

تصویر ابو عبد الرحمن الکردي

کتابخانه عراق
وزارت فرهنگ و روشنی‌بینی و راه‌بانان
دهکده روشنی‌بینی و بلاگردنه‌های کوردی
زنجیره‌ی شماره (۱۳۸)

دیوانی و پیکالی



جمال محمد محمد امین

AN

٤٥٤

تو
 هورمان و حرس و سناسی
 شمیری کرا
 عباس کرا

کوماری عراق
 وزارتہ تی روشنبیری و راگہ یاندن
 دہزگای روشنبیری و بلاوکردنہ وہی کوردی
 نجیرہی ژمارہ (١٣٨)

شاعرانی کورد

دیوانی و یسانی

عینوانی سمرہ کا
 بنو سرن

جمال محمد محمد امین

پیشکشہ بہ وانہی :-

- ۱ - دتسوزی وشہی کوردین •
- ۲ - بہ ہموو کوردیکی دتسوز لہم سہر زہمینہ •
- ۳ - بہ گیانی پاکی ویصالی •

جمال محمد

۱۹۸۵





ئەي بىراي كورد روو بکه ئىتتىفاق
بوو عامل نابی ، لاده له نینفاق
تاکەى ئەکیشی یاری بێگانە
هەتاکەى ؟ ، مردی به دەردی مەراق
دەوکه له دلت مەسه دو کینه
بیهک بن به روو و به مالو ئىتتىفاق
برا تێک مەده ن خاکى کوردستان
هوو دووچار مەکه ن به دەردی وه نفاق
خزمى هوو ت بگره ، بێگانە لافه
هوو ت زه مەهت مەده به (مال لایطاق)
(د سالی ۱۹۱۹ ز)

مجلس علمیه

کتابخانه عمومی

کتابخانه عمومی

کتابخانه عمومی

کتابخانه عمومی

کتابخانه عمومی

کتابخانه عمومی

کتابخانه عمومی

کتابخانه عمومی

وینچه کی تر له ده سخه تی وصالی

میر عبدلعلی تو مندی پانچا گیلانا
بیوعلام دلیلا تو مندی پانچا گیلانا
غلام برادران نوم فخر خجور کان نوم
سید اختران نوم سدی پانچا گیلانا
قادر خادمان نوم سومو پانچا گیلانا
چو لکستان نوم سدی پانچا گیلانا
نوم باغبان تو منم هم سدی پانچا گیلانا
نوم لکستان تو سدی پانچا گیلانا
نوران یوسف ناد منم اینی پانچا گیلانا
پانچا پانچا سدی پانچا گیلانا

غریب ملک الام پانچا گیلانا
غریب پانچا گیلانا
غریب پانچا گیلانا
غریب پانچا گیلانا
غریب پانچا گیلانا
غریب پانچا گیلانا
غریب پانچا گیلانا
غریب پانچا گیلانا
غریب پانچا گیلانا
غریب پانچا گیلانا

میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا

میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا
میرزا پانچا گیلانا

و سدی پانچا گیلانا

پانچا پانچا گیلانا

پانچا پانچا گیلانا

چون دهستم کرد به گوگردنوهی نهم دیوانه ؟

له پشوووی سه‌ری سالی ۱۹۷۳دا بوو کاتیک گه‌رامه‌وه بۆ چوارتا ، عهدال بووم به دواي نهو شاعیرو نه‌دیه نه‌ناسراوانه‌ی که له ناوچه‌یه‌دا هه‌بوونو هیچیان ده‌رباره نه‌زانراوه ، یه‌کیک له‌م شاعیرانه مامۆستای خوالین‌خۆش بوو شیخ محهمه‌دی قه‌رده‌اغی بوو که نازناوی شیعری (ویصالی)‌یه‌و خاوه‌نی دیوانیکی گه‌وره‌و نایابه له کوردی و فارسی و که‌میکش عه‌ره‌بی . . . پاش نه‌وه‌ی چومه لایو یه‌کترمان ناسی ، توانیم یازی بکه‌مو ده‌ستنوسه‌کاتی لڤ وه‌ربکرم به هیواي نه‌وه‌ی به‌چاپیان بکه‌یه‌نم . . .

نه‌و کاته من چومه خزمه‌تی ، نه‌خۆشی سه‌ر جیگار بوو ، له‌مالی مه‌لا عه‌بدو‌للای کوری بوو له‌که‌ره‌کی تووی مه‌لیک له‌سوله‌یمانی ، به‌هۆی نه‌خۆشی (زه‌غطوه) هاتبووه نه‌وی ، وه‌ختی که‌وتمه‌گفتوگۆ نه‌ی نه‌توانی وه‌ک پتیوست هه‌موو ئاوانه‌کانم بینه‌تی دی ، به‌تایبه‌تی له‌وه‌لام دانه‌وه‌ی پرسیاره‌کانم ، به‌لڤ ده‌ردی پیری و نه‌خۆشی ته‌نکی پڤه‌لچنیبوو ، بای نه‌جه‌ل به‌روکی گرتبوو تا غونچه‌ی ژبانی هه‌له‌وه‌رینه‌و له‌م جیهانه‌فانی‌یه‌ی جودا بکاته‌وه ، به‌لڤ سه‌ر پاش نه‌و چاوپڤ که‌وتنه‌مه‌رگ بوو به‌میوانی ، که‌له‌داهاتوودا لڤی نه‌دوتیم . . . به‌لڤ ، له‌سه‌ر جیگا راکشابوو ، پڤتواناو پڤتاقه‌ت بوو ، به‌کی که‌وتبوو ، به‌گران قسه‌ی بۆ نه‌کرا ، پاش نه‌وه‌ی له‌مه‌رامه‌که‌م که‌یشت که‌بۆچی چومه‌ته‌خزمه‌تی ، زۆری له‌خۆی کردوو وتی : - [پۆله‌من نه‌رمو نامینم ، به‌لام نه‌شعاره‌کانم و ناوم هه‌ر نه‌مینن ، ئومید نه‌که‌م به‌دلسۆزی‌یه‌وه به‌چاپیان بکه‌یه‌نی ، به‌لام نه‌وه‌ی نه‌مه‌وی پیت بلیم نه‌وه‌یه که‌شعره‌کانم وه‌کو خۆی ، پڤزیادو که‌مو ده‌سکاری بلاو بکه‌ره‌وه] ، منیش په‌یمانی راستی وه‌فاداریم تا‌ی که‌مه‌زام و ناواتی نه‌وو هه‌موو نه‌ده‌ب دۆستو هه‌موو کوردیکی دلسۆز به‌ینه‌دی ، وه‌پاش هه‌ول و کۆششیکی زۆر توانیم نهم دیوانه به‌مشیه‌یه‌بخه‌مه به‌رده‌ستی خوینده‌وارانی ئازیزی که‌له‌که‌م ، که‌هیوادارام جڤی خۆی له‌دلیان‌دا بکاته‌وه . . .

جا پیتش نه‌وه‌ی باسی پایه‌و پله‌ی شاعیریتی و لایه‌نه‌جیاچیاکانی نهم شاعیره‌بکه‌م ، پتیوسته‌ده‌رباره‌ی ژبان و ره‌گزی بدوتیم . نهم له‌لایه‌ک ، له‌لایه‌کی تره‌وه‌خۆم به‌به‌ختیار نه‌زانم که‌هه‌ر که‌مو کووری و نات‌ه‌واوی به‌ک

که له م دیوانه‌دا به‌دی نه‌کړی ، یان لیکدانه‌وی واتای وشه‌یه‌ک یان زاراوه‌یه‌ک که به هه‌له‌بوی چویم ، به شانازی و سنجی فراوانه‌وه ، سوباسی نه‌و پوښن‌بیره نه‌کام که مه‌لوی نااناداریو و شاره‌زایی نه‌خاته سه‌ر شارای هم دیوانه ۰۰ چونکه مه‌به‌ستی سه‌ره‌کیم له‌م کاره خزمه‌ت کړدنی زمانو نه‌ده‌بی کوردی‌به ۰۰۰

ویصالی کټی‌یه ؟

شاعیری ناوداری هم باسه ناوی محهمه‌ده کوری شیخ نه‌حمده‌دی شیخ نه‌های شیخ عه‌زیزی شیخ عومه‌ری شیخ عه‌بدول له‌تینی مه‌ردوخی‌یه ، له شیخه‌کانی قه‌رده‌اغه ، له گوندی [ته‌کیه] ای قه‌رداغ له پاریزگای سوله‌یمانی له به‌رواری ۲۲-۳-۱۹۰۲ زایینی هاتوته دنیاوه ، به‌لام به‌داخوه هه‌ر له‌و مانکه‌دا تیایا چاوی به دنیا هه‌له‌پینا ، دایکی کوچی دواپی نه‌کات ، له پاشس سالیک باوکی ژنیکی تر نه‌هینیت ، ورده ورده ژپانی که‌وته ناخوشی‌یه‌وه ، هه‌ر وک و تراوه : - [که دایکت بوو به باجی لای باوکت بچ په‌واجی] ، له ته‌م‌نی شه‌س سالکی‌دا باوکیشی کوچی دواپی نه‌کات ، به‌م جوړه ژپانسی لپ تال بوو ، خانه‌ویرانو ناواره بوو ، نه‌مجا چووه لای ناموزاکانی ، بوو به‌ شوان تا ته‌م‌نی نه‌گاته ده‌سالکی ، ۰۰ هه‌ر له‌و ماوه‌یه‌دا ، پوژیک له پوژه جوانو دل‌رفینه‌کانی به‌هار ، خه‌ریکی به‌ختو‌کړدنی مه‌رو بزنه‌کانسی نه‌بیت ، نه‌یان بات بو قوپی ، [قوپی دئی‌یه‌کی زور خوښه ، پر میوه‌یه ، ناووه‌واپه‌کی سازگاری هه‌یه ، دل‌رفینه ۰۰۰] ، له په‌کټی له سه‌رچاوه خوښه‌کانی که نه‌لټی سه‌رچاوه‌ی ناوی خه‌یا ته یا که‌وسه‌ره ، پوژی سچ شه‌مه نه‌بیت ، تا‌قمیتک فقه‌ی و مه‌لا له قه‌رده‌اغوه دین بو دیده‌نی شیخ بابو عه‌لی بو ته‌کیه له‌ویوه نه‌چن بو سه‌یران بو قوپی ، وه‌ختی ویصالی چاوی به‌م کومه‌له ریکو پیکو جوانه نه‌که‌ویت له‌و په‌ری شه‌وق و زه‌وق‌دا نه‌بن ، زور دل‌گرانو دل‌ته‌نگ نه‌بیت ، ته‌نانه‌ت نه‌ختیکیش بو حالی ناتاوای خوئی نه‌گری ، له‌به‌ر خوپیوه رازی دلی ده‌ره‌به‌پوئو نه‌لټیت : [منیش نه‌گه‌ر باوکو دایکم بمایه ، منیان نه‌کرد به فقه‌ی وه‌کو نه‌مانه] ، نه‌وانیش بانگی نه‌که‌نه لای خویمان ، مه‌ره‌کی نه‌باته بن داریکو نه‌مؤلټین (۱) ، به‌خیر هانسی مه‌لاو فقه‌یکان

(۱) نه‌مؤلټین : - واته مؤل نه‌خون ، له‌بن سپټه‌ریکدا کو نه‌کړینه‌وه .

ئەكات ، مامۆستا شىخ بابە ئەلى ئەبىن ، بانگى ئەكاتە لاي خۆسى و
 ئەفەرموئیت : - [ھەمە گيان ، وەرە بۆچى ناخوئىنى بۆ خۆت وە کو ئىم
 فەقن يانە وابىت ؟] ئەلئیت : مامەم نايەلئیت و زىم نادات ، ئەمجا حالى خۆى
 بۆ شىخ بابە ئەلى و مامۆستا شىخ مستەفاى قەرەداغى باس ئەكا ، كە ئە
 باوكى ھەيە و ئە داىك ، مامۆستا شىخ مستەفا ئەفەرموئیت : شىخ بابە ئەلى
 بۆ ئەو خىرە ناكەيت لە مامە كانى بىستەنە و پىرى بخوئىنە ، شىوہى وا ديارە زىرە كئو
 زىر بىت ، ئەفەرموئیت مامە كانى نايەلن ، شىخ ئەفەرموئیت ھەوالەى لاي منى
 بکە ، ھەقت ئە پىن ، پىرى ئەلئیت : - ھەمە ئەچىت بۆ لاي شىخ مستەفا بۆ
 قەرەداغ بخوئىنى ؟ ئەلئیت بەلئى ، شىخ بابە ئەلى ئەفەرموئیت بە يانى خۆت
 بەزەرەوہ ، كەس نەزانئى بۆ كوئى چووت وەرە لە گەل شىخ مستەفا بچۆ بۆ
 قەرەداغ ، مامە شىخ مستەفاش ھەر خزمى خۆتە ، ئەو لە مامە كانت باشتەرە ،
 وىصالى ئەلئیت : زۆر ھەز لە خوئىندن ئەكەم ، ئەگەر وازم لىن بىتن ، ھەر
 لەو كاتەدا ئەيلانئەوہ و لە بەر خۆيەوہ بە دەم گرپانەوہ ئەى وت : -

ناخ و داخ منيش ھەر وە کو ئەمان

فیر ببوو ماہە ھەدیت و قورئان

بەلام بلیتم چى داخى گرانم

نەباوکم ماوہ نە براکانم

نە باوکو داىک ، نە خوشکو برا

ھىچ کەس نى بە ، خوئىندم فیرکا

ئەى قور بەسەرم چەندە بەد بەختم

بۆچى نەت کوشتم گەوا بەد بەختم

ھەى داد زەمانە چىت کرد لەگەلما

پىن باوکو داىکت کردم لە دنیا

وہ کو شىتتە کان لەم خىل بۆ ئەو خىل

ھەر بخوئىمەوہ کەوئىلکەو کەوئىل

بەسەر گەردانى ھەر بىتمەوہ

لەسەر کۆساران بسوورئەوہ

خوافىترم کەى کتیبو قورئان

بمکەى بە فەقۆ وەك ئەمان جوان

له بهختی منو ئهوه زۆر دووره
مهگەر هەر خوا ، که رهحمی زۆره

پاش ئهوه بۆ پوژی دوايي خۆی ئهذزیتهوه ئهچیت بۆ تهکیه بۆ خزمهت
شیخ بابا عالی ، بچی ئهفره مویت : - همه گیان من ئه توانم به خیتوت
بگهه وه پیتشت بخوینم ، له کوره کانی خۆمت جیا نه که مهوه ، به لام مامه کانت
نایه کن وه ئه گهر بچیت بۆ قهره داغیش هەر ئهت به نهوه به لام کاغزت بۆ
ئه نووسم بۆ لای شیخ عومهری قهره داغی که له سوله یمانی به له خانه قای
مهولانا خالیدی نه قشبه ندی به خزمهتی چاکت ئه کات وه شیخ ماریش هەر
له وێ به له مزگه کوهتی تهکیه به وه ههردووکیان بۆ تو له باوکت باشترن
چونکی نزیکترین خزمهت ههردووکیان دهسه لاتیان ههیه ، مه علووم ئه بیت
به شت ، به لام هه رچی من پیت ئه لیم وا بکه وه له ویش شیخ عومهر یان شیخ
مارف چیان پهن وتی وا بکه ، فروفیل و درۆ ده له سه نه که یهت ، چونکه ئه وان
هه موو شتییک ئه زانی ، بۆ خۆت بخوینه ، وه نامه یه کی بۆ ئه نووسی ئه مهش
نامه یه که : -

بو حضوری مهرحمهت ظهور جهنابی شیخ عومهر (زیده مجله العالی)
اولا سلام بلا ختام بعرض عالی میرسانم پس از ابلاغی سلام و احترام اگر شما
احوال ما بپرسید حمدا لله حال ما خوب است ، عزیزا حامل ورقه شیخ محمد
نام پسر شیخ احمد شیخ طه است از نسل و سلسله ی خودمان باشد و یتیم
است بر ما و بر شما واجب است که حد الامکان سعی و کوشش تمام برای
نگاه داشتن او بکار آید بلکه ضایع نشود و بخواندن مشغول باشد لذا
حواله ثان جناب عالی کردم بلکه از لطف خداوندو همت ثان جناب عالی
بهره مند باشد ، زیاده عرضی ندارم ،

مخلص

بابا علی امام و مدرس و خطیب تکیه

کورتی نامه کهش پاش سلاری بن کوتایی بۆ ئیوهی خاوهن پایه پاش
سلار و ریزم ، ئه گهر ئیوه هه والی ئیبه ئه پرسن سوناس بۆ خوا ئیبه باشین ،
خۆشه ویستم هه لگه ری ئه م نووسراوه شیخ محهمه دی کوری شیخ ئه حبه دی
تهها له ره گهزو بنه مالهی خۆمانه و بن باوکتو دایکه له سه ر ئیبه و ئیوه

پتویسته که به پی پی توانا هول بدهینو کاریک بکین سرگردان نه بیت ،
وه به خویندنه وه خه ریک بیت ، بویه ناردمه لای ئتوه به لکو به لوقمی خواو
همه تی ئتوه وه به ره وه ر بیت ، ئیتر قسه ی ترم نی یه له خزمه تتانا .

موخلیستان

بابه علی پیش نویژو خوتبه خوین و ماموستای

ته کیه . .

باشان ویصالی نامه که وه ره ئه گریو دیت بۆ سوله یمانی ، له ته مه نی
ده سالی دا له خزمهت ماموستا شیخ عومه ری قه ره داغی دا ده ست نه کات به
خویندن ، ماوه ی پینج سال له خزمهت ماموستا شیخ عومه رو ماموستا شیخ
مارف دا ئه مینیتته وه هه تا ده ست نه کا به (جامی) ، ئه مجا له سه ر خواست و فره مان
ماموستا عومه ر ئه چیت بۆ (هه رزی) که گوندیکه له ئالانی ئیران له سه ر
لسنوری بشده ر ، وه ماوه ی سئ سال له نارجه ی ئالانی باپیر ئاغا
ئهمینیتته وه ، له ته مه نی هه زده سالی دا ئه چیتته خزمهت ماموستا مه لا صالحی
خواره میر که هه ر له هه مان ناوچه دا ئه بیت و دوو سالیس لای ئه و ئه خوینن ،
پله ی خویندنی له و کانه دا گه یشتبووه . (مختصر) ، وه توانای وابوو
(شرح اعقائد) بخوینن ، ود ئه و ماوه یه زی ره کورو بلیمه تی له ناو هه موو
هاوربکائییا وه ده رکوت ، له ته مه نی بیست سالی دا ئه چیت بۆ (بیتووش) ،
وه ماوه ی سالیکیس له خزمهت مه لا عه بدوللادا ئه مینیتته وه ، وه لای ماموستا
ناوبراو (فه ناری) خویندوو ، له ته مه نی بیست و دوو سالی دا که وته داوی
عه شقه وه ، به لئج که وته داوی عه شقی نازداریکه وه ، وه به م به یته ی خواره وه
ده ست نه کات به باسی خۆشه ویسته کی : -

برۆ طاقو مه مک جووت ، وه ک تازی که وتوومه دووت
قامیشه لانی جیسم به برقی حوسنی تو سووت

به لام هاوپی ناله بارو به خیل و چاوچنۆکه وه تووشی نارعه تی و ده ردی
سه ری بووه ، ئه و هاوپی یانه ی که خه لکی ناوچه که بوون ، ماده یان له و به ره و

زوورتر بوو به لآم هیچیان له (جامی) خوینتیک یا (استعاره) زیاتریان لا نه بوو ، له گهل نه و هشا که ماده یان (تهذیب و گولنبه وی بورهان و جمع الجوامع و ته شریح) بوو . . . ویصالی له و کاته دا له که رمه ی خویندن دا بووه ، به لآم هاوړیکانی به رازو نیازیان نه زانی ، لای ماموستا مه لآ عه بدوللا نامه خرابیان کرد ، وه له لایه کی تریشه وه چونکه مه عشوقه که ی (دلداره که ی) خزمی نزیکی ماموستا بوو ، لپی زویر بوو ، وه نیزنی دا پروا ، وه به ناچاری و دل شکاوی په وه نه ویی به جی هیشت ، وه هم چنده به پته ی بز هاوړیکانی نووسی و بزوی به جی هیشتن که تیا یا نه لیت : -

براگل مزده بین لیتان ، له لاتان
 نه و اړوی په فیسی بین هواتان
 به کول بکرین له دوی نه و یاره تحقیق
 نی په وه ک نه و له دنیا جان فیداتان
 که گولشه ن خالیه نیمرؤ له غونچه
 نه بین چیکا هوزاری بین نهواتان ؟
 به بولبول که رم نه بین بازاری غونچه
 له لا نه و هر گوله خاری جه فاتان
 نیتر هر نیتوه بن با نیتمه ده رچین
 به نیتمه با نه بین نه قصو نماتان
 به فهوتی نیتمه یاخوا نیتوه دوور بین
 له دهر دوغهم له زیر سایه ی هوماتان
 عه زیزم ماچی لیتی ده فمی دهرده
 له عاشق قسط مه کن مه نمی دهواتان
 به ناحق نی په روو وه رده گیترن
 به ناحق مه مکوزن نیتوه خوداتان
 (ویصالی) لیره دهر کن با نه مینین
 نه گونجی به و بین ده فمی به لاتان

واله می روو
 مه لآن
 وه

پاش نام پروداوه نامه په کڼو چهند شپږمړيکي نووسيو ناردی بسړ
 حاجي هه باس ناغا له کراماو ، چونکه لهوه پيش به هړی شپږو نه ده پياښه وه
 به هړی دهنگ خوشی و زیره کی یوه ، ناوبانگی دم کرد بو ، وه زوریان خوش
 نه ویست ، وه هه مو پیاوه به دسه لاته تانی نهو ناوچه په لهو سرده مه دا
 وه کو هه باس ناغای سلیم ناغا ، په شید ناغای عه بدوللا ، مسته فای میترگاسه ،
 عیدوللا ناغای بیژووی ، هه روه ها پیاوه دمست رژیشتووه کانی نه شکان و
 میترگاسه ، نه مانه ، هه ر شتیگ ماموستا وصالی داوای کردایه ، له ماوه په کی
 زور کهم دا جین به جین نه کرد ۰۰ به لام چونکه به وه فا بوو وه هه رگیز به نزمی و
 کهم کووری کس نه نه کرد ، له بهر نهوه هه ر له دلی خویا بوو که کس
 نه زانج بڑچی بیتوش به جین نه هیلیت ، له گن نهوه شدا حاجی هه باسی
 دمست رژیشتو و په یمانی پڼ دابوو که هه تا (نیجازه) وه رنه گری نایسن
 پروات ، وه هه ر کاتیکیش نیجازه ی وه رگرت بیته مه لای دئی حاجی
 هه باس ۰۰ به کورتی نامه په کی شپږی نه نووسو به جین ی نه هیلیت که
 نه مه ش دمی نهو نامه شپږی په په که نه لیلت :-

شاهیدم لیمز له باغا غونجه په کی سرچله
 مه نشه ئی عشقی دموونو مهرگزی فکری دل
 بولبول دل گهر نه پڼ سرمه مست به عطری میشکی خط
 به حتمیل له م باغدا نه روا ، رژی نی نا قاپیله
 خزمه تی مرهوت و حوزمو خانه فاکه ی بڑچی په
 ره ندی عاشق هه ر له مه یخانه مورادی حاصله
 سونبل وریحانه و مینای له لا مه طلب نریه
 کوششی بولبول له شهودا ، پڼ شکه هه ر یو گوله
 پڼ پیا نیستا (وصالی) عاشقیکی موخلیصه
 گهر کولیکی پڼ نه دی له م باغه کاری موشکله

که بیتوش به جین نه هیلیت نه چپته حزمه ت ماموستا مه لا عه بدوول
 مه جیدی دوولکانی ، ماوه ی سالتیکیش لهوئ دموام نه کات ، لهو کاته دا
 نه کاته (جمع الجوامع) ، له تمه نی بیستوسن سالی دا په نیرینه خوازیتنی
 خوشه ویسته کی ، زور به توپره یی یوه ده ستیان نا به روویه وه ، جاری

دووم دوو پیاوی نارداری (دوولکانی) ناردوه ، وتیان له ناموزایه کی خوی ماره کراوه ، هه چهنده له ژیره وه په کترین خوش نهویست ، به کوردیو به کورتی حاجی هه باس ناغا به نهرمی بوی تن کهوت و پیاوی ناردده لای که سو کاری ، به شتیوه به کی شرعی نازداریان بو هینا باش نهوی شهست لیره زیریان بو دا له بری دهست لیه لگرتنی نهو پیاوهی که له پیشسدا لسی ماره کرابوو ، له باش ههفته به ک شایی بو نه کنو نه بیته هاوسه ری ژیا نی ...

ویصالی ، له کاتیکا نه چیتته پهردهی زاوایه تی به وه ، چوار غه زله نه لیت ، به کیکیان بو ماموستا کهی ، نهوی تر بو حاجی هه باس ، به کیک بو رهشید ناغا ، به کچی بو دلداره کهی ، لهو کاته دا که نه چیتته لای دلداره کهی هم غه زله ی بو نه خوینیتته وه که نه مه سه ره تاو کوتایی به که به تی : - سه ره تا : (۱)

له گهل عاشق که صد جهورو جه فا کهی
هه مووی لوظفه نه گهر به ک مه رحه با کهی

کوتایی :

دهمیکه نینتظار ی وه صلی یاری
محمد دهردی هیجرانت هه تا کهی ؟

له دوا ی نه مه نه چیت بو (باسنی) بو پینچ سالیس لهوی نه مینیتته وه ، نه مجا چۆته (باری گه وه) که دوو گوندن ، باری گه وه ، باری بچووک ، به کیکیان له سیوه یلی نه م به ره ، نهوی تر له سیوه یلی نهو به ره ، باشان گه راوه ته وه بو (باسنی) ، لهویزه بو (سپیداره) ، که له ناوچه ی (ماوه ته) ، نه مجا لهویزه نه چیتته (سووره قه لات) ، باشان نه چیتته گوندی به رده زه رد ، باشان چۆته گوندی (سنجه لچ) ، (ره شه کانی) ، گه راوه ته وه (سنکی) ، به لام له سنجه لچ تووشی کاره ساتیکی دل ته زین بو ، نهو خۆشه ویستو هاوسه ری ژیا نه ی که چند هه ولی بو دا ، له گوندی سنجه لچ

(۱) نه م غه زله ی له ۱۹۲۴/۴/۲۵ دا وتوو ، له م دیوانه دا به رچاو نه کهوی

به کاره ساتیک که لیره دا پتویست به باس کردن ناکات به سهر به رزی به و
کۆچی دواپی کرد ..

به پنی نه ریتی کۆمه لایه تی و سروشت و نایینی پاکسی نیسلام ، پاش
ماوه به ک بوو به هاوسه ری خیزانی نازه ، که تا کۆتایی زیان .. تا مهرک به
به کجاری شالوی بۆ بردو به به کجای چاوی بۆ دواچار لیک ناو له
خۆشه ویستانی جیا کرده و گیانی پیروزی فری بۆ ناشیانه ی مه له کووت ،
له رۆزی ۲۹-۱۰-۱۹۷۳ زایینی به رامبه ر ۳/۱۰/۱۳۹۲ ک کۆچی دواپی
کردو له سوله یمانی به و به ری ریزه وه تهرمه که ی به خاک سپیتره .

چۆنیه تی ناماده کردنی دیوانه نهم دیوانه بۆ چاپ

له پاش نه وه ی ده ستنوسه کانم لپ وه رگرت که ههر شیعه ری له پارچه
کاغزه یکا یان به یاضیک دا نووسرا بوونه وه وه زۆربه شیان به ده سخه تی شاعیر
خۆیه تی که له سه ره تای ههر شیعه ریکدا نووسراوه « کلام ویصالی ، یان « کلام
شیخ محمد القرداغی ، یاخود له دامینه وه نووسراوه « تمت شه از دشت فقیر
شیخ محمد القرداغی ، له نه مانه هه مووی به لکه ی نه وه ن که شیعه کان
هه موویان هی مامۆستا ویصالین ول شیعه ری شاعیرانی تری تیکه لاو نه بووه ،
وه گومان له وه دا ناهیتێ که هه موو شیعه کان هی ویصالین ، وه زۆربه ی
شیعه کان به خه تی شکسته ی فارسی کۆن نووسراونه توه ، له بهر کاغزه ی
بۆری کۆن ، به پنی توانا هه موویانم کۆریوه ته سه ر رینووسی کوردی
نیرۆ ، نه نانه ت له کاتیکدا وشه به کم به رینووسی نه مۆ نووسیوه توه
هه مان پیت و ده برینی شیعه کانم وه کو خۆی نووسیوه توه وه [لوظف ،
طاعت ، عودز ، طه عنه .. ناد] ، له هه ندێ شیعه ریش دا نه گه ر پتویستی
کرد بیت پیته که م وه کو کوردی به تی به کار هیتاوه ، واته وه ک نه و وشانه ی
پنیان نه وتی [وشه ی تراوه له زمانی کوردی دا وه ک قازی ، ساحیب ..
ناد] ، به لām به شیوه به کی گشتی بهیره ی به شی به کمم کردوه ، به وینه
وشه ی (صیغه یان سه حرا ، ههروه ک خۆی هیشتوونه توه) ، که له
کاتیکدا وشه ی (صیغه ، سه حرا) به م جۆره ش نه نووسرین (صیغه ،
سه حرا) .. به کوریه که ی شیوه و ریکه به کم گر تووه ته بهر که خۆینه وه وار
به ئاسانی بیخۆینیتوه ، چ خۆینه وه وار به سالاجووه کان ، چ خۆینه وه وار
لاوه کان ..

به پنی تواناش به شی غه زه لیات و دل هاری و وه ته نی (نیشتمان به ره وری) و

بهشی نایینی و همه جوریشم جیا کردۆتهوه بۆ ئەوی خوینەر زیساتر چیتۆی
 لێوەرگرتۆ و سیمای تیکەلو پیکەلی پتۆه دیار نەبێ . له هه‌مان کاتدا ئەگەر
 وشە بەکم بۆ ساغ نەبوو پتۆه یان کوراپیتتۆه یان بۆ نووسین و وتن نەشیابێ
 ئیشارەتم بۆ کردووه بۆ ئەوی خوینەر له دوو دلی پرزگاری بیتت . . .
 ئەوی پتۆیستە لێرەدا بیخەمە بەرچاو ئەو بە که بۆ ساغ کردنەوی
 ئەوای دەستتۆوسەکان پشتم بە یەک سەرچاوه بەستۆوه ئەویش
 دەستخەتەکانی شاعیر خۆیەتی . چونکە مامۆستای خۆالی خۆش بوو کاتێ
 خۆی شیعەرەکانی بلاو نەتە کردووه . تەنانەت ئەگەر سەلیقەو زانایی خۆی
 نەبۆیە دوور نەبوو ئەو شیعرانەش بگەشتنایەتە دەستی ئێمەو ئەگەر
 بێ دەزیای لە ناوچوونەوه . تەمە له لایەکت . له لایەکی ترهوه ماوه بەکی زۆرە
 ئەم دیوانە ئامادەیی چاپ کردن کراوه . واتە له سالی ١٩٧٦ هه‌وه تەواوم
 کردووه . بەلام کەلێن کۆسپۆ تەگەرە بوونە هۆی دواکەوتنی چاپ کردنی . . .
 لێرەدا بە پتۆیستی دەزانم سوپاسی دەزگای پۆشنبیریو بلاوکردنەوی
 کوردی بکەم که ئەرکی چاپ کردنیان خستە ئەستۆی خۆیان . دیارە بەم
 کارەش خزمەتیکە . گەرەمی ئەدەبی کوردی یان کرد . . .

پلهو پایەیی شاعیریتی و یصالی :-

و یصالی یەکیکە لەو شاعیرانەیی که لەسەر خوانی ئەدەبیاتی کلاسیکی
 زیابوو هەرگیز نەیی توانیوه خۆی لەوان جیا بکاتۆه . له هه‌مان باخچه گۆلی
 چنیوه که ئەوان گۆلچینیان لێن کردووه . هەر لەو سەرچاوه یە ئاوی نۆشی
 کردووه که نالیو سالمو کوردی نۆشیان کردووه . سەرچاوه ی پۆشنبیریو
 خوینتەوارایی هەر هه‌مان سەرچاوه یە که ئەوان پایایا پۆشنتۆونو
 پێگەشتۆون . خاکو سرووشت هەر هه‌مان خاکو سرووشتی ئەوان بووه .
 تەنانەت ئەو بارە کۆمەلایەتیو ئابووریی
 ئەمی تیا زیابوو هەر هه‌مان باری ئەوان بووو
 گۆرانکاری یەکی ئەوتۆی بەسەرا نەهاتۆه . کهواتە چۆن پێرەوو پێچگەیی
 ئەوان بەر ئەدا ؟ چۆن ناکەوتتە ژێر کارتێ کردنی بەر هه‌مه‌کانیانۆه .
 چۆن لەسەر خوانی ئەوان نەژیاوه ؟ ئەمەش دیارە یەکی سرووشتی یە
 نسیبەت جیهانی ئەدەبوو شیعەرەوه . کەم شاعیر هەبە نەگەوتتە ژێر
 کارتێ کردنی شاعیرانی پێش خۆی . یان هاوچەر خەکی .
 ئەگەر بە وردی له شیعەرەکانی وردبینەوهو بجینە بنسچو بناوانیانۆه
 ئەگەر نەبوو راستی یە که بلێین و یصالی یەکیکە لەو شاعیرانەیی به ئاسانی
 ئەچیتتە پرزی شاعیرە کلاسیکی بەکانۆه . وه له شیعەر وتن دا دانەماوه . به

سه لیلیقو توانا بووه . ته ناهنت له پرووی په پیره وی کردنی کیشرو سهرواوه . په پیره وی هه مان . پیره وی کردووه که نه وان له ساری پویشتون . له پرووی ناوهرۆکوو شیتوه پشهوه . نهی توانیوه له ناوهرۆکوو شیتوه شیبری کؤسیکی دور بکهنویتهوه . له پرووی ناوهرۆکوو شیبری دلهداری . نیشتمان په روه ری . نایینی . پارانهوه . ستایشرو پیاهه لدان . باسی دیمه نه جوانه کانی کوردستان . نامه نامه کاری . مونسه بات . جار جارهش گلپرو داشۆرینو . گه لیکي تری داناوه . له پرووی دهر برینو شیتوه پشهوه وشه ییگانه ی زۆر به کار هیناوه . به تاییه تی په نای بردۆته بهر وشه ی عه ره بیرو فارسی . نه کهر چی نه مه له نرخو پلهو پایه ی شاعیریتی کهم ناکاتهوه . چونکه وه ک له پيشنهوه وتم و یصالی شاعیریتی کلاسیکی به . وه هه موو خوینده وار یکش نه زانی که کلاسیکی واتای چی نه به خشیت . . .

دهرباره ی پلهو پایه ی شاعیریتی نه م شاعیره . جار یکیمان له گه ل مامۆستای شاره زاو ناسراو . مامۆستا مه سموود محهمه دا . گفتو گو مان نه کرد . (بچ گومان چاوی به دیوانه که کهوتبوو که ماوه یه ک له کۆری زانیاری کوردی بو) . وتم مامۆستا چۆن نه م شاعیره هه ل نه سه نکینسی وه چۆنی لڼ تن نه گه یت ؟ له وه لامدا وتی : - و یصالی به کیتکه له و شاعیرانه ی له ناو لیسته ی شاعیره کلاسیکیه کاندای جینی بۆ گراوه تهوه . وه پله ی سینه یی له پرووی پله کانی شاعیریتی بهوه نه دریتین . واته له پاشی پله ی په که مو دووه مهوه دیت . نه مهش نهوه دهر نه خا که گومان لهوه ناکرتی که و یصالی شاعیریتی بووه وه ک شاعیره کانی تر . . . ته ناهنت له هه نه مق شیعا هه نکاوی که وری بۆ پيشنهوه ناوه .

مه بهسته کانی و یصالی له شیعا چی بووه ؟

نه کهر گه شتییک به زیانو بهرهمی نه م شاعیره دا بگه ین . به ئاسانی بۆمان دهر نه کهوتی که سه چاوی ئیلهامی شیبری له چی بهوه ساری هه لداوه ؟ وه چ شتییک پالی پیوه ناوه شیعا بلن راسته شیعا دانان به مره به کی تاییه تی به له پال سه لیلیقو توانا و شاره زاوی دا به لام نه مانه به نه نها نابنه که رسته ی تهاوی شیعا به لکو پتویستی به چه نه پال پیوه نه وریکی تر هه به له وا نه : - رووداوو کاره سات . سوژی دلهداری . دیمه نی جیا جیانی کومه لایه تی . زیانی تاییه تی و زیانی گشتی نه تهوه . ناتهاوای به کانی کولمهل له که لڼ رووهوه . بیری نایینی و خوا به رستی وه گه لیکي تر . لیره دا

نهووی پتویسته بوتری ئهوه به که به کم سهراوهی ئیلهامی و یصالی سۆزو
 ههواى عشق بوو کاری کرده سهردهروونی به جۆشی ، ههر لهو کاتهوه
 عاشقی نازدارچ بوو نهی توانی بهین شیعر دانان بژی ، چونکه به شیعر
 دهروونی به جۆشی دانهمرکاندهوه ، به شیعر داخوازیهکانی بۆ نهاته دی ،
 بهلێ ههرواش بوو ههروهک له پیتشهوهی نهم دیوانهدا باسم لیتوه کردووه ،
 له لایهکی ترهوه ناشنایهتی و یصالی لهکله بهرهمی شاعیرانی وه کور
 [سهعدی ، نیظامی ، نهوهری] و موتالا کردنیان ، کاریکی کورهیان کسره
 سهر ههستو دهروونی ، له لایهکی تریشهوه له پال شاعیرانی بیتگانهدا ،
 پۆلی شاعیرانی سهردهمی بابانیهکان [نالی ، سالم ، کوردی] و دواى
 نهوانیش له پۆلی شاعیره بیتگانهکان کهمتر نهبوو ، نهانتهت کهلێ شیعرى
 ههیه راسته و خۆ له شیعرى نهوان نهچیت که له شویتى خۆدا ئیشارهتم بۆ
 کردووه ، جگه لهمانهش بارى ژيانى تايهتسى شاعیرو ئالۆزیی ژيانى
 کههسته بهکی گهروه بهنرخ بوون بۆ شیعرهکانی . .

شاعیری نهم داستانه له پال دلهداریدا ، نهتهوهو خاکهکی فهرامۆش
 نهکردووه ، ئامۆزگاری پۆلهکانی کهل نهکات که ههموویان به یهک دل
 یهک گیان ههول بهن بۆ خزمته کردنی نهم خاکه پاکه جوانه ، داوايان لێ
 نهکات به دل به گیان بیباریزن ، نهزانین بهفوتین تاکو شارستانیهتسى
 پیتشکهوئ ، چونکه به خویندن ولات پیتش نهکهوئ زانست و زانیاری
 سهراوهی پیتشکهوتن ، داوا له پۆلهکانی نهتهوه کهی نهکا که دوو دلسى
 کینه فریادن ، وه لهم رووهوه کهلێ دیمهنی سهرنج راکیتسهری خستۆته
 بهراچاو . . داوايان لێ نهکات که یهک بخرن ، دهستی یهکتر بهر نهدهن چونکه

داگیر که به نهتهوهی یهکرتوو ناویرێ ، داوايان لێ نهکات که ههموو
 لایهک ههول بهن بۆ خۆشگوزه رانسی و پیتشکهوتنى ولات و ئاوهدان
 گردنهوهی ، وه ههموو به نازادی بژین . له پال دلهداری و نیشتمان بهروهی دا ،
 و یصالی کهلێ شیعرى ئایینی ههیه ، به تايهتسى پارانهوه له قابی خواى
 بهروهردگارا بۆ باران بارین ، بۆ لێ خۆش بوون ، بۆ بهدی هیتانی مهرامهکانی
 دینی و دنیایی ، نهمه جگه لهوهی به شیعرى ئایینی ئامۆزگاری بهکی زۆری
 پۆلهکانی کهله کهی کردووه که ههر ئامۆزگاریهکی نرخ و پایه بهکی تايهتسى
 خۆی ههیه ، ههر له مودای شیعرى ئایینی دا گهه که بهنجه بۆ نهوه رابکیشم
 که و یصالی متسهوویف نهبووه ، واته پیکه سۆفیکه نهگرتووه ته بهر .
 بهلام بڕوا بهکی پتهوی پڕیان ههبووه ، وه ههرگیز ئینکسازى نهکردوون .
 نهانتهت له ههندێ شیعره ستایشی کردوون و دهستی ریزو جوانمهدی خسته

سهريان ، که نهمش نهمه ندهی تر سیمای شاعیریتی رازاوه تر کردووه .

یه کیتک له مه بهسته کانی تری شیعیری نامه نامه کاری یه ، نهم دیاره ده یه به ناشکرا له له به ره مه کانی ره نکی داوه نوه ، چ نامه دیوستایه تی و ناشنایه تی ، چ نامه نامۆرکاری ، چ نامه داواکاری ، چ نامه دلداری . . . لیره دا پیوسته شتیک هه یه له بیخمه بهرچاو ، هه چهنده نهمه شتیکه په یوه ندی راسته و خۆی به شاعیره وه هه یه ، وه به هۆی باری ناتواوی نهمسای مه لای کونده کانه وه هه یه به لام باس نه کردنیشی جۆی خۆی نی یه . . . نهمیش نهمه یه له و یصالی که له نامه تهرخان کردووه بۆ هینانه دی داواکاری و پیوستی و په رزه ونه ندی خۆی ، به تایبه تی له چینیسی (ناغا) کان ، که به لای منوه (نهمه ر چی بۆ نهمه سردمه کاریکی ناسایی بو) ، نه نهمه یه نهمه نرخه ی پین بدانایه ، چونکه چینی دهره به ک هه رده م کۆسیپکی گه ره بوون له رۆی پینشکه ونی کۆمه ل و ولات دا . . . به لام نهمش نهمه ی پالی به شاعیره وه نابین ستایشیان بکا ، یان بلتین داواکاریه کانیسی بخاته به رده میان (پین دهمه لاتی شاعیره و دهمه لات داریتی) . نهمه دوو شت بوون دژ به یه کتر ، باری ژبانی تال و نهمشکه نجه ناچاری کردووه به و کساره هه لسیته . . .

و یصالی له پال نهم لایه نانه دا ، گرنگی یه کی گه وره دی داوه به پینچ خشته کی ، واته تهخمیسی شیعیری که له شاعیرانی کردووه وه ک :- تهخمیسی کردنی شیعیری تایه به کی جاف ، شیعیری زیور ، فانی ، وه فایی ، صادق . . . نهمش ره ونه قینکی تری داوه به شیعیره کانیسی ، شاعیر له پال نهمه دا گرنگی داوه به هه ندی رووداوی تایه تی ژبانی خۆی وه ک [پین نهمه تی ، کیرانی و یصالی به دهمستی ئینگلیزه کان ، تووتن فرۆشتن ، نا کۆکی نیوان خۆیی و چهنده که سیک ، چون بۆ سه ر ده عه وت ، باسی چایی ، که لیره دا شایسته یه بیلیم که م شاعیر بووه وه ک و یصالی ناره زووی له (چا) بو بیت ، وه له م رووه وه که له شیعیری هه یه ، ته نانه ت (چا) یان (چایی) یه کیتکه له و شتانه ی که به لای شاعیره وه زۆر گرنگ بووه ، وه ک چۆن نهمه مزاد پین هه و ناژی ، نا به و جۆره ش و یصالی بچ (چایی) نه ژباوه ، وه هه ر داینشتن و مه جلیسیک چایی تیا نه خورایسته وه و یصالی زه وقی لپ و نه رنه گرتووه و زۆر جاریش رووی تپ نه کردووه . . . ته نانه ت زه می مه جلیسی پین چایی کردووه یه کیتکه له و دیارده ناشکرایانه ی له شیعیره کانا دهره که ون نهمه یه که له زۆر شاعیردا ، به شپوه یه کی ناسان و پیکه نیناری که له مه به سته بیکلوه هه روه ک له شیعیری [له شکره یه دهمه زه بسی کتیج داو داوای دهرمانی مه لاری له مه محمود هه زار] دا دیارن ، شاعیر له پال شیعیری

کوردی دا گه لیک شیعریشی به زمانی فارسی هیه ، نیمه لیره دا نمان توانی
 بلاویان بکینه وه ، چونکه نهوی زیاتر به لای هموانه وه گرنگه شیعره
 کوردی به کانه که هه موو کوردزوبانیک لیری تی نه کار بهویبری یشتیاقه وه
 نه یخوینه وه ، جگه له مانه ش چهنه شیعریکی به عه ره سی هیه که له
 دیوانه دا به دی نه کرین . نه گهرچی که میشن ، به لام وامان به باشن زانی
 بلاویان بکینه وه وه نه فوتین . . .

له پال نه مانه ش دا هه ندی جار نامه ی نو سراوی به که سیکا ناردوه بو
 دۆستیکی یان خوشه وینستیکی یان هاوړی به کی تیایا به یانی داواکاریه کانسی
 کردوه ، که لیک جار له و نامانه دا داواکاری که سی و تاییه تی پۆزانه ی خو ی
 نیا نووسیوه وک له و نامانه ی که بو (مودیر ناحیه ی ماوه تی) ناردوه ، جار
 چاره ش به نیشانه یه ک دوو مه به سستی پیکاره ، وه ک له و نامه یه ی بو
 (مه ئموور مه رکه زی شیوه که لی) ناردوه که هه م پیرۆزبایی یه هه م
 داواکاری تاییه تی خو یه تی . . . له هه ندی نامه ش دا [گله یی و ستایش و
 داواکاری] کۆ کردۆته وه وک له و نامه شیعریه ی بو خوالی خوش بوو شیخ
 له تیغی شیخ مه محمودی ناردوه ، له پال نه مانه دا نامه ی هه مه چه شته ی
 تریشی بو ئه م لاو ئه ولا ناردوه هه نیکیان نامه ی دلدارین واته غه زه لیانن . . .

به کورتی وصالی له هه موو ده رگایه کی شیعری داوه له هه موو
 باغچه یه کی شیعری غونچه یه ک یان کولیکسی کردۆته وه ، دیوانه گهی
 نه لبوومیتی رازاوه یه له و کولانه ، وه وه ک له سه ره تاوه نیشاره تم بو کرد
 مه به سته گان و ناوه رۆکی شیعره گانی بریتی بوون له :

- ۱ - نیشتمان په روه ری .
- ۲ - غه زه لیات و دلداری .
- ۳ - ئایینی .
- ۴ - ستایش و پیاوه لدان .
- ۵ . نامه و نامه کاری .
- ۶ - باسی سرووشنی کوردستان .
- ۷ - پینچ خشته کی .
- ۸ - شیعری هه مه جوړو هه مه رنگ .
- ۱ - باسی ژبانی تاییه تی پۆزانه و حمزو و ئاره زووه گانی .

ب - زبانی کومه لایه تی و باری نابووری .

ج - مونا سه بات .

د - په نندوناموژگاری .

ه - پارانه وودعا کردن .

ټه وی لیره دا پیوسته بیخه بهرچا له باری هه لویستی شاعیره وه
ټه وه په که له گه لږ شوین دا چاونه نرسی و نازایه تی خوی دمرخستووه و چی
له دلیا بوو بیت و توو به تی و هیچ سلی نه کردو ته وه له وهی که ټو و ته په
یان ټو هه لویسته توو شی ناخوشی ټه کات ، له لایه کی تریشه وه (که ټه مه یان
ټه بیت بو تر) ټه وه په که دوو شتی دز به په کی له شینزیکدا یان دوو شیعرا
کو کردو ته وه که به لای منه وه ټه بوایه ته ټها په لایه نی له دوو لایه نه بگرتایه .
په وینه کانتیک باسی لیژنه ی فحس کردنی تووتن ټه کات (ستایش بیان
ټه کات و دوایش لومه و دهمیان ټه کات) . که ټه مه نه ټه بوایه و ابیت و هموو
خویند مواریکی هوشمند تی ټه گا مه بستم له قسه په چنی په . . .
له کو تایی دا هیوادارم دیوانه کی وصالی که لیتیک له کتیبخانه ی
کوردی پر بگانه وه و منیش بهم کاره بچکو له بهم خزمه تیکی ټه ده بی کوردی و
نه ته وه کهم کردین .

جمال محمد محمد محمد ټه مین

سلیمانی ۱۹۸۵

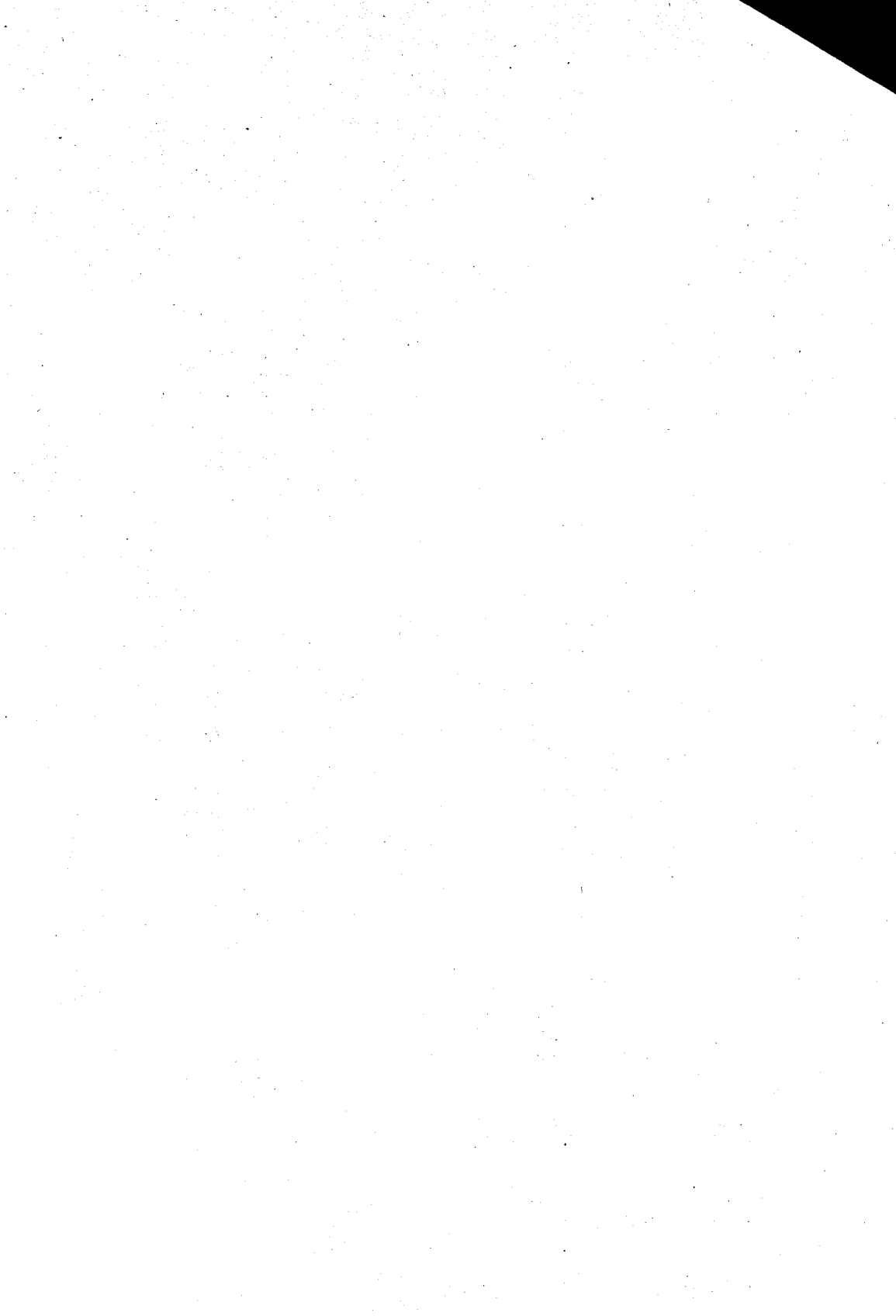
سویاس نامه

ماوه چاره که سده یه ک زیاتر بوو ده ستنوو سه کانی خوا لی خوش بوو ،
شیخ محممه دی باو کم به بی ناز مابوونه وه ، چاره پروانسی ماموستایه کی
لی هاتووری وه ک ماموستا جه مال بووم که ناواتی باو کم و بنه ماله که مان
بینیته دی و دیده ی خوینهرانی نه توه که مان به شیعه جوانو پازاوه کانی
بی گمش بگاته وه و دیوانه کesh له قورگی نه ههنگی فهوتانند و له بیر چوونه وه
بینیته دهره وه ، ماموستای به نه مک و دلسوز نه و نه که گرنگی خسته
نه ستوی خوئی و پاش هه ول و ته قه لایه کی زور ده ستنوو سه کانی باو کم
ساغ کرده وه . . به ناوی بنه ماله ی شاعیره وه سویاسی ماموستا جه مال
نه کم که ماوه یه کی زور شهونخوونی کیشاو دیوانه که ی ناماده ی چاپ کردو
هیوادارم وینه یان زیاد بی بو خزمه تی نه ده بی کوردیمان .

مهلا عه بدولای کوری شیخ محممه دی قهره داغی

له جیاتی بنه ماله ی شاعیر

بهشی غزه‌لیات و دنداری



فصل اول

- ۱ -

رومن یاران تماشاکن له نهحوالی بهریشنام
عجایب زهردوو پهنجوروم له حسرت نولوری چوانم
دلی میحنت زهدم نهمرۆ به دهردی عشقوره فهوتا
مهگر تو بی به خیری خوت ، بیی جانا به لوقانم
برینم زۆر به ناسۆره ، ههتا نهمرم دهوای نایه
نهگر رحمت ههیه نهختن ، بده خۆراکی دهرمانم
ههتا ماوم له دنیادا ، نهمن شهرته له عشقی تو
نهیم غافل سهعاتن توش ، بکه رحمی به فوغانم
وهکو یاریکی موشفیق ، بین بیرسه جارن حالی من
نهزانی چون که من بۆ تو ، میثالی پیری کهنعانم
نهین جورمی نهمن چی بین ، به دوو زنجیری زولفانت
تهنافت خسته سهر ملی دلی مهئسوورو سولطانم
شهوو پۆژ من به غیری به کوللی نابینم ههههههه
دهین یارهپ ههتاگی وا ، موقیمی کونجی نهحزانم (۱)
که تو فهرموت وهره عهبدی منی مل کهج به پارهسته
دهسا فهرموو چیه جوکت ۰۹ نهمن وهک به نهمی زیندانم
له خهوفی نهزدههای زولفت نیه ریئی کهنجی پوخسارت

(۱) کونجی نهحزان : - کونجی خهفتخانه

وره له م ترسه پراهم كه ، كه توى موسايى عيرانم (۲)
مه تاعى صه پروه ارامم به بهرقى هيچرى تو سووتا
دهسا وا فصلى ئيحسانه ، منيش واجيب به ئيحسانم
(ويصالى) بويه وهك سائيل هموو دهم وا له دهركايه
ئه لى هدر چا كه گهر جارى ، قبولم كا كه دهربانم (۳)

(۲) ئەم بەیتە ئاماژە و ئیشارەتە بۆ ئەز دەهاکەى حەزەرەتى موسا پیتەمبەر
که یەکتیک بوو له موعجیزە گەرەکانى ، شاعیر زولفى یارەکەى
شوبهاندووو بەم ئەز دەهاپە ، پراهمی : پزگار کردن ، بەرە لالا کردن .

(۳) سائیل : - سوالکەر .

دەم : - کات .

دەربان : - دەرگاوان .

بکتین ساقی قدهح پر کا ، شہرابی بن نہتہر ناین
 خہریدہ جامو ساغیر کا لہ ناخردا زہرہر ناین
 بدا موطریب لہ چنگو نہی ، بہ یادی دولبہری گول پرہنگ
 لہ خزمہت پیری مہیخانہ وہ ٹیللا موعتہ بہر ناین (۱)
 ورن یاران بہ دلشادیی بتوشن خہمری یاقوونی
 شوکر توپی رہ قیبی سہگد ئیتر خہوفو خہطر ناین (۲)
 بہہاری عہیشی یارانہ ، لہ شوربی مہی مہکن تہقصیر
 ورن لہم بہزمہ حازر بن ، مہتا بہینتہ سہفہر ناین
 بہشارہت بن دلہر کہ تہمشہو دیتہ مہیخانہ
 بہین گوبہندو کہیفو عوشرہتو سہیرو نہظہر ناین
 ویصالی دولبہران تہمشہو بووہ حاصل لہ مہیخانہ
 نیہالی کوششسی عاشق بہلن قہط بن تہمہر ناین
 بحمداللہ لہ بؤ ئینسان ، نہما دہردو غہم و ہیجران
 موزہ بیہن بوو بہ گول بوستان لہ بؤ بولبول چہمہر ناین (۳)
 لہ رۆزی وہصلی گول فکرن بہجین بیتن مہی ہیجران

- (۱) چنگ :- چہنگیش تہوتری کہ نامتیریکی موسیقیاہ
 (۲) خہمر :- شہراب
 (۳) موزہ بیہن :- رازانہوہ
 چہمہر :- بن فرخ

که خورشید یین له جینکائی ، چ وه غبته بۆ قهمر ناین (۴)
 قیاسی بهر چه می دولبر له شکلی لهوومل حوسنه
 له ئینتاجی له تیفی لهو ته بیعت یین خه بهر ناین
 چیه ؟ شمسو قهمر ! له چاو لهو سووره ته یاران
 موخه قهق قهق له دنیا دا به نیشلی لهو سوهر ناین (۵)
 بنۆشن ئشه هدی ئاسایش له پیاله ی گوشتی شیرینی
 وه کو لهو شه هده وا شیرین له هیچ شارخی شه کر ناین (۶)
 بیۆسن له علی مه یگونی ، لهوه شاهی هه موو له ززه ت
 هه موو له ملاکی دنیا یی به یه ک بۆسه ی سه هه ر ناین (۷)
 نه گه ر چی هاهیره ن له مرۆ نیه لهو له ززه ته بۆ من
 خوماری لهو شه هوم هیچ دم و مل خالی به صهر ناین
 وه ها مه سروومی دیداروو په ریشانو په راگه ندم
 کسه ی وه ک من له دنیا دا غه ریبو دهر به دهر ناین

- (۴) مهه : - مانگ . خورشید : - رۆژ .
- (۵) سوهر : - کۆی (سوهر) به . واته وینه کان ، یان شتیوه .
- (۶) شه هده : - ههنگوین .
- (۷) بیۆسن : - ماچی کهن .
- له علی مه یگون : - مه بهست له لیتیو ئالی شه راییه .

مه‌لین رووی له مه‌بخانه وه‌رگیترا که فه‌وتا مه‌یلی جارانی
 به وه‌للا سه‌یدی دل مه‌رکیز له فه‌یدی نیتوه به‌ر نابین
 نه‌وند تاریکه خانای دل له حس‌رمت مین‌ری پوخساری
 وجوودی رووشنی له‌ودا به‌سه‌د شه‌مع و فه‌نر نابین (۵)
 ریصالی چونکه موددیتکه خه‌ریکی خویندنی عه‌شقه
 له فه‌ننی عاشقا هیچ کس وه‌کو نه‌و به‌هره‌وه‌ر نابین (۶)

(۴) خومار : - مه‌ستو به‌رخووش .

(۵) میهر : - روژ . کینایه‌نه بۆ جوانی رووی خووشه‌ویسه‌کی .

شه‌مع : - مۆم .

فه‌نر : - چرا . فانۆس .

(۶) موددیتکه : - نه‌بوایه بیونایه مودده‌تیکه به‌لام له‌به‌ر کیشی شیعره‌که

وای به‌کاره‌یتناوه نه‌گینا نه‌م وشه‌یه له کسورده‌واری‌دا که به‌کار

هاتووه . ته‌نانه‌ت شاعیر له بارچه شیعریکی تریا نه‌م وشه‌یه‌ی وه‌ک

خۆی به‌کار هیتناوه هه‌روه‌ک نه‌لێت : -

مودده‌تیکي زۆره عه‌زمی دیده‌نی یارم هه‌یه

بۆ نیشاری مه‌قه‌مه‌ی گول چاوی خونبارم هه‌یه

فه‌ننی عاشق : - هونه‌ری عاشقی . شماره‌زایی له عه‌شقبازی‌دا .

- ۳ -

ویصالی و یاری دترفتین

نه لا نهی عاشقی مسکین و ره نیمروز به مه‌خانه
 بنوشه جورعه‌یی صه‌ها له جامی له‌علی جانانه (۱)
 بحمدالله زوموستانی فیراقی گول نه‌وا یژی
 په‌بیعی نه‌وو له‌لی عه‌یشه زه‌مانی وه‌صلو سه‌یرانه (۲)
 له شامی مه‌غریبی زولفت ، هیلالی حاجیبی توّم دی
 نیشاره‌ی کرمن په‌عنی ، که سبجی جه‌ژی قوربانه (۳)
 له نیوا طولماتی زولفت‌دا ده‌لی‌ی نه‌سکه‌نده‌رم جانه
 له بو چشمی حیاتی رووت سه‌راسیمه‌و په‌ریشانه (۴)

-
- (۱) جورعه :- قوم
 صه‌ها :- شراب
 (۲) زوموستان :- زمستان
 شام :- نیتواره
 هیلال :- مانگی په‌ک شه‌وه
 (۳) طولمات :- تاریکی
 (۴) هارووت و هارووت :- ناوی دوو فریشته بوون خوا غه‌زه‌بی لښ گزتن
 ده‌لین خراونه‌ته بیریکه‌وه له شاری بابل . نه‌ده‌بیانی کوردی‌دا زور
 په‌کار هیتراوه

صه نمان
صه نمان

وه كو هارووت و مارووتم له چاهي بابولي غوربهت
 به عهشقي پرتووي ره نكت . دلم وهك شيخي صه نمانه
 دهروونم گهرم و پر جوشه به ميتلي كورويي هدداد
 به تابي نانمشي مييرت زه ميرم مورغي بوريانه (٦)
 هببيا جهشمي صهيادت نهويستا زور به ناشووبه
 نهچيرناسا دلي گرتو خهريكي جهريي نيمانه (٧)
 له بهرچي ده فعهين نهى شه ممي جه ممي طائيفه ي خوبان
 به سه ممت ناشنا نابيت فه سانه ي نه م غهريانه (٨)
 به نه قدي گوههري جهشم مه تاغ و پارچه ي عهشقت
 كړيومه نه ي بتي چيني دلم هينستاكو ههرزانه
 هاريي چيني زولفانت نه گهر جه ممي ، دلش جه ممي
 نه گهر بيتو په ريشان بيت دووسه د كس مه ستو ين جانه
 به بوي ميشكي كيسوويت مه جاليس مه ستو مه دهوشن

(٦) هدداد :- ناستگر .

تاب :- كهرم . نانتهش :- ناگر .

ميير :- خوشه ويستي .

مورغ :- بالنده .

(٧) جهشم :- چاو .

صهياد :- راوچي .

نهچيرناسا :- وهكو نهچير .

جهري :- راکتشان .

(٨) طائيفه ي خوبان :- كومه لي جوانان . كومه لي چاكان .

له سایه ئی شه مسی دیدارت . جینان یهک دهغه تابانه (۹)
 به یاضی گهردنت (بالله) که ئابی ناهووانی برد
 له چاهی غهغه بهت (تا الله) ههزاران چهپسی زیندانه (۱۰)
 قهت وهک سهروی بوستانو مهت پوهمانو ناربخه
 حقیقهت سینهیی یارم وهکو فیردهوسی ریضوانه (۱۱)
 هم ئاغۆشم چه بیستکه نی به هه متاوو مانه ندی
 به دوپری سینوو له عنی لهب ده هانی کانی مه رجانه (۱۲)
 عه جهب یاریکی شیرینه . عه جهب ناهوویی ره نگیه
 به شه ناین به مینلی نو . نه گهر بین حۆری ویلدانه (۱۳)
 به حمد الله نه ما زه حهت . له دل ده رچوو غه مو میحنهت

- (۹) بۆیی :- بۆنی
 میشک :- میسکی بۆن خوش
 گیتسوو :- برچ . زولف
 تابان :- رووناک
 (۱۰) ئاب :- ئاو
 ناهوو :- ئاسک
 چام :- چال
 (۱۱) فیردهوسی ریضوان :- به ههشت
 (۱۲) ئاغۆش :- باوهش
 مانه ند :- وهکو
 ده مان :- دم
 (۱۳) حۆری ویلدان :- بهری به ههشت

چمن گرتی گولی زینت . زعمانی بهزمو سهیرانه (۱۴)
برادر گشت بنوشن مهی . به یادی عوشره تی سابق
بهشارت بین نهما بهدگو جیران همتایی جارانه
(وصالی) مزده بین یارت . وهفای کرد وهعههیی یارت
نه میش وا هاته زیر یارت بنوشه مهی به بهیمان (۱۵)

-
- (۱۴) چمن :- کولستان . چیمه نزار
 - زینت :- جوانی
 - (۱۵) بهیمان :- پیاله‌ی شهاب نوشین

عقل ۱۲

- ۴ -

مودده تیکي زوره عزمی دیده نی یارم هه به
بۆ نیشاری مهقدهمی گول . چاوی خونبارم هه به (۱)
سینه کم سووتا به تابي عشقی رووی تازه نیی
ههروه کو مهچهر هه میشه قلبی پر نارم هه به (۲)
ههه قهرینی رۆزۆ شهومه حویبی بهلقیسی هه بیب
وهک سولیمانی جینانم له علی دلدارم هه به
هه وه کو بولبول غزه لخوانم بهسه ر شاخی گلۆ
بهزمی عوشرهت ساز نه کم چون عهیشی گولزارم هه به
من له گال ده مسازی غه دا ته پللی شاهی لئ نه ده م
خه سه روی شیرین نیکارم . قهصری زرکارم هه به
وا طه لاقم دا عه جووزهی هه جرو شاهید بن ره فیهی
بیکرو وه صلتم بۆ په یا بوو . تازه زووی تارم هه به
هه وری زولفی وا له سه ر ماهی روخی زائیل بووه
تازی هه جرانم به سه ر چوو . شه میسی دیدارم هه به (۳)

(۱) نیشار :- پیشککش

مهقدهمی :- هاتنی

(۲) تاب :- گه رمی

مهچهر :- ناگردان

(۳) روخ :- روو . روخسار

زائیل :- لاجوو . نمان . پتوه نمان

وا له مه یخانه‌ی فره‌حدا شاهیدو مه‌ی حاضرن
 خاطر یکی جه‌معو خوشو یاری نازدارم مه‌یه
 مهر سه‌هرگه نه‌غمه‌خوانم مینلی قومری خوش‌نه‌وا
 صهد شوکر نیسته له باغا وه‌ردی بن خارم هه‌یه^(۴)
 رۆژ و شهو مه‌ستم به جامی خه‌مری بۆسی لیتی یار
 مهر وه‌کو قه‌یصر هه‌میشه یاری خومارم^(۵)
 که‌وکه‌بی سه‌عدم له مه‌طلدع حمده‌الله طالبعه

-
- (۴) سه‌هرگه :- به‌یانی زوو یان بانگی به‌یانی
 قومری :- بالنده‌به‌کی بچووکی ده‌نک خوشه
 وه‌رد : گۆل
 بن‌خار :- بن‌دپرک
 (۵) جام :- جامی شه‌راب
 خه‌مر :- خه‌مر :- شه‌رابی ئال
 بۆس :- بۆس :- ماچ
 قه‌یصر :- ئیشاره‌ته به‌قه‌یسه‌ره‌گان ، چ قه‌یسه‌ری رۆم چ
 قه‌یسه‌ره‌گانی تر که هه‌میشه که‌نیزه‌کو کیزی جوانیان هه‌بووه
 هه‌موو دم مه‌ستی شه‌رابو ئهو کیزانه بوون

بهم هموو جامو جهلال بهختی بیتدارم ههیه (٦)
نمونیهای باغی نومیدندی (وصالی) هاته بهر
لائیفه نیسته بنازم سهرو و جوپارم ههیه (٧)

ک ١٣٤٢/١/١

-
- (٦) کهوکه یی سهعد :- ناستیری بهختیاری .
جام :- پایه و بولندی .
جهلال :- شکومهندی .
بیتدار :- به ناگا ، نهخوتوو .
(٧) نهو نیهال :- تازه ین گیشتوو .
سهرو :- داری سهرو که همیشه سهوزوو درتزه .

همین روی سپرد
بدر

- ۵ -

سینه سووتاوم چون لاله برداغ (۱)
 دوروگه توی و وطن بین و وصلی یاران
 سوونام چون قهقهسی له دوری یاران
 خوارو نوفتادهم بین یارو هه هه سر (۲)
 له سر تو رۆحم در چوو له به ده من
 که لی زه لیلیم له چۆلی پشتم
 عاشقم به روری به ک مامی تابان
 مه نوایه له بو جهمی غریبان
 ده گن نهوایی دلی عاشقان
 دامام غریب بین یارو نه سیر (۳)
 دهرزی سورشم چون تاوی باران (۴)
 رۆشن که دلم به سه هایی جهم (۵)
 دلم طالیبی به ک ماجی له به (۶)

منم هوزاری باغی قهره داغ
 مه گن منم له تیره و فوغان
 ده گریم میثالی به عقوبی گنمان
 چه پسم چو بولبول به داوی دوله ر
 بهر چه م ریحانه رحمن که به من
 مه جنونو شهیدام به یارو ره به ر
 ئیمتا ساکینم له ولات نالان
 وه اک میصرو شیراز پر له خوویان
 غریب نهوازان مه مخلوقی نالان
 منم چون بیتزن فقیر و نه سیر
 منم سه رگشته جه ولاتی نالان
 وتم غریقم له کیتزای غم
 ده روونم له بۆت پر تابو ته به

کلمه کوی

- (۱) هوزار :- بولبول .
- لاله :- گولاله سووره .
- (۲) چو :- کورتهی (چون) هه . وانه وه کو .
- نوفتاده :- کهوتوو . داکهوتوو .
- (۳) بیتزن :- کجهزای رۆسته می زاله .
- (۴) سورشم :- فرمیسک .
- (۵) سه هیا :- شهراپی بین خلتنه .
- (۶) له به :- لیچوه .

به دهردی عشقت عهجهب عهلیلم
 دائیم له دوریت به نامی سهردم
 سینهم مینلی دیک عهجهب پر جۆشه
 منم طالبیبی بالایی جانان
 منم ساکنی قهریهی (بیتوش)
 له قهریهی بیتوش منم بن توتشه
 منم بن توتشه له راهی غوربهت
 منم چون قومری له باغی گهرماو
 وتم حهیبیا زولفت پر تابه
 وتم به نازار زولفت شتیاوه
 حهیفن جهریحی تیری موزگانم
 دهنگم زهرده له هيجرانی یار
 سلامت لی بن گولی نین گولزار

به بن وهصلی نۆ حهیلی دهلیلم (۷)
 به ماجی لیوت دهواکه دهردم
 دآم له دوریت مهستو مهدهوشه (۸)
 بن بهروام دائیم چون شیخی صهنعان
 له عشقت سونام چون ناگرو پووش
 حهیبیا نۆ پرووت له من مهپۆشه
 ههر وهک گرتی شهیطانی نهگهت
 مهستم به بۆیی دو گیتسووی خاوار (۹)
 کهردنت مینلی شوشهی گولابه (۱۰)
 ونی بۆ عاشق دانهی داوه
 بۆ لهعلی یارم گهر بهریشانم (۱۱)
 له دهشتی بشهره وا بووم بن قهرار
 بنۆشه باده به ناوازی تار (۱۲)

(۷) عهلیلم :- دهرده دارم .

خهیلی :- زۆر . گهلیک .

(۸) دیک :- دیزه .

(۹) بۆیی :- بۆنی .

(۱۰) گولاب :- گولاو .

(۱۱) جهریح :- برینهدار .

موزگان :-

(۱۲) عین :- نهو .

تار :- نامتیریکی موسیقایه .

ساقی مهی تی که مه‌جلیس کیراوه
 موطریبا لینه له چه‌قنه و نهی
 په‌حمن که نهی گون به بولبولی حوت
 کوئیر بووه چاوم له دووریت جانه
 ویصالی نیستنا وه‌ک عبدالرحیم
 له عه‌شقی یاره جاو به گریانم

قه‌ری نازارم سه‌رو و نیرناوه
 دائیر به ساقی . به نه‌قداحی مهی (۱۲)
 بو‌سن که‌روم که هه‌ر به دلی حوت (۱۴)
 جیسم ضه‌عیفم . عه‌رقی طوفانه (۱۵)
 حوارو نه‌خوشه بین یارو نه‌دیم
 چاوه‌ری‌ئی وه‌صلی کولی نالانم

له ۱۹۱۸/۲/۲ز وتراوه

(۱۳) موطریبا :- نهی گۆزانی‌بیتز .

چه‌قنه و نهی :- نامیری مؤسیقان .

دائیر به :- به ده‌ورمانا بسووریره‌وه .

ساقی :- شه‌راب‌گیتز .

نه‌قداح :- کۆن (قدح) ی عه‌ره‌بی‌به . واته نه‌و په‌رداخه‌ی شه‌رابی

بی نه‌خوریره‌وه .

(۱۴) بو‌سن :- ماچک .

نه‌وه‌ی لیره‌دا بی‌بوسته بو‌ترئی نه‌وه‌به که ویصالی له‌م پاچه شیعه‌ره‌دا

له ولاتی نالانه‌وه . بیری له قه‌ره‌داغ کردۆته‌وه و هم‌ستیکی باکتو

بین‌گه‌ردی به‌رامبه‌ر نه‌و خاکتو ولاته ده‌ربریه‌وه که نیایا له دایک

بووه . ئه‌م هه‌لو‌بسته‌ی شاعیر خۆی له خۆی‌دا جو‌رتیک له وه‌فאו

دلسۆزیی ده‌ره‌ئا‌خا به‌رامبه‌ر به دایکی نیشتان .

(۱۵) جانه :- گیانه .

غه‌رق :- نو‌قم .

(اوله در هشتاد و نه)

- ۶ -

هشت خشته کی

نهی مصطفای شهیدا تن فکرة له به یامه
بؤ عاشقانی مسکین به نندیکی بر مرامه
به چاوی بر ندامت پروانه نم. شهما
مهینه حالی ظامیر . سهیری که نم مهقامه
مهسعد وک هه باسه . لهم چتکه مهر غلامه
ههرچی که هانه نیره بن نوظق و بن کهلامه
نه قصه که مه چی بلتیم لهم که بکی خوش خهرامه (۱)
[از خون دل نویشتم نزدیک یار نامه]
شاید له باغی سینهم . بنیرتی بهک شهما
با بیت بلتیم به کوردی له ناشی نم سهلامه
ههزاری وک مزو نو لهم چتکه هه بسی دامه (۲)
مورشید که بن مورید بن . شتختیکی ناتمامه (۳)

-
- (۱) که بکی خوش خهرام :- کهوی خوش رهوت .
 - (۲) دام :- داو .
 - (۳) مورشید :- پیری تریقهت . رابهاری تریقهت .
مورید :- نهوی تریقهتی وهرگرتووه .
ناتمامه :- ناتواوه .

عزله و بیت

صوفیش که بن سلووک بن بههشتی لن حرامه (۱)
خه یالی خاوه نیمرو له هرچی دهشتو بامه
نیسنه له زوور به هاره . مه جلیس به گول نهامه
هرچی نه خوش بن بن شک . شیقای دئی بهم که لامه
چونکه به چاوی خوت دیت لهم هيجره صد قیامه
خزمت بکه به راستی لهم باغی بر نهامه
خودا . گال هم حالی که . لهم ره مزو لهم مهرامه (۲)
هر که سن بوی خوش نهوی هموو شتی حرامه
له ناو کوردانی خومان کامان به گشتی عامه
بۆ نیازو رازی وه طعن به ره مزه هر هرامه
(و یصالی) به سیه نیر هموو خه یالت خامه
انی رایت دهره من هجرک القیامة

(۴) واته صوفی که بیتویسته هر یکی سلووک کیانی و به ده نسی بیت

نه گهر وا نه کا بههشتی دهست ناکه وی

(۵) گال :- نه تهوم

غزوه الاست

- ۷ -

نماشنا طهلمهني يارم وه كو حورشيدى تابانه
به مهينهت فامهني بهررى دهلى شمشادى بوستانه (۱)
تهكر بن طاقى دوو نه برۆى له دنيا سانب مهعدووم بن
به جارى عالمى نيسلام به بن فييله بهر تيشانه (۲)
به ظاهير شكلى نينسانه . به مهعنا حۆرى ريشوانه (۳)
نماشنا عهكسى روويى كهن له چاوم و نومايانه
له داعى طاقى نه برۆيى و له حهسرهت بياله يى چاوى
به نهوعن خهه بووه پشتم شهبيهي خهه چۆگانه (۴)
له ناوى عهنبهري زولمى نهوهنده زارو گرياووم
به نامى سهردو نهشكى سوور . كه نارم وهك گولستانه (۵)

-
- (۱) طهلمهت :- دهركهوتن .
 - خورشيد تابان :- رۆزى رووناك .
 - شمشاد :- دارى شمشاد .
 - بوستان :- باغ و گولزار .
 - (۲) مهعدووم . بن :- نهين .
 - (۳) حورى ريشوان :- بهرى بهمهشت .
 - (۴) خهه :- جهلاهه .
 - شهبيهي :- وهكو .
 - چۆگان :- گۆچان .
 - (۵) نهشك :- فرميسك .

دوره‌های درمانی

دوره‌ها بر له نازی عه‌شقی دلداره وه کو مه‌جهر
دل‌م ره‌ش بوو خه‌لووز ناسا . جه‌گر به‌ردا‌غی په‌یمان‌ه (۶)
قه‌رام لئ برا چی بکه‌م . به شو‌ع‌له‌ی شه‌می رو‌خساری
مه‌گر به‌روانه وه‌ک من بئ له ده‌وری شه‌می ده‌وران‌ه (۷)
به ده‌سک‌و دزلی غم نه‌عضای کوتا‌م جه‌رخ وه‌کو جه‌لتووک
نی‌به قووره‌ی هه‌لستانم . وجودم وا به‌ریشه‌مانه (۸)
له تیره‌ندان‌یا می‌شلی نی‌به نه‌و شو‌خه شیرینه
به غه‌مزه‌ی طاقی سه‌د خه‌سره‌و کو‌زراوی نیرو په‌یکانه (۹)
وه‌ها نه‌فسورده‌یه جیسم به‌که‌رمی که‌رمیانی که‌رم
وجودم بئ وجود ماوه له بو‌ته‌ی شتیوی مؤ‌لان‌ه (۱۰)
(ویصالی) شیفته‌یی یاره . به دائیم چاوی خون‌باره
مه‌گر جه‌رگی برینداره . دوو له‌علی یاری ده‌رمان‌ه (۱۱)

-
- (۶) خه‌لووز ناسا :- وه‌کو خه‌لووز .
(۷) شو‌ع‌له :- گر .
شه‌م :- مؤ‌م .
به‌روانه :- په‌پوله .
(۸) جه‌رخ :- زه‌مانه .
(۹) تیره‌ندان‌از :- تیره‌هاو‌یژ .
په‌یکان :- سه‌ره‌تیر .
(۱۰) نه‌فسورده :- شتیواو .
بو‌ته :- کاسه‌به‌که‌ نالتوونی تیا نه‌تویزیتنه‌وه .
(۱۱) شیفته :- شتیواو .
خون‌باوه :- خوینی لئ نه‌باری . خوینی لئ دیتنه‌خواره‌وه .

سید الشہداء علیؑ غفر لی لوردی و عمرہ بی

- ۸ -

دہمیکہ من لہ دوری تو دہ نام
 مہ گہر ہر گیز بن دین بن بہ عالم
 فوادی عندک یا نور عینی
 لہ کن تو یہ ہموو فکرو خہ یالم
 حبیبیا ان تصدقت بقولی
 لہ دوری تو نہ ماوہ کہ یفو عالم
 ولو کنت غفلت عن فراقی
 نہ من ہر سوختن تن کوی زو عالم
 فلا تبعہ ولا تقطع جناحی
 قہ ط لیم دور مہ بہو مہ شکینہ بالم
 کہ بہ ینیکہ بووہ قہ طمی مو لقات
 بہ دائم شیفتهی نازورده بالم
 حرقت من فراقک فاعطنی الماء
 شہو و روژ مونته طیر ناری زو لالم
 تسمع صیحتی یوما و لیلا
 بیسہ تو چریکہو نالہ نام
 فداک الروح والجسم مع الملک
 بہ قوربانن بن جانو مولکتو مالہ
 فارجوا وصلک بعد ممانی
 لہ قہ بریشردا بہ نومنتدی و یصالم
 صرفت العمر من اوصاف عینک
 لہ وہ صفت صرف کہم نہ وقتو سالہ

فانت غافل عني حبيبا
وهلى بؤ توّ نه من ناشفته حالم
فمقلى راح بعدك يا حبيبي
كه توّ پوشتى نه ما عه قلو كه مالم
ترحم بي فاني مستحق
لاجل الله ، بكه په حسمى به حالم
فابكى من وفور وجع قلبى
له بهر ئيشى دلم دايم ده نالم
فقد صرت اسير الحزن والغم
نه سبرى له شكرى حوزنو مه لالم
فانى واقع من تحب غمك
له زير بارى غمت مه متايى دالم
لسانى ابكم في وصف حسنك
له وه صفى پرووى توّ ئيستاكه لالم
له دوورى توّ به ئهى خورشيدى عالم
ضه عيفو كاسى يو ميشلى ميلالم
به بادی صدره رى هيجرانى توّ به
كهوا به زمورده بوو شه مى جه مالم
له بهر ئيكمالى عشقى پرووى توّ به
كهوا غرقى (بهى) نه قصو كه مالم
فاطلب قبلة من وجه خدك
له وه زياتر نى به مه مقصودى بالم
فان قلت ل هو انت ؟ ، قل لي :
(ويصالى) بن بيوسه خه ددو خالم

« صریح » ایله

- ۹ -

زۆر جار ، ناقه قهصیده به کی دیاری کار نه کاته سهر دهروونی
شاعیریک ، وه ههر نهو کارتین کردنه نه بیتنه کهرسهی شیعیکی تازه
له سهر ههمان کیشرو سهروای شیعی یه کهم ، نه شیعری خواره وه
یه کیکه لهو جوژه شیعرانه ، به لئ ، مامۆستای شاعیر مهلا مهحمودی
نازناو به « بیخود » قهصیده به کی دوورو دریزی داناوه که نه لیت :-

لهو پۆژه وه پۆیشتووه تۆراوه دلی من
ههر چهنه نه که پیم بئ سهرو شوین ماوه دلی من
ئاخۆ به چ شاخیکه وه گیرساوه دلی من
یاخۆ به چ داخیکه وه سووتاوه دلی من (۱)

ریصنالیس لهم پروه وه قهصیده به کی داناوه که له قهصیده کی
مامۆستا بیخود نه چیت ، نه مهش قهصیده به :-

مهجنوونو سهراسیمه و داماره دلی من
سهرگه شته و دیوانه و خلافاوه دلی من
به بینیکه له من ون بووه خه جلاوه دلی من
نازانم نهو مردووه یا ماوه دلی من
ئاخۆ وه کو به عقوب له کوئ مشغوله به گریان
یاخود له کوئ مهجووسه وه کو شاهیدی که نعان
مهعلوم به ده می تیغی غم و غوصه یی دهوران

(۱) دیوانی بیخود ، کو کردنه وهی محمدی مهلا که ریم به غدا ، سالی ۱۹۷۰ ،

نه ندامی وه کو قیبهیی کوتراوه دلی من
 پرسیموه گهلی جار له نه حبابو له نه غیار
 دیوانهیی جننی بووه یا عاشقی دلدار (۲)
 بۆچ وا بووه بیگانه له باغاتو له گولزار
 دهردی نه بین چ بی ، له چ ئالاره دلی من
 له و سانهوه ریشتوووه توراوه له یاران
 نه مزانی بۆ کوئی چوووه نه و نه بلهیی نادان (۳)
 وه ک وه حشی نه بین چوووبی له بۆ چۆلو بیابان
 یا ره بی به چ مهطلوووبی خه ریک ماوه دلی من
 چیکه م چ یحیم بۆ دله کهی زاروو عه لیلیم (۴)
 باوه ری بکه له وساره منیش خواروو زه لیلیم
 : (۵)

یا ره ب بکهی ره حمن لیی قه و ماوه دلی من
 وه ک چه پستی له زیندانی غه ما بین که سو دیلم
 کوئی بۆ بکه رییم بۆ دله کهی عاجزو زیرم

-
- (۱) دیوانه :- شیتت
 • جننی :- جنۆکه • واته :- نهوانهیی شیتیته دهستی جنۆکه ن
 (۳) نه بله :- کهوج ، نهزان
 • نادان :- نهزان ، بین عه قل
 (۴) زارو عه لیل :- لاوازه رده دار
 (۵) نه م نیوه به یته کوزاوه ته وه

دائیم له خه پالمایه ، نه به د ناچې له بیرم
سه پری که دهم شیتو گهم خسته ضه میرم (۶)
ناخو به چ داویکهوه تاساوه دلی من

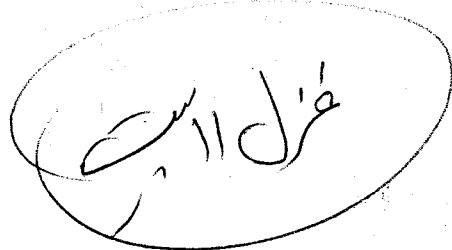
بؤچی وه کو مه جنوون نه به غولی بیابان (۷)
بولبول نه بین هه ر بگری له بؤ عه یشی گولستان
به روای نی به ساتن به بین شه می شه بستان (۸)
بؤ نه هلی صفا خوشه به آن صوحبت و سه پیران (۹)
بین وه صلی دل آرام چ شیتواوه دلی من
لهوساوه که ناواره به لهم خاکو ولاته
هه ر چند نه که پریم بین نه ترو بین ده نکو ماته
وا دیاره له لای یاری به نومیتلی خه لاته
بؤیه که وه ها بین سه رو شوین ماوه دلی من
نهو سه روه رو سه رداره که وا ها له مه دینه (۱۰)

-
- (۶) خسته ضه میر :- ویزدانی نه خوش ، ویزدانی هیلاکو ناره حمت .
(۷) غول :- شیت .
(۸) شه بستان :- نهو شویتنه ی هه مووی تاریکه یان شه وه زه نگه ،
تاریکستان .
(۹) نه هلی صفا :- نه وانه ی ده روون پاکن .
صوحبت :- هه لسانو دانیشن له گل به کا .
(۱۰) مه به سستی شاعیر سه ردار ی هه موو پتفه مبه ره کانه که حازه رته محمله
دروودی خوی له سه رین ، مه دینه :- شاری مه دینه ی پیروزی
پتفه مبه ری لریه .

- ټو مهرمه ټسراړه كهوا ها له مهدينه(۱۱)
ټو مهطله عى ټنواره كهوا ها له مهدينه(۱۲)
بردويه بؤ لاي خويو و نهفه وتاوه دلى من
ټو ياره دلى بردووه ، غم خواروو نه جيبه
موختارى هموو عالمه سالارو حه ييبه(۱۳)
ټويش هسته (ويصالي) سهگى دهرگامى (نه بى) به(۱۴)
نايه تهوه ته ميين به ، هه تا ماوه دلى من(۱۵)

-
- (۱۱) مهرمه ټسراړه :- ناشناو زانا به هموو نه پيښي به ك .
(۱۲) ټنواره :- كؤى (نور) عره بى به ، واته پووناكي و بهر كات .
(۱۳) موختار :- هه لېز ټيراو .
(۱۴) نه بى :- پيښه مېر (دد . خ) .
(۱۵) ته ميين به :- دنيا به .

وا دياره ويصالي ټم شيعره ي هار به هواى خوشه ويستي
پيښه مېره وه وتوو ، هه رچه نده له سهره تاوه به شيوه به ك دستى
پن كردووه ، به لام له كوتايى شيعره كدا ټهوى دهرخستووه كه
بؤ كڼى وتوو . . وهك ټه لئيت :
(ټويش هسته ويصالي سهگى دهرگامى نه بى به) ، كهواته بؤ
پيښه مېرى وتوو . .



- ۱۰ -

نامه ناردن بۆ یاری بی وینه

سهلامی من له سهر تو بئ گولی کولزاری کویستانی
له چیمه نزاری جوانی دا نه تو مورغی غه زهل خوانی (۱)
ته ماشاکه له هيجرانت حه زین و مات و غه مکینم
به موزده ی خوۆش دلم خوۆش که وه کو مورغی سوله یمانی
به عه کسبی پرتهوری رووتان هه موو هۆده ی دلم روۆشن
به لئ مەشهووری نفاقه که تو وه ک شه مسی تابانی
نه گهر تو یوسفی حوسنی جه مالت ده ربخه ی جاری
به دلشادی نه زی عاشق میثالی نه هلی زیندانی
به نازی چاوی له یلایت وه کو مه جنوونی دتوانه
هه همیشه مات و حه یرانم له سه خرابی پهریشانی
زه مانج گهر به شیرینی نه کهویه نازو ره عنایی
دوو سه د فارهادو خه سره و ههر به به ک تیر نه که ی فانی
حودا ساکی بینم رووی نه لفو ميم و بوون
وه کو طوطی پهریشانم له حه سره ت شه کری لیوانی
مه کهن مه نعم ده سووتیم وه کو (به روانه) بئ (به روا)

(۱) مورغ :- بالنده .

غه زهل خوان :- نه وه ی شیعری دلداری نه حویینه وه .

که فهصلنج لا نه با زولفی لسهر دوو شه می کولمانی (۶)

نه گهر بادی صه با بۆنی کراسی وه صلی تو بیتی

دوو چاوانم نه بین بینا وه کو یه عقووبی که نمانی (۷)

عهزیزم که عبه که چ نابین له بهر طه عنه یی ره قیبیان

بیلاوینی دلی عاشق که تو ی سولطانی خوبانی (۸)

(و یصالی) شیت و حه یرانه . به دائیم چاو به گریانه

له کوره ی ناره زوونانا . به جارئ بۆنه بوریانی (۹)

(۲) په روانه :- په پوله که به دهوژی پرووناکی یان مۆم یان چرادا

نه سوورپیته وه نه وندنه عاشقیستی مهول نه دات بیگاتی تا

نه سووتیت

په روا :- باک

بین په روا :- بین باک له وهی که نه سووتن

(۳) نه م به یته ئیشاره نه بهو رووداوهی که حه زره تی یه عقووب باوکی

حه زره تی یوسف له تاو دووری یوسفی کوری چاوه کانی کویر بوون

وهختی کراسه که ی حه زره تی یوسفیان بۆ هینا چاوه کانی چاک

بوونهوه

(۴) طه عنه :- تانه

ره قیب :- دوزمنی عاشق و مه عشوق

سولطانی خوبان :- گه وهی جوانان . گه وهی چاکان

(۵) بوریان :- واته سووتاوه وه کو بریان به سهر هاتوه

سید محمد علی
۲۰۰۰

- ۱۱ -

یارو پارچه‌گانی

- (۱) نینسانن وه کو من که مه لک تفره می دابن
- (۲) بهم ساله هموو دم له وه لمن دورو جودا بن
- (۳) پابه‌ندی ره می غوربه‌تو دوو چاری به‌لا بن
- (۴) بیچاره دلئی تا له غم و غوصسه ره‌ها بن
- وا چاکه به شهو دولبه‌ری غمخواری له لابن
- غمخواری وه‌فا په‌روه‌ری خوش نه‌قشرو نیگاری
- (۵) یه‌ک سیمه به‌ری تاچی سه‌ری میهری دیاری
- بالامیان ، عه‌ره‌ری قه‌د ، سه‌روه‌ی چناری
- دلداری جه‌بین نه‌نوه‌ری ، هم لاله عوزاری
- همر تابه له زولفی به مه‌سه‌ل ماری سیا بن

-
- (۱) تفره :- مه‌ل‌خله تاننن .
 - (۲) جودا :- جیا ، جوئی .
 - (۳) پابه‌ند :- گیروده .
 - ره‌می غوربه‌ت :- غه‌ریبایه‌نی .
 - (۴) غوصسه :- ناخوشی .
 - ره‌ها :- به‌ره‌للا ، رزگار .
 - (۵) میهر :- روژ .
 - (۶) ماری سیا :- ره‌ش‌مارا .

بيناي بهسار راحتى دل قووه تى تن بين (۷)
 نرگاني حيا تو سه به بي نه طى به دمن بين
 شمشاده قدى ، موو كه مدى ، لاله سه من بين
 نه شكوفته گولن ، غونچه دمن ، بهسته ده من بين (۸)
 پتويسته كه غمخوارو يارى به وفا بين
 نو پهسته گولن بين كه به بين خارو درك بين (۹)
 يارى بين تپو تازهو كولپه رگى له چك بين
 بينتيكى به دمن نازكو هم نهمو شلك بين (۱۰)
 وهك نارى خرى گول به دمنى تازه مهك بين
 دونداني وهكو گوهه رو دوپ ، به بهها بين (۱۱)
 هرچه نده كه هر ديتوه سه چارده سالى
 هر بيتو هماغوشى كه سن بين به حلالى
 خارج بين له ته قريرى زوبه ن حددى كه مالى
 پتروون بين له ته قريرى قهلم حوسزو جه مالى (۱۲)
 نهربابى صفا ، مه غلنى حق ، كاني حيا بين

(۷) تن :- لهش

(۸) نه شكوفته :- نه گشاوه ، نه كراوه

(۹) نو پهسته :- تازه بين گيشتوو

(۱۰) بينتيكى :-

(۱۱) وشه ي گوهه ر به (گوهه ر) نه خو پتريتهوه

بهها :- نرخ

(۱۲) پتروون :- دهموه

نه قشیرنو سیهه بهر چه مو نه گریجه موعه ططهر (۱۳)

نه برۆی هیلالی وه کو میجراین بهر ابر

موژگانی وه کو نیزیه و چاوی وه کو نهخته (۱۴)

روخساری بکا حویره یی تاریک ، مونه ووهه (۱۵)

خورشید صیفت . صاحیبی نهوارو ضیا بی (۱۶)

(۱۳) سیهه :- رهش .

موعه ططهر :- بۆن خوۆش .

(۱۴) نهخته :- نهستیره .

(۱۵) مونه ووهه :- رووناک که ره ووه .

(۱۶) خورشید صیفت :- وه کو پۆژ واین ، واته رووناکی به که ی وه کو

پۆژ بیت .

ضیا :- رووناکی .

موشکین و موعه‌نبر مووی . روومعت کوله باغی (۱۷)
 چاو مهستو کهمان نه برۆی ، رووشیتوه چراغی (۱۸)
 رۆزبیتته گولی مهجلیس ، شهو شه‌معو وه تاغی (۱۹)
 خالیکی له گۆنا بی . وه کو زاغی له باغی (۲۰)
 نهو خاله خه‌یالی خیره‌دی حوکه‌ما بی (۲۱)
 شه‌وگاری وه‌ها به‌عنی دهمی پایزو زستان
 زۆره خوۆشه له‌گه‌ل هاوده‌مو هه‌م صوحبه‌تی مه‌ستان
 واصیل بی به باغانی گولی سینهو و بوستان
 نارنجی شه‌مامه‌ی به‌غله‌ی بگری له ده‌ستان
 پر چنگو وه‌کو به‌ی . سه‌ری به‌نجه سوا بی (۲۲)
 جانانی سنه‌وبهر به‌ری قه‌د میثلی مناری
 تهرلانی به‌ده‌ن ، شوشو جولانی کولناری (۲۳)
 فه‌تتانی نه‌باتی له دوو لیوانی بیاری
 بستینه به‌دم بۆسه‌و و شیرین مه‌زاری
 یاقووتی ره‌وان به‌مه‌هل ناوی به‌قا بی

-
- (۱۷) موشکین :- بۆن‌خۆش وه‌ک بۆنی میسک
 (۱۸) چراغ :- چرا ، ئەم وشه‌یه فارس به‌کاری نه‌هینتی
 • شیتوه چراغ :- وه‌کو چرا رووناک بی
 • (۱۹) وه‌تاغ :- دیوه‌خان
 • (۲۰) زاغ :- قه‌له‌په‌ش
 • (۲۱) خیره‌د :- زانین ، عه‌قل ، تی‌گه‌یشتن
 • (۲۲) به‌ی :- به‌می
 • (۲۳) تهرلان :- کۆشک‌و تهلار

نه‌ندامی که سهر تا به قادم ز توهر و خوشلن
وهک سینه به سنجاخوه وهک دهستی به بازن
گهف ماچی دهمادم بکه گهف دهست له گردن
لاولو صیفت . دم بهدمو تیکه‌لی یهک بن

یهک بۆسه له خهددی سه‌مه‌نی ئه‌رضو سه‌ما بن (٢٤)

رووبه‌ندی له روو لابه با دهرکوی خالی
همسه‌ر به له‌گه‌ل دهره‌فی ره‌شو چه‌فته‌یی ئالی
یهک‌ته‌ن به له‌گه‌ل سینه‌وو پشتو بزو بالی
یه‌کسه‌ر که کراسی به‌رو یه‌کبه‌ر که شه‌والی
واصل به‌ گه‌نجی که تالیسی نه‌شکا بن (٢٥)

گه‌نجیکی وه‌ه‌این به مه‌ئهل خه‌زنه‌یی سولطان (٢٦)

مومکین نه‌ین دیداری له بۆ دیده‌یی ئینسان

مه‌خروط بن له فیکری به‌دو مه‌حروس بن له تالان (٢٧)

حال

خال

(٢٤) خهددی :- روومه‌تی .

سه‌مه‌ن :- جووره‌گولتیکه .

سه‌ما :- ئاسمان .

(٢٥) تالیسی :- زانستیکی تایبه‌تی به .

(٢٦) گه‌نج :- خه‌زنه .

به‌مه‌ئهل :- به‌وینه .

سولطان :- پاشا .

(٢٧) مه‌حروس :- یار‌تیزاو .

نه‌یدیین چ ئەعضاین به جوز په‌نجه‌یی دەستان (٢٨)
 سیری یێ که مانەندی سوها یێ ، نەسوا یێ (٢٩)
 قوبییکی مودوووز به مه‌ئال به‌یضه‌یی به‌یضا (٣٠)
 دورجیکی موجه‌وهر یێ وه‌ کو دورجی شه‌هشما
 مه‌خفی یێ له‌ عالم له‌ سه‌را تا به‌ توره‌ییا (٣١)
 گول‌گون میان له‌ نه‌ظر لاله‌یی هه‌مرا (٣٢)
 دوریکی دره‌خشه‌نده وه‌ کو نه‌جی سه‌ما یێ (٣٣)
 به‌رجه‌سته یێ ئه‌و قوبیه وه‌ کو قوبیه‌ی قه‌ندیل (٣٤)
 مه‌مدوح یێ له‌ نێو عالمه‌و لایه‌ق یێ به‌ ته‌بجیل
 نه‌یدیین به‌نی ئاده‌مو نه‌ی کردین ته‌حصول
 ئه‌م عالمه‌ طالب یێ له‌ بۆ وه‌صلی به‌ ته‌عجیل

- (٢٨) جوز :- جگه . واته جگه له په‌نجه ده‌سته‌کانی یار هیچ په‌نجه‌یه‌کی
- تری لێ نه‌گه‌وتبیت ..
- (٢٩) مانەندی :- وه‌ کو .
- سوها :- ناوی ئەستیره‌یه‌که له ئەستیره‌گان .
- (٣٠) قوبیه :- گومەز :- گومەز ، خەر یێ وه‌ کو گومەز .
- (٣١) (ته‌را :- ژێر زه‌وی ، بۆشایی ژێر زه‌وی) (توره‌ییا : ناوی ئەستیره‌یه‌که .)
- (٣٢) گول‌گون :- په‌نگی وه‌ کو گول .
- (٣٣) دوری دره‌خشه‌نده :- دوری دره‌وشاوه .
- (٣٤) قه‌ندیل :- شاخی قه‌ندیل .
- (٣٥) توحف :- شتی به‌ نرخ .

دوککائی توحف به حروف عینی به قا بین (۳۵)
 نوکتیکی ده قیق بین که شرووحی نه کرا بین
 بهمئی نهوی بۆ خه لقی مه م و عینی خه تا بین
 وه ک غونچه یی نه شکوفته حیجایی نه درایی
 وه ک دورو صدهف صاحییبی ئیمرازو به هایین
 نایینه صیفهت جیلوده مه عه کسی نومایی (۳۶)
 وه ک خهیمه یی سولطانی ده بین روو له حه وایی
 ره نکین بین به بهرزی له نه ظه ر ، میثلی سه مایی
 وه ک کارگی کویتسانی سپی بین به صه فایی
 هیتد تورتو له طیف بین ، سه ری نه ختن قلیشایی
 بۆشیده وه کو صۆفی له نیتو خه لوه خزایی (۳۷)
 یا کۆمه له زیوی له سه خا دوروو به عیدین (۳۸)
 وه ک له علی به ده خسانی عه جب سفتو سه عیدین
 گولبار بین وه کو ناری خرو تازه ره سید بین (۳۹)
 وه ک بهرگی گولان ، وه قتی نیهان قه طره چه کیدین

-
- (۳۶) نایینه :- ناوینه .
 جیلوده مه :- خۆده رخه ر .
 عه کس :- وینه .
 نوما :- ده رکه وی .
 (۳۷) بۆشیده :- داپۆشراو بین .
 (۳۸) مه بهستی له م نیوه به یته نه وه به که خۆی نه داییتت به ده ستاره .
 (۳۹) تازه ره سید :- تازه گه ییو ، تازه بین گه یشتین .

دل تهنگ بین به روشدی وه کو تبعی مه لاین (۴۱)

شه پیتیکی تیا بین به مه نهل چوزره ریواس

درزیتیکی په یا کردیی به و دویه چو نه کماس

مه حجوب بین له بدکار (من الجنة والناس)

توصیفی ده می تهنگی سه ری خه لگی بکا کاس

قورصیتیکی موزه ههب بین وه کو دورجی ته لاین (۴۱)

گنجینه یی نه و گنجه بلورینه سوورین بین

وه ستاین له سسر ساقی وه کو دوری سه مین بین (۴۲)

زانوویی وه کو قوبه یی ره نگین حصین بین (۴۳)

ساقی وه کو نه ستوونه یی زه رین مه تین بین (۴۴)

کعبی وه کو یاقوت و له بۆ قووت ده واین (۴۵)

(۴۰) روشد :- نه شه ی عقل ، له لاپه ره یه کی ترا نووسراوه : تبعی

جوهه لاین

(۴۱) قورصی موزه ههب :- جورمی ئالتوونی

ته لا :- ئالتوون -

(۴۲) دوری سه مین :- دوری به نرخ

(۴۳) زانو :- نه زنو

حصین :- سهخت

(۴۴) نه ستوونه یی :- عاموود

زه رین :- زیرین ، وه کو زیر بین

مه تین :- قایم

(۴۵) یاقوت :- ماده یه کی جوانی زور به نرخه

نه‌قدامی عه‌سه‌ل بیتو مو‌سه‌ففا به که‌مالی (۴۶)
 وه‌ک شیرری سببی نبتو وه‌کو مه‌ی بین به نالی (۴۷)
 یاریکی عه‌قه‌ب نازکو مه‌طبووعی (ویهالی) (۴۸)
 خن بیتو مواده‌وه بین وه‌کو سیتو بین به کالی
 یو ده‌ردی (ویهالی) به‌ری بینی ناوی شیفا بین (۴۹)

-
- (۴۶) نه‌قدامی عه‌سه‌ل :- بین‌به‌کانی ره‌نگیان وه‌ک هه‌نگوین بیت
 - (۴۷) مه‌ی :- شه‌راب • نالی :- ره‌نگی نال بیت وه‌کو ره‌نگی مه‌ی
 - (۴۸) عه‌قه‌ب :- پاژنه •
 - (۴۹) ناوی شیفا : واته وه‌کو ده‌رمان شیفا‌ی نه‌خوش به‌ات •

غزل ۳۳

باعیسی دوریته جانا مونقه طع بوو خهوتنم
 قهط له یادم ناچن خوښی ټو شهوه تا مردنم
 ناگری یادی عزیزان کهوته ناو کووروی دلم
 هر به سانی شمعه دایم هر خه ریکی سووتنم
 باری ئیخلاصی ته و او و روجه کم فوجن سلام
 وا په وانم کرد به دیاری ، هم له جیانی هاتنم
 نوقطیی میهرت له دلدا مونحه ریف نابن مه گهر
 چاوی بازت زوو به تیغ بین بۆ کوشتنم (۱)
 من بلیم چی دل مه لوله بۆ مولا قاتی حه بیب
 نیمه نان ئیستراحت ، بین خه و بین خواردنم
 وا له عشقی رووی تو ټی ټه نیسی جان و دل
 جومله جیسم مه لوه ری ، مانه ندی خه پله ی هرزنم
 کهر خودا مه یلی له سهر بین مولا قانت ټه کم
 وهر نه هاتم زوو به زوو ئیبرایی بکه گهر دنم (۲)
 من که دایم ویلی صه حرام به ک دم نارام نی به
 جوشش و تابی دهر وونه باعیسی نه سره وتنم
 وا به غایهت دل په ریشانم له بۆ نه حوالی خوم

(۱) میهرت :- خوښه ویستیت

• مونحه ریف :- لادان ، لاجوون ، له ری لادان

• تیغ :- چه قو

(۲) ئیبرا :- حاشا کردن

بۆ خورانی پشتهی خۆم ، ههتتا نهماوه ناخونم (۳)
 من له دئی باری بهجاری ئهروهت و مالم نهما
 پووت و قووت و دل به غهم ، مابوومهوه خۆم و گونم
 من له بهختم ئهوه دهمه قارم وهها لێ گرتبوو
 ئهم گوت ئهوه دۆزیمهوه ئهیهم و ئههجا ئهیهچنم (۴)
 من که سابق زۆر تهنهزول بووم له ئهحوالا ، وهلێ
 وا له لوظفی ئیوهوه نهزدیک بووه سههرکهوتنم (۵)
 سهه شوکر ئیستا (و یصالی) ئاکه حالی پۆحهکم
 صاحبی جاهو جهلالو تاقه یاری ئهرمهنم (۶)

(۳) ناخون :- وشهیهکی فارسییه واته نینۆک .

(۴) قار :- قهر ، رق .

(۵) تهنهزول :- داکهوتبووم ، نزم بوو بوومهوه .

(۶) جاهوجهلال :- بولندی و شکۆمهندی .

یاری ئهرمهن :- شیرینی ئهرمهن

به ههته چوون

له من وایه نه تۆ یاریکی جانی
 له بهرچی جارێ ئه حوالت نه زانی
 عهزیزم بۆ له یاران بێ خه بهر بووی ؟
 له لا خۆت ساقییه ، به زمی زه مانی
 که سێ حوا گه وره یی بێ دا له دنیا
 نه بێ زوو فیر بێن ره سسی شه بانێ
 له دلکيا لانه با نوقطه ی محه بیهت
 نه کا یادی ره فیکانی جیهانی
 نه بێ گه وره بچووکی هه ر له بیر بێ
 وه کو یوسف له نه وقاتی کرانی
 ته ماشاکه سوله یمان شا چلۆن بووی
 له گه ل مووری نه ظه رهایی نیهانی (۱)
 خصوصه ن تۆ که ناوت شیخ له طیفه
 بحمدالله له دنیا کامه رانی (۲)

(۱) سوله یمان :- غه زره تی سوله یمان بیتفه مبه ر

• موور :- میرووله

• نیهانی :- نه یینی

(۲) شیخ له طیف :- کو ری شیخ مه محمودی نه مر بووه

ئەبىن لوظفت لە بۆ ئەمسال و مادون
بىن گەرچى سوله يمانى جيهانى
فلان كەس دۆستى تۆيه لە طيفا
بە دەمتا نايە قەط مانو ئەمانى
حەقى تۆ وا نىيە واين لە گەلمان
ئەكەى يادى موحىببانى زەمانى
لە شارباژىرى دووريتا (وىصالى)
زەليلە وا ، نىيە مەعلوم زيانى

نهم پارچه شیمه‌ری خواره‌وه ، لهو کاته‌دا دایناوه که نه‌جیتته ژووری
بووک و یاری دیرینی به‌رامبه‌ری دانه‌نیشیت ، نه‌مجا به‌وه‌صلی شاد
نه‌بیت ...

له‌گه‌ل عاشق که صد جهوزو جه‌فا که‌ی
همووی لوطفه ، نه‌گه‌ر به‌ک مه‌رحه‌با که‌ی
که تو بۆ زه‌خمی هر عالم طه‌بیبی
ده‌بچ ده‌ردی دلی نه‌منیش ده‌وا که‌ی
له‌شادیده بیینی ره‌حمه‌تی حق
نه‌گه‌ر ره‌حمی به‌نه‌حوالی که‌دا که‌ی
له‌نیو ظولماتی زولفت چی ده‌دا یوو
که بۆ ناوی حه‌یاتم شاره‌زا که‌ی
دلا تا‌که‌ی ده‌که‌ویه شویتنی دنیا
مه‌گه‌ر طیفلی له‌دووی داکت هه‌راکه‌ی ؟
گه‌لج شیرینتره‌ عوذری گوناخت
له‌صه‌د طاعت که‌ بۆ مه‌حضی ریاکه‌ی
ده‌میکه‌ ئینتیظاری وه‌صلی یاری
(محمد) ده‌ردی هیجرانیت هه‌تا که‌ی ؟

پرسیار له یاری عیشوهدار

مایه‌ی چمایه وا عاجزی له‌م بنده‌ی مسکین ؟
 نه‌ی دل وهره یه‌ک بۆسه بکه له‌و له‌بی شیرین
 قایل به بۆ طه‌عنه‌ی نه‌غیارو ره‌قیبان
 مه‌شغوول به بوستانی خه‌طو خالو که‌مه‌رچین
 هه‌ر چه‌نده که وه‌عظیش وه‌کو باران بباری
 غافل مه‌به یه‌ک دم له خه‌یالی مه‌هو په‌روین (۱)
 مه‌ستی مه‌ی مه‌عشووقه به نه‌ی یار هه‌میشه
 که‌ر طالیبی بۆ ته‌ختی جه‌م و جه‌می جیهان‌بین (۲)
 نه‌ی دل وهره مه‌یخانه که مه‌ی حاضره ئیستا
 ره‌نگین بکه نه‌م مه‌جلیسه به باده‌ی ره‌نگین
 مه‌علومه که تۆ غونچه‌ی بوستانی جیهانی
 ره‌حمی بکه به‌م بولبولی بی چاره‌ی غه‌مگین
 گوئی بگره له ئاوازی دلی عاشقی فامی

(۱) مه‌هو په‌روین :- مانگ و نه‌ستیره‌ی په‌روین که زۆر که‌شو
 پرسنگداره .

(۲) جه‌م :- ناوی پاشایه‌کی کۆن بووه .

جه‌می جیهان‌بین :- نه‌و جامه‌یه که جه‌مشید شا جیهانی تیا بینووه .

تىڭ فېڭرە چىلۆن غەرقە لە بەحرى غەم و ئەسرېن (۳)
بۆ زەمرە يى عوششاقە بەزىم موهەييا
ئەي مەيگەدە بۆياكە بە رەيخانە و ئەسرېن (۴)
يەك دەفە تەفەككور كە لە ئەحوالى (وىصالى)
بىن ھۆشى بە بىن تۆيە لەسەر بوستەرى ئالېن (۵)

-
- (۳) قامى :- تىڭ گە يىشتوو
 - ئەسرېن :- فرمىسك
 - (۴) زومرە :- دەستە ، كۆمەل
 - موهەييا :- تامادە كراو ، ساز كراو
 - مەيگەدە :- مەيخانە
 - (۵) بوستەر :- ئالېن

- ۱۶ -

دهمیتکه ده نالم له بۆ وه صلی جانان
 ده روون پر خرۆشه به عشقی حه بیبان
 دل به ناری ، من به زاری ، میثلی که بکی کوهساره (۱)

چو بو بلبول همیشه به گریه و فوغانم
 نه ما راحه تی دل و نارامی جانم
 دل بیماره ، بین قه راره ، عاشقی دوو چاوی یاره (۲)

سه لامت له سهر بین گوتی نه و به هاری
 نه تو یۆیی ، من مام به گریان و زاری
 ئامی زاری ، لیتو به باری ، حاصله بین چاوی یاره

به ناری فیراقت سووتا قه لب و جانم
 په ریشان و مهستم وه کو چاوی خانم
 شیت و شهیدا بووم له دنیا
 مردم له هیجرانی له یلا
 دل شیتی یاره قه راری نه ماوه
 به تیری موژهی یار جهرگی براوه

(۱) جانان :- خوشه ویستان

• که بک :- که و

• کوهسار :- کوسار ، کیتو

(۲) چو :- کورتهی وشه ی [چون] ه ، واته :- وه کو

• بیمار :- نه خوش

دل سووتاوه ، زۆر شیتواوه
 باوهپت یخ بۆ تو نهماوه
 ده میتکه به عیدم له بالای دولبهه
 دهروونم به جۆشه ، میثلی سه ماوه (۳)
 دولبهه من ، گهوهه من
 شهوچراغ و رهههه من (۴)
 میثالی عه نادیل له باغا به شینم
 بۆ دووری گولی پرووت عه جایب ههزینم
 زۆر ههزینم ، دل برینم ، عاشقی نووری جه بینم (۵)
 زه مانیتکی دووره له بۆ تو ده ناالم
 وه کو مه جنوونی کیتوان په ریشانه حاله
 حال شیتووام ، دل سووتاوم ، مهستی بۆی زولفی خام (۶)
 سهلامت له سهه یخ گولی باغی ئالان
 به بالا سنهوههه . به روو ماهی تابان

(۳) به عید :- دوور .

(۴) شهوچراغ :- شهوچرا ، چرای شهو .

رهههه :- رابهه .

(۵) عه نادیل :- کوی عه ندهلییه ، واته بولبوله کان .

جه بین :- ناوجهوان .

(۶) بۆی :- بۆنی .

ماهی تابان ، شاهی خوبان ، توی چراغی به زمی نه یوان (۷)

له بوستانی بیتوش دهر وونم به جوشه

له ژیر باری عه شقا دلم زور نه خو شه

زور نه خو ششم ، زور بئ هوشم ، باوهرت بئ غم ده نوشم

سهلامت له سهه بئ گولی باغی کوستان

له دووریت ده نالم چو به عقووبی که نمان

ناهو گریان ، دهر دو نالان ، ماوه بۆ من جانی جانان (۸)

ههه کهس ئیبای گهه له زولفی دووتا کرد

له چینی جیهانا عه جاییب خه طای کرد

زور خه فای کرد ، زور خه طای کرد ، دوشمنی سهیرو سه فای کرد (۹)

له باغی و یصالت زه مانیتکه دوورم

له بۆ قهندی لیتوت نه ماوه شعورم

توتوی ئاسا ، من له سهحرا ، بووم له بۆ تو شیتو شه یه (۱۰)

دلکی من له کونجی قه فهدا چو قومری

له عه شقی جه مالی تو به یوهسته ده کری

دل به ریشان ، چاو به گریان ، مردم له هیجرانی جانان

(۷) ماهی تابان :- مانگی رووناک ، کینایه ته بۆ جوانی رووی

• خوشه ویسته کهی

• خوبان :- جوانان

(۸) به عقووبی که نمان :- باوکی هه زه رته یوسف پیغه مبهه (درخ)

(۹) ئیبای کرد :- حاشای کرد

(۱۰) قه ند :- شه کر

سهلامت له سهر بڼ مهی ناسمانی
 سیراجی جه مالت ، چراغی نیهانی
 زولف غه نبر ، چه شمه نه ختر ، چۆله بڼ تو ، دهشتی پشدهر (۱۱)
 سهلامت له سهر بڼ گولی نه وره سیده
 به میثلی تو چاوی جیهان قهط نه دیده
 سه روی بالآ ، شاهی والا ، له علی لیوت جامی صه هبا (۱۲)
 له گهرمایر (گهرماو) ده روون پر خرۆشه
 دلم وهك سه ماوهر له دووریت به جۆشه
 یاری جانی ، ماهی ثانی ، عاشقی توّم ، گهر بزانی
 (و یصالی) له باغاتی بیتووش چه زینه
 بهریشانی عطری گولی مه هه چه بینه
 مه هه چه بینه ، شه معی چینه ، وهك سوله یمانی زه مینه (۱۳)

-
- (۱۱) سیراج :- چرا .
 (۱۲) نه دیده :- نهی دیوه .
 جامی صه هبا :- جامی شهرباب .
 (۱۳) مه هه چه بینه :- ناوچه وان مانگ ، ناوچه وان جوان وه كو مانگ .

- ئەي يارى جەفاكيتش ، دل نازارى هەتا كەي
 ئەي شامى لالان ، يتيم بلىن ، نازارى هەتا كەي ؟
 فرميتسكى دوچاوانم ئەكا هازە وەكو چەم
 ئەي چاوى غەمان يتيم بلىن خونبارى هەتا كەي ؟
 مەفتوونى زەدەي تۆم و بريندارى دوو چاوم
 ئەي شتوہ پەرى يتيم بلىن عەبيارى هەتا كەي ؟ (۱)
 بەروانە صيفەت سوختەيى بن پەروبالم
 ئەي شەممى شەبستان يتيم بلىن بيتزارى هەتا كەي ؟ (۲)
 بەينىكە منم ساكنى (بيت الحزن) ي غەم
 ئەي تازە جەوان يتيم بلىن غەمبارى هەتا كەي ؟ (۳)
 دللى بوبلبول بن چارەو و ئالوودەيى شينە
 ئەي شامى گولان يتيم بلىن غەددارى هەتا كەي ؟ (۴)
 شەو تاكو سەحەر مەستم و مائيل بە فوغانم
 ئەي نوورى چەمان يتيم بلىن بيتدارى هەتا كەي ؟ (۵)

(۱) زەدە :- لىن دراو .

(۲) سوختە :- سووتاو .

(۳) بيت الحزن :- خەفەت خانە ، شوپىنى خەفەت .

(۴) ئالوودە :- تىوہ چوو .

مهجنوون و سهراسيمه و بيماره دوو چاوم
 لهی نه رگسی جان پيتم بلتی بيماره هه تا گهی ؟
 وهك شاهیدی كه نمان شههی حوسنو جه مالی (٦)
 نهی شاهی زه مان پيتم بلتی دلداري هه تا نهی ؟
 سه ییادی دوو چاوانت نه كا سهیدی دلی خه لقی
 نهی غاره تی دل پيتم بلتی شه رراری هه تا گهی (٧)؟
 نهی زینه تی فبرده وس قوی جانی (و یصالی)
 نهی راحه تی دل ، پيتم بلتی سه رشاری هه تا گهی (٨)؟

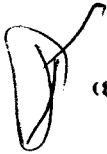
-
- (٥) جه مان :- چاوان .
 (٦) شاهیدی كه نمان :- مه بهست له لهی یوسف پیغمبر . كه له
 شوخو شهنگی و قوژی دا بین هاوتا وو .
 (٧) غاره ت :- تالان .
 (٨) زینه ت :- جوانی .
 فبرده وس :- بههشت .
 سه رشار :- بهخونازین .

کوم کوی - کوم کوی - کوم کوی

غزل
کلا سکا
ملا سکا
و

۱۸ -
لوسه

وتم دهمته وه يا غونجه ؟ وتی : نهو بواطه مهوومو
 وتم زاغه له باغی رووت ؟ . وتی : خالیکی هندوومه (۱)
 وتم بۆچ وا به عینوانی ؟ ، وتی : من شاهی خوؤبانم
 وتم نیمه یش غولامی توین . وتی : مه شهوورو مه علوومه
 وتم توؤ بۆچی وا سرکی ؟ ، وتی : بو دولبه ران ره سسه
 وتم بو عاشقت شیت کرد ؟ . وتی بابیشی هدر جوومه (۲)
 وتم شهو بوو له سهر رۆژت ؟ وتی : بو کویر بووی زولفه
 وتم چی شوغاعی خسته دل ؟ : شوغله یی مه روومه (۳)
 دهم برد ماچی لیتیو کم ، وتی هددت چیه لاچۆ
 وتم بو کئی به نهو به هره ؟ وتی : بو یاری مه قسوومه (۴)
 ته نافی خسته نه ستۆی دل ، وتم بۆچینه نه م جوژنه ؟
 وتی لئی یی مبه ره ، به شهرعی نیمه مه حکوومه



-
- (۱) مهوومو :- خه یالی به .
 - زاغ :- قه له رهش .
 - (۲) سرک :- واته ناگیرج ، یان وه ختی دهمستی بو نه بهیت رانه کات .
 - (۳) مه روو :- رووی جوانی وه ک مانگ .
 - (۴) یاری مه قسووم :- مه بهست لهو که سه به یاری له چاره نووس
- نووسراوه .

کۆم کۆتی - کۆم کۆتی

وتم تۆ پادشای حوسنی ، به نومبیدی خهلاتی تۆین
 وتی خۆت شیت مه که ، بولبول همیشه خواروو مهحروومه
 وتم تاکهی دای میحنهت زهدهم ئاواره بین جانا
 وتی ریئی باغی خۆم نادهم به میثلی گوندهبوو شوومه (۵)
 وتم تۆ سهیری ئهحوالم وه کو زولفت که شیتواوه
 وتی : مردووت مرئ پهروانه دایم شیفته یی موومه (۶)
 وتم کون کون بووه جهرگم به نووکی تیری موژکانت
 وتی مندالی تی ناگی له نازی چاوی جادوومه
 وتم مهخمووری لیۆی تۆم ، خودا هه ل ناگری ، بهسیه
 وتی : هه ی هه ی هه ی وه ک تۆ نیچری داوی گیتسوومه (۷)
 وتم تۆ بۆ نیکا ناکی؟ هه موو هه ر ئینتظار ی تۆین
 وتی ئیوه عاقل نابین ، به روژ ئهستیره مهعدوومه (۸)
 وتم بۆ ناشنا نابین باسه ممت دهنگی ئهفغانم
 وتی واتن مه که بین دل ، منیش بهینتیکه بیستوومه
 وتم پهیره گولی کولمت وه کو پهژمورده بین وایه
 وتی عهقلت ببین ، نابین ، گولی من غهیره مهشموومه (۹)
 وتم تاکهی له گوئزارت (ویصالی) خواروو مهحرووم بین
 وتی کافی ، ئهوه بهسیه که شیعیری خۆشو مه نظوومه

(۵) کوندهبوو :- کونه پهپوو ، وا باوه که بالندهیهکی شوومو نهگبه تاویهو همیشه له شوینی چۆلو ویراندا ئهژی .

(۶) شیفته :- شیتواو .

(۷) گیتسوو :- زولف ، پهچهم .

(۸) مهعدوومه :- نییه ، ده رناکهوئ .

(۹) پهژمورده :- سیس بوون .

مهشمووم :- بۆن کراو .

عزل سیریت

شہش تاکیہ کی کتوپری

غونچہ باغی جینانی ٹہی صہنہم یاخود پہری
صاحتی وہک تۆم نہدیوہ بۆ فریبو دولہری
خۆشہچینی خہرمہنی حوسنی جہمالی تۆ نہکن
ٹہی مہی من ، میہری ماہو زوہرہو و ہم موشتہری
مہدھی فیردہوسی جہمالت ناگری ٹہصلہن بہ صہد
شاعیرانی میثلی [فیردہوسی و صہعلی و ٹہنہوری] (۱)

(۱) ٹہو سن ناوہ ناوی سن شاعیری ناوداری فارسین

غزلی کورن

- ۲۰ -

مهفهرموو پیره عومری صد ساله
له طبیعتا هر چوارده ساله
با همموو عالم بلیین زۆر پیره
ئوه تی ناگن ، هیتشتا مناله
چونکه ظاهرآ کال دس ناکهویت
بهی کولیویش هر ئه لیم کاله
له به دس کورنی پیرم لا جوانه
ین مال کچی جوان خهیلی مهحاله (۱)
به ین دهمایه که چووینه بازار
صد سهودا بگهی هممووی به مالا (۲)
وهختی به گران هیجت دس نه کهوت
موحتاج ئه بیوه به و پیره زاله
به لئی زۆر خوشه ئه گهر دس بدن
ئو چاوه کال و ئو لیه ناله
هونهر هیچ نی به ، نه روهت حسابه
چونکه عزیزه تی دنیا به مال
چاو بقووچینه و رازی به به پیر
کچ بۆ تو ناین خاله ، خه یاله
زه مانه نه بهیشت بگین به مه قصوود

- (۱) خهیلی مهحاله :- هرگیز نایبت ، زۆر مهحاله .
(۲) سهودا :- سهوا . مهمله له .

زوو خستنيه ناو نم کيټو چاله
فهورن پيستان له بهر دارني
مه تا خوينيه وه ريوي قه باله
(الحکم لله) . راضيم به قضا
منال دوام که وتوون به خاله خاله
خودا که نهی دا شهرايي شيرين
به م تاوه راضيم هرچند که تاله
(وېصالي) مه دوئ ټيتر له بنکر
بؤ تو ناخوري ددانت تاله
که نه يوو گولي گولآو (وېصالي)
مه جبور راضي به به گولي زاله

تولفی زولفی

- ۲۹ -

وهره ئه‌ی دولبه‌ری مه‌هوش ، له باوه‌ش که منی سه‌خۆش
هه‌تا ماوم له دنیا‌دا له وه‌صلت با نه‌بم بێ به‌ش (۱)
ئه‌سیری زولفی تاتاتم ، فیدایی به‌ژنو بالاتم
وهره با ده‌س له مل به‌ک که‌ین ، به‌ دلشادی و به‌ پرووی خۆش (۲)
ویصالی زارو پرزاره ، وه‌کو بولیول له گو‌لزاره
له ئه‌مری ده‌رمه‌چۆ یارا وه‌کو نه‌وسن مه‌به سه‌رگه‌ش (۳)
وهره ئه‌ی باله‌بت شه‌ککه‌ر ، ئه‌من لا‌ولاو و تو‌و عه‌وه‌ر
له به‌ک ئالێین له بێ تا سه‌ر ، ره‌قیب با گو‌نهر بێن پرووره‌ش (۴)

ره‌قیب
۱ - ۷

ره‌قیب

-
- (۱) مه‌هوش :- وه‌کو مانگ .
 - (۲) زولفی تاتا :- زولفی داهێزاو .
 - (۳) زارو پرزاره :- زه‌لیل و گریانوی به‌
 - (۴) یارا :- واته ئه‌ی یار .

عزیز و دوست

- ۲۲ -

چونکه من کونم به کوردی پیم بلن یاری عزیز
مه‌طلببو عوزرت چیره گشتیان به جاری بیننه ریز
من مه‌تا کهی لیت قبول کم ، بین وه‌فایی تا به‌کهی
مه‌عذره‌ت مه‌قبول نی‌به نیم‌رۆ له‌لا نه‌هلی ته‌میز
به‌ینی نه‌مزو تو وه‌هابوو لیم نه‌پرسی ده‌فعا به
چل شه‌وه که‌وتووم به‌خوشرو ماتو دل مه‌حزوو‌نو ریز
ته‌روه‌تی خوتم به جاری بۆ بنیری نامه‌وی
چونکه دنیا هیچه لامن بی به‌هایه وه‌ک به‌شیز (۱)
تا زوه بۆ مه‌حکمه‌ی کوریا حاضر به
چونکه ده‌عوا دوا بی نایه‌ت تا‌کو رۆزی ره‌سته‌خیز (۲)
ئه‌ی (ویشالی) به‌سی‌یه بۆ دانن جه‌زا تا‌ه‌ز نه‌که‌ی
جایی صندوق‌تیکی گه‌وره ، شه‌کری له‌نده‌ن تو قه‌فیز

-
- (۱) به‌شیز :- جۆره پاره‌یه‌کی بین‌نرخ‌ی کۆنی ئیرانی‌یه .
(۲) ره‌سته‌خیز :- ئەم وشه‌یه له‌ بنه‌ره‌تا ره‌سته‌خیزه ، واته‌ رۆزی مه‌ستان
که‌ رۆزی قیامه‌ته .

عقود الیوم

- ۳۳ -

دل له حسرت چاوی نازاره کهوا زاری ده کا
هر وه کو سهی دهر په قییش دتی برینداری ده کا (۱)
نوعی ناهووی سرکه نه صلا ده فمه به بزم ناگیرتی
وهک غه زاله ی بهر له دهشتی غه فله تا یاری ده کا (۲)
مودده تیکه ون بووه لیم قه لبه کی غم دینه کم
تازه بیستومه له باغا که سنی عه طاری ده کا
وا به سهلی تن مه گهن دهر دی گرانه عاشقی
هر که سنج ین طالیبی ین ، زوو گرفتاری ده کا
دل وهما طالیب به قه طری تیو ده هانی دولبره
نوعی بولبول تا سه هر بؤ غونجه گول زاری ده کا (۳)
گر بیخشنج شوعله تی بؤ دل به چاوی مه رحمت
ساعتن په روانه ناسا خوی فیداکاری ده کا (۴)

-
- (۱) شاعیر هم شیعری بؤ دلپاره کی ناوی نازدار بووه .
سهی دهر :- سهگی دهرگا .
 - (۲) ناهوو :- ناسک .
 - (۳) ده هان :- دم .
 - (۴) په روانه ناسا :- وه کو په بولوله .

دل که میخنت کیشه قوربان وا فهقیرو صابیره
 نهییوب ناسا همهدو شوکری ههضرهتی باری دهکا(۵)
 ناگری هیجرانی دولبهر سینهی کون کردووم
 بهرتی حیرمان خوین له چاوی عاشقان جاری دهکا(۶)
 ئیسته گهر مههجووره له من غهمزده یاری عهزیز
 باعیشی بهدکار ببینه نهو که بهدکاری دهکا
 ههر کهسی بهدکاری ئیشه یاخودا کویر بیو ذهلیل
 ههر وهکو سهگ عاشقی شهیدا له دلدار دهکا
 نهی موسلمانان (ویصالی) شیت بووه بۆ لهعلی یار
 ههر وهکو مهجنوون له کتیوان مهشقی نازاری دهکا

(۵) نهییوب ناسا :- وهک ههزرهتی نهییوب که زۆر به نارام بوو
 بهرامبهر نهو بهلایهی خوا دای بهسه ریا ، تهناهت تاکو نهخۆشی بهکهی
 بههتیزتر بویه هم زۆرتر نارامی نهگرتو سوپاسی خوی بهرهردگاری
 نهکرد ، وه نهه بوو به رووداوێک که بۆ نارامگرتن و پازانهوی قسه
 نهلتین : (سهبری نهییوب) :

(۶) ناگری هیجران :- ناگری دووری ، مه بهست له جۆش سه نندی دهروونه
 له تاو دووری خۆشه و بست
 حیرمان :- بێ بهش بوون

نهی نه سیمی صوبج دم بیستومه یار هاتوته شار
فکیدی چاتر له تو دست ناکه وی خدمت گوزار (۱)
هیچ مهوه سینه تا ده گه پته بهرده می مه نزلکهمی
نیشتیاق و ناره زووی زورم بکه ته بلیخ به یار (۲)
پنی بلتی زور زور سه لامو نه دعیه ی خیرم مه به
خاطری بو روزی پرووت بهینتکه زارهو بین قه راره
قامه تی سه رووت نو مایان گه نه که بیت قومی صیفت
روچی شیرینم له لا زور تال نه بین وه ک زه هری مار (۳)
هر وه کو بهروانه بو شه می روخت سووتاهو دل
مهرو وصالی تو بکا ساریژی برینی زامدار (۴)
دائما مه جنوون صیفت ، صحرانه وردی چاوی تو م
بین نیگامی دیدمی له یلا ، حیات لیم بووه ته بار (۵)

- (۱) قاصد :- نامه بهر .
- (۲) نیشتیاق :- هه زووناره زوو ، مه یل کردن .
ته بلیخ :- بین پراگه یانندن .
- (۳) زار :- بریندار ، به واتای لاوازیش دئی ، مه بهستی شاعیر واتای
به که مه .
- (۴) سهرو :- داری سهرو .
نوما :- ده رخستن ، ده رکوتن .
- (۵) بهروانه :- به پووله به دهوری پروناکی دا نه سوو پیتهوه تا نه سووتن .
پوخ :- پوو .
- (۶) صحرانه ورد :- چۆل گهرد ، خولانهوه به بیابان دا .

وامیق و عجزرا

وامیق و عجزرا

بولبول ناسا دائیسا نهفغانو نالهو گرمه
 وا جزانم بۆ گولنی یوخساری تۆیه ئینتیظار
 پۆزی عوزکات گهر لهزیر ههوری فیراقا دهرنه خهیت
 (وامیق ناسا زۆح له دهستم دهده چن وه ک ناوی پار) (۷)
 زۆر ده میکه چاره روانی قاصدی بشه در نه کم
 تا عه یان بِن صحه نت بۆ تهسلیهی قلبی نزار (۸)
 ناگه نه مرۆ کاغه زیکم هانه دهست و خوینده مه وه
 چونکه موشه عه مر بوو به لوطفی تۆ فره ح باری به بار (۹)
 با له قهعری به مری فرمیتسکا نه بَم ئیتر غه ریق
 قهط له گه شتی وه صله گه ت ۰۰۰۰ مه یلیه بیتنه کار (۱۰)

(۷) وامیق ناسا :- وه کو وامیقی عاشق .

(۸) عه یان بِن :- ناشکرابن .

تهسلیهی قلبی نزار :- چاک بوونه وهی دلی نه خوش . یان دل خوش

کردنی دلی پرغهم .

(۹) ناگه - ناگهان . له پر .

(۱۰) قهعر :- بِن .

نهم بۆشایی بهی له بهرچاوه . له دهستنو سه کهدا وشه ی (طور بید) ی

بۆ دانراوه که له گه ل واتای بهیته کهدا ناگونجن له بهر نه وه به بۆشی

هیتستانه وه .

عزیز گلورث وایست

- ۲۰ -

شهو و رۆز من به چاوی نهشکباری
نه پرتیزم نه شک و نه ک ههوری به هاری (۱)
له ههردوو چاوهی دیدم ته ماشا
چلۆن خوین دیته خوار و نه ک ناوی جاری
به دائیم چاوه پروانم بۆ مولاقت
له سهه پرتکا به دیدمی ئینتیظاری
وهه شهیدا بوو دل بۆ دیدمی یار
نه ما بوو سهه برو نارام و قهزاری
له عهشقی یار شه و تا کو به یانی
دل نهینالان به نالینی هوزاری (۲)
له ناکاوێ به گویمه ئاشنا بوو
که هاتوون جهمی یاری گولعهوزاری
مهشام پر بوو په کباره به بۆیی
نهویدی ئیوه و نه ک نافهی ته تازی (۳)

(۱) نهشک :- فرمیسک .

(۲) هوزاری :- و نه ک هوزار ، بولبول .

(۳) مهشام :- مه بهست لوته .

نهوید :- موزه .

منیش فهورن به حاصل بوونی مه قصوود
 به جیم هیتا که مالا همدی باری (۴)
 ته مه نامه له قایی شاهی والا
 بین موسنه دانشینی حو کم داری
 ئیلاهی هر به کامی ناره زووبن
 نه بینن قهط شوی بین ئیقینداری (۵)
 به شیرین قاصدیکا نارد بووتان
 به وه جهی مه رحمة به عضن دیاری
 به دهستی من گهیی ئینعامی ئیوه
 قبوولم کرد به تاجی ئیفنیخاری
 نهوا معلووم بوو لوطفی ئیوه بو من
 که ئیستهش وایه وه ک جاران نه باری
 ئیلاهی هر بستن بو غه ربیان
 که راستو موخلیصن وه ک یاری غاری (۶)

(۴) همدی باری :- سوپاسی خوا .

(۵) کام :- ناره زوو .

(۶) یاری غاری :- یاری ئیشکهوت ، هاوړی ئیشکهوت ، نه گه چي بو
 ئیره ناگونجیت به لام مه بهستی حه زره ئی نه بووبه کری سدیقه که له
 ئیشکهوت که دا به په که وه بوون له کاتی کوچ کردنیان دا له مه که وه
 بو مه دینه .

له نیتو جاوانی پاکو رهوانی نیتوه
یه کا به ک دیاره نائاری کیباری (۷)
لزوم ناکا به تعریف نهی (و یصالی)
نه به موحتاجی نه نگوشت مانگی دیاری (۸)

-
- (۷) نائاری کیباری :- پاشماوهی کهورهیی
 - (۸) لزوم ناکا :- پیویست ناکا
 - نه نگوشت :- په نچه

نهو بهر چه مه چین چینه لسهه کولمی حه لاره
 مانه ندی گولی سونبوله تیراوی شه اووه
 باعیت به هه ناسهی منی مه جزوونه سبه یتان
 زولفی وه کو ره یخانه له هه لاره بلاوه
 شوعلهی شه می رو خساری وه کو رۆزی سه مایه
 بۆنی نه فهسی زاری میثلی عطری گولاره (۱)
 بۆچی نه گری بولیولی بیچاره له گولزار
 چون عطری گولی رۆزی به دم بادی سه باوه
 مورغی سه حه ری حه قیه نه کا ناله وو هاوار
 مایه می هه مو سووتاوه . هه مو مالی براوه
 خه قینه مه دن تانه له نالینی دلی من
 نه م جوززو غمه بوو به بهشی من له خوداوه
 وه ک کوورهی حه دداده دهروونم به گری عشق
 بهو ناگره برزاهه . دلم گۆشتی کولاره
 داوینی کهوا ناله . مه لئ خاهه کی سووره
 گۆشتی ده می عوششاقه به داوینی رزاهه ۲۱

(۱) نه فهسی زاری :- هه ناسهی ده می

• سه ما :- ناسمان

(۲) ده می :- خوینی

یوسف و زلیخا
 داستان
 یوسف

باعیث به غمی یوسفی دلداره عزیزم
 بستم وه کو چو گانه که پیرانه چه ماوه

چیکم ، چ بلتیم ، تیری ره قیب جهرگی بریوم
 مه علومه به نهو تیره نهچم ، کارم کراوه

نهی یار ره قیب دهر که له بهر نهو دهره پاکه
 وه لاهی له سهک پیستره ، گشت گیانی گلاره

وهک دتوی له عین بووه ته عهدوی زومره یی عوششاق
 لپی لاده ، ده با لاین ، هزاره مگری به دواوه (۳)

نهو سرپه که مخفی بوو له بهینی منو یارا

سهیری که نهو یستاکه له نیتو عالمه باوه

نهو مهیلو مولقاته ، له پیشا هه بوو ریژی

نهو نایینو نادابه هه ر نائاری نه ماوه

عاشق نه بن مل که چ بن له لا حضرتی محبوب

مانه ندی (ویصالی) که ملی ناوه به لاوه

(۳) مه کر :- فیل .

غمزہ لکورت سہ ماہی

- ۲۷ -

سہ ماہی تقدیری خودایی نہسد
کہ چوں منی کرد غمبارو پیئوہ ند(۱)
تووشی یازی بووم جوانو نازہ نین
• بہ نازو عیشوہ منی خستہ بہند
بہینن پیئگوہ خوشمان راہوارد
ناخر لیک براین بہ مہناسہی سہرد
بہینن ماموہ بہ دل خستہیی
شیتو دیوانہ بین خودو بین خورد(۲)
پوژی تووشی بووم بہ مہرمانہ
لہ رووی نازوہ پیئ کوت نہی دلہہند
تو خودا پیئ بلن بۆچ وا بین شہرطی ؟
بۆ لہ راستی من دلک بۆتہ بہرد
بۆچی لات خستہ نہی یاری بین قہول
بہ لیتو بہباری و ہم بہ رہنگی زہرد
بۆچ وا بین وہ فایت نہی پہری لیتا

(۱) نہسد :- تاکو تہنہا •

(۲) خستہیی :- نہخوشی •

دیوانہ :- شیت ، بہ کہستیکیش نہوتری سہروریش نہہیتتہوہو

عہسار کہشکول ہل نہگری ، یان شیتی دین ••

بین خود :- بین تاگا •

خورد :- خواردن •

بۆ وا بهجاری ته رکی منت کرد ؟
 په نجه کای منت مانه ندی فه رهاد
 گشتت دا به باد ئه ی یاری همه درد
 تو هر تن فکره له به خاطر ی تو
 نه کیشتم باری تانه یی نامه زد
 نهم زانی یارا تو وا یین باکی
 یین من وه کو کهو ، نه که ی هه رداو هه رد
 راستم یین بلتی روحو گیانه کم
 بۆ به تیر منت وا گرفتار کرد
 صاحب مال نه بووم من ده رجه قی تو
 دل و روحو خووم نه سلیمی تو کرد
 نارام نه بوو نه شهوو نه روژ
 عه نه لیب ناسا گریانم نه کرد
 عه شقی تو دائیم هه ر له دلا بوو
 هه ر به یادی تو وه ختم سه ر نه برد (۳)
 بوومه نیشانه ی تانه ی ره قیبان
 تویش هه ر وه ک ناسک نه که ی به رداو به رد
 مه بنه تی دنیات هه موو نیشان دام
 چاره م نه ماوه جوز لوطفی نه حد (۴)
 هه م یین وه قا بووی ، هه م یین به قا بوویت
 نه شه رطو نه قه ول هیجت سه ر نه برد

(تویش هه ر وه ک ناسک نه که ی به رداو به رد)

(۳) ویصالی باشو پیتی به وشه کردوو بۆ پاراستنی کیش و سه روا .
 (۴) جوز : - جگه .

ئەمە مانگىڭگە من تۆم ئەدىۋە
يار ئەين واين ؟ نازدارى بىن گەرد :
تۆ ھەر بزانه من چىم بەسەر ھات
زەھمەتى زۆرۈ دەردى سەرىم بىرد
سەر ھەلناپرەت . لە خوا ناترەسبەت ؟
ھەر جارىئى نالغى چۆنى محمد (ە)
ئاخرى كوشتت يارى دىلسۆزت
ئەۋەندەت بىن دا داخو جەفاۋ دەرد
(وىصالى) بىرۆ با ئەۋىش وەك تۆ
نەختىن بىبىتتە موكافاتى بەد
خۆبىشت بىكۆزى ھەر بىن ئەمەرە
دەستت ناكەۋىت غەبرى سزاۋ دەرد

(۵) محمد : مەبەست شاعىر خۆبەتى .

غزل
عزلی

ع
مجلسی
امین
- ۲۸ -

له باغی جوانیا دائیم خهریکی نازو گولچینه
له بز ماچی دهی کولمی تماشایا نهرقمی زولفی
به میثلی نهزدهها هر دوو چ مه نناعیتیکی بهرژینه

دوو صد عاشق له لای بمرن نه بهد روویان له لا ناکا
نه وندهی عهیه نامینه که چند بنی رحمو بنی دینه
به جوانی ماهی پوڅساری به نهوعی مهستو مهغرووره
له کس باکی نی به نهصلاً ، له تیری تانه تهئینه
به تیری غمزبی نازی دل و جهرگم برینداره

بحدالله شهیدم من ، به سوئی نهو زامه خوئینه
وه کو مه جنوونی سهرگهشته ، ههمیشه جیم دهره دهشته
له عشقی رووی نامینه که دل هر شوغلی نالینه
ره فیقان ئیوه هر وه ک من تماشای جوانی نامین کن
جه مالی جوانی ره نگینه ، به لن قابیل به تمحسینه
دهمی ناخر نه گهر جارتی ببینم رووی پر نووری
سلب نابین ئیمانم ، نهو مردنه یشم له لا زینه
ضه عینو زهردی نامینم ، نه خوڅی دهردی نامینم
له دووری یاری شیرینم وجودم خهیلی بن تینه
نه گهر بزم بانگی نامین کن بخوئین سووردهتی یاسین
که زیندوو نه بهوه دووباره به نهو نه لفاظه شیرینه
(وصالی) دل برینداره ، به دهردی خوئی گرفتاره

سرخ خسته کی بی ندر

شیفای نهو دهر دو نازاره ، به ماچی لیوی نامینه .

شاعیر هر له دوائینی نه م شیعری پیشوودا ، که نه میشی هر بۆ
(نامینه) ناویک وتوو ، به پینج خسته کیه کی تاکی نه لیت :-

نه ماوه خاله تی ژینم ، له دهس چوو رۆحی سیرینم

ره فیکان بیتنه سهر مه یتم هه تا ماوم بکه ن شینم

ده سا نامینه خۆی بانگ کن ، بخوینیی جاری یاسینم

مه لا مه مشوره ، کفنم بۆ مه که و مه خویننه ته لقینم

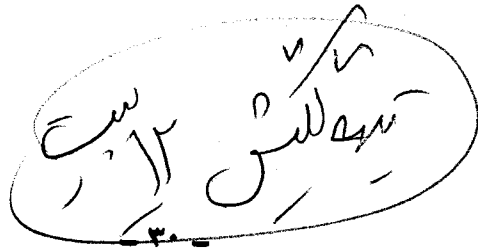
وه کو په روانه سووتاوم ، شه هیدی عشقی نامینم

غزل ۵۰

- ۲۹ - (۱)

شاهیدم نه مرۆ له باغا غونچه په کی سه چله
مه نشه ئی عشقی ده روون و مهر کزی فیکری دله
بولبولی دل کهر نه بئ سه رمه ست به عطری میشک و خهت
یه حته میل له م باغه نه پروا ، روینی ناقابله
خزمه تی مزگوت و حوجره و خانه قاکه ی بوچی یه
یه ندی عاشق هر له مه یخانه مورادی حاصله
سونبول و ریحانه و مینای له لا مه طلب تی یه
کوششی بولبول له شهودا به ینتیکه هر بو گوله
بئ ریا ئیسته (و یصالی) عاشقیکی موخلیصه
کهر گولتیکی بئ نه دن له و باغه کاری موخکیله

(۱) له کاتی خۆی دا و یصالی که گرفتاری دوردی عشق نه بیت و هر
نه و هس بووه هۆی نه وه ی گوندی بیت ووش به جئ بهی ئی . نه م پاچه
شيعره نه نووسئ بو یه کن له پیاوه به ده سه لانه کانی نه و ئی به جئ
نه هی ئیت و به م شيعره ش نه و پیاوه له مه به سته کای تی نه گاو
یارمه تی یه کی باشی نه دا .



له سه‌ره‌تای ئەم شیعره که له کوردی و فارسی تیکه‌لاوه ، مامۆستا نووسیویه‌نی و ئەلێت :- [ئیمتیزاجی کهلامی مه‌لا شیخ محهمه‌دی قه‌ره‌داغیه له‌گه‌ل خواجه حافظی شیرازی خوا له هه‌ردووکیان بێت رازی] .

١) ئەگه‌ر خورشیدی ڕووی ده‌رخا له‌سه‌ر خۆی لا‌بدا تارا (١)

٢) ئەبێ مه‌خفی مه‌هو ئەخته‌ر له‌ شه‌وقی طه‌لمه‌تی زارا (٢)

٣) به‌بێ گۆل نامووی چبکه‌م له‌ گابه‌روا و سپیدارا (٣)

٤) فیدای چاوی ئەگه‌م مولکی (جه‌م و ئەسکه‌نده‌رو دارا) (٤)

[اگر آن ترک شیرازی بدست آرد دل ما را] (٥)

٥) ئەگه‌ر شه‌و بێت و بمشێلێ له‌سه‌ر دۆشه‌ک جیهان تارا

١) خورشید :- ڕۆژ ، کینایه‌ته‌ بۆ جوانی ڕووی خۆشه‌ویسته‌گه‌ی .

تارا :- ئەو پارچه‌ قوماشه‌یه‌ ئەدری به‌سه‌ر ڕووی بووک‌دا له‌ کاتی

گواستنه‌وه‌ی‌دا .

٢) مه‌خفی :- ون‌بوون ، دیارنه‌مان .

مه‌ه :- مانگ .

ئەخته‌ر :- ئەستیره .

٣) گابه‌روا و سپیدارا :- ناوی دوو گوندن له‌ ناوچه‌ی شارباژێر .

٤) ئەوانی ناو که‌وانه‌که‌ ناوی سێ پاشای کۆنی ناودارن .

٥) ئەگه‌ر ئەو مه‌عشووقه‌ی شیرازی‌یه‌ دلی من به‌ ده‌ست بێنی .

بخال هندوش بخشم سمرقند بخارا را (۶)
 سیاحت گاهی خوبان وه کو جهننت له دنیا دا
 کنار آب زکنا باد گل گشت مصلی را (۷)
 خودا چبکه له زولفو خال و چاوی کالو لیتوی ئال
 چنان بردند صبر از دل که ترکان کانی یغمارا (۸)
 جهمالی نهو دلارایه ، جهلایی « صبغة الله » یه
 بآب رنگ خال و خط چ حاجت رویی زیبارا (۹)
 مه کن لؤمهم له عشقی یار ، دل و شهرم و حه یام پؤیی
 که عشق از پردهی عصمت بیرون آرد زلیخارا (۱۰)
 وه ما مه جهووله گهنجی پرووت له چینی نه زده های زولفت
 که کس نکشودو نگشاید بحکمت این معمارا (۱۱)

- (۶) واته :- به خالی رهشی نه به خشم شاری سه مه رقه ندو بوخارا .
- (۷) واته :- قهراغی ئاوی روکنا باد که ناوچه نه که له شیراز ، جنی گه ران و سهیرانه .
- (۸) واته :- وه ما ئارامیان له دلی من برد ، وه کو تور که کانی زهمانی کؤن که خه زینه و گهنجی ئیرانیان به تالان برد .
- (۹) واته :- به درمان خو جوان کردن ، چ پتویستی به کی هه یه دهم و چاوی که خوئی جوان بین .
- (۱۰) واته :- که عشق وایه مه عشووقه ی زور پاکي وه ک زؤله یخا له ژیر پرده دینیتته دهره وه .
- (۱۱) واته :- که هیچ کس له دنیا دا چاره ساری نه موعه مای عشقی نه کردوه .

قسهی ناصح له گوی مه گرن قبوولی کن هه موو هه ر وه ک

جوانان سعاتمند بند پیری دانا را (۱۲)

له زاری تو نه گه ر بیهم جنتیویش هه ر له لام خوشه
جواب تلخ می زبید لب لعل شکر خارا (۱۳)

نه وه نده جوانو شیرینه (ویصالی) به ندی نه شعارت

که بر نظم تو افشانده فلک عقد ثریارا (۱۴)

۷
مکتوب
۶

-
- (۱۲) واته :- نهو جوانانهی بهخته ورن نامۆزگای پیری زانایان وه زرگرت
 - (۱۳) واته :- لیتی که وهک شه کر واین نه بین هه ر وه لاهی تال بداته وه
 - (۱۴) واته :- وهختی ناسمان چاوی به شیعره هۆنراوهی تو بکسهوی
 - ملوانکه یهک له نهستیره کانی خۆی نه گا به شاباشی هۆنراوه کت

غزلی کوردی

براکه له مزده بین لیتان له لاتان
 ئەوا رۆژی ره فیکی بین ههواتان
 به کول بگرین له دوا ئەو یاره ته حقیق
 نییه وەک ئەو له دنیا جانفیداتان
 که گوڵشەن خالیه ئیمرو له غونچه
 ئەبێ چیکا هوزاری بین نهواتان
 به بولبول گهرم ئەبێ بازاری غونچه
 له لا ئەو هەر گوڵه خاری جهفاتان
 ئیتر هەر ئیوه بین با ئیته ده رچین
 به بین ئیته نه بین نه قصو نیماتان

★ شاعیر ئەم شیعره ی له و کاته دا وتوووه که هاوڕێکانی لای مامۆستا که ی
 نه ئینی خۆشه و یستی و عشقی نه خه نه (وو ، مامۆستا که ی لێ ی زویر
 ئەبێ ، ناچار بیتووش به جێ نه هیلتیتو ئەم پارچه شیعره شس بسۆ
 فه قێکانی هاوڕێ ی به جێ نه هیلتی ، شاعیر ئەم پارچه شیعره ی له سهر
 هه مان کیشرو سه روای شیعره که ی مسته فا به گی کوردی داناوه که
 ئەلێت :-

ره فیکان من ئەوا رۆبیم له لاتان
 له مه ظلوومان به لا چۆل بین ولاتان

(دیوانی کوردی ، ل ۳۳ ، جاین سیدیان)

به فهوتی ئیتمه یا خوا ئیئوه دووربین
 له دوردو غهم له ژیر سایه‌ی هوماتان (۱)
 عزیزم ماچی لیتوت ده‌فعی دهرده
 له عاشق قه‌ط مه‌که‌ن مه‌نمی ده‌واتان
 به ناحق حه‌ق نی‌یه‌ یوو وه‌رده‌گیترن
 به ناحق مه‌مکوژن ئیئوه‌و خوداتان
 (ویصالی) لیره‌ دهرکه‌ن با نه‌میتنی
 ته‌گونجی به‌و بی‌ ده‌فعی به‌لاتان (۲)

(۱) فهوت :- نه‌مان ، له‌ناوچوون .

سایه :- سیبهر .

هوما :- ته‌لین بالنده‌یه‌که‌ گوشت ناخوات و قنیات به‌ ئیئسقان ته‌کا ،
 وا باوه‌ به‌سه‌ر سه‌ری هه‌ر ئاده‌میزادیکه‌وه‌ بنیشیتته‌وه‌ ته‌بیت به‌ پاشا .

(۲) به‌ راسنی شیعه‌ری ویصالی یه‌کیتکه‌ له‌ شیعه‌ به‌رزو به‌ سوژه‌کانی که‌
 له‌سه‌ر کیش‌و سه‌روای شیعه‌که‌ی مسته‌فا به‌کی کوردی‌یه‌ ، به‌لام
 ته‌م ، واته‌ ویصالی به‌رگیکی تری کردوه‌ به‌ به‌ریا ، به‌ وشه‌سازی و
 ورده‌کاریه‌کی جوان هه‌ستی خۆی دهربرپوه‌ ، ته‌وه‌ی شایسته‌ی باسه‌
 ته‌وه‌یه‌ ته‌م شیعه‌ له‌ شیعه‌ سه‌ره‌تایی یه‌کانیه‌تی که‌چی له‌ شعره
 به‌رزه‌کانیتی ، ته‌مه‌ش به‌لگه‌ی زیره‌کی‌ی و شاره‌زایی دهرته‌خا ..

نامہ
 غزلی عالی
 - ۳۲ -

سالم

- نامہ (۱) حہیتنا کاغزی تو پہ یفامی یاری ہینا
 بڑے عاشقانی مہجلیس قیصہی دلکاری ہینا (۱)
- نامہ (۲) لہ سایہی حمدی باری مہ کتوویی یاری غاری
 بڑے غندہ لیبی مسکین مزدہی بہاری ہینا
- نامہ (۳) دنیا ہموو بہ جارئی پر بوو لہ شوقو شادی
 نامہی پرفیقی جانی دفعی خوماری ہینا
- نامہ (۴) نہم نامہ خوش بہ یانہ وہ کو نہ سیمی صوبھی
 بڑے کہ بکہہ ہایی حہ پسی بڑی کولزاری ہینا (۲)
- نامہ (۵) یہ کبارہ مہستی مہی بووین لہ خوشی کاغزی تو
 بڑے ہزمی ٹیمہ ٹیمشو نافہی تہ تاری ہینا
- بہ زمیکی خوسرہ وانہ بگرین بہ کہ یف وشادی
 شیرین شہرابو مو طریب مزمارو تاری ہینا
 مو طریب بیلن ہہ واین مہ یخانہ سازہ ٹیمشو
 ساقی بڑے ہزمی ٹیمہ بادہی گولناری ہینا
 ساقی پدہ شہرابین ، مو طریب لیدہ پرو بابین
 دلا بیتنہ کہ بابین ، مہ ستورہ ناری ہینا
- نامہ (۶) نہی دل وہ کو سولہ یمان شایی بکہ لہ خوشیان
 ہودمود لہ شاری سیا نامہی نیگاری ہینا
 کوزی و بصالہ ٹیمرو شہوی ہیجران بہ سہر چوو

(۱) قیصہی :- چیرۆکی
 (۲) کہ بکہہ ہایی حہ پسی :- کہوی حہ پسی کراو

بۆ ئەم مەقامە یارم ماھی روخساری هیتنا

دەمیکە ڤل نهخۆشه له دووری رووی چه بییان (ماح)

به ماچی لئوی رهعنا شیفای بیماری هیتنا (۳)

زهمانی عهیش و نۆشه ، چهمن سهیرانی خۆشه

یارم به نازو عیشوه ، گوئی بن خاری هیتنا (۴)

(ویصالی) مژده ئەمشه و ، له بهختی چاکی پاکت

سهیری که زولفی لادا ، دولبه ر عوزاری هیتنا

له (۱۸ جهمادی به کهمی ۱۳۶۲ک) دا و تراوه

(۲) رهعنا :- بهرز ، بالابهرز .

بیمار :- نهخۆش .

(۴) بن خار :- بن درک .

عزیز عالی ، است

- ۳۳ -

تهی یار هتا کی له فیراقت به شهبو رۆز
بکریمو بنالم به دلی خهستیی پر سۆز
رهحمی که به من ناخر نهوا وهقتی فیراقت
وهعدی که رهمت داوه ، به هارو شهوی نهورۆز
مانهل مه به تو ، بۆ زهرهروو نهقصی وجودم
مه نعم مه که با بینه ره می که ردو گلو تو
هرچه ندم خهرامانی له صحنی چه من نهمنیش
خورشیدی دیارم به صیفت هه مده می به هرۆز
بهس بمکوژه بهو خهنجهری عاشق کوژی چاوت
بهس بمکه به نیشانه یی موزگانی جگه ردۆز
نیمرۆکه که تو ی شاهو بکه مه یلو نیکامی
بۆ به نده یی مسکین که هه ته طالبعی فه یرووز^۷ ۱۹
نهو چاوه که وهک نیرگسی شه هلا به به مهستی
شیتراوه به خهو یاخو به نازت بووه ئالۆز
نهو جهز نه که ده یکه ی له بۆ عوششاقی جیهانی
مایه ی که ره مۆ مه رحه مه ته لیت بیج پیروۆز
نهم دیوه به مانه ندی ده مت ته ی گولی ره عنا
رهحمی بکه بهم عه بدی زه لیل ، رۆز
گوچی بگری چلۆن ده گری (محهمه د) له فیراقت
ته ئشیری هه به وهقتی سه حه ر ناله یی جان سۆز

عزلی - عزلی عالی - ساکن

- ۳۴ -

بن عطری گولت بولبولی دیوانه بلتی چی !
 بن شهمی روخت کوششی پهروانه بلتی چی !
 (بن زینه تی شمشادی قه دو قامه تی بهرزت)
 (جیلوه یی حوسزو لهنجایی جانانه بلتی چی !)
 بن شوعله یی خورشیدی خه طو گردنی صافت
 فانوس و چرای شاهانه بلتی چی !
 (تا چاوی خومارت سه به بی راحه تی دل بیت)
 (ناوازی نه ی و نایی ، له مه یخانه بلتی چی !)
 بن کوششی سهیری حاره می که عبه یی حوسنت
 درویش و هموو ساکنی بتخانه بلتی چی !
 (بز ماجی دهمی تویه دلی عاشقی مسکین)
 (وا خسته و غمگین و پهریشانه ، بلتی چی)
 لهو فصله وه دووره له گولستانی و یصالت
 (دل مات و مه لوول کهوتووه ، بن جانه بلتی چی (۱))
 (بن جامی و یصالی تو ، زه مانیکه (و یصالی)
 (مه جنوون و سهراسیمه وو عوریانه بلتی چی (۲))

- (۱) واته لهو کاته وه که دل دووره له دیده نی و چاوپن کهوتنی تویه ، بن
 ناقت و ناراحتی و گیانی تیدا نه ماوه ، که واته دهوای دهردی دلم
 چاوپن کهوتنت و دیده نی تویه .
- (۲) جامی :- کورته ی وشه ی (جامه) به ، واته کراس
 عوریان :- پرووت و بن بهرگ .
- واته :- بن کراس و بهرگی که یشتن به تو ، ماوه به کی زوره و یصالی
 شیت و داماره وه کو شیت به بن بهرگ و به جلی دراوه وه
 نه سووریتنه وه ، گوناهی چی به ؟

غزل ایست

- ۳۵ - (۱)

تهی موعظطه رسازی جهمره ی بیئی یو قهصری دماغ
بو کولی زارت نزاره نم هوزاره دی دوله باغ (۲)
دهرپه به گهر تابی رووی نافتابت دهرکوئی
دهرپه ناسا دل له جی رهخشان نه بی وهک شهو چراغ
بو نیکاهن ناکه به نم سینهی سو تاومه

(۱) جاریکیان ویصالی ریئی نه که ویتنه ماله ناغایه ک له گهل چند
هاورپی به کیا ، تووشی فقهی به ک نه بییت ، زور به سهرو سیما
نه بییت به لام خوینده واری لاواز بووه ، وهختی نه چنه دیوه خان ، نه چنه
دیوه خانی (تاییه تی یوه) ، به شیخ محمدی ویصالی نه لیت :- جیگه ک
تهوی نی به تهی سهرووی به رزو جوان ، له ناوه راست ههستو
به ره و زور دابنیشه ، له سر نه مه نه یان کن به دوو به شهوه ، کابرای
فقهی بهر دیوه خانی تاییه تی و نهوانی تر بهر دیوه خانی ناسایی
نه که ون ..

کاتی پرسپاری لی نه کن له باری هندی مه سه له وه رهنگی
تیگه نه چیت و نه لیت راوهستن تا دهره وه نه چم ، خاوهن دیوه خان
پیاییک دوا به دواي نهو نه نیرینه دهره وه تهماشا نه کات له ویصالی
نه پرسیت ، پاشان هموویان دینه وه دیوه خانی تاییه تی و کابرا نه لئ
شیخ محمد وه لاهی نم پرسپاران چیه ؟ ویصالیش وه لامیان
نه دانه وه کابرا خه جالت نه بییت ، ویصالیش نم شیعه دا نه نیت ..

(۲) هوزار :- بولبول .

دوله باغ :- ناوی جیگه به که .

چون له دووری تۆیه رهش بوو میثلی لاله پر له داغ
 ناتەشی میهرت له کوورهی هەر دەر وونیکا بێن
 نامینن نارام و سه برو راحه تی قهلب و فەراغ
 قور به سه ر دانا که نه مرۆ هەر به شی جهورو همه
 خو شی بو نادانه دائیم وا له نێو قهصرو و طاغ
 هەر وه کو بینای وجودی نه هلی دل چه رخن که بوو
 هەر له سه ر تا پا ته ماشا چا به غم کردی سواغ
 باغو بوستان بوو له نه ووه ل جینگه یی نه جدادی من
 دوور له حه ق بێن هەر چی نێمه ی خسته جینی (بووم و) (کولاغ) (۳)
 گەر چی عاقل نی (و یصالی) به حته میل بێن به ش نه بی
 چونکه وا مه علومه نێسته بووی به یاری کوندو زاغ

(۳) بووم :- کوندمه بوو .

کولاغ :- بالندمه به که

غزلی عالی ساهارا است

- ۳۶ -
نخجیر

من که مهجوورم له یاران بوومه ته نه خجیر سنی
 عشق یهک ، معشوقه دوو ، هم شاهبازی پیر سنی
 جهرگی منیان زخم دارو پاره پاره کردووه
 خاکی یهک ، چاشملی دوو ، موزگانی هم چون تیر سنی
 سینه کم قوربان که چابوو چاکی چاکیان کرد به سنی
 خططی یهک ، خهدهینی دوو ، دوو نه برۆی شمشیر سنی
 قلبو جانو تن به جارچی هر سنی ناویزانی ستین
 کیتسوو یهک ، نه گریجه دوو ، زولفهینی چون زنجیر سنی
 غهیری سنی نه منی نه کردووه مهستو مهخموورو حهزین
 ساقی یهک ، هم جامی مهی دوو ، ناله های زیر سنی
 وهردی من تعریفی سنی به شهب چو بولبول تا سهار
 گول یهکی^۷ ، هم گولستان دوو ، شاهیدی دلگیر سنی
 گوهه ریکی دورجی زاری قیمةتی سنی کیشووره
 چین یهک و شامات دوو که هم کورهیی نیزمیر سنی^(۱)
 دورله بلنی یاره بن شک ره غبهتی داوه به سنی
 له علی یهک ، یاقووتی دوو ، هم مهعهدهنی نه کسیر سنی
 یار نه گهر مهیلی نی به باعیت به سنی چیزه یهقین
 حوسنی نهو یهک ، قوبجی من دوو ، واضیعی ته زویر سنی

غزلی ساهارا است

هر دولموری

له

(۱) کیشوهر :- ولات

نهزمیر :- له کوندا ولاتی نیزمیری کورده واری بووه ، ئیتستاش له تورکیا ناوجهی نیزمیر ههیه

عزلی شاعر و عالی

کردیان بهك ده فعه سنج شت غاره تی بازاری دل
گهردنی بهك ، غه بغه بهی دوو ، چشمه یی پر شیر سنج
بؤ حضوری به زمی یاران مانعی من سنج شته
ضوعف بهك ، طه عنهی ره قیب دوو ، نوقطه یی ته قصیر سنج
تاجی شه نژو میهری حورمهت دورجی عیصمه تیان شکان
بهك غه ربیی ، دوو فه قیری ، به نجه یی ته قدیر سنج
جه وهرم له کن به سنج شت صه د شوکر ده رکه و تووه
عیلم بهك ، نه قشی عمه ل دوو ، قووه یی ته حریر سنج
تهی دلا ته هلی خیره د سنج همده می دائیم مه به
غم بهك و ته می ده روون دوو ، ناله یی شه بگیر سنج
تهی (ویصالی) همده مت سنج ین له سنج غافل مه به
خوا بهك و مه حیووبی دوو هم بهنده ایی پیر سنج

تهوا په ننگ زهردی جانان و حزینم
 به دائیم چاو به گریان و حزینم
 قدیم من بولبولی باغی و وطن بووم
 نه و پستنا حه نسی مالان و قهرینم
 وه کو به واته بو شه می جه مالت
 حه ریقی چهرخی ده وران و حزینم

جمال

له دوری یوسفی روخساری تویه
 وه کو به عقوبی که بمان و حزینم
 له شهوتی قایمتی له یله که دائیم
 له دوری وه صلی تویه نهی حه بییم
 که مه جووریم له خویشانو حزینم
 شه باب مارووتی چاوی تو بوو قوربان
 منی مارووت له زیندان و حزینم (۱)

نوسف به عقوبی له بمان

به بین درمانی لوقمانی وه صلیت
 ده لیلی زه خمی هیجران و حزینم

و صلیت

له هیجری نووری تو نهی شه میسی عالم
 به میثلی ماهی نوقصان و حزینم
 ناو این تاجی لوطفی ده وله تی تو
 که دایی گشت که دایان و حزینم

(۱) مارووت و مارووت :- ناوی دوو فریشته بوون خوا غزه بی این گرتن ،
 ده کین خرا نه بیریکه وه له بابل .

له شهوقی وه وصلی دانهی خالی پرووته
ته سیری داوی هیجران و حزینم

له گه ل ئیکمالی عهشقی تویه قوریان
خه میده پشت و نوقصان و حزینم

وه کو (به هرام) بۆ پرووی گوله ندام
ذه لیلی دهر کو ته پوان و خه زینم

له بۆ مه جموعی زولفو په رجه می تو
تهوا من دل په ریشان و حزینم

به بین ته نفاسی عیشایی ده می تو
ته من مردوویی بین جان و حزینم

له بهر گریانی هیجری نووحی وه وصلت
غهریقی ئاوی طوفان و حزینم

به چۆگانی به لای دوریی وه کو گو
ذه لیلی صحنی مه بدان و حزینم

له بت چه شمه ی حه یاته وه ک سکه ندهر
منم ته شنه به لیوان و حزینم

به ره سمی دۆستی پر حمن بفره وو
به من دائم ، به ته فغان و حزینم

به فاقه ی قه طمی مه یل و حوبی تو
منی بیتچاره عوریان و حزینم

له قافی هیجره تا که ی بوو و یصالی
منی عه نقا به حیرمان و حزینم

به فیرده وسی جه مالت ته ی حه بیبا
منم سووتاوی هیجران و حزینم

بهرام و لوله ندام
نوع و نوحان
لیو

جمال

ن. ن.
گهوسه روی ا
هم

له دووری نووری شوعله بهخشت

نهوا کویری دوو چاوانو حزینم

له بۆ عهکسی روخو سهرووی بالات
میثالی شتخی سهنمانو حزینم

له بۆ نهقمی شهبابی عومری تۆیه

که پیرو عومر نوقصانو حزینم

به په مزى غونچهی باغی سینهت

وه کو بولبول غمزه لخوانو حزینم

به نوممیدی وهفا تهرکی دلو دین

مه که ، وهک من په شیمانو حزینم

سه بهب طولماتی کوفری زولفه قوریان
که فانی نووری نیمانو حزینم

له بۆ په روانه ی وهصلی جه مالت
به میثالی شه مع یه سۆزانو حزینم

ده زووی صعبرم به میقراضی غمی تۆ
پراوم گهر به گریانو حزینم

دلم گهرمه به ناری ئاوی عشقت
به دائیم نه شکبارانو حزینم

مه کن مه نعم له گریانو له نه فغان

که شیتی دهستی په ریانو حزینم

له پیش دا جامعی عیلمو عمهل بووم

نهوئستا مهستو نادانو حزینم

به ناری مه جهری عشقی جه بیبه

عشق
(که دل بیچارو بوریان و حزینم)

خودا ره حمی به حالم که منی روو

سیا غهرقی گوناهان و حزینم

(به زستانی فیراقی قهددی تویه

له کوستان روو به گرمیان و حزینم)

قهددی سوال

به وه صلی ره حمت و لوطفی زهروورده

وجووبی من به گریان و حزینم

به لوطفی خوت بکه مه حوی گوناهم

که من داعی به غوفران و حزینم

خوداوه ندا به عه فووم شاد بفرموو

نه گز بچ غه قل و نادان و حزینم

به ره حمی خوت نه جاتم ده خودا به

که تفره خواری شه یطان و حزینم

نوح
(خودا یا نوو حمی عه فووم بۆ بنیره
که غهرقی به حری عصیان و حزینم)

و سوال
(و یصالی بۆ و یصالی ره حمتی تو
به دائیم دم به فورئان و حزینم)

(منم عاشق به ره حمای قهددی تو
منم دائیم به گوجان و حزینم)

قهددی سوال
(به تیغی غه مزهت و هم سه می موزگان
شه هیدی تیره باران و حزینم)

عقل است

- ۳۸ -

لهم زمانه هر که سب هات و وتی من ناطیقم
هرزه گو هرگیز به خوی نالین حیماری ناهیقم
بو بمینم نه بله لافی عقل و دانش لین نه دا
هرزه طبعی بین دیانته ، دئی ده لئی من عاشقم
بوچی نه مرم جاهیلی موطلق ده کا ده عوا که من
جامیعی عیلم و رسووم بو هموو شت لایقم
مودده عی شهرمی نی به ئیظهاری ئیخلاصی ده کا
دئیت ده لئی وه للاهی له گه ل تو یاری جانی و صادیقم
بو بژیم دونیا به رست ، بین خه بهر هر دئی ده لئی
چونکه عاقلمه ند فرزانه به دائیم فائیقم
هرزده مه جانتا به شانین دئیت ده لئی له کوئی نه خویش
چونکه بو دهردی هموو عیلهت طه بیسی حاذیقم
یاخودا و این که نادان دئی ده لئی بو خویم دیم
بین حیساب و که شمه کهش بو قهصری جهننت حاضریم
وه ک به کوردیم بین وتی ، ئاداب و ناموس و که ره
هر نه فامین دئیت ده لئی بو [عادة الله] خاریقم
تو خودا نه فعی چی به دنیا که دینی بین ده دهن
ئی (محمد) من به بوونی ره حمتی حلق وائیقم

عزله ۱۳ بیت

هر دمه دنیا به نوعی دینه پیشین ، که هر وه کوو
بووکی صاحب نازه که عیاره وه ک کهسو
شاهبازی طالعت وه قتی له سر سهر داده نین
بو نه دامت که له نیو مالت ده خا صد کونده بوو
بعضه جاریکت ده داتی نیقتیداری بین شومار

که ره ذیلت وا ده کا ، محتاج ده بی بو بهندی پروو
پر گوئی ده کا جاریک له نیو باغی وه وطن
که ده کا ده ست له خارستانی غوربت پر دروو (۴)
که به تاجی شاهی یو ده ولت سهر نه فرازت ده کا
که له نیو خاکی گداییو نه گبه تا ده تخا به فوو
ظاهیری ده ستووری عدلهو باطینی غدداری به
باوه پت بین کهس له دهستی مه کری دنیا دهر نه چوو
هر کهس به ک ده فمه تیفکری له پندهای جیهان
هر نه کن تا سهر له نیو گوماوی غم دا پیوه بوو
گر به ته نییدی فه له ک طالع نه بی کوشش چی به
بین جهسارهت به ختی خوت گر بین بیه خشی ، بین بنوو
من که پروو شهو شکایه تمه له دوستانی زمان
دهم به دم مه حکمه تره زنجیری غم وه ک زوو که بوو
مه طله بم وا بوو که دل ضایع نه کم ، نه یدم به کهس

صع
سیر
عزله

(۱) خارستان :- خاکن درگی زوری هه بین
دروو :- پیشه و درکاو

ئەو دەمەی رۆژی عەزیزم ، ئیختیارم پێ نەبوو
 جێ نشین بوو موددە پێ ئەندۆھی هێجران و فیراق
 ۷ەقتی ۷ەصلی شادمانی پەھرەوی بوو ھاتووچوو (۲)
 چا۷ە کەم با من نەمێنم لەم زەمانە پێ ۷ەفا
 ھەرچی تێفکریم سەعاتی دل لە غەم خالی نەبوو
 فکری دیەنیم بوو کەچی دەردی فیراقم کەوتە سەر
 ئەی محمد ھەر غەمێکم بوو ئەوێستا بوو بە دوو (۳)

-
- (۲) ئەندۆھ :- بە ئەندووھیش ئەخوێنریتەوہ ، واتە : غەم و پەزارە .
 (۳) ۷شەئ (دیەنیم) ئەبێت ۷ە کو (دینیم) بخوێنریتەوہ ئەگینا بەیتە کە
 لەنک ئەکا ، واتە دیەنی و چا۷ پێ کەوتن .
 محمد :- مەبەست لە ناوی شاعیر خۆیەتی .

غزلِ اَبیت

مه‌خانه
داوا

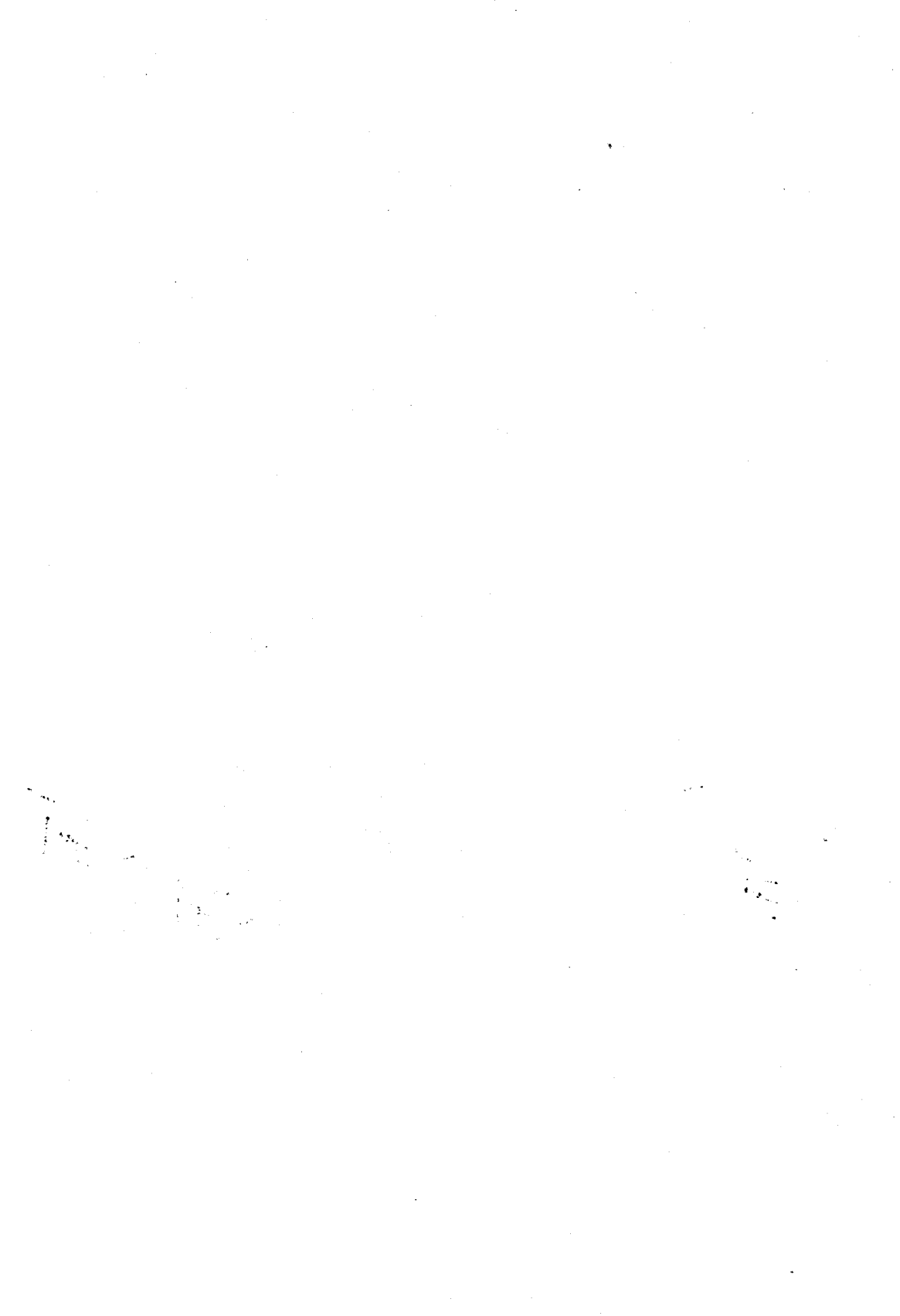
صد شوکر ئیمشهو که ره یحان ساقی مه یخانه یه
 هر کهس ئه یبینی به نازی چاوی ئه و دپوانه یه
 سهیری بالای به رزو جوانی میثلی سهروو عه رعه ره
 قومی ئاسا ، له نجه شیرین ، بولعه جهب جانانه یه
 بولبولی دل ئینتظارای عه طری غونجه ی دهمیه تی
 خاصه هر ره یحانه بۆنی وه کک گولی ره یحانه یه
 نه کک به تنها هر منی خستۆته داوی په رچه می
 صد هزارانی وه کو من ویلی ئه و کیتوانه یه
 تا بلخی شیرینه ره یحان خال و زولفو په رچه می
 زولفی داوی عاشقانه خالی کولمی دانه یه (۱)
 هر کهسی پابه ندی عه شقی رووی بوو مه منعی مه کهن
 عالمی دنیا سهراپا مهستی ئه و چاوانه یه
 شیلان به سه ریا گه به ریز دینیتته خوار
 عالمی ئه مرینی فهورن به و سهرو له رزانه یه
 لازمه ئیسته بۆ گهردن ئاهو باجی بۆ بهرن
 هر له بهر جوانی سهرو پیچی که پر گهردانه یه
 سینه که ی باغی به هه شته پر له نارنجو به منی

(۱) واته :- هه تا له زولفو په رچه و خالی سه ر گۆناو روومه تی وردیته وه
 هر شیرینتره ، نابینی زولفی وه کو تالی داو وایه و خالی سه ر
 گۆناشی وه کو ئه و (دانه) وایه که پاوچی لای داوه که وه دای ئه نسو
 راوی بالنده ی پین ئه کا ..

پښی که صافه وه ک بلوره لایقی پاوانه یه (۲)
عالمی بین روح ته کا وه ختی که خوی ون ته کا
دیاره روژی تیا نه بین دنیا وه کو ویرانه یه
قطه مه کن لومه ی (وصالی) خزمه تی ره یحان ته کا
وا له دهوری شه معی کولمی قلبی وه ک به روانه یه (۳)

-
- (۲) نارنجو به من :- مه به ست سنگو مهمکی یاره .
(۳) په روانه :- په پوله ی عاشق به گرو رووناکي .

بهشی نیشتیمان پهروهري



چاه لورت لایبیت

ئهی براكهی كورد پرووبكه ئیبتیفاق

بۆ عاقل نابی ، لاده له نیفاق

ناكهی ئه كیشی باری بیگانه

ههه ناكهی مردی به دهردی مهراق

دهركه له دلت حهسه دو كینه

یهك بن به رۆحو به مالو ئینفاق

گهر موته حید بن له وه قتی غروب

یومکین پیتشكهون بۆ وه قتی ئیشراق

دهستی یهك بگرن براو قهوم و خویش

خودا قادره ، ناصره و رهزراق

بۆ رزقی عالم خوا خۆی كه فیله

[ولا تقتلوا خشية املاق] (۱)

كه وابوو به كتر مه كوژن بۆ طه ماع

جههد گهن له بۆ شیریی ئه خلاق

آیت
آیت
آیت

(۱) ئیشاره ته بۆ ئایه تی [ولا تقتلوا اولادکم خشية املاق نحن نرزقکم

وایاهم]

واته :- رۆله کانتان مه کوژن له ترسی بین رۆزیی ، ئیبه رۆزی ئیوه و

ئه وانیش ئه دهین

نەزەر ئېلىنىپ

تا سەرى طەماع نەبرى كاكي كورد

زەحمەت پېشكەرى تا (يوم الفراق)

ئەي كەلانى كورد مۆشتان بە خۆيىن

زۆر كەس بە خويىنتان تىنووھو موشتاق

وھەك دۆشاوو ماست تىكى مەل مەدەن

نەھەك موحتاج بن بە كووچەى سوقاق

بە ماری زەمان يە كتر مەكەزن

تا نەكەن مەيلى تریاقي عیراق (۲)

برا تىك مەدەن خاكي كوردستان

خۆ دوو چار مەكەن بە دەردى وەناق (۳)

ئەگەر پتويستی لە بۆ پېشكەوتن

لادە لە نیفاق روو بکە لە ویفاق

خزىمى خۆت بگرە بېگانە لاخە

خۆت زەحمەت مەدە بە (مالایطاق)

ویصالی ئەي گەل زۆر بىن تەرەفە

دائىم طالیبە لە بۆ ئىتتىفاقا

نە ئەم لایىبە ، نە ئەو لایىبە

لەسەر ئاینى مصطەفايى ساق

ئەگەر لە گوڭ بگرن بەندى (ویصالی)

موفیدە ، موفید ، تا رۆژى میثاق

لە سالى (۱۹۱۹/ز/۱۳۳۹ك) وتراوه

نەزەر ئېلىنىپ

(۲) تریاق :- دەلێن ئەم مادە بە رۆژ ماران گازان چاکە

(۳) وەناق :- نەخۆشى بەگە تووشى بنیادەم ئەبیتت

نهم شیعره‌ی خواره‌وه باسی باروو چۆنیه‌تی و خاکو دانیشنوانسی
 کوردستان نه‌کا ، نه‌وی لیره‌دا پتویسته بیخه‌مه به‌رچاو نه‌وه‌یه که نهم
 شیعره‌ی پتیش سالانی ۱۹۵۰ی زاینی داناوه ، دیاره و یصالی به ته‌واوی چۆته
 ناخو ده‌روونی کۆمه‌لکای کورده‌واری‌یه‌وه ،
 به ته‌واوی مه‌سه‌له‌ی ژیانی کوردی هه‌لسه‌نگاندووه ، وینه‌یه‌کی واقعی‌و
 راسته‌قینه‌ی به کامیترای شیعره‌ی ره‌نگاو ره‌نگ گرتووه ، با به وردی لسی
 وردبینه‌وه که نه‌لئیت :-

سه‌یری وه‌ضعی رۆزگارو ده‌وری چه‌رخ‌ی رۆوسیا
 عاقلی خسته جه‌فاوه ، نه‌بله‌شی گیترا به شا
 چی بلیم پشتی شکاندم باری ده‌ست کورتی نه‌مان
 هه‌رچی ده‌ستی بۆ نه‌بهم ، نای به ده‌سمۆ نه‌ی برا
 من له هه‌ورازی مه‌طالب چۆن نه‌توانم سه‌رگه‌وم
 وا ضه‌عیفو خه‌سته‌خاطر ناته‌وانو بِن نه‌وا(۱)
 بۆ مه‌رامو مه‌قصه‌دی ئیمه هه‌ولی پیتشکه‌وتن نه‌ده‌ین
 لیک مانبع سه‌ده‌دی فه‌قره به‌س که‌نین حاجه‌ت‌په‌وا
 ئیسته که‌وه‌ن بووه‌ته موسته‌عید بووه‌ته فه‌نه‌ر(۲)
 ده‌ست نه‌رۆیین بووه‌ته باعیت که‌وا بووه‌ته که‌دا(۳)

-
- (۱) خه‌سته : (۱) مانده‌وو (۲) نه‌خۆش ، مه‌به‌ستی شاعیر واتای دووه‌مه
 - (۲) نهم وشه‌یه به کاری وتن نایه‌ت
 - (۳) نهم وشه نه‌نووسراوه‌ش بۆ وتن ناشیت

چونکه دنیا بڼ به قايه لڼی نه دی هیچ گاس به قا
 شیتته هر کهس پڼی به ستن پشت و پالی پتوهدا
 ئیصتیدامی عهیشی دنیا وهختی بۆ تۆ دهست نه دا
 ئیتتیحادت گهر بیئت دائیم له گهل نه هلی وه فا
 کامهرانی بۆ تۆ نابڼی کاکي ۰۰۰۰۰ شیتتو ویت (۴)
 رووتو قووتو و بڼ کلاو ده چي له نه مزی مام مه لا
 تۆ که پیاری روو له زانین که به مه قصد هر نه گهی
 گهر بزانی زانین ناخر مه قصدت حاصل نه کا
 گهر نه زانی دائه مینی عاقیبهت هر وه ک فلان
 لیک زانین باری عهیشی دینو دنیات راست نه کا
 ناسیای ئیمه که کورته باعیسی بڼ عیلمی به
 نه وروپایی چونکه فه نین بوونه فه وقی ناسیا (۵)
 تۆ نه گهر به ک رهنگ به رست بڼ هه لیزیره رهنگی به ک رهنگ
 چونکه به ک رهنگ مه رته بهی وا گه یو ته نه وچی سه ما
 تا نه توانی ئیختیاری دوو رهنگی هه زگیز مه که
 هه رچی دوو رهنگه هه میشه سووک و ریسواو نار هوا
 ئیتتیفاق و ئیتتیحاد بۆ کورد نی به غه یری نیفاق
 چون نیانه نه و دوانه دائیمه که وتوونه دوا
 دهستی ئیمه کورت و خورماش وا به داری زه رده وه
 مه نزلیش دووروو دریزه کاکه شهل بوو هه ردوو پا
 وه ک ۰۰۰۰۰ وایه ۰۰۰۰۰ له بهر بڼ عیلمی خۆی

(۴) ئهم وشه یهش بۆ وتن ناشی .

(۵) ناسیا :- ناش . ناسیای دووم واته کیشوهری ناسیا

هەر که سێ له لاوله هات سواری نه بێ و باری نه کلا (٦)
 کورد نه گهر دهست کورتی بێ لیت هیچی بێ جهوهر نی یه
 وا له بهر رووت و په جالی بوونه بوولی نارهوا
 لهم زه مانه عیلم و صه نعت واسیطه ی پێشکه وتن
 بێ بهشین له و دوانه بوینه لاتی نه م کیتوو چیا
 باغی کورد تازه نه مامه ، نه کبهر ناودیری نه وئ
 باغ که ناودیری نه بیت نه شه و نوما له کوئ نه کا!
 کورد له نه ووه ل بهختی که چ بوو هه هه که چی بۆ هاته پێش
 بولبوله و ناگا به گول ، هه هه چنه نه خوینێ و هه ول نه دا
 کیتوه کانی خاکی کوردستان که وا گرتوو یه ته م
 ناهی مه ظلومه که وا تاریکی کرد نه رضو سه ما (٧)
 خاکی کوردستانی ئیجه ئیسته بێ ناز که وتوو
 چونکه بێ صاحیب بوو نه صلا په نجی کورد گشت چووبه با
 خاکی کوردستانی ئیجه نه مسه ره و سه ره خه زنه یه
 نه فعه که ی بۆ غهیره کوردیش وا له بهش ساقیت کرا
 هه لکراوی طولم و جهوره کیتوو هه ردی کورده کان
 چونکه کورد بێ بوو ناچار وتی قیری سیا (٨)
 ئیسته خوینیشم برێژن مه وطنی خۆم هه ره نه وئ

(٦) نه م وشانه بۆ وتن ناشین .

(٧) سه ما :- ناسمان .

(٨) نه م وشه نه نووسراوه بۆ وتن ناشین .

قیری سیا :- قیری ره ش .

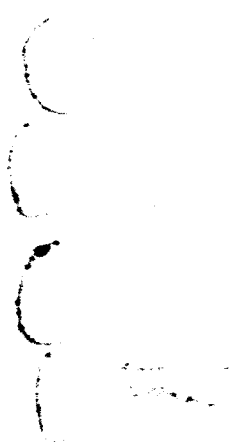
بسم الله الرحمن الرحيم

Handwritten notes in Persian script, including the word "بندگی" (bondage) and other illegible characters.

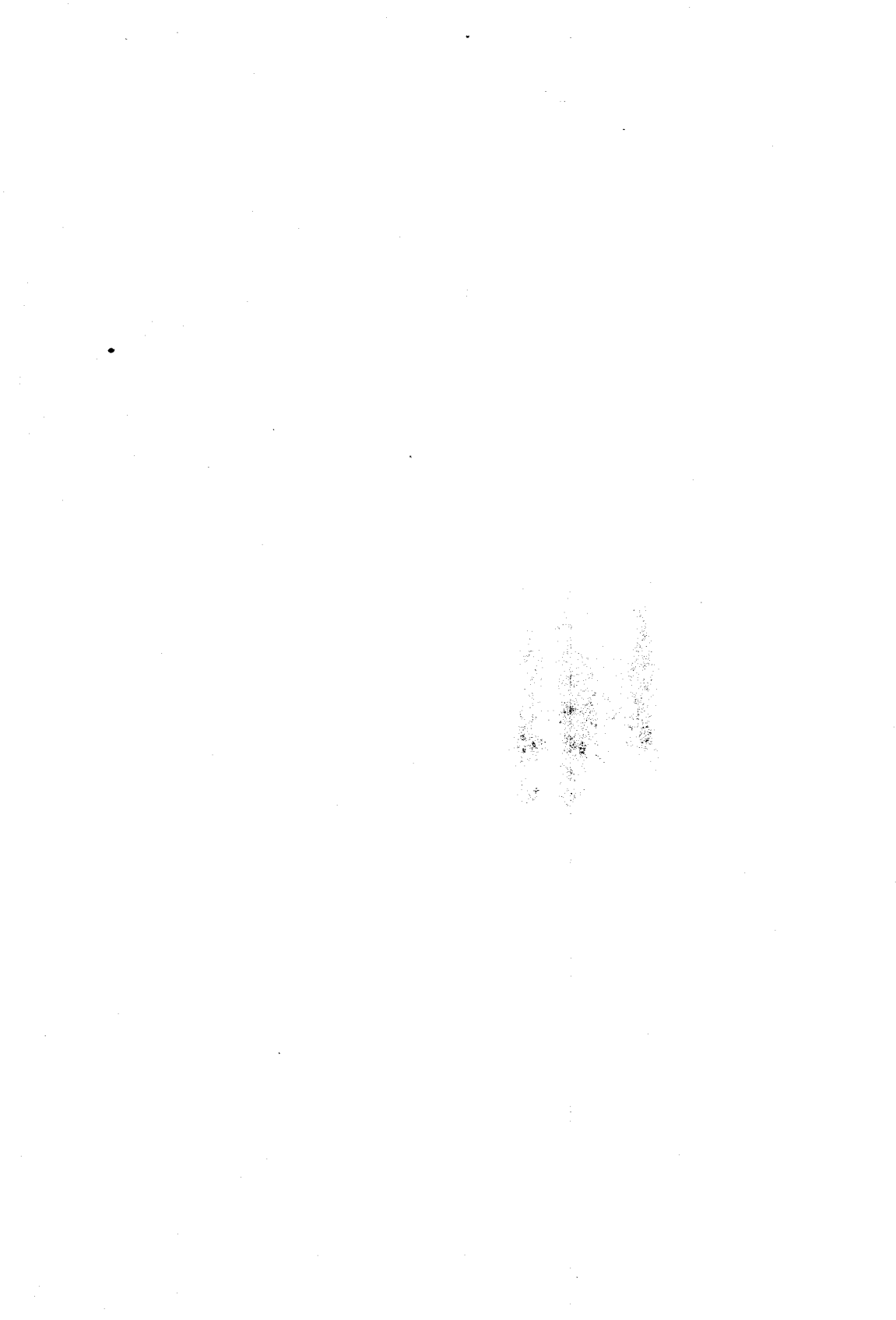
دهستی لئ هه‌ئناگرم به‌عنی هه‌ئا رۆژی قیا (۹)
خاتیمه‌ی بینه (و یصالی) ئیشی خواجه بویه خه‌لق
گشت بوو به لۆرت و کوردیش پاکی ماله و مال نه‌گا (۱۰)
ئه‌م قه‌صیده‌ی تۆیه هه‌ر کس بیستی و جوان تئ‌ی که پشت
که‌ر به هیمه‌ت بئ (و یصالی) مه‌رته‌به‌ت عالی نه‌گا
لیک لای شه‌خصی که ته‌صلا عه‌قل و ئیدراکی نه‌بیت
وا ته‌زانئ گوتیزی بۆ نه‌زمیری هه‌روا لئ نه‌گا (۱۱)

Handwritten notes in Persian script, including the word "بندگی" (bondage) and other illegible characters.

-
- (۹) قیا :- کورته‌ی (قیامه‌ته) . واته رۆژی قیامه‌ت .
 - (۱۰) خاتیمه :- کۆتایی .
 - (۱۱) په‌ندیکی کورده‌واری به نه‌بیت : وا ته‌زانئ گوتیزی بۆ نه‌زمیری واته
هیچ تئ ناگا .



بهشی نایینی و پارانهوه



لیرموه نه‌چینه بابه‌تیکي ئیرموه . ئه‌ویشس برینی‌یه له شیعره
 ئایینی‌یه‌کانی . که زۆربه‌یان بریتین له پارانه‌وه له قایی په‌روه‌ردگارا ،
 مه‌روه‌ها ستایشی سه‌روه‌ری کائینات ، هه‌زرتی (محمد المصطفی) ،
 بێ‌گومان هه‌ندێ له‌م شیعرانه‌ش به‌ هۆی چه‌ند یووداوو مونا‌سه‌به‌ته‌وه
 دانراون . وه‌ک داوای چاک بوونه‌وه له نه‌خۆشی ، یاخود به‌ هۆی باران
 نه‌بارینو داوای باران بارین ، وه‌ گه‌لیکی تر ، مامۆستا ویه‌صالی سه‌رکه‌وتوانه
 له‌م مه‌یدانه‌دا ئه‌سپی خۆی تاو داوه . ئه‌مه‌ش شتیکی سه‌یر نی‌یه‌و جێی
 سه‌رسویرمان نی‌یه . چونکه ویه‌صالی خۆی په‌روه‌رده‌ی مزگه‌وتو هوجره‌ی
 فه‌قیکان بووه . سه‌رچاوه‌ی رۆشنییری ئایینی پی‌رۆزی ئیسلام بووه . وه
 له‌ناو کۆمه‌لگای ئیسلامو کورده‌واری‌دا ژیاوه . وه‌ مه‌لایه‌کی چاکیش بووه .
 ما به‌ وردی له شیعره ئایینی‌یه‌کانی وردبینه‌وه بزاین ئه‌لێت چی ؟ ..
 بزاین له‌م مه‌یدانه‌دا گه‌شتۆته چ پله‌و پایه‌یه‌که‌و تا ج ئه‌ندازه‌یه‌ک
 مه‌به‌ستی بێ‌کاوه . ئه‌وه‌ی لێره‌ش‌دا به‌ پێ‌ویستی ئه‌زانم بیه‌خمه به‌رچاو
 ئه‌وه‌یه که ویه‌صالی به‌ شتیوه‌ی په‌خشان مه‌لوودنامه‌یه‌کی داناوه‌و ناو به‌ناو
 به‌ پارچه شیعریکی عه‌ره‌بی رازاندوویه‌بێ‌یه‌وه . شتیوه‌ی په‌خشانه‌که به
 چه‌ند زمانیکی تیکه‌ل له کوردیو عه‌ره‌بیو فارسی‌یه . وه‌ له‌سه‌ر هه‌مان
 شتیوه‌ ده‌ستووری مه‌لوودنامه‌که شتیخ حوسه‌ینی قازی‌یه ...

غهریقی به حری عصیانم ، اغثنی یا رسول الله
 حهریقی ناری نسیانم ، اغثنی یا رسول الله (۱)
 له میوهی نه خای بوستانت عهجهب مهستووړو مه هجوړم
 هوزار ناسا به نه فغانم ، اغثنی یا رسول الله (۲)
 نه گهر مه للاحی نه لطافت نه نیری بۆ منی عاصی
 سه راپا غهرقی طوفانم ، اغثنی یا رسول الله (۳)
 نهوا به فری کیتی نه عضامی هه موو دا کرت
 به حق موحتاجی بارانم ، اغثنی یا رسول الله
 مه تاعی دل ، قه ناعت بوو ، چه تهی نه فغو طه مه ع بردیان
 نهوا نابوتو عوریانم ، اغثنی یا رسول الله (۴)

-
- (۱) غهریق :- نو قم بوو .
 عصیان :- سه رپیچی فه رمانی خودا .
 اغثنی :- فریام که وه ، به ها ورامه وه ین .
 حهریق :- سو و تاو .
 ناری نسیان :- مه بهستی ناگریکه که مرؤف نه سو و تینی کاتس
 خوی له بیر بچیتته وه .
 (۲) هوزار :- بولبول .
 ناسا :- وه کو .
 نه فغان :- داد و هاوار .
 (۳) مه للاح :- به له مه وان و مه له وان .
 (۴) عوریان :- رووت و دارنراو له چاکه و تاعهت ، واتای تریشی هه یسه
 بۆ ئیره دهس نادات .

له ږووسوړی عبادت بووم ږووزه ردو خه جالت مام
 ذه لیلی باری هیجرانم . اغثنی یا رسول الله
 له کیوی غه فله تو ریگهی نه دامت وا به رسوایی
 نه سیری نه فسرو شه یطانم ، اغثنی یا رسول الله
 به سهنگی حسره تنی میحنهت ، به گورزی زه حه تنی فیرقهت
 شکسته فهرقو غه لطانم ، اغثنی یا رسول الله (۵)
 له دهوری که عبزی قوربت منی بی دل به ناکامی
 وه کو و امانده حه یرانم ، اغثنی یا رسول الله
 نه گهر چی من که ږووزه ردم ، نومیدم هر هه به چونکه
 سهگی ده رگاهی یه زدانم ، اغثنی یا رسول الله
 به یادی نه یکه دهی حوسنت منی سه رگه شته ږوژوشه و
 موقیمی به یتنی نه حزانم ، اغثنی یا رسول الله
 له نیو مزگه وتی طاعهت دا ، له یو دل شه منی فی خلاص
 نی به ، چبکه م ، به ریشانم ، اغثنی یا رسول الله
 له کووچی ذیلله تا که وتوومو به رگی ذیلله تم پوښی
 نه ما قوه هی ته نو جانم ، اغثنی یا رسول الله
 (ویصالیش) هر وه کو یاران ، له دووی نه صاحب و ثالی تو
 له دوور ثوفتاده و حه یرانم ، اغثنی یا رسول الله
 له ۴/۳/۱۹۲۴زدا و تراوه

(۵) سهنگ :- به رد .

فهرق :- ناوچه وان .

چهارمین کتاب

- ۴۵ -

له سالی ۱۹۴۳دا . له مانگی په کی . نوو ساله دا ، وپسالی گیرودی
 نه خوشبېک نه بیت . هم قهسیده یه داناوو که داوای چاک بوونه
 نه کات . قهسیده کی له ۱۹۴۳/۱/۱ ای زاینی دا وتووو

به شوعله ی جه به یی نادم ، به نووری سه ییدی عالم
 به حالی عه یدی موحتاجم ، نزوولی رحمتت ارحم (۱)
 نه گهر رحمتت نه که ی یاروب به غایت دل پریشانین
 هموو هر چاوه ریوی سرودی نه سیمی رحمتتین هر دم (۲)
 بیارینه به سرمانا له هروری رحمتت رحمتت
 به حه ققی نالو نه ولادو صه حابه ی سه ییدی نه کرهم (۳)
 دهرووو دل بریندارین ، به تیری میخنه تی دهروران
 له یو چاک بوونه هو ی هر دوو نه یین هر خوا یدا مهرهم (۴)
 به یین بارانی داموین ، به جورمی پور گیراوین
 له بهندی میخنه تا ماوین ، خودا رحمتت نه کا چبگم
 نومیدم وایه برزینین خودا رحمتت به رحمتت خوی
 به سرمانا ، له دلمانا ، نه میتین هیچ غم و ماتم

-
- (۱) جه بهه :- ناوچه وان .
 - (۲) هر دم :- هموو کات .
 - (۳) سه ییدی نه کرهم :- گهروری ریزلین گیروان که محمه دروودی خوی
 له سر یین .
 - (۴) میخنه :- مه پنه تی .

بحروری په رحمتی په حمان عمیقو پانو یې سامان
 چلون مه رووم نه بین ؟ . نایین . له په حمی خوا وه کو به لعم
 خودا چی موقه ددهر کرد . به لئ هه روا نه یې یاران
 به تدبیری عه به ته قدیر موغیه هر نایین زور کم
 وولی پارانه وه شرطه له قاپی حق وه کو نادم
 که شاید بتوینتی په رحمت له که لمان خالق عالم
 خه جالته بازو پروزه ردین . به قه سوته دل وه کو به ردین
 به غایه ت سست و نامه ردین . به په حمی خوت خوا ارحم
 مه گهر مهر قور به سهدا که یې . له قاپی حق به پرو زه ردی
 له جورمی تیجه به دنیا . بووه تاریک به تو زو غم (۵)
 به یې تویشووی عمهل چی بکه یې نه یې یاروب له مه حشردا
 چلون پرومان یې پرو که یېنه قاپی حضره تی خاتم (۶)
 وه کو من پروه شو موجریم له دنیا نایینی هیچ کهس
 مه گهر په حمی بکا په حمی وه نیلا جتکه مه حه وتم

.....
 (۵) شاعیر لیره دا ئیشاره تی بز دیارده به کک کردووه ئویش ئه وه به که
 هه تا کو بنیادم سه ریچی له فرمانه کانی خوا بکات . زیاتر مرؤف
 تووشی نازارو نه شکه نجهو ناخوشی نه بیت . ثم قسه به شس زور
 راسته و له جنی خویایه تی . ته نانت تا کو ثم سدره مه شس گلسی
 کاره ساتو پروداوی ئه تو ئه بینین که به راستی جنی سه رسوو پرمانه
 بز بنیادم و سرووشت . نه گهر چی به لای خواوه زور ئاسانو ساده به .
 ئه مه ش ئه گه ریته وه بز کاره ناهه مواه کانی به ننده گان به رامبه ر
 به روه ردگاری جیهان . .

(۶) تویشو و :- ئه خو اردنه به مرؤف له گهل خویا نه بیات بز سه فهر .

جودا بۆ مه حرمى داناوه (جنة المأوى)

ثمین بن نيعمت خودا نايدا به نامه حرم

(ويصالى) خاتيمهى بيتنه به يانى ذيلله تى نه حوال

نه نيجه خالق نه يزانى . فصل انت لا تعلم (۷)

سؤال

.....

(۷) خاتيمه :- کوتايى .

طابعی کورٹ میں

- ۴۶ -

نہ گہر عہدہ ہی ذولجلالی

مہڑی نادان و ہرزہ و لاثوبالی (۱)

بہ نہمری شہری پاکی مصطفایہ

نہ گہر پیوستی بو نہجمی عالی (۲)

سہہرخیز بہ لہ بو طاعتی مہولا

بہجن بیتہ نومروری لایہزالی

چلون تہصدیق نہ بن عہدایہ تی تو

کہ بو دنیا ہمیشہ پی مہلالی

لہ قابی ہضرہ تی باری و رہ سوولا

نہوہندہ روورہش ہمہ بن کہمالی

مہ گہر تا ماوی بگری و لہ قور سہر نی

بہ مہخجولی شو و روژ ہر بنالی

عیلاجی خوت نہ گہی نیمرو بہ توبہ

نہجانت زحمہ تہ تاخر و یصالی

نہ ماشاکہ سہ گی نہصحابی کہہنی

حقیقت سہ گت بو چون خیر بوو مہ ثالی (۳)

(۱) حہی ذولجلال :- خوا .

نادان :- نہزان .

(۲) نہجمی عالی :- نہستیرہی بہرز .

(۳) نہصحابی کہہنی :- نہو صحابانہی خاوتی چیروکی نہشکہوتن .

له دنيار قيامت ناشكرايه

صهدي وهك تو گه لن خوزنه م به حالي

فلا تفضب علي يا الهي

ولا تسالني الا بال سوال

فلا تظردني من ابواب حدودك

ولا تنهرني عند ارتخالي

ترحم بي فاني مستحق

برحمتك بعد موتي سر حالي

شهيري خاصو عامه تو كه تيمرو

له فيسقو رووره شي دا بن ميثالي

وهلي [لا تقنطوا من رحمة الله]

نه كا مه سروور دلي مسكينو والي (4)

دلت زور خوش بن بهم نه شعاره تازه

مه مور وهك گوههرو دورو لو تالي (5)

(ويصالي) قهط مه به مه ثيوسي ره حمت

له لا خوت توش سه كي نه صاحبو تالي

آيت آيت

(4) نيشاره نه به ودي خوا له قورقانا مزدهي نومدي داوه كه بنيادم ناين له

به زه يو لن بوردني خوا ناوميد بيت

(5) وشه ي گوهه ر به گوهه ر ده خويتر تيموه نه گينا نيوه به ينه له نك ده بيت

نهم پاچه قه سیده به که تیکه لاره له کوردی و عهده بی له سهر ههواى
شيعره (موالى يا موالى) ی قه یسی عامری و تراوه . له راستیدا نهم شيعره
زیاتر له غزه لیاتوه نزیکه . به لام بهو هۆیهوه که له کاتى (مهولوودا)
ئه خوینتریتهوه . له م به شهدا جیکه مان بۆ کردهوه . .

نوال في لوال في نوال	وخداه وعیناه ومالى
کمال في کمال في کمال	ورفته وزینته وعشقی
زوال في زوال في زوال	ورافته و صحبته و عمري
قه دی سه روی جوانی نهو نیهالی	خودا کهى بیت بینم له ناگاوار
نه گهر نه میری نه بین چبکا و یصالی	نه گهر بین زوو به زوو بالای نه بینم
وه کو په روانه بۆ نووری جهمالی	توخوا لۆمه مکه ن با هه ر بسووتیم

کوردستان
کوردستان

- ۴۸ -

ماموستا ویصالی له شیعری ستایش و پیاوه‌ئان دا ده‌ستیکى بالای
هه‌بووه ، لام یووه گه‌لن شیعری هه‌یه که له به‌شی هه‌مه‌جۆری ئەم دیوانه‌دا
به‌دی نه‌گرتین ، لێره‌دا قه‌سپه‌یه‌کی دوو درێژى هه‌یه که ستایشی « بیاره‌ی
شه‌ریف نه‌کات ، بێن توومان ئەم کاره‌ی شاعیر ، هانده‌ریک و پال پتوه‌نه‌ریکی
ده‌روونی له نارادا بووه که ستایشی بیاره‌ی کردووه ، وه نه‌بسی جوانی
سرووشبو و دیمه‌نی دگرفیتی ئەو شوینه‌ ده‌وریکی بووینت لام مه‌یدانه‌دا .
به‌لکو ئەوه‌ی زیاتر هانی داوه ستایشی بیاره‌ی بکات ئەوه‌یه که ئەم شوینه
ناوبانگیکی تاییه‌تی هه‌یه ، وه به‌و هۆیه‌وه که مه‌لنه‌ندی زانایان و خوینده‌واران و
پابه‌رانی ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی بووه ، که نه‌وانیش ده‌وری سه‌ره‌کی و گه‌وره‌یان
بینیوه له بلاو‌کردنه‌وه‌ی خوینده‌واری و زانیاری و خزمه‌ت‌کردنی [به‌ده‌نی و
پۆحی] ، شاعیران و زانایان له هه‌موو لایه‌کی کوردستانه‌وه . به‌لکو جیهانه‌وه ،
پوویان تی کردووه ، بۆ ئەوه‌ی هه‌رکسه‌ به‌شی خۆی له [زانسته‌و
ته‌سه‌ووف] به‌رکه‌وی ، بێن توومان ئەمه‌ش ئەگه‌ریته‌وه بۆ ئەو هۆیه‌ی که
بیاره‌ جێ نشینگی بوزرگه‌وارانی ته‌ریقه‌تی نه‌قشبه‌ندی بووه . هه‌ر له
شیخی سیراجه‌ددینی یه‌که‌مه‌وه واته‌ شیخ عثمانی ته‌وتله . شیخ
به‌هانوددین ، شیخ عومهری بیاره (ضیاء‌الدین) ، شیخ نه‌جم‌دین ، شیخ
عه‌لاددین و زاتی ناودار شیخ عثمانی کوری شیخ عه‌لادین که تا ئیستا له
ژبان‌دایه‌و خزمه‌تی موسلمانان نه‌کات شاکردانی ئەم پیری دل‌مونیره
وه‌کو : شه‌کیب ، ئەحمه‌دی قازی ، وه‌له‌ کۆن‌دا مه‌وله‌وی و سه‌یدی هه‌ورامی ،
و چه‌ندان شاعیری تر به‌لگه‌ی راستی قسه‌کانم ، ویصالیش وه‌ک خاوه‌ن
هه‌ستیک ، وه‌ک راست‌گۆیه‌ک . هه‌ستی خۆی به‌رامبه‌ر ئەم مه‌لنه‌سه
جوانه هه‌ورامان ده‌ربه‌ریوه و نه‌تیت :-

عالمه ایست کور

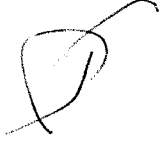

خودا توی حافظی شاری بیاره
بکه زوو ده فعی به دکاری بیاره
له چاوی پیسو بوغضو حقه دی حاسد
بیه دائیم نیگه همداری بیاره (۱)
موگه سسه ر بوو قه لای ته زویرو به دگؤ
به طؤی لوطفی سالاری بیاره
که مه ریان به ست عمومهن جه می مونکیر
له بهر ده رگاهی سه رداری بیاره (۲)
خه لایق میثلی بولبول شیتو شه یدان
به بؤیی وه ردی گو کزاری بیاره
نه فو تی تابی ضه وئو ماهو خورشید
موقابیل شه مسی نه نواری بیاره
بو بون مه جنوون سه راسه ر نه هلی دنیا
به عه شقی طه لعه تی یاری بیاره
ره بووده کرد دلی فرهادی عالم
قصه ی زینی دل داری بیاره (۳)
که لامی نه قشی قه لبه بؤیه عالم
بوون دائیم به سه ییاری بیاره (۴)
هه لی که نه دووه له دل نه قشی طه ریفه ت

(۱) نیگه همدار :- پاریزه .

(۲) مونکیر :- نه وانهی ئینکاری ته ریفه ت نه کن . واته بیرو باوه ریان به
ته ریفه ت نی به یان کزه .

(۳) ره بووده کرد :- فرانی .

(۴) سه ییار :- ئیشاره ته به سوورانه وی خه لکک به دهوری بیوانی
ته ریفه تی نه قشبه ندی دا .



موحه قهق شای جیهان‌داری بیاره

زه‌وا بوو مه‌قصه‌دی نه‌هلی جیهانی

له سایه‌ی قوطبی نه‌سراری بیاره

له مه‌یخانه‌ی حقیقه‌ت باده‌نوشن

نه‌وانه‌ی بوون به زواری بیاره

به جه‌شی طاعت و طوبی رضعت

به‌هشتی گرت ، عه‌له‌مداری بیاره

وه‌کو جه‌نعت وه‌هایه باغو ده‌وری

هموو نه‌سنیمه نه‌نهاری بیاره

هموو به‌ک ده‌فعه داعی شیخی عالم

بۆ وه‌صلی پیرو دل‌داری بیاره

[ضیاء‌الدینه] ، ئیسته قوطبی نه‌وتاد

وه‌کو رۆژه له نه‌قطاری بیاره (۵)

له پاش نه‌و شاه‌ی نه‌جه‌دین بوو سالیک

له ری‌ی دین بوو به نه‌بصاری بیاره (۶)

[علاء‌الدین] ، سوپه‌هسالاری دینه

حقیقه‌ت بوو به کیباری بیاره (۷)

موعه‌نبر بوو سه‌راسه‌ر خاکی دنیا

به عطر میشکی نه‌زهاری بیاره

(ویصالی) تویش وه‌کو جومله‌ی مریدان

ببه شاغل به نه‌ذکاری بیاره

(۵) ضیاء‌الدین :- شیخ عومه‌ری بیاره .

(۶) نه‌جه‌دین :- شیخ نه‌جه‌دینی بیاره .

(۷) علاء‌الدین :- شیخ علاء‌دینی کوری شیخ عومه‌ر ، باوکی حه‌زره‌تی شیخ

عوسمانه که ئیستا له زیان دایه خوا ته‌مهنی دریژ بکات .

شاکار غزلی علاء الدین

- ۴۹ -

ههروهك چۆن له ستایشی بیاره دا پیروزی و گهوه یی ده رخستوو ،
مه ر به هه مان شتیوه ش ستایشی « تهویله » نه کات که نه میس مه لبه ندیکسی
تری گهوه ی زانست و خۆیندن و ته سه ووف بووه له کوردستانی عیراق ،
ته وه تا بهم چۆره باسی تهویله نه کات و نه لیت :-

سه یری که عه جب مه نه عی ئیحسانه تهویله
ئیمرو که که پایته ختی سوله یمانه تهویله
وه ک بورجی سه ما ، مه طله عی نه نواری ئیلا ه
جی ی ماهی « به ما ، و شارقی « عو ثمانه » تهویله (۱)
مه جنوو سه راسیه یه مه رکه س به ئومیدی
بو دینو جیهان مه لجه ئی ئیحسانه تهویله
نا حق نی یه نه غالم وه کو په روانه ده سووتین
بو نه هلی دلان شه می شه بستانه تهویله
به حه قیقه ت عه لی یه قائمی ئیرشادی طه ریقه ت
سه د شو کر که جی ی شاهی مریدانه تهویله
مه حفوو طه په قین خاکی له به دکارو حه سوودان
ئیتسا که که وا مه نظه ری سو بجانه تهویله
وه ک نوو حه له بو به حری شه ریعه ئی شه می مه ولا
نه لحق له نه زه ل مه نزلی شاهانه تهویله
به سییه تی (ویصالی) مه که ته عریقی خیصالی
مه عتومه که وا په وضه یی جانانه تهویله

(۱) ماهی به ما :- شیخی به ها ئوددین .

عو ثمان :- شیخی سیرا جه ددینی به کم .

دیانت باری کرد رۆی مه‌گەر پاشباره‌که‌ی ماه
 به دینارو دره‌م عالم هه‌موو نایینی تۆراوه
 به راستی نایینی ریتگی هیده‌ایه‌ت چاوی که‌س چونکه
 قه‌ناعت بووه‌ته خاشاکو طه‌ماعیش عه‌ینی لاقاوه
 مقه‌پری نه‌صلیه‌ی ئیمه‌ له‌ نه‌وومل باغی جه‌ننه‌ت بوو
 که‌چی بۆ حیرصی یه‌کک دانه‌ هه‌موو که‌وتینه‌ دونیاوه
 وه‌کو لاولاو ئالاوین ، له‌ دنیا تازه‌ به‌ر نایین
 نه‌جانی زه‌حمه‌ته‌ هه‌ر که‌س که‌ ئیمه‌رۆ که‌وته‌ ئه‌م داوه
 ئه‌من ترسم هه‌یه‌ یاران له‌ هه‌ردوو لاه‌ بێ به‌ش بین
 له‌ گیتزای طه‌ماع سه‌یری که‌ عالم زۆری خنکاوه
 له‌ گیتزای طه‌ماعا نه‌فسو شه‌یطان هه‌ر وه‌کو سه‌یباد
 خه‌ریکی جه‌پری ئیسانن که‌ ئیمه‌رۆ دین له‌ ته‌نکاوه
 ده‌سا خالیق مو‌عینمان بێ نه‌بن غالب به‌ سه‌رمانا
 که‌ دین وا له‌ هه‌لاکه‌ت دا میثالی که‌شتی سدر ئاوه
 چ عالم بێ ، چ سه‌یید بێ ، هه‌موو گیرۆده‌یی نه‌فسین
 ئیتر به‌رزنجی به‌ ئایه‌ وه‌ یا ساداتی باراوه‌ (۱)
 خودا ئیمان سه‌لامه‌ت کا ، ئه‌ژین ناژین به‌ ده‌ربه‌س نیم
 که‌ ئه‌م لاشمان نه‌بێن چاکه‌ نه‌بین مه‌حرووم له‌ ئه‌و لاه‌
 به‌لجی زۆر که‌س موده‌پرس بوون خه‌ریکی که‌سیی دینی بوون

(۱) باراوه‌ :- گوندیکه‌ سه‌ر به‌ ناحیه‌ی به‌رزنج له‌ سلیمانی ، زۆر به‌یان
 له‌ په‌گه‌زی سه‌ییدن .

۲۸
 ۲۸
 ۲۸
 ۲۸

کورم کورم کورم کورم

له گهل گوئیچکه دی دیناریان دی عمامه کهونه نهو لاره
 کورم ئیوه موده پریس بوون به جاری بۆچی لاتان دا
 گوتی بۆ ده فعی مایه حاج له ئیبه بهس بکه قاوه
 گرانه باری ئیحتیاجی بۆمان هلناگیری چیکه بن
 ته ماشاکه له موحتاجی گهلن کس چاوی نووساوه
 له یتشا گشت به نانی جۆ هموو پوکمان بریندار بوو
 نهوا ئیستا گه یشتوینه قبوولی و کۆشتو پاقلاره

[نیداره‌ی مه‌لا ئیستا له لادئ] (۱)

ئه‌لئین چونکه نه‌یان داینج ئیداره ، میله‌ته‌ی لادئ
قبوولمان کرد مه‌عاش گوتمان هه‌موو قه‌ینا‌کا قه‌وماوه
حکوومه‌ت هه‌وت دینارو نیو هه‌موو مانگن سهری میعاد
به‌ین مننه‌ت ئه‌مان داتئ ، هه‌زار جار مالی بئ ئاوه
ئه‌گه‌ر خوا وای نه‌کردایه نه‌بووین قه‌رزازی چوارتایی
سه‌دی وه‌ک تۆ له‌ژێر قه‌رزا ته‌ماشاش پشته‌ی چۆماوه
ب‌حمدالله نه‌جاتمان بوو له‌ بۆ‌له‌ی میله‌ته‌ی لادئ
ئه‌وی ئیستا مه‌لا ئه‌یخوا له‌ لادئ عه‌ینی ژه‌هراوه
به‌راتی ئه‌شرفی لادئ که سالی دوانزه به‌نجایی
ئه‌مه سالتیکو سه‌ج مانگه که ئیستا دوانی هه‌ر ماوه
مه‌لای بئ که سه‌بو کار ئاوا نیداره‌ی چۆن ئه‌بئ ته‌ئمین
ئه‌گه‌ر بیتو قبوولی کا ، مه‌لا شیتو خلاقاوه
مه‌گه‌ر هه‌ر زه‌رپه‌یه‌ غیره‌ت له‌ دل‌یا قه‌ط نه‌بئ مه‌وجود
وه ئیلا بار ئه‌کا ئه‌روا که ئه‌رضی خوایی نه‌براه
مه‌لا گه‌ره‌ر قبوولی کا نه‌تیجه‌ خوا قبوول نا‌کا
ج‌جئ تر ئه‌دا رزقی خۆ خوا مالی نه‌سووتاوه

(۱) جاران مه‌لا له‌ گوندیکا مه‌لایه‌تی نه‌کرد ، له‌ پیتش‌دا له‌گه‌ل دایشتوانسی
ئاوایی به‌که‌دا رێ ئه‌که‌وت که ئه‌و ساله به‌ چه‌نده‌و چۆن مه‌لایه‌تیان
بۆ بکات ، به‌لام ئه‌مه ئیستا که م‌تر باوی ماوه چونکه دائیره‌ی
ئه‌وقاف دایان ئه‌مه‌زرینج و موچه‌یان بۆ ئه‌ب‌پیته‌وه ، هه‌ندئ گوندیش
هه‌ر له‌سه‌ر نه‌ریتی جاران ئه‌رۆن به‌رپه‌وه له‌ راگرتنی مه‌لادا بۆ
مژگه‌وته‌کانیان .

بین کاری شاعیرو نازایی نهمثال

ویصالی تو له که ماوی نهمین به تازه نایگه ییتی
ئیتیر بین سووده تیکۆشین خه یالاتت هه موو خاوه
ره فیقان چونکه نازا بوون هه موو دیاری خۆیان ریکه خست
به تویشووی چاکه وه رۆیین ، به دیاری چاکه و رازاوه
دهمیکه گه یوونه مه نزل له غوصصه ی ریکه راهی بوون
له جهننت وا به دلشادی نه کن سهیرانی سهیراوه
که سق گه رۆیی له بهر بین ، لازمه بۆ رۆی و له بۆ مه ولاش
که تویشووی خۆی به رۆی و پروا به لای فهرمانی مهولاوه
ویصالی قوربه سهیر چیکا ؟ ، بین تویشوو ، به بین دیاری
به رووت و قووت و مهخجولی نهوا حهیرانو داماوه
مهگه ر بین خاوس و سهرقوتین بچتی بۆ خذمهتی جهددی
لهوئی هه ر خاک به سهیردا کا به مهحجوبی هه تا ماوه
ویصالی ویل و سهیرگهردان ، به بین هه مدهم نه کا نه فغان
ره فیق رۆیین به رووسووری نهویش روورهش به چن ماوه

له (۲۸ / شهوالی ۱۳۷۵ ک) و تراوه

شہزادہ شاہ ولی

- ۵۱ -

خوای خوی نوازیت بہ نام ہر نعوہ
ہمیشہ رجاو تکام لای نعوہ
چونکہ سہ گیتی بی خہ باو دریم
دایم لہ قابی خوا ہل نونوریم
نہ بی و ہختی نوزع ناگادارم بی
لہ شہری شہ یطان تا رزگارم بی
نومیتدم وایہ خودا یارم بی
نڈحمدی موختار تکا کارم بی
ہرچہند لہ زومروی شہرہ سارانم
یہ کہم پروورہشی عہ صرو زہمانم
نہ بی نعو خودا بہ لوظفو کہرم
بو نهم بندہ یہی پرووسیوا ماتہم
ہر وک بارانی بہ ہاری نهمسال
رہحمت بریژی خودای ذول جلال
بہو رہحمتہی خوی خوای صاحب کہرم
لہ بہر خاطر ی سہیدی عالم
نامہی عمہ لمان پخش کاتہوہ
کردہوی پیمان ریش بکاتہوہ
تا بہ شدار ببین لہ رہحمتی حق
لہ دوا ہزارو سن صدو چل شوق
سا بہ ہر جوڑی بیت لہ روژی مہشہر
بجین بو خدمت ذاتی پیغہ بہر

هرچند دانه‌ری هم کتیبانه

به کجار پروسیا و کویترو نوقصانه

چون رهمته‌تی حقیق بین نیهایه‌ته

بۆ چاکو خراپ هر کیفایه‌ته

مومنین و موسلیم . موجریم و نه‌نیم

نومیده‌وارن به خودای که‌ریم

که‌ر بیان به‌خشین و عه‌فویان بکا

به جه‌نناتی خۆی شادیان بکا

هرچند (و یصالیش) پرووره‌شهو نه‌نیم

ئه‌وا هاتۆته ده‌رگاکی که‌ریم

وه‌ک سه‌گ که‌وتوووه له‌و ناستانه

هر به‌ نومییدی عه‌فو و غوفرانه

چون رهمته‌تی ئه‌و دوری بین سامان

خه‌ددی بۆ نی‌یه‌ وا بیا پایان

له‌ لا ته‌زولی رهمته‌تی مه‌ننان

پاک و پیسی لا نه‌بیته‌یه‌ کسان

وه‌ک به‌حری موحیط رهمته‌تی خودا

تا ئینی صه‌رف که‌ی که‌م نابین نه‌صلا

جورم و گوناھی من و ئینس و جین

رهمته‌تی خودا وه‌ک به‌حری بین بن

که‌ر لوطفی بییت خودا فریادیره‌س

باکی قوت ئه‌دا هر به‌یه‌ک نه‌فوس

خوا خۆی ده‌زانن من چه‌ند پروسیام

نه‌بین غه‌یری خۆی کین بده‌ا به‌نام

اشکل

غەبرى ئەو خودا كە من يووى تىن كەم
 تەمەنناى عەفوو غوفرانى لىن كەم
 من بە جورمى خۆم ئىعتىراف ئەكەم
 كە لىم لەبوورنى ئىستىناف ئەكەم
 وىصالى پرۆ و پرۆزە يا شەوہ
 لەو ئاستانە وەك سەگ بگەوہ
 تا بەحرى رەحمى وەك كوورەى حەدداد
 جۆش دا گوناھمان گشت ئەدا بە باد
 گەر دەرىشم كا لەم ئاستانە
 بۆ خۆى صاحىبى رەحم و نىحسانە
 تازە لەم دەره ئاگويزمەوہ
 پەناى ئەووەلو ناخرم ئەوہ
 لەنەفامى دا رىشت سىپى كرد
 بۆ رووسپىتى كارىكىت نەكرد
 تازە ھەر مەگەر بلىنى حەمەدم
 سەگە خويزى بەكەى قاپى ئەحمەدم
 شايدە خوا لەبەر خاطرى ئەحمەد
 نەتخاتە سەقەر . نەبەدول ئەبەد
 رەحمت پىن بكا بت بەخشىت بە ئەو
 پرۆزى رووناكت لىن نەكا بە شەو
 قەط غافل مەبە لە ذكرو فكري
 ھەتا لەدنيا دەرئەچىو ئەمرى
 وىصالى ئەمجا بگەرتەوہ
 لە بۆ حالى خۆت بيارتەوہ

ریصالی بویه دائیم هدر نه‌لین

وه‌ک بووره گولین بونه رۆر بلین

خوا به ره‌حمی خۆی نازادی بکا

به جه‌ننایی خۆی دلشادی بکا

صهرفی نه‌ظهر کا له‌گه‌گه‌ست گونا‌هی

نه‌بیه‌تیه‌وه به‌رووسیا‌هی

ته‌نریخی هزارو سئ صدو هه‌شتا

(ریصالی) خه‌تمی کیتابی هیتنا

سینہ کی الہییت

- ۵۲ -

لہ گھل فیتومہ ٹہی پرادہران

ٹہ بلیفتان ٹہ کم بہ کوردی زویان

گوئی بگرن بہ دل لہم نہ صیچہ ٹہ

چون بؤ دہردی دل دہوای صیچہ تہ

بہ قسہی لہ ہولہ عب دین مہدن بہ رباد

پہ نچتان مہ کن بہ رنجی فہرہاد

دائیم طالب بن لہ بؤ عیبادت

تا دہستان کنویت دوری سہ عادت

دائیم بتان بیت ترسی قیامت

تا کو ٹیمانان بہرن سہ لامہت

قہط غافل مہ بن لہ طاعتی حق

ریئی ناحق مہ گرن وہ ک پیای ٹہ حمہق

ٹہ حمہقہ ہر کہس بؤ دنیای دہنی

لہ طاعتی حق ٹہ بن ہوسٹہ غنی

ہہٹا نہ توانن لہ خوا پہرستی

سہعی زور بکن قہط مہ کن سستی

(۲) ہر کہس بؤ خوا بن . خودا بؤ نہوہ

فریای نہ کہویت پرورہ یا شہوہ

(۱) دیارہ معلومہ کہسی بن کہسان

حوایہ بہ ہمصصی نایانی قورٹان

ہر کہس لہ دنیا عہدی خودایہ

بن شک لہ مہ حشر صاحب جہزایہ

پيا ڳه سهر په ست . مه ستو دلگوشيا
 زور زور موخته رهم له خدمت مهولا
 حسابي نه کهن په پروو بدکي خوش
 به لوظفو په رحمت پرووی وه کو گول گهش
 مه خموورو مهستی نه لطافي سويحان
 بين غم و حسرت له صحنی مه بدان
 له لای جهانبي نه حمدي موختار
 مه خمووری جامي په رحمتي غه فقار
 نه ماشای نه کهن به جاوی په رحمت
 ناپيين نه دردو حفاوو زه رحمت
 دوا مخاسه په نهو شخسه باکه
 به لوظفی خوداو نه عمالی چاکه
 بين باکو دلخوش بين خوف و خطر
 زه رحمت ناکيتيشن له صحرای مه حشر
 نه یخه نه صفی (اصحاب البین)
 به بين دهردي سهر دم به يتکه نين
 مه ثور به نه مری ذاتي سويحانی
 نه بيهن بو به ههشت به شادمانی
 وهختي داخل بوو به چينو مه قامی
 له ذذت نه بيننو عيشو مه دامی (۱)
 نه مجا به لوظفی حایي لا په نام
 به چينو دي هموو مقصودو مه رام

(۱) مه دامی :- به رده وامي .

نومیتدم وایه خالقی نه کیر

نیمه یش نه جات دا له تنگانه ی قه بر

وهختی به نهمری فهدری لایه زال

نه کیر و مونکیر که دین بو سوتال

که لینیان پرسپن کیتان خودایه

به بن ترسو لدرز نه لیتین ، الله ، به

که سوتالبان کرد کنی بوو پیغه مبه

وه حی بو هینا چبریلی ره مبه

به عهونی خودای جیهان ناهترین

جوابیان نه دین به له فظی نشیرین

نه لیتین ذاتی بوو ناوی (محمد)

له خواروو له ژورور (محمودو احمد)

طاها موله ققهب ، قوره یشی نه سه ب

صاحتی حی او عیصه ت و نه ده ب

سه ییدو نه شرف ، نه مجهدو نه نجاب

شیرین خه صائیل ، مه عالی حسه ب

هادیو مه هدی ، به شیرو نه ذیر

مه حیووی ذاتی خودایی قه دیر

صاحتی حیلمو قادرو ته مکین

خاصه رحمت بوو له بو عالمین

نومیتدم وایه نه بی بی نه وواب

حاضر بن وهختی سوتال و جهواب

که نه و حاضر بیت به نپزنی وه مهاب

له سر هیمه تی نه و عالی جه ناب

بن خوف و خطر . حوسنو نهدب
 جواپيان نهدين . به صدق و صواب
 گهر له صيحه تا شه يطاني له عين
 سه لبي نيمانان نه کا به به يقين
 بۆ خۆم نه بيه ضامني نيمان
 هيچي ون نابن له چاکه و نبحسان
 چونکه بن هوشين به نه زعي رهوان
 هيچي بۆ ناکرئ نه و دهمه شه يطان
 مه ترسن له سلب وهختي غه غه ره
 چونکه نه و دهمه مورشيد حاضره
 مورشيدى نيمهش فخرى عالهمه
 رۆحمان فيداى که ين هيشتا هر که مه
 گهر خودا نه بين مه يل بۆ عذاب
 زوبان ساز نه کا بۆ وهختي جهواب
 يا ره ب بۆ خاطري نه بي بي و نه صاحب
 به سه هلى بکه ي له گه لمان حساب
 ون نه که ي ليمان ريگه ي هيدا يه ت
 ريئى نه اعضا مده بکه ن شکا يه ت
 باره ب په جاهي صاحبي نايه ت
 بتين له گه لمان لوظفو عينا يه ت
 نريامان که وي دهمي نه زعي رۆح
 بۆ مان گوشا که ده رگامى فتوح
 له بهر صاحبي رايه ت
 پيمان عطا که فهمو درا يه ت (۴)

* نهم وشه يه م بۆ ساغ نه بووه وه

عەزیزانی دین . دلتان گوشا بن

ئومیدی زلتان بە (مصطفی) بن

قەط مەبن مەئبوس لە رەحمەتی حەق

ئەگەر بێشان بن ئێهەلدان و شەق

چونکہ ئومەتی فەخری عالەمین

بە نەحەسی ئایەت خەیرول ئومەتین

[بە مۆژدەئە] کنتەم خیر أمە

دائیم دلخووشی بۆی رەحمەتین

مەتا ئەتوانن حیمایەتی دین

بکەن بە بن شک جیهان ئافەزین

دەبەیتیتە جۆش بچووری رەحمەت

نەجاتمان ئەدا لە جینگەئە ضەیقەت

حسابمان ئەکەن بن رەنجو ئەعەب

لەبەر حوزمەتی سەیدولعەرەب

من ئومید ئەکەم لە پۆزی جەزا

لە رەحمەتی خوا نەبین ئەوەللا

لەبەر خاپری فەخرول ئەنبیا

داخلمان بکەن بە دارولبەقا

فەقەط ویصالی زیاتر لە عالەم

تۆ لە ئەفکاری بێه خاطرچەم

چونکہ رووسیای خەجالت باری

بەباری عصیان زۆر شەرمەساری

لاقە کە مەر مات و مەلولی

روورەشی قاپی خوداو رەسوولی

Handwritten notes on the right margin, including the word 'بە' and other illegible characters.

Handwritten notes on the left margin, including the word 'بە' and other illegible characters.

مهعلووم پرووت نی یه تو له پوژی دین
 بچیہ حضورى فخرول مورسلین
 چونکه سه گى دز له عالم دووره
 له ناوه دانی نه کشر مهجوره
 گهر دهرى کردى شاهی دنیاو دین
 بیه به تاژى صهحبو تابعین
 به لکه هدر له بهر صهحابه ی کیرام .
 صهرفى نه مظهر کات سه یدول نه نام
 بفهرموی بلتین با بیتته حضور
 ثاني الکلب اصحاب مغفور
 ظاهر به رجا نهو سه گه ی مهجور
 خودا عهفوی کرد له جورم و قصور
 با یین بهش نه یین له ره حهت ی حق
 بیبهن بو بههشت ، بیبهنه بهر شهق (۱)
 نومیدم وایه خه للاقى نه کبهر
 عهذابی نه دا به ناری سه قهر
 نکات لچ نه کم نه ی نهفسی خه سیس
 له بهر خاطری حهضره تی ره نیس
 نه فامی بهسه له بیدهت لاده
 یین سوده بههره عومرت به رباده

(۱) نازانم شاعیر بوچی وشه ی شهقی بو نه مه به کارهیناوه ، چونکه که سن
 که بیبهن بو بههشت به ریزه وه نه بیبهنه نهوی ، نهک به شهق ، من
 نه متوانی به یتنه که لابه رم و وه ک خوی هیتشمه وه .

قەمەل لە گەژ فاسق مەبە بە ئەنێس

خۆت بپاریزە لە ئەفکاری بیس (٢)

بە تۆبە ئە بن ئیصلاحی کارت

بە غەیری تۆبە هیچ ناکا چارت

برژێنە بە جاو ئەشکی ئەدامەت

تا بە روو سووری برۆزی قیامەت (٣)

(٢) ئەنێس :- هاورێق .

(٣) ئەشکی ئەدامەت :- فرمێسکی بەشیمانی .

- قه صیده‌ی باران -

ثم قه صیده‌ی خواره‌وه بریتی به له بارانه‌وه له قابی په‌روه‌ردگسار
بق توهی بارانیان بق بپاتین ، لهو سانه‌دا بین بارانسی تهنکی به خه‌لکی
ناوجه‌که هه‌ل ته‌چین ، شامیر ثم شیمه‌وی به‌و بزنه‌په‌وه داناه که سنن
به‌یتی به‌که‌می هه‌ره‌بی به ...

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله منعم الخلق والاسرار

ثم الصلاة على حبيبه المختار

حمدو ثنا بق خواتی که [رب المامین] ه

[منه الصلاة على شفیع المدینین] ه

[بفضلک یا رب صل على المختار

و آله الاطهار والصحب اجمعین] ه

یا ره‌ب بق خاطری شاهی مه‌گو مه‌دینه

به‌رمو یا میکائیل بارانن بیارینه

بارانن به ره‌حسنت بن ، بن ره‌نچو موشه‌قلقت بین

به‌سه‌ر خاکی حاله‌ما به لوطلی خلوت برزینه

هه‌موو خاکی لاسوتی ، به ره‌حسنتی لاهوتی

به زومرودوو یالوتی ، سه‌وزو سوور بنه‌خشیدنه

Handwritten note in a circle:
الذی
حاجه
ص

جامه - جامه - جامه است

نیمه شووم به دکارین ، هموو خه جالکات بارین
له پرووی تو شهرمه سارین ، تو په حمی خۆت بنوینه
به ناو هموو ئیسلامین ، قهومیکی ناتهمامین
دهمیکه چه پسی دامین ، له ضه یقهت دهرمان بیتنه
مهخلووقیکی ضه عیفین ، فیتی گه نمی ظه رفین
به نانی جو که سفین ، به چاکه بن لاوینه
مهعلوومه کهس نامینن ، هموو عالم نه مرینن
به په حمه تی خۆت یا ره بی به قاتیمان مه مرینه
غریبو دل مه جزوونین ، هموو شیتو مه جنوونین
له قاپی تو مه حجوبین ، چاوی لوطفت هه لپینه
مال خوراو و مه غدوورین ، ئیمسال هموو مه غدوورین
به ئافات و مه ئموورین ، یا ره ب هه قمان بستینه
فه قیرو گرفتارین ، هموو دل بریندارین
نه تباعی شای موختارین ، نیهایه تی غم بیتنه
عالمیکی بین هوشین ، مهستی خوابو بین گوشین
به شمشیری قه هری خۆت ، یا ره ب مه مان ترسینه (۱).
موقتهدیروو کارسازی هم غه نی یو بین نیازی
سا تو ئیمامی رازی ئه م چه رخه و پرسوورینه
نیمه هه رچه ند غه ددارین رووره شو لیتو به بارین
نه خۆشو دهرده دارین ، بین ئاو مه مان خنکینه
نیمه کوردو بین عارین ، پر کینه وو نابارین
یا ره ب هه رچه ند بیتزارین ، به رژینی دین مه شکینه

(۱) خواب :- خه .

طاه ۱۳۱

کورد خه ریکی گرو کاله ، وه ک مناله به ک ساله
بین قووه تو کم باله ، مایه پوچ و بن شوینه
کورد تازه تو ده چینی ، به رد له بوره ده ردینی
له جوی نو که نه ناودینی ، خودا باشی بو بینه
بین چاروو ناعیلاجین به ره حمی تو محتاجین
نومیده واروو راجین ، بین ناو مه مان فهوتینه
په ززاقی کائیناتی ، بکه ده فمی ئافاتی
به پالهوانی قاتی یا ره ب مه مان پروینه
هر چه نه نیمه جه یوانین ، بین عه قلو هم نادانین
زور طالینی بارانین ، یا ره ب مه مان ره نجینه
پروت و قوت و بین توو کین ، ناره واج مه هتو کین
له ناو عالما سوو کین ، یا ره ب دل مان مه شکینه
یا خوا باران بیاری ، دلخوش بین به جاری
به گوتهایی به هاری ، سه راسه ر بیخه ملتینه
وهختی که هر زانی بو ، دل مه یلی سولطانی بو
شوغلی غه زه لخوانی بو ، یا ره ب مه مان شیوتینه
تو که ریمو ره حمانی ، به ره حمه تی ئاسمانی
به موسمی نیسانی ، نرخی ئه شیا بشکینه (۲)
هم ره حمی و کارزانی ، بو عالمی ئینسانی
به بارانی ئاسمانی باغو بوستان به ریینه
دیتی ئیسلام شیرینه ، به نان دلی نوورینه
یا ره ب له سه ر هم دینه ، تا هین بمان زینینه
عالم دلی پر شوره ، خودا تو ره حمه زوره
به ره حمه تی عامی خوت ، زه راعه تمان بیتک بینه

خودا گهر مهیلی بپنځ ، له ذیلله ت دهرمان بپنځ
 هه موو نانات له مرپنځ ، قادریکی حق سپنه
 یا ره ب به پین بارانی ، که وتوینه پریشانی
 به عیله نسی گرانسی ، یا ره ب مه مان مرپنه
 عالم هه موو شیواون ، حیرانو ناته واون
 به نایه ی [لاتقنطوا] ، لاری رحمت پرژپنه (۳)
 مه مخلوق له بهر پین نانی ، که وتونه سهرگردانی
 یا ره ب به پین بارانی ، مه زووعمان مه سووتپنه
 (ویصالی) تو نادانی ، مه که فیکری پین نانی
 له که وپهوه هه زانی ، خوا [ارحم الراحمین] ه (۴)

آ
 آ
 آ
 آ

-
- (۲) موسمی نیسان :- به زوری باران له مانگی نیسان دا له بارو .
 - (۳) له پشمهوه باس له م ناپه ته کراوه .
 - (۴) ارحم الراحمین :- وانه خوا له هه موو کهس زیاتر به به زه یرو به رحمه
 یز به نده گانی خوی .

بہشی چوارینہ کان

- ۵۴ -

لپڑوہ ہندی چوارین دست پنہ کات ، لہ راستی دا تہ بویا
تہ مانہ مان لہ بہشی چوارینہ کان بلاوہ کردایہ تہوہ بہ لام لہ پسر تہوہ
ناوہ رزکیان زیاتر لہم بہ شہدا جہی تہ پتتہوہ بڑیہ لہ بہشی شیرہ ٹاپینی دا
بلاومان کردنہوہ . .

- ۱ -

لہ والہی پیاوی خوا ہون گشت بہ ٹیمان
بہ مہدی گزی خویان دہر برد لہ مہیدان
ویصالی تزگر تہ پاری بہ عصیان
بہ چنمای ، تازہ تہط ناگہ پتہ مہردان

- ۲ -

بہ لہن ٹپتہ شکست و ناتہ واوین
لہ ویر ہاری گوناہا ہشت شکاویں
ویصالی دوورہ پت ناگہ پتہ مہنزل
ہموو پن خاوسو روت و پت بلاوین

- ۳ -

تہ گر عہوی خودا تہ تکا سہ ہوک بار (۱)
بہ زنجیری عفو بہت مل گرفتار

(۱) سہ ہوک بار :- پارسوگ

وېصالی بهر مه ده داویننی ته برار
ټیتر تۆبه بکهو لاده له نه شرار (۲)

- ۴ -

ته گهر مه ردی به بېن ده سمایه نه یار
ته بې ریسوا له به بېنی یارو نه غیار
به طاعت مایه په یداکه وېصالی
به موحتاجی مه چۆره شارو بازار

- ۵ -

تهوی خویری نه بېن و نازانه پروا
له مه حشره نابین قهط مه هتووک و رسوا
ته گهر بېن کاره بېن وه ک تۆ وېصالی
سه رو بېن تېی ته خن مه ئمووری مه ولا

- ۶ -

برۆ خاکت به سهر ، ههر قور به سهر که
له فاک و فیکي دنیا خۆت به ده ر که
ره فیکي ته هلی بیدعت نه ی وېصالی
هه تا که ی ؟ ، روو له قاپی پیغه مبه ر که

(۲) ته برار :- پیاوچاکان ، پیاوانی خوا .

ته شرار :- ته وانهی سه ریچی له فرمانی خوا ته کهن

- ۷ -

مهده عومرت به ضایع نهی براده ر
مه به غافل له یادی جهیی نه کبهر
به کارت نای مال و حال و دنیا
ویصالی ههول بده بۆ مالی نهوسهر

- ۸ -

هه تا که ی جاهیل و بێ عهقل و خاوی
طوفه یلی صالحان به تا کو ماوی
نه کهر بتبێ هه موو دنیا ویصالی
که مردی مالیکی شهش یهرده جاوی

- ۹ -

مه به طالب به نه سبایی مه لاهی
ته جه نوب که له گیتزای مه ناهی
مه که سستی ویصالی شهو له طاعت
مه به مه حرووم له فه یضی صوبیح گاهی

- ۱۰ -

نه تو که ی بووی مو طبعی نه مرو فرمان
به چی داوا نه که ی ته شریفو غوفران
به ریگهی موسته قیما نهی ویصالی
برۆ ، تا خوش ببی لیت جهیی مه ننان

- ۱۱ -

هدتاکه‌ی تابه‌ی نه‌فسی خه‌سیسی
له‌گه‌ل مادون و ناکه‌س هه‌م جه‌لیسی
دلی ترونوی و بصلالی زه‌نگی عصیان
چلون له‌چیه حضوری خوا به پیسی ؟

- ۱۲ -

له‌گه‌ر چی زور له‌لحق به‌حری ره‌حمه‌ت
به‌توچی هودنیه‌و دل پر له‌له‌سوه‌ت
دلم خۆشه به‌لایات له‌ی و بصلالی
ره‌حم بز هودنیه‌ه ، له‌میا به‌زه‌حمه‌ت

- ۱۳ -

به‌سه‌تاکه‌ی ؟ ، لیتر ته‌رکی جه‌فا که
به‌عه‌ده‌و شه‌رطی خۆت ناخر وه‌فا که
سیاسه‌ت پاره‌ ناکا له‌ی و بصلالی
به‌راستی روو له‌قایی مصطفا که

- ۱۴ -

ره‌دنگه‌و رووی خۆت به‌طاعه‌ت سوورو جوان که
که به‌لکی رووت بین روژی قیامه‌ت
له‌خزمه‌ت له‌خری عالم‌دا و بصلالی
به‌چاکی بته‌ن لوه‌پیدی شفاعه‌ت

- ۱۵ -

مه به لاری له سهر جادهی شهریهت
مه به غافل له نادابی طهریهت
له به جری مه عریفهت دا لهی و بصالی
له گهر غه وواصی بۆ دوری حالیهت

- ۱۶ -

به شه و نوپۆر به له وادی سبه پنان
بکه جه لپی ره ضایی حه یی مه ننان
مه که ته لویشی دا و پنت و بصالی
له گهر پنت خۆشه عه یشی باغو ره یضوان

- ۱۷ -

به گوپرهی له مری له فسو دپوی غه ددان
خه ریکی ئیشی به دپیو بیسی کردار
و بصالی بن شکک له یهینی و له چیزی
عه زایی سهخت و ئیشی شهیده تی نار

- ۱۸ -

مه تا لهم نۆزه عومرهت ماوه ئه یستا
مه به غافل له ذکرو فکری مه ولا
به جن بینه لوموری خواو ره سولی
وه کو جه لبه له قابی حه ق تهعالا

که چونکہ خوا غہ فوورو ہم رہ حیمہ
لہ بڑ عالم لہ طیف و ہم کہ کہ ریمہ
لہ بڑ خاطری « محمد » م ٹہی (ویصالی)
ٹومیدہ لیت ببوری ٹہو حہ کیمہ

چاه و پال

- ۵۵ -

پهندي ويصالي

ويصالي له پال نهو هولو كوششه يا كه داويه تي له پيناوي
خزمت كردني كومه ل و پي كه ياندني فحق و بلاو كردنه وي خوینده واري و
زانستي ناييني دا ، له پال نه مانه شدا ، وه كو مه لايه كو زانايه كي ناييني
كه مته رخه مي نه كردوو له ناموژگاري كردني خه لكی دا چ به قسه ي پوژانه ، چ
له وتاري ناييني هيني و جهز نه كان دا ، چ به نامه و نامه كاري ، چ به شيعري
په واني ، هه موو لايه نيكي زياني نهو دونيای بو پوون كردوو نه ته وه ، دياره
نه ناموژگاريانه شي پووتي گه وريه بينيوه له وهستان دزي گه لس كاري
ناهموارو ناداد په روانه كه مروث زور جار دوو چارو گرفتاري نه پي به لام
زور جاريش به هو ي نهام جوړه په ندو ناموژگاريه ناييني يانه پاش گز
نه بيتته وه ، به پيچه وانه ي نه وه وه پوو نه كاته كاري شيرينو جوان ...

نه لا نه ي قهومي نامه مواري نادان

هه تا كه ي پي خه بهر وه ك وه حشي كيوان

هه موو دامو له نه صل و فهرعي دنيا

خه وي غه فلهت هه مووي كردوون په ريشان

به جاري بو طه ماع وا تيكو شاوون

نه لپن دوورينو نامرين به ناسان

عومرمان وا چوه هفتاو هه شتا

كه هيشتا فير نه بووين ناياتي قورثان

له بۆ دۆزینه‌وه‌ی پێگه‌ی دیاهت
 هه‌موو بێ هۆش و کوپرو هه‌ست و هه‌یران
 له که‌سه‌بو کاری دنیایین هه‌یریدین
 وه‌لی نازاین چه‌نده روگنی لیمان
 هه‌موو خائین به‌ دین و شه‌رعی نه‌لوه‌ر
 وه‌لی حاضر بۆ نه‌مری نه‌فس و شه‌یطان
 هه‌تا زوو قور به‌سه‌ردا که‌ین دره‌نگه
 له لیتهی ئاستانه‌ی هه‌یی مه‌ننان
 که وه‌ختن چه‌وپه‌نه هه‌بری ته‌نگه‌و تاریکه
 به‌ کاری چی دێ تازه خوزنو گریان !
 عه‌دابی هه‌برمان ئاوا بێ نه‌ی گه‌ل
 په‌نا به‌ خودا له هه‌ولی هه‌شرو میزان (١)
 که‌ حالی به‌رزه‌خت دی وا به‌ شه‌ده‌ت
 هه‌شیمانی له‌ لاری خۆت په‌هه‌یمان (٢)
 به‌سه‌ تاگی ته‌گه‌ی هه‌به‌دایه‌تی نه‌فس
 ده‌ یاخوا نه‌روه‌تت بڕوا به‌ تالان
 بێن پیم بۆجه‌تانه مانی دونه‌یا
 هه‌موو بیه‌کن فیدایی زوگه‌و خالان
 به‌ هه‌یری تۆبه‌ بخاوی چی له‌ گه‌ل خۆت
 ته‌به‌ی بۆ سه‌جده‌ی تاریکه‌و وێران
 نه‌ماشای حالی یاران که‌ له‌ په‌شما
 به‌ رووی سووره‌وه گه‌ست چه‌وه‌ له‌ دیوان

(١) هه‌ول : - ترس .

(٢) به‌رزخ : - مازه‌ی لیوان هه‌برو لیاهت .

نه بن ياره ب که نيمه ي پيسو روو پره ش
 به بن فریادرس چ بکين له مهيدان (۳)
 شلو کوپرو ضعیفو بار گرانين
 که ده سگيرمان نه بن له لطافي به حمان
 هه مو ملمان به زنجيري عفو به ت
 له جو مگه ي ذيلنه تا بهرت و بهر پيشان
 خودا بو خاطري نه و شاهي دینه
 عفوومان که ، قبو لمان که ، به ده ربان (۴)
 (ويصالي) روو پره شه رووي کرده ده رگات
 نه تلاش که يلى خوتنه نه ي به حري ليحسان

(۳) فریادرس :- نهوه ي فریامان نه که رپت .

(۴) ده ربان :- ده رگاران .

رنگار (دور)

تو که خاوهن (یا) نه بی ، وایابی ، با هر یابه بی
خوت له لایین دل موقیم که بۆچی ئەم لاو لا ئەکە ی ؟
میچ تەمات بەولا نه بین تا طالیبی ئەم لا نه بی
ئە ی و یصالی بەسیه ئیتر دیاری یه بهیدا بکه
قاییلو شایسته بین ، ئەم لا هەتا لهولا نه بی

* * *

هوارینگان

- دوو چوارین -

- ۱ -

برۆ شیخیکێ کامیل بگره ئە ی پیر
له بۆ دنیاو فیامەت بیتە دەسگیر
ئەگەر بهیدا ئەکە ی شیخیک (و یصالی)
مەلت حاضر بکه بۆ داوی زنجیر

- ۲ -

نە بی لاری له جاده ی ئەولیاکان
نەو ک و ن بی و بی و یلی بیابان
و یصالی وە ک سەگی ئەصحابی کە هفی
دەخیله بەزەمە دە دامەنی چاکان

غزلی عالی
غزلی عالی
ساکار - غزلی عالی
- ۵۷ -

ئی نفسی پیر بووم هه تا که ی مهیلی ئم لاوا بکه م
لازمه ئیتر که تهرکی ئاره زوی دنیا بکه م
بۆ ویصالی خالی له یلای مه طله بی دنیاوو دین
ههروه کو مه جنوونی شهیدا شوو رشی به رپا بکه م
نهفسو شهیطان وا خهریکن بمخه نه سهر ریگه یه ک
بۆ طه ماعی ده نکه گهنم پشت له باغی خوا بکه م
ئاره زوی نفسی خه سیس خستوومی به گیتوای گوناھ
رهحمی خوا دهسگیر نه یین ، مه ر ئاهو واوه یلا بکه م
من که دنیا گرتمی و قهیدی طه ماعی کرده مل
که ی به ئومیتیم که تازه ئابروو پهیدا بکه م
من به طاعهتی که م ، جورم و گوناھی زۆره وه
رووم نی به روو له مه دینه و خاکه که ی به طحا بکه م
که ی خودا بانگم نه که یت بیم بۆ طه وافی به یته که ت ؟
تا به ئاوی زه مزه مت رووی سیاه . به یضا بکه م
زیاره تی (بیت الحرام) و ره وضه یی (فخر الانام)
که ی ئه بین یاره ب به قیسمه ت تا کو جان فیدا بکه م ؟
چاوه که م کو ئیر بوو له دووری یه ئریبو به طحاو زه مین
که ی به سوورمه ی خاکیان دوو چاوه که م بینا بکه م ؟
من که وا عاصیم و موجریم ، رووره شی قایی ره سوول
روژی مه حشره که ی ئه بین رووم ، شافیعی داوا بکه م
خۆم ئه زانم نه گه تیمه چونکه وایه بۆیه وا
مالی دوست و یران ئه که م ، مالی عه دو ئلوا ئه که م

تۆ که هەر کویربی همیشه روو له ریکهی حق نهکهی
بو رهضابوونی عهدوو ئیشی خۆم ساوا بکهه
جورکهه زۆره (ویصالی) ، روو له قاپی کین بکهه ؟
چاکه هەر رووی خۆم له قاپی خالیقی یه کتا بکهه

عمره ل ۱۲ بیت غزلی مال

عمره ل ۱۲ بیت غزلی مال

- ۵۸ -

زمانه قهط له گه ل نهولادی ئادم باوه نابین
 وه کو گوربهی سیاه نهصلهن به مهردم ناشنا نابین (۱)
 خودا تاکهی شکا پشتم به باری میخنه تی دنیا
 کسج وه ک من له دنیاذا زه لیلو بین نهوا نابین
 برۆ لای مورشیندی کامیل عیلاجی دهردی عصیان
 بکه ، مه یلی خودا وایه که عیلهت بین دهوا نابین (۲)
 مهخۆ تفره له بۆ نهفسو مه به مه غروور به ئهم دنیا
 درۆیه جیلوه یی دنیا له بۆ هیچ کس به قای نابین
 نهوی نهوومل خودا داینا نه بین مه وجود بیتو پروا
 به لئ ، بوونو نه بوون هیچیان به بین نه مری خودا نابین
 له بۆ ههرد دهردهوا ئیکه ، له بۆ پیری دهوا مردن
 حه یاتو زینی دنیا یی ، به خواهانی شوما نابین (۳)

- (۱) گوربهی سیاه :- بشیلهی رهش .
- (۲) واته :- تو دهردهداری و گیانت نهخۆشه ، ههسته یچۆ شیخیکی تهواوو به خوا گه یشتوو بدۆزهروه تا دهوای دهردی دل و نهفس و گیانت بکات ، چونکه کاریکی سرووشتی به خوا وای داناوه که هه موو دهردی که دهوایه کی هه به و بین دهوا نابیت ، دهوای تۆش شیخی کامیل و تهواوه .
- (۳) خواهانی شوما :- ئاره زووی ئیوه ، ئهم دوو وشه به زیاتر فارسی به کاری نههیتن .

نه‌گەر ئيمان سه‌لامهت بڼ قبوول که زه‌حه‌تی دنيا
 ويصالی گول له بۆ بولبول به‌ بڼ خاری جه‌فا نابڼ
 نه‌گەر مایه‌ت هه‌بوو نه‌کری نه‌ بازارا مه‌تاعی چاک
 نه‌گەر پرووت بی ، مه‌رۆ ، نه‌شیا له‌ هیچ لا بڼ به‌ها نابڼ (۴)
 به‌ عی‌رزه‌ت بڼ یا به‌ ذی‌لله‌ت بڼ له‌ دنيا هه‌ر نه‌ بڼ ده‌رچین
 وه‌کو نه‌بینی نه‌م دنيا نه‌مین به‌ ، هه‌روه‌ها نابڼ
 عه‌زیزم مه‌نزله‌ت دووره ، خه‌ریکی تو‌یشه‌یی ری به‌
 هه‌تا که‌ی مه‌ستو بڼ هه‌وشی سه‌فه‌ر بڼ تو‌یشه‌ چا نابڼ (۵)
 وه‌فای بۆ که‌س نه‌بوو دنيا هه‌تا بۆ تو‌ی بڼ یارا
 که‌سی عاقل بڼ له‌م دنيا به‌ نو‌می‌دی وه‌فا نابڼ
 (ویصالی) قوربه‌سه‌ر چکا ؟ ، به‌ بڼ ده‌سمایه‌ داماره
 مه‌گەر غه‌فقار بیبه‌خشیت ، وه‌ ئیلا بڼ جه‌زا نابڼ

(۴) به‌ها :- نرخ .

(۵) تو‌یشه :- نه‌و خواردن و خواردنه‌وه‌یه‌ی بۆ ری‌ی سه‌فه‌ر پتویسته ،
 لی‌ره‌دا مه‌به‌ست له‌ کرده‌وه‌ی چاکه‌ بۆ سه‌فه‌ری قیامه‌ت ، واته‌ مردن .

۱۸
نیت
 جامه‌ی عالی با نسی و کره لای - جامه‌ی عالی
 - ۵۹ -

کتاب
کتاب

نهی برادر گویت بیخ ، بین گوئی مه به مهره ک که جهر
 چون له قورنانی کریمه خوا وه‌های داوه خه‌بهر
 خوا به‌لن که نزیکی مه‌خفی بوو له جهمی کائینات
 جا له بو ناسیزو طاعت خه‌لقی کرد جینزو به‌شمر
 چاوی داناوه له بو دین گهر له ری حق لانه‌دهیت
 راست برزو هیچ لا مه‌ده ریگه‌ی حه‌قیقه‌ت بگره بهر
 فرسته نه‌قلدی حه‌یاتت بو دیا‌نات صه‌رف گه‌ی
 نه‌ک بخویت و هه‌ر بنوویت وه‌ک گا له ده‌شتی یا له ده‌ر
 هه‌سته وه‌ک مه‌ردان له مه‌یدان گویی مه‌ردی ده‌ربره
 تو وه‌کو من کو‌یرو شهل نیت ، خو‌ی‌ری و بی‌عقل و گهر
 گهر (وجود) ، (جوود) و سجودی هه‌ر نه‌بوو ، با هه‌ر نه‌بیتت
 فائیده‌ی بو کس نی‌یه و نابین دره‌ختی بی نه‌مه‌ر (۱)
 ده‌سته ده‌سته باری کرد کاروان و ری‌بین کس نه‌ما
 تو به‌جی‌ماوی دره‌نگه بو له خه‌و نابی خه‌بهر
 تا ده‌ست نه‌روا هه‌تا ماوی ده‌خیله هه‌ولن بده
 تو سه‌فه‌رچیت تو‌ی‌شنه به‌یدا بکه بو ری‌ی سه‌فه‌ر
 ریگه‌یه‌کی چۆل و موه‌لیک ، مه‌نزلی دووروو دریتو

(۱) وجود :- به‌دهن ، له‌ش .
 جوود :- بیاوه‌تی و چاکه ، به‌خشنده‌یی

وهك سنهگي خوځيري ټهوا هاتوومه دهركاكي كهريم
ټهو كهريمه ، نابي بچ بهش ، لهو دهره بم كاته دهر
كهر ههتا ماوي به ټو به دهردي خوت دهرمان نه كهيت
ټو به ږوو زهردي (ويصالي) چي ټهگي (يوم الخطر) (٤)

(٤) يوم الخطر :- ږوځي پر مه ترسي كه ږوځي لښ پرسينه موي كرده موي
دونيايي به له لايښ خوي بهر ودر دگار هوه .

چامه ۱۹ بیت

- ۶۰ -

دنياو ليکدانهوی

سهیری که جیهان مه خزنه نی ته سراری خودایه
تهم دولبهری نه ورهسته که موشتق له صفایه
جانا وهره تن فیکره له تهوضاعی جیهانی
نامالی خه لایق که هه موو جه ورو جه فایه

(عاجز مده نهی یار له گوفتاری ره قیبت
مه علومه شه یاطینی عهدوی مهردی خودایه)

بۆیه وه کو سه گ که وتوووه نهو پیسه له ده رگا
دامانی تهمن بگریت و هدرچی صولته حایه

خوت لاده ته تو له و کهره نه مکه تووشی زهره ز بی
(تنی هه لده لکه شهق نهو سه گ ته عه جلعوزی جهزایه)

ته سبیحی له دهس ناوه وه کو دتوی مه کرباز
ته و رادی هه موو غه پیه تی شیخان و مه لایه

نازانی که وا غه رقه له نیتو جه هلی موره ککب
تهو جاهیله لای وایه ره نیسول عوله مایه

که للهی وه کو ده ستاره به ده ستاری خووه پینی
بۆ جیفه یی دنیا یی هه موو کاری پریایه

به حتی مه که نهو پیسه وه کو گولی نه جیسه
تا تیتوهی زه نی بۆنی له بۆ خه لقی خودایه

به حتی مه که ته مجا وهره نیتو باغی له طافت

Handwritten notes in the left margin, including the word 'چامه' (Chame) repeated multiple times and other illegible characters.

به‌عضی بچنه غونچه له بۆ نه‌هلی وه‌فایه
 پارچه‌یی غه‌زله‌ت بینه له دوکانی خه‌یالت
 بۆ قامه‌تی ئەم نه‌وگولی بوستانانی سه‌فایه
 ئەم بیکره‌ عرووسه‌ که ده‌لێی خۆری جینانه

شایسته‌یی مه‌دحه‌ به‌ چوکی شه‌مسی ضوحایه
 مه‌نعی مه‌که‌ دل دائیری نیو طولمه‌تی زولفه
 په‌روانه‌ به‌شه‌و ظاهره‌ ، مائیل به‌ چرایه
 وه‌ک (بیتزن) ی بێ چاره‌ له‌ زیندانی غه‌ریبی
 دل مونته‌ظیری میه‌ته‌ری نه‌لطفایه‌ خودایه‌ (۱)

یارمێ (ره‌قیب تووشی به‌لا بێ به‌ عه‌یانی
 فارغ نه‌بێ یه‌ک ده‌م له‌ غه‌م و جه‌ورو جه‌فایه
 وه‌ک حمزه‌ره‌تی مووسا وه‌ره‌ مه‌یدانی موباریز (۲)

هه‌بو هه‌بو
 است است
 است است

۵

است است
 است است

(۱) بیتزن :- کچه‌زای رۆسته‌مه .

(۲)

﴿خهوقت نه بڼ ټو حيله يه ده فعي به عهصايه (۲)﴾
گوڼ مه گزه (ويصالي) له قسه ي عالمي نادان
هر چي نه لځي هر کي زبه له سر دامي خطايه

اُکرات آيت

(۲) نيشاره ته بؤ پرووداوي حه زره تي موسا پيغه مبر دروودي خواي
له سر بڼ کاتيک فيرعه ون هه موو جادوو گره کاني خؤي کوکرده وه بؤ
ټوه ي به رامهر موعجيزه که ي موسا رابوه ستن ، ټوه بوو يه کم
جار جادوو گره کاني فيرعه ون ي بڼ پروا عه ساکانيان هه لداو بوون
به کو م لځي مارو ټه زده ها ، حه زره تي موسا له م کاره دل ي که م ي
خه تهر ي پيا هات ، خواي گه ووه ، سرووشي بؤ نارد که هيچ
نه ترسي و عه سا که ي هه لدا ، وه ختن عه سا که ي هه لدا بوو به
ټه زده هايه که ي زؤر گه ووه هه موو مارو ټه زده هاي جادوو گره کاني
پيچايه وه ، نه مجا جادوو گره کان هه موو سوجه ديان بؤ خواي
يهره ردگار بر دو وتيان پروامان هيتنا به خواي موسا و هاروون که
خواي هه موو جيهانه .

چاھلی باھلی ۲۲ - ۶۱ -

شاعیر ٹہم شیعری لہ ستایشی سرورہری کائینات ہزرہ تسی
محمد المصطفی درودی خوی لہ سر بن داناوہ .

مہرحہ با ٹہی سہییدی خەلقی خودا

مہرحہ با ٹہی مہبہطی وەحی سہما

مہرحہ با ٹہی غونچہیی ناغی وەفا

مہرحہ با ٹہی مەعدەنی صیدق و صەفا

مہرحہ با ٹہی مەخزەنی کەنزی و جود

مہرحہ با ٹہی نەوہەری صاحبیب ضیا

مہرحہ با ٹہی [رحمة للعالمین]

مہرحہ با ٹہی شافیعی یەومی جەزا

مہرحہ با ٹہی شەمسی بورجی مەعرفەت

مہرحہ با ٹہی شەمعی جەمعی ئەنییا

مہرحہ با ٹہی مەنبەعی عەینول کەرەم

مہرحہ با ٹہی جافیعی عیلم و حەیا

مہرحہ با ٹہی بەدری ئەفلاکی جیہان

مہرحہ با ٹہی یووی تۆ [شمس الضحی]

مہرحہ با ٹہی صاحبیبی وەحی یو کیتاب

مہرحہ با ٹہی شاهی تەختی کیبریا

مہرحہ با ٹہی خەددی تۆ [نور الہدی]

مہرحہ با ٹہی تاجی فەرقی ئەولیا (۱)

(۱) فرق :- ناوچەوان :

نهم لکھنؤ لکھنؤ لکھنؤ

آکیت

لکھنؤ لکھنؤ لکھنؤ

مہرحہ با ٹھی باعیشی ٹیجادی خہلق

مہرحہ با ٹھی رافیعی جہوزو جہفا

مہرحہ با ٹھی گوکیدی بوستانی جان

مہرحہ با ٹھی عہندہلیبی خوش نہوا

مہرحہ با ٹھی ہودھودی مہیموون خہبر

مہرحہ با ٹھی دہر دوو دونیا (مصطفیٰ)

مہرحہ با ٹھی زوبدہیی نہسلی خہلیل

مہرحہ با ٹھی نووری قہلیی تہتقیہ

مہرحہ با ٹھی کاشفی (شق القمر)

مہرحہ با ٹھی خوسرہوی عالم پہنا

مہرحہ با ٹھی شاعیدی کہنعانی دین

مہرحہ با ٹھی رافیعی کوفرو ریا

مہرحہ با ٹھی پادشاهی ذی حیشمہ

مہرحہ با ٹھی فاتحی بابی سہخا

مہرحہ با ٹھی یوسفی صاحبیب جہمال

مہرحہ با ٹھی بہ ہنر دہردی ما دہوا

مہرحہ با ٹھی عاریجی ہفت ٹاسمان

مہرحہ با ٹھی غوثی عاصیو پرووسیا

مہرحہ با ٹھی شاهی [مازاغ البصر]

مہرحہ با ٹھی ناظری پروویی خودا

مہرحہ با ٹھی صاحبیبی تاجو پوراق

مہرحہ با ٹھی نووری زوویت والضحی

مہرحہ با ٹھی مورشییدی جینزو بہشہر

مہرحہ با ٹھی موقتہداوو موجتہبا

آکیت

لکھنؤ لکھنؤ لکھنؤ

لکھنؤ لکھنؤ لکھنؤ

مهرحه با سه ییدی دنیاو دین

مهرحه با ئه‌ی ناصری صاحب لیوا

مهرحه با ئه‌ی صاحبی فتح و ظفر

مهرحه با ئه‌ی کهوکه بی راهی هودا

مهرحه با ئه‌ی صاحبی میعراجی حق

مهرحه با ئه‌ی له‌علی تو عینی حیا

مهرحه با ئه‌ی شاهی [جنات النعیم]

مهرحه با ئه‌ی فاتیحی دارول به‌قا

مهرحه با ئه‌ی سه ییدی عه‌رب و عجه‌م

مهرحه با ئه‌ی ناصیحی شیرین لیکا

مهرحه با ئه‌ی نووری چه‌شمی نینسو جان

مهرحه با ئه‌ی خوسره‌وی صاحب عطا

مهرحه با ئه‌ی نازکی سه‌وسه‌ن عوذار

مهرحه با ئه‌ی ئاوینه‌ی صاحب جه‌لا

مهرحه با ئه‌ی نووری ماه‌ه‌ز رووی تو

مهرحه با ئه‌ی مه‌لجه‌ئی شاهی گه‌دا (۲)

مهرحه با چون به‌هری تو ته‌ورادی ماست

یه‌ک نه‌ظه‌ر کون ده‌فعه‌ئ به‌ر حالی ما (۳)

(۲) ئه‌ز :- له . واته :- سلوو مه‌رحه‌بات لڤ بیت ئه‌ی ئه‌و که‌سه‌ی که
رووناکی مانک له‌ تووه‌یه‌وه‌و پرش‌بگی رووی جوانی تو‌یه‌و مانکیشی
روشنو رووناک کردۆتوه‌و ، وه‌ هر تویشی به‌ناگای باشایان و
که‌دایان :

(۳) چون :- له‌ به‌ر ئه‌وه . واته :- له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ خویندنی ئیمه‌ هر
به‌ نالای تو‌دایه‌ ، تو‌ش رووی لوتفت له‌ ئیمه‌ بڤ .

مهرحه با ئه‌ی دهر جهوابی ما بگۆ
تا کونی بابی فهره‌ج بهر ما گوشا(۴)
دهر دهمی نه‌زعی ره‌وان ئه‌ی نووری حق
به‌هری ئیمانی حه‌قیر ئان شه‌مه‌ گه‌وا(۵)
خواهد نه‌ز تو ئین و یصالی یه‌ک رجا
که‌ر کونی مه‌قبوول نه‌ز تو یه‌ک رجا(۶)

-
- (۴) واته :- ئه‌ی پیغه‌مبه‌ر له وه‌لامی ئیمه‌دا بفره‌مور . تا دهرگای باغسی
خۆشی له ئیمه بکه‌یته‌وه .
- (۵) واته :- له وه‌ختی رۆح کیشانه‌دا ئه‌ی نووری خوا بی ئیمانی منی داماو
هه‌ر خۆن شاهیدی .
- (۶) واته :- و یصالی ته‌نها داواکاری یه‌کی له تو هه‌یه ، نه‌که‌ر ته‌نها نه‌و
رجایه‌ی لیج قبوول بکه‌ی که قبوول کردنی خۆیه‌تی .

عزلی ناسی حاله بس
عزلی ناسی حاله بس

- ۶۲ -

ئەي سەري من بى به قورباني قەدو بالايى تو
 بولبولى رۆحم هەميشە ، عاشق و شەيدايى تو
 مەستو مەخمورى ئەبەد بوو ، تازە دنپاي بۆجى يە
 ھەر كەسە يەك دەفعە بينى نەرگسى شەھلايى تو
 ھەر وەكو مەجنون بە دەردى عشق ھەرداو ھەرد ئەكەم
 پايى ھۆشم وا لە قەيدى پەرچەمى لەيلايى تو
 ئىنتىظارم بۆ جەمالى پر كەمالى دولبەريت
 دل وەكو پەروانە يە بۆ ئەو سەرو سيمايى تو
 پەروەنەقى بازارى دين بووى ئەي شەھى دنياوو دين
 وا ھەموو حەيران و ماتين بۆ روخى زيبايى تو
 تەختى شاھان سەرنگون بوون ، رۆژليان لىج بوو بە شەھ
 كەر لە كەعبە ھەلكرا ھەر ئەو دەمە ئالايى تو
 تۆى شەفاعەت خواھى عالم ئەي شەھى والا مەقام
 ئەنبياو ئەوليا ، گشت ناظرى دەرگايى تو
 ئەو ئەلچى يا رەببى نەفسى ، تۆيش ئەفەرموى « امنى »
 چونكە مەولاي عالمى ، عالم ھەموو مەولايى تو
 تۆ نەبى چبەكەين لە مەخشەر بەم ھەموو عضيانەو
 ھەر ھىوادارين بە تۆ لىن خۆش بىيەت مەولايى تو
 يا رەسول الله دەخيلت بم لە ھاوارمان وەرە
 رۆحو جانمان بىن فيدايى خپكى ژيرى پايى تو
 ھەر دەلوورينى [ويصالى] وەك سەگى ون بوو لە خيىل
 بانكى كە بۆ خوا كە شاھەد يىتتەو دەرگايى تو

ئەللى و كۆن

تەختى شاھان سەرنگون بوون ، رۆژليان لىج بوو بە شەھ
 كەر لە كەعبە ھەلكرا ھەر ئەو دەمە ئالايى تو

ئەسلى
 ئەسلى
 ئەسلى

ئەسلى
 ئەسلى
 ئەسلى

چاهه كئاسي لايست

- ۶۳ -

يا رسول الله بيه خشه ، تو گوناهم ، مه مکه در
 توئی په ناهمی موزنیبانو شافیعی ذه نبی کیبر
 شافیعی روژی قیامو دافیعی یو گشت نه لم
 هر له سایه ی لوطفی تو مه غفور دین ذه نبی به شهر
 غرقی به حری مه عصیت بووم به دائیم دل حزین
 هر نه توئی پشتو په ناهم روژی پر خوفو خطهر
 هر نه توئی شاهی دوو که ونه یزو ره نیسی نه نبیا
 توئی موطاعی ناسمانو هم نه تقیای خه یروول به شهر
 جبره نیل هاتوو که فرموی هه لسه نه مشه و ده عوه ته
 نه ی له فه یضرو نیلیفاتت هاته کوفتو کو که جهر
 باعیتی حویی نه تو بوو هه ردوو دونیا دانرا
 نه ی له شهمی روویی تو رووناک بووه شهمسو قه مهر (۱)
 مه نبه عی صیدقو عدالت ، صاحبی وه حیو کیتاب
 مه عدنی عیلمو هه یانو صاحبی فه تجی ظه فر
 هر نه توئی سرداری عالم صاحبی تاجو بؤراق
 رووسیاهم ، پر گوناهم ، مهرحه مهت که ، یه ک نه ظه ر
 نه ی ره سوولی فیرقه ته یزو صاحبی ته ختو عالم

استاد
 محترم
 استاد
 محترم

مهرت
 محترم

(۱) ئیشاره ته به هه دینتیکی قودسی که خوا فرمویه تی [لولاک لولاه لا خلقت
 الافلاک] واته نه که ره بهر تو نه بوایه نه ی محمد ناسمانه کار زه ویم
 دروست نه نه کرد ، که واته محمد (درخ) هویه بو دروست بوونی
 دنیا له لایه ن خوداوه .

مهرت

په نښت یې نومته تی تووم لیره که و تووم دهر به دهر
سه ییدی به طحاوو به تریب ، واسیطه ی عزیز ی زه مین
صاحتی بی غیلما نو حورو ، شاری شه هدر شه که ر (۲)
ته ی ره سوولی نینس و جینن و چشمه یی جودو سه خاه
وا له نه لطافی عه میت گشت عالم به هره وه

واسیطه ی مه نسوخی دینی نه بیواو مورسه لین

ته ی به فتحی تیخ بوو دینی حق بوو موسته قهر
صوره تی مه رووی توو نایه یی (الم نشرح لک)
موعجزه ی پاکی ته توو بوو هاته خدمت توو شه جهر
ته ی به تیخی نه صره تی توو [لات و عوززا] صد له ته
مونبینی دینی حقیقت ، دوشمنی دینی که فهر

موقته دایی خاص و عامی ناسانر هم زه مین

واسیطه ی مه غفوری زه نبی نادم و (ام البشر)

خاکی به ریبت سورمه به بوو چاوی من (یا مصطفی)

به ک نیگاهی یتلیفاتت دافعه بوو گشت که دهر

بم به قوربانی عه لی و عثمانی [ذی النورین] ی توو

خووم به قوربانی سه کی دهر گاهی نه بوو به کرو عومه ر

یا محمد (ص) ، خو محمد عاشقی پلوی توو بووه

که ر چی ظاهیر دووره لاکین باطنین دل دهر حاضر

(۲) شه هدر :- هه نکوین

له ساسی له یلانی دا - نو د یوانی له یلانی نووستر
 جامه ۱۷ - ۱۸ - جامه ۱۷ بڼت

و یصالی له پازچه شعره دا ستایشی کوره و سترگی هموود
 نهولیاکانی کردوه که شیخ عه بدولقادی که یلانی به (قدس سره) ، وا باوه
 که هم زاته پنی له سدر شانی هموو نهولیاکانه وه بهم شیوه یه باسی
 لیوه کراوه :- [القندیل النورانی ، والفوت الصمدانی ، باز الله الاشهب
 ابی محمد محی الدین ، المتصرف فی ماته کالمصرف فی حیاته ، شیخ الجن
 والانس ۰۰] ، ته نانت له پاش وه فاتیشی ناوو سوره تی کوره ترو به ریتر
 بووه ، مهزازه پیروزی که له بهغدا به تا ئیستاش له هموو لایه کی دنیاوه
 به دلکی پاکو بچ کرده وه دینه خزمه تی بۆ زیارت کردنی ۰۰ و یصالیش
 و رک نهو دل پاکانه ، به پازچه شیعیکی جوان باسی نه کاو لسی
 نه پاریتمووه نه لیت :-

جامه ۱۷
 شاه یلانی

نو د یوانی له یلانی نووستر
 له ساسی له یلانی دا

منم عه بدی ذلیلی تو ، مهدهد یا شاهی که یلانی
 له بۆ عالم دهلیلی تو ، مهدهد یا شاهی که یلانی (۱)
 غولامی نه بروانی تو ، فیدای غونچه دهانی تو
 شه بانای نوسترانی تو ، مهدهد یا شاهی که یلانی (۲)
 فیدای خادمانی تو ، هموو دم پاسه بانای تو

- (۱) مهدهد :- فریام کوه
- (۲) شه بانای :- شوانی
- نوستران :- حوستر

چو کلهبی ناستانی تۆم ، مه‌دهد یا شاه‌ی گه‌یلانی (۳)

تویی نان یوسفی ثانی ، منم ئین پیروی که‌تغانی

بۆیه وا بووم به‌ بریانی ، مه‌دهد یا شاه‌ی گه‌یلانی

ئه‌بر بۆ تۆ ده‌نایین ، به‌ دائیم ته‌شک ده‌رژین

مه‌له‌ک بۆ تۆ ده‌هارین ، مه‌دهد یا شاه‌ی گه‌یلانی

غهریقی به‌حری عصیانم ، ته‌سیری به‌ندی هه‌جرانم

که‌ چاکی تیغی حیرمانم ، مه‌دهد یا شاه‌ی گه‌یلانی

نیازی قه‌لبی مه‌جنوونی ، ده‌وایی مه‌ردی مه‌جزوونی

چراغی ده‌شتی هاموونی ، مه‌دهد یا شاه‌ی گه‌یلانی

ن

هه‌سوان

غهریبی موکلی ئالانم ، به‌شیتوی ماهی تابانم
به‌سانی شێخی سه‌نعانم ، مه‌دهد یا شاه‌ی گه‌یلانی

هه‌سوان

له‌ حه‌سرت پرته‌وی ره‌نگت ، له‌ بۆ سه‌روی قه‌دی شه‌نگت

که‌ مردم بۆ سه‌دای چه‌نگت ، مه‌دهد یا شاه‌ی گه‌یلانی

نه‌ماوه‌ راحه‌تی جانم ، به‌ جۆشه‌ تابی گریانم

حهریقی سه‌یه‌قی زیندانم ، مه‌دهد یا شاه‌ی گه‌یلانی

ل

لوسوف

له‌ حوسنا یوسفی ثانی ، تویی ئه‌ی نووری یه‌زدانی

تو هه‌م جانی و لوجانانی ، مه‌دهد یا شاه‌ی گه‌یلانی

لوسوف

فیداتم ئه‌ی گوکی جیلان ، له‌ بی تۆ چه‌شمه‌ی حه‌یوان

ده‌وا فه‌رموو دکلی بوریان ، مه‌دهد یا شاه‌ی گه‌یلانی

(۳) باسه‌یان :- باسه‌وان .

چو :- وه‌کو .

که‌لب :- سه‌گ .

ناستان :- ده‌رگا ، به‌رده‌رگا .

ذهللی نهفس و شهیطانم ، که مهحوی زهنگی عصیانم
وهدهرخه تیغی ئیمانم ، مهدهد یا شاهمی که یلانی
شوعاعی نووری رهحمانی ، حه بیبی غهونی ئینسانی
په نای جه معی موریدانی ، مهدهد یا شاهمی که یلانی
ره ئیسی نهولیا ی دونیا ، ^{له لوی} تهری نهی ساکنی بهغدا
توییی شه معی شه بی بهلدا ، مهدهد یا شاهمی که یلانی (۴)
عه نادیل بۆ گولی رووته ، له گهل گریه و فوغان جووته
دلایش بۆت مات و مه بهووته ، مهدهد یا شاهمی که یلانی (۵)
(ویصالی) بۆ ویصالی تۆ . ده کا وه صفی که مالی تۆ
چرای دینه جه مالی تۆ مهدهد یا شاهمی که یلانی

(۴) توییی :- وشه یه کی فارسی به واته تۆی .
• شهب :- شهو .
• یه لدا :- تاریک .

(۵) عه نادیل :- کۆی (عنذلیب) ی عه ره بی به ، واته بولبوله کان .



سیر
چاهى ناسى عالم ۲۶

يا رسول الله به قوربانى قعدت بين جيسم و جان
پرتهوى پوخسارى پاكت ، شوغله به خشايبى جيهان
سهروى بوستانى نيرهم ، خواره له گهل بالايبى تو

پيشكى باغى پرووىي توڤيه ، دم به دم ره وضهى جيهان

ذهر په به كى قهدرى توڤيه ره فعهتى عرشى عظيم
به ره يابى نوورى توڤيه ميهرى نمرضو ناسمان

گه به ميزانى ته قابول بيتو سه نجيده بكي

وهك هه شيشيكيه له گهل تو قهدرى عالم بين گومان

سهروه را توڤى باعيسى نيجادى عالم (لا جرم)

هر نه توڤى مه محبوبى قهلبو ذاتى حهيبى لامه كان

قبيله يى نوم ييدى عالم تاجى فرقى نه نبيا

شه سوارى [ليلة الاسرى] نه توڤى فخرى زه مان

مه عدهنى صيدقو صهفا ، نهى مه نبعو عهينى وهفا

رافيمى جهورو جهفا ، گولبهنى بوستانى جان

مه خزهنى عيلم و حه يانو كوهى غوفرانى خودا

صاحتيبى صيدقو عدالته ره هنومايى گومره هان

من له هاموونى ضلالهت گومره هم بوره انى دين

مولته فيت به شاهى عالم پيتم نيشانده روى نمان

من موقيمى ناستانم بو گولى نه ندامى تو

بمده روى عطرى هيدايت باعيسى بوى گولان

من غريقى چاهى فيسقم توڤى عهزى ميصرى دين

سلسله
محدث حضرت

محدث حضرت
محدث حضرت

گهل
سلسله
محدث حضرت

من نه خوشی دهردی عه شقم تۆی طه بیبی حال زان
 غیره تی چۆرگانی خۆت بیکه به تمعوینی ملم
 نهك له ناكاو بیفرینین دوشمنم شاتی ئیمان
 کهر نه تو مه یلت ببن نابم له جهننت بن نصیب
 په هه نو ماییم که به فهضلی خۆت به فیردهوسی جینان
 دل برینداره به تیری حسره تو دهردو ته لم
 کهی ده ببن دهرمانی کهی نهی دافیعی دهردو غه مان
 پادشاهی مولکی دین ، سولطانی تهختی کبیریا
 مولته فیت به بۆ پدعییت وه قتی ذیللت نه لئه مان
 یا رسول الله ده خیلت بم بۆ وه قتی قه بضی یۆح
 عه سکه ری لوطفت موهه ییا که له بۆ ده فی غه مان
 یا رسول الله له دهرگاهت فه قیریکم ذه لیل
 مه مکه بن به هره له ره حمت ، پادشاهی ئینسو جان
 یا (نه بی) تو خۆت دهرزانی دوشمنی شه یطانو نه فس
 هه ردوو دائیم حاضر بن بۆ غاره تی دینو ئیمان
 کهر نه بی حاضر به یه ک له حظه ده کهن تالانی دین
 چۆن ده ببن فاریح ببن له منی فه قیری بن زوبان
 یا رسول الله نه وا که وتوو مه ژیر باری گونا ه
 ده ست گیریم که که ههستم ، ده ست گیری موئمینان
 ببن له هاوارم غیورگی دین بۆ وه قتی سائیلان
 تا بلتیم [الله] به کیکه ، ببن شه ریکو ببن مه کان
 نهو ده مه مردوو به رووتی دینه مه یدانی حضور
 دهستی من دامانی تو ، نه مکه ی ذه لیلی طاغیان
 هه ر نه تو ی ناظیر له بۆ نوممهت له ژیر سایه ی خودا

استقامت

غيرهت ظاهر بکه پوچم فيدات بو موزنيان
مه لجه نو مه نوا ني به لهو وه قته دا غه يري ته تو
مه رحه مهت فرموو له بو من ته ي شه فيمي عاصيان
که مه ده دکا ريم نه که ي قوربان له ديواني جه زا
بن وه سيله داده مينم ميثل ي بزني بن شه بان
يا رسول الله (ويصالي) به نده يه که ي رووسيا
يحي ني به تو يشه ي قيامهت غه يري گريانو فوغان

ئاسا كارو عالی
 غه ریم سا خودا ره حمیتک
 ۲۵ بئیر - ۶۶ -
 چامی عالی

والا من

ئه سیری چهرخی دهورانم ، غه ریم سا خودا ره حمیتک
 ذه لیلی مولکی به لخوانم ، غه ریم سا خودا ره حمیتک
 نه گهر چی ده شته که ی به لخوان هه موو باغانه له کن من
 به بئ گول ماتو هه یرانم ، غه ریم سا خودا ره حمیتک
 ستاره ی به ختی من جانا یه قین که وتوو ته تاریکی
 که ئیستا جوغدی به لخوانم ، غه ریم سا خودا ره حمیتک
 نه وند داماوو گریاوم ، سه راپا غه رقی خو پناوم
 نه ماوه نووری چاوانم ، غه ریم سا خودا ره حمیتک
 به شتیوی عه شقی یارانم ، میثالی شیخی سه نعانم
 ره فیقی وه حشو طه یرانم ، غه ریم سا خودا ره حمیتک
 سه جابی په رده یی هه جران ، له من پۆشی روخی جانان
 به بئ رووی ماهی تابانم ، غه ریم سا خودا ره حمیتک
 به دن وه ک قه قندس لی هاتوو ، خانوویی سه یره کهم سووتا
 سه رووری وه صلی خووبانم ، غه ریم سا خودا ره حمیتک
 به یادی سه ره صری هه جران ، منی میخنه زده ی هه جره ت
 نه ما شه معی شه بستانم ، غه ریم سا خودا ره حمیتک
 هه جبه مه ستوو رو بیمارم ، له به لخوانا به بئ هه مده م
 به دل موحتاجی لوقمانم ، غه ریم سا خودا ره حمیتک
 عیلاجم زه حمه ته بکری ، نه جاتم بئ له ته نهایی
 خودا تو ی دهردی دهرمانم ، غه ریم سا خودا ره حمیتک
 به بئ کهس لی ره دانیشتووم ، هه تیو ئاسا هه موو وه قتی

صفاان صفاان

صفا

حاجی عالی بابی ۲۵

له بهر دهرک و له نه یوانم ، غهرییم سا خودا ره حمیتک
 خودا کوا راحتنی جانم ؟ ، له بق کوی پوچی نازانم
 هموو دم زاروو گریانم ، غهرییم سا خودا ره حمیتک
 به تنها من له بهلخوانا خهریکی شوغلی جانانم
 خوراکی میشه ریشکانم ، غهرییم سا خودا ره حمیتک
 به بین دیداری همزه ناغا نه ماوه عیش و نه حوالم
 همیشه هه ره له کیتوانم ، غهرییم سا خودا ره حمیتک
 له چنکی دیوی فیرقه تدا ، له چنک شاهینتی میحنه تدا
 شکستو خوارو بوریانم ، غهرییم سا خودا ره حمیتک
 له گه له دهردو بهریشانی ، وه کو به عقووبی که نمانی
 موقیمی کونجی نه حزانم ، غهرییم سا خودا ره حمیتک
 له نیو وادی غمی دوری ، له نیو هاموونی مه هجووری
 سه راسیمه و بهریشانم ، غهرییم سا خودا ره حمیتک
 له کیتی بیستوونی غم ، له دهس چوو پوچی شیرینم
 قهیلی زالی حیرمانم ، غهرییم سا خودا ره حمیتک
 نیلاهی قهریه کهی بهلخوان به زوودی خویش و ناواکه
 به بین هه مدهم به نه فغانیم ، غهرییم سا خودا ره حمیتک
 خودا و نندا غه ضب بگری له ئینگلیزو له ئینگلیزی
 که هه ردوو بوونه شهیطانم ، غهرییم سا خودا ره حمیتک (۱)
 میثالی نهفس و شهیطانن ، که هه ردوو ره هزه نی دینن
 له هه ردو هارو عصیانم ، غهرییم سا خودا ره حمیتک (۲)

عقوب
 شیرین و مسو
 هه کوی مسو
 هه کوی مسو

عقوب
 شیرین
 مسو

(۱) ئینگلیز :- نه وانهی ئینگلیزن

• ئینگلیزی :- نهو که سانهی داروده ستهی ئینگلیز بوون

(۲) ره هزه ن :- ری گز ، جهرده

نه گهرچی پروپه شو عاصيم ، خودا تۆبه به شيمانم
نه گهرچی شيمتو نادانم ، غهريپم سا خودا په حميتك
دلا تۆ تهركي دونيا كه ، دهمن يادي [بيارا] كه
ئوه ئومئيدى غوفرانم ، غهريپم سا خودا په حميتك (۳)
(ويصالي) مزده بين ياران ، نزيكه بيتهوه به لخوان
شوكر دلشادى قورئانم ، غهريپم سا خودا په حميتك

(۳) بيارا :- بياره ، له شوئينى خۆى دا به دريژى باسم ليوه كردوه .

عالمی عرفانی ۱۳۳۱
 عالمی عرفانی = بحری عرفان
 عالمی باکھور سید ۶۷ - طالبان

موحہ قفقہ بوو له عالم دا وەرن یاران به مەردانە
 شەھی عەبدولکەریم نائیب مەنابی پیری گەیلانە
 دلی عالم مونه وەر بوو به دەنگی کۆسی ئیرشادی
 نیلامی بەر قەراری کە ی له بۆ ئەم گشت مەردانە
 (بھمد الله) طەریقە ی قادری ئەمرۆ به لوطفی ئەو
 بوو ئەھیا به یەک دەفعە موقابیل رەسمی جارانە
 عەجائیب مورشییدی چاکە ، له ئەفکاری بەدی پاکە
 له قسە ی خەلق ی بێ پاکە ، غەریق ی بحری عرفانە
 به خووبی یوسفی ثانی . به هیمەت قوطبی رەببانی
 لە لای جەھرو نېھانی وەکو یەک ھەر نومایانە

سەھ

سەخاوت حاتەمی طائی ، شوجاعەت خالیدی غازی
 به حکمەت ئیبنو سینایی ، فصاحت شوبھی سەحبانە (۱)
 له صیدقا میثلی صددیقە ، له عەدلا ئیبنی خەططابە
 له عیلما شیری کەرارە ، له حیلما شوبھی عوثمانە
 عموومەن پیری ئەم وەقتە له ئیرشادی پەریشانن
 کە عالم وا به یەک دەفعە بوون مەجنووبو دێوانە
 کەسێ مەعلوولە ئەمرۆ کە بچیتە ژێر کەمەندی ئەو
 کە لوطفی ئەو لە بۆ دەردی گونەھ دەرمانی لوقمانە
 بریقە ی بەرقی ئیرشادی ھەلی گیرسان سیراجەددین

- (۱) خالیدی غازی :- مەبەستی خالیدی کوری وەلینە .
 سەحبان :- زمان پاراوێکی ناوداری عەرەب بوو .





به ته‌ئیری هه‌دشی ئه‌و هه‌موو عالمه‌م موسلمانانه
له‌ دونیا مورشییدی کامیل ئه‌وه‌ بۆ‌ هه‌للی هه‌ر موشکیلی
ئه‌وه‌ لوقمانی ده‌ردی دل‌ گوکی قیرده‌وسی ریضوانه
عه‌صای لوطفی ده‌کا شه‌ققی یه‌می عوصیان له‌ بۆ‌ خه‌لقی
خۆتان راهی کهن ئه‌ی عالم له‌ نێو ئه‌م به‌حری نسیانه
چ حاجه‌ت تۆ به‌یانی که‌ی و یصالی فه‌ضلی ئه‌و شیخه
دیاره‌ که‌شفی ئه‌و پیره‌ وه‌کو خورشیدی تابانه‌



بہشی پینج خستہ کی

Handwritten scribbles and symbols, possibly including the word "BANK" and other illegible marks.

وه کو له پیشه کی تم دیوانه دا له وه دوام که و یصالی که وتوته ژیر
 کارتین گردنی شاعیره کونه کانه وه ، به تاییه تی کوردی ، نالی ، مهوی ،
 تایر به گی جاف ، زیور ، وه تم دیارده یه به ناشکرا له شاعره کانی
 دیاره ، ته نانه له رووی کیش و سهروا و ناوه رو کیشه وه تم کاره ش
 زور شتیکی سرووشتی و تاسایی به ، چونکه و یصالی له سه ز خوانی نه وان
 چه شهی شیعی و داهیتانی نه ده بی پهری سه ندوه و هاوبه شی
 خوانه که یانی کردوه ، به بیج نه و خوانه نه زیاره و نارامی نه گرتوه ،
 خوی به سهرکه وتوو نه زانیوه ، وه له جاپو خرمه نی نه وان دا گوتی چنیوه و
 خه ریکی خاکه رو بووه ، ته ممش زیاتر ره ونه قی داوه به شاعره کانی ، پله و
 بایه کی تریان پی به خشیوه ، بویه شاعیر شیعی گه لئ له و شاعیرانه ی
 ته خمیس کردوه ، ته نانه هه ندی له و شاعیرانه ی که کم ناسراون و
 شیعی شیان که و بهرت و بلاوه ، دیسانه وه و یصالی شیعی ته خمیس
 کردون که له شوینی خوی دا ئیشاره تم بو کردوه .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ٦٨ -

تەخمیسی (ویصالی) لەسەر کەلامی (زیۆەر) (١)

ئەي یاری نازەنینم وەي سەروروی گولستانم
پەرحمەن بکە بە حالم ، تۆی نووری چاوەکانم
شەیدایی زولفی خاوی تورکی برۆو کەمانم
بەسراوی پراوی چاوی شوختیکی نەوجەوانم
گیراوی حەلقەداوی سەییادی عاشقانم

چارۆکە سەپی دووبادە ، لا لەم تۆرانە لادە
بەس عومری من بە بادە ، بەشێلە حاجی زادە

★ ★ ★

پروانە حالی زارم ، ئەي یاری سەپرو گەشتم
بە باری دووری لێوت هەمتایی قەوسە کوشتم

زیۆەر

(١) زیۆەر :- ناوی (عەبدوللای کوری محەممەدی کوری مەلا پەسوولە) ،
لە ساڵی ١٨٧٥ز لە شاری سولەیمانی هاتۆتە دنیاوە و لە ١٠-١١-١٩٤٨
هەر لە سولەیمانی کۆچی دوایی کردووە و لە گەردی سەیان بە خاک
سپێراوە ، بۆ یەکەم جار بەشیک لە دیوانەکی لە لایەن کتێبخانەی
کەلاویژمە لە ١٩٥٧دا بلاو کراوەتەرە ، شایەنی باسە بۆ جاری دووەم
تەواوی دیوانەکی لە لایەن ساغ کەرەوی ئەم دیوانەووە ئامادە چاپ
کراوە و مامۆستا محەممەدی مەلا کەریم بەسەریا ئەچیتەرە و بووە بە
پرۆژەبەکی دوو قۆلی هەردوولا .

گاهي مه کيڻي مه سجيد ، گاهي له نيو گه نشتم (۲)
زه ليلي له يلي بن مه يل ، مه جنووني کو هو ده شتم
بن يارو کاروبارم ، په فبقي وه حشيانم

۲

چارو که سپي هه وزي لار ، گهر دن به رزي قه د چنار
کولمت بيته ماچي گم ، يو ده فعي ده ردو نازار

★ ★ ★

نه فرينه له م گولينه و مانه ندي تاهو وي سل
نالينه که سبو کارم وه ک عه نده ليلي سه رچل
سو و تاهو مورغي روحم به نازي شه مي دوو گول
تکا ، شکا به جاري ، شه رابو شيشه يي دل
نه سراري مه خفياتم ، که و توتو سه زوبانم

۳

گراس که تاني چيني ، قابيل به مه لپه ريني
وه ک شه مي مه جليسي نارا شيرين و نازه نيني

★ ★ ★

مه نواره هاوهو وي من ، بنواره سفتو سو وي من
مه نواره واي و وي من ، بنواره په سم و خوي من
به ماچي له علي ليتوت ، به ريته گفتو کوي من
مه نواره جستو جوي من ، بنواره گفتو کوي من
شيرينه قيل و قالم ، مه دداحي دولپه رانم

نه ي شاهيدي دل نارام ، نه رموله ناسک نه ندام

(۲) که نشتم :- که نيسه .

بین شەوقی شەمعی رووی تۆ ، بەک لەحظە نیمە ئازام



مەشغوولی دەنگی [تارو میزمارو سازو چەنگم] (۱)
مەخمووری جامی لیتی موغ بەچەیی فەرەنگم
کوژراوی تیغی ئەبرۆو موزگانی وەك خەدەنگم
من بەستی دەستی شەستی چاو مەستی دیدە شەنگم
موحتاجی باجی ماچی روومەت گولی جنیانم

۵

ئەی ئەونیهالی چینی ، مانەندی عیبتی
لە باغی ئارەزوودا وەك شاهی خۆش نشینی

ئەو حۆرە بیکرە تازە ، سوڵطانی تەختی تازە (۲)

تاراجی عەقل و دینە ، بین رەحم و بین نیازە (۳)

شاھینی چاوی تیژی بۆ حەملە شوبھی بازە (۴)
هەمیشە حیلە بازە ، جارجارە دڵنەوازە
گەھی لەسەر زەمینم ، گەھی لە ئاسمانم

۹

ئەی لوعبەتی یەمانی ، غولامی تۆم ئەزانی
دەستم لەمەل کە جارێ ، تۆ یارەگەیی خۆمانی



- (۲) وشەئێ ناو کەوانەکان ناوی ئامیتری موسیقان .
- (۳) بیکر :- کچ ، ئافەرەتی شووی نەکردین .
- (۴) تاراج :- تالان .
- (۵) حەملە :- هەلمەت .
- شوبھی :- وەکو .



نهخوشو مهستم نهی یار ، هاتووم له بو زیارت
که چ نابین که عبه جارئی ، بیژی به من که فارت
دهرمانی دهردی دل که تا کهی جه فاو مهارت
دل بوته (بوته) بو تو ، پر نارو پر حرارت (۶)
فهوتاوه دل نهویستا خریکی حیفظی جانم

سهرپوش که تانی بانه ، هرچند که چاوت حوانه
لوطفت بیی که جارئی ، نهحوالی من بزانه

(۶) بوته :- بوتهی یه کهم واته :- بووه به ، بووهی دووه شو کاسهیهی
کهرم نه کرئی و نالتوونی تیا نه توینریتنموه .

سنگینه کله

- ۶۹ -

ئەي دولبەري جيناني ، غەمخوارو مېهرەباني
مەحجوبى قامەنى تۆن ، ھەموو سەروروى پەوانى
فەرھادو خوسرەوت كوشت بە يەك غەمزە نېھانى
چونكە تەصويرى كيشاي . نەققاشى ئاسمانى
لە حوسنى نەقشى نەبرۆت ، حەيران و ماتەمانى
برۆ تاكو مەمك جوت ، شەورپۆژ كەوتومە دووت
فەيدايى نازى چاوت عىراقو شامو بىترووت

★ ★ ★

ئەي لىئو نەباتى مېصرى ، ددان برنجى سەدرى (۱)
ئەختەر مېثالە چاوت ، بە روو مانەندى بەدرى
بۆ جەزنى پۆرى عوششاق ، ھەرۆك شەھىن و سەقرى
بە مارى تارى زولفت ، رېئى ماچى عاشق ئەگرى
نەختى عدالەتت بېئى ، بەسىيە گەر موسلمانى
بشتىن شلى سابلانغى ، مەمكت سىئوى مەراغى
ھەرچەند كە سىنە باغى ، بوچ وا لە من بە داغى

★ ★ ★

دل بارى كرد بە جارئى ، لە عشقى نازدارئى
تازە ئىسراحت نەما ، بۆ من لە ھىچ ديارئى (۲)
(۱) نەباتى مېصرى :- مادە يەكئى رەنگك شووشە يە وەك كۆژ شەكرى ورد
وايە ، بۆ نەخوشى بەكار ئەھتىرئى .
(۲) ديارئى :- نىشتمانى ، ولانئى .

شهو تا سهحر نه نالم بۆ عهتری غونچهزاری
مهعلووم نی به بیتم ، سبحه ی تا کو ئیواری
ویصالی تازه نه یما ته مه ننایی زیانی
مهلیحاخانو شوکری ، نه گرین له تاوی فهخری
کویر بم بۆ چاوی سهبری ، بۆ بهدري خانه نهگری

★ ★ ★

مهروانه گهر ویصالی نابووت و پروت و قووته
ویردی زمانی دائیم تهعریفی حوسنی رووته
له گهل نه برۆیی تاقت ، ئاهمی دهروونی جووته (۳)
(زیوهر) غلامی خۆته ، ئهم جۆره حه یفه خووته
مهمنونه کهر بههرمووی تۆی عهبدی ئاستانم

دهسماڵ شیتله ی پینجویینی ، بۆچی خۆت نانویینی
مردم بۆ چاوی کالت ، بۆ جاری نامدویینی ؟

★ ★ ★

ئهی ئاسکی خۆش خه رام ، کهلامت شه کرو بادام
به دهوری چه رخی چاوت ، مهودای وجودت بادام (۴)

(۳) تاقت :- وه کو تا ق دروست کراوه .

(۴) مهودا :- ده زوو . تال ، هه ر تالیک بیت .

« پنج خسته کی له سه شیری وه فای »
 - ۷۰ -
 لایند

وه فای

پنج خسته کی له سه شیری « وه فای »

وه ک زه حه تی بۆ عام ، شوکر ناوت نه مینه (۱)
 بۆ ده ردی دلان له علی له بت مانی مه عینه
 نه قطاری مه دینه ت وه کو فیرده وسی به رینه
 یۆحم به فیدات نهی گوتی گولزاری به دینه
 لوطفت بیج ، پروو وا بکه ، مه قصودی مه دینه
 به روانی پرووی تو به دلی جینتی و نینسان
 بۆ تو به که چاوم ده ژیتین دوو مه رجان

ههجرانی وه کو زه هرو و بصال وه کو لوقمان
 } ده زمان به که هاتووین هه کی می هه موو ده ردان
 } ده زمان بکه ، جه رگم که هه موو کۆنه برینه
 ره کله زوری ره کله زوری

عالم هه موو سه رگه شته یه بۆ له یلو نه هارت
 دل مه سته به بۆنی سونبولی تارت
 هه رچه نده که دوورم له گولستانی دیارت
 عومری که ده نالم به ئومیدی گولی زارت

(۱) وه فای :- ناوی عه بنه وره حیمه و کوری مه لا غه فووری مه لا
 نه سرو لالیه ، له سالی ۱۸۴۴ له سا بلاغ له دایک بووه ، له سالی
 ۱۸۹۹ له (ئوحد) له سهوودیه ی ئیستا مردووه شاعیریکی به رزه ،
 تا ئیستا چهند جاریک دیوانه که ی چاپ کراوه ، له سالی ۱۹۷۸ کاک
 محمد علی قه ره داغی دیوانه که ی ساغ کردۆته وه و کۆری زانیاری
 کوردی چاپی کردووه .

جارٽيڪي بفرموو که چ هاواره، چ شينه
 هاواری ۰۰۰۰۰ موڙهي ٽويه ۰۰۰۰۰۰ (۲)

فاني ٽهين هر که سچ که ٽهينن خه ٽه بوو
 باکم ني به گه دهولتي دنيا م له دهس چوو
 فخرضن هه موو دنياي منو عومري خضرم بوو
 بين جهننه تي روي تو ، چ حياتيکه چ زينه
 بو کوشتنی دل ، سه يفي دوو ٽه بروئي له ساودا
 دلي عاشقي بين چاره يي مه ظلومه له داودا
 سريکه که هر به حثي جوانيته له ناودا
 نوحساني گلي خاكي دهري پا که له چاودا
 بويه که فله ک تا هه به چاوي له زه مينه
 رحمن بکه ٽهي شار له گه ل دهري دهري خوت
 باسي بکه جاري به له بي گول شه کاري خوت
 ٽيڏني ده که بيت جاري له بو ره هگوزه ري خوت
 روشن بکه چاوي به گلي خاكي دهري خوت
 بو غيره که فرشي قدهمت عه رشي بهرينه
 هر که سچ چوو (ويصالي) که نه با باري مه لامهت
 حاصل نيه بو ٽهو که سه قه ط گه نجی که رامهت
 گه جاري بينيم به عياني ماهي ته مامهت
 نايدم به هه موو دهولتي دنياوو قيامهت
 جاري به (وه فايي) گه ر بلجي که لي ٽه مينه

(۲) ٽه نيوه به يتهمان بو ساغ نه بووه .

ننگه الیه

- ۷۱ -

پینج خشته کی (ویصالی) لهسهو شیعی « تایهر بهگی جاف » (۱)

- ۱ -

بروانه له دوریت ره نغم زهرده وه کو بهی
لهم بهختی بهدو کاری ره قیبانه خودا وهی
تاکی له فیراقی تو بنالم به مهئل نهی
دهرویتش نیبم که وتمه دوای عیله به حی حی
مهجنوون نیبم بههرو بهرت لهدوا بکم طی
نهبرویی تو وهک تیغه عهجهب قاتلو مهغروور
نهقشی روخی پاکت به مهئل لالهی پر نوور
مهجلیس هموو پر بوو له سورشکی منی رهنجوور
سهرگشته له بهر دهنگی دهفو نالهی طه مبور
نهسکه ندهرو داروو له گهل خوسره وه کی کی
زاهید وهه تو خودا برۆ لیره مهکنی که من هم
واعیظ بهسه لهم قسه یح هووده مهده دهه
موطریب وهه نهه بهزمه موهه ییا که وه کو جهه
ساقی به فیداتم وهه یۆ دهفعی (هم) و (غم)
لیده له دهفو بوربطو سازو چهقه نهی نهی

د

(۱) تایهر :- کوری وهسمان یاشای جاف بووه ، له (۱۸۷۵ - ۱۹۱۷)
زیاره ، له ههله بجه له دایک بووه له سلیمانی مردوو ، له عه بابا یلین
به خاک سپیراوه ، بهشتیک له دیوانه کی چاپ گراوه .

چون غونجه يی تهنگه دهمو لیتوت وه کو شه ککه ر
 پر نه شته به کولمت به مه نال باده یی نه حمر
 رهوشه ن بکه نم مه جلیسه وه ک مه جلیسی قه یصهر
 ساقی ترو مه جلیس پرو مه عشووقه به رابه ر
 لهم دهردی سهرو میخته تو غمخواری هه تاکه ی
 پروانه حه سوود بوونه سهگ و ره هزه نی شووشت (۲)
 تا نه چووه ، هه تا ماوه گول و خه رمه نی شووشت
 دائیرکه له نیتو مه جلیسی عاشق ته نی شووشت (۳)
 ساقی سه ره کم بی به فیدای گهر دنی شووشت
 بهم حامه بلوورینه له بوم تیکه به یا به ی
 گهر لوطفی بی پیری موغانم هه ر ده فعه به بو من (۴)
 موطریب له هه موو له هجه به که بی نیتته ته فه ننون
 ناماده نه بی مه جلیس و مه یخانه به گوتن
 ساقی زگر نم عیشوویه بی نیتته قرۆتن
 مولکی دل و رۆحم که مه بو قیسه تی له نجی
 موطریب له رقی کونی ره قیبانی وه کو سه ی (۵)
 پیش نمو دمه گهر چرخ له ناکاو ده بی طهی
 ناماده که نم مه جلیسه تا من بلیم تو خهی

له کجه
 ره عیب

(۲) ره هزه ن :- ریچ گر جه رده

(۳) تن :- لهش ، به دهن .

(۴) پیری موغان :- پیری ته ریهت ، نم زاراویه له شیمری کون دا زور

به کار هاتوووه - موغان :- جاران به پیای ثابینی نه و ترا .

(۵) سه ی :- سه گ .

ساقی وەرە بۆ خاطرێ ئو دینه لەسەری هەمی
 هەلبکرە بیالە بەدە پێم ، مەمی بە پەیا پەمی
 مەخمورە و یصالی بە مەلی بێن غەشی ساقی
 دل بوو بە مەللی غەمی چاو رەشی ساقی
 مولکی دل و دینم کەمە ^{لە} (بەشێم) بەشی ساقی (٦)
 خۆبیتو بکا (طاهیر) ئەگەر پێشکەشی ساقی
 فەرقی نیه خۆ قوربان لەگەل حاتمە کەمی طەمی

- ٢ -

ساقی وەرە

ساقی وەرە مە یخانەو مەمی تێکە درەنگە
 لەم بەزمە تەماشاکە کە وەک بەزمی بەشەنگە (١)
 ئەو ئەبرۆو موزگانە وەکو تێخو خەدەنگە (٢)
 ئەمی پرتەوی رەنگت وەکو رەنگی هەمە رەنگە
 خالێ بە مەئەل ، زولفی سیاھ ، شەو زەنگە

(٦) لە دەستنووسە کەدا ، ئەم وشە یەمی ئەنووسراوە تەو بەم جۆرە هاتووە
 [رۆخە] ، بەلام ئەمە واتا نابەخشێن لەبەر ئەووە لەگەل ئەم تێبێنی بەدا
 بە بۆشی هێشتمانەو .

ئەي سەروى چەمەن ، قەدو ميانىت بە ميثلى موو
 ئەي رووى توو ئەفلاكو جەبين ميهرو مەم ئەبروو
 تا چەتد لە عۆششناق دەبى نافر وو بەدخوو
 ساقى مەي فەرموو .

لە رووى ديوانى ناھەر
 بەلاو سەح بەر سەو

دەنگى دەفو نالەي ئەي و ئاوازەيى چەنگە
 گيسووي توو وەك عەنبەرو فيردەوسە كەنارت
 كۆنای توو وەك مەجمەرو چون عوودە عوزارت
 دل مورغى پر ئازارە لە بوو غونچەيى زارت
 سەد نامى خودا بىچ لە دوو بوستانى ئەنارت (۳)
 كرددو شلكو نازكو پر چنگو قەشەنگە
 سەيرى كە زەنخدانى چ شيرينه بە كالى (۴)
 مەججوبە لە پيش كانى دەمى و دورجى لوقالى
 كرددويه دلم خەستەوو ئاشفتەيە حالى (۵)
 ليتوت كە وەكو لەعلى بەدەخشانە بە ئالى
 رەنجووزى مەكە بەينى دەھانى غونچەيى تەنگە (۱)

دەف
 گيسووي
 گوناوگە
 مەم
 زەنگە
 لىو

- (۱) بەرمى بەشەنگ :- بەرمى پاشايەكى كۆنى ئيران بوو .
- (۲) موژگان :- پرژانك .
- خەدەنگ :- سەرەتير ، سەرەرم .
- (۳) بوستانى ئەنارت :- دوو مەمكە كەت .
- (۴) زەنخدان :- چەناگە .
- (۵) خەستە :- ناخۆش .
- (۱) دەھان :- دەم .

(نهو پوژه له گڼل عهشقی تو من بوومه براده
غم هاتو فرهح روږیو ددروون بوو به سهماوه
گرتوویه شه می حوسنی تو نم مولکه سهراسه
طابووری موزانت له گڼل نه گریجه به رابه
ویستاوه ده لږی عهسکه ری ژاپون و فرهنگه

غم

سرول

(خورشیدی روخت زینه تی دنیا به وه لیکن
سینه ت به مه تل رهوضه یی گولهایه وه لیکن
نه قداحی له بت شیشه یی صه هایه وه لیکن (۷)
چاوت به مه تل ثافه تی دلهایه وه لیکن
بوچ وایه که نه بروږی که چت مه یلی به جهنگه

رو، سینه

او - برو

(بو له علی له بی تو بوو ؛ که وامیق بوو به رییشان
نهک هر منی بیچاره که بووم واله وو خه یران
یهک دفعه نه ماشا که تو نهی شاهیدی که نعان (۸)
جیسم و دل که کم خهسته وو خوینینه به قوربان
کوژراوی موزه ی توږیه نه کوژراوی خه ده نگه (۹)

لیو

سرول

(په حمی بکه نهی گول به دلی بولبولی ناشاد
کاشانه یی خه زانی غه ربیان بکه ناباد
پروانه که خه رمانی ئومیتدم بووه به رباد
غه لطانی (دم) ی خه سره تی عهشقم وه کو فره حد (

صع

فهره اد

ع
۴
خزانی
کاسا نهی

- (۷) شیشه ی صه هایه :- شووشه ی شه راب
- (۸) شاهیدی که نعان :- خه زره تی یوسف
- (۹) موزه :- برزانگک

کیتوه به‌دهنو سینھیو سهر به‌نجھی قولنگه
مه‌جنوونو سهراسیمو ئو فتاده‌وو بی‌پریم
به‌و وه‌عهده که نه‌و دایی و وتی بمره نه‌من دیم
زینهار ، که نه‌و یاره دل‌ئازورده بووه لیم
دووچاره به‌جه‌نک طالیه ، من مایلی صلح
که‌ر صلحه وه‌که‌ر جه‌نگه ده‌سا فرموو دره‌نگه

سنگه
 « صادق » صادق صادق
 - ۷۲ -

پینج‌خشته‌کی ویصالی له‌سه‌ر شیعی « صادق »

له یه‌کیتک له ده‌ستنووسه‌کان‌دا که تهنه‌ها پینج‌خشته‌کی تیندا رۆنوس کرابوو وه به ده‌سخه‌تی شاعیر خۆی ، پارچه‌غزه‌لیکی به‌رزو نایابمان به‌رچاو کهوت که له راستی‌دا یه‌کیتکه له غزه‌له تهر و پاراوه‌کانی مامۆستای قهرده‌اغی ، نه‌و غزه‌له‌ش پینج‌خشته‌کیه‌ک بوو له‌سه‌ر شیعی « صادق » ، نایک ، له راستی‌دا ده‌رباره‌ی ئەم شاعیره هیچ زانیاریه‌کی نه‌تۆم چنک نه‌کهوت ، به‌لام به‌و هۆیه‌وه که ئەم شیعره به‌رزوی داناره ، وا دیاره شاعیریکی به‌ده‌سه‌لات بووه و شیعریشی هه‌یه ، به‌لام زه‌مانه‌و بی‌موبالانی و بلاونه‌کردنه‌وه‌یان خستوونیه‌ته‌چالی فوتاندنو له‌ناوچوونه‌وه ، وا ئیمه‌یش ته‌واوی پینج‌خشته‌کیه‌که نه‌خه‌ینه به‌رچاو . .

خورشیدی روخت جانا مه‌علووم و هووه‌یدا که (۱)
 ئەم عالهمه‌ وه‌ک، مه‌جنوون دێوانه‌یی سه‌حرا که
 سه‌د موسایی عیمرانی مەخموروو ته‌جه‌للا که
 نه‌گریجه‌یی میقراضت به‌خشان و موهیا که
 په‌رگول بکه‌ پۆشینت ، گیتکیله به‌سه‌ردا که
 نه‌ناری مه‌و خورشید ، عه‌کسی رۆخ و سنیامه
 شمشادی به‌هه‌شتی، هه‌م به‌نده‌ی قه‌دو بالاته

(۱) خورشید :- رۆژ .

• روخ :- روو .

• جانا :- گیانه .

• هووه‌یدا که :- بلاو بکه‌روه .

چە قشیدی دلم داعی جلمی له بی سههباته (۲)
ههوری رهشی لئ لاده لهو گهردنی میناته (۳)
نارنجی مهت چهسبی نیو سوخمهیی خارا که (۴)
دهر باغچهیی سینت تهحقیقه نیه کهسری (۵)
کهچ نابن یه قین که عبهی دل باری ئیزن بدری (۶)
تا گورگی ره قیبو هم شهیطانی عهدو بمری
بهرمووری دهرت با بن قویبهی که مهت بگری
دهسوانهو و خر خالت یه ک دهغه به دهسدا که
گهردی ره می نه قدامت تاجی سهری سولطان (۷)
سه به رزی به لوظفی تو بۆ عاشقی دیوانه
تو پادشاهو عالم یه کباره نیکه هبانه (۸)
فهرموو سهری نهو بانه ، دهستت له که مهر دانه
هر وه ک منی دیوانه نه م عالمه شهیدا که

- (۲) سههبا :- شهراب .
(۳) مینا :- شووشه .
(۴) خارا :- جۆره خامه کینکه ره نکیتی تاییه تی ههیه که پیری نه لئین
شه به نکه به پۆژ ، دووباره خۆی قوماشتیکی تاییه تی به له نه تلهس
نه چس .
(۵) دهر :- له .
(۶) باری :- جاری
(۷) گهرد :- تۆز ، خۆل
رهه :- پیکه .
(۸) نیکه هبان :- یاساول ، واتای تریشی ههیه .

رشکی هه موو حورانه مینایی سیمین ساقه
دونیایی روخی خوبی نوورینه به ئەشواقه
بازاری شه کهر ئەمۆ شیرینه به ئەخلاقه
هاتوونه ته سەر سهیری بالآ، صهفی عوششاقه
ههنگامهیی غهوغایه ئهوه بهزعه ته ماشا که

ئەسکه ندهری دلها بێ دهر چاهی زه نخدانه
مەحبوسو پەڕیشانی بۆ چهشمه‌ی حەیانته (۹)
صه‌د شاهدی که نغانی کهوتوونه ته زیندانه
هاتوومه ته مه‌یدانه رۆحم کهمه قوربانته
بهو عه‌سکه‌ری موزگانته فه‌رمان بده هه‌لاکه (۱۰)

مه‌دداخی گوکی رووتم ، وه‌ک بولبولی گوکزارم
په‌حمی بکه به‌م به‌نده تو خودا به‌سه‌ نازارم
ئاشقته‌یی زولفی تو‌م شتیواو و برینه‌دارم
په‌نگین بکه په‌نجته به‌ خویناوی دلی زارم
صبه‌حی که قیامته دێ شاهید نه‌ه حاشا که

لهم ساحة‌تی عوششاقه بۆچی کاسو ره‌وتی ؟
لهم مه‌جلیسی ره‌نده‌انه بۆچی خویری و ده‌م چه‌وتی ؟

(۹) چاه :- جال .

زه‌نخدان :- چه‌ناکه .

چه‌شمه‌ی حەیان :- سه‌رچاوه‌ی ناوی ژیان که ئەکین ئەسکه‌نده‌ر به
شوینیا گه‌را تا بیه‌وژیته‌وه .

(۱۰) موزگان :- برژانگ .

هیتند تالی وه گو جه نطل ، بڼ عه ینی ده لڼی جهوتی (۱۱)
 صۆفی چیه مل جهوتی ، قهه قامه تی مزگهوتی
 ههسته برۆ سهر سه یری قهه قامه تی ره عنا که (۱۲)
 من کۆته و و بیچاره ، نه و سهروه دلی بر دم
 بیسووده ده لڼ قسه ت ، چی دیکه مه که عه رزم
 بڼ مایه و و نابوتم ، مه بهوتی غم و قه رزم
 من شیتی بهزی ته رزم ، نه و دیت و ده دا وه عزم (۱۳)
 کاکه وه ره ده سنکه نهی ریشی فشی مه لا که
 ته صریفی پینای حوسنت ته کمیلی به ته حویله
 مه فهورمی که لامات شایسته به ته بچینه
 ته هذیبی خه طی لیتوت ته شریحی به ته فصیله
 موخته صهر نه گریجه یی نه و زولفه موظه وویله
 هه ر شه و به چرای کولمت ته حقیق و موطلا که
 مانه ندی ده می ته نکی گول خونچه نی به حاشا
 ته رویجی به دور داوه دندانی له یلا

(۱۱) جه نطل :- گوزالکک .

(۱۲) ره عنا :- به رز و جوان .

(۱۳) بهری ته رز :- بهری شپوه ، وه ک بهری .

موشکینه به زولفه‌ینی چون خاکی خوتن صهرا (۱۴)
 هه‌وری ره‌شی رووی مانگی پۆشیوه که‌چی دونیا
 وا پروونه ده‌لێ ئیستا هه‌ر مانگه شه‌وی پاکه
 فه‌هاد صیفته که‌وتووم سه‌رگه‌شته‌و غه‌مگین دل
 له‌م وادی‌یه سه‌رسام ته‌ن‌خه‌سته‌و خوینین دل
 نزدیکه بیج ئاخ‌ر غه‌رقی غه‌م ئه‌سرین دل
 هاو وه‌حشه له‌هیجرانی ره‌عنا گول ، سه‌نگین دل
 جان بێ ته‌له‌بم ساقی ، ماته‌ل مه‌به ، ئازا که
 نه‌و پروومه‌ته گولزاره ، زینه‌تی ده‌ گولزاره
 بێ نارو به‌یه سینه‌ت وه‌ک جه‌ننه‌تی غه‌فاره (۱۵)
 نه‌ی ساقی له‌باله‌ب که ، نه‌و باده‌یی گولزاره
 له‌و چایی‌یه ره‌نگداره ، وه‌ک له‌علی له‌بی یاره
 فنجانێ بلوورینت ، له‌بیریزو موهه‌بیا که (۱۶)
 موطریب وه‌ره مه‌یخانه بۆم لینه له‌ چنگو نه‌ی
 وه‌ک مورغی غه‌زه‌ل‌خواتم ، هه‌ر له‌حظه له‌ بۆ غونچه‌ی

(۱۴) موشکین :- بۆنی خۆش ، بۆنیکێ خۆشه له‌ ناوکی ئاسکی خوتن
 ده‌رته‌هێزێ .

خوتن :- ناوچه‌یه‌که ئاسکی زۆره که بۆنی میسکیان له‌ ناوکایه .

(۱۵) نار :- هه‌نار .

به‌یه :- به‌هینییه .

(۱۶) له‌بیریز :- بیری ، له‌سیری برژی .

مخمووری له بو جامم ، نازا که هه تا سا دهی
بۆم تیکه په یه نهمر بهی ، هه تا کو ده لیم ئوخه
چهرگم که کونه وه ک نهی ، بهو شهربه ته نه حیا که

مه نواره له روخسارم گهر زهردو به شیتواوه
بنواره له گوftarم وه ک قهندی سپی خاوه
په حیح به (و یصالی) که ، مه فتوتی برۆ و چاوه
تا بهندی چکر ماوه ، به ک ده فعه نه سووتاوه
ههر دم غه زه لی (صادق) بۆ دولبهرت ئینشا که

★ ★ ★

۱۲ سەر
 ۱۳ سەر
 ۷۳ -
 فانی
 فانی، ئوسالی لەسە مەزەلی
 ئوسالی

فانی ، واتە مەمەند ئاغای نازناو بە فانی (۱) ، بە کێکک لەو پیاووە
 ناودارانەیی کە خزمەتێکی گەورەیی بە گەلی کوردو ئێدەبیاتی کوردی کردووە ،
 ئەمەش بەو هۆیەوه کە ئەم پیاووە گۆیی نەداووە بە بەرزووەندی تایبەتی و
 کەسایەتی خۆی بە لکو بولبولێکی خۆش نەواو ئاواز بوو کە هەمیشە عاشقی
 گەلو نیشتمانەکی بوو ، هەردەم بۆی ئەخویندو گۆرانێ بۆ ئوت ، حەزی
 ئەکرد گەلو نیشتمانەکی بەرەو پێشەووە برەو بە ئاکامی دلی شاد بێت ،
 فانی لە گەل ئەوەدا کە لە بنەمالە یەکی دەست پڕۆیشتوو بوو بە لام هەرگیز
 گەلو ولاتی لەبیر نەچۆتەووە بۆیە کە ویصالیش پارچە شیعریکی
 تەخمیس کردووەو ئەلێت :-

دوو کەلی جەورو خیانت ئاسمانی دینی گرت
 کورد لە بەر شوومی و نەزانی شێوایی بێ دینی گرت
 نەگەتی ئێمەش بوو حەتتا دەولەتی بەرلینی گرت
 ئاگری جەهل و نەزانی و بەجاری تینی گرت
 وا بلیتسە ناوقەدی خەرمانی چاکە زینی گرت
 چونکە بۆیە کتر نەبوون کورد پاک و راستو بێ خەلەل
 پاکی بێ بەش بوو لە فەیزی کەسب و زانی و عمەل
 وا لە تاریکی هەموو کەوتوون گومرا کوێرو شەل

(۱) سەردەمی ژبانی لە [۱۹۱۰ لە دایک بوووە لە ۴-۱-۱۹۷۳ لە مەرگە
 مردوووە] ، لە سالی ۱۹۷۵ کاک کەمال میراودەلی دیوانەکی بۆ
 بەکەم جار چاپ کردووە .

سهیری گیتی له ئەزانی پۆژی تهقسیمی ئەزەل
 کوللی میللەت جەژنی شادی گرت و کوردیش شینی گرت
 میللەتی کورد زۆر فەقیرە سهیری چەند بێ دەست و پا
 وا لەژێر باری گرانی غەیرەدا پشستی شکا
 پشستی زامار کرد خەریکە جەرگیشی کون کون بکا
 تیری تهقسیری جەفاکارانی ظالم بێ خەطا
 گۆشەیی جەرگی ئەهالی عاجزو غەمگینی گرت
 باعیشی دودی دەروونە رەش بوو شاخ و وەطەن
 هەر له ترسی طولمە عالەم لێم بوونەتە ۰۰۰۰ وەطەن
 حەیفن ئەمزانی له دەس چوو کوشتینی داخی وەطەن
 سەددی گەورە دەفەعی دوشمن عیلمە بۆ باخی وەطەن
 جا گەوا بێ کوردی جاھیل باغی بێ پەرژینی گرت
 تۆ که نیتە نەرۆت و موحتاجی هەر بۆ یەك فلووس
 پایە بەرزی بۆ تۆ نابێ ، مەگرە ئەسبایی جلووس
 خەرتەل ئاسا دەوری لاکی تۆ ئەدەن ئینگلیزو رووس
 روو له زانین گەر ئەکە ی تۆ ، بەشمە تێعدادی نفووس
 بۆ دیرینی وورگی بێ که گورگی قینی گرت
 عیلم و فەن بوو ئەوروپای گیترا بە فەوقی ئاسیا
 ئێمە چونکە جاھلین هەر بارکیش و ناپەوا
 واسیطە ی سەرکەوتنتە عیلم و عمەل بۆ هەردوولا
 هەر له سایە ی عیلم و زانین بوو که دەستە ی ئەروپا
 ئەم فەزایە ی بەینی ئەرض و ئاسمانی شینی گرت

سهیری ئەم بەدبەختی بە پزوی کردە کوردی مال و پیران
چونکە بۆ هیچ لا نیمانە صنعت و کەسبێ جوان
جا مەگەر ئێمە لە دوولا خاک بەسەر کەین بۆ ژبان
بێنەووە سەر بۆسی قەومی کوردی کورتی هیچ نەزان
تاجی عێرفانی فریادا ، کەوتە غاروق چینی گرت

واعیظا تاکە بە ریشی بانو هەم وەعظی پیا
سەیری ئەم ئیسلامە جوانەت پاکت خستە حەلوەلا
بەس بۆی ریش پانی سک زل ، نامەوی وەعظی وەها
دین و دنیا گرتنی پێویستە تو خودا ئەی مەلا
بەس بۆی دنیا تەواوە بەسبە هەرکەس دینی گرت

مالی عالەمیان و پیران کرد هەر بە سێ کەس تو خودا
نەگەتی کوردی فەقیرە ئەم سێیەش بوونە بەلا
موختەصەر هەرسێ ئەکەن تالانی میلەت ئاشکرا
بێ کینایەت خۆشە نووسین ، شتیخو ئاغاو نامەلا
دەستی کارو قاچی هەول و جاوی تیکۆشینێ گرت

ئیش و کاری ئێمە بۆتە خواردن و پۆشین و خەو
خەلق شەویشی بوو بە رۆژ ، ئێمە رۆژمان بۆتە شەو
شوغلی خەلقى عیلم و فەننە ، ئیشی ئێمەیش پراوەکەو
چەرچل و رەزفل خەریکی پراوی غایەن رۆژو شەو
گەورەکە ئێمەیش بەبێ غەم پێرچی پوورنەخشینی گرت

ساقیا دل نینتظارێ کاسە قەط لۆمە ی مەکە
زەردوو وشکە وەک بەلاسه لێوی قەط لۆمە ی مەکە

بین قهراری تیری تانهی ناسه قهط لۆمه‌ی مه‌که
بۆ گه‌رفتاری خه‌زانی یه‌ئسه قهط لۆمه‌ی مه‌که
گه‌ر به‌ دائیم میثلی بولبول شیوه‌یی نالینی گرت
ئهی (ویصالی) تۆیش وه‌کو په‌روانه بۆ دیداری شه‌م
خۆت له‌ بۆ سووتان حاضر بکه‌ی بین زیادو که‌م
رۆح فیدا که‌ بۆ ویصالی خه‌طه‌طو خالو کولم و ده‌م
بۆ فیداکاری نه‌بوو (فانی) که‌ ده‌ستی کاکه‌ مه‌م
ستیوی زیوینی چه‌ناکه‌ی جوانی خاتو زینی گرت

له‌ پۆژی هه‌ینی دا ، مانگی ۳/ ۱۹۵۲

• وتراوه •

سینه بند

- ۷۴ -

نهم پینچ خسته کیه هی (وصالی) خوبه تی

دل چه پسی چی به ؟ ، فیرقته تی دلدارو نه حیفه (۱)
 وهک مورغی قهفَس بِن کَسو بِن یارو که سیفه
 روو زهرده به دائیم وه کو نه وراقی خه ریفه
 نهی یار له روو لابه روو به ندی قه دیفه (۲)
 با میثلی قه مهر دهر که وئی نهو په نگه ظاهر یفه
 لهم غر بهت و بِن راهی به وا له نک بووه قاچم
 لهم کهوتزو هه لسانه وه کو کونو دهمی پاچم

زینهار له بۆ کویی چه بیب جارئی که ناچم
 به پینیکه منی به نده به بِن خلعتی ماچم (۳)

بۆ مه نمی ده کهی مه طلبی من سیو کوو خه فیفه
 من مهستی شه رابی له بی نهویاری په میدم
 پهک ده فعه له وه صلّت گولی نارام نه چیده م (۴)
 نهی باعیشی نارام و دل و قلبی په میدم
 گهردانی قه دو قامه تی تو ، جیسی خه میدم (۵)

(۱) نه حیف :- لاواز .

(۲) روو به ندی قه دیفه :- په چهی قه یفه .

(۳) خلعت :- خه لات .

(۴) نه چیده :- نه چنراو .

(۵) خه میذه :- چه ماوه ، کوم بوو .

قوربانی غوباری بهری پیت جانی شهریفه
 بهم عهطره وه کو غونچهیی بوستانی بههشتی
 بهم ههینته جهسرت ، حۆرو غیلمانی بههشتی
 بهم صافییه وه کت لوئلوئو مهرجانی بههشتی
 مهعلومه که سهردهفتاری حورانی بههشتی
 سهر تا به قهدهم نازکتو پر وهصفو لهطیفه
 مهجنوونو سهراسیمهیه جهمهیهتی دانه(٦)
 بهم جیلوهیی روخساره دهلیی صوبحو بهیانه
 ئهو ئه برۆو موژگانه ، دهلیی تیرو کهوانه
 ئهو نوظقه که دهیکهیی به زوبان بتم بلی جانه(٧)
 بۆچ وایه که تهئیری وه کو شهرعی جهنیفه
 بۆ دهردی مهریضان لهبی مهحبوبه ، دهوایه(٨)
 گهر صهرفی بووه عومر به خۆپایی رهواید
 ئهم سینه که وه کت مهیکهده پر سازو نهوایه(٩)
 لهم کاولی دنیایه که جزی جهورو جهفایه
 مهقصودهی دل و دیدهی ، مهدیداری جهنیفه

-
- (٦) دانه :- کورتهی دانایه ، واته :- زانا
 (٧) نوظق :- قسه کردن
 (٨) لهب :- لیتو
 (٩) مهیکهده :- مهیخانه

تُو شاهیدی گولبرگنو نهن شیتو فهقیرم
 تُو شاهی جوان بهختو نهن پیری که بیرم (۱۰)
 تُو ماهی جیهان تابو نهن کوپرو ضریرم
 نهضعیف کهمه ندم ، نی به لازم ، مه علوومه نهمیرم
 بهو بهرچهمی موعتله ، بهو زولغه له فیغه (۱۱)
 مه جرووحی دهردی هيجرانه محممه
 هممتایی و یصالی دلی بوریا نه محممه
 شهیدایی رُوخو نولبیری جانانه محممه
 نه لئانه که ناواره یی ئالانه محممه
 بیینه که یخ همده نو یخ یارو حریفه

(۱۰) که بیر :- کهوره ، به سالآچوو .

(۱۱) له فیغ :- پیچ پیچ ، لوول خواردوو .

سنگینه ۱۹ بند در

- ۷۵ -

جیهان بوو کیتکه موهریشی جه قایه
 به غایهت حیلہ بازو بین وه قایه
 هموو عالم ده زانی بین به قایه
 ده زانی وایه و ده سَلَنی ناشنایه
 ته ماشا قول و فیعلی ناموافق

به نمری پادشاهی حیی بین چوون
 شهی نیسلام و کافرو هرچی بوون
 له گهنچو مولکی دنیا بین بهری بوون
 چ نه مروودو چ فیرعه ونو چ قاروون (۱)
 له گدل گورگی زه مانه موته فیتق بوون

(۱) نه مروود :- کابرایه ک بوو له سدرده می حزره تی ئیبراهیم پیغه مبردا
 داوای خوایه تی کرد ، خوا حزره تی ئیبراهیمی نارد تا بروای پس
 بهتینی ، تاگریکی گوره ی کرده وه حزره تی ئیبراهیمی تی فری دا
 به لام خوا رزگاری کرد .
 فیرعه ون :- پاشای میسر بوو ، نه میش داوای خوایه تی کردو خوا
 حزره تی موسای بو نارد ، به لام بروای بین نه هیتنا ، له رووباری نیل دا
 خویو دارو ده سته که ی نو قم بوون .
 قاروون :- ده وگمه ندیکی سدرده می فیرعه ون بووه ، خوا خویو
 سامانه که ی به ناخی زه وی دا برده خواره وه ، نه م روودا وه له قورئان دا
 باس کراوه .

له گهل تۆمه جیهانی یی بزو سه ر
له گهل مادوونو لۆطی بووی به هه مسه ر
خۆیان پیا داوی کیه ته ر ، تا کو میه ته ر
که ی و مورث و جه م و دارا و نه سه که نه ده ر
هه موویان می ته دی تۆ بوون کۆ نه ما که ر
برا پیر بووی ، به سه ر چوو عومری لاوی
به سه تا که ی په ر یشان و بلاوی
ده می فاخر نه زانی به ش براوی
قه ده س دنیا به ، نیت ه ش که و له ناوی

به ده مس خۆمان نه بوو که وتینه داوی
نه ماوه راحت و ئازامی جانم
چه ماوی دهستی جه وری زه مانم
به دائیم چون له مردن یی نه مانم
به دانم ناوی خۆش دل نیم نه زانم
وه کو نه مهاله گان نه مکا قورای

مه که باوه ر به وه ضعی چه رخی ده و ران
جه م و نه سه که نه ده رو دارا و سوله ی مان
به یه ک ضه ر به هه مووی کردن په ر یشان
برا دنیا وه کو بوو کیتکه خه نه دان
ته رو تازهو جوانو شوخ و نه لوان
ده من شاد ت نه کا دنیا به که ی فی

له ناگاو نه تگوزی ناخر به سه یفی (۲)
 که نه یگرت تاگو سهر نیکرامی ضه یفی
 وه لی مه علومه زاوا کوزه حه یفی
 له سینهدا به صهد کیسرایو خاقان
 له بۆ دنیا خه لایق وه ک هه لوو که
 هه زاری گوشت نه م دنیا به چروو که
 نه ویستاش هه ر خه ریکی نوو که نوو که
 له بیتش چاومان زه مانه میثلی بوو که
 سپی و سوورو مله ووهن وه ک گلوو که

 له بۆ باغی دیانهت عیلمه په رژین
 به یی عیلمو عه مه ل قه ط نابج ته تمین
 خه ریکی مه عریفهت به و که سب و زانین
 چرایه که عیلم ، یی نهوت و به نرین
 نه کا هۆده ی دکت رووناک و په نکین

 عیلم دورره ، عه جهب صاحیب جه لایه
 که عیلمت بوو دکت صاحیب صه فایه
 عیلم نه سبابی عیرفانو حه یایه
 دهوامی هینده زۆره نهو چرایه
 هه زار سالیس نه یی شوعلهی له دوو ژین

 په فیق به بۆ که سنج عالی نه ژاده
 له لگه ل جههلا هه موو عومرت به یاده

(۲) سه یف :- شمشیر ، شیر ،

که عیلمت بوو دلت مه سروورو شاده
 هه تا خه رچی بکهی ده خلت زیاده
 عه جه ب گه نه چیکه نایینم زه والی
 ده خپله فرسه ته مهردانه ههستن
 هه تا که ی غافل و بڼ هژشو سستن
 به یه کک ده فعه هه موو دنیا به رستن
 نه وانهی ژوورده مستنو ژیرده مستن
 له عه شقی بوو کی تم دنیا به مهستن
 مه عانید هه ر کسه ی بوو مه یلو پین
 نه وی دوزمن نازا بیمرین
 مه بادا و ایزانن هه ر نه مینن (۳)
 خه ریک بڼ ، جومله ته نها بیستین
 له تاوا نی به به لی یه کدی ده بهستن (۴)
 نه گه ر غیرهت ببوایه و نووری عیرفان
 جه موو یه کک دل نه بوون ، یه کک ذات و یه کک جان
 نه ی نه توانی عه دوو گه ر بیتته مه یه دان
 نه گه ر بشمه ر مینالی جاری جاران
 ره نیسیکی نه بوو بڼ فه رکو و نیوان
 له هه ر لای ده نکی تاروو رو باب بوو
 دلش مایل به مه یخانه و شه راب بوو

(۳) مه بادا :- نه کو ، نه وه کو .

(۴) یه کدی :- یه کتر ، یه کتری .

له دنیایی دهنی عالم غویاب بوو
له هر چیگا دوو کس شابو خراب بوو
له نیتو کوردان هزاریش پادشایه

جیهان بوو کیتی بی شهرم و شکویه
عه جایب سحر بازو حیله جویه
مهخو تفره له بوی صاحب درویه
طهمع زائیکه به طنی پر درویه
که ماره کی که درو نهولادی تویه

نهچی ده رچی له ره سمی حاته می یهت
مه پو شه قهط لیباسی ماته می یهت
مه به خار یج له لیسه ی عالمی یهت
نه بی غافل له پیشه ی ناده می یهت
نه که ی ته علمی نادانی وه کو جاف

به بی زانین هموو کارت مه بایه
به بچ عیرقان دهروونت بی صفایه
باهیل بی وجودت بی به هایه
سایع دانی نهوقانت خطایه
نه سی نه نپهروه ری بو جان . جهفایه

مه تا دنیا به چاکی سهوزوشینه
له سهر ریئی مه صلحه حمت پیی خوت بیینه
که ریسوا بووی زیانت وه ک نهزینه
برا . نه رضی خودا پانو بهرینه
فه قیرو شا له نیتویا خوشه چینه

سینه و سر

دوی شهوی له مه بگده شاهیید به پرویی نازوه
 هاتبوه به زمی عاشقان به صد رموزو و رازوه
 ناماده بوو موطریب لهوی به تارو چنگو سازوه
 ساقیش به جامو بادوه ، به غمزوه فخر و نازوه
 گدا بوو پادشا لهوی ، به صد هزار نه یازوه

کله یار

عجب شهوی بوو نهو شهوه جام بلورینی دهم به دهم
 دائیر بوو دائیم پر له مهی ، مانندی دهوری به زمی جهم
 جوش هاتبوو به ناری عشق کوروی دلی نه هلی که رم
 لم دهوری پر عدالته نه ما بوو ظولم و جهور و غم
 ره قیب خمریک بوو شوق بهری به رنگی و ک به رازوه
 به لی زور خوش بوو نهو دمه سهیری گولستان و چه من
 ره نکین بوو سارا به گولی میناوو لاله و سه من
 ناوازی قومری و عنده لیب خوش بوو له گوچکه ی نه نجومه ن
 هر کهس باوه شی گرتبوو شیرین چه بیبه ی گول به دن
 منیش نه م روانی بوو دولبر که بچ له ری ی نیازوه
 که دیم له وهختی صوبخدهم شوختی به دوو شه ماموه
 سهلامی کردوو هاته پیش قدهم قدهم به لاموه
 له بانی نایه سر له بم به نازو ئینیساموه
 له خوشی یا هوشم نه ما ، چه یانی خسته قاموه
 بوو قه تلی عاشق هاتبوو به شه م و جان گدازه وه
 رامان بوارد نهو شهوه به دهنگی چنگو نای و نه ی

من مهستی له علی ساقی و شاهید خه مۆشی جامه مهی
له فهیضی جامو بادهوه بوو بووین به شاهی مهلهک پهی
دنیا له رهغمی موددهعی خوۆشه به عهیشو و نازهوه

حهمدن زهمانی عوشرهته برۆیی به جارۆ ههوری غهم
ساریژ بوو زامی تیغی غهم ، نهماوه هیچ دهر دو ستم
حهدیقه جوانو خوۆش ههوا ههروهک گولستانی ئیره
مهیخانه سازو پر نهوا له دهنگی [سازو زیرو بهم] (۱)
به جامی زه رلی من نهدا ساقی به عیشوه و نازهوه

ئهی نهونیهالی مهستی چه ، ئهی یاری گولعوزاری من
ئهی سهرووی باغی گول به دم ، ئهی شوخی نازداری من
ئهی شهمی عاشقان به چه ، ئهی نووری چاری تاری من
ئهی دافمی دهر دوو نهلم ، ئهی غونچهیی هوزاری من
هینای به هاری عاشقان به رهنگو بۆیی نازهوه

به لهجه چون که بۆتری ، له شیوهدا وه کو په ری (۲)
مهوزونه سهروی قامهتت ، مانهندی تهبعی نهوهری (۳)
حهیاتی جاویدان نهدهی به لیبو که عهینی کهوهری

(۱) وشهکانی ناو کهوانه که ناوی سنی نامیتری موسیقان

(۲) کهبوتر :- کوتر

(۳) مانهندی :- وه کو

تهبعی :- سهرووشتی

نهوهری :- شاعیریکی کۆنی ناوداری فارسه

کردت به رۆژ ده یجووری شهو . به روو وهك شه مسی نه نوهری
ته صدیقه ده عوای یوسفیت ، به جووتن چاری بازه وه

صوبخی فهرح طلوعی کرد ره قیب خه ریکی هبجرته
عوسرته به جارن باری کرد ، رۆژی ویصالو عوشرته
رۆیی زستانی حوزنو غم به هاری عهیشو له ذده ته
مژده (ویصالی) مه یگه ده . نیمرۆ میثالی جه ننه ته
مه عشووقه رووی له ره حمه ته ، له لوطفی بی نیازه وه

هه

نیرانی ویصالی بہ دستے نینگلیزہ کان

تو تہ ماشاکہ برادر لہم زمانہ ہی نابہ کار
 چون بہ تیری خوی تہ کا جہرگی ہموو کہس زامدار
 عالمی دنیا سہراسہر وا لہ مہیدان میثلی گو
 گشت بہ چوگانے فہلہک کہوتوون غہریبی دور دیار (۱)
 تہلی عیلمو سہییدو دہرویشو شیخو صوفیان
 شاہو خونکارو کہدا ، نوکہرو ہم شہریار
 قاضی و مفتی و پرنیس و کہی خوداو و تہلی دی
 گشت بہ جاری دل پہریشانن لہ چنگک فیتنہی دیار (۲)
 (ما عہلینا لہ شکرے غہم وا جیہانی گرتوہ) غہم
 کہس نیہ مہفوظو سالم بن لہ مہکری ریزگار
 خو خصوصہن مردیکی وہک من ، بن کہسو بن خانومان
 کہوتووم تیسٹا بہ بن موئیس زہلیلو لیتو بہ بار
 مہرچی دادم کرد وہ کو فہرہاد لہ چنگک زالی جیہان
 دہرپہک نہفعی تہبہخشی بووم بہ جاری رہنج خسار
 (وا لہ کوئجی بن کہسیدا ماومہوہ بن ہم جہلیس
 مہروہ کو [یہ عقووبی کہنعان] م لہ حسرت رووی یار)

غہم

ن
لہنا
سعود

(۱) گو :- تہو توبہ خوی لہ چوگان بازی دا بہ کار دی .

چوگان :- تہو دارہی وہک گوجان وایہ لہ چوگان بازی دا بہ کار دی .

(۲) کہی خودا :- کوئخا .

کس نی به عه متایی من گیرۆدهی دامی به لا
 گەر وهما معلوول و خهسته خاطر و ههم دل فوگار (۳)
 چونکه وه کک یونس ئیستا غارقى ده ریایی غهم
 فهرقى یۆز و شهو نی به ئه صلا له بۆ نه منى ههزار
 من که هه رچه نده به دانیم بین نه واوو پر غهم
 گەر بیینم ده فعه ئی دلدار ئی بۆ ده فعی نزار

۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰

(مودده تیکه گەر وه کو یوسف له زیندانم ئه سیر
 کس نی به باری که فارهت پیم بلتی نهی ده رده دار)

یوسف

هه رچی تن فکریم نه بو مه ردی په ناهی بۆ بهرم
 ناخری یووم کرده ده رگای خالقى له یلو نه هار
 زۆر به ذیللهت کهوتمه ده رگاو به دل پارامه وه
 به لکه باری خوا بکا ره حمن به به ندهی خاکه سار
 نهی (ویصالی) تا نه مردووی شوکری ئیعمهت بیته چن
 تا له دنیاوو قیامهت دا نه بی بین ئیعتبار

(۳) دل فوگار :- دل برینه دار

کلم لونی - ولوور
 ۷۸ - حاکم دارسیح

زهیلی و بصالی به دست لهشکری کافری به دمه زه بی (کیچ) هوه ..

- ①
- ئهی برادر ، سهیری شووری جهیسی بی سامانی کیچ
 وا هه موو بی هوش و مات و عاجزی هه ایرانی کیچ
 هه وه کو هه وری عه زه ب نالووده پۆشی پرووی زه مین
 به حتمیل دنیا بیته سه ره سه ره ویرانی کیچ
 کئی هه به ئیمرو بلی من پاله وان و صه ف دویم ؟
 گه درو ناکا به راستی بیته بهر مه یه دانی کیچ
 دهوله تی ئینگلیزو ژاپون و هه م یونانیان
 گشت فیراریان کرد له دست لهشکری ئه لمانی کیچ
 من کهوا ناشاره زاو بی وه سیله و قور به سه ره
 وا به ذبلهت که و تمه دوا ی جادویی دیوانی کیچ
 (که ی ئه بی یاره ب نه جاتم بی وه کو مووسا له چنگ
 لهشکری فیرعه و نیان و حیله بی هامانی کیچ)
 گه نجی صه برو نه قدی عومرو بارچه بارچه عه قلو هوش
 هه به به ک شه و پاکی بوو غارهت و تالانی کیچ
 هه رچی ئه بیسی له عالم روژو شه و هاواری به
 (دائما وه ک من له دهستی ظولم و تی هه لمانی کیچ
 من که خو م دی وا ذه لیل و مه لجه ئیشم هه یج نه بوو
 ناعه لاج هه لسام و جوومه خزمه تی سولطانی کیچ
 (شهرحی حالی خو م به ذبلهت دا له خزمه تیا ته و او)
- ②
- ③
- ۴

- به معنی تاکه‌ی مردم ئیتر به‌سیه سهرگردانی کیتیچ
- ۵) پنی وتم لاچو خزم ، چیت دیوه ؟ ، باسی چی نه‌ک‌ی ؟
لیره کوا کیتیچ ؟ ، وا نه‌لین په‌یدا بووه دهرمانی کیتیچ
- ۶) تو برو بو پشده رو بتوینو دۆلین و شاره‌زوور
جا لهوی نه‌یینی بین شک صهف صهفی گورمانی کیتیچ
- ۷) من بلیم چی روچه کم بو ئینتیقامی نه‌م حه‌قه
خۆت نه‌زانی چه‌نده وه‌حشین میلله‌تی عوربانی کیتیچ
- ۸) ئیسته چاره‌ت یا ته‌نووری گهرمه یا ناوی کولار
زوو عیلاجی خۆت بکه تالز نه‌بی نادانی کیتیچ
- ۹) نه‌ی (ویصالی) مژده بین لیت په‌نگه راهی بی له ده‌س
حربی کوفقاری په‌هوودوو زه‌حه‌تی زیندانی کیتیچ

سالی ۱۹۷۰ ک ۱۹۵۰ از و تراوه

داسون هه هوی لاسی ولج
 نظر ابج - ۷۹

ویصالی دزی نو گیانه و ره وردانه بووه که نازاری مرؤف شهدهن
 لیره دا باسی جانوه ریکی زیان به خوش نه کا که تا ئیستا گم شاعیر
 مه به بیری بو ئمه جووین ، نم شیمره له پال نه ودا که پال به مرؤشه و
 نه نیت (به تایه تی له و سدرده مه داو له گونده کاندا) که خویانسی لسی
 بیاریزن چونکه مرؤف تووشی نه خوشی نه کات ، له هه مان کات دا واتای
 قریش نه دات به دهسته وه ..

په قیب با بلئی لیت نه مرینم

من تن نافرکم هه نه تریتم

ئهی هاوار چبکه له چنگ نه سپن و کتیج
 خواردیان گوشت و ئیسقان و خویتم

خودا هه لی خهی وه قسین له وه قتان
 بو خوم به بن ده نگ تی بوه شینم

خودا بوم بکا فه صلی ئیواره
 قه و جتی نه سپن و کتیج نه شیتوینم

نه نووری گهرم نه که ره ده سکه وئی
 به جاری هه ردوو هه نه فموتینم

تو خودا مه نعم مه که ن ئهی یاران
 شه رطه ریشه یان له بن ده ربینم

هه رچی تکای کرد گه ر بیان به خشم
 له رقا لی باسی خوم نه سووتینم

هه ره کسه وئی خوا قبول نا کا
 نه لیم خوینی خوم بو خوم نه سپینم

ئیوه نازانن چیان بن کردم
 لیم گه رین با هه ر بیان سووتینم

(ویصالی) مه ده طول به نه شعارت

حه قت ناقه وئی نه گه ر بینم

حاجی علی ۱۳۵۱

- ۸۰ -

تعریفه میترگاسه

عجهب دهشتیکه میترگاسه پری نهسرینو لایه
مهکانیکی خوشو نهعلا وه کو خولدی بهرین وایه
عجهب دهشتیکی مهیدانه ، جهیمی باغو بوستانه
مهکانی حورو ویلدانه ، بهمهشت ناسا دلارایه

عجهب دهشتیکی رهنگینه ، به پهیحانهو به نهسرینه
عجهب قهصریکی شیرینه ، وه کو باغی زوله یخانه

درف (ورن یاران تماشاکن ، تماشا مهجلیسی چا کن
درفو طه مپوور پیداکن ، له بۆ نم بهزمی دارایه)

تماشاکن له گوئزاری ، له مهحبووبانی گوئزاری
له بولبول بۆ رۆخی یاری ، چلۆن حهیرانو شهیدایه

مهکانی عوشره تو عهیشه ، مهکانیکی فهرح بهخشه
به دائیم مهستو سهرخۆشه ، کهسی گهرا وه لوهیدایه
تماشاکن له بوستانی ، گوئی وهک لهعلی رومانی

تماشاکن له مهرجانی ، چلۆن پهخشانی صهحرایه
مهکانی عوشره تو شادی ، مهکانی گهردن نازادی

مهقامی کهیفو دلشادی وه کو مهیخانه ناوایه
عجهب خاکیکی نوورینه ، مهکانی تهن بلوورینه

برووجی ماهو پهروینه ، شه بهی تاغی مینایه

عجهب نهرضیکی پر میسکه ، له گه ل نهرضی نیرم خوشکه

مهکانی عه نهرو میشکه ، میثالی خاکی تاتایه

به دائیم بادهی نهحمر ، به دهستی ساقیه سیمبهر

ساوتنی سارده

نهظیری مهجلیسی قه‌یصر ، شه‌بیهی به‌زمی داراپه
 که بۆ مه‌خلووقی میترگاسا وه‌کو جه‌ننه‌ت به‌هه‌شت ده‌رکا
 له مه‌خلووقاتی بی هه‌متا ، نیشانه‌ی لوطفی مه‌ولایه
 که کانیلان و سارد ناوه ، بنه‌فشه‌زارو لاولاره
 عه‌جیب دلگیر و خوش ناوه ، مه‌قامی عه‌یشی دنیا‌یه
 چنارو راهی زینوانه ، قه‌ریبی باغی ناشانه
 عومووی سونبولستانه ، نهظیری رۆح نه‌فزایه
 یه‌کئی ده‌روی سلاوگانه ، کللومه‌ندو کلیتانه
 جه‌میعی ری‌ی موسلمانه ، چ مسکین و چ پاشایه
 به‌لئی ئه‌م باغو بوستانه نه‌ظه‌رگاهی جه‌بیانه
 فه‌رح به‌خشی دل و جانه ، مه‌قامی گشت نه‌طیببایه (۱)
 وه‌رن تیر بن له سه‌یرانی ، له سه‌رووی عه‌رعه‌رو بانی
 بکه‌ن مه‌دحو نه‌ناخوانی ، بلتین یا غه‌وئی به‌غدا‌یه
 ته‌ماشاکه‌ن له نه‌نهاری ، وه‌کو نه‌سنیمه جۆباری
 له چه‌شمه‌ی گه‌ر ده‌ین جاری ، ده‌لئی شه‌هدی موصه‌فقا‌یه (۲)
 عه‌جیب سه‌رچه‌شمه‌یی جانه ، مه‌کانی دو‌رو مه‌رجانه
 شیفا‌ئی جه‌میعی ده‌ردانه ، وه‌کو ناوی به‌قا وایه
 به سه‌ردی هه‌ر ده‌لئی به‌غره ، به ره‌نگی هه‌ر وه‌کو خه‌مه‌ه
 به طه‌عمی هه‌ر وه‌کو شه‌کره ، عه‌جایب نه‌شته به‌خشایه

(۱) نه‌طیببایا :- یزیشکه‌کان

(۲) جۆبار :- جۆگه

چه‌شمه :- سه‌رچاوه

شه‌هد :- هه‌نگوین

به ههښت چشمه یی کهوثر . له دوری عمرهرو نهسته
 مهکانی لالوو شهشپری ، مهقامی نالو والایه
 له لای لالهی حمرا . له لای نرگسی شههلا
 له لای سهزه یی غهبرا . ههموو نهعناوو مینایه (۲)
 له لای باغو بوستانه . له لای خهیمه ههلدانه
 له لای بهزمو سهیرانه . له لای باده پهیمانه
 له لای بهزمی شاهانه . له لای بهزمی خوبانه
 له لای بهزمی شوخانه . مینالی عیدی پاشایه
 له لای نهوجوانانه . له لای نهوعرووسانه
 له لای نهونهامانه . له لای ماهی سیمایه
 له لای باغی ره یحانه . له لای سیوو رومانه
 له لای مورغی ههیرانه . که ناوازی هووه یدایه
 له لای چایی گپیرانه . له لای ههراچراخانه
 له لای بهزمی ره ندانه . سه داوایو ناوازی گوپیایه
 له لای بهزمی تورکانه . له لای کهوهه نهفشانه
 له لای مهی له مهیدانه . له لای ساقی شهیدایه
 له ههراچی توو تهصوورکهی . له ههراچی توو تهنه ککور کهی
 له ههراچی توو تهنه منظورکهی . لهوئی به کسهر موهه بیایه
 عهجب دهشتیا دلگیره ، مهکانی سیوو ههنجیره
 که خاکی عهینی یکسیره . مهکانی عطری بیتزایه

(۳) غهبرا : - ماگو ، زهوی توژا وی . سالی وشکه سال له بهر بن بارانسی
 وه ههموو قهراغی ناسمان توژاوی بن .

عهجب جاڳڪه مڙگاسا . مڙيالي گوم بهدي مينا
 نڙيه نه صلن مه قامي وا . له نوقصاني موبه پرايه
 عهجب ده شتتيڪي راونده . به سا بات و سه ڪو به نده
 خوڙنو دلگيرو خورسه نده . مه زيلي دهر دو غمهايه
 عهجب ده شتتيڪه شين ره ننگه . دورو له علو گولو سه ننگه
 به مڙيالي تاقي مه ره ننگه . له ره ننگي چرخي خهضرايه
 بحمدالله هموو نه ڪمهل . هموو شيرين له پو نه فضهل
 هموو زيبا روخو نه جمهل . وه ڪو نه هلي بيابرايه (۱)
 جيهان مه عموره بهو جيڪه . دلش مه جهوره بهو جيڪه
 ڪه چوڻ پر نووره نهو جيڪه . له بڙ وي شيتو شهيدايه
 به لڙن جيڪهي سوله يمانه . نه ظه رگهي شاهي سولطان
 سه راسر پر له خوويانه . به لڙن . بن مڙنو همتايه
 مه ڪاني [شيت وجهرجيسه] . مه قامي حمندو نه قديسه
 مه ڪاني دهر سو نه دريسه . نه ظيري ميصرو به غدايه (۵)
 عهجب خاڪيڪي عهجب خاڪيڪي مه سموده
 مه ڪاني سه نده لي و عوده . وه ڪو باغي سه من وايه (۱)
 منم گهر وا له بيوشا . شڪست و خوارو بن توڙشه
 دلَم پر تابو پر جوڙشه . ده لڙي گڙيابي ده رايه

(۴) زيبا روخ :- روو جوان .

(۵) شيت وجهرجيس :- ناري دوو پڙهه مبهرن . مزارگهي پيروزيان له
 شاري موسته .

نه ظير :- وه ڪو . وڙني .

(۶) تم وشه يه م بڙ ساغ نه بووهوه .

مەجەب باغچىكە ئەو باغە . محەمەد سېنە پرداغە
مەكانى گەر قەرەداغە ، دەلىنى دائىم لەوتىدايە
دلىش گەر وا لەوى ئىستا . بەخۇرايى نى يە وەللا
شكەنجەى تورەيى لەيلا ، لەبۆ مەجنونى شەيداىە
لەبەر سايەى درەختانى ، نەبىنى شەمسى نوورانى
وەرە گەر تۆ قسەزانى ، بگە تەعريفى ئەو جايە
تەماشى نەرغەوانانى ، تەماشىكە گولالانى
تەماشى گول بەهارانى ، بە دائىم چەترى مەلدايە
تەماشى زەرى تىزابى ، تەماشى دورى خۆشبابى
تەماشى سەروروى تىرتابى ، شەببەى زولفى رەعتايە
چ حاجەت وەصفى ئەو جىگا ، (وىصالى) تۆ بگەى ئىنشا
نىشانەى وەصفى مېرگاسا ، لەسەر ئىسمى موسەممايە

سالى ۱۹۲۴ ز ۱۳۴۴ ك و تراوہ

عزرا لوصلا لایه تی ۱۰

- ۸۲ -

نهلا نهی ناظر نه گهر نه ملی کمالی
ته ماشاکه له کاتب چونه حالی
له خه ططی ره خنه مه گره بن میثاله
بکه نه حسینی گهر شیرین مه عالی
دلی کاتب عه جاب غه مگینه نیمرو
که دنیا لهم زه مانه بوقه کرانه
خصوصه ن لوطی ره نگه لا نوبالی
نهوی عاریف بن نیستا دل مه لولو له
به دائم کومه پشتی وه ک هیلالی
مزو تو تن نه گین دائم فه قیرین
بلیم چی کله خالیس بووه ته والی
فه قیری بووه ته جبهو چونه بهرمان
نه مین بین تازه نابینن زه والی
به هر باری بوو ته لقینمان ته او کرد
به یاریدانی لوطی لایه زالی
به بولن نایه وی دنیا که نینسان
نه گهر بن خوا بکا خیر بن مه عالی
له لای هر خوشه موحتاجیش به شرطن
که نیمان سه لامهت بن [و یصالی]

بیت
 حاشیہ عالی ۱۵
 ناوشہ سہارہ بیت
 - ۸۳ -

تعارف و ستایشی خوارہ میر

شاعیر له کانتیکا نه چیتنه گوندی [خوارہ میر] که گوندیکه له ناوچهی
 ئالانی بایرناغا له کوردستانی ئیران و سهر به شاری سهردهشت سووه .
 دیمه نی ئهم گونده و خوشی ئهم ناوچه به کار نه که نه سهر ههست و دهروونی .
 بۆیه بهم شیوهیهی خواره وه ستایشی نه کات و نه لیت :-

سهیری ئیمرو که عه جاب دله گوشایه خواره میر
 مهر وه کو مه یخانه پر سازو ده نوایه خواره میر
 بۆ گولو بوستانی دائیم غم ده خوا باغی ئیدهم
 ما عه له ینا بۆ دلان دامی به لایه خواره میر
 مو طریب ئیمرو دم به سازه ساقی ئیستا دهس به جام
 (فی الحقیقه) . مه نبه عی عهیش و صفایه خواره میر
 ئهم مه گانه پر گوله ئیمرو وه کو په وضه ی جینان
 حمد لله مه نزلی حوری لبقایه خواره میر
 بۆ مه رضان شافی به ئاوی وه کو ئابی حیات
 مه وقتیکی پر طه بیبو پر دهوایه خواره میر (۱)
 نه رضی پر میشکو عه پیره . مهر وه کو خاکی خوتنه
 دهستی بۆ یایه سهراسهر وه ک خه طایه خواره میر
 سهیری نه غمه ی بولبولانی و له سهر شاخی گولان
 مهر وه کو باغی خه رامان جانفزایه خواره میر
 ته هلی دنیایی مه موو مه حاجی ئهم جیکه ن به دل

(۱) ئابی حیات :- ئاوی زریان .

شوکرو (الله) ، مه نظه‌ری شاهو گه‌دایه خواره‌میر
 صد شوکر نه‌هلپشی سه‌رجه‌م صاحبی عه‌قل و ~~ده~~ ^{دل}
 بۆ هه‌موو که‌س مه‌رکه‌زی ته‌دیبرو رایه خواره‌میر
 تۆ به دیققه‌ت بفرکه له‌~~هه‌هه~~ ^{هه‌هه} چه‌نده زیره‌کن
 هه‌ر ده‌لجی شیرازه خاکی ، دل‌رو بایه خواره‌میر
 بۆ سه‌خاوت هه‌ر که‌سیکیان تۆ ده‌بینی خاتمه
 ئاوه‌دان بێ ، مه‌عه‌نه‌نی جوودوو سه‌خایه خواره‌میر
 بۆ شه‌جاعت حه‌یده‌رن نه‌هلی له مه‌یدانی عه‌دو
 به‌زمگاهی قه‌یصه‌رو پاته‌ختی شایه خواره‌میر
 دل مونه‌ووهر بوو به نووری شه‌مسی نه‌جبابی وه‌لی
 یر بووه خاکی له نه‌خته‌ر ، وه‌ک سه‌مایه خواره‌میر
 بۆ دیانته‌ت بێ ریا هه‌م نه‌هلی سه‌عی و کۆششن
 هه‌روکو به‌غدا مه‌کانی ئه‌ولیا‌یه خواره‌میر
 نه‌ی (ویصالی) به‌سیه ، عاریف یه‌ک ئیشاره‌ی کافي‌یه
 لای هه‌موو که‌س ظاهره ، جینگه‌ی وه‌فایه خواره‌میر

عزیز
کتابت
کوه ابر
- ۸۴ -

بین نهوتی

برای شیرینم نهی کاکی خوش رهوت
فاکادارت بین صاحبی مزگهوت

دهخیل صد دهخیل فریامان کوه
با له تاریکی شهوا نهیین فهوت

یهک تهنه که نهوت بهزوتترین کات
نهین په پیداکهیت ، ههرچون بۆت هه لکهوت

نهگر زوو به زوو بۆمان نه نیری
نهین هه موومان سهر بنییین له جهوت

کاتن نهچمهوه نیواره بۆ مال
نهو ماله له من نهین به نهشکهوت

شهوئی تا سهحر له لا خۆم نه نووم
نیستاشو نهوسایش چاوم ههر نهخهوت

به شهو ته ماشای سهعات که نه کهم
تاریکی هه شتم لئ نه کا به جهوت

نهی داد زه مانه له بهر بین نهوتی
چلۆن عالمهت خسته کهوت و رهوت

که لئ هه وکم دا به ههر چوار لادا
لهم ته نکانهدا کهس فریام نه کهوت

سکالام زۆر کرد لا قومانو خویش
فائیدهی نه بوو نهوتم دهست کهوت

نهگر توش نهوتی بۆ په پیدانه کی
له شیعرا ناوت نه با به جل جهوت

هیچ لیم مه پرسه نه حواکت چۆنه
سهر لئ شیتواوم کاکه به بین نهوت

(ویصالی) حه تمن نهوتی نهوئی لیت
نیتر مه پدهری له وه زیاتر سهوت

سید احمد رضا

- ۸۵ -

زہلیلی کارژولہی ویصالی بہدم شہیتہوہ

سبحان من يموت الملوك و المساكين
ولا يبقى من الحي سوى رب العالمين
دل خۆش مہین بہ دنیا ، بہ پروو خۆشی و پیکہ نین
قہجہ یہ کی بچ حہ یا عہدووی ہموو تہلی دین
نہ تہ نیبای ہیشتہوہ ، نہ زومرہ یی عابدین
ہمووی کوشتن سہرووبہر ، نہما یہک لہ تہوولین
لہ دوا تہوان تہو سہگہ بہ شمشیری رِقو کین
پرووی ہجوومی کردہ سہر تہم نومی تہی ٹاخرین
یہک بہ یہکی مہوو کرد لہ تہصاحبو تابعین
بہقای نہبوو تہو سہگہ بڑ تہواوی عالمین
کوانچ شہی تہسکہ ندر ، کوا سولہ یمانی زہمین ؟
کوا تہخت و تاجی جہمشید ، کوانچ شہدادی بچ دین ؟
کوا پہشہنگو کہ یقوباد کوا روستہمی سہمکین ؟
کوا عدلی نہوشیرہوان ، کوانچ جوودی حاتمین ؟
کوانچ پیری کونہ سال ، کوا جوانانی نازہ نین ؟
ہمووی جوونو قووتی دان ، تہو لہ عینی ناٹہمین

★ ★ ★

لہ تہوول تاکو ٹاخر تہم قاربہی جادوکار
نہ بہیشتہوہ غہیری سن لہ عالما یہک دہ بیار

خالی نریه له حیكمت ئیشی خودایی قههار
 ئهو سنی كه سهش كه ماون ئه كبت تیا ههیه ئه سرار
 (دنیا) وو (نفیس) و (شه پطان) ، ههرسی وه كو سهگی هار
 دوژمنی جینزو ئینسن ، ههتا ئاخو به ئااار
 تا ئینقیراضی عالم هه فیتنه جۆن و مهككار
 خودا بمان پاتیزی له شه پری ئهو سنی له عین

★ ★ ★

برا ئهوانه رۆیین برانهوه به یهك جار
 نه جاتیان بوو به هه ر جۆر له چنگ دونیایی غه ددار
 خودا ئهوانو ئیجهیش هه رچی ههیه ئیمان دار
 جورمی هه موو عه فوو كات بیجاهی شاهی موختار
 ویصالی مه دوئی ئیتر له به حشی شاهو خونكار
 به یانی مه طله بت كهو رازی دلت ئاشكار

★ ★ ★

رێسا

[سهختی زستانی ئه مسال]

رێسا

باسی زستانی ئه مسال ، بینه مه یدانئ ئیظهار
 چی كرد به تۆی فه قیرو به سائیری عالمین ^{عالمان}
 با موخته صه ر عه زیزم بۆت بكه م به حشو به یان
 تری بری له گیاوو دره ختو دارو حه یوان
 تری هه مووی به جارئ ، بری به ندی زوموستان
 حه یوان گه لئ بوو ئه ووه ل هه ل ئه په رین له خو شیان
 ئه مسال ئه مان وت ئه خو ین ، دۆوو رۆنی بچ سامان
 كه چی له ئاخو ریدا هه مووی كردین مال و یران

له صد پینجی دهرنه کرد ، ئهو ظالمهی بین نیمان
 دهوله مه ندیش وهك فقیر هموو ماتو دل حزین
 [من جمله] نیمهی هزار غهیری بزق چوارده کار
 هموو مردن له سهرما پاکی رهق بوو وه کو دار
 ئیتر لهو چوارده کاره مایه وه تاقه یهك کار
 نهویش هه لمان گرتبوو بۆ نمونهی رۆزگار
 قهضا شاهینی بۆ نارد بردی بۆ شام و نههار
 یا خوا به سندنای بیت ، لئی بیج به زه هری مار
 چونکه بری قاره کهر له دهرک و بانو حسار
 به لئی رازین به ئه هری خودای [رب العالمین]



بۆ فهوتی ئهو کارزۆله لازمه ئهی برای دین
 با هموو کۆبینه وه به جاریک بۆی بکه بین شین
 نابیتته وه شتی وا عه جهب لایق و شیرین
 ههر وهك غه زالی صه حرا نه شمیل و جوانو نه خشین
 بۆ خصوصی ته عزیهی سنی رۆژ نه بیج دانیشین
 چونکه بووه ته سوننه تی ئه وه لینی و ئاخیرین
 ته رکی سوننه ت باعینه بۆ سوئالی رۆژی دین
 شوکر یا ره بیی رازین ، له سه ر ئه م به لای موبین



له پاش فهوتی ئهو زاته و یصالی دل په ریشمان
 تازه به ئومیهی چیت ؟ ، له دنیا یی پر زیان
 وه ختن که دنیا نه ما بهو نه وجه وانی زمان

چونکه له دنیا نه بوو شکلی بهریش وا جوان
لام وایه هر مه له ک بوو خوا بردی په وه ناسمان
وهختی که تشریفی نه و عوروجی کرد له مه کان
یهک له حظه غافل نه بوو له ته سببجانی سوبحان
دهنکی ذیکری نه گه یه ناسمانی هونه مین

★ ★ ★

به دل گویتان له من یی نهی زومره یی موسلمین
وهختی به لا هاته خوار له لای جیهان نافرین
نیتر بۆ که م یی یا زور ، له نه فرادی عالمین
هر چند موهم بوو فهوتی نه و کارژوله ی نازه نین
چونکه نه مری خودا بوو دهستم کرده پیکه نین
وا پیتم گوتن بۆ خودا مه ستوول نه بم یوژی دین
[و ما علی الرسول الا البلاغ المبین]
نه وخته هیجره تی کرد نه و حه ضره تی له دنیا
به یهک ده فعه سه راسر عالم همووی خرؤشا
نه ندام که وته له زرین ، وتم قیامت هه لستا
دلک له بۆی نه سووتا ، چاوانم بۆی نه گریا
نه وندم ما بوو نه روت ، نه ویش ناخری فهوتا
نیتر تازه به من چی مری حمه ی علی ناغا
غم مه خو نهی ویصالی چون « مع العسر یسرا ،
صابیر به بهو موصیبت « الله مع الصابیرن ،

★ ★ ★

عزیزان نیشتمانی
- ۸۶ -

میراوده لی
ناوینسی نه اراده لری

- پاکو خاوینی و نیشتمان پهرووری میراوده لی -

به پینی سه رنج دان له شیعره کانی ویسالی ، وا دهر نه کسوی که
ناشنایه تی و تیکه لاری له گال عهدی له پشده ریه کاندا هه بووه ، وه به
به رده وام په یوه ندی له گالا کردوونو هاتوو چویشیانی کردووه . بویه له
زۆر بهی شیعره کانی ناویان نه هینتی ، دیاره میراوده له یه کانیش که له
ناوچهی پشده را بوون ، نهو کاته به نازایه تی و دلسۆزی و وفاداری و
نیشتمان پهرووری ناوبانگیان دهر کردبوو ، بویه ویسالیش به پارچه
شیعریکی نایاب ستایشیان نه کاو نه آیت :-

به زمی دنیایی له سهر ناغای میراوده لی به
چهرخی تم به خته ئیعانه ت دهری میراوده لی به
عالم جومله عه شیرمه له نزیکانو دور
سهیری نه مرۆ ، که به دل ، نۆکری میراوده لی به
مودده عی حلقه به گوشتیکه ، نی به مانه ندی
دوژمنی چار طهره فی یاوه ری میراوده لی به
عه کس فموقانی به پرووناکی له سهر دنیا کهوت
پرتوی ئاوینه ی خه نجه ری میراوده لی به
گر ده بین مه ردی نه به رد ، به بین ته نو صاحب یه
ساعه تن هه ربه خۆرو بین سه ری میراوده لی به
هه نه میری که به پداغی بو لندی هه لکرد
بهستی نیو فکری فوتاده ی میراوده لی به
له شکری فته که دیتو نیه تی پهروای

تیپی فورسانو صفی عسکری میراوده‌لی‌یه
پشدهر نه‌مرۆکه که مه‌حفوظه له تایی سهختی
یه‌کسری پر نه‌میری سیبیری میراوده‌لی‌یه
که‌له‌کی چه‌رخه که ده‌یواتو سه‌روه‌ین نابین
باعیشتی سه‌وله‌زه‌نی له‌نگری میراوده‌لی‌یه
هر که نافه‌وتی له کاکۆی ظه‌فیری یه‌ک دانه
سه‌به‌بی ته‌سویه‌یی بچ‌داری میراوده‌لی‌یه
ئولفه‌تی جانو ته‌نی عالمی نه‌م خاکه له‌بار
ناوی بازارو هه‌وای پشده‌ری میراوده‌لی‌یه
فه‌له‌کی ده‌هره که مه‌عموره (محهمهد) له‌ک چۆل
په‌وشه‌نی میه‌رو مه‌هو نه‌خته‌ری میراوده‌لی‌یه

داسورن - داسورن

بیت
۱۹

- ۸۷ -

بیت
۱۹

« جا چنۆکی »

هاتو چو و هاتو چو

ئەي عەزیزان یەك دوو سالتی پووم ئیمامی سەرگەلوو (۱)
 پام بوارد ئەو بەینە ئیتر سا بە هەر نەوعیك كە بوو
 بوو لە ئەقطاری (شەشۆ) شەخصی عەجەب پوو گرزو ترش
 یەعنی ئەوپرەحمان مەلای دەستی كرده هاتوچوو (۲)
 بیستو نۆ دەفەه زیاتر هەر بە عەزمی دیدەنی
 هاتو ئەي وت بێكەنە ئیمامی خۆتان زوو بە زوو
 چونكە زۆری كرد تەشەببوت ئەو بە ئاغاو قەومەكان
 سوورەتی مەجبووری دایان وەعەدە یەكی پوو بە پوو
 ئەو لە خۆشیانا وەكو موزدەي بەهەشتی پێ بەن
 دەستی كرده هەلبەرینو قاچو قووچو هاتوچوو
 عالمی دنیا بە جارێ طەعنەیان چەند لێ ئەدا
 هەر قبوولی بوو ، كە ئەهلی غیرەتو جەوهەر نەبوو
 مالدەكەي هێنا بە وەعەدی دوو دەقیقەو سێ سەعات
 وەي ئەزانی شا یە ئیتر كەوتە دوی ئەم هاووو
 ئەو لەوێ نەیزانی دەرنابا وەكو بەندەي غەریب
 وەي ئەزانی قەومەكەو ئاغا ئەبن بۆ ئەو بە جوو

-
- (۱) سەرگەلوو :- گوندیكی گەورە خۆشه لە ناوچەي شارباژێر .
 - (۲) ئەوپرەحمان مەلا :- مەلای شەشۆ بوو و بیستوو یەتی بێكەن بە مەلای سەرگەلوو .

سالی نهوومل بهعضین پارهو پرنی بو تعیین کرا
 دووهمین سال صد شوکر نهو پرونو پاره قهطعی بوو
 چی که نهو هر پرازی به هیچی بهنی یا نهیده نی
 هر دلن بهسمه به شهرطن ریم بدن بو دیوو دوو
 ئیسته هیچی نانه نی ^{هکم} ریکهیی لهولای نی به
 عاقیبت مهجیوور بووه عمودت بکاتو زوو به زوو
 هر وه کو بیستومه ئیستا وا له دم نم عالمه
 زور به مهنوونی ئمدا بهرتیلو بیکن تاوو توو
 کار شهشوی راضی بن نهو هرزه ککا پرواتهوه
 لاکین ناغا موشکیله لیره نیهوی لهو بیستو دوو(۳)
 چونکه زور شیواه حالی نهو فقیره می هردوولا
 ناعلاجه هر نهانی : نهیدم که من بووم یا نه بوو
 با وجودی هر درویه کار بلنی نیمه برا
 ئیسته صد لیره حرامی وا له مالا بن درو
 نهی (ویصالی) تو خودا ئیستا گوناھی من چی به ؟
 تو نهوا هیچ ، من بلیم چی ؟ ، نهو له من بوته عمودو(۴)

-
- (۳) شهشو : گوندیکه له ناوچهی شارباژیر نه کهویته بهشی ماوه تهوه .
 (۴) لهم پارچه شیمهردا ویصالی هه نویستی به کیتی خستوته پیش چاو
 که ههولکی داوه جن به ویصالی لیتر بکات ، بهلام ههوله کهی بن
 سوود بووه . چونکه کاره کهی له جنی خوی دا نه بووه ، بهشیمان
 بووه تهوهو که پارهو تهوه بو گونده کهی پیشووی که بیکه نهوه به
 مهلای نهو گونده .

چاه دل بست

- ۸۸ -

مژده بين نهی دل نه تین بولبولی نابستان هاتهوه
بهزمی کیترا نه هلی عمصرو دل حه زینان هاتهوه
مووددهی بوو چوو بوو بۆ ههولیترو کۆ بۆ نیش و کار
حه مدولیلام . کاری چابوو . گول به خه ندان هاتهوه
جهمی نه حباب هه موو بوو بوون به به عقووبی زه مان
نیسته دلخۆشن کهوا شاهید به که نمان هاتهوه
گول که رۆیی له م مه قامه چاوی دل تاریک بووه
نیسته پر نووره کهوا ماهی دره خشان هاتهوه
قاصدی بادی سه با مژده ی به گوژی من که یاند
باعیتی ته فریحی قلبی جینو و نینسان هاتهوه
تیر فکره تیرۆ له سایه ی خواوو فخری نه نبیا
بۆ شکستی دوشمنی دین . مه ردی مه یدان هاتهوه
با حصوولی جومله مه طلب نهی دلا شادی بکه
له و ولاتی دووره وه ته شریفی جانان هاتهوه
هه که سنج عه قلی بین تیرۆ جلوسن ساز نه کا
چونکه بۆ نه م عالمه شه می شه بستان هاتهوه
زه مزه مه ی شادی له نا کاو که وته ناو نه هلی زه مان
چون له بۆ مژده ی سه با مورغی سوله یمان هاتهوه
مه ستو دلخۆش بووم له که ل زومره ی مه رضانی جیهان
وه قتی مه علووم بوو کهوا ته شریفی لوقمان هاتهوه
مولکی کوردان به ینیکه بووه ته نه شیمه ن گاهی کوند
مژده بۆ یاران نهوا مه عساری ویران هاتهوه

ذهپړه په ناسایشر و راحت نه ما بۆ بوعدی یار
 شوکرو [الله] مه نبعی نه لطف و نیحسان هاتهوه
 نهو کهسه خالیق که نه وو دل دهغه ناوی نا حسنه
 نیمرو یا حوسنی ته اوو طبعی شادان هاتهوه
 طایفه ی کوردان دوینن بهریشان بوو به غم
 کهوکه بی فخر خنده یان نیمرو به تابان هاتهوه
 نهی و یصالی غم مه خو چیدی له بۆ دیداری یار
 گول له بۆ جی خوی به نه مری شاهو سولطان هاتهوه (۱)

(۱) له مهلا عبداللای کوری شاعیرم بیست که گوایه و یصالی نه
 شیعری به هوی گهرا له هوی شایخ محمود هوه داناره که له دیلی
 رزگاری بوو . به لام من گومانم له مه هیه چونکه له سهره تاوه
 مه لیت :- [مودده ی بوو چوو بوو بۆ ههوا پیرو کو بۆ نیش و کار] .
 کهوانه مه بهستی خو شه ویستیکی تری بووه که له دووره وه
 کهراوه تهره .

هشت خسته کی
اسد

- ۸۹ -

هشت خسته کی (۱)

بۆ کەسێ کە تی بگا لەم شیعەرە میثلی دووێ
هەر کەسێ فکری هەیه بیلێ ئیتر نەیبێ قرە
کەس نەلێ ئەم شاعیرە سەیری ئەلێی بەردی خرە
خزمەکان بەو ذاته وا حوکمی لەسەر بەحرۆ بەرە
بەرەخە نیری گەر ئەنیری هەر کەسێ صاحب مەرە
دیم بە گزیا نەیکۆزم گەر [فی المثل] شیری نەرە
با ئەقەومیتت وا نەزانن ئەم هەموو شۆرو شەرە
گشت لەسەر کاوری کەرۆ بزنی کەرە

(۱) ویصالی ئەم پارچە شیعەری لە پارچە بەیاضیکا بە دەسخەتی خۆی
نووسیوە تەووە لە سەرەتاوە تەنھا ئەوە نەدی نووسیوە :- [مەن شیع
محمد قرداغی] ئیتر روونی نەکردووە تەووە بۆ کەسێ نووسیوە
بەلام وا دیارە بۆ کەسێکی دەسەلاتداری ئەو سەردەمە ناردووە
لە کۆتایی پارچە شیعەرە کەشدا نووسیویەتی و ئەلێت :- [تەم شە
وەلی عەببە کە نەینیرن] .. واتسای پارچە شیعەرە کەش زۆر
ناشکرایە .

ره گاه روزی - ره گاه روزی
 غزلی عالی بیت ۹۰

(وصالی) نم پارچه شیعه‌ی له باسی دونیادا داناوہ . تیایا باسی
 (سینما) ی کردووہ کہ لهو کاتدا بہ کاریکی خراب له قہلم ئهدراو له
 همان کاتیشدا ئیشارہتی بۆ پیدا بوونی (یاسای کوماری) وات
 (الجمهوریة) و سہر هہلدانی شۆرش ۱۴ تہمووز / ۱۹۵۸ کردووہ .

سہیری دەوری چہرخ و ئیشی خالیقی نەرضو سہما
 جینزو ئینسی خەلق کرد دونیاشی کردہ سینما
 سینما وەک سینمای دنیا ، له دونیادا نوبہ
 سہیری نەحوالی جیہان کہ جا ئہینی سینما
 سینمای تازہ فروفیتلہ له لا ئہلی نەظر



تۆ ئەگەر عالیم بی ئەصلا ، ناچی قەط بۆ سینما
 سینما سنوودی نوبہ غەیری زەرەر بۆ داخلین
 داخو دەردی سینما ہدروا له لەوحەیی سینما
 سینماو دۆمینہ رەسمی پیاوی ہەرزو ئہبلہ یہ
 ہەر کەسێ عەقڵی بێت ئەزانێ کاری قۆرہ سینما
 غەیری وێران کردنی میللت له دوولا چی کہ بہ ؟
 مہیکەدە یێ شەرعییو جورمو قصورہ سینما

ره گاه روزی

(۲)

شۆرشى جمهورى بیروز گشتی دەرہیتانین له چال
 (یا ہموو سەر بہست بژی میللت کہ وەسواسی نہما
 بۆگەنی جەمعیەتی کون عالمی پیر کردبوو
 ئیمرۆ جمهورى بہتہ پاک بووینہوہ ، بیسی نہما

ره گاه روزی

(۳)

ره گاه روزی

(۴)

غفرل البیت لومر اللہ
 - ۹۱ -

ہم پارچہ شیعری خواروہ ویصالی له کاتی خویا بق مهلا عه بدوئلای
 کوری ناردووه که له سوله یمانی بووه ، لیره دا به شیکی کم له نامیه
 نهخمه پیش چاوو نهجا پارچه شیعره کاش نه نووسهوه . - نامه که -

[بق نووری هردوو چاوو قووهی دل و ه ناوم کاکه عه بدوئلای گیان ،
 بهینی هردوو چاوو کانت ماچ نه کم ، له پاش چاو ماچ کردن کاکه گیان
 نهو ریژه بق پانهوستای وه صه برت نه کرد هتا چاوو بیت بکمویت ،
 وهختی که هاتمهوه تو حمره که تت کردبوو ، زور مونه سسیف بووم که
 چاوو بیت نه کهوتووه ، باوهر بکه وه ک خه وه ما بوو هاتنهوت فه قهط بلیم
 چی خوا حافظیت بین ، وه حق تهعالا له سهر تهحصیل مووه فهقت بکات .

باقی له خزمهت جهنابی مهلا مستهفاو مهلا ره سوولو مهلا صالحا به
 نه فواج عه رضی سهلامی بیلا خیتام ههیه ، نه بین (انشاء الله) له ده عواتی
 خهیری به غافلمان نه فمومون ، [لان الطلاب بالنسبة الي سائر العالم ملائكة
 على الارض ودعاء الملائكة عند الله مستجاب ولأن الطالبین للعلم اغنیاء ونحن
 فقراء وهذا معلوم ان الفقراء كل آن يحتاجون الى الاغنیاء]

غرهض لهم قیلو قاله یاری جانی
 له من غافل نه بی شامو به یانی
 که چونکه هر دو عایق نیتوه نه یکن
 قبووله لای خودایی ناسمانی
 کهستی مونکیر به نه هلی عیلمه بین شک
 نهوه هر پوره شهو شهیطانی ثانی
 مه کن سستی له تهحصیلی معاریف

مه بن موسته غریقی دویایی فانی
که دویا هیچو پوچو بی به قایه
که تاسهر نه بیوو بو کس شادمانی
ههزاری تفره دا نهیدانی مه قصوود
همووی کوشتن به ذیللهت گهر بزانی
که وه عدهی به ههر کس بی وه فا بو
چیان لی هات سه لاطینی زهمانی
خهریکی که سبی خواناسین و عیلمه
تهوی عه قلی بیی جهرو نیهانی
که چون مه علوومه لی وه قتی نه جهل هات
سه عاتی نادا عیزرائیل نهمانی
خهریک بن تاکو گهنجن بیسه مه خدووم
نه وه ک ههر مال ویرانی و هیچ نه زانی
خوتان کامیل بکن نوقصانی عه بیه
ته ماشاکن له نه حوالی (و یصالی)
له بهر نوقصانی مه جهووله مه کانی

غزلی عالی لوصلا لاهی
 بیت
 ۱۰
 - ۹۲ -

سهیری ئەم دونیای عەجووزە خۆی لە من چۆن کردە بووک
 ھەر وەکو دوختەر بە حیلە دەستی کردە نووکە نووک
 بۆ فریبی جاھیلان خۆی وا موزەییەن کردوو
 ھەروەکو قەجە عەجایب پەنگی خۆی کردە کلووک
 ھەسرەتا تووشی مەبن ھەر وەک تەلیسمە مەکری ئەو
 ھەر کەستیکی کەوتە بەر دەس کردی پساوو چرووک
 سهیری سولطانانی چەرخی باریک بوون لە دەس ئەودا چو دووک
 ئاسمان ھەبیاکو دنیا ھەروەکو بیتجالی قوول
 عالیش لەم بەینەدا سەر گەشتە بوون ھەر وەک مەکووک
 لەشکری ئیسلامی شادی وا بە تەبیاری عەدو
 گشت لە کۆیی بێ کەسیدا کەوتوون عوربانو سووک
 وا بە بادی غەم چرای عەیشم عەجەب پەژمورده بوو
 دەورەیان لێدام غەم و ھەم ھەر وەکو جەیشی مەلووک
 سهیری ئەشکی من وەکو باران و چاویش ھەورو بەرق
 لەم تەم و ھەورو مژە ئەمڕۆ سەما نادا برووک
 تەفکرە لەم ساحەتی دنیاو لە ناوی ئەم عالەمە
 من لەدەست چووکی غەمدا بێ قەرارم وەک ھەلووک
 ئەھی و یصالی توێشەبە بەیدا بکە تا فرسەتە
 تا نەگەوتووێ بەھلاکت بگرە پێش راھی سلووک

بیت عالی ۲۱
بیت عالی ۲۱ - جامی عالی ۲۱

- ۹۳ -

ثم شيعرهى خواره وه ناوردانه وه به كه له بارى ژيانى نابوورى
سهردهمى پاشايه تى له ناوچهى سوله يمانى داو په ننگه انه وهى ئه و واقيعه يه
كه گه لو كوتمال تيا ئه ژيا ، به تاييه تى مه سه لهى بازركانى و كرىنو
فروشتن ، شاعير و يته به كهى فوتوگرافى به كاميراى شيعرى بو گرتو و پسو
شريتى چۆنيه تى ره فتارى بازركانه كانمان بو لى ئه داته وه و ئه لىت :-

سه با هه لسه برۆ زووكه له شارى سوله يمانى
بلىن صاحب كهوا عه رضت ده كه ن زورپراغ و دىكانى
به شمشىرى سياست كه رچى بىخو ريشه ي ده رها ت
ده رختى نه حس و ظو لم و ئه شقيا و ئاشووب و تالانى
به لاگيرۆده و فوتاو و داما و و خه ريك ماوين
هه مو لائى له بهر قه مبانى تى ججارو بيلانى
به پىنج سه د روپيه تا زا ريع هه تا جووتىكى بو پىك دىت
هه زارىشى ده وى بو مه سه ره فى پىويست و كيلانى
به خو ينى مال و مندا ل هه تا شه ش با طمان تووتن
ده كه ن په روه ر دوو په يدا به سه د ده ر دو په ريشانى
تى ججارتى نه ك تى ججارتى چه رچى دوده س به نالى دىت
به حيله تى ده هالى و ه ك چق ل ده كرى كرىبانى (۱)
به سو ين خوار دن ده لى هه ر كه س قرانى زياتر بى فرو شىت
به نامو وسم به تو له و زياد ده ده م هه شت ، نو ، ده تارانى (۲)

(۱) گرىبان :- په خه .

(۲) تارانى :- جوړه باره يه كهى ئه و سه رده مه بو وه .

همسانی ساو دہدا ، دہیدا لہ بہر پئی تا پئی دہ خزی
 لہ سہر داوا بہ سہر ئہ رضیا دہدا دہ شکج ملو شانی
 قہ پانی تی دہ خا تالانی بن ، ہاومالہ بن عینی
 بہ شہش لئی وەرگری سہیری کهن جا وەفتی کیشانی
 داوای پارہی دہ کا ئی پئی دہ لئی قوربان بہ سہر چاوم
 ئہوا نووسیم حہوالہم بۆ دہ کهن تا حہفتہ یی ثانی
 بہ پۆژہ پۆژہ تہ فرہی دا ہتا دایگرتو سہوقی کرد
 کہ ئہمجا جی بہ جی بوو ئیشو کارو رہسمو دووخانی
 لہ بہ غدا دہ یفرۆشیو پارہ کھی دینیتتہوہ ہیتتا
 کہ زاریع دین دہ چن بۆ پارہ بہر دوککانو بہر خانی
 یہ کئی حاشا دہ کا ، یہ کیان دہ لئی پارہم نی یو یہ کیان
 دہ لئی تووتن شکا ، نادہم ، لہ بہ نجا زیادہ باطمانی
 دہ لئی شہرطت نہ کرد قہرضی حکوومہت جی بہ جی کھی بۆم ؟
 دہ لئی تۆم قہط نہ دیوہ گہرمیانیت یاخود کویتستانی
 گہزی چی و جاوی چی راکهن نہ مردوون تا لہ برسانا
 ہتا کھی دادہ نیشن ہەر شہوئی یا دوانہ میوانی
 بہ چاوی دل ہہچی تی بفری بن شوبہہ دہ یزانی
 سہ بہب توججارہ بۆ مہحووی فہلاح و خانہ ویرانی
 لہ زاریع دا یہ کئی صہد باطمانی بیت ئہ گہر سالتیک
 خہریک ہەر شکستہ سال بہ سال وەک نۆطی عوٹمانی
 تیجاری صاحتیبی صہد چہرخی قہلبہ لہ باش سالتیک
 لہ ملوینتی زیاتر زیاد دہ کا دہ زگاوردوکانی
 ہموو مزگوتی لادیکان لہ باتی ذیکرو تہ ہلیلہ
 دوعا لئ کردنی توججارہ ، ئہورادی سبہینانی

چ حاجت عرضی پیشکوتن بکم نم حاله ته نمرۆ
نهوی تو خۆت ده لێی زووتر جه نابێ حاکم نه یزانی
له بیرت نایه ویصالی که بازدهی مانگی دێسه مبه
له بهر نم درده بوو تاخر حکوومهت نه مرو ئعلانی

لهجۆ - داسوسه - خستو نوکړی

- توتوتن فروشتنی وصالی -

سهیری وهضعی پوژگارو دهوری چهرخی ناسمان
چنده نامهوارو بهداپوو هر له بهختی شاعیران
عالمی خستوته چاهی حسرهتو جهورو جهفا
سهیری که هر کهس به دوردیکو نهکا نهکا نالو فوغان
کوللی کهس وهک من گرفتاره له داوی توتوتنا
عالمی که پو بو له دهنگی ناله نالو نهلشمان
سهیر نهکه م بو جهژنی قوربانم نهماپوو شهکرو چا
مهصلهحت وایه وتم سهعی بکه م تا ماوه جان
نهختیکم توتوتن بوو عهینی مالی خۆم ، بو نهکبهتی
نهختیکي کهیشم کری هاتم له قهومو خویشهکان
یهک کۆم کردنهوه دام گرتنو کردم به بار
به م خدیاله بیفروشم یا به جههری یا نیهان
خواتی تهقدیری من ته دبیری توی نیبطل کرد
چون نهی بیتته مهصاف ریوی له گهل فیلی زه مان
تن فکریم له م کاره دا ته نیهی تیا مه وجود بوو
یهعنی ئیتر نهخله تابی دهست له توتوتن دهی عیان
ئیشی توتوتن له م زه مانه ئهی برا زور موشکیله
پیاوی عاقل خوی له توتوتن ناگه تینن بین گومان
من له لا خۆم وام نهزانی شهکرو چا هرزان نهکه م
نم دهزانی گهر وهما ده بیه نهسیری کافران

۴۲
۴۲
۴۲

دا سوڻ مھڻو - ٺھڻو

جھيڻي غھيم پڻ نه بوو دھمڙاني ٺيڻس ساوا دھڻي
چونڪه بڙ پريش هاتم ٺھو وھل چي سميتيڻس نا له بان
ھم رھ فھقم پياوي ڪھر بوو ، يا رھ بي خواا بيگري
وھڪ مني تووشي به لا ڪرد ، خوي به سالم دھرچوان
وھڪ گوني ھهلاج ٺھله رزي وا له ترسانا به شھو
جوو له چاويا ٺھينوان وھڪ روستھمي مازنھه ران
بيديايه رٽوي يھڪ ٺھو ، ھم له دوورؤ راي ٺھ ڪرد
پيٽم دھ گوت بڙچ راده ڪھي ٺھي وت له بهر شيتري زيان
ماڪه رٽيڪي پڻ بوو جيئي ھيتشت ساعه تن ٺھو ماڪه رھ
ظھنني وا بوو ٺھي ڪوڙن ٺھو ماڪه رھ پوڙيسه ڪان
ڪھر چي ڪھر بوو رٽوييني رٽي وا بوو ھم وھڪ رھ وپ رھ وھ
طھيي ٺھرضي پڻ ٺھبوو ھم وھڪ ته يارهي ٺاسمان
ظاھيرھن ڪھر بوو وھلج باطين له صھد پياوي وھ ڪو
قاله چاتر بوو ، ھم ، عاقلتر و ، ھم ، ڪارزان
چونڪه ٺھو ڪھر لئي ڪھرايه رانه دھه وستا ھيچ يھقين
بڙ خوي ٺھچووه لاي موديرو بڙي دھ ڪرد به حثو به بيان
ساعه تن باسي دھ ھيٽنا پڻ دھنگو پڻ دھ ردي سھر
بڙ ھمموو ڪار چاڪ بوو ڪھر وھري ٺھگرت قھبضھي ٺھمان
ڪھر رھ فھقي ڪھر نه بوايه ، سويند ٺھخوٽم قھط ٺھو ڪھرھ
نھيدھ بيني دھردو زھمھت چون ڪھري بوو نوڪتھزان
دھفھي تر قھط ڪھري وا ناپيٽو بڙ خواھني
ڪھر نه بوو ، باوھر بھه رموو ، ھم پھري بوو وا جوان
نھڪ مزو تو صاحبي به لکو خوداش ھم خوشي ويست
بڙيه وا ٺيستا به چاڪي چوٽه سيلڪي ساليڪان

دا سوکری جنسو هه کو

بهم سلووکه وا ده زانم مه رته بهی ده ست که وتووہ
چونکه وا له ئیعتیکافا بیتو نو رۆژہ له خان
[صائم الدهره] ، به رۆژو ، [قائم الليل] به شهو
ئیسنه بیستوو مه ئه وه سهر ذاکیر بو ئه هلی خان
ئه لبه ته ئیسلامی ساغه بۆیه وا تووشی به لای
کردو بیداتن له پاشا راحه تی باغی جینان
که چو خووشی رابوارد ، خوا ئیتیقامی لئ سه نو
بی طهریقته پین گه یی کاری هه موو لئ بوو عه یان
کوئ مه دهره عه یشی دنیا هیچه ، خوژگه بهو که ره
چونکه دنیا نامیتن باقی له بو کس با ئه مان
زۆر ده میتکه نه م دیوه لاکین هه موو عالم ده لئین
شوگری خالیق هه ر ئه کا ئیسته ش به میثلی زاهیدان
ده ستی کهوت پوتبه ی شه هاده ت ، ئه و به دووسن مه رته به
یه ک به غوربه ت ، دوو به ناهه ق ، سنج ئه سیری کافران
که ریتی قاله عه جبه ته ئشیری بو ئه و کردبوو
چونکه خوئی وا که ره نه بوو ، بروا به بئ نامو نیشان
به حتی بئ نامووسی ئه و هه ر ناگری هه م تووتنه که ت
بینه زووی مه یدانو دائیم بیکه ره ویردی زوبان
تووتنه که م تووتن نه بوو ، چی بکه م خودا بو تووتنه که م
صاحیسی عه طرو عه بیر بوو وه ک ریاحه یینی جینان
هه ر ئه وه نده م بوو له مالاً [قاضی الحاجات] بئ
عاقیبه ت خالق ئه ویشی خسته داوی ظالمان
هه ر که سنج کاری خراب کرد ، سا له په رحمه ت دوور بئ
تا ئه کا ئیتر خه یالی غه صبی مالی موسلیمان

دا سوڙن - چيو - هه جو

وا عه يانه ليم (ٺممين به گك) نا ٺميني ميلله ته
ڪاري چاڪي هدر ني بهو نه بووه له بڙ ٺهلي جيهان
عالمه ٺيسلام له چنگيا زور ذه ليله سا خودا
بيخه به بهر بادي غهضه ب . مانه ندي قهومي عاديان
ڪوشتنى واجب بووه ٺيستا به شهرعى ٺهحمه دي
چونكه بڙته موفسيديو هم فيته ني ٺاخر زه مان
هر كه سن لام بيڪوڙي ته حقيقه دهستي سهوز ٺه بڙ
چون عه دووي ٺه هلي عيلمه هم جهمعي سه بيدان
ٺه لحهق ٺيستا چاڪه بڙ مهولوود به نامي كه لبه وه
بيڪوڙي دنيا بكا ٺيتر به باغي ڪاسبان
ههروه ڪو مهشهوره ٺيسمي بيتو ٺم فه تحهش بكا
حه يدهر ٺاسا هم له دنيا بڙي ٺه بيته داستان
ٺه ي خودا چي بگم له چنگ به ختي كه چو هم ياري كه چ ؟
سه يري كه خوڙشم كه چم ، بهم سن كه چه ، نا ميهه بان
ٺه ي (ويصالي) من بلتم چي تووتزو حيساره ڪت
ههردو وڪي خواردن ٺممين به گك . بڙته فيرعه ونى زه مان

ماه ۳۷ بیت کور

- ۹۵ -

خۆشی و به زمی سه ماوهر

نه گهر به وردی له م شیعری خواره وه وردبینه وه نه گهر چی به
روالته باسی شتیك نه کات که به لای که سه وه شاراوه نی یه و ره تکه
زۆریش چی سهرنج نه بیت . به لام نه گهر به چاری لیکۆلینه وه و واتای
قووله وه بروانین و بچینه ناخو بنجی یه وه نه گهینه نه و راستی یه که
بلیتین به راستی مه گهر هر و یصالی توانیبتی به و تهرزو شیوه یه باسی
سه ماوهر بکات وه ک عاشقیك و دلخوازیکی باس نه کات و سهرنجی هه موو
خوینهرتیک رانه کیشیتت بو لای خۆی . نه مجا با بزانیس چۆنی باسی
سه ماوهر نه کات ؟ .

ته ماشاکه ن له مه یدانا سه ماوهر
خهریکی شین و گریانه سه ماوهر
میثالی بیتوه یی کورمرده دائیم
خهریکی شین و گریانه سه ماوهر (۱)
هه میسه چاو پر ئاوو دل پر له ئاگر
له زومره ی دل هه زینانه سه ماوهر
یه تیم ئاسا به یی صاحب ده نالی
دلی پر جۆشو بو یانه سه ماوهر (۲)
له چاوی دیته خوار بارانی ئه سرین

(۱) بیتوه :- بیتوه ژن .

(۲) یه تیم ئاسا :- وه کو هه تیو .

ده لێری به عمرویی که نعمانه سه ماوه را (۲)
 میثالێ حه ضره تی لوقمان له دنیا
 طه بییی ده رده دارانه سه ماوه
 ره فیهیقی غه ریه بو حه ریفان
 نه نیسی داغدارانه سه ماوه
 عه جایی مه جلیس نارایه و دل ته فرووز
 وه کو شه می شه به ستانه سه ماوه را (۴)
 به میثلی بولبولی شه یدا شه بو پوژ
 به ناھو سوژو گریانه سه ماوه
 که نه و ته مشریفی حاضر بوو له هه رچین
 په نیسی شاهو سو لطانه سه ماوه
 وه کو نه سکه نده ری هه ر چار که ناره
 چراغی قه صرو نه یوانه سه ماوه
 له نێو شیخ و مه لاوو طالبیانا
 وه کو مورغی غه زه ل خوانه سه ماوه
 به حوبیی نه و هه موو کهس مو بته لایه
 به فه یضو لوظف و نیحسانه سه ماوه
 دلی پر تیشه دائیم خه سته خاتر
 نه خوژی ناری هه جرانه سه ماوه
 به ظاهر عاشق و باطن چ مه عشوق

(۴) نارا :- نه یرازینیته وه

(۳) نه سرین :- فره تیسک

زده‌ی عشقی چه بیبانه سه‌ماوهر
 میثالی نه‌ولایای صاحب خواریق
 که‌مندی نه‌فسو شه‌یطانه سه‌ماوهر
 به ره‌نگ ئیدریس و باطن میثلی ئیبلیس
 نه ته‌زویرو به ده‌ستانه سه‌ماوهر
 له جامی فه‌یضی عالم مه‌ی ده‌نۆشن
 عه‌جایب پیری مه‌یخانه سه‌ماوهر
 نه‌گه‌ر زۆر موخلیصی بی نه‌بیه موفلیس
 عه‌دووی مسکینو سو‌اطانه سه‌ماوهر
 طه‌ریده‌ی کاروانو مالو مولکه
 ده‌لجی ئینگلیزو یۆنانه سه‌ماوهر
 نه‌مه‌تنوع به‌خشی قلبی ناته‌وانه
 سه‌فا به‌خشی حه‌ریفانه سه‌ماوهر
 ده‌لجی شایه که سفره‌ی دیته پیتشین
 عه‌زیزی جینو ئینسانه سه‌ماوهر
 هه‌میشه شیفته‌وو بورایانی عه‌شقه
 حه‌ریفی باده‌نۆشانه سه‌ماوهر
 نه‌کا زیندو دلی عوششاقی فانی
 میثالی نه‌بری نیسانه سه‌ماوهر(ه)
 له وه‌قتی فه‌جری صادق دیته مه‌یدان
 وه‌کو عابید نه‌ناخوانه سه‌ماوهر
 خه‌لیل‌ئاسا له ده‌ستی ناری نه‌روود

(ه) نه‌بر :- هه‌ور .

هموو دهم رووی له سوبخانه سه ماوهر (۶)
 له کوهی بیستوونی هیجری چایی
 عهجب فهرادی بڼ جانه سه ماوهر
 به سوژی دل نه نالځی سڼ سه عاتان
 موقیمی صحنی مه یدانه سه ماوهر
 گورفتاری خهی زولفهینی یاره
 به میثلی شیخی صه نعانه سه ماوهر
 به گریانو به زاری وه کک هوزاره
 شه هیدی یاری بوستانه سه ماوهر (۷)
 وه کو ده رویشو شیخی نهم زه مانه
 خه ریکی ته پل لیدانه سه ماوهر
 به چاوی دل ته ماشای حالی نهو که
 که غهرقی به حری غیرفانه سه ماوهر (۸)
 به ظاهر گهر چی مهستی ناری عشقه
 به دل مه شفوقلی ره حمانه سه ماوهر
 به چایی چا نه بڼ ، چا نابڼ کاری

(۶) خه لیل ناسا :- وه کو خه لیل ، مه به ست له حه زره تی ئیبراهیم
 پیغه مبه ره که نه مرود ناگریکی گه وره ی بۆ کرده وهو تی تی فری دا ،
 جا له ویج دا هاواری خوی کردو خوی گه وره ش فریای کهوت و
 ناگه که ی بۆ کرد به باخو باخات و گو گزار .

(۷) هوزار :- بولبول .

(۸) چاوی دل :- زار او په که سو فیه کان به کاری نه هینن . نهم چاوه جیاوازه
 له دوو چاوی سر ، تنها پیاوچاگان له پله په کی تایه تی دا هه یانه .

که مه‌نظرگامی چاکانه سه‌ماور
حقیقت قبیله‌گامی نه‌هلی عشقه
له شوعلهی نووزی یه‌زدانه سه‌ماور
مه‌گه‌ر نه‌هلی بیارا بی (ویصالی)
که دائیم دم به قورئانه سه‌ماور (۹)

(۹) بیارا :- مه‌به‌ست بیاره‌یه .

شاعیر لیره‌دا بیاره‌ی بۆ ئیم مه‌به‌سته به‌رکاهیتناوه چونکه مه‌لبه‌ندی
سۆفی و زاناو پیاوانی خوا بووه ، رابه‌ره‌کانی تهریفته‌تی نه‌قشبه‌ندی
زۆربه‌یان له‌م مه‌لبه‌نده‌دا ژیاون ، جگه‌ له‌ زاناو عاشقانی ریگه‌ی
حقیقت که همیشه ده‌روون گه‌رم بوون به‌ وینه‌ی سه‌ماور پر له
ئاگر .

عزلی است لوم اللہ
ابن

- ۹۶ -

ویصالی لم پارچه شیعره ی خواره و هدا داوای دهرمانی مه لاریا له
مه حمووه فہنی ٹہ کات ، ٹہم مه حمووه فہنی ہش کاک ، مه حموودہ ہزار ، بوو
کہ ٹہو کاتہ له خہستہ خانہ فرمان بہری میری بووہ ، ٹہم پیاوہ تا
ٹیستاش له ژبان دایہ ..

مه حمووه فہنی عہزیزم بہعضی دهرمانم ٹہوی
چون له سرمہ ی مشکو ہونہ ی میٹش خہوم لی ناکہوی
دہفعی ٹہو دوانہش بہ دهرمانی مه لاری تو ٹہ بیت
ٹیستہ نہینیری کہ روژہ یاخو نہیخہینہ شہوی
تو کہ مہ لوموری مه لاریت ہم حہ کیمی لہرزواتی
لازمہ (دهرمان) بکہیت ، (دهرمان) نہ کہیت لیرہو لہوی
گشت بریندارین بہ نیشی میٹشو مشکو ماروموور
لازمہ گہورہ ی مه لاری تا زووہ فریاکہوی
چاوہ کہم با نہ لیمو زور گوتن قورٹان خوہشہ
یہعنی دهرمان زور نہنیری لیت ٹہخوینم وک کہوی
کہم نہبی دهرمانہ کہت واین تہشہ ککور ہلگریٹ
بیتو کہم بیت ہہ آیدیرم تا ٹہ کاتہ بہرگہوی
من کہ دهرمانی مه لاریم ٹیستہ داوا کردووہ
مہ قصہ دم و ابوو له عالمہ پیاوہ تی تو دہرکہوی
ہمرچی لہشمانہ بہ کیتچو موریان بوٹہ برین
خوت ٹہزانی ٹیشو نازار ، ہمدوو دهرمانی ٹہوی
خوا دہوامی فیصہلی ثانی بدا بو کردہوی
چونکہ بوٹہ موحسینو ٹیسراحتی بو عام ٹہوی
موختہ صہر دهرمان بنیرہ بو (ویصالی) روچہ کہم
ہر کہ ناردت زور بنیرہ ، کہم بنیری نامہوی

عزلی توفیقی
الاست

- ۹۶ -

صده شوکر ئیمرۆ به رحمت خالق جینزو به مشر
ناردی بۆ سەر ئهم قهزایه حاکمیتی موخته بهر
بۆ عدالت شاهی کیسرا بۆ سه خا حاتم صیفهت
بۆ فیراسهت بووری سینا وه ک توهه متهن بۆ هونهر
لهو دههه صددیقه شاته تشریفی کهوته ئهم قهزا
مهسته لهی کینبو خیانهت کهمتری ماوه ئه ئهر
لازمه سهجدهی شوکر ئیستا له سهر ئهم عالمه
چون به سهعیی عه دلی پاشا باغی مسکین پر سه مه ر
خۆ ئهمه مه علوومی عامه دلی زیندوو کرده وه
شاهی صددیق وه ک کوری عه بدول عه زیز یه عنی عومه ر
هر له ئه ووه ل تا به ئاخیر نهیدی چاوی ئهم قهزا
حاکمیتی وا به دینو وا عه دیلو دادگه ر
هر وه کو صددیقی ئه کبه ر حامی بۆ دینی نه بی
بئ طه ره ف حوکمی هه یه ، بۆ دۆستو دۆژمن بئ که ده ر
یه عنی مه حبووبی خودایه ذاتی صددیق پادشا
بۆیه زومه ری دو عاگۆ چاوی لوظفی باخه به ر
هر ببی ئه و حاکمه یا ره ب وه کو بیستوومه من

★ له کاتیکدا صدیق پاشا قائمقامی قهزای چوارتا بووه شاعیر ئهم
شیعری بۆ وتوووه ..

قەط زەمانە ئەي بووە فیکری بەشەر بۆ هیچ بەشەر
لوطفی پاشا ، میهر ئاسا ، وەکک یەک بۆ قوربۆ بەعید
بۆیە ئەمنیش لێرە ئیستا موستەفیدم وەک قەمەر
شاه بۆ بەندەنەوازی شەکری زۆری ناردبوو
یەعنی من بەو ئیلتیفاتە تاجی فەخرم نا لەسەر
شاهی تۆ بەندەنەوازه ئەی (ویشالی) موزدە یین
هەی وەکو شاهی سولەیمان بووی لە بۆ موورۆی نەظر

چوون بۆ سهر دموعوت

عموی یهك شهمه واقیع بوو له مالی ئیمه به نهانی
 که بین بۆ مالی شیخ ئهولا ، به ئیزنی شاهی ره بیانی
 که هاتین که بینه مالی شیخ که ریمی حاجی راهه ستاین
 له ناگاو هات به گویماناهه یانهن دهنگی گۆزانی
 کوزه زمان کرد له مالی شیخ که ریمۆ نهختن راهه ور دین
 که گویمان گرت له مالی ، گرتوویانه بهزمی ره ندانی
 نیکامان کرده ئهو بهزمه له قایی تۆزی راهه ستاین
 له پاشا هاتینه مه نزل ، عهجهب جن یهکی نوورانی
 که تی فکرین له قایی دوو خهریکی [نامه دوشود] بوون
 دلئیکی سهروو بالاوو گولئیکی زولف ره یهحانی
 له پاشا دانیشتنی بهینتی ، جه نابی خاله شیخ (نهوضا) (۱)
 به چاکی جایی حازر کرد له که لیا گوشتو بریانی
 که بابجی شیخ هسهن تایش ، موده ببیر شیخ هسهن باری
 برایم موطریبی بهزمو ، (وصالی) شهعی بوستانی

(۱) ئهم ناوه ئه گهرچی له کوردی دا نه بیستراوه بهلام له ههموو
 دهستنووسهکان دا ههروا هاتوووه .

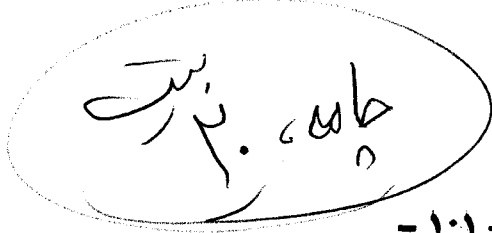
له خزمهت چه زه تى (چا) دا به حلقه
هموو دانیشتووین دلخوشین به جارئ
عه جایب مه نزلتیکه جه ننهت ناسا
له دهوری چایی گول په نگ شه کر نه بارئ
له بهینا چایی گول په نگ دانراوه
مه له ووهن بیاله هر وه ک له علی یارئ
موزه بیهن مه نزل و مه جلیس موره تنه ب
به دست و جامن ساقی گول عوزارئ
مه گهر باغی نیرم بیته ره فیقی
له هر لاین نه بینى لاله زارئ
(وىصالى) مه نزلت ته عریفى نایه
له دنیا دا نیه نه مسالى بارئ

مۆل ۋەتەن

پۆژو شو قوربان تەصەننامە لە شاهی ذولمینیەن
خوا لەسەر چاکە درێژکا ، عومری پیاوانی وەطەن
پۆ زیانی میثلی ئیمە لێره گەوره باعیشن
پۆ زیانی میثلی ئیمە لێره گەوره باعیشن
لوطفی ئیوێ گەر نەبێن من چیمە لەم شاخو چەقەن
وا پەوانەم کردە لای تۆ کاغەزو پیاوی خصوص
هەر لەسەر ئەو وەعدە فەرمووت دوینی تۆو ناغا حسەن
قەرۆسیا دوێ شو بەبێ شێو کاکە سەرمان نایەو
حوکمی خویە چی فکری لە پۆ ناشتا بکەن

گەر بە پێشی پیاوی نامەرد خێریکی پۆ خۆی نەکرد
چونکە ئەمسال مەیلی بوو هەر کەس لە خوا ئیمانی سەن
هەر کەس عەقڵی نەبوو ئەمسال بە کاری خۆی نەهات
پاشا گەور گوبکەن بە خێری ، پاشا گەور ئەولادو ژن
مەصلەحەت وایە کەوا راپەرینی ئیشە کەم

با نەقەومیت فیتنەو دوشمن بە ئیمە خۆش مەکەن
سولحی ئەمەو تۆ بە مەخفی چاکە چونکە عاقلین
با بە ئیشی پیاوی عاقل قەط نەزانن ناپەسەن
ئەو و بصالی مژدە بێن خوا و بسعەتی خستە ولات
ضەیفەتی پۆی بە ئیزنی حەزرەتی وەبسی قەرەن



ويصالي ئەم پارچە شيعرەى خوازەوەى بۆ (مەئموور مەركەزى ماوەتى
 ئەو كاتە ناردووه ، لە سەرەتای شيعرە كەوہ نووسراوہ : [بۆ حضوورى
 صاحبىب شعور جەنابى مەئموور مەركەزى ماوەت عەلىيەفەندى خوا دەوامى
 عومرو تەرفيعى مەراتب بىدات تەقدىم بىت وە بە چاوى مەرحەمەت
 بىخوڤڤينەوہ وە زوبان قىوولى تەحسىنى بىكات ، لە پاش شيعرە كەش ئەم
 چەند دڤرەى بۆ نووسيوه : - [والسلاام ، نعم الختام ، وتشرف الكلام] ،
 باقى جەنابى عەلىيەفەندى لە خزمەت جەنابتانا عەرضى ئىحترام
 ھەيە وە لە قاىى لايەزالا تەمەنناى تەرەقى دەرەجات و تەرفيعى مەراتبم ھەيە
 بو جەنابتان ، ئىكە ئەبى بىعوزرو بەھانە ئەم شەكرو كووتالەم بۆ
 وەربگرى لوظفەن ھەتا چەند رۆژىكى تر ئىنشازو پارەكات تەقدىم
 ئەكەمەوہ ، ، شىخى سەعدى (عليه الرضوان) ئەفەرموئى لە گولستانى
 خۆيا : -

[دوست آن باشد که گیرد دست دوست در پریشان حالى و در
 ماندگى] . جەنابىشت لازم ناكا دۆست و ئاشناى .

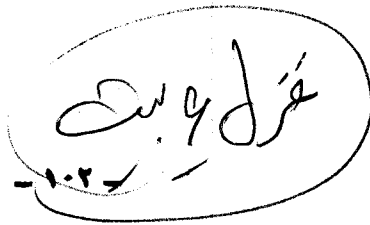
الداعي :- القرەداغى

ئەى جەنابى عەلىيەفەندى ، چى گوتوومە قافىيە
 تۆ كە مەئموور مەركەزى دىققەت بىكە لەم قافىيە
 تۆ لەلا خۆت ئىلتىفانت بوو لەگەل من چاوەكەم
 بۆچى ناپرسى عەزىزم ئىستە ئەحوالم چىيە ؟
 وا لەدەس چەرخى زەمانە ، سەيرى كە وەك فرفرە
 ھەلەسوورڤىم دائىما يەك لەحظە ئارام نىيە

هم له بۆ ده‌فعی به‌رێشانی و به‌یانی حالی خۆم
 هەر خه‌ریکی گردوشاتم پۆزو شه‌و وه‌ك ده‌وری‌یه
 تۆ كه‌ جارێن ئاشنا بووی بۆ منی دێوانه‌ ره‌نگ
 ئێسته‌ نازانم كه‌ ئایه‌ ئاشنایت باقی‌یه‌ ؟
 پۆحه‌كه‌م بیستووومه‌ چایی و شه‌كرو كووتال هاتوو
 هیچ دلم پێی خۆش نی‌یه‌ ، ئێستاكه‌ من پارهم نی‌یه‌
 ئێسته‌ با ته‌دبیر هه‌واله‌ی ره‌ئی تۆ بێ پۆحه‌كه‌م
 یه‌عنی بۆوه‌رگرتنی ئەم دوو شته‌ چاره‌م چی‌یه‌ ؟
 ئەه‌ی و یصالی عه‌لی‌یه‌فه‌ندی بۆت وه‌رته‌گرێ تۆیش نه‌ئێی
 موخته‌سه‌ر با پیت بلێم ئەو حاته‌میکێ ئانی‌یه
 گه‌ر ئەزانی هاتنم بێ پاره‌ سه‌وودیکێ هه‌یه
 پیم بلێ بێ یا مه‌یه‌ ، یا لێی گه‌رێ قیری سی‌یه
 گه‌ر به‌ وه‌عه‌دی چهند شه‌وێ كووتال و چام بۆ وه‌رگرێ
 تا قیامه‌ت هه‌ر له‌ بیرمه‌و باعیشی مه‌منوونی‌یه
 یا بفه‌رمووی بیفرۆشه‌ ئەبمه‌ کابرای پیا‌فرۆش
 چون‌ له‌ ئەصلاً كه‌م نفوسم ، هیچی بۆ من تیا نی‌یه
 چونکه‌ هه‌رچی چوو له‌لا بایع ئەبا بۆ من نه‌بم
 یا به‌ ته‌نها من کهری قاضی ئەگیم له‌م ناحی‌یه
 کاکه‌ راضی نیم به‌ قورئان ئیستیقاتی خۆم ئەبم
 هه‌ر ئەبێ بمه‌داتی بایع ئیشه‌كه‌م مه‌جبووری‌یه
 چونکه‌ وه‌ك عاله‌م منیش له‌م ئەمه‌رده‌دا صاحیب به‌شم
 یا (و یصالی) بۆی براوه‌ هه‌ر به‌شی غه‌مخواری‌یه
 مالی بێ چایی هه‌میشه‌ پێ له‌ بۆله‌و پرتیه
 هه‌ر به‌وه‌ مه‌علومه‌ چایی باعیشی دل جه‌معی‌یه

بۆ ھەموو دەم چاکە چایی ، خۆ خصوص فەصلی بەھار
چونکہ صحرا سەوزسورە ، موقتەضایی چایی یە
تا زەمان چابوو بە قوربان زیرەك و فەرزانە بووم
ئێستە گەر مات و نەخۆشم باعیشی بێ چایی یە
من بە ئومیدی وەفا تۆم کرد بە جیکە ئیلتیماس
گەرچی نەفسم پێم ئەلێ تە کلیفە کەت خۆراییی یە
عەلی یە فەندی مائی ئاوا شە کرو چاکە ی بۆ کریم
با بزانی چۆنە ئەمجا نۆرە باجی حاجی یە
ئە (ویصالی) وا مەزانە حاجی عالی ھیمە تە
چون لە طۆفانی بەلا بۆ ئیمە نووحی ناجی یە

★ ★ ★



بۆ خۆشه‌ویستی حۆم یه‌ئنی باعیشی بینشی عه‌ینانم جه‌نابی کاک

سه‌عید [دام عزه] ئەم غه‌زه‌له ته‌قدیم‌بیت . .

سه‌لامی من له‌سه‌ر تۆ یخ گۆلی گۆلزاری ئالانی
منی بۆلبول نه‌ما سه‌برم دلم که‌وته په‌ریشانی
به‌وه‌صلت گهر نه‌که‌ی ده‌رمانی زامی قه‌لبی مه‌غمووم
له‌کووره‌ی فیرقه‌تا ئەمرم وجودم زوو ئەبی فانی
به‌تالی خۆت بکه‌ شیرین ، عه‌زیزم تی‌بگه‌ به‌سیه
له‌بۆ ئەم نه‌وعه ئیسقامه ئه‌تۆ مانه‌ندی لوقمانی
نه‌بۆ ئیکمالی به‌زهی خۆت ئەبه‌د په‌حمت نه‌بوو قوربان
که‌سوونا جیسمو دل ما‌بوو ، ئەو‌یشت کرده‌ بوریانی
سه‌عیدا بوچی نابرسی (ویصالیت) بوو ، ئەو‌یش سووتا
له‌جاده‌ی کافری لاده ، وه‌ره‌ سه‌ر ریئو موسلمانی
براکه‌ لیره‌ من شه‌کرو ئەتۆ کاکول له‌وی بیته
وه‌ره‌ ئیره‌ ده‌با بگرین ، زه‌مانی په‌ندانی

غزل و سب

- ۱۰۳ -

و یصالی نهم پارچه شیمه‌ری نووسیوه بۆ جه‌نابی شیخ نووری و

ده‌رویش ناغاو مه‌مه‌ندئاغا . .

به‌ حویبی ئی‌توه مه‌شفوولم نه‌که‌ر چی‌ طاهیره‌ن دوورم
وه‌لی به‌ شه‌می دیدارتان ئه‌سیری تاری ده‌بجوورم (۱)
به‌خیر بێن ئه‌ی جه‌نابینه‌ که‌ باریتان ه‌وپاره‌ک کرد
له‌ وه‌قتی عصره‌وه‌ تا حال ، به‌ بێن ئه‌ندازه‌ مه‌سروورم
دوعای خیر لازمه‌ بیکه‌ن خودا به‌لکی یگا ره‌حمن
خصوص به‌نده‌ له‌ چنگ ئه‌مسال به‌ غایه‌ت مات و مه‌غدوورم
نه‌بوو مومکین که‌ شه‌و بێم و به‌ خزمه‌تبان موشه‌پریرف بێم
وه‌ ئیلا من به‌ دیدارتان وه‌کو به‌روانه‌ مه‌بجوورم
به‌ موزده‌ی هاتنی ئی‌توه به‌ میثلی غوبجه‌ بشکوتم
فه‌قط که‌وتووم سه‌رم ئیشین له‌ به‌ر بێن چایی ره‌بجوورم
(و یصالی) حالی شی‌تواوه ، به‌ وه‌ضعی سال خلاقوه
مه‌لین بۆچ دیار نه‌بوو قوربان ، به‌ وه‌لا خه‌یلی مه‌غدوورم

به‌نده‌ ئیجایی باری
القره‌داغی

(۱) تاری ده‌بجوور :- تاریک .

چاه، ۱۱ سبت کورت
۱۱ سبت ۱۰۴ - کورت

شاعیر ئەم بارچه شیعەری بۆ (مودیری ناحیەیی ماوەت) ناردووہ ،
 تیا یا داوای چارەسە کردنی گیرگرفتییکی کردووہ کہ پە یوہندی بە خۆ یوہ
 ھە بووہ . .

ئەلا ئەی ھەمدەمی ژین و مە ماتم

ئەلا ئەی باعیشی نە فی و ئە باتم (۱)

ئەلا ئەی یوسفی کہ نە عانی ماوەت

ئەلا ئەی مایەیی نە قدو ھە یاتم

جە نابیی بە گ مودیرو عە لی یە فە ندی

کہ ئیوہن واسیطەیی تە فریحی ذاتم

بە غەیری ئیوہ بۆ من کوا ئە میری

بە چاکی پیم بلی چارەیی نە جاتم

بە لی حاتم لە ئیوہ ئاشکرایە

ئە زانن بۆ چی بەم گە رمایە ھاتم

ئیتەر ئەم عە رضی و حالەم بۆ یە نووسی

ئە بێن ئەم جارە زۆر پرسن شکاتم

کہ ئیوہ مە لجە ئی بیچارە گانن

ئە بێن کارێ بکەن زووبین نە حاتم (۲)

(۱) نە فی و ئە بات :- پیتیسی ئە و ترێ نە فی و ئیشبات ، دوو زاراوہن لە
 تە صە و و فدا بە کار ئە ھێزین ، ئە ویش دوو پایە و پلەیی تە صە و و فسن
 کہ مە تە صە و و یفە کان ئە یگە نێ .

(۲) بیچارە گان :- بێ چارە کان ، ئە وانەیی چارە بان نی یە .

(۳) سوورە قە لات :- ئەو کاتە گوندیک بۆو لە نیوان چوارتا و ماوە تا ،
 ئیستا کراوہ بە (مە جمعیکی) گەورە .

منی مهزوون بهراستی چوارده مانگه
 نهسیری میلله تی سووره قه لاتم (۲)
 به قهولی ریش سپی و ماقولو کویتخا
 قهراری بیست دیناریان دا بهراتم
 نه گهر چی سایقهن فرموت به محمود
 به سهلی بدری پاره ی باقیاتم
 له کهل حوکما نه بی بی سووده ته بلیغ
 تهماشاکهن که چهن مهغدوورو لاتم
 قسه ی مه محمود که زانیم بی په واجه
 لهوی ریویم به مه جیووری هه لاتم
 نه بیی تم باقیاته نیوه بیدهن
 نه پرسن نیوه گهر دادو شکاتم
 نه زانن نیوه شو عالم که نیمه
 به غهیری تم بهراته واریداتم
 که نیوه ناظرن بق مولک و میللهت
 مه کهن سستی له عه رضو لائحاتم
 نه گهر چی نیوه مه للاحیتی چاکن
 وهلی من غهرقی گیتزای فوراتم
 بلیم چی نه مری خویه چون دوعاگوم
 نهوا هه ر بیی نیعاشه و بیی خه لاتم (۴)
 (ویصالی) مهستی باده ی عه شقتانه
 کهوا ئاواره یی خاکو ولاتم

(۴) دوعاگو: - نهو کهسه ی له خوا نه پاریته وهو دوعا نه کا . .
 لیره دا چاک وایه باسی تم رووداوه بکه م که شاعیر ناچار بووه
 ناره زایی خوی بهرام بهر دانیشتوانی سووره قه لات دهر بیری ، نه مهیش
 بهو هویه بووه که دانیشتوانی گونده که نهو په پیمانان شکانه بووه
 که بهرات و موچه ی ویصالی له کاتی خوی دا بدن ، دیاره نیساره ی
 جارانی مهلا له لایهن دانیشتوانی گونده گانه وه نه درا ، . . نه گهر
 نهیدرایه تیج کاری نه نه چووه سهر ، کهواته ویصالی له سهر ماف بووه
 که گله یی نیی کردوون .

غزل هست

- ۱۰۵ -

شاهیر هم پارچه شیمره ناپایه‌ی بُو (شیخ محمد) ناویک ناردووہ
چیکم له بمختی شوتوو ، پار هاتو پیم نهزانی
چنکی هر وه ک موغیلان له چاکیم وه نههانی (۱)
کهر شهو به شهو نهزانی ریتبازی بازه ئیره
بُو نهخدی نهطی یاران صد عنکه بوونم نههانی
بروانه مهیلی سهیرت ، چۆن دل شکستی کردم
مه مومینانی وهصلت جبری بکا ، شکانی
بهو وهعهده‌یهی که فهرهوت دل ئینتیظاری ریته
به عوسرهت رابوئیرین ئپواره تا بهیانی (۲)
یار ئهز حزی له سهیرین ، خالیص که بهرهمه‌رین
به دلیا رانه‌بورج ، مهیلی قه‌لاچوالانی (۳)

-
- (۱) موغیلان :- جزره درکنکه له دهمتی حیجاز زۆره .
(۲) عوسرهت :- خوشی ، شادمانی .
(۳) قه‌لاچوالان :- گۆره ، پامختی له‌سه‌رهتی باهان بووه .

سید
 حاجه ۱۳
 ۱۰۶ -

ئەلا ئەی صاحبی دەرکتو درایت
 ئەلا ئەی ناظمی مولکتو ولایت
 ئەلا ئەی صاحبی روشو کرامەت
 ئەلا ئەی مەعدەنی جودو سخاوت
 ئەلا ئەی صاحبی ذهنو فەراست
 ئەلا ئەی گەومەری کانی سعادەت
 ئەلا ئەی نەغمەخوانی صوبەگامی
 ئەلا ئەی غونچەیی باغی مەلاحەت
 ئەلا ئەی دوری دەریایی شەرافەت
 ئەلا ئەی سانعی شەهەری پەشادەت
 لە بۆ تەزیینی مەجلیس شەمع ناسای
 وەکو سەحبانو وائیل بۆ فەصاحت (۱)
 ئەلا ئەی بولبولی بوستانی ماوت
 ئەلا ئەی گوڵبەنی باغی لەطافت
 بە گەرما بۆیە هاتم تۆ ببینم
 کەچی خالی بوو بێ جێ و مەقامت
 حەلیمخان رووی سپی بێ ، بێ قەصور بوو
 لە خزمەت کردندا ئەی کرد پەخاوت
 بەبێ تۆ نازو ماستو چایمانە خوارد
 وەلی بێ لەفزی تۆ ئەی بوو حەلاوت
 ئیتر غەم مەر وەکو بلوان ئەباری
 کە مەحرۆم بوو لە دیداری جەنابت
 کە تۆ حازر نەبی ئەی نووری چاوم
 وەکو وێرانە وایە مولکی ماوت
 وەصالی تۆی ئەی ، چۆری وەصالی
 لە تلوا زۆری پەشت ئەشکی ئەدامەت

غەم

(۱) سەحبانو وائیل :- ئەوی دور زمان پاراوی عەرەب بوون .

غزل و ایت

- ۱۰۷ -

گویی بگره له من نهی بادی صه با
بئی بۆ بهرده زهرد بئی عوزرو بهها (۱)

مهروه‌هی زولفو رووی چه بیبانی
هم بۆ نه‌خوشان ده‌رمانی شفا

بۆ گولستانو هم بۆ نه‌باتات
هر نه‌توی باعث بۆ نه‌شنه و نما

شاطری نی‌یه چابو کتر له تو
بۆ کاری موهم نازانه پروا

بۆیه له عالم تو کرای موختار
که بییه قاصد له بۆ نه‌نبیا

ته‌بلیغی نه‌مری نه‌نبیا بکه‌ی
مه‌شریقو مه‌غریب به گوی عالمه

زوو بئی بۆ لای من روچی شیرینم
ئیشیککی ضرور وا له من قه‌وما

هم نامه‌م نووسی به گیانو دل
بۆ براده‌رو دوستو ناشنا

نه‌بئی به گورجی بییه‌ی بۆ واژه
بیده‌ی به ده‌ستی جه‌نابی کویتخا (۲)

زۆر به چاکی خۆی بیخوینیتته‌وه
هم بۆ شیخ نه‌حمده ، هم سه‌یید عه‌بدوگلا

(۱) به‌رده‌زهرد :- گوندیکه له روژاوا‌ی چوارتا

(۲) واژه :- گوندیکه له خوار به‌رده‌زهرده‌وه‌یه .

چاهه چاهه کور کور بیت

نیستیدعا نه کم له قایي نه حمد
 دوورین له دوردو نلام و به لا
 مقصدم نهوه نهی پوچی پروان
 له پاش تهبلیغی سلام و دوعا
 شاید تی بگن که مه طلب چی به
 نهک هر لام دهر لام بیخه نه نهولا
 نهو سهید عه بدوللای بانهی مشهور
 نهک سهید عه بدوللای جه نابی مهلا
 نهو چون مه لایه موکله لف نی به
 بو خوم نه زانم اوصولی مهلا
 نهگر واش نه بین هر بیتمان نه لین
 هر نه لین بیته ، مهلا نالین ها
 نه مه مشهوره ، نه قهط درویه
 نه صل و نه ساسی نی به به وه للا
 نه نه قله درو کهوتوته دوامان
 بوته شوره تی ته وای دنیا

هو-هو-هو
 هو-هو-هو
 هو-هو-هو
 هو-هو-هو

پن مارو نانی مهلاو چاوی موور
 نه سن به هیچ کس نهی دی له دنیا
 هر کس نه شیعری مشهور کردوه
 زور ناوس بووه له کیری مهلا
 ده وله تی مهلا شعر و حدیثه
 کن سوئالی کرد مهلا بن ده نک ما
 به لچ سوئالی شعر و له مهلا
 بکری ، نه جیله گر جواب نه دا
 له صد به کیتکم نه دی له مهلا
 به نه مری شعر و به قولی ناغا
 بیی وه گو عام ده وله تی دنیا
 دا که کهیم گا ، به کیری کویتخا « ۹ »

جامه - جامه

له تاو ئهم شيعره طايه فهى مهلا
كونه بشكيان لى بۆنه سهرا

مهلاى قوربه سدر له هيچ جينگاي
ناو تيرى بكا ئيدديماى سهخا

چيكا كه نه يين ، چ بدا به خهلق
وا خهلقى ئه لىن زه ذيله مهلا

مهلا ههه ئه ينج عالم بيداتى

ئه گهر نه يه ننج مه جبووره بپروا

(ناماقوولى كرد ، سهري دا له بهرد

ههركهس ئه و به يتهى خسته دوا مهلا)

ئهمز به معرووف ، نهى له مونكار

لازمه بيكهن تهواوى مهلا

موافيقى شهرح ئه گهر ئهم دوانه

يهك له مهلايان بهجى نههينا

ئوه زۆر حهقه پى بلىن به خيل

نهك بۆ نانتىكو دوسى پيال له چا

مهلا كه نه يبوو بۆ دين ته بليضات

بهخهى ئه گيرىت له دنياو عوقبا

ويصالى به سبه تو خهريكى چيت

ئهمجا به حهك كات وه رگيره سهرا كا

له مهرو هيسر ماينو وشتر

بهعنى له هه موو ئهروه تى دنيا

زياتر له لوطى حهضره تى بارى

نيمه به غهبرى يهك طاقه مانكا

سى رۆزه ئه وىش وه كو ره مهزان

ههه به رۆزوه ، هيچ نيه بيخوا

(صائم الدهر) ، (قائم الليل)

پوو له طاعه ته ، خوا لى قبول كا

چاه - چاه

مہشغوولی صہومو سلووکہ دائیم
قہط غافل نیہ ، وہک کاکہ ٹہوضا

مہشہورہ روژی ٹیلیاسو خدر
ٹہویش ٹہیگریٹ بہ نیازی کا

پنی ٹہلیم وا تو مردی لہ برسا
ٹہلی لیم گہری جاری قہیناکا

روژو ناشکینم تا لہ وازہوہ
ٹاشناو کویشا بوم نہنیرن کا

وہختی کام بو ہات روژو ٹہشکینم
لہ وہختی ٹیفطار ٹہخوینم دوعا

مہمنوونی کویشا مارفیش ٹہبم
وہکو سالیکان حہمدو ٹہنای خوا

ٹاناری بری زستانی ٹہمسال
مہعلومہ لیتان ، ہیچ لازم ناکا

زستانی ٹہمسال ، خولاصہی کہلام
(بخت النصر) بوو ، کہوتہوہ دنیا

ویصالی بیتہ خہتمی ٹہشعارت

ٹیتر ہہر تو نیو ، دوو سہی گوینی کا

(بہلام کاکہ گیان (کا) کہتان (کا) بن
نہک پاش ٹاخوری بزنو کہرو کا)
اہلکوز (روزی)

ٹہگہر (کا) نہ بن قبوولی ناکہم
قہیناکا با ہہر بمیتین دوعا

ٹہگہر (کا) نہ بن ، مانکا کہ بمری
حہقی ٹہویشان مہعلوم دیتہ پا

مہعلوم بن لیتان کای بو نہنیرن
روژی قیامت دیوان دانرا

کہ موقابیل بوو بو مورافہعہ
موافقی حق ، مہسٹوولتان ٹہکا

له واژه و سنکچ و هم له بهرده زهره
له مینکو و کان و هم هم شه مساوا (۳)

عه داله تی حق چۆن قبول ئه کات
مانگا که ی مهلا بمری له برسا

ئه گهر نه یینیرن خۆتان ئه زانن
ئه وا (ویصالی) پچی وتن بو خوا

(۳) هم ناوانه کومه لێ گوندن له ناوچهی شارباژێر .

کررت
چامه - چامه ۹۰ بیت

- ۱۰۸ -

نم شيعره‌ی خواره‌وه له کاتى خۆيا ويصالى ناردوو يه‌تى بۆ
 خه‌لاوه‌خانى خييزانى شىخ له تيفى شىخ مه‌حمود ، به‌ نامه‌که‌دا وا
 ده‌رئه‌که‌وئى که په‌يوه‌ندى له گه‌ل نم بنه‌ماله‌يه‌دا هه‌بووه ، به‌ تاييبت
 ويصاليش دانىشتووى ناوچه‌ى شهربازير بووه که شىخى نهر ، واته
 شىخ له تيف زۆربه‌ى ژيانى له‌وئى برده‌ سهر ، نامه‌که له پال هه‌وال پرسين و
 دوعاگۆيى و قسه‌ى نه‌سته‌قدا ، له رووى نازه‌وه گله‌يى له خه‌لاوه‌خان نه‌کات و
 پاسى هه‌ندى شنى کردووه که له شيعره‌که‌دا روون و ناشکرايه ، نه‌مجا
 بزائين ويصالى نه‌گيت چى :-

نه‌ى خه‌لاوه‌خان ، خوشكى خۆش كه‌لام
 موباره‌كت بى سهرابا تاغام
 ته‌مه‌ننا نه‌كه‌م له قابى نه‌حه‌د
 هه‌ر ريكو پيك بن ، نه‌بين تالام
 تاوئنه‌ى دلتان موكه‌دده‌ر نه‌بيت
 هه‌ر صاف و روون بى ، وه‌ك صه‌فه‌يى جام
 تا هه‌ن له دنيا هه‌ول گوشابن
 هه‌ر رابوئيرن به‌ خۆشى و تارام
 هه‌ر كامه‌ران و مه‌قصوصود ره‌وابن
 له‌سه‌ر صيحه‌ت و عه‌بشى بى خيتام
 تكه‌وه بن وه‌ك گول و بولبول
 ليك جودا نه‌بن تا طولى نه‌ييام
 روو خۆشو دلخۆش ليو به‌ خه‌نده‌بن
 وه‌ك عاشق له‌گه‌ل يارى دلارام
 من وه‌ك ئيوه نيم بى به‌شتان ناكه‌م

چاهه - چاهه ، چاهه

له دوغایی خیر وهختی صوبیج و شام
چونکه من دائیم ئیوهم له بیره
له بیرم ناچن تا دئی ئینتیهام
هر له گهلتان بیت ، [دائم الاوقات]
لوطفی حمضره تی حایی [لاینام]
نه مجا به یانی مه طله بيم نه کم
بۆ ئیوه له پاش دوو ملوین سهلام
وا پیتان نه لیم نابین عاجزین
له هر چی نه یلیم به گویره ی مه قام
ناخۆ قهط جاری یادی من نه کهن
نه ی خانم له گه ل شینخه که ی ناغام
گله یی نه کهن هر له دووره وه
حوسه یین بۆ نه هات نه و شینته ی نه قام
قه یناکات یاخوا نۆشی گیانتان بیت
چیلی شیرین و پر ره نکو و خوش تام
پوژتانه ئیمرو فرصه ته بیخۆن
گۆشت و پلاوو نه نوعی طه عام
خواردتان به یی ره نج نه و گشت برنجه
منیش به خه بله ی وشکه وه خنکام
وا له چنگ سه رمای زستانی نه مسال
زه ردو ضعیف بووم ، به جاری فهو تام
هر نه مدی جاری دوو هۆقه برنج
که بۆم بنترین به وه جهی ئینعام
هیچشم نه دی ، گله یی نه کهن

چامه چامه
پیرسیت

له به ندهی فه قیر ، به عنی پین وه قام
مهسه لهی دزو مال ، خو مه شهوره
ئیمه یش مهروه هاین خولاصهی که لام
له بینه فایی خوتانه قوربان
ئه گهر حقی برۆن مهر من به وه قام
نهم بیستو نهم دی که ئیوه جاری
له من بیرسن ماوم یا نهمام
هقی وایه گهوره له بچووکی خوی
مهر لینی پیرسیت ، [دائم المدام]
ئهی خهلاوه خان تۆ بۆچی گۆپرای ؟
خۆ تۆ زۆر چاک بووی له گهال خاصو عام
پرووخۆش بووی ساییق ئهی خهلاوه خان
خه لکت بانگ ئه کرد بۆ نه هارو شام (۱)
ئیتسه نازانم خانمه خاصه کم
بۆچی وات لینهات ئهی شیرین که لام !
ته عه جوب ئه کم له بینه حمی تۆ
نه جاری کاغمز ، نه جاری سه لام
له ههمدی خواوه له تهره ققی دان
عالی روتبه بوون ، دهرچوون له قهوام
مه پرسن حالی فه قیرو ئیتام
که ره کهس نه ناسن ههقتانه بلین

(۱) نه هارو شام :- نانی نیوه رۆو ئیتواره .

حکامه - جلد ۱۰ - ب

شیخ سوله یمانه و منیش به لقیسام
بخون چیشتی چهور هم تاسکه بابی
مه پرسن حالی فه قیرو نیتام
ئیداره ئیمه یش داروو خه لووزه
ئیتوارهش ئهخوین له شوڤربای بئ تام
ئیتوارهش ئهخوین له شوڤربای بئ تام
ردهش بووین وه کک خه لووز ، ربهق بووین وه کو دار
وهرن ببینن سهراپا ئه ندام
گشت بۆ که بابئ هه ر بووینه که باب
بئ هوش و خاموش وه کو مقه بیام
ئیتوهش هه ر ئهخوین ناپرسن له کهس
به راستو چه پا کشمیش و بادام
سهیری ئه وه هه موو برنجه جوانه .
خواردتان بئ حسهین لیتان بئ حه رام
خانم قهیناکات با بمان مینئ
وهختی خویم قسهی خویم ئه کهم تهمام
هه ر کهسئ نه مرئ تهحه ممولی بئ
نه تیجه ئه گات به هه موو مه رام
چوئن قبول ئه گات عه داله تی حه ق
ئیتوه روئن بخوئن منیش نانی خام
شه رعئ ئیتوه و من با هه ر بمینئ
هه تا مه حکمه مهی خودایی عه للام
له وئ ده عواتان له سه ر قه ید ئه کهم
به شه ریه ت و نایاتی که لام

جامه - ۹۰ لیرت

غم مهخۆ دنیا خوۆش ئەکات ئەمان
لەمهولا خودای سابق الانعام
بێشک مەرمان جێ بهجێ ئەکات
ئێوهش به شادی هەل بکەن ئەعلام
ههروهک قودسی و سهعدی و نیظامی
بیتنه خاتیمه‌ی شیعیی خوۆش نیظام
نهظمی ئەشعارم جوانه ئەترسم
نەرۆا به قیسمت له‌لای شا بارام
ئه‌ترسی شیخیش لای ناره‌واج بێ
هه‌ر به قیسمته له‌لای گۆل ئەندام (۲)
مه‌شهووره هه‌ردوو عالی هیممه‌تن
هه‌ر وه‌کو حاتم بۆ جوودوو ئیکرام
به‌یانی مه‌طلب (و یصالی) کردت
ئیتیر به‌سیه‌تی . باقی والسلام

(۲) و یصالی له‌م به‌یتو به‌یتی پێشووترا شیخ له‌تیدی شو به‌اندوو به
(بارام شا) و هه‌لاوه‌خانیس به (گۆل ئەندام) .

مرغ = کسندر

- ۱۰۹ -

نهلا نهی ساقی به زمی حیاتم
نهلا نهی مورشیدی رینگی نه جاتم

نهلا نهی باعیشی نارامی جاتم
نهلا نهی مایهی نه فی و نه باتم

نه تو له ناحیه بۆ نینه شه می
وه کو پروانه نه منیش موبته لاتم

ویصالی ناره زوی بوو بۆ مولات
وه لی پوژ بوو مانیح گهر نه هاتم

★ ★ ★

عزیزم نووری چاوم عه لی یه فهندی
خودا بۆت زیاد بکا پایهی بوتندی

له بیتشهی ماوه تا وه ک شیری مهستی
له به زمی چایی یا نه منالی قه نندی

له بۆ ئیفای وه طیفه خۆت له ماوه
شوگر سولطهت هه یه بچ باکو په نندی

ئیلاهی بۆ (ویصالی) ههر بیینی
شوگر بیاویکی باشرو بچ وه زه نندی

★ ★ ★

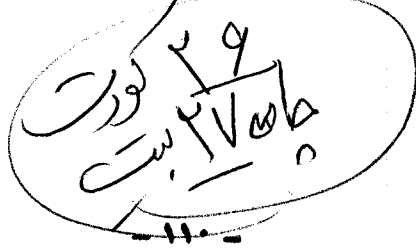
نهلا نهی نووری چاوی نه غیار
له باغی ماوه تا تو ی وه ردی بچ خار

نهوا ناردم که له شیری به دیاری
به په نک مانه نندی طاووسی که بک پره فتار

کلیلی چاکه بۆ مانکایی نه عدا
له میدانا میثالی شیری هوشیار

(ویصالی) ههر نه وهی بۆ ناردی بۆ تو
قبوولی که نه توش وه ک دوری شه هوار

★ ★ ★



لیره‌دا دهرباره‌ی نهم پارچه شیمره به پیوستی نه‌زانم که نسوه
پوون بکه‌مه‌وه که دوو شیمران له دوو پارچه به‌یاضی جیا جیادا به‌رچاو
کهوت که هردووکیان له یه‌که‌وه نزیکنو ته‌نانت چهند به‌یتیکیش له
هردووکیانا دووباره بوونه‌ته‌وه ، وه به‌و هویه‌وه که جیاوازیه‌که‌یان زوره
وامان به باش زانی هردوو پارچه شیمره که بلاو بکه‌ینه‌وه .

سهرم ئیشخ له‌به‌ر بی چایی قوربان
وه‌کو طهری‌راح نه‌وا که‌وتووم له مه‌یدان
که چایه نووری چاوری ئینس و جینه
که چایه زینه‌تی بوستانی ریضوان
که چایه شه‌می جه‌می عاشقانه
که چایه شاهیدی گولزاری که‌نعان
که چایه موطریبی خووش‌خوانی مه‌نزل
که چایه ساقی به‌زمی جومله یاران
که چایه خووشه‌ویستی جوان و پیره
که چایه دولبه‌ری سولطان و شاهان
که چایه باعیشی نه‌حیایی عالم
که چایه ره‌ونه‌قی دپهات و شاران
که چایه دافیعی عه‌جزی ده‌روونی
که چایه واسیطه‌ی ریکی و غیرفان
که چایه نه‌سبایی به‌زمی ئیتتی‌حاده
نه‌گه‌ر چایی نه‌بن عالم په‌ریشان
خصوص بۆ ئیسته‌گه‌ر فصلی به‌هاره
زهمانی عه‌یش و نۆشو و به‌زم و سه‌یران

ئهگەرچی ئیسته دونیا سهوزو سووره

وهلی بی چا سهراسهر چۆله قوربان

که من چاییم نه بوو قوربان له مالا

ئیتیر بۆچیمه مالی ورتو و یران

چ موحتاجی به یانانه که بیکم

ئهزانی حالی بی چایی به ویجدان

مهگەر چایه مهسیحی ئیینی مهریهم
(نه کا نه حیا مهزاران قلبی بی جان)

که تهریفی نه بوو چایی له مالا

وه کو ورج بۆله یانه مالو میوان

(ویصالی) ویتلی وهصلی بووکی چایه

وه کو مهجنوون کهوا کهوتووته کتیوان

که مالی خالی بوو یهعنی له چایی

نییه فهرقی له گهل نهشکهوتی کتیوان

له راستیدا ئهگەر له شیتوهی دهه برینسی ئهم شیعره وردبینهوه که
چهنده شیتویهکی ساکارو ئاسانی بهکارهیناوهوه له ههمان کاتدا به
شیتویهکی ئهوتۆ باسی (چایی کردوووه که پیم وایه تا ئیستا له ئهده بسی
کوردیدا چ شاعیرانی رابووردوو وه چ شاعیرانی ئهم سهردهممش نه یان
توانیوه بهم تهرزه باسی چایی بکنو نرخو کرنگیهکی ئهوتۆی بدهنی که
ویصالی داویهتی وهروه کو چۆن مرۆڤو گیان له بهرانی تر بی د ئاووهوا ،
نه زیان ، ئا بهو جۆرهش ویصالی بی (چا) نه زیاووه گوزه رانی
نه کردوووه ههر کاتی چایی لی برابیت ژبانی لی تال بووه به ههر
شیتویهکی بووه چایی پهیدا کردوووه ، ئهمه له لایهک ، له لایهکی ترهوه
گهل لایهنی کۆمه لایهتی وه وهشتی مرۆڤایهتی وه تهنروسستی و ژبانی
رۆژانهی بهستۆتهوه به چایی یهوه ، وه له راستیدا ئهو شتانهی باسی
کردوون له بارهی ئهم شهرا به خوشهوه ههمووی راسته و چایی بووه ته هۆی
یان ئهجامی ئهو شتانهی باسی کردوون . .

سهرم ئیشیخ له بهر بئ چایی قوربان
وه کو طه پراح ثهوا که وتووم له مهیدان
که چایه خۆشه ویستی پیرو جوانان
که چایه نووری چاوی جینزو ئینسان
ئه گهر چایی نه بئ حاضر له مالا
وه کو ورچ بۆله یانه مالو میوان
که چایی باغینی تهزینی مه جلیس
به چایه حورمه تی سولطان و شاهان
که چایه جهمی به زمی یاران
که چایه شاهیدی گولزاری که نعان
که چایه موطریبی خۆش خوانی مه نزل
که چایه زینه تی نه یوانی دیوان
که چایه باعینی نه حیایی عالم
که چایه رۆشنی ده شتو بیابان
که چایه دافعی عمجری دهروونی
که چایه واسیطه ی ریکی و غیرفان
که چا نه سبابی نوقطه ی ئیتیحاده
ئه گهر چایی نه بئ عالم به ریشان
(ویصالی) شیتی وه صلی بووکی چایه
وه کو بولبول که شهیدایی گولستان

جامه جامه ساراست چاه

- ۱۱۲ -

هه چاه لهه جیهانه ، مهجوبوبی ئینسو چانه
طهیبی دهردی قهلبو نارامی رۆحو چانه
ئهسبابی نهظمی سهقفی بهیتی وجودوو عامه
ئهرکانی بهزمو عهیشی دلداری جاویدانه
تهفریحی ئههلی ویجدو تهزیینی تهختی شایه
مهمدووحی ئههلی حالو مهطلووبی عاشقانه
تهتقیحی نهفسی عامو ئهربابی ئهولیايه
مهشرووبی ئههلی دنیا ، خورشیدی گولستانه
تهحسینی وهجهی شهخصو تهسکینی ئیشی سهره
تهنویری چاوو روکنی ئهبدانی ناتهوانه
ئهسبابی ذیکرو فیکری پیرانو پارسایه
تهرفیعی عیززو جاهی مهخلووقی ئاسمانه
ته شریحی صدری خهککو رهنگینو مهجلیس ئارا
تهرتیبی زولفو خالو کیتسوویی دولبهرانه
مهنظووری شیخو عالم ، مهعشووقی پیرو جوانه
مهبقووضی موذخهلانو مهقبوولی سهروهرايه
مانهندی لهعلی یاره ، دهرمانی دهردهداره
شیرینو ئابداره ، رهنگ میثلی ئههغهوانه
شفای دلی فوکاره ، ئهوصافی بی شوماره
مهطبووعی یاری غاره ، رهفیمی راستانه
عهدوویی ئهغنیایه ، مهنسووبی ئهتقیایه

هم دهر دو هم دهوايه ، جان بهخسرو جان ستانه
بين جورمو بين ههوايه ، پير نوورو پير سهفايه
مهوجودي لوطفي خوايه ، رهفريقي شاو سهپانه
شهوقي دلي (ويصالي) ، دائيم به عهكسي چايه
به شهمني چايه روشن ، بهزمي عيراقو بانه

بیت

حاجه ۱۱۵ سید حاجه ۱۰۰

- ۱۱۳ -

ره لار دوزی

برادر هر کس چای ، ده بن تو یاوری چا بن
له گل نه سبایی چایی حاضر و دانیم موهه ییا بن

ره لار دوزی

که چا بن هر له گل چا بن ، به چا بن مونیسی چا بن
به چا بن نیسبته تی چا بن ، که چا بن همسهری چا بن
له دنیا چایه مه مدووحه ، به بن چا عیش مه قبووحه
به چا مه یخانه مه نجووحه ، به چایه مه جلس نارابن

ره لار دوزی

نه گهر چا بی ده بن چا بی ، له مه نوایه کی زور چا بی
له قوناغیکی زیبایی ، نه وه ک شوبهی کلیتسابن

نه چیگایه کی نا شوق بن ، دلی تیدا مه ووهق بن
نه وه ک حوجره ی موعه للهق بن که چیگای به ردو سه رما بن
نه وه ک حوجره ی موخه ندهق بن ، دلی تیدا مور ووهق بن
نه میثلی وه کری له قلهق بن ذه لیل و گیترو هم بابن
نه چیگایه کی وا ته نگ بن ، وه کو مه نوا ی میشه نک بن
نه خانهی پیسو به دره نگ بن ، به عینی ده بو وابن
نه چیگایه کی بی دار بن ، هموو کس لری به اووار بن
نه قه بزو پرتو به ندار بن ، موغاره ی دیوو صه حرا بن
نه خانهی مارو عه قره ب بن ، نه چیگای نه سبو مه رکب بن
نه هج بن مندال و مه کته ب بن ، نه سه قفی سه طحی رووخا بن
نه میثلی قه یصه ری وابن ، به دائیم پر له سه رمای بن
نه وه ک توونی حه مام وابن ، که صاحیب تاروو هودا بن

گامہ - جامہ - جامہ

نہ جیتکھی خوف و دہشتت بین ، نہ قہ برئاسا بہ طولمت بین
 نہ جہی ثافات و عیلتت بین ، نہ جیتکھی شینو غوغا بین
 نہ حوجری کون و کوناوی بین ، لہ گہل صحرہ مساوی بین
 نہ طامانی بیاری بین ، شیاکھی پتوہ نووسا بین
 نہ پر زبل و گلاوی بین ، دلپہی بان گولاوی بین
 نہ وہ ک جہی دوو کہ لاوی بین ، بہ دوودی دیدہ نہ عسا بین (۱)
 نہ جیتکھی تۆزو ہم غم بین ، نہ جہی پرو باہو ضہیفہم بین
 نہ جہی بین عقل و نہ بکھم بین ، نہ جیتکھی گہرو تہرسا (۲)
 نہ وہ ک حوجری ... ناوی ، نہوی و بہرزو ہر داوی
 عہ جب ناخوش و باداوی ، بہ میتلی توونی بابا بین
 نہ دارو بارو ہرزالی ، لہ بالہ بین لہ سیپالی
 بہ گۆزی کوبہی خالی ، سہراسر رینگہ گیرا بین
 نہ ہیتدہ بین سہروبا بین ، کہ سیتکگر گہر لہ نیتودا بین
 کہ صبحہ نین ہلستا بین ، سہراسیمہی عہ جب مابین
 کہ بیتہ دہر لہ سیپالی ، شکا بین لاقی و بالی
 کہ دیقتت کا لہ نہ حوالی ، بہ جوزئی پڑھی تیا مابین
 نہ گہر جہی عہ قرہبو مارہ ، مہ کانی پہ نچو نازارہ

(۱) دوود :- دوو کہل .

(۲) گہر :- گاور .

تہرسا :- پیاوی ٹاینتی غہیری ٹیسلام .

جامه جامه جامه

گهسی تیتا بین ناچاره ، ده بین قهصدی مودارا بین
 نه نه بله و ناکهسی لحن بین ، نه بهدکاری دراوسن بین
 که و این ، گوی خلهی تن بین ، نه گهر نهو جیتکه جوی چا بین
 له نیتو هم نه هلی دنیا یه ، رسوومو قاعیده وایه
 صدارت لائیکی شایه ، سیاست بۆ کهر و گانین
 فقیره پروت و دل خهسته ، عزیزه مهستی سهر بهسته
 شه پینه همر له سهر دهسته ، سه که گهر جوی له ده رگا بین
 له سهر هم نه مرضه ره نکینه ، خه بیث بۆ پیسه بیبینه
 که چا بۆ قهندی شیرینه ، نیکویی بۆ بهدان ناین
 به لحن همر چیزه بۆ چیزتی ، نه نیتیری چیزتی بۆ چیزتی
 به لحن همر ریزه بۆ ریزتی ، خرابه ناین بۆ چا بین
 وه کو نیتنگلیزو عوثمانی ، وه کو بولغارو یونانی
 شه بییهی پروسو و نه آلمانی ، له گهل یه کدا که دهوا بین
 مه قامی توونچی همر توونه ، ره فیقی لۆطی و مه میوونه
 خه زینه مالی قاروونه ، عه صا بۆ دهستی موسا بین
 چه حاجت تو بلنجی وایه ، که نه رگس مهست و شه هلابه
 شه می مه جنوون که له یلابه ، مه می وامیق که عوذرا بین
 سوله یمان زهوجی بهلقیسه ، عهزازیل کاری تهلبیسه
 خه میاطی نیشی نیدریسه ، که رامت بۆ مه سیجا بین
 سه خاوت بۆ که ریمان ، ره ذیلی بۆ به خیلانه
 حه ماقت ره سمی نادانه ، قه راست کاری دانا بین
 نه گهر فامش نه گهر دووده ، له بۆ شه ددادو نه مرووده
 جهه نهم صونمی مه عبوده ، له بۆ کوفقاری دنیا بین

گهسی تیتا
 نه نه بله
 که و این
 له نیتو
 صدارت
 فقیره
 شه پینه
 له سهر
 که چا
 به لحن
 به لحن
 وه کو
 شه بییهی
 مه قامی
 خه زینه
 چه حاجت
 شه می
 سوله یمان
 خه میاطی
 سه خاوت
 حه ماقت
 نه گهر
 جهه نهم

چامه - چامه - چامه - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰

نهمه تقسیم سوپخانه ، که حیگمت کاری لوقمانه
خضر بۆ ناین چه یوانه ، سکه ندهر موطله للاح ناین

نهمه یونس نیهانی بن ، مه کانی به طنی ماهی بن
چ شهو بن یا به یانی بن ، به نهمری حق ده بن واین

اسرار
اسرار

نوروزی

نهمه تقدیری مهولایه ، که داود خونجهری چایه
نهمه یوسف دلاریه ، زوله یخا بۆی په شتیوا بن

نه نیسی ره نده هر ره نده ، ره فیقی چایه هر ره نده
حریفه مائیلی به نده ، ره قیبه جزی که مینکا
عه پایه قاییلی شان ، که به نکه به رگی چۆبانه

له طافهت بۆ جوانانه ، کیتابهت ئیسی میرزا بن
به هشت بۆ صادق بن ، سه عیره بۆ موانیق بن
نهمه بۆ نینه لائق بن ، نهمیش با جزی نه صارا بن
به شی من طه بی مهوزوونه ، شه رام غوصه و خوونه
سورشکم شه بی جه یحوونه ، به میثلی شه طلی به خدا بن

نوروزی

غزل

غزه دلدارو دلبرمه ، کیتابهت نهمه ری سهرمه
فصاحت به رگی مه خمرمه ، خودا پیدا ده بن واین

غزل

کس نائل به ده ولت بن ، نه صیبی گهر به ره حمت بن
ده بن غرق عیبادت بن ، خهریکی شوگری [الله] بن
نه گهر واین عیب داره ، مه قامتیکی به نازاره
هموو کس لئی به هاواره ، مه قامی چا ده بن چا بن
نه گهر هاتو کس نهمه سوئالی کرد له جزی نیکو
مه کانی قهرقه فی خوشبو ، ده بن چۆن بن

نوروزی

نوروزی

ده بی حالی

جامه جامه جامه - ۱۰۰ ایل

ویصالی تو ته گهر دانی ، جوابی ده به ناسانی
 شه بیهی ناصافی نانی ، بلنی قهصریکی ناوابن
 ده بن حوجره ی موزه بیهن بن ، ده بن ساقی موعه بیهن بن
 له ههر جانب موبه بیهن بن ، نهوایی سازو گویا بن
 ده بن طاقی مقهوه س بن ، فرووشی صحنی ناطلس بن (زولایا)
 هموو جانب موقرنه س بن ، وه کو قهصری زوله یخا بن
 ده بن نهو سه قفه نه پره نگک بن ، شه بیهی قهصری حه و په نگک بن
 صهدایی تارو هم چه نگک بن ، وه کو مه یخانه ناوا بن
 ده بن دیواری نهو زهر بن ، هموو نه طرافی زیور بن
 له نیویا میشکی نه ذفر بن ، وه کو په یخانه بویا بن
 به فوقو تحتو حانوتی ، به کورسی و تهختی زوموروتی
 به کاخی دوریو یاقوتی ، وه کو قهله ی شه نشا بن
 چ قهله فرقی گونبه د بن ، بناغی نهو زومه پرده بن
 ده بن پایه ی زوبه رجه د بن ، هموو ده روازه پولا بن
 مناره ی خشتی گوهه ر بن ، ستوونی سیمو هم زهر بن
 مه گانی دوریو جهوه ر بن ، شه بیهی طاقی کیسرا بن
 سه ریری مه رجان بن ، وه کو تهختی سوله یمان بن
 له سه ر نهو حورو ویلدان بن ، فرووشی قه ززو دیبا بن
 قه نادیلی له گوهه ر بن ، له سه ر وی شه معی نهوهر بن
 سه روا په رده ی مجوهه ر بن ، وه کو قهصری موعه للا بن
 قصوری سه بزو نه حمه ر بن ، ده ری سه قفی موعه نبر بن
 مه سیری ماهو نه خته ر بن ، وینه ی طاقی مینا بن
 ده بن ناوی مو طه هه ر بن ، نه ظیری حهوضی کهو نه ر بن

لا وینه ی

جامه - جامه - جامه - جامه - جامه

شهرابی حورو گولبر بڼ ، وه کو شه هدی موجهفا بڼ
ده بڼ نو خاکی نه فخر بڼ ، سراسر تاجو نه فسر بڼ
مه قامی میشکو عنبه بڼ ، میثالی خاکی تانا بڼ
به شمعی نه یوان نه نوه بڼ ، په فهی یاقوتی نه حمر بڼ
نیقابی سه طحی نه خضر بڼ ، وه کو عرشه موعلا بڼ
به فانوسو چراخانی ، له ده هلیزو له نه یوانی
له شهوتی شیشه به ندانی ، جیهان یه کک دهغه ناواین
حاسارو دیواری ، مورمه صهع بڼ به مرواری
له شوعلی عه کسی نه نواری ، شهوی تاریکی به یضا بڼ
به وینهی قه صری خاقانی ، مه یانی صحنو دیوانی
که نارو سه طحو سهربانی ، به زیوزو موطه للا بڼ
له ده ووهی باغی عه رعر بڼ ، سه هی و سه روو ضه و بهر بڼ
به لالو عوودو نه ستهر بڼ ، وه کو فیرده و سی نه علا بڼ
ده بڼ مه نوا ی غیلمان بڼ ، ده بڼ جچی طه یرو مورغان بڼ
ده بڼ ساقی له مه یدان بڼ ، وه کو یاری دلارا بڼ
چ ساقی عه نبرین گیتسو ، گول نه نده امیتی میشکین بۆ (۳)
که بک سه یرو په وشته نا هو ، وه کو طاووسی په عنا بڼ
به رابه شاهیدو دلبر ، له نیتودا ساقی و سیمبر
شه بیهی مه جلیسی قه یصه ، میثالی به زمی دارا بڼ
به باغاتو به گولزاری ، به سه روو عه رعو ناری
به ناوی حوضو جو باری ، وه کو باغی تیره و ابڼ

(۳) میشکین بۆ :- بۆنی وه کک میسک .

جامه جامه جامه

بیت

چ باغی رُوح نَفزا ، مه کانی سونبولو گولها
به دهنگی طه یرو بولبولها ، عه جهب جه لابی دلها بین
چ باغی پوره یخان^{بسته} مقامی صوحبت و سه یران
حصاتی عه نبرو مهرجان ، تورایی میشکک فاسا بین
ده بین حوضی له بهر ده بین ، که ناری بهردی مه پره ی بین
فواره ی ناوی گوهر بین ، به گنجی توره نیا بین
حهریری چینی بوستر بین ، سهرینی عه نینی مه خمر به
له سر ئو ماهی نه نوره بین ، عه جهب یاریکی زیبا بین
له حافی قه ززو نه طلّاس بین ، له نیتویا یاری نوره س بین (۴)
نمه فرضی هه موو کس بین ، که عشقی وی له سردا بین
چ یاری ، یاری یاری به ، مه ی بوجی ته لاری بین
خهریکی غه مزه کاری بین ، به چاوی فیتنه گیرا بین
چ یاری ، یاری دولبه ر بین ، جوان و شووشو نه سهر بین
ده بین هه متایی نه ختر بین ، وه کو ناهوویی صه حرا بین
دو زولفی ئو موسه لسل بین ، دو پایی ئو موخه ل خه ل بین
دو چاوانی موکه حه ل بین ، به نازی سورمه کیشا بین
چ یاری ماهی به یکه ر بین ، چ یاری تورکی سیبهر بین
چ یاری ، یاری گوکبه ر بین ، ده بین میثلی زوله یخا بین
ده بی چه شمان موعه تتل بین ، ده بین صافو موصه ققه ل بین
له نیتو حوران موفه مضه ل بین ، وه کو عوذراوو سه لما بین

(۴) له حاف :- لیتفه .

کلمه - کلمه - کلمه - ۱۰۰ کلمه

ده بن بالا ضو بهر بن ، له بی وک شه هلو شو کمر بن
دهانو دورجی گوهه ر بن ، ددانی دوری دهریا بن
ذوقن چون سیمی نه حمر بن ، ده بن خددی موعه نهر بن
گوارهی گوی ل ه گوهه ر بن ، وه کو عه قدی ثوره ییا بن
ده بن بهرگی له نه ستر بن دیباری بو ستر بن
ده بن نهو حوری گولبه ر بن ، خه راما ن قومری تاسا بن
له گه ل نه م عه شرو نه حواله ، له گه ل نه م به ختو ثیقباله
له گه ل نه م یاری نهو ساله ، چ خو شه هه مسرت چا بن
چ خو شه ییاو له گه ل یاری ، بجینه به رده یی یاری
چه تاره ی سور مه یلداری ، له غورفه قه صری هه لدا بن
چ خو شه چاکه بنوینی ، چ خو شه چاکه بستینی
ره گی به دکاری بیستینی ، له قه یدی میخنت تارا بن
حه قیقت چی بلنی وایه ، فه قه ط عه قدی له دلدا یه
چ مه ردی لائیقی چایه ، چ مه ردی لئی موبه رپرا بن
(ویصالی) تو وره مه یدان ، جوابی ده وه کو مه ردان
که سن چاکه له نیتو خوبان ، که چاکه ی نهو هوویدا بن
ده بن واین که حاتم بن ، ده بن دارایی خاتم بن
نه غرقه ی به حری ماتم بن ، به میثلی پیره زه نها بن
که سن طالب به چایی بن ، ده بن لایق به شاهی بن
نه کوردیکی به رانی بن ، سه فیهو روو به صه حرا بن
که سن قه ملی طه بیعت بن ، ده بن بو چا به ره غبت بن
له دوری چا به میخنت بن ، ده بن غوربت که شی چا بن
ده بن صاحب ته که للوم بن ، ده بن صاحب ته ره محوم بن

جامه جامه جامه

۱۰۰ الیاس

نه بین خه ندهو ته به سوسوم بین ، به عهینی وه ک موقه بیا بین
ده بین نه صلی به پاکی بین ، ده بین خوی نه سلی چاکی بین
سه عادت بابو داکمی بین ، که یه عنی دوریری یه کتا بین
ده بین کانی مه لاحت بین ، له سر له هجی فصاحت بین
له سر ریگی صلاحهت بین ، ره شیدی هه ردوو دنیا بین
نه و این طبعی بین دل بین ، له بو خلا شو بی مودخل بین
نه کاکو لی له پشت مل بین ، نه نهو ته پلهی له سر ناین
نه بین نامو سو عیصنهت بین ، له دنیا بین مرووت بین
نه نهو طالب به ره شوهت بین ، وه کو قاضی ناویستا بین
نه وه ک فیر عهونو هه رقل بین ، خه ریگی کاری باطیل بین
له فکری توبه غافل بین ، له مه حشر کو یرو رسوا بین
نه هه رزهو شیت و نه حمق بین ، له قهیدی عه قل مو طلق بین
نه وه ک کهر دیزو گوئی له قا ، به دائم هه ره له گه ل کا بین
نه نهو بین عه قلو که ودهن بین ، وه کو حه یوانی بین زهن بین
نه نهو پشتیری مه سکن بین ، ره فیقی عیجلو مانگا بین
نه عه فعه ف قیصه یی نهو بین ، نه روژدی حیصه یی نهو بین
نه کورتان حوله یی نهو بین ، نه وه ک گا کزنی بهر چا بین
نه روو گرژو غه ظه نفر بین ، بو نانی طالبی شهر بین
نهوا بهد فیلو بهد فیر بین ، به رق ناو چاری تیک ناین
ده بین خوش خولقو خوش خو بین ، له گه ل میهمانی خوش روو بین
دره نگ وه قتی شی بین زوو بین ، به دائم به ذله گویا بین
ده بین عهینی حه لاوت بین ، قصه ی صاحب طه راوت بین
ده بین کانی سه خاوت بین ، سه خا تاجی له سر ناین

هه کو خینو

هه کو خینو

چامه - چامه - چامه

نه عالی بن له منصبدا ، وه کو کر بن له مه کتهبدا
له نيو جهلی مورده ککهبدا ، وه کو گوساله داما بن
نه وه ک حه یوانی کتوی بن ، نه نیسی گورکو و پتوی بن
حشیشی دهشت شتوی بن ، چهقل دم رهنگی تی ناین
نه وه ک کر منجه منجی بن ، له کتیری دا برنجی بن
نه جیبی نو فرهنجی بن ، عمامه ی پووشه خورما بن
نه کرمانجی که پرووسی بن ، نه میثلی نه هلی پرووسی بن
نه رهنگی وه ک مهجووسی بن ، به ههینهت وه ک نه صارا بن
نه کوردی شاره زووری بن ، نه دتوی له نده هووری بن
نه وه ک نیلیس خه زووری بن ، نه صخره ی جینی زاوا بن
ده بن وه ک غونجه یی گول بن ، جوان مهردو سهخی دل بن
ده بن صاحبی ته وه ککول بن ، له کاری چاکه نازا بن
ده بن مهردیکی زور چا بن ، به کاری چاکه چارا بن
خه یالی مهر له سهر چا بن ، له گهل چا به زمی کتیرا بن
غولام و نوکرو خادیم ، به ده ستوری شهو حاکم
ده بن حاضر بکن طاقم ، نه بن ناقیص چ نه سباین
نه گدر و این گهل چاکه ، بلن له و جینگه چا چاکه
له بو چا خوت موهه ییا که ، به بن چا کارت چا ناین
به قهوه ی نابو ره یحانی ، له نيو فنجانی نوورانی
به چایی چاکي ره حمانی ، خه لائق مهستو شهیدا بن
به چادانیتی زور رهنگین ، له طیفو کارخانه یی چین
به جامی نازگو نه قشین ، ده بن مهجلیس له که یفا بن
که شفی وه ک دوری به یضا بن ، گولی وه ک نه جمی زهرا بن

چامه - چامه - چامه

په ننگي ساقی له نیتودا بڼې ، شوغای شوغله بهرپا بڼې
 ده بڼې پیالهی بلوورین بڼې ، روغن دهوری په ننگین بڼې
 ده بڼې ژیرپیالهی نه قشین بڼې ، ده بڼې مجلس له کایفا بڼې
 ده بڼې نه قداحی زیرین بڼې ، به دهستی ساقی په ننگین بڼې
 پری په حراحی نوورین بڼې ، وه کو جامی موصهفا بڼې
 به ده نگی موطریبی سه رخووش ، به نالهی ساقی مو هووش
 به جورعی نازگو دلکش ، ده بڼې جهننت هوویدا بڼې
 له پاش په حراحی نوورانی ، جیهان رووی کرده ویرانی
 نه ما دیوانی نینسانی ، خودا سولطانی چا با بڼې
 که سڼ بڼې ، طه بڼې موزوون بڼې ، ده بڼې بز چایی موزوون بڼې
 به شوربی چایی مهنوون بڼې ، که چایه له ذذته تی چای بڼې
 که سڼ وه ک من که بڼې چا بڼې ، ده بڼې دائیم له غمدا بڼې
 وه کو په روانه سووتابڼې ، ذه لیل و عاجزی چا بڼې
 (ویصالی) نیتستا بز چایه ، وه کو مهنوونی شهیدایه
 به دائیم ویلی صحرایه ، مه گهر له یلای چا یا بڼې

جای

جامه - جامه - جامه ۲۹
- ۱۱۴ -

تهی چا مه گهر تو مه نبهعی شادی و عوشه تی
مه مو کات یو دل مایه نارام و راحت تی
تسکینی عیجزو نافه تی غم و ده فی نیضطراب
دهرمانی دهر دو ره فی کدهر ، عهینی سه فوه تی
روچی نه شاطو جانی طه ره بیو جوشی ئینی بساط
ثابی به قا ، هجوومی سه فاو له طافه تی
میرثاتی طه بیو سه یقه لی دل و جهوه ری خه یال
تیمثالی حوسزو مه وچی حه یاو مه حضی حیره تی
سامانی شهوق و ره نه فی ذهوق و به هاه ره نگ
بوستانی عهیش و سه بزهی باغی نه زاکه تی
مه وچی گریشمه و جوشی له طافه ت و هجوومی ناز
نهیره نگ و جیلوهی شاهیدو کانی مه لاحتی
مه حضی طه ره بی جیهان و طه راوه تی ریاض و سووق
جانی شه راب و نه شتهی مه بیو جوشی له ذذته تی
نایاتی لوطفو دافیمی طو لمه ت و مه داری فه یض
تهی چا مه گهر تو مه مظهه ری نووری سه عاده تی
نه نواری صوبجو و سازی ته به سوسوم و شو عاعی میهر
نآاری نووری به رغو ته جه للابی ره حمه تی
لوطفی خودا له طیفه و نه سراری کیبری ا
قه طعی مه واو ره فی مه وس و ده فی طو لمه تی
ناشووبی روم ، شویری عه جه م ، فیتنه ی عیراق

چامه - چامه - چامه ۲۹

غوغایی چین ، زه مزه مہی ہر ولایتی
مقبولگی طبعی شاہو گداو دل نشینی خالق
تلخ حق زہ حوسنی خولق عجب پاک طینہ تی
ٹارامی تن ، خولاصہی جان ، مغزی عقل و ہوش
تفریحی قلب و مایہی توحید و ٹولفہ تی
بہ سطر موزاج و ویسمت مشرب و عروج طبع
میراجی شہنزو واسیطہی ٹوجی پہلہ تی
شہدی شیفا ، شہ کری شاری ، شہ رابی شوق
شہ مسی شعور و شہ عشہ عہی شہنزو شہو کہ تی
بابی ہونہر ، فصولگی سیر ، کاشفی صہ بوور
تہ صحیحی فکر و پہمزی مہ جازو حہ قیقہ تی
مہ عجونی عقل و مہرہمی جان و قاطعی علیل
ٹیصلاحی قلب و دافعی ہر دہرد و عیللہ تی
تہ رویی بہ زمو زینہ تی مہ جلسو سہرورہی عام
حوسنی نیکار و غیرہ تی ٹولزاری جہنہ تی
دیواری تن ، ٹہ ساسی بہدن ، سہ قفی بہیتی عقل
فہرشی وجود ، مہ صطہ بہی بہ زمو عوشرہ تی
تہ نویری رُوح و رُوشنی چہ شمی ٹینتظار
سوودی مہ تاغ و قافلہ یی تاب و طاقتی
تہ ہذیبی نطق و قووی ٹیدراکو بہ سطر ذہن
بورہانی عیلم و باعیشی تہ ٹییدی حوججہ تی
ٹیجادی نازو شوخی گول عیشوہی غرور
سہرماہی حہ قیقہ ت و کالایی عوشرہ تی

چای - چای - چای

[صبح از درون خسته دلان درد میبری
شام از برای اهل طرب خود مسرتی]
تهی چای به نین مه‌عالی نه‌وصافی دائیتم
دهر خورد طبعی نازکی آن نیک خولقه‌تی
به‌عنی جه‌نایی نان به‌گک والا فلان به‌گک
[او را مسلمست مقیدی طبیعتی]
پنجاه‌گان دهر که باباو محمدند
شهرود گشته‌نان بارباب عوزله‌تی

تھلا تھی نہ ہلی کاشانہ بہ جی بیٹنہ رسمی موسلمان
بہ جانو دل بہ جی بیٹین نہ صیحت ہایی لوقمانی
لہ گوی مہ کرن قسمی بہ دگو ، بہ پندی حق بین عامل
بہ دائیم چاکہ بنوینن بہ جایی چاکی رہمانی
خهریکی توخمی چاکی بن لہ نرضو مہزرہعی دونیا
کہ توخمی چاکہ چا دینن لہ بو فہلاخی ٹینسانی
طعامی چایی حاضر کن لہ بو ہر کہس کہ واریہ بوو
وہ ٹیلا خوارو رسوا بن مہ کن دعوی سولہ یمانی
تہین ناچار قبولی کن کہواتہ لومہینی عالم
کہ چونکہ جی بہ جی ناکن رہوشتو رسمی میہمانی
تہ ماشاکن قہریبی دوو سہعاتہ ٹیمہ دانیشتووین
کہ ناپرسن لہ ٹیمہ گہ میانین یاخو کویتسانی
مہ بن روگرز لہ بو میہمان چ موسلیم بن چ کافر بن
حہدیتی [اگر رموا الضیف] لہ گوی کن جہرو بہ نہانی (۱)

(۱) اگر رموا الضیف :- ٹیشارتہ بو فہرموودہ بہ کی پیسروزی پیٹہ مہر

(درخ)

[من کان یؤمن باللہ والیوم الآخر فلیکرم ضیفہ ، ومن کان یؤمن باللہ
والیوم الآخر فلا یؤدی جارہ ، ومن کان یؤمن باللہ والیوم الآخر فلیقل
خیرا او فلیصمت] ، واتای فہرموودہ کہش پرونو ناشکرایہ .

سه‌خی بن هر وه کو حاتم به‌جی بینن ئومیدی خه‌لق
مه‌بن دل‌ته‌نگ وه کو مومسیک به وه‌سواسیکی شه‌یطانی
ئه‌وه به‌ندیکه من ده‌یلیم ئه‌گر ئیوه له گوی بگرن
که چونکه دۆست شه‌خصیکه بلج هر عه‌یب و نوقصانی
ویصالی ئیسته میهمانه ، له بۆ جایی جایی به‌ریشانه
سه‌ماهر ده‌م‌کن و جایی له‌گه‌ل قه‌ند بینه مه‌یدانی

جامه کی کوڑا - ۱۱۹ -
 جامه کی کوڑا ۱۱۹

ویصالی ئەم قەصیدە بەی خوارەوێ له کاتی خۆی دا داناوێ که باسی
 چایی تامو بۆن ناخۆشی خوا لێ خۆش بوو میرزا ئیبراھیمی چوارتایی بە .
 ئەم پیاوێ دوکانی شەکر و چایی هەبوو لە چوارتا ، ئەو کاتە چایی لە
 سندوقە گەورەکاندا بوو که تامو بۆنی زۆر خۆش بوو ، میرزا بڕایمیش
 پیاویکی زۆر چاکو بێ فرۆفیل بوو ، ماوەی پانزە سال ئەبێ کۆچی دوایی
 کردووێ شایەنی باسە شاعیر ئەم شیعەرە لە رۆژی چوار شەممە سالی
 ۱۹۴۹زا - داوتووێ . . .

هۆ بۆی عزیز کاکێ چوارتایی
 بڕۆی بە سەرتا رەحمەتی خوایی
 هەر تەمەننامە لە قایی خودا
 دووربێ لە دەردو بەلای دنیایی
 ئاوێنە دلت هەر بێ کە دەربیت
 ئەیت بە سەریا قەط تاریکایی
 لە سایە خاوە بۆ هەموو عالم
 بووتە ئەربایی کووتال و چایی
 میرزا ئیبراھیم رۆحی شیرینم
 بەجێ هێنەری رەسمی بۆی

هدر له من بيه قهولى بى غرهض

ئهلهحق لائىقى بۆ ناشنايبى

لازمه بتهبى ئهشيبايبى مومتاز

زياتر له همومان حهضرهتى چايبى

ئەوى كه حق بىن بهراستى ئه يلىم

كهتمى حق ناكهم به بىن پرايبى

بۆ خۆت ئهزانى دنيا به بىن چا

زينهتى نى به هدر وهك خهلايبى

به چايه شهوق و دهماغى عالم

ئهگەر چا نه بىن عالم سهودايبى

زياتر له عالم منى موبتهلا

ساتى چا نه بىن ئه بيه شهيدايبى

فهرهاد ئه و عشقهى نه بووه بۆ شيرين

وهكو عشقى من بۆ يارى چايبى

پروژى نهمان بوو چايبى له مالا

مات و بىن هوش بووم وىلى صهحرايبى

بۆ چايبى په نكين زۆر په ريشانم

وهك خهرامانو خورشيد ناسايبى

به صهده تهبه بوس ، ههولو كهشاكهش

ههتا په يدام كرد پىنج شمش په نجايى

به ئىبنولحاجا ناردم بۆ لاي تو

كه بۆم بنىرى ئيزره من چايبى

که چایی بۆ هیتنام تامو بۆن ناخوش
حه یفن پاره کم چوو به خۆپایی

مه لای نامه لاش یاخوا نه مینن

که قهط نازانن ره سمی مه لایی

وه کو چاکه ی تو که هدر چا نه بوو

کهچی بهو نه وعهش پنی نه لئین چایی

بن گوی راکره هدر هاواری به

هه رکس هیتناویه چایی میرزایی

نه سف بۆ چایی جارانی پیتشوو

قابیل بوون له بۆ مه جلیسی شایی

چا به جوانی خۆی منی مه جبوور کرد

وه کو مه جنوونو چاوی له یلایی

به م چایه چاییم وا له بهر چاو کهوت

نازانم چی بکه م نه مجا بۆ چایی

پوژی لئ گتیرام به شهوی تاریک

نه بهتشت له چاوما نووری بینایی

خوا بکا له م چا زوو نه جاتمان بیت

نه مجا لئ نه دهین طه پکی باشایی

مالم لئ بووه ته دوشمنی خوینین

به بئ چا بوومه وه حسی سارایی

ماله ناوایی نی به پرووی تی کم

گشت ویران به بئ مه جلیسی چایی

به م چا خرابه زۆر مال ویرانین

نه م چا به لا بوو کهوته ناوایی

ره لاله زوری
و شایم

له لوطفی خواوه هر من ذهلل نیم
 هر کس هیناویه بووته سهودایی
 نهوانیش وه ک من وا سهرگردانن
 دهسیان داوته چتوی گهدایی
 یزهوشو سهرخوش یخه بهر له مال
 وه ک حقه کانی خه لقی نهولایی
 شتیخو دهرویشو مهلا بهجاری
 هه مو کهوتینه داوی بهلایی
 بهین ناگایی هر ده لئین حقه
 وه ک شارستینو مه مهند ناوایی
 رجات لئ نه کم به چایی بۆگهن
 قهط مه خه ره بهین کتوی جودایی
 هر چه نده که ره شه وه گو سه گی رهش
 تامو بۆنه که ی وه ک گیای چبایی
 ئیتر نه م جاروش صهرفی نه ظه ر بیت
 بۆمان بنیره جای چارده شایی
 گهر خه بهر نهدی چاکم خراپه
 بۆت حساب نه که یین به یین وه فایی
 هر که س لئی نه خوا نه لئی که ی چایه
 نه مه چایه که نیو دینار بایی !
 نه گهر نه یرتۆین ئیضاعه ی ماله
 به ناچار نه ی خۆین به یین حه یایی
 جارئی تر واین هه جووی چایه که ت
 نه ی خه مه ده می نه ملی به غدایی

ٲٲمه مهجبوورٲن هر ٲهٲن بٲٲٲن
 ٲهٲى كه حق ٲن به ٲن مهراٲى
 قابله بگرن بٲ چاٲى گولٲهٲنك
 وهك له دوورى گول بولبول ٲاساٲى
 ٲهٲمى مهجلىسى قهٲصر به چا بوو
 چا جوانى ٲهٲرء بهزمى داراٲى
 به رابحهى چا ٲنٲى ٲهٲن زٲنءوو
 مردووش هءروه كو ءهمى عىساٲى
 مهخسوءس ٲهٲ ءهه له بهزمى چا ءا
 ساقى كه ٲهٲكات نازو ٲهٲعناٲى
 لهو ءهه هءر كهس بمرٲى شههٲده
 وهه كو شههٲدى ءنٲاو عوقباٲى
 موٲهٲلا بوو بوون به چاٲى ٲهٲنگءار
 له مسءر ٲا ٲهٲسءر خءلقى ءنٲاٲى
 چونكه شهراٲى ٲهٲهلى بههشته
 ٲارچه نوورٲكه له نوورى خواٲى
 بٲ خوا ٲٲٲ ٲهٲٲٲم ٲٲٲه كم مرزا
 خٲٲ موجرٲم مهكه به ٲن خءطاٲى
 بهم چا خرابه چاٲى جهمالٲش
 هءٲفن به جارٲى ٲٲٲى هءاٲى
 ٲن چاٲى گولٲهٲنك بووم به ءٲوانه
 ٲٲشٲم به ناچار بهرگى ٲىسوآى
 مرزا لازمه ٲٲٲٲه مهكهمه
 بخرٲٲه مءهى جورمو جهزاٲى

به نهمری شعرع و به عدلو قانون
نهو سینهده فلسه بووده ته بهقایی
کاکه ری نه بوو زوو ته بلیفت کم
نهش بوو له بهینا ته لی هه وایی
(ویمالی) ئیستا نه خوشی چایه
به چایی نه بین نای شیقای
ظاهر ویمالی به حتی چا نه کات
وهلی به باطین طبع نازمایی

غزل لایق

- ۱۱۷ -

له ۱۲/۳/۱۳۵۸ک/دا و تراوه

بۆ حضوری موخترهم جه نایب کاکه شیخ نووری د دام لطفه ، تقدیم ...
له باش ئیختراماتی لایقو ئیظهاری دهعهواتی فائیه عرضم ئهمهیه که
که ئهم کاغزه به طهوری ئهدهب عرضتان ئهکات :-

موسمی سهیرانو گهشته ، سهوزه سهحرا کاکه گیان

زهیره به چاییم نهماوه ، شیتو شهیدا کاکه گیان

خۆت ئهزانی چایی قوربان باعینی دل جهمییه

ئیسته وا من بووم به بێن چا ویلی سهحرا کاکه گیان

لهم زهمانه ههركهسێ ئیسلامه قهط بێن چا نه بێن

کهس به بێن چا ، چا نییه جوز حق تهعلا کاکه گیان

یا خودا هیچ کهس وه کو من ویل و سهرگهردان نه بێن

ظاهیره نئینسانو باطین وهک موقه بیا کاکه گیان

ههه خودا بێن چا بێن چاکه نهک منی غه مبارو شیت

چون به کوللی لام نهماوه هۆشی دونیا کاکه گیان

من که سابق ئاشکرا بوو زیره کو فهزانه بووم

ئیسته بێن بمبینه بێن چا ، شیتو ریسوا کاکه گیان

چاکه نيزهم چا بنتری بۆ (ویصالی) زوو به زوو

با بمینن ، نهک نه مینن بمری بێن چا کاکه گیان

مهگلار زوزی

فصلی بهار
 حاشیه - جامه - ۱۱۸ - است

نهوا فصلی بهاره و موسمه ، دهی
 وده ساقی کهرم که ، بهک قهدهح می
 چهمن به کباره پر بهزمو نهوایه
 به ناوازی خوش و گول بانگی یا حمی
 به دهستی نهی زهنی غم هر ده نالی
 وه کو نهی ، هر وه کو نهی ، هر وه کو نهی
 له دووری ووصلی یارم زهرده پهنگم
 وه کو بهی ، هر وه کو بهی ، هر وه کو بهی
 له خولدیشا نی به نه مثالی حاشا

نهالی
 نهی

شهمامهی وهک شهمامهی ، وهک شهمامهی
 وهظیفه‌ی من بوو ^{ماج} ~~پرسی~~ لیتی نالت
 فیلهاتم زووکه ، سا دهی ، زووکه سادهی
 وه کو بولبول به نالینم شهوو روژ
 له دموری گول به واوه یلاوو وهی وهی
 که توی لوقمانی دهردی دهرده داران
 نه بن چی بکهم که دهردی من دهواکهی
 مهکانی من خهراپاته وه کو کوند
 خه بیبا ئینتیظاری تو هه تا کهی
 له بو ناپرسی عاشیق چۆنه حالت ؟
 چی به جارچی له خوا شهرم و هیا کهی
 نهماوه راحت و سهبرو قهرارم

① ماج

نه بشتهی ، نه بشتهی . نه بشتهی

که تو سولطانی جومله نازه نینان

چی به رحمن به نه حوالی گدا کهی

نه بی یا ره ب ، که وه عدهی ماچی دامی

وه فا کهی بی ، وه فا کهی بی ، وه فا کهی ؟

نه بی تو ماری عه جزو غم خودا کهی

بی بی طهی ، کهی بی بی طهی ، کهی بی بی طهی

نه ما عه قلو نه ما هوشم به دهنگی

خرنگهی بازنو لولوی گوارهی

(ویصالی) چه شتی زه هری ماری هیجران

نیشانهی لوظفه جاری مه رحه با کهی

۲
ماع
۹

ماع
۵

ناپه له د بووم نه هلی لوجنه ، مه دسی چاکم کرد بوون
 نهم ده زانی بیل عموم ، نا نه هلنزو هم نا سو باس (۴)
 تووتنی سیتوه نک برنجی ، یه ک دوو باریکم هه بوو
 عاقیبت بردمه قهزاو که وتم لهوئی ین هوش و کاس
 چهنه زه مانن لهو (قهزا) یه ی پر (قهزا) من ماموه
 کس نه بوو کهر بیته لامو لیم بیرسین باسو خواس
 موخته صدر تا هفته ئی تم وت بهوان فحسی بکن
 هر ده یان کوت ین قهزایی ، نیمرۆ نیمانه هواس
 تووتنه کی منیان به (اولی) بۆیه دانا ، لا نهوان
 ین نمود بووم ، چون مهلا بووم ، پرووتو قووتو ین لیباس (۵)
 کاکه هر به دبه ختی خۆمه چاکه عه یی کس نه لیم
 حق تهعلا مه یلی وایه ، بۆیه وایان کرد قیاس

-
- (۴) وا دیاره نهو شته ی پالی ناوه به ویصالی یهوه که سه رزه نشتی لیژنه ی
 فحسی تووتن بکا نهوه بووه که غه دریان لئ کردووه تووتنه که بیان
 به ریک و پیک بۆ فحس نه کردووه . . . جاران که جووتیاره کان
 تووتنه که بیان نه برد بۆ فحس ، ناغاو ده سترۆیشتووه کان ، له
 پتشموه بۆیان فحس نه کراو تووتنه که شیان به ، مومتاز ، بۆ له
 قه لکم نه درا . . . دیاره (ویصالی) تووشی چه ره سه رۆئی فحس
 کردن بووه ، بۆیه بهم جۆره هیرشی بردۆته سه ر لیژنه که . .
 (۵) تووتن که فحس نه کرا پله ی مومتاز له هه موویان چاکتر بوو ، نه مجا
 پله ی یه کهم ، دووه م ، تاد .

دۆشه کو قالی له گه‌ل لێفه‌ی هه‌ریر با هه‌ر نه‌بێ

سه‌د شوکر گه‌ر خوا به‌تایه‌تێ جاجم و به‌ره‌و به‌لاسه

هه‌رچی خوا نه‌یکا به‌ قیسه‌ت ماتی دنیا نامه‌وی

قیروسیا منداڵ نیانه‌ که‌وش و جامانه‌و کراس

نانێ خوا نه‌ی دا به‌ لێوه‌ی قه‌ط بۆ مه‌خۆ

منه‌تی نه‌و دائیره‌ی لوجنه‌ به‌ ره‌ئسی کاکه‌ لاس

نه‌ی (و یصالی) غیره‌تت بێ قه‌ط یه‌ نا بۆ که‌س مه‌به‌

هه‌ر له‌ گه‌ل یادی جه‌نابی باری بگره‌ ئیستیناس (1)

Handwritten symbol or signature in the top right corner.

Handwritten notes and signatures on the right side of the page.

Handwritten signature at the bottom right.

Handwritten notes and signatures on the left side of the page.

(6) باری :- خودا .

عقل هابری

- ۱۲۰ -

خودا قههری لهجینه گرتو مهیلی بوو به ویرانی
نه کا سهلبی عقل لهو نهمله هدر وه ک قهومی نهیرهوانی
نه نتیجه کاری چا ناین کهسین فکری نه کا بو خوی
له نادانی وجودی خوی بخاته کیتی ههیرانی
له ناخردا غمی ری ، دی کهسین هدر خوی ببینن و بهس
وه کو نه قهومی نیروانه که هیچ نهوقاتی نهیزانی
نهین ناغا بین یا مسکین به جاری نهو به حالن خوی
نهوه ک خوی کهر بکا بگری طهریقهی جهلو نادانی
نهمه دنیا به هدر وایه (ویصالی) نهووهل و ناخر
که تهخته جینگهی شاهو گدایه رهسمی دهربانی

آیت الکرسی

هموو هر غرقین له گیتی دنیا

میتشتا هر تهن (فهل من مزید) (۱)

هموو گیرۆدهی ئومێدو بیمن

کهی نهین وهدهو نهجات له وهعید(۲)

پههزان مانگیکه بۆ هموو عالم

دوای نه بینن به عام پۆزی عید

سال بۆ مزو ئهو هر پههزانه

مهگر خوا خهز کا نزیک بین له عید

(ویهالی) و سعید زهحمهت خهلاسی بن

له عیجزو غمو نه ندۆهی مهید(۳)

آیت الکرسی

(۱) ئیشاره ته به ئایهتی [یوم نقول لجهنم هل امتلات فتقول هل من مزید]

واته :- پۆزی دئی به دۆزهخ نه لئین ئایه پر بوویت ؟ ئهویشس وهلام

ئهداتهوهو نه لئیت هی زیاتر ههیه ؟

(۲) بیمن :- ترس

(۳) نه ندۆهی مهید :- غمو پهزاریه زۆر

ویهالی ئهه شیعهری له پیتش سالانی ۱۹۶۰ دا وتوو

طاهر حالي ۱۹ سبت
- ۱۱۲ -

سہیری چہرخی حیلہ بازو مہکرو فیتلی پوزگار
واقیمہی چون روو دہدا له منی غہریبی دل فوگار
جیتگہ یهک میثلی زہرتکہ ناوہ دانو پر له خہلق
ئیستہ سہیری کہ کہ چون ویرانہ بین دہ مسازو یار
چن سہری دہرزی نہ بوو خالی لہ سہر نرضی لہ بہر
کیژہ تی مہ خلوقی نطرافی وہ کو بازارو شار
دہنگی خہلقی لی پرا ، یهک دفعہ وہک صہحرای شام
یینی خوینی لی دہات وہک چن شہری نہ سفہ ندیار
چہندہ خوش بوو پیشتہر ، ئیستاکہ ناخوشتر بووہ
یاخوا ویران بین وہ کو ویران بوو زہرتکہ یی پر غوبار
عہیشی ئیمو نہ ملی زہرتکہ تال بووہ وہک عہیشی گورگ
دی له کہ پرو تاو له کان ناوازی گریہو شینو زار
سہیری وہضی نہ ملی عیلمو طالبانی مہدرہ سہ
وہک ہتیبوی بین پودہر شہیدان و خوارو کوهسار
حوجرہ یان تیک چو بہ جارچ وہک ہیلانہی بایہ قوش
غہیری لوطفی حہق نہ بین ، مہلجہ نہ ما بو قہلبی زار
حوجرہ یه کی ہتیندہ گہرم و ناخوشہ کہس نہ ی دیوہ
وہقتی لہیلی پر له مارہ ، وہقتی یہومی پر له نار
وہیل بو ئیمہ کہوا مردین بہ بین یارو رہ فیق
ساخوا رہ حمن بفرہ مووی زوو بہ ئیمہی دہردہ دار
کہس نی یہ مہمدہم له بو مہ ، غہیری حاجی مصطفہا

بازچینهی که سبب کاره نهو وه کو مورغی هزار
 تاوله کان ساتن موقیم بوون ، له حظه ئی باش ته خلیه
 میثلی طه بیاره ی شکسته گشت له پاشان کهوتنه خوار
 چیغو تاوله کهوتنه ئاسمان هه ر وه کو هه وری سیاه
 وا بهریشان بوون به دهم باو نه یان ما بوو قه رار
 ئاوه که ی هه ر چه نده ساردو خو شه لاکین ، دهم دهمه
 زۆره ئه ووه ل که م ده بچ ، ئاخیر ده بیته قه طره دار
 نامینج ساردی بی طه عمی میثلی ئاوی شاره زوور
 به یینج دئی دائیم به زه ردی هه ر وه کو میزی حیمار
 دای ده پۆشی قه وزه به کسەر ، فه وقی وه ک چیمی چه من
 بر ده بچ ده وری له قرژال ، ته حته که یشی پر له مار
 کهرچی مه شه ووره به جه ننه ت زه رتکه بو قازانیان
 لیک بوو ئه هلی مرووه ت زه مه ره ریه و پر له نار
 لزی کهرچی وه صفی مه که چون [الخبیثات ۰۰] الخ
 طیبات للطیبین ، هه سته له م جیگه به غار
 (ما علینا ، گوی خله له م عه یشه یین ، له م جیگه دا
 چونکه ناخۆشه دلم که یشته و ته هه ددی ئیستیوار
 ئه ی (ویصالی) به سیه به حنی ناخۆشی ، شادی بکه
 چون له باش زه رحمه ت فه رح دئی ، خۆت مه که چیدی نزار

گه رچی
 مه شه ووره
 به جه ننه ت
 زه رتکه بو
 قازانیان

خۆت مه که
 چیدی نزار

خۆت مه که
 چیدی نزار

فصل ۴ بیت

- ۱۲۳ -

داشورن

هینو
هه شو

نیسته وا مشهور بووه نم هرزنه مالی منه
 نابن کس بیخوا به کولی دوسته یاخود دوشمنه
 گهر کس بیخوا به عهدهن ، یا به سهو نهو هرزنه
 بئ شک ئیملانی نه کام ، نهو خۆیی و نه جدادی زنه
 هر کس یا نه فسی خۆی بئ ولاغی تئی کوی
 بئی نه لیم دور بین نییه ، هم دور له عهقله وه ک پنه
 نهی (ویصالی) مزده بئ زحمات ولاغیش تئی کوی
 چونکه هی تۆیه کس بیخوا جهزای نهو کوشتنه

داشورن
هینو
هه شو

★ وا دیاره ویصالی لهو ساله دا به که هرزنی بووه ، وه بهم پارچه شیعره
 نهوی ده رخستوووه که هندی ناحز ویستویانه ولاغی تئ بکنو
 تئ بکنو هرزنه کی بخۆن .. دیاره نم پارچه شیعره برا
 هه شه یه که که گردوویه تی تا هرزنه کی نه خوری .

جامه پاره بیت
چهارا بیت

و یصالی لهم پارچه شیعره دا ستایشی لیژنه‌ی فحس کردنی تووتنی
نه‌کات ، نه‌گر چی له شیعریکی ترا ، که له پیتشموه بلاومان کردۆتوه ،
هیرشیتیکی توندی بردۆته ساریان ، دیاره به جوریک لیژنه‌کی
هه‌سه‌نگاندوه ، به‌لام وه‌ختی راستی بۆ ده‌رکه‌وتوه ، سه‌رزه‌نشستی
کردووو پهرده‌ی له روودامالیتون ، نه‌وته بهم جوره ستایشیان نه‌کاو
نه‌لیت :-

سه‌یری ئەم لوظفه کردی ، خوداوهندی یچ‌نیاز
کردنی به لوجندی قه‌ضا ، سچ‌نه‌فهری پاکبار
(سه‌عید به‌گۆ میرزا ئەحمەد له‌گه‌ل نووری‌یه‌فهندی)
ئیتسه بۆ ئەم میلله‌ته ئەوان بوونه کارساز
له‌ که‌سبی مه‌عریفه‌ت‌دا بوونه ئەهلی مه‌ده‌نی
مه‌رسن صاحیب و بجدانن ، مه‌رسنیکیان یچ حیرم و ناز
زیاتر بۆ ئەهلی عیلم دائیم صاحیب حورمه‌تن
کاری ئەوان ساز بکا ، خوداوهندی کارساز
ئەبێ میلله‌ت به‌ جارێ هه‌موو شوکری خوا بکه‌ن
که‌سێ نه‌فەر له‌ خۆمان بوونه ئەهلی ئیمتیاز
له‌ پاش دوعای خێرو سه‌عاده‌تو توره‌ققی
به‌نده که ئەهلی عیلم عه‌رضیان ئەکه‌م له‌ رووی ناز

ئەسبابى زىيانى ئىمە بووۋە قەردە ئووتىن
 ئەيىت مەرحەمەت بىكەن بۆم دابىتىن بە مومتاز
 ئىتر كەيفى خۆتانه بۆ خودا پىتتان ئەلىم
 خۆتانو شىرى خۆتان زۆرم نى يە غەيرى ناز
 بەندى ئىستىرحام ئەكەم لەم دائىرەى لوجنە يە
 فەحصى بىكەن سەرىمەن ، بۆشم دانىتىن بە مومتاز
 ئەگەر بىن لوطفى بىكەن بۆم دانەنىتىن بە مومتاز
 نايەلم ھىچتان دەرچن مەگەر يە كىتكتان بە شاز
 ھەر چەند كە غەرقى گىتتى غەمى قەرزى مەترسە
 بووۋە قە سەفینەى نەجات لوطفى ئەھلى ئىمتىياز
 خەتمى كەلامت پىنە . بىن شىك دائىرەى لوجنە
 لوطفت لەگەلدا ئەكەن لە قەرز ئەبى سەرفراز
 ھىچ غەم مەخۆ مەھمەد ئەوان ئەھلى وىجدانن
 مەعلووم ھەر سىن قەردەكەت بۆ دائەنىتىن بە مومتاز

غزل بهیست

- ۱۲۵ -

(۱) کالۆکیکم بوو چ کالۆک ، کالۆلیکی زۆر عه‌جیب
قسط له دنیا دا جارێکی دی نابیتۆ هی وا غه‌ریب
مه‌جلس نارا بوو وه‌ کو گول شوعله به‌خشی جانو دل
بۆ ده‌وای ده‌ردی نه‌خۆشان میثلی ده‌رمانی طه‌بیب
یاخوا مه‌رچی ونی کرد ، که‌وا نه‌یدامه‌وه

(۲) پێی نه‌هیتلی یا ئیلاهی صه‌برو نارامو شه‌کیب
من ته‌زانم کچی دزی لێم ساعه‌ته‌ن ئه‌و کالۆکه
چونکه مه‌علومه خرابه ره‌سمی به‌دکاره‌و ره‌قیب
تا نه‌توانی خۆت له به‌دکارو ره‌قیبان لابده
زۆر که‌مه چونکه ته‌وێستا مه‌ردو داناوو نه‌جیب
مه‌قصدم له‌م شیعره‌دا ته‌زفییی من ناوی نویه
نیمتیحانم کردووه چون چاکه بیتته هه‌م له‌عیب
ئه‌ی (ویشالی) ته‌عزیه زۆر لازمه بۆ کالۆکت
به‌لکو خوا ره‌حمتی بکا به منی ئه‌سیرو دل شه‌کیب

(۱) له مه‌لا عه‌بدووللای کوری ویشالیم بیست که وشه‌ی (کالۆکیکی)
(کالیکه) ، به‌لام وشه‌ی (کال) له‌گه‌ل واتای به‌یته‌کان دا به‌که
ناگره‌وه‌و چه‌ند به‌یتیکیش له‌نگه‌ نه‌کا بۆیه ئیته وشه‌ی ، کالۆک ، به
راستتر ته‌زانین ..
(ج ۴)

جامه ۱۷ ، جامه ۱۷ ، جامه ۱۷

- ۱۲۶ - (۱)

ئەي موسلمانان تەماشاکەن لە فەضلى موسستەعان
حاکمىكى عادلى وا ناردووہ بۆ موئمىنان
بۆ عدالت ، بۆ شەجاعت ، بۆ سەخاوت جاميە
صاحيبى سى خىصلەتە يەئنى لە بۆ ئەھلى جىھان
فەرشى عدلى بۆ رەعیيەت داخراوہ دائىما
دادخواھە بۆ ھەموو کەس ھەر وە کو نەوشىرەوان
دائىما مەشغولوکى ھەمدى ھەقە ، ناوى ئەھمەدە
بەرقەرار ین ئو رەئیسە ، ئەي خودا بۆ داعیان
رۆستەمیش مانەندى گورگین ئو دەمە خۆى ناگرى
ھەر وە کو ھەندەر کە ئەھمەد بىتتە مەيدانى زەمان
مەزرەھەى ئومىتتە ئەلھەق ، بۆ ھەموو کەس نافیعە
ھەر منى بەدبەخت دووروو ین نصیب لەو ئاستان
گەرچى رسوا بوون لە پىششا زومرەيى عاشق وەلى
يەك بە يەك ئىستە لە باغى عوشرە تا شىرىز زوبان
حمد لله وا لە دەسيا خاتەمى عىززو شەرەف
بۆيە دائىم عالمى ناسووتى بوونە پاسەبان (۲)

(۱) ویصالی لەم شیعەرەدا باسی مۆتەسەلپىرىفە ئو کاتەى سلیمانی ئەکات

• کہ [ئەھمەد تۆفیق] بووہ •

(۲) پاسەبان :- پاسەوان •

خهسره و ناسایه هه موو دهم به زمی شیرینی هه به
 لایقه طه پئی به شارهت لڤ بدن نه هلی زه مان
 هه وری نیسان قه طره به کی جوودی له و دمس که و توره
 ئیسته هه به و قه طره به په نکینه وا قو طری جیهان
 هه له نه ووهل تا به ئاخه نه شهرفن نه و طائیفه
 لاکین نه م سولطان هه روتبه ی سه بقیه تی کردوه له وان
 باعینی لوطفی سوله یمانه سوله یمانی که وا
 نه هلی نه مرۆ بوون به ئاصهف ، به ک به به ک پیرو جهوان (۲)
 شوکری خالق لازمه نه لحهق له سه ر نه م عالمه
 که له باغی کوردی یا نه مرۆ گوئیکی وای پروان
 هه که سن موحتاچه نه و با بیته قایی نه حمه دی
 خوانی په غمای راخراوه دائیما بو ئینس و جان (۴)
 نه ووه لی ئیسمی که نه لفه واسیظه ی نه منیبه ته
 حهرفی ئانی حامی به بو دینی [نه حمه د] بڤن گو مان
 حهرفی ئالت مه نبهعه بو چه شمه یی جوودوو که ره م
 حهرفی چواره م دافیه بو دینی ذیمه ی شاعیران
 نه ی (و یصالی) تو که لوطفی حاکمی وه قنت بیڤن
 بهسته ئیتر ناتهو ی زیوو زه ری هه گه نجی جیهان

(۳) ئاصهف :- وه زیری حه زره تی سوله یمان بووه .

(۴) خوان :- سفره .

به غما :- تالان .

چامه‌ی کوردی هاسه

شاعیر له‌م پارچه شیعره‌دا باسی که له‌شیریکی مل پرووت نه‌کات ،

به‌لام نازانم که نهم پارچه شیعره‌ی بۆکن ناردوو ، ..

ئەوا بۆت هات که له‌شیریکی مل پرووت
 له بۆی په‌یدا که جنسی ببنه هاوجووت
 هه‌تا زوو یاری بۆ سازکه‌ی ، دره‌نگه
 نه‌وه‌ک سوئی بیته‌وه بێ چاره بێ جووت
 له غوربه‌ت‌دا نه‌گه‌ر بمری به‌بێ جووت
 هه‌موو ئۆباله‌که‌ی ئەو دێته‌ نه‌ستۆت
 عه‌جەب جنسیکه‌ حه‌یفه‌ تۆو براوبیت
 که لاهووتی بوو خوا هه‌تیا به‌ ناسووت
 له بۆ زینەت هه‌لی بگره‌ زه‌مانیک
 درووس که باوانه‌ بۆ پنی له یاقووت
 حه‌قیقه‌ت باره‌ی ئەو دونه‌ل بلووغه
 فه‌قەط بۆ شه‌ر عه‌جەب چالاک و مه‌ضبووط

له بۆ دوشمن عه‌جەب دەم گه‌رمه‌ بۆ شه‌ر
 نه‌گه‌ر بیبیت به‌ دائیم خواردن و قووت
 گه‌لی شیره‌ بۆ مه‌یدانی نه‌عدا
 به‌ شه‌رطن نه‌یده‌یه به‌ر تیری تانووت
 موباریز ناویری بۆی بیته‌ مه‌یدان
 که هه‌رچی هاته‌ مه‌یدان کردی نابووت

داسوون
 هه‌لوه
 داسوون
 هه‌لوه
 داسوون
 هه‌لوه

بۆم وەھا مەعلووم بوو ئیستا لەلا ئەھلی سەلف
 نینە ئەھلەن دەپرەبە ناموسو کەرەمی ناخەلف
 کوللی جنسین سەیری کە طالب بە جنسی خۆی ئەین
 تۆ وەلی گەر جنسی خۆت دی . زۆر ئەخۆی زەھری ئەسەف
 ئیتتیفاقی ئەھلی شار جەمەن لەسەر ئەم قەولە
 کەس نی بە ئیستا لە دنیا وەک جەئابت بێن شەرف
 بیستبووم کەذابی تۆ . لاکین لەلام تەصدیق نەبوو
 جی کە ئیستا دەنگن داوہ کیزی تۆ وەک دەنگی دەف
 تەفرەیی عالم وەکو من زۆر ئەدەی ئەی بێن ئەدەب
 خۆ بە زبیر ئەنوئینی ئەووەل . دەردەچی ئاخەر خەزەف
 بو و یصالیت تەفرە دا ەمی کەر و ئنت من دەیدەم
 ظاہیرەن نیمە ئەلێ . باطین ئەدەی بەھری ەھلە
 کەرتیتی تۆ وایە لادی یی . ئەلێ جەمەن کەر
 چونکە بۆ خۆت زۆر کەری بۆبە لە دین بووی بێن طەرف
 مەنعیشت ناکەم کەوا ئیستا کە بووی بە ھەمەسۆن
 بێن نمازو رۆزوو ئەمما دینی خۆت داوہ ئەلە (۱)
 من غەمی خۆتم نی بە کافر ئەبی چاوت دەری
 خەوفی طولابی ترم زۆرە بێن وەک تۆ کەنەف

(۱) نماز :- نوێژ .

رۆزوو :- رۆژوو .

تەلەف :- لەناوچوو .

حاصل کردی

- ۱۲۹ -

سهلامی من میتالی به فرو باران
له سهر تو بین مه لای سیوه یلو تالان
له پاش عرضی سهلام هۆشت به خۆبین
به کوردی پیت نه لیم نهی جانی جانان
وه چاکه زو بکهی ئیصلاهی کارت
به خوشی پیت نه لیم ئیمرو به نیهان
به شه رعی مصطه فاوو نه مری قانون
به ره ئی نه هلی خیره و نه هلی غیرفان
مومه ییز به له بهینی جورم و چه پسا
قه راریان دا به جار ئی نه هلی نه عیان
بفرموو ئیختیاری به کک له نه مرهین
جهرات بین خوشه یا خود چه پسو تالان
خولاصه نه میتسته وا مه سنوولی زه حه مهت
به سووکی ته بریه بکری ئی له عصیان
مه لئ گوتزو مریشت و میتوژو هه رمین
نه یان نیرم به دیاری بچه مه یدان
نه گونج نه و دمه صهرقی نه نظر کات
وه ئیللا زه حه ته عه قووم به تاسان
به کوردی پیت و نی خۆ من نیم
نه مانه طور ره هاتن نهی براگیان

مه لئى ئىتىر ئەمن ئەھلى ئەمامەم
مەخوتىنە بۆم جەدىتو وە عەظو قورئان
مه لئى پىتىج شەش مرىشك و دووھەزار گوئىز
بە ديارى بۆى ئەبەم خۆم ئەچمە مالىان
كە كابرا جون چلئىس و صافو شىتتە
كە چاوى كەوت بە گوئىزو مورغى جون جوان
ئەلئى قەيناكا ئەم جارەيش عەفووبىت
بچىتت و دانىشمى وەك جارى جاران
ئەگەر چى وەك خولەپىزە بە جارئىك
بخوا مەموو مالى سىوھىلو ئالان
دلى خۆت خۆش مەكە بەم وردە فكرە
بەطالە ھەرچى فكرئى بىكەى ئەلئان
ئەمانە ھىچن لامن پارە ناكەن
كە خۆش نابم لە تۆ ھەروا بە ئاسان
لە ئەفكارى (وىصالى) نابى تەمىن
ئەتۆ كارئىكىت كرد دەرچوو لە وىجدان

★ ★ ★

۱۷
 سید محمد
 ۱۳۰ -
 کاتب

به تقدیری خودایی حمیی بی چون
 له وهختی عاجزی و قلبی مهززون
 له دهشتیکی بیابان ، چۆل و هاموون
 گهلی ملبانو ریشزل تووشی من بوون
 له دوور وهمزانی تیفکریم جوون

★ ★ ★

گوتم ئیوه به ههینهت وهحشی کئوین
 به ملبانی ههموو گاجووتی جووتین
 به کلکی کولکا ئهمنالی پرتوین
 به شکل و صورهتا وهک کئوی قافین
 به پالو تووکی سهه مانهندی یابوون(۱)

★ ★ ★

عهجهب ماوم له ئیوه طایفه ی چین
 به ریش و سیمبلا ههه وهک به هوودین(۲)
 به گوچکهی توکنا وهک ورجی لوپین
 به بی نوژیرو جهماعهت وهک مهجووسین
 به جیهو میزهری زل ، شه بهی ناخوون(۳)

★ ★ ★

زمان ریشی نییه ئهی صاحیبی ریش

چ صۆفی بِن ، چ جوو بِن . یاخو ده رویش
به پوولن نایکرن صهد ریشی بِن نیش
ته ماشا نه هلی عیلمه مهر جگه ریش
به ریشنانن به مه کری چه رخی وازوون

★ ★ ★

نه ویستا ریشی مالوروم زهردو کاله
وه کو ریشی قه شه چند بِن که ماله
به نه ستووری نه لئی کلکی که ماله
به پانی شو بهی یالی ماینه ئاله
به پانی شو بهی یالی ماینه ئاله
نه وا بوونه مه بالی که لبو مه میوون

(۱) یابوو :- بارگیر

(۲) سیمبلا :- سمیلا

(۳) ناخوون :- مهلا

مه نسا داس

- ۱۳۱ -

نه ویتستا نه هلی عیلمه دل بریندار
له فوقرو بین نه وایی زارو بین زار
همووی کوشتن به ذیلمت چهرخی ده ووار
نه هر بین نانی هم مردن به بین دار
به مهیلی جاهیلانه ده وری گوردوون
به غایهت دوشمنیتیکی بین نه مانه
سه راسه کیزبه قهولی نه م جیهانه
لهوی نه تدا تن لیت نه کا به طاموون
مه نازه قهط به مائی بزوچی دنیا
وه کو قاروون هزاری کرد ریسوا
به ریشو میزه ر نیش ناین موهه ییا
عه مهل ماله ، له دنیاوو له عوقبا
نه جیهه چون قه قیره غه رقی خوونه
به لئن به ختی هونه رمه ند سه رنگوونه
که دنیا تا هیهه طلیب به دوونه
نه ویتستا گه وره دوونو گه وره مادوون

غزل عربی نثری
- ۱۳۲ -

و یصالی له یال شیعی کوردی دا . به زمانی فارسی و عهده پیشرو
 شیعی داناهه نه گهر چی شیعی عهده بی زور کهم به لام ئیمه وه ک
 نماناتیکی میژوی و نه ده بی نمان توانی بلاوی نه که ینه وه . نه گهر چی
 بلاو کردنه وهی نهو جوړه شیعرانه ئه رکیتی پتویسته و که ره که پشت گوئی
 نهضتی . شاعیر نه م پارچه بهی به زمانی عهده بی له ستایشی و حاکمی
 سلیمانی هدا و تووه . ههر له هه مان پارچه به یاض دا که نه م شیعه ی تیا به .
 له دیوی نه و دیوی به وه به سن به یتی فارسی . دیسانه وه ستایشی نه و
 زاته نه کا جارئی پارچه عهده بی به که نه نووسینه وه :-

من فیوض الباری انت حاکم الکرد الاسیر
 اوجبت انعامک الشکر علینا بالجدر
 نور قلب الرعایا من شعاع عدلک
 انت فی شهر السلیمانی کالبدر المنیر
 ما رأیت من ینیت فی زمان حکمک
 قد نجا من ظلم بعض . بعض مخلوق الفقیر
 نستریح الآن نحن من ظلال جودک
 طول عمر الحاکم اطلب من الله القدر
 ارسل الله بلطفه رحمة للعالمین
 یعنی فی هذا الزمان انت لی نعم الامیر

يسط كف جودك الآن كالبحر المحيط
بعد حاتم في الجواد ليس لك اصلا نظير
من وفور اشتياقي جنت الآن اليك
فالتف لي بالنوالك بالكريم انت شهير
انى امس قد وقعت في بحار الافتقار
نجني باللطف انت اليوم من هذا الغدير
ذاب اعضائي بنار القم من ظلم الدهور
قلت يطفى نار قلبي من له لطف كثير
اي وجه كان عشت سابقا اني فقط
كان في هذا الاوان زاد اولادي يسير
يا محمد لا تخف من عسرك هذا الزمان
ان ربي بالعباد كل اوقات بصير
بعد هذا الوقت لا تحزن وصالي بالملل
يظهر من لطف حاكم دفع حاجات الفقير
له دامتني ثم شيعره وه ثمه نووسراوه :

[تمت هذه الابيات من قلم الفقير المذنب العاصي محمد الحسيني
القرداغي الملقب (بوصالي) قد انشأها تعريفا لحاكم السليمانية ادم الله
اقدام حكمه على مسند العدالة والسعادة ، راجيا منه ان يعين له وجها كافيا
لاعاشه اولاده ولعل عند الله يكون باعثا لاجر الجميل وجزاء الجزيل وقسي
الختم السلام عليكم] .

باشان ثم به يتشمى له دامتني وه نووسيوه تهليت :-

يا محمد لا تقل فاقنح بما يعطى بك
جاء بعد المسر يسر نص به قول البشير

هر له‌دوای نام ستایشه . به سن بهیتی فارسی دیسانه‌وه ستایشی
همان کاس نه‌کاته‌وه نه‌آیت :-

از شعاع جود پاشا ابر غم و نار هم
گشت زائل از درون قلب پر نیش و الیم (۱) الم
غیرت شیر خدا عدل عمر ، جود حتم
جمع گشتند در ضمیر حاکم صاحب کرم (۲)
ای وصالی مژده باد عنبر شد (بناغ امید
غم مخور دیگر که لطف حاکم است دفع الهم (۳) هم

(۱) واته له برته‌وی پیاو‌تی پاشاوه ، هه‌وری غم و تاریکی و ناخوشی
لاچو له‌سه‌ر ده‌روونی پر نیش و نازار .

(۲) واته :- نازایه‌تی نیامی علی و دادپه‌روه‌ری نیامی عومه‌رو دل‌فراوانی و
سه‌خاره‌تی حاتم ، نه‌مانه هه‌مووی کۆبووه‌ته‌وه له دلی نه‌ودا .

(۳) واته :- نه‌ی ویه‌صالی موزده بین ، باغی هیواقی تو وه کو عه‌نیه‌ر بو‌نی
داوه‌ته‌وه ، نیتیر غم مه‌خۆ چونکه لوتقی هه‌موو ناره‌حه‌تیه‌کت لا
ته‌بات .

مەن كە پازى بووم بە خەپلەي ھەرزىو نانى شەخىر
 مەنتى كۆيخا . رەئىسى خاقانو كەيخوسرەو بە كىر
 ھەر كەسىن ئەحمەق ئەيىن قەط نايەتە مەيدانى مەن
 بەعنى بەم ئەحوالەو ئەو بىن بكا لۆمەي فەقىر
 چۆن ئەيىن دەرچىن لە دەستەم ئەو كەرە خاكى بەسەر
 دېم بە كۆيا ئەي دېم فەورەن مېئالى نېرە شەخى
 ھەر ئەو ئەندە گەر بزانم كىن بە بەدكارىم ئەكا
 ھەر بە بەك شەق ئەيگەيىنمە گەرمياني گەرمەسىر
 ھەر كەسىن دوزمەن بە ئەھلى عىلمو سەيىد بىن بەقىن
 بىن بەشە دائىم لە پەھسى خالقو مەھرۇوم لە خەيىر
 مەن كە پاستو بىن درۆم باكم لە بۆلەي كەس نى بە
 چۆن كە پىوى نابىن ئەمەلەن بېتەو مەيدانى شىر
 غەيبەتى ئىتە كەسىن ئەيكا بە بىن جوورم و خەطا
 با بېۆلەيتىن لە زوورا لىي گەرىي وەك ورجى كۆيىر
 غائبانە ھەر كەسىن بۆلە بەسەر مەن دا ئەكا
 لىي گەرىن ھەقى بە كە چۆن دۆكەي پۇاوە پوورە
 مەن تەمەننامە لە قاپى ھەزرەتى ھەيى ئەمەد
 دوزمەنى ئەم قاپىي ئىتە كە زووبېخاتە زۆيىر
 ئەي (وىصالى) دوزمەنى تۆ بزنە ، نانى شوانى خوارد
 كۆي ئەچىن خاكى بەسەر ، ئەي گىم وەختىن ھاتە بىر

قەل ھەيىر
 ھەيىر
 ھەيىر

(۱) ئەم شىعرە لە شىعرە دانسۆرىنە كانىتى

داشورین جنسو - ههوار

وام زانی کاغذ کھوا نیرداوه

بۆ کاری موهم به کجار نووسراوه

که تهماشام کرد نامه سه رانسهر

نووسراوه له بۆ دوو سه به تهی شر

بناه علیه ئهی برای ئه رشه د

سه به ته کانم داوون به ئه حمه د

ئهم وام زانی ئیوه به قالن

نهمزانی ههردوو هه ر قنک به طالن

به کئ بیستوو مه له ئه هلی کمال

له بازارا هه ن به قال و چه قال

گه ر وه ک ئیوه بن به قال و چه قال

کیرم به قنکی دوو ههزار به قال

بیستم که ئیوه ههردوو به پرتاو

ته صادو فتان کرد بۆ دوو کچی لاو

به جارچی کردتان مه رحه با له وان

شکلی ئیوه بیان که دی ههردوو کیان

ههردوو کیان به جوت تفیان لئ کردن

به جارچی هه یاو نامووسیان بردن

تازه ههردوو کتان له سال بوونهوه

ئاشی ئاو کهوتوون به طال بوونهوه

تازه چیتانه له کچی جوان

ریشتان سپی به و نه ماوه دانتان

تازه مه ر به خه و بیین جوانی

ئویش به جومه سه ر له به یانی

ههوار

ههوار
بۆ کاری موهم
به کجار نووسراوه
که تهماشام کرد
نامه سه رانسهر
نووسراوه له بۆ
دوو سه به تهی شر
بناه علیه ئهی
برای ئه رشه د
سه به ته کانم
داوون به ئه حمه د
ئهم وام زانی
ئیوه به قالن
نهمزانی ههردوو
هه ر قنک به طالن
به کئ بیستوو مه
له ئه هلی کمال
له بازارا هه ن
به قال و چه قال
گه ر وه ک ئیوه بن
به قال و چه قال
کیرم به قنکی دوو
ههزار به قال
بیستم که ئیوه
ههردوو به پرتاو
ته صادو فتان کرد
بۆ دوو کچی لاو
به جارچی کردتان
مه رحه با له وان
شکلی ئیوه بیان
که دی ههردوو کیان
ههردوو کیان به
جوت تفیان لئ کردن
به جارچی هه یاو
نامووسیان بردن
تازه ههردوو کتان
له سال بوونهوه
ئاشی ئاو کهوتوون
به طال بوونهوه
تازه چیتانه له
کچی جوان
ریشتان سپی به و
نه ماوه دانتان
تازه مه ر به خه و
بیین جوانی
ئویش به جومه سه ر
له به یانی

٧١
ده لور - چينو - راسته سوسه =

هيچتان بۆ ناکرئى به پيره پيره

مه گهر ههردوو دهست بگرن بهم کيره

حوسهين ههر راسته راستيش ئه ئيزئى

بۆيه قسهى ورد بۆ ئيوه ئيزئى

کيندم تا ئيستنا نه صيحت کردن

ئينسان تى هه لدهن نهک حيا بردن

عالم که پير بوون به حيا نه بن

ئيوه تا پير بن بى حيا نه بن

هه سانه

به لى هه قهقهه حيا به چاره

ئيوهش خۆ شوکر چاوتان نه ماوه

٧٢
کالانهى چاوتان بروه ته شکلى نوون

له دوورته شوبهين به قنگى مهيموون

چونکه ههردووکتان چرووچاو نووساو

دهم به قوولا چوو وهک بىرو گولاو

دهم وهک کهلاوهى سالى ده قيانووس

ته عمير ناکرئيتۆ به ئينگليس و يووس



٧٣
هه سانه

کالانهى

داسوسا - چيو - هو - ميسو - داسوسا

- ۱۳۵ -

شاعیر تم شیعری به زوبانی [په نوونی]

کوری په ووه نارووه بۆ کوری حوسهینی فقهی زینۆ که نزیک ماو ته ،
شیعره که وده لامي دوکتوری کوری حوسهینی فقهی زینو
پوچه کم دوختر که یشت نامه کت

باش تن که یستم له کلامه کت

منیش وه کو تو دل په ریشانم

له دووری خوشکه شیرین تامه کت

وهخته له تاوان بچم به کتوا

بۆ ماچی خوشکه گول نه ندامه کت

به خوشکت بلن په نوون بین حاله

بۆ له نجهی بالا نه ونه مامه کت

فهرموته [روقیه] مایه شیقایه

مه رچون تو بلنی واقعمن وایه

شکی تیا نریه فهرموودهت جوانه

نسیبایی خوشکه ، قسهت ره وایه

بۆ گولی باغی ریضوانی (زینۆ)

ره نووفیش وه کت تو بولبول ناسایه

به لکن عاشقی خوشه له دنیا

وهلی نه وه کت تو کهوا بین حیا

کسین نه زانی ره سمی عاشقی

ناخری وه کت تو نه بین رووسیار

غزل ۳۴

غزل ۳۵

غزل ۳۶

خېټو - راسوسه - هه جو

چون هر کس کردی ثیقامه‌ی ده‌وا

له مه‌کمه‌دا لږی نه‌کن داوا

ثیباتی داوای به‌شاهید بکات

شاید داواک‌ی بز ثبوت نه‌کرا

به‌حوکمی شعر و به‌ماده‌ی قانون

نه‌مجا نه‌یخه‌نه دائیره‌ی جه‌زا

تو که‌وا کرد بی نابین دوختر بی

نه‌گه‌ر دوختر بی ، نابین وا کرد بی

بین موقه‌دیده ، سه‌رسه‌ری ناسا

نه‌لږی روقیابه‌ی ده‌رمانی شیفا

چون عشقبازی نوسول‌ی وایه

نه‌ووه‌ل سری‌یه نه‌کا‌ل‌ا‌شکرایه

دیاره نازانی په‌سمی عاشقی

ماتوول که‌واین قابیلی شقی

دوختره‌فهنده‌ی هیتشتا منالی

دیفقه‌تت نیه زور بین خه‌یالی

له بز نیدراک‌و فهمو معرفت

هیتشتا به‌طالی وه‌ک کوربه‌ی خالی

په‌سمی عاشقی نیمه‌ی نه‌یزانین

بز ماچی خوشکت زور په‌ریشانین

دوختر بتم بلن (خاهرت) جونه

بز زیانی من وه‌کو که‌و بوونه

گه‌ر عشقی له‌یلای خوشکی تو نه‌بین

چون عالم نه‌لین په‌ثووف مه‌جنوونه

Handwritten notes and numbers: 1, 4, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

داسوسه - چسو هه چو

چبکه ده میکه نه من لئی دورم
بلايه به دائيم زهردو په نجورم
تو خوت نه زانی له بهره زهردم
له دوری خورشید گرانه دهردم
دلتم بق کولی باغی نه ماوه
په روانه تاسا گیانم سووتاوه
بلین به خوشکت همدوه کو لوقمان
ده فی دهرده کم بکا به دهرمان
نیلاهی که یی چاوم پنی که وی
به رانبر ببین وه ک جوته که وی
جا تماشاکه له گو فتوگومان
له ماچ و مویچ و له هاتوو چومان
عزیزم دوختار. ریوچی شیرینم
که ی نه یی بالای خورشید ببینم
په ثوفه کوری مه لای بهره زهرد
له داخی خورشید دلی پر له دهرد
طالیبه به پروی خوشکه جوانه کت
به نه شماری تهر وه کو لیره ی زهرد
دوختار چاوه کم ریوچی په وانم
تاریکه یی پروی خورشید جیهانم
به غهیری خورشید له خوشکه کانت
ریوچه کم چبکه کم ، ناویان نازانم
نه گهر نه زمانی کامه یان جوانه
نهم کرد به ویردی ریوژو شهوانه

له لور - مېنو - داسوسه

فقهه ط بېټم چي ، با بمان مینن

که هاتم خورشید تیت ته که یه نن

وهختن که خورشید که وته له نجه ولار

تن ته که ی له ئیش له سر هه تا خوار

وهختن که لئی دا لاره پیچ له سر

به تیری نازی لهت ته کا جگر

موشتهری دایم هر وه کت بهری دال

شیت و شه یدا یه له چوار ده وری مال

منیش یه کیکم له و مشتهریانه

بو بالای خورشید بووم به دیوانه

تو کوری میرزای زینوی عزیزم

منیش صاحبی خه نجهری تیرم

ره توو فم ناوه باشم بناسه

طالب به کچی جوانو له ذیدم

عَرَبِ حَسَنِ

هـ
و
و

شك نه بهم شهخصن له رډما پڼى ته لټين مهلا حسن
لازمه ذمى بكن ته لحق هموو نه هلى وه طهن
چونكه مه شهووره چرووكى نه له دونيادا به عام
نهو ره ذيله نه يدى جارى غيره تى بيته به دهن
شمس صه دى وه ك مازفو به ندهى له برس كوشتووه
من نهوا بيگانه بووم . خو نهو براى نهو بوو عه لن
نيسمه كهى فهوتاوه حوسنى نيه خوا بيبرئى
نه مدى نيسمى بڼ موسه ما ليره وه ك نهو تا يه من
تهى (ويصالى) به سيه نيتر قابيلى ته نبه نيه
لڼى گه رڼ با هر مه خو بڼ ، نهو نه جيله ي بڼ دهن

(۱) ويصالى له شيعره دا هجوى ، مهلا حسن ، ناويكى كردووه .

ره نكه ناكوكى له نيوانياندا زور به هتيز بوو بيت .

وفات نامہ و بہ شمار نامہ ویصالی

۱۹۶۱ ز / ۱۳۸۰ ک

۲۲۰ سید سید علی
۲۲۰ سید سید علی

مہنگو کی اشعار

— وفات نامہ و بہارہت نامہ —

نہ دوو قہسیدہ یہ کہ یہ کیتکیان باسی مردنی کیسکیکی رہش نکات
لہ کاتی خویا ہی وصالی بووہ ، وہ نہوی تریان باسی بہارہت و ہاتنہوی
نہ کات ۰۰ لہ راستی دا ، رہنگہ زور کہس وا ہست بکات کہ بچی وصالی
کاتی خوی بہ دانانی قہسیدہ کی ناوہا بہسہر بردوہ ؟ بہلام نہگر بہ
وردی لہ شیعہ کہ وردینہوہ نہگہینہ نہو قہناعت و راستی یہی کہ
یہ کیتکہ لہ شیعہ خوشہ کانی ، بن کومان نہمہش لہ جیہانی شیعہ
کلاسیکی دا سہیر نیہ ، نہوہ تا نالی باسی (کہرہ گہی) نہ کات ۰۰ شیخ
رہزای تالہ بانہ باسی (ماین) یک نہ کات ۰۰ وہ گہلیکی تریشمان لہم
بابہ تہ ہدیہ ۰۰ نہمہ لہ لایہک ، لہ لایہ کی ترہوہ وصالی بہ شیتوہ یہ کی
سہرنہر اکتشہرو پتیکہ نیناوی ، شیعہ کہی دارشٹوہ ، وہ لہ پروی
ناوہ رو کیشہوہ گہلج بہندو ناموزگاری تیدایہ ، کہ لہ سہرہ تاوہ سوپاسی
یہزدانی گہورہی کردوہوہ باسی جیہانو حالی خوی کردوہ ، وہ باسی
گہلج شتی تریش نہ کا ۰۰ نہمہش سہرہ تہای وفات نامہ کہ یہ :

حمدو سوپاس و شوکری بن عہدہ

بڑ ذاتی پاکی واحیدول نہعہد

ذاتی بہری یہ لہ چہندو لہ چوون

بن ضدنو جنسہ ، خالیقی بن چوون

ذاتی قہدیمہو ٹہزل ہر بوہ

وجودی یہ کہو بہری لہ دوہ

ناماقوئی کرد ہرچی وہ ک نہرود

لہ عصری خو یا خو ی کرد بہ مسجود

لسہر ٹہو فکرہ سہری دا لہ بہرد

با جچی سہقرہ بین ٹہ بہدول ٹہ بہد

خودایہ تہنہایہ بہ بین چہندو چون

خہلقی عالمی کرد بہ کافو نوون

لہ خہزنہی کہرمہ بین یہ فیک تہنیا

یزق بہ کوللی ذی یوحنی ٹہدا

بہ بین ٹیزنی ٹہو کاری ناکری

بین ٹیرادہی ٹہو نابینو نامری

(و بعد) برژی ، سہلام و صہلات

بؤ یوحنی پاکی فہخری کائینات

ٹہو محمہدہ سہر پاکی نوورہ

ہر کہس نہیہوئی لہ یہحمہت دوورہ

یا رہب بہ جاهی ٹہو پارچہ نوورہ

ہر چہندہ موجریمین ، لیتمان ببوورہ

ہمہ سہلامی خواو دروودی بین حہد

لہدوا خہزرہتی زاتی (محمد) ص

بؤ سہر ٹالو بہیت ، ٹہصحابی کیرام

ہمہ بؤ ٹہولیاو عولہمای ٹہعلام

ہمہ بؤ تابعین ، ہمتا (یوم الدین)

رضی اللہ عنہم اجمعین

ئەمجا بېينەو سەر دەوری ئاسمان
 چۆن بىن سوود سەرى لە عالم شىتوان
 چەند ناکەس بەجەى کردوو بە کەس
 چەند نەجیبزادەى کردوو بىن دەس
 چەندى بەم دنيا کردوو مەغزوور
 چەندەى موحتاجى کردوو پەنجوور
 سەیری کەچى کرد چەرخى چەپىواز
 پىشەى عالمى دەرھىنا بە گاز
 وەلى ئەو زولمە کە کردى لە من
 لە هیچ کەس نەى کرد لە ئىنس و لە جىن
 بۆ زەرەر لىدان گەردوونى ئەخضەر
 بىرنجى ئىتمەى کردە سەر دەفتەر
 سەیری گەردشى خەرەكى دەوران
 دۇنيای چلۆن کرد بەرت و پەرتشان
 ئەعلا ئەباتە دەرەجەى ئەدنا
 ئەدنا ئەباتە دەرەجەى ئەعلا
 ظاهىر دوشمنى شەرى موبىنە
 دائىم خەرىكى فەوتانى دىنە
 ئەسەف بۆ کەسەى لەم دىنە جوانە
 لایدا بە جارێ ، چوو بۆ مەيخانە
 غەیری مىللەتى ئىسلام لە دنيا
 مەموو گەبىشتنە پایەى ئەعلا
 زیاتر تەماشای کوردی بەدبەخت
 مەر کەس گرتووبە پێکەپەكى سەخت

کورد له بهر کینه و حسه دو نیفاق }
 قهت ری ناکه وی بویان نیتنیفاق }
 نه گهر خوا حهزکا ناوا دهست و برد }
 بیتشکهوتن نابین بۆ تایه فهی کورم... }
 ئینقیلابی چه رخ ، بین جورم و ناوان
 سه ری له نیسلام به جارئ شتیوان
 وا تیکه ل بووه راست به ناراست
 لیک هه لئاو پیرین وه ک دوشاوو ماست
 به قهولی نه صه ح عوله مای نه علام
 مه ده ده تبه و ئاین ، مزه ه بی نیسلام
 زیاتر نه بووه له هه ددی چوار
 که چی ئیستا که گه یوه به هه زار
 نه مه یش نه گبه تی نیسلام و کورده
 تی پیشی ناگه یین به م دهست و برده
 نه ی کوردی هه زار تو که که مه ره وتی }
 ریگی راست بگره لاده له چه وتی }
 نه گهر راست نه رویت ناگه یته مه نزل }
 ئاخه نه چه قیت له ناو ناوو گل }
 قهط ته فره مه خو به چه رخی که چه ره
 روژی رووناکت لئ نه کا به شه و
 راستی و یصالی بین فیل بیت نه لئ
 له م قیل و قاله دکت هه یج نه لئ
 نه ی بووه له بۆ هه یج که سئ وه فا
 تو نه ئومیدی بیینی صه فا

« وفات نامه‌ی گیسگره‌ش »

ویصالی گیسکیکی نه‌بیت که له دئی « گهنکن » نه‌بیت که له قه‌زای
چوارتاوه نیو سه‌عات ریگه نه‌بیت له به‌شی رۆزاوایه‌وه به . شاعیر ئه‌م
گیسکه‌ی له‌گه‌ل مه‌ری حاجی مه‌حمودی گهنکن‌یی‌دا نه‌بیت ..
مه‌والی فه‌وتی گیسکه‌که‌ی بۆ نه‌ه‌ینن که چهنده به زه‌لیلی فه‌وتی
گردووه .. نه‌مه‌ش کارێکی گه‌وره‌ی گردووه سه‌ر هه‌ستی شاعیرو به‌م
بۆنه‌یه‌وه نه‌م قه‌سیده‌یه‌ی داناوه .. میژووی دانانی قه‌سیده‌که له سالسی
۱۳۸۰ گۆچی‌دا بووه ..

لهدوا مهنيوس بوون ، گوتيان ون بووه

ناخۆ گوركي چهرخ بۆ كويى بردووه

له مهوطينى خۆى چهرخى كهچرهفتار

دهربهدهرى كرد به رهنجو نازار

ئهو كارى كهردوون له گهل منى كرد

خهسره له فههاد ئهو زولمى نه كرد

بهينى گيسكه پرهش ون بوو بين ئه ئه

دل كهوته گيتى ده غده غه و خه ئه

غهمى گيسكه پرهش ههه له دل ما بوو

پوژى له ناكاو شهخس په يدا بوو

وهك خضرى زيندهى موبارهك ئه ئه

ئهو شهخسه چا كه به منى دا خه بهر

گوتى مژده بين ماوه گيسكه پرهش

دلم وه كو گول بهو موزده بوو گهش

چهمبوو بالام وهك خهمى گوجان

شيتت بوو بووم وه كو مهجنوونى كيتوان

موزدهى ناسيمى گيسكه پرهش ئه تكوت

غونجه يى دلم وه كو گول پشكووت

سهد (بارك الله) ، كاكي مژده خووش

خوا له رهحمى خۆى نه مان كا بين بهش

پيتم گوت له كويى به براى دنياو دين

ئهو گيسكه پرهش هى جوان و نازنهين

گوتى غهه مهخو بيه بين خه ئه

وا له كه نكي به مه به بين خه بهر

Handwritten notes in the left margin, including the word 'گوتى' (Guti) repeated vertically and other illegible characters.

له مەری حاجی مەحموودی گەنکی

وا قەلەو بوو یۆنی لێ ئەتکن

ئیتەر وەک عەتری گۆلی وەنەوشە

میشکی پر کردم ئەو مژدە خوشە

کە بۆم مەعلوم بوو گیسکەرەش ماوە

سویاس بۆ خودا کە نەفەوتاوە

گۆتم ئەو گیسکە کەوا لە گەنکن

با بێتیتۆ بۆ خیری ئەنکن

عەجەب شەکلێکی مەبوو گیسکەرەش

وەک شەکی بەری جوان و مۆنەققەش

ئاوریشم پەنگ بوو مومی ئەندامی

ناسکی گەرمیان ئەی کرد غولامی

جیلووی مەری موی تابداری

مەر وەک پەرچەمی تورک و تاتاری

و مەنخێ ئەی باران لە کێو سارا

شەببە دەنگی نازداری خەتا

فەستێج ئەگەوتە شیرین کلامی

عالم تیر ئەبوون لە عەقل و قامی

وەک قەمەرنائۆ نازو نازدار بوو

خەرامان سەفەت بە ئەنجیولار بوو

شەرعی گۆنۆی مەردو چاوانی

وەکو ئەستێرە بەری بەیانی

دەمی وەگەل مەدەف پر بوو لە گەوجەر

ساجیب پرتەو بوو وەک شەمس و

لە گەو

م

و

شاخه کانی راست په نکی وه ک مډمه
 وه ک شاخی تاجی شاهی نه سکه نده
 روخساری جوانو سافو بې که ده
 هر وه ک شوړا بې به ناوی که وسه
 سمی په شو ساف وه ک بې جاده جوان
 سیفیت ناوینه له دوور نه یوان
 ئیسته بیستومه فوتی فمروه
 پوچی شریفی پو جه ننت چووه
 ته نریخ هزارو سح سدهو هشتا
 ذاتی گیسکه په ش ده رچوله دنیا
 چونکه مردنی له غوربته بووه
 نه جری زور گوره ی به نسیب بووه
 ماتوول نهو زاته لهوی مردووه
 ته کلیفی شهرعی له سدر لاچووه
 داخی گرانم پو تو گیسکه په ش
 له خویشی به هار کهوا بووی بې بهش
 خوژگه ده وله تی فوره نک و ئینگلیس
 له گهل تایه فه ی جوله که ی خه بیث
 هم نه مریکاو رووسو رووسیا
 فوت بېوونایه پاکیان له دنیا
 نه ما گیسکه په ش تو بیا تیا به
 خویشی به هارت له کیس نه چوا به
 حه قیقه ت به هار په نگینو خو شه
 سارا پې گولو لاله و نه وشه

جا چه فائیده بههاری په نگیڼ

گیسکه پرهش بیت و چۆله سهرزه مین

گیسکه پرهش وا تۆ له (دار الفنا)

ریحله تت فهرموو بۆ (دار البقا)

گیسکه پرهش خۆت چوویت بۆ میترگی بههاشت

غهم و نهسهفت بۆ من بهجی هیشیت

بین تۆ گیسکه پرهش یاری باوهفا

نازه بۆچییه حه یاتی دنیا

گیسکه پرهش حه یفت ددان مرواری

له زهت نه دی له گیای بههاری

تهی جا من چیکم بین تۆ له دنیا

مه گهر وهک مه جنوون بجم به کتوا

بین تۆ گیسکه پرهش نه من له دنیا

چۆن رابویرم به سهیرو صهفا

دهرچوو گیسکه پرهش له دنیای فانی

نهسهف بۆ خولق و رهوشتی جوانی

داخی گیسکه پرهش ده رناچی له دل

مه تاکو لاشه مه چیتته ژیر گل

زینت بوو له بۆ گهنکی و سنجه لڼ

بۆیه وهک مه نجهل بۆی نه کولڼ

شکلی وا جوان ناییتو تازه

بۆی بگرین تهی گهل زۆر بین نه اندازه

سه روک میگهل بوو له ناوه ناوه

ره نیس نه قابه له ههر چوار لاره

گهر نه مردايه هه ر بۆ يادگار

ئه بووه نمونه له بۆ رۆزگار

وا پيتان ئه كليم خوينى گيسكه رهش

ناين بفهوتى ئه ي براى سه رخوش

گهر ئه كى زوره پيم نادري زهره

با براده ران بينه يارينه ر

چونكه به كيتى وا له به ينايه

زه ردى به كى هى هه موو لا به

من له سه ر حه قى خۆم كاكه گيان

جى به جى بكن ئيوه ش هه مووتان

مه كين هيج ناده ين زوره يا كه مه

كاكه ئاچو وغه قايى مه حكه مه

جا له هه ردوو لا زوو مه علووم ئه بين

له بۆ ئه م حه قه كى مه حكووم ئه بين

ئه مجا ميشلى خۆى يا خود قيمه تى

خوينى زاتى وا چلۆن ئه فهوتى

جا موخه ييه ر بن ئيوه له و دووه

ده جى به جى كه م هه تاكو زوو

ويصالى بينه خاتمه ي كه لام

مه جبوورن بيه دن خوينه كه ي به عام

ويصالى به سپه مه به دل گران

خوا نايه وتينى حه قت بن گومان

هه ر ناتهووى حه قت ده س كه وى

ده ستت ئه كه وى ليره يا له وى

کله یی مه گه له چرخي زمان

هزاری وک توی کردوو سهگردان

کهر لوتفی بییت خودای ناسمان

به تاقه کیسکنی نابین سرگردان

هرچنده کیسکه رهش مایه مالت بوو

وجودی مایهی خویشی حالت بوو

به لا غم مه خو ، خودا مه ننانه

ساحیپی نه جرو جهزاو نیحسانه

صابیر به لسه ر نه موصییه ته

صه بر لای خودا زور به قییمه ته

نه مین به لای خوا قهیده له دهفتتر

بو تو نایبته مایه یی زهره ر

جهزا به ک به ده ، نه صصی قورنانه

تا به ک به حهوت سهد له بوی پروانه

ویصالی نیتر مه کوه به له

خوا (لا یسل) ی (عما یفعل)

یا ره ب سا هر چون دهرمان نه چوینی

نه بین له گه لمان ره حهت بنوینی

کاری و نه کتیت ، نیلیسی له عین

نیمانان به رتو بین نیمان دهرچین

لوتفت یاوه ر بییت بو نیمی نه تیم

ظه فهریاب نه بییت ، شهیتانی ره حیم

رازین به نمر و فرمانت خودا
 به نیمانوه در چین له دنیا
 هر چند گیرودهی نفس و شہیتانین
 و ملی مورخانگی رحسی رحمانین
 رحمتی زوره خودای ذو الجلال
 نامان خاتہ سر ینگی بی ضلال
 به کویری چاوی نیلیسی له عین
 سہلی نیمانان ناگا به یقین
 عذابمان نادا به ناری سہقر
 له بہر خاتری ثالی یتفہ بہر
 من خۆم ئەزانم غمرقی گوناہم
 به غیری خودا نی بہ پناہم
 ہر چند موزنیبو ہم رووسیہم
 وا ہر چاوە پرسی عہفوی نیلاہم
 ویصالی زووکہ بۆ نیصلاھی حال
 تہوبہ بہ بکہ لای خوای لا یزال
 و ہا خالیص بین تۆ بہ کت بہ دل
 تاکہی ^ی ~~ھەزەل~~ بۆ نابی عاقل
 عودہ نہ بیہوہ بۆ شہرمہ ساری
 بیۆشی بہرگی خہ جالت باری
 تا بہ لوتقی خۆی قبوالت بکا
 بہ چہ ننتی خۆی دل شادت بکا

هەر به نهزانی له دنیای فانی

ریشته سپی کرد ، به خۆت نهزانی

بین عهقل تا که ی و یصالی به سه

عاریف به عاریف حهرفیکی به سه

ههزارو سێ سهده ههشتای هیجری

بۆ وهختی فهوت و تهئریخی عومری

کتیبی وهفات نامه ی و یصالی

خاتیمه ی هینا رحمهت له قهبری

شادیانه‌ی گیسکه‌په‌ش

سهره‌په‌ش
له

باش ته‌وی که ویصالی هه‌والی نه‌وتی گیسکه‌په‌شی نه‌دنه‌ن . وه‌فات
نامه‌به‌ک دانه‌ن وه‌ک له پیتشه‌وه نووسیمان‌ه‌وه . له‌باش ماوه‌به‌ک هه‌والی
گیسکه‌که‌ی نه‌بیستی که به سه‌لامه‌نی هاتوره‌ته‌وه نه‌لیت :-

خۆزکه پیاویکی ره‌شیدو نازا
غیره‌ت بکیشی له چاپی بدا
هه‌تا ون نه‌بین ئەم جۆره ئانار
نه‌شری کردایه له دێهات و شار
بخوینتریت‌ه‌وه له ناو کوردستان
بۆ دل‌گوشایی گه‌نجان و لاوان
ویصالی بلێی به‌کێ ده‌س که‌وی
چاپی کا له بۆ خویندنه‌وه‌ی شه‌وی

سهره

- به شارهت نامه -

سید وی

۱۰۱۰

حمدو سوپاسو شوکرو سه نای زور

بۆ زاتی یاکو خودایی غه فور

زانایی پازی ناشکراو په نهان

بۆ مه مخلوقی خۆی یاحیمو رحمان

همه به نمری نهو عالم بوو ظهور

همه نه بینو نه پوا مه تا نه فخی صوور

پرزئی به زوری سهلاتو سهلام

بۆ سهه محمد (ص) سه یدول نه نام

بۆ سهه نالو به بیت نه سبحایی په نکین

همه بۆ تهواوی زومره ی تایبیین

همه بۆ عوله ماو نه ولیایی دین

بۆ باقی نوممهت زومره ی موسلمین

په زانو په حمهتی خودای عالمین

له بۆ ئیمه یش ییو له وان نه جمه عین

نومیتیم وایه پادشای کهریم

په حمهت بنوینی بۆ زومره ی نه نیم

به ناری په حمهت بشوریتته وه

خه تتی گونا همان پهش ببیتته وه

بدریتته دهستی یاسمان له مه حشر

نامه عه مه لمان به ییو دوردی سهه

تومیتیم وایه خودای عالمین

له بهر خاتری محمد نهمین (ص)

لیمان خوش بییت عهفومان بکات

به باغی جه ننه تی شادمان بکات

وبعد له پاش سه نای بی گران

بۆ زاتی پاکی خودایی سوبحان

بیته سدر باسی کرده وی دهوران

چلۆن عالمی کردوو سه رگهردان

مین جومله په کن وهک منی هزار

چی کرد له که لهما چهرخی که چیره فتار

ئیشتر تهماشا نهک به تهنها من

ههزاری وهک من کردی سه روبن

له سدر په که حالت قهراری نی په

دهمی بۆ هیچ کهس مه داری نی په

گاهن پیت ئهدات تهختی سه لته ننهت

گاهن له ناکاو ئه تخاته زیللهت

گاهن به به لا ره نجوورت نهکا

گاهن به خهلات مه سروورت نهکا

مین جومله وهک من له بهینی بيشوو

گیسکیتکم هه بوو له ناکاو ون بوو

زۆری بۆ گهرا این له کیتوو نزار

زاتی گیسکه رهش هیچ نه بوو دیار

ناخر دهسمان لښ مه لکرت به عام
 زورمان شوکر کرد بۆ خوی لا ینام
 خولاصه‌ی کهلام که لیکي ین چو
 ین ناوو نیشان کیسکه‌رهش ون بوو
 که چی له ناکارو پوژئی زه لامن
 موزده‌ی حه پاتی کیسکه‌که‌ی دامچ
 زور دلم خوش بوو هر وه کو بولبول
 په کن بۆی بینن ناگاه موزده‌ی گول
 وهختن زانیمان کیسکه‌رهش ماوه
 خوشیمان ناو گموت له هر جوار لاره
 نه نتیجه پوژئی خوم چووم بۆ که نکن
 کاری کیسکه‌رهش که بکم په ک ری
 وهختن که مه جلیس گیرا بۆ قسان
 باسی کیسکه‌که‌م هینا په مه پدان
 عاقیبت حاجی مه محمودی رووگهش
 فهرمووی لای منه زانی کیسکه‌رهش
 فهقت لنی که ری جا با لیره بیت
 تا به ناره زوو له گیا تیر نه بیت
 نه بجا هاتمه وه به که یفو سروور
 خیرم له بۆ کرد هرچی بوو مه قدور
 زوری ین نه چوو شه خستی ین حه یا
 خه بهری فهوتی کیسکه‌که‌ی هینا

پئی گوتم قوربان تو نه ت بیستووه

زاتی گیسکه رهش فهوتی فهرمووه

شخصتی له لای من قسه ی کردوو

وا چه نازه کهی له ویی که وتوو

دایان نه کردوو به به سه رما کوشتیان

که نکهی کردیان به جه زنی سه گان

فهوتی گیسکه رهش که بوم معلوم بوو

دلَم له شادی و خوشی مهرووم بوو

له داخا وه کو به عقوبی که نمان

که یوسفیان برد خستیانه زیندان

ثم چون دوا یوسف رووی کرده گریان

فرمیتسکی نه رزان وه کک تاوی باران

منیش وه کک به عقوب جهرگ و دل بوریان

وه کو باب مردوو به ناله و نه فغان

نیتر به جاری جهرگ و دل و لهش

پاره پاره ی کرد فهوتی گیسکه رهش

باشان همومان شینمان بۆ گتیرا

حساب نه مری شهرع ته عزیه ی بۆ گتیرا

وه فات نامه مان بۆ نووسی به گل

به ته نریخوه کرا موسه ججهل

وه فات نامه که چاک هژراوه یه وه

زور له مه جلیس دا نه خوینترایه وه

لغور
لوس

ناخري خوینى گيسکه رهش برا
 يا له جنسى خوئی يا حقو بهما
 مهجلیسو کۆمهل وا قهرارى دا
 خوینى گيسکه رهش نهفهوتن قهطما
 يا حاجى خوئی و له گهل نههلی دئی
 خوینى گيسکه رهش بکهن جی بهجی
 تا زوو جی بهجی بکهن درهنگه
 نهوهك نه مینن دنيا بهم رهنگه
 له حاجیم وه رگرت ته ئمیناتی تام
 خوینى گيسکه رهش بکهن سه ره انجام
 نه مجا هاته وه بۆ دیکه ی خویمان
 دانیشتین به جهم ههتا سنی رۆژان
 ته عزیه ی گيسکه رهش که خاتیمه ی هات
 کردمان شوکری خوی نهرزو ئاسمان
 زۆری پین نهچوو به لوظفی سوبحان
 له ناکاو شهخسین ههروه کو مهردان
 وهختی ئیواره مزده ی بۆ هینام
 غه م مهخۆ سوباس بۆ خوی لا ینام
 زاتی گيسکه رهش بۆ خوئی هاته وه
 زۆر به حورمهت و به خهلاته وه
 له هه ر مالتیکا بووه گيسکه رهش
 له دهر دو به لا خوا بیکا پین بهش

تا زمانی دور یاخوا ناوا بیت

دهرگای پهحمتهی خوی لی گوشابیت

موبته لا نه بن به پهنجو نازار

هر له خوشیا بن صیغارو کیبار

نیحتیاج نه بن به پیای لاسار

قت به فهقیری نه بن گرفتار

مهفویظ له فیتنهو به لای رۆزگار

بینا به خاتری نهحمدهی موختار (ص)

خوشیو بهشارهت وا کهوته ناومان

وهک دهرهاتنی یوسف له مهیدان

که چووم گیسکه رهش وا له ناو دالان

دانیشتووه عهینهن هر وهک خرامان

هر وهک قه مهراناز به نازو عیشوه

جار جار به نازۆ لیوی نه بزوا

منیش تا توانیم زۆر به نیحتیرام

به حه یاو نهدهب له دور راوه ستام

گوتم گیسکه رهش بهخیر بیتتهوه

خۆ تۆ مردبووی زیندوو بوو پتهوه

وتی حه حقیقهت خه ریک بووم بمرم

به جوت دهستانم به گونانت بگرم

ناخری وهک خه لیل که خوا نه مری کرد

له بۆ سه ره برین نیسماعیلی برد

بۆی پارانوه هموو کائینات

تا مه لانیکهی تهرزو سهاوات

کوورهی رهحهتی خودا جۆشی خوارد

به لوتفو کهرهه خوا فیدهیی بۆ نارد

بۆی هات بهرانج له بۆ سهبرین

بۆ فیدهیی کوری له خولدی بهرین

که سهری بری سهزوهتی خهلیل

ئهو که بشه چاکه به ئهمری جهلیل

ئهو جا ئیسماعیل لهو بهلای موبین

زوو نهجاتی دا رب العالمین

منیش ههروهها خودا رهحمی کرد

دهرگای رهحهتی له من گوشا کرد

ئهو گیسکه رهشه که له گهنکێ بوو

به خه یالی تو ختیری نهکێ بوو

خوا بۆ فیدهیی ئهو منی دانا بوو

ئهو مردوو شوکر من نهجاتم بوو

تهدننا ئه کهم خوا به رهحم بییت

بۆ مهخلووقی خوێ زۆر به کهرهه بییت

سهیری ئهو حوکه ها به لایهوه

کهوا له نه بوو منی دایهوه

ویصالی ئهین تو ههتا ئهمری

مل کهچ بوو موطیع دائیم بۆ ئهمری

چونکه هاتمهوه سه‌به‌ستو نازاد

ره‌نجی یتشووی تو خوا نه‌ی‌دا به باد

نه‌بن ده‌عوه‌تن بکه‌ی جن‌به‌جن

له یو ماقوول و ناماقوولی دی

له یوژیکی خوش هه‌تاوو هه‌ستاو

وه نه‌هلی نه‌بن به‌جاری بلاو

که‌لله‌ین شه‌کرو نه‌لیدرم چا

قهراری بده بو سه‌یری سارا

له جن‌یه‌کی ده‌شت سه‌وزه گیایی

ماستو که‌ره و هیلکه‌ی تیدا بن

به شادیانه‌ی گیسکه‌که‌ی مه‌لا

یوژی رابویرین به سه‌یرو صه‌فا

به کویری چاوی هه‌موو نه‌توئی

به‌زمن بگتیرین به‌زم خوسره‌وئی

هه‌تا ئیواره له بو گیسکه‌ره‌ش

که له گیای به‌هار خوا نه‌ی‌کا بن‌به‌ش

الحمدلله گیسکه‌ره‌ش نه‌مرد

له ده‌ردوبه‌لا خوا مه‌حقووظی کرد

به سه‌لامه‌تی خوئی هاتمهوه مال

مال و منالی هه‌موو کرد خوش‌حال

برا مزو تو هه‌رچی به‌خه‌یال

موقه‌ده‌ری خوا زوو نه‌یکا به‌تال

راستت بین بلتیم برای پر که مال

خوا نافه وتینی نه موالی جه لال

باقی والسلام نهی برای عزیز

هرگز لامه ده له نه هلی ته میز

خوت ل شه لاتی و بین چه یا لاده

تا له که کیان بیت ره نجت به باده

نهی برای به ریز گوی له نه سیحته

بگره به کار دئی له بو قیامت

ویصالی غایه ی هر نه سیحته

گره بیگریه گویت زور به قیامت

هرچند موجریمین رووره شو خه جل

بپارینه وه به ئی خلاصی دل

ببین له که گمان لوتف و عینایهت

خوا لامان نه دا له ریخی هیدایهت

یا ره ب بو خاتری شاهی مورسلین

تالانمان نه کا شه بیتانی له عین

یا ره ب بو خاتری شاهی ئینس و جان

مه حفو و ظمان بکهیت له سه لبی ئیمان

یا ره ب بو خاتری ساحیبی فتوح

فریامان کهوی ده می نه زعی رووح

ظه فوریاب نه بیت ئیبلیسی مه لعوون

بو خاتری به حیوا و زه که ریوا و شه موعون

بندی پستان
بندی پستان

بندی پستان
بندی پستان

يا رهب بۆ خاترى شاهی نه نبیا

له پرۆژی حهشرا نه بین پرووسیا

يا رهب بۆ خاترى (سيد البشر)

مه مان سووتینه به ناری سه قهر

هر چه نده ئیتمه که بین پهیره وین

به گویره ی حساب ئومه تی نهوین

خاریجمان مه که له ئیمان و دین

پیمان خوش مه که شهیتانی له عین

بیوره لیمان خودای ته نیاو تاک

له بهر خاتری شای تهختی (لولاک)

نه مان خه یته ناو ناگری جهه ننه م

له بهر خاتری سه ییدی خاتهم

هر به رهحمی خۆت ئازادمان بکه

به دیاری هه زره ت شادمان بکه

ویصالی به سیه ئیتر مه گه فه

له بۆ خاتری ئه و ذی شه ره فه

لیمان خوش نه بیت عه قوومان نه کات

به نیعمه تی خۆی شادمان نه کات

ما را الله و ه

مهرت

مهرت

مهرت

حیدر

باشبه‌ند

له کاتیکدا له ناماده کردنی نهم دیوانه بوو بوومهوه چنده پارچه
شیمرو چوارینم کهوته بهردهست که نهمان توانی له شوینی خوی دا بلاویان
یکهینهوهو له بهشدا که ناومان نا باشبه‌ند بلاومان کردنهوه . .
دوو چوارین

- ۱ -

دو بیه

کاکه بو حیرصو طمه‌خ بهمیبه نینر سوینی درو
لاده لهم جاده کهچه وهره همسته راست پرو (۱)
نه‌ی ویصالی قسه‌گت سوودی نی‌یه راست نهما
چون نهما ناوی خودا نیتسته به راست غیری درو

- ۲ -

شمرایی جه‌ننه‌تم ناوی به غیری وه‌صلی معشوقان
که بن زینت نه‌مینن شه‌می لاجو مه‌جلیسی ره‌ندان
ویصالی عاشقی یاره . له دووری یاره بیماره
دلی پر جوشرو هاواره . نه‌لن یا ره‌ب به‌سه حیرمان

(۱) که‌ج :- خوار ، جهوت .

په ننگه هه ندى له خوینده واران سوو که په خنه په کی بی جی له وه بگرن
 که له هه ندى شیعا چنه وشه په کمان به بوشی هیتستونه وه و له
 نامینیشه وه نیشاره تم بۆ نه وه کردووه که بۆ [وتن ناشن یان بۆم ساغ
 نه بووه و یان کوژاوه ته وه] . نه م قسانه پیستیان به به لگه هه په که له
 خو مه وه نه قسانه نه وتووه . نه ممش وینه ی چنه پارچه شیمریکین که
 که لکیان پیوه نه ماوه و نوسخه ی تریشى نه بووه تا به هویسه وه ساغ
 بگرینه وه .

وینه ی پارچه شیمریکى به ربووت

(۱) فرههنگی دیوانی و یصالی

- ساقی :- مهی گتیر ، به دهر پیرینی متصصوو یفه کان
به پیری تهریقته نه لئین ساقی .
جهور :- ناخوئشی ، زوورداری .
جهفا :- ناره حهتی .
میحنهت :- مهینه تی .
ناسوره :- به نازاره .
کونجی نه حزان :- خهفته خانه .
قهدهح :- بهرداخ ، نهو بهرداخه ی بو مهی خواردنه وه به کار نه هیتیرئ .
خهرید :- گریاو
ساغیر :- بیاله ی شهراپ .
دهربان :- دهرگاوان ، قاییهوان .
موزه بیهن :- رازاوه .
جنک :- نامیرتکی مؤسبقاییه
نه ی :- شمشال .
خهر :- شهراپ ، مهی
یاقووت :- مادهده یه کی جوانی زور به نرخه .
نیهال :- تازه نهمام .
جهمه ر :- بچ نرخ
مهه :- مانگ .
شههدا :- له زاراوه ی گشتیدا به ههنگوین نهوتیرئ
شههد . به لام شم وشهیه بهو مادهده یه

ټوټرځي که له شسانه کېدا هيشتا ماويه تي

ټيټ به هه نگويني ته وار .

ټيټسن :- ماچي کهن .

له علي مه يکون :- لټوي ټالي شراپي .

سه هر :- پارشيټو ، پيش بانگي به ياني

په راگنده :- بلاو .

خومار :- سه رخوش .

ميهړ :- ١ - روژ ٢ - خوشه ويستي .

موهر :- مايين .

مههر :- ماره يي .

شهمع :- مؤم .

فهنه :- چرا ، فانوس .

شام :- ناني ټيواره .

نه هار :- ١ - روژ ٢ - ناني نيوه روژ .

هيلالي حاجيب :- برو .

چشمه :- سه رچاوه .

هارووت ومارووت :- ټو دوو فرشته يه ن خوا غزه بي

لځ گرتنو نه لټين له بير يکان سه ره ووژير

هه لو اسراون له بابل ، له زيره وه به دوو کهل قانگ ټه درين

چاه ١ - چال ٢ - چالي چه ناگه .

حه دداد :- ټاسنگه ر

تاب :- گهرم .

- فاتهش :- ناگر
- مورغ :- بالنده
- خوبان :- ۱ - جوانان ۲ - پياوچاگان ، پياواني خوا
- گيسوو :- زولف
- صه يياد :- پراوچي
- بۆيي :- بۆني
- تابان :- پرووناك
- ثابى ئاهوو :- مه بهست له ميسكى بۆن خۆشه
- هم ئاغۆش :- باووش
- ماننده :- وه كو
- ده هان :- دم
- چه مهن :- گولسناز
- ئاهوو :- ناسك
- حۆرى :- پهرى
- حۆرى :- پهرى
- نيته :- جواني
- بهدگۆ :- زمان بهد ، ئه وهى قسهى خراب به سهر زمانيا دى
- فيثار :- پيشكهش كردن
- بهلقيس :- خيزان و حهره مى حه زره تى سوله يمان پيغه مبه ر بووه
- نار :- ۱ - تاريك ۲ - نامرازيكى مۆسيقا زه نينه
- هه وري زولف :- قزى زه شى
- زائيل :- لاچوو
- ده مسازى غه م :- هاوجووت له گه ل غه م

- وەرد :- گۆل
- خار :- دېرك
- جاھاز :- پايەبولندى
- جەلال :- شكۆندى
- سەروو :- دارىكى بەرزى جوانى ھەمىشە سەوزە
- جۆبار :- جۆگە ، جۆگەلە
- ھوزار :- بولبول
- لالە :- كۈلالە سوورە
- چو :- ۋەكو
- ئوختادە :- كەوتوو ، داكەوتوو
- سورشك :- فرمىسك
- سەھيا :- شەراب
- لەب :- لىتو
- ھەللىل :- دەردەدار
- خەيلى :- زۆر
- موزگان :
- دېك ۱ - كەلەشىر ۲ - ديزە [شاعىر مەبەستى واتاى دوو ھە]
- جەريخ :- برىندار
- چەقەنەنەى :- دوو نامىرى مۆسىقاين
- جان :- گىبان
- نوطن :- قسە كرددن
- كەبك :- كەو
- خۆش خەرام :- خۆش رەوت

دام :- داو

مورشید :- ری نیشاندهر ، پیری تهریقه ، رابهری تهریقه .

مورید :- نهوی لهسهر دهستی پیری تهریقه تا تۆبه نکات ، جا وشهی

(مورید) نهوانن که خویان نهدهنه دهستی شیخی تهریقه نسی

نهقشبهندی . نهوانهش که خویان نهدهنه دهستی شیخی قادری

پن یان نه لئین (دهرویش) .

ناتهام :- ناتهواو .

طه لهعت :- ده رکوتن ، ده رخستن .

خورشیه :- روژ .

شمشاد :- داری شمشاد .

خهم :- غهم و پهزاره ۲ - چهماوه .

چۆگان :- کۆجان .

ئاسا :- وه کو .

پهروانه :- پهپوله که به دهوری گرا نه سوورپیتهوه تا نه سووتن .

په یکان :- سه ره پیم ، سه ره تیر .

نه فسورده :- شیواو .

تیر نه نداز :- تیرهاویژ .

بۆته :- کاسه به که ئالتوونی تیا نه توینرپیتهوه .

شیفته :- شیواو .

ئاشیفته :- شیواو .

خونبار :- خویناوی ، خوینی لئ دپته خوار .

دیوانه :- ۱ - له (دیتف) هوه هاتووه ، له زمانه کۆنه کان دا به

شیت و تراوه (دئیف) ، دواپی بووه به دئیو ، دئیوانه ،

۲ - به که سیتیکیش نهوتری خزمهتی مهزارگی پیاوچاکیک یان

قیسیتک نه کا .

زار :- لاواز .

غول :- شیت .

په روا :- باک .

بوستر :- سه رین .

شه و چراغ :- شه و چرا

جه بین :- ناوچه وان .

قه نده :- شه کر .

نه دیده :- نه دیو .

عه بیار :- زورزان .

سه رشار :- به خو نازین .

شیفته :- شیتواو .

به ژموورده :- سیس بوون .

مه هوش :- وه کو مانگ .

تاتا :- داهیتراو .

زار :- زه لیل ، لاواز

به شیز :- جو ره پاره یه کی کونی ئیرانه .

ره سته خیز :- روژی قیامت .

ناهوو :- ناسک .

- غزال :- ناسك
- نوما :- دمرخستن
- پروخ :- پروو ، چههره
- نهورد :- گهران ، خولانهوه
- صهرانهورد :- چۆلگورد
- نهويده :- موزده
- كام :- نارهزوو
- نهنگوشت :- پهنجه
- خهسته :- نهخوش
- بېخود :- بېناگا
- حورد :- خواردن
- جوز :- جگه ، پېجگه
- نهختهړ :- نهسيړه
- سايه :- ستيبهړ
- بيمار :- نهخوش
- پهعنا :- بهرز ، بالابهرز
- نهخچير :- نيچير
- پارهپاره :- لهت لهت
- خهد :- خالي سهر گونا
- كيشوهر :- ولات ، ولكه
- ناهيق :- نهومي نهزمهړي
- حاذيق :- شارهزا
- خاريق :- له عادت بهدمر

روباب :- نامیتریکي موسیقایه

• چهمن :- گولزار

• طالیع :- بهخت

• فه پرووز :- پیرووز

• جان سوز :- گیان سووتینهر

• کولاغ :- قهله ریش

• ناویزان :- هه لواسراو

• چهشمه :- سه رچاوه

• عه نقا :- بالنده به که نه لئین له کیتی قافدا نه زی

• تریاق :- نه م مادده به بۆ ماران گاز به کاردی ، وا باوه که (گاکیتی)

• دوژمنی گه وری ماره به هیچ کلۆجی مار ناویتری توختی بکه وی

• نه نانهت نه گهر تالیی مووی گاکیتی به ههر که سنی بین مار پتوهی نادا ،

• به لام مار تهنها نه گهر بۆی بکریی نه دات به سه ری لووتی به وه ، چه ند

• دلۆپین فرمیسک له چاوی گاکیتی به که وه دیتنه خواره وه ، نهو دلۆپه

• فرمیسکانه نه گهر بخرینه سه ر ده می برینی ماران گاز به کسه ر چاک

• نه بیته وه ، وا باوه و ایشه که گاکیتی مار هه ل نه لووشن

• خاتیمه :- کوتایی

• نیش :- پتوه دان

• ئیره م :- به هه مشت

• واما نه :- تیاماو

• موهر :- خه تم

مهجر :- مارهی

میهر :- ۱ - خۆشه‌ویستی

۲ - رۆژ

به‌لعم :- به‌لعمی بنی باعوورا ، له زه‌مانی هه‌زره‌تی موسادا بووه .
ئه‌وه‌نده پیاووچاک بووه وه‌کو هه‌زره‌تی موسا نه‌چوووه شوێنی
تایبه‌تی خۆیی و له‌خودا ده‌پارایه‌وه ، له کاتی‌کا هه‌زره‌تی موسا
ویستی بچن بۆ سه‌ر قه‌ومه‌کی تا بروای یس به‌یتن به‌لام بۆ
پاراستنی زه‌عامه‌تی خۆیان داوایان له به‌لعم کرد دوعا له هه‌زره‌تی
موسا بکا ، ماوه‌ی چل رۆژ موسا له‌شکره‌کی نه‌یان توانی بچنه
سه‌ر قه‌ومه‌کی ، تا هه‌زره‌تی موسا له‌خوا پارایه‌وه و قسه‌ی له‌گه‌ل
خوا کرد ، خوا فرمووی به‌لعم دوعای لێ کردووی ، ئه‌مجا موسا
دوعای لێ بردو و زمانی وه‌کو سه‌گ هاته‌ ده‌روه له‌کۆتایی‌دا به
کافری مرد . [ئه‌م سه‌رگوزشته‌یه‌م له‌مامۆستا مه‌لا عه‌بدوولای
نووسه‌ری هه‌زره‌تی شیخ عه‌ثمانی بیاره بیستوه]

ئاستان :- سه‌رده‌رگا

گوشا :- کراوه

میکائیل :- فریشته‌ی رزق و رۆزی

ناسووتی :- عالمی ماده

لاهوتی :- عالمی موجه‌ریه‌دات ، رووت‌له‌ماده

سه‌بووک‌بار :- بارسووک

به‌رزخ :- ماوه‌ی نێوان گۆرو قیامت

خه‌سیس - بیس

- به تریب و به طحا :- شاری مه دینه •
- خووه بینی :- ناوی شاریکه له ئیران مه لای چاکی زۆره •
- مه نسووخ :- به تال کراوه •
- جان :- پۆح
- جانان :- پۆحی پۆحان •
- ته لیسیم :- زانستی یه کی تاییه تی یه •
- ئهرا :- ژیرزه وی ، ژیر کورپی زه وی •
- ئوره ییا :- ئهستیره یه که له ئهستیره کان •
- مو طریب :- گورانی بیژ •
- سه قف :- بنمیچ •
- مه مدووح :- ستایش کراو ، بیا هه لهر او •
- ته سکین :- دامر کینه ره وه •
- ئارا :- رازانده نه وه •
- شو مار :- ژماره •
- پین شو ماره :- نایه ته ژماردن •
- جان ستان :- گیان ئهستینی •
- مو هه ییا :- ئاماده کراو •
- زیبا :- جوان •
- گنپسا :- که نیسه •
- مه ئوا :- جیکا •
- دوود :- دوو کهل •
- چیز :- شته
- هه ما قهت :- نه فامی ، پین عه قلی •

خضر :- خدرزینده .

یونس :- حمزه تى یونس پتفه مبهر که حوت قوتى داو ماوى چل
شهو له زگیا مایه وه دوایی داینا ، مه زارگهی پیروزی له
موسله .

که پنگ :- فره نجی که شوان له زمستان دا ئه یادت به سهر شانیا .
نائیل :- ده ست که وتوو .

طاقی کیسرا :- نهو تاقه بهرزیه که ئیستا پاشماوه که ی له سلمان
پاک ماوه ، کاتی خۆی کیسرا ، شای فارسه کان دروستی
کردوو .

موطه ماهر :- پاک .

موکه محهل :- چاو پیژراو .

ئیقبال :- بهخت .

نسل :- ره گز ، وه چه .

میهمان :- میوان .

جورعه :- قوم .

مه عجوون :- شیتلراو .

تهن :- لهش .

سارا :- بیابان ، سهرا .

پیرست

لاڀیره	بابت
۵	وینہی ویصالی
۷	وینہیہک له دستنوسه کانی شاعیر
۹	وینہی دهسخه تیکی تری شاعیر
۱۱	چۆن دهستم کرد به کوکردنهوی ثم دیوانه
۱۲	ویصالی کنیه ؟
۱۹	چۆنیه تی نماده کردنی ثم دیوانه بۆ چاپ
۲۰	پلهو پایهی شاعیریتی ویصالی
۲۱	مه بهسته کانی ویصالی له شیعرا چی بووه ؟
۲۶	سوپاس نامه
۲۷	بهشی غزه لیات و دلداری
۲۹	۱ - ورن یاران ته ماشاکن له ته حوالی پهریشانم
۳۱	۲ - بلین ساقی قدهح پرکا شهرابی بئ ته نهر نابین
۳۴	۳ - ته لای عاشقی مسکین وهره ئیمرو به مه یخانه
۳۸	۴ - مودده تیکی زۆره عزمی دیدهنی یارم مه یه
۴۱	۵ - منم هوزاری باغی قهره داغ
۴۴	۶ - تهی مصطه فایی شهیدا تی فکره لهم په یامه
۴۶	۷ - ته ماشا طه له تهنی یارم وه کو خورشیدی تابانه

لاپڙه	بابهت
۴۸	۸ - دهميکه من له دووري تو دهنالم
۵۰	۹ - مهجنوونو سهراسيمه وو داماوو دلي من
۵۴	۱۰ - سهلاسي من له سهر توپين گولي گولزاري کويستاني
۵۶	۱۱ - نينسانين وه کو من که فه لک تفره يي داين
۶۵	۱۲ - باعيسي دوورينه جانا مونقه طبع بوو خه و تنم
۶۷	۱۳ - له من وايه نه تو ياريکي جاني
۶۹	۱۴ - له گل عاشق که صهد جه ورو جه فا که ي
۷۰	۱۵ - مايه ي چي په وا عاجزي له م به نده يي مسکين ؟
۷۲	۱۶ - دهميکه دهنالم له بو و ه صلي جانان
۷۶	۱۷ - نه ي ياري جه فاکيتش دل نازاري هتا که ي ؟
۷۸	۱۸ - وتم دهنمه وه يا غونچه وتي نمونوقطه مهو هوومه
۸۰	۱۹ - غونچه ي باغه جيناني نه ي صهنم يا خود پهر ي
۸۱	۲۰ - مه فرموو پيره عومري صهد ساله
۸۳	۲۱ - وده نه ي دولبهري مه هو هس له باوهش که مني سه رخوش
۸۴	۲۲ - چونکه من کوردم به کوردي پيم بلنج ياري عزيز
۸۵	۲۳ - دل له هسرهت چاوي نازاره که وا زاري ده کا
۸۷	۲۴ - نه ي نه سيمي صوبجدهم بيستوومه يار هاتوته شار
۸۹	۲۵ - شهو و روژ من به چاري نمشکباري
۹۲	۲۶ - نه و پهرچه مه چين چينه له سهر کولمي هلاوه
۹۴	۲۷ - سه يري ته قديري خودايي نمهد

- ۶۷ - ۲۸ - ره فیکان سهیری نامین کن که چ مومتازو شیرینه
- ۹۹ - ۲۹ - شاهیدم نه مرو له باغا غونچه په کی سه رچله
- ۱۰۰ - ۳۰ - نه گهر خورشیدی پرووی دهرخا لسه ر خوی لابدا نارا
- ۱۰۳ - ۳۱ - براگهل مزده بین لیتان له لاتان
- ۱۰۵ - ۳۲ - حه بیبا کاغزی تو په یفامی یاری هینا
- ۱۰۷ - ۳۳ - نهی یار هتا که ی له فیراقت به شه بو پروژ
- ۱۰۸ - ۳۴ - بین عطری گولت بولبولی دیوانه بلن چی ؟
- ۱۰۹ - ۳۵ - نهی موعه طهر سازی جه مره ی بیتی یو قصری ده ماغ ؟
- ۱۱۱ - ۳۶ - من که مه هجوورم له باران بوومه تته نه خجیری سن
- ۱۱۳ - ۳۷ - نهوا ره نگ زهردی جانانو حه زینم
- ۱۱۷ - ۳۸ - لهم زه مانه هر که سن هاتو وتی من ناطیقم
- ۱۱۸ - ۳۹ - هر ده مه دنیا به نهوعن دیتته پیشن گه ه وه کوو
- ۱۲۰ - ۴۰ - سهد شوکر نیمشو که ره یحان ساقی مه یخانه په

بهشی نیشتیمان په روهی

- ۱۲۴ - ۴۱ - نهی برای کورد روو بکه نیتتیفاق
- ۱۲۶ - ۴۲ - سهیری وه ضعی رۆزگارو دهوری چهرخی رووسیا
- ۱۳۰ - ۴۳ - نهی فه لک بۆچی له موطنین وا منت ناواره کرد ؟

بهشی نایینی و پارانهوه

- ۱۳۶ - ۴۴- غهړیقی بهحری عصبانم اغثنی یا رسول الله
- ۱۳۸ - ۴۵- به شوعلهی چه بهی نادم . به نووری سهیدی عالم
- ۱۴۱ - ۴۶- نهگر عهبدی حیی ذولجهلالی
- ۱۴۳ - ۴۷- موالی یا موالی
- ۱۴۵ - ۴۸- خودا توی حافظی شاری بیاره
- ۱۴۷ - ۴۹- سیری که عهجهب مهنبهعی نیحسانه طهوتله
- ۱۴۸ - ۵۰- دیانتهت باری کرد پوینی مهگر پاشباره کهی ماوه
- ۱۵۲ - ۵۱- خوا خوئی نهزانتیت به نام هه ر نهوه
- ۱۵۶ - ۵۲- له کهل نیتومه نهی براده ران
- ۱۶۳ - ۵۳- قهصیدهی باران الحمدلله منشی الخلق والاسرار

۵۴- چوارینهکان

- ۱۷۳ - ۵۵- نهلای نهی قهومی ناهه مواری نادان
- ۱۷۶ - ۵۶- نهی براده ر تو که له م لا رووتو بین دوسمایه بی
- ۱۷۸ - ۵۷- نهی نهغسی پیر بووم هه تا کهی مهیلی نه م لاو لا بکه م
- ۱۸۰ - ۵۸- زمانه قهط له کهل نه ولادی نادم باوه فا ناین
- ۱۸۲ - ۵۹- نهی براده ر گویت بین . بین گوئی مه به ههروه ک چه جهر
- ۱۸۵ - ۶۰- سدیری که جیهان مه خزونهی نه سراری خودایه .

- ۶۱- مهرحه با ئه‌ی سه‌ییدی خه‌لقی خودا
 ۶۲- ئه‌ی سه‌ری من بڼ به قوربانی قه‌دو بالایی تز
 ۶۳- یا رسول الله ببه‌خشه تز گوناهم مهمکه دهر
 ۶۴- منم عه‌بدی ذه‌لیلی تز ، مه‌دهد یا شاه‌ی گه‌یلانی
 ۶۵- یا رسول الله به قوربانی قه‌دت بڼ جیسم و جان
 ۶۶- ئه‌سیری چه‌رخ‌ی ده‌ورانم ، غه‌ریم سا خودا ره‌حمیک
 ۶۷- موحه‌ققه‌ق بوو له‌ عالم‌دا وهرن یاران به‌ مه‌ردانه

پینج‌خسته‌کی

- ۶۸- ته‌خمیسی ویهالی له‌سه‌ر که‌لامی زی‌وه‌ر
 ۶۹- ئه‌ی دولبه‌ری جینانی غه‌مخوارو میهره‌بانی
 ۷۰- پینج‌خسته‌کی له‌سه‌ر شیعی‌ری وه‌فایی
 ۷۱- پینج‌خسته‌کی ویهالی له‌سه‌ر شیعی‌ری تاپه‌ر به‌کی جاف
 ساقی وهره مه‌یخانه‌و مه‌ی تیکه‌ دره‌نگه
 ۷۲- پینج‌خسته‌کی ویهالی له‌سه‌ر شیعی‌ری صادق
 ۷۳- ته‌خمیسی شیعی‌ری فانی
 ۷۴- پینج‌خسته‌کی ویهالی ...
 دل چه‌پسی چی‌به‌ ؟ ، فیرقه‌تی دل‌دارو نه‌حیفه
 ۷۵- جیهان بوو‌کیتکه موهریشی جه‌فایه
 ۷۶- دوئی شه‌وئی له‌ مه‌یکه‌ده شاهید به‌ رووی نازه‌وه

بەشی ھەمەجۆرو ھەمە بابەت

- ۷۷- گیرانی و یصالی بە دەستی ئینگلیزەکان
- ۷۸- ئەی برادەر سەیری شوورەى جەیشى بىن سامانى کێچ
- ۷۹- رەقیب با پلێن لیت ئەمرینم
- ۸۰- تەعریفی مێرگاسە
- ۸۱- لەم قەرەبە تەماشایە کە لە قەصرو لە وتاغی
- ۸۲- ئەلا ئەی ناظری ئەگەر ئەهلی کەمالی
- ۸۳- ستایشی خوارەمیر
- ۸۴- برای شیرینم ئەی کاکێ خۆش رەوت
- ۸۵- زەلیلی کارزۆلەى و یصالی بە دەم شایەتەوه
- ۸۶- پاک و خاوینی میراودەلێ بەکان
- ۸۷- ئەى عەزیزان یەك دوو سالتن بووم ئیمامی سەرگەلوو
- ۸۸- مژدە بىن ئەى دل ئەلێن بولبولی ئاستان ھاتەوه
- ۸۹- ھەشت خشتەکی
- ۹۰- سەیری دەوری چەرغو ئیشی خالیقی نەرضو سەما
- ۹۱- غەرەز لەم قیل و قالە ئەى یاری جانی
- ۹۲- سەیری ئەم دونیای عەجوزە خۆی لە من چۆن کردە بووک
- ۹۳- سەبا ھەلسە برۆ زوو کە لە بۆ شاری سولەیمانی

- ۱۱۴- نئی چا مه گەر تو مه نهبه عی شادی و عوشه رتهی ۳۳۲
- ۱۱۵- ئەلا ئەی ئەهلی کاشانه به بچن بینه په سسی موسلمانن ۳۳۵
- ۱۱۶- هه ر ته مه تنامه له قایی خودا ۳۳۶
- ۱۱۷- موسمی سهیرانو گه شته ، سهوزه سههرا کاکه گیان ۳۴۳
- ۱۱۸- ئەوا فهضلی بههاره و موسسه ، دهی ۳۴۴
- ۱۱۹- غهیری خوا هه لئاگرئ مه علوومه شانن کاس له ناس ۳۴۶
- ۱۲۰- خودا قههری له جی به گرتو مهیلی بوو به ویرانی ۳۴۹
- ۱۲۱- نه گەر ته پرسن نه حوالی سهعید ۳۵۰
- ۱۲۲- سهیری چهرخه حیهله بازو مه کرو فیتلی رۆزگار ۳۵۲
- ۱۲۳- ئیسته وا مشهور بوو ئەم هه رزنه مالی منه ۳۵۴
- ۱۲۴- سهیری ئەم لوظفه کردی ، خودا وه ندی بئ نیاز ۳۵۵
- ۱۲۵- کالۆکیکم بوو چ کالۆک ، کالۆکیکی زۆر عه جیب ۳۵۷
- ۱۲۶- ئەهی موسلمانان ته ماشاکن له فهضلی موستهعان ۳۵۸
- ۱۲۷- ئەوا بۆت هات که له شتیریکی مل رووت ۳۶۰
- ۱۲۸- بۆم وه ما مه علووم بووه ئیستا له لا ئەهلی سه له ف ۳۶۲
- ۱۲۹- سهلامی من مینالی به فرو باران ۳۶۳
- ۱۳۰- به ته قدری خودایی حه یی بئ چون ۳۶۵
- ۱۳۱- ئەو ئیستا ئەهلی عیلمه دل برینهار ۳۶۷
- ۱۳۲- من فیوض الباری انت حاکم الکرد الاسیر ۳۶۸
- ۱۳۳- من که یازی بووم به خه پلهی هه رزنو نانی شهعیر ۳۷۱

لاڀږه	بابه
۳۷۲	۱۳۴- بؤ خوشه ويستم ره فريقي شهيق
۳۷۵	۱۳۵- رڅخه کم دوختهر گه ښت نامه گت
۳۷۹	۱۳۶- شک نه بهم شه خصي له رڅما پښي نه کين مه لا حسن
۳۸۱	۱۳۷- پاشبه ند ، وفات نامه و به شارهت نامه
۴۲۰	۱۳۸- فورهنگ
۴۲۲	۱۳۹- پيرست