

نمبر ۱۱۰

ریتنوسی کوردی له هنگ و ریشنهوه

مصطفی نوری

ریتنوسی کوردی

۲۲۵

مطبعة مجلة الآداب
المصرية

۷۷۷۷

۶۹۱/۱۱
م ۵۴۶۹

پیتووسی کوردی له رهگتو پیشهوه

مصطفی نهریفات

۱۹۸۱ ی زاینی
۱۴۰۱ ی کۆچی ۶۶۸۱۰ ی کوردی

کۆمارى عراق و مزاره تی رۆشنیری و راکه یانن

بەغدا ۱۹۸۱

دەزگای رۆشنیری و بلاوکردنهوهی کوردی رنجیرهی زمان (۵)

پيشه كى

لهوساوه به ئامانجى هينانە بەرھەمى (بېليو گرافياى كىتېپ كوردى) ^(۱) يەو دەستىم كردبوو پشكىنى كىتېپە كانمان شان بە شان ئەمەش لە يەكەم كىتېپى كوردى يەو بە ووردى و لەسەرخۆ روانىمەتە چۆنئىتى نووسىنى ئەو كىتېپە كوردى يە تاوە كو لە سەرچاوەى كىتېپ چاپكراومانەو لە گوپىن و بەرەو پيشەو چوونى رىنووسى كوردى ئاگادارى يەكى تەواو بەيدا بىكەم ئىجا ئىرەو هەنگاو بە هەنگاو لە گەلەبا سەرکەوتووم ، هەر نووسەرىك يان هەر دەزگايەك چى شىكې نوئى دەربارەى رىنووس هينائىتە بەرھەم دەرم بىرپە تاوە كو بەم هەولدان و ئەركە خوئەرى بەرىز لە رەگ و رىشەو لە پىنووسى كوردى ئاگادارى يەكى باش بەيدا بىكات و ئەرك و ئەمەك هەموو كەسىكى بۆ روون بىتەو هەروەها لەو كونج و كەلەبەرانش بىكات كە تاوە كو رۆزى ئەمرۆمان چارەسەريان بۆ نەدۆزراوتەتەو .

لەم بارە يەو و نەبىت خۆم بە يەكەم شۆرە سواری ئەم مەيدانە دايتە فەلەم بەلكو چ لە لاپەرى رۆزنامە و گوڤارە كاتمان و ^(۲) چ بە كىتېپ ^(۳) زۆر كەسى ئەوتۆمان هەيە كە لەسەر رىنووسى كوردى نووسىتى و بەئىنى بۆ چوونى خۆى بىروراى دەربەرپەو و شىكې

بهشتیک کردووہ ، جائیتر یا بو چوونہ کھی جئی خوی گرتووہ
چہماوہ و نووسہران پیرہ ویلن کردووہ ، وہیان ہر لہ قلوغی
خویدا صیح بوہ تہووہ و ووشک مہ لگہ پراوہ •

لہ ہینانہ پیرہمی نم کتیہ نم ریچکہ ہم گرتووہ تہ پیر :

۱ - لغو رینووہ تہ دویم کہ لہ لاپہ پری چا پکراوہ کانماندا بلاو
بوہ تہووہ لہ و توہ سہری دہر ہیناوہ مہ گہر بو نمونہ

ہینانہ نہ بہت تہوہ ندہ خوم نہ بہستوہ تہووہ بہ رینووہ
تایبہ تی بہ کانی چند کہ سیکہوہ •

۲ - تہو شتہ نوئی یانہم خستوہ تہ بہرچاو کہ بو گورین و بہرہ و
یشہوہ بردنی رینووہ سی کوردی کہ لکیان لی و ہر گیراوہ •

۳ - بیرو پای خوم دہر بارہی بہشتیک لہ و رینووہ سانہ دہر پریوہ و
بہراوردیکشم لہ تیوانیاندا کردووہ •

۴ - ہندیک لہ و کونج و کہ لہ بہرانہ شم خستوہ تہ روو کہ تاوہ کو
تستا چارہ سہریان بو نہ دوڑراونہ تہووہ •

ہومیدہ وارم دوا کہوتنی لہ جا بدانی نم کتیہ نہ بہتہ ہوی
نارہ زائی تیوی بہرینز •

تہریمان ۱۸۷۷

بۆ دەربېرىنى ھەر دەنگىك ھېمايەك وئىنە ئەكىتىرىت بەو ھېمايە
(پىت) ئەووترىت ، لەپىتەو (كەرت - بېرگە) دەست ئەگەرتىپ
بېرگەش كەرتىكە لە (ووشە) • نووسىنىش دەربېرىنى (دەنگە) بەھۆى
(پىت) و (ووشە) وە (۴) •

ھەرچەندە لەسەرچاوەو زوربەى زۆرى دەنگ لە ھەموو
زمانەکانى ئەم سەرژەمىنەماندا لىكترەو زۆر تىزىگن (۵) بەلام
ئادەمىزادى سەربە ھەر نەتەوئەيەك بەپىيى زمانى مادەرزادى خۆى
بەچەشتىكى جياواز ئەو دەنگانە بەوئىنە دەرتەبېرى ، جانەم دياردەيە
لە خۆيدا لىكتر جيا جيايى نىو ئادەمىزاد پىشان ئەوات با
لەسەرچاوەشدا دەنگەکان لىكەو زۆر تىزىك بىن •

بەرەو ئەلفوبىي داھىنان :

ئەگەر ئەو (ئەلف و بىي) يانەى كەلەسەر ئەم ئەستىردى تىمەدا
بەكار ئەھىترىت بىزىمىرەن رەنگە ژمارەيان بىگانە سەد جۆرە ئەلفو
بىي يەك بەلام بەشتوئەيەكى سەرەكى بەناوبانگىرىنەن ئەمانەن
(لاتىنى ، عەرەبى ، سلافى ، ھىندى ، چىنى) و بە ھەريەك لەم
ئەلفو بىي يانەش سەدەھا مىيۆن كەس ئەتووسن و ئەخوئىتەو ، بۆ
نمۇنە : زوربەى دانىشتوانى ھەردوو ئەمەرىكاو ئەوروپا
ئوستراليا بەشىكىش لەئاسياو ئەفەرىقا پىتى (لاتىنى) بەكار ئەھىتىن ،

وولانتانی عه ره ب و نه فغان و پاکستان و کورد پیتی عه ره بی به کار
نه هین له وولانتی بان و به رینی چیشدا پینه هه ره کونس
نه گورپاوه که ی خویان به کار نه هین .

هویه کی گرنگ :

ثانی نیسلام هویه کی گرنگه بو نه وهی (نه لف و بیج عه ره بیج)
نه ک نه نیاله وولانتی عه ره ب به لکو له به شی زوری وولانتی
موسولمانی وه ک (پاکستان و نه فغانستان و ایران و نه فدریقای
ناوه پراست) دا به کار به تیریت ، به در پزایی ماره ی جو کپرانج ده ولته ی
عوسمانیدا له سه رتاپای نه و وولانتانه ی که له زیر رکفیدا بو .
زمانی تورکی هه ر به پیتی عه ره بی نوسراوه ته وه .

گه لی کوردیش له وساره که ثانی پیروزی نیسلامی قبول
کردوه پیتی عه ره بی له نووسیندا به کار هیتاوه و کتیج بیج
چاپکردوه وه بو نه وهی له بنج و بناوانه وه شماره زایکی ته و او مان
له م پیتانه وه هه بیت پتویسته ناوپرک له میرووی په یدا بووتج نه م
پیتانه بده بن و له گیرو گرفته کانی ناگادار بین چونکه نه م
ناوردانه وه په یوه ندی به ناوه پرۆکی باسه که مانه وه هه یه .

زمانی (عه ره ب) و پیتی (عه ره بی) :

میروو ده ری بریوه که وولانتی (بهن) له جاخی

نیولوثی یهوه (۶) لانکھی سامی یه کان بووه و لیره وه سامی یه کان
شه پۆل به دواي شه پۆلدا به ره و باکور و کوچیان کردوه ،
له پێشدا (ئه که دی یه کان) تنجا بابل و ئاشوری یه کان روویان کردوه ته
وولاتی میزوپوتامیا ههروه ها (که نعان و فنیقی) یه کانیش روویان
کردوه ته دۆلی نیل و (۷) تیواری ده ریای سپی ناوه پراست .

بَابِلِیَهِ كَانِ كَه پَیْتَه خَتِیَانِ شَارِی (بَابِل) ی نَزِیكِی شَارِی حِیْلَلَه ی

تِیسْتِیَه - نووسینی (میخی) یان داهینا و میصری یه کانیش نووسینی
(هیروغلیفی) یان داهینا که بریتی بوه له پیتجسه وینه و له ههه چوار
لای دیره وه خویندراوه و نووسراوه ته وه .

زمانی عه ره بی لقیکه له که نعان و ئه میس ئه چته وه سه ره ئه
سامی یانه ی که له وولاتی حیجاز نیشته چی بیون .

ده ره ی په یدا بوون و داهینانی (ئه لف و بی ی عه ره بی) یه وه که له
بیرورای جیاواز هه یه هه ندیک له سه ره چاوه ئاینی یه کان ئه م داهینانه
ئه به نه وه سه ره (ئاده م) پتیه مبه ره وه یان (ئیسماعیل) پتیه مبه ره
(دروودی خوا یان له سه ره بیت) هه ندیکیش ئه یبه نه وه سه ره خه ت و
نووسینی (موشنه دی جیمیه ری) هه ندی سه ره چاوه ش ئه لیت
له (ئه نبار) وه وه یان له خه تی میخی یه وه وه یا خود له هیروغلیفی یه وه .
په یدا بووه (بروانه : وینه ی ژماره یه ک) .

المعنى باللغة الكردية	اللفظ الإحادي	الاشورية	العهد البابلي الأول	انتقال الكتابة المصرية للغة الكتابة المارونية	الكتابة المصرية
مهـ	مِهـ	𐎎	𐎎	𐎎	𐎎
ماسى	مَمَكَة	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎
كهـ	كَمَار	𐎎𐎎𐎎	𐎎𐎎𐎎	𐎎𐎎𐎎	𐎎𐎎𐎎
گا	كُور	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎
رَقْد	كَمَس مَهَار	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎
دانه وتيله	كَمَلَة	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎
ساع	كَمَتَان	𐎎𐎎𐎎	𐎎𐎎𐎎	𐎎𐎎𐎎	𐎎𐎎𐎎
كَيْلِي	كَمِيْرَة الرورج	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎
فرياً دهدا داوكت	كَمِيْر	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎
راده وه سلق كَمِيْر	كَمِيْر	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎	𐎎𐎎

(وينهى ثماره - ١ -)

به لأم سەرچاوه یه کی نوئی ته یباته وه سەر خه تی نهو (نیطی)
 یانه ی که له سەر خاکی (خۆران) دا ژیاون و پایته ختیان شاری
 (به طرا) بوه و پیتج صه ده ش فەرمانه وه وایی یان کردو وه و زال بوونه ته
 سەر ئارامی یه کان و به یوه ندی بازارگانیان له گه ل (رۆم) و (میسر) دا
 هه بو وه ، بو کاروباری بازارگانی خۆیان جوړه پیتکیان داهینا وه ،
 ههروه ها هۆزی (قوره یش) له و ماوه یه دا له تیوان (به مه ن) و
 (شام) دا بازارگانیان کردو وه له (نیطی) یه کانه وه قیری خه ت و
 نووسین بوون و سوودیان له خه تی (موسنه دی جیمیه ری) یه مه نیسج
 و مرگرتو وه له م دوو خه ته نووسینه وه هاتوون خه تکی توئی یان بو
 کاروباری خۆیان داهینا وه و ناویان لی ناوه (خه تی حیحازی) (A) ،
 له م باره یه وه ته گپ نه وه که (حهرب کوری ئومه یه ی کوری شه بد
 شه مس) یه که م کس بو وه که له وولاتی حیحاز خه تی توو صیوه ته وه
 پاش (حهرب) له کورانی (ته بوسوفیان) یه زیدو مه عاریه قیری
 نووسین بوون و پاش ته مانه ش خوا لی خۆشبووان (عومهری کوری
 خه ططاب) و (عوثمانی کوری عه فغان) و (عه لی کوری نه بو طالب)
 قیری خویندنه وه و نووسین بهوون .

له دیر زه مانه وه هۆزی قوره یش به سەر گه وره ی هۆزه کانی
 تیو عه رب ناسرا وه به تابه تی که قورثانی یروژ به م زارا ده
 بوئیغه بهرمان موحه مه د (دروودی خوی له سه ز بیت) هاته خوا وه

نهوا ئیتر بایه ختیکی یه کجار فرهی پی دراو بوژبه زمانی پاروی
 عه ربو (۹) قورئانی پیروژیش له کاتی فه رمانره وایی (هونمانی
 کوپی عه فغان) -خ.ل- بهم زار او یه و به خه تی (حیجازی) نووسرایه وه
 تا نه و سه رده مهش نوخته و سه رو بزوین به یته کانه وه نه بوو بوو .
 له سه رده می فه رمانره وایی (عه لی کوپی نه بو طالیب خ.ل) :
 (خه تی کوفی) له کوفه ی ایته ختی عه لی یه وه داهینرا که بریتی یه له
 کو مه له گگوشه و چوار گوشه یه ک ، هه ر له و سه رده مه شدا قورئانی
 پیروزی پی نووسرایه وه ، تا روژی نه مرومان شوینه واری نه م خه تی
 کوفی یه له سه ر رووی پاره ی ره و اجی نه و کانه و له ئایه ته
 نووسراوه کانی ناو مزگه و ته کاندایه به رچاون (بروانه
 وینه یه کی خه تی کوفی- وینه ی ژماره دوو) .

و

اما

بـ لـ نـ عـ مـ یـ لـ اـ کـ ا

و ا ب ا ک ا ل ا

(وینه ی ژماره ۲ -)

له سه رده می عه باسی به کان (خه لیل کوچی نه حمه دی فه راهیدی)
 سه رو بووری بو یته کان داهینا^(۱۲) لهم ههل و مهرجه شدا خهت و
 نووسینی (نه سنخ) په یدابوو که هه ندی یت له چه شنی باز نه دا
 نه نووسرین جا له و ساکه وه تانه مرؤ نه و نووسینه عه ره بی به پشتاو
 پشت هاتوته خواره ووه له و ساکه وه قتر کوچی یتکی نه و تووی
 نه بینهوه .

گیرو گرفتگی پیتی عه ره بی :

له مه یدانی چاپه مه نی و نووسینه ووه دا هه ندی گیرو گرفت
 نه که و یته سه ر ریره وی نووسین به یتی (عه ره بی) ، گرنگه کانان
 نه مانن :

۱ - نوخته زوری یته کان نووسه ره له ماوه ی نووسین هوا
 نه خات .

۲ - دیسانه وه سه رو بوورو ژیر دانان نووسه ره له نووسینه وه هوا
 نه خات (نووسه رانی کورد چاره یان بوو مه خاله دوژیوه ته وه) .

۳ - هه ندی یت هه ن به ینی شوین و جیگا چه ند چه شتیکی لی
 نه یته وه .

۴ - هه ندی یت کلکیکی زیاده ی به باشکوره هه به که نه مه شی
 کار نه کاته سه ر کات و وه ختی نووسه ره .

۵ - به هوی یشکھوتی شارستانی بهوه جهند یشکی وهك
(پ، چ، ز، ف، گ) له ئهلفو بهی عه ره بیدا نه
(نهم خالهن ئهلفو بهی کوردی ناگریتهوه) .

۶ - له مه کینه چایی نووسینی عه ره بیدا (۴۷) میکوته بچکوله هه به
که هه ره به کیکیان بو لیدانی دوو پیت به کار مه هتترین کهچی
میکوته پیته کانی لاتینی ژماره یان (۴۴) ن، له (لایتوتایپ) یسدا
(۹۰ - ۹۶) چاو بوپیتی عه ره بهی هه به کهچی له (مونتوتایپ -
ریکخستنی دهست) دا خووی له (۲۲۶) چاو نه دات (۱۳) .

له دوا ساله کانی سه دهی نوزده وه تا نهم سالانهی دوا بهی به دا
لهم لاو لهو لاوه بو چاره سه رکردنی هه ندیک لهو گیرو گرفانه
هه ول دراوه وهك نه وهی (ناظم ماکووم خان) ی بالتووزی قاجاری به کان
له له ندمن له سالی ۱۸۸۶ دا داوای نه وهی کردووه پیته عه ره بهی به کان
له نووسیندا یشکوهه بلکترین واته له ووشه به کدا به جیاوازی
نه نووسرین به مه ژماره ی شیوهی پیته کان دینه سه ر (۳۶) شیوه پیت ،
(ناظم ماکووم) هات بهم دا هینانه خووی کتییی (گولستانی)
چاپ کرد .

له سالی ۱۹۴۱ یسدا وه زیری زانیاری میصر (۵) حه مه ده حه یین
هه یکهل) بریاری نه وهی دا هه ول بدری بو ئاسان کردنه وهی نووسین
عه ره بهی . لهم سالانهی دوا یسدا له وولاتی مه غرب به ماموصنا

سەرەپای ئەم گێر و گەرفتانه یتى عەرەبى شىۋە بەكى جوان و
رازاوەى پتو بەر كە لە بوورتيكى فرە زۆر و دەولە مەندى پىچ
نوسراوە تەو و خۆى چەسپاندو و بو تە نووسىنى سەدەها ملىون
كەس .

كوردو زمانى كوردى :

شويتەوار ناسە كان دەريان برپو و لە كوردستانى تىستاندا
دەهەزار سال پيش زايين لە (قەلاچەرمو) بە كەم گوندىك
دۆزراوە تەو و كە كشت و كالى تىدا گراوە (۱۴) ، هەر وەها دوو
هەزار و شەش سەد سالىك لە مە و پيش لە ئەشكەوتى (قزقaban)
(شائىدر) (۱۵) كۆنترين شويتەوارى ئىنسانى (نياندرتال)
دۆزراوە تەو و كە ئە گەر تەو و سەر سەد هەزار سالىك لە مە و پيش .

وا دەر ئە كە و ت بەشى (هيندۆ ئە و روپى) كە لە رە گەزى (ئارى) بە كان
لە نو يا دە سەدە پيش زايينه وە لە زنجيره بچياكانى (زاكروصى)
نشته جى بوون و بوونە تە لقيك لە ئارى بە كان و (لوتو و ، گوتى و ،
خاليدى و سوبارى) يان يىك هيتا وە و كوردى ئە مرۆى خوشمان
ئە چیتە وە سەر ئە و رە گەزو بنە ماله يە . (گەز نە فۆنى يونانى) لە
گەشتە دە هەزار كە سىكەيدا - كە لە سالى ۴۰۱ى پيش زايين
كرد و يە تى - گەلى (كاردخۆى) بە چا و بينو و لە سە و
نووسىون (۱۶) .

تىروانىيىك له يه كه تىكىستى كوردى يهوه :

دوو كىيى كوردى له ههندهران له نيوى دووهى صحى نوزدهم چاپكراون يان نووسراون كىيه كان (جامع يى رساليان و حكايان بزمانى كورمانجى چابى بطرسبورغ ۱۸۶۰) و (عادات و رسوماتنامه ئى اكراد نووسىنى مهلامه حمودى بابه زىدى ۱۷۹۸ - ۱۸۵۶)^(۲۰) ته گهر مرؤف به ووردى پروا ئىته تىكىستى ئاوه ئهه دوو كىيه ته بىنىت كه تهو پىتانهى له نووسىنى كوردىدا هه نو له عه ره بىدا نىن وهك (ژ. پ. ق. گ. چ) تىدا وهك خوى نو سراونه ته وه به لام تهو پىتانهى كه له عه ره بىدا هه نو له كوردى ته مرؤماندا نه ماون وهك (ط. ص. ث. ظ. ض)^(۲۱) هه ره وهك خويان سواته وهك عه ره بى يه كهى - نو سراونه ته وه ، تهوى زياتر سرنج رانه كىيىت ته مه يه له كىيى (عادات و رسوماتنامه ئى اكراد) له جىايى سهو (فتهحه) ي عه ره بى (ه) به كار هى تراوه وهك (لرینه • لوتینه) (يوسف ضياء الدين پاشاى خالىدى مه قدىسى) كه قايمقام بووه و له قه ضاى (مؤته كى) سه ره به ولايه تى (بتليس) به هوى مه لا حامىدى (سهردى) يه وه قىرى زمانى كوردى بووه به يارمه تىدانى مه لا حامىدى رى زمان و فه ره نهنگىكى به ناو (الهدية الحميدية فى اللغة الكردية) له سالى ۱۸۹۳ چاپكردووه^(۲۲) ، لهه كىيه دا ته لىت «گويم گرت بىستم هه ندىك دهنگ له كوردىدا هه نو له عه ره بىدا نىن ، وام به

باش زانی له بصر تهومی ده نکه کانیاں به ته واوه تی ده ر به پریم هه شتیکی
 بچوکیان بخرمه ژیر وه به عهده بی ناوی لی ناوه (الواو المفخمة او
 الیاء الخ...) وه نهه یه کهم کهس بووه کتیه کهشی یه کهم کتیجه
 که به دروشمی (ههشت) دانان له ژیر (واو) و -یی- کراوه بچاره
 سه ری بو دوزیونه ته وه •

روژنامه ی (کوردستان) که له سالی ۱۸۹۸ یه کهم ژماره ی لی
 بلاو کراوه ته وه سه رو بووری بو هه ندی پیت به کار هیناوه (بروانه
 وینه ی ژماره یینج) •

عنوان
 هرده «کردستان» ژماره
 صاحب و مورثی بدرخان
 یانا زاده
 مقدار مدحت
 هر طبعنده . . . نسخه کردستان
 ولات هلاته ارسال و وصاله
 قراوه صانه نشر و تسمی اولته بقدر
 کردستان خارجه ۵۰۰
 ایرون سنهک ابوه بدله
 ۸۰ غروشد
 کردستان داخه - موصی
 اقباله مجانا کوندیلور

کردستان

۱۳۱۰

حجی کاغذک فی ریکه
 دوقی ریکت سه ری سر
 ناقه خوینی جریده بی
 لاری بدرخان باشا
 مقدار مدحت بکی
 هر جار دوهزر جریده با
 بی پیره آریسه ریکه
 کردستانی ده بدین خاکی
 بازده روزا چارکی نیت
 قیاندن

کردلری ایقاط و تحصیل صنایه تشوینی ایچون شمذیلاک
 اون بش گونده بر نشر اولور کردجه غزته در

روژا پنجشینی ده ۳۰ ذوالقعدة سنه ۱۳۱۰ پنجشنبه فی ۹ نisan سنه ۱۳۱۲

(وینه ی ژماره ۵)

له سالی ۱۹۱۹ دا هر چوار ئینجیله کان (مهر قوس ، لوقا ،
مهتا ، یوحنا) له لایهن ده زگای (بیل سؤسائیتی) یهوه له تیویووک
به کوردی له مهر شیوهی موکریانی چاپکراوه ، شهوی سرتج
رائه کیشیت نهوه یه بو یه کهم جاز لهم چوار ئینجیله دا سهوت^(۲۳)
خراوه ته مهر لامی قهلهو .

(نهنجومه نی ئه دیبان کورد)^(۲۴) یه کهم کتیه که مهرتابای
به زمانی کوردی بیت و به ئه رک و ئه مه کی که سیک کی کورد چاپکرا
بیت ، لهم کتیه دا نهو پیتانهی که له زمانی کوردیدا هه نو له
عه ره بیدا نین و نهو پیتانهش که له عه ره بیدا هه نو له کوردیدا تین
هر وه ک خویان به کار هتیراون بی شهوهی هیچ چو کله یه ک بو
پیتیک به کار بهیتیت .

مه لا ره شید به گی بابان زور بهی زوری ئه مه نی له شاری
ئهسته مولی پایتهخت بر دوه ته مهرو له سالی ۱۹۴۳ له ئه مه نی
هه فتاو دوو سالدیدا کوچی دواپی کردوه له کتیه چاپکراوه که بیدا
به ناو (مجمع البحرین فی اقتناء النیرین) دا^(۲۵) دا جو ره ده مستوریک
بو نووسینی کوردی داناوه ، وهک :

- ۱ - له ژیر (دالی سووک) نوخته یه کی داناوه ، وهک (ئه حمده) .
- ۲ - له ژیر (ریی قهلهو) نیشانه یه کی داناوه ، وهک (پرین) .
- ۳ - بو (ی) ی لار ، بریاری داوه نه نوسته پیته که ی پانس خویه وه .

وهك (هينان ، هي من) •

۴ - بو (لامى گوره) نوخته يه كى له سه ر داناو ، وهك : سال •

سه ره تاي سائي كتيبي كوردى :

له عراق له ساله كاني بيسته وه چاپمه تى كوردى خوچ
ده ر خستوو ، تيمه سالى (۱۹۲۵) مان به سه ره تاي سالى كتيبي كوردى
داناو چونكه له و ساله وه سالمان بى كتيب تى نه په ريوه •

له سه ر رينووسى كوردى ماموستا (ته و فيق وه هبى) له سالى
۱۹۲۹ دا كتيبي (ده ستورى زمانى كوردى) چاپ كردوو له م كتيبه دا
ته م نوچى كارى يانه ي له مه يدانى رينووسدا خستوه ته روو :

۱ - جهوتى له سه ر (واو) و (ى) كراوه داناو ، وهك ، روژمه رى •
- كشيده يه كى خستوه ته سه ر (واوى دريژ) (۲۶) وهك
(سور - دور) •

۳ - له ژير (ر) ي گيره دار (مشده) نوخته يه كى داناو
وهك (سرى) •

۴ - له جياتى (ژيرى گوشراو - الكسرة المقبوضة) (بى) به كا
هيناوه وهك (كوردستان ، به فیر، مين) (۲۷) •

۵ - نه و دوو يته (تى) و (دال) ي له شيوه قسه كردنى سلیمانیدا
قووت نه درين خالكي بو له ژير داناون ، وهك (تى) ل

(باوکت له کوئی یه) و (دال) له (تهو کاغهزه م بده ری) ^(۲۸)

له ۹ی ثابی ۱۹۲۹دا (مصطفا کهمال - ته تا تورك) له ته صه ببول
له کوپونه وه یه کی گشتیدا ئاشکرای کرد که ئیتر له نوو صیتدا پیتی
عوسمانلی - واته پیتی عه ره بی - به کار ناهینریت و وه ته بیت نه مه ولا
به پیتی نوئی تورکی - واته پیتی لاتینی - بتوو حرییت و
بخوینریته وه وه ته هم ههنگاوه ی ناو لی نا (هه رف ئینکلابی) واته
(شورشی حه رف - پیت -) ^(۲۹) مه بهستی له هم ههنگاوه پشت
هه لکردن بوو له پیتی عه ره بی و ئاینی ئیسلام و خو نزیك کردته وه
بوو له ته وروپاوه وه به زوری کوتهك پیتی لاتینی سه بانده صه
دانیشتوانی تورکیادا ^(۳۰) ، بو ته وه ی باسه که مان هه موو لوق و بولی
نووسین بگریته وه پیویسته شیک ده رباره ی لاتینیش پیشکشی بکه یین

شاه جهان

لاتین و لاتینی :

(لاتین) وهك زمانیک لقبکه له کومه له زمانه کانی (هیندو ته وروپا)
له گه ل له زمانه کانی (ئه لمان و ئنگلیز و یونان و رووس و ته رسه ن و
فه ره نساو سانسکریتی) یه وه خزما یه تی هه یه . له بنجینه دا به زمانه
(لاتینی) ته نیا دانیشتوانی شاری (روما) گفتو گو یان ته کرد به لام باش
دا گیر کردنی زومه کان و زال بوونیان به سه ره هه موو ئیتالیا و ته وروپای
روژئاوا و باکووری ته فه ره یقادا زمانه که شیان له و و لاتانه ی که دا گیر یان

کردووو بلاو کردهوو وه بووبه زمانی زاتیاری و فلسفه و نایزو
ندهبو و فیربوونی زمانی لاتینی لهم سهرده مهشدا ده رگایه کی
نده پیمان بو مهخاته سه رگازی پشت •

رومه کان له سهرده می جو کمرانی به که یاندا شه و پیتانه یان
ناهینا که به (لاتین) ناوبانگی بلاو بوو ته وه له ماوه به کی که مدا هم
جو ره پیتانه له سه رانسه ری وولاته داگیر کراوه کان یان ته شه نه ی
کرد ، به بی یه تائستا تهل و بی وولاتانی ته مه ریکاو تنگتره و
فهره نساو ته له مان و ئیتالیا هر ته و (تهلف و بی) لاتینی به کورته به
چه سپاوه و پشتا و پشت هاتوه ته خواره وه و ماوه ته وه ، جیاوازی به کی
ته و تو له تیوان تهل و بی ی تنگیزی و لاتینی نیه ته نه ته وه نه بیت
که پیتی (دبلیو W) له لاتینیدا نیه و له تنگیزی شدا شه و چه ته
هینایانه نیه که ته خرینه سهر (O . U) که بو جیاوازی دهنگ
(فونه تیک) به کار ته هینرین •

له لا باسه کانی پیتی لاتینی ته وه به که بو هه رده نگیك پیتیکی
جیاواز هه به و هه ر پیتیکیش له هه رچی شو پیتیکی ووشه دا بیت
شیوه نووسینه که ی ناگوریت و نوخته و سهرو بووریشی به • به لام
لا خرابه که شی ته وه به که بو لیک جیاکردنه وه ی هه ندی دهنگ
دروشمی تایبه تی دائه نریت و جار به جار دوو بیت به ک دهنگ ده
ته برن ههروه ها سی چه شنه تهل و بی ی جیاوازی هه به و هم جو ره

پیتە بۆ دەربەرین و نووسینی ئەو ھەموو کە لە پوورە تاینی یەو ە یەك
ناگر نەو ە کە لە دیرزە مانەو ە بۆمان ماو ە تەو ە ، ھەرو ەھا ئەو
نامانجە ی کە لە کاتی خۆیدا پالی بە مستەفا کە مآل ە و ە تابوو بۆ
روو کردنە لاتینی لە دلی گەلی ئیمەدا شوینە واریکی نیە .

ئەم پیت گۆر نیە ی تورك لە ناو کوردی خۆشماندا دەنگی دایەو ە
لە پیش ھەموو کە سیکدا (بە درخانی یە کانی) ئاوارە ی دەستی
تور کیزمە کان و عوسمانی یە کان دەستیان دایە شوین یی ھە لکرتی
تور کە کان چ لە بە یروت و چ لە شامدا چ کتییکیان چاپ کرد یی پیش
لاتینی یان (۳۱) بۆ بە کار ھێنان ، کور دە کانی دانیشتوانی تور کیانی
لەم چەند سآلە ی دوایی و ە ھەر دەرفە تیکیان دەست کە و تیت یان نەو ە
ئازادی یە کیان چیشتییت ھە لیان لە دەست نە داو ە و چەند کتییکیان یی
چاپ کردو ە (۳۲) .

لە عیراقی خۆشماندا مامۆستا تەوفیق و ە ھبی لە سالی ۱۹۳۳دا
نامیلکە یە کی چوار دە لا پەرە یی بە ناویشانی (خویندە واری باو)
بلاو کرد ە و ە داوای لە نووسەر ان کرد کە روو لە لاتینی نوو ە یین
بکەن ، و ەك تور کە کان چەند چو کڵە و خالیکی خستە سەر ھە ندی
پیتی و ەك (O . U) بە لام ھەو لە گە ی سەری نە گرت .

گەر انەو ە بۆ سەر ریرە وی بلسە کە مان :
لە یەك دوو کتیی کوردی کە لە تی یە کاندایا چاپکرا بوون ل

جياتي جهوتی سهر (لامی قهلهو) سئی نوختهی بو دانراوه وهك كئیی
 (نامیلکهی کوردایهتی) دانهری (ره فیق حیلمی) که له سالی ۱۹۳۴
 له موصل چاپکراوه و (دیوانی مهولهوی) که له لایهن (پیره میرد) هوه
 له سلیمانی له سالی ۱۹۳۴ له چاپخانهی (زین) چاپکراوه ،
 عوسمانی یه کان له بریتی یی (نوونی ناوه نجی) کافیان نوو صیوه و
 سئی نوخته یان له سهر دانراوه ، که و ابو و هه و لدانی سئی نوخته دانان
 شوینه واریکی عوسمانی یه ، نه مهش له چند کتیبکدا ته بیت خوی
 نه خسته روو له چاو وون بوو .

یه کهم بهردی بناغه :

له سالی ۱۹۳۳ دا له سهر بهرگی کتیبی (خورشیدی خاوهز) (۳۳)
 ته تم تیبینی یه نوو سراو بوو نیمه له سهر رینووسی نه و حلهی خوی و بی
 ده صت کاری ناوه رو که که ی نه نوو سیته وه :

(چاران کوردی نو سین له سهر قاعدهی فارسی بوه به لام ایستا
 و م کو زمانه که جوی یه ، نو سینیشی جوی یه . له بهر نه وه ایست
 وه کو خه لکی که یه شیوهی تازه ته کتیبمان نویی وه گو :

بو سهر : نه هه ...
 بو بوور : و ...
 سا ...

تکامان ههیه له یشا ملاحظه‌ی ئەمه بکەن ئەو سا کتێبه‌که
بخوانه‌وه)

له دوا به‌رگی کتێبه‌که‌ش ئەم بۆزانیته نوسراوه : بۆ زانین : ایمه
له‌مه‌ولا هه‌ول ئەده‌ین بو طبعی کتیبی کوردی • هه‌رکسی کتیبی
بی بومان بنیری له‌سه‌ر حسابی خوی ویا له‌سه‌ر حسابی خومان
- ته‌گه‌ر به‌باشمان زانی - طبعی ته‌گه‌ین و کفیلی هه‌موو تفصیله‌ی
ته‌گه‌ین •

آدره‌سمان : احمد شکرى ، مطبعة النجاح ، شارع المأمون ، بغداد
له‌و دوانزده کتیبه‌ی که (کوردی و مه‌ریوانی) له‌سه‌ر یه‌کاندا
چاپیان کردبوو به‌یره‌وی ئەم ریچکه‌ توی یه‌یان کردبوو وه‌ ئەمه
به‌که‌مین جاره‌ که‌له‌ جیاتی (بزوتن) له‌ رینووسی کوردیدا (پیت)
به‌کار هێنراوه‌و تا ئەمڕۆش به‌یره‌وی کراوه‌ بۆیه‌ به‌به‌رزی بناغه‌ی
رینووس دا‌ئه‌نریت •

گوفاری گه‌لاوتر (۱۹۳۹-۱۹۴۹) ده‌ورێکی به‌رزو بالای
له‌ بلاوکردنه‌وه‌ی روشنییری^(۳۴) کوردیدا هه‌بوو له‌ مه‌یدان
رینووسی کوردیدا چه‌ند ره‌خه‌و باسیکی تیا بلاو کراوه‌ته‌وه
گرنگترینیان ئەو ده‌مه‌ته‌قی به‌بوو که‌له‌ تیان مامۆستایان (مه‌مه‌ده
ئهمین زه‌کی و جه‌میل به‌ندی رۆژبه‌یانی دا) له‌ مانگی ۲۹۴۷ له‌سه‌ر
چونیشی نووسینی روشنی بێگانه‌ به‌ رینووسی کوردی ، ئەوه‌بوو له‌

سەرەنجامدا بۆ چوونەکی (جەمیل بەندی) سەرکەوتو لەواو
تا ئیستا ھەر ووشە یەکی بێگانە کەوتیشتە ناو رینووسی کوردی بەو
مەلی بۆ رینووسی خۆمالی راکشاو، گۆفاری (گەلاوێژ) لە ماووی
ئەو دە ساڵەیدا ئەم خالانە ی خوارووی چەسپاندووە :

- ۱ - پیت لە جیانی بزوین بە کار ھێنان
- ۲ - لە جیانی (گیرە - شەدە) دوو پات کردنەووی پیت
- ۳ - لە جیانی ژیری پاش (ھەمزە) (یێی) بە کار ھێنا، وەك :

(ایمرو - ئیمرو) (ایستا - ئیستا)

گۆفاری (دەنگی گیتی تازە ^{۱۹۴۳} ۱۹۴۱-۱۹۴۷) لە ووشە سازی و
زاراوی تازە بە کار ھێنان بە و لاو دەرباری رینووس ھێچ
نووی نە ھێناو تە کایەو .

تەکانیک بەرەو پێشەوہ :

پاش تەواو بوونی شەری دوووی جیھان بە گشتی و لە ھەر تە
بەنجاکانەو بە تەبەتی ژمارە ی کیتی کوردی تانەھات زۆرتر ئەبوو
نووسەران لە ماو یەدا بیران لەو ئە کردەو بە ما یەك بۆ رینووس
کوردی دا پتین لەو سەردە مەشدا گۆفاری (گەلاوێژ) ئاوا بوو
بلاو کراو یەکی ھەفتە یی پرۆبا گەندە یی بە تاو (بە یام) ^(۳۵) ھو

له لایهن بالیۆزخانهی ئەمەریکاوه به کوردی دەرته چوو له نووسه رانی
 ئەو خه له (ره فیک چالاکو به کرد لیر) کاریان تیدا نه کردو له لایهن
 رینووس و زمانه وه که لکیان له (ته و فیک وه هبی) وه رته گرت ، تیجه
 له ناوه روکی ئەو بلاو کراوه وه نادوین مه به ستمان ته نیا رینوو و وه
 بهس ، ئەو بلاو کراوه به بهه و لی ناوبراوان گوریتیکی خسته بهر
 رینووسی کوردی یه وه ، له ژماره (۱۹۷) ی ریکه وتی حوزه براتی
 سالی (۱۹۵۳) دا له وه لامدانه وه ی پرسیار تیکدا بهم چه شنه ی خواره وه
 رینووسی کوردی بلاو کراوه که ی خوی دیاری کردبوو :

۱ - خه وتیکی خسته سه ر (واوی کراوه) و (بیی کراوه)
 (لامی قه له و) .

۲ - بو یه کهم جار بو چاره سه ر کردنی ده نگی (ئوی) وه ک (خوین)
 خه ت - که شیده یه کی خسته سه رواو ، وه ک (خون) . جون .
 نون) . ئەوی شیایوی باسکردنه (مه لا ره شیده به گی بامان) ناوی
 ئەم پیتیه ی ناوه (واوی ده م بلاوی بانی) .

۳ - بو یه کهم جار بو (ری گیره دار خه تیکی بچوکی به کار هتاوه
 وه ک (کور) . چر) . پر) .

۴ - هه وره ها له بریتی ئەلفی دریز (مه دده) که رته ی (نا) ی
 به کار هتا .

له سهره تاي سالي 1952 دا نارديان له دهره وهی وولان نهو
چوکلانهی سهره وهیان بو پته کان دارشتو (چاپخانهی
مه عاریف) (36) له چاپکردنی په یامو کتیه کوردی په کاندای
به کاری هینا .

ماموستا (تهوفیق وهه بی) له سالی 1956 دا به شیک له کتیه
(دهستوری زمانی کوردی) وه رگیرایه سهر زمانی عه ره بی و له ژیر
ناوی (قواعد اللغة الكردية) له دووبه رگدا چاپی کرد ، له م کتیه به م
جوړه گیرو گرفتی رینووسی کوردی چاره سهر نه کات :

۱ - خه ویتکی خستوه ته ژیر (ر) ی گیره دار ، نه م تا بختا
چه سپاوه .

۲ - داوای کردوه ته وه نوخته په کی بچوک بخریته سهر نه م دور
یتیه (ت.د) که له شتوه ی سلیمانیدا قوت نه درین (37) .

۳ - بیری له دیفتونگی (واوی دهم کراوی یائی) کردوه ته وه و به
عه ره بی ناوی لی ناوه (الضمه المبسوطة الخفيفة) و داوای
کردوه خه ویتکی بخریته سهر وهک (نوژ . خون . شون) (38) .

له نیوه ی به نجا کاندای رینووسی کوردی فالیتکی نه و توی
وه درگرت که زور به ی زوری نووسهران چ له کاروباری روژانه جانداو
چ له روژنامه و گوواره کاندای به روانی به کاریان نه هینا ، نیشانه سهر

گرنگه کانی ریتووسی کوردی ئەو حەلە ئەمانەى خوازەوە بوون و
لەم خالانەدا دەقى خۆیان وەرگر تیبوو :

۱ - لە بریتى سەر و بۆر و زێر ییت بە کار هینرا .

۲ - چوکلەى حەوت خرایە سەر (واوى کراوە یێتی کراوە و
لامى قەلەو) و زێر (رێ) ی گیرەدار .

۳ - ئەلفى درێژ بە چەشنى (ئا) نووسرا .

۴ - ئەو ووشە بێگانانەى بکەونە ناو زمانى کوردى یەو بە بێرەوى
ریتووسی کوردى یان پێ ئەکریت .

شۆرشی تەمەوزو بلاو کراوەى کوردی :

لە سالى ۱۹۵۷ وە ژمارەى کتیبى کوردى بەرەو ژوو ئەگشا
بە تايبەتى شۆرشی چوار دەى تەمەوزى ۱۹۵۸ دە وائیکى
شۆرشیگىرانهى خستە بەر نووسەرەن و لەو هەل و مەرجەدا
ژمارە یەکی زۆرمان لە کتیب بۆ چاپکرا (۳۹) .

یەکیک لە دەستکەوتەکانى کورد لە شۆرشی دامەزواندن
(بەریوە بەریتى گشتى خویندنى کوردى) بوو ، ئەم دە زگایە ئەو کى
دانان و وەرگیران و ئامادە کردنى کتیبى فوتابخانە کوردى یەگانە
کەوتە ئەستۆ و لەساوە تا ئەمڕۆ هەزارەها قوتابى کورد بەهۆى

کتیبی فوتابخانه کانهوه ئالودهی ئه و رینوو سه بوون و به کادی
ئه هتین *

له سالی ۱۹۶۶ دا به کیک له فەرمانبهرانی ئه و ده زگایه (نوری
عهلی ئه مین) کتییکی تایبتهی له سه ر رینوو سی کوردی به ناو
(راهبری بو ئیملائی کوردی) ^(۱۰) به وه دانا ، کتییه که بریتی به له
(ده بهش) هه ندی شتی تیدایه که له سه ری نو سرازو
چاره سه ر کراون به لام ئه وشته نو ئی یانه ی که خستییبه به در ده ست
ئه مانه ن :

۱ - سی پیت له زمانی کوردیدا هه ن هیتستا نه توانراوه و ته بیان
له پیتی عه ره بیدا بو ساز به دریت ، وه ک :

أ - دهنگی دوا پیتی (ج) له ووشه ی (چیا = چو / جا)
(بیانوو = ب / یا / نوو) (زیان = ز / یا) .

ب - دهنگی دوا پیتی (چ) له ووشه ی (چواو = چواو)
(دوا = دوا) (گوان = گوان) .

ج - دهنگی دوا پیتی (م) له ووشه ی (من) دا که بریتی به له
زیریککی فره کورتی وه ک :

(مردن = مر / دن) (مردن = مر / دن) (ئاسن = ئا / سن) .

۲ - ته قه ل (-) له هه ندی ووشه دا به کار به تیریت ، وه ک :

• (دانه پر - پښت) (نه زمير - پښت) (نه گوږ - پښت) •

۳ - ووشه ي ليکدراو نه گهر بو ناوي (عه له م) به کار هيتوا بدريته
دهم به کتر نه گينا به جيا بنووسريت ، وهك :

(دل سوژ - دان ساز - ريزمان) (مل پيچ ، پيشو تويز ، داويز
باک ، راست گو ، گوئي لئي گرتن) •

۴ - راناوي ته واو که ري لکاو که نه خريته ناو فرمانه وه نه بيت
پیکه وه نه لکينرين ، وهك : (نه م کړي ، نه ت دي ، نه ي
خوارد) نهك (نه مکړي ، نه تدي ، نه يخوارد) •

۵ - نايته يته ناو به ندي (ي) بلکينريته (ووشه ته واو کراوه که وه ،
وهك (چيای قه نديل ، هاوروي خراب ، ماسي گه ووه) •

۶ - بو (پاشبه ند) يش دووشتي پيشان داوه :

أ - نه گهر نه و ووشه يه ي که پاشبه نده که ي نه خريته سه و و
کو تايي به يته دهنگي هاتوو به بي يارينه پاشبه ندي
(دا ، تر ، ترين ، ي ، يک ، سه) نه خريته سه و ،
وهك (نه هاویندا) ، (نه م گو له ، جواترين) •

ب - نه گهر يته دهنگي به که - يته نه لکاو - بو نه وا
نالکينريت وهك (له بازاردا ، تيز ترين ، گوتدان ،
مهريک) •

۷ - بۆ يەكەم جار (خالقەندى) روون كىردۈتەوۈ لىسى

نوسىۋە *

تەنيا خالى يەكەم نەيىت كە رىنوسى كوردى پى ئاسان تاپتەوۈ
لەو خالە كانىتردا مامۇستا (نورى عەلى ئەمىن) سەر كەوتوۈ تېرۇ كرى
رىنوسى كوردى ئاشكرا كىردۈۈ تا سنوورىكىش چارەسەردى بۇ

دۆزىۋنە تەوۈ *

لە سالى ۱۹۶۹دا (طاھىر صادق) بەناۋ (رىنوسى) تەوۈ (۱۱)
كىيىكى تاپتەنى بلاۋ كىردۈتەوۈ ، لەم كىيىدە دا ھاتوۈ يەك بەيەك بە
بوختى لەم چىمكەنەۋە لە سەر ھەموو پىتە كانى نوسىۋە تەوۈ :
(ۋىئە پىتە كە ، دەنگە كەى - وئە تىلفىز كە ھاۋىئى بۇ دانارە - ،
نەۋى - غەۋە صحىج - كەئەم ناۋى سازو ناسازى بۇ دانارە ،
نوختە كانى ، تەكەرە كانى) ۋە بە پىئى بۇ چوۋنى خۆۋى چەند
لىستە يەكى بۇ راست كىردنەۋەى ھەندى ووشەى (ھەلە) تۆمار
كىردۈۈ *

مامۇستا (طاھىر صادق) لە كىيىدە كەيدا ئەم نوئى كازى يانەى كىردۈۈ:

۱ - بۆ يەكەم چار ووشەى (رىنوسى) لە جىئە (بىلا)

دانارە ۋائىستا ئەم ووشە يە جىئى خۆى گرتوۈ چەمبارە *

۲ - يەكەم كەسە بەنجەى بۇ فۆنەتىكى جۆرە (كاف) يان (كاف) ياك

راكيشاوه و نازى لى نازوه (كاف يا كافى شىواو) وهك له
ووشمه كانى (كيو ، كين ، گيچهل ، گوتيز) داواى شهوى
كردوه نيشانه يه كى تايبه تى بو دابنریت تا له كاف و كافى
(ساده) جيا بکريته وه .

۳ - ته ليت : سى واژ هه ندى جار ته كه ونه نزيك يه كه وه وهك :
(مووه كه فریده ، بهر گدزو و زردى هاتن) داواى كردوه له
كانى نووسيندا نيكر دوور به خريته وه .

به بو چوونى من هه ر (كاف) يان (كاف) تيك له كورديدا
ته گهر پيتى (يى) يان بيته سه ر ته وا دهنگى پيتى (يى) به جور تى
ته وتو تيكه لاو ته و كاف و كافه ته بيت مهردم واهه صت ته كات كه
زال بوته سه ر دهنگى ته و دوو پيته وه و شىواندويه تى ته گينا له
شوينى تر دا هه ست بهم دهنگ گورينه ناكریت له بهر ته مه پيوست
به وه ناكات چوكله يه كى تر به خه ينه سه ر چوكله زوره كانى
ريووسى كورديمان هه ر له بهر ته مه شه كاك طاهيرمان خوى
چوكله يه كى بو دانه هيناوه .

ته گهر به راوردىك له نيوان هه ردور رينووسى (تورى هه لى
ته مين) و (طاهير صادق) بكه ين ته مينين يه كه ميان به هوى ته وه له
نو كتيبى كورديدا ته زى زياتر چاره سه رى گيرو گرفته كانى
نووسينى كوردى بو كراوه وه لى دووه ميان زوربه يى بو چووته كانى

تیوری یانه یه ۴ به لام ههردو کیان هه ریه که یان له لایه کور
بهردیکی ناوه ته سه ربه ردی دامه زراوی رینووسی کوردی بهوه .

(قادری فهتاجی قاضی) یه کهم کهس بووه که ههوتی له زیر
(ریئی گیره دار) هوه نه خواره وه بر دووه ته سه ره وهی و چه ند کتیکی
خوی بهم چه شنه چاپ کردووه ^(۴۲) ، هه ر له کوردستانی ئه و دیومان
(عه زیزی برایی قاضی) نه کتیکی (قه لای دمدم و خانی له
زیرین) دا ^(۴۳) ده رباره ی رینووسی کوردی ئه لیت :

۱ - له کوردیدا دوو جو ره (ریئی) مان هه یه (ریئی گه وره) و
(ریئی چکۆله) ، وه ختیک که زمان به زیر ددانه کانی یتشوی
سه ره وه نووسا ئه ووا بو (ریئی گه وره یه) . بو جوی
کردنه وهی له (ریئی چکۆله) نیشانه ی ههوتی له سه
• داناوه

۲ - بو تیکه ل کردنی دوو یت یان هه رتک له ته نیشته به کتر
ده نووسین یا ئه و نیشانه یه (-) له سه ر یتته که دائه تین ،
وهک : (رووت - روت) (چوون - چون) .

دوو تهقه لای به که تک :

اش بلاو کردنه وهی به یانی یانزده ی ئاداری ۱۹۷۰ که
ئلسایش بالی کیشایه سه ر کوردستاندا ژماره ی چاپه مه نی کوردی

تا ئەهات بەرەو زوو ئەکشاو^(٤٤) هەولێ ئەوەش درا کە ریتووسی کوردی لە قالیکی پوخت و باشتردا خۆی بگریتهوه ، ئەو بوو باش شوپشی هەفدەمی تەمموز چەند دەزگایەکی روشنبیری کوردی دامەزرا ، وەک (کۆری زانیاری کوردو^(٤٥) بەریۆه بەریتیی گشتی روشنبیری کوردی و^(٤٦) زانکۆی سلیمانی^(٤٧) لەوەو یش (بەریۆه بەریتیی گشتی خۆیندنی کوردی) یش هەر لە کاردا بوو ، ئەم دەزگایانە بەشیکێ فرەیی ئە نووسەر و روناکییرانی کوردی لە دەور خۆ کۆکردەووە و جلەسەوی کاری گرنگی لە بابەت ریزمان و ریتووسەووە کەوتە ئەستۆ ، دووان ئەم دەزگایانە هەر لایەکیان بەینی دەسەلات و بواری کاروباری خۆی دەورینکی دیارییان لە مەیدانی ریتووسی کوردیدا گیرا ، چاکتر ئەمەیه بە قوول بپروانینە ئەرک و ئەمەکی هەردوو دەزگا کوردی یانە .

یەگەم - بەریۆه بەریتیی گشتی خۆیندنی

کوردی :

هەرچەندە ئەم دەزگایە ئە سالانی یەگەمی شوپشی جوار دەیی تەمموزی سالی ١٩٥٨ وە دامەزراوە بەلام لە سەرەتادا بەهۆی ئالۆزی بارو دۆخی ئەو سەردەمە هەنگاوە کاتی سست و لاواز بوو لە دەسالی یەگەمیدا دەرفەتی ئەوەی ئی ئەدرا کە بتوانیت سەرچەمی کتیی قوتابخانە سەرەتایی یەکانیش بەتەواوەتی بکاتە کوردی بەلام

ئەو بوو (ناو) و (دەزگا) كەى پارىزرا ھەر كە شوپشى ھەفدەى تەمبوز
 بەرا بوو ھىز و توانا خرايە بەر ماسولكە كانيەو و بە يانى يانز دەى
 ئادارىش خستىە جمو جوولەو و ئەو سەردە مەشدا ژمارەى قوتابخانە
 قوتابىانى ئورد لە كوردستاندا تا ئەھات پەرەى ئەسەند خویندنى
 كوردیش ئە پلەى سەردە تايى و بە پلەى ناوئەندى يەو تىپەرى تا دوا
 بۆلى پلەى ئامادەيشى گرتەو و بەمە ژمارەى كىتیبى قوتابخانە كان پترتر
 بوو ، ئەم بەرئو بەرئى يە بە ھۆى لىژنە كانى دانان و وەرگىرەو
 كىتیبە كانى بۆ ھەرسى پلەى خویندن كرد بە كوردى ^(٤٨) ھەر لەم
 ھەل و مەر جەدا ھەست بەو كرا خەرىكە نەو عە جياوازى يەك بگەوتە
 ناو رىنووسى كوردى ناو كىتیبى قوتابخانە كاتەو و لە بەر ئەمە و بە پى ئەم
 قوناعە (بەرئو بەرئى خویندنى كوردى) بە ئامانجى يەك خستى
 رىنووسى كوردى بىرىارى ژمارە (١٨) ى رۆژى ٢٠/٣/١٩٧٢ ى
 دەر ھىناو بەسەر ھەموو ئەو لىژنانەدا بلاوى كردو و كە ئەركى
 دانانى كىتیبى كوردى يان پى سپىرا بوو ، بەمە رىنووسى كوردى ئىو
 كىتیبى قوتابخانە كان يەك قالبى وەرگرت ، ئەمەش پوختەى ئەو
 بىرىارە يە كە بۆ (يەك خستى رىنووسى كوردى) نە پەرەى
 كرابوو :

١ - ئەز ووشە عەرەبىانەى كە دە كەونە ناو نووسىنى كوردى يەو

ئەشیت بە ئىملای كوردى بنوسرین .

۲ - نه‌شیت بر گه‌ی (وو) له ووشه‌دا به دوو (واو) بنووسریت ،
وهك (ووتی ، ووزج ، كاووړ) .

۳ - نه‌شیت بر گه‌ی (یی) له ووشه‌دا به دوو (با) بنووسریت وهك
(مایین ، گه‌یشیت ، رویشیت ، شایی) .

۴ - پېشگری (ئه) له مه‌ره‌تای فرمانی موزاریعه‌وه نه‌شیت بگریت
به‌(ده) بوئوه‌وی هموولایتی تی‌ی بگهن^(۴۹) ، وهك
(نه‌نوسم × ده‌نوسم ، نه‌چیت × ده‌چیت) .

۵ - هندی پیت له ووشه‌ی کوردیدا ههن له گیره‌ی هه‌ره‌به‌ی ده‌چین
ته‌به‌ی به دووینت بنووسرین ، وهك (که‌لله ، شه‌مه‌ه ، هه‌بندو‌آلا) .

۶ - پیتی (ت) هندی جار له هندی ووشه‌دا ده‌نوسریت و
ناخوینریته‌وه یا هندی جار ههر ناتوسریت به‌لام پوویسته له
ووشه‌که‌دا بنووسریت وهك (ده‌نووت ، ده‌چیت ، ده‌پروان ،
ده‌شوات) .

۷ - پاشگری (دا) ته‌به‌ی پشت گوئی نه‌خریت و بنووسریت ، وهك

۸ - پیتی (د) له هندی ووشه‌دا له خویندنه‌وه‌دا کلور ده‌گریت
وه‌یا له نووسیندا پشت گوئی ده‌خریت ، وهك (چانم - چاندم ،
گوپهن - گوپه‌ند ، مناله‌کان - منداله‌کان) .

۹ - ناپیت ووشه‌ی (لیکدراو) به هیچ جور نیک به‌یه‌که‌ور
بنووسرین ، وهك (گوئیگرتن - گوئی لی‌گرتن ، هه‌لده‌چیت -
هه‌ل‌ده‌چیت) •

۱۰ - باشگری (دا • تر • ترین) نه‌شیت وهك باشگره‌کائی تری
زمانی کوردی بنووسرین به‌دوای نه‌و ووشه‌یه‌وه که ده‌چنه
سه‌ری ، نه‌گر ووشه‌که کوتایی به‌پته‌ده‌نگی هاتوو وه‌ له‌
پتانه‌بوو که بتوانریت یئوه‌بلکیرتی ، وهك (نه‌هاویندا •
جواترین) •

۱۱ - راناوی لکاو (الضمیر المتصل) نه‌شیت بنووسریت به‌و ووشه‌یه‌وه
که ده‌خریته‌سه‌ری ، نه‌گر ووشه‌که کوتایی به‌پیتیک‌هاتوو
که بتوانیت یئکه‌وه‌بلکیریت ، وهك (یاری‌مان‌کرد —
یاری‌مان‌کرد ، دل‌تان‌نایه‌شینم — دل‌تان‌نایه‌شینم) •

۱۲ - باشگری (ی-یک) نه‌گر کران به‌پاشبه‌ندی نه‌و ووشانه‌که
کوتاییان به‌پیتی بزوتین دیت نه‌شیت پته‌ناوبه‌ندی (ی) بخریته
نیوانبانه‌وه ، چونکه‌نالویت دوو‌پیتی بزوتین به‌دوای‌به‌کرتا
له‌ ووشه‌یه‌کدا‌پین ، وهك :

که‌وا = که‌وا + ی + ی = که‌واتی
چه‌قو = چه‌قو + ی + ی = چه‌قوتی

کهوا گهوا + ی + یتک = کهوا یتک

۱۳- خوینده واران له جیا کردنه وهی یتسی بزوتنی (و) گورت و یتسه بزوتنی (وو)ی دریزدا زور به هه له ده چن ، گه لیک جاو کورته که به دریزو دریزه کهش به گورت ده نووسن ، وهک :
مه نووسه ، مه نووسه ، گوول — گوول ، بو — بو

۱۴- له کاتیکدا (یه) به دوای ووشه یه که وه یتت که دوا یتسه که ی بزوتن یتت نهوا نه یتت به جیا بنووسرین چونکه دوو یتسی بزوتن یتسه وه نالکترین و نه یتت یا یتکی تریان له نیواندا هه یتت یا خود نه گهر نه بوو نه یتت به جیا بنووسرین ، وهک :
چه — چی به ، کیه — کیه ، دیاری به — دیاری به .

له وساکه وه نه م بریاری یه گه خسته بلاو کرایه وه تا دوا روزه کانی سالی ۱۹۷۵ (به ریوه به ریتی گشتی خویندنای کوردی) له سهر نه م یی و شوینه (۲۸۳) کیتی قوتابخانه ی له قهواره ی (۶۸۵-۷۱۳) لاپه رده تا یی چاپ کردوه .

نه گهر به ووردی سرنجیک له م رینووسه بده یین نه بیهین هه ته ده کیروگرفتی رینووسی کوردی که له یتشدا چاره سهری بو دوزرا و نه ته وه نه م ده زگایه (واته - به ریوه به ریتی خویندنای کوردی) راحیتگه .
چه سباندوه وهک خاله کانی (۱۳، ۲۰، ۷، ۵، ۳، ۲، ۱) ده رباره ی

خاله کانی (۱۸۶) بو چوونی ئەم بەریۆه بەریتی یه دەر باره‌ی رۆوهینی
(ده چیی) به (ده چیت) و (مناله کان) به (منداله کان) دروست و راستره .

دەر باره‌ی پێشبه‌ندو پاشبه‌ندو ووشه‌ی لیکدراو دیساته‌وه ئەم
بەریۆه بەریتی یه تبادا سه‌رکه‌وتوووه .

گرنگی بریاره‌ کانی ئەم بەریۆه بەریتی یه له‌وه‌ دایه که ریتووسی
کوردی ناو قوتابخانه‌ کانی یه‌ك‌خست و تێستا ئه‌بینین زۆر به‌ی زۆری
قوتابیان و مامۆستایان و نووسهران پێ و شوێنیان هه‌لکرتوووه .

دووهم - کۆپی زانیاری کورد :

ئەنجومه‌نی (کۆپی زانیاری کورد) له‌ رۆژی دامه‌زراندیه‌وه
بایه‌خی داوته‌ دیاری کردنی ریتووسی کوردی و بو‌ ئەم مه‌جه‌سته‌ش
لێزنه‌یه‌کی تایبه‌تی دانا ، لێزنه‌که‌ش راپۆرتی خۆی ئاماده‌ کردو
ئەنجومه‌نیش که‌وته‌ لیکۆلینه‌وه‌ هه‌لسه‌نگاندنی راپۆرته‌که‌ باش
ئەوه‌ لێزنه‌یه‌کی (هه‌میشه‌یی) بو‌ دانا یه‌وه‌ و راپۆرته‌که‌ی ئەو
لێزنه‌یه‌شی له‌ دوانزده‌ کۆبونه‌وه‌ دا لیکۆلینه‌وه‌ی له‌ سه‌ر کردو
- به‌پێی بو‌ چوونی خۆی - چاره‌سه‌ری به‌ شیکمی زۆرو گرنگی
کیشه‌ کانی ریتووسی کوردی دیاری کردو خسته‌ به‌رده‌ست زاناو
شاره‌زایان بو‌ ئەوه‌ی له‌ ماوه‌ی شه‌ش مانگدا بیروپرای خۆیان
دەر باره‌ دەر بێرن و هه‌ر پێشیار تکیان هه‌یت بو‌یان ره‌واته‌ بگه‌ت

تاوه کو بتوانن له بهر تیشکی رووناکي نهو بیروراو پیشنیازانه بریاری
به جگاری خوین له سه ربدن (۵۰) .

وا له خواره وه رینووهی (کوپی زانیاری کورد) تان نه خه پته
به رچاو :

۱ - (و) و (ی) دریز هه ریه که یان یه که ده ننگن پیتی گیراو (مشده)
نین له بهر نهوه ناپیت به دوو (واو) یا دوو (ی) بنوسرین ،
به لکو ده بیت به چو کله ، ته قه لیان له سه ر دابتریت .

۲ - له بهر نهوهی ده نگی پیتی (ص) له هه ندیک ووشه دا وه که
(سه ده، سه گ) روون و دیاره نه بیت له نه لف و بی پی کوردیتدا
هه بیت .

۳ - نه گهر ده نگی (ه) له کو تایی ووشه دا روون و ئاشکرا نه بوو
واته نه گهر وه که (فتهحه) کورت بوو نهوا بهم جووره
نه نوسریت (ده ، نه) به لام نه گهر ده نگی (ه) روون و دریز
بوو ، نهوا به جه شنی (ه) بنووسریت ، وه که (ده ه) ،
جه ه ، بوه یه) .

۴ - (چی) ز (ج) به جیا بنووسرین ته نها له حالیک نه بیت که نهو
ووشه یه ی له دوا یانه وه دی (رانای لکاو) بی نه و صا ییکه وه
بلکین ، وه که : چتان دیت ؟ چمان به سه ر که سه وه نه ! چیم

• ھەبىي بۇ نىشتمانە

۵ - ژمارە كاتى تىوان (۱۱ ۋ ۱۹) بەم جۆرە بنوسىرىن (يازدا ،
دوازدا ، سيازدا ، چاردا ، پاردا ، شازدا ، ھەفدا ،
ھەزدا ، نۆزدا) •

۶ - پويستە ووشەي ناوي بىنگانە پەيرەوي ئىملاي كوردى بىكان •

۷ - يىتى (ت) ئەلەو لە ووشەدا : لە ھەندىك ووشەدا وەك
(سەلتە ، گالتە ، بالتو) دەنگى يىتى (ت) وەك (ط) دىتە گوپى
پويستە وەك خوي بنوسىرىت و نەكرىتە (ط) •

۸ - ووشەي داتاشراو (منحوت) بەدەم بەكەوۋە بنوسىرىت ، وەك
(خورمز ، رىنوس ، رىزمان) •

۹ - لەر شوپاناندا كە ووشەي (نەم) دەچىتە سەر ووشە پويستە
پوۋدىان بىلكىرىت ، وەك (نەمسال ، نەمشە ، ئىنجا) •

۱۰ - ووشەي كوپار : وەك (ھوشيار) بنوسىرىت ، نەك (وشيار)
(بەسەندو گۆبەند) نەك (بەسەن و گۆبەن) •

۱۱ - كە نامرازي (نەفى و نەفى ر نەمرو موزارغ) چوونە سەر
فېلى سادە ئەزا وەك دەستورىكى گىشى نەمرازە كە بە
فېلەكەوۋە دەلكىرىت ، وەك (دەكوزى ، ناكوزى ، مەكوزە ،
نانوتى ، نەدەنوست) •

۱۲- نه گهر نامرازی (نه فی و نه هی و نه مرو موزارع) که و تنه میان
پیشگرو فیعلی (مرکب) هوه پیشگره که به تنها ده نوسریت و
نه مراره کهش به فیعله که وه ده لکیت ، وهك (ههل ده گری ، ههل
بخا ، ههل نه ده گرت) .

۱۳- ناوی دوو کهرت نه گهر یهك واته میان به خشی یتکه هوه
بنووسریت ، وهك (جلدروو ، گولزار ، دلشاد) .

۱۴- به لام نه گهر ووشه ی دوو کهرت دوو واته جیا وازیان هه بیت
یتکه هوه نانوسرین ، وهك (چارو که زهرد ، یتست ره شوخ) .

۱۵- دوو ووشه ی یهك واته به خشی یتکه هوه بنووسرین ، وهك
(پتو قه ده م ، گفتو گو ، گورجو گول ، مشتمر ،
ده ستو برد) .

۱۶- نه مرازی (نه فی) ویا (نه هی) ده لکیرینه فیعله هوه ، وهك
(مه کوزه ، بکوزه ، ناگوری ، نه مدیتن) .

۱۷- نه مرازی (نه فی و نه هی) نه گهر که و تنه نیوان پیشبهندو
فیعله هوه نه وای پیشبهنده که به جیا ده نوسریت ، وهك :
(ههل ده گری ، ههل ناگری ، ههل بگره ، ههل نه گری) .

۱۸- نه و جوونه ووشانه ی به هو ی (عطف) هوه ده که ونه شوین
یه کتر ده بی به جیا بنوسرین و، واره که به هیجان هوه نالکی ، وهك :

(زن و پیاو ، باوک و کور ، خوشک و برا ، نان و دۆ) •

۱۹- نهو روشانهی که نه رسته‌دا دهوری (ناوه‌ناز) نه‌بین وهک
(تر ، دیکه ، دی ، زا ، وهک ، وهما ، نه‌وتوق) له
رسته‌دا به‌جیا بنوسرین ، وهک (پیاوی تر ، پیاوی دیکه ،
پیاوی دی) •

۲۰- پیتی (ی) له کوتایی ووشه‌دا :

أ - نه‌گهر (ی) ئیزافه یان (وهسف) چونه سه‌ر نهو
ووشانهی کوتاییان به (ی) کراره ئی- دیت نهوا

پویسته بلکترین ، وهک :

هاورپی - هاورپی خراب

تری - تری سپی

ب - نه‌گهر (ی) ئیزافه یان (وهسف) چونه سه‌ر نهو
ووشانهی کوتاییان به پیتی (ی) تیز (دریژ) دیت نهوا
پویست به‌نووسینیان ناکات ، وهک :

تروزی ناسک ، قازی دهۆک •

۲۱- نه‌مرازی (تفضیل) تر ، ترین له سه‌ر شوپینکدا لوا ده‌جیت
بلکترین به کوتایی ووشه‌وه ، وهک (جوانتر ، جوانترین)
باکتر ، باکترین) •

۲۲- پیتی (و) (و) (و) (عطف) ده بی به جیا بنووسرین ، وهك :
من و نهو ، نان وه ماست ، نان و ماست .

۲۳- نهرازی (دا) و (را) ده لکیرین به کوتایی ووشه وه نه گهر دوا
پیتی ووشه که پتیه نکاو بوو ، نه گینا هه ده خرپه پال
ووشه که وه ، وهك (نه ره واندرزا له که رکوکدا) .

نه گهر سرنجیکی وورد نه رینووسی (کۆپی زانیاری گورد)
بدهین نه بینین :

۱ - نهو چوکل و ئیشاراتانهی له کۆپ بو (وا) و (بی) دریزی
هه لبراردوو له مه و پیش هه بوه ، ههروه ها نووسینی ناوی
بئگانهش چاره سه ری گراوه .

۲ - ههچ گهرو گرتیک و کیشمه یهك له نووسینی گوردیدا ده باره ی
(ت) ی قه له و ، وشه ی داتاشراو ، ناوی دوو کهرت یه بهم
پتی یه خاله کانی ژماره (۷، ۸، ۱۰، ۱۴، ۱۵، ۱۹) ژووئر
چاره سه ریان بو دۆزراوه ته وه .

۳ - نهو شته نوئی یه ی که کۆپ دۆزیسته وه و چاره سه ری گوردیت
خاله کانی ژماره (۲، ۳، ۴، ۵، ۹، ۱۱، ۱۲، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۲۰، ۲۲،
۲۳) یه .

۴ - نهوی مایه ی ره خه لی گرتیه نه وه یه که (کۆپی زانیاری)

کورد) په نجهی بو هیچ سه رچاوه رینوو سیکلی یشخ خوی
رانه کیشاوه و ههول و نه مه کیانی خستوه ته ژیر لیوه وه .

۵ - له سالی (۱۹۷۶) دا کۆپ دهقی هه مان رینوو سی له بلاو
کراوه یه کی هه زده لاپه ره پیدا بلاو کرده وه بی نه وه ی بیرو رای
نه و نوو سه رانه ده ر بپریت که له لاپه ره ی گو قارو روژ نامه کاند
ره خه یان له رینوو سه که ی گر تیت وه یان به کاغه ژری تایه تی
بیرو رای خویان بو کۆپ ده ر بپریت ، وه هه ره له م تامیلکه یه دا
دوو باره (ماوه شهش مانگه که ی) دوو بات کردوه ته وه .

پاش نه وه ی هه ردوو ته قه لا به که لکه که ی دوو ده ز گاک
روشنیری کوردیمان بلاو کرده وه له سه ره نجامی به راوردیک له
نیوان هه ردوو رینوو سدا بو مان ده ره که ویت که :

۱ - هه ردوو ده ز گاکه چه وتیان له سه ره (واو) و (ی) ی کراوه و
(لامی قه له و) داناوه .

۲ - یه که میان - واته به ریوه به ریتی گشتی خویتندی کوردی -
چه وتی له ژیر (ر) ی گیره دار داناوه ، که چی دووه میان
- واته کۆپ - چه وته که ی له ژیره وه گو تزاوه ته سه رتی .

۳ - یه که میان (واو) و (بی) دریزی دوو جار نوو سیوه ته وه که چی
دوووه میان (ته قه ل - که شیده) یه کی خستوه ته سه ره .

۴ - یه که میان (و) ی پیش هندی ووشه ی وهك (ووتی، وورچ) ی
به برکه داناره و به دور واری نووسیوه تهوه کهچی دووه میان
به یهك واری نووسیوه تهوه .

۵ - یه که میان یشگری (نه) ی سدره تای فرمانی موژاریسی کردوه ته
(ده) به لام دووه میان دهستی لی نه داوه .

۶ - دووه میان گوئی به دهنگی (ص) له کوردیدا زرنگاوه تهوه و
داوای زیندوو کردنه وهی کردوه به لام یه که میان گوئی بو
نه زرنگاوه تهوه .

۷ - دووه میان بیری له پیتی (ه) داوای هندی ووشه کردوه تهوه و
داوای نووسینی کردوه به لام یه که میان به لایداتی نه په پیوه .

۸ - یه که میان داوای نه وهی کردوه پیتی (ت) له هندی ووشه دا
بنوسریت و نه خریته ژیر لیوه وه وهك (ده نویت ، ده خوینیت)
به لام دووه میان هر ناویشی نه هیناوه .

۹ - هه لوستی ههردوولایان به رامهر به یاشگری (داه تر، ترین، ی)
یک (و) (رانای لکاو) و (ووشه لیکدراو) لیکه وه نه وه تده نژیکن
مهردم وانه زانیت سئوینکن و کراونه ته دوو که رتهوه .

خواهه ناگری نهو دوو ده زگایه مان هه ریه کیکیان له مه یدانی
خوبداو به پئی دهسه لات و قونانی خوی خزمه تی به که لکی روشنبیری

کردووو روژ به روژ ژماره‌ی چاپکراوه‌یان له به‌ره‌سه‌ندتدايه
به‌لام مهق وایه له‌ریتوووسدا هاوکاری و یه‌ک ده‌نگی بنویسن .

سالی کتیبی رینوووسی کوردی :

سه‌ره‌پای نه‌وه‌ی ئهم دوو ده‌زگایه‌و هه‌ندی له ده‌زگاوه
یه‌کتیبی و کومه‌له‌ روژنیری یه‌کانیش درینگی یان نه‌کردووو بو‌یشی
خستن و پوخت کردنی چاپکراوه‌ی کوردی ئه‌کوژن به‌لام قه‌لم
له‌ ده‌ست نووسه‌ران نه‌که‌وتوته‌ خوارئ چه‌ند که‌صائیک د‌س‌و‌زانه
له‌ گ‌و‌ر‌ه‌پانی رینوووسدا ها‌ت‌و‌ونه‌ته‌ ناوه‌وه‌ به‌ تایبه‌تی له‌ سالی ۱۹۷۶دا
س‌ئ‌ نووسه‌ر له‌ س‌ئ‌ کتیبی ده‌باره‌ی (زمان)دا له‌ سه‌ر (رینوووس)
بیروپای تایبه‌تی خو‌یان ده‌ر‌پ‌ر‌ی‌وه :

یه‌که‌میان - (حامد فه‌ره‌ج) له‌ نامیلکه‌ی (رینوووسی کوردی
له‌ سه‌ده‌یه‌گدا :

دووهمیان ، (ئه‌حمه‌د حه‌سه‌ن) له‌ کتیبی (رین‌زمانی کوردی)دا
س‌ئ‌ هه‌میان (د‌ج‌ه‌مال نه‌به‌ز) له‌ کتیبی (زمانی یه‌گ‌ر‌ت‌وی کوردی)دا .
وا کورته‌یه‌ک ده‌باره‌ی هه‌ر کتیبکیان به‌قه‌د نه‌وه‌ی به‌یوه‌ندی
به‌ ناوه‌رو‌کی باسه‌که‌مانه‌وه‌ هه‌یت بلاو‌ئه‌که‌ینه‌وه :

۱ - رینوووسی کوردی له‌ سه‌ده‌یه‌گدا (۴۱) لاپه‌ره‌یه‌ ، له‌م
کتیبه‌دا :

أ - له تۆۋ لۆى بېرىك رۆزنامە و گوڧارو كىتېكە وە ھەندى
وۋى رېنوو سى كوردى دەربېر يۋە .

ب - رېچكە يە كى ديارى كراۋى نە گرتوۋ تە بەر ، پىتى غەرەبى
شان بەشان لاتىنى و كىتى (ئەلف و بى) قوتابخانە كاتى
ئامىتە (ئەلف و بى) رېنوو سى كوردى .

ج - چارە سەرى بۇ ھىچ گىرو گىرڧىكى رېنوو سى نە دۆز يۋە تەۋە .

د - بەنجەى بۇ ھەندى سەرچاۋەى گىرنگى رېنوو سى كوردى
نە كوردوۋە وەك رېنوو سەكەى (نورى غەلى ئەمىن) و
(ظاھىر صادق) و ھول و تەقەلاى (بەرىۋە بەرىتەى گىتى
خوئىندى كوردى) .

لەبەر ئەو ھۆيانەى سەرەۋە كىتەكە بە سەرە تاىەك دائىرەى
دەربارەى لىكۆلىنەۋە لە رېنوو سى بەلام سەرتايەكى كوردى
سەرلېى .

۲ - رېزمانى كوردى - (۲۹۴) لاپەرە يە :

بە ناۋىشان كىتېكە لە سەر رېزمانى كوردى ھەر لاپەرە يەكى
(فەرھەنگ ئامىز) نىۋەى كوردى و نىۋە كەى بە رامبەرى
لىكدا نەۋە يەتى بەغەرەبى ، نوۋسەر كاك (ئەخمەد) خۆى
نە بەستۋە تە رېنوو سى كوردى ئەم سەردە مەۋە داۋا ئەكات ئەو

چو کله و هیناو نیشانانە ی که ئەمە پەنجاسالە نووسەوانی
کورد بو بەرە و یشەو و بردنی نووسینی کوردی دایان هیناو
هەموو ئەو خەوت و خەت و هینایانە لەسەر پیتەکان فرنی بدوین
واتە پاشە و پاش بو رینووسی بیستەکان بگەر پیتەو و دواوە ،
نەبەر ئەمە بو چوونەکانی هیچ لێ و شوین ناگر ئەوە .

۳ - زمانی یە کگرتوی کوردی - (۱۲۱) لاپەرە یه :

لەم کتیبەدا مامۆستا نەبەز بەشیوە یەکی زانستی چۆتە ناو
کرۆکی (رینووسی کوردی) یەو ، ئەم چمکانە ی لێ ئەخەیتە
بەرچاو که پە یو و ندی بە باسە کە مانەو و هە یە ، نووسەر داوا
ئەکات ، ئەئیت :

۱ - لە نووسینی کوردیدا نایبیت (زیری گوشراو - کسرە مختلسە -)
بنووسریت چونکە بریتی یە لە دەنگیکی زۆر کورت ، وە ک
بنووسریت (من - نەک مین) (کوردستان - نەک گوردیستان) (۵۱)

۲ - بە یشەوانە ی بو چوونە کە ی (کۆپی زانیاری) دەری پە یو و کە
ووشە ی (ص) ئە زمانی کوردیدا تە .

۳ - دەنگی (وی) وە ک لە ووشەکانی (خوین - نوین - جوین)
خۆمالی تە بە لکو لە تورکی یەو وەرمان گرتوو .

۴ - ناوە ئتیوی (دی) لە جیانی (تر) بە کار بەتیریت بادوو و میان هەر

بۇ (تفضیل) بەجى بەھىرلىت .

۵ - ئەگەر يېتىكى دەنگدارى درىز پاش پىتىكى بى دەنگ سات ،
ئەو يىتە دەنگدارە درىزە لە ھەمان ووشەى زمانى كوردىدا
شىۋەى پىتى دەنگدارى خواز (الامانە) وەردە گرى ، وەك
(رى . جى . پى) لەبەر ئەمە ئەبىت بلەين (لەرزوتى ئەك لەرزوت)
(رىبەر ئەك رابەر) (ئاۋەلىنو ئەك ئاۋەلتاۋ) (بازىر ئەك جازاچ)
(تەنى ئەك تەنيا) .

۶ - ھەندى ووشەى نوئى داھىتاۋە ، وەك :

(ئاينزا) ئەجىانى (مەزھەب) (جى ئىو لە جىانى راناۋ)
(بەركار) بۇ (مفعول بە) ، (سادە و ناسادە) بۇ
(بسىط و مرکب) (دەمكات) بۇ (صیفة) .

۷ - ھەروەھالە رووى لىكسىتۆلۆزى و فونۆلۆزى و
تۆرتۆگرافىيەۋە^(۵۲) زمانى كوردى يەكالا كوردە و پىدا
سەرگەوتوۋە .

د - جەمال نەبەز لەبىروراۋ بۇ چوونە كائىدا جگە لە خالى
سى ھەمىيان نەبىت يىكاۋتى و چارەسەرى كوردون ، ئەگەر
كەف و كۆلى ھەل چوون و بلارو لاقرتتى يەكائى لەسە
بگرىنەۋە ئەوا كىتتەگە شوپىن و مەقامىكى بايەخدارى لە
رىنورس و زەانى كوردىدا ئەشى بۇ دابىرلىت .

دوو داهینانی بیی نه نجام :

ناو به ناوو لهم لاو لهو لاوه چهند کوردیک ههولج نهوه بیان
داوه جوړه پیتکی تایبه تی بو نووسینی کوردی بدوژنه وه ، لهو
ههول و ئهر کانه دوانیان به سه ره کی دانه نرین *

یه که میان - ماموستای نهر مهلا کاکه حه مهی حاجی مهلا سه یقولالا

(۱۸۸۴-۱۹۶۱) نهلف و بیی یه کی تایبه تی له ژماره وه

داهینا بوو ، نهلف و بیی یه که له سه ر بنچینه ی ژماره (نو) و

(چوار) بزوتنه ، بهم بیی یه (۳۸) پیتی نوئی قیری

قوتابیسانی (قوتابخانه ی داودی میللی) نه گره (۵۳) *

۱ پ ا ت ث ج ح خ د ز ن س

۲ ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا

۳ ه ی ف و ط ظ ع خ ف ق ک ل م

۴ ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا

۵ و ه ی پ ب ر ق گ ن ز ع

۶ ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا

مهلا کاکه حه مه

دووو میان - یه کیک له کورده کانی یه کیتی سو فیهت (ماموختا
 محمهد علی کوردستانی) ئه لفو بی یه کی بو
 موسابه قه یه کی نیو دهوله تان دانا ، له م موسابه قه یه
 گره وی یه که می برده وه ناوی ئه لفو بی یه کی ترا
 (ئه لفو بی ی هاوریتی ناو گه لان - ابجدیه صدایه
 الشعوب) • ئه لفو بی یه کی ماموستای کوردستانی
 بریتی بوو له :

(ده) هیناو له هه ر هینا یه کیانه وه (چوار) ئیشاره تی
 داهینا ، به مه ژماره ی یتسه کان ئه یتسه (چل) به لام له
 بنچینه دا ده ده یان لیک ئه چن به لام به یی دوو
 وه رچه رخانده یان له نووسین یان خویندندا ده نگه کانیان
 ئه گوڕین ، به م ئه لفو بی یه هه موو زمانه کانی صه ر

СЭС ГРУППАРЬ I	6	7	8	9	10
		С Э С С И З П Э Р			
	ДИПОРТАСЫ БЭДИЛАРЛАРЫ	СОНОР	БУРУН	БОҒАЗ	АФУКАТ
Э С А С И Ш А Р Э П Э Р	Е	Г	Г	Н	Э
АҶРАҶРЫСЭСПЭРЦИФАДА САДНИЦАРАЭПЭР	[] []	Л	Л	Л	Л
А З Э Р Б А Ҷ Ш А Н А П И Ф А С Ы	К	К	Г	Ж	П
	У	Р	М	Н	Н
	Х	Х	Х	Ф	Ч

زەمەین ئەنووسرین (۵۴)

ئەگەر بەراوردیک ئیوان ئەم دوو (ئەلف و بی) یە بەدەین
ئەبیین :

۱ - ئەلف و بی یە کە (مەلا کاکە حەمە) بآلی کیشاوە تە سەر ھەموو
دەنگە کانی زمانی سەر ئەرزو بە ھیما دەرتەبەرت .

۲ - دیسانەو ھەر ئەم ئەلف و بی یە ھیچ نوختە یە کە نیو بە
ئاسانی پیتە کانی ییکەو ئەلکینرین .

۳ - لە راستەو بو چەپ و لە چەپشەو بو راست پئی ئەنووسریت .

۴ - جیاوازی نیو ئیوان پیتی گەورە یان بچوک ھەموو پیتە کان چون
یەکن .

ھەردوو ئەم مامۆستایانە (مەلا کاکە حەمە) و (حەمە ۳ ھەلی) لە
دلسوزی و نیشتمان پەرورەری و زانست و پستدا لیکەو نزیکن (۵۵) .

دوا قووناغی باسە کەمان :

رێرەوی نووسینی کوردی لە یە کەم تیکستی چا بکراو یەو
تا سالی ۱۹۷۶ ئەو ی دەربەر یو کە رینووسی کوردی لە قاوغی
جارانی خۆیدا ئەماوە تەو و بەرەو پیتشەو ھەنگاوی ناو و قووناغی
باشی بریو و زال بو تە سەر زوربە ی ئەو گێر گرفتانی کە

ھاتوننەتە سەر رینگاکەي و توانیوتی بە ھەول و تەقەلای روونا کیرانەو
بگاتە پلە یەکی ئەوتۆ کە لە سەر پێی خۆی رابووستیت و بچەتیت
لە گەل ئەمەشدا چەند کەنە بەرێک ماوە هیشتا بچارە سەری بۆ
نەدۆزراوە تەووە ، وەك :

۱ - دەنگی (وی) دەنگی رەسەنی کوردی یە بەلام تائیتا هیچ
چوکلەو نیشانە یەکی بۆ نەدۆزراوە تەووە کە لە (وار) و (ئی) ی
کراوە جیای بگاتەووە وەك (خوین • شوین • نوین •
بزوین) •

۲ - دەنگی (وی) یش دیسانەووە دەنگی رەسەنی کوردی یە
لە (کرمانجی باکوور) و (لوپو فەیلی و گەرمیان) دا ھەبە و
تائیتا هیچ چوکلەو نیشانە یەکی بۆ نەدۆزراوە تەووە ، وەك لە
ووشەکانی (سویر • دویر • ژویر) •

۳ - باشترین (ئەلف و بی) ئەو یە ھەر دەنگێک یەك یت لە
نووسیندا دەری بپریت ، ئەگەر بەم بنەمایە قایل بین ئەبیت
دوو بارە چاویک بخشینینە سەر ھەموو ئەو چوکلەو نیشانانە ی
کە تا ئیتا دانراون ھەول بەدین ئەلف و بی یەکی توئی بی
چوکلەو تەقەل دا بەین •

۴ - ھەندیک یت کلتوری وەك (ت.ك.د) لە گفتوگۆ کردندا لە

هه نديك شيوه زمان قوت شه درين پيوسته له نوو سينه وه ياندا
نه قرتيرين ، وهك (باوكت . هه نديك . بهد) .

۵ - له پيناوي نزيك بوونه وهی شيوهی زمانه که مان چاکتر وايه
له بریتي (نه) ی فرمانی داهاتوو (ده) به کار بهتيريت .

۶ - له کوردیدا هه ريتيکی گيره دار دوو جار نه نوو صرتيه وه ،
که چي ماوه يه که به ده ست (ر) ی گيره داره وه گيرمان خوار دووه ،
چارنک هه وتی نه خه بنه ژيرو جار نيكيش نه يگويزينه
سه ره وهی .

۷ - هيشتا له نوو سيندا به ته واوه تی چاره سه ر بو (ی) اضاف
نه دوو زراوه ته وه .

۸ - له نوو سيني (واوی دريترو يی دريتز) دوو به ره کی که وتوه ته
نيو نوو سه رانمانه وه چاکتر نه وه يه به دوو (واو) بان (ی)
نوو سرت و ته قه ل و که شیده ی له سه ر لا بدريت .

که شتنه نه م نامانجانوه چاره سه ر کردنی شه و که له به رانه ی
هيشتا ماون و نه که ونه نه ستوی ده زگا روشنيري و به کيتي و گومه له
روشنييري و پسپورو نوو سه رانه وه ، با به ره و به که خستي ريتووسی
کوردی هه ول به دین و بکوشين .

پهراویزه گان :

۱ - یه کهم (بیلیو گرافیا) له سالی ۱۹۶۱ او دووهم (بیلیو گرافیا) کتییی کوردی) له سالی ۱۹۷۷ چاپکراوه ، دووهمیان شهو کتیبانهی گرتوه تهوه که نیوان سالانی (۱۷۸۷-۱۹۷۵) چاپکراون و ژماره یان گه یشتوه ته (۱۲۵۴) کتیب ، شه بلیو گرافیا به له سه رنه رکی (کۆپی زانیاری کورد) چاپکراوه .

۲ - لهو روژنامه و گوڤارانهی که له سه ر رینووسیان نووسیوه تهوه نه مانهن (گه لویتر ، ژین ، هه تاو ، نووسه ری کورد ، هیوا ، یشنکه وتن ، به یان ، هاوکاری ، گوڤاری کۆپ ، روژی کوردستان) .

۳ - ناوی شهو کتیبانه به یچی بابته و شوینی خوی شه کتیبانه نو سراوه .

۴ - پروانه : کتیبی (قواعد اللغة الكردية) نووسینی (تهو فیک وهه بی) - ۱۹۵۶ .

۵ - پروانه : کتیبی (التعريب و مستقبل اللغة العربية) لایه ره (۹۲) .

۶ - واته : چاخنی نویی به رد (۷۰۰۰ - ۷۵۰۰) ی یشن زاین .

۷ - پروانه کتیبی (تاریخ الجنس العربي) - محمد عزة دروزه -

۱۷- پروانه - گۆفاری (زانیاری) - ژماره (۴) سال ۱۹۷۱ (زاراوه کانی
زمانی کوردی) •

۱۸- وهك كتيبي (شوق الانام في معرفة رموز الاقلام) دانهدی
(نه بوبه کر الوحش النبطی الکلدانی) •

۱۹- پروانه : میژووی (کوردو کوردستان) نووسینی (تابه تۆلای
مەردۆخی) لاپه ره (۳۹-۴۰) •

۲۰- کتیبی (جامعیی رسانیان و حکایتان بزمانی کورمانجی) چاپی
(۱۸۶۰) بطرسبورغ - کتیبه که بریتنی به له (۲۴۱) لاپه ره
(۱۳۰) لاپه ره ی کوردی به و به پیتی عه ره بی نو حراوه ، نه و
دوایی فه ره نسی به ، له کتیبه که دا (۴۰) چیرۆکی کوردی
هه به • (جبابا) قۆنصۆلی رووسی له (نه زرۆم) له دهم مه لا
(مه حمودی بایه زیدی) وه زگر توه •

کتیبی (عادات و رسوماتنامه ئی اکراد) دیسانه وه مه لامه حمودی
بایه زیدی ۱۹۰۶ ژماره عادات (داب و نه ریتی) کوردی واری
کو کردوه ته وه و نویسیویانه ته وه له سالی (۱۹۶۳) دا (مارگرت
رۆدیننو) له قه واره ی (۱۴۱) لاپه ره دا چاپی کردوه •

۲۱- له زمانی عه ره بیشدا نه و وشانه ی که پسته کانی (ط.ظ.ص.ه
ض) یان تیدایه ، له چاو نه وانێژدا که من له قورئانی پیرۆژدا

ده بیسین له هزار ووشه تهنها هشت ووشه یان پیتی (ص)
تدایه و شهشیان پیتی (ض) و چواریان پیتی (ط) و نهها
سینانیشیان پیتی (ظ) ی تدایه کهچی له هزار ووشه (۲۱۳)
ووشه ی عه ره بی پیتی (نون) ی تدایه ، نهه ئیشاره تیکه به ره و
شمارستانیتی پروانه - کتیبی (فی الملهجات العربیة) - ابراهیم
انیس چای چوارم سالی ۱۹۷۴ .

۲۲- الهدیة الحمیدیة فی اللغة الكردیة ۱۳۱۰ ی کوچی - ۱۸۹۳ ی
زاینی له نهسته موّل له چاپخانه ی (شرکت مرتبیه) چاپکراوه ،
بریتانی یه نه (۳۱۶) لاپه ره ، له کتیبه که دا به هژده باس ریزمانی
کوردی به زمانی عه ره بی روون نه کاته وه ، فهره نگیکی
کوردی - عه ره بی تدایه . له دوا لاپه ره کانیدا (ته و به هاو) و
(عه قیده ی ئیمانی) خانی بلا و کردوه ته وه .

۲۳- (ئینجیلی مهرقوس ۵۳ لاپه ره یه ، ئینجیلی لوقا ۹۴ ل ، مه تا
۱۸۷ ل ، یوحه تا - ۱۷۲ ل) .

۲۴- (انجمن ادیبان کورد ۱۹۲۰) له لایهن نهمین فهیضی به که وه
(۱۸۶۰-۱۹۲۳) له چاپخانه ی (ترجمان حقیقت) له نهسته موّل
به قه واره ی (۱۴۷) لاپه ره چاپکراوه .

۲۵- (مجمع البحرین فی اقتناء البیرین) کتیبکی ئاینی یه له (۴۹۰)

لاپېرېدا له سالی ۱۹۷۳ له به غداد چاپکراوه .

۲۶- کورپی زانیاری کورد له ژماره یه کی گو فاره که یدا که له سالی ۱۹۷۳ ده رچووه هم بر یاره ی دووات کردوه ته ووه بی نه ووه ی په زجه بو سه رچاوه رده سه نه که ی تشوی رابکشیست .

۲۷- له لاتینیدا له بریتی هم ده نگه (L) ی بی نوخته به کار نه هینریت و له خویندنه و یدا بی ده نگه نه هینت ، له دوا یی به دا (کورپی زانیاری) که و ته سه ر نه ووه ی زیندووی بکاته ووه .

۲۸- هم پیشنیازه له و ساوه نه چه سپاوه ، له زمانی شکلیزیدا چه ند بیتیک هن له ووشه دا نه نووسرین وه لی ناخوینرینه ووه وهك K له KNEI و (L) له CHALK با هم بیتانه ی خوشمان بنووسرین و نه خوینرینه ووه بی نه ووه ی خال و چو کلیان پیوست بین .

۲۹- پروانه کتی (گیچمشده بوگون) ی (نورالدین نه ردهان) به تورکی ۱۹۵۴ .

۳۰- له دوا یی به دا چه ند تورکی کی نه و ولات هم بین دلیان بو یی (عده بی) لی نه داو لاتینیان به دل نه بوو چاریشیان ناچار بوو ، له دم کار به ده ستیکی کوردم بیست که وه زیرنگی تورک تا تستاش زور شتی خوی به یی عده بی نه نویست و

• به تهواوه تی نه یویستوه فیره لاتینی بییت •

۳۱- (دلی کورین من) یه کهم کتیبی (کامیران به درخان) که له
سالی ۱۹۳۲ جایی کردووه، دوا کتییبی (ده سینکه خویندن) که
که له سالی ۱۹۷۱ جایی کردووه، دکتور کامیران (۶۶۰) لاپه ره
کتیبی چاپ کردووه •

۳۲- وه کتیبی (فهرهنگی کوردی - تورکی) موسا عه تهره که
دوو صهه لاپه ره یه و له سالی ۱۹۶۷ چاپکراوه و یانزده هزار
ووشه ی کوردی به تورکی لیکداوه تهوه • ههروه ها (محمد
نهمین بۆز نه سه لان) بره کتییبی چاپ کردووه وه که
(تهلفو بی) و (مهم و زین) •

۳۳- خورشیدی خاوه ر : نووسینی (میرزا مسته فا دلی دلی سه یه یه)
بلاو کهر (أ.ش، مه ریوانی) • داستانیکه له ۷۵ لاپه ره دا •
مه به منت له (أ.ش) - احمد شمکری برین پیچه - نه شاعیره
تیسنا له سلیمانی به (دکتور شو) ناوبانگی ده کردووه •

۳۴- (روشن) ووشه یه کی فارسی یه به رامبه ره که ی به کوردی
(رووناک) له جیاتی ووشه ی (مشفی) عه ره بی نه مرؤ له
کوردیدا (روشنیر) به کار نه هتیریت که چی داستیکه ی
(رووناک بیره) •

۳۵- ئەم بىلاو كراوۋەيە نە سالى ۱۹۵۲ يە كەم ژمارەى دەرىچوۋ لە
پىشدا لە (بە يروت) چاپ ئە كرا تىجا لە چاپخانىەى (مەعارف)
لە بەغداد ، تىشكى شۆرشى چوار دەى تەموزى ۱۹۵۸
كوزاندىەوۋە *

۳۶- مامۇستا (عەلئەدەين سەجادى) لە ژمارە (۲۳) ى سالى ۱۹۷۵ ى
گوفارى (بە يان) دەربارەى ئەم چوكلانە ئەئىت (ناردەم يا
لەندەن يا لە قاھرە ئەم چوكلانە يان دارشت و لە سالى ۱۹۵۲
يە كەم كىتەپ - ناوى كوردى - م پى چاپ كرى) . لە جەنەمالەى
بىلاو كراوۋەى (پە يام) ئەوى لە بەغداد مابىت مامۇستا بە گر - لىرە
رۆزى ۸-۸-۱۹۷۶ چووم دەربارەى ئەو چوكلانە پىرسىارم
لى كرى ووتى (بە يارمەتى و لى پىرسىنى مامۇستا تە و فىق وە هەبى
چوكلە كانمان و تە كىشاو ناردەمان لە لەندەن دروست كراو جە
چاپخانىەى مەعارفمان سپارد ئەو ىش بەو چەشەنە پە يامى پى
چاپ كرى) دانانى و دۆزىنەوۋەى ئەم چوكلانە ھەنگاۋىكى بەرە
پىشەوۋە بردنى رىنورسى كوردى ئەو سەردەمەيەو دەمىگ
تە و فىق وە هەبى بىرى لى كرىدە تەوۋە ، كىتەپى (ناوى كوردى)
مامۇستا عەلئەدەينىش لە سالى ۱۹۵۳ چاپ كراوۋە نەك ۱۹۵۲ .

۳۷- وەك لە شوپىنىكى تىرى باسە كەماندا دەرمان بىرى ئەو پىتانەى
قووت ئەدرىن چا كرى وە ھايە بنووسرىن بى ئەوۋەى ھىچ نرختەو

چو کلیان بخریتە ژیر ، ئەمە لە زمانە کاتی تردا هەبە و باوە .

• ۳۸- ئەم گێروگرفنە تا ئیستا چارەى بو نەدۆزراوە نەو .

• ۳۹- لە سالی ۱۹۵۶ زمارەى کتیبە کوردی یەکانمان (۲۵) بوو لە

سالی ۱۹۵۷ گەیشتە (۳۳) کەچی لە سالی ۱۹۵۸ بازیدا

تا گەیشتە (۵۴) کتیب .

• ۴۰- رابەری بو ئیملاى کوردی- نوری عەلى ئەمین ۱۰۰ لاپەرە چاپخانەى

(سلمان الاعظمى) - بەغداد . بەشە کاتج ئەمانەن (دەنگ و

پیتەکان ، ووشە و پرگە و گێرە و هەندى پیت ، گێروگرفنى

ووشەى لیکدراو ، فرمانی لکاو ، پیتبەند ، نامرازی - ی -

بە یوہندی ، پیتە ناوبەندی - و - پاشبەند ، خالبەندی) .

• ۴۱- رینوس (چۆنیتی نوسینی کوردی) ۱۴۴ لاپەرە - طاہیر صادق

کەرکوک - چاپخانەى شىمال ۱۹۶۹ .

• ۴۲- وەك (میهرو وەفا - ۱۹۶۶) (شیخی صنعان - ۱۹۶۷)

(شۆر مەحمود و مرزىنکان - ۱۹۷۰) (شیخ فەرخ و خاتون

ستى ۱۹۷۳) .

• ۴۳- (قەلاى دەمد و خانى لەپ زىرین) کتیبكى میزویى و

فۆلکلۆرى یە لە چاپخانەى (ارزنگ) لە مەهاباد سالی ۱۹۷۰

• چاپکراوە .

٤٤- له سالی ١٩٦٦ له عیراق (١٣) کتیبی کوردیمان بو چاپکراوه
له سالی ١٩٦٧ بووبه (٣٧) کتیب له سالی (١٩٦٨) دا که یشته
(٦٢) کتیب و له سالی (١٩٦٩) یس (٦٩) کتیب له سالی ١٩٧٠
بازی دایه (٧٦) کتیب *

٤٥- کوپی زانیاری کورد : به پی بریاری نه نجومه نی سه رک دایه نی
شو پش ژماره (٩٩٦) ی روژی ٢٩-٨-١٩٧٠ دامه زوا ، له
سالی ١٩٧٣ یه کهم ژماره ی له گو فاره که ی ده رکرد تا دوا
روژه کانی سالی ١٩٧٦ شهس بهرگه گو فاره به قهواره ی (٤٠٣٠)
لاپه ره و سی کتیبی به قهواره ی ههشت ههزار لاپه ره یه ک
چاپ کردوو *

٤٦- به ریوه به ریتی گشتی روشنیری کوردی - یه کیکه له
دهست که وته کانی به یانی یانزده ی ئاداری ١٩٧٠ له یشتدا ئه م
به ریوه به ریتی یه بلا و کراوه یه کی به ناو (روشنیری نوی) وه
بلا و ئه کرده وه پاش ئه وه به ماوه یه ک قالبی گو فاری گرته وه ،
ئهم ده زگایه له ماوه ی یینج سالدا ده کتیبی کوردی به
قهواره ی (٩١٧) لاپه ره چاپ کردوو * یسنا (ده زگای
روشنیری کوردی) له سه ره ئه و بناغه یه رواوه و په ره ی
سه ندوو * ئهم ده زگایه له مه یدانی رینوو سی کوردیا
ده ورکی ئه وتوی نه بووه *

٤٧- زانکۆی سلیمانی- به ٲیی بریاری ئه نجویه نهی سه و کردایه نهی شوپش له رۆژی ٢٣-١٠-١٩٦٨ دامه زراوه و سال به سال له بهر سه نندا به و ٲستا زور بهی کۆلجه زانسته کان و به نهی کوردی ٲیدا به به لام نه له مهیدانی بلاوه کراوه و کٲیی کوردی و نه له رینووسی کوردیدا ده ور ٲکی نه و ٲوی نه نواندوه .

٤٨- ده ربارهی کٲیی کوردی قو ٲا بخانه کانمان بیلۆ گرافیا به گی ٲا به ٲم به ده سه وه به هومیده وارم له سالانی داها ٲو دا ٲته به رههم .

٤٩- ته نیا شیوه کوردی سلیمانی و گه رمیانی لی ده ر ٲیت کوردی هه و ٲیرو کرمانجی ژووروو قه زاکانی سلیمانی له جیانی (نه) ی موزاربع له ئاخفتندا (ده) به کار نه هٲن .

٥٠- پروانه- گو ٲاری کۆپی زانیاری کورد ژماره (١) سال ١٩٧٣ له لاپه ره (٣٦٤) وه تا لاپه ره (٣٧٩) .

٥١- دانانی (ی) له جیانی نه و ده نگه کورته به کٲک له ٲشینهاره سه ر نه که و ٲووه کانی ته و فیک وه هٲی به .

٥٢- (لیکسیۆلۆژی) واته (ووشه داناشین)
(فۆنۆلۆژی) واته (زانستی ناسینی ده نگه کان)
(لیکسیکۆلۆژی) واته (زانستی ناسینی نه و ووشانهی که

له زمانه كهدا به كار نه هينرين)

(تورتوگرافي) واته (زانستی ویتسی نوو سینتی دهنگه گانی

زمان) مه به ست له (رینووسه) •

۵۳- پروانه - کتیبی (ماموستای نه من) - سالی ۱۹۷۲ بریتیشیه له

• ۸۲ لاپه ره

۵۴- پروانه - روژنامه ی (التأخی) روژی ۱۸-۲-۱۹۷۳ نوو سینتی

• باسه که (محمدی مه لا که ریم)

۵۵- پروانه روژنامه ی (التأخی) روژی ۱-۳-۱۹۷۳ (صبق کردی

آخر لأبجدیة عالیة اخری) - نه ریمان •

(بعض النسخة المتأخرة من المؤلفات)
في الآداب والعلوم (بعض النسخة المتأخرة)
(بعض النسخة المتأخرة)
في الآداب والعلوم (بعض النسخة المتأخرة)
في الآداب والعلوم (بعض النسخة المتأخرة)
في الآداب والعلوم (بعض النسخة المتأخرة)

رقم الايداع في المكتبة الوطنية - بغداد

١٦٦١ لسنة ١٩٨١

مطبعة شفيق - بغداد - ٥٠٠٠ نسخة

الجمهورية العراقية
وزارة الثقافة والاعلام
دار الثقافة والنشر الكردية
سلسلة اللغة، ٥٠

جزيرة اللؤلؤ والكروى

مصطفى نريمان

تصميم لغزاق: هناء صباح

السعر ١٠٠ فلس

توزيع الدار الوطنية للتوزيع والاعزاز

دار الحرية للطباعة - بغداد