



شالمونتادا الكتاب المفتوح

پەزىزىنى كەردىنى: حسین بەفرىن

مكتبة اقرأ الشفافية

WWW.LQRA.AHLMONTADA.COM

بۆدابەراندنی جۆرمەنە کتىپ: سەرداش: (مُنْقَدِي إِقْرَا التَّقَافِي)

لەجەل انواع الکتب راجع: (مُنْقَدِي إِقْرَا التَّقَافِي)

پەزىي دانلود كتابەھاى مختىلەف مراجعاھ: (مُنْقَدِي إِقْرَا التَّقَافِي)

www.Iqra.ahlamontada.com



www.Iqra.ahlamontada.com

لەكتىپ (کوردى . عربى . فارسى)

دیوانی کامهران موکری

بلاوکراوس خانه‌س چاپ و بلاوکردن‌ووس چوارچهار

زنگیزه‌هان (۲۹۶)

ناونیشان / سلیمانی - سده‌ره‌تای شه‌قامی مه‌وله‌وی - بهرام‌به‌ر پا‌ل‌س

موبایل ناسیا ۰۷۷-۰۱۵۷۰-۷۷۵-۳۸۸۰ - سانا ۰۷۰-۱۱۳۸۷۷۰

نرخی ۹۰۰۰ دیناره

دیوانی کامهران موکری

سەرپەرشتى گىردى: حسین بەفرىن

چاھى دۇرۇم

۲۰۱۲

ناوی کتیب: دیوانی کامران موك
بابهت: دیوانی شیعر
نووسنی: دهنه نه دمده تها (کامران موك)
سهرپه رشتی کردن: حسین به فرین
تایپ: ناکو
نوبهت چاپ: چاپی دوهم.
سالی چاپ: ۲۰۱۲
چاپ و بلوکردن ووهی: چوارچرا
نهضه سازی: سوزان حمید
تیراژ: ۳۰۰ دانه.
نحو: ۹۰۰ دینار
لبه و یقه به رایه تی کشتن کتیبانه کشته کان زماره هی سپاره نی (۱۴۸۰) هی سالی
۱۱۰ هی پن دراوه.

شاعیر لەچەند دىئرېكدا

* (حەممە ئەمەدی تەھا) ناسراو بە (کامەران موکرى)

* سالى ۱۹۲۹ لەشارى سليمانى لەدايىك بۇوه، تا پۆلەكانى ئاماھىي خويندوه.

* لەسەردەمى پاشایەتى بۆگەندە چەند جار زىندانى كراوه.

* لەدەسال زىاتر مامۆستاي (ئەدەبى كوردى) لەبەشى كوردى - كۆلىزى ئەدەبیاتى زانكۆي (سەلاحدىن) بۇوه.

لەماوهى ژيانىدا ئەم كىيىھ شىعراھى بەچاپ گەياندووه:

● ئاشتى..... شىعر

● دىيارى..... شىعر ۱۹۵۷

● ئاگرو ژيلە..... شىعر ۱۹۵۸

● گولالە سوورە.... چوارينه ۱۹۵۹

● گول ئەستىزە..... شىعر ۱۹۵۹

● ئاوات و رەنچ..... شىعر ۱۹۶۸

● زەبرى ھۇنراوه..... شىعر ۱۹۷۱

* رۆزى ۱۹۸۶/۱۲/۷ لەشارى هەولىز دلە گەورە كەى لەلىدان كەوت و

لەگىدى (سەيوان) ئى شارى سليمانى سپاردهى خاك كرا.

روون کردنەوەیەکی تایبەت

نەم دیوانەی بەردەستی تۆی خویندەری بەریز، ئەدو (دەست نووس)ەی شاعیر خۆیەتى كەكاتى خۆى نۇسىۋوېتىھەوە داۋىتى بە (ۋەزارەتى رۆشىپىرى) نەو كاتەي (عىراق) تا رىنگەي چاپكىردى بىدەن. بەلام ھەموو پەرەكانى ئەو (دەست نووسە) بەدووشەي (ىمەن) مۆر كراوهە رىنگە بەچاپكىردى نەدرابو. جا چۈن (كامەران)ى شاعير بۇ خۆى حەزى كردووە دیوانەكەي كە سەرجەم بەرھەمە شىعرىيەكائىتى چاپ بىكىرت، ئاوا ئاواتەكەيان ھىناوەتە دى كەوەك ھەر شاعيرىتكى ترى كورد بىرىدە ڦىز گلەوەو چۈنىش خۆى نۇسىۋوېتىھەوە، واماڭ بەچاپ گەياندووھە خراوەتە بەردەمى تۆى خویندەری بەریز....



که چی نیوه، که (هدر دهن) به ته‌نیا
 شدرمی ناکدن له پهله‌ی حوتیی چیا
 سه‌نگدره کان ئه گرین برقاره‌مانان
 ئهوان گیان، بوقاره نه بور به خشییان
 ناویان ندما، گولی ناویان و هران
 پهره‌ی یادی ئاگرینتان سوچعن
 مه گدر هدر من ناوی شهیدانی کورد
 جار جار بیتم به سوزی هونراوه‌ی ورد

پیشکەش

*پیشکەش بەوانە بىَ كە:

لە شەۋەزەنگ ترسكە“

لەماٰتەمى.... زەردىخەنە

لەھۈزۈركەوتىن.... ھيوا و كۈلەدان

لە ڙيان... تىكۆشان ((ئەبىن))

لەوانەى لە ((تەما) ئەبن بە ((بروسكە))

*گىانى پاکى ئەو ھاورى جوانە مەرگانەم

بىَ كە منيان بەجى هىشت..

کامه‌ران موکری

له زیندان و له بیابانی (سەلان)
له نیشانەی بربىنە کانى سەرشان
له سالانى لاوی - تەمەن پشکوتن -
ھەلی عورم، گورى ھەولى پېشکەوتىن
لەو سالانەی لە گەل زنجىرا ژيام
لەو ھەرسەی ژيان بە سەرييا هېنام
لە ژۇورى تەنگ، رىچكەی جروجانەوەر
لە (شى)ى دىوار، وەردىانى مۇن، خويتى سەر
لە قەنماغەي لەشى بەدار شىتال بۇوم
لە لىدانى دلى بە (خورپە) قال بۇوم
لەو پەنجانەم كە ئاگرىيان پاچزان
لەو جومگانەي كە لە يەكتىز ترازان
لەو كەسانەي تا دوينى بۇو وەك دوژمن
كۆتىان كرده بىنى سەدانى وەكىو من
لە كۆتى بىن، كەلەپچەي دەست بېرسن
من چىم و كىتم، ئەوان چاڭم ئەناسن

* *

له دارخورماو له بیابانی سووتاو
له سه راب و سه بون و خمهیالی ئاو
لهو چاوانه‌ی خویتی قینیان تی زابرو
لهو که‌سانه‌ی بهشیان ته‌نیا سزابرو
له کزورپه‌کەم، دوکەلی تاسەی ئەوسام
له دەرروونى ژەمبوردە بۈرم بۆ پەيام
لەبىر كىردىن، خۆزگەی تاساوا بۆ ئاۋى
گېرى دەرروون دامرکىن بى بۆ تاۋى
لەكاسەيدەك دۆزى سەرتەزىنى كويستان
خولىای شەھى جى ئى نىرمى دارستان
لە بىرسەتى و دوورى و له بىتەرى بۇون
لە گىشت خواتى خاۋىتى دل و دەرروون
لە كۆتى بى، كە لەپەچەھى دەست پېرسن
من چىم و كېم!! ئەوان چاڭىم ئەناسن

* * *

قاره‌مان نیم، بهناوبانگ نیم، گهوره نیم
شاعیریکم بۆ نه‌ته‌وهی کورد نه‌ژیم
چیم له دهست هات کردم بۆ نه‌ته‌وه و خاک
چیم به‌سەرهات دام به خـهـنـدـهـ بـهـبـیـ باـكـ
سەرم بەرزە سەرـشـوـرـبـوـنـ نـهـزـانـیـ
ئارامى خۆم، تاسەم کرد بە قوربانى
لەچیاکان، لە لوتكەی بەرزو نووا
لە ئاگـرـىـ بـهـنـىـلـهـ نـىـلىـ بـرـوـاـ
لە کۆتى بى، کەله‌پچەی دهست پېرسن
من چیم و کیم، ئەوان چاکم ئەناسن

١٩٧٠

ئاگر به نهختى ناو کوژايهوه
گول به باي پايز سهري نايدهوه
بەلام ژيلەمۇرى تىكۈشانى كورد
دواى (ھەزاران ناو) ھەلگىرسايهوه
گولاڭلە سوورەمى جوانى نازادى
دواى خەزانى زەرد ھەر گەشايهوه

ئەمەۋى بىرم لە ھەردا، لە چۈل
(با) گەردى لەشم بکاتە ناو دۆل
نەك بە مل كەچى بىزىم سەد سالى
دوڭمن زىندانى خۆم بى بىمالى

جیمی ولسن

(چیزو کی شانو)

حاکم: موتنه هدم بی جیمی ولسن

بانگ که ر: جیمی ولسن

حاکم: ناوت چیه؟

-: جیمی ولسن

په روهردهی خهم، سزا چهشقن

هه ژاریکی مه چه ک ناسن

حاکم: ته مهنت؟

-: پهنجا سال ئه بى

حاکم: ئیشت؟

- : ده ربده دهه و بی جی

کارگه رم روزانه م جنیو

زور شه و نه نووم بی نان و شیو

ده می قابوام لەشار

ده میکیش لەладى جووتىار

بۇياخچىم، لەلەم، گەسک دەر

زور لېكراوم دەربەدەر

حاکم: خەلکى كويى ئۆ؟

- : خەلکى ئېرەم

ئەم خاكەيە ولا تە كەم

(مدعی) گشتی: ئەم درنجە گەورە رەشە
کۆمەلی تاوان و خەشە
دلی سىخناخ بۇوه لە ژان
بەرامبەر پارە دارە کان
ئەمەندە بى فەرە ئەلی
نابى سېی بە من بلى
تۆ نۆكەرى وەرە سەر چۈك
بۆ دەولەمەندى نیویۆرك
ئەلی من رەنجى شانى خۆم
ئەبى وەل ئىنسان خۆم بىخۆم
ئەلی رەشىش وە كۆ سېی
ئەبى بە سەربەستى بىزى
ئەی داد پەروھر ئەی گەورەي من
ئەمەيە رەفتارى ولسىن
رۆزىكىش لە شۆخە ژىنى
پىشىگى جوانى ئەرنى
بەداسى نىڭاي ژەنگاۋى
ئەدا لە پەرچەمى خاوى
جانتاڭەشى لى ئەدزى
گۇر وايد، لەشى دارېزى
لەبەر ئەدە داۋامە من
بىفەوتىن جىئىمى ولسىن

حاکم: بانگی که ن خاتو جین رسیل
بانگ که ر: خاتو رسیل

حاکم: ناوت چیه؟

- : گهوره م رسیل

حاکم: تهمه نت؟

- پیم ئەلین هەزدەم

حاکم: تو سقالى ناجولیتى دەم؟

چىت دىوه دەرى خە بۆمان

لە كرده وەي پې لە تاوان

جين رسیل: ئەم رەشە واى تى ئەنواريم

تىرى چارى سىنگى سىم

پشكۇرى سەرنجى ئەنايە

ئەم سەرسنگە بى هاوتايە

نەختى رو تىش بۇ بەرىكەدەت

جار جارىش ھەمووى دەر ئە كەدەت

دواى ئەوهى تىرى سەبىرى كەدەت

دۇ دۆلارە كەشى بىردى!!

(مدعى گشتى): گهوره ئەمە لەناو نەبەن

زىان لە ئەمەرىكائەدەن

حاکم: تو چى ئەلى ئى جىمى ولسىن

دەرىارە خۇ رزگار كەدەن

جیمی ولسن: من رهشم وەکو (شهوه زەنگ)
وەک دووکەللى بۇمبىا توھنگ
لە ناو شەوهەزەنگى لەشا
لە قەفەزى سىنگى رەشا
دلم مانگىكە وەك ئالقۇون
تريفەئى گەش، دلگىرو روون
رەنگم رەشە، وەك دلى تۆ
دلم گەش وەك تىشكى ئاسۇ
ئەرىئىۋە دىموکراتىن؟
دىموکراتى سەوزە، يَا، شىن
ئىۋە زەرروون بۇ خويىن مېرىن
كوللەئى خەلەپ خەرمانى ژىن
لەسەر نەرمى (رۆك ئاندرۆل)
لەشى هەزار ئەكەن بە خۆل
من ئىنسانم خەلکى ئېرەم
ئا، ئەمەيە ولاتەكەم
بۇتان بلۇئى دنيا يەكسەر
ئەكەن بە گۈرى سوتىنەر
شارى جوانى ھىرۋاشىما
چىتان لى نەكىد بە بۇمبا

دلی دایکی سبی یا رهش
 ئەننە ناو. ئاگری گەش
 ئینجا تەنە کەی رەنگ کراو
 ئەدەن بە دایکی کور کوژراو
 مەدالیا، ! هى پاوا کوشتن
 تاکەی بەم چەشنه خوین رشق
 تاکەی برينى پىز ئازار
 لە كەلبە و نىنۆكى زۇردار
 ئەمرۇ رەش و سبى بران
 سەربازن بۇ شادى ژيان
 ئەمە بۇ وتهى دلی من
 پشکۆى نوتقى جىمى ولسىن

* * *

حاکم: مردن.... مردن
 بپيار درا جىمى ولسىن
 بە گارەبا لەناو بەرەن
 جىمى ولسىن: بىرى ھىزى سەمکارى
 وەرگەپەرى تەختى زۇردارى
 بېرى ھىزى چىنى كارگەر
 بىزى بە ئازادى بەشەر

کاروانی ئیمە کەوتۇتە رىنگ
بەئامانخى كورد ھەر ئەبى بىگا
ئەگەرجى شەوی خەباتى ژيان
گىانى زۆر لاۋى وەك گول ھەل وەران
بەلام ھەر ئەبى شەفق دەركەۋى
كورد لەم ھەورازە سەختە سەركەۋى

ئەگەر ئەيزانى ھۆزازى كىوان
كى گولى سوورى باسخى ھەل وەران
يَا خونچە كى بو چىلە كەى شكان
ھەزار كىلى ئەندەر كەن و ھەولۇ نان
ھەرایەكى وا زل بەرپا ئەبوو
زەبرى پايىز و زۆردار تىا ئەچجۇ

په پوله‌ی به‌هه‌شت

چاوت که‌وته نیگا رشتن
ئه‌ی فریشه‌ی به‌هه‌شتی من
له رزینی دل‌پی ئه‌سرین
له‌سهر خونجه‌ی کولمی شیرین
مهلی دل‌لی داخورپام
ئاگری بـهـرـدـاـ لـهـ گـیـانـهـ
پـرسـیـتـ ئـهـرـیـ بـهـرـاستـ گـیـانـهـ
تـوـ (شـیرـینـیـ ئـهـمـ ژـیـانـهـ) ؟
تـوـ منـتـ خـوـشـ ئـهـوـیـ بـهـدـلـ ؟
وهـکـ منـ گـیـانـتـ هـاـتـوـتـهـ کـوـلـ ؟!
منـ ئـهـلـیـمـ : هـهـرـجـیـ شـکـ ئـهـبـهـمـ
بهـ يـهـكـ تـرـیـقـهـیـ تـرـیـ ئـهـدـهـمـ
تـهـنـیـاـ، بـوـ يـهـكـ زـهـرـدـهـخـهـنـهـ
بـوـ لـهـرـهـیـ ئـهـ وـ بـهـرـگـهـرـدـنـهـ
هـهـرـجـیـمـ هـهـیـهـ مـایـهـیـ ژـیـانـ
بهـ، ئـانـیـ، ئـهـیـکـهـمـ بهـ قـورـبـانـ

دوا رُوژ

ئەلین گولى شادىت وەران
دوا رۆزى ئىنى خۆت فەوتان
ھەرەست ھينا بە قەلائى
کامەرانى ى دل و ھيواى
بە ھۇنراوهى خوينىن وتن
بە، وشەى ئاگر رىك خستن
خۆت كرد بە هار دەمى ناسۇر
بە ھاوارى ى خەم، خەفتى زۇر
كەو تۈويتە چىا پەرسەن
باسى بەزىن و خال و گەردن
دەمى ئەگرى وەكۇ منال
ئەبى بە پۈولەى خەيال
تاوى لەگەل مەلى دەنگ خۆش
ناخى دلت دىنيتە جۆش
ئاسمان و ئەستىرەى شىنى
بەهار و گولى رەنگىنى
تافگە و قەلبەزى وەك چۈرى
دۆلىان و جۆگەى بە گورى
بەيان و دىيەنى ئاسۇ
بۇون بە (پەرسەتراوى) تو

له سهر مشتی خاکی و هتهن
چهند جار له پست کرا پوهدن
بو رهش و رووته چینی برسی
هر چیه ک، نه کهی ناترسی
نه ناوی ههیه! نه سامان
نه مال و نه ژنیکی جوان
بدم جو زره لیشایی تانه
دیت به سهر کام شیعرا جوانه
چونکه من شیعی و هکو گر
نادهم به پارهی سارد و سر
(بو ئیوه زیر په یا کردن)
(منیش خزمدت هه تا مردن)
هر یه ک نوخهی نهم میللته
نادهم به هه رچیه ک هه ته

دهفته‌ری کون

ژووری رهش، دهفته‌ریکی پان
چوار پنج سیسرکی به سزمان
میزینکی گهوره‌ی کون و شر
کومه‌لی کاغه‌زی و نجع
یادی کونم، هی هدهشت نو سال
بیره‌وه‌ری شترین و تال
رژانه سهر رووباری گیان
گهرداوی هدلسا بی‌نامان
لهو دهفته‌ردها، یهک یهک ناو
ریز برو بعون وهک گولله‌ی سوروتاو
ئه‌میان هی درزی برو بررسی
له‌تاو نان ئه‌یکیشا حه‌پسی
ئهو یان هه‌زاری بی‌تawan
یهک به دوای یه‌کا ئه‌گریان
ناوت چیه؟... من؟ ... کامه‌ران
پته‌وه‌یه خال و نیشان؟
پیاوی برو خوای دهفته‌ری کون
شیوه‌ی ریوی سه‌رنجی مون

چوومه ناو لاهه‌هی ده‌فته‌ر
ژماره‌هی خۆمم کردە بەر
بیهەن بۆ ناو جەرگی زیندان
(بۆی داکوتن کۆتى گران)
چوومه ناو چوار دیواری تەنگ
ئیواره بۇ دنیا بى دەنگ
دەنگیک قاقایەکی ئەناراد
سالى حەپسى خۆی ئەژماراد
وس بن ئەمە دوو، نەعاسى ى پېر
لەم زیندانەدام سەر و مېر
ھەر ئەوه بۇ تاوانى من
و تم کەس مەکەن بە گاسن
ھەزار مەکەن بە خشت و بەرد
بۆ کۆشکى بەرزى سور و زورد

پاراو

پهروانه، له تیشکی چرا
لدو شهوقهی وا، له ناگرا
يا، شهمال، له چرزوی پاراو
بههار، له هاژه هاژی ئاو
بیزار بن ھیشتا دلی من
له تامى جوانى پەرسن
وەرس نابى تاکو ئەمرى
وەك گولى پايىز ئەورى

جۆرنیکا

لەناو جۆرنیکای وېرانا
لەزىر، شىنابى ئاسمانا
رىيوارىك ملى رى، ئەگرى
ورد، ورد، رى ئى ژيان ئەبرى
بەرخۆلەيدەك لە باوهشىا
كۆتۈرك لە دلى گەشىا
گۇرانىيەك ئەلى ئازاد
بۇ گىانى گىشت ئادەمىزاد
نەغمەى ياخى بۇنىك خاوىن
گۇرانىيەك بۇ ھەموو شوين
سروودىيەكى لى ئەبىستى
كە ئەلى: (ئەى خۇشەویستى)
سوپاس، سوپاسى بى پايىان
سوپاس (نا) بۇ زۆردارەكان
سروودىيەك ئەلىچ پە ئاوات
بۇ (دنيا) نەك ھەر يەك ولات

زهرد و الهی نازار و قین
ئه فرن بدره و ناسمانی شین
هیلانه کهی دل جی دیلن
یهک لهدوای یهک همل ئه فرن
دنیا، (تو، وی) گزرانی کهی
که پره، له خوشی و ئوخهی
ئه مینی دوای گشت کاره سات
دوای ههر شتیک به سه ری هات
هندگوین ئه کاته ناو دلان
ئه یکاته ناو ده می ژیان
جوئنیکا، ئهی جوئنیکا گیان
ههر بی توانی بی گومان
زال ئه بی به سه ر تاوانا
تاکو (ئه به د) له ژیانا

(تئی نه کزشین بز روز زیک که ناده میزاد، رهش و سورر و سی و زهرد له سینه ری ناشتیا بژین).

شیخ مه حمودی نه مر

بُوت ئەلیم لە دىرى شىوه
دۇور لە وردىكارى و لە فەن
كام ورده كارى، كام ھونەر
ھەلبەستى جوانى وەك گەوهەر
ئەتوانى وەسفى تۆ، ھەر گىز
بنىتە، سەر كاغەز بەرىز
باسى دل، هي ئەو دەرۈونە
ئەو بىر و باوهەر رۈونە
ئەى كۆچ كردووى مەشخەل ھەلگر
((ناتوانم بىكەم بە شىمع))
خۆزگە فريشتهى شىعى گەش
بەدل ئەيگىرغە، باوهەش
ئەيردم بۇ لاي خواى وتن
دىرى جوانى ئەدا بە من
چەند دىرىنەك ورد، بۇ يادى وا
ئاگر، لەناخى دل بەردا

ئەی شىخ مەحمووى شانازى كورد
ھەمۇر بەجارى گەورە و ورد
فرميسكت بۇ ئەرىزىن... دل
بۇ، كۈچى تۆ، هاتقىتە كول
با غى ئەشكى (كورستان)
لە جى ئەدالىيات قارەمان
بىكەين بەو سىنگە پانەدا
((لە سۆزى ئەم گەريانەدا))
ئەلىم و ھەر وتوومە.... ھەر!
ئەي گەورە كەمان، ئەي سەرۋەر
((خۆلەميشى)) گەرووى بازيان
(زىندانە كانى هيىنستان)
خويتناوى چەمى (كەناروى)
زامى دوژمن كە دىتە سوئ
(ناوبارىك)ى دايىژراو
بە گوللهى دەسپىزى بە تاو
ئەتناسن گەورەي كۆچ كردو
ئەي تىكۈشەرى نەمردو

گهوره پیاوه کهی نیشتمان
هه میشه زهر ده خنه‌ی جوان
له سه ر لیوی و هک زیری خاو
یا و هک کزنگی خزوره تاو
بریسکو هوری بُو، شرین
وه کو نیشانه‌ی نه بـهـزین
له ده ربـهـندـی بازیان کـهـ هـات
کـلـپـهـی ئـهـسـهـنـدـ گـرـیـ خـهـبـات
بهـتـاوـ،ـ کـهـ هـیـرـشـیـ نـهـبـرـدـ
ئـهـینـرـکـانـ وـ بـانـگـیـ ئـهـکـرـدـ:
مرـدنـ بـوـ گـهـلـ شـانـازـیـهـ
دـلـمـ بـهـوـ مـهـرـگـهـ رـازـیـهـ

((ئـهـسـتـیرـهـیـ ئـادـهـمـیـ نـشـینـ))

لهـجـیـیـ خـوـیـ وـهـرـگـرـیـ بـهـتـینـ
پـهـراـشـ پـهـراـشـ بـیـ لـهـ تـهـماـ
(ئـهـوـساـ،ـ منـ ئـهـلـیـمـ:ـ کـورـدـ نـهـماـ)
کـورـدـ بـوـ ئـازـادـیـ وـهـتـهـنـیـ
خـوـیـ ئـهـ کـاـ بـهـ سـوـتـهـمـهـنـیـ
(گـیـانـیـ منـ کـهـ نـهـختـنـ گـهـرـدـهـ)
بـوـچـیـ نـهـیـهـ خـشـمـ بـهـمـ کـورـدـهـ)

لەناو قولەی دەرروونەوە
 لەو دلە پاکە روونەوە
 دەنگى رزگارى كورستان
 ئەھاتە دەرى و ئەيىزكان
 بانگى ئەكىد: ژيان بۆ كورد
 ئەمرىن و ئەلىين (گيان بۆ كورد)
 لەبەر فرمىسىكى ليتل و خور
 خامە كەم هەرچەند هاتە گور
 نەيتوانى بتووسى پىز
 بۆ يادى كۈچ كردووى نەمر
 هەر ئەوهەنەه بلىئىم مەگەر
 گىانى بىرۇزى تىكۈشەر
 (ئەوي ئالا كەمان بى دا)
 (والەناو دلى ئىمەدا)
 ئىستە لە ياد، بۆي ئەچنин
 وينەيدى كى جوان و شىرىن
 ئاخۇ، كەى بى كوردى لە گەوهەر
 لە ياقۇوت بۆي بكا پەيىكەر

١٩٥٧ / رۆژنامەي (ژين)

(ئەوي هەر بىخۇزى بىزى نەمرى بەلام نەوي ژيانى بۆ گەل تەرخان كا لە دلى گەلا نەزى)

جوانی رووت

کراسی پەممەیی تەنلک
کراسی پەممەیی تەنلک
وەک پەرەی گۆل لە پایزا
لەسەر گۆزی مەمکى ئەخزا
ھەراسان بۇو كەمەرى شل
لە سنگى گۆشتىن و لە جل
نەرمائى قول، لا مل و شان
بەو بەرگە نەرمە ئەرەپوشان
مانگ چار شىۋى ھەورى لابرد
چىrai زەردىخەندى ھەن كرد
دەستى ھىنا تىريغەي گەش
كۆ كاتەوه لە تىشكى لەش

گژو گیا سه‌ریان دانه‌وان
له دوری بی و پلی گهران
به پریشکی گونای.... ئاسمان
ئەستىزەی سنگی داگىرسان
پەرەی گول و غى ئاورنگ
مۇزى يان بۇنى عەترى سنگ
چىرۇ و خونچەی جوان و ناسك
چاویان بېرى يە گۆزى مەمك
و تەم: ئەی كچۈلەی نيان
لەۋەدايە نرخى زيان
كە دەم و لىپ بگاھە دەم
بىراكى ئەگرچە و پەرچەم

١٩٧٠

ئاگر و ھەنگوين

نوينت ئەگرى بۆ تەنيايى
سەگت ئاگرە، ھەنگوينە
ژىنى ئاللۇز، بەخۇرایى
كۈشتى ئەو سەنگە شىرىنە

* * *

ئەم كولىمە جوانە ئەم بەزىنە
بە، (تەنيا) پەيکەرى عاجىن
ئەگەر، بىزىن ھەر، بەم چەشىنە
ئەو، نەخشە ورداڭە ئەملىن

* * *

دەسيان، لە ملى شەنگايدە
گەرچى تانە، لە تۆ ئەدهن
دىليان والە ئاھەنگايدە
ئاواش لە گىانى تۆ ئەكەن

* * *

ئەزانم دەمارى لەشت
وەك دەمارى پې بارۇوتن
خۆ كچى جوان چاوى گەشت
پشکۈزى ناگرىكى رووتىن

* * *

بەلام يىرى باخەwant
كۆنە، وەك چىرۇكى جاران
شوو بۇ دلى پە لە ۋانت
لاي ئەو، مل كەچىيە ئەي جوان

* * *

دەك كۈترايى بىرى دايىه
كە تۆى ئاوا بەستۆتەوه
خۆشى كام شت نارەوايە
دەرواژەي بۇ كردىتەوه.

چهرپای ئالتون

بیو، لهسەر چەرپای ئالتون
لە تەلارى رەنگاو رەنگا
ئەم كۆمەلە دلەش مەدۇون!!
لە تارىكى شەوه زەنگا
بنزشە، خوتى دل پاكىم
لەناو لەبى دەسى خۆما
بىكە بە زنجىرىك چاكىم
شەتەكى دە لەستۈما

سی نامه

نامه‌ی سهورز

نامه‌ی سهوزیم نایه سه‌ر دل

پری بوو له وشهی وهک گول

چاوی دلداریم بی‌ی پشکوت

تاسه‌ی خوشه‌ویستیم بزرووت

خوری نامه‌که‌ی که هه‌ل‌هات

بوژایه‌وه باخی ئاوات

نوسيبووی: (ئه‌ی ياری شيرین)

ئه‌مه‌هوي پنکه‌وه بزین

عکه به هاوری‌ی زینی خوت

گيانه‌که‌م زور دلسوزم بوت

نامه‌که‌ی هه‌ستیکی بی‌دام

پیم ببه‌خشى زینی به‌تام

بۆ پرشنگی زهرده‌خنه

بۆیه لاره ئەم گەردنه

نامه‌ی زهرد

نامه‌ی زهردی که پیم گهیشت
مشتی ئه‌سرینی خه‌می رشت
نوسيبووی: ئه‌ی هيواي ژيان
تاکه‌ی ديل بى له ببابان

* *

گه‌رده لولی زهرد هه‌لى کرد
نيشته سه‌ر ليوم لى ورد
ده‌سوپهنجه‌يدك وەك كافور
بۆي نوسيبووم په‌يامى دور
نامه‌که‌ی پې بۇ لە خەفت
نامه سه‌ر چاو سه‌ر روومەت
پياما رشت ئه‌سرین و تاسەم
سووتا به گېرى هەناسەم
ھەر بۆ يەك ئان چاو بى كەون
سەد خۆزگەم ئەخواست بۆ مەدن

نامه‌ی سور

نامه‌ی سوری پشکوی رژان
نامه سهر دلی پر له ژان
هه‌لی کرد گهرداوی سرام
وه‌ری گیرا کهشتی ئارام
نوسيب‌ووی ژینی ته‌نيايت
ئه‌ندیشه و ناسوری جيابيت
نیز گزی خه‌نده‌می وهران
خوشی له‌ناو دلما مران
موتورفه کهم گهردنی لار
منیش خه‌مگین له دوروی يار
دهستی داوته بهر ئەژنۇز
ئەلی: هەر من ئەگریم بۇ تۇز
دورویم لەوهى ئەپەرسەتم
يەكسەر له پەلو پۇی خستم
ھەر بۇ يەك ئان چاو بى كەوتەن
ئاوات ئەخوازم به مردن

به‌لام تا چاو بی‌کا بُو دور
داخراوه به‌ریز ته‌نیور
چیا ناگر، رووباری خوین
هازه نه کا له هه‌موو شوین
تازه نایه‌مه‌وه گیانه
خۆم ویستوو مه ئەم ژیانه
گیانه کەم ئەگەر بەیتم
تۆلەی ئەم خەمە ئەسیتم

۱۹۶۵

کور دیک که نه چووه بهر ده می قه ناره که
ئەمەندە مەرد بۇو، بە مرد نى نەوت رامە کە

در کى بى لە زىر تا وىرى بى مەردا
لە گىردى چۆلا، دەرەنلى ھەردا
گەلى خۇشىرە، گۈلالە بى من
لە ئىنجانەدا ھەللىم وەرېن

لە خۇ باىي بۇون لە سەر كە و تنا
يا ناتومىيەدى لە زىر كە و تنا
لە ناو دلىكاكا پەروەردە ئە بن
تىا نەبىي ماناي ژيان و مردن

کچه نه غه دهی

به‌ژنی ناسک، قزی زیرین
بالا به‌رزیکی خوین شیرین
ورشه‌ی نه رو و مهته ناله
هی نه و بهر گهردنه کاله
له‌گهل پرشنگی چاوی رون
نه‌رژایه دل و ناو ده رون
وه‌سفی به هه‌نسکی شمشان
پرژایه دهشت، دهون، قه‌د پا
کچه کوردی تابلی جوان
وه‌کو فریشته‌ی خه‌وی شوان
نه‌و کچه جوانه‌ی نه‌غه‌ده
چاوی به‌خشی بز نه‌م کورده
دو‌زمی بی‌ی و ت: نه‌ی وردیله
نه‌ی کچه کوردی نه‌شیله
حه‌یله، رو و مهت، که‌مه، به‌ژن
چاوی گه‌لا ویزی و گه‌ردن
نه‌به‌خشی به له‌ویچی خوی
نه‌ی کیزی ساویلکه‌ی کلزل

وهره وهک کچیکی سه‌لار
پیت ببه‌خشین کوشک و ته‌لار
ههـر تهـنـیـا (ـیـهـکـ) وـشـهـ بـلـیـ
له پـهـهـانـیـ شـهـرـکـهـرـیـ دـیـ
پـیـمانـ بـلـیـ کـامـ پـهـنـاـگـاـ
کـامـ کـهـزـ ئـهـکـهـنـ بـهـ بـارـهـ گـاـ
ئـهـتـبـهـ خـشـینـ ئـهـیـ کـچـیـ بـچـورـوـكـ
ئـهـیـ خـنـجـیـلـانـهـیـ ئـیـسـلـکـ سـوـوـكـ
ماـجـ کـهـ، دـهـسـ وـ پـهـنـجـهـیـ سـهـرـدارـ
مـهـبـهـ، بـهـ قـورـبـانـیـ هـهـژـارـ
باـ رـوـوـمـهـتـیـ ئـالـیـ نـاسـلـکـ
نـهـرـزـیـتـهـ سـهـرـیـ خـوـینـ تـلـ تـکـ
باـ چـاوـیـ سـهـرـنـجـ ئـاـگـرـینـ
ئـهـیـ کـچـهـ کـورـدـ هـهـلـنـهـ کـوـلـینـ
کـجـ وـوـتـیـ: ئـهـیـ زـوـرـدـارـیـنـهـ
بـزـئـهـمـ خـاـکـکـهـ نـازـهـنـینـهـ
قـورـبـانـهـ هـهـمـوـوـ ژـینـیـ مـنـ
بـزـیـ کـورـدـ باـ بـرـیـ دـوـژـمـنـ

من سه‌رم شورنا‌کهم هرگیز
پیش‌مهرگ‌کهم بۆ کوردی نازیز
جوانی چاو، قژ، ئەم گەردنه
ئەم بەذنە کوا هینى منه
ئەم بە قوربانی ولات
بۆ کورد گیانم ئەکەم خەلات
لای من شانازیه و خوشی
بلین کچی چاوی بەخشى
ئەی چاوی گەش ھەلت کۆلن
خوشە لە چاو شورکردن
ئەی برزانگی ورد نەله‌رزى
بە چاو بلی بۆ کورد ئەمرى
چەند خوشە، چاو، بى بەدیارى
بۆ زیانی ک سوردووارى
ھەردوو چاویان گوشى بە تىن
بە پەنجە، تا ھەلیان کۆلین
خوین رژایە سەر رwooی نازدار
بانگی کرد: با بىرى زۆردار

نهی کچه کوردى قاره‌مان
له بىرى ناچى: کوردستان
نهی چاو هەر بلەرزە و بلۇ
دوژمنى کورد نەبى ھەللى
کچه (نهغەدەبى) نازەنин
نەبى تۆلە هەر بىتىن
(ئالاي خەباغان نانەوى)
(کوردىنە تۆلەمان نەوى)

تەلەفۇن

ئەو رۆزە، مات بۇم دىلم تەنگ
دانىشبووم مەلىوول بى دەنگ
گەردىم لارى خەيالى
خونچەى دەمى، كولىمى ئالى
پەردىي بىستن زۇر عەززەتى
بۇ جىريەتى بەلەزەتى
سى رۆز ئەبۇ دەنگى نەرمى
وردە رازى خوش و گەرمى
نەيدابۇ، لە پەردىي ھەستم
لەررووما، دىياربۇو، زۇر پەستم
لە ناكاوا، تەلەفۇن زەنگى
شىوانى گۈمىسى بى دەنگى
پەپولەتى وشەتى ورد، بە جوش
ھى قىسەتى گەرم و گورى خوش
لە دوورەتە، بە پۆل فېرىن
بۇ هيلاڭى دلى خەمگىن
وشەتى زۇر شىرىن و بەقام
تىكەلاؤ بە نەغمەتى ھىۋام

رژایه سه ر لیوی و شکم

ناو دلوبی گهرمی نه شکم

دهنگی پرور و شیرینی

نه غمه خوشی پنگه نیزی

له دلما بیون به گزرانی

به ئاوازه کامه رانی:

((هەر دەنگی دى من وەزانم))

((تەلەفۇن ئەكەن بۆ گیانم))

په روانه‌ی هونراوه

(هونراوه‌ی گهشم به چهپک)

ئەنیتە سەر سىڭى ناسك

گولىكى ئالى وەك دەمت

بە ناز ئەدەم لە پەرچەمت

په روانه‌ی هونراوه‌ی (شەيدات)

ئەگەرى لە دەورى گۆنات

يا دەم ئەبهى شىعى بە تام

ئەملى ئەي پەپولەي هيوم

كەچى نابى من بە خەيال

ھەلمۇم ليوي گەش و ئال

نابى ئەو ليوه پاراوه

بنىمە رىستى هونراوه

ديوانە كەم ئەي كەچى گەش

وەك كۈرپە ئەگەرىتە باوهش

به‌لام نابی من سنگی جوان
بنیمه باوهشی دیوان
هۆنراوهی من ئەکەیتە بەر
به‌لام نابی بەزىن و کەمەر
يا لا مل و قۇز و گەردن
له هۆنراوهی منا ھەبن
نابی ناوی سەرسنگی روت
يا گۈزى نازدارى وەك ياقوقوت
بە نووکى خامە كەم بېئىم
تاسەی دەرەوەنم بشكىئىم

١٩٦٤

که‌مانچه

شکانیان که‌مانچه‌ی دهستم
به‌لام زوو فریاکه‌وت، ههستم
دروستی کرد، له پهره‌ی دل
تهله‌کانی له تالی گول
ئاوازه که‌ی هه‌ناسه‌مه
نه‌غمه‌ی ئاوات و تاسه‌مه
دهنگی بلنده، وهک، ژیان
به‌سوزه وهک قاسپه‌ی بهیان
له گوئی روبواری نه‌بهزین
ئه‌رېژئ ئاوازی شیرین

پیلّوو

له پیلّووما منالی ورد
پهنايان بۆ برژانگ نهبرد
نه سرین که له چاو ما تکا
يانزه قەنارەی تیا شکا
ريزى لاشم له پیلّووا
وه کو درەختى گر رووا
له پې نرکەی ژينىکى كورد
وه کو رەشه با هەلى كرد
لقى دلانى داتە كان
دوا بهرى سامي ليۋەران
سەرى دوو لاشەي نايە كوش
دللى مەرگى هيتابىه جوش
قىرڙانى و وتى: ئەى زۆردار
كوا نيشانەي گۈرى كوشтар

کوا خوین له سه‌ر سنگ و روومهت
بزچی خنکاتانن به پهت
له بهر چی به گولله و بومبا
نه بعون به گهردی چنگی با
له پر پنهجه‌ی ناسکی گهست
خوینی گهشی رایله‌ی بهست
بهو خوینه رووی کوری ره‌نگ کرد
وتنی: (بژی روو سوری کورد)

۱۹۶۱

دیواری سه‌وز

رووم، تیکه، ئەی کچولەی شەنگ
ئەی گەردن زەردى گەنم رەنگ
با دل، لە گەل تریفەی مانگ
(ھینم) بژى تا دەمدو بانگ
وورە، لە گەل سروھى شەمال
بنوشم قەترەی دەمەی ئال
لەبىرمە، دەستەی دل مەردوو
خۇيان و كوتەكى ماندوو
دواى داركاري ئەوانى تر
ھاتنه وىزەم وەك ئاگر
ئەتۇت دیوارىنىكى سەۋۆن
چاويان پشکۈز، دلىان ئاسن
تۈپەي بىرى ولاخى سەركىش
دلى گەرەكى خىستە ئىش

رووم، تیکه، ئەی کچۇلەی شەنگ
ئەی گەردن زەردى گەنم رەنگ
تا، نەھاتسونەوە بمبەن
وەك پاوا كۈزۈتكۈزۈجىم كەن
با تېرى سەيرەت بىكمەن، شەيدام
ئەی گولى ناسكۈلەي ھيام
خاوهنى عەشقىيەكى پەتىم
گيانە دەمىنگە عەزرەتىم
با ماچت كەم نەك ئەمجارەش
بمبەنەوە زىندانى رەش
ئەگەر چى ھەرگىز سزادان
تارىكايى قۇولى زىندان
لام نادەن لەم رىيگە راستە
ئازادى گەلم مەبەستە
سەيرەم كە ئەی کچۇلەی شەنگ
ئەی بالا بەرزى گەنم رەنگ

١٩٥٧

شەپۇلى زېر

چىاى رەنگىن....

داۋىتى كەڭ، نېرگىس و گول

گۈنگ لەناو كۆشى چەما، ئارامى گرت

ئاسمانى شىن”...

ئەستىرە زىبۇ رووى سرى

شەربۇيەكى خنجىلانە

لەسىرەرا

پىنكەنى سەرى ھەلبىرى

بۇ تىشكى خۆرى گەرم و گور

دلىبىي قەلبەزەمى وەك چۈر

چاوى ھۆزار

شەى شەمال، سروھى نازدار

چەمى بىزىر

* * *

هۆزارى چەم

فرى، فرى تا هەور و تەم
خۆر، لەناو پەلى درەختا
وەك بگەرى بە دواى بەختا
سەرەتاتكىي ئەكرد لە گول
كەوتە شەشن پۆپى چىل
بەردى كەنار خۆيان ئەشت
ئاوى خور مرواري ئەرشت
شەونم لە (خۆر ماج كىردى)
زەرد ھەلگەرە
لە چىمەنا پۇرى نەرمىن
بە لەنجەولار، رەوتى شىرىن
چىاي رەنگىن
پەرەھى گولالەي ناسكۈلە
شەمال ھېتابۇرى، لەو دۆلە
تال تالى گولى تەرى خاوا
گەلائى پاراو
خونچەي تەر، بە شەونم و ئاوا
دايان پۆشىبۈرم وەك پەرى
چۈر لەجىي خۆي ئەوهرى

چاوم لیک نابوو، گولی سور
له دهورم فهرشی بی سور
پهنجهی هینا...
کچیکی جوان
نهرم و نیان
پیلوومی جولان به نه رمی
سمرنجی دامی به گهرمی
وتی گیانه
و تم: ئهی فریشتهی جوانی
مزدهی خوشی و کامهرانی
بالی ئالان له گهردنم
گهردنی... کال وه کو هه تاو!
پرچی زهردیکی نه رم و خاو
چاوى کانی هه ستى شیرین
پرشنگی وەك ئه ستىرەی شین
و تم خوشم ئه وی بە دل
وە کو شەمال بۆ پەرەی گول
وتی: کوا بەرگی رەنگاو رەنگ
-: (منی هەزار بەرگم شیتان)
وتی: ئهی گۇرانی و ئاهەنگ؟

وْتَمْ: كَسْبَهِي دَلْ وَ دَهْرُون

-: كوانى ئالـتون؟

-: وْتَمْ نِيمَه!

-: كوا كۆشكى بەرز و كوا تەلار؟

وْتَمْ: كۆشكىم والـهويـوه منى هەزار

پەنجەم درېزكىد بۆ چەميـك

كۆختىـكى تارىـك و نوـو تەـك

زـرىـكانـى و روـوى وـهـگـىـرا

ئـهـوـ جـامـهـ ئـشـكـهـىـ دـايـ نـابـوـ

پـيـاماـ مـالـىـ (قلـبـ) رـزاـ

خـوىـ هـاوـيـشـتـهـ شـهـپـولـهـوـهـ

(شـهـپـولـىـ زـيرـ)

دـلىـ كـرـدـ بـهـ قـورـبـانـىـ ئـهـوـ

لـهـبـيرـمـ چـۈـرـوـهـ، بـرـوـ بـهـخـەـوـ

شەرى گەورە

لە دالانى مزگەوتىكى
برسىتى دلى ئەپىنكا
زەردە پەرى رەنگ ئاگرین
رژايە ناو حەوزىتكى شىن
لەسەر بەردە نويىزىتكى پان
يەكى دەستى كرد بە بانگ دان
ئاوازەمى ورتەمى خواناسىن
ھەلەسا، ورد، مات و غەمگىن
دواى ئوهەمى نويىز كۆرتابى هات
دوو كۈپىرى بەسزمانى مات
كام وشه گەرمە زۆر بەتىن
كاميان دلى دېتىتە لەرزىن
ئەيانپىشته گەرووى دالان
رسىيان ئەكىد بۇ لەتى نان
پاشتىن رەنگ زەردى وەك گۆڭىد
باسى سىنۋە چاي ئەكىد:
(تۇ بووى نانى منت بىر)
من؟ براڭىان منىش وەك تۇم
ھىچم نىه ئەم شەو بىخۇم

لەناکاو بۇ به شەرەدار
زىرىك و هۆپ، گۈرمە و هاوار
دلىۋىي خوتىنى لەشى زەرد
ئەپتايىھ سەر دىوارى بەرد
قەوما شەرىئىكى ئېجگار زل
تا هات مەلايى شۆخ، چاوا بە كل
مەلا پۆشتە و تىر و تەسەل
دەرى كىردىن بە پەلە پەل
ھەندى لە كورە دەولەمەن
كە ھەيانە شتى دەگەمەن
ئەيان فەرمۇو! شەرى ئاوا
ناشىرىنە بۆ مالى خوا
لام وايى ھەر ئەو شىۋانە
بىرىدان بۆ بەندىخانە
نازام تىرىيان خوارد لەۋى؟
ئەمە پەرسىنېكى ئەۋى....

دیاری نهورۆز

بۆ رۆزى نهورۆز، سى چەپك
لە نىرگىس و گولى ناسك
ئەكم بە دىارييەكى جوان
بۆ گەللى كوردى قارەمان
(گولالە سورىھى پارچەي دل)
(ھى دلىك كە كەوتە ئىر گل)
دللى ئەو لاوهى بۆ مىللەت
جەرانيان لە گەردىيا پەت
چراى گيانيان گۈزانەوە
شەمال جەستەي شەكانەوە
ئەم چەپكە گولەي من پىشكەش
بەوهى (گىر) ئەگرىيە باوهش
بەو لاوانەي كە بۆ وەتن
لە خەباتا پشوو نادەن
(بۆ زىنى گەل، بۇون بە پىشەنگ)
بۇون بە مەشخەللى شەوە زەنگ

نیرگسی دهشتی هیوای ژن
که بُو رُوزِیک، تی ئه کوشن
جهرگیان به سهر، در کا، نه دهن
ئه گریجه، ده سکنه، نه که دهن
رُوزِیک بی کورپله‌ی رو و خوش
- زوردار - نه یفرینی له کوشن
ئهم چه پکه نیرگسنه‌ی ژیان
پیشکهش به تو بی دایه گیان
به تو و بهو ژنانه‌ی دوژمن
کوره، گنه کانی کوشتن

* * *

گوله زه ردی کولمی هه ژار
که (وهريوه) به قامچی و دار
پیشکهش بی به هاوری ی پاله
بهوهی ژیانی لا تاله
به هه ژاراني شار و دی
به بی که سانی سهره ری

ئەو گۈلەنە ئەم سى چەپكە
كە پەرەيان تەر، ناسكە
لە يەك دەشتا، يەك چىمەنا
لەناو دەررونى وەتەنا
ھەر لە يەك جۆگەلەي يەك شونىن
مۇزىقىانە، دلىپى خۇنىن

* * *

دواى پېشکەش كردنى دىياريم
ئەلیم (بىشك) كوردهوارىم
ئى نەورۇزى ھەزار سالە
لىرى ھەلدىت، شەبەقىك ئالە

١٩٥٨

کەشتى ژيانم

کەشتى ژيانم لە گەردا وايە
تۇرى گولالەم لە خويتاوايە
دەسى زامارمە، سەولى ئەم گەشە
گيانم ئاوارەمى باخى بەھەشە
كام بەھەشت! كام باخ، كام گول و گولزار
(پېشىلى) سوارەمى سوپاي سەمكار
گول ئەورىتە ڏىزى سىمى ولاخ
گىرە.. بەر ئەبى لە دەررونى باخ
چەممە، لە پىچا ئەگرى وەك مناڭ
ژيانه بەندى ناو زيندانى تال
ئەى ترسكە كەى ئاسو كەى هيوا م
مەگەر، هەر تۇرى، بىگەيتە فريام
ئەى گۈرستانى شەھيدانى (سۈور)
با ھەلسى، ھەلسى، لەسەر سنگت نور
مەگەر ئەو نور، بى به چراخان
رووناك كاتەوە شەقامى ژيان

دەس و پلى

لەناو گچانا، زۆرم دى

بەزىنى رىك، پىستى پەمەمى

چاوى گەش و كەمەرى شل

ورشەى سنگى جى درزى جل

ررووتى سەرۋاشان و بەرگەردن

جوانى بى و پل، كولمى گۈشتىن

بەلام دەس و پەنجەى وا جوان

نەبوروه، نى يە، ئەى پەرى گيان

ئەلى ي قەلبەزى زىيىنه

ئەو دەس و پلە شىرىنه

نېتۈكە كانت وەك ياقۇرت

بىخى دلەم بۇيان بىزۇوت

كە دىمان قەلبەزى زىندۇو

گلىتەى دلەمان ئەبلەق بۇو

من و گەنجەكاني گۈزەر

ئەمانوت ھونەرە، ھونەر

دەسى والە دەس بىكەۋى

دل تاكو ماوه بىسرەۋى

هۆنراوەی ئال

له، تریفه‌ی مانگى زیوین
پرشنگى گولاله و نه سرین
له، جوانى گەردن، تەوالىت
ھەر نەخشىنى شىرىن ھەبىت
لە ماھە فرمىسکى دلخواز
له، چەھى خۆش و وردە ناز
لە ئاورىشمى نەرمى ھەستم
نەغمەئى خۆشى دلى مەستم
بە پەنجەئى نازدارى خەيال
تۆم دروست كرد نەئى شىعى ئال
تۆش وە كو بالدارى بىنۇ
ئەجىتە ناو بىرىشكە لىتو
خونچەئى دەرۈوئىم ئەمۇزى
ئارامى گىانم ئەكۈزى
كەچى نامېھى بۇ ناو دەمى
كە من هەروا تۆئى ئەدەمى
ھەرچەندە زۆر بەلەزەتى
بەلام ئاخ چەند بى سەفتى

باوهشینی گیان

له شیعری گهرمی ناسکوله
ئهی فریشه‌ی جوان، کچوله
پهپوله‌یه کم کرد بۆ تو
رهنگم کرد به تیشكی ئاسو
نه خشاندنم به تاسه‌ی دلی
بۆ دلداری پاک ئه کولی
ناردم بۆ باخی دلداریت
که نار قەلیه‌زی نازداریت
نیشته‌وه، لە سەر گونای گول
که وته لە رزین بە جوش و کول
پرچی زەردت به نیانی
که وته باوهشینی گیانی
که چی خونچه‌ی ده، که لە رزی
ھیواي، پهپوله‌کم بەزی
ھەلفری هاته‌وه بۆ لام
بەلکو نەختی بگری ئارام
لیم پرسی چیت وە خونچه‌ی ده
خونچه‌ی ده‌می شیرینه کەم

به لام و هلامی نهبوو، مرد
نازانم بۆچى وات لێکرد
وا خۆم هاتوومە لات گیانه
تو نەو بەزئەنە ریتک و جوانە
تو شووشەی مەچەک و گەردن
چیت و ت به پەپولەکەی من
نه شیعرە کەم نە نامەی ئاڭ
کارى تى نەکردى چاو كاڭ
بلى:....، وا خۆم هاتووم شیرین
منت ئەوی ئەی نازەنین؟!

تام نی يه بگات به هی دلداری
ئازاریش نی يه وه کو ئازاری
تا نمی ئەشكى دلت نەریزى
تامى خونجهى دەم ھەرگىز ناچىزى

له لای من عەشق و دلدارى چيايە
له دوور سەد دىمەنى شىرىنى تىايە
بەلام كاتى كە دل كەوتە نزىكى
ئەبىنى دەرد و ئەندىشەو سزايد

له ئاسمانى سەربەرزى يا ھەزاران
بوون به ھەور خۇينى خۇيان ئەباران
لەسەر كەزى رزگارى يا كورى شەنگ
چىنگى گىر كرد لە گەردەن شەۋەزەنگ
لەويىدا بۇو به دەستى خۆى، خۆى سوتان
لەبەر تۆ بۇو، بۇو به (رۆزى) كوردستان

سوتومی په یام

نازداری دل، ئەی لە دەرروونا پشکۆز
ئەی درەختى مانگ و ئەستىرە و شەوبۇ
ئەی پەپولەی زەردەخەنەی خەيالىم
كچۈلەی شەنگ، تاقە گولالەی ئالىم
ئەی جوانزىن ھۆنراوهى تازەی دەرروون
ئەی ئاوازى بلىسە، لە دل بەربۇون
ئەی چاوى دل، ئەی شىرىنتىر لە چاوم
پېشكەشت بى، تافگەی تاسە و سلاوم

* * *

ئىستە لە ناو سەنگەرىڭام سك سوتاۋ
لىّو عەززەتى، دل عەززەتى قومى ئاو
ئەنوارمە دەمى ئەوانەي مەردوون
پشکۆز تەزوو لە لىّو دلەم ئەسۇون
ئەو دەمانەي كە ئاكامى گىانە لاو
بانگىان ئەكرد ھاوريىنە، قومى ئاو
دوينىش وابۇم، بەلام دويىنى كوشتاپۇو
خۇ نواندى دوا شالاوى ئازاز بۇو
گرمەي بۇمبا، فريشكى چىاي ئەخست
بۇ گىان وەرين مەردن دەشتى را ئەخست

که هیلانه‌ی گولله‌مان ئەورووژان
کەز مۇورەغەی پشتى پر ئەبۇ لەزان
کە درنجى دووكەلى گىرى چيا
چنگى قىزى گىر ئەكىد لە گزوگىا
کە ئاگرى ھاوارى ھەلمەت بىردى
بەر ئەبۇوه دلى ئاسنى مىردى
دوا دلىزبى ئارەقى ليلىمان ئەرىشت
دوا درنجى ترسى دەررووغان ئەكوشى
ئەمروش چيا. خۆرى و كەۋاوى جوانى
چاوه روانە بۆ كوشىدار و قوربانى
وا دىيارە خاك بۆ گەشەي بەھارى نوى
خويتى ترى لاوانى كوردى ئەھرى
(ئەگەر ھات و نامە كەم دوا پەيام بۇ)
دللى منىش بەقوربانى چىام بۇ
جار جار لەبەر تريفيھى مانگەشەوا
لەناو باخى پر لە ھەنسكى خەوا
لەسەر ناوى كانييەكى سارد و روون
كە زەردەپەر تى ئەرژى وەك ئالىتوون
يادى ليتوى تىنۈوم تەپكە بەو ئاواھ
گوللى يادم بىدە لەو قەزە خاواھ

ئەختەر

زامى ئەختەر.....

زامى ژنى ولاٽ پەرەوەر

وهك فوارەي نورى هيوا

خويىناوى گەشى ھەلئەدا

ھەزاران گىيانى ئاگرىن

وهك شەپۇلى گېرى بەتىن

بەربۇونە جەرگى شەۋەزەنگ

بوو، بە تەق و تۆقى تەنگ

بناوانى پەرۇوا رما

ئاگر لە ئارام بەردرە

خەفەتى چەند سالەي ژيان

تەقى وەکو بۆمباي گران

سېڭى ئەختەر ئال وەك شەبەق

تىئى ورۇو كا گوللەي ناھەق

چەند جوان بۇو، لەجياتى خىشل

گەرداھى قەترەي خويى دل

ئالا لە نەرمائى گەردن
شەرمەزار بۇو، ھېزى مەردن
لەسەر لۇولەى رەشى تەھنگ
(كۆلەندان) كىرىدى بە ئاهەنگ
دەلاقىدى زامى وەك پېشكۈز
بانگى ئەكىد وەتەن بۇ تۈز
بەم چەشىنە ئەمەرن كچ و كور
بۇ شەھى زىن ئەبن بە گۈر
* * *

ئەي لاۋانى كىلىپەي ژيان
لە جياتى خەفەت و گەريان
لەم رۆزىانەدا بۇ ئەختەر
پەيكەرتىك بىكەن، لە گەوهەر
لىنى بىوسن (سلیمانى)
شارى ھەلمەت و قورىيانى
شانازىيە، بۇ گەورە و ورد
ژنى واي ھەبى گەلى كورد
* * *

ئەی ژنی شەھیدى ئازا
 كە خويىنى گىانى تو رۇا
 گولىتىكى ئەوتزى بى پشکووت
 دلى ھەموو كورد بۆى بزرووت
 چونكە گولىتىك بۇ سوور و گەش
 پې لە شەونمى تۆلە و خەش
 ئەي گولى سوورى ناسك نىز
 كە بۇوى به قوربانى دەسىز
 سرودىنەكمان بۆ گيانات خويىن
 پې بۇ لە قەترەي سوورى خويىن

* * *

ئەختەر ئىستەش چرىكەي تو
 وەك تريشقەي دەمى ئاسۇ
 دەنگ ئەداتەوە لەم شويىن
 شويتىك پې لە جۆگەي خويىن
 رەنگى بىرىنە كەي لەشت
 دلۋىبى خويتىناوى گەشت
 نەخشن لە كەنارى شەقام
 ھەۋىن بۆ شىعىرى ھىوام

تو، له چاومای ئەی قارەمان
 برۈانگ لەجىاتى ئەرخەوان
 چەترى ئەو گيانه پېرۆزەن
 سىبىر بۆ جەستەئى تو ئەكەن
 ئەختەر لەناو باخى دلا
 لەناو چىمەنى پې گولा
 پەيكەرىيکم داناوه بۆت:
 (ناغرى سوورە وەكۆ خوت)
 لە دلّما شوانى شىمال ڙەن
 لە گۇرائىدا بۆ، وەتەن
 ناوت دىتى بە كول، بە سۆز
 ناوى پېرۆزت ئەی دلسۆز
 يادت وەكۆ زىپ و گەوھەر
 قەت ڙەنگ هەل نايەنى ئەختەر).

١٩٥٨

(ئانداق) يان سووتان، (زېرىن) كچەكەي شارى نەغەدە، هەردووو چاوابان ھەلکۆلى،
 (ئەختەر) يش قورقۇشىان بەستىگىا توانھوھ لەرى ئى (ئازاد) يا

لۆمۆمیا

گوله مینای زهرده خنه‌ی ناسک و هری بورو
بالی و شهی خوش و بهتام سربو ته‌زی بورو
لیو و شکی خهم، چاو به تیری سام پنکرا ابو
دل به چنگی زه‌بری سزاو ناسور گوشرا ابو
منال سنگی ئه‌وهنده دی شەقا شەقار بورو
مه‌مکی دایکی لەبەرچاو کەوت له شیر بیزار بورو
پشکۆی گەشی گوندی سووتاو کولمی متال بورو
نیله نیلی ئاگر تىکەل به گروگال بورو
پەنجەی زۆردار له کوشتى منال و دایکا
کارامه بورو نیشانه کەی، يەكسەر ئەپنکا
کاتى گولله‌ی رۆلله‌ی کۆنفوش كە گىزەی هات
جووله نەبورو بەرهى دوژمن خاواو كش و مات
پەرهى وردى نېرگۈزى لیو سیس بورو ڇاکابۇو
لیوی و شەی تەر و ناسک پىكا لکابۇو
گول ئەگریا و دوا دلّوبى شەونى ئەرېشت
بۇ ئەو کولمەی خۆلەمیش بورو لەسەر رووی ئەنیشت
بە ڇىلەمۇ و بە دووكەلى كۆرپەلەی سووتاو
ئەپوشرا بەرى چاوى كەۋالى ھەتاو

رهنجبهره کان لهناو گهرووی سزاو مردن
به دبليستي يا له کورپ خويتناو رشتا
رهنجبهره کان لهناو زهلکاو و له دارستان
له گدل قرجه ه گهرمای هاوين کزه ه زستان
رهنجبهره کان به برسستي و رووتی و نهبوونی
شهو نخونی و، سزا کيشان کزی و زهبوونی
رهنجبهره کان لهو کاتهدا ئه کران به نيشان
بانگيان ئه کرد: (بژى شورش بژى تىكۈشان)
وشەی گەرمى لۆزمىما بۇو له گەرووی مەرگا
ئەبوو به خور له سەر لىتى لاوى بەجەرگا
تافگەی خويتناو له هاڙەيا، يا چەمى رەنگ گىر
ئەيووت بىرى لۆزمىبايە هيلى ئاگر بىر
له ئاگر و له ناسن و له زەبرى دوزمن
بەھىزىرە، هيلى ئەشە بىز ھەلمەت بىردىن
پياوينىكى شەنگ، تەممەنى پىر دىنيا دىيەلى
زمان شىرين، گفت و گۈ خۇش، نەرم و شىئەلى
رەنگى پىستى زەرد باوينىكى كەمى مەيلە و رەش
دەم و لىتى وەك كۆنفوبي خرپىن، چاوى گەش
وات ئەزانى جوتىارىكە قال بۇوی رەنخى شان
سەربازىكى ھەروا سادەيى رىنگەي تىكۈشان

چونکه لای نهو: (نهو زانایه، له خوبایی بعون)
 خووی نزمی بwoo، بیری تاریلک نهک باوه‌ری روون
 نهو که گیانی له‌بهر گه‌لی لا خورایی بی
 نیتر به‌چی، یا له‌به‌رچی له‌خوبایی بی
 لومه‌مباي به‌رز له پاش نهوهی ناگری خوش کرد
 کزورپه‌ی هیواي به بارووت و به خويتاو گوش کرد
 له‌پاش نهوهی خدوی ديلی له ميللهت زران
 په‌رهی بیری نائومیدی رابوردووی دران
 له‌پاش نهوهی قاره‌مانی رهشی گیان پولّا
 به‌رهو کزوری تیکوشانی رزگاری جوولا
 خیانه‌تی پاره‌زاده، چرپه‌ی گه‌يانه
 داگیر که‌ری دوژمنی گه‌ل، هیتری بینگانه
 په‌نجه‌ی تاوان دریزکرا بؤ زنجیکی دور
 و تیان: نه‌مشهود دیته نه‌وی تیشكی بروای سور
 گيرا مانگی گه‌لی خه‌بات، لومه‌مباي مه‌زن
 به وته‌ی رهش، هه‌موو له‌شی کرا ده‌رزاژن
 هه‌ردوو ده‌ستی ره‌نجی سوری په‌نجه به په‌نجه
 به بزماري گه‌وره، کامی، کول و گرنجه
 به‌سهر پشتی ته‌خته‌یده‌کا، بزمار ریز کران
 بیان نه‌ووت: بانگی بده، بؤ جه‌نگاوه‌ران

دهست هەلگرن، چەك سەرەو خوار سەردانەوین
ھەر بەو جۆره تۆ ئەمیتى و ئەوان ئەمیتى
لۇزمبای بەرز، ھەتا كوشتىان وتى پەنجەى من
ھىچ نانووسى لەبەر خواستى گلاؤى دوژمن
من ئەكۈزۈن بەلام گەلى كۆنفوڭى تېكۈشەر
دهست ئەنىتە بىنى ئىسوھى رسواو داگىز كەرى

١٩٦٦

پهداخی ناو

سەرنجىتىكى گەشى بەتام

چاوى دلدارى ھەلھەنام

مۇتۇرفەيەك بۇو خويىن شىرىن

بەزنى شۇوشە، قىزى زېرىن

دەنگى، پەنجەى، رەنگى لاجانگ

ۋە كورىفەمى گەشى مانگ

(هات پەرداخى ناوى يامى)

ناو بۇو؟ ياخود چەشىنە تامى

نە ليۆ چەشتىتى نە گيان

پەرداخى لە ئاوى ژيان

خۆزگە جارىتكى تر ئەمچەشت

ناو لە دەستى پەرىي بە ھەشت

زهبر

له سنگا، دوو سیتوی گول به دهم کال و تورت
گوی دلیان به تیری خورپهی تیز دا ئه گرت
وهک قوبیهی ههیاسه بی لهره و بزوون
رووی ده میان ئه کرده چهناگه و بدر گهاردن
روومهه تی گولی گهش - لا ملي ووهک هه تاو
بهژنی ریلک، ناسکوله، ئه گریجهی زهرد و خاو
که من دیم خوینی گهش ئه چورا بز سهه سنگ
ئه سورا له لامل، ئه گریجهی ووهک گزنج
بی له سهه مه چه کی شووشی و له سهه روو
تا ئه دیو په ردهی گوشت به زهبر رۆ ئه چوو
گولی دهم بوو بووه به خونچهی نه پشکووت
گهاردي سام له کوشی په رهیا ئه بزرووت
گلیتهی ئوهنهندی خولی خوارد له ترسا
تا گیز بوو له گوشی چاوی ووهک نیرگسا

ئەو كچە، ئەو جوانە، ئەو بەزىنە نازدارە
ئەو شەنگە، ئەو گولە بى باخ و بەهارە
كەوتە ناو چىپاوى پايىزى گول وەرین
ناو ليتەي تاوان و ناو گۆمى سورى خوين
وهك بەفرى رى ئاسمان خاۋىن بۇ داۋىنى
بەم رەنگەش ئابىروى تكایە ناو خوتىنى
كچانى دراوسى كە وهك ئەو جوان نەبۈون
رەفتارى پۆخلىان پۆشىبۇ بە ئالتسون
دىبۈيان هەنگى ماج ئەو گولە مېرىبۇ
چىزكى دەرونیان لە تاوا تەزىبۇ
قاويان دا منالى بىزىبۇ، هىچ نەزان
لەو كچە بى كەسە وهك سەگ ورۇوكان
خاتۇونى كەتن باز، كە وەستايى كارانە
ئەو كچە دەرىپەران بەو بانگى شىۋانە
ئەو شەنگە ئەگەرچى دواى ئەۋەش هەر ماۋە
بەلام كز، دلن شكار، گولى رووى ڇاڭاوه

سروودیک

ئەستىرەيدەك بۇم پەردىھى شەۋەزەنگ
بە ورشه ورشى گەشم ئەپووا
تۆرى گۈلالەھى بى دەشتى بى دەنگ
لە خۆشى شەوقى رووى من ئەپرووا

*

*

ئىوارە وەختە لە دەمى كەلا
كاتى روناڭىم ئەپىشە كانى
لە گەلن فەرين و جرييەھى مەلا
جرييەھەن ئەھات بە شادمانى

*

*

كشام وەك تىرى زىوين زۆر بە تاو
سەرەو خوار هاتم بەرەو ئاوى زىو
وەكە مەلىكى گەر تى بەردرارو
كەۋەتە داوى دەۋەنى ناواشىو

چەشىم ناسۇر و سزايمەك بە تىن
جەستەم بە خەم و مەينەت دارزا
تا پېشكۆى دەرروون، پېشكۆى نەبەزىن
گەرى لە دار و لە دەۋەن بەردا

*

*

دوای ئەم سزايد ئىنچا بۇوم بە مانگ
تريفەم دنياي رۆشىن كرده و
دەمه و ئىواره نزىك كاتى بانگ
و ترا كۆل نەدان جىنى خۆى گرتەوە

* * *

ئەم بەستە خۆشەي ھەستم بۆي وتن
گۈزانى گەرمى كورە شوانى بۇو
ئەو شوانەش دوايى هات، و تى بە من
ئەمە سرروودى قارەمانى بۇو

* * *

ژين ناڭرى بى و كلپە بىتى
لە بەفرى دىلى ئېجگار خۇشتە
دەنگى بۇ شادىي گەل بىر كىتى
لە دەنگى زەلیل زۆر بە جۇشتە

١٩٥٧

نایاب

له ژووريکا خنجيلاقه
كام شت نايابه، هي ده گمهن
كام پنهان و خشن جوانه
همورو به رينکخراوي ههن

*

لهم ژوورهدا قهقهه ترهی ئه سرین
رژايىه سەر رومەتى پان
ڙنى شۆخى دل ئاگرىن
به خور دهستى كرد به گريان

*

جوان بولو كەمەرى شل و مل
پۈوزى وەكىو شۇوشە وابولو
سەرسىنگ، بەرگەردن، شان و مل
همورو (جوانى يەك) يان تىا بولو

*

گریا ئەو شۆخە گریانى
تەزۈوي ئەپىشى ناخى گیان
بەلى لەشى، دلى، گیانى
شەيدا بۇون بۆ تامى ژيان

*

لە پىر قىئانى و بانگى كرد:
بۇچى منيان بە تۆ داوه
بە پىرى، شادى دلەم مەد
ئەم چاوه، ئەم قۇھ خاوه
ئەم لەشە، ئەم كولمە سورە
ئەم گەردنە بلىورە
لە بەرچى بىرەن بە تەنبا
ئەى دلەتە ماوى بىگرى
فرىشى دلدارى گریا
كە گریا ژنى وەك پەرى

١٩٥٩

په نجه‌رهی سه‌وز و سور

نه‌وسا دنیا، له‌لای دلم خوش و به‌رین بسو
باخی هه‌ستم گولزاريکی گهش و زه‌نگین ببو
به‌هاری گیان، هه‌میشه تهر، جوان و پاراو ببو
له ده‌روونا خوره‌ی تافگه و قه‌لبه‌زه‌ی ئاو ببو
نه‌و سه‌رده‌مه، نه گرژی ببو، نه کسپه‌ی خدم ببو
دلم خوش ببو، لیوم گهشی زه‌رده‌خه‌نم ببو
ناسوئی ژینم وه کو لیوی (کورپه‌له) ئان ببو
ناسمانی گیان پیروزه‌بی، ته‌نیا ساماں ببو
مانگی هیوام ههر چوارده ببو، تریفه‌دار ببو
کانی خهوم، روون و هیمن، بريسکه‌دار ببو
نه‌و سه‌رده‌مه، (شیر‌دل)م ببو، جوان و خرپن ببو
نوبه‌رهم بسو، شائاواتی ژیانی من ببو
تازه پایز شانه‌ی نه‌کرد نه‌و قزه خاوه
که شیر‌دلی، نازداری دل‌هاته دنیاوه
(ماله‌که‌مان، عرروسى بسو ئاوینه بهن ببو)
دیواری ژوور، نه‌خشى ناسک، ورد و ده‌گمه‌ن ببو
له‌سدر دیوار شه‌بۆز و نیزگز، هەلکه‌ندرابو
بە ئاوینه نه‌خشى دارگول چه‌سپیترابو

پهنجهره کان داری گویز بون، به شووشهی رهنگین
 به ئیواران رهنگیان ئەرپشت وەك پەلکەزىپىن
 ئەو سەردەمە، رووناکى ژۇور، شەو چىل چراپۇ
 لە بنمېچى نەخشاۋىدا ھەلۋاسىراپۇ
 كە شىرىدىن بۇو، لەبەر تىشكى چىل چراى جوانا
 لە كەلهگى گەورە و خۆشاولە پاشەسوانا
 حەوت شەو كۆرى ئاھەنگ گىرا، تا دەمەو بەيان
 دەمى بەستە تاۋىتكىش لاوكى نىان
 ئەوسا دنيا لەلای دلىم خوش و بەرپىن بۇو
 باخى ھەستىم گۈلزارىنىڭ گەش و رەنگىن بۇو
 باوکى شىرى دلى، دەمى بۇوه و، دەمى ھەزار بۇو
 سالى بى ئىش، دەرامەت كىز، سالى توجار بۇو
 بەلام سەخى، پارە لاي ئەو وەك چىللىكى دەس بۇو
 لە پاشەكەوت، پارە لادان ئىجگار وەرس بۇو
 باوکى شىرى دلى، دلىسۆزانە كورى بى گەيان
 لە خەم رەخسى، خۆى دايە دەست گەرداوى ژيان
 شىرى دلى، گىرا، تۆمەس خوليای وەتهن پەرسى
 سەردەمى بۇو، لى ئى سەندبۇو، ئارام و ھەستى
 زېھى زنجىر بۇو بە نەغمەي خەمى دلى من
 بە نەعرەتەش بۇ ھەلمەت و بۇ تۆلە سەندن

حهوت سالی تیز، په‌رهی دلی ئارامی پنکام
به حهوت سالی ناگراوی گرم گرت، سووتام
ئهو له زیندان، منیش لهناو زیندانی مala
نهو له گەل کزت، منیش له گەل خەم و خەبلا
نهو له دیوی دەرگای ئاسن دیوار و تەلبەن
من له ژۇورى نەك ئاوینە درکى خەفت بەن
ئهو پەرۋىشى له بى ئاسمان، يا قۇولانجى شاخ
من عەزىزەتى باخى رۇوى ئهو، نەو عەزىزەتى باخ
حهوت سال دلەم بى بەرى كرد لە بىبىنى دەشت
نه گەران بۇو، نە مالان بۇو، نە ئارەزووی گەشت
حهوت سال لاشە زەرەدەخەنەم لهناو دلەما ناشت
چەند بەرزىيە قوربانى وا، بەرز و بى پاداشت
ئۆخەی شىر دل، دواي حهوت سالى رەشى خەم چەشتىن
دواي رەھىلەي حهوت پايىزى ئەشكى لېل رىشتن
دىيىتهوه به سەربەستى، بى له كۆت ئازاد
من دل خوش و تۈر رۇوخۇش و منالە كەت شاد
بەلام حهوت سال دەم و چاوى گەشى ژاكانم
دوا مىنخەكى هيواي خوشى ھەل پەچور كام
نه ئهو دلە و نە ئهو شەھى زەرەدەخەنەيم
نه ئهو شەوقە لەرۇوما، ما، نە ئهو ئۆخەيدەم

نه نه و زهوقی جل و بدرگه و گورونی پوشین
نه رهو خوشی، نه هازه کهی تافگهی پنکه نین
به وہی شوومهی حدوت پایزی ماتی ژیانم
لیزمهی سزا، لیشاوی خدم، گهلا ریزانم
باخی شادیم مایده و سهر مشتی چل و چیو
گهلا خزا، گول هلهوری، خدم نیشته سهر لیو
دوای چهند سالی بگره و بدرده و شه و ترسی گرتن
شه و نوخونی و راچه نین و خورپه و نه نووستن
دوای چهند سالی کوژانه وهی چرای دهراهمه
گیردهی، تانه و پلار، ناسور و خهفت
دوای چهند سالی خلتنه تالی نهبوونی چهشت
نه شکی سوری به پنهانی و ئاشکرا رشت
دهست سپتی کوتایی هات، که وته ههول دان
بز دوا روزی جگه گوشی، بز تیکه يهك نان
بهلام ئارام ئەلقة کانی ههر زوو ترازا
دیسان پشکوی خهم و ناسور به دلما چزا
گیزه لیو کهی سزا ئوقرهی دلمی راما سالی
میوهی پشووم هدر مایده و به کرج و کالی
له سهر لو تکهی چیای سهختی به خوین پهلاوی
له نه شکه و تا، له بی دهشتا، دی ئی دوو کهلاوی

له دهروونی به ئاگری تۆلە سووتاوا
 لهناو جەرگى هەزارانى رۆلە كۈزراوا
 له باوهرا، سەر بەرزىيا، له بىخى دلا
 له ناو دلى لاوهكان و دلى شىر دلا
 گەرده لوولى ئاگراوى شۇرىش ھەلى كرد
 ديسان شىردىل ھاوارى كرد: (ئەزى ئەوي مرد)
 كاتى زيان كەوتە بەر بىي گەردن كەچ كردن
 رى نامىتى بۇ رزگارى يېجگە لە مەردن
 شىر دل، رىنگەي چيای سەختى ھەولى گرتە بەر
 لە ھەلمەتا تەنيا سنگى ئەكەد بە سەنگەر
 تامى خوش و، خەوي خوش و تاسە و ئارامى
 سەرجەم ھەموسى لە رىي كوردا كرد بە قوريانى
 لهناو كۈرى تېكۈشانا دلىز و بە جەرگ
 چەند سالىكى ھەن كرد لەسەر گولە ژەنى مەرگ
 شەوي كەمانگ مات و مەلۇول ئەينوارىيە چىل
 پايىزى زەرد رەنگى سوورى ئەرشته سەر گل
 كاتى ورته، لهناو گەردوسى زىرهى فيشه كا
 لە گەل خولياي ئارام وەكو شوشە ئەشكى
 كاتى پايىز لەسەر لوتكەي بلندى چيا
 لە جياتى من بەسەر لاشە شۇخا ئەگريما

گولله‌یه کی بی بمه‌هی چزا به سنگیا
تفه‌نگه که‌ی له‌پاش له‌رزین سست بوو له چنگیا
له‌شی گفتی به (۳۰) سی ساله‌ی خه‌بات نه‌خن بوروی
زامی سنگ و دلی گه‌وره‌ی له لیدان که‌وتوری
به فرمیسکی چاوی شه‌مال، گولی وهک چرا
نه‌شکی تائفگه به شینه‌ی و به نه‌رمی شورا
به نیانی و میهره‌بانی چیای پشکو گر
به‌تالی شه و نه‌ستیره‌ی گه‌ش، تویژالی ناگر
به دووکه‌لی ناگردانی دلی به جوشی
لاشه‌ی شه‌نگی تیکو شهری نازای داپوشی
ئیسته هه‌رچی نه‌ندیشه‌یهک پاراوی خه‌مه
له ناو دل و له دهروونی تاریکا هه‌مه
هه‌رچی خونچه‌ی ناوات هه‌یه هه‌مموی هه‌لوه‌رین
هه‌رچی چاوی یادم هه‌یه هه‌مورویان نه‌گرین
جگه‌ر گوشه‌ی جگه‌ر گوشهم، وه‌چه‌ی که‌سام
نهک به شیوه هه‌ر به سوژی ده‌نگا نه‌ناسم
چاو لیلایی و دل ناسوری تاریکی داهات
خه‌فدت له‌گه‌ل جده‌نه‌می دهروونم راهات

من ئەزام تا تىنويتى خۆى نەشكىتىنى گل
لە دلۋىتى خوتىنى گەشى زۆرى وەك شىردى
وەردى هيوا، تزوئى ئامانج بى ناگەيەنى
چنگى نەوەم، داسى بەرەم، راناوهشىتىنى
من ئەزام شانازىيە گىان بى به قوربان
نەتەوەي كورد، چياكانى خاكى كورستان
بەلام ئىيە ئەي كوردىنە، زۆرتان نەفامن
نرخ و بەرزى خۆ بە كوشى دان هيشتا نازان
لە لاي ئىيە، گل مەيل بى، شەھيد ناو ون بۇ
كى ئەسووتى، با بسووتى بى به سووتور

١٩٧١

هەلبەستى من

هەلبەستىكىم لى بىز بۇو
وه كورىسىنى ناگر بۇو
هەلبەستىك شىرىن، گەرم، جوان
پىرىلى لە جوش، ھيواى ژيان
ئاوازەسى وە كورىخە ئاوا
گەش وەك پېشىنى خۆرەتاو
رەوانىز، لە ئاوى رووبار
سېي وە كورىبە فرى نزار
هەلبەستىك بى تەر و ناسك
دووربى لە گەريان و ھەنسك
پاراوەر و ئالىز لە دەم
لى ئى نەنىشتى تۈزى خەم
زۇر گەرام بىز ئەم ھەلبەستە
كە خۆشتىن نەغەمە ئەستە
پەپولە ئەلبەست ھەلمىزىن
فرى بۇ زۇر جىڭە ئىشىرىن
چووه، سەر خونچە ئەمە سور
ئاوازى خاوا، سىڭى بلىور
ئاوازەپۇلى گۇرانى خوش
تىپە ئەشەلە كى به جوش

بۇی، نەدىھەوە شىعىٰ گەش
نە، لەرۇڭا، نە شەھى رەش
لە دەمى ئال، ھەرچى مۇزى
ھەلبەستىكە رەنگە نەزى
چۈوم، بۇ لادى، بۇ رەشبەلەك
بۇ ئەو دىيۇ سوخەئى خامەك
بۇ ناو ئارەقىك ئەتكى
لە كولىمى روومەت ناسكى
چۈومە ناو، دەنگى پىكەنин
گەرام چۈلىان، ئاسجانى شىن
پىوام، كۈوچە و شەقامى شار
چۈومە ناو خۇشتىن تەلار
نەم دۆزىيە، تا ئاپرى
دەل فەيتى كوت و پېرى
نەك شىعىنىك، سەد شىعىنى پىدام
بەمە گەيشتم بە ھىوام
تا گۈلى دىلدارى راستىم
گۈلى جوانى خۇشەوېستىم
نە گەشايدە، شىعە كەم
نەھاتە سەر لىوارى دەم

هۆنراوه بۆمنان

کۆرپەلەی کوردستان

ئەی کچە نەشیلانە کەم
 کۆرپەلە خنجبیلانە کەم
 فرمیسکم کرد به ملوانکەت
 پەرەی دلیشم به لانکەت
 لە تیشكى گزىنگى زېرىن
 بۆم کردى ئەگر يجهى چىن چىن
 لە پەرەی گولالەی ناسك
 گۈنام بۆ کردى تكەتك
 شەونمى دەمم پا رژان
 ئەی کۆرپەلەی نازدار و جوان
 توش كە گەورە بۇوى، بۇوى به ژن
 بىھ بە شانازى بۆ من
 ئەگەر بۆ کورد، بۆ نىشتمان
 توھول بىدەيت بى وچان

ئەگەر وەکو مۆمى كافور
ئەي جوانكىلەي گەردن بلوور
بۇيىتەرە بۇ گەل، ولات
بىي بە ئاگرى خەبات
ئەوساكە لىت ئەم رازى
بۇ گورد ئەبى بە شانازى
من دايىكى تۈم بەلام گيانە
ئەم ولاتى كوردىستانە
تۆى پەروەردە كىد بە جوانى
تۇش سا، بې بە قوربانى

١٩٥٧

له زیندانه وه

ئاسمان وه کو كەله بىزىنگ
ئاوات ئەبارىتى بە چىنگ
بە چاوى خەيال، دوور (لە دەشت)
كچان ئەبىنم دىن بىز (گەشت)
سەۋەز گىايە، گولە، ھۆزار
قاقيايدە، ترىيقەي نازدار
يادى ئىّوه، ھاوارىتىنە
لە باخى دلما شىرىتىنە

* * *

نوىتە كەم و قۇز بىنی ژۈور
پەنجەرەي بچىكۈلانە سوور
پەرىتمىزى دووكەلاوى
خولىيائى شىّوار و تەماوى
سلاّوتانلى ئەكەن ھەممۇ
لە ئىّوه و لە كېلى و مەردوو
لە ئىّوه و لە گىردى سەيوان
لە گۈنگ و لە ئەرخەوان

* * *

ژیانی من هاورپینه
 وشکه، بی تامه، خه‌مگینه
 ژیانم وهک، يهك گورانی
 بهشـو، هـتاـکـو، بهـیـانـی
 بهـیـانـیـشـ تـاـ شـهـوـ، دـیـ وـ، درـهـنـگـ
 کـهـ هـاـورـپـیـکـانـ ئـهـبـنـ بـیـ دـهـنـگـ
 وـهـکـ يـهـكـ گـورـانـیـ وـ بـیـ تـامـ
 وـهـکـ بـهـسـتـهـیـ يـهـکـیـ نـهـفـامـ
 سـلـاوـ لـهـ ئـیـوـهـ وـ لـهـ قـهـلـبـهـزـ
 لـهـ ئـهـزـمـ وـ دـیـهـنـیـ رـهـزـ
 زـینـدـانـ نـاخـوـشـهـ، تـهـنـگـ وـ مـاتـ
 گـهـرـچـیـ: (وـچـانـهـ بـوـ خـهـبـاتـ)
 بـهـلـامـ هـدـرـ نـوـیـهـ وـ پـهـرـوـیـ خـوـانـ
 زـنجـیرـهـ کـهـمـ وـ نـهـخـتـیـ نـانـ
 - هـهـزارـ سـلـاوـ لـهـ خـاـکـهـ کـهـمـ
 کـهـ خـوـمـیـ وـ بـوـ لـیـ ئـهـ کـهـمـ

نَاگْرِي قَاسِپِه

كَهْزِي سَهْخَتِي بَه لِيَشَاوِي فَرْمِيسْكِي ئَاسِمان
رُوو ژَاكَاوِر بَيْ شَهْ قَار بَسوُي نَاوِي چَهْمِي خُورِ
كَهْزِي مَاندُووِي چَوْك دَادَانِي هَهْزَار هَهْزَارَان
سَالِي پِيشْوُوي تَهْمَهْنِيَكِي چَهْشِي خُونِين وَ گَرِ
رَهْنَگ بَزْرِكَاو ئَهْبِنوارِيَه مَهْرَگِي زَهْرَدَهْپَهْرِ
پَهْلَهُوهْرِي خَالِي گَرْنَاي ئَاسَويَه كِي سَوُورِ
ئَهْبِنوارِيَه تَهْپُو تَوْزِي رِيچَكِهِي رِانَهْمَهْرِ
چَاو لِيَك نَانِي بَرِيسْكِهِي چَهْمِ، دَيْيِي بَنَارِي دَوُورِ
لَهْم كَاتَهْدا كَه نَاگْرِي قَاسِپِه قَاسِبِي كَهْو
لَهْ دَوْلَهْوه هَهْلَهْزَنا بَهْرَهْ لَوتَكِهِي شَاخِ
خَهْو پِيزْتِي دَهْست وَ پَهْنَجَهِي نَهْرِم وَ نَوْلِي شَهْوِ
هَهْر كَه جَوْلَلا زَرْمَه هَهْسَتا، نَزِيلَك لِيَوِي باَخِ
كَهْو پِيَكِرا رَاوِكَهْرِي گُورِج، بَه سَهْرَبِرِين فَيَرِ
چَهْقَوْيِي نَابِه سَهْر گَهْرَدَنِي نَاسِكِي پَرِ خَالِ
دَلِي كَهْوِي چَرِكِهِي دَوَايِي زَينَدَه گِي ژَمِيرِ
دوَا تَرُوسْكِهِي يَادِي رَشَتِه نَاوِ بَنِيَشَتِه تَالِ
كَه نَوارِيَه رَاوِكَهْرِه كَه، هَهْر ئَهْوَهِي پَار بَوِو
ئَهْمَجَارَهْش يَار بَه قَاسِپِه خَوْش بَهْم دَهْرَدَه گَهْيَانِ
بَنِيَشَتِه تَالِ، پَار فَريَايِ كَهْوت، كَاتِي زَامَدار بَوِو
بَهْلَام تَازِه بَنِيَشَت نَاگَابَه هَاوَارِي گَيَانِ

سەرنج

سەرنج ئەدەم لە رووی بىـ گەرد
لە تەوالىتى جوانى زەرد
لە شانى، روومەت، تالى پەرچەم
مانگى گۇناو ئەستىزەرى دەم
لە درزى بلىزى تەنك
لە تەختى سىنگ، دەسى ناسك
ئەوى دىتە بەرچاوى من
گۈرى، زېپە و جەرگى كون كون
چونكە ھىلانەرى گەرمى دل
ئەدەن، بە لەۋىچى خىشل

قویبه‌ی هه‌یاسه

ئەسپە كەم تاو نەدەم بە گور
بەسەر كەۋا، رووبارى خۇر
ئىوارەيە، گرد، وەكى مىس
لە، شەنە باى گەرم وەرس
مانگ وەك قوبىھى هەياسە زىو
ئەگەرى، شەخەل، دەشت و شىر
ھەگە كەم پې لە سووتۇر
لە خۆلى مەچەكى مردوو
مەتارە كەم پې لە ئەسىرىن
ئەگەرىم، دەلم كەدىلى قىن
ئەسپە كەم چوار پەلى وەك خوين
رەنگى ئەدا لەگەلى شوين
منال وەكى پەپۇولەى ورد
كۆمەل ئەبەستن لەسەر پەد
بەتالى: زەردەخەنە سوور
ئەتەنن لىم، پىدى رى ئى دوور
دىارىم بى يە، خىرا درەدەن
ئەمىرىن بۇ ئىتە و، بۇ وەتمەن
ئەسپە كەم تاو نەدەم بە گور
بەسەر كەۋا، رووبارى خۇر

بههار

به فری خمهگین توایه وه رهندگی گولم ناچیته وه
خونجه تارای سوری پوشی و گهردنی ناشکیته وه
وهک چلووره ه روزی زستان ئەم گولم ناتویته وه
تیشکی خور وردە، وردە هەروه کو ئالتوونی خاو
توایه وه، ناو ئاوی چەم، ھەستا لە چەم پرشنگی ناو

* * *

تاشه به فری لووتکە هەر وەک، لەشکریک (بیتو) بەزیو
تیشکی زیرینی بههار، دواى کەوتووه بیکا بەزیو
بېرژینیتە دەمی چەم، راي بدا، تا جەرگى شيو
وا گولالە شەونمی نواند بۆ مەلانی نەرم و نۆل
بوو بەناھەنگ لەو چیا یە دوینی مات بوو، چۈل و ھۆل

* * *

ورده به فری سېبەری مەلبەندى بەرز تاسینکى سورى
نەرمە پرشنگى گزنجى تىكەلاو، وەک وورده نۇور
ھەر ئەلى ئى تاسینکى ئالتوونە و لەسەر گەردن بلوور
سوخە (گول)، سەرپۇش تەمی نەرمى تەنك
بوو، بە ملۋانكە ئى كەڭ، ئاوی بەفراو تك بە تك

شیعره کانم

ئەلین شیعرى من بەتامن
چرۆى درەختى ھیوامن
وەکو بەھار تەر و بىن
رەنگىن و جوان، گەرم و گورن
ھەيانە، شىنىيىكى ڪالە
پارچەى ناسمانى خەيالە
زەردى خەفتى ژيانە
سکالاى ئازارى گيانە
سەوزى ڪالى، دلدارىيە
بىز دل جوانلىق دىيارىيە
سېي تىايە وەکو بەفر
سوورىشى وەك گىرى ئاگر
ئەو شیعرانە وەکو پشکۈن
ھى ئەم خەلکە و ھى من و تۇن
ئەوان نەبى شیعرە کانم
رستى و شەھى خوش و جوانم
ھەمۈمى ئەكەم بە قوربانت
ئەيدەم بە يەك بزەھى جوانت

پرشنگی شیرینی گونات
په پوله‌ی نیگای بی‌هاوتات
زهرده‌خنه‌ی خونچه‌ی دهمت
بریست و هزاری پرچه‌مت
همو رو شیعره کام دین
له ئاستی جوانیتا که من
کامی خوش و تامی تیاوه
هه‌لبه‌ستیکی بی‌هاوتایه
لەناو تالی تەوالیتا
ئەتوبیه‌وه و له به‌ریتا
ئەبی‌به نەخته هاaloی
ناژی، ئەمری لەدوای تاوی
بەلام هەمبى تەنیا شیعری
ئەو هه‌لبه‌سته‌ی بەرگە بگرى
ھەر شیعری نیشتمانیمە
لەوه بەو لاوه من نیمه

گول نهستیره

گول نهستیره‌ی رووی شوه زهنج
بریسکه‌ی گهشه رهنج‌اوارهنج
وهک چاوی، گونای، یا، گهردن
چهناگه‌ی شیرینی خرین
تهزوو، نارژینته گیانی
فریشته‌ی نازداری جوانی
پرشنگ نادا، له تائفگه‌ی دل
کچی رووی گول و بهذنی گول

*

*

زهده‌پهربی لیوی چیا
پرشنگی گول و سهوزه‌گیا
پهلكه زیرینه‌ی رووی سامال
پریشکی زیر، یاقووتی امال
ناگهنه بزه‌ی لیوه‌که‌ی
شهوقی روومه‌ته سیوه‌که‌ی

*

*

*

سروهی شهمال و خورهی ناو
هازهی قله‌بزی و هک به فراو
وهک پیکه‌نینی به جوشی
دهنگی بهله‌زهت و خوشی

پهپوله‌ی زهوقی ساده‌ی ژین

بیان نایه‌ته هله‌لفرین

* * *

به‌ژنی وهک چوزه‌ری ری‌تواس

دهمی یاقووت، پهنجه‌ی ئەلماس

دهنگی به‌سۆز، نەشیله و جوان

فریشه‌یه کی کوردستان

قژی وهک چەپکی تیشكی خۆر

رهنگی تى رژابوو سەد جۆر

* * *

نایانه، سەر تەخته سەھۆل

ناو گەرووی ماتەمینی دۆل

سەربازی تورکی دل ئاسن

شەيدابون بۆ خویناوا رشت

دوای زیندە بەچالان کردنی

ھەزاران کوردى وەتەنی

کچەکەی (دەرسیم) يشپان کوشت

خوینى کچى شەبەقیان رشت

نرکانى کچەکەی دەرسیم

من ھەزار ھەزار سال ئەزىم

ئەزىم، لە خاکى خوتىپىا
لە خونچە و سامالى شينا
دەرسىمىم و تەرى سەر بەرزى
لە ناو، گەررووى كەڭ ئەزى
دەنلە دەنلە وەك تەرزەي ورد
با، بىرىد بە دىيارى بۇ كورد
ئەگرچەي دەسکەنە كراو
رۈزايە ناو، شەپقلى ئاو
ئەۋەتا بەچاوى دەررۇن
ئەبىنم قىرى وەك ئالىتۇن
ئەلى : ((ئاكامى سەركەوتىن
ئالاي كوردم بى بىچن))

گولاله‌ی شادیم له گهشیدایه
هیچ بایه کنی يه هه‌لی و هرینی
دلیشم وه کو پارچه‌ی پژلایه
که س توانای نی يه تیکی شکتی

شهید که چاوی ژیانی لیک نا
گر بهرئبیته ولاطی ئارام
دوا گه‌ردشی سور لاه‌گه‌ل دوزمنا
به زالبونی کورد ئه‌گاته ئەنجام

مهوله‌ی باوکی هۆنراوه‌ی جوان بسو
تاڭگه‌ی زیوینی شیعری رهوان بسو
بەلام تاکو مرد دل تەنگ و مەلۇول
ویل و ئاواره‌ی تیکه‌یه کنان بسو

لافاو

ئەی فرمىسىكى لىيلىك بىلەر زە
لە عەزىزەت باران و تەرزە
دىسان ھەستى ھۆنراوەت دل
وەکو مەنجەل ھاتۇتە كۈن
ئەم جارە دلىزى ئەسرين
ئەكەويتە ھەلبەست چىن
ئىوارە بۇ پەرشىنگى خۇر
دۇور كەوتەوە لەشار بەزۇر
ھەورى پايىزى رەش و زەرد
چىن چىن ئەنىشتە سەر رۇوى ھەرد
گۈزىزە گرىيا، گرىيا بە خور
لافاو ھەستا بە تىن و گور
ئاسمان بەرگىنلىكى پوشى رەش
مەرگ ناوشارى گىرتە باوهەش
خويتىاوي شاخى مات، تەزىيە
خانۇوى را ئەدا بۇ ناو شىو
بىشىكەتى منالى ئىسىك سۈرك
بۇ بۇ بە گۈزىكى بچۈرۈك

وەکو بەلەم لەسەر رەووی ئاو
ئەرۇى بەرەو نەمان، بەتاو
بېچى (سې) دەسک دەسک
لەگەل گۆناؤ دەمى ناسك
ئەرۈانە ناو جادە و كۆلان
دار و دیوار، بەرد ئەگرىيان
دایك ئەيىزىران بۇ مىنال
منالىش (پارچە گۆشتى كال)
كەوتە ئىر دار و پەرددو
شىن بۇ (ھەموو) نەڭ كەس مرددو
لەمەشا تۇ تىا چۈرى ھەۋار؟
ئاخ لەخەشى ھەورو زۆردار!!
خانووی گلى كۆلانى تەنگ
ئەكەوتە ناو گۆماوى مەنگ
كە پەنگى ئەخوار دەوە ئاو
ئەيزرىكەن سوپاي لافا
ئەينەرلان بەسەر شارا، شار
ئەكەوتە قريشكە و ھاوار
لاۋىك، تا دويىنى بۇو، دلىخوش
پەربى ھىواي گرتبووه كۆش

خۆی دانابوو، بپروا بۆ دور
(بۆ خویندن) بەلام ئاوی سور
لە گەل دایکیا دەست لە گەردن
ھەلی لروشین ئاوی مردن
(کامیل): ئەی کوره شەنگە کە
(کامیل): لاوه بى دەنگە کە
چۆن؟! تو ئىستە چويتە ژیر گل
دەك کوپىز بن (پايز يشو گول)
ئەو گەنچە، ئەو کوره جوانە
ئىستە لە سەيوا مىوانە
ئاخ ئەيويست سېھينى بەيان
بپروا بۆ خویندن لاوى جوان
چاوهرى بۇو، دوا رۆزى گەش
(کامیل) گیان بگىرىتە باوهش
دلنى، چاوهرى بسو لاو
بپروا بۆ خویندن ئاخ لافاوا!
لە پىر ورۇۋۇمى بىردى بۆ ژۈور
مەد، ئاواتى گەش (بى سنور)
مەد” دلىك و گيانلىك، دەررۇون
دوا رۆزىكى شىرىن و روون

ئیواره بوو، پرشنگی خۆر
ھەور دایئەپۆشى بە زۆر
لاوینکى بەسزمان ھەزار
کەوتە بانگ کردن و ھاوار
بەلام چى!! دواى يەك ھەناسە
ئەو بەسزمانە كەساسە
چۈوه سەر لاشەي دوو منال
گريما بۆ ژينى رەش و تال
لاشەي منالانى ھەردۇو
دەرهىتىنا لە دار و پەردۇو
مرد " زەرددەخەنە و چاوى جوان
مرد " دوو منالى بەسزمان
ئیواره بوو، ليشاۋى سوور
ھەر لاشەي ئەھىتىنا لە دورىر
دەمەتكى، سەرىتكى و پەرجى زەرد
تاۋىتكى دەست و پەنجەي يېڭەرد
يان لە پەپىرىتكى بىھىز
(ئىختىيارى ئەكىدلى ئى گۇرۇت)
پەلامارى ئەدا بۆ گۆشت
(گۆشتى منال خۇشى ئەرۇشت)

مردن ئەيگىر، زەماوهن
ئەگرىيان هەزار، دەولەمەن
دەرگاي ئاسن، دیوارى زل
بەرهو شىو ئېرۇيىشتن بە تال
پەنجەرە و پەرده و چاوى كال
ئەگرىيان بۇ نەختى سامال
تەرزەمى رەقى دەنك گەورەش
بە (سلىمانى) ئەرشت خەش
ئەرى پايىز، ئەرى باران!
بۇ قارت گرت لە كوردىستان؟
ئەرى ھەورى مات و بەسام
بۇ راتدىين وەك پەلاش، نەمام!
شەوى، ئەسۋۇراینەوە لاو
بازوومان بۇ كار ھەلكرارو
چۈونىھ كۆلانىك ھاڙەھاڙ
ئاو لاشەى كرددبوو بە (كڭاژ)
كۆرىيىك ھات شەل گالۇك بە دەس
بانگى كرد: ھاوار (لافاو) بەس
تۇ خوا خەلکى ئازا وەرن
ئەم خانووەم بۇ ھەلگەن

کچه کەمی تیایە هاوار
کچیکی ناسکۆلە و نازدار
یە کیکی تر هاوارى گرد
سی خۆشکم، دایکم، باوکم مرد
ئاخ خوشکی کەساسینە، من
چى بکەم لە گەل ھېزى مردن
ئەمویست بە سوالىش بوايە گەر
بە خىوتان كەم، تا مردن (ھەر)
بۇ رۇيىشقن، لەتاو برسىتى
بۇ نان؟ ها گەريام برىتى
ئاخ ھېلانە كەم شىوا، رما
بەياخى (يەئىسم) ھەلکرا
كچىكىش شۇخ چوارده سالان
لە ژورىنىكا خنجىلە و جوان
ئەينوارپىه باخى خەيال
دوا رۇزى خوش و ئاسۇى ئال
نوينى بۇ بۇو، بە گۇر و مرد
ئاخ لاڭفاو چى بە ئىمە كرد؟
نابى شارى پىرۇز و جوان
سالىك دلخوش بى ، بى زيان

يا لافاو، يا بومبا باران
يا ليزمه‌ي گولله‌ي بي وچان
ئهبي سالى جاريتك ئيزه
وپران کا، بيكابه گيزه
ئهبي شينيتك هر ساز بکا
خەلکى وا پەرهواز بکا
دەرگانه‌ي شادى دابخا
ئالاي رەشمان بۇ ھەن بکا
نيوه شەو بۇ دەنگى ھەلسا
بانگى بهناو شارا ئەدا
ئەيوت: (ئەوي، مال وپرانه
روو بکاتە خەستە خانه)

جەمیلە

ئەی جەمیلە....
سلاو، لە ناگر و ژىلە....
لە حەيرانا، لە لاوکا
كاتى كچ لە گەل باوکا
ھەلمەت ئەبەن بەرەو مەدن
بەرەو قەلای سەختى دۇزمۇن
لە ھېرىشى سەركەوتنا
لە كاتى بۆ (گەل) مەدنا
كاتى لە نزار، لە مەلبەن
نەمانسووتىن بۆ وەتەن
ناؤت وەكىوشەي نەمر
نەرژىتە ناو گەرووى ناگر
ئەی جەمیلە....
سلاو لە ناگر و ژىلە

له سه‌ر، زنجیره‌ی گرد.. چا
لهو شوئنده‌ا، مانگ به ته‌نیا
ئه‌نواریتە خویناوی گەش
زامی دل ئەگریتە باوهش
بە تیشکى سورى ئاگرین
با، وینه‌ی تەوریتک بکیشین
وینه‌ی تەور و، دەس و بۆمبا
وینه‌ی رووی جەمیله‌ی نازا
با، له دەربەندە کەی بازیان
کە دوژمنی کورد ئەگریان
لهو شوئنده‌ا، شویتى هەرا
بکە ئالامان (تیا ھەلکرا)
با، له چا، له شیو، له هەرد
(جەمیله) بنووسین له بەرد
وەرن، با، بە سرودى ئال
له گەل سۆزى گەررووی شەشال
زیندان بېئىنه له رزه و جوش
راپەرین شارى خاموش

ئەی بالندەی ھەستم بە گور
 بفرە بۆ ناو، بلىيە و گر
 بۆ (جهزادير) خاکى ژيلە
 بلىيە به خوشكە جەمیلە
 (سلاوى گرددە كەي سەيوان)
 (سلاوى گەرمى نىشتمان)
 پىشكەش بە تۆ، ئەی كچى لار
 ئەي پەروەردەي گر و خوپنار
 ئەي جەمیلە...
 سلاو لە ئاگر و ژيلە

* * *

لە ھەموو شوتى كوردستان
 ياسى تۆيە ئەي قارەمان
 چونكە كچ و كورى ئىمەش
 كە، رۇو، ئەكەنە گرى گەش
 ناترسن وەكى تو ئازان
 لە مەرگ و سزا، بى پەروان

(کچه کهی نه غده به خشی)
(بۆ کورد هەر دوو چاوی گەشی)
ئەی کىژۆلەی بۆمبا ھاویز
بانگ ئەکەین: (زۆر داری خوین ریز)
نه کەی دەس و پەنجەی مردن
(تەور) دریز کەی بۆ گەردن
(تاوانبار، دانی، تەورە گەت)
ژیز ناکەھوی ھیزى مىللەت
ئەی خاکى ناگر و ژىلە
ھەزار سلاو لە جەمیلە

دل کرد

هۇنراوهت بىز ئەلىم به تام
پېرى بىز لە تەزووی ئارام
بىرىشكەئى لى بىز وەكى رووت
ورشەدار بىز وەكى ياقسووت
تۆش هۇنراوهى وا ھونەرچىن
بەزىنەرەۋە بىز گەردىن

* * *

هۇنراوهەم ھەيدە، وەك كولىم
گەشە ئەى نازدارى دلىم
گيانەكەم من پىت ئەبەخشم
ھۇنراوهى وا جوان و گەشم
تۆش دەمى بىزىرە سەرددەم
با گەشتىز بىز ھۇنراوهەكەم

* * *

ئەتدەمى خۆشتىن ھەلبەست
ئاو بىزىتىھ دەمى ھەست

خوش بی وه کو چریه‌ی ده مت
لای به ری له دلتا خه مت
که‌ی تو به تاسه وه مژیت
ئه لیم ئهی هونراوه ئه زیت
* * *

هونراوه ئه لیم بۆ بالات
بۆ سنگی بەرزی بی هاوات
توش ئاوریشمی هونراوهی جوان
لە بەر که ئهی پەھری ئاسمان
هەرچیم ھەیه هونراوهی ورد
بەرھەمی شیرینی (دل کرد)
ئەییه خشم بە لار و لەنجهت
بە ناسکی ی دەس و پەنجهت
توی هونراوهی ژیانی من
ژیانی شیعره کانی من

باخی به ژن

تا چاو بر کا دهشتی دهروون هر گول برو
پهمری شادی و پیکه نین ئاشنای دل برو
له سهر پوپهی دار گولی هونراوهی جوان
لەناو باخنی شیرینی بهستهی نیان
له زیر سایهی درهختی میوهی و شهم
هۆزاری دل ئەیرشت ئاوازی تاسەم
له بەر تافگەی ئەگریجەی زەرد و خاوا
لە گەل شنەی پەپولەی نیگای چاوا
لەناو ورشهی کانیاوی چاوی کالا
لە سېھری گولزاری لیوی ئالا
له سهر تەختی ناسکی بەفری سنگا
لە باوهشی بزەی وەکو گزنگا
ھەنگى چاوم خەریکى گول مزین برو
ھەر گولىکم ئەدی لای من شیرین برو
رووناکایی شەوم تریفەی سنگ برو
بەيانى من قولى مەيلە و گزنگ برو
کۆرپەی عەشقى تازە گۈرگۈل گرتۇرم
خونچەی تامى ژىنى تازە پشکوتۇرم
ئەويان گوشى شىرى پەرىي جوانى برو
ئەميان گەشى سروھى باي نيانى برو

چاوی خوژگهی نمی نه سرین نه رشتوم
دلی تاسهی تامی خه فهت نه چه شتوم
هر گه ران له ژیر چارشیوی نه رزا
بُللههی لدهش له باخی به زنی به رزا
بُنه و دهس و پهنجانهی سبی و نه درمن
بُنه و کولم و چاوانهی گوشی شهر من
دهمی که زال، باریکه له و که مه ره نگ
دهمی خرپن، گه نم ره نگ و شوخ و شه نگ
دهمی منال، ناسک و هک بوو کی ریواس
دهمی، کچی، شوخی ناو گولزاری ناز
تا چاو بر کا دهشتی دهروون هر گول بوو
په ری شادی و پنکه نین ئاشنای دل بوو
به لام مه لی تین روی سه رنجی جوانی
هه ر تینویتی نه شکا، هه ر چه ندی روانی
نه هونراوهش گه يشه نه و چیا يه
که کوتایی باسی دلداری تیا يه
دلیش هه روا هه ر چه ندی گه ردی پیری
يا توزی خهم، توزی ئاغری و ژیری
لی ئی نیشتی هیشتا هه ر ته ره و هک گول
که ئی تیز نه بی له په رستن عه شقی دل

سوخمه

وتي: سوخه‌ي ئاوا تەسلك
قۇماشەكەشى وا ناسك
بۇ سنگم نابى، زۇر ئەپۋى
بۇم بىدروو يەكىنى نوى

*

-: مەڭدر هى زىيو ئالـتـوـون چـن
بـشـىـ بـۇـ سنـگـىـ واـخـرـپـىـ

*

شـهـرمـىـ رـشـتـهـ سـهـرـ خـونـچـهـىـ لـىـتـ
سـوـوىـ لـهـ رـپـوـمـەـتـىـ وـهـ كـوـ سـىـرـ
بـهـ نـازـىـتـكـەـوـهـ وـهـ كـوـ بـوـكـ
وـتـىـ سـوـخـهـىـ تـەـسـلـكـ وـ بـچـوـكـ
بـۇـ سنـگـىـ وـاـ بـەـرـزـوـ گـۆـشـتـىـ
نـابـىـ ئـهـىـ دـەـسـتـەـ خـوـشـكـىـ منـ

ئەمە دوو سەخەت بۆ درووم
نە گونجان لە گەل ئارەزۇوم
ئەمچارە لە سەر ئەندازاھ
بۆم بىدرۇو سۆخەی تازە

*

دەستە خوشكى سۆخە دروو
مەست بۇ به جوانىي سنگ و رۇو
ئەمەندەي نوارى يە سەر سنگ
كولمى گول و پىچى گۈزىنگ
ئەمچارەش ئەندازەي شىوان
تىڭ چوو سۆخەي كچۈلەي جوان

١٩٦٢

دلی گهشاوه

خونچه‌ی دلداریم گیانه ژاکابو
تاکو ههناسه‌ی تو گهشانیوه
زور چقل ههروا دلمی پنکابو
تا، دل نه‌رمیکه‌ی تو بووزانیوه

* * *

به، پهنجه‌کانت، زامی پر له سویم
ساریث بمو دلم که‌وته شنه‌شن
بزیه، پهپوله‌ی ههستی ژینی نویم
بیری چوتله‌وه، سزاو خهم چهشت

* * *

له ناسمانیکدا ره‌نگ پرورزه‌ی
گیانی دلداری من له گهشتایه
له خوشی گزنای گهشی پهمه‌ی
هه‌میشه ئه‌لی‌ی له به‌هشتایه

تۆسقائىك لە دلەم

راتگرت، گەردەنی شەرمەت لار
داوات كرد ئەي كچى نازدار
بۇت بلېم شىعرىك بە جۆش بىـ
ئىجىگار بە لەزەت و خۇش بىـ
باسى گۈنات بىـ هى پەنجەت
ھى بالاڭەت، لار و لەنجەت
روومەت و سنگ و چاورو دەم
سەر لەوحە بن بۇ شىعرە كەم
بەلام لە كويى بىـم شىعرىـ
وەسفى شىوهى تۆ ھەلبىرىـ
كوا شىعرىك وەك قىرى خاوت
وەك پىشىنىڭى نىگاي چاوت
وەك لەرينى كولم و سنگت
خونچەى دەمى پىـ ئاورنگت
وەك تۆ جوان و رەنگاو رەنگ بىـ
وەك بەزىت وا شۇخ و شەنگ بىـ

گیانه، شک نابدم له لام بی
دینېلک پې لهزهٔت و تام بی
شیعرئیک بی پې موسيقا بی
دهنگی به جوشی تۆی تیابی
جگه، لەمەش ئەی روومەت گول
(شیعر توْسقائیکە لە دل)
کەواتە، ها دلى ئاگر
له جياتى يەك درو دینې شیعر

۱۹۵۸

سه‌وزی کال

ئەی گولى سورى باخى گيان
له، شىعرى سه‌وزى كالى جوان
گەلائى پاراوم بۆ چىت
تۆ ئىلهامى شىعرى منيت
له، تاڭگە، له كەزى به فرین
زەردەپەر، قەلبەزى زىرىن
خونچەي ئال، چۈزى تەر، پاراوا
شەونم، بىرىشكەي خۇرەتاو
شىعرى شىرىنت بۆ مەرىت
تەنبا، تۆى، له دلما ئەزىت
چىم، زانى له، ورده كارى
له وەسفى جوانى دلدارى
ھەموم كىرد بە شىعر بۆ تۆ
بە ھۆنراوهى گەش وەك پشکۇ
لەوە زىاتر هېچ نازانم
بۆيە سىستە شىعرە كام
مەگەر چاوهرى بى جوانى
پىرىت بىكم بە گۈزانى

لار و له نجه

ئەی لار و له نجه، تۆ تەلىسىمىتى
تەزۇوى ئاگرىن ئەنىتىھ خوينم
وەك ورۇۋۇزمى تىر، دەلم ئەپىكى
ئەرى كچى شۆخ چۈنت بدوينم

* * *

تا، ئەو، ئاگىر لەناو لەرىنى
سەنگى نەرمابى ئارام ناچىزىم
كاتى كە قولى شل ئەجولىنى
نم نم فرمىسىكى تاسەم ئەرىزىم

* * *

كاتى ئەتبىنم، سەرنخى چاوم
ئەچەقىتە سنگ، پىستى ناسكت
لانكەي ئاواتى دلەي سووتاوم
ئەجولىتەوه، لەگەل باسكت

تیشکی چرایهک

کچی نه رمۆلەی شۆخ و شەنگ
بەرگیان پۆشی هى رەنگاوارەنگ
ئارايش لە سەر تەختى روو
لە تاۋ جوانى شەرمەزار بۇو
گەردانەي زېر ئالا لە مل
پشتىن گوشى كەمەرى شل
شەرم، ئەرزا، لە ورشهى چاو
برىسکە لە ئەگرىيەي خاوا
ورشه لە كەواي سورمه چن
پىشىنگ لە كولم و لە گەردىن
بۇنى رىحانە، لە، پەرچەم
بۇنى گولە عەتريش لە دەم
دەس كە چەند جوان و خرىپە
نەخشاندبوويان بە خەنە
خەرمانەي دەوري كولمى سور
لە تەمى تارادا، وەك سورور
بۈوك گەيشتە ژۇورى تەلار
دەورييان دا كچى نازدار

جوانزین شتی جوان، ده گمهن
له ژورنگا ئاوینه بەن
جوان رېکيان خستبوو بۆ بۇوك
بۇوكى نەرمۇلەي ئىسىك سۈوك
پۆپە شىن و پەرده و گولدان
فەرشى رەنگاورەنگى كاشان
نەخشىتكىان كىشابۇو ئىچگار
جوان بۇو وەكى باخى به هار
دلى زاواش پىرى تەپپوش
ھەر چاك بۇو نە ئەبۇو، بى ھۆش
زاوا پۆشىبۇوى جلى جوان
سەرى تاشىبۇو، بە گوئىزان
لە پىوه، تا مشكى و كلاۋ
ھەمۇرى تازە و، ورد، رېڭىخراو
چاڭەتكەمى وەكۇ جاران
نەييو پىنهى سەر ملىوان

کچیکی ههبوو، جوان، شیرین
خوین گەرم و شۆخ و نازەنین
بەلام دایکى ئەبوو.... دە سال
جىٰ ئى هيشتبوو، ڙيانى مال
لە، ڙىر، سايەي ئەرخەوانا
راڭشابۇو، لە، سەيوازا

باوگى... (ئەم بۇوكەسى) كە هيتنى
چوارەمینى بۇولە ڙىا

* * *

شەو ھات و بى دەنگى به سام
كشايدى ناو كوجە و شەقام
مانگ ئەينوارىيە پشت پەردە
رووى ئەو شىرىنە بى گەرددە
ئەينوارىيە بۇوكى وەك گۈل
- پىرى ڙىن رۆشتۈرى بەرەو گل -

ئەينواريه بهفر و ئاگر
كچ پشکۆ بولو بېرهش بهفر
ھەر پاره بولو ھۆى ئەم كەتنەش
(سامان بولوكى گرتە باوهش)
لەم بەرەوه، رۆزىيکى تەنگ
وەكۈ شەو خەمگىن و بى دەنگ
كچە كەي حاجى (بهسزمان)
سەرنجى ئەدا لە ئاسماڭ
دواى هەناسەيدەك بى دەنگ بولۇن
ئەسرىن زايە ناو چاوى روون
چاوى لىلى بولو برۈانگى ورد
پەنایان بۆ يەكتەر بى دەنگ
دایمالى بەرگى سورى كال
نوارييە كولمى خىر و ئال
دوو دلىزىي لىلى لە ئەسرىن
لەسەر گۇناي سورى ئەلەرزىن
كە نوارييە سەر سىنگى رووت
دللى (خوشى) بۆي ئەبزۇوت

سەيرى پۇزى ئەكىد... ناسك
شۇوشە بۇو مەچەك و باسک
كە كەمەرى شلى گۇوشى
پەنجەى نزىك پەنجەى گەبى
هاوارە، خواى شىعىرى بە جۆش
ھەر ئەم جارە شىعىتىكى خۆش
بېخىشە بە شەيداڭەي خۆت
تا ماوم كېنۇش ئەبىم بۆت
سووتام، سا، دەى فريام كەوه
ئەم شىعرەم بىرازىتىه و
كچى بە سزمانى خەمگىن
ئەپەشتە چىنگىيە ئەسرىن
وە كۆ ھەلېڭىرى بۆ ياد
(بۆ رۆزى كەج ئەبن ئازاد)

گلۆبى كۈزانە وەو .. تىشك
دەركەوت، لە كولىمى بە پريشك
دايگىرسان (چرايەكى كىز)
نوارىم سروشى پايىز
دواى هەناسەيدەك بى دەنگى
دىسانەوه بالاى شەنگى
وەك شۇرۇبى كەوتە لە رزىن
چەپكى ئەگرىجەئى ناگرىن
بەسەر سنگى نەرمىا رەزا
بە كۈل دىسانەوه، گريما
سنگ قىزى ئەگرتە باوهش
وەك بگرى بۇ دلى بى بەش
بۇ زىنېنىڭ لە گەن باوهڙىن
كە، هەر، خەمەو سزاچەشتىن
خوازىتى ئەۋەندە كرا
تا ھىچ كەس ھىواي بى ئى نەما
باوکى زاوايەكى ئەۋىست
زىرى بۇ بەھىتى بە مست

حاجیه ک بی وک خوی .. (دهس ب)
 هر پاره، بیو، له لای ئه و کور
 تا، ئاوا، دلی کچهی کوشت
 شهرو، رۆز، فرمیسکی ئەرشت
 میرزا، خوشی ژن له سەر ژن
 ئەبھیناو تسووشی ئەکردن
 حاجی ی به (درۆ) له خوا ترس
 کچه کەی له (ژین) کرد، وەرس

* * *

کچی جوانی تا بلی ی شەنگ
 له پر، هاتە گوی ی، ترپە و دەنگ
 کە، نواریه، بەر پەنجەره
 سەیری کرد، کوره نۆکەره
 (بىرى خەفت و ((ژىركەوتن)))
 - خولیاى چەشنى تۆلە سەندن-
 ورۇزمىكىان بىردى سەر گيان
 يەكسەر لای تارىك بیو ژيان

بانگی کرد، (وهره)، وهره لام
من له گهل تومه،... ئەی نەفام
حەپەسا، نۆکەرى ھەزار
- بۇ بانگی کرد كچى نازدار!!?
چووه، لاي، دى كچى كەزان
ئيوهى سنگى، سەر شانى، بال
رووتىن، كافورىكىن سېي
تىكەل به، رەنگى پەممەسى
كۈر، هەردوو، چاوى دانەوان
وتى: فەرمۇو، خانم (فرمان)
دواى، رى، پاك كردنەوه، ورد
خانم دەسى بۇ دەسى برد
نايە، سەرسنگى ناسكى
كۈرەي ھەزار داچىلە كى
دەسى دوور، خستىو، لە سنگ
بەلام كچە كە، وەك پىنگ
پەلامارى داو توند گوشى
وە كۈشىت، گۈرە باوهشى
ئەو، شەوه تا، مەلا بانگدان
مايهوه له گەل كچى جوان

که بهیانی ههستان له خهه
 کچه، به کول گریا بز (شهه)
 هاته، بهرچاوی که چون ژین
 به کسدر لی بزو، به گریه و شین
 چون تهختی سهه بهزی، ژیان
 که وته ناو گیڑاوی نهمان
 قیرانی: چی ئه کهی لهلام؟
 ئهی سپلهی نهک به حهرام!؟
 پهلاماری دایه، چهقۇ...
 نهراپانی: داوین پیس مەرقۇ
 بهلام کوره که، بۆی دهرچوو
 کچهش خوینی زیاتر ھەلچوو
 له سهه، پلیکانه که چەقۇی
 دا له سنگی ناسکی خۆی
 مسد، کچنگى وەکو پەرى
 (ناوات) و (خەمى) ھەلۋەرى
 باوکى له پەرده، هاته دور
 وتى: چى بکەين له گەل قەدەر.

ههستم

له سه ر لیوم زه رده خنه‌ی گهش و جوان
خوای دلخوشی راینه‌ژنه‌ی به نه رمی
بزیه دلم قهت، مل نانی بز گریان
بی نه کنه‌ی به جوش و کول به گه رمی

له ناو گولا، بریسکه‌ی نه ختنی ئاورنگ
نه بی به‌هۆی دلخوشی و کامه‌رانیم
دیمه‌نی جوان بریسک و هووری گزنگ
بوم ده رئه خهن، که من چهند شهیدای جوانیم

تا، بارانی خهمی ژینم به تاو بی
بزه‌ی ده مم وه کو پهلكه زیرینه
ده رئه که دی و قیبله نه بی هه تاو بی
لسا نه همه‌ی تیری زه هه رازی زینه

جهڙني نهم سالمان دل ته نگه، ماته
(توماري يادي ههول و خهباته)
نيگارينکي واي بز کورد هيئاوه
كه نه خشى هه موو نه شك و خويئاوه
نيگاري دار و کانى يهك ليخن
کورديك له سمر دار روو به رورو دوژمن
خويئن تيکه لئه کا به ئاوي کانى
خوى ئهدا به کوشت بز کوردستانى
(دل به کول ئهلى ئهى کوردى زيندوو)
(له بيرتان نه چى جهڙنانى پيشوو)

يادیك

يادى وەکو شۇوشەى شكاو
لەدلىم ئەجولى نەرم
بىرىشكەى خۇينىكى رژاۋ
ئەدا بە گىان كىپەى گەرم

بەيانى بسو مىنالى ورد
لەسەر تەختى سىڭىكى رووت
لىيان ئەنىشت رەنگى گۈگىد
كاتى پەنجەى تاوان بزرووت

گۆرمەى بۇمبا ژىنى شىۋان
سەمتۇورى پىكەنин شكا
لەگەل دەنگى شىن و گىريان
خۇينى ئارامى دل تكا

دیمه‌نی خویناوی به‌سام
دلی منالانی داخ کرد
به دهستی دوزمنی هیوام
گهلى منالى ساوا مرد

ریز بن: سنگی ئیوه و تفه‌نگ
مل كەچ بن بۇ ھېزى كوشتن
كوردینه به (ریز) بەبى دەنگ
وەرن بۇ بەردەمی مەردن

يادى وە كۆ شىرى ئاگر
ئەدا لە درەختى ھەستم
يادىكى خەمگىن و نەمر
چىڭ ئەنیتە دلی پەستم

نهوی میژووی کورد بخوینته وه
ئەلقەی زنجیرەی بھۆنیتە وه
تى نەگا هەرگىز سەر نانیتە وه
ھېچ ھېزىتەک نى يە بىتۈتىتە وه
ئەو چەرخە نەما درەختى رەگەز
رېشەی دەركىشىن ھى ئىمەمە نەبەز

كەڭ بەرگى تەمى خەمى پۇشىوھ
ھەورى رەش شەوقى كەلى نۇشىوھ
تا بارانى ئال نەبارىتە وھ
ئەم ھەورە هەرگىز نارەۋىتە وھ
گۈلىش تا درەكى سزاو زۇردارى
ئاوا دايپۇشى ناگەشىتە وھ

نیگایه‌ک

کاتی جیابوندوه،... نازدار
سەرنجیکی دامى ئاودار
سەرنجیک پېرى بۇ لە تام
لە، تەزروی شیرینى ھیوم
لەم جیهانە بەرینەدا
لەم شوئىه زەرد و شىنەدا
نازانم سەرنجى گەرمى
تىشكى گۆنای گەش و نەرمى
كە چەند جوان و بەھادارە
لای دلى من چەند نازدارە
لە كۈيدا ھەلى گرم من
لە كۈى ئەدى دلى پېر لە كون
كوا، شوئى دىيپتى رووى خۇر
دۇوربى لە خەم و لە ناسۇر
شوئى بى سەرنجى ووردى
نىگاي نازدارى بى گەردى
تىا دانىم ھەتاڭو مەردن
لە كۈى دايىئىم؟ نازانم من
ئەو سەرنجە چۈن لە ژينا
لە، ژينى منى خەمگىنا

له، ناو، شەپۆلى خەفەتا
 لە، ژیانى پې مەينەتا
 ئەتوانى بىزى و قەت نەمرى
 لە ناسۇرا بەرگە بىگرى
 نىگاى لە ژۇور سەرم، بى دەنگ
 وەكۇ، پەپوولەى رەنگاوارەنگ
 لە باخى دلدارى ژينا
 وا، لە جۆشى ھەلفرىنا
 لە ھۆنراوهى رەنگاوارەنگا
 لە بەستەي پې لە ئاهەنگا
 ھەتاڭو، دنيا، دنيايد
 ئەپيارىزم نەو نىگايە
 نامەوى ياقوقوت، تاجى جوان
 مۇوارى و زىر، كۆشك و سامان
 ئەمانە، لاي من بى نرخن
 بەتەنبا، نىگاى ئەوه، من
 بۆى شەيدام، پەرۋشم ھەرگىز
 ئاي بۆ نىگاى گەرمى ئازىز
 (با بىكمەم بە ملوانكەي گيان
 يىكەمە گەردنى ژيان) ^۱

^۱ ھۆنراوهى (رابندرانات تاغۇور) ى شاعير و فەيلەسۇفى بىزۇرگى نەمرى (ھىند)، بە دەسكارىيەكى كەممۇد وەرگىزىداوە

گوله باخ

لۆمەی زۆر دلدارم ئەکرد
بۆچى خۆيان بەم دەردە برد
تاکو دلدارى نوانى پىم
ئەى كىژۇلە بىرى لى ئەنەن
ھەر بە يەك سەرنج يەك ئاورى
بەرت دا لە دەرونەم گر
ئەى فريشتهى تاسە و مەبەست
ھەردوو مەچەكى منت بەست
تا دويىنى بۇ قوتايى بىووم
ئىستەمامۆستاي عەشقى رووم
شىعرت بۇ رېك ئەخەم سىخناخ
لە وەسفى جوانىت گولە باخ

ئەمپۇڭ كە جەڙنە ئاگىرى ئالْتۇون
فرىشتهى هيواى دلى سووتانم
ئەو درىندانەي بۇ پارە مىدوون
خونچەى سەربەستى دلىان وەرائىم

كەلەپچە كەغان وا پسان دوزمن
پەتى قەنارەت ناگاتە گەردىن
جەڙنى لاوانە، جەڙنى ئازادى
بۇ ھەموو گەلى، دوا رۆزى شادى

گیفارا

له دهشتیکا دهمه و بهیان
به سروهی شهمالی نیان
کاتی گول که و ته شنهشن
بزهوت دهس و پنهنه هی مردن
(برادز)ی په روهردهی تاوان
له سه ر پلکه پنهنه هی جو ولاز
خویتی دلی گیفارای رشت
گهورره ترین دلیری کوشت
رۆز گیفارای گرته باوهش
به پوپه شمینی خویتی گهش
به تیشكی گهدم و په جوشی
تەرمى پىرۆزى داپوشى

* * *

ژیان به هاژهی رووباران
به خرمەی رەھیلەی باران
به وزهی بالی پەله وەر
گریهی منالی دەربەدەر
به نیلە تیلی ئاگرى
شۇرۇشى ولات پەروھرى

به دوا و تاری گیفارا
له چیاو کهژ و نزارا
خوشتین ئاوازی دانا
له خهبات و کنل نه دانا

* * *

دهنگی چه کوش له سهر ده زگا
نرکهی دلیز له رووی مهرگا
ورشهی داسی برای و هرزیز
گرمدی دهنگی رؤلهی دلیز
ئه لین گیانی گیفارایه
له کهژا له نزارایه
ئهر جه نیتن ئه لی گیفارام
رمانی قه لای ترس و سام
هه لمهت بهرن په لاما ره
له سهر ری و شویتی گیفارا

* * *

له په لیقیا پیشمهرگه
ئه لی هه رکه سی به جه رگه
خیرا دهست ب داته تهدنگ
به ره و کزیری کوش تار و جه نگ

بُو ئامانچ و تۆلە سەندن
 لە هىزى زۇردار و دۇزمۇن
 با بە تاو ئاسمانى ژىان
 خويىنى گەش و پاكى لاوان
 بُوسەر ولات بىارىتى
 تا گەل تۆلەي خۆى ئەسىتى
 كۆرى كوشتار گەرمەت بى
 ولات با ھەمۈمى ئاگر بى
 ئەسرين كە دىت جۆگەي خويتىاو
 نەيدىتە بەر پەرەزىنى چاوا
 بُو پىشەوه سەركەوتە
 ئازادى و تۆلە سەندنە
 بُو ولات و گىفارايە
 گەل لە كۆرى كوشتارايە
 * * *

ئەى تىكىوشەرى سەر زەمين
 ئەى رۆلەي خۆشەويسى و قىن
 شانا زى ولاتى شەكر
 پىشكەشت بى چەپكى شىعر

شیعری ولاٽیکی ویران
منالی برسی و سه رگه ردان
ولاٽی ئاگر و ئاسن
کوردستانی پیروزی من

* * *

گیفارا چون و هرزی به هار
ئه بی خاک پربی له گولزار
یا پاییز و چلهی زستان
ئه بی هر داکاته باران
توش شورش بویی له هه مهو شوین
رولهی ئاگر بویی، رولهی خوین
هر که ئه و ترا گیفارا
نه مدیت له کفری کوشتارا
بانگت ئه کرد: ناده میزاد
ئه بی بژی شاد و ئازاد
دورو له سزا و له ئازار دان
له چه و سانه و هو له تساوان
گیفارا شیعری گراوی
وشهی پیروزی خویناوی

له سدر و ینه که ت نه نو سم
له چوار چیوهی یادی نه گرم
له گه ل و ینه که هی (کاوانی)
که بز کورد بزو به قوربانی
له گه ل هزار و یه ک و ینه
که هه مموی خه ل تانی خو ینه
هی نهوانهی بز کور دستان
ن ا زایانه بعون به قوربان
نه ياخده مه ناو شووشه دل
بزیان نه لیم شیری به کول

* * *

گیفارا هه تا هه تایه

یادت روونا کی دنیا یه

گویم له شریخه‌ی لیدانی داره
قامچی له پشتی داغان بیزاره
که من دلسوز بم بُز سزادراو
چون بم به قامچی بُز ئه و زورداره

ئه‌ی خالق گیان من رەنگبەرم
بُزیه ئىتجگار کورد پەروەرم
با هەر گۆرانیتکەی جاران
بلىيئەوه، بُز کوردستان:
(ئه‌و کەسەی له مەدن ترسا)
(له کاروانی خەبات جى ما)

تکه‌ی ئاگر

شەویان تکانە ناو پىلۇرم
تکه‌ی ئاگریان سوو لە رۈوم
مانگى دەرونیان شىكام
ئەستىرەت دلىان پروام
لوتكەی چيا داماوه‌كان
گوندە رەشه سووتاوه‌كان
ئەسرىنى كىلپە ئەرىزىن
جىريوه‌ي ناسك ئەنېزىن
بە نۆ خەنچەر دلىان سىم
لە ئاگر و خويىنا ئەزىم
(نۆ) ساواى هىوابيان كوشتووم
ئارامى (نۆ) سالىيان رشتۇرم
وا شىعەم داگىرسانەوە
ئاسنى سامم تواندۇھ
دوا قەللاي وەنەوزم رۇوخان
خويىنى ئۆقرە و ماتىم رژان

هاتو و مهده بدره و مهله بن
بدره و شاری ده رون بؤگهن
بنوو ئهی شاری خاموشان
شاری نه فام و رهش پوشان
دوور له ئەرخهوان، سورى سام
بنوشە شەرابى ئارام
با گولانى ياد هەلۋەن
دروشمى زەبر داگرن
تەرمى خەمخوارى بىزىن
خويىنى را بىردوو بىرىزىن
بنوون نوستىكى بەتمام
نوستى گىلۆ كەي نه فام
ئەوانەي مردن بۇ وەتن
لە خەويشا ناويان نېبەن
در دەن ئەي كىوانى ژيان
ئەبى شاخ بىنمە گەريان
ئەبى هەزاران پىشىل كەم
تا ئەگەمهە دلە كەم

ئەو دلەی وەك دلآن نى يە
ترسنىڭ و نىيان نى يە
بى بەزەمى يە و ۋان بەدەست
وەك خۆم جەربەزە و بى دەربەست
وەك ئىۋە نالەبار نى يە
كۈيلىھى كۆشك و تەلار نى يە
دلە گەشەكەي جارانە
(دلى پاڭى تېكۈشانە)

١٩٦٧

شەونم

تارىكاي زىندانى تەنگ،
ئالاابۇو لە گەردنى مەن
ئەى كچى جوانى شۆخ و شەنگ،
با قىز بىالى لە گەردن
دەمم ئەنایە سەر بىرين
لە عەزىزەت ۋانى بەتىنى
با هەلەمۇم دەمى شىرىن،
بىكەم ماچى ئاگىرىنى

سهر گوروشته‌ی والا

خونچه‌ی وشهی به غمی نوخه‌ی پاراو
زهرده‌خنه‌ی گه‌رمتر له خوره‌تاو
له‌ناو باخی لیوی دایکا ئهو ساته
که دوا بندی چاوه‌نواری و ئاواته
له‌و کاته‌دا جگه‌ر گوشه‌ی دوره‌که‌وتولوی
دیته‌وه لای دلی بـه چـراوک بـوروی
ئـهم خـونـچـهـیـهـ،ـ بهـ بـایـ بـهـ کـامـ گـهـیـشـتـ
ئـهـبـیـ بـهـ گـوـلـ وـرـدـ وـرـدـ دـیـتـهـ شـنـهـشـنـ
لـهـمـ خـونـچـهـیـهـ جـوـانـتـ نـیـرـگـزـیـ کـالـهـ
کـهـ بـهـتـهـنـیـاـ جـیـگـهـیـ لـیـوـیـ مـنـالـهـ
نـیـرـگـزـهـکـهـیـ وـشـهـیـ نـازـدـارـیـ دـایـهـ
لـهـسـهـرـ لـیـوـیـ سـهـدـ هـهـزـارـ وـشـهـیـ تـیـاـهـ
مـهـمـ لـهـ زـینـ بـوـوـ،ـ بـولـبـولـ لـهـ گـوـلـاـلـهـیـ گـهـشـ
نـابـیـ بـهـوـهـیـ مـنـالـیـ دـوـورـبـیـ لـهـ بـاـوـهـشـ
هـهـرـچـیـ گـوـلـهـ بـیـ بـهـرـیـ بـنـ لـهـ شـهـمـالـ
بـهـ ژـانـ نـیـ یـهـ وـهـ کـوـ بـیـ دـایـکـیـ مـنـالـ
بـهـ خـورـیـ نـازـ،ـ خـونـچـهـیـ گـهـشـهـیـ کـوـرـپـهـیـ کـوـشـ
ئـهـبـیـ بـهـ گـوـلـ لـهـسـهـرـ چـلـیـ نـهـغـمـهـیـ خـوـشـ

*

*

*

وهك هۆزارى ترسا و له سايەى پەرژين
كە ئەنوارى بۆ ئاسۇ و ئاسمانى شىن
وهيا كەوي مەلاسى نەپتکراو
ورى زىخى جى فيشە كى ناشى ى راو
بەو وىنهىيە منالىنىكى بەسزمان
ئەينوارپىه بنميج و تەزەى سەربان
لە پشت چەمكى كراسا، مەلاس و كز
ئېتزوكان جوتى چاوى وهك نىزگۈز
تەپلە قوروچى، سەيلەزلى سەرسەنگ پى
لە والاي ورد، پارچە ئالتۇونى خىرخىز
دەستى نايە سەرتەنگەي زل سەرپشتىن
ھەردوو بىيى جووت، دانى رىچ وهك تۆلەسيئىن
لە شەخەلى رووى گۈزى، رەشەبای دەنگ
كە ھەلى كرد وهك تەپلە و كەرەناي جەنگ
كچى ناسك، منالى خرىن و جوان
ھاتەوه يەك لە ترسا وهك ئى و كەوان
وهك كەو چىو خزايد پىچى دارىن
تەپلە قورچىش چاوى سووربوو وهك خوين
رووى كرده ڏن وتى: ئەى ڏىنى رسوا
لە كۈيت هيئا، لە كۈيت بۇو منالى وا؟

ژن رووی کرده میردی پهروهه دهی تاوان
 و تی بۆچی؟ مانالیکه بی باوان
 زۆر عەززەتیم بۆ ئەوهەی بەم به دایك
 تووش دلسوزبە بۆ نەم کچە وەك باوک
 تەپله به سەر! پەلاماری دایە شىر
 منالەکەش بۆی دەرچوو هەر وەک تىر
 باخە و باخ و بنچك به بنچك گشتى
 گەرا تا دى وەک نىچىرى كوشى
 به دەما كەوت، وەك كەوتى كاتى ورک
 خويىنى رزا بۆ ناو پەلاش و تسووترك
 شىرى سرى نايەوه ناو كىتلانى
 سەرنجى دالە ئەستىرە و نىشانى
 نواپىھ دوور، لوتكە چيائى كورستان
 هەردوو بىئى جووت سنگى زياتر دەرپەران
 و تى: كورد بۇو بۆيە كوشتم، چاكم كرد
 سەر بەرزىيە كوشتنى منالى كورد
 سا تەپله قووچ بىگرە گولله و ناو دەمت
 من خويين ئەكەم به لاجانگ و پەرچەمت
 به يەك دەسىپ زرم دام لە بن چنگى
 لە ناوى دەم، لە نىشانەي سەر سنگى

عاشقه‌ن

بو ئه و سەرسنگە گۆشتنە
ئەو لامل و بەر گەردانە
کام و شەی زېرىن و جوانە
بۇ يارم گەردانە (گەردانە)

* * *

لە و شەی وردى رەنگاوارەنگ
بۇ كەمەر نەخشى بالاى شەنگ
((هەياسەيەكى)) وام بۇ كەرد
پې بو لە نەخشى جوان و ورد

* * *

لەو ھۆنراوانەی زۆر وردن
بۆم دارشت (ملوانكە بازن)
بۇ (گۆ و بەرۈك، دوگەمە دۆلاب)
رېزم كەرد و شەی زۆر ناياب

* * *

بۆ وەسفی رووی: کام و شە بۇو
جوان و بەتام، تىا بى تەزۇو
سەرجەم ھەمۇوم بە کار ھېنان
لە رستى شىعرا، دىرىي جوان
لە نىرگۈز و گولالەئى گەش
لە شەبۇو و لە رىچانەئى رەش
لە ((زەردەپەر و لە گۈرنگ))
((ئاوى تافگە و ئىنى ئاورنگ))
وەسفی زۆر جوانم بۆ مژى
بۆ بەزىن و روومەت و قىرى
وە مزانى و شەئى جوان تەواو
لە كەزا، ئاوا، خۆرەتاو
لە ئاسمانا، دەشتا، تەما
وشەئى جوان و شىرين نەما

که چی که نواریه چاوی
بدرگه ردنی ره نگ هه تاوی
ده ریا یه کم دی فراوان
پر له برسکه گهش و جوان
وشی و هک مرواری و یاقوت
له بنیا ورد ورد ئه بزوت
له وشهی تازهی په له فهنه
بوم دروست کرد یه ک (عاشقین)
به یه ک ئه لقہ، دلی من
پیوهی به نده هه تا مردن

ڙيله مو

ڪام ناواز خوشه يا ڪام گوراني
به ههر جوريك بي پاراوي خدهمه
ڪام بهسته جوانه، بو ڪامه راني
هيئتا شيه ڪه هر هي ماتهمه

* * *

سرورو ده ڪانم پرن له سو زى
گريان و ناله و نازار چهشتني
شيعره ڪانيشم هر به ئاللوزى
تهنبا ريز ئه بن بو خدم رشتني

* * *

زرهى ڪوت له ناو دهروون و گيان
زور جار مه چه ڪي ئارام ئه بهستي
هونراوهى جوانم لـه بي داناـنا
له تاو خـم جـار جـار لـه پـر ئـه وـهـستـي

* * *

زور وشهى جوان و گهـشـى وـهـكـ ئـاـگـرـ
ـلـهـ دـلـىـ منـاـ بـوـونـ بـهـ ڙـيلـهـ موـ
ـزـورـ شـيعـرـىـ گـهـرمـ وـ شـيرـينـ وـ نـدـمـرـ
ـبـهـ دـيـلـ گـيـراـوـونـ وـهـكـوـ منـ وـ توـ

له پیناوی چاوه کانیا

دوا تهزووی سدرما قاچی گهست
دوژمن ههربوو مهچه کی بهست
ئاوری دایمه و ... چیا
شەپۆل ئەدا، وەکو دەریا
كولم و چاوی گەش ئەبارى
بۇ ناو خاسکى كوردهوارى
جىٽى هېشتبوو چیا و نزار
گەرابووه بۇ لای نازدار
بۇ سلىمانى ئاگرىن
بۇ لای كچولەی نازەنин
بەلام چارى جوان و گەردن
بۇو بۇون به خۇراكى مردن
پەنجھەی نەگەيىشت به گولى
رووى گەشى نازدارى دلى
ئەلقەی پەتى بۇ گرى دەن
درەنگە خىرا ھەلى خەن
له پیناوی چاوه کانیا
ئەو به سزمانە ئەژىيا
لە پیناوی ئەوانا مەرد
لاشەكەی بۇو به خۆلى ورد

گریان

چاوت که فرمیسکی تی زا
تیشکی رووت تیا شکایه وه
وه کو گولی له پایزا
ئارامم تیایا توابه وه

* * *

وهک دلزی بارانی خەم
بۆ ناو دەریای چاوت تکام
نزيك برزانگ ئەی چاوه کەم
له ناو شەپزلا ئەگریام

* * *

پشکۆی ئاگر، شووشەی شکاو
ھەستى منيان گرتە باوهش
تا نەو شوینەی بر ئەکا چاو
دواى تاویلک رەنگ کرا به رەش

* * *

نه ختیکی مابسوو بختکیتم
بهلام کهشی زهرده خنه
که وته فریام و گهیشت پیم
هاتم تا نه و بهر گهردنه
ماچم کرد لا ملت ئازىز
وتت ناگریم هاورى ئى ژيان
وتم من نەمدیوه ھەرگىز
كارم واتى بكا گریان

چرۆی شیعر

له پەلە هەورى، تەرى، بزىۋا
له، ھازەئ ئاوى چەم و نشىۋا
له خەرمەخەرمى (شەستە بارانا)
له، دوا ھەنسكى قولبى گۈريانا
ئاوازەئ گەرمى شىعەم بىستۇرە
زۇر جار، له تاوا، لېيۇم گەستۇرە
تا دىنېرى شىعەنى جوانم رىت ئەكەرد
ئارام له دلما، وەك ساوا ئەمرەد
ئەگەرام خەمەگىن بۇ چرۆي شىعەنى
بە، وەيشۇومەئ زىن زۇر ھەن ئەورى
كەواتە، ئىيىستە، كە، دلەم شادە
گىانم له كۆتى جەخار ئازادە
گولە سوورە كېم گەش و پاراوه
كەلەپچەئ دەستى ھەولۇم پساوه

ئەبى شىعرە كەم تەر و بىر تىرى
گەرم، وەك گېرى گەشى ئاگىرى
لە جاران گەلى خۆشىر بى نەغمەمى
لە تام چەشتىيا هەر بلىم تۆخەت
بنووسم، دېرى پېر تام و لەزەت
دۇورىيى، لە گەريان، ھەنسك و خەفت
شىعرى بى دەنگى پېر لە ئاوازە
بىوانم بلىم شىعىتىكە تازە
رەنگى وەك ئاسۇي ژىنى ئىستا بى
رەونەق و گەشى ژيانى تىا بى

کامیل

ئه‌ی بالنده‌ی شیعری خه‌مگین
با، پیکه‌وه بیکه‌ین به شین
گریانیک بگرین گه‌رم و گوْر
ئه‌سرین برپرین لیل و خور
وهره ناو هیلانه‌ی دلم
گوئ بگره له گریه‌ی کولم
بزانه چون فرمیسکی لیل
ئه‌رژیته سه‌ر روم گه‌رم و ونل
ده‌خیلت بم پتووسه کهم
تیر بوم بتووسه بۆ ماتهم
بنووسه: له هله‌ستی ورد
بۆ ئهو یاده‌ی دلی سست کرد
بۆ، ئه‌وانه‌ی جه‌رگیان برین
دیپری شینیان بۆ، ئه‌نروسین
ئه‌ی بالنده‌ی ئاوازی هه‌ست
با بگری دلی مات و په‌ست
خوینی جی په‌نجه‌ی له خۆ دان
فرمیسکی چاوی پر له ڙان

دلّوب، دلّوب، له‌سهر، رووی ژین
 ئەنۇو سن شىعۇ و دېپى شىن
 كە، باي خەزان گولى وەران
 خونچە دەست ئە كا به گريان
 ئەي، كە، خونچەي ناسك وەرى!؟
 خەلکىنە توخوا كى بىگرى!
 ئەبى دار و بىردى و دەوهەن
 شەخەل و رووبار، مەلەن
 ئەبى چىل و ووشكە گەلاش
 توتىرك و بنچىك و پەلاش
 ئەبى پايىزىش و هۆزار
 بىگرىن بە سۆز، بە كۈل، بە زار
 بۇ كۆچ كاميلى ئازىز
 ئەگرىن گولالەش و پايىز
 لە سىروان جلى رەنگاۋەنگ
 ئەگەرەي بۇ كاميلى شەنگ
 پارچەي كراسە، سېيە كەي
 لە گەل دوگەمە و چىمك و يەخەي
 ئەگەرەن بن دارە و بن دار
 بۇ كاميلى شۇخى نازدار

نازانن له ژیر خانا بوو
مرد، و ... گر، له دلمن بهربوو
له تاریکی (ژیر خانیکا)
ئاو وەك گولله، دلى پىكا
كامیل گیان دایکیشت نەما
ئىستە به كۆل لە خۆى بدا
بەلام شارە كەمان بە گشت
بۇ كۆچى تو فرمىسىيان رشت
شىوان بوو، كاتىكى ناوهخت
پىش ھېرىشى رەھىلەي سەخت
كراس و كەل و پەل و جل
ھەمووى دانابوو، كاك كامیل
برۇا بۇ خوتىندىكى بەرز
لەپىر ئاسمان كە هاتە لەرز
دلى گەنجى نايە ژير خۆل
لەگەل لاشەي دايکى كلىن
لافاو، كە، گەيشتە ھەيوان
دوو گیانى پىكەوه فران
كامىلى ئاخنى يە ژۇور
دایکیشى رامالى بۇ دوور

وهکو پهنا بهري بـ شار
كاميل گيانى بـ كـن رـ زـ گـار
يادـ يـ كـامـيلـ لـ اوـ یـ زـيرـ
زـورـ لـ اوـمـ دـينـيـتـهـ وـ بـيرـ
شـهـويـكـيـ هـيـنـامـهـ وـ يـادـ
كهـ چـونـ كـورـيـكـيـ دـلـ نـازـادـ
لاـويـكـيـ ئـازـايـ شـوخـ وـ شـهـنـگـ
نيـشتـمانـ پـهـروـهـرـيـكـيـ مـهـنـگـ
پـهـرـچـهـمهـ زـهـرـدهـ كـهـيـ بـهـخـرـونـ
سـوـورـ كـرـدوـ،ـ بـهـرـدـيـ كـرـدـ،ـ بـهـ نـوـينـ
نهـ خـشـيـكـيـ ئـالـيـ كـرـدـ لـهـرـوـوـيـ
نوـسيـبـوـيـ،ـ ئـهـيـ لـاوـ نـهـمـرـدوـوـيـ
وهـ كـارـهـماـنـيـكـيـ نـهـمـرـ
لهـ پـارـچـهـيـ دـلـ،ـ قـهـمـهـ وـ ئـاـگـرـ
دارـهـمهـيـتـيـكـيـانـ بـوـ،ـ نـهـخـشـانـ
بوـ بـهـ مـيـوانـيـ شـهـهـيـدانـ
كامـيلـ يـادـيـ ئـهـوـيـ هـانـيـ
بهـ پـهـرـدهـيـ گـوـيـمانـ چـرـپـانـيـ
كهـ،ـ چـاـوـمـ لـيـكـ نـاـ بـهـيـ دـهـنـگـ
كارـوـانـيـ شـهـهـيـدانـيـ شـهـنـگـ

هاتن به ووردى تىپه بعون
گپ بهر بون له يىخى دهرونون
ئەى (فائزە) پەرچەم زېپىن
(سۇزان)! ئەى فريشتهى شىرىن
يادى ئىوه لەگەل سەركۈز
لە دلمانا بون بەپشكۇ
چۈن؟ بون بە گولى ئەرخەوان!
بە خونچەى گولالەى سەيوان!
بۆچى دەمى بچكۈلە و سوور
پەنجەى ناسكى وەك بلى سور
بن بە تۈۋى پەرشى دل
بن بە نېرگۈز و بە گول!
كاروانى مەرگ بەرهۇ نەمان
كەوتە رى، پىر و كچى جوان
كاميلى سەرقافلەچى مەرگ
گپى بەردا لە دل و جەرگ
ئەم بەھارە، گولالەى هەرد
ھەر دەم ئەبى و كولىسى بى گەرد
ئىنجا، كەى! لە، لاي ئىنمە گول
ھەر، روومەت نەبۇوه و پەرەى دل؟!

کامیل ئەی خۆشەویستى لاو
له ورشهى زەردى خۇرەتار
له دلۋىي شەونمى ورد
له پەلەي گولالەي سەرگەد
له بىرىشكەي خونچەي ناسك
سامالاً وەك دەسمالى تەنك
له ئەستىرهەي بە ورشه و شىن
له بەھارى تەر و رەنگىن
له گشت جوانىيەك وەزئەگرم
ئىكلەيىكىان بىز ئەچنم
ئەيھىتم بىز سەبۈانى خەم
لەوى تىر، تىر شىوهن ئەكەم
گويژەي خەمگىنى گەردن كەش
ھەورى، بۇر، ئەگرىتە باۋەش
وەك نەيەللى بىجن بىز شار
بىكەن بە قريشكە و ھاوار
دىسان كولىم و چاو و بىرۇ
رادەن بىز چەمى تانجەرۇ
دللى لاوى پىر ئارەزوو
وەك خونچەي نەپشکوتۇو

تور دهن بۆ ناو ئاوي بهسام
له گهەل تاسه و هیوا و مهرام
پىرهەمە گرونى مات، دل تەنگ
ئەنوار پىته ئاسمانى مەنگ
وه کو تۆلەی کوردى بوى
دللى، دەرروونى ناسروفى
ئەنوار پىته گۆزىھە نازدار
پاڭ پشتى شارى مات، خەمبار
وه کو، بلى، نەي گۆزىھە جوان
بۆ، رىت دا به تەرزە و باران
ھېرىش بەرن بۆ شارى کورد
شىوهن تىز كەن بۆ گەورە و ورد
كاميل: وينىھى شىرىنى رووت
ھى رووي گەشى تازە پشکروت
به تىشكى گەرنگى قەد پاڭ
بەورشەي گەلاویزى كال
كىشراوه لەبەر چاوى من
تاماوم ھەرگىز نابى وون
شەرت بى لە سەبواني دەرروون
گۇرتان بۆ بىكم لە ئالىتون

گۆریک له ناو قولی دلما
له ناو دهروونی به کولما
گۆریک له زیری خوش ویست
له بیرمان تاکو مردن
ئیواره بلو سوپای کوشتن
کهوته، قەلاچوی گیان کردن
ناوازه‌ی ئەو رۆژه تالله
گریان بلو، زریکه و نالله
له خۆدان هی سنگی ناسک
دهنگ دانه‌وهی گریه و هەنسک
نهغمەیه کی وايان لىدا
بەندى دل تال تال ئەپسا
زۆر عەرسى خنجیلانه
ئیسته کەلاوهی ویزانه
ئەو شوینانهی منالی ورد
بە پۆل ياریان تیا ئە کرد
رۆچۈونەتە جەرگى زەمین
وەك گۆری بەر لىزمەی بەتىن
چۆلەکەی سەر درەخت و باش
ھى سەر گویسە باش و ھەبوان

یان لەسەر بانیژەی رووخاو
ئىستەش کاسن لە تاو لافاو
ئەوانىش خويندىيان خەمە
نەغمەی و تىيان ماتەمە

* * *

ئەی کاميل: بە چاوى گەشت
بە گلىئەی جوانى رەشت
بە كچى خنكاوى شىرىن
بەو دلآنەي بۆتان ئەگرىن
سويند ئەخۆم بە سەيوانى ئال
زريكەي دايىك بىز مىال
لە بىرمانن ئەي كاكە گيان
ھەر فرمىسىك ئەرىئىن بۆتان
ئەي يادى لافاوى خويىن رىئى
بۇوم بە شاعيرى شىوهن بىز

دەربارەی مەنال

شۇوشەی شکاۋ

دايە گىان شۇوشەكەم شىكان

شۇوشە، جوانە بچۈلە كە...

زىنگ، كە دام، بە زەویدا

دەنگى لى ھات وەك چۈلە كە

چەند جوان بۇو، كاتى ورد و خاش

پەزايە، ناو كەوش و كلاش

-: نا... لاقۇ، خۇت لادە كچى

ورىابە، با پىت، پىانەچى

دەستت شىكى....

دەك رۆلە دەستت ھەلۋەرى

خوا ئەم نازەت لى وەرگرى

ئا، رامە كە، چوخىنى نەفام

با نەختى تالاوت بىمى

پەنجەت پېكەم لە تەزووى ژان

-: دايە گىان بۇ؟

-: ئا تۆ مەرۇ

-: دايە من، شۇوشەكەم شىكان

بەلام خىز تۆ بەرى بەيان

به، نارهوا..

له سهر کراس، سو خمدو که وا

نایلۇنى تازە داھاتۇرۇ

دلى باوکى منت شكان

- ئەى چۆختى، ئا، رامە كە... تو

- دايە گيان بۆ؟

من هەر شوشە يە كم شكان

بەلام تو دلى به سزمان

په یزه‌ی سوور

له نیرگزی زهرده خنه‌ی ناز پژین
له سه‌رنجی شه‌رم ریزی دل بزوین
له ریحانه‌ی باخی گونای نال و گهش
له مانگی روو، تریفه‌ی سنگ، چاوی رهش
له ئوازی وتسو ویزی کچی شەنگ
چچه‌ی نیان، نیگای گهش و رەنگاورەنگ
له شەپۇلى لەرەی بەزى شل و مل
له نجه‌ی نەرم، ناسکى كەمەرى شل
لە جوانيانە لەم تاسە و دىعەنانە
لە ئارام و لە کامى ئەم ژيانە
لە گشت هيواو خۆشى يەك (بى بەرى بۇون)
گيانيكى نويى كى نەرم بەرەي هەست و بۇون
زەرده خەنەی مەنالە كانى پروان
گولى كامى دەرۈونى خۆى هەلۋەران
بەسەر پلهى پەيزه‌ی سوورا ھەلزنا
كەوتە دووان لە گەل گىر و ناسنا
واى لە خۆى كرد كە هەست نە كا ئاواتى
ھەبى زىاتر لە رزگارى و ولاتى

له خۆی گەيان کە گیانیکە و ھېچى تر
بەھیزترە لە ئاسن و لە ئاگر
بەم شیوه يە، كورى نازاي شۆخ و شدنگ
چنگى گىركەد لە گەردنى شەۋەزەنگ
شەھیدى كورد، بۇ بە ھەور لە ئاسمان
خويتى گەشى بەسەر خاكا ئەباران
چارى دايىكى ھەميشە كاسەئەسەرين
كەس و كارى و سەنگەر و كەز بۇي نەگرین
كەچى ئىۋە، كە (ھەر دەمن) بە تەندا
شەرمى ناكەن لە پەلەي خويتى چيا
سەنگەرە كان ئەگرین بۇ قارەمانان
ئەوان گیان، بۇ پارە نەبۇو، بەخشىيان
ناويان نەما، گولى ناواتان وەراتان
پەرەي يادى ئاگرىنستان سوتان
مەگەر ھەر من ناوى شەھيدانى كورد
جار جار بىتم بە سۆزى ھۆنراوهى ورد

گر

که پرچت ئالان له گەردن
گىرت بەردا لە دلى من

کە پەرچەمت رشتەسەر رۇو
ئاگر لە دەرۈونم بەر بورو

ئەزى زۆردارى جوانى بچۈوك
تکايىھ كچى ئىسىك سۈوك

لېزەوە مەيە شەيدام بۆت
وە بالى دىلم بە ئەستۇت

تهزووی ئاوازه

له ناو باخى دلى منا تەنبا خەزانە
گول ناپشکوئى، بولبول زەبۈون گەلا رېزانە
ھەور ئەگرى، ئاسۇرەش پوش، ئاسمان خەمگىنە
بۇ ھەر لايەك گۈرى ھەن ئەخەم زايەلە و شىنە
رۇزى نەبوو له خواتى خوش تاسەم شىكابى
له ناو باخى كاميارىما چاۋ ترۇكابى
يا پانايى ئاسمانى دلى يەكسەر سامالان بى
دەشت پاراو و فەرسى بەھار گولالە ئاڭ بى
ھەر پايىزە و ھەورە گرمە و شەرىخە و نالە
(گەلا وەرين، شىنى بولبول مەرگى گولالە)
جەرگى نەغمەمى مۆسىقاي خوش، تەزووی ئاوازە
سنگى كۈرپەي وشەي ناسك، ھۆنراوهى تازە
دران بەسەر دركى خەمما، بەردى مىندتى
تام نەچەشتۈرى قومى شادىم، دەرۈون عەزرەتى
تەمەننەكم من بەسەر بىرەنەمۇوى مەترىسى
تاۋى بەند و، دەمەي بى ئىش، سەرددەمەي بىرسى
رۇزى نەبوو تەسەلام بى، له پشۇو. ئارام
تەمەننەكم پەچايەوە، پېرى بۇو له سام
يا له (نوگەرە) عەزرەتى بۇوم بۇ قومى بەدفرارو
من و بەرد و ھاۋىتكام، جىڭەر ھەدىقەرچاۋ

هدر سهبوون بورو، قرچه‌ی گهرما، هدر بیابان بورو
نه چلی تهر، نه گولی گهش، نه چیای جوان بورو
یا سهرده‌می نواوه و ویلان، جیم چولی و ههرد بورو
دزشک زهوي، لیفهم ناسخان، سهرينم بهرد بورو
ئیسته‌ش تلپه‌ی تفتی خهفت، دوا قوم نه‌نؤشم
هدر به رهشی و تاریکایی ژیان سه‌رخوشم
هاوریکانم وهک من شهیدای خاکی ولاط نین
سووته‌مه‌نی کلپه و گری ریگه‌ی خهبات نین
هاوریکانم هدر (به ده م هدن)...، شهیدای سامانن
(ده می درون)، زهبری دهست و بازووی تاوانن

۱۹۷۰

نهليم خوزگه له جياتي خوين، ددهمارم ئاوي تيا بوایه
لەناو جەرگەي بىابانا له پېيارم پەيا بوايە
لەبەر تەركىدنى لىئوي، بە بى پەروا له بەردەميا
بە نووكى خەنچەرى خوينى دلى خۆم بۇ بېشتايە
(له ئىنگلizيده)

ھەرچىم كردووه لىنى پەشيمان نىم
ھەر زوو نەمزانى وا ھەزار ئىدمىم
لەگەل خەباتا من بى پەيمان نىم
نەمزانى تۈوشى سەد جىخار ئىدمىم
چونكە له لايى من تەنبا قوربانى
بە ژين ئەبەخشى رۇوناڭى و جوانى

کوشتني عه به

سام وا تهزووی رشته ههناو
دلی ههموو دایکی لهرزی
له گهـل دهـر کـهـوتـنـی هـتـار
وشـهـی خـوـشـ لـهـ دـهـمـاـ تـهـزـی
زـهـرـدـهـخـهـنـهـ لـهـ ئـهـسـرـینـا
وـهـکـ گـوـیـهـ کـیـ زـیـرـ تـوـایـهـوـهـ
خـهـنـدـهـ لـهـ قـوـلـبـیـ گـرـینـا
خـنـکـاـوـ يـهـ کـسـهـرـ بـرـایـهـوـهـ
کـوـلـانـهـ کـانـ کـشـ وـ بـیـ دـهـنـگـ
تـهـنـیـاـ هـهـرـ شـرـیـخـهـیـ شـهـسـتـرـ
لـیـ یـ نـهـدـاـ نـهـغـمـهـیـ سـوـورـیـ جـهـنـگـ
خـوـتـیـ تـیـکـمـلـ نـهـ کـرـدـ بـهـ شـیرـ
ئـهـوـ کـهـسـهـیـ دـهـرـچـوـایـهـ لـهـ مـالـ
کـوـلـانـیـ بـوـئـهـبـوـ بـهـ گـوـرـ
گـهـنـجـ بـوـایـهـ،ـ یـاـ پـیـرـ،ـ یـاـ مـنـالـ
سـنـگـیـ ئـهـبـیـشـتـ خـوـتـنـ،ـ چـوـرـاـوـ چـوـرـ

لەناکاو تىرى زىركە
دلى ھەموومانى سى
دۇزمۇن بانگى كرد بېپېكە
دەنگى ونى: (ئاخ كوشتمى)
دوو سى كارڙۈلەى به سزمان
لەگەل منالىكى شوانا
لەناو گۈمى خويتنا گەوزان
لە پىچى تەنگى كۆلانا
منالى ھاوارى ئەكىردى:
وەرنە دەرى (عەبە) يان كوشت
توخوا فرييا كەون وا مىرد
خويتىاوي سنگى ھەمۇو رشت
گولالەى دەرۈونىم وەران
درىكى تۆلەم نايە شۇيى
بەلەن بى ئەى زەبرى ڦيان
ھەرگىز من ون نە كەم خويتى
لىرىه منالى كورستان
بەم شىۋەيدە لەناو ئەبەن
ئەرى دايىكانى ھەمۇو جىهان
گۈئى بىگرن.. ھاوارى بىكەن

مسی مهنوونه

وهك گويم مسي مهنوونه تي گرابي
وهك دهروازه هستم خر داخرا بي
نه هاوار و نه لالانه و گريان
نه ئه گهين به ناخى دل و به گيان
وام ئهزاني تاسه ر زين ئهبي وابي
دوروله خفهت هدر شاديم بز لوابي
وام ئهزاني ئهبي هدر بز خوم بژيم
بهبي ئهودى بزانم من كيم و چيم
با ههزاران رسواو بى دهرهنان بن
با منالان ههزار و سه رگه دران بن
من كه دنيام به هاشتىگى بهرين بى
چوار چيوه دل چهپكه گولى رهنگين بى
با ههميشه هدر به خوشى خوم مهست بم
بز به خدمى ئهم و ئهو من دهربهست بم
بهلام پاج و بى مهري كورد په رستيم
كه وته ويزه زيانى بى دهربهستيم
هنهنگاوم نا لاهسر رينگى رهنج كيشان
بهره لوتكه ترسناكى تيكشان

به‌لام ئهی داخ منی جاران بی دهربه‌ست
ئیسته که بروم به مەشخەلی بیر و هەست
منی ئیسته بی پەروا لە قوربانی
لەگەل هەزار برای گیانی به گیانی
وەك بە تەنیا هەنگاو بنیم وەھایه
کەس لەگەلما بەرە رووناکی نایه
ئەو کەسانەی ھاو رىگەمن وەك من نین
چاو چنۆکن ھەر بز گىرفانیان ئەژین
ھەش بەسەر و زەبۇون ئەو ھەزارانەن
کە چاوهرىي رەنجى درۆي ئەمانەن

١٩٦٩

تالی گر

پشکوم کرد به ئەلقە و بازن
گەرداھى ئاگر بۇ گەردن
لە تالى گر چnim له چك
بۇ قۇر و روومەتى ناسك
كراسى نەرمى ئاگر چن
ئاودامان ئالا له بەزىن
نېلە نېلى ئاگرى خوش
بوو به نەغمەيەكى به جوش
دوو كەل لەسەر سنگ و مەمك
بسوو به دەسماڭىكى تەنك
ووتم: بۇ دىدەنىت تىنۇوم
ئەى پەرى وەرە ناو پىلۇوم
دایمى چەپكى ئاگرى رۇوت
پشكتۇرى لىيى ھىچ نەبزروت
دوا گۆرانى ئارامم كوشت
خويتى دوا بەستەي گەرمى رشت
قىزانم نامەۋى ئاگر
مەبارى ئەى كلىووى بەفر
بەزىنى شەنگە كەم بەرييە
بەرگى جوانى ئاگرىيە

د يمه‌نيك

دی:

کهژ و دارستانی کېي
پوشيبو ويان بەرگى سېي
قوبيه‌ي پىرۇزه‌ي سامال
بە پىرىشنىڭ گۈنگى ئاڭ
داوينى كەزى ئەنەخشان
وەك ئەگرىيچە ئەبۇو پەخشان
دىيەك لە باوهشى كەۋا
بزەي گەرمى لى ئەرۋا
* * *

دوڙمن:

كاتى كە خۇر رمى سەركەوت
لەناكاو كۆمەلى دەركەوت
كۆمەلىك دوڙمنى چەكدار
كشان بەرەو گوندى نازدار
نەم (ميوانانە) وەك توەم
دایان گرت دلى دى سەرجم
سام وەكى رەھىلەي چىل
بارى بۇ سەر دەشتايى دل

دوژمنی رسواو بی دهرفهت
دایان مالی ههگهی خهفهت
دوای پشودان و نان خواردن
له پاش نان و نهک کردن
پهنجهی مردانیان دریز کرد
بز لاویکی ههزاری کورد
دلی ئاوایی داته کی
پهلاماری دایه چه کی
بور به قرم و هووری گولله
له دوژمن کوژرا، وەک کولله
دوای شەپنکی گەرم و به سام
دوژمانی نۆقرە و ئارام
دوو سی منالیان گرت خربن
کە جى مابۇن له راکردن
کردىانن به ديارى مىردن
و تيان: (وا نەبى سەركەوتى)

کانی به هره

با بسوتین، بز وشهی جوان، بیری جوان
هونراوهی جوان، رستی به زهبر و رهوان
هونراوهی جوان له گولاله جوانزه
له کهژاوو له رووبار رهوانزه
له لوتکهی کیتو بهرز و گهردن کهش تره
له بلیسهی گری ناگر گهش تره

*

هونراوهی زهرد، به خهمی دل ناودراو
زهدی کالی و هک برزانگی خوره تاو
سپی ناسک، بوروکی دهروونی خوارین
سوری گهشی و هکو پهرهی گولی خوین
هموو جوانن، ههموو گهشن، پاراون
هموو گولن لمناو دلا روواون
با ههزار و یهک هونراوهی رهنگاوهنهنگ
وهکو کچی گوشی ناز و شوخ و شهنگ

لەری ئى كانى دلا بىنە لەنځهولار
بەرە و لووتکەي چيای ھۆنراوهى نازدار
لەسەر دوگمەي پىانقى دەرروون، ئاوازە
پەخشان بىكەن بۇ ژىنى وىزەي تازە
ھەموويان جوانن بەلام ئەوهى نەمرە
تەنيا شىعرى پەروەردەي ناو ئاگرە
شىعرى كىپەي جەرگى بى دەرەتانە
گولى پشكۈ خەباتى كوردىستانە
ھەلبەستىكە وەك دەمى بىرىن ئالە
ھۆنەرەوهى ناسۆرى ژىنى تالە
پر ھەنسىك و تاسە و قولپى گريانە
بۇ ھەلمەت و بۇ ورە و تېڭۈشانە
رەگى لە گەل رىشەي دل تىك ئالاوه
بە دلۋىي خوين و ئارەق نوسراوه
ئەي ھۆنراوه ئەي لە مىردن بەھىزىر
ئەي گۈشى خوين پەروەردەي كۈشى ئاگر
تۆ بە خەنچەر، دەس و پەنچەي خوينساوى
لەسەر دل و جەرگى مىزۇو نوسراوى

وشهی ناسک، رستی شیرین و بهتام
شیعری رووناک، وهک مانگهشهوی هیوام
ورشهی کانی بههرهی هۆنراوهی شیرین
نهخشی بالی پهپولهی شیعری نهرمین
لهرهی نهغمهی موسیقای سهليقه ریز
یا زاراوهی پاک و وردی والا بیز
هۆنراوهی جوان بهندی سهركۆزه و گیزاو
دیزی وهکو قزی وهکو تاڭگەی ئاو
بهستهی تدری دەنگی ناسک و بهسۆز
چامەی رەنگىن وهکو سەرسنگی نەورۆز
سەد نەستىرەی کاروان کوژەی هۆنراوه
وشەی روون و رەوانى وهکو چاوه
كامى جوانە خۆى و بىر و ئاوازى
بۆ هۆنراوهی ئاگر ئەيكمەم بە جيازى
لاى من ئەبى هۆنراوه بۆ ھەزار بى
دەنگى پالەو رەنگىران و جووتىار بى

ئەبى قال بۇرى بۇتەرەنچ و خەبات بى
ئەبى خۆرى كەلى بەرزا ئاوات بى
ئەبى بزە و گەريانى لى قەوماپى
زەبرى تۆلەر قارەمانى كۈزۈراوبى
ئەبى چىنگ بى و گىرىپى لە بىنى دۈزمن
ئەبى چەك بى بۇ كاتى ھەلمەت بىردى
ئەبى خويىن بى، ئەبى نەبەرد و جەنگ بى
نەك بە تەنبا ھەر وشەر رەنگاورەنگ بى

١٩٦٥

دوگمه و قهیتان

له جووله‌ی نهرمی باوهشی سوچمه
که چنگ گیر ئه کا قهیتان له دوگمه
له نهرم و شلی ی کەمەر و لەشى
تیشكى گولاله‌ی روومەتى گەشى
له ناسکۈلەمى كولم و گەردنى
چەپكى ھۆنراوهى رەنگىنیم چنى
کەچى ئەو كچە شۆخە ئازىزە
ھەر لەسەر ئەوە دلى ليئە زىزە
ئەمەي من كردم لاي ئەو تاوانە
نابى بى ی بلېيم وەك پەرى جوانە

خهرمانه‌ی سنگ

پهنجه‌ی نهرمی برد بو دو گمه
ترازانی بهندی سو خه
به رگی ئالی پوله که چن
له رزی وک پهراهی دلی من
دهستی برد به دوسی ته کان
دھری هینا مانگی ڙیان...

گوئی مهملک رووی کرده روومهت
رشتی عهتر و تهزووی لہزهت
تلاری خاموش و بی دهنگ
تی ای رزا ههزارو یه ک رهنگ
ئاوینه‌ی رهنگ مهبله و گزنگ
روون بووه به خهرمانه‌ی سنگ
کاتی خوی گوشی مهملکی رووت
تهزوو له دهماریا بزرووت
له سنگی گهرم و ناسکا
قدتره‌ی ئارامی خوی تکا
سست بوو بهذنی نهرمی خوشی
تا زوو به قڑی دایپوشی
(ڙین هه رچی تیا هه یه جوانی
ناگا به سنگی نیانی)

لهم ئاده مزادانه

تازه خورى بجهاني همّل ئەزنا
بۆئم ديو كەز به ناو دار و دوهەنا
تازه تەزووی ماندویتى ئەركى دويتى
لە ئەزىز نۇوه ئەخزا بەرەو پەنجەي بى
تازه دركى رەنگى دويتى يى بى وچان
ھەل ئەدەھرى لە دەمارى بازىو شان
كە داسەكەي ھەل گرت و نانە بەرە
ورد ورد كشا بەرەو ئەو دەشت و دەره

*

لەسەر سىنگى لەت و پەتى خەرمانان
زامى پەنجە دىسانەوە ھاتە ژان
رەنگى سەختى بە تەنبا ھەر بۇ نانە
بۇ منالى رووتەلە و بە سزمانە

* * *

کاتی زهرده توایه و ناو ئهو دیو شاخ
تاریک داهات دارستان و چەم و باخ
گەرایه و بۇ بەردەمی دیواخان
تا بزانی چى هەیە. کار و فرمان
کورپى ئاغا بىئى و تى: بۆچى وەستاوى
لە جىئى خۆتا وشك ئەلىئى روواوى
راکە خىرماھسینە و لەگەن بىنە
تەمەل مەبە - چالاکى خۆت بنويىھ
ئەم نزەمیە تاکەی سەپانى ھەزار
گەمزە نەبى ئاوا نەکەی بۇ زۆردار
دواى ئەركى رۆز بۆچى دىئى ھەل ئەۋەستى
دیسان كەمەر بۇ كارى تر ئەبەستى
ھەر بۇ نەختى نان و چىشتى بەرمماوه
دەستى سوركىت لەسەر كەمەرت ناوه؟
ورتە بىكا: يەكىنلىكى وەك من بە دار
خېنى نەكەی لەسەر خاوهن زەھوی و زار

۱۹۶۵

هۆنراوەم ناوى

هۆنراوە کانى تۆ جوانى
نېرگۈزى بەھارى گیانى
چياوى دەرەونى تېنۇون
رەزى ئاوات و ئارەزۇون
تکەى ئەستىرەى گوشراون
ئەگرىيەى زەردى ھەتاون
هۆنراوە کانى تۆ گەشن
كۆرپەى ناسكۈلەى باوهشىن
بەرزن وە كو لوتكەى چيان
رەنگىين گول و سەوزە گيان
بەلام ئەى رووناڭى ھەستىم
من لە هۆنراوە وەرىستىم
مەگەرى بۇ هۆنراوەى ورد
بۇ وشەى شىرىنى دلى كرد
هۆنراوەم ناوى تۆم ئەۋى
پىم وتى: (من تۆم خۆش ئەۋى)
ئەو دەمەى ئەو شىعرەى ھەل رشت
نەك شىعر.... خۆى بۇ منى كوشت

شەو

مانگ کە پىلۇوى ھەورى لىتك نا من دەمم برد
بۇ ئەستىرە دەم و لىيۆنکى وەك ياقۇوت
كاتى كە ھەورى ئەگرچەھى خاۋىم لارد
تريفەئى مانگ رژايىمەوە سەر سنگى رووت
چىز و ئەستىرە كان و مانگ، نىزگىز و گۈل
خونچەھى وردى ئال و ناسكى لق و چىل
كە زانيان لەوان شىرىنتە رۇوي سنگ
ھەموو يەكسەر پەنایان بىدە بەر گۈنگ
منالانى ناو شەپۇلى دەرىيائى ھەتاو
رىيان تەنیم بە دەزروولەي سەرنجى چاۋ
مەگەر دىسان لە پشت پەرددەي شەوا بى دەم
بنىمەوە سەر مانگى روو، ھەورى پەرچەم

١٩٦٨

چلیک نه رخهوان

وهك ههنگ ناوي ده ميم مژى

وتم: (ئاخ تۆ بلىرى بىرى)

كۆرپە كەم پىايا ھەلزنا

بىرى وت: (بابە لە گەل منا)

وهره بۆ ناو رەزى چىا

گۈريا و دلى منيش گۈريا

وتى: بابە ئەچى بۆ راو

وتى: نەء بۇ چەمى خويناو

چلىكىم دايە ئەرخەوان

وتم: بۇ ياد ھاوري ئى زيان

* * *

شەوبۇ لە پەنا بەردىكا

دۇزمۇن پەرەي دلى پىنكا

ئەستىرەي وشەي كورستان

ھەلھات لە ئاسۇي ليتوى جوان

ئەو كاتەي چاوى ليك ئەنا

لە ناو باوهشى مىردىنا

لە گەل يادى منا دووا

ئەرخەوانە كەي من رووا

تەلار

من ئاواتىكىم ھەبۇو زۇو
ۋەك خەوى خۆش لە دەستم چۇو
يارىكىم ھەبۇو، وەك بالدار
فرى بۆ نار كۆشك و تەلار
مەل بۆم گریا نەگریام خۆم
سەرم نەنايە سەر ئەژنۆم
ئەى گۈلى گەشاوهى بەهار
با تۆ ماج كەم لە جىاتى يار

بۇ ئاگادارى

ھۆنراوه کانم ھەر بۇ ئاسفەت بۇون
بۇ خونچەھى گول و بۇ جوانى ى سروشت
خويتىان ئەمئى لە بەھرەھى دەررۇن
رسى زېرىن و جوانىان دائەرەشت
ھۆنراوه کانم لەناو دەررۇن
بۇ پەرەھى گولى وەريو ئەگرىان
لە پايىزىيەكى مات و زەبۇونا
لە گەل وەيشۈومەھى زەردە، ئەزىيان
ئەى چاو، ئەى گانى بەھرەھى پېشۈوی من
ئەى رۇو، ئەى مانڭى شەۋى جارانم
ئەى ناز، ئەى لەرەھى شىرىنى بەزىن
ئەى زەردەخەنەھى خەھى جارانم
ئەى گول، ئەى چرۇ، ئەى لۇوتىكەھى چيا

ئەی کچى جاران گپى ئاواتم
ئەی کانى روونى كۆشى سەوزەگىا
ئەی جوانى كەز و دەشتى ولاٽم
ھۆنراوه كام بۇون بە پەروانە
لە دەوري چرای ئىپوھ پەرسەن
خۆشم بەم چەشىھ بۇوم بە دىۋانە
بەلام ئىپوھ بىت بەھرە نەويىستەن
گول، گولى ھەممۇ دەشت و چىايە
ھەستى نىانى و ژاڭان نازانى
ھەرچى ناسكى و رەنگىنىكى تىايە
ئىيە خشى بە گشت، نەڭ پەنجەي جوانى
كچىش، دلىدارى ھەرچەند بەتىن بى
ھىشتا ھەر شەيداى زىپ و سامانە
خۆشەويىتكەي چەند ئاگرىن بى
ئەيگۈرۈتەو بە يەك گەردانە

کوردستانیشم، که من شاعیرم
لیم نه دی لەگەل مانا نیان بى
من که فرمیسکی هۆنراوه نەگریم
رۆزى نەمدیوه بۆم میھرەبان بى
بەلین بى نەی کچ بەلین بى نەی گول
ئەی دەشت و دەرو چیای کوردستان
من جاریکى تر. نەبەدەم نە دل
بۆ ئیوه نەلیم هۆنراوهی جوان جوان
تەنیا هۆنراوه ئەلیم بۆ هەزار
ھەر لەگەل ئیوه نەی هەزارینە
تەنیا هۆنراوه ئەلیم بۆ هەزار
ھەزار ھەوینى شیعى خوتىنە

١٩٧١

مۆم

خۆزگە ئەمتوانى شىعرى وام
ئەووت پېرى بوايە لە تام
شىعرى بى لە عەزرەتا خۆم
بتويمەوه ھەروه كو مۆم
خۆزگە يەك ھۇنراوه ئەووت
وەك دلى خۆم بسوايە كت و مت
وەك دلى خۆم وەك دەرۈونم
وەك ھەستى پاك و روونم
يان خۆزگە ئەمئەزانى من
يەك تۆسقال شىعر رىڭ خىتن
تا ھەممەشىتايە تامى خۆش
لە ھۇنراوهى گەرم و بەجۇش
ئاخ چەند لە دەمارم ئەخۆم
ھۇنراوه، من سووتاوى تۆم
ناتوانم دەست ھەلگرم لىت
ناشتowanم بىرۇم بى بېت

گوئی وەریو

هاوریم حەسەن ...

شیوهی جوانت، ھیواو تاسەت

سنگى گەرمى پېھنەسەت

چاوى گەشى ئەستىرەبىت

رووى رووناکى رەنگ (پەممەبىت)

تالى قىرى مەيىلەو زەردەت

زەردەخەندى رووى بى گەردەت

بەزىنى رېتك و، ئىسىكى سووكت

نەخشى ورد، دەمى بچۇوكت

((ھەر زۇو لە دەرختى ژيان))

((وەرين، بۇ ناو قولىي گريان))

خەندەت ورشەي پارچەي ئاللىرون

عومىرت وە كۈمىل تىپەر بۇون

ئەويان لەناو خاكا رۆچۈو

ئەميان بەزىنا تىپەرپۇو

برام ئەمەوی هۆنراوه

بنووسم بۆت بەم خویناوه:-

بە خویناوى دل، خوینى چاو

خوینى سنگى برا کوززاو

بە خوینى هاورييەكى شەنگ

كە بۇ بە نىشانەي تەھەنگ

بە خوینى (ئەختەر) و (بە كر)

بنووسم شىعرى وەك ئاگر

بەلام كاغەزە كەم سووتا

چونكە دل گىرى تى بەردا

بۇيە هەرچەند ئە كەم شىعزم

ناتوانم جەممەسىرى بىگرم

هاورييەم بە گەرمى و تامى نان

كە بىرسى ئەكاكا، پەريشان

ئەم بىرىنە پىر لە سوئ يە

ھى ئەم دلەم كە تۈى توى يە

((نابی)) !! هەرگیز نابی ساریز

تا نه بىنم مەرگى خوبىن رىز

تۆش بە سوی ئى نەو برىنه وە

بە دلىكى خەمگىنه وە

جىت ھىشتىن ئاوارە و ناكام

نەتدى: ((كورد بگا بە مەرام))

لەم خاکى كوردىستاندا

لەم شويىنە فراوانەدا !!

لەم شويىنە ھەميشه سروشت

خويىنە ئارايىشتى بە گشت

ريگەيان نەدایت لە گەلمان

بژيت لە گەل بزە و گريان

دەريان كردى بۇ شويىنى دور

جىت ھىشت نېشتمانىكى سورى

مردى، دورى لە ولاتى خوت

بۇيە (زۇر) بە كۆل ئەگرىم بۆت

با لە گەل ھەورە كەمى بەھار

بىگرىن بۇ كۈچ، كۈچى نازدار

ئاخ تاسەی خۆش، ئاواتى دل
ھەلۋەریتە ناو جەرگى گل
چاوى وەك ((چاوه))ى پى جوانى
كە پىرى بسو لە پەنھانى
دل كە نەختىك بۇ دەريايى ژىن
كەيلى (ھيوا)ى خۆش و شىرىن
چۈونە ژىير خاك ئەبن بە خۆل
شەمال گەردىان ئەبا بۇ دۆل
هاورىئىم حەسەن،
نەھاتىتەوە تا ھەوال
بېنىتەوە بۇ دۆست، ھەۋال
ھەوال: ((ھى ھاورىئىكانى من
كە ئاوارە و دەربەدەرن...))

نه مدیته وه تا لاشه کەت
هاته وه له خاکى غور بهت
ئەی جوانە مەرگ، ھاورىم حەسەن
مەردى خەمگىن دوور له وەتەن
ئەی میوانى تازەی سەیوان
ئەی رىزە كىل، ئەی ئەرخەوان
چۈن بتوانم بە ((دل)) بلىم
بە شەمال و بە ((گول)) بلىم:
((كۆچى كىد، ھەرگىزاو ھەرگىز
ناىيىنىنەوە رووى ئازىز))

ئەو ژنە

گولى پار او کاتى كە دىتە شە
جوانى نى يە لەو روومەتە خرپىنە
گۈرى كالى پشىزى كەمى گەشاوە
رهنگى جوانى ناگا بەو بەر گەردەنە
نەغمەي باخى شەۋى بە شەۋىم شۇراو
بە سۆز نى يە وەك تريقەت ئەو ژنە
ھەنگى چىپەت، لەرەتى بەرۇنى ناسكى
مۇسقاي گىان، ئاواتى دلى منه
ھەر چەند ئەكەم و شەيدە كەم بۆ نايە
بىهاوومە بەردىمى ئەو شەرمەنە

١٩٦١

خۇرە تاو

ئەللى شىعرە كانى خۆشىن
ئېجىگار شىرىن و بە جۆشن
وھ كو پىشىگى خۇرە تاو
كە ئەدا لە شەپۇلى ناو
ئاوا شىعىرى وھ كور ئالتوون
لەناو دلما، ناخى دەرۇون
ئەبن بە بىرىسکەي خۆشىم
لە گەل شىعىرى ئەودا ئەزىم
شىعرە كانى پې ئاوازن
كىلپەي دەرۇونى دلخوازان
ئاهى گەرمى كچى شەنگەن
وشەي خۆش و رەنگاورەنگەن
بەلام ئاخۇ خۆشى وابى
تۆ بللى ئى رووخۆشى تىابى؟

گیانه هەلېستە کانى من
رازن بۇ جوانى پەرسن
بەلام نازاڭم... بە تامن
رازاوەن، شیرین و جوانى
ھەر ئەوهندە ھەيە شیرین
ھەستىكى پاكى ناگرین
پىم ئەلى: وشملى بىگە
تۇش بىرى ئەلىنى پارچە شىعرە
خۆشم: (وەك ھۇزراوە، نازدار)
سۆزىكىم بۇ دلى دىدار

کچه‌کهی به رتیله^۱

لامان دایه، (دی) یه ک بچووک

باخی رازاوه وه کو بروک

مالی ئاغا به گهچ سبی

داوینی گولی پهمه بی

بۇنى خوش، ئوازه و بهسته

كام دەنگ بزووینەرى هەسته

ئەياندا لە پەردهی دلّم

زۆر خوش بۇ بهسته: (ئای گولم)

لەپىگەی کانى كەلەك بەرد

كىزى روومەت گولى بى گەرد

ئەھاتە لەنچە، ورد، بۇ مال

سنگ ئېلەرانەوە دەسماڭ

^۱ لە سالى (۱۹۴۷)دا، كە تازە پىيم ئەنايە باخى گنجىتىيە وە چۈوم بۇ (ناو نوسىن احصاء التضوی) وە لە دىيىەك لە دىكانى كورىستان، ئەم رووداوهم دى... وە بەددىتكارىيەكى كەممود لەستەر (۱۹۵۷)دا كىرم بەم ھۇنراوەيە:

له گهله رینه وهی له شا
هه لههیانی چاوی گهشا
په پولهی خوشه ویستی گیان
ئه فرین بۆ شینایی ئاسمان
چوومه زنجیک تاریک و ته نگ
دانیشتم مهلوول و بى ده نگ
دل ته نگ بووم بۆ کۆمەلی گیان
که به شیان خەفته، گریان
بیریز نیک هات، گالۆک خوار
بەزنى وە کو کۆتەرە دار
نواریه رووم، بنمیچی رەش
دوا تیشكی زەردی خۆرى گەش
وتى و دەمى پې پىكەنین:
ئەی، شارستانی، روو شیرین
نه پارەم ھەیە، نه مالات
بە تۆی لاوی بکەم خەلات
گەر ناومان بتووسى يە كسەر
ئە تىيەمە سەرچاو، تەپلى سەر

ئەلیّن هاو، ولات ژماردن
ئەکەن بۆ شەکر بەش کردن
تۇو بى لاویت ئەی کورى جوان
تۇو بى دلى پېلە و يىزدان
بى بەرىمان مەکەن برا
چاوهەپىين: بۆ شەکر و چا
لەدواى تاوىتك ئەسىرىن رشتىن
ئاخ ھەلگىشانى دلى من
ھاتن بە رىز، شەش كچى شەنگ
نىڭاريان ورد و رەنگاورەنگ
مەمكى ژىز كراسى دراۋ
لە شەرمە ئەلەرزى بە تاو
شىتالى جىل وەك ھەورى زل
تىا دەرئەكەوت لا رانى شل
پىرىزىن نوارپىه كچان
وتنى ئەي کور، نەي ھىزى گىان
ھەلگەرە بەرتىل: (شۇخى دى)
لەمانە كامىانت ئەۋى

که جیم هیشت، ئاوایی خەمگىن
گوئىم لى بۇ دەنگىكى شىرىن
بەگرياندۇھە وەك ساوا
ئەلى: (ئەى شۇخەسوار) تو خوا
بەرتىلىش نەم ھەر بىھ
لەم ژيانە رزگارم كە
چىلكە چىنەدۇھە و بىزار
نانى گال و زەبرى زۆردار
جوانى رووم، بەزىن، قۇزى خاۋ
ئەكۈزۈن، با بىم ئەى كورى لاو
ئەوسام، ئىستەم بوايە به راست
ئەو كچە نەشىلەم ئەخواست

١٩٥٧

ههور بسو مايە غى بارانم
دهغلى زۆر دارى نە ئەگرتەوە
ئاسمان بسو مايە ئەستىرە كام
ورشەى لە قەللى زولمى نەئەدا
بەم باوهەرەوە ژىنەم بىر دەوە

بە لات بۇنى من تۆ پارەدارى
بە ژىئى دەستى من خاوهەن تەلارى

تا مىنالى بىنەم بى نەوا بى
ھەل بىزركاۋ وەك گولى ژاكاۋ وابى
تا ئافرەتى ھەزار و بى دەرەقان
ھەل كىرووزا و گەردىن كەچ و رسوانى
لە گەل خەندە ھەميشە دۈزمن ئەم
لە گەل خەفتەت ھەر دەست لە گەردىن ئەم

هه رچی دره خته گری تی بـهـردهن
پـهـپـولـهـیـ هـیـوـایـ مـنـ نـاسـوـتـیـنـیـ
بـاـیـ پـایـزـ هـمـوـوـیـ بـهـ جـارـیـ هـمـلـ کـهـنـ
ئـمـ خـونـجـهـ وـرـدـهـیـ مـنـ نـاوـهـرـیـنـیـ
چـوـنـ ئـهـوـهـ رـوـژـهـ ئـهـبـیـنـ هـهـلـاتـ
نـاوـاشـ دـلـ نـیـامـ ئـهـگـهـبـینـ بـهـ ئـاـوـاتـ

توانـهـوـهـیـ سـهـهـوـلـ،ـ گـهـشـانـهـوـهـیـ گـوـلـ
لـهـرـهـیـ شـیـتـهـیـ گـهـلـاـوـ پـوـبـیـ چـلـ
بـهـ تـهـنـیـاـ گـهـرـمـیـ وـ جـوـشـ نـادـهـنـ بـهـ دـلـ
کـاتـیـ دـلـیـ مـنـ ئـهـ گـهـشـیـتـهـوـهـ
کـهـ بـهـ فـرـیـ خـهـمـیـ کـورـدـ بـتـوـیـتـهـوـهـ

کـنـ ئـهـمـرـقـ دـزـهـ لـایـ ئـیـمـهـ پـیـاـوـهـ
کـیـشـ پـیـاـوـهـ،ـ رـهـنـجـیـ بـهـ باـ دـراـوـهـ

ماچی مردن

زامی دل به پنهانه‌ی ژیان
هاتهوه سوی وه کو جاران
ئهستیره کان وەک شووشەی ورد
رژابسونە داویتى پىرد
شەپۆل لە باوهشى هەردا
سنگى ئەدا بەسەر بەردا
رەنگى خۆلەمیشى ئاسمان
لەسەر شانى سىتدارە کان
ئەینووسى: ((رۆلە کانى كورد
ناگرېتکى وايان خۆش كرد
بلىسەی لە گەل ژيانا
ئەمېنى لە كوردىستان))

له سه ر پر دی ته سکی بدر دین
ده نگیک هاواری کرد: (کور دین)
نه یزیران: نه دوز من یه ک تاو
مۆلەت بەن بە جىگەر سور تاو
با بگەمە لای کورە كەم
بۇ دوا جار دەمی ماچ بگەم
كاتى گەيىشته نزىك كور
لاشەی بى گىان بۇ سارد و سر
رى يان گرت لە ماچى مەدن
ھەر لە بەر نەوهى كە كور دن

سروودی سه رکه و تن^۳

نه مهی وردیلهی دهنگ خوش
بوم بلی نوازیلک به جوش
نوازیلک بی هی خوین رشن
نده غمهی نازادی و سه رکه و تن
بهستهی گهرم وه کو هه تاو
هی هه لپه رکی کوردی خوینا
بهستهی گیان و دل، هی ده رون
شیعری نهوانهی سه رکه و توون
شیعری بی ناگراوی بی
وه ک چنگی گه ل خویناوی بی
وه ک قینی دل جوشی تیابی
یادی تال و خوشی تیابی
باسی روزانی جاران بی
هی تاریکایی زیندان بی
نهی بالداری وردیلانه

^۳ هدر نهبو شورش بربایت، بهلام به بیرمان نهنههات، ناوا کوتپر و بهم شیوهید، نهموت شورش نهیت بهلام خوین نهی لاشه بدریت ...

رۆژئىك بۇو، ئەم نىشتىمانه
مەزاتخانەي لەش و گىان بۇو
بازارى خەم و گىريان بۇو
ھەر قىربۇو، رەش، خورماقى، زەرد
لەسەر شان و ملى بى گەرد
بە فرمىسىكى ئالى خويتىن
ئەلکا بە گەردىنا خەمگىن
چاوهنوارىي كچۆلەي شەنگ
ئەرپايە ناو زىندانى تەنگ
بەشمان، داركارى بۇو، لىدان
مۇرچەمان تف، جىنپىدان
قامچى لەسەر پشتى زامدار
ئەيزىران با بىرى زۆردار
لەبەر زىندانە كانا ڙن
بەرپىز ھەروە كو مىڭەل بن
يا ساولىئىك و تف و دار
ئەيھىيانە گىريه و ھاوار
(بەزەمى لە چاوى دوشىن)
(تۇرا بۇو وە كو ئىستەي من)

بۆ سەرداری پاره پەرسەت
بواریان نە ئەداین بە بست
لە روومەتى ناسکۆلەئى ئال
لەبەر گەردە زەردە کال
لە دەم (لېرە) يان دروست کرد
خوین و شادى و ناراميان برد
بزەيان لە دەمى ساوا
ورشە لەناو قۇزى خاوا
خەندەئى گەشى خۇشەویستى
زۆرشت کە دوژمنمان ويستى
ئەيان دزى ئەيان مراان
خەويان لە پىلۇ ئەتۋاران
لانكەيان ئەنایە دورىيائى
خەفتەتى ژيان و سزاى
قىرمە قرمى گۈللەئى لە پى
گەرمە بۇمباي زەمین ھەللىر
زۆر دلى کرد بە قوربانى
ئىستەumar و نۆكەرانى
نە بەخوين، نەشتى دەگەمن
نە سامان و پىتى وەتەن

تیز خوار دنیان بُو، نهبوو، ههـر
خوین مژتر بـون لـه جـانـهـوـر
سـیـبـهـرـیـ سـیدـارـهـ وـهـیـ پـهـت
لـهـسـهـرـ روـوـ نـهـخـشـیـکـ بـوـوـ، خـدـتـ خـهـت
نـاـسـمـانـیـشـ هـهـرـ رـهـنـگـیـ لـیـلـ بـوـوـ
ئـهـسـتـیـرـهـشـ لـایـ منـ هـهـرـ وـیـلـ بـوـوـ
گـوـلـ لـهـ لـامـ گـهـشـیـ تـیـاـ نـهـبـوـوـ
هـهـرـ لـهـ گـوـلـیـ بـهـرـدـیـنـ ئـهـچـوـوـ
بـهـلـامـ ئـهـمـرـقـ کـهـ ئـازـادـیـنـ
ئـینـجـاـ ئـهـزـامـ چـیـهـ (ژـینـ)
ئـهـسـتـیـرـهـ، وـهـکـوـ زـینـدوـوـ بـنـ
لـهـ نـاوـ نـاـسـمـانـیـکـاـ بـیـ بـنـ
یـارـیـ ئـهـکـهـنـ ئـهـجـرـیـوـیـنـ
جوـانـتـرـیـنـ دـیـعـهـنـ ئـهـنـوـیـنـ
گـوـلـیـشـ ئـهـلـیـ یـ پـهـرـهـ کـانـیـ
لـیـ یـ نـوـسـراـوـهـ – کـامـهـرـانـیـ –
جارـانـ خـاـكـ بـهـ خـوـیـنـاـوـ ئـالـ بـوـوـ
تـامـیـ ژـیـانـیـ گـهـلـ تـالـ بـوـوـ
هـهـرـ زـرـهـیـ زـنـجـیرـ بـوـوـ ئـهـهـاتـ
زـینـدـانـیـکـ بـوـوـ يـهـ کـسـهـرـ وـلـاتـ

خویناو جۆگەله‌ی هەن ئەبەست
کەله‌پچە مەچە کى ئەگەست
لە تارىكايى زىندا نا
لە گەل زنجىرى گرانا
ئەزىيابىن و دلما ن پە لە قىن
بۇ رۆزىتكى وا ئاڭرىن
دەمېك بىرى تۆلە سەندن
تاوى خولىيائى خويناو رشتن
يا ساتى بەچاواي خەيال
ئەماندى نىشتمانى ئال:
بەھەشتە، جوانە، رازاواه
بە گول، بە نىگار، نەخشواه
پە لە خواردنى بەتام
ئاوابورو، ئەزىيابىن بۇ ئەنچام
نان” تەنيا نان داوا كىردن
تاوانىك بورو، وەك پاوا كوشتن
خۆ باسى سەربەستى و خۆشى
يەعنى (لىدان تا بى ھۆشى)
دايە گىان جارىكىيان جەڙن
جەڙنى قوربان بورو، بەلام من

له جياتي جهڙئيڪي به تام
هاتن تير و پڙيان لي دام
كه ئه مانوت ئيمه ڪوردين
ههه چاڪ بيو، نه يان ئه ڪوشين
خو زوريشمان، والي ڪوڙرا
زور لاوي شهنگ، خنکيٽرا
دوئني بيو، (عيذهت)، (قودسي) گيان
(خوشناو) و، (خهيرى) قاره مان
گهور دنيان ڪردن به پهتا
مردن، له رٽگهٽي ميلله تا
ئهوانه، له سدر ڪورد ڪوڙان
له رئي گهلا خنکيٽان
به ڪر، ئه شه هيدي شيرين
ئه رهمزى ههول و نه به زين
له بيرمه، سهرت که شهق بيو
رهنگي سور، وه ڪوش بهق بيو
بيرمه نهيا هيٺست بڙ دوا جار
ساهريٽكت بکهم ئه نازدار
له سدر ڪومهلى ڦم، تنهنگ
درنهه کان بي دهنگ، بي دهنگ

برديانى بۆ گردى سەيوان
 قەدەغە بۇو، هاتن ، گريان
 كىن گرييا بۇو ناوي نووسرا
 زۆر ڙن و كچيش بانگ كرا
 ئەختىرى قاره مانى ڙن
 شەوه كە! روو به رووى مردن
 بانگى ئەكىد (ھەر بىزى كورد)
 بۆ، كورده، ئەمرين گەورە و ورد
 خويىنى كە رژايە زەھى
 نووسى (دوشىن ھەر ئەندىسى):
 دوشىن سېھىنى لاشە كەت
 وە كە بەرازىتك ئەكەن پەت
 ئاوا ئەوسا كورد پەروھرى
 لىنى ئى نوسرابۇو: (ئەكەي ئەمرى)

* * *

منال لەسەر سنگى گەرم
 لە باخى سنگىنەكى نەرم
 لە گەل خورپەيدە كا وەك: مەل
 ئەكەوته جۈشى پەلە پەل

یان گولله‌یه ک بی بهزه‌ی
ئه‌یسمی کولمی په‌مه‌ی
ئه‌مه‌ی! شیر و خوینی گهش
ئه‌مرد، ده‌می سور، چاری رهش

* * *

دايه گیان مه‌گری وهک جاران
ئیز، نامبهنه‌وه زیندان
دلنیا، به، دوشنه‌کهم
من زنجیری له‌بیئ نه‌کهم
من بیئ ائه‌لیم زیندانت
دانان، بۆ هاو نیشتمانت
دات نا، بۆ خوین مژینی گهـل
بۆ خوین ناردن به پهـله پهـل
خوین..! بۆ کـوى؟ بۆ شارى لـهـنـدهـن
بۆ دوشـنهـکـانـی وـهـنـهـن
تـۆـ زـینـدانـتـ دـانـاـ وـ کـهـچـىـ
خـۆـتـ تـیـاـ ئـهـمـرـیـ بـهـ مـلـ کـهـچـىـ
گـهـرـ ئـهـشـپـرسـیـ بـۆـ بـهـمـ رـهـنـگـهـ
ناـخـۆـشـ وـ تـارـیـکـ وـ تـهـنـگـهـ

دوشن من پیت نه‌لیم که وا
 خوت بروی، بنچینه‌یت دانا
 خوت بروی، وا بزت کردن کون بر
 له‌شت تیایا نه کرد و نجرب
 قامچیت له ناویا نه‌پچران
 گیانت تیایا دا نه‌رزان
 زور شه، تانجی و هزیره کون
 نه‌تانونت زوو خاوتان بخون
 نان نی يه، به نیوه‌ی بددهین
 نیمهش ناواتان لی نه کهین
 ده توش ده‌ردت بی، به‌شت بی
 خوینه‌ی خوت تیکه‌ل، هه‌شت بی
 دانیشه سه‌رگه‌ر دانانه
 کوشستان و هک کاسه‌ی گریان
 دهی زیاتر، زیاتر مل که‌ج که‌ن
 نه‌ی خائنه کانی و هته‌ن
 دهک هه‌ر خوتان به خوتان بن
 ره‌وایه بهم چه‌شنه بمن
 ره‌وایه نوا په‌ت کران
 به‌لی هه‌ق برو و نجرب کران

*

*

*

ئەم کوردستانە شىرىنە
كە سەرچاوهى خۆشى ژىنە
باخە كانى گەردى خەمى
لى بارى بۇ دۆلەي چەمى
خوتىناو بۇ ھاڙە ھاڙ تىايَا
ئەرپۇي، لە دەشت و چىايَا
کوردستان ئاسمانى شىنى
باخى پې گولى رەنگىنى
لە دەپتەكەو بۇ، خەفتەت
پىا دابۇو، پەرەدەي مەينەت
کوردستانى وە كو بە ھەشت
زۇردار كردىبوى بەجىي گەشت
ھاوينەھەوارى نازدار
بۇو، بۇو، بە بەھەشتى زۇردار
جوانى سروشت و هي ئافرهت
لە عەززەت ئازارى مىللەت
ژاكابۇو، وەك گولى پايز
خەمگىن بۇو، كورد، كوردى ئازىز

* * *

نهیان ئەھیشەت تەرمى پىرۆز
تەرمەكەی شىخ مەھۇرى دلسۇز
بە سەربەستىيەت بىنېزىن
نهئابۇ، ئەشكىش بىنېزىن
دۇزمىنى كورد بە بىن شەرمى
ھەتا وەکو، لەشى، تەرمى
دايەوە بەر گوللە دىسان
بە كۈچ كەردىۋېتىش قارەمان
لەشى وەك بىزىنگ كون كون بۇ
خويىنى دەمارى كورد ھەلچۇر
پەلامار درايەوە و گىيان
ئەوهرى، وەك گەللاي خەزان

* * *

كوردىستانى نازدارى جوان
كوردىستان خاڭى قارەمان
كوردىستان گلىتەنەن چەم
كەوتىبووه ناو گەردەوى خەم
خويىن ئەبارى لە ئاسمانى
ئەسىرىن ئەتەقى وەك كانى
كام ئاوازە زۆر نىان بۇ
وەكى شەمالى بەيان بۇ

کام نهغمه به جوش، یا، ناهنگ برو
کام گزرانی هی ناهنگ برو
وشهی ناگری توله و قین
لهناویانا هر نهله رزین
برو بروین به پشکز، به ناگر
نیمهی کورد، کورد، کوردى نهمر
بهم چهشنه ژیانی پیش
ناگر برو، خدم برو، جدهفا برو
لیدان برو، زیندان برو، کوشتن
هاوار برو، بانگ برو، خدم چهشتان
گریان برو، رۆ، رۆ، سنگ کوتان
نرکه برو، هول بۆ ژیان
به لام نهمرۆ، وا نازادی
کردى به ناهنگ و شادى

* * *

کوردستان برو کی نهشیله
هاتوته دهري له ژيله
کۆتى ديليتيمان يه كسر
پچران، نهیما، نهله و جهمسەر

خاوه‌نى كۆشكى خويناوى
ئەزانم جگەر بپاواى
جگەر گوشە كەت، گويتلى يە
لاشە كەت شويىنى ئىزىزى يە
كوردى چەشهى سزا چەشتىن
پەرۋەشە بۇ، تۆلە، سەندىن
ئى كچانى برا كۈزراو
دایكاني كور لە دار دراو
ئى تىكە(لى) فېيتراو
ئى لەشكىرى گېر خويناو
ندو، وشەيدە كە تەزى بورو
وشەيدەك بۇو، سەربەرزى بۇو
وشەيدەك لەسەر گولى دەم
بۇو، بۇو بە تەرزە، لە تاۋ خەم
با وەك گول بەسەر ڙيانا
لە گەل بەستەي كۆل نەدانان
بىيارىئىنە ناو باخى

پىرى بۇو، لە چەشىنە داخى
گول خونجەكانى ڇاڭا بۇون
گول بۇون و لە چىقل نەچوون

* * *

کله پچه مان پسان دوژمن

پهت ناگاته وه گه ردن

ئه مرۆ جه زنه هى ئازادى

بۇ کورد و عەرەب بەشادى

* * *

ئى هاو دەمى جامانە سور

كە، گەرايىته وه شويتى دوور

كاکە، كە چۈرىتە وه بەرزان

بەرزان، خاكى بازى، بازان

سلاۋى من بىگە يەنە

بەدۇ شويتە رەنگى وەك خوتە

بلى بە خالۇى سايەتى تۇر

(رۆزانى دىلى بە سەرچۇر)

بلى بە براى بەرزانى

تۇ ... كە خۆشەوستى گيانى

تۇ كە گلىنە دىيەمى

مژده بى را دىلى تەمى :

رەوييە، ناسۇر، وەك بەفر

توانىيە، ھەولى وەك ئاگر

ئەوی ئەشکى وەك مرواري
ئەنارد بۆ لەندەن به ديارى
لەم رۆژانەدا پەغان گرد
مرد بەلام چۈن مەزىتىك مرد !!!

* * *

ئەمپۇر بەيان تىشكى ئاللىرون
داى لە دجلەي شىرىنى روون
تانلۇ، وەكۇ ھېزىتىكى زىندۇ
بە بەردىمما كە تىپەر بۇ
سالى پارم بىر كەوتەوە
يادى راپردووم خواردەوە
ئەمجارەيان سەربازەكان
رۇو مۇن نەبۇون، وەكۇ جاران
بىرىشكەي رەنجىان لەسەر رۇو
پېبوو لە شەوق و ئارەزوو
و قىم بىزى برايەتى
خۆش بى خۆشەويىستى پەتى

١٩٥٨/٧/١٦

نامه

کاتی که نامه کدت گهیشت
پهپوله گولالهی ئه کورشت
دهشتی دللم به سام و مات
هیچ جریوهی لى نهنههات
بهلام که زانیم تووش وەك من
بې باکى لە سزاي دوژمن
خونچەی شادمانیم پشکووت
گەش بوروه وەکو لیتو و رووت
زیندانەکەم رووناڭ بۇوه
ئازارى سرام بىر چۈوه
ئەي فريشتهى دلى گەرمىم
وەره لام ئەو گاتەي ئەمرىم

بلی ئازا برو یاره کەم
ئەبۈت ئەبى مل كەچ نەكەم
گیانم كە برو به پەپولە
دېمە ناو ئەو قۇھ لەپولە
لەگەل لەرزەی بالا ورد ورد
ھۆنراوه ئەچنم بۆ كورد
بەسىمى ھۆنراوه ئەچنم بۆ كورد
بەرگى رەشت به پەنهانى
ئەنەخشىنەم بهم وشانە
ژىنى دلسۇز تىكۈشانە

کام هۆنراوه ناسکه و تامی تیايه
له لای ئیوه زۆر تفت و بى بههایه
هونهاری جوان، زانست هەمۇرى بەجارى
ئیوه ئېیکەن بە قوربانى دینارى

ھەورى خەمگىن تا دانەپىزى
بارانى ھەمۇرى خوين و ئەسرىن بى
سەمۇورى ژيان تا ھەلەپىزى
ئاوازى سەرجمەم ناسۆر و شىن بى
نه گولى ئاوات دىتە شەشىن
نه ئاوازەكەي شادى ئەبىستان

ئەگەر ژىز كەوتۇو ئەسرىن نەپىزى
سەر كەوتۇو تامى زال بۇون ناچىزى

ناسک

ناسک ناسک ...

به رگه‌ردن و کولم و باسک

ناسکه نهندامی لهشی

روومهت، لامل، کولمی گهشی

سنگی ناستی درزی بلووز

پیستی نیچگار ناسکی پورز

پیوپلی سبی و هک به فر

به پریشکی نیگای ئاگر

لهوانه و هک به فر، یا مۆم

بتوینه‌وه ناو پتلۇوى خۆم

* * *

ناسک ناسک

به رگه‌ردن و کولم و باسک

* * *

له دلی فریشته‌ی دلما
له چاوی نهشکی به کولما
نهم جوانه ههروه کو په‌ری
له گه‌ل دلی منا نه‌گری
چونکه گه‌ردہ‌لوولی ژیان
نه‌بیا به‌ره و دهشتی گریان
دلی ناسکی نه‌شکین
نازانن ناسک بدوبین
کی بی نازی نه‌و هه‌لگری
تا نه‌و ناسکی یه نه‌مری
نرخی ناسکوله‌یی جوانی
مه‌گه‌ر هه‌ر شاعیر بزانی
ناسک ناسک
به‌رگه‌ردن و کولم و باسلک.

پایزی روو زهرد

پایزی روو زهرد، پایزی خەمگىن
دېسان ژيانى باخى گرد به شىن
بدرگى بەسامى ماتەمى پۇشى
لە خويىنى گولى گۈرى چەمى نۆشى
پۇپەي نەرمى تەر شەكايە ناو ناو
وھرى، تال تالى گولى زهرد و خاوا
پەرهى لالەى ناشت لە توئى توئى خاكا
لەگەن بروسكە و نالەى ناپا كا
پەلەى ھەورى رەش ئاسمانى پېرى كرد
ئەو خونچە جوانەى دويىنى تەربۇو، مردا!
ملوانكەى شەونم لە ملى گولا...
بەبای رەنگ زەردى پەشىۋى پەچرا
گولى زەردد و سور كەوتە ليتەوه
پایز ئەللى: دەك ھەلەسيتەوه
ھۆزار، خرايە ناو ھىلانەى خەم
خەلتانى خويىنه، بەرى چاوى تەم
ئەى بەھار، ئەى گول، ئەى لالەى نازدار
ئەى چىلى نەرم، ئەى مەل و ھۆزار
خەم مەخۇن گەرجى ئەمەرۇ ماتەمە
پایزى زەردد، جەخارە، خەمە

ئەگەر چى رەنگى بەھار بۇراوھ
کاسەی شەونى شىرىن رۇراوھ
بەلام سېبەيى بەھار دېتەوھ
ئەو تۆۋەھى رۇزا ھەلئەسېتەوھ
ئەو چىلەئى شىكا دېتە شىھەشىن
گۈز و گىا و گولزار ئەروى تا گەردىن
خۇرەتاوى زېر لەسەر گولى جوان
برىسکەي ئەدا لە سنگى ئاسمان
ئەپايىز، بەسە ھەرەشە و نالە
ئەم ژىنەي ئەمېرۇ و اترىش و تالە!
ناگاتە ئەوهى مردىن بخوازىن
بە هيوابى (گەش و ئالىمان) ئەنازىن
باخى ژىن زۇرى دېرە لەم چەشىن
بەلام ھەر شادى ھاتۇتە شىنە
من لەناو دلىما ھەر لالە زارە
ھەميشە بەھار رۆزى بەھارە
ئاسۇى دلى گەشە، رووناکە، جوانە
پەلە ئاهەنگى خۇشى ژيانە!

فهراموشی

ئەلیم با پىشىگى چاوى

قىزى وەكى خۆرەتاوى

بىرىشكەدىمى بچووكى

بەذنى جوان و ئىسىكى سووكى

كولىمى وەكى گولە سورى

لاملى وەكى بلىورى

لىپى پې لە تەزۈۋى خۆشى

بىدەمە دەست فەراموشى

كەچى دلن ئەلى من نازىم

بەبى خۆشەويىستى پەريم

ژین له‌لای دلسوز هر تیکوشانه

ههوله بۆ خاکی ئەم کوردستانه

خۆزگە ئەندازەی ژیان و تەمەن

تیکوشان بوایه بۆ خاکی وەتەن

(ئاخو تەمەنی کام دلسوزی کورد)

(له چوار پىنج سالى تېھرى ئەکرد)

هەنسکى دايکى نىشتمانە كەت

پشکۈزى هەلمەتى گيانى خۆش كردى

هاورييم بۆ كورد و كوردستانە كەت

كۆچت كرد بۆيە من نالىيم مردى

ئەی کچە شوان

ئەی کچە شوان....،
ھەلآلەبى
ئەی کەنیزەئى کەئى كويستان
بەشىنەبى
نەرم و نيان
بە ئاوازى شەمالەكەت
بە لەرەئى لىۋە ئالەكەت
ھەستى خۆشىم بىنە فېرىن
بۇ ناو گۈلزار
چەم و نزار
ئاسمانى شىن،
لادە لە خەم
ئەی گۈلى چەم
ئەی کەنىشكە وردىلەكە
ئەی گولالە نەشىلەكە
نەگرېجەئى رەش
ئەی دىدە گەش
ئەی كچە شوان!

* * *

ئەی کچە شوان

ئەم چەم و دەشته شىرىنە

ئەم چياو دۆلە رەنگىنە

تا دويىنى بۇو

لىتە و لېشاو بۇو، تەپۈونم

گيانى گولان بۇون ئەورىن

وا تۈرى گول بۇزايىدە

گولى مردوو زىايىدە

لە گۈئ ئاوى قەلبەزى كەر

دلۆپ ھەلئەستى وە كور پەر

يا وەك پەپولەي ناسكۈلە

بە تىشكى گىرنىڭ زەرد و سوور

بنوارە ئەو شەوبۇز ورددە

لەسەر ئەو تاوىزى بەرددە

فرىشتەي ھىوا بىگە كۆش

بە ناسۇر تۆ مەبە سەرخۇش

بابى دەنگى شىشالە كەت

لەرەي بى لىيە ئالە كەت

بە ئاوازى ڪامەرانى

نەرم نەرم زۆر بەجوانى

گەردىن ھەتاو

ئە گىرجە خاو

ئەی کچە شوان

ئەی بولبولي خوش ئاوازه

گۈى بىگە لە سۆزى تازە

دىمەنى سروشت رەنگاورەنگ

جرييەھى تۇ زۆر بە ئاهەنگ

پەرى ھيوا كەوتە فېرىن

فرى بە كول

لە دۆلەوە بۇ نزارى داۋىن رەنگىن

لە گەل شەمال

سەرى دەركەد گۈلەلەي ئال

فرمىسىكى ئالىت بىرىھوھ

كاتى (تى كۆشانە) و زەردە

ئاوى شەونم بخۇرەوە

ھيوا ھەرگىز

ئارامى كۆرپەي ژيانە

ئەي كەنىشكى جوانى نازىز

گۈلى بەھار

كچى نازدار

ئەي کچە شوان

مه رگی سیبهر

فریشته‌ی شبهه ق له درزی

که ز او ه که ه خور دابه زی

بی ا نایه چه می مر واری

ور شه ه ب و هیتا به دیاری

(گلمه زرده)ی جوان، گه ردن که ش

راز ایوه به گولی گه ش.

کچی خنجیلانه هی ناز دار

رژانه سه ر فه رشی به هار

داری شیخه باس، سیه ری

بوو، به، چه تری شیوه په ری

* * *

چه ن جوانه ور شه هی قه نه ور

تی که دل به نیگای چا و نیز گز

له ره هی ده سمال، پو و له که ریز

دلی دل دار ئه کا بی هیز

کچوله هی به زن و بالا به رز

به تر په هی نه رمی پانی به رز

وه کو فریشته هی نا و به هه شت

ئواز نیکی ئه دا به ده شت

چۈن ئاوازىنىك، تا بلىٰ ئى خوش
نهغىمەيەكى ئىتچىگار به جۇش
لەسەر نقامى زورنا ژەن
ندرم، ئەلەرىۋە به دەن
(كىراس) كە تانىك بۇو تەنك
(كەوا) شىرداخىتكى ناسك
ورشەي شىرينى كەمەر چىن
كە ئەيدا لە خامەكى شىن
دل ئەگر يىا و بى ئەكەنى
سەد دل ئەيپوت ئاي لە بەزنى
گىل گىلە و پاشەسەر، كرمەك
ملە گۆزى، سەر سوختەي خامەك
هارەي لەم چەشنانە خىشل
رايەپەران پەپولەي دل
كۈرپىش، سەلتەكەي چۈزگەي شىن
فەقىانە كەي سېي بەفرىن
مشكى و جامانەي تىك ئالا و
بۇي شەيدابۇو ئەگر يىجەي خاۋ
سەماوهەرى وەرشاۋ و زەرد
وھكۈو، زىپۇ زىپى بى گەرد

تاكو نيوهی به سهوزه گیا
به ته بيعهٔت ئەپۆشرا.
چەند خۆشە لە قورى عەجمەم
بۇم تېڭىكى، چايەك نوقلە دەم
واى لەرەوتى كلاو ئاللىتون
زۆر ھەرزە كارى بۇ مەردوون
لکى سەرپۈشى پولەكە
لەسەر ئە سوچە خامەكە
برىسلەك و هۆر وە كور ئاسان
لەسەر باخى سنگىكى پان
چارشىيۇي جوانى نۆ كەمەر
بى ئارام بۇ لەسەر كەمەر
كۈرى عەباي (دۆخ سورمە) پوش
دللى فىزى ئەھاتە جۆش
پىاوى نىرگەلهى زىوين كىش
دللى كەيلى ئاوات و ئىش
بۇنى مىتىخەك و هي سەمل
غەمزەھى بەنازى روومەت گۈل
هارەھى پىتكەنن، ھەپاسە
ئەبوون بە شەپۇلى تاسە

پۆل پۆل لە دەورى سەماوەر
دائەنىشن لەزىز سېيھەر
سېيھەر بەلام ھى يەك درەخت
سېيھەرى دەشئايدەك تەخت
ھەر شىخ ھەباس بۇو بە تەنبا
سېيھەرى ئەرىشتە سەر گىيا
لە سەد لاۋە بە دىلانە
ئەگىرا ئەو دارە جوانە
چاۋ رەش و چاۋ كالى خىرين
بارىكەلە و شۇخ و گۆشتن
بە دەنگىكى زۆر سازگار
فرىشىتە كان، كچى نازدار
گۈرانىيان ئەوت... بەستە
چىل بە مردووى ئەوت ھەستە
ئەرخەوان ئەيۇت سەير كەن
چەند جوانە گۈزۈگىا و چىمەن
فەقى لەتاو سوچە خامەك
كۈرىكىان ئەگىرت ھى كەوشەك
مەلاي رووخۇش، كە، دا، ئەبۇو
سوختەش بە سەرييا ھەلئەچۈر

ئەی دارەکەی شىخەباس ئاخ

لە دلى منا، بۇرى بە داخ

هاتن سەربازى عوسمانى

نارمەدانە سوتانىانى

لەتاو سەرماو سۆلەي بەفر

لقيان شىكانى بۆ، ئاگر

ئەو يادەش ئەو را بىردووه

لە دلى منا نوستووه

ھەزاران يادى وا بەسوئى

دىنەوە بىرمان سەرلەنۈى

ئەی دارەکە ھەر بە بىستان

من كەۋىمە خەفەت رىشتىن

(مرد سېيەرەکەی شىخەباس)

(سووتا درەختەكەی ھەباس)

کپوهی ناسور، له کیوی ژینا
له گیان و دلی بی هیز و تینا
لوول ئخوا لەناو دەمی بیرینا
گریم دىته گوئ لە نەغمەی بینا
بەلام بەستەی خەم لە دەم نایه
گۈرانىم تەنیا نەغمەی (ھيوايە)

لام وايه نزمى، بۆيە سەربەرزى
بە زېر دا ئەنى ئى پىوهى ئەنازى

ئەرى لە سامان تزىك بىتەوە
رەشتى بەرزى بىر ئەچىتەوە

په نجه‌ی ته‌زیوو

زه‌رده په‌ری، کالی زیرین
نه‌توبته‌وه... ده‌شتی به‌فرین
توبه‌لی به‌فر، له‌سر چل
له په نه‌ریته‌وه جه‌رگی گل
مه‌لی ده‌نگ خوش، وردیلانه
نه‌گه‌ریته‌وه.... هیلانه
دره‌ختی بیر، نه‌لی من چیم!!
به سه‌رمای تیز نه‌لی: (ته‌سلیم!!)
شاخ و رووبار و.... دارستان
نه‌ترسن له به‌فر و باران
تاویک ره‌هیله‌یه به‌تین
ده‌میک به گور به‌فر بارین
منالیکی شده‌ش حه‌وت سالان
نه‌گه‌ری، نه‌گری، له کوزلان
با.... له ناو، به‌فرا نه‌تمه‌زی
چه‌روی دره‌ختی تهر نه‌مری
(هیوا)، نه‌نواریته ناو ژوور
ته‌لاری به‌رزی زه‌رد و سوور
له پیش بونیا بورو... باوکی مرد
له گه‌ل دایکی... سوالی نه‌کرد

دایکیشی سیلی پې له ئان
رای کېشاپه ناو گۇرستان!
شدوه... ئاوازه، رەنگاۋەنگ
لەو مالەيە، بەستەيە ئاھەنگ
لەپال دیوارىكدا خەمگىن
دانەنیشى (ھیوا) شىرىن
ئەندامى ورد، لەشى، گەردن
ھەمۇو لەگەل يەك ئەلەرزن
دواى ھەناسەيەك دەس گىرلان
لە كونۇو قۇوزبىنى گىرفان
نەختىك شقارتە دەردىئى
يەك يەك دايىان ئەگىرسىتى
لەبەر تىشكى گىرى بچوروك
منالى بىسى ئىسىك سوووك
دا ئەنیشى تا دوا دەنك
ئەگىرى، بىز پەنجەي ناسك

سەرئەنیتە سەر لەبى دەس
ئەنۇى بەسزمانى بى كەس!!!
دواى ھەناسەيەك رېوارى
لى ئەپەرى و پىا ئەنوارى
ھەللى ئەگرى و ئەللى: (فەرمۇو!)
ئەم شەو، لاي مامى خۆت بنوو.
بەلام ئاخ، پاش چى!! تازە مەد
(چاوهەرى ئى پېشىڭى ئەكىد.....)

بۇوكى لادى

چاوى، كاڭيان، ئەرىشت بە كل
بۇيان پىچا، سەربېتچى زل
ملوانكەي دەنك گەورەي زەرد
نىشته سەر، سىنگىتكى بى گەرد
كراسيان پۇشى، شىن، تەنك
خەنە، نەخشى، پەنجەي ناسك
پانى بەرزەكەي رەنگاوارەنگ
ھەياسە، بۇ كەمەرى تەنگ
بۇوك، رازايەوە، رەنگ سەد خۆر
وەك باخى بەھارى بەر خۆر
كەۋاي سورمەي خواستەمەنلى
پۇشى ئەندامى بەدەنلى
دەسمالى، پۈولە كە چن، ئال
ئالا، لە درزى سينەي كال
سوخەي، گورۇونى ي گول گەورەش
سەنگى كەنلى كەنلى كەنلى كەنلى
رەش بەلە كىان، رېك خىست گەرم
ھەلپەركىن ي چەبى بۇو.... نەرم

پنهانی نهدم و شل و نازدار
ئالا لە دەست و پنهانی يار
تک تک ئارەقى رووی وەك گول
ئېگىرت بۇنى مېخەك، سەل
زاواش كەلەگەت، شۇخۇشەنگ
ناوشانى پان، سەرخىي مەنگ
سەريان قۇچىكە تاش كرد.... جوان جوان
دای دابۇوه، فەقيانەي پان
سېئلى قىت،.... قەترانى رەش
روومەتى پان و چاوى گەش
بۇوك خرايە، رى، بۇ، جۈوتىيار
لەم زنجەوه، بۇ ئەو دەوار
ناغاش بەفيز دىت و ئەچى
ورد، ورد نەرم ھەنگاۋ ئەنى
ھەروا دواي دوو سى مانگى تر
بەر بۇ لە گىانى بەگ ئاگر

پیلان، تالّ تالّ چنیان بُوی
زُور رینگه و شوینی دانا خُری
ناردي به شوین زاوای شهنهنگا
له تاريکي شهوه زهنهنگا..
ناردي بُز فرمانينك بي دهنگ
نارديشيه، سهر رينگاي تفهنهنگ
له نيوه شهودا، كوتوبه
دهست ريزينگيان لي کرد له بُز
کوشتيان، ئاغاش فرميسكى رشت!!
بجزانيابه کي بُزو.... ئەمكوشت!!
کي بُزو، کوشتي جووتيارى من
وا دياره ويله بُز مردن!!
دواى فرميسكى درۇ، رشت
بهلىئى (تاوانبار) کوشتن
ڙنى جووتيارى مارە کرد
خونجهى (نازه پشكوتوى) برد!

پرسیار؟^(۱)

به‌ژنی تو یا به ژنی فینوس ئه‌ی فریشتم شەنگەزە
خونچە تەنگ تر، یا دەمی تو، یا دلی من تەنگەزە؟
چاوی کالى پې لە ورشەت، یا گەلاویز گەشەزە
حالى گۇنای ناسكت، یا بەختە كەی من رەشتە؟
دەنگى دل بزوينى تو یا شىعري من پې سۈزترە
پەرچەمى رىحانەيىت یا رۆزگار ئالۇزترە؟
عەشقى من، یا گىيانى ساوا، یا فریشته پاكەزە
ژينى جىابى یا مەرگ كاميان لە كاميان چاکەزە؟

^(۱) ئەم ھۆنراوە يە لە فارسييە وە وەرگىزىدراوە بە دەستكارييە وە.

میوه‌ی نازدار

کات بهیانی... پرشنگی کال

پهرشی گونای، گولالله‌ی ئال

کوری شۇخو شەنگى پىست رەش

چەپكىتىك گول ئەگرىتە باوهش

دىت بۇ لاي يارى نازەنин

دواى سكالا و رازى شىرين

بەلىن ئەبەستن - بهیانى -

بىنەوه، بۇ باخ و گانى

لەۋى لەگەل جريوهدا

تىر تىر لەو چەم و شىوهدا

گۇرانى خۆش بلىن هى خۆش

بە بادەي دل بىن سەرخۆش

بهیانى، وەك دويىنى ھەر دوو

رويان كرده سەركانى، زوو

شاچوانى رەشتالله‌ی نازدار

كراسى مۇر، بىرسكە دار

وهك گوله قهيفه يه کي ته
هات، بهرهو ئاو، سېھرى كەر
يار لەوي بۇو..... بەلام لەسەر !!
درەختىكى زىرى، بى بەر !!
وه كو ميوه يه ك سەرەو خوار
ھەلۋاسرا بۇو... لاشەي يار
شويتىك، بۇويت، بە پەرسىتكە
بىز دۆلارى خاوهن (كارگە)
تىابى نرخە، گيانى ھەزار
بەتايمەتى (فۆلى) نازدار

چاوم همل هینا ديم نهم ميلله ته
ديمهني زيني قهقاره و پته
گوitem به دهنگي (ناخ) زرنگاييه وه
دهم به هوار همل هيناييه وه
بويه هر نهبي پشكزى توله بيم
فوريانى خاک و هي نهم خوله بيم

كاتي ديم نه سرين له تهختي رووتا
وهك پشكزى گهشى ئاگر نه سووتا
هزاران مەشخەل له دلما رووا
دوا پەردەي سامي بەرچاوم پروا
دايد گيان مەگرى نه و چە كەم بەرى
سنگم يا گولله، يا نالا نه گرى

كە تافگەي خويناو له سنگى كەزا
پەرهى دلانى كوردى تى رزا
گولله يەك دلى گەرمم نەپېكى
ھەر كە قەترەي خوين له سنگم رزا
گول له بەر پىما نەگەشىتە وه
له سنگى منا رۆز نەپېتە وه.

دلی ته‌نیا

دلی پتخته‌فی ... ته‌نیا
بۆ دوری من ئەگریا
کە کردیانه پیش ئامن
بیشی نه‌چەمیو، گەردن
ته‌زوویه کم پا ئەهات
وەکو شەمالی ئاوات
کەشتی ئاوات، رەنگ ئالتوون
لە ناو رووباری دەرروون
پەرده‌ی سپی کردەوە
ئالاکەی ھەلکردهوە!
کە پیوهند زېھی ھەستا
چراي تۆلەم ھەلکرا
مانگ دەمی ماج کردم... گەش
ھات و من، گرتە باوەش
شەمال بە بەستەی شیرین
دەریا شەپۆلی رەنگین
سروودیان ئەوت بۆ دل
گەشامەوە، وەکو گول

ناويته‌ی رهنجي گهشى سور و شين
له ناخى دلى ناگرما نهژى
بىرى تولميه و هي ناسورى زين
تا دوا دلّوبى ئوقره‌مى مژى
ته‌نيا به خويىنى ئالى خويين سەندن
ئه‌گهشىتەوە گولى ئوقره‌ى من

گيانى بۇ بەرزى كورد و كوردستان
له ئەلچەى پەتا بگاتە مەدن
يا له كوشтарا كاتى كۆل نەدان
ھەلۋەريتە خاك بە گوللەى دۈزمن
ئەو گيانە پاکە ئەبى بە گيانى
ئەوانەى ئەمەن بۇ كامەرانى

شەوانى سليمانى

شەقامە كان و گەلائى زەرد
كۈوچە و هەزاران دلى بەرد
لە كۆشى شەۋىنكا بۇون مات
شادى ورتەي لى نەئەھات
لە ئېز پۆستالا والاى بۇوك
مېزراھى كورى ئىسک سووك
پىشىل بۇون لە گەل چاوى جوان
خونچەي روومەتى منالان
يىگرن سنگى كف و نەرمە
لەش و لارى جوان و گەرمە
راوهەستە، دەمت، ماچى دەم
با سەرسنگىشت ماچ بىكمە
شىتال دەرى خىست سنگى پان
تى ئى رۇا تريفەي ئاسمان
دۇزمىنى رسو او ترسنۇك
بۇ دىلى شەنگ ھاته سەرچۈك
دەمى گۆشى شىرى ئەتك
خۆى سوو لە روومەتى ناسك

ژنه کوردی دیل بانگی کرد:

(ئابپووی درەندەشتان برد)

ئیوه و گەورە کەشتان سووکن

پەروەردەی باوهشى ئەتكن

ئەمەی وت و خۆی راتەكان

مېشکى خۆی بە بەردىڭ پۈزان

دواى تاونىڭ كورانى گەزەك

تىكىان شىكان دۇزمۇن و چەك

پهشيماني

وتم: به گولی پايزى و هريو
به خونچه‌ي وردی ناو شهپولی شیو
بهو مهله جوانه‌ي تا مهلا بانگدان
بز عهتری روروی گول نهیکا به گریان
دهمهو بهيانی خهو بهبی دهنگی
ئەرژیته چاوي، ناو دلی تهنگی
که دیته ناو چەم تیشكى خۆرهتاو
ئەوسا ھەلئەسى دەمهو چېشىتەنگاو
وتم: بهو تیشكەی بهيانی زوو زوو
ھەلدى لە ئاسۆی رۇوناڭى سور بور
لە پېھەوريىكى بى بەزەمى تال
ئەپېۋشى تالى تیشكى سورى كال
وتم: بهشەوبۇ كە مات مات لەدۈل
نەگەشايەوه، كەۋ، بۇو به سەھۆل
وتم: ((پرسنگى نىگارى گەرم و خوش))
((بزەمى دەمى تۆ، گىانە فەراموش))

فهراموش یادی شیرینی جاران
ناوم سپیوه لای خوای دلداران
که چی له چاوی کل نه دیوهوه
له دلی نه رمی هه لفربیوهوه
هه میسان تاسه رژایه ده رون
دوو دلوب ئەشكەم وەك قەترەئى ئالتوون
گەرم و ئال لەسەر رووی من قەتیس مان
بۇ ھاتىتهوه ئەئى كچۈلە جوان؟
وەك دلەت رەنجان، بۇ دیسان بزە
ھەلکا، چراکەئى، ئەم دلە كزە؟
وتى: ئەئى يارى نازدارى گيام
تۈوبى، ئەم دلە و خورپە و گرىيام
بىورە، سامان منى فېيو، دا
منى بە نەختىك ئالتوون و زىو، دا
دامى بە كۆشك و، بە تەلارى خەم
ئاسمانى شادى گىرتە بە ماڭەم
من ((پەشىمانم))، بىورە ئەئى يار
دلم مەشكىتە، تو دلی دلدار
(دیسان تەۋۇزمى دلدارى بە جوش)
(وەك كۆرپەئى نازدار، دلەمى گىرتە كۆش)

لایلایه

له که پریکا دایکی له دلی نه مرمی
سوزی ئەرشت بۆ کۆرپەکەی به گەرمی
دەس و پەنجەی ساواي ناسك و خرپن
ورد ئەمەلى بەسەرسنگا و، روو، گەردن
کۆرپەی نازدار له باوهشى دلسوزا
له گەل نەغمەی لایلایە زۆر بەسوزا
ورده ورده جوان ئەکدوته خنه خن
گەش گەش ئەبۇو غەبغەبە و کولمی گۆشتى
کام ھۆنراوه زۆر ھونەرچن و خوشە
بەسوز نەبۇو وەك ئەو خەندە بە جوشە
بەلام لەپە وروۋۇمى گۆللەي شەستىر
تىك تىك خويىنى تىكھەل كرد بە قەترەي شىر
ئەنجىنى كرد گۆمى مەممەك، دەمى وەك گول
بى دەنگى كرد لایلایە خوش و بە كول
ئەو كەسانەي چەشەي خويىنى منالىن
بۆ خويىرىشتن، وېران كىردىن، عمودالىن
خويىنى گەشيان لەناو ئەو باخەدا رشت
زەرده خەنە و لایلایە شىرينيان كوشت
لىزەدا بۇو گولى خەندە ھەلۋەرى
كىزى لادى ئىستەش زۆر بە كول ئەگرى

به ئالتون کولمی ناسکی وەك گۈن
ئەتوانن بەرن بەلام ھيواى دل
كېپىنى نى يە وەك ئە و گولە
چونكە نرخى دل تەنبا ھەر دلە

لە كىۋى زەردى پايزا ھەستم
دايرشت بنچىنەمى قەلاڭەدى ھيواام
لە گەلاوۇتىرا ژمارەدى بىستم
كىد بە بەروارى پىرۇزى پەيام

یاد

قری نه رمت، و ه کو تالی خوره تاو
له سهر قولو شانی سپی، په رشو خاو
نه غمه‌ی شیرین، ئاوازی خوش له دهنگا
ورشه‌ی سه رنج، له ناو چاوینکی مه نگا
خالیکی کال، نه خشیکی جوان، له سهر رو رو
بەژن و بالات، وردیلە و رینکو هە لچو رو
زه رده خنه‌ی ئەو رووه، هي ئەو لیتوه
فریشتەی هەست، هي ئەم دلە بزیوھ
واى لى ئە کات، بیتە سەما و گورانی
بیلە رزیتى تەلى ئاوازی جوانی
درەختە کەی، سەر کانیتکەی باخى چەم
بى ئە کەنی، گە لای ئە لیئن: پې بە دەم
له بىرمانە، مناڭ بۇون له ناو باخا
زه رده‌ی دە متان، ئەدا بە پشتى داخا
تۆز بىوارە ئەو کانى يە نازدارە
ئىستەش و ئىنەی هەر دو كمانى تىا دىارە

تۆم خۆش ئەویت بەلام نام بە يەخسیر
لە تاوى قىز، بۇ دىلم بىكەي زنجىر
نەشوانم بە، نەشوانت بىم بەشمەشان
بۇ دلىكى وشك، بىكەين – پەروپال –
نە كورۇشت بۇ ئەبەم، نە تۆش بۇ من
با لە باخى شادىيا، دەست لە گەردن
دۇو دىلدار بىن، بەراسىتى دۇو فريشته
ئەو ژيانە بە جۆرە بىت بە هەشتە
لە گولى ياد، لە يادى جوانى رەنگىن
پېشکەشت بىت چەپكىتكىن گۈلالەي شىرىن

روو به رووی مردن^۱

سەرخمان دا، ئەرۇى بىـ دەنگ
لەم لاو، لەو لاۋىدە... تەھنگ
بەرەو دەشتى، پېـ شەشىن
لەزىـر پەردىـ ئەستىزەچن
لەوـى نزىـك ئاسـى رۇوناك
كۈـزـرا، بـە تەـنـگـى.... نـاـپـاـك
چـاـوـيـانـ لـىـكـ نـاـ، پـاـوـ كـوـزـهـ كـانـ
مـلـيـانـ كـەـچـ، سـەـرـيـانـ دـانـهـوـانـ
زـاتـيـانـ نـەـبـوـ، تـىـ ئـىـ بـنـوـارـنـ
سـەـرـنـجـ بـەـنـ، لـەـ چـاـوـىـ، گـەـرـدـنـ
بـەـدـەـمـ نـوـيـزـەـوـهـ، وـرـتـەـيـانـ
بـەـ پـەـرـدـەـيـ گـۈـىـ ئـىـ ئـىـنـىـ گـەـيـانـ:
- تـازـەـ، رـزـگـارـتـ نـاـكـاـ خـواـشـ
- تـازـەـ، رـزـگـارـتـ نـاـكـاـ خـواـشـ

^۱ لە سالى (۱۹۳۶) دا لە كاتىكاكە {لۇرکا} ئى بویىزى هەرە گەورەي (ئىسپانيا) يان بىد بىز كوشتن دەست رىتىز (ئەنتىزىز ماخادىز) ئى بویىزى گەورەي (ئىسپانيا) كە لە نەفى بۇ ئەم ھۆنراوەيەي بىز ووت!

روومهت، خویناوی، گولله‌ی رهش
پهراسویان، گرته، باوهش
مردوو تاوانیکی، گران
روویدا، لهشاری بهسزمان
بهسزمان... (غرناته)ی شیرین
زور بهسزمانه..... ئېزانین!
دیمان، ئەرۇی، لهگەل مەرگا
(ورە)، مەلاس، لهناو جەرگا
نهترسا، له داسى مردن
له زەبرى، بەتىنى كوشتن
رۆز له تەلارەوە و... دەسگا
چەكوش بە گۇور خۆى پيا ئەدا
دەنگى بەسامى لى ئەھات
- لۇركا- ش، لەرى ئى مەرگ و خەبات
لەگەل مەردىنالى..... ئەدوا
گۈئى لى بۇو... دەنگى ھەلەسا:
(ھاۋى ئەمۇر ھەر دويىنى بۇو
شەمال خۆى لە درەخت ئەسسو
گەلائى دار خورما ئېچرپان
بۇو، بە تەرزە بەستە كەمان

به داسیکی تیزی زیوین

دهسو بی‌ی پهزاره، پهرين)

بهم جوره، بهسته ئەلیم من

بۇ ئدو لەشەی بردى مردن

بۇ ئدو بەزىنەی ھى تو نەبوو

ھى گەل بۇو، ئەی براي زىندۇوو

بۇ ئدو قىزەی پەرسى رووھ

بۇ ليۆي ئال كە نوستووھ

بۇ ئدو دەمەی لەمەۋېش دەم

ئەيمىزى، خۆشەويىتە كەم

چەند خۆشە، من ئىستە تەنبا

لەگەلتا بۇومايە..... برا

ئەی گىانى (غىناتە) ئى ئازىز

بىرمان ناچىتەوە ھەرگىز

دىغان، ون ئەبۇون لەچاۋ

بۇ ناو شەپولى خۈرەتاو

هاوريئنه: لهناو بهردا
 له خهوي گهش و بي گهدا
 قول ... له کوشكىکى رەنگ ئالا
 لهناو بهردا..... له خه يالا
 له ڦير كانيا.... قولە قول
 كه ناوي روون، ئه گرى به كول
 گورىك ھەلکەن، بۇ شاعير
 بۇ {لۇركا} بۇ گيانى نەم
 ئاوي ڪاني ئه گرى به خور
 تا ئەبەد ئەلى و دلى پې:
 { لە غەرناتە جورمى ھەگران
 وەك درنج ھەستايە سەر پان! }

قورتوبه^۱

شاری (قورتوبه) ته‌نایا
نه‌لی‌ی لهوپه‌ری دنایا
نه‌و شاره کومه‌له نووره
تا بلّی‌ی له نیمه دوره
نه‌سپیکی رهش مانگیکی روون
هدگه که‌مو، نه‌ختی زه‌یتوون
نه‌گهر چی، شاره‌زای رینگم
به‌لام، بی‌گومانه... ناگه‌م
نه‌رؤم، به‌سهر سنگی دهشتا
به‌ناو جدرگی، باکه‌ی وهشتا
نه‌سپیکی رهش،... مانگیکی سور
شاری نازدارم.... واله دوره
له کوشکه کانی ... شاره‌وه
له به‌رزی و ... له ته‌لاره‌وه
مدرگه لیم مور نه‌بیته‌وه
رینگم ... هر نابریته‌وه

^۱ ندهه غونه‌یده که له هز نراوه کانی {لوزکا} ی بویزی شه‌هیدی نیسانیا

نای ئەسپەكەم چەند ئازايىه
چەند بى ترسە، چەند خىرايىه

بەلام ئاخ {قورتوبە} ئى شىرىين
مردن واتاو ئەدا به تىن
پىش ئەوهى بىگەمە ناو شار
ئەگاتە سەرم بە هاوار
(قورتوبە) دوورە، تەنيايه
ئەلىّى، لەو پەرى، دىنيايه

ئەستىرە

لە ئاسمانى زىنا، بەيان
ئەستىرە گەشم ئەپروان
ئەستىرە سوور وە كۆ پشکۆ
ئەمرىشته ناو گەررووى ئاسو
پەنجەم لە ئاگرى رووتا
لەو پېيشكەدا، ئەسروتا
تەزۇرى ژانىتكى بى ئەدام
گەرم، ئىيچىگار خۆش و بەتام
ئەلىن: (رووناڭىت ئەرىشته)
ئەم ولاتەمى وەك بەھەشتە
كەچى خۆت شويىت تەنگ و مات
زاكاوه، گولالەمى هيوات
ئەلىم: (كى ئەستىرە باران؟)
ھەولى ئەدا بۇ نىشتمان ؟
من: (ئەۋەندەم بەسە شادى)
بەرھەمى جوانى ئازادى

باخه‌که‌م

شیعره کانم چه‌پکی و شهن
تی‌نی یه سه‌پر یا ده‌گمه‌ن
به‌لام دلی په‌روشی من
بز دیری شیعر داری‌شتن
ئه‌گه‌ری نزاره‌و نزار
دهشت و چدم و باخ و گولزار
تا له نزیک تافگه ئاوا
له شه‌پولی خوزه‌تاوا
ئه‌بی به دل‌پیتک ئاورنگ
ئه‌چیته ناو ده‌ریای گزنگ
له‌سهر که‌ناری که‌می شین
ئه‌نؤشی هونراوه‌ی شیرین
یا ئه‌بی به شه‌وبو، به گول
ئه‌چیته ناو کوشی چقل
تا سروه‌ی شه‌مالی نیان
بزی بلی نه‌غمه‌ی شیعری جوان
له قه‌تره‌ی فرمیسکی چاوا
له‌ناو جو‌گله‌ی خوتناوا
له‌م شویتanh‌دا دله‌که‌م
دینیت شیعره به کوله‌که‌م
باخی ئاو ئه‌دهم به خوتناو
که‌چی خۆم ناییسیم به‌چاو.

مهچه ک کله پجهی بهزان به جاری
ئه گهرچی خوینی پا دیته خواری

ئه وی رهنج ئهدا رسواو بی نانه
کیش تالان کهره، ئه و خانه دانه
خاوون مال ئه مرؤ برسی و بی ماله
دز خاوون مال و خاوون سامانه

چند سهربه رزیه لەری ئی میللەتا
لەزىز سېبەرى قەنارە و پەتا
(چرىكەت) زۇردار بىنیتە لەرزىن
بی بەسروودى ولاٽى خوينىن

هه رچه نده چنگی جه زره بهی دو زمن
بگاته جه رگ و گیر بی له گه ردن
نا تو اندی خوینی با وه بر پیزی
کار نا کاته (بیر) نا گر و ناسن
تا لاشه له سه ر لاشه کومه ل بی
زو و تر نه گه بینه لو و تکه هی سه ر که و تون

ره نگه دل داری نر خی هه رزان بی
بزه هی گه رم و گور، نه ختی گریان بی
به لام نه د عد شقه هی گه ل په رسقی يه
نر خی نه بی خوین، خو به کو شت دان بی.

کچه کهی خوی

گزندگ، له گهرووی که‌زا
وهك نالـتونـي خـاوـ، رـزا
كهـزاـوي^(۱)، سـارـديـ بهـ گـورـ
رـزاـيهـ، مـهـشـخـهـلـيـ چـرـ
پـهـرـدهـيـ تـهـنـكـ، نـاـورـيـشـمـينـ
بـهـ شـهـمـالـ، كـهـوـتـهـ لـهـرـينـ
لهـ نـوـيـنـاـ تـلـايـهـ وـهـ....
تاـ گـرـپـيـ كـوـژـايـهـ وـهـ....
كـچـىـ هـهـزـارـىـ بـىـ نـانـ
بهـ جـىـ يـ هـيـشـتـ تـهـلـارـىـ جـوانـ
دوـاـيـ ئـهـوـهـيـ گـولـىـ... گـهـنـجـيـ
لـهـناـوـ، نـوـيـنـيـكـاـ وـهـرـىـ
لهـ شـهـواـ.... دـوـاـيـ پـاـنـزـهـسـالـ
كـچـيـكـىـ جـوانـيـ چـارـكـالـ
نيـگـاـ، تـاـ بـلـىـ يـ شـيرـينـ
قـرـىـ زـهـرـدـيـ ئـاـگـرـيـنـ
هـرـ ئـهـوـ كـورـهـ، ئـهـوـ دـلـهـ
ئـهـوـ دـهـرـوـونـهـ بهـ كـولـهـ

ئەو شەيتانە، دەسدارە
ئەو راوجى، پارە دارە
كچى گەيانە تەلار
ناو ژۇورى بىرىشكە دار
عروسى ئاوىتە بەن
ئىنجا كورپى دەولەمەن
بەرگى شىتالى كرد، لەپىز
ماچى ئەكىد... گەرمۇ گۇر
لە سىنگى شىرىنەوە
چاوى ئاڭرىنەوە
گۈر ھەلئەسا، بۆ، تاسەى
گەرم ئەبوو، ھەناسەى
بەسەرى بىز، شەۋى سوور
بەبى شهرمى، بى، ... سىنور
بەلام ئەپىشىنىڭى كال
ئاڭگات لى بى لە قەد پال
كچى خۆى بۇو... نەيزانى
ھى دۆستە كەى جارانى!

به‌لی سامانت زوره دهوله‌من
شتی جوانیشت نایاب و ده‌گمن
به‌لام بز چیمن من ئهو سامانه‌ی
نه‌بید خشم به‌گهله، بز خاکی و ته‌ن
ئهو هه‌زارانه‌م خوش ئدوی که گیان
ئه‌کهن به قوربان خاکی نیشتمان

که‌وتومه رینگا له‌گهله کاروانا
پاداشتم ناوی له تیکرزا شانا
تا دل لی بدا و خویتم تیا مابی
بز کورد ئیانم ههر ئه‌بی وابی
به سووتاننم رینگه روزن بی
با ئاگر به‌شی ئهم له‌شهی من بی

ئهی کورد گیانی خۆم لەلا شیرینه
وا نهیدەم بە تو، نهلىٽی بەخشینه
چونکە هی خۆته، کوا گیانی منه
تو زەبی ژینی ئىمە مردنه

(با ئەم لەشەی من بىت بە خۆلەميش)

(گلیتەی دوزمن بەھىتىتە ئىش)

و تىان ئەو رىيە كە تو زى لە سەرى
ماناى ئەوهىيە بەلاوى ئەمرى
منىش پىم وتن، ئەم رىيە نە گرم
بە گەردن كەچى و كەساسى ئەمرى

تارىكايى شەو هەر گىز بى گومان
ناتوانى تىشكى چرايەك ون كا
رەھىلە و تۆرفى پايىز و زستان
چەمى ناتوانى تا سەر لىخن كا

بولبول ژیانی ئەکا به قوربان
غىشىومنى خونچە يەكى جوان
پەروانەي عاشق لە دەورى چرا
گر ئەخوا تا گىر لە خۆى بەرنەدا
ئەى من بۇ نېم بە قوربانى كورد
بۇ ئازادىي گەل خۆم نەكەم بە پرد

ھەركەسى خاوهەن زېر و سامانە
لە ئاسمانە و بۇي نەباريوه
يا خۆى بە دزى كۆى كەردىتەوە
يا باوگى پارەي بۇ ئەو دزىيە

بۇ شازىنە جوانە كە

شا ژنە شۆخ و شەنگەكە
دلىدارە جوانە مەنگەكە
مەل پەپ و بال ھەلۇدرىو
ئەى خەمگىن ئاوات بەزىو
ئەى وەك پېرىنىڭى خۆرەتاو
پەرچەمى زىرد و نەرم و خاو
جاوى گەش، لېيى تەپ، گۇنا
يا رەنگى كال، لە گەردىنا
ئۇمنەى جوانىن، گەش و جوان
بۇ سىس بن، كىزبن، بە گۈيان؟
نامەكەت گەيىشت، تەپ و بېپ
بە ھەناسەى گەرمى، وەك گېپ
وشكم كىردىوه، ئەى دلىدار
خويىنمهوه، ھەنسىكىو، جە خار
لە ھېتلانەى عەشقى دلا
كە تاسەى گەرمى نەكولًا
نەمدى زىاتر لە وىنەى تۆ
روومەتى گەش، چاۋ و بىرۇ
پەردىيەكى زەردى ماتەم
ھەر وەكى توپىزالىك لە تەم
كىشىپوو، بەسەر، رووى گەشا
نا ئومىيىدى.. لە باوهەسا

من تۆم خۆش ئەوی ئەی پەرى
بەلام ناخ ژنى جوان مەگرى
بالاى تۆ گەردى نەرم
سەرنجى ورد، تاسەھى گەرم
لار و لهنجهت، زەردىخەنە
لەرينى ئەو ژىز گەردىنە
جوانى، بەلام ناخ ژنى لاو
لە پاش چى!! ئەی ئەگر يىچە خاو
تازە بويت، بە مەلى قەفەس
بۈچىمە نامە... نىتەر بەس
نامەوى من تۆ لەو كورە
داگىر كەم، دلى زۇر پېر
لە خۆشەويىستى تۆي شىرىن
لە دىلسۆزى - ئەی نازەنин -
ئەى گولى باخى بىنگانە
بەسە ئەم ناخ و گريانە
نامەوى لەممۇ دوا هەرگىز
بىگرىم وەك هەورەگەى پايىز

نرکهی راپه‌بین دلی بزوانم
گپی نازادی جهرگی سووتانم
هر بهو دهنگمهوه ملی رئی نهگرم
یا نازاد نهمبم یا له‌رئی نهمرم
ثاگری عهشقی نازادی خاکه
گپی بهردایه نهم دله پاکه

نهگمر چی شه‌مال نهرم و نیانه
په‌رهی گولالهش همل نهودرنیتی
چاوی توش گه‌رجی ثارامی گیانه
به‌لام پرشنگی دلن نهسوتنیتی

يەكەم ئەرخەوان

وەكۆ كىۋىكى ئاگرىن
ئارامى گەلھاتە لەرزىن
ھەزاران چاو ئەشكى تىزا
دلل بە پشتى خەما چزا
ئەستىرە كان ورد ئەوهارىن
بۇ ناو قەترە ئەشكى خويتىن
سۆزى دەنگ گىرى ئەنايە
دلىك نەوتى تۆلە ئىايە
شەپۇلى مەچەكى ئاسن
ئەينوسى: نا، نابى بىرەن
ئەبى بېزىن
بېزىن وەك كىۋى ئاگرىن
منال لە باوهشى ساما
لە گەل ھەستى بى ئاراما
لە باخى ژيانى زەردا
لە ناو تەم و مۇز گەردا
ئەگرىيا وەك فريشته
ئەيووت: بۆچى ئەم بەھەشتە

بەم جۆره ئاوا گەر ئەگرى
با به پىم بلى: كى ئەمرى
لە دلا هیوای سەركەوتىن
ئەينوسى: نا، نابى بەرن
ئەبى بزىن
بزىن وەك كىيى ناگرىن
شىشىرى هەوالى خەمگىن
داى لە سلىمانى شىزىن
شەقامە كان باوهشىان كرد
بەوانەدا رۆلەن بۆ كورد
لەو رۆژهە گىرىدى سەيوان
ديويتى يە كەم ئەرخەوان
بەم جۆره نەجۆشاوه شار
نەيدىوھ كاتى وا خەمبار
كاتى شەو بار و كۆچى خىست
گىيانى چوار لاو كەوتە سەرمىست
چوار قەنارەي رەش رېتك خرا
چوار پەت ئەلقەي گرى درا

شهپولی مهچه کی ناسن

ئینوسى: نا، نابى بىرن

ئەبى بىرن

بىرن وەك كىيۇي ئاگرىن

ھەمۇ دەنگى برايەوە

لە دەرياي ڙينا توايەوە

سروھى نيانى باى شەمال

دەنگى پە لە سۆزى منال

نەغمەى ترېھەى گەرم و خۇش

ھازەھى پىكەنېنى بە جوش

كام دەنگ پېتى لە تەزوو

دەنگى ئۆخەھى پە ئارەزوو

بوون بە سرۇودى پەلامار

بۆ سەر قەلاى رەشى زۆردار

دەنگى هەزاران و هي من

ئەينر كان: نا، نابى بىرن

ئەبى بىرن

بىرن وەك كىيۇي ئاگرىن

ھەمۇ رەنگى كۈزايدەوە

لەبەر چاوم برايەوە

رهنگی پیروزه‌ی سامال
هی گوله زهردی نهختی کال
یا چیمه‌نی ته‌ر و پاراو
قهله‌زی وه کو زیوی خار
رهنگی قهتره‌ی گهشی شهونم
گورزه‌ی جوانی گوله گهنم
بوون به رهنگی سور به ته‌نیا
یه کسهر سور هله‌لگه‌را دنیا
رهنگی نالی توله سه‌ندن
ئهینوسی: نا، نابی بمن
ئه‌بی بژین
بژین وه ک کیوی ناگرین
کاتی رهنگ ریزه‌که‌ی سروشت
خوله‌میشی ناسمانی رشت
دلی ناو پوستالی دوژمن
چوار لاوی برد بهره‌و مردن
چوار له‌شیان داینه‌وه بی گیان
بوون به مه‌شخه‌لی تیکوشان
له هه‌ر چوار پارچه‌که‌ی ولات
گهش هله‌لگیرسا گری خه‌بات

دهنگیک گهیشته نیشتمان
دهنگی دوا وتهی کۆل نهدان
بانگی کرد: وا ئیمه ئەمرین
تا ئیوه به شادی بژین
دوا وته: (بژی کوردستان)
بژی کورد، بژی کوردستان
به خوینی نۆزدەی حوزهیران
نوسیم چوار لاوی قاره‌مان
فورسی و خۆشناو کاکه عزهت
خیرالله مردن بۆ میللەت

چرا

دلداری من، ئهی کچوله‌ی شوخ و شدنگ
چرا يهك بورو، رووناك، له ژوور سهرينت
تىشكى گەشى، كە ئەيدا له شده زەنگ
كامه رانى ئەرشته باخى ژينت

كە چى لە پى دەس و پەنجەي نەفامىت
بە گۇر مالى بە چرادا، بلىورىا
بە خۇرىنى كەوتىتە دواى ناكامىت
بۇيە بە كۈن فريشته دلت گريا

تاڭو ئىستەش لە شەۋى خەمگىنى يا
سەرلى شىۋاو خەمبار، له پەل كوتاناي
لە ناو گۆمى لىتلى پەشىمانى يا
كۆست كەوتوانە ھەميشه لە گرياناي

زۆر جار ژیام تاریک دا ئەھات
ئاگر بەر ئەبۇو لە باخى ئاوات
پىم لە ناو خوینا، زنجىرى ئاسن
پىا ئەرشت تەزووى بەتىنى مەدن
سام ھەر نەيتوانى بى بەر بى بى
بە كىۋى ورەى دلما ھەلزنى

دل بە ئاورنگى پاكى دلدارى
وەك گولالەى ئاڭ ئەگەشىتىدە
بە زىپ پەرسەن چلى نازدارى
بەرەو جەرگى خاڭ ئەچەميتىدە
دل بە ئاورنگى قوربانى تىا بى
جىنى زىپ پەرسەن تىا نابىتىدە

گریانی خوش

کاتی زهرده پری شیرین
ئه توایه وه ناو گزمنی شین
پری زاده هی دلی گهشم
(خوای جوانیم) ... هاته باوهشم
له په رچه می .. خوره تاوی
له دهست و پهنجه هی خنه ناوی
له شه پولی نیگای نه رم
له ده می پر تاسه هی گرم
ئیله امی دلداری و جوانیم
به سته هی خوشی و کامه رانیم
ئمه مژی و له ناو ده رونی مه نگ
ئه بلو به گورانی و ئاهه نگ
همه مو چرز کانی ده رون
بوون به گولی زهرد و هک ئالتون
کاتی قرچه هی هه تاوی سور
ئه بیهینامه وه له رنی دوور
گولی دلداریم هه لوهه ری
که دیم نازه نیم نه گری

تلک تلک دلّوبی ئەسرینم
رژا له چاوى خەمگىنم
يار و ، تەلارىتك و گريان
دلدارى و ناسورى زيان
دواى دوو - سى ساللى تەماوى
شەۋى مات و گريانانوى
كچىنكم دى نىڭارى جوان
وهك، نازەنин، پەرىي ئاسخان
ئەو، رۇوە، ئەو دەمە گەشه
ئەو، چاوە، ئەو، بىرۇ رەشكە
ھەر وەك نەخشى رۇوى نازەنин
ورد و ناسك، جوان و شىرىن
دىسان گريام، نەختى بە كول
رام چەنانەوە، پەرى دل
دواى حەوت ساللى ئازاراوى
شەۋى ماتەم و خەماوى
چۈومە سەر تەرمى يارە كەم
بۇكى ناكام، دلدارە كەم

دامه، تاوی، هەنسىك، به گۇورى
ئەگرىيام وەك منال بە خۇورى
تىر تىر گرىيام، لەسەر تەرمى
شىنىكىم گېپا بە گەرمى
ئۆخەى كە دلەم تىر گرىيا
بەكول، بە جوش، بە ئاشكرا
ئەى فەرمىسىكى دلى بى ھوش
بۆم بىگىرە، گرىيانى خوش!

من رهشم^۷

من رهشم وه کو کینا
نه مرم لهری ا نازادیا
وه کو رونگی شه ویکی رهش
يا ولاتی منی بی بهش!
وه ک جه رگی نه فه ریقا کم
نیشتمانه بی ناوه کم
ره نگم ره شه، پنستم ره شه
ئم ده نگه هی قول ره شه:
جاران کزیلده يه ک بووم هه ژار
به ر ده رگانه هی کوشکی زور دار
مالی {قیصر} م، نه مالی
ژینم به سه ر برد به تالی
من بووم (بُر یا خچی) دوور و ته ن
قو ندہ ره کانی وا شته ن
له کوشما بوو، هر منیش بووم
به هیزی ده ماری بازووم

^۷ نه همه لیسته هی بونزی نه مهربیکی {ماک کریا} یه

به عهده قم، به خوینی گیان
بنچینه‌ی کوشکم ههل نهسان
(ههرهم) بناغه‌ی من دامنا
بهردم نهدا، به سه ر شاغما
قوربانیه‌ک بوم له (کونغۇ)
بەلچىكىتىكان بى (شەرمۇشۇ)
دەستييان، قرتاتىم، له بنا
دەست رۆشتون، له كوشتنا
ئىستەش لەناو (كىنيا) كەما
لە دارستان و ناو چەما
گولله بارام نەكەن هەر
منى رەش، منى دەربەردەر
بە خركە بەردى (تەكساسىيان)
كەوتۇونە (دووم) بە بەرد باران
زۆر، رووبارم دىوه بە خۇور
لە هازە هازە، تاوى گۇور
(نيلى) بىزۈرگى دلىا
لە ناو قۇولى بى دەنگىا
سەرنجى داوم، زۆر بە دل
جار جار بۆ من هاتۇته كول

ئاواي (مسيسيبي)شم ديوه
كه جار جار بېم بى كەنيوه
يان به دل بۆ من گرياوە
به گۇورى لافاوى هەستاوه
وەكى رووى ئەو رووبارانە
لۆچ لۆچ و پىر بۇ ئەم گىانە
برام من ئىنسانم، ئىنسان
وەكى ئىۋە دەمار و گىان
من ئازادىم ئەوي ھەرگىز
بۆرى بەختە گىانى (قول) بەریز
من رەشم وەكى كىنيا
ئەمرىم لەرى ئى ئازادىا

چاوی له من کرد خونچه‌ی به سزمان
یهخه‌ی دادری سهر تا به دامان
موم و پهروانه‌ش من فیرم کردن
ئه‌سرین رشتن و گر له خو بهردان

لای ئیمه به‌رزی هه‌ر به سامانه
نه بونی سووکی و نزمی و تاوانه
کی دهوله‌مند بوبو ئه‌لین بوبه پاوا
وه کو پاوا نه‌بن ئهم هه‌زارانه

ئه‌سرینی هه‌زار ناکەم به ياقفوت
يا سۆزى گريان مۆسيقام نابى
ژين له‌سەر ئەركى برسى و رەش و رووت
يا چەوسانەوه من هيوم نابى

ئەستىرە و مەل و خەزان

نەو گولەی خەزان وەرانى و نەمرد
ئەو دلەی، ناسۇر، لە ھيواي نەكىد
ئەو پريشكانەي، دامىنەوە
بەلام ھەميسان، گېيان گرتەوە
ئەو ئەستىرەيەي كشا بۆ ناوجەم
لە سەرە مەرگا، خەندەي لەسەر دەم
ئەو مەلەي، باي وەشت، بالى ھەلۋەران
لە بەستە وتن، نەكەوت لە ئاسمان
وان لەناو دلى، مانا مىوانى
چونكە نۇونەي (قەت) كۈن نەدانى

تینوومه!

ئەمېر تینوومه.....

زۆرم تینووھ، ھەر وەك بىابان

لمى سوتاوم، تاسەھى تاساوم“

تینوون، بۇ نەختىك دلۋىي باران

سادەھى ھەورەكەھى ژيان، بارانى

رامالىت پروشى نائومىدى دل

- خەندە و گريانى -

شۆرىشى لىشاو

با ھەستى بە تاو

بۇ سەر قەلاڭەھى سەختى دورۇونى“

سزاو نەبوونى....

دەرھىتى لە بىخ ڙالھى پەزارە.

ژيانم تالە

ئەمېر تینووھە ھەر وەك بىابان

نامه‌وی هرگیز من دهوله‌مند بم
وه‌کو ئه‌وانه رسواو به پهند بم
چونکه به ته‌نیا ره‌نجی هه‌زاره
نه‌بی به زیر و سامان و پاره

هه‌زار با ژینت هه‌ر تیکوشان بی
بۆ گەل گیانی خوت لەلا هه‌رزان بی
هه‌ولت بۆ کورد و بۆ کوردستان بی
(گەر له کیست چی بەم تیکوشانه)
(ته‌نیا نه‌بوونی و کۆتى گرانه)

هیلانه‌ی ئارام

قىزى خاو، قىزى زەردى كال
گەردنى ناسك، كولمى ئال
چاو، هيلانه‌ی ئارامى دل
پەنجه‌ی ناسك، دەسى وەك گول
لار و لەنجه‌ی ورد و نەرم
بزە و سەرنجىكى گەرم
بۆچى ون بۇون، بۇون بە خەيال
خەيالىش نەيما پەر و باڭ !!
ئەپەرى ئاسمانى رماو
چى بىكمەم، لە گەل زېرى گلاو
تۆى فرەن، بۆ كۆشكى سامان
ناتگاتى، نە ئاخ، نە گەريان
ناچارم ئەوهېي پىشەم
داۋىتى جوانى بەر نەدەم
دەلم خۆش كەم بەوهى كە من
شەيدام، بۆ روومەت و گەردن
ئە گولالەي بە خەم تەزىو
چاوى كەۋالى كل نەديو
با بىزىت فرمىسکى زۆر
وەك غى ئاورنگى بەر خۆر

ئهی مهلى قەفەسى زېرىن
ئهى بالا بەرزى خوين شىرىن
من دلسۈزى و تۆ يارى دوور
ھى رابوردۇو يەك، زەرد و سوور
باپېتىن تك تك لە گيان
خواي دلدارى بىتە گريان
ئهى زېرى زەردى سارد و سر
چۈنت بىد دلى گەرم و گۈر
ئهى ئاواززۇنە مەستە كەم
سۆزىتك بۇ دلە پەستە كەم
تا زىن واپى دلدارىي
كوشتهى دەسى زۇر دارىي
تۆ رۆشتى خوات لە گەل نازىز
دلەت وە كو گولى.... پايىز
ھەلىۋەران، خەزانى خەم
چاوى هيوامان گىرتى تم
تۆ نەمردۇوى، ئاخ دلەت مەد
زېرى ئابىرووى، دلدارى بىد

له گهرووی شدوا، له کوردستان
ههزاران مۆمم داگیرسانهوه..
تو له پشاوی زېر و سامانا
مۆممی ههژارت زۆر کوژانهوه
بۆیه دلی تۆ شادی نهديوه
بەلام من خۆشی دلەمی تەنیوه

بستیکم نهدي لەم خاکە جوانە
خویناوی کوردى پا نەرژا بى
يا چيابەكى ئەم کوردستانە
ههزاران میشىكى تىا نەپژابى
بۆیه بە تەنیا هەر دلۆبى خوین
بۆ شىعرە كام ئەكمەم بە هەوين

وشهی (نان) گهرچی جیاوازه دهنگی

به لام لای ههموو ههژاریک نانه

برسی جیاواز بی رهگه ز یا رهندگی

شیوهی رووی تهنيا ههلبزر کانه

رهزبهر وهرانی گولی رهندگاواره نگ

بؤیه تهرمه کهی شیخ مهجموی نهمر

دلی بی پهروای لاو و کیڑی شهندگ

بوون به نیکلیلی وهک گولی ناگر

شاگولی با خچه بؤ ئەم ره زبدەرە

گیانی پیروزی پاکی (ئەختەر)ە

به پەیزەی هەورا بچم بؤ ئاسمان

مانگ و ئەستىزە بؤ کورد داگرم

وهک شاخى سەختى گمۇ به سنگم

وروژمی گوللهى دوزمن راگرم

ھېشتا ھەر دلەم ئاو ناخواتەوە

تا (ئاواتى كورد) رۆز نەكاتەوە

ئەوی ھەر پارەی لا نرخدارە
چاوهەرنى بەرى رەنگى ھەزارە
گومانى نى يە ھەرچى بە نرخە
لەم ژيانەدا ئەيدا بە پارە

بۇ تۆ ئالستۇن و تەلار و سامان
بۇ منىش رېڭەي سەختى تېكۈشان
تۆ بۇ خۆت ئەزىت، بۇ خۆشت ئەمرى
من بۇ گەلى كورد، خاكى كوردىستان

زه ردەخەنە

له ناو باخى دلى گەرما
له ئاسۇى دەرۈونى نەرما
بۇوى به فريشته ئى نازەن
گولالە سوورە ئى گەش، شىرىن
لە كۆشكى خەيالما ھەرگىز
ئاوات بۇوى، ئەى كچى ئازىز
لە ئاسمانى يادما به شەو
ئەبۇوى به تريفە ئانگەشەو
لە گەل شەمالى، بى دەشتا
يا، باى بىزىو لە گەل وەشتا
دلى من ئەفرى دۆلار دۆل
ئەپەرى شەخەل، دەشتى چۆل
بىز ناو باخى دىلدارى گەش
تا ئارام بىگرىتە باوهەش
ھەنسكى چاوه نوارىمت
رازى وردى دىلدارىمت
كىرد، بە، بەستە، بە ئاوازە
بە نەغمە ئى شىرىن و تازە

لانکەت لە دلما داتابو
کەچى لە پپ، رۆژانى زوو
ئاوا بە سەر چوو وە کو خەو
رۆژى دلدارىت گرد بە شەو
دەك شەرمەزاربى، شۆخوشەنگ
لەپپ، لە ناكاو، بە بى دەنگ
گولى هيوم، كاتى وەرى
لە جياتى ئەۋەى، بۆى بگرى
لە سەر رۇوى، ئەو گولە نەزەم
كىرت، بە ئاھەنگ، بە نەغمە
شەرمەزاربى، هى دلت، دل
رۆژانى، رابوردووى بە كول
بەلىنى جاران..... كە نىشكە
دەك هەر خەم بېت بى، بە بىشكە
ئەرى بۇ وازت لى ھيتام؟!
ئەى كچى جوان، كچى نەقام؟
تەلار؟، ياخارە؟ بلىيەم زەر؟
زەرەى گۈچىكەت تۆ بىكا كەر

ناو؟... کام ناو؟! هی دهوله مهندی
بهلی، بهمانه وه بهندی
نه مناسیوی! ببوره لیم
لۆمەت ناکەم، رووت لى نانیم
ببوره! نەمزانی سامان
بۆته هیوای تو.... کچى جوان
ناوت نایەنم.... تو وەك گول
ئەوەریتە ناو خاک و گل
ناگریم...! تو بگرى، بەسزمان
پەنا بەرە، بەر ئەشك و ژان
نەوسا لەسەر پارەی مردوو
بگرى، خۆزگەت بە رابردوو
بلى خۆزگەم بەو دلەی زورو
بەو ژيانەی لە كىسم چورو
زەردەخەنە كەت، بى گومان
ئەرژىتە ناو خورى گريان
ئەتويتەوە، ناو ئەشكى سور
نام بىنيت مەگەر هەر لە دوور
نايىيستى نەغمەي رازە كەم
بەستەي شىرين، ئاوازە كەم

برۆ بۆ ژووری ئاویته
وهك تیمسالیک خوت بنوینه
تیمسالی مەرمەری بى گیان
ئەی (قوربانی)ی ساردى ژیان
منیش وهك پەپولەی پايز
ئەگەریم بۆ خونچەی ئازىز
بۆ دلیئك، من، نەوهك ئالتۇون
بگىريته دل، ناخى دەرەوون!

له ڙالهُم پرسی تامت بو تاله؟

وتي: براکهم فراني" مردن

وتم: نهی رهنگت بو گهش و ئاله؟

وتي: لبهر دوست، له داخى دوزمن

كام شوين دلگيره له دهشت و چيا

دلم به بي باك و هك مهل تيا ڙيا

تا بانگي بهرزى رزگاري ولاٽ

رایکيشامه ناو کاروانى خهبات

ئيسته ئهزام زين ئهبي وابي

تهنيا (خهباته) که نرخى تيابي

بولبول بورو، رونجي له گهلهن گول کيشا

كه چي باي بهيان عهترى گولى برد

به پنهنجي عهشق بىستونون که نه خشا

كه چي فهرهاد بورو ناوبانگي دهركرد

له (فارسي) يهوه

دایه تۆ منت بۆ پەروەردە کرد
بۆ خۆشی خۆت بوو یا نەتهوھی کورد؟
وا من بۆ گەلم خۆم ئەدەم بە کوشت
خواى ئەکرد دەریاى فرمیسکت ئەپاشت

چاو ئەپریتە رەنخى هەزارى
من لە تاوازەر چاوم لیلک نازىم
بۇریە چىت ھەيە سامان بە جارى
نۇخى پۇوشىنى من بۆ دانانىم

ئەم کوردستانە لەت لەت کراوه
دۇزمۇن بىن لەقەى لە جەرگى داوه
رەزگارى نابى تا نەھوھى کاوه
خويىن نەکاتە سەر خويىنى رەزاوه

وشهی {دايه}

تریفهی مانگ رژایه ناو،
ئهو چاوانهی پې لە ورشن
وهك کانی بههارى پاراو
بوون بە شیرینزین دیمن

وتى لە مانگ و خەرمانەي
جوانىز ھەيد، کاتى سروشت
ئهو ھەمۇ تریفهی جوانەي
ئەکاتە باخەدۇ بە مشت

وتم: لەو چاوانەتايە
دوا سەلیقەي ھوندرى جوان
نه مانگ ئەو جوانى يەي تىايە
نه ئەستىرەي بەرى بەيان

به لام کاتی که کورپه کدم
وشهی دایهی له دهه ههلاات
چرپانی خوش ویسته کدم
گوینت لی بی له نهغمهی ئارات

که باوهشی پیاکرد ووتی:
ههه تۆی دیمهنى جوانت بی
به وشهی رهوان و پهتی:
(دهك دایه به قوربانت بی)

ئەوی ئەم نانە دىنیتە بەرھەم
ھەمیشە برسى و رووت و ھەزارە
بەلام دەولەمەند بە جەورۇستەم
بۇو بەخاوهنى سامان و پارە
وا دىارە ئەمۇز ياساى ژىن وايە
ھەركەس رەنج بىدا رەنځى بە بايە

دیاري دەرسىمت ڪاسەيدە خويتە
چەپكە ئەگرچەي دايکى بەسزمان
تا رزگار نەبى ئەو خاك و شوئىتە
قەت ئۆقرە ناگرى دلى ڪوردىستان

دیاری

گریانی زور، هناسه‌ی سارد، ئەشكى خور
خورپەی بزیو، نا ئومىدى كوتۇ پى
لالانوهى دلى هەزار، هناسه
خدمى دەروون، تىنى ئاگرى تاسە
ئەمانىيە و، لەمان، قولتى، كە هەستى
وەكۆ گېتكىك، لە دەروون، يان لە هەستى
دياري دلدار، بۇ يارە نازدارە كەى
يا رازى گيان، هي گيانە بىزارە كەى
بەلام وا من، كچى شۆخ، ئەى جوان و مەنگ
دياري خۆمت، بۇ ئەنۋىرم، رەنگاورەنگ
نە ئازارە، نە فرمىسىكى دل و چاو
نە سوتى بېين، نە ھەللىشتنى زووخاو
دياري كەى من، ورددە، شىريين و تازە
گەرم و گورە، وەك شەپۇلى ئاوازە
نەختى ورشه‌ی ئىوارانى، خۆرهتاو
بەسەر پەرده‌ی گولىكى ئالا، پژاو
ئەو پىشىنگە وەك ورشه‌ی نىڭاي كال
لەسەر، رووى تو... روومەتىك ناسك و ئال
لەو كانى يەى رەنگى بەشەو، وەك زىوه
دلۇپ، دلۇپ، لەو شەپۇلە تەزىوه

وهك شهونى ئهو دوو لىوه... ناسكە
كە پېيەتى لە تاسەو، لە تر ووسكە
ھەروا نەختىڭ، لە زەردە خەنەئى شىرىن
ھى دەمى گەش، يان كەلى ئاسخانى شىن
لەم دىياريانە لاي من، كە رەنگىن تر بى
يا لەمانە، جوانتر، نازەنин تر بى
بەلىتىكە، كە شىوازەئى ژيانى
من و تۆيە،... ھۆنیمەوە بە جوانى
سەرخى وورد، قولبى ئەو ژىز گەردنە
بە ژىتكى رىڭ.... ئەو چەناڭە خىپنە
چەپى نەرمەت، لەرەئى دەنگەت لە گەررو
دىلىان پې كردى... لە تاسە و لە ئارەزوو
ئاوازەيەك... يان، لەرەيەك لە دەنگى
يا ورشهيەك، لە گۈنانى شۇخوشەنگى
تەلى ھەستيان وەك تو نەلەرزانوو
پەرىي عەشقىان، لەخەو ھەلەسانوو

په نجهی ژیان

له ژووریکی رهنگاو رهنگا
له گوشیده کی بی دهنگا
شدرمی پیرتی کوچی کرد
بۇ سنگى سېی، دەستى برد
پرچى رژايە سەر مەملەك
سەر سىنگىکى گەرم و ناسك
بالى لە كەمەرى ئالان
ماچى تەر پەنجەي نەلەرزان
وە كو شەيتانى شەيداي روو
دەمى لە روومەتى ئەسوو
بە گەردىيا، ئەھات تاسەر
بە ماچ، هى روومەت، دەمى تەر
ئەيتوارىيە، رەسمىكى جوان
ورده كارى پەنجەي ژيان
نوينى بۇ كرد بە چوارچىو
شەوگارى لەگەل بىرتو
گولى ئاواتى ھەلۋەران
بەچى؟! بە پارەي نەختى نان!

کچی منالی جوان... قژ زهرد
کچی نه شیلانهی... بی گهرد!!
له ته لاری ئاوینه بەن
تا نەختى کردى به شیوهن
رۆیشت...!!! به زەلیلی بی سرهوت
پېرەش،!! رۇوى کرده ناو مزگەوت
وەکو جاران نويىزى دابەست
پاشتىئىنگى رەنگ زەردى بەست
كچو كورىتك به گوزەرا
هاتن، جلى جوان لەبەرا
دوو فريشتهى دلدارى بۇون
نەختى بۇ گەشتى باخ ئەچۈون
پىر، تفى كرده وە، ئىنچا
و تى: {ئايا حەيا هەلگىرا}

جگه‌ر گوشه که‌ت بنیت‌هه ژیز پیت تا نه‌یت‌اسینی
ریشه‌ی به‌زه‌بی به چنگی تاوان له بیخ ده‌ربینی
ناگاهه نوه‌هی ریگه‌ی رسواهی خیانه‌ت بگری
توله‌ی خوینی کورد به خوین له هیزی دوژمن نه‌سینی

سی که‌س بهم شیوه و جوره نه‌ناسین:
۱- هینمن له کاتی توره‌بون و قین
۲- دلیز نه و کاته‌ی خه‌زانی گیانه
۳- دوستی دل‌سوزیش.. کاتی ته‌نگانه
(لوقمان)

گورانی من

با هیلانه کەم، هەر، تەنگ بى
ئاوازه کەم، بى، دەنگ بى
وەرم، پايىزى زەرد بى
لى نىشتۇرى گولم گەرد بى
ئەگەر بلىم كوردم... من
يەكىھەر زمانم بىرۇن
پۇهندە كەى جاران بى
ئەلقەى رەش و گرمان بى
ئاواھەزار و لات بى
ئاوارەى ناو ولات بى
لىيۇ خەفتلى نىشتۇرم
يا رووي ۋاكاوى زەردبۈرم
وەك گەلائى زەرد، دىيارى بى
مووچەم، هەر داركاري بى
رىنگەم بەداو، تەنراو بى
دەلم كې و گوشراو بى

{ شدرت بی پر گهرووی ههستم }

{ ئەم جارەش ھەر بۆی ھەستم }

بەستەيەك بلىم ئىچگار

گەرم و خوش بىت بۆ ھەزار

(بۆ ژىنى گوردەوارى)

بىكەم بە نەغمە دىاري

دەرۈونە پر نەغمە كەم

سادەي بەستە گەرمە كەم

جوانی به هار

تویژالی به فری خه مگینی سه ر کهل
نهرژیته ناو چدم، وه کو په ری مهل
وینه‌ی بی هیزی جی ماو له کاروان
له خال خال نهرژیت، شهپولی گریان
که دین له سه ردا بۆ کۆزی مردن
گورجن، له ترسی هوزاری جرین
بدفر نهرژیته گورستانی شاخ
ناویزی هەرگیز بکائاخ و داخ
ئاوی قەلبەزه‌ی سبی رەنگاورەنگ
له گەرووی کەزا، ئېکا به ئاهەنگ
وهختی که تافگە دیته پىکەنین
مەلانی بزیو دینه ھەلپەرین
بوروکی به هاری جوانی رازاوه
له کوردستان خەیمه‌ی ھەلداوه
ورشەی پەرهی گول، وەک ورشەی نیگ
بولبولي عاشق بۆی ئەبی شەيدا
له سه ر لو تکەی شاخ تاجی زەردە پەر
پەشنگ ئەهاوی بۆ ناو ئاوی کەر
له سه ر کەناری چەمی پە نەغمە
ئەو خونچە سوره‌ی ناسک و نەرمە

به رگی دامالی سهوزی ئاودامان
خۆی شت به قەترەی بەفراوی کویستان
ورده شەپۇلى جۆگەلەی بلاو
خۇركەی بەرده لە كەنارى ئاو
گول گاسەی بادە، شەونم بۆتە مەی
مەل مەست و سەرخوش، دەمی پى ئۆخەی
وەکو فريشتهی گولى ھەلۋەریو
لەسەر سنگى ئاو، جۆگەی وەکو زیو
ئەرۇن بەرەو خوار، بە پىشىتە مەلە
ئەپۈزىتە دەميان تىشكى ئەو كەلە
گەلاى پان ئەكا بە جۆلانە: مەل
گۈزىمە گۈزمىتى لەم پەل بۇ ئەو پەل
يا گەلا مىۋىتكە ئەكا بە لانگە
شەونم لەسەر گول وەکو ملوانكە
تە پا و تىل، لە پى، بەردىتكە بۇ ناو دۆل
دىتە خوارەوە تا ئەبىت بە خۆل
وەك ئەوپىش شەيداي گولىتكە بى وەك لېو
ئارەزومند بى بۇ باخى نشىو
شەخەل ھەر جارە جۆرە رەنگىكە
ئاوازى گەرروى چەشنە دەنگىكە

له ههر جوله‌یه‌ک، ده‌نگیک، ناوازی
 له ههر ورشه‌یه‌ک: یا راز یا نازی
 چهند جوانه گولی قدیفه بُو سوچه
 نیرگسی نازدار بکه‌ی به دوگمه
 له تم ده‌سماںی سبی زور تدنک
 شه‌بُو، پوله‌که‌ی جوان، ده‌نک ده‌نک
 کیژوله‌ی نازدار ئەم ده‌شتور چەمە
 لار و لەنچه‌ی تو، بزه‌ی توی کەمە
 ورشه‌ی کراست کە بى لەم ده‌شتە
 ئەوسا کە ئەلیم باخی بە‌ھەشته!
 ئیواره وەخته زەردە پەری ئال
 زەماوندی خوش دینیتە خەیال
 کە شەو دیت ئاسمان ئەستیره‌ی جوانی
 بە مشت ئەکاته ناو دەمی کانی
 گول، پرشنگ، جۆگە، وەنەوشەی نازدار
 ھەموو دلدارن بُو ژینی بە هار
 ئەستیره دەمی نایه سەر گۆنا
 تک تک ئارەقى ئاورنگى... رزا
 له تال تالى گول تەلی کەمانه
 شەمال شىشالى ناو ئەو چەمانه
 بەلام ئاخ درکە ئەم ساتو وەخته
 له ناو بەهارا تیز و خوش بەخته

جوانی ی داگیر کرد به يه ک پاروو نان
گولالهی گهشی شانا زی و هران
بؤی کرد به زنجیر قهفی پرچی جوان
بؤ شه وئک گیانی (کچینی) مران
که چی بی ی نه لی: نهم داوین پسنه
بؤ کومدل بؤته (له کهی) رووی ژیان

ههزاران مانگی تریقه زیوین
له دلی منا نه دره و شینه وه
گول به ملیونان هی سور و زیرین
له باخی دلما نه گهشینه وه
رووناکی له ناو دلیکا نه بی
ههزاران تیایا نه چه و سینه وه

پشکوی هۆنراوه

بۇ هۆنراوهی جوان و رازاوه و بەتام
چیای سەخت و بى دەشت و گولزار گەرام
لە گزىنگ و زەردەپەر و ھازەی چەم
لە نىگاي گەش، زەردە خەندو بزەی دەم
لە ئەستىرەی پىرۇزەمى و لە ورشەى
لە گولالەي ئاورنگ چىز و لە پىشەى
زۆر هۆنراوهەم چنى ناز دار و ناسك
بۇ دلخوازى شىرىئىم بە دەسک
بەلام دەنگى كۈزەنەوەي كۆرپە
كاتى رشتى لە دلما ژىلەي خورپە
سوزى گىريەي ئەو دايىكەي لە ئاگرا
جەرگى وە كو چراووگى ھەلتكرا
لە هيئى خست دەست و پەنجەي هۆنراوهەم
كەوتە ناو گر، چەپكەي شىعرى رازاوهەم
ئىستەش ھەرجى بى يى بلىئىن شىعرى تازە
جوان و پاراو، تىا بى ورشە و ئاوازە
ھۆنراوهەيەك بىي بلىئى بى ھاوتايە
لە دلى من ھەلناقولى و دەرنایە
باخى شىعەم شېرزمە خوين و ئەشكە
كانى يى بەھەرم وە كو گەرووي خۆم وشکە

لایلایه کهی خدوی خوش به کورپه بین
نه غمه‌ی خوش و دل بزوئی برو به شین
بهسته‌ی خوش و تهر و بری دلخوازی
بز بروکی گر، ژیان کردی به جیازی
هونراوه‌ی ورد کامی خوش و به تامه
که دل به سوز، نایه سهر نووکی خامه
دیر دیر سزا، قهقهه‌ی خهمی پا تکان
به سهر دلی پهروه رده‌ی خهمای لکان
تؤش داوات کرد شیعری بلیم رهنگاواره‌نگ
وه کو به زنی کچیکی جوان شوخ و شه‌نگ
باسی چاو بی، هی دهمی ئال و گه‌ردن
قری زه‌رد و کولمی ناسک و خرپن
به لام ئه بی لامه‌ودوا وه ک ئه م زینه
که هه مووی خوین، کلپه و گری به تینه
شیعری منیش به ته‌نیا رهنگی سوره بی
له دلداری و بهسته‌ی ناسک به دوره بی
تازه رابورد ئه سه‌رد همه‌ی هونراوه‌م
باسی جوانی بالا برو، کولم و په‌رچه‌م
هر چیم هه‌ید، له نۆقره‌ی دل، له تاسه
هه مووم به خشی بدو مناله که ساسه

ئەبى شىعىم لە گۈرا پەروەردە بى
باسى (زىن)ى ساماناكى ئەم كورده بى
ئەى فرىشتەى ھۆنراوهى ئاگرىنم
ئەى بەخشنىدەى وشەى بە سۆز و تىنم
ملە لارت، ئەپارىيەمەوە لە تۇر
پىم بېھىشى ھۆنراوهى يەك وەك پشکۈز
ھەر ئەم جارە و ئىتە داوام كۆتايىھ
ھەر چەند ئەكەم شىعىرى سوورم بۇ نايە

جارانم

جارانم دلم به مهئوسى
دېرى خەفەتى ئەنۇسى
تەرمى زەوقم سىت نەگەرا
كىلپەى پەزارەم نەگەرا

جاران ھەستم تەماوى بۇو
ھەرچىم ئەوت خەماوى بۇو
لە دەشتى ناسۇرىما ھەر
ئەگەرام: وىلىّ و دەربەدەر
ئەمۇت ئاخ، بۆ شارەزايە
زامى سارىيىز بىكىردايە
نە گول، بەو رەنگە جوانەوە
نە چىل بەو چىرۇيانەوە
نە مۆسیقاي شەمال، ھاوين
نە ھازەى ئاوى كەف زىوين
نە جىريوهى مەلى سەرچىل
نە غەمزەى كچى، روومەت گول

ساریزیان نه کرد زامی من
برینی جدرگنکی کون کون
تا پنهانی تز، پنهانی نه رم
ساریزی کرد، زامی گهرم
تز ئه لیم: خوای خوشهویستی
که سرچاوه شادی و هستی
نهی (خوشهویستی) نیشتمان
تز بوری منت کرد شادمان
نهی گیانه که م که توم ناسی
ئیز نه زیام به که ساسی

فریشه

رورومه‌تی وهک گولی بی‌گهرد
قژی خاو، ئاوریشمیکی زهرد
چاوی کال، نه گهرچی ندرمه
بەلام نیگای ئىجىگار گهرمە
بالاًی وا، دەمیکی وا تەنگ
ئەندامى ئاوا شۆخ و شەنگ
نەبووه... يامن نەمدەپەر ھەر
لەو چەشە بەزىن، ياكەمەر
لەو رەنگە كولىمى گەش و ئال
لاملىكى وا جوان و کال
جوانىتكە تاك، وەك فريستە
ئاخ وەسفى من، زۇر درشتە
كوا شىعىتىك ورد، خۆش و گەرم
وەك ئەندامى لەشى... نەرم
كە شىن ئەپېشى وەك سامال
وەك مانگە، لە ئاسۇي خەيال
من ھەر ئەوەندەم لە دەس دى
كە دېت وەك كەو، تى پەر ئەبى
پىشكەشى كەم، يەك ھەناسە
پە لە پەرسىن، لە تاسە

نەمزانی ئەوی دلسوزى خاڭ بى
رەشتى بەرزا و كردهوهى چاڭ بى
ئەبى ڙيانى هەر زەبۇنى بى
تا ماوه بەشى هەر نە بۇنى بى

زۆر كەس ئەبىنم كە پارە دارن
بى كەللىك و نەزان، وە يازۆردارن
بەلام ئەوانەي كە خاوهەن بە هەرەن
زورىيەيان رۆلەي بىرسى و هەزارن

ئەو كاتە خۇشەي ئاڭر بارانە
لەزىئىر پىمانا دىلى ئەنېرىن
لە سەر بىتىكى ئەم كوردىستانە
بى پەروا خوتى دۇزمن ئەپتۈن
لە لوتىكەي كەۋا، نالا ھەل ئەگرم
بەلىن بى ئەبى پىوه بىرم

خاکی کورستان فرشی رهنجینه
به لام نهونده بی‌ی لی نراوه
ئهم ههموو نه خشہ وردہ شیرینه
به بی‌لیتانی دوزمن پواوه
رهنگی نوی‌ی تهنا نه بی‌خوتناو بی‌
تالی چنینیش برژانگی چاو بی‌

دوو دلوب خوتني گهش له رووی تکا
مليونان خونجه‌ی هیواي بی‌پشکوت
رۆزی دی له گەل گولی ناسکا
چاوی گهش نه روی نه ک هەر گولی رووت
برژانگی چاوی کچی نەغەدە
پەرژینی باخی ئواتی کورده

تا سەندنی حەق زیاتر گران بی‌
خوتني دلسۆزان ئەبی‌ھەرزان بی‌
تا پۆون زیاتر ژەنگ ھەل بەھىنى
(بەند) به خروشتر را نەپەرىنى
تا زۇردار زەبر بتوتى پىز
زووت لە گیانی بەر ئەبى‌ناغر

بەفر

بەفر وەکو فریشتەی بۇوك
دېتە خوارى، ورد، ئىسىك سووڭ
تەلارى بۇ كىتىنى.... ئاسمان
جى دىلى بەرەو باخى جوان
مراوى، لە ترسى سەھۆل
بەجى دىلى جۆگەلەى دۆل
لە دوور، قاسپەي گەوي تەنبا
زىرىكەي مەملى ناول چيا
(ئەى ڭلۇوئى بەفرە جوانە كە)
((وەرە، بۆ، بەر، ھەيوانە كە))
بە تىشكى چرا و مانگە شەو
زەردەبە، وەکو گەردىنى ئەو
خۆزگە لەم ژۇورە تەنگەدا
لەم گەنجىنە بى دەنگەدا
لە تەكمە، ئەبوو، نازەنین
بزەي نازدار، نىگاي شىرىن

زیره‌ی سه‌ماوه‌ریکی زهرد
بریسکه‌ی رومه‌تی بی‌گهرد
منالیکم هه‌بواهه گول
چونه ناوا بواهه بو دل
روم ئه‌کرده ژنی نازدار
ئیواره وخته‌ی پرشنگدار
ئهموت گوشته‌که، دهمه‌و بانگ
دانی له‌بر تریفه‌ی مانگ:
((ئه‌ی به‌فری پر له شنه‌شن
جاری مهیه .. سه‌رمامه من))

وینه

ئەی چەپکە تىشك و دەسکە گول
وينه كەتم نايە سەر دل
زامى دلى تەنگ و زەبۈن
بە وينه ناكا گۆشىتە و زوون
((گەرەي ياد)) زامى كۆن و نوى
ھەميشە دىنىتەرە سوئ
بى بەلا بى هۆشت بىردم
كىلپەي خەمت خۇشىر كىردم
تىرى ھەزار و يەك تاسە
پېڭاي ئەم دلە كەساسە
بۆچى بۆت ناردم فريشتم
وينه دوورى پەۋارە و خەم
لەسىد لاوە دلەت سىيم
من بەم دەردىرە چۈن بىزىم؟!

پیانو

له تیشکی کولم و گه‌ردنی
بریسکه‌ی خونچه‌ی نالی دهم
هونراوه‌ی جوانم بُو چنی
بُوم پنچا به تالی په‌رجهم

* * *

له سهر پیانوی خنه‌نده‌ی به کول
به په‌نجه‌ی ناگرینی کام
بُو کورپله‌ی ئارامی دل
ئاوازم لی ئهدا به تام

* * *

نهستیرهم ئهدا له قژی
مانگم کرد به تاس کلاو
تریفه‌ی سنگیم ئەمزی
به لیوی هەستی پر گولاو

* * *

به شنه‌ی نیانی شەمال
کاتى پرچیم نەکرد شانه
ھەستم بُز شەوقى کولمی ئال
يەكسەر ئەبۇو به پەروانە

* * *

شهرمی ئەرشه سەر روومەت
چاوى بەنازى لېڭ ئەنا
تەزۇرى دلدارى بەلمزەت
بەناو دلما ھەل ئەزنا

* * *

بەلام ڙىنم وەك شدوئى بى
لە ناگاوا بىرایەوە
ئەو خۆشىم وەك خەوى بى
لە ئەشكى چاوا توايەوە

* * *

جرييوهى مەلى بۇ نەما
يا شەقەى بالى ھۆزارى
تىشكى بۇ ون بۇرۇ لە تەما:
(شۆخى، ناسكى، نازدارى)

گول بهو جوانی يه له کوشی در کا
ئه گـهـشـتـهـوـهـ پـهـرـهـیـ رـهـنـگـبـنـیـ
دل بـزـ شـادـ بـگـایـ بـیـ يـهـوـیـ بـرـ کـا
ئـهـبـیـ بـچـیـزـیـ تـالـاوـیـ ژـینـیـ
(هـیـوـاـ) شـ لـهـ کـوشـیـ نـاسـوـرـ وـ خـهـمـاـ
ئـهـپـشـکـوـیـ خـونـچـهـیـ جـوـانـ وـ شـیرـینـیـ

باوهـرـ ئـهـیـ زـورـدارـیـ خـوـینـ رـیـزـ
دـهـرـوـنـمـ، دـلـیـ سـزاـ چـیـزـ
بـهـهـیـزـ تـرـنـ لـهـ پـهـتـ، ئـاسـنـ
بـزـیـهـ سـلـ نـاـکـهـمـ لـهـ مـرـدـنـ
ئـهـ مـلـ کـهـچـانـیـ تـرـسـنـوـكـ
وـهـکـ ئـیـوـهـ نـاـیـهـمـهـ سـهـرـ چـزـكـ

رهیله

له سه ر کولمی ناسک ... (مردن)
دهسی کرد، به بهسته و تن
په رچه می ته، ئالا له مل
فرمیسکی ئەرژا، له گەل کل
شار په رۆشی، رهیله‌ی سه خت
(رنی گرتە بەر له گەل ناوەخت)

پرچی تەری پەرش و شیرین
بهسته‌یە کی ئەوت خەمگىن
با... ئەيدا له پرچی سەرشان
ئەلەرزى وەك تەلى كەمان
ئەندامى لهش، گەردن، ناو دەم
شۆر شۆر لى ئەرژا ئاو و خەم
باران، ئەچوو به گۇر... گردا
لا فار له ناو قەدی پەردا
زىيکو هور چrai رەنگىن
ئەگرىيان بەتاو... ئەلەرزىن
ڙنى بەئن و بىالا نازدار
ئەپېچايەو... جادەي شار

ئەینوارپەر ئى گۇرستان
چاوى ژاكاو پې لە گريان
پۈزى ناسك، كەمەرى تەنگ
بە تكى قوراوا رەنگاوا رەنگ
كې و خەمگىن و مات: كۈلان
لە پې، هەورىيەك“ ئەيزرىيكان !!
كارە كەرى... جوان، وە كو گول
بە دەم گريانەوە، بە كۈن
وتى! كورى كۆشك و تەلار
لاۋى بى رەھى پارەدار
دەسى بېرىم و دواى ئەنجام
وەختىك كە گەيشت بە مەرام
خۆى و دايىكى دەريان كىردى
وينل وينل... بەم دەردەيان بىردى
بى لانە، بى كەس، بى ھاودەم
ئەى خواى هەورو باران چى بىكەم؟
پەرى كچىتىمىيان.... مىان
بوم بە ڙن.... منى بەسزمان

ئەی کۆزپەی (باوک تاوان بار)
لە ئىستەوه بگرى بە زار
ھەزارىك فريايى كەوت... قەشەنگ
وتي: ئەي ڏنى شۆخ و شەنگ
تۆزى ئالتوون نە نىشتۇوه
لەم دلە پە ئارەزۈرۈه
ها، دلەم ھىلانەي تۆ بى
جىيى، ئەو رۇوە، جوانەي تۆ بى

* * *

ورشه‌ی داس

ئەی ھاوارپیانی قوتاپیم
من لە دەرروونتانا ئەژیم
لە ناگىرى گۈزانىا
لە نرکەی ڪامەرانىا
لە ورشه‌ی ئەستىرەي گەشا
لە ناو قەيتانىكى رەشا
لە تىشكى مانگى (ئەمەلا)
لە جريوهى خۇشى مەلا
ئەی ھاوارپیانی قوتاپیم
ھەرگىزاو ھەرگىز من ئەژیم
كاتى ئەم لە شەيان گوشتم
خوبىنى ئەم دلەيان رشتم
لە گەل دوو كەل و ناگرا
كشام بەرهە ئاسمان برا
ئىستە، لە ئەستىرەيە كام
گويملى يە پىم ئەلىن: كۈزرام
گويملى يە لە ورشه‌ی داسا
لە ھۆرەي خالق ھەباسا

دهنجی سرودی سەرکەوتن
 را ئەماليٽ قەلای دوژمن
 جووتیار: بۆ خۆتانە (شارا)
 چراى خۆشیان ھەلکرا
 خەلەتان زەردە وەك ئالتوون
 ئەی براى جووتیار چاوتان روون
 بۆ خۆتان ئەکەن شەن، درەو
 ئاگرى رۆز، سووتانى شەو
 وتم: زۆردارى و خويىمۇزى
 چەوساندۇ، نابىٽ بېرى
 بۇيە درامە بەر تەھنگ
 تاكو پشكۇرى گەشاوهى دەنگ
 بنىتە ناو ئاوى مردن
 لايان وايه به خويىن رشتن
 لە شىڭرى (بەيان) ئەبەزى
 چىنگى هەقى گەل نەئەزى
 ئەي خاوهنى زەوى و زارى
 مىراتى ھىزى زۆردارى
 باوکە (چاوشىنە كەتان) مەد
 ملى كەچ ناكا گەلى كورد

(رژیمی جمهوری) رهگی
خوینمژینی دهربدهگی
له بن دهربهیناوه له بن
خاوهن مال تهنيا جووتیارن
ئهم خاکه ئهم زهوي و زاره
پشتاپیشت مالى جووتیاره
ئهی هاوریانی تېکوشان
خەفەت و (قوتىلە) و گريان
كىپەي زامى كزنى بەسوى
بنىئە ناو تابوتى نوى
ئهی پالە و هاورىتى قوتايم
(هەمزەھى حەسەن) ئەلى ئەزىم
هاورىئە بۆ من مەگرىن
بلىئىن : (هەر بىزى نەبەزىن)

شیعره دا بر او هکان

دوا شیعر

قشت لاده لهسەر کولمی پشکۆی ئاگر
لهسەر سنگ و لاملى وەك كلۇوی بەفر
له گەل توّمە ئەی دوا تىشكى خۆرەتاو و
دوا پېيشكى دلى دامر كارم!
له گەل توّمە دوا دىرىي عەشقى ژيانم
دوا ھەنسك و دوا قەترە ئەشكى گريانم
تاکەي ئەنوارىتە لىتلى گۈمى چاوم
رووی بەخدەفت و پەزارە ھەلقرچاوم
ئەو وشەيەي لەناو دلتا قەتىس ماوه
بىدركىتىنە، نە، ئاگرە و نە لافاوه!
ئەم دلن لىدانەي شاعير مەرەنجىتىنە
بەو وشەيە دلى شىعم بجولىتىنە
تەنبا جارى پىم بلى من توّم خوش ئەوي
بەلكو ئەم دلە گۈزۈم بىنى بىرسەوى

١٩٨٦

ئەی شارەکەم سلیمانى

خونچەی بزەی لیوی ساوا
له دلۆبى نەشكى چاوا
له بىخى دلى ناسكا
توايەوە وەكۇ خويىن تكا
لەسەر سنگى كچۈلە و ئۇن
بەخويىن نۇرسرا: ئەمان كۈزىن
كۆرپە بەدایكا هەلزنا
خدم بە دلى وەك ئاسنا
بەيان كاتى خۆرەلاتن
ھەلى كرد رەشەبای مردن
بەخرىمەي شەست تىرى دۆشكى
گەلى دلن وەك شۇوشە شىكا
سلیمانى... شارى خەم چىز
راھاتووی كوشтар و دەست رىتىز
سلیمانى يە كەى بەرگەنگەر
بەكسەر ھەمۇوى بۇو بە ناگەر
تانك، زرى پۇش، تۆبى مەزن
بانگىان ئەكىد: ئەبى بېرن

دوژمنی ئابروو تکاو
برپرهی مهردیتی شکار
لهناو شارا بەبى وچان
تۆوى ترس و مەرگى ئەچان
پشکۇرى سام و خەم و سزا
بە پەنځەي ڙینا ئەجزا
ماچى خويتناوى دايىك و كور
لە شەقاما ئەبوو بە گېر
سوپای ساواو بى چەڭ كوشتن
قەدەغەي كرد تەرم ناشتن
لاشەي كور لە كۆشى دايىكا
پىلۇرى سورى پا ئەلکا
رۇلەكانى كورد بانگيان كرد
ئەزى ئەو كەسەي ئەمەرۇ مەرد
كاتى ئەرۇن بەرهو سەيوان
بانگ كەن: كوردىستان يان نەمان
بە قوربانغان بىم بزەي دەم
نەوهەك سام و ترس و خەم
با فوارەي خويتناوى گەش
باخى كورد بىگرىتە باوهەش

دایک لە گەل نەغمەی ھەنسىك
رای ئەۋەشان دەس و باسك
ئەيۇت: ئەي جىڭدىرى پارەم
ئەبى بە گۈلن ئەم بەھارەم
ئەشكەن بۇ ئەكەم بە ئاۋەرنىڭ
گەھى دلىشىم بە گۈزىنگ
سلېمانى... شارى دلتەنگ
بانگى لى ھەلسا بە يەك دەنگ
وتنى: دوژمنى ترسنۇك
رۆلەي كورد نايەتە سەرچۈك
دوژمنانى ئاوات و رەنچ
بانگىيان ئەكرد: ئەي كورى گەنج
يا بە دەست رىزىلە ئەتكۈزۈن
يا بلى پىشىمىرگە نەزىن
بلى من كورد نىم... كورستان
ئەكەم بە گۇرۇي مەبەستان
وېران بى، كاول بى خاڭم
من كويىلە يەكى دل پاڭم
ولاتم، چىم ھەديه دەگەمن
با پىشىكەش بى بە ئەھرىمەن

کیژوله‌ی چاو کهڑالی جوان
هموو بن به که‌نیزه کتان
نا.. هزار جار بانگ ئەکەم: نا
دوژمن نیم به خاکه کەم ، نا
بانگ ئەکەم به وشهی پهتی
بېزى، بېزى کوردايدى
ها.. ئەوه روم، دلّم، سنگم
ئەوه بازووم، ئەوه چنگم
پېشکەش بىـ به گولله‌ی دوژمن
مل كەچ كردن نازاخ من
من كوردم، ئاگىرى هەستم
گەر ئەستىنى بۆ مەبەستم
نام بە كويىلەي بىگانە
كەنیزەك نين ئەو كیژانە
لەسەر مشتى خۆلى ولاٽ
بىـ پەروا گیان ئەکەم خەلات
نا، هزار جار بانگ ئەکەم: نا
دوژمن نیم به خاکه کەم، نا
دوژمانى خەبات و رەنج
بانگیان ئەكرد: ئەي كورى گەنج!

بانگ که بلی: بمری منان
هلهوهری گولی باخی نال
دارپی پنهانی هونهروه
دهک بشکی ئەژنۇی كوردپەرەوەر
ویران بى خاگى شارەكەم
بى بهپایز بهھارە كەم
نا، هەزارجار بانگ ئەكەم: نا
دوڑمن نىم بەخاگە كەم، نا
لەپشاوى ساواى كوردا
لەرىنگەي درشت و وردا
لەسەر گولالەي خوين رەنگم
جوڭگەي خورپ گۈمى مەنگم
بەردىتكى كەزى ولاٽم
لەسەر ئامانچ و ئاواتم
دلەم، ئىيام ئەبەخشىم
بايى بە بلىسە لەشىم
لەلاى ئىمە سزا و مردن
پىرۆزە نەك ملکەچ كردىن
ئەبىم بە قوريانى گولى
چاوى، دەمى، دەستى، دلى

لهم خاکه بی و هی ئهم خاکه
گیانم له مردن بی باکه
چالیکیان هەلکەند فراوان
قوول وەکو دەرروونى تاوان
ھەشتا لاوی کوردیان ریز کرد
لە دلن بەھیزە کانی کورد
ریزیان کردن وەک چراوک
براو ھاورپى و کورپو باوک
درانە بەر شىلگەی تفەنگ
نراانە خاکەوە بی دەنگ
خولیان پا کردن سەرانسەر
تەخت کران بە گریزەر
پیش مردن ھەمۇویان و تیان:
ئەمرین بەبی باک بۆ ژیان
برایان! چمکى خەم مەگرن
ئىمە ئەمرین، ئىبە خۆش بن
ئەی شارى سليمانى جوان
مالئاوا لە تو و کوردستان
نا، ھەزار جار بانگیان کرد: نا
دوئىمن نىم بەرامبەر کورد، نا

له پیلوما ژیان نووسی:
نابی بژین به مهئیووسی
وهرن له سهر دل بنوین
که مال و ئەنور و یاسین
له گەلن کاروانی شەھیدان
بوون به قوربانی کوردستان
ئەزین له لادرهی نالا
له گولاو له گەلن شەمala
له مەرگى سەختى دورىمنا
له نرکەی ھەلمەت بردنا
نا، ھەزار جار بانگ ئەکەم: نا
دوزمۇن نىم، بەخاکەکەم، نا

روزنامەی برائى ۱۹۶۸

ئاگرى رووت

ئەى پىشەوا.....

يادت لە دلما ناروا

بىرۇ باوهەرى گەشى تۆ

وەك دەريايى گىر و پشکۇز

رژايە سەر سەھۆلى زىن

بەفرى پەروا و ترس و بەزىن

رايمالى كەزى دواكەوتىن

دارستانى سامى مەرن

دللى وەك تۈپەلە بەفر

بەنرەكەى تۆ بۇو بەئاگىر

نەتهوھى كوردت راچەنى

بۆ رېزگار بۇونى وەتهنى

بەپەنجەھى بىرى ئاگرىت

لەسەر دللى كورد پەروھرىت

رى و شويىنى خەباتت نەخىشان

بۆ رېزگار بۇونى كوردىستان

(مەھاباد) (شىۋى) (نەغەددە)

كام شوين جەرگى گەلى كوردە

کۆتى گرانى راته کان
کەله پچەى مەچە كى پسان
نالاى كورد لە دل و چاوا
لە كەژا جۆگەى خويندا
بۇ ئەم گەلهى هى تۆ و منه
ورده ورده كەوتە شە
كۆترى وشەى خوش و جوان
دلى جى هيشت بەرهە ئاسمان
زمانى زكماكى بزروت
بۇ سرۇودى ناگرى رووت
ئەي پىشەوا....
پەردهى شەوى دىلى پۇوا
لە دلى كوردا نىشتمان پەرۋەرىت وەشان
تۆوى كورد پەرۋەرىت وەشان
بەلام نەتدى رېزە شارا
لە تىشكى خۆر بكا تارا
ناته گەردنت ئەلقەى پەت
مردى بۇ ئازادى مىللەت
ئەي پىشەواي ئىمە قازى
تۆ بۇ كورد بۇوى بەشانازى

بووی به مەشخەلی تیکۆشان
بۇ کورد بۇ خاکى کوردستان
ئەی پېشەوا.....
يادت له دلّمانا رووا
کاتى پەتت خسته گەردن
گەنۋە گۆت بۇ لە گەل مەردن
ھەر دلّ بۇ ھەر چاو بۇ تك تك
تى ئى ئەزا ھەشى قەترەی ئەشك
کەپەھە ئەزىز و خوین رېتن
چاوهە لە كۆزلىن و پاوا كوشتن
ئەم کوردستانەی گەرتە كۆش
وەرانى چۈزۈ ئېنى خۆش
بەلام دللانى بى پەروا
ھەر نەبەزىن ئەی پېشەوا
لەسەر قەنارە نرکانت
بۇ ئازادى کوردستانىت
بانگت کرد نامرى گەل کورد
گەشە گولى نەمەل کورد
و شە كانت کاتى لە گیان
بارىيە ناو دەشتى زيان

له گهله پرشنگی خوزه تاو
قهتره هی نالی گهشی خوینا و
به دهس و پنهجه هی کورده روهه
کرا به جوانترین پهیکه هر
ناوی قازیمان لی هه لکه ن
نامانه ناو جه رگی و هه ن
ئهی پیشهوا

تؤی غونه هی گهشی برووا
دوای کوچی تؤ برای رهنجه هر
لاوی بی پهروای تیکو شه
پیچاوی پشتینی نه به زین
بو هه لمه ت بو روزی خوینین
کاله هی هه ولی لی هه لکیشا
خه تی سه رله نویوه کیشا

سویندی خوارد به تؤ و به شیرزاد
به خاکی شنر و مهه باهاد
به بو کانی دل بریندار
به فرمیسک و خوینی هه ژار

دهس ههله گری تا کوردستان
رزگار ئه بى ئهی قاره مان
ئهی ناگری رووت پىشوا
يادت وەك گولاله رووا

١٩٦٠

هۆرەی تازە

هۆرەی سەپان،
هۆرەی ئاگراوی سەپان
دەنگى بى لەزەتى چەپەر
بولە بۆلۈ خاتۇر گەوھەر
زرمەد دار، شرىخەئى تەھنگ
رژانە دل!
چاوم ڪاتىك كەھەلھىتا
مندالىيىك بۇوم رووت و ھەزار
لە پارچەيەك خاما زىام
ژيانىك، بلى بى تام
وا ئاغات هات!
منالىيە خىرا ھەستن
جوان وەڭو سەرباز راوهستن
چاوتلى بى سۆفي ھۆمەر
دىسان دارە كەى راوهشان!
تو بلى ئى تورە نەبووبى؟
لەتىز، لە جولانە وەدى من

جوان راوه‌ستن
هوره‌ی سه‌پان
جريبوه‌ی بالداری بهيان
دهنگی بمو و هک دهنگی گريان
کوره بچکوله که‌ی ناغا
پرشه و پهراخ
لهناو گژوگیا له باخا
ئههات و نهچوو زؤر نهرم
وهکو باوکی نهرم نهرم
ئیمهش نهختی تهزروی شدرم
ئههات بدله‌شمانا ههموو
بهلی فهرموو
ليوی جووله‌ی بکردايه
بهجاری ئهمان ووت: فهرموو
ئهو بمو خاوه‌نی زهوى و زار
خاوه‌نی من، هي دار و بهردیش، هي کولان
سوفي هومدري شفته ڙي
ههموو شتيك هي ناغا بمو
بهلی قوربان بهلی: فهرموو!

دەنگى بى لەزەتى چەپەر
 قىرىھى تىزى خاتۇر گەوھەر
 تورەبۇونى ئاغا و سەركار
 پژانە دلى بچۈو كم
 ھەر دەنگى ھەل نەسا يەكسەر
 تى ئەگەيام من سوو كم
 لەگەل تىشكى بەرى بەيان
 داسەكەم ئەخستە سەرشان
 بۇوم بە لاۋى
 بازۇوم لى ھەلمالى بۇ كار
 بۇوم بە سەپان
 بۇوم بە جووتىيار
 ھەللى درە جەرگى زەھى
 بى دېرە بەلکو نانى جۆ
 ھەرنانى جۆ، نەختى كەرە
 با چۈرۈ دۆ
 بختى بى دەنگ
 كىنۇوش بەرە
 كىنۇوش بۇ بەردەمى ئاغا
 ئاغا بەخىننەدى بى ھاوتا

پاریزه وەك منان

بۆ نانى تاڭ، بىزى سەد سال

بەخەپلەي بى لەزەتى گال

دەمە و بەيان، تا زەر دەپەر

ھۆرەي بۆ نان

بۆ نانىكى جىتىواى

بۆ خەپلەيدەكى خوتىوارى

بەلى تا دەمى زەر دەپەر

رەنجم ئەدا، رەنجىكى گەرمى بى وچان

وا مەلا هات

مەلاي چاو باشقالى نەفام

نامۇزگارى چەوت و بى تام

ئەبارىنى وەك خېركە بەرد

ئەرى مەلا چىت بى و تىن!

كىنۇوش بەرين!

بەلى ئەيۇت: بىزى سەد سال

بەخەپلەي گال

بۆ نانى بى لەزەتى گال

كىنۇوش بۆ ئاغاتان بەرن

گەورە و بچووڭى بفامن

دنیا پوچه سبهی ئەمرن

بەلی ئەمرن

دواى چەند سالیکى پر لە ڙان

بووم بهپاوى

ھەم بى زنجى، باوهشى دار

نهختى بەرھەم

بلیم زەخیرە يە و ئەيھەم

راکە خەرمانە كەت سووتا

كى؟ سووتانى

ئەى دويتنى جنيۇرى نەدا

كى؟

كۈرە كەت

لەپاش ملە ئەى و ت ئاغا

بى وىزدانە

خەرمانە كەم،

خەرمانە كەم

ئەى ئاگرى خەرمانە كەم

خەرمان

ئەى هوئى ژيانە كەم

له دلما بروی به پشکوی قین
 تو بلیٰ ی توله نه سینین!
 ئاغای زوردار
 ژیانی لی شیواندبووم
 براینه باوهر بکەن
 منی جوروتیار
 هەمیشه نیوه مردوو بووم
 تفی ئەکرده روروی پرم
 لەروروی پرم
 بهم جۆره تەمەنم گەيان
 به شەست سالى پەئەرك و ۋان
 شەست سالىك ژيام به درۆ
 ئاغا بۇ تۆ، بهلىٰ بۇ تۆ
 ئاغا من ژيام بۇ تۆ
 بهلام ئەمرۆز
 ئاغا ئەمرۆز
 گویت لى بى چى ئەلیم به تۆ
 ئەو زەويە هيینى منه
 ھى رەنجى شان

دهست به ری بۆ گولی گەنم

لە خەلهەی من

يەخەت ئەگرم

وا خەرمان ئەکەم مەلۇ

نازىم بۆ تو

لەمەودوا من نازىم بۆ تو

ھۆرەی سەپان

دەنگى شەشالى کاکەی شوان

قۇوقەی کەلەشىرى بەيان

چەند بە جۆشن

لە دللى منا زۇر خۆشن

بۆلە بۆلی خاتوو گەوهەر

خاتوو گەوهەری ئاغا ژن

ناگاتە گوئيم

لەمەودوا ھەر گىز او ھەر گىز

نادا لەپەردەھى ھەستى من

ئەم زەھى يە بۇ بەھى من

بىرى دۇزمۇن، بىرى دۇزمۇن

توانه‌وهی به فر

توایده، به فری به سته‌له ک
ترپه‌ی بی‌دی، هی ره شبه‌له ک
له جاری نیرگسا، له دهشت
وهک په‌ری و فریشته‌ی به ههشت
کچانی ئال و والاپوش
هدله‌په‌رین، گهرم، به جوش
رمبازی شوره‌سواری شنه‌نگ
جوش زیاتر نهدا، به ناهه‌نگ
ئهم دیمه‌نه وردانه، جوان
تامیک نه به حشن به ژیان
تامیک، یادیک، وهک شه‌مال
دینی و ئهیدا، له رووی خه‌یال
بؤیه مدلی، دل نه فری
رعی ههزاران سال نه بری
تیری زهراوی "نه هریمه‌ن"
نه‌یسمی سه‌ر دلی و ههند
روومه‌تی قوتیله‌ی کز
نه‌له‌ر زی و هک گه‌لای پایز

له پر تیرینکی ناگرین
ئهيدا، له پەنجھەرهی رەنگىن
يا، دللى، ئەسمى، يا، روو
سنگى كۈريھەي خەولىكەوتۇو
رووی كچ، كە دەرئە كەوت وەك گول
تىّى ئەچەقى تىر، وەك چقلان
ھەمۇو ئاوازىكى بە جۆش
ھەمۇو گۆرانى يەكى خۆش
ئەتوانەوه "يەك" ئاوازە
"نەغمەى تۆلەو ژىنى تازە"
"كاوه" كە ھەلى كىد، ئالا
گەل لە قەللى زۆردار ئالا
نەو چەكۈشەي تاڭو "نەمرە"
شانازى يە بۇ من و تۆز
لەسەرى دۈرۈمنا بۇو
رزگارى بۇو كوردى زىندرۇ
گۆرانى يەكى خۆش داھات
ئىستەش باوه لەنپۇر ولات
ئەى شىشائى گەررووي ھەستم
رىتكى خە، لە گەل ھەلبەستم

سەرەتاي ئەو گۈزىنى يە
ئەمەيە: (كەپىرى جوانى يە)
"زىن كە دىلى بى سەر و مې
ئىتتۇچى نەبىن بە گۈزى"
(تا خويىنمان نەرەزىتە گل
ھەرگىز ناگەشىتە و گول)
بەم تىكۈشانە گەلى كورد
ئاگىرە گەشە كەى ھەللىكىد
بەم رەنگە نەغمەي پې خىرۇش
ھەللىسا، لە دلەوه، جوش
ئەي ھاۋىي خۇشەویستى من
ئەي نەبەردى، مەچەڭ ئاسن
لام وايد، بەهار، بەتەنبا
جەئىنى گولە، ھۆزار، چىا

بارزانی^۱

رۆمانیا
بۆ ولاتی رۆمانیا
شەقامی تاسەی دیداری
کۆشکی رۆلەی کوردەواری
گەورەم کە نامە کەتان هات
نامەی ئاگرینى خەبات
تالى گزىنگى زەرد و سوور
بۇو بە تەلی وردى سەمتور
شەونم وەکو دوگمەی پانۆ
پەنجەی سورى تىشكى ناسۆ
وردى جولىنى و، ئاوازە
ھەلەسى بۆزىنى تازە
چوار ئەسپى ئاسن و ئاگر
چوار پەليان سېي وەك بەفر
سوارە كانيان پارچەي دلە
زىنيان ئەرخەوان و گولە
بەتاو ملى رىنگە ئەگرن
پىشەوی سوپای نەمرن

(۱) نمەزراوه بە لە شىۋەي تىلە گرافدا رىكىخراوه بەبۇنىڭ گەۋانەوەي تىكىزىھەرەي بەناوبانگى كورد مىتەفا بەرزانى بەرە
و تراوه. (كامەران)

به پیر ئیوه وه دین هاوری
گیانی پیروز تان قهت نامری
پیره ژنیکی بارزانی
که ئههات بۆ سلیمانی
بەئەسپای لیم ئەپرسی:
مهلا مستەفا ئەناسی!؟
بلیم، خوت دیوته گەورەی گەل
تیشکی رووناکی دەمی کەل
ئەیوت ھەردوو کورە کەی من
براگیان ھەر لە گەل ئەون
ئەمۇت خەم نەخۆیت شانازىن
بوون بەغۇونەی نەبەزىن
دابېرە گیان قىسەی من بۇو
رۆزى خەفەت بەسەرچوو.
لە زىندانا كورىنکى شەنگ
زۇرجار ئەمدى مات و بى دەنگ
ئەنوارىتە بىستى ئاسمان
پىم ئەوت: ئەرى كاکە گیان

لهچی ده رئده‌ی پنهانی بیر
ئینوار په کوت و زنجیر
ئیوت: چهن خوشه چنگ گیر کم
له قورقى دوئمنه کم
هاورپینه ناوهیستانان
دوئمن دای ئهنا به تاوان
به لام هەرچیمان به سەرھات
ئۆخەی، بۇ به خوشى ولات
گەورەم ئەی گەورەی لەشكىرى
ئاشتىخوازى و كورد پەروەرى
بەھەوالى رۆمانيا
دلەم لە خوشىا گىريا
ھەموو ئازاي لەشم لەرزى
و شە لەناو دەگما تەزى
گەورەم وا ملىيۇنان كۆتر
جىيان ھېشت باخى پە ناگر
بەرى ئاسمانيان رېك تەنى
بەپۇل ھاتۇن بۇ دىدەنى
ئەی ولاتى رۆمانيا
وە كورى لوتکەی چىا

گریانم له خوشا که هات
ههوالی سه رکردهی خهبات
ئه و ندهی دلّوبی نه سرین
که ئىباران چاوی خەمگىن
چاوی دايىكى رۆلە كۈزراو
دaiىكى خەمباري سك سووتاو
سلاو له ئىوه و لەوانه
که تىشكن بۇ ئەم ژيانه
که بۇون به پىشىھەرى كارى
رزگاربۇون له چىنگ زۆردارى
هاورىتم ھەزار ھەزار سلاو
له ئىوه و له لەشكىرى لاو

ئەگەرچى دلى سەردەمى لاويم
بلىسەى بەرزى كوردىستانم بۇو
باز وۇي بەھىز و چنگى خوينتاويم
نىشانەى زەبرى تىكۈشام بۇو
بەلام پىريە كەم سوتىنەر تە
چونكە نەك ھەر دلن بۇونم ئاگرى

ئاگرى تەرى ھۆنراوهى خەيام
خويناوى گەشى مىوهى رەزان بۇو
تاسە و ئارەزوو نۆشىنى ئارام
لەلاي ئەو كچى نەشىلەى جوان بۇو
بەلام شىعرى من خويناوى خۆمە
بۇوكەم دەررونى سوروتاوى خۆمە

نادیه^(۱)

بۆ نادیه
کە ئاگری ئازادیه
بۆ ئەو کچەی کە نابەزى
بۆیان دروست کرد قەفەزى
قەفەز لە رم، لۇولەی تەھنگ
نایانە ناوى وەك كۆتۈر
كچۆلەی ژىلەمۆ و ئاگر
تا دەنگى گەرمى ئەو دلە
دەنگى کە ھېجگار بە كولە
بىكەن بە قوربانى دارى
دەست و مەچە كى زۆردارى
فرىشتهى نوتقى هەق وتن
لە بىخى دلىا بکۈزۈن
دلى بۆ ژيانى تازە
بۇته سەرچاوهى ئاوازە
دلى کە كانگاي باوهە
لەئاستى بەزينا كەرە

^(۱) نادیه کچە تىكۈشەرى ئەردىنى

نهی دهروونی من، نادیه
شممال ژهنى ئازادیه
سروهی شەمالى دەنگى ئەو
نیوه مردوی ھەستان لەخەو
گولى سیسى گەشانەوە
ئالاى سورى شە کانەوە
بەلام ئەو دەنگە بەجۆشە
سوزى ئەو قریبە خۆشە
بۆ بارە گا و تەخت و بەختى
زوردار، بۆ، زیندانى سەختى
لىشاوى ئاگرى گەشە
شالاوى بلیسەی خەشە
ئى قارەمان ئەي نادیه
دەنگت نەغمەي ئازادیه
نادیه، لەجياتى بازن
كە رات وەشان ئەلقەي ئاسن
گرى عەشقى خۆ بە كوشت دان
بەربۇ لە دلى نىشىمان
كە جوولانت چاوى خەبات
ئاگرت بەردا لە ولات

چمکی کراسی نه بهزین
نهی کچی لاو، خوشکی شیرین
کاتی کردت به که مهرا
به ربات کرد شوپش و ههرا
ل اوی مه چه ک پژلا و تی:
نه اوی نه مری بو میلهه تی
نه بی به په پولهه دهشتی
نیشتمانی و هک به ههشتی
له سه ر په رهی گولی یادی
شیرین و گهشی نازادی
به شی پرشنگ مژین نه بی
هه ره مزی نه بهزین نه بی
نهی کچی نازا، نادیه
به زنت نالای نازادیه
تؤ له دلی گه لای نازدار
به لام تهختی پاشای زوردار
له شوینیکایه نه و شوینه
پشکوی ناگر، گومی خوینه
گه ل به شه خهل دوهنه قین
به داخی دلی ناگرین

به در کی هەق تەنیویەتى
وەکو تۆریئىك چنیویەتى
پاشا، لەکۆشى دوشما
لەناو قۇناغەدى مردا
بۆز ئەلیئن: گورگانە شەھى
بەلکو خەدۇي لى بەخەدۇي
ئەى خەو لەچاۋى شا تۆریئىن
دەلمان بۆز تۆز كرا بەنۈزىن
بنوو دەلنىا، نادىيە
دەلت پشکۆي ئازادىيە
ملىئۇنان دلى پىشىمىرىگە
دللى پۇلاى پېز لە بەرگە
جۇش ئەخۇن بۆز پاراستىت
سوپاس بۆز گاركىرىدىت
حسىن گلىئىنەي لىئىزى شىن
چەكىيان جەزرەبەي بەتىن
تانكە كانيان و تومىگەن
ناتوانن مىللەتى ئەردەن
واز بىز بىن لەو خەباتە
كە بۆز گارى ولاٰتە

به چاوی گهشی نادیه
که مه شخه لی نازادیه
^{۱۰} به ده ردی (خزمه کهت) نه بدن
وه کو نه و په ل په لت نه که ن
نهی خوشکی نازدار نادیه
نه مرز روزی نازادیه

۱۹۵۸

^{۱۰} مه بستی پاشای عیزاقه

نهی مه لانی چدم فهرمۇن بۇ شەپھر
بەنینزىكى ئال بۆم هەلکەن گۇر
من ئدوا ئەم——رم بى ئاوات و دل
واسیس بوم وەریم وەکو پەرەی گول

لە گەل ئى——وهدام نەی ھەزارىنه
نەك لە كوشكىكى بەرزا و رەنگىن بى
پىئى سەختى خەبات لاي من شىرىنه
نەك لە دوورەوه گۈيىم لە ئالىن بى

بورو كى ئاواتى بەرگى سېي پۇش
ئالاي پىرۇزى كوردى گرتە كۆش
پىنگەى لە دوژمن بەند كرد (رېيەندان)
كەوتە شەشىن ئالاي كوردستان
ئالاكەم ھەرگىز بىر ناچىته وە
رۇزىك ھەر ئەبى بشە كىتە وە

گلوربیونه وه

له مه چهك بازووی وهك ناسن
له گلينه و دهسي خربن
کوشكى ههستان نهوم نهوم
ئهيوت ولات هي خۆمە خۆم
له قىرى دەسکەنه كراو
له دەمارى لاوى كۈزراو
ھيلانى يەكى چنى بۇو
ئهيوت ئەي ولاتى مردوو
منم شويىم خوش و بەرزە
دەنگم كىۋ دىتىتە لەرزا
بە رۇومەتى ناسكىزلى و سورر
بە دەم و پەنجەي وەك بلوور
نەخشانبۇرى كۆشك و تەلار
قاسەي سىخناخ بۇو له مiliار
ئهيوت منم خواوهندىتكم
بە يەك ئان سى گيان ئەپتكم
لەيەك كاتا هەزاران جى
بە فەرمانم وېران ئەبى

منم دهستداری خوین مژی
کهس ناتوانی من بکوزی
کهچی کاتی رهشہبای قین
گیزی دا لوره لور بهتین
هیلانه کهی توره دایه ناو
گومی قولی سوری خویناو
ئیسقانی لاشهی لهشاری
وه کو زیخ که و توتنه ژیربی

۱۹۵۸

وَلَاتِيْ مِنْ

وَلَاتِيْ مِنْ شِيرِينَه

خَاكِيْكِيْ نَازِهِنِينَه

بَهْهَارِ، دَهْشَتِيْ زَهْرَدِ وَ سُورَ

ئَهْبَيْتِ بَهْ كَزْمَهْلَى نُورَ

لَهْ تَهْلَانِي باخْهَوَه

لَهْسَهْر لَوْتَكَهْي شَاخْهَوَه

ئَاوِي رَوْوَنِي رَهْنَگَاوِرِهْنَگ

ئَيْكَا بَهْ جَوْشِي نَاهِهْنَگ

هَاوِينِ نَزَارِي نَازِدارِ

شَاخِي هَهْذَارِ بَهْهَذَارِ

شَهْوِي فَيْنِكِي كَوِيْسَتَانِ

دِيمَهْنِي بَهْرِي بَهْيَانِ

باخِي زَهْرَدِ وَ سُورَ وَ چَرِ

ئَاوِي تَهْزِيْبِي دَهْنَگِ گَرِ

بَهْفَراوِ ئَهْرِزِيْتِ تَلَكِ تَلَكِ

بَوْ دَهْمِي گَولَى نَاسِكِ

قَاسِپِهِي كَهْوِي بَهْيَانِي

كَهْ، لَهْرِهِي دِيْتِ بَهْجَوانِي

ئاواز ھەن ئەسى گەش گەش
بەرھو شەخەلىنىكى رەش
شەمالى دواي نىوهشەو
كاتىك چار ئەچىتە خەو
باوهشىنى ئارامە
چېھو نەغىمەى بەتامە
كە بەيانىان گۆلى بۇوك
نەشىلانە و ئىسک سۈووك
كىراس دائەمالى سەوز
مەل ئەكەويتە وەنەوز

١٩٥٧

مانگ ئەنوارىتە شيو و گرد و دۆن
بزانى ئاخۇ گرتۇونى سەھۇن
ھىچ رەنگىكى نى يە بتوانى سەرجمەم
بى بە بەرگى كەز، چيا، دەشت و چەم
بەتەنیا بەرگى سېي (بەفرانبار)
دائەپۇشى گرد، لوتكەي شاخ و نزار

كەي گەردهلۇولى سوارەي ئازايى كورد
لەم كەزانەدا بەتاو ھەلى كرد
خۇنچەي ئارامم ئەگەشىتەوە
ئالايى شادى دل ئەشىتەوە
هاوريتەم، ھەركاتىك لە لووتىكەي چيا
مردم، ئەوساكە پىم بلىن، ژيا

بۇوكى سەيوان

كچى جوان گەردنى نەرمى وەكۆ گۈزىنگى ھەتاو
كەمەرى تەنگ، قۆلى سېي، قىزى زەردەتكى خاو
پەنجەى تابلىٰ ئى ناسك، چاو بە ورشە ورشى كال
نزيك چەناگەي ناوه راست چاللى تاقە يەك خال
كچى جوان لەش و لارى نەخشى ئەۋىپەرى جوانى
شەرمى، ھەستىنگى نيانى ھەل ئەدا ھەروھەكىنى
ھەر زىز بۇ لەپشتى سەرى يەوه تاكو كەمەرى تەنگ
برىسلەك و ھورى وەكۆ سنگى بەھار جلى رەنگاورەنگ
دلى بەكورىتكا چووبۇو ھەزاربۇو، بى تەلار
پارەي نەبۇو، سامانى نەبۇو، يېجىگە لە دلى ھەزار
ئەلە لادە نەي ئەۋىرا داوايى كچە بىكەت تا مردىن
دوورىش نەبۇو ھەر ناوهىتىنى بەتەنبا نەبىتە ھۆى كوشتن
چونكە سەروھەتى رەشى گللاو رى ئى لى تەنلى بۇو تا ئاسمان
ئەلە كچە دەولەمەند و ئەم ھەزار و بەبى سامان
خۆ ئىستە دلىش ھەر بەپارەيە مامەلەي بى ئەكەن
بەكىك بچىتە - داوايى - دلىك، ئەلىن چەند پارە ئەددەن
كچە بەزۇر مارە كرا لە پياويتكى بىرى دەولەمەند
بەسنووق پارە و ئالىتوونى زۇرى ھەبۇو نە بە كەمەربەند

فرمیسک که ئەرژایه سەر گۆنَا دلۇپ دلۇپ ئەتتۈوت
 کە هېتىرى مردنه وادىتە خوارەوە كت و مت
 پەنجەى نەم و ئەو ئارايشى رووى كچە كەيان ئەكىرد
 فرمیسکى ليلىش ئەيسىرى و، ئەو رەنگە ئالەئى ئەبرەد
 بۇوك ئارىشى كرا بە سورا او پىشىن و گەرداڭ
 ھەنسىك و دلى بەخورپە كەوتەرى، هي ئەو كچە جوانە
 بەو نارەزايى يە بەزۆر دايىان بە شۇو بە نابەدل
 سا چۈن نەوهەرىت ئاواتى ئەو كچە ھەرروھ كو گول
 ئەوهەندەي بى نەچۈر ھەروا چەند مانگىك نەبى تال
 بۇوك بۇو بە بۇوكى سەيوان و بەمیوانى ناو جەرگى چالان
 بەو داخەوە سەرى نايەوە بەو دلەوە بۇو بەمیوانى گل
 نرخى چى يە ئىت دواى مەرگى ئەو توخوا پارە و خىشل!
 كەس و كارى نەيان ئەزانى بىگرىن بۇ دلى يان بۇ گيان
 بەدهستى خۆيان بۇو، دلىان پلىشاندۇھ بۇ سامان
 ئەي بۇوكى سەيوان، يادت لە گولى ئەرخەوانا سور
 بۇ مەرگى زۆردارى يە، ھەستى من شەپۇل ئەدا بى سنور

ئەی ملکەچ وەک تۆ زىپ ناپەرسەم
پاك و خاوىنە باوھەر و ھەستم
نامەوى لەسەر ئەركى كەس بىزىم
بەخويتى ھەزار رەنگ بىكەم دەستم

ھەر زۇو زنجىر و پۇهەندەت شەكان
بۈزىيە تاماوم من بە تۆ ناگەم
زنجىر لە پىيم و ھەورازە رىتگەم

من كەزانىم دەولەمەندى بۇ دىز و بۇ چۈرۈختى يە
بەرھەمى گىرفان بېرىن و كىردىھەي ناپۇرۇختى يە
ھەركەسى سامانى زۇر بى خويىن مۇز و چەدۋىستىرە
دىارە بى نانى و ھەزارى بەرزى يە و خۆش بەختى يە

پاییز (نه‌ی) یه

قهلهزه رهنگی و دک چوره
تافگه بهناواز و گوره
ناآ هاژه‌یه دهنگی چدهمه
رهنگی ناسو سوری ددهمه
نه دهنگ و سوزه هی ندیه
له‌پال نه دشاخه‌وه که یه
قاسپه‌ی شیرین سازی کهوه
به‌یانیه و روزی ندوه
سهرسنگی که‌ژ برقه‌دار
دامه‌نی رازاوه‌ی نزار
به‌فر له‌که‌ل نه‌تویته‌وه
چه‌ند به‌جوانی نه‌چیته‌وه
سنگیان نه‌شون بمردی که‌نار
به‌ن اوی بوختوشی به‌هار
به‌تیشكی خوار شه‌ونمی گول
بریسکه و باقی و دک خشن
خرمانه وا شه‌پول نه‌دا
شه‌مال نیسته که هدله‌کا

پاییزی زهردی ماته‌مم
رزیو له گهله دهرد و خه‌مم
مهلیکی نه‌شمیلی بزیو
شاد و خومار که‌می په‌شیو
به‌دهم ئاوازه‌وه ئهله
ئه‌ی مهله چهم که رۆزه‌هله
بلین پاییزی زهرد نه‌یه
بەهاره رۆزی ئۆخه‌یه
بالدار بەپول که هله‌سنه
گول له خوشیدا شنه‌شن
ده‌می پاراو ئه کاته‌وه
ئاواز ژیان ئه خواته‌وه
کیزله‌ی شۆخ و شنه‌نگی دی
بەنهرمی بی له گیا ئه‌نی
له‌رهی دهنگی بەسوز و کول
گونای شیرینی وە کو گول
بەناو که‌زا دین و ئه‌چن
مهلیش مهله جوان و جرپن
له گهله فرین و خنه‌خن
ھەرئه خوینن ھەرئه خوینن

بلىن پايزى زهرد نه يه
بهاره رۆزى ئۆخەيە
لowanى دى دەست لە كەمەر
لەناو ئاوابى و دەشت و دەر
بەدەنگىكى پى لە ئاوات
بانگ ئەكەن رۆزى بهار هات
دەنگى هەموو گيانلەبەرى
بەسۆز و كول دېتەدەرى
بلىن پايزى زهرد (نهى) يە
بهاره رۆزى ئۆخەيە

١٩٥٥

ئەی مەرگ یا ئەو پەرپە ناسور

ئەی مەرگى شىرىن بىم بەقوربانت
بەقوربان بزەى شىرىنى جوانت
بەقوربان زەردەى سەر لىيۇ ئالت
بەقوربان دىدە و و لاملى كالت
فەرمۇو سەر دىدەم ئەی دىدە ئاتەش
داى پۆشە نورم بەچاپۇشى رەش
فەرمۇو بە پەنجەى رەنگىكى نازدار
تاو تاو دەرىيتنە تالى دلەى تار
فەرمۇو بە چىنگى سورى خوتاوى
لە سنگ بىنە دەر دلەى سووتاوى
بى نازدارى من، بى چارى زىنم
لە سەوزى وەرسەت عەوالى شىnim
پىكىك تا سەرلىيۇ لە خلتەى جەخار
بنىرە سەر دەم منى گرفتار
بەلام چۈن پىكىك دوا پىالەى خەفتەت
تا دل و جەرگەم بکا بە سەد لەت
سا فەرمۇو سادەى لە پەردەى شەپۇر
بەرەوتى رەوان بەبى شەپۇر شۇر

به له نجه له نجي سه نوو کي پنه نجه
بي بهره و پيرى ئەم زينى گەنجە
بەشادى نەلىيەت ميوانە مردن
چونكە دەمكە تۈرماوه لە من
بەناسۇر بللى بەسيه لى ئى گەرلى
پاش ساتىكى تىرىغانى دەرئەچى
زۆرم سزا دى ليزمەدى پەزارەم
ھەر لىتهى هيئا و ھەر قوراوى خەم
دل شەيداي تۈريھ ئەي شەيداي دلآن
ئەي دۆستى گيانى ئەي گىرۋەھى ئىيان
فەرمۇو سەرچاوم ياخوا بەخىز بى ئى
لەپىرت نەچى بى لە دل بى ئى

١٩٥٥

دلداری کوره شوان

کچی ئاغا: گزنگی زېرىنى خۆرى بەيانى
خۆى سوو لە گولالە و سەرسنگى كانى
ئاونىگى سەر گۆنای گولى سوور تكى
ھۆنراوه بى سروهەت والە عەززەتا
خۆر دەمى ناوەته سەر دەمى نزار
چەم دەمى ناوەته سەر سنگى گولزار
مەلانن پەتيارە لە عەززەتى گول
بىزار نين لەۋانى توترك و چقل
سا لەگەل ئاوازەسى بەسۆزى شەشەل
لەرەسى بىت ملت ئەى شوانى چاوكال
کوره شوان: گيائە كەم گيائە كەم كچۈلە ئاغا
چۈن ويرات بىيىته لام بى ترس و پەروا
ناىرسى خەنچەرى زۆردارى لە پى
پىزى خويتى دل بەلىزمە و بە خور
تۆم ئەويت نەوهەك زېر تۆم ئەوى بەتەنها
بۇ تۆيە دلى من بەزانا چزا

زرهی زیر به قوربان دهندگی تریقهت
بریسکهی به قوربان خهنده و بریقهت
سهرکهوه سهرکهوه سهرکهوه بوز کهله
به لهنجه و به رهوتیک و هکورهوتی مهل
کچ: کوشکه کهم به قوربان خاکی زیر پته
سهری من همه میشه گیانه لهریته
کوره شوان، کوره شوان، دلنيابه تو
دلی من بوز تؤیه و ناتکهم دهستخه رو
باوکی کچه که: ئدو دهنگه پشم نالین دهندگی کی یه دی
لهو کمهزه و لهو دزله بی باک همل ئه سی
ئاموزای بهدی نازه نین:
نهو دهنگه گورانی نازه نین خانه
دلداره سووتاوه گیرؤدهی شوانه
گویت لی یه پئی ئه لی: هۆهۆ کوری شوان
نهوهک خۆم باوکیشم ئه کهم به قوربان
باوک: ئا سوار بن به تاویلک به رهه ده می که له
نهو شوانه م به خهنجه ر بوز بکهنه پهله پهله
گوشته کهی فریندهن بوز قفل و بوز دال
گلینهی هەلکۆلن به ده می شمشال

کچ: گیانه کم دیده کال، گیانه کم دیده کال
کوا دهنگی شمشالت به سوزی قهد پال
ناو دلم بینه کول به دهنگی شمشال
باوک: مهیکوژن بیهیتن باله گه ل سزا
نهو گیانه بو گنهی له زینی دهر کا
بابه دار قه برغهی بکم به خرخان
به پشکو گلیتهی بکم به زو خان
مهیکوژن به سوزن چاوی ده ردیتم
بو نازه جه رگه کهی نه بر زینم

کچ: بابه گیان کوا ره واي کاري ئینسانه
وا نه کهن له شوانه به سزمانه
دلداره مهیکوژن، خه لکه دلداره
بو کفره دلداری، چونکه هه زاره
له جی ا ندو ها دلی من نه بخن بکهن
چاوی من به سوزن به دار کون بکم
کوره شوان به قوربان سوزی کولمت بم
به قوربان ئارامت، هی هه ناوت بم
به قوربان دلوبی خوتی دلت بم
به قوربان لا ملى و هك هه تاوت بم

باوک: کوا زیرهی قامچی و دار لە سەر پشتى بى
ماندۇو بۇون! داوهشىن، هەى دەستان شكى

سزای دهن، سزای دهن، ددهمه و بهیان
نه له رزن به ناله و سوزی گریان
کچ: ددهمه و بهیانه، شهپری به هار
ماته می ژینه و هی دلی دلدار
ئه و تان کوشت، به لام دل تاکو ماوه
بؤ ئه و شینیه تی و بؤ ئه و سووتاوه
دهک بن به قوربان بیی گریشاوی
رهنجه ری بر سی پهنجه هی خویناوی
دهک به قامچیه که هی خوتان پهت کرین
به پهنجه هی کوری خوتان بخنکین
دهنگیک: نازه نین شیت بووم، ویل و په تیاره
که زاو که ز ئه کا، رینگای جه خاره
ده رمانی دله هی تیکه ل به خو له
په زاره چیز و هاو ده می چو له
کچ: ئه هی مانگ تا مردن هاوری ی تیشکی توم
سەرینم چقل و دهک مه ر گیا ئه خزم
ئه هی شەمالی هاو ده م ئه هی ده نگی شمشال
کوا نیگای مەنگی شوانی دیده کال

که مردم

من نه مرم
نایه‌لم که‌س بم نیزیت
دوا سه‌رخم ئاو ئاده‌م
به برسکه‌ی رم
به تروسکه‌ی ئاوات
به هیرشی سه‌رکه‌وتن

دوا هدست و تاسه‌م هدله‌کیشم له گیانی:
دهنگی سروودی ئازادی
نرکه‌ی توله
چریکه‌ی دیلی ئازاد بورو
زره‌ی زنجیری شکاو
گرمه‌ی زیندانی رماو
هاژه‌ی جوگه‌ی خویناو

نه مرم

نایه‌لَمْ که س بمنیزیت

نه مرم له گهَلْ نوازی:

ته پلدا

ترپه‌ی بی‌ی سواره‌دا

هاواری هه‌لمه‌تدا

شریخه شریخه‌ی گولله‌دا

کاتیک که زورداره به رازه کان

دوا ئاخی مهرگی سه‌رشوی

هه‌لئه کیشن

که مردم

مه‌منیزِن

با لاشم بیته پیشیلی له شکری سه‌که‌توو

هیزی برسی و هه‌زار

سوپای بؤ ئازادی تینوو

چهند به‌رزی يه مهرگی پیروز

۱۹۵۴

کۆترى ئاشتى

بەيانى يە

تو بخويته

ئەى كۆترى سېنى نەشىل

قاج ئالـتونى نەرمى خنـجـيل

تو بخويته

بەيانى يە

كاتى خوشى و گۈرانى يە

لە خەوەمۇر

راپەرىته

ئاواچـان ئاوارەدانى يە

بەيانى يە

لەسەر سنگى دايىكى هەۋار

ساوا، مناڭ

چاورەش و، كال

نازدار، نازدار

بىزىو، بىزىو

زەردە بەلىو

خەبەردار كە

بەيانى يە

تۆ بخوینه
بۆ پیر و جوان
بۆ پاله و رەنگىر و بۆ شوان
بانگى ئاشتى بۆ ئاوه دان
بەو جوانى يە

با بىتەدھار
بۆ گشت بە شهر
بۆ ئازادى و حەقى ئىنسان
مناڭ باپتىنە ھەلپەرىن
بە ئاوازى ئاشتى شىرىن
بەتىنە سەردەسى خرپىن
بانگ كەن ژيان نەوهەك مەردن
كاتى خۆشى و گۈزانى يە
تۆ بخوینە بەيانى يە

بانگ دە بللى!
”تف بىت لە شەر
”تف لەچارەي شەر گىر گەر
”تف لەپارە و زېرى گلاو
”تف لە ئىستۇمارى بەدناؤ

نامانه‌وی

حق ژیز که‌وی

بلین، رؤژی گرانی یه

هیوای نیمه هر زانی یه

نازادی و کامه‌رانی یه

تُر بخوبیه بیانی یه

کاتی خوشی و گُورانی یه

نه‌ی کوترم نه‌ی مژده‌بدر

تاجی ناشتیت ناوه‌ته سه‌ر

ئم په‌نجانه

په‌نجه‌ی هدموو

ئم گه‌لانه

په‌رژینه بو ناشتی به‌شهر

باپت سۆزی ناشتیانه

له‌و چه‌مانه

له‌و که‌زانه

بُر خوشی و شادمانی یه

بیانی یه

کاتی خوشی و گُورانی یه

تۇر بخوينە

با بىئەدھەر

شوان و سەپان

كاكەي رەنجلەر

داس لەسەر شان

ژنان و پیاو

قول ھەلکراو

لەشكرييکى ئىنسانى يە

بۇ ئازادى قوربانى يە

بەيانى يە بەيانى يە

كاتى خۇشى و گۈزىانى يە

شەبەق رەنگى وەك ئەرخەوان

رووناڭ و دل فەرىن و جوان

لوتكە و نزار

بە لالەزار

رازاوو جوان و نەخشاون

گۈلەن بەشەونم پاراون

رۆزىيکى شادمانى يە

ژىركەوتىن بۇ شەرانى يە

گهلان يه کن جياجيانى يه
تو بخويته بهيانى يه
کاتى خوشى و گورانى يه

تو بخويته بز زهرد و سور
بز ميلله تان نزيك و دور
بز کاكه‌ي رهش
دل پاک و گهش
بز سبي و رهش له گهل يه کا
که بانگي نازادى ئهدا
بز ئاوه‌دانى ي سوزه‌وی
سەرئە‌کەھوی
سەرئە‌کەھوی
ئهی کۆترم بهو جوانى يه
تو بخويته بهيانى يه

ئوانه‌ي کوشكىان سەد قاته
باده‌يان خويتىاوي لاته
بز ئاخىنинى قاسه‌يان

ئەيانه‌وی

گەل ژىر كەھوی

كىلپەي شەرىتك ھەمۇ جىھان

بسوتىنى

تا ئەو زىزى لى دەرھىتى

باڭى نى يە

ئەو وەحشى يە

خواي شەر فرۆش

بەخويىن سەرخوش

لەوهى ئەگەر كەس نەمەتىنى

شەرانى يە

سەرمایەدار

بارز گانى چەك و خويىناو

باڭى نى يە

دنيا بەخويى بىتە لافار

پارەي ئەۋى

قەسىرى ئەۋى

ئەو شەر چى يە

بەلام قەلاي ھەر ئەنەوى

سېھىنى تەختى ئەكەھوی

نهو که سهی بلی وانی يه
يا له وانه يه
نر که رانه
وهيا با وهری زور کزه
دور لهزانين و لمزه
تو بخويته بو سه رکه و تن
نهی کوتري جوانی گوشتن
به بی گومان
هیزی ئىنسان
سه رکه و تروه
شهر تىا چوروه
نهو که سهی بلی وانی يه
ناداني يه ناداني يه
تو بخويته بهيانى يه
بهيانى يه
کاتى خوشى و گورانى يه

لای لایهی نه مرو

کورپهی شیرینم بیزه کوش
رولهی بهشیر مهست و سهرخوش
بی بنوشه تو پر بهدهم
بادهی زیانت کورپه کم
بی، نیرگسه جاری بههار
بی، چاوگهشم، بی، قوچکه لار
بی، ناودهمت با هلهلمزم
بی، دهم بهدهم با یمزم
روومهت گولی چهناگه گون
بالندهی جوانی لانهی دلن
لهو روزهوه من منان بووم
ههه بدهه بونی تو نه چووم
بههی دلهم، مایهی زیان
بهخشندهی زهردهی سهردهمان
بهندی جگهه خوشی بهسهر
بهنرخ و فهر نهی بی زهره
بی، نوری هردوو چاوه کم
بی، دیده مهستی نوقلهدهم

ناتدهم به کهس پیاوی ناکهس
بی ههست و سوود و بی دهربهس
بدا به گوشت بوزیوو زه
بیت به خوراگی خوانی شهر
نهی کوتیری سپی جوانم
نهی لهرهی لهحنی رهوانم
تو دؤستی گشت منالانی
رهش بی و سپی، برایانی
دوا روزی رووناک و خوش
چاو له دوژمنت مهپوشه
وریابه دهستهی سهرمایه
نهیشیوینن ئهم دنیایه
نهیکهن به کلپهی سوتینه
تیا بسووتیت روّلهی به شهر
جوانی مانگی برسکهدار
رهنگی گولی ناو لالهزار
شنهی شهمان لهرهی لقان
چاوهندازی شیرین و جوان
بی تو ش شین و زاران
بی تو ڙن و پیاو بیزاران

تۆی تریفه‌ی مانگی دەم کەل
تۆی ئاواز و جریوه‌ی مەل
تۆی ئۆخە‌ی دل خۆزگە‌ی بەکول
تۆی رەنگى گول تۆی بۇنى گول
ناتكەم بە ناگرى بەتىن
بسوتىنىت خەرمانى ژىن
ناتكەم بە نوکى شىر و تىر
ناتكەم بە پەوهەند و زنجىر
ھەموو كۆرپەي ھەموو كەسان
نازدارن بۆ دلى ئىنسان
دەست لە خويتىدا سور نەكەى
بۇ شەرگىزىان خزمەت نەكەى
ئەتكەم بە قوربانى ھىوا
ھىواى گەلى پەھو بېروا
ئەتكەم بە بەردەبازى رى
مېللەت پىت بەسەرا بىنى
بە ئاشتى كۆرپەم رۆلەكەم
تا دوارۋۇز پەروەردەت ئەكەم

ناشتی

دایکی دلسوزی جگه رسوتاوم
برای نازیزی براکوژراوم
خوشکی سزا کیش، دلن به خدم کف بورو
لاوی به قیمهت خوینی گیان هەلچورو
پیزی پەك کدوتهی فرمیسک قەتیس ماو
شەردىو، دلن به قین، خانەو مال سوتاوا
خەلکینه نیوه ھەموو به يەك جار
کریکار رەنجىهر، دەولەمەند جووتىار
تېتكۈشن بەدلن بۇ ناشتى دنيا
ژيانى گەلان، ناوجەرگەي ھيوا
بانگ كەن بەيەك دەنگ دەنگى دلىزان
ناشتى نەوهەك شەر شەرى درىندان
ژيان نەك مەرگ، ژيانى نازاد
ديمۇكراتى و هەق و خۆشى و داد
نان نەوهەك گوللهى گەرمى جگەربىز
شادى نەك گیانى شەقار و ونجىز
شار نەك وېرانى، دى نەك بۆمبائى كويىز
نابى دنيامان بىكەن سەرهەۋەزىز

رووناکی نهوهک تاریکی و نالین
جل نهوهک تانکی قورسی ئاسین
قەیاغ و شەکر نهوهک شیر و تىز
ئازادى نهوهک پىوهند و زنجىر
زەردەی سەرلىيۇ ساواى بەخەنده
نهوهک بىرىشكەی قەمەی كوشىنده
قاقاى بەسۆز و پىرۇزى دايكان
نهك شين و شەپۇر گۈريو لەخۇدان
وەرن ئەوانەی دل پېلە قىين
ئەوانەی جىڭەر پې لە برىين
ئەوانەی بەرگى خوتىناوى بە كۆل
بى بەرگ و بى نان ئەرۇن دۆللاودۆل
ئەوانەی كۈرتان لەدار دراوه
ئەوانەی مالتان وىران كراوه
ئەوانەی گۈزى ئازىزتان گەرمە
ئەو ئىنسانانەي كە دلتان نەرمە
بانگكەن بەويىنەي بروشكەي بەتىن
ئاشتى و ئازادى نەك ژىنى ژەھرىن
نە گۆيىزەي زەردى ئاللىتونى جوانت
نە پېرەمە گەروون نە ھەورامانت

نه گیای نهرمی جوان نه بی، نه چنار
نه لاله و نیرگس نه سیو نه ههناز
نه شار و نه دی نه جاده و کولان
نه گول نه بولبول نه دوّل نه باخان
کهژ و دار و بهرد خاک و خوّل یه کسر
دوشنبی شهربن هه موو سه راسه
کوتربنکی سبی، دهنووك سوره گول
واله ئاسمانا ئه فری زور به کول
خوای شهربیش تیری لهناو کهوانا
چاو سور ئه روانیت به ئاسمانا
تیری ئاماذه بؤ مه رگی شادی
هیزی له کاردا دژی ئازادی
بانگ کهن بی ئی بلین جانه و هری شهرب
ئه گه رچی خوشت بکهیت لال و کهرب
وا هاوار ئه کهین "سنگمان قەلغانه"
بؤ ندو تیره ئی تقوی لهناو کهوانه
سه ری ئه و تیره ئه کهین به دلتا
تهخت و به خته که ت ئه خهینه ژیرپا
له سه رئه زنی گەل گەل ئاشتیخوا
ئه تهارین وەك خوّل ئه شەت کهین به ربا

ئەی شەر چەند بەد خwoo ناپەسەنکارى
دوشىنى رووت و پۆشته و ھەزارى
ئەرخەوانە كەھى سەيواش شايەتە
كە چەند گیانى گەنج والەزىز پىتە
چۈن لە دەشتى وەيس لەلای شىخەباس
خەللىكى كەلاكىان ئەپچىرى بە گاز
سەربازى توركى برسى ي بەسزمان
چۈن گیايان ئەخوارد ھەرۋە كو حەيوان
چەند تورك و عەرەب لەم دەبۈيەدا
بى گۇناھ ئەكران بە سېدارەدا
چەند رۆلەي شارى سولەيمانىمان
لە حومس و حەما بەر دەستىزىز دران
ھەزار بەندى دل وەك قالەي نەبات
بەسونگى جەرگ و دل و سى ي دەرهات
سەدانى وە كو حەمدى گورگەبۈر
پەت لە گەرداڭدا مەردىن بە لاسۇر

چهند ساوای که ساس زور به انسانی
سه گ و گورگی هار بخوبی فرانی
له بیر تان نی یه ئهوسا گوشتی که در
بوو بووه خواردنی دانسنهی به شهر؟
چهند که س بی که س و بی پهناو بی نان
شیت بون و که ساس دایانه کیوان
چهند ناموس تکا چهند شرهف شکا
چهند که س سهربرا چهند لانه شیوا
مالی "عارف به گ" به بومبای گران
چون به خه لکه وه بوو تهخت و ویران
چون به س بهاته ئیستقانی مردوو
هینرانه دهری له دارو پهرو
چون شورانه وه و چون سوله یمانی
ئهم ناسورانه و گشت سزا و جه خار
هموو تاوانی شهربی ئیستعمار
بری زورداری ببری شهر گیلان
هر بزی ئاشتی بزی میللہ تان
ئهی کوردی نه بهز همه موو را پهرين
له غاوی پسی شهر گنی هه لدرن

له بیرت نه چی نهی کوردی نه بهرد
نهی لاوی دلسوز رولهی جه و انه رد
تو پاساولی ناشتیت بر اگیان
بو ناشتی نهی خوت کهیت به قوربان
به یادی کارهی چه کوش و هشیت
شۆرشی سوری سه رتاپا خویست
به یادی رۆژی نهورۆزی میللەت
هموو بو ناشتی سا بکهین هیمهت
چه کوش له میشکی خوای شهرا وون کەن
ئالای نازادی و ناشتیتان ھەلکەن
بانگ کەن ھەربزی کورد و کوردستان
ھەر پایه داریت سەلامی ئىنسان

*

نابه زین

بیکه رهوه ده گای رهشی زیندان
دابریزه کوتی قورسی گرات
شوره بکیشه له پنه و بازوو
له ناو خویناوا شوره که ت هەلچوو
بابزم شەپۇل دات تارىكى مەنگت
ئەی زنجىر بايت، له پىما دەنگت
بايت قامچى و دار، بەن له تەختى پشت
بەفەن ئەو گۆشتم، بې بکەن بېشت
کوا قامچى، کوا دار، کوا زىرهى زنجىر؟
کوا خوين، کوا سزا، کوا نرکەي ئەسىر؟
سزام دەن، سزا، پېڙان و ئازار
نایبىستان ئاهىك، نالىھىك، هاوار
دەستان هەلمەگرن چى لەبار تانه
درىغى نەكەن لهو سزادانه
نەفيم كەن بې دور بې سەحراي بى پەى
بى ئاواو سېبەر بى هەدورو نرکەى
ھەردە پەنجه كەى پېم هەلۋەرتىن
لەدار كارغا قەت دامەمېتن

له تەختى پشت و روومەتى زەردم
 بۆم دابتاشن دوو کىل و بەردم
 لەسەر تاتەشۇر بە خوتىناوى خۆم
 لېم گەپى بى ھەست تا خۆم خۆم ئەشۆم
 لە پىستى ۋىر پىم ھى پىستى دەستم
 كفن ھەلدىن بەتاوى ھەستم

وازكە دەروازەسى رەشى زىندانت
 قوربەسەر خۆت و خزمەتكارانت
 بە پشکۈي ئاڭر روومەتم بەداخ
 ونجىكەن وينەي نەقشى سەر بەياخ
 سنگم شەقار كەن نەك سنگى بى خەم
 لەت و پەتم كەن هيىشتا كۆل نادەم
 كۆل نادەم ئەبەد ھەتاڭو مەرگەم
 ئەبىم بەقوربان گەلى بى بەرگەم
 قامچى كواي لەكۈي ى پىشتى زامدارم
 پىت ئەلى روورەش نالىم "بىزارم"
 مەچەك كەلەپچەى بەزان بەجاري
 ئەگەرچى خوينى يىا دىتەخوارى

بی، پیوونده که ت دانه رزینی
گهردن ته و قه که ت هر ئەپسینی
دەلاقەی زامم قەبرى سەمکار
جى دارى لىدان فەخرە بۇ ھەزار
ئىمە دوزمنى دىل و كورنۇوشىن
زىندانى تارت ھەر ھەل ئەلۇوشىن
باوه ر به ھېزىتر لە دارو ئاسن
لە سىدارەتان بەھېزىتر گەردن
ئەتكەين بە قوربان بىيى كرىشىاوى
رەنجىھەرى برسى پەنجە خوتىناوى
ژيان بىيىھە كۆرى ئاگىرىن
دنيا وەرگەرى ئىمە نابەزىن
لەناو قەفقەفى زنجىرى زۇردار
قەلاى دوار ئۆزىن، مەردن بۇ زۇردار
لەچاوى دايىكا دلىپىكى سوور
لەناوايا شىۋە و دىيەنى جەسۋىر
رۆز، دوار ئۆز ماچى ئەكا لىتى كەل
ئەيكە به قەقەس ملىۋزمى گەل
ئەو خوتىنە ئەكەن ئەدا
نەخشى ئەكىشى ئازادى تىادا

سەير كەن ئەوا درىندەي گولدان
واتاسا لەزىز بىي قارەمانان
واز كە دەرۋازەي رەشى زىندانت
دوارپۇز بىي سوودە نالە و گريانت

١٩٥٤

له‌دایک بوونی ئینسانیّک

شەو
تریفه‌ی مانگ
لۇوره‌ی تىز
هاڙه‌ی ئاو
خوره‌ی چەم
دى ئى بى دەنگ
له دۆلىتکى كېيى متدا
لانكەي بىرسى رووت
پىستى بهسەر ئىسکىدا لەكاو
شىتالى چىلکن
دەستى پۇخىن
بى ئى كېرىشاوى
پىسى بەدار جەزرەبەدراو
چاوى فرمىسکاوى
دى ئى بىدەنگ
گۈزەي بەتال
خەپله‌ي كەرواوى

زنجینکی تاریک
دهنگینکی تازه
گیانیکی تازه دیته ژیانه وه
بانگنگنکی تازه ئەدات لە پەردهی بۇون
منالیک وا بى مامان لە ژنە جووتیاریک بۇو
چاواي سەرسام سەرنخى ئەدو پارچە گۆشىتە ئەدەن
چۈن ئەڙى؟
چۈن ئەمرى؟
بەكۆتەوه يان ئازاد؟
ھەروەك ئەمان يان باشتى؟
خۇيان نازان
من ئەزانم
بى گومان بەئازادى ئەڙى
ترىفەی مانگ
ژیانى تازه

ئامۇزگارى بۇ ئاسوی برازا م

ئاسو وەك ئاسو بەرز و بلند بە
بۇ كەلگى مەكتەب چەشنى پلىنگ بە
گيانى پىشكەشى نەندوھ بکە
لە ئىش و كارتا ئىشى ورد بکە

لەجىي گروگان تۇ بللى كوردم
گريان نەزانى و قەت مەلى دوردم
بەسە شىر مەخۇ، شىر بۇ منالە
شەرمىت بى، زل بۇوي، بەسىھ ئەم حالە

بەچكە و منالى گشت دراوسيكەن
بۇ قوتا بخانە ئاما دەن ھەمۇوان
دەسا درەنگە رۆلەي شىرىيەم
تۆش وەك ئەوان بە، كۆلە كەي ژىنم

بخوینه و، بیره ریزی خویندهوار
نهک مان بُر تو بی، گیانیش ههزار جار
گهر غافل نه بی و تیریش نه خهوى
ئینجا ئهو ساکه باش سەر ئەکەوی

ئەوسا ئەبىتە يە كە پیاوى گەل
لەدارى هيوا ئەكەى پەلاوپەل
ئەبىتە پیاوى دوارقۇزى ولاٽ
بەنرخە زەرى و زارى خوت لەلات

بُر مال و پاره دل به جوش نابى
بُر بەرزى خاکت وەك بىھۆش نابى
دەسم داوىتت ئاسۇي برازام
ئامۇزگارىيە كەم تەواو بکە رام

ھەر لە ئىستاوه تا مىشكەت پاكە
نىڭكارى لەسەر بىكىشە چاکە
نهك لەدوايدا بُر ناونۇشان
چش كەى لە گەل و پشت لە نىشتمان.^{۱۱}

پېرست

۹	کامه، ان موکرى
۱۰	جىمىش ولسن
۱۱	پەپولەن بەھەشت
۱۲	دوا رۆز
۱۳	دەفتەرىن كۆن
۱۴	پاراو
۱۵	جۈرنىكا
۱۶	شىخ مە حمۇممۇسى نەھىر
۱۷	جوانى رۇوقۇت
۱۸	ناڭرى و ھەنگۈين
۱۹	چەرپاپى نالقۇن
۲۰	سەن نامە
۲۱	كېچە نەغىدەبىي
۲۲	تەلەقۇن
۲۳	پەروانەن ھۆنراواھ
۲۴	كەمانچە
۲۵	پىتۇو
۲۶	دىيوارىن سەوز
۲۷	شەپقۇلى زېپى
۲۸	شەرىن كەۋورە
۲۹	دىيارىن نەورۆز
۳۰	كەشتىن ژيانم
۳۱	دەس و پىلى
۳۲	ھۆنراواھنى نال

۱۱	باوهشینی گیان
۱۹	سوتووی پهیام
۶۱	نهخته
۷۰	لۆمۆمیا
۷۹	پهرداخی ناو
۸۰	زەبر
۸۵	سرروودیک
۸۴	نایاب
۸۶	پهنجرهان سەوز و سوور
۹۳	ھەلبەستى من
۹۰	ھۆنراوه بۆمنال
۹۰	کۆرپەلەن کوردستان
۹۷	له زیندانووھ
۹۹	ناگىرى قاسپە
۱۰۰	سەرنج
۱۰۱	قوبىھىن ھەياسە
۱۰۲	بەھار
۱۰۳	شىعرە كانم
۱۰۵	گۈل نەستىرە
۱۰۹	لاقاو
۱۱۶	جەمیلە
۱۲۰	دل كرد
۱۲۲	باخى بەئىن
۱۲۴	سوخىمە
۱۲۶	دللى گەشاوە
۱۲۷	تۆسقائىنک لە دلەم

۱۵۹	سوزن کال
۱۶۰	لار و لهنجه
۱۶۱	تیشکی چرایه ک
۱۶۲	ههستم
۱۶۳	یادیک
۱۶۴	نیگایه ک
۱۶۵	گوله باخ
۱۶۶	کیفارا
۱۶۷	تکه ناگر
۱۶۸	شهونم
۱۶۹	سر کوروشتنه وآل
۱۷۰	عاشقین
۱۷۱	ژیله معو
۱۷۲	له پیتاوی چاوه کانیا
۱۷۳	گریان
۱۷۴	چروان شیعر
۱۷۵	کامیل
۱۷۶	دهرباره مثال
۱۷۷	شووشنه شکاو
۱۷۸	پهیڑه سوور
۱۷۹	گر
۱۸۰	تهزووه نوازه
۱۸۱	کوشتنه عبه
۱۸۲	مس مهنوونه
۱۸۳	تالن گر
۱۸۴	دیمه نینک

۱۹۰	کانی بعهره
۱۹۱	دوكمه قېيتان
۱۹۲	خەمانەن سىڭ
۱۹۳	نەم نادەمىزادانە
۱۹۴	ھۆنراوەم ناون
۱۹۵	شەو
۱۹۶	پلىك نەرخەوان
۱۹۷	تەلار
۱۹۸	بۇ ناكادارى
۱۹۹	مۇم
۲۰۰	گولى وەريي
۲۰۱	ئەۋزىز
۲۰۲	خۆرە تاۋ
۲۰۳	كچە كەس بەرتىلە
۲۰۴	ماچى مردن
۲۰۵	سروودى سەركەوتىن
۲۰۶	نامە
۲۰۷	ناسك
۲۰۸	پايىزى روو زەركى
۲۰۹	فەراموشى
۲۱۰	نەن كچە شوان
۲۱۱	مەركى سىيەر
۲۱۲	پەنجەن تەزىيە
۲۱۳	بۈوكى لادىن
۲۱۴	پرسىيار؟ ^(۱)
۲۱۵	مېۋەن نازدار

۱۷۰	دلن تەنیا
۱۷۱	شەوانى سليمانى
۱۷۲	پەشيمانى
۱۷۳	لايلىيە
۱۷۴	ياد
۱۷۵	رۇو بە رۇووں مەدەن
۱۷۶	قورتوبە
۱۷۷	نەستىرە
۱۷۸	باخەكەم
۱۷۹	كېچەكەن خۇنى
۱۸۰	بۇ شازىنە جوانەكە
۱۸۱	يەكەم نەرخەوان
۱۸۲	چرا
۱۸۳	گۈريانى خوش !!!
۱۸۴	من رەشم
۱۸۵	نەستىرە و مەل و خەزان
۱۸۶	تىنۈومە !
۱۸۷	ھىللانى تارام
۱۸۸	زەردەھەنە
۱۸۹	وشەن { دايە }
۱۹۰	دىيارى
۱۹۱	پەنجەن ژيان
۱۹۲	گۈرانى من
۱۹۳	جوانى بەھار
۱۹۴	پېشكۈن ھۆنراوە
۱۹۵	جارانىم

۳۴۰	فربشته
۳۴۸	به فر
۳۵۰	وینه
۳۵۱	پیانو
۳۵۴	ره هیله
۳۵۷	ورشهن داس
۳۶۰	شیعره دابراوه کان
۳۶۱	دوا شیعر
۳۶۲	نهن شاره که م سلیمانی
۳۶۹	ناگری روت
۳۷۴	هورهه تازه
۳۸۱	توانه وهه به فر
۳۸۴	بارزانی
۳۸۹	نادیه
۳۹۰	کلور بوونه وه
۳۹۷	ولاتی من
۴۰۰	بووکس سهیوان
۴۰۳	پایز (نهن) یه
۴۰۶	نهن مهرگ یا نه و پهرين ناسور
۴۰۸	دلداری کوره شوان
۴۱۵	که مردم
۴۲۱	لائ لایهه نه صرخه
۴۲۴	ناشتی
۴۲۶	نابه زین
۴۲۸	له دایک بونی نینسانیک
۴۳۶	نامؤثرگاری بخ ناسوئ بر زام

وهک به تهنيا ههندگاو بنیم وهایه
کهس له گه لما بهرهو رووناکی نایه
ئه و که سانهی هاو ریگه من وهک من نین
چاو چنۆکن هه ربو گیر فانیان ئه زین
هه ش به سه ر و زه بون ئه و هه زارانه
که چاو هر پهنجی درؤی ئه مانه



لیکت (٠٠٠٦) ٢٣٤٥



لیکت اوگراوه کانی خاتمه چاپ و بلاکر دندوه و هی چوارچرا