

دیوانی مینه جاف



پیشگی
د. حسین جاف

گوگردنه و ریکهستی
مصطفی نریمان

بۆدابهزاندنى جۆرهها كتيب: سردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پدراي دانلود كتايهاي مختلف مراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ، عربى ، فارسى)

دیوانی میسزہ جاف

مصطفیٰ نہریمان

پیشہ کیی

د • حہسہن جاف

پيشه‌كى

له گه‌ل سه ره‌له داني هه‌ر نه ته وه يه كه‌دا جو ره هه‌ستىكى به كو‌ل و پړسو‌زو گه‌رم به ران بهر به خو شه ويستى نه وه نه ته وه و خاك و نيشتمان هه‌ ميشك و بيرو دلى رۆله كانى دا په‌يدا ده‌بى شاعيران له ريزى پيشه وهى كاروانى نه ته وه دو‌ستى له گه‌ل هه‌موو دل خور پيانىك و شو‌رش و سه‌ركه و تنى ميلله ته كه‌يان دا ته‌زووى خوشى يان به سه‌رتاپاي له ش‌دادى و شيعره كانيان به وه هه‌ست و خو‌سته وه ده‌گه‌ شپته وه وه ده‌خه‌ملى . حه‌مه مين به گى جاف يه‌كى له و شاعيرانه يه كه خو شه ويستى ولا ته كه‌يان له قوولا يى ناخيان دا ريشه‌ى دا كوتا وه و خو شه ويستى نيشتمان هه‌كه‌يان به روونى له شيعره كانيان دا به رچاوده كه‌وى .

مينه جاف كورى كه‌ريم به گى فه‌تاح به گى حه‌مه پاشاي سه‌روكى هو‌زى جافه . له سالى ۱۹۱۱ز دا ، له قه‌لاى شيروانه له دايك بووه و له سالى ۱۹۶۵ز دا له شارى به‌غدا كوچى دوايى كردو وه و له گو‌رستانى سه‌ييد خه‌ليل نيژراوه . مينه جاف پياويكى هوشيارو جه‌سوورو خواپه‌رست بووه . تا بلى دهر وون ساف و ده‌سپاك و يه‌كه‌روو بى‌رياو ئارايشت بووه . به‌لام له گه‌ل هم خه‌سيه تانه‌ى دا مرو‌قئىكى زور دناسك بوو . وا دياره هه‌ر له منالى يه وه كه‌ريم به گى باوكى پاش نه وه‌ى كه‌ ژنى تازه‌ى

ده هیئتی (۱) دایکی شاعیرمان له گهآل خۆی و حه بیبه خانمی کچی نا له
 دیتی (گۆبان) چیگیر ئه بن و هر له و سه رده مه وه باری
 مه سئولی یه تی ده که و پته سه رشان و ئه م روودا وه کاریکی
 گه و ره له هه ست و دل و ده روونی ده کاو جورئی ماتهمی له
 روخساری دا هه میشه خۆی ده نوینئی . مینه جاف ته حصیلی
 فیترگه و قوتابخانه ی په سمی و ده و له تیی نه بووه ، به لام خۆیندنی
 حوجره ی له مزگه وتی که لار ، له خزمهت مامۆستا مه لا محی الدین و
 مامۆستا مه لا ئه حمده ی که لار دیوه . ئه وه ی شایانی باسه ،
 ناوبراو له زه مینه ی خوینده واری دا ، خۆی خۆی پئی گه یاندووه ،
 چو نکه خ-ودا به هره ییکی خودایی و زیره گی یه کی تایبه تی
 پئی به خشی بوو . بئی گومان جه وی پۆشنبیری بنه ماله ی جاف کاریکی
 گه و ره ی له قالب گرتنی پۆشنبیری شاعیری ناوبراودا بووه ، به
 تایبه تی که ریم به گی باوکی شیعر دۆست بووه و ده ستی شاعیریشی
 هه بووه و خاوه ن که شکۆل و کتیوخانه بووه . هه روه ها
 حه سه ده بگه و په زا به گی مامی که دوو مرۆقی ئه ده بد دۆست

که ریم به گه سئی ژنی هیئاوه : (۱) دورسون خانم کچی
 سه ره که هۆزی ته رخانه یه و له هۆزی جافه و دایکی
 شاعیرمانه .

۲ - فه هیمه خانمی کچی حاجی عه بدولکه ریمی
 وه نداوی یه که یه کئی له پیاوماقوولان و ناسراوانی شاری (کفری)
 بووه و له م فه هیمه خانمه چوار کرپو دوو کچی بوون ، که
 بریتین له مسته فاو عه لی و حه سه ن و فه تاح و زیباو ئیقباآل .

۳ - کچی وه سمان پاشای جاف که له عادیله خانمه و
 نامۆزایشی بووه و مندالی لی نه بووه .

بوون ، ئەمانیش ھەر خویندەوارو خاوەن قەتەم
 بوونو لەگەڵ شاعیردا لوتفیکی تایبەتیان
 ھەبوو ھەمیشە ھانیان داوھ کە بە خویندنو
 کەسبێ زانست کەرەسە شاعیری یەتە کەس
 بە دەس پینیت و لەم زەمینە یەدا شاعیر درێغی ئە کردوو ھە
 فارسی و عەرەبی و تورکی فێربوو ھە بە تایبەتی ھە عەدەتی
 شاعیرانی کۆن لە ئە دە بیاتی فارسی دا قوول بوو ھە و کتێوخانە کە
 دیوانی زۆربە شاعیرە بەرزەکانی فارسی تیا ،
 بە دەس دە کەوت . لە پێرەوی شیعری کوردی دا شاعیر کە لکیکی
 زۆری لە شیعری مەولەوی تاوھ گۆزی و مستەفا بەگی کورشی و
 سەید فەتاحی جەباری و ناری و ھە ئاغای دەر بە ندفە قەرە و
 پیرە میردو شیخ پەزای تالەبانی و ھەر گرتوو ھە لە گەڵ شاعیرە
 ھاوچەرخەکان دا موشاعەرە کوردوو ھە کاریکی زۆریان
 تی کردوو ھە ، بە تایبەتی ھەر پیتی لە گەڵ خوالیخۆشبوو شیخ سەلام و
 فائیق بیکەس و ئەخۆل و ئەحمەد موختار جافدا بوو ھە بگر ،
 شیعری فائیق بیکەسی زیاتر بە دەل بوو ھە ریبازی ئەوی لە شیعری
 نەتەو ھەیی دا پتر پەسند کردوو ھە ھەر شوین پی پی ئەوی
 ھە لگرتو ھە . تەنانەت کاتی ھەر وائی کۆچی دوایی نائیق
 بیکەس دە بیست ، زۆر ناپەھت دە بیست و بەم شیو ھە بۆ
 ئە لاو پینیت ھە :

بێ کەسی کەسی قەومە کەسی بیکەس
 شەرته ئیشم بێ تا ئاخر نەفەس
 شەرت بێ ئیوارە و سوبح و نیوەرۆ

تا ئەمەرم بۆلیم كاك فايقم زۆر

تا ئەگاتە ئەو بەیتە شیعەرەى كە ئەلئى :

(بیست و حەوت سائە) و (شەرته شەرته كەت)

هەيكەلن بۆ تۆ لە ناو قەومە كەت

مینه لە شاعیرانى پیش خۆى ، شیعەرەكانى خوائیخۆشبوو ،
پیر میردى زۆر بەند بوو و بە خاوەن بیرىكى زاناو دانای
ئەدایە قەلەم و هەلوئىستی ئەو كە ئە شاعیرەى دەربارەى بنەمالەى
جاف لەیاد نەکردوو و هەمیشە بە چاوى ریزەو ئەینوارى پە
بەرەمەكانى و بەم بەیتانە سوپاسى کردوو :

ئەى زوبان وەك بولبولى گویا وەرە مەیدانەو

چەن گۆلى ر نگین بەرە دیوانى كوردستانەو

بیکە نەظمى مەدح و تەعریف و تەشەككورنامەى

بۆ ئەدیبى زۆر نەجیبى داھىەى عەللامەو

نوكتەدانى ، پڕبەیانى ، دوودمانى خانەدان

پیرى مەشهور ، حاجى توفیق ، تاجى دەستەى شاعیران

ئەگەر سەرنجى لە دیوانەكەى شاعیر بەدین ئەبىن
شیعەرەكانى لەسەر پێچكەى ریبازى شیعرى كلاسكى رایەل
كراو و بە تەواوى هیزوتین و تەوژمى لەو قوتابخانە شیعرى پەو

دهرگرتووه ، بگره ئه توانين بليين شيعره کاني سيماو نيشانهي
هو قوتابخانه شيعري يه ي پيوه ديار و هر دريژه پيداني هه مان
نوتابخانه يه و په پيره وي شاعيره کلاسيکي يه کاني پيش خوي زور
به نه مانه ته وه کردووه .

ئه وه ي شاياني باسه شيعره کاني شاعيرمان له گه ل ساده يي و
ساکاري و ناسکي دا په وانبيژي و ياري کردن به وشه و جوانکاري
تي دا به ده رده که وي شيعره کاني له بوته و قالبی مانا و ناوه روکه وه
ده کرين به چند به شيکه وه و هر به شيکی له بناوان و
سه رچاوه ييکی صاف و بي گه رده وه هه لقولاوه و هر چي به زوبانا
هاتووه له ناخوه و توويه تي و له هه ستيکی خاوتي راسته وه
هاتوته به ره هم و دياره هه مو و ئه و به شان له لقانه ي خواره وه دا
په نگه و بوي خويان داوه ته وه .

۱ - شيعره نيشتماني يه کاني شاعير له گه ل هه مو و پروداويکي
پامياري ميلله ته که ي دا ته فاعولي کردووه و هاني رو له کاني
ميلله تي داوه بو پزگارکردني نيشتمانه کيان و
دوورکه و تنه وه له نيفاق و دوودلي و ناله باري و ئه و ريزه
شيعرانه ي که به هوي له دايک بووني زوربه ي
منا له به گزاده کاني خزماني دا هونيوه ته وه ، يا ناموژگاري
لاواني بنه ماله که ي کردووه ، يا وه کو به هوي کزچي
دوايي ناسراواني بنه ماله که ي شيوه ني بو کردوون و
فرميسکي به سوزي بو رشتوون له چوارچيوه ي شيعره
نيشتماني يه کاني دا ناروا ته دهره وه و هر له و چوارچيوه يه دا
نه گونجينييت .

۲ - شیعری ئەوین و عیشق و دلداری که به گشتی وه سفی جوانی و چاوی خومارو قەدو بالای شهنگ پووی تابانی یاره .

۳ - شیعری پارانه وه پیا هەندان به یەزدان و پیغه مبه (د) و شیخان و پیا و ماقوولانی تاین دا که ده چیتە خانە شیعری تاینی و خواناسی یه وه .

۴ - شیعری هه جویشی زۆره و په پره وی مه کته بی شیخ ره زای تاله بانیه وه له بهر توندوتیژی شیعره کانی بلاومان نه کرده وه .

شاعیر ههستی کوردایه تی و نیشتمان پهروه ری له ناخیا ئە بزوی و شیخ مه محمودی نهری به دروشمی کوردایه تی دیتە بهرچاو و تاوه کو دوارپۆژی ژانی له و پروایه دا بوو که شیخ مه محمودیکی تر نایه ته دنیا وه کوردستان مه زنیکی وهك ئە وه بهخویه وه نابینی .

وا بزانه به شداری کردنی شاعیرمان له شه ری ئاوباریک دا له گه ئ که ریم به گت و داو د به گی مامی و سه دان چه کداری هۆزی جاف دا و پشتیوانی کردنیان له خوالیخو شبو و شیخی نهر له وشه ره دا کاریکی زۆری له ته نینه وه ی تان و پۆی فیکری دا بووه وه هه رگیز له ری بازی کوردایه تی دا لای نه داوه و پروای ته وای به و فیکره هه بووه . پروانه چون به شانازی یه وه ئە ئی :

کچ بوو له سه ر پۆژ به رده رکی سه را

له ئاوباریک دا وا ده وره درا

له ناو دۆنیکي بی په ئا و ده را

تۆ سه عات وهك یهك كهوت له سه نگره را

له ئەرزو ئاسمان تیرباران کرا
حه مه مین جاف که ناوی تیکۆشه رانی کورد ئه هینیت شیخ
مه حموود به یه کهم که س داده نی ، سه یرکه چی ئه لئی :

ئه ووهل شیخ مه حموود دارای سی صد سوار
چل سان وه کو یه ک و یسیا له سه ر به رد
ئیسما عیل خانیش به راستی کورد بوو
له ریگهی کوردا وا میشکی ورد بوو
دوکتۆر فوئادیش کوردی نه به رد بوو
شیخ سه عید و ئالا تا بیژی مه رد بوو

ههروه ها پر واته ئه م به یتانه ش ، بزانه چۆنیتی پیشوازی
کردنی ته رمی شیخ مه حموودمان به چی کوئ و گه سه ریکه وه بو
ئه گیریته وه :

سزى

ئینجا ریکه وتین به (~~کله~~) حالۆ

له سوله یمانی له چه مچه مائۆ

له ریی خورماتوو ، له به یاته وه

پرۆین ، وا ته رمی شیخمان هاته وه

وه کو وتمان پر ووداوه رامیاری یه کانی کوردستان کاریکی
گه وره ی کردۆته سه ر شاعیر و هه سته هیناوه ته جۆش و به شیعر

هاتۆته گۆ . بېروانه به بۆنه ی پرووداوی ۶ی ئه یلوولسی سانی
۱۹۳۰ یه وه چۆن به سۆزه وه ئه ئیت :

دیتته کۆل خوینی گه شی لاشه یی مه قتوول
ئهم قه ومه ئه سیننی حه قی رۆژی شه شی ئه یلوول
مه علومه که گوم نابین له ناو میلله تی کوردا
جی گیره له توپی میشکی هه موو گه وره وو وردا
ئهو خوینه که رژیایه ئه بهر قاپی سه راتان
ته صدیقی بکه ن ، خوینی سیاوه حشه له لاتان

پله ی رامیاریی شاعیرمان به ره وپیش ده روات . هه ر له
سانی (۱۹۳۵ز) یه وه که وتۆته سه ر ئه و خولیا یه ، که کوردستان
پتووستی به خودموختاری هه یه و له م باره وه ، به م شیوه ،
ده م ئه کاته وه ، ئه ئیت :

هه ره کو (مینه) به شوین ئه م غایه وو بیره گه پڕین
حەققى خۆتانه ، مه ترسین حەققه خو سه رنا پڕین

مینه جاف بۆ هه موو کاره سات و پرووداویکی ناوچه ی عیراق
به کورددو عه ره به وه دلی لئی داوه و شیعرى بۆ هۆنیوه ته وه ، وه ک
لافاوه که ی سالی ۱۹۵۷ له سلیمانی و لافاوه که ی قزره بات و
چه له ولاو بوومه له رزه که ی کوردستانی ئیران و نه گبه تی و
سته م لیکرانی فه له ستینی یه کان و درۆوده له سه ی سه رده می که ریم

ناسم و پهیدا بوونی یانہی سہرکھوتن و دەرچوونی کۆواری
شەفق (و هتد . . .

هەر وەك له بەرەو وە باسمان کرد ، بە بۆنە ی لەدایک بوونی
هەزادانی جافەو وە شیعری ھۆنیو و تەو و میژووی لەدایک بوونیانی
بە شێوہی ئەبجەد تۆمار کردو وە . هەر وەھا کہ لە لانک دابوون ،
بە لایلایە ی جوان بانگی کوردایەتیی بەگۆئی یان دا هەلداوہ .
بپروانە چەند بەسۆز وە لایلایە بۆ حەسەنی برای دەکاو دەئێ :

هە ی لایە لایە حەسەن لایلایە
لە خوا م گەرە کہ بگەیتە پایە
پایەت بئند بێ ، بەرزبێ مەقامت
بەو شەرت سەربەرزیی کورد بێ مەرامت
ھیوا و خەیاڵت حورپیی کوردان بێ
رۆحت فیدایی ریی نیشتمان بێ
چاوت لە بەرز ی و ژینی ولات بێ
فیدایی وەتەن لە لات خەلات بێ
کۆرپەم گۆئی بگرە لە دەنگی دایە
بە دئی پەرغەم بۆت ئەکا لایە
پەردە ی دڵە کہم پێ لە خویناوە
بۆ زەلیل ی کورد جەرگم بپراوە

هه ی لایه لایه حه سه ن لایله

که ی له ژێرده سی رزگار بووینایه

مینه جافی شاعیرمان له بهر ئه وه ی له موحیتێکی ئاینی دا
گه و ره بووه و ئه و موحیته ته ئسیرێکی فراوانی کردۆته سه ر
بیروباوه ری ، پروانه له م شیعره دا چۆن ستایشی یه زدانی
گه و ره ی کردوو ه :

ئه ی خوا تو خوایی وو ته عریفه بو من نا کر ئی (؟)
ئیقتیدار و قودره ته ته وسیفی بو من نا کر ئی

چونکه ئه م زوانه ی که مه دحی تو ده کا مه سنووعی تو سی
وا دروسکریاوه هه رگیز هه للی بو من نا کر ئی

* * *

له شوینێکی تریش دا ئه ئیت :

ئاگرینم ، دل برینم ، چاومینم ، پرگرین

بێ موعینم ، دل خه مینم ، ئیش له لام بێ ئینتیها

گه سه ته جه رگم ، خه سه ته مه رگم ، زامه به رگم ، خوین خوراک

زه رده ره نگم ، قه طعه ده نگم ، زۆر به ته نگم ره بییا

سا به ره حمی خۆت خوایا ، چاره یی ئه م کاره که

غه یری تو لای کنی بچنی (مینه) به هاوار هادیا

* * *

مینه جافی شاعیرمان له ستایشی پیغه مبهری گه وره مان
د ۰ خ) پارچه شیعریکی مستهفا بهگی کوردیی به پینج
شته کی یه ک رازاندۆ ته وه و ده لئج :

صه ده که پرپهت هه ددی نی یه « مینه » که مه دحی تۆ بکا
لئک هه تا ئه مریت ئه لئیت ئه م به یته لئیل ئاوازی ده ف
(انت ختم المرسلین ، انت امام المتقین
انت فخر المؤمنین ، انت شفیع المذنبین)

به لام کاتی که ته وژمی نه هه مه تی و کاره سات نینۆکی
فوتناوی له له شی گیرده کاو کورپیک لای و کچیک عازه بی
ه بارودۆ خیک تاییه تی داو له فاصله یه کی که م دا کزچی دوا بی
ه کهن ، په رده ی خۆپراگری ئه درپۆ و ناچار پوو ئه کاته یه زدان ،
به تو وره بی یه وه سکا لای وه زعی خۆی له په نای
نه ته وه که یه وه ده کات و ئه لئیت :

ئه ی فه له ک بۆ کورد کورپ تۆی گوشت ، برای تۆی سه رپری
قاییی که عبه ی شکاند ، یا په رده بی به یتی دری ؟
بۆ له هه ر لایج به ئاوی چاوو خویناوی جگه ر :

~~کلام~~ غونچه ییکی ئاره زووم پرۆی به ناکام ئه ی پری ؟
شاعیران له ریزی پیشه وه ی کاروانی نه ته وه دۆستی دا ،
میله ته کانیا ن دا ته زووی خۆشی یان به سه رتا پای له شیان دا
ده که رپۆ و شیعه ر کانیا ن ده که شیته وه و ده خه ملج ، حه مه مین به گی

جاف په کيک له و شاعيرانه په که خو شه ويستی نه ته وه که ی له
قو لایبی ناخی دا ریشه ی دا کوتاوه و خو شه ويستی نیشتمانه که ی
به که شی له شيعره کانی دا ددره وشپته وه :

نه ی وه تن زور دلبره دهشت و دياره جوانه که ت
نه شته به خشایه به حقه ت مه نزه ره و سه يرانه که ت
نیشتیباهی لا نه چیت ، بی فیل نه لیت ریزوان هه یه
هر که سی پرواته سه یری شاخ و دارستانه که ت
نه ی وه تن دل گهر مه ، نیمرؤ من طه له بکارم له حق
زوو به زوو پالتاوی نازادی بکه یته شان که ت

نیتر له کوتایی دا چه ند وشه ییک که پتویسته بگوتری نه وه یه
که ماموستا سه یید مسته فا نه ریمان هانده ری بنه ماله ی شاعیر
بوو بو نه وه ی که نه م دیوانه ی شاعیر پروناکی بیینی و
به رپر سیاری کؤ کردنه وه و نووسینه وه ی دیوانه که ی خسته
نه ستوی خوی و له م زه مینه یه دا گیر و گرفتیکي زوری هاته ری ،
چونکه دیوانه که ی هه نسوکه وتی پروژگار زوری کارتچ کردبوو
شپوه ی نووسینه وه که ی له نه سل دا به خه تی نیمچه فارسی بوو و
هینیدیکیشی به خه تی لاویکی جاف نووسراو بوو که
خویندنه وه ی زور ناسان نه بوو و بگره شاعیر شپوه نیملایه کی
تایه تی خوی له نووسینه وه دا به کاره ینا بوو . به راستی نه م
زه حمه ته ی ماموستا نه ریمان شایانی ته قدیره و سوپاسی ده که ین .

نایب ئه وهش له بیر بکهین که سه رتیپی کوری شاعیریش
هه رچه نده ئه رکی ته بیعی سه رشانى بووه که ئه م دیوانه
بیاریزی ، به لام له گه ئ ئه م هه موو هه ئس و که وتی رۆژگاره نا ،
توانیویه بیاریزی و ئه ویش به ش به حالى خۆی جیى سوپاسه .

•• حسه ن جاف



1. The first part of the paper discusses the importance of the study of the history of the English language. It is argued that the study of the history of the English language is essential for a full understanding of the language and its development. The paper then goes on to discuss the various factors that have influenced the development of the English language, such as the influence of other languages, the influence of social and cultural changes, and the influence of technological advances.

2. The second part of the paper discusses the importance of the study of the history of the English language. It is argued that the study of the history of the English language is essential for a full understanding of the language and its development. The paper then goes on to discuss the various factors that have influenced the development of the English language, such as the influence of other languages, the influence of social and cultural changes, and the influence of technological advances.

3. The third part of the paper discusses the importance of the study of the history of the English language. It is argued that the study of the history of the English language is essential for a full understanding of the language and its development. The paper then goes on to discuss the various factors that have influenced the development of the English language, such as the influence of other languages, the influence of social and cultural changes, and the influence of technological advances.

بهشی یه کام
تاینی

هاوارکردن له قاپیی خوا ، شهوی

۱۹۶۲ / ۱۲ / ۴ نووسراوه

ياللا وه حاجت سپیده ی نه کره م
(محمد) فه خری نه ولادی ئادم
نه و شاسواره ی عهرصه ی لامه کان
نه و شاهبازه ی سه رپاک بوونیان
نه و سالاری دین ، نه و سولتانی دین
شه فیعی عالم (ختم المرسلین)
سپیده ی سوروور ، کافه ی مه خلوقات
شه فاعه تکه ری پوژی عهره سات
شه هه نشای له قهب (طه و یاسین)
خه لاس کونه نده ی هه موو موزنییین
بمکه به خاتر نه و به رگوزیده
ببه خشه ده وای دهر دم جه دیده
هه رچه نده یاخی و خه جاله تبارم
پرووسیای قاپیی پهروه ردگارم

موتیعی ئه مری نه فسی شه یتانم
پشت خه میدهی ژیر باری عیسیانم
تا عت که م کرده ، بی عیباده تم
مه عصی یه تبارو هم خه جائه تم
داخلی گرویی گونا هبارانم
سه ربه زمی حه لقه ی شه رمه سارانم
ئه وو ه ل عه فو که باری گونا هم
قوبو و ل که تو به م ئه ی پادشاهم
دوو ه هم وه حاجه ت ئه و به رگوزیده
ببه خشه ده وای ده ردم جه دیده
ئه وو ه ل شایه تیم وه تو ئاوه رده ن
ئیقرارم وه له فز ته نهایت که رده ن
ته سدیقی وه حیی نوبو وه ت که ردم
وه په سولو ئلا ئیمان ها وه ردم
هرچی جه قورئان حاصل کراوه
وه شه رعی شه ریف نامش براوه
باوه یم پی هه س په یم بوو یه قین
خه تا نه که رده ن عالمانی دین

هەرچی تۆ فەرمووت وە نە بی ئە فەخەم
ئەوانیش وایان وتووە بە عالەم
تۆ بە یارەببێ تۆ بەی نە سووچی
لە کرداری بەت موزدەیی مەقبووچی
تۆ بەم بۆ جە گشت کردەیی بە دە
جە ئە فەعالی بەت هەرچی و یم کە رده
بەخشە باری گوناھم یە کسەر
لە ئە و حوولە حفووز ئە مری عە قوم دە



ئەي خوا

ئەي خوا تۆ خۆت خواي تەعريفت بۆ من ناکرئ
ئىقتىدارو قودرەتت تەوسىفى بۆ من ناکرئ
چونکہ ئەم زوانەي کە مەدحى تۆ ئەکا مەسنووعى تۆس
وا دروس کرياوه هەرگيز حەللى بۆ من ناکرئ
گەر کەسئ ئەم لافە ئيدا ، بېژئ وەسفى خوا ئەکەم
هيندە بئ دەركو عولوومە بەحسى بۆ من ناکرئ
چون بەشەر ناتوانئ کەشفى ئىقتىدارى تۆ بکا
جا خەيال چۆنى بکا ، مەعلوومە بۆ من ناکرئ
هەر ئەوئەندەي لئ ئەزانم ، خالىقى دوو کەونى تۆ
پازىقى چەن نەوعە جنسى ، عەددى بۆ من ناکرئ
زىاد لەمە هەرچى بلئيم لام زىادەيەو بئ جئگەيە
چونکہ نازانم بلئيم چى صەعبە بۆ من ناکرئ
يا وەکو (مىنە) دەبئ خۆم وەحشىو و جاھىل بکەم
يا دەبئ بئژم ئىلاھى مەدحى تۆم بۆ ناکرئ



پارانهوه له یهزدان

تهی خوا تو خوا به لوتفت چاری کاری من بکه
مه‌ته‌می په‌حمت ته‌زامی جه‌رگی زاری من بکه
عاجزو غه‌مگین و بی‌که‌س ده‌س به‌ته‌ژنو قوربه‌سه‌ر
بی‌ده‌رو بی‌مه‌لجه‌ئم ، یا په‌بیبی چاری من بکه
پریگه‌بو هیچ کوئی نی‌یه هه‌رچی ده‌ره به‌سراوه‌ لیم
تو ده‌وایی ده‌رده‌که‌م ، په‌روه‌ردگاریی من بکه
وشکه‌گوئزاری نیشات و مه‌زره‌عه‌ی ژینم خوا
تو به‌هه‌وری لوتفه‌که‌ت په‌حمتی به‌زاریی من بکه



تهی خوا

تهی خوا یاخی و خه جاله تبارم
پرووسیای قاپیی پهروه ردگارم
موتیمی نه مری نه فس و شهیتانم
پشت خه میدهی ژیر باری عیسیانم
تاعهت گوم کردو بی بیضاعه تم
مه عصیه تبارو هم خه جاله تم
مه حجوبی زومره ی گونا هبارانم
سه رجه نقه ی مه جلیس شهرمه سارانم
له به دکرداری نه م کردووه ته قصیر
به دئه تواری خۆم پرووی کردوومه قیر



ٺهڻي دٺيلِي بِي دهلِيل

ٺهڻي دهلِيلِي بِي دهلِيل و ٺهڻي نه وائِي بِي نه وائِي
ٺهڻي ٺه ميري بِي ٺه ميري ٺهڻي خودائِي بِي خوا
ٺهڻي شه شه نشاهي سهري دين هي مي موٺڪي لامه کان
حامِي بِي مه رجع و ٺهڻي مه رجع عي گشت ٺيلتيجا
ده ستگيري زومره يي داماوو مه جزوون و زهلِيل
هادي يي بيچاره يي ٺه وگاري بِي پشت و په نا
مه ٺه مي زام و بريني كافه يي خوڻي دلان
شهر به تي ته سڪيني ٺاري جهرگي پر سوڙو سزا
ٺهڻي ڪليلِي پٺوهني پٺوهنڪراوي ٺيڻش و خه م
شافِي بيماري مه علوول و ده وائِي بِي ده وائِي
رابهري ٺاواره يي سارايي پائاني دهر دو ٺيلتيجا
ٺوڪسي رڀگه ي وڀلي ههرده ي زولمه ت و ڪهر ب و به لا
بو رجا دينمه تڪا ، تا بو م تڪاڪار بِي له لات
شوعله يي نوورو صه فاي سيمايي ذاتي مسته فا

بمکه خاتر تاعه تو ته صدیق و ته قوایان هه موو
کافه یی ته صحاب و ته هلی به یتى بى بوغزو پیا
ئاگرینم ، دل برینم ، چاونمینم ، پرگرین
بى موعینم ، دل خه مینم ، ئیش له لام بى ئینتیها
گه سته جه رگم ، خه سته مه رگم ، زامه به رگم ، خوین خوراک
زاهرده ره نگم ، قه تعه ده نگم ، زور به ته نگم ره بیه نا
سا به ره حمى خوت خوايا ، چاره یی ته م کاره که
غه یری ته لای کئی بچی (مینه) ، ده هاوار هادیا

* * *

پارانہوہ لہ خوا

یا ئیلاہی ، سا بہ لوتفت پرہمئی ، وا تاقت نہما
یوم بنیرہ زوو دہ لیلی شووشہ یی سہ برم شکا
غہرقی بہ حری گئیژی غہم ، لوولم ئەدا گئیژی خہفت
وام لہ حاتی مردنا ، ہاوارہ ، ئەی پرہببی سہما
ئەی دہ لیلی بی دہ لیل و ئەی (غیاث المستغیث)
(یا مجیب الدعوات) و یا دہ وایی بی دہ وا
کارسازی جوملہ داماوو فہ قیرو بی نہوا
سا نہ جاتم دہ بہ پرہمہت ، تو خودایی ئەی خوا
(یا امان الخائفین) و یا (مجیب السائلین)
یا (طبیب العلل) و یا شافییی صاحب شیفہ
دینمہ ئەرجو ئە قاپیت عزیزہ تی ئایہی شہریف
بمکہ خاتر پرتہ وی نوورو ضیایی ئە نبییا
دہی کہمہ پرہبہر لہ لای تو بو شہ فیعی کارہ کہم
حورمہ تی ئە صحاب و ئالو ئە ہلی بہ یتی مستہ فا
(مینہ) یی بیچارہ یارہ ببی زہ لیل و بی کہ سہ
(ادفع احزانی ویسر لی اموری ربنا)



حهوت به ندی له نه نای هه زره تی

(محمد) دروودی خوی له سه ربی

مه رحه با ئه ی شاه ی ده وران ، په حمه تن لیلعاله مین

مه رحه با ئه ی شه هسواری مه حشه رو سالاری دین

مه رحه با ئه ی مه دخی تو یاسین و تاهاو (والضحی)

مه رحه با ئه ی شه شه فی مه خلووق و خه تمولورسه لین

ئه ی نه بیبی با صه فا ، ئه ی ئیسمی زاتت مسته فا

ئه ی له نووری تو مونه ووهر مه شریق و مه غریب زه مین

مه رحه با ئه ی فه خری ئاده م ، فه خری عالم مه رحه با

ئه ی هه بیبی زاتی په زدان و شه فیعولوزنیبین

تو که مادام په حمه تن لیلعاله مین ده رشانته

یا په سووله لالا په جایئ بو منی مات و هه زین

که س نی په پرووی تی بکه م ، که س نی په ده ستگیری من

غه یری تو لای کئی بهرم هاوار ئیما مه لموتته قین

نایئ مه ئیووس بم له لوتفت ، نووری خوئ تیومه رجا

تا رجام تو بو بکه ی بو دین و بو ته جهیزی ژین

يا ره سووله لالا به جاهى خوٲ له خوٲ داوا نه كه م
لاى خوا فەرموى ږجاى بو سه گى قاپيت نه مين
هەرچى مه دحى تو بكم ، خه تمى به من قهت ناكرى
لايقه نه م به يته بو تو صاحيبى تاج ونگين
(انت ختم المرسلين ، انت امام المتقين)
(انت فخر المؤمنين ، انت شفيع المذنبين)
پرتەوى نوورت جيهانى كرد مونه ووهر سه روهر
موعجزه ي تو بو له غه يبو ، تا قى كيسرا شهق كرا
نه و دمه ي شه مسى نوبوو هت شوعله يى ده رخت له پروت
له و شوعاع و شوعله ، شاها ! كوفرو زولمهت لا برا
شه عشه عى سه وتى ره سوولو لالاى تو كريا عيان
يهك كه رهت بازارى كوفرو لات و عوززا داخرا
پوتبه وو تاجى شه فاعهت لاييقى هيچ كه س نه بوو
تا به شيرى نوورى تو نه م دينه قاپى لادرا
دين له دونيادا نه ما بوو ، كه عبه وهك شيخانه بوو
تا به شيرى نوورى تو نه م دينه قاپى لادرا
ليٲ نه كه م نه رجو ، شهها ! تو جاهى نه و كاته ي كه بوٲ
هات خه لات قورٲان و تو نه م ٲايينهت بو دانرا

به حری جۆشش بیته جۆشش ، لوتفت بی ، عاجز نه بی

دهرحقی من ئیلتیجایی فهرموو ئهی فهخرولوهرا

دل به دوو ئیش پر له خوینه کهس نی یه تیماری کا

من په نام هیئا به تو ، ئهی صاحبیی ههر بی په نا

خۆت و لوتفو هیممهتت ، شاها ! په نام هیئاوه من

یا رهسولولللا په نای تو نهی بووه چوون و چرا

باغهوانی وهسفی تو ، نابیی که من دلگیر بکهی

ئیت ئه کهم ئه رجوی شه فاعهت ، شافیعی ههر دوو سهرا

نابیی بی لوتف بی له هه ققم ، تا نه جاتی من ئه دهی

تووو جاهی خۆت و ئه م به یته که وا بوۆت بیژرا

(انت ختم المرسلین ، انت امام المتقین)

(انت فخر المؤمنین ، انت شفیع المذنبین)

ئهی له نووری تو سهرا سهرا روبعی مهسکون پر له نوور

وهی له یومنی تو جیهان پر که یفو شهوق و پرسورور

وهی له فهزلی تو عه ره ب ئه فزه لتری کافه هی به شهر

وهی له فهیزی تو مه دینه ئیشی ئه قصاو کپوی توور

پرته وی خورشیدی کو لمت ئافتابی مولکی دین

بی شهوه ئه م روژه ، نای بینیی ئه بهد که سروکوسور

وهسفی سیمای تویه شاها ! ویردو نه واردی مه له ک
 پرته وی پرووی تویه شوعله ی سووره تی غیلمان و حوور
 لیت نه کهم نه رجو له قاپیت ، نه ی شه هی کیشوه رگوشا
 هم شه فیح بی بو زه لیلیم ، هم شه فیعم بو قو صوور
 زور هیوادارم که من غافیل نه یم لات له و ده مه ی
 تو شه فیعملو زنیبین و عاصی یان ده چنه حوضوور
 هرچی هه و تم دا که نه عتی تو بکه م ، بو م پریک نه که وت
 من نه لیم نه م به یته بو مه دحت هه تا کو نه فخی صوور
 (انت ختم المرسلین ، انت امام المتقین)
 (انت فخر المؤمنین ، انت شفیع المذنبین)
 « ای همه زیبای آن زیبا رخان از روی تو

ای عبیر جنت از آن جعد عنبر بوی تو
 گشته است جنت ز عکس روی تو پر حسن و زیب
 دلبر عرعر از آن قامت دلجوی تو
 هست نقش روی مه خط غلام عارضت
 پیچ زلف یاسمن از تاب آن گیسوی تو
 یوسف کنعان بداغ از حسن و زیب صورتت
 گشته خم پشت هلال از حسرت ابروی تو

لعل و گوهر بی رواج افتاده اند اندر جهان
 زان زمان دیدند عالم آن لب لولوی تو
 نرگس شهلا شده بیمار اندر بوستان
 از خدنگ غمزه دو دیده ابروی تو
 ورد سازم بر زبانم از سحرگه تا غروب
 این کلام دلربا از سخن و اندر کوی تو «
 (انت ختم المرسلین ، انت امام المتقین)
 (انت فخر المؤمنین ، انت شفیع المذنبین)
 » اسلام ای شمس رخشان عرب ، فخر عجم
 اسلام از تو مزین گشته گلزار ارم
 اسلام ای نور یزدان در جبینت جایگر
 سرور خلعت رسالت ، صاحب تاج و علم
 گشته از یمن قدومت کفر و ظلمت بی اثر
 پر ضیا بنموده نورت مشرق و مغرب بهم
 حق به (سبحان الذی اسری به) بردت پیش خود
 تختگاهت قاب قوسین و ثنا (ن والقلم)
 بهر آن عزت که حق دادت دنیات خواند او
 (کن رجائی) بهر من ای سرور مولی النعم

گشته‌ام از زهر ذلت خون دل و بریان درون

لطف فرما و دوا کن دردم ای صاحب کرم

تو که او صافت ز حق والشمس واللیل آمده‌است

پنده مسکین چه دانم مدح ذات‌را کنم !

این قدر دانم که تا باشد روانم در بدن

پر زبان این بیت رانم از نبی محترم

(انت ختم المرسلین ، انت امام المتقین)

(انت فخر المؤمنین ، انت شفیع المذنبین)

ئهی نه بیی ئوممته په‌ناهو ئهی په‌سولی مونته‌خه‌پ

صاحبی میعراج و تاج و سه‌روه‌ری عالی‌نه‌سه‌ب

حاکمی عاصی په‌ناهو شه‌هریاری مولکی دین

ئهی ئه‌میری بی نه‌زیرو فه‌خری ئافاق و عه‌ره‌ب

ئهی له ئایینی شه‌ریفه‌ت جومله ئایین پر شه‌ره‌ف

ئهی (محمد) ئیسمی زاتت (احمد) و (محمود) له‌قه‌ب

له‌و ده‌مه‌ی ته‌شریفه‌ت بر دو عه‌رشی عالیت کرده فه‌رش

ئاسمان پر شه‌وق و زه‌وقه ، ساکینانی پر ته‌ره‌ب

مه‌ئبه‌عی ئیحسان و عه‌دلی دادخواهی عالمی

یا په‌سووله‌ئلا چی‌یه ، ناپرسی دادم ئه‌لعه‌جه‌ب

صد كهرت بيم و له قاپى توده رهم كهى سوين به تو
 تيمه وه ، ناروم ، هه تا ئه مرم ئه كه م مه قصه د ته له ب
 مه قصه دم ئيجرا بكه توبيت و تو نوورى خوا
 ليم مه به عاجز له مه ئيووسيبى خوم بووم بئى ئه ده ب
 مه عى ئه كه م وه صفت بكه م بوم نايه ، ئه ما تا ئه ژيم
 ويرد مه ئه م به يته ، دايم سه روهرى والا حه سه ب
 (انت ختم المرسلين ، انت امام المتقين)
 (انت فخر المؤمنين ، انت شفيع المذنبين)
 مه سنه دئارايى ريساله ت ، شه هريارى باشه رف
 شوعله ئه فرووزى نوبووه ت ، فه خرى ئافاق و سه له ف
 ئه ي له نوورت به هره وه ربوون ئه نبياوو ئه وليا
 ئه ي به شيرى تو سه راسه ر دينى كافر بو ته له ف
 تيمه ئه رجو ئه قاپيت ، ئه ي شه ي كيشوه رگوشا !
 عيززه تى بووبه كرو عوسمان و عومه ر ، شاهى نه جه ف
 بوم بفه رموو ئيلتجايى لاي خودايى لايه زال
 به ل نه جاتم بئى له به حرى زيلله ت و عيجزو ئه سه ف
 قاپيى ئه لطفى يه زدانى له رووى من لادري

بئى نوزوولى پەرحمەتى بارى لە ھەق مەن ھەر تەرەف
سەد كەپرەت ھەددى نى يە (مىنە) كە مەدھى تۆ بىكا
لېك ھەتا ئەمرىت ئەئى ئەم بەيتە لىل ئاوازى دەف

(انت ختم المرسلين ، انت امام المتقين)

(انت فخر المؤمنين ، انت شفيع المذنبين)



ستایشی پیغمبر (دخ)

قومری بی باغی (فواحی) هم (شفیع المذنبین)
شهمسی رهخشاننی نوبووهت (رحمة للعالمین)
ئهو شهوه ئهو شاه بوو به شاهبازی لامهکان
گهی یه پوتبهی (قاب قوسین) (نبی المرسلین)
چی به وی رازی نه بوو پهروازی کرد له و مهسکه نه
تا کن (او ادنی) نهویستاوه (امام المتقین)
وا مونهووهر بوو له نووری عالم ئارای مستهفا
هر له ئهووهآ ئاسمان تا ئاسمانی حهوتهمین
عرشو چه رخی ئه تلهسی وو (سدره) وو هم لامهکان
جهننهت و ئافاق و ، دهوران ، شهرق ، تا غه ربی زهمین
بوو به یه ك شوعله له نووری حهق درهخشان ئهو شهوه
دهنگی (سبحان الذي اسرى بعبده) بوو یه قین
یاره سووآلا دهخیلت بم قوبوولم که ی به سهگ
بابلین (مینه) که یشته که لیبی (فخر المرسلین)

ديسان ستايشى پيغهمبەر (د۰خ)

يا پەسوولە ئالا مەدەد بەسراوہ لىم قاپىي نەجات
زوو بە لوتفت بگرہ دەستم شاھو فەخرى كائينات
پوو ئە ھەر لايى ئەكەم ، پيگەم نى يە سا پەحمەتتى
پوورەشو پيچارە وا پووم كرده قاپىي بارەگات
دل بە خوین و خەستە جەرگە و ديدە پرتاوو نمين
بى كەسو بى مەرجه عم ، خۆم خستە ژير سا يە و پەنات
تۆ شەھە نشاھى سېرى نېھيمى خەتمولورسەلین
سا تەرەحوم كە بە حاتم من فيدايى خاكى پات
بى پەناو بى نەوا ، بى دەستگىرو تۆ ئوميد
ھەر ئە بەر مەحزى خودا قوربان لە گەنجينەى سەخات
مەرھەمەت فەرموو بە غەمبارى و زەلېلى و بى دەرىم
چارەي ئەم دەردەكە پيتم بەخشە تۆ قەبزەى بەرات
وا لە دەس زوتم و جەفا (مىنە) بە دەم ئيشى دەروون
ئەم عەريضەى دا يە خزمەت ، سەرورە ! ھاوار لە لات

په ناه یو حه زره تی غه وټ له وه خټیکا به نه خوشی ژانو
با ده ستو پیم ناوسا بوو ، به داره مهیت هه تیان نه گرتم ، چوومه
به غداد چوومه قاپی سهر داری نه ولیا حه زره تی غه وټ پایه ی
بلندتر بی . مانگی حه وټی سانی ۱۹۵۷ بوو ، شه پارچه
شیرم یو هات .

یا غه وټ شابازی زاتی «الله» ی تو
یا غه وټ نازداری « رسول الله » ی تو
قه سمت نه دم به شه وی میعراج
که فه خری عالم بوو به صاحب تاج
قه سمت نه دم به روتبه ی (دنا)
نه و شه وی به لوتف نه ی فه رموو خوا
بمکه به خاتر نووری پیغه مبه ر
به سه به س بمکه موحتاج به دوخته ر
له رووی لوتفه وه به نیونه زهری
به رکه وه لامو ، فه رحیم دهری
بووم به جی بازی و گه می نه فامان

شا عه بدولقادر ، دهسم وه دامان
 نه وووئ به خوا هم به پیغه مبه
 به بی گونا هی « حسین » سهروه
 پجایی بو ئه م ره زاله تیمه
 بو ئه م مجرۆیی و که ساله تیمه
 به لکو نه جاتم بدهی له م حاله
 به دهس دهر دو ئیش حالم به حاله
 شا عه بدولقادر بو خاتر قورئان
 سه رتیپ نه جات دهی له ئیش و دهر دان
 یا غه وئ من په نام وه په ناداره
 لاله م له قایی غه وئی نازداره
 په نام هیناوه بی چار و په نا
 یا غه وئ من وه تو، تویش وه لای خوا
 نه نای هزره تی غه وئ (قندس سرته)



بۆ شاهی گه یلانی

شاهبازی ئەولیا ، ئەی شاهی گه یلانی له قەب
ئەی به پوتبەیی شاهبازی ئەولیا بووی مونته خەب
پوتبەیی شابازی بۆ شانت که مه ئەی شه هریار
بۆیه پوتبەیی تۆ به (غوث الاعظم) ی دریا قەرار
لایبقت بۆ به رزییی پوتبە له لای زاتی خوا
بۆیه تهر فیعی نیشانت تۆ به (محی الدین) کرا
کەس به پوتبەیی تۆ نه بوو نائیل له نه سلی شای عەرەب
شاهبازی ئەولیاوو هم « رسول الله » نه سه ب
بم که خاتر لوتفی ئەو یه زدانه تۆی کرد بێ نیاز
به م هموو پوتبە زلانه تۆی که کرده شاهباز
هم ببه خشه من به جاهی شای شه فیع و لموز نبین
لای خوا فەرموو پرجایی بۆ سه گی قاپیت ئەمین
تۆ ئە بێ ئەرجو بکه ی قوربان که (غوث الاعظمی)
کاری یه ئەم دەرده ، لوتفی تۆیه ته نها مه ئەهمی

پوو ئه قاپیی تو ئه كه م ، هه ر تو ی رجام ، تو بۆم بكه ی
تو رجام گه ر بۆ نه كه ی ، ئیتر هه وائهی كویم ئه كه ی ؟
ئهی شه ها بیبه خشه (مینه) تو خوا سا په حمه تی
ده ردی کاری ئه وده واکه ، ئهی خوا سا هیمه تی

ئەي خودا

ئەي خودا ھەر تۆ خودايى لامەكانى ئەي خودا
دافىئى دەردو دەوايى زامەكانى ئەي خودا
چارەسازى كارى بېچارەي ھەموو مەزلۇومى تۆ
پېر لە خويناوہ دلم ، دەرمانى ژانى تۆي خودا
وہختە رۆحم بېتەدەر رەببى بە دەستى ئېشەوہ
سا بە رەحم و مەرھەمەت بېكە عىلاجى دەردەكەم
خۆت ھەكىمى ، خۆت تەبىبى دەردەكانى ئەي خودا
سەد ھەزاران دل بە خوین شاد بووگە (مىنە) ش شاد بکە
تۆ شىفای دەردى دەروون خويناوہكانى ئەي خودا

* * *

لالانهوه له ده‌رگای (عثمان برنده)

بو چاو ئیشه • له ۱۰/۴/۱۹۳۳ د تراوه •

عثمان فیدات بام ، عثمان فیدات بام
عثمان وه فیدای خاکی ده‌رگات بام
چون قوچی قوربان قوچی به‌رپات بام
قوربانی خۆت و مه‌کان و جات بام
عثمان من په‌نام په‌ی ده‌وای ئه‌ی ده‌رد
وه قاپیی خه‌یلێ مه‌ردی مه‌یدان به‌رد
ئیده‌ن وه ده‌رگات په‌نام ئاوه‌رده‌ن
رووی لاله‌م وه لای شا عثمان که‌رده‌ن
لای خه‌یلێ مه‌ردان من ئه‌ی لاله‌م که‌رد
هه‌رچه‌ن لایام جه‌ ده‌رگای مه‌ردان
که‌س نه‌که‌رد په‌ریم ده‌وای ئه‌ی ده‌ردان
وه خه‌جائه‌تی ئاممۆ وه لات
چون هوونی که‌فتم جه‌ پای باره‌گات

مبۆ نه زانيم ته جار جهی بابه
پهی چپش صاحبوباب عالی جه نابه
دل زه لیل مه ندهن وه تهی زامه وه
بدهر نه جاتم جه تهی دامه وه

ئیتتر سا قوربان ، تو ویت مه زانی
ویت هه کیم حال ، ویت هوکمپرانی
من یه ن مه زانوم په نا ئاوه ردهم
په نا وه ده رگای شا عثمان که ردهم
(مینه) وهس که رو تو لاله جه لام
هیچ کهس وه مه ئیووس نه شیهن جه ده رگام

* * *

شیوهن بۆ شیخ قادری شیخ حوسەینی سۆلە

شین و واوەیلایە یاران تیتتە گویم دەنگی گرین
حەشرە ، واسە یوانی غەم پۆشیویە پرووی گەردوونی شین
پێم بلێن ئێوە و خوا ، ئەسپابی ئا ئەم فیتنە یە
بۆچی ئەشراف ، تاکو ئەصناف ، ئەشقییا ، تا ئەهلی دین
یا قورپی پێواو ، یا پەشپوشە ، یاخۆ شین ئەکا
یا وەکو دانیشتوو ، مەبھووتە ، مات و دلخەمین
ئاسمان پروخواوە ، خۆر گیراوە ، دونیا ناخەرە
کوچی شیخ قادر چوو بۆ باخچەیی خولدی بەرین
بێنەو بەگرین بە کوڵ ، شیوهن بکەین گشت کوردزوان
بۆ قەلای پشت و پەنای عیسیانی کوردی بێ موعین
دەك فەلەك داوا ئەکەم هەر لێلەیی بێ بەختە کەت
بۆچ کەژی سەرشاخی سۆلەت خستە ژێر قەعری زەمین
چۆن ئەبێ دل خۆش بکەین ئێستە بە خۆشیی نەوبەهار
مادەمیکی چەرخێ چەپگەرد ئەم بەهارە ، شاگۆلی باغی برین

نه ونه مامج بوو له گوټزاري ټومپډي سهر به سي
بوو ته ره ققيي كورد ببيته نه رده وان و سهر كه وين
سهي ري كه ده ستي قهزا چوڼ دايه بهر تيغي ته جهل
چوڼي كاو ل كړد به جاري قه سري هيو امان به قين



بۆ شیخ حەسەنی قەرەچتووار

دەخیلەت بێم وەکو عەرەب بە قوربان دەست و دامانت
تەماشای حائى مەنسووبى سەگى بەر قاپى دیوانت
رەواھى غىرەتە بۆ تۆ سەگى قاپیت بۆ ئەم حالە
ئەسووتى و بە مەئىووسى فەقیری دیدەگریانت
مەدەت تۆبى و خوا ، یا پیر ئەماوە قووەیى تامول
دەواى دەردى کاریم کە ، سەروماڵم بە قوربان
ئەوانى هیممەت و لوتفە ، دەسەوداوینتم ئەلئامان
تەداویى زامەکانم کە تەبیبیا تۆو قورئانت
ببەخشە (مینه) بەو نوورەى کە شوعلەى پرووبى (طە)یە
لە پێگەى رەحمەوہ سەیری بە حالتم کە بە چاوانت

* * *

سكالا

نه وساكه هه تا دونيا دونيا بوو

نه گبهت ولاتی دانه پۆشا بوو

هاوین و زوسان ، به هار وه کو یێك

نه هات و نه چوون هه ریهك به ره نگیك

ئیسته چون نه گبهت رووی کردووه تیمان

به دبه ختی گرتی ولات و جیمان

له فیکر نایه نه ئین زوسانه

داییم وه یشوومه و به ورو بارانه

که من منال بووم ، ئیستا که پیرم

هه وه ئ شه وه که ی نایه ته بیرم

هه رچی نه پرسم پیم نه ئین باوه

نه روینه ئاغاو ، هه مه ئیل ماوه

ئىلاھى بە جاھ زاتى پاكى خۆت
بە پاىە و جەلال تە نىيائى تاكى خۆت
لابە لە سەرمان تەنگى و زەحمەتت
لابە لە سەرمان تەنگى و زەحمەتت
نەجاتمان بەدە لە تۆف و باران
لە بەفرو يەخبەن ، كۆپۆھى زوسان
پۆيمان نىشان دە بەرە و پووى بەھار
دۆخۆشمان بکە بە گۆل و گۆلزار
ببووژىنەوہ لە نەو بەھار
پچياينۆ ، مردىن لە ژىر نساړا



حاله‌تی خووم

موسته‌غریق‌ی عیصیانم ، بئ به‌هره له طاعت خووم
شهرمه‌نده له قاپیی حه‌ق ، پرووزه‌ردو خه‌جاله‌ت خووم

شان‌که‌وتوو له ژیر باری کرداری پرپووچا
ئه‌فگه‌نده سه‌ری رۆژی دیوانی شه‌فاعه‌ت خووم

لاکه‌وتوو له جاده‌یی دین ، بئ‌رپه‌نگه‌وو بئ‌ره‌به‌ر
بئ سه‌روه‌ت و ده‌ستمایه‌یی قیامه‌ت خووم

ئه‌ورپۆژه که سوور ئه‌کری خه‌رمانی فه‌لاحی دین
له‌و کاته منی به‌دبه‌خت بئ جووت و فه‌لاحه‌ت خووم

ئه‌و ساته ئه‌سینی حه‌ق پارچه‌ی عه‌مه‌لی ره‌نگین
بئ ئه‌مه‌ش سورمه‌یی بئ‌ره‌نگی بئ به‌لاغه‌ت خووم

له‌و جیگه‌ که پرووسوورن ، پرووزه‌ردی ریازه‌تکیش
مه‌ججوب و گونا‌هبارو بئ زوهیدو عیباده‌ت خووم

ترسم هه‌یه له‌و رۆژی حاکم بی‌ت خودا ، ئه‌حمه‌د
قازی له‌ ئه‌و رۆژه ، پر سووچ و قه‌باحه‌ت خووم

رۆژی که ئه‌لین (مینه) نامه‌یی عه‌مه‌لت بی‌نه
بئ نی‌یه‌تی ره‌فتارو پر جورم و خیانه‌ت خووم⁽¹⁾

(1) ئه‌م فه‌ سیده‌یه زۆری به‌یته‌کانی له‌نگن ...

پارانه‌وه له باره‌گای هه‌زره‌تی غه‌وٚ (قدس‌سره)
به‌ناوی شکایه‌تی حانه‌وه

ئه‌م عه‌رزو حانه‌م ئه‌گرم وه ده‌س
ئه‌ی خه‌م وه خزمه‌ت غه‌وٚ فریاده‌س

هه‌وٚی له نووری پاکی پیغه‌مبه‌ر
غه‌وٚی له نوتفه‌ی حوسه‌ینی ساره‌ر

غه‌وٚی خه‌لیقه‌ی زاتی مسته‌فا
غه‌وٚی مونه‌ووهر وه نوورو سه‌فا

یاغه‌وٚ شابه‌زی زاتی ئه‌للا‌ی تۆ
باغه‌وٚ نازداری ره‌سولۆللا‌ی تۆ

یاغه‌وٚ شابه‌زی نازارانی تۆ
یاغه‌وٚ غه‌مخواری غه‌م‌بارانی تۆ

چون نووری دیده‌ی نووری پاکی تۆ
جی‌نشینی دین شای (لولاک)ی تۆ

یاغه‌وٚ پادشای مه‌مله‌که‌تی تۆ
سولتانی هه‌رچوار ته‌ریقه‌تی تۆ

هه‌وٚی گه‌یلانی بازی یه‌زدانی
ره‌هاکونه‌نده‌ی گشت داماوانی

په نام هیناوه ئیسته وه ده رگات
 یاغه وټ په نام ده تو بی وو خوات
 بمکه وه خاتر خوای لامه کان
 بمکه وه خاتر موعجیزه ی قورئان
 بمکه وه خاتر ره ززه ی پیغه مبه ر
 بمکه وه خاتر بووبه کری نه کبه ر
 بمکه و خاتر سوئنانی عادل
 یه عنی شاعومه ر خه نیغه ی کامل
 بمکه وه خاتر کوکرده ی قورئان
 یه عنی زیننوره ی عوسمانی عه فغان
 بمکه وه خاتر شه هنشای سهردار
 شیپری خواوه ن حه یدهری که پرپار
 بمکه وه خاتر فاتیمه ی سهروه ر
 سه رتاپا شوعله ی نووری پیغه مبه ر
 بمبه خشه وه قورب عه باسی سهردار
 نه و مامه ی عه زیز مصطفای موختار
 بمکه وه خاتر (ده که سه ی) شادان^(۱)
 موژده ی ره های ی وه ده سددریاکان
 بمکه وه خاتر نه سحابه ی ره سووئ
 نه م شکات حاله م لی بکه قوبووئ

(۱) مه به سستی له (ده که سه ی شادان)

عه شه ره ی موبه ششه ره یه *

بمکه وه خاتر جاهی ئه هلی بهیت
شاعبدالقادر دهوای دردم کهیت

بمکه وه خاتر زومره ی شه هیدان
بمبه خشه وه قورب ته و او سه عیدان

بمکه وه خاتر عه و دالانی بهر
بمبه خشه وه جاه مهردانی ئه کبهر

وه شیر مهردان هر چوار ته ریقته
وه ئه ولیاکان راگهی حه قیقته

وه معجزات ئه نبیای سه رحه
وه نورو ضیای زاتی پیغه مبه ر

ده لایمۆلێت وهم زاتانه وه
وه جاهی نه بی و وه قورثانه وه

ده بی بمبه خشی وه خاترداران
بمکه وه خاتر شای شه هریاران

شاعبدالقادر ئه و ئی په نام دهی
زامانی کاریم یه کسه ر ده واکه ی

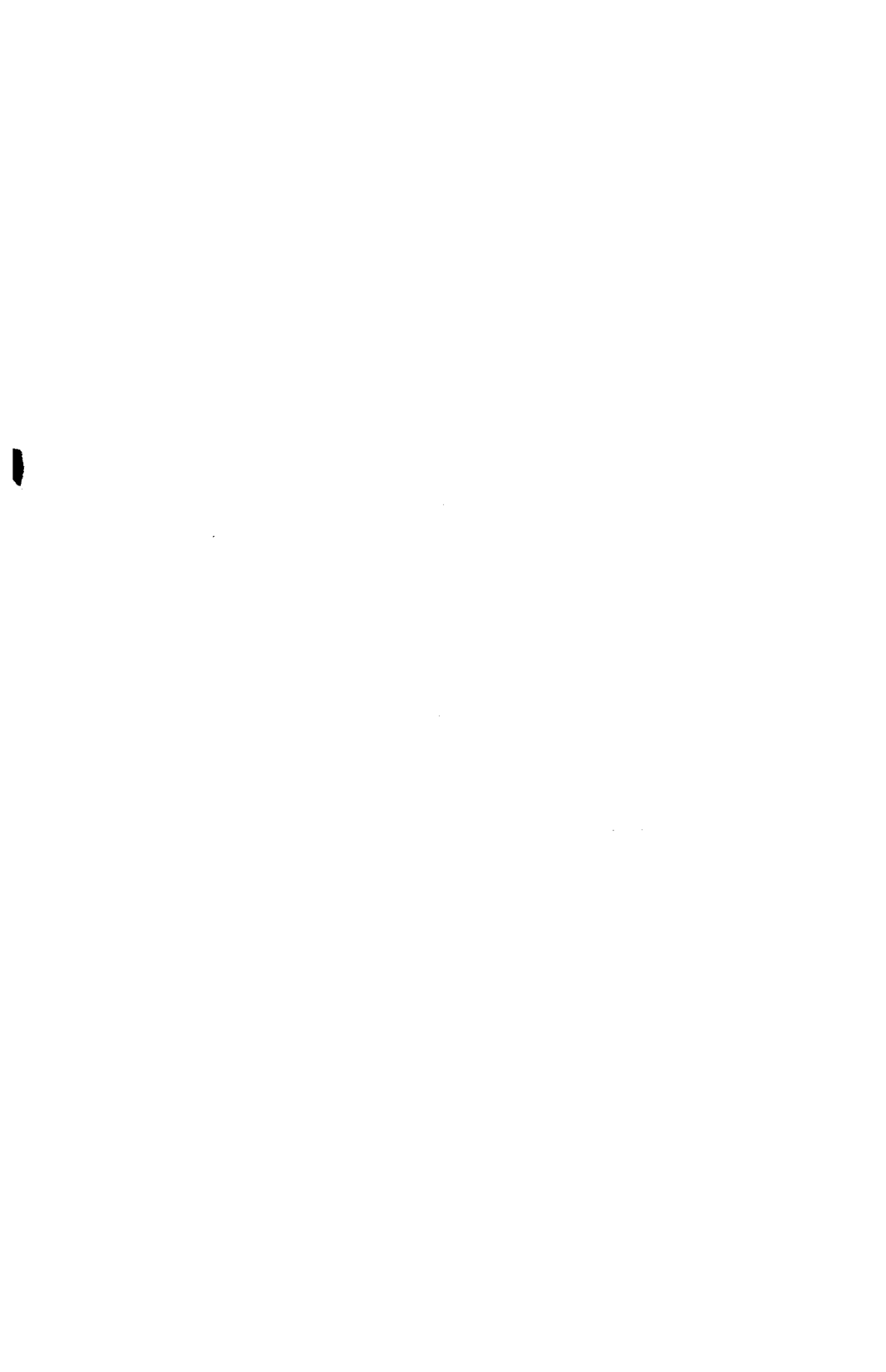
هاوردم وه لات دل وه زامه وه
وه زامانی زو ئم دهس لیثامه وه

په نام هاوردگه وه شای گه یلانی
ده بی په نام دهی تو وه ئاسانی

ياغەوڭ من پە نام وە لات ھاوردە
 پە نام وە شاباز گە يلانى كرده
 شاعبدالقادر غەوڭ فریادپرەس
 ھەر تۆی فریادپرەس داماوی بیی كەس
 نابیی بە مەئووس دەرمكەى لە لات
 چون پە نام ھینا من وە بارەگات
 ھاوارم وە لات شاعبدالقادر
 ياغەوڭ اعظم ياغەوڭ نادر
 بۆ ھەر مەقسەدیی پە نام ھیناوە
 ئەم شكات حالەم تقدیم كریاوە
 دەبی وە سەھلی سولتانی گە يلان
 گشت جیی بەجیی كەى لە خزمەت یەزدان
 ئەو دەل نیمانم سوپاردووە وە تۆ
 بە دەس شەیتانوۆ نەمكەى رەنجەرۆ
 دووھم شەفاعەت بۆ گوناھم كەى
 لای خوا گونام یەكسەر عەفوكەى
 سێھەم رازی دل وە نیازەووە
 ئەمری ئیجرا بیی لە شابازاوە
 بدە نەجاتم بیکە خەلاتم
 ياغەوڭ وەك (مینە) سەگى دەرگاتم

* * *

بهشی دووهم
نیشتمانی



نیشتمانی

هاته کویم دهنگی له پهردهی عالمی ته رواحه وه
دای به دندا چهن په یامی ته و له پرووی ئیصلاحه وه

پتی وتم تهی پۆله یی خاکه زه بوونی کوردوسان
تهم سپارشتهم بلنی توخوا به یه کسه ر کوردزوان

لیم سونال که پیم بلنی تو کیت و ساکیت پی ته ئین
پۆچی کام عالی مه قامیکی له ناو ته هلی به دهن

پتی وتم پۆچی که ریم خانی من تهی برا

میلله ته بی به خته که م بوچی وه ها په رپوت کرا

خاکی کوردوستان له وهختی ئیمه وه ک خولدی به رین
جیگه یی که یفو سروورو جه ننه تی پرووی سه رزه مین

میله تی سه ربه ست و حوربوو شادو بی ئیش و ته له م

صاحبی سولطان و تاج و ته پل و نووسین و قه له م

ئیسته که چی سه یر ته که م ته و خاکه جوانه سه ربه سه ر
ته هلی گشت غه مگین و ماته خویشی وه ک ناری سه قهر

له م هه موو شیر ته فگه نانه وا که چوونه خاکه وه

به چکه شیرئی بوچ نی یه هه ئسی به جه رگی جاکه وه

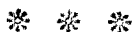
شاعیر له سانی ۱۹۲۵ بهم پارچه شیعره دهستی به شعیمر
نوسین کردوه ، لهو دهمه تهمهئی دوانزه سالان بوهو زوبانی
به گوردایه تی پشکوتوه •

مودده تیکه بو ئه هالی کوردی جه رگم له ت له ته
ئاو له چاوم سهر ئه کا دیژی (۱) شه پۆلی سهر شه ته
دایما ویردی زوبان و فکر و دلمه ئه م قسه
بی زهمانی تا نه جاتمان بی له ژیر ئه م زیلله ته
بووین به جی تانه ی حه سوود و خوش ده ماغیی دوشمنان
به خته هه لسه وه ختی په حمه تا کو که ی ئه م زه حمه ته
پیاوی چاک بن ئیتتحدای ! پیاوه کانی کوردوسان
خاکی کورد فهوتا نه ما هه لسن زهمانی فورسه ته
حورپی یه تیان دا به میسرو هه م به سوریه و عیراق
شه خسی یه ت (۲) ده رکه ن له به ینا پوژی هه وئی میلله ته
یه کتری تالان و کوشتن غایه ییکی باتیله
شوړشو و غه و غایی ناو خو شیوه یی جه هلی یه ته
گشت له سهر زیاد یی یه ک بین دوس له کوشتن هه لگرن
ئهمرۆ گشت قه وموو گورووهی صاحبی حورپییه ته

(۱) دیژی : ئه لپی ، وهک

(۲) واته : غه ره زی شه خسی •

خویننه وارانمان ئەکەن کۆشش لە شوین ئەم غایە یە
تا نەجاتی دەن لە ژیری حوکمی غەیر ئەم میللەتە
خویننه واران بێ دەسو و هەم ئیوە بێ ئەفکار و هۆش
کێ بکا داوای حوقوقی ، قور بە سەر ئەم میللەتە
(مینه) پۆحی خۆی فیدای بەر پێی شوانکتان ئەکا
و هختی خەو پابوردو سوبحە ، تا کو کە ی ئەم غەفلەتە



دواى هوکمی زانی کردن : له سالی ۱۹۲۵ ادا و تراوه .

مه دحی ئە گریجەى په شیوو چاوی مه ست و پرخومار
کولمی سوورو خالی شین و له علی لیوی ئاودار

وه صفی بالای دل په سه ندو گهردنی بی گهردی یار
پیم بلین ئیوه و خوا ئەى قهومی کوردی شووم چار

بۆچ دهوامی کرد له ناو ئیمه دا وهك باسی مار

بۆچ له ناومانا نه بوو خاوهن عولووم و حکمه تی
هه ل نه که وت کوردی بکات ئەو که سبی فه نن و سه نعه تی

کۆمه ئیکتان رپک نه خست بۆ یه کیتی و میلله یه تی
دائیمه جاسووسی ئەم بیرهن له کوئی بی عوشره تی

گشت خه ریکی سینه ماوو تیاترۆو سارا له شار
کورده کان ئیوه به راستی گوئی له من کهن ده فعه پی

ئەم قسانه من ئە کهم تو خوا مه ئین مه جبووری یه
به زلی پاره و مال و سهروه ت گه ر بزائن زیاده به

ئەم هه موو ئالتوون و پاره بابخه یه نه جیگه یه
مه عمه ئیکی پی بسینین بۆ توره ققی و ئیفتخار

واسیته ی سه رکه وتن و پیشکه وتن قه وم و وه ته ن
تابلیم پیتان ئە گه ر ئە بیسنۆ نامکه ن به په ن

ئەو وەلا دەفعى نىزاع و خائىنى لىل يەك مەكەن
 دووھە مېنىش مەكتەب و تەحصىلى كەسبى عىلم و فەن
 سى ھەمىنىش ئىتتفاق و يەكئىتى و قەول و قەرار
 بابلىم پىتان بەراسى ئەى گوروى قەومى كورد
 ھەد كەرەت پىژن ئەمە شىتە و جنۆكە دەخلى كرد
 يا نەمىنىتو لە شار بىدەنە بەر دارو بەرد
 پىاوھەتى و ھىمەت لە پاش بابان لە ناوى ئىمە مرد
 بۆيە ئەمپۆ بەرشەقىن و بى دەس و بى ئىعتبار
 ھەر دەبى كورد بى لە عالەم دا بە كورتى ناوبرى
 تاكو دونيا ئاخىرى تى پۆژ بە پۆژ تى ھەل درى
 گەر ھوو ئەدنای بە يەك چاوم نەزەر سەيرى كرى
 ھەركەسى بى حاكىمى بى تاوھ كو پىشەى دەرى

كەى بى خوڭنتان بىتە جۆش و غىرە تىشتان بىتە كار
 گەر بە شوڭنى موستەقبەل و حورپىتە دا ناگەرپىن
 چەند ئەدىب و چەن شەرىفى بۆ خوا سا پاپەرىن
 ھەر ھەكو «مىنە» بە شوڭن ئەم غايەوو بىراگەرپىن
 ھەققى خۆتانە ، مەترسن ، ھەققە خۆسەر نابىرىن
 ئىستىقلالىكى زاتى ھەرگىز گشت كورددىار

• بۆ پۆژی پەشی شەشی ئەیلوولی سانی ۱۹۳۰

دیتە کۆن خوینی گەشی لاشەیی مەقتوول
ئەم قەومە ئەسینن حەققی پۆژی شەشی ئەیلوول
مەعلوومە کە گوم نابێ لە ناو میللەتی کوردا
جیگیرە لە تویی میشکی هەموو گەورەوو وردا
نووسراوە جە خوینی گەش و ئەنگوشتی کوژریا و
کور دینه حەقی ئیمە مەخەن ئیوہ ئە بنی ئا و (۱)
بە ئەو خوینەیی کە رژیایە ئە بەر (۲) قاپیی سەراتان
تەس دیقی بکەن خوینی سیاو و حەشە لە لاتان



ئە : لە

ئە بەر : لە بەر

شهرنامه‌ی شیخ مه‌حموودی نهمر

نهم شهرنامه‌یه‌م بۆ گشت گه‌لی کورد
بۆیه نووسیوه تی بگه‌ن وردورد

شیخ و گه‌وره کان له‌سه‌ر تۆله‌ی کورد
به‌گیان و به‌رۆح خه‌باتیان کرد

جی‌یان به‌شاخۆ یان له‌سه‌ری به‌رد
ته‌ی گه‌ل هه‌ر شیخ و هه‌ر به‌گه‌ و خان بوون

له‌رپه‌گه‌ی کوردا فیدای گیان بوون
گشت ده‌س به‌تفه‌نگه‌ رۆژی مه‌یدان بوون

یا ده‌سته به‌ستی ناوی زیندان بوون
یا به‌سه‌ر شاخۆ بی ئاو و نان بوون

کچی بوو ده‌ربه‌نی گشت سوورکرد به‌خوین
هه‌ر له‌چه‌مه‌مآل هه‌تا به‌ر ده‌ربه‌ن

دایپۆشا به‌له‌ش وه‌ك دارو ده‌وه‌ن
خوینمژی کوردی تیا کرد به‌په‌ن

تا زامارکرا شیرێ شیرپه‌سه‌ن
کچی بوو له‌رۆژی به‌رده‌رکی سه‌را

له ئاوباریکا وا دهوره درا
له ناو دۆلئیکی بیی په ناو دهرا

تۆ سه عات وهك یهك كهوت له سه ننگه را
له ئه رزو ئاسمان تیر باران کرا

چل سال شیخ مه موود خوینی کرد به ناو
هه ر له بۆکانۆ هه تا به صره و فاو

ئیسته کورپئیکی په رچه م دهق دراو
به کلاوئیکی به كهوت ره ننگ نه خشاو

کورد هه شیخ مه موود خوینمژ بوو به ناو
خۆ شیخ مه موودیش خۆی ته نها نه بوو

بیی براو بیی پشت بیی هاو پیا نه بوو
بیی به گه و بیی خان بیی ئاغا نه بوو

ساتی دهره به گه له ئه و جیا نه بوو
بۆیه تا ئه و بوو کورد ئاوا نه بوو

سیی داره م بدهن دهرکیشن گیانم
له یهك جیایی کهن جمگه و ئیسقانم

ئه گه ر چوار په نجه بیورن زوانم
من راستی ئه ئیم درۆ ناتوانم

ئهم چهن سه رداره به کورد ئه زانم
ئه وه ئل شیخ مه موود دارای سیی صه د دی

جا چۆن پرووت هه يه بچيته ديوان
چۆن ئه ده ي جواو زاتي لامه كان

ئينجا ئه نالي ئه كه ي رۆله رۆ
پشت ده س ئه مائيت ئه كه ي رۆله رۆ

عومري به بچ چوه كه م رۆله رۆ
رووزه ردي لاي حق بوو كه م رۆله رۆ

زوان به رۆرۆ ئه تبه نه دواوه
غه يره ز جه هننم جيگه ت نه ماوه

كه من له دنيا وه ها حالي بم
خه وه ردار له ئه مر زولجه لالي بم

ئه بچ چۆن له بهر براو ئامۆزا
يا له بهر كه يف و خۆشي رووي دونيا

تهر كي رۆژگه و نويز يا تا عه ت كه م
خۆم سه ره فكه نده ي قيا مه ت بكه م

تيكي : چا كه .

مېژووی له دایک بونی حمه سعیدی حمه به گی نامۆزام

فهره حدهر وهك نه سیمی بهر به یانی
فهره حدهر وهك نه نسیمی بهر به یانی

شهوی عالی شهره ف پرزه وق و شادی
فریشته یهك به یهك ئه یدا مونادی

كه ئه مشه و ساعه تی لوتف و سه خایه
سه را پا شوعله یی نووری خویه

له یومن و حورمه ت و فه یزو سه وایی
خه زینه ی لوتفی حه ق کریا وه قابی

که ره م کریا به توولی عومرو تالع
سه عید ئه و شه و بلیی وهك دورری لامیع

له پاش ئیزهاری شوکری زاتی باری
بۆ مېژووی چوومه ناو باغی به هاری

که چی فهرمووی ئه دیبیککی موئه پرینخ
پرۆ بیکه به غونچه و سه روو تاریخ

(۱۳۴۳ ی کوچی)

• میژووی له‌دایک بونی سرداری داود به‌گک

شهوئی پړ له‌ک‌یف هه‌روه‌ک شه‌وی عید
پړ شه‌وق بوون به‌ نور موشته‌ری و ناهید

له‌ جوانی و فه‌زای نه‌و شه‌وه‌ی پړ‌نوور
هه‌لگیرا ده‌رگای خه‌زیننه‌ی غه‌فوور

کریا به‌ خه‌لات خه‌لاتی شاوار
لیل سوپای به‌خت و سه‌عاده‌ت سه‌ردار

به‌ ک‌یف و سروور به‌ خو‌شی و شادی
فریشه‌ی نه‌کرد موباره‌ک بادی

میژووی کرد وه‌لیج به‌ زه‌وق و ده‌ماغ
میژووی به‌ بصوله‌ و سمنه‌ و گوله‌ باغ

۱۳۵۳

میژووی له دایک بوونی علی کریم به گت

شهوئی موبارهك وهك شهوی بهرات
پوونو مونه ووهر ئه رزو سه ماوات
له خه زنه ی و لوتفی که رهم فراوان
که رهم بوو علی وه عده ی بهر به یان
له پاش به یانی شوکرو ته حه ددوس
منیش بو تاریخ کردم ته فه ححوس
میژووی عومری نه که م له گوئشه ن
به لاله و گرت و غونچه و یاسه مه ن

۱۳۵۳

میژووی له دایک بوونی دارای داود به گت

موبارهك پوژئی ههروهك سو بچی نه ورۆز
سه فادارو فه ره ح به خش و دل ته فرۆز
کراوه قاپیی ئیکرامی مه عبود
له داوهر بو که ره م دارای مه سعود
له پاش شوکری فراوان و په یامی
وتی پیم باوکی تو میژوو بلئی بوئی
و تم په بیی سه عاده ت باری نه و بی
به میژووی به خت و طالع یاری نه و بی

۱۳۵۸

میژووی له دایک بوونی فه تاحی که ریم به گت

شهوئی وهك لیلة القدری مكرم
مونه ووهر بوو هه موو ئه قتاری عالهم
به جه وزا موشته ری ئه یدا ئیشارهت
شه ویکه پر سه فاو که یفو به شارهت
که رهم کریا به گه نجینه ی که رهم کار
فه تاح ئه و شه و به بهخت و تالعی یار
به میژووی دای نیا تاریخ سه نجی
هه زارو سی سه دو په نجاو پینجی

میژووی له دایک بوونی قادری ردزا به گت

شهوئی موبارهك وهك شه مه ی شه ریف
که بارك اللهی بۆ بووه ته عریف
ئه و شه و به خووشی موژده یان ئه دا
نه جمی سه عادهت له بورجی سه عدا
لادرا قاپی خه زینه ی ئه لطاف
قادر به خشرا به ره زایی جاف
به شیر به باوکی زوو ئه م موژده ی دا
باوکی بۆ میژووی پرووی کرد به لاما
جوابم دایه وه به موئه پرپریختی
به ه به ه به غونچه و سروه تاریخ

۱۳۵۶

میژووی سالاری داود به گئ

شهوئی شیرین و دلکش وهك شهوی عید
جهان ئه فرووز بوو ئه و شه و میهر و ناهید
دوو شه و زیلحه ججه ما بوو یۆ موچه پرهم
له خه زنه ی پرهمه تی خه للاقئ ئه کرهم

که ره م کریا به ئه مری حه یی دادار
کوپری خوڤش به خت و تالع ناوی سالار

موئه پرینخ کردی تاریخی موبارهك
به تاهاو ئیقره ئو شه مس و ته بارهك

۱۳۵۷

میژووی بارامی ره زابه گک

شهوی نوورین وه کو به ختی سه عیدان
به شهوق و شوعله نوورین ، پاکی دهوران

به سروهی بای نه سیم نه و شه و سه راسه ر
موعه تتهر بوو به عه تری میسک و عه مبه ر

شهوی جومعه شهوی به رزو شه ره فدار
کراوه قاپییی به خشینی دادار

له خه زنه ی زاتی حق کریا که ریمت
کورچی نه ک کور بلچی دورچی یه تیمت

له دوای خویشی و نه دایی شوگری یه زدان
به کوردی ناوئرا بارامی کوردان

موئه پرپریخ کردی تاریخی موباره ک
به هودو ئیقره ئو شه مس و ته باره ک

میژووی شاهۆی مصطفیٰ به گت

رۆژۆی منه ووهر به نووری یه زندان

نۆزده هه مینه مانگه که ی قوربان

هاته به خشینی رحمی زاتی حه ی

هه لگیرا قاپیی خه زینه ی بی په ی

به خشیا به ئه مری سولطانی داوار

کورۆی به وینه ی گه وهه ری شاوار

هه روه ک ده رویشان زاتی بی هه متا

من بو میژووی گه لێ هه و ئم دا

سه حه ر هاتفی فه رمووی به هیجری

شه صت په رو نه سرین به میژووی عومری

۱۳۶۸

میژووی له دایک بوونی محمود سهرتیب ، ۱۹۴۶/۹/۹ -

۱۳۶۶هـ

به نۆی ئه یلوول و پایز فه سلّی دلکه ش
به رۆژی شه مهبیی عالی سه عات شه ش
له عین و فه یضی ئه و رۆژه سه ماوات
منه وهرتر له رۆژان بوو به سه دقات
به په روین موشته ری ئه یدا مونادی
جهان پپ بوو له زه وق و که یف و شادی
به شیرئی هات و هاوردی به شاره ت
غم و ئیچی دلّی بر دم به غاره ت
وتی ئه مپۆ له گه نجینه ی که ره م کار
به تۆ دریا کورپئی وه ک دو پرپی شاور
کورپئی مه سهوود صاحب به خت و ئیقباآل
به نۆی ئه یلوولی هه ژده ی مانگی شه ووال
له ئینعام و عه طایی داوه ری حه ی
وتم حه مدو ئه ناوو شوکری بی په ی
کرا مه ولوودو نه زرو شایی ته رتیب
به ئارا ناوئرا مه محمود سهرتیب
موئه پرپیخ کردی به حری ئه بجه دی ته ی
وتی میژوو به سه روو غونچه هه ی هه ی

۱۳۶۶

میژووی له دایک بوونی حسه نی که ریم به گے

له وه قتی شه فق کردی نو میان
له خه زنه ی لوتفی که رهم فراوان

کردی به که رهم دارای دادار
حسه ن وه وینه ی گه وه هری شاوار

چونکه به شیوه و به روو حسه ن بوو
به ئارا ناوی حسه ن په سه ن بوو

به شوکرو شادی کرا گوئزه بان
من بو ته ئریخی تیکوؤشام به گیان

که لئی مائیل بووم چوومه لای پیری
چ پیری ، داناو وریاو ده سگیری

وتی بو ته ئریخ مه به بی ده ماغ
ئاوه و سومبله و به صوله و گوئباغ

میژووی له دایک بوونی هیوای کوری عهلی کهریم بهگه

له بیست و چواری مانگی قوربانا

له سهعات چهوتی پاش بهر به یانا

به خشی له خه زنه ی به خشی نی خودا

به یاری به ختی به رزه وه هیوا

باوکی هاته لام دهم به پیکه نین

میژووی بو دانتیم زور جوان و شیرین

وتی پیم پیری زور میژووزانی

گول باغ و شهویو به میژووی زانی

۱۳۲۹

میژووی له دایک بونی شهنگوردی مصطفی به گت

شه ویکی شهریف نوورانی و پروناک
مونه ووهر به نوور دهوران و ئه فلاک
له یومن و فهیزی ئه و شه وهی شیرین
به حری ئه ئتافی حهق هاته به خشین

کریا به که ره م له په حمی دادار
هه لگورد به وینهی گه وهه ری شاور

له پاش ئه دایی شوکری لامه کان
چوومه لای پیری داهی و میژووزان

پرسیارم لیج کرد چی به پیکه نین
وتی تاریخه و شه ست په ره و نه سرین

۱۳۷۶

میژووی له دایک بوونی سهر به سستی داود به گت

پوژئی موباره ك پاك و مونه ووهر
نوورانی به نوور ئافاق و كیشوهر
له خه زنه ی لوتفی ساحیبی نعمه ت
كریا به كه ره م ئه و پوژه سهر به ست
له پاشی شوكری ئه ئتافی دادار
من له بو میژووی كه و تمه ئه فكار
به حه رقی ئه بجه د كه لیکم داوه
وه نه وشه و شه صت پهر تاریخ ته واوه

میژووی هوشیاری خالد به گت

شه وی سنج شه ممه سه عات سنجی شه و
دل بی خه م و ته م چاو له شیرین خه و
موژده ده ری هات كردمی بیدار
دلشادی كردم به بونی هوشیار
به خو شی و نه شات به میژووزانی
و تم توخوا میژووی بو دانئی
وتی به كوچی به میژوو ئه ئیم
برا هوشیاری خالدی به گیکه م

هه م به ميلاديش ميژووي بو جوت بوو
شهوي سي شه ممه ي سه عات شه شو نيو
۱۹۵۱ ز / ۱۳۷۱ ك

چوونه شيريني خواردني دايكی سهرتيب وۆزی ۱۹۴۳/۸/۳

شنه ي سروهي نه سيمي مه قده مي دلداره نه م سوبحه
شه ميمي موشكي زونفي چه مبهري نازاره نه م سوبحه
سه فابه خشي نه كا نه ي دل سه يا نه مړو به غه مباران
به نه شه ي ده رنه خا موژده ويصالي ياره نه م سوبحه
خوشي تيب

تيب سوپاي كيشايه ناو ئيقليمه كه ي گيانم

له ره حمي خواويه ديژي شيفاي خه مباره نه م سوبحه
نه بينم يه كه به يه ك نازام له خوشيانا نه گه شيتو
به شادي پرش نه دهن لاي من ده واي بيماره نه م سوبحه
سه راپا گشتي ساريژ بووگه زامي جه رگه كه م ديژي
به مه خسووسي عه زيزم مه آهه مي زاماره نه م سوبحه
ته شه ككور واجب و فهرزه له سه ر شانم په ي نه ندهر په ي
نمونه ي لوتفو ئيكرامي شه هي داداره نه م سوبحه
ده ميكه (مينه) وه كه قه قنه س ده سوتيم من له هيجرانا
تكه ي ناونگي ته سكييني دلي پر ناره نه م سوبحه

لای لایه‌ی حه‌به خانی که‌ریم به‌گت بۆ سه‌رکه‌وتی کو‌ری

هه‌ی لایه‌لایه سه‌رکه‌وت لای لایه
رۆ‌له گوئی بگره له ده‌نگی دایه
ئه‌و دایه‌ی دووچار گیان و ته‌م و خه‌م
چاوپر له فرمیسک ، دل خویناوو ته‌م
ئه‌پرسی رۆ‌له بۆچی پیشوه‌کان
هیچ هه‌ولیان نه‌دا بۆ رینگه‌ی کوردان
کام ری ریی به‌رزی قه‌ومی دواکه‌وتوو
کام ری ئه‌و رینگه‌ی ناویشی گوم بوو
گوئی بگره سه‌رکه‌وت رۆ‌له‌ی شیرینم
له خوام گه‌ره‌که مه‌رگت نه‌بینم
ئه‌م جه‌ژنی نه‌ورۆز من چووم بۆ ئیران
تووشم بوو پیری ، له شوینی سه‌یران
پرسیم له‌و پیره ئه‌م خا‌ک و ئاوه
ئیه‌سته دا‌که‌وتوو مات و داماوه
هاته نه‌زوان پیری کۆنه سال
جوابی دامه‌وه به‌ زوانی حال
وتی ئه‌م خا‌که ماوای کوردان بوو
تۆشینگه‌ی ته‌ختی رۆ‌له‌ی مه‌ردان بوو
جینگه‌ی حا‌کمی پادشای کورد بوو
ماوای شیرانی رۆژی نه‌به‌رد بوو

گەردشی گەردوون چەرخى بەدستەم
تێكى دا دەزگانی شاهانی حەتەم
دوژمنی شادکرد بە خاك و ئاومان
ئاوی گوم كردین زەلیل بوو ئاومان
نەماوە خەوم ئارام قاتە
تەمی هەناسەم لە سەماواتە

(لایەلایە) بۆ سەر تێپى كورى بە زمانى داى كى هەو ئەوتريت .
لە ئەیلوول ساتى ١٩٤٧ وتراوه :

هەى لایە لایە سەرتیپ لای لایە
خوا فرصت بەدا بگەین بە غایە
هەى لایە لایە پۆلە شیرینم
تازە نەمامى گولزارى ژینم
هەى لایە لایە سەرتیپ بیناییم
تاج و تەختى گەنج كەوكە بەى شاپیم
غونچەى نەورەسم مایەى حەیاتم
نوورى بینایى پرووى سەربساتم
سەرتیپ تۆ ئەمشەو بۆچی ناخەوى
چیت لێ قەوماوە توخوا ناسرەوى
من بەلایەى ئەت لاوینمەوه

بۆ بەردى بکەم ئەى تاوینمەوہ
 رۆلە بۆ نانویت بۆ خەوت نایە
 بۆ بى دەنگ ناییت بە لایە لایە
 ئیژی دەردیكى تازە لەدلتە
 بۆیە بەم شەوہ تە پاوتلتە
 ئیشى تیکچوونى خاکی کوردوسان
 ئەبەت لىی داوی ئەمشەو تابهیان
 پریاوہ خەوت ئارامت قاتە
 دەنگی گریانت لە سەماواتە
 ھەى لایە لایە بینائی دیدەم
 سەرتیپ عەزیزم ئەى بەرگوزیدەم
 گوئی بگرە لە من کۆرپەى نەخشینم
 مایەو سەرمايەى دوکانى ژینم
 کورم تۆ بیژیت تا ئاخرزەمان
 ھەر حەپس و بى بەش بوون کوردزوان
 پەتى سیدارەو بەنى قەنارە
 بوو بیته ئیرسى کوردی بیچارە
 تۆپ و تەبیارەو زریلی و شەصت تیر (۱)
 بۆمباو دەبباہەو برناو و شمشیر
 بۆ قەتل و عامی ئیمە کریا بى

(۱) سەرتیپ لەو رۆژانە لەدایک بووہ کە نام و دەزگای
 قازی محمد لە کوردستان رووخا •

هەر کورد بێ فتوای قه تلّی دریا بێ
 کورم قه و مه که ت کۆت و زنجیری
 نه فی و قه تل و عام چه پس و ئه سیری
 وهی وینه که وا بریا وه بالای
 دوریا که بهری سه رتا په نجهی پای
 ئه ر باوه ر نا که ی تو سه یری خۆت که
 سه یری ده سرازه و به نی پیشکه ت که
 ئه وسأ ئه یزانی زنجیرو چه پس
 کورد به شیرخۆری بووه به ئیرسی
 هه ی لایه لایه رۆله ی زام سه ختم
 غه مگین و غه مبار قه ومی په دبه ختم
 هیوات قه وی بێ کورم به په زدان
 نه صصی ئایه ته له په ره ی قورنان
 له پاش گشت شتی خۆشی رووئه دا
 (فان مع ال . .) (۱) خۆی قه رموی خودا
 ئیسته به لایه بیدارت ئه که م
 له چاکێ قه ومت هۆشیارت ئه که م
 که پیگه یشتی ئه تنیمه خویندن
 ئه تنیمه مه که تبه بو ته حصیل کردن
 ئه تنیمه مه که تبه قه ومی ئه جنه بی
 نه وه ک بو کورسی و بو سه ر مه نسه بی

(۱) هیمایه بو ئایه تی (فان مع العسر یسرا) . واته .
 دوا ی ناخۆشی خۆشی په

نه کو بخوینى تویش وهك پیشوه کان
بو کورسى و زیوو بو پوتبه و نیشان
به ناوی کوردو بگه یته کورسى
قهومت زه بوون کهى له قهیدو چه پسى
بخوینه کورم ئەمه غایهت بی
بهرزى کوردستان بهرزى پایهت بی
هه لایه لایه لایه (سهرتیب) لای لایه
خوا شادمانت کات بگه یته پایه

فههیمه خانى هاوسهرى کهریم بهگت لایه لایه بو چه سهنى
کورى ئەکات

ئەى لایه لایه چه سهن لای لایه
له خوام طه له به بگه یته پایه
پایهت بلند بی بهرز بی مهقامت
بهو شهرت سهربهرزى کورد بی مهرامت
غایه و نامانت حورپى کوردان بی
رۆحت فیدایى رپی نیشتمان بی
چاوت له بهرزى ژینى ولات بی
گیان بهخت کردن له لات خه لات بی
کۆرپه م گوئى بگره له دهنگى دایه
به دلى خوینین بو ت ئەکه م لایه

پەردەى دڭەكەم پېر لە خوڭناوہ
بۆ زەلېلى كورد جەرگم براوہ
هەى لايە لايە حەسەن لاي لايە
لە ژېر دەستى زوڭم دەر بچوويناىە
كۆرپەم نازانم بۆچ خەوت ناىە
ئېشى زەلېلى كورد لە دڭتايە
بۆيە من شىرى سپىت پى ئەدەم
بە خوڭنى جگەر پەرودەت ئەكەم
سەر و گيان و مال گشتى فېداكەى
قەومەكەت لە ژېر شەقان پەهاكەى
پۆلە پىت ئەئىم تۆ كوردزوبانى
تازە نەمامى باغى كوردانى
دەخىلت بېم كۆرپەى نەخشىنم
تازە گوڭفونچەى گوڭزارى ژىنم
كە پى گەيشتى ئەمەت تەگبىر بى
ئەم كزى كوردەت دايم لەبىر بى
قەت تەخسىر نەكەى بە پۆح و بە گيان
تا وەرئەگرى تۆلەى كوردستان
ئەى لايە لايە حەسەن لاي لايە
نازانم بۆچى تۆ خەوت ناىە
ئەلبەت تۆش وەك من دل پېر بىنى
بۆ كوردى بەدبەخت جگەر خوڭىنىنى
ئېشى كوردستان تۆ لە تۆى دڭتە

بۆيە بەم شەوۋە تەپاۋەتلىتە
 ھەسەن مەن ھىوام وايە بە يەزدان
 زوو بېيتە بەرھەم بە عەقل و عىرفان
 بىبى بە ئەسباب بۆ يە كىتتى كورد
 گەردنى نىفاق بشكىنى وردورد
 پۆلە بۆ دىنيا چاۋ لە خوار نەبى
 دوژمنى ھۆزت بۆ ئەغيار نەبى
 نەبى بە خادىم فەكرى ئەجنەبى
 قەۋمت نەفرۆشى بۆ سەر مەنسەبى
 ئەي لايە لايە ھەسەن لاي لايە
 لەم گىتتى غەمە كەي دەرچوينا يە

ئەۋە بوو شاعىر لە سانى ۱۹۶۳ ھەمىلى كىتوبى كۆچى
 دوايى كرد لە مانگى ئاغىستۆسى ھەمان ساندا خەسرەۋى كورى
 داۋدبەگى - مامى شاعىرمان - لە تەمەنى چوار سائىدا لى
 كرماشان لە دىنيا دەرچوو با بزىنن شاعىرمان چۆن خەمى خوى و
 مامى لەم پارچە شىعرەدا ئامىتتەي يە كىيان ئەكات :

يەن ۋە تىغ ئىش ھەمە دل خستەن
 ۋە مەرگى (ئافتاۋ) ۋىنەي مارگەزتەن
 ۋە ئەۋ پەنگگ گىرپەي ئىش جەرگم سوزنا
 سەرتايى ئازام يەك يەك رىزنا
 قرچەۋ بىزىسكەۋ گىرپەي جەرگەكەم
 ھەردەم پىم ئەدا سزاي جەرگەكەم
 بەرمىۋ كزەي ھەناسان سەرد

چه توی زوخواوان دلّهی پر چه دهر
 نه مه ندهن تاقت وتواناوو تاوم
 چون سه یلهن ئه سرین خویناوی چاوم
 وینهی بای سه بوون بدا وه بیخ بهن
 وه و ړنگت تاوتان سینه و گیان و تن
 کارئ پیم که ردهن مهرگت جوانانم
 غهیره ز زاری و شین نیهن دهرمانم
 واچه با کو بان کو مه ئی یاران
 هه ریه ک تهرفه نهی سوقاقتی شاران
 گه لی بگیروون وه کزی ماؤ
 خاس خاس شیوهن کهن وه ناله ناؤ
 توخوا مامه گیان واچه با کو بان
 وه کسپه ی جه رگوؤ لیل من بواچان
 ئه یرو یه ناله ی دل ئه وگاران
 ئه یرو یه شیوهن مهرگی یاران
 ئه یرو یه کزه ی سیابه ختانه
 دهنگی روؤله روؤی زامان سه ختانه
 ئه یرو بهر له من شیویا روؤله روؤ
 ریشه ی دل خوشیم کیشیا روؤله روؤ
 قه لای تامانجم رووخیا روؤله روؤ
 له پر تاراجم کریا روؤله روؤ
 تالی دلشادیم بریا روؤله روؤ
 پشتی غیره تم شکیا روؤله روؤ

سهرته لی باغم بریا رۆله رۆ
خوشی ده ماغم سه نیا رۆله رۆ
هومیدو هیوام سووتیا رۆله رۆ
نیشاتم له گیان چنیا رۆله رۆ
ئه یرو چناری قه دکریاگم رۆ
دوو خه لفی نه وتوول تازه باوم رۆ
دوو سه روی سالار جوانی باغم رۆ
جووتی گولفونچه ی بوی ده ماغم رۆ
ئه یرو دوو لیموی زهردوکالم رۆ
جووتی که وبازی پرشته خالم رۆ
ئه یرو من حه مه ی شه مقار په نگم رۆ
ئه یرو نافتاوی شوخ و شه نگم رۆ
شووم و سیابه خت هه ر من حه مه م رۆ
ئاخر شه ر ، زام سه خت ، هه ر من حه مه م رۆ
مل شکیاو له بان خوسره و گیانم رۆ
وه ژان پلکیاو نافتاوخانم رۆ
ئیتتر داغ نه دا دلت وهی داخه
نه شکیننی ده ماغ گه وره م وهی ناخه

شیوه‌نی شاعیر بۆ (ئافتاوی) کچی و همه‌ی کسوری
 (همه) له شانزده‌نی نیسانی ۱۹۶۲ کۆچی دوایی کردو ئافتاویش
 له تهمه‌نی ههژده سالیدا له سانی ۱۹۶۳ دا مرد .

قه‌له‌م بنووسه به‌خوینی دلم
 میژووی شیوه‌نی دوو غونچه‌ی گۆلم
 ئە‌ی‌پۆ‌ کوا (حه‌مه‌) پشتی شکانم
 ئە‌ی‌پۆ‌ بۆ (ئا‌فتاو) جه‌رگی سووتانم
 ئە‌ی‌پۆ‌ بۆ حه‌مه‌ له‌جیبی گشت که‌سم
 قووه‌تی ئە‌ژنۆو شمشیری ده‌سم
 ئە‌ی‌پۆ‌ بۆ ئا‌فتاو ئە‌و شو‌خ و شه‌نگه‌
 ئە‌و سه‌روی سه‌لار ئە‌و گو‌لباغ‌ره‌نگه‌
 ئە‌ی‌پۆ‌مه‌ن حه‌مه‌ی جوانه‌مه‌رگم پۆ
 ب‌رای ئا‌فتاوگیان به‌نی جه‌رگم پۆ
 ئە‌ی‌پۆ‌ بۆ ئا‌فتاو ئە‌و خه‌لفی ساوه‌
 ئە‌و بالا‌عه‌رعه‌ر ئە‌و هه‌لۆ‌چاوه‌
 ئە‌ی د‌ل بی‌ ق‌لپه‌ی خو‌یناو ب‌ر‌پ‌یژه‌
 ل‌یل من وه‌ شیوه‌ن وه‌م زوانه‌ ب‌یژه‌
 یا‌خوا که‌س وه‌ك من ئا‌خر شه‌ر نه‌وی
 نا‌وم‌ید له‌ دوو سه‌روی ته‌ر نه‌وی

ھەمە ۋە پانى نويىلە پانەكەت
 ئافتاۋ ۋە بەژنى بالا جوانەكەت
 سەرتاپاى بالام بووگە ۋە قەقنەس
 شىنى ئىۋەمەن تا ناخرنەفەس
 ھەمە ۋە بازى چاۋى بازەكەت
 ئافتاۋ ۋە نازى خانە تازەكەت
 پەپەھى جەرگەكەم پىر لە خويناۋە
 يەك يەك گيان ۋە دل ۋەك شەم تاۋياۋە
 ئەپىرۆ دوو لىمۆى زەردو كالم پىرۆ
 جووتى كەوبازى پىشتەى خالم پىرۆ
 ئەپىرۆ دوو نەمام تەلى باغم پىرۆ
 ئەپىرۆ دوو غونچەى بۆى دەماغم پىرۆ
 دوو ۋە ئەد ئاھوۋى سەرپايزم پىرۆ
 دوو نوورى ديدە دوو ئازيزم پىرۆ
 ئەپىرۆ بۆ ھەمە ماىەىى جوانىم
 ئەپىرۆ بۆ ئافتاۋ گونى زىنگانىم
 ياخوا كەس ۋەك من نەۋىى سىابەخت
 تل نەدا ۋە دەم جووتى زامى سەخت
 ياخوا كەس ۋەك من سوپى نەۋىتتەۋە
 زامى دوو زامەى نەكولتتەۋە
 كەس كورپى نەمرى ۋە جوانەمەرگى
 دوو گوللەى بىرناۋ نەدا لە جەرگى
 بۆ نەۋەى دايم نەچىت لە بىرم
 بە سو بىت زامى پىر لە تەئەسىرم

دایم خوینریتز بی زامانی سه ختم
کوچی دواروژی همه ی به دبه ختم
به میلادی بو میژووی سه فوری
غونچه ی گول شه نم برا هه لوه ری
(همه) ته مموز روژ تشرینی ثانی
هر ئه و سال (ئافتاو) مرد به جوانی

به سوحبه ت تعزیه نامه بو خالد بگ له بابیت به رخه که یه وه
سوحبه تیکه مه حزه ئه یکم نابی عاجز بی برا
پیتم ده لئن ته عزیت هه یه بو به رخه که ت ئه لفاتیجا
حه قته زور عاجز بی ، چونکه خه ساری گوره یه
زور به زه حمه ت پیکت هیئا ره نه که ت دریا به با
جیگه یی داخه به پراسی ئه ی برا مایه ی خه فته
کاوپرکی ده س که وی ئینسان به صد لاله و تکا
چهند رجاکار چهند شه فیع بیته ئه به ینو بو ئه مه
به رخیکی بو سه رپرن چهند شاهیدیش ئیمزای ده کا
ئو شه وه تا روژ ، ئه و روژه هه تاکو وه ختی شام
پینچی هورگی خوی بداتو چاوه رپی بی و هیچ نه خوا
ئو سه عاته پینی بلین موژده ی موراد هاته دی
هه ل بسی سیخنی به ده ستو تا که بابی لی بکات
چی له ناکاو پیی بلین زه حمه ت مه کیشه زور ئه سه ف

گۆشتى ئەم بەرخە ھەرامە چونكە بىي فەر سەرپرا
ئەشھەدو گەر خۆت لەخەم نىيى تو سەرت بگريته قور
ھەققى خۆتە مەنعت ناكەم كەس نى يە مەنعت بكا

(مىنە) فەكرى بو كە بىتە پرسە و سەرخۆشى يا

ئاخرى پاش گەزبوه وتيان كە خەلق لۆمت ئەكا

شيوەنى شاعر بو كە رىم بەگى باوكى

بابە گيان فەرموت ھەسەن لە كوئى يە كى يە بۆم بىنى

دەس كاتە مەم جەرگم توئى توئى يە تاسەم بشكىنى

ئەوا ھەسەن ھات بە ھە ئەداوان : توخوا تو مەرپۆ

دەس كاتە ملت بە كوئ بە گريان : سەرىش بە قورپۆ

بۆچى داوات كرد بۆچى نەو يىستاي : بەندى دئەكەت

ھەتا بىتە لات بىتە دى ھىواى : دەس كا ملەكەت

ھەسەن چاوەرئى و باوكى كەى بىتۆ : ديارى بو بىرى

وختىكى زانى ئەگرى بەسەرتۆ : چۆن روح ئەسپىرى

مىرم پۆلەكەى ئارامى گيانت : ئەمشەو نىوہشەو

ھات وەكو جارەن سەر كا سەر رانت : تاوئى بكا خەو

كەچى نەيزانى لە سىبابەختى : ئەم چەرخەش نى يە

دەكا بە ئىش و دەردو زام سەختى : نالە و شىنى يە

گەورەم نەك ھەسەن گشت بەگزانەى جاف : لەم كوچى تو يە

غەرقن لە قوردا بە يەقىنى صاف : ھەر باوكە پۆيە

میترووی کوچی بهه شستی کهریم بهگی باو کم

هات نیدای ئیرجیعی پهروازی ئه کرد پوچی کهریم
زوو به شوق و زوه قهوه پرووی کرده لای حییی په حیم
موژدهیی (لاتقنطوا من رحمة الله) بو ئه هات
چون به (آمنت بر بی) پوویی په ناو چیگه گی مقیم
پوژی جمعه مانگی پوژوو دم به پوژوو میری جاف
کهوته بهر لوطفی خوا یه ک زم بوه میترووی زه عیم

دیسان شیوهن بو کهریم بهگی باو کم :

مه ولام زام تو مه ولام زام تو
مه ولام شهراره ی سهختی زامی تو
قه سه م به و که سه ی من جیا کرد چه تو
به و ته ور پیکیان دلای په نجه پو
چه که کیمه ن گشت وه نه ش چه م بو
تاوه پوئی مه حشر سارپیش نمه بو
مه ولام به و که سه ی هه متاش نیه ن
باکش چه کافه ی ماسیواش نیه ن
دهردی دوریه که ت هیچ شفاش نیه ن
زامانی هجرانی تو ده واش نیه ن
هه رکه س وینه ی من په ی تو به د حال بو

مه بۆ تا مردن شپیت و عهداڤ بۆ
 مه ولام بی نازی دیوان خانه کهت
 کزی و که ساسی ناو دیوانه کهت
 ماتی و دل ته نگی ئە هلی یانه کهت
 کاری پیم کردهن به و قورئانه کهت
 تا جه سهر بسات ساتی ژینم بۆ
 مه بۆ من دايم ناله و شينم بۆ
 مه ولام من ناله و دهرده کهی کاریم
 شین و فیزاع و زه بوونی و زاریم
 واوه یلای وه گورم ئیش ئە وگاریم
 کزی و که ساسی و ئە ی گیان ئە وگاریم
 واله سهراسهر جه مه هجووری تو
 بیله گشت جه ئیش دردی دووری تو
 مه ولام سهرداران ئە میرانی عیڤ
 مه ولام ره ئيسان کۆمارانی خیل
 سهراسهر غه مبار راشان بیهن ویل
 مه و اچان فه ئە که ئیلاییت با لیل
 ئە و گه وره ی دلسۆز میللهت ها نه کۆ
 ئە و میری غمخور عه شرهت ها نه کۆ
 مه ولام پاشاکان ئە میران جاف

دېقەت دان عەشرەت و يېشان بېخى خلاف
غەير جە تۆ نەدين مىرى صاحب لاف
رۈتبهى رياسەت وە يەقین صاف
سپەردەن وە تۆ و اچە دوماى تۆ
وہكى لايق بۆ ئەو تەخت ، ئەو شكۆ
مە ولام من شەرتم پەرى و یم كەردەن
و پئەنى فەرز فەرز م گەردان وە گەردەن
كارم دماى تۆ تا رۆژى مەردەن
شىن و زارى بۆ هوونى دل وەردەن
نە جاگەى شادى و دل خۆشىم ھەر رۆ
بەرگم قە لاخى و ویردم رۆرۆ بۆ
شەرت بۆ تا مە یۆ قابض پەى مەرگم
ھە تا مە ورازوون كفن وە بەرگم
نە جاگەى سەیران گونزارو مېرگم
چون ئاو جارى بۆ هوونا و جەرگم
تا ساتى بە قام جە سەرزەمین بۆ
مە بۆ من پېشەم شین و گرین بۆ
ئەى رۆمەن ئەیرۆ مىرى لەنگم رۆ
ئەى رۆ سەردارى خوسرە و پرەنگم رۆ
ئەیرۆ رۆستەمى رۆژى جەنگم رۆ

ئەيپۇ شازادەى صاحب دەنگم رۇ
ئەيپۇ سەرگەورەى عىل جافم رۇ
ئەيپۇ رەئىس صاحىبۇ لافم رۇ
ئەيپۇ پەى وارث حاتەمى ثانى
ئەيپۇ پەى رەئىس عىلى مورادى
ئەى رۇ وىنەى تۇ كى وە دلشادى
جە دوای تۇ بىكا مەجلس ئارايى
لئل گەورەو بچووك دل پاك جە قىن بۇ
خەندان وىنەى گوئل كەلامشیرین بۇ

مەرثیەى مەرحووم حاجى برايم بەگ^(۱)

ها به جارئى كاولى كرد چەرخى بەدگەردش به قىن
مەرجمى زومرەى فەقىرو جىى هەتىوو موتتەقىن

داخرا دەروازەى قەصرى هیواىى بى نهوا
لابرا سوفرەى فەقىران تىكچوو ماواى سالکین

(۱) حاجى برايم بەگى حەسەن بەگى حەمەد پاشایە لـه
ئاواىى دەكکەى نىوان سىروان و خانەقى دائەنىشت
پىاویكى چاوتىرو کوردىكى دىسۆزو خوا پەرستىكى
راستگۆبو .

کوا ئەمیری وەك برايم بەگگ له سەردارانى جاف
غازى و حاجى و ئەمىرو عالم و عالى و مەتین
بەینى بەینەللا هەقە هاتف کە بانگى ئەو بکا
(هذە جنات عدن فادخلوها خالدین)

چونکە لایق بوو بە پەحمى زاتى یەزدان پوڤچى ئەو
کاکە (فاعفربوو) بە تەئریخى ئەمىرى پىرى دین

۱۳۶۹ - هاوینى

۱۹۵۰

شاعیر بو مردنى مامى حوى (پەزا بەگى نەتاح بەگ)
پوڤى ۱۹۴۲/۱۲/۸ وتویەتى

دەنگى واوەیلایە دیسان تیتە گویم گریان و شین
زەلزەلەى حەشرە مەگەر ئەم حالە کەوتە سەرزەمین

دیارە خو ئەمپوڤ قیامت هەئەساوہ ئەى پەفیق
وا موحەققمە (پەزابەگگ) مردووہ لیم بوو یەقین

پوو له هەر لایە ئەکەم هاوارو توف و نالەیه
چینگەیه دەست ناکەوئ بى باوکەپوڤو یەقەدرین

دەنگى باوکەپوڤیە تیت و کاکە پوڤیە و مامپوڤ
هەر برا پوڤیە لەسەر یەك تیت و ئاغارپوڤى حەزین

با منیش شینئی بکه م ههروهك ئهوان ئه ماما به بهیت
 هه ر به ناو ئیسمی غه زهل بی پپ له مه عناو ئاگرین
 وانه زانی پاش (حمه د به گئ) که س نی یه پۆی بۆ بکه م
 با به تۆ تازه ی که مۆ ، ئینجا پهزا به گئ مامه پۆ
 میری عالی هیممهت و کانی شهرافهت مامه پۆ
 مه نبه عی شهروم و حه یا پۆحی نه جابات مامه پۆ
 به حری عهزم و غیرهت و دهرکک و فهراسهت مامه پۆ
 ساحیبی ئیحسان و عه دل و خه یرو طاعهت مامه پۆ
 خۆت به مونصیف دائه نا له م کۆچه ئینصافت نه بوو
 چونکه تا پۆژی قیامهت هه ر بلیم من مامه پۆ



بۆ خۆالی خۆشبو کهریم به گئی باوکی ، سالی ۱۹۴۶
 و تراوه

ئیقبا ئم جا هم گه وره م سالارم
 بینایی دیده و سووریی روخسارم
 له پاش داخوازی ده وام و جاهت
 تکای سه ره رزی و به رزیی په نا هت
 هیوام هه س له لای داداری داوه ر
 به ته ندروستی سه رگه وره ی کیشوه ر

به خوشی دل و به زهوق و شادی
به که یفو فەرەح دل به ئازادی

بدات دەوامت تا مانگ و خۆر بێ
جیت تەختی شاهی و سەر به ئەفسەر بێ

ئیمەش لە شوعلە ی نەجم ئیقبات
به خوشی و ئەدای ئەمڕۆ ئامالت

موراد حاصڵ و خۆش بەخت و شاد بێن
بێ پەروا و بێ خەوف خورپرو ئازاد بێن

مامە گیان رۆرۆ بە تالە پەحمەتی حەق مەتە بە
دەك شەفیعی مەحشەرت بێ رحمة للعالمین

خۆ نە بێ من هەر بە تەنھا سەر بە سەر ئەهلی کەمال
هەر وەکو من دل برینن مات و مەبەوت و حەزین

چووم بۆ تەئریخی ئەلای پیری موئەپرینخ ، چی وتی
وا بە ئۆف و دەرد و غەم (تەئریخی بۆ دانا ئەنین)

۱۹۴۲

شیوێنی شاعیر بۆ خاتۆی عەزیز شاسواری تەرخانی

خاتۆ تو لوولە ی پەرەبێلە کەت
تۆ تەپلی شەفەق پەشتی خێلە کەت

تۆ بن ده مانچهی په خشى لای شانت
تۆ نه عرهى بی ترس ناو گشت دیوانت

تۆ بهرق قوردوون ساعات ئە لمانیت
سى ریز په سه کی ژیر ستارخانیت

تۆ ده سکی ماهی نه قشى سهر شنگدان
خه نجهر ده بانى شوره تی کرمان

تۆ لفتهی سه روین وه شل پیچیاگت
فه قیانهی که تان له ئرز کیشیاگت

تو که مهر چینی شالی کرمانی
تو بریقهی میلی کورتی ئە لمانی

تو نه عرهى بی ترس ناو حوجرهى سه را
ئه ورپوژ لای حاکم په ئیس دانرا

وه تورپهى لولهی په ره بیله کهت
موری په ئیسیت کرد بو عیله کهت

تۆ شوپره سواری و ولا که لی ده ست
تو شوون و شيلهی که حیله ی مه ست

سه ری هه لبره له سای سه رای سه نگ
کویراییم دای بی بوچ ماتى و بی ده نگ

هه ر له ناو ریژو هه تا سه رکوتتی
جاف و گورانی تازی تیه تی

شیوهن برۆ عبدالله به گسی که یخسره و به گسی جاف

۱۲ / ۹ / ۱۹۶۶

توخوا پییم بلئی ئه ی چه رخی ده واران
بی به یین و وه فا بی عه هده و په یمان

چی حاصل ئه که ی له م خوین پرشته
یا چیت تیتته ده س له م جوان کوشته

چه ن نه و نه مامی که نجی تازه ده م
جوانه مهرگک ئه که ی ئه یخه یته عه ده م

یا چۆن دلت تیت ئه وه ن غونچه گۆل
به ناکام ئه بیری ئه یخه یته ژیر گل

شهرمیکت نه کرد ئه ی چه رخی ده و وار
بی ره حم و دل سهخت خوینمژ و غه ددار

قه سری قزرا بات جی و مه کانی بوو
نیشتمانی تهخت که یخه سره وی بوو

کاوبی ئه که ی بی سه ردار و خیبو
ئه ی به ماوا بی بو من ماواشبو

میری به خشنده ی بی درۆ و گه زاف
جیگه نشینی مه حموود پاشای جاف

عبدالله به گک بوو له ناو قهوم و خویش
ده سگیری زومردی بی نه واو دلپیش

بیباک و نه ترس پرسه خاو که رهم
به ههینهت پړوسته م به کردار حاتهم

له ناکا نه بیبه ی بو مولکی نه بوون
بی کور بی برا نه یکه ی سه رنگوون

سا چیت پی بیلیم چه رخی کونه سال
ده ک کوپر بیت به ختت بی به کزی زووخال

ته نریخی وه ذات میری وه عینوان
نه یکه م به داغو نه ندوه و گریان

۱۱۲۶۶

شیوه نی په حمه تی خوالی خوش بوو (محمد به گی فه تاج)
به گی مامی شاعیر

چی یه نه م شوړو غه و غایه که عالم گشتی گریانه
چی یه نه م مه خشهره نه مړو له ناو مه خلوقی ده ورانه

عه شایې گشتی غه مگینه هه موو غه رقن له ناو قورپدا
بیلا دو مبله که ت ماته م چی یه نه م فتنه قوربانه

نه صد چی ده نگي نالینه له گشت لایې صدای شینه
زده مین خاموش و غه مگینه سه ما مه حزون و فیغانه

ده بینم شیودی مه حشهر له ناو کوردانی بابانا
دنی پرزوخ و خویناوه ئهوی واته هلی عیرفانه
که دیم ئه م فتنه حیرهت مام سوئالم کرد له ئه ربایهتی
چی یه ئه م مه حشهره ئه مپۆ له ناو مه خلوقی ده ورانه

وتی پیم بمره ئاخرشه پر محمد جافی مامت مرد
له بهر مهرگی ئه وه ئه م عالمه شیت و په ریشانه

له پاش گریان و خوین پرستن ، وتم توخوا چ مانگی پۆی
وتی پینجی سه فدر ئانی و داعی ئه و له یارانه

له ته ئریخی سوئالم کرد جه وایی به م په نگه دامۆ
ئومیدم وایه ئه جیایه که چون جیی ئه و له رضوانه

۱۳۵۳

شیوهن پۆ ئه حمده به گی و سمان پاشا (ئه حمده موختار)

قهومینه له بهر چاوم باز ئافه تی قهوماوه
یا فیتنه یی ده ججاله یا مه حشهره هه ئساوه

دوو باره ده نگی شینه دیسانه وه نائینه
عالمه هه موو غه مگینه ، ئه م خه ئقه شله ژاوه

به م تۆزو ته م و بایه پرووی کرده ئه کوردستان
مه علومه که ده ورانیش ئازی یه تی داناوه

هاوارئ ئه بهر گويم تئى نالينه له كوردانا
 چى بيئت و چ قه و مابئى خور ئه مپرو نه گيراوه
 گهرچاوى خيره د وازكهى بيخه يته ئه بهر ديققه ت
 ته سديقى ئه كهى چه رخيش بهرگى خه مى پو شاوه
 ئه م شيوه ن و گريانهى كه وتوتته ئه گول عه مبه ر
 بى عه ينى ده ئيى فتنه ي شيروانه يه قه و ماوه
 وا تپته ئه بهر چاوم باز جاف سيا چاره س
 يه ك جارئ نه بوو بيخه ي ليل ريشه كيش باوه
 پيم بيژن نه بئى چى بئى مه يشار نه وه توخوا
 من ئارم ئه وا تيچو دل به م غه مو سووتاوه
 هيچ كه س نه بوو پيم بيژئى رويمه وه لاي ماؤ
 چى ديم كه له ناو مالا وا شيوه نئى گيراوه
 پرسيم چى يه ته م شينه شه خسي و تئى نازانى
 ئه حمده د به گى پاشاى جاف له م سه رحه ده كوژياوه
 بيزانه سه ما دايم سه ييادى جه وانانه
 ئه م سوبحه به خوئينى ئه و هه رته و شه فه قى داوه
 بو سالى وه فاتى ئه و پرسيم و تئى (مينه)
 روئى داغ به دلمانه (ته ئرينخيه جئى ماوه)

بۆ كۆچى دوایی (دورسن خانم) ى دایكى له ۱۹۴۰/۲/۱۲
وتویه تی

ئانە های نه کوو ئانە های نه کوو
ئاداکن توخوا ئانە های نه کوو
مەر دوور بی مه یلت که م بیهن پیمان
یاخۆ خاترت ره نجیاگه لیمان
وهی نه ته شریفه بردهن پهری کۆ
پهی چیش نیامای رای نه هاتن بۆ
کۆچی خه یرت بۆ مه رسیهت پهی مه حشهر
ماوات بۆ نه سایی سایی پهیغه مبه ر
نیگادارت بۆن پیرانی کامل
زوانت تل نه دۆ وه واتهی باتل
ئه ورۆ جه نیوان خوا جه م مه بۆن
هه رکه س نامه یی که رده ش پيش مه دۆن
ئه رجوم هه ن جه زات یه زدانی دادار
بت به خشۆن وه جاه مصطفای موختار
وه به دیی کرده ت زوانت له نگه نه بۆ
وه زه ردیی گوناھ گۆنات ره نگه نه بۆ

توخوا نارواکه م نه و شوپین و جادا
منت جه بیر بۆ نه رای الله دا

یهن ته نگى ئەحوال زۆر ئاورده پیم
پیسواوو چهیران ویم جه دهردی ویم

کۆکۆی مهینه تان یهن جه لام جه مهن
خاوم په م کردهن خۆراکم خه مهن

دووریت کارئی که رد وه دئه ی تشادم
غهیر جه تۆ بیللا نه مه ندهن یادم

سا دیدهم توخوا په حمهت بارۆ پیم
سزای دووریه که ت تاقت سه ندهن لیم

وه سۆزه که ی ویت دو عایێ که رۆ

یهن پر تاثیر بۆم سه بووریم دهرۆ

تاریخ ته ورۆ تورت که رد لیمان

ئیده ن واته نم په ی دهردی ویمان

وه ی په نگهن تاریخ نووری په یغه مبه ر

بدا ئیمدادت نه سه حراو مه حشه ر

۱۳۵۹ ی کۆچی

دووباره شیوهنی شاعیر بو خوالی خوشبوو همه بهگی
فه تاح بهگی مامی

تهه للوق دهردی بیج دهرمانه کاکه
به پراستی ئیشی بی سامانه کاکه

له دنیا زور گه پام دهس خه م دهوایی
دهوای گهر دهس که وی گریانه کاکه

ئهوی وا سهروه ری دلسوزی ئه مرئ
به بیج شک ژینی وهک مریانه کاکه

له بهرچی من بژیم پاشی همه د بهگ
ده بیج چیم دهس که وی له م مانه کاکه

که من سهرداری وهک ئه و شامه بر وا
چ نه فعی بو منه له م مانه کاکه

وه کو مه جنونه ئیسته حالی (مینه)
له دووری ئه و دلم بریانه کاکه

موبارهك بايى جهژنى قوربان له حهمه بهگى فهتاح بهگى

مامى

شهها يارهه كه ئەم جهژنه موبارهك بئتو پيروژ بئ
ههسپرهى بهختو ئىقبالت وهكو خور پرته وهئه فروژ بئ

له يومنى ئەم جهژنه قوربان تورهقى بئ بهقوربان
هه ميشه روژو ئقبالت بهسانى جهژنى نه وروژ بئ

له ئيشى دايه (مينه) كه نايئ بو زيارهت
نهمهش خو ئايه ته بيمار له ته كليف مفه وهه زبئ

جهژنه پيروژهى شاعير بو داود بهگى فهتاح بهگى مامى

برو نامه بلئ جهژنه موبارهك بئتو رهنگين بئ
له گهه خوت دوست دله خوش بئتو دوژمن ماتو وغه مگين بئ

له بهر چاو ييشه يه مامه كه (مينه) نايئ بو لاتان
منه ووهر طالعت دايم به سانى نه جمى پهرويز بئ

بو قه برستائى سهيد خهليل

خوش ولا تىكى دله نارايه ديارى سهيد خهليل

چيمه نى وهك جنة الماوايه ئاوى سهلسه بيل

تيا كه بكي دله فرين و وا له ئاهوويى خوتهن

پر له خورى بئ قصورو پر له غلمانى جهميل

تاقمى شوخى تيايه چاوى مهستيان دائما و
 ههروه كو نيترگس هه ميشه زارو بيماره و زهليل
 مۆسه نى خاليان له پروو داناوه بى عهينى ئه لىيى
 داغى جهرگى لاله يه چى پى ئه لىن (يشفي العليل)
 ديدوه و ئه برۆو خالى شين به سهر پوخساره وه
 وهك خه ياته رهش كرابى نه قشه سهر ته خته ي مه نيل
 سووريبى ليويان له پروويانا بلىم پىت وهك چى يه
 ههروه كو له على يه مهن بكرىته سهر به فرى قه نيل
 كه ي وه كو ئه سكه ن جه بينه تامه ماچى ليويان
 ياخۆ ئاوى پرته قال يا شه هدى نابى زه نجه بيل
 چين له سهر چين چينى په رچهم يان په شيوو تىكشكاو
 ديده مه ست و شىت و دى پىك وهك غه زالى سهر ده ليل
 دپنه جه ولان گاهى نازو وهختى بو سه يرى دلان
 پۆح ئه كه ن زامار له ئاويدا عه قل و دى ئه گرن به ديل
 ئه فسهرى شوخى جهانن ئه شره فى مه حبووبى ده ور
 مايه يى فه خرى په رى هه م بو مولك تاجى ئه كيل
 پۆح له لاي په رواز ئه كا له سهر دا ده رته چى
 كه ره مى بپته نيگاهى ئه و مه قامه جبره ئيل
 كه ي وه كو ئه سكه نجه بينه تامى ماچى ليويان
 ياخۆ ئاوى پرته قال يا شه هدى نابى زه نجه بيل

نه و دهمه ی بیته نه نازو جلوه و هشوه و نیگا
(مبنة) حوری بیته ناویان زور و تانه و مونفہ عیل

دشت و مه کانی سہید خلیل - له ۱۹۲۷ و تراوه تہمہ
یہ کہم پارچہ شیعری مینہی شاعیرہ :

بی گومان وک جه ننتہ دشت و مه کانی سہید خلیل
پر له حوری تاهوہ دیہاتہ کانی سہید خلیل

گردی پهنگی له عل و زومپووتہ له لاله و شہوقی گیا
ہر نہ لپی قہصرہ له دہوری گومبہ زانی سہید خلیل

ژالہ یی گولباغ و داری پہ لکہ بی و چنار
کانیاوی کہ وسہرہ چیمہ گولانی سہید خلیل

چین بہ چین دین و تہ چن وک ٹاسکھی دہشتی خہ تا
کچ له لایئ کور له لایئ بوٹاستانی سہید خلیل

وختی دہس تہ گرن کچ و کور پش بہ لک جوان پیک تہ خہن
نہ شہیی تاران تہ دا تہ و ساتہ بانی سہید خلیل

تہ و دہمہ سہیرو تہ ماشای و ہا پہیدا تہ بیچ
نابئ بیژہ جه ننتہ تہ جه ننتہ بہ سانی سہید خلیل

(مینہ جاف) سہیرو خوشی پاریس له وئی تیبتہ تہ پرو
نہ و بہاران کاتی خور ہل تی له بانی سہید خلیل

دیسانہ وہ لہ قہ برستانی سہید خلیل (۱) روژی
۱۹۲۶/۲/۵ و تراوہ

ئہی سہید خلیل سہرداری سہران
سہیرانگہ و خاوگہی میران و شیران

ئیسستہ ئہزانم چی لہ دەورته
چہن شوپره سواران لہ بہر قہورته

ئیمپرو من ہاتم بو سہیرانہ کت
گول و گولزاری سہر قہ برانہ کت

ہہ موو پیئم ئہ ئین بہ زوانی حال
تو دلخوش مہ کہ بہ دونیای بہ تال

ہہر گولئی لیرا کہ زہردو سوورہ
یا ئال و شین و بہ نہ وشہ و مؤرہ

ریشہی لہ جہرگی نہ وجہ وانیکہ
ئاوی لہ خوینی حوکم رانیکہ

ہہر پہرہی گولئی تہرو ئاودارہ
لہ سہر پروومہ تی شوخی نازارہ

ئہو بہرہ زایہی پہخش و چین چینہ
پہرچہ می خاوی شوخی شیرینہ

(۱) سہید خلیل - قہ برستانی ہہریمی شاکہل و شیرانہ یہ
کہوتوہ تہ روژہ لاتی کہ لاری کونہ وہ لہ ناو ہہردوو
چیایہ کہ وہ یہ نیو سہعاتی لہ کہ لارہ وہ دوورہ .

هەر تیرگس کیشی مهست و مهخموره
دیده‌ی شوخیکی گهردن بلوره

نای چه‌نمان دیوه پۆلی نازاران
گه‌ل‌گه‌ل ته‌هاتن گشت چاوخوماران

به‌خۆشی و فهره‌ح بی پهره‌واو نازاد
گشت هه‌ل‌ته‌په‌رین له‌م بانه‌ دلشاد

چه‌ن شه‌هریارو یا چه‌ن حوکمدار
یا چه‌ن ته‌میری شوخی شوپره‌سوار

پاویان ته‌کرد له‌م بانه‌ بیبیاک
نیسته له‌ پراوگا که‌وتون بوون به‌ خاک

نه‌سه‌یران که‌رو و نه‌ پراوکه‌ر ماوه
هه‌مووی وه‌کو یه‌ک لاشه‌ی پزاوه

تۆ ته‌بی بۆچی دلخۆش که‌ی ته‌میرۆ
وریات ته‌که‌ی تۆ به‌خوا بی درۆ

وه‌ حه‌مه‌د پاشا ته‌گه‌ر هه‌ل‌که‌وی
به‌ هه‌زار سوارۆ ته‌گه‌ر سه‌رکه‌وی

سه‌د سال عومرت بی به‌ حوکمرانی
یا بجیته‌ سه‌ر ته‌ختی بابانی

رۆژی هه‌س گه‌ردون ته‌بیته‌ سه‌ییاد
رۆحت ته‌کیشی هه‌روه‌کو جه‌للاد

کاتیج ته‌زانیت هاتوویته‌ ئیره
لاشه‌ت له‌ ژیری دووبه‌رد ته‌سیره

گنتوگو له گهڻ (قه لای پاشا) (۱) مانگی نیسانی ۱۹۴۰
وتراوه

نه ی قه لای پاشا قه صری سه ر سیروان
توخوا پیتم بلئی بوچ بووی ویران
بوچ وا خه رابه و چۆڻ و مه جزوونی
بوچی پروخواوو که لاهه کۆنی
هاته نه زوان قه صری ویرانه
جوابی دامه وه به نه م زوانه
وتی براگیان بوچ ناگرت نام
بوچ توژی زامی توژی به ستته لادام
هه وهڻ شوینی بووم ساراو سه ماوات
رۆژی له ناکاو ده نگی ته پلئی هات
سه یرم کرد میری له گهڻ سو پایینی
هاته نه م ده وره و ماتل بوو تاوی
وتی به له شکر قه رارمانه
نه م ده وره زوسان هه وارمانه

(۱) قه لایه کی یه ک نهۆمی بوه ، حمه پاشای جاف
دروستی کرد بوو ، که وتوه ته نیتوان که لارو باوه نوور .
وا له سه ر که پکیکی لای کانی چه قهڻ ده روانیتته
• سیروان

سبحة‌ی که شوعله‌ی خور هاته دیار
 هاته خوار سوپاو کوچ و تلمیت بار
 سیامان به‌زی چین له بانی چین
 بووم وه ده‌وره‌ی وهك گونزاری چین
 بووم وه نۆشینگه‌ی که یخه‌سره و ناوی
 بوله‌ند نه میری حشمت په‌نایی
 به‌ینی هه‌وارگه‌ی که یخه‌سره‌وی بووم
 ماوای سه‌تته‌نات ته‌ختی که یی بووم
 به‌هار عیله‌وژوور خیل په‌روازی کرد
 خوسره و بونه‌بوون هیمه‌ت‌خوازی کرد
 نه‌و ته‌پلی حشمت له خوسره و ماوه
 لی‌دریا به‌ناو همه‌د پاشاوه
 که ده‌وره‌ی شایی بوو به‌ده‌وری نه‌و
 بوو به‌جی نۆشین دیهیمی خوسره و
 منی بناکرد له‌سه‌ر نه‌م ده‌وره
 ناوی نام قه‌لای لای (ماله‌گه‌وره)
 بووم وه پایته‌خت همه‌د پاشاخان
 قاپیی عه‌شایر گۆران و بابان
 به‌ینی نۆشینگه‌ی همه‌د پاشا بووم

ماواو مه کانی نه و جه مشيد جا بووم
 پوژئی به ئه مری قه زای په ببانی
 له دونیای فه نا پاشا بوو فانی
 جی نۆشین سهر ته ختی سه لته نه ت
 مه محمود پاشا بوو نیشته بانی تهخت
 مه محمودی گهردوون جینگهی نازی بوو
 سه د سولتان مه محمود وهك ته یازی بوو
 ئه م دهوره یه کسه ر جینگهی مه وارو
 یا ماله میرو یا خزمهت کارو
 من هه وارئی بووم باشقهی هه واران
 نیشتمانی تهخت شاوو شاریاران
 تاقی بووم وینهی تاق کیسره وی
 سه رای هوماوین ئه رکی خوسره وی
 نهی دهوره ماوای گول عوزاران بووم
 شکارگهی له شکر میرشکاران بووم
 جیکه ی حاکی نقلیم گیران بووم
 ماوای سه لته نه ت میری میران بووم
 هه ر له هه ولپرو هه تا په وانسه ر
 کهر کوک تا هه وشار که ئور تا پژده ر
 سه رداری سه رکه چ له ئیوانم بوو

گشت دهسته و نه زهر پرووی دیوانم بوو
 تیواران مه جلیس تیما نه گیرا
 قهراری پراوی شه فق نه دریا
 له گه ل شه فقدا صهدای پراو چیان
 لیل ده نگ ته پل دا نه گه یه که یوان
 کوا که یخوسره و به گک ده زگا و زمزمه می
 کوا ماله گه وره و عیل نه م چه می
 کوا محمد پاشا و به زم و ده زگا که ی
 کوانی پشت مانه و تیپی سوپا که ی
 کوا مه حمود پاشا میری میران بوو
 شه عشه عی له پرم هه تا تاران بوو
 کوا خانه دانی نه میرزاده کان
 کوا بازو سوپا و کوا به گزارده کان
 ئیتا که من چون ویرانه نه بیم
 بوچ له دونیادا نه فسانه نه بیم
 چونکی دوی نه وان به سه رچوو باوم
 بویه کاول و چول و پروو خاوم

بو قه لای شیروانه

نه ی قه لای شیروانه نه شته ی پارس جارانت هه یه
 مه نزه ره ی سه یرو ته ماشای تاجدارانت هه یه

بهم کراسی سهوزو زهردو شینه وا کردوته بهر
 گهر له پئی حهق لانهدهین جیی شههاریانت ههیه
 گردهکتهت پازانهوه دیسان وهکو باغچهی بههشت
 وا دیاره مهیلی وهسلئی گوئموزارانت ههیه
 بهرق ئهدا سیروان له بهر پیتا له جه بههی خوهرهلات
 بهینی بین الله ئهئیی زهوق و سهفای لوینان و تارانت ههیه
 قیژهیی قوئنگه چریکهی پۆره زیپهه ی بائه بان
 قههتههه ی کوتره سهدای شاهینه سهیرانت ههیه
 دهشتهکتهت پهنگین بوه پهنگه پهنهگه بنهوشه ئالوشین
 زهردو سوورو سهوزو مؤرچن لالهزارانت ههیه

چوونه سههه قهلائی پاشا ، له ۱۰/۷/۱۹۶۲ وتراوه

میرم حسین بهگه تهرفه نهی شاران
 وامنه ی جهگه ل شاو شههاریان
 جهی دم دارم کفته وه شوین ههوارئی
 ئه وه ههواره دیم قهصرو تهلاری
 خهیلی سههسام بییم وه وه ههواره وه
 وه قهصرو قهلائی شاهان واره وه
 ناکادیم کاجیی لای ئه وه قهلاچه
 وه ناچار کهفتم جهسای ئه وه کاجه

گيان وه ئيش و خه م دل وه تاسه وه
 دهم وه ته پودوی سرد هه ناسه وه
 پرسام جه و قه لای کونهی ویرانه
 جه و ده زگای شاهی و جه و هه وارانه
 و اچه پیتم جه کئی یادگار هنی
 جای به زم و شکوی کام سهرداره نی
 نه و قه لای وهی ره ننگ و همن داجواو
 ناهر دا وه گیان ، دل کرد وه که واو
 وات نشینگی تهخت میرانی جافم
 جاگهی نازاران مشکین کلافم
 نامم مه شهوورهن وه قه لای پاشا
 سیروان سهیرانگام پهریی ته ماشا
 نام ناوه پیتم جای کام گرویه
 هه وارگهی کامین خاوهن شکویه
 وه پیتم نوماننا شوکری سهرداران
 به زم و ده بده بهی میرو ناوداران
 جه من که رد مه علووم تویش جه و یارانی
 یه کئی جه میران نه و هه وارانی
 واتهی من و نه و وه زوانی جافی
 پهی تو مه کیاتوم من وه دلسافی
 لاکن من جه ویت مه پرسووم نه حوال

پېم بدەر خەوەر گەورەى گەورەسان
 واچە کوئى كەفتەن ئەو سەردارانە
 ئەو شاوو شالىيار شوپرەسوارانە
 كۆن بەزىم و دەزگای پاشاكانى جاف
 كۆن تەپل و سوپا ، كۆن لاف و گەزاف
 وەكو شىن دەستەى ئەمىرزادەكان
 كۆن بازو شكار كۆن بەگزادەكان
 پۆلى گەردن صاف خانمانى جاف
 پەرچەم پەشىوان گشت موشكىن كلاف
 سيامان نۆشىن شوخى فەرەنگى
 چەمان ياوہ جەنگ چوڭ بازى جەنگى
 تەن وەشەوق و رەنگ كلاو زىپەوہ :
 ديدە وە نىگای شوپرەشگىپەوہ
 بالآ نومايان وە ئالو والآ
 ماچاى زەر بەفتەن سەر تاپاى بالآ
 شىن وە كام لای ئەو نازارانە
 ئەو تلمىت بارو شوپرەسوارانە
 وەچە كى جاگىر ئەوشىرانە
 كى مەنەن نە جاى ئەو دلپىرانە
 ھەرچى گىژ مەدۆم وە ھەوالەوہ
 كەس نادا باسى جە پشت مائەوہ

به زبان خالد به گمی رهزا به گهوه هونراوه به شوین
کوچ کردنی نازاره کهیدا سالی ۱۹۶۲ وتویه تی :

برا گیان نه مشه و تو کوس نووتن
نیشانه ی زاری و زایه له ی پرووتن
وه دووی هه ناسه ی چپای زه بوونت
جه لادهر وه ناو کووره ی دهروونت
نه مشه و نه شومیت زایه له ی زه نگن
تهوای که ژاوه ی له یلی گوئ پره نگن
ماچان کوچی خیر له یلت نه باره ن
نه مشه و نه شومت زایه له ی زه نگن
وه تاقیق نه مشه و کوس الکوس تن
نالو و اوه یلای دومای دوسته ن
واچه وی پوئی نه و شوخی دولبر
وه ی پوین لوان نازاری کیشوهر
وه پو سوهرجه من من دیونان نه مشه و
بنچینه ی شاییم شیویان نه مشه و
دل جه دووری له یل که فتن وه هه راس
گهرمه شینمه ن دووعای له یلی خاس
فه له ک ته بدیل که رد شادی و وه سل له یل
وه زاری و شیوه ن نه تو ی دلای که یل

وہی رۆیہ نہوای تلمیت بارانہ
وہی رۆیہ دومای کۆچی یارانہ

وہی رۆ خەرمانی عیشم سووزیان
وہی رۆ من نازام یەک یەک ریزیان

وہی رۆ پدی دلہی مارگہزتہی کاریم
وہی رۆ پەرتی دەرد نادیاریم

وہی رۆ جہی سەودا یاوہ نان وە پیم
رێسواوو حەیران من جە دەردی ویم

برا گیان گەردوون یە رەفتارشەن
دل وە ھوون کەردەن ئاخراکارشەن

مەزانۆم ئەمشەو خاترت ریشەن
سەد خاری دووزی تیری خەم تیشەن

غەرقی گێژی عەشق گیری خەمانی

ئاوارەمی ھەردەمی دووزی جانانی

دوومایی خەم کۆتان نەمانۆ تا سەر

ھەرکەسێ وە مەیل لەیلێ دل کەیل بۆ

مە بۆ ئەو مەجنوون ھەردەو دوجەیل بۆ

مە بۆ غەرق گێژ سیا بەختی بۆ

گيرۆدهى تۆر داو زامان سهختى بۆ
مه بۆ چون عه وداڭ كه لېووس نه كۆل بۆ
ديوانه ناسا جاگهش نه چۆن بۆ
وه دايم زهدهى زامى هيجران بۆ
هام رازش ناله وشين و گريان بۆ
خۆراكش كه باب نى ته وگارى بۆ
وه فراوش هووناو زامى كارى بۆ
له يل مه بۆ چون له يل بشۆ وه ئيلاخ
عاشق چون مه جنون سوچنۆ وه داخ
ره ويدهى نازاران سه فاو سه يرانهن
پيشهى عاشقان هاناو گريانن
هه ركهس وه مه يللى له يلى عه وداڭ بۆ
مه بۆ چون (مينه) وه كۆى زوو خال بۆ

سكالاي بى بهختى له ۱۹۴۰/۳/۱۵ وتراوه :

چه بكم من جه دهس شوومى بهخته كم
باز ئاوورد وه سو زامانى سه ختم
گرپهى بليسهى كووره كهى دهروون
ئيدهن سهر ساوان وه سالى گهردوون

زلەي زايەلەي دلەي پپ چە دەرد
 بۆي كزەي كەباب ھەناسانی سەرد
 ئەمشەو مەشنەوم مەيۆ نە گوشم
 مەدۆ نە دەماغ پەم كەردەن ھۆشم
 فەلەك داد چە دەس ستم كاری پەكەت
 كووتاش نە كەردی خوین خواری پەكەت
 ھوونم نە كەردەن فەلەك چە ساي تۆ
 چەفات سات وە سات پەي من زياد مەبۆ
 ھانا ھەي ھاوار چەواشەي كەچ پەو
 وەسەن تاكەي بووم من نەتەقلە و دەو
 تا كەي وئیل ھەرد سیا بەختی بووم
 تا كەي دل ھوونین زامان سەختی بووم
 تا كەي غەرق گيژ لیلای خەمان
 وە وینەي مەجنوون ئاوارەي ھەردان
 وەسەن وەس چەنوو ئازارم دەرو
 كەم وە قارو قین تاقیوم كەرو
 من چیشم كەردەن داد چە بەدرايیت
 چە جەورو ستم چە ناخواريیت
 ساتی بەو پازە بەل دلّم شاد بۆ
 وە وینەي (مینه) چە خەم ئازاد بۆ

بۆ جوانىيى بهار : له مارتى ۱۹۳۸ وتراوه

ئەي دىل وا بهار ديسان تاماوه
چۆق چۆق گوللان خەيمەش هەل داوه
نەرگس تاجى زەر نياگەن وه سەر
بيەن وه سولتان ساراو دەشتدەر
وه سروەي نەسىم مەسنيۆ سونبول
بيەن وه پەرچەم تازە بووکی گول
بنەوشەو نەسرین ئەرخان وەرهم
پازنان ولات چون پرەوزەي ئيرەم

سالى ۱۹۴۰ شاعیر به دىل گرانىيە وه که لارى به جى هيتاوه
چوه ناوايى (گۆبان) که به بيست کيلۆمەترە يەك که وتووتە
پۆژەلەتتى که لاره وه ، که ريم به گى باوکی جه ماعتىک ئە نىرى
دىلى بدەنە وه به تکو بگەریتە وه ، شاعیريش ناگەریتە وه

بەم پارچە شیعەرە وه لامى باوکی ئە داتە وه :

سەردارى سەرورە فەخرى زینگانىم
ئاودپىرى گولزار عومرى جوانىم

جەلادە هەندەي نوورى بينايىم
سايەت نە جاگەي که وکە بەي شادىم

ستاره‌ی ئیقبال له وحه‌ی جه بینم
مایه و سه‌رمایه‌ی دووکانچه‌ی ژینم
کاتی مه‌یئوس بیم نه لوتفی شاره
ناکا دیاردا په‌یکتی جه پاره
من و دل که‌فتین وه گپژی ئه‌فکار
خه‌یر بام قاصد ئاما نه که‌لار
مه‌نین وه ته‌وتیش تائامانه‌را
دومای وه‌ش ئاما و سه‌لام هات وه‌جا
سو‌په‌رد نامه‌ی عه‌مبه‌ربۆی شایی
ساوام سه‌روه ئه‌وج فه‌وجی سه‌مایی
بۆسام دام وه چه‌م لیش‌گرتم تامل
تابوسان چون من دیده‌و گیان و دل
ئه‌و وه‌خت وه ئه‌ده‌ب ئیعزاز وازم که‌رد
مه‌تالای نامه‌ی شه‌کورپازم که‌رد
مه‌فه‌ووم بی مه‌فاد که‌وه‌ر که‌لامت
یاره‌ب تو‌په‌ی تاج ده‌وران وه نامت
فه‌رما بیت نه‌پرووی لوتفو قاره‌وه
عیتاب نه‌ی به‌نده‌ی سیاچاره‌وه
قوروان من شوومی به‌خت و چاره‌ی ویم
په‌ی سزاو مه‌ینه‌ت زیاده‌ن وه‌لیم

حاجه‌ت‌ش نیهن وه دسگیری کهس
 کافی‌یهن په‌ریم تا ئاخ‌ر نه‌ف‌س
 ئیشاره‌ت په‌ری ریج‌مه‌ت‌که‌رده بیت
 فه‌رما بیت هوریز بی وه ماوای ویت
 گه‌وره‌م خواوه‌ن ماواش لیم سه‌نه‌ن
 پ‌یشه‌ی نه‌شاتم جه بیخ ده‌رکه‌نه‌ن
 تا ته‌قدیر ته‌دبیر نه‌دؤ وه‌حالم
 بی سووده‌ن جه لام ته‌دبیری عالم
 به‌تالهن ئه‌و بیر شا په‌ریم که‌رده‌ن
 حه‌رامه‌ن چون مه‌ی جه من تا مرده‌ن
 فه‌قه‌ت جه خه‌زنه‌ی لوتفی سه‌رداری
 ئه‌زری مه‌نده‌ن په‌ریم غه‌م‌خواری
 وه بو‌ی مشک‌ی خاس خامه‌ی عه‌بیرین
 بکه‌رؤ علاج به‌نده‌ی که‌م‌ته‌رین
 ته‌سکین‌ده‌ر وه ئیش ئه‌وگاری جه‌سته‌م
 تیمارکه‌ر زامان ده‌ی مارگه‌زته‌م
 شه‌وان تا وه‌رؤ مه‌کردووم زاری
 نه‌چم مه‌ریزووم ئه‌شکی گوئناری
 چون قه‌یس عه‌ودال وه‌رووی هه‌رداتو
 مه‌وانؤم وه ئیش وه‌ده‌م ده‌رداتو
 هؤشم نه‌مه‌نده‌ن قامم بی فانی
 ئیسیم شه‌یداکه‌ی مه‌لیح ته‌رخانی

وتى و وتىم

وتى كىيى تۆۋ وتىم عاشق ، وتى بۆچى ؟ وتىم پرووى تۆۋ
وتى ئىسىم وتىم مەجنوون وتى بۆچى وتىم گىسۆ
وتى دەردت وتىم عىشقه وتىم ذكرت وتىم نالين
وتىم فكترت وتىم يادت وتىم جىنگەت وتىم كۆى تۆ
وتىم ويردت وتىم ئىسىم وتىم ئىشت وتىم گريان
وتىم ئەسپاب وتىم پۆيى وتىم تىتۆ
وتىم عومرت وتىم دىنت وتىم تەقوا وتىم مەيلىت
وتىم ئايەت وتىم دەرگات وتىم ئەى پۆژ وتىم سەرکۆ
وتىم دىنت وتىم دىنت وتىم تەقوا وتىم مەيلىت
وتىم ئايەت وتىم خالت وتىم قبلەت وتىم ئەبرۆ
وتىم مەزھەب وتىم عەشقت وتىم جەننەت وتىم وەصلت
وتىم دۆزەخ وتىم ھىجرە وتىم پاستە وتىم توبۆ
وتىم (مىنە) وتىم فەرمان وتىم ئەمىرت وتىم دەرمان
وتىم چى بىت وتىم ماچى وتىم كۆى بى وتىم سەرپۆ

بهشی چوارهم
دنداری

پینچ خشته کی لہ سہر ھو براوہ کی (کوردی) ، لہ نابی
۱۹۳۶ و تراوہ •

ئە ی عەزیزی رۆح و دل ئە ی نووری ھەردوو دیدە کەم
صەد کەرەت لات سەختە ئەمما ئەم سوئالەت لێ ئە کەم
پێم بلێ توو بی خوا ئە ی یاری بی میھرو کەرەم
ھۆوریی رەھوضە ی جینانی یا گولی باخی ئیرەم
« أم نجوم العرش أم شمس علی فوق العلم »
وا لہ ھەسرەت دەردی دووریت دولبەرەرا دل سووتیام
غەرقی ناوی بە ھەری غەم شیتی دەسی عیجزو مەراق
کوشتمت بە خوا بە ئیشی دووری و زەھری فیراق
سەرکەشی عیلى گە لالی شوخی بابان و عیراق
نور ابصار العرب ظل رؤساء العجم
دل بە تیری چاوی مەستت پیکیاوہ توئی بە توئی
پوورەشو ھاواری بە ئە ی گۆل بە دەن مانەندی ئە ی
سویند بە خالی لێوی ئالت باوہ یرم گەر پێ ئە کە ی
وہک تە بیب ئەر بی عیلاجی ئەم برینانەم ئە کە ی
« اعطك الروح لئن تقبله فی حق القدم »
قاتل ئەر تو بیت عەزیزم کوشتم لا نیعمەتە
فەخر ئە کەم پێوہ بە چاوی مەستی تو بێم دوولەتە
کئی بی تو قەتلی بکە ی بیژی لہ گیانم زەحمەتە
کوشتن و عەقوت لہ لای من ھەردوو یان ھەر رەحمەتە

« لو تلمتني ترحمني لو تعفيني عين الكرم (١) »
 مودده تی بوو ههروه کو مه جنوون نه سوپيامو له کووت
 عاقیبهت پویمه سه رثایینی سه نعمان من له بووت
 ناعیلاج پوحم سپارد جانا به دهس شیرى برۆت
 ئاخری کوشتت به هیجران ئاسکه که ی ده رمائی خووت
 « کم ندیت بالنداء لاتقتلن صید الحرم »
 بی قه باحت کوشتت جانا نه گهر ئینصاف بدهی
 حه یفه بو تو وا به قه ولى مودده عی باوهر نه که ی
 دهک به لا گهر دانت بی وهک پوچه که م ئیقلیمه که ی
 کوشتت نه ماما له پاشانیش په شیمانی نه به ی
 « یاحبیبی بعد قتلی لا حصول فی الندم »
 گشت جهان گه پریام و جانا دهس نه که وت لای که س دهوام
 شپتی خالی سورمییه یی و شهیدایی نه گریجه ی سیام
 نه ی نگاری مانگه پروو نه ی یاری بی میهرو په یام
 سه ده که مه حزون و نه خو شیم نامه که ت گهر بیته لام
 « یندفع حزنی وما یبقی من القلب الم »
 وا هو جوومی کرده سه ردل چاوت خو ی و تابوری
 ئاری تی به ردا نه سووتی میسلی شه معی کافوری
 وهک له دونیادا عهزیزم تو له جه رحم نابوری
 گهر وه کو عیسا له پاش مردن به سه رما پابوری
 « تجمع العظم الرمیم تحیینی بعد العدم »
 پوژئی زور غه مگین و عاجز بووم له مائی (یومنیای)

(١) نه م به یته به غه ره بی هه له ی تیدایه .

چوومه ناوی باغهوه من بۆ ته ماشاوو صهفا
بیستم ئەم به یتهی ئەوت قومی به صهه شوورو نهوا
چونکه نامه‌ی دهردی کوردی قهت نه هاته ئینتیها
« تمت القرطاس (۱) جف الحبر وانشق القلم »

* * *

غزه‌ل - ۱۹۳۶ و تراوه

فیراق ریشه‌ی له بن هینام ، ره‌فیک تو خوا ده‌وام چی بی
هلاکم گیان ئەدهم ، چی بکه‌م ده‌خيله من شیفام چی بی
له ژیر ساتا فه‌ئه‌ک ئامان ده‌بیژه من خه‌تام چی بی
به کامی دل نه‌بوو رۆژی ده‌بی سووچو گونام چی بی
ده‌سووتیم هه‌روه‌کو قه‌قنه‌س ده‌نالینم وه‌کو قومی
ده‌سوورپیمۆ وه‌کو مه‌جنوون له‌مه به‌دتر جه‌زام چی بی
نیشانه‌ی تیری به‌دبه‌ختی و به‌لاوو میخه‌تم دایم
له‌به‌ر گیانم خۆشه چونکه له‌دولبه‌ر دی سزام چی بی
ده‌زانم (مینه) له‌م ده‌رده ره‌ها نابم هه‌تا ئەمرم
ئه‌گه‌ر ئەو شوخه بینیری به‌مه‌رگیش من ره‌زام چی بی
له ۱/۷/۱۹۳۶ و تراوه

گیانه‌وا درچوو به‌ده‌ن سووتاوه قاصد وه‌عه‌ده‌یه
بمه‌ره‌ئێ تو بی خوا گه‌ر پیته ساتۆ موژده‌یه
وا له‌خمخانه‌ی ده‌روونا دل به‌خه‌م تاوایه‌وه
ئه‌ی خودا لای یار ده‌لیلێ یا له‌ریی گوم‌که‌وه‌یه

(۱) ده‌بوو (ئهم) بوایه‌!

لیم گه پئی با بمکوژی ئه م دهرده تو خوا ئه ی جه کیم
 قه د عیلاجی ناکرئی چونکه دهوای بی هووده یه
 ئه ی خوا تو کهی نه جاتی من له دهست دووری ئه ده ی
 بووبه قبیله ی دل هه موو جیگه و ولات و هه رده یه
 سووتیا په رده ی سه بووریم وا به ئاوی ئیشتیاق
 یا رسول الله به شیرئی یاخه به رهاورده یه
 هه ر ئه بی من بم ئیلاهی شیت و لیوه و دهر به دهر
 بوچ ئه بوو وه ک من زه بوون و دل به خه م ئالووده یه
 (مینه جاف) شه خصی مه گه ر نه یچه شتبی ژه هراوی عیشق
 مهنع و تومه ی تو بکا ، چونکه دئی ئاسووده یه

دل رنجیی یار - له ۱۰/۵/۱۹۳۷ و تراوه

ئه ی خه م ته شریف کهر یاگه ت به تالهن
 شادی کوچش کهرن ئاماش مه حالهن
 مه کهرۆ ته قسیر نه و به ت ئاماپیت
 ویران کهر ئه مجار یه کسه ر ماوای ویت
 وه هووناو کهرۆ دله ی سیاچار
 باوه ر لیلائی دیده ی ئه سرین بار
 بهر که ندۆ ریشه ی نشاتم جه بیخ
 جگه ر قیমে کهر په ی که باب وه تیخ
 وه دۆی هه ناسه ی چیای زه بوونم
 جه لادهر وه نار کووره ی دهر وونم

مالووم بۆ جهلات من كووس تۆمەن
نەوبەى ئازىتى و زايە ئەى پۆمەن
خوواتە كرده شوخى شيوا شەم
مەواچان ديسان قارش گرتەن لىم
وەى پۆ پەى خەوەر ياوەنان وە پىم
رېسو او حەيران وىم جە دەردى وىم
وەى پۆ پەى دەى زام گرتەى كارىم
پەى شەرارەى ئىش دەرد ناديارىم
(مىنە) وەس كەرۆ زايە ئەو زارى
تە ئەب كەر عىلاج نە دەرگای بارى

غەزەل لە ۱۹۳۷/۹/۷ و تراوہ

سەبرى ئەم بالا دە ئىبى سەروى سەلارە هەلچووہ
پەرچەمى خاوى دە ئىبى وا سونبولە پەخشان بووہ
كۆى ئەمەى ديوہ رەفيقان وام لە بەحرى حيرەتا
وا لە ناو بەدرى دوو هەفتم دا هلالى يەكشەوہ
زولفى وەك زوننارە ئالاوہ لە دەورى شەمسى پرووى
ئەى مەلا ئىوہ و خوا كافر ئە جەنەت كەى چوہ^(۱)
خالى مەفتوونى لە سەر سەفحەى گولى كوئى ئە ئىبى
هيندۆبى ئاگر پەرستە سەرقوبەى نوور كەوتووہ
هەر ئە ئىبى لە عەلە كراوہ نەسبى ئاوئىنەى بلوور
ئىوى ئالى حەق كە نەقشى ناو خۆرى پرووى كرددووہ

(۱) ئە جەنەت : بۆ جەنەت .

خۆ ئه ئی ئاوی حه یات چه شمه ی له ناو تاریکی یه
وا به عه کس ی شهوق ئه دا له و غه یغه به نوورینه وه
بیره وه (مینه) ته ماشاکه له مه سه و داسه رم
سه یریکه بر وانه عه رعه ر پر ته قالی گرتو وه

• جواب نامه ی گله یی دویر ، له ۱۹۳۸/۷/۲۱ و تراوه

قاسد نامه کهت ئاوه رد داوه پیم
باز ئاوه رد وه سو زام کۆنه و نویم
مه زموونی نامه ی عه مبه رینه کهت
مه عنای عیبارت گه وه ره رینه کهت
ئه ر بی دیده کهم فه رمابیت وه ناز
خه یلی فراوان گله و ئیعتزاز
قیبله کهم گلهت وه ناحق که رده ن
خه تا گشت جه تووس تا وه پرۆی مرده ن
چه ن سالان چه ن مانگ چه ن شه وان و پرۆ
عومرم چوو وه باد دل وه مه یلی تو
جاری ئاوه ردی ره حمی تو وه دل
نه ترسای جه سای ئه ئه ده سه رای گل
خه تا گشت جه تو خه یانهت جه تو
ره وی یه ی خوینمژی و جینایهت جه تو
چه ن جار چون خوینی رام دا وه به ختت
چه ن ده غالهت دام وه پایه ی ته ختت

چەن جەور چەن جەفا نە تۆ دیم وە چەم
چەن واتەى بەدکار چەن تانەى هاودەم
ویم کەرد وە پوول قەلب نارەواى شاران
زەردەخەنەى بەزم گورۆى بەدکاران
نەترسای جە رۆى محاکمەى حەق
نەترسای جە زولم کردەوہى ناحەق
رایى نەیاوا سەلامى جە تۆ
یا وە مەرھمەت پەيامى جە تۆ
ناعیلاج جە تیش دلەى غەمگینم
نە بى قەرارى تەرۆای شیرینم
جە سەردیى کەلام جە دل سەختى تۆ
جە بى مەرۆتى و جە بەن بەختیى تۆ
وہ وینەى مەحنوون پرووم نیا وە چۆل
ویم کەرد وە عەودال کە لپووس دام وە کۆل
گەپریام پەى یەکی وە نازارم بۆ
وینەى حەکیمان دەواکارم بۆ
ئاوہردم وە دەس ئى نەونەمامە
ئى تەرلان تەوار قومرى خەرامە
ئىستەش نازیز گیان مایەى حەیاتم
هیزی زینگانى پرووی سەر بساتم
مەدۆم سۆگەندت وە جوانیى ویت
وہ بالای عەرەر دىستانى ویت
گەوہ وینەى جاران وە واتەى بەدکار
کەرىم وە سەربەحس ناو کۆلانى شار

مەدەر فریوم مەم کەر وە تانە
مە کەرۆم وە پاز ناو قاووخانە
یاخود گەر شیمەیی غەدرت تەرك کەردەن
پەویەیی زۆرداریت جە پیر ویت بردەن
چون من گیان فیدام تۆیش دەروون کەیلی
و دك من دل کە باب تۆیش دل پرمەیلی
گۆش نادەیی وە حەرف واتەیی بەدکاران
نامکەیی وە سەر مەشق گشت هەرزەکاران
شەرت بۆ ئازیز گیان شەرتی وە پراسی
شەرتی عاشقان وە دل ئیخلاسی
و وینەیی (مینە) تا وە تۆی کەفەن
تەوقی غولامیت بخرەم وە گەردەن

بەیاننی دەردی دووری بۆ دل دار ۰۰ ئە ۱۹۳۹/۱۱/۵ و تراوہ

قیبلە کەم حوورم ئیمانم دینم
مایە و دەسمایەیی دوکانچەیی ژینم
ئاروام ئازیزم نووری بیناییم
تاجم دێھیمیم (۱) کە و کە بەیی شادیم
هیزو تواناییی دلەیی زام گرتەم
دەوای ئەوگاری جەستە کەم خەستەم

(۱) دێھیم : تاج

چه لای بینایی و شیفای ده‌وای دهره
 ته‌سکین‌که‌ره‌ی هه‌ناسانی سه‌رد
 به‌و دیده‌ی سیای مه‌ستی خومارت
 به‌و شوعله‌ی په‌خشان نووری پوخسارت
 به‌و ته‌برۆی هیلال که‌چی خه‌میده
 به‌و خال سینه‌ی هیچ که‌س نه‌دیده
 به‌و چین په‌رچه‌م لوول‌وه‌رده‌ی سیوه‌نگه
 وه‌ ورشه‌و پرشه‌ی لیوی غونچه‌ره‌نگه
 قه‌سه‌م وه‌ ته‌لماس تو‌ی گواره‌یی زهره
 ئاو‌یزان وه‌ بان بلووری بی‌گه‌رد
 جه‌و ساوه‌ دیده‌ برپاگم جه‌ تو
 زایه‌لهم‌ گهرمه‌ن شه‌وان تا وه‌ رۆ
 سه‌رتاپای ئازام‌ مه‌گریووم‌ چون‌ شه‌م
 ئامانه‌ن‌ ئامان‌ نووری‌ دیده‌که‌م
 بکه‌رۆ‌ ده‌وای‌ زام‌دارییی‌ دل
 (مینه) وه‌ی ئیشۆ‌ یانه‌ش‌ بوو‌ وه‌ گل

مایه‌ی ژین و زینگانیم

نازیز گیان مایه‌ی ژین و زینگانیم
 مایه‌ی زه‌وق و شه‌وق عومری جوانیم
 په‌حمی که‌ر وه‌ حال ئیش زامانم
 وه‌ ناله‌ی وه‌ سۆز نیوه‌ شه‌وانم

په‌ی تو و بیهردم جه حوكمی شاه‌ی
و یم كهرد وه غولام وه زهر سینایی
په‌ی تو گوزه‌شته‌م جه مولك و كیشوهر
بیهم وه عه‌بدی دایم ده‌س نه‌زهر
په‌ی تو و بیهردم جه شه‌هریاری
و یتل و ئاواره‌ی هه‌رده و كووساری
تو و یت مه‌زانی عومری شایم بی
پوتبه‌ی حاكمی و كارفه‌رماییم بی
چون سالاری بیم جه سه‌رحه‌د داران
سه‌رحه‌دداری بیم جه ناو سه‌رداران
و ینه‌ی تا جداران دارای نه‌فسه‌ر بیم
حوكمدار وه بان و لگه‌و كیشوهر بیم
په‌ی دیده‌ی سیات گشت دام وه تالان
كه‌ردم وه سه‌ربه‌ش یانه‌م جه مالان
سا تویش دیده‌گیان په‌رحمت بو جه‌لا
خه‌وفت بو جه رۆژ مه‌حكه‌مه‌ی جه‌زا
یاوه‌رۆ په‌حمخ وه حاله‌كه‌ی من
وه كزی ده‌روون زوخاله‌كه‌ی من
وه نه‌شكى هوناو دیده‌ی نمینم
وه زاری و سوژی زایه‌له‌ی شینم
به‌ویهر جه (مینه) وه‌ی نه‌حواله‌وه
دل وه تیش سه‌خت دم وه ناله‌وه

قه‌سه‌م له ۲/۴/۳۶ و تراوه

نازیز قه‌سه‌مم وه سای ده‌سمالت
وه چینی په‌شیو زولفی سه‌رخالت
وه دیده‌ی سیای مه‌خمورت قه‌سه‌م
وه خالی جه‌مین پر نوورت قه‌سه‌م
وه ته‌وقی هیلال نه‌برۆی خه‌میده
چه‌مان وه په‌رگار مانی که‌شیده
وه به‌رق و شو‌عله‌ی شه‌مع‌ی سه‌رگۆنات
وه چلیپای پیچ نه‌گریجه‌ی تاتات
وه ره‌نگی نارنج چه‌نه‌ی سیمینت
سوین وه ماویی خال له‌وحه‌ی جه‌مینت
وه شنۆی شه‌مال سای شه‌ده‌ی بی‌گه‌رد
وه به‌رقی نه‌لماس پای گواره‌ی زه‌رد
وه ساقی گه‌ردن سافی بلوورت
وه عیشوه‌ی گۆشه‌ی دیده‌ی مه‌خمورت
وه سه‌روی بالات جه‌عالم تاکت
دیشان وه سه‌فحه‌ی روخساری پاکت
وه گشت قسه‌م بو قبیله‌که‌م سه‌د جار
ئیعتبارت بو جه‌یرانی تاتار
باوه‌رت بو پیم ئاهووی خه‌تایی
نه‌م‌گرته‌ن جه‌ تو‌ رای بی‌ وه‌فایی
ساتی بی‌ مه‌یلیت نه‌ویه‌ن ژیانم
مه‌یلی تو‌م باعث‌رۆحی ره‌وانم

من وهی ئیخلاس و تو وهو هه راسو
وهو دلّهی چون سه ننگ خوا نه ناسو
(مینه) وهی هووناو دیدهی پرگرین
مه دو ده غاله توه پای گول جه مین

په فیک و اچه پیتم - له ۸/۱۱/۱۹۳۹ و تراوه

په فیک و اچه پیتم په فیک و اچه پیتم
بایوپه ی رهزای خوا و اچه پیتم
لوای وه پیشواز عیلی جافه وه
نه دیت نازاری بهی نه وسافه وه
نه دیت ئاهۆکه ی توونی هه رده ی دل
چه م سیاوه که ی سهر ده لیله ی دل
نه دیت نه و دلبر ئارام گیانم
مایه ی زینگانی روچی ره وانم
نه دیت سهر باشقه ی گشت کورده واران
نازاری سه رخپیل دیده خوماران
نه و گول باغی باغ سه هه ن په روه رده
ته شریف شه فایی ئیلاخان برده
نه و بالاعه رعه ر په روه رده ی گوئزار
نه و تووبا قامه ت نه و سه روی سه لار
واچه مهر نه دیت نه و نه و نه مامه
نه و ته رلان ته وار قومری خه رامه
نه دیت شیفای دهر د دلّه ی غه مگینم
نه دیت مایه ی که یف رووی سه رزه مینم

مواچای لوای تو وه نووای عیَل
 نه یاوای وه کۆچ شوخه که ی سه رخیل
 نه دیت له یل ئاما جه ئیلاخه وه
 چون شاپازی وه حش وه رووی شاخه وه
 نه دیت به و ئه برۆی هلالی یه که م
 به و روخسار وینه ی به دری دووهه فته م
 تو یاوای وه کۆچ وه راگوزارۆ
 نه دیت قیبله که م وه تلمیت بارۆ
 به و به ژن و بالای شوخ و شه نگه وه
 به و شیوای شیرین له یلاره نگه وه
 به و غه مزه ی دل دۆز چون خه ده نگه وه
 به و دیده ی خون پیز پا وه جه نگه وه
 چون ئاهوئی خوته ن نه سا سل که رده
 پروومه ت وینه ی مانگ بی په ناو په رده
 نه دیت نه پرسا جه حاله که ی من
 جه کزه ی ده روون زووخاله که ی من
 نه پرسا مه و آل خه سته ی مه یله که ش
 وه سزای دووری ده روون که یله که ش
 جه سه یلی زووخواو دله ی نمینم
 جه زاری و فه زه ع زایه له و شینم
 نه چه خماخه ی ئیش زامانی کاریم
 جه ناله ی وه سۆز شه وان بیداریم
 ئاما جه ئیلاخ ویش وینه یی له یل
 نه وات ها جه کۆ قه یسه که ی دوجه یل

هه و داتی خه مبار زه دهی ده رده که ش
وه سزای دووریی ده روون برده که ش
نه وات ها جه کو (مینه) ی سیابه خت
بیماری دل پش گرتی زام سه خت

جوانیی دولبهه نه بی چو بی له ۱۹۳۹/۱/۱۴ و تراوه

شوخی جه نه زه و پیش سه لار نه بو
بی سورمه بی مهی چه م خومار نه بو
نازاری کیشوهه شه ده لار نه بو
وه وینهی تاووس نه گوئزار نه بو
ناهووی خوته نه پره نگه گول پوخسار نه بو
قامهت چوون سه روی جو بیار نه بو
سه ده لیللهی گهل غه زالان نه بو
نازاری سه رخیل نه وهالان نه بو
روومهت چون په پهی گولالان نه بو
سه پۆلی گه رده پرخالان نه بو
چون بانووی نه رمنه و پیش دولبهه نه بو
شازادهی بی عه یب لیوشه که نه بو
جه مین جامی جه م بی که دهه نه بو
گه رده بلووری جه لادهه نه بو
مه مانش لیمووی تازه پهس نه بو
شوخی بو و اچان وینهش کهس نه بو

شەرت بۆ ئەي دلمە قەت شەيداش نە بۆ
دېوانەي عەودال بىي پەرواش نە بۆ
گىرۆدەي تۆرداۋ سياتاش نە بۆ
وہ ويئەي (مىنە) موب تەلاش نە بۆ

لە پاگوزارىي - لە ۱۶/۲/۱۹۴۹ وتراۋە

نە پاگوزارىي نە پاگوزارىي
ئارۆ ديم وە چەم نە پاگوزارىي
ئاھووي خوتەن بىيز تەرلان تەۋارىي
جەيرانى سەرمەس ديدە خومارىي
تووبا قامەتتى ھەيئەت رەعنایي
تاوس خسلەتتى سەۋلەت زىبایي
پەرچەم پەريشان وە ويئەي نەسرین
جەمىن درەخشان چون نەجم پەروين
چەمان وە پرگار مانى كەشىدە
چون ھىلال نەۋ ئە برۆخەمىدە
جەمانش دايم بىي مەي پرخومار
سيا چون ديدەي جەيرانى تاتار
چون سوبحى صادق نە زولماتى شەۋ
پروومەت مەدرەۋشا جە تۆي زولفى ئەۋ
لە بان شيرينتر جە شيرين شەكەر
مەۋاچاي غونچەي ۋادەي سوب سەحەر

چه نه ش چون نارنج به غدایی په نگیڼ
خه یلی د لگير ته رجه چه نه ی شیرین
(مینه) په رچه مش سیاو پرچینه ن
چه مان خه رامن شوخی شیرینه ن

شده مال نامانه ن له ۱۹۳۸/۷/۸ و تراوه

شده مال نامانه ن شده مال نامانه ن
شده مال فیدات بام دیسان نامانه ن
دیسان دل وه ئیش دووری سهرداگن
جه هه رده ی دهروون ئاهر وه رداگن
دیسان دل وه ئیش هیجران بریانه ن
چون قه قنه س وه نار حه سره ت گریانه ن
هام ساکه ی قه دیم غه مه که ی جاران
سهرداگن لیمان جه دووری یاران
نهر پرسى چپشه ن شده مال فیدات بام
وه فیدای سروه ی سوپ سه حه رگات بام
ئیده ن ئاماگن وه منزگه ی ویش
بین وه هامراز ئه وگاری دل پریش
که م که م توی دهروون که رده ن وه خونواو
چه مانم ریژنئون ئه سرین چون هوونواو
تک تک مه تکیو زووخواو نه جه رگم
وه خته ن وه قابیز بسپارو مه رگم

وه بلیسه‌ی نار دووری بالای یار
 گرگر مه‌گرپیو دل چون پیره‌دار
 ئه‌رجووم هه‌ر ئیده‌ن شه‌مال فیدات بام
 وه فیدای سروه‌ی سوب‌سه‌ه‌رگات بام
 که‌ردم من خوینی ده‌سه‌ودامانم
 وه‌تووم ده‌غانه‌ت به‌ده‌ر ئامانم
 بویه‌ر ئه‌ی سوب نه‌ سه‌ر کۆساران
 ویت‌ه‌بیرین که‌ر جه‌ تۆی گوئزاران
 وه‌ بۆی مشک‌ی خاس گوئباغ‌ی باغ‌ی
 عه‌بیرنامیز که‌ر نه‌ تۆی ده‌ماغ‌ی
 وه‌ سروه‌که‌ی ویت‌مه‌خلووت وه‌ گول‌او
 بدۆ نه‌ ده‌ماغ‌ قیبله‌ی من جه‌ خاو
 بشانتۆ که‌م که‌م ئه‌گریجه‌ی چین‌چین
 بدا نه‌ گۆناش جه‌ خاوی شیرین
 به‌ل وه‌ سروه‌ی تۆ شنۆی زولفی ئه‌و
 بیدار که‌ن دیده‌ی ئازیز گیان جه‌ خه‌و
 وه‌ختی وه‌ی ته‌قربو ئه‌و شوخ‌و شه‌نگه
 ئاما نه‌ خه‌ودا ئه‌و گوئباغ‌په‌نگه
 ئه‌ی ئاری حه‌سره‌ت ئیش‌و فراقش
 وا تاقه‌ن تاق‌ت په‌ی ئه‌برۆی تاقش
 ئه‌ی عه‌رزئه‌حوال ئه‌ی ئیش‌ دووری
 ئه‌ی سزای زامان سه‌خت مه‌ه‌جووری
 ئه‌ی قرچه‌ی زامان دل‌ شراره‌ی دل
 ئه‌ی په‌نج‌و خه‌فه‌ت دووری جه‌مین‌گول

ئەي بۆيسەي نار شەرارەي دەروون
ئەي سەيل ئەسرین دیدەي پېر جە ھوون
ئەي دووی ھەناسەي وە خەم پەرور دەم
ئەي قرچەي زامان دۆ وە ھوون کەردەم
ئەي ئېش و خەفەت ھانا وە داخۆ
وہي پەنگگ بەرمەيۆ جە تۆي دەماخۆ
عەرزکەر حالەکەي (مېنە) ي دۆ خەمین
تو ئەو شازادەي سیامان نشین

لە سالی ۱۹۳۹ بە شوین کۆچی جافدا بەرەو کویستان
وتراوە •

ھانا ھامسەران جە ئېش دووری
جە زامان سەخت کەردەي مەھجووری
تک تک مەتکیۆ ھووناو نە جەرگم
دایم نە سزای شەرارەي مەرگم
شادی کوکو چیش کەرد نە ئقلیمی دۆ
خەم دۆشاد بېەن وە ماواو مەنزل
خەم و تەم و ھەم جە لام بېەن جەم
ئەسرش ھووناو ھەن سەرچاوەکەي چەم
چەمانم ئەسرین ھووناو مەپیزۆ
دووی ھەناسەي سەرد نە دۆ مەخیزۆ

چه سزای زامان دلّهی پر چه ژار
 چه گهرمیی دهر وون چه شهراره‌ی نار
 وه که باب بیهن چه ستم سهرتاپا
 وینه‌ی زوخاوون مؤخم چه ئازا
 خه‌م نه چه‌رگه‌ی چه‌رگت گیان نه چه‌رگه‌ی خه‌م
 تن کاسه‌ن وه خه‌م خه‌مانم هاودهم
 په‌ی شوته‌ی روخسار ئه‌و ئارامی گیان
 چه‌سته‌م مه‌گریؤ چون شه‌مع‌ی شه‌وان
 هام‌سه‌ران ئامان بکه‌روون چارم
 بکه‌روون عیلاج دلّهی ئه‌وگارم
 په‌رحمی که‌ن وه حال (مینه‌)ی سیابه‌خت
 تاکه‌ی بناؤ وه زامانی سه‌خت

که‌ی بیج له ۱۹۴۰/۴/۸ دا و تراوه ۰

خوا هاواره وا مردم ده‌وایی دهرده‌که‌م که‌ی بیج
 له دووری دا ئه‌وا سووتام ویسائی قیبله‌که‌م که‌ی بیج
 وه‌کو په‌عقوب ئه‌وا کویر بووم تکاوه ئاوی بیناییم
 به‌دایم هه‌ر ئه‌ئیم په‌ببی که‌ نووری دیده‌که‌م که‌ی بیج
 سه‌بووری په‌رده‌بی سووتا ته‌حه‌ممول تا‌قه‌تی لاچوو
 توانام لی‌چنا هی‌زم نه‌ماوه شو‌خه‌که‌م که‌ی بیج
 دلّم وه‌ک بولبوله‌ دایم به‌ده‌م گریانه‌وه‌ دیژئی
 له‌لای هه‌بوه‌ ده‌وای دهرده‌م ده‌بی لیؤ‌غونچه‌که‌م که‌ی بیج

بلیتسیدی ئاگری دووری گپه‌ی به‌ردایه ناو جه‌رگم
 سه‌راپا قه‌قنه‌سم ئاخۆ عیلاجی پۆحه‌که‌م که‌ی بی
 به‌عه‌ینی قومری خه‌مباره‌ ئه‌وا پۆحم ئه‌نائینی
 به‌ده‌م ئیشۆ ئه‌سوورپیتۆ ئه‌ئی کوا سروه‌که‌م با بی
 ئامان په‌ببی ده‌خیل چبکه‌م قوری کام جی به‌سه‌رما که‌م
 وه‌کو (مینه) هه‌تا که‌ی من بلیم غه‌م‌خواره‌که‌م که‌ی بی

له ۱۸ی کانوونی دووهمی ۱۹۶۱دا ئه‌ (مه‌نصور ئه‌لکان) به‌فر
 چوار شه‌و ریئی به‌ستبوو مالی تازیزه‌که‌ی مینه‌ی شاعیرمان له
 ناو جافا بوو هاتبوونه (هه‌رده‌ی سه‌بیاره) ئه‌ (مله‌ی نارنجه‌ته)
 مائیان هه‌تدابوو له ناو به‌فرا ده‌واره‌کانیان په‌شی ئه‌کرده‌وه
 زۆریش لیوه‌ نزیك بوون، به‌لام ئه‌ی ئه‌ویرا بچینه‌ لای چونکه
 که‌ریم به‌گی باوکی سوینی لی‌خواردبوو، شاعیر زۆر دنگیرو
 بی‌تاقت بوو * هیچی بۆ نه‌مایه‌وه هات ئه‌م پارچه‌ شیعره‌ی
 ناره‌ خزمه‌ت باوکی له‌ که‌لار *

فیدای سروه‌ت بام های نه‌سیم وه‌خته‌ن
 بدیۆ ئیمدادم زامانم سه‌خته‌ن
 یانه‌ی دڵ وه‌ سه‌یل زوخاوان بین که‌یل
 بیه‌ن وه‌ ماوای بوومی دووری له‌یل
 گپ‌گرتنه‌ن ده‌روون جه‌ شه‌راره‌ی خه‌م
 شه‌وان تا وه‌پۆ سوچنۆم چون شه‌م
 مه‌وینم وه‌ی په‌نگ ده‌ردم کاری‌یه‌ن
 هیمه‌ت‌که‌ر ئامان واده‌ی یاری‌یه‌ن

من سزاو خهفت تهوانام بردهن
 پای تاماو لوام چون نهی پهی که ردهن
 هوریزو سوبحن مه که رو دره نگه
 تهی که رو مه نزل وه وینهی خه ده نگه
 عه بیر نامیز که ر ویت نه گوئزاران
 بویه وه تاجیل نه سهر کو ساران
 تا مه یو وهرات سارا سه رده شتی
 ده شتی وهن ماچان پهی دل به هه شتی
 مه وینوو نهو دهشت غه زالان گه ل گه ل
 مه گیلون وه ناز مه که روون تامه ل
 جه دوور منما تو نه پای نهو هاموون
 قه سری سهر به ردهن وه ساقی گه ر دوون
 نه شانهی قه سرا شتی جه رووی شه رق
 جاری یه ن جه دوور مه وچ مه دو وه به رق
 جه رووی نهو سارا پیت مه دو دیار
 چهن قه صرو تو سوور چهن دارو نه شجار
 خه یلی دل که شهن که لارش نامهن
 مه نزه رو هه واش مه شهووری عامهن
 که رده نش پابتهخت وه عه دل و ئینساف
 نهو ونگهی دل که ش میری عیلی جاف
 میری مه شهوورهن وه سه خاو که رهم
 ئیسمه ش که ریمهن زاتش موخته رهم
 سه رداري سه روهر هه واخواهمهن

سه‌رمايه‌ی حورمه‌ت پایه‌و جاهمه‌ن
 جدمن شو وه لای ئه‌و سه‌ردارمه
 ئه‌و دئسوژی حال ئه‌و غه‌م‌خوارمه
 ئه‌و داوای زامان ده‌ردی کاریمه‌ن
 ئه‌و ته‌سکین ئیش دئ ئه‌و‌گاریمه‌ن
 نگادار ئه‌ده‌ب نه‌سیم فیدات بام
 وه فیدای سروه‌ی سو‌ب‌سحرگات بام
 ئه‌ی زه‌نیلی حال ئه‌ی سه‌ختی زامان
 ئه‌ی سوزشی دئ سزای بی ئامان
 ئه‌ی نا‌ئه‌و فه‌زه‌ع زایه‌ئه‌و زاریم
 ئه‌ی گرانی ده‌رد ئه‌ی گیان ئه‌و‌گاریم
 ئه‌ی دووی هه‌ناسه‌ی وه‌ خه‌م په‌روه‌رده‌م
 ئه‌ی قرچه‌ی دووری دئ وه‌ هوون‌که‌رده‌م
 ئه‌ی لافاوی هوون ئه‌سرم نه‌چه‌مان
 گوئ ناری که‌رده‌ن سه‌رتا وه‌ دامان
 عه‌رزکه‌رۆ خزمه‌ت ئه‌و خوسره‌شکوو
 ئه‌و بئنده‌یممه‌ت ئه‌و شیره‌وان‌خوو
 ئه‌حیا‌نه‌ن نه‌سیم په‌رسام لی‌جه‌ حال
 مه‌وینیم وه‌ی په‌نگ بیم وه‌ زوخال
 واچه‌جه‌ دووری بالای له‌یلشه‌ن
 وه‌ وینه‌ی مه‌جتوون خه‌م دوچه‌یلشه‌ن
 ئه‌و بیو وه‌ مه‌ئه‌م ره‌شه‌هی خامه‌که‌ت
 نه‌بوون وه‌ ده‌وای دئ په‌رزامه‌که‌ت

چون شەم مەسوزوۆ وە سزای جەرگش
مەبوۆ بەو پزازی کفن وە بەرگش
ئەو گیانەش وە مەیل بالای لەیل خستەن
تۆیش پەیی نامەیی زال لوات بەستەن
ئینسافەن وەسەن مەدەر ئازارش
(مینه) بیی چارەن بدیۆ بیمارش

سانی ۱۹۴۰ شاعیر دلی بە کچیکەووە ئەبیی کە داوای کرد
ئەیان وت ئەگەر کەریم بەگت نامەیان بوۆ نەنووسیت و
پزازی نەبیت نای دەنئی ، کەریم بەگیش پزازی نەبوو ، نامەیی
بوۆیان نەنوسی ، ئەم پارچە شیعەرە لەو کاتە هاتووەتە
دنیاوە •

لەعلی سەر جقەیی تاج تاجداران
پەئیس حەلقەیی گشت شەهریان
جای هاناو ئۆمید ئۆمیدەواران
دەوای ئیش سەخت دەروون ئەوگاران
کارپەردازی کار بیگانەو خویشی
دەسگیری گروۆی خەستەیی دلریشی
پرسیار کەردەیی حال پەشیوئەحوالی
ئاوی کزەیی جەرگ دەروون زوخالی
ئاهم جە قوببەیی گەردوون کەردەن سەر
چە جەب جە لات نەکەردەن گوزەر

شه وان تا وه پړۆ مه سووزۆ جه رگم
 خوا مه زانوؤ ئاوات وه مه رگم
 يا شا وه تاقیق يه مه علووممه ن
 جه به دئقبائلی و ناله ی شووممه ن
 بۆی کزه ی که باب دلّه ی په نجه پړۆ
 نه که رده ن مه شام شامه ی زاتی توؤ
 نه مجار به شقی عه شق سه ردار ی عالم
 سه ییدی سه روه ر ئه ولادی ئاده م
 ببه خشووم وه جاه مصطفای موختار
 په حمت بۆ وه سه ن مه ده رووم ئازار
 بکه رۆ ده وای دلّه ی پرده ردم
 بنده رۆ ته سکین هه ناسه ی سه ردم
 ته حریر که ر وه لوتف شیرین نامه ی
 بکه ر خه لاتم په شحه یی خامه ی
 به ل بۆ وه ده وای زامانی کاریم
 شیفا بۆ په ریئ ده روون ئه وگاریم
 شاهم وه تاقیق جه نیت عه یان بۆ
 سه وگه ندم وه زات پاکی په زدان بۆ
 بیللا یه ئاخر نامه ی رجامه ن
 به ینیۆه ن وه ی په نگگ لاله و نزامه ن
 شه فیع بۆ جه لات جبره ئیل ئه فزه ل
 باز تکا کار بۆ سه ییدی مورسه ل
 خیتام ده ر وه کار (مینه) ی سیا به خت
 وه ش که رۆ دلّه ی گرته ی زام سه خت

که خیل و لهیل بهره و کوستان نه چن له ۱۹۴۱/۵/۴
وتراوه •

ياران من ديسان نه وبه ی زاريمه ن
نه وبه ی ئيش سهخت دلئه وگاريمه ن
نه وبه ی زايله له ی دلئه ی مارگه زته ن
باوکه پرؤی وه گهرم ئه رواکه ی خه سته ن
ديسان من رؤرؤی دوما ی خيلمه ن
واوه يلا ی دوما ی کوچی له يلمه ن
ماچان يانه ی جاف وه چاتؤل بيه ن
کؤساران ره نگين گولان به رشيه ن
يه گشت نيشانه ی لوائ جافانه ن
واده ی سه فاو سه ير چه م کلا فانه ن
نازاران مه يلی سه يران نشانه ن
هه وای سه يرانگه ی کويسان نشانه ن
واده ی تماشای سه رکؤساران نه ن
کاتی سه فاو سه ير چه م خوماران نه ن
گولان گشت ره نگين بوولبولان دلشاد
نالئه ی قومری يان خه م مه دؤ وه ياد
چريکه و قاسپه ی که و نه پای کاوان
شاخه و بريقه و هاژه ی شه تاوان
تهوق تهوق گولالان نرگسان پؤل پؤل
رازنان چياو ساراو دهشت و دؤل

سیامال نشین گشت کهفتن وه بار
 مه گیلوون پهی سهیر ههوار وه ههوار
 چین نه وهالان پهری ته ماشا
 جه زؤسان ههوار مه کهروون حاشا
 نه و شوخی بی گهرد نووری بیناییم
 نه و مایه ی نیشات نه و هیواو شادیم
 بی خه وهر جه من دهر دم کاری یهن
 سهیرو سهفای نه و پهی من رازی یهن
 شه مال فیدات بام تۆو بایی ته یرت
 تۆو بۆی عه مبه رین تۆو سروهی سه یرت
 ئیمشه و هۆر یزه وهر جه سوپ سه حهر
 ویت عه بیرین کهر وه می شک و عه مبه ر
 بشۆ وه دو مای بهر کوچی خیلان
 سه ر ده لیلهی گهل ره می ره وی لان
 بز ان قیبله کهم وا له کام شاری
 یاخۆ تۆه وار کام سه ر هه وار ی
 واچه نازیز گیان شای سو سه ن خالان
 ره هه ویله ی ره م کیش پۆلی نه وهالان
 پیکیای پیکان عیشوه و غه مزه کهت
 نه و گاری بالای شیرین ته رزه کهت
 به ده بخت و غه مگین سیا چاره کهت
 قه یس لو ننگ وه کوئل چه م خوماره کهت
 جه شوین وار که کهت کهفتن خه سته ی دهر د
 بیمار دل هونین گیان نه و گار ره ننگ زهر د

ئەر بىو نەچىن زولفەكەت تايى
نە كيانى پەرىش پەھايىش نايى
تكام يەن شەمال چۈن براى گياني
چۈن دۆس دۆسۆز نەك وە گياني
پەحمى كەر وە ئىش نالەى دالەكەم
ئىمشە و سا بشۆ وە لاي گولەكەم

ھانا وە پەيكەكەى سەھەر لە رۆژى ۱۱/۹/۱۹۶۱ و تراوہ

ھانا ھا وە لات پەيكەكەى سەھەر
بەيۆ ئىمدادەم درەنگى مەكەر
وہ كزەى سەبوون دوورى بالاي يار
مەگريۆم ئيدەن چۈن شەرارەى نار
مەخيزۆ گپكپ ئاھر نە جەستەم
كەردەن وە قەقنەس جەستەكەى خەستەم
ئامان سەد ئامان نەسىم سا وەختەن
با وە ئىمدادەم دەرەكەم سەختەن
تۆى دەرۈون جە سەيل زوخاو بيەن كەيل
گپ وەستەن نە دل كزەى دوورى لەيل
كوورەكەى دەرۈون وە خاشاكي خەم
مالامال بيەن مەسۆزۆ كەمكەم
شەرارەى ئاھر دوورى شين لىش
دووى ھەناسەى سەرد جە لامەدۆ پىش

سروهت بام بازه‌کهی سه‌هەر

سروهت بام بازه‌کهی سه‌هەر
وادهی یاری‌یهن دره‌نگی مه‌که‌ر
بویه وه تاجیل نه‌سه‌ر کۆساران
دره‌نگی مه‌که‌ر نه تۆی گۆنزاران
نه‌ک بشی وه سه‌یر سه‌فای بای کاوان
یا وه ته‌ماشای شاخه‌ی شه‌تاوان
ئه‌ر سه‌ر سه‌یرانگای گۆلان دڵ‌گه‌یر بۆ
ده‌خیل سه‌ه‌ده‌خیل منت جه‌بیر بۆ
وه وه‌خت و بێ‌وه‌خت نه‌پراگه‌و بێ‌پرا
نه‌که‌ری دره‌نگه‌ نه‌چۆل و سارا
تا مه‌یۆ وه‌پرات سه‌رکۆو کۆساری
نه‌پای ئه‌و کیتودا شیرین دیاری
دیاری دڵگه‌یر چون سارای خه‌تا
گه‌ل‌گه‌ل غه‌زالان مه‌گه‌یل‌وه‌پیا
ده‌شته‌ی منمانۆ وه‌ سارای به‌ه‌ه‌شت
نه‌هری چون که‌وسه‌ر جاری‌یهن نه‌و ده‌شت
مه‌وینۆ تیدا جۆق جۆق گۆلالان
خه‌یمه‌ش هه‌ل‌داگه‌ن نه‌و ده‌شت و ئالان
مه‌شینۆ شه‌و بۆ نه‌ه‌ابه‌ینی گۆل
په‌خشی و په‌شیوه‌ن ئه‌گره‌جه‌ی سونبول
نه‌رگس تاجی زه‌ر نیاگه‌ن وه‌سه‌ر
بیه‌ن وه‌ سولتان نه‌و ولگه‌و کیشه‌ر

تکاکەر نه و جا نه پای نه و هاموون
 قه سړی سهر بردهن وه ساقی گهر دوون
 چون قه سر قه یسه ر نه و دهشت و سارا
 سهر ساوان وه چهرخ چون تاقی دارا
 جاری یه نه پای تاقی دل تارا
 شتی خوش مه نزه ر صاف و گه وارا
 نه توی ساقی یه نه و سارا ی شیرین
 منمانو وه چه م چه ن کوشکی ره نگیان
 کاتی وهی تار یف شوین و ولاتی
 ناما وه سهر رات مه نانو ساتی
 مه که رو دره ننگ تو نه و سهر کو سار
 عه مبه ر نامیز که ر نه و دهشت و گو تزار
 وه بو ی سروه که ی بو عه بیرینیت
 گولاو پاشی که ر پراگه ی شیرینت
 بلا وه نهر می بکه رو گوزه ر
 بشیو وه ماواو نشینگه ی دولبه ر
 نهر ویت به له د نیت تا پیت دهم نیشان
 ئیده ن نیشانه ی مه نزل گه ی جانان
 قه سر یوه ن دلگیر قه لای خو ره له لات
 دو وه هم قه سر یوه ن تا مه بو وه پات
 چون یاوای وه صحن ته لاری شایی
 مه وینووی تاقی سه یوان خه تایی
 گوزه ر که ر نه توی تاقی زه ر نیگار
 نه و تاقا خه فته ن جهیرانی تاتار

وهختی تو دای وه و تاق و مهسکه
 بدو نه دهماخ نووری دیدهی مه ن
 نیشات و وه نازی هه خهی که تانش
 بیدار که نه خاو سیاچه مانش
 وهختی خیزیآئه و نازاری چین
 پوشا وه بالای کالای عه بیرین
 ئەهی زه لیلی من ئەهی سهختی دهر دم
 ئەهی ئیش دهر وون هه ناسه ی سهردم
 به یان که ره لای ئاهووی خوتهن بوو
 نازاری سهرخیل شوخی هه ئوخوو
 واچه ئازیز گیان بینایی چه مان
 (مینه) ی بیچاره پی دهوام که یان

سویتی دل له ۱۹۴۲/۴/۸ و تراوه

له توّم مه طلووبه ره بیی که ره بی شهیتان
 هیوادارم خودایه دوور بی لیمان
 سیاچاره پرووه و مه شریق هه لئه دری
 نیشانه ی هه لگه پانی جافه دیسان
 نیشانه ی هه لگه پانی ئاری جه رگه
 نیشانه ی پروینوی ئیمه س ئە کیوان
 نیشانه ی شیئی یو ویلیوو نمانه
 نیشانه ی مه حوی عه قلّه و هوّش و عیرفان

نیشانەى شیوهن و نالینى دئمه
دووباره پرووئەدا هاوارو گریان
دووباره تیتتە سوئ زامانى دوورى
دووباره سەر ئەداتۆ دەردى هیجران
دووباره هەروە کو مەجنوون بە شیتى
ئەسوورپیمۆ بە عەودائى لە کتیوان
دووباره خوین بە خوړ ئەپرژئ لە چاوم
دیساتۆ (مینه) ئاسا و دیلى هەردان

ئەى دئ کۆتاکەر ئە ۱۰/۸/۱۹۶۳ و تراوه .

ئەى دئ کۆتاکەر زایە ئە وەى وەى
وەس کەرۆ زارى و شیوهن هەتاکەى !
ئیدەن دیاردا خپل خانەى جافان
ئاما تلمیت بار موشکین کلافان
ئاما ئاهۆکەى توونى هەردەى دئ
چەم سیاووەکەى سەردە لیلەى گەئ
نازارى سەرعیل ئاما وە هەوار
قەدیم هەوارگەش کەردەن وە گوئزار
ئەو و لکە و مەکان دئ مەدا وە هەم
ئییستە مەدۆ رەنگگ گوئ باغچەى ئیرەم
مەگپتوون وە ناز دیدەخوماران
بیەن وە ماواى نازک نازاران
ئەو هەردە و ولات گیان ماوەرد وە تەنگ

سه فاش مه دؤ ره ننگ بای تهخت فره ننگ
 نیهن توانام بگيرؤم قه رار
 ئیدهن قیبله کهم ئامان وه هوار
 تۆیش پهی ویت وهش بهر دومای خه مانه ن
 چار و وکesh کهر ههم شادی ، میهمانه ن
 سارپیش مه بؤ زام دووریی بالا کهش
 پهی دهوا کافیهن گهردی بالا کهش
 ئیمجار وه تاقیق خه م نه زه وائهن
 هجران (الوداع) وادهی ویسائه ن
 واچه وه خه مان که لک شیوونان
 شادی تۆبه شه ن وادهی وه سل ئامان
 بکه ر ته داره ک ئه ساسه ی سه فهر
 په ری هه دیه ی خاس تو گیان حازرکه ر
 تاجیل که ر دیره ن بشیم وه راوه
 بواچیم وه ده م همدو ئه ناوه
 وهش ئامای وه خه یر گوئباغی باغم
 وهش ئامای وه خه یر که یف و ده ماغم
 وهش ئامای وه خه یر نوری چه مانم
 وهش ئامای وه خه یر دهوای زامانم
 وهش ئامای وه خه یر تاووس گوئشه ن
 ئه ر هه ی وهش ئامای ئاهۆکه ی خوته ن
 قیبله م وهش ئامای وارگهت باریک بؤ
 پرووی به دکار چون تایی زولفت تاریک بؤ
 دوشمن خه م خه لات دؤست ئازاد بؤ

خویشانت دایم چون ویت دلشاد بو
 واچه قیبله کهم یه پرای ئیمانان
 په ی چپش یه قانون ئه هلی ویجدانه
 ویت مه شغوول وه سه یر وه ئیلاخه وه
 من جه گهرمه سیئر ناخوو داخه وه
 سووچیای سه بوون شهره ر ئیش وده رد
 گیرۆده ی خه مان دل ئه وگار په نگه زه رد
 شه وان تاوه رۆ خه م هه م پازم بوو
 زایه ئه ی ده روون سه دای سازم بوو
 نه وای نه ی نا ئه ی دل ئه ی پرده رد م
 ته سکینم ده مه ی هه ناسه ی سه رد م
 وه فراوم هوناو زام کاری بوو
 خۆراکم که باب دل ئه وگاری بوو
 شه راوم شووراو دیده ی ئه سرین بار
 نه وای نه ی کزه ی جگهر سوزای نار
 ماوا مه کانم وه هه ردانه وه
 مه گیتلام وه ئیش وه ده ردانه وه
 چون قه یس عه ودا ل بی زه یدو ماوا
 موانام ئی فه رد سوب تا خۆرتاوا
 قیبله م تو نه سه یر سه فای کۆساران
 هیه چ نیه ن یادت جه دل ئه وگاران
 وه ی ته ور دا جواو شوخی شیوا شه م
 نازاری سه رخیل په ره ی گول وه ده م
 هه رکه س وه مه یلی له یلی دل که یل بو

مە بۆ ئەو مەجنون ھەردەى دوجەيل بۆ
 مە بۆ چون عەودال كە ئبوس وە كۆل بۆ
 دىوانە ئاسا جاكەش نە چۆل بۆ
 وە دايم زەدەى زام ھجران بۆ
 ھام پرازش ناھە و شينوگريان بۆ
 خۆراكش كە باب دئ ئە وگارى بۆ
 وە فراوش ھوناو زام كارى بۆ
 لەيل مە بۆ چون لەيل بشۆ وە ئىلاخ
 عاشق چون مەجنون سوچنيۆ وە داخ
 رە وپەى تازاران سە فاو سەيرانەن
 پيشەى عاشقان ھاناو گريانەن
 ھەركەس وە عەشق بالام عەودال بۆ
 مە بۆ چون (مىنە) وە كۆى زووخال بۆ

• كۆمەل بوونى ھاوسەران ئە ۱۹۴۴/۵/۸ وتراوہ

من چى حەلقەى بەزم يارانى گيانى
 يەك يەك جەم بىيەن پەى شادمانى
 كۆگرتەن پەى كەيف ھەر يەك جە لايب
 چمەران وە پراكەى ساقى بايب
 فيدات بام ئامان دىرەن بى درەنگ
 باوہر بريزە شەرابى گول پەنگ
 كەچ كەر سوراحى سەر وە تۆى پياالە
 دلەى ھام سەران بىخەر وە ناالە

وه قاقای شیشهت وه سهر پیآله وه
 گهردی په رهی دل جۆان کانه وه
 نه یچی تۆیش وه سۆز گهرمی نه وای نه ی
 ئا هردهر وه گیان مه ی خۆران په ی په ی
 واچه موغه نیش وه نه و او سوزوور
 سازدا په ریمان به زمی سه لم و توور
 مو تریبان وه سۆز نه وار گهی و یشان
 وه ره قس ئا وهران ده سه ی مه ی تۆشان
 ئنجا تو نه یچی و مو تریب وه هم دا
 بمالا دلهی یاران چه خه م دا
 وه نه شه ی مه ی و سۆزه ی نه وای نه ی
 یاران به و یاران شه وق و شادی که ی
 به ئ (مینه) یش وه مه یل شه وقی یاران ش
 شادکات دل وه زه وق عومری جارانش

لای شه مال گله یی له به ختی خوی ئه کا

شه مال له به ختم شه مال له به ختم
 شه مال سابی وۆ ئیمشه و له به ختم
 ئیمشه و دل سۆز به باوه سه روه ختم
 وه ناسۆر که فته ی زامانی سه ختم
 ئیمشه و با وه سه یر زامانی کاریم
 گۆش دهر وه نا ئه ی دهر وون ئه و گاریم

باي و بوينه تو حاله كه ي من
 بۆي كزه ي دهروون زووخاله كه ي من
 فيداي سروهت بام په يكي سهحه رخيژ
 ئيمشه و چه مانته بكه ر سورمه ريژ
 هۆريژۆ ئيمشه و جه واده ي سهحه ر
 ويژت عه بييرين كه ر وه عه ترو عه مبه ر
 بويه ر وه تاجيل نه سه ر كو ساران
 مه كه ر وه دره ننگ تۆ جه دياران
 تا مه يو وه پات كو سارو هه ردئ
 هه ردئوه ن هه واش ده واي گشت ده ردئ
 نه تۆي ئه و هه ردا مه ويني وه چه م
 هه واري سه فاش چون باغچه ي ئيره م
 هه روه خت تۆ يا واي وه و شوين هه واره
 خيژل خانه ي قيبله م وه نيت دياره
 بويه ر يه ك يه ك جه سيامالان
 سه رحه دنشين شاي ماوي خالان
 وئيش چون ده لييله ي غه زال چينه ن
 دايم چون ئاهوو سه رحه دنشينه ن
 نه به رزه ه واري خه يمه ش پا كه رده ن
 وئيش ويته ي ئاهوو ماييل وه هه رده ن
 بكه ر زياره ت ده وري يانه كه ش
 چون كه عبه ن جه لاي من ئاسانه كه ش
 جه دوماي ئه ركان ته وافي يانه ش
 بويه ر جه مابه ين په رده ي ئاسانه ش

بشۆ وه خزمەت ئه و نه ونه مامه
 ئه و ته رلان ته وار قومري خه رامه
 واچه قيبله كه م سه و ئى سه مه ن به ر
 بالا گي پت بۆ و لگه ي هه فت كيشوه ر
 من كي انان وه لات زاماره كه ي و پت
 وه كزه ي هي جران ئه و گاره كه ي و پت
 عه رزش هه ن جه لات ئه ر پرسه ن ئه حوآل
 وه شه راي دوورى بيه ن وه زوو خآل
 نه مه نده ن تا قه ت تواناش نيه ن
 هۆش و عه قل و فام جه لاش به رشيه ن
 نه قووه ي ره فتار ه پزى ئاماشه ن
 نه سه ورو سكوون ني شته ني جاشه ن
 ساتۆ وه كه ره م دل نه وازيش كه ر
 جه پراگه ي هي ممه ت ده و اسازيش كه ر
 تاي نه ئه و تو پره ي سي اي عه مبه ربۆ
 بكي انوي په ريش به ل وه ده واش بۆ
 تواناش مه بۆ ئه و جه ئيشاره ت
 مه يو ئاسانه ت مه دۆ زياره ت
 جه دوور بوينو يا نه كه ت وه چه م
 وه و پنه ي (مينه) شاد مه بۆ بي خه م

له ری گوزای

له ری گوزای له ری گوزای

له ری گوزاری له ناو ماشینئی
تووشم بوو وه تووش شوخی شیرینی
بالاعرعری له شوولارزم
دولبهری شوخی دیده مهس خوین گهرم
ناسک نه وهائی ره عنادولبهری
گهردن مینای ته پر شمشال که مه ری
روومهت ته پر ناسک کال و په مبهیی
دهم گردو لیوسوور خشت و غونچهیی
وه عیشوه نازو وه نیونیگاوه
جارچار وه لاما که لای ئه داوه
دلئی ئه پیکا جهرگی ئه سووتان
رؤحی شیئت ئه کرد فامی ئه شیوان
وه تیری موژهی صهد دل ئه وگاره
چهن شاهان وه دهره عیشق دووچاره
که وتمه توپرداو سیاهه رچه می
گیرۆدهی خالی چه ناکه و ده می
ئه وگارو عه و دال دل شیئت و لیوه
وهک مه جنوون ماوام سه رحه دو کپوه
(مینه) مهر یه زدان خوئی بکات چارم
بکات ده رمانی دلهی زامارم

چاوه کهم فەر موو

چاوه کهم فەر موو هه موو تاماده یه به زم و طه ردب
بور بوت و نای و موغه ننی و نو قل و باده ی موئته خه ب
با به وه صل و که یف و شادی تیپه ریئین ئه م شه وه
شه ق به ری بیمری له داخانا ره قیدی سه گ نه سه ب
تو خوا جانا به ره غمی مودده عی و به دگ و ح سووت
بی په یاپه ی مه ی بنوشین پیاله پر که ی ن له ب به له ب
چاو له سه ر چاو لیو له سه ر لیو ده م له ناو ده م دا بنیئین
شادو بی غه م را بو یئین دل به بی ئیش و ته عه ب
به زمی جه ننه ت که ی ده گاته ئه و سرو ورو شادی یه
(میننه) بی خو ف له یلی تودا مه ی بنوشی پو ژو شه ب
دولبه را عه هده له دووریت دل ده نائییت وه ک ره باب
سه یریکه جه رگم ده سووتی هه ل ده قرچی وه ک که باب
ویل و عه ودال شی ت و لیوه سه رسه ری تیم و ئه چم
ور ، نه به دگ سه رخوش ده سو ری مو به بی پیاله و شه راب
یه ک نیگای نازت که ئاویشت دای له به ندی جه رگه که م
زانه که ی خو ئنا و ئه ری ژیت هه روه کو سیر وان و زاب
گه ر سو ئالی زامی چیگه ی تیری عیشه ی خو ت بکه ی
لازمه کاتب بنی ریت بی قه له م ناکریت حیساب
چینی ئه گریجه ت نه سیم به خشی ده کا کاتج له پروت
هه ر ده ئپی هه وری سیایه و دانه پوشی ئاقتاب
گول به ده م باوه که ئه پروا و تیت و ره نگی تیک ئه چی
عه ینی وه ک پرووی تو یه وه ختی پیکه نی و لاده ی نیقاب

له زه تى ماچى دەمى تۆكەي ئەدەن لاي (مىنە) جاف
شەربەتتى ئەسكەنجەبىن و پرتقال يا ئاو عىناب

دوو بەيتى

نەو جەژنە كە مەعنای بە حەقىقەت خەموو تەم بى
كەيف و فەرەحى تاكوو بلىي ئىش و ئەلەم بى
هەر جەژنى گولئى شوومى سىياچارەيى كورن بى
چى دەردو خەم و شىنە لەوا كۆمەن و جەم بى

ئەي سەبا

سروەكەت بۆي عەنبەر و عودى قومارە ئەي سەبا
بۆنى مشكى نافەيى ئاھووى تەتارە ئەي سەبا
پىم بلى قەترەي سبەينى و سونبول و رەيحانەيە
يا شەمىمى نەرگسى ئەووەن بەھارە ئەي سەبا
بۆنى عەطرى ئايى تازەي خونچەيى پوشكوتووە
يا وەكو عەطرى ھەناسە و زولفى يارە ئەي سەبا
بۆيە ئىمپرۆ و نەسىمت باوەشىنى دىل ئەكا
زۆر فەرەح بەخشە بەپراستى غەمگوسارە ئەي سەبا
تۆ خوا تۆ بەم شىئۆ ھەر و موعتتەر كە دەماغ
چون دەوای زووخى برىنى دىل فوگارە ئەي سەبا
چاوەروانى رىگە تە (مىنە) بە دائم رۆژو شەو
مەئەمى دلىە كزەي سوبىح و ئىوارە ئەي سەبا

موسولمانان چي يه ته دبیر له عیشقی مانگی روخساری
 له صد لا کون کونه جهرگم به تیری دیده بیماری
 به ئەم ئەفغان و هاواره له توی گوښه ی دهر وونم تی
 مه زه ننه م وایه زامار به غه مزه ی شوخی خوین خوارئ
 له کونجی سینه ده نگی شیوه ن و گریانی دل تپته ئە گویم یاران
 گومانم وایه ئە وگار بی به تیری چاوی عه ییاری
 گرفتاره دلی زارم به عیشقی ئەم دل ئازاره
 چي یه چاره فیداتان بم ره فیقان صد ده خیل چاری
 نه ماوه طاقه تی سه برم به طائله بیرو ته فکارم
 په هاییم بو نی یه قه تعه ن عه زیزم بو م بکه ن کاری
 ئەوه ن غه دداره ئەم شوخه نی یه ره حمی له دهر حه ق که س
 ته داوی لانی یه یاران له بو زامی برینداری
 دل و جهرگم برینداره به تیری چاوی ئەو یاره
 نی یه دهرمانی دهر دم کا خویا کوا ده واکاری
 وه کو باران له چاوم دائه باری ئەشکی گوئاری
 ده ئپی لافاوه زووخی دل له ویرانه ی دهر وون ئاری
 هه میشه مات و خاموشم له بهر شمشیری ئە برۆی ئەو
 زه لیل و ویل و سه رگه ردان له بهر زوری دل ئازاری
 به زاری بابروم بو خووم به گریان و به هاوارو
 زه بوون و مات و مهینه تبار به ئیشی جهوری زورداری
 به خوین و زامه وه که وتوته سه ر خاکو ئە ئی (مینه)
 ئەمان مردم به بی خوین چووم ، ده خیله کوانئ حه قدری

بۆ جوانی ئاڧرەت

پېم بلى جانا كه تو قەد عەرەرى يا گول بەنى
قامەتت توبايى جەننەت ياكو سەروى گول شەنى
ياسەمەن يا نەستەرەن يا سونبولە كىسوويى تو
چاوى مەستت پيالە يە يا نەرگسى ناو چيمەنى
لالە يى گول باغە مانگە ياكو خورشيدە روخت
ئەختەرە يا ئەخگرە يا رەنگى لوكسى جەرمەنى
هەر لە ئەووەل رۆژى دەوران تاكو ئەمپرۆ ديوپە كەس
ساكنى سەربەردى رەخشان دوو هيلالى سۆسەنى
دوو هيلالو دوو شەوو دوو سوبجى صادق رپك كەون
چينى زولفى ئاوو رەنگى كولم و ئەبرۆى پرفەنى
گەردنت پيالەى بلوورە يا گىلاسى ئەحمەرە
ئىوت ياقووتە عەقيقە ياكو لەعلى مەعدەنى
دوو مەمەو دوو سېپوہ يا دوو پرتقالى خۆش مەزەن
يا دوو گۆى زيوہو لە ناو زيوايە جىگەو مەسكەنى
دېنە جەولان گاهى نازو چاوت بۆ صەيدى دلان
رۆحو دل ئەوگار ئەكەن قوروان بە غەمزەى پرفەنى
(مىنە) زولفى چين بە چينى يار لەسەر خورشيدى پرووى
شەمسى رەخشانى خەيالەت كرد بە بشكن بشكنى

وا بهاره

وا بهاره دولبه را قومری به سه روی شاد ئه بی
هم له ئیشی دهردی دووری بولبولیش نازاد ئه بی
گهرمی بازارپی پروویی گۆل وا خهریکه بیته جۆش
ته گریجهی سونبول له گۆلشن سو بجهدهم تاتا ئه بی
وا که وای سه وزی له بهرکرد سه روی جۆباری له باغ
گۆل به نه وشه بۆنی عهتری بۆ گۆلان ئیفشا ئه بی
شهست په پریش لای داوا ئه مپۆ وا له پرووی په ردهی حه یا
لاله وو خالی کوتاوه په غبه تی ئه فزا ئه بی
وهختی عیشوه و وه صله گیانه ئیشی دووریت لا ئه چی
زامی جهرگی عاشقان سارپۆزو بی ماوا ئه بی
ئه و به هاره ئه مپۆ گۆلشن زۆر سه فاگاهی خۆشه
فه رموو ئه مپۆ با بچین سه د دل دلی شهیدا ئه بی
عاشقی سه روم عه زیزم مائیلی په نگی گۆلم
به سته یی تای سونبولم رۆحم چ وهخت ئه حیا ئه بی
دل فگارو سینه زارو دل به خوینم دائیما
ههروه کو بولبول ئه ئیم ساکه ی گریی دل را ئه بی (۱)
غه مزه یی دیده ت نیگارا وا دلی کردم به خوین
عیشوه وو غه مزه ی فه تانت ئاری لی پهیدا ئه بی
پیم ئه ئین (مینه) نه سیحه ت بگره گوی بۆ بووی به شیت
له و دهمه ی لۆمه م ئه که ن من شیوه نم به رپا ئه بی

(۱) را ئه بی : په ها ئه بی ، ئه کرپته وه .

بۆ دوور يى له يار

ئاخ له دەس فيراق و داغ و ئاخ له دەس هيجرانى يار
بۆچ نه هاته ئاخري دورى جگهر سۆزانى يار
ئاخ چ بوو ئەم دەرده دوو چارى منى بيچاره بوو
ئاگرى بهردايه عومرم ديدەيى فەتتانى يار
روو ئە لاي كى بكەم خودايه كى دەواى دەر دم بكا
مه لهه مى دەست ناكه وئى زامى مژەى قەترانى يار
ئاخ و بهد بهختى و كلۆئى و چاره يى شوم و سيام
تازه واتينه ئەسۆ چيگه ي پرم و په يكانى يار
ئاخ فە ئەك ئەم زولمه تۆ كر دوو ته قەد نه يديوه كهس
من ئەسووتيني به دوورى و دوژمنيش هاوشانى يار
(مينه) نوورى مصطفىا بيړيته قاپيت بۆ پهجا
ئەو خوا بۆى بى دەليلى زوو له ناو يارانى يار

بۆ بههار

گوئ چەمەن ئارايە ئەمپۆ غونچە و پشكووتوو
بۆ نه سيمى بهر به يان تى بۆيه سونبول تىكچوو
نەرگسى شه هلا له چيمەن تىكشكاوو چاو به خاو
شه صت پهرو گوئ ئاتە شين و ياسەمەن په يدا بوو

لاله جهرگی داغداره سینهیی داغان ئەکا
 یاسه مین و نه سترهن عهرسهی چه مه ن ئاوا بووه
 قه هقه هه ی که و تی له کیتوو ده نگی قومری تی له باغ
 ناله نالی بولبوله وا عاله می داغ کردوو
 (مینه) ئەمپۆ با بچین بو سه یری سارایی چه مه ن
 گول سته ن نه شه ی ترایه لیوی غونچه ی دابوو

سه و داسهرم

من له چاوت چاوه که م سه و داسهرم وه ک پیاوی گیت
 مه ست و مه خموورم نه دیوه خوین خواری و خوین پیت
 تیری برژانگت و برۆت کاریکی وایان کرد له دل
 هیچ ده من نایکه ن به دل صد خه نجه رو شمشیری تیت
 چاوه که م مه علووم ئەزانم چاوه کانت ئەمکوژن
 تو خوا بیره ئە سه ر مه یتم به ئە و حه ق داره بیت
 کوشته یی خۆمه شه هیدی عیشوه یی دیده و برۆم
 نای تیلّم بی به یته قه ورا بی له قاپیما بیت
 وه ختی ئەم ئە حه د نی یه نه ئە لعه د دولبه را وه ک (مینه جاف)
 بیت ره سه ر مه یتم عه زیزم تو له جیی ته لقین و نویت

عاشقی چاوت

عاشقی چاوت چ ده خلیکی له بیاله و مهی هه یه
چاوه کهم چون خوئی هه میشه سه رخووشی باده و مه یه
پیکیاوی تیری غه مزه ت چی له ساز و نهی ته کا
بوچی نا لهی جهرگی زاری پرته بو تاوو نه یه
کوشته یی رو خساری ئالت نایه وئی باغو به هار
چونکی جانا هه ر له سه یری ته شه رفی و گوئغو نچه یه
ئه و که سه ی شه یدایی باغچه و سینه و و بالای توبیی
چی له یادی سه رو و توباو عه رعه رو سیوو به یه
مائیلی خانی فه تانی سوچی لیوه ئاله که ت
گیانه موسته غنی له سه یری میرغوزار و لاله یه
تۆری داوی زولفی خاوت ئانیا مل هه ر که سه ی
که ی له یادی زولفی شه و یوو سونبول و ره یحانه یه
ئه و دهمه ی تیتته ئه نازو جیلوه و و عیشوه و نیگا
صه ده زار وهك (مینه) شه یداو لیوه و و دیوانه یه

وه کو صه نعان

ئه گه ر مه جنوونی پروو سارام له بهر ئه و په رچه مه تاتای
وه کو صه نعان ئه گه ر ته رسام له بهر ئه و پرومه ته زییای
که وهك بولبول ئه نا ئینم له بهر ئه و کوئمه گول په نگه ی
ئه گه ر کوکوومه وهك قومری له بهر ئه و قامه ته په عنای

مهده تانه مه که وه عزم له ئەم ئەحوالەدا وه عزتی
 که من مه علومه لێم گیانه دهوای ئەم دەرده ناپهیدای
 زوله یخا ناو دلی پرخوین شههی پهرویز چوه ئەرمەن
 تهماشای بهیتی شیرین که چ چینگه ی ئەم دله شهیدای
 عهجهب دهردیگه بیج دهرمان به لایبی عهشقی مههروویان
 ئەبیته واتهیی دهوران ئەگەر ئیسکه ندهری پرنای
 له ویدا مولکی جوانانه گه دا لیل شاه یه کسانه
 به دهستی عیشقه وه ئەگری ئەگەر جهمشید ئەگەر دارای
 ئەبینم دڵ برینداره ئەبینم لاشه بیماره
 جگهر پر زووخ به عیشوهی ئەو پهری سیمای
 برا سهرباسی دونیا خۆم به دڵ غه مبارو پر سوا خۆم
 چی یه ئەم دهرده یاره بیبی که وهك سهودا له گیانمدای
 له ههر جیگایی دانیشم به گریان ئەیکه مه گوئشه ن
 ههوای سهیرانت ههس جانا بفهرمو نهوبه هار له یرای

• وتووێژ له نێوان دندارو بای بهیان و باغهواندا •

ئەهی سه با تویی و خوا ئارامی گیانم وا له کوئی
 پێم بلێ و سووتیام پۆحی پهوانم وا له کوئی
 دوور نی یه پۆحم دهرئی موژده دهری سویحی سهحه ر
 بمره رئی موژده ئەزانی دڵستانم وا له کوئی
 دڵ له چه سرهت دهردی دووری وهخته ئاری تی بچی
 ئەهی نه سیم پێم بیژه نووری چاوه کانم وا له کوئی

له و دمه‌ی چه‌شتوویه زه‌هری ماری دووری پڅوچه‌که‌م
 دارزاوه دڼ ته‌بیی میهره‌بانم وا له‌کوئی
 وه‌ک که‌تان توئی‌توئی پزاوه پاره‌پاره‌جه‌رگه‌که‌م
 پیتم بلئی په‌یکی سه‌حەر دیده‌فه‌تانم وا له‌کوئی
 قه‌ت مه‌که‌ن مه‌نعم ده‌سووتیم گهر وه‌کو په‌روانه‌من
 یاوه‌کو قومری ده‌لیم سه‌روی جینانم وا له‌کوئی
 دڼ به‌غمزه‌ی چاوه‌کانی (مینه‌جاف) گیرۆده‌یه
 بویه‌پڅوڅو شه‌و ئه‌لیم ئه‌برۆکه‌مانم وا له‌کوئی

که (بای به‌یان) وه‌لامی نه‌دایه‌وه‌ ئنجا شاعیر پرسیاری له

باغه‌وان‌کرد

باغه‌وان کوانی گولی خه‌ندان و کوانی یاره‌که‌م
 کوانی نیگاری ماهرپوو کوانی گولی گولزاره‌که‌م
 کوانی بالاسه‌روی قه‌د عه‌رعه‌ری ئاهووی میشک‌بو
 کوانی سه‌رده‌سته‌ی گولان کوا مه‌هه‌وه‌شه‌ گول‌پاره‌که‌م
 پیتم بلئی توبی‌خوا بو کوئی چوو یاری نازهنین
 باغه‌وان هه‌ر توئی که‌ ئه‌مرز مه‌حرمی ئاسراره‌که‌م
 پرووی له‌کوئی کرد پیتم بلئی کوا خو‌ریی باغی ئیره‌م
 وا له‌کوئی شابازی شه‌هلا سه‌یدی دڼ‌نازاره‌که‌م
 وا له‌کوئی تاووسی ره‌خشان کوانی په‌رچه‌م‌پرشکه‌ن
 وا له‌کوئی شه‌مسی دره‌خشان وا له‌کوئی نازاره‌که‌م
 وا له‌کوئی فیتنه‌نیگا پیتم‌بیژه‌ کوا لیموزه‌قه‌ن

کوانچ پرومهتابی پهخشان ئاسکهکهی تاتارهکه م
 پیم بلئی بوکوئی چووہ ئیستاکه توخوا باغهوان
 مهسکهن و ماوای له کوئی بیج دولبهره دئدارهکه م
 وا له کوئی پیم بیژه توخوا کوا نیگاری ماہروو
 باغهوان نارم ئه دل چوو کوانچ چاوبهخومارهکه م
 وا له کوئی گهردن بلوورو وا له کوئی ئهگریجهخاو
 وا له کوئی سیمینجهمین چاونه رگسه بیمارهکه م
 وا له کوئی شیرین و دلکش ئاھوویی دهستی خه تا
 وا له کوئی توو باقیافهت کوا کهوه خاندارهکه م
 وا له کوئی قومریی گولستان کوانچ له نجهی دئستان
 وا له کوئی خویری ئیره م نهی شه کهری جو باره که م
 وا له کوئی ئه برۆ که مان و وا له کوئی برژانگه سینان
 وا له کوئی غه مزه فه تان و وا له کوئی عه بیاره که م
 گهر ئه پرسیت (مینه) ئاسا باغهوان ، دوور بیج له پرووت
 وام له حالی مردنا بو دولبهره دئدارهکه م

نه (بای بهیان) و نه (باخهوان) تاسووقیی دئی مینه
 جافیان نه شکاند ، ئه ویش په نای برده بهر (دل) و ئه م سکا لایه ی
 لاکرد .

ئه ی دلایی غه م به صه برت بیج نیگارت تیتته وه
 باغهوان دیژئی به زوودی گولعوزارت تیتته وه
 هیچ له غه م دهر نائی ئی لای من ههر ته وه ککول چاکتره
 نایه تی (إن مع ال) بوره انه یارت تیتته وه

سەربەخۆ ئالەم بە تۆ ئەي دىل نەوى يەم پىچ ئەدەن
 ھەر كەسى دى پىم ئە ئىت سەروى سەلارت تىتەو
 زوو بە زوو پوژى ئە بىت دىل خۆش بىم بەم موژدە يە
 پىت بلىن موژدە سوبە ي دىدە خومارت تىتەو
 غەم مەخۆ بى ما يە يە ئەي دىل ! سە بوورى چاترە
 ھەر لە حەق داوا كە تا سەروى سەلارت تىتەو
 بە حەرى ئە لطفانى خوا بى ئىنتەھاس بو خاس و عام
 گوئى بدە (لاتقنطوا) ئاھووى تە تارت تىتەو
 پىم ئە ئىن (مینە) لە بەر چى غەم ئە خۆن تە ئىمىن بە تۆ
 مە ئەمى زامى دەرو ناو جەرگى زارت تىتەو

ئىنجا (دىل) ھەل ئە گەر تىتەو ھەم پىر سيارانە لە شاعىر ئە كات

بوچ نەھات ھىزى دىل و ئارامى گيانم بوچ نەھات
 بو نەھات نوورى بىنايى چاوە كانم بو نەھات
 بو نەھات توو باقىا فەت سەروى گوئزارى ئىرەم
 دولبەرى قەد نەي شە كەر پوچى رە وانم بو نەھات
 ھەر ھەرى گوئزارى جە نەت نە و نە مامى مىسك بو
 تاووسى فىردەوسى ئە علا حوور جانم بو نەھات
 لىو ھەكو غونچە لە تىف و پە مەبە يى و سووروسپى
 گە ھەھەرى شە ھلاو و شەمسى ئاسمانم بوچ نەھات
 دەم قوتووى گە ھەر چە ند نارنج و خال مىشكى خە تا
 مەم ھە نارى گوئ بە دەم شوخى جھانم بوچ نەھات

ئاھوویی دەشتی خەتاوو قومرییی شیرین خەرام
 شەھریاری دۆستانی دۆستانم بۆچ نەھات
 دافیعی ئەفغان و نالەو شەربەتی تەسکین دۆ
 مەئەھمی جەرگەو برینی زامەکانم بۆچ نەھات
 ھەر وەکو مەجنوون دەپلکیمۆ بە دەردو ئیئشەو
 (مینەجاف) دێژم کە لەیلی کویسانم بۆ نەھات

• شاعیرمان مینە جافیش بەم شیعرانە وەلامی (دۆ) ئەداتەو

ئەی دۆی غەمدیدە موژدە کوچی یارم ھاتەو
 مەئەھمی زامی دەروونی پپ لە خارم ھاتەو
 شەمسێ خاوەر وا لە بورجی خۆی توووعی کرد ئە ئین
 گۆل بەدەن فندوق دەھەن لالەعوزارم ھاتەو
 پۆح بکە شاباشی بەر پیتی ئەی دۆ بەم موژدەپە
 بۆ شکاری صەیدی تۆ بازی تەوارم ھاتەو
 زامی دۆ ساریش ئە بیئتۆ داغی دووری دەفع ئە بی
 بۆ شیقای دەردم تە بیبی ماھوارم ھاتەو
 نەوگۆتی باغی حەیا تم لە علی روممان لیوہ کەم
 مایەیی کە یفی دۆم دیدە حومارم ھاتەو
 قەد وەکو شمشالۆ قامەت عەرەری باغی بەھەشت
 مەھوہشی سیمین جەمین ئاھووی تەتارم ھاتەو
 زولف وەکو سونبول پەشیوو خال وەکو موئشکی خەتا
 مەم ھەناری گۆل بەدەم دێژی نگارم ھاتەو

پروو گوڻو و چاو نهرگسى شه هلاوو ئه برؤ وهك هيلال
 سئوزه قهن سيمين به دن ميهرى ديارم هاته وه
 حاكمى ئيقليمي حوسنو ئه فسهرى شوخى جيهان
 ئه فضه لى مه حبووبى دهوران تاجدارم هاته وه
 تيبى موژگان فه و جى عه سكه ر شيردهسى ئه برؤيى مهس
 بو ئه ميرى خوتته يى دل شه هريارم هاته وه
 (مينه) دلشادم ده كه ن بهم موژده يه گويا نيگار
 ههروه كو شاهينى تهرلان بو شكارم هاته وه

دئى مينه جاف بهم وه لامه ئاو ناخواته وه به چهنه
 پارچه شيعريكى ديكه پرسيار له دل ئه كاته وه وه ئه ئيت :

ئه ي دلا هه ئسه بچين خيرهاتنى جانانه كه ين
 نهك به پئ به لكو به سهر ئه م ريگه يه پئوانه كه ين
 بيروه وه سازوو به زوو چيت كه وته دهس له م شيتى يه
 تهركى په ويه ي چؤل په رستى و شيوه يى دئوانه كه ين
 باعيشى شوكر و سه نايه خه م كه هاته ئينتيها
 واجبى ئيمهس كه زوو نه رمانى ئه م دهردانه كه ين
 مودده تيكه بووين به جئى ئه فسانه و لؤمه ي و لات
 ري كه وه با قه طعى واته ي ناسزاوو تانه كه ين
 (مينه) ئاسا با بچين ئه ي دل به پيرى ياره وه
 ده م به دم شوكرى خوا ته هليله يى ئه م زوانه كه ين

چوویته کوئی ئەی نازەنین ئەی ئاھویی دەشتی خەتا
 چوویته کوئی ئەی دڵشکەن قەدەرەری بالاعەلەم
 چوویته کوئی ئەی دیدەمەس ئەپرۆھاللی یەکشەوہ
 تاووسی خولدی بەرین ئەی بەدری بورجی چواردەھەم
 قامەتت سەروی دلارا لەنجەکەت قومری خەرام
 پوووەتت خورشیدی پەخشان و جەمینت جامی جەم
 چوویته کوئی ئارامی گیان و مایەیی خۆشی و سروور
 ئەی فیراقت دەردی کاری و جیگەیی ئەنواعی غەم
 موددەتیکە دڵ بە ئییش و دەردی دووریت موبتەلاس
 ئیستەکە وام لە ویسالا نووری ھەردوو دیدەکەم
 دەک بە خێر تۆ عەزیزم پەببی ھەر خێر بیئە پیت
 (مینە) ئاسا من ئەئیم بێ تۆ نەمیینی پۆخەکەم

ئەمشەو

شەوی ھیجرانە دیارە پۆژ لە من نابیتەوہ ئەمشەو
 یەکایەک زامەکانی دڵ بە خوین ئەکوئیتەوہ ئەمشەو
 دەمیکە بێ خەم یاران تەماشای شوومی بەختمکەن
 لە کوپۆہ ئەی فەئەک توخوا منت بێرکەوتەوہ ئەمشەو
 خەوم لا شوومە ئارام نەماوہ تاقتەم تاقتە
 ئیلاھی بۆ منی بەدبەخت دەلیلێ بێتەوہ ئەمشەو
 پرسیار لە دلدار

شەوئېكە تال و تاريكە و پېئەندېشە و خەم و ئېشە
 خاوايا سا بە لوتفى خۆت بلى رۆژبېتە وە ئەمشە و
 ئە وەندە خارو خاشاكي خەم و ئېش و خەفەت لامە
 بە پراستی ئاگرى جەرگم ئېتر ناکوژبېتە وە ئەمشە و
 لە هەورى پەحمەت و لوتفت بيارېنى خوا تاوى
 بەسەر کوورەى دەروونمدا كە ساردىكاتە وە ئەمشە و

وتى و وتم

وتى بۆچى نەما هۆشت ؟ وتم بە خوا لە بەر چاوت
 وتى بۆچ بووى بە مەجنون تو ؟ وتم بۆ پەرچەمى خاوت
 وتى چى عاشقى كردیت ؟ وتم خورشیدی پروخسارت
 وتى تو شېتى چى بووگى ؟ وتم بۆ خالى نەخشاوت
 وتى بۆچ بووى بە دېوانە ؟ وتم بۆ بازنو پەنجەت
 وتى بۆچى زەلېلى تو ؟ وتم كە وتوومە ناو داوت
 وتى بۆچى ئە نالېنى ؟ وتم بۆ غونچەيى لېوت
 وتى بۆچى دل ئە وگارى ؟ وتم بۆ قامەتى لاوت
 وتى مات و سەراسىمەى ؟ وتم بۆ گەردنى سافت
 وتى حەيرانى چى بووگى ؟ وتم گيان شەوقى ناوچاوت
 وتى بۆچى وەها شەيدای ؟ وتم بۆ باغچەيى لېمۆ
 وتى كوانى وتم سىنگت لە ژېر سوخمەى ترازاوت
 وتى هاوار ئەكەى بۆچى ؟ وتم بۆ قامەتى سەروت
 وتى دېژى برىندارى وتم كە وتوومە بەر پراوت

وتى ھەنسە لەگەنما بىيى و تىم مومكىن نى يە ھە پىسىم
وتى زىنجىر لە پىتتا يە و تىم پىپىلكى ھووناوت
وتى (مىنە) ھىلاكى تۆم و تىم قوربان دەوام سەھلە
وتى چى بىيى دەوات بىيەكەم و تىم ماچى لە بەر چاوت

- ۱۶ -

سىمىن بەدەن

عاشقى شىۋەي كە سىيىكەم مە ھوۋەشى سىمىن بەدەن
دەدە مەخمورى سىيا ۋەك دەدە يى ئاھوۋى خوتەن
دولبەرى قەدەرەرى لىۋشەككەرى ئە برۆكەمان
گولپەرى زۆر ناسكى ئە گرىجە پىرچىن و شكەن
دەدە بىمارى بىيەنى توركى خوين پىژى خەتا
گىسوۋ پىرچىنى ، بە ئى توو ، زولفى تاتاي ياسەمەن
سەروو بالايى دل ئارا ھەروەكو تووباي بەھەشت
ھوورسىمايى پەريوۋەش تاوۋسى فندوق دەھەن
پروو بىكەتە ھەر مەكانى شەرتە ۋەك جەننەت ئە بىيى
شىۋەي دەس ناكەۋى (مىنە) مەگەر سەنعاي يەمەن

تاقە گولەكەي باغى ژىنەكەم

ئاخ نەمردايەم ئازىز گىيانەكەم
تاقە گولەكەي باغى ژىيانەكەم
ئەم جووتە چاوم پىر لە خويناوۋە
لە دوۋرىيى تۆۋە كوپرو لىئالوۋە

نازيز گيانه كه م وه نايه ي شه ريف
 سوين وه موعجيزه ي ره سوولي عه فيف
 تا ده ستي ديوي رهي قيبی به دخو
 بيته ني پهرده ي ته ليسم و جادوو
 له ت نه كرى به تيغ په ي نه كرى به شير
 هزار تامه زرؤي وه ك من ئه ي پير
 نابيين شيوه ي به ژني بالاكه ت
 نانشين وه شاد له ساي ئالاكه ت
 ده بيت هر بگرين بمرين له دووري
 دئمان وه گريان بده ين سه بووري
 سا خوا توخوا له بهر پيغه مبه ر
 بيكه به خاتر سه ييدي سه روه ر
 ده ليلئ به خير بنيره بوئمان
 په ل په لي بكا ديوي بيئ ئامان
 ريمان نيشان دا به ره ورووي مراد
 به وه صلي بالاي نازيز بين دلشاد

ديسانه وه پيشكه شه بهو دولبه رهي كه كاري تي كر دووه

دولبه را تاكه ي بنائم شه وه تا فه جري سه حر
 كه ي بيئ تو ره حمئ بكه ي گيانا به خويناوي جگهر
 پيم بلئ توبي خوا ئه ي نه ونه مامي تازه ده م
 بوچي نافه رموي ته داويي زامي قلبی پرخه ته ر

بوومه ديوانه يي سه ركولاني شاران تاخري
 من له ئيشي غه مزه يي ديده ي خومارت له بشه كهر
 گهر ده پرسى ههروه كو بولبول له هه سرهت پرووى گولت
 ناله وو هاوارمه ئه ي مه هوه شى زه پرين كه مهر
 خالى گوشه ي ليوه كه ت ناشوب و فيتنه ي خسته دل
 بو يه وهك مه جنون ته سوريمو په شيوو دهر به دهر
 شوعله يي دا ورشه يي كولمت كه دهره اتى له مال
 جا يه قينم بوو كه خوړ بهم شوعله نابي وهك قه مهر
 له و دهمه ي گيانه كه ديومه ورشه يي ته و پرته وه
 ته لوه داعم كرد له عه قل و ليوه بووم و خير هه سر

جاريكئى تريش بو ته و شوخه ي كه نازانى بو كوئى چووه

غه مزه يي ته و شوخه مولكى دلمى ويران كردوه
 عه قلم و هوشم و هه واسمى وا به تالان بردوه
 فيتنه وو ناشووبى خسته ناو دهر وونم خاله كه ي
 چنده بئى ويجدانه هات گو به ندى گيپا و روييوه
 نيسته كه وا دهردى دوورى ته و گپى بهردا دهر وون
 دوورى ته و سه يره ته ييژى ئاگرى تى به ربووه
 هه ر به ته و وهل عيشوه پيكاي روجه كه م چه رخا يه وه
 داد له دهست ته و چاوخوماره چنده فيتنه و جادووه

پروو ئه كوئى كه م ئه ي ئيلاهي سا بنيره ره به برى
 بى ده ليايم كا بز انم شوخه كه م بو كوئى چوو
 ريگه ده رنا كه م هه تا شويني كه وم چيبكه م ئه وا
 دل له حه سره تدا ئه سووتيت و بليسه ي سه ندوو
 وهختى مهر ساريژ ببى (مينه) برينى جه ركه كه م
 پيم بلين ئه و شوخه بو سه ر مه يته كه ت وا هاتوو

بو سه با (باى به يان) ئيمشه و

ئه وا سووتام له حه سره تدا سه يا توو بيو خوا ئيمشه و
 به لاگه ردانى سروه ت بم له خه و هه لسه ده بى ئيمشه و
 وه ره سه يري كزه ي جه رگه و شه راره ي ناو ده روونم كه
 ئه سووتيم هه روه كو قه قنه س به بى ئارو هه وا ئيمشه و
 ته ره حوم كه به ئه حوالم ئه تو مه حزي په زاي بارى
 بچوره خزمه تى دولبه ر به بى چوون و چرا ئيمشه و
 بلئى قوربانى غه مزه و نازو عيشوه ي چاو هكانت بم
 من ئيسته چوو مه سه ر مه يتى له كه يلى بى سه را ئيمشه و
 ته ماشام كرد ئه سووتى وا به ده م گريان ه وه ئيژى
 له كوئى بى بو منى به ده بخت ده ليلئى ئه ي خوا ئيمشه و
 به مهرگى تو قه سه م جانا نه كه ي ره حمى به ئه حوالئى
 يه قينم هه س ئه سووتيت و به قابيز روخ ئه دا ئيمشه و
 ئه گه ر ئه مرت هه يه فه رموو له عه ترى زولفى عه مبه ربو ت
 ئيجازه م ده هه تا بيه م شه ميمن بو ده وا ئيمشه و

سه با گهر بیټو له ټه و عتره ی له زولفو په رچه می داوه
نه هیڼی بونځی بوم ټه مرم به بی دهرزی و دوا ئیمشه و
ده سا هه لسه به قوربانی خوټ و سروه ی سه هرگات یم
برو زوو بیړه وه پیړی بلخی (مینه) ده ها ئیمشه و

غزه لیکي دلداری

نازه نین نازت ټه کیشم من به سه د عینوانه وه
من به قوربانت ټه یم قوربان به روځ و گیانه وه
ټویش له بهر خه و فی خودا پر حمت بیټی ټه ی گول به دهن
بیژه به و چاوانه ئازیز ټو له پرووی ویجدانه وه
یه که که پر پرت خوینم بر پیژن روځ دهرینن بمکوژن
نه که هه موو وهخت و سه عاتج بمخه نه گیاندانه وه
بو ټه زیټ و دل به خوین بوون پرووت که پوشی کافی په
بوچی ټه م خه یته بهر ده سپړی ټه و چاوانه وه
عاشقیکی قور به سه ر وه که من ټه بی چی بی له ده ست
چاوه پری لوطفی بکا دولبه ر له پرووی ئیمان وه
ټویش وه ها سه یرم ټه که ی وه که دوژمنیکی خوینه خو ی
ده ست به بر نه وا وه سایی ټه و به سه ر مه یدانه وه
لیو شه که ر دولبه ر که نیوو بوو به خوینی عاشقی
عاشقی به د بهخت ټه بی چبکا به ده ست جانانه وه
غه یری سه ردانان له ژیر شمشیری ټه بروی دولبه را
یاوه کو (مینه) بنالینن به سه ر کیوانه وه

پیم بلی

پیم بلی جانا ئه تۆ قه دعه رعه ری یا گۆل به نی
قامه تت توو بایی جه ننه ت یا کو سه روی گۆل شه نی
یا سه مه ن یا نه سه ره ن یا سونبل و گیسووی تو
چاوی مه ستت پیاله یه یا نه رگسی ناو چیمه نی
لاله یه ، گۆل باغه یا کو ماهی تابانه روخت
ئه خته ره یا ئاخگه ره یا ره نگی لۆکسی جه رمه نی
بۆچ بووه مه قبوولی بهرچاوی عه وامو خاسوناس
هه ر به زیبا سووره تی و خوب پرووی و ئه حسه نی
هه ر له ئه وو هۆل رۆژی ده وران تا کو ئه مپۆ دیویه که س
ساکنی سه ر به دری ره خشان و هیلاکی سه وسه نی
دوو هیلال و دوو شه وو دوو سوبحی صادق ریک ئه خه ن
چینی زولفی و ئاب و ره نگی کولم و ئه برۆی سه وسه نی
ده م قوتووی ئه لماسه یا پرگه وه ره و مرواری یه
لیوت یا قووته عه قیقه یا کو له علی مه عده نی
دوو مه مه دوو سیوه یا دوو پرتقالی خوش مه زه ن
یا دوو گۆی زیوه و له ناو زیوایه چیگه و مه سکه نی
(مینه) زولفی پر چینی یار له سه ر خورشیدی پرووی
شه مسی ره خشان خه جاله ت کرد به بشکه ن بشکه نی

بۆ نەوبەھاریکی شیرین

وهرن ياران تەماشاکەن چ شیرین نەوبەھاریکە
ئە ھەر لایەك ئەچیت یا میرگە یاخود لالەزاریکە
کەوایی تازەیان پۆشا چیاوو ھەردوھوو کۆسار
بە پەنگاوپەنگی لێی داوہ عەجەب نەقش و نیگاریکە
چەمەن پازاوہ تۆ پەنگین بە پەنگی لالە و نەرگس
نمۆنەى جەننەت و پیزوان لە گشت دەشت و دیاریکە
پەیاھین عەترى بەخشاوہ لە عەترى غونچە و عەمبەر
نەسیمی سوېح گاهان تى شەمیمی موشک باریکە
چیا ئارایشى خۆى کرد بە صد پەنگ پەنگی لێداوہ
بە گۆل چارشپۆى داداوہ ئەلێى بووکی تیجاریکە
تەماشای عیشوہوو نازى بە پەزای پاتى تاوێرکە
ئەلێى مەحبووبى تۆراوہ لە سایەى بەرقە تاریکە
شەوئى ئەگریجەبى شەو بوو لە بەینى لالەوو نەرگس
مەلێ نەمدیوہ وەك زولفی پەشیوئى دڵفگاریکە
بە تاجى زیو و ئالتوونى لە میرگى دڵگوشا نەرگس
لەسەر ئاورەنگى زەرپووتى لە سیحرا شەھریاریکە
بە عەینى خاتى سەر و کۆلمى دلارامە
لە جەرگى لالە ئەو خالەى کە ماوى و ئاوداریکە
گولالە چین بە چین سەف سەف لە دەشتا خەیمەبى داوہ
بەنەوشە زەردو سوورو شین عەجایب نەشئەداریکە
لە ھەر کوئى دۆل و شیوئى بێ پەنگاوپەنگ نەقشى کریاوہ
بەلێ صد گولشەنى جەننەت لە دەورى کۆھساریکە

نه چيته سه يری هه رمیږگئی له گول رپی پیت نی یه داینیت
 ده لپی صد دل نه کا حه یران چ شیرین نه و به هاریکه
 له گولشه ن دهنگی سه متوورو سه دایی سازت پیناوه
 له سه ر هه ر سه روئی نه پروانی نه وای کۆکوی هوزاریکه
 ده چيته سه يری گول باغ و به پهنگی پرومه تی دولبه ر
 ده شنی و پرش نه دا بولبول له لایا نه غمه داریکه
 بنه وشه و سونبول و نه سرین به عیش و زولفیان به خشه
 به عینی په رچه می په خش و په شیوی چاوخوماریکه
 نه مانه (مینه جاف) گشتی به نه مری حه ییی داداره
 بنام قودره ت و جاهی که و ا په روه ردگاریکه

جوانیی سروشت

نه ی دل یه هه وای نه و به هارانن
 ته وقی گول په نگین پرووی کۆسارانن
 هۆریزو بشین وه پایه ی کاروان
 دلشادکه یین وه سه یر شاخه ی شتاوان
 زه مین زومرووتی جه گیاو ئاوه ن
 گولان وه صد په نگ نه قشی پای کاوه ن
 نه رگس وه تاجی زرنگاره وه
 داوای شاهیشه ن وه به هاره وه
 سی په رهی گولشین گولاله ی خاش خاش
 وه شنوی نه سیم شنوین وه هیواش

شنۆی بای نه سیم سوب سه هر دا
تیکه ئ و خاوی گولانی دهر دا
مه ونه دماغ دلای نه و گاران
جارووب نه دا خه م له لای خه مباران

وتووێژ له گه ئ تا قیه یه کی زیڕین

پوژئی چه پوژان نه شوین هه واری
دیم که فته ن وه خاك تا قیه ته یاری
واته م نه ی تا قیه ی سیا په ر چه مان
ته قیم جه مین شوخی سیۆمه مان
واچه تو ئی عجاز زاتی پیغه مبه ر
مشکینی وه بۆی موشکی کام دولبه ر
سیوانی په چه م کام نازه نینی
کو نه ی کلاوزه ر کام مه هجه بیننی
وه پشت سه ره و لاگیره ی شیرین
کام شوخ تو ی که رده تا قیه ی زیڕین
هاته نه زوان تا قیه ی بیچاره
وهی ته ورد اجاو له و شوین هه واره
واتش پر سیاری ئه ی تا قیه ی ته یار
مشکین بۆی وه بۆی موشکی کام نازار
کلاوزه ر نه سه ر نه ونه مامی بووم
شوخی سیا چه م گو له ندامی بووم

ناهووی خوتهن بۆ بالاعه‌ه‌ری
 قامه‌ت زه‌رپستوون نازک دولبه‌ری
 سه‌رگۆناش چیمان په‌په‌ی تازه‌ی گۆل
 سه‌حه‌ر به‌ پشکو و نه‌وای بوئبول
 دیده‌ش وه‌ سورمه‌ی قودره‌ت رسته‌بی
 دلداران وه‌داغ بالاش کوشته‌بی
 توپه‌ی توغراییی چین سیاپرچشه‌ن
 سیوانی سه‌رخال ناو سینه‌و مه‌مشه‌ن
 ترفه‌ی سفیده‌ی چالی تین بی‌گه‌رد
 چون ئاوی حه‌یات جه‌ نۆش مه‌وج مه‌وه‌رد
 نازار نه‌وه‌ائی مشکین حوقه‌ی ناف
 سه‌ر ده‌لیله‌ی گه‌ل نازاران‌ی جاف
 جار جار ئیواران وه‌ ناز مه‌گیلا
 که‌رده‌وه‌ه‌ودال چی بی جه‌ خیتلا
 نامم کرده‌بیت وه‌ تاقیه‌ی فه‌په‌نگ
 ئیسته‌ش مه‌وینی که‌فته‌نم وه‌ی په‌نگ

شه‌هیدی عه‌شقی بالاتم

له‌ دووری قامه‌تت جانا مه‌تا که‌ی دل به‌ ئه‌فغان بی
 بلجی پیم تووخوا تاکه‌ی وه‌ها سووزان و بریان بی
 ده‌پرسی گه‌ر له‌ ئه‌حوالم نیگارا دوور نی‌یه‌ وه‌للا
 له‌ عه‌شقی شه‌مسی روخسارت دلم وه‌ک شه‌معی گریان بی

له جهمی عاشقانت دا عزیزم هر به ته نها من
 ده بی تا کو مه ماتم تی به راتم تیرو په یکان بی
 ده زانم تا وه کو ئه مرم نیشانه ی تیری برژانکم
 هه تا پوژئی حه یاتم بی ته بی دل زارو نالان بی
 فه قهت به م موژده دلشادم شه هیدی عه شقی بالاتم
 ئومیدم هه س له مه حشه ردا حسابم لیل شه هیدان بی
 که مائیل بوو به نووری ماهی رو خسارت دلم زانیم
 له جه ننه تا ده بی چیگام له سه حنی باغی ریزوان بی
 ده که ن مه نعم ته ئین (مینه) له بهرچی ویلی ههردانی
 ده ئیم لومه م مه که ن عاشق ته بی ماوای بیایان بی

له پاریزی وه حشیی خوین پرین

وه ناچار له بهر چاره ی دهردی دل
 بهل نه جاتم بی له م به ندی موشکیل
 ههروهک پراوچیان بچن وه پاریز
 که وتمه پاریزی ته و وه حشیی خوین پرین
 به وینه ی دهرویش که لپووس وه کوؤ
 به ینی من و نه و مامو وه چوؤ
 ههروهک سه بیادان پاریزم ته برد
 له جیی نه دیگیو پشت ئاسوو بن بهرد
 پوژئی له ناکا سه یرم کرد جاری
 وه که دل خه وتگه له بهر قه تارئی

وه كو راوچيان من وه ته قله و ره و
 رۆييم تا گه يمه وه پای تاقى ئه و
 راوييسام له پای ئه و تاقه ي ئه و دا
 شونويى كرد هه ئسا ناکاو له خه و دا
 هاته گف تو گو ئه و شه كه رپازه
 ئه و شوخى دولبه ر ئه و صاحب نازه
 پرسى ليم کارت چى يه چ كارى ؟
 وا دياره راوچيت ويلى شكارى
 وتم قيبيله كه م سه روى سه مه نبه ر
 بو تو ئاوارهم نازارى كيشوه ر
 ره حمى كه وه من دل وه ده رده وه
 يه كه مانگهن بو تو وام وه هه رده وه
 به ينيكه قيبيله م به خوا ويلى تووم
 هه روه كو مه جنوون ئه را گيلى تووم
 له به ر دار تاوم سوينم وه خالت
 وه تاى ئه گريجه ي ژير ساي ده سمالت
 جوابى دامه وه ئه و شوخ و شه نگه
 ئه و سه روى سه لار ئه و توو باره نگه
 وتى مادامى توو بو من ويلى
 بو من وه كه مه جنوون سه ر هه ردان گيلى
 شه رت وئى ئه و شه رته ي نازاران ئه يكه ن
 نازاران ده رحه ق مه يل دادان ئه يكه ن
 تاتو وهم ره نگه گيانفيداي من وى
 وه كه شىخى سه نعان دل شه يداي من وى

نازاری تۆوم^(۱) تا وه پۆوی مردن
 مادام تهوق منت خستۆته گهردن
 مه لا گیان بیژه به و کۆنه یاره
 به و بیحه یاکه ی ههرزه ی بی کاره
 نه و وه حش بی هۆش بی شهرم و بی شو
 نه و بی عه قل و قام شیئی نه زان دۆ
 بیژه له داخ شهرته فلان کهس
 گرتوویه به یار جهیرانی سه رمه س
 خه رامانی چین که نیزی خاسی
 شیرینی ئهرمه ن وا وه ئیخلاسی
 که نه و وه و په نگه له من عه دای کرد
 وا دۆ وهك (مینه) له نه و حاشای کرد

به غهمزه ی چاوی فهتانت

نه مان جانا نه و ا مردم له چه سره ت ماهی تابانت
 نه پرسی ئاری تی به ردام شهراره ی ئاری هیجرانت
 ده نائیم وه کو بولبول له دووری پووی گوئت دائیم
 به ریسوایی نه سوریمۆ له عیشقی سه ر به داستانت
 بزانی گهر به نه حوالم له ده وره ی دووری بالاکه ت
 موحه ققه ق ئیزن نه ده ی ئیتر به بی خوف بیمه دیوانت

(۱) تۆوم : تۆبم

ئەمە مەعلومە تۆ پرەھمت نى يە ھەرگىز لە دەرحەق من
ئەزانم ئەمكۆزى ئاخىر بە غەمزەى چاوى فەتتانت
دەسا توبىيو خوا تا كەى بە خوینى دىل موداراکەم
بفەرموو با شەھىدەم كەن فەپرەنگ تەبوورى موژگانە
ئەترسم بېشمرم پۆزى قىامەت يەخەگىرم بى
لەویشدا پىم نەدەى بى خۆف كە بىمە ناو شەھىدانە
ئەگەر پەرحمى بە حالى من نەكەى پۆزى جەزا شەرت بى
وہكو (مىنە) لە دیوانى خوادا بىمە مەھىدانە

شېئى عىشق

چاوەكەم توبىيو خوا فەرموو ئە ماواى من شەوئى
بەلكو ئاوى وەصلى بالاکەت لە ئارى دىل كەوئى
چوومە لای دوختەر عەزىزم بۆ تەداوى پىكەنى
خەستەى عىشقى و عىلاجت لەيرە تۆ دەس ناکەوئى
موددەتیکە چاوەکانم وا بە دووریت گل ئەکا
لادە پرووبەندت نگارا بەلكو تاوئى بسرەوئى
شېئى عەشقى تۆم و جانا چى بە دیوانەم ئەكەى
پىم ئەلئى بېرە ئە لامۆ پىم بلى ھەرچیت ئەوئى
شەرتە ئەو پۆزە خوا دیوانى دادى دانەنى
(مىنە) بەم زامانەوہ يەخەتگرئى دولبەر لەوئى

بۆ جوانى يار

به بهردى دوورى بالاكت شكندت شووشه يى سه برم
نه چهل ميوانه قه برهه لکن نهوا پرۆيينه سه رقه برم
به ئارى دووریه کهت جانا نهوا سووتا سهراپای من
هه ر نهووهل پرۆژ قهرارتنا نه يى له م ئاره دا بمرم
به ئاگر تو منت سووتان و خالق مانعی ئاره
له ديوانى خوا شهرته نگارا يه خه کهت بگرم
ئىلاهی گيرنه بيى ئاهم له دونيادا به جوانى يار
له حه سرا بيکه شهرعى من نه گه ر ئيسلام نه گه ر گه برم
ويسال بۆ من وه كو عه نقايه ئىسمى بيى موسه ممايه
به چاو نابينم نهو پرۆژه ي هه تا پرۆژى بيى عومرم
وه كو (مينه) له دووريتا به ئارى جهرگت و دل سووتام
خواوه ندا به لوتفى خو ت له گه ل نهو شوخه بيى حه شرم

له سه ر پرۆبازى عه شقى ظاهر به گت (به غه مزه ي چاوى
مه خمورى سيهت)

به غه مزه ي چاوه کهت خوینى منى بيچاره مه پرۆينه
به خوینم تينوون خوینم به نهو خوینخواره مه پرۆينه
به شوعله ي نوورى پرووت نوورى نى يه دل توبى خوا دولبه ر
فه ره نگى تيبى برژانگت نه ناو نهو شاره مه پرۆينه

به بی سووچ کهس نه کوژراوه ئەمن جورم چى په جانا
 به ناحق مه مکوژه ئەم ئاوه تۆ ئەم جارە مه پرژینه
 قیامەت هەل ئەسێ گەر هەوری په رچەم دا بیۆشی پرووت
 عەزیزم زوئفی سەر خورشیدی ئەو پرۆخسارە مه پرژینه
 نگارا مه یکه رۆ ئەو په لکه هۆناوەت دەخیلت بېم
 گەلی دیوانه تۆو هەردەوو کو سارە مه پرژینه
 به ئاهى سەردو ئاوی چاوی من بۆ باغی عومری تۆ
 به مه نعم تۆ له ماچت ئاگر ئەو گولزارە مه پرژینه
 جەفا بۆ تۆ وەفا بۆ دوژمن و ئەغیارە سا (مینه)
 ئیتەر قەهری سکی خوینین له لای ئەو یارە مه پرژینه

ستایشی یار

وەرە تویبو خوا یهك له حظه با شیوەت زیارە تکەم
 دە ئیى حق القدم فەرموو لەرپتە رۆحم و دیدەم
 که شوعلەى دایه وه کوئمت له ژیر چمکی سیامالاً
 وتم خۆر بوو ئەوا هە ئەهات له ژیر هەوری رەشا قیبلەم
 له ورشەى خال و پرشەى زوئف و لەعلی لیوہ کهى ئالت
 شکا بازاری لەعل و سونبل و موشکی خەتا کەم کەم
 شەمال لای دا که دەسمالت له بەرقی گەردن و خالت
 وەکو شووشەى شکاو جانا ئەما عینوانی جامی جەم
 درەوشا ئاوینەى سینەت له تۆى سوخمەى که تانچیتا
 بیعەینى سوبحى صادق بوو شوغاعى خستە ناو عالەم

به حەربەى خەنجەرى ئەلماس سەرى پەنجەى بلوورينت
 شەقىكە دولبەرا توخوا حىجابى ئەگرىجەو پەرچەم
 عەيان كە شەمسى پوخسارت دەرىخە تاقى ئەبرۆكەت
 بە جارى با خەجائەت بن هيلال و بەردى دوو هەفتەم
 ئەگەر بى دەركەوئى نەختى بە نازو عىشوو بالاکەت
 دەبەى نامووسى شمشادو نەى و سەروو سنەوبەر هەم
 دەسا (مىنە) تەماشاکە دەبى سوبحەى لە ماڵ دەرچم
 بسىنم باجى تاووس و خەراجى ئاهووانى رەم

عەهد لەگەڵ بولبول

برىندارم بە پەيكانى دوو چاوى
 گرفتارم بە داوى زولفى خاوى
 من و عەشقى بە سانى ئارو نەوتىن
 لە بەرچى پىم ئەلەين بۆ تۆ سووتاوى
 مەكەن مەنەم رەفيقان قەت لە عەشقى
 كە دۆل وەك كور كورەو رووى ئەو هەتاوى
 وتم بولبول وەرە عەهدى ببهستين
 نەبىت پاشگەز هەتا ئەو رۆژە ماوه
 ئەبى وەك من لە چاوت خوین بپيژى
 وتى من بەندەبى عەشقم عەزىم
 ئەگەر تۆيش هەروەكو من لى پراوى
 هەتا (مىنە) گرفتارى بە داوى

بۆ گەردن بلوورین (چواریین)

غەم چىن چىن بە دل بۆ زولفى پىچىن
بە داخم بۆ تەماشای خالى موشكىن
وہ كو بولبول ئە دووریت من بە دايم
دە نالیم ئەى نىگارى سینه نە سرین
ئە پۆژیکۆ کہ چاوم کہوت بە چاوت
فوغانم زىکرە ویردم شین و نالین
ئە گەر بیئتو ئە پروو لادەى نىقابت
بە کى خۆیان بشارن مانگە و پەروین
نەوہک پەروین و مەھ خۆر بیژە گوم بی
بە پۆژ گەر بیئتە دەر گەردن بلوورین
ئە مە مە شەھوورى ئافاقە کہ مەستان
ئە شیرین جارپس و شەیدایى تورشین
دو و چاوی مەستى تۆ جانا عەجیبە
دە بن خۆشحال بە قەتلى پۆحى شیرین
وہ کو (مینه) ئە گەر بېم دەیتى ماچى
ئیتەر خویتم حە لالت بی بە گشت دین

له سهر پييازي حمه ناغاي دهر به ندفه قهره

له پي گوزاري له پي گوزاري
نه مپو ديم وه چه له پي گوزاري
شوخي ديده مهس ته رلان ته واري
ناهووي خوته نره ننگ ديده خوماري
تووبا بالايي هه يتهت ره عنايي
تاووس شيوايي سه و نهت زيبايي
وهك جه يراني مهس سل كرده له سا
خه راما ن ره فتار هه م پهر ي شيوا
نه گريجه ي پهر چه م وه ويته ي نه سرين
جه مين دره خشان وه نه جم ي پهر وين
هه روه كو هيلال نه بر و خه ميده
ديژي وه پهرگار ماني كه شيده
ديده مهس دايم بي مه ي پر خومار
سيا وهك ديده ي جه يراني تاتار
وهك سوبحي سادق له تاريكي شهو
پرووي شوعله ي نه دا له توي زولفي نهو
دوو ليو شيرينتر له شيرين شه كه ر
سه دقات له شيرين نه م زور دولبه رته ر
(مينه) بهو پهر چه م پر له پيچوچين
بيژه خه راما ن شازاده كه ي چين

بۆ نازارانى جاف ئەسەر رەيسازى پارچە شيعيرىكى
شىخ رەزا

ئەم زالمە خوینخوارە وا رەسەنە جافە
ئەم شوخە ستەمكارە وا پرفەننە جافە
ئەم زولفە كە وەك سونبول پەخشانە ئە سەر شانى
بەم دیدە كە وەك دیدەى ئاھووی خوتەنە جافە
پروخسارى درەخشانە وەك شەمسى درەخشانە
ئەم لیو لەعل بەدەخشانە لیۆزەقەنە جافە
گەردن سپی و ناسك وەك شووشەیی بلووری
گۆل باغ بەھەشتە ، پەنگگ بیی نازاری منە جافە
تابووری فەرەنگ موژگان شمشیری دەبان ئە برۆ
بیی پەحم و ستەم پەرورە گیانكیشی منە جافە
بالایی دۆل ئارایە بیعەینی كە تووبایە
ئەرۋا وەكو ریم وایە سیمین بەدەنە جافە
باریکە قەدی دۆژی شمشادی دەبستانە
لەنجەى كە ئەلیی قومریی ناوی چەمەنە جافە
نازارە دۆل نازارە عەییارە ستەمكارە
غەددارە جەفاكارە دین دوژمنە جافە
ئیمانی نییە قەتەن ویجدانی نییە حاشا
كافر بەچەییە ئەصلاً ئەو چونكە ژنە جافە

يارى نو

گرتم يارى نو گرتم يارى نو
مه لا ده پرسیت گرتم يارى نو
مه نای سهرتا پای بنووسم بو تو
بالا وه وینهی نه ونه مامی نو
وه حشی غه زالی لیوله علی نالی
په شیوده سمالی هم نه سرین خالی
نه برۆکه مانى برژانگ چون سینان
دیده فه تتانی غه مزه وهك په یکان
بالا عه رعهری پروومت وینهی خۆر
پهری په یکه ری شه نگه شوخی دولبه ر
په رزه ده ماخی وهك سه روی ناوباخ
مه لا وه قورئان دل بووی بووگه داخ
زۆر عیلم بازه ساحیوی نازه
شازادهی بی عه یب په کجار مومتازه
گیسوو په ریشان چه مان نه سرینه
پروومت دره خشان نه لپی په روینه
دیده پرخومار ههروهك مهی توشان
جهمین شوعله دهر وهك شه مسی ره خشان
وهك ئاهووی تاتار له سا سل کهرده
وه حشو و بی فامه وهك ئاهووی هه رده
ده پرسیت مه لا چۆنم کهوت وه دهس
نهم خۆری شیوه نهم ئاسکهی چاومهس

ھەرۈك ھەيپادان مەئلووف ۋە شكار
 بەربەيانی چووم بۆ راوی كۆسار
 لە سوب سەھەردا لە سەر شەتاوی
 مەندیم جەیرانی ، شوخی لەولاوی
 لە دوور دی شیوام ۋە تاو گەپیاوہ
 چون ئاھووی پرمگا لەولا ویسیاوە
 گاگا ۋە نازۆ ئەیکرد نیگایی
 تۆی دلمی پینکا لە ھەموو لایی

سوین بە چاوانت

ئەپرسی گەر لە ئەحوالم نیگارم سوین بە چاوانت
 ئەسووتیم ھەرۈك قەقنەس لە شوعلەى ماھى تابانت
 ئەنائینم ۋەكو بلبیل لە عەشقی پرووی گوئت جانا
 ئەسوورپۆمۆ بە بێ ھۆشى لە ھەسرەت سەروى بوستانت
 تەماشای ناوی جەرگم كە بە تەجرەبە دولبەر
 بزانه چۆنە ئەحوالم بە تیری چاوی فەتتانت
 بە ئوممیدی ئەمەى جەژنەو لە جەژنا كینە نامپینی
 ئەواخۆم خستە بەر پینی تۆو دەخیلە دەسم و دامانت
 نیگارا مەوسیمی جەژنەو نزیکە پۆژی ئازادی
 ھەموو كەس عەفور ئازادە منیش توو خۆتو ویجدانت
 عەزیزم تۆ حوكمدارى و منیش كەمتەر غولامیكم
 بەپراسى عەیبە بۆ تۆقین لەگەڵ كەمتەر غولامانت

ئەوئەندە عەرزئەكەم چاوم لە پڕیخ خوادا جەفا بەسیە
بەكە فەكری بە حائی خۆتو پۆژی حەشرو دیوانت
نیگارا گەر بە ئەحوالم تەرەحوم تۆ نەكەئە ئەمجار
بە پراسی دۆزدخە جیگات لەگەئ تەرسایە دیوانت
وہا حائی مەبە قوربان گوناہبارنیت لە دەرگای حەق
(كراما كاتبین) بۆ من گەواھن وان لەسەر شانت

پەشیوی ئەحوالی تووم

چاوەكەم سوین بە چاوت شیت و ویتی خالی تووم
ھەردەگیل و پرووبەچۆل و ویلی چاوی كالی تووم
گەر دەپرسیت بووم بە مەجنوون كەوتەمە پرووی دەشت و كەژ
چونكە جانا ھۆش نەماوی بازن و خپخالی تووم
مردنم ژینم وەكو یەك تیتە پێشچا و پۆحەكەم
ئەو سەعاتەئە دوور لە توویم دولبەرا بەدحالی تووم
وا بە عوریانی ئەسووریمۆ لەسەر كۆلانی شار
دەشكستەو خەستەجەرگی ناوقەدی شمشالی تووم
بولبول و من ھەردو ھاودەردین لە زاری و شیوہنا
ئەو زەدەئە پەنگی گۆل و من شیتی لەعلی ئالی تووم
قومی ئاسا ناڵە ناڵم كەوتە ناو ئافاقەوہ
ئەئە نیگارا دەل بە خوینی قامەتی نەوھالی تووم
گەر بە ئاری عەشقەكەت دولبەر بسوتیم دوور نییە
چونكە وەك پەروانە قوربان من پەشیوئەحوالی تووم

دولبهره را توبیو خوا ساده‌ی مه‌ده فه‌قیانه‌که‌ت
چاوه‌که‌م به‌خوا هیلاکی بازن و خپ‌خائی تووم
پیم‌ئه‌لین (مینه) وه‌فال‌ه و شوخه‌ ئوممید‌ نا‌کری
گول‌به‌ده‌ن صد‌ جار بلین‌ سه‌ن‌عاسف‌ه‌ت‌ عه‌ودائی تووم

لیم‌گه‌ری با بمکوژی

مودده‌تی‌که‌ دل به تیری عه‌شق‌ ده‌ردی‌ کاری‌یه
هه‌روه‌کو بولبول‌ ده‌نالنج‌ شیوه‌ن و هاواری‌یه
خورئه‌نیشی تا به‌یانی فه‌جرئه‌دا تا‌کو غورووب
نال‌ه‌وو‌گریانسه‌ هاواره‌ له‌م‌ بیماری‌یه
حه‌ربه‌یی شمشیری‌ ته‌برؤت‌ دای له‌ رۆحم‌ بوو به‌ زام
بی‌ ده‌وا که‌وتۆته‌ ناسۆر وه‌سله‌که‌ت‌ تیماری‌یه
من نه‌خۆشی‌ ده‌ردی‌ عه‌شقم‌ ئه‌ی ته‌بیب‌ توبی و خوا
لیم‌گه‌ری با بمکوژی بمرم‌ به‌ ئه‌م‌ بیماری‌یه
نیه‌تی نوپۆرم‌ به‌تاله‌ چونکه‌ تووم‌ وای له‌ خه‌یال
ویردو ئه‌ورادی زوبانم‌ ئه‌ی نیگارا پرازی‌یه
ئیش و ناله‌و ده‌ردی‌ دووریت‌ گشتی لای من که‌وته‌ یه‌ک
به‌م‌ سنی ئیشه‌ زۆخ له‌ جه‌رگه‌و خوین له‌ چاوم‌ جاری‌یه
زینده‌گیم‌ لا تاله‌ جانا بی تو ژینم‌ مردنه
بو خوا چاره‌م‌ چی‌یه‌ چپکه‌م‌ له‌ ئه‌م‌ ئه‌و‌گاری‌یه
(مینه) بیشه‌ی ماه‌وو‌یان خوینی عاشق‌پرشته‌
نابج تو دنگیر بیی چون ره‌ویه‌مان خوینخوااری‌یه

شەيداي شىۋە

تازە زانىۋتە عەزىزم عەبدو خزمەتكارتم
من غولامى زەرخەپىدو خادىمى ئەفكارتم
لەو دەمەى كىردوۋتە سەر تاجى شەھى حوسنو جەمان
من بە شەو قاپىچى و پۇژ حەسحەسى ناوشارتم
پۇژى ھەوۋەل حەق بەبورى خوينى گولپرووى تۆى پروان
تاۋەكو ئىستە بە قوربان عەندەلىبى زارتم
مەعبەدم گۆشەى كلىساو تەيلەسانم خەرقەيە
دولبەرا سەنعانى زولفو پەرچەمى زوننارتم
موددەتېكە حەلقەيى عەبدايەتى تۆم وا لە گوئى
شىتى خال و كوشتەيى دوو دىدەيى بىمارتم
ھەروەكو (مىنە) بە دەم ئىشۆ ئەلېم من پۇژوشەو
چاۋەكەم شەيدايى شىۋەو لەنجەوو پەرەفتارتم

بەھارو نەورۆز

ئەوا سولتانى نەورۆزى سوپاي تىپتىپى ھىناۋە
پەنگاۋرەنگك ژالەو نەرگسى لە دەشتا خەيمەيى داۋە
بە سروەى باى نەسىم كاوان شكاۋە تەختى يەخ بەندى
لە لايى زايەلەى تەيرە لە لايى ھاژەيى ئاۋە
لە لايى زىرەيى قولنگە لە لايى نەعرەيى شاھىن
لە لايى قىژەيى كۆترە بە چنگى بازى شەھلاۋە
لە لايى خويندنى سويسكە لە لايى قەھقەھەى پۇرە
لە لايى قاسپەيى كەو تى لەتەك فەجرا تىكلاۋە

له سەر ئه ووره نگی زومپرووتی له سه حرادا ئه ئین نه رگس
 وه کو سولتانی نه ورۆزی له سەر تاجی ته لای ناوه
 ده ئی ئه گریجه یی په خشو په ریشانی نیگارانه
 شنۆی ئه گریجه یی شه و بو ئه شنو به ده م باوه
 به ره نگی خالی ئاوداری سه ری گونایی گولره نکه
 له پرووی لاله ئه و خاله ی به نازو عیشوه نه خشاوه
 چیا رازاوه تو وهك بووك ده ئی ئه م بووکه مه خسووسی
 که وای سه وزو کراسی سوورو سوخمه ی زهردی پۆشاوه
 له باتی چه تفه ی سورمه بنه وشه چاره که ی کۆئیه
 چ شیرین تازه بوو کیکه به گول چارشیوی داداوه
 برۆن یاران ته ماشاکه ن چه مه ن ئارایشی خوی کرد
 به گول ره نگی بووه دیژی به هه شت هاتوه ته دنیاوه
 له پرشه ی ره نگی عاقیقی گوله زه رده ئه بیت حه یران
 سه هرگاهان که خۆر هه ئتی و ئاوو ئاونگی لیداوه
 به شوعله ی خۆر ئه لیخ مرواری یه شه ونم تریسکه ی تی
 گوله خاشخاش ده ئی له عله و وه یا پیرۆزه رژیاوه
 ته ماشای باغو گولشه ن که دلی سه د دل ده کا حه یران
 ده ئی وا جه ننه ت و فیرده وسی له سەر ئه رز جیلوه یی داوه
 وه کو ئاوازی سه متووره سه هر بولبول ئه نالینی
 به ره نگی کولمی مه حبووبه به په ره ی گول غونجه پشکاوه
 نموونه ی په رچه می شیواوی په خشی شوخی ته ننازه
 په شیوی سونبول و نه سرین و سۆسه ن وا به شه یداوه
 له سەر سه فحه ی گولێ شه صت په ر ئه نووسی خامه یی سۆسه ن
 به ئه مری حه یی داداره (ئه مین) ئه م ره نکه رژیاوه

له تاووسی ره‌نگینم چی

که من شیروانه جیگه م بی له فیردهوسی به‌رینم چی
که یار هاوړئو په‌فیکم بی له وه‌صلی حووری عینم چی
که شه‌هدی له‌علی لئوی دښتانه ده‌سکه‌وئ جا من
له ئاوی که‌وئ‌ه‌ری جه‌ننه‌ت له شه‌هدو نه‌نگه‌بینم چی
که بالای سه‌روو بالای یار له‌به‌ر چاوم بی مه‌وجود
له سه‌روو عه‌رعه‌رو تو‌وباو تاووسی ره‌نگینم چی
له زولف‌و پرچی نه‌و شو‌خه‌م به‌لای ملیابیی په‌خشان
له پرچو کاکوئی تاتای غولامی مه‌ه‌جه‌بینم چی
که له‌نجه‌و لاری نه‌و یاره‌م له‌به‌ر چاو بی نه‌من ئاخر
له له‌نجه‌ی تووتی و قومری و که‌وی گه‌ردن‌خه‌تینم چی
ته‌ماشای خالی شین و چاوی بیماری نگارم که‌م
له سه‌یری سو‌سه‌ن و نه‌رگس له موشک و یاسه‌مینم چی
له دنیا‌دا که‌م من شیروانه وه‌ک فیردهوسی پی‌شو و بیته‌به‌رچاوم
له پاریس و له ئاستانه وه‌یا تاران و چینم چی
که شوعله‌ی کوئمی نه‌و شو‌خه‌م بدات پرت‌ه‌و به‌گشت لای
له شیرین و له له‌یلاو زوله‌یخای خورنشینم چی
که من وه‌ک (مینه) ماچی کوئمی یاری خوم نه‌سیبم بی
له یادی شه‌ربه‌تی لیمو و ه‌یا نه‌سکه‌نجه‌بینم چی

پڙوحي په وانم

نيگارا مایه یی عومرو زیانم
حه یاتم زینده گیم پڙوحي په وانم
نیشاتم عوشه تم عیشم سروورم
به هه شتم که عبه که م قیبله م ئیمانم
ئومیدم سهروه تم به ختم توره ققیم
هه سیره ی تالم تاجم نیشانم
خه لاتم که وکه بم شیرینی به ختم
عه زیزم دلبرم حوورم جینانم
گوئی گوئزاري گشت بیرو هیواکه م
ویسالت نه شه به خشی جاویدانم
نه گهر عاجز نه بی ئه یکم رجایی
قبوئیکه بینایی چاوه کانم
ده ئین وا دوو سوبه ی جه ژنه به قوربان
له بو قوربانی من به سته مه یانم
ده میکه ئه م دو عایه پڙوشه ومه
بوه ته تا عهت و ویردی زوبانم
سه عاتی بی نیگارا (مینه) ئاسا
به قوربانته بکه م پڙوحي په وانم

سەیری ئەو دیدەمەستە

پیم بلی تا کە ی لە دووریت دڵ بە ئیش و خەستە بێم
چا و بە خوین و سینەریش و وا بریندار جەستە بێم
تا کو کە ی جەرگم بریندار بێ بە شین و نالە وە
هەر لە سەر تا کو قە دەم من زە هری ماران گەستە بێم
چا وە کە م تو بیو خوا وە ک قاتلان تا کە ی ئە من
بە و شکەنجە ی پەرچە می خاوت ئە بێ پایەستە بێم
تو بلی خوا لیت قبوول کا ئە م هە مو و جە و رو جە فا
خو رە م و دلخۆش پەر قیب و من زە دە ی ئە و شەستە بێم
سا تەرە ححوم کە بە حالم تو جوانیت دولبە را
با بە وە سلێ قامەتت ساتی لە دەس غە م پەرستە بێم
بۆ چ پەر قیب وە ک سە گ ئە نانی کە عە بە کە چ نابێ ئە گەر
دە فە ی کیش من لە سایە ی پەرچە می پردەستە بێم
کە ی ف و شە و قی شە هریاری چۆن ئە بێ بە و عوشرە تە
جو رە تۆشی شە هدی ماچی روومە تی بە ر جەستە بێم
چی ئە بێ گەر مەر حە مە ت کە ی دولبە را ماچی بە من
(مینه) ئاسا بازەمانی من بە تو پە یوەستە بێم

دولبە را سوین بێ

دولبە را سوین بێ بە چاوی پرخوماری کالی تو
سە د قە سە م بە و بە ر ق و شو ع لە ی لە علی لیوی ئالی تو
پر لە ئاو و خوینە چاوم ئاری دووریم تی چوو
دولبە را بۆ گەردنی بێ گەردو ماوی خالی تو

قومری ئاسا ناآه نالم تی عهزیم پوژو شهو
چاوه کهم به خوا له عهشقی به ژنی نه ونه هائی تو
له و نه مهی کردت به په رژین په رچه مت بو شه مسی پرووت
ئه لویداعم کرد له عرفان لیوه بووم عه ودائی تو
ههروه کو مه جنوون ئه سوریمو له دهشتی عه شقتا
سه ر به بی هوشی نیگارا بو قه دی شمشالی تو
گه ر ده پرسی حاله کهم شیواوه وهك زولفی سیات
بو په شیویی ئه گریجهی خاوت له ژیر ده سمائی تو
(مینه) یی بیچاره مه علوومه که ئه و سه نعان سفهت
وا به کیوو هه رده وه بو بازنو خپخالی تو

سه با

سه با ئه م سو بچی سروهی تو شه میمی موشکی تاتاره
فیدایی سروه کهت بم من که ده رمانی دلی زاره
هه ناسهت بونی عه تری گوئ ئه دا مه علوومه به م گویره
که ئه و نازاره باری کردووه ئه م سو بچه زوواره
عه بیر موشکی تاتاری په ریشان زولفی دولبه رمه
سه با ئه م عه مبه رئه فشانهت له وه ختی سو بچو ئیواره
وه ره تو بیو خوا سه یری بلنسه و گریه یی دل که
ده سووتی ههروه کو قه قنهس به ئاری دوریی ئه و یاره
بلی ئه ی قیبله کهم به خوا ده وری سه روی بالاکهت
له گشت لایه که وه (مینه) دل و جهرگی برینداره

غەمزەى چاۋەنكەت (پىنج خىستەكى)

غەمزەى چاۋەنكەت خىستوومى بەداو
ۋەك كۆترى كە وتبىتتە تۆرۈ داو
ئەۋگارو زامار پەروپۆ شكاو
گىرۆدەى قەفەس قاپى داخراو
بە خوا ھەر منم شوخى ھەئوچاۋ
بە نيونيگاي ناز پىكاي دلەكەم
ئىستە ئازىز گيان من بىلبەكەم
بە رۆژو بە شەۋ لەسەر چلەكەم
ئەئىم بۆ نەھات تاقە گوئەكەم
من پەپەى جەرگم وابوہ خوئناو
لە دوورىيى بالات ئەسووتى دەروون
دل ئەنالىنى ئەگرى بە زەبوون
دىل و دەربەدەر ھەرۋەكو مەجنوون
سەل بە ئاسايش بىپيارو سكوون
ئازىز گيان منىش شىت و پەشىۋاو

تاوسى باغە يا ئاھووى ھەردە
كۆترە يا كەوى ۋەحشىي سەربەردە
مانگە ۋا ھەئەت لە بورجى چواردە
ياخۆ نازارى شوخى ملزەردە
بە نيونيگاي ناز ھەئەسى لە خاۋ

سه و ئى چىمەنە يا سروەى نازە
 دارى عەرەرە لەسەر رېوازە
 ئە ئىيى گۆل باغەوا هەلھات تازە
 يا نازىز گىيانە بەم عىشودە و نازە
 لە مائ ھاتەدەر دلم بووبە ئاو
 مانگك خۆى خستە ژىر ھەورى سىاوۆ
 شەفەق لە پشتى پەردەى شەو ماوۆ
 خۆر ھاتە بەرکەل دىسان گەپراوۆ
 گوئباغ كەوتە پشت پەردەى گەلاوۆ
 چارشىوى لادا لىل دەم و چاوۆ
 ئە ئماس و گەوھەر لىل لەعلى يەمەن
 ياقووت و زومپرووت پىرۆزەى پەسەن
 ھەموو بە جارئى شكان بوون بە پەن
 يار كە پىكەنى كەوتە شەكەرخەن
 نوقل لە ئىوى ئە بارئى تاوتاو
 گەر غونچەو سونبول ئە شوخى و نەرگس
 رەيخانەو شەو بوۆ وشك بوون چون لە دەس
 عەترو عەنبەر و موشكين بوون قەقنەس
 گولآو نامووسى بوۆ نەما لای كەس
 كە بوۆ شەكەنجەى كەوتۆتە ناوۆ
 نىكچوو بازارى نەبوو شوورەيى
 شمشادو عەرەر شكيا مەنسەيى
 توبا رۆى كەوتە مولكى غەريبيى

سەرو داپهیللا سەر بە مەحجوووبی
پەعنا شوخە کەم کە چۆسەراوۆ

پرتەوی پرووی تۆ

لە ورشەیی پرتەوی پرووی تۆ سەرم لی تیک چوووە گیانە
سەراسیمەم گوڵە کوئمت وەیا لەعلی بەدخشانە
سیایی پەرچەم و شوعلەیی جەمینت دولبەرا دیژی
بەبی ئیشکالە ئاوی ژین لە تاریکیی پەنھانە
بلوورە قوبیەیی نوورە گەلا سێپەرەیی سوورە
چی یە ئەم گەردنە تو خوا کە وەك ئاویئە پەخشانە
بە نارە سەرووی جوپبارە نە یە شمشادی گوئزارە
وەیا بالایی پەعنا یە ئەلیی تووبایی ریزوانە
لە سێ چت وام لە حیرەتدا ئەوەن دشوارە تەحلیلی
نزیكە تیک بچچ میشکم بە لەنجەیی بێم بە دیوانە
یەکن ئەبرۆی پەشی قوربان کە خۆی موییی هیلالیکە
لە لایە ماکیئەیی بچ تەل لە لایە شیریی بورانە
ئەو یتر سەرووی جوپبارو بەری بچ گوئ بە دەم دوونار
ئەفەر موئ کامە یە بالآت لە گەل ئەو جووتە مەمکانە
عەزیزم نەوجەوانی تۆ بە خۆت پەحمی لە حەق شەرمی
هەزار وەك (مینه) بەدبەختە بە تیری تۆ پەریشانە

ئەي سەبا

ئەي سەبا ئەي مەحرەمى ئەسرارى جەمعى عاشقان
ئەي سەبا ئەي مەئەمى زامى بە سۆي خويىنى دلان
ئەي سەبا ئەي قاصدى عوششاقى سەرگەشتەي فيراق
ئەي سەبا ئەي پەيكى ئەفراح مەقدەمى وەعدى بەيان
ئەي سەبا دافىعى ئىش و خەمەكەي ئەوگارى دەرد
ئەي سەبا ئەي باوەشىنى گەرمەيى دل ناگران
وا بە شوعلەي ئاگرى دوورى ئەسووتى جەرگەكەم
توخوا هەئسە لە خەو ئەم سوبجە بەر لە گشت بەيان
خۆت موعەططەرکە لە گولشەن تۆ بە ئەنواعى گولآو
پاش ئەو وەزمى سەفەرکە پشت بە قووى لامەکان
زوو برۆ توخوا دەخيلت بىم مەوئستە لەحزەيى
تا دەچىتە گەردەسەوزو وارگەي ناو تاوئيران
تۆ بچۆرە بەرزەبانى پائىنى (يالە دريژ)
چووئتە ئەوئى پروانە ديارە لئتەو و پەشمالەکان
سەير ئەكەي وا ميره مائى وا لە خوارى خيئەو و
پروو بکە ئەو مائە بيژە ئەسسەلام ئەي قبلەمان
ئەسسەلام ئەي مەهوئشى تازە پەرسيدەي موشك بو
ئەسسەلام ئەي باغچەيى سەرباشقەيى باغچەيى گولان
ئەسسەلام ئەي تاووسى جويبارى جەننەت ئەسسەلام
ئەسسەلام ئەي نوورى هەردو ديدەو و ئارامى گيان
ئەسسەلام ئەي دوورپەكەت مایەي خەم و ئىشى دلم
ئەسسەلام ئەي هاودەميت دەرمانى ئىش و دەردمان

جا له پاس ئه و ميرمهاله تو بچوره خواره وه
 چوویته بهر قاپی دهخیلت بم بویته ئهلهمان
 پرسکه بروانه له خه و ههساوه یاخو نووستوو
 نهك خهوی بشکینیه چاوی نووری ههردوو دیدمان
 گهر له خه و ههلسی وهکو رۆژ دیاره ناشارریته وه
 چونکه وهك خور شهوق ته دا رووی له ناوی چیخه کان
 ئه و دهمه ی ههلسا له خه و بی دهنگ بچوره زووره وه
 خاکی بهر پیی ماچ بکه بیماله ئه و گرده به زوان
 پیی بلی عهرزی بکه ئه ی رووی تو که عبه ی دلم
 وا له دهوری سه روی بالآت هیند په شیوه حالم
 ناگری تی چووگه (مینه) چی ئه کا ناکوژیته وه
 شیت و عه و داله ده سوزیت وا له کپوو هه رده کان

ئهمان سووتام

ئهمان سووتام ئه و مردم له لام ژه هراوه ئه م ژینه
 خوایا یا نه جاتم ده وه یاخود مه رگی من بینه
 ئه میسته وام له حایکا نه بی کافر به ئه حوالم
 فره نگ ئیسلام ئه کا یاران کزه ی ئه م جه رگه ئارینه
 ده میکه دپته گویم ئه ی دل ده نگی گریان ی مه جزوونت
 ده با بپریته وه مردم به سه کو تاکه ئه م ژینه
 ره فیق گوئی بگره لیم توژی ئه و مردم
 نه گهر ریت که وته لای یارم بلج ئه و شوخه بی دینه

به ئیچی وه سلی دیناری ئەوا پۆییم و من نەمدی
 موحه قەقمە ئە قەبریشا زوو بانم ویردی نالینە
 ئەگەر پەحمی ئە دلدایە کەمێ ئیمانێ لاماوہ
 ئە بێ تە شریفی خۆی بێنێ لە سەر ئەو قەبرە خوینینە
 ئومیدم وایە ئە حیا بووم برا گیان من لە خوشیانا
 بە بێ شک وەک دەمی عیسیایە لام ئەم لوطفە شیرینە
 فەقەت ئە حیا ئەگەر هاتو وتی ناردوو مە سەر قەبری
 بلی وەعدی من و ئەو لای خوا ی ختم النبیینە
 ئەمە مەعلوومە من کوشتەو شەهیدی ئەو کەمان ئە بروم
 گەواهم حازرو مەوجود لە بەرما کفنی پەنگینە
 بە وەللاهی ئە بێ یەخخە ی لە دیوانی خوا بگرم
 وەکو (مینە) بلیم پەببێ حەققێ مەزئوومیم بستینە

ئە ی گۆل

ئە ی گۆل بە گوێرە ی قسەت وا دیارە
 تو دولبەرتری لە و شەدە لارە
 نەسرین و سونبول گەزافیان داوہ
 ئەوان جوانترن لە و زلفە خاوہ
 شمشادیش ئە ئین لە ناوی گۆلشەن
 لافی ئیداوہ خۆی کردوہ بە پەن
 ئە ی گۆل گۆئی بگرە من بۆت بە یان کەم
 فەرقی ئیوہ و یار بۆ تۆ عەیان کەم

به ئی تو ساحتیب ره نگی په مه بیت
 ناسک و له تیف شیرینی سیویت
 کوا خائی له پرووت ماوی و شیرین بی
 کوا سیاز و تفتان قه و سجه مین بی
 کوانی گهر دنی وهك بلوور بی گهر د
 کوا سیوی هه مان سوورو سپی و زهر د
 کوا بالای به رزی عه ر عه رت
 کوا عیشوهی دیوه جگهر په یکه رت
 نه سرین و شه و بو سونبول په خشان ت
 په رچه م ئالوزو زولف په ری شان ت
 فه قه ت رو خساری بگری وهك فانوز
 یاخو دوو دیدهی بیمار و ئالوز
 هیچ کامیان نی په هه ر په رچه م تاتان
 نه گهر دن بلوور نه شیرین شیوان
 شمشاد و سه روو تو باو نهی شه که ر
 به ئی گشت به رزن بالادل په یکه ر
 نه ما نیانه کوئی په مبهیی
 نه گریجهی تاتا و چه نای لیمویی
 نهی گول تو خوا خو ت له حق لامه ده
 ویجدانت بیی خو ت ئینساف بده
 نه م نه و سافانه من به یانم کرد
 هه موویان حق بوو یا کتمانم کرد
 نهی گول نه وهك من سه د وه کو (مینه)
 شایه تی نه دا که نه و شیرینه

ئیشاره تکه به برژانگت

ئیشاره تکه به برژانگت بلئی خوینم برپژون زوو
ئه و مردم له هیجرانت نه ما سه برم توانام چوو
هه تا که ی بوم وه کو مه جنوون منی بیچاره سه رگه ردان
له عه شقی ماهی تابانت له چینی په رچه م و گیسوو
ده میکه دل برینداره عه زیزم تو خوا ساده ی
بلئی بازوو له گیانم که ن جه لاوی دیده یی جادو
به غه مزه ی چاوی فه تتانت منی بیچاره ئه و گارم
ئه زانم کوشتنه چاره م ده بیکه چاره که م فه رموو
له حه سرت قامه تی سه روت ئه وه نده دل په ریشانم
ئه نالینم وه کو قومری هه همیشه ویرمه کوکوو
سبه یینی جه ژنی قوربان به قوربان ت ئه که م قوربان
سه رو مال و دل و گیانم به چاوی تو قه سه م هه ردوو
به حه یرانی ئه سووریمۆ وه کو په روانه یه (مینه)
له شوعله ی شه معی سه رکولمت له عه شقی خاله که ی سه رروو

ئه شه مشه و

شه وی هیجرانه یا یه آدایه ئه مشه و
فیراقه یا درک به رپایه ئه مشه و
شه راره ی ئاگری دووری نیگاره
چه هه ننه م یا له سه ر دنیا یه ئه مشه و
بلین پیم ئه م عه زابه عامه یا خو
به ته نها بو منی ریسوا یه ئه مشه و

ئەوا من مردم چى تازه قۆلچى
 ئەلەين دزگيرىكى دەريايە ئەمشە و
 ئىلامى بۆچى قەتل و عام كراون
 خەرووس كەلبە موئەززىن بايە ئەمشە و
 لە دوورى شەمعى پروت پۆحم عەزىزم
 وەكو پەروانە بى پەروايە ئەمشە و
 دەنگى عودو سەدای سەمتوورو سازم
 ئەواى نالەى دلى شەيدايە ئەمشە و
 ئەنائىتم بە دەم دەردى فيراقۆ
 دەروونم پىر لە واوەيلايە ئەمشە و
 ئەترسم ھەروەكو (مىنە) بسووتىم
 لە دوورى ئەو قەدو بالاىە ئەمشە و

پىنچ خىستەكى لەسەر شىعەرىكى (نارى)

دىل وەكو قومرى لە ھەسرەت سەروەكەى بالاتە وە
 وىل و سەرگەردانە دلپەر خوینى دىل ئەخواتە وە
 توخوا بىژە بە چاوت زوو لە گىيانى كاتە وە
 موددەتیکە من گرفتارم بە دەم سەوداتە وە
 بووم بە داوى چىنى زولفو پەرچەمى تاتاتە وە
 چاوەكەم ئۆخەى نەجاتم بوو لە قورپىوانى كۆت
 ئاگرى بەردايە عومرم غەمزەبى دیدە و برۆت
 سەيرىكە باغى نىشات و مەزرەعەى شادىمە سووت

گەر دەپرسی خالی په روانه ی دتم دور بی له پروت
 واوله سۆز شدا یه له سایه ی شه وچرای گۆناته وه
 ئە ی نیگاری گۆل به دهن ئە ی شوخ و شه نگی دیده باز
 له عبه ته نزی خوش خه رام ئە ی مه هوه شی شه عبه ده باز
 پۆحه کهم توبیو خوا له م نوقطه مه گره ئیعتیزاز
 میشی خالت نافر ی به س باوه شینیکه به ناز
 چونکه پابه نده به شه هدی پرومه تی زیباته وه
 عاشقی پرووی تویه بویه سینه یی داغانه گول
 عه تری زلفی تویه بونی میخه ک و موشک و سمل
 قیبله کهم سوین بی به سه فحه ی کولم و خالی ده وری مل
 مه نعی قوللابی موژه ت ناکه م له راکیشانی دل
 چون نه سیری زونفی خاوی خو یه تی ئە یباته وه
 هاته دهر نواندی به نازۆ عشوه شوخی چاومه سی
 پروو وه کو خورشید و بالآ نه ونه مامی نه وره سی
 یه ک به یه ک یاران ئە یانوت ئە م که لامه گشت که سی
 شین و واوه یلایی ئاساری قیامت هه ل ئە سی
 گۆل به دهن ئە مپۆکه پۆییوه ئە گهر لاکاته وه
 دولبه را دوینتی به ناز هه ئسای له بانی چیگه که ت
 فرسه تم زانی به قوربان بپم و بگرم پینگه که ت
 ماده می بۆ من نه بوو بیکه م ته وافی چیگه که ت
 واهه رم دانا به په رمی به رده بازی پینگه که ت
 مه له می دهردی سه ری من واهه به گهردی پاته وه
 ئە ی شه هی مولکی مه لاحت تاجداری خپلی حوور
 وه ی خه ده نگی غه مزه که ت تیری ده سی بارامی گوور

پڙيم بده توبيو خوا عه رزم هه يه بيمه حوزوور
 شاهي چاوت مولكي سه برو تا قه تي بر دم به زور
 مه سح فني رووي تو به گزيا چي نه گهر نه مداته وه
 وا به به ردي دوور يه كه ت من شووشه يي سه بر دم شكا
 وهك فواره چاوه كه م خويناو له چاوم سه رنه كا
 سه يريكه نووري بيناييم وا له دووري تو تكا
 له بشه كه ر فهرموو به زلفي باوه شيني لي نه كا
 ميشي روحم گهر بنيشتيو به قه ندي جاته وه
 پيكيه جهرگم به نووكي تيري چاوه كانه كه ت
 ليوه وو عه ودائي كردم ناوقه ده شمشاله كه ت
 هه ر وه كو (مينه) ده ليم قوربان له ده وري مانه كه ت
 خه تتي ده رسي عشقي (ناري) ت وهك رو قوومي خاله كه ت
 وا به له وحى گهر دني بيگه ردي وهك ميناته وه

نهر هه ي نازيز گيان

نهر هه ي نازيز گيان شاي شه كه ر رازان
 سه ر باشقه ي مه جليس به زمي شابازان
 سه ر ده ليله ي پول سو سه ني خالان
 شازاده ي سه ر خيل عيلي نه وهالان
 نه ده م قه سه مت به و ديده ي بازت
 به و به ژنو بالاي نه و توولي نازت
 به و سه فحدي شه ريف گوناي بي گهر دت

به و خالی دڻ پياڪ سه رچه نهى زهردت
 به و ته برؤى هيلال به و زولفى چينت
 به و نوورى شو علهى جام جه مينت
 به و سافى گهر دن بلوورى بي گهر د
 واچه پهري چي ليما ن قارت كهرد
 مه بو وه تاقيق جونحم به يان بو
 جهرحم جه خزمهت قيبلم عه يان بو
 ئه ر من مه علوروم بو گونا يوم كه ردهن
 يه سه ر يه شمشير يه گيان يه گهر دهن
 ئه و ومخت چوون (مينه) هه رچيم باوه سه ر
 جاى خه فته نيه ن نازارى كيشوه ر

به سروهى باى نه سيم

به سروهى باى نه سيم پشكاوه گول ئه م به ربه يانانه
 وه يا ئاهى منه داويه له سه فحهى كولمى جانانه
 بلين پيم سونبولى شيواوى عه مبه ربىزى گولزاره
 وه يا ئه گريجه يى ياره وه ها موشكين و په خشانه
 غه زالى وه حشى زه م كردهى ره ويلاهى ده شتى تاتاره
 وه يا خود دولبه رى گهر دن بلوورى ديده فته تانه
 به سه روى گول شه م زانى ئه وه ن شيرين و ناسك بوو
 كه چى بالايى ئه ئيى توو بايى ريزوانه
 حقه مانگ نازى نازارم بكيشى ئه و به گيان و دڻ

که ئه و گاهي هيلاله گاه گاهي به دري تابانه
 فهقهت ئه و شوخه ئه برۆي وهك هيلالي يه كشه وه وايه
 به روخسار بي خسوف ياران به دائيم به دري تابانه
 گه لاويژ حهقيه تي خۆي گوم بكا هاوين هه تا پايژ
 له شهرمي چاوي نازاره ئه زاني شه و له سهربانه
 له داخا يه خه داته درپي ئه ئين وا غونچه پشكاوه
 مه گهر نازاني دن ئه وگاري له علي ليو جاتانه
 له ئيماي چاوي مه خمووري نيگار بو ي حه ل ئه بي (مينه)
 پمووزي سه نه تي ته لسز ئه وي وا ئه هلي عيرفانه

له م چهرخه پراسيكم نه دي

من كه ناراسي ده كه م له م چهرخه پراسيكم نه دي
 بويه ناخاسي ده كه م گه پيام و خاسيكم نه دي
 بويه ره بطم من له گه ئ مه خلوقتي ئه م عه صره ني يه
 هه رچي هه و ئم دا له عالم حه ق شوناسيكم نه دي
 زور له دنيا دا گه پام و ته جره به م كرد گشت كه سي
 بو ئه ساسداري گه پام صاحيو ئه ساسيكم نه دي
 چي ته قلام كرد ببينم عاقلتي پر بيرو هوش
 مستي خيره سه رنه بيت خاوه ن حه واسيكم نه دي
 گورگي به د ئه خلاق و كا و ر خور له عالم بي سنوور
 بو يه كي گورگه كوژ گه پام و (مينه) باسيكم نه دي

به ئيمای نيم نيگای نازی

نیشانهای زه لزه لهی مه حشر سه عاتی که له دونیادا
که ئه و نازاره پروو به ندی پرووه و مه شریق له پروولادا
ئهوی وا ئه هلی عیرفانه هه میسه دهس به قورئانا
ده آیت ئه و شوخه پوژو شه و سیاچارشیو به سهردادا
به ئیمای نيم نيگای نازی به سیحری چاوی غه مازی
وهها مه علووم ئه کا نیازی له گه ل ئه رواحی شه یدادا
به په یکانی موژهی تیری به دوو ئه برۆیی شمشیری
ئه بی بیکا به تیچیری هه رئه ووه ل سه رده سی پادا
که چاوم که و ته ناوچاوی دلم که و ته ئه توپ داوی
غهرز فه و تاو نرا ناوی وه کو غه رقی له دنیادا
له لای ئه گریم ئه نائیتم به دهم ئیشو ئه نائیتم
به پروو به ریپی ئه مائیتم که پرووم تیکا چی پرووی پادا
وه کو مه جنوون به پرووی زه ردو مه کانم وا به سه ر هه ردو
ده پلکیمو به دهم ده ردو له کیوو شیوو سه حرادا
به حه لقه ی په لکی پی به ستم به تایی زولفی دهس به ستم
نه جاتم قه طعه وه ک کو ترئی له ناوی داوی سه بیادا
وه ره (مینه) ده خیل چاری ئه گه ر بیته و نه که ی کاری
ده سووتیم هه روه کو پووشی له کووره ی ئاری حه ددادا

مانگی تەممووزى سائى ۱۹۶۲ شاعىر ئەچى بۆ كەركوك
لە شەمەندەفەرا چاوى بە شوخىكى جوان ئەكەوى و ئەم پارچە
شيعرەى بە سەردا ھەل ئەدا •

پۆژى وە پزۆك چووم بۆ كەركوك شار
تووشم بوو وە تووش شوخى شەدەلار
نازارو ناسك شىرىن دولبەرى
بالا وەك شەمال شمشال كەمەرى
پەلكە كەمەندى گۆرگىرى بارام
ئەبرۆ وەك كەمان سەرەنگىزى شام
ئەگرىجە و پەرچەم لە چىن چىنى خا
لە سەر تويى رولفى ئەرژا تەكى ئا
ئاوينەى جەمىن جام جەم ئاسا
لە پرشە و ورشەى ئەچوويت وە تاسا
مەوجە و ئاورنگى لى ئەدا دەم دەم
ھەروەك تىشكى خۆر بەدا لە ناوچەم
پەرچەم سەرئاويز دەورى جەمىن بوو
بۆ پەرەى گوتباغ گۆناى پەرژىن بوو
بىرژانگى ھەروەك سىنانى خوین پىژ
ئای بۆ دىل پىكان سياتىرى تىژ
دەدە وەك دەدەى ئاھووى خەتايى
پەشو پىر ورشە و نازك نىگايى
ھەرچەن وە عىشوە پووى ئەكردە لات

(۱) شاعىر (رزۆك) ى لەجىياتى شەمەندەفەر بەكارھىناوہ

ئەتوت ھەسپىردى رۆژئەوا ھەئھات
 پرشى لىئەدا ورشەو ترىسكەى
 چەرگى ئەسووتان گرپەو بزىسكەى
 لووتى كشيماوو وە وینەى قەئەم
 بووہ دیدەوان غونچەى لىوو دەم
 سەر پروومەت ناسك وەك پەرەى گوئەباخ
 بۆى عەترى خاوى ئەیدا لە دەماخ
 خەتخەت سوورايى كۆلمى نيوہئان
 پړياوہ وە سەر لاپرووى زەردو كان
 صەد سوپندت ئەخوارد سىوى (پړياوہ)
 شەفق وە پىرخەى (سىوہيل) پړياوہ
 جووتەى لىوو وینەى غونچەى تازەگوئ
 دەمى داوہتۆ سەحەر لە سەرچل
 ماوى خال وە پرووى چەنەو لىوى ئان
 ھەرۋەك بارەكەو خۆى رەش بىى وە حال
 لىوو چەنەو دەم نەخشىن وە خالتۆ
 ئەتوت كەوبارە وا بە سەر يالتۆ
 ساقى گەردنى وە وینەى بلوور
 ئاورنگى ئەدا ھەرۋەك قوببەى نور
 ياوہكو شووشەى تەرى پىر لە ئاو
 داينریت لەبەر ترىسكەى ھەتاو
 لەسەر صافايىى پرووى ساقى گەردەن
 تازە خانىكى كوتابوو بۆ پەن
 مل سىپى و ناسك ھەرۋەك توپى ئاوو

به فیل ئەو خاله له سینەى کوتاۋو
 ئەیزانى خائى بەربینى ئاۋى
 فامدارو دانا ئەبن شەیدایى
 دوومەم ئاۋیزان ۋە بەرۆکەۋە
 ۋەك دوو لیموی كآل بەسەر كۆتەۋە
 خائى شین ۋە بەین دوو مەمانەۋە
 ۋەك ھەسپەرەى رۆژ ۋە بەیانەۋە
 سنگە ۋە بەرۆكى ۋەك كۆى پەرەى گۆل
 خاۋو گولآۋ بوو ناسك نەرموشل
 دوو كیش سەوزو سووروا ۋە سەرپەۋە
 ۋە ۋەك نەقشى گولباغ ۋە ئاۋینەۋە
 باۋەش نەى ئەگرت سینگە ۋە ناوشانى
 یا جووتەى سمت و كۆل ۋە گۆرانى
 بۆ شەرم چارشپۆى پەشى ۋە سەرۆ
 ھەرۋەك ھەورى پەش ۋە سەر پووى خۆرۆ
 پووى ئەكەوتە دەر لە تۆى عەبادا
 ۋەك خۆر لە مابەین ھەورى سیادا
 جار جار ئەپروانى دەم ۋە نیو خەتۆ
 ئەتوت كە نىكە ۋا ۋە دەر بەتۆ
 كە خۆى بائەدا ۋە شانە ۋە شانا
 مەر شیرین ۋا ویت لە تاقوسانا
 دیوانەى كردم عەودالو لیتو
 ۋە شپتى پووم كرد ۋە ۋە كەژو كپو
 (مىنە) بە ۋە كەسەى داراىە ۋە داۋەر
 لە بیرم ناچى تا پۆژى مەحشەر

پینج خسته کی له سه ر شیعریکی (کوردی) :

سه ر خوشت کردم به مه یلی خوٚت به پیا له وو شه راب
داغی عه شقت دا له جه رگم لیم حه رامه خوردو خواب
ئیمتخانم که له نا له و شیوه نم مه گره عیتاب
دولبه را بو پرووی فیراقت دل ته نا ئیت وه ک رو باب
بو دوو ته بروی میسلی تاقت به ندی جه رگم بوو که باب
وا له کوئی ناوی و یصا ئت تا له ئاری دل ده ری
سوین به حالی لیوی ئا ئت با وه یم گه ر پی کرئ
وام له حالی مردنا ئه ی له ب شه که ر بی خوردو خواب
تازه زانیوته که شه یدای لیوی شه ککه ر بارتم
مودده تیکه من گیان و دل زه ده ی گو فتارتم
هه روه کو په روانه شی تی شه و چرای پوخسارتم
دولبه را سه نغانی زولف و په رچه می زوننارتم
مه عبه دم گو شه ی کلپسا و ده ستگیرم بوو گه ته پاپ
وا دلت بر دم نگارا تو به غه مزه ی چا وه که ت
گه ردنت پیچامه داوی چینی زولفه خا وه که ت
بووم به نتیجیری گریشمه ی نه رگسه پر خا وه که ت
هه روه کو قومری له حه سره ت سه روی بالا لا وه که ت
نا له وو ها وارمه بریا وه لیم ئازام و تاب

غەزەل - دندارى - سالى ۱۹۶۲ وتراوه

ئازيز تۆ پرشەي هەسپەرەي چاوت
تۆ چين زەنار پەرچم خاوت
تۆ بەژنى بالاي نەو توول لاوت
ناوت نازانم پييم بيژە ناوت
خۆ من فەرەنگك نيم كەوتومە داوت
بە مەوجەي جەلای جام جەمينت
بە قەترەي عارەق گۆنای شيرينت
بە ئاوي حەيات چالەكەي تينت
بە خەتي ئايەت خالەكەي شينت
لە سەر كام ديني تيمە سەر دينت
بۆ بۆي عەترى خاو غونچەي ليوەكەت
تۆ گردى و تامى چەنەي سيۆەكەت
تۆ شەدەي لارى شلو شيۆەكەت
ناييمە نزيك لە بەر خيۆەكەت
تاراكەت لادە بۆنيم شيۆەكەت
قەسەمت ئەدەم وە قەوس ئەبرۆ
وہ پەرەي گولباغ سەر كولمى گول بۆ
وہ زەردى و كالى سووراييى سەرەرۆ
تاوي وە لاما لايى كەرەرۆ
گيان و سەر و مال پيشكەش بي بۆ تۆ
داگيرت كردم وە نيو نيگاي ناز

تىكت شىكاندم ھەروەھە كو شاباز
 من سوپىنت ئەدەم شوخى مەكرباز
 وە عشوھە غەمزەھى وە دىدەھى تەناز
 تاوئى بىرەلام مەيگە بانگەواز
 سوپىنت بۇ ئەخۆم تا رۆژى مردن
 فدائى تۆوم بۇ گيان بەخت كردن
 تۆ زەردى گوارەھى پەخشى لای گەردن
 لەبەر تانەھى عام گشت دۆس و دوژمن
 بى تاقە تاوئى دانىشە لای من
 ديوانە و عەودال بەژنى ئالاتم
 عاشق وە جوانى پەنگە و كالاتم
 من شىت و شەيداي قەدو بالاتم
 بە سەرگەردت بىت سەرو مالاتم
 بۆچى ناپرسىت چۆنە حالاتم
 دولبەر تو خوا تاكەھى سزام بى
 تاكەھى بى مەيلىت بارو جەزام بى
 تاكەھى جەرگە و دل پر زۆخى زام بى
 دوورىت ئىش سەخت دوورى ئارام بى
 بىمەدەئى ماچى با بەس فىزام بى
 (مىنە) واز بىنە لەم وتەو باسە
 بۆ خوا پىت ئەلېم بۆ تۆ وا خاسە
 باش بىگرىتە گۆئى ئەم قسە پراسە
 بىزانە دولبەر خوانەناسە
 ھەزارى وەك تۆى كوشتووە بە تاسە

له سانی ۱۹۵۹ له کرماشان و تراوه : (غه زهل)

شهوقی شوټه ی شه م کولمی نازاران
عیشوهی نیم نیگای دیده خوماران

له هر دئیکا که که و ته ټه شکار
دای ټه پرزینتی ههروه که زه هری مار

هر تیری غه مزه ی نه ونهالان بوو
په یکانی وه ناز ماوهی خالان بوو

فهرهادی شپت کرد وا به هیواشی
به ئاسن بردی وه که میوه تاشی

به به رقی شمشیر سه رگۆنای شیرین
به ردی بی ستوون ټه ت کریا به قین

که چی له میژووی عالم ئارادا
شوړهت بو فهرهاد ما له دنیا دا

دیاره له چین بوو فهرهاد له پیشا
شیرین به که مه ن زوئقی پرایکیشا

بوو به عهدائی پرشه ی خاله که ی
کردی به سه نگه تاش چاوه کاله که ی

ورشه و پرشه ی رووی خه رامانی چین
شهوقی دایه وه له خاوه ر زه مین

که خورشیدی کرد و پل و دهر به دهر
جیی هیئا تهختی شه همنشای خاوه
په یکانی برژانگ سیای خه راما
فهوتانی سوپای خوینر پژی خاقان
چی به تازایی و مهردی و ده مپراسی
خورشید له میژوو نوسیاوه باسی
جوانی یوسف بوو زوله یخای ساوا
جیی هیئا شاهی مولکی خوراوا

دانیشت به کوپری له ژیر سای چهر داخ
شازادهی مه غریب شوخی به رزده ماخ
چی کرده برزوو میژووی لئی ته دوی
خورشید به شمشیر فه رهاد به ته شوی

غزه له سالی ۱۹۲۸ و تراوه ۰

زارو زامارم به غمه زی تیری چاوی دولبه ری

وام له زنجیرا به حهلقه ی په لکی گیسووری عه مبه ری
چینی زولفی لابه ری و هختی له سه ر خورشیدی رووی

قهت میسالی رووی به خورشیدی دهرخشان ناگری
پیت له ژیر چارشپو دهرخا روژی کولمی خوی به روژ

خۆر له عهشقی شیت ته بی پئی مه غریبی بو نابری
 گیان به دهس ئەم دولبه ره ته ندهر نیقابه دایما
 گەر له پرووی لادا نقابی بیژه عالم تیک درئی
 دوو هیلالی یهك شهوهن ساکن له سهه چهرخی جه بین
 یاخۆ دوو ئە پرووی سیان هه ریهك له شکلی خه نجه ری
 فتنه یی ئاشووی عالم وا به چاوی مه سیه وه
 عشو هی شیریکی حه ربی غه مزه یه کی نه شته ری
 هه رده لئی ئۆردووی فه ره نگن تیپی برژانکی ره شی
 بهم ئوسووله من نه دیوه هیچ سوپاو سه ره سه که ری
 چوون موعه ممانه رسمی ته علیمه له سه ره ئەم عه سه که ره
 وا به ئیما فیروبون قورئان ته خوئی ته علیم ده ری
 دائما مه شفوو له ته علیمیان ته داو فیریان ته کا
 تا نه بن موحتاج که ته مرئیکیان زوبانی پئی کرئی
 گەر له ژیر ده سمالی یا ده رخا گه هی سیای میشکه که ی
 سوین ته خوئی ره شماره یاخوا تابی میشکه بیع ده ری
 نه رگسی شه هلا له حه سه ره ت چاوی بیماری ته وه
 دائما بیمارو گه ردن لاره سه ره هه ئناگرئی
 لیو وه کو غونچه له تیغه په مبه یی و سوورو سپی
 ناوی غونچه پڕ له گه وه ره خه نده شیرین شه که ری
 گه ردنی صافی وه کو ئاوینه یی صافی بلوور

قہت میسالی لؤکسی تہ آمان بہم بلوورہ ناکری
 دوو ہہ ناری گول بہدہم جیگیر لہ سینہی صافیا
 تو بہ گولیان تی مہ گہ ہہر گولہ لہ علی تہ حمہری
 نافہیی شیرین چ نافئی نافہیی ٹاھوی خوتہن
 عہتر پەخشانہ بہ دايم وەك لہ مشکی پپرکری
 سوورییی گول پەنگک نی یہ حہیرانی پەنگی رووی تہوہ
 تو بہ سووری تی مہ گہ بیمارہ تایہ تہ یگری
 وەسفی سہرتاپای تہ توانم من بہ شعری بۆت بکہم
 جوان تہوہس گشتی بہ یان کہم یەك بہ یەك مەدحی کری
 روخو رووچاو تہختەر و زولف عەمبەر و تہ برۆ ھالال
 سیم بہرو قەد عەر عەر و لیویش لہ گول ناسکتری
 بۆ مەزہی ماچی لہ شەھدی لہ علی لیوی بیچ چەشم
 (مینہ جاف) سوین بیچ بہ قورٹان وەختہ گیان و دل دہری

(مینه جاف) له نزیکه وه

مصطفی نه ریمان

کفری تا سالی ۱۹۲۳ چه قی ریگه کاروانی نیوان به غدا و سلیمانی و که رکوک بووه ، هر روناویک له سهر ئه مخته ته کاری کردوه ته سه رناوچه که ، له بهر ئه مه ناودارانی وهک (برایم خانی ده لۆو که مه ر خانی برای و مه جید پاشای بابان و سید محسن ئاغا و حمه پاشای جاف و عدلی ئاغای زه ننگنه و مه محمود پاشا) (۱) هه لکه وتون ، ههروه ها شاعیری وهک (خلیل منه وه ، خلیلی فه قی ره مه زان ، مه لائه حمه دی زه ننگنه ، قادر میراخور ، ملامحمدی قهره داغی ، محمد ئه مین به گی جاف ، هتد ۰۰۰) (۲) له م دوایی یه ش (لطیف هه لمه ت و مه هاباد قهره داغی) یش نمونه ی دوو که له شاعیری ئه م روژ گاره مانن .

له گه ل مینه جاف ناسیاویمان ئه وه نده نه بوو ، خوا کردی سالانی (۱۹۴۴-۱۹۶۶) له که لاری کۆن (۳) ماؤستا بووم ، ئه و سه رده مه شاعیرمان چوبوه ئاواپی (گۆبان قهره چیل) که به (۳۵) کیلۆمه تره یه ک که وتبوه روژ هه لاتی که لاره وه ، له سهر پانتایی به رزایی یه ک خانویه کی غنجیلانه ی بوخوی دروست کردبو ، پرتاقه که ی ژووری دیوه خانه که ی کتیب بوو ، به ده ستیک کشت و کالی ئه کردو دهسته که ی دیکه ی بو نویسن بوو ، له گه ل او یژدا شیعی بلأوئه کرده وه هه رچی روژنامه و گوڤارو کتیبیککی کوردی ده ر بچوایه ئه یخوینده وه چه ندجاریک له گه ل حمه سعید به گی جافی ئاموزای شاعیر و دوستی

دیرینی به نده سه‌رمان لی ئەدا ، که په یوه ندیمان قایم بوو
 ئنجائه و له که لارو کفری سه‌ری لی ئەدام ، ئیتر توانیم شاره‌زای
 هه‌ست و نه‌ست و ئاره‌زۆکانی بېم . حمه‌ئه‌مین به‌گ (مینه) (٦)
 پیاویکی شوخ و شه‌نگی بالابه‌رز ، گه‌نم‌ره‌نگ و سوارچاکیکی
 نه‌به‌زبوو ، به‌نه‌غمه‌یه‌کی ئه‌وتۆ شیعی ئه‌خوینده‌وه له‌گه‌ل
 ناوه‌رۆکیدا وه‌ها ئامیته‌ ئه‌بوو کاری له‌گوئی‌گر ئه‌کرد .
 سیما به‌رچاوه‌کانی شیعه‌کانی شاعیرمان له‌م چهند خاله‌دا
 کۆئه‌کرینه‌وه :

١ - له‌ژیرکارکردنی شیعه‌کانی مه‌وله‌وی و کوردی و جه‌باری و
 حمه‌ئاغای ده‌ربه‌نده‌قه‌ره‌و پیره‌می‌رددا شیعی
 هۆنیوه‌ته‌وه .

٢ - هه‌وینی شیعه‌کانی له‌بیرو باوه‌ری موسولمانیتی و
 سروشتی کوردستان و جوانی ئافره‌ت هه‌ئینجاوه ،
 زۆرمه‌فتونی قاره‌مانیتی شیخ‌مه‌حمودی نه‌مرو چاوتیری
 که‌ریم به‌گی باوکی بووه .

٣ - شیوه‌ قسه‌کردنی ناوچه‌ له‌شیعه‌کانیدا له‌به‌رچاوان وه‌ک
 ئه‌وه‌ی له‌جیاتی (له) (ئه) ی به‌کاره‌یناوه ، وه‌ک (ئه‌به‌ر ،
 ئه‌گه‌ل) هه‌روه‌ها پیتی (بی) ی ناوه‌راست و دوایی
 کردوه‌ته‌ (واو) ، وه‌ک (عیتاب - عیتاو) (جواب - جواو)
 وه‌ (ئیمه) ی کردوته (ئیمه‌س) .

ئهو شیعه‌رانه‌ی شاعیر که‌له‌ گه‌لاو‌پژدا بلاو‌کرا بووه‌وه
 کۆم‌کرده‌وه ئنجا چوم ئه‌ودیوانه‌ی که (٢٦) سا‌ئه‌ له‌مال سه‌رتیپی
 کوریدانوستبو ، له‌خه‌و هه‌لم‌سان ، شیعه‌کانی به‌شیوه‌یه‌ک

نوسرابون که نه لهسه ر شیوهی فارسی کۆن و نه کوردی کۆن و تازه بوو هاتم ئه رکێکی باشم تیادا سهرف کرد تا ساغم کردنه وه ، برای شاعیر (د - حسن جاف) دای به کاک (مه لاشکور) ئه ویش قه له می ره نکینی خۆی پیادا گێرا ئنجا یه کێکی تریش جارێکی تر نویسه وه ئه م دهست ئه و دهست پێ کردنه له لایه که وه باش بوو له لایه کیشه وه ناته واوی هه رتیامایه وه ، ئه مه دیوانه که یه و له بهرده ستاندا یه هومیده وارم مایه ی ره زامه ندی جه ماوه ریکی زۆری کورد زمان بێت .

پهراویز :

- (۱) له سه ره ره یه که له م ناوداران ه نویسم هیه ، هه ندیکم لێ بلاو کردونه ته وه هیشتا زۆریان بلاونه کراونه ته وه .
- (۲) پێش دووساڵ هه رچی (ئه دیبو نووسه ری کفری و ده وره پستی) هیه ئاماده م کردوه ، به ینیکیشه له ئه مینداریتی گشتی رۆشنبیری و لاوان سه ره ی چاپکردنی گرتوه .
- (۳) که لاری کۆن چه قی به گزاده کانی جاف و گه وره ترین ئاواپی ئه و هه ری مه بوو ، یه که م قوتابخانه و نه خووشخانه و پۆسته خانه ی تیادا کرایه وه .
- (۴) محمد ئه مین له ناو کورددا ئه بیته (حمه ئه مین ، حه مه وه مین) له ناو جافیدا ئه کریته (مینه) ، شاعیر ناوه جافی یه که ی خۆی کردوه ته نازناوی شیعی

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق
ببغداد (١٦٠٤) لسنة ١٩٩٠