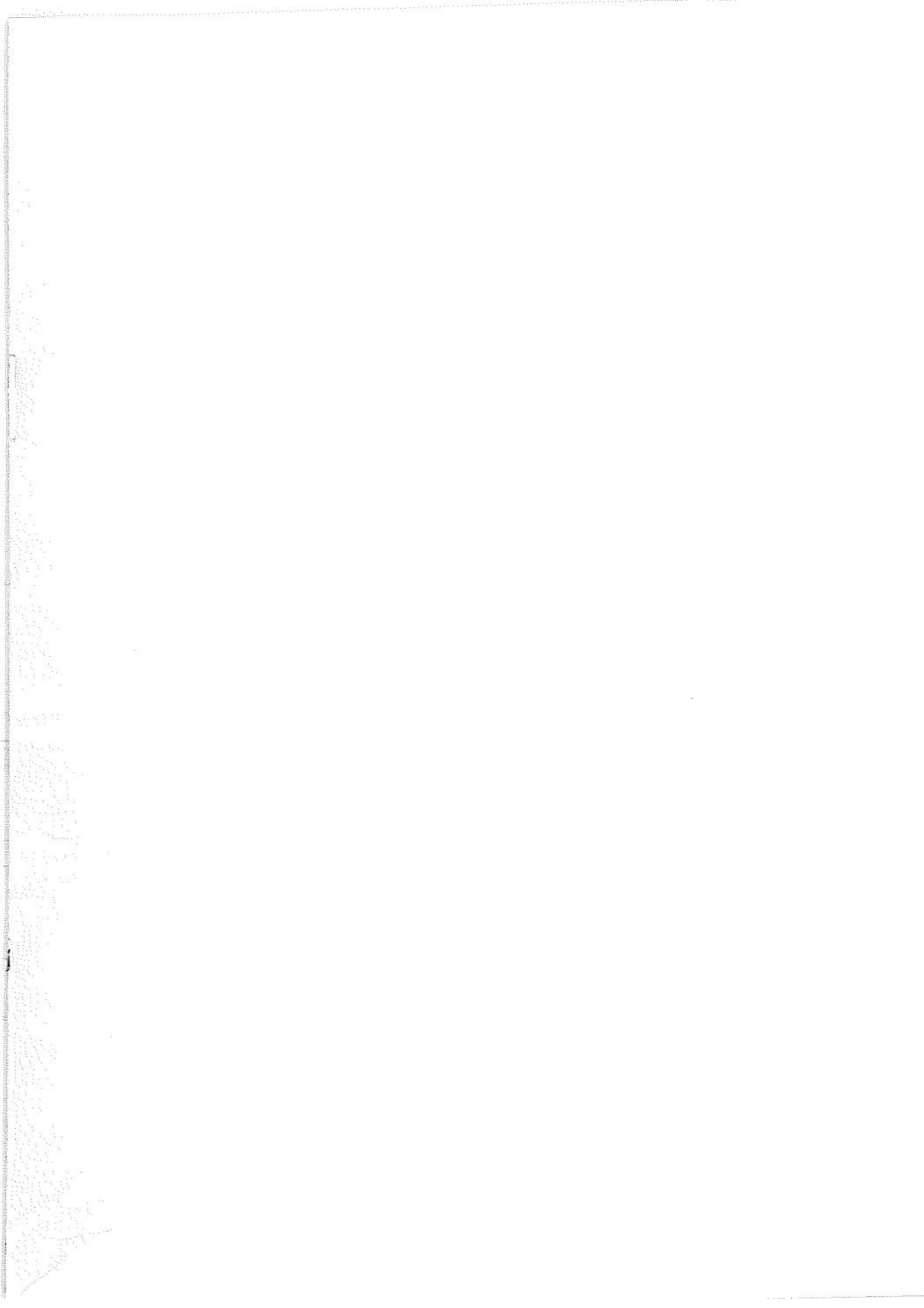


گونا گونی رتے پھول و
سنہ سانی جاسنہ

کوکرنہوہو نامادہکرنی

لہیلا علی





گوناهه‌کانی ژن بوون و

سته‌کانی به‌سته

کۆکردنه‌وه و ناماده‌کردنی

له‌بێڵا عه‌لی



نەيھىشت، بەلام ئەوجارە ھەلپكى باش بوو، من نامەوئىت خۆم روورەشى لاي خوا بکەم."

ليۋەدا چىرۆكى ھاورپىكەم كۆتايى دىت .. من ئەو ئىوارە غەمگىنە نەمدەزانى چى بکەم لەتاوا لەئامىزم گرت و بەھىندەى ژنىتى ھەردووگمان گريايىن .. ھەسرەتى ئەوھى ئىمە تا ئەمپرۆ لەنيو ئاوا كەلتووړىكدا دەژين بەرەو گەرپان بەشويىن ئەو نووسىنانەدا بردمى كەخۇيان لەقەرەى ئەو مەسەلەيە داوہ بەجۆرىك گەيشتمە ئەو بېروايەى كتيبيك لەو بارەيەوہ بکەمە كوردى. تاخويىنەرى ئىمەش لەو نەھامەتییە تىبگات كە نەرىتپكى تاسەر ئىسك بەدى ئەم كۆمەلگا داخراوانەى خۆرھەلات ژيانمان بەرەو چ دۆزەخىك دەئاژوى.

چ ستەمپكە ژنىك لەو تەنھا ساتە بېبەش بکرىت كە رەنگە بەشپك بىت لەو چىژانەى فاكتەرى بەردەوام بوونى ژيانى ھاوسەرىتپىن. ھاورپىكەم و ھەموو ئەوانەى ترىش كە بەو دەردەبىراون تەنھا گوناھيان ژن بوونە، ئەو تاوانەى لەكۆمەلى پياوسالارى ئەم گۆشە تارىكانەى دنيادا مەزنەو رۆژانە دووبارە دەبىتەوہ.

ئەم ھەولەم لەپاي ئەوہ داوہ سەرەتايەكى نوئى بىت بو دىالۆگ دەربارەى دياردەيەكى گەلپك ترسناك كەھەرەشە لەئايىندەى رەگەزىكى بنچىنەيى و گرنكى نيو ژيان دەكات، بەو ھىوايەى ھەموو ئەو دەرگا كلۆم دراوانە لپك بترازين كە لەودىويانەوہ دنيايەك نەيىنى دەژى و ئاشكرا كردنیشيان ناچىتە خانەى ھەرامەوہ. ئەفسوس لەواقعیكدا دەژين وینە تالەكانى زياترن لەئاسوودەيى، بۆيە ناچارىن زۆرترىن مامەل لەگەل ئەودا بکەين.

لەيلا



بەشى يەكەم

خويتدنه وه يەكەم كۆمه لايە تىسى و نە دە بىسى



Handwritten text, possibly a signature or name, appearing as a series of dark, connected strokes.

Handwritten text, possibly a date or a short phrase, appearing as a series of dark, connected strokes.



له وکات هوی مندالبووم خه ته نهی کچان بیزار یکردووم کاتیك ده مبینی کچانی خیزانه کهم په لکیشده کران بو چاره نووسیان وهک نه هوی ببریڼ بو قه سابخانه، کاتیك چوومه کولییژی پزیشکی پرسیداره که گوره بوو نیشانه ی پرسیداره که قه به تربوو، زانیم که نه م قه سابخانه مروییه ی میسرییه کان به رامبر به کچه کانیاں ده یکن هیچ په یوه نندییه کی به زانستی پزیشکییه وه نییه، دلنیا بووم و گه شتمه نه و راستییه ی که داب و نه ریت و نه فسانه هندیچار له به رژه وه نندی به هیژ ترن، دهنگیان له دهنگی لوژیک به رزتره، له زانست و راستی باوه پیچراوترن.

* پرسیارم کرد بوچی کچه کانمان هر له مندالییه وه جوانترین ساته کانی ته مه نیاں لیده شویوینریت، که نه ویش ته مه نی هه رزه کاری (مراهقه) یه له پئی خوینرژانیکی زوره وه؟
چون ریگه به خویمان ده دین نه م هه موو سه روه رییه پیاده بکه یڼ به له ت و په تکر دنی له شیان و په پاندنی پارچه یه که له گیانیاں؟
به چ یاسایه که نه و مافه به خویمان نه دین ببینه پاریزه ری رهوشتیکی ساخته که پارچه یه که پیست دروستی کردووه که ناوی قیتکه یه (البظره)، نه و رهوشته ی ناین فیرومانی کردووه و خیزان و دامه زراوه کانی کومه ل نرخ ی نه دهنی.

پرسیارم کرد بوچی تووشی گری (عقده) بووین له خووشی و هه ستردن به شادی و چیژی سیکسی، نه و مافه ی سروشت پییبه خشیرین و پارچه یه که پیست دد توانیت زیاتری بکات و (خوا) له ناخماندا خولقاندوویه تی.



هه موو ئەم پرسىارانەو چەندىن پرسىارى ترىش لە يەك چرکە داو
لە گەل دەستپيکردنى هەلمەتى بەرەنگار بوونەو دەى خەتەنە کە
(ئەنجوومەنى نەتەو دەى بۆ داىکايەتى و مندائى) تەبەنى کرد،
لەدەلما دروستبوون. گەشتمە ئەو راستىيەى کە هېچ رىگەيەكى تر
نەىيە جگە لە خستنه پووى پرسىاره کان تا کۆمەلگە لە ئاويئە دا
رووبه پووى خۆى بىتەو و چرچ ولۆچىيە کان بە هه موو وردە کارىي و
شيوەکانىيە وە بىيئى، چونکە خستنه پووى پرسىار هەندىجار
لەو ئەمە کەى گرنگتر، زۆر جار ئەو توپەيىيەى پرسىارىيى ئازا
دروستىدە کات لە بەرژدەو ندىي مەسە لە کە دا دەشکىتەو، لە بەرژدە
دەبوایە لە سەر هه موو لایەنە جىاوازو تىهەلکىشەکانى ئەم
مەسە نایە گفتر و گۆ بکرىت، بگەينە ئەو راستىيەى کە
خەتەنە کردنى کچان تەنیا کىشەيەكى پزىشکى يان ئايىنى يان
کۆبە لایە تىي نىيە، بە ئکر کىشەى هەمورىانە و گفتر و گۆ کردن لە سەر
يا، کىکيان بە تەنیا شىرد فرۆفيلکە.

ئەردەى مایەى پىکا، نىيىكى گرىاناو يىيە ئەمە سەلای خەتەنە کردنى
کچاندا ئەردەيە کە هەمىشە هەولدارە فریودانىيى هزرىي هەبى بەو
مانایەى کىشەى، خەتەنە کردن بە کىشەى خەلکە سادە کە
باسادکرىت و را نىشان دەدرىت کە رۆشنىبىران ئەم کىشەيان نىيە،
بەلام ئەم بۆچوونە راستى نىيە، دەبىت بزانی بەرترىن دەنگ
لە بەرگرىکردن لە خەتەنە مامۆستای نەخۆشىيەکانى ژنان و
لە داىکبەرنە لە کۆلىژى پزىشکى زانکۆى (عین انشمس) ئەردەى
سەیره کە ئەو مامۆستایە سوورە لە سەر بەردەوامبوون



لهشكاتكردن دژى وهزيرى تهنروستى پيشوو، چونكه خهتهنهى
قهدهغهكردوه!

ئهمهش بهلگهيه بو ئهوهى ئهفسانه زورجار بهسهر زانستدا
سهردهكهويت ههتا ئهگهر بهدكتوراش پرچكه بيت، ليرهدا
كارهساتهكه دهقهومى، كاتيك ئهقلهكان بههوى فكرى دهستهگهريى
ههنديجار بهلاى بى سهروبهريى دهيشكينتهوه وهك لههيمنى و
لوژيك، لهبهرنهوه پيوسته سيناريووى ئهوه بهربهريهته بزانيه كه
بهناوى ئايينهوه دكرى، سيناريووى ئهوه بهربهريهتتياهى حهق
وابوو ناوبنرئت (پهپاندنى ئهندامى زاوژى ميينه).

(MUTILATION FEMALE GENITAL) ئهمه ناويكى زانستى
نوويه كه ههلهگريى ئهوه قهسابخانهى پى ناوبنن كه دهگهريتهوه
بو ئهقلياتى سهدهكانى ناوهراست و رهفتاره ههمهجييهكان، پيش
ههموو شتيك ههولدهدين لهنزىكهوه ئاشنايى ئهم كردهوهيه بين
كه لهوانهيه زور لهپوشنبيران ئاگادارى ئاستى ئهوه درندايهتتياه
نهبن، ئهويش بهگويبستى ئهم سيناريووى (دراكولايهيه) لهچهند
سهرچاوهيهكهوه لهوانه ئهوه زانا كوومهلايهتتياهى دواى كيشهكه
كهوتوووه ئهوه ژنه دكتورهى پيوهى نالاندوووه، ئهوه چيروكنووسهى
گيرايهوه، ئهوه كچهى كه پارچهكانى پهپندراوه، ههتا لهسهر
ههمان ئاستى ههستكردنداين و بتوانين سهرانى تاوانهكه بناسين و
حوكميكي راست بدهين.



* كەش وھەواي خەتەنە كۆردن

سەرھەتا لە گەڵ د. محەمەد عەوھز خەمیس مامۆستای
كۆمەلایەتی كە باس لە ئاھەنگی پا كۆردنەوہی كچ دەكات، بیگومان
ئیمە ناوی دەنیین ئاھەنگی لادان، چونكە ھەلمەتییكى خۆیناوییە
نەك ئاھەنگ، گرنگی وەسفكۆردنی د. خەمیس یەكەمجار لەو وەوہیە
كە لە چاوی ئەكادیمییانەوہ تەماشای كۆردووە، ھەروەھا ئەو بەھۆی
مامانەوہ ئامادەي پا كۆردنەوہ بوو نەك لە پێی دكتوریكەوہ، مامان
ھەتا ئیستا نوینەری سامی شەرھفە لەنیوہندە میلییەكاندا كە
زۆرینەن، مامۆستا عۆز ئەم ئاھەنگە درندانە وا وەسفدەكات:
ژمارەییەكى زۆر لە خزمە ژنەكان ئەوانەي شوویانكۆردووەو
ئەوانەشي نەیانكۆردووە، ھەروەھا ژمارەییەكى زۆر لەمنداڵان و
براكان و باوك و ژمارەییەكى دیاریكراویش لە پیاوان كۆدەبنەوہ،
خۆشي و شادی بال بەسەر ھەمواندا دەكیشی، ژنان لەنیو خۆیاندا
چرپە چرپ دەكەن و ھەندئ رستەي زۆر بی مانا دەلین، كە
نیشانەي ئەوپەری نەزانینیانە وەك (دەبا ئاگرەكەي دامركیئەوہ)
یان (بابە سویری نەمینیئەوہ) یان (تۆزیک هیوربیئەوہ) یان (ئەمە
لوتی دەشكینی) یان (سبەینی شوو دەكات و میردەكەي چی
لیبكات نەھیلاك دەبیئ نەھەست بەھیچ دەكات).. ھتد. دواي
ھەموو رستەییەك لەم رستانە پێكەنینیكي هیستریانە دەستپیدەكات
وەك نیشانەي رازیبوون و شادیی پێكەنینەكان شیوہیەكن
لەشیودی جوین، یان قەرەبووكۆردنەوہي ھەست بەكەمبوون،



هه موو ئه وانه ی دانیشتون له ژنه کان هه مان شتیان به سه رهاتوو ه
که به سه ر کچه که دا دیت، به لام هه ر پیده که نن، لی ره دا نه مه مایه ی
ئاگادارییه وه ک د. خه میس ده لی: چونکه کاردانه وه ی ژنیکه که
ئینکارییه له نه هه مه تییه کانی ده کات و له پشت زمانیکی درێژه وه
خوی شار دۆته وه بوئه وه ی مه سه له بنه ره تییه که ون بکات.
دکتور به رده وام ددیته له قسه کانی و ده لیته: مامان دیته ژووری،
که ژنیکه به ته مه نه و له ش ولاریکی به هیزی هه یه و نینوکه کانی
دریژن، ددسریکی پییه له گه ل شفره یه کی تیژ که نزیکه ی دوو
ئینج و نیو دبی و له چه قوی قه ساب ددچی، پینج ژن که
ته ندروستیان باشه خزبه خشانه له گه لی ددچنه ژووری،
دستبه چی ده ستدکه ن به هه لدا نه وردی جله به رگی کچه که تا
به شی سه رده وه ی له شی، ئینجا به مشیره دابه ش ددبن: یه کیکیان
لای شانیه وه ددرستی و به هه موو هیزی خوی ده یگری، دران
رانی راستی ده گرن و دران هی چه پی، رانه کانی تا دوا پله
دده نه وه بوئه وه ی نه ندای زاورزیی کچه که به ته واوی
به در بکه ویت، کچه که ش له حاله تی هاوار کردنیکی هه ستریا یه،
ئه رسا بامانه که به و په ری هیمینیه وه و جورئتیکی زۆرده وه خیرا
به شفره کی (قیتکه) ی کچه که و به شیک له نه ندای زاورزیشی
لیددکاته رد، پاشان خوین به ربوونیکی زۆر تووشی کچه که دویته
کچه که بی هوش ددیته، لکاتی نه م کاره دا هه ندی له ژنان بو
خۆله مییش ئاماده ده که ن و ده یخه نه قاپه ره، پاشان قاوه
ده خۆنه ره و کوپ رنجانه کان ناشون یه کی که له ژنه کان له قاپیکی



تردا پاشماوهی قاوهکان کۆدهکاتهوه لهکاتی ئەو کردهوهیهدا
ههندی لهژنانی دهرهوه بوغور دهسوتینن، دوای هاتنه دهرهوهی
ههلهلهی هیستری لیده دریت. یهکی لهژنهکان (اللبان الکر) و
قاوهو بوغورده سوتاوهکه بهیهکهوه تیکه لدهکات و دهیداته دست
مامانهکه جاریکی تر دهچیتهوه ژووی لهگهڵ تیمیک لهژنی
خۆبه خشدا، ئەو تیکه لهیه دهخه نه سهر برینهکهو بهشیوهیهکی زۆر
توند لهسهری دادهنی، پاشان پارچهیهک قوماشی زبر دهخاته
سهری، مامان جاریکی تر دیته دهری تا پارهییهکی باش لهخاوهنی
کچه وهرگریت، سیناریۆ بهر بهرییهکه بهشادیی و ههلهله لیدانی
هه مووان کۆتاییدیت، یهک کهس نه بیت ئه ویش کچهکهیه که دلنیام
بهته نیایی ده مینیته وهو ساردیی و ته نیایی دهوری ده دات و
فرمیسیکی پرسیار دهریژی و دهلی بوچی وام به سه رهات؟ من چ
هه لیه کهم کرد؟ ئەو نازانیت ته نیا هه لهی گهره ی ئەوهیه که خوا
به کچ خولقاندوییه تی!

خه ته نکردهی نه وال نه لسه عداوهی

له زانای کۆمه لایه تییه وه بو پزیشک و نووسهری ناودار دکتۆر نه وال
ئه لسه عداوی که باس له ئەزموونی شه خسی خوی دهکات له گه ل
خه ته نکردهی، زۆر نازایانه و ناخۆش باسی دهکات، ئەم چیرۆکه
نامارهییهکی جیاوازی هدییه چونکه له لایه ن ژنیکی دکتۆره وه باس
ده کری د. نه وال مندالی چینیکی مام ناوه ندی مو حافی زکار بوو،



له خيزانيك بوو كه تارادهيه كي باش خاوهن زانست و رۇشنبيري
بوو، نه وال نه لسه عداوي به مشيوهيه چيروكي خه ته نه كردنه كه ي
ده گيريتته وه: ته مهنم شەش سالان بوو، له جيگه گهرمه كه ي خۇمدا
خه وتبووم كاتيک ههستم به دهستيكي زبيري گهره كرد كه نينوكي
دریژو پيسي هه بوو، به ره و لای من دريژده بييت و ده مگرييت،
دهستيكي هاوشيوه ي نه و دهسته زبرو گهره يهش به وپه پري
هيزه وه ده مم ده گرييت تا هاوارنه كه م، هه ليا نگرتم و به ره و
هه مامه كه يان بر دم، نازانم ژماره يان چه ندبوو، له بيرم نايه ت شيوه ي
ده م و چاويان چون بوو، پياو بوون يان ژن؟ دنيا له پيش چاومدا
ره شب بوو له وانه يه چاويان به په رۆ به ستبم، هه موو نه وه ي ههستم
پيكرد له و كاته دا نه و دهسته ئاسنينه بوو كه سه رروبال و قاچي
گرتبووم تا نه و راده يه ي هيچ به رهنگاري ي و جوله يه كم بۆ نه ده كرا،
هه روه ها ساردي كاشي هه مامه كه كه به ره لهش ولاري رووتم
ده كه وت، دهنگه نه ناسراوه كان و چرپه چرپيک له گه ل دهنگي
شتيكي ئاسنين كه بيري چه قوی قه سابه كه ي ده خستمه وه كاتيک
پيش سه ربريني مه ره كه تيزي ده كرده وه، خوین له له شما به ستي،
وام هه سته ده كرد چهنه دزيك له جيگه كه میان دزيووم و خويان بۆ
سه ربرينم ناماده ده كهن، زور چيروكي له و شيوه يه م له نه كه
لادييه كه م بيستبوو، گويبیستی دهنگي ئاسنه كه بووم، هه ر كه
دهنگه كه وه ستا دلم له په راسوه كانمدا وه ستا، من كه هه ناسه م
گيرابوو چاوم داخرابوو هه ستمده كرد نه و شته له من نزیکده بييتته وه،
نا له گه ردم نزیکده بييتته وه، به لكو له سكم نزیکده بييتته وه، له شوينيك



له نیوان رانه كانمدا، ئهو ساته ههستمکرد كه رانه كانم له يهك
كرانه وه، رانه كانم به دهستیكى زۆر به هیژ له یهكتر جیاكرانه وه، وهك
ئهو هی چه قویهكى تیژیان گویزانیک له سهر گهر دنمه، ههستمکرد
شتیكى ئاسنین زۆر به تیژیی و به هیژ له نیو رانه كانمدا پارچه یهك
له له شم لیده كاته وه، له تاو ئازار هاوارمکرد گهرچی ده مم گیرابوو،
ئازاره كه ئازار نه بوو، به لكو ئاگریك بوو به هه موو گیانمدا تیپه پری
پارچه یهكى سوور له خوینه كه م له ناو حه مامه كه دا ده وری دابووم،
نه مده زانی چییان لیكردومه ته وه، هه وئیشم نه دا پرسیار بكم،
ده گریام، هاواری دایكم ده كرد فریام كه ویت، چه ند سه رسامبووم
بینیم له گهل كه سه نامۆكاندا وه ستاوه بویان پیده كه نیت وهك
ئهو هی پیش چه ند چركه یهك كچه كه یان سه رنه پری بییت،
هه لیانگرتم بو جیگه كه م، خوشكه كه م بینى كه به دووسال له من
بچووكتربوو به هه مانشیوه ی من به ده ستیان وه یه، هاوارمكردو
پیمده گوتن نا، نا ده موچاوی خوشكه كه م بینى له نیو ده سته زبره
گه وه كاندا، رووخساری رهنگی مردووی گرتبوو، چاوم به چاوی
كه وت له یهك چركه ی خیرادا پیش ئهو هی بیبه نه حه مامه كه وه، وهك
ئهو هی له وساته دا هه ردووكمان هه ستمانكرد بییت به نه هامه تی،
نه هامه تییهك كه ئیمه له په گه زیكى تر دورستكراوین، ره گه زی می
كه چاره نووسی ره شمان دیاریده كات، كه به ده سته ساردی ئاسنین
ده مانبات تا پارچه یهك له له شمان لیكاته وه.



خه ته نه كردنى ژنيكى فەرهنسى

نه وال ئەلسه عداوى پرسى، به لام ئەوانى تر نه يان پرسى، به لكو رازيبوون وهك ميگهل پيشخريڻ بو چاره نووسيك كه وهك قه زاقه دهر وايه، له وه سهيرتر زور له وانه له ناكامى نه بوونى وشيارى بهرگريى له سه برپينيان دهكهن، مه زنده بكه شته وهى عه قلى ژن گه شتوته چ رادهيهك كه پيوايه كردنى به قوربانى له قه سابخانهى رهوشت گه وره ترين پاداشته، نه گهر نه وال ئەلسه عداوى باسى له نه زمونى خه ته نه كردنى كچيكى خو ره لاتی موسلمان كرديت، نه وا (سليمان فياض)ى گه وره رومانووس له رومانى (اصوات) باس له نه زمونىكى نه گونجاوو سهير دهكات، نه زمونى ژنيكى بيانى كه كهس و كارى ميږده ميسرييه كهى پييانو بووه كه بهم خه ته نه كردنه پاريزگارىى له شه ره فى كوپه كه يان دهكهن، كه له تاراوگه گه راوه ته وه و كچيكى فەرهنسى له گهل خويدا هيناوه ته وه كه بيگومان خيانه تى ليدهكات نه گهر خه ته نه نه كریت، ژنانى لادىكه كو بوونه وه، برپارياندا شه ره فى حاميدى كورپان به خه ته نه كردنى سيمون رزگار بكهن، تا نه بيته پشيله يهكى برسى و به دواى پياوذا بگه پى وهك خويان وه سفيا نده كرد، له سه ر زمانى زهينه ب ژنى براكهى حاميد كه ئيره يى به سيمون دههات گويبىستى چيروكه كه ده بين:

نه فيسه ده رگاكهى داخست و چوارده ورمان گرت، به چوار دهورى خويدا ده خولايه وه و به دواى شوينى كدا ده گه پرا خوى ليوه رزگار



بکات، بهه موومان گرتمان، هاواری کردو بهر هنگاریی ده کرد، لیی
نه ترساین به دهستم ده میم داخست، دام بهزه ویدا له سهر فهرشه که ی
له ژووره که دابوو، چمکی کراسه که ی بهریمان هه لدایه وه، باش
گرتبوومان، نه ویش بهه موو توانایه وه هه ولیده دا له وه هشت
دهسته ی گرتبووی رزگاری بییت، نه فیسه وتی: پیم نه گووتن؟
نه فیسه ده ستیکرد به پاککردنه وه ی نه و مقهسته ی به ده ستیه وه بوو،
پاشان به شیرینی هه نگوینی رهش تا نه و پیساییه ی له نیو
رانه کانیدابوو پاکبکاته وه، نه فیسه به خه سوومی وت: ته ماشاکه
پیم نه گوئی خه ته نه نه کراوه؟

له م مهسه له ترسناکه دا ده بوایه لیکی ژنه کان برژایه بو نه وه ی
سادیانه هه لسوکه وت کن، نه و سادیه تییه ی که وه ک جیناتی
ویراسی له نه وه یه که وه ده گوینزیتته وه بو نه وه یه کی تر.
(سلیمان فیاض) چیرۆکه که ی له سهر زاری زهینه ب ته واو ده کات و
ده لییت: نه فیسه شووشه یه کی له سنگیدا ده رهینا، سه رقا په که ی
لیکرده وه، بوئی بهنجی لیده هات، شووشه که ی به سهر پارچه یه ک
لوکه دا رزاند که له سنگیدا ده رهینا، پاشان خسته یه سهر لووتی
سیمون، له پرووناکی گلۆپه که دا چاوه کانیم بینی که به ته واوی
کرا بوونه وه، پر بوون له ترس، بیرمکرده وه به ریده م و نه وانی تریشی
لی دوور خه مه وه و به ناگای بهینمه وه، خو م له شوینیدا ده بینی،
به لام وام به خه یالدا هات که روچی حامیدی داگیر کردو وه، هه روه ها
به له ش ولاریشی که وه ک ماست سپی بوو رهنگه میرده کانی ئیمه ش
داگیربکات، چونکه خه ته نه نه کرا بوو هه موو گیانی له ژیر



دەستماندا خاۋ بوۋەۋە، دەمىشى چىتر بەرگىرى نەدەكرد،
ئىرکە و نالەكەى كە لەلووتىيەۋە دەھاتە دەرى ۋەستا، چاۋەكانى
دەپ پەپىبوون، ھەر لەھاتوۋچۇدابوون (ھەموو ئەم ترسە بەزەيى
پالەۋانى رۇمانەكەى نەجولان، ترسو دلەپراوكى ھەزى ژن زياد
دەكات و ھانى دەدات بۇ پىشلىكارىيى زياتر). زەينەب چىرۆكەكە
تەۋاۋ دەكات و دەلىت: نەفيسە ئەركەكەى خۇي زۆر بەدلخۇشى
جىبەجىدەكرد، ژنەكانى تىرىش بەكەمالى ئىسراھەتەۋە
ۋەستابوون و تەماشاي ئەركە جوانەكەيان دەكرد، بەدلەپراوكى و
شادىيەكى زۆرەۋە نەفيسە بەدەستىكى رايكىشا بەلای خۇيداۋ
بەدەستەكەى تىرى گويزانىكى تىژى دەرهينا ۋەك گويزانى
سەرتاشەكان كە لەگىرفانىدابوو، كىرديەۋەۋە بەلایەكى كراسەكەى
سپرىەۋە، پاشان ئەۋ دەستەى كە موسەكەى پىبوو بەخىرايى
جولاند، ئەۋ شتە لىبوۋەۋەۋە كەۋتە دەستەكەى تىرىيەۋە، خوينىكى
زۆر بەربوو، تائەۋكاتە بەۋشيوەيە لەخەتەنەكردنى كچان ۋكوپاندا
خوينى ۋا زۆرمان نەدىبوو، نەفيسە ھەرچى لۆكەى پىبوو خستىيە
سەر برىنەكە تاخوينەكە راگىت، بەلام لۆكەكە زۆر زوو لەخويندا
نغرودەبوو كە لەۋ داماوۋەۋە دەپزا، نەفيسە شالەكەى خۇي پىدادادا،
پاشان ھەرچى بەردەستدەكەۋت بەكارى دەهينا، بەلام خوينەكە
رانەدەۋەستا، قوماشەكان لەخويندا نغرو بىوون، خەسووم كەۋتە
دەم وچاۋ رىنەۋەى خۇي و ھاۋارىكرد، قورمان بەسەر، نەفيسە
ھاۋارىكرد بەسەرماندا تا ھەيى خۇمان نەبەين و داۋاي لەمن كىرد
ھەرچى قاۋەۋە خۆلەمىشى تەنورەكەۋ گلى سوور ھەيە بىھىنم، نە



قاوه نه گل نه پياز نه قۇلۇنيا نه يانتوانى سيمۇن به ئاگا بهيئنه وه، چونكه مردبوو، ئەم ژنانه سيمۇنيان بۇيه وا ليكرد چونكه به چوونى به ره و ژيان له گه ل خوشه وسيته كه يدا گالتهى به كپبوون و بئ عه قلىي ئه وان ده كرد بۇيه بپريارياندا بۇ هه تاهه تايه بيدهنگى كه ن، نهك به بپرينى زمانى، به لكو به بپرين و په راندنى ژنايه تيبه كه ي.

سەردەھەسى پياو نەھاوھ

له سليمان فياض-ه وه بۇ رۇماننووسى كۆچكردوو فهتحي غانم و رۇمانى (زينب والعرش) كه تييدا زهينه ب پالەوانى رۇمانه كه يه و خه ته نه ده كرى له نيوان ره تگردنه وه ي داپيره توركه كه ي (دودوهانم) و سووربوونى خه ديجه ي دايقى كه به ره چه لهك لادىي بوو، به لام ياساى ساخته ي ره وشت دهنگى به رزتربوو، گويژانه كه ي (ام اسماعيل) خالى كۆتايى رسته كه ي دانا، ئەوه بوو زهينه ب خه ته نه كرا، فهتحي غانم داوى خه ته نه كردنى زهينه ب به رپۇژييك ده لى: كاتييك دودوهانم زهينه بى بينى قاچه كانى كراونه ته وه و رووى شكاوه داواى ليكرد بيته لاي، به لام زهينه ب به شله ژاويى وه ستابوو، خه ديجه پيكنى و وتى: شهرم دهكات، به لام شاديى له چاوه كانى خه ديجه دا بريسكه يان دههات كه هه ولى ده دا ئەو شادييه ي خوى بگه يه نيته خه سووى، دايقى زهينه ب ئەوه ي نه ده كرد كه كردى ئەگه ر بپرواى ته واوى به وه نه بووايه كه ژنايه تى زهينه ب به خه ته نه كردن كاملده بيت، دايقى زهينه ب ده يزانى



كچهكەي شوو بەپياوى توركى ناكات و مېردەكەي ميسرى دەبىت،
پياوى ميسرىش بەژنىك رازى نايىت خەتەنە نەكرابىت، خەديجە
دەستىكرد بەگىرانەوہى ئەو چىرۆكانەي كە باس لەو پياوانە
دەكەن كە بۇيان ئاشكرابووہ ژنەكانيان خەتەنە نەكراون و تەلاقيان
داون، وەك بەسەر (حىكمەت ئولفى) دا هات كە خىزانىكى تورك
بوون و لەگەل مونىرەدا دەژيا، مېردەكەي پىرارىدا كە (ام
ئىسماعىل) دەبىت ژنەكەي خەتەنەبكات، كچهكەش بووكىك بوو
بىستەكانى تەمەنى تىپەراندبوو، خوینى زۆرى لى رۆيشت
خەرىكبوو دەمرد، دودوھانم سەرى بو قسەكانى خەديجە
رادەوہشانو تەسلىمى بوو، ئەویش باسى لەوہ دەكرد كە
سەردەمى ئەو پياوانەي پياو بوون بەسەرچوو، ئەم چىرۆكانە قسەي
رۆمانەكان نىن، بەلكو واقىعن، ئەم چىرۆكانە ھەموويان دلۆپىكن
لەدەريايەك دلەپراوكى و ئالۆزىي كە بەچەقۆي نەزانىن و ئەفسانە
كچهكانمانى تىدا سەردەبەرىت، ئەو خوینەي لەكچهكان دەپرژىت
ھەندىجار كەمترىن زىانە، چونكە تىكچوونى بارى دەروونى زياتر
وئرانكەرە.

لەو بارەيەوہ د. فەھمى عەبدولسلام لەكتىبەكەيدا بەناوى (مفاهيم
جديده) دەلى (كارىگەرىيە دەروونىيەكانى خەتەنەكردن زۆرچار
پيش پروسەي خەتەنەكردن سەر ھەلدەدا، ھەركاتىك كچىك گوئى
لەو مەسەلەيە دەبىت لەلايەن بەتەمەنەكانەوہ دلەپراوكى زياتر
دەيانگرىت، چەند لەتەمەنى كاتى خەتەنەكردن نزيكبىتەوہ
دلەپراوكىكەي زياتر دەبىت و دەبىتە تۆقىنى دەروونى كە لەھەندى



جاردا دهگاته ئهوى خهوى ناخوش ببينى و لهخويندن
دوابكهويټ، بهلام دلخواكيكه كاتيك زياتر دهبيت كه كچهكه برواي
بهخوى و بهكهسايهتى خوى هيه، د. تهها باشر دهليټ: كچيك
لهكاتى خهودا هاواريدهكردو دهگوت: زيندهوهر، زيندهوهر، بهلام
كهس و كارهكهى هيچ زيندهوهر يكيان نه دوزييه وه، پاشان
ناشكرابوو كه خزمه تكاره كهيان لهچهند روژى رابردوودا
پيگوتبوو كه خهته نه دهكريټ، زيندهوهر كهى كه لهخه وه كهيدا
دهبيني لاي خهلكي گوزارشته لهديمه نه ترسناكه كهى نه و ژنهى
خهته نهى دهكات، دواى نه وه كچهكه دلنياكرايه وه كه خهته نه
ناكريټ، كچهكه گهرايه وه بو خه وه هيمنه كاني خوى، سه بارهت
بهكاره گرييه دهروونيه كاني تری خهته نهى كچان، (د. ساميه
سليمان رزق) دهليټ: ناكريټ كاره گرييه دهروونيه كاني كچيك
بسرينه وه كه به غدر لهنيو ئاههنگدا دهبريټ تا رووبه پرووى گرتن
ببيټه وه و چاوى بهچه كى په پانندن بكه وي و به دهست نازاره وه
بناليني، له بهرامبهردا بهرتيلي ماددي كه مى بدريټي، كچهكه چهند
مندال بيت دهتوانيت هست به و غدره بكات كه بهرامبهرده ستى
جلى تازهو ژمه خوارديكي باش ليده كريټ، نه و روژه زور
له كه رامهت و حورمهتى خوى بهرامبهرده خوى دؤراندوه ناشزاني
بهچ گوناھى گيروده بووه، له خهته نكردنه وه مندال متمانهى
بهدايك و باوكى يان نهوانهى له شوينيان نامينيټ، نه و غدره
نازاره لاشه يى و دهروونيه هستكردن به زولم لاي كچه منداله كه
دروسته كات كه لهوانه يه بو گوزارشته كردن ليى په نا بهريټه بهر



كاری زور نامۆ به سروشتی خوئی، خهته نه كردن ته نیا برینی پارچه یهك نییه به لكو برینی دهروونییشه، به راستی برینی دهروونییه پیش نه وهی برینی جهسته یی بیت.

(د. عادل صادق) مامۆستای پزشکی دهروونییه له سه ر مانای پیشوو ده لیت: خهته نه كردن به دریژایی ژیان له خه یالی كچه كاندا ده مینیتته وه، ده لین نه م به شه بویه ده بریت بو نه وهی كچه كه لانه دات، له بهر نه وه مه فهومی ره وشت به غه ریزه وه ده به ستریتته وه نه ویش هیچ ئیراده یه کی له وه دا نییه، نه مه میننه بی به شی ده كات له شانازی كردن به خودی خوئی كه له بر واو ئیمان وه سه ریه له دا وه، (د. ته ها باشر) له كتیبه كه ی پیشوویدا باس له ژنیکی سی سال ده كات كه تووشی حالته ی دهروونییه بووه دوا ی نه وهی شوینی خهته نه كه ی چاك نه بوته وه نه یه توانیوه نان وئاو بخوات، ده بوایه له پرووی له ش و لا روو دهروونییشه وه له عیاده ی نه خوشیییه دهروونییه كان چاره سه ر بكرایه، باس له ژنیکی تر ده كات كه نه خوش كه وتوو وه ره وانیه ی لای دكتور كراوه، ده ركه وت مندالی نییه و دوو جار ته لا قدر او وه، دوا ی پشكنین ده ركه وت كه وه ره میکی هینده ی توپیکی تینس له ژیر برینی خهته نه كه یدایه، دوا ی ده رهنانی نه و وه ره مه چاك بووه و نه خوشخانه ی جیهیشت، تویره ره وان نه و گوپانه ترسناكه ی دوا ی خهته نه كردنی میننه كانیان بو ئاشكرابوو، نه ویش به وهی كه كچه كان پیش خهته نه كردنیان قسه خوش و چاوپاك و سروشتی بوون و له پشكنینی پزشکی نه ده ترسان، به لام دوا ی دوو مانگ یان دوو



سال له خه ته نه كردن، وینه که به ته واوی گوږاوه، هه ندی له و کچانه به له رزه وه ده وه ستین، هه ندیکیان له پشکنینی پزیشکی ده ترسین و توشی توو قین هاتوون.

پیویسته نه وه بزانی که خه ته نه کردن نزیکبوونه وه نییه له خوا وه ند. نه وهی له سه رده می فیرعه ونه کانداه کرا نیستا بو نه م سه رده مه باش نییه. له نه ریتی میسرییه کونه کانداه بوکه له یه کیان له شیوهی کچ دهینا و جوانیان ده کرد وه ک پاکیزه، روژی شوو کردنه که ی هه لیا نه دایه رووباره وه، نه وان پییانوا بووه نه گهر وانه که ن نه وه رووباره که لیان توره ده بیته و لافوایان به سه رده ا نه کات، کاتی وه فای نیل کاتی گونجاو بوو بو خه ته نه کردنی کچان، مامانه کان له وکاته دا خه ته نه یان ده کردن، نه و پارچه یه ی له کچه کانیا ن ده کرده وه ده یانئالان له پارچه په پویه ک و ده یان کرد به ده زوویه که وه ده یان کرده ملی نه و کچه ی پارچه که ی لیکرا وه ته وه، له روژی نا هنگی لافوای نیلدا نه و پارچه یه یان ده خسته نا وه که وه، چونکه بروایان و ابوو نه و کچه ی وانه کات به قهیره یی ده مینیتته وه و شوو ناکات، نه گهر شووشی کرد نه وه به هیچ شیوه یه ک مندالی نابیت، نه گهر مندالی شی بوو نه و منداله کانی ناژین و به مندالی ده مرن.



خه ته نه كردن نه ريتيكي نيسلامس يان فرعه ونس

نييه، به لكو نه ريتيكي كوئيلايه تيبه !

خويندنه وه يه كي ميژوويي و نه شرؤپؤلؤجس :

تاماره يه كه له مه و به ريش پيمو ابوو خه ته نه كردني ژنان نه ريتيكي
هه له يه و موسلمانانان نه نجامي دهن و ده گه پيته وه بو
فيرعه و نيبه كان، به لام كاتيكي يه كيكي له نه خوشه كانم كه مه سيحي بوو
پرسيا ري ليكردم كه نايا ده توانم خه ته نه ي كچه بچو كه كه ي بكم،
دوچار سه رم سورما، يه كه م له به رنه وه ي نه و داوا يه ي به شه خسي
له من كرد، به لام سه رسورماني گه وره نه وه بوو كه داواكاره كه
مه سيحي بوو، لي ره دا بي هيو ابووم، گه شتمه نه و باوه رهي كه
خه ته نه ي كچان نه ريتيكي كه هه موو به ربه سته ناييني و ره گه زه كان
ده به زينيت، نه م نه خوشه واي ليكردم سه رله نوئ توئيزينه وه له سه ر
ميژووي نه م نه ريته به ربه ريبه بكم، نه مجاره دوور له نايينه كان
كاتيكي بارودؤخي ژنم له سه رده مي فيرعه ونيدا خويندنه وه گومانم
له وه كرد كه خه ته نه له ره چه له كدا فيرعه ونس بيت وهك زوركه س
ده لين و وهك خوشم بروام پي هه بوو، لي ره وه بريارمدا كه بچمه
ده ريا و زه ريا نالوزه كانمي ميژووي خه ته نه كردنه وه تا به يه كه وه
تيبگه ين له كوئوه نه م رو باره خويندنه سه ريه له داوه ؟



جەيائى كرىومەتەوہ

(ماھر برسوم عەبدولمەلىك) راويزكار لەكتىبەكەى بەناوى (مذكرات مستشار مصرى) چىرۆكىك دەگىرپتەوہ كە بەلگەى گرنكى ھەيە، رووداوەكە لەكاتىكدابووہ كە وەك وەكىل النىابە لەصەعيد كاريكردووہ كاتىك بانگراوہ بۆ لىكۆلئىنەوہ لەپرووداوى كەسىك كە لەشەمەندەفەر كەوتۆتەخوارەوہو قاچىكى پەريوہو، لەكاتى پرسىياركردن لەبرىندارەكە خەزورى تاوانباركرد، كاتىك رووبەپرووى تاوانبارەكە بوونەتەوہ ئەویش بەرگرىي لەخۆى كردووہ بەشيوەيەك كە جوړە پرواپىكردنىكى تىابوو، وتى: شتى وا دەبينىت گەورەم؟ لەشەمەندەفەر بىخەمە خوارەوہ؟ ئەم جەيائى كرىومەتەوہ، ئەم رستەيەى دوایى ھەموو گىيانى خستەمە لەزىن كە ھەموو مەسەلەكەى كورتكردەوہ، وتى (ژن لەكەيە، پىاو دەتوانىت شوينى دەستى ئەو لەكەيە بشارىتەوہ) لەوانەيە بەكوشتن بىشارىتەوہ يان بەمارەكردن كۆتايى بەھەموو كىشەكانى بىت، يان ئەم بى عارىە لەمنداىيەوہ بەخەتەنەكردن بشارىتەوہ.

ئەمانە ھەموو شوينەوارەكانى سەردەمى كويلايەتى و دەربەگايەتى و كەنيزەيى كە درىژبوونەتەوہ بۆ عەقلى ئەو پىاوہ نەخۆشانەى كە تائەمپۆ بەلوژىكى شەھرىار دەژىن و پىيانوايە گەر ئەمپروۆش ژن ھەندىك لەمافەكانى خۆى وەرگرتبى ئەوا بەخشندەيى پىاوہ و چۆن دوينى خەساندى كۆيلە زەمانەتى ملكەچىي كۆيلەبوو، ئەمپروۆش خەتەنەكردنى ژن زەمانەتى



پاكيزه يى و رهوشت بهرزيى ژن دهكات كه پياو بهمولكى خوئى
دهزانئى و نابئى و ناكريئى كهس دهستى بؤ بهرئيت، ئه وهى ئهم
بؤچوونه راستدهكاته وه ئه وهيه كه ماناي (البظر- قيتكه) يه كه
بنچينه ي وشه كه له پرووى زانسته وه (كليله) كه پياو پئيوايه كليل
دهتوانئيت دهركاكانى حه رام و شه هوهت دابخات، بؤيه برين و
له ناوبردنى خيراترين ريگايه!

بنچينه ي خه تهنه كردن

زؤر له پزيشك و تويژه ره وه كان خه تهنه ي ميئنه به كرده وهى
فيرعه ونئيه كان ره تده كه نه وه، له وانه د. محمه د. د. غياض و د.
نوال ئه لسه عداوى و د. سامى الزين و چهندين خه لكى تريش،
له گه ل ئه وهى له سودان به ترسناكترين شئيوه ي خه تهنه ده لئيت
خه تهنه ي فيرعه ونئيه .

د. نوال ئه لسه عداوى ده لئيت: له ئهنده نووسيا خه تهنه كردن پئيش
ميسرى كوئن هه بوره، زانستى ميژووى ئه نثرؤپولؤجى
سلماندويه تى كه خه تهنه كردن و خه ساندن و ئه و شتانه، هيچ
په يوه نديى نئيه به ميسرييه كانه وه يان عه ره ب و موسلمان و
جوله كه و مه سيحى و بوزييه كانه وه .. هتد، به لكو په يوه سته
به شئيوه ي ئه و سستمه كوومه لايه تئى و ئابوورئيه ي له كوومه لگه دا
هه بوره نه ك به شئيوه ي مروقه كه يان ئايينه كه ي يان رهنگى يان
ردگه زى يان زمانى، هه رده ها ده لئيت: كيشوهرى ئه فريقا يان رهنگى



رەش بەرپرس نىيە لەم تاوانە، بەلكو يەكئىكە لەتاوانەكانى دەربەگايەتى لەمىژووى موقايەتيدا، ئەمە تىروانىنىكى رەگەزپەرستانەيە كە پىيانوويە ھەموو كىشەكانى دنيا بەنايدزىشەو لەئەفرىقاو سەرىھەلداوہ يان لانى كەم لەئەفرىقا دەستىپىكردووە و پاشان گواستراوہتەوہ بۆ رەگەزى سىپى پىست.

(د. سامى ئەلذىب) خاوەنى گرنگترین دىراساتەكانە لەسەر خەتەنەكردن و دەلىت: ھۆى خەتەنەكردن دەگەرپتەوہ بۆ سىستىمى پىاوسالارىيە كە رىگە بەفرەژنىيە و سىستىمى كۆيلايەتتى دەدات و ئامازە بەكتىبى (الكاما سوترا)ى ھندى دەدات، كە باس لەوہ دەكات پىا و لەسىستىمى (حەرەم سەرادا) نەيدەتوانى سەرجەم ژنەكانى كە ھەيەتى رازىبكات، بۆ سىكس و ھەر شەوہى لای يەكئىكىان دەبوو، يەكئىكى لەژنەكان ھەلدەبژارد تا سىكسى لەگەل بكات ئەمە لەكاتىكدا ئەوانى تر كە بىبەشەبوون پەنايان دەبردە بەر فرت و فىلى نامەشروع بۆئەوہى بگەن بەپىاويك يان قەرەبووى ئەو بىبەشىيە بگەنەوہ، بۆ دانانى رادەيەك بۆ ئەو كارە نامەشورەانە نىرینەكان ھەستان بەسەپاندنى خەتەنەكردن بەسەر مەينەكاندا بەو حسابەى رىگەيەكە بۆ راگرتنى ھەزوارەزووہكانيان، ھەرۆھە رىگەيان لەمنداڵە شەرعىيەكانى خۆيان گرت تىكەل بەمنداڵانى پىاوە نامۆكان بىن.

(د. ئەحمەد شەوقى ئەلفەنجرى) لەسەر ئەمە دەلىت: ئەم كەردەردەيە دەگەرپتەوہ بۆ سەدەكانى دەربەگايەتى، ئەوكاتەى دەربەگە ھەزاران سەر ئازەل و مەپومالآتى ھەبوو لەگەل سەدان كۆيلەى



ژن و پیاوو به یهك شیوه مامه لهی له گه ل ناژهل و مروقه كاندا ده كرد به و حسابهی نه و خاوه نیانه، ناژه له نیره كانی ده خه ساند تا له گه ل ناژه له مینه كانی شیرداندا، پیاوه كویله كانیشی ده خه ساند تا له ژنه كانی نزیك نه بنه وه، ناژه له مینه كانیش پارچه یهك له به رد و پیسییان ده خسته ناو ره حمیه وه تا له كاتی نه گونجاودا ناوس نه بن، به لام ژنه كویله كانی به مولکی خوی ده زانی گهرچی ژماره یان به سه دان ژنه كویله بوو، خه ته نه یان ده كردن بۆنه وهی ههستی سیكسییان بكوژن و چیژ له سیكس نه بینن، چونكه نه یه ده توانی هه موویان تیر بكات.

نهریت و نه فسانه

زور له كۆمه لگه كان خاوه نی چیرۆکی پر نه فسانه ن كه زورچار ده گه نه ئاستی پیروزی و په رستن، تا نه مپرو زوریك له گه لان نه فسانه بنچینه ی نه ریت و سرووته كانیانه، له نه فسانه ی (قهرابین) دا پارچه لیکراوه كانی قوربانیه ده بنه وه به پیکهاته كانی خه لقبوون، له نه فسانه ی (ریجفیدا) ی هنیدیدا دوا ی نه وهی (بروزا) ده بیته قوربانیه و پارچه پارچه ده کریت، دواتر له پارچه كانی جیهان دروسته کریته وه، بۆ نمونه له چاوه كانی خور دروسته بیته، زوربه شمان چیرۆکی (ایزیس و اوزیریس) كه خواودندی شه پ (ست) له تی كرد (ایزیس) هه ولیدا پارچه كانی كۆبکاته وه، به لام نه یه توانی نه ندای زاوزیه بدوزیته وه كه (سی) ی



ماسى ھىزى شەپ قووتياندا بوو، لەئەفسانە كۆنەكانى ئەفرىقاش ئەفسانەى خىلى (مانتجا) ھەيە كە ھەردووبرا (باجنزا) و (ياكۆمۇ) لەبەردەمى خواوہندا زۆرانيان گرت، يەكەمیان تييدا برينداربوو خەتەنەكرا، دواى چاكبوونەوہى سيكسى لەگەل ژنەكەى رەتكردەوہ، ئەويش لەپىي خويەوہ دوايكرد خەنەتەبكرى تا ھاوسەرەكەى رازيبكات، ئەفسانەى قوربانىي بووكى (نيل)يش كە پيشتر باسما نكرد، لەلايەك بەكارديت بو خۆلادان لەتوورەيى خواوہندو لەلايەكى تر وەك سروتى بو خواپەرستى، كە زۇرجار قوربانىيەكە بەشيك لە لەشى ليدەكريتەوہ، ھەندى لەخيلە ئەفرىقاييەكان گونى لاي چەپ يان راست بەخواستى خويان دەبەخشن بو خوپاراستن لەشەپى لەدايكبوونى دووانە، ليژەدا خەتەنەكردن دەبيتە تەنيا تاريكييەكى ئەفسانەيى و سمبوليك بو قوربانىي ئايينى كە ھيواش ھيواش دەبيتە نيشانەى جياكارىي و يەكپەوى خيلىك يان يەكيك لەخاوەن ئايينەكان يان دانىشتوانى ولاتيك كە ئەم كەشە بەيەكيانەوہ گرييدەدات و لەپارچە پارچەبوونى كۆمەلايەتى دەيانپاريزيت.

خەزى كۆمەلگە لەودى ببە فۆتۆكۆپى دووبارەبووہى يەكتر، دريژكراوہى بىرى كويلايەتييە كە نەريتى خەتەنەكردنى خۆلقاندو رىي بو خوشكرد.

(د. كاميليا عەبدولفەتاح) باس لەكارىگەرىي ئەو لەيەكچوونە لەنەريتى خەتەنەكردنى كچان دەكات و دەلييت: خەتەنەكردنى كچان دەكەويتە ژيەر مەفھومى لەيەكچوون لەكۆمەلگەدا، ئەمەش



له چاوه پروانکردنی خه ته نه که داو له پیوستییه که یدا دهرده که یت،
هاوشانی حهزی کچه که بو له یه کچون حاله تی دهر و نیی هه یه،
ئه ویش هه سترکردنی کچه که یه به گرنگیپیدان ئه گهر بو چهند
روژیکیش بییت، ئه و گرنگیپیدانه ی به هه میسه یی کچان
له کومه لگه ی ئیمه دا هه سته پیناکه ن، ئه و خوشحالیه ی که
سه رجه م خیزان ده گریته وه و له هزری کچه بچو کاکاندایه، ئه وانه ی
داوایان لیده کریت خه ته نه بکرین وه ک نه ریت و به شدار بوونیکی
بوون و بولی کچون له گه ل به هاکانی کومه لگه دا، ئه وه ی سهیره ئه م
حه زه له لی کچووندا وه ک (د. کامیلیا) باسی ده کات زور به هیزه،
به پیچه وانه ی ئه وه ی پیمانوا یه نازار به سه ریدا زالده بییت، ئه وه ی
ره تیده کاته وه سه قامگیره، یان به شیوه یه کی تر ئه وه ی هندی
سه قامگیری بو ده ویت بو به ده سته ینانی ده سته کوه ت، ئه وه ی
ره تیده کاته وه دؤراوه و کرده وه کانی جیی خوشحالی نییه،
هاورپیکانی گالتیه ی پیده که ن که ئه و له وان که متره، بویه
ناچار ده بییت داوای خه ته نه کردنی خو ی بکات!!

د. سامی ئه لذیب هندی نمونه دینیته وه که له وانیه له سه ره تاوه
سه یرمان لی بییت، به لام کاتیک له نزیکه وه هه ست به توندوتیژی
نه ریت ده که ین ئه و سه یربوونه و نده بییت و ئه و کومه لگه یه ی سودان
ئه وانه ی خه ته نه کراون ده خاته سی خانه وه (مندالان، شیته کان،
سوزانییه کان)، یه کی که له دیراسه مه یدانییه کانی له سو مال کراوه
ئاماره به وه ده دات که ئه و کچانه ی ماوه یه کی زوره ماونه ته وه و
خه ته نه نه کراون داوای خه ته نه کردن ده که ن، چونکه خه ته نه



نه کردنيان و ايانليدهكات له ناو خه لکی ده وروبهریاند ا قیزه ون بن، ناتوانن هاوسه ریک بدؤزنه وه له ده ره وهی کومه لگه که یان نه بیئت. یه کیك له سسته ره خه ته نه نه کراوه کان وتوویه تی چه زمه کرد هزار جار بمر دمایه نه که به قیزه ونی بزیا مایه! پیموایه ئیمه له میسر پیویسته قسه ی زور سه بارهت به مه ترسی خه ته نه کردن بکهین تائه و چه زی له یه کچوونه بشکینین، هه رده بیئت ئه م ئه لقه دوزه خییه له سیاسه تی میگهل بشکینریئت که شیویه که له شادیی ساخته دروستده کات، ره وتیک که به ردوام بروات به (ناتوانریئت له ره ی هه یه باشتر بیئت کایه وه) پیبهینن، خویندن له ده ره وهی پوله مه له که له گهل ئه وهی شانازیی جیاوازیت ده داتی، به لام گهرم وگورپی میگهلت له بیرده باته وه، کچان و دایکانیش بپروا به م هه راوهوریا یه ده هیئنن، وایان پیباشتره له حاله تی دیلی وه ستان و خاموشیدابن که ده گاته حاله تی بوگهن بوون، وه که له وهی ئازادانه بجولین و بگورین و پیشبکه ون.

نه ند امیکسی هه لعون

کویله له بهرئه وهی ته نیا شتی که یان پارچه یه له مولک و مالی ده ره به گ، له بهرئه وه مامه له کردن له گه لیدا به هه مانشیویه مامه له کردنه که ده ره به گ له گهل شته کانی خو یی یان کینگه که ی ده یکات، چؤن مانگا کان قه له وه ده کات تا گوشت و شیر ی زیاتر بدن، کومه لگه ی کارتیکراو به بیر ی کویلا یه تی ژنه کانیا ن



خه ته نه ده كه ن بۆ ئه وهى بۆ شوو كردن ئاماده بن، يان به شيويه كى
تر بۆ ئه وهى به دلى خاوه نه كهى بىت كه ئه وىش پياوه، وهك
ئه فسانه يه كى ئه فرىقايى له خيلى (دوچون ده لىت) "اما" ي خاوند
قاپىكى پر له قوپى دۆزیه وه و فرییدا، له و قاپه فریدراوه دا زهوى
له شيويه زنىكى له سه رپشت كه وتوو دروستبوو، كاتىك (اما) به
نيازبوو چاوى به م ژنه بكه وىت، ئەم ئەندامه مهلعونه رىي ليگرت،
خواوه ند بپرى تا بتوانىت بگاته ئەو ژنه پالكه وتوو، ههتا ئىستا
ئەم بيروباوه ره بنه ماي خه ته نه كردنه له و خيلا، ئەوان ده لىن كچ
كاتىك گه وره ده بىت ده بىت سه رچاوهى له زهتى خوى بپرىت بۆ
ئهره ي ته نها خوى رازى نه كات و به شيويين پياوو به شوين
شو كردندا بگه رىت، له مه سه له يه كى زور سه یردا هه ندئ كۆمه لگه
هه يه له كىنيا و ئوغه ندا و خورئاواى ئه فرىقا، كچ ده توانىت
له دهره وهى شوو كردن و له پياويكى تر مندالى بىت به مه به ستى
سه لماندى تواناي مندالبوونى، پاشان دوامندالبوونه كهى
خه ته نه ده كرى به مه به ستى ئاماده بوون بۆ شوو كردن، نوينه رى
ليژنه ي ژنانى كىنيا له كۆنگره ي داكار له سالى ۱۹۸۴ دا ئاشكراى
كرد كه كچه خه ته نه كراوه كان له ژورويكدا ده مينيته وه يان بۆ
ماوه ي مانگىك له دارستانه پيروزه كاندا ده مينيته وه تا برينه كهى
چاكه ده بىته وه، له و ماوه يه دا پيره ژنىك چاودىرييان ده كات و فيرى
چىرژك و گورانى ميللى و رولى ژنى ماله وه و... هتد ده كات، دواى
هاتنه دهره وه له م دا برانه ده بنه خه لكى ساغ و باش بۆ شوو كردن،
به لام له ميسر پارچه يه ك نووسراو هه يه كه له لايه ن كاھىنيكى



میسری بہ زمانی یونانی نووسراوہ لہ سالی ۱۶۲ پ. ز. تیبدا
تہ ئکید لہ پھیوہندی نیوان خہ تہ نہ کردن و شوکردن دہ کاتہ وہ.

د. (سامی ئلذیب) چیرۆکی (جمیس بروس) ی گہ شتیاری
سکوٹلہندی دہ گپریتہ وہ سہ بارہت بہ ہہ ولی مژدہ بہ خشییہ
کاسولیکہ کان لہ میسر لہ سہ دہی حہ قدهدا کہ ریگہ یان نہ داوہ
میینہ کانی لایہ نگرانیان خہ تہ نہ بکریت، بہ لام پاشان لہ م بۆچوونہ
پہ شیمانبوونہ وہ، دوا ی ئہ وہی پیوان خواستنی ئافرہ تانی
کاسولیکی خہ تہ نہ نہ کراویان رہ تکرده وہ.

د. امال عبدالہادی لہ دیراسہ کہ یدا لہ گوندی (دیرال برشا) کہ
زورینہ یان مہ سیحین دہ لیت: ئہ مانہ خہ تہ نہ کردنی کچانیان
نہ ہیشتبوو، زورینہ ی خہ لکہ کہ ہا وکاری ئہ وانہ ی کچہ کانیان
خہ تہ نہ نہ کردبوو رہ تہ کردہ وہ، ہوی رہ تکرده نہ وہ کہ یان ئہ وہ بوو
ہہ رکہ سیک بۆ خوئی حوکمی مالہ کہ ی خوئی دہ کات، باوای دابنیین
من ئامورگاری دایکیکم کرد کہ خہ تہ نہ ی کچہ کہ ی نہ کات، پاشان
کچہ کہ ی شووی نہ کرد، ہہ لویستی من چیدہ بیئت؟

* شوونہ کردن شتیکی ناخوش دروستدہ کات کہ لہ سہ ردمی
کویلا یہ تیہ وہ ماوہ تہ رہو مامہ لہ لہ گہ ل قہ یرہ دا وک عہ یبہ و
سہ رچا وہی نہ گبہ تی دہ کات، نہ زۆکی یہ کیکہ لہ مہ سہ لہ زور
ناخوشہ کان، چونکہ ژنان لہ م کۆمہ لگہ یانہ دا دہ واجنی مندالن، ہہر
کہ موکورتییہ ک لہ م ئہ رکہ دا واتہ سہ رزہ نشتکردنی دریزخایہ نی
ژنان، لہ بہرئہ وہ ہہ ندیک لہ خیلہ کانی نایجیریا پییانوایہ (البظر)
نہ ندامیکی ترسناکہ و نازاری سہری مندال دہ دات ئہ گہر بہری



بكهوئیت، لهوانهیه ئازاردانه که بگاته رادهی کوشتن، له بهرئه وه
ئه گهر ژنیك له کچینیدا خه ته نه کرابیئت، که سکی جهوت مانگ
ده بیئت خه ته نه هی ده کهن، بیروباوه ریکی تر له (بۆرکینا فاسۆ) هه یه
که (البظری) ی ژن میرده که ی بی توانا ده کات له پرووی سیکسه وه و
له کاتی سیکسدا ده مریئت، له ناوچه کانی ساحل العاجیش پییانوایه
ژنی خه ته نه نه کراو مندالی نابیئت، ئه فسانه یه که هه یه ده لیئت: زیی
ئافرهت دانی هه یه زیان به پیاو ده گه یه نیئت، (بظر) یش دوا دانه
تییدا ده بیئت ده ریئت، هه ندی له خیله کان پییانوایه خه ته نه کردن
هه لی مندالبوون زیاد ده کات و کچی خه ته نه نه کراو هه ندی رژین
ده رده دات که تووی پیاو دکوژیئت، له میسر (ماری اسعد) و (حلمی
عبدالسلام) باس له ئه سلی ئه فسانه ده کهن له په یوه ندیی
خه ته نه کردن به مندالبوونه وه، لهوانه چیرۆکیکه که ئه و پارچه یه ی
له ژن ده کریته وه پییده لیئن: زیاده له بهر مه ترسییه که ی جگه
له برینی ئه و زیاده یه هه ندی شتی زۆر هه یه که میسر ییه کان
پییانوایه راده یه که بۆ مه ترسی ئه و به شه بپراوه داده نیئت، وه که
ئیلها میکیش له ئه فسانه ی بووکی نیل که پیشتتر باسکرا و باوه
ئه گهر هه رکه سیك زیاده که ی فرینه داته نیله وه ئه وه بۆ هه تاهه تاییه
مندالی نابیئت، بیگومان نه زانینی زانستی ته شریح هاوکاره بۆ
بلاوبوونه وه ی به لگه وه هم که خه ته نه کردن مندالبوون
ئاسانده کات، چونکه ئه وه ی پیویسته لابریئت ریگه له به رده م
منداله که دا ده گریئت، هاوشانی ئه وه ی که خه ته نه کردن
هه لوه سته یه که له قوناغی کوومه لگه ی کویلایه تیداو ئه و پیسییه ی



په یوه سته به ئه ندامی جه سته وه و دابه شکردنی جه سته به سهر
چند توپژیکدا به پیی پیس و پاکى، ئه مه هه مووی له پاشماوه کانی
تپروانینی دهره به گایه تییه بو جه سته، که تییدا جه سته ی کویله
له خاوه نه که ی جیايه، ههروه ها ئه ندامه کانی جه سته شی به سهر ئه و
ناوه ی له خه ته نه کردن نراوه (پاکبوونه وه یه)، له سودان پییانوايه
کچی خه ته نه نه کراو پیسه، ناوانی که سیك به کورپی خه ته نه
نه کراو له سودان به جنیو حسابه وه ک ئه وه ی پیوتری کورپی
قه حبه، په یوه ندیی نیوان خه ته نه کردن و پیسی لای خیله
ئه فریقاییه کان په یوه ندیی که به تینه، هه ندی که س نانی دهستی
خه ته نه نه کراو ناخون، له ولاتی مالیدا ته نیا ئاماده کردنی
خواردنه کشیان قبول نییه، هه ندیکی تر پییانوايه (البظر)
ژه هر یکی کوشنده یه، له ئوغه ندا ژنی خه ته نه نه کراو به کچ ده زانن
ژماره ی منداله کانی هه رچه ندیک بییت، کورپه که ی به کورپی کچ
ده زانن و بی که رامه ته له نیو کومه لگه که یدا، هیچ پله و پاییه یه کی
گرنگی نادریتی، ریگه ش به و ژنه نادرى شیر بدوشیت، چونکه
نه گبه تی ده هیئیت، ههروه ها مافی ئه وه ی نییه له ئاوی خیزانه که ی
ئاو بخواته وه، یان بچیته گه نجینه توو بو لینان یان کشتوکال
به نیئیت، کاتیک میرده که ی ده مریت مافی ئه وه ی نییه ئاو له پروبار
یان له بیر به نیئیت تا میرده که ی به خاک ده سپیردریت، مه فاهیمی
پیسی په یوه سته به په رستنی (الطوطم) و مه فاهیمی مروقی
ئه شکه وتی یه کم، که نه یده توانی له دیارده کانی ده ورووبدری
تیبگات، ئه فسانه ی به ده وری خویدا ده چنی، له وانه ئه فسانه ی



پىسى، بەتايىبەتى لەو شوينەوھى كە كتوپر خوینى سورى
مانگانەى پىدا دىتەخوارى، ئەوھى ئەم مروۋقە بەخانەى پىسى
دايناوہ وەك چارەسەرىك بۇ ئەقلە كەمەكەيەتى.

سەماى چاوپىكەوتنى سىكسى

جادو سروتەكان خالى بنەرەتىن لەخالەكانى پىكەپىنانى كۆمەلگەى
كۆيلايەتى (البولنتىن)ى ژمارەى ئەيلولى ۱۹۹۱، ھەندى لەو
سروتانەى ئەفرىقاي خۇرئاواى كۆكرىدۆتەوہ كە بەخىرايى
دەمانباتەوہ بۇ كەش وھەواى كۆمەلگەى خىلايەتى، كە كەمترىن
پەپرەوہ زانستىيەكانىيان لەبىركردووہو شىكردنەوہى زانستى
دىاردەكانى تىيدا نىيە، جادوگەر شوين و سرووت دىارىدەكات بۇ
ئاھەنگى خەتەنەكردن و گۆرانى و سەما، تىيدا كچەكان پىشپركىيى
لەسەر گەران بەدواى دارى پىرۆزدا دەكەن، ئەوھى دەيدۆزىتەوہ
زۆرتىن داواى شوكردىنى لىدەكرىت. لەخىلى (ناندى) لەكاتى
خەتەنەكردندا، ئاگرى پىرۆز دادەگىرسىت لەنزىك دارىكى
تايىبەتەوہ، ئەوھى ھەلدەسىتت بەئەنجامدانى خەتەنەكردنەكە،
بەپووەكىكى دپكاوى شوينى خەتەنەكە دەداتە بەر دپك
تاشوینەكەى ھەلدەتوقى، پاشان بەكلپەيەك لەئاگر لەنىو گۆرانى و
سەماى خىلەكەدا داخىدەكەن، لەخىلەكانى (اوبانجى)يش بىجگە
لەمىردەكەى رىگە بەپىياو نادرىت بچىتە شوينەكە، پىرەژنەكەى
خەتەنەكە دەكات بەتوندى ھەردوو رانى كچەكە دەكاتەوہ، پاشان



(البظر) به چه قۇيەك ليدە كرىتە وە، كچانى تر لە سەرەدا وە ستاون و خيەكە بە ھەلە لە ليدان دەوريان داون، ھەركە سيكيش لە كچەكان خەتەنە كرنەكەى تەواودەبيت پيويستە لە سەرى سەماى چاوپيەكتە و تنى سيكى بكات لە كاتىدا خويى ليدە پروا، لە توگوش ئاھەنگى خەتەنە كرن بە پويشتنى كچەكان بە پروتى بە ريز ھەتا گەپشتن بە پەيكەرى پيرۆز تەواودەبيت، لە (بدين) كچان لە سەر بەردىكى تەخت لە شيۆەى بازە دادەنشين و روويان لە دەره وە يە، خەتەنە كەركەش لە ناوەرەستى بازە كەدا دادەنشيت، بەردەكە دەسورپتە وە تا لە سەر يەكەك لە كچەكان دەوەستيت، ئينجا خەتەنەى دەكەن، پاشان يەكەكى تر ئەم سەرووتە وەك تاقىكردنە وە يەك وا يە خيەكە كچەكەى پى تاقيدەكەنە وە.

كۆيلايەتى پيناسەى زەمەن يان شوين نييە، بە لام كۆمەليەك بە ھاي ئەخلاقىي ديارىكراو، تيروانينيكي تايبەتى بە سەرچوو ھەما ئاھەنگىيەكى رەوشتىيە گرنگى بە پاراستنى ديمەنى دەره وە دەدات، سزايەكى توندە لە سەر ھەموو شتيك كە پەيوەستە بە خاوەن كۆيلە وە لە وانە ژن، بە لگەش ئەو يە كاتىك خەتەنە كرنى بە ربەرى گەپشتە ئەوروپا كۆنترۆلى ھەستكردن بە پاك و خاوينى (بيروتانى) چەرخى فيكتورى بە سەرچوو كە نەزانينيكي پزىشكىشى لە گەلدابوو، ئەم پيەكەتە دواكە و توو دەو سەرەيە ھاندەربوو بۆ تەبەنيكردنى خەتەنە كرن، ھەر وەھا ھاندەربوو بۆ بلاو بوونە وەى ھەندى شيكردنە وەى پزىشكى كە لە نيوان نەخوشىيە ئەقلى و دەروونىيەكانى ئافرەت تووشى دەبيت لە گەل



ئەندامى زاۋىيىدا بەيەكەۋە بېھستىت، كە ئىدانهى ژن دەكات
چونكە دىلى سىروشتە بايۇلۇجىيە ئەم دىۋاۋدىۋە كانىيەتى
لەسكېۋون و شىردانى مندال و سوپى مانگانە و... ھتد، ئەمەش
لەتېروانىنى خاۋەنى ئەم شىكىردنە وانەۋە دەبىتتە ھۆى
كەمبۈنە ھەى تواناى ھزىيى و دارمانى ئىرادەى وشىارىيى و نەمانى
تواناى كۆنترۆل كىردنى خودى خۆى.

لەكتىبى "ھەلۋىستى پىزىشكەكان لەخەتەنە كىردنى مېنە" ھەردو
نووسەر (امال عبدالھەى) و (سھام عبدالسلام) باس لەداگىر كىردنى
ئەۋروپا دەكەن لەخەتەنە كىردن لەسەردەمى ئىكتۇرىادا لەسالى
(۱۸۵۸) د.

اسحاق بىكەر براۋن خەتەنە كىردنى ژنانى خىستە بەرىتانياۋە ھەك
شىۋازىكى چارەسەركىردن بۇ نەخۇشىيە دەرونىيى و ئەقلىيەكان كە
پىيۋابوۋ ژنان بەھۆى كارتىكىردنى ھەزى سىكسىيەۋە توۋشى
دەبن بۇ چارەسەركىردن.

د. اسحاق ھەلدەستا بەلىكىردنە ھەى (البظر) و ھەردوۋ قەراغى
چووك ھەك چارەسەرىك بۇ ئەۋ نەخۇشىيە، بەلكو ھەندىجارىش
بۇ كىشە كۆمەلەيەتتىيەكانى ھەك تەلاق!! بەۋەۋە دەنازى كە
بەتەۋاۋى بەمادەى مخدر بى ھۆشيان دەكات، ئەم بازدانە
پىشەيىيەى (د. براۋن) ۋاىلىكىرد ھەموۋ ناسنامە زانستىيەكانى



لېسەندريټه وەو لەکارەكەي دەربكرټ، لەسالى ۱۸۶۷ گۆقاريكى
پزىشكىي بەریتانى گۆتاريكى گرنكى بلاوكرده وە تييدا
هۆكارەكانى رەتكرده وە كرده وەكانى (د. براونى) لەلايهن
كۆمەلگەي پزىشكويه وە ئاشكراكرده وە، گۆتارەكە دەليټ: ئيمە
كۆمەلئى پزىشكانى پاريزەرى بەرژە وەندييه كانى ئافرهتان، بەلكو
چاوديريكرەرى شەرەفيان، بەپاستى ئيمە لايەنى بەهيزبووين
ئەوانيش لايەنى لاواز، ئەوانى ناچارن ئيمە هەرچى بلين برىواي
پيىكەن، چونكە ئەوان لەبارودۇخيكا نين ريگەيان پيىدريټ
گفتوگۆمان لەگەلدا بكەن، لەبەرئەو دەتوانريټ بگوتريټ ئەوان
دەكە وە نه ژير رەحمەتى ئيمە وە، لەچارچيويه ئەم بارودۇخەدا
ئەگەر بيروبا وەپەي شەرەفمان وەلانا وەخۆشەكانمان هەلخەلەتان
يان بەشيويهەك لەشيويهەكان ئازارمان پيگەياندن، ئەوا ئيمە مافى
ئەو مان نيهە پەيوەنديمان بەپيشە جوانەكەمانە وە هەبيټ،
لەهەمووى سەيرتر ئەو يەكە (فرينون كولييمان) لەكتيبي (مشاكل
النساء) دا نووسيو يەتى كە خەتەنەكردن بۇ چارەسەركردى ئارەق
كرده وە لاپى دەستى كچان بەكارهاتو وە كە لەكارگەكانى
خوريى لەسەر مەكينەي خەياتى كاريان دەكردو قاچ ئيشى دەكرد،
بيانو وەكەش ئەو وەبو و ئەو جووتەيەي دەيانكرد دەبو وە هوى



لەرزاندنی رانیان بە ھەمیشەیی و بەریە کترکە و تنیان ھەزینی

سێکسی وای دروستدەکرد کە بەرگەیی نەدەگیرا!!

لەمیسر ھەندی کەس تەبەنی ئەم بۆچوونەیان کرد یان لەو توندتر

بۆ پشتیوانیکردن لەخەتەنەکردن، دەیانگوت: بەرکەوتنی

جل و بەرگ و ختوو کەدانی (البظر) لەوانە یە کچە کە بوروژینیت،

لەبەرئەو خەتەنەکردنیان باشتەر!!

لەکو تایی ئەم خویندەنەو میژووییەدا دەلین نیمة لەخەتەنەکردندا

دەلین بە خیربیت کۆیلایەتی، خوات لەگەڵ ئازادیی و عەقل، ئەگەر

ھەزیشمان کرد لەم ئەشکەوتە تاریکە بچینەدەرەو بۆ گۆرەپانیکی

رونک، پیویستە لەسەرمان دان بەو دەدا بنین کە جەستەمان مولکی

خۆمانەو سەرچاوەی خۆشیمانە، نەک جامی شەرو ھەلەو

زەلیمانەو ریگەیی نەدەین هیچ شوینیکی لیبکریتەو وەک

خەتەنەکردن، کە لەپاشماوەکانی کۆیلایەتیە کە تانیستاش

بەداخەو ھەندیجار بەوپەڕی ئیرادەیی خۆمانەو بەرەو پیری

دەچین.





به شمی دوره م

میسر ژماره سی پیوانه یسی هه یه له خه تهنه کردندا



working together

... from ... of ...



خه تهنه کردن

خویندنه وه بیه کس جیو پۆلۆتیکس و سه رژمیرا:

ههستم به عه بیه ده کرد، کاتیک دابه شبوونه جیو پۆلۆتیکس و ژماره ی سه رژمیرییه کانی تیگرای خه تهنه کردنه کانی مینهم له م جیهاندا ده خوینده وه.. ولاتی میسر له نیو دهوله تانی تر دا زۆرتین ژماره ی نه و مینانه ی تییدایه که رووبه پرووی نه و کرده وه درندانه یه ده بنه وه! کس بر وا ده کات (میسر) که لانکه ی شارستانی و میژوه به م درندایه تییه پارچه یه که له جه سته ی کچه کانی بکاته وه؟! بر وا ده کری میسر که هه موو ئایین و کلتوورو بیرو که کان و به ها کانی له با وهش گرتو وه ناتوانیت کچه کانی له با وهش بگریت و له لی کردنه وه ی نه ندای زاووزی بیان پاریزیت؟ کس بر وا ده کات که ولاتی میسر بنیشته خوشه ی سه ر زاری هه موو کۆنگره زانستییه کانه که بو ئیدانه ی خه تهنه کردن ده به ستی؟ ریخرا وه کانی مافی مروف سه رسامن له وه ی تانیستا له میسر خه لکی کچه کانیان راپیچ ده کهن و ده یان بهن بو نه و شوینانه ی خه یاله نه خوشه کانیان بر وایان پیده هی نییت که نه و مه سه له یه پاریزیگاری له شه ره فیان ده کات. ده چیته نه قلی کیوه که له سه رده می کۆمیپوتته رو نه ندازه ی ویراسه دا خه لک هه بییت برواته لای سه رتاشی ته ندروستی و مامان، ناقیزه وه نترین نه شته رگه ری



له میژوودا بۆ کچه که ی بکات؟ کئی بپروا دهکات دوا ی نهو هه موو
سالة له هیرشکردنه سهر خه ته نه کردن، تانیستا میسر له پیزی
پیشه وه ی نهو دهوله تانه دایه که ته به نی نهو دوا که وتوو ییه ده که ن؟
به لام نه وه ی روویدا وه نه وه ییه که نه فسانه بۆته گونجاو، جادوو
بۆته زانست، کچیش بۆته قوربانی نهو جالجالۆ که ییه که ماله که ی
له نه قله کاندایه چنیوو وه نه قلییان بۆته نه شکه وت و ویرانه، ژماره کان
زورجار سهرسامی دروستده که ن، به لام هه میشه گلۆپیکن که
ریگا کان روونده که نه وه، نه ویش هه ندیجار دلله پاوکییه، به لام
دلله پاوکییه که نه قله ده وروژینییت بۆته وه ی چاره سه ریک
بدوزیته وه، لیم ببورن که له م به شه دا نه م هه موو ژماره ییه هه ییه،
به لام ژماره کان راستن له کتیبه کان، له کونگره ی چواری
لیکرنه وه ی نه ندایه زاوژی که له سالی ۱۹۹۶ دا له سو یسرا به ستر
نه م ژماره ترسناکانه له جیهاندا ده رکه وت، له جیهاندا سالانه
نزیکه ی ۲ ملیون مندالی کچ خه ته نه ده کریت، واته له مانگیکا
۵۴۸۰ و له پوژیکدا ۵۵۸ و له یه ک سه عاتدا ۳،۸ کچ له یه ک ده قیقه دا.
ریژه ی کچه خه ته نه کرا وه کان له جیهاندا (۵٪) واته (۱۰۰) ملیون
میینه! ریخراوی ته ندروستی جیهانی له ساله کانی ۱۹۹۴ و
۱۹۹۶ و ۱۹۹۸ دا ژماره ی جیاوازییان سه باره ت به ژماره ی ژنه
خه ته نه کرا وه کان له هندی ولات که خه ته نه ی میینه ی تییدا
ده کریت بلا و کرده وه به مشیوه یه:



ژماره‌ی ئاڤره‌تـــه	ئاوی ده‌وله‌ت
خه‌ته‌نه‌کراوه‌کان	
۱,۳۶۵,۰۰۰	بنین
۳,۶۵۶,۸۰۰	بۆرکینا فاسۆ
۱,۳۳۶,۸۰۰	کامیرۆن
۷۵۹,۸۱۰	ئاوه‌پراستی ئه‌فریقا
۱,۹۲۳,۰۰۰	چاد
۳,۰۴۸,۲۷۰	ساحل العاج
۲۴۸,۹۲۰	جیبۆتی
۲۷,۹۰۵,۹۳۰	میسر
۱,۵۹۹,۳۰۰	ئه‌ریتریا
۲۴,۷۲۳,۹۵۰	حه‌به‌شه
۳۹۶,۸۰۰	گامبیا
۲,۶۳۵,۲۰۰	غانا
۶,۹۶۷,۵۰۰	کینیا
۱۲,۸۱۶,۵۰۰	سودان

له‌و نه‌خشه‌یه‌ی پێشتوو‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌وێت که ولاتی میسر زۆر له‌پیشه‌وه‌یه، پله‌ی یه‌که‌می به‌ده‌سته‌ئیناوه‌ له‌ژماره‌ی ئه‌و کچانه‌ی له‌سه‌ر ئاستی جیهان خه‌ته‌نه‌کراون، له‌وانه‌یه‌ هه‌ندی که‌س بلی: بۆچی ژماره‌کان به‌رپێژه‌ی ژماره‌ی دانیش‌توان نه‌کراون و به‌ژماره‌ی فیعلی نین؟ ئه‌مه‌ تیبینییه‌کی باشه، به‌لام ژماره‌که‌ هه‌ر به‌زۆری



دەمىننېتەو بە بەراورد لەبەھاي مىسرى شارستانىي زولمىك دەبىت ئەگەر بخرىتە ناو كۆمەلەك دەولەتەو كە لەپرووى ميژوويىەو لەو كەمترىن و بەمشىوازە ناشىرىنەو لەپىشەو دەبىت، بەلام چى بكەين؟ ئەمەمان بە دەستى خۇمان دروستكردووە، كى ئەم تابلۇ خويىناويىەى دروستكردووە، خۇمان نەك داگىركەر، هەتا دواناوى ئەم لىستە كە زۆر مېشكى هىلاك كردووین و لەهەقەكانى رەفتارى خۇمان چاوپۆشيمان كردووە، كە پىويستە لەناخەو بەگۆرپىن بەتايبەتى لەمامەلەكردنماندا لەگەل ژن، تىببىنى دەكەين كە لەخشتەكەدا هەموو ئەو ولاتانەى ناويان هاتوو دەكەونە ئەفرىقاو، لەگەل ئەو دەولەتى تىرىش هەيە كە خەتەنەكردنى تىيدا دەكرىت وەك ئەندەنوسىيا و ماليزىيا و پاكستان و موسلمانەكانى ھندو ھەندى لەناوچەكانى يەمەن و عومان و كەمىكىش كە تائىستا لەئىمارات پىادەى دەكەن، دەتوانىن بلىن ئىستا نەركى سەرشانمانە لەپىكخراوى تەندروستى جىھانىي سەرزىمىرىيەكى نوئى داوا بكەين كە مامەلە لەگەل ئەو دياردەيە بكات بەشىوہيەكى قولترو بەرفراوانتر، تىببىنى سىيەم ژمارەى ئەو ولاتە عەرەبىيانەى خەتەنەى تىيدا دەكرىت كەمەو تەنيا مىسرو سودان و ئەرىترىايە، ئەو ولاتانەى كە تىيدا خەتەنەكردن دياردەيە نەك حالەتى فەردى، دەولەتانى تىرى ئىسلامى وەك سەعودىەو



عیراق و مه‌غریب و لیبیا و سوریا، هندی دهلته‌تی ئیسلامی هه‌یه خه‌ته‌نه‌کردن به‌هیچ شیوه‌یه‌ک نازانیت وه‌ک تورکیا و ئیران، ئەمه‌ جاریکی تر ده‌یسه‌لمینیت که ره‌گی ئەم دیارده‌یه عه‌ره‌ب یان ئیسلام نییه، ئەوه‌ی ده‌یسه‌لمینیت که پیویسته به‌م سه‌رژمیریانه‌دا بچینه‌وه و ته‌که‌ی د. سامی ئەلذیب- (که خه‌ته‌نه‌کردن ته‌نیا مال نییه له‌سه‌ر کیشوه‌ری ئەفریقا) ئەم نه‌ریته پیشتر له‌ئه‌وروپا و ئەمریکا‌ش هه‌بووه، به‌لام من ده‌مه‌ویت ئەم خاله‌ بو‌د. سامی شیبکه‌مه‌وه و ده‌لیم (استثناء یو‌کد القاعده) به‌و مانای کۆچکردنی عه‌قلی عه‌ره‌ب له‌شوینیکه‌وه بو‌ شوینیکی تر به‌مه‌به‌ستی هه‌ستکردنی به‌جیاوازی و شانازیکردن به‌و جیاوازییه‌وه وایکردوه زۆر جار ئەو عه‌ره‌بانیه‌ی که نه‌یانزانیوه خه‌ته‌نه‌چییه‌ که چوونه‌ته‌ غه‌ریبایه‌تی بو‌سه‌لماندنی (موحافزکاری خو‌یان) کچه‌کانیان خه‌ته‌نه‌کردوه، هه‌روه‌ک ئەوه‌ی جه‌زائیرییه‌کان کردیان کاتێ چوونه ئەلمانیا له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی جه‌زائیر زۆر به‌که‌می خه‌ته‌نه‌ی کچی کردوه.

هه‌له‌و هه‌له‌کردن یان هه‌له‌و گوناھ

ده‌بوایه سه‌رژمیرییه جیهانییه‌کان و دابه‌شبوونه جوگرافییه‌کانی خه‌ته‌نه‌کردن پیش ئەوه‌ی بگویی‌زیته‌وه بو‌ میسر به‌و سیفه‌ته‌ی که خاوه‌نی ژماره‌ی پیوانه‌یه به‌داخه‌وه له‌هه‌ندی ولاتی تری جیهان



بخرايه ته پروو، نه وهى سهيره گفتوگو کردنى ئەم دياردهيه دوای رووداویکی به ناوبانگ بوو ئەویش نیشاناندانی خه ته نه کردنى کچیکی ته مهن (۱۰) سالان بوو له لایهن سه رتاشیکی ته ندروستییه وه له قاهره که له (۷) ی ئەیلولی (۱۹۹۴) که نالی (CNN) په خشی کرد.

وهك نه وه وایه ئیمه به خه بهر نه یهینه وه تاخوړئاوا باسما ن نه کات و رووناکى نه خاته سه رمان و به عده سه ی زووم وینه مان نه گریت، بیگومان دنیا خرۆشاو راستییه که له ناو بهرگریی کردنمان له وهى ئەمه حاله تیکی فهردییه ونبوو، هیرش کردنمان بو سه ر دروستکه رانی فیلمه که و تاوانبار کردنیان به نیه تی خراب و راوکردنى نه و جهشنه شتانه بو وینه کردنمان وهك دواکه وتوو دپنده زور په ره ی سه ند، به لام راستییه که لای من ناوایه ئەگر نه وان هه له بن نه وایه ئیمه هه له مان کردوو به وهى ریگه ده دهین که تانیستا خه ته نه کردن پیاده بکری، به راستی هه له یه چونکه ئیمه به به دواچوونماندا بو سه ر ژمییرییه کان که ریخراوی ته ندروستی جیهانیی ده ری کردوو په ره سه ندنى ئەم دياردهيه مان بو ئاشکراده بیته له میسر که له هه لئاو ساندايه، له وانیه هه لئاو سانه که به هوی وردی زانیارییه کانه وه بیته که سال له دوای سال به رده سته که ون نه ک به هوی ژماره ی خه ته نه کراوه کانه وه، به لام له هه موو حاله ته کاندایه ژماره که زور و گرانه و ناکریته چاو



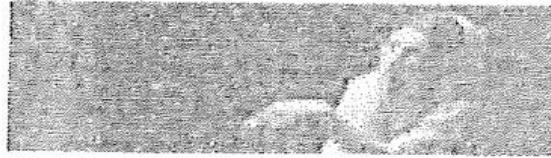
له کاردانه وهکانی بیوشریت له جیهاندا، له سالی ۱۹۹۴ ژماره ی خه ته نه کراوه کان (۵۰٪) بوو واته (۱۳,۶۲۵,۰۰۰) ژن. پاشان له سالی ۱۹۹۶ ژماره که گه یشته ۸۰٪ واته (۲۴,۷۱۰,۰۰۰) ژن، پاشان گه یشته نهو ژماره یه ی له نه خشه که دابوو که له ۲۷ ملیون زیاتره به پیره ی ۹۰٪، نهوه ی سهیره له م کاره دا له گه ل نه م بلاو بوونه وه ترسناکه دا هیچ کام له (رفاعة الطنطاوی) و (قاسم امین) که هه ردووکیان له بواری به ریگریکردن له ژنان کارده که ن باسی هیچیان نه کردوو، پیموایه بلاو بوونه وه ی خه ته نه کردن و پیشینه ی نایینی که پشتی پیده به ستره به ربه ستیکی گه وره یان له به رده م گفتوو گوئی نه م دوو به رگریکاره دا دروستکرد بیت که پیانوا بوو به راستی پیوستیه کی بایولوزیه له گه ل پیوستی نایینی، بیانوشیان نه وه بوو که بواری پزشکی له قوناغیکی دواکه وتوو دایه بو گفتوو گوکردن له سهه نه م مه سه لانه، به لام نهوه ی تییدا لییان نابوورم نه وان ته ماشای نه وه پیشیکارییه جهسته یی و دهرونییه یان نه کردوو که خه ته نه کردن دروستی دهکات و پرسیاریان له چاره سهه ره که ی نه کردوو له گه ل نهوه ی خوینیان دهبینی که له کچی میسری ده پزیت، نه وه کچه ی ده یویست له کویری کومه لایه تی رزگار بیت، که نه قلهکانی داپوشیوه.

له کونترین دیراسه مهیدانییهکاندا که گرنگی به خه ته نه کردن داوه له میسر دیراسه ی د. محمه د که ریم-ی ماموستای نه خوشییهکانی



ژنان و له دايكبوونه له زانكوي (عين الشمس) له سالي ۱۹۶۵ ديراسه كه ي له سر چنه خانميكي يانه ي قاهره نه جامداوه كه ژماره يان (۲۰۰) خانم بووه، نه وكاته نه جامه كان و ادر كه وتن كه (۴۷٪) له وانه خه ته نه كراون، هه مان ماموستا له سالي ۱۹۹۴ د ا به هه مان ژماره و له هه مان يانه دا ديراسه يه كي مه يداني نه جامدايه وه، دهر كه وت ۹۸٪ له وانه خه ته نه كراون.

د. كه ريم ريژه ي به رزبوونه وه ي ژماره كان ي گي رايه وه بو تويزينه وه ي دووه م كه پشتي به پشكنيني پزيشكي به ستووه، نه ك به زاره كي وه ك تويزينه وه كه ي يه كه م كه تييدا ژنان نه و مه سه له يه يان باس نه كردووه، نه و يش له به رنه وه ي شه رميان كردووه يان له به رنه وه ي نه يخواستووه هر هيچ باس بكن، له تويزينه وه كان ي يانه وه بو تويزينه وه كان ي كوليزي پزيشكي، به هه مان ماموستا ده ستپيده كه ين كه پيموايه نه و مه سه له ي خه ته نه كردني كردو ته مه سه له يه كي شه خسي، بو يه چه ندينجار به نه جامي تويزينه وه كانيدا چوته وه، تابگاته ژماره ي راستي، تويزينه وه كه له روژنامه ي المصوري ژماره ي نه كتوبه ري سالي ۱۹۹۴ د ا بلاو بوته وه، تويزينه وه كه ي له سر نه و كچانه كردووه كه سه رداني عياده ي پزيشكي دهره وه ي عين الشمس يان كردووه له ئابي ۱۹۹۴ د ا و ژماره يان ۸۰۰ مندالي كچ بووه له ته مه تي ۶-۱۴ سال. له تويزينه وه كه دا چاو دي ري جياوازي ئاستي خو يندن و كومه لايه تي كراوه، له ناوياندا ۱۰٪ له قبتيه كانن، له خيزانه مامناو نه ده كان له ۱۷٪ له خيزانه ده وله مه نه ده كان له ۱۵٪، به ئاستي



خویندوارایی دایک و بارکوه ددرکه وتوووه که نه خوینده واریی
 دایک ربارک ئاستی خهته نه کردن له خیزانه کاندایه پیزدی ۹۶٪
 بدرزده کاتهره و ریژدی دایک ربارکه خوینده و اردکان ددگاته ۸۰٪ و
 لای خارهن خویندنه بالاکان ۱۰٪، کاتیک تویژه رده رده که ئاستی
 ئابرویی و زانستی تیکه لکرد، ریژدی رازیبوون له سهه
 خهته نه کردن به مشیو دیه بوو:

۹۹٪	دایک و بارکی هه ژارو نه خوینده و ار
۹۶٪	هه ژار+ خویندنی بنه رده تیی
۱۲٪	هه ژار+ خویندنی بالآ
۶۳٪	خارهن داهاتی مامزاردند+ نه خوینده واریی
۵٪	خارهن داهاتی مامزاردند+ خویندنی بالآ
۳۵٪	دهوله مهنندی+ نه خوینده واریی
۰٪	دهوله مهنندی+ خویندنی بالآ

له م دیراسه یه دا هه تا ئه گهر له گهل هه ندی ریژه و ئاستی ژمارهی
 ودرگیژاو کۆک نه بین، ده گهینه دهره نجامیکی گرنگ که نه ویش
 نه ویه: خوینده واریی و رۆش بیری دوو حاله تی گرنگن که ریگه
 له خهته نه کردن ده گرن، به لام له مه سه له ی هه ژاریی و دهوله مهنندی
 گرنگتر بۆ قه لآ چۆ کردنی ئه م دیار دیه گرتنه به ری ریگه ی
 بالۆ کردنه و دی رۆش نبیری و خوینده واریی و هۆش یارییه.
 دیراسه که ی پیشور سه لماندی که (۴۸٪) خهته نه کردن له ریگه ی
 مامانه ره نه نجامه دریت به رامبه ر ۴۶٪ له ریگه ی پزیشکده و ۶٪



له پيگه ي سهرتاشه كانى تهن دروستييه وه، نه مهش نه وه
دهسه لمينييت كه پزيشكه كان هه تا ئيستا به شداريى له م تاوانه دا
دهكهن، نه مه دواى كو تا ييه اتن به خستنه پرووى سه رزميرييه كانى
ميسر له هه مان كو ليژى پيشوو دا به وردى باس دهكهن.
د. ماهير مه هران له كو ليژى پزيشكى عين الشمس و ماموستاي
ژنان و له داى كبوون و وه زيرو سه رپه رشتياري پيشووترى پروژهى
ريكخستنى خيزان، سالى ۱۹۷۹ پشكنينى بو ۲۰۰۰ له و ژنانه
نه نجامدا كه سهردانى عياده ي نه خوشييه كانى ژنانى كو ليژه كه يان
ده كرد كه هه موويان له ته مه نى مندا ل خستنه وه دا بوون، بوى
دهر كه وت كه له ۹۵٪ له و ژنانه خه ته نه كراون، كه به زورترين
نه شته رگريى نوئ له ميسر دانراوه، له ديراسه يه كى مه يدانىي تردا
كه وه زاره تى تهن دروستى نه نجاميدا وه وه ك روپيو كردنيكى
ته ندروستى و ابو له ماوه ي دوو سالد او به سه رو كايه تى د. فاتمه
الزناتى ماموستاي كو ليژى سياسه ت و نابوورى به رپوه چوو.
گرنگى تويزينه وه كه له وه وه سه رچاوه ده گرى كه به دريژايى دوو
سال نه نجامدرا وه، سه رجه م پاريزگاكاني ولا تى ميسرى گرته وه،
نه ك ته نيا يه ك شار يان يه ك عياده ي ده ره كى وه دوو
ديراسه كه ي پيشوو، نه م ديراسه يه ئاشكراى كرد كه ريژه ي
خه ته نه كردن له ميسر ده گاته له ۹۷٪، نه م ريژه يه دا به شده بيت



به سهر له ۹۵,۵٪ له گوندو له ۹۴٪ له شارو نژیکه ی له ۸۲٪ له و
ژنانه ی که تائیسقا پشتیوانی له خه ته نه کردن ده کن، له ۹۱٪ یان
له گوندو له ۷۰٪ له شاره کانه، نه جامه که نه وه شی ناشکرکرد که
ریژهی نه و ژنانه ی پشتیوانی له خه ته نه کردن ده کن
نه خوینده وارنو له ۹۳٪ ی نه ریژیه بوله ۵۷٪ نزمده بیته وه لای
نه و ژنانه ی پروانامه ی دواناوه ندیی یان پله ی به رزقریان هیه.





ھۆيەكانى كە باسكراون بۇ پىشتىگىرىكىردن لەخەتەنەكىردن،
بەمشىۋەيەيە:

نەرىتىكى باشە	%۵۸,۳
داوايەكى ئايىنيە	%۳۰,۸
پاك و خاۋىنى	%۳۶,۱
تواناي زياتر بۇ شووكردن	%۸,۹
لەزەتى زياتر بۇ پياوان	%۳,۸
پارىزگارىي لەكچىنى دەكات	%۹,۱
لەزىناكردن دەپپارىزىت	%۵,۶
ھۆكارى تر	%۵,۹

ھۆكارەكانى كە دژى خەتەنەكىردنى مېينە باسكراون، بەمشىۋەيەيە:

نەرىتىكى خراپە	%۳۷,۸
پىچەوانەي ئايىن	%۲۹,۸
دەبىتتە مايەي پىشۋى پزىشكى	%۴۵,۸
نەزمونىكى خودى نازاراۋىيە	%۲۷,۳
دژى كەرامەتى ژنە	%۱۲,۱
رىگە لە لەزەتى سىكىسى دەگرىت	%۱۹,۶
ھۆكارى تر	%۵,۹



ھەرۋەھا دىراسەكە سەلماندىيەتى كە لە ۷۴٪ لەژنان پىيانوايە
پىياوان ژنى خەتەنەكراويان پىباشترە، لە ۷۲٪ لەژنان پىيانوايە
خەتەنەكردن بەشىكى گىرنگى نەرىتى ئايىنيە، لە ۴۱٪ پىيانوايە
خەتەنەكردن رىگرە لەپوودانى زىنا.

پىيوستە كچ خاوين بىتەوۋە كە گەورە دەبىت

لەدىراسە مەيدانىيەكانى بابەتى رۆژنامەگەرىي ئەگەرچى ژمارەكان
تېيدا دىارنىيە، بەلام گىرنگى خوى ھەيە لەزانىنى ئەو ھۆكارانەي
ۋا دەكات كۆمەلگەي مىسر پەيوەستى ئەم نەرىتە بىت، (بىئىنە
البىلى) رۆژنامەنووس لەلىكۆلىنەۋەيەكى رۆژنامەنووسىدا
لەگۇقارى (المصور) ژمارەي رۆژى ۲۳، ۹، ۱۹۹۴دا ئەم ھەۋلەي
داۋە، لەپىي ۋەلامە ئاسانەكانى گەپەكى (الامام الشافعى) لەقاھىرە
بىيانوۋەكانى ئەم نەرىتە ناشىرىنە دەزانىن، لەكاتى پرسىياري
رۆژنامەنووسەكەدا بۆيەكىك لەژنەكان سەبارەت بەشۋىنى
تەندروستى تايبەت بەخەتەنەكردن، ژنەكە پىيدەلىت: بۆ كچىكت
ھەيە دەتەۋىت خاوينى كەيتەۋە؟ دەلىت لىرە لەگەپەكى (الامام
الشافعى) رۆژانى ھەينى خاوينكردنەۋەي كچان بەكۆمەل دەكەين،
ھەرۋەھا دەلىت: من لەگەل خاوينكردنەۋەي كچاندا بەلگەش
ئەۋەيە كە خاوي گەورە خاوينەكانى خۆشەۋىت زۆر بەتوندىي
بەرگىركد كاتىك رۆژنامەنووسەكە ھەۋلىدا ماناي راستەقىنەي
خاوينى بۆ ئاشكرا بكات و وتى: بۆ ئىمە بىانين، ژنە بىيانىيەكان



بەرەلان، ئىمە موسلمانين، من ھەردوو كچەكەم لەدوو ھەفتەدا
خاوين كردهو، پيوسته كچ خاوين بكرتەوہ كه گەورە دەبیت،
چونكه وەك كور نييه، من خوشم لای ھەمان سەرتاش خۆم خاوين
كردۆتەوہ چونكه زيرەكە، لەباوك و باپيريەوہ دەيناسين، كه داواي
دەكەين ھەتا مالەوہ دیت، ژنيكى وردەوالەفرۆش كه بۆنى ئەوہى
كرد رۆژنامەنووسەكە دژى خەتەنەكردن لەقسەكانيدايە، يەخەي
دەگریت و پيیدەلیت: ئیوہ بۆچى دەتانەویت كچان خاوين
نەكرینەوہ؟ لای ئىمە لەگونەكەمان ئەوہ مەسەلەيەكى زۆر
عەيبەيە، ئەگەر زاوا چووہ لای ژنەكەى و بينى خاوين نەكراوہتەوہ
دەستبەجى مامان بانگ دەكات، خاوينكردنەوہ شەرەفى كچان
دەپاريزیت، دەتەوئى ريگەيان بەدەيت ھەروا بپۆن!!!

بيگومان كۆمەلگە ريگە نادات كچان ھەروا بپۆن، بەخيراى
لەقرزەوہ رايان دەكيشن بۆ ئەو شوينەى نەركى قوربانى
خەتەنەكردنى تيدا جيبة جيدهكەن، بەكورتى بەم وشە سادانە
ژنەكان بەسادەيى لۆژيكي كۆمەلگە لەپيادەكردنى خەتەنەكردن
دەخەنەپوو، خەتەنەكردن ئەركيكي ئاينيه تا كچەكان وەك كچە
ئەوروپييهكان دەرنەچن، ئەم تيگەشتنە كه سليمان فياض
لەپۆمانى "اصوات" پيگەيشتووہ كه پيشترباسمانكرد، ھەروەھا
بۆئەوہى پياوان ليسان رازين تا لەشەرەفى مۆركراويان دلتيا بنەوہ،
لەكۆتاييدا بۆ پاراستنى شەرەفى كچانە.



خویندنه وه به کس سایکۆلۆژیانه بۆ خهته نه کردن

خهته نه کردنی کچان ئەم که شه خویناوییهی به سه ربرینی کچه کانمان ئاههنگی بۆ دهگیڕین، زۆر جار کهس و کار به کاغهزی سیلۆفانی ناسک و رهنگا ورهنگ دهپینچنه وه تا پیشکه شی بکهن و به هانه بۆ کچه سه ربراو هکه بهیننه وه، ئەم کاغهزه یان ئە وه تا له شیوهی ئەرکی ئایینیدا ده بیئت یان پیداو یستی کۆمه لایه تی یان نه ریت ده بیئت، کاتی که کچه که کاغهزه سیلۆفانه که ده کاته وه تا شیرینییه ژه هراوییه که ی ناوی بخوات، زۆرزوو بری ئە وه فیله ده زانیئت که کهس و کاری بۆ یان دروست کرد بوو، ههروه ها قوولایی ئە وه داوایه ی تییان فریدا وه، بۆی ده رده که ویئت مه سه له که له گریی ده روونی به ولا وه هیچی تر نییه، که کهس و کار پیش کچه که تییدا نفرۆ ده بن و ریگه بۆ کچه که خوش ده کهن تا هه موو ئە وه گریی و کیشانه به میرات وه رگریئت، ئە مانه هه موی به دلێکی سارد و هه ستیکی به ستوو ئە نجام ده دریئت، وه ک ئە وه ی له توڕیکی مافیادا بین که نه زانین سه ری گوریسه که له کوئییه و کۆتاییه که ی له کوئییه.

عایشه ی قه ندیشه

ئەم سیناریۆی خهته نه کردنه کرده وه ی ئە وه گروپه ئایینییه ی مه غریبی بیره ی نامه وه که ده کیشن به سه ردا تا خوینی لیدیئت، ئە ویش له و بر وایه وه که جنۆکه و رۆحه شه رانگیزه کانی لیوه ده ربچیئت، ئەم گروپه بر وایان به بوونی جنۆکه یه کی شه رانگیزه هیه



که ناوی عایشه‌ی قهندیشییه، ده‌توانی هه‌موو ئه‌وانه بکوژیت که بیگویی ده‌گهن، فه‌رمان به‌لایه‌نگره‌کانی ده‌کات ئه‌و قه‌سابخانه‌یه دروستبکه‌ن وه‌ک تینویه‌ک بو‌ خوین، گری‌ ده‌رونییه‌کانمان وه‌ک عایشه قهندیشیه‌که‌ی تایبته به‌خومان وایه، یه‌که‌مین ره‌گه‌زه‌کانی شیکردنه‌وه‌ی ده‌روونی بو‌ خه‌ته‌نه‌کردن دیمه‌نیکه له‌دیمه‌نه‌کانی بالاده‌ستی نیرینه به‌سه‌ر ژناندا، هه‌روه‌ها ژنان به‌سه‌ر ژناندا. هه‌روه‌ها خولیای گه‌رانی پیاو به‌شوین ئامرازه‌کانی به‌هیزکردنی سی‌کسیدا له‌خواردنه‌کانی دریا‌ده تادگاته قیاگرا به‌هه‌موو جوړی ماده‌ وه به‌خشه‌کانیشه‌وه، هه‌روه‌ها ده‌گه‌ریت به‌شوین کپکردنی حدزی ژندا به‌تایبته‌ی ئه‌گه‌ر جیاوازییه‌کی زوری ته‌مه‌ن هه‌بوو، بیگومان ئاسانه‌ترین و سه‌رکه‌وتروترین شیواز خه‌ته‌نه‌کردنه، له‌به‌رئه‌ده (د. کامیلیا عه‌بدولفه‌تاح) پیشنیاره‌کات که گرنه‌ترین ره‌گه‌زه‌کانی قه‌لاچوکردنی خه‌ته‌نه‌کردنی مینیه، قه‌لاچوکردنی فره‌ژنی و سستی زه‌واجه به‌جیاوازییه‌کی زوری ته‌مه‌نی نیوان پیاوژنه‌که.

د. کامیلیا عه‌بدولفه‌تاح ده‌لیت: مانای خه‌ته‌نه‌کردن لای چینه هه‌ژاره‌کان په‌یوه‌سته به‌پازیکردنی پیاو شانبه‌شانی په‌یره‌ستبوونی به‌پاک‌وخاوینی و هه‌لنه‌چوونی سی‌کسی، کچی بچورک ناچار ده‌گریت، خه‌ته‌نه‌بگریت، به‌لکو پیشی خوشه له‌به‌رئه‌دی خه‌لک رازیده‌کات و داوایه‌کی سه‌ردکیی پیاوه که وه‌ک بلژد پیاو زور دلخوشه به‌و شته، خه‌ته‌نه‌کردنی کچ یه‌کیکه له‌و خالانه‌ی ته‌ بئ ئه‌رد وک ژن قبول‌کرار نییه.



به لّام ئه وهی زۆر سه رسامی کردم ئه و ئه نجامی تووژینه وه یه بوو که
د. سهام عبدالسه لام و د. نامل عه بدولهادی له ژیر ناو نیشانی
(موقف الاطباء من ختان الإناث) نووسیویانه، گرنگی ئه م
تووژینه وه یه له وه دایه که ئه وانه ی تووژینه وه که یان له سه ر کردوون
پزیشکن، ئه وان که له هه موو که س زیاتر زیانه کانی خه ته نه کردن
ده زانن، به لّام کاتیک ده چیته ناو واقیعه که وه گوئیستی
راو بوچوونه کانیان ده بیّت ده زانیت که داب و نه ریت چهند به هیزن؟
ئه وه ی لیژدا به لامه وه گرنگه رای پزیشکه پیاو ده کانه، هه ردوو
تووژهر بویان ئاشکرا بووه که په یوه ندییه کی ئیجابی هه یه له نیوان
رازیبوون له سه ر ئیشکردنی ژن و ره تکرده وه ی خه ته نه کردن و
ئه وانه ی خه ته نه کردن ره تده که نه وه رازین له سه ره وه ی ژن بی هیچ
کووت و به ندیک کاربکه ن و ریژه یان نزیکه ی له ۶۱٪ ده بیّت، دینه لای
تیمیکی تر که پشتگیری له خه ته نه کردن دکه ن که تیاندایه
ئیشکردنی ژن به ته واوی ره تده که نه وه ریژه یان له ۳۱٪، به لّام
ئه وانی تر رازین به ئیشکردنی مه رجدارو به مه رچی زۆرگران.
ئه وانه ی پشتیوانیی له خه ته نه کردن ده که ن ئیشکردنی ژنان وا
وه سفده که ن که کاریگه رییه کی سلبی له سه ر ژیانی خیزان هه یه و
ونکردنی مافه کانی ماله، له به ره وه ی ژن له به نه ره تدا خانمی ماله،
ئیشکردنی له ده ره وه ی مال که مه له که تی خویه تی هه رامه، ژن
هه لی کارکردنی پیاو له ده سته دات، هه رودها ژن له کارکردندا چالاک
نییه، کارکردنی ژن دژی خواپه رستییه و دژی نه ریتی گشتییه و
حه ز لای پیاو ده جرئینیت، هه ردوو تووژهر به م خاله کوّتایی



به توپژینه وه که یان دههینن و دهلین ره تکرده وهی خه ته نه کردن به شیکه لهه لویستی گشتی که وهک زینده وه ریکی ژیرو یه کسان ته ماشای ژن و پیاو دهکات له مافو ئه رک و توانای کومه لایه تی و پیوایه که پیشکته وتنی نیشتمان به هاوکاری هه موو هاوولاتییه کانه وه به ژن و پیاو وه به ستراره، به لام لهه مانکاتدا رازیبون له سهر خه ته نه کردن تیروانیکی سوکایه تییه به رامبه ر به ژن و بی توانا تر له پیاو ته ماشای دهکات که جیگه ی ماله بو خزمه تکرده پیاو و مندال، به زاندنی ئه م سنوورانه په یوه سته به کیسه خیزانییه کان و فه زای سیکی دروستدهکات.

نیرینه و پیلانی بیدهنگ

ئه وهی پیشوو به مشیوهیه کورتده کهینه وه، بالادهستی نیرینه هه تا له چینه روشنبیره کانیشدا که باش مه ترسی ئه م تاوانه له سهر کچان ده زانن هه یه، پزیشکه پیاو هکان هه موویان زیانه کانی خه ته نه ده زانن، به لکو زوریش لیی دانیان له گهل ئه وه شدا زورینه ی پیاوان له سهر خه ته نه کردن رازی ده بن، (توماس سانکارای) یه کیک له سهر کرده کانی ئه فریقا له سهر خه ته نه کردن ده لی: ئه مه هه ولیکه بو شکاندنی ژن که وای لیدهکات ئه م نیشانه یه هه لگریت که هه تا دژی بارودوخی خوشیه تی، که وای لیدهکات هه همیشه هه ست بکات که ئه و له ژن به ولاره هیچی ترنیه وه له پیاو که متره، مافی ئه وهی نادریتی هه تا سوود له جهسته ی خوشی وه رگریت، شادمان بییت و



جەستەى شادبىت، ھەموو كيانى سنوورى ھەيە كە پياو بۆى
داناو، لەبەرئەو خەتەنەكردن ئامرازىكە بۆ زەلىكردنى و پيوستە
لەم رووھو باسى ئەو بکەين كە سەرۆكى جۆمۆكىنيا
لەھەلمەتەكانى ھەلبژاردندا بۆ رەواج پەيداكردنى خۆى
خەتەنەكردنى كچانى پىرۆزكرد تا متمانە بەدەستبىنىت،
لەئەمريكاش لەسالى ۱۸۴۸ وەك د. سامى ئەلذىب دەلىت:
پەيوەندىيەك يان پەيوەستبوونىك ھەبوو لەنيوان راگەياندى مافى
ژنان لەئەمريكا لەو سالەداو لەنيوان پشتيوانىكردنى پياو لەوئ
لەخەتەنەكردنى ميينە وەك كاردانەوھەك بۆ گىرانەوھى ژنان بۆ
رۆلى خۆيان كە لەسەرى راھاتوون، بەھۆى ترسى پياوان
لەميينەتى ژنان، ئەوان پىياناويە ژن لەسروشندا حەز لەبەرەلايى
دەكرد بۆيە پيوستبوو بەلىكردنەوھى پارچەيەك لەجەستەى
چارەسەر بکرىت، ئەمەش ھاوکارى پياو دەكات لەتاوانى رەواج
پەيداكردن بۆ خەتەنەكردن لەئەنجامى بالادەستى پياو كە د. سھام
عەبدولسەلام ناوى لىناو (پيلانى بىدەنگ).

د. سھام سەبارەت بەم پيلانە دەلىت: ژن وا پەروەردە دەبىت كە
شەرمە ژن ئازارەكانى بەتايبەتى ئەوانەى پەيوەندييان بەسيكسەو
ھەيە رابگەيەنىت، لەبەرئەو ژنان ئەم ئازارانە رەتدەكەنەو جە
ئەگەر ئەو ئازارەبىت كە پىيدا تىپەريوون لەكاتى شيواندنى
جەستەيان يان ئەو دەبىت كە بەھۆى ئەو شيواندنەو لەژيانى
ژن وميردايە پيوەى دەنالينن، ئەوھى بەسەر خۆياندا ھاتوو بەسەر
كچەكانياندا دوبارەى دەكەنەو، پىشتر باسماں لەو ئاھەنگ



گيڙانه كرد كه دايكان و ژنان له دهوري كچه قوربانويه كه دهگيڙن
نه ودي سهيره نه وديه كه كارواني خه ته نه كردن ژنان خويان
ده پياړيزن و داپيره و دايكان برياړ ده دن و نه خشه ده كيشن بو نه م
پروسيه، (مامان) ميينه يه كه يه كه م شفره و خويندېږي
نه جامده دات له و تابلو ناشيرينه ي دژ به ميينه ده كريت،
پوروا موژن و ژنه دراوسې و خزمي ژنه كان هه لده ستن
به به ستنه و دو ديلكردن و دم كو تكردن و ده ستبه ستنه و هو
په كخستني قاچه كان و راگرتني هارارو نازاركان، نه م به شذاريه
ژنانه يه زور سدير له مه به سته كه ي تيناگه م، به لام رهنگه يه كيك بيت
له و هوكارانه ي كه رقم له خه ته نه كردني كچان توند تر ددكات.

خه فكردني سيكسي و نوله كورنه و هبه كي خراب

د ابراني ژن له به شذاريكردني ژياني كز مه لايه تي ردف تاريكي واي
دروستكردووه كه ميينه يي سه ره داوي خو په رستي و بالادستي و
دژوازي دروستبكات، نه گهر ژن دهنگي له ددرودي ماله وه نه بو،
نه و نه ندي شتي بو جي هلي راوه كه له ناو ماله يه كلایي بكاته وه،
نه و ماله ي پياو هه لي خه له تاندرووه و پيگوتروه كه نه وه
مه له كه ته كه يه تي تاكو بير له دروستكردنه و ه ي مه له كه تيكي تر
نه كانه رد له ددرودي شرودي مال، له چوارچيوه ي نه م شتانه داو
هه مزو نه وانه ي پيدونديان به نريت و بهاره هيه، گرنگرتنيان
خه ته نه كردني كچان و دروستكردني شرودي به ددوري



هه لسه و كه و تي كچانداو نانه و دي ته له له دوای ته له وهك شه و دی
له قزناغی زاودا بین، ریگرتنی ژنان له چوونه ددردهوه له ماله ره چاران
بوود ندر كه و تنی چینیک له ژنانی شت فروش كه (دوچنه سالان)
نه ناندش به زمان دریژی و قسه کردنی ناشكرا هه تا له گهل پیاوذا
ناسرار بوون، وهك شه و دی بهم كردوانه بیان كه بتي ژنان ر
بیادنگی بیان قهره بوو ددكه نه و د، له نموونه ی شه ژنانه "ده لالی ژنه"
كه سهرتالی جلوبه رگ فرژشتنه، له گهل چهن دین ئیش و کاری تر
له نارده و ددر و دی ماندا: له رانه پروپاگه ضد کردن و ردرا ج کردن بژ
سپانی خیزانه کار و باس کردن سیفته، جوانه کانیان، له ماموریان
گرنگتر كه شه و كچانده، خه ته نه کاران به دهستی خه لکی شمارده،
بیگرومان مه بهستی (مامان) د كه هه له دستیت به ئه، نه امانی
خه ته نه کردن و مندالبورن، شهم گرریدی ژنان به دریژی میژرو
شه سنانون به چینیی دزورن پیلانسه کار و به ئه سذار ی کردن
له ریگه خووش کردن به مکه م سهری کردن میینه و بالار کردن شه و دی شه و
شه م و گوپییی له په یوه سته بوزن به کومه شه و د روسته ده بییت و ترس
دری سته کردن لای شه رانه شه له رمانسه کار جییه جییه تاسان
له گهرم و گوپییی و شهانی به هاشت بیبوری ده بن.

(د. ساسی فالذیب) بۆ چۆونی یه كێك له تریژر دود ژنانمان باس
دهكات كه ناوی (میکس) ده گوزارشت له واته شه ی پیشوو دهكات
ده لیت: ژنان پشتیوانیی له خه ته نه کردن میینه ددگن، چونكه شه و
پروپاگه دا ریژرو له قدری كۆمه لایه نییان ده سته دكاریت جگه شه و
دهسكه و تی سادیس باشی ئییدا، خه ته نه کردن شه و ریگه یه یه كه



خۇيانى پىدە پارىزنو مسوگەر كىردنى رۇليانە لە كۆمە لگەدا،
خەتەنە كىردن ژن ملکہ چى سىستىمىكى كۆمە لايەتى دەكات كە بىئەوہ
ژيانىان نىيە، ھەر وہا خەتەنە كىردن ئامرازيكە بۇ نەمانى
تاكپە ويى و چوونە ناو گروپىكى ژنانە كە مەبەستىيان پاراستنى
نەرىتى كۆمە لايەتى و كلتورىيە، بۇيە ژيانىان لە پىناو بەرژەوہ ندىي
گشتىدا تەرخاندە كەن، بەلام د. سامىيە سىليمان رزق
شىكىردنە وەيەكى تر بۇ بەشدارىكىردنى ژن لە خەتەنە كىردنى كچانى
رەگەزەكەي باسەدەكات، ئەويش ھەزى تۆلە كىردنە وەيە،
خەفە كىردنە، خەفە كىردن خواستىكى سىكىسيە و لەرپى
خەتەنە كىردنە وەك چەكىك وايە بەدەستىيانە وە بۇ
رۇبە پووبوونە وەي مىرد، ئەمەش ئەوہ مان بۇ ئاشكرا دەكات كە
ژنان خۇيان لە گەل كاتدا ھەلدەستەن بەسەر لە نوئى دامە زراندىنە وەي
ئەو سەركوت كىردنەي توشىيان دەبىت، ئەمە شىكىردنە وەيەكى
سەيرە، بەلام لە وانە يە بىتتە راستە قىنە، ئەمە جۇرپىكە
لە تۆلە سەندە وەي توند بۇ كلتورىك لە سەركوت كىردنى پىوانە، بەلام
تىكەلە لە ھەندى ساوہي كە مېينە لە ئەنجامى دابرانى بەزۇر
تووانە وە لە ناو كۆمە لدا بۇي ماوہ تەوہ، ئەويش بە ھەمان شىوہي
سەربازە داماوہ كە دەكات كە بۇ ئەوہي لە سوپا رزگار بىت قاچىكى
خۇي دەبىتتە وە، شىكىردنە وەيەكى تر كە پزىشكىكى ژنى سودانى
بە ناوى ژنە زىندانە كان بۇ (LigHtFOOI_KLIEM) پىشكەشى
كىردوہ بىانوو بۇ ئەو شەپانگىزىيە نامرۇيەي ژن دەھىنيتتە وە كە
خۇي لە پاراستىدا پىويست وايە ئەو ئازارى چەشتوہ و لەو



كردەوہیەدا خوینی رۆشتووہ، بەھەمانشیوہ ئەو گەمژەییە دووبارە دەکاتەوہو دەلیت: ئەمە گەمژەیی نییە بەلکو تۆلەکردنەوہیە! ژنان وەك پزیشك دەلیت لەوئ هیچ رۆلیکیان لەكۆمەلگەدا نییە، بۆیە ھەموو دەسەلاتە خەفەكراوہكانیان بەسەر كۆپو كچەكانیاندا دەسەپینن، كچەكانیان خەتەنەدەكەن وەك چۆن لەپیشدا خۆیانیان خەتەنەكردووہ، ھەموو ژنیك ئازاری چەشتووہ كەواتە دەبئ تۆلەبكاتەوہ، بەلام ناتوانئ تۆلە لەكچەكانی بەولاوہ لەكەسی تر بكاتەوہ گەرچی خۆشیشی دەوین، داپیرە پێیوایە ئەگەر دەسەلاتی خەتەنەكردنی لەدەستدا ئەو! ھەموو دەسەلاتەكانی تر لەدەستدەدات.

ھەرۆھا ئەم پزیشكە دەلیت: ئەم سووربوونە لەبەرئەوہ نییە كە داپیرەكان شەپانین، بەپێچەوانەوہ لەوانەییە خواپەرست و باشیش بن، بەلام كیشەكەیان ئەوہیە كە پێیانوایە ناتوانرئ پارێزگاریی لەكچینی كچ بكرئ ھەتا خەتەنەكرئ، بەتایبەتی شیوازە فیرعەونییەكە، ھەرۆھا دەلیت: ژنان لەگەل ئەوہی ئازاریکی زۆریان چەشتووہ ھەلدەستن بەخەتەنەكردنی كچەكانیان وەك ھەلبژاردنی ریگەییەکی ئاسان و راكردن لەبەرگریی كۆمەل، ئەوہ خۆشەویستی وێرانكردن نییە لەپێناو وێرانكردندا، لەبەرئەوہی لەئەقلیدا جگە لەم رەفتارە هیچی تری بەرامبەر بەژن كۆنەكردۆتەوہ، ئەو لەرپی كچەكانییەوہ ھاوار دەكات، ئەوہ ھەمان جیناتی دەروونییە كە ئەو رەفتارو نەریتە لەوہ چەییەكەوہ دەگوێزیتەوہ بۆ وەچەییەکی تر.



(د. سهام) پيڻوايه ژن نهوه ناکات له بهر رازيکردنی خواستی پياو
نه بښت، نه و هک بریکاريکی جيبه جيکردنی ئیراده ی پياو وایه،
هه نديک وای بؤ دهچن که سايکولوژییه تی خه ته نه کردن تيکه له یه که
له نيوان ماسوشيزم و ساديزم، مه بهست له یه که میان له ماسيوشزم
نه وه یه که له زهت له نه شکه نجه دانی خوئی و ليکردنه وه ی
پارچه یه کی خوئی ده بينی، دووهمیان مه بهست له (مارکيز
ديسادهک) هیه که ۱۶ سال ته مه نی له زیندان و ۱۱ سالیش
له نه خوشخانه ی نه خوشی دهروونی به سه ربرد، نه م نه خوشیه
واناسراوه که هزی له ویرانکردن و نازاردانی خه لکی تره، وهک
مارکيز هه لدهستا به لیدانی قوربانیه کانی به جه لده وه ندي جاریش
به که ولکردنیان! ئایا کو مه لگا که مان له سه ده ی بیست و یه که دا رازی
ده بښت به سادی یان ماسوشی ناراسته ی خوئی یان کچه کانی
بکریت ئیمه ناتوانین ئیدانه ی خه لکی تر بکه ین که به مشیوه یه
وه سفمان دهکن پیش نه وه ی رهفتارمان به ناراسته ی توندوتیژی
دژ به ژنان راست نه که ینه وه، نه گهر ئیمه هه ولماندا بښت وه سفو
باسی بنه رته ی سايکولوژیای خه ته نه کردن بکه ین، نه و ناسه واری
سايکولوژیی ویرانکه ره له سه ر کچ به هوئی ناکامه کانی
خه ته نه کردنه وه که به شیکی که ممان باسکردوه پيويستی
به سه دان کتیب و تویژینه وه هیه وه هموو حاله تيکی خه ته نه کردن
حاله تيکی یه کلایه نه یه و گریی تايبهت و کيشه ی خوئی هیه، کاتیک
قاسه ی بیره وه رییه کان ده که ینه وه ناوچه وانی شهرمه زاریی ده بینین،
نه مه یاریکردن نییه به وشه کان، به لکو گوزارشته له واقیکی تال که



له ترساندا هاواردهكات جگه له پيشيلاكارويه كاني جهسته و سيكسي مندالاني بچوك گوزارشته له و كچه تهمن بچوكه ي وا بيردهكات هه كه نه م ناوچه يه ناوچه يه كي پيس و پوخل و قه دهغه كراوه، نزيكبوونه وه لي قه دهغه يه هه تا له لايهن قوربانويه كه خوويه وه، كچه كه دهسته كات به فيربووني شارده وه ي هه لچوونه راسته قينه و نازار اوويه كاني بو رازيكردي كه س و كار كه واي تيده گه يه نن نه و پرؤسه يه راسته و له بهر ژه وهندي نه ودايه، نه م شارده وه يه په رده سيئي تافيربووني نواندن و درؤكردن، وا خو ي ده نويني ت له بهر چاوي هه موواندا كه نه مه شتيكي ئاساييه، لاي مي رده كه شي وا خو ي نيشانده دات كه له زهت وه رده گري ت، لاي كه س و كار يش وا خو ي پيشانده دات كه سوپاسيان دهكات، په تي دوركه نه مه نده دريژده بيته وه تا ده گاته بچو وكترين هه ستي جواني مروقا يه تي كه خوا له دلماندا خولقاندوويه تي بو له زهت وه رگرتن له ژيان.

خواردنه وه و تلياك و ساردس فريزه ر

بيدهنگي كو مه لگه له سه ر نه م قه سا بخانه يه زور جار پيموايه لالبووني كه له ئاكامي هه لمزيني به كو مه لي تلياك و پريارماندا وه بيدهنگين و گو ي نه ده يني و كپ بين به رامبه ر به م تاوانه قي زه ونه، سه باره ت به تلياك زور له تويزه ره وه كان هو ي به خشيني خه لاتي تلياك-ي رو تيني كه ده به خشري ته زاوا به شيكه له خوشه ويستي



دراوسىي و كەس و كار بۇ ئەو كەسەي پىدەنىتە ژيانىكى نوپو،
دەگىرنەو بۇ خەتەنەكردن تا زاوا پىيوابىت كە چوونە ناو
كەژاوهو بۇ چەند سەعاتىكى دووردىژو خوشىيە تا لەو راستىيە
ئاگادارنەبىت كە ئەو چوونە ناو كەژاوهي زاويه تىيەو
بىيەست و سۆزو سارده وەك فرىزەرى سەلاجه، دووره لەژيانى
گەرم و پر جۆش و خرۆش، زۆر لەتويزەرەوەكان خەتەنەكرديان
ئيدانەكردووه وەك ھۆيەك لەو ھۆيانەي دەبنەھۆي بلاوبوونەوھي
تلياك كىشان، (ئەحمەد ئەمىن) يىر مەند لەفەرھەنگى (العادات
والتقاليد) دا سەبارەت بەخەتەنەكردن دەلىت: لەم رۆژانەي ژيانمدا
واتە لەسالى ۱۹۵۰ بەدواوه ھەندى كەس داوايان كرد خەتەنەكردن
تەنيا بۇ نىرینەبىت، بيانووشيان بۇ ئەو ئەو ھوبو كە
خەتەنەكردى مېينە دەبىتەھۆي بلاوبوونەوھي تلياك كىشان،
ئەمەش بەھۆي ئەوھي ئەگەر كچەكە خەتەنەكراو پاشان گەرەبوو،
ئەو خەتەنەكردنەكەي دەبىتەھۆي كەمبوونەوھي چىژى سىكىسى و
پياوھەكە ناچار دەبىت تلياك بەكاربىنىت، داوايانكرد كە مېينە
خەتەنە نەكرىت تاكو پياو ناچار نەبىت پەنا بۇ تلياك خواردن
ببات.

(د. سامى ئەلذىب) لەم بارەيەوھو لەپىگەكەي خۆي لەئىنتەرنىتدا
باس لەھەندى راوبۆچوونى تر دەكات، لەوانە راوبۆچوونى د.



محەمد سەئىد ئەلحەدىدى كە دەلىت: "تلياك و ماددى بېھۆشكەر بەھەموو شىۋەكانىيەو بەشىۋەيەكى ترسناك لەولاتەكەماندا بلاوبۆتەو لەگەل ئەوھى سزاي توند ھەيە، نەينى ئەمە چىيە بەپىزان؟ ئەگەر بگەينە ئەنجام ئەوا زۆر شت بۇ خۇمان مسۆگەر دەكەين لەوانە ئەو ھەموو پارە زۆرەي لەپىناوى قەلاچۆكردى ئەم جۆرە شتانەي سەرفدەكرىن، سوودى گەرەيان لىدەستدەكەويت، چەند كەس زىندانى كراون، چەند كەس قوربانىداو بەپارەو مېشكى و خىزانى لەبەرئەوھى ئەم ژەھرەي خواردوو، كەواتە نەينى ئەمە چىيە؟ من لەگەلىاندام كە زۆربەي ئەوانەي ماددى بېھۆشكەر بەكاردەھىنن لەبەرئەو بەكارى دەھىنن چونكە ھەست و پىكھاتەي ھزريان كەمە، بەلام راتان چىيە لەوانەي كە ئەم ماددانە بەكاردەھىنن لەو خەلكانەن كە باس لەسەر كەوتنىيان دەكرىت لەژيانى كارو ئەدەبىدا، لەپووى دارايىشەو زۆر لەخاوەن ئەقلەكانىش باشترن؟ وەلامەكەي ئاسانە ئەوئىش ھەزكردەنە بەسركردنى ئەو ھەستەي لاي ئەم جۆرە پىاوانە ھەيە تابگەنە ئەو پىاوانەي لەگەل ژنى خەتەنە نەكراودا سىكس دەكەن.

د.عەلى روشدى عەماد دەلىت: لە ۶۲ حالەتدا پىاوەكان تلياك يان كحوليان خواردۆتەو وەك يارمەتییەك بۇ كارى سىكسى و ھەزى تىركردنى ژنەكانيان، سەبارەت بەپرسىياري ئەنجامەكەي



وہ لامہ کی ئیجابیہ و ہندی جاریش سوودی ہہ بوہ، ئەمہ
لہ ہندی حالہ تدا ئەنجامی پیچہ وانہش دەھینیت، ئیمہ ہہ موومان
دەزانین لہ ہۆکارەکانی راھاتن (ادمان) ی ہندی پیاو لہ سەر تلیاک
یان خواردنہ وہی کحول خواستیگہ بۆ درێژبوونہ وہی کاری
سیکسی لہ بەرئە وہی ساردی ژنانی خەتەنە کراو زۆر زۆرہ."

ئەمہ مۆتەکە یەکی رەشە، یان بە زمان و زاراوەی پزیشکی
خەتەنە کردن کردە وہیەکی سەرکوئەرانہیە، ئەوہ بالی کیشاوە
بە سەرمانداو باس لہوہ دەکات کہ کچ (خەمە و لہکە یە) و ئیمہ
لہ لایەن جیہانیکی شارستانیہ وہ راوہ دوو دەنرین کہ دە یە ویت
کلتورە کہ مان لہ ناو ببات ئەو کلتورہی کہ بنەما سەرەکیہەکانی
خەتەنە کردنہ، ئایا کلتوری گەلان پیویستی بەوہ نییە لہ بیژن
بدریتە وہو سەرلەنوئی چاککاریی بکەین و ئەوہی زیانبەخشە
دەریکەین و شتی نوئی بخزینینہ ئەو کلتورہ وہ؟ پیموایە کاتی ئەوہ
ہاتووہ ئەو لہ بیژندانہ بکەین و دەستپێبکەین.



[The text in this section is extremely faint and illegible, appearing as a series of light gray marks and shapes.]



به شى سڀيم

خه تنه ڪردن ڦه دهغه به دهه ستنى مامان بيت يان به شفره هئ
نه شته رگر

نه و پزيشڪه هئ خه تنه ڪردن نه انجام دهه دات له ڀوه هئ ياساوه
تاوانباره

خويتندنه وه به ڪئ ياسايئ بؤ خه تنه ڪردن:

خيترائين بڪوڙ بؤ ياساڪانمان بنه مائ چاره سهه هئ مامناوهند

يان خواستئ رازيڪردنئ هه هوهو لايه ڪه

به ڪه ڦوربانئ بؤ نه م بنه مائ نه و ياسايانه به ڪه په به وهنديئ

به نه ريتو به هاو عورقئ ڪو مه لايه تيبه وه هه به، له وانه

ياساڪانئ په به وهه هست به خه تنه ڪردنئ ڪچانه وه



ئىمە كە ھەمىشە باس لە تەمەنى ياسايى دەكەين بۇ خەتەنە كەردن
لابەلا دەلەين كە تەنیا رىگە بە پزىشك دراوہ خەتەنە بكەن، وەك
ئەوہى ئىمە باس لە مافى فیزیيەتى پزىشك بكەين نەك مافى كچان
لە جەستەيەكى ئەتەك نەكراو، خەتەنە كەردن لەرپى مامان و
سەرتاشانى تەندروستى و پزىشكىشەوہ قەدەغەيە، ئىمە باس
لە بنەما دەكەين، كاتىكپش باس لە بنەما دەكەين پىويستە
دانوستاندن نەكەين بە لایەكدا نەشكىنن يان دوو پوو نەبين و دان
بەوہدا دەنیم كە ناتوانن رىگە لە خەتەنە كەردن بگرين لەرپى دەقە
ياسايەكانەوہ، ئەم نەرىتە بەر بەرپىيە دەبىت بەزىاد كرنى
رۆشنبىرى و ھۆشيارى لە ناو بىرپىت، نەك بەزىاد كرنى ياساو
حوكم و نامۆزگارى، بەلام لەگەل ئەوہشدا ناتوانن خۆمان لەوہ
پشتگوئىبخەين كە ياسا گرنگە بۇ قەدەغە كرنى ديار دەكە.
دەستى ياسا ئەستوورە ئەگەر كۆمەلگە بىيەوئىت ئەستوورپىت و
گالتە جارىش دەبىت ئەگەر كۆمەلگە ببەوئىت، ھەول دەدەين كاروانى
ياساى نىودەولەتى و مىسرى نمايشبەكەين كە دژى خەتەنە كەردن
كچانن تا ئاستى پىشكەوتنى ئەو ھەولانە بزائىن كە دژى ئەم نەرىتە
پىسەكراون، يەكەم وتووئىژى جىھانى لەسەر ئەم مەسەلەيە
لەكۆمەلەى دەولەتاندابو لەسالى ۱۹۲۱ لە كۆنگرەى جنىف كاتىك
باس لە بارودۆخى مندالانى ئەفرىقاكرا، باس لە مەسەلەى
خەتەنە كەردن مېنەكرا لە يەككە لە خىلەكانى كىنيا، بەلام كۆنگرەكە
وہسىتەكانى ولاتانى ئەوروپاى رەتكر دەوہ كە داواى بەتاوان كەردن
ئەم كرددوہيەى كەرد، داواى ئەو لەسالى ۱۹۵۸ رىكخراوى



تەندروستى جىھانىيى جىبەجىيىكىردنى ئەو راپرسەيەي رەتكرده وە كە
نەتە وە يەكگرتو وە كان داواي كوردبوو بۇ دانانى سنوريك بۇ
خەتەنە كوردن بە و مەبەستەي كە دسەلاتى ليكۆلینە وە كوردنى
مەسەلەي ئاوها كلتورى نييە، داواكارىي ژنانى ئەفريقا
لەپيىكخراوى نيوده و لەتیی بەتەبەنيكىردنى ريگرتنى خەتەنە كوردن
بەردە و امبوو، بەتايبەتى داواي كۆنگرەي نەتە وە يەكگرتو وە كان
لەئەدیس ئابابا سەبارەت بە بەشداريى كوردنى ژنان لەژيانى گشتيدا،
هەتا ئەو خەو وە لەسالى ۱۹۶۴ دا هاتەدى و لەكۆنگرەي تۆگۇدا
ئيدانەي خەتەنە كوردن كرا، پاشان ريىكخراوى تەندروستى جىھانىيى
سەبارەت بەئاسە و اري زيانبەخشی تەندروستى خەتەنە كوردن
لە ۳۰ حوزيرانى سالى ۱۹۷۶ دا تەنيا ئيدانەي خەتەنە كوردنى
فيرعە و نى كرا، پاشان خالى وەرچەر خان لەسالى ۱۹۷۹ دا هات
كاتيك ريىكخراو وە كە كۆنگرەيە كى لەخەرتوم بەست بۇ و توويژ كوردن
لەسەر ئەو ديار دەيە بەشيۆەيە كى زياتر يەكلا كەرە وە بەبەرنامە،
لە و رۇژە وە هەموو ساليك ريىكخراو وە كە بەشيۆەي راپورت ئيدانەي
ئەو كوردە وە يە ئەكات ئەمە جگە لەئامادە كوردنى چەندىن
ليكۆلینە وە ي زانستى، لەگرنگرتين ئەو ليكۆلینە وە ي كە ريىكخراوى
تەندروستى جىھانىيى دەريكىردو وە لەسالى ۱۹۹۸ دا بوو كە هەريەك
لە د. ناھد طيب و سۆزان عيزەت نووسيو يانە، لەم ليكۆلینە وە يە دا
دەتوانريت هەلوئىستى نەتە وە يەكگرتو وە كان لەمەر خەتەنە كوردن
بەمشيۆەيە كورتبەكە ينە وە، ئيدانە كوردنى خەتەنە كوردنى ميىنە
بەهەموو شيۆە كان ييە وە و بە و مەبەستەي كە دژى سەلامەتى



جەستە و تەندروستی جەستەیی و دەروونییە و وینەیه کە لەوینە ی
جیاکاریی و توندوتیژیی دژ بە ژنان.
رەتکردنەوهی ئەنجامدانی خەتەنەکردن لەهەموو ناوەندە
پزیشکییەکاندا، دواى دانانى یاسا بۆ رێگرتن لەخەتەنەکردنى
میینە و سزادانى ئەوانەى ئەنجامى دەدەن ئەگەر پزیشکیش بیّت،
ئەگەر خەتەنەکردن تاوان بیّت بەپێى یاساکانى رابردوو ئەوه بەپێى
یاساکانى مافی مرۆفیش تاوانە و بە دەستدریژیی دادەنریت بۆ سەر
جەستە و بەهەدەردانى سەلامەتیى ژیان و جەستەیه، ئەوانەیش
لەگرنترین مافەکانى مرۆف، بەلگەنامەى جیهانیى بۆ مافەکانى
مرۆف لە ماددەى ۳دا دەلیت: هەموو تاکیک مافی ژیان و ئازادیی
هەیه، لەگەڵ پاراستنى خودى خوێ " لەپیکە و تننامەى
نەتەوهیە کگرتووەکانیش بۆ مافی منداڵ لە ماددەى ۲۴دا هاتوو:
دانپيادانان بە مافی منداڵ لە بە دەستەینانى ئەوپەرى ئاستى
تەندروستی، هەموو دەولەتەکانى پەيوەندیدار رێگە و شوینی
کاریگەر دەگرنەبەر بە مەبەستى نەهیشتنى کردەوه تەقلیدییهکانى
دەبنە زیانبەخشین بە تەندروستی منداڵ "پرگەى (پینجى) یاسای
نیۆدەولەتیى بۆ رهوشتی پزیشکی دەلیت: پیویستە هەموو منداڵیک
لە چارەسەرکردن یان پشکنینی پزیشکی ناپیویست بپاریزیت"
پاراستنى جەستە مافی ئەشکەنجەنەدانه، بیگومان
خەتەنەکردنیش جوړیکە لە ئەشکەنجەدان، ئەو مافەى کە ئیمەى
پزیشک لە بەندى سییەمدا سویندى لەسەر دەخوین و دەلیین:
"کەرامەتى خەلکى بپاریزم و عەیبیان داپۆشم" خەتەنەکردن



ئەوپەرى بەھەدەردانى كەرامەت و ئابروبردنى عەيبیان و
پیشیلکردنییەتی.

لەولاتی میسر ئەم پەندە بلاوہ كە دەلیت: ئەوہی دەستی لەئاودایە
وہك ئەوہ نییە كە دەستی لەئاگردایە "ئیمە لەمیسر دەستمان و
رۆحمان لەناو ئەو ئاگرەدایە كە گیانی كچان دەسوتینی، لەبەر ئەوہ
پیویستە پەنا بۆ یاسا بەرین تا کلیپ بەردەوامەكەى بكوژینیەوہ.
یەكەم دەقى یاسای سەبارەت بەخەتەنەکردنى مینە لەسالی
۱۹۵۹دا دەرچوو لەژیر ناوی بپریاری وزاری ژمارە ۷۴كە لیژنەییەك
لەپزیشكان و پیاوانی ئاینی لەناویاندا موفتی حەسەن مەئمون و
شیخ حسین مەخلف دایان نا، لەمادەى ۲هاتوو. كە ئەو لیژنەییە
بپریاری بەمەداوہ:

جگە لەپزیشك ریگە نادریت كەسى تر خەتەنە بكات و
خەتەنەکردنەكەش دەبیٹ بەشیكى بیٹ نەك ھەمووی و بۆ ئەوانەش
بیٹ كە دەیانەویٹ، ریگرتن لەخەتەنەکردن لەیەكەكانی وەزارەتى
تەندروستی لەبەر ھۆكاری تەندروستی و كۆمەلایەتى و دەروونیی.
مامانە ریپیدراوہكان نابیت بەھیچ جوړیك نەشتەرگەریی بكەن،
لەوانەش خەتەنەکردن، ئەو شیوازی خەتەنەکردنەى ئیستا پیادە
دەكری مەبەست سالی (۱۹۵۹) زیانی تەندروستی و دەروونیی
لەسەر مینە دەبیٹ ئەگەر پیش شووکردن بیٹ یان دواى ئەوہ بەو
پییەى فوقەھاكان پالپشت بەھەندى شت ریک نەكەوتوون
لەسەرئەوہى خەتەنەکردنى مینە ئەركە یان سوننەت، ھەندیکیان



دهلین: مہکرمیہ، بہ لآم ھہ موویان لہ سہرئوہ ریگہ وتوون کہ
بنہ ماکانی نیسلام و شہریعت ریگہ بہ پرینی تہ واوہتی نادات.
رایہ کی شہ خسی بچووکم ھہیہ لہ سہرئوہی پیشوو، ئہویش
ئوہیہ کہ لیژنہ کہ لہ گہل ئوہی توندبوو، بہ لآم ترسنوکی و
دووہووی کۆمہ لگہی تیابووہ و دارہ کہی لہ ناوہ راستدا گرتووہ و
ھہ لیداوہ کیشہ کہ بہ شیوہیہ کی نہ زۆک چارہ سہر بکات تہ نیا
بہ شیکی لادہ بہین تا کہ س زویر نہ کہین! گفتووگۆیان لہ سہرئوہ
نہ کردووہ کہ ئوہ پیشیلکارییہ ھہ تا ئہ گہر یہ ک ملیمہ تربیت،
مہ سہلہ کہ مہ سہلہی پیوانہ نییہ، بہ لآم مہ سہلہی بیروباوہ پہ کہ
ناکری دانووستاندنی لہ سہر بکریت، ھہر درزیک لہ پہنجہرہی
دانووستاندا ریگہ خوشدہ کات بو شنہ بای بیروبۆچوونی
دواکہ وتوو کہ ئوہ ندہ نابات دہ بیتہ رەشہ با، رۆژی ۷ی ئہیلولی
۱۹۹۴ رۆژیکی یہ کلاکہرہ و ہوو لہ میژووی وتوو یژکردن لہ سہر
خہ تہ نہ کردن، کہ نالی CNN فیلمیکی پەخشکرد کہ تییدا کچیک
بہ ناوی نہ جلاوہ لہ سہر دہستی سہر تاشیکی تہندروستی لہ شاری
قاہیرہ خہ تہ نہ دہ کریت، بارودۆخی ئو کاتہ باشبوو بو ئوہی
مہ سہلہ کہ ھہ لگرسیت، ئو کاتہ کۆنگرہی دانیشتوانی جیہان
کۆببوونہ وہ وزیری تہندروستی بہناسانی لہ کۆببوونہ وہ کہ دا وتی:
ھہ مووشتیک تہ واوہووہ مہ سہلہ کان باش دہ پوات بہرپوہ،
خہ تہ نہ کرنیش لہ میسر زۆر دہ گمہ نہ، بہ لآم فیلمہ کہ نابروی ھہ موو
لایہ کی بردو تہ نکیدی کردہ وہ کہ ئو کردہ وہ قیزونہ ھہ تا نیستا
لایہ نگری ھہیہ، لہ بہرئوہی نابروچوونہ کہ جیہان نیبوو دہ بواہ



ليژنه كان كۆبىنەو وەك نەرىتى ھەمىشە يىمان رووبەرووى مەسەلە يەكى لە دەستچوو وە ستاين ليژنە كە ۲۲ ئەندامى گرتبوو خۆ لەوانە (عەلى عەبدولفەتاحى) وە زىرو شىخ طنطاوى موفتى ئەوكاتەى ولاتى مىسر، دواى ئەو بە مانگىك و دوو رۆژ لە ۹ ئۆكتۆبەردا بە ياننامە يەكيان دەركرد، يەكەم بېرگە تىيدا دەلىت: كە خەتەنە كەردنى مېينە نەرىتىكى كۆنى پاشماو ھەو ھىچ دەقىكى قورئانى پىرۆز يان فەرموودە يەك نىيە لە بارە ھەو باس كەردنى خەتەنە كەردنى مېينە لە زۆر زوو ھەو باس كراو، بەلام ھەمووى لاوازو بېينە ماو دروست كراو كە ناكرى پىشتى بېبەستريت، ئەم مەسەلە يە دەخرىتە بەردەم پزىشك؟ بەلام دانپيادانە نانىكى وزارەتى تەندروستى جۆرە نەرمى و دوودلىى و شەرمى پىو دياربوو لە ئيدانە كەردنى تەواوى خەتەنە كەردن و يەكلا كەردنە ھەو، لە رېنمايە كانى وەزارەت لە ۱۹ ئۆكتۆبەرى ۱۹۹۴ دەرچوو جۆرە نەرمىە كى تىايە لە مامەلە كەردن لە گەل خەتەنە كەردندا بەگوزارشتى وەك، رىگرتن لە خەتەنە كەردن لەو شوپانانەدا ئەگەر بۆ ئەو مەسەلە يە ئامادە نەكرايىت، وەك ئەو ھەو شوپىنى گونجاو ئامادە كراو ھەبىت بۆ خەتەنە كەردن و شوپىنىش ھەبىت بەكەلكى خەتەنە كەردن نەيەت، ئەمە جىاوازيە كى زمانە وەك جىاوازيى عەقل كە لە ھەرزى ھەتا سەر كەردە كانى كە رووبەرووى ئەم مەسەلە يە دەبنە ھەو، لە پزىشك و كەسايە تىيە كى شىيە كەنەى كەردو ھەو، شىوازيكى ترى رېنمايە كەن دەلىت: ھەموو نەخۆشخانە يە كى فىركارى يان مەلبەندە كەن دوو رۆژ لە ھەفتە يە كەدا ديارىدە كەن بۆ



خه ته نه كردنى نيړينه، روژيكيښ بو پيشوازيكردن له و خيزانانه ي
خوازيارن ميينه كانيان خه ته نه بكن، رينمايي هكان وهسيه تي
ئوه شيكردووه كه قسه له گهل خيزانه كان بكرت، به لام نه گهر هر
سووربوون له سهري ئوه هيچ دهسه لاتيكي نيه، ئه مه وهك ئه وهيه
كه هر كه سيك بچيته نه خوښخانه و بلې من خوډ دهكوژم يان
قاچيكي خوډ ليده كه مه وه ليژنه يه كي بو پيكد هينن بو گويگرتن و
بروا پيهينان، نه گهر رازينه بوو ئه وه چيتر دهسه لاتمان نيه،
گويبيستي ده بين و جيبه جيده كه ين و ده لئين نامين !! ئه م
پاشه كشي و يه كلايي نه كردنه وهيه له پروو به پروو بوونه وه ي ئه و جوړه
كيښانه دا ريگه به هه موو كه س ده دات گوماني خراب له عه قل و
ويژداني كو مه لدا بچيني، ئه م كارمه ندانه له به رده م شه رعدا
وه ستاون به يهك له رزيني بچوك له وان هيه له سه ر مه سه له ي
خه ته نه كردن ته نازول بكن، سه نديكاي پزيشكان له وه زاره ت باشت
نه بوون له وه مه سه له يه دا، له ٢٥ ي نه كتوبه ري ١٩٩٤ دا
به يان نامه يه كيان ده ركرد تييدا باسيان له سو كايه تي خه ته نه كردني
ميينه كرد، به لام به مه رج، مه رجه كان ئه وه بوو كه خه ته نه كردن
له دواي گه يشتنه ته مه ني هه رزه ييه وه ده بيت كه سيكي بيت و
به رزه مهندي كچه كه و خيزانه كه ي بيت و موراعاتي بنه ما
پيشه يي و فيقه ييه كان بكات! تيبيني: من ده ليم نه گهر موراعاتي
بنه ماي پشيه يي بكه ين ده بي خه ته نه كردن هر نه بيت،
سه يرله ودايه كه ئه وه ي سه نديكا داواي كرد به تاوان نه زانيني
خه ته نه كردن بوو به ياساو نه جامداني تويژينه وه ي زياتر بوو له سه ر



خەتەنە كۆردى، تېببىنى بىكەن ئەم بەياننامە يە پزىشكانىك
نووسىويانە باش دەزانن خەتەنە كۆردى كوشتنىكى ئاشكرايە،
پرسىياري گىرنگ لىرەدا ئەو يە ئايا خەتەنە كۆردى بۆتە بەشيك
لەبەھاو بىروباو پرو پىناسەمان، ئايا شارستانى پىويستى بەو
هەيە خۇي بەتويىكلەو بەسستىتەو و رىگە بەحەيا چوون و
پىشلىكارىي و بەر بەرىيەت بەدات كە لەژىر ناوى ئىنتىماي
كلتورىي و ئايىنىدا روودەدات، ئەو يە مايەي سەرسوپمانە دوای
ئەو هەموو ھەرواھورىا و بەياننامە و ئامۇژگارىيانە خەتەنە كۆردى
كچان بەھەمان حەزو ويست و گىروتىنەو ئەنجام دەدرىت، لەھەمان
ئەو نەخۇشخانانەدا بەسوود وەرگرتن لەوشەي بەلام بەياننامەي
رىكخراوہ ناھكومىيەكان كە لەمارسى ۱۹۹۵دا دەرچوو ھەندى
خالەتى خەتەنە كۆردى ئابروو بردوو لەوانە بەرپو بەرى يەكىك
لەنەخۇشخانەكانى ناوچەي خۇرئاوا خەتەنە كۆردى تەنيا بۇ خۇي
قورخكردبوو، شەرىش لەنيوان پزىشكە پىسپۆرەكانى مندال و
نەشتەرگەرىي و ژناندا بەردەوامبوو، دوای گۆپىنى وەزىرى
تەندروستى سالى ۱۹۹۶ ئابروو چوونىكى تر سەرىھەلدا، ئەگەرچى
پەخشى راستەوخۇش نەبوو، دوو مندالى كچ بەخەتەنە كۆردى
مردوون و يەكىكىان لەسەر دەستى پزىشك بوو، لىرەدا دەرکەوت
كە پزىشكىش ھەلە دەكات، كارەساتەكە لەخەتەنە كۆردى كە
خۇيدايە نەك لەو يە ئەنجامىدەدات، لەبەرئەو (د. ئىسماعىل
سەلام) لەپۇژى ۱۹۹۶/۷/۸ بىرپارىكى دەرکرد كە خەتەنە كۆردى
مىينە قەدەغەيە ئەگەر لەنەخۇشخانە بىت يان عەيادەي گىشتى يان



تايبەت، ريگە بەئەنجامدانى نادرييت تەنيا لە حالەتى نەخۆشيدا نەبييت، ئەويش كە لەلايەن سەرۆكى بەشى نەخۆشيبەكانى ژنان و منداڵانەوە بپريارى لەسەر بدرييت يان لەسەر پيشنيازى پزىشكى چارەسەر كەر، ئەگەرچى ئەم بپريارە هيشتا ريگەى هيشتبۆو، بەلام هەنگاويك بوو بۆ پيشەو، بەلام هيزەكان يەكيانگرت لەناوياندا پزىشكەكان دەعوایەكيان دژى وەزير نووسى كە ئەو مافى ئەو نيبەو دژى شەريەتە، دادگا حوكمى بۆدان، بەلام لەئىستئافدا خولى يەكەميان دۆراند، بەلام هەتا ئىستاش هپور نەبۆتەو و تائىستاش دعوكان لەدادگادا دييت و دەچييت وەك ئەوەى ئەم گروپە ئەم مەسەلەيان كوردبيتە مەسەلەى ژيانيان و بەسەر لاشەكانياندا نەبييت ريگە نادەن تپەرپيت، لپردا تپبينيەكەم لادروست دەبييت، پەرلەمانى ميسر لەوتوويزكردن لەسەر ياساى منداڵ لە ۱۹۹۶دا پيوابوو مادەى (۲۴۰) لەياساى سزادان بەسەر كردهوەى شيواندنى جەستەى ميينهەدا دەسەپييت و ريگەى ليدهگرييت، نازانم ئەم ترسە بۆ هەيه لەسەر دەقى بەتاوانكردن خەتەنەكردن لەياساى يەكەمى جيادا بەپراشكاوى و ئاشكراو يەكلاكرەو؟ ئايا ئەمە موغازەلەى هەست و سۆزە لەسەر حسابى مافە سەرەتاييەكانى مرووف؟ من نازانم، بەدنياييشەو وەلام لاى من نيبە.

لەگرنگترين ديراسەكانى ميسر كە باسى لەخەتەنەى كچان كردهو و لەگۆشەى بەرپرسياريبەتى جيناتى و مەدەنىي،



ليكۆلينيۋەكەي راويژكار (سەلاح مەحمود عويس) ە كە خۇي جىگرى سەرۇكى دادگاي تەمىيزبوو، دەلىت: ئەندامى زاووزىي مېينە بەشيۋەي سروشتى خۇي نەخۇشى نىيە، ھۆكارى راستەوخۇش نىيە كە ژن تووشى نەخۇشى دياركراو بكات، يان بەشيك نىيە كە ئازار بېخشىت، ئەمەش ماناي وايە دەستليداني ئەم ئەندامە چارەسەرى نەخۇشى ناكات و بېرىنى بەشيكى سوودى نىيە بۇ ئاشكراكردى نەخۇش، يان بۇ لابردنى ئازارى كوشندە، ئەمە دەچىتە دەرەۋەي چوارچىۋەي پزىشك كە پزىشك مافى چارەسەرى نەخۇشەكانى پىدەدات، ئەم كىردەۋەيەي پزىشك ئەنجامداني تاوانى بەمەبەستەۋ مادەي (۲۴۱) يان ماددەي (۲۴۲) لەياساي سزادان سزاي لەسەردەدات، بەمشىۋەيە بەرپىرسىارىتتى جىناتى و مەدەنىي دەكەۋىتە ئەستۋى پزىشكەۋە ئەگەر پزىشكەكە خۇي خەتەنە ئەنجامبەدات، ھەرۋەھا باوك يان سەرپەرشتىارى كچەكەش تاوانباردەبىت بەۋ حسابەي شەرىكى پزىشكەكەيە.

د. (مەمەد فىاض) تەئكىد لەسەر ھەمان مانا دەكاتەۋەۋ دەلىت: پزىشك رەوشتى تىايە، لەگىرنگىرىنيان ئەنجامنەداني نەشتەرگەيەكە كە سوودى تەندروستى نەبىت و بەتالبىت لەزىانى جەستەي بەھەمان لۆژىك ئەگەر سەلمىنرا كە نەشتەرگەريەكە ھىچ سوودىكى پزىشكى نەبوو بوو مایەي مەترسىي، ئەۋا پىۋىستە بەبۇچوونى من ئەۋ پزىشكەي رازىبىت لەسەر



ئەنجامدانى خەتەنە كىردن ھاوشانى ئەوھىيە كە لەسەر لەبار بىردنى كۆرپە لە رازىدە بىت، لايەنگرانى خەتەنە كىردن ۋە لامى ئەم بۇچوونە ئەدەنە ۋە دەلىن: كە خەتەنە كىردن ناھىيىت سزاي ياسايى لەسەر بىرىت، چونكە دەچىتە خانەى ئامۇژگارىيى ۋە پاراستن كە باوك ۋە دايك بەسەر كچە كاياندا مومارەسەى دەكەن، (سەلاح عويىس) راويژكار ئەم لۆژىكە رەتدە كاتە ۋە دەلىت: مافى ئاداب بەپىيى شەرىعەتى ئىسلامى لەپەفتارى باش ۋە نەرىتى جوان ۋە لىدانى زۆر لەسەر كىردە ۋەى ناشىرىن كۆبۇونە ۋە، ئايا لۆژىك ۋە عەقل رىگە دەدات مندالىك لە بەشىكى جەستەى بىبە شىكرىت بەناۋى ئاداب ۋە رەۋىشتە ۋە؟ جەنابى راويژكار پىرسىار دەكات ۋە دەلىت: چۆن ئەو ۋە ناودەنن پەروەردە كىردن؟ زۆر بەى ئەو ژنانە سۆزانىن كە خەتەنە كىراون؟ ھەروەھا راويژكارە كە سىفەتى جوانكارىيى بۇ خەتەنە كىردنى مېنە رەتدە كاتە ۋە دەلىت: جوانكارىيى كە بۇتە بەشىك لەنەشتە رگەرىيى مەست لىيى چاك كىردنى ئەندام يان راست كىردنە ۋەى يان لابرەدى زىادە ۋە كە لەھەموو شىۋە كانىدا گۆرپىنى شىۋەى سىروشتى ئەندامى زاۋزىيى مېنە ۋە كە دژ بە ۋەى خۋاى گەورە دروستى كىرد ۋە، ھەروەھا ناكىرىت ئەم كىردە ۋە ۋە بە جوانكارىيى دابىرىت، بەلكو لەپاسىتدا پىشلىكارىيە لەسەر جەستەى مېنە، (ئەحمەد شەننى) پارىزەرى بەناۋ بانگ لەپۇژنامەى (الاخبار) گوتارىكى نووسىۋە تىيدا ئامارەى بەپۇل ۋە



مافی نوینه رایه تی گشتی داوه که نهجامده رانی ئهم تاوانه بدرینه دادگا، ههروهها تاوانی خهته نهکردن تاوانیکه که ریگه بهفهرمانبهرانی قهزائی ده دات نهجامده ران و شهریکه کانیاں دهستیگر بکات و بیانداته دادگا، ئیمه ده زانین یاسا ته نیا ناتوانیت به قه له م نه ری تی کی باوی کو مه لایه تی و قه سابخانه ی خهته نهکردن نه هی لیت، ئه وه پیویستی به بیرکردنه وه و یه کلاییکردنه وه هه یه پرواهینانه به وه ی که ئهم نه ری ته درندانه یه په یوه ندیی نه به شه ره ف و نه به چه یا وه هه یه و دلنیا کردنه وه ی هه موو لایه ک پیویسته که ژن دووژمن نییه، به لکو شه ری کی ژیا ن و هاوړیی

کاروانه.





THE SINS OF BEING A WOMAN AND BODY TAYRANNIES



لہ بلا و کراوہ گانی
یہ کیتی ژنانی کور دستان