

دیوانی ئەخۆل

ئەحمەد کۆری دەرویش کۆری عەبدوڵلا

تییینی: شیعرەکانی ئەم دیوانە لە مایپەری
(«قەژین») (www.vejinbooks.com) وەرگیراون.



ناوہرۆک

- ۶ پیئشه کی
- ۹ به یادی جاران
- ۱۲ هه جو
- ۱۳ شیوهنی سهرداری نه مر
- ۱۵ گردی سهیوان
- ۱۷ وه سفینک
- ۲۰ راستیه ک
- ۲۱ فرۆکه ی ئهوین
- ۲۲ ئهزانی من کیم؟
- ۲۳ هاتنیک
- ۲۴ نامهیه ک بو شیردل
- ۲۷ دوا چاوپنیکه وتن
- ۲۸ به گوپچکه ی یاد ئهری ناییه ی سه دای هاوار و نالینم
- ۳۰ په یکه ر
- ۳۱ سکا لا له گه ل بلبدا به دلێکی بر له سهوداوه
- ۳۴ وه ره
- ۳۵ دوا ئهوینم
- ۳۷ ئه ی بی وه فا
- ۳۸ دیم پاچ لی ئه دا کابرای کریکار
- ۴۰ په یمان و شیوه ن
- ۴۲ بو گیانی پاکی «فازل حه مه غه ریب»

- ۴۴.....تەسبىحى عەشق.....
- ۵۴.....دەردى عەشق.....
- ۵۵.....بەرەو پرووناكى.....
- ۵۹.....لالانەوہ.....
- ۶۰.....ئەگەر نازانى بىزانە.....
- ۶۱.....پەرىشانى.....
- ۶۲.....بە نوورى پاكى يەزدان و بە شاهی ئەنبیا قەستم.....
- ۶۳.....پى سپىرى (وہ سبىت).....
- ۶۴.....حال شىواوى.....
- ۶۵.....خەويك.....
- ۶۶.....لەسەر گلکۆى ش-خ.....
- ۶۷.....نازەنین.....
- ۶۸.....تېپەلکىش لەسەر غەزەلئىكى حافزى شيرازى.....
- ۷۰.....سكالایەك.....
- ۷۱.....كە واوہیلا بە دوورى لەیلا لە دوجەيلا نەكەم چ بەكەم.....
- ۷۴.....نامەيەك.....
- ۷۵.....پىنج خشتەكى لەسەر غەزەلئىكى «كوردى».....
- ۷۷.....گلەبى.....
- ۷۹.....منال بووم بىرمە مېژووى كوردستان.....
- ۸۱.....شەمال.....
- ۸۳.....بۆ دوو گۆل.....
- ۸۴.....بۆ باوكى شەھىدم.....

- پیناسین ۱۸۶
- جوانی ۱۸۸
- نەو نە مامیک بووم شوخ و نە و جەوان ۱۸۹
- تابلۆ ۱۹۰
- پیری ۱۹۱
- سۆزی پیری ۱۹۲
- رەنجی بی بەر ۱۹۴
- رۆیواری بەرپێز مەروانە گلکۆم ۱۹۶
- لە شەوا ۱۹۷
- یادی شەهیدان ۱۰۰
- شینى پیره مێرد ۱۰۳
- جیم مەهینلە ۱۰۵
- رۆژی ئاوا ۱۰۶
- بو شوخیکى تازه ۱۰۷
- ورینه ۱۰۸
- پینج خشته کی لە سەر غەزە لێکی « کوردی » ۱۰۹
- پى سپیری ۱۱۱
- ئە گریم بە کۆل بە زارەو بە جەرگی داغدارەو ۱۱۲
- ئە ی فەلە ک ۱۱۴
- پى وتینیک ۱۱۶
- ئە یلوولی خویناوی ۱۱۷
- پەیمان ۱۱۸

- ۱۱۹..... به هاری
- ۱۲۰..... پارانه وه
- ۱۲۲..... شینی بیکه س
- ۱۲۳..... هیوا
- ۱۲۴..... بانگیگ
- ۱۲۶..... یاد
- ۱۲۷..... بۆ یار
- ۱۲۹..... دلداره که م
- ۱۳۰..... شینی بیخود
- ۱۳۲..... من که عه بدی ده رگه هی تۆم ته رکی ئیحسانم مه که
- ۱۳۳..... رازی بوون
- ۱۳۴..... ناکری بۆم شه رحی ده ردم به م غه م و هیجرانه وه
- ۱۳۶..... فرمیسیک
- ۱۳۸..... گه رانه وه
- ۱۳۹..... تکایه ک
- ۱۴۰..... خوشه ویستی
- ۱۴۱..... چوار میسراعی
- ۱۵۰..... تاک

پيشه کی

له سهر داخوازی زۆر کهس له مه و پيش و ئیستا ئەم کورته باسه ده باره ی ژیان و به سه رهاتی خۆمه وه بنووسم.

۱-

ناوم ئەحمده، باوكم دهرويش، باپيرم عهبدو لّلايه؛ ناوبانگم «ئهخۆل»ه و له سالی ۱۹۱۱ز له شاری سلیمانی له گه ره کی «دهرگه زین» له ناوچه ی سه رگۆل هاتومه ته دنیاوه. که له دایک بووم به ساوایی باوكم و دایکم و خیزانه که مان له جیاتی ئەحمده پیتان وتووم «ئهخۆل» و هه ر له و کاته دا ئامۆزایه کم بووه زمانی گرتووه به لام زمانی باش نه پزاوه نه یتوانیوه بلّی «ئهخۆل»، پیتی وتووم «ئهخۆل»، ئیتر له و کاته وه له ناو خیزان و خزمان و گه ره کدا هه ر به «ئهخۆل» ناویان بردرووم هه تا ئیستا.

۲. پله ی خوینده واریم

پایه ی خوینده واریم به داخه وه زۆر که مه، چونکه ئەو کاته ی من گه یشتومه ته ته مه نی خویندن، پاش جهنگی یه که می جیهانی بوو و گرانی و پشوی له سلیمانیدا هه بووه و قوتابخانه ش نه بوو له لای مامۆستایه کی ناوخری، حوجره هه بوو، توانیم قورئانی پیرۆز بخوینم، ئینجا که له شکر ی ئینگلیز هاته سلیمانیه وه قوتابخانه یه ک به ناوی «نموونه ی سه عاده ت» کرایه وه، چومه ئەو قوتابخانه یه له وی مامه وه تا پۆلی یه که مم ته واو کرد. ئینجا شوێرش ی شیخ مه حموود و بۆمبارانی به سه ردا هات و قوتابخانه که نه ما. هه تا شیخ مه حموود حوكمی که وته وه ده ست، ئەو کاته دوو قوتابخانه کرایه وه، یه کێکیان به ناوی «مه حموودی»، ئەو ی تریان به ناوی «قادری». من چومه قوتابخانه ی قادری هه تا گه یشتمه پۆلی سی، دیسان سلیمانی که وته وه ژیر بۆمبارانیکی زۆره وه، قوتابخانه نه ما، خویشم ماوه یه ک چووم بۆ به غداد. که

هاتمه وه له پۆلی سیوه دهستم پینکرده وه ههتا چوومه پۆلی پینجه م، له پیش نیوهی
سالدا له بهر هۆیه ک که نابیی لیڤه دا باسی بکه م، وازم له خویندن هینا و هیشتا له
ته مهنی مندالیدا بووم هه ولّم دا بۆ ئیش کردن تا له رۆژی ۱۹۲۹/۹/۲ له چاپخانه ی
شاره وانى له سلیمانی که ئەو کاته رۆژنامه ی ژین و ژیانى ده رته کرد، چوار سال و نیو
له وى مامه وه، هه تا ۱۹۳۴/۳/۳۱. که چاپخانه که داخرا، هه ر له و ساله دا بووم به
نوسه ر له دادگا هه تا سالی ۱۹۷۰ خانه نشین بووم.

به لام به راستی ئەو ماوه یه ی که له چاپخانه که دا ئیشم ئە کرد زۆرم پى خوش بوو و
ئەو ماوه یه «پیره میڤرد» ی نهر هه رچه ند کار به ده ست و لیپرسراوم بوو به لام ئەرکی
ده ره ینانی ئەو دوو رۆژنامه یه ی زۆر له سه ر شان بوو به تایبه تی هه ر له و ماوه یه دا بوو
که «پهندی پیشینان» و «رۆحی مه وله وى» و زۆر هۆنراوه و نووسینی تری به نرخ له
رۆژنامه کاندا بلاو ئە کرده وه له وه سوو دم وه رگرت، جگه له وه ش هۆنراوه و نووسینی
زۆر ئەهات بۆ چاپخانه که، نه ک هه ر له ناو عێراق، به لکوو له زۆر شوینی ده ره وه ی
عێراقدا هۆنراوه و په خشان و نووسراوی تریش ئەهات، هه موویم ئە خوینده وه؛ جگه
له مانه ش په یوه ندیم هه بوو به بنه ماله یه کی شیخانی ناوچه ی بیاره وه که له م
بنه ماله یه دا شاعیر و نووسه ری لى هه لکه و تبوو وه کوو مامۆستا محمه د عه لی
(مه ده وۆش) له دیوانی «یانیه ی دلان» دا باسی کرد وه. له و بنه ماله یه من و «کامه ران
موکری» و اتا موحه مه د ئە حمه د ته ها که برامه و خالی جوانه مه رگم «مه لا سه عدی»
به شدار بووین.

ئینجا ئەو ماوه یه ی که له چاپخانه بووم ئە مانه هانیان دام وه کوو هه وینیک چوو
خوینمه وه که بتوانم هه ندی هۆنراوه پیشکەش بکه م هه ر به و هۆیه وه زۆر له
شاعیرانی هاوچه رخ، زۆریانم ناسی. به لام زۆرتری کۆبوونه وه له کۆری شیعدا

له گه‌ل هه‌ندی له شاعیر و نووسه‌ردا وه‌کۆو «شیخ نووری شیخ سالح»، «فایق بی‌کەس»، «شیخ سه‌لام»، «گۆران»، «ئیراهیم ئەحمەد» و «پەرمزی قەزاز» بووه. هەر له‌و کاتە‌ش‌ه‌وه‌ توانیم به‌ش‌دارێ رۆژنامه‌ی ژین، ژیان، گۆفاری گه‌لاویژ و رۆژی نوێ بکەم. تا له‌ سالی ۱۹۷۰ یه‌که‌م دیوانم پیشکەش کرد به‌ ناوی «په‌یمان و شیوه‌ن» ه‌وه‌ بلاو کرایه‌ وه‌.

۳-

خۆم دانی پیا ئە‌نیم که هه‌ندی له‌و هۆنراوانه‌ که له‌ سالانی ۱۹۳۰ به‌ره‌و ژوورتر نووسیومه ئیسته‌ش شیوه‌ی هاوچه‌رخ و پیش هاوچه‌رخمه. بۆ نمونه هه‌ندیکیان وه‌کۆو مه‌حوی، نالی، هه‌مدی، که‌مالی، سه‌لام، بی‌کەس، شیخ نووری و زۆری تر به‌م شیوه‌یه هۆنراوه‌یان داناوه، نه‌ک هه‌ر به‌ هونه‌ر، به‌لکۆو به‌ هونه‌ریکی گه‌وره‌ داناوه که وا هۆنراوه‌کانیان تیکه‌لن له‌ وشه‌ی عه‌ره‌بی و فارسی و هه‌تا تورکیش. ئینجا ئە‌گه‌ر که‌م و کۆوری تیدا بیت منیش په‌یره‌وی ئە‌وانم کردوه و هیوام وایه‌ خوینه‌رانیش به‌و چاوه‌وه‌ سه‌یری بکه‌ن ئە‌گه‌ر ناته‌واوییه‌کیشی تیدا بیت چاوپۆشی لی بکه‌ن و به‌ دڵیکی فراوانه‌وه‌ ئاماده‌م بۆ په‌رخه‌ و لیکۆلینه‌وه‌.

ئیتیر سوپاس



به يادی جاران

ئای چهن گرفتاری تۆم

جگهر بریناری تۆم

دلپهستهی زناری تۆم

شۆخی و جوانی و لاوی تۆ

بۆ ژیانم بوو به هۆ

دنیا تۆی تیا نه بینم

ناهم ده ره به سستی ژینم

له ناو باخ و گولزارا

له میڤگ و میڤغوزارا

له هاوین و به هارا

گه رام پروانیم خوار و ژوور

له نزیکی چ له دوور...

نه مدی وه ک تۆ بالآ بهرز

وه ک تۆ شووش و عه ره عه ره تهرز

قاسپه ی که وانی سه ره که ل

ئاوازی قومریی و مه ل

له سه ره ئه م چل و ئه و چل

ئه بیه م ئه م هه موو ده نگه

هه ره چییه ک نای و چه نگه

له لای منی ره نجه رۆ
ناگاته «ئا» یه کی تۆ
گولآله ی سوور و شه ویۆ
وه نه وشه ی سهر له ئه ژنۆ
سفیده ی ده می ئاسۆ
دیم و نه مدی، له مانه
وه ک تۆ رازاوه گیانه
شین و مۆر و زهر د و ئال
چاو و گهر دن، کولم و خال
جوانیم کرده چه پکی گول
گولی رازاوه به دل
لیم بژارد درک و چقل
خوشم بوومه یه ک بولبول
پیما روانی گولا و گول
که چی له و چه پکه جوانه
تاسه ی تۆم نه شکا گیانه
ژیانی کامه رانی
ئه م دنیا یه و سامانی
هه رزه کاری نه و جوانی
توخوا وه ره تا جوانین
ئه رکی پیری نازانین

با بیچیزین بی زاری
تامی عهشق و دلّداری

هه جو

ئەگەر چى شوخ و شەنگىكە ئەگەر چى نەرم و نۆلپىكە
بەلام عەببارە زۆرزانە حەرامزادە، چە زۆلپىكە
چە زۆرزانە چە شەيتانە وە كوو «دیزە بە كوئىكە»
سەعاتى دەست و ئەجابى يە كىكە و دەس بە قۆلپىكە
نىيە مانەند و ئەمسالى لە هيچ ئەنحا و چۆلپىكا

هەزارم ديوه.. نەمديوه وە كوو تۆ هيندە زۆرزان بى
لە كەركووك و لە بەغداد و چە لە شارى سولهيمانى
هەموو موويه كى ئەگريجەى دەسى سەد گەنجى پيا هانى
كە دەرکەوت رافرینراوہ وە كوو مالىكى تالانى
معاذالله كە چى لای خوى ئەمە سريكە پەنھانى

شیوه‌نی سەرداری نەمر

ئەى دڵ ئەى دەروون وەختى گریانە
ئەى چاو جا نۆرەى ئەشک بارانە
ئەى کوردی کلۆل گەلى چارەپەش
ئەستاکە دەمى سیا پۆشانە

بۆ شۆرەسوارى کورد و کوردستان
بۆ قارەمانى بەردە قارەمان
لە رۆژھەلات و رۆژئاوا ديارە
هەلمەت و تاوى وەک نەرەشیران

ئای چۆن کوردستان بە کۆچت سەردار
بەیکەس مایەوہ لە دەس رۆژگار
ئالای پینچاوەى گەلى بیچارەت
نەک لە نیوہى دار، کەوتۆتە بن دار

لەناو چیاکان لە چۆل و لە دەر
لە خوار و لە ژوور لە مسەر و لەوسەر
ئەزرنگیتەوہ هەتا هەتایە
دەنگى نەعرەتەت «اللہ اکبر»

خۆت و لاوانی نه ترس له مردن
ئه و هیرشانهی بردته سه ر دوژمن
هه ر هه لمه ت دان و هه ر کۆلنه دان بو
تا په گ و ریشه ی ده رهینرا له بن

ئه ی نه وه ی پاکی ئه حمه دی کاکی
ئه ی پاله وانی چوست و چالاکی
کرده وه ی به رز و جه نگاوه ریی تو
بوو به مه شخه لیک بو ریی رووناکی

گردی سه یوان

ئه ی گردی سه یوان سه یوانی سیوان
ئه ی که نزی گه وههر سه رتا به لیوان
ههر خوا ئه زانیت چی له دلتایه
چهن گولی وه ریو له ژیر چلتایه
تۆ گولزاریکی خاره سه مه رت
وشکه شوپه بی نار و عه رعه رت
ههر گه لایه کی که لیت ئه وه ری
پارچه دلنکه و گوشه ی جگه ری
ههر په ری گولی ئه رخه وانه که ت
ههر ده نکی گلی بیابانه که ت
له خوینی گه شی چهن جوان و پیره
له ئیسکی سه ری چهن گه دا و میره
سه وزه ورده گیات به لام ئه بوایه
به پیچه وانه ره نگی سوور بوایه
چون له سه ر لاشه و دلان رواوه
به خویناوی گه ش ئاویان دراوه
به لام تا دوینی به راست گولشه ن بووی
میرگ و میرغوزار باغ و چه مه ن بووی
له سه ر چالانت بولبول و قومری
دلشاد ئه یان خویند ئیستا که ئه گری

چەن جووتەى دلخواز بى جەور و مەينەت
لەسەر سىنەى تۆ ئەيانکرد عوشرەت
ئىستاش ئەوانەن كەوتونە بەرپى
ئىسقانىيان بۆتە خاكى سەرەرى
ئەى گەردوون كە تۆ ئەمە بى وەفات
بۆچى بمىنم بكىشم جەفات؟
قەسەمت ئەدەم بە حەقى يەزدان
وەرە تا زووە بمىرە سەيوان
وەك لە دنيادا كەوتوومو بەرپى
با لەوى بىمە خاكى سەرەرى

وه سفینک

ئال و ئهسحابی موحه مهده شهوق به دل ئینسان ئەدا
بیسه مهه ر بووم بۆ نه مامی سهر له رووی ئاسمان ئەدا
بارك الله بۆ نه مامت ئەی گۆلی گۆلزاری دل
جوانی تۆ خۆی به مانگی یا به رۆژ پیشان ئەدا
تهرکی دنیا چۆن نه کهم بۆت ئەی شههی خوبانی من
رووی گۆلی بیستانی ژینم چین به چین خهران ئەدا
سایته شیرینی سانیت خو منیش فهراهاده کهم
وا قولنگی عه شقی بییه دل دری شاخان ئەدا
جلوه یه ک له و نووری چاوهت دای له سهر سینهم ئیتر
بۆ غولامی ده رگه هی تۆ حازرم تا جان ئەدا
حه لقه ی خودامیی تۆ وا له گویمه تا خودا
حاکمی حوکمت ئە بییت و موسته فا فه رمان ئەدات
خالقم هه ر خواجه ئەمما تۆش بتی رپی عه شقمی
هه م مه نالی سهر زه مینم ئەم به شهش یه زدان ئەدا
دل به رم ساحیب سه رم جیگا ده رم هه ر یارمه
چیم هه یه هه ر خۆی حه سییه فۆته یا تالان ئەدا
زه رره یه ک بوونی حه یاتم یه ک خودا، دووهه م ئەوه
بمکوژی بی ده سه لاتم ئەو غه م و فه رمان ئەدا
ره بی له م دنیا یه دا گه ر خۆشترم له و کهس بوی
دین سز و هه م جوانه مه رگ به م، دل کۆلی گریان ئەدا

زهوقی زههره قوتب و که یوان من له سهر ئه رز شک ئه بهم
 وا له بهر چاوم به دايم شوعله شی په خشان ئه دا
 سینه ی شه مس و قه مرمه ره هره وی بیابان و دهشت
 من چه ئیحتیاجی به مانگ بم، ههر شه و ره خشان ئه کا
 شافیعم غهیری موحه ممه د، ههر ئه وه رۆژی جهزا
 خو له دنیا شا هه وه سییه قه تلم یا په خشان ئه دا
 سه د وه کوو بو جه هل و شه یتان نه عله تم لیه ئه گهر
 ناوی تو من کهم فه راموش تا خوا سه یوان ئه دا...
 زدی ئه م حاله ی وتم پیت من ئه گهر کردم خیلاف
 رووره شی قاپی خودام و ههم له دین لاما ن ئه دا
 تالعم گهرچی سیا بوو وا به ته نها مامه وه
 جیگه که ی جارانت ماوه ئه و ته سه لاما ن ئه دا
 زولمت گهرچی کردووه لیم ههر خه لاتی تی ئه گهم
 حقه ی خو م قیامهت ئه سینم، خوا بهشت نا لان ئه دا
 عالمه ئه مکاته شاهید چیت له حال م کردووه؟
 شاهیدیکی تر که دل مه قه فقه فی دوخان ئه دا
 غهیری ناخ و ئوفی تو من بی ئه لم ده ردم نییه...
 باوهریش ناکه ی به له فزم جه رگی وه ک بریان ئه دا
 قافلّه ی ئوردویی دووریت هاته سه ر قه لعه ی له شم
 غیره تم گهرچی نه ماوه یادی تو هه یه جان ئه دا
 قائلم بهم تو زه به شه م ئه و ره وای نابینی پی م

بۆ ئەو هی ناوی نەمینی خۆی لەمن پەنھان ئەدا
کاریکی کردی لە گەلما زولفەقاری دوو برۆت
دائیما جەللادی رۆحمە شیر بە ھەلکیشان ئەدا
لوئلوئە پیرۆزەییە یا زالی سەر ئەو گەردنەیی
یا زمروت یا زێر جە خۆی لەسەر زیوان ئەدا
مەرحەبەن ئەی شاھی خووبان نووری بینایی دیدەم
ھیچ بنیە شوبهە کە زولفت من لە سیداران ئەدا
نالەنالی من کە بۆ بالاتە وە ک ھەوری بەھار...
ھەر وە کوو عەرعر کە ھەلچوو خۆی لەناو باغان ئەدا
وہختە بتوانم بلیم زولفت شەمال دینیتتە فەر
چەند کەس سووتاوی وە کوو بۆ کوستان ئەدا

راستییه ک

عەشقی تۆ نەمکا بە بریان کئی هەیه بەحسەم بکا
زولفی تۆ شیتەم نەکا گەر، کئی هەیه لۆمەم بکا
گەر نەسووتییم بۆ برۆکەت تۆ لە دینم لا نەدەه
کەس نییە مانع بە ئیشم تا خودا یارم بکا
عەقل و هۆشت لی بریوم خواردن و خۆراکی من
هەر غەمی تۆیە بەقوربان، ئەیکە کئی چارم بکا
هەلبەتەتە حالەم بزانی چیم بەسەر هاتوو لەبۆت
تئی دەگەهئەوسا چلۆنم کئی هەیه مەنعم بکا
بۆچی ناپرسی لە زارم زەرەیه رەحمت نییە
ناوی مەجنوون وا لە دنیا هەر ئەووە عەینم بکا
سەد ئەلین فەرهاد بە شیرین عاشقە وەک من نییە
ئای کە چۆن مەنسور ئەتوانی تاکو تەقلیدم بکا
من وەکوو بولبول ئەتۆ گۆل کۆلمی ئالت قەترەیه
یا وەکوو لەمپا بە رووی تۆ جوومی سووتانم بکا
یا ئەسووتییم یا ئەبئی بمرم بە مەقسەد گەر نەگەم
یا لە دنیا خۆ تەبەرا خەلقى با سەیرم بکا
ئەحمەدە تەقلیدی مەجنوون ئەکا بۆ لەیلەکەه
هەر وەکوو فەرهاد خەریکە ناوی خۆی مەعلوم بکا

فرۆکه‌ی نه‌وین

فری ته‌یاره‌ی مه‌عشووق موقابیل بوو له‌گه‌ل به‌درا
کرا بومباردومانی د‌ل له‌ بوج و قه‌لعه‌یی سه‌درا
گه‌ه‌ی بۆمبا گه‌ه‌ی تۆپه‌، گه‌ه‌ی شه‌ستیره‌ هاره‌ی د‌ی
ئه‌کا شاباش به‌ سه‌ر سه‌رما له‌ وه‌ختی نیوه‌رۆ و عه‌سرا
په‌ناهیکی له‌ ئاسمان گرت له‌ دوور تۆزی بروسکه‌ی دا
له‌ شه‌وقی تیشکی چاوانی وشک بوو گولشه‌نی خه‌زرا
به‌ به‌رقی شیریی ئه‌برۆوه هه‌جوومی کرده سه‌ر جه‌رگم
که‌ لیبی دام خوین فواره‌ی کرد په‌یا بوو «منع و مجرا»
به‌ ئه‌نگوستییکی شیرانه ئیشاره‌ی کرده کۆهی د‌ل
له‌سه‌ر ئه‌م‌ری د‌لم شه‌ق بو به‌ وینه‌ی تاقه‌که‌ی کیسرا
به‌ب‌ی عوزر و فه‌باحه‌ت بوون که‌ تیریکی حه‌واله‌م کرد
له‌ ژانی زه‌خمی ئه‌و تیره‌ به‌را به‌ر بووم له‌گه‌ل هه‌ورا
به‌ حه‌لقه‌ی زولفی سه‌رکولمی که‌ عاره‌ق هاتبووه خوارئ
وه‌ کوو قاتیلیم و گیرابم قه‌ناره‌م بۆ هه‌لاویسرا
له‌ کویته ئه‌حمه‌د هیشتا ژماره‌ی حه‌سره‌ت و جه‌ورت
که‌ لاشه‌ت وا له‌سه‌رخۆ بیت برله‌ فاوی لای به‌سه‌ره

ئەزانی من کیم؟

که چاوم کرده وه روانیم به دهوری خۆم و دنیا دا
چلۆن خۆم دی له لافاو و شه پۆل و گوژمی ده ریادا؟
چه لافاو ییک سه راسه ر پر له ناسۆر و له ناکامی
له ئەشکه نهجه و کلۆلی و نه گبه تی پر بوو له سه رسامی
نه باو کیک بوو ده ستم بگری به ریگه ی راستیا بما
له ژیر سایه ی جگه رسۆزی و خنانیدا به خیوم کا
نه کۆشی گه رمی دایکیک وه کوو دایکی هه قالانم....!
که تیا یا بسره وم ساتیک پشوویه ک بیتته به ریگیا نم
که ساس و بینه وا هه رده م له مالی خۆم و خویشانم
به لی ئەژیام وه کوو ئینسان به لام پر دل بوو گریانم
له روخسار و له سیما ما نیشانه ی نه گبه تی و ماتهم
وه کوو رۆژ ئاشکرا و دیار بوو ئەگه ر چی لیو بوو پر خه نده م
به لی ئەو نوتفه یه ی گیانی منی هینا وه ته به ره هم
سه راسه ر چین و بنچینه هه موو ده رد و په ژاره و خه م
وه ها به مجۆره بوو ژینم له ئاسۆیه کی ماتهم دا
نه هاتییه ک به دووی یه کدا له دنیا یه کی پر خه م دا
ئه وا ئیستاش که ئەمینی که وا زیندوو م و هه رما م
به لام مردم له تافی لایویا و هیشتا نه نیژراوم

١٩٤٥

هاتنیک

هه لکرا شه معی قدوومت مه جلیسم پُوشن کرا
وشکی کرد باغی فیراق و شکلی گول سه وسه ن کرا
گیره وهی دهی جوور و میحنهت پایدھی توفان و غه م
له شکری میحنهت شکاو پرو به پرووی مه ئمه ن کرا...
خیر بی یا ره به بی قدوومت هه ر به خیر بی پُوحه که م
به م قدوومی پُوسته مانهت قتلی ئه هریمه ن کرا
هاتنت یه کجاری بی و پُوینت نه ییبنمه وه
ره نگه کوپر بی دیده کانم گه ر ته رکی مه سکه ن کرا
ئهم ده قیقه ی خوشه دنیا پیت موشرق بوو که چاو
عوشره تم خه رمه ن کرا وه، میحنه تیشم شه ن کرا
بوومه مندالی شیر ی چومه به رگی سرور
بوومه شاهه نشاهی به زم و مه جلیسم پُوشن کرا
ئهممه ده شیتی دوو ئه برؤت روحم و لوتفیکت بی
بیگه ری زنجیر کرا وه گیره وهی ئه رمه ن کرا

نامه به ک بو شیردل

شیردل برامه، ناوی نووری ئەحمەدی تەهایه، کاتیک که له بهندیخانه بوو ئەمەم بوو
وتوو

برای شیرینی گیانی به گیانیم
سەرمایه‌ی ژین و هووی کامه‌رانیم
تاسه‌ی دووریتم هینده لا سه‌خته
گه‌یانیه پیری تەمه‌نی جوانیم

ئەزانی چلۆن په‌شیوم بوو تو؟
هه‌روا به‌ره‌لا له‌م شار و له‌و کو
بنوم، دانیشم، بگریم، پیکه‌نم
یادم شه‌و و روژ هه‌ر تویت و هه‌ر تو

سه‌رابی دووری توّم هینده دیوه
لیلایی په‌رده‌ی چاومی تەنیوه
ئای چه‌نده دووری دیداره‌که‌ی توّم
چۆن دل له‌ شادی و خووشی هه‌تیوه

بی تو له‌ باخا له‌ناو گولزارا

له ناو چیمهن و، له لاله زارا
پووش و په لاشه ههر درک و داله
له دلی تهنگی منی هه ژارا

به بیر و هو شا نه ده هات هه رگیز
به هاری ژینم بگاته پایز
ئه زانی گهردوون چی به سه ر هینام
دان کهل، موو سپی، گوی گران، چاو کز

کام به ردی فه له ک قورس و گرانه
چه نه شته ریکی تیژ و به ژانه
دای به سه رمدا کردی به دلما
گرفتاری تو له به ندی خانه

به لام برا گیان نه که ی دلته نگ بی
له بانگی راستی کپ و بی ده نگ بی
ههر وه ک شیردل بووی شیرانه بزی
له زیندانا بی له کووری جه نگ بی

تو له زیندانا له ریی وه ته نا
من له ژیر کووت و به ندی میحه نا

هەر دوو وهک بولبول هیوامان یه که
لهش له قهفه زو، دل له چه مه نا

من له گه ل تۆم و تۆش له گه ل منا
تهوقی ئه سارهت وا له گه ردنا
پشت به خوا روژیک ههر ئه بی بشکی
ئه و تهوق و کوته له سه ر دوژمنا

دوا چاوپيکهوتن

به دل ټه لای جارانم دیوتم
ئیستاش دلخوازی پهنگی په ریوتم
ټه و عه شقه ی وه ک باز نیشته سهر تۆ
ئیستاش بالشکاو کهوت له په لویو
ټه و چاوه ی پر بوو له نیگای جوانی
ټه و چاوه ی پر بوو له کامه رانی
ټه بینم که وا رۆژگاریی رهش
کزی کردووه جیلوه ی جوان و گهش
ټه شینم که وا ټه و سهر کولمانهت
ټه و بهژن و بالای وه ک خه رمانهت
ټه و زهردی تیژاو، ټه میان چه ماوه
به لام له لای من هیچ نه گوراوه

به گویچکه‌ی یاد ئه‌ری نابییه‌ی سه‌دای هاوار و نالینم

نامه‌یه‌ک بو هاورییه‌کم له سالی ۱۹۴۸ دا

به گویچکه‌ی یاد ئه‌ری نابییه‌ی؟ سه‌دای هاوار و نالینم

به چاوی تاسه نابیینی دلۆپه‌ی ئه‌شکی خوینینم؟

برا ئاخۆ به بیرتا دیته‌وه ئه‌م یاریی دیرینه‌ت؟

بلیی باسم نه‌که‌ی جارجار به لیو و گفتی شیرینت

براله پیم بلی ئیستاش وه‌کوو جارار به عود و نه‌ی؟

له دلتانا هه‌له‌قه‌ولێ نه‌غمه‌یی پر سۆز و پر ئۆخه‌ی

وه‌کوو جارانه‌ باوی سه‌رچنار و به‌زمی ئیواران؟

بشۆن به‌و ئاوه‌ سارده‌ چی هه‌یه‌ جه‌ور و جه‌فای ده‌وران؟

که‌ پرۆژ پرشنگی رۆژئاوا، شه‌ویش ه‌ی مانگ و ئه‌ستیره‌:

چه‌و و زیخی بنی ئه‌کسه‌ر ئه‌لیی مروارییه‌ و زیړه

دلّم که‌وتۆته‌ گیزاوی شه‌پۆلی به‌حری دووریتان

به‌ چاوو دلّم ئه‌لیمئاخۆ خوا ئه‌یدا سه‌بووریتان

مه‌گه‌ر ئه‌و سه‌یبه‌ره‌ی بن داره‌که‌ی لای ئاوه‌که‌ی «سه‌رسیر»

بشۆرن ئه‌م خه‌م و ده‌رده‌م وه‌ یا به‌زمیکی «باخی میر»

وه‌ یا خۆ هه‌ژه‌یی تاڤگه‌ی «زه‌لم» کاتیکی هاوینان

پرۆشه‌ی وردی پر نه‌شه‌ی بکا ده‌ردی دلّم ده‌رمان

وه‌ یا رابواردنی سه‌ر ئاوه‌که‌ی لای گرده‌که‌ی یاره‌؟

که‌ ئه‌روانیتته‌ پشت گرده‌که‌ی سه‌یوانی لی دیاړه

دلۆبی ئه‌شکی خوینینی له‌ پیلودا قه‌تیس ماوم

له گه ل ناسۆری زامانی دلی دووریم بکه ن چاره



په يکەر

به مښت له و ئاوه ي نيوه ي خويناوه
ته رحى شه هيدى له پي شوراوه
به ورده ئيسكى باوك و باپيرمان
به خاكي بيخوست ژير پيى دوژمنان
ليى دروست ده كه م په يكه ريكي جوان
له بهر زترين لوتكه ي چياكان
هه تا هه تا يه وينه ي خه بات بي
جيى زياره تگاي روله ي ولات بي

سکالا له گهل بلبدا به دلئیکی بر له سهوداوه

ئهم هونراويه، يه كهه هونراومه كه له زير ناوي «بينهوا» له سالي ۱۹۳۳ له روژنامه‌ي «زيان» ژماره ۳۵۷ له روژي ۱۶ي مارتدا بلاوگراوتهوه.

به هاره بلبل، بلبل به هاره

سه‌ره‌تاي ناله‌ي سهودايي زاره

وه‌ره بنالين به جووت له شهودا

ئيمه شهو بيدار بي خهه له خهودا

وا به‌ري به بيان سفيده‌ي نواند

تهه و تاريكي له گولشه‌ن رهواند

دهشت و كيو هه مووي به گول خه‌مليوه

به‌رگي بووكيني تازه‌ي پوشيوه

هه‌وري به هاري له گهره و خولدا

چيمه‌ن گهردانه‌ي شهونم له ملدا

لاگيره‌ي زي‌ره قه‌تاره‌ي گولزار

هه‌ياسه‌ي پشته زنجيره‌ي روبار

به‌ره‌زا پرچي په‌خشان كرده

شنه‌ي باي شه‌مال شانه‌ي كردهوه

نيرگس به په‌نجه‌ي يادي ليلاخان

رووپوشي لادا سه‌رمه‌ست و خه‌ندان

په‌ره‌نده‌ش له‌سه‌ر لقي دره‌ختان

هه‌ريه‌ك ئاوازي ئه‌لين بو به‌بيان

پوڙ به گه ناسه و قومري به ئاواز
 بوون به دوو ياري هاوده م و ئاواز
 كهو به قاسپه قاسپ كوٽر به هاق هاق
 له دل دهرئه كه ن مهينه ت و فيراق
 جريوه ي چوله كه و شهقه ي بالي مهل
 وه ك موسيقايه له م كه ل بوئه و كه ل
 قوقه ي كه له شير دهنكي بانگده ران
 له ئرز تپه رين گه بين به ئاسمان
 ئاسمانيش ئه وا چاو ئه كاته وه
 دنياي پر له ته م روون ئه كاته وه
 وه ره من و تويش هاوراز و هاودل
 من شيتي په رجه م تو شيتي پرووي گول
 تو برو سه رچل من له پاي كو هسار
 خو رخور بريژين فرميسكي خونبار
 تيرو پر بگرين يه كده نگ و ئاواز
 تا وا خول ئه دا گه ردووني كه چ باز
 هه تا پال ئه ده بين به لاي مه رگه وه
 به شوين زاماني دل و جه رگه وه
 تا كوو ئه چينه باوه ش دا يكي خاك
 به ئاهي سه رد و به دلي خه مناك
 بپارينه وه لاي تا كه خوامان

به لکھو بیتہ بهر گولی هیوامان

وهره

وهره ئەى گيانى شيرينم ئەمان دەستم به دامانت
بكه رهحمى به حالى عهده كهت بهردهرك و ديوانت
له حالى نه زعدام رۆحم له سهر ليو چاوه رپى تۆيه
دهسا تاكو نه مردووم بپره لام بمكه به قوربان
يه خهت ده گرم له مه حشه ردا له بهر ديوانى يه زدانا
كه تۆ قاتيلمى كوشتومت به نووكى تيرى موژگان
دلّم وهك قيمه جنراوه به ذوالفقارى ئەبرۆكهت
كه بابئاسا جگهر برژا به ئاخ و داخى هيجرانت
ئەگەر تۆ هينده رهحمت بى به قوربان كه عبه كه چ نابى
ئەوهند روخسهت بدهى جارپك ئەمن بيم بيمه ميوانت
خه مى چەند ساله م و گريه ي شهو و ناليني رۆژانم
به بادهى ئەم هه مو ده رده به ماچيكي له ليتوان
ئەگەر پيت عه بيه من بيمه خولامى ده رگه كهت حه قته
به لام خالى نيبه هه رگيز له درك و تيشه... باغان
شهو و رۆژ شيت و ويت ئاسا كه من ئەم مه سره عه م «ورده»
«وهره ئەى گيانى شيرينم ئەمان دەستم به دامانت»

دوا ئه وينم

جوانتيك له جوانی تو جواتر بی کوانی؟
چاویک له چاوی تو گه شتر بی کوانی؟
به لام چبکه م نازانم چون بتدوینم
روو به پرووی خۆت بیلیم و بیدرکینم
بلیم ئه ی جوان له دوا ته مه نی ژینما
له ناو ناخی دلّی پر له ئه وینما...
له قوولترین جینا جینگه ی خۆت خۆش کرد
باده ی عه شقیکی تازه ت به من نۆش کرد
وا سه ر له نو ی فی ری دلّداریت کردم
فی ری هۆنراو، ئاواز و گۆرانیت کردم
ئینجا دهستم داوینت ئه ی شوخ و شهنگ
بگه فریام دوچاری تۆم به بی دهنگ
دلشکاوم نه که ی دلّم بشکینی...
زۆر گریاوم ده خيله نه مگرینی
نالیم تاویک سه رم بخه مه سه ر رانت
یا خوا نه کرده ماچی بکه م لیوانت...
یا بشکینم تینویتی لیو له لیوت
یا دهس به رم بو باخی شه کره سیوت
هیندهم ئه وی جار جاره یه ک بمدوینه
له دووریش بی قه د و بالات بنوینه

چا و دلم پره له خهنده و نیگا
بۆ رووناکیی ناو گۆره کهم به ته نیا
یا هیچ نه بی جلوه ی چاوت له چاوما
بی بی به تیشوو یه ک بۆ ئه و دنیا

۱۹۸۱

ئەى بى وهفا

خۆ تۆ خوا نه بووى سوجدەم بۆ بردى
وهك بت و سەنەم له مەلم كردى
تاقى ئە برۆتم كرده قىيله گاه
به درگا كه تم كرده خە لوه تگاه
ناوى تۆم كرده وىردى زمانم
له جى تە هلىلهى رۆژ و شە وانم
جگه له مانەش ئەركى دلدارى
له گرىه و رۆرۆ شىوهن و زارى
ئەمانە هەموو تەمەنى جوانى
پىشكه شم كردى زۆر بە ئاسانى
كه چى نەمزانى چى واى لى كردى
ئەو دلە رەقەى نەرم نە كردى
به لام ئەزانم رۆژى له رۆژان
له م دلرە قىيهت ئە كا پە شىمان
له پە شىمانىش هىچ سوود نابىنى
ئاسن به ئە ژنۆت ئە بى بشكىنى
بۆ منى كلۆل وا پە تيارەت كرد
بۆ خۆيشت كه خۆت، خۆت بەم دەردە برد

دیم پاچ لی ئەدا کابرای کریکار

دیم پاچ لی ئەدا کابرای کریکار

له جییه ک دایک و سێ کورپه‌ی نازدار
له برسا مردوو خۆم دیم که نیژران
ئێستاش بۆ پایه‌ی هه‌یوان و ته‌لار

خوایه له نه‌بوو بۆ هیناته‌مه بوون
وه کوو هینامت بۆ کردمت زه‌بوون
ئه‌ی به زه‌بوونی مانم تا سه‌ر بۆ؟
بۆ نامبه‌یته‌وه ئارامگای نه‌بوون؟

ساقی مه‌وه‌سته زوو زوو بۆم بی‌نه
بۆ جام و دوو جام دلم مه‌شکینه
هه‌تا ئه‌توانی نه‌ختی خیراتر
ریشه‌ی هۆشیارییم له‌بن ده‌ریینه

ساقی بۆم تیکه و بۆم تیکه‌ره‌وه
ژه‌نگ و خه‌می دل بتوینه‌ره‌وه
تروسکه‌ی راستی بخه‌ چاوانم
ده‌ماغی مردووم زیندوو که‌ره‌وه

ساقی به دهوری سهرتا خوله م بیټ
هیندهم بو تیکه بکهومه بهر پیټ
تو له ئالامی دنیام به ده رکه...؟
با هه ر بلین ئه خۆل شیته شیټ

زۆر وردبوومه وه بیرم کرد زیاتر
نه مدی له دنیا جیگا ویرانتر
له مه زادخانه ی چه رخی چه پگه ردا
نه مبینی له مهرگ شتیك هه رزانتر

پهیمان و شیوهن

شهرته تا پوژی حهشر خولیایی من بی چاوی یار
ویلی سه حرابم هه میشه تهرک ئه کهم خویش و دیار
شهرته خوینم یا به گریان ئه پوژیمه سه فحهی عهدهم
یا به شمشیری ره قیانا ئه بی بتکیتته خوار
شهرته وهک مه جنوونی بیکهس دهشت و کیو بی مهسکه نم
تا به داخی له یله وه ده منینه قهبری تهنگ و تار
شهرته وهک فه رهاد قولنگی یادی شیرین هه لگرم
تا له پای کیوی فیرا قا جی ده هیلم یادگار
شهرته وهک یه عقووب له دووری یوسفی گومگه شته کهم
سینه پر غه م، دیده پر نه م تا ئه به د نه گرم قه رار
شهرته وهک ئازیزمرده سهر له ئه ژنۆ به رنه ده م
بو دلّه ی ویل و غه ریمم دائیما بگرم به زار
شهرته وهک بولبول به شیوهن قهت لق و چل به رنه ده م
تا ده می خونچه ی ئه مه ل نه کریته وه سوبحی به هار
شهرته وهک دیوانه که شکۆل و عه سایه ک هه لگرم
بیخه مه لاره به جارئ عیززه تی نه فس و وبقار
شهرته بمبی تاجی خه سره و گه نجی قاروون ته ختی که ی
ههر له ده رگای ئه وا بمرم که ساس و خاکسار
شهرته ره نگین که م له داخی تو به ئه شکی دیده که م
عه رد و به رد و شاخ و داخ و لاله زار و جو یبار

شهرته یا حسرهت له گه‌ل خۆما ئه‌نیمه قه‌بره‌وه
یا ئه‌بێ بمژم له خونچه‌ی نه‌و شکۆفه‌ی لیوی یار

بۆ گیانی پاکی «فازل همه غەریب»

سه یوان: مه لّبه ندى هه زار پیر و جوان

ئەدى دوا قوناغی کاروانی ژیان

ئەمجارهت میوان لاویکه نازدار

سه چاوهی خولقی بهرز و بایه خدار

ئەمجارهت میوان به پّزه و ئازیز

گۆلی وه ریوی سه ره تای پایز

لای کهس و کاری له جیی چاوان بوو

چرای ناو کۆری براده ران بوو

هه مووی پی جیه پّشت چه رخی بیته مان

هینایان بۆ تۆ ئەی گردی سه یوان

جا تۆش بنووسه به پیتی نورین

زاخاو درایی به ئەشکی خوینین

له سه ر گۆره کهی له سه ر به رد و گل

له سه ر ئەلحه د و له سه ر گۆل و چل

که ئەمه گۆری نه ونه هالیکه

لاوی: ته مه نی نۆزده سالیکه

به ری ژیانی هه ر نه چه شت بوو

وه ک خه وی شیرین هات و به سه ر چوو

ئینجا راسپیره فریشته ی خوایی

بیگر نه باوه ش زۆر به ئەسپایی

جیڳه‌ی بۆ خۆش که‌ن له‌ناو به‌هه‌شتا
له‌ خۆشترین جی‌ی سه‌یران و گه‌شتا
له‌ جی‌ی باوکی بن، له‌ جی‌ی دایکی بن
له‌ جی‌ی برای بن، له‌ جی‌ی خوشکی بن
باوه‌شینی که‌ن حۆر و غیلمانی
بیته‌ هاوسه‌ری فریشه‌کانی
بیلاویننه‌وه‌ جوان و نازداره
به‌لام وریای بن گیانی زامداره
با به‌شینه‌یی باوه‌شینی که‌ن؟
به‌ سروودی خوا خه‌مه‌وینی که‌ن
دوا تکام وایه‌ و مه‌مکه‌ بیبه‌ری
بنووسه‌ له‌سه‌ر به‌ردی ژوور سه‌ری
په‌یمان بی‌ فازل هه‌تا کوو ماوم
بۆ تۆی ته‌رخان که‌م فرمی‌سکی چاوم
١٩٧٦

تەسبىيىچى عەشق

فەيداي يارىپىك بىم قەدرزانم بىت
ھاودەم وھاوخەم، ھاو گریانم بىت
يار ئەو يارەيە بزانی دەردم
لە ئىش و نىش و، لە ئاھى سەردم
نەك من بەوینەى مەجنون لەدووى لەيل
ئەو بەيەكئى تر بدا خولق و مەيل
يا من بەوینەى فەرھادى ھەژار
ئەو لە لايى تر بگرى دوست و يار
يا من وەك بولبول، پەرۆش بۆ پرووى گول
ئەو ھەر خونچە بى نەپشكوى بۆ دل
من دلتنەنگ و مات سەرسام و ھەيران
ئەو بىياك و خەم دلشاد و خەندان
دېوانە ئاسا من تەى كەم كىوان
ئەویش بەوینەى سەولى خەرامان
من سەر ھەتا پا بەرگى رەش و شين
ئەو سورمە پۆش و دەستوپى رەنگين
من وەكوو يوسف گيرۆدەى زيندان
ئەو وەك ئاھووى سووك تەى كا نزاران
من بى خەو و خۆر لاواز و رەنگ زەرد
ئەو بى خەم و گەرد، وەك مینای يىگەرد

من وه ك قهله ندهر بهرووی سه حراوه
 ئه و ته ختنشین بهسه ر دنیاوه
 من جهرگ برژاو بهوینهی كه باب
 ئه ویش دلخۆش بی و بنۆشی شه راب
 خۆزگه به و كه سه ی یاری چاکی بی
 خوا به گژیا چی ئه گهر باکی بی
 داخ بو ئه و كه سه ش یاری به دكار بی
 هه رده م بو تیری دلبرینار بی
 شهرت ئه و شهرته یه یار ئه و یاره یه
 كرده وه ی به دل ئه و دلداره یه
 گهر من پاشا بم ئه و تاجی سه ر بی
 ئه گهر گه داش بم... ئه ویش هه مسه ر بی
 ئه و وینه ی له یل بی مه شهووری دهوران
 منیش وه ك مه جنوون ویلی بیابان
 ئه و وینه ی شیرین دل به سته ی فه رهاد
 منیش كوه كه ن با بشیم ناشاد
 ئه و وینه ی شه ونم به ده م گوله وه
 منیش وه ك بولبول به سه ر چله وه
 ئه و وینه ی سیوی به سه ر داره وه
 منیش باخه وان له لای خواره وه
 ئه و وینه ی نیرگز جوان و تازه و ته ر

منیش کریاری به خوینی جگهر
ئو به ویندی مانگ به پرووی سه ماوه
منیش وه ک مه لی به پرووی هه واوه

قوربانی یاریک، گیان و سه ر و مال
خاوهن لوتفی بی دلسوژ زان حال
قوربانی یاریک دنیا و دین هه موو
دلئازار نه بی خوشسوحبهت و خوو
شه مال وه ک قاسد بشنی به پرووی ناز
دوعا و سه لامم به ره بو دلخواز
پی بی به لهیل به چاوی گریان
وا مه جنوون ری گرت به ره و بیابان
پی بی به لهیل تو زاتی بیچوون
وا مه جنوون روپی خه مناک و مه جزوون
ره حمی به حالی ویرانمالم کا
توژی لوتفی بی پرسه ی حالم کا
حالم شیواوه و گریانه کارم
نه ماوه توانا و سه بر و قه رارم
نه سیم پی بی به و بیوه فایه
به و گیان به خشه ی من کرده ی عیسایه
گهر نه زیهت نییه ساتی بیته لام

تا سكالای كه م دلّهی پر له زام
چونكه به نووسین نایه ته قه له م
ئه گهر رووی زه مین گشت به قاقه ز كه م

دانیشت قه دری به كه ماله وه
ئه و به پیکه نین من به ناله وه
شه رحی حالّم كه م ئه وه لّ تا ئاخر
پیی بلیم یاری له گیان شیرینتر
تك تك خوین ئه تکی له دلّ و جگهر
وك جینگه زه خمی نه شتهر و خه نجهر
شه و تا به یانی دهرد و فیراقت
به یانیش تا شه و به ئشتیاقت
نه رۆژم رۆژه نه شهوم شه وه
نه خۆرم خۆره نه خهوم خه وه
نویژ و ته قوای من گریان و شینه
به جۆریك رزی دهروون و سینه
ساتیک نه بوو تیا نه ریژم فرمیسک
له ش نه چریکینی هه تا مۆخ و ئیسک
بی رووی تو به خوا دلم پر خه مه
دنیای روونا کم له بهرچاو ته مه
عالمه خه ریکی گه شت و سهیرانن

هه موو دلخۆش و شاد و خه ندانن
منیش سهیرانگام بهردهرگای تۆیه
هۆش و خه یاللم نیو نیگای تۆیه
وه ک باوک مردوو سهرتاپا ره شپۆش
وه کوو پۆژوووان بی خورد و بی نۆش
له که سوکار و قه ومانم بیزار
هه ر ناوی تۆیه له دل له سه ر زار
ئه پرسن حاللم ئه مه حالمه
ئه حوالی جهرگی وه ک زووخالمه
توخوا ئه ی یاری شوخ و جوانبهخت
تیمار که زامی پر ناسۆریی سهخت
یا به دوو برۆی وه کوو که وانت
بیده له جهرگم تیری موژگانن
بمکوژه توخوا جوانه مه رگم که
یا ره حمی به سوئی زامی جهرگم که
ئه گهر ئه مکوژی با پرزگارم بی
ئاخری ژین و کاروبارم بی
یا به وه سللی خۆت بمکه شادمان
با بیریتته وه شیوهن و گریان

ئه گهر به وه سللی خۆت بمکه ی خۆرسه ند

شهرته نه خوازم جهننهت له خواوهند
گهر بشم کوژی ههر منه تبارم
چونکه نامینی ئازار و زارم
یاران که وهختی مردم یا کوژرام
یاسینم خوینرا و به خاک سپیرام
پی بلین به یار ههر سالی جاری
به لاما پروا وه کوو ریپواری
تا کوو بزانی له گوژی تارم
هیشتا ههر ماوه ناله و ئازارم
به لکوو گوپی لی بی ناله ی حه زینم
نهختی دانیشی له ژوور سه رینم
خوا ره حم بکا ره حمی بیته دل
دوو دلۆپ فرمیسک بریژی به کول
ئه و دوو فرمیسکه وه ک ئاوی حه یات
زیندووم کاته وه دوا روژی مه مات

به چوارده سالی بیمه وه دنیا
بینمه وه تیر بالاکه ی له یالا
ئه وسه نه مزانی عه زابی قه بر
خوشره یا خود دلداری و سه بر
ئه ترسم بمرم دوور له یاره که م

وشکایی نهیهت ئەشک و زاره کهم
 ئەترسم بمرم دل به داخه وه
 ئەو گوڵه ئەچنم له ناو باخه وه
 ئەترسم بمرم له دهشت و له دهر
 یارم نه زانی هه و آل و خه بهر
 ئەترسم بمرم کهس نه زانی حال
 له کینوان بمخۆن تهیر و قهل و دال
 ئەترسم بمرم شاد نه بيم به یار
 بيمه خۆراکی مشک و موور و مار
 ئەترسم بمرم بی وه عز و ته لقین
 بی خزم و بی خویش بی گریان و شین
 ئەترسم بمرم له فیرا قی له یل
 به حاله بگریی ئەستیره ی سیوه یل
 ئەگهر له وه تهن یاران من مردم
 خوا دلشکاو و ناشادی کردم
 له سهر دوو ریگه ی گرده که ی سه یوان
 گۆرم هه لکه نن تو بی تو قورئان
 به لکوو دولبه رم بیت بو سه رقه بران
 به لاما بروا بیته وه بهر گیان
 ههروه ک نه مامیک سهر بیتمه دهر
 بيمه داریکی سهوز و پر سه مه ر

تهمه ننام له تو وایه خوایه
له پاش کۆچکردن له م سهر دنیا یه
بمکه ی به مه لئ بیمه وه دنیا
هیلا نه بکه م له یانی له یلا
یا خود بمکه یه چلیک ریحانه
یار شه تلم بکا به و په نجه جوانه
پی بگه م بۆنخۆش بم ئه ویش بۆنم کا
یا به پلپله ی دهوری سه ریم کا
یا خود هه زار سال له پاش مردنم
له پاش حسابی قه بر کردنم
بمکه ی به مه لئیک بیمه وه دنیا
هه لئیشم له سه ر گلکۆکه ی له یلا
یا خود بمکه یه دوو دلۆپ باران
بیمه خواره وه له رووی ئاسمان

تک تک له ئاسمان بیمه خواره وه
بباریم به سه ر گۆری یاره وه
خۆزگه که ئه رزی ئیسکم له قه برا
ئه که وته سه ر عه رز ئه یفران هوما
به ربوایه به ده م ته یری هوما وه
ئه گیرسا به سه ر گۆری له یلا وه

خوايه هه تا کوو فه له ک ساقییه
 پینج و دوو رۆژی عومرم باقییه
 جامیک بنۆشم له دهستی دولبه ر
 به و جامه مه ست بم تا رۆژی مه حشه ر
 خوايه به حه قی ئینجیل و قورئان
 به پیغه مبه ری شای ئه نیایان
 هه تا ئه و ساته ی ینفخ فی الصور
 نامینی گیاندار له انثی و ذکور
 هیچکەس وه کوو من تووشی دهر د نه که ی
 گیرۆده ی ئاخ و ئاهی سه رد نه که ی
 که س نه گرینی وه ک من گریاوم
 رۆژی مه حشه ریش پر ئه شکه چاوم
 له رۆژی بوونم تا به مردنم
 نه مخوارد سه مه ره ی سه بر کردنم
 هه ر به هیوا بووم تا لیبی چومه دهر
 ئیستاش به هیوام تا رۆژی مه حشه ر
 به گه وه یی تۆ ئه ی خوا ی ئاسمان
 که تۆی خه لقنده ی جین و ئینس و جان
 تا رۆژیک گیانم باقییه و ماوم
 له رپی یارمدا فیدا و پیناوم
 رۆژی قیامه تیش به رۆکی ئه گرم

به دامانی ئه و فرمیسکم ئه سیرم
دیوانه زاد نیم دیوانه ی له یلم
شاگردی عه شق و ئوستادی مه یلم
فه له ک زه رددم و جه و ر و جه فاکیش
مه شهووری عامم به ئه حمهد ده رویش
نووسیم له گو شه ی دامانی ده وران
ته ئریخی ئه مرۆ غه ریب و نالان

دهردى عه شق

خوايه كهس تووشى نه بيته دهردى بى دهردانى عه شق
كهس نه بيته دووچارى تير و خه نجهر و زيندانى عه شق
هه كهسى زور زور به جهرگه و پاللاهوانه و قاره مان
با بتوانى بهرگه بگرى گه ر بووه ميوانى عه شق
عه شقه په روانه ده كاته زه رپه كه خاكى سپاه
ناوى مه شهووره كه مه جنوون بوته سه رگهردانى عه شق
زالميكي وايه عه شق فه رهادى كرده كو هكه ن
هوكميدا بو قه تلى مه نسوور حاكم و سولتانى عه شق
شه مسى ته بريزى كه سووتا كرديه كو هى زوخال
پلپله ي خوين كه وته جهرگى بولبولى خوشخوانى عه شق
چهن جوانى جوانه مهرگ كرد، چهن هه زار شاه و گه دا
دهردى بى دهردان و دائى بى سه ر و سامانى عه شق
عالمى خستوته هو هووى كو پرى زيكرى خو يه وه
شيخه كه ي بهر مال به شان و قوتبه كه ي ره بيانى عه شق
نه كه هه مووى عه شقى خوا بى، نه غله بى عه شقى تره
بولبول و گول، له يل و مه جنوون، غه وسه كه ي گه ي لانى عه شق
نه حمه ديش پرشنگى بهر كه وت بوو به عه بد و چاكرى
نه ونه مامى تازه خه لفه تا نه بى قوربانى عه شق

۱۹۳۳

به ره و رووناکی

ئه م پارچه هؤنراوه یه له سالی ۱۹۷۳ له پارچه په خشانیکی وهرگیراوی
مامؤستا «ئا. ئا» وهرگیراوه
له ناخی جهرگی تاریکییه وه
له کانگای دیلی و هه ژارییه وه
دهس له که له پچه و زنجیر له پیما
تهوقی نه زانی وا له گهردنا
که وتوو مه ته ری ریگه ی بیباکی
هاتووم و ئه پرۆم به ره و رووناکی
پشت به جه زره به ی قامچی دارزاو
چاو، ناوچه وان تف پیایا هه لپزاو
به شهلی و قاچی دارکاری کراو،
فرمیسک له چاوما وشک و قه تیسماو
پیستی له ش به سه ر ئیسکا نووساوه
به دلّیک وه کوو پۆلای ئاودراوه
ریم گرتوته بهر زور به چالاکی
ئه پرۆم و ئه پرۆم به ره و رووناکی
ههرچه ند ماندووم و ریگام دووره و دیر
برسیمه و رووتم، دوژمن پوشته و تیر
من پی و دهس به سراو بی هیژ و توانا
دوژمن به هیژه و دهستی به ره لّلا

له گهل ئه وه شا به هه ستيكي بهرز
ويستيكي نه گور، گيانكي نه بهز
ئه پووم به مهردى و زاتى بيباكي
ئه پووم بى و چان به ره و پرووناكي
ئه زانم ريگام سهخته و پر ئازار
پر له دوژمنى خوينه خو و زوردار
به چهن كووسپ و ئهرك ريگام ته نراوه
بو ئه وهى نه پووم نه كشي مه دواوه
به لام نه سهختى ربي پر ئهرك و دوور
نه تاريخايى سامى بى سنوور...
نه زورى زوردار نه زورى دوژمن
داناخو ريبني توژى دلى من
سه ره و هيناومه... سه رى بيباكي
ئه پووم به بى ترس به ره و پرووناكي

ئه زانم كه وا دوژمنه كانم
زور بليمه تن بو ئازاردانم
به لام ئه و داخه م وا له بهر چاوه
كه به پرووى باوك و باپيرمان ناوه
ئه زانم كه چهن جهربهزه و زوشتن
بو گيان فراندن بو ويژدان كوشتن

به لَام له هه موو زامیک ناسۆرتەر
له به ندیخانە ی دوژمن تاریکتر
دل و ژیا نی پهستی ئیسته مه
که پر له تالی و ژان و سته مه
بۆیه هیژ نییه که بموه ستینی
دهسه لات نییه بمسله مینی
ئهوا به گورجی و چوست و چالاکی
رۆییم و ئه رۆم به رهو رووناکی

ئه زانم رهنگه نه شگه م به ئاوات
له یه که م قوناغ دوژمن لیم بدات
یان ریی تی ئه چی خۆم له پر بمرم
له گه ل ئه مانه ش رییه و ئه یگرم
چونکه مردنم رووهو رووناکی
چاکتره له «مان» ژین به تاریکی
بۆیه هه ر ئه رۆم زۆر به دلپاکی
به رهو رووناکی، به رهو رووناکی

نه.. نه.. من خۆم نیم به تاقی ته نیا
ری بگرمه بهر، بی ترس، دلنیا
به لکوو هه زاران هه زار هه ژارین

بۆ یه ک هۆ هه موو ئاماده ی کارین
بۆ که رامه تی پیشیلکراومان
پیستی پشت به دار فری دراومان
ئابرووی هه موو تکینراومان
مافی هه زاران سالی خوراومان
ویژدانی گشتی توینراومان
گیانی به دیلی فرینراومان
ئه و زولم و زۆره ی کراوه لیمان
چه له خۆمان و باو و باپیرمان
دهردی نه زانی و هۆی هه ژاریمان
بوونه ته هیزی دل و وره مان
هه ستاوه ته وه هاتونه ته ژان
تیمان ئه خورن بانگ ئه کهن لیمان
گشت ئه نه پرینن وا به سه رمانا
به سه ر منا نا.. هی هه موومان
برۆین به یه کجار زۆر به چالاکی
هه موو به جاریک به ره و رووناکی
به ره و رووناکی ئه رۆین بینگومان
هه ر به کویرایی چاوی دوژمنان
سه ره رای سه ختی و مه ترسی ری و بان
هه تا به ئاوات ئه گهین هه موومان

لالانہ وہ

ئہوا قابیز لہ سہر سہرمہ خودا دامانی کی بگرم؟
لہ بو دہرمانی دہردی خوّم دہر و دامانی کی بگرم
چ راہیکہ نہ جاتم بیّ لہ دہس بہ ختم خودا وہ ندا
ئہ وہ ندہ من کہ بہ دبہ ختم قہ باحت خوانی کی بگرم؟
سیاہی بہ ختی من وہ لّلا لہ ئہرز و ئاسمان دیارہ
لہ کی کہم روو؟ بہ کی بلیم زوو دہردی دوکانی کی بگرم!؟
وہ گہر من عہ شقبازی کہم نہ تیجہی نایہ تہ دہستم
وہ یا تہرکی جیہانیش کہم لہ دہست فنجانی کی بگرم
ئہ جہل: ہاتن بہ دہست توّیہ، لہ دہس نایہ بہ عہ قلی کہس
کہسی لہم شارہ شک نابہم برّوم شارانی کی بگرم!؟
لہ بیابان و لہ کوّہاندا وہ کوو موجنوون و فہرہادہ
نہ تیجہی نایہ تہ ئاخر موتیع و فرمانی کی بگرم!؟
لہ دہشتی بیّکہ سیدا من سہرم سوور ماوہ یارہبی
رووہو قاپیت لہ سہر سنگم سہر و سامانی کی بگرم!؟

ئەگەر نازانى بيزانە

ئەگەر نازانى بيزانە كە وا من شىت و شەيداتم
ئەسىرى پەرچەمى خا و برۆت و بەژن و بالاتم
بە نەوعىك عاشقى رووتم شەو و رۆژ وام لە بىبابانا
لە خانە و لانه بىزارم عەودالى خالى گوناتم
ئەگەر باوهر دەكەى گيانە لەگەل ھارووت و مارووتا
لەسەر چاھى زنە خدانەت جە شىدەى زەھرى زەھراتم
بە شەمعى روومەتت قەستەم ھەناسەم شاھىدى عەدلە
كە من مەفتوونى دووچا و نىرگسىنى مەستى شەھلاتم
لە فنجان و شەراب و مەى لە ساقى و بەزم و رەزمم چى!
لە مەيخانەى مەحەبەتدا كە وا من مەستى سەھباتم
دلم مەشكىنە دلزارم لەبەر ئەو قاپىھت كەوتووم
بە عەبديشم قبوول ناكەى... سەگى ئىشكچى دەرگاتم
ئەپرسى گەر لە ئەحوالم، چە حالىكم ھەيە بو تۆ؟
بە حەلقەى زولفە كەت قەستەم وە كوو گىسوى تاتاتم
ھەتا ماوم لە دنيادا وە كوو ديوانە ويلى تۆم
كە تۆ وەك شەمعى دەوران و منىش پەروانە ئاساتم

پهريشانى

به دوو دیدهی هه سناتا ئەمن وێڵ و پهريشانم
له عه شقى زولفى قه ترانت به دائيم دیده گريانم
به شمشيرى برۆکانت دلم له تلهت بووه ئاخر
که دنيا دووشمنى من بى به هيچ جوزئىكى نازانم
خوا شمشيرى خوین رپژى له من لایهقى تو دیوه
وهه ره قيمهى که به و قيره دلى پر ئيش و پر ژانم
به يه ک ده فعه له دنياى روون به رپم که هه ره وه کوو پووش بم
ئه گه ر تو بمکوژى چونکه ره فیهق هه شرى شه هيدانم
چ مه دحیکت بکه م لایهق به تو بى من که ساکن بم
به ئيجرا کردنى خه ندهت غه ريقى به حرى له علانم
ئه گه ر خۆت له تلهت و کوت کهى به تو قه د نا کرى مه دحى
ئه يا ئه حمه د کز و کوپرى به لاليشت که نازانم

به نووری پاکی یه زدان و به شاهى ئه نيبا قه ستم
به نووری پاکی یه زدان و به شاهى ئه نيبا قه ستم
مى صهبا نمى نوشم، به چشم و ابرويت مستم
ئه گهرچى دهرده داری به ند و زنجیری ئه ساره تم
بگشتن چون امر کردی چو شیر از جای خود جستم
وه کوو بولبول همیشه ههر خه ریکی وه سلّی گوّنا تم
اگر جای قمر گیری به دامن مى رسد دستم
له سهر ته ختی جه مم دانین، له سهر نیم تاجی که یخوسره و،
نمی خواهم نمی پوشم غلام درگهت هستم
له باغی عه شقی دنیا دا که وه ک سیویکی نا کامل
بدیدم شعله رویت شدم سبز و چو بی رستم
که دی ئه م حاله شیواوهم ته به سوم گرتی و فه رمووی
بزن این تار و نی احمد که من نم این قد رستم

پئی سپیری (وهسییهت)

به جارئی مائی ویرانم به سهر چوو وه عده یی ژینم
به ناکامی له دنیا دا به با چوو عومری شیرینم
ره فیقان توخوا یه ک یه ک له ده ورم کومه لئی بگرن...
به یادی کهن زهمانی زوو ژیانی سالی پیشینم
به خاکی گوړه کهم سویندتان ئه دهم ئه ی هه منشینانم
له گه ل تابووته کهم سه ف سه ف به مه جزوونی بتانینم
وهسییهت بی له سه یوانا بچن ته سلیم به خاکم کهن
به تاوی زولفی له یلا بی دروونی کفی ره نگیتم
له ناو قه برا ده مم پر کهن له خاکی ریگه که ی یارم
نه وه ک ئاسمان بسووتینی هه ناسه ی جهرگی خوینیم
بلین: به و واعیزه ی یاران... که ته لقینی منی دادا
به ناوی له یله وه توخوا بخوینی ویرد و ته لقینم
مه لین وه عده ی به سه رچوو مرد قه سه م به خوا و به قورئانی
وه کوو فه رهادی بیچاره شه هیدی عه شقی شیرینم

حال شیواوی

حالی شیواوی دلی خۆم بۆ زه مان ئینشا ئه کهم
من که به دبهخت و که شووفم ناوی خۆم ئیجرا ئه کهم
هینده بارانی به هاران دیتته خواری چین به چین
هم وه کوو فرمیسکی عاشق زیلله تم ئه عدا ئه کهم
یه ک به شیت و یه ک به هار و کهم ئه قلم پی ئه لئ
یه ک دلی نادانه ئاخۆ خۆمه خۆم ریسوا ئه کهم
شیت و هار و نادان و بی عه قل بیبه شم ئه ممما فه قهت
وارسی مه جنوونه شیتته م عاشقی ئه حیا ئه کهم
یا وه کوو تیریژی سووتان ئه حمه دا فه رهادییه ...
عاقیبهت بی ئه نجهل ئه مرم ناوی خۆم ئیقا ئه کهم

خه ویک

خه ویک بوو دیم و زوو رابورد که بوو به یاری من له یلم
له خه وه لسام و یه ک ده فعه به جارئ مات و دل که یلم
شه و و رۆژ وهخت و ناوهختا ده نالینم له هیجرانا
ئه لئی لافاوی نیسانه که دیتته خواره وه سه یلم
له شین و من له گریانم همموو کهس لیم هه راسانه
ده جۆشی جهرگی بریانم دهروونی هه ر وه کوو وه یلم
له ریی بی ره حمییا ئه ی یار وه ره سه ر ریگه یه کی تر
نه ماوه عه قل و هۆشی من له حاله تی خۆمه بی مه یلم
به رۆکی به ریده شوخی که ئه حمه د بۆنی تۆی ناوی
خه ویک بوو دیم و رابرد که بوو به یاری من له یلم

له سهه ر گلكۆي ش-خ

له ئه وجى خۆشه ويستی و شادی و ژیر سایه ی منالانم
له باخی پر گۆلی جوانی و له مالی پر له سامانم
له سهه ر لوتكه ی ژيانمدا له ناوه ختا ئه جهل وه ك با
له پر هات و به بی وه عده قه لای ئاواتی روخانم

هینده خۆشه ويست بووی له م دنیا به یا
دل ئارامگات بوو و پنهت بی هه متا
شایسته ی کام گۆل بۆنخۆش و جوانه؟
په خسانی بی به سهه ر گلكۆي تازه تا

ژيانم برده سهه ر خوايه به شادی بی و ئه گه ر غه مگین
به لام هه ر روو له قاپیت بووم به ئیمانیکي پۆلایین
ئه وا رووم کرده دیوانت له دوا قۆناغی دنیا دا
هیوام هه ر خۆته بمبه خشه به لوتفی خۆت ئه لیم نامین

نازەنین

نازەنین! ئەى نەورەسىدە! دولبەرا! شەيدايى تۆم
زەرد و بى رەنگ و زەعيفى ئەو قەد و سىمايى تۆم
چاوى گەش ئەبرۆيى رەش ئەو گەردنەت چەشنى بلوور
قوربەسەر دائىم عەودالى خالەكەى لاچاوى تۆم
دەربەدەر ريسوا و پەريشان بوومە سەرگەردانى تۆ
بى كفن، بى قەبر و ئەلحەد بى ئەجەل نيژراوى تۆم
ئەى عەجەب شوخى چە شوخى ليو لەسەر ليو لا مەبە
خوين سەررپژە لابدە ليم پيم مەلى مينايى تۆم
تۆ چە باكت بى ئەى كە دائىم رمى برژانگت بىي
زولفى شەرانيت ئەلى پيم تۆ شەنى خويناوى تۆم
باى شەمال روحم فيدات بى پرووت بدە بەر پروومەتى
بەلكوو پرووم بى پيى بليى من عاشق و شەيدايى تۆم
باى شەمال وەك شاهی مەردان شەرحى يارم بو بکە
تاكوو ئەمرم هەر غولامى سروەكەى بيناوى تۆم
جوملە ئەعساب و دەمارم وا خەريکە وشک ئەبى
بەم پەريشان حالهوه کاله در بيناوى تۆم
گەر قبوولم كەى بە خاديم عەبدى بەر دەرگاگەتم
گەرچى دائىم دەس بە سينە و تاعەتى فەرمانى تۆم
تالى مەجنونە ئەحمەد دل وەكوو ئاتەشكەدە
ئەى سەنەم ئەى لات و عوزات من پرستى ناوى تۆم

تیهه لکیش له سهر غه زه لئیکی حافزی شیرازی
 په شیمان نیم له گفتی خوّم له گه لّ ئەم هه موو ئازارم
 مرا عهدیست با جانان که تا جان در بدن دارم
 به خه نجره پارچه پارچه م کهن هه تا ماوم له دنیا دا
 هواداران کویش را چو جان خویشتن دارم
 چه باکمه دیده کهم کویر بیّ یا دلّ بیته خویناو من:
 فروغ چشم و نور دل از آن ماه ختن دارم
 که من شهیدای ئەو لیوهم دهبا ههر پیّم بلین شیتته
 چه فکر از خبث بدگویان میان انجمن دارم
 له سهر رووی زه مین تا کوو ئە گاته میهر و ماه وه لّلا
 ندارد هیچ کس یاری چنین یاری که من دارم
 له سایه ی سایه ی ئەو سهروه ی له باخی سینه ما سهوزه
 فراغ از سرو بستانی و شمشاد چمن دارم
 که من ئەو شوخه یارم بیّ له سه د دوژمن هه زهر ناکه م
 چو اسم اعظمم باشد چه باک از اهرمن دارم
 فهله ک دهستم به داوینت سهعاتی بمده ری مؤلت
 که من با لعل خاموشش نهانی صد سخن دارم
 ئە گهر ئوردووی خه م و هیجران هجوومیش کهن له لام هیچه
 بحمد الله و المنه بتی لشکرشکن دارم
 دهبا بادی سه با لادا له سهر روو و زولّف و کاکوئی
 نه میل لاله و نسرین نه میل یاسمن دارم

ده سا بۆم تیکه ئه‌ی ساقی له پاش سه‌د تۆبه فنجانی
که من در ترک پیمانہ دلی پیمان شکن دارم
له سه‌ر شانم وه‌له‌و باره‌ هزار جوړم و گوناھ ئه‌ حمه‌د
چه غم دارم که در عالم قوام الدین حسن دارم

سکالایه ک

چه ته دبیر ئه ی موسولمانان سهراپا غه رقی خویناوم
ئه لئی ته رزه ی به هارانه ئه ریژی ئه شکی سوور چاوم
به دوو شت جوانه مه رگم یه ک نه بوونی کهس به کهس بینم
دووهم کوژراوی شوخیکم که دل پر دهرد و زووخواوم
وه سییه ت بی ئه وا ئه مرم مه کهن هیچ شین و زاری بوم
به لام زور بیکه سم یاران تووبی خوا ون مه کهن ناوم
مه دن هیچ ئه زیه ت و جه وری جلی خوم کفتمه به سمه
ده خیل مه مشون له شم زامه به خوینی دل که شو راوم
له جیی سپرورژه و خیرم بلین به و قاتیلهم به لکوو
به لای تابووتما پروا بلی یه ک به سته بو باوم
بیهستن موویه کی زولفی به ئه نگوستی شه هاده تمان
له مه حشه ردا تا بزائن به ناحق من که کوژراوم...
له باتی خه تم و شه و جومعه بریژن خاکی بهر ریکه ی
به دهوری قه برما تا کو بزائم من که ههر ماوم
خودایه سا عه فوم که ی توش به حه قی خوشه ویستی خوت
شه هیدیکم شه هیدی عه شق وه کوو په روانه سووتاووم
له ته ئریخی هه زار و سیسه د و چلی هیجری
هه تا ئه مپرورژه وا ئه مرم شه ریکی قه هر و زوخواوم
به گریه و ناله و شین به هاوار و به قورپیوان
ئه وا پرووم کرده دیوانت موحه ممه د ئه حمه ده ناوم

که واوه یلا به دووری له یلا له دوجه یلا نه کهم چ بکه م

پینج خشته کی له سهر غه زه لیکي مه حوی

که واوه یلا به دووری له یلا له دوجه یلا نه کهم چ بکه م

به ئه شکی دیده لیشاوی خه مم به ربا نه کهم چ بکه م

له مه یخانه ی ژیا نا مه ی به سهر مه یدا نه کهم چ بکه م

«به نووری باده که شفی زولمه تی ته قوا نه کهم چ بکه م

به شه معیکی وه ها چاره ی شه ویکی وا نه کهم چ بکه م»

له تیشکی پروومه تی جوانی ئه لئی پروونا کیی لایه

له تاسه ی بونی سه رسینه ی ئه لئی میسکی بوخارایه

له به رزی و شوخی و شه نگی قه د و ئه و به ژن و بالایه

«له خه زنه ی دلئی مه دا هه رچی هه یه هه ر داخی سه ودا یه

ده سا ئه م نه قده ده ردی عه شقی پی سه ودا نه کهم چ بکه م»

برا گه ل خو موسولمانم گه لی جارم نه کرد هاوار

له باخی جوانیا تازه گولیکه بو منی دلزار

له دهستی دوور مه کهن توخوا، نه کهن زینهار هه زار زینهار

«له گه ل دهستی مه لا ری ناکه وی زناری زولفی یار

وه کوو شیخ ئیختیاری مه زه به ی ته رسا نه کهم چ بکه م»

ره قییم هه ر وه کوو جادوو ته نی سیحری له سهر ریما

به لام بیسوود بوو هه ر چه نده هه مووم شیلا له ژیر پیما

له خو ی پارامه وه ئینجا له وانه ی ده وری هه ر کی ما

«له ری ئه و شوخه دا خو م کرده خاک و پیی نه نا پیما

دہسا خاکی ھہموو عالہم بہسہر خوٰما نہ کہم چ بکہم»
 منی ئاوارہ لہم شارہ ژیانم ئیشہ یا نوشہ
 سہراسیمہم چہ قہوماوہ ئہبینم گشتی رہشپوشہ
 ئہوی ئہیبینی بیدہنگہ ئہلیی مہستورہ بیہوشہ
 «دہمیکہ شاری پڑ شوری مہحبیبہت مات و خاموشہ
 بہ قانونی تہجہننون شورشی بہریا نہ کہم چ بکہم»
 ئہلیی مندالی ساواہیہ دلّم: ھاواری دولبہریہ
 کزہ دووربینہ کہی چاوم لہباتی ئہم سہر، ئہو سہریہ
 ئہوہندہ فرمیسکی رشت دیدہم تہرای ئاخر و ئوخریہ
 «لہ چاوانم نہما بو گریہ نوبہیی سوجدہ بہردہریہ
 سیا سالم نہبارہ، نوژی ئیستیسقا نہ کہم چ بکہم»
 جہمالت زولمہ تہ بو من دہلی بو خہلقی وہک شہمعہ
 ژیانی پڑ لہ ئالامم گہہی ترسہ و گہہی دہمعہ
 ئہوی من خوّم بہ خوّم کرد لہریی تودا ھہزار نہوعہ
 «لہسہر توّم دوژمنہ دنیا قہزیبہم مانعُ الجَمعہ
 کہ تہرکی تو نہ کہم تہرکی ھہموو عالہم نہ کہم چی بکہم»
 بہسہ ئہی نہفسی ئہممارہ بہسہ بہس شیت و بہدخوو بہ
 ئہوی دووروو ریاکارہ ئہوہ ئہمرؤیہ مہحبووبہ
 بہ ہیچ ناچی لہناو عاما لہ عیلما وہک ئہرہستوو بہ
 «بہچی ماوم لہ یاران نابہچی ماوم ئہجہل زوو بہ
 بہ مردن لہم قسووری ژینہ ئیستیعفا نہ کہم چی بکہم»

ئەگەر چى چوو بە با عومرم لە ريزه‌ى عاشقا مه‌حوى
به‌لام داويى به‌ر نادم هه‌تا دارُالبقا مه‌حوى
«ئەوا له‌يىلا به‌ پوژى هه‌شر ئەدا واده‌ى ليقا مه‌حوى
هه‌تا قامى قيامه‌ت ئاه و واوه‌يىلا نه‌ كه‌م چى بكه‌م»

نامه بیه ک

گەر چی به دهمی تیغی برۆت قیمه کراوم
هەر باقیه دوو دو گری دڵ جەرگ و هه ناوم
سۆزانه هه میسه له جگه ر ناری فیراقت
جهریانه سروشکم په مه سه ل دیجله له چاوم
دهست به سته و دڵ خه سته و زامار و ئه سیرم
توخوا بگه فریام وه ره زوو به سته یی داوم
گریانه، خرۆشانه عهزا و شینه له دهورم
رهحمی بکه به قوربان که له دهست چووم و نه ماوم
ئه ی شوخی دڵ ئازارم و ئه ی راحه تی گیانم
مه رهه م بکه ناسۆری دڵ و زامی کولاًوم
رابورد له فیراق و خه می تو عومری جه وانیم
هەر دامه نی وه سلّت نه گه ییه دهستی شکاوم
دیوانه و حه یران و سه راسیمه و **دهرویش**
به م ناوه وه رۆژی ئه زه لی ناوییه ناوم

پینچ خشته کی له سهر غه زه لئیکی « کوردی »
 گه وهه ری تا قانه ی، یا زاوه نی ته خت و عه له م
 یا نموونه ی جوانی جوانیت، یا بتی یا خو سه نه م
 یا خو مانگی چوارده مینی، بو سه ماواتی حه ره م
 « حۆری رهوزه ی جه نانی، یا گۆلی باگی ئیره م
 ام نجوم العرش ام شمس علي فوق العلم »
 پیه وتی: نه مخه یته داوی تاوی ئه گریجه و برۆت
 خستمت تا بوومه کۆپله و پاسه وانی ده رگه بوّت
 گویت نه دامی بیوه فا، نه ک هه ر ته ره ت کردم له خۆت
 « ئاخری کوشتت به هیجران ئاسکه که ی ده رمالی خۆت
 کم ندیت بالنداء لا تقتلي صيد الحرم »
 ئای که لیت پارامه وه، ئه ی گیانی شیرینم نه که ی
 من که په روانه ی سه ری تۆم بی په روا بالم نه که ی
 بی په ر و بالت که کردم حه ق نه بوو وام لی بکه ی
 « کوشتمت ئه م ما له پاشا په شیمانی ده به ی
 یا حبيبي بعد قتلي لا حصول في الندم »
 ئه و که سانه ی سه رزه نشتی من بکه ن زۆر ناکه سن
 چونکه پیکراوی ئه وین و دل برینارم ئه من
 با بکوژریم من له ریتا ملکه چ و شادم که: من
 « کوشتن و عه فوت له لای من هه ر دوپان هه ر وه ک یه کن
 لو تمنی ترحمی لو تدفني عين الكرم »

کوشتمت ئەش لیبی ره قیب و دوژمنم شاد کرد به جیبی
 خو ئەلی پیش کوشتنیش کۆسپی ترم خستۆته ریبی
 گیانی ویلم پیم ئەلیت گهر بیت و بهو یارهت بلیی
 «گهر وه کو عیسا له پاش مردن به سه رما رابوریی
 تجمع العظم الرحیم تحیني بعد العدم»
 من وتم: تو گیرۆدهی ئەو چاوه جوانانهم بکهی
 یا خو سینهی کون کونی ئەو تیری موژگانم بکهی
 نه... به لام ئەتوانی چارهی ئەم هه موو ژانهم بکهی
 «وهک ته بیب گهر بی و عیلاجی ئەم برینانهم بکهی
 اعطيك الروح لان تقتله عن حق القدم»
 وا له کونجی ئەزله تا که وتووم و دەس به ستهی وه فام
 دوور له خووشی و خووشه ویستی دلشکاو و نابه کام
 لیت ئەبوورم گیانه کهم نالییم وه ره بۆلام به لام
 «سه د که مه حزوون و نه خووشم نامه کهت گهر بیته لام
 يتدفع حزني ولا يبقي من القلب الم»
 گهه نه خووش و گهه مه لوول و گهه برینارم خوا
 خۆم ئەلییم: ههر مردنه له م ژینه تالهم کارهها
 وا له گه ل تۆدا ئەلییم کوردی وتوومه چارهها
 «شهرحی دهردی هیجری کوردی قهت نه هاته ئینتیها
 تمت القرطاس، زف الحبر، وانشق القلم»

١٩٧٨

گله بی

هاته سوئی دیسان برینم فیکری جارانت ئە کهم
هەر وه کوو مه جنوون به دائیم زیکری له یلانت ئە کهم
چیگه ی تیری که لیت دام بوو به ناسۆری برین
چاوه یه کی خوینه ئیستاش عهرزی شوکرانت ئە کهم
هەر دوو چاوم کویر بوو هیند گریام له هیجرت بی رحم
هەر نه هاتی وه خته بمرم جان فیدای جانت ئە کهم
ئاخ له کوئی؟ توخوا ئەوا هەر دوو گلینهم دهر پهری!
هەر ده لیم ئەمپۆ و سبهینی خۆم به قوربانت ئە کهم
رهنگه بیهرحم و وه فا بی، زانه ری حالم نه بی!
وا له خوینا من ئە گه وزیم نه قلی قورئانت ئە کهم
بو ده وای زه خم و برینم تۆزی خاکت مه له مه
بی و رابووری به لاما عه بدی دامانت ئە کهم
زه حمه ته تا رۆژی مه حشر ناوی تۆ ون کهم له دل
قه تره فرمیسکی به جوگه م خه لتی سیروانت ئە کهم
مه شریق و مه غریب ئە گهر پر کهن له خونچه و ده سته گول
هەر وه کوو بولبول له یه ک گول شین و قه ترانت ئە کهم
یه عنی که عبه م بیته به رده ست به ینی تۆ سه د سال بی
بو ته وافی که عبه که ت قه تعی بیابانت ئە کهم
بی و بمری خوانه خواسته مه رگی من پیشت که وئ
گهر هه زار سال مابئ عومرم خۆم به میوانت ئە کهم

رۆژی پراوهستان له دهشتی مه‌حشه‌را لیت مودده‌عیم
زولمی تۆ خوا حاکمیتی تووشی نالانت ئە‌که‌م
من ئە‌مه‌ ره‌فت و گفتمه‌ ره‌ئی ره‌وان و راستمه
باوه‌پیش ناکه‌ی چه‌واله‌ی کافرستانت ئە‌که‌م
بۆ ره‌زای خوا و پیغه‌مبه‌ر زه‌ره‌یه‌ک لوتفت بیخ
تا نه‌بم ده‌عواچی قیامت روو به‌یه‌زدانت ئە‌که‌م...
تۆ غه‌ریبی یه‌ک ته‌بیبی ئە‌حه‌مه‌دا وا ده‌به‌ده‌ر
وا له‌ ئینسانی که‌ ده‌رچووی نه‌قلی چه‌یوانت ئە‌که‌م

منال بووم بیرمه میژووی کوردستان

شۆرشی سالی ۱۹۵۸

منال بووم بیرمه میژووی کوردستان

وه ک سه رگوزشته وه کوو داستان

له بیرمه چلۆن بوو به ویرانه

به گولله و تۆپ و بۆمبای بیگانه

له بیرمه چهن لاو، چهن قارهمانان

کران به دارا و خرانه زیندان

به چهند هه زاران کۆرپه‌ی نازاران

له ژن و پیاو... له پیر و له جوان

ئه‌مانه هه‌مووی زۆری تر تیکرا

بوونه خۆراکیی برسیتی بۆمبا

به هۆی جه‌نگه‌وه کرده‌ی زه‌مانه

که‌وته ژیر ده‌ستی پیسی بیگانه

ئه‌مرو پاش ده‌نگی «الله اکبر»

گویم له ده‌نگی بوو وه کو شیرینی نه‌ر

ئه‌ینه‌ران پر ده‌م پر هه‌موو دنیا

پر به ئاسمان و پر هه‌موو دنیا

ده‌نگیک پر نه‌عه‌ره و بانگی ئازادی

ئه‌زرن‌گایه‌وه وادی به وادی

ئەيوت: ئەي گەدا دىل و سەرگەردان
راپەرن لە خەو خەوى چەن سالان
وەرنە ژيڕ ساىهەى دارى ئازادى
پاش سالەهاى ژين بە نامرادى

شہ مال

مہست بووم بہ نہ شئی شیرین خہ یالی
ناگاہ دای لہ رووم کزہی شہ مالی
بہ لام شہ مال چی وہ ک ناگر بہ تین
ہینایہ وہ سوئی زامانی دیرین
وتم: بہ شہ مال، شہ مالی نازیز
جوانی بہ ہار و ماتہ می پایز
خو تو فینکیی دلزامارانی
یہ کہ ہاورازی بہری بہیانی
ئیستا کہ بوچ وا پر تینوتاوی؟
وہ ک کلپہی ناگر بر لہ ہالای
وتی: دوینی شو لہ بہر بہیانا
لہ وہختی رازی قومری و گولانا
ئہ شنامہ وہ شینہیی و سہر بہست
لہ شاخ و داخ و جیگای بہرز و پہست
رویییم بہ سہر چہن باخ و گولزارا
بہ سہر چہن میرگ و چہن میرغوزارا
گاہی گولانم ئہ گہ شانہ وہ
تاوی چلانم ئہ لہ رانہ وہ
تیپہ ریم بہ سہر کوشک و تہ لارا
بہ سہر ہیلانہی کی دلدارا

کا کۆل و پەرچەم ئەشە کانهوه
ماندووی ریبوارم ئەحەسانهوه
بەشنەشن و سروەى ئەسپایی
گۆل و گیام خستە هەلپەرکێ و شایی
کاتی سەیرم کرد لە بنەمالێ
وا نەوجەوانێ گەردن پەر خالی
سەرتاپا رەشپۆش بە دەنگی نووساو
وا بە کۆل ئەگری دڵ ئەکا بە ئاو
پرسیم ئەى جەوان چیبە ئەم حالە
بەم تەنهاییبە لەم بنەمالە؟؟
بە یەک هەناسەى شەراره بزوین
بە دوو دلۆبى فرمیسک وه ک خوین
سەرى هەلپەرى و زۆر بە کەسایى
پرسی بەراستتە تۆ من ناناسى؟
وتى: وه تەنم بى پشتیوانم
بى جگەرسۆز و رۆلە و باوانم
وا بى ناز کەوتووم ئەگریم بو شادی
تا لەبەر ئە کریم بەرگی ئازادی
ئەوهم دى شنەى خۆم نا بە لاوه
شیوهى ئەوم گرت بەسەر دنیاوه

بۆ دوو گۆل

وېل و سەرگەردانی دولبەر شىت و شەيدايى سەمەن
مال و سەر قوربانى دولبەر گيان بە فیدايى سەمەن
گەر نە کەن باوەر بە دولبەر سویند بەوى تریان ئەخۆم
سا بە حەقى ئایینەيى سەر کۆلم و گۆنایى سەمەن
رەش بوو جەرگم بە وینەى خالەى دولبەر تەواو
پىچ ئەخۆم وە ک حەلقەيى کاکۆلى تاتايى سەمەن
گوشتمى دولبەر بە داخ و بۆ ئەوہى بژييمەوہ
يە ک نەزەر بە سەمە لە لوتفى وە ک مەسيحايى سەمەن
پەرچەمى دولبەر رەشە بۆيە جیهان نيوہى شەوہ
رۆژە وەختيکيش کە دەرکەوت پروويى زيبايى سەمەن
با لە تاو دولبەر زەليل بى دیدە کەم هەل دیتەوہ
گەر وە کوو تەرسا پەنا بەرمە کلیسايى سەمەن
جەژنە وا دولبەر سەينى ئەمکەنە قوربانى تۆ
گەر خودا نەمخاتە بەر نوورى تەجەللايى سەمەن
بولبولى دل چۆن تەواناي شيوەنى دوو گۆل ئەکا
گاھ گاھى شينى دولبەر گاھ وا وەيلايى سەمەن
وا بە سەوداوہ ئەناللم چەرخى گەردوون پەحمەتى
يا ويسال و ماچى دولبەر يا شەکيبايى سەمەن

بۆ باوکی شههیدم

چی له دنیا کهم بهبی تو یا ژیانم بابه گیان
هیزی ئەژنۆ و حوکمی چاو، ئارامی گیانم بابه گیان
من که سهوزی باخی تو بووم وشکی کرد سهرچاوه کهم
باخی گەش بوونی دەنگی خونچه خانم بابه گیان
بۆ ژیانمی من که تو بووی شاهم و گەر تو نهبی
تورره و تاج و نجومی سنگ و شانم بابه گیان
زههره بووی، که یوان و قوتب، ههم زوحهل و ههم موشتەری
لهعل و پیروزه و دور و یاقووتی کانم بابه گیان
واسیتهی ئازادی و حورریهت و سهربهستی من
هەر ئەتۆ بووی مایهیی گشت عیزز و شانم بابه گیان
تاکو تو بووی هەر بههار بوو ئیسته که وهک پایزه
رۆیشت و ئەوراقی عومری گشت وهراندم بابه گیان
تۆ گۆلی من بولبولی بووم خاوهنی نهغمهیی چهزین
گۆل بهسهر چوو، من له دهست چووم دههروو گیانم بابه گیان
بومهته یهعقوب له چهسههت یوسفی ناو جاههوه
دائیم هەر جارییه ئەشکی رهوانم بابه گیان
تۆ که جامی زبرجد پر به ئاوی خزرهوه
چهرخیی دنیا هاته دهوران و پیی پزانم بابه گیان
بۆ شهههنشاهی ژیانم تاجی خوسرهو بووی که تو
خلعی کردم مردنت ئەژنۆی شکانم بابه گیان

تۆ بلینی وا تۆ شههیدی من شههیدی تۆ نه بچ
خوینی فرمیسکی چاو جهرگی رزانم باب گیان
خۆشه پیم ئەو گۆرهی تۆی تیدای گیانی خوومی کهم تیدا
بۆ نهمانی تۆ له غوربهت پر فغانم بابه گیان
تاكو قیامهت جیگه زامی تۆ ئەبی بکولیته وه
رهنگه مردن بیبری ئالام و ژانم بابه گیان
ئهحمهده ئەم ناله ناله ی، گشتی هەر بۆ ئەحمهده
لیم کشا ئەم ئەستیرهیی رووی ئاسمانم بابه گیان

پیناسین

هه تا رۆژی ده خولی من به سه یوان
غهمه خۆراکم و جینگامه بیابان
ئه گهر بیت و بسووتیم بيمه خاشاک
به زۆری تی مه گهن ئه ی ئینس و ئه ی جان
له هه سرهت قهه و بالای دولبه ریکه
شه و و رۆژ ئیشمه هاوار و گریان
چه دولبه ری عه قل و هوۆشی بریوم
نه ماوه فیکری ریگه ی دین و ئیمان
له هه سرهت گیسووی عه نبه رفشانی
دل و جه رگم وه کوو زولفه یینی تاتان
ید بیضایه یا نووری ته جه للی
وه یا سه تحیکی نووره چینی پیشان
له سه ره سه فحه ی روخی ئه برۆی کچی وه ک
هیلالی مانگی نوێ به راست و چه پدان
دوو ئه برۆی وه ک که مان هینایه عورش
له سینه ی ریشمی دا تیری موژگان
دوو چاوی مهستی بادامی هه لئنا
نیگاهی کوشتمی به گوۆشه ی چاوان
ئه گهر بی و ده رکه وی روخساری یارم
خه جالهت ئه یگریتن ماهی تابان

ٺه گهر بيت و ده مي بينيٺه گوڦتار
 ره و اجي خونچه ناميني له باغان
 بليٺم داني وه کوو زمروته يا خود
 وه کوو شهونم له باوهش غونچه په نهان
 ته به سسوم گهر بگا بهو ليٺوه ٺاله ي
 له لام بي قيمه ته يا قووت و مهر جان
 ٺه وه ندهم ليت ٺه وي ٺه ي ره بي عالم
 که تيرٺاو بم له سهر چاهي زنه خدان
 دوو قوبه ي نووره يا ره ب يا دوو ليمو
 له سهر سينه ي بلووريني دوو مه مکان
 که مهر وه ک مووشه کم وه ته ختي تا قم
 ٺه سيري نافه ته چاوي غه زالان
 له ژير دامانيا دور يکه ناسفت
 له دیده غايبه وه ک گه نجی په نهان
 وه کوو کيويکی زيو نه رمی سويي
 به به ژن و قامه تي سه روی خه راما ن
 ٺه سيري عيشوه و نازت که سيکه
 وه کوو مه جنوون که رووی کردوٺه ده شتان
 شهو و روژ ويردمه ناوت وه کوو زيکر
 فيداي ناوت دولبه ري به رخی کوستان

جوانی

نیڙگس، گولہ باخ، گولالہی بہ ہار
بہ بیوون ونہوشہ چنوور و چنار
لہ چیا و دہشت و میرگ و میڙغوزار
تا چاو برئہ کا ہہ زاران ہہ زار
لہ مانہش جوانتر رووبار و کانی
جوانیان لہ تووہ وەرگرت ئہی جوانی

نەونەمامىك بووم شوخ و نەوجەوان
لەسەر گۆرى كچىكى نەوجەوان نەخشكراوه

نەونەمامىك بووم شوخ و نەوجەوان
هيشا نەمدىبوو خوشى لە زىابن
سووتاوم لە ناكاو بە ئاگرى مەرگ
وابووم بە كلۆ وام لە گۆرستان

هەرگىز خوش نەكەن دل بەم دنيايە
ئەوى شازادە و ئەوى گەدایە
دوارۆژت دووگەز عەردە بو گۆرت
بە تەنھا بى ناز، بى بابە و داىە

تابلۆ

وه ره گيانه كه م وه ك جونى دلدار
بچينه ژير ساي دارىكى به هار
ئه و دارهش چى بى؟ با ئه رخه وان بى
كه وه ك روخسارت گه شاهه و جوان بى
چه پكى نيرگسى تازه پيچراوه
به تالى دوو تال له و زولفه خاوه
ئينجا وه ك بولبول تو بيره ئاواز
منيش گوى ئه گرم كه ساس و بى ناز
تو پييكه نه بو پيرى به سو
منيش تير ئه گريم بو جه وانى تو
به بينه تابلوى پيرى و جه وانى
شيوهى كلولى هى كامه رانى
چونكه دواروژى چه رخی زه مانه
چه من چه بو تو شينه و گريانه

۱۹۷۷

پیری

پشتی کۆماوه‌ی وه‌ک که‌وان نووشتاو
تروسکه‌ی چاوی دواته‌مه‌ن جی‌ماو
هه‌ر دوو گوئی کپ بووی شی‌ی پیری لیداو
ئه‌شکی کۆن و نوی له‌سنگا تاساو
ئه‌مانه‌هه‌مووی چی که‌ش ئه‌زانی؟
ئه‌پرسن له‌کوئی‌ت ئه‌ی نه‌وجه‌وانی؟

سۆزی پیری

چهن جوانی به پروو جوانتری به خوو
ههر تۆی له لای من، له نجهی لیها توو
به لام به من چی پیری دهس لهرزین
ری نادا جاریک بگاته داوین
ئینجا بو ئه وهی تاسهم بشکی لیت
تا کوو بزانی من چیم و توو کیت
ئه ترازینمه وه وه ک بووکی تازه
رازاندنه وه یه ک به بی ئه ندازه
له تیشکی خوری زیرینی به بیان
بۆت ده که م بهرگیک سه رتا به دامان
که تیایا دیار بی جوانیی له ش و لار
چۆن دا پرستوو دهستی کردگار
له هه مه چه شنی گۆلی رهنگاو رهنگ
بۆت ده که م تاجیک تاجیکی قه شهنگ
بۆت ده که م بالئیک له هه وری به هار
وه ک بالی پهری سپی و ره و نه قدار
بۆت ده هۆنمه وه به فرمیسی سوور
گهردانه یه ک بو گه رده نی بلوور
روو پۆش له جوانی په لکه زیرینه
که زهرد و سوور و زهرد و نه خشینه

له ژېړ په چه دا ئه و رووه جوانه
وه ک مانگی چوارده بدا خه رمانه
ئینجا ئه تخمه ناو چوارچیوهی دل
ئو دله ی پره له عه شقی به کول
بو ئه وهی وه ک بت ، خوم بتپه ره ستم
هه تا هه تایه به گیان و هه ستم
بوت ده لیم شیعری پر ئاوازی خوش
که هه موو هه ستم بهینتته جوش
بوت ده لیم نه غمه ی پر سوزی ئه وین
که وا هه لقولئ له دله ی غه مگین
پیشکەشت ده که م شیرینتر له گیان
ئوه وندهش ماومه ته مه ن له زیان
به لکوو بیتته جوش دلت رووم تیکه ی
بخه یته گیانم موچرکی ئوخه ی
خویبی و بمدهیتی ماچی له گه ردن
ئیکه م به تیشوو بو ریگه ی مردن

رهنجی بی بهر

رۆژی به هاری ده می خۆره لات
خه یال برده می ولاته وولات
له بن کیویکا له په نا بهردی
کیوی زه مانه نه ک بهردی ههردی
له ژیر توژیالی دوا به فری زستان
که زیپرین ئه بی به خۆری به بیان
دیم چوو زه ره یه ک وه ک نه مامی دار
له زستان ده رچوو، گه بیو به به هار
له کۆنه جیگه ی گه لای وه ریوی
دوو گوپکه ی تازه له م دیو له و دیوی
له ولاره له سه ر بهردیکی بهر زتر
بیچوو بولبولیک هات به فره فر
نیشته وه له سه ر ئه و چله داره
که نه رهنگی گول نه گه لای دیاره
پاش نه ختی خویندن رۆیی بو دوا رۆژ
هاته وه لای چل وه ک سو فی بو نوژی
رۆژ بوو به هه فته، هه فته بوو به چوار
بیچوو بیوچان ئه یخویند له سه ر دار
تا دار گه لای کرد خونچه ی دا دیاری
وای لیتهات بلبل بخاته زاری

خونچه گه شاهه شهونم لهسه زار
 وه ک لیوی دولبه ر بر نه شئه و ئاودار
 که چی له ناکاو خالۆی ریباری
 نووشتاوه بهسه ر گالۆکه خواری
 چاوی کهوت به گول له ناو چهن چلا
 شیرینی گولی چه سپی به دلا
 بی لیکدانه وه له چلی پچران
 به گالۆکه وه کهوته وه ریوبان
 پاش توژی سیس بوو هه لی پچرکان
 کزه با په ری له درکیک ئالان
 گیانه من بولبول توش گولخونچه بووی
 شای نهوجه وانی و لار و له نجه بووی
 پهروه ردهم کردی له ناو لانکی دل
 لایلایه م کردی به سۆزه ی به کول
 به فرمیسکی سوور به شه و بیداری
 له لای تو فیروم ده رسی دلداری
 که چی چه رخی چه په تو ی لی فرانم
 ره نجه رو ی کردم مالی ویرانم
 وا له گه ل بولبول یه ک ده نگ و ئاوات
 ئه و نه گری بو گول منیش بو ولات

رېبوارى بهرېز مهروانه گلکۆم
رېبوارى بهرېز مهروانه گلکۆم
ئەزانی من کیم یا پیت بلیم خۆم
لاو بووم نهوجهوان... تا بلی لاو بووم
ئارامی گیان و پرووناکیی چاو بووم
نهمزانی له پر چه پگهردی ناپاک
وا زوو بی تاوان ئەمخاته ژیر خاک

له شهوا

له نووسیننکی مامۆستا «ئا ئا» وه رگیراوه
که رۆژ ئاوا بوو شهو هات به سهردا
هه موو گیانله بهر له شار و دهردا
له پاش ماندویتی تهقه لای ژیان
ئهحه سیته وه به خهوتی گیان
هه ر شهوه گولان به دهسته مۆی
رۆژ ئه کاته وه بۆ سه ره به خۆی
به شنهی فینکی نه سیمی به یان
ئه بوو ژیتته وه خونچه و گه لایان
ئیمه که چاومان به تاریکه شهو
هه موو ئه ریژی به کلچۆکی خه و
گه لی دلانی پر خورپه و خه تهر
هه یه به وینه ی جی ده می نه شته ر
له گه ل لیدانا هه لئه قولی وه ک ئاو
خویناوی گه ش و حه سره ت و زوو خاو
گه لی چاوانی پر فرمی سکیش هه ن
ئاوی نه مامی دلداری ئه دهن
گه لیک میشکی تیگه یشته وان
نوی ئه که نه وه رابوردووی زه مان
چه ن لاو و جوانان به ئه شکی خوینین

به پرچی په شیو به دلی غه مگین
 له په وروو که ووتوون له بن پاساران
 له ژیر چه پوکی مهرگی بی ئه مان ...
 یه ک ده قیقه خه و ناچیته چاویان
 هه ر ئه تلینه وه تا به ری به یان ...
 چهن هه زار لاو و نازه نینیش ههن
 له ژیر دوو بالی شهوا بی محهن ...
 له گه ل دلداری دهس له گه ردنا
 له ناو گولزاری خوشه ویستنا
 خه ریکن به کول به خونچه چینین
 به بژاری خار ده م به پیکه نین
 له و ده مه ده می وا به سینی شه و
 که ئیمه چاومان چوته شیرین خه و
 به خوینی پاکی ئالی شه هیدان
 دامانی ئاسو رهنگ ئه کا به یان
 گه لی گیروده ی زنجیر و زیندان
 هه موو وه ک شیر و به چکه یی شیران
 بو ری سهر به ستی و به رزی ولاتیان
 ئه و به ند و کوته خه لاته لایان
 به جووتی بالی پر تین و تاوی
 له هیزی لایوی ... دروستکراوی

له تارى و لىلى ئاسمانى ژينا
بىياک و پهروا وان له فرينا
جارجار له دهنگى نالەى ههژاران
له سۆزى گريه و شينى داماوان
له ئىشى زامى دلبريناران
له لاوانهوهى سووتاو جگهران
دیتە له ره و له رز گهردوون به يه ک جار
ئه خريته سهر پشت قاپى کردگار
ههر شهوه و پهردهى پيشهى رۆزگار
که گزنگ ده رکهوت شهو كهوته فيرار
پيشهى نازار و بيشكهى دلدارى
ياللا سهر له نووى بو کرى کارى

یادی شهیدان

بۆ عیزهت و قودسی و خیروللا و خوشناو و تراوه
گهردوون چیت نه کرد به کوردی هه ژار؟
چی مابێ نه یکهی که چره و و پهفتار
کام شاخ و کام دهشت کام لووتکه و سه ریال
گولگونت نه کرد به خوینی کورد ئال
کام پی ما، زنجیر داینه رزینی
کام دل ما، جه خار داینه وه شینی
کام به ندیخانهت پر لاوان نه کرد...؟
دیل و ره نجه رو و په ریشان نه کرد
کام قاره مانی وه ک شیر و چالاک
ئازادیخواهت نه خسته ژیر خاک
کام خانه دانت هیشته وه بیبهش
له شین و هاوار رو و بهختی رهش
کام چاو ما فرمیسک نه یکرد بی لیل
کی ما نه بووی ده ره دهه و ویل
کام رو له و کیژ و ژنی بیچاره
نه تکرد بی باوان نه تکرد ئاواره
ئینجا به شینی چوار رو له جوانلاو
عیزهت و قودسی و خیروللا و خوشناو
خوینی وشک بووت پی گه شانه وه

خەمی دوژمنت پی رهوانه وه
 برا بو مردن نه کهن دلتهنگ بن
 بو لومه ی به سان رای نام و نهنگ بن
 قهت وا مهزانن ناوتان ون بووه
 با لهشتان بمری، گیانتان زیندووه
 گوڤرتان به برژانگ هه لکه ندراره
 کفن: به په لکی کیژان درواوه
 لاشه تان شوڤا به ئەشکی جوانان
 ئەشکی قه تیسماو له پیلووی چاوان
 له کانگای دلا لاوانی وه تهن
 گوڤریچه و گوڤری ئیوه یان هه لکه ن
 ئیکلیلتان که وا گول گول چنراوه
 له فرمیسکی ئال جهرگی سووتاره
 به لام هه ر ئە کری بو توله ی حه قتان
 له لاشه ی دوژمن تاقی زه فه رتان
 قه سه م به گیانی ئیوه ی نه وجه وان
 لاشه ی نیژراوتان له گردی سه یوان
 هه رگیز کولناده یین بو روژی شادی
 هه تا هه لنه که یین ئالای ئازادی
 ئەوسا بانگ ئە که یین پر به م دنیا یه
 پر به م شاخانه و چۆل و چیا یه

«ئای چهن بهرزیه له پئی میلله تا»
«پئی له زنجیر و گهردن له په تا»

شینى پیره میڤرد

ئەى فەلەك تاكەى لە دەس تۆ: شینی تۆ گریانی تۆ
تا بەكەى نەبریتەوہ ہاوارى تۆ، نالانى تۆ
تا بەكەى چاوى يەشاوى ہومى بیکەس، ئەشكى خوین...
ہەر برپۆڤى يەك بە دووى يەكدا، نەدەى ئامانى تۆ
پر برین ئاھ و ئەنین... بۆ نەسرهوى ساتى دللى!
دايكى ليقەوماوى كوردى بيسەر و سامانى تۆ
دەى وەرہ سا پیکەوہ با دەستە ئەژنۆ شین بکەین
تۆ بەیادی پیره میڤرد و من بە سوپى جوانانى تۆ
پیکەوہ بگرین بە يەك دەنگ بانگ بکەینە پیره میڤرد
پىي بلین ئەى پیری جوان دل پيشرهوى جوانانى تۆ
خالە: مردى نامرى هەرگیز لە گیانى میللە تا
ناوى تۆ نیشانى تۆ کردارى بى پايانى تۆ
بووبە نەخشى بەرد لە دلدا... زەحمەتە کوپر بیتەوہ
یادگار و رەمزی ناوى «ژین» ی تۆ بۆ «ژیانى» تۆ
تا ئەبەد و پیردى زوبانە قەت لە بیر ناچیتەوہ
زەمزەمەى شیرین و تازەى لاوک و حەیرانى تۆ
پەیرەوى دوارۆژە، حەلقە گوپیە بۆ گەورە و بچووک
پەندى پر تەئسیر و مەعنا، پەندى پيشينانى تۆ
ہەر لە گردى یارى یارەت مەلبەنى جوانى و بەہار
باقیہ و باقى ئەبى، نەورۆزى تۆ سەیرانى تۆ

زۆر له مئژه چاوه‌رئته گیانی پاکی مه‌وله‌وی
بۆت په‌رۆش بوو ئاه و ناله‌ی «پیره‌که‌ی پیرانی» تۆ
تا هه‌زاران سالی تر ئه‌و عه‌شقه‌ پاکه‌ی زین و مه‌م
رووپه‌ره‌ی ره‌نگین ئه‌کا ته‌ئریخی کوردستانی تۆ
خوات له‌گه‌ڵ خاله‌ بنوو بێ باک له‌ تانه‌ی رۆژگار
بێنج و دوو رۆژه ئه‌بینه‌ هاوده‌م و میوانی تۆ

١٩٥٠

جیم مەھیلە

هەر وه کوو کوشتمت به ناحق نوری چاوانم مەرۆ
باعسی ژین و مەماتم نوری چاوانم مەرۆ
تۆ که جیت هیشتم ئیتر من وهختی شینم هاته وه
کی ههیه دهفعی بکا لیم نوری چاوانم مەرۆ
من که کوژراوم به لام هەر تاقه ماچی خوینمه
سا بده توخوا نه جات بی نوری چاوانم مەرۆ
شهوقی خۆرت لیم نه داتۆ ئه یکه چۆن وشک بیته وه
به فر و قور، لافاوی چاوم نوری چاوانم مەرۆ
گەر ئه تۆ رۆبیت ئیتر من روو له کوی کهم بو نه جات
لهت له ته جهرگ و هه ناوم نوری چاوانم مەرۆ
من هه تا که ی هەر له هه سرهت شین و واوه یلایه کهم
به سیه تی هینده ئاخ و ئوفم، نوری چاوانم مەرۆ
وای له دهست ده وره ی زه مانه چه نده که چ ره فتاره بو
وه رگه را وه ک وه رگه رای لیم، نوری چاوانم مەرۆ
ئهم هه موو ده رد و فیراقه م بو قومی له و ئاوه یه
یه عنی یه ک ماچه له کولمت نوری چاوانم مەرۆ
العجب بو ئاگرت تی به رنه بوو ئه حمه د که وا
دل وه کوو کووره ئه سووتی، نوری چاوانم مەرۆ

رۆژی ئاوا

ئەوا ئاوا بوو رۆژی من ئیتر ژینم له دنیا چی
له هاتوچۆ و له گیان و له نالهی سوبح و شامم چی؟
که کردم دیقته تی ئەبرۆی که مان و تیری حازر بوو
به تیری سینهمی کون کرد له ئامان و دهخیلم چی

ئەوا کووشتوومی ئەو ماوه که چی پیشم ئەلی ئەبله
ئەوا رۆییم له بهر چاوت له پاش من عهیش و نوشت چی
که تو کووشتوومت قهه عهه عهه وه خوینم تاقه ماچیکه
بده بپریته وه ئاخه مهلی ههول و کوششت بو چی

شههیدم من که ساسم من، که ساسم من له دنیای پروون بهریم ئینجا
که من کوژراوی یارم به له جهوابی رهقییم چی
ئەوا بهختم حهوالهت کرد مهدهده یا «ئهمه دی کاکي»
سهگی بهر قاپی تو به له چوونی له چوونی لای تهبییم چی

وههه قابیز بکیشه رۆحی ئەحمهههه با نهجاتی بی؟
له رۆژی سههههه که رتهههه کوشتن له تو زیاتر پهناهم چی

بۆ شۆخىكى تازە

ئەترسم ئەي فەلەك بمرم لە چەرخى تۆ نەگەم جارئ
برېژى خويىنى ناحەقم بە پەنجەي وەسلەتى يارىئ
دەسا روويە كى رۆژ دەرخە لە تاريكى نەجاتم دە...
پزىشكەم كىيە سا توخوا هەتا ماوم بگە چارىئ
ئەترسم ئاخىرى بمرم لە حەسرەت لىوى ئەو شۆخە
لە جىيەك بمرگى مردن نەبى هيچ يار و ئەغيارىئ
بە رەحم و لوتف و ئىحسانت رەھام كە لەم خەم و دەردە
لە دەشتى مەحشەرا تاكوو نەئاليم لىت وە كوو ماريئ
بە شەرتى روويە كم تىكەي، بە خەنجەر گەر سەرم بېرن
نەكەم هيچ نالە و ئۆفە بەلین بى نەشكەم هاوارىئ
لە سايەي ئەشكەوہ ياران شوکور رووسوورى دنيا بووم
بە كامى من نەبوو دنيا لە تاو عەشقى بەبى يارىئ
ئەترسم ئەي خوا بمرم «بەرى» يشم كەي لەھەر دوو لا
لە دەست چوو يارە كەت ئەحمەد ئەتوو كەشكۆل و ھەمدارىئ

ورپنه

دلّم هەر ئەو دلّەى جارانه ئیستاکەش ئەنالینى
هەناسەى ساردى ناکامى له سینه مەدا ئەتاسینى
ئەگەر جوانیت سەرنجەم رابکیشى، مەگره لیم چونکە
جەمالّت پەیکەرى فینۆسى خۆای جوانیش ئەجوولینى
پەچەت لادە بیبیم رووت ئەمن خۆ سەیرى تۆ ناکەم
له رووى تۆ تیدەگەم یەزدان چلۆن نەخشی ئەنەخشینى
کە تیشکى رۆژ ئەدا زاخاوى پرچی زەردى زېرپنت
له لام قەوس و قەزەح هېچ رەونەق شەوقینى نامینى
بەوەش دلّشاد و خۆشحالّم کە یادی نائومیدى خۆم
بەخوړ ئەشکى له چاوانا قەتیسماوم ئەبزوينى
تەمەن روو بو خەزان ئەروا کەچى گەردوون ئەوا تازه
له ویرانەى دلّا تۆوى گۆلى دلّدارى ئەروینى
بەچەشنى خۆشەویستى تۆ له سینه و کەللەما چەسپە
مەگەر جامى ئەجەل ئەو تین و تاوہى لى هەلینجینى

پینج خشته کی له سهر غه زه لئیکی « کوردی »
 وه ها که وتوو مه ژیر بهندی خه م و هیجری سته مکاری
 هه میشه زار و نالینمه له حه سرهت عه شقی دل داری
 ده سا توخوا ره فیقان بین به دهنگ رورومه وه جاری
 «ئه مان مردم عیلاجی سا له ری پیغه مبه را چاری
 ویساله، یا قه تلّه یا ته سکین له هه رسی بوم بکه ن کاری»
 خوا ئه م ئیش و ئازاره م به زامی عه شقه وه تا که ی
 به سه ئیتر له عومری نه وجه وانی خوم نه کرد ئوخه ی
 ده خیل ئیوه و خوا یاران عیلاجم که ن به جامی مه ی
 «وه ها سووتوم ئه سلنه تابی فریادم نه ما سا ده ی
 ره فیقان نیوه سووتن ئیوه نامهرده رزه هاواری»
 ته ماشای چون ئه کیشم بوی جه فاو و قه هری مه فتوونی
 له ده ستا تیشه بی فیه رهاد، له سه ردا شوری مه جنوونی
 له حه سرهت قامه تی به رز و فیراقی لیوی مه یگوونی
 «له کونجی سینه دهنگی ئای و وای دل دی به مه خزوونی
 ویران بی نه مدی ساتی لیی نه یه ناله ی برینداری»
 هه موو خاکی به ری پیتم وه کوو عه نبه ر به سه ردا کرد
 ئه وه ت لایه ق نه بیینی پیتم وه کوو عه نبه ر به سه ردا کرد
 خوا هه لئاگری گیانه منت شیّت و به ره لالا کرد
 «ئه لای هه ر که س ده چم مه نعم ده کا خوت بوچی ریسوا کرد
 دریغ بو حالزانی، ره بیی تووشم بیینی بیماری»

به سۆزی گریه وه چاوم هه‌میشه سوور و نه‌مناکه
 سه‌راسهر سنگی به‌دبه‌ختیم هه‌تا کوو دامه‌نم چاکه
 له خوینا تل ئه‌دهم به‌سیه وه‌ره حالّم ته‌ماشاکه
 «له‌ژیر باری غه‌ما وا شانی سه‌برم ریشه ئیستاکه
 فیراقی یار له‌به‌ر ئاخر شه‌ری لیم بوته سه‌رباری»
 گری به‌رداوته جه‌رگم به سه‌ودای عه‌شقی وه‌ک ئاگر
 که‌ساس و دلبرینار و په‌ریشان .. به‌و به‌شه‌م سابهر
 ئه‌وه‌نده‌ش دل‌ره‌قه بوچی گوناھی من چیه ئاخر؟
 «له نه‌زعا پیی ده‌لیم قوربان جه‌فا به‌سیه ده‌لی کافر
 هه‌ما چه‌ت دیگه تو سه‌گ مه‌رگه کارم ماگه پیت جاری»
 له مه‌ی غافل مه‌به ساقی زه‌هی فنجانه‌که‌ت با پیت؟
 به نه‌شئی جامه‌که‌ی تویه غوباری غه‌م له دل ده‌رچیت
 له هوشیاریم به‌ده‌ر که هه‌ی سه‌ر و مالّم فیدای تو پیت
 «سه‌با یارانی مه‌جلیس گه‌ر هه‌والی من ده‌پرسن لیت
 بلّی کیشایه مه‌یخانه دوو چاوی بیچوووه عه‌بیاری»
 ئه‌خۆل هه‌ر بگری تا ده‌میری له‌سه‌ر قه‌بری جه‌وانمه‌ردی
 به قه‌د لیژمه‌ی به‌هاران و گولاله و شه‌سته‌په‌ری زه‌ردی
 سه‌راسهر سوور و ره‌نگین که به‌ئه‌سرین ئه‌لحه‌د و به‌ردی
 «دور و یاقوت ده‌باری له‌م که‌لامه شیرینه‌ی کوردی
 دریغا کوا له دنیا‌دا قه‌درزان و خریداری»؟

پئی سپیری

ئەوا جیئت دیلّم ئەی دایه به عومری بیست و یهک سآله
له بیخ و ریشه دهرهاتم وه کوو لاله و گۆلی ژآله
لهسهر تابووته کهم توخوا پریژه ئەشکی وهک زمرוות
بگاته لای خووا ئاه و هه ناسه و گریهت و نآله
به دهنگی بهرز و نآلهی دلتوین، بهم جۆره بۆم بگری:
کورم رۆ، رۆله کهم رۆیه، شههیده و کفنه کهی نآله
ئەوا من خۆم به جییم هیشتی به لآم ئەی دایه گیان توخوا
فیراقی من له دل دهرکه، خهفته زۆر ناخۆش و تآله
ئەگر من خۆشه ویستت بووم، به یادی من هه موو جارئ
بچۆ لای دولبهرم ماچ که له جیئی من ئەو دەم و خآله
ئەگرچی جهور و قههری ئەو بووه قاتل به کوشتی دام
به لآم زینههار دهخیلت بم دلی مه شکینه مندآله
مه لاین دیوانه بوو خۆی کوشت له ریئی عه شقا که وا رۆییم
لهسهر مه یتیم بکهن شینم شههیدم کفنه کهم نآله

ئەگریم بە کۆل بە زارەوہ بە جەرگی داغدارەوہ
 پینچ خشتە کی لەسەر غەزەلێکی مامۆستا زیوہر
 ئەگریم بە کۆل بە زارەوہ، بە جەرگی داغدارەوہ
 وە ک بولبولی بەری بەیان بە باغ و جویبارەوہ
 بۆ شەونمی گۆلی ئەمەل بە لێو و کۆلمی یارەوہ
 «تکانی ئابروی چەمەن بە رویی لالەزارەوہ
 شکانی نرخێ نەستەرەن بە زولفی حشکبارەوہ»
 ئەی سروە کە ی دەمی سەحەر بلی بە یار لە پاش سەلام
 گەر بچمە بەزمی خوسرەویش بۆ من نییە سود و مەرام
 سەرخۆشی چاوە کە ی ئەوم نە ک مەستی بادە و مەدام
 «چمە لەمە ی، لەنە ی، لە جام، ئە گەر بە لەنجە بیتە لام
 بە روویی ئابداریەوہ... بە چاوی پرخومارەوہ»
 با دامبێن لەسەر تەخت لە لالەزاری ئیرەما
 ساقی ھەموو غیلمان و مۆر بادەش لە ناو جامی جەما
 ئاواتی تۆ ھەر باقییە لە توپی دەروون و سینەما
 «عەرەق نییە لە عالەما کە لابەرێ لە دل غەما
 جگە لە قەترە عارەقی لە رووت کە دیتە خوارەوہ»
 تا کە ی لە دەس گەردوونی دون ھەر گریە بی نسیبی من
 رەحمی بکە بە حالە کە م ئە ی شوخی دل فریبی من
 وا چاوەرێیە پر لە غەم دلە ی و پیل و غەریبی من
 «نیگارە کە ی حەبیبی من، ئەزیزە کە ی تەبیبی من

با شه قهبرێ ره قیپی من وه ره به سه د و یقاره وه»
 نه ک هه ره به ته نیا شووره یی به ملکه چی و خه جیله وه
 خه مین به نیرگس و گۆل به میخه ک و سمیله وه
 شه بوۆ به بۆن و شه ونمی لاله به داخی دلێه وه
 «فیدایی خه د و قه دی تۆ چه مه ن به فه وجی گۆلیه وه
 به بلبل و چلیه وه... به قومری و هوزاره وه...»
 هه ره تۆم بی له عاله ما ئیتر چیمه له جاه و فه ر
 قوربانی یه ک ته به سومت یاقوت و ئه لماس و گه وه هه ر
 پیناوی لار و له نجه که ت ژیان و مال و گیان و سه ر
 «فیدایی زولفی عه نبه رت هه موو ولاتی گۆل عومه ر
 به عه رد و به رد و داره وه به ئاوی سه ره چناره وه»
 بو وه سفی تۆ ئه وه ند ئه لیم له عاله ما که نادری
 به عیشه تر به غه مزه تر له حۆری شوخ و شه نگتری
 له گه ل زیوه ره هه ره چیم که وت له وه ش گه لی بالآتری
 «ئه من گیانمه ئه نوه ری فنوونی شیعر و شاعری
 ئه تۆ گه یانته سامری به چاوی سحرکاره وه»

ئەى فەلەك

ئەى فەلەك توخوا بە ناحەق بەندى زىندانم بەسە
لېم گەرى ساتى بژىم با، بەسىە گريانم بەسە
ئەى فەلەك تا كەى ئەسىرى دەستى خۆتم تۆ دەكەى؟
مەسخەرەى دوژمن حەزىنى روو بى دۆستانم بەسە
ئەى فەلەك سووچم چىبە من ئەخەيە زىندانەوہ؟
تووشى ئەنواعى فەلاكەت بوون و سووتانم بەسە
بەرگە و سەبر و تەحەممول ناگرم ھىزم نەما
مەوجى فرمىسكى وە كوو خوین قولپى گريانم بەسە
ناوسكت كردم بە خوینا و خۆ جگەر وینەى كەباب
دوو كەلى ئاھى دەروونم تا بە ئاسمانم بەسە
توخوا بۆچ ئەمكوژى تۆ جوانەمەرگم بۆ ئەكەى
ئاھى مەزلوومانە و ھاوارى تىفلانم بەسە
بەسىەتى لەم حالە زياتر بوو بە شانەى ھەنگ دلم
كونكون و قىمەى جىنى جەرگى بوريانم بەسە
مەمكەرە قوربانى مىحنەت وا ئەلېم سووتانمى
بى جورم و عوزر و گوناھم حوكمى خنكانم بەسە
بىكەست كردم كە كردت بۆچى تۆ رىسوام ئەكەى
گىرەوہى چەن دەرد و مەينەت خانە تالانم بەسە
تۆ خودا وەرگىرە روويەك بەختيارم تۆ بكە؟
بەحرى چەرخت بىتتە جەولان تۆزى بارانم بەسە

ئەى خوا لالانەوہى من بەم زوبانى لالەوہ
روو لە قاپى و دەرگەهى تۆم، پرووت و عورىانم بەسە
روورەشى دەرگانەكەى تۆم و سەگىكى **موسستەفا**
مل كەچى دىوانەكەى تۆم لوتف و ئەمانم بەسە
بىكە بۆ جاھى **محمەد خاتەمى** جەمعى روسول
لەو غەزىنەى پىر لە رەحمەت تۆزى ئىحسانم بەسە
عاشقى شۆخىكە **ئەحمەد** بۆيە وا رىسوا بووہ
يا نەجاتم يا خەلاتى يارى جارانم بەسە

بی و تینیک

بی شیرمه قه تعیبه ئینجا برایه وه
عومرم له سهر زه مینی ژيانا برایه وه
ناوم له دهفتهر و قه یدا کوژایه وه...
خوینم به نووکی خه نجهر و شیرا پڑایه وه
ئه حمه د له نیوه دا حیسابت کرا و نه مایه وه
ره مه ل له وه ختی به ختی منا عه قلی تیا نه ما
بولبول له سهر گول و له وه عه شقی تیا نه ما
بو گرتتی هوما که چوووم روچی تیا نه ما...
تینوم و چووومه سهر به حر ئوی تیا نه ما
ئه حمه د بزانه نجومت فه نا و کشایه وه
عه قلم هه بی یارم نه ما له بهر ده ست
ساحبی به گ و ههم دور بووم برا له ده ست
بی ئه نجهل ئه مرم ئه زانم حه قم ئه چی له ده ست
بی که س و، غه ریب و که ساسم نه شیت و نه مه ست
ئینجا که پایزه گه لای دره خت وه رایه وه
چون بی قه رار و قه رام به ده ست زه مانه وه
بو خو کرام به هه ده ف ههم نیشانه وه...
ناسور و زه خم و برینم ئاوا کولانه وه
کوژراوی چاوی فلانم به جانه وه...
فرمیسیکی چاوی ئه حمه ده وا مه وجی دایه وه

ئەيلوولى خويئاوى

به جارى مالى ويرانم سلیمانی خرۆشاوه
به سهر هيچ كهس نهيهت خوايه ئهوهى له م شاره قهوماوه
به يانی بوو شهشى ئەيلوول له ناکاو گوللهى وهک باران
ئەبارى بۆ قرى ميللهت، ئەوهى پيره و ئەوهى لاوه
به دەم شهستيرهوه لاشه وه کوو زوربهى گه لاړيزان
له ريدا عهينى ئەتوت بهرده بازى جوگهلهى ئاوه
له بهر دهرکى سهرا دياره له ههر لايهک ته ماشا کهى
سهراسهر پر له لاشهى مردووه شيلراوه کوژراوه
له ههر کوچه و پهنايه کدا تهرى و سورت بينيايه
ئهوه خوین و سروشكى دايک و جوانان بوو که ريزراوه
له کام مال گویت ئەگرت ههر باوکه رۆ بوو رۆله رۆ و کاکه
له کوئ سهرت ده کرد ههر لاشهيه تیکه ل به خويئاوه
ئهوئ دوينى جگهرگۆشه و عهزىزى باب و دايک بوو
ئهوا ئەمرۆ له زير خاكا شههیده و چاوى لىک ناوه
دهمه و ئيواره ئەتنواری به وينهئ رىچکه ميرووله:
به ريز تابووتى کوژراوان به ره و سهيوان مى ناوه
چه قينىکه چه زولمىکه؟ چه کوشتار و برينىکه؟
ئەبئ قهت بير نه چى ههرگيز ههتا کورد زيندووه و ماوه

پهيمان

به خه نجر له تله تم کهن دامهنت قهت بهرنه دهم شه رته
سه راسه ر هه لدرن سینه م، به روکت بهرنه دهم شه رته
هه تا گیانم له گیانا بی ئه بی په روانه یی تو بی
که تو ی شه معی ژیانی من له تو لا نه دهم شه رته
جه هه نه م جه ننه ته بو من ئه گهر بی چاوی تو دیار بی
به بی تو ش دهم له ئاوی جوگیی که وسه ر نه دهم شه رته
ئه گهر بیت و هه موو دنیا هه تا کوو ئه و په ری ئاسمان
هه مووی پر بی، په ری و حوور بی له تو دس بهرنه دهم شه رته
قه بوولم که ی به خادیم، یا به دهربان و به کو یله ی خوت
له بهر ئه و قاپهت بوونم به تامی سه ر نه دهم شه رته
ئه گهر یه ک گوشه یی چاوت له من بی جانی جانانم!
به تیشکی حوسن مه ه و روژ و به سه ر ئه خته ر نه دهم شه رته
هه تا ماوم له دنیا دا ته ماشا و بوئی گول ناکه م
غوبار گهر دی به ری پیکه ت به بوئی عه ن به ر نه دهم شه رته
ئه گهر شایه د له پاش مردن مه لائک هات و پرسیی لیم
له باسی چاوی تو زیاتر جه وابی تر نه دهم شه رته

به هاری

به هارم هاته وه یاران عه جهب شیرین به هاریکه
به خونچه سوور بووه سه حرا به گول سیمین عوزاریکه
ده میکه مات و خاموشه له بهر بی بولبولی گولزار
ئه وایستاکه خوشخوانه له سه ر چل عهینی تاریکه
چریکه ی پور و جیکه ی چوله که و ئاوازی قومری دی
شقه ی بالی که و کوتر له ئاسمان وه ک قه تاریکه
ته ماشای چیمهن و سه حرا به شوخ و دل بهران رازا
که هه ر یه ک نازه نینیکی وه کوو سه رو و چناریکه
برا پروانه ئه ترافت چیا وه ک شاه و شاهه نشا
له سه ریا تاجی به فره یا ته م و ته نکه غوباریکه
به یانیش رۆژ که په یدا بوو له سه ر ته وقی سه ری هه لدی
قه مه ر وه ک نه جمه که ی شانی شه مالیشی نساریکه
له هه ر لایه ک ته ماشا که ی هه زاران دل ئه بی ئه حیا
له بن هه ر سه وزه گیایه کدا میسالی حه وز و فواریکه
شنه ی با دی نه سیمی دی، ئه لی: ئه ی ئه حمه دی ده رویش
له خه وه له سه ته ماشا که له یارت گول عوزاریکه

پارانەوه

خاکی بهر بپتته به قوربان نووری چاوانم وهره
با فیدای دوو دیده کهت کهم... دین و ئیمانم وهره
ههر وه کوو یه عقووب له دووری تۆیه گریه و زار ئه کهم
چاوه پێی پیراهه نی تۆم شاهی کهنعانم وهره
چهن ههزاران شاهی عه شقت کرده عه بد و ده رکه وان
بۆ خولامیت حازرم من شاهی جوانانم وهره
تۆ بفرمووی دائیما من حازرم بۆ مردنیش
باوه ریش ناکه ی له ژیر ده ستایه قورئانم وهره
ههر برێژن با ره قبیان خوینه کهم پێیان هه لال
گهر له سه ر تۆ من بکوژریم وه ک شه هیدانم وه ره
گهر قه بوولم که ی به دلدار بیستوونم بیتته ری
شه رت ئه که م تا رۆژی مردن مه ردی مه دیدانم وه ره
روو له کونجی خه م ئه که م قه ت نامه وی عه یش و سه روور
زیکر ئه که م ناوت به وینه ی وێردی سو بجانم وه ره
مودده تیکه ئاشاتم... روو له من بۆ لا ئه ده ی...؟
دوو ره له بالات ههر خه ریکی شین و گریانم وه ره
گهر نه بی لۆمه ی ئه م و ئه و روو له کیو و ده شت ئه که م
چی بکه م پابه سته یی لۆمه ی ره قبیانم وه ره
رۆژی جوانیت بۆ بگیری قه ت خوا هه لئا گری؟
شوعله وه ره به توخوا خورشیدی تابانم وه ره

وا به جارى مهوج ئه دا وهك به حرى خويين ديدة كه م
توى كه سهدى كهى شه پولى ئه شك و گريانم وه ره
هيچ شيفام نابى به لوقمان بيت و زيندووش بيته وه
چاوه ريبى توم، تو ده زانى دهر د و ده رمانم وه ره
روو مه كه ئه غيار و ناكه س، حه يفه خوت ريسوا ئه كهى
تو به ديوانه م مه زانه ... من قه درزانم وه ره

شینى بیکهس

دای به گویمای شه مال دهنگی به سوئی گریانه وه:
شینه: شینی تویه بیکهس کهوته ناو یارانیه وه
سوور و لیل بوو چاوی کوردی قوربه سهر دل پر له زام
ئه م برینهش بوو به زامی سهختی سهر زامانه وه
کوچی ناوهخت و له ناکاو مردنی تو سهر به سهر
بوو به داخ و کهوته جهرگی کورد و کوردستانه وه
مانگ و روژی ئاسمانی کورد و ئهستیره ی هه موو
ههر به شوعله ی بیری تو بوو گشتی ئه دره وشانه وه
دیته گوئی یادم له ریگه ی میله تا ئیسته ش زره ی...
کوټ و زنجیری دهس و قاچت له ناو زیندانه وه
تو نه مردووی با لهشت برزی، له خاکا ههر ئه ژی
نه عره ته ی ئازادیخواهت به م که ژ و کیوانه وه
قهت به دلتا رانه بووری، بیکهسی، چونکه که سن
نیر و می گه وره و بچووکی کورد به پیر و جوانه وه
داخه که م بی دهنکه بی تو کووری یاران و سه فای
ئه ی چه به زمیکت ئه خسته مه جلیسی رندانه وه
تو به جیت هیستم ئه بی لومه م نه که ی گهر بی منیش
دل بدهم ئینجا به خاکی گرده که ی سه یوانه وه
کاکه فایه ق لیم بیوره پیم نه بوو پیی بیمه لات
وا به ئه شکی سووری دووری ئه م گوله م رازانه وه

هيو

سه برت بينى به ئيزنى خوا نابريتهوه
عومرت له گولشهنى خه زرا ئه ژيتهوه
ناوت له قهيدى تازه ئه نوور يتهوه
لوقمان دهر دت به م زوانه د يتهوه
ئه حمده نه مامه كه ت له بيخه وه سهر دهر ئه بين يتهوه
ئه ستيره شت خه ريكه ئه وا شوعله دهر بيى
بولبول كه بيچووه عاشق به گول بيى
زه رديه په يا بوو هوما سايه دهر بيى
نه ك قه تره يه موحيتى كه بيرت نه سيب بيى
وا د يتهوه به هارى ژيانت ئه ژيتهوه
لام وايه راسته كه يارت له ده ست نه چوو
كوژرا ره قيب و وه عده ي به سهر كه چوو
مژده م به ري كه نامرى عومرت ته واو نه بوو
شو كرى خودا بكه كه سيدارى يارى دوو
ده سته گولى له باغى ئيره م د يتهوه
ده وره ي فه له ك نزيكه وه رگه ري به پرووت
سه د يارى بي وه فای وه ها بي له دووت
ده رمانى دهر دت ئه كا حق «لايموت»
خوينى سينه خه لاته به زیددى عه دووت
ئه حمده به ئيزنى ئه حمده يه كجارى گه ش ئه بين يتهوه

بانگیك

شیت و شهیدا بووم به دووتا رۆح و ریحانم وهره
بوومه کۆی نووره له رووتا عۆر و غیلمانم وهره
هر خه یالی تۆم له دلدا بووه ته هلیله و زیکر
رۆژی قه برم بی جهواب و سلیبی ئیمانم وهره
گیژ و ویژ و سه رسام و بیهۆش چوومه سلکی وه حشیان
زیره زیرم دی وه کوو شیت شای سلیمانم وهره
من برووسکه ی چاوی سوورم ههر وه کوو ره عدی به هار
خۆ که گرمانم به جارێ غه رقی به حرانم وهره
وا ره گی دیوانه کهم لیت هاته جومبوش یه ک که پرت
بو زیارهت وا خرۆشام پیری پیرانم وهره
یه ک شه مال هه لکه به زۆری هه وری هیجرم لابه ره
سایه قه و ئه ستیره ده رخه ماهی ئاسمانم وهره
بو فه نای له شکری غه م تۆپی عه یش دابه سته لیتی
نه عه ره ته م با ئینتیهای بی شوبهی لوقمانم وهره
رو بیتن ئه سفه ندیاری غوربه تی تۆم هاته سه ر
بو عیلاجی ئه م به لایه م نه سلی ده ستانم وهره
ئاگری کووره ی ده روونم ئاسمان کونکون ئه کا
بو شه راره و تینی ئاگر به حری عه ممانم وهره
گه ر ئه تۆ چاری نه که ی ههر خوایه گه ر چاره ی بکا
زه لزه له و لیشاوی فرمیسک سه دی توفانم وهره

وا که ئینگلیزی فیراقت قووهی تیه‌رانی هات
بو سهره و ژیر و زه‌بوون بالونی ئەلمانم وهره
من که مندالیکی دۆینیم پیر و ئوفتاده‌م به‌ده‌ست
حه‌سره‌ت و جه‌ور و سزاوه ده‌سته‌دامانم وهره
حامي الحرمینه هه‌رکه‌س پروو له خۆت و مالت کا
با خصوصی بیچاره ئەحمه‌د پروو له دیوانم وهره

یاد

شهوہ مانندی قه ترانه به لام لای من چراخانه
که یادی یاری خۆم ئەمشه و له دلدا بوو به په روانه
شه و پیکه وه ک شهوی ده یجووره مه خموور و ههم مه ستوور
چه سه رخۆشم، چه مه دهۆشم له بهر ئەو شاهی که نعانه
شه و پیکه مات و خامۆشه، هه موو دنیا که بیگۆشه
منیش وه ک بولبولی سه رگۆل چریکه م دی چی خوشخوانه؟
شه و پیکه پر سروور ئەمشه و له سایه ی یاری تازه و نوێ
به سه رچوو وا خه زانی دل ئیتر فه سلی به هارانه
چ یاریک؟ شاهی شاهانه وه یا گولناری بوستانه
به به ژن و قامهت و بالا ئەلێی سه ولێ خه رامانه
برۆ په یوه سته چاومه سته، ئەلێی تاووسی سه رمه سته
که ئەروا تۆز و گهردی رپی میسالی عه نه رستانه
که ئەیبینم شنه و عیشوهی به له نجه دیت به بهر ده ماما
وه کوو تهیری «سه میندهر» هه ر به شم سووتانه برژانه
خه ریکی چیت په شیواوی ئەی ئەحمه د چیت له دنیا یه
که تۆ ده رویشییه ئیرست، مه کانت ده شت و بیابانه

بۆ یار

عالم ئەیزانی که شیتی روویی زیباتم وەرە
من که سەرگه‌شته و عه‌ودالی چاوی شه‌هلاتم وەرە
ئاخ له حالم گەر ده‌زانی چۆنه چۆن بۆ دیدهنیت
هیند په‌ریشانم به‌ وینه‌ی زولفی تاتاتم وەرە
بی‌ت و گەر بتکه‌م فه‌رامۆش له‌تله‌تی خه‌نجه‌ر کریم
رۆژی قیامه‌ت بی‌ نسیبی جوگه‌یی که‌وسه‌ر کریم
گەر له‌ یادم چی سه‌عاتیک ونجری نه‌شته‌ر کریم
تا‌کوو مردن دل په‌شیو و شیت و شه‌یداتم وەرە
تۆ نه‌بی بۆ چیمه‌ دنیا ئەم ژیانم بۆ چیه‌؟
ناوی تۆی گەر پێ نه‌به‌م ئەم زمانم بۆ چیه‌؟
بۆچی نازانی که ئەم ناله‌ و فغانم بۆ چیه‌؟
چونکه مه‌حرروومی غولامی و عه‌بدی ده‌رگاتم وەرە
روویه‌کم تیکه‌ به‌قوربان به‌سیه‌تی حوزن و ئەله‌م
هیچ له‌ تواناما نه‌ماوه هه‌لگرم سه‌رباری خه‌م
به‌و دوو کولمی سوور و ئالی فیتنه‌ئهنگیزت قه‌سه‌م
دل به‌ داخه‌ وه‌ کوو سیاھی خالی گۆناتم وەرە
گیانه‌که‌م عومری جوانیم وا له‌ ریتا چوو به‌ با
پینچ و دوو رۆژم که مابێ مه‌یخه‌ره‌ رۆژی جه‌زا
بینه‌ لیوت بیمژم تا‌کوو نه‌مردووم توخوا
رۆژی مه‌حشه‌ر با بزانی مه‌ستی سه‌هباتم وەرە

بوومه بولبول بۆ گۆلى رووت پيشه مه گريان و شين
روژ و شهو نالينه ئيشم، دائيما مات و حه زين
شهو نييه بى يادى بالآت سهر بنيمه سهر سهرين
چه شنى په روانه له دهورى پروويى لالاتم وه ره
وه رمه گيره پروويى نازت زامه كه م ئه كوليته وه
شووشه بى عومرم به بهردى هيچر و خه م ئه شكيتته وه
تيرى موژگانته بهاوه و بمكوژه بپرئته وه
با بزانه من شه هيدى بهژن و بالآتتم وه ره

دلداره که م

عه جهب تیری که لیی داوم که وا ئه و ماهه تابانه
له سینه م تا جگهر گاهم به جارئ غه رق و غه لئانه
له خوینی کوشتنی خویمه که وا سوور بوو جل و بهرگم
که من مردم له حه شرا شاهیدم بهرگی شه هیدانه
که وا کوژراوی ناحه قم مه که ن ون خوینی من توخووا
له جوانی خستمیه پیری تی که یه ک چاهی زه لیلانه
ئه من که و توومه سه حراوه یه کی دی پیم ئه لی شیتنه
یه کیکی تر ئه لی ئاخو ئه مه گومراهی ئیماننه
که نازانن له حالی من ئیتر لومه م مه که ن چونکه
نه مانی عه قل و هوّشی من له عه شقی شاهی شاهانه
چه شاهی قه تره فرمیسکی که ئه گری ههر ئه لیی دوره
ئه کا شاباشی خونچه و گول وه یا ئاشباهی له علانه
له وه ختی پیکه نینیدا که دان ته سییحی مرواری
گرنگی خووری چاوانی ئه دا له و شاخی کولمانه
چلون تو شیت نه بی ئه حمه د ئه مه عوشری له وه سفیتی
خوا بو قه تره یه ره حمه ت دلّم پر ئاه و گریانه

شینى بیخود

له پر تاریکی کرد چاوم، وتم: یاران چ قه و ماوه
مه لئین! راسته که گهردوون بیخودی بهرزی له گل ناوه
به لئین ئه مرین هه موو ئه ماما کتوپر مه رگی بی ئامان
شتیکی وا بقه ومینى له هیچ قه ومى نه قه و ماوه
دریغ بو شه و چرای بهرزی به تیشکی کومه لئین ئاداب
دریغ بو کۆله که ی دین هه یکه لی ئیمان که رووخواه
به کۆچت ناته گل شیوه ی پرئاهه نگی ته پری شيعرت
به کۆچت شيعر که وتۆته ته عزی، جهرگی سوتاوه
له وه دلگیر نه بی بیخود وه جاخت کویره بی رۆله ی
هه زاران شيعری وه ک دوری هه تیوت پاش به جیماوه
چ شيعریک پر له نه غمه ی داودی و ئاوازی پر مؤسیقا
خرۆش و جۆش و نه شه ی خسته جهسته ی زوشت و زیباوه
برۆ بیخود به خودداری به ره وه ده رگاهی به زدانی
گومانی تیا نییه ده رگای به هه شتت بو ترازاوه
له سه ر ریگا که تا نارایشه قه وس و قه زه ح وه ک «تاق»
به ره و پیرت په ری و غیلمانی جه ننه ت چۆکی داداوه
له سه ر هه ر چل له ده م هه ر گول چ قومری و خونچه یه ک دیاره
به شيعری پر له نه شه ی تۆ ده خوینیت و ده می داوه
له دوو دنیا که وا هی تۆن ژيانی خۆت و دواروژت
سه ری به رزت له مه دنیا، له ویشته پشته کۆماوه

ڙيانيءَ ڀر له خؤشيءَ جيءَ و له ناخؤشيءَ كه ديوته خؤت بليءَ بيخود
ئوهي فهرموويه تي يه زدان له چارهي خؤته نووسراوه
بهقهءَ ڀريزهي گه لايءَ پاييز بهقهءَ دهوري بههاري سوور
ئوا چه پڪيڪه زهرءَ و سوور له سهءَ گلڪؤته دامناوه
غهريمءَ دوور له كؤمه لثمءَ له ڀؤڙي چلهه مي مه رگت
به لامءَ ڊل ههءَ له لاتانه نيشانهي چاويءَ ڀر ئاوه

من که عهبدی ده‌رگه‌هی تۆم تهرکی ئیحسانم مه‌که
من که عهبدی ده‌رگه‌هی تۆم تهرکی ئیحسانم مه‌که
وا جگهر ریژاو و تینووم فهوت و تالانم مه‌که
گهر به عه‌بدیشت قبوول نیم تۆ به سه‌گ بروانه تیم
پاسه‌وانیت بۆ ئه‌که‌م مه‌حرروومی دیوانم مه‌که
قهت به دوزمن من مه‌ناسه دۆستی دنیا و قیامه‌تم
هیچ خه‌تا و سوچم نییه‌ خو تیره‌بارانم مه‌که
تالی مه‌جنوونه ئه‌حمه‌د دل وه‌کوو ئاته‌شگه‌ده
ئهی سه‌نه‌م ئهی لات و عوزا بتپه‌رستی ناوی تۆم

رازی بوون

مهراقی وا له دلمايه هه تا قيامهت ئيتر به سمه
له حه شريا منم داعی ئه ویش شاهید ئيتر به سمه
که خوینرژاوی ناحه قم له دونیای پروون و بهربادا
به بهرگی سووری خویننیم شه هیدیکم ئيتر به سمه
به پراستی پیت ئه لیم ئه یار بکه باوهر تو بی قورئان
له باتی خوینی خۆم والله غوباری پیت ئيتر به سمه
به زاتی یاری بیچون مه مکوژه توخوا بکه ره حمی
ئه وهنده دیمه بهر قاپییه که ت له وی بَم من ئيتر به سمه
به زۆری تیمه گه قوربان که هار و شیت و شهیدا بووم
له بهر ئه وه ره که یی تۆدا ئه گهر بمرم، ئيتر به سمه
له قه برا بَم به سه یوانا ئه گهر هاتوو رابوردی
له پاش مردن ئه بَم زیندوو ئه ویش که ی تۆ ئيتر به سمه
به چاوپیکه وتنی پرووی تۆ وه کوو شاهی سلیمانم
له سه ره ته ختی ئه وم ساحیب نگینیشتم، ئيتر به سمه
به ئه حمه د تۆ بکه ره حمی ئه لا ئه ی شه مسی ده ورانم
به غهیری خواپه رستی تۆم، گزنگت بوم ئيتر به سمه

ناکری بۆم شهرحی دهردم بهم غه م و هيجرانه وه

ناکری بۆم شهرحی دهردم بهم غه م و هيجرانه وه
بهم دلی له تلهت کراوم ههر وه کوو بریانه وه...
جهرگه که ی ئه نجن کراوم بهم ده می تهیرانه وه
قهلبه که ی خۆراکی ماسیم بهم بنی به حرانه وه
چۆن گرفتارم خودایه من به دهست نالانه وه
وا به عه شق زنجیر کراوم دائیما هاوار ئه که م
ههم گرفتارم... چاهی هه سرهت ئه فکار ئه که م
شه شده رم لی به ستراوه کوللی ئانی زار ئه که م
روو له قاپی عه رشی ئه علام ریگه یه پرسیار ئه که م
حاله تم مه جنوونییه بۆ دۆسته که م له یلانه وه
ههر دهمه مردن ئه خوازم، ههر دهمه داد و ئه مان
جیگه ی روح سه خته یاره بی زه حمه ته دهرچوونی جان
ئیتیحاریش بۆ مسولمان دپته دینی کافران
پیم بکه به ههر نهوع ئه ی خوی جهمی جیهان
وا خه ریک ماوم له ده شتی بیکه سی ده ورانه وه
ناوی یار ههر چهن که دینم به خششی تاجم ئه کا
به حری هه سراتم به جاری جومبه ش و جه ولان ئه کا
قه تره فرمیسکم وه کوو لافاوی خوین جه ریان ئه کا
نالّه کالم هه وتومینی ئاسمانان که شف ئه کا
ههر وه کوو یه عقووب له دووری یوسفی که نعان هوه



پیت ئه لیم تو باوهر بکه له یله کهم سیدقت بی
 گهر پاش سه د سالی تر بی زهره یه ره حمت بی
 نامه وی تاجی شه هه نشا، ههر ئه وه ند لوتفت بی
 دارعه سا و که شکۆل هه لئه گرم وا ئه تو مه یلت بی
 تا خودا حه قم ئه سیننی وام به رووی بیابانه وه
 وا له بهر قاپیت که ئه مرم ئاوریکم لی بده
 پیکه نینت غونچه یه که سوبحه ساده م پی بده
 وا له ده رچوونا که رۆحم خوین مه که ماچی بده
 ئه م گوناھی کوشتنی من تو له شانت لا بده
 به لکوو زیندوو بم له حالی قه بزنی رووح و جانه وه
 چی بلیم نازانم ئیتر وا که به خت ریسوام ئه کا
 ساحییی دانه ی گه وه هر بووم وه ک ته یر پهروام ئه کا
 ههر به دل خووشی سه یینی ته فر و پروام ئه کا
 تا له ناکاواو به جاری گردی سه یوان بانگم ئه کا...
 ده و ته سلیمی قیامهت دیته بهر نه یدانه وه
 سه د به جیت هیشتم به قوربان من غولامیت ههر ده که م
 خاکی بهر ده رگانه که ی تو قبیله مه رووی تی ده که م
 فه رزه بو من رۆژی جاری که عبه یه و حه جی ده که م
 گهر خوا سه لبم بکا من دائیما ههر وا ده که م
 ئه حمه دم نووری جه مالت خستمیه تارستانه وه

فرمیسکیک

وهرن یاران تهماشا کهن له حالْم چهن په ریشانه
له لایه رۆیینی یارم له لایه شین و گریانه
چه خاکێ کهم به سهر خۆما که رۆی ئهو بیوه فایه م وا
به تهنها مامه وه بیکهس به دائیم حالْم ئه فغانه
دهسا ته دبیر و راهی کهن له پاش یارم ئه من چیکه م
ئیترا عهیشی هه موو دنیا له لای من قههر و هیجرانه
چه شوخی بوو چه رۆحی بوو دلی سووتانم و رۆیی
له قهسری سهر کهشی ئه فلاک خراومه چاه و زیندانه
تیبیی بیهرحم کوانی چه رییه ک کهوته بهر یارم
نیشانی من بدن ئیشم وه کوو په روانه سووتانه
له شهوقی پرومه تی ئالی که دلمی کرده بریانی
له سهر ئه م حاله شیواوهم نیشاریشی دل و گیانه
ئهو ی ساتی له بهر ده میا که رابردوو زه لیلن گشت
به لام هیچ کهس وه کوو من قهت نه بوو وا خانه و پیرانه
وه سییه ت بی ئه گهر مردم بزنان من که کوژراوم
به دوو لیوی وه کوو یاقووت و زولفی چین چینانه
مه کهن کفن و نه دفنم کهن له سه حرادا فریم دهن با
بیمه خوراکی تهیر و توور و شیر و هه م پلنگانه
ئه وه ندهم قه هری دنیا خوارد نه ماوه تا قهت و سه برم
له قه بریشا جه وای بی به م خوا ره حیم و ره حمانه

له ئه حمده د ههچ غه له ت مه گرن حه ققه هه رچی بکا حه ققه
ئه وی ده ر باره یی بکری ره حم هه م لوتف و ئی حسانه

گه رانه وه

وه رنه سه سیری عهیش و نو شم فهوتی شینم هاته وه
وا به هار هات وهختی خونچه و گول گه شینم هاته وه
ئه وه قه سابه ی هاتبوو بو سه برین و کوشتم
سه د شکور رووی وه رگه ران لیم فهسلی ژینم هاته وه
زور ده میک بوو دل برینار بی دهوا بوو ده رده کم
مه ره می جیی زه خمه کات و سه برینم هاته وه
ههروه کوو به فری بهر ناگر وا غه می من توایه وه
قولپی گریانم نه ما وا پیکه نیم هاته وه
من به ته نهایی زه مانئ داد و بیدادم ئه کرد
بو نه جات دانم له هه سرهت هه مسه رینم هاته وه
به رگی قه هرم لی جیا بوو، جه ژنمه هه مدی خودا
رووی زه مانئ می حنهت و جه ور شاهی چینم هاته وه
یا به خیر بی سه ر دوو چاوم هه ر به خیر بی یاره بی
سه د له مالی ئه و ره قیبه ی دل به کینم هاته وه
مژده بی ئه حمه د وا تو چو پته وه ریژی زیان
وه ک گه لاویژی به یانی شهوق و تینم هاته وه

تکایه ک

گیانه که م ره حمی بکه با گریه که م بپریتته وه
با ئه وه ند نه گریم له داخت ئاخری سویم بیتته وه
ئاگری عیشت له دلما وا بلیسه ی سه ندووه
زه حمه ته تا رۆژی مه حشر کپ بیی و بوکژیتته وه
به ندی جه رگم با نه پچری زولفه که ت به ربا مه ده
به سیه تی با بهس برینی سه ختی دل بکولیتته وه
رۆژی چهنده فعه به ناحق دلشکه ستم بو ئه که ی
هه ر به جاری بمکوژه به سیه ده با بپریتته وه
دهس مه خه خویناوه که م ئه م ما که وه ختی کوشمت
نه ک له قیامه تدا له په نجه ت خوینی من بتکیتته وه
عاشق و مه جزوون و بیمار و نه خووشی عه شقی توم
عیلله ت و دهر د و شیفاشم وا به گه ردی پیتته وه
ئاسکه که ی ده رمالی تو بووم ئیسته که وام ده ربه دهر
تو خوا ئه مرت بفهرموو دهشت نه چی، با بیتته وه

خۆشه‌ویستی

گەر چی خوینم هاته خواری من به دهست و په‌نجه‌تا
بوو به مه‌ی بو بادنه‌نۆشان شه‌و له به‌زم و عوشه‌ره‌ته
سه‌د که دوژمن خۆش ئه‌که‌ی پیم سووک و سه‌رگه‌ردانم ئه‌که‌ی
هه‌م خه‌لاته‌ و هه‌م به‌راته‌ هه‌م عه‌جه‌ب و هه‌م هه‌سه‌ره‌ته
یا نه‌مایێ گۆل نه‌مایێ وه‌ختمه‌ فه‌سلێ به‌هار
هه‌ر وه‌کوو بولبول خه‌ریکم مه‌قسه‌دم ئه‌و خاله‌ته
نه‌ک بلیم مالی ره‌قیی تاکوو رۆح لیم جیا ئه‌بی
ویلی دنیا بم موحه‌قه‌ق بو هیوای ئه‌و کولمه‌ته
من به‌ تیریکی که کوژرام جینگه‌ که‌ی تیراوییه
ئیکه‌ چۆن من ده‌ست هه‌لئه‌گرم دل که شه‌رحه‌ شه‌رحه‌ته
گۆشت که برزا بوو به‌ بریان تادیته‌ حالی به‌رووی
چه‌ن هه‌زار لوقمان ته‌یب بی چاره‌ کردن زه‌حمه‌ته
ئه‌سل لوقمانم که‌سیکه‌ ده‌رده‌ که‌ی به‌خشیوه‌ پیم
ئه‌وه‌ی بو تاوی ده‌رووندا ئه‌بو ئه‌م زیلله‌ته
قه‌ت مه‌که‌ن لۆمه‌م ره‌فیقان ئه‌حمه‌ده‌ کوژراوی عه‌شق
ده‌سته‌ ئه‌ژنۆ وا له‌سه‌ر چۆک چاوه‌روانی ره‌حمه‌ته

چوار میسراعی

۱

له سهه ر گۆرپیک نووسراوه

به سهه رچوو ژینی دنیا بییم له سایه ی دین و ئیمان
ئهوا ئیستا که نیتراوم له گلکۆی گردی سه یوانا
به ئومید و هیوای عه فوت، ئهوا هاتم رووه و قاپیت
ئه بی بمبه خشی ئه ی خوایه له گه ل زومره ت موسلمانا

۲

هاره هاری ئه شکی سوورم وا به خور ئه پزیتته خوار
هه ر ئه لپی شه تی فوراته خۆی به خوین پیشان ئه دا
یا ره ب ئه م نالان و زاره ی ئه حمه ده بیریته وه
وا خه ریکه هه ر به فرمیسک لافی وه ک تۆفان ئه دا

۳

لیم بپرسن گه ر له حه شرا هۆی چه بو زوو مردنت
با بزانی چیم وه لامه؟ سویند به چاوی شه رمنت
ئه یخه مه ئه ستۆته وه ئوبالی جوانیم و ئه لیم
بی به ری بوونم له ماچی خاله که ی لا گه ردنت

۴

له وه رگپه رراوه کانی خه یام
ئه م چه رخه وه کوو کاسه یه کی قلیه سه ره وه خوار

کهوتوون له بنیدا بهزه بوونی هه موو هوشیار
تتفکره له خۆش ویستی مینا و پیالەش
خوینیان که له سهەر لیوی یه که و، خوینه له سهەر زار

۵

ساقی تیناگه م له م ژینه هه رگیز
زستان و به هار هاوین و پایز
گه رم بێ سارد بێ خۆش بێ و فیتک
با بیدهین له یه ک به جامی به ریز

۶

ساقی ساقه ی که له شووشه که ت مه ی
نۆش که یین به یادی له یلی بالابه رز
به دهنگی ساز و نهوای تار و نه ی
چه رخی کردگار به ییتته له رز

۷

ساقی پیری هات... جوانیش دوعاخواز
تۆ مه ی به دهست و منیش هاوراز
دوا جامم به ری با بیریته وه
له دنیای فانی هیند گله یی و راز

۸

ئه سیری قامه ت و ئه برۆ و موژه بالایه کی تر خۆم

غەرىقى قەعرى بەحرى حەسرەت سەودايە كى تر خۆم
شەھىدى پەرچەم و زولفى غەرىبى كۆلم و لىوى ئالى
خەرىكى پەرورەرى شوخى وه كوو لە يىلايە كى تر خۆم

۹

تا دوا فرمىسكەم وشك ئەبى لە چاۋ
ئەگەر لە يادت من فەرامۆش بىم
نەمامى عەشقى تۆى پى نەدەم ئاۋ
بە مەرگى ئازىز وه ك سىاپۆش بىم

۱۰

ساقى پەرورەدى ناز و نىعمەت نىم
پىلاۋ دابەستوۋى رىگاي جەننەت نىم
تۆ لە ھەستىما بىمكە بە نەبوۋ
تا ئەستۆ شكاۋ بارى منەت نىم

۱۱

لە تاۋى جەۋرى زەمانە و خەم: بەبى دەنگى ئەنالىنم
لەبەر لۆمە لە ناۋ دىلما كۆلى فرمىسك ئەتاسىنم
ئەگەر شادى نەكەى گىانە دلى پەستم بە دىلدارى
وه كوو لىزمەى بەھاران خوین لە كانى دىدە ئەرژىنم

۱۲

ئاي چەن نەفام و بىھۆشى ئىنسان!

گريمان بويته شاهه نشاهى جيهان؟
بريسكهى تاجت بدا له ئاسمان
ئەزانی دوایی جیتە گۆرستان

۱۳

ئەم خاكة پاكه هى تۆيه و هى من
تيايا رزيوه بهسه د جۆر مردن
ئيسك و پروسكى باو و باپيرمان
نايدهين به فيرۆ و تالان به دوژمن

۱۴

ژيانى دنيا زۆر بى ئە گەر كه م...
دوا رۆژمان هه موو هه ر گۆره و سه رجه م
ئىنجا تا ماوين له سه ر زه مينا
چاكه پيشهت بى نه وه ك زولم و زۆر

۱۵

گينگلم ئە خوارد وه ك مارانگه سته
له ژانى قاچ و له جه ستهى خه سته
بۆ تۆزى خه و و بۆ تۆزى ئارام
وه ك ساواى برسى بۆ شير ئە گريام

۱۶

سا بى چاوه كه م شوخى په رچهم خاو
بزانه چلون بوت نه گريم به كول
گاه فرميسكى روون گاهي كيش خويناو
نه رزته چاوان له سه رچاوه ي دل

۱۷

ساقى نامه وى ژيانى وا تال
دنيا به رمه سه ر بو نانيكى گال
تو له مه دنيا زوو به ونم كه
سا بزانيں له ولا چلون نه بى حال

۱۸

پر دهر د و مهينه ت و كه يل جه خاره دل
ساقى وه ره ده مي كه كه وا ئينتزاره دل
تيكه و بگيره بده جام و مه ي ده سا
تا مه يلى هه ر له سه وزى و گوى جوياره دل

۱۹

جه زى چيم پيروز كام جه زن و شادى
به دلشكاوى به نامورادى
نه و جه زنه جه زنه هه موو نازاد بين
نه وسا كه بيكه ين گه ردن نازادى

۲۰

خۆت زل مهيينه بهلّی: با، زل بی
خاوهنی گهنج و تیر و تهسهل بی
ئه بی بزانی ئەم چهرخه پوژیک
ئه تباته ژیر خاک پاک یا چهپهل بی

۲۱

دوینی ئەناسرای کوری گه دا بووی
په وردهی شهق و جهور و سزا بووی
ئه مرۆ خوا دایتی نانیکی به پیز
ئه ی بو خهرو بووی لای خۆت به شا بووی

۲۲

ساقی له نه زعام جامیک په یا په ی
بیده ره دهستم گوئی مه ده له رزه ی
که مردم ئەوا به توئی ئە سپیرم
شۆرین و شینم به مه ی و به نه ی

۲۳

له سه ر گویری جوانه مه رگی کدا نووسراوه
له تافی لاوییا بووم له سه ر لوتکه ی که ژی جوانی
لوگول یاران و هاوړیما وه فاداریم به جی هانی
له سه رچاوه ی ژیانی پر له خووشی پر له سامانا
له پر ئەم چه رخی چه پگه رده هه مووی کو تایی پی هانی

۲۴

وهره پړوچه كه م نارامى گيانم
وا ئه مرم له تاو دوورى و ته نيایى
دايمركينه وه سوپى زامه كانم
به سیه ئیتر بهس، بهس بى وه فايى

۲۵

وه وه پيکه وه بنالين .. بولبول
به يانی تا شه و شه و تا به يانی
من بو کولمى يار تو شه ونمى گول
با ئاشکرای که ين رازی نيهانی

۲۶

که دوپنې شه معى مه جلیس بوو چریسکه ی روومه تی ئالی
ئه وا ئه مرؤ ئه لپی داغه له جهرگا فیرقه تی خالی
به لى: عاشق ئه گهر سه د بار بنوشى باده یی عوشره ت
ئه بى ههر ئاخری بخوا به سه ر شیرینیا تالی

۲۷

گیانه نه خو شم، نه خو شی گیانی
رؤژئاواى ژینمه به تافی جوانی
توخوا بیړه لام له سه ره مه رگا
با چاو لیک بنیم به کامه رانی

٢٨

سا، تۆش موغهننى تا سادهى سا، دهى
دهنگت هه لپره به چه يرانه وه
گاه به پيکه نين... تاوى به ئوخهى
ئه م دوو سى به يتهش به گريانه وه...

٢٩

ساقى ته واناي ئالامم نيه
بى مه يى و بى جام ئارامم نيه
ده بينه جام و ده بينه مهى، دهى؟
تۆ نه بى، بى تۆ من فامم نيه

٣٠

ساقى شپرزهم به دهس دنيا وه
به دهس مهينهت و جهور و جهفا وه
دهستم دامهنت خيرا كه ههسته
به جامى هه مووى بخهينه لا وه

٣١

سه يرى كه ن له م عه سره دا چۆن حورمه تى هه چ كهس نيه
هه چ بچوو ك بو گه وره يى خوى ئه مرۆ فرمانى نيه
نه ك ره فيقى بو شه فيقى به لكوو كوڤ بو باوكى
كچ خولامى ئه مرى دا يكه قه درى ئينسانى نيه



له خوین و خۆلا گهر بتلیمهوه
 ناگریم، نانالم ناکروزیمهوه
 چاوم تاریک بی گهر له برسانا
 له هیچ نامهردی ناپاریمهوه

تاک

۱

دلّیکم ئه‌وی دلداریم فیّر کا
چاوی چنۆکی پر عه‌شقم تیر کا

۲

ئه‌گەر چاوم له‌ تۆ جوانتر که‌سیکی دی هه‌تا ماوم
ئه‌لیم خوایه‌ له‌ ئه‌و دونیاش به‌ساغی هه‌لنه‌یه‌ چاوم

۳

فره‌م نالان له‌ دنیا دا له‌ حه‌شریشا ئه‌نالینم
له‌ گۆریشا «ئه‌گەر ریت که‌وته‌ سه‌ر» گۆتته‌ له‌ نالینم

۴

یه‌کی نه‌مام ئه‌روینۆ و یه‌کی نه‌مام ئه‌نیژی
ئه‌میان چاوه‌ریی گۆله‌ و ئه‌ویان فرمیسک ئه‌ریژی

۵

له‌به‌ر زار و گرین چاوم خه‌ریکی په‌رده‌ پۆشینه
له‌ عه‌شقی نه‌وجه‌وانۆ سوخمه‌که‌ی ئاله‌ و که‌وا شینه