یشته نه م
 کونده، ته نیا له دوو شویندا ناوی نه م گونده دینی که هه ندی له ناواره کانی لیبون
 «به روانه که نجینه ی مهردان» له 184 و 192 «ههروه ها جهانبی شیخ له تیفی شیخ
 مه محمودیش له یادا شته کانی باسی لیبه ناکات «به روانه یادا شته کانی شیخ
 له تیفی هه فید» ج «1» 1955 راگه یاندنی ناوه ندی پ. د. ک.» 56,3
 به راستیی، زۆر ناشیرینه، هه ر که سی له ته مه نه ی «به رزنجیی» دا بی، هه ر له
 خۆیه وه درۆیکا! ده کۆمینی ساخته دروسکا. سه رچاوه میژووییه کان به شیوتی.
 هه ر بۆ نه وه ی، به رانه به که ی به به زینی. ناخر، خۆ گه ر «زۆمه» خۆی نه ماوه،
 «که نجینه ی مهردان» هه کی ماوه و تا هه تاشه، هه ک سه رچاوه یه ک هه ر ده مینی!
 «به رزنجیی» یا خۆی گه لکردوه، یا وای زانیوه، هه مو که س وه ک خۆی گه ل په یاره
 و ناگاداری میژوو نین! یا کاتی شتیکی نووسی، نیدی خه لکی له هاره ی چه لهی
 بۆ ده دن و به دوا ی شته که دا ناچن. په نا بۆ بهر نهو سه رچاوه یه نابهن، که خۆی
 به کاریه ی تاوه و ناماژهی به ژما ره ی لاپه ره کانی کردوه! وا دیاره، یه کتی پتی
 گو توه، «زۆمه» کاتی ده به ده به ریوه، سه ری به گوندی «زه نبیل» دا نه کردوه،
 هه ر له دووریشه وه نه ی دیوه. «نه جمه دین مه لا» ره ی لپی بووه و په ریا گه ندی بۆ
 کردوه! یا هه رگیز نهو سه رچاوه یی نه خویندۆ نه وه، یا خویندۆیه تیه وه، به لام، له
 به ریچه ته وه، کاتی نهو چه ن دیره شی نووسیوه، هه ر له خۆیه وه نووسیوتی، بی
 نه وه ی جاریکی دیکه، ته ماشای سه رچاوه که بکاته وه. نیسته، زۆر به په روه یی، بۆم
 ده رکه وت، ماموستا «نه جمه دین مه لا» هه رچه یه کی نووسیوه، راستی فه رموه،
 چونکه، جگه له وه ی، په یاهوی درۆ نه بوو، هۆنراوه و هۆنه رانی کوردیشی، زۆر
 خۆشویستوه. تا بلتی، کوردیکی پاک و راستی بوو!

« بهرنجی » نووسیوتی: (له‌ئاواره‌یی په‌که‌یدا زۆره‌ نه‌گه‌شته‌ نه‌م‌ گونده‌)، نیمه‌ هه‌ول‌ ناده‌ین، به‌ دوا‌ی‌ گه‌واهدا‌ بگه‌رتین، چونکه‌، « زۆره‌ » خۆی، زۆر به‌ ناشکرا‌ گه‌واهی‌ نه‌وه‌مان‌ بۆ‌ دهدا‌ و زۆر به‌ روونی‌بیش‌ نووسیوتی: (شیخ‌ قادر به‌ غار‌ هاته‌ پیتشه‌وه‌، ماندوونه‌بوونی‌مان‌ کرد، موجه‌لی‌ نه‌حوالی‌ موکریان‌ی‌ به‌یان‌کرد، وتی: « زهنیبل‌ » مه‌ئمووری‌ ئیرانی‌ تیدایه‌، به‌ ئیحتیات‌ برۆن‌. خۆشی‌ دوعاخواری‌ کردو‌ گه‌رایه‌وه‌ بۆ‌ « بانه‌ ». نیمه‌ش‌ روومان‌کرده‌ « زهنیبل‌ ». له‌ پیتشه‌وه‌ پیاوێ‌ چوو‌ خه‌به‌ر‌ بۆ‌ « سه‌یید‌ » بیا‌. خۆشمان‌ له‌ خوار‌ « زهنیبل‌ »وه‌ گه‌رایی‌ گه‌رابوو‌ روومان‌ تی‌ کرد، نه‌چووینه‌ ناو‌ دێ‌ هه‌تا‌ شه‌وتاریک‌ ده‌بی‌. * نه‌و‌ دوو‌ سێ‌ سه‌عاته‌ هه‌تا‌ رۆژمان‌ لێ‌ ئاوابوو‌ هه‌زار‌ مه‌راره‌تمان‌ دی‌. له‌ تینوا‌ زویانمان‌ وشک‌بوویوو‌. نه‌گه‌رچی‌ دوو‌ ده‌قیقه‌ رینگا‌ ئاومان‌ لێ‌ دوور‌بوو‌ نه‌مان‌ده‌زانی‌ له‌و‌ نزیکانه‌ چه‌شمه‌ هه‌یه‌ و له‌ولاش‌ جه‌نابی‌ « سه‌یید‌ »، « سه‌یید‌ موجه‌مدی‌ کوو‌ » به‌ چهند‌ سواره‌وه‌ بۆ‌ ئیستیع‌بال‌ نارده‌بوو‌. « سه‌یید‌ موجه‌مه‌د‌ » راست‌ رینگای‌ « تورجان‌ »ی‌ گرتیوو‌ نه‌یزانییوو‌ له‌ که‌ناری‌ « زهنیبل‌ »ین، هه‌تا‌ سه‌عات‌ یه‌کی‌ شه‌و‌ ته‌عقیبی‌ کردبوو‌. وه‌ نیمه‌ش‌ له‌ « سه‌یید‌ » هه‌م‌ مه‌ئبووسیمان‌ په‌یدا‌کرد‌ که‌ قوبوولمان‌ نه‌کا‌. له‌ پڕ‌ خرم‌ی‌ سوار‌ په‌یدا‌بوو، « سه‌یید‌ موجه‌مه‌د‌ » هاته‌، ده‌سته‌به‌جێ‌ سواره‌گانی‌ دابه‌زاند، باریان‌ بۆ‌ بار‌کردین، مندا‌لانی‌ « شیخ‌ »ی‌ سوار‌کرد، چووینه‌ خانه‌قاه‌، نه‌وی‌ لازمی‌ می‌وانداری‌ بوو‌ به‌ نه‌مری‌ « سه‌یید‌ » ئیجرا‌کرا‌ و به‌ خۆشی‌ دامه‌زراین، له‌ پاش‌ دوو‌ سێ‌ رۆژ‌ ئیسرا‌حه‌ت‌ ئاغایانی‌ « نه‌سکی‌ به‌غدا‌ » جه‌نابی‌ « حاجی‌ مومین‌ خان‌ و قۆچ‌ به‌گ‌ » بۆ‌ زیاره‌ت‌ هاتنه‌ « زهنیبل‌ ». که‌ چاویان‌ به‌ من‌ که‌وت‌ به‌ واسیته‌ی‌ موعاره‌فه‌ی‌ پیتشو‌و‌ ته‌کلیفیان‌ کرد‌ من‌ بجمه‌ خدمه‌تی‌ نه‌وان‌. منیش‌ ئیجاب‌ه‌تم‌ کرد. که‌ ته‌شریفیان‌ رۆیه‌وه‌ ئولاغیان‌ بۆ‌ ناردم، چوو‌مه‌ ناو‌ نه‌و‌ به‌گزادانه‌، نه‌و‌ عالی‌ هیممه‌تانه‌. (190.40-191)

* لێ‌ده‌دا، چ‌ « زۆره‌ » و چ‌ « موجه‌مدی‌ مه‌لا‌ که‌ریم‌ » له‌ رووی‌ زمانه‌وانیییه‌وه‌، به‌ هه‌له‌دا‌ چوون‌. جا‌ نازانم، هه‌له‌که‌ کامیان‌ کردوویه‌تی‌؟ چونکه‌، که‌ گوتی: نه‌چووینه‌ ناودێ‌، ده‌بی‌، کرداره‌گانی‌ دیکه‌ی‌ ئیتو‌رسته‌که‌، هه‌ر‌ به‌ رابردوو‌ به‌ین‌. نه‌ک‌ به‌نوسێ‌: هه‌تا‌ شه‌و‌ تاریک‌ ده‌بی‌. به‌له‌کوو‌، تا‌ شه‌و‌ تاریک‌ بوو، چونکه‌‌ نه‌و‌ شتێکی‌ گۆزی‌ گه‌تراه‌ته‌وه‌. به‌تین: ویستوویه‌تی، به‌ شتیه‌یه‌کی‌ دیکه‌‌ نه‌و‌ پسته‌یه‌ دا‌رتی‌ و هه‌مان‌ کرداری‌ « ده‌بی‌ » دوا‌ی‌ « تاریک‌ » که‌ به‌کار‌بێتن، ده‌بووایه‌، به‌م‌ شتیه‌یه‌ به‌نوسیا‌یه‌: به‌یارمان‌دا، نه‌چینه‌ ناو‌ دێ‌، هه‌تا‌ تاریک‌ ده‌بی‌!

ئىنجا نووسىۋىتى: (تەنبا لەدو شىۋىندا ناۋى ئەم گوندىە دىننى كەھندى
لەئاۋارمەكانى لىۋىۋىز « بىروانە كەنجىنەى مەردان - ل 184 و 192)

ھەلبەت، يەكسەر پەلامارى « كەنجىنەى مەردان مەكەم دا و كرىمەۋە، بە پەلە،
لاپەرەكانى « 184 و 192 مەم ھەلدایەۋە. دىرەيدىرى كەرام. كەچىى، كەر ناۋى
« زەنبىل »، لە كۆلەكەى تىرىشدا ھاتى، لەو دوو لاپەرەمىدا، بە ھىچ شىۋە
نەھاتىۋو. بەلكو، لەو دوو لاپەرەمىدا، « زىۋەر » بەسەرھاتى دەگىرتەۋە!

دوایی، لە خۆم بە گومانىۋوم، كۆتم: تۆ بلىى، بەرھەمەكە دوو جار يا چەن جار
چاپكراىى و من نەمزانىبى، ئەۋىش، مەبەسى لە يەككى لەو چاپانە بى! بەلام، كاتى
تەماشامكرد، ھەموو بۆچونەكانى ھەلە دەرچوۋى، ئىدى لە گومان كەۋتم.

ھەلبەت، « بەرزنجىى » ھەر لە خۆپەۋە، ژمارەى ئەو دوو لاپەرەمىەى لە « كەنجىنەى
مەردان » نووسىۋە، وايزانىۋە، كەس ھەستى پى ناك! ئىدى، لە داخا، بۆى
دانىشتم، لە بەرگەۋە بۆ بەرگ، جارىكى دىكەشم خۆتندەۋە. تەماشامكرد، نەك لەو
لاپەرەنەى ئەو دەسنىشانىكردوۋە، « دوو » جار ناۋى گوندى « زەنبىل » ھاتوۋە و

تىشىدا نەبو، بەلكو لەم لاپەرەندا « 189، 190، 191، تەنبا « ھەۋت »
جار ناۋى « زەنبىل » ھاتوۋە. لە دلى خۆمدا كۆتم: دەك مالت نەشتىۋى، مامۇستا
خۆتەۋارە بە ئاگا مېژوۋزانە كەورەكەى كورد، ئەمە لە ماتماتىكىشدا ھەر كۆلى،
من وامزانى، ھەر لە زمانى كوردىدا خىراپى و لای من دەر نەچوۋى! جا، ئىدى
ناھەقمە، باۋەر بە بەلگە و نووسىنەكانى دەسپىركى ۋەك « بەرزنجىى » نەكەم!
سەير ئەۋە، ھىشا ئەم كەلەمى ھەيە، باۋەر بە پىۋىركى كەورە و نادواری ۋەك
مامۇستا « نەجمەدىن مەلا » ناك. چونكە، لە نز وایە، ھەموو كەس نزە!

بە راستىى، واى لى كۆردم، ئارەزوۋى ئەۋم نەبى، تەماشای يادداشتەكانى « شىخ
لەتفى ھەفید یش بکەم. چونكە، من ئەو درۆ بى ئابروۋم ئاشكراکرد و بۆم
سەلمان، « زىۋەر » لە گوندى « زەنبىل » بوۋە، ئىدى چ پىۋىستەمكا، پەنا بۆ ئەو
يادداشتەى ئەۋىش بەرم. من دەزانم، ئەۋىشى نەخۆتندۆتەۋە و ھەر لە خۆپەۋە
نووسىۋىتى، تا خۆتەر باۋەر پى بكا. بەلام، خەلكى ھەر جارى باۋەر بە درۆ
دەكەن و بە قەسى درۆ، چەن جارى ھەل ناخەلەتەن!

66/3. راپۆرتە ھەۋال :

ھىچ مەۋقەئىكى ژىر، باۋەر بەۋە ناك، « زىۋەر » بى بەشدارىى شۆرشى كرىبى، لە
ھەرە نزىكەكانى « شىخ » بوۋى، رەۋناكېر و ھۆنەرىكى ناسراۋى سەردەمەكەى
خۆى بوۋى، لە ئىنگىلىز ياخىبوۋى، ھەروا بى پىشەككى و پىۋەندىكرن بە

ئینگلیزەکانە، بێ ئەوەی پرسی پێ کردبێ، بەکسەر لە پۆڵەلاتی کوردستانەوه بۆ « سولهیمانییە » گەرابیتەوه، وەک « بەرزنجییە » نووسیویتى: (زۆمەر راپۆرتە هەوآل و مەحزەری کۆیونەوهی نەپێچاوتمەوهو بەنەپێنی بۆ سۆنی ناردبێ تا خۆی پێ نێزیک بکاتەوه و لە « خنکاندن! » رزگاری ببێ، ئەو تەنیاو تەنیا گەراوتەوه شارو سا هەر بەرەمەتکی شیعەری بووی نایەناو لە « پێشکەوتن » دا بلایى کردونەوه، خۆ لە بەردەستدایەو ئاشکرایە، هەر کەس بیەوی دەتوانی لێیان وردبیتەوه بزانێ تا چ رادەیه ئەم پیاوه تاوانبارە.) « 3، 56-57 »

جگە لە هەلەى رێزمان، کە دەمى بە تاک و دەمى بە کۆ نووسیویتى، ئاخەر دەبێ، « راپۆرتە هەوآل و مەحزەری کۆیونەوه »، چ جۆرە پێوەندیبیەکی بە پاسەگەمانەوه هەبێ؟ خۆ خوانەخواستە، من ئەمنووسیوه، « زۆمەر » سیخووری ئینگلیزەکان بووه، تا ئەو، ئەو جۆرە راپۆرتانە بنێرێ! بەلام، هەر مرۆفێ ویزدانى نەبوو، بێ ویزدانیش لەگەڵ کەسانی دیکەدا دەکا! لە هەمان کاتیشدا، ئەم قەسەیهى ئەو، ئەوه دەگەپەنتى، « زۆمەر » تەنیا هەر هۆنراوهی نووسیوه و ناردوویەتى، نەك « راپۆرتە هەوآل و مەحزەری کۆیونەوه » ی ناردبێ. واتە: ئەو هۆنراوهیهى ناردووه. بەلام، ئەم لە بەر هەر هۆیهبێ، هەر دەبێ، نكولیى لێ بکا و داكۆكیى كۆترانە بكا!

گومانیشى تێدا نییه، وەك مامۆستا « نەجمەدین مەلا » ئاماژەى بۆ کردووه، ئەو هۆنراوهیهى، هەر لە گوندی « زەنبیل موه ناردووه، نەك كاتى گەرابیتەوه، نووسیویتى! من خۆم، پێتر، باوەرم بە قەسەكانى مامۆستا هەیه، گەر چى مامۆستا « بەرزنجییە » باوەرى پێ ناکا!

67/3. **رۆشنبیریى و وسیاریى :**

هەر وهما، لە سەر بوختانەكانى خۆى رۆشتوو و نووسیویتى: (نووسەر زۆمەر بەرۆشنبیریكى گەلى لاواز دادەنتى، چونكە كۆرانى بۆ خاكى عێراق وتوو، بە كۆل و دل باسى سەرۆت و سامانى ی کردووه.) « 3، 57 »

من هەرگیز نەمنووسیوه، « زۆمەر » رۆشنبیریكى گەلى لاوازیووه. ئەم قەسەیهى هەلبەستوو. بە پێچەوانەوه، تا بلێتى، « رۆشنبیریكى گەوره، هۆنەریكى ناسراو و زانایەكى باش یی سەردەمەكەى خۆى بووه، وەك لە كوتارەكەشدا باسكردووه. ئیدى، « بەرزنجییە » مەگەر ئەم قەسەیهى، لە گیرفانى خۆى دەرتابێ! بەلام، گەر راستییم گوتبێ و نووسیویتى: (هوشیاریى رامیاریى « زۆمەر » وەك رۆوناكبیریكى سەردەمەكەى خۆى، گەلى لاوازیوو.) « 24، 58 » ئیدى ئەمە، ئەوه

ناگهینتی، روونا بیریکی لاوازیبووه. ههلبهته، وهک له کوتارهکی منهوه، کۆپلهی وهر نهگرتووه و به نارمزوی خۆی، به ناوی منهوه نووسیوتی، دیاره، جیاوازیشی له نیتوان هر دوو زاراوهی « پۆشنبیری و هوشیاریی » دا نهکردووه. چونکه، ئهو دوو زاراوهیه، دوو واتای جیاوازیان هیه. مەرج نییه، ههموو پۆشنبیری، هوشیاریی پامیاریی یا نهتهومیی بههتیزتی. هیندی کەس هەن، هەر باوهریان به هوشیاریی نهتهومیی نییه و پۆشنبیریشن! بهلام، خۆ ئهوه، ئهوه ناگهینتی، له سهردهمیکی دیاریکراودا، « نووسەر، هۆنەر، رووناکبیر و پامیار »، چەن ناسراو و گهورهش بووین، ههلهیان نهکردتی و لایی به دووریبوین! یا تاوانیان نهکردتی. تهنانت، پیتیان له هیتلی سسوریش رەت نهکردتی و ناپاکیبیان بهرانبەر نهتهوه و نیشتمانکهی خۆیان نهکردتی!

له میژووی ههموو نهتهوهیهکدا، گهلی « نووسەر، هۆنەر، رووناکبیر و پامیاریی ناپاکیی تیدا ههبووه و هیه. ههروهها، له میژووی نهتهوهی کوردیشدا، به دهیانی وهک « مهلای خهتی هی تیکدابووه، که زانایهکی گهوره و ناسراوی ئایینی سهردهمهکهی خۆی بووه، ناپاکیی له کورد کردووه و خۆی به عوسمانیییهکان فرۆشتووه. هەر زۆر دوور نهڕۆین، « محیدین معروف »، رووناکبیریکی کورد بووه، کورمهکشی « تهها »، هەر به ههمان شتیه، رووناکبیر و پامیاریکی ناسراوی کورده، یهکتی له دامهزرتهرانی « پ. د. ک. - عیراق میش بووه، که چیی، باوک و کوڕ هەر دووکیان، له دوو سهردهمی جیاوازدا، ناپاکیبیان له نهتهوهکهی خۆیان کردووه. « محیدین معروف »، کاتێ خۆپیشاندان و شەڕی بەر دهرکی سهراي « سولهیمانیی » روویداوه، ئهو نهک هەر بهمشداریی نهکردووه، بهلکوو، بازی به سەر خۆنی شههیدانیشدا داوه، چهپکه گولی پیرۆزیایی، پیشکش به سهراي دهولتی عیراق و پهڕلهمانهکهی کردووه! بۆیه، چەندین هۆنەری کورد، هۆنراوهیان بۆ ئهو پۆژه رهشه هۆنیوتهوه، یادیانکردۆتهوه.

« پیرهمێرد » وهک کورديهرومزیکی راستهقیینه، ههركیز له ناپاکهکانی کورد بێ دهنگ نهبووه. زۆر به جوانییی، به پۆلهکانی گهلی ناساندوون و له قوایداوین. رووداوکهانی بۆ روونکردوونهتهوه. دواي ئهوهی، کارهساته گهوره نهتهوهیییهکه قهوماوه، کاربهدهسانی میریی، کۆمهلتی خۆفرۆشی وهک « محیدین معروف » و خهلکی شارهکهیان کۆکردۆتهوه، وهک هیچ رووی نهدابتی، بهرو « بهغدا » ناروویانن، تا داوای لیبوورن له میریی بگهن. « پیرهمێرد میش، ئهو نوێنهرانی به ناپاک، داناوه و نهم هۆنراوهیی به ههشت دێر بۆ گوتوون :

وهفدی کوردستان، میللت فرۆشان
 ههزره وهکیلی، شاری خامۆشان!!
 چهپکتی له گولهکهی، باغهکهی سهرا
 که به خویناوی، لاوان ناوبرا
 بیهنه خزمهت، عهرشی عراقی
 بلێن: یار باقی و هم سوجیهت باقی
 پهرده و تارای سوور، بهرن بۆ نه میر
 بلێن: یاش کوشتار، هیتشتا تۆی دلگیر
 دهک خه جاله تبن، له رووی مه ههشرا !!
 نێمه خاکی غهه، نه کهمین به سهرا
 نێومش نهو عهرشهی، به خوین گولرنگه
 سووجهی بۆ نه بن، هیچ نالین نهنگ
 کورد نه مردووه، خهیاالتان خاوه
 بهراتی نه جات به خوین نووسراوه
 من رهنگی سوورم، بۆیه خویش نهوی
 مژدهی شههقی، لی دهس نه کهوی

«102,8»

هه رهک، له باسهکانی پێشووشدا، ناماژم بۆ کرد، ههژمهتیکی نیشتمانیه روهری
 وهک « بێتکس میش، پهنجهی تاوانی، ناراستهی رووناکبیرانی کورد کردووه،
 رهخنهی لی کرتوون. گوایه، هه رهخمی گیرفان و ورگی خۆیانن، نیشتمانه کهیان
 پشگرتخستووه، تهناعت بۆ پاره، بیروباوهری خۆشیان فرۆشتووه.
 نهو کارمهاته، نزیکهی ههفتا سال له مهوهر روویداوه، بهو شتیهیه « پیره میرد »
 تاوانباریکردوون. « بێتکس ش پێش شهستویینج سال، به ههژراوه رهخنهی له
 رووشنبیران گرتووه. به ههموو یاسا و رێسایهک بوویه، دهبوویه، ناپاک له نێو
 کورددا نه مایه، که چیی، به ههزاران جار پتربووه! نهی، بۆ نابێ، رووشنبیر
 لاوازیی؟ هه له بکا و ناپاکبیش له نهته وهکهی خۆی بکا؟ بۆچی هه ره له سه رهتای
 شۆرشێ « 11/ سێبتهیمبهری 1961 هه، بیگرین، چه نه که له پیاوی رووناکبیر و
 رامیاری که له که مان، ناپاکبیران به رانه ره کورد و کوردستان کردووه؟ چه نه کهس
 له سه ره خوینتی شه هیدان، کورسی سه ره کردایه تیی پارته کان و شالیاره که کانیا
 بۆ خۆیان پچه رووه؟ چه نه کهس له دانیشستووی شار و گونده کهان، له بنه وه
 پتوهندی بییان به دهزگه سیخورییه کهانی دهو لهت و « لهشکری میلیلی » به سه وه

هه‌بووه؟ هەر هێندێ لەو ناپاکانه نین، ئەمڕۆ، بە نیشتمانپەرۆر و کوردپەرۆر دادەنرێن، پەنا حەجە کەشیان لێ گرتووین، ئاغاى « بەرزنجیی ش خۆی لێ بێ دەنگ کردووه، بە کێزده کوله‌کەى دەسیشى، گۆزى میژوو هەلەمکۆلێ!

68/3. **را و بۆچوون :**

نینجا، پرسىوتى و نووسىوتى: (ئایا لەم دوا رۆژانهى سەدهى بیستەدا كەسى هەیه نكۆلى لەو راو بۆچوونانهى ئەوسەردەهەى زۆرەر بکات كەبەر لەشەست سال وتونى؟) « 57,3 »

بە راستى دەبێ، بلێین: « بەرزنجى »، تەرى تىگە‌یشتووه! ئیستەش وا دەزانێ، شا « فەیسەل » ماوه! دیاره، زۆر ئاگای لە بارى بىبرى نەتوهمى و باومەرى كوردستانیزم هەیه، بۆیه، ئەو پرسىاره سەرسۆمێنەرەى کردووه! بۆ ئەوهى دانیابێ، نەك هەر كەسى هەیه، بەلكوو، زۆرەى زۆرى گەلى باشوورى كوردستان، تەنانت پارنە كوردستانىیەكانیش، ئیستە كوردستانیانە بىر دەكەنوه. نژی بىرى « عىراقچىتى » كاردەكەن. رۆژبەرۆژیش، ئەو بىره لە نێو ریزه‌كانى گەلى كورددا پەردەسىتێ، لە كەشەكردن و پیشكەوتنداىه.

سەیر ئەوهیه، پارتە ماركسىی و چەپەكانیش، بەرنامەكانى خۆیان، لە بەر رۆشنایى بىرى كوردستانیزمدا دارشتووه، وەك « پارتى كارى سەربەخۆى كوردستان و پارتى زەحمەت‌كێشانى كوردستان » تەنانت « پارتى دیمۆكراتى كوردستان هیش وازى لە ووشەى « عىراق »ەكە هێناوه، كە چەندین ساله، وەك كلك بە دواى خۆیدا راىدەكێشى! مەگەر چەن كەسىكى وەك « بەرزنجى »، تا ئىستە، شانازى بە بىرى « عىراقچىتى » هەوه بکەن، ئەكینا، كۆرى كوردى نیشتمانپەرۆر، شانازى بە « بەغدا »ى تاوان و « عىراق »ى چەكى كىمىاوى و ئەنقەلەكانەوه ناك!

جا، ئەو كوتەیه، پێش ئەومەندە سال « زۆرەر » كوتبىتى یا هەر كەسىكى بىكە كوتبىتى و بیلێ، هەموو « عىراقچى » هەك پێ بزائن یا نەزائن، پێیان خۆشبىتى یا پێیان ناخۆشبىتى، هەر هەموویان لە رازەكردنى باومەركانى « بەعس » و دەولەتى داگیركەرى « عىراق » دان. چونكە، ئەوانیش هەر ئەویان، لە هەموو كوردىكى بىگانەپەرستى « عىراقچى » دەوێ، تا رۆلەكانى كورد، بىر لە كورد و كوردستانەكەى خۆیان نەكەنوه، بەلكوو، خۆیان بە « عىراقى » بزائن، وەك لە سەردەمى پاشایەتییادا، چەن جارێ لە سەر زارى شا « فەیسەل » و لە سەردەمى كۆمارپێشدا، هەموو سەروۆكەكانى عىراق، ئەمیان دووبارەكردۆتەوه و جەختیان

له سەر کردووه. به تايپهتیی «سهدام هوسین» له چهن چاویتکهوتن و گوتهیهکیدا، باسی «عیراقچیتیی» و «کوردستانچیتیی» کردووه. نهوته، کاتی خۆی، سهرکردایهتی ریکخزایی «کۆمهلهی رهنجدهرانی کوردستان» هیش، ههستیان بهو مەترسییه گهوهیهی بیڕی دهمکردی «عیراقچیتیی»، بۆ سەر بیڕ و هۆشی رۆژهکانی کورد کردووه. بۆیه، سالی «1983» نووسیوانه: (ماوهیهکه، له جاران گهرمتر نوێنهراڤی بۆرجوازی عهرهبی «عیراق»، دژی بیڕی کوردستانییوون نهوێن و بیڕی «عیراقچیتیی» بلاقهکهنهوه، تهناهت «سهدام هوسین» رتبهاری شوێنێترین توێژی بۆرجوازی ناسیۆنالیستی عهرهبی و سهرکردهی حیزبی بهعسی عهرهبی ههریمی «عیراق» چهند کۆر و کۆبوونهوهیهکی تهرخانکرد بۆ باسکردنی «عیراقچیتیی» و پیویستی تواندنهوهی ههستی کوردستانییبوونی کورد له بۆتهی «عیراقچیتیی» دا، وه زۆر به بیزاری و نارهزاییهوه باسی کوردستانییبوونی کۆمهلهانی خهڵکی کوردستانی «عیراق» ی نهکرد و گللهیی نهوهی ئی نهکردن که گوايه خۆیان به «عیراق» یی نازانن، و له جهنگی «عیراق - ئێران» دا، خۆیان له سەر خاکی «عیراق» به گوشت نادهن و خۆیان له جهنگی پاراستنی «عیراق» نهزهنهوه.

راسته که کۆمهلهانی خهڵکی کوردستان خۆیان به «عیراق» یی نازانن، «عیراق» به نیشتمانی راستهقینهی خۆیان نازانن، نهگهر دهرهفتهیان بیی و بۆیان بلوێ خۆیان له سەر دهولتهی «عیراق» به گوشت نادهن و بیڕی «عیراقچیتیی» روت نهکهنهوه. چونکه، کورد له به «عیراقچیکردن» دا، جگه له پارچهپارچهکردنی نهتهوه و نیشتمانهکهی له مهینهتی چهوسانهوه و زۆرلیکردنی نهتهواپهتیی و چینهپهتیی بهو لاره ههچی تری دهست نهکهنهوتوه.

کورد له به «عیراقچیکردن» دا، بۆته نهتهوهیهکی ژێردهسته و هاوولاتی پلهی دووم و زۆرلیکراو له ههموو مافیککی مرۆیی و نهتهواپهتیی خۆی بی بهریبووه. له فهڕمانهروایی «عیراق» و بهرتهوهبردنیدا ههچ دهسهلاتیککی نییه، له دیاریکردنی نیسته و پاشهروژی «عیراق» دا مافی بهشداریککردنی نییه ... دهسهلاتی رامیاری، وه خیر و سامانی «عیراق» هیش له بریتی نهوهی گوزهرانی خۆش و پیشکوتنی کرانتر و توند و تیژتر نهکهن و هههههه له بوونی نهتهواپهتیی خۆی و له روخساری نهتهواپهتیی کوردستان نهکهن. نیتر چۆن خۆی به «عیراق» یی بزانی و خۆی له سەر «عیراق» به گوشتبدا؟ ... چۆن بیڕی «عیراقچیتیی» قبولبکا و بیڕی کوردستانییوون فرامۆشبکا؟ (1، 54، 2-)

69/3. ئەزەم — ووون :

دیارە، کورد کە لکی لە ئەزموونی دەولەمەندی نەتەوێکی دیکە جیھان وەر نەگرتوو و وەریشی ناگرێ. بە تاییبەتی، زۆربەیی کوردە « عێراقچیی بیگان، بە چوار لای خۆیاندا ناروانن و ئاوپ بۆ پاشەو نادەنەو. بە لکۆ، وەک ئەسپی عەرەبانە، هەر تەماشای پیتشەو دەکەن! سەیر ئەوێ، هەفتا سال دەولەتی کۆمۆنیستی « یەکیتی سۆڤییت » ژیا، جگە لە کۆمۆنیستەکان، تا ئەندازەییکی زۆر، هەستی نەتەویی خۆیان مراندبوو، کاتێ، یەکن لە گەل خەلکە نا کۆمۆنیستەکاندا تیکەلدەبوو، زاری دەکردنەو، زۆر بە راشکاویی، باوهری خۆیان، دژی ئەو پارت و دەولەتە داگیرکەرە دەردەبەری. هەستی نەتەویی خۆیان نەدەشاردەو. زۆر دا کۆکیبیان لە دەولەتی « سۆڤییت » نەدەکرد. ئاواتیان دەخواست، پۆژی زووتر « روسەکان لە کۆلیاننەو، پزگاریانبی و دەولەتی نەتەویی خۆیان دامەزرێن. تا گۆرانکارییە گەرەکانی سیستیمی نوێی جیھانیی روویاندا، دەولەتی « سۆڤییت » تیکچوو، ئەو ئاواتە مەزنە دیرینەیان بەدیھات، لەو دەولەتە دیکتاتۆرییە هەلتۆقیوێ کۆمۆنیستەکان، پازدە دەولەتی ناسیۆنالی لیکەوتەو. کەچی، تازە هیندێ لە پۆلەکانی کورد، دا کۆکی لە هەلی نووسەر و هۆنەرەکانی کورد دەکەن، ئەوانەیی پیتش شەست سال لەمەوێر. ژاروی بییری گەندەلی بیگانەپەرستی و باوهری نامۆی « عێراقچیتی بیان، بە هۆنراوێ بۆ پازاندوونەتەو، وەک تیکەییکی گەرە و سارد، بە گەرۆی منالانی خۆتندنگ سەرمتایییەکانیادا کردووە. « بەرزنجیی ش زۆر بە راشکاویی، دا کۆکی لێ کردوون، وەک « حەلیمە بی کوردیی، بۆ سەر خوورەوشتە کۆنەکی پیتشووی خۆی گەرەوتەو!

70/3. منالانی کورد :

پاشان نووسییۆتی: (چەند شیعریکی بەنمونه هیناوتەو کە گوایه زۆهر بە چاری باشوری کوردستانی تەسلیم بە عێراق کردووەو منالان فێردەمکات کە عێراق بەولاتی خۆیان بزانی!!) 57,3،

چاری، ئەوێ بەرەمی منی خۆتندییۆتەو، یە کسەر دەزانێ، ئەو شیوێ دەربیرین و داپشتنە، نەک هەر لە هی من ناچێ، « بەرزنجیی » خۆی دایتاشیوێ و بە ناوی منوێ نووسییۆتی! بە لکۆ، من هەرگیز نەشمنووسیوێ، « باشووری کوردستانی تەسلیم بە عێراق کردووە » چونکە، « زۆهر » خۆی هیچ نەبوو، تا باشووری کوردستان ببەخشێ! بەلام، بۆ هۆنراوێکانی، گەر وا نییە و هەر لە ساواییوێ،

منالانی کورد، فیری بیرری گندهلی « عیراچیتیی » ناکا، لهه زیاتر نازانم، چۆن باوهر به « بهرزنجیی » بیتم! چونکه، هۆنراومکان خۆیان هاواردهکن و هیچ بهلگهکی دیکه ناوی.

71/3. دهسته گۆلی لاوان :

جا، من ناگاداری ئهو کارانهی هۆنهریم یا نهیم، چی له باسهکهمان دهگۆرئ؟ چونکه، « زۆهر » له سهردهمی خۆیدا، مامۆستا بووه، نهیتوانیوه یا ترساوه، به هۆنراوه باسی جوگرافیی باشووری کوردستان یا ههموو کوردستان، بۆ منالانی کورد بهۆنیتتهوه، کئ داوای لئ کردووه و زۆری لئ کردووه، تا هۆنراوهی بیرری ژارویی « عیراچیتیی » بهۆنیتتهوه؟ منالانی کورد، بهو بیره پووچه گۆشکا؟ خۆی ماندووکا و ئهه پێشهکییه بنووسی: (عمرم لهخزمهتی پی خۆتندنی جگهر گوشهکانمانا بردهسهر، بوم معلوم بو، کهمندال هرچی بهشعرو مقام بیخوینی ههوسه لهه زیاترو ئهوهی لهلا خۆشه، لهبهرنهه هاتم ههندی معلوماتی که بۆ مندالان پتویسته نظم کرد بابهسهلی پێیان لهبهریکری. نهه خزمهتیش سهریاری بی.) « 57,3 »

له کاتیکدا، هۆنهره کوردستانیییهکان، پتر بیریان لهه کردبووه، هرچی پتوهندی به خهلکی کورد و خاکی کوردستانهوه ههیه، به هۆنراوه بۆیان بهۆننهوه، تا پتر به خاکی نیشتمانهکی خۆیانوه بلکین!

72/3. گهلهی ژارویی :

نازانم، « بهرزنجیی » بۆ دهبی، داگۆکی لهو کاره خراپیی هۆنهر بکا؟ چ جۆره بهرزهوهندییهک، لهگهله ئهو بیره گندهلهدا کلیدمهکاتهوه؟

لهه دهچی، ویستبیتی، ختوکهی ههستی خهلکی بدا، جهماوهرم به خۆراییی لئ هاندا. چونکه، من « زۆهر م به تاوانبار و ناپاک دا نهناوه، تا ئهو بهو شیوهیه بنووسی: (نازانم نههه چ تاوان و چ ناپاکیهکه شاعیر بهرامبهر نهتهوهکی کردونی؟ ناخۆ ئهه تاوانهیی زۆهر مهترسیهکهی له چ ناستیکدایی لهچاوه ئهه دهیان کتیب و بهرنامهیی وانهکانی « کۆمهلایهتی و پهرومردهیی نیشتمانی و رۆشنبیری نهتهویی - الثقافة القومیه » بۆ گشت قۆناغهکانی خۆتندن، که لهههشتاکانهوه بهره ژور لهلایهن دهیان نووسهرو شارهزاه بهوپهیری نهمانهتهوه دهکرانه کوردی و وهک گهلهی ژارویی لهبهردهم نهوهکانماندا رۆدهکران و ئهوانیش « پاداشت - مکافئه هی چهورو نههه قوتیان لهبهرامبهردا وهردهگرت. نازانم ئهه بهپێزانیهی ئهه کاری وهرگێرانانیهان نهههجامدهدا، نیستا لهکوئ بن؟ کهس دهیداته روویان؟

پلهو پایه بیان له کمه لدا له چیدایه؟) پاشان، درژمه پیداو و نووسیوتی:
 (پرسیارمه که نه مه یه: نهو تاوانه ی زتور که « جاشایه تی و ناپاکی مه ناخو هی
 نه مانه چی بن و نووسه له فرهنگی قسه سی ساردو سووکی زه مانه دا
 زار او هی کی گونجاوی بؤ دوزیوتوه، چ ناتوره کی سوکایه تیان به بالادهری؟)
 «58,3» پاشاتریش نووسیوتی: (نهو کاره نیازیا که پیروزی زتور له کوئی و
 نه می نهوان له کوئی که له سرده می باروت و خرده لدا ده کران) «59,3»

پیش هه سوو شتی، موری تاوانی « ناپاکی » و « جاشایه تی می، به « زتور هوه
 نه ناوه. به لکوو، نووسیومه: (نه کمه له هژنراوه می « زتور »، له و سرده مه دا بؤ
 عیراقی کوتووه، هر هژنرتکی دیکه له سرده مه دا بیگوتایه، به ده بیان ناو و
 ناتوره ی خراپیان دوا ده خست، موری ناپاکی و جاشایه تیان پیوه ده نا!
 «61,24» نایا، نهو که وه رانه می نهو به ناوی منه وه ه لیرشتوون، له که ل نه م
 قسانه می مذا، یه ک و اتایان هه می؟! جا با لیرهدا، هر هیچ نه لیم و بی دهنگیم.
 باشتر وایه، تنیا به رهو رووی ویژدان و رهوشتی خوئی که مه وه!

چکه له وه می، به هیچ جوژی ناکرئی، نهو هژنراوه « عیراقجیتی میانه می هژنر
 کوتوونی، له که ل کاری وهرگپرانی نهوانه دا بهراوردکرئی. چونکه « سرده مه کان
 زور جیاوازی بیان هه یه. کاره کان خوئی له خویندا جیاوازی. مه به سه کانیش یه ک
 نین. به لام، من پیم وایه، ده توانین، نهو کارانه به سر سی ده ستدا دابه شکه یین:
 1. نهوانی « به عسی « بوون، هر خوین ناپاک بوون. جا، نهو کاره بیان کریدی
 یا نهیانکریدی، هیچ له باسه که ناکوژی. دیاره، داوایان لی کریدوون و به نارهمووی
 خوین، نهو بابه تان بیان وهرگپراوه.

2. نهوانی خوین « به عسی « نه بوون، به زور نهو کارانه بیان پی کریدوون،
 نهو میان برپارتکی دیکه دهوئی، مه که هر « به رزنجی « بتوانی، ده ریکا!
 3. نهوانی « به عسی « نه بوون، تنیا بؤ پاره، نهو کاره بیان کردووه، نهوش هر
 به کارتی خراب و تاوانتی که هره دادهری!

به لام، له هه مان کاتدا، وهرگپرانی هر بابه تی بی، له که ل هژنراوه هژنیه وه و
 پیا به لدان، به سر داگیرکه ران و خاکه که یاندا، جیاوازی هه یه. چونکه، بابه تی
 وهرگپرانه که، می وهرگپرمان خوین نیسه. به لام، هژنراوه که زاده می بییری
 هژنرکه خویتی و دهیوی، نهو بیسه بلوکاته وه. له به نه وه، لای من نهو
 وهرگپرانان، هر چن پیویست نه بوو، خویندکاری کورد بیخوینتی، به لام، هیچ
 مترسییه کی نه بووه و نیسه. چونکه، زور به می خویندکاران دهران، نهو « که نه

ژاراوی مه چیه و بۆ بۆیان رۆکراوه. جگه لهوهی، ئهو بابهتانه، با، بابته و
 بهرنامهکانی « به عس عیش بێ، کاتێ خوتندکاران خوتندنیان تهواوکردوه، هه
 وهک وانهکانی دیکه، له بیریانچۆتهوه! ئهو بهرێزانی ههوالیشیان دهپرسی، دوور
 نییه، هیندیکیان هه هاورێتی « بهرزنجیی « خۆی بووین، له بهرئوه، خۆی باشت
 دهزانێ، ئیسته له کوێن! هه چهنده، هیندیکیان هه له نێو پارتهکانی
 کوردستاندا کاردهکن، له وانهشه، له هه دوو حوکومهتکهی « سلیمانیی و
 ههولێر «دا، سه ره گوریستیکیان به دهسبێ! چونکه، ئه وانه کورێ رۆژن، کێ
 دهسی بڕوا، دواي ئهو لایه دهکهن و کاری له گهه دهکهن، له « بهرزنجیی «ش له
 پشترن و دهسیان پتر دهروا!

له هه رولاتیکدا، گه ههچ جۆره پرنسیپیی نه ما، ههچ جۆره سهنگ و
 تهرازوویکی نه تهویسی و دادپهروهانه نه ما، « نیشتمانی پهرهوهیی، پاکیی و
 دلسۆزیی «، رۆلهکانی ئهو نه تهویسی پێ بکیشری، کێ په خهیی ئهو ناپاکانه
 بگری؟! کهواته، په کتیکي وهک « عهونی یوسف « ناههقی نه بووه و به خۆرای
 نه یگوتوه: « جهناب! مهقاییس نه ماوه. »

ئوه جگه لهوهی، ئهو کارهی « زۆهر « کردوویهتی، « بهرزنجیی « به « کاریکی
 نیازیاکی پیرۆزی « داناوه. لای من، نه هه رگیز به نیازیاکی گوتوویهتی و نه
 هه رگیزیش پیرۆز بووه! چونکه، له گهه باوهر مه کهدا ناگونجی! دیاریشه، بۆ چ
 مه بهستی دایانوی! ئهو کارهش، به کردهوهی خه لکی ئه م سه رده مه به راورد نا کړی،
 وهک ئهو کردوویهتی. چونکه، هه موو سه رده مێ، خه سلتهی تابه تهیی خۆی هه یه. له
 سه رده مێ « زۆهر «دا، « باروت و خه رده ل « نه بووه، ئینجا ئهو هۆنراوانه ی
 کوتووه، ئاخۆ، گه هه بووایه، یا وهک کوردی له کرتووخانهکانی ئه م سه رده مێ
 دهوله تی عێراقدا، ئازاریان بدایه، چی دیکه ی بگوتایه?!

له لایه کی دیکه شه وه، بۆ ده بی، ئهو کاره خراپه ی « زۆهر «، له و سه رده مه دا
 کردوویه تی، به کاریکی خراپتری ناپاکهکانی کوردی ئهو سه رده مه یا ئه م
 سه رده مه به راورد کړی? ئه دی بۆ ئهو کاره ی ئهو، به کاریکی باشی، چه ن نووسه ر
 و هۆنهریکی دیکه ی سه رده مه که ی خۆی به راورد نه کهن? بۆ له گهه « بیکه سی «ی
 هۆنهر دا به راوردی نه کهن، که هه ر له و سه رده مه ماندا ژیاوه، جگه له وهی،
 هۆنراوه ی نه ته ویسی و نیشتمانی هۆنیوه ته وه، پشپه هوایه ته یی خۆپیشاندانه که ی
 شه ری به رده رکی سه رای « سوله یمانیی « کردووه، چه ندین جار، نانبر او کراوه،
 دوور خراوه ته وه و گیراوه. به لام، « زۆهر « دواي ئه وه ی گه راوه ته وه، له سالی

« 1921 ەو تا سالى » 1984 « مردووه، رهنكى ئەماوه، دەنگى براوه، وەك لە كۆمەلى كوردەوارىشدا نەبووتى، يا هيچ رووى نەداتى، كوردستان بە ھەشتى سەر زەمىن و پەوشى نەتەوھىي و راميارىي كوردىش، ماستى مەيو بى، وا بووه! من دەلیم: ئەو ھۆنراوانەى « بەرزنجىي » داكۆكىي لى كوردوون و بە ھۆنراوھى فېركردنى داناون، ئايا، چى فېرى خوتىندىكارانى كورد كردووه؟ باسى بېگانە پەرسىي و خۆ بە عىراقىيزانىن، يا كوردایەتیی و خۆ بە كوردستانىيزانىنى فېركردوون؟ ئەدى، بۆچى ئەو ھۆنراوه نامۆ « عىراقچىتیی ميانە، بە چەن ھۆنراوھەكى چەن ھۆنەرىكى وەك « مەلای گەورە، ئەسىرىي، بېكەس، موختىي، قانع، ... تاد » بەراورد نەكەين، تا بزانین، ئەوان بە چ شىوھىە وىستوویمانە، منالانى كورد پەروەردەكەن، كاتى زۆر بە روونىي و راشكاووسى، بى ترس و سلەمىنەو، بە دل و دەرونىكى پاكەو، ھەموو راستىيەكانیان بۆ ھۆنۆنەتەو.

لە راستىيەدا، من ھەزم نەدەكرد، چاكە و خراپەى هيچ ھۆنەرىكى كورد، بە بالای يەك بگرم. چونكە، ھەر ھۆنەرى خۆى بە تەنیا، لە ناوھەركى ھۆنراوھەكانى خۆى بەرپرسيارە. جگە لەوھى، ھۆنەر ئازادە، چۆن بېردەكاتەو و چى دەنووستى. بەلام، بە ھەرجى لە سنوورى بەرزھومەندىي نەتەوھەكى خۆى دەر نەچى. ئەگینا، وەك چۆن ھۆنەر، ئەو مافەى ھەيە، بە ئارەزووى خۆى ھۆنراوھە دارىژى، رۆلەكانى كوردىش بۆیان ھەيە، رەخنەى لى بگرن، دید و بۆچوونە ھەلەكانى راسكەنەرە و رەتیکەنەو. من لىرەدا، دادگەم نە بۆ « زۆمەر » و نە بۆ هيچ ھۆنەرىكى دىكەى كورد داناو، تا لە قەغەزى تاوان و ناپاكىیدا رايانگرم و دادگايىيان بگم! بەلكوو، ئەوھى دەسووتى، لەم نووسىنەدا لىي بدویم و روونیکەمەو، تەنیا خۆى، لە باوھەرى ھێندى لەو ھۆنەرانەى كورددا دەبىنى، تا بزانین، لە رووى وشيارىي نەتەوھىي و راميارىيەو، چىيان گوتووه و چىيان نووسىوھ. بۆیە، ئەو مافە بە خۆم نادەم، ھۆنراوھە خراپەكانى ھۆنەرەكانى كورد، بە يەكدى بەراوردكەم، تا پاساوى ھەموویان بدەمەوھ. بەلكوو، بە يەك چاوە بەرھەمى ھەموویان دەروانم، بەرنامەيەكى « نەتەوھىي، راميارىي و وژھىي » نەكادىميایانەى رەخنەگرانەم، لە بەر دەمى خۆمدا داناو، لە بەر تىشكى ئەو بەرنامەيەدا، لە ھۆنراوھەكان دەكۆلمەو، لاینە سىس و گەشەكانى، بۆ رۆلەكانى نەتەوھەكەم دەردەخەم. بى ئەوھى، سوکايەتیی بەم ھۆنەر یا بەو ھۆنەرى دىكەى كورد بگم!

بەلام، كاتى « بەرزنجىي »، ئەو بەراوردە نابەجى و ناشايىستانەيەى كوردووه، پاساوى ھۆنراوھە خراپەكانى « زۆمەر ھى، بە ھۆنراوھە سىس و خراپەكانى،

هۆنەرەکانی دیکە کورد داوه، ناچار مەدەکا، لە بواری هۆنراوەی نەتەویی و نیشتمانیدا، بەراوردی لە نێوان هۆنراوە و بۆچوونەکانی « زێتەر » و هۆنەرەکانی کورددا بگم. هەر بۆ نموونە: لەو سەردەمە « زێتەر »، هۆنراوەی بۆ « سنووری عێراق » داناو، هۆنەرێکی کوردی نیشتمانپەرەوهری وەک « ئەسیری » هەولێداوه، سنووری کوردستانەکی، بۆ رۆڵەکانی نەتەوێکی بە هۆنراوە بهۆنیتەوه. لەوانە، « ئەسیری » یەکێ لەو هۆنەرە بەدەگمەنانە کورد بووین، سالی « 1925 »، زۆر بە وردی و دلسۆزییەوه، سنووری کوردستانەکی دەس نیشانکردین، لە خاکی نەتەوه دراوستیکانی دیکە کوردستانی جیا کردبیتەوه، بە بیست نیوهدێر، هۆنراوەی « سنووری هۆنیتەوه و گویتیتی:

کوردە! دەزانی لە کوێ ساکینه خزمانی تۆ
 گوێگرە، تا پیت بلێم: مەسکەنی قەومانی تۆ
 کیری تۆروس و عومنی هەرزەکی ئەسکەندەر و
 غەریبی تا بەهری رهش، سەرەدی مەیدانی تۆ
 بەهری رهش و ئەردەهان، ئاوی ئاراسە بزانی
 هەدی شیمالە ئەمە، بۆ کۆچ و جەولانی تۆ
 ئەلوند و کۆلی ورم، تا سەری ئاوی ئاراس
 سەرەدی رۆژەلاتە، جۆگە و کێوانی تۆ
 ئەهواز و کیری حەمرین، ژەنگار و پتی نەسەبین
 بۆ تەرەفی جنووب، رەوزە پیزوانی تۆ
 داخیلی ئەم هەدو، دوازە ویلاەت هەیه
 دەلێن: دوازە میلیۆن، نفووسی کوردانی تۆ
 هاشا دۆیه، ئەسلا نفووسیانی نەنوسراوه
 دەگاتە بیست میلیۆنان، بنووسری قەومانی تۆ
 لە دەری ئەم سنوورە، لە ئەنقەرە و خۆراسان
 بلوچ و نازربایجان، لە وێشە خزمانی تۆ
 ئەی وەتەنی خۆشەویست! ناوتم ئەوجا کە بیست
 مئالکی سارا بووم، دەبوومە قوریانی تۆ
 و ئەی وولاتی کوردە، لە لای تۆ هەروەک وێرە
 « ئەسیری »، ئەم حالەتە دەلیلی ئیمانی تۆ

،46-45،4

جا، ئەم هۆنراوە، جێگە شانازی و بایەخێکی زۆر و بێ ئەندازە، یا ئەو

هۆنراوه‌یه‌ی « زۆمه‌ر » که باسی سنووری « عێراق ه‌ی کردووه؟ ئایا، له‌ رووی
 په‌روه‌ده‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ی و نه‌شته‌مانیییه‌وه، کامیان باشتر و کاریگه‌رت‌رن؟ نه‌ له‌
 سه‌رده‌مه‌دا، هۆنراوه‌ی « سنوور ه‌ی کوردستانی هۆنیوه‌ته‌وه، نه‌ک وه‌ک « زۆمه‌ر »
 سنووری « عێراق ه‌ی بۆ منالانی کورد دانابی! زۆربه‌ی هۆنه‌مه‌کانی کورد به
 گشتی، هۆنراوه‌یان بۆ « سه‌روه‌ت و سامانی کوردستان، ئالا، سه‌رکرده‌کانی
 کورد، گه‌وره‌ پیاوان و شه‌هیدان ... تاد » کوته‌وه، نه‌ک به‌ سه‌ر شایه‌کی له
 ده‌روه‌ه‌ینراوی وه‌ک « فه‌سه‌ل میاندا هه‌لداینی!

بۆ نموونه: « مه‌لای گه‌وره‌ »، له‌ هۆنراوه‌ی « نه‌گه‌ر عیزت ده‌وێت دا، سه‌ره‌تا باسی
 په‌کیتی ریزمه‌کانی کوردی کردووه. پاشان، له‌ سامانی نه‌شته‌مانه‌کی دواوه، پتی
 پیشانداون، نامۆزکاری کردوون و به‌ په‌نجا دتیه‌ هۆنراوه‌ کوته‌وه‌تی:

وولاتیکتان هه‌یه، پر کان و مه‌عدن

به‌ بێل و پتیه‌ره، دوو قوڵتی لێده‌ن

ده‌زانن، ناوی نه‌رزی چی تێدایه

و ملن، مه‌وقوڵی عیلمی کیمیایه

هه‌تا نه‌ عیلمه، زۆر چاک نه‌خوێنن

ده‌بن، هه‌ر یاقله‌ و سلقی بجینن

مه‌لای نادان، به‌ عینوانی شه‌ریعت

حه‌رامیکرد له‌ تۆ، عیلمی ته‌بیعت

له‌ بۆیه، هه‌رچی له‌و خاکه‌ به‌ ده‌رکه‌وێ

له‌ رادیۆم و له‌ زۆر و باقر و نه‌وت

هه‌مووی که‌وتۆته‌ ژێرده‌ستی فه‌رمه‌نگان

چیا و چۆلان ده‌نۆنن، وه‌ک پلینگان

ته‌ماشاکه‌ن، چیایان چۆن ده‌کۆلن

هه‌تا که‌ی ئتوه، هه‌ر به‌رمال به‌ کۆلن

خوری و مازی و که‌تیره‌ و چه‌وت و کروان

وه‌کوو سه‌یچکه‌ و گلێخه‌ و رۆنی قه‌زوان

ده‌مخیلویم، نه‌که‌ن، بیده‌ن له‌ ده‌ست خۆ

وه‌ ئیلاوا بزانه‌ن، رۆح و ده‌رچوو

هه‌تا که‌و نه‌بنه‌ خاومندی سه‌نه‌ایع ه‌

هه‌موو ئینعامی خوا ده‌روا به‌ ضایع

به‌ ئی هه‌ڵه‌دا، له‌ هۆنراوه‌یه‌ی « زۆمه‌ر »
 به‌ لای شه‌ریعت ه‌ه‌ڵه‌دا، نه‌که‌ی

به‌ زان به‌ کۆل ساڵی سه‌له‌وه‌ هه‌ه‌ه‌ه‌

هه‌تا که‌و نه‌بنه‌ خاومندی سه‌نه‌ایع ه‌
 هه‌موو ئینعامی خوا ده‌روا به‌ ضایع

« نەسیری »، لە ھۆنراوی « تینواری »دا، بە سیووی نیوھێزی، بە شیوھیکە ریکویتی، لە خەسلەتە باشەکانی کوردستان دواوە. باسیکی تیکوتەسەلی جوانیی و سامانی کوردستانی بۆ کردوین. باشووری کوردستانی، لەگەڵ عێراقی عەرەبدا بەراوردکردووە و گوتوویەتی: لێرە، ئاسمان شین و لەوێ، لێلە. لێرە، گەرز و لەوێ، قەتران دەبارێ. لێرە، چیا بەرز و لەوێ، بیابانی تەخت ھەیە. لێرە، کانیی روون و لەوێ، زۆنگاوی بۆگەن ھەیە. لێرە، ئاوی سارد و لەوێ، سوێرە. لێرە، ھوای سازگار و فینک، لەوێ، کرە و کەرمایە. لێرە، بەھاری تەپ و رەنگین، لەوێ، وشک و برینگە. لێرە، دەشتی سەوز و گولالە و نیرگس، لەوێ، بیابانی وشک و بێ دەفختە. لێرە، باخی رازاوە و پڕ لە میوەی بەتام، لەوێ، بەرماوە و بە ئاوی کوورد دەبارێ. لێرە، ئاوەدان و لەوێ، چۆلەوانییە. لێرە، خاکی بە پیت و پتەوی بە کەلک، لەوێ، زەوی زین و فشووفۆلی بێ کەلک. لێرە، شەبەیی بەرھەیان، لەوێ خۆل ئەبارێ. ئەمانە ھەمووی، لێرە مردوو زیندوو دەکەنەو، لەوێش، گەری کەرم گیانەدەکێشتی. بەلام، ھەر چەندە، ئەم ھەموو خەسلەتە چاکانە، لە کوردستاندا کۆیونەتووە:

کەچی لات و ھەژارە، خەلکی لاژوور
 ھەموویان دوولەمەندن، خەلکی خواری
 ھەموو کۆمەل ئەکەن، ھۆگر ئەبن « تات »
 ھەرچی کوورە، لە بەک لالووت و لاڕێ
 ئەوان خۆیان دیاریکرد لە عالەم
 کەلی کووریش، لە دووی عالەم ئەکا، پێ
 سەرم تاسیوہ لەم کارە، براکەل
 ئەدییتکم دەوێ، ھۆشەنگی یاری
 جوابیتکم بەدا، چی بێ نەسەل وا
 ئەمان وان و ئەوان وا، تینواری
 « نەسیری » تیکچووہ، لەم کارە ھۆشی
 نەما بییری، بەدا داکوو قەرائی

« 61.4 »

ھەرۆھا، « قانع بی ھۆنەر، لە زمانی دایکی « کوتەک بی کوورییوہ، بە ھۆنراوە « لایە لایە ... بی بۆ جگەرگۆشەکەیی کردووہ و ژیرییکردووہ. لەرێی ئەوہ، نامۆزگاریی منالانی کوورە کردووہ، بە ھۆنراوھیکە چلوھەشت نیوھێزی و لە سەرھادا گوتوویەتی:

هسی لایه لایه، رۆله لای لایه
 له کزی کوردان، دهنگم دهرنایه
 یاشان دهلتن:
 رۆله! ئەم شیرە، شیرێ شیرانە
 شیرێ نیعمەتی، خاکی کوردانە
 رۆله! بیتشکەکت داری قەزوانە
 ئەمامی مەندەیی، باخی بابانە
 دواتریش دەلتن:
 شیرە راستەگەم، نەخۆی بە درۆ
 سەر سەری نەبی، نەمکەیی رهنجەرۆ
 هەرگیز ناموست بە پارە نەدی
 ناوەڵ کوردی خۆت، ناواری نەکەیی

رۆله! من بۆیە تۆ بەختیوە ئەگەم
 رهنجی داماویت، ئەگە لا ئەدەم
 تۆش خەزمتکارایی، بۆ گەل و هۆزت
 قەت قەسوور نەکەیی، بۆ بەرزیی کۆزت
 هەسی لایه لایه، رۆله لایلایه
 میللهتی بێ خێو، رۆله بە لایه
 رۆله! خایەن بێ بە ناو و خاک
 دەک نەجەل بگرتی، دامین و چاکت
 تۆ بەختیو ناکەم، بۆ خەو و خوارین
 یا وەک هیندێ کەس، بۆ چاو شۆرکردن
 کورم نەتیبستوو، مەشهورتر لە گشت؟
 « سەر بۆ سەر برین، نەک بۆ سەر زەنشت؟ »
 رۆله! هەر کاتێ خۆفنت برۆی
 بە گوللهی دوژمن، مێشکت بیژی
 رهنجەم هەلالت، شیرم نۆشت بێ
 کزی کوردستان، فەرمانۆشت بێ
 هەسی لایه لایه، رۆله لایلایه
 کۆمەڵی کوردان، وەک کاو بابە

« بیکهس »، گهلی هژراوه و سرودی بهرز و جوانی، بۆ منالانی کورد داناوه، که هر بهکهپان وهک چیرۆکیکی پهنه و نامۆگاریی وابه و منالان به شیوهیهکی باش و کوردانه پروردهدهکا. بۆ نموونه: له هژراوهی « تۆ چیت؟ من کوردم! دا، به سازده دیرههژراوه گوتوویتی:

تۆ چیت؟ من کوردم	نەتەوهی گوردم
خۆ ترسنۆک نیت؟	هاشا نەبردم
چی تۆی لەناویرد؟	دوودایی و نیفاق
چۆن رزگارنەبی؟	هر به نیتیفاق
بۆت: چیت ئەوی؟	بهرزیی وەتەنەم
به خۆراپی نا	به گیان و تەمەنم
چیت له پارا به؟	خۆ فیدا کردن
بۆچی؟ له رتگای	میللهتا مردن
کوا؟ چهکت چیه؟	سهودای وولاتم
ئەوی پشتیوانت؟	عەزەم و سەباتم
راستت پێ بلێم؟	هەرموو، گوێم لیتە
به هسەم ئەکە؟	سەرم له ریتە
به راستیی و پاکیی	هەول و تیکۆشین
له کورسیی و کینه و	درۆ چاوپۆشین
ئەمانەت نەبی	کارت زۆر لەقه
بهشت هه همیشه	نەگهتیی و شهقه

«185.6»

خۆ پتووستانیش ناکا، « بهرزنجیی » سەری بناوستی و ملی بماستی، چاوی زهق و کوویی لهق بێ، کهف بچیتتی و خۆی تورهکا و بۆت: خۆ « زۆرههش، سررود و هژراوهی نیشتمانیی، بۆ منالانی کورد گوتوو. چونکه، جگه لهوهی، ههموومان وهلامی ئەو پرسیاره‌ی ئەو دزمانین، من لهو گوتاره‌دا، تەنیا باسی ئەو هژراوه خراپانه‌م کردوو. ئەگینا نەمستوانی، نمونەش لەسەر سررودهکانی ئەویش پێنمەر!

73/3. رووداو و کارهسات :

ئینجا، ناوی ئەوهی « بهرزنجیی »، هیچ له ههگبه بۆشکه‌یدا نەماوه، هر له خۆیهوه، چەن رووداویکی میژوویی و کارهساتیکی نەتەوهیی، تیکه‌لاو به باسه‌که‌ی « زۆره » کردوو، وهک پاسبۆرکی زانا و شارمه‌زایه‌کی به توانا، ناوی چەن

سەرکردەییکی کوردی ریزکردوو، گواپە (» نەزمی نوێی جیهانی لەو سەردەمدا «
 وای دەخواست کە روداوێکمان بەیچەوانەیی خواستەکانی زۆرەو شیخ مەحمود
 سەمکۆو شیخ عەبدول سەلامی بارزانی و شیخی نەهری و ئیحسان نوری و ...
 دەیان سەرکردەو بیوانی دڵسۆزی تری بەناکام نەگەشتووێ ئێم نەتەرە بێ
 چارەبە بێ، هەرەک چۆن دەلال و جرت و فرتی هەموو لایەنەکانی دنیای 1975
 ئەوەی سەپاندو خواست کە بێت و هەزاران پەڕە شیسەرۆ نووسینی
 ناواتە خواستی سەرفرازی کوردێران بە دەم ئەو کێژەلووکەمەرە کە لەواتی
 «میلیۆنێ شەهید» هەو هەلیکرد... ئەوساش هەر ئاوابوو، ئیتر بۆ لەخۆرا زۆر
 بەرزەشەبیرکی لاواز دانێت،» 59,3

لە راستیییدا، ئەو رووداوێ مێژوویی و کارساتە نەتەرەییانە، بەو شێوەیە هەل
 ناسەنگینرێت. چونکە، هەر یەکەیان رەوشی تاپەستی خۆیان هەبوو. هەر
 یەکەیان هێی سەرنەگەوتنی دیاریکراوی خۆی هەبوو. بۆیە، بە تەواوی
 تیکشکاوێ و لەتیوچووێ. جا هەر لە « شیخ مەحمود» هەو بییگرە، تا بە هەرەسی
 شۆرشەکی « بارزانیی » دەگا.

وەنەبێ، هەموو نوچدان و مالتۆترانییەکانیش، هەمووی هەر خەتای داگیرکەر بوو
 بێ، هەر « نەزمی نوێی جیهانی لەو سەردەمدا » وای خواستبێ، وەک ئەو
 نووسیبوێتی. کوردیش خۆی، دەستیکی زۆری لە هەل و تاوانەکاندا هەبوو و هەبە.
 هەرەما، لە هاوکیشە « نێوخۆیی، ناوچەیی و جیهانیی » یەکانیشدا، هیچ نەبوو
 و هیچی بێ نەکراوە. بەلام، لێرەدا ماوەی ئەومان نییە، لە هەموو قوژین و
 کەلێنکی ئەو گرتە نەتەرەیی و رامیارییانە بکۆلێنەو. *

74/3. فاکووفیک :

» بەرنجیی « جارێکی دیکش، « هێلی سەور و رامیاریی » بەسەرکردۆتەرە و
 نووسیبوێتی: (ناچارین، لەمەشدا هەر بێنەرە سەرئەو بایەسی کە سیاست ئەو
 هێلە سورە دیاریکراوە نێ کەنابێ لێی لادێرێ و تەجاووزی بکێ، لەم رۆژگاری
 کەسەدان نمونەیی بادانەرەیی سیاسی و سەوداوە مامەلەکردن و کرین و
 فرۆشتنی تیادیتەمی .. ئەم دیت بەخەیی شاعیرێک دەرکێ کە هەرگیز ئەم فاکو
 فیکیی دنیای ئەمرۆی نەدەزانێ و پەیی بێ نەدەبێد.)» 59,3

* هێندێ لەو باسانەم، لە بەرەمی « کورد و شۆرش و هەلی مێژوویی » دا
 باسکردوو. چاپی دوومی « 2000 » لە « سولەیمانیی » کراوەتەرە.

هر چنده، له گاتې خزېدا و له باسه‌گاني پيشوودا، زږد به درزېسي، له باسه
 دوام، به لام، زږم هزده‌گړد، « بهر زنجيې » هينده نازابووايه، « هيلې سوور هې
 له نيوان » ناپاكيې « و رهنه ليگرتندا بڼ جيا كړدېناپه‌توه. ورك من به خړپايې،
 له گزې مېژوو بهر نه‌مېوو، په لاماري سهراني پارت‌گاني كوردستاني بډايه، كه
 رږژانه چمندين « هله، تاوان و ناپاكيې »، بهرانبهر نه‌توهې كورد و خاكي
 كورستان ده‌گن، نه‌دې، « بهر زنجيې » بڼ متغې له خړې بړيوه!! راسته، كاري
 رامپاريې شو هيله سووره دپاريكراوه نيبه، ورك شو نووسيووتې. به لام،
 ناپاكييگريې له نه‌توه و نيشتمان، هموو كات و هموو سهردمې، نه‌نياوت‌نميا
 هر شو هيله سوورې بڼ دانراوه و بڼ هموو كه‌سيكيش داده‌نرئ، جا هر له
 جووتپاريكي نه‌خوټنه‌واروه تا دهره‌گن، له كريكاريكوه تا بږژواپه‌ك، له
 كه‌راوه تا ده‌ولمه‌ند، له خوټندكاريكوه تا مامق‌ستاپه‌ك، له ننداميكې پچووكې
 پارت‌گانه‌وه تا سړوك و سكرتيرمكانيان، له شالياريكوه تا شاه‌ك بيگړه، گړ
 ناپاكيې بگا، هر به ناپاكيې داده‌نرئ. چونكه، ناپاكيې هر ناپاكييپيو و په‌ك
 ناوې هپه، به هر امزاده‌ي كورې داگيركيران دهمزيرئ و چمندين ناوې ده‌كې
 نيبه!

من رهنه‌شم به‌پتي شو بايهت و سهردمه كرتووه، كه هژنر تقيدا زياوه و
 به‌ره‌مگاني خړې تيدا نووسيون. جا نيدې، با چمن كه‌سيكي ورك « زږور هېش،
 له « فاكولتيكي دنياي شمزوي نوزانييې و پهي پتي نه‌بردېن! ناها ده‌كرئ، چمن
 خړفروشيكي ورك « مه‌لای خه‌تن و موشيري هم‌هې سوله‌يمان مان بېرچېتوه و
 پشگويخريې، هر له‌برنه‌وي، له فاكولتيكي شورزيان نوزانيوه!! مه‌گرنه
 كاره، هر له دس دوو نووسري ورك « مسعود محمد » و دوكتور « كه‌مال
 مه‌زهر » هاتېن، هولياندابن، به‌لگه و بروپيانووي بڼ بدوزنه‌وه، پاك و پيسيش
 له مېژوودا دابتن، ورك چوڼ له كه‌مې « شپړ و خست دا هپه، تا هر هېچ
 نه‌بې، به پزپي خړپانه‌وه هليانستېن و به « پاك هېان دابتن!

75/3. (ر)

« بهر زنجيې »، له نيو شو هژراوانه‌ي به نمونه هيناوتيتيه‌وه، بڼ نه‌وي پاساوي
 هژراوه « هيراچيتيې هپگاني « زږور هې پتي بدا، هژراويه‌كي دهرپاره‌ي ژن
 تپه‌لكيشكردوه، گوايه « پيرميرد » له ژن توورميووه و گوتوويه‌تي:
 خوا ژني به ژن دروستكردوه مال و زاووزي پتي سپاردوه
 نزيان ريزه و هعليان كورته نيتړ چپانه له جرت و فرته

39,3

نم هژراوويه، جگ لهوي، به هيچ جزئي، پړوونځي به باسنگه منلوه نښه. له ديوانه شيدا نښه. کړنې ژماره « 5 » بڼه ماناوه، نو ژماره يې له پک کاته، له پيرواييز و سرچاومگانيشدا هم، له پيرتوره، بڼه ساغ نښلوه، کاميانه! گڼر پيرواييز بڼه، نو د نښلوه، نم هژراوويه شي، هر به نښي له « عومر ملوف بوزنجي » وهرگرتوه. به لام، گڼر له سرچاومگاندا بڼه، نو له « رڼي کورستان » وهرگرتوه. خو ناشکون، شير و خشي بڼه بکمه، تا پزانم سرچاوه راسته گي کامه، له پيرتوره، هر وازي لن پښينه باشتوم.

به لام، نووي پتر سرنجي مني راکيشا، نوره بوو، تايا، چيرزگنوسپکي گوره و ناسراوي « سپکس » و « نالوشدا امرکانننوه ي وک » بهرنجبي « بڼه نو هژراوويه له سر ژن هژراوويه تايا، خوځي بڼه چووني بهرانبڼر ژن چييه؟ تو بلتي، به تويسوه له « پيرميرد ي روانيې، گڼر نو هژراوويه ي نو بڼه، چونکه، سوکاپتي به ژن کړنوه! باهر ناکم، له پيرتوري، نووي چيرزگنکاني ماموستاي خوځنښتوره، نو کات به ترووي تيدمگا، به چ شپويه له ژن دهرواني!

« بهرنجبي » له هسور چيرزک « سپکس » ټکنيديا، ژني وک کورسه مېکي راپورښ و « سپکس » تداشا کړنوه. له هيچ چيرزگنکيدا، ژنگان بڼه ملامت دهر نه چوون، جا يا ژنگه خوځي، هاواري لن هستانه و داواي سپکسي کړنوه، يا پياوکه په لاماريداه و به ژور، نندامي مښيني داگيرکړنوه، نارمزوي نردانه ي چې پلي خوځي بڼه دامرگاننوتوره.

کاتي خوځنځر، نو جوړه چيرزک « سپکسي مانه ي ماموستا دموښتتوره، وا نوزان، کڼمالي کوردهواري، له رووي بهرلاي « سپکس » ووه، کڼي له جامدکاني « هافانا ي جارن، گڼر هانگاني « چين ي پيش شوشه کي « ماو نسي تونگ » و ماله گاوليگاني خوارووي « عيراق ي تپيراندوه! نو نمونه سهبرانه ي، له چيرزگاندا هن، باهر ناکم، نڅ هر له کورستان، به لگوه، له کلامه لانه ي « سپکس » هښ تپيدا نازاده، هيچ ژني بهو شپويه، شرم نڅا و رهناريکا، هيچ ژني بهو جوړه، سل نڅا و نالاي بهرلاي لن هلکا، هيچ ژني بهو رنڅ، گوين ننداتي و شولي لن هليکيشن، بڼه پوره، به تيليفسژن به ميردمکي بلتي: (د نڅر تا نيو سه عاتي تر نه پته توره، نه چمه بهر دهرگا و هر کسپکم دي، نه پښيم ژوروي، ژنگه په مانه کي به چيښيني و کچه کشي هندی له لاتره، مامه کاني زه لالتيانه به دست کورگه). 92,32

لهوه دهچتی، « بهرزنجیی » نوهی بیرچوبیتتوه، کوردیش به پهکتی له گهله
 موسولمان و رۆژهلاتیبیهکان دادهنرئ، خوورهوشتی تایبتهتی خزی ههیه. وهک
 نهو تیکهپشتوه، (کۆمهلگهی کوردهواری له سۆزانیی و ههوسباز پیک
 نههاتوه.) «94،32» نیستهش، له زۆربهی زۆری ناوچهکانی کوردستاندا، گهر
 ژنی ناپاکیی له میردهکهی بکا و خهریکی داوتنپسیی بی، گهر نهپکوژن، نهوا
 پهک و دووی لی ناکهن، نهفرهتی لی دهکهن و دهریدهکهن. خۆ گهر کچ بی و شوو
 بکا، له بهر ههر هۆیهک بی، نابرووی خزی دۆراندبی و بی بن بی، گهر سهری له
 جهستهی جیا نهکهنهوه، نهوا میردهکهی دهریدهکا و تا ماوه، به چاویکی زۆر
 سووک نهماشادهکری، جا به راستیی، نهوهیه مألۆیرانیی، کاتن نووسهریکی وهک
 « بهرزنجیی»، کۆمهلهکهی دهرویهری خزی بیردهچیتتوه، سواری پشتی گای
 هاری نارمزهووهکانی خزی دهبی، ههر تنیا له روانگی بهرهلابی « سیکس هوه،
 له ژن دهروانی، تووشی نهو ههله گهرانه دهبی!

4. باسیکی ناییه تی :

« بهرنجی ، هر بهر مشوره نه و مستاوه ، بزچوونه کانی نیو گوتارمکی » زتور « بشیوتی ، له دمرگی بوختان و درو بدا ، خه لکیم لئ هاندا و زویریان کا . به لکوو ، زور ناشارمزایانه و کالفامانه ، په نای بز بهر گوتاریکی دیکه من بر دوه ، که به هیچ جزئی ، هیچ جزه پیوند بییه کی به سر باسه کی « زتور هوه نییه . نهوشی بزیه کردوه ، تنیا لبر نهوه بیسه لینی ، نر ریالین نیم و بر دی زل دمه لیزم و له نندیشه به کی قول و سپردا دمزم .

1/4. عه ریزه :

« بهرنجی ، نووسیوتی : (نه گهر بلیم نووسر تنیا و بستویه حسابی له گهل زتوردا راست کاتره ، راست ناکم .. بهردا که نه هتا له جتیه کی تریشدا هر وک نه شمارزاو بی ناکایه راویچوون دهر بری :

« ... نیمه بز مافی کلتوری یا نوتونومی - 15 - سال خباتی چکداری دمه کین ، راست نیه ، خو نه کومه لگای نوری نیه نوتونومی به هر یزه یک وهر گیری) » 3, 59-60 .

نر ناموی و نه مشموه بستوه ، « حسابا ، له گهل » زتور « و کسی دیکه شدا راسکه هوه . چونکه ، من هیچ له گهل نه هتیرانه و هچه کانیاندا نه بوه و نییه . هه سوو خومان دوو کرن و رازه کرن دیکیشیانم لبر چا و گرتوه . به لام ، هر گیز لو هتیراوه زله که « عیرا قچیتی مانه هتیرانی کورد بی دنگ نابم ، به پتی سر دمه ککش ره خنمان لئ دمرگم ، به بره می هتیره نیشتمانیهر وهر مگانی دیکه کوردیان بر اورده مکم . کاتی به کیکی وک « بهرنجی ش دهیوتی ، له پیناوی نیازه گلزو و مبهسه چه له مگانی خزیدا ، بر دی دل و زوخواوی ره شی هتاوی پر له کینه و نیرمی خزی دهر بری ، خوینتری کورد چه اوشه کا ، هه لیت ده بی ، په نای بز بهر باسیکی دیکه و گوتاریکی دیکه من بهر ی ، که نه له نزه کوه و نه له دور هوه ، هیچ جزه پیوند بییه کی به سر « زتور » و گوتارمکی پتسوومه نییه . به لکوو ، هر تنیا ، پیوندیشی به کورد و کوردستانیشه نییه ، تنیا نهویه ، منی به « ناشارمزا و بی ناکا » تاوانبار کردوه ، « راو و بزچوون دهر برم » . یا بزاین وایه ، یا نا !!! نر زور به راشکاوی دلمیم : کاتی نه دمه خویندوه ، زور سرم سورما . چونکه :

1 . نه کویله می نه وهر گرتوه ، من نه منور سیوه . به لکوو ، له میز گردیکی رژی

1999/07/19: « کارمه‌اندانی رۆژنامه‌ی « کوردستانی نوێ »ی وەرگرتوو،
 واته: « ئه‌و کۆپله‌ی رۆژنامه‌نووسی نووسبوونی، جا، ئیدی چۆن له‌ قسه‌کانی من
 گه‌شتوو و چی نووسیوه، ئه‌وه‌مان من لێی به‌رپرسیار نیم، بۆ ئه‌وه‌ی راستیی
 ئه‌م قسه‌شهم به‌سه‌لینم، کاتێ می‌زگرمه‌که‌مان ب‌لاگرده‌وه، به‌ تیلیفۆن قسه‌م له‌ گه‌ل
 « کاوه‌ مه‌مه‌د »، سه‌ر‌نووسی « کوردستانی نوێ »دا کرد، ئاره‌زایی خۆم
 دهربری و گوتم: باسه‌که‌ زۆر به‌ گه‌موکۆپی تۆمار‌گراوه، له‌ زۆر شویندا، قسه‌کان
 پ‌چراون و له‌ گه‌ل په‌کنیدا پ‌توه‌ندیبیان نییه، ب‌بره‌که‌ به‌ گشتیی رۆژ نییه، خه‌لکی
 له‌و قسه‌نه‌ تێ ناگه‌ن! ئه‌وه‌ بوو، داوای ل‌یب‌ور‌دینکرد، منیش گوتم: ده‌بێ، ئه‌و
 می‌زگرده‌ خۆم ب‌ینووسمه‌وه و به‌ شیوه‌ی گوتاری ب‌لۆیکه‌نه‌وه، ئه‌وه‌ش، په‌کسه‌ر
 قه‌لب‌بوو، دواتر، گوتاره‌که‌م نووسی، له‌ ژماره « 1928 » ب‌لۆی چوارشه‌مه‌ی
 ر‌ینگه‌وتی « 1999/08/18 »، ل‌په‌ره‌ی « 9 »، به‌شی ل‌یک‌ر‌ا‌ینه‌وه، له‌ ژێر ناوی
 « ب‌بر‌ور‌ای سه‌ر‌به‌ست - شیوازی خه‌بات و مافی چاره‌نووسی نه‌ت‌وه‌م‌کان دا ب‌لۆ
 کراوه، ئێسته‌ ده‌توانم، ب‌لێم: هه‌رچی له‌و گوتاره‌دا هاتوو، به‌ دید و ب‌چ‌وونی
 خۆمی ده‌زانم، ل‌ێی په‌شیمانیم و هه‌موو جۆره‌ به‌رپرسیارییه‌کی له‌ نه‌ست‌ل‌ده‌گرم.
 جا، باش‌بوو، هه‌ر دوو ژماره‌ی رۆژنامه‌که‌م ل‌ابوو، به‌راوردی هه‌موو قسه‌کانی خۆم
 و ئه‌وم کرد، ئینجا بۆم ده‌ر‌که‌وت، چی نووسیوه! گه‌ر « به‌رزنجیی »، که‌من
 وێژدانی هه‌بووایه، زۆر به‌ مۆش و گۆش بووایه، شار‌م‌زا و به‌ ناگا بووایه،
 هه‌لبه‌ته، ئه‌و گوتاره‌ی ده‌خوینده‌وه، له‌ گه‌ل می‌زگرده‌که‌دا به‌راوردیده‌کرد، ئه‌و کاته
 ئه‌و قسه‌ سارد و هه‌رزانیایه‌ی به‌ردایه‌ت‌وه! ئه‌ز، ب‌ن سه‌له‌مین‌وه ده‌لێم: ئاماده‌م،
 په‌نجه‌ به‌ چاوی « به‌رزنجیی » و هه‌زاران « ه‌یرانه‌جیی »، ه‌اله‌جیی و ده‌س‌پ‌ی‌س‌دا
 ب‌که‌م، گه‌ر به‌ک ووشه‌مان له‌و باب‌ه‌ته، له‌ گوتاره‌که‌دا ب‌لۆییه‌وه.

2. « به‌رزنجیی »، هه‌ر به‌وه‌ش‌وه‌ نه‌وه‌ستاره، سه‌ر له‌ خوینداری کرد ب‌ش‌پ‌وینتی،
 قسه‌ی می‌زگرده‌ی له‌ بری ب‌چ‌وونه‌کانی گوتاره‌که‌ی من ب‌لاوکاته‌وه. به‌ل‌کوو، زۆر ب‌ن
 شه‌رمانه، به‌ ئاره‌زووی د‌لی خۆی، ده‌س‌کاری ئه‌و ده‌قه‌شی کردوو، ر‌ینووسه‌که‌ی
 گه‌ر‌په‌وه، به‌پ‌یی به‌ر‌ز‌وه‌ندیی ئابه‌تیی خۆی، ل‌ێی قه‌رتاندوو و ل‌ێی وەرگرتوو، با
 بزانی، چون؟ ئه‌وه‌ی ئه‌و ب‌رایانه له‌ می‌زگرده‌که‌دا ب‌ل‌وه‌ان‌کر‌د‌ل‌ته‌وه، ده‌قه‌که‌ی
 ئه‌مه‌یه: (ئێمه‌ ب‌ مافی که‌لتوری یان ئۆلتۆنۆمی « 15 » سال خه‌باتی چه‌ک‌داری
 ده‌که‌ین، راست نی به، تۆ خه‌بات ب‌که‌یت خوین ب‌ر‌ی‌ز‌یت نه‌نفال ب‌ک‌ری ئی له‌ پ‌یناوی
 چی له‌ پ‌یناوی ئۆلتۆنۆمی یان ف‌ید‌رالی که‌ ئه‌و شیوه‌ خه‌باته‌ ته‌نها له‌ گه‌ل
 سه‌ر‌به‌خ‌ویندا ده‌گونجێ و له‌ گه‌ل ئۆلتۆنۆمی ناگونجێ خۆ ئه‌وه‌ کۆمه‌ل‌گای ئه‌وروپی

نی به ئۆتۆنۆمی به عەریزەبەک وەرگری). «9,25» جا، تکام له هەموو خوێنەرانى کورد هەبە، بەراوردی له نیتوان نەو دوو کۆپەلەدا بکەن، تا بزانی، « بەرزنجیی » چۆن، بە قەجیی دەسیسی خزی، ووشە و کۆپەلەگەى له بەگدى دابەرەو، بێ ئوہی، تەنانت نیشانەکانى خاڵبەندبیش دابنن، واتە: لەو شوێنانى نووسینەکاندا، وەک « عەبەشەگەنە » بازى بە سەر ووشەکاندا داوہ، چەن خالیکی نیشانەى خاڵبەندبى وەک « » ھى دا بەناوہ.

ئینجا، با دەمەتەقیبەک، لە سەر ھیندی لەو ید و بۆچوونە ھەلانەى بکەن، بزانی، تا چەن ناگای لە میژووی خەباتى گەلانى جیاباز ھەبە! چۆن لە بابەتەکان نەگەیشتووہ و ھەر لە خۆیەوہ، کۆترانە ھەلى سەنگاندوون. خۆ گەر تەنیا، کۆتارەگەى « شێوازی خەبات و مافى چارەنووسى نەتەوەکان ھى بخوێندا پەتەوہ، ھەلبەتە، نەو پرسىیارە بزۆ و ناقولپانەى نەدەکرد و نەپەدەنووسى: (ھەزەمەم خوێنەرى ھێژا بەرستەى نوایى قسەکاندا بچیتەوہو لەسەرى بوستنى، تا رادەى ماقولپەتى نەم قسەبە دەرکەوت و ئوسا بەرەو رووی کەنالە تەلفەزۆنە ناوخرۆ جیھانیەکانى دەکەسەوہ.. ئوسا بەوێژدانى سوێندى دەدم کە: جاواپە!؟)» 60,3 بە راستی، کەسنى ھەر لە خۆیەوہ، ھەر مەگەى قسەبکا و ھیچ ریزى بۆ بۆچوونەکانى خزی دا نەنن، ھەر وەک « بەرزنجیی » لى بەسەردى، ورتەدەکا و دەلێتى بە دەم خەوہو، قسە دەبزرکینن! کەسنى زمانە نەتەوہییەگەى خزی بە باشى نەزانی، ھەر وەک ئو کۆل و نەشارمەزادەبێت، ھەلبەتە، لە نیدبۆمەکانى زمانى کوردبیش ناگا! ھەر چەندە، وەک روونەکردوہ، ئو قسەبەى نووسراوہ: (خۆ ئوہ کۆمەلگای ئەرۆپى نیە ئۆتۆنۆمى بە عەریزەبەک وەرگیرى)، قسەى من نییە، وا داواى لە خوێنەر کردوہ، بەو رستەبەدا بچیتەوہ و لە سەرى بوستنى. ئینجا، سوێندى منى داوہ و نووسىوتى: « جاواپە!؟ ».

2/4. ئیلائیۆم :

بۆ وەلامى نەم قسە ھەلقومەلەقانى، لێردا نامەوئ، دەوہن با ناشى لەگەل بکەم. بەلکوو، تەنیا بەرەو رووی گۆتەبەگى « زۆمەر ھى دەکەسەوہ، کە نووسىوتى: (شەوى نوایى ئو نازدارانە، ئو خانمانە بە پى پان بە شەوى تارىک رینگای « کانى گۆمە » دەگرن، ھەتا دەچنە ئوئ لە سەر رۆح نەوہونزى لە ترسا زاہع نەکەن).» 187,39-188

کاتى، نەم دەقە دەخوێنەوہ، بەکسەر تێدەگەم، « زۆمەر » مەبەسى چى بووہ. واتە: زۆر ترساو، ئیدى، چ پێوسیتەکا، سەرى خۆم و خوێنەرىش بێشیتەم، ھاوار

بگم و سوئندی خه لگی بدم، تا بزائن، « زتور » چی گوتوو و چۆن زیاده رقیی کردوو؟ چونکه، هه موو کهستی دهزانی، هه موو مرۆفانی، تنیا بهک گیانی هه به و وهک ئو نووسیوتتی: سهه گیانی نییه، تا نه وهنوژی له دهسیا!

لیردها، چهن ئیدیهۆمیککی دیککی زمانی کوردیی بق دینمهوه، تا بزانی، مه بهس لهو « هه ریزه به چی بووه!

کاتی بهکتی، چاوهروانی بهکتیکی دیکه دهکا، پاشان، کهمسی دووم دئی. کهمسی بهکم نارامی لئ براوه و به توره بییهوه پیتی دهلتی: سهعاتیکه چاوه ریتدهکهه. لهوانه به، هه مووشی چارهکتی نهی! به لام، لیردها مه بهسه کهه روونه، هیتنده چاوه ریتکردوو، بی تاقه تبوو، نهکینا، ههچ کهمسی، سهعاتی چاوه ریتی کهمس ناکا! یا کاتی، بهکتی قسه بق بهکتیکی دیکه دهکا، کهمسی دووم باش گوئی ناگرئی، یا تیی ناکا، دهلتی: چۆن؟ کهمسی بهکه میش به دلگران بییهوه پیتی دهلتی: سهعاتیکه چهنه بق دهم، تازه دهلتی: چۆن؟ لهوانه به، هه مووی چهن خولکه به کیش بی، قسهی بق کردوو! لیردها، تنیا هه مه بهس لهوه نییه، ماوه بهکی زۆره قسهی بق کردوو، به لکوو، پتر مه بهس لهوه به، کهمسی دووم گوئی بق قسه کانی شل نه کردوو و بایه خی پت نه داوه. بۆیه، کهمسی بهکم توره و دلگران بووه و وای گوتوو!

یا کورد دهلتی: هه تاوتکی نه ونده گه ره، سه ری که چه ل ده سووتینی. جا به و پتی بهوایه، ده بوایه، له هاوین و له کاتی ئو هه تاوه گه ره دا، ههچ که چه لئ له مال دهر نه چوایه، هه ره له بهر سیت بهر بوایه و هه تاوی نه بیا به. به لام، تنیا مه بهسه که نه وه به، که زۆر گه ره.

هه ره ها، دوو که ل له مالی هه ل ناسن، واته: زۆر رۆده یا هه ژاره. مل له چه قز ده سووت. واته: به دهسی خۆی، خۆی تووشی مه تر سییده کا. دنیای لئ بوو، به چه رمی چه له که. واته: تووشی نا ئومیدیی بووه. زۆر ترسا. به گیای به هاردا ناتوینتی. واته: به نه خۆشی یا پیری ده کوترئ، که باهار نابینی و دهمری.

که واته، ئیدیهۆم چییه؟ (ئیدیهۆم له دوو وشه ی وهک بهک، یا جیاواز، یا له کۆمه لئ وشه ی پیکه وه گونجاو، یا رسته بهک یا پتر پیکدی، که به شپومه یکی راسته وخق یا ناراسته وخق، هه موویان بهک واتا ده به خشن.) «5,23»*

* له م باره به ره، به درتشی له سه ر « ئیدیهۆمه کانی زمانی کوردیی » نووسیه وه و لئی کۆلهومه ته وه. گه ره خوینهر ده به وئ، پتر بزانی، ده توانی، ته ماشای هه ره دوو سه رچاوه ی ژماره «5,23» و «28, 449-467» به کا.

نهم ئىدىيومانە، لە ژىر خانەى « ئىدىيۆمى تىكنا لاو ھا، پۆلئىندەمكۆزىن. ھەر چەغە، شىتوھى زىادەھۆزىي و پىتوھنانىيان پىتوھ ديارە، بە لام، بۆ مەبەستى بەكار دىتۆزىن، كە لەو واتايانەوھ نۆزىكەن، ئەو ئىدىيۆمانەش، لە ھەموو زمانىكى كەلانى جىھاندا ھەن. جا، كەر كۆرپەتەلەى « نەستىرە ھى منالان و نەسپە بىن سوارەكەى « شەرى چەتەكەرىي ە، لە جىھانى وژمەدا لە واتاي « ئىدىيۆم ە نەگا، ئىدى دەبىن، كەلەبى چى لى بکەم! ھەلبەتە، ھەموو خۆتەوار و پووناكبىرىكى بە ھۆش تىدەمگا، مەبەس لەو « ەرىزە ھە چىبە؟ چۆنكە، كەر داواكارىبىبەكە، لەگەل سەرىبەخۆيى تەواو و دامەزراندنى دەولەتتىكى نەتوھەبىدا بەراوردكەين، ھىندە قورس و كەورە نىبە، ئەو ھەموو خۆتەنى بۆ برۆژۆرى، شىتووزى بەدەپھىنانەكەى، ھىندە سەخت و گران نىبە، تا ئەو ھەموو خەبەتە دورووربۆزەى لە پىناودا بکۆزى. بەلكوو، بە ئاسانى ئەو ماھە وەرەمكۆزى، نەك وەك كۆرد، نۆزىكى ھەفتا سالا بۆى تىدەمكۆزىن.

من لەوھ دۆلەيام، « بەرزنجىي ش ئەو چاك دەزانى و لە مەبەسكەم كەشىتوھ. بە لام، كە پەكەن وىستى، يارى بە ئاكر بگا، تەپلى بىن عارىي بکۆتە، قەسەكانى تەرەتۆلەكەى نەگاتەن، دەھۆلى درابىن و دەنگى برابىن، ھەر دەبىن، بەو شىتوھە پەھتاركا، كە ئەو كۆرەوھەتى. چۆنكە، بە چاويلەكەبەكى تەلخ و تەماوې پەر لە داخ و قىنەوھ، تەماشاي بەرھەسكەى كۆرەوھ! چەن نەوونەبەكىشى ھىتاوھتەوھ، بە تەواوې لەگەل ئاستى زانىارىي و پۆشنىبىرىي خۆيدا دەگۆنچى، ھىندە ناوشىارانە، ئەو نەوونانەى باسكۆرەوھ، دەلەتى: بە بۆزنگ، ئاوە كانى دىتە!

3/4. ماھى نەتوھەبىسى :

ياشان نووسىوتى: (وا دىھەر ئەلبانى نەژادەكانى كۆسۆفۆو خەلكى بۆسنە ھەرسك و باسكى نىسپان.. بىن ئاگان لەم رىكاو شىتووزە سوک و ئاسان و بىن سەر نىشەبەى نووسەر دەيزانى، ئەكەن لەپاي چى خۆيان تووشى ئەو ھەموو مالىۆترانى و خۆتەنرەشەن و ئەتەكۆرنى شەرف و ناموسە دەكەن لەلەپەن رۆتەمىكى ئەوروپى خاومەن لوتەكى شارستانىبەتوھ.

ئەو سەدان قەبرە بەكۆمەل و سوکاپەتى و كچ و ژن و منال ئەتەكۆرنە كەزۆمى « وەھشى كەرى ە مىلۆسۆفېچ بەنەتوھ غەبرە سەرىبەكانى كۆرد، دانى بەشىكە لەو « ەرىزە ھەبەى كەبەرز دەمكۆزەوھ بۆ وەرگرتنى ھوكى زاتى!» «60.3»

سەرھەتا دەلەتم: « بەرزنجىي ە نەك ھەر لە سەرچاوە مۆزۆوې و راميارىبەبەكان كەلكى وەر نەگرتوھ، بەلكوو، ھەوالەكانىش بە ئاوەزۆو تىكەپەشتوھ! جا، كەر وا نەبووایە، ھەلبەتە دەيزانى، ئەو كەمىنە و كەلانە، بۆچى خەبەتەيانكۆرەوھ و لە

پیناوی چیدا خوینیان رهواگردون! دپاره، نو که مینه و گه لانه، نو به « نه توه
 غیره سربیه کان! « ناوی بردون،* نایا، بز نوننومی خویان به کوشنداوه؟ یا
 رژمه خوینریزه درنده که می گزونه گزمنیسته کان ویستورپانه و دهانه نو، به
 لهتیویانه بن و وهک ره گز پاکتاویانکن؟ چون « به عس و سه ددام « دهانه ویست و
 دهانه نو، کورد جینق ساییدکن، ناوی کوردستان، له بیر خه لکی بهرنه وه!
 نو نمونانه می هینا ره شتیبه وه، له گه ل به کنیدا جیاوازی بیان همه. چونکه، له
 چن دوله تیکی فره نه توه و نیشتماندا زوویانداوه. له سه رده می جیا جیادا
 سه ریانه آداوه. نو که مینه و گه لانه، هر به که مان داواکاری جیا و هوی
 تاپه تیی خویان همه. کیشه و باسه کانیشیان، له روی « میژویی، نه توه می،
 رامیاریتی، پاشایی و ماف هتکانیانه وه جیاوازی بیان همه.

4/4. دوو به سه رده می جیاواز :

نازانم، مبهس له « کومه لگی نه رویایی « چیه و کیشه؟ چونکه، له دوی جهنگی
 به که م به گشتیی و جهنگی دوومی جیهان به تاپه تیی، دوله ته گانی نه رویا، له
 روی جوگر آهیاوه، به سه ر دوو به روی جیاوازی خوره لات و خزاوا، له روی
 سیستیمی نابوری پیته وه، سقسقیالیست و سه رمنا به دار، له روی دمه لاتی
 رامیاری پیته وه، دیکتاژر و دیموگراسیی، له روی گه که م کی سه ریازی پیته وه، به
 سه ر دوو بلوگی « وارشق « و « ناقل دا دابه شکرابون. نایا مبهسی له نه رویایی
 « خوره لات، سقسقیالیست، دیکتاژر و بلوگی وارشق « یا نه رویایی « خزاوا،
 سه رمنا به دار، دیموگراسیی و بلوگی ناقل به؟ چونکه، هر به کن له که میانه،
 باری تاپه تیی و رهوشیکی نیار کیروی خویان همه. هه موو نو که مینه و گه ل و
 نه توه می، له بن دمه شتیانندان، له هه موو رویه که وه جیاوازی بیان همه. بقیه،
 جزری گرفته کان له یه گدی ناچن، جزری چاره سه ر کرده کانیشیان، له به کنده وه
 دورون، نوژمنه کانیشیان خه سلته و رهوشتی « مزویی، رامیاری، سه ریازی و
 دپه لوماسیی مان جیاوازیان همه.

بز ناگاداری « به رنجیی « و خوینه وارانش، له سه ر نو باسانه، چاره کی
 به که می سالی « 1996 « چاپی به که می « فیدرالیزم و دوله تی فیدرال م له
 « سوید « چاپ و بلوگرده وه. چاپی دوو میشی، له مانگی « یون می هه مان سالدا،

* نوه نیشانه می نه شاره زایی « به رنجیی « دهرده خا. چونکه، جیاوازی له نتوان
 هتندقی زاراهوی نیتیی وهک « که مینه می نه توه می، گه ل و نه توه « دا نه کردوه.

له كوردستان له لايهنه دوزگای نیمو کراسی په جاپ و بلوکرایوه،
 بهرهمه کش، له دل و دهرونی خوښترانی گوردا، چې شپاری خزی گریږتهوه.
 تمنانت، گزلفاری « نالی » پارتی سر په خزی کوردستان بهش، دواي نهوهی
 مؤلعتیان له خرم و مرگرت، پیښه کیپیه کی بهشی په کمیان، له ژماره « 30 » دا
 بلوکردوه. « 7،21 » نو نمونانه « بهرنجی » هیناو تیپه وه، بهشی زوری له
 دووتوی نه بهرهمه د پاسکراون له هموو نه باسانه دواوم، که نو په نهجه یز
 پاکیشاوه، چا، گهر نو دواي باسکان بگوتایه، نو بهرهمه ی بخوښدا په نهوه،
 ناستی « رووناکبیری، به ناگای و هوشیاری »، تمنانت له بالای خوشی گورتر
 نه بوویه، هلبته، هر له خزیه نه فسانه نه مگردا! به لام، وا دپاره، نو
 ناگای له زور شت نیپه، نهوشیان گوناه من نیپه! لپرده، هروندوم، له بهر
 رووناکای رووداره میژوویپه گانی نو سرهمه ماندا، بهچی کون و نویی
 سرهمی کیشمگان، هیندن له باسانه روونکه سوه.

5/4. « پاسکرا » :

لپرده، له چاو کیشی که مینه و گهلانی دیکدا، پابه ختیکی تا بهتی به کیشی
 نهوهی نهوهی « پاسک » دهمین و کمین به درزی لپی دهرین.
 گرنی نهوهی « پاسک »، گرنی کی گانی کونه، زور له مژه، روونکای نهوهی
 « پاسک »، له پیناوی سر په خزی و دامه زانندی دولتیکی نهوهی پینا ضعات
 دمکن، بزه، سرتاسری میژوی نهوهی بیان، له خوزن هلیکیشراوه. چلام،
 نهوان هر گیز گولیان نهواوه، همیشه له سر تیکوشانی خویان بهرهمه و امهون.
 « پاسک » مکان، به زمانی نهوهی خویان، به ولاته که پان دهلین: « نوسکای »،
 نم ولاته، له دوو ناوچه و حوت هریمی چیاواز پیکهاتوه « نوسکای سرور »
 سن هریمه و له بندسی داکیرکری « فرنسا » و « نوسکای خوار » چوار
 هریمه و له زهرمی داکیرکری « سپان » دان، واته: نیشمانه که پان، له خویان
 هر دوو دولتی نهوهی داکیرکری « فرنسا و سپان » دا دابه شگراوه.
 ژمارهی دانیشتره و انیان، دهری پینج میلین دهن، هموو سرهمه گانی
 نهوهی تپدا همه، نهوهی کی سرهمه خ و دپارگرای نهوتن، به ناسانی له
 هر دوو نهوهی « فرنسا و سپان » جیادگرتهوه، چمن جارن، دولتیکی
 سرهمه خویان دامه زاندهوه، به لام، هموو جارمکان، له لایهن داکیرکرایوه
 روخی تر او نهوه، دواي شوری « فرنسا » سالی، « 1789 »، وواتی
 نوسکای « دوو پارچه کرا و هر پارچه کیشیان، به په گتی له دوو دولتهوه

بمستوره. نیدی لهو کاتوره، داگیرکهران به هموو شیوهه هولیانداوه، رزله کانی
 نتهوهی « باسک » له بزتهی نتهوهکهی خزیاندا بتوتنهوه. به تایهتیی، کاتی
 جهنگی نیوخز سالی « 1872-1879 » له « سپان » هلگیرسا، رهوشی
 نتهوهی و رامیاری « باسک » مکان زرد خراپتروو.

پیش هموو شتی دهتی، نوره بزانی، (« سپان » دولهتیکي فیره نتهوه و
 نیشتمانه، له گه لانی « کستیلان، باسک، کاتلن ... تاده پیکهاتوره. دهسلاتی
 رامیاری، به دس گلی « کستیلان » بالادسهوهیه و پیتتهخته کهشیان
 « مبرید »، 29، 61-62، واته: نوو گه لانی دهکی، له چوارچیوهی سنووری
 دولتهی « سپان » دا دژین، له مافه نتهوهییه سهرهکیییه کانی خزیان بی
 بهشکراون. گلی بالادس، له « نۆتۆنومی » پتری، پتی رهوا نه بینیوون. چونکه،
 (له بندهی دوری دهستووری « سپان » دهلن: « نتهوهی سپان نابن،
 پارچه پارچه کری. ») « 20، 46 »

کیشی « باسک » مکان له دولتهی « سپان »، کیشیهکی گرگرتوی سردهمه و
 له گه لاتی رووه، له کیشیهی گورد دهچی. « باسک » مکان، زرد له میژه، داوای
 سهره خزی و دامه زانندی دولهتیکي سهره خزی ناسیژنال دهکن. چهن جارئ
 شو کیشیه، له لایهن دولته کانی جیهانهوه باسکراوه. به لام، فرمانی هواپانی
 دولتهی « سپان »، بۆ نوهی له باهخی کیشیه کهمان که مکنهوه، هموو وولاتی
 « سپان » مان، به سر چهن ناوچه پهکی « نۆتۆنومی » تایهتیدا دابهشکردوه.
 سهرمنای بزوتنهوهی نۆتی رامیاری و چه کداری « باسک »، بۆ سالی « 1895 »
 دهگه ریتوره. شو سردهمه له خهباتی رهوای نتهوهی « باسک »، به قزناغتیکی
 نۆتی بوژانهوهی نتهوهی دادهنری. چونکه، (« سابیتۆ دی نارانا کویری » باوکی
 بزوتنهوهی رزگاریخواری « باسک »، بینای فهلسفهیی نتهواویهتی « باسک » ی
 کرد و چه مکی نتهواویهتی « باسک » و وولاتی پهکیارچهی « باسک » و نارم و
 نیشانه و نالای « نۆسکادی » په کگرتوی دانا. نهمه بووه هزی بزوتنهوهیهکی
 رۆشنبیری و به ناگاهاتنهوهیهکی میلیلی له سهرتاسهری « نۆسکادی » و به
 تایهتیی له باشووری « نۆسکادی » که به پیکهچنانی « پارتی نتهواویهتی
 باسک - P.N.V. »، خهباتی گهلی « باسک » بووه، خه باتیکي رامیاری
 کۆمه لایهتیی. شهیدبوونی راهر و پیشهوای بزوتنهوهکه، له تمهنی « 37 »
 سالاندا، به دهسی نیسپانییه داگیرکهرکان و له پهکتی له بهندهخانه کانیدا،
 نهندهی دیکه تاوی به کلپه و گری شو خهباته رزگاریخوازانه په سهند. « 26، 7 »

سالی « 1931 »، رژیمی پاشایه‌تیی له « سپان » رووخا. کۆمارى بيمۆكراسیى دامه‌زرا. « باسك » مكان له ریتی پارتكه‌پانه‌وه، لهو پروسیتسه شۆرشگیرییه‌دا به‌شدارییانكرد. ئاواتی سهربه‌خۆیی ته‌واو، له دل و ده‌روونی رۆژه دل‌سۆزه‌مکانی نه‌ته‌وهی « باسك »دا چه‌كه‌ره‌یكرد. هه‌ر هه‌مان سال، ریفرااندۆمیتکی نازانیان بۆ ئه‌و مه‌سه‌له، له ناوچه‌مکانی « ئۆسكادیی »دا سازكرد. (له 85/زی خه‌لكه‌كه ده‌نگیان بۆ جیابونه‌وه و سهربه‌خۆیی میلییی خۆیان دا.) « 26.7 »

به‌لام، ئه‌م نازادیی و خۆشییبه، زۆری نه‌خایان، تا چارێکی دیكه، ناگری جه‌نگی نێوخۆ، به‌ ده‌سی هیزه‌ كۆنه‌په‌رست و ده‌وله‌ته‌مکانی ده‌روه‌ه خۆشكراپه‌وه. جه‌نگه‌كه به‌رده‌وامبوو، هه‌موو « سپان »ی گه‌رتوه. رۆژه‌مکانی نه‌ته‌وهی « باسك »، زۆر به‌ شتۆمه‌یه‌کی قاره‌مانانه، داكۆكییبیان له نازادیی و سهربه‌خۆیی خۆیان ده‌كرد.

له « 1936/08/18 »دا، ژهنه‌رال « فرانكۆ »، له لاپه‌كه‌وه، به‌ پشتیوانی هه‌موو هیزه‌ كۆنه‌په‌رست و ده‌ربه‌گه‌مکانی نێوخۆ، له لاپه‌كی دیكه‌شه‌وه، به‌ یارمه‌تیی و كۆمه‌کی هیزه‌مکانی « مۆسۆلۆنیی » فاشییی و « هیتلله‌ر »ی نازیزی توانی، هیزه‌مکانی بيمۆكراسیخواز و شۆرشگیره‌كان بشكینتی، په‌لاماری كۆماره‌كه‌دا و بپه‌روخینتی. به‌لام، « باسك » شۆرشگیره‌ پارتكه‌میان، كۆلیان نه‌دا و داكۆكییبیان له خۆیان و كۆماره‌ سهربه‌خۆكه‌میان كرد. له « 1936/10/07 » سه‌رۆکی میریی مۆسكادیی « جۆزی ئه‌نتۆنیۆ دی ئه‌گیس »، ده‌وله‌تییکی په‌كگرتووی له « ناسیۆنالیست، كۆمونیست، سۆسیالیست و كۆمارخواز »مکان، به‌ ناوی ده‌وله‌تی « په‌كیتی نیشتمانیی مه‌وه‌ داهه‌زان. (به‌مه‌ كۆمارى باسكى سهربه‌خۆ دڕوسبوو.) » 27.7، به‌لام، دواى جه‌نگی سێخه‌تی خۆینه‌وه‌یی، هیزه‌مکانی « فرانكۆ »، به‌ یارمه‌تیی « ئی탈یا و ئه‌لمانیا » توانیان، له « 1937/04/26 »دا، شاری « گۆرنیکا »ی خۆراگر و له « 06/19 »ی هه‌مان سالیشدا، هه‌موو شاره‌مکانی دیكه‌ داگیركه‌نه‌وه و كۆتایی به‌ ته‌مه‌نی كورتی كۆماره‌ ساواكه‌میان بێتن. جگه‌ له‌وانه‌ی، له به‌رمه‌كانی جه‌نگ و به‌ بۆمه‌بای فه‌رۆكه‌ جه‌نگییه‌مکانی دۆژمناو و داگیركه‌ران كۆژران، كاتی رولاكه‌شه‌یان به‌ ته‌واویی كۆنترۆلكرد، (په‌نجا هه‌زار باسكییبیان له سێداره‌دا و نزیکه‌ی دووسه‌ هه‌زار كه‌س له تاو گیانی خۆیان هه‌لانه‌ دیوی ئه‌و دیوی « ئۆسكادیی – ئۆسكادیی سه‌روو به‌ زۆر به‌سراو به‌ فه‌رمساوه. ») « 28.7 »

ئه‌و كاره‌ساته‌ نه‌ته‌وه‌ییانه‌ی، به‌ سه‌ر گه‌لی « باسك »ی خواروو هات، وێژدانی نه‌ته‌وه‌یی زۆریه‌ی « باسك »مکانی سه‌رووی وروژان. له نه‌جامدا، بزوتنه‌وه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی گه‌رم سه‌ریه‌له‌دا. به‌لام، له هه‌مان كاتیشدا، ناكۆكی له نێوان ریزه‌مکانی

« پارتی نته واپه تیی باسک » دا پیدابوو. (له سالی « 1956 » دا، ریکخراوهی « نیتا - E.T.A. » له « پارتی نته ووهی ئۆسکادیی » جیابوو و دوا جاریش خویان بوونه دوو بال « E.T.A.-V. » و « E.T.A.-VI. » که نهوهی دوا بییان « مارکسیی - لینینیی » به. نم ریکخراوه ریکخراویکی سهریازییه و ناوی « نازادیی ئۆسکادیی » (46,7)

ریکخراوی « نیتا » به هه موو بریزیی داگیرکردنی نیشتمان که بیان و دهسه لاتی « فرانکز » له خهباتکردندا بووه. به سه دان نه بهردیی و کاری سهریازی بییان، نژی هیزه داگیرکەر و سه رکوتکهره کانی دهوله تی « سپان » نه نجامداوه. له نیتو گه لی « باسک » کانی « فرهنسا » هندا، چهن دین ریکخراوی « که لتوویری، رامیاریی و کۆمه لاپه تیی » دروسبووه، رۆتیککی گه لی مه زنیان، له بوژاندنه وهی ههستی نته ووهی و گیانی به رنگاری بوونه ودا وازیکردوه.

نهوه بوو، ژهنه رال « فرانکز »، دوا ی نزیکی سیوه هشت سال فرمانه ووهی و دیکتاتوریی، خویرشتن و مالتویرانیی، له « 1975 » دا مرد. دوا ی نهو میژوو ههش، رهوشی « سپان » به گشتیی و « باسک » به تایبه تیی، که می گۆرا. ورد هورده، به رهو باشتر رۆیشت. تا له سالی « 1982 » دا، پارتی « سۆسیال دیموکرات »، دهسه لاتیان و هرگرت. پرۆژه به کی « ئۆتۆنۆمیی » بیان پیتشینیا زکرد. به لام، نهو پرۆژه به نته وانی، کیکشه ی رهوای « باسک » هکان چاره سه رکا. نهو گرفته، هه روا بی چاره سه رکردن مایه وه. چونکه، نهوان له سه ر داوای سه ره خۆیی خۆیان سووربوون و ئیستهش، هه ر خهبات بق سه ره خۆیی و نازادیی دهکهن.

به کورتیی، زۆریه ی زۆری رۆله کانی نته وهی « باسک » و ریکخراوه رامیاریی و سهریازی بییه کانی، تا نهو رۆش، پتیان له سه ر « سه ره خۆیی ته وای، په کگرتنه وهی هه ر دوو به شه که ی نیشتمان و دامه زاندنی دهوله تیککی سه ره خۆ « داگرتوه و خهباتی بق دهکهن. نهو « ئۆتۆنۆمیی » به کارتۆن بییه ی هه شیانه، به هه موو شیوه به ره تیده که نه وه! جا، با « به رزنجیی »، باش له داستانی خویناوهی و قاره مانانه ی نته وهی « باسک » تیبا، بزانی، چییان دهوئ، هه ر تنیا به « عه ریزه به ک » قایل نابوو. « ئۆتۆنۆمیی » به کی هه یج له بارانه بوویان بدهنه! گه ر تا ئیستهش پتی وایی، « باسک » هکان داوای « ئۆتۆنۆمیی » دهکهن، نهوا زۆر « یاغنیشه ». چونکه، دهنگویاسی « ته هاندنه وه، ده سو هاندن، گیان بازیی، گرتن و راوانان » ی رۆله کانی « باسک »، له رپی « رۆژنامه، گۆنار، ویزگی رادیو و که ناله کانی تیلفی زین » هوه، جگه له گوتی « به رزنجیی »، گوتی گه لانی جیهانی که رکردوه!

6/4. « یوگوسلاویا » :

کیشی نتهومی « بۆسنه و هرسک » و « نلبانهکانی کۆسۆژق »، که لێ له کیشی « باسک هکانی « سپان » جیاوازتره. چونکه، لێردها جیاوازی نایینی، رۆژیک سهرمکی و کاریگری، له قوولبۆونهوی گرفتهکهدا بینهوه. چگه لهوی، هه دوو دهولتی « سپان و یوگوسلافیا »، له ههموو روویهکهوه جیاوازی بیان هیه. چونکه، پهکهم به دهولتیکی دیمۆکراسیی دادهنری، میژوووهکی دیرینی هیه، دهولهتیکی رهنه و له میژوودا، رۆژی داگیرکهراوه و ئیمپریالیزمانهی خۆی بینهوه. تهناوت سهردهم « نهمیریکا»، بهشیک زۆری « نهمیریکای لاتین » و وولاتانی جیهانیشیان داگیرکردوه. له رۆی جوگرافیاوه، له « خۆراوی نهروپا »دا ههلهکووتوه. نابووری وولات، له سهر سیستیمی سهرمایداری دامهزراوه. نهنامتیکی کارای بلۆکی « ناقت هیه.

بهلام، « یوگوسلافا » دهولتیکی رهنه نییه، وهک « عیراق » دهولتیکی ههلتۆقیژه و دواي جهنگی دوومی جیهان دامهزراوه. له رۆی دهسهلاتی رامیاریییهوه، به دهولتیکی تۆتالیتری و دیکتاتۆری دادهنری. جیگی جوگرافیای له « رۆژهلاتی نهروپا » دایه. نابووری دهولت، له سهر بنچینهی سیستیمی سۆسیالیزم دارێژراوه. ماوهیک نهنامی بلۆکی « وارش » بوو، پاشان لهو بلۆکه دههچوو، لهگه « میسر و هیندستان »دا، کۆماری « دهولته بێ لایهنهکانیان » دڕوسکرد.

پێش گۆرانکارییهکانی جیهان، سهرانی « یوگوسلافیا »، کیشی نتهومی بیان، له بهر رۆشنایی فهلسهفی « مارکسیزم - لنینیزم »دا چارهسهرکردبوو. نهویش، له مافی دیاریکردنی چارهووسدا خۆی دهنوتی. له بهرتهوه، ههسوو نهو کهل و نیشتمانه جیاوازانهی، له چوارچێوهی سنووری دهولتیکی فیدرالییدا کۆکردبووه و « یوگوسلافیای فیدرالیی میان پێکهێناوو. واته: « بۆسنه و هرسک »، پهکتی لهو ههڕیمه فیدرالیییانه بوو. « پارتی کۆمونیستی یوگوسلافیا »، تاکه پارت و سهرکردهی ههسوو کهلانی دهولته فیدرالهکه بوو. تا نهو کاتهی گۆرانکارییه کهوره و گرتنکهکانی سیستیمی جیهان روویدا، بلۆکی « وارش » ههلوهشایهوه، دهولته سۆسیالیستهکان، پهک له دواي پهک تیکچوون. نیدی، پشکزی بن کای کۆنی ههستی نتهومی، کهلانی جیاوازی نیو نهو دهولته فره نتهوه و نیشتمانه کهشایهوه، ناکوکییهکان به تهواری تهقینهوه. فهرمانهوا جیاجاکانی ههڕیمه فیدرالییهکان، لهگهله دهسهلاتی دیکتاتۆری « بلگراد »دا

تیکجسون. رۆژیه رۆژ تا دهات، رهوشی « نه تهوهیی، رامیساری، ئابوری، کۆمه لایهتی، کهلتوری و ئایینی » به رهو خراپتر دهوژی، تا وای لیهات، وهک بهرمیلن بارووت وا بوو، تمنیا دهنکه شقارته بهکی دهویست، بۆ نه وهی گرگری و به ته وایی بنهقیتهوه.

به لێ، کیشهی گه لانی « بۆگۆسلافیا »، پیش هه موو شتی، به کیشهی که نه تهوهیی و رامیساری دادهنری. کیشهی که، هه ر له بنجینه وه، به شیوه بهکی نیوه ناچل چاره سه رکراوه. چونکه، وهک چهن چاریکی دیکه ش نووسیومه: « ئۆتۆنۆمی – فیدرالی » ناتوانی، چاره سه رتیکی بنه بریی کیشهی نه ته وهیی گه لانی بند هس بگا. به لکوو، چاره سه ری بنه بریی، تمنیا خۆی له سه ره به خۆیی ته واو و دامه زاندنی دهوله تیکی نه ته وهییدا ده بینتی و به تاکه ریگه ش دادهنری. (تاقیکردنه وه میترووییه سه رکه و تووه کانی کۆمه لگهی مرۆفایه تی، له دهوله ته فره نه ته وه و نیشتمان هکاندا، نه وه مان بۆ رووندکه نه وه، که سه رانی نه وه دهوله تانه ی کیشهی نه ته وایه تی بیان، له بهر رووناکایی بیرویا وه تیکی ره گه زه رستانه و ئایدۆلۆژیا به کی ناسیۆنالیزمانه ی شۆڤینیس تانه و ره فتار فاشی بیانه و جیا وازی ئایین و ئایینزادا چاره سه رکردوه، هه میشه دوو چاری کاره ساتیکی نه ته وهیی گه وه ی مالدۆرانگه رانه و جهنگی نپوخۆ و کوشتن و به رین بوون. له په شیمانیی و سه رگه ردانیش زهاتر، هه چی دیکه یان بۆ نه ما وه ته وه و د هس نه که وتوه وه. وهک هه موو تاقیکردنه وه تفتوتاله کانی « نه لمانیای نازی، ئیتالیای فاشی، ئیمپریالیزمی یابانی، ئیرانی سه رده می شا و مه لانه ناتیکه کانی نه وری، عیراقی سه دام، توورکیای که مالی، بۆگۆسلافیای کۆمۆنیست و فیلیپین ... هتد ه) 73,20»

چونکه، (تاقیکردنه وه کانی دهوله تی فیدرالی له جیهاندا، نه وه مان بۆ رووندکه نه وه، که سیستیمی فیدرالیزم، به هه موو جه رمه کانییه وه، دۆست و دوژمنان چۆنی لێ تیکده گن و چۆنی لیکده دهنه وه، تمنیا بۆ نه وه دهوله ته گه ورنه به که لگدئ و سه رکه ورتنی به ده سه هتانه وه، به ژماره ی دانیش تووان زۆرن و به پانتایی خاک گه ورن، تا کاره به رتوه به رتی بییه کانی نپوخۆی ناوچه و هه رتیه جیا وازه کانی دهوله ته که، به شیوه به کی ریکویتیگ و په کسان، له نیوان خه یاندا دا به شکه ن، کاریگه رانه و چالاکانه به رتوه به رن، به ئاسانه ترین شیوه بژین، بۆرۆکراتیه ت که مه که نه وه، ژبانی کۆمه لانی خه لکی له رووه کانی « ئابوری، کۆمه لایه تی و فره نهنگی به ره چاکتر که ن. وهک تاقیکردنه وه سه رکه و تووه کانی « نه مێریکا، نه لمانیا ... هتد ه که نه وه دهوله تانه، هه موویان له په ک نه ته وه و له په ک نیشتمان

پیکهاتوون. خاومنی بهک دولتمتی بهگرتووی ناسیونالی خوشیانن. بهلام، له رووی بهرتوه برندهوه، سیستیمی فیدرالیی پیره و دهکن.

له ههمان کاتیشدا، تاقیکردنه و هکانی بهکیتی فیدراسیون له دولته تیریتوریا له کاند، نه و همان نیشاندهدن، تا نیسته، له هیچ بهکن له دولته تیریتوریا له نهمی، بز چارمه سرکردنی کیشمی نهمه وایه تیبی گه لانی جیاوازی نیو چوارچیهی دولته فیدراله که، سیستیمی فیدرالیی تیدا پیادهکراوه، سرکهوتنی به دمس نههیناوه، له «گترمه و کیشمه، هراوانا زاوهی نیوخل، جهنگی نیوان گه لانی نیو دولته فیدراله که» زیاتر، هیچ جزوه «خیروپیر، خوشیسی، نازیبی و سرفرازیسی بهکی بهو گه لانه نه به خوشیوه. گهر له بهکن له ولاته کانی جیهانیشدا، سرکهوتنیکی به ده سهینابن، نهوا و هک چارمه سرکی نیوهوناچل، شتیکی نهوتل نه بووه و نیبه، تا باسکرئ، چونکه، تنیا بز ماوه بهکی کاتیی بووه و تا سر بری نه کردووه و هه لوه شاونه ته وه، ناو و نیویانگیشیان، تنیا و هک یادگارئ له لاپه هکانی میژوودا ماونه ته وه، چونکه، سیستیمی فیدرالیزم، بز نهو دولته تانهی له چمن نه ته وه و نیشتمانیکی جیاواز پیکدین، و هک شریقه بهکی بهنج وایه، هه ر که بهنج که خاوا بزوه و ماوه کهی تهواو بوو، هه موو گیروگرفته کانی نیوان گه له جیاوازه کانی دولته فره نته وه و نیشتمان که، سره له نوئ هه لده دهنه وه. بزیه، بیرویاوه ری فیدرالیزم چارمه سرکی تهواوی بنه بری هه موو تنکوچه له هکانی نیوان گه له جیاوازه مکان ناکا، له هه موو نهو دولته فره نته وه و نیشتمانانهی تیشیدا به کارهیناوه، تا نیسته سرکهوتوو نه بووه و هه رگیزا و هه رگیزش سرکهوتوو نابن، و هک «تاقیکردنه و هکانی بهکیتی سؤلیه تی هه لوه شاهه، چیکو سلواکیای پیتشوو، بزگن سلافیای کزن، گیروگرفته چیچین له رووسیای فیدرال، کیشمی کوپیک له کهنه دا، ناکوکی نیوان فالون و فلامزنه کان له بهلچیکا».

جگه له وهی، گهر بهکیتی فیدراسیون، له چمن ولاتیکی و هک «هیندستان و سوئسرا دا، تا نیسته، جزوه سرکهوتنیکیشی به دههینابن، نهوا تا سر هیچ جزوه گهره نتیبهک، بز مانه وه و بهر دهوا مبوون و گه شه کردنی نیبه. بز نمونه : «سوئسرا هک به سهراچاوهی نازادیبی و دیموکراسییه کی راسته قینه داده نرن، کیشمی نهمه وایه تیبی تیدا به شیهه بهکی دیموکراسییه یانه و شارستانیه یانه چارمه سرکراوه، له سالی «1798» هه وه دولتمتی کونفیدرالیی و له «1848» هه وه دولتمتی فیدراسیونی تیدا دامه زراوه. دواي نهو هه موو تیکوژشان و پیکه وه ژبانی

هاوبه شمش، تازه خەریکە چەن بزوتنەوێکی نەتەواپەتی، لێرە و لەوێ دروس دەبێ، تازه خەریکە ناوچەیی « بۆراکە » داوای جیابوونەوە لە « سووسرا » دەکەن، تازه خەریکە بزوتنەوێکی ژنیکی نازاد، لە لایەن کۆمەڵە « خەلک، نووسەر و پۆشنبیر، مەو، لە « ژنیف، پاپتەختی « سووسرا، پەهەشتی دیموکراسیی و نازادپیدا سەر هەلەدا و داوای دامەزراندنی دەولەتێکی سەرپەخۆ لە « ژنیف، دا دەکەن. تازه خەریکە دواوەک سەدە خەباتی هاوێش، سەرپەستی و سەرپەخۆیی، ناوچەیی « کۆلیک، پەراندۆم لە « کەندا، دەکەن، داوای « نازادپیی، سەرپەخۆیی تەوا و دامەزراندنی دەولەتی ناسیۆنال « دەکەن. تازه خەریکە، دواوەک پتر لە پەک سەدە پێکەوه ژبانی هاوێش، لە چوارچێوەی پەک دەولەتی فیدرالدا، کێڕوگرفتە داپۆشراوەکەیی نێوان هەر دوو کەلی « فالۆن و فلامۆن « لە « بەلجیکا، سەر هەلەدا تەو و داوای « پەکسانیی، داپەرورەیی و نازادپیی « تەوا و دەکەن. » 76-75, 20.

هەر و هەر، کێشەیی نەتەوێکی کەلی عەرەبی « فەلەستین » و چیرۆکی « ئۆتۆنۆمیی، « لە چوارچێوەی دەولەتی داگیرکەری « ئیسرایل، « دا، نمونەییکی زیندوو و مۆدرنی دەکەیی، لاوازی و پێ کەلکی سیستیمی « ئۆتۆنۆمیی « پیشان دەدا. ماوەی هەوت سالتی پتر دەبێ، کەلی « فەلەستین « دەسەلاتیکی « ئۆتۆنۆمیی « فراوانیان لە نێو سنووری دەولەتی « ئیسرایل، « دا هەپ، کەچیی، پۆز نییە، چەن کەسێ لە هەر دوو کەل نەکوژێ! وا تازەش خەریکە، راپەرینیکی نوێی جەماوەری بەرپادەبێ و شەرەبەرد دەسپێدەکا تەو!

بەلام، لە کەل هەموو ئەوانەشدا، کێشەیی ئەو کەلە، هەر تەنیا کێشەپەکی پروتی نەتەوێکی و رامباریی نەبوو و نییە. بەلکوو، کێشەیی « نایین، پێشی تیکەلبوو. چونکە، ئەو ناگۆکیبێ، میژووێکی کەلی کۆنی هەپ.

کاتی، نیمبیراتۆری « عوسمانیی، « بە ناوی ئیسلامو، بە شیکێ زۆری وولاتانی « پۆز هەلاتی ئەوروپا میان داگیرکرد، نایینی ئیسلامیان، بە زۆر و بە زهبری ناگر و ناسن، بە سەر ئەو کەلەدا سپان. دواوەک، ماوەپەکی میژووێکی زۆر، بە سەر ئەو داگیرکردنەشدا تێپەرپوو، زۆری زۆریان نایینی ئیسلامیان وەرگرت، ئیدی وەک ديار دەپەکی سروشتیی لێهات، ئیستە، ئەو کەلە خۆیان بە موسولمان دەزانن و شانازی پێشی پێو دەکەن.

ئەوێ میژوو بۆمان دەگێرتنەو، ئەوێ، سولتان « موراد، پێ عوسمانیی، لەشکرێکی زۆری کۆکردنەو و پەلاماری « پۆگۆسلافیا، « داو، جەنگێکی

سه‌خستی خویناوی، له « 1389/06/28-15 » دا، له نیوان هیزهمگانی نیمپراتوریای عوسمانی و سویای فه‌لگانی نو ناوچه‌یدا رویداوه. گۆرهمپانی جهنگه‌گمش، « کۆسۆسۆق سی نیسته بووه. له نه‌جامدا، هر دوو سولتانی عوسمانی « موراد » و میری سرب « لازار » کوژران. به‌لام، عوسمانیییه‌کان سرکه‌وتن و ناوچه‌گه‌مان داگیرکردووه. ماوه‌ی پینج سه‌ده، فه‌رمانه‌ه‌وایی نو ناوچه‌یه‌یان کردووه.

دواتر، جهنگی سه‌ختتر، له نیوان عوسمانیییه‌کان و « فرانسای » و گه‌له فه‌لگانی ناوچه‌گه‌دا هه‌لگیرساوه. له نه‌جامدا، عوسمانیییه‌کان شکان و جهنگه‌گه‌مان دۆراندووه. له پاداشتی نو هاوکارییییه‌ی گه‌لی « سرب » دا، ناوچه‌ی « کۆسۆسۆق میان به دیاری پیشکه‌شکردوون. نیدی، لهو رۆژوه، هه‌موو نو ناوچه و گه‌لانه، له بنده‌سی « سرب » م‌کاندا ژیاون. گه‌لی نازار و ده‌ردی نه‌ته‌وه‌یی و نایینییان، به ده‌سه‌وه چیشتون. بۆیه، هر تروسکایییه‌کیان دبی، لیتیان یاخیبوون و راپه‌ریوون. به‌لام، هه‌موو نو جزره یاخیبوون و راپه‌رینه‌، هه‌چیان لی شین نه‌بووه و هر زوو دامرک‌ینراونه‌ته‌وه. تا، جهنگی دووه‌می جیهان، به سرکه‌وتنی به‌ره‌ی دیمۆکراسیی ته‌وابوو. « یۆگۆسلافیای کۆمۆنیست، به سرکه‌ردایتی « تیتۆ » دامه‌زرا. که‌متی باری نه‌ته‌وه‌یی و ره‌وشی رامیاری نو گه‌لانه چاکتریوو.

له به‌ر رۆشنایی، نهم پیشه‌کیییه کورته میژوویییه‌دا ده‌توانین، پتر باری نه‌ته‌وه‌یی و ره‌وشی رامیاری، هه‌موو گه‌لانی « بۆسنه و هه‌رسک » و « کۆسۆسۆق » روونکه‌ینه‌وه و تیییگه‌ین.

ناشکرایه، پتر له یه‌ک میلیار موسولمان له جیهاندا هه‌به. نه‌ه‌رۆش، به تاییه‌تی دوا‌ی نه‌وه‌ی « یه‌کیتی سۆفیت » و زۆرییه ده‌وله‌ته سۆسیالیستییه‌کانی دیکش تیکچوون، دوا‌ی نه‌وه‌ی، شۆرش‌ی گه‌لانی « ئیران » سرکه‌وت و پارتی ئیسلامیییه‌کان، ده‌سیان به سه‌ر ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ته‌دا گرت. دوا‌ی نه‌وه‌ی، چه‌ن‌دین ریکخراوی ئیسلامییی ناشکراو و نه‌پینی، رامیاری و چه‌کدار، له هه‌تندێ وولاتانی جیهاندا دامه‌زرا، نایینی ئیسلام، به باشترین چه‌کی باوه‌ر و نایدۆلۆژیا داده‌ه‌زی، که گه‌له موسولمانه‌ پچووکه‌کان، نژی گه‌له سه‌رده‌سه ناموسولمانه‌کان به‌کاربیستن. جگه له‌وه‌ی، شه‌پۆلی بوژاندنه‌وه‌ی ئیسلام و په‌رسه‌ندتیکی له‌به‌رچاو هه‌ستیدمه‌کری. رۆژه‌رۆژ تا دێ، باوه‌ری ئیسلام له جیهاندا پتر بلاوه‌بیته‌وه. ریکخراوه رامیارییه ئیسلامیییه‌کان ده‌یان‌ه‌وێ، ده‌سه‌لات وه‌رگرن. له‌به‌ر نه‌وه‌ی،

نارمزووه‌کی فراوانخو‌ا‌ز‌ب‌ی‌ش، له لایهن د‌م‌س‌ه‌ل‌ا‌ت‌د‌ار‌ان‌ی نی‌س‌ل‌ام و د‌م‌ول‌ت‌ه نی‌س‌ل‌ام‌ی‌ی‌ه‌ک‌ان‌ه‌ه ه‌ه‌ه. چ‌ون‌ک‌ه، نی‌س‌ل‌ام خ‌ۆ‌ی له س‌ه‌ر ب‌ن‌ج‌ی‌ن‌ه‌ی ه‌ی‌ز و د‌م‌س‌ل‌ات د‌ام‌ه‌ز‌را‌وه، ب‌ه‌ه‌ی‌ز‌ی‌ش ن‌ه‌بو‌وا‌ه، ه‌ه‌ر‌ک‌ی‌ز ب‌ه‌و ش‌ی‌و‌ه‌ی له ج‌ی‌ه‌ان‌دا ب‌ل‌ا‌و ن‌ه‌د‌ه‌ب‌ۆ‌وه. ه‌ه‌ر‌و‌ه‌ها، ع‌ه‌ر‌م‌ب‌ه‌ک‌ان‌ی‌ش ک‌ه‌ل‌ک‌ی‌ک‌ی ز‌ۆ‌ی‌ان، له ب‌ن‌ج‌ی‌ن‌ه‌ک‌ان‌ی ن‌ای‌ی‌ن‌ی نی‌س‌ل‌ام و‌ه‌ر‌ک‌ز‌ت‌و‌وه. چ‌ون‌ک‌ه، ب‌ه ه‌ۆ‌ی ن‌ای‌ی‌ن‌ی نی‌س‌ل‌ام‌ه‌وه ن‌ه‌بو‌وا‌ه، ه‌ه‌ر‌ک‌ی‌ز ن‌ه‌پ‌ان‌د‌ه‌ت‌و‌ان‌ی، له ن‌ۆ‌و ن‌ه‌و چ‌وار‌چ‌ۆ‌ه ت‌م‌س‌ک‌ه‌ی س‌ن‌و‌وری ن‌ی‌و‌ه‌و‌ور‌گ‌ه‌ی ع‌ه‌ر‌م‌ب‌دا د‌ه‌ر‌چ‌ن و ب‌ل‌ا‌و‌ی‌ن‌ه‌وه.. ب‌ۆ‌یه، پ‌ه‌لام‌اری ه‌ه‌ر و‌ول‌ا‌ت‌ی‌ک‌ی‌ان د‌اب‌ت، د‌اک‌ی‌ر‌ه‌ان‌ک‌ر‌د‌و‌وه. ت‌ن‌ب‌ا ه‌ه‌ر له ز‌ۆ‌ر پ‌ه‌ر‌د‌ه‌ی ن‌ای‌ی‌ن‌ی‌ش‌دا ت‌و‌ان‌ی‌و‌ان‌ه، پ‌اس‌ا‌وی ن‌ه‌و د‌اک‌ی‌ر‌ک‌ر‌د‌ن‌ه ب‌د‌هن و س‌ه‌ر‌ک‌ه‌ون!

نی‌س‌ل‌ام، خ‌ۆ‌ی له خ‌ۆ‌یدا با‌و‌ه‌ز‌ی‌ک‌ی ن‌اس‌م‌ان‌ی‌ی و گ‌ی‌ان‌ی‌ی ب‌ه‌ر‌زه. م‌وس‌ول‌م‌ان‌ه‌ک‌ان، با‌و‌ه‌ز‌ی‌ان ب‌ه‌ ک‌اری ر‌ام‌ی‌اری ه‌ه‌ه. ن‌ام‌ان‌ج‌ی‌ان، ر‌و‌ون و ن‌اش‌ک‌رای‌ه. س‌ه‌ر‌م‌تا د‌ه‌پ‌ان‌ه‌ی، له ه‌ه‌ر و‌ول‌ا‌ت‌ی‌ک‌ی نی‌س‌ل‌ام‌ی‌یدا، د‌م‌ول‌ت‌ی‌ک‌ی نی‌س‌ل‌ام‌ی‌ی د‌ام‌ه‌ز‌ی‌ن، پ‌اش‌ان، ه‌ه‌م‌و د‌م‌ول‌ت‌ه نی‌س‌ل‌ام‌ی‌ی‌ه‌ک‌ان پ‌ه‌ک‌گ‌رن، ئ‌ی‌م‌پ‌ر‌ا‌ت‌ۆ‌ر‌ه‌ی‌ه‌ک‌ی پ‌ان‌ۆ‌ی‌ری نی‌س‌ل‌ام‌ی‌ی، له ج‌ی‌ه‌ان‌دا ت‌ر‌وس‌ک‌ن. له ر‌و‌وی د‌م‌س‌ل‌اتی ر‌ام‌ی‌اری و ف‌ه‌ر‌م‌ان‌ه‌و‌ای‌ی‌ه‌وه، با‌و‌ه‌ز‌ی‌ان ب‌ه س‌ی‌س‌ت‌ی‌م‌ی «خ‌ه‌لاف‌ت» ه‌ه‌ه. له ر‌و‌وی س‌ی‌س‌ت‌ی‌م‌ی ن‌اب‌و‌وری‌ی‌ه‌وه، پ‌ی‌ر‌ه‌وی س‌ی‌س‌ت‌ی‌م‌ی ن‌اب‌و‌وری نی‌س‌ل‌ام‌ی‌ی د‌ه‌ک‌ن. له ر‌و‌وی پ‌اس‌ای ک‌ۆ‌م‌ه‌ل‌ا‌یه‌ت‌ی‌ی‌ه‌وه، د‌ه‌ق‌ه‌ک‌ان‌ی ق‌ور‌ئ‌ان و گ‌وت‌ه‌ک‌ان‌ی پ‌ه‌پ‌ام‌ب‌ه‌ر د‌ه‌چ‌ه‌س‌ی‌ن.

له‌ب‌ه‌ر‌ئ‌ه‌وه، گ‌ر‌ف‌تی ن‌ه‌ت‌ه‌وه‌ی گ‌ه‌ل م‌وس‌ول‌م‌ان‌ه‌ک‌ان، «ج‌گ‌ه له ک‌ورد‌ا» له ه‌ه‌ر ج‌ی‌ه‌یه‌ک‌ی ن‌ه‌م ج‌ی‌ه‌ان‌دا ب‌ر‌وس‌ک‌ه‌ب‌دا، ئ‌ه‌وان پ‌ت‌ر پ‌ه‌ر‌ه‌پ‌ی‌د‌ه‌دن. تا ب‌ه ت‌ه‌وا‌ری گ‌ر‌گ‌ر‌ئ، ت‌ان‌ۆ‌ی ن‌ه‌و د‌م‌ول‌ت‌ه ف‌ره ن‌ه‌ت‌ه‌وه و ن‌ی‌ش‌ت‌مان‌ه ن‌ام‌وس‌ول‌م‌ان‌ان‌ه ب‌گ‌ر‌ی‌ت‌ه‌وه و ز‌ی‌ان‌ی‌ان ل‌ی ت‌ال‌کا. چ‌ون‌ک‌ه، ئ‌ه‌وان با‌و‌ه‌ز‌ی‌ان، ب‌ه پ‌ی‌ک‌ه‌وه ز‌ی‌ان له‌گ‌ه‌ل گ‌ه‌ل‌انی ن‌ام‌وس‌ول‌م‌ادا ن‌ی‌ه، ئ‌ه‌و گ‌ه‌ل ن‌ام‌وس‌ول‌م‌ان‌ان‌ه ن‌اب‌ت، ف‌ه‌ر‌م‌ان‌ه‌و‌ای‌ی گ‌ه‌ل م‌وس‌ول‌م‌ان‌ه‌ک‌ان ب‌ک‌ن. ج‌گ‌ه ل‌ه‌وه‌ی، له و‌ول‌اتی نی‌س‌ل‌ام‌ی‌ش‌دا، با‌و‌ه‌ز‌ی‌ان ب‌ه ن‌ی‌ش‌ت‌مان‌ی ت‌اپ‌ه‌ت‌ی، گ‌ه‌ل و ن‌ه‌ت‌ه‌وه‌ی ج‌ی‌ا‌وا‌ز ن‌ی‌ه، ب‌ه‌ل‌ک‌وو، ه‌ه‌م‌و خ‌ا‌ک‌ن ب‌ه خ‌ا‌ک‌ی خ‌وا، ه‌ه‌م‌و ن‌ی‌ش‌ت‌مان‌ن‌ی ب‌ه ن‌ی‌ش‌ت‌مان‌ی نی‌س‌ل‌ام، ه‌ه‌م‌و گ‌ه‌ل ج‌ی‌ا‌وا‌زه‌ک‌ان‌ی‌ش، ب‌ه پ‌ه‌ک ن‌ه‌ت‌ه‌وه د‌ه‌ژ‌م‌ی‌رن. جا، ه‌ه‌ر ل‌ه‌و ر‌وان‌گ‌ه‌ش‌ه‌وه، گ‌ه‌لی م‌وس‌ول‌م‌ان‌ی و‌ول‌اتی «ب‌ق‌س‌نه و ه‌ه‌ر‌س‌ک» و «ن‌ه‌پ‌ان‌ه‌ک‌ان‌ی ک‌ۆ‌س‌ق‌س‌ق‌ش» ه‌ه‌ر ب‌ه ب‌ه‌ش‌ن له ن‌ه‌ت‌ه‌وه‌ی نی‌س‌ل‌ام د‌اد‌ن‌ن. ب‌ۆ‌یه، ب‌ه ه‌ه‌م‌و ت‌و‌ان‌ا و ب‌ه ه‌ه‌م‌و ش‌ی‌و‌ه‌ی، ب‌ه‌پ‌ی‌ی ب‌ه‌ر‌زه‌وه‌ن‌د‌ی‌ی ب‌ال‌ای ن‌ه‌ت‌ه‌وه‌ی خ‌ۆ‌ی‌ان، پ‌ار‌م‌ه‌ت‌ی ن‌ه‌و گ‌ه‌ل م‌وس‌ول‌م‌ان‌ان‌ه د‌ه‌دن. ک‌ی‌ت‌شه ن‌ه‌ت‌ه‌وه‌ی و ن‌ای‌ی‌ن‌ی‌ی‌ه‌ک‌ه ت‌ی‌ک‌ه‌ل‌د‌ه‌ک‌ن و پ‌ی‌ک‌ه‌وه‌ی گ‌ر‌ی‌د‌ه‌دن، تا س‌ه‌ر‌ن‌ج‌ی گ‌ه‌ل‌انی ج‌ی‌ه‌ان، ب‌ه ل‌ای ک‌ی‌ت‌شه‌ک‌ه‌پ‌ان‌دا ر‌اک‌ی‌ش‌ن، ه‌ه‌س‌ت و س‌ۆ‌زی خ‌ه‌ل‌گ ب‌و‌ر‌ۆ‌ی‌ن، پ‌ار‌م‌ه‌ت‌ی و ک‌ۆ‌م‌ه‌کی

نیو دهوله تپی بډا بپنګمن. ګله پچووکه موسولمانه کانیش، هینده زیرمکانه، بډ چاره سرکردنی کیشه نته وهیپیه کانی خویان دهچن، هه موو دروشم و نامانجه نته وهیپیه کانی خویان، له ژیر پرده ی ناپینی نیسلاندا دشارنوهه. پتر باسی جیواواری ناپینی و کاری خراپه ی دهولته هله داگیرکرمکان دهکن، یا له قالبیکي نایدولژیای دډ به نیسلاندا، کیشه که یان چرده که نه وه. وهک جهنګیکي ناپینی نیوان موسولمان و دهوله تیکي کومونستی گاور ی دډ به نیسلان لڼ دهکن. بډیه، به هه موو توانایانه وهه ولده دن، شقرش ته سر رتیباز و شتواری نیسلام بهریاکمن، تا که لک له توانای دهولته نیسلامیپیه کان وهرګون و به هر شتوهیه بڼ، نه وانیش تپوه گلین و به دنګیانه وهه بچن. نه کینا، هیچ په کت لهو ګله پچووکه موسولمانانه، بهرکمی رفو کینه ی نه ستوری سرریازی دهولته داگیرکرمکانیان ناګرن. توانای بهرګری «تانک، توپ، راکیت و فریکه» جهنګیپیه کانی دهولته ی «پډګوسلافیا» میان نیپیه. چونکه، به شتوهیه میتسکی سرریازمکانیان شتوتپوه، به جډرډ دډی نهو ګلانه په رومردمیان کردوون، سر و مالی موسولمانه کان «نه فال!» کمن. بډیه، به هزاران هاوولاتی نهو ګلانه مان زینده به چال کردووه، به سهران ګوندیان رووخاندووه، به هزارانیان روویان له وولته کانی «خډواوی نهروپا» کردووه.

ننه کرځکی کیشه و گرفته سره کپیپه که ی «بوسنه و هرسک» و دهسه لاتی ناوهندی «پډګوسلافیا» هه. جا، نیسته نهو ماوه، بلین: نایا، «بهرنجیبی» چډن له م باسه که پشته وه؟ نیسته ورتنه دهکا و به بڼ ناګامان دادمنی! به لای منوه، بی ناګایی نه وهیه، مرډف نه زانی، نهو گرفت و کیشانه، چډن سرریانه لداوه؟ که ی په یاد بوون؟ داوای چی دهکن؟ کت له پشته وهه هانیاندهدا؟

سهیر نه وهیه، که ی «بوسنه و هرسک»، هر له کډنوهه، له «نوتونزیسی» پتریان هه بووه، به لام، داوای جیابوونه وهه و دهولته سرریه خویان کردووه، بډیه، باجه که یان بهو شتوهیه داوه و سرکه وتوشبوون. چونکه، پشتیان به خویان به ستوهه، دهولته نیسلامیپیه کان پارمه تیپیان داون، ګلانی نازادپخوازی جیهان و دهولته دیمزکراسی و نازادمکان پشگیرییپیان کردوون. بډیه سرریه خویپیان به دهسه پتیاوه.

به لام، کیشی «کوسسټق»، هر له بنچینه دا، له ګل کیشی «بوسنه» که می جیواواریپیان هه به. وهک پیشر باسما نکرده، هه موو جهنګ و پیکدا دانه کان، هر له ناوچی «کوسسټسټق» روویانداوه. هیندی لهو نه لباناندهش، له سرده می

عوسمانییه‌کانه‌وه هاتوون و له‌وی نیشته‌جیوون. دوی ئه‌وش، له نه‌جامی چه‌ساندنه‌وه و ململانیی نیاوان هیزه‌کانی ناوچه‌که، کۆچوره‌وی نه‌لبانه‌کان هر بۆده‌وامبووه. به تابه‌تی، ئه‌و ناکوکی و ململانییه‌ی له نیاوان هر دوو سه‌رکرده‌ی کۆمونیست، «تیتو» و «ئه‌نور خواجه‌دا هه‌بووه، رۆژبه‌رۆژ تا هاتووه، ژماره‌ی نه‌لبانه‌کان له «کۆسۆسۆ» پتربووه، ئه‌و باره‌ به‌و شیوه‌یه‌ رۆشتووه، تا سالی «1963» ش، ئه‌و ناوچه‌یه‌، هه‌چ جۆره مافیکی نه‌توه‌یه‌ییان نه‌بووه. به‌لام، دوی ئه‌و میژووه، سه‌رۆک «تیتو» دانی به «نۆتۆنۆمی» هه‌ری «کۆسۆسۆ» ناوه. ئیدی، له‌و کاته‌وه، که‌لی ئه‌و هه‌ریمه، «نۆتۆنۆمی» هه‌کی تابه‌تییه‌یان هه‌بووه. وه‌ک ناوچه‌یه‌کی «نۆتۆنۆمی» ش، چه‌ن گروپکی ئینتی، به هه‌مینی تیدا ژهاوه.

به‌لام، سالی «1989»، «میلۆسۆفیج»، به‌بۆنه‌ی شه‌ش سه‌ده تکیه‌ریبوون به سه‌ر چه‌نگی «عوسمانی و سه‌رب هه‌کاندا، له کۆپوونه‌وه‌یه‌کی چه‌ماوهری فراواندا، له پر به‌کوئاری، ئه‌و مافه‌ی ره‌تکردووه و لێی سه‌ندنه‌وه. ئیدی، له‌و رۆژه‌وه، ده‌سه‌لاتداره شۆفینییه‌کانی «بلگراد»، به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ هه‌ولیانداوه، جگه له‌که‌مینه‌ی «سه‌رب هه‌کانی» کۆسۆسۆ، هه‌موو کۆمه‌له‌ ئینتییه‌کانی ده‌که‌ قه‌رکه‌ن. هه‌ریمه‌که‌شیان دووله‌تکردووه. واته‌: پێش ئه‌وه‌ی به‌هه‌می، موسوڵمانه نه‌لبانی نه‌ژاده‌کان، تا نه‌ندازه‌یه‌ک، جۆره مافیکی که‌لتووهری و نه‌توه‌یه‌ییان هه‌بووه.

موسوڵمانه‌کانی «کۆسۆسۆ»، چیده‌که نه‌مانتوانی، به‌رگه‌ی ئه‌و هه‌موو چه‌ساندنه‌وه نه‌توه‌ی و ناپینییه‌ی «سه‌رب هه‌کان بگرن. له‌به‌رئه‌وه، هر له سه‌سه‌رمتای سه‌له‌کانی نه‌وه‌ده‌وه، چه‌ن بزوتنه‌وه‌یه‌کی نه‌توه‌ی و رامیاری سه‌رپه‌لداوه. هه‌ندیکیان باوه‌ریان به «به‌رگریکردنی ناشتییه‌یانه» و هه‌ندیکه‌ ده‌که‌شیان، باوه‌ریان به «خه‌باتی چه‌کداری» هه‌بووه. تا «1992/05/24»، رێفراندۆمیکی نازادیه‌ان سازکرد. زۆربه‌ی رۆله‌کانی که‌ل، ده‌نگیان بۆ سه‌رپه‌خۆی دا. ئه‌وه‌ بوو، کۆمارتیکی سه‌رپه‌خۆ دامه‌زرا. «برایم رۆکۆفا» به‌سه‌رۆک دانرا. به‌لام، «سه‌رب هه‌کان دۆبوون و دانیاان پێدا نه‌نا.

پاشان، هه‌ندێک له‌ لاره‌ نه‌لبانه‌کان، به‌ده‌سپێشکه‌ری «هاشم تاتشی»، چه‌ن شانه‌یه‌کی چه‌کدارییه‌یان دروسکرد. دواتریش، «سویای رزگاریخواری کۆسۆسۆ» س. پ. ک. ه‌ی لێکه‌وته‌وه. ئه‌م کۆمه‌له، باوه‌ریان به‌ خه‌باتی چه‌کداری هه‌بووه و به «مارکسی» ناویه‌ان رۆشتووه.

له راستییدا، موسولمانه ئهلبانهكان، له سههتادا، داواى « ئۆتۆنۆمىيە » بەر فرەوانتەريان دەکرد. بەلام، داواى ئهوهى ئهوهى كۆشتار و جينۆسايده روويدا، دروشم و نامانجهكانيان گۆرى. لهبەرئهوه، جهنگيكي نابەرايه و سهخت، بى سەرۆههري خوێناوي، له نێوان هيزهكانى دهولتى « سرب » و « س. ر. ك. » دا ههلكيرسا. موسولمانهكان جهنگى مەردن و ژيانيان لهگهڵ دۆزمنه داگیركەرەكاندا دەسپێکرد. بە شتووبه، به تەواوي شپىزه و ماندووبوون. گەر هيزهكانى « ناتۆ » نهبوایه، دەسيان له كارمگه وەر نهدايه و پشگيريبان نهکردنايه، به تايبهتیی، له هانگى « مارسى/1999 » دا، به فرۆكج جهنگييبهكانيان، پهلامارى « بلكراد » هان نهدايه، دوور نهبوو، به تەواوي لهتوياننەرن و له خاكى خۆيان بەدەرياننن.

بۆيه، ئیستە ناتوانن، پێكهوه بژين. كيشهكەشيان هەر وا، له ژێر چاوبێزى هيزى نێو دهولەتیییدا ماوتەوه. تا ئیستە له دەس سوياي دۆزمن رزگارىانبوو. ئهلبانهكانيش چهكيان دانا و « س. ر. ك. » مشيان به « پارتى پيشكەوتوخوواي نيمزكراسي » گۆرى. بهرتوبهپيتيبهكى سيفيليان دروسكردوه، ئالاي نەتەوهي ئهلبانهكان، له ههسوو « كۆسۆسكۆ » دا ههلكراوه. « هاشم تاتشسي » سەرۆكى شالياراني هەرتەمەكەيه. به زمانى خۆيان، دەپهفن و دەخوینن.

به كورتیبهكەي، پاشه پۆزيان به بەرز هوندیبهكەي بهرەي خۆراوا بهگشتي و ئهلمېترىكا « به تايبهتیی بهسراوتەوه. هەر چهنده، تا ئەندازبهكەي زۆر، دهنگى جهنگهكە لهم بهشمى « كۆسۆسكۆ » دا كېبووه، بەلام، ماله ئهلبانين نيبه، چهكى تايبهتیی خۆى نهبن. چونكه، له پۆزێكى رهشتر دهرسن، نهبا جارێكى بېكەش، پهلامارىانبههوه، تا داكۆكی له خۆيان بكن!

ئهم پۆزانهدا، كيشهئى ئهلبانهكانى « پۆزهلاتى كۆسۆسكۆ » تەقیهوه. جهنگ و پێكدادان، له نێوان هيزهكانى « پۆكۆسلافييا » و « س. ر. ك. » ی پۆزهلاتدا دەسپيێكردوه. خهلكيكي زۆر پههوازهبوون و بۆ « مەكەدۆنيا » ههلاتن.

موسولمانهكانى جيهانينش، تەنيا به دەم نهبن، به هيج شتووبه، پشگيريبان نهكردوون. ئەمان خۆشيان، تیدا ماون. چونكه، هەر چهنده، بهرەي « ناتۆ » دەهانپارێژي، بەلام، كيشهكەهان له نێوان ئەوان و ئەو دهولەتانهى نۆى هيزهكانى « ناتۆ » بۆ سەر « پۆكۆسلافييا » ههلياندايه، وهك « روهسيا و چين » له سەر ئهوه رێككەوتوون، جيبا نهبنهوه. جگه لهوهي، هيزهكانى « ناتۆ » به تايبهتیی و ههسوو بهرەي خۆراواش، له سەر ئهوه رێكن، به هيج جۆرێ نابن، دهولەتیکى ئیسلامیى له هيج جێگههكى « نهروپا » دا دامەزرێ!

راسته، رژيمه رهگه زيرهسته کهي « بلگراد » دهيوست، يه که نهلبانيي نهژاد له خاکي « کۆسۆڤ دا نهپلتي، بهلام، ليرهدا کيشه که نُسسهوه نييه، نايما مافي « نۆتۆنۆمبي » يان دهوي، يا دروشمئیکی ديهکه يان بهرزکردۆتهوه؟ بهلکوو، تهخانته داوای هيچيشيان نهکرده، « ميلۆشۆفيچ » هر ههمان دهردي دهدانت. چونکه، بهر پلانه شۆڤتينيست و رهگه زيرهستانه به دهپوي، له نيويان بهري. وهک چۆن، گهر کهلي کورد « نۆتۆنۆمبي » به گالته جاربييه ساخته کهي « سههدام » هيشي پهسهند کردايه، « بهمس » هر له سهر کاری « دهر به دهر کردن، به عهر به کردن، به به عهسي کردن، گرتن و نيوز کردن » بهردهوام دهبوو!

له بهرنهوه، نهو جۆزه گرفته نهتهو بهيبانه، له خانهي جهنگي مان و نهماندا، چيگه يان دهپتهوه. گهر هيزي نيودهولهتبي و « ناتۆش نهبوويه، کورد و نهلبانه کاني « کۆسۆڤ »، يهک چاره نووسياندهبوو، يا خراپتري بهسهر دههات. جا پتويسته، « بهرنجبي » لهو جۆزه جهنگ و رژيمانه بگا، وهک « نهعامه » سهری له نيو خۆلدا نهشارتتهوه و ياشووشي له تيشکی خۆر کا!

7/4. يهگيتي سۆڤيت :

پاشان نووسيويتي: (قهسه کهي نهه تواری قسهي بهکتيکه له دکتۆر ماکانمان که له کۆتايي شهسته کاندآ وتبووي: « نهه هوکمي زاتيبي کورد ناوا قورباني بۆ دهدا له بهکيتي سۆڤيهت به عهرزه به دهري! » نهو يش خوا هلنگاري راستي کرد، هوکمه زاتي کاني نهوتشمان بيني، کت و مت له « منطق الحکم الذاتي » له مهر خۆمان دهچوون. خۆ له دوايشدا بۆ دنيا رونبۆوه چيچان بهکان وهرامی عهرزه که يان له مۆسکۆي بهلسنهوه چۆن دراپهوه، ناگر، ناسن، رۆکيتي گرانو چاوبيري نهلکتروني.) « 60،3 »

گهر « بهرنجبي » ترسنۆک نهبوويه، ههلبهته، دواي پتر له سي سال، ناوي نهو دوکتۆرهي دهبرد! يا، به ناوئیکی ناديارهوه، هر له خۆيهوه قسهيدا تاشيوه، بۆيه، ناوي ناهينن! نايما، نهو دوکتۆره، به دهههه به خۆي کسوتوه؟ يا له چ سهرچاره به کهوه وهريگرتوه؟ چونکه، له « بهکيتي سۆڤيت » هيچ جۆزه خهباتيکی چهکداربي خويناوبي، له پيناوي مافه کاني « نۆتۆنۆمبي » – فيدراليي « دا روي نهاده! بهلکوو، کاتي مافي چاره نووسي نهتهو ماکان، له نيو سنووري « سۆڤيت دا ديار يکرا، ههموو کۆمهله نيئيني بهيبه کان به کورد به شهوه، « نهو کاته کوردستاني سوور ههبوو » مافي « نۆتۆنۆمبي » – فيدراليي « خۆيان وهريگرت. نيدي، نهک هر پتويستی به خوينرشتن نهکرد، بهلکوو، پتويستی به « عهرزه هه نهبوو!

« بەرزنجیی ههك، بهو ههموو » زانایی، دانایی، به ناگایی، پرووناگبیری، هید و بۆچوونه فلسفهیی مهانوه، تا دوتینی بوو، به ههموو ئەندامهكانی جهستهی، پرویاگهندهی بۆ « سۆفیت » دهكرد و چهپلهی بۆ دهتهقان، كهچی، نهوڕۆ گالته به سیستیمهكهی دهكا! دیاره، ئەمەش ئیسته باوتنی، چونكه، وهك دلێن: یاخوا كەس گۆلۆلی نهكوتته لێژی! نهگینا وههبنی، نهوانهی نهوڕۆ نژایهتی شو باوهر و سیستیمه دهكهن، ههر له كۆنهوه شو بۆچوونانهیان ههجوینی!

منیش، تا به چاوی خۆم « بهكیتی سۆفیت »م نهوی، سالانی بوو، له ژێر كار تێكردنی پرویاگهندهی پارتهكانی كوردستان و ناسیۆنالیستهكانی كورددا، كهلتی نژایهتی شو باوهر و دهولەتەم نهكرد. بهلام، خوای نهوهی، ماوهی ده سالن لهوێ ژیا، ههموو شتیكم ههلسهنگاند و تییگههشتم، بۆم دهركهوت، زۆریه شو شتانهی له كوردستان باسهكهران، درۆبون! ههر چهنده وههبنی، ئیسته باوهرم به فلسفه و ئایدۆلۆژیا كۆمۆنیزم ههبن، بهلام، نژایهتی ناكهم، به بێر و ههش و زانست بهرهنگاریدهبم. ههر له خۆشمهوه كۆترانه وهك « بەرزنجیی »، قسه دهو نافریتیم، بێ نهوهی زانیارییهكی تهواوم ههیهت. چونكه، یتم وایه، لهو فلسفه و ئایدۆلۆژیا، تا نهوڕۆش، كهلتی شتی باشی تێدا،ه، مرۆ دهتوانی، له ههموو سهردهمێكدا، كهلكی لێ وهركرێ!

ئیمهیی خۆتێكدارانی كورد، لهوێ ژیاون، به چاوی خۆمان، ههموو خراپه و چاكهیهكی شو سیستیمهمان دیوه، نهك، له دوروهو بیستبیتیمان. بۆیه، زۆر به راشاكاوهی دهلیتم: سیستیمی « ئۆتۆنۆمی - فیدرالی »، له دهولەتە فره نەتوه و نیشتمانەكانی بهرهی كۆمۆنیستی پێشووی وهك: « بهكیتی سۆفیت، بۆگۆسلافیا، چيگۆسلافیاكيا »، له سهردهمی خۆیدا، باشترین چارهسهری گرفتێ نەتوهیی شو كهینه و گهل و نهتوانه بوو. چونكه، شو سیستیمه، له سهه بنچینهی مافی چارهنووس دارێژابوو، شو دهولەتە فره نەتوه و نیشتمانەش، له بهر پۆشناهی بیری پێگهوه ژهانی هاویشه و به ئارهزویی نهتهههكان خۆیان دامهزرابوو.

دهولەتێکی وهك « سۆفیت »، پتر له سهه كهینه و گهل و نهتوهی تێدا دهژیا. نهوه له كاتێكدا، شو كۆمهله ئینتیپیان، به مافه رهواكانی خۆیان گههشتبوون، ههر كۆمارێ، « ئالای تایبهتی، سنووری بهاریكراو، پارتی كۆمۆنیستی سهههههه، میریی فیدرالی »، خۆی ههجوو. به زمانی نەتوهیی خۆیان دهیانخوین. بهیاردانی جهنگ، پێوهندهییهكانی دهروه و دیپلوماسیی نهبنی، ههموو دهسه لاتێكیشیان ههجوو. تهناهنهت، هیندێ لهو كۆمارانه، بهپێی ههلهگهوتی جوگرافیا و ولاتهكانیان،

هیندی دسه لاتى تابه تيشيمان هه بو، تا پتوه ندى بيلو ماسى، له گه له دهولته گانى دراوسى كانياندا بگه. تا نو روزه، دهولته به كگرتوه كمش هه لوه شاهپوه، نه مانه يان هه موو هه بو، بى نه وهى قوربانى يان بو دابى. كاتى هه ليشوه شاهپوه، به پتوى دهستورى گشتى « سؤفت »، هه كۆمارى مافى سه ربه خۆى و دامه زاندى دهولتى نه ته وهى خۆى پى ره وابينرا و جيا بووه، له جى « به كى سؤفت » به كگرتوو، پازده دهولتى سه ربه خۆى ناسيونال له دايكبوو.

جا، بو به كى كه نزانى وهك « به رنجى » نيه، به هيج جۆرى، گالته به مافى ره وى گه لانى « سؤفت » پيشوو بگا. چونكه، كهر ناگاي له شپوهى سه ربه خۆى و مافه كانيان بووايه، هه ليه، نه وه قسه پووچانهى نه ده كرد و نه وه چن ديره خواروخچى نه ده نووسى! كهر بهك تۆز ويزدان و تىگه شتى ببووايه، هه ليه، نه وه له كهره بهى نه ده كرد. چونكه، له هه موو رووه كه وه، نه وه دوو دهولته « سؤفت و عىراق »، هه موو كاتى جيا واز بيبان هه بووه و هه به:

1. به كى « سؤفت »، هه رگيز دهولته تىگى فاشى نه بووه. به لام، « عىراق » دهولته تىگى داگير كهرى فاشى كوردستانه.

2. « پارتى كۆمونيستى سؤفت »، پارتىگى ئينته رناسيونالى پيشكه وتوخواز بوو. به لام، « پارتى به عسى سؤسياليسىتى عه رب »، پارتىگى « ناسيونالى ره گه زه رستى فاشى به، هه رگيز نه دووانه پىكه وه به راوردنا كرتن.

3. نه وهى گه لانى جيا جيا له « سؤفت » به ده سيانه تىنا، بهك دلۆپ خوتن يان بو نه رشت. كه چى، كورد نه وا پتر له هه شتا ساله، له باشوورى كوردستاندا خوتنده رتۆ، تا ئسته ش چاره نووسى بيار نيه.

4. به كى سؤفت »، نه نيا له چن ناوچه به كى « نۆتۆنۆمى » پىك نه هاتبوو. به لكوو، (له پازده كۆمارى فیدرالى، بىست كۆمارى نۆتۆنۆمى و هه شت ناوچهى نۆتۆنۆمى پىكه اتبوو) « 97.56 »، به لام، « عىراق » نه وه تى دامه زراوه، له دوو كه لى سه ره كى و چن كه مینه به كى نه ته وهى پىكه اتوو، جگه له عه ره به سونى به كان، هيج گروهىگى نه كى ئىتنى، مافى نه ته وهى نيه!

5. كاتى كيش « سؤفت » هه لوه شاهپوه، نه ته وه سه ره كى به كان مافى سه ربه خۆى خۆيان وه رگرت، هه ر پازده كۆماره فیدرالى به كه جيا بوونه وه و دهولتى ناسيونالى خۆيان دامه زان. به لام، كۆماره نۆتۆنۆمى و ناوچه نۆتۆنۆمى به كان، له سنوورى نه پازده دهولته نوپه دا مانه وه و پارىزگارى مافى نۆتۆنۆمى خۆيان كرد.

جا، نیسته کیشی « چیچین » ماوه، که « بهرنجی » به پتخاوسی نیو قوروچلپای نزانئی و بی ناگای کتووه. گهر « بهرنجی » نازانی، با باش بزانی، « چیچین » مکان داوی « ئۆتۆنومی » میان نه کردووه. به لگوو، هر له کۆنوه، کۆماریکی « ئۆتۆنومی » میان همبووه و به هکتی له کۆمارمکانی روسیای فیدرال دزمیررا. ئوان، له بهکم رۆزووه، دهسیان به خهباتکردووه. داوی سه به خۆییان کردووه. به لام، له بهرنهوهی « چیچینستان » نهوتیکی زلزی همه، ناوچه هکی ستراتژیی بۆ روسیای فیدرال پیکینتی، روسهکان هرگیز ناماده نه بوون و نین، واز له ناوچه گرنگه بچین، گهر لهوش پشتر، قوریانی بدهن. هر وهما، شو ناوچه هه وهک دیواریکی نهستوری نیوان سنووری « روسیا و تورکیا » واپه. چکه لهوهی، وهک گلی کرد، چۆن همووی داوی جیابوونهوه له دهولتی « عیراق » ناکن، کۆمهلتی له واندیش دهیانهوی، له چوارچووهی « روسیای فیدرال » ده بمتنوه و بژی نامانجی ناسیونالیستهکانی « چیچین » وهستاون.

همووشمان دهزانین، کیشی نهتهوهی و ناپین، تیکه له به بهکدی کراوه و جیهانی نیسلامیبش، بهگۆرهی بهرزهوندیی تابهتیی خۆیان، لهو کیشه به دهروان و دهیانجولین. بۆ نمونه: « تورکیا »، به هاندانی « نهامیریکا »، هر له کۆنوه پارمهتییاندهدا، بۆ نهوهی همیشه، ناژاوه له « روسیای فیدرال » دههبتی، به تهوایی لاوایی. به لام « تیران و عیراق »، له بهرنهوهی لهگه له « نهامیریکا » به تابهتیی، بهرهی رۆژاوا به گشتیی، پتوهندییان باش نییه، هر چهنه کیشه که نیسلامیبش بئ، خۆیانان لی کهر و کویر و لال کردووه، یا چهن جاری گوتووانه: نهو کیشه به، به کیشه هکی نیخۆزی « روسیا » دانهزی، هیچ پتوهندییهکی به نیمهوه نییه و دهس له کاری نیخۆزی دهولتهکانی دیگهر نادهین. چونکه، هر دوو دهولته که خۆیان، ههسان گرفتیی نهتهوهییان همه و له کۆلان داپه! چا دوور نییه، نهو « عهریزه بهی » بهرنجی « باسیکردووه، خۆزی بۆ « پهلتسن » بریبی. چونکه، ئوان هرگیز « عهریزه » میان بۆ « ئۆتۆنومی » نه داوه. به لگوو، له میژه مافی « ئۆتۆنومی » میان همه! وا خهریکه، له سایهی کهله رفیقی و دهسی دزیوی دهرهوه، نهوشیان لهکیسدمچتی!

له راستییدا، نهوتی کیشی « چیچینستان »، نه به تهوایی له خولگی مافی « ئۆتۆنومی » و نه له خولگی مافی « فیدرالی » ده خۆلیتهوه. به لگوو، ئوان داوی جیابوونهوه و دهولتی ناسیونال دهکن. هر دهبتی، رۆژی له رۆزانیش، نهو

مافه ره‌وايه به‌ديپتېن، جگه له‌وه‌ی، « به‌رزنجیې » کیشی‌سې « داگستان » ی له بیر‌چووه، باسیکا، چونکه، نه‌وانیش نه‌گبه‌تیې گرتنی، به دوسی دهره‌وه، نا‌زا‌وه‌یه‌کیان نایه‌وه، به قسې نی‌سلامی‌یه‌کان ه‌له‌له‌تان، نه‌و جه‌نگ مال ویرانکه‌رانه‌پیان ه‌لگیرسان، وا خهریکه، سه‌ری خورشیان و « چیچین » مکانیش، به یه‌کجاریې له قورده‌نن!

9/4. فلسفه و نایدولوزیاکان :

من نی‌سته‌ش پیم وایه، کیشی‌سې مافی چارمنوسی نه‌ته‌وه‌کان، له دوه‌له‌تیکی فره نه‌ته‌وه و نی‌شتماندا، وه‌ک « نؤتؤنؤمی - فیدرالی »، هر تنیا فلسفه و نایدولوزیای « مارکسیزم - لینینزم » ده‌توانی، به شیوه‌یه‌کی « ناشتی‌خوازانه، دادپه‌روه‌رانه و دیمؤکراسی‌ییانه »، چاره‌سه‌ریکا، به‌لام، که‌ر نه‌و سیستی‌مه باش رازه نه‌کرا، که‌سانی خراب ده‌سیان به سه‌ر ده‌زگه‌کانی پارت و دوه‌له‌تدا گرت، وزده‌ورده، ه‌ستی شؤقی‌نیزمی نه‌ته‌وه‌ی بالاده‌س بو‌زایه‌وه، به‌رانبه‌ریشی ه‌ستی پیرؤزی نه‌ته‌وه‌یی نه‌ته‌وه ژیره‌ده‌سه‌کان که‌شه‌یکرد، نه‌وا ئیدی ده‌بی، چاره‌سه‌ریکی بنه‌ره‌تیې بؤ بدؤزؤتته‌وه، ه‌موو ه‌له‌کان راسکرتنه‌وه، له جیابوونه‌وش پتر، هیچ ریگه‌یه‌کی دیکه نی‌یه. بؤیه، نه‌و که‌لانه‌ی جیابوونه‌وه، نی‌سته‌ش ه‌تندیکیان، بؤ باری پیشووی دوه‌له‌تی « یه‌کیتی سؤقی‌ت »، په‌نجی‌ پشه‌یمانیش خؤیان ده‌گه‌زن. ه‌رگیز، له‌و باوه‌رهدا نیم، چ فلسفه و نایدولوزیای ناسیؤنالیزم، چ فلسفه و نایدولوزیای نایین بتوانن، چاره‌سه‌ری کیشی‌سې نه‌ته‌وه‌یی بکن. جگه له تواننده‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌کان، له بؤته‌ی نه‌ته‌وه‌ی بالاده‌سدا، هیچ جه‌زه چاره‌سه‌ریکی بنه‌بری داپه‌روه‌رانه‌ی دیکه‌یان پئ نی‌یه. نمونه‌ش، له سه‌ر کیشی‌سې نه‌ته‌وه‌یی، له دوه‌له‌ت فره نه‌ته‌وه و نی‌شتمانه‌کدا، له سه‌ر هر سی دید و بؤچوونه‌که زؤده و پیوست به ه‌تانه‌وه‌پیان نا‌کا.

10/4. رؤژاوی نه‌ورویا :

ئینجا، با بزانه‌ن، سیستی‌می دیمؤکراسیې و دوه‌له‌ته‌کانی رؤژاوی « نه‌ورویا »، جیپان پتیه؟ چی ده‌کن؟ چؤن گرفته‌کان چاره‌سه‌رده‌کن؟ با زؤر دوور نه‌رؤین، که‌ر « به‌رزنجیې »، له « به‌غدا » ی خؤشه‌ویست پتری نه‌دیوه، زانیاربییه‌کانی وه‌ک زانیاری عه‌ره‌به‌یکي شؤقی‌نیش « عی‌راق » وایه. « نه‌رویز و سوید » تا سه‌ره‌تای ساله‌کانی سه‌ده‌ی بیستی‌ش، هر یه‌ک دوه‌له‌ت بوون. به‌لام، نه‌ک هر به « عه‌ریزه‌که‌! » « نؤتؤنؤمی » میان وه‌رگرت، به‌لکو، هر تنیا به « ريفرانڈم » سهری‌ه‌خؤیشیان وه‌رگرت و « نه‌رویز » له « سوید » جیابؤوه!

« فینللهند » له سردهمی « لینین دا، به شیوهیهکی دیمۆکراسییبیانه و به دهمتهقی، کیشهکهیان چارمسرکرد و له ژیر دهسی ئیمپراتۆریای « روسیا سی پیشوو و « یهکتی سؤفیت سی تازه دامهزراودا رزگاریبوو!

« ئیرلندهی باکوور »، چهنین ساله، سویای نهتییبیان دامهزاندوو، جهنگی نهتییبی سهرجاهیان پیرهوکردوو، هرگیز داوای مافی « ئۆتۆنۆمیسی میان نهکردوو، تا مامۆستا « بهرنجی » وهک « تهر! »، خۆی ماندووکا و « عریزهیهک! » بۆ پرلهمانی « بریتانیای گهره » بهری! بهلکو، داوای رزگاری و سهربهخۆسی « ئیرلند » و یهکگرتنهوی هر دوو پارچهکی نیشتمانیانکردوو. کاتیکیش، کار بهوه گهیشت، کیشه رهواکهیان به ناشتیبی چارهسهرکن، ريفراندۆمیکیان سازکرد، تا نهندازهیهکی زۆریش، کیشهکهیان بهلاداخرا.

له « سوید »، جگه له کیشهی کهمین نهتهوی « سام هکان، گرفتیی نهتهوی دیکهیان نییه. لهگهلهوهشدا، « سام هکان داوای چیبیان کردوو، هر تنیا به دهمتهقی بۆیان جیبهجیکردون.

له « سوید »، نهک ههموو شارێ، بهلکو، ههموو گهرهکتیکی گهرهش له نێو شارهکاندا، شیوه « ئۆتۆنۆمیسی یهکی تایبهتی خۆیهرتوهبردنیان هیه، که له سهر شیوهی سیستیمی « کۆمونات » دامهزراوه.

« سويسرا »، له سێ گهلی سهرکهیی پیکهاتوو. به هر سێکیان، دهولهتیکي یهکگرتوی فیدرالیان دامهزاندوو. هر سێ زمانه نهتهوی یهکی « فرهنسی، ئهلمانی و ئیتالیی » به زمانی فرمی دادهنری. باشترین ژانیان هیه و له هیچیان کهم نییه. وا بزانه، نه جهنگ و نه خۆنهرشتنی وستهوه، نه کهمیش « عریزه یهکی داوه، تا ئهو سیستیمه ههلبژێرن.

ههرهها، دورگی « کۆرسیکا »، ئیسته « ئۆتۆنۆمیسی میان هیه، کهچی، داوای سهربهخۆسی و جیابوونهوه له « فرهنسا » دهکن.

دوا چار، لهوانهیه لای « بهرنجی » و خۆنهری کورد، شتیکی سهبریی، گهر بلیم: دهولهتیکي وهک « سوید »، هینه مافی مرۆفی لهبهراوگرتوو، ههموو ئهوانه بهناهرانهی، له دهولهته جیاجیاکانی جیهانهوه هاتوون، ههموو جۆره مافیکی وهک: « قسهکردن، خۆندن و نووسین به زمانی نهتهوی، خواپهرستی له سهر ئایینی خۆیان و مزگهوت دروسکردن ... تاد میان هیه.

جگه له ههموو نهمانهش، « سوید » یهیهکان، نهک هر بیریان له مافهکانی مرۆف و چۆنیتی باشکردنی ژانیان کردۆتهوه، به شیوهیهکی بهردهوامیش، هر بیرێ لێ

دهکهنهوه، بهلکوو، لهبرئهوهی، «باکووری سوید»، له ناوچهی «تهوهر دا
 هه لکه وتووه، سالانه به فریگی زوری لی دهباری و گهلی سارده، وولاته که مه ترسیی
 نهوهی لی دهکری، هیندی ناژملی درندهی کیوی وهک «کورگ»، له نیوچن و
 نه مین: لهبرئهوه، له زستاندا به فریگی «هالیکیتر» خواردنیان بۆ فری
 دمدن، تا له برسانا نهمرن. ده نهوه، له وولاتیکی وهک رۆژه لاتنی ناوهندا بووایه،
 نهک هر خواردنیان بۆ دابین نه دهکردن، بهلکوو، خوینیشیان له کاسه دهکردن!
 شتیکی سهر نییه، کهر نیموکراسیی له دهوله تیکی وهک «سوید»، بهو ناسته
 بهرزه که شتیکی، سه رۆک شالیارانی «سوید»، له ریستورانیکی ناساییدا نان
 بخوا، هاوولاتییکی «سوید سی هه لسی، قاپن زه لاتنه به سه روگوتلاکیدا بگا.
 سه رۆک زۆر به هیمنیی، لیتی بیرسی: بۆ وا دهکهی؟ نهویش له وه لامدا بلتی:
 چونکه، خوشم ناوتی! سه رۆکیش هه یج نه لتی و هه یجیش له هاوولاتییکه نه کهن!
 رینگ «به رزنجیی» بووایه، وهک «تاله» له بهر ده رکی سه را هه لیواسیایه!
 چونکه، کهر له سه ر هه لکه کانی پیش هه فتا سال له سه و سه ر، بهو شیوهیه زه ر دووی
 کرتوویه تی و که طی چاندووه، ناخۆ ده بن، له سه ر کاریکی له و چه شنه، چی
 بگردایه!

11/4. نامۆزگاریی :

«به رزنجیی»، له کۆتایی سیپارمه کیدا، هه روا په تی نه ندیشه ی، بۆ ورتنه کانی
 به ره لاکرووه و وهک که وه لکه کۆنکی سه د ساله ی خاوان نه زموون، له رتی منه وه،
 نامۆزگاریی هه مووانی کردووه و نووسیوتتی: (نه وهی ساوه بیلیم نه وهیه که زۆر
 شت هه ن مرۆف ده ستیان بۆ نه بات باشتره، تا به ته واوی تاوتۆو سه روینی نه کاو
 لیتی حالی نه بن، به تایبته نه کهر به مه زهنده ی نه و نامۆشبوو. نه وه ده بخاته باریکی
 داماویه وه.) «61,3»

له راستییدا، منیش له که ل نه و بۆچوونه دام، به لام، بۆ نه وهی «به رزنجیی» باش
 بزانی، من «فیته ر» نیم و هر له خۆمه وه په لاماری «دارتاشیی» م دابن! یا
 «عه ربه انجیی» نیم و ده رزی له نه خۆش بدم! به لکوو، نه و بایته و باسانه، به
 کاری خۆمیان ده زانم. وا بزانه، زۆر به جوانیی و ته واویش، گوته ره که ی خۆم
 تاوتۆتۆ کردووه و باشیشی لی تیگه شتووم، په کیکی وهک «زۆهر» چی بووه؟ نه
 هه مو هۆنراوه «عیراقچیتی میانه ی، له چ روانگه یه که وه کوتووه! نهک هر به
 بیر و بۆچوونی من نامۆن، به لکوو، کیم و زه رداوی دوومه لکی پیس بوون، له
 کانی باقووت و نه لماسی هۆنراوه کانییه وه ته قیون و ده ره اتوون! دامایش نه و

کەسە، خۆی لە هیچدا نەبێ، دەنگی نەبێ، ڕەنگی نەبێ، بە بۆنەی هێندێ باسی
 دروسکراو و خۆهەلخەلەتاندنەوه بیهۆی، خۆی بنۆتێ! داماو ئەو کەسە،
 داکوکیی لە هەل و چەوتیی خۆی و خەلکی دیکە بکا! لە پێناوی بەرزەوهندییە
 تاییەتییهکانی خۆیدا، خۆی و خەلکیش کوژکا!

ڕەنگ، دوکتۆرێ بە دارتاشی بلێ، تۆ لە پزیشکی نازانی، خەریکی دارتاشینی
 خۆت بە، یا ناسنگرێ بە مامۆستا بە بلێ، واز لە ناسنگری بیتە و خەریکی
 وانەوتنەوهی خۆت بە، زۆر کاریکی ناساییبێ. بەلام، گەر هەر نووسەرێ، بە هەر
 کوڕدێ بلێ، خەریکی پیشەکەمی خۆت بە، واز لە خۆتندنەوه و نووسین بیتە، ئەوا
 جگە لەوهی، بە قسەیکێ تا بلێی هیچوچووچ دەژمیرێ، هیچ کەستیکیش، بە هیچ
 شتوێکیش بۆی نییە، ئەو قسەیکە بکا. چونکە، خۆتندنەوه و نووسین، پیشەمەموو
 شتی بەهره و ئارەزووی ئەو مەزۆفە دیاریدەکا، نەک خۆتندنی نێو چوار دیواری
 خۆتندنگەکان، تەنیا پتوهرێ بێ، بروانامە ساختەکانیش، ئەو مافە بە یەکتی بەدا،
 بە ئارەزووی خۆی، قسەیی پرووچوچ ریزکا. لە هەمان کاتیشدا، ڕتگە لە وزه و
 توانای چەن کەستیکێ خاوەن بەهره و لیهاوتو بگرێ، دەم هەل نەهێننەوه و تەنیا
 هەر گوێ بێ، دەم نەبێ و هیچ نەنووسن!

12/4. نووسین و پیشە :

جا بەو بۆنەپەوه، گەر « بەرزنجیی » ئەو مافە بە من ڕەوا نەبێت، وەک
 نووسبووتی: (شارەزایی و پسیۆری مەزۆف توانای راستی درکاندنیشی دەدات بە
 تاییەت لە بواره ئەسلیەکەمی خۆیدا). « 61,3 », ئەوا بە لانی کەمەوه، سی سالی
 تەمەنی خۆم، بە خۆتندنەوهی وێژە « کوردیی، عەرەبیی و ڕووسی پەوه خەرج
 کردووه. جگە لەوهی، هەر ئەو خۆی بوو، سالی « 1974 », داوای کوئاری لێ
 دەکردم، بۆ خۆتەری ساوای کوردی گۆفاری « ئەستێرە سی بنووسم. بە داخەوه،
 تەنیا بەک گوئارم نووسی و ئیدی فەریا نەکەوتم، ڕیژە بە نووسین بەدم، چونکە،
 سەرکردایەتی ئەو کاتەمی کوورد و دەولەتی « بەعس », ناگری جەنگیان لە
 کوردستان هەلگیرساندەوه و منیش هەلاتم!

هەر کەستیکیش، ئەم ڕستە و قەوانە ساواوە کۆنە بێ تەمە بخۆتیتەوه، زۆر باش
 دەزانێ، « بەرزنجیی » وێستوووەتی، پلار بەهاوێژێ، گواپە، ئەو بواره بابەتی من
 نییە و بە زۆر سواری شانی بووم! من لە ناخی دڵمەوه، بەزەبیم بەو جۆرە
 کەساندا دیتەوه، کە بەو شتووەپە بێردەکەنەوه. چونکە، نووسین و پیشە، هیچ
 پتوهندییەکیان بە یەکەوه نییە. مەگەر، هەر ئەوانەمی پیشە و نووسینیان تیکەل

کردووه و وهک سرچاوه په کی گرنګی ژبان، پټی دهرین، خوټندنه وه و نووسین، پټش هه موو شتن، به وزه و توانای شو کسه ده سنیشانده کړئ. نه وینیکه و پزدانی گوره، به هه موو که سټیکې نابخشش! گهر شو شوینه، به دز ووله ی خوټینینی، نټو دلدا نه رږشتاپه، هه لټه، شو کسه په ک ډیری نه ده خوټندنه وه و نه دهنووسی. چا گهر وا نیبه، بز هه موو که سټ، خووی خوټندنه وه و نووسینی نیبه! جزره که سانی هن، خوا وای ډروسکروون، تاقه تی نامه نووسینیشیان نیبه!

بز ناګاداری « بهرنجیسی یش، شو ماوه ی چواره سالی ته ووه، نه مه تی خوټندنه که ته واکردووه، ما لاوایم له ترخانی تابه تی خوم کردووه، خوژکه م، وهک شو قسه به ی کردووه، نامژګاری خه لکی کردووه، خوئی وهک ما مژستاپه ک، هینده له زمانی کورډییدا شارها و پسپور بووایه، به کورډییه کی ره سن و پیتی، به زمانیکې بن کړیوګول دهنووسی. که من نازا بووایه، توانای ډرکاندنې هه موو راستییه کانی هه بووایه!

13/4. ټویه لئ ووشه :

پاشان نازانم، نم چن ډیره ی بز له سرچاوه په کی عره بییه وه وهرکرتووه، به شپوه په کی زور خراب وهریکتراوه، به کورډییه کی ناخوش دایرشتووه نوسبوټی: (هه موومان له ژیر په ک تیشکا دهرین، به لام بزچی هر نم تیشکه لیره له سوږی دمکوی و لهوی به شین یا سبی.. ویا له به په کدا چوونی دووانیان پانتای تاریک ډروست ده بی؟ حالی بوون له مه زه مه ته، هتا شو نزه نزانین که له له رحمی ناګاو هوشمادا — ډرز — یا — کون — ډروستبووه) «61,3» نایا، نم هه له سوغه کوره به، مه به سی له ټویه له ووشه بن تامانه چی بن!!

14/4. نیازیاګی :

پاشان نووسبوټی: (ګومانم له نیازیاګی نووسه ریش نیو هروا باوهریشم به هیزه بو پاکاته جوان و بهرزه ی خوی گورو په وهرډگار بز شاعیرانی کردووه له هر جټیه بن: « و الشعراء يتبعهم الغاؤون الم تر انهم فی کل واد یهیمون، و انهم یقولون ما لا یفعلون، الا الذین امنوا و عملوا الصالحات و ذکروا الله کثیرا و انتصروا من بعد ما ظلموا. » «61,3»

چا هر شو ما بوو، « بهرنجیسی » ګومان له نیازیاګی په کیکی وهک من بکا! ده بی، من چیم له کتل پیاوکی خواناسی وهک « زټور دا هه بن! چونکه، کاتن من له دایکبوو، شو دوو سال بووه، ما لاوایم له ک ډروونه بن فاره کردووه! به لام،

نهن قسه‌ی خۆم بۆ میژوو کردوو، گۆمی منگی باسه‌که‌م شله‌فاندوو، جا کێ،
 به‌لگه‌یه‌کی میژوویی له‌وی منی به‌هیزتر لا ده‌سه‌ده‌که‌وئ، فرموو، ئه‌وه نهرز و
 ئه‌وش گهن، با بۆ منیش و رۆله‌کانی نه‌ته‌مه‌که‌شمی روونکاته‌وه. به‌ چ پێوه‌رئ، ئه‌و
 هۆنراوه « عیراقچیتییی مه‌انه‌ی هۆنهر، به‌ ئهرکی سه‌رشان و نیشتمانپه‌روه‌ری
 داده‌نرئ؟ ئه‌دی ده‌بێ، به‌ هۆنراوه و سه‌رووده نیشتمانپه‌یبه‌کانی چه‌ن هۆنهرتکی
 ومک: « ناسیروی، بیکه‌س، به‌ختیار زیوه‌ر « یا « زیوه‌ر « خۆشی بلێین، چی!!
 بۆیه‌ کورد باشی گوتوو: پیاو گهر باشی نه‌گوت، خراپیش نه‌لئ، باشته‌ه!

« به‌رزنجییی «، ئایه‌تیکێ له‌ قورئانی پیرۆز وهرگرتوو، به‌وه‌ ویستوو به‌تی، بلئ:
 گهر « زیوه‌ر « نه‌وه‌شی کردبێ، به‌ هه‌له‌ش دانرئ، ئه‌وا سه‌به‌سی نه‌بووه و به
 کرده‌وه، هه‌یچی له‌و بابته‌ی نه‌کردوو، ئه‌مه‌ خۆی له‌ خۆیدا، ئه‌وه‌ ده‌که‌هتئ،
 ئه‌وه‌ش دان به‌و راستییبه‌دا ده‌نئ، که‌ له‌ گوتارمه‌کی مندا هاتوو:

له‌ وه‌لامی ئه‌و ئایه‌ته‌ی سه‌ره‌ودا، ته‌نیا په‌ک دێر هۆنراوه‌ی « قانع « دینه‌وه، تا
 بزانی، هۆنهرتکی ومک « قانع «، ده‌رباره‌ی هۆنهران چی گوتوو. هه‌ر چه‌نده، زۆر
 باش زانیووتئ، خۆشی ده‌گرتیوه‌! به‌لام، من له‌و باوه‌رده‌دا نیم، هه‌موو هۆنهرئ به‌و
 شیوه‌یه‌ بئ، که‌ ئه‌و باسیکردوو، به‌لکوو، ئه‌و هۆنهرانه‌ی له‌ پێناوی کیشه
 ره‌واکه‌ی گه‌له‌کانیاندا ژیاون و ده‌ژین، مردوون و ده‌مرن، « ناخۆشیی، برسیتیی،
 تیه‌له‌دان، گرتن و کوشتن « بۆ خۆیان هه‌له‌ده‌بێژن، ئه‌وانه‌ هه‌میشه‌ له‌ یاد و له‌ ده‌
 گه‌رمه‌کی رۆله‌کانی نه‌ته‌مه‌کانیاندا ده‌ژین! « قانع «، ده‌رباره‌ی هۆنهر به‌ گشتیی،
 که‌لکی له‌و په‌نده‌ کوردپه‌یبه‌ وهرگرتوو، که‌ ده‌لئ: ده‌نگی ده‌هۆل له‌ دوور خۆشه‌!
 بۆیه‌ گوتوو به‌تی:

شاعر ده‌هۆلن، له‌ دوور ده‌نگه‌خۆشن
 له‌ نـــــــزیکه‌وه‌ دارتکی بۆشن

،58.49

5. کۆتایی:

دهكتر نهوه، له كۆندا، گهروه پیاوان و دهسه لاتداران، نۆكهر و پیاوهكانی خۆیان دهخسان، تا ناپاكی بییان لێ نهكهن، دهس بۆ نابرووی ژن و كیژهكانیان نهبن. بهلام نهوێ، هیندێ له سهرا نی پارت ه رامباری بیهكانی كوردستان دهیانووێ، میتشکی رۆلهكانی گهل به گشتی و نووسهرا نی كورد به تابهتی، بفسین، تا كرداره خراپهكانیان لهقاو نهدهن، جهاموهری گهل وهك میتگهل لێخوورن! بییری پیروزی « كوردستانیزم » له میتشكیاندان بناستین، به بییری نامۆی « عیراقچیتی » موئور بهیانكهن!

راستیان فرمووه: سهك له قهسابخانه نهوێ، عومری به زا به دهروا! جا، كورده « عیراقچی بهكان، گهل له قهسابخانهی « عیراق » نهمن، دلیان بۆ « بهغداهی پیتنهختی تاوان لێ نهدا، ناحهوتنهوه و خهوه له چاوانیان ناكهوت! چونكه، وهك سهگی كونهماسی وان، له كوردستان دهژین، كهچی، پاسی جرتاوا ی « عیراق » دهكهن!

من لهوه دهترسم، رۆژی له رۆژان، چانسی كورد یاری، زلهیزمكانی جیهان بریار بدن، دهولتێکی نهتهوهیی بۆ گهلی باشووری كوردستان دامهزرتن، كهچی، چهن « عیراقچی بهکی بیگانهپرست نژبن و رهنیكهنهوه. وهك چۆن نهوێ، له « رۆژهلاتی نهیموور » كۆمه لێ میلیشیای چلكاوخۆزی بهكرتگیروای سهه به دهولتی « نهدهنووسیا » پهیدا بوون، نازاوهیهکی گهرمیان ناوتهوه، نژی نازادیی و سهه بهخۆیی نیشتمانكهیان وهستاون. دوا ی نهوهی، له رفراندۆمێکی نازاندا، رۆلهكانی گهل، به زۆری بهی دهنگ، بریاری سهه بهخۆییان داوه!

نیمهی كورد، له گهل ههموو تیۆری بیهكانی « كوردایهتی فراوان، عیراقچیتی، نيمۆكراسی بۆ عیراق، بریایهتی كوردی بندهس و گهلی بالادسی عههه، نایدۆلۆژیای خهباتی ناوكۆیی، بهرژوهندیی هاویهشی پرۆلیتاریای دهولتێکی فره نهتهوه و نیشتمان، كۆماری هاویهش، ههموو لق و بهشهكانی باوهری سۆسیالیزم، نایدۆلۆژیای وهلسهفه ی ماركسیزم ها، تاقیكر دنهوهیهکی باشمان هیه، تا نپستنهش له ههچیاندا سهه كهوتوو نهبووین. چونكه، بیرویاوههرمان كوردستانی بیانه نهبووه، ههول و كۆشهكانمان بۆ خۆمان و نهتهوهكهمان نهبووه، هیز و توانمان، له رازه ی دۆژمنان و داگیركهراندا بووه، میتۆدهكهشمان ههه له « كوشتنی پیاوخراپ، جهنگی بههیی، گفتوگۆكردن، لهدهسدانی ههلی میژوو،

بلاویوونه‌وهی بیرى « مارکسیزم - لینینیزم » له کوردستاندا، له ریتی دهسی دوومه‌وه بووه. بۆیه، فلسفه و نایدۆلۆژیای کۆمۆنیزم، له ریتی کۆمۆنیسته کوردستانی و سهرانسهریبیه‌کانه‌وه، کارتکی نێگیتیفانهی که‌ورهی، له رۆله‌کانی نه‌ته‌وهی کورد کردووه. هه‌ستیکى مارکسیبیانیى کوردستانیبیانه، له نێو مارکسیبییه‌کانی کوردا په‌یدا نه‌بووه. زۆر هه‌ولیان نه‌داوه، رێکخه‌راوێکی کۆمۆنیستی کوردستانی نیشتمانپه‌روه‌ر دامه‌زرێت، تا په‌ره به‌ بوژاندنه‌وهی هه‌ستی خۆ به‌ کوردزانین و خه‌لکی کوردستان بدن. نهمش خۆی له خۆیدا، له لایه‌که‌وه، پارمه‌تیبییه‌کی زۆری بلاویوونه‌وهی، گیانی « عیراقچیتییی » داوه. له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، زیانیکى زۆری، به‌ بیرى کوردستانچیتى، رۆله‌کانى نه‌ته‌وهی کورد که‌پاندووه.

بۆیه، کارتکی زۆر سه‌هر نییه، گه‌ر له کۆندا، هێندێ « خۆینه‌وار، پووناکبیر، نووسه‌ر، هۆنهر و رامیار یی کورد، زۆر کوردستانیبیانه بیریان نه‌کردبێته‌وه، بیرى « عیراقچیتییی » هه‌موو نه‌د و بۆچوونه‌کانیانى کۆنترۆلکردبێ. تا به‌و شێوه‌یه، هۆنراوه‌ بۆ « عیراق » بێن، گۆرانى بۆ « شا و ئالا » که‌ی بچهرن! جا گه‌ر هه‌ستی نه‌ته‌وهی کورد لاواز نه‌بووایه، هه‌لبه‌ته، ئەم کارانه‌ رووی نه‌ده‌دا.

جگه‌ له‌وهی، گه‌ر به‌م پێیه‌ بووایه، گه‌ر ئەم کردار و په‌فتارانه راستبووناپه، ده‌بووایه، هۆنهر و مامۆستاکانى « جه‌زایه‌ر، ئه‌پتنام، هیندستان، باسک، عیراق و فه‌له‌ستین ... تاد » هۆنراوه‌مان به‌ سه‌ر خاکی ئیمپریالیزمى « فرمسا، ئه‌مێریکا بریتانیا، سه‌پان و ئیسرایل ... تاد ها هه‌لداپه، گۆرانىبیان بۆ شا و سه‌رکۆماره‌کانیان بگوتایه، به‌ هۆنراوه‌ی فیه‌رکارى، منالانیا فیه‌رى بێگانه‌په‌رستى و خۆشه‌وستنى داگیرکه‌ران بگرداپه، خۆیان به‌ هاوئیشتمانى ئه‌و ده‌وله‌تانه‌ بزانیایه! ئایا، جگه‌ له‌ کورد، کام نه‌ته‌وه‌ی جیهان، به‌و شێوه‌یه منالانى خۆیان په‌روه‌ر ده‌کردووه؟ نه‌مه، گه‌ر سه‌رله‌شێواى نه‌بێ، چیه‌یه؟ نه‌وى گۆرانى بۆ چه‌له‌په‌وشیکى هه‌ر ده‌وله‌تیکى داگیرکه‌ر بێ، به‌ لانى که‌مه‌وه، هه‌ستی نه‌ته‌وه‌ی زۆر لاوزه و له‌ بێگانه‌په‌رستیدا نفووومبووه!

بۆیه‌ ده‌بێ، منالانى کورد، له‌ کارتیکردنى ئه‌و جۆره‌ په‌روه‌ر ده‌کردنه‌ چه‌واشانه‌ دوورخه‌ینه‌وه. چونکه، خۆشه‌وستى راسته‌قینه‌ی نه‌ته‌وه و نیشتمان، له‌ په‌که‌م هه‌نگاوى په‌روه‌ر ده‌کردنى نه‌ته‌وه‌په‌یه‌وه ده‌سپێده‌کا. سه‌رماتاش له‌ نێو مال و پاشان له‌ خۆتێنگه‌که‌نه‌وه سه‌ر ده‌هێنێ. به‌ سه‌رچێ، ئه‌و په‌روه‌ر ده‌مکرنه، له‌ سه‌ر بنچینه‌په‌کی مرۆڤستانه و ریزی به‌را به‌رى نێوان نه‌ته‌وه‌کان داڕێژرابێ. منالانى

كورد، خۆيان له منالانی ههچ نەتەرەیهکی دیكە بە كەمتر نەزانن. ئەم راستییە
 وەهەبێ، هەر من بیزانم، بەلكوو، وەك یاسایەکی گشتیی، هەموو نەتەرەكانی
 جیهان پێڕەویانكردووه و پێڕەویشدەكەن. تەنانەت، هۆنەرەكانی كوردیش، هەر لەم
 گۆشەنیگا پەوه. بووه، هۆنراوه و سرۆدی نەتەرەیی و نیشتمانییان، بۆ منالانی
 كورد داناو. تا هەر لە منالاییهوه، پتر هۆگری خاكو خۆلی نیشتمانكەمان بن،
 بۆیه، پەكێکی وەك « پێخۆد»، كاتی له « كەر كوك » بووه، هەستیگرووه، منالانی
 كورد سرۆدی « توركمان هێ دمخۆین، سرۆدی « ئه‌ی دلێران هێ بۆ داناون. یا
 چەن هۆنەرێکی وەك: « دآدار، پیرەمێرد، بێكەس، گۆران، بەختیار زۆهر »،
 تەنانەت « زۆهر » خۆشی، گەلێ سرۆدی بەرز و جوانی نیشتمانپەرۆرییان بۆ
 منالانی كورد هۆنیوتەوه. جا گەر، پەیمان به‌و راستییە نەبڕیبێ، هەلبەت، ئەو
 هۆنراوانەمان نەدمكۆت.

بۆیه، ئەو سرۆدانە، بە نەمریی ماونەتەوه، ئەوه دواى ئەوه، له خۆتەنگ و بۆنه
 نەتەرەییەكاندا دەپلێنەوه. بەلام، هەموو ئەو هۆنراوه نامۆ « عێراقییەیانە، له
 خانەى نەمریدا جێگەیان نەبۆتەوه، هەرگیزاوهەرگیزیش، جێگەیان نابێتەوه. جا
 گەر وا نییه، هەلبەتە، ئەو هۆنراوه « عێراقچیتییەیانەى « زۆهر » تا ئێستەش،
 وەك هۆنراوه و سرۆده نیشتمانییەكانی ئەكەى هۆنەرانی كورد، له دل و
 دەروونی منالانی كورددا دەژيان. له خۆتەنگەكانی كوردستاندا دمخۆتەندران.
 بەلام، چونكە چەن هۆنراوهێكى نامۆ و زۆلەك بوون، هەر باپەكی سەر رووی
 زه‌وهى كوردایەتیی لێی داون، زوو جوانەسەرگه‌بوون و ئێستەش له زێلەدانى میژووی
 بیری بێگانه‌پەرستیی و « عێراقچیتیی »، سەرەمێكى میژووی رووناكەبیری
 كورددا گۆرگراون!

رەنگ، پەكێ ئەم نووسینە بخۆتێتەوه، وا بزانی، هێندە رقم له عەرەب، چاوم بەر
 پێی خۆم نابینێ و خەریكم كۆتێرەبم. نەخێر، هەرگیز وا نییه. بەلام، « عێراق » بە
 دەولەتێكى داگیركەر دەزانم. هەموو ئەو هاوولاتییه « عەرەب »انەى، دان بە بوونی
 نەتەرەى كورددا دەنێن، بە بەشێ له نەتەرەى خۆیانمان دانانێن، ئەوهى بۆ خۆیان
 بە ره‌واى دەبینن، وەك: « زەگاریى، سەرپەخۆیى، پەكیتیی، ئازادیی،
 دیمۆكراسیی، مافى چارەنووس و دامەزراندنى دەولەتى ناسیۆنال »، بە كوردیشى
 ره‌وابیین، پێوهندییه‌كانیان له بەر رۆشنایى رێزى بەرابەرى و پەكسانیی
 نەتەرەمیدا داپڕێژن، ئەوانە بە دۆستێكى ئازەز و دلەسۆزى نەتەرەكەمانیان
 دانەتێم، كە بە داخه‌وه، نمووئەمان له نێو نەتەرەى عەرەبدا، له چا و ژمارەماندا، بە

پهنجای هر دو دوس دهمزیرین. به لام، هر « کس، لایه، ریکخراوی، پارتی یا دهوله تیکی داگیرکری کوردستان، باوهری بهو پرینسیپانه نهی، نهوا به دوزمن و داگیرکری خاکی کوردستانی داننیم. کورد چۆن دهی، چهن کهله پیاوکی سهزنی وهک: « عزیز شریف، ناجی تالیب، جواهری، هادی نولهلوی، کامیل چادرچی، معمار قهزافی، سمایل بیتشکچی ... تاد هی بیرچی و همیشه پادمان نهکاتوره، که له رۆژانیکی تنگانی نهتهوهکهماندا، چ به دم و چ به کردهوه، به هانامانهوه هاتوون، داگژیکییان لئ کردوون، مافی ژبان و چاره نووسیان پی رهوابینیون!

جا، سهیرم لئ دئ، هیندی ساویلکه به ههله لم یاسا و باوهره نهتهوهییه که پشتوون و تیدهگن. چونکه، گهر هر نهتهوهیکی سردهسی داگیرکەر، دان به بوونی نهتهوهییماندا نهئ، جگه لهوهی، به دوزمنیکی گهرههی نهتهوهکهمان دادنهئ، به هیچ شتوههکیش، نه دۆست و نه برامان. هیندی کورد هان، زۆر به ئاشکرا خۆیان دهخهلهتین، هر بۆ نهوهی به « خۆتندهوار، رووناکبیر، پیشکوتووخواز، بهرچاووون و شۆرشگیر » ناویانهرن. لهگهله نهوهشدا، نهوا راستییانهش زۆر باش دهزانن، به لام، خۆیانی لئ گتلههکن. بۆیه، نهوا جۆره کهسانه، چ لای رۆلهکانی کورد، چ لای رۆلهکانی نهتهوه سردهسهکانی کوردستان، له « گتلهپیاو » پتر، هیچ ناویکی دیکهمان بهسهدا ناچهسپئ!

کاتی دهم به نووسین کرد، نهوهم له بهر دهمی خۆمدا دانابوو، دهی، چۆن بنووسم؟ چی بنووسم؟ لهبر نهوه، زۆر باش دهمزانی، نووسینهکانم له برزی دلسۆزییهوه بۆ کورد، دهرزی ژان له دلی گهلی کس دهچهتینئ. له بری نهوا دهرزییهش، خهنجاری ژارویم لئ دهن. بۆیه، له بهر ههسی پهکهمدا « مملاتی نایدۆلژی له کوردستاندا » سههتای نووسینهکه به هۆنراوهیکی « مهوهی » دهسپیکردوه و نیستهش لیرهدا دووبارهیدهکهمهوه:

له سهه تۆم دوشمغه دنیا، قهزییم « مانع نهلهجمه »

« 232.57 »

که تهرکی تۆ نهکه، تهرکی ههموو دنیا نهکه چ بکه!

له کۆتاییشدا دهلیم: خواپه! من هر هینده زانیارییم ههیه، هر هینده توانای پهبردنم به راستییی میژوهی و وژهیییگان ههیه، ههیشه، تۆ له ههموو کس پتر دهزانی و ناگاداری ههموو نهینییییک ههیه، راستییی رووت بۆ ههموو لایه دهرخه، تا « بهر زنجی » کهمن وێژدانی ماندوو و رووشاوی بهوهیتوه، گیانی « زۆهر هیش له کۆره تنگ و تارهکهپدا، پتر نارامگرت! منیش، دهسهلاتم نییه،

لهو قوربه دروسگراوم، ناتوانم، جئزئکی دیکه بم. هرگیز هرزیشم نهکردووه و هرزیش ناکم، له بیستهکسی خؤم درجم. بهو بهش و چارهنووسهش قایلیم. ناتوانم، له ناستی «ههله، تاوان، ناکؤکی، دووهرمکی، جهنگی کوردکؤزی و ناپاکیی «دا بی دننگیم. هر ومک «بیگس میش گوتوویمتی:

بئتی، فرمودهی تۆ له سر چاوم
 راسته، بۆیه من سووک و بهدناوم
 دائیم دهر بهدر، وا نان بر اوم
 چی بکم، بئیم چی، وهما خولقاوم
 هتا بمینم، قسهی حق نهکم
 جوین به ئینسانی خائین، هر نهدم
 گر چی راست وتن، شعی له دوايه
 خۆشه له لای من، ومکوو حالوايه
 نهوی به ناحق، شتی بنووستی
 پنجی هالومرئ و چاوی بنووستی
 مقسدم تنیا، نه شری نه خلاقه
 برینی رمکی، فیتنه و نیفاقه
 نه خلاق ره بهری، ریی پتیشکوتنه
 پهیزهی ترمقیمی و زوو سرکهوتنه
 دهلیلی ریگی، فهوز و نه جاته
 سرمایهی فهخر و بوونی حیاته
 قهومی بی نه خلاق، بهست و زهلیله
 هر بهشی شقه و سرکز و دیله
 نه به نندیکه، بۆ چاکیی ئیوه

،147-144.6،

ناموئی، هیچم دهسکوتئ لیوه
 هر وهما، له هؤنراومهکی دیکه شدا گوتوویمتی:

خراب ببینم، تنقیدی دهکم
 نهوی خائینه، جوینی پتی دهم
 ناترسم له کس، بی پاک و بی غم
 هر چی که نه بی، بی، جههننم

،220-218.6،

6. سه چاره گان:

1. ابن اسیر، الکامل فی التاریخ، ب 2.
2. احمد خواجه. چیم دی، چاپی یه کهم، بهرگی یه کهم، بهغدا، 1968.
3. نهحمده سهید علی بهرزنجی، پتویستی نوو شیعرا نهی پتویستین، 1999.
4. نهسیری - دیوان، بهرگی یه کهم، چاپی یه کهم، بهغدا، 1980.
5. بهنخود، دیوان، له نثران چاپکراوه تهوه، بهن نهوهی ههچی له سههین!
6. بهتکس، دیوان، چاپی سههیم، چاپخانهی «حسام»، بهغدا، 1986.
7. پارتی سۆسیالیست کورد، دههبارهی فاشیزم، چاپی دووهم، 1990.
8. بههرمهتیدی نهمر، دیوان، له بهلاوکراوه گانی انتشارات محمدی، سنز، 1369.
9. جمهوریه الخوف، الترجمة الكاملة، الطبعه الاولی، القاوه، 1991.
10. جهمال نههز، بهیری نهتهوهیی کورد، چاپی یه کهم، سوید، 1984.
11. جهمال نههز، کوردستان و شورشه کهی، سوید، 1985.
12. جهمال نههز، پتوه ندراتی ی کوردی، چاپی یه کهم، ستۆکهۆلم، 1986.
13. جوان بۆگانی، پتیشهوانی شعری نویی...، پهپام، ژماره 6، لهندن، 1988.
14. حاجی قادری کۆچی، دیوان، 1986.
15. حزب البعث العربی الشترکی، دستور حزب البعث العربی، دمشق، 1947.
16. حممدی، دیوان، چاپی یه کهم، چاپخانهی نۆفیتست، بهغدا، 1984.
17. ح. م. عهزیز، له پهناری راستیدا، گ. بهریانگ، ژماره 87، سوید، 1993.
18. ح. م. عهزیز، دهمۆکراسی، نایدۆلۆژی و جهنگی تیپوئخ، سوید 1994.
19. ح. م. عهزیز، مملاتی نایدۆلۆژی له کوردستاندا، چاپی دووهم، سوید 1995.
20. ح. م. عهزیز، فیدراتییزم و دهولهتی فیدرال، چاپی دووهم، سولهیمانی، 1996.
21. ح. م. عهزیز، مافی دیار یکردنی چاره نووس، گ. نالا ژماره 30، سوید، 1998.
22. ح. م. عهزیز، چند سههینجین...، گ. نیستا، ژماره 20، سولهیمانی، 1999.
23. ح. م. عهزیز، دههبارهی فریز یۆلۆژی...، نالای نازادیی ژماره 320، 1999.
24. ح. م. عهزیز، «زهور»...، گ. ناینده، ژماره 1، سولهیمانی، 1999.
25. ح. م. عهزیز، میزگرد، پ. کوردستانی نویی، ژماره 1906، 1999 سولهیمانی.
26. ح. م. عهزیز، شتیوازی...، پ. کوردستانی نویی، ژماره 1928، 1999.
27. ح. م. عهزیز، نۆجهلان نهزمونیتکی نویی...، چاپی دووهم، سولهیمانی، 1999.
28. ح. م. عهزیز، سهلیقهی زمانهوانی...، چاپی یه کهم، سولهیمانی، 1999.
29. ح. م. عهزیز، کورد و شورش و...، چاپی دووهم، سولهیمانی 2000.
30. ح. م. عهزیز، خرنووکیش له بهپااندا...، گ. گزینگ، ژماره 28، سوید 2000.
31. حههه بۆز، پاشکۆی کوردی «العراق» - ههفته نامه، ژماره 10، بهغدا، 1979.

32. حمده س. حسدن، ناوهرزگ و شتوه له چهرزگی کوردیدا، سوید، 1992.
33. حمده س. حسدن، سهزیک و حدوت سهودا.گ. گزینگ، ژماره 28 سوید 2000
34. دلزار، دیوان، چاپی یهکهم، سوید - ستۆکهزۆلم، 1992.
35. دوو چاوپهتیکوتنی رۆژنامه نووسی، چاپی یهکهم، سوید، 1992.
36. رهسوول ههمزه تۆف، داغستانی من، 1979.
37. ره فیهق حیلمی، یادداشت، بهشی دووهم، 1988
38. ره فیهق حیلمی، شعر و نه ده بیاتی... ب. یهکهم و دووهم، چاپی دووهم، 1988.
39. زتوهر، هۆنراوه، سوۆزی نهشتمان، چاپی یهکهم، 1958.
40. زتوهر مهلا عه به دوللا، گه نجینه ی مهردان ... چاپی یهکهم، 1985.
41. شه ره فغانی به دلیمی، شه ره فنا مه، چاپی دووهم، تاران، 1981.
42. شهزاد حسدن، پێگای کوردستان، « 1998/04/22 »
43. عبدالرحیم فوده، الاسلام و القومیه العربیه، 1961.
44. عبدالله ناگرین، شیعیی سیاسی کورد... ، چاپی یهکهم، ههولنهر، 1996.
45. عبدالخالق علاء الدین، مه لای گه و ره زانا و ... چاپی یهکهم، 1994.
46. ع. ش. وانلی، حول الاستراتیجیه ... العدد 1-2، باریس، 1985.
47. علاء الدین سجادی، میژوی نه ده یی کوردی، خرداد 1361 هـ.
48. ف. نیلیچ لهنین، حق الامم فی تقریر مصیرها، المنارات العربیه، المجلد 6
49. قانع، ژبان و شیعه کانی، بوهران قانع بلاو بگردۆته وه.
50. ق. کوردۆ، هه نتهک بهر و با وه ری هه له... ج. یهکهم، بهغدا، 1973-1974
51. قورنان.
52. کریم گزچتیرا، میژوی کورد... ، ج. یهکهم، تاران، به هاری 1369.
53. کهمالی، دیوان، ج. یهکهم، بهغدا، 1986.
54. ک. ره نجهدهرانی کوردستان، عیتراتیجیتی داگیرکهر و ... ج. یهکهم، 1983
55. دوکتۆز ماریف خه زنه دار، گولان، ژماره « 28 »، بۆژی « 2000/05/25 »
56. د. محمد الهاموندی، الحکم الذاتی... الطبعه الاولی، القا ره، 1990.
57. مه حوری، دیوان، چاپی دووهم، چاپخانه ی نۆفیتست، بهغدا، 1984.
58. موفتی پهنجوهنی، دیوان، ج. یهکهم، بهغدا، 1990.
59. نهوشیروان م. نه مین، سه ره ده می قه له م و موراجهت، ج. یهکهم، سلیمان، 1999.
60. هۆراس، هونه ری شیعه، ج. یهکهم، بهغدا، 1979.
61. هیوا، گۆفاره، ژماره « 2-3 »، سالی « 2 »، بهغدا، کانوونی یهکی 1959.

7. له بهرهمه چاپکراوه‌کاني نووسهر :

گوتسار :

1. بهر نو نازادې، گ. راپون، ژ. 2، سوید، 1991.
2. له پېناوی راستیدا، بهر بانگ، ژ. 87، سالی 12، سوید، 1993.
3. په کښتی سولیتیتی هله‌وشاوه له روانگه‌ی بهر ژوندی‌پیه‌کاني نه‌توه‌ی کورده‌وه، راپون، ژ. 7-8، سوید، 1993.
4. دهر باره‌ی که‌سایه‌تیبی کورده، راپون، ژ. 10-11، سوید، 1994.
5. بهر و ستراتیب‌تیبکی په‌گرتوبی نه‌توه‌یی، هه‌نگاو، ژ. 13، له‌ندن، 1995.
6. سایکولوق‌تیبه‌تی مرقفی ناواری کورده و بازاری چاپه‌منی کورده‌ی، گزینگ، ژ. 8، سوید، 1995.
7. لیتکولینوه‌پدک دهر باره‌ی کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری، گزینگ، ژ. 9، 1995.
8. کۆریه‌ تاقانه‌ ساواکه‌ی دهنگ و رهنگی نه‌توه‌که‌م (MedTV)، گزینگ، ژ. 13، سوید، 1996.
9. هه‌نگاوی په‌که‌م و سه‌ره‌تای کار تکی مه‌زن، بهر بانگ، ژ. 102، سالی 14، سوید، 1996.
10. چهند سه‌رنجمن دهر باره‌ی سه‌ره‌خوشی و پرسه‌دانان، بهر بانگ، ژ. 104، سوید، 1997.
11. دیکتاتور ه‌کان له بهر په‌ک ناوخته‌ قری نه‌خشه و پلانه‌کانیان داده‌پین، بهر بانگ، ژ. 105، سوید، 1997. گ. دېمژکراسی، ژ. 30، سلیمان، 1997.
12. که‌ی هوشن به بهر خۆماندا ده‌پنینه‌وه؟ بهر بانگ، ژ. 106-107، سوید، 1998. گ. دېمژکراسی، ژ. 31، سلیمان، 1998.
13. با خۆمان چاک بناسین، بهر بانگ، ژ. 108، سوید، 1998.
14. سن سه‌رنجی زمانه‌وایی، مانگنامه‌ی په‌پام، ژ. 8، 1998.
15. مافی دیار یکردنی چاره‌نووس، گ. نالا، ژ. 30، 1998.
16. بۆره‌ نه‌پن، بازه‌پن، کلکی به نه‌ندازه‌پن، بهر بانگ، ژ. 109، 1998.
17. ناشتیبی به دهنگ نیبه، به رهنکه، کوردستان، ژ. 7، به‌رلین، 1998.
18. چهند سه‌رنجمن دهر باره‌ی ناسنامه‌ی ناینبی و نه‌توه‌یی خه‌لیل منه‌ور، گ. نیستا، ژ. 20، سوله‌پانی، 1999.
19. زتوره‌ له نیوان کورده‌په‌تیبی و عیتره‌چیتیدا، ناپنده، ژ. 1، سوله‌پانی، 1999.
20. داری به‌زه‌یی خوا، کوردستانی نوی، به‌شی په‌که‌م، ژ. 1902، 1999/7/13، سوله‌پانی.
21. دهر باره‌ی مه‌لفی که‌رکوک، کوردستانی نوی، ژ. 1921، 1999/8/11، سوله‌پانی.
22. شپوازی خه‌بات و مافی چاره‌نووسی نه‌توه‌ه‌کان، کوردستانی نوی، ژ. 1928، سوله‌پانی، 1999/8/25، 67.

- 18/8/1999، سوله‌یانیی.
23. دهرباره‌ی فسرزیتۆژی کوردیی، نالای نازادی، ژ. 220، 1999/7/12، سوله‌یانیی.
24. خرۆرکیش له بیاباندا دره‌خته، گزینگ، ژ. 28، سوید 2000.
25. ژن له ناوتنه‌ری ته‌لخی هتندی هۆنراوه‌ی کوردیییدا، گزینگ، ژ. 29، 2000. نامیلکه و په‌رتووک :
1. دهرباره‌ی په‌رژه‌که‌ی په‌کتیی نیشتمانیی کوردستان، ج. 1، سوید، 1994.
 2. دوا په‌رژه، ج. 1، سوید، 1994.
 3. پێنج روتاری شه‌مگین، ج. 1، سوید، 1994.
 4. ده‌وگراسی، نایدۆلۆژی و جه‌نگی نێرۆخۆ، ج. 1، سوید، 1994.
 5. ملاماتیی نایدۆلۆژی له کوردستاندا، ج. 1، سوله‌یانی 1993. ج. 2، سوید، 1995.
 6. پێنج کاتژمێر له‌ گه‌ل برایم نه‌حه‌ده‌دا، ج. 1، سوید، 1995. ج. 2، سوله‌یانیی 1996.
 7. نامه‌که‌ی درێژ بۆ نه‌وشیروان مسته‌فا، سوید، 1995.
 8. کورد و شۆرش و هه‌لی مێژویی، ج. 1، سوید 1996. ج. 2، کوردستان، 2000.
 9. فیدرالیزم و ده‌ولتی فیدرال، ج. 1، سوید، 1996. ج. 2، سوله‌یانی، 1996.
 10. به‌لێن لیکۆلینه‌وه و ره‌خه‌ نه‌ک شێواندنی راستیی، ج. 1، سوید، 1996.
 11. خولانه‌وه له‌ بازنه‌په‌که‌ی بۆشدا، ج. 1، سوید، 1997. ج. 2، سوله‌یانی، 1997.
 12. رۆلی سېستیمی بنه‌ماله له‌ بزایی رزگار په‌خوازی نیشتمانیی کوردستاندا، ج. 1، سوید، 1997.
 13. گه‌روگره‌فته سه‌ره‌که‌په‌که‌کانی کورد، سوید، 1998.
 14. نۆجه‌لان نه‌زموونێکی نوی و په‌ندی مێژویی، ج. 1، سوید، 1999. ج. 2، سوله‌یانیی، 1999.
 15. سه‌لیقه‌ی زمانه‌وانیی و گرته‌کانی زمانی کوردیی، ج. 1، سوله‌یانیی، 1999.

له بهر شه مه گانی داهاتووی نووسهر :

1. ههوتنی هونراوهی کوردیی.
2. جیئو پۆلتیکی کوردستان.
3. ناکۆکیی و ناپاکیی له میژووی کوردا.
4. بهرکۆلتی له خهرمانی بهیری نه ته وهیی.
5. یادگاری رۆژان.

م هه لانه ی خواره وه راسکه ره وه:

د	هه له	راست
15	خویتیته لده قورتینن	خویانتیته لده قورتینن
11	ره شه خه لکه شکه یان	ره شه خه لکه که شیان
7	ده ستپخه ری کردن	ده سپیشخه ری کردن
11	ده ده بری	ده ده بری
13	به ریوه به یتیه کی	به ریوه به یتیه کی

هەر دوو بیری په سه‌نی « کوردستانیزم » و دهسکردی « عیراقچیتیی »، وهک به‌هاری تهر و سه‌وز و پاییزی فیتک و زهره وان، دوویشکی هاوینی گهرم و ووشکیان له نیوان دایه. ههرگیز، نه به یهک دهگن و نه پیکه وه دهگونجین!

له کۆندا، گه‌وره پیاوان و دهسه‌لاتداران، نۆکه‌ر و پیاوه‌کانی خۆیان ده‌خه‌سان، تا دهس بۆ نابرووی ژن و کیژمه‌کانیان نه‌به‌ن. به‌لام نه‌وێ، هیتدی له پارتیه زامیارییه‌کانی کوردستان ده‌یانه‌وێ، میتشکی رۆله‌کانی گه‌ل به گشتیی و نووسه‌رانی کورد به تابه‌تیی به‌خستین، تا کرداره خراپه‌کانیان له‌قاوه‌ده‌ن، جه‌ماوه‌ری گه‌ل وهک میتگه‌ل لیخوورن! بیری « کوردستانیزم » له میتشکیاندا بتاسیتن، به بیری نامۆی « عیراقچیتیی » موته‌ربه‌یانکه‌ن.

داگیرکه‌ری ده‌وله‌تی « عیراق »، هه‌میشه هانی بیری « عیراقچیتیی » داوه، تا هه‌ست و هۆشی نه‌ته‌وه‌یی رۆله‌کانی کورد، له بیری و میتشکیاندا بتاسیتن. نابێ، گوێ له سه‌رانی پارت و ده‌وله‌تی « عیراق » بگرین، ده‌رباره‌ی « عیراقچیتیی »، چی ده‌لێن. چونکه، ته‌نیا نه‌ بیره، له به‌رژه‌مندیی نه‌وان دایه. بیری سه‌ربه‌خۆیی و کوردایه‌تیی بۆ نه‌وان، وهک ته‌زووی کاره‌با وایه، گیانیان له‌به‌رده‌به‌ری و ووشکیانده‌کا!

له‌به‌رته‌وه‌ی، کوردستان داگیر و دابه‌شکراوه، گه‌لی کورد له « عیراق »دا، له هه‌موو مافیکی نه‌ته‌وه‌یی خۆی بێ به‌شکراوه، « عیراق » ده‌وله‌تیکی داگیرکه‌ر نه‌بێ، هیچی دیکه نییه! بۆیه نابێ، هه‌رگیز له باسی راستیی و په‌وایی کیشه‌ی کورددا، له‌گه‌ل زۆروبووری ده‌نگی هیچ عه‌ره‌بێکی « عیراق » و « عیراقچی »یه‌کی کورددا بین. چونکه، نه‌و گروپانه، شتی نالێن، له به‌رژه‌مندیی کورددا بێ!

THE SEDIMENTARY OF A POISON IDEA

Dr. HUSSEIN M. AZIZ

2000 / 2700 K