

منتدی اقرا الثقافی
www.iqra.ahlamontada.com

دیوانی سہ



چاپی دووہم ۱۹۹۱

بۆدابهزاندنی چۆرهما کتیب:سەردانی: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

پدای دانیود کتایهای مختلف مراجعه: (منتدی اقرا الثقافی)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردی ، عربي ، فارسي)

دیوانی سہلام

چاپی دووہم

۱۹۹۰

نامادہ کردنو پینداچوونہوہو پیتشہکی بونووسینی
ٹومید کاکہ ریش

لہ بلاوگراوہ کانی پروژہی ہاوسہر
سلیمانی - شہقامی حمیدی
ژمارہ (۴۲)

لہسہر بریاری و ہزارہتی پوٹشنبیری و راگہ یاندن (دہزگای پوٹشنبیری و
بلاوکردنہوی کوردی) ژمارہ (۳۵) لہ ۱۹۹۰/۲/۴ لہ چاپ دراوہ

چاپخانہی - اکھاوش

بہ غلہ - ۱۹۹۰



سلام

کاکه شیخ نهوومل بهحقى خالقى جه بارى تو
 دووهه میش سهید به تاجى شاهى دولتون سواری تو
 سیهه میش یا شیخ به جهدى نهطههرى نازارى تو
 چواره میش قوربان به شالى سهوزى رهونق دارى تو
 بی بهقو گینم له گه لتا دوستم و غمخوارى تو

(وینهى دهستنووسینكى سهلام)

کاکه شیخ نهوومل بهحقى خالقى جه بارى تو
 دووهه میش سهید به تاجى شاهى دولتون سواری تو
 سیهه میش یا شیخ به جهدى نهطههرى نازارى تو
 چواره میش قوربان به شالى سهوزى رهونق دارى تو
 بی بهقو گینم له گه لتا دوستم و غمخوارى تو

وتەيەك

نوو سینی

- ناھیدە شیخ سەلام -

بابە گیان

من وه كو پۆله يەكت هەرچی بنووسم و بۆنیم دەربارەت وائەزانم سوودی نیه ، چ لەبارەى شیعو ئەدەب و قسەى نەستەق و نیشتمان بەروە ریتەو هەروەها باسی قارەمانیتی شەپرى ئاوباریك و بەربەرەکانیت لەگەڵ رژیمی کۆنەپەرستدا ... یان دەستدانه چەکت پاش شەپرى بەر دەرگی سەرا لەگەڵ سۆ ھاوپرێکەت «کامیل حەسەن ، حامید جەودەت و مەحموود جەودەت» یا باسکردنی گرتن و ناتەواوی و کوپرەوهری زیانت بکەم ، وهك ووتم هیچ نابەخشیت چونکە پۆله يەکی تۆم •

بەلām ... ئای بابە گیان چەند بەختیارم کە تۆی نەمر ئیمەى مردووت زیندوو هیشتەو ، ئای چەند وەچاغت پوونە وا پۆله کانت پۆلهى بیرو باوهر ، پۆلهى ئەدەب و شیعر ، پۆلهى نیشتمانەکەت، عاشقانی ئەدەب و هونەر بەشوین یادە کانتا دەگەرین ئەو ئەرکە گرنگەیان خستۆتە سەر شانیان و ئیمەى خەوالویان لەخەو هەلسان(۱) دەمارە

سسته كانمان هاتنه جمووجوول ، خوینی گهرم بهلاشه‌ی بی‌هیزو تواناما
تاقه‌تی دامی •

باوه ••• پۆله‌کانت به‌پاستی منی سسته به‌له‌ی بی‌کاره‌یان
شهرمه‌زار کرد ، ئای چهند به‌ختیارم که تۆی نهر ئیمه‌ی مردووت
زیندوو هیشته‌وه •

۱۹۸۶/۴/۲۰

(۱) مه‌به‌ست : مامۆستا (هۆشیار محهمهد عه‌زیز قه‌فتان) و برای
نووسهر کاک (ئومید کاکه ره‌ش) •
پر به‌دل سوپاسیان ده‌که‌ین •

پیشه کی

نووسینی : ئومید کاکه رهش

(سهلام) ی شاعیر یه کیکه لهو شاعیره پایه بلندانه ی کورد که همیشه ئهستیره یه کی دره وشاوه ی ئاسمانی شه وه زهنگی کوردستانه و هۆنراوه کانی بوونه ته ویردی سه زمانی هه موو کوردیکی دلسۆزو نیشتمان په روه ، تا ئه و پۆزه ی چاوی ئارامی لیکن خامه په نگینه پیرۆزه که ی تهرخان کردبوو بۆ ده رپرینی ئه وه ههست و سۆزه کوردایه تی ه ی که له دل و ده روونیدا په نگی خواردبووه وه . زوربه ی هۆنراوه کانی شاعیر بریتین له هۆنراوه ی نیشتمانی و نه ته وایه تی و کۆمه لایه تی . . . زۆر کهم لای کردۆته وه به لای هۆنراوه ی دلداری دا و هک بلیت یه که و راست هۆنراوه که ی (ئهمه د موختار جاف) ی کردیته دل .

شاعیرانی کورد به سه بهس باسی زولفو چاو بکهن
که،م خه یالی په رچه مو کاکۆلی ئالوزاو بکهن
لابهن کهم باسی سونبول یا لقی لاولاو بکهن
ئیه ته دبیریکی حاتی قهومی دل سوتاو بکهن
زوبه زوو تا ئیش له دهس ده رنه چوو ه سا هه ولتی بلمن (۱)

ئەو ھەلۋىستىكى نەمرە بۆ (سەلام)ى شاعىر كە لەو سەردەمەى
باشايەتتىدا ، كە گەل لەژىر تەوژمى ئازارو ئەشكەنجەو زولم و زۆردارى
ئىمپىريالىزمدا دەينالاند ، ئەو ھۆنراوانە بنووسىت :

ئىمە زۆر زۆر لىقەوماوين
بىنكەس ، بىدەس ، زۆر داماوین

بۆ سەربەستى تىشكاوين
لەسەر ئەرزا بىناو ماوين

بۆ چەرخى كورد وا بىگەبى
لاوى ئەبى زوو پاپەبى

جا ئەگەر بمانەوئىت زياتر ئەو شاعىرە نەبەردە بناسىن و بزاسىن
چۆن گوزەرانى كوردووە لەپىناوى ھەلۋىستە نەمرە كەيدا چى كوردووە
دەبىت گوى لە خۆى بگىرەن بزاسىن چى دەئىت :

بووتو قووتو چىكەن و پىسو كزو بى پارە بووم
دايما مەحكومى قەھرو مەجنىتو ئاوارە بووم

جل شىرو مل خوارو سەركز ، ھاودەم دەردو ئەلەم
عاجزو زارو زەلىلو ماتو ھەم دل پارە بووم

ئەو زىانەى كە شاعىرى تىدا زىاوە ، زىانى زوربەى خەلكى
كوردستان بووە ، كەواتە شاعىر وەك ئەو پەشە خەلكە چەوساوەبە زىاوە

ته گهر چی شاعیر خۆی له بنه ماله یه کچی خۆش گوزهراندا زیاووه له و
 سهرده مه دا دهوله مند . بوون شهوته ده ئیت « ئیداره ی مالیمان زۆر
 باش بوو ، له و ناوچه یه دا کهس له ئیمه دهوله مند تر نه بوو ، ماین و
 په شه و لآخ و مهرو بزیمان زۆر بوو ئاش و باخ و زهوی و زاری باشمان
 هه بوو زیانکی شارستانی هیمان تی ئه به پراند ، (۲) .

که واته چی بووه ؟ وای له شاعیر کردووه له و خۆشی و
 بهخته وه ری و پیت و به ره که ته دوور بکه و یته وه و بکه و یته ناو ئه و زیانه
 پر ئه شکه نه جه و ئه ندیشه و ئازاره و ئه و زیانه تال و
 سهخته پر چه ره سه ری یه به سه ره به ریت بیگومان هه
 ئه و هه سه نیشتمان پهروه ریتیه بووه که پالی پیوه ناوه به و زیانه پازی
 پیت و به چاوی خۆی چۆنیتی زیان و گوزهرانی گه له چه و ساوه که ی
 بینیت که به ده ست زولم و زوردار ی ئیمپریالیزم و نوکه رانی ده وری
 ماشایه تیه وه ده چه و سیرانه وه :

کریکارت په شو و پووته
خیزانیان پووتو قووته
له گه ل دهر دو به لا جووته
ته ختو کورسی هه ر تابووته
کفنه جلی تازی هه ژار
گۆبه خانوو قه سرو ته لار

وه نه پیت ئیتر شاعیر به و زیانه پازی بوو پیت و دهنگی لیه نه هات پیت
 دزی ئه و چه و ساند نه وه یه بوو خه ربکی وریا کرد نه وه و چا و کرد نه وه ی
 گه له که مان بوو به دهنگی زولال هاواری ده کرد :

هه تاگهی کوردی بی گهس وا زه لیله ؟

هه تاگهی بۆ ئه مو بۆ ئه و ده خیله ؟

هه تاگهی وا زه لیل و پهست و خواره ؟

له بهرچی بی ده ننگ و خاموش و لانه ؟

له بهرچی تار و مار و ده به ده ربن ؟

له بهرچی پی به کۆت و قور به سه ربن ؟

وه نه بیت شاعیر له نائومی دی دا تووشی ئه و هه ژانده ده روونی یه
بووبیت ، به لکو مه بهستی ئه و هه ژانده ته نها و وریا بوونه وه و
چاو کردنه وه بووه تا له بیوه ندو کۆتی ئه و پزیمه بۆ گه نه دا ده رچن که
هه موو مافیکی مرو فایه تی و نه ته و بی بی پی شیل کرد بوو ، تا له سایه ی
سیه ری ئازادی و سه ره بهستی دا زین که شاعیر زۆر باوه پی به و پۆزه
بووه که هه موو گه لیکی ئازاد یه جواز پی ده گات .

دنیا هه مووی دت شاد ئه بی تو ؟

پێگهی راستی گوشاد ئه بی .

ئه سیر له به نه ئازاد ئه بی

زه مانی عهدلو داد ئه بی

پاش ئه و هیوا و ئومیده هه رزه ، ئه وه ده خاته پروو که لاوان
پیشپه ون و قه لایه کی سه خی بۆ لاین بو به دی هینانی ئازادی و
پزگار کردنی گه ل له چنگی ئیمپریالیزم .

لاوه که تو ئازاد ئه کا

لاوه که دوژمن به رباد ئه کا

ئه وهش ده خاته بهرچاو که چ گه لیکن و چۆن ئیمپریالیزم
له پیناوی بهرزه و هندی خۆیدا دابهشی کردووین و هه موو مافیکی
نه ته وایه تیمان پی شیل کراوه و چۆنیان بویت وامان ده چه و سینه وه .

سیانزه ملتون کوردی ناودار
 بِنانو ئاو له ژین بیتار
 چهپسن دیلن بِن نیشرو کار
 بۆ ئەم ، بۆ ئەو وهك خزمهتکار
 تۆ کوردت کرد به سوسهمار
 وا دهست ئەدا بۆ ئیستیعمار

ئێتر سات به سات ههولێ ووریا کردنهوهی داوه و داخی بۆ ئەو
 ناتهبایی و پرقو کینهیه ههڵکشماوه که بۆته درمیک و له نێوانماندا
 تهشهنهی کردووه و پۆژ به پۆژ دامان دهپزینێ ، بهلام ئەگەر ئەو
 دهرده نه مینیت ئەوا نه گهتێ و چاره رهشی به روکی میللهته که مان
 بهرده دات •

ئۆف ، وهتهن داخی به چه رگم ئیتیحادت زۆر کهمه
 یه کیتی گهر بیتو بگری ، لانه چی زوو زیللهتت

ئەگەر چی ئەو دهرده ناتهبایی به دهردیکی کوشندهی کۆنه و له
 دێر زه مانه وه بۆمان ماوه ته وه به دهسته وه ده نالین بۆیه شاعیر
 له ناچاریدا به ناوی دایکی وه ته نه وه هاوار ده کات •

هاوار ئەکا دایکی وهتهن
 وا گیان ئەدا پینی دا بگهن

دوای ئەو هاوارو ناله توینه هیوایه کی نوێ له دلی شاعیردا
 چه که ره ده کات و بیر له وه ده کاته وه

وهكو قهومی تر گه‌ی كورد پابه‌ری
له حقوق هه‌لچتی له ته‌ماع گه‌پتی
ده‌روونی به‌كۆل بۆ كورد بجۆشی
خۆی فیدا بگا وه‌ته‌ن نه‌فرۆشی

بێگومان چاندنی ئه‌و تۆوه كه به‌ره‌گه‌ی خه‌بات و تیکۆشان بێت
به‌رامبه‌ر به ئیمپریالیزم و زۆرداران هه‌روا به ئاسانی چه‌كه‌ره ناكات و
نايه‌ته‌به‌ر • مه‌گه‌ر لایه لایه به‌سۆزه‌گه‌ی دایك ئه‌و ئاواته به‌پێشته دی •

خه‌ریته‌ی هه‌موو خاکی كوردستان
دایك به‌ده‌رزی و ده‌زوو درومان
بنوسی له‌سه‌ر ، سه‌ر بێشكه‌ی منان
هه‌ر به كوردستان بێته گروگان
ئه‌ بێشكه‌ی وادا چاو هه‌ل نه‌هینتی
درۆیه هه‌لسی تۆله بسینتی •

وه‌نه‌بیت ئه‌و هه‌لوێسته‌ی سه‌لام ته‌نها به دم بووبیت به‌لكو له‌گه‌ل
خۆینی له‌شیدا ها‌توچۆی كردوو به‌لگه‌ی پاستی ئه‌م بۆچوونه‌شمان
ده‌به‌ده‌ری و به‌شدارێ كردیتتی له شوپش و پابه‌پینه‌كانی شیخ
مه‌حموود و پابه‌پینی ئه‌یلوولدا ئه‌وه‌ته حه‌مدی شاعیری (۱۸۷۸ -
۱۹۳۶) له باسی شه‌پری ئاوباریك‌دا ده‌لێت :

تێبگه‌ن خه‌لقینه توخوا به‌س ئیتر ته‌فره بخۆن
ئه‌جبه‌بی بۆ نه‌فعی خۆیا‌نه ده‌گه‌ن دایم حیه‌له
نامه‌اری كوردو سن ضابط به‌ هاو‌پیتی (سه‌لام)
كه‌وتنه مه‌ردانه سه‌عی حیره‌تم بوو فی المثل (۳)

شیخ محمودو سلام

نه گهر چی (شیخ سلام) به گیان و به دل له گهل بزوتتهوهی
کورپدایه تی شیخ محمودی نه مردا بووه به لام نه میش وه کو حمدهی و
شوگری فزلی و پیره میردو نه حمده موختار . . هند .

که وتوته چهنده و چونه وه له گهل شیخداو هه لویستی خوی بو
ده رختووه . . به لام گیره شیونه کان به جوریکی دیکه له شیخیان
که یاندووه نه وه ته شیخ سلام ده لیت :-

• له (۲۱) مارتی نه و ساله دا (واته سالی ۱۹۲۲) فیرارمان کرد
بو سورداش . له سورداشه وه له بهر نه وهی که له شکرکی ینگلیز هات
بو ته عقیمان پویشین بو هه ورامان . له هه ورامان له سه ر ته حریکی
هندهی (مراضین) شیخ حه پسی کردم له گهل قوماندان صالح زه گی
به گ و فایق کاکه مین و عه زیز قه زازو نه مین په واندزی ، ههشت
مانگ له حه پسخانهی (سیا کوله) که له پشتی دزلی په وه یه مامه وه ،
ینگلیزه کان سلیمانی یان به جی هیئت ، شیخ سه ر له نوئی به خوی و
حه بس و عه سکه رو مال و مندالیه وه هاته وه سلیمانی . وه لیره به ره لالی
کردم . ناچار پرووم کرده وه غازه بان ، (۴) وه نه بیت سلام به وه دل
گران بو بیت و له هه لویسته نه به رده که ی خوی په شیمان بو بیته وه
پشتی له شیخ کرد بیت به لکو زور به شانازی په وه پرووی تیکردوه و
بپی وتووه :

کاکه شیخ نه وه ول به حه قی خالقی جه باری تو
دووه میش سهید به تاجی شاهی دول دون سواری تو

سپهه‌میش یا شیخ به‌جهددی نه‌طه‌هری نازداری تو
 چواره‌میش قوربان به شالی سه‌وزی په‌ونه‌قداری تو
 بی‌رقو کینه‌م له‌گه‌لتا دۆستم و غه‌مخواری تو

ته‌نانه‌ت که سه‌ید عه‌بدالرزاق الحه‌سه‌نی له لاپه‌ره (۱۳۲) به‌رگی
 سپه‌می وه‌زاره‌ی غیراقه‌ نووسیه‌تی « شیخ مه‌حموود (شیخ سه‌لام)ی
 نارده‌ به‌غدا که کورده‌کان هان بدات دووی که‌ون جاپی یاخیتی بده‌ن ،
 مه‌حموود جه‌وده‌ت و جه‌مید جه‌وده‌تی برای و کامیل حه‌سه‌ن هه‌لان و
 (شیخ مه‌حموود) یان قه‌ناعت بیکرد که شوپش ده‌ست پی بکات ، •

به‌لام شیخ سه‌لام ده‌نگی خوی هه‌لده‌بری و ده‌لیت (میژوونوسی
 غیراق سه‌ید عه‌بدوالرزاق حه‌سه‌نی له میژوو که‌یا له‌م باسه‌وه زۆر
 سه‌هوی فه‌رمووه که نه‌لی شیخ سه‌لام ، شیخ مه‌حموود ناردی بو به‌غدا .
 وه نه‌و سی زابته‌ی ئیقناع کرد که بچن بو نه‌م حه‌ره‌که‌ت و کرده‌وه‌یه
 چونکه ئیمه بو ئیتیقامی رۆزی (۶)ی ئه‌یلول له رۆزی ۷ و ۶ ی ئه‌یلول
 له به‌غداد فیرارمان کرد • شیخ مه‌حموود نه‌وکاته هیچ په‌یوه‌ندیکی
 به‌سه‌ر حه‌ره‌کاتی سلیمانی یه‌وه نه‌بوو له دبی پیران دانیشتبو • باش نه‌وه
 هه‌موو که‌سیک نه‌یزانی که شیخ مه‌حموود هه‌تا مرد له‌گه‌ل ئینگلیزو
 سیاسه‌تیا یه‌ک نه‌بوو میژوو نووسی ناوبراو له نووسینه‌که‌یا له په‌رده‌یه‌که‌وه
 بسی نه‌و حه‌ره‌کاته نه‌کا له‌سه‌ر ته‌حریکی ئینگلیز بووه • به‌لام
 حه‌ره‌که‌تی ۱۹۳۱ی شیخ مه‌حموود زۆر ئاشکرایه که له گیانیکتی پاک و
 خاوتنی کوردا به‌تی یه‌وه بووه له هیچ لایه‌ک ئیله‌ام وه‌رنه‌گیراوه (۵) •

که ئه‌مه زیاتر هه‌لوێستی (سه‌لام) ده‌رده‌خات به‌رامبه‌ر به‌ شیخی
نهمر ته‌نانه‌ت له‌ هۆنراوه‌یه‌کی‌دا ستایشی شیخ مه‌حموود ده‌کات و شانازی
بپوه ده‌کات ئه‌وه‌ته‌ به‌ شیخ له‌تیی کوری شیخ مه‌حموود ده‌لێت :

به‌ردی ژێر پینی باوکی توو ، توانی بیته‌ قارمان
تو له‌ گولزاری ئیره‌مدا درگی نابوتیت روان (٦)

سه‌لام تا ئه‌و پوژیه‌ی چاوی ئارامی لێکنا نیشتمان به‌روه‌رو نه‌ته‌وه
ویست و دلسۆزی میله‌ته‌که‌مان بووه‌ ئه‌وه‌ش که به‌لگه‌ی پراستی نیشتمان
به‌روه‌ربینی شاعیر بووه .

ئه‌گه‌ر چی ده‌رفه‌تی خوێندنی سه‌لام که‌م بووه‌ به‌لام خوێنده‌وارینکی
به‌تواناو بلیه‌ت بووه‌ ده‌یزانی ده‌ردی دواکه‌وتنی میله‌ت
نه‌خوێنده‌واری به‌ ، هه‌میشه‌ داوای له‌ پوڵه‌کانی گه‌له‌ که‌مان ده‌کرد
بخوین و ئامیز بو زانست و زانیاری بکه‌نه‌وه‌ تا زیاتر له‌ ژبانی سه‌رده‌م
بگه‌ن و کو‌ت و پپوه‌ندی نه‌زانین فپی ده‌ن و هه‌نگاو به‌په‌و پیشه‌وه
به‌رن . . کاتیک ده‌زانیت پوڵه‌کانی گه‌له‌ هوشیار بونه‌ته‌وه‌و به‌داوای
زانیاری و زانستدا ده‌گه‌رین له‌ خوێشیدا دلێ ناسه‌روی و ده‌لێت :

ئه‌ی وه‌ته‌ن مژده‌م به‌ری مه‌شغوولی عیلمه‌ میله‌تت
پوژوو شه‌و ته‌حسیل ئه‌که‌ن وردو درستی ئومه‌تت
سه‌د شوکر ته‌ئریخ ئه‌خوینن باسی ژاپۆن تی ئه‌مه‌ن
هه‌ول ئه‌ده‌ن ئه‌تبه‌ت به‌جاری پو‌ته‌ره‌قی و شه‌وه‌گه‌تت
خا‌کو خو‌لت مه‌عه‌نه . خو‌ به‌رده‌کانت گه‌وه‌ره
ده‌ست ئه‌گیشن چوار ته‌ره‌ف پو‌ خا‌که‌گه‌ی پر قیمه‌تت

وه ئه گهر سهیری هۆنراوه دلداریه کانی بکهین که بریتین له
 جهند هۆنراویهك که به بهنچهی دهست ئهزمیرن ، ئیتر ئهوانی دیکه
 بهستوتهوه به سۆزی نهتهوایهتیهوه . ئهمهش ئهوه ناگهینی که سر
 گهرمی شاعیر له خوشهویستی و دلداری و بینیی نازداری دلفرپین
 بی بهش بوویت . به لکو شاعیرنکی دلتهرو جوان په رست و شهیدا
 بووه ئهوه ته دل ته ره کهی پامان ده کیشیت بو لای ئه و کچه جوانه ی که
 له ژورر سهری یهوه وه ستاوه تا دهرزی بهنجه که تهواو بیهوشی بکات
 سهلام بیی ده ئیت :

نی به حاجت به بهنجم وا به بۆنی زوتفه کهی مارگرید
 شعورم لانهما عه قتم فری و هوش و دلم لئ چوو
 له گه ن برزانگی چاوی هه لبری ، باتیکی چاوی دا
 ئیتر ههر دل بوو هه لقرچا ، جگهر کون بوو ، گرم تیچوو
 به یادی خالی لایلی به دایم دل نه نالینی
 به لئ سه ره سه خت و بی عارم له مردندا فرهم بیچوو

چاوه پروانی بیهودهش کاری خوی له گه لدا کردووه و نووشی
 به ژاره و غمی کردووه به جوریکی وا هه ناسه ی سارد هه لکیشی و
 ئه سرینی خوینین له دیدهی باری :

چاوم ئه بدهق بوو سپی ، بلقى دۆ
 چاوه پروانیم کرد ههر نه هاتی تو
 ساردی هه ناسه م بو چاوی کاله
 فرمیسکی سوورم له خوننی کاله
 وا میانم دهرچوو بوچی ناتبینم
 دهك بهختت سووتی میانی شیرینم

ئەگەر بمانەوئەت زياتر شاعير بناسين و بزائين خواهنى چ
بەهرە بەكى ئەدەبى بەرز بوو دەئەت لەگەل پىرەمىردى مەزندا يەك
ئكرينه وە كه دەئەت :

(سەلام) تۆ شيعرت لەمن باشترە
تا لەدوورترى نالەت خۆشترە •

پەخشان و چىرۆكى شانۆبى سەلام

براى نووسەرو خۆشەويستم كاك (ئومىد ئاشنا) يەكئەك بوو لەو
برا ئەدەبىانە كه بەدەم بانگەوازه كەمانەوە هاتو بۆى نووسين (شىخ
سەلامى) شاعير ، شاعيرىكى لىهانووى زىرەكى پۆزگارە كەى خۆى
بوو بەرئىزو گۆشەگىر نەبوو تالە دوورەو لەكونجىكدا شيعر بۆ
خۆى بئەت و تەماشائى رووداوە كان بىكات بەلكو بە هەموو شىوئەك
ئىكەل بوو بەشدارى كردوو ئەوئە ديارە لە بەشى زيانە كەيدا كە
خۆى نووسىوئەتەو رەنگە ئىوئەش بارى سەرنجى خۆتان هەبئى
دەربارەى چەند لايەتئەكى ئەم راستى بە •

ئاشكرايە پۆزنامەى (زبان) بە تايبەتى لە دواى كۆچى دوايى
(حسين نازم)ەو بە تەواوى كەوتە دەست (پىرەمىرد) و پۆزنامەكە
بەرگ و ناوئەركى تەواو گۆراو پىشكەوت ، بوو زەمىنەكەى • لەبار
بۆ كارو هەلسوپاندى قەلەم و پۆشنىريەتى شاعىرو ئەدەبىائى ئەو كاتە
(شىخ سەلام)ى شاعيريش جئ دەست شوئەواى خۆى لە

کاروانی بیرۆزی ئەو پۆژنامە بە دا دیاری کردوووە کە سەرەتا (ژیان) بوو سالی ۱۹۳۸ بوو بە (ژین) یە کەم بەرھەمی (سەلام) کە لە پۆژنامە (ژیان) دا بۆ بۆتەووە ئەم چوارینە بەو ھۆنراوە بە یە :

مامۆستای شیرین (پیرەمێردی) جوان

ئەرواحی لە تیف • کۆتەگەیی ژیان

ئەمەم نووسیوووە بە دڵو بە گیان

ئەیکەم بە پیشگەش لاپەرەیی ژیان

ژیان ۳۵۵ سالی ۱۹۳۳

ھۆنراوە کەش بە ناوی (دل ، فرمیسک) بۆ فرامەرز (رەشید نەجیب) (۱۹۰۵ - ۱۹۶۸) ناردوووە • پیرەمێرد لە پۆژنامە کە دا بۆ لای دە کاتەووە کە ئەمە بە یەتی یە کەمی ئەو ھۆنراوە بە یە :

ھەیی دڵ نامان ، دە خیل سەد دە خیل

ماتم • کەسەسم ، بەنجوورم زەلیل •

(شێخ سەلام) ی شاعیر دەستیکی بالای ھەبوووە لە نووسینی بەخشانانی ھونەری دا ، لە کاتی خۆیدا چەند بەخشانیکی لێ بۆ لای کردۆتەووە . پەنگە ئەمە زانیاریەکی نوێ و شتیکی نەزانراو بێت لای خۆنەری کورد • لێرە دا تەنھا ماوەی ئەو ھەبە کە یە کێک لەو پارچە بەخشانە جوانانەیی سەلام بۆ بۆکەینەووە لە ژمارە (۴۳۵) ی سالی (۱۹۳۵) ی پۆژنامە (ژیان) دا بۆ لای کردۆتەووە •

(پەخشان)

• لە بیابانی مین خواروی (بەسرە)وە - سەلامی سەلام بۆ
ژیان - •

ژیان ، گێنەمی دیدەم ، زۆر بۆت بە پەرۆشم ، بێ دەست و بستی
کەسەم ، دامام ، هەمیشە چاوە پوانی تۆم ، توخوا بێ ترس و بێرس
چالاک و بێباک ، پێک و پێک ، یەک لە سەر یەک وەرە لام ، دلی تەنگی
تاریکم رووناک کە ، هیوای وردی باریکم قەوی ، سەری گێزی شیواوم
چاک بکەرەو •

ژیان ، کولەکەمی پۆجم ، چەن شیرین و پەنگینی کە خۆت وەکو
خونچەمی بەهاری پێچاوەتەو ، پڕ تۆی دەرونتە لە بۆنی خۆشی گۆلی
گولزار ، چیمەن و لالهزار ، نەسرین ، یاسەمەن - حال و هەوایی
وەتەن - لەگەڵ بینیم بە هالوای هەناسەمی گەرمی دلی کە یلم شاگۆلی
سەر پەرەکەت ئەگەشتەو ، دەم ئەکاتەو ، وردە وردە سەربە سەرب
دەست بێ ئەکەمی •

ژیان ، چەن خۆشە کە لەناکاوا وەکو نەسیمی بەری بەیان شەنە
شەن ، دەمی بە پێکەننەو بە باک و خاوتینی بەناو شەنە شەمائی شیمالدا
سەرە ژێر خۆت لول ئەدەمی و لەدەشتی چۆل و هۆلی خوار بەسرەدا
لەناو گەردەلوولی گێژە لووکەمی تەپ و تۆزی می بیابانیکمی کاکمی بە
کاکمی دا بەدیم ئەکەمی بێ پەرەو خۆت ئەهویتە کۆشم •

تۆخەمی کزەمی جەرگی بریندارم ، دەرمانی دلی پڕ ئازارم • بەو
هەوای تۆیە تۆزو خاک و خۆلی شان و مەلم پاک ، برینی ناسۆری جەرگەز

دلم ساپئشو چاك ئەبتهوه ، به ههوا فئنگه پاكه بئگهرده كهت ماندوئيشم
ئەحەسئتهوه .

ژيان : چەند خۆشە نە وەقتی دڵ تەنگیما كە سەراپا هەموو لەشم ،
لەم و خاك و خۆلی دەشتی چۆلی عارەبستان دای پۆشیوه ، ماندوو مردوو
دەستە ئەژنۆ دانیشتوم ، هەناسەى سارد هەلئە كیشم تك ، تك ،
فرمئیسكى پەشیمانی ئەپژێم ، زاپو زویر ، ماتو كەساس . ئاوارەو
دڵ تەنگ ، تۆ بە پروویەكى سپی پاکی بئى لەكەوه ، بیاك ، خۆت
ئەخەیتە باوەشم ، دەم بە پێكەننەوه ، پروو خۆشو پۆخ سووكو
پەنگینو شیرین ، ناسك و نازدارووك تۆی كۆل ، وتە وت هەموو پرازو
نیازیكى ولانەكەم وەكو دانەى مپرواری بۆ هەلئەپژێرى یەكە ، یەكە
گرتی دلی بەسراوم گوشاد ئەكەى .

گیانە ، ژیان ، بئى ترسو لەرز چى لە دلتایە هەلئەپژێرە ، كەس
تیمان ناگا ، زبەنمان نازانن ، ژیان ، ئاخ بۆ وا ئەكەى ، گەلئى جار بە
كەساسى زویر و داماو ماتو دڵ تەنگ ، بەرگى پەشى ماتهت پۆشیوه ،
چواردەورى خۆت پەش كردوو ، بەدەم هەنسكى گریانەوه لەناكا
تووشم ئەبى ، تۆزى سروورو خۆشى ، ئەگەر لە سوچئىكى دلتا مابئى ،
یا سەرى هەلدابئى ، بەربادو نوقمى ئەكەى ، بە هەناسەى ساپدەوه ،
دەستە ئەژنۆ دام ئەنئى ، ژیان ژیانم تال ئەكەى ، ناچار سەر بە سەرتا
شۆر ئەكەمەوه . بە دلۆبى فرمئیسكى خۆبئین هەموو دێرو بەرەوقەراخو
بىجاخت پەنگین ئەكەم . توخوا ژیان ، هەر بە پێكەنین و پروو
خۆشى یەوه وەرە لام .

جئیشینی مەجنون سەلام

باش ئهوه كاك (ئومىد ئاشنا) چۆنه سەر باسى چوارينه كانى خه يام
 كه سه لام كردويه تى به كوردى • كه ليره دا نهم نووسى له بهر ئه وهى
 نيازمان هه يه چوارينه كان چاپ بکهينه وه (بههۆى پرۆزهى هاوسه ره وه)
 ئهوا له ويدا ده يخهينه بهرچاو •

وڪ بۆم ده ركه وتوووه شىخ سه لام ده ستىكى بالاى بووه له
 چيرۆكى شانويى دا ئه گه ر چى مامۆستا سمكو عزيز ئاگادارى كردم
 كه چيرۆكى (جووله كهى كۆل گير) (١) كه نووسينى (سه لام)ه
 ئاماده كرابوو بۆ پيشكش كردن له بهر ئه وهى په زامه ندى بۆ وه رنه گيرا
 قه دهغه كراوه تا ئه مرۆش ئه و چيرۆكه بى سهر و شوبنه چيرۆكى دووم
 چيرۆكى (مهن و هۆقه) كه ههردوو چيرۆكه كه له واقعى كۆمه له كه
 مانه وه هه لقولاوه و خۆمالين ئاواته خوازين به دهستان بگات تا
 پۆشنای بينن •

چوارينه كانى خه يام

ئه گه ر سه ىرى زيانه كهى (سه لام) بکهين ئه وه دینه بهرچاومان كه
 ده لیت • له ته مهنى شمش سالىما هه موو نوسراويكى فارسيم ئه خوینده وه
 به لام له هيجى تى نه ئه گه يشتم ، ئه مه به لگهى ئه وه يه هه ر له منداليه وه
 خه ريكى زمانى فارسى بووه و توانويه تى به باشى فترى بيت گوپىنى

(١) ئه م چيرۆكه م له خوشكه (ناهيده شىخ سه لام) و مامۆستا
 (هۆشيار محهمه د عزيز قه فتان په وه بۆ هاتوووه و خه ريكى
 ئاماده كردنيم به و نيازى له لايه ن (پرۆزهى هاوسه ره وه) له چاپ
 بهریت •

چوارینه‌کانی خه‌یام گه‌واهی ئه‌وه ده‌دهن که زمان زانئیکی هوشیارو باش بووه ماموستا رفیق حیلمی له‌و پرووه‌وه ده‌لئیت «به‌راستی هونه‌ری نیا خه‌رج کردوووه پئوه‌ی ماندوو بووه ئه‌م ماندویه‌تیه‌شی به‌ خه‌سار نه‌داوه چونکه دیاری‌یه‌کی ئه‌ده‌بی نایابی پیشکهنی قه‌ومی کورد کردوووه ، دکتور مارف خه‌زنه‌داریش له‌ پیشه‌کی دیوانه‌که‌ی یتیموی (سه‌لام) دا نووسیه‌تی «سه‌لام یه‌کسه‌ر له‌ زمانی فارسی‌یه‌وه چوارینه‌کانی خه‌یامی هه‌ر به‌ شیعری گۆپی بۆ زمانی کوردی . له‌ گه‌ل ئه‌وه‌ی ئه‌توانین بلیین نزیکترین ته‌رجومه‌یه‌ بۆ چوارینه‌کانی خه‌یام گۆپینه‌کانی شیخ سه‌لامه ، جا له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی به‌ده‌سته‌وه‌ین چوارینه‌کان چاپ بکه‌ینه‌وه له‌ویدا باسی ته‌واو ده‌نووسین .

دیوانی سه‌لام

ئه‌م دیوانه له‌ سالی ۱۹۵۸دا له‌ ده‌وری پاشایه‌تیدا په‌زنامه‌ندی چاپکردنی بۆ وه‌رگه‌راوه له‌ لایه‌ن کاک (رۆوف مه‌عروف فه‌تاح)ه‌وه . خاوه‌نی کتێبخانه‌ی گه‌لاویژ چاپکراوه‌وه دکتور مارف خه‌زنه‌دار پیشه‌کی بۆ نووسیه‌وه کاک مه‌حموود خه‌زنه‌دار بۆی نووسیه‌ته‌وه‌وه کاک جه‌مال خه‌زنه‌دار سه‌ره‌به‌رشتی چاپکردنی کردوووه به‌لام ده‌بینین (سه‌لام) له‌سه‌ر ئه‌و دیوانه دوو نینی هه‌بووه . یه‌که‌میان ده‌لئیت « ئه‌م کتێبه هه‌موو شیعره‌کانم نیه به‌لکه‌ به‌شیکه له‌ شیعره‌کانم ئه‌ویتیتری ماوه بۆ کات وه‌لئیکی باش) دووه‌م ده‌لئیت (له‌پاش دوو سێ مانگ کتێبه‌که‌یان بۆ هێنامه‌وه (ده‌ستووسه‌که) ته‌ماشام کرد زۆری لێ ته‌رک کراوه . به‌راستی گه‌لئیکی هه‌یج هه‌قی ته‌رکی نه‌بووه به‌لام وادیاره کاک مه‌حموود زۆر سل ئه‌کاوه زۆر سه‌رنجی داوه تا مه‌رئیه‌ی خنکاوئیکی بێ‌ناوی

نه نووسیوه ، چیرۆکیکی بچکۆلهی (کوردیک چوو بو حج به فەسلێ
 هاوین (۷) نه نووسیوه ، زۆری نه نووسیوه تهوه (ههشت فلس به غا ۰۰۰
 و ۰۰۰ نه نووسیوه) له گەل ئه وه شدا کاک مه محمود خه زنه دار هۆی
 ئه و په راندن و نه نووسینی هۆنراوه کانی به م جوړه له کۆتایی دیوانه که دا
 نووسیوه « له کاتیکیا ئه م دیوانه خرایه ژیر چاپه وه هیشتا نو که رانی
 ئیستعمار به هه موو هیزیانه وه هه ولی کز کردنی ده نگی ئازادی و
 پرزگاریان بوو ، له بهر ئه وه وه کو بیتان له زۆر شوینا نه مان توانیوه
 ههستی شاعیر به خینه سه ر کاغه ز ، به لام زۆر شوینی داخه که ئه م
 دیوانه به م جوړه مایه وه له گەل ئه وه شا که پۆزی ۱۴ ی ته موزی پیرۆز
 هه موو تاریکیه کی له سه ر وولات نه هیشتا چونکه زۆری دیوانه که ته واو
 بو بو ئیش ئه و رۆژه ، •

به نسه بته خالی یه که مه وه چومه خزمهت مامۆستاو شاعیر (کاکه ی
 فلاح) ئه ویش زۆر به دلیکی فراوانه بۆی نووسیم (به ر له یانزه
 سال ، ده فته ریکی گه وروه کۆنی (۲۵۰) په ر په یم له لایه ن ناهیده خانی
 کچی شیخ سه لامی شاعیره وه به خواستن که وته لا ، ئه و ده فته ره
 سه رجه می شیعه چاپکراوه کانی ناو دیوانه که ی و ئه و شیعرانه ی بالی
 فرینیان نه بوو ، هه مووی له خۆیا کو کرد بووه وه ، به خه تی شاعیر
 نووسراوه هه موو داوینی ئه و لابه پرانه ش ئیما کرا بوون ، یه ک یه ک
 هه موو ئه و شیعرانه ی له دیوانه چاپکراوه که دا به ر مقهستی په قابه ی
 ده وری باشایه تی که وتبون • له ویدا به ته واوی نووسرا بوونه وه •• جگه
 له وه ش ئیسه کی یه کی دوورو دریزی (۳۰ ، ۴۰) لابه په یی ده رباره ی
 شاعیره و بنه ماله ی • خو ئندن و شیعه ، جموجوول و گه ران ، پامیاری و
 کوردایه تی ، به شدار بوونی بزوتنه وه و شو پر شه کانی شیخ مه محمود •

پەنجاندنۇ پەخنە ، بە تىرو تەسەلى بە قەلەمى شاعىر خىۋى پازا
 بوۋەۋە • مەن لەۋ سەردەمەدا ، واتە سەردەتاي سالى حەفتاكان بۇ
 چاپكردنى پۇژنامەى (ژىن) كە ئىمتىيازى دەرجوونى بە ناۋى خۆمەۋە
 بو ، ھەموو پۇژنىك سەرم لە چاپخانەى (ژىن) ئەدا كە بەدەست
 مامۇستاي كۆچكردو (پەمزى قەزاز) ەۋە بو ، ئەۋ كاتە ناۋىراۋ
 كىتىكى ئامادە ئەكرد بە ناۋى بزوتتەۋەى كوردو پۇشنىرى) ەۋە بەۋ
 بۇنە ەۋە مىنىش بايەخى ئەۋ پىشەكى ەدى (شىخ سەلام) ى شاعىرم بۇ
 گىرايەۋە ئىتر سەدى كرده سەرمو تا دىۋانە دەستۋوسەكەى شاعىرى
 بە ئەمانەت لىۋ ەرنەگرتم وازى نەھىئا ، دۋاى ماۋە يەك • لەزىر
 بالەپەستۋى داۋا كرددەۋەمدا ، كە بۇى ھىنامەۋە ئەپىنم ھەموو
 پىشەكى يەكەى لىۋ كرددۆتەۋە لاي خىۋى گلى داۋەتەۋە ، تەنھا
 شىعەرەكانى بۇ مەن ھىناۋەتەۋە ، مىنىش ئەۋ كرددەۋە يەم لە مىراتگىرى
 دىۋانەكە (ناھىدە خان) گە ياندو ئەۋىش ھەر چۆنىك بو ، ەك لە
 دۋايدا بىستەۋە لىۋ سەندبوۋەۋە تىكەلۋى دىۋانە دەفەرەكەى
 كرددبوۋەۋە لەگەل خۇيدا بردبوۋى بۇ مالى خۇيان لە بەغدادو لە سالى
 ۱۹۷۴دا سەرى تياچوو بەۋ دەردى ئەنجامە گە شىت كە مەن چەند جارنىك
 ئاگادارم كرددو تىكام لىۋ ئەكردن كە لە شۇنىكى بىۋ كىچەلدا بىيازىن ،
 بەم چەشە بەلگە يەكەى گەۋرەى مېزۋىۋىۋ ئەدەبى بەنرخمان لەدەست
 چوو (كاكەى فەلاح) بەنسەت خالى دوۋەھمەۋە توانىم زۆربەى ئەۋ
 بۇشايبانە پىركەمەۋە بە ھۆى ئەۋ دىۋانە چاپكراۋەى لاي دكتورەزىدەن
 مستەفا رەسولۋە بەھۆى مامۇستا (ناھىدە خان) ەۋە كە زوربەى شىعەرەكانى
 لەبەر بوۋ ە چەند پارچە ھۆنراۋە يەكەى بىلاۋنە كراۋەى شاعىرىش
 بەھۆى خۋالىخۇشبو (شىخ قادر شىخ حسين) كە لە گەلدا ھەندى
 قسەى نەستەقىشى بۇ نوسىوم •

قسهی نهستق

شیخ سهلام قسهی نهستق و نوکته و ووتهی به نرخی زۆر بووه له ههر کۆمهڵێکدا بوو بێت به قسه خوشه کانی کۆره کهی خووش کردوووه و تائه مرۆش قسه و نوکته کانی بوونه ته ویردی سه ر زمان • به تایبه تی خوالیخوشبو شیخ قادر زۆری له بهر بوو که لیره دا هه ندیکه ی نئی بلاوده که مه ووه و شه وانی دیکه ی بو دهرفه تیکه ی گونجاو هه لده گرین •

● شیخ سهلام کاتی خۆی مه ئمووری نفوس ده بی ، به پیره به ره که ی زۆر قسه خووش و سوپر قسه و درێز دادپ ده بی ، له هه موو کۆرو دانیشتیگا بواری شیخ سهلام و خه لکی نادات ورته له ده میان بینه ده ره وه و ههر خۆی قسه ده کات ، باش ده و امیش که ده چینه وه ماله وه (په وشه ن) خانی خیزانی بواری نادات قسه بکات ، شه و نیکیان به ده م خه وه وه ده ست ده کات به و پینه و قسه کردن ••• خیزانه که ی هه لده ستی و پای ئه وه شینی ، شیخ سهلام له خه و پائه په ری و ئه لئی جیه جیه ؟! خیزانه که شی ده لئ : ئه وه چیه وا به ده م خه وه وه قسه ده که ی ت ؟

(شیخ سهلام) یش ده لئ : مائی باوکت کاو ل بی له دائیره (طاهر بهرگ) بواری نادات دوو قسه بکه م له مألشه وه تو نۆره م ناده ی ت ، ئیستاش بیه ره وا نابینی به ده م خه وه وه دوو قسه بکه م •

● له زه مه مانی عومه ر عه لی دا هه ندی له و جووتیارانه ی دبی دولان که جووتیان ده کرد مولکانه یان نه ئه دا به شیخ سهلام ، ناچار ئه چوو لای ئه م و ئه و نامه ی بو عومه ر عه لی ئه هینا که یارمه تی بدری و مولکانه که ی وه ربگری ، له بهر ئه و نامه فرمائی ئه دا به جووتیاره کان که مولکانه ی بده نی و ده یگوت (بده ن) له دوای رۆژیک جووتیاره کان له جینگایه کی که وه

نامەيان بۇ عومەرە على ئەھيىنا ، بە جووتيارە كانى دەووت (مەدەن) واتە مولكانه بە شىخ سەلام مەدەن بەم جۆرە ماوۋەيك بەسەبرا سەلام ھېچى دەست گىر نەبوو لەو ماوۋەيكە دا شىخ سەلام تووشى نەخۆشى بوو بوو ، كاك مستەفای مەجىدى عەزىز ئاغای خەزەندە دار (۸) دەجىت بۆلای كە سەير دە كات حالى پەرىشانە دەلئىت برۆم دكتور بۆ بەھىم • ئەوئىش دەلئىت : دكتور چارەم ناكات ، چونكى من تووشى نەخۆشى (بەدەن و مەدەن) بووم ھىشتا ئەم نەخۆشى بە دەرمانى بۆ نەدۆزراوۋەتەوۋە :

● پوژىك شىخ سەلام لە (دى) كەى خۆيان (دولان) جووتارىكيان دەئى ، دەئىنى زۆر پىروبووۋە دەئىكە زىنەكەشى مردوۋە ، شىخ سەلام پىنى دەلئىت : دەروئىش بۆ زىنى ناھىنى ، زىن پىويستە بۆ ئىستەى تۆ باشەوۋە خزمەت دە كا •

دەروئىش دەئى : قوربان تۆ خۆش بىت زىم بۆچىە •

(سەلام) ىش دەست بەجى دەئى ، بەشكو من شەوئى نەخۆش بووم ، يان لە مال نەبووم ، زىنكى تىرت ھەر دەوئى •

● پوژىك پىاويك لە دىنى دۆلان دىت بۆ لای سەلام ، دەلئىت : ئەوۋە تەيارە ھات گوتان لى نەبوو ؟ • ئەمىش دەئى : بۆ گرەمە گرمى پەوشەن ئەيەلئىت گوئىم لە گرەمەى تەيارە بىت مالى باوكى بەقورپ گىرىت •

● پوژىك ئەحمەدى عەزىز ئاغا روو دە كاتە شىخ سەلام و دەلئىت مستەفا سائىب زىك ، مىنكى نەھىناوۋە ؟ ، شىخ سەلام دەلئىت : كاك ئەحمەد زىن نەو ، بۆ تۆ نازانم •

● جارىكيان توفىق و ھەبى بەگ بە شىخ سەلام دەلئىت ، من بە تەيارە دەگەپئىم و ھىشتا تۆ خاۋەنى كەرە شەلى خۆتى • پوۋلە بۆ ؟ شىخ سەلام

دهست بهجی ده لئی : میرم پاست ئەفەرمووی تۆ به تەیارە فرکه فرک به کوردستاندا دەرووی و ئاگات له هیچ نیه ، بەلام من بەم کەرە شەله به چیاو دۆل و بناوو لاپینی و کون و قوزینی کوردستاندا دەگەپنم و ئاکام له هەموو شتیکه ، بۆیه بوم بەم شەیدایه بۆ خاكو نەتەوه کەم .

● کاتی خەریکی ئاماده کردنی ئەم دیوانه بووم مامۆستا (عومەر عبدالرحیم) هاتوو چۆی دەکردم ، منیش هەر جارەى چەند هۆنراوه به کم بۆ دەخویندەوه بۆ مەبەستی پێدا چوونەوه و ئەویش یارمەتی ئەدام و لەسەر زوربەى بۆچوونە کاتم گفتوگۆمان دەکردو له گەلما بوو ، لە دانیشتیکیدا بۆی گیرامهوه وتی :

ئەوا شیخ سەلام مەئمووری بزێوی (تەمبۆن) له چوارتا، پۆژنیک له ژوورە کەى دانیشبووم ، کۆمەلێک ئافەرەتی (شەمسە ئاوی) له ویدیو دەرگا کەوه پالە پەستۆیان بوو ، بۆ ئەوهی زوو بیتاقەى شەکرو چاکانیان بۆ ئیمزا بکات و فریای وەرگرتنی بکەون . له ئەنجامی پالە پەستۆدا دەرگا کە کرایهوه و ئافەرەتێک بە دەم پالە پەستۆوه هاتە ژوورەوه ، شیخ سەلام هەستا و پالێکی نا به ئافەرەتە کەوه و دەرگا کەى داخستەوه ، گۆنمان لێ بوو ، یه کێک له ئافەرەتە کان لێی پرسى ، خویشکە فاتە ئەوه چى بوو؟ ، ئەویش له وهلامدا ووتی خویشکە بێژم چى (ئەو بۆز بەراز سەرەى ، خووکە ملەى ، بریشقە دەمەى ، ها له کەوانە کەى ژوورەوه بۆ قیسی پێوه نام خەریک بوو ئاستۆم ورد بکات) .

شیخ سەلام کە گوێی لهوه بوو دەستی کرد به پیکه نین و خویشکە فاتەى بانگ کردەوه ووتی ، ئەو قەمەى کە ئیستا کردت بێلیرەوه ، کەس نەیتوانیوه وهسفی من ئەوا به وردی بکات ، مەرجه شەکرو چای دوو

مانگت به كەپرەتى بۆ بنووسم ، ئافرەتەكە ناچار بوو كە ھەمان پىستە بەيئەنەنە دووبارە بىكاتەو .

● پۇۋزىك لە مالى شىخىكى ناسياويدا دادەئىشى ، دەروئىنىك دىتە بەردەمى شىخ دەست دەكات بە حاي و حوو ، سەلام لە شىخ ئەپرسى ئەمە بۆ وادەكات ، شىخ ئەلى : ئەمە پۇۋزى يەك تۈرەكە (كا) ئەخوات (ئەولايە) سەلام يىئەكەننى ئەلى ئەگەر بە (كا) . . خواردن بى ئەسپەكەى من بىيەتەنى پۇۋزى پەشكەيەك (كا) ئەخوات .

● كابرەك لەگەل شىخىكى دەست بىر ئەچنە لاي (شىخ سەلام) و برسى بى دەكات ئايا سەر فترەو زەكات ھەلالە بىدا بەم شىخە ، سەلام لە وەلامدا دەئىت : نەوولاً ، ئەمە خوا باداشى بۆ ئەنسىرى يىئەمبەرىش بۆى ئەھىنى ئىتر سەر فترەو زەكاتى چۆن بى دەئىتى .

● زۆر جار پەوشەن خان سەرى ئەخستە سەر سەلام و توپەى دەكرد ، پۇۋزىك زۆر لەسەر باسنىك دەپروات و شىخ سەلام توپە دەئىت و پروو دەكاتە خەلكەكەو دەئىت : خەلكى تووشى گون پەشى خۆى ئەبى من وا تووشى (۰۰۰) پەشى خۆم بووم .

-
- (۱) دىوانى ئەھمەد موختار جاف - دكتور عىزەدىن مستەفا رەسول .
 - (۲) دىوانى سەلام - چاپى يەكەم سالى ۱۹۵۸ .
 - (۳) دىوانى ھەمدى - جەمال مەھمەد ئەمىن سالى ۱۹۸۴ . كاك جەمال لە پەراوئىزى لاپەرە (۱۴۰) دا دەئىت : نامدارى كورد شىخ مەھموود ، سى ضابط مەبەست ماجدو نوورى ەلى ئەجزاخانە جىيە ، بەلام نازانم سى يەمىان كىيە . راستىيەكەى ئەو سى ضابطە (كامىل ھەسەن و ھامىد جەودەت و مەھموود جەودەت) سەلام مەبەست (شىخ سەلام) ى شاعىرە . پروانە دىوانى ھەمدى ھۆنراوھى (۳۵) ل (۱۳۸) دىرى (۹ و ۱۰) .

- (٤) دیوانی سەلام ، چایی یەكەم .
- (٥) هەمان سەرچاوە .
- (٦) ئەو بەیتەم لە دەمی مامۆستا (عمر عبدالرحیم) وەرگرتوووە .
- (٧) ئەو هۆنراوەیەم لە دەمی مەندانه خان وەرگرت .
- (٨) مستەفا مەجید عەزیز ئاغای خەزەندار لە ساڵی ١٩٢٢ لە شارێ سلێمانی لە دایك بوووە هاوڕێی شێخ سەلام بوووە چەند كۆتیبیكی لەسەر یاسا دەركردوووە جار جار باسی لەسەر یاسا و میژوو لە گۆنارو رۆژنامەكاندا بڵاودەكاتهووە لە بارەى (سەلام)ووە دەكۆتیت: (لە ساڵی ١٩٤٦ووە پەيوەندیدم لەگەڵ (شێخ سەلام)دا پەیداكردوووە ، شێخ سەلام پیاویكی زۆر زیرەك و چاوە نەترسو و قسە خۆش بوو ، هیچ چاوی لە دارایەووە نەبوو هەولێشی بۆ نەدەدا ، كوردیكی پاك و دڵسۆز بوو بەشی زۆری شیعرەكانی لەو بابەتە ئەدووی ، حەزی لە چارهێ دەوڵەمەندی بێ كەلك و كاربەدەستی بوو ئەو كاربەدەستی دز نەبوو ، لەبەر ئەوە زۆری نوكتەكانی و بەشێك لە شیعرەكانی تەرخان كرددبوو بۆ ئەوێ لەسەر و بۆتەلاکی ئەو چەشنە پیاوانە بدات .

ژیانو به سهرهاتی شیخ سلام

به ناوی یهزدانی باکو خاوتین

ناوم :

سلام کوپری شیخ محمد کوپری شیخ عبدالکریم کوپری شیخ
محمد له ساداتی عازهبان له ناوچهی وارماوهی قهزای هله بجهم •

له دایک بوون :

به بی شیعریک که باو کم له کاتی هاته دنیا ما نووسیویه تی سالی
- ۱۸۹۲م - ۱۳۱۰هـ له دئی عازهبانی ناو براودا هاتوومه ته دنیا وه
شیعر که شئمه به :

- بشمار حساب کن ای رفیق من تو - غریق -

تاریخ ولادت - سلام - میشود تحقیق -

ره گهزه :

به بی شه جهره ییک که ئیستا له لامه ، ئیمه سه ییدین وه له نه وهی
حه سنی کوپری علی کوپری ئه بی تالین ، وه به چند بشتیک ئه چینه
سه ساداتی نه هر به •

له سالی - ۱۳۱۶ هـ - باوكم كوچى دوايى كرد ، وه له مەريوار
نه دىي - خەلووزە - ، كه ئىستا خاكي ئىرانه ، نىزراوه ، له چوار
سالىما دەستم كرد به خویندن . چونكه باوكم لای خوالى خوش بوو -
مەحموود پاشای جاف - بوو ، وه مالى مەحموود پاشا گەرميانو
كوستانيان ئەكرد به هۆى ئەوهوه باوكم له دىي - خەلووزە - ئەمرى
خوای كر دوو لەوئىش نىزرا :

ژيان :

له شەش سالىما هەموو نووسراوئىكى فارسيم ئەخويندەوه ، بەلام
نه هيجى تى ئە ئەگەيشتم .

باوكم وه كو ووتمان ، هەموو كاتى لای مەحموود پاشا بوو ، نازانم
چى بوو ! بەلام ئەوهنده ئەزانم سالى دووجار هەتا مالى گەوره لەشارە -
زوردا بوايه ئەهاتەوه لامان (بەهارو پايىز) ، لاموايه هەر جارى مانگىلا.
لامان ئەبوو ، لاموايه كاتب ياقازى پاشا بوو (۱) . لەبەر ئەوه
مامۆستاىئىكى هەورامى ، خەلقى دىي . . « تاویره » ي بو پراگرتين ،
قورئان و فارسى پى ئەووتين ، خۆم و برايه كى ترم كه ناوى (ئەبو عەلى)
بوو لای ئەو مامۆستايە ئەمان خویندن ، براكەم له خۆم گەوره تر بوو به
چوار سال ، وه زۆر زەينى كوئىر بوو ، هيج حەزى له خویندن ئە ئەكردە
ئىدارەى ماليمان زۆر باش بوو ، لهو ناوچەيهدا كەس له ئيمه
دەولەمەندتر نەبوو ، ماين و پەشە و لاخ و مەرو بزمان زۆر بوو ، ئاش و
باخ و زەوى و زارى باشمان هەبوو ، ژيانئىكى شارستانيه تيمان
تى ئە پەپرانە .

(۱) ناهيدە خان دەلئيت (قازى) بووه

دایک :

دایکم ناوی خاتوون پره عنا بوو کچی مه محمود به گی سلیمان به گی میره دی بوو ، وه دایکی دایکم یایه حنیف کچی وه سمان به گی میره دی بوو کاتی که باو کم کوچی دواپی کرد دایکم ته منی (۳۰) سال زیاتر نه بوو ، به لام به دیار خوم و برا که مو دوو خوشکمه وه دانیشتم ، خاله کانم زور یارمه تیان داین ، زیاتر نه وان ته قه لایکی زوریان بوو خویندم دا ، هر له و چند ساله دا ماموستا شیخ محمه د تاویره ییمان مرد ، خالو والی به گ بردمی به قلیجه له وی قوتابخانه یسه کی زور باش هه بوو که شیخ محمه د ناوی به رزنجیه یی ده رسی به کورپه کانی میران به گ نه وووت ، ده ستم کرد به خویندن فارسیم له وی خویند .

خویندن :

زور ناره زووم له خویندن بوو ، هاتمه وه عازه بان ، له دئی نه محمه د برنده ، که دوو کیلومتر له باکووری دئی عازه بانه وه دووره ، هه موو به یانی نه چووم له نه محمه د برنده نه مخویند تیواره نه هاتمه وه مالی خومان هه تا هه ندی نه حوو صه رفم خویند ، کاتی ده ستم کرد به ته صریقی مه لا عه لی هاتمه سلیمانی له مزگه وتی مام (شیخ عبدالرحمان عازه بانی) زور به کوششه وه ده ستم دایه خویندن ، وه سه عی کردن ، به لام داخی گرانم مام به ره حمه ت چوو ، وه به یه زدانی گه وره شادبو .

هه تا سالی ۱۹۱۵م له سلیمانی خویندم ، له باشا وه زعی سلیمانی زور ناخوش بوو ، پیاو ورن که وتبوونه ناو ناگری پقو قین له تور که کانی عوسمانی ، ناچار گه پامه وه بو دئی عازه بان ، زور ناره زووم نه کرد کشتوکال بکه م ، بوم هه له سوورا ، تا کو خوالی خوش بوو مه محمود

پاشا ناردی به شوینما جوومه خزمه تی • وه کو له یشه وه وتمان له بهرته وهی که باوکم هه تا دواهه ناسه ی له خزمه تی پاشای گه وره دابوو، بهو هۆیه وه پاشا زۆر ئاگاداری و چاودیری ته کردین ، وه هه موو سالی دوو جار به راتیکی باشی ته داینی ، به هاران پاره ، پاییز زه خیره ، له گه ل ته و هشا که خو شمان زه وی و زارو ئاش و باخو مه پو مالانمان باش بوو •

سالی ۱۹۱۸م و ۱۹۱۹م پاشا دوو نامه ی تایبه تی دامی که بیهتم بو حوکمداری کوردستان شیخ مه محمود ، وه بو حاکمی ولات حاجی سهید عومهری مامی ، کاتی هاتمه سلیمانی حوکمدار له ده ربه ندی بازبان له شه پردابوو ، سهید عومهر وتی : تهو نامه یی که هیناوته بو حوکمدار ته بی خو ت بوی بهی له گه ل ته م کاغه زه ی من یشکه شی بکه ی •

کاغه زه کانم برد ، یشکه شم کرد ، له باش یه ک دوو پۆز حوکمدار گیرا، وه بردیان بو به غدا، هه ر تهو پۆزه نازانم چۆن بوو به شیکتی زۆر له سه ربازه سواره کانی تۆردووی ئینگلیزی هاتنه شاره وه ، له پڼوه چوونه ده بوو دیله کانی خو یان به ردا • من تهو پۆزه سه ر له به یانی که ته ماشام کرد له شکری ئینگلیزی زۆر زۆره ، وه هه رچی فیشه کتی به ئینه هه یه ته گه ر هه ر یه کتی یه کتی بکوژی هیشتا ته و نه ند ته میتی که هه مو مان به دیل بگرن ، جوومه خزمه تی شیخ مه سه له م عه رز کرد ، هه یج ته هیه تی نه دا ، ووتی : (ئای کورپه من چۆن پائه که م ، نایی منال نه بی ؟) (۲) •

من گه پامه وه سواری ماینه پۆره ی لی بووم ، لام وایه هه مووی به

(۲) ته م قسانه ی شیخ سه لام پتویستی به روونکردنه وه هه یه له لایهن میژوو نووسه کانمانه وه یان تهو که سانه ی له نزیکه وه ئاگاداری به سه رهاته که ن تا زیاتر ده وری (سه لام) بوون بکه نه وه •

- نویتد -

غار هاتم که چی هیشتا خۆر بهرز بوو ، هەر ئەو پۆژه بهرای لەشکر هاتە ناو شارەووە ، پێنج پۆژ پێگەیی دەرچوونم نەبوو ، لە دواى پێنج پۆژه که ، لەو شەکلە که ئەوان جلیان بو هەندى (پالباز) کرد بوو دەستى جلی وەهام دروست کرد ، وە نیشانیکی پالبازی که بەرۆیه کی سبى و دوو تیبى ئینگلیزی لى نووسرا بوو بەیام کرد .

بەیانى زوو سواری ماینه کهم بووم ، تەفەنگه کهم خسته بەردەم ، لەسەر خۆ بۆی دەرچووم (لە مالى والى بەگدا بووم ، که لای مزگەوتى هەمزاغایه) ، بە دوو دەقیقه لەشار دەرچووم ، بەغار پۆیشتم هەتا (باریکه) ، لەوئى دابەزیم ماینه کهم کرده ناو مەرزەیه کهووە ، خۆشم شانم دادا خەوم لى کهوت ، کاتیکم زانى پیاویک سواری ماینیکی زەلامى سبى یە خەبەرم ئە کاتەووە ، که بینیم ناسیم ناوی (سەعدوون عەربەتى) بوو ، دانیشتم ، دەستمان کرد بە قسە کردن ، وە پى وتەم بو کوئى ئەچى ، چەند لەشکر هاتووە بو سلیمانى ، ئەو نەدەش هاتووە بو هەلەبجە ، هیچ باوەر ناکەم دەرچى گوی لە من بکه لێرەووە پرۆ بو قەرەداغ ، وە لە وێووە بچۆ بو سەنگاو ، تاقمى پیاوی یەکی یەکی وان بە شاخى (زەردە) وە ، وەکو ، شیخ سألح پاکان ، توفیق حەمە شاویس عەزیز حەمە شاویس ، حەمە کهریم ئاغا ، بەقسەم کرد لە وێووە پووم کرده (پێگەیی سوور) چوومە ناحیهی قەرەداغ ، وە لەوێووە چوومە (زەردە) لای شیخ سألح که خزم بوو ، لەوێووە بە هەر پەنگى بوو چوومە لای (مەحموود بانا) حیکایەتى بەسەر هانى خۆم بو گىرايهووە ، بەلام زۆر لى وورد کردمەووە ، که ئایا شیخ کوژراووە یا گىراووە زیندوووە ! بىم وت بریندارو زیندوو گىراووە ، وتى : شیخ مەحموود بوو بە پیاویکی زۆر گەوورە ، رەفقی تىمە مانان نیه .

له بهر ئه‌وه که باشا هاتبووه دئی (نیر کسه‌جاپ) که سی لا نه‌بوو
ته‌ها یه‌ک خزمه‌تکاری لامابوو ، دئی کهش کهم بوو ، هیج نه‌مه‌توانی
له‌وئ بیتمه‌وه ، ناعیلاج له سهر پره‌زای خۆی هاتمه‌وه سلیمانی نامه‌یه‌کی
باشام بی‌بوو دام به حاکمی سیاسی ، وتی : ئه‌بی بی به پۆلیس هه‌تا سالی
۱۹۲۲م پۆلیس بووم ، وه بووم به چاوه‌ش ، وه مه‌ئموور مه‌رکه‌زی
پۆلیسی شار باژیر .

له سالی ۱۹۲۲م شیخ مه‌حموود به مه‌لیکی کوردستان هاته‌وه ،
بووم به مودیری ئه‌وپراقی عه‌سکریه ، له ۲۱ی مارتی ئه‌و ساله ، واته
سالی ۱۹۲۲م ، فیرامان کرد بو سوورداش ، له سوورداشه‌وه له‌به‌ر
ئه‌وه که له‌شکر نیکی ئینگلیزی هات بو ته‌عقیمان پۆشتین بو هه‌ورامان ،
له هه‌ورامان له سهر ته‌حریکی هه‌ندئ موغریزین شیخ چه‌پسی کردم
له‌گه‌ل قوماندان سألح زه‌کی به‌گ و فایق کاکه‌مین و عه‌زیز قه‌زازو ئه‌مین
رواندزی هه‌شت مانگ له چه‌سخانه (سیاکوله) که له پشتی دزلی‌وه‌یه
مامه‌وه ئینگلیزه‌کان سلیمانی یان به‌جئ هیشت ، شیخ سه‌ره‌نوئ به‌خۆی و
چه‌پس و عه‌سکه‌رو مال و مناله‌وه هاته‌وه سلیمانی ، وه لیره به‌ره‌للای
کردم ، ناچار پرووم کرده‌وه عازه‌بان ، زۆر له ئیداره‌دا ناره‌حه‌ت بووم ،
باشای مه‌رحوو میش وه‌فاتی کرد بوو بچه‌وه لای .

له سالی ۱۹۲۳م بووم به ته‌حسیلدار له ناحیه‌ی وارماوا که له‌و
کاته تابعی قه‌زای کفری بوو ، به مانگانه‌ی ۱۲۰ روپیه .
له سالی ۱۹۲۴م دا گۆرپام بو قه‌زای هه‌له‌بجه .
له سالی ۱۹۲۵م دا گۆرپام بو سلیمانی .
له سالی ۱۹۲۷م دا عه‌زل بووم .

دہستمدایہ کشتوکال و کاسپی کردن ، بہ لآم سہر نہ کہ وتم چونکہ
کوللہات ، وہہرچیم بوو خواردی •

لہ سالی ۱۹۲۸مدا لہ گہل چہند کورپٹکی لاوا ، کہ ئیستا ہموویان
ماون (مہبست سالی ۱۹۵۸ کہ دیوانہ کہی چاپ کردووہ - نومید -)
کومہ لہ یٹکی نہینی بہناوی (کومہ لہی زہ پردہشت) مان دامہ زرانند وہ من
موعتہ میدی جہمیہ تہ کہ بووم ، نیررام بو ئیران ، لہ ئیران چہند
کہ سیکیان پیی وتم کہ تیکہ لی ئم کومہ لہیہ ئہ بی ، وہ مہر کہ زمان (سنہ)
بی ، بہ شہرایتی لای خواروو •

بہ کورتی :

۱ - لہ مہر کہ زی شاری سنہ پوژنامہ یہ کی سیاسی دہر بکری لہ لایہن
ئم کومہ لہ وہ ئیدارہ بکری ، قازانچی بو کومہ لہ بی •

۲ - ہہر کہ سٹی لہم کومہ لہ نہ گہر لہ عیراقا دووچاوی جوورتمو
نارپہحتی ہات ، دہولہ تی ئیران مہ جوور ئہ بی بیگریتہ خوئی ، موافقی
وہ نیقہ یٹک کہ لہ عیراقا چی جوورہ ئیشیکی کردووہ ، بہو جوورہ ئیشی
بدریتی •

۳ - دیوزیتوی ئہو پوژنامہ یہ کہ لہ بہندی یہ کہمدا بہ بیان کراوہ
ئہ بی حکومت بیدا ، (اصف اعظم) تعہدی دانی ئہو دیوزیتویہی
کرد ، بہ شہرتی پوژنامہ کہ سہر بہ خوئی ، وہ ہموو شتی لہ سہر
تہ ئریخو وہ نائق بنووسی ، وہ تہنہا لہ لایہن (فرماندہ اوردوی مختلطہ
کردستان) ہوہ سانسور بکری •

۴ - مہساریفی کرینی چاپ و تپ لہ لایہن - اصف اعظم - ہوہ
نہانہو باربو بیت •

۵ - آصف اعظم که فیلی ئو ئەندامانە بێی که له عێراقهوه هاتوون،
وه عیلاقه‌ی به‌سدر ئو ئەندامانەوه نه‌بێی که ئێرانین ، وه له ئێران
دانیشتون .

چهند ماده‌یه‌کی که ئیستا کاتی نووسینان نی‌یه .

هر له‌وسالهدا ، له‌پاش مانگیك گه‌رامه‌وه بو‌ به‌غدا که (سمیعی خان)
بالیۆزی ده‌وله‌تی ئێران بوو له‌به‌غدا ، چاوم بێی کهوت که له‌به‌غدا بووم،
وه پینج جار بالیۆزی ناوبراوم زیاره‌ت کرد ، له‌ سلیمانی‌یه‌وه ئاگادار
کرام که کۆمه‌له‌که‌ ئاشکرا کراوه ، وه پێویسته من فرار بکهم .

له‌پاش لیكدانه‌وه بریارم دا که بچمه‌وه بو‌ سلیمانی . ناچار هاتمه‌وه
که‌وتمه‌ی ژیر سه‌نه‌دی ره‌بطی که‌فاله‌ت و مراقبه‌ی پۆلیس ، پینگه‌ی هاتو
چۆو ئیش کردنم نه‌ما زۆر په‌ریشان و ناره‌حەت بووم .

سالی ۱۹۳۰م له‌ سه‌ره‌ه‌رای پۆزی په‌شی ئه‌یلوول له‌گه‌ڵ سی
ره‌فیقا له‌به‌غدا بو‌ ئینتقام فرارمان کرد ، له‌گه‌ڵ ره‌ئیی ئه‌وه‌ل مه‌حمود
جه‌وده‌ت ، وه ره‌ئیس جه‌وده‌ت ، وه مولازم کامل حه‌سه‌ن
چووینه پیران ، لای شیخ مه‌حمود ، پاش چهند پۆزی پۆشینه
بشده‌ر ، موجودمان گه‌یشه (۴۰۰) سوار ، هاتینه شارباژێر ، ده‌ست‌کرا
به‌ حه‌ره‌کات ، وه‌کو شاعیر ئه‌حمه‌د به‌گ فەتاح به‌گ ئه‌لی له‌ ته‌رجیع
به‌ندی دوانزهم له‌ دیوانه‌که‌یا ، وه شیعری سی‌یه‌م به‌ته‌واوی راست و
په‌وانه (۳) به‌م هۆیه‌وه پێویسته بیخه‌مه به‌رچاوی خوێنده‌وارانی
خۆشه‌ویست که می‌زوو نووسی عراق سه‌ید عبدالرزاق حسنی له‌

(۳) له‌ پێشه‌کیه‌که‌دا به‌کورتی ساغم کردۆته‌وه‌و شیعه‌ره‌که‌م
نووسیوه .

میزوووه که یا لهم باسهوه زۆر سههوی فهرموووه ، که ئەلنی : شیخ سهلام شیخ مهحموود ناردی بۆ بهغدا وه ئەو سێ زابتهی ئیقناع کرد که بچن بۆ ئەم حهره کهت و کردهوهیه وه ئەمه له بهر ئەو به لگانهی که له خوارهوه ئەینوووسم ده رته کهوی که راست نییه :

۱ - داخی گرانم ، ئەو ره فیکانه هه رسیکیان کۆچی دواهی یان کردوووه ، زیندووین هه تا ئەو قسه واهیمه په دبکه نهوه .

۲ - له هه موو که سهوه ، وه له پوژنامهی (له ساخنوه که ئیمه ده رمان ته کرد ، وه دیسان له ئیفادهی محاکمه دا ، به ته واوی دیاره که ئیمه بو ئیتتیقامی پوژی (۶) ی ئەیلوول له پوژی ۷/۶ ی ئەیلوول له بهغدا فیرازمان کرد ، شیخ مهحموود ئەو کاته هیچ په یوه ندییه کی به سه ر حهره کاتی سلیمانی یه وه نه بوو ، وه له دنی پیران دانیشتبوو ، ئایا ته بی پیاوێک له ماوهی سێ چوار سه عاتا له بهغدا وه بچیته وه پیران و بیته وه بهغدا ، ره سێ زابت بدوژیته وه ، ئیتفاق بکهن و فیرار بکهن ، ئەمه له عه قلی سه لیمه وه زۆر دووره .

۳ - لهو سه له دا سألح زه کی به گ بوو به معاونی وه زاره تی داخلیه ، به رقیه یه کی بۆ نووسیووم که بچم بۆ بهغدا ، وه بمکهن به کاتبی دووه له دائره که یا مودیری عامی داخلیه (نشأت به گ سنوی) بوو ، وه خزمی عه لی که مأل به گی نایی سلیمانی یه ، ئەویش هه ولی بۆ عبدالقادر ته فه ندی قهزاز ته دا ئیستا عبدالقادر ماوه (ئەو سه له ی که ئەم دیوانه ی تیدا چاپکراوه سالی ۱۹۵۸ - ئومید-) لام وایه له بیریه تی که عه زیز ته فه ندی برای پێی ووت ته رکی بکا بۆمن ، ته گه ر له عبدالقادر پرسن پراسته که ی زۆر باشتر ده رته کهوی .

٤ - هه موو كه سێك ته زانی كه شیخ مه محمود هه تا مرد له گه له
 ئینگلیزو سیاسه تا بهك نه بوو میژونووسی ناوبراو له نووسینه كه یا له
 بهرده به كه وه باسی ئه و حهره كه ته ئه كا كه له سه ر ته حهریكی ئینگلیز بووه .
 من هیچ هه قم به سه ر هه وه ئی ئه و حهره كه ته وه نی یه ، چۆن بووه و
 چۆن نه بووه ، به لام بو حهره كه تی ١٩٣١ ی شیخ مه محمود زۆر ئاشكرا به
 كه له گیانیكی پاك و خاۆینی كوردایه تی به وه بووه ، وه له هیچ لایهك
 ئیلهام وه ر نه گیراوه .

زۆر خۆم به به اختیار ته بینم كه به م دووسی دێره پراوێژنکی
 ته ئریخی چه وتو چیلمان پاست کرده وه وه به لگه ی تر زۆره كه بیلیم ،
 ئیمه شه پرمان نه ئه كرد به لكو هه ر شكاتمان به به رقیه له لای هیه تی (عصبه
 الام) و مه لیکى عیراق و سه رهك وه زیران و مه جلیسی نوایی عیراق و
 وه زیری موسته عمه راتی به ریتانیا ئه كرد ، ئه و شه پانه ی كه كرا هه مووی
 (دفاع عن النفس) بووه .

سالی ١٩٣٢م بووم به مراقب بو پێنگه ی پینجوبین .

سالی ١٩٣٣م له پێنگه ی پینجوبینه وه كه ئه رشه د به گی عومه ر
 وه زیری ئه شغال بوو به كسه ر بو به سه ره (ئه و سآله جووله كه شی زۆر
 ده ر کرد) .

سالی ١٩٣٥م كه ته مین زه کی به گك بوو به وه زیری ئه شغال
 كه پامه وه بو سلیمانی بو پێنگه ی ده ر به ندیخان .

هه ر له وسآله دا تووشی نه خۆشی (خراج كبد - دومه ئی جگه ر)
 بووم چوومه نه خۆشخانه ی مه جیدی ، عه مه لیات كرام ، ته مزانی ئه و
 نه خۆشی یه له خوار دنه وه ی ئاوی بیسی جنووبه وه بوو ، چونكه به ینێك

ئە (متفك) و سوق الشيوخ و عكيله بووم ، وە ئاوى زۆر خراب و پيسم
ئەخواردەو ، بۆيە تووشى ئەو دەردە بووم .

ئەو سالاھەت كە مووچە كەم دوانزە دینار بوو ، نەقلی خەدە ماتم کرد
بۆ مودیر یەتتی کشتوكال ، بووم بە مراقبى دارستان (غابات) ی سلیمانی
مانگی بە هەشت دینار .

ئە سلیمانی زۆرم لەم ئیشەدا نەخایاند نەقل بووم بۆ بەغدا ، بە
مراقبى وقایەى نەباتى شارى بەغدا و مەزرووعاتی دەورى شار .

ئە سالی ۱۹۳۶م نەقل بووم بۆ مراقبى وقایەى نەباتى لیواى حلە .

ئە سالی ۱۹۴۰م نەقلی خەدە ماتم کردەو بۆ دائیرەى ئەشغال
لە سلیمانی چونکە ئەحمەد شەوقى بەگ نەما بوو لە ئەشغالا ، وە توفیق
وەهبى بەگ مودیر بوو ، نە ئەترسام لە گۆرینم بۆ جیگەى خراب .

ئە سالی ۱۹۴۳م ئەحمەد شەوقى هاتەو بۆ یەك سال فەسل کرام ،
بەئەل دین نوری مۆتەسەریف بوو کردمى بە مەئموورى مەتوجاتی
مەحەلى بۆ قەزای شار باژیر بە مۆستەخەدمى .

ئە سالی ۱۹۴۴ - ۱۹۴۵م بە مۆزەف تەعین کرام بۆ ماموورى

نفوسى پشەدر .

ئە سالی ۱۹۴۸ - ۱۹۴۹م گۆپام بۆ هەلەبجە لە سالی ۱۹۵۱م
گۆپام بۆ هەولیر ، چونکە مۆتەسەریفى لیوا لى نووسیم بۆ فەسل ،
بەلام مودیر یەتتی نفوسى عامە ئەیزانى کە مستحەق نیم بە نەقل
جەزای دام . هەر لەو سالەدا مۆتەسەریف ئەویش نەقل بوو بۆ هەولیر
من بە بى پرسی هەولیرم بەجى هینت ، چوومە بەغدا دیسان نەقل
بوومەو بۆ هەلەبجە .

ناحەزو پیاو خراب لێم نەگەرێ ، نەقل بوومەووە بۆ بەغدا لە
مودیریه تی عامە دەستم کرد بە ئیش کردن •

لە سالی ۱۹۵۳م نەقلی خەدەمانم کردەووە بۆ دائیره ی غابات
مووجه کەم (۱۸) دینار بوو ، بۆ ئەوێ بێمەووە سلیمانی ، بەلکو
تۆزی بچە سێمەووە •

لە سالی ۱۹۵۴ - ۱۹۵۵م لەبەر ئەوە کە ئێسەر هیچ توانای
گیرە و کێشە و نالە بارم نەما بوو یە کجار پاکستانی یە کیش پره ئیسی
شوعبە بوو • کە بە راستی زۆر پیاو خراب بوو خۆم تەقاویت کرد • وە
چووم لە مالەووە دانیشتم دەستم کردەووە بە کشتو کال ، نووسین ، لە
میزوو و شێعر (سەلام ئەحمەد عازەبانی) •

کوچکردنی شیخ سەلام :

لە بارە ی مەرگی (شیخ سەلام) هەووە ناھیدە خان دەلیت (پۆزی
۳ مارتی سالی ۱۹۵۹م لە دبی دۆلان کە سەر بە ناوچە ی قەرە داغە
کوچی دوایی کردووە • ئەو پۆزە بە فریکی زۆر باری بوو نەمان توانی
تەرمە کە ی بە ئینەووە بۆ سلیمانی ، ناچار لە دیوێ خانە کە ی خۆیدا ناشتیان
بۆ ماوێ چل پۆز لە پاشدا تەرمە کە یان دەرھینا و هینایانەووە بۆ شاری
سلیمانی ، دانیشتوانی قەرە داغ و گوندە کانی لە گەل تەرمە کە دا هاتن ،
لە لایەن دانیشتوانی شاری سلیمانی و ئەدیپ و نووسەرانی کوردەووە
پیشوازیە کی گەرمی تەرمە کە یان کردو پاش گیرانی بە شاری سلیمانیدا
بۆ دوامالئاوای ، لاشە کە یان بە گردی سە یوان سپارد لە تەنیشتم محەمەد
قودسی و محەموود جەوودە تەووە ئیزراووە •

هه‌رچی

هه‌رچی ئیسلامه مه‌راقی لی بووه ئه‌مرۆ به‌ سیل
تۆ چه‌ کیمی عالهم و عالهم به‌ جارێکی عه‌لیل (١)

★ ★ ★

کوفر ئه‌وا توغیانی سه‌ندو زوئمه‌تی نووری بری
من به‌ سوۆزی دل ئه‌ئیم سا یا رسول الله ده‌خیل

★ ★ ★

دینی تۆ وون بوو نه‌ماوه په‌یره‌وی ئه‌مرت بکا
تابه‌که‌ی حیلمت ئه‌مینی با به‌سی بی ئه‌ی خه‌لیل

★ ★ ★

ژێرو ژووری که‌ی به‌ جارێ چاتره‌! ساچی ئه‌بی؟
گه‌ر په‌رێکی بالی ئازاری بداتی جو‌بره‌ئیل

★ ★ ★

خۆ له‌گه‌ل فه‌رمووده‌تا (با) قه‌ومی عادی دا به‌ با
غه‌رقی کرد فه‌رعه‌ون و ئیسته‌ش قوتی یه‌دا ده‌ریایی
نیل

★ ★ ★

کوفری تۆ بوو و پره‌شی کردی پۆیی هه‌رقه‌ل بو‌قه‌ل (٢)
خۆ ئه‌بابیلی زه‌عیفت فه‌وتی کرد ئه‌سحابی فیل

★ ★ ★

قه‌هری تۆ کافی شه‌ری کوفاره‌ موسلیم نایه‌وی
تۆپ و ته‌یاره‌و شه‌مه‌نهر ، متریلوس ، ئۆتۆمۆبیل

★ ★ ★

چۆن قېوولى تۆ ئەفەرمووى ، (سېدى خىرالېشر)
دوژمنى دىنت ، بباتن ، دوۆستى ئىسلامت بە دىل

سلىمانى : ۱۹۱۹

-
- (۱) عەلىل : نە خۆش .
(۲) ئەم نىوۋە بەيتە بەلامەۋە لەنگە ئەگەر ھەلەى چاپ نەبىت دەبوایە
ۋا بوایە (كوفرى تۆبوو ۋا بەشى کرد رووى ھەرقەل بوو بە قەل)
(ئومىد)

گەر لەلام باشە

تۆ ئەبى بۆچى دلت خوش بى به تەرفىع و نیشان
زوو لەشانت لا ئەبا سەرزىن نىشانى كاپىتان

گەر كەرە نىل بى بەروتبە يەك كەرەت عەرزت بكم
(١)

وەك كەرە مېچكەت ئەزانى سۆلجەرى ئىنگىلىزە كان
(٢)

چخ چخى چىتە دەخىلت بىم گلاو بویت و فنش
سەگى سەحىبە گلاو پى بلى (مۆنى كەمان)

گەر لە باسى هىمەت و لەمىللەت دەم بەدم
تال و ژالە بەل ئەلى زەهرە سەرى نوو كى زمان (٣)

سەربەرە و ژوورن لە بۆرە ئى و ئەواھاتن بە گەل
عالمى وەك مېگەل و بۆ سەرگەلە رابىعە خان (٤)

بۆ چەپ و راستى لە راست و چەپ گەلى كۆبونەو
سولخى عامى تىپەرەن و نا (نەجىبى) خۆى نووان

گەر لە (لام باشە) لەسەر لاکە ئەلى هەر (بابلى)
(يەكشەو) (ئاغايە) (سەرگەر) خۆ لەسەر لاکى
كەران (٥)

گەر بە بەغدا كەر بە ئىستىربى لەووە و لاتر بچى
با گەر و پىرو لەریش بى هەر ئەبىتە شای كەران

قازی باشه کانی بانگ کردوو وتی گوی راکرن
 (ما رأیت فی کتاب نسخه بحث ایمان)
 (هذه کذب عظیم افتراء قبلنا)
 (این حشر این نشر این نار این جنان)
 با ، له پی ، دهر پی فری دهن نالو ناو مائی حهره م
 اکرم الضیف به خیر بین کافره لنگ پروو ته کان
 حاجی حج حج بو پهرو ناموسی قهت ناوی قهره چ
 دوّم ئه لی : دنیا بغه وتی بانه فه وتی مشته مان (۱)
 جیفه یه دنیاوو حه یفه ئیوه ئیسلامن به ناو (۲)
 ئیسکیکی کون و رزیوه بو له یه کترتان مران
 حه قمه من ههر حه ق ئه لیم به خوا له حه ق بییم و نه یه م
 وا (غهریقی) به حری خه م بووم ئیسته بیزارم له کیان

سلیمانی : ۱۹۱۹

-
- (۱) که ره نیل ، کۆتونیل ، جنران •
 (۲) سۆلجهر : نه فه •
 (۳) بهل : به لکو •
 (۴) رابیه خان : ژنیکی نانه و ابووله سلیمانی •
 (۵) یه کشه وه : مه به ست له حاجی عبداللهی یه کشه وه یه •
 (۶) مشته : پارچه یه ک ناسنه کلاشی پی ده کو تنه وه •
 (۷) جیفه : لاشه ی بوگن •

چاوی سه ییاده

چاوی سه ییاده ده خیله زولفی داوه دانه خال
چۆن نه جاتی قه تع نابئی عاشقی ویرانه مال

گهر ببینن لیوی ئال و چاوی کالی مهستی تو
مهست و بی پهروایه بالله پیری کامل نه هلی حال

من له عه شقی پویی گول ره نگی و دلی وهك سه نگی
تو

وشك نه بی لیوو زمانم زهردو سیسه ره نگی ئال

گه نجی کونجی خه لوه تم بی گه نجی قاروون بو چی یه؟
وه سلی تو م گهر دهس که وی قهت نامه وی تالان و مال

خه نه جهری برژانگی تیژت جهرگی لهت کردم وه لی
جه وه ره یکی خسته تو یی دل نایه وی قهت مشتو مال

من له نه و خاکه م که ته ئریخی هه موو عالم نه لی :-
پۆسته می لی بوو . چی پۆسته م ؟ پۆسته می نه ولادی
زال !

وارماوه : ۱۹۲۵م

(۱) سه ییاد : صیاد ، راوکه ر ، راوچی .

پینج خسته کی له سه ر غه زه لیکي

مصطفی به گی کوردی

ده فعه یه حاله بپرسه تو له رووی لوتفو که رهه (۱)
توخوا عه رزم هه یه ئه ی نازه نینی خونچه دهه
توبیو مه عبود به رحه ق خاوه نی له وح و قه لهه
(خوړی په وضه ی جنانی یا گوئی باخی ئیرهه
أم نجوم العرش أم شمس علی فوق العلم)

★ ★ ★

دل له حه سه رت چاوی مه ستت که وته ناو کوره ی
فیراق
هه روه کو قه قنهس ئه سو تپم بو ت به ناری ئیشتیاق
(۲)

مردووم بو ت چاو خومارو لیو عه قیق و سیم ساق (۳)
(سه رکه شی ئیلی گه لالی شوخی بابانی عیراق
نور أبصار العرب ظل الرؤساء العجم)

★ ★ ★

وا دلیم گه رمه به دایم وه ک سکل سوتاوه بو ت (*)
شیستی تو م به خوا به جاری لا به ره زنجیرو کو ت
بی سه مه ر بوو سه جده کانم برده به رتاقی بر و ت

(ئاخىرى كوشىتت بە ھىجران ئاسكە كەي دەرمالى
خۆت

كەم ندىت بالنداء لا تقتلى صيد الحرم)

★ ★ ★

چاۋە كەم جەۋرۇ جەفاۋ ئازارۇ زولمت تابە كەي
تۆزى گۆي بگرە لە من تا ئەم تكايەم تى ئەگەي
بە ندىي دەرگا كەتم بۆچى لە بەرچى دەرمە كەي
(كوشىتت ئەمما لە پاشانا پەشىمانى ئەبەي
ياحبىبى بعد قتلى لا حصول في الندم)

★ ★ ★

دوور لە تۆ بوونم بە راستى مونته ھايى زەحمەتە
ھەر دوو دەستم وا لە ژىر بارتا بە شانم منەتە
چۆن بە بى تۆ شاد ئەبم شادى بە بى تۆ نەگبەتە
(كوشىتتو عەفوت لە لاي من ھەردوو ۋەك يەك
رەحمەتە

لو تمتنى ترحمنى لو تعفنى عين الكرم)

★ ★ ★

كەي ئەبى پوتبەي شەھىدىم تۆ بە شاننا دادوورى
جولە كەش بىم ھەر شەھىدىم كەس نەلى تۆ كافرى
پىم بلى كوشىتەي منى ، تۆ عاشقى قەت نامرى (۴)
(گەر ۋە كو عيسى لە پاش مردن بە سەرما پابوورى
تجمع عظم الرميم تحييني بعد العدم)

★ ★ ★

دهردی من زۆره بهزهحمهت خه لقی بێتو تی بگا
 ئەم قسه دوورو درێژه چۆن ئەگاته مونتهها
 زوو بهری گرت نه هری بیرم ماری سی سهرئه ژدهها
 (چونکه نامه‌ی دهردی کوردی قهت نه هاته انتهی
 شقط القرطاس جف الحبر کسرت القلم) (٥)

ههله بجه : ١٩٢٥

-
- (١) (دهفعه‌ی) نور سرابوو بهلامهوه (دهفعه‌یه) راستره .
 (٢) قهقنهس : په‌له وه‌ریکه نه‌ه‌نده ده‌فری و به‌رز ده‌بیته‌وه تاتینی
 رۆژ ده‌یسوتینی .
 (٣) سیم : زیو ، سپی .
 (٤) سکله : بشکۆ .
 (٤) کوشته منی نووسرابوو بهلامهوه (کوشته‌ی منی) راستره .
 (٥) نه‌و به‌یتسه‌له دیوانی کوردی وانووسراوه تمت القرطاس ، جف
 الحبر ، وانشق القلم .

مژدهی وه تهن (۱)

ئهی وه تهن مژدهم بهری مه شغولی عیلمه میلله تت
رؤژوشه و ته حسیل ئه کهن ورد و درشتی ئومه تت
سه د شکور ته ثریخ ئه خوینن باسی ژاپون تی ئه گهن
ههول ئه دهن ئه لبت به جاری بو ته رقی و شه و که تت
خاک و خۆلت مه عده نه خۆ به رده کانت گه وه ره
دهست ئه کیشن چوار ته رف بو خاکه کهی پر
قیمه تت

بو شهرو ده عوا سو پیرو سه نگه ره سه رشاخه کان
شیر و پلنگ و بالله به چکه کهی پر غیره تت (۲)
بو کشر و ماتی وه تهن تو بالقانی ئاسیای
چون له حهق بی بهش ئه بی گهر بیتو لاجی وه حشه تت
ئوف : وه تهن داخی به جه رگم ئیتحادت زور که مه
یه کیه تی گهر بیتو بگری لئه چی زوو زیلله تت

چهم چه مال : ۱۹۲۸

(۱) صالح زه کی به گی ساحبقران که قایمقامی چهم چه مال بو له سالی
۱۹۲۸ دا قوتابخانه یه کی شهوی کرده وه پیاو منالی نه خوینده وار
له و قوتابخانه یه دا زور به پرؤ شه وه ده ستیان کرد به خویندن
وه قوتابخانه یه کی سه ره تایی شهش پۆلی تیا دا بو ، پیاو ماقولانی
ئه و ناوه کۆکرانه وه ئه م چهنده هه لبه سته له و کۆبونه وه یه دا
خۆیندرایه وه .

سه لام

(۲) به بر : گیان له بهر تکه له پلنگ بچو کترو درنده تره .

له رینگه‌ی چه‌چه‌مال (۱)

کورتانم کرد نه‌مروؤ بوؤ تۆ
شه‌لته‌ی جه‌زا بگره‌و بروؤ
باره‌لگره‌ تانیمه‌روؤ
سیاسی به‌زۆر ده‌سته‌مۆ
به‌رتۆ هه‌زاران عه‌لبه‌ جوؤ

★ ★ ★

مودیره‌که‌ی شاری پینجیوین
به‌تۆ ناگا به‌جینگه‌و شوین
بوؤ خورمالیش بوؤت نه‌خۆم سوین
تۆ له‌ کویت و نه‌وان له‌ کوین
به‌رتۆ هه‌زاران عه‌لبه‌ جوؤ

★ ★ ★

خۆ که‌ره‌که‌ی حاجی مامه‌ن
به‌سه‌د قورئان و نه‌هریمه‌ن
ناگاته‌ تۆ به‌علم و فه‌ن
له‌گه‌لتا ئیمتحنای که‌ن
به‌رتۆ هه‌زاران عه‌لبه‌ جوؤ

★ ★ ★

هه‌زاری بی‌عه‌قل و که‌مال
بوؤ خۆی گه‌یی به‌حال و مال
وه‌ك عزالدین له‌ چه‌چه‌مال

مه ئيوس مه به ، جاشى ، منال
به رتۆ هه زاران عه لبه جۆ

★ ★ ★

جوتى كهرم واله سورداش
يه كى پيرو يه كىيان جاش
بۆ يهك ئاخور بوون به ويلداش
بارى خويان نه گرن مه عاش
به رتۆ هه زاران عه لبه جۆ

چم چه مال ۱۹۲۸

(۱) له مه ئموريهت ده رچوو بووم ، شهش كهرم كرى بوو له رىنگه
چم چه مال و كهركوك بۆ دائيرهى نه شغال نيشم نه كردو به كرى
كه ره كان گوزه رانم نه كرد ، (فائيق بى كهس) بۆ ديه نى هاته لام
بى كه وه نه م هه لبه سته مان له ستايشى كه ره كانا نووسى .

- سلام -

تېبىنى : هه ر ده قى نه م هۆنراوه يه له گه ل گۆرېنىكى كه مدا له
ديوانه كى (بى كهس) دا هه يه لاپه ره (۱۶۳) به ناوى . كه ره كانى
شىخ سه لام .

کچیکى منال

(بۆ ناهيلمى كچم نووسيوه كه له كۆبوونهوى
كۆمهلى ژنانى سلیمانیدا كه له كۆمهلى زانستیدا
كۆبوونهوه خویننوویه تیهوه) •

ئەمن كچىكى زۆر زۆر منالم
ئەمسال له عومرا پى له حەوت سالم
هەرچەن منالم دەرکم زۆر كەمه
بەلام ئەم شيعرەم هەر لەسەردەمه
ئەلین كوردستان له ئاسيايه
بەلام من ئەلیم پوڤى دنيايه
ئيران و تورك و ۰۰۰۰۰ كان
دەست دريژ ئەكەن بۆ عەلاقەمان
هەموو بۆ حەقمان بە دەنگى زولال
هاواركەين نادری حەق بە كەرو لال

م ۱۹۲۹

بۆ كۆمهلى ئه قوام (۱)

(عصبه الامم)

تەرجىع بەند

- ۱ -

(عصبه الامم) كۆمهلى گه وره
به پىچ و په نا به فيل و ده وره
له دوور به دوور بۆ حه قى كوردان
ته كانت ئه دا خۆت دائه شرنگان
به جۆش و كۆل بووى بۆ كوردى هه ژار
ئه تگوت ئه م قه ومه ئه كه م پرستگار
لوجنهى ئىنتداب (۲) مه ره خه سى هات
گه را كه شفى كرد سه راسه ر و لات !
ئه گه ر راست ئه كهى هه لى سوورپينه
به س بۆ سياسه ت هه لمان په رپينه
ته رىق نابىتۆ تۆ چىت پى ئه كه ن
(كوته كى ده ستى مېسته ر هه ندرسه ن) (۳)

- ۲ -

بۆ ئه قه لىات كه وتىته سه ما
خزمى نه ستوورىت له كوئى بنىات نا ؟
مه ر به هىچ و پووچ به م ده نگو باسه

تۆ خوئینی کوردت بۆ کرده کاسه ؟
هەر چوار دهورمان لی بو به دوژمن
ئیران و تورک و
نفوسی ئیمه کهم ته کهیته وه !
وهها نهستووری ریک ته خهیته وه ؟
له عه داله تا کهی ته مه ده ئبه ؟
یاخو هەر شیوه و ئوسوولی غه ربه !
کۆمه لی درۆ ، جیگهی مه کرو فهن
(کۆته کی دهستی میسته ر هه ندرسه ن)

- ۳ -

خۆ تۆ وه صی بووی ، ته قوام بوون هه تیو
دهمی کوردت کرد به ته لهی ته قیو
غایه ئاسووری ناوی کورد بردن
لایق به خۆته پیچ و ناو ئاخن
تا تۆ نه گه رای به ناومانا
دهستمان گرتبو به کلاومانا
بۆچ کوردت فه وتان به م به نوباوه
ئیستهش له جینوه (۴) خۆت مه لاس (۵) داوه
مه نشه ئی فیتنه کۆمه لی ته زویر
وا ته دهی حه قی ته قوامی (صغیر) ؟
کارخانهی فه ساد کۆمه لی میهن
(کۆته کی دهستی میسته ر هه ندرسه ن)

له عهده تان و اقم و پرماوه
له سياسه تان سهرم سوورپماوه
خوینى ملیۆنى كورد ئه پڕژینى
بۆ ئه وهى تۆزى تورك بترسینى
خوینى مه زلومی كوردی پرووت و قووت
حه لاله له لای

له سلیمانی جاده ی به سه را
به خویناوی كورد ئاوپرشین كرا
تۆ نه بی نایكا دوژمن به دوژمن
حه ق بۆ نه ستووری ئیمه بۆ كوشتن
چۆن عاجز نابى له م خوین پرشتنه
له لای تۆ ئه لبه ت حقووق كوشتنه
ناترسی ته ئریخ له عنه ت بکه ن (١)
(كوته كى ده ستی میسته ر هه ندرسه ن)

سلیمانی ئه یلولی ١٩٣١م

(١) ئهم هه لبه سه ته له كووازی (هاوار) دا كه له شام ده ر ئه چوو
به كوردی . وه به ته رجه مه كراوی فره نسه یی بلاو كراوه ته وه ،
وه هه روه ها میسته ر مینۆرسكى رۆژه ه لاتناسی به ناو بانگی
ئینگلیزی سالی ١٩٣٤ كه بۆ یادی هه زار سالی (فرده وسی)
هاتبوو بچۆ بۆ ئیران و هاته سلیمانی وینه یه كى ئهم هه لبه سه ته ی
له گه ل وینه ی شاعیردا وه رگرت و له گه ل خۆی بردی ، به لام هه یچ
رئو شوینی ده رنه كه وت ، وه هه روه ها قونسولی ئیران شازاده

محهمه د فاضل میرزا که له سلیمانی قونسول بو وینه په کی ناردووه
بو وه زارته دهره وهی ئیران ، وه له هیچ پوژنامه په کی ئیراندا
نهم دی بنووسری . وه هروها (قره بیدیان) ی نهمه نی له دوی
تهرجه مه کردنی فرهنسبیه وینه په کی به پوسته دا ناردووه بو
کومه کی نه قوام ، ری و شوینی نه ویش نازانم .

(۲) لوجنه ی ئینتیداب په کیکه له لیژنه کانی (عصبه الامم) و له سالی
۱۹۲۵م دا بو ئیستفتای په نی (جینوه) وه نندی له نندامه کانی
هاتنه (موسل) وه ه موو شاره کانی کوردستانی خواروو گه پراو
سه روکی لیژنه ی ناوبراو ناوی میستر (تلیکی) بو .

(۳) میستر ه ندرسن : له سالی ۱۹۳۱م دا وه زیری دهره وهی
ده ولته ی به ریتانیا بو .

(۴) جینوه : ناوچه ی گشتی کومه کی (عصبه الامم) بووه .

(۵) مه لاس : نهم وشه په هر بو حیوانی درنده به کارنه هینری
په کجار بو بهراز .

(۱) نهم نیوه به تیه به لاهوه له نکه وده بوایه وایه .
(ناترسن ته نریخ له عنه تنان بکن) .

له دهشتی شاره زوور

پووت قووت چلکن و پیسو و کزو بی پاره بووم
دایما مه حکومی قه هرو میخنهت و ئاواره بووم
جل شرو مل خواری و سهرکز هاوده مم دهر دو ئه له م
عاجزو زارو زه لیل و مات و هم دل پاره بووم
تا له ئه شغالا به سه د منهت به پوژی شهش قرآن
ئیشی جاده م پی سپی را مولته جی و بیچاره بووم
دهی له (سهی سایه ق) له به رخوری ته موزی
(شاره زوور)

پوژ وه کو حۆلی بیابان و به شه و په تیاره بووم
دایما مه حکومی (صاحب^(۱)) بو (سید عبدالعلی^(۲))
گانی لی دهر کهی ژنی ساحیب ته لاق و ماره بووم
چوار کهرم لا بوو به پوژ به ردو لم و چهویان ئه برد
به یینی به یینه الله منیش مه منونی ئه و چوار یاره بووم
خۆ زه پری ههر چواریان یه کیا ئه گرت که یفم ئه هات
وهك عه تا به م بو بلین مه شغوولی ئه و نه قاره بووم
پوژ و شه و واده م ئه دانی بو جل و کورتان و نال
في الحقیقه من له حق ذاتی ئه وان مه کاره بووم
خۆم و چوار یارم به گورجی چوینه ئیش و ئیقتصاد
پوژی فهرمووی (جاشه رهش): کهی من کهری ئه م
باره بووم
تا به سه د میخنهت به شهش مانگ تووشی دوو سه د
پوپی به بووم

پۆژو شهو ئەمگوت : منم ئۆخەي بە خاوەن پاره
بووم

شهو له ناکاوا دزی گه وادی بێ دینی تهرهس
پاره کهي بردهم به جاري قهت مه لێن بێ کاره بووم
چونکه من دايم له حهق کوردي هه ژاري پرووت و
قوت

ئيعتماديکم هه بوو تا تووشي ئەم غه داره بووم

سليمانی ۱۹۳۱

(۱) (صاحب) به تايه تي ته نها له کاتي داگیرکردنی (عیراقا) پۆ
ئینگلیزه کان به کار ئەهینرا ئەم ئینگلیزه میستر (هه رفوردي) ناو
بوو موهندیسی ئیجرائی بو .

(۲) (سید عبدالعلی) هیندی بوو ملاحظی مه سنوولی ریگه که بو پیکه وه
له (سهی سابق) که هه وتی ریگای (بنجوين)ه له چادرا بوین .

سلام

به هاری کوردستان

خه یالی پوخسار له تویی سینهدا
دل لهت لهت ته کا به مهودای خه نجهر
شوعله و شهوق ئهدا له و پوشینهدا
سوبجی ژیر هه ورو پرشنگی ئهخته

★ ★ ★

چی یه؟ پوخساری ئال هه ل گه راوه
شه ونم باریوه له سه ره ی گول
گول له ئاهی من عه تری ده رداوه ،
دل ئه نالینئی یه چه شنئی بولبول

★ ★ ★

نیرگس بیماری چاوی بیماره
یه خه ی خوی دپی گول له پرووی پروویا
سه رپوشی لادا باقل ئه و یاره
دل بی سه رو شوین ویل بوو به دوویا

★ ★ ★

لاده له باسی چاوو زولفو روو
وه ته ن که وته ناو ته لیسمی جادوو
بگری ، بریژه فرمیسک وه ک باران
گول گول بو به خوین خاکی کوردستان

★ ★ ★

به هاره دیسان سه حرا بو گلگون
بیباک له خوینی شه هیدی مه جزوون

له شاخو چيا گول گه شايه وه
شه ونم له شه رما چوو تڪايه وه

★ ★ ★

جهرگت دهن ٿهي گول به قه ٿبه ي چلدا
خوشي نه بيني له په رده ي دلدا
چون به روو سووري دهر ٿه چي له خاك ؟
بي خه م له خه مي ٿه رواحي خه مناك

★ ★ ★

بو ابول ٿه خوئيني چل چل به ناله
كه وته قاسپه قاسپ كه وه له ڪيوو دهشت
دهك خه جالهت بن بهو خوينه ٿاله
نازانم چلون خال و ميلتان رشت ؟

★ ★ ★

دل ٿه ڪا به ٿاو ناله و تافه ي ٿاو
كه پيچ پيچ ٿه پروا وهك ماران گهسته
نه سيم پشڪني ڪلاوه ڪلاو ۰۰۰
بو خوئيني ناحق بو جهسته ي خهسته

★ ★ ★

ههور ٿه نالين ي به سهر شاخانا
باران ٿه ڀري ٿي وه ڪو چاوي من
بالخاصة به سهر (گودي سه يوانا)
بو سه بزه ي خاڪي لاشه ي بي ڪفن

★ ★ ★

ئەو (گرده) خاکی ئیسکی شەهیدە
سەبزەهی ئەوخاکە داری ئەمەلە
لقى هیوایە چروەهی ئومیدە
بەری بۆ مەرگی دوژمن ئەجەلە

سلیمانی ۱۹۳۲

له كانى مانگا (۱)

بهخته كه م به دبخت و شومه سهر له جيگه پى ته نييم
ناره زووم ناوى (حه ياته) (كانى مانگا) ديتته پريم
نه گبه تى بوچى منى گرت و له من جيا نه بوه وه
كانى مانگا بوو به (مهروى) من نه لىي
(شاناخسيم) (۲)

من به ناوى سيوه وه دارى حه ياتم نيژرا
سه يرى پروو زهرديم بكه ئيستاكه عه ينه ن وهك
به هييم

سه يرى ته قويمى حه ياتى من بكه ن بو پيگه نين
چون له پاشى هه يئته و حيكهت خه ريكى ئه لف و بينم
پوژ له سهر جاده خوله م ديت و قنگى بو سوور نه ده م
شه و وه كو يابوى سه قهت گير و شه لو بى رى و جيم
له شكرى دهردو نه خوشى وا هجوم بو ته كا
قائيدى عامه (زه حيرى) پيشره وى دى خوين و كيم
وشكه (۲) پويه (مايه سيرى) وا له دواوه ئه يكو تى
هيچ په له ناكا نه لى من خوم نه زانم خانه خويم
پيموت ئاخىر تاقه ساتى موله تمده توخوا
تووړه بوو :- مردووت مرى بوچى مينيش وهك
(له رزو تيم)

باسى شه وتان بو بكه م جارى له ژوورى نوستنا
ژوورى چى؟ خانو له كوى؟ به خوا كولانه سه گ نه ليم
خوم و سى سه گ ، هه ر چوارمان شه و تروشه كى
تيا نه كه ين

توورپه بوو ئاخىر شهوى (تەيرە^(۴)) وتى : گوئ

• بگره ليم

تانجى خۆتم دەخيله بۆچ بە ريويم تى ئەگهى ؟
دوکه لى دارى تەرك قانگم ئەدا بۆ گوئ هەليم
تۆ لە گوئ تانجى لە گوئ كەى بووى بە ئاغا يا بە بەگ
من کلۆم ئەلبەتە وا هارملى كۆنە فەقيم
باسى سەر مات بۆ بگم بارەش بە رەنگى ئەيبەسى
يەخ بە نانه ئاوى چى وا كانى مانگا بوو بە ديم
من لەگەل ئەم حالەشا هيشتا خەرىكى زولفو رووم
چەندە بى عارم بزنانن : شىتى دوو چاوى خەجيم
لەم وجودو خلقەتە خالق چى بوو مەقسودى تۆ
هەولئى من بۆچى ، لە بەرچى • پيم بلئى مەخلوقى كيم
بۆ لە ناو دەرياي نەبوونا ييمە سەر ساراي وجود
وا لە دنياىدا بريم ؟ بۆچى لە قەبرا نەسرەويم ؟

صليمانى ۱۹۳۳

(۱) (كانى مانگا) دئىهەكە نزيكەى (۴) كيلومتر لە خۆر ناواى

پينچوين دايە دووسان بە ناوى پاراستنى ريگهوه لەودى يە ناخۆشه دا
مامهوه •

(۲) (مەروئى و شاناخسى) دوو دین لە ناوچەى ئالان سيوهيل • ئىستە

لە كورده وارى دا (ضرب المثل) هەكە دووشت يا دوو كەس زۆر بە
يەكەوه بن بيبان ئەئين :- ئەلى شاناخسى و مەروئى •

(۳) (وشكەرو) بو ولاغى سوواری بە كاردى و هەم وشكە مايه سيري و

تەپه مايه سيري هەيه ولاغى وشكەرۆ هەميشە لەدواى لەشكەرەويه
درەنگ ئەگاتە منزل خانەخۆى باشى كەم دەست ئەكەوى •

(۴) (تەيرە) ناوى تانجىكى خۆم بۆ ئەتەت ئەويش شەو لەلاما

• ئەخەوت • - سەلام -

له بیابانئیکی لمیندا

« له خوارووی (بهسره) له سهر ریڼگی فاو به یادی مهجنون »

مهجنون به یادت ، مهجنون به یادت
به یادی دلّهی شهیدای ناشادت
پرووم ناوه به پرووی بیابانهوه
به ئاهو نالّهی بی سامانهوه
ویّل ویّل خوول ئهخۆم به دیارانانا^(۱)
به دهشت و چۆل و کوچهی شارانا
ویّل و سهرگهردان دلّ توناوتونم
نمونهی وینهی شیوهی مهجنونم
سهرم شیواوه گرانه دهردم
وهك (مهعدوم)^(۲) شیو یا قافیه کهی فهردم
له جیاتی شنه و سروه کهی شهمال
تهپو توژ ئه کا بیابانی چۆل
گرهی سه مومه نه سیمی شهمال^(۳)
ئهیدا به پرووما لم و خاك و خۆل
سهرم شیواوه وهك چهفته و عه گال
وهخته شییت بيم بو زولف و کاکول

★ ★ ★

شهرارهی سه موم بو لاشه ی خاوه
سووتاو له ئاگر قهت نه ترساوه
شهرارهی سه موم هه ناسه ی توّیه

شیوهی په ننگه کهت زه ردی لیمو به
 گولاو و هوپراو جینگهی گریانته
 نیشانهی کولی دلی بریانته
 بویه و اسویرو گهرم و گهپراوه
 تکهی فرمیسکی گلینهی چاوه
 مه ئوای توأم بینی ههرده کهی (دوجهیل)
 گوزهرگای خیلی باوانه کهی لهیل
 زور قه دو بالای عه رعه ر ته رزم دی
 خاوه ن له نجه و لار گه ردن به رزم دی
 زور لیوی ئال و چاوی کالم دی
 روومه تی ناسک خهت و خالم دی
 نه مدی وهک له یلا عاشق شه یداکه ن
 منیش وینهی تو شیت و رسواکه ن

★ ★ ★

من زوو به تیری گونا گول په نگی
 شوخی نازداری شه نگی قه شه نگی
 کولوانه و کولی پی و پوزو کهوشی
 نه وتول نه مامی بالآ بی خهوشی
 برژانگ و نه برو تیری خوین ریژی
 یاری نازداری چاوه لایوژی
 حوری لقایه به له نجه ولاری
 ناسکولهی خه تا له پی کوهساری
 سهر به کلاوزه پ به پشته سهره

لووله و میخهك بهن هاپه ی کهمه ره
کوردی خال وردی بالا شمشالی
مشکی و سرکه یی ، سهرو دهسمالی
پوژه که ی (اَلست) دلمی پیکاوه
عه شقی ئه م و ئه و خه یالی خاوه

★ ★ ★

عاشق به راستی که کهوته ناوناداو
زه حمه ته ده رچی قهت به چاوو پراو
ئه و خو ی هه ز ئه کا هه ر له داوایی
شه راره ی دلی هه ر له تاوایی
بیچاره چی بکا دل هه زار نی یه
تاقه یه کیکه یه ک کهس بر دیه
گیانو سهرو مال مائی دلداره
فه رشی ژیری پی یاری نازداره
که ی خاوه ن ماله ؟ که ی خاوه ن بیره ؟
که ی خاوه ن په ئی و فیکرو ته دبیره ؟
نیلهام و بیر هه ر له لای یاره
غه رامه فو ئنی و ته و گو فتاره
ئه مانه بی شک به راستی ئه گهن
هه ر له شیوه دا له ئیمه ئه کهن
ئه وان حه قیقی ئیمه مه جازی
ئه وان به راستی ئیمه به بازی
پیی راستی ئه وان هه موو قیر تاوه

ئىيمە دەرگامان لىي داخراوه
ئەوان بىي پەروا بە مە نزل ئەگەن
ئىيمە ھەر ئەبىي پەل كىشمان بىكەن
ئىيمە ھەم كوئىرو ھەم كەپولالين
ئەوان زۆر گەورە ئىيمە منالين
(ليلة القدره) لەناوشەوانا
حسابى ئىيمە لەگەل ئەوانا
خۆزگە ئاواتم من ئەھاتە دى
مەجنون تۆ لەيلى كوردانت ئەدى

-
- (۱) خۆل نورسرابوو بەلامەوہ ھەلەبوو .
(۲) مەعدوم : نازناوى شيعرى (مەولەوى) يە .
(۳) سەمام : بايەكى زۆر گەرمە لە عەرەبستانا ھەل دەکات .

گفتوگۆی مله كهوه

هه‌ی مله كهوه بۆچی داماوێ ؟
بۆچی وا كهوه و شین هه‌لگه‌راوێ ؟
بۆ په‌نگی خاکی له‌ پرووت بپاوه ؟
بۆچی سه‌وزه گیات لێ نه‌پاوه ؟
بۆچی ئاوه‌ل و شیوه‌ل و دۆلێ ؟ (١)
بۆچی بێ ده‌نگی بۆچی وا چۆلێ ؟
كو‌ا سرووه و شنه‌ و كزه‌ی شه‌مالت ؟
كو‌ا هاژه‌ و تافه‌ی ئاوێ قه‌دپالت
جه‌وابم به‌ره‌وه‌ تو‌ به‌ ده‌ست و برد
شاخی سه‌ره‌رزو قه‌لای قه‌ومی كورد

★ ★ ★

زۆر به‌ كه‌سای شاخی كو‌نه‌سأل
جه‌وابی دامه‌وه‌ به‌ زمانی حال
شاخیکی به‌رزو سه‌وزو سه‌خت بووم
په‌ گولو نه‌سرين په‌ له‌ دره‌خت بووم
قه‌زوان و مازو به‌پووو په‌شه‌دار
وه‌ لگو ، كینكفو فیقل و چنار (٢)
هه‌مو چین به‌ چین به‌ ریز له‌ داوین
به‌ هه‌وای نه‌سیم وه‌ك عه‌تری خاوین
باوه‌شینیان بو له‌ خوارو له‌ ژوور
لای من بو ئاوێ حه‌یاتی مه‌شه‌وور

★ ★ ★

له به هارهدا وهختی خیلّه و ژوور (۳)
 په نگاوره ننگ ته بووم به گول زهردو سوور (۴)
 له تهوقی سهرم تا به پیینی دهشت (۵)
 ئه پرازامه وه وهك باخچهی بهههشت
 ئال و شین و مؤر کومه لی فه پ بووم
 توپی گولباخ و مینا و شهست په پ بووم
 بوکئی بووم ، تارام ئه دا به سهردا
 پرووزه ردیم ئه دا به رووی قه مهردا
 پؤل پؤل نازداران گهردن پر خالان
 پروومته په پرهی گول بالاشمشالان
 به نیوه نیگای چاوی کاله وه
 به ورشه و پرشه ی کولم و خاله وه
 بی په روا بیباک به خوشی سهر بهست
 له لای من (چۆپی) شاییان ته بهست

★ ★ ★

خاوه نی بیشه و میړگی دلگیر بووم
 لانه ی شیران و جیگه ی نیچیر بووم
 برای ها و پشته ی (ئه ریوان) من بووم
 ریپی (دوازده سواره ی مه ریوان) من بووم (۶)
 شیر له بیشه ما نر که نر کی بوو
 دوژمن له بهرما چر که چر کی بوو
 کوانی نه عره ته ی شیر ی ژیانم ؟
 کوا زیپره ی پلنکی بهری به یانم ؟
 کوا چریکه ی باز له سهر کللاوان ؟

كوانى قاسپه‌ي كه و له گۆي شه تاوان ؟
پيت بليم بۆچي شين هه‌ل گه‌راوم
بۆ بووم به قه‌قنه‌س بۆچي سوتاوم

★ ★ ★

ديم پڙا خويني نه‌ولاده‌كه‌ي خۆم
به سه‌رما وتي : جگه‌ر گۆشه‌ي تۆم
خويني ناحه‌قي پۆله‌ي كوردانم
به سه‌رما پڙا جه‌رگي سوتانم
پڙا به سه‌رما خويني گه‌رمي كورد
سوتام هه‌لقه‌چام شه‌ق و په‌قم برد
چه‌ن جار سوتام و هه‌لگه‌رامه‌وه
بووم به خۆله‌ميش دامر كامه‌وه
نازانم ئيوه چلۆن ژياون
هاوار : وه‌كو من چۆن نه‌سوتاوم
من بۆ ئينتقام هه‌ر چاوه‌روانم
به‌لكو پاپه‌پي قه‌ومي كوردانم
من قه‌لاي ئيوه‌م منم سوپه‌رتان
گوم نه‌كه‌ن خويني براو پده‌رتان (٧)
برژين خويني دوژمن له‌به‌رما
لي‌بدن ته‌پلي شادي به‌سه‌رما
وه‌ختي ساريش بي مه‌ربرينه‌كه‌م
سوور بكري به‌ خوين په‌نگه‌ شينه‌كه‌م

مله‌كه‌وه - ١٩٣٤

- سه‌لام -

- (۱) ناوَل : گیاهه کی نهرم و جوانه له گۆی چه م و ناوده رویت یتیش
 ئه وهی تالیشك پی بکات ئه دری به که و .
- (۲) وه لك : ته لا چه قاله تاله .
- (۳) له به هاره دا : له به هاراندا . راسترپور .
- (۴) (گۆل) به (گۆلی) راستره .
- (۵) پی نی : راستیه که ی (پایینی) یه : بناری شاخ .
- (۶) دوازه سواره ی مهربوان : سهر گوزشته یه کی میژوویی زۆر
 گهره ی له سهره وا مه شهوره که له ته ریخی ۱۰۸۸ هجری دا
 نزیکه ی دوازه سواره ی کوردی بابان له فرمانده ی سه لیم به گ
 مامی حاکمدا که مه شهوره به - سه لیم سی ته نگه - له قه لای
 مهربوان دا دوازه هزار سوار له شکری ئیرانیان شکانده وه ،
 بۆ ئهم رووداوه میژوویی به پیره میتردی نهرم کتیبیکی بچکوله ی
 نووسیوه وه له چاپی داوه . ئیستته ش به یتو بالۆره ی دوازه سواره ی
 مهربوان که له کاتی خۆیا هه ئبه سراوه له ناو زۆر به ی خه نقدا له
 مه قامی (حکایه تی منظومه) دا به شیعر ئه یخویننه وه ئه وه نده
 هه یه ئه و کاته چه ک زیاتر شمشیر و قهره بینابووه . له شکری
 به به وه نه بوپی ته نها دوازه سوار بوپی به لکو له شکریکی گه وره
 بووه به لام ئاشکرایه زۆر له له شکری ئیران که متر بووه .
 له شکری گشتی به به له فرمانده ی فرمانداری گشتی خالد به گ
 ناوی (میره دی) دا ئه بی وه به بی ئا کاداری ئهم فرمانداره ئهم
 دوازه سواره که به راستی دوازه سواری ناوداری تایبه تی ئه بن،
 شه و شه به یخون ئه که ن بۆ سهر له شکری ئیران ئه و دوازه لاوه
 به پرهنکی له شکری ئیران شه پرزه ئه که ن بیجگه له وه که هه مو بارگه
 بنه یان لی به جی ئه مینتی یه خته ره مه ی زۆریشیان لی گل ئه ده نه وه
 شه پرزه یی ئهم له شکره به پرهنگی ئه بی زیاتر خویان خویان ئه کوژن
 چونکه له شه ودا له دوازه لاوه دوازه سواری سوار چاک ، دوازه
 شیر ی بیشه ی کوردستان ، دوازه پلنگی به هه که مت به دوازه
 ته پله وه تاووه که متی شیرانه ئه به نه سهر له شکریکی نوستوی
 پی خه بهر له کاتی هه سانه وه دا . وه کو له به یته کونه کان ده رئه که وی
 ئهم دوازه سواره ئه مانه ن :-

- ۱ - سه لیم به گ : سه لیم سی ته نگه .
- ۲ - ئه کرم هه مزه (وه کو بیستومه ئه فغانی بووه ها تو ته لای
 پاشای به به) .

- ۳- احمد به گك كه نه سوره .
- ۴ - وه سمان به گكي ميردئ : ئيسته كوره زاي ماوه له دئى ميرهدئ و قليجه دائه نيشن .
- ۵ - صوفي ياره : له ژووروي گردى سه يوان له سلئمانى وه به تهنها له سهر گردئ نئزراوه مه شهوره به گردى صوفي ياره (گردى مامه ياره) - ئومئد - .
- ۶ - جوامير ئاغا په نگينه (دئى په نگينه له قهزاي شارباژير له پشت شيوه كه له) وه صؤفى په حيم ئاغاي كوره زاي ماوه .
- ۷ - محمود به گك صاحبقران : باپيرى خئلى فتاح به گكي ئه رازى و ئه و بنه ماله يه .
- ۸ - بريندار ئاغا : باوكى عهلى به گكي بريندار ئاغايه .
- ۹ - زولال محمهد ئاغا : (باپيرى مجيد ئه فهندى سه ليم ئاغاو قادرو عزيز فرج) ه .
- ۱۰- محمهد به گك قرگه يى .
- ۱۱- ئه حمده رهش دارؤغا .
- ۱۲- داخى به جهرگم دوازوه مينم به راستى ل لاهه علووم نه بووه .
- (۷) پسر : باوك .

نامه‌وی

نامه‌وی خورما خودایه بۆچی به‌سره‌م تووش ته‌که‌ی
کوئیربیم لام چاکتره تو پووم له پووی هه‌نتووش
ته‌که‌ی

من له شاخا گه‌وره‌بووم و هه‌ر به‌سه‌ربه‌رزی ژيام
تازه من فی‌ری ده‌سیسه‌و حیل‌ه‌و کرنووش ته‌که‌ی
ته‌سپی نه‌ژدیم تاوئه‌دا یاخو که حیل‌ه‌ی زینکراو
ئیس‌ته من سواری که‌ریک ، یا ئیس‌تری چه‌مووش
ته‌که‌ی

به‌سره : ئاغستۆس ۱۹۳۴

شيئوہ نی بہ کول (۱)

ہہی دلہ نامان دہخیل سہد دہخیل
ماتم کہ ساسم پہنجورم زہلیل
قرچہی بی سامان جہرگی بریندار
کو تایی نہہات ہاوار ہہی ہاوار
لیم گہری ساتی وہ نہوزی بدہم
ہہی دل بی قہرار کہیلی پر لہ خہم
ہہناسہی ساردت لہ نیوہ شہودا
جہرگم لہت تہ کا لہ شیرین خہودا
کسپہو کزہی تو بو نہ بریاوہ
قرچہی جہرگی تو بو نہ کوڑیاوہ
دل بہ مہرزوونی لہ توئی پەردہوہ
گریتی حہسرہتی دہردی کردہوہ
وتی : ہہی لاشہ بی خہ بہر لہ دہرد
زہ بوونی کزہی ہہناسانی سہرد
خہفہت جوش تہدہم دیمہ کہف و کول
نازانی چۆنہ شیئوہ نی بہ کول ؟
بو سہیلی جۆگہی فرمیسکی چاوان
بۆچ تو نازانی منم بناوان ؟
خہفہت جوش تہدہم دیمہ کہف و کول
خوینا و ہہلئہ کہم لہ سہر چاوی دل
کو کو ہہلئہ سمی لافاوی خوینا و
شہ پؤل سہرئہ کا بو سہر جۆگہی چا و

جهرگ هه لئه قرچي ئه بي به بريان
بهو دهر دو داخه چاو دئته گريان

★ ★ ★

ده فرميسك برژي ده هه لسه كو كو (٢)
لوره ده برؤ بو سهر تانجه برؤ
تافه و هونه كه بي كشه بي ده نك
راست برؤ وهك دووخ راست تر له خه ده نك
هيج رانه وهستي ئامان سه د ئامان
هه رچهن دلگيره خاكي كوردستان
گولي گولزارو وه نه وشه ي چيمهن
ده ستم دامينت ته فره ي تو نه دن
خاكي بي ياره هه ي خاكت به سهر
نالته بي برؤ تا رؤژي مه حشه ر
پيچ بده به خوت له چه م له كيوان
هه تا ئه چيته سهر ئاوي (سيروان)
بلي : هه ي سه رشيت سه وداي نيگاران
ديوانه ي ديني ديده خوماران
ليوه ي ده روون ليلى ويلى نازداران
شاره زاي به رزي و نزمي و كو هساران
گوزه رگاي گودي ئاسك ره فتاران
شه يداي غه مگسار گر شمه داران
راسته شوري عه شق ياري جنوه دار
له ده ستي سه ندي روشته ي ئيختيار
منيش هاوريتم ده روون سوتاوم

خویناوی دَل و فرمیسکی چاوم
 بمکهره (دیجله) بهخوړ لهسهردا
 مه ئوای (فلامهرز) لهشاری بهغدا (۴)
 بهلام ئه ی فرمیسک زینهار سه د زینهار
 زه حمت مه کیشه تو بۆ پرسیار
 قووه ی جازبه ی هاوده ردی لهولا (۵)
 تو پائه کیشی چه شنی کاره با
 که دیت کومه ئی یاران بوون تهمام (۶)
 فرمیسک دارپژه له جیاتی (سهلام)
 ئه پرسی ئازیز : له جهسته ی خهسته
 بلی پیچ ئه خوا وهك ماران گهسته
 وا لهسه ر شاخی لای چه می چه قان
 ئه گری ، ئه پریژی : فرمیسک وهك باران
 ئیسته سوتاوه به گره ی دهروون (۷)
 جهسته ی خهسته ی بی گیانی زه بوون
 هه رکاتی زانیت پریزه ی ئیسقانی (۸)
 تۆزو گه رده لول بۆ لای تو ی هانی

۱۹۳۴

(۱) له کاتیکا زۆر به که ساسی لهسه ر لوتکه ی شاخی که به (بهرده
 پیروزه) به ناوبانگه وه بهسه ر چه می چه قانا ئه روانی که له پڼگه ی
 پینجوینه وه دوو کیلومه تر له خوړئاوای دئی (دۆله سوور) دایه
 دانیشتبوم ، به هاریکی زۆر په نگینو دلیکی زۆر غه مگین وه
 ته ماشای چوار دهوری خۆم ئه کرد ئه م هه لبه سته م نووسی و
 به هۆی پوژنامه ی (ژیان) وه ناردم بۆ (فلامهرو) له بهغدا .

- (۲) کۆكۆ : كيتوبه كينو .
- (۳) دووخ : ئاميرىكى راسته له خه ره كدا خوربه كهى له سه ر
 هه لده كرى .
 خه ده نكك : تير .
- (۴) فهلامه رز (نازناوى ره شيد نه جيب) شاعيره (۱۹۰۵ - ۱۹۵۸)
 پروانه گوشارى به يان ژماره (۱۲۶) ته موزى ۱۹۸۶ نووسيني
 ئوميد ئاشنا .
- (۵) (قووه‌ى) م به راسترزاني له (قووه) .
- (۶) (بوون) م به راسترزاني له (بوو) .
- (۷) (گپه‌ى) م به راسترزاني له (گپه) .
- (۸) (ريزه‌ى) م به راسترزاني له (ريزه) .

شيون

بۆ قادر ئەفەندی ئايشەخان

ئەيلوولە ديسان وا شيون خيزە ؟
ياخو پايزە وهختى گول پيژە ؟
مەحشەر هەتساوہ ، دنيا ئاخەرە ؟
هەناسەم ساردە ، دل كۆي ئاگرە ؟
چىيە ؟ هەي هاوار ئاخ چى قەوماوہ ؟
بۆچ كورد بەجاری پشتى شكاوہ !
گەر مە شين بکەن • دەي قورپيوانە ••
مەيتەكەي قالە ئيمشەو ميوانە !
گەلای گول خونچەي شاديم وه ريوہ
دلە قەت كۆسى وه هات نەديوہ
تويش خەبەر بەدە سا بە دلەكەت
فريدە بۆ چاو قولپى كۆلەكەت
باھونە بکا فرميسكى خوينين
كۆليلى گەرمى شيونەنى رەنگين •
پەناي بى چارەو بى كەسانم رۆ
قەلای قايمى كوردستانم رۆ
بى بەش لە باخى زيندە كانيم رۆ
ئاسفى جوانى سلیمانيم رۆ
كانى ئەخلاق و سيمای جوانم رۆ
قالەرۆ قالەي ئايشەخانم رۆ

بۆچی خالیه کاکه جیگاکهت ؟
کوا ئۆتۆمۆبیل له بهر ده رگاکهت
کوانی هاو پرازو هاوده می شه وان
دهك لالیم ته نیای له گردی سه یوان

★ ★ ★

قافلهی کوردی لیقه و ماوه کان
بی نه و او بی که س زک سوتاوه کان
به دهسته دهسته مه چن بۆ بارزان
له وی نه ماوه قاله ی ئایشه خان
ویل ویل بگه رین به شاخانه وه
بی پشتیوان و بی که س مانه وه
توخا مه لین (قاله) مردوو
بیری (که ریم) ی برای کردوو
های (که ریم) مژده نه و سیماجوانه
کاکه (قاله) ته لای تۆ میوانه

سلیمانی : ئه یلوی ۱۹۳۴

دیسان قاله

گولی گولزاری باخچه ی جوانی
پۆچی هه یکه لی شیوه ی ئینسانی
بولبولی پۆچی قاله بوو فری
هه یکه ل هه لوه ری گول یه خه ی دری

وہ تہن چی یہ ؟

ہہستہ لہخہو ٹہی لاوی کورد
تئی بکوشہ بہ دەست و برد
ہاوار ٹہ کا دایکی وہ تہن
واگیان ٹہدا پیادا بگہن
خاک و گول و گل و گیا ،
شاخ و چہم و چل و چیا ،
رہنگاو رہنگی کہڑی سیا
ہاوار ٹہ کہن بہ جیاجیا
وا مہزانہ خاکی وہ تہن
ٹاو و گلہ دارو دەوہن
ٹہم وہ تہن و ٹاو و گلہ
پشت و ٹہژنو جہرگ و دلہ
ٹہجدادی تو شیرانی کورد
لہ رپی وہ تہن بہ مہردی مرد
مردن ، پزین بوون بہم خاکہ
وہ تہن دایک وہ تہن باوک وہ تہن کاکہ

دہر بہ ندیخان : ۱۹۳۵

کە ی کورد ئەجووتی

« لەدوای عەمەلیاتی جگەر لە نەخۆشخانە ی مەجیدی یە
لە بەغدا لە مارتی سالی ۱۹۳۶ دا وتراوه وه لە شیوه ی
تەمسیل دا سی کەس ئەیخوینیتهوه یە کەم شیعی
یە کەم دوهم کەس شعری دوهم و سی هەم کەس
شیعی سێهەم . »

وه کو قەومی تر کە ی کورد راپەری ؟
لە حقوق هە لچی لە تەماع گەری ؟
دەروونی بە کول بو کورد بجۆشی
خۆ ی فیدابکا وه تەن نە فروشی
بگری ، بریژی ، فرمیسکی خوینین
هە تاکو وه تەن دینە پیکە نین

★ ★ ★

نە مینی بمری هەمو پیاوی پیر
نەك بو ئەم و ئەو ببن بە گزیر
لە جیی ئەمانە نیشتمانی کورد
بە بەر هەم بیینی منالانی ورد
وهك فەرەنسه بو (ئەلزاس و لورەن)
کورد و هە یادی کوردستان بکەن

★ ★ ★

خەریتە ی هەمو خاکی کوردستان
دایک بە دەرزی و دەزو درومان

بنوسی له سهر ، سهر بیښکه‌ی منال (۱)
هر به کوردستان بیته گرو گال
له بیښکه‌ی وادا چاو هل نه هیڼی
درویه هلسی توله بسیڼی

(۲) • ۱۹۳۶

-
- (۱) (بنوسی) بۆ وینه ناگونجیت و (بکیشی) بوايه جوانتر بوو .
(۲) له پېشه‌کی نهم شيعره‌دا سالی ۱۹۳۶م بۆ دانانی شيعره‌که
دانراوه له به‌راویزدا سالی ۱۹۲۹م نووسراوه نه‌وی راستی بیت
شاعیر له سالی ۱۹۳۶دا له نه‌خوشخانه‌ی مه‌جیدی‌یه که‌وتووه
دانانی شيعره‌که‌ش ده‌بیت هر له و ساله‌دا بویت .
(نومېد)

لای خۆم (۱)

لای خۆم پیاوی بووم شاعیر سه ربزیو
ئه دیبو و ناسک وه کو شه کره سیو
گول به یه خه وه ته والیت کر او
سمیل قهیتانی باریک له سه رلیو
چاکهت و پانتۆل له ئوتودراو
منه وه ری بووم (گۆلد فلاك) ئه نگیو (۲)
به سه ر جاده دا به پیاسه کردن
بۆ نادی بیره پیاله ی لیوان لیو
خستمیه (غابات) به خته شومه که م
سه یری ئیستمه م که ن چلۆن بووم په شیو
بی مه ئوا بی جی هه ر ساتی یالی
چلکن و پلکن ، کولکن وه کو دیو
رۆژ تا ئیواره شه قه ی ئازه نگه
شه و سه ره ئه نیمۆ ماندوو به بی شیو
رۆژی قه ره داخ بۆ ناو (ناوقۆپی)
رۆژی بۆ پینجوین بۆ دیی (کوره میو)
تووکی سه ر وریش وه ک بنکه گه وون
بۆزه تیک ئالوو به خوا وه کو (خیو)
دارستانه جیگه م ، بووم به نیره ورچ
بیگانه له دی ئاشنا به کیو

سلیمانی ۱۹۳۶

(۱) به بۆنه ی نه قلی وه زیفه مه وه له دائیره ی ئه سفاله وه بۆ دائیره ی
دارستان له سلیمانی . (سه لام)
(۲) ئه نگیو : پیکان ، به کارهتنان .

عەشقی و سەرەمەرگی (۱)

دلی بردم ، وه کو ئاسک ، به له نجه هات و تپه ر بوو
ده خيله پيم بلين کي بوو ؟ له کوي وه هاتوو ؟
بو کوي چوو ؟
نيه حاجت به به نجم وا به بوني زولفه که ی
(مارگرید)

شعورم لانه ما ، عه قلم فری ، هوش و دلم اي چوو
له گه ل برزانگی چاوی هه لبري ، باليکی چاوی دا
ئيتر هه ر دل بو هه لقرچا جگه ر کون بوو گرم تي چوو
به يادی خالی لالیوی به دايم دل ته نالیني
به لي سهرسهخت و بي عارم له مردندا فرهم پي چوو
ئه وانه وا ئه لين شينين ته کهن مه نعت له دهردو دل
وه ره ئيمانی لي بکړين له بهر چاوت به سي بيچوو

بەغنا مارتى ١٩٣٦

(۱) کاتی که نهخۆشی جگه رم گرت له نهخۆشخانهی (مهجیدییه) دا
عهملیاتی جگه ر کرام له ناو پزیشکه کاندای کچیکي جوان که ناوی
(مارگرید) بو ته نها بی هوش کردنی پی سیترا بو ، له و کاته دا که
له بهرده ما لای سهرمه وه راوه ستا بوو به راستی دلم زیاتر له
عهملیات و نهجانی . به ریشانی چاوه کاله کانی ئه بوو .
- سه لام -

بۆ ژيان (۱)

ژيان نازانم تاوانت چى يه ؟
بۆچ له لاي ئيمه ره غبه تت نى يه ؟
مه وزوعه كانت هه موو شيرينه
ئه بياته كانت يه كجار ره نڭينه
په ندى پيشينان ، رۆحى مه وله وى
ته تريخو ئه شخاص ، كوردى دل قه وى
به شهش لاپه ره به ههوت پۆژجاري
سه ر له به يانى ياخو ئيواري
ئه يهۆ نيته وه وه كو مروارى
دورى يه تيمى بى خاوهن ديارى
بيمه سه ر پيوست با زۆر نه چين دوور
دریژ نه بيتۆ ده رچى له سنوور
نازانم خه تاي كام لايان زۆره
میلله ت سى به شه هه ر سى به نۆره
يه كه م خوینده وار ، دووهم ده و له مه ن
سى يه م هه ژارى بى لانه و مه سكه ن
به شى هه وه لمان خوینده وارمان
كو له كه ي خاسى نيشتمانان
به عيلمى ئه وان ميلله ت رووسووره
كه لاوه ي وه ته ن به وان مه عمووره
پریشكى عيلمه هه ر به يه ك نه فه س
خه رمانى جه هل ئه كا به قه قنه س

عیلمه که ئاسن به بال ئه فری
 ده پۆژه ریگه به ساتی ئه بری
 جه هل پۆژ ئه کا به شهوی تاریک
 عیلم شهوق ئه دا به ته لی باریک
 میللهت ، خوینده وار پشتیوانیه تی
 کۆله کهی خاسی نیشتمانیه تی
 عالیم ئه زانی نه گبهت و زیللهت
 ئه وان ئه زانن پیویستی میللهت

★ ★ ★

ئه و پیویستانه که وا زه روورن
 ئه و به شهی نالییم له مه قسه د دوورن
 میللهت پیاویکه جه ریده زمان
 که میللهت بنوی ئه وه پاسه وان
 چی بکه یین زمانی ئیمه ش (ژیان) ه
 (گۆشت سه دجار له ربی هه ر له سه ر نانه)
 مه لێن خرابه به خوا زۆر چاکه
 یا فه رموو له وه چاکتر په یاکه (۲)
 ئه م قسه راسته بی چهن و چوونه
 (ژیان) نه بوونت زیان نه بوونه
 له جی یه ک ئیوه (ژیان) نه کرن
 تا جاو هه رزانه با خه لکی بمرن
 له دوا زده مانگ دا چاره ک دیناری
 ناتوانی بدهی به ردت لی باری
 چاره ک دیناری لای کئی پاره یه

دوو پیک عاره قی یهك ئیواره یه
بهشی دووه ممان که دهوله مه نه
ژیانی میللهت به وانۆ به نه

★ ★ ★

ئیوهش ئەزانن نه فعی پۆژنامه
نه فعی خاص نی یه قازانجی عامه
فه یله سوفه که ی روسیا
فه رموی بزانی هه موو به یه قین
تا ئاسوده گی نه بی بو عموم
ئاسوده گی فەرد درۆیه مه وهوم
له جیاتی ئیوه چاپخانه بینن
توخوا عه یب نی یه (ژیان) نه سینن
فه رزم کرد مالت پر بی له دینار
له هه موو شتی بت بی به هه زار
دانیشی به که یف تو له ته لارا
پر وانی به سه ر کۆلان و شارا
که واکهت شیرداخ یا تاقه ی جوان بی^(۲)
دۆقی عه باکهت سی به نگوست پان بی^(۴)
سی سه د بار توتن له لای تو که م بی
مازو که تیره پۆنت سه له م بی
قه پانی توتن تیلاو مژان بی
هه ژده مه سینه ی دومور باتمان بی
نرخ ی بو مه بره سال به ره سه ر
مسکین که وتبی وه کو دهستی که ر

که میللهت نه ما ئیوهش نامینن
کرتی دو کانتان له کئی ئه سینن
کاتیکت زانی پاره که یان برد
حاجی به و حهجهی که ته وافت کرد

★ ★ ★

بۆ بهشی سئی یه م زمانم له نگه
له ده ورت گه ریم فه قیر دره نگه
له سه ر تو فه رزه سه عی و ئیش کردن
منال به خیو که ی هه تا کو مردن
ئه گه ر ئه توانن پی یان بخوینن
ئیوه هه ر بژین (ژیان) مه سینن
هه و ل و ته قه لای تو بۆ ژیا نه
منالت دایم چاوه رپی نانه
لابه ئیستیعمار درۆ و چاو و پراو
یهك بگره ئه وسا تو ئه بی به پیاو
ئیمه ئیستا که وهك که پرو لالین
بی لانه و بی جی کوا خاوه ن مالین ؟
ده ست به رن ده ستی یه کتر بگرن
ژیانتان تاسه ر نابیی ئه مرن

سلیمانی ۱۹۳۶

-
- (۱) ژیان : ناوی رۆژنامه ییکی ههفته یی بوو له سلیمانی ده رته چوو له
سالی ۱۹۳۱ هه تا کو سالی ۱۹۳۷ وه له دوایدا که وته ژیر
چاودیری پیره مێردی نه مره وه وه له دوا ی ئه وه داخرا .
- (۲) (چاکتره) نوسرا بوو (چاکتر) م به راسته ززانی .
- (۳) شیرداخ و تاچه : دوو جۆر قوماش بوون ده کران به که وای پیاوان .
- (۴) دۆق : په راوێز .

شیوهن

بۆ ئەحمەد حەمەدی (ئەحمەد بەگمى فتح بەگمى ساحىبقران)

بلیسهی گریه‌ی ده‌روونی پر کۆل
بۆ نای سووتینی په‌رده‌ی په‌شی‌دڵ
بۆ هه‌ر هه‌لقه‌چا ، بۆ نه‌بوو به‌ ئاو
بۆ نه‌تکا تک‌تک له‌ گلینه‌ی چاو
دوو گۆلی خوینه‌ هه‌ردوو گۆمی چاو
دڵ کۆی زوخاله‌ چۆن ئه‌بێ به‌ ئاو
که‌ نه‌پژێ فرمیسک له‌ دوو چاوانم
سه‌بوری نادا کووڵی گریانم
دله‌ بۆ شیوه‌ن ، کانگه‌و ئه‌ساسی
به‌بێ کۆس که‌وتن بازار که‌ساسی
به‌ کۆل گه‌رمی تۆ هه‌ناسه‌ سه‌ردم
منیش کۆمه‌لی زوخاوه‌ ده‌ردم
زایه‌له‌م به‌رزه‌ وه‌ک بولبول بۆ گۆل
داماوی کزه‌و قرچه‌ی جه‌رگ و دڵ
له‌ زایه‌له‌ی دل (وا) ده‌م دریاوه
وه‌جاخی (کوردی) و (سالم) بریاوه
خاوه‌ن دیوانی شیعری جوانم‌پۆ
شاعیری به‌رزى کوردستانم‌پۆ

★ ★ ★

میرم تۆ ته نیای له قه بری تارا
منیش بی که سم له کووچهی شارا
میرم تۆ دیلی ژیر خاک و سه نگی
ویل ویل خوول ته خووم من به دل ته نگی
میرم هاوده مت لوتفی رهحمانی
من بی هاوده مم له سلیمانی

★ ★ ★

برای به بالای ته هم هوزه کفن
به ر گردی نه ما له شکری دوژمن
دل بو ته ئریخی په ردهی خوی دری
(روح شیرین شاعر) هه لفری

کورد

ئیشی سهخته گل ئه کا هەر دوو گلینهی چاوی کورد
دهردی بی دهرمانه دهردی قهومی لی قهوماوی کورد
هەر کهسی هه لسی به خوینی ناحهقی یاری ئه کا
که سنی به پهحمی بکا ئیمرو به دوو دامای کورد
بۆچ ئهستیهری بهختی شومی کهوته گووم و خاکهوه
بۆ له ناوناوانی دنیا دا نهماوه ناوی کورد
بهختی کورد که رویشکی لانه چهن کلۆله نووستوو

.....

بهسیه تی هه لسه لهخه و سه رپراوی گرتی دوژمنت
بیچوه شییری لانه و تازه په سیده لاوی کورد
بۆچ له ژیر خا کا بمینی، ژه نگ هه لینی، هه لوه ری ؟
راپه ره هه لمه ت به ره شمشیری تازه ساوی کورد !
نامری پۆزی ئه بی ئه م قهومه ئیشی پری بخا
راپه ری وه ک شییری بیسه کومه لیکی لاوی کورد
بیته ریزو یه که بهستی، یه که گری گه وره و بچووک
سه یری که ئه وسا بیینه هه لمه تی پرتاوی کورد !

به غنا : ۱۹۳۷

يار له خهوما

شهوئى له شهوان يارم هاته خه
دانيشتم له لاي به دريژى شهو
له ناو ژووريكا بي چرا تاريك
منى خه مگين و يارى قه دباريك
دوو به دوو هه ردوو تهريك له ته غيار
ويستم پيى بليم جه فاي رۆزگار
كهى هه ليكى وا بو من هه لكه وئى
يار له لاي من بي سه راپا شهوئى
بوئى هه لبريژم جه فاو دهردى دل
من بو ياره كهى روومهت په رى گوئى
كام دهرد ؟ دهردى دل ، كام دل ؟ كورپه ي خه م
لاي كام يار ؟ يارى بي يارو هاو دهم
ئه و دهرده كه وا دل ته كا به ناو
كام دل ؟ كو مه لى خويناو و زوخاو
ئه و دهرده كه وا دل دينيته جو ش
ئه و دهرده كه وا دل ؟ ته كا بي هو ش
ئه و دهرده كه وا دل ته سو تيني
ریشه ي جه رگ و دل له بن ته هيئى
كز كز دانيشتم دهروون له خه م كه يل
من مه جنونئى بووم يارچا تر له له يل
دهستى هه سره تم دايه بهر ته ژنو
ئه ژنو م خسته ژير به ينى دوو ته برو

دل یاخو بلیم کانگهی کوی زوخوا
 هاته کول قولپی بو گلینهی چاو
 تک تک دلۆپی خوین له چاو نه تکا
 به سهر روومه تا له علی ئال نه شکا
 خوین له دل بوچاو له چاو بوپووومهت
 وهک یاقووت تک تک سهرزهوی نه کهوت
 جوگه و بناوان فوواره سهرجه م
 له جهرگ و دل و چاو هاته به رههم
 به فرمیسکی چاو بهرچاو بو پره نگین
 بهرهنسک نه هات له جیی گریه و شین
 نه قسه نه راز بوم نه کرا نه دا
 سینهمایه بووم خوم نیشان نه دا
 به گوشه ی چاوی شیرینی دولبه ر
 سیمای سینهمام کهوته بهر نه زهر
 ساتی چه په سا تاسی برده وه
 سهیری سینهمای دیسان کرده وه
 بالی چاوی دا تهماشای کردم
 له سهر سهختیم بوو که مام نه مردم !
 به په نجه ی شمشال په چه ی هه لبری
 قه دقه د په رده ی دل تویی به تویی دری
 شهوقی خسته ناو ژووری ته نگی تار
 نه له کتریکی سهر گوناو روخسار
 نهو سینهمایه کهوا بی ده نگ بو
 نهو لاشه کهوا وهک نه قشی سه نگ بو

كهوتە زايەلەو شيۆەن و گريان
 ئەي لەرانەو چاكتەر لە قەوان
 بئى پەردە بيباك بە نالەي سەد تەرز
 ئە گريا ئە يگوت بە ئاوازي بەرز
 ئازيز نە و نەمام بالا عەرەر تەرز
 ئاسكۆلەي خە تا ياري گەردن بەرز
 گول خونچەي بەهار باخچە كەي ژيان
 وە نەوشەي تازەي بەري بەر بەيان
 ئاسك شەرمندەي چاوە كالە كەت
 وە نەوشەي چيمەن دە نكە خالە كەت
 دەم خو نچەي گول باخ ، روومەت شە كرەسيۆ
 بەرەزاي شاخان ئە گريجەي پە شيۆ
 روومەت پە رەي گول دەمي نە و بەهار
 دلۆپي شە و نم عارەقي روخسار
 لە يلي نازارم بالا سە و ئي تەر
 من مەجنوني تۆم لە مەجنون بەد تەر
 بۆ تۆ بئزارم من لە ژيانم
 خەريكي زاري و شين و گريانم
 بۆ تۆ بو جەرگم وەك بئژنگ كون كون
 بۆ تۆيە دايم ئاهو نالەي من
 شە و ورۆژ دايم شين و رۆرۆمە
 بۆچي نازاني هەمووي بۆ تۆمە !
 لە بەرتۆ ئەروا خوئين لە چاوانم
 هە ناسەي ساردی نيوە شە وانم

بهرداو بهردم کرد که و تمه ههردان
بۆ تۆ پرهه ندهم بۆ تۆ سه رگهردان
بۆ تۆ بيزارم له خزم و له خویش
شه رته شه رت ئازيز بيم به دهرويش
بۆ تۆ حه رامه له م دوو چاوه خه و
بۆ تۆ يه ناله و گريه ي نيوه شه و
بپروانه كزه و هه ناسه ي سه ردم
بۆچی نا پرسي گيانه له ده ردم
سه يريكي كردم يار به خه مباري
هات به چاوي ا ريزه ي مرواري
چی بكمه بي چاره م گرانه ده ردم
من له تۆ زياتر هه ناسه سه ردم
به شين و گريان وه سل مه سينن
مه ردن ته توانن مه ردي بنوينن

به غلاما : ۷ تشريني يه كه مي ۱۹۳۷

تسهوی به غدا

شهووی به غدادو پوژی شاری پینجوین
شهوه دوشاوو پوژه شانی ههنگوین
گوئی باخات و باخی جاده کانی
به پوشیکه له پوشی دهشتی (پوشین^(۱))
ته پوژکهی بابل و ئاساری کوئی
له خاکایه له داخی شاخی (هوژین^(۲))
مه کینه ، نهوت و شو فیرو مه ددی شهت
له کوی نههری ئه کا وهك نههری بیتوین^(۳)
نییه لهم دهشته زوره کانیاوی
له لای تو کانی و کاریز له سه ر پین
به دهست لهم دهشته دا مه ر گیا بنیژن
چیای تو ئال و والایه که دهر دین

به غدا - ۱۹۳۷

-
- (۱) (پوشین) دییه که له ناوچهی سوروچک .
(۲) (هوژین) دییه که له قهزای خانقین ههیکه لی زوری تیایه که
له بهرده به قه دشاخه که وه هه لکه نهراوه .
(۳) (بیتوین) نههریکی گه وره ی هه یه له قهزای رانیه .

- سه لام -

شیوهن

بۆ خەلف شەوقی داوودی

هەورە کە ی مەینەت جۆشاو خرۆشا
تەمی ماتەمی پرووی دلی پۆشا
گرە ی بریسکە ی چەخماخە ی بە کول
پروو ناکی بری لەسەر هەزدی دل
کورە ی دل دیسان کەوتە جۆش و تاو
خۆی بوو بە سکل جەرگ بوو بە زوخاو
ئەدی بی نازار خۆش زمانم پۆ
لە بی بی شیرین نوکتە زانم پۆ
وەسیەتت و ابوو من بگریم بۆ تو
هەرەس بە مالم (خەلف شەوقی) پۆ
ئەدی بی شیرین کۆمەلی ئەدەب
نازاری کوردو مەحبوبی عەرەب
لای فارس سەعدی لای عەرەب (لید)
لە لای تورك وە کو (عبدالحق حمید)
نوکتە ی لە تیغه ، تەشبیە و بە یان
وەك (صەبیح) بی کەس بە هەتیوی مان

بگرین بریژن فرمیٹسک وہ کو من
پررا بہ بالای (داوودی) کفن
وہک بولبول و ابوو له شہش زماندا
تاقہ یہک گول بوو له کوردستاندا
دل بو تہ ئریخی و ہا ہا تہ گۆ :-
لہ گہل داودہ خلف شہوقی پو

۲۰۶ ۴۲۱ ۷۱۰ ۱۰

ھ ۱۳۵۷

ساقى نامه

وه كو من گهر بزانی قور ئه پيوى
به بئى شك زوو ئه ده يته شاخ و كيوى
قه راريكه له چه ند لاوه دراوه
نه ميئى قه ومى كوردو سه ربزيوى
نه تيجهى كو مه ل و كو بو و نه وهى كورد
نى به غه يرى په ريشانى و په شيوى
له بهر ئاليكى خويه شيخ ئه لى پيت
له خه رمانى سياسته مه ن نه پيوى
كه رى شه يتانه شيخ و جبه كورتان
زړه ي تاله كه رو كورتان و خيوى
سياسته وا ئه بئى شي ريكى وه ك كورد
به گورگان خواردى داوه مامه رپوى
گه لى زه رده ه لگه را وه ك بهى به دارا
كه خنكا كورد كو لى شه كره سيوى
به سه بو حوكمى ئيعدامى له سه ر حه ق
ئه گه ر بيتو بجو و لى تو زى ليوى
گه لى لاشه ي شه هيدى نه وينه لان
له شاخا وه حشى خواردى بوو به شيوى
جه و ابى دوژمنت وه ختى سكالآت
ئه بئى گو يچكه ت هه لو ل كه ي بو جنيوى
بده ساقى شه را بئى چه شنى گولنار
پياله پر بكه تا ديته ليوى

شهراڀي ٻي ، ڀرشو تاريڪو رهنگ تير
 به ٻي عوودو ڪه مانو تارو بلوڀر
 به ٻي دهنگي ملت ڪه چڪه به ته رزي
 گوواره ي شوڀري زهردي گوڀت نه له رزي
 ڪه چونڪه ٽه مرو ڀوڙي گهرمه شينه
 چي جيگهي ڪه يفو به زمو ڀيڪه نينه
 به يادي خاڪي پاڪي ڪورده واري
 به يادي شوڀره سواري نادياري
 به دياري ڪورده ته ٽريخي مه جيدي
 به يادي گول گولي خوڀني شه هيدي
 شهراڀي ٻي ڪه ميوي نيٽراڀي
 به خوڀناوي شه هيدي ٽاوي دراڀي
 فيدات بم ساڀيا ٽهي گياني شيرين
 مه ٽي ڪواني شهراڀي ميوي خوڀنين ؟
 هه موو باخاتي شاخي ڪورده واري
 له جيي باران به سهريا خوڀن ٽه باري
 ڀيال ڀر بڪه تو لهو شهراڀه
 منيش جهرگ و دلم ويڻهي ڪه بابه

★ ★ ★

به يادي لاهه ڪاني ٻي سهرو شوڀن
 شه هيدي شاخه ڪاني ده وري ڀيڻجوڀن
 ڪه بو ٽيمه ٽه رواني چاوي ڪاليان (۱)
 به سهر به ردا ڀڙاوه خوڀني ٽاليان
 درهنگه ڪاتي خوڙٽاوايه زهرده (۲)

ببینه که و ته یال و توون و هه رده
سه راسه ر دایه بهر گردو که ژو کو
منه ی (۲) لاشه ی شه هیدی گرت ته ته ستو
دهم و دهس له و شه رابی یه ک پیاله
نه هیئی ساقیا خوینت چه لاله

★ ★ ★

به یادی شه و که و تاریک و تاره
که سه رتاپای ره شه وه ک زولفی یاره
له بهر پرسه ی شه هیدان و یه تیمه
هه ناسه ی ته و کزه و سوژه ی نه سیمه
به یادی بهر به یان و سو بچی داماو
که ناری ئاسمان ته گری به خویناو
به یادی پرژی خوری شاخ و کو هسار
گزنگی دا پریشکی دیته ناو شار
شوعاعی رانه کیشی وه ک ئیشاره
به پروو زهردی به پرووی لاشه و قه ناره
به یادی دیله کانی کوردی نازدار
به چه پسی چوونه قه سری شاهی قاجار
که چونکه کوردی بیچاره و فه قیرن
هه موو گیران و خنکان و نه سیرن

★ ★ ★

بده ساقی شه رابی له علی ئالت
له فرمیسکی پیاله ی چاوی کالت
دیاره چاوه کانت پر گرینه

وه كو من جهرگى تۆش كۆنه برينه
 شه پاب فرميسك و پيالّه چاوى توبى
 ئه بى من ههردوو چاوم بلقى دۆبى
 به كويىرى بدهرى ساقى دره ننگه
 دلّم وريايه دنيا نه قشى سه ننگه
 په ياپه ي بدهرى تۆ له و شه پابه
 مه زه م لازم نى يه جهرگم كه بابه

★ ★ ★

به يادى رۆحى ئه و كورده هه ژاره
 وه كو مه پريز ئه بن بۆ بهر قه ناره
 شيمالى كوردستان هه لسه بينه
 سه راسه ر ناله و گريان و شينه
 له قولپى خوئينى ئالى ئه و دوو چاوه
 له ميوى ئه و رهزه ئاوى دراوه
 به خويناوى شه هيدى كوردى بى كه س
 پيالّه پر بكه ساقى ده موده س
 ئوميدىكم به دنيا من نه ماوه
 وه ره ساقى به يادى رۆحى (كاوه)^(۱)
 سه رومر تىكه باده ي ئه رخه وانى
 له نوئى هه لده ين (دره فشى كاويانى)
 به سه ناسۆرى زامى جهرگى كون كون
 به زه هرى مارى وهك زوحاكى دوژمن

★ ★ ★

هه تاكهى كوردى بئى كهس وا زه ليله ؟
 هه تاكهى بو ئه م و بو ئه و ده خيله ؟
 هه تاكهى وا زه ليل و پهست و خواره ؟
 هه تاكهى بهرز ئه بيتو بو قه ناره ؟
 هه تاكهى خوئينى ئه م قه ومه حه لآله ؟
 له بهرچى بئى ده ننگ و خاموش و لآله ؟
 له بهرچى تارو مارو ده ربه ده ربن
 له بهرچى پئى به كوٽ و قور به سه ربن ؟
 خه تاي چى بوو بلئى ساقى قصوورى ؟
 له بهر چى وون كرا خاك و سنوورى ؟
 له بهر چى بهش به شه ئه م لاله زاره
 له بهر چى كورد به بئى لانه و هه واره

★ ★ ★

سوراخى دل كه هاته جوش و ناله
 له خوئين پربوو دووچاوى وهك پيالە
 پرژاندى ساقى جووتئى چاوى كالى
 به سه ر كولمى سپيدا له على ئالى
 ده مى خونچهى گولئى تازه به هارى
 له سوبجا شه ونم و ئاوونگ ببارئى
 بپشكووئى تازه ئه م ما نهك ته وا و گهش
 ده م وليئويكى كردو گول و بئى غهش
 به ده م گريان هه وه يه عنى به زارى
 كه زارى كرده وه گه وه ره ئه بارى
 وتى : ئه م قه ومه قه وميكي قه دي مه

شه جيعه خاوه نى ته بعي سه ليمه
 ره وشتى پاكيان صدق و سه فايه
 به لام پاداشيان جه ورو جه فايه
 نه زانى بوچى نه م قه و مه زه بوونن
 به جارى بي به شي عليم و فنوونن
 ته ماشا كه چى سر يكي عه جيبه
 له خاكي كوردستانا كورد غه ريبه
 هه مو و گه وره و شه ريفى كورده وارى
 له چه ندلاوه كراون خانه شارى
 له بهر بي عيلمى يه زارو زه ليلن
 له بهر بي عيلمى يه وا حه پس و ديلن
 نه بي هه و لى بدن هه لسن بخوينن
 به عيلم و مه عرفه تۆله بسينن
 زه مانى گورزو پم باوى نه ماوه
 قه له م كه لكى هه يه نه ك شيرى كاوه (1)
 بخوينن پي بگه ن كۆمه ل بدن ساز
 هه زاران روحي كاوه ديتته په رواز
 به به ريا بو بچم با زور نه چم دوور
 (كريم خان) و (صلاح الدين) ي مه شهوور
 به لى دوو شيرى خاكي كورده وارين
 له ناو شاهانى دنيا دا ديارين
 نه لى دوو پلنگى پاكي خاكي كوردن
 به لام بو خزمه تى بيگانه مردن
 له جياتى خزمه تى شاهى سه ليبه ؟

وهره بروانه سه يريكي عه جيبه ؟

.
.
.
.

★ ★ ★

خودا توو قه يدي پاني پهره گهورهت
له كوئين و كهى ئه گاته وه قتي ده ورهت
ده فهرموو راپهره (ئاهوره موزدا)
ئه وا (ئه هر يمه ن) ت دنياى به دزدا
سه دايه ك هاته گويم وهك (لن ترانى)
به سۆزيكي حه قيقى و گيانى گيانى
له شم موچر كهى پياها ت و پياچوو
شعوورو بيرو هو شم زوو له لاچوو
وتى : هه ولى بدن هه لسن بخوين
به عيلم و مه عريفه ت توله بسينن

★ ★ ★

درويه سه رگرى ئيشى گه لى كورد
گه لى وهك تو به داخ و ده ردى ئه ومرد

هه تا شیخی درۆو حیهله بمیینی
 درۆیه کورد بجوولئی حهق بسیینی
 هه موو دهرویش و مارگر زه رگ وه شیین
 ئەمانه راپه رن تۆله بسیین ؟
 درۆیه که ی بهه شتم بۆ ئەوانه
 به هه شتی من ره وشتی پاک و جوانه .

حیهله - ۱۹۳۸ م

-
- (۱) ئەلین چاوی ره شی کال بووه وه کاتی له کردنی ئیشیکا ناهومیدبن .
 (۲) زرده : به کاتی ئەلین که خۆرئاوا ئەبی و عه کسی خۆر به ره به ره
 به شاخه به زه کانا به رزته بیته وه ، زه زرده به ریشی پێ ئەلین .
 (۳) منه : به شوین دۆزی ئەلین ، له گه رمیانی کوردستانا به کار
 ئەهینری وه کو ئەلین فلان منهی چی ئەکا ؟
 (۱) کاوه : کاوه ئاسنگه ری به ناوبانگه که (ضحاک - ئەزده هاک) ی
 کوشت .

- سه لام -

- (۱) به لاهوه (چه کوش) کاوه بوایه جوانتر بوو .

تیگه یشتن

تیگه یشتن له م زه مانه دهرده ئەما دهردی سهر
تالبی جههلن به جارێ دوزمینی فهزل وهونهر
خۆ ئەگەر بێتو بزانی تو له دنیا تی ئەگهی
نایه لن توزی په حهت بی ئەتکوژن خاكت به سهر
ماری دیمی چاکتره لای من به کۆلێ زه هره وه
گهر به شههراوا به شههه پبێ تف له ئەخلاقی به شههه
تۆپ و ته یاره ، تفه نگ بۆ کوشتنی کورد ساز ئەدهن
بێ په ناو بێ مه لجه ئن ! بۆ کوی بچن ؟ این المفرد ؟
پیی حه قیقته بگره تا ماوی نه که ی لاده ی له حه ق
حه ق بلێ ناحه ق مه لی نه یکه ی له حه ق سه رفی نه زهر
ئاخری ههر ئەمکوژی نابێ له ده ستی ده رپچم
ئه مکوژی جارو جه هه نه م وه ی به (في النار سقر)

حیله - ۱۹۳۸ م

حەقیقەت

حەقیقەت مەسلەك و مائیل بە حەق بێن
ئەبێنە پەهنمانی دین و ئاین
لەبەر تەختی شەهی سولتانی عەشقا
گەلی خەسرە و ئەبێتە عەبدی شیرین
یەری دەستی لە دل داوہ بە زەحمەت
بەشیتی لەم تەلسمی عەشقه دەرچین
بەهای جوینی لیوی ئالت

دلی غەمدیدە یە هەم گیانی شیرین
گەلینە ی چاوە کانم عە کسی تۆی گرت
هەمو برژانگە کانی کرد بە پەرژین
لەبەر یەك زەردەخە نە ی لیوہ کانت
جیہانیکە سەراسەر گریەوشین
موحەقە قەمە کە پۆحم دیتەوہ بەر
بە کوردی دای بەن تەلقین و یاسین

جیلە - ۱۹۳۸ م

به یادی چاوه کانی

به یادی چاوه کانی تو یه مهستم
شعورو عقل و هوشم چوو له دهستم
له پی که وتوم و نه ماما دل ته لئی پیتم
که یارم دهست ته داته ژیری دهستم
نی یه جیگه و په ناهیی غه یری دنیا
سه ری خوّم هه لگرم ده رچم نه وهستم
چی یه دنیا؟ درۆو چاوو پراوه
زمانم گهر بری چاوم ته بهستم
که مارۆی دام به گهرمی هه زره تی شیخ
به ناوی دینه وه لاقی ته گهستم
به بی هوده خه ریکی نو یژو پوژوم
که مه رهونی (به لای) (۱) پوژی (ته لهستم)
به سه د مه کرو فر و فیئل و چه پ و گوپ
خه ریکی فلچه بوو چا بوو خه لهستم

حیله - ۱۹۳۸ م

(۱) به لایم : (بلی) پوژی (الست بر بکم) خوای ته باره کوو ته عالی بانگی کردووه ، بۆ گیانی هه موو ناده میزاد له پاش نه وهی که رووحانیه تی هه موو هیتنایه وجود ده نگن هات پرسی : الست بر بکم؟ هه ندی وه لایم دایه وه (بلی) هه ندی به (نعم) ، نه وی (نعم) وه لایم دایه وه کافره و نه وی که به (بلی) ی وه لایم دایه وه نه هلی نیمانه .

چی خوشه

چ خوشه من له پری عه شقا له خاكا (۱)
بگه وزیم و غه زالی به ره ره راكا
ره قیب با هر چه چهی بیت و مری بی
میسالی سه گ به چوارده وری که لاكا
به بی حکمهت نی به دایم ته ناالم
بزانه مردویکم وا له خاكا
خولی دا زه رده خه نهی گه وهه رینت
به گریان و له گیزاوی هیلاكا
هه مو عالم له چاوی پیس و چلکن
ته ترسیت و منیش ترسم له پاكا
عه جایب خوی له خوی گور اوه یا ،
به دوو . . . له کاتی فیک و فاكا

حیله : تمووزی ۱۹۳۸

(۱) (چه) نوسرار بوو (چ) م به راستر زانی .

به يادى وهلى ديوانه

دلّه كوورهى خه م كومه لى زووخا و
سا ده خرؤشى
موشه ده مه كهى هه ناسهى پرتا و
ده خيله جؤشى
گؤمى خوينينى چه مى گريانم
هانا خؤيناوى
بناوانه كهى جؤگهى چاوانم
ئاوى ، لافاوى
سا دهى با بروا پريشكت به تاو
شه رارهى ئاگر
بؤ جه رگ و دل و ناسك و هه ناو
يهك گلپه يهك گر
تير له سهر تيره ئه و هه رده و ده وره
چره يه جه نكل
قاميشه لانه بيشه يه نه وره
بؤ چه كه دوو كه ل
سهر بكا پيچ پيچ دوو كه ل له ده روون
وه كو هه ورى تار
تاريك و نوتك رووى سه ما گه ر دوون
چه رخي كردگار
بدا به يه كدا هه وره كهى به هار
سهر شاخ و سهر شاخ

رووبه رووی چیاو هه رده و کۆهسار
 له ییلاخ و ئیلاخ
 پیره مه گروون^(۲) گۆیژه و زمناکو
 بی زهلو به مو
 په ی کولی ، زه رده ، کاژاو ، دانه هو
 شنرووی ، شاهو
 یه کسه ر دابگره سه راسه ر به ته م
 وه کو دل به خه م
 باران بریژه تاوتاو به خو پهم
 فرمیسه که ی چه م
 ته پونم دا که به شاره زوورا
 نه ک به ره هیله
 هه واری شه م^(۳) بو له خواری ، ژوورا
 ری پیلگه ی خیله
 که ی پرژا باران به کوردستانا
 گول گولی خوینین
 هه ناسه ی منه له به ربه یانا
 ده می گریه وشین

حیله ۱۰ ی مارتی ۱۹۳۹ م

-
- (۱) موشه ده م : له هه مانه نه کری و دوولق داریش نه کری به ده مه که یا ، دهستی پیا نه نین و ناگری پی نه گه شیننه وه .
- (۲) نه م شیعره هه مووی ناوی شاخه کانی لوی سلیمانیه ته نها تیپی عه تف له مه یانیا نا هه یه .
- (۳) شه م : دلدار ی وه لی دیوانه بووه ، وه ناوی شه مسه بووه .

- سه لام -

(من و خەم)

دله به هیوای گەردن پر خالان
به سیه گریه وشین
خۆت مه ده له تیر مژهی چاو کالان
دهمی پیکه نین
سهیری گۆل بکه له عه شقی گۆلدا
بی گریه و ناله
یه خهی خۆی درپی دای به قه د چلدا
له خوینا ئاله
بی هوده بولبول له م چل بو ئه و چل
بی خه بهر له عه شق
له بهر دهردی دل وای بی ده نگه گۆل
بو عه شقه سه رمه شق
بسوتی وهك شه م به بی زیادو که م
هه ر به یهك نه فس
ها و پازت کزه و سۆزه ی دهردوخه م
ببه به قه قنه س
یاری ئه و باره ئیشه ئازاره
زامه برینه
دهرده هجرانه وهك ژاری ماره
گریانه شینه
گلپه و بلیسه ی گره ی توئی دهروون
وهك بابا گورگور

وهك نههرى زابو وهك بهحرى جهيجون
 فرميسكى بهخور
 هونهى فرميسكه ئهروا وهك دهلين
 ليئل وويئل و سوور
 ئال ووالايه چوار دهورم به خوئين
 بوو به شاره زوور
 كيتوى غهم له سهر دلى دئل خه مگين
 پيره مه گروونه
 بوچى بىئ ئه بىئ ناله و گريه و شين
 دئل به غهم روونه
 ههى غهم ههى ره فيق ههى هاو رازى شهو
 تا بهرى به يان
 بيدارم بوؤ توؤ ، بىزارم له خه و
 مه گهر ده رچى گيان
 مونس رازو ره فيقى چوئلم
 له بيا بانا
 ههى عهساي دهستم كه لپوسى كوئلم
 له ناو شارانا
 نه توؤ به بىئ من ، نه من به بىئ توؤ
 له زين له زيان (۱)
 ئالين به يه كدا وه كو تان و پوؤ
 يهك لاشه يهك گيان

حيله : ۱۹۳۹

(۱) (زين) نووسرابوو (زيان) م به راسترزانى .

تۆزى له نجه ولار

تۆزى له نجه ولار ، تۆزى له نجه ولار
ناسك و نازدار تۆزى له نجه ولار

به نيوه نيگاي دووچاوى بيمار
دلى بيماران بهس بده نازار

به ورشه و پرشه ي كۆلم و خاله كهت^(۱)
به زه رده خه نه ي ليوه ناله كهت

جه رگ هه لقرچاوه دله سوتاوه
په گ و پيشه يان له بن براوه

به نوو كى تيرى موژكانى تيرت
به نه بروى نازى تيرتر له شيرت

سینه هه لدرپا ، له ت له ت بوو جگهر
به سیه ته جره به ي نه شته رو خه نجه ر

به تارى گيسوى خاوى دلگيرت
به حه لقه حه لقه ي زولفى زنجيرت

دلى ديوانه بوئه كه ي زنجير ؟
نازارت نه دا ناله ي پر ته ئسير

خۆت لاده له دڵ گۆل خونچهی بههار
نالهی به تینه دلی دهرده دار

شهرارهی ئاهی که پروا به تاو
نهك تو که گولی بهردئه کا به ئاو

دهستم دامینت یاری شیرینم
دڵ ئەت سوتینێ ، منیش نات بینم

جیله : ۱۹۳۹

(۱) (ورش) نووسرابوو (ورشه)م بهراسترزانی .

پازو گلهیی (ژیان) بۆ (ژین) (۱)

پۆلهی شیرینم مایه‌ی (ژیان) م
شه‌وقی شه‌به‌قی به‌ری به‌یانم
کلیلی گه‌نجی پازی به‌سته‌ی دل
خونچه‌ی پشکوتوی تازه‌ی سه‌ری چل
بولبولی باخی بی‌شه‌وق و شادی
گیرۆده‌ی قه‌فه‌س دوور له‌ ئازادی
نهامی تازه‌ی (ژیان) (ژین) ه‌ که‌م
خه‌لفی کۆتهره‌ی سه‌ربرینه‌ که‌م
داهات وه‌ك گرزه‌ (۲) لق و پۆپی من
کلکی له‌ خۆم بوو ته‌وره‌ که‌ی دوژمن
له‌ سه‌ر کۆتهره‌ و پیشه‌ی بر اوم
پیشه‌ت دا کۆته‌ گلینه‌ی چاوم
گیانم بوو به‌ ئاو تاتۆم پی‌ گه‌یان
برام و نه‌مام نه‌مام چه‌قان
زۆر زۆر بی‌ که‌س بووم زۆر لام‌زه‌ بوونه
سه‌دشو کری خوا وه‌جاخم پوونه
کۆرپه‌ی نازدارم (ژین) و چه‌یاتم
جی‌ نشینی جیم له‌دوای مه‌ ماتم

ساواى نازكى وه كو پهړه ي گول
جيى خهلق باوه شه جيى تويه تويى دل

بهزى ناوسكم بخو تو تاوتاو
تا گوره نه بي نه وسا شيري خاو

مه مکه که ي فکرم تو بگره به دهم
وهك شيرداى نه دهم موخي ناو که للهه

بيمره هو شو و بيرو شعورم
ديمه ناو خوينت چون له تو دوورم
ئيشکت نه گرم نهك چل شه و چل سال
له ترسي شه وه و ترسي دا يکي هال

نهك هه لت گوشن يا بت خنکينن
دوژمن نا کاو دهست نه وشينن
برژانگي چاوم نه که م به سوژن
نه يدهم له يه خهت له ترسي دوژمن
شه و له ناو جي دا هه لسو که وت نه که م
(تاقانه) م بگري چون سره وت نه که م

گياني شيرينم به ندي جه رگ و دل
ته سکيني دله ي پر له که ف و کول

ته واو بو رازي دله ي خه م ديدهم
ناموژگاريت بي نووري دوو ديدهم

پڙيگه‌ي (پيشڪه‌وتن) بگره‌ پيا‌برؤ
به‌لام به‌ پاريز وه‌ك خؤم له‌سه‌رخؤ

بؤ به‌رزي قه‌ومت هه‌ول و ده‌وت بي
نه‌ به‌شه‌و نارام نه‌ رؤژ خه‌وت بي

به‌ سيدق و ئيخلاس خزمه‌ت بنوي‌نه
ناوي نيك نامي بو‌ خؤت بسينه

نه‌كه‌ي بؤ (زيان) خؤت بكه‌ي به‌دناو
زؤر عه‌يبه‌ بؤ زين درؤو چاووراو

كاتيكت زاني نه‌ماي وه‌ك (زيان)
ناوت ئه‌مي‌ني تا ئاخ‌ر زه‌مان

حيله : مارتى ۱۹۳۹

له‌خواري ئه‌م شيعره‌وه (پيره‌ميردي) نهر خاوه‌ني رؤژنامه‌ي زين
ئه‌م شيعره‌ي نوسيبوو :

سه‌لام تؤ شيعرت له‌ من باشتره
تا له‌ دوور تر بي ناله‌ت خؤشتره

- (۱) به‌بؤنه‌ي داخستني رؤژنامه‌ي (زيان) و له‌دواييدا له‌جياتي زيان
رؤژنامه‌ي (زين) ده‌رچوو .
- (۲) (گرزه) لقو بؤلي داره‌كان له‌به‌هارادا ئه‌پاچن كه‌ ناماده‌بي وشك
بيي بؤ زستان ئه‌م كرده‌وه گزره‌ي بي‌ئه‌لين .

نهيجولى گوى چهم

نهيجولى گوى چهم (۱)۰۰۰۰۰
سايه بانى بان سينه و خال و مه م
جى بهرقى شيرين سه د خسره وو جه م
په رده ي مابه ين (ديوانه كه وشه م) (۲)
چيخى نه سمه رپيچ ره شمالانى جاف
روو پووشى شيوه ي شاي مشكين كلاف
ده ست كردى شيرين له يلى ئيلاخان
چيخى پشت (پورك) په رده ي ديواخان (۳)
په سنديده ي خاس شاي سوسه ن خالان
كولينى ره نكين له گه وره مالان
جى غه مزه و نازى يارانى دلبر
جى رازو نياز شه و تا به سه حه ر
جى شادى و سه فاو به زم و پيكه نين
جى وه سلى شيرين خه سره و و شيرين
جى گه ي ده س بازي بازن له ده سان
جى مه كه و لاوه ي شوخ و چاومه سان
جى چپه و سر كه ي رازى دوودلان
جى ماچى كولمى كومه لى گولان

جیڳه‌ی زهرده به‌ی به په‌نجه‌گوشین
 جیڳه‌ی شه‌کره‌سیو به دوولئو مژین
 به‌یداخی شادی هه‌ئنه‌که‌ی له دوور
 له پارچه‌ی دوورپه‌نگ یه‌عنی سپی‌وسوور
 جیی ناخ ئوف و ئوخه‌ی به یه‌ک‌جار
 جیی رازو نازو نیازی دلدار
 جیی ئیخه‌ی که‌تان کاتی مانگه‌شه‌و
 لا دراو له لات وه‌ختی شیرین‌خه‌و
 ده‌رئه‌خا له‌سه‌ر سینه‌ی وه‌ک مه‌رمه‌ر
 جوتی لیمۆی زهرده دووشه‌مامه‌ی ته‌ر
 چالی ناووک‌ی ناسکتر له‌گول
 بیمژی به‌دهم بۆ ته‌سکینه‌ی دل
 سمتی خړی لووسی سپی وه‌ک مه‌رمه‌ر
 له ده‌س‌لی‌که‌وتن عاره‌ق بی‌کا ته‌ر
 هانا هه‌ی هاوار نه‌یجولی هه‌رده
 ئه‌م پایه‌ له‌کوی چۆن بووی به‌په‌رده
 هاته‌گۆ چیخی سووامه‌ی نه‌خشین
 مه‌ستی که‌یف و ناز ده‌م به‌پیکه‌نین
 وتی نه‌یجول بووم له‌سه‌ر گۆی چه‌مان
 بالآ به‌رزو سه‌وز نه‌وتول نه‌مامان

بهرۆژو به شه و جینگه م گوی چهم بوو
 هاوده م زه لو پیکه و قه پهم بوو
 له جیاتی تارو عودو سازو جوق (۴)
 نه غمه خوانی شه و قیره قیری بوق (۵)
 هاژه ی دامینی له نهجه ی نازاداران
 خشپه ی کیسه ل بوو کاتی ئیواران
 له باخه لما بوو قرژانگی دووسه ر
 له جیاتی بالای له یلی سه ولی ته ر
 هاوین جیی میشر و مه لاریا من بووم
 زستان نمونه ی سبریا من بووم
 له جیاتی کیلگه و خوئی شی و دیراو
 بنکی پیکه بوو ، گسکه بوو زه لکاو
 له وه پرگای و لآخ گامیش و گابووم
 پی شیل ته کرام زور تیک شکابووم
 چونکه بلاوبوین هه ر یه ک له یه ک لا
 زور زوو تیک ته شکاین به ژیر سمی گا
 تا رۆژی پیاویک ته ل ته ل چین به چین
 تیمان کهوت به داس هه مووی هه لپاچین
 یه ک به پال یه کدا تونگ شه ته ک دران
 بوین به یه ک گورزه خستینه سه رشان

ئىۋارە داھات لە كەورە مالى
 خراينه بەردەس پرخەت و خالى
 پەنجە وەك شمشال بە خەنە رەنگين
 گەردن پر لە خال وەك كۆترى نەخشين
 بەو دەست و پەنجە ھەمووی ريز كردين
 بە بەنى رەنگين سفت سفت ئەى تەنين
 ئىستە بوين بە چيخ لە نەيجول دەرچوين
 ھە تابلأو بوين ھەر بەو دەر دە بوين
 لە جياتى بۆنى بۆگەنى زەلکاو
 بۆنى مېخەكەو سملەو گولأو
 ھەر كەس جيا بى لە ھۆزو لە گەل
 پى شىلى ئە كا گامىش و گاگەل
 تاكو وەكو من نەبن بە يەك ريز
 مەعلوم شاد نابن بە وەسلى ئازيز

ھەلەبجە : ۱۹۴۰

-
- (۱) نەيجول : قاميش •
 (۲) دىوانەكە : مەبەست شاعىرى بە ناوبانگ (وەلى دىوانە) يە و (شەم)
 يارەكە يەتى •
 (۳) بۆرك : چىخى نىوان ھەرەم دىوہ خان •
 (۴) (عود) نووسرابوو (عود) م راسترزانى •
 (۵) (قىرە) نووسرابوو (قىرەى) م بە راسترزانى •

قوتابخانه‌ی کوردستان

دانشگای گه‌وره‌ و‌ا له کوردستان
یه که‌م مه‌کنه‌ به‌ هه‌ر بۆ موسلمان
تاک و‌توک شاگرد له‌ گاوورو جوون
ژماره‌ ته‌کرین له‌ ریزی نه‌بوون
به‌ باربووی میلله‌ت یه‌عنی (اعانه)
چاک دروست کرا ته‌م ساختمانه
خانویه‌ کی باش زۆر گه‌وره‌ و‌ دلگیر
گه‌وره‌ و‌ فراوان و‌ه‌ک قه‌سری و‌ه‌زیر
بوو به‌ ئامۆژگا زۆر به‌ دل‌خۆشی
پۆژی پیرۆزی شه‌ربه‌تمان نۆشی
له‌ هه‌موو ناشیی هه‌ر لی‌ته‌کرا
هه‌تا هاته‌سه‌ر باسی مامۆستا
پیاویکی گه‌وره‌ به‌رپێزو حورمه‌ت
وتی گوئی بگرن کۆمه‌لی میلله‌ت
مامۆستای گه‌وره‌ خاوه‌ن هۆش و‌ بیر
زۆر که‌مه‌ لامان بۆی بکه‌ین ته‌دبیر
میلله‌ت به‌ یه‌کجار و‌ا بریاری‌دا
سه‌رومال دانێ ، دانا په‌یدا‌کا
مه‌علووم لای‌خۆمان خوینده‌وار که‌مه‌
مه‌سه‌له‌ی خویندن نا‌کرێ به‌ گه‌مه‌
ئه‌گه‌ر گیان و‌ مال هه‌موو فیدا‌که‌ین
ناچارین ئه‌بێ زانا په‌یدا‌که‌ین

گه لی بی دانش ژیانی نی یه
 نه زان بو کومه ل (سا) سوودی چی یه ؟
 هه ندی پیاوانی زور ژیرو دانا
 پئی کارسازییان به م په نگه دانا
 له خوره ه لآتا عیلم نه ماوه
 نه وه یش که بی هه ر چا و و پراوه
 کاتی منالی ئیمه پی ته گا
 ماموستا بینین زوو له نه وروپا
 هونه ری ته لسز ، رادیو ، ته یاره
 منالمان فیر که ن چارمان ناچاره
 زور به دل خۆشی ئوستازمان هینا
 له نه وروپایی خاوه ن (دوکتورا) (۱)

★ ★ ★

ته نها مودیری ئیداره کورده
 دانشمه ندیکی به بیرو وورده
 هه موو به یانی به دلی پر جۆش
 ناوی نه خۆیندو مودیری پر هۆش
 تا بۆی ده ر که وی هاتوو نه هاتوو
 به شیکی زوری دايم غایب بوو
 له یه ک لیسته دا ناویان نووسرا بوو
 تا قه یه کیکی لی گوم نه نه بوو
 ناوی شاگردی نه م دانشگایه
 که ی وه کو ناوی خه لقی وه هایه ؟

گویی گرن نهوا مودیر ناویان
نه خوینیتته وه له بهرچاویان
چاویلکهی پیسی کونی خوآوی
به بهن پیچراوی چلکن تۆزاوی
له گیرفان دهرهات خستیه چاوی
ناو نه خوینیتته وه به دل داماوی

★ ★ ★

(نیفاق) نهفه ندی ، حازر نهفه ندیم
(ئیتفاق) کوانی؟ چۆ بو جهه نه م
(درۆ) و (ده له سه) قوربان حازرین
ههردوو کمان لیرهین ئیمه داخلین
(پراستی) و (سهداقهت) میرم دووبران
یه کئی به دووسال پار مه حکووم کران
دایک و باوکیان ههروهک نهوان بوو
له ناو کۆمهلا جیگه یان نه بوو
بو تۆ زۆر عه یبه ناوی نه مانه
به سهه لیتو تابی له م ساختمانه
له م عائیله یه یه کئی بمینئ
پرۆژهی مه کتهب زوو نه سووتینئ
له وه لاتر چن یاخوا نه مینن
ره گ و ریشه یان له بن دهر بینن
(وه ته نی) کوانی بو دیارنی یه
واسال ته واو بو به هانهی چی یه

قوربان تی بگه بهسه هو مه چۆ
ناوی به غه لهت نووسراوه بو تو
ئه سلا ئهم پیاوه ناوی (نۆتی) یه
له حروفاتا هیچ فهرقی نی یه
کاتی ناو نووسین تو له مه ئیوسی
له جیاتی (نۆتی) وه ته نیت نووسی
ههردوو یه کتیبین نۆتی وه ته نی
مودیر که بیستی گریاو پیکه نی
سه ره له نوئی مودیر که وته پرسیار
کوانئی (رزگاری) نه مبینی یه کجار ؟
ئهم ناوه به خوا نی یه له دنیا
بو (ته موبین) نووسرا کاتی شه کروچا
هیچ که سی نی یه (رزگاری) ناوبئی
ئه بی نووسینی بو شه کروچابئی
(نازادی) کوانئی ؟ بانگی بکه ن زوو
قوربان ئه به دی پیرار مه حکووم بو
(عه دالهت) کوانئی ؟ له کوی یه (ئه ده ب)
ته ردن ، یاساغه چۆن دینه مه کته ب
(نه خۆشی) به لئی حازر له سه ره پئی
ههردوو لام فه وتان چی شار چی لادی
کوانئی (سه ره به ستی) ؟ له م ساختمانه
پولیس رای پیچا بو به ندیخانه
(زانستی) کوانئی ؟ ئه ویش بۆی ده رچوو
مه حکوومی حو کمی عه شایری بوو

(جهل) له كوی یه ؟ لیږم پوژوشه و
 خه ریکي ئیشم لیږمه رامه خه و
 به روکی گرتم (عیلم) به ناحق
 ته مای بو چیگه به من بکاله ق
 شکاتم لیږد به چاودیږی :
 مه حکه مه ی خو مان هی عه شایری
 (برسی) و (نه خو شی) کران به حه کم
 حوکمی عیلمیان دا زوو به خاترجه م
 حاکم لیږی پرسین موده ی هه ردوو کمان
 کامان له پیشا هاته کوردستان
 من پیمووت قوربان ولیادی ئیږم
 زیدو مه ئوامه له رو م تا عه جه م
 قانوونی هی نا حاکم دایی پشکان
 خویندیه وه ماده ی (مرووری زه مان)
 ده سال مه حکووم بو به زنجیر (مسدوود)
 نه وسا ده رکری خارجی حدوود
 عیلم لای وا بوو حکومه ت نی یه
 زوو تی یان گه یاند که گوږی چی یه
 بوچ دنیا سه ری به پووش گیراوه
 هه ر گاږه ک دۆلیک پی سپیراوه
 سه یری بی عه قلی (عیلم) بو ناکن
 تا کو له دنیا ته واو تی بی بگن
 که وته پرسیار مودیر سه رله نوی
 بانگی کرد وتی : گشیت گویتان لی بی

ناوی کامتانم ده خویندوه ته مجار
 ده نگی هات وتی : مودیر (ئیستعمار)
 مودیر چه په سا له ده نگی بی ره ننگ
 له جیی خوی وشك بو وه کر نه قشی سه ننگ
 تو کیی ؟ وا دایم حازر جه وابی
 نزیك له به دی دوور له سه وابی !
 چهنه زوو جه واب ته دهی تو له پرسیار
 وتی : نازانی منم ئیستعمار
 ته گهر ته ته وی تو خوت پی بگهی
 نه که ی قهت ناوی عاقلی ببه ی
 ره گ و ریشه تان له بن ته هیمنم
 به قانون (عیلم و عه دل) ته خنکینم
 یا ههر من ته بم یا ته وان ته بن
 حازر بن هه ردوو بو گور و کفن
 ته ثریخی کونی ئیمه بخوینن
 ته وسا پاره رن ده رمان په رینن
 مودیر رووی تیکرو وتی پی ناوی
 کی تو هی نایه ته م دانشگایه ؟
 سیامهت ته وسا منی هیناوه
 به لام من ریشه م چاک داکوتاوه
 هه ر پیاوی تو زی سهر دلی لیدا
 که من ده رکه وتم بوم دیته سه ما
 سه روهت و پاره و ده ولت هی منه
 خواردنی شه عب گیتکه ی هه رزنه

ئەقپاعى پىاوم ھەموو ئەمىرن
 خوفىيەو جاسووسم ھەمو . .
 ئەگەر خۆشيانە جووتم ئەگەپرى
 ئەگەر بارانە ئاشم ئەھەپرى
 مودىر پىي و تن : مەكتەب دائەخەم
 بۆ چارەسەرى منىش پائەكەم
 پىيان وت ھەزار بۆ كوئى پائەكەى
 جىگە نەماوہ پەناى بۆ ببەى
 لەژىر دەسمانا دارزا جىھان
 ناچار شەپئەكەين خۆبەخۆى خۆمان
 ئەيكەم بە مەلىك سەربەستو ئازاد
 تاجى ئەدەمى وەكو كەى قوباد
 بەلام سەربەستى ھەموو دىلىيە
 پادشاھىمان ھەر زەلىلىيە
 ئەشراف من ئەيكەم كەس ئەشرافنىيە
 (دانام) م داناوہ كە گو . . ى چىيە
 گەدا پاشايە ، پاشايە گەدا
 ھەرچۆن بۆ ئىشى ئىمە دەستئەدا
 قانوونى ئىوہ دەمى ئىمەيە
 عەقل و مەنطقتان لامان گەمەيە

ده نگی هات وتی : جه نابی مودیر
بهینی غائب بووم لیم مه به دلگیر

یهزدان نه زانی هۆش و بیری من
بو سهر بهستی یه و کوشتنی دوژمن

نابی بترسی یا ته فره بخوی
هیوای زانستی به فیرو نه دهی

من ئیتی فاقم وه عد نه دم به تو
ئیسته ده رچووم من که وتمه هاتوچۆ

حوکمی ته و او بوو (زانستی) نازیز
له خوا به زیادبی وا هاته وه ریز

گهر له پشتم بی که من ته نها نه و
نامه وی هه زار قوبادو خسره و

چونکه زانستی ره فیقی زوره
حه پسن بهر نه بن به لام به نوره

(سهر بهستی) تازه له به ندیخانه
دیته وه بو لای نه م نیشتمانه

مژده ی به ربوونی نازادی داوه
له مانگی زیاتر حوکمی نه ماوه

من كه فيلى تۆم بارمته ئەدەم
زانستىم بەسە من بە خاطر جەم

ئەوسا (سەر بەستى) و ئازادى ھەموو
پرزگارى ، دىنە لاي من زووبەزوو

ھەموو بە جارى دەس بە يەك بەدا
دەست لە دەست قووت لە خودا

زانستى بەسە بۆ سەر پەرشتى
بە دل ئىتيفاق يە كىتى و گشتى

ئىستىعمار ئەوسا سەرلى شىواوھ
ئەزانى بۆچى ؟ چون دەر كراوھ

شارباژىر ۱۹۴۴

(۱) لە چاپى يەكەمدا (ھەموو) نوسرا بوو (خاوەن) م بە راسترزانى .

داخی دووری و خه مگینی

ئەمین زە کی بە گ

یاران بۆ بەغدا وەك جارانی یە
شادی و دلخۆشی شارانی نی یە
بۆ مەكتەبەكان بۆ كتیبخانە
رەنگی كە لاوەی گرت وەك ویرانە
ئەم شارە بۆچی مات و خامۆشە ؟
بۆچی دلی من وا بە پەرۆشە ؟
بۆچی فرمیسکی سویر دی لە چاوم
قرچە قرچیه تی جەرگ و هە ناوم ؟
من هەردوو دەستم خستە بەر ئەژنۆ
بێ دەستی كورده ئیشتی دەستی تۆ
پێویست بو كە كورد بە پرێز بوەستی
لە فرمیسکی چاو حەوزی هەلبەستی
دەستی تی بخە لە جیاتی حەمام
نەچی بۆ بیروت نەچی تۆ بۆ شام
بەلام قەومە كەت كوردی بی كەسە
دەردی نەزانیین بۆ مردن بەسە
دوو گۆمی خوینە هەردوو چاوی من
پر بوون لە فرمیسك وەك بەحری بی بن
جیگە ی پێی تۆ یە گلینە كانی
ها ، دەستی تیخە بۆت بوون بە كانی

گه رمه گه پراوه وهخته بیته کول
قولپه قولپیه تی سه رچاوه که ی دل
دل وا جوشی سه ند چاوبوو به کانی
تو دهستی تیخه با بشکی ژانی
تیادا بگیړه په نجه و دهست و قول
(به دل غه مگینی) مه بره ریگه ی چول
تو دهست و په نجه ت بیته ئیش و ژان
کی تر نه نووسی (کوردو کوردستان)
نه و دهست و په نجه کورد نه جولینی
(ته قه لای بی سوود) بی سوود نه مینی

به غلام : ته مووی ۱۹۴۴

تاق تاق کهره

تاقه مه له که تاق تاق کهره ی شهو
بۆ حهرامت کرد ؟ له دوو چاوت خه و
به تاقی ته نیا بی یارو یاوه پ
ههر تاق تاقته هه تا کو سه حهر
ئه م ئاهو ناله ت هه موو بۆچی یه ؟
ته قه لای ته نیا هیچ سوودی نی یه !
هاته گۆمه لی خاوهن هۆشو و بیر
به ناله ی گهرمی تیژی پر ته ئسییر
وتی مه لیکم ههر شهو تا به بیان
ناله ی (حه ق حه قمه) به دل و به گیان
له م دار بۆ ئه و دار له م به رد بۆ ئه و به رد
بی سره وت بووم له تاو ناله و ده رد
نه حه ق ئه بینم نه به حه ق ئه گه م
ناچار (حه ق حه قمه) ناله ی پر به ده م
مه لیککی کوردم بی حه قی ژیان
زو خاو ئه نو شم تا به ری به بیان
به پرۆژ ناو یرم توژی ده ر که وم
به شهو (حه ق حه قمه) ناببی بسره وم
ئاسایش له لام به پرۆژو به شهو
حه رامه له لام وه کو شهو له خه و
سوچ و تاوانم نازانم چی یه ؟
داوای حه ق ئه که م ، بۆ حه قم نی یه ؟

ناچارم به پوڙ خۆم ئە دەم هه شار
 له ترسی پیاوی دوژمنی زۆردار
 بۆ توژی گوشتی له پرو چهقی من
 دنیا سهراسهر لی بوو به دوژمن
 تهنگ و داوو فاقه ئەهینن
 ئاخری پوژی ، ههر ئەم خنکینن
 بۆ کوشتن نه بی ، هیچ لیم ناپرسن
 زۆردارن (هاوار) له خوا ناترسن
 ئە وه ندم نالان ، ده نگم ده نگ نادا !
 کێ زۆردار له سههر هه ژار لائه دا ؟
 من بی گونا هم خوینم ئە مژن
 به شهو حهق ئە لیم ، به پوڙ ئە مکوژن
 حهقم ناده نی ، خوینم مه مژن
 من ههر حهق ئە لیم هه تا ئە مینم
 یا حهق وه ره ئە گرم تۆ له ئە سینم
 یا خو ئە مکوژن له سههر حهقی خۆم
 هیچ نه بی توژی هه ژار ئە گری بۆم
 من به و گریانه چاوه له ئەهینم ،
 زیندوو ئە به مه وه ، تۆ له ئە سینم
 له شکری هه ژار ده وری من ئە گرن
 له گه ل مردنما به جارێک ئە مرن
 ★ ★ ★
 من که مه لیکم راستت پی بلیم
 نه خاوهن پارهم نه خاوهنی دیم !

مه ليكڻم ته ٿريم سه ربه ست و ٿازاد
كيو له بن دينم بو حق وهك فهرهاد
وهها مه زانه ٿاهو ناله ي من
نابي به تيري بو جهرگي دوژمن

وه لام :-

حه رامه ليتمان (تاق تاق كه ره) ي شهو
له من ٿازادي له تو به شهو خهو

چوارتا ۱۹۴۵

کۆترو پراوکه

(وەدگىراوه)

کۆتريکى جوانى خال و مل نهخشين
پهرو پۆشين و قاچ و قوولپه نڭين
هیلانه يه کى گهرم کرد به تووک
پووشى بۆهینا به نووکى ده نووک
له سه ر دارىکى به رزى گه لادار
هیلانه و هیلکه و خۆى تىادا هه شار
دوو هیلکه ی کردو کۆتر که و ته کپ
پشتیوانى بوو دارستانى چر
رۆژى پراوکه رى بۆ پراووشکار
وورد وورد نه گه را بن دار به بن دار
مه لىکى نه دى پراوکه ر له پراويا
وهخت بو لىلايى بيت به سه ر چاویا
ملى پرىگه ی گرت به دل دامایى
بروات بۆ مال و بى که لکه پراوی
کۆتر نه فام بوو بى عه قل و که مال
به رزى کرده وه مى پر له خال
نه زانين برا ده رده بۆ هه موان
ده رده ده رده ی سهخت ده ردى بى ده رمان
خۆت پزگار بکه زوو له نه زانين
هه تا تووش نه بيت وه ک کۆتري نهخشين

کۆتر دهستی کرد به حاقو و حاقوو
پا و کهرو پاوی هیچ له بیر نه بوو
پا و کهر به دهنگی کۆتر دل خوش بوو
هیلاکی پیگهی لا فه رامۆش بوو
لولهی تفهنگی زوو بو پراکیشا
هستی گرت په نجهی بهدوا داکیشا
له نالهی تفهنگ کۆتری هه ژار
به برینداری له دار که و ته خوار
پا و کهر وه کو مهل بو کۆتر فری
کیردی هه لکیشا و زوو سهری بری
زانایهك ئه لّی من له لام وایه
نه فست پائه گرت عه قلت ببوایه
وهختی تو مه نطق و له ژیرده ستتا
عه قلت زال بیی به سهر نه فستا

چوارتا ۱۹۴۵

سەر بەستى بىر

تاكەى گلەيى چپەى ئەسپايى
لە دەستى دنيا يا ئىشى خوايى

بەسىيەتى برون بەرەو پىشكەوتنى
تاكەى تەمەلى و سووكى و رسوايى

كوتالى عالەم تەيارە ئەيبا ،
كورد ھەر پىچال و مەكۆو جۆلايى

كەى تۆ لە رەنجى بازووت ئەخۆى ؟
كەى دوايى دىنن بەشى ئاغايى ؟

بۆ ھەل كىشانى يەك دوو ھەناسە
خۆ ھەلكىشان و درۆو پىايى

لوقمان ئەدەبى لە بى ئەدەب كرد
دبوژەن چراى برد چوو بۆ روشنايى

بەر لە تۆ خەلكى دەردى سەرى دى
سوقراتيان خنكان خوتو خورايى

كى لە بىر يەتى بۆ سەر بەستى بىر
(مىل) (۱) چەن ھەولتى دا ھەر بە تەنيايى

لاى برد (نظام تفتيش) ى پاپا
سه ربه ست مايه وه وا نه وروپايى

تو تازه لاي شيخ نوشته م بو نه كه ى
بو زياره ت نه چى وه كه ربه لايى

سه لام بى ده ستى ده ستى به ستوه
قسه هر نه كا هه تا هه تايى

قه لادزه : ۱۹۴۶-۱۲-۲۴

(۱) خاوه نى كتيبي (الحرية) له سالى ۱۸۵۹د تاليف كراوه ته ماشاي
فهللى (۸) له كتيبي (حرية الفكر) دانهرى . ح . بيورى
وه رگيرانى محمد عبدالعزيمز اسحق ، چايى ميسر چاپخانه ى
(الاجتماعية) ى قاهره بكن .

- مهلام -

چاوه پروانی

پیی و تم تو چاوه ری به دواي سه عاتی دیمه لات
ثم سه عاته چهن در یژه ، چی بوو ههر دوايي نه هات

من دلم لای تویه به خوا لئی بپرسه تووخوا
رؤح له بهر وادهی ویسآله چاوه پروانه دهر نه هات

تیره تیره جهمعی میللهت هات و ریی دیلی بری
کوردی بیچاره به جیما که و ته ریی هات و نه هات

پر به پی زنجیری دیلی تهوقی زیللهت پر به مل
گهر زمانم بو بچه رخی باسی ئازادی ئه کات

قه ددی سه روم گرته باوهش ، دم بهرم بو ناوده می
زولفه کهی ئالا به ملما ماری سه ر چه شمه ی حیات

خوا ئه زانی من به پره نگئی عاشقی رو خسارتم
لهت له تم کهن بمکوژن ههر نا علاجم بیمه لات

شهوقی خور ئه بریت و دنیا پر هس ئه کا جه بهه ی غروب
حقیه تی گهر رۆژ په رست رووی خو ی بکا بو
رۆژ هه لات

مالی بابی تویه ثم مولکه برا بهش بهش کرا
بی که سی وا دهستی بهستی ، قانعن مام و برات

بای شه‌مال ئه‌مرۆ موحه‌قه‌ق (په‌رچه‌می) (۱) جولان‌دوه
بۆنی نی‌رگس ، بۆنی گول ، بۆنی وه‌نه‌وشه‌ی
لی‌ئه‌هات

مه‌مه‌که‌کانت سی‌وی (سه‌رده‌شته) (۲) نه‌خۆشت
کۆمه‌له

بۆ ده‌وا مه‌علومه‌ قازی سه‌ده‌که‌ره‌ت فتوا ئه‌دات

لابه‌ دیلی بگره‌ ئازادی له‌ شی‌عرو قافی‌ه‌ش
راست‌ئه‌روم و سه‌ربه‌خۆ گه‌ر بی‌ته‌ پریم پردی سیرات

له‌لادزه : ۱۹۴۶م

-
- (۱) په‌رچه‌م : به‌ کوردی ئیران : ئالآ .
ئهو په‌نگانه‌ په‌نکی ئالاکه‌ی کوردستانی کۆمه‌له‌بوو .
(۲) سه‌رده‌شت به‌ناوبانگه‌ که‌ سی‌وی جوانی هه‌یه ، به‌لام قازی
محهم‌د نه‌یگرت داخه‌که‌م .

به بیماری

به بیماری ، به دل ته نگی ، له تاریکی شهوی تارا
ته پاولمه نه نالینم له ئیش و دوردو ئازارا
له پی که وتووم و بی دهستم به بی دهسگیر دامام
به ناچاری به خه مباری له بهر دهستی سهگی هارا
قسهت گشتی فرو فیله به گویمما ئاشنا نابی
نه نگوسم جاری تر ناکه م به سوراخو کونی مارا
له لادی دا ، له چولی دا ، له دهشت و شاخ و کیوانا
بسورپیم و سه راسیمه نه وهك ساتی له ناو شارا
له جیاتی ریزی موبیله له ناو قه سری گه چ و چارو
و چانی بی به ئازادی له سهر بهردی له ژیر دارا
وه کو پاشایی سهر ته ختم نه گهر دهردی دلی غه مگین
بنووسم یه که به یه که سهر به ست له گو قارا له تو مارا
له سهر داری له ئازادی درویه واز نه گهر بینم
مه گهر بین بمکوژن هه لما و هسن بمکه ن به سهر دارا
له گو فتارو و تارا چهن جه سورم چونکه بی سووده
گه لی بی که لک و بی کاره م له په فتارا له کردارا

قه لاوزه ۱۹۴۶

زوتفی لولت

زوتفی لولت دوو ته نافه وا ملم زنجیر ته کا
چاوی کالت دووصه ییاده گیان و دل نیچیر ته کا

تیغی ته برۆت زوو دلی غه مباری لهت کردو جنی
پارچه پارچه لهت له ته کهی سل له تیرو شیر ته کا ؟

کورد وه کو یه عقوبه نامالی وه کو یوسفی عزیز
تف له گورگی پیر ته کا نه فرهت له چال و بیر ته کا

نالهی گهرمی به کول ئاهی به جۆشی قهومی کورد
نهک له دل گوشت و هه ناوه زوو له سه نگ ته ئسیر
ته کا

غهرقی لافاوه به دیلی مهیلی نازادی هه یه
چنگ و نینۆکی وه کو ئاسن له پۆلا گیر ته کا

دوژمنی بی دهسته پشتی هه ر به زالم به ستوو ه
کورد گه لی هوشیاره ئیسته کومه ل و ته دبیر ته کا

لاوه کانی هه لئه سیته هه لمه تی بو پیش ته بهن
دوژمنی ناو خۆی له پیشا یه که به یه که ده سگیر ته کا

ئه رزی کورد هیشتا به یاره گاسنی تی ناچه قی
مامه ره جعی وا خه ریکه جوت به دوو گای پیر ته کا

سهیری ئینگلیز گهر بکهی ههر زوو ئه زانی نه گبه ته
پیر خواهو که رپه رست نه فرمت له لاوی ژیر ئه کا

نهوتی کانی (۰۰۰) ئه مرۆ گه ییه سه ر ده ریای سپی
خۆی چرای پیوه به شه و یا شاپلینته ی قیر ئه کا

وا ژنی عالهم له علما چوونه ریزی عالمان
ههر ژنی کورده حسابی مه نجه ل و گه و گیر ئه کا

خه لق ئه لێن شیته (سه لام) و راستی بوچی ئه لێ؟
پیوه نی دیلی هه یه بو ئاره زووی زنجیر ئه کا

قه لادزه : ۱۹۴۶م

هه ژاری گنۆل

پیاویکی پیری بی پیلوو جل
لای لی بریبو سهردل و سیل
جامانه شپرو سهر به بی کلاو
دهرپی پیناوی له خام و له جاو
فه ره نجی کون کون دپاو شپرو وپ
چلکن ، بۆنی یه هات وه کو چه که وپ
په تی بو پشتین به سراو له پشتا
کۆلکه سه بیللی له قولی مشتا
هینده خۆی دابوو به ئاگری گر
زه ردبو سمیل و ریش و جله شپ
وردورد ته پۆیی له ژیان بیزار
وچانی نه گرت بن دار به بن دار
پیموت ها مامه بۆچی داماوی ؟
له چی نه گه پیری بۆ تیک قوپاوی ؟
سه ری هه لبری روانی به بهرما
تۆزی چه په سا زۆر چوو به شهرما
وتی لیم گه ری ده ردی من زۆره
به بیان نا کرئی مه گه ر به نۆره
هه شت سه رخیزانم هه موو په شو و پرووت
تامه زرۆ برسی بی زه بادو قووت
زنجه شپریکه جیگه یان به شهو
ئاسمان و زهوی پی خه فن بۆ خه و

پۆلیس بردمی به پالە پەستۆ
 خۆم و دووبزن دام نابوون بۆ دۆ
 چوینە لای مودیر خۆم و بزەم
 رەبی نەیبینی دۆست و دوژمنم
 بە بی پرس و را زۆر لیم تورە بوو
 جنیوی دامی تا تاقەتی چوو
 ئەوسا پیتی وتم سەگبابی تەرەس
 مولکانە ی ئاغا نادە ی بە هەوەس ؟
 ئاغاش لەوی بوو سەری هەلبیری
 مودیر هەر چاک بوو تونگ تر ئە ی خوری
 بە پرووتی مسکین قەت مە بە دلگیر
 وەسیەتی ئاغای گەرە یە مودیر
 وە ک کۆتە ل وایە مسکین لپی گەری
 هە تا بیکوتی لپی هە ئەوەری
 تا باری قورس بی ، کۆل زۆر بکیشی
 مسکین برنجە چاک دەم ئە کیشی
 پیموت فیدات بم جە نابی مودیر
 تۆزی گوی بگرە لیم مە بە دلگیر
 من جووتم نی یە زەوی ناکیلم
 مولکانە لەچی رەشایی خیلم
 ئاغا پیتی وتم سەگباب بی عاری
 رەشاییت کوانی ؟ بیگارو دیاری
 رەشایی وە ک تۆ لە دیی ئەم و ئەو
 دیاری ، بارە دار ، مریشکی قە لەو

کوانی ؟ فرۆوماست ، کوانی کهره و پوون
 سه گباب ره شایي له کوی وه کو تون ؟
 له ژیر بیگارا ساتی ناسره وون
 بوچی وه کو تو خه ریکی خه وون ؟
 خوت و منال و بزنت ئاو ئه خون
 له مولکی منا ، زوو ئه بی برۆن
 ئاو خورانه و پوشانه م ئه وی
 نابی له مولکما بمینی شه وی
 هه ر من ئه زانم تو گۆرت چی یه
 لاتان وه هایه حکوومهت نی یه
 پرووی کرده مودیر فه رمووی بز نه کان
 یه کیکی بو تو قاورمه ی زستان

★ ★ ★

بزانه ده ردم چه نده گرانه
 ئه مه ی پیم وتی هه ر یه کیکیانه
 په نجه مۆرم کرد ئه مشه و بکه م بار
 هیچ په نام نی یه ساخوا هاوار
 سه ری هه لبری پرووی کرده حه وا
 پیره نالانی وتی ئه ی خوا
 به کفری نالییم ره بی لییم نه گری
 تویش هه ر لایه نی ده وله مه ن ئه گری
 ئه م دنیا پیسه ت وه ک وتم وایه
 ئاخۆ ئه وی تر چی تری تیا یه

سلیمانی : ۱۹۴۶

گزهی جووتیار

لات و هه ژارم که ساسرو کلۆل
تامه زرۆو برسیم جیگام دهشت و چۆل
پیاوی ئاغبووم چهوت سالی ره بهق
زه ویم بو کیلا دهشت و یال و دۆل
حهقی مانگانه یا کری کاریم
ورده جنیوبوو له گهل پرته و بۆل
به رگی زستانم یهك لو فه ره نجی
پیلایوی پیم بوو یهك ته خته سه هۆل
تفهنگی دهستم یهك نه قیزه بوو
گام پی دهه کرد شهو له جیگه مۆل
زستان جووتیاربووم هاوین توتنه وان
پاسه مه ره زه نه بووم به داهۆل (۱)
به پۆژی باران بو کوورهی ئاغا
دارم نه کیشا به شان و به کۆل
من دواي نه که وتم بو هه رکوی نه چو
به کهش و فش و عه بای فش و فۆل
جیی پینج شهش ده نك ئاوله م پیوه بوو
ناویان لی نابووم کابرای کر مۆل

★ ★ ★

ناچار بووم پام کرد بو خزمه تی شیخ
دهست و پیم ماچ کرد له گهل شان و قۆل

بووم به خزمه تکار بووم به دهرویشی
 پرچم هیشته وه له جیاتی کاکۆل
 چهن پیاوم بۆ کوشت خه رمانم سوتان
 بووم به پیاویکی هه رام زاده و زۆل
 به پۆژ جهرده بووم به سه ر شاخه وه
 ئیشکم نه گرت شه و له جیاتی قۆل
 له جیاتی پاداشم و شیخ و ئاغا
 لاتیان خستم مالم گرت ته کۆل
 له کوردستانا په زی تریم بوو
 لیم داگیر کرا نامده نی یه ک بۆل
 نزیك مه بنه وه له ته پل و له دهف
 هه ر له دوورخۆشه ئاوازی ده هۆل
 دهشتی شاره زوور به دابر برا
 (ده لێن) و (مالوان) هه تا خا کو خۆل
 له سه ر ئه م خا که جیاتی یه ک پی زه وی
 بۆ هه ژار نه ما به گه پرو گه مۆل
 به تا پۆی درۆ به لوله ی تفه نگ
 ئاوو دهشت و کیو برا خشت و خۆل
 به یه ک سک تیرم به سه د سک برسی
 بی بهش له په نجی شان و باسک و قۆل
 ئاهو هه ناسه م سه نگ دینیتته ده نگ
 تا ئازاد نه بيم به خوا ناده م کۆل
 چرای پرووناکی خسته سه ره په نجی
 باسکی باخواردوی لوی گورچ و گۆل

دارى ئەقئاعى له بن ئەهينن
له مه كرى ئينگليز دنيا ئەبى چۆل
جوتيارو لاوو دهستهى كرىكار
كۆمهلى ئەگرن رىك و تون و تۆل
به ره ننگى برۆن به ره و ئازادى
شىخ با نه داتۆ بۆ عه ساو كه شكۆل

سليمانى : ١٩٤٨

(١) (داهۆل) جوتياره كانى كوردستان له به رۆوپاتال له وپنهى ئينسانا
شتىك دروست ئەكەن له ناو بيستانه كانياندا ههلى ئەواسن
(داهۆل)ى پى ئەلين چۆله كه ناويرى بچيته ناو نهو كشتوكاله وه
وا ئەزانن ئينسانه .

- سه لام -

هەر کەسی

هەر کەسی ئیشی لە دنیا کەوتە سەر پڕیگەهی تکا
سوکو و پسا بوو بە جاری ئابرووی تیا داتکا

کئی لە بازاری جیهانا سوودی دی بی دەردو پەنج
تەمەلێکی دەوڵەمەن کاتی ئەزانی تێشکا

کئی لەسەر کئی خۆی ئەخاتە زیللەت و دەردی سەری
پیاو ئەبی بو خۆی بی خۆی ئیشی قەومی خۆی بکا

قەت بە بی باکی مەچۆ ناو لەشکری دوژمنەوه
شیری بی باکی شکاکت^(۱) چوو بە دوو رۆی شکا

میللەتێکی کوردی مەزلوم چارهیی هەر مردنە
پیاویکی دیل و زەلیلە کئی سەلامی لی ئەکا

نیشتمانی ئیمە شاخ و
چۆن بە یە کتردا لکا

(قەلاوزە ۱۹۴۶)

(۱) شکاک : ئیسماعیل خانی شکاکە .

شیوه‌نی ئەمین زه‌کی به‌گ

۱ - شین

گه‌رمای ته‌مووزی ئیمسال بۆ گه‌رمه
دل‌ئه‌کا به‌ ئاو
ئاسۆگه‌ی شاخان پر ته‌می شه‌رمه
بی‌سۆمایه‌ چاو
گی دی ته‌مومژ به‌ چله‌ی هاوین
گوێژه‌ دایکری
گه‌ر نه‌بی ئاهو ناله‌ی گریه‌وشین
ناوداری بمری
به‌یداخی هیوای کوردی مه‌ینه‌ت بار
له‌گه‌ل هه‌لدرا
قه‌لای قایمی له‌بن هه‌لکه‌نرا
به‌ بی‌ شه‌روخوین
شیعاری قه‌ومی به‌ یه‌خسیر برا
به‌ بی‌ سه‌روشوین
سه‌رمایه‌ی عیلم و دانش و هونه‌ر
عالی ناودار
حه‌کیمی حالزان پێشه‌واو ره‌هه‌به‌ر
بۆ کوردی هه‌زار
ئه‌رکانی هه‌ربی هۆردوی شه‌شه‌مین
به‌ پایی و ته‌دبیر

وه زيرى عيراق محه مه د ته مين
ده كه پره ت وه زير

نائبى ره ئيس مه جلسى ته عيان
گلينه ي چاوان

ئيجاد كونده ي ته تريخي كوردان
سوران و بابان

تۆ قه ومى كوردت زيندوو كرده وه
ته تريخت نووسين

ديلى و ته سيريت له بير برده وه
هر به تيكوشين

شوعله ي پرووناكى دامر كايه وه
هرهس به مالم

سه فحه ي ته تريخي كورد كوژاينه وه
دوژمن به حالم

ئهى خاك مه يگوشه له باوه شتا ورد
په نجه ي ئيشى جه رگ و دلى كورد

۲ - ميواندارى له گردى سه يوان
پاشا ، ميرليوای قه ومى كوردستان
خاوون هوش و بير
مير حه جى حيجاز سه فيرى ئيران
له چه شنى وه زير

میوانی تو یه محمه‌د نه‌مین
دۆستی شیرینت
نه‌رکان حه‌ربی شاه‌ی قوسته‌نتین
یاری دیرینت
توخوا گوی بگره له گوفتاره‌که‌ی
چه‌ندی شیرینه
سه‌رنجی بده له ره‌فتاره‌که‌ی
چه‌ندی ره‌نگینه
خه‌رینه‌ی هه‌مو خاکی کوردستان
خوی نه‌قشه‌ی کیشا
جیی نه‌هیشت هی‌نای بو گردی‌سه‌یوان
دلی بوی ئیشا
لیی بگره داینی ئاساری سه‌رمه‌د
ده‌س‌که‌ن به‌ ته‌دقیق
بوی‌بکه‌ن به‌ می‌ز به‌رده‌که‌ی نه‌لحه‌د
می‌زه به‌ ته‌حقیق
سو‌پا نه‌ماوه له‌شکر شکاوه
قائید نه‌سیره
مه‌علووم هاواری بو تو هی‌ناوه
وه‌ختی ته‌دبیره

چەن زابتي لاو لەو دەوروپشته
ورياو ئامادەن
شەھيدن ھەموو جىيان بەھەشتە
لەقەيد ئازادەن

ھەموو پېھونەر غيرەت ئەنوینن
ئازا زوو بە زوو

زنجیری مەرگ زوو ئەپسینن
بە زۆری بازوو

کە ئیشتان ھەموو گەیانە ئەنجام
ھەلسن بە یە کجار

یۆ قسنی بابان وەك (بيت الحرام)
بچنە سەر مەزار

لەو حاکمانە ھەر کەس کەوتە دەس
بگرن دامینى

یۆی بکەن باسی کوردانی بی کەس
بەدل خاوینى

چەندی بی کەسن ، چەندی زەلیلن
چەندی خنکاون ، چەندیکیان دیلن

۳ - کوچ

میرم تۆ ئەروى یەزدانت یارە
بەھەشت مە ئواتە

به لآم قه و مه كهت زۆر گرفتاره
 له سه ر ئاواته
 بۆ كیٔ به جی هیشٔ تۆ قه و می هه ژار
 وا به بی ده نگی
 به داوی ده ردی دوژمن گرفتار
 زۆر به دل ته نگی
 میرم تۆ مه پۆ با (سانحه) بیٔ
 پۆله ی شیرینه
 ده س كاته ملت تاسه ی بشكی لیٔ
 زۆر دل غه مگینه
 پراوه سته با بی تا قه گو له كهت
 مه حره می پازی به سته ی دل ه كهت
 میرم تۆ ئه پۆی ئی مه ئه مینین
 له سه ر سه ختیا
 تۆوی نیفاق كینه ئه جینین
 له به ده ختیا
 یه ك كه س دۆست نی یه دنیا دوژمنه
 له بی كه سیا
 ئیشی راست و حلق هه ر سه رو بنه
 له بی ده سیا

خۆزگە ئاواتم زوو ئەھاتە دى
تف لەم ژيانە
تەرىك لەم دنيا تەنھا تۆم ئەدى
بەم دوو چاوانە
قەدرى يەك ناگرين هەتاكو نەمرين
بىچارەين ناچار بۆ مردو ئەگرين
سالى تاريخى دلى ئاشفتە
وتى بە (تەعجیل)
ئەمین زەكى بەگ شوینی بەهشتە
بە یەكسەد دەلیل
ديسان بۆ تاريخ دل بە دەست و برد
وتى : بمحرم مؤرخ كورد(۱)

هەتەبجە : ۱۵ى تموزى ۹۴۸

(۱) ۱۳۶۷ كۆچى نووسراوه ئەگەر ژمارەكان كۆبكه ينه وه سالى
۱۳۶۸ دەكات .

به‌سیه‌تی

به‌سیه‌تی کوردی خه‌والو راپه‌رن هه‌لسن له‌خه‌و
رۆژ له‌مه‌شرق هاته‌ده‌ر لاچوو به‌جاری سامی شه‌و
مه‌زره‌عه‌ی ئومیدی تو‌وا هاته‌ به‌ره‌هم نوخشه‌یه
پینگه‌یشت و بی‌درۆ وا هاتوو و هختی دره‌و
تو‌ئه‌بی پاسی بکه‌ی ئه‌یخوا به‌رازی زیانه‌خۆر
یا ئه‌سوتی خوانه‌خواسته‌ بو‌ی ئه‌چی جه‌رده‌ به‌شه‌و
بیژیره‌ لئی فریده‌ تو‌ مرۆری تال و ژال
بیکوته‌ گیره‌ی بکه‌ پاکی بکه‌ بیده‌ له‌ که‌و
کوته‌ل و به‌ر با فریده‌ پوچه‌لی لئ‌لا به‌ره
پر بکه‌ گونیه‌ به‌ فه‌رده‌ بی‌به‌رۆ گه‌نمی قه‌له‌و
سوودی خه‌رمانت به‌ پاکی قیمه‌تی زیاتر ئه‌بی^(۱)
ده‌غل و دانی پیسو و پۆخل کئی ئه‌لی ئه‌یبی بره‌و
کۆلمه‌ده‌ ئیشت بکه‌ هه‌ر چه‌نده‌ گیره‌و کیشه‌یه
نابی ترسی قه‌ت بی‌ماندو بی‌لاوی بته‌و
خۆت خه‌ریکی ئیشی خۆت به‌ ده‌سخه‌رۆی خه‌لقی مه‌به
خوانه‌کا ته‌فره‌ بخۆی ئیتر به‌ ئه‌م یاخو به‌ئه‌و
ده‌ستی ماندو سه‌رزگی تیری ، به‌ جیگه‌ دائه‌نین
تۆ له‌ کرده‌ ناهومید نابی له‌ سه‌ر مه‌رج و گره‌و

هه‌ته‌بجه‌ : ئابی ۱۹۴۸

قهومی کورد

جیی ته لیسم و دیوه ته لبهت ری پی نه جاتی قهومی
کورد

پر له ته فسونه به جاری په هبهری پی دهر نه کرد
چهند که سیکی لاوو چهن گهنجی شهرینف و دل قهوی
نیسمی نه عزمیان نه زانی راپه رین زوو
دهست و برد^(۱)

یه که دهسی یه کیان هه موو گرت و پوه و ته فسونی دیو
تی په رین وه که شیر ی بیشه شیر له هه لمه تیان
نه مرد

چهن پلهی سهخت و ته لیسمی دیوی به دکاری له عین
شوین و ناسباری نه ما شیرانه زوو لایان نه برد
توشی دهر بهندی ته لیسمی هه شت دهری هوت
خوان بوون

پیری کونه که و ته کار بو ته فرهدانی لاوی و ورد
شهر به تی هینا به ریزا ههر یه کی یه که نیستیکان
پیاله کانی که لله بوو ، که للهی سهری کوردانی
گورد^(۲)

شهر به تیش خوینی گه شی لاوو شه هیدی په هبهران
نیسمی نه عزم چوو له بیر پیره شعورو بیری برد
یه که به پال یه کدا هه موو که و تن به بی پړوح و
نه فسه

پیره ته فسونی نه خویندو زووی به سه ریا نا نه کرد

بوون به نه قشی بهرد هه موو لاشه ی شه هیدی
نه ونیهال

هیچ که سی لی دهر نه چوو چونکه نیفاقیان لا نه برد
رۆسته می مازنده ران و تاج به خشی شاهی که ی
پاگری عهرشی که یانی تا ئه گاته یه زدی جور د(۳)
پا پهره هه لمهت به ره خوینی سیاوه حشه له نوی
لابه ره سیحرو ته لیسمی دیوی پیری سالخورد(۴)
وا له زیندانا ئه نالیین هه زاران (بیژهن) ت
پاسه بانه (زه رده هه نگ) ی جنس زه ردی بوزقورد
دیوو ئه فسون و ته لیسم و سیحرو جادو پاسه بان
لابه ره هه لیان گره ئه ی پیشه وای قهومی کورد

هه له بجه : ۱۹۴۹

-
- (۱) نه عزم : یه کیکه له ناوه کانی خوا .
(۲) گورد : پاله وان .
(۳) یه زدی جور د : دوا پاشای ساسانیه کان بوو له شه ری قادیسیه
یه که مددا پای کرد له دوایدا له نه هاوه ند خۆی گرت هوه . دیسان
شکارای کرد به ره و (مه رۆی) له وی کوژرا .
(۴) سالخورد به سالاجوو .

خۆزگە

خۆزگە پۆژنیکم ئەبینی پیاوہ تی باوی ببی
چەوت و چیللی لایچیت و راستی ناوی ببی
چاکەت و پانتول ئەبینم پیاو لە ناویا هیچ نی یە
خۆزگە یەك پیاوم ئەدی یەك لۆ جلی جاوی ببی
شاری کوێرانە موخەقەق ھەر کەسیکی تیکەوی
دەست بەسەر چاویا ئەبێ بگری ئەگەر چاوی ببی
تاوہ کو پیری بمینی زەحمەتە کوردی ھەزار
ناوی ئازادی ببا گەر سەدھەزار لاوی ببی
ھەر تەلەبازی ئەبینی میچکە میچکەت بۆ ئەکا
چاک ئەبێ حالی ببی دانە ئەبێ داوی ببی
سەیریکە وا
یەك بە یەك ھاومل ئەکا تا شەوق و خووی پراوی ببی
زۆر بە زەحمەت پێ ئەگا بێ پێشە وا لاوانی کورد
مەزرەعی صەیفی موخەقەق ھەر ئەبێ ئاوی ببی (۱)
لاوی کورد فیری پلە ی سەخت و بەرەو ژورەن ھەموو
دوژمنی داماوہ ریگە ی سەد بە قیرتاوی ببی

ھەلەبجە : ۱۹۴۹

(۱) صەیف - صیف . ھاوین .

مەلى گىرۆدە

مەلى ھەلفىرى لە سەر ھىلانە
بۆ روزى بەچكە بە چىنەودانە^(۱)
بى بەش و بى سوود مەل لە و گەرانە
ئىوارە لە سەر يەك بالە خانە
بىنى يەك قەفەس ھەتواسراوہ
مەلى ئاوازو نەغمەى بەرداوہ

★ ★ ★

لە ناو قەفەسدا بە كامەرانى
خەم ئەدا بە با بە شادمانى
بە پىرى ئە كا يادى جووانى
مەل وتى بە ھ بەھ خوش زىندە گانى
خۆزگە سەدخۆزگە وە كو ئەو ئە بووم
لە ناو قەفەسدا ئەھاتم ، ئەچووم

★ ★ ★

پىچ پىچە ئىشم وە كو زولفى يار
چاك چاكە سىنەم وەك شانە سەدجار
كەى ئەم بۆ دانە ئە كىشى ئازار
شىت نەبى بۆچى نالە و وھاوار
لە ناو قەفەسدا ترسى لە كىيە
بۆ تىرى بە لا تولى زرىيە

★ ★ ★

بالى شۆر كوردو چوو بۆ لاي قه فەس
بۆ دانه كيشان ئەي كيشا نه فەس
به شوعلهي دانه ئەبوو به قه قنەس
پرووي كرده مهل و وتي فەريادرس
منه تىكى زۆر بخه سه رشانم
له جنسى تۆم ولای تۆ ميوانم

★ ★ ★

خوارو زه ليليم له دهست هاتووچۆ
خوارم وه كو خار وهك گول بمكه بۆ
تۆ كه لكم بگره ديم به كه لكى تۆ
دام بنى لاي خۆت مه مكه ره نجه پۆ
تۆزى پيكه وه به شادى بژين
به قاسپه قاسپو قاقاي پيكه نين

★ ★ ★

وتى ئازادى لاي سه ياد نى يه
هەر جهوره پيشه ي عه دل و دادنى يه
نالەم به غه يري بۆ فەرياد نى يه
بمرى ئەو كه سه ي كه ئازادنى يه
كه ي ئازاديه ديلى و زه ليلى
مردن چا كتره له ساتى ديلى

★ ★ ★

بچۆ بۆ چۆلى له من به تۆ دوور
زيخو لم بخۆ مه يخۆ گه نمى سوور
تيكه ل به له گەل مهل و مارو موور

دووربه له پياوې سهر كېشى مه غروور
ټه ټبته دانې ټه و به بې داو نابې
شوېن دۆزى ټه وان به بې راو نابې

★ ★ ★

ټه م قسانه ي بيست مه لى دل خوئينين
وتى له م قسه سوودى نابيينين
باي بالى خوى دا مه ل بو هه لفرين
كه و ته پرووى هه وا بو هه ر لا پروانين
تاكو چن دانې به چاو به دى كرد
هاته خواره وه به لامارى برد

★ ★ ★

زور زور دلشاد بوو دانې دى به چاو
گه يشته دانه مل كه و ته ناوداو
كه و ته يادى مه ل به چكه ي به جىماو
ټاهيكي كيشا دل ټه بوو به ټاو
پوژى پروو ناكم لا شه وه زه نكه
ټاخ له ده ستى حيرص جى نام و نه نكه

★ ★ ★

نه يو يست ټازادى بدا به هه وا
زور زور ټيكوشا خوى نه جات بكا
ټا هه موو په رو بالى ټيك شكا
چن ټالى له داو ټه وسا پچرا

بۆ سەر بېچولان ھەر چەن ھاتووچوو
ھیزی فرینی لە لا نەما بوو

★ ★ ★

دەستی ھات گرتی تونگ ملی مەل
بئ سوود فرتە فرت بئ کە تەك پە لە پەل
خستیه ناو قەفەس برا رپی ئە مەل
ھیچ چارە ی نە ما بئجگە لە ئە جەل
کە گیرۆدە بوو مەل بە دەستی غەیر
وتی (ئازادی ھا یادت بە خەیر)

ھەلە بچە ۱۹۴۹

(۱) رۆز : خۆراک .

تاگیتی

تاگیتی پروا پروو به ته مه دوون
هه وئ ده بین هه موو بو گورو کفن
تازه قونبله ی ئاتوم ئه هیئی
چونکه قه ناره کهم ئه خنکیئی
قهت رازی نی یه به یه ک و به دوو
هه موو بو کورده ته لیسم و جادوو
جگه له مردن چاره مان نی یه
فه رموو پیم بلئی ته دبیرت چی یه

★ ★ ★

سه د پیاوی گه وره ی لی له ناو بردین
دوو سه د ئه شرافی لی دروست کردین
هه موو به سواری جیبی کۆنی شه ر
بو پراوو پرووت و مو لکانه و گه ر
ئه سورینه وه هه رده و یال و تون
به م ره نگه کوردی کردوو به مه یمون
جگه له مردن چاره مان نی یه
فه رموو پیم بلئی ته دبیرت چی یه

★ ★ ★

مه جلسی ئه من کۆمه ل ئه به ستی
بو ناوی کورد ده می ئه به ستی
وه جاخی کویر بوو (عصبه الامم)

باقل وهك مريهم عيساي بوو بهدهم
مهجلسي نهمن پييم بلي چي كرد ؟
تهنها حقووقى كوردى له ناوبرد
جگه له مردن چاره مان ني يه
فهرموو پييم بلي ته دبيرت چي يه

★ ★ ★

سه د بيكاره مان نه خاته سه ركار
بي كاري نه خا سه د پياوي به كار
كوردى رهش و پرووت بي لانه و هه وار
به داوي دهردى دوژمن گرفتار
بي كهس ، بي ده سلآت ، هه ر بگري به زار
بي كه تكه ناله و فه ريادو هاوار
جگه له مردن رزگاري ني يه
فهرموو پييم بلي ته دبيرت چي يه

★ ★ ★

كوردى بو حه قى زووانى نه گه پي
به بهر گه لله يا شووانى نه گه پي (١)
له ناو پاكرتيا رانى نه گه پي (٢)
سه ياحى و ريا و جوانى نه گه پي
توخوا ژيانى نه و كهى ژيانه
بي بهش له خاكي چاوه رپي نانه
جگه له مردن رزگاري ني يه
فه رموو پييم بلي ته دبيرت چي يه

★ ★ ★

له خوام ئه‌وئ وهك كوردت لئ بئ
له جئئ سه‌ربه‌ستئ زيندانئ جئ بئ
تؤش له‌شئ ساغت هه‌ر له‌رزوو تئ بئ
منالئ پرووت و بئ جيگه‌ و پئ بئ
چه‌رمئ ژئير پئئ خؤت پئلاؤئ پئ بئ
به‌رگئ شايئ و شين يه‌ك لؤ ده‌رپئ بئ
جگه‌ له‌ مردن رزگارئ نئ يه
فه‌رموو پئيم بلئ ته‌دبيرت چئ يه

هه‌ته‌بجه : ١٩٥٠

-
- (١) گه‌لله : رانئ مه‌ر
(٢) باكز : باوان .

شىنىي كەرىم بەگى جاف

ئەستىرە يە كى گەورە و شوعلە دار
چەن سالتى گەپرا
كشا لەسەر مەنتقەي كەلار
پووناكى بپرا
كارىزى خيرو حەسەنات وشك بوو
لە گەر مە سىرا
هەزاران هەژار بى بەش و پشك بوو
لە خيرو بىرا
دەرگاي عەمارەت بەرات و ئىحسان
داخرا ئىمرۆ
..... «كەرىم» كەرەم كى دى لە جىهان ؟
كەرىم بەگم رۆ
كى لە پاش تۆ قسەي حەق بكا
لە كەس نە پرسى
..... جىگەي دوژمن لەق بكا
لە هيچ نە ترسى
كى وەك تۆ دايم بۆ عەشرەتى خۆي
دلى بجۆشى
خۆي فيدا بكا هەر خەريك بى بۆي
قەومى نە فرۆشى
كى ديوان بگرى وەك كاووس و كەي
بى جووقەي شايى

کي تانه بدات له حاتهمي تهی ؟
 به بي روپايي
 ميرم بروانه کس و کاره کهت
 چهن بوت غه مگينن
 به لي پاداشه بو ره فتاره کهت
 چهندي شيرينن
 کوتهل نه نيري عيلي جاف نه مسال
 له جياتي پيش باد
 تهخته تهخته بو چاتول و ره شمال
 بو مله ده وار
 بشکينن چله و هه سون و کرمانج
 مالتان ويران بو
 به بي کهريم به گک ناگه نه ئامانج
 ره هبه ره له کيس چوو
 سواغي دن به قور ماین ، نه سپوزين
 نه وهك هه ريالي
 کوليلي گه رمي شيوهن کهن ره نگين
 جاف و گه لالی
 سه رپوشي تلميت به خوم ره نگک کرا
 به بار گه وينه
 ره شمال نيشنينان هه موو ده نگک درا
 به ده وري سنه
 ده نگي ئاغا رپو نه گاته گه ردون
 چه رخی کردگار

به بی سهر کرده بی سهرن زه بوون
 هاوار هه‌ی هاوار
 بپا به بالای کهریم به گ کفن !
 له به‌گزاده‌ی جاف
 به‌رگری نه‌ما له شکری دوژمن
 روو‌خا قوله‌ی قاف
 قه‌لغانی تیری دوژمنانی جاف
 براوه به‌دیل
 زری داودی مه‌ریته مه‌ساف
 دوژمن بی زه‌لیل
 سه‌خی ، به‌هشتین به‌نایه‌ی سه‌رمه‌د
 وای نووسی قه‌له‌م
 « شوین» ی « کریمه بهشت» « ایزد»
 ته‌ثریخه بی‌که‌م (۱)

(۱) به‌ریز دکتور سه‌سن جاف نه‌م شیوه‌نه‌ی له‌گه‌ل نووسینیکدا بو
 ناردم که له‌گوفاری گه‌لاویز زیاره (۷) ریکه‌وتی ۱۰ ته‌موز سالی
 ۱۹۴۹ بلاوکراوه‌ته‌وه ، له‌گه‌ل ریزو سوپاسمدا بو ، نه‌وه‌نده
 ده‌لیم چه‌ند پارچه‌ی شاعیری شاعیرم لاماوه که‌به‌ر مقه‌ستی ره‌قایه
 که‌وتونو له‌ نامیزی نه‌م دیوانه‌وا نین - نومید - .

« به یادی گیانی پاکو خاویڼو بهرز »

سالم صاحبقران

هه ر ټه بڼې یادت بکه م ټه ی شاعیری گه وره ی به بان
(سالم) ی سالم سیف هت ټه ی نرطفه یی صاحبقران
من ټه گه ر یادت نه که م کڼې بڼې ټه بڼې یادت بکا
عالمه ی مه شغوولی پاره و روپیه و فلسو و قران
ټه ی وه تن خو خوا ټه زانڼې به نده یه کم موخلیست
عه بدی تو م زه پر خریدم تا وه کو ټاخر زه مان
دوژمنیکم بو دزو جه رده ت موسه لله ح دل قه وی
شیرو تیرو به ردو دارو شیعو سه رنو وکی زمان
گوشه گیرم دل چه زینم ده سته ټه ژنو قور به سه ر
هاوده مم ده ردو خه مه هم ناله وو ټاهو فیغان
تو له ده سته ی زولمی تورک و جه هلی زوری قه ومه که ت
شیعه ر کانت ناله وو فه ریاده تاده وری جیهان
ټاگریکت کرده وه تا بڼې بلیسه ی زیاد ټه بڼې
سوته نی ټه م ټاگره جه رگ و دټه رو ح و گیان
ټه و وتاران ه ی وتوته یه ک به یه ک وه ک نه قشی به رد
هاته دی ټیسته سه راسه ر بو ت ټه که م وه ضح و به یان
شیعه ر کانت وه حی یه ټیلهامه هه مو و وه ک مو عجیزه
هاته دی بو گر تنی حو کمی چیا سه ووز شووان

خوئینی تورك بوسووری کرد کۆلان و بهردی (پیرمه سور)
گۆل گۆلی سوراوه بو کۆلمی خائینان

خۆ نهوهی ئهو ذاته واموچهی دوعا گۆی هه بوو
بون به ئاگر دوژمنت بی چونه عهمری دوده مان

خۆ ئهوانه ی خهرقه پۆش بوون کهول و کهشکۆلیان هه بوو
سواری (جیین) خوول ئهخۆن بو کوشتی لاوانمان

پئی هیوا هینده دریزه هیند به پیچه پئی نهجات
موشکله تیری ئه مهل بو کورد بگاته سه ر نیشان

به چکه گورگی تورکماني (بوزقورد) ی گورگ په رست
بوون به گورگ و چونه کۆزی کارو بهرخی کورده کان

دوژمنت بهو دهرده چی ئه مرۆ که کوردی تیا هه یه
گهنجی خنکا ، پیری دیله ، ئافره تی مه نفی کران

چهن کهسی لاوی جه سوورو زیره كو ئازا هه بوو
گرتیانن یه كه به یه ك تاكو له سجنه دارزان

بوون به سی بهش قهومی کوردت وهك ئه سیری حه ربی کۆن
مال و سه ربانه هه لآلی دوژمنانی نیشتمان

کشتوکالی شاره زوور وشک و سپی بوو بوو به پووش
بو عهزای فه لاحه کانی بهرگی شینه ئاسمان

بوو به هۆی تالانی مالی سه دفه لاهی رووت وقووت
جۆگهی نه هری ده لێن و نه هری گه وره ی مالوان

گەر كەسى بىتو لە وىدا بانە يەك جووتى بىي
 ئەيخەنە ساجى على زوو نۆكەرى ئەقپايعان
 واسەرى شىواو قەومت كارى زەحمەت سەرگرى
 بوون بە پياوى دوژمەت بەربونە لانەو ئاشيان
 تەفرەقە كوردى بەجارتى كرد بە ئاردى ناو دپك
 زەحمەتە قەت يەك گرن دەرچن لە مەكرى خائنان
 بۆ بەينكەى خۆى نى يە يەغنى وە كو ئاردى بەروو
 وا بەرپەنگى دائەزى زەحمەت بەكەس بكرى بەنان
 ئىستە عەسرى وەعى يە ھەركەس ھەولى قەومى خۆبەنى
 پىشمەرگەى دوژمە كوردىش بەلى وەك پالەوان
 چەن قووشىكى مەعاش و مەرحەبايى پر جىتو
 بەسبەتى يەكچاكەت و نەجمە لەگەل روتبەو نىشان
 ئەو ئەلى من عەسكەرم خۆ واجباتم وا ئەلى
 مامە شىخو كاكە ئاغا چى ئەلىن ھەر دووانتان
 سەد عەباتان گەر بىي ياخو ستارخانى زەرىف
 ئاخىرى يەك لوتى كفن مەندىلە ياخو گانىشان
 وا بە جووتە ھەردوو چوونە ژوورى خاسى نجمالدين
 تىك ئەچى ھەركەس بچى مەغلووم ئەبى شەو كارىان
 نجمالدين سەربەرزە ئىمىرۆ چونكە سەردارە پەئىس
 چ لەزىرى پردى بردى دا سەرى بۆ دانەوان

بۆچ حكومت گالته يه سا سه يري ئيجرائاتي كه
نجم الدين ماکەر سەر ، بۆچ (كوریا) يه كوردسان

تيكه له بوليس و جهرده پراوو پووته مألبرين
كوشته ، تالانه ، نههه ، شتونه ئاهوفغان

ئهو ئه لى مه ئموورى ميريم ئهو ئه لى جهرده و دزم
ههردوو لايان هه ر دزن ئه مئا ئه ليم زياتر ئه وان

ئهو هه زاره ، لانه تهنها هه ر به شه و هه ولى ئه دا
ئهم له كن خۆى حاكمه مه ئمووره يه عنى ياسه بان

وا له كۆيه شاي يه مه علوميه (يارۆ) ي بۆ ئه بهن
بى خه سوو (۰۰۰) ئه بىتو بووره كه ي به ربوكيان

كه ي له عاسى ئهم ئيداره بو ده فى دهنگى نى يه
تو بلى ئهم شاره بى ئىستا كه شارى خاموشان

وا له يهك به ربوين هه مو عه ينه ن وه كو جو جكه ي هه تيوو
نجم الدين كړ كه وت له سه ر هيلكه ي دزى وهك ماكيان

رۆشنایى خۆ نه ماوه شوعله يه بىتو بى

ئاگرى جهرده و دزه سوتاندنى خه رمانمان

ئىسته ئهو جافه نه ماوه باسى هه سته ي لى بكه ي

چهند كه سى به گزاده يه دوژمن له گه ل يهك دا به جان

عشره تىكى زۆرو گه وره پياوى ناوداريان هه بوو

هه ندىكى به گله ربه گى هه ندى ئه ميرى ميره كان

ئىستە ئەھفادى ئەمانە خاۋەنى مولكن ھەموو
ئەرزو ئاۋە ئىستاندو كشت و كآلە يشە يان
پىستى پىۋى يا دەلەك بۆجى نەماۋە پىت بلىم
خۆ فلانى گىشتى برد بۆ مەجلىسى نوابمان
عەشرەتى جافىش بەجارتى ناۋو ئاسارى نى يە
پارچە پارچە تەفرەقە ھەرۋەك موھاجىر بەشكران
مەجلىسى شوراي ئىستە سەيرى كەن بۆ پىكەن
ۋا فلانى خۆى و يارى چۈنە جىيى ئاغالەران
كى ئۇيرى دەركەۋى كاتى كە شەۋ تارىك ئەبى
مەر فلانى بى بە تەنھا ژن بەرى بىدابه گان
ھەر دزو جەردە ئەبىن شەۋ لەسەر جادەى عموم
ھەندى پولىسى حكومت بە عزى پياۋى شىخە كان
ھەردوۋلا ۋەك چەرخە چى تاكو بە يانى خول ئەخون
نەھب و قەتل و كوشتنە ۋەك قتنەى ئاخىر زەمان
مەر بە ناچارى ھەزارە ۋا لەگەل گورگا بەجوت
ئاۋ ئەخوا تۆ سەيرى كەن بو گەللە ۋا گورگە شوان
مىرى خورمال دەلەن ئىستە مودىرى بى ئەلەن
حوكم ئەكا ھەر لە موۋان و تا تەۋىلەۋ سوسە كان
دوۋرە دەستە بۆ حكومت رى دەستى كەتر ھە يە
چاكترە تۆزى لە ۋەزعا ماۋە تۆ سەمتى قەشان

ھەرزەمانى تورگە (سالم) ئىستە رىشۈەت زىاترە
 چاگەت و پانتۆل و نەجمە روتبە و مۆرۈنیشان
 تاقە يەك والى بوو ئەوسا بۆ عىراق و ئىستەكە
 نۆ وەزىر گۆل بەدەم سى چل وەزىرە كۆنەكان
 وەك قىاسىكە كە موسبەت بىي نەتىجەى حاملى
 ھەردوو بۆ (۰۰۰۰) كوشتنە ئايا ئەوان ياخو ئەمان
 عەينى وەك مېشە ۰۰۰۰۰۰۰۰ پاك وپىسى بۆ نى يە
 مەيلى پىسى زىاترە پىسە ئەساسى كارىان
 مەجلىسى شورای ئىستا ھەر بەشە و كۆمەل ئەبى
 تا بەيانى بەزم و پەزىمە رۆژ ئەبى بگرن وچان
 مەزىرە عەى ئومىدى ئەم قەومە بە پەنگى تىنۈە
 زەحمەتە پاراوى كا جۆگەى (دەلېن) و (مالوان)
 پەبى موسايەك بىترە خىۋى و ھارون و عەسا
 شارەزورە مىسرى ئىمە بىكۆزى فىرەونمان
 پىر لە جالوتە سلېمانى سەراسەر ئەى خوا
 يا بە جارى غەرقى كە يا پاپەرى داوودمان
 ئەى خوا خۆ تۆ ئەزانى كوردى بىچارەى زەلېل
 چەندى برسىو تىنۈون چەن ھەول ئەدەن بۆ ئاۋونان
 بىكەنىم تىر ئەمما رۆزى گرىانە ئەلېن
 زن جلى پياۋى لەبەر كىرد تۆش مل كەچى بۆ مالاكان

داوه شیئی بو کاروئیشت دارزئی بو سنهنت
 وا ئه بینه حاکم و گه وره و ره ئیسی کورده کان
 سه ره له خاکا بینه ده ره تاکه ی ئه سیری خاک ئه بی
 ئه ی (عزیز بگ) (۱) شوپره سواری گه وره یی قهومی به بان
 بر بیره ی بشتی (به بان) و بشتیوانی قهومی کورد
 ئاموزای شیرینی باشا شاهبازی بازیان
 با ئه مینه ی پیای شیرین و ئه مینت پابه پئی
 ئه سه بکه ت بو زین بکات و سواری به شیر زه مان
 تو به شمشیرۆ هجومت کرده سه رتۆپ و تفهنگ
 ناوی پیاهه دوژمنی ئیسته وه لئ عهینه ن زان
 وه که هه لۆ هه لمه ت به ره بو دوژمنی پئیوی صیفه ت
 چه شنئ که و باپه له عاستی هه لمه ت شیرئ زیان
 تو له ئیمه عاجزی ئه ی گیانی شیرینی عه زیز
 پابه پره قوربانی تو بی کوردی سووران و به بان
 هه ره که سی ئه مرۆ ئه بینی وا به خوئنی قهومی کورد
 په نگی خوئی لی سوور ئه کات و خاوه نی ناوه و نشان
 من به کوردی بیت ئه ئیم و تو ئه بی باوه پر بکه ی
 دوژمنی قهومی نه جیبت

ههولتیر ۱۹۵۱م

(۱) (عزیز بگ) شوپره سوواریکی بابان بووه ته سلیمی حکومه تی
 تورک نه بووه موده تیکی زۆر به ته نها شه پری کرد له باشا به ته نیا
 سواره پای کرد چووه (میره دی) و له ویووه بو زه هاو .

به یادی

دیوانه‌ی به‌ناوبانگ (ئیل به‌گی) یه‌وه

دنیا هه‌مووی چاوو پراوه
فرو فیئل و به‌ن و باوه
پاسته پاستی هه‌لگیراوه
دروو خوشه به‌لیشاوه
من له درو گوی ناگرم
پاستیم نه‌وی هه‌تا نه‌مرم

★ ★ ★

دوو ریگانه جیگهی ئیسته‌م
دل پرپه‌زاره پر له خه‌م
بو هه‌ردوو ری سهرنج نه‌ده‌م
به دل مه‌یلی ری پاست نه‌که‌م
ریگهی پاستی ریگهی ژیره
هه‌ر چه‌ن ئیسته‌ه چال و بیره

★ ★ ★

ریگهی پاستی ناهه‌مواره
چه‌وت و سه‌خت و ناله‌باره
ته‌لیسمی دیوی تیا دیاره
گه‌پانه‌وه‌م له لا عاره
نه‌پۆم ، نه‌پۆم هه‌تا مردن
به پاستی ری‌ده‌رکردن ! . . .

★ ★ ★

توو له ریځه‌ی سه‌ختی باریک
لاپی و پله‌ی شه‌وی تاریک
ریځه له من نابرن ئیوه
هه‌رچهن پله‌و سه‌خت و کیوه
کالای ئاسن له پی‌ته‌که‌م
ئه‌رۆم هه‌تا‌کو پیی‌ته‌گه‌م

★ ★ ★

عه‌زمی قه‌ویم عه‌سای ده‌سه
سه‌عی و کوشش پشت و که‌سه
جیربو نه‌وه‌ت به‌سه‌به‌سه
هیوای عه‌زیزم ده‌ستره‌سه
سوودی نی‌یه‌ فریفت
راست‌ته‌ بی‌تو چه‌وت و چی‌لت

★ ★ ★

رپی راست‌ته‌وه‌ رپی نه‌هاته
شا‌بو حو‌کمی پیاده‌ماته
به‌لام رپی راست‌رپی نه‌جاته
ریځه‌ی راستیم لا‌ئاوته
راستی ریځه‌ی ئازادی‌یه
ریځه‌ی سه‌ر‌به‌ستی و شادیه

★ ★ ★

ریځه‌ی چه‌وت هه‌ر قیر‌تاوه
سه‌د‌وه‌زیری تیا‌داماوه

دۆلار وەك كا يا وەك ئاوه
كەمتر پيادەى لەسەر ماوه
هەموو سواری ئۆتومبیلن
پان و قەلەو ئەلیی فیلن

★ ★ ★

دین و ئەچن بە پەلە پەل
فرتە ئەكەن وەكو مەل
فەرقى نییە بۆ ساغ و شەل
بیری ناكەن بۆ کاری گەل
جیگەى خۆیان نەرم و خوشە
عەدل و راستی فەرامۆشە

★ ★ ★

من هەر ئەپرۆم قەت ناخەوم
لە شاخی سەخت سەر ئەكەوم
ئەمڕۆ سبەحەى مەندو ئەوم
ئەوسا بەخۆشى ئەسەرەوم
سەر بەست ئەبم من ئەوەندە
نە یخۆم قەت نانی دەسندە

★ ★ ★

گەلى پیاوی بى هۆش و بىر
پارە نەدیوو کۆن و پىر
پىزیان ئەكەن بە ناو ۰۰۰۰
بە بى پرەزای گەلى فەقىر

قەسرى خۆش و جوان و گەورە
دروست ئەكەن بە يەك دەورە

★ ★ ★

دەورى قەسر باخ و ئاوە
شورەى سەختى بۆ كېشاوە
بان و حەوشى ھەر قىر تاوە
مۆتۆكارى لا وەستاوە
سواری ئەبن بە كەش و فەش
يادگارن بۆ قەرەقوش

★ ★ ★

وا لە لايا زنجى ھەژار
ژن كارەكەر پياو خزمە تكار
لە گيان و ژين ھەردو بېزار
وا دەست ئەدا بۆ ئىستعمار
ھاوين رېئ ئاوى گىراوە
زستانە غەرقى لافاوە

★ ★ ★

ئەو قەلەو ھە سورە زلە
پان و پۆر و خېشە ملە
خۆى وا ئەزانى (چەرچلە)
عيلم و فەنى تەنيا جەلە
ئىستعمارە وا زلیه كا
خاوەنى ناو و جلیه كا

★ ★ ★

ورگی زلی گەنو گووہ
عیلمی لە ناواکەیی بووہ
ههیزی هۆزی لەبیر چووہ
ههروا بووہ ، ههروا بووہ
پهنگی سووری تاریک ئەبێ
ورگی زلی باریک ئەبێ

★ ★ ★

سەیارە کەیی پەنچەر ئەبێ
خاک و خۆلی بەسەر ئەبێ
برسی و پرووت و بێفەر ئەبێ
موحتاجی سواری کەر ئەبێ
دەستە ئەژنۆ دا ئەمینی
ئەوسا هاوار بۆکێ بیینی

★ ★ ★

منالی پرووت و پیس ئەبێ
پهنگی سووری زوو سیس ئەبێ
چاوهروانی ئینگلیز ئەبێ
موستەحەقی گوریس ئەبێ
کاتی ئەزانی خنکاوه
قەسرو پارەیی بەجێ ماوه

★ ★ ★

ئەیی دوژمنی قەومی هەزار
برسی کەری گشت کریکار

خاوهن پارهی هه موو ئه عمار
گه لت سوتان تو به يهك جار
پارهت هه موی چه شنی راوه
حيله و فيل و بهنو باوه

★ ★ ★

ته ليسم و سيحرو ئه فسونت
فرۆ فيل و چه نو چوونت
درك و دالی سه رنخونت
ئه بن به هوئی تيا دا چوونت
ئيسي ئه عزم من ئه زانم
ئازارت نابي بو گيانم

★ ★ ★

من نامه وی قهت به نده بم
ياخو فيری ده سنده بم
يا لای میری په سنده بم
يا وه کو مهل په رهنده بم
له عاستی گه ل شه رمنده بم
پوو زه ردی خواو هه م به نده بم

★ ★ ★

خاکی خو مه زیدو مه ئوام
دوو له شه پرو دوور له ده عوام
له ناو مالما بی جیگا مام
بوون به دوژمن بابو برام

لاچۆ برۆ ھەي دايكى (ھال)
به جيم بيله (سوري چاوكال)

★ ★ ★

تاريكستانه جيئي شهوم
به پرۆژ ناوئيرم دهر كهوم
به پرۆژو شهو قهت ناسرهوم
نابي ، ئه بي من سه ركهوم
شوعلهي رووناك من له خهودا
ديته بهر چاوم له شهودا

★ ★ ★

دهورو پشتم رووناك ئه بي
دنيا جاري چاك ئه بي
خائن وه كو (زوحاك) ئه بي
كورسي قهسري كهلاك ئه بي
ئه وسا منيش بي باك ئه بم
ره فيقي پياوي چاك ئه بم

★ ★ ★

دنيا هه مووي دلشاد ئه بي
رپگه ي راستي گوشاد ئه بي
ئه سير له به ند ئازاد ئه بي
زه ماني عهدلو داد ئه بي
رۆژي ره شي ئيستعمار ه
جه ژن و شادي كر يكار ه

★ ★ ★

خەرىكى ئىش و كار ئەبم
كرىكارى بە كار ئەبم
دوور لە دەردو ئازار ئەبم
پشتیوانى هەزار ئەبم
ناچمە سجنو ناچمە زیندان
خزمەت ئەكەم بۆ نىشتمان

★ ★ ★

پەشو پرووتم زۆر خوش ئەوئ
ئەقناعى نابئ سەرکەوئ
هیزى هۆزم قەت نانهوئ
با سەرکەوئ ، باسەرکەوئ
پىشەى زالم دینئ لەبن
بمرئ دوژمن • بمرئ دوژمن

★ ★ ★

هەرکەس هەولئ هەر بۆ خوئە
نەك بۆ منە یا بۆ توئە
هۆزى نازك پەنجەرۆئە
نانى وشكى بە بئ دۆئە
هەولت ئەبئ تو بۆ گەل بئ
پۆل گرتنت وەكو مەل بئ

★ ★ ★

لە لای خویمان ئیمة پیاوین
چاوه پروانى چاوو پراوین

گيرۆدهى بهن و باوين
حه پس و ديل و پهل به سراوين
زنجیر قهف قهف کۆت ئەشکینم (۱)
تۆلهی دیلی زوو ئەسینم

★ ★ ★

ئازاد ئەبم ئازاد ئەبم
به ئازادی من شاد ئەبم
هاو پشتی عهدل و داد ئەبم
گەل (شیرین) ه ، فەرهاد ئەبم
قولنگی عەزمم له پۆلایه
(بیستون) م له لا بایه

★ ★ ★

پشت بۆ ههژار دانه وینه
با سه رکه وی وهك ئاوینه
مهردی ، راستی زوو بنوینه
زولم و زالم بخنکینه
لاوه که تۆ ئازاد ئەکا
لاوه دوژمن بهرباد ئەکا

★ ★ ★

دهس پراکیشه بۆ کریکار
بۆ فەلاح و بۆ جووتیار

یه کیان بخه بۆ ئیستیعمار
دهری ئه کهن به نو که دار
ئیشی چی یه ؟ له لای ئیمه
هیوای شه پری بۆچی پیمه

★ ★ ★

ئیستیعمار خه ره فاوه
وه ها سه ری لی شیواوه
بۆ (گا) ئیسقانی داناوه
به ره شکه کای به سه گ داوه
هیوای هه موو چاو و پراوه
داری ده مانچه ی شکاوه

★ ★ ★

له گه ل گه لدا فر و فیلت
حیله و درۆو چه وت و چیلت
بینه پالت هه موو خیلت
زه وی ئیمه نابری بیلت
زه وی ئیمه هه ر به یاره
ته نها هه ر بۆ کریکاره

★ ★ ★

هیزی گه له گه ل سه ره ئه خا
چه پکه گولی وا (که ر) ئه خا
دوژمن له ترسی بهر ئه خا

وه زير له جيئي چؤ كه ر ئه خا
قومارى تو هه ر بو نه و ته
پيرو جو و نت هه مو و چه و ته

★ ★ ★

شه عب ئيستا خاوه ن بيره
خاوه ن لاوى و رياو ژيره
جولا نه و هى به ته دبيره
هه ر چه ن ريگه ي چال و بيره
باله و ئى بي زوو سه ر كه و ئى
به رو ژو شه و قه ت نه سه ره و ئى

★ ★ ★

ئيمه زور زور لى قه و ماوين
بى كه س ، بى ده س ، زور داماوين
بو سه ر به ستي تى شكاوين
له سه ر ئه زرا بى ناو ماوين
بو چه ر خى كورد وا بگه پى
لاوى ئه بى زوو راپه پى

★ ★ ★

هه لسن به جارى لاوى كورد
زوو راپه پن به ده ست و برد
بو ره پياوو فه لاحى ورد
كر نيكارانى كوردى گورد

مه ژين بمرن به نازادی
نه وهك نه سیری و بی دادی

★ ★ ★

پۆم عه جه م ، هندی چینی
شهرق و غه رب • سه رزه مینی
هه موو به شهر • چ بی دینی
که تو لییان زور به قینی
تیکرا برای هاو پشتمن
له گه ل تودا هه موو دوژمن

★ ★ ★

سیانزه ملیۆن کوردی ناودار
بی نان و ئاو له ژین بیزار
حه پسن دیلن بی ئیش و کار
بۆ ئه م ، بۆ ئه و وهك خزمه تکار
تو کوردت کرد به سوسه مار
وا ده ست ئه دا بۆ ئیستیعمار ؟

★ ★ ★

لاوانی کورد قهت ناخهون
هه و ل ئه ده ن پيش بکهون
سه ردا ئه نین تا سه رکهون
نابی سه عاتی بسرهون

بۆچی له جوو کورد که متره
خاكت به سهر ، زۆر زیاتره

★ ★ ★

چهن سپله يهك بۆت بوون به گا
دانا له دهستت پائه كا
لا چۆ برۆ كۆ شەر بكا
ئابرووت تكا ، ئابرووت تكا
ئاشتيم ئه وى ئاشتيم ئه وى
خوين ريز قهت نابى سهر كه وى

سليمانى : ۱۹۵۲

(۱) ئه شتيم (ئه شكينم) به راستر زانى .

چاوه پرائى

چاوم ئه بله ق بوو سپى ، بلقى دؤ
چاوه پوانيم كرد هه ر نه هاتى تۆ

ساردى هه ناسه م بؤ چاوى كاله
فرميسكى سوورم له خوئنى ئاله

وا گيانم ده رچوو بؤچى نات بينم
دهك به ختت سوتى گيانى شيرينم

تۆ زؤر سوئندت خوارد كه بئى به ينهت نيم
ها ! فهرموو ئيستته به كوئيرى من ديم

★ ★ ★

بينايى ديدم گلينه ي چاووم
بؤ تۆ من كوئر بووم بؤ تۆ دامام

(تۆ هه ر نه هاتى به سه ر وه ختما
پيئت نه نا به بان زامى سه ختما)

چى بوو تاوانم بيىجگه له وه فا ؟
پاداشت چى بوو به غه يرى جه فا ؟

ئهو چاوه كه وا به رؤژو به شه و
چاوه رپى تۆ بوو لىيى حه رام بوو خه و

ههردووکی کوئیر بوو داهاات سیالایی
تۆی داپۆشیوه له ژێر تارمایی

با کهس نەت بینێ دڵ لای گرانه
هه رخۆی سهیری کا ئه و چاوه جوانه

هه ر لیت نه گهرا دلهی دامام
هه تا خستیتیه ژێر په ردهی چاوم

بەزولفو پەرچەمى

بەزولفو پەرچەمى وەك مارو عەقرەب
ئەكا پاسى دو گەنجى كۆلم و غەبغەب
لەبەر دەرگا كە تا جىگەم بىيى من
بەسە بۆ پۆتتەو تەرفىع و مەنسەب
لەسەر لەوحى دۆم ئەلفى قەدەت بىيى
وەھاي نووسى مەلا بۆ من لە مەكتەب
كە تۆ دەرگەوتى شەوقى چۆن ئەبى نوور
كە خۆر ھەلبىي لە كۆيى يە مانگ و كەوكەب
لە بەحرى تالى دنيا دا ژياوم
ئەژىم تا گىيانى شىرىن دىتە سەرلەب
ئەوئى ئىمرۆ لەلاى خەلقى موھىمە
لە لاى من قەشمەرى و گالتە گەموگەب
درۆيە پىاو خىانەت كا لە قەومى
كە سەگ نايكا لە ناسىاوى مېرەو حەب
قەزىيەت كوردو فىلى مامە ئىنگلىز
درۆو ئاينە ، چاوو پراو مەزھەب !
نيازم لاى خودا ھەرىكەت نيازە
ئەوئىش ئازادىيە بۆ كوردە مەتلەب

به د بهختی

بهختی من به د بهخته خه لقه پیم بلین چاره م چی به ؟

سه رته هیتم سه رته بهم ته دبیری راستم لا نی به

خوا ته زانی من دل م با که سپی خالی له غهش

دوستی شیرینم له عاستم زه هری ماری دیمه

داری هه رمی و سیو ته نئرم پاکو بهردارو ته میز

بنه کیلم ، ناوی ته دهم ، که و ته بهرداری (بی) به

زه و به کیلم پاکو بوخته دای ته چیتیم من به گول

سهوز ته بی خه میه ته دا (بهی کول) له گه ل درکی زیه

گهنمی سووری پاک ته چیتیم وه ردی بوخته توو ته که م

سهوز ته بی گشتی (مرور) (دو گونه) و پسایه

من خه تای کهس ناگرم دنیا درو به جاوو پراو

من به راستی تیگه یشتم (راستی) باوی نی به

راستیتان پی بلیم : کوژراوی دهستی راستیم

توشی سیلی کردووم ، خوړاکی نهو جه رگ و می به

كورد

كورد هموى دلسۆزه ئەمما پياوى هوشيارى كەمە
ئەو كەسەى پياو خەرىكى مىخەت و دەردو خەمە
من بە مەنتىق ھەر قىاسى وەزعى كوردستان ئەكەم
حاسلى ئاخىر نەتىجە چاوو پراو و ھەمەمە
دەستە پاچە بى زمانن روو بە پرووى بىگانه كان
خۆ بەخۆى خۆيان دەمانچە و خەنجەر و شىرو قەمە
بوو بە دۆزەخ نىشتمانت پر لە دىلو بەندى بە
خۆ بە ھەشت بوو سەبرى كە ئەم شاخ و دەشت و گوئى چەمە
بىشەبى شىرانى (ماد) و جەرگەى كوردانى گورد
مامە پىوى خۆى و كلكى نىائە كا گائەو گەمە
كوردە ھەلسە پاپەرە تاكەى و ھا تو دىل ئەبى
قەومى سەربەرزت بە جارى زىر چە پۆكەى عالەمە
ئاسمانى عدل و عىرفانى زەمانى عەسرى نوور
ھەر لە عاستى قەومى كورد تارىك و نوتەك ھەرتەمە
بۆ برىنى زام و ناسۆپى سىياسەت بى جەكیم
ئىتفاق و بە كەتەى وەك بانسلین و مەلجەمە
ھىچ گەلئ بى پىشەوا پىش كەوتى ھۆزى نەدى
چۆن بە بى شوان پائە گىرىئ مېگەل و پان و پەمە
وا (گورىستىكى سىياسەت) بادراو گورزە ھۆن
پاى ئە كېشەن جولە ناكا كورد لە جىبى خۆى مەحكەمە
(ورزە ھۆنە) (۱) ئەم گورىسە بەلكى (شىرازەى) (۲) ھەبە
ھىزى كوردە لاپەرى شىرازە و ھەم شەرزەمە

بئى محامى بئى تەشەببوس خەقى خۆى داوا ئەكا
 پرووت و قووتى و ناتەواوى شاھىدن بۆ مەحكەمە
 خاك و ئاوى بەش كراوہ سوخرە كىشە پياووزن
 (مەحكەمەى عەدى دوەل) تەمسىل ئەكا (مامە خەمە)
 تۆ بلىى پۆزى بە لای كوردا فەلەك چەرخى نەدا
 دەربىخا نەجمى سەعادەت پاپەپرى كورد ئو دەمە
 ھىچ گومانى تىانى يە تەئرىخ نۆرە دەورە يە
 پۆزى شىن ئەلبەت ئەبىتە پۆزى شاپى و زەمزەمە

سلىمانى : ئەپىلولى ۱۹۵۶

-
- (۱) گورىسى سياست - مىساقى بەغدادو معاھدەى سەعدئاباد .
 (۱) گورزەھۆن : ھۆندەنەوہى بەت رەنگاورەنگى ھەيە . خاواكرژ
 بادراو . ھۆننەوہ - پانەھۆن ھەيە ، گورزەھون ھەيە . پانەھۆن
 لە سى لىپ ئەھۆنریتەوہ لە شكلىكى پانا رانەوہستى و زۆر قايم
 نى يە . بەلام گورزەھۆن لە چوار لىپ ئەھۆنریتەوہ لە شكلىكى
 مەوہرا ئەوہستى و زۆر قائمەو بە كەلكى ھەموو ئىشى و كارىكى
 سەخت دى .
- گورىسى سياستەتى راكىشانى قەومى كورد بۆ خنكاندى
 گورزەھونە چونكە بەسى لىپ و زۆر مەحكەم ھۆنراوہ تەوہ
 (۱) شالىپ پەرىتانيا (۲) تورك (۳) ئىران ، ئەم دوو لىپە
 مەربوتى شالىپ پەرىتانيا نەوت و فەرو بەرەكەت مەعادىن و
 خىراتى ھەرسىكىيان ئەبا لە بەرامبەرا كوردىان ئەداتى و بۆ قائمى
 شىرازەى ئەم بەتە گورزەھونە شىرازەى بە ئەمەرىكا و پاكىستان
 گرتووە .
- (۲) شىرازەى - بۆ قائمى ئەو بەتە كورده كان جگە لەوہ كە بە چوار
 لىپ قايم ئەيۆنەوہ دىسان ھەر چوارىان دەورە كەى بە بەنىكى
 كرزو .

پینج خسته کی

له سر هله ستيكي نه محمد حمدي صاحبقران

دهر به در بووم و غه ريم من به دس ناپا كه وه
وئل و سر گه ردان و حه يرانم به سينه ي چا كه وه
چاو به خوئين و ليو به ئاهو سر به تو زو خا كه وه
(وه كه هوا كه و توومه گي زي گونبه دي نه فلا كه وه)

(په بي بييم وه كو كيسرا به سينه ي چا كه وه)
من به دس گه ردوونه وه جهرگم هه ناوم له ت له ته
شاهو سولتان وه زيري لا گه داو بي سه توه ته
بي وه فاو پر جه فا بي مي حياج ي حوجه ته

(بو كه سي تا سر وه فاداري نه بوو بي مرو ته)
(سه يري نه سكه ندهر بكن پر وي به مشتي خا كه وه)

ته وق ي زه پيني به كه ردا نه سپي نه زدي مردو وه
تينويي ئاوي حه ياته زه هري ماري چه شو وه

پنج و ناسازه ته يبعه ت قهر نه ها هه روا بو وه
(چا كه دايم هه له بيناوي خرابا پر وي وه)

(گه وه هري ده ريا به دايم وا له زير خاشا كه وه)
چهن له زير خاكا پر زاني لاشه يي شاهو وه زير

پاو به سر دارائه كا ناپا وه سر دارو نه مير
بي غوباره تيني دارين زه نك نه يته تيروشير

(ھەر شکستی ئەھلى مەئناى مەتلە بە دەورانى پىر)
 (پەش ئەخاتە سەر سېسى يىسى ئەخاتە پاكەوہ)
 ئەھلى غىرەت قەت بە قەولى ئەم سەگە قانع نەبى
 تەفرەو مەكرو فروفیللى بە گونى سامع نەبى
 گەر لەدنیادا بىمىنم فرسەتیش واقع نەبى
 (ئىتقامى خۆم ئەسسىم جەھل ئەگەر مانىع نەبى)
 (شوعلەبى ئاھم ئەنیمە خەرمەنى ئیدراکەوہ)
 پراحتى دنیا سەراپا تا بە ئاخىر مېخنەتە
 سەلتەنەت ئىمپرو ئەگەر مابى لە کونجى عدزلەتە
 تاجى خوسرەو جامى جەمشیدی وہ کو سوائەلەتە
 (خەرقەبى شاھو عەسای موسا گەلى بى شەوگەتە)
 (فەخرى تېمە وا بە کەوئ و پۆست و دار مەششاکەوہ)
 تى بگەن تېمە ئەسیرىن موختەسەر من وا ئەئىم
 دەستت بەسراوہ مەئى من ناوى خۆم مېجەر ئەئىم
 فائەدى چى ناوى حەپسە با لە زەپرى نقىم
 (عېرەتە ئەربابى غىرەت تى بگەن من چى ئەئىم)
 (ئەھلى عېسمەت حەپسە سەربەستى بە لای بى پاكەوہ)
 ئەبى برا پىنگانە چاکە سالە خزم و دۆس ئەئىن
 تاقە يەكەسىان ئەشى بۆ شىرى نۆ مەنجەل ھەوین
 بۆ فرانى مەنفعەت (صاحبقران) ئى دائەتین

(قەومەكانى پۈيەخۆرم دېنە بەرچاوم ئەلئىن)
(كەر بە جۆ بىرئى شەھىدە سەگك بە گۆشتى لاکەوہ)

گەرچى عدلى ئېستە واىە شىر لە پىنوى پەم ئەكا
حاجى بە ئەسنافە ئىمپرو ئىدعاى جەم جەم ئەكا

بۇ نەمانى ئەھلى عىزەت (وا) سىياسەت زەم ئەكا
(تا ئەيتتە مولكى ئەربابى حەمىت كەم ئەكا)

(ئاگرى تاجر ئەيتتە خەرمەنى مەلاکەوہ)
شىن و واوہ يلايە ئىشم خواردنم ھەر دەر دوخەم

ئاھى گەرم ھەلئە كىشم گر لە دنيا بەر ئەدەم
خوئىن لە چاوم ھەر ئەبى بى قور بە سەردا ھەر ئەكەم

(شەرتە تا پوژى قىامەت دەس لە ئەزنو بەر ئەدەم)
(سەر لە قور نىم بۇ سىادەت بەم دلەى غەمناکەوہ)

حەسەرت و داخو ئەسەف سەدنا لھوو ئاھوفىغان
بۇ پەئىسى شىخو ساداتو ئەمىرى كوردە كان

بۇ حەفیدی حەزرتى كاك ئەحمەدى قوتبى زەمان
(بۇ ديارى حەزرتى مەحمود مەمدووحى جىھان)

(تاقە يەك گول بوو بە فەرقى پىرى ئەحمەد كاكەوہ)
بۇ دوو (۱) شىرزادانى مەعصوم مۇنسى دەردو ئەلەم

بى كەسو بى يارو ياوہر وىلى شارانى عەجەم
دواى ئەمانە من بە دلزارى بە كۆل دىسان ئەكەم

(بۆ دوو مهحموودخان ئەمیری سەرحدی پۆم و عەجەم)
 (بو له ئەصحابی قورەیش و چوونە سیلکی چاکەوێ)
 فەسلی گۆل پۆین ئەبێ بۆ خۆی بزانی عەندەلیب
 من له بەحری بیری تەئریخا (غریق) مابووم عەجیب
 هاتفی غەیبی (ندای فەرمو الا غەمگین ئەدیب)
 (سالی تەئریخی ئەبرسی (آل کاک احمد غریب) (۱)
 (کەوتە عالم دڵحەزین و دیدەبی نمناکەوێ)

- سەلام -

(۱) (دووشیرزادان) مەبەس شتیخ رۆفو بابا علی کورانی شتیخ
 محموودن چونکە کە باوکیان بە برینداری گیراوە لە دەربەندەوێ
 نیررا بۆ بەغدادو لەویوێ بۆ تانە ئەم دوومناڵە لەگەڵ هەندی
 کەس و کاریانا فیراریان کرد بو ئێران بە راستی زۆر
 نارحەتیان بینی .
 (دوو مهحموود) مهحموود خانی کانی سانان و مهحموود خانی
 دزلی مهبەسه .
 (۱) ال + کاک + احمد + غریب
 ۳۲ + ۴۱ + ۵۳ - ۱۲۱۲ = ۱۳۳۸هـ

ههشت فلس

بیست و دووی مانگ بو ههشت فلسم ما بو
هه فلسی له گه ل پوژی وه ستا بو

واسیته ی ژین و شهوق و ئیداره م
ههشت فلس بو هه مووی کومه لی پاره م

جیگه ی تایبه تی هه بو له گیر فان
مه خصوصی بو خو ی چوار په رده ی جزدان

ده ستیکم دا یم نابوو ه سه سه ری
به دل ئه م پاراست نه ییا سه سه ری

مانعی خه م و په ژاره ی شه و بو
هیوا و ئه مه ل و ئومیدم ئه و بو

په فیقیکم بوو زور خوشه ویست بو
دل پراگرتنی به دل پیویست بو

وتی سبه یننی دوا ی نۆیژی شیوان
وه ره بو مالۆ وتم به چاوان

پوژی بیست و دوو سه عات شه شی شه و
نوستبووم ، هه لسام را په یریم له خه و

له بهر (تورمپا) سه رو گویم شو ری
بیجامه م دا که ند جلم لی گوری

بۆینباخم بهست قولفیکم لینا
به لئی : دهستیکم بهخوما هیئا
(ماینوس) م بانگ کرد (گیل به نه مادام)
ئوصوله ن له دوای سهلام و کهلام
ئهروم بۆ مائی هه تا نیوه شه و
لهوئی نان ئهخۆم دیمه وه بوخه و
له خوای ئهویست (مادام) وهك جار ان
من بروم ئهویش بروا بۆ گهران
به لئی مه علوومه بۆ گالتنه و گمه
گاوور ده ر ئه چن شهوی یهك شه مه
له (باب الشرقي) تا (اعظمیه)
حهوت کیلومه تر هیچ کهمی نی یه
سواری پاسی بووم باکم له چی یه
ئهزانم (رشید) بی پاره نی یه

هه ر ههشت فلسه کهم دا به کری دا
داوی موفلیسیم بۆ خۆم گری دا

چۆل بوو به جاری چوار په رده ی جزدان
(سه وزه لئی) ی ئه ووت ئه سپی له گیر فان

ترنجامه ناو کۆمه لئی ناو پاص
له ئه عزه مییه خۆم کرد خه لاص

دابه زيم دهرچووم خوّمم لي ته كان
يو لاي دهسته چهپ ملم بو چه رخان
ورد ورد نه رويم دل كه وته خه يال
زور سهيره (رشيد) دهرچووبى له مال
لوژلوژ بيمه وه بى پول و پاره
ببم به په ندى كوردى نه م شاره
له گه ل له و وه زعه كه چوومه كه مين
به بى ئيختيار هاره ي پيكه نين

له م فكره دلم زور زور نه ترسا
چوومه به ردهرگا توشم بوو (موسا)

كام موسا؟ كوئيريك يه كچاو وهك شه يتان
سه د له عننه ت له و بى پرهمه ت له هامان

پرسيار :-

موسى ، نه فهندي له خه و هه لساوه ؟
بلى : له دهرگا فلان وه ستاوه !

سه ريكي بادا ، ملي بو كرد لار
ته ماشاي كردم چاوى چهپ و چوار

وتى : نه فهندي له پاش نيوه پرو
هه لسا ، خوئ گوري دهرچوو بهر له تو

ئەم پىسولەيەي نووسى ، داي بە من
كە بىدىم بە تۆ فەرموو بىگرن

پىسولەم وەرگرت چاوم پىياخشان
بەئى : (كاك رەشىد) كووتى خۆي وەشان

شادىم شىيويە كە يىقىم بو بە دەرد
پەق پەق پراوەستام ئەژنۆم بوو بە بەرد

وەك شىفە لەتە چۆن نەبم لەت لەت
دە ئاسمان بەرزو دەسا زەوى سەخت

هەلم ناكىشى ئاسمان بۆ حەوا
خۆ ديارە زەوى كە قووتەم نادا

زلزل دۆش دامام ، خۆم ئەلئىم بەخۆم
فلسىك شك نابهەم من بۆ كۆي بروم

بىرم لى ئەكرد سەرم سىر ئەما
حەبەسام ، دامام ، تا واقم وپما

شیوه‌نی جیاووک

دهك فه‌لهك بمری تۆش به‌سه‌ره‌تان
دارزی جه‌رگ و جومگه و ئیسقان

برۆی بگه‌پیی شاران به‌شاران
ده‌ستت نه‌كه‌وی تۆ تۆزی ده‌رمان

به‌ردی بنچینه‌ی قه‌لای قه‌ومی کورد
تۆ له‌ ناوت‌برد

دره‌ختی هیوای کوردانت وشك‌کرد
جیاووک بوو مرد

کئی هه‌لسی ئیتر وه‌ك شیرى زه‌مان
ده‌رخا قه‌زیه‌ی کوردو کوردستان

که‌ی مه‌ئساتی نه‌نوسری (بارزان)
نه‌ما باوکی جه‌سووری (بو‌تان)

کئی هه‌ردوو ده‌ستی پراکیش سه‌دجار
بو کوردی هه‌ژار

له‌ ده‌شت له‌سه‌را له‌ شار له‌ بازار
خۆیشی مه‌ینه‌ت بار

كى له مەجلىسدا ئەتوانى ھەتسى
وہك شىر پراوہسى

حقوقى قەومى يەك يەك بىرسى
لەكەس نەترسى

كى بىكاتەوہ (يانہى سەرکەوتن)
بۆ كوردى مەزن

دايم ھەولى بى ھەر بۆ يەك گرتن
بە كوڭرى دوژمن

مىرم تۆ نامرى ئاسارت ديارہ
زۆر پا يە دارہ

قەومى كورد يەكسەر بۆ تۆ خەمبارہ
لەژىن بىزارہ

مىرى شىرىنم مەعروف جياووك
بۆ كورد بووى باووك

كورد بۆ تۆ ئەلى چەند بەندى لاووك
دل ئەسوتىنى وەكو چراووك

شیوهن (۱)

بۆ ھاورییە کی زۆر شیرینم

کام دەردە دیسان وا دل ئەجۆشی
کام خوینی جەرگە دەروون ئەینۆشی

کام وەیشومە یە وا هینای بە تاو
تۆوی ئەمەلی بردین بە لافاو

کام تر یشقە یە بە یەك مەخشە لآن
گردی ئومیدی کرد بە کەننە لآن

بۆ بەندیخانە دەرگای داخرا
بۆ بەندی جەرگم بە جاری برا

کام سە دارە یە بۆ کە هەتخرا
ملی کام کوردە لە تەناف درا

(۱) ئەم شیعرە تەواو نەکراوە و لەو زیاترمان دەست نەکەوت
(ئومید)

چوارین

- ۱ -

وا مه زانه عاجزم من عه زمی جار انم هه یه
تابی سه رماو زوقم و توف و به فرو بارانم هه یه
گۆشه گیریم پیت بلیم بۆچی قبوله ئه ی وه ته ن
پیمی هارو ترسی شیت و خوفی مارانم هه یه

- ۲ -

خۆزگه ژیانم هه موی شه و ئه بو
دوژمن خه ریکی شیرین خه و ئه بو
من له گه ل یارا سه رله سه ر سه رین
پشتم له دنیا رووم هه ر له و ئه بو

- ۳ -

دنیا خۆی چی یه ؟ ژیانمی چی یه ؟
خواردن و خه و تنه ، هیچ که لکی نی یه
راست برۆ بژی ده رچۆ به راستی
دۆستی به درۆ هه ر دوژمنی یه

- ۴ -

مانگی خه لقی هه ر به شه و هه لدی له سه ر شاخ و چیا
مانگی من هه لدی به پرۆژو شه و له ژووری خانوا

مانگی کئیوی کهی ئەگاتە مانگی مائی پر لە نار
مانگی من یەك خانمە ئیستە لەریزی بانوا

- ۵ -

یاری شیرین و عەزیزم بەسیە ئازارو جەفا
چی ئەبێ جاری ببینم من لەتۆ تۆزی وەفا
هەر بەتەنھا من حەزین و دەستە ئەژنۆ قور بەسەر
عالمی مەشغوولی کەیف و شادی و سەپرو صەفا

- ۶ -

تف لە شیخ و تف لە ئاغا تف لە بەگ
تف لە جەردە تف لە دز خۆزگەم بە سەگ
بەچکە دز هەر دز ئەبیت و بەچکە گورگ گورگ
ئەبێ
گیا لەسەر تۆوی دەری یاخو لەسەر بنجە لەرەگ^(۱)

- ۷ -

دڵ ئازار مەدە ، قەت دڵ مەشکینە
بە ئاگری رق ، کەس مەسووتینە
گەر ئاسوودە کی یەك جاریت ئەوی
خۆت برەنجینە و کەس مەرەنجینە^(۲)

- ۸ -

جه ژني نه ورۆزتان ياخوا پيرۆزبئي
شه وتان ههر پۆژو رۆزتان نه ورۆزبئي
ههر ئهم رۆژه بوو كاوهي كوردى گورد
ميشكى زوحاكي به چه كوش ورد كرد (۳)

- ۹ -

كهريم خانى زه ند

نامرى تو زه نده ئى ئه ي شاهى زه ندى كورده كان
ناوى تو وىردى زمانه تاوه كو ده ورى زه مان
شاسوارى ده شتى (داد) و ئه ي قه لاي ئه من و ئه مان
جىگرى ساسانيان ، ئه رده شيرى به به كان

-
- (۱) له و ديوانه دا نورسرابوو كه له به ريز دكتور (عيزه دين مسته نا)
مان وه رگرت .
- (۲) له كه شكۆله كى مامۆستا عومهر عبدالرحيم وه رگيراوه كه
پيشكشى كردوورم .
- (۳) له ده مي (ناهيده خان) م وه رگرت .

تاك

- ۱ -

نەمزانی فەلەك وا لە كەمینا
ئازارم ئەدا لە جۆشی ژینا

- ۲ -

من ئەگەر تۆی پێ نەبینم چاوی تیرم بۆچی یە
باوەرم گەر پیت نەبێ ئیمان و دینم قەت نی یە

- ۳ -

حەقیقەت شیخ و موفتی دەعوەتی خواردی
چە فائیدە تیا نەبوو خۆ لوقمە قازی

- ۴ -

دەنکی خالی شین لەسەر گۆنای جوان
بازاری هەزار و نەوشەشی شکان

تاقە كۆرەگەم

بە بوونى مردنى - نەوشىروان - كورمەوۈگە
لە سلىمانى لە تشرىنى دوۈمى سالى ۹۳۹ دا مرد

جەرگ ھەل ئەقرچى دىل پىر لە نالىن
جەرگم براۋە
چۆن ئۆقرە ئەگرى سەر لەسەر سەرىن
مىشك پىراۋە
بۆ دوايى نەھات فرمىسكى چاوم
ھەتا بو بە خوئىن
بە ترۆكەي نەبەست جەرگى براوم
تۆ بى سەرو شوئىن
يەك تىرى مابوو چەرخى بەدكردار
خستىيە كەمان

جەرگ و دىل ھەردوۈي پىكا بەيەكجار
دەرچوو لە نىشان

تورى بۆ لاشەت بۆ پرووناكى دىل
دىل ئەسوئىنى

فرى دراىە توئى تارىكى گل
زولمەت ئەھىنى

نازانم يادت چۆن لە توئى دىدا
ماۋە ئەمىنى

هیچ شتی ناژی له توی سکلدا
 کلپه ئەسینن
 چونکه تۆ مه یلت به پره نگی گوته
 گولئی پره نگیتم
 فرمیسکم گول گول له خویننی دله
 کۆرپه ی نه خشینم
 کلۆلی شینه ئیشم به نۆره
 رۆله رۆ رۆله
 دهسته ئەژنۆبووم ، بووم به کۆتوره
 لهم دهشته چۆله
 دل بێ ئارامه جهرگ به تیره وه
 دهردم کاری یه
 گیانت کیشرا دم به شیره وه
 زامم دیاری یه
 رۆله ی پی پره و کهم منالی دووسال
 رۆله ی شیرینم
 به ژیری گه وره به ژیان منال
 ئیتر نات ببینم
 تا دل به یادت پۆژی نه سره وی
 له گریه و نالین
 دواچۆری نایه ساتی له شه وی
 فرمیسکی خوینین
 چهن دل به یادت خۆی دل خوش ئە کرد
 له ژیان تا

ئىستە ئەسوتىڭ بە يادت ووردوورد
لە گريانتا
ئاگرى مەرگت جەرگى ھەلقراچان
گرىسەند بە تاو
كەفوكول ئەكا دل وەكو قازان
ھەل ئەچى تاوتاو
خول ئەخوا چاوم لە كاسەى سەردا
وەكو ھەلماتت
خاك بازى ئەكەم ئەيكەم بەسەردا
من بۆ مەماتت
بە يەك دەست ئەتدا لە تۆپى فەتبول
لە يارى گەرما
بە ھەردوو چەپۆك تا شل ئەبى قۆل
ئەدەم بە سەرما
سا خۆزگە فەلەك يەك كورى ئەبوو
شېرىن وەكو تۆ
ئەم كوشت ئەيبىنى گيانى دەرئەچوو
ئەيگوت پۆلەرۆ

شیۆەن

بۆ کاکە حسینی شیخ عبدالکریمی گرپچنە

فەلەك هەمیشە سەر لی شیواوبی
بی مراد ناکام
بە چەپ گەردی هەر رسواو بەدناوبی
بە بی سەر ئەنجام
جەرگ و هەناوت کوت کوت دارزی
تۆ بە (سەرەتان)
جومگەو ئەندامت یەکیەك داخزی
بە دەرزی و دەرمان
بە لاوی بمری شوینت نەمیئی
لەسەر زەمینا
بەزۆر ئیزرائیل گیانت بسیئی
لە گەرمە ی ژینا
بە کۆل بتگێرن شاران بە شاران
بە برینداری
زگت کون کون بی وەك گەستە ی ماران
بە بی قەراری
فەلەك هە یەزید شەمری رووسیا
پوورەشی تۆیە
کوردستانت کرد تۆ بە کەربەلا
هەر حسین پۆیە

گول له خاك دهردي فەسلي بهاران
 چۆل لاله زاره
 چۆن بو خاك ئەچي شاگولي شاران
 ئيسته بهاره
 بۆچي به جيست هيشت قاله و قه له ندر
 رهنگ زهر دو داماو
 چاوه پروانتن وه ستاون له دهر
 زوو بيرو له پراو
 باوك و داكت خوشكان و برات
 هوشيان نه ماوه
 خالوان و مامه و قه وم و نه قره بات
 پشتيان شكاه
 ئاهو هه ناسه ي قه وم و نه قره با
 بو به هه ورو ته م
 هه نسا چين به چين كه وته رووي سه ما
 باران به خوړه م
 چهن له لام خو ش بو دانيشي له لام
 وهك شييري زه مان
 دانيشن به جووت توو خاله (سه لام)
 خاكم به دامان
 يه كي بوي مرديت دل پر له هيو ا
 ده م به ئوف و ئاخ
 هه زاران له دوات سه ريان لي شيوا
 دليان پر له داخ

(حسين) نامري ، حسين هه رماوه
حسين زندووه
بوچي ديار ني يه ؟ چي لي قه و ماوه ؟
بوچي گوم بووه ؟
(حسين) چون نه مري دنيا چول نه كا
به نه و جواني
زياره تي مامه و باپيري نه كا
به شادمانی
دل بو ته تريخي وتي زووبه زوو
بنووسه قه له م
شيخ حسين بس لاي باپيري چو
به بي زيادو كه م

سكالائىكى شاعىر

بىي بهش له و دنيا ، له م دنيا بهرى
ئەو دەردى سەرى ئەم كویره وەرى
ساقى شەرابىي بىنە فرسەتە
ژيان گائتەيە ، دنيا قەشمەرى (۱)
كە كەلكت نەبوو تو بو نىشتمان
چاكتره له تو گاووان و شوان
به بهرگ و خەوو خواردن ئىنسانى
فەرقتان چىيە تو له گەل حەيوان
دارى بەردار بىي له پياوى بىي بەر
چاكتره له لاي ئەربابى هونەر
بەرى ئەو تۆزى هەزار تىرئەكا
بەرى بىي بەرى دەردە دەردى سەر (۲)
قەومىي كلول بىي خەوى گرانه
وہ كو كەرويشكى نوستووى ناو لانه
دياردى (۳) لى ئەكەى چاو ئەنووقىنىي
گەمال ئەيگرىي بو تىرو تانه
قەومىي نەفامبىي دواى خەلك ئەكەوىي
جىي خوى خوش ئەكا بزن بو شەوىي (۴)
تا مال وەستابى مزگەوت حەرامە
مالت پروخواوہ نىرگەى ئەنەوى (۵)
كى دەست بو دەرگاي هەژارى ئەبا
كى ئەيكاتەوہ غەيرى (پەشەبا) (۶)

دهست و قهله می ئەم چەرخە شینە
 بۆ سەرسپی و سوور دايم پەشەبا
 (نعوذ بالله) چاوی کردگار
 ئەلیی نووقاوه لە عاستی هەژار
 ئاهو نزووله سەنگ دینیتە دەنگ
 بۆ تەئسیر نابۆ نالەه دەردەدار .

- سەلام -

- (۱) نیشارە یە بۆ ئایەتی کەریم : (وما الحیاة الدنیا الا لھو ولعب) .
 (۲) یەکی لە شاعیرەکانی ئێران لەم نمونە یە شیعریکی جوانی وتووہ:
 مردی گە هیچ جامە نەدارد باتفاق
 بہتر زجامە یە گە درو هیچ مرد ینست
 (۳) دیاردی : بانگ کردنیکە کہ راوکر - کہ رویشک - لە ناو لانە
 ئەدۆزنەوہ بۆ تێگە یاندنی پەفیقەکانی بە دەنگیکی بەرز ئەلێ :-
 غولامی سەری راوکرانم ، وہ وام دیوہ کہ کہ رویشک دەنگی
 - دیاردی - بیست ئیتر راناکا ، وہ خۆی مەلاس ئەدا .
 (۴) مەسەلی مەش وورہ - جیی خۆی خۆش ئەکا بزنی بۆ شەوئ - .
 (۵) نیرگە : حەمالی خانووہ ، ئەو دارە گورە یە یە کہ خانووی
 راگرتووہ .
 (۶) پەشەبا : بایئکی زۆر ناپەحەت و ئایمە لە ھەموو جینگەیتک زیاتر
 لە سلیمانی و ناحیە ی سەنگاودا ھە یە ، وہ لە سلیمانی و ئەترافی
 بەم بایە ئەلین - پەشەبا - ، وہ هیچ ناوی تری نی یە .
 - سەلام -

زۆر عەيبە

زۆر عەيبە بۆ پياو درۆو چاووپراو
نەكەي گويى بگري قەت لە بەن و باو
چوار دەورت تەنرا وەكو قوئفي داو
زەحمەت لە سيبەر بگهيتە هەتاو
بمرە قەت مەژى خۆت مەكە بەدناو

★ ★ ★

تاكەي چاوەپيى ئەم و ئەو ئەبى
تاكەي تەمەل و چاو لە خەو ئەبى
تاكەي خەريكى پۆژو شەو ئەي
تاكەي بۆ پراوى قەومت كەو ئەي
بمرە قەت مەژى خۆت مەكە بەدناو

★ ★ ★

عارەقى شين و پەشت بپيژە
ساتى دووسەد مەيت بۆ حەق بپيژە
لە حەق لامەدە هەر حەق بپيژە
ژارى ئەسيري و ديلي مەچيژە
بمرە قەت مەژى خۆت مەكە بەدناو

★ ★ ★

بە واتەي دوژمن قەت تەفرە مەخۆ
يەكگرن هەمو بەبى من و تو
تەوەن چۆن ئەبى بەبى تان و پۆ

به وادهى درۆ مه بن دهس خه رو
بمره قهت مه ژى خۆت مه كه به دناو

★ ★ ★

خۆت بو خۆت نه بى كى بو تو ته بى
چۆن نانى گه نم له جى جى بو ته بى
هه ر به نجى ئىشى خۆت بو تو ته بى
كورد هه ر كوژراوى من و تو ته بى
بمره قهت مه ژى خۆت مه كه به دناو

کوئرو چاوساغ

دوو پیاو هاوری بوون له ئیش و کارا
خاوهن بیروهوش ناسراو له شارا

یه کئیکیان یه کجار پیاویکی ژیر بوو
داناو دانشمه ند پرپراو ته دبیر بوو

وا ریکهوت کویر بوو دانا دوو چاوی
داما له مالا به دل دامامی

ره فیک چوو بو لای ره فیکی دانا
سه رخوشی لیکرد که چاوی دانا

له دواي سه رخوشی ره فیکی شیرین
سه ری هه لیری دانای دل غه مگین

وتی ئهی ره فیک وهها مه زانه

که من کویر بوونم له لا گرانه

دووعام بو بکه که ری بی هه ردوو گویم

لال بی زمانم بشکی دهست و پییم

هه موو ئه نداممان بی که تک و کاره

بو دهر دو زوخاو بارو سه رباره

کوئیرایی دابی با هەر دووچاوم
دنیا نه بینم هه تا کو ماووم

چاومان بۆچی یه کاکه من وتۆ ؟
دهر په پری سپی وه کو بلقی دۆ

یه ک پیاو نابینی به سالتی دووچاو
یه ک سات ئه بینی سه دهه زار ناپیاو

پیستی ته پلی گویم وا شی هه ئینی
به ره نگئی که ربم کهس نه م دوینی

نه بیسم باسو قسه ی ئه م و ئه و
بی فه رق له لام رۆژو نیوه شه و

به کوئیری و که ری سه رف که م ژینم
نه هیچ بیسم نه هیچ بینم

چا و پیاو نه بینی ، گوئچکه نه بیه ناو
ده با که ربی گوئی ، ده با کوئر بی چا و

دهرد به دل ئه دا بینینی ناپیاو
وه ک واتهی بی سوود جهرگ ئه کا به ئاو

له جۆشى كوورەى (۱)

له جۆشى كوورەى دەروونى پرتاب (۲)
دل ئەنالینى وەك تەلى روباب (۳)
فرمیسكى چاوم ئالە وەك شەراب
جەرگك هەلئەقرچى ئەبى بە كەباب
بۆ چاوى مەستى يارى عیشوهدار

★ ★ ★

دارى مېخەكەو گۆلى دەرداوه
خەرمانى گولەو بە ناز خەملاوه
يارى نازدارە له خەو هەلساوه
دەسمائى پەشمین له مل ئالاوه
گولە وەنەووشەو نەسرین شەرمەزار

★ ★ ★

هەر بە يەك لەنجە يار بەسەرپەنچەى
ئاسكى ناردە چۆل ، كەو چوو بۆ هەردەى
دوو ددانى دەرخست زەردە خەنەكەى
سەدەف خۆى خستە ژىر بەحرى بى پەى (۴)
پىكەنى • پژا كەوھە بە خەروار

★ ★ ★

گول و سونبول و نىرگسى شەھلا
عەرەرو شمشاد • ئاسكۆلەى خەتا
بلوورى بى عەيب ، گەردنى مینا

هه موو به جارئ بازاريان شكا
ئه و سه روى نازه هاته له نجه ولار

★ ★ ★

سوڤى ، تو دىنت وازبىنه له من
مل پانى پىشزل . بناگوى كولكن
خوت له من مه كه تو به رمووزن (ه)
برو بو ته فرهى پرو پىريژن
من به قسهى تو چون ديمه به ربار ؟

★ ★ ★

به تا پو بو تو به هه شت و غيلمان
تئى بگه وزين توو شىخى مل پان
سه وزاى به هه شت هه لاله پىتنان
من بو جهه نم بو جه زرهى نيران
با له من دوور بئ شىخى

★ ★ ★

چه ند ساله وه عزهت فىتره و زه كاته
هه ر كوونت نه كرد ئه م
به رزبوونى مىللهت لات توره هاته
بوچ كوردت فهوتان بهم خه رافاته
به عىلم و فنون تو بئره گفتار

★ ★ ★

ٺه و نه و غه زاله له ده ستم ده رچوو
 چي ٺه وي له من ره قيبی به دخوو
 به سیه تی بیکا ته لیسم و جادوو
 بی که لکه له لام مره و حی و حوو
 چل شه وی عومره ٺه لین سه گی هار (۶)

★ ★ ★

- سه لام -

-
- (۱) له کَشکۆلنکی ده ستنووسی (مهلا نه جم دین) ده رم هیناوه که
 مامۆستا عبدالرقيب يوسف بۆی هینام که به دسته وهم
 که شگوله که چاپ بکه یین .
- (۲) تاب : گهرم .
- (۳) روبات : ٺامیرنکی موسیقا به و به زۆری عه ره به کان به کاری ٺه هیت
 (ره بابه) .
- (۴) سه رده ف : جانه وهرنکی بچوو که له ناو ٺاوداده زی ، سه ده ف
 سه ده ف مرواری به که ناو زگی جانه وهردا ده مه ی و ره قوه بی .
- (۵) ره موزن : گیان له بهرنکی ٺه فسوناویه که له چۆلایدا خۆی هل
 ٺه داته سه رکۆلی مرۆف و له گۆلی نابیته وه تا شه که ت و
 بی هۆش ده کات .
- (۶) مامۆستا عومره عبدالرحیم ده لیت : شیخ سه لام حه زی له کچنکی
 جوان کردبوو که له ریکه ی پینجوین ٺیشی ده کرد ، کچه کهش
 دلای دابویه ، به لام کوره شیخک به زۆر کچه که ی ماره کردو
 خواستی . شیخ سه لام ٺه هۆنراویه ی به و بۆنه یه وه داناوه .

ئەم مەحکەمە (۱)

ئەم مەحکەمە ھەر چەندە بۆلگەن و پيسە
پيس تر بوو ئىستە لەبەر ئەم حاکمە سيسە
سەیری سەر و شەکلئى بکە مەيمونە وە يا خو
مارمىلکە يە يا قومقومە ي پيس و نەجيسە
ئەم قەومە ئەگەر پاکە ئەبى نەچنە مەحاکم
ئەم پيسە ئەلین ، حاکم و سەردار و پەئيسە
وہک کلکى تەشى بوو مى حاکم پەگەھەئسا
قىرە و چەقە يە ، مەحکەمە يە ، پيس و گوريسە
بارى نيسە بۆ عەدل و شەرەف ورو چەموشە
بۆ بى شەرەفى باسى مە کە پيسە خەبيسە
بى کەلکە دەخيلە مە کە ھەجوى نەزاکەت
کورپى سەگە ، مالى شەقە بابەتى لیسە

۱۹۴۸

-
- (۱) ئەم ھۆنراوہ يە کاک شىخ قادرى شىخ حسين بۆى نوسيووم کە
لە دەمى مەندانەخانى وەرگرتووہ .
- (۲) ئەم ھۆنراوہ يە شىخ قادرى شىخ حسين بۆى ئاردم کە
دەستخەتى شاعىر خۆيەتى ولام پارىزراوہ . لەگەل چەند
ھۆنراوہ يە کى دىکەى .

ئافاتی - تاعون - له ناو حەیانانان(۱)

لاسایی (تەمسیل)

(شیر ، پلنگ ، پړۆی ، گورگ ، وورچ ، کەر)

- پەردە هەلدراپەوہ -

یە کێک :

تەمسیل دەرسیکە راست بۆ هوشیاری

ووریا بوونەوہ بە ئامۆژگاری

سەرگورشتە ی شیر لە گەل حەیانانان

لە ترسی تاعون پیستری ئافات

لە بێشە یە کدا گردئە بنەوہ

لە باسی تاعون وردئە بنەوہ

لەم چیرۆکەدا بۆت دەرئە کەوێ

کە خاوەنی هێز هەر سەرئە کەوێ

بێ هێزە دايم بەشی خوراوہ

قانوون بۆ زەعیف دروست کراوہ

قووهت که دهر کهوت حقوق به تاله
قانونون و عورف کایه ی مناله

تۆپی قووه ته ناله و ته قه ی دئی
حق له ژیره وه چاوه زه قه ی دئی

ژیان بی قووهت وه کو مردنه
قانونون بو هه ژار هه وه ل دوژمنه

بیئو به هیز بی ژیان ت چاکه
لانه ی بی ده سه لات ژیر قه برو خاکه

قووه تی به شه ر ته نها به عیلمه
نموونه ی مه ردی وه فاو حیلمه

قه ومی بیه وی هه لسی سه ر که وی
له هه ولی عیلما نابی بسره وی

ژیان قه ت نابی به بی ئیتیفاق
یه ک بن هه مووتان لاده ن له نیفاق

دهست بهرن دهستی یه کثر بکرن ئه مرۆ فرسه ته به یانی ئه مرن

(۱) ئه م چیرۆکه لاسایی (ته مسیل) له کتیبی (خۆیندنی عه ره بی بۆلی چواره می سه ره تایی) به دهست کاریه کی زۆره وه وه رگه پراوه وه سالی ۹۳۷-۹۳۸م له سلیمانی له لایه ن کۆمه لیک له قوتابییانی قوتابخانه ی (فیصلیه) یه ته مسیل کرا ، له ژیر چاودیری مامۆستا (فؤاد رشید بکر) که (مفتشی معارفی سلیمانی) بووه مامۆستا جلال محمد که (مدیری قوتابخانه ی فصلیه) (ناجسی هرزی) خوا لی خۆش بوو که وه کیلی متصرفی سلیمانی بو ، جگه له پیستی شیر ، پیستی هه موو حه یواناتیکی هه بوو زۆر به پرویه کی خۆشو گه شه وه پیشکەشی قوتابیه کانی کرد . (توفیق حسن ئاغای ده ولت) به راستی و بی درۆ به ته واوی چوبوه پیستی ریوی به که وه گه لی گه لی جوان ئه و پیسته که چه ن سالی بوو که وتبوو زیندووی کردبووه دل هه زار دل حه یرانی ئه بوو . خوا هه لئاگری پارچه کانی تر هه موو بی تصور بوون . به لی یه که م لاسایی بوو له شاری سلیمانی دا (سه لام) . کاک یاسین قادر به رزنجی ده لیت یه که م شانۆ گه ری له شاری سلیمانی له سالی ۱۹۲۶دا بووه که شانۆ گه ری (عیلم و جه ل) . بر وانه گۆفاری رۆژی کوردستان زماره (۷۱) سالی ۱۹۸۶ لابه ره ۱۷ ۰۰۰ ئومیده)

(په رده دائه درېتهوه)

په رده هه لدرایه وه له سه ر شانۆ شیر له ناوه راستا وه ستاوه هه موو
کیان له بهر کان دهوره یان داوه به چوار دهوری شیرا هه ل تر وشکاون
چاویان بریوه ته شیر ته ماشای نه کهن . دوو هه نگاو دوور کهر ملی
شۆر کردۆته وه دۆش داماوه .

شیر :-

نابینن هه موو مات و داماوین
بوچ له م پیشه دا وا تیک خزاوین
خۆمان شارده وه له دهستی تاعون
نه جاتمان نادا سی سه د نه فلاتون
یه کسه ر تووش نه بین دهردی بی دهرمان
کام دهرد ؟ تاعونی شوومی بی سامان
دهردی کی وها گه وره و بی دهرمان
نه بی ته دبیری بکه یین هه موومان
له پیشینانو نه م باوه
سرپکی ورده چاکیان داناوه

هه ر گه لی دهستی دایه زه برو زه نگ
خووا به دهردی قورس ژینیان نه کا ته نگ

نه گه ر له گونا هه بیتو وازبینین
رزگارمان نه بی زهره ر ناهینین

به لّام بهر له وه که بکری ته و به
 هه رکه س کرده وهی بلی به نه و به
 وهرن هه موومان کرده وهی خوومان
 ئاشکرای بکه یین مه علووم بی لیمان
 هه رچی گونا هئی رووی داوه لیمان
 ئیقراری پی بکه یین بابیی عه یان
 بزاین خه تای کام حه یوان زوره
 یه که یه که له دوا یه که بلین به نوره
 بوچی ئه م پیشه بووه به مو له
 چۆن تاعون هاته ئه م جیگه چۆ له
 کئی خه تا باره روچی ده ربینن
 جه زای خو یه تی تیکی بشکینن

پلنگ :-

ئه م فه رموده یه به ری و جی یه
 هه رچی بفه رمووی سه رمان له ری یه

ریوی :-

یاخوا تو خوش بی به شاهی بژی
 شای هه موو حه یوان و گیاندار ی که ژ ی
 ساده ی هه رکه سی گونا هانی خو ی
 بگی ریته وه ته و به بکا لی ی

شیر :-

دهستی پی ته کهم بهر له هه مووتان
به یانی ته کهم من روو به رووتان
به دل دیقته کهن هه مو گوی بگرن
چه منالم خوارد چهن پیاوو چهن ژن
چهن سوارانم خه لتانی خوین کرد
چهن جوانانم بی سهر و شوین کرد
له خوف و گوره له نه عره تهی من
زاووره تره ک بوون چهن پیاوو چهن ژن
ئنجای تهی کومه ل ئیوه پییم بلین
من به خراب و بهدکار دایه نین
من به گونا هکار نه ده نه قه له م
استغفر الله پادشای ته فجه م

دیسوی :-

پادشای شاهان تو هه رچی ناسه
تیکیان بشکینه بو ئیمه خاسه
له ترسی نه وان ئیمه سه خله تین
که نه وان نه بن ئیمه ره حه تین

پلنگ :-

با من دوا ی شیر بو تان کهم به بیان
ته و خرابانه ی هه مه هه موویان

که برسیم بیتی هه لمهت ته هیئیم
 تووشی هه رچی بم تیکی ته شکینم
 شهو که تاریکی شهوم لی دایه
 به چکه ته فرینم له باووشی دایه
 هه ر شاخی که من ریگه م تیی که وی
 گیاندار له ترسا تیادا ناسره وی
 له زیره ی منه له شاخ و داخا
 گیاندار بی گیانه به ردار بهر ته خا
 ئنجا نازانم ته ی گه لی گیاندار
 ئایا دام ته نین به به دو خوینخوا

بئوی :-

استغفر الله حاشا وه که لالا
 لای من چاکتریت له شیخ و مه لا

مورگ :-

هه موو ته یزانن که تاریک داها
 په لامار ته دهم له شاخ بو دیهات
 له شاخ له چیا هه لمهت ته هیئیم
 چهن به رخ چه نی کار یه ک یه ک ته فرینم
 چه ندی حه یوانات چهن به سه زمان
 ورگیان ته درم ته یخه مه مه دیدان

دايك له كۆرپە ، كۆرپە له دايك
ئەفرىنم وەك تىر بە شەوى تارىك
چەن كۆرپەى نازار چەن جوان و چەن پىر
ورگيان ئەدپم كە كەوتنە بەرگىر
ئەمە حالمە كۆمەلى دىپاك
من پىاو خراپم ياخو پىاوى چاك .

بىۋى :-

ئەمەى تۆ فەرمووت سا بەو خوايە
نۆشى گىانت بى لاي من حەلوايە

وورچ :-

من شەوم لى بى ئە كەومە گەران
لە شاخ بەر ئە بمۆ بۆ سەر مائە كان
بە دووقاچ ئەرۆم وە كو پىاوە كان
هېچ باكم نى يە لە توف و باران
بۆ گوپزو بەھى لە باخى دىھات
وئرانى ئە كەم ئافاتم ئافات
خۆ بىتو بەم بە لاي دى يە كا
ياخو رابوورم بە ھەر جى يە كا
گە ورم دەست كەوى تىكى ئە شكىنم
بچو وكم چنگك كەوت زوو ئە يخنكىنم

خوا بکا به شه و پرهزی بئته پیم
همووی ئه شیلیم ئه یخه مه ژیر پیم
ئنجا ئه ی کومه ل ئه ی برای گیانی
من به به دکارو به د خو ئه زانی

پئوی :-

هه رچی که فهرمووت همووی ئه مانه
ئیشی پیاوان و پیشه ی مهردانه

(پئوی پروو ئه کاته کهر - به چاویکی پقاوییه وه
ئه لئێ) :-

ئه ی کهر ئاخری نۆره ت هاته سه ر
کرده وه و زولمت بئنه ره ده فته ر
گوناهو زولمت له حه د به ده ره
خوا ئه لئێ ده نگی ناخۆش هی که ره (۱)
به هارت لی هات سه وزبو ده شت و ده ر
دنیا کهر ئه که ی تو به زه پره زه ر
کلك به رز ئه که یتو هه ئه تیزینئێ
به زه پره و نر که شیر ئه تر سینئێ
بوچی بئ ده نگی راست برۆ ئه ی کهر
گوناهت چی یه بیلئێ سه راسه ر

(۱) ان انکر الاصوات لصوت الحمیر .

شیر :-

ئەى كەر پراستى زوو بكة بهيان
تاكو مه علووم بى كرده وەت ليمان

گورمك :-

ئەگەر زالم نيت بو زمانت لاله
دانى پيا بنى چى به ئەم حاله

پانگك :-

مه علوومه ئيشى پيس و خراپه
نزىكى بهدى دوور له سه وابه

وورچ :-

ئەو كەسه كەرە به كەر ئەلى كەر
كرده وەى خراپ ناخاته دەفتەر

بىوى :-

به حيلهى شه يتان بهس ته فرە بخۆ
كرده وەى خۆ ته دىته رىگهى تۆ

شیر :-

ئەوا خۆى ئەيلى وازى لى بينن
هەرچى كرددوو زوو مه يترسينن

كەر :-

هەمو ئەيزانن كەوا من كەرم
له كوئى خاوهنى زولم و دەفتەرم

بەشەوو بەرپۆژ من ئە كېشىم بار
لەشار بۆ لادى لە لادى بۆ شار
پۆژى لە پۆژان دەمەو ئىوارە
برسىه تى دلمى خسته پەژارە

(ھەمو حەيوانەكان بە جارى بەچاوى رەقەوہ تەماشای كەرنەكەنو
سەر بائەدەنو وورده وورده ئەمپىنن) .

بارى گران و قورسەم كېشابوو
شعورو ھۆش و بىرم نەما بوو
ھىندە برسېم بوو ئەژنۆم ئەلەرزى
وا بارىك بوو بووم وەك داسك و دەرزى
بەبى كاو ئالىك تا بەرى بەيان
ھەر لووشكەم ئەھات لە ناو گەورەكان
پۆژى برسېم بوو سەر لە ئىوارە
باريان لى خستەم دل پر پەژارە
دەرچووم پۆيشتم بۆ قەراخى دى
بەلكو پەلكى گيا بدوزمۆ لەوى
ھەروا ئەگەرەم بەم لاو بەو لاوہ
پىم كەوتە ناوى يەك دوو كەلاوہ
كەلاوہ يەكيان گياى لى پروابوو
لە بوگەو پاكژ گيا تىك ئالابوو

زۆر زۆر برسېم بو شەيتان وتى ھۆش
تېرۈپ بېخۇ نەفسم ھاتە جۆش
خۇتان ئەزانن نەفس پەزىلە
ھەندىكم لى خوارد لەو گياوقەرسىلە
ئەمە گشت خەتاو گوناھى منە
ئىتر كرده وەم بار ھەلگرتنە

شېئىر :-

ئىنجا بۆ نالىي ئەي كەرى غەدار
گوناھى تۆيە لىمان كەوتە كار

پىئوى :-

« پروو ئەكاتە شېئىر لەسەرخۇ ئەلى »
پادشا عەدلى تۆ لە عالەم ديارە
بە شەرعى بىكە شەرعى جىي قەرارە
وازی لى بېئىن با تەماشاكەم
(مادە) ى قانونى بۆ متالاکەم

(پىئوى كىتېبىكى زۆر زىل ئەكاتە وە عەينەك ئەكاتە چاوى ، مېزەرىكى
زى سېئى ئەبەستى بەسەرىوۋە چەن دەقىقە يەك كىتېبەكە پەرە پەرە ئەكاو
ھەمو پەرە يەك تۆزى تەماشاكە ئەكا ئىنجا سەر ھەلشەبرى) •

پىئوى :-

فتوام دۆزىوۋە فتواي ئاشكار
بۆ كوشتنى كەر وا ئەدەم قەرار

(پړیوی دهستنه کا به قهراز نووسین ، که لی بوه وه قهرازه که
نه خو وینیتته وه) .

حاکم (پړیوی) :-

پړوژی دووشه مه پانزه ی شوبات
به ناوی شیرو پادشای حه یوانات

حاکم پړیوی بوو موته هم که ره
زه بتی ئیفاده له ناو دهفته ره

له نه تیجده دا (لدی التأمل)
که ر ئیعترافی کرد به جورمی زل

له دؤسیه دا سابقه ی زوره
دهنگی ناخوشه ملی زور شوپره

به ماده (۷) ی قانونی ناوشار
به ده لاله تی ماده (۴۴) چل وچوار

هر که سی بیخوا له مالی ئه وقاف
پیویسته ملی بدری له ته ناف

که لاوه ی مزگهوت مالی ئه وقافه
که ی بو کهر مالی ئه وقاف مه عافه

قه رسمیلی که کهر هه لمه تی دایه
مالی مزگهوت و خانه ی خودایه

(پڼوی قه‌راره‌که ته‌واو‌نه‌کا نه‌یداته ده‌ستی‌شیر وه شیر ته‌ماشای
قه‌راره‌که نه‌کا ناوبه‌ناو سهر به‌رز نه‌کاته‌وه ته‌ماشای که‌ره‌که نه‌کاو
دیسان ته‌ماشای قه‌راره‌که نه‌کا له‌به‌ر خو‌یه‌وه نه‌یخو‌نیتنه‌وه (به‌بڼ
ده‌نگ) هم دیسان به‌مۆ‌ریکه‌وه ته‌ماشای که‌ره‌که نه‌کاو دانی جیره‌ی
بڼ‌نه‌که‌وئو به‌دهم مړه مړه‌وه سهر با‌ئدا) .

شیر :-

نهم که‌ره خو‌اردی وه‌قفی مز‌گه‌وتان
بو‌یه وا تا‌عون گشت‌مانی فه‌وتان

بیخه‌ن ، بیکوژن بیخو‌ین هه‌موومان
به‌لکه‌زوو تا‌عون ده‌رچی له‌ناومان

(نجا هه‌موو حیوانه‌کان به‌جاری هه‌لمه‌ت نه‌به‌نه سهر که‌رو

پارچه پارچه‌ی نه‌که‌نو نه‌یخو‌ن) ۹

به‌رده دا‌ئله‌دریتنه‌وه

پيشه کي چاپي يه گهم

به پينووس

معروف خزنده دار

بابه ته کاني شيعر

هر لهو کاته ي ئاده ميزاد خو ي له سره ئه م زه وي به ديوه ، هستي
کردووه ، دلسو زي بووه ، هر لهو سه رده مه دووره شه وه ئه وه هست و
دلسو زي يه ي دهر پر بوه ، هونه ري لي دروست کردووه ، وه به پي
گورپراني کو مه ل به چند شيوه يکي جياواز ئه م بيرو هسته ي دهر پر بوه ،
وه هونه ر بووه به چند به شيك ، لقيکي گرنگي که به وه دتسه دي
• نيعره

ئه گه ر به وردی ته ماشای ئه و سنوورو ده ستورانه بکه ين که بو
شيعر دانراون ئه بينن هه موويان باش شيعره که دانراون ، وه له شيعره که
ده ره ئراون ، واته له پيشانا شيعر به سه ليقه به پي بيرو باوه پو
خوينده واري و ئايد يو لوجيه تي زمانه که وتراوه ، ئنجا ته ماشا کراوه که
ئه م وته يه هه ندي خصائصي تايه تي خو ي هه يه ، له وته ي تر
جيا ي ئه کاته وه • ليره دا له م سنوورو ده ستورانه نابن به شتيکي نه مر
بو شيعر راسته شيعر ئک ئه گه ر وه زن و قافيه و موسيقاو خه يال و ئيلهامي

تیابیی ئەوا شیعرە ، بەلام خۆ ئەگەر یەکتیی وەزن و قافیەش لە شیعریکا
تیکچوو دیسان هەر شیعرە ، مینش ئەلیم ئەگەر و تەیک بیرو خەییالی
هونەری تیابوو لەگەڵ موسیقا دیسان هەر شیعی پێ ئەلیم .

شیعر بە و تە دیتەدی ، ئەم و تە یەش پستە یە کە لە وشە (کلمة)
وشە بە تاکی شتیکی مردوو هێچ نەبێ لەلایەن هونەر و خەییالەو ،
چونکە ئەگەر مردووش نەبێ خۆ لە یەک مەبەسی (مادی) زیاتر هێچ
ناکە یینی ، و هێچ گیانیکی هونەری تیابیی بە .

وشە پاش ئەو ی ئەخریتە پستە ییکەو ، یاخود پستە ییکی
لێ دروست ئەکرێ ، و ئەو پستە یەش و تە یە ئەوکاتە ماناییکی تاییەتی
ئەکە یینی ، جا ئەگەر پێکخستی ئەم وشانە چەشنە و ستایی و تام و
موسیقاییکی تاییەتی تیابوو لەگەڵ بیریکی پێک و خەییالکی جوان من
بە شیعی دائەنیم با وەزن و قافیەشی نەبێ ، ئەو ش ئەو ناگە یینی کە
شیعر نابێ وەزن و قافیە ی بێ ، یاخود ئەگەر وەزن و قافیە ی بوو نابێ
بگۆرێ ، نا ئەو نە ی بە ، بە لکو بوونی وەزن و قافیە نە بوونی و کۆرپانی
ئەمانە هەمووی شیعی دارشتی شیعر ، یاخود ئەتوانین بلین جۆری
شیعر ، یا فوونی شیعر ، لە سەر ئەم باوەرە من شیعر بە سەر سێ بە شا
دەبەش ئەکەم لەلایەن جۆرە کانیەو :

۱ - ئەو شیعی یەکتیی وەزن و قافیە ی پاراستوو ، واتە شاعیر
ئەگەر دەستی بە هەلبەستی پارچە شیعیک کرد هەموو دێرە کانی لە
سەر یەک (بەحر) ئەهۆنرێنەو وە قافیە ی هەموو بە تە کانی یەک ئەبێ و
لە سەر یەک وەزن ئەبێ ، وەکو شیعرە کانی : (ابو العلاء المعری) و
(المتنبی) و (نالی) و (سالم) و (گۆران) و (هەردی) .

۲ - ئەو شىعرەى وەزىن و قافىەى ئەبى، بەلام وەزىنە كان و قافىە كانىش ئەگۆپىن ، وەكو ھەندى كەس شىعرى تازەى پىئەلئى ، وەكو شىعرە كانى : (بدر شاكر السياب) و (نزار قبانى) و (گۆران) و (ھەردى) و (دىلان) و (كامەران) . . .

۳ - ئەو شىعرەى مەزىن و قافىەى ھەرنى يە ، وەكو شىعرە كانى ياخود نووسىنە كانى (على محمود طه) و (نزار قبانى) و (گۆران) و كىتە ئاپىنى يە كان . . .

بە پىئە ئەم بىرو باورەپە بۆمان دەرتە كەوئى كە وەزىن و قافىە مەرج نى يە بۆ شىعر ، بەلكو تەنھا بىروخە يال و پىكخستى وشەو مۇسىقا شىعر لە جۆرە كاتى درى ئەدەب جىئە كاتەو ، لەوانە يە دەست بەجئ بە كىك بلى : كەواپئ چۆن شىعر لە نەثر جىئە كەينەو ؟

كە ئەلئىن نەثر مەبەسمان نەثرى ھونەرى (النثر الفني) يە جا ئەم نەثرە ئەگەر بىروخە يال و مۇسىقاي تىابوو من ھەر بە بابە تىك لە بابە تە كانى شىعرى دائە نىم .

شىعر بىروباو و پىكخستى وشەو مۇسىقايە . بەلام بۆچ لە پىشانان وەزىن و قافىەى بوو ؟ بۆچ لە پاشانا ئەم يە كىتە يەى وەزىن و قافىە پىروخىتراو و تەنھا بەك پارچە شىعر لەسەر چەند وەزىن و چەند قافىە تىك ھۆنراو تەو ؟ وە بۆچ ئەم وەزىن و قافىە ھەر لە ناوچوو ؟ وەكو ھەندى كەس (النثر المركز ، الشعر المنثور ، الشعر المنطلق) پىئە ئەلئىن .

شاعىرى گۆن خۆى بە وەزىن و قافىە تىكى موعە يەن بەستوو و لەبەر دوو ھۆ :

۱ - یه کیتی وهزنو قافیهی شیعر یاریدهی هه موو که سیک شه دا که شیعره که زوو له بهر بکری به تابه تی له کۆمه لیککی دواکه وتوودا که خوینده واری تیا یا دواکه وتبی یا خود خوینده واری هه نه بی وه کو دهوری جاهلی عه رب •

۲ - ههروه ها هۆزی دواکه وتوو له خوینده واری دا بیرو باوه پی تهسک و ساکار نه بی ، جا بو شه وهی هونه ریک بدا به شیعر وهزنو قافیهی لیککی ریک و بیککی بو شه وهی شه و ساکاری بهی له بیرو خه یاله که دا ههیه بهم وهزنو قافیهی دا بو شهی ، شه مهش پاسته که زور جار وهزنو قافیه جهشه هونه رو خه یالیککی تر به شیعر شه دن •

که کۆمه ل پیش شه که وی له پرووی خوینده واری به وه پایهی بیرو خه یال بهرز شه بته وه شاعیری هونه روه شه توانی وینه ی بلندی هونه راوهی وا دروست بکا که هه رگیز یو یستی به یه کیتی وهزنو قافیه نه بی ، به لکو شه جار به بیرو به هیزو خه یالی هونه راوی وهزنو قافیه دا شه بو شهی ، جگه له وهی یه کیتی وهزنو قافیه شه شه شاعیره به ند شه کا به وه که بیرو هه ره له لای وهزنو قافیه که بی به مه ناتوانی بیرو خه یالی پاسته قینه ی خوی ده رپی •

که کۆمه ل له مه زیاتر پیش شه که وی ، یا خود با بلین شاعیر خوی شه گاته پایه به کی وا بهرز که بتوانی له قسه کردنا بیرو خه یالی وا ده رپی که هونه ری تیا بی سرنج و ههست پابکیشی لی ره دا شه توانین بلین ئوسلووی نووسینی شه نووسه ره ئوسلووی لیککی شیعریه ، یا خود شه نه شه هونه راوی بهی که شه نووسی جوریکه له جوره کانی شیعر •

شيعری کۆن و تازه

هه‌ندێ کەس لەسەر ئەو باوەڕەن کە کۆن و تازەیی شیعەر بە
وەزن و قافیە لەیەک جیاکەرتەوه ، وانا شیعری کۆن ئەو شیعەرە یە کە
یەکی تێ وەزن و قافیە تیانەبێ ، وە شیعری تازە بەو شیعەرە ئەوترێ کە
وەزن و قافیە ئەگۆرێ وە لەسەر یەک وەزن و یەک قافیە نابێ . بەلای
منه‌وه شیعری کۆن بەمە لە شیعری تازە جیاکەرتەوه بەلێ پراسته ،
شیعری کۆن هەیه و شیعری تازەش هەیه ، وە ئەم دوو جۆرە شیعەر
پێویستە کە بێن ، چونکە ژيان لە گۆرپان و پێش و کەوتن دایە ، کە هەموو
ژيان بگۆرێ بێ گۆمان شیعریش نەگۆرێ چونکە بەشیکە لە ژيان بەلکو
خۆی ژيانە ، جامن وائەزانم شیعری کۆن هەر بە بیرو خەیاڵ و موسیفا
لە شیعری تازە جیاکەرتەوه ، چونکە ئەو پێویستی بەی کە شیعری کۆن
بۆی ئەجوو ئێستا کە ئەم پێویستی بە لە ناوچوو وە پێویستی تر هاتۆتە
ناوه‌وه بو ئێسنان و ژيان ، جا لەبەر ئەوه شاعیر ئەتوانی ، ئەگەر شاعیر
هونەر وەرێکی بەرزبێ هەر بە جۆری یە کەمی شیعەر شیعری تازە
بنووسیتەوه وائە شیعری تازە بابەت بنووسیتەوه بە قافیە وە وەزنیکی
موهەد ، بۆ تەمەش ئەگەر تەماشای شیعەرەکانی (محمد مه‌دی
الجواهری) و (بدر شاکر السیاب) ، لە دیوانی (ازهار ذابله) و
(هەردی) لە دیوانی (پازی تەنایی) و هەندێ لە شیعەرەکانی (دیلان)
بکەین ، ئەبێن ئەم شاعیرە مەزنانە وەستایی ییکی گەلی بەرزیان بەکار
هیناوه بۆ دارشتی شیعەرەکانیان ، وە شیعەرەکانیان بە ترازووی عەرۆزو
بەنجە (مقطع) کێشاوه ، وە گەلی سرنجیان داو تە قافیە ، بەلام لەگەڵ
ئەو شاگومان لەوه‌دانێ بە کە شیعەرەکانیان شیعری تازە بابەتن ، وە ئەو
شاعرانەیان بە بیری تازە و خەیاڵی تازە و موسیقاوی تازە لە شیعری کۆن
جیاکەرتەوه نەک بە وەزن قافیە .

ئامانجى شيعر

شيعر ژيانە ، سنوورى ژيانىش بى پايانە كەوايى ئامانجى شيعرىش بى پايانە ، هيچ نەبى گەلئك فراوانە ، ھەموو ئىحساسىكى زاتى ، دلدارى و دلسوزى و پىقو كىن و پىكەنن و كرىان ھىند ۋە ھەموو ئىحساسىكى گىتىش بەختيارى كۆمەل و ھەولدان بۆ پىشخىستى بارى كۆمەلەيتى و ئابوورى كۆمەل و بەزھەلست كىردنى دوزماننى كۆمەل ھىند تەبىئەتەش بەم ھەموو فراوانى يەۋە ئەم ھەموو بزۋوتنەۋەى كە ھەرگىز دوايى يان نايى ، ئەم ھەموو وئنانە ھەۋىنى شيعرن ، جا بە پىنى جياۋازىي بەينى ئەم وئنانە لە لايەك ، لە لايەكى ترىشەۋە ھەستى تايبەتى شاعىر كە بۆ جۆرە وئەيتك لەم وئنانە ئەپوا ، شيعر ئە كرىئ بە چەند يەشكەۋە لەلايەن ئامانج (اغراض) ۋە وتمان شيعر وئەى ژيانە ژيانىش كەلئى ئامانجى جيارازى ھەيە بەپىي ئەم ئامانجە جياۋازانە شيعرىش چەند ئامانجىكى ئەبىي ، ھەر ئامانجىك لەم ئامانجانەى شيعر ئامانجىك لە ئامانجە كانى ژيان ئەھىتەدى .

ئىحساسى شاعىر ذاتى بىي يا عام بىي لەپاش ھەلبەستى شيعرە كە ئەبىتە ئامانجىكى گىتى لە ھەردوو بارا ، بۆ وئە ئەگەر شاعىرئك دلدارى يەكى پراستى كرت لەگەل كچىكى شوخ و شەنگ ، لە جىكايىكى موعەيدەن ، لە كاتىكى موعەيدەن دا لەوانەيە ئەۋبەپرى ئامانجى ئەۋ شاعىرە ئەۋەبىي كە خۆشەۋىستەى بىيئى ، گىتوگۆيەكى دلسوزانەى لەگەل بكا ، جا ئەگەر ھاتو ئەم شاعىرە ئەۋ بىرو ھەستە تايبەتى يەى خىستەناۋ قالىبى شيعرىكى جوان كە ھەمووى بىروباۋەپرى چالك بىي ، ۋە خەيالئىكى ناسكى تىسايى ئەۋ شيعرە كە ھەۋىنى شىكى تايبەتى يە ئەبىتە شيعرىكى گىتى ، چونكە

ئەو سۆزەي دلداري لە ھەموو ئىنسانىكا ھەيە ، وە سىفەتى دلداري
سىفەتىكى گىرنگە لە ھەموو ئىنسانىكا •

لەبەرئەووە من لەسەر ئەو باوەرەم شىعر تەنھا ھەر ئامانجىكى نىيە ،
بەلكو گەلئى ئامانجى ھەيە ئەویش ئەغرازە كانيەتى ، ئەو (اغراض)
نەشى تايبەتى بن يا گەشتى بن ھەر ئامانجى شىعرن ، ئەمەش لەئەختصاصى
شاعىرە كانا دەرنەكەوئى ، ئەو ئىختصاصەش بە پىي تەربىت و
خوئىندەوارى ھەستى نەتەوايەتى يا ئايىنى شاعىر ئەخولقئى ، ھەر لەبەر
ئەووش شاعىر لە جۆرە شىعرىكا سەرئەكەوئى ، وە مەزنى شاعىر بە
بىرى پىنك و خەيالى جوان و وئەنى پازاوە و مۇسقىي بەھىز ديارئەكەوئى
نەك بە دەربىرى جۆرە كاني شىعر وەكو شىعەرى دلداري بەرزتر يا
نزمتر . بئى لە لامان لە شىعەرى كۆمەلايەتى يا مەرفايەتى •

خوئىندەوارى بەرپىز ، وەكو لەم چەند قسەيەي سەرۆە دەرئەكەوئى
بىروباوەرەكەي من سەرەتايىكە بۆ باسىكى درىز ، گەلئىك درىز ، من
باسى كەلئى شتم كەدووە لەم چەند وتەكەمەدا ھىوام وايە مامۇستاكانم ،
مامۇستايانى ئەم باسە لەسەرى بىرۆن چونكە گەلئى لە وتەكانم تەنھا
ناو (عنوان) ئىكە بۆ باسىكى درىز •••

خەيام

لەبەر سەلام ناوى خەيام ئەھىتم ، ئەو خەيامەي تا دووچەرخ
لەمەوبەر لە ناو ھەموو زانستگا زانايانى (رياضيات) ناوى دەركردبوو بە
زانايىكى بلىمەت ، لە دووچەرخىش لەمەوبەرەو بەھۆي گورپىنى
چوارىنە كاني خەيام بۆ زمانى ئىنكلىزى لەلايەن شاعىرى بەناوبانگى
ئىنگلىز (فىزىگرالډ) ، وە بۆ گەلئى لە زمانە كاني تەرى جىھان ئەلئىم لە

دوو چەرخیش لەمەوبەرەو هەموو ئەدیبه کانی جیهاندا بە شاعیریکی
بلیهت ناوی دەرکردبوو .

شیخ سهلام به کسه له زمانی فارسی یهوه چوارینه کانی خه یامی
هر به شاعر گوپی بو زمانی کوردی وه له سالی ۱۹۵۱م له به غدا
چابی کردو بلاوی کرده وه . له گه له ئه وهی ئه توانین بلین نزیکترین
تهرجه مه بو چوارینه کانی خه یام گوپینه که ی شیخ سهلامه ، به ئی له گه
ئه وهش (ئه نجومه نی خه یام) له لهندهن ، وه خه یام دۆسته کان له گه ئی
لایه کی جیهانا تا ئیستا هر نازانن که چوارینه کان کراون به کوردی ،
به داخه وه ئه مه ئه ئیم ، چونکه پرۆیا گهندهی ئه ده بی و زانیاریمان
گه ئیک که مه ، یاخود هه رنی به .

له شاری تاران له هاوینی سالی ۱۹۵۶م بووم به ره فیقی کهنجیکی
خۆینده وار ، ئه و زاته له بۆلی چواره می زانستگای تاران بو له به شی
ئه ده بیات ، بانگی کردم بو ماله وه ، له کانی سهردانی ماله که ی نامه خانه
تایه تی به که ی خۆیم چا و پی کهوت ، دۆبکی گه وره ی تایه تی بو هه موو
ئو کتیانه ی له سه ر خه یام نووسرا بوون ته رخان کردبوو ، ناوی نابور

(نامه خانه ی خه یام) چا ویکم به م نامه خانه به گپرا ، چوارینه کانی
خه یام دی به گشت ئه و زمانانه ی که گوپرا بوون بۆی ، مینش پیموت:
ئهی کوا چوارینه کانی خه یام به کوردی ؟ زۆر عه جایه بی به م قسه یه ی
من هات ، وتی : بۆچی خه یام به کوردی هه یه ؟ وتم : به ئی من که
گه پامه وه به غدا بۆتی ره وانه ئه که م ، لام وایه کابرا هر باوه پی
پی نه ئه کردم تا کو گه پامه وه به غداو چوارینه کانی خه یامی شیخ سه لام
بۆی ره وانه کرد ، لام وایه ئه و وه خته باوه پی کرد بی که شتیکی
وا هه یه ...

چوارینه کانی خه یام به کوردی

ئەوی من لیرەدا ئەمەوی دەری بۆم له بابەت چوارینه کانی خه یام و تەرجه مه کهی شیخ سه لام دوو شته ، یه که میان تەرجه مه کهی سه لام بۆ چوارینه کان نزیکترین تەرجه مه یه بۆ ئەسلی فارسی یه کهی ، نهک تەرجه مه کانی تر که به هه مۆو زمانه کانی تری جیهان کراوه ، دووه میان بۆچ شیخ سه لام هەر له سه ر ئەو به حهری که خه یام چوارینه کانی پی هه لبه ستووئه ئه ویش تەرجه مه ی نه کردوو ه ؟

به ئی ، تەرجه مه کهی خه یامی شیخ سه لام نزیکترین تەرجه مه یه بۆ فارسی یه کهی ، چونکه زمانی فارس گه لێ نزیکه له زمانی کوردی ، ههروه ها ئەو هونه رهی له وشه فارسی یه کاندایه له کوردی یه کهش به سه سیویکی گشتی هه ر ماونه ته وه چونکه گه لێ وشه ی فارسی له کوردی دا ناگۆرین ههروه کو خۆیان ئەمینه وه ئه ویش له به ر ئەوه یه که ئەو وشانه به فارسی و کوردی هه ر عه نی مانا نه گه یین .

هه مۆو چوارینه کانی خه یام له سه ر سینه هه جگه رێک خراوون ، واته سینه هه جگه یان ، عه ره به کان هاتوون ئەم چوارینه یان به به حهر کانی خۆیان کیشاوه دیویانه که چوارینه کانی خه یام له به حهری (ههزه ج) ن له گه ل هه ندی که مۆو زیادی ، به لام له حه قیقه ت دا چوارینه کانی خه یام هه ج پۆه ندیکیان به عه رووزی عه ره بی یه وه نی یه به لکو چوارینه کان به ترازووی خۆمان کیشراون که (مقاطع) ه وه ئەکه ر هاتوو ویستمان بپار له سه ر وه زنه کانی چوارینه کان بده یان ئەبی بلین هه مۆویان سینه هه جگه یان وه س ، جا ئەگه ر ته ماشای تەرجه مه کهی سه لاممان کرد ئەبین

چوارینه‌کانی خه‌یامی له‌سه‌ر وه‌زنی شی‌عری هه‌جائی گۆ‌پ‌یوه ، ئه‌و وه‌زنه له‌سه‌ر کوردیدا وه‌زنی گۆ‌رانی پێ‌ئه‌لێن زۆ‌ربه‌ی شی‌عری تازه‌ی کوردی له‌سه‌ر ئه‌م وه‌زنه نه‌ته‌وا‌یه‌تی‌یه پێ‌ک‌خراون ، به‌لام شی‌خ سه‌لام بۆ هه‌ر به‌سه‌ر وه‌زنی سێ‌نزه هه‌جائی چوارینه‌کانی نه‌گۆ‌پ‌یوه ؟ ئه‌ویش ته‌نها له‌به‌رئه‌وه‌یه که ئه‌م وه‌زنی ده‌ هه‌جائی‌یه وه‌زنیکی سووکه ، له‌گه‌ڵ بی‌روبا‌وه‌پ‌رو خه‌یالی شاعیری کوردی و زمانی کوردی پێ‌ک‌ئه‌که‌وی بۆ‌یه شی‌خ سه‌لام له‌سه‌ر ئه‌و وه‌زنه گۆ‌پ‌یوه‌تی‌وه نه‌توانیوه له‌سه‌ر وه‌زنی سێ‌نزه هه‌جائی شی‌عه‌کان پێ‌ک‌بخا ئه‌گه‌ر چی شی‌عری سێ‌نزه هه‌جائیش له‌ کوردی‌دا هه‌ره‌یه . جا ئه‌گه‌ر یه‌کێک په‌خنه‌ی له‌ گۆ‌پ‌ینه‌که‌ی خه‌یامی بێ‌ی ته‌نها له‌به‌رئه‌وه‌یه که له‌ هه‌موو دێ‌ریکا سێ‌ هه‌جای فری‌داوه ، وه‌ له‌وانه‌یه ئه‌مه بووبێ‌ته هۆ‌ی ئه‌وه که مانای چوارینه کوردی‌یه‌کان له‌ مانای چوارینه فارسی‌یه‌کان کورت تری‌ی ، یاخود به‌ شی‌وه‌ی‌کی گه‌شتی له‌ هه‌ندی چوارینه به‌ ته‌واوی مانای چوارینه‌کانمان چنگ‌نه‌که‌وی .

سه‌لام

وه‌کو له‌ می‌ژووی ژبانی ده‌رئه‌که‌وی پایه‌ی ئه‌ده‌بی شی‌خ سه‌لام زۆ‌ر له‌ پایه‌ی وه‌زیفه‌ی زلترو به‌رزتره ، ئه‌و ماوه دوورو درێژه‌ی که له‌ وه‌زیفه‌ بوو نه‌گه‌یشه پایه‌ی‌کی وا هه‌ج نه‌بێ له‌گه‌ڵ پایه‌ی ئه‌ده‌بی‌یه‌که‌ی پێ‌ک‌بکه‌وی که ته‌قاویت‌کرا وه‌زیفه‌ی‌کی بچووک‌ی هه‌بوو باش ئه‌و ماوه دوورو درێژه ، گه‌لێ له‌ ره‌فقه‌کانی شی‌خ سه‌لام گه‌یشه شوێنی‌به‌رز له‌ وه‌زیفه‌ جا نازانم هۆ‌ی ئه‌م دواکه‌وته‌ی شی‌خ سه‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ بوو له‌ ئه‌سته‌مۆل نه‌ی‌بخوێندبوو ، یاخود له‌به‌رئه‌وه‌ بوو که شه‌هادهی ئیستا باه‌تی نه‌بوو ؟ به‌ پاستی زۆ‌ر سه‌یره هه‌ندی‌ی خاوه‌ن

شه هادی بی که لک ژبانیکی خوش پابویرن ، به لام زوری وه کو شیخ
 سلام باش ماوهی خزمه تیکی زور له وه زیفه تیکی بچووکا ته قاویت
 بکرین ، لام وایه شیخ سلام و زوری وه کو شه و تنها کرده وه
 نه ده بی به کانیان شایانی شه ون نه که شه بی هه به خوش و بهختیاری بزین ،
 وه له کومه لابه سه ندبکرین ، به لکو پیوسته پایه تیکی بلندیان هه بی
 له ناو دلئی کومه ل .

شیرعی سه لام

شه دیوانه گولزاریکه ، جیهانیکی گیانی به ، گولزاریکه پر له
 هه موو چه شه گولیک ، هه گولیکی په نگیک شه نوینی ، وه بو نیک شه دا
 به میشک و شه یفرینئی بو ئازادی ، بو بهختیاری ، جیهانیکی گیانی به ، پر
 له گیانی راسته قینی ئاده مزای .

شیخ سه لام زیاتر شاعیریکی نیشتمان و نه ته وه به ، چونکه کاتی
 گه نجی سه لام نه ته وه ی کورد به ده وریکی تایه تی تته به ری له ژبانی دا ،
 به گومان شیخ سه لام دهستی له م بزوتنه وه ی کورده دا هه بوو ، وه
 شاعیریش بوو ، چون شه و بیرو باوه په ی خوی پزرتیه ناو قالبی شیرعه وه
 له چه شه شیرعی دا بیرو باوه پ زاله به سه ر خه یال ، چونکه مه وزووعی
 نیشتمانی هندی حه قاییقی تیا شه بی ، که شاعیر شه حه قایقانه بئینه ناوه وه
 پیگومان ماوه ی خه یال ته سک شه کا بیچه وانه شه گه ر ته ماشای شیرعه
 ده روونی و دلداری و زاتی به اکنی سه لام بکه ین شه بینین خه یالکی
 پروونی تیا به و ، شعورنکی راست ده رته خا ، وه کو وشه کانی له ناخی
 ده روونیا بته ده ره وه وایه .

سو پاسی بیرو ههستی مامۆستا شیخ سهلام ئەکەم کە ماوی ئەم
چەند ووتە یە دای ، ئەگەرچی بەشی زۆری ئەم وتانەشم بوو ئەو تەرخان
نەکرد ، بەلکو بە شیوەیکی گشتی پاسی شیعم کرد ، هەر بویەش
ئەم بیروباودرپانەم خستە پال ئەم دیوانە مەزنە بوو ئەو لێرەدا بایزری ،
وێ چاویکی قوولی پەخنەگری بێ لایەنگیری تەماشای بکری لە لایەن
مامۆستا کانی ئەدەبەو .

۱۱ کانوونی دووەم ۱۹۵۸م

پیرست

لاپه‌ره	بابه‌ت
۷	وته‌یەك
۹	پیشه‌گی
۳۲	ژیان و به‌سه‌ر هاتی شیخ سه‌لام
۴۵	هەرچی
۴۷	گەر له‌لام باشه
۴۹	چاوی سه‌یاده
۵۰	پینچ خشته‌گی له سه‌ر شه‌زه‌لیکی مسته‌فا به‌گی کوردی
۵۳	مژده‌ی وه‌ته‌ن
۵۴	له‌ریگه‌ی چه‌چه‌مان
۵۶	کچنکی منال
۵۷	بۆ گۆمه‌تی نه‌قوام
۶۱	له‌ ده‌شتی شاره‌زور
۶۳	به‌هاری کوردستان
۶۶	له‌گانی مانگا
۶۸	له‌ بیابانکی لیندا
۷۲	گفتوگۆی مله‌که‌وه
۷۷	نامه‌وی
۷۸	شیوه‌نی به‌ کۆل
۸۲	شیوه‌ن
۸۴	وه‌ته‌ن چیه
۸۵	که‌ی کورد نه‌جووتنی
۸۷	لای خۆم
۸۸	عه‌شق و سه‌ره‌مه‌رگ
۸۹	بۆ ژیان
۹۳	شیوه‌ن بۆ نه‌حمه‌د جه‌معی
۹۵	کورد

۹۶	یار له خوما
۱۰۰	شهوی به‌غدا
۱۰۱	شیوه‌ن بو خه‌لف شه‌وقی
۱۰۳	ساقی نامه
۱۱۱	تینگه‌یشتن
۱۱۲	حه‌قیقه‌ت
۱۱۳	به یادی چاوه‌کانی
۱۱۴	چی خو‌شه
۱۱۵	به یادی ومی دیوانه
۱۱۷	من و خهم
۱۱۹	تۆزی له‌نجه‌ولار
۱۲۱	رازو گله‌یی زیان بو زین
۱۲۴	نه‌یجوتی گوئی چه‌م
۱۲۸	قوتابغازه‌ی کوردستان
۱۳۷	داخی دووری و خه‌مگینی ئەمین زه‌کی به‌گ
۱۳۹	تاق تاق که‌ره
۱۴۲	کوترو پاو‌که‌ر
۱۴۴	سه‌ره‌به‌ستی بیر
۱۴۶	چاوه‌روانی
۱۴۸	به بیماری
۱۴۹	زولفی لولت
۱۵۱	هه‌زاری کتۆل
۱۵۴	کزه‌ی جووتیار
۱۵۷	هه‌رکه‌سی
۱۵۸	شیوه‌نی ئەمین زه‌کی به‌گ
۱۶۴	به سیه‌تی
۱۶۵	قهومی کورد
۱۶۷	خۆزگه

۱۶۸	مەلى گىرۆدە
۱۷۲	تاگىتى
۱۷۵	شىنى كىرىم بەگى جاف
۱۷۸	بەيادى سالم ساحىبقران
۱۸۵	بەيادى ديوانە
۱۹۸	چاۋە پروانى
۲۰۰	بە زولفو پەرچەمى
۲۰۱	بەدبەختى
۲۰۲	كورد
۲۰۴	پىنچ خىستەكى لەسەر ھەلبەستىكى ئەھمەد ھەمدى ساحىبقران
۲۰۸	ھەشت فىلس
۲۱۲	شىۋەنى جياۋوڭ
۲۱۴	شىۋەن بۆ ھاورى يەكى زۆر شىرىنم
۲۱۵	چوارىن
۲۱۸	تاك
۲۱۹	تاقە كورەگەم
۲۲۲	شىۋەن بۆ كاگە حسين شىخ عبدالكريمى كرىچنە
۲۲۵	سكالا يەكى شاعىر
۲۲۷	زۆر ەيىبە
۲۲۹	كۆيۈرۈ چاۋساغ
۲۳۱	لە جۆشى كورەى
۲۳۴	ئەم مەھكەمە
۲۳۵	ئافاتى تاغون لەناۋ ھەيوانا
۲۴۹	پىشەكى چاپى يەگەم

سو پاس

زۆر سو پاسی ئەم بەرێزانە دەگەم :

- ۱ - مامۆستا هوشیار محەممەد عەزیز قەفتان - خاوەنی پرۆژەى هاوسەر
لە سلیمانی که دیوانەگەى پێسپاردم بەرەزامەندى بنەماتەى شاعیر .
 - ۲ - مامۆستا ناهیلەى شیخ سەلام .
 - ۳ - خوالیخوشبو شیخ قادری شیخ حسین که بەداخەوە دیوانەگەى
نەدى که زوربەى ئاوا تەکانیم هینابووە دى .
 - ۴ - بەرێز مامۆستا عومەر عبدالرحیم که لە پێدا چوونەوهدا یارمەتى دام .
 - ۵ - بێزو خۆشەوێستم بۆ بنەماتەى شاعیر که ئەم دەرفەتەیان بۆ
رەخسانم
 - ۶ - بەرێز دکتۆر عیزەدین مستەفا رەسول که نوسخەى دیوانى
یەگەمى دابوو بە مامۆستا هوشیار و هەندى بۆ شایى تێدا
پڕکرا بوووە .
- نوێنەداکەرەش -

چاپکراوێ کانی نووسەر

- ۱ - دیوانى عارف عورفى سالى ۱۹۸۵ .
- ۲ - دیوانى حیلمی سالى ۱۹۸۵ .
- ۳ - کۆکردنەوێ سەرچەم هۆنراوێ کانی ئەحمەد موختار جاف کرا بە
سەرچاوێ بۆ دیوانەگەى .
- ۴ - دیوانى سەلام . لە بلاوکراوێ کانی پرۆژەى هاوسەر .

ئەو بەر هەمانەى بەدەستەوێن بۆ چاپ :

- ۱ - ئەشتیک بە گوتزاری شاعیراندا .
- ۲ - خۆننەن چرای ژیانە .
- ۳ - هۆنراوێ سەر کێلى گنگۆى نازیزان .
- ۴ - دەنگى شاعیران .
- ۵ - چوارینەکانى خەيام که شیخ سەلام کردوویەتى بە کوردی .
- ۶ - چیرۆكى جولهگەى کۆلگێر - نووسینی شیخ سەلام .
- ۷ - کەشکۆلى نەجمەدین مەلا .

جهڙي نهروڙتان ياخوا ٻيڙي
شهوتان همر ڀڙو ڀڙتان نهروڙي
همر تهه ڀڙه بوو ڪاوهي ڪوردي گورد
ميشڪي زوحاڪي به چهڪوش ووردڪرد



لهبلاوڪراوهڪافي ڀڙهه هائوسهر

ڙماره « ۴۲ »

سلياني - شهقامي جهمدي

خاوهن ڀڙهه : هوشيار محمد عديز قهفتان

نرخي « ۵ » ديناره

چاپي بهرگ : چاپخانهي (الاديب)