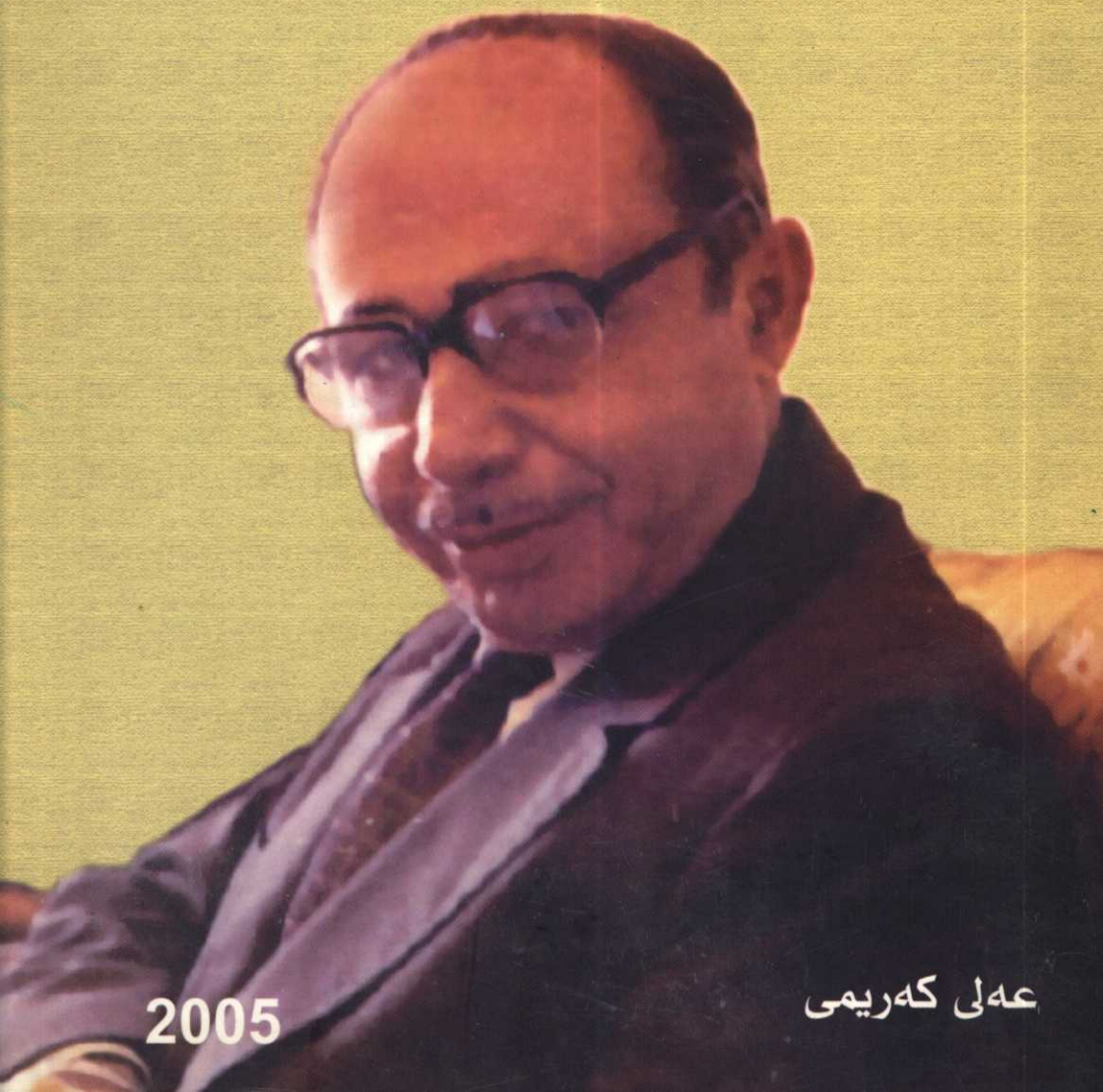


تصویر ابو عبد الرحمن کردی



ژیان و به سه رهاتی عه بدولرہ حمان زه بیحی

(مامۆستا عوله ما)



2005

عه لی که ریمی



حکومتی ههژیمی کوردستان

وهزارهتی روشنیبری

به‌زیوه به‌زینی گشتی جاب و بلاوکردنه‌وه

زنجیره (٣٦٨)

ژیان و به‌سه‌رهاتی عه‌بدولرپه‌همانی زه‌بیعی (ماموستا عوله‌ما)

عه‌لی که‌ریمی

چاپی دووهم

٢٠٠٥

سلیمانی

ژيان و به سه رها تي عه بدولر هه چمانى زه بيحى
(مامؤستا عوله ما)

نووسيني: عه لى كه ريمى

بابه ت: ژيان نامه

مؤننار: مه هدى نه ممه ر

هه له پرى: نووسه ر

سه ر په رشتياري چاپ: سه لام فاتح

نه فشه سازى به رگ: ديارى جه مال

چاپ: چاپخانه لى كاربين

تيراژ: ۱۵۰۰ دانه

ژماره لى سپاردن: (۶۲۸) لى سالى ۲۰۰۵ لى وه زاره تي رو شنييرى پي دراوه

www.roshnbiri.org

چاپى يه كه م: ۱۹۹۹ بنگه لى چاپه مهنى زاگرو س كو تنييرگ، سويد



پیشگیس:

« به یه کهم مامۆستای زمانی کوردییم، ئەو مامۆستایه ی
دهنگی له هه موو کهس لام خوشتره، ئەو مامۆستایه ی که بۆ
یه کهم جار وشه کانی "بیژهن"، "ژیکاف"، "کۆمار"، "کاکم"،
"زه بیحی" و هه زاران وشه ی تری کوردایه تی لی فیر بووم،
به دایکم ره عنا زه بیحی که هه رگیز له بیرم ناچته وه به دەم
بیشکه وه، به چاوی گریان و به لایه لایه ی "هه ژار" انه به سه ر
کاکی دووره ولاتی هه لده گوت. »

ناوهرۆك

۹ پیشگوتن
۱۵ پیشه‌کی (د. ئەمیری حەسەنپوور)
۵۲ دەسپێکی ژبان
۵۸ نامە‌ی دوکتۆر هاشم شیرازی
۶۲ زەببە‌ی و کۆمە‌لە‌ی ژ.ک
۶۷ کۆمە‌لە‌ی ژیکاف (مە‌لا قادر مودەرەسی)
۷۳ زەببە‌ی و نووسراوە‌کانی کۆمە‌لە‌ی ژ.ک
۸۴ گۆفاری نیشتمان
۱۰۳ گیرانی زەببە‌ی و سە‌غیر بوونی کۆمە‌لە‌ی ژ.ک

وتووێژ له گە‌ڵ بە‌رێزان:

۱۴۳ ره‌عنا زەببە‌ی
۱۶۲ عە‌بدوللا ئیسماعیل و شیخ له‌تیف بە‌رزنجی
۱۹۲ حە‌مە‌دە‌مە‌ین سیراجی
۲۲۵ د. عێزە‌دە‌ین مستە‌فا ره‌سول
۲۶۰ ئیبراهیم ئە‌حمە‌د
۳۰۲ جە‌لال تالە‌بانی
۳۲۹ هاتنە‌وه‌ی زەببە‌ی بو‌مه‌هاباد
۳۴۳ شیخ عێزە‌دە‌ین حوسینی

چە‌ند وتووێژی نامە‌یی له گە‌ڵ بە‌رێزان:

۳۶۵ سە‌لاح موهنتە‌دی
-----	------------------------

- ۳۸۲ عه‌بدو‌ل‌لای موهته‌دی
 ۳۹۱ یوسف ریزوانی
 ۴۰۰ عه‌بدو‌ل‌رحمان زه‌بیحی و سه‌ره‌تای برابته‌تی (عه‌بدو‌ل‌قادر ده‌باغی)

زه‌بیحی له شه‌رگه‌ی زمان دا

- ۴۰۶ په‌راوتیزی ۸۷ (د. جه‌مال نه‌به‌ز)
 ۴۱۲ ره‌خه‌ی زانسته‌ییانه یاخود شه‌لم کو‌تیرم هیچ نابوتیرم (زه‌بیحی)
 ۴۳۱ با رتیزی لیتکۆلینه‌وه‌ی زانستی بگرین (د. نه‌وره‌حمانی حاجی مارف)
 ۴۴۶ به‌ربینگی زمانی کوردی به‌ریده‌ن! (د. نه‌میری حه‌سه‌نپوور)
 ۴۶۴ نامه‌ی نه‌میری حه‌سه‌نپوور بۆ زه‌بیحی و جوابی زه‌بیحی بۆ حه‌سه‌نپوور

چه‌ند به‌ره‌مه‌ی چاپ‌کراوی زه‌بیحی:

- ۴۹۲ ناشتی‌خوازی لادی‌یی
 ۵۰۹ می‌ژووی سوسیالیزم به‌ زمانی ساده
 ۵۱۹ شۆرشه‌ پیرۆزه‌که‌ی گه‌لانی ئیران
 ۵۲۹ دواوته: چه‌ند لایه‌نیتکی ژبانی زه‌بیحی (نه‌وشیروان مسته‌فا)

۵۳.

پاشکۆ

(دیاری کۆمه‌له‌ی ژ.ک بۆ لاوه‌کانی کورد، رۆژنه‌ژمیری تایبه‌تی کۆمه‌له‌ی ژ.ک بۆ سه‌له‌کانی ۱۳۲۲ و ۱۳۲۳، گۆفاری نیشتمان ژماره‌ ۷ و ۸ و ۹، نامه‌کانی زه‌بیحی بۆ کۆنسولی سۆقیه‌ت له‌ ته‌وریز، رتیکا، نامه‌کانی عیسا په‌ژمان، چه‌ند وینه‌ی ده‌ست خه‌تی زه‌بیحی، ... و وینه‌کان)

دوای تیکچوونی کۆمار و چوونی زدییهی بز خوارووی کوردستان نهمه یه کم ره رسمه کده بز دایک و خوشکه کاتی ناردووه (۱۹۵۰)

۱۹۵۰-۱۹۵۱



دوای تیکچوونی کۆمار و چوونی زدییهی بز خوارووی کوردستان نهمه یه کم ره رسمه کده بز دایک و خوشکه کاتی ناردووه (۱۹۵۰)

پیشگوئن

هر له مندالییه‌وه بژۆز و به‌پرسیار بووم؛ پیتمخۆش بوو له هه‌موو شت سه‌ر ده‌ره‌تیم؛ زۆر جار شتی ناوماڵ و عه‌له‌تریک و مه‌له‌تریکی کاره‌باییم ده‌ست تیتوه‌رده‌دا و ده‌مکردنه‌وه هه‌ر بۆ نه‌وه‌ی بزانه‌م چۆن نیش ده‌که‌ن و ناوه‌که‌یان چی تیتدایه؛ دیاره‌ زۆر جار نیش بۆم وه‌ک خۆیان لێ نه‌ده‌هاته‌وه و له‌شقی گه‌وره‌کان بیته‌ری نه‌ده‌بووم.

پیتموانیه‌ که‌س له‌ دایک، به‌ تایبه‌تی له‌ سه‌رده‌می مندالییدا له‌ مرۆف نیزیکیتر بێ، ورده‌ ورده‌ که‌ له‌ قسان حالی ده‌بووم و له‌ شته‌ سه‌ره‌تاییه‌کان تیتده‌گه‌یشتم، هه‌ستم به‌وه‌ کرد که‌ دایکم هه‌لگری غه‌میکی قورسه‌ له‌ ناو خۆیدا. زۆر که‌رپه‌ت لای قاوه‌لتونان یان پیتش نوێژی ئیواران دوا‌ی ماڵ هه‌له‌وه‌ژاردن و گه‌وران به‌ری کردن، به‌ده‌م سه‌رکلاوه‌ چنینه‌ و سوپانی ده‌رزی و ده‌زوووه‌، به‌ ده‌نگیتی مه‌حزون و یه‌که‌جار خۆشه‌وه‌ هاوری له‌ گه‌ل خورپی ناوی سه‌ر روومه‌تی به‌ لاواندنه‌وه‌یه‌کی زۆر به‌ سۆزه‌وه‌ به‌ سه‌ر کاکیدا هه‌لده‌گوت.

بۆم پرسیار بوو، کاکێ له‌ کوێه‌؟! بۆ نایه‌ته‌وه‌ لای؟! بۆ دایکمی چاو به‌گریان و غه‌مبار کردووه‌؟! من که‌سیک نه‌بووم ده‌ست له‌و پرسیارانه‌ هه‌لگرم و واز له‌ دایکم بیتم، نه‌ویش ده‌یشاردووه‌ و سه‌رزاره‌کی به‌گوتنی: چووزانه‌م؟!... مردوووه‌!... نه‌ماوه‌!... چ کارت به‌و شتانه‌ داوه‌، ده‌بویست له‌ کۆل خۆتیم کاته‌وه‌ به‌لام من ده‌ست به‌ردار نه‌بووم. ورده‌ ورده‌ تییگه‌یاندم که‌ کاکێ ناواره‌ و دووره‌ ولاته‌، له‌ گه‌ل هه‌ر شه‌ لیتکردن و وه‌عد لێ وه‌رگرتن له‌ باس نه‌کردنی له‌ ناو کۆلان و منالی کوچه‌، سه‌ری دلێ کردووه‌ و هاته‌ سه‌ر ناساندنی کاکێ و به‌ میتشکی منالیم هه‌ر نه‌وه‌نده‌ تییگه‌یشتم که‌ خالم شای خۆش ناوی چون شا کوردی خۆش ناوی و ده‌یان کورژی!

دایکم به‌ گه‌ترانه‌وه‌ و وه‌سفی کاکێ وای لیتکردین که‌ له‌ ناو هه‌موومان هه‌رکات ده‌مان گوت: "به‌ سه‌ری خاله‌ ره‌حمان... ئیتر هه‌موو شت ته‌واو ده‌بوو و به‌روای ته‌واومان

به یه کتر ده کرد.

به تپهر بوونی رۆژگار و به سه رچوونی سه رده می منالی بهو راستییه گه یشتم که مهرچی چاو پتیکه وتن به خاله رحمان ته نیا و ته نیا نه مانی شای نیرانه!
 نهو که سانه ی سالانی ۶۰ و ۷۰ له نیران ژبا بن باش ده زانن نهو حکومه ته ی شای نیران پتیکه هیتا بوو به خهونی شهوانی که سدا نه ده هات که هه رهس بیتنی و بهروختی.
 نهوه ی که قهت بییری لئ نه ده کراوه و رتگای بو ناو خهونی شهوانیش نه بوو، سالی ۱۹۷۹ قهوما و شای نیران کلکی خسته سه ر شانی و له نیران وه ده رکه وت.
 فرمیسکی غه م و په ژاره ی دایکم بوو به فرمیسکی شادی و پتیکه نین، پاش ۳۴ سالان خوشک و برا یه کترین له نامیزی خو شه ویستی گرتوه.

که ده لئین نیتسه ی کورد گه لیکه هه ژار و هه ناسه ساردین درۆیان نه کردوه، بو داگیر که رانی کوردستان فه رق ناکا و هه رده مه ی به ناوتیک کوشتیوانین، شا رۆیشت مه لا هات، نهو باره ی که لیمان بوو هه ر لیمانه، زۆری نه خایاند نهو خهون و خه یاله خو شاننه بوونه وه به شانۆی ویرانی هه موو شاره کانی کوردستان و هه زاران مرۆئی بیده سه لاتنی کورد له خویندا شه لال کران، دایکم نهو جار نه ته نیا به یه کجاری کاکي له ده ست چوو بگره کچه ۱۸ سالانه که شی به ده سته رژی می مه لایان گولی ژبانی هه لپرووکا. شا دوو برای لئ تهره کردبوو، مه لا سئ کوری لئ هه لوه دا کرد.

هاوینی سالی هه شتا خه بهر هات که مامۆستا زه بییحی له به غدا کوژراوه، خه بهر تیکی له نا کاو و دلته زین بوو بو هه موو لایه کمان، به تاییه ت که ماوه یه ک بوو له که لمان بوو له رۆژه لاتنی کوردستان و خه ریکی کاری سیاسی و کوردایه تی بوو له ناواماندا. کهس نه یده زانی بو کوشتیویانه و له سه رچی له ناویان بردوه، نهوه بو من پرسیار بوو که هۆی نه مانی ده بی ج بووبی؟!

سالی ۸۲ که په ریمه وه خواری کوردستان هه لم قۆزته وه و که وته خه لک بینین و پرسیار کردن، هه تا زۆتر تم خه لک و کۆنه ناشناکانی ده دیت زۆتر هۆگری به سه رهات و رابوردوی مامۆستا ده بووم و باشترم ده ناسی، نهوه بوو به هۆی نهوه که خالم بیته به شتیکه گه وره له میتشک و خه یالم.

که په‌ریوه‌ی هه‌نده‌ران بووم و خوّم له ئورویا گرتوه و به‌ره‌وپیری ژیان‌تیک‌کی ناسایر هاتم، له گه‌ل‌نیش و کاری روژانه له پدناوه خوّم به‌و کتیبانه‌وه که له‌سه‌ر میژووی سیاسی گه‌له‌که‌م نووسراوه خه‌ریک کرد به تایبته‌ت نه‌و به‌شهی که‌خال‌م خه‌باتی سیاسی خوژی تیتد ده‌ست پتیکردوه و اتا کوّمه‌له‌ی ژ.ک.

نه‌وه‌ی که‌ قه‌ت به‌ بی‌ریشم دا نه‌ده‌هات نه‌وه بوو که روژتیک کتیب بنووسم، به‌لا، نه‌وه‌ی که‌ مرۆف‌ نایه‌و‌ی بی‌کا، دۆست پیتده‌کا جا چ چاک و چ خراب. کوّمه‌لیک له دۆستان که‌ نه‌و وه‌دواکه‌وتنه‌ی منیان ده‌دیت له‌ مه‌ر ژیان و خه‌باتی سیاسی مامۆست زه‌بیحی، له‌سه‌ر نه‌و بوچوونه که‌ مامۆستا وه‌ک تیکۆشه‌ریکی گومناوه و که‌س به‌ مولکو خوژی نازانی و که‌س باسی نا‌کا، هانیان دام که‌ به‌ ته‌واوی وه‌دوا‌ی ژیان و به‌سه‌رهاتو که‌وم و له‌ ناخردا که‌ کرا بلاوی که‌مه‌وه. هه‌ر چی ده‌مه‌یتنا و ده‌مب‌رد زۆرت‌ر له‌سه‌ر نه‌و سوور ده‌بووم که‌ من سواری نه‌و مه‌یدانه‌ نیم و له‌ شه‌رمه‌زاری دواروژی ده‌ترسام، ناخ منیکی نه‌خوینده‌واری، کوردی نه‌زانی بێ شه‌هاده، کتیب نووسین "گجا مرحبا"!

سه‌رتان نه‌نیشتم، نه‌وه‌ی که‌ لتی ده‌ترسام و له‌ خوّم رانه‌ده‌دیت بی‌که‌م، دۆست پتو کردم و زیاتر له‌ ۱۰ ساله‌ نه‌وه خه‌ریکی نه‌و به‌سه‌رهاتم و نیش‌تاش که‌ وا ناخ‌ر دیره‌کانه‌ ده‌نووسم هه‌ر که‌ بی‌ر له‌ چاپ کردن و بلاوکردنه‌وه‌ی ده‌که‌مه‌وه نارقه‌یه‌کی سارد به‌ سه‌رتاپای له‌ش‌مدا دیته‌ خواری و لتی د‌ردۆنگ ده‌بم. بی‌ر له‌و که‌سانه‌ ده‌که‌مه‌وه که‌ خو‌ش خو‌ش کتیب‌تیک ده‌ده‌نده‌ر و هه‌ر وا ده‌که‌ن و نه‌ولا ده‌که‌ن کتیب‌تیک ده‌نووسن، ده‌لیم ده‌بێ ناخ‌وچ دل و جوړنه‌تیکیان هه‌بێ و چه‌ند پشت قایم ب‌ن به‌ خو‌زیان و چه‌ندیان له‌ هه‌مبانه‌ هه‌بێ!؟

خوینده‌روه‌ی خو‌شه‌ویستم، کاتی خوینده‌نه‌وه‌ی نه‌و کتیبه‌ تکات لتی ده‌که‌م بی‌ر له‌ م‌ر و ب‌ن سه‌وادیم مه‌که‌وه، مه‌ل‌تی نه‌وه کوا کوردی نووسینه، ره‌خنه‌ی نه‌ده‌بیم لتی مه‌گره، به‌ شتی دوور له‌ مه‌به‌ستم سه‌رکو‌نم مه‌که‌ و مه‌مروخینه، خوّم ده‌زانم نه‌و شتانه‌ی تو ده‌یل‌تیم هه‌م‌ووی وایه، من خوّم له‌ تو باش‌تر ده‌ناسم، نه‌وه‌ت له‌ بی‌ر ب‌ن من نه‌ نووسه‌رم، نه‌ نه‌دبیم، نه‌ زمانه‌وان، نه... هه‌ر نه‌وه‌نده‌ ویستم به‌ هه‌ر زمان‌تیک که‌ لیک‌ حالی ده‌ب‌ی و ه‌بیرت ب‌ینمه‌وه که‌ کورد‌ خاوه‌نی هه‌زاران تیکۆشه‌ری نه‌ناسراوه که‌ به‌ ب‌ن ه‌یچ چه‌شه‌

پاداش و نیتو و نیتوانگیتیک و به بیج تهپ و تووز کردن، به هیتمنی و به نهسپایی خوبان کرده قوربانانی نهو گهله همژار و لیقغه و ماوه و من و توژ ته نانهت ناویشیان نازانین، من ویستم ته نیا یهک له وانهت پیتیناسیتنم:

زه بییحی زیاتر له ۴۰ سال به بیج وچان خه باتی کوردایه تی کرد، کوردایه تییهک به مانای ته واری وشه، نهو له ماوهی هم سوو ته مه نی خویدا نه وهی به کرده وه سه لماند که سنووری ده سترکرد بۆ وی مانای نییه و کوردستان یهک کوردستانه، له هر قورژنیتکی نهو کوردستانه که بۆی هه لکه موت خه بات و کوردایه تی کرد.

زه بییحی یهک له و تاقه که سانه بوو که خه باتی حیزبایه تی له پیتنا و خه باتی کوردایه تی نا (نهو شتهی که ئیستا بۆته هۆی مالتو ترانیمان و هم سوو هاواری بۆ ده کهین) و فهرقی به وه نه کرد که نه ندامی کام حیزب و کام به شی کوردستانه، سه رده میتیک له ناو ریزی پیتشه وهی کۆمه له ی ژ.ک له روژ هه لاتی کوردستان و سه رده میتیک له ناو پارتی دیموکرات له خوارووی کوردستان و سه رده میتیک له ناو پارتی کوردی سوریا له روژاوا.

زه بییحی نهو تیکۆ شه ره به که هه تا مردنیش یهک روژی ژبانی خۆی سه رفی ژن و منال، کهس و کار، پاره و مالی دونیایه نه کرد و هم سووی بۆ کوردایه تی ته رخان کرد، نهو به کرده وه به هم سووانی سه لماند که کوردستان به هر چوار قورژنیتیه مولکی نهو که سه یه که خه باتی بۆ ده کا و بهس.

زه بییحی جیا له کوردستان و نیشتمانه که ی له ته واری ژباندا دلی به دوو شت خوش بوو و زۆری شانازی پتیه ده کردن: یه کهم: کۆمه له ی ژ.ک، دوو همم: قاموسه که ی که به داخوه هه ر دوو کیانی لی جوانه مه رگ بوو.

پیش خویندنه وهی نهو کتیبه چهند خالیک هه یه که ده بی ناما ژه بیان بیج بکه م:

۱- هه ر نووسراوه یه کی راگو تیزر ابیتته ناو کتیبه که جه ولم داوه هه ر وه ک خۆی و به شتیه گوتن و رینووسی خوی و به وه پری نه مانه تداریبیه وه رایگو تیزم و هیج چه شنه ده سترکاریکی نه که م، جا چ نووسراوه کانی مامۆستا زه بییحی بیج یا خود ئی نووسه رانی تر.

۲- چهند نیشانه له نووسراوه کانی کۆندا هه ن که له سیستمی نه م کامپیۆتیره دا

نیبه و نهگهر هه شیبی بهکار هینانی زۆر زهحمه ته وهک "ای کلاو لهسه ر که نیشانهی "ا"م به جیتی داناوه یان نیشانهی" - " که بۆ دووپات بوونهوهی دهنگیتیک بهکار هاتوه من دوو جارم دهنگه که بهکار هیناوه.

۳- زۆریه ی نهو وتووێژانه به ویدیۆ کراوه و له لای من پارێزراون، مهتنی وتووێژهکانم دهستکاری نهکردوه و نهو جوهری که بووه هیناومه ته سه ر کاغه ز، تهنا نهت تا نهو جیگایه ی که بۆم کرابه نه زاراوه ی قسهکانم گۆریوه و نه ههچم له زیاد کردوون و نه ههچیشم له کم کردوون و وستهومه نیشانی بدهم که هه ر زاراوه ی چێژ و شیرینی تایبه تی خۆی ههیه و ههروهها بیهته نازموونیک بۆ نهوه که له زمانی کوردییدا به پێچهوانه ی زۆر زمانی تر شتیه ی قسهکردن و نووسین نهو جیاوازییه گهوره ی نیبه.

۴- له ناو وتووێژهکان رهنگه باسیتیک له چهند جێ و له چهند وتووێژدا دووپاته بووبیهتهوه، لهسه ر نهو رایه که مهتنی وتووێژهکان دهستکاری نهکری، نهو دووپاته بوونهوهیه له دهسهلاتی مندا نهبووه و پێشی پێ نهگیراوه.

۵- نهو شتیه وتووێژکردنه له ناو ئیمه دا شتیکێ زۆر تازهیه، من نهموستهوه نهو کهسه ی وتووێژی له گه لا دهکهم چهشنی ژورنالیستان دهپرسیارانێ گرم و خۆم قه رار بدهم که نهو کهسه باسی چ بکا به لکو وستهومه نهو کهسه زۆر به ههمنی و لهوه پری دهسهلاتداریدا چی پێخۆشه باسی بکا و مهیدانی قسه کردنی بهریلاو بهی، یانی به پێچهوانه ی نهو شتیهیه ی که ئیستا له ناو تهله فزیون و رۆژنامهکاندا باوه و ژورنالیست مهیدان به قسه که ر نادا، جا بۆیه له ناو وتووێژهکاندا زۆر جار ان زهیبی هه ر له بیهر دهچتهوه و دهچینه سه ر باسیتیک تر، بهلام بهی رهبتیش نابێ و زۆر رووداوی گرینگی مێژوویی دیته باس و وستهومه ئیه ی خۆینه رهوه ی بهر تیزیش له گه ل خۆم بهرم بۆ ناو باسهکان.

من نهوه م پێکراوه که توانیومه و هه ر وهک ده لێن "کالا له قه د بالا یه" ده زانم که زۆر شتم نه پێکاوه و مامۆستا زهیبی به هه زاران لاپه ره ی ژیا نی ههیه که نهوه ته نیا چهند دانهیه کیتی. نهگه ر هاتوو توش زانیارییهک وه یان نووسراوه یه کت له مامۆستا دهست کهوت و وسته ت یارمه تیم بده ی یاخود هه له یه کم بۆ راست که یه وه نهوه بزانه که به

باو هشتیک ریز و خوشه‌ویستی و پیزانینه‌وه چاره‌ریت ده‌که‌م و حه‌ول ده‌ده‌م له چاپی دووه‌مدا ده‌کاریان هیتیم.

لیره‌دا به پیتویستی ده‌زانم که سوپاسی هه‌موو نه‌و دۆست و براییانهم بکه‌م که به شتیوه‌یک له ناماده کردنی نه‌و کتیبه‌دا یارمه‌تیاان کردووم و نه‌گه‌ر نارشیو و نامۆزگاری و پالپتوه‌نانی براییانی نازیز و خوشه‌ویستم کاک نه‌میری هه‌سه‌نپوور و کاک هه‌سه‌نی قازی نه‌بایه هه‌رگیز نه‌و ئیشهم تا سه‌ر بۆ نه‌ده‌رۆیشت. هه‌روه‌تر به دل سوپاسی هه‌موو نه‌و که‌سانه‌ش ده‌که‌م که کاتی خۆیان بۆ ته‌رخان کردم و وتووێژیان له گه‌ل کردووم و یان به نامه ولامی پرسیاره‌کانیان داومه‌وه. به دل سوپاسی برای به‌ریزم کاک نه‌وشیروان ده‌که‌م که نه‌رکی ناخر و ته‌ی نه‌م کتیبه‌ی خسته سه‌رشانی خۆی و هه‌روه‌تر له ولامدانه‌وه‌ی پرسیاران و له به‌رده‌ست نانی نارشیوه‌که‌ی یارمه‌تی کردم.

منیش له باره‌گای کتیبه‌خانه‌ی کوردی ده‌پارتمه‌وه تا به‌ل‌کو نه‌و دیارییه‌م لی قه‌بولی کا و جیگایه‌کی له به‌ر ده‌رگای هه‌وشه‌که‌ی بۆ وه‌دۆزی.

عطی کهریمس

۹۸/۳/۲۱

پیشه‌کی

نه‌میری حه‌سه‌نپوور

به‌ره‌نگاری «باری باو» بوون:

ئاو‌پتیک له ژبانی عه‌بدو‌ل‌په‌حمانی زه‌بیجی «عوله‌ما»
(۱۹۸۷-۱۹۲۰)

میژوو هیچ ناکا، "هیچ سامانیتکی زۆر و زه‌ه‌ندی نییه"، "قه‌ت
شه‌ران وه‌پێ ناخا". نه‌وه‌ مرۆڤه، مرۆڤی واقعی و زیندوو، که
ته‌واوی نه‌وانه‌ ده‌کا، هه‌به‌تی و به‌ شه‌ر دێ؛ "میژوو" که‌ستکی
هه‌له‌براو نییه‌ که‌ مرۆڤ وه‌ک نامیتریک ده‌کار بیتی بۆ نه‌وه‌ی به
نامانجه‌کانسی محۆی بگا؛ میژوو هیچ نییه‌ مه‌گه‌ر چالاکی مرۆڤ بۆ
نه‌وه‌ی وه‌دوای نامانجه‌کانی بکه‌وێ.

فریدریک نینگلس و کارل مارکس: مال‌هاتی موقه‌ده‌ده‌س

زه‌بیجی، وه‌ک زۆره‌ی رۆشن‌بیری کوردی سه‌ده‌ی بیست، به‌ره‌نگاری دنیا‌یتیک بوو
که‌ نه‌ رێگه‌ی ده‌دا به‌ تێگه‌‌یشتنتیکی راسته‌‌قینه‌ و یه‌که‌‌جاره‌کی و نه‌ ملی شو‌پ‌ده‌کرد بۆ
گۆرانی‌تکی بنچینه‌یی و تیک‌راییی. پیتدا‌چوونه‌وه‌ی ژبانی زه‌بیجی و عومری‌ک مملانی
کردنی له‌ گه‌ل باری باو^۱ دا. پرس‌یاری وا ده‌خاته‌ سه‌رزار که‌ وه‌لامه‌کانی له‌ ئالۆزی میژووی
که‌لی کورد دا لیتالیان دادی.

نه‌لف: باری باوی کوردستان (سالانی ۱۹۳۰)

مرۆف میژووی خۆی داده‌هینتی (دروست ده‌کا) به‌لام نه‌ک هه‌ر
چۆنیکه‌ی پتی خوش بی. (مرۆف میژووی خۆی) له‌ شه‌رتومه‌رجی
وادا که بۆ خۆی هه‌لیبژارد بی دانه‌هینتی، به‌لکو له‌ شه‌رتومه‌رجیکه‌ی
وادا که راسته‌وخۆ له‌ رابردوو وه‌رگیراوه و دراوه و راگه‌یینه‌ندراوه.
کارل مارکس: هررۆمیری هه‌ده‌ی لوه‌ی بۆناپارت

ئه‌و دنیایه‌ی که زه‌بیحی و رۆشنبیری هاوچه‌رخ‌ی وی به‌ره‌نگاری بوون و
ده‌یانه‌ویست بیگۆرن چۆن بوو؟ ئه‌و بارودۆخه‌ چ بوو که رۆشنبیران بۆ خۆیان هه‌لیان
نه‌بژاردبوو، رابردوو به‌ سه‌ریانی دا سه‌پاندبوو، و ده‌یانه‌ویست بیرووخیتن، و له‌سه‌ر
وێرانه‌که‌ی بناغه‌ی داهااتوی خه‌یالی خۆیان دا بێژن؟ لیکه‌الانی رابردوو، و ئیسته‌ و
داهااتوو چی له‌ ژبانی زه‌بیحی کرد؟ زه‌بیحی چۆن به‌ره‌نگاری کۆکی و ناکوکی، و درێژه‌یی
و پساوه‌یی رابردوو-داهااتوو بوو؟

ده‌ست راکێشان بۆ سه‌ره‌تای ئه‌و رابردوو به‌ی که ئیسته‌ی ژبانی زه‌بیحی پیکه‌یتنا
بوو ئه‌رکیکه‌ی عه‌سته‌مه‌ و پرسپاری زۆر دینیته‌ گوڕی. ده‌گه‌ر پهرسین ئیسته‌ی ژبانی
زه‌بیحی به‌ کوشتاری شاری سابلاغ به‌ ده‌ستی جه‌یشی رووسیه‌ی تزاری (۱۹۱۵) ده‌ستی
پیکرد یان به‌ تالانی سابلاغ به‌ ده‌ستی جه‌یشی سمایل ئاغای سمکو (۱۹۲۱)؟ یان به‌
دابه‌شکردنه‌وه‌ی کوردستان له‌ ۱۹۱۸؟ دياره هه‌ر سه‌ره‌تاییک ده‌ستپیکه‌ی خۆی هه‌یه‌ و،
له‌ بێنیه‌یه‌تی زه‌مان دا، هه‌چ رووداوێک بی رابردوو نییه‌. با به‌ خه‌یرایی ئاورێک
بده‌ینه‌وه‌ رابردوو بیکه‌ی نزیک که باری باوی سه‌رده‌می ده‌ستپیکردنی ژبانی زه‌بیحی
پیکه‌یتنا بوو:

- | | |
|--|---------|
| - مردنی حاجی قادری کۆبی | ۱۸۹۷ |
| - بلابوونه‌وه‌ی هه‌وه‌ل رۆژنامه‌ی کوردی، گوردستان (قاھیره) | ۱۸۹۸ |
| - شۆرش له‌ رووسیه | ۱۹۰۵ |
| - شه‌ری ئیران و عوسمانی له‌ سه‌ر سنوور، داگیرکردنی موکریان | ۱۹۰۵-۱۴ |

- له لایهن جه‌یشی عوسمانی
- ۱۹۰۶-۱۱ - شۆرشى بورژوا-دیمۆكراتى له نێران (نێنقلابى مه‌شرووته)
- ۱۹۰۸ - بزووتنه‌وه‌ى بورژوا-دیمۆكراتى له توركیه‌ى عوسمانى
- بلاو بوونه‌وه‌ى سێ گۆڤارى كوردى له نێستامبول
- ۱۹۰۹ - چاپى هه‌وه‌ل كتیبى كوردیى الفه‌ماى گرمالمجى
- ۱۹۱۴ - دامه‌زرانى كوونسوولى روسیه له ساپلاغ
- ده‌ستپێكردنى شه‌رى جیهانى هه‌وه‌ل
- ۱۹۱۴-۱۷ - شه‌رى روسیه و توركیه له كوردستان
- ۱۹۱۵ - ژێنۆسىدى گه‌لى هه‌رمه‌نى به ده‌ستى جه‌یشى عوسمانى
- كوشتارى شارى ساپلاغ به ده‌ستى جه‌یشى روسیه
- ۱۹۱۷ - شۆرشى سوسیالیستیى نوكتۆبر له روسیه
- راگه‌وێزتنه‌وه‌ى چهند سه‌ده‌زار كورد له كوردستانى باگور بۆ رۆژاواى توركیه
- ۱۹۱۸ - شكانى ده‌وله‌تى عوسمانى له شه‌ر؛ ته‌واو بوونی شه‌رى جیهانى
- دابه‌شبوونی كوردستانى رۆژاوا (عوسمانى) به‌سه‌ر عێراق، سووریه، و توركیه
- بلاو بوونه‌وه‌ى گۆڤارى ژین
- ۱۹۱۹ - دامه‌زرانى "گۆمه‌لى ته‌عالی ژنانى كورد" (نێستامبول)
- ۱۹۱۹-۲۰ - راپه‌رینی شیخ مه‌حمود
- ۱۹۲۰ - هاتنه‌ دنیای زه‌بیجی
- په‌یمانى سیتفر و نه‌خشه‌ى دامه‌زراندنى ده‌وله‌تێكى كورد و ده‌وله‌تێكى هه‌رمه‌نى
- دامه‌زرانى "گۆمه‌لى نه‌ته‌وه‌كان"
- ۱۹۲۱ - تالانى ساپلاغ به ده‌ستى له‌شكرى سمایل ناغای سمكۆ
- ۱۹۲۳ - دامه‌زرانى ده‌وله‌تى كه‌مالیستی "گۆماری توركیه"
- راپه‌رینی دووه‌مى شیخ مه‌حمود؛ شكانى به ده‌ستى جه‌یشى نینگلیس-عێراق
- گوتێزتنه‌وه‌ى چاپخانه‌ى سلیمانى بۆ نه‌شكه‌وتى جاسه‌نه و بلاو كردنه‌وه‌ى رۆژنامه‌ى بانگ حق
- په‌یمانى لووزان و وه‌لانى به‌رنامه‌ى دامه‌زراندنى ده‌وله‌تى كورد

- قه‌ده‌غه کردنی قسه کردن به زمانی کوردی له مده‌ده‌سه و نیده‌اره‌کانی
کوردستان (ئیران)
- ۱۹۲۳-۲۹ - ناوچه‌ی ئۆتۆنۆمی کورد له لاجین (قه‌فقا‌زی سۆفیت)
- ۱۹۲۴ - قه‌ده‌غه کردنی ریک‌خراوه و مده‌ده‌سه و چاپه‌مه‌نی و نووسین به زمانی
کوردی (تورکیه)
- ۱۹۲۵ - بلا‌وبونه‌وی دیوانی حاجی قادری کۆبی (به‌غدا)
- ۱۹۲۵ - دامه‌زرانی ده‌وله‌تی په‌هله‌وی، پاشایه‌تی ره‌زاشا (۴۱-۱۹۲۵) و
سیاسه‌تی توانده‌وه‌ی کورد و نه‌ته‌وه ناهارسه‌کان
- راه‌پینی شیخ سه‌عید (تورکیه)
- ۱۹۲۶ - حوزنی موکریانی چاپخانه ده‌کری و به باری ئیستران ده‌بیاته ره‌واندز؛
بلا‌وبونه‌وی **زاری گرمانجی** له ره‌واندز
- ۱۹۲۷ - په‌یانی سه‌عداباد و پاراستی سنووری ئیران و تورکیه و عیراق
- ۱۹۳۳ - ده‌سه‌لاتداریتی نازیبه‌کان له ئەلمان (۴۵-۱۹۳۳)
- ۱۹۳۴ - کۆنگره‌ی زمانی کوردی له ئیره‌وان (هه‌رمه‌نستان)
- ۱۹۳۶-۳۸ - راه‌پینی ده‌رسیم له تورکیا و ژینۆسیدی خه‌لکی ده‌رسیم
- ۱۹۳۷ - راگۆزیتنه‌وه‌ی کوردی هه‌رمه‌نستان و نازه‌ریایجان، و گورجستان (له
۱۹۴۴) به‌ره‌و ناسیای ناوه‌ندی
- ۱۹۳۹ - ده‌سه‌پتیکردنی شه‌ری جیهانیی دووه
- ده‌سه‌پتیکردنی به‌رنامه‌ی کوردیی رادیوی به‌غدا
- ۱۹۴۱ - هیرشی ئەلمان بۆ یه‌کیته‌ی سۆفیت
- داگیر کردنی باکووری ئیران له لاین سۆفیه‌ته‌وه و باشووری ئیران له
لاین ئینگلیستانه‌وه، و هه‌له‌ه‌شانه‌وه‌ی "نه‌رته‌شی شاهه‌نشاهی" له موکریان
- ۱۹۴۳ - هه‌وه‌ی بلا‌وکراوه‌کانی "کۆمه‌له‌ی ژ.ک": **دیاری کۆمه‌له‌ی ژ.ک بو**
لاوه‌کانی کورد، نیشتمان، رژۆ نه‌ژمیر.

نه‌و رووداوانه، هه‌له‌بژارده‌ی به‌شیکن له مێژوویتیکی پر له کاره‌سات که نه
راده‌هه‌ستا و نه ئارامی ده‌گرت. زه‌بیحی، وه‌ک رۆشن‌بیریکی که دنیاکه‌ی تنیا له
نه‌زمونی ژبانی خۆی دا کورت نه‌ده‌بۆوه، و هه‌م له رابردو دا ده‌ژیا و هه‌م له ئیسته‌ و
داهاتو دا، چۆن به‌ره‌نگاری نه‌و دنیا‌یه بوو؟

پیتنج سال پیتش نه‌وهی زه‌بیحی له دایک بی، چهند رووداوی گرینگ باری کوردستان و دنیا یان تیکدا. هه‌وه‌ل شه‌ری جیهانی نیمپریالیستی بۆ دابه‌شکردنه‌وهی دنیا (۱۸-۱۹۱۴) زۆر زوو کوردستانی داگرت. موکریان، وه‌ک زۆریه‌ی ناوچه‌کانی باکوور و رۆژه‌لاتی کوردستان، بوو به شه‌رگه‌ی رووسییه و عوسمانی و به کوشتار و برسیتی و تالانی په‌یتا په‌یتا، قه‌لاچۆ کرا. له سالی ۱۹۱۵ دا، جه‌یشی عوسمانی ژینۆسیدی گه‌لی هه‌رمه‌نی، که زووتر ده‌ستی پتیکردبوو، ته‌واو کرد و، دوو سال دوايه نزیکه‌ی هه‌وسه‌د هه‌زار کوردی راگوتیزته‌وه بۆ رۆژاوی تورکیه که زۆریه‌یان له سه‌رمان و له برسان تیدا چوون. له سالی ۱۹۱۵، جه‌یشی رووسییه له شاری سابلاغ کوشتاری کرد. دوو رووداوی گرینگ له سالی ۱۹۱۷ دا، میژروی کوردستان و دنیا ی گۆزی. له و ساله‌دا فه‌رانسه و ئینگلیس جه‌یشی عوسمانییان تیکشکاند و سالی دوايه کوردستانی رۆژاوا که له سالی ۱۶۳۹ را ژێرده‌ستی عوسمانی بوو له سه‌رپا دابه‌ش کراوه و که‌وته ژێر ده‌سه‌لاتی ئینگلیس (له عیراق) و فه‌رانسه (له سووریه) و تورکیه.

رووداوه‌که‌ی دی، شۆرشی سوسیالیستی ئوکتۆبر بوو، که به سه‌رکه‌وتنی، جه‌یشی رووسییه‌ی له کورستان و ولاتی دی وه‌ده‌رنا. شۆرش ناواتی کریکاران و زه‌حمه‌تکیشان و نازادیخووانی رووسییه و دنیا یه‌ی - بۆ ماوه‌بییک - وه‌دی هیتنا. شۆرشی ئوکتۆبر، وه‌ک راه‌برینی کۆمۆنی پاریس له سالی ۱۸۷۱، له سه‌رکه‌وتنی دا ئیمکانی داهیتانی میژوو - گۆرانی ناگایانه‌ی "چاره‌نووس" ی - به زالم و زولم‌لیکراو سه‌لماند، و له نوشتنی دا تیدامانی ناگایی له به‌رامبه‌ر واقعییه‌تی ماددی دا راگه‌یاند.

ئهو ساله‌ی زه‌بیحی هاته دنیا، ده‌وله‌ته نیمپریالیسته‌کان بۆ تیکدانی یه‌کجاری نیمپراتوری عوسمانی نه‌خشه‌ی دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی کورد و هه‌رمه‌نییان له باکووری کوردستان (رۆژه‌لاتی تورکیه‌ی نیسته) له په‌یمانی سیتفردا گه‌لاله کرد. له و ساله‌دا هیتنا ده‌سه‌لاتی سوڤیت له قه‌فاز دانه‌مه‌زرا بوو. به‌لام له سالی ۱۹۲۳ دا که قه‌فاز که‌وته ژێر نالای سوور و هیتی عه‌سکه‌ری تورک به راه‌برایه‌تی که‌مال نه‌تاتورک بووژاوه، زله‌تیه‌کانی رۆژاوا نه‌خشه‌ی ده‌وله‌تی کورد و هه‌رمه‌نییان وه‌لانا و، بۆ گه‌مارۆدان و سه‌رنخوونکردنی ده‌وله‌تی سوڤیت، هه‌ولیان دا ئیتران و تورکیه و عیراق وه‌ک ده‌وله‌تی

ناوه‌ندى و عه‌سکه‌رى سه‌قام بگرن و به‌هيز بن. له‌و بارودۆخه‌دا، رژيمى سياسى به‌ رواله‌ت موديرنى (نوڤباو) «نه‌ته‌وه-ده‌وله‌ت» له‌ تورکيه و عيراق و ئيران و سووريه دامه‌زرا. گه‌لى کورد له‌ سالى ١٩١٨ به‌و لاوه‌ که‌وته ژير ده‌سه‌لاتى راسته‌وخۆى سى ده‌وله‌تى ئوروپايى سوڤيئت (١٩٩١-١٩٢١)، ئينگليس (٣٢-١٩١٨، عيراق) و فه‌رانسه (٤٦-١٩١٨) و دوو ده‌وله‌تى به‌ رواله‌ت سه‌ره‌خۆى تورکيه و ئيران.

ناکوکیيه‌کانى نه‌و سه‌رده‌مه‌ هه‌ز پارچه‌ى کوردستانى به‌ چه‌شنیک خسته‌ نيتو گه‌رداوى ميژوى نوڤ. له‌ قه‌فقا، له‌ سالى ١٩٢٣ هه‌تا ١٩٢٩ ناوچه‌ى ئوتۆنۆمى کورد دامه‌زرا؛ له‌ عيراق به‌ تیکچوونى حکومه‌تى شيخ مه‌حمود، ئوتۆنۆمى ته‌واو بوو به‌لام ريگه‌ درا به‌ به‌عه‌ نازاديبتيک وه‌ک ده‌کار هيتاننى زمانى نووسراوى کوردى و به‌شدار بوون له‌ ده‌زگای نيدارى دا. فه‌رانسه‌ نه‌وه‌نده‌شى به‌ کوردى سووريه ره‌وا نه‌ديت. له‌ تورکيه و ئيران، ناسيۆناليسمى تورک و فارس ده‌سه‌لاتى ده‌وله‌تى وه‌ده‌ست که‌وت و به‌ شتیه‌بتيكى درن‌دانه‌ ده‌ستى کرد به‌ توانده‌وه‌ى گه‌لى کورد. نه‌و سنوره‌ تازانه‌ له‌ سنوره‌ کۆنه‌که‌ى ١٦٣٩ (که‌ هه‌تا ١٩١٨ کوردستانى دوو به‌ش کردبوو) پته‌وتر بوون. نه‌زمى ناونه‌ته‌وه‌يى پاش شه‌رى جيهاننى، له‌ گه‌ل نه‌وه‌شدا به‌ په‌يدا بوونى هه‌وه‌ل ده‌وله‌تى سوسياलिستى گۆرابوو، نه‌و سنورانه‌ى ده‌پاراست.

دابه‌شکرانه‌وه‌ى کوردستان، سياسه‌تى توانده‌وه‌ى کورد و، پته‌وکردنى سنوره‌کانى "نه‌ته‌وه-ده‌وله‌ت" له‌ باتى نه‌هه‌ونکرده‌وه‌ى ناوچه، ناورى هه‌ستى نه‌ته‌وه‌يى خوڤ ده‌کرد. ده‌کرڤ بليين هه‌ويت و سياسه‌تى نه‌ته‌وه‌يى نه‌ورۆى کورد له‌ سالانى دواى شه‌رى هه‌وه‌ل دارئيزرا. له‌ موکريان، نه‌و روڤشنبيرانه‌ى که‌ "کۆمه‌له‌ى ژ.ک"يان دامه‌زراند و له‌ ژيانى سياسى و کولتورى سالانى ١٩٤٠ دا به‌شدار بوون - هه‌م شاعير و نه‌ديه‌کان (سه‌يفوالقوزات، خاله‌ مين، هيتمن، هه‌ژار، قزلجى...) هه‌م رابه‌رانى سياسى - له‌ جهنگه‌ى پرۆه‌ى کورد توانده‌وه‌ى ره‌زا شا دا رتئى کوردايه‌تبيان به‌رى ٢.

نه‌لمانى نازى له‌ ١٩٣٩ دا شه‌رى دووه‌مى جيهاننى ده‌ست پيکرد و دواى داگير کردنى چه‌ند ولات، له‌ ١٩٤١ دا هيرشى برده‌ سه‌ره‌يه‌کيتى سوڤيئت. هه‌ر له‌و ساله‌دا، جه‌يشى سوورى سوڤيئت باکوورى ئيران و جه‌يشى ئينگليس باشوورى داگير کرد.

فرۆكه كانی سوڤیت چەند "بۆمبای رحمت" یان بە سابلاغ و شاخ و كیوه كانی دادا و بە بلاو كوردنەوهی "دوو پەر ناگاهی"، "تەر تەشی شاهەنشاهی" یان پەرش و بلاو كوردەوه^۳. دیکتا تۆری رەزا شا سەرنخوون بوو بەلام دەزگای پاشایەتی هەر بەر دەوام ماوه. شەری جیهانی باری باوی دنیای تیکدا و، خەباتی دژی فاشیستی گشت هیزی كۆمەلایەتی كیشایە گۆرە پانی سیاست، و دەرفەتی باشی بۆرزگاری گەلانی ژێردەست پێكھێنا. "كۆمەلە ی. ژ. ك." لە جەنگە شەری دژی فاشیستی لە ۱۹۴۳ دا دامەزرانی خۆی راگە یاند.

زهبيحی دەور تکی سەرەکی بوو لە دامەزراندن و بەرپۆه بردنی "كۆمەلە ی. ژ. ك.". بە قسە ی خۆی ئەو رێكخراوه لە سالی ۱۹۳۷ دامەزرآوه بەلام هەوێل بلاو كراوه ی لە ۱۹۴۳ دا وەدەر كەوت. ناسیونالیزی نوێبای كورد لە باری رێكخراوه ییدا بە كۆمەلە دەستی پێكرد. ۴ دەكری بلین ئەستیرە ی ژیا نی سیاسی زهبيحیش بە دامەزرانی كۆمەلە هەلات و لە دوا تەقەلای بۆ ژیا نندنەوه ی كۆمەلە ناوا بوو.

كۆمەلە ی زهبيحی رێكخراوه یێکی نەهینی بوو. رێبازە سیاسییه كە ی تێكدانی ئەو سنوورانه بوو كە كوردستانیان لەت و كوت كرددبوو و، یەكگرتوو كوردنی نەتەوه ی كورد بە ژن و پیاو، شارستانی و لادیی، ناغا و جوتیار، هەژار و دەولە مەند. رێبازی رێكخراوه یی كۆمەلە، نەهینیگەری، هاوكاری و یەكگرتن لە گەل رێكخراوه كوردییه كانی سەرانسەری كوردستان، راست و پاك بوون و خۆبەخت كردن لە رێگە ی "نیشتمان" بوو. كۆمەلە سەریاقی نەهینی بوونی توانی پەيامی خۆی لە ماوه یێکی كەم دا لە مەبەر و ئەوبەری سنوور بە تاییه تی لە موكریان دا بلاو بكاتەوه. كۆمەلە وەك رەمزی تێكۆشان و نەبەزین و راستی و پاکی دەنگی داوه و دوژمن لێی تۆقیبوو و كورد پیتی شاد ببۆه.

بەلام كە شەری جیهانی تەواو بوو و بارودۆخی ناوچە و نیشونەتەوه یی رێگە ی دامەزراندنی حكومەتی كوردی لە نێران خۆش كرد، "كۆمەلە ی. ژ. ك." تێكدرا و "حیزی دیمۆكراتی كوردستان" رێكخرا. ئەو زانیارییه ی كە كاك عەلی كەرمی لەو كتیبه دا كۆی كردۆتەوه باسیك دینیتە گۆرێ كە یان تەواو بێدەنگی لێكراوه یان لەوانە یە زۆر كەس باوهری پێنەكا: زهبيحی لە زیندان دا بوو كە كۆمەلە هەلەوشاوه و ح. د. ك. و كۆماری

کوردستان دامه‌زرا، و به تیکدانى رتک‌خراوه‌کەى رازى نه‌بووه. نه‌و ئیدیدعايه سه‌یر نیهه چونکه دامه‌زرانى ح.د.ک ته‌نیا گۆرینی ناو و قه‌واره‌ی "کۆمه‌له‌ی ژ.ک" نه‌بوو؛ له‌وه پتر، ح.د.ک وه‌لانانی پرۆژه‌ی کوردستانی گه‌وره و سه‌ربه‌خۆی ده‌وله‌تى کوردی گه‌لاله کردبوو. ح.د.ک، کوردستانی گه‌وره‌ی "کۆمه‌له‌ی ژ.ک"ی به قه‌د موکریان ته‌سک کرده‌وه و سه‌ربه‌خۆی له چوارچێوه‌ی ئۆتۆنۆمی ترنجاند. گه‌یران و ده‌ست به‌سه‌ر بوونی زه‌بیحی بۆ ماوه‌ییک له زه‌مانی کۆماردا، دووبه‌ره‌کی نیتوان نه‌و و پيشه‌وا، و هه‌روه‌ها ژيانى زه‌بیحی دواى کۆمار هه‌تا گه‌یران و کۆژرانی به‌لگه‌ییکى زۆر سه‌باره‌ت به‌ کيشه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک-ح.د.ک ده‌هیننه گۆرئ.

ب: گۆرینی بارى باوى کوردستان

وا نیهه که "نۆته‌رانی سیاسى و نه‌ده‌ی چینیك" نه‌ندامى نه‌و چینه بن که نۆته‌رايه‌تى ده‌کن.^٥

کارل مارکس: هه‌رومێری هه‌ژده‌هه‌می له‌وی بۆناپارت

کوردستانی سه‌ره‌تای ژيانى زه‌بیحی دوو قۆناغ له‌ میژووی دنیايه وه‌دوا که‌وتبوو. زۆربه‌ی گه‌لی کورد له‌ گونده‌کان دا ده‌ژيان و پتیه‌ندی ده‌ره‌به‌گایه‌تى و عه‌شیره‌تى به‌ سه‌ریان دا زال بوو. له‌ گه‌ل نه‌وه‌شدا شارنشینى له‌ کوردستان دا میژووییکى کۆنى هه‌یه، شاره‌کان له‌ نێو ده‌ریای پتیه‌ندییه‌ نابووری، سیاسى و کولتوریه‌ فئۆدالییه‌کان دا نۆم بیسون. به‌لام له‌ رۆژاوا (ئوروپای رۆژاوا) له‌ سه‌ده‌ی ١٧-١٦ هه‌و پتیه‌ندی نابووری و کولتووری ده‌سمایه‌دارى ده‌ستى پینکردبوو و شۆرشى ١٧٨٩ی فه‌رانسه و دامه‌زراندنى کۆمارى بوورژوا-دیمۆکراتى میژووی دنیاى خستبووه ده‌وریکی نۆی. نزیکه‌ی سه‌د سال دواى نه‌و شۆرشه، هه‌ر له‌ فه‌رانسه و له‌ شارى پاريس، شۆرشى کۆمۆنى ١٨٧١ وه‌خۆکه‌وتنى چینی کرتیکارى بۆ گۆرانی میژوو و میژوو داھیتان راگه‌یاندا. به‌ سه‌رکه‌وتنى هه‌وه‌ل شۆرشى سۆسیالیستی له‌ ١٩١٧ دا، کوردستان قۆناغیکی تر وه‌دوا که‌وت.

بیری دیمۆکراسی بورژوازی هه‌وه‌ل جار له شیعری حاجی قادری کۆبی (۱۸۹۷-۱۸۱۷) دا ره‌نگی داوه، به‌لام چل سالی پیتچوو هه‌تا نه‌وه‌نگه له شیعوی ریک‌خراوه‌ی سیاسی دا بگاته گوتی خه‌لک. ده‌کری بلتین کۆمه‌له‌ی ژ.ک، روح و گیان و شکلی ریک‌خراوه‌یی بیری حاجی قادر بوو. ره‌نگه شیعرو سیاسه‌ت و ریک‌خراوه و نه‌ته‌وه له هیچ کوی و اتیک نه‌هالا بن: هه‌وه‌ل بلاوکراوه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک، دیاری ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک بو لاهه‌کانی کورد، (۱۹۴۳) ده‌نگی حاجی قادری کۆبی "بولبولی نیشتمانی کورد"ی وه‌ک به‌رنامه و ریباز و مانیفیستی ناسیۆنالیزمی کورد راگه‌یاند.

رتبازی حاجی قادر چ بوو؟ وه‌دی هیتانی سه‌ره‌خۆبی کوردستان به‌راپه‌رینی خه‌لک و به‌رتبه‌راپه‌تی گه‌وره‌ پیاویکی کورد، گۆزینی کۆمه‌له‌گی کورد به‌فه‌وتاندنی نه‌خوتنده‌واری و خورافاتی دینی، هاندانی خه‌لک بۆ فیتربوونی زانست، وه‌گرترن و ده‌کاره‌یتانی تیکنۆلۆژی، وه‌رگه‌یران و نووسین و خوتندن به‌کوردی، ده‌رس خوتندنی ژنان، یه‌که‌گرتنی نه‌ته‌وه‌ی کورد و هاوده‌نگی سیاسی و دامه‌زاندنی ده‌وله‌تی کورد.

به‌لام سه‌رده‌می کۆمه‌له‌ی ژ.ک جیاوازیکی زۆری له‌گه‌ل زه‌مانی حاجی هه‌بوو. له‌کۆتایی سه‌ده‌ی نوزده و سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ده‌ی بیست دا، ده‌ره‌به‌گ و سه‌رۆک عه‌شیره و شیخ رابه‌راپه‌تی گشت بزوتنه‌وه‌ییکی دژی ده‌وله‌تیسیان به‌ده‌سته‌وه‌ بوو. له‌کۆر و کۆمه‌لی کوردی نیستامبوولدا، نه‌ندامانی چین و توێژه‌بیده‌سه‌لاته‌کان - چ "بۆره‌ پیاو" چ ژن - ریکه‌ی خۆتیکردنیان نه‌بوو. دیاره‌ حاجی قادر له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا له‌باری ئابووری-کۆمه‌لایه‌تیسه‌وه له‌چینی ده‌سه‌لاتداری ده‌ره‌به‌گ نه‌بوو، له‌دیوه‌خان و کۆری به‌درخانییه‌کان دا پایه و قه‌در و حورمه‌تی خۆی هه‌بوو. پرسیاریکی گرینگ نه‌وه‌یه: حاجی تاج راده‌بیتک له‌رتبازی سیاسی چینی ده‌ره‌به‌گ هه‌لبر؟

چل سال دوا‌ی حاجی، کوردستان و ناوچه و دنیا ته‌واو گۆرا بوو. له‌سه‌رده‌می دامه‌زرانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک دا، هینزی کۆمه‌لایه‌تی نوێ هاتبوونه‌ گۆزی و له‌گۆره‌پانی سیاسه‌ت دا چالاکییان ده‌کرد. زه‌بیجی خۆی، له‌باری شۆتنگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی-ئابوورییه‌وه، نه‌ندامی توێژی ورده‌ بورژوازی شار بوو، له‌مه‌دره‌سه‌ی نوێیای عه‌لمانی

(نادینی) ده‌رسی خوتند بوو، و نیش و کاری نو‌پیاوی ده‌کرد. دامه‌زرتنه‌ران و نه‌ندامانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک یش - سه‌ریا‌قی تی‌که‌لاوی بن‌که‌ی کۆمه‌لایه‌تی‌سیان (ورده‌بوورژوازی، بوورژوازی، نا‌غاوه‌ت و مه‌لا و فه‌قی...) - زۆریه‌یان ورده‌بوورژوازی شار بوون. له‌باری سیاسییه‌وه، فکر و ریتیازی دژی ده‌ره‌به‌گایه‌تی و دژی ده‌سمایه‌داری، و فه‌کی سۆسیالی‌زم تا راده‌یتیک له‌چاپه‌مه‌نی و شتعر و نه‌ده‌بیات و هونه‌ر دا‌ بلاو بی‌ژوه و له‌ ۱۹۴۱ به‌و لاوه له‌ لایه‌ن یه‌کی‌تی سۆفیت و هیتی چه‌پ و کۆمۆنیست بان‌گه‌شه‌ی بو‌ده‌کرا. هه‌روه‌ها، له‌ په‌نا گۆتی مو‌کریان، له‌ یه‌کی‌تی سۆفیت، له‌ نیو‌کوورد و غه‌یر کوورد دا، ده‌ره‌به‌گایه‌تی و عه‌شیره‌گه‌ری بنه‌پر کرابوو.

به‌لام سه‌ریا‌قی گۆرانی سه‌رده‌م و به‌رین تر بوونی بن‌که‌ی کۆمه‌لایه‌تی کووردایه‌تی، کۆمه‌له‌ی ژ.ک نه‌یتوانی له‌ سنووری ریتیاز و به‌رنامه‌ی حاجی قادر تی بی‌ه‌رێ. له‌ کیشه هه‌ره‌ گرینگه‌کانی دیمۆکراتی کردنی کۆمه‌لگه‌ی کوورده‌واری - رزگاری له‌ زولمی نه‌ته‌وه‌یی، رزگاری جووتیاران له‌ چه‌وساندنه‌وه‌ی ده‌ره‌به‌گی و رزگاری ژنان له‌ نیزامی مه‌زنه‌پیاوی (پاتریارکی) - ته‌نیا کیشه‌ی زولمی نه‌ته‌وه‌یی به‌رنامه و کرده‌وه‌ی کۆمه‌له‌ی داده‌پشت.

به‌ پێچه‌وانه‌ی بۆ‌چوونی باو، کۆمه‌له‌ به‌رنامه‌ی دیمۆکراتی کردنی ژبانی زۆریه گه‌لی کوورد - وه‌رزتر و زه‌حمه‌ت‌کێشی دێهات و شار - ی نه‌بوو. کۆمه‌له‌ زگی به‌ جووتیاران ده‌سووتا و باسی چه‌وساندنه‌وه و زولم و زۆری نا‌غاوه‌تی ده‌کرد به‌لام دژی ده‌ره‌به‌گ - وه‌ک چینیکی کۆمه‌لایه‌تی - نه‌بوو. کۆمه‌له‌ وه‌ک حاجی قادر، ته‌نیا دژی نه‌و نه‌ندامانه‌ی چینی ده‌سه‌لاتدار (ده‌ره‌به‌گ و گه‌وره‌ شتخه‌کان) بوو که کووردایه‌تیان نه‌ده‌کرد. نا‌شکرایه که دامه‌زرتنه‌ران و به‌کاره‌کانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک له‌ باری فه‌کرییه‌وه هاوده‌نگ و یه‌کده‌ست نه‌بوون. له‌باری سیاسییه‌وه، دوو هیتلی چه‌پ و راست سه‌ریا‌قی به‌عزه‌ نا‌کۆکی‌یتیک، پتیکه‌وه‌ حاوا بوونه‌وه. نه‌وه‌ش روونه که زه‌بیحی، چ له‌ کۆمه‌له‌ی ژ.ک دا و چ دوا‌ی وی، له‌ بالی چه‌پی کووردایه‌تی دا بوو. ته‌نانه‌ت له‌ کۆماری کوورده‌ستان دا که نا‌غا و سه‌رۆک عه‌شیره‌ت له‌ ده‌سه‌لاتی سیاسی دا به‌شدار بوون، زه‌بیحی دژی کۆتلایه‌تی جووتیار و ژن ده‌نگی به‌رز ده‌کرده‌وه و له‌ رۆژنامه‌ی کوورده‌ستان ی کۆمار

مه‌پژینه هینده خوتنی ره‌نجبه‌ر نیم‌رۆکه، خان
 رۆژی حیساب نه‌کیتشی له‌ تو، ئینقلابی سوور...
 ناغا شه‌رابی سووری له‌ پیشه و، له‌ برستی،
 چاوی پره‌ کچی جووتیر له‌ ناوی سوور...
 که‌نگتی ده‌بی که‌ ده‌ستی عیلم هه‌لبداته‌وه
 «بیژهن» له‌ روه‌ی کچه‌ کوردان نیقابی سوور؟

به‌لام نه‌و ناواتانه‌ی زه‌بیحی نه‌بوون به‌ رتیاز و به‌رنامه‌ی سیاسی کۆمه‌له‌ی ژ.ک
 یان هیچ‌ کام له‌ رتک‌خراوه‌ سیاسییه‌کانی دوا‌ی نه‌و. که‌ و‌ابوو، سه‌یر نییه‌ له‌ ماوه‌ی چارده
 سال‌ ده‌سه‌لاتی "پارتی دیمۆکراتی کوردستان" به‌سه‌ر گونده‌کانی کوردستانی باشوور
 (۷۵-۱۹۶۱)، ده‌ره‌به‌گایه‌تی و عه‌شیره‌گه‌ری بوورۆ‌وه.

سه‌ردانه‌واندن له‌ به‌رام‌به‌ر ده‌ره‌به‌گایه‌تی، میژووی بزوتنه‌وه‌ی کوردایه‌تی
 د‌ارشتووه. له‌ کوردستانی رۆژه‌ه‌لات له‌ سالانی ۱۹۲۰ هه‌تا ۱۹۴۱، ده‌سه‌لاتی سیاسی
 ده‌ره‌به‌گ و عه‌شیره‌تان کز بوو به‌لام نه‌ک به‌ خه‌باتی سیاسی کوردایه‌تی یان به‌ ته‌نینه‌وه‌ی
 پیتوه‌ندییه‌ ئابووریه‌کانی ده‌سمایه‌داری. نه‌و کز کردنه‌ی ده‌سه‌لاتی ده‌ره‌به‌گایه‌تی به‌شیتک له
 به‌رنامه‌ی ناوه‌ندی‌کردنی ده‌وله‌تی بوورۆ‌وا-ده‌ره‌به‌گی ره‌زا شا بوو، و له‌ باتی پهره‌پێدانی
 دیمۆکراسی یان پیتوه‌ندی ئابووری ده‌سمایه‌داری له‌ کوردستاندا، ده‌ره‌به‌گ و سه‌رۆک
 عه‌شیره‌ی هان دا که‌ نالای کوردایه‌تی هه‌لبه‌کن.

له‌ ئورووپای رۆژاوا و باکوور، په‌یدا بوونی نه‌ته‌وه و نه‌ته‌وايه‌تی (ناسیۆنالیزم)
 به‌شیتک بوو له‌ پرۆسه‌ی دیمۆکراتی کردنی نیزامی سیاسی و ئابووری و کولتووری. نه‌و
 پرۆسه‌یه‌ که‌ زۆر جار ناوی مو‌دی‌رنیستی (نو‌ب‌یاوی) لیده‌نین، به‌شیتک له‌ رووخان و
 رووخاندنی نیزامی ده‌ره‌به‌گی و دامه‌زراندنی ده‌سمایه‌داری بوو. له‌ ناکامی نه‌و
 گۆرانه‌دا، ده‌سمایه‌داری له‌ کشت و‌کال دا زال بوو و جووتیاری به‌سه‌راوه‌وه به‌ زه‌وی

(serf) یان بوو به زه‌ویداری ده‌سمایه‌دار یان بوو به کرتکار. له باری سیاسییه‌وه، ده‌سه‌لاتی موتله‌قه‌ی پاشایه‌تی یان سه‌رنخوون کرا (شۆرشى ۱۷۸۹ى فهرانسه) یان به رتفۆرم له کار خرا و حکومه‌تی دیمۆکراسی بوورژوایی دامه‌زرا. له‌باری کولتوریه‌وه، نامیری راگه‌یانندی گشتی به تایبه‌تی رۆژنامه و گۆنار و نامیلکه و رتک‌خراوه‌ی نه‌ده‌بی و سیاسی و هونه‌ری کراوه‌ییکی زۆریان بۆ باس و موناقیشه پتکه‌یتنا.

له کوردستان دا، پرۆسه‌ی سه‌ره‌له‌دانی نه‌ته‌وه، بیری نه‌ته‌وه‌یی و بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی به شتیه‌ییکی تر ده‌ستی پتکرد. بیری نه‌ته‌وه‌یی حاجی - که چتیری دیمۆکراسی بوورژوایی تیدا بوو - له کاتیگدا هاته‌گۆرئ که له سه‌رانسه‌ری کوردستان دا پتیه‌ندی عه‌شیره‌یی و ده‌ره‌به‌گی زال بوو، زۆریه‌ی خه‌لک (سه‌دی ۹۷) نه‌خوتنده‌وار بوون و گونده‌کان شاریان گه‌مارۆ دابوو. به‌ره‌می فکری حاجی، بیتجگه له چهند پارچه شتیر له گۆناره کوردیه‌کانی عوسمانی، هه‌تا سالی ۱۹۲۵ چاپ نه‌کرا. حاجی له نیستامبوولوه ناگای له پیشکه‌وتنی زانست و تیکنۆلۆژی ئوروپا و بزوتنه‌وه‌ی رزگاربخوازی نه‌ته‌وه ژێرده‌سته‌کان بوو و کوردی هان ده‌دا که وه‌ک گه‌لی سوودان و بولغار و... خۆی رزگار بکا. ۸. به‌لام نه‌و ته‌نیا سه‌رکه‌وتنی دیمۆکراسی بوورژوایی ده‌دیت و دامرکانی شۆرشى ۱۷۸۹ى له هه‌لایيسانی ناوری شۆرشى ۱۸۴۸ دا وه‌به‌ر چاو نه‌که‌وت. له گه‌ل نه‌وه‌شدا بوورژوایی تازه پتگه‌یشتوی عوسمانی باسی مه‌شرووته کردنی حکومه‌تیان هیتابوو گۆرئ، وا دیار بوو حاجی له کوردی نه‌و سه‌رده‌می رانه‌ده‌دیت له باتی رتیمی نه‌ماره‌ته سه‌رنخوونکراوه‌کان وه‌دوای رتیمیکی سیاسی دیمۆکراتی بکه‌ون. له نیستامبوولوه به‌رزایی ترۆکی بورجی نیفیلی ده‌دیت که له پاریس به بۆنه‌ی بیسه‌وه‌ری سه‌ده‌ی شۆرشى ۱۷۸۹ هه‌لچنرا بوو، به‌لام وه‌درۆ که‌وته‌وه‌ی دروشمی "نازادی، براهه‌تی، به‌راهه‌ری" نه‌و شۆرشه‌ی له سه‌رکه‌وتنی شۆرشى کۆمۆنی پاریس و له خۆین نوqm کردنی به ده‌ستی بوورژوایی به‌دی نه‌ده‌کرد. ۹. به‌لام نه‌گه‌ر چی هه‌یج سنوورتک نییه بیری نینسان نه‌ی به‌رئ و له گه‌ل نه‌وه‌ش دا بیری و نیده له واقعه‌تی ماددی وه‌پتیشه‌که‌وئ، چۆن له حاجی رابیسین که وه‌ک دیمۆکراته شۆرشگتیه‌کانی رۆژاوا (دیدیرۆ، دالامبیر، تامس په‌ین) یان رۆشنبیره شۆرشگتیه‌کانی رۆژه‌لات (لوو هسوون،

فروخی يه زدی) له دژي جيهانبينی و سياسهت و هونری دهره به گي راهبري؟ ۱۰

له گډل نه وهدا سياسهت و جيهانبينی ديمؤکراتيی حاجی قادر نيوه چل و تهسک بو، کؤمه لهی ژ.ک له بارودؤخی نوتی سره تاکانی ۱۹۴۰ دا دهکرا ديمؤکراسييتکی پت به جتی و بنه رتی ره چاو بکا. کؤمه له به قوول و بهرین نه کردنی زييازی ديمؤکراسی حاجی، هم له سرده می خوی وه دوا کهوت هم له حاجی. به لام له ناستی کوردستان دا و له ميژووی سی سالی رتک خراوهی سياسی کورد دا، کؤمه لهی ژ.ک ههنگاو تک بهره پتسه وه چوو. رتک خراوه کانی پتس کؤمه لهی ژ.ک وهک "جمعيه تي تهعاون و تهرقی کورد" (۱۹۰۸)، و "جمعيه تي تهعالي کورد" (۱۹۱۸)، و "خؤيوون" (۱۹۲۷)، له گډل نه وهدا رابهران و به کاره کانينان له باری بنکه می کؤمه لایه تيه وه تیکه له بوون (دهره بهگ و بوورژوا و تاراده بيتک ورده بوورژوا)، له زييازی سياسی دا له داخوازيه کانی سرؤک عهشيره و دهره بهگان لایان نه ده دا. بيدهنگی له کيتشی دهره به گايه تی، کؤمه لهی ژ.ک ده خاته رتزی رتک خراوه کانی پتس خوی؛ حول دان و پيدا گرتن بو راکيتشانی دهره بهگ و سرؤک عهشيره تان و سر پيدانه واندينان له بهرام بهر زييازی ديمؤکراسی نيوه چلی حاجی، کؤمه لهی ژ.ک له رتک خراوه کانی پتس خوی جوئی ده کاته وه. ليره دا، هيتسا هه لپرا نيتکی ميژووی له نيتوان نيستيدادی دهره به گي و ديمؤکراسی به دی ناکري.

هه لوه شانده وهی کؤمه لهی ژ.ک و دامه زانندی ح.د.ک، سازانی ميژووی نيتوان دهره به گايه تی و کوردايه تی هيتاوه کايه. حکومه تی شيخ مه حموود و ده سلاتي کورتخايه ن و کوت کوتی سمايل ناغا و بريقه می يازده مانگه می کؤماری کوردستان - هه کامه می به شيوه بيتک - زييازی حاجی قادرييان به تاقی کرده وه. له حکومه تی شيخ مه حموود دا، هيتزی نو تخوازی ورده بوورژوازی تازه پتسه لگرتوو له ژير سمکولی جهيشی عهشيره می دا پشوی لپ بر؛ له کؤماری کوردستان دا، هيتزی کؤنباوی دهره به گايه تی له ژير نالای ديمؤکراسی بوورژوا می دا پشوی داوه.

وادياره زه بيحي به حيزمی ديمؤکراتی کوردستان و کؤماری کوردستان رازی نه بووتی. له شاهيد هيتانه وه بو وشه می "به يعهت" له قامروسی زمانی کوروی دا،

به‌یعدت پتیکردن - ...رازی بسوون به سه‌روکایه‌تیی که‌س و جلوه‌ی کاروباری
 خۆی ته‌سلیم کسردن، هه‌لبژاردنی سه‌روکی وولات به شتویه نیسه‌لامه‌تیی.
 تییینی (ا) بۆ کردنی که‌س به خه‌لیفه‌ی نیسه‌لام، موسلمانان کۆده‌بنه‌وه و ته‌گبیر و
 راویژ ده‌کمن تا رایان دیتته سه‌ر یه‌کیتک بیهکن به خه‌لیفه. نه‌وجار یه‌که‌یه‌که
 هه‌له‌سه‌تا و ده‌ستی نه‌و که‌سه ده‌گرن و ده‌لئین: به‌یعدته‌م پتیکردیی. (ب) خوالیتخۆش
 بوو قازیی محهمه‌دی شه‌هید سه‌ره‌رای نه‌وه که به شتویه‌یکه‌ی گشتی و نیسه‌رویی بۆ
 پیشه‌هواویی و سه‌روکایه‌تی حکومه‌تی میلیلی کوردستان هه‌لبژێردرابوو، تا
 ماوه‌ییکیش هه‌ر که‌س بۆ دیتنی ده‌چوو داوای لێده‌کرد (به‌یعدته‌ی بۆن بکا) و
 ده‌یگوت تا سه‌روکایه‌تیه‌که‌ی شتویه شه‌رعی و نیسه‌لامه‌تی وه‌رگیرتی

(قاموسێ زمانی کوردی، به‌رگی ۲، ج. ۲، ۲۲۹)

زه‌بیحی له‌و تییینییه‌دا، به‌ راشکاوی ره‌خه‌ له‌ پیشه‌وا و رابه‌رایه‌تیه‌که‌ی ده‌گری و
 نه‌وه‌ش بۆچوونی کاک عه‌لی که‌رمی سه‌باره‌ت به‌ ناکۆکی نیوان قازی محهمه‌د و زه‌بیحی،
 و کۆمه‌له‌ی ژ.ک و ح.د.ک و هه‌راست ده‌خا. لێره‌ دا، زه‌بیحی ده‌لتی قازی محهمه‌د به
 شتویه "گشتی و نیسه‌رویی" که‌ مه‌به‌ستی حیزبایه‌تیه‌ به‌ سه‌روکایه‌تی کۆمار
 هه‌لبژێردرابوو، به‌لام ری و شوینی هه‌لبژاردن و سه‌روکایه‌تی کاتیی وه‌لانا و، دین و
 سیاسه‌تی تیکه‌ل کرد و، داوای به‌یعدته‌ی له‌ خه‌لک کرد.

جیا کردنه‌وه‌ی دین و سیاسه‌ت یه‌کیتک له‌ پێداویسته‌کانی دیمۆکراسیه‌ و وادیاره
 نه‌ زه‌بیحی له‌ تیکه‌لاوکردنی دین و سیاسه‌ت دا خنکانی دیمۆکراسی به‌دی کردوه.
 هه‌نگه‌ بۆچوون و ره‌خه‌ی وا ببوویتته‌ هۆی ده‌ست به‌سه‌رکردن یان هه‌له‌سه‌ساردنی زه‌بیحی؛
 به‌لام زه‌بیحی که‌ دوا‌ی رووخانی کۆماریش بینه‌نگی کرد و، دوا‌ی سی سالان ره‌خه‌که‌ی له
 نیوان مانای هه‌زاران وشه‌دا شارده‌وه، چۆن ده‌کرا له‌ جه‌نگه‌ی ده‌سه‌لاتی کۆماردا - که
 ده‌ی هاتنی خه‌ونه‌که‌ی بوو - هاواری ره‌خه‌ی به‌رز کردبیتته‌وه؟ له‌ زانیاری تر سه‌باره‌ت به
 سه‌له‌تداریتی کۆمار واده‌رده‌که‌وی که‌ کراوه‌یی سیاسی بۆ کرده‌وه و به‌روای ره‌خه‌گه‌رانه
 کجار به‌رته‌نگ بووه.

زه‌بیحی وه‌ک زۆریه‌ی رۆشنبیره ناسیونالیسته‌کان له‌ به‌ر به‌رژه‌وه‌ندی کوردایه‌تی و

کورد په روهری - "بوته وهی دورنمان پښ شاد نه بڼ" - رهځنهی خوئی له کومار و له حیزبی دیموکراتی کوردستان کپ کرد. رهنګه کیشهی به یعه تی زور پښ گرینگ بووبی که سهریاقی مه ترسی زهځنه له خوگرتن وا به شار دراوهی توماری کردبڼ. که کومه لهی ژ.ک هه لوه شاهه و حیزبی دیموکرات ریکخرا و کوماری کوردستان دامه زرا، زه بیحی و دوو هاوړتی له زیندانی دهوله تی نیران، له تاران، گیرا بوون. روژنامه ی کوردستان له ٤ی رتبه ندانی ١٣٢٤ (ژماره ١٤، ١٣ فیوریه ی ١٩٤٦) مرگیتنی نازادی زیندانییه کانی راګه یاند:

مزگټنی II

وهلام گه یشته که سڼ کس نازادیخوازی نیمه: عبدالرحمن ذبیحی و دلشاد و قاسمی قادری که هشت مانگ له مهو بهر له لاین کار به دهسته کانی فاشیست مه نابی نیرانی به ناحق به دیل گیران و یه کسه بر دنیانه تاران له حممدی خودا ده که له نازادی نیمه نه وانیس نازاد کراون و نم روژانه خزم و کس و برابان به وان شاد ده بڼ.

به لام که زه بیحی ده گاته پیتسه ختی کوماری کوردستان، باسی به یعه ت و به یعه تخوازی و "نایینی به یعه ت" ده بیستی و ده خوینتیته وه. هه ره له و ژماره ی کوردستان دا، له درتزه ی ریپورتاژی "جیژنی سهره خوئی و نیستیقلالی کوردستان" دا، له لاپهړه ی یه ک نو سرا بوو:

پاش ٥ دهقیقه برای خو شه ویست غه نی خوسره وی ته و او بوونی میتینگی نیعلام کرد. له پیتشدا پیتشمه رگه کان مه ره خس بوون و جه نابی ریسه تی جمهور ته شریفی چور بو کانگای حیزبی دیموکرات و له سالونی نه نجومه نی فهره نگی دا قهراری گرت و دهسته دهسته نویتهرانی ته وایف و قه بایل و لکه کانی حیزبی دیموکرات و خد لکی شار و دیهات ده چونه جزووری پیتسه و نایینی به یعه تی بیان به جڼ ده یتنا. قه ولی فیداکاری و وه فاداریان ده دا...

هه ره درتزه ی نه و ریپورتاژه ده، هه والی "مه راسیمی به یعه تی" پیتشمه رگه به پیتسه و ا بلاو بوته وه. پیتشمه رگه کان له روژی ٣ی رتبه ندان دا له شه قامی وه فایی

را‌ده‌وه‌ستان و "چا‌وه‌نۆرى ره‌ئيسى جمه‌وورى و فه‌رمانده‌ى خۆيان ده‌که‌ن که به‌يعه‌تى ده‌گه‌ل بکه‌ن ... " دواى ها‌تنى پيشه‌وا، سان گرتن و نا‌هه‌نگى پيشمه‌رگه‌بى، "ته‌مجار رياسه‌تى جمه‌وور يه‌که يه‌که ني‌وچا‌وانى ماچ ده‌کردن و نه‌وانيش به‌يعه‌ت ييان ده‌کرد و قه‌ولى فيداکار ييان تازه ده‌کرده‌وه ... پاش ته‌واو بوونى مه‌راسيمى به‌يعه‌ت ... " (ژماره‌ى ۱۴ ل ۱). ره‌ژنامه‌ى کوردستان، "جيزنى سه‌ره‌خۆزى و نيس‌تقلالى کوردستان" ى وه‌ک "مه‌راسيمى به‌يعه‌ت" تۆمار کردوه. (ژماره ۱۱، ۱۷ ربه‌ندان، ۶ فيتوربه ۱۹۴۶، لا‌په‌ره‌ى ۱). له‌و نووسرا‌وانه‌دا، "به‌يعه‌ت" ماناى دينى و نيسلامى هه‌يه. حه‌ول دان بوۆ تاينى کردنى ده‌سه‌لاتى سياسى کۆمار له‌ ره‌ژنامه‌ى کوردستان دا به‌ وردى تۆمار کساره. هه‌ر له‌و ژماره‌ى کوردستان که مزگي‌تى نازاد بوونى زه‌بيحى و ها‌ورتياينى تيدايه، هه‌والى "هه‌ديه‌ى قوران به‌ جه‌نابى (پيشه‌وا)" تۆمار کساره:

... له‌سه‌ر قه‌رارى هه‌ينه‌تى مه‌رکه‌زى حيزبى ديمۆکراتى کوردستان ته‌سويب کرا ديار‌تکى تايبه‌تى که وه‌سه‌يله‌ى گه‌ياندننى عه‌قايد و نيه‌حساساتى ده‌روونى کوردان بيت به‌ پيشه‌واى به‌رز و ره‌ئيسى جمه‌وورى کوردستان پيشکه‌ش بکه‌ن ... هه‌ينه‌تى مه‌رکه‌زى حيزبى ديمۆکراتى کوردستان ره‌ژى هه‌ينو ساتى ده‌ى به‌يانى له‌ کانه‌گای حيزب حازر بوون. نا‌غای حه‌يده‌رى يه‌ک قورانى مه‌جيدى نه‌علاى که له‌ به‌رگى مه‌خمه‌ر دابو و شالى تورمه‌ى به‌ سه‌ردا کيشرا‌بوو ده‌گه‌ل دوو به‌رمان هه‌لگرت و ... له‌ سه‌ر ميزى پيشه‌واى دانا و ... (ژماره‌ى ۱۴، ل ۳).

ناشکرايه که مه‌به‌ستى زه‌بيحى دژايبه‌تى کردنى دينى نيسلام نه‌بووه و خۆشى ده‌يزانى که زۆريه‌ى به‌رتوه‌به‌رانى کۆمار، له‌ ژيانى ره‌ژانه‌دا، عه‌لمانى بوون. له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا ده‌سته‌وداوينى تاين بوون له‌ بلا‌وکراوه‌کانى کۆمه‌له‌ى ژ.ک يش دا به‌دى ده‌کرى، وادياره‌ که ده‌وله‌تى کورد له‌ دنياى فه‌کرى زه‌بيحى دا، ره‌ئيميتکى سياسى، نيدارى و قه‌زايى و قانونى نا‌تاينى و سي‌کولار بووه.

ده‌کرى بلتين زه‌بيحى له‌ دامه‌زرانى کۆمه‌له‌ى ژ.ک هوه، يه‌کيتک له‌و ره‌ژنبيرا‌نه بوو که تا راده‌بيتک هه‌ستى به‌ پيوسه‌ستى جيا‌بوونه‌وى دوو ريگه و دوو ريباز -

کوردایه‌تی و دهره‌به‌گایه‌تی، و دیمۆکراسی و ئیستیبداد - کرد. ره‌نگه‌ له‌ و بۆچوونه‌ی دا هه‌م باری ژبانی خۆی (وه‌ک نه‌ندامی بنه‌ماله‌ییکی نه‌دار و هه‌ژار) کاری لێ کردبێ و هه‌م نیله‌های له‌ بیرورای مارکسیستی و سۆسیالیسم وهرگرتبێ. له‌ لاپه‌ره‌کانی نه‌و کتێبه‌ی له‌ به‌ر ده‌ستمان دایه‌، تێداهمانی رۆشنبیرتک له‌ نێوان ناسیۆنالیزم و کۆمۆنیزم، و خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی و چینه‌یه‌تی تۆمار کراوه‌. زه‌بیحی له‌ لایتک زگی به‌ جووتیار و کرێکار ده‌سووتی و جاری "شۆرشی سوور" له‌ دژی دهره‌به‌گایه‌تی ده‌دا و له‌ لایتکی تر، بۆ درێژه‌ دان به‌ خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی، په‌نا ده‌باته‌ ناغاوه‌ت و پارێزگه‌ی گونده‌کان. زه‌بیحی نه‌توانی کوردایه‌تی و دهره‌به‌گایه‌تی پتیک بێنێ و نه‌ خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی و چینه‌یه‌تی لیکبدا. رزگاری گه‌لی کورد، له‌ کراوه‌یی گونده‌کان و له‌ به‌رزایی چیاکاندا، فیدای به‌رژه‌وه‌ندی عه‌شیره‌یی-دهره‌به‌گی کرا.

زه‌بیحی دوا‌ی رووخانی کۆماری کوردستان، له‌وه‌ری سنوور له‌ کوردستانی عێراق و سووریه‌ درێژه‌ی به‌ خه‌باتی خۆی دا. لێره‌ و پاش، بزووتنه‌وه‌ی سیاسی دژی ده‌وله‌ت و دژی نیمپه‌ریالیزم له‌ کوردستان و له‌ ناوچه‌، به‌ره‌و ئالتۆزی و پێچ و په‌نای زۆرتتر ده‌رۆشت. ۱۱ بۆ زه‌بیحی هه‌یج کام له‌ نه‌و سنوورانه‌ی که‌ ئێران و عوسمانی له‌ ۱۶۳۹ کوردستانیان پت دابه‌ش کردبوو و ئینگلیس و فه‌رانسه‌ له‌ ۱۹۱۸ دا کوردستانی رۆژاویان پت له‌ت و کو‌ت کردبوو، سنووری ره‌وا و به‌ حه‌ق نه‌بوون. نه‌و، بۆ رزگاری نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ زولمی نه‌ته‌وه‌یی و ژێر چه‌پۆکی ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌ره‌کان و نیمپه‌ریالیزم خه‌باتی ده‌کرد، و ریزی له‌ گه‌لی فارس و عه‌ره‌ب و تورک ده‌گرت، به‌لام تینۆی تیکدانی نه‌و سنوورانه‌ و دانانی سنووری نیشتمانی کورد بوو. نه‌گه‌ر سنووری خه‌یالی زه‌بیحی سنووری نه‌ته‌وه‌یی بوو، حه‌یزه‌ کۆمۆنیسته‌کان سنووری نه‌ته‌وه‌-ده‌وله‌ته‌کانیان وه‌ک سنووری خه‌باتی چینه‌یه‌تی ده‌پاراست. نه‌وان له‌ باتی هه‌لکدرنی ئالای ئینترناسیۆنالیزم، به‌یداغی ناسیۆنال شۆفینیسمی تورک و عه‌ره‌ب و فارسیان هه‌لگرت. به‌ بیانووی پاراستنی یه‌کیتی چینی کرێکار له‌ چوارچێوه‌ی سنووری نه‌ته‌وه‌-ده‌وله‌ت دا، مافی گه‌لی کورد بۆ تیکدانی نه‌و سنوورانه‌یان ئینکار کرد. حه‌یزه‌ "شیوعیه‌"کان به‌ پاراستنی نه‌و سنوورانه‌، سنووری نێوان ناسیۆنالیست و کۆمۆنیستیان رووخاند (رێکخراوه‌

کۆمۆنیستییه‌کانی تورکیه و ئیرانیش وایان کرد). وا هه‌بوو "کۆمۆنیستان" زیاتر و "قولتتر" له ناسیۆنالیستی عه‌ره‌ب و تورک و فارس نه‌ته‌وه بوونی کورد و ره‌وا بوونی خه‌باتی رزگاربخوازی نه‌ته‌وه‌ییان ئینکار ده‌کرد. له لاپه‌ره‌کانی نه‌و کتێبه‌ دا باسی نووسراوه‌ی **ره‌دی کۆسمۆپولیتی** ده‌خوێنینه‌وه که زه‌بیحی به عه‌ره‌بی نووسیوی و له‌ویدا ره‌خنه‌ی له سیاسه‌تی حیزبی شیوعی سووریه و عێراق گرتبوو. حیزبی شیوعی سووریه له باتی ددان نان به داگیرکردنی کوردستان به ده‌ستی عێراق و سووریه ده‌یه‌ویست ده‌نگی زه‌بیحی به‌ری.

زه‌بیحی بۆ رووخانی نیزامی پاشایه‌تی عێراق و ئێران خه‌باتی کرد و سه‌رنخوون بوونی هه‌ر دووانی به چاوی خۆی دیت به‌لام ناواتی رزگاری گه‌لی کوردی وه‌دی نه‌هات. خه‌باتی سیاسی دوا‌ی ۱۹۵۸ و به تاییه‌تی دوا‌ی راپه‌ڕینی ۱۹۶۱ نه‌وه‌نده‌ی دی ئالۆتتر بوو. له "شۆرش" نه‌یلوول دا، چینی ده‌ره‌به‌گ و ورده‌بوورژوازی کورد به‌شدار بوون و دوا‌ی ته‌قینه‌وه‌ی ناکوکییه‌کانیان له ۱۹۶۴ دا رێبازی ده‌ره‌به‌گی زال بوو. له ۱۹۶۴ هه‌تا ۱۹۷۶، رێبازی "چه‌پ" له گه‌ل رێبازی ده‌ره‌به‌گی و له گه‌ل ده‌وله‌تانی ناوچه - به‌تاییه‌تی ئێران و عێراق - خه‌ریکی تیکه‌ه‌لچوون و پیکه‌ه‌تن بوو. زه‌بیحی له‌و مملاتییه‌ دا بێ لایه‌ن نه‌ماوه و ته‌واو تێوه‌ چوو. لاپه‌ره‌پێکی تاریک له ژبانی سیاسی دا، پێوه‌ندی گرتن له گه‌ل ته‌میوری به‌ختیار و په‌ناهیان و په‌رمان و ده‌سته‌ودایه‌ری "دژ" به ئێران. نه‌و پێوه‌ندییانه - وێرای تێوه‌چوون له ده‌زگای ده‌وله‌تی به‌عسی عێراق و سووریه - گوشه‌پێک له ژبانی سیاسی حیزبه‌کان له کوردستانی باشوور ده‌خاته به‌رچاومان. له‌و دنیا‌یه‌ دا هه‌یج سنووریک نییه‌ دۆست و دوژمن، نازادبخواز و دیکتاتور، و سه‌ره‌ستی و ژێرده‌ستی لێک جو‌ی بکاته‌وه. نه‌میریکا، به‌عسی عێراق و سووریه، شای ئێران، خومه‌ینی، تورکیه و ئیسرائیل ده‌بنه‌ یار و پشتیوانی کوردایه‌تی و حیزبه‌ سیاسییه‌کانی. له‌و تراژیدییه‌ دا، خۆ هه‌له‌په‌ساردنی نه‌ماره‌ته‌کان به عوسمانی و ئێران، به شێوه‌ی نوێباو به‌لام وه‌ک کۆمێدی دووپاته‌ ده‌بیته‌وه.

گه‌رانه‌وه‌ی زه‌بیحی بۆ کوردستانی رۆژهه‌لات له ۱۹۷۹ دا، ده‌سپێکردنی کۆتایی ژبانی بوو. له گه‌ل نه‌وه‌شدا نه‌و کتێبه‌ رووناکی ده‌خاته سه‌ر نه‌و قۆناغه‌ی ژبانی،

خویندەر وه چۆنیتتی نهو رووداوه‌ی بۆروون نابیتسه‌وه. وا دياره زه‌بیحی به نابه‌دلی گه‌راوه‌توه به‌لام روون نییه که کتی هانی داوه بۆ گه‌رانه‌وه. ههر چۆنیتک بووبین، وێده‌چتی له‌و ناخر سه‌فه‌ره‌ی بۆ کوردستانی رۆژه‌ه‌لات ناره‌زووی زیندوو کردنه‌وه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک ی له‌ دل دابووین.

زه‌بیحی سی و دوو سال بوو کوردستانی رۆژه‌ه‌لاتی به‌جتی هیشته‌بوو. له‌و ساوه‌یه‌دا ولات ته‌واو گۆراو بوو. سابلاغ، شارۆچکه‌ی ۱۹۴۶، شاریتکی گه‌وره‌ بوو؛ پیتوه‌ندی عه‌شیره‌یی و ده‌ره‌به‌گی کز بیوو؛ هیزی کۆمه‌له‌یه‌تی نوێ و نوێباو هاتیبونه‌ کایه؛ خوینده‌واری و رۆشنبیری له‌ شار و له‌ دێ پهره‌ی نه‌ستاندبوو؛ رێکخراوه‌یتکی گه‌نج و نوێخواز - "کۆمه‌له‌ی شۆرشگیری زه‌حمه‌تکێشانی کوردستانی ئێران" - ژیانی سیاسی کوردستانی گۆریبوو؛ رابه‌رایه‌تی ح.د.ک له‌ ده‌ره‌وه‌ را گه‌راپۆوه و به‌ ئاشکرا چالاک‌ی ده‌کرد و ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر موکریان دا هه‌بوو؛ مامۆستا شیخ عیزه‌دین وه‌ک که‌سه‌یه‌تییکی سیاسی-نایینی له‌ ناو خه‌لک دا لایه‌نگرتکی زۆری هه‌بوو و، حیزب و رێکخراوه‌ی چه‌پ و کۆمۆنیستیش خه‌ریکی چالاک‌ی بوون.

له‌و بارودۆخه‌دا، هه‌ولدانی زه‌بیحی بۆ دامه‌زراندنی حیزیتکی نوێ، هاوسه‌نگی نه‌و هیزانه‌ی ده‌شێواند. حیزبه‌کان نیگه‌ران بوون و ده‌ترسان. نه‌وه‌ سه‌یر نییه‌ که‌ به‌عه‌زه‌ هیزیتک و یه‌ستبایان حیزیتکی نوێ بۆشایی نێوان ح.د.ک و کۆمه‌له‌ی زه‌حمه‌تکێشان - نه‌گه‌ر بۆشاییکی وا هه‌با - پڕ بکاته‌وه‌ یان به‌دی بیتن. له‌ به‌رنامه‌ییکی وادا، ههر لایه‌نه‌ی وه‌دوای نامانجی خۆی که‌وتوه‌ و وادياره‌ زه‌بیحی پڕۆژه‌ی ژیاندنه‌وه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک ی له‌ خه‌یال دابوو. به‌لام کۆمه‌له‌ی ژ.ک به‌ره‌مه‌ی بارودۆختکی میژوویی بوو که‌ دوای چل سالان نیتر دووپاته‌ نه‌ده‌کراوه‌. کوردایه‌تی، که‌ قه‌ت بزوتنه‌وه‌ و بیرووباوهرتکی یه‌کده‌ست و یه‌که‌رنگ نه‌بووه‌، له‌ سالێ ۱۹۷۹ دا ته‌واو له‌به‌ریه‌ک ترازای بوو و رییازه‌ جیاوازه‌کانی لێک هه‌لبه‌راوون و به‌ یه‌کتریان داده‌دا. شه‌ری ناوخۆیی (بارزانی)-مه‌کته‌بی سیاسی، قیاده‌ی موه‌قه‌ت-یه‌کیته‌ی نیشتمانی و خۆه‌له‌په‌ساردنی حیزبه‌کان به‌ ده‌وله‌تانی ناوچه‌ و به‌ ئه‌مریکا و ئیسرائیل، هاوکاری "قیاده‌ی موه‌قه‌تی پارته‌ی دیمۆکراتی کوردستان" له‌ گه‌ل ده‌وله‌تی ئیسلامی له‌ دژی بزوتنه‌وه‌ی خودمۆختاری و زۆر

ناکوکی تر رتگه‌ی له وه‌ده‌بیتانی خه‌ونی کۆمه‌له‌ی ژ.ک گرتبوو. به‌لام له لایه‌کی تره‌وه، ده‌کری بلتین که له کاتی گه‌رانه‌وه‌ی زه‌بیحی دا، کۆمه‌له‌ی ژ.ک له موکریان و له کوردستانی رۆژمه‌لات ماوه‌یه‌یک بوو زیندوو بیئوه. "کۆمه‌له‌ی شوژشگیتی زه‌حه‌تکیشان" بیجگه له هاوناوی، له رتبازی رتکخراوه‌یه‌یش دا له کۆمه‌له‌ی ژ.ک نزیک بوو. له نه‌ینیه‌گه‌ری دا له کۆمه‌له‌ی ژ.ک توند و تیزتر بوو (شه‌ش مانگ دوای رووخانی ده‌وله‌تی په‌هله‌وی خۆی ناشکرا کرد) و رابه‌ران و نه‌ندامانی، وه‌ک کۆمه‌له‌ی ژ.ک، سوئیدیان به‌ پاک‌ی و خۆبه‌ختکردن خواردبوو. نه‌گه‌ر کۆمه‌له‌ی ژ.ک به‌ قسه‌ دژایه‌تی چه‌وساندنه‌وه‌ی جووتیارانی ده‌کرد، کۆمه‌له‌ی شوژشگیتیه‌ که‌رده‌وه له‌سه‌ر جووتیارانی ده‌کرده‌وه. نه‌گه‌ر کۆمه‌له‌ی هه‌وه‌ل نالای دیمۆکراسی کال و کرچی حاجی قادری هه‌ل‌کردبوو، کۆمه‌له‌ی دووم وه‌دوای دیمۆکراسی بنه‌رته‌ی و شوژشگیتیه‌ی قانیع و گۆران که‌وتبوو. دیاره‌ دوو کۆمه‌له له خالیه‌کی گرینگ دا لیک جیا ده‌بوونه‌وه - نه‌ویش خه‌بات بو کوردستانی گه‌وره بوو. له ٨٠-١٩٧٩ دا، کۆمه‌له‌ی دووم، رتکخراوه‌یه‌یکه‌ی کوردیه‌ی ئییران بوو و زۆرتر له داوینیه‌ی "کۆمه‌له‌ی ره‌نجده‌رانی" نه‌و به‌ری سنوور سه‌ری له‌ بن سه‌وته‌ ده‌ره‌یتابوو، و نیوانی له‌ گه‌ل کۆمه‌له‌ی ره‌نجده‌ران و به‌کیتیه‌ی نیه‌ستمانی له رتکخراوه‌ ئییرانییه‌کان خۆش تر و به‌تین تر بوو. هه‌روه‌ها له ١٩٤٦ تا ١٩٧٩ و ته‌نانه‌ت دوایه‌ش هیه‌چ حیزیه‌یکه‌ی سیاسی له‌ که‌رده‌وه‌دا وه‌دوای دامه‌زراندنی کوردستانی گه‌وره نه‌که‌وتبوو. له‌ دووره‌ ولاتیه‌ش - دوور له‌ سنووری چوار ده‌وله‌ت که‌ کوردستانیان دا‌په‌چریوه - نه‌و سنوورانه‌ کوردیان له‌ سیاسه‌ت و زمان و نه‌لفووبیه‌ی و کولتووور دا له‌ت و کووت کردوه.

به‌لام نه‌گه‌ر کیشه‌ی کوردستانی بوونیه‌ش له‌ گۆژی دا نه‌با، نه‌ کۆمه‌له‌ وه‌دوای زه‌بیحی ده‌که‌وت نه‌ زه‌بیحی به‌ کۆمه‌له‌ رازی ده‌بوو. زه‌بیحی ژبانی خۆی له‌ پیتناوی نه‌ته‌وه‌که‌ی دانا و وه‌دوای پاره و پایه‌ نه‌که‌وت به‌لام رابردوو به‌که‌ی، له‌ روانگه‌ی هیتزی چه‌پ، په‌له‌دار بیوو. پیتوه‌ندی له‌ گه‌ل به‌ختیار، په‌ناهیان و به‌عس - با خۆشی به‌ هیه‌چ کامیان نه‌فرۆشتیه‌ی - زه‌بیحی له‌ پێش چاوی چه‌پ خسته‌بوو. ته‌نانه‌ت ح.د.ک یه‌ش که‌ له به‌ری چه‌پ دا نه‌بوو و چاوه‌روان ده‌کرا رتزه‌ زه‌بیحی - وه‌ک دامه‌زرینه‌رتکی کۆمه‌له‌ی

ژ.ک - بگری، وادیاره (له لاپه‌ره‌کانی نهو کتیبه ده‌رده‌که‌وێ) که له به‌کوشت دانی دا به‌شدار بووه. ژيانی زه‌بیحی وه‌ک مردنه‌که‌ی تراژیدیکی هه‌ناسه‌به‌ه که ته‌واوی نا‌کوکییه‌کانی بزوتنه‌وه‌ی کوردایه‌تی سه‌ده‌ی بیستی تیدا کو‌بوته‌وه و نیسته‌ش هه‌ر له‌سه‌ر شانۆ‌ماوه. نیسته سه‌د سال‌ دوا‌ی مردنی حاجی قادر و په‌نج‌ا سال‌ دوا‌ی هه‌له‌وه‌شانی کو‌مه‌له‌ی ژ.ک، کوردایه‌تی نه‌وه‌نده‌ی دی له نامانجی دیمۆکراسی دوور که‌وتوته‌وه. هه‌ر هه‌نگاو‌ی‌کی بو‌ سه‌ره‌خو‌بیش هه‌ل‌گیراوه، هیزی خو‌مالی به‌ قه‌د هیزی بیت‌گانه‌ دژایه‌تی کردووه. نه‌و "سه‌ره‌خو‌بیه" نیوه چله‌ش که له ژیرسایه‌ی فرۆکه‌ی نه‌م‌ریکا و ئینگلیس له باشوور دامه‌زرا، له خو‌ینا‌وی شه‌ری "برا‌کو‌ژی" و "خۆ‌کو‌ژی" دا نو‌قم بوو. ته‌نانه‌ت کو‌نه‌په‌رستی دینیش که حاجی قادر به‌ گه‌ژێ دا چوو سه‌ری هه‌له‌ینا‌وه‌ته‌وه و دا‌وا‌ی ده‌سه‌لات‌داری‌تی سیاسی ده‌کا و نه‌وه‌نده‌ی ده‌ستی رۆیوه به‌ند و زنجیری کو‌یلا‌یه‌تی دنیا‌ی کو‌نی خسته‌وته نه‌ستۆی ژن و پیاو و مندالی‌ی کورد. سه‌ردانه‌واندنی دوو حیزه‌کان بو‌ نه‌و دیاره‌ گنخاو و رزیوه و ته‌نانه‌ت یارمه‌تیدانیا‌ن بو‌ بو‌ژاندنه‌وه‌ی کو‌نه‌په‌رستی دینی نه‌وه روون ده‌کاته‌وه که بزوتنه‌وه‌ی کوردایه‌تی توانای وه‌دییه‌تانی دیمۆکراسی - ته‌نانه‌ت دیمۆکراسی نیوه چلی حاجی قادری - نییه.

دوو په‌رژه‌ی گه‌وره‌ی ژيانی زه‌بیحی - کو‌مه‌له‌ی ژ.ک و قامووسی زمان‌ی کوردی - ناته‌واو ماوه. هه‌ر دوو په‌رژه، له کورده‌وا‌ری دا، رچه‌شکین بوون. یه‌کیان هه‌نگاو‌ی‌کی گرینگ به‌لام نیوه‌چل و دامرکیتراو بوو بو‌ دامه‌زراندنی کو‌مه‌لگه و سیاسه‌ت و کوولتسووری دیمۆکراسی بو‌ورژوا‌یی له کوردستانی ده‌ره‌به‌گیدا. نه‌وی تر هه‌نگاو‌ی‌کی هه‌ره گرینگ بوو بو‌ نه‌وه‌ی زمان‌ی کوردی له کو‌ژی‌ی مه‌عنا و ده‌رپینی مه‌به‌ست بگاته ناستی زمانه‌ پێشکه‌وتوه‌کانی دنیا. نه‌و دوو په‌رژه‌انه - سیاسی و زمان‌ی - لیک جیا نا‌کرینه‌وه. زه‌بیحی له سه‌ره‌تای به‌رگی یه‌کی قامووسی زمان‌ی کوردی دا ده‌نووسی (٦٧):

کاتێ له شاری (مه‌هابات) که نه‌وسا ناوی (سابلاغ) بوو له لای مامۆستا (گیوی موکریان‌ی) ده‌رسی زمان‌ی (فره‌نسی) م ده‌خو‌یند سه‌روکارم ده‌گه‌ل قامووسی فره‌نسیی (لاروس) په‌یدا کرد و هیوا‌ی نه‌وه‌ی که رۆژیک زمان‌ی کوردی یش قامووسی‌کی

ناوای هەبێ، هەموو خولیا و خەیاڵاتی پێشووێ له میتشکم رامالیی و کەشتیی کەلکەلەئی زمانەوانیییم له بەندەرگای قاموسا له‌نگەری گرت.

ئەگەرچی خەباتی سیاسی نێزیکەیی هەموو کات و ساتیککی تەمەنی منی بۆ خۆی داگیر کرد و له مەلەبەندی رۆژەهلانی ناوەرەستا رەتاندەمیی، بەلام نەیتوانی بیری قاموسیتیککی کوردی له میتشکم بێسپێتەوه، بەلکورو بیری (قاموسوس کوردی) بۆ قازانجی خۆی، له خەباتی سیاسی و له ئێران و تووران کردنەکەم کەلکی وەرگرت.

گەشت و گێل له گەلێ ناوچهی کوردستانی ئێران و عێراقدا، چاوپێکەوتن و هاوئشینیی و گفتوگۆ دەگەل کەسانی سەر بە گەلێ تیرە و هۆز و عەشیرەتەکانی کورد، دەسمایە و سەرمایه‌یتیککی زۆر و زەبەندی بۆ ئەو قاموسوسەیی له خەیاڵدانی خۆمدا بۆ زمانی کوردیم رەچاو کردبوو پێکەوه‌نا. سەفەری دوو سال و نیوییم (سەرەتای سالی ۱۹۵۶-نیوەرەستی سالی ۱۹۵۸) بۆ سووریا و تیکه‌لیی دەگەل کوردەکانی ئەوێ فێری یەکن له سن له‌هجه بنجیه‌کەیی زمانی کوردیی (له‌هجهی کرمانجییی) کردم و دەرگایەکی گەورەیی بۆ چوونه ناو قەلای (قاموس) بۆ کردەوه.

له‌گەل ئەوه‌شدا زەبیهی زاماناسی (linguistics) نەخوتندبوو، قاموسوسەکەیی له‌سەر بنجینه‌ی زانستی فەرەه‌نگنوسوس (lexicography) داندراوه و بەره‌می هەرە باشی فەرەه‌نگنوسوسیی کوردییه. قاموسوس دوو بەرگی زیاتر بلاو نەبۆوه و ئەو دوو بەرگەش تەنیا ئەو وشانە دەگرتەوه که به‌حەرفی ء و ب دەست پێدەکەن (دوو بەرگەکە که به تێکڕایی ۴۷۰ لاپەرەیه). گرینگیتیککی له‌وه دایه که فەرەه‌نگیتیککی یەکزامنییه: وشەیی کوردی به کوردی مانا ده‌کاتەوه. له‌گەل ئەوه‌شدا شیخ محەمه‌دی خال به دانانی فەرەه‌نگی خال (۷۶-۱۹۶۰، سن بەرگ)، هەوه‌ل بەره‌می کوردی-کوردی، ریتگەیی بۆ زەبیهی خۆشکردبوو، قاموسوس به‌درێژایی سەده‌یتیک وه‌پیش فەرەه‌نگی خال کهوت. دهبێ له‌پیشدا بلتیم که له‌زۆرەیی زمانه‌ نووسراوه‌کانی دنیا دا، فەرەه‌نگی دووزمانی له‌پیش فەرەه‌نگی یەکزامنی دا داندراوه و دانانی فەرەه‌نگی یەکزامنی نیشانەیی گەشانەوه و پیتگە‌یشتنی زمانه. له‌ کوردی دا، هەوه‌ل فەرەه‌نگی یەکزامنی (خال) سێسه‌د سال دواي هەوه‌ل فەرەه‌نگی دووزمانی (نوه‌هاری خانی) نووسرا. رەنگه‌ مامۆستا خال ناگای له‌ ئەو پرۆسەیی میترووی فەرەه‌نگنوسوس نەبووبن بەلام

گرینگی به‌ره‌مه‌که‌ی خۆی ته‌واو بۆ روون بوو. جا بۆیه سه‌یر نییه که له پستی "جزمی سیه‌م" ی فه‌ره‌نگه‌که‌ی نووسی:

بۆ ئاگاداری

که‌س له پێش منا رائه‌ی ووتی کوردیی به کوردیی نه‌کردوو، رائه‌ی هه‌ر ووتیه‌که‌م که کردوو ه‌ی خۆمه و ده‌ست کردی خۆمه، به‌لکوو هه‌موو رائه‌یه‌که‌م تالیف‌تیک‌ی سه‌ره‌خۆیه بۆ خۆی، بۆ که‌س نی یه نه‌و رافانه‌م وه‌ریگرن له فه‌ره‌نگی خۆیان به بێ ناو‌بردنی فه‌ره‌نگی خاڵ، واته بۆ هه‌موو رائه‌یه‌که‌م که وه‌رنه‌گیرئ نه‌بێن به‌تایبه‌تی نیشان بدرئ که له فه‌ره‌نگی خاڵ وه‌رگیراوه، وه‌ک فه‌ره‌نگی فه‌یرۆزابه‌دی که کردوو‌یه‌تی به‌رامبه‌ر به فه‌ره‌نگی صحاحی جوهری.

تیۆری زانیتیک‌ی به‌ناو‌بانگی فه‌ره‌نگ‌نووسی - لادیسلاڤ زگوستا - ده‌لتی زمانیتیک‌ی نه‌ته‌وه‌یی که هیشتا باش ستاندارد نه‌بووه و سه‌قامی نه‌گرتوو، هیتزی ئینتیزاعی (abstractive power) بۆ رائه‌ کردنی (شه‌رح دان، شی کردنه‌وه) وشه و مه‌به‌ستی نییه. ۱۲ ده‌کرئ بڵێن که خاڵ نه‌و هیتزی (هیتزی ئینتیزاعی)، که دیاره زه‌مینه‌ی له هه‌موو زمانیتیک‌ دا هه‌یه، وه‌گه‌ر خست و قاموس گه‌یاندیه‌یه ترۆپیک‌ی خۆی. دوا‌ی قاموس، رهنه‌گه هه‌یج نووسه‌ر و خۆتانه‌روه‌یه‌تیک هه‌ست به‌وه نه‌کا که زمانی کوردی له مانا کردنه‌وه‌ی وشه و شیکردنه‌وه‌ی ئینتیزاعی دا سست وکزه.

قاموس ره‌گی وشه‌کان (etymology) و ده‌وری ریزمانیی هه‌ر وشه‌یینکی دیاری کردوو. هه‌روه‌ها مانا جیا‌وازه‌کانی هه‌ر وشه‌یینکی به ژماره‌ جوئ کردۆته‌وه و وشه‌ هاوماناکان (synonym) و ته‌نانه‌ت دژماناکان (antonym) ی - نه‌ه‌نده‌ی بۆی کرابێ - نووسیوه. کار‌تیک‌ی گرینگی زه‌بیحی هیتانه‌وه‌ی شایه‌د و نمونه‌یه بۆ وشه‌کان و ماناکان. سه‌رچاوه‌ی شایه‌ده‌کان، فۆلکلۆر و نه‌ده‌ب و ترا‌دیسیۆنی نووسراو و زا‌ره‌کی کوردیه‌یه. زه‌بیحی خۆی به‌شیک له‌و شایه‌دانه‌ی داناوه. به‌لام چ له‌و شایه‌دانه‌ی که له سه‌رچاوه‌ی دی ده‌یگه‌یرتته‌وه و چ له‌وانه‌ی بۆ خۆی دایان، مه‌به‌ستی ته‌نیا روونکردنه‌وه‌ی مانا و شتیه‌ی ده‌کاره‌یتانی وشه‌کان نه‌بووه. له‌و شایه‌دانه‌دا، دوو مه‌به‌ست به‌ راشکاوری

ده‌ده‌که‌وئ: (۱) ده‌رپرینی ده‌وله‌مه‌ندیی و زیندووئی ترادیسسیوئی زاره‌کی و نووسراوه‌ی کوردی و (۲) بانگه‌شه‌ کردنی بیروبوئوچوونی رزگاربخوازانه‌ی دانهری قاموس. با پروانینه‌ چنده‌ شاید که هه‌لم بژاردوون و له ژئردتیری چنده‌ بابه‌ت دا ده‌یان گتیرمه‌وه:

خه‌باتی دژی ده‌ره‌به‌گایه‌تی و سه‌رمایه‌داری

نامان له ده‌ست زولعی ده‌ره‌به‌گ	نامان
ئاغایه‌تی له‌م زه‌مانه‌دا باوی نه‌ماوه	ئاغایه‌تی
ده‌ره‌به‌گایه‌تی و سه‌رمایه‌داری له‌م زه‌مانه‌دا باویان نه‌ماوه	باو
رئیشی پاشایه‌تی له‌ دنیای ئیمرو‌دا له‌ باو‌که‌وتوه	
پریار دراوه‌ زه‌وی و زار به‌سه‌ر جووتیاراندا دا‌ه‌ش بکرت	پریار

خه‌باتی دژی ئیمپریالیسم و فاشیسم

نه‌میریکا به‌ ئاشکرا شه‌ر به‌ دنیا ده‌فرۆشتی	ئاشکرا
نه‌بعادی شه‌ری ویتنام دنیای گرتبووه	نه‌بعاد
پاش تیکشکانی فاشیسم، ئیمپریالیسمی نه‌میریکا ناشتی دنیای تیکداوه	ناشتی
ناگر خو‌شکه‌ره‌ی ناو میلیه‌تان ئیمپریالیسمه	ناگر خو‌شکه‌ره
له‌ ستالینگراد گه‌لئ سه‌ریازی هیتلر ئیخسیر کران	ئیخسیر
به‌روبووی خه‌باتی دژی ئیمپریالیسم نازادی میلیه‌تانه	به‌روبوو
ئیمپریالیسم به‌ره‌ه‌لستی گه‌شه‌ کردنی ئابووری ولاته‌ بچکۆله‌کانه	به‌ره‌ه‌لست
ئیمپریالیسم تازه‌ نابووژئته‌وه	بووژانه‌وه
پن ئاشکراگردن هیتلر، تکان پارتیزانه‌کانیان سه‌ره‌وبن هه‌لداوه‌سی، هیتستا نه‌یان	
ده‌توانی هیچیان پین ئاشکرا کهن	

خه‌باتی رزگاربخوازی نه‌ته‌وه‌یی

هه‌لمه‌تییکی نازایانه‌یان برده سه‌ر سه‌نگه‌ری دوزمن	نازایانه
نازادیخوازان له پیتناو نازادی نه‌ته‌وی کورد دا به‌گژ نیمه‌ریالیزم و نوکهره‌کانیان داده‌چن	نازادیخواز
صه‌ت سال بکه‌ی بیتگانه‌ی په‌رستی، ناخریبه‌که‌ی دینی نشوستی	ناخر
شوێش بۆ نازادی هیتده‌ش ئاسان نییه	ئاسان
نیستا زۆر چاک ناشکرا بووه دوزمنی میلله‌تی کورد کتیبه	ناشکرا‌بوون
به‌ره‌ره‌کانی نه‌ته‌وی کورد ده‌گه‌ل نیمه‌ریالیزم و کۆنه‌ی په‌رستانه	به‌ره‌ره‌کانی
به‌ریشی گژ و پرچی پر له‌ئه‌سپی بناغه‌ی ئیشی کوردان چۆن نه‌چه‌سپن	ئیش

ئه‌زمونی ژبانی نووسه‌ر

بازاری ته‌وریز	بازار
ئه‌و ساله‌ی له‌ته‌وریزی بووین	بوون

ره‌نگه‌ به‌عه‌زه‌ خوێنه‌ره‌وه‌ییتیک ره‌خنه‌ بگرن و بلتین قاموس به‌ره‌مه‌یتکی سیاسی نییه و نه‌ده‌بوو سیاسه‌ت تیتکه‌لاوی فه‌ره‌ه‌نگ‌نوسین بکری. به‌لام هیچ سه‌رچاوه‌ییتکی مه‌رجه‌ع (reference)، قاموس یان ئالماناک و ئه‌نسکلۆپیدی، ناتوانی سیاسی نه‌بێ یان ئیده‌ئۆلۆژی وه‌لا بنی. ئه‌نسکلۆپیدی (Encyclopedie) فه‌رانه‌سه که‌ دیدی‌سۆ و کۆمه‌لتیک زانای سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م له‌ فه‌رانه‌سه‌ دایان نا چه‌کیتکی هه‌ره به‌پرشت بوو له‌ رووخاندنی جیهانبینی و سیاسه‌ت و کۆولتۆری ده‌ره‌به‌گی و گه‌شه پیدانی دنیای نوێ. تا ئیسته‌ هیچ قاموسیک نه‌نوسراوه که‌ توانییتی سیاسه‌ت و ئیده‌ئۆلۆژی وه‌لا بنی.

کارێکی نازایانه‌ی زه‌بیجی تۆمار کردنی وشه‌ی وه‌رگیراو له‌ زمانی تره‌ به‌تایه‌ت زمانی نه‌ته‌وه‌ زاله‌کان - عه‌ره‌بی، فارسی و تورکی. رۆشنبیری کوردی پتیش سالانی ۱۹۲۰ هه‌ولیتکی نه‌ده‌دا بۆ پالۆتنی وشه‌ی «بیتگانه» به‌لام له‌و سالانه‌ به‌ولاوه په‌تیکردن، ژبانی نه‌ده‌بی و زمانی و کۆولتۆری کوردی داگرت. دیاره‌ په‌تیکردن به‌شیتیک

له بزووتنه‌وه‌ی ناسیۆنالیستییه و بۆچوونی جزواو جزۆری تیدا هه‌بووه و هه‌یه - له په‌تیکردنی یه‌کجاری و تیکرایی را بگره هه‌تا په‌تیکردنی هیدی و پتۆست و په‌تیکردنی زۆر ته‌سک و به‌رچاو ته‌نگانه. نه‌گه‌ر له سه‌ره‌تا دا وشه‌کان په‌تیده‌کران دوا‌ی ماوه‌یتیک ده‌نگه‌کانی زمانیش وه‌به‌ر که‌وتن.

زه‌بیحی له سه‌ره‌تای قاموس دا (به‌رگی ۱، ل ۶۱) باسی په‌تیکردنی وشه و ده‌نگی کرد و نووسی: "تعصب، خۆی له خۆیدا شتیکی خراپه له هه‌ر کاریکا بی و بۆهه‌ر چتیکی بی". دوا‌یه باسی ته‌عسویی خۆی له رابردوو دا کرد و، گیترا‌یه‌وه که له کاتی به‌رتۆه‌بردن و چاپکردنی گوفا‌ری نه‌شتمان (۱۹۴۳) به هه‌له وشه‌ی «به‌رواری» (ناوی مه‌لبه‌ندی‌تیک) به مانای «به‌تاریخ...» خۆتنده‌وه و که‌وی لێ بوو به زه‌که‌وه و «به‌رواری» به‌و مانایه‌ی که به هه‌له پتیه‌وه‌لکاندبوو ده‌کار هینا و، خه‌لکی تریش به بی دوودلی یان ره‌خنه‌وه‌ریان گرت و نیتسه‌ش ده‌ستی لیه‌ه‌لناگرن (ل ۶۲-۶۱). هه‌روه‌ها په‌تیگه‌ره توند و تیژه‌کان مۆری بیتگانه بوونیان له نیتچاوانی چهند ده‌نگی کوردی وه‌ک /ح/، /ع/ و /ق/ داوه و ده‌یانه‌وی به که‌له‌گایی له زمانی کوردییان راملن. به‌لام زه‌بیحی نه‌وه‌سه‌قی به خۆی نه‌ده‌دا که نه‌وه‌نگانه یان وشه‌گه‌لی وه‌ک "تیسرا‌حه‌ت"، "تیس‌تیناف"، "تیس‌تفاده" و "تیس‌فاده" و ... فری‌دا. نه‌وه‌ه‌ریاره‌ی زه‌بیحی، فه‌ره‌ه‌نگ‌نووسی کوردی خسته‌رتزی فه‌ره‌ه‌نگ‌نووسی زمانه‌ده‌سه‌لات‌داره‌کان وه‌ک فارسی و عه‌ره‌بی و ئینگلیسی. نه‌وه‌ زمانانه وشه‌وه‌رده‌گرن و له گه‌ل نه‌وه‌شدا جاروبار تووشی په‌تیکردن ده‌بن، له وشه‌وه‌رگرتن ناترسین. ۱۳ تیسۆری زمانناسی، بۆچوونی زه‌بیحی په‌سند ده‌کا و ده‌لێ وشه‌یان ده‌نگیتیک که له زمانی تر وه‌رگیرا و له قسه‌کردن یان نووسین دا ده‌کار هیندرا نیتر «بیتگانه» نییه و ده‌بیته‌خۆمالی.

زه‌بیحی له سه‌ره‌تای ژبانی نه‌ده‌بی دا خولیا‌ی په‌تیگه‌ری بوو به‌لام توانی له‌وه ته‌عسویه ده‌سه‌ته‌لبگرئ؛ نه‌وه‌ش له گه‌ل بۆچوونی سیاسی وی یه‌کی ده‌گه‌رت‌ه‌وه که دژایه‌تی له گه‌ل ده‌وله‌ته‌داگیرکه‌ره‌کانی تورک و فارس و عه‌ره‌بی نه‌ده‌کرده‌ دژایه‌تی له گه‌ل گه‌لی تورک و فارس و عه‌ره‌ب و زمانه‌که‌یان. په‌تیگه‌ری له کوردی دا ململایتیکی ته‌واو سیاسییه. کوردی ئیران که ژێرده‌ستی ده‌وله‌تی فارسن، وشه‌ی فارسی له کوردی راده‌مالن.

و له وەرگرتنی وشه‌ی عه‌ره‌بی نا‌پ‌ر‌ی‌نگ‌ی‌ن‌ه‌وه؛ کوردی عی‌راق وشه‌ی عه‌ره‌بی فه‌ر‌ئ ده‌ده‌ن و زمانه‌که‌یان وه‌به‌ر لیت‌شاوی وشه‌ی فارسی داوه. ۱۴ زه‌ب‌ی‌ح‌ی که له هه‌ر دوو به‌ری سنوور ژیا بوو و دژی ره‌گه‌زه‌رستی و شو‌ئ‌ت‌ی‌ن‌ی‌س‌م‌ی نه‌ته‌وه‌ی‌ی بوو، توانی له گۆ‌ر‌ای‌ی زمان دا سیاسه‌ت‌یک‌ی وا ره‌چاو بکا که زمانی کوردی بێ ده‌وله‌مه‌ند بێ.

زه‌ب‌ی‌ح‌ی له ماوه‌ی نیوسه‌ده‌ه خه‌باتی سیاسی خۆی دا، وه‌ک زۆ‌ر‌ه‌ی رۆ‌ش‌ن‌ب‌ی‌ر‌ان‌ی هاوچه‌رخ‌ی خۆی - هه‌ژار، ه‌ی‌من، قان‌ی‌ع، قز‌ل‌ج‌ی... - له گۆ‌ر‌ه‌پ‌ان‌ی سیاسه‌ت دا تووشی به‌ر‌زی و نزمی و سه‌ر‌که‌وتن و نوشستی زۆ‌ر بوو. له ژیا‌نی خۆ‌که‌س‌ی‌دا، به‌ هه‌ژاری ژیا و به‌ نه‌داری مرد. ت‌ی‌ک‌ۆ‌شه‌ر‌ت‌یک‌ی که هه‌و‌ه‌ل ر‌ت‌ک‌خ‌راوه‌ی سیاسی نو‌ت‌یاوی کوردی دامه‌ز‌ر‌اند و به‌ر‌ت‌وه‌ برد له ناخ‌ری ژیا‌نی دا له ولاتی خۆی نامۆ بوو و مۆ‌ری جاش‌یت‌ی و به‌عس‌یت‌ی و جاسووسی ل‌ی‌د‌را. نه‌و شه‌ره‌ بێ به‌زه‌ب‌یه، ئالۆ‌ژی دیال‌ت‌یک‌ت‌یک‌ی ناگای‌ی-ماده‌ و داماو‌ی رۆ‌ش‌ن‌ب‌ی‌ری کورد له به‌رامه‌به‌ر باری باو دا ده‌رده‌ه‌ر‌ئ.

زولمی نه‌ته‌وی به‌ ش‌ی‌وه‌ی د‌ر‌ن‌د‌انه‌ی ژ‌ی‌ت‌ۆ‌س‌ی‌د، زمان‌کوژی و ن‌ی‌ت‌ت‌ۆ‌س‌ی‌د، گشت چ‌ی‌ن و تو‌ی‌ژ‌ی کۆمه‌لاه‌یه‌تی، نو‌ی و کۆن، زالم و زولم ل‌ی‌ک‌راو، ده‌وله‌مه‌ند و هه‌ژار، ژن و پ‌ی‌او، و گه‌وره‌ و ب‌چ‌سو‌کی له به‌ره‌ب‌یت‌ک دا ر‌ی‌ز‌ک‌رد‌وو‌ه. کوردایه‌تی له دژی نه‌و زولمه‌ وه‌خۆ که‌وت‌وه به‌لام، له هه‌مان کات دا، به‌ره‌پ‌ی‌ری نه‌و یه‌ک‌یت‌یه‌ خه‌یا‌لی‌یه‌ ده‌چ‌ئ و بزوو‌تنه‌وه‌ب‌یت‌ک وه‌ر‌ت‌ده‌خا که نا‌کۆ‌کی‌یه‌ ناوه‌کی‌یه‌کان - چه‌وسان‌ده‌وه‌ی ک‌ر‌ت‌کار‌ی کورد به‌ ده‌ستی ده‌س‌ما‌یه‌داری کورد، جووتیار به‌ ده‌ستی ده‌ره‌به‌گ و زولمی پ‌ی‌او له ژن - ت‌ی‌یدا ب‌ز‌ ب‌ی‌ن. زۆ‌ر‌ه‌ی رۆ‌ش‌ن‌ب‌ی‌ری کورد به‌ ب‌ی‌ ره‌خ‌نه‌ و به‌ره‌به‌ر‌ه‌کان‌ی وه‌د‌وا‌ی نه‌و سیاسه‌ته‌ که‌وت‌وه یان، راسته‌ره‌ ب‌ل‌ت‌ی‌ن، م‌ی‌ع‌ما‌ری نه‌و پ‌ر‌ۆ‌ژه‌یه‌ بووه. ن‌ی‌سته‌ش که‌س ناو‌ت‌ر‌ی به‌ چاو‌ت‌یک‌ی ره‌خ‌نه‌گرانه پ‌روان‌یت‌ه‌ ر‌ا‌پ‌ه‌ر‌ی‌نی ش‌ی‌خ‌ ع‌وه‌ی‌د‌ولا، س‌ما‌ی‌ل ناغا، ش‌ی‌خ‌ مه‌حم‌وود یان نه‌زم‌و‌نی گر‌ی‌نگ‌ی کۆماری کوردستان. راسته‌ نه‌ته‌وه‌ی ده‌سه‌لات‌دار و ده‌وله‌ته‌که‌ی ده‌نگ‌ی گه‌لی کوردی خامۆش ک‌رد‌وو‌ه به‌لام رۆ‌ش‌ن‌ب‌ی‌ری کورد، له هه‌ر چ‌ی‌ن و تو‌ی‌ژ‌ت‌یک سه‌ری هه‌ل‌ت‌ی‌اب‌ی، له سیاسه‌ت و له نه‌ده‌ب دا نو‌ت‌ه‌ر‌ایه‌تی چ‌ی‌نی ده‌سه‌لات‌داری کورد - ده‌ره‌به‌گ و هاو‌په‌یمان‌ه‌ تازه‌ پ‌ی‌ته‌له‌گر‌ت‌وه‌کان‌ی (بوور‌ژوازی) - ک‌رد‌وو‌ه. گر‌ی‌نگ‌ ن‌ی‌یه‌ که‌ رۆ‌ش‌ن‌ب‌ی‌ر‌ خۆی به‌ شو‌ر‌ش‌گ‌ی‌تر، کورد‌په‌روه‌ر، س‌و‌سی‌الیست یان کۆمۆن‌ی‌ست دا‌ب‌ن‌ئ یان دا‌ب‌ی‌ن‌ت‌ن. رۆ‌ش‌ن‌ب‌ی‌ر

به‌وهى ده‌بيته نوينه‌رى نه‌ده‌بى و سياسى چينيکى کۆمه‌لايه‌تى که، مارکس گوتنه‌ى، له دنياى فکرى خۆى دا له‌و سنوره‌ تيناپه‌رئى که نه‌و چينه له ژيانى خۆى دا تيبدا ده‌ژى، ١٥ که وابوو، رۆشنبىر له بارى تيؤرييه‌وه به‌و کيشه و چاره‌سه‌ريکردنانه ده‌گا که چيني کۆمه‌لايه‌تى له پراتيک دا پى گه‌يشتوه. جا بۆيه رۆشنبىرئى که له چيني کرىکار يان جووتيار سه‌رى هه‌لينا بئى ده‌توانئى نوينه‌رايه‌تى سياسى و نه‌ده‌بى چيني ده‌سمايه‌دار و ده‌ره‌به‌گ بکا، يان ژنيکى رۆشنبىر له وانه‌يه نالاي جيهانبينى مه‌زنپياوانه (پاتريارکى) هه‌لکا.

له تراژيدى ژيانى زه‌بىحى دا، ناکتۆرى جۆراوجۆر به‌شدار بوون - له ده‌وله‌تى ئيران و عىراق و سوڤيه را بگره هه‌تا هه‌تزه جۆراوجۆره‌کانى بزوتنه‌وهى کوردايه‌تى و، زه‌بىحى خۆى و فکر و پروا و کرده‌وهى و ته‌واوى نه‌و بارودۆخه‌ى که نه‌و درامايه‌ى خسته سه‌ر شانۆى ميژوو.

ج - شه‌رى ناگايى و خۆرسکيتى

به‌بئى تيؤرى شۆرشگىرانه هيج بزوتنه‌وه‌يئى
شۆرشگىرانه ناتوانئى هه‌بئى. ليتين

زه‌بىحى، ره‌نگه زياتر له گشت رۆشنبىرى ناسيؤناليست بايه‌خى به ناگايى دا بئى، هه‌ر بۆيه نازناوى «عوله‌ما» يان لى نا. قسه‌ت چه‌كى هه‌لنه‌گرت به‌لام له سه‌ر چه‌ک دابه‌شکردن تيبدا چوو. که دواى سى و دوو سال گه‌راوه کوردستانى رۆژه‌ه‌لات، له مالى دنيا ته‌نيا چه‌مه‌دانتيک فيشى قاموسه‌که‌ى و بيه‌روه‌رييه‌کانى پيئسو که له گه‌ل خۆى به شاخ و کيتو و گوند و شاران دا ده‌يگيترا. چه‌که‌ه‌ى ناگايى - نووسين، راگه‌ياندن، خه‌باتى رىکخراوه‌يى نه‌وئيش به شتبه‌وى نه‌ئى، رۆژنامه‌گه‌رى - بوو. له راگه‌ياندنى زاڤه‌کى ده‌پرينگاوه و عاشقى نووسين و چاپکردن بوو.

له گه‌ل نه‌وه‌شدا زه‌بىحى بۆ ماوه‌يئىک له نيوان ناسيؤناليزم و کۆمونيسم تيبدا ما،

له باری سیاسییه‌وه له ری‌بازی دیمۆکراسی کال و کرچی حاجی قادر لای نه‌دا. روشنبیران و ری‌کخراوه سیاسییه ناسیۆنالیسته‌کان نه‌یان‌توانی پرۆژهی رزگاری نه‌ته‌وه‌یی و نه‌ته‌وه دانان له‌سه‌ر بنچینه‌ییکی تیۆری و فکری دابنن. بوورژوازی رۆژاوا له خه‌باتی خۆی دا له دژی ده‌ره‌به‌گایه‌تی بنچینه‌ییکی قایم و به‌رنی تیۆری هه‌لچنی که بوو به بناغه‌ی نیرامی سیاسی دیمۆکراسی بوورژوازی و په‌ره پێدانی پتوه‌ندی نابووری ده‌سمایه‌داری. به درێژایی سه‌سه‌ده، خه‌باتی فکری و تیۆری له گشت ناستیکدا - سیاسه‌ت، زانست، دین، هونه‌ر، ئه‌ده‌ب، زمان، تیکنیک، حقووق - به‌رتوه ده‌چوو. له کاتیکدا واقعییه‌ت (کۆمه‌لگه‌ی ده‌ره‌به‌گی) به شتوه‌بیکی خۆرسکی له سه‌ده‌ی پازده به‌ولاوه خه‌ریکی گۆران بوو و پتوه‌ندی ده‌سمایه‌داری تیجاره‌تی سه‌ری هه‌لدینا، روشنبیری سه‌رده‌می رۆنیسانس (سه‌ده‌ی ۱۷-۱۵) به چه‌کی ناگایی به‌ره‌نگاری ده‌ره‌به‌گایه‌تی و جیهانبینی‌ه‌که‌ی بوون. وه نه‌بی ئه‌و خه‌باته به ئه‌هونه‌ی چووبیته پێش و به خۆشی و شادی کۆتایی هاتب. گاليله (۱۶۴۲-۱۵۶۴) که کوتی کوره‌ی عه‌رز خه‌ره تۆبه‌یان پێکرد و جوردانۆ برونۆ (۱۶۰۰-۱۵۴۸) که تۆبه‌ی نه‌کرد به ئه‌مری که‌نیشه‌ به زیندوویی ئاوریان تیبه‌ردا. ۱۶

روشنبیری کوردی ناسیۆنالیست، وه‌ک روشنبیرانی سه‌رده‌می سه‌ره‌لدانی بوورژوازی و ره‌نگه زیاتر له وان، سه‌رکوت کراون و له به‌رامبه‌ر هیتی سه‌رکوتگه‌ر - زیندان و جه‌زه‌به و کوشتن - سه‌ریان دانه‌وه‌اندوه. به‌لام ئه‌و نازایه‌تییه‌ی له به‌ختکردنی گیان دا دیومه‌انه له خه‌باتی فکری دا به‌دی ناگرئ. روشنبیری کورد له به‌رامبه‌ر باری باوی کورده‌واری - دواکه‌وتوویی نابووری و سیاسی، ده‌ره‌به‌گایه‌تی و عه‌شیره‌گه‌ری، چه‌وساندنه‌وه‌ی جووتیاران، چه‌وساندنه‌وه‌ی کرتیکار و زه‌حمه‌تکێشی شار، ژێرده‌ستی زنان - سه‌ری دانه‌وه‌اندوه. کۆمه‌له‌ی ژ.ک له سنووری فکری و سیاسی حاجی قادر تی نه‌په‌ری و زۆریه‌ی ری‌کخراوه‌کانی ئه‌ورۆ له دنیای پێش حاجی قادر دا ده‌ژین. روشنبیری ناسیۆنالیست له‌باتی به‌گژدا چوونی ده‌ره‌به‌گایه‌تی، سه‌ری بۆ دانه‌وه‌اندوه و خۆی پتی هه‌لاوه‌سیوه و وه‌دوای که‌وتوه. ۱۷ پتویست نه‌بوو وایب.

پتویست نه‌بوو شه‌ری "براکوژی" و "خۆکوژی" ۹۷-۱۹۹۴ روشنبیر رابچله‌کیتن. نه‌گه‌ر ناگایی هه‌نگاوێک له ماده‌ وه‌پێش بکه‌وی پتویست نابج ئاوا یه‌خسیری خۆرسکی بئ.

لەگەڵ ئەوەشدا کوردایەتی نەیتوانیوە دەسەلاتی سیاسی بەردەوام پەیدا بکا و نەتەوە رزگار بکا، ئەو ئەزمونە تاییه‌تیتی ناسیۆنالیزمی کورد نییه. ناسیۆنالیزمی گەلانی تری ئاسیا و ئەفریقا که دواى شەرى جیهانی دەسەلاتی دەولەتیان و دەست کەوت، وەک ناسیۆنالیزمی کورد، لە بەرامبەر باری باودا سەریان شۆڤ کردووه: ناسیۆنالیزمی هیند پەنج سالی دەسەلاتی هەیه بەلام لە هیندوستاندا، کویلاپەتی (شیتووی پیتش دەرەبەگی)، برسیتی، قاتی، مندال کوشتن و ژیر چەپۆکەیی ژنان وەک جاران باوه.

ئەگەر بوورژوازی، چ لە رۆژواچ لە رۆژھەلات، چ کۆن و چ تازە، نەیتوانیوە دروشمی «نازادی، براهەتی، بەرابەری» وەدی بێتی، چینی کۆتکاریش لە خەباتی خۆی بۆ دامەزراندنی دنیاىیتکی نوێ سەرئەگەوتووه. دوو شۆڤشی سوسیالیستی ۱۹۱۷ و ۱۹۴۹ و زۆر شۆڤشی تر، سەریاکی دەستکەوتە گرینگەکانیان، زۆر زوو لە بەرامبەر باری باوی دنیاى کۆن دا پاشەکشەیان کرد و ئاواتی دنیاى نوێی لە دێندەگەری دەسمایه‌دارى دەولەتی دا نیترا. بەلام جیاوازییکی زۆر لە نێوان ناسیۆنالیسم و کۆمۆنیسم هەیه. راستە که ناسیۆنالیسم نەیتوانی دروشمی «نازادی، براهەتی، بەرابەری» بەدی بێتی، بەلام چینی بوورژوازی و نێدەئۆلۆژیەکەى (ناسیۆنالیزم) لە دامەزرانی دنیاى خۆی دا - بەلانی کەمەوه لە رۆژوا - سەرکەوت. هەر لە سەرەتاوه رۆشنبیرانی بوورژوازی بۆ خۆیان و چینه ژێردەستەکانیان روون کردووه که نازادی و بەرابەری بۆ چینی خۆیان - بوورژوازی - داوا دەکەن ئەک بۆ تەواوی نەتەوه. ۱۸ لە فەرانسە، کانگای شۆڤشی هەرە گەورەى دیمۆکراسی بوورژوازی، تا سالی ۱۹۴۴ نیوێ خەلک - ژنان - مافی دەنگدانیان نەبوو. لە ئەمریکا، کانگای تری دیمۆکراسی، ژن و کۆتەلی رەش و موهاجیر که زۆریه‌ی نەتەوه‌یان پێک دێنا لەو مافە بێ بەش بوون. گەله بوومییەکانیش (ئەو گەلانی که، پیتش کۆلۆنی کردنی قارەى ئەمریکا بە دەستی ئوروپاییەکان، لەوێ دەژیان) وەک "وەحشی" چاویان لێدەکراو، یان جینوساید و کوشتار دەکران یان دەیان تواندەوه و لە مەلبەندیک دا گەمارۆ دەکران. بوورژوازی تەواوی نەتەوه‌ی خۆی خستە ژێر ئالاکەى و حەولی دا - بەداگیرکردن و کوشتار - لە سنووری نەتەوه‌ی تێپەری و

تواوی دنیا داگیر بکا. کولونیالیزم و نیمپریالیزم ههزاران شهری خرتناوی و دوو شهری جیهانییان وهری خست. به کورتی نهگهر بورژوازی کورد له پرژوی نهتهوه داناند سهرنهکهوتوه، بورژوازی رژاوا له دامهزراندنی کومهلگهی خوی - دهسمایه‌داری - سهرکهوتوه؛ نهگهر چینی کرتیکار و فلسفه و جیهانبینییه‌کهی له ههوه‌ل ههنگاوه‌کانی بۆ دامهزراندنی سوسیالیسم سهرنهکوت، چهوساندنهوه و زولم و ههژاری و برسیتی له ژیر نالای دهسمایه‌داری دا درتژی هه‌یه و خهبات بۆ به‌رابه‌ری، عه‌دالته، و رزگاری له ژیر نالای سوسیالیسم دا درتژی ده‌بیت.

به رووخانی رژیمی دهسمایه‌داری ده‌وله‌تیی له سۆفیت و نوروپای رۆژه‌للات رۆشنبیرانی بورژوازی رژاوا «کوتایی میژوویان» راگه‌یاند و کوتیان کۆمونیسم شکا و میژوو ته‌نیا ریگهی دهسمایه‌داری له پیش خه‌لکی دنیا داناوه. زۆر رۆشنبیری تریشر کۆتایی دنیای تیۆری چینی کرتیکار - مارکسیسم - یان به دنیا راگه‌یاند. به‌لام له روانگهی مارکسیسمه‌وه هیچ دیارده‌ییکی، به تاییه‌تی سهرمایه‌داری، نه‌به‌دی و نه‌گۆر نییه. رتیازی «کوتایی میژوو» و «کوتایی مارکسیسم» سهردانه‌واندن له به‌رامبه‌ر باری باوه. به‌لام باری باوی دهسمایه‌داری و زولم و چهوساندنه‌وه بیت سنوره‌کهی حه‌جمین له جه‌ماوه‌ر و رۆشنبیری کورد هه‌لده‌گرئ و ده‌رفه‌تی پشوودانی ناداتن. باری باو به‌زه‌یی با هیچ کهس دا نایا، ته‌نانه‌ت به‌و رۆشنبیرانه‌ی که، به دیتنی و تیرانی کوردستان و شهری «خۆکوژی»، داوای گۆرانی خۆپسکی کۆمه‌لگهی کورده‌واری ده‌که‌ن جا چ به به‌رنامه‌ی «کۆمه‌لگهی مه‌ده‌نی» چ به به‌ده‌سته‌ه‌لگرتنی یه‌که‌جاری له به‌ره‌نگار بوونی دنیای کۆن. به ههر ریگه‌ییکیدا به‌رۆین، ناکۆکی نیوان ناگایی و خۆپسکیتی یان ناگایی و مادده، کۆتایی نایا و درتژی ده‌بیت. رۆشنبیر، یان به چه‌کی ناگایی به‌ره‌نگاری پیش-میژوو ده‌بیت و له خولقاندنی میژوو دا به‌شداری ده‌کا یان له گۆره‌پانی باری باو دا ده‌بیت به‌شیک له میژووی گۆرانی خۆپسکی.^{۱۹}

په‌راوتزه‌کان:

قامووسی بهیری سیاسی ده‌لتن: ماناکی "وه‌عسی مه‌وجوده"، و"له سالانی ١٨٣٠ پوهه به مانای راگرتن یان گه‌رانه‌وه بق نه‌زمی کۆمه‌لایه‌تی یاسایی مه‌وجوده‌کار هیندراوه. له بزچوونی موخافزه‌کارانه (کۆنسرقاتیو) سه‌بارته به کۆمه‌لگه‌دا هه‌میشه باریکی باوه‌یه‌که نه‌وه‌فکره‌را ده‌گه‌یتن که نه‌زمی کۆمه‌لایه‌تی سه‌ر باقی که‌م و کوردی ده‌ستکه‌وتیکی باشه و بساشتره بیپاریزی نه‌ک تیکی به‌ی."

Roger Scruton, A Dictionary of Political Thought. London, The Macmillan Press, 1983, page 449

"پاو" له قامووسه کوردیه‌که‌کان دا:

* ١ - چلۆنا په‌تیی و شتوه‌ی هه‌له‌که‌وتنی شتیکی ماددی: فه‌رشه‌که به باری خۆیدا راخه‌ن ٢ - حاله‌تیکی کاریک به خۆستیه‌وه ده‌گری: شه‌م نیشه به باری‌کدا بخه‌ن (قامووسی زمانی کوردی، عبدالرحمن زه‌بیحی، به‌رگی ٢، ل ١٨)

* داب و ناسایی: دنیاکه له باری خۆی نه‌ماوه (هه‌نه‌انه‌ پۆرینه، ل ٣٩)

"پاو"

* هه‌رئ و ره‌ستیکی ژبان و کۆمه‌لایه‌تیی و... که بره‌وی بووین یا هه‌یین: ده‌ره‌به‌گایه‌تیی و سه‌رمایه‌داری له‌م زه‌مانه‌دا باویان نه‌ماوه (قامووسی زمانی کوردی، ل ٥٩)

* ره‌مین و ره‌نه‌ق: تیر و که‌وان له باو که‌وتوه (هه‌نه‌انه‌ پۆرینه، ل ٤٧)

٢ - لیکۆلینه‌وه سه‌بارته به رۆشنیبری و رۆشنیبران به تایبه‌تی له رۆژه‌ه‌لاتی کوردستان زۆر که‌مه و نه‌وه‌نده‌ی به‌سه‌ره‌هات و شوینه‌واری رۆشنیبرانی‌ش به‌نیوه‌چلی کۆکراوه‌ته‌وه، له باری لیک‌دانه‌وه و چوارچێه‌ی تێزی و میتۆیه‌یه‌وه له راده‌یه‌تیکي سه‌ره‌تاییده‌یه. مامۆستا هه‌مین له باسی سالانی ١٩٣٠ - سه‌رده‌می دیکتاتۆری ره‌زا شا - وینه‌تیکي زیندووی له ژبانی سیاسی و رۆشنیبری له موگریان دا وه‌به‌رچاو خۆستوه:

هه‌زاران پیچ و پشیتن و رانک و چۆغه و په‌سته‌ی پیاوی کورد و شه‌ده و هه‌وری و ده‌سه‌مال و کولۆنه‌ی ژنی کورد درا و سووتا، به‌لام جل و به‌رگی کوردی وه‌ک سونه‌تیکي میلیلی هه‌ر ماوه.

له قوت‌باخانه و نیده‌اره ته‌نه‌ت له کۆچه و خه‌یایان هه‌زاران کورد به تاوانی کوردی گوتن گیران و نازار دران و سوکایه‌تیان پێ کرا، به‌لام زمانی کوردی وه‌ک سه‌رمایه‌ی نه‌ته‌وايه‌تیمان هه‌ر پارێزرا. کورد نه‌ته‌واوه و نا‌هه‌رو و تکاوی و ره‌یسایی میتۆو بۆ پۆلیسی ره‌زاخان مایه‌وه.

له‌وه سه‌رده‌مه‌ تاریک و تنوک و نه‌نگوست له چاوه‌دا، له مه‌له‌به‌ندی موگریان بۆ به‌ره‌ره‌کانی ده‌گه‌ل سیاسه‌تی توانده‌وه‌ی کورد، کۆمه‌لێکی نه‌یتنی له زانایان و رووناکیبران و گه‌وره‌ پیاوانی کورد، به‌راه‌یه‌تی مامۆستا مه‌لا نه‌حمه‌دی فه‌وزی، سه‌یفی قازی، پیشه‌وای نه‌مر، قازی بۆکان، شیخ نه‌حمه‌دی سه‌رلاتاوا، و گه‌لیکی تر له رووناکیبرانی نه‌وه سه‌رده‌مه‌ پێک هاتبو که نامانجی نه‌ساسی و هه‌ره گه‌وره‌یان پاراست و په‌ره‌بێدانی زمان و نه‌ده‌بی کوردی بوو. کتێب و رۆژنامه‌ی کوردی که له عه‌تراق بلاو ده‌بوونه‌وه به زه‌حه‌مت په‌یادان ده‌کرد و به نه‌حیاته‌وه به‌سه‌ر لاوانی پروا پێکراو دا بلاویان ده‌کردنه‌وه، تا قه‌یری کوردی خۆیتنده‌وه

بن. ئەوان بە تایبەتی مامۆستا فەوزی، دەستەبەک لاوی رووناگیبیران پێتگەباند، کە لە دواڕۆژدا شاعیر و نووسەری زۆر خزمەتکار و بە ناویانگیان لێ هەلکەوت.

هێمن، "سەرەتا"، لە حەسەنی قزلبی، پێتگەتەینی گەدا، بێکەمی پێشەوا، ١٩٧٢، ج ٧-٦.

بۆ زانیاری زۆرتر سەبارەت بە بزوتنەوێ ئەدەبی ئەو سەر دەمە لە موکریان، بڕوانە س.ج. هێرش، "رەوتی سەرەلەدانی شیعری نیشتمانی و سیاسی لە موکریان"، گزینگ، ژمارە ١٣، پاییزی ١٩٩٦، ج ٧-٦٣؛ ژمارە ١٥، بەهاری ١٩٩٧، ج ٣٩-٣٣

٣- هەژار لە هەژارەوی «عەقل و بەخت» دا باسی ئەو رووداوە دەکا:

هات بە گرمە لە لای مەسکەو بۆ عەجەم وەک شەهین دەچن بۆ کەو
 هەلە تێکی گەباندە تەختی جەم تێکی دا شوکەت و جەلالی عەجەم
 بە بلار بوونی دوو پەر ناگاهی بوو بلار نارتیتی شاهەنشاهی
 شا کە شیر بوو لە راوی مەسکیتدا دیم کە مەشکە لە ژێر ستالیندا

هەژار، *الەکوک*، تەوریز، تەبزی دەکی سووتە مدنیەت ایروینێن نەشریاتی، ١٩٤٥-١٣٢٤، ج ٨.

٤- بۆ کورتە باسیکی سەرەلەدانی ناسیۆنالیزمی کورد و دەوری حاجی قادر و کۆمەڵەی ژ.ک لەو بزوتنەوێ دە بڕوانە:

Amir Hassanpour, Nationalism and Language in Kurdistan, 1918-1985, San Francisco, Mellen Research University Press, 1992, pp. 60-65

٥- کێشەبێکی گرێنگ لە باسی رۆشنبیری دا، پێوەندی رۆشنبیرانە بە کانگای دەسەلات (وەک چینی کۆمەڵایەتی، دەولەت، رێکخراوی سیاسی) و زەمان و مکان. ئەو کێشەبە زۆر جار لە نێوان دووبەریتی (dichotomy) سەر بە خۆی/بەسێرانەوێان یان بێ لایەنی/لایەنگری دا دەگیرسێتەوێ. تیۆری مارکسیستی خۆ لەو دوو بەرتیبە دەپارێژن، پیتی واتیبە رۆشنبیر دەتوانن، لە کۆمەڵگەبێکی چینیایەتی دا، سەر بەست بێن لە پێوەندی قودرەت و دەسەلات یان بێ لایەن بێتین. لەو روانگەوێ، بێلایەنی بریشە لە لایەنگرتن بەلام هەر ئینسانێک - بە تایبەتی رۆشنبیری - دەتوانن سەر بە خۆ بێن لە چین و توێژی کۆمەڵایەتی خۆی. مارکس، لە باسی وردەبوورژوازی لە شۆشی ١٨٤٨ی فەرانسە دا کە داوای دیمۆکراسی دەکرد، پێوەندی نێوان چینی کۆمەڵایەتی و رۆشنبیرانی ناوالیتیکداوێ:

ئینسان نابێ پیتی وای بێن نۆتەرانی دیمۆکراسی گشتیان دووکاندارن [وردەبوورژوازی] یان سینگ پێشەو دەهێرێ بە سۆزی دووکانداران. ئەوان [نۆتەرانی وردەبوورژوازی] بە گێرەوی خۆتێندان و هەلوێستی فەردیی خۆیان رەنگ بە قەد عەرز و عاسمان لێک جیاوازی بێن. ئەوێ دەیانکاتە نۆتەرانی وردەبوورژوازی ئەو راستیەبە کە لە زەهینان دا لەو سنوورە تێناپەڕن کە وردەبوورژوازی لە ژبانی خۆی دا تێی ناپەڕن، و هەر لەبەر ئەوێبە کە لە باری تیۆرییەوێ دەگەن ئەو کێشە و چارە دۆزینەوانە کە وردەبوورژوازی، لەبەر قازانجی ماددی و

پایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، له پراتیک دا پتی گه‌یشتوه. نه‌وه به شێوه‌یێکی گشتی، پتوه‌ندی نوێنه‌رانی سیاسی و نه‌ده‌یی چینیکه له گه‌ل نه‌و چینه‌ی که نوێنه‌رایه‌تی ده‌کن...

Karl Marx, "The Eighteenth Brumaire of Louis Bonaparte," in K. Marx and F. Engels, Collected Works, Volume 11, Moscow, Progress Publishers, 1979, pp. 130-31.

له‌روانگه‌وه، رۆشنبیر سه‌ره‌بخۆیه‌یان ده‌توانن سه‌ره‌بخۆین له به‌رزه‌وه‌ندی چینی خۆی به‌لام لایه‌نی چینیکی تر ده‌گرێ. بۆیته نه‌حمه‌دی خانی خۆی ده‌ره‌ه‌گ نه‌بوو به‌لام نوێنه‌ری نه‌ده‌یسی چینی ده‌ره‌ه‌گی ده‌سه‌لاتداری کورد (میر و حاکمی نه‌ماره‌ته‌کان) بوو. نه‌و سه‌ره‌بخۆیه، رنجه‌ده‌دا به رۆشنبیر که چینیکی خۆی له پتوه‌ندی قورده‌ت دا بگۆرێ. بۆیته هه‌زار و زه‌بیه‌ی و قزنجی - که هه‌زار وه‌ک "سن تغه‌نگدار" نیویان دینن (هه‌زار، چۆشتی مسجێور، ل ۵۷۷-۵۷۵) - له گه‌ل نه‌وه‌شدا پتیه‌گی چینه‌یه‌تیان یه‌ک بوو (ورده‌به‌روو‌وازی)، رتیازی سیاسی و نه‌ده‌یسیان جیا‌وا‌ز بوو، هه‌ر کامیان له ماوه‌ی ژیا‌نیان دا رتیازی خۆیان گۆرێ. هه‌زار که له ۱۹۴۵ دا ده‌یسکوت "بالشویکی است خضر راه‌نجات" (اله‌کوکه، ل ۱۲) سی سال دوا‌یه ده‌یسکوت "قه‌ت هینده‌ خۆتری نه‌بووم کمونیست بم" (چۆشتی مسجێور، ل ۵۵۸).

۶- به‌گۆتره‌ی لیکۆلینه‌وه‌پتیه‌کی که سه‌باره‌ت به‌ بنگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی شاعیری کورد کردوومه، له سه‌ره‌تای په‌یدا‌بوونی شتیری کوردی هه‌تا سالی ۱۹۱۸، نیزیکی ۶۸.۵٪ شاعیره‌کان له ریزی "رووحانیه‌ت" دا بوون (مه‌لا ۴۴.۲٪، شیخ ۱۷٪، مه‌ولانا و فه‌قن و سۆفی و ده‌رویش ۶.۶٪) و ۲۰.۴٪ له چینی ده‌ره‌ه‌گ بوون (به‌گ، ناغا، خان، میر و پاشا) که کۆی نه‌و دووانه‌ ده‌کاته ۸۸.۹٪. تهنیا ۴.۷٪ ژن بوون که نه‌وانیش له چینی ده‌ره‌ه‌گ بوون. له سالانی دوا‌ی شه‌ری جیهانی بنگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی شاعیر و نه‌دیپ و رۆشنبیر به‌رین تر بوو. به‌روانه:

Amir Hassanpour, Nationalism..., pp. 75-77, 442-445.

۷- به‌روانه‌ لاپه‌ره‌ی ۱۳۳ی نه‌وکتیبه.

۸- حاجی قادر له شتیره‌ به ناویانگه‌که‌ی - "خاکی جزیر و بۆتان" - ده‌لن:

هه‌ر دوێنن نه‌ه‌لی سوودان هه‌ستانه‌ پین وه‌گه‌و شتیر
ئیتیتیکه‌ موسته‌قیللن مه‌حسوودی کوللی نه‌دیان
بولغار و صیرب و یۆنان، هه‌م نه‌رمه‌ن و قه‌ره‌طاغ
هه‌ر پیتنجیان به‌ ته‌عداد نا‌ه‌ن به‌ قه‌ددی با‌بان
هه‌ر ئیکه‌ موسته‌قیللن، کوللیکی ده‌وله‌تتیکن
صاحیبه‌ی جه‌یش و رایه‌ت، نه‌رکانی هه‌رب و مه‌یدان

۹- حاجی له گه‌ل نه‌وه‌شدا به‌ گۆی دوا‌که‌وتوویی (نه‌خۆتنده‌واری، هه‌زاری، بێن به‌شی ژنان له خۆتندن، خورافاتای دینی و...)

کۆمه‌لگه‌ی کورد دا چوو و بهو بۆچوونانه‌ی داوای دیمۆکراسی کردنی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی و کۆلتوری گه‌لی کوردی ده‌کرد، رزگاری نه‌ته‌وه‌ی - سه‌ربه‌خۆیی و دامه‌زراندنی ده‌وله‌تییکی یه‌کگرتوی - کوردی یه‌ گرینگتر بوو له‌ شۆرشینکی کۆمه‌لایه‌تی، و نه‌و دوو شۆرشه‌ی لیک‌جوئ ده‌کردوه.

۱- بورژوازی رۆژاوا بۆ دامه‌زراندنی نیزامی دیمۆکراسی بورژوازی خه‌باتییکی درێژخایه‌ن و به‌رین و قسولێ له‌ دژی ده‌ره‌به‌گایه‌تی و جیهانبینی و کۆلتوری ده‌ره‌به‌گی به‌رتوه‌ برد. نه‌ له‌ کوردستان، نه‌ له‌ ناو نه‌ته‌وه‌کانی تری رۆژه‌لات - له‌ چینه‌وه‌ بگه‌ر تا نه‌فریقا - که‌ له‌ ناخاری سه‌ده‌ی نۆزه‌ده‌هه‌ که‌وته‌ گه‌رته‌ پانی خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی، رۆشنیبه‌ر ناسیۆنالیسته‌کان و ده‌وای شۆرشینکی به‌رینی فکری له‌ دژی ده‌ره‌به‌گایه‌تی نه‌که‌وتن.

دیدیرۆ (Denis Diderot, ۱۷۸۴-۱۷۱۳)، فه‌یله‌سوف و رۆمان‌نوس و درامانوس و ئیتدی‌یتۆری نه‌نسکلۆپیدی (*Encyclopedie*) فه‌رانسه، جیهانبینی عیلمی، فه‌لسه‌فه‌یی و ه‌ونه‌ری نوێیاری له‌ به‌رهمه‌ جه‌واو جه‌وره‌کانیدا بانگه‌شه‌ ده‌کرد و له‌ بۆچوونه‌کانی دا سه‌ده‌یه‌یک له‌ زه‌مانی خۆی له‌ پیش بوو؛ له‌ به‌ر په‌رچدانه‌وه‌ی ئیده‌ئالیسم دا گه‌یه‌شته‌ سنووری ماتریالیسمی دیالکتیک. تامس په‌ین (Thomas Paine, ۱۸۰۹-۱۷۳۷) دیمۆکراتی شۆرشگێری ئینگلیسی، سه‌و به‌ رابه‌رتیکی فکری و سیاسی شۆرشێ دیمۆکراسی له‌ ئه‌مریکا و فه‌رانسه. داوای سه‌رکه‌وتنی نه‌و دوو شۆرشانه‌ که‌ ئازادیان ته‌نیا به‌ چینی بورژوازی دا، په‌ین داوای به‌رابه‌ری و حه‌قی ده‌نگدان به‌ خه‌لکی بێن مولک و بێن ده‌سه‌لاتییی کرد. له‌ سالی ۱۷۷۴ رۆیشه‌ ئه‌مریکا - که‌ نه‌وکات کۆلۆنی ئینگلیس بوو - و ده‌ستی کرد به‌ رۆژنامه‌نوسی و شێعر دانان و به‌ گۆکویله‌یه‌تی دا چوو و، خه‌لکی هان دا بۆ سه‌ربه‌خۆ بوون له‌ ئینگلستان و، له‌ شاری سه‌ربه‌خۆیی ئه‌مریکا له‌ دژی نیشتمانی خۆی - ئینگلیس - به‌شداری کرد. په‌ین گه‌راوه‌ ئینگلستان و له‌ دژی پاشایه‌تی، نه‌خوتنده‌واری، و ه‌زارێ و بێکاری قسه‌ی کرد و داوای کرد که‌ به‌ مالیات وه‌رگرتن له‌ ده‌وله‌مه‌ندان به‌رنامه‌ی یارمه‌تی به‌ نه‌داران وه‌رێ بخرێ. بورژوازی ئینگلیس په‌ینی به‌ تاوانی ویستی «شۆرشێ خۆناوی» و خه‌یانه‌ت به‌ ده‌وله‌ت محاکمه‌ کرد به‌لام په‌ین هه‌لاته‌ فه‌رانسه و له‌ شۆرشێ فه‌رانسه‌ دا به‌شداری کرد و وه‌ک نه‌ندامی «کۆنوانسیون نه‌ته‌وه‌یی» هه‌لبژێردرا. کتیبی مافی به‌شهر *Rights of Man* که‌ له‌ ۱۷۹۱ دا بۆ به‌رگری له‌ شۆرشێ فه‌رانسه‌ نووسی ده‌ورتیکی گرینگی له‌ بزووتنه‌وه‌ی دیمۆکراسی دا گێترا. له‌ ئینگلستان دا داگامه‌ محکومی به‌ خه‌یانه‌ت کرد و کتیبی مافی به‌شهری قه‌ده‌غه‌ کرد. له‌ ئامیله‌کی «عه‌داله‌تی زه‌راعی» دا (*Agrarian Justice*) هێرشێ برده‌ سه‌ر نابه‌رابه‌ری له‌ مولکایه‌تی زه‌وی دا. له‌ ۱۸۰۳ دا گه‌رایه‌وه‌ ئه‌مریکا به‌لام بورژوازی ئه‌مریکا که‌ سه‌ربه‌خۆیی وه‌رگرتبوو و سه‌قامی گرتبوو، دیمۆکراتیسمی رادیکالی په‌ینی په‌سند نه‌ده‌کرد. په‌ین تا ناخاری ژبانی ده‌ستی له‌ دژایه‌تی پایه و مه‌قام و خورافاتای دینی هه‌لنه‌گرت.

نه‌نسکلۆپیدی له‌ سالی ۱۷۵۱ هه‌تا ۱۹۸۰ بۆوه و ده‌وری سه‌ره‌تای فکری و ئیده‌ئۆلۆجی شۆرشێ ۱۷۸۹ ی فه‌رانسه‌ی گێترا. نه‌و به‌رهمه‌، زانست و ه‌ونه‌ری زه‌مانی خۆی له‌ روانگه‌ی پێشکه‌وتن و ئازادیخوازی و له‌ دژی جیهانبینی ده‌ره‌به‌گی کۆکردوه و به‌ کورتی لیکێ داوه. له‌ به‌اری فه‌لسه‌فیه‌یه‌وه، زۆریه‌ی نووسه‌رانی ماتریالیست بوون و له‌ دژی خۆتیه‌دانێ کلیسا له‌ زانست دا راوه‌ستان و به‌گۆر ئیستبداد دا چوون و داوای رزگاری به‌شهریان له‌ زولم و چه‌وسانه‌وه‌ کرد. ده‌وله‌تی فه‌رانسه و که‌نیشه‌ و کۆنه‌په‌رستان به‌ره‌له‌ستی ئه‌تسکلۆپیدی یان کرد به‌لام دیدیرۆ و نووسه‌ران و بلاژکه‌ره‌وه‌ سه‌ریان داننه‌نه‌واند. دا‌لامبیر و دیدیرۆ و چه‌ند فیله‌سوفی دی له‌ نووساره‌کانیان دا دینیان وه‌ک خورافات و ئیلاهیاتیان وه‌ک جادووگه‌ری ده‌ناساند و پێیان وابوو که‌ زانست و فکری زانستی و عه‌قل (*reason*) تارمایی نه‌زانین و دا‌که‌وتسویی لاده‌ما و کۆمه‌لگه‌ به‌ره‌وی پیش ده‌با. ده‌کرێ بێتین ئه‌تسکلۆپیدی گرینگترین به‌ره‌می ده‌وره‌ی «رۆشنه‌گری» (*Enlightenment*) بوو. لو ه‌سون (*Lu*)

Hsun, ۱۹۳۶-۱۸۸۱)، یه‌کیتک له راه‌رانی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ده‌یی ۱۹۱۸ ی چین، له دژی جیهان‌بینی کۆنی کسونفوسینوسی راه‌یری، و له خه‌باتی خۆی بۆ گۆزینی کۆمه‌لگه‌ی چین له رتگه‌ی نه‌ده‌بیات، وه‌گ نووسه‌ری هه‌ره‌ گه‌وره‌ی چین ناسرا. و ده‌وای به‌رزه‌وه‌ندی چینی گرتکار و زه‌حه‌ه‌تکیشانی ولاتی خۆی گه‌وت.

۱۱- کوردستان رابسته‌وخۆ (ئینگلیس له عێراق ۱۹۳۲-۱۹۱۷، فه‌رانسه له سووریا ۱۹۱۷-۴۶) و ناراسته‌وخۆ له زتیر ده‌سه‌لاتی کۆلۆنیالیسم و ئیمپریالیسم بووه و لیکدانه‌وه‌ی سیاسه‌تی بزوتنه‌وه‌ی ناسیۆنالیسته‌گانی کوردستان سه‌باره‌ت به‌ دیارده‌یه‌ ئه‌رکیکی زۆر گرینگه. به‌لام له‌و نووسراوه‌دا، باسی بزچوونی زه‌بیحی سه‌باره‌ت به‌ ئیمپریالیسم نه‌کردوه.

۱۲- بزگورته‌ باستیکی پێوه‌ندیی نێوان قاموسی یه‌کزمانی و پرۆسه‌ی ستاندارد بوونی زمان پڕوانه:

Amir Hassanpour, Nationalism..., pp. 407-410

۱۳- یه‌تی کردن، دیارده‌ی نابه‌راه‌یری له نێو زمانه‌گان و پێوه‌ندی ژوور ده‌ستی-ژتیر ده‌ستییه. ئه‌و دیارده‌یه هه‌م له زمانی سه‌رکوتکاروی وه‌گ کوردی دا به‌ دی ده‌کری هه‌م له زمانی ده‌سه‌لاتداری وه‌گ فه‌رانسه‌یی دا که له ژتیر زه‌ری ئینگلیسی دا مه‌ودای بێ ته‌نگ بووه. جه‌مه‌وه‌ری خه‌لک وشه له زمانی تر و ده‌گرن و ده‌یگه‌نه وشه‌ی زمانی خۆیان، به‌لام رۆشنی‌یران و سیاسه‌ت به‌ ده‌ستان بۆ به‌رزه‌وه‌ندی ده‌سه‌لاتداریتی یان به‌ ده‌سه‌لات گه‌یشتن، پێش به‌ پرۆسه‌ی سه‌روشتی گۆزانی زمان ده‌گرن. له فه‌ره‌ه‌نگنوسیی ئینگلیسی دا، که زمانی ده‌سه‌لاتداری دنیا‌یه، هیچ وشه‌پێک به‌ بیانیوی "بێگانه‌ بوون" وه‌ده‌ر نانتین. فه‌ره‌ه‌نگنوسیی یه‌تیه‌ری توند و تیری کورد چۆن ئه‌و مافه‌ به‌ خۆی ده‌دا که چهند هه‌زار وشه‌ی عه‌ره‌یی و فارسی و ترکی که له شیعری شاعیره‌ کلاسیکه‌کان - سه‌لیمی سلیمان - مه‌لای جزیری و خانی - و زۆریه‌ی شاعیرانی سه‌ده‌ی بیست هه‌تا سالانی ۱۹۵ ده‌کار هیندراره‌ له قاموسه‌که‌ی دا تۆمار نه‌کا و وه‌ده‌ری بێ؟

۱۴- بزگورته‌ باستیکی ئه‌و بابه‌ته‌ پڕوانه:

Amir Hassanpour, Nationalism..., pp. 397-403

۱۵- پڕوانه‌ یه‌ر اویری ۵

۱۶- کۆله‌گه‌ پێکی جیهایی سزایی ده‌ره‌به‌گی پڕوا به ته‌خت بوونی زه‌وی بوو. که گالیله (۱۶۴۲-۱۵۶۴) کۆتی سه‌یاره‌کان به‌ ده‌وری تاو دا ده‌گه‌رتین، که نه‌یشته‌ ته‌یه‌ی بێن کرد و بۆ ماوه‌ی هه‌شت سالی ناخه‌ری ژیانی دمست به‌سه‌ر کرا. جۆردانو برونۆ (Giordano Bruno, ۱۶۰۰-۱۵۴۸)، فه‌یله‌سوف، نه‌ستیره‌ ناس و ریسازی زان، کۆتی که‌یه‌ان (universe) بستی نه‌یاته‌ و، کوره‌ی عه‌رز ناوه‌ندی که‌یه‌ان نییه‌ و، دنیا هه‌ر کوره‌ی عه‌رز نییه‌ و، بێ نه‌یبه‌ت دنیا هه‌یه. تییۆریه‌گانی برونۆ کاری کرد له فه‌لسه‌فه‌ی ده‌وری مۆدێرنیتی و برونۆ، وه‌گ ره‌مزی نازادی پڕوا، بوو به‌ ئیله‌هام بۆ بزوتنه‌وه‌ دیمۆکراتیه‌کان و به‌ تایبه‌تی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی سه‌ده‌ی نۆزه‌دی ئی탈یا.

۱۷- بۆ وێنه‌ سه‌سه‌رود محمه‌د پیتی وایه له کوردستان دا ده‌ره‌به‌گه‌یه‌ تیی نییه‌ و ئه‌وه‌ی که به‌ هه‌له‌ پیتی ده‌لێن

دوره‌به‌گایه‌تی، "براهه‌ورایه‌تی و سه‌ره‌ک هژزایه‌تیبه"، و

نه‌وانه‌ی وا‌ده‌زانه‌ن فیژدالی نه‌ورویا و دوره‌به‌گی کورد یک جورن خه‌یالیتیکی نه‌فیوژناوی ده‌خه‌نه فکریانه‌وه هه‌موو سووده‌کشی بژکورد نه‌وه‌به‌به راشکاوی له‌عنه‌ت له‌مردوانی ده‌کرتت ده‌اوش ده‌دریج به له‌عنه‌ت کردن له دوره‌به‌گیتک که وجودی نیه، به تاییه‌تی له عتیراق (مه‌سه‌رود محمه‌مد، حاجی قادری گوتی، به‌شی سیتیهم، به‌غدا، کۆری زانیاری کورد، ۱۹۷۶، ل. ۳۳۵).

نوسه‌ر، له‌و کتیبه (ل ۲۴۱ هه‌تا ۳۸۲) و له‌ه جیتی تسردا (مه‌سه‌رود محمه‌مد، بژنه‌مه‌ری حه‌سه‌ن پوروله هه‌ر گوتیه‌ک بیتت، به‌غدا، ده‌زگای رۆشنییری و بلاژکردنه‌وه‌ی کوردی، ۱۹۸۴) له‌سه‌ر دوره‌به‌گایه‌تی و ده‌نگ دئی، پیتی هه‌لده‌لقن و له‌سه‌ری ده‌گه‌رئ، و هیتش ده‌باته‌سه‌ر نه‌وانه‌ی که ره‌خه‌نه له‌چه‌وساندنه‌وه و نیستب‌داد ده‌گرن. به‌لام بژنه‌وه‌ی قسه‌ی خۆی به‌له‌تینی و خۆینه‌روهه بژلای خۆی رابکیشتی، باسه‌که ده‌شیتوتن، باسی تر دینتته گۆزئ و ره‌خه‌نه که له‌لایله هه‌لا و به‌گه‌کی دا شرت و گوم ده‌کا. ده‌لقن "برا‌گه‌وره‌گان" پیاو‌چاک بوون، کوردایه‌تییان کردوهه، دیره‌خانیان نا‌واله و نا‌وه‌دان بووه و په‌نا‌گای تیکۆت‌شهری چه‌پ و راست بووه. به‌لام نه‌و قسه‌انه و هه‌زار قسه‌ی وا ناتوانن ریگه له ره‌خه‌نی دوره‌به‌گایه‌تی به‌رئ. نه‌وانه‌ی له روانگه‌ی دیمۆکراسی یان سوسیالیزم ره‌خه‌نه له دوره‌به‌گایه‌تی ده‌گرن ئینکاری وه‌یان نه‌کردوه که له نیتو‌چینی دوره‌به‌گ دا ئینسانی باش و نازاد‌یخواز و تیکۆت‌شهر هه‌بووه و هه‌یه. ته‌نانه‌ت زۆر جار باسی وه‌ی ده‌کری که ده‌ره‌به‌گ یان کچه‌ ده‌ره‌به‌گ و کوره‌ ده‌ره‌به‌گی وا هه‌یه له‌چینی خۆی و هه‌ر ده‌گه‌ریت‌ه‌وه و پشت له‌به‌ر ژه‌وه‌ندی خۆی و چینه‌که‌ی ده‌کا. کیشه‌که نه‌وه‌ی: ده‌ره‌به‌گایه‌تی نیزاسیتیکی نابووری-کۆمه‌لایه‌تی-سیاسیه. نه‌و نیزامه، چ له‌نابووری دا‌ج له‌سیاسه‌ت و پیه‌وه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی و کولتووری دا، ریزیتیکی نیستب‌دایه‌یه و ریگه‌ی له‌دیمۆکراسی بوونی کۆمه‌لگه‌ی کورد به‌روه.

۱۸- به‌عه‌زه‌ تیزۆری دانه‌رتیکی بوورژوازی زۆر به‌راشکاوی ده‌یانکوت نازادی بژچه‌ماوه‌ری خه‌لک نییه. بژکورت‌ه‌ه‌ه‌ باسیک سه‌به‌اره‌ت به‌بژجه‌سه‌نه‌کانی جان میلیت (John Milton, ۱۶۰۸-۷۴) و جسان لاک (John Locke, ۱۶۳۲-۱۷۰۴) بره‌وانه:

Noam Chomsky, *Deterring Democracy*, London, Verso, 1991, pp. 351-405.

۹- ناگایی (consciousness) و خۆپسکیتی (spontaneity) دوو مه‌قولهی ماتریالیسمی میژووین. مه‌به‌ست له‌خۆپسکیتی پرۆسه‌ی گۆزانی کۆمه‌لگه‌یه‌ بن نه‌وه‌ی ئینسان نه‌و پرۆسه‌یه‌ی له‌پیتشدا ناسین، پیتشینی کردین و نامانجی بۆدیاری کردین و به‌نه‌خشه و به‌رنامه‌ بیه‌ویان پتانن بیکۆزئ. گۆزانی میژووینی کاتیککی ناگایانه‌یه که ئینسان به‌به‌رنامه و به‌نامانج به‌شداری تیدا بکا. ماركس پیتی وا بوو ده‌سه‌مایه‌داری، وه‌ک شکلتیک له‌کۆمه‌لگه‌ی چینه‌یه‌تی، درۆزه‌ی کۆمه‌لگه‌ پیتش ده‌سه‌مایه‌داریه‌که‌انه و ویکرا "پیتش میژووینی کۆمه‌لگه‌ی به‌شه‌رین" (prehistory of human society) و به‌ته‌واو بوونی خۆی و دامه‌زرانی ناگایانه‌ی کۆمه‌لگه‌ی بن چین و بن چه‌وسانه‌وه، میژووینی به‌شه‌ر ده‌ست پیتده‌کا.

ده‌سیپکی ژیان

له سالی ۱۹۲۰ی زایینی بهرام‌بهر به ۱۲۹۹ی هه‌تاوی له شاری سابلاغ، مه‌هابادی نیستا له بنه‌ماله‌یه‌کی فه‌قیر و هه‌ژار، زه‌بیچی چاوی که‌وته دونیایه‌کی نالتوز و پر له زولم و زۆر.

باوکی سۆفی مینه‌ی کلاودروو پیاویکی نه‌دار و به‌نیمان، مه‌زلوم و بێ نازار، قورئان خوتن و خۆشه‌ویستی ناوخه‌لک بووه. هه‌موو رۆژیک بانگی مزگه‌وتی روسته‌م به‌گی داوه، وه‌ک ده‌لێن ده‌نگی قورئان خوتندنی زۆر خۆش بووه، سۆفی مینه‌ جگه‌ له‌ زه‌بیچی که‌ یه‌که‌مین نه‌ولادی بووه، دوو کسور و سێ کچی دیکه‌شی بووه، کوره‌کانی عه‌بدوللا و محمه‌مه‌د و کچه‌کانی فاتم و ره‌عنا و هاجه‌ر بوون. (دوو کچی تریشی هه‌ر به‌ منالی مردوون)

هۆی فه‌قیری و هه‌ژاری و باب مردن وای له‌ زه‌بیچی کرد هه‌ر له‌ یه‌که‌م سالانی لاویه‌تی دا باری گرانی ژیان به‌ کۆله‌وه‌ گه‌ڕی و خۆی به‌ به‌رپرسی ژبانی دایکی پیر و خوشکه‌کانی دابنێ، سه‌ره‌رای هه‌موو ته‌نگ و چه‌له‌مه‌ی ژبانی نه‌و سه‌رده‌م بیری خوتندن و عیلم و پێشکه‌وتوویی شه‌شدانگی هۆشی گرتبوو، هه‌ر چه‌ند له‌ سه‌رده‌می نه‌و کاتی کوردستان خوتندن و چوونی قوتابخانه‌ تایبه‌تی چینی به‌گه‌زاده، شێخ‌زاده و مه‌لازاده‌کان بوو، زه‌بیچی خوتندن و چوونی قوتابخانه‌ی له‌ بێر نه‌کرد، قوتابیپکی به‌ زه‌روژه‌نگ و به‌ هۆش بوو زۆر که‌رته‌ هه‌لکه‌وت دوو پۆلی به‌ سالی‌ک ته‌واو ده‌کرد، ناخه‌ر جار سالی ۱۳۱۷ی هه‌تاوی (۱۹۳۸ زایینی) سێ پۆلی هه‌وه‌لی ناوه‌ندی که‌ نه‌وکات له‌ سابلاغ قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی نه‌بوو له‌ ورمی نیمتیحان دا و تیتیدا سه‌رکه‌وت.

زه‌بیچی ته‌نیا به‌ چوونی قوتابخانه‌ رازی نه‌بووه و له‌ هه‌موو هه‌لیک که‌لکی وه‌رگرتوه‌ بۆ وه‌رگرتنی عیلم و خوتندنی هه‌رچی زیاتر، له‌ پێشدا نه‌لف و بیتکه‌ و قورئانی له‌ لای بابی خوتندووه، قواعیدی عه‌ره‌بی له‌ لای مه‌لا بایزی زگه‌راوی فێر بووه و له‌ لای

مه‌لا قادری موده‌ره‌سی ده‌رسی جه‌بری خویندووه و هه‌ر نه‌ویش بووه که هه‌ستی نه‌تووه‌په‌روه‌ری تیدا وه‌خه‌به‌ر هیتاوه.

سالی ۱۹۳۲ زایینی (۱۳۱۱هه‌تاوی) کاتیک که ده‌زانی مامۆستا گییو موکریانی هاتووه‌ته سابلاغ و دووکانی عه‌کاسی داناه، نه‌و فورسه‌ته ده‌قوزتته‌وه و ده‌چی له لای زمانی فرانسه‌یی ده‌خوتنی.

له سالی ۱۹۳۷ زایینی (۱۳۱۶هه‌تاوی) له ئیداره‌ی فه‌ره‌نگی مه‌هاباد داده‌مه‌زری و له نیش و کاری په‌روه‌رده کردن و باره‌یتانی قوتاییانی شار ده‌بیته مؤزه‌یه‌کی شاز له‌و ئیداره‌یه‌دا، به‌هۆی سه‌رکه‌وتن و ناویانگی له ئیداره‌ی فه‌ره‌نگ، حاجی سالحی شاتری که نه‌و سه‌رده‌م خاوه‌نی نه‌متیازی نه‌وتی مه‌هاباد بوو ده‌عه‌وتی لی ده‌کا که بیته به‌رپرسی شیرکه‌تی نه‌وتی مه‌هاباد و هه‌روه‌تر به‌حسیاباتی ته‌جارتخانه و کار و باری ئیداری حاجی سالح رابگات، به‌هۆی ته‌نیا نان ناوه‌ری ماله‌وه و حقوقی زیاتر له لای حاجی سالح یکسه‌ر ده‌عه‌وتی نه‌و قه‌بول ده‌کا و زۆر زوو جیتی خۆی له ناو دلای حاجی سالح ده‌کاته‌وه و ته‌نانه‌ت پاش رویشتنی زه‌بیچی له مه‌هاباد و رووخانی کۆمار حاجی سالح ده‌بیته په‌نایه‌ک بو‌دایک و خوشکه‌کانی زه‌بیچی و له رۆژانی نه‌وه‌لی گه‌رانه‌وی نه‌رته‌شی شا بو‌مه‌هاباد هه‌مووان ده‌باته لای خۆی و ناگادارییان لی ده‌کا.

هۆش و زه‌کاوه‌ت و نیسه‌تعداد له نیش و کار هاو‌ده‌م له گه‌ل بییری کوردایه‌تی و نیشتمان په‌روه‌ری وا له زه‌بیچی ده‌کا زۆر زیاتر له سن و سالی خۆی بنوینتی و بیته هاو‌ده‌م و هاوری له گه‌ل زۆر له گه‌وره‌ پیاوانی سه‌رده‌م و هه‌ستان و دانیشتن له گه‌ل که‌سانیک بکا که خۆی به‌عومرتر بوون و ته‌نانه‌ت نه‌و گه‌وره‌ پیاوانه‌ی شار ریز و حورمه‌تی تایبه‌تی بو‌قائیل بن و له هه‌ر کۆر و کۆمه‌لێک که باسی کوردایه‌تی و نیشتمان په‌روه‌ری بیته پیتش ناوی زه‌بیحیش هه‌بیت، له گه‌ل هه‌زار هه‌ر له مندالییه‌وه دۆستایه‌تی ده‌بیت و زۆر جارن به‌یه‌که‌وه که ون بوون له ده‌ورو به‌ری "خه‌زایی" یان دیونه‌وه و بوته‌ پرسیار بو‌دایک و بابه‌کان که نه‌و جووته نه‌و هه‌مووه به‌یه‌که‌وه ده‌لین چی؟!

کاتیک هیمنی لایش له لادئ را دیته‌ شار، به‌هۆی هه‌ستی کوردایه‌تی زۆر زوو به‌دوای زه‌بیحیدا ده‌گه‌ری و دیته ناو کۆزی ره‌فیقان و له ناو شار دۆستایه‌تی "هیمن و

هه‌زار و بێژهن" ده‌نگ ده‌داته‌وه و گۆيا هه‌ر سه‌ ناو زه‌بیهی خۆی دایناوه. با ئاوپێک له‌ پێشه‌کی تاریک و روونی مامۆستا هێمن بده‌ینه‌وه و بزانی‌ن مام هێمن خۆی چ ده‌بێژی:

"جیت‌گایه‌کی تریش هه‌بوو که ناکرێ ناوی بێنم. ئه‌و جیت‌گایه‌ مه‌کۆی ئه‌و لاوانه‌ بوو که هه‌وای نیشتمانی‌په‌روه‌ری یان که‌وتبوه‌ سه‌ر. زه‌بیهی و ره‌سولی میکاییلی، قزلبجی و نانه‌وازاده و نیلاهی و سه‌یدی و زۆر که‌سی ترم له‌وێ ناسین. هه‌زاریش هه‌ر چه‌ند جاری هاتبا شاری به‌ مالی ئیمه‌دا ده‌هات. ئه‌و په‌فیقانه‌ کۆری ئه‌ده‌بی پچووکی کوردیان پێک دێنا و به‌ نه‌هینی شیعری کوردی یان ده‌خوێنده‌وه‌ ده‌یان ناره‌ کوردستانی عیراق و هه‌رچی کتیبی له‌وێ چاپ کرابان بۆیان ده‌هات و ده‌یان دا به‌ منیش."

(تاریک و روون ل ١٥)

خوو و ره‌وشتی زه‌بیهی و ئیمان به‌ بیروباوه‌ری وای لیکردوه‌ که بۆ پێش بردنی نامانج و ناره‌زووه‌کانی، عه‌لاقاتیکی پان و به‌رین له‌ گه‌ل ئه‌نواعی کۆر و کۆمه‌ل و خه‌لکانی زۆر جی‌یاواز له‌ یه‌ک پێک بێنن و ئه‌وه‌ بۆته‌ هۆی بردنه‌ سه‌ری هۆش و مه‌علووماتی، له‌ لایه‌ک له‌ گه‌ل خوارترین چینی شار تیکلارییه‌کی به‌هتزی هه‌بووه‌ وه‌ لایه‌کی تر له‌ گه‌ل پیاوه‌ ماقوولان و گه‌وره‌ پیاوان هه‌ستان و دانیشتنی کردوه‌. له‌ گه‌ل ئه‌وه‌ش که زه‌بیهی و هاوڕێییانی له‌ ناو کۆمه‌له‌ی ژ. ک به‌ ئالا هه‌لگرانی ناسیونالیزمی کورد له‌ رۆژ هه‌لاتی کوردستان ناسراون، ده‌بینن که دۆستایه‌تی باشی له‌ گه‌ل نازه‌ریکان هه‌بووه‌ و له‌ زۆر شوێنان زۆر به‌ باشی که‌لکی لێ وه‌رگرتوون بۆ بیروباوه‌ری کوردایه‌تی خۆی و هه‌روه‌تر به‌ هۆی تیکلاری له‌ گه‌ل ئه‌رمه‌نییه‌کان له‌ شوێنی خۆیدا گه‌وره‌ترین یارمه‌تی و که‌لکیان بۆی هه‌بووه‌ وه‌ک له‌ دوایدا باس ده‌کری له‌ چاپکردنی گوشاری "نیشتمان". ئه‌وه‌ش بێ‌نیته‌وه‌ که له‌و تیکلارییه‌ دوو زمان زیاتر فیروبووه‌ و توانیوه‌تی زۆر به‌ باشی به‌ تورکی و ئه‌رمه‌نی قسه‌ بکا.

هه‌موو باش ده‌زانی بیری کوردایه‌تی له‌ روژه‌لاتی کوردستان ناگه‌پتته‌وه‌ سه‌رده‌می شه‌ری عالی‌می دووهم به‌لکو‌ئه‌وه‌ له‌ روژگارانی زۆر پتیش شه‌ری عالی‌می یه‌که‌میش وه‌ له‌و روژه‌وه‌ که‌ کوردستان دابه‌ش کرا به‌ سه‌ر ولاته‌ داگیرکراوه‌کاندا بیری نازادی و ولاتی سه‌ر به‌خۆی کورد له‌ ناو کۆمه‌لانی کوردا هه‌ر هه‌بووه‌ .

به‌لام نه‌و بیسه‌ زۆتر هه‌ر له‌ ناو میسه‌ره‌کان و سه‌رۆک عه‌شیره‌ته‌کان دا یانی چینی — ووی کۆمه‌لدا ئورگانیزه‌ و رابه‌ری کراوه‌ و ته‌نانه‌ت زۆر جار ان که‌ قازانج و به‌روژه‌وه‌ندی میرتیک وه‌ یان سه‌رۆک عه‌شیره‌تیک له‌ گه‌ل حاکمانی ولات و ده‌وله‌تانی مه‌رکه‌زی یه‌کی نه‌گه‌رتوه‌ته‌وه‌ یاغی بووه‌ و له‌ شاخی داوه‌ و شه‌ری چه‌کداری له‌ گه‌ل حکومه‌ته‌ مه‌رکه‌زییه‌کان ده‌ست پتێ کردوووه‌ و له‌ دوايشدا بو‌ دیتنه‌وه‌ی رتگای شه‌ری، کوردایه‌تی و زولم و زۆری له‌ خه‌لک له‌ لایان حکومه‌ته‌کانه‌وه‌ کردوووه‌ ته‌ دروشم و خه‌لکی پتێ رازی کردوووه‌ که‌ دژی حکومه‌تی مه‌رکه‌زی ده‌ست بده‌نه‌ چه‌ک و وه‌ک ده‌بینین هه‌موو شو‌رشه‌کانی کوردی پتیش شه‌ری عالی‌می دووهم به‌ شتیه‌ی ختله‌کی و کۆبوونه‌وه‌ له‌ ده‌وری شتخیتیک یان سه‌رۆک عه‌شیره‌تیک بووه‌ و هه‌یچ چه‌شنه‌ ته‌شکیلات و ری و ره‌سمتیک نه‌و شو‌رشه‌ی رابه‌ری نه‌کردوووه‌ وه‌ه‌مووی هاتوووه‌ته‌وه‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ رابه‌ری شو‌رشه‌که‌ خۆی چه‌نده‌ به‌تون بووه‌ و چه‌ندی کتیشاوه‌، زور جارانیس به‌ رازی کردنی سه‌رۆک عه‌شیره‌ت و شیخ و... هه‌موو جم و جۆلتیک له‌ کار وه‌ستاووه‌ و هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ که‌ توانیویانه‌ سه‌رۆک له‌ مه‌رکه‌زه‌وه‌ رازی بکه‌ن ناو به‌ هه‌موو ئاورتیکدا کراوه‌!

شه‌ری عالی‌می دووهم و بوونی به‌شیتکی گه‌وره‌ له‌ دنیا به‌ به‌ره‌ی کۆمۆنیزم و پتیشکه‌وتنی عیلم و سه‌نه‌ت و بلا‌کردنه‌وه‌ی نه‌خبار له‌و سه‌ری دنیا بو‌ئه‌و سه‌ری دنیا و تیکه‌یشتووی و چوونه‌ سه‌ری شه‌وور و فه‌می خه‌لک له‌و سه‌رده‌مه‌ دا، گوێ گرتن له‌رادیو، خوتنده‌وه‌ی روژنامه‌ و... کاری کرده‌ سه‌ر کۆمه‌لانی کوردستانی، چینی رووناکبیر و ورده‌بووژواکانی شار تین و تاچه‌تیکێ تریان خسته‌ خو‌ته‌نانه‌ت که‌وتنه‌ ئه‌و باوه‌ره‌ که‌ چی تر ناغا و به‌گ و شیخ نالا هه‌لگریان نه‌بن. ئه‌وه‌ هه‌ر تایبه‌تی کوردستان نه‌بوو به‌لکو‌ ئه‌وه‌ شو‌رشیتیک بوو له‌ هه‌موو دنیا و به‌تایبه‌ت له‌ ولاتی داکه‌وتوو ده‌ستی پتیکردبوو و هه‌ر ده‌هات و به‌ره‌و پتیش ده‌چوو.

له قوژبئیکئی ئه‌و دونیایه، له سه‌ر خه‌ریته‌ی جیهان نوقته‌یه‌کی زۆر پچوک، شارۆچکئیکی ۱۵۰۰۰ نه‌فهری له به‌شیک له دواکه‌وتووترین به‌شه‌کانی ئیتران به‌ نیوی مه‌هاباد دوور له‌و هه‌ره‌که‌ته‌ نه‌بوو ته‌نانه‌ت رووناکبیر و ورده‌بورژوا‌ی ئه‌و شوئنه‌ پچوکه‌ چه‌ند هه‌نگاویش زۆرتر رویشتن و ده‌ستیان دا به‌ردیک که‌سه‌ تا ئه‌و سه‌رده‌م غیره‌تی نه‌دابوو خۆی به‌توانی به‌ردی وا‌گه‌وره‌ هه‌لگرئ، هه‌رچه‌ند له‌ نه‌نجام دا نه‌وانیش به‌رده‌که‌یان که‌ نیزی که‌ سه‌ر بیه‌وه‌ لئ که‌وته‌وه‌ خوار، یان لییان خسته‌نه‌ خوار، دیسان ئیشتیکیان کرد که‌ ئه‌و نوقته‌ پچوکه‌ی سه‌ر خه‌ریته‌ی جیهان وه‌ها‌گه‌وره‌ بکه‌نه‌وه‌ که‌ هه‌موو دونیا بیناسی و ئیستاش پاش ۵۰ سالان که‌مه‌تر که‌سیک هه‌یه‌ ناوی مه‌هاباد و حکومه‌ته‌که‌ی نه‌بیستی و کارتیکیان کرد که‌ ئیستاش که‌مه‌تر مه‌هابادیه‌ک ده‌بینی که‌ شانازی به‌ مه‌هابادی بوونی خۆی نه‌کا و ئیستاش که‌ ئیستایه‌ به‌ ناوی یه‌ک له‌ ناوه‌نده‌کانی کورد و کوردایه‌تی له‌ هه‌موو کوردستان و دونیا ناسراوه‌!

له‌ ناو ئه‌و کۆمه‌له‌ پچوکه‌دا ده‌بئ ئیمه‌ زه‌بیحی بدۆزینه‌وه‌. ئه‌و یه‌کیک له‌و رووناکبیرانه‌ی سه‌ر به‌ چینی خواروی شاره‌که‌ بوو که‌ له‌ گه‌ل هاو‌پتیکانی ره‌چه‌ی شو‌رش‌ی نو‌ی یان به‌ قسه‌ی ئیستا ناسیونالیزمی کوردیان شکاند، نه‌وان له‌ سه‌ره‌تاوه‌ به‌ چه‌شنیک چوونه‌ پتیش که‌ ته‌نانه‌ت چینی به‌گ و شیخ و ناغایان وه‌ک هاو‌کاریش قه‌بو‌ل نه‌ده‌کرد چ بگا به‌ رابه‌ر و پتیشه‌نگ! له‌وه‌ غافل بوون که‌ ده‌روه‌ستی ئه‌و چینه‌ نایه‌ن یان جارئ بو‌وان زوو‌یه‌! له‌ ده‌سته‌پتیکرا شانس و ئیقبال له‌ گه‌ل چینی ورده‌ بورژوا و رووناکبیری مه‌هاباد بوو، به‌ هۆی شه‌ری عاله‌می، ئیتران که‌وته‌ ژیر ده‌ستی هه‌یزه‌ سوئند خۆره‌کان، رووسه‌کان له‌ سه‌روه‌ه و له‌ خواروش ئه‌مریکا و ئینگلیس خاکی ئیترانیان داگیر کرد حکومه‌تی ره‌زا شا هیچ هه‌یز و توانای تیدا نه‌ما‌بوو له‌وه‌ش زیاده‌تر شانس به‌ره‌و پیریان چوو که‌ مه‌هاباد که‌وته‌ ده‌ستی هه‌رسیک لا وه‌ یان ده‌توانین بلتین بوو به‌ ولا‌تیک که‌ حاکیمه‌تی هیچ لایه‌ک تیدا به‌ ته‌واوی نه‌بوو.

زه‌بیحی و هاو‌پتیکانی ویستیان به‌ ته‌واوی که‌لک له‌و نه‌وزاع و نه‌حواله‌ وه‌رگرن و تا ده‌توانن به‌ لای کوردایه‌تی و بی‌ر و ناما‌نجه‌کانی خۆیانیدا بشکین. له‌ په‌یوه‌ندیکی نامه‌یی له‌ گه‌ل دوکتۆر هاشم شیرازی، یه‌کیک له‌ نه‌ندامانی کۆنی کۆمه‌له‌ی ژ. ک و

خه لکي شاري سابلانغ، باسي سه رده مي لاوي تيبی زه بيحي و کومه له ی ژ. ک مان بو ده کا.
له گه ل سپاس و ريز و حورمه تي بئ پايانم بو کاک دوکتور که ولامی داوا کار تکه می داوه،
ليره دا نامه که ی کاک دوکتور ده خه مه بهر چاوی نيوه ی هيژا:

عبدالولہ رحمان زہبیحی

دوکتور ہاشم شیرازی^۱

عبدالولہ رحمان زہبیحی کوپہ گہورہ کی کہ یخودا پیساوتیکی بہ ریتز بوو کہ (سؤفی مینہ ای ناو بوو۔ پیشہی سؤفی مینہ کلاو دورین بوو۔ ہر بڑیہ خہلک لہو سہردہ مہدا بہ (سؤفی مینہی کلاو دروو) یان بانگ دہ کرد۔ ژنانی کورد تاس کلاوتیکی تاییہ تیان دہ کردہ سہر، کہ بہ وردہ خشل و گولابہ تون و پوول و پوولہ کہی زتر و زتودہ پرازیہوہ۔ سؤفی مینہی خودالیخو شبوو و ہستاکاری پہنجہ نہ خشین دست و دل خاوتینی بی وینہی نہم نیش و کارانہ بوو۔ ہر بڑیہ لہ لایہن خہلکی شار و دور و بہری شار، ناو و ناویانگیکی تیکہل بہ قہدر و ریتز و خوشہویستی پی بہرا بوو۔ ناو براو ہتا ما ہر خوشہویست و خوشناو و سہرفہراز ژیا۔

عبدالولہ رحمان مرڑیہ کی خو رستوی لہ رادہ بہ دہر چالاک و ہلسورپاو بوو کہ ہر لہ سہردہ می کوپ و کالتیدا، پیز و جہوہر و ژیرایہ تی ی خوادادی خو ی بہ ہموو لایہک نواند ولہ دلی ماموستایاندا جتی کردہوہ۔ زمانی فہرانسہ لہ گیو موکریانی فیر بوو، خو بہ خو بہ زمانی ٹینگلیسی و عہرہ بی راہات و بہ ہوی دؤستایہ تیی ہر مہنی (فہلہ) کانہوہ، بہ زمانی نہوانیش قسہی دہ کرد۔ لہ خویندہنوہ و نووسیندا، بہ چوار زمانی کوردی - فہرانسہیی - ٹینگلیسی و عہرہ بی، نیازی خو ی بہ بی گری بہ نہنجام دہ گہ یاند۔

لہ سالی ۱۳۱۶ء، نہو کات کہ من پاش چند سال جتی ہیشتنی دہرس و مہدرسہ، لہ پؤلی یہ کہ می نامادہ بییدا دہستم بہ دہرس خویندن کردہوہ، عبدالولہ رحمان لہ دایرہی راہیتان و پہرورہ کردن (ٹیدارہی فہرہنگ) دامہ زرا سوو و بہ چہشنی جہرپادہر ہموو گرفت و کؤسپتیکی فہرہنگیسی دہتواندہوہ۔ سہرہرای پی راگہیشتنی کاری

۱- لہ گہل سیاس لہ کاک کمریم دانیشیار کہ نہو نامہیہی لہ فارسی را کردہ کوردی۔

نیاداری، هر کات که پۆلیتیک بئی مامۆستا ده‌مایه‌وه، جیتی به‌تالی مامۆستای پرده‌کرده‌وه. به‌باشترین شتیوه به‌بۆلتنه‌نی مه‌درسه‌هه‌ راده‌گه‌یشت و زۆریه‌ی گوتار و بابه‌ته‌کان به‌قه‌له‌می به‌توانای نه‌وه‌نووسران و بۆلتنه‌که‌ی زۆر ئابروومه‌ندانه‌ به‌پتوه‌ده‌برد. له‌به‌رنامه‌کانی هونه‌ری قوتابییه‌کانی‌شدا، هه‌میشه‌ یاریکار و ده‌ستی راستی مامۆستایانی مه‌درسه‌هه‌ بوو.

من له‌ بواری خوتندن و له‌ باری وه‌رزشدا یه‌ک‌تیک له‌ شاگرده‌هه‌ره‌ باشه‌کان بووم و هه‌موو سالتی گۆلی سه‌رتۆپی کلاس ده‌هاته‌ده‌هه‌، هه‌رله‌ به‌ر نه‌مه‌، ناو براو بوو به‌ ده‌سته‌برایه‌کی زۆر گه‌رم و گوپی من، چه‌ندیک رابوورد، کارامه‌یی، زیره‌کی، پاک‌ی و پشت‌گه‌رمییه‌کانی نه‌وه‌بوون به‌هۆی نه‌وه‌که‌ حاجی سالحی شاتری به‌مانگانه‌یه‌کی باشتر له‌ مانگانه‌ی نیاداری فه‌رهنگ، له‌ به‌شی به‌پتوه‌به‌رایه‌تیی شه‌ریکه‌ی نه‌وت نیشی بئی بسپیرت. نه‌ویش سه‌ره‌پای به‌پتوه‌بردنی هه‌موو نه‌رک و نیشه‌کانی شه‌ریکه‌ی نه‌وت، توانی ده‌فته‌ری بازگانییه‌که‌ی حاجی شاتریش به‌باشترینی شتیوه‌هه‌لسووپتتی.

گه‌لاویژی سالی ۱۳۲۰، هیزی سویند خۆره‌کان له‌ ئیراندا جیگیر بیوون. مه‌هاباد ته‌نیا شاریک بوو له‌ ئیراندا که هیزی هه‌ر سه‌ی ولاتی داگیرکه‌ر (رووسییه - نه‌مه‌ریکا - ئینگلیس) ی تی خرابوو.

له‌ هاوینی سالی دوا‌دا، حیزبی "ژیان‌کرد" که کورت‌کراوه‌هه‌که‌ی به‌ دوو پیتی (K . J) ده‌هاته‌نیشان‌دان، له‌ لایه‌ن ده‌ نه‌فه‌ر کوردی مه‌هابادی و به‌به‌شداریی نه‌فسه‌ریکی کوردی عیراقی به‌ناوی میر حاج، له‌ یه‌ک‌تیک له‌ باغه‌کانی شاری مه‌هاباد دامه‌زرتندرا. عه‌بدوله‌رحمانی زه‌بیحی یه‌ک‌تیک له‌وه‌که‌سه‌بوو و هه‌ر له‌ هه‌مان کۆبوونه‌وه‌شدا، وه‌ک سه‌رتیری کۆمیته‌ی ناوه‌ندی دیاری کرا. نازناوه‌که‌ی له‌ (J . K) دا، بیژهن بوو.

باشم له‌ بیسه‌هه‌، تیه‌وه‌ری هه‌ر نه‌وه‌پۆژه‌ی که‌ حیزب پتیک هات، پاش کۆتایی کۆبوونه‌وه‌که‌ پت و راست هاته‌ سه‌ردانی من و گه‌لاله‌بوونی حیزبی بۆ باس‌کردم و پتیشی گوتم که‌ ناماده‌ بۆ به‌ زووترین کات پت و ره‌سه‌می سویند خواردنم له‌ به‌ره‌ و ده‌بئی به‌ جیتی بپتم. پاش دوو پۆژی تر، له‌ مالی خودالته‌خۆشبوو محمه‌د نانه‌وازاده، به‌ شتیوازتکی زۆر به‌جی سویندم خوارد و به‌هۆی رتینتی و ناساندنی خودی عه‌بدوله‌رحمانی زه‌بیحی، یه‌که‌م

کهس بووم که هاقه ریزی حیزی "ژیان کرد"، واته یازدهه مین کهسی کۆمه له بووم و نازناوه کهشم (پرشنگ) بوو. که نویش هر خودی زه بیچی بۆی هه لێژارد بووم.

به وریایی و وردیینی و پاشه رۆژبینه کهی، به چازانی و نه وهستانی تیکه لاو به پاکی و نیمانی پتهو به حیزه کهی، تاقانه یه که بوو که ده گه ل هیه چکام له نه ندامانی حیزب شیای هه لسه نگاندن نه بوو. ژین و ژیان و ههست و بیس و هۆشی زه بیچی حیزه کهی بوو. شهو و رۆژ به هه مو هان وه ناسه وه تیده کۆشا که نامنجه خاوین و سهوومه نه دکانی دهروونی حیزب پهره پی بدات. له ناکامدا، پینچ یا شهش مانگ له ههول و هه لسه وروانی حیزب تیه پ بپوو که له لایه ن کۆمیتهی ناوهندی حیزه وه سه فهر بۆ ته ورتیزو نه رکی چاپ کردنی یه که مین بلاقۆکی کۆمه له ی "ژیان کرد"، به ناوی (دیاری) ی بهم ته رتیه خرایه نه ستۆ:

رۆژانه، به رۆژ له مالدایه بخهوی و بپرای بپرا له مالت ده رنه کهوی، شهوانه له چاپخانه ی کابرایه کی هه رمه نی (فه له)، که دهسته برای عه بدوله حمان و دۆستی کوردان بوو، ته نی و ته نیسا خه ریکی پیت چنن و چاپی بلاقۆکی حیزب بیی، هه ر له هه مان کۆبوونه وه دا که نه م نه رکه یان خسته نه ستۆی نهو، مینان بۆ نهو ماوه یه به جیگرایی نهو هه لێژارد و نه رکی سه کرتیری حیزیان به من نه سپارد.

عه بدوله حمان به ههول و هه لسه وروانیکی له راده به ده ر و به چه رمه سه ره بیه کی له بران نه هاتوو، له ماوه یه کی نه هینه کورتدا، نه رکی سه رشانی به شانازی به نه نجام که یاند و یه که مین کۆفاری (J. K)، به زمانی کوردی، له سای خۆپاگری و خۆبه ختکردنی نه م بپاوه تیکۆشه ره، که وته دهست و باوهشی که رمی خه لکه وه.

نه م به سه رها ته، سه رجه م، هه تا کۆتایی سالی ۱۳۲۳ و بهر له نه ندام بوونی خودالیه خۆشبوو قازی محمد له حیزب، هه ر هه مووی نه یینی و شاراهه به پتوه ده چوو. له سالی ۱۳۲۴ دا، خوادالیه خۆشبوو قازی محمد وهک نه ندامی (J. K) وه رگیرا و خه باتی حیزب ها ته روو و به ناشکرا دهست پی کرا.

رووسه کان که له مه لبه نددا دهست و بالیان ناواله تر و دهست رۆیشتو تر بوون، به نیشان دانی یارمه تی و هاریکاری، خۆیان له حیزب نزیک کرده وه و سه ره نجام له دهستیان

هات و توانیان که حیزب له رچه و رتیبازی خۆی لار که نه‌وه و بیخه‌نه‌سه‌ر ری و رتیبازی ویست و خواستی خۆیان، ته‌نانه‌ت هه‌ر به پیتداگرنتی نه‌وانیش بوو که ناوی "ژیان کرد" گۆرا و بوو به دیمۆکراتی کوردستان. عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی په‌کیتک له‌وه‌که‌سانه‌بوو که به‌گۆرانی ناوی حیزب رازی نه‌بوو.

بۆچوونی نه‌وه‌به‌تیکراییی نه‌وه‌بوو که ده‌بێ له‌هه‌مسوو هه‌ل و منه‌رجیتکدا به‌قازانجی گه‌ل که‌لک وه‌ریگیرێ و عه‌بدایه‌تی و گۆی رایه‌لی له‌سیاسه‌ته‌کانی رۆژه‌ه‌لات و رۆژئاوای به‌قازانجی نه‌ته‌وه‌ی خۆی نه‌ده‌زانی.

دیاره‌ بۆچوونه‌کانی نه‌وه‌سه‌ره‌سه‌ر راست بوون. نێمه‌که‌وتینه‌ دوا‌ی سیاسه‌تی سوڤیه‌ت و تامه‌که‌بیشمان چیتشت. عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی له‌رتزه‌ی که‌سانیتکدا بوو که ده‌ی زانی ده‌وله‌تی نێران جیتی به‌قا و مه‌تانه‌ نیسه‌ و هه‌ر که‌هیتز له‌ولات به‌رژینیتسه‌وه‌، ده‌ست ده‌کا به‌کوشتار و پیاو گۆزی، هه‌ر بۆیه‌ به‌ره‌و عێراق له‌نێران ده‌ره‌کوت.

له‌عێراق، هاوکار و هاو‌فکری لایه‌نه‌که‌ی برابرم نه‌حمه‌د-دوکتور که‌یلانی زاده-جه‌لال تاله‌بانی-عومه‌ر مسته‌فا (عومه‌ر ده‌بابه‌)-عه‌لی عه‌سکهری و هاو‌رتیبانی نه‌وانی به‌نه‌یتی ده‌کرد و به‌لای نه‌وانیشه‌وه‌ جیتی رتیز و نیه‌تیرام بوو.

له‌سالی ۱۹۶۷دا (۱۹۶۴-دانه‌ر)، کاتیک که‌گروپی ناوبراو له‌مه‌لا مسته‌فا جیا بوونه‌وه‌ و ده‌گه‌ل هیتزی پیتشمه‌رگه‌ی خۆیان روویان کرده‌ نێران، عه‌بدولپه‌حمان ده‌گه‌لیان نه‌بوو. به‌لام له‌ماوه‌ی مانه‌وه‌ی نه‌وان له‌نێراند، یه‌ک دوو دیداری به‌نه‌یتی له‌کردن و هه‌ر له‌یه‌کیتک له‌وه‌سه‌فه‌رانه‌شی دا بوو که‌سه‌ردانیتکی منیشی کرد و قه‌رار وابوو دیدنه‌ و دیداری تریشمان هه‌بێ، به‌لام به‌داخه‌وه‌ ده‌ستی نه‌دا و قه‌تم نه‌دیتسه‌وه‌.

له‌عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی، نه‌وه‌مه‌زنه‌ پیاوه‌ بێ ناو و نیشانه‌، که‌هه‌مسوو هان و هه‌ناسه‌ و هه‌ست و نه‌ستی خۆی ده‌به‌ر ناوات و هیوای پیروزی نه‌ته‌وه‌که‌ی مراند، نامه‌یه‌کی یادگاریم لێی ماوه‌، که‌نه‌وا کۆپییه‌که‌ی ده‌که‌مه‌ په‌یوه‌ستی نه‌وه‌نامه‌یه‌.

زهبيحی و کۆمهلهی ژ.ک

سالانی ١٣١٦ و ١٣١٧ و... ١٣٢٠ (١٩٣٧، ١٩٣٨، ...١٩٤٢) ده‌ورانی چه‌په‌لی حوكمی ره‌زا شا و ده‌ورانی نیفه‌ک هه‌لبه‌په‌نی شه‌لوازی کوردی و قه‌ده‌غه بوونی زمانی کوردی و چه‌ک کردنی عه‌شایر و ناغاواتی کوردی، به هۆی هه‌لیگه‌سه‌اندنی شه‌پری عه‌له‌می دووه‌م ورده و به‌ره‌و کزی و لاوازی ده‌رۆبشت له ده‌ست په‌تیکرا ره‌زا شا به لایه‌نگری کردن له ئه‌لمانی نازی زۆر ئومیدوار بوو به پشت نه‌ستوری و مله‌پوری خۆی، به‌لام ره‌وه‌ندی شه‌ر له ناخه‌رتیکاندا ته‌واو وه‌رسوپاوه و تا ده‌هات به لای هه‌تزه سه‌وتیند خۆره‌کاندا ده‌رۆبشت و نه‌وه له کز بوون و وه‌له‌رزه که‌وتنی پایه‌کانی حوكمه‌تی ره‌زا شا که لایه‌نگری هه‌تزی ئه‌لمانیای ده‌کرد، شه‌وتنه‌واری خۆی دانا و هه‌تزه‌کانی ئینگلیس و نه‌مه‌ریکا ده‌بوو به ره‌گای ئه‌یراندا یارمه‌تی بگه‌یه‌تینه سه‌وڤیه‌ت، نه‌وه بوو به به‌ریاره‌تیک به به‌ی سه‌ی و دوو له‌ کردن که ئه‌یران له‌ لایان هه‌ر سه‌ی ولاته‌وه داگیر کره‌ت و هه‌تزه‌کانی نه‌مه‌ریکا و ئینگلیس له جنوب و هه‌تزی سه‌وڤیه‌ت له باکوهره‌تینه ناو خاکی ئه‌یران.

کۆز و کۆمه‌له رووناکبیر و نه‌یشتمان په‌روه‌رکانی شاری مه‌ها‌باد که تا نه‌و سه‌رده‌م هه‌ر به له ده‌وری یه‌ک کۆوه‌بوون و شه‌تعه‌ر خه‌وتینه‌وه و... ته‌په‌ر به‌وو نه‌تر چی تر به‌م شه‌تویه‌ه کولی ده‌لیان دانه‌ده‌مه‌رکا، ده‌بوو هه‌نگاوته‌یک به‌ین، نه‌ویش چه‌ هه‌نگاوته‌یک؟! ناخۆ ده‌یانه‌زانی نه‌و کات که وه‌په‌ی که‌وتن به‌ره‌و باغه‌که‌ی حاجی داود تا قه‌سه‌یه‌کی حه‌یسه‌بی له کار و به‌ریان بکه‌ن نه‌و هه‌نگاوه‌یان له مه‌تروودا ده‌نووسه‌ی و سه‌دان لاپه‌ره‌ی مه‌ترووی کورده‌یان به‌ی ره‌ش ده‌به‌ته‌وه؟! ناخۆ به‌و خۆیان ده‌یانه‌زانی که نه‌وان ده‌بهنه ره‌چه‌شه‌کینه‌ی به‌یری ناسیوناله‌یزم و شه‌ورشی نه‌ویی کورده‌ستان؟! ناخۆ ده‌یانه‌زانی نه‌و به‌رده‌ی خه‌ریکه‌ن هه‌لیگه‌ن له تاقه‌ت و توانای شان و به‌الیاندا هه‌یه؟! وه‌یان له حه‌ولی ده‌تینه‌وه‌ی په‌شته‌یوانه‌یکه‌ی به‌ توانا تر له خۆیان؟! ناخۆ قه‌ت به‌یریان له‌وه کورده‌بۆوه نه‌و ره‌یسه‌زی وان چه‌ند دوهره‌نی ده‌ر و زۆری هه‌یه؟! ناخۆ ده‌یانه‌زانی که له سه‌ر که‌ی وه‌ک ده‌ستی کورده‌به‌ی به‌ی داگه‌رن؟! نه‌و په‌ر سه‌یارانه‌و

نیاداری، هر کات که پۆلیتیک بئی مامۆستا ده‌مایه‌وه، جیتی به‌تالی مامۆستای پرده‌کرده‌وه. به‌باشترین شتیوه به‌بۆلتنه‌نی مه‌دره‌سه‌ راده‌گه‌یشت و زۆریه‌ی گوتار و بابه‌ته‌کان به‌قه‌له‌می به‌توانای نه‌و ده‌نوسران و بۆلتنه‌که‌ی زۆر ئابروومه‌ندانه‌ به‌پتوه‌ده‌برد. له‌ به‌رنامه‌کانی هونه‌ری قوتابییه‌کانی‌شدا، هه‌میشه‌ یاریکار و ده‌ستی راستی مامۆستایانی مه‌دره‌سه‌ بوو.

من له‌ بواری خوتندن و له‌ باری وه‌رزشدا یه‌ک‌تیک له‌ شاگرده‌ هه‌ره‌ باشه‌کان بووم و هه‌موو سالتی گۆلی سه‌رتۆپی کلاس ده‌هاتمه‌ده‌ر، هه‌رله‌ به‌ر نه‌مه، ناو براو بوو به‌ ده‌سته‌ برابه‌کی زۆر گه‌رم و گوپی من، چه‌ندیک رابوورد، کارامه‌یی، زیره‌کی، پاک‌ی و پشت‌ گه‌رمییه‌کانی نه‌و بوون به‌هۆی نه‌وه‌ که‌ حاجی سالحی شاتری به‌ مانگانه‌یه‌کی باشتر له‌ مانگانه‌ی نیاده‌ی فه‌رهنگ، له‌ به‌شی به‌پتوه‌به‌راهه‌تیی شه‌ریکه‌ی نه‌وت نیشی بئی بسپیرت. نه‌ویش سه‌ره‌پای به‌پتوه‌بردنی هه‌موو نه‌رک و نیشه‌کانی شه‌ریکه‌ی نه‌وت، توانی ده‌فته‌ری بازگانییه‌که‌ی حاجی شاتریش به‌ باشترینی شتیوه‌ هه‌لسووپتیی.

که‌ لاوتۆی سالی ۱۳۲۰، هیزی سویند خۆره‌کان له‌ ئیراندا جیگیر ببوون. مه‌هاباد ته‌نیا شاریک بوو له‌ ئیراندا که‌ هیزی هه‌ر سه‌ی ولاتی داگیرکه‌ر (رووسییه - نه‌مه‌ریکا - ئینگلیس) ی تی خرابوو.

له‌ هاوینی سالی دوا‌دا، حیزی "ژیان کرد" که‌ کورت کراوه‌وه‌که‌ی به‌ دوو پیتی (K . J) ده‌هاته‌ نیشان‌دان، له‌ لایه‌ن ده‌ نه‌فه‌ر کوردی مه‌هابادی و به‌ به‌شداری نه‌فسه‌ریکی کوردی عیراقی به‌ناوی میر حاج، له‌ یه‌ک‌تیک له‌ باغه‌کانی شاری مه‌هاباد دامه‌زرتندرا. عه‌بدو له‌رهمانی زه‌بیحی یه‌ک‌تیک له‌و ده‌ که‌سه‌ بوو و هه‌ر له‌ هه‌مان کۆبوونه‌وه‌شدا، وه‌ک‌ سه‌رتیری کۆمیته‌ی ناوه‌ندی دیاری کرا. نازناوه‌که‌ی له‌ (J . K) دا، بێژهن بوو.

باشم له‌ بیره، ئیوه‌ری هه‌ر نه‌و پۆژهی که‌ حیسزب پتیک هات، پاش کۆتایی کۆبوونه‌وه‌که‌ پت و راست هاته‌ سه‌ردانی من و که‌لاله‌بوونی حیزی بۆ باس کردم و پتیشی گوتم که‌ ناماده‌ بم به‌ زووترین کات پت و ره‌سه‌می سویند خواردنم له‌ به‌ره‌ و ده‌بئی به‌ جیتی بپنم. پاش دوو پۆژی تر، له‌ مالی خودالته‌خۆشبوو محمه‌د نانه‌وازاده، به‌ شتیوازتکی زۆر به‌جی سویندم خوارد و به‌هۆی رتوتنی و ناساندنی خودی عه‌بدو له‌رهمانی زه‌بیحی، یه‌که‌م

کهس بووم که هاقه ریزی حیزی "ژیان کرد"، واته یازدهه مین کهسی کۆمه له بووم و نازناوه کهشم (پرشنگ) بوو. که نویش هه خودی زه بیچی بۆی هه لێژارد بووم.

به وریایی و وردیینی و پاشه رۆژبینه کهی، به چازانی و نه وهستانی تیکه لاو به پاکی و نیمانی پتهو به حیزه کهی، تاقانه یه که ده که له هیچکام له نه ندامانی حیزب شیای هه لسه نگاندن نه بوو. ژین و ژیان و ههست و بیس و هۆشی زه بیچی حیزه کهی بوو. شهو و رۆژ به هه مو هان وه ناسه وه تیده کۆشا که نامانجه خاوتن و سهوومه نه ده کانی دهروونی حیزب پهره پی بدات. له ناکامدا، پینج یا شهش مانگ له ههول و هه لسه وروانی حیزب تیه پ بپوو که له لایه ن کۆمیتهی ناوه ندی حیزه وه سه فهر بۆ ته ورتیزو نه رکی چاپ کردنی یه که مین بلاقۆکی کۆمه له ی "ژیان کرد"، به ناوی (دیاری) ی به م ته رتیه خرایه نه ستۆ:

رۆژانه، به رۆژ له مالدایه بخهوی و بپرای بپرا له مالت ده رنه کهوی، شهوانه له چاپخانه ی کابرایه کی هه رمه نی (فه له)، که ده سه ته برای عه بدوله رحمان و دۆستی کوردان بوو، ته نی و ته نیسا خه ریکی پیت چینی و چاپی بلاقۆکی حیزب بیی، هه ر له هه مان کۆبوونه وه دا که نه م نه رکه یان خسته نه ستۆی نهو، مینان بۆ نهو ماوه یه به جیگرایی نهو هه لێژارد و نه رکی سه کرتیری حیزیان به من نه سپارد.

عه بدوله رحمان به ههول و هه لسه وروانیکی له راده به ده ر و به چه رمه سه ره بیه کی له بران نه هاتوو، له ماوه یه کی نه هینه کورتدا، نه رکی سه رشانی به شانازی به نه نجام که یاند و یه که مین کۆفاری (J. K.)، به زمانی کوردی، له سای خۆپاگری و خۆبه ختکردنی نه م بپاوه تیکۆشه ره، که وته ده ست و باوه شی که رمی خه لکه وه.

نه م به سه رها ته، سه رجه م، هه تا کۆتایی سالی ۱۳۲۳ و به ر له نه ندام بوونی خودالیه خۆشبوو قازی محمد له حیزب، هه ر هه مووی نه یینی و شاراهه به پتوه ده چوو. له سالی ۱۳۲۴ دا، خوادالیه خۆشبوو قازی محمد وه ک نه ندامی (J. K.) وه رگیرا و خه باتی حیزب ها ته روو و به ناشکرا ده ست پی کرا.

روسه کان که له مه لبه نددا ده ست و بالیان ناواله تر و ده ست رۆیشتو تر بوون، به نیشان دانی یارمه تی و هاریکاری، خۆیان له حیزب نزیک کرده وه و سه ره نجام له ده ستیان

هات و توانیان که حیزب له رچه و رتیبازی خۆی لار که نه‌وه و بیخه‌نه‌سه‌ر ری و رتیبازی ویست و خواستی خۆیان، ته‌نانه‌ت هه‌ر به پیتداگرنتی نه‌وانیش بوو که ناوی "ژیان کرد" گۆرا و بوو به دیمۆکراتی کوردستان. عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی په‌کیک له‌وه‌که‌سانه بوو که به گۆرانی ناوی حیزب رازی نه‌بوو.

بۆچوونی نه‌وه به تیکراییی نه‌وه بوو که ده‌بێ له هه‌مسوو هه‌ل و منه‌رجیتکدا به قازانجی گه‌ل که‌لک وه‌ریگیرێ و عه‌بدایه‌تی و گوی راپه‌لی له سیاسه‌ته‌کانی رۆژه‌ه‌لات و رۆژئاوای به قازانجی نه‌ته‌وه‌ی خۆی نه‌ده‌زانی.

دیاره بۆچوونه‌کانی نه‌وه سه‌ره‌سه‌ر راست بوون. نێمه که‌وته‌ینه‌ دوا‌ی سیاسه‌تی سوڤیه‌ت و تامه‌که‌ییشمان چیتشت. عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی له رتزه‌ی که‌سانیتکدا بوو که ده‌ی زانی ده‌وله‌تی نێران جیتی به‌قا و مه‌تانه‌ نیسه و هه‌ر که هیتز له ولات به‌رژینیتسه‌وه، ده‌ست ده‌کا به کوشتار و پیاو گۆزی، هه‌ر بۆیه به‌ره‌و عێراق له نێران ده‌ره‌کوت.

له عێراق، هاوکار و هاو‌فکرێ لایه‌نه‌که‌ی برابرم نه‌حمه‌د-دوکتور که‌یلانی زاده-جه‌لال تاله‌بانی-عومه‌ر مسته‌فا (عومه‌ر ده‌بابه‌)-عه‌لی عه‌سکهری و هاو‌رتیبانی نه‌وانی به نه‌یتنی ده‌کرد و به‌لای نه‌وانیشه‌وه جیتی رتیز و نیه‌تیرام بوو.

له‌سالی ۱۹۶۷دا (۱۹۶۴-دانه‌ر)، کاتیک که‌گروپی ناوبراو له مه‌لا مسته‌فا جیا بوونه‌وه و ده‌گه‌ل هیتزی پیتشمه‌رگه‌ی خۆیان روویان کرده‌ نێران، عه‌بدولپه‌حمان ده‌گه‌لیان نه‌بوو. به‌لام له‌ماوه‌ی مانه‌وه‌ی نه‌وان له نێراندا، یه‌ک دوو دیداری به نه‌یتنی له‌کردن و هه‌ر له یه‌کیک له‌وه‌سه‌فه‌رانه‌شی دا بوو که سه‌ردانیتکی منیشی کرد و قه‌رار وابوو دیدنه‌ن و دیداری تریشمان هه‌بێ، به‌لام به‌داخه‌وه ده‌ستی نه‌دا و قه‌تم نه‌دیتسه‌وه.

له عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی، نه‌وه مه‌زنه‌ پیاوه‌ بێ ناو و نیشانه، که هه‌مسوو هان و هه‌ناسه و هه‌ست و نه‌ستی خۆی ده‌به‌ر ناوات و هیوای پیرۆزی نه‌ته‌وه‌که‌ی مراند، نامه‌یه‌کی یادگاریم لێی ماوه، که نه‌وا کۆبییه‌که‌ی ده‌که‌مه‌ په‌یوه‌ستی نه‌وه نامه‌یه‌ ۱.

زهبيحی و کۆمهلهی ژ.ک

سالانی ١٣١٦ و ١٣١٧ و... ١٣٢٠ (١٩٣٧، ١٩٣٨، ...١٩٤٢) ده‌ورانی چه‌په‌لی حوكمی ره‌زا شا و ده‌ورانی نیفه‌ک هه‌لبه‌په‌نی شه‌لوا‌ری کوردی و قه‌ده‌غه بوونی زمانی کوردی و چه‌ک کردنی عه‌شایر و نا‌غاواتی کوردی، به هۆی هه‌لیگه‌سه‌اندنی شه‌پری عه‌له‌می دوو‌هه‌م ورده‌ و ده‌ به‌ره‌و کزی و لاوازی ده‌ره‌و‌ب‌شت له ده‌سه‌ت په‌تکه‌را ره‌زا شا به لایه‌نگری کردن له ئه‌لمانی نازی زۆر ئومه‌یدوار بوو به پشت نه‌سه‌توری و مه‌له‌پری خۆی، به‌لام ره‌وه‌ندی شه‌ر له ناخه‌رتکه‌کاندا ته‌واو وه‌سه‌سوپاوه و تا ده‌هات به لای هه‌تزه سه‌وتنه‌د خۆره‌کاندا ده‌ره‌و‌ب‌شت و نه‌وه له کز بوون و وه‌له‌ره‌زه که‌وته‌نی پایه‌کانی حوکه‌مه‌تی ره‌زا شا که لایه‌نگری هه‌تزی ئه‌لمانیای ده‌کرد، شه‌وته‌واری خۆی دانا و هه‌تزه‌کانی ئه‌ینگلیس و نه‌مه‌ریکا ده‌بوو به ره‌گای ئه‌یراندا یاره‌مه‌تی بگه‌یه‌تته سه‌وه‌یه‌ت، نه‌وه بوو به به‌ریاره‌تکه به به‌ی سه‌ی و دوو له‌ کردن که ئه‌یران له‌ لایان هه‌ر سه‌ی و لا‌ته‌وه داگیر که‌رت و هه‌تزه‌کانی نه‌مه‌ریکا و ئه‌ینگلیس له جنو‌ب و هه‌تزی سه‌وه‌یه‌ت له باکو‌ر په‌تته ناو خاکی ئه‌یران.

کۆر و کۆمه‌له رووناکبیر و نه‌سه‌تمان په‌روه‌رکانی شاری مه‌ها‌باد که تا نه‌و سه‌رده‌م هه‌ر به له ده‌وری یه‌ک کۆه‌بوون و شه‌تعه‌ر خه‌تته‌نه‌وه و... ته‌په‌ر به‌وو نه‌تر چی تر به‌م شه‌تویه کولی ده‌لیان دانه‌ده‌مه‌رکا، ده‌بوو هه‌نگاو‌تکه بنه‌ن، نه‌و‌یه‌ش چه هه‌نگاو‌تکه؟! ناخۆ ده‌یانه‌زانی نه‌و کات که وه‌په‌ی که‌وته‌ن به‌ره‌و با‌غه‌که‌ی حاجی داود تا قه‌سه‌یه‌کی حه‌سه‌بایی له کار و به‌ریان بکه‌ن نه‌و هه‌نگاوه‌یانه‌ له مه‌ته‌روودا ده‌نووسه‌ی و سه‌دان لاپه‌ره‌ی مه‌ته‌رووی کورده‌یانه‌ په‌ی ره‌ش ده‌به‌ته‌وه؟! ناخۆ به‌و‌خویانه‌ ده‌یانه‌زانی که نه‌وان ده‌به‌نه ره‌چه‌شه‌کینه‌ی به‌یری ناسیوناله‌یزم و شه‌وره‌شی نه‌تی کورده‌سه‌تان؟! ناخۆ ده‌یانه‌زانی نه‌و به‌رده‌ی خه‌ریکه‌ن هه‌لیگه‌رن له تاقه‌ت و توانای شان و باله‌یانه‌ ده‌یه؟! وه‌یانه‌ له حه‌ولی ده‌تته‌وه‌ی په‌سته‌یانه‌تکه‌ی به‌ توانا‌تر له خویانه‌ن؟! ناخۆ قه‌ت به‌یریانه‌ له‌وه کورده‌بووه نه‌و ره‌سه‌زه‌ی وان چه‌ند دو‌ژه‌می ده‌ر و ژوری هه‌یه؟! ناخۆ ده‌یانه‌زانی که له سه‌ر که‌ی وه‌ک ده‌سه‌تی کورده‌به‌ی په‌ی داگه‌رن؟! نه‌و په‌رسه‌یارانه‌و

سه‌دان پرسپاری تر نیتستا بووه‌ته جیتی لیکولینه‌وه و بیروباوهری جیاواز له نیتوان ده‌یان میژوو نووسی خوئی و بیگانه.

له رۆژی ۲۵ گه‌لاویژی ۱۳۲۱ (۱۶ نووتی ۱۹۴۲) زه‌یبیحی هاوری له گه‌ل: خوستین فروهر - عه‌بدولرهمان نیمامی - عه‌بدولقادر موده‌ره‌سی - نه‌جمه‌دین ته‌وحیدی - محهمه‌د نانه‌وازاده - عه‌لی مه‌حمودی - محهمه‌د نه‌سحابی - عه‌بدولرهمان که‌یانی - سه‌دیق حه‌یده‌ری و قاسم قادری به‌ره‌و باغی حاجی داوود له نیزیکی مه‌ها‌باد وهری که‌وت. له لای زۆر که‌سان نه‌وه چوونی سه‌یران و رابواردنی ره‌فیعان به‌ یه‌که‌وه بوو، به‌لام له راستیدا نه‌وانه چهن‌دین سال بوو به‌ یه‌که‌وه له کۆر و کۆمه‌لاند، له‌و مال و نه‌و مال، له‌و شوین و نه‌و شوین به‌ یه‌که‌وه له کوردستان و نیشتمانه‌ داگیرکراوه‌که‌یان دوا بوون و زۆر جارن به‌ یه‌که‌وه نووسراوه‌ی کوردیی و شتیر و رۆژنامه‌کانی خوارویی کوردستانیان خوتند بووه‌وه (یه‌ک‌یک له‌و نووسراوانه‌ی که‌ بۆیان ده‌هات گۆفاری "زاری کرمانجی" بوو که‌ له ره‌واندز سالانی ۱۹۲۶-۱۹۳۰ له لایه‌ن حوزنی موکریانی ده‌رده‌چوو) و نال و گۆزی بیرو و باوره‌یان کرد بوو. به‌لام نه‌و جاره‌ ده‌بوو له گه‌ل یه‌کتر قسه‌ی ناخر بکه‌ن و هه‌موو به‌ یه‌که‌وه ناوی خوای لی بینوو و هتیزان بکه‌نه یه‌ک و هه‌موو به‌ یه‌که‌وه شانی وه‌به‌ر خه‌ن، هه‌ر واشیان کرد له گه‌رانه‌وه‌دا باریان قورس بوو هیچکامیان حوسین، عه‌بدولرهمان، محهمه‌د و... نه‌بوون، هه‌موو یه‌ک ناویان هه‌بوو "کۆمه‌له‌ی ژیکاف". هه‌موو به‌ یه‌که‌وه سوئندیان خواردبوو به‌ نالای کوردستان و قورنان و شه‌رف و شم شیر، که‌ خه‌یانه‌ت به‌ کۆمه‌له‌که‌یان نه‌که‌ن.

با بزانی مامۆستا هتیم له‌و باره‌وه له‌ تاریک و روون دا ده‌لتی چی:

تا رۆژی ۲۵ گه‌لاویژی ۱۳۲۱ - ۱۶ ی نابی ۱۳۴۲ کۆمه‌له‌ی «ژ.ک» دامه‌زرا. نه‌وانی نه‌و کۆمه‌له‌یان دامه‌زراند دۆستانی پتشیوی من بوون. من له‌و سه‌ر و به‌ندی دا له‌ ته‌ریز بووم و له‌ رۆژی دامه‌زرانی کۆمه‌له‌دا حوزورم نه‌بوو، که‌ هاته‌وه به‌ هۆی زه‌یبیحی که‌ له‌ میژ سال بوو دۆست بووین به‌ کۆمه‌له‌ ناستندرام. له‌ مالی یه‌ک‌یک له‌ دۆسته‌کانی خۆم که‌ پاشان زانییم نه‌ندامی ژماره‌ یه‌گی کۆمه‌له‌یه‌ و به‌راستی تیکۆشه‌رتکی به‌ جه‌رگ و نازا و نه‌به‌ز و کۆلته‌ده‌ر بوو، به‌ قورنان و به‌ نالای

کوردستان و به شه‌رفی خۆم و به شمشیر سوێندیان دام که به زمان و به قه‌لم و به
 نیشاره خه‌یانته به نه‌توه‌ی کورد و نه‌ندامی کۆمه‌له نه‌که‌م. ناوی نه‌هیتی حیزييم
 «هيمن» بوو و ژماره‌ی نه‌ندامه‌تيم -٥٥-. من هه‌قم نه‌بوو هيچ له‌وان به‌رسم. به‌لام
 نه‌وان نه‌وه‌نده‌يان موخانه به من بوو، پتم بليتین، هه‌زاريش نه‌ندامی کۆمه‌له‌به و خۆت
 له کن نه‌و مه‌شاره‌وه، نه‌وه‌ش به‌و راده‌گه‌یه‌نين.

به‌و جوړه من له ژبانی کۆمه‌لايه‌تی و سياسی و نه‌ده‌بیم دا پتم نایه قو‌ناختکی نۆی.
 نه‌ندامه‌تی کۆمه‌له‌ی "ژ.ک" گۆرانیکی سه‌یری به سه‌ر من دا هیتنا.

له دایک بوونی کۆمه‌له‌ی ژ.ک گۆرانی ته‌نیا به سه‌ر مام هيمن دا نه‌هیتنا به‌لکو
 گۆرانی به سه‌ر هه‌موو کوردستان دا هیتنا. له ماوه‌یه‌کی زۆر کورت دا سه‌دان کوردی
 شو‌پشگتير له خۆ و ماکو‌را بگه‌ه تا کرمانشان و کامیاران گۆرانیان به سه‌ر دا هات و
 سوێندیان بو کۆمه‌له خوارد.

جیگای سه‌رنجه کاتیک کۆمه‌له دامه‌زراو و ده‌ستی به نیش کرد حکومه‌تی تاران
 له کوردستان زۆر لاواز و بی توانا بوو. هیتزه سوێند خۆره‌کان، سو‌فیه‌ته له باکوور و
 نه‌مریکا و ئینگلیس له جنوب ئیرانیان داگیر کرد بوو، به‌لام کۆمه‌له وه‌ک رتک‌خواه‌یه‌کی
 زۆر نه‌هیتی و به شتیه‌ی کاری ته‌نزیمی نیشی ده‌کرد و خۆی ناشکرا نه‌ده‌کرد! له گه‌ل
 نه‌وه‌ش که زۆر جم و جۆلی له کوردستان پیدا ببوو و که‌س شه‌رمی له ده‌وله‌تی مه‌رکه‌زی
 نه‌ده‌کرد و ته‌نانه‌ت زۆر له سه‌رۆک عه‌شیره‌ته‌کان و پیاوه ماقولانی مه‌هاباد و قازی
 محه‌مه‌دیش به بی نیجازه‌ی ده‌وله‌تی مه‌رکه‌زی سه‌فه‌ری باکو‌یان کردبوو و چه‌تا
 رووداوه‌کانی باشووری ورمی و سو‌ما و برادۆست و... رووی دا بوو و ولات به ته‌واوی
 ئالوز و به‌ره‌لا بوو، ژانده‌ر مه‌ و پۆلیسی شا هيچ ده‌سه‌لاتیان نه‌بوو، کۆمه‌له‌ی ژ.ک له
 سه‌ر نه‌وه که هيچ نه‌ندامتیک له سێ نه‌ندام زیاتر نه‌ناسی پیتی داده‌گرت. بو زۆرتر هیتانه
 پیتش چاوی نه‌وزاع و نه‌حوالی نه‌و سه‌رده‌می کوردستان له شتیه‌ره‌که‌ی مامۆستا هه‌زار
 باشتر نابینمه‌وه که خوتنه‌ره‌وه‌ی هیترا بتوانی راده‌ی ده‌سه‌لاتی حکومه‌تی په‌هله‌وی له
 کوردستان بپیتته پیتش چاو. مامۆستا هه‌زار سالتیک پیتش دامه‌زرانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک
 حکومه‌تی شه‌ه‌نشاهی ئاوا ته‌وسیف ده‌کا:

"به بلاو بوونی دوو پەر ناگاهی بوو بلاو نهرتهشی شهه نشاهی"

له سەر کۆمهلهی ژ.ک به داخهوه زۆر شت به دهستهوه نییه هۆی نهوهش دهکری چهند سه به بی هه بی:

۱ - دواى رووخانى کۆمار هه رچی سه نه د و به لگه که له لای خه لک بوو سوتیندار و له به یین چوون.

۲ - نه و خه لکانه ی که له بناغه دانهرانی کۆمه له بوون یان کوزران و یان به ی دهنگی ته و او یان سه به رته به کۆمه له گرته پیتش، ته نانه ت به شیک له بناخه دانهرانی کۆمه له هه ر دواى تیکچوونی کۆمه له و پیتک هاتنی حیزبی دیمۆکرات به ته و اوی و ازیان هیتنا و ژیا نی ناسایان گرته پیتش.

۳ - زۆری نه و شتانه ی که له سەر کۆمه له نووسراون له پیتش دا به دهستی نووسهرانی بیتگانه نووسراوه و له زمان وانه وه کراوه ته کوردی و نه و انیش به وردی له هه موو شتیک حاله نه بوون و یان له سەر قسه ی نه و و نه و که هاتوون بو ناوچه و پاش چهند سال تپه ر بوون له واقیعه کان شتیان نووسیوه.

۴ - نه بوونی هه یچ ریک خراوه یه کی سیاسی چالاک و دل سوز، دواى رووخانى کۆماری کوردستان و بایه خ نه دان به کۆکردنه وه ی سه نه ده میترووییه کان له لایه ن تا قه ریک خراوی روژ هه لاتى کوردستان یانی حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئیران و به تایه بت به ی نه همیه ت گرتنی کۆمه له ی ژ.ک له لایه ن رابه رانی نه و حیزبه که سالیا نی سال به دواى رووخانى کۆماری کوردستان له ژیر نفوزی حیزبی توده و دژی مه سه له ی ناسیونالیستی کورد بوون، هه ر چه ند خۆیان به درتزه پیده رانی کۆمه له ی ژ.ک ده زان!

۵ - تا قه که سیک له بناخه دانهرانی کۆمه له ی ژ.ک که دواى رووخانى کۆماری کوردستان هه ل سوراو و ژیا نی ته و او وه ختی سیاسی هه بوو و چالاکانه له روودا وه کانی هه موو به شه کانی کوردستان دا بوو عه بدولپه رحمانی زه بیحی بوو. که نه ویش به داخه وه له بلاو کردنه وه ی بیسه وه ریه کانی خۆی ده بوارد. رهنگه نه گه ر نووسراوه کانی زه بیحی له سه ر کۆمه له و کۆماری کوردستان سالانی ۴۲ - ۴۶ وه ده ست که و ن زۆر شتی

میژوو ییمان بۆ راست کاته‌وه. (خۆی باسی نه‌و نووسراوانه‌ی کردووه له لای من که نه‌و ده‌م سالی ۱۹۷۹ حازر به بلاوکردنه‌وه یان نه‌بوو)

به‌لام به‌خۆشییه‌وه هیندی‌ک سه‌رچاوه و بیروه‌ری هه‌ن که تا راده‌یه‌ک نه‌گه‌ر مرۆڤ خۆی پتیه‌و ماندوو بکا و لیتی بکۆلێته‌وه، ده‌کری به زۆر راستی میژوویی بگه‌ین و زۆر تر له‌و رتیکه‌راوه نه‌ته‌وه یه‌ بگه‌ین. کاک محهمه‌دی سه‌مه‌دی مرۆڤی دلسوزی کورد که دیاره عه‌ودالی راستی و شه‌یدای میژووی کورده‌ ئیشتیکی زۆر به‌ نرخێ کردووه. و پتیش نه‌وه‌ی مه‌رگ بگاته‌ سه‌ر مه‌لا قادر موده‌ره‌سی نه‌و چوه‌ته‌ لای و نه‌و شتانه‌ی له‌ بییری ماوه‌ لیتی وه‌رگرتوه‌ و تۆماری کردووه. لیسه‌ دا له‌ سه‌ر باسی کۆمه‌له‌ی ژ.ک ده‌قی و تۆویژی مه‌لا قادر موده‌ره‌سی که به‌ راست جیتی لیکۆلینه‌وه و لیکدانه‌وه یه‌ دینمه‌وه:

کۆمه‌له‌ی ژیکاف

مه‌لا قادر موده‌ره‌سی

"... له‌ سالی ۱۳۰۶ هه‌تاوی (۱۹۲۷ زایینی) خوتندنی سه‌ره‌تاییم له‌ شاری سابلاخ ته‌واو کرد. وه‌زعی نه‌و زه‌مانی مه‌هاباد زۆر سه‌یر بوو، خوتندنی ده‌رسی غه‌یری ده‌رسی نایینی کارتیکی دروست نه‌بوو که یه‌کیک چووبایه‌ ده‌بیرستان (پۆلی ناوه‌ندی) نییدی به‌ جارتیک کافر ده‌بوو. که به‌روای به‌ خه‌ر بوونی زه‌وی هه‌با یان کوه‌تبا‌ی عه‌رز ده‌گه‌رێ، ده‌یان گوت: فلانه‌ که‌سه‌ گه‌راوه‌ته‌وه‌ سه‌ر شوینی ناو‌په‌رستی!

ئه‌لبه‌ت که‌سانتیکی وه‌ک (قازی عه‌لی) هه‌بوون ئه‌گه‌ر چی پیاوتیکی نایینی بوو، زۆر رووناک بێر و (متجدد) بوو، به‌لام له‌ به‌رامبه‌ری ویدا کۆنه‌ په‌رستی وا هه‌بوو که باسیان نا‌کرێ. به‌ هه‌زار خوتنی دل‌ خواردن مه‌دره‌سه‌یه‌کی ناوه‌ندی له‌و شاره‌ دان‌درا‌بوو، ته‌واوی کۆشش بۆ‌وه‌ی ده‌کرا که‌ نه‌و ده‌بیرستانه‌ دا‌به‌خ‌رێ!

یه‌کیک له‌ پیاوه‌ به‌ ناویانگه‌کان بوو به‌ کاندید بۆ نه‌وه‌ی بیه‌ته‌ نو‌تنه‌ری مه‌جلیس (ئه‌گه‌ر چی هه‌رگیز نه‌بوو به‌ نو‌تنه‌ر و نه‌چوه‌ مه‌جلیس) پێیان ده‌گوت که ئیتمه‌ نه‌و په‌ری کۆشمان ده‌که‌ین که‌ تۆ‌ره‌یی به‌رتۆه‌ و بچی بۆ مه‌جلیس تۆش ده‌بێ به‌لێنی بده‌ی که‌ هه‌ر گه‌یشتی‌ه‌ تاران به‌ ته‌واوی تین و تاوتۆه‌ سه‌ول بده‌ی که‌ نه‌و ده‌بیرستانه‌ له‌و شاره‌ هه‌لبه‌گیرێ! جا وه‌لاتی‌ک به‌و فه‌زایه‌وه‌، دیاره‌ که‌ بیرو‌رای سیاسیشیان چۆن ده‌بیته‌

نه‌و رۆژگاری، له‌ نه‌مانی شیخ عوبه‌یدیلا و ده‌ورووبه‌ره‌کانی رۆژگاری زۆر نه‌ده‌گه‌زه‌را، وه‌ نه‌و مه‌سه‌له‌ زۆر کۆن نه‌ببوو، وه‌ شوینی له‌ سه‌ر خه‌لک هه‌بێ جا بۆ‌یه‌ جاروبار چه‌شنه‌ کۆششیکی سیاسی پێک ده‌هات، به‌لام بێ سازمان و بێ سه‌ره‌وه‌به‌ره‌ وه‌ ده‌توانین بلتین بزوتنه‌وه‌ی کۆپ بده‌ی ده‌هاتن. ئیتمه‌ش ده‌سته‌یه‌ک لاوی خوتنده‌وار بووین که‌ ناو‌رتیکی به‌تین له‌ ده‌رووغاندا بلتیه‌سی هه‌بوو، به‌لام ئه‌وکات رێگه‌یه‌کی رووناکمان له‌ پێش نه‌بوو وه‌ نه‌مان ده‌زانی چی بکه‌ین. نه‌و تین و مه‌یله‌ له‌ ۲۵ی شه‌ه‌ریوه‌ری سالی

۱۳۲۱ هی هتاوی ریکه وتی ۱۶ سپتامبری ۱۹۴۲ شکلی گرت^۱. نهو رۆژه له گه‌ل پۆلیک چووینه باغی ئەمینولئیسلامی که ههر ئیستا نه‌خۆشخانه‌ی (مبارزه با سل) ی مه‌هاباد له‌وی هه‌لکه‌وتوه وه له‌وی نوتفهی ته‌شکیلاتی ژێ. کاف گورا. نهو ریکخراوه شتیکی سه‌ده سه‌ده (۱۰۰٪) وه خالیس نه‌ته‌وایه‌تی بوو. مقیاس و معیار و په‌یمانە بۆ ئەندامه‌تی له‌و ریکخراوه‌دا ته‌نیا "گورد" بوون بوو.

مه‌به‌سته بنه‌ره‌تییه‌کانی کۆمه‌له‌ی ژێ. کاف نه‌وانه‌ بوون:

۱- بناغه‌ دانهرانی ژێ. کاف له‌ روی ته‌جره‌به و رووداوه‌ میترووییه‌کان بۆیان ده‌رکه‌وتوه که ده‌س بردن بۆ چه‌ک غه‌یری چاره‌ره‌شی و به‌ده‌ختی بۆ گه‌لی کورد هیچ به‌ره‌مه‌تیکی دییه‌کی نییه‌، یانی دیتن به‌ چاو و بوون له‌ تاریخدا نه‌و مه‌سه‌له‌ی پێ سه‌لماند بووین نه‌ ترسه‌نۆکی.

۲- بناغه‌و نه‌ساسی کۆمه‌له‌ی ژێ. کاف له‌ سه‌ر نه‌و راسته‌قینه‌یه‌ که گرینگترین هه‌نگاو بردنه‌ سه‌ری سه‌تھی فه‌ره‌هنگی گه‌لی کورده‌ یانی گرینگترین کۆششی کۆمه‌له‌ی ژێ. کاف نه‌وه‌ ده‌بیت که سه‌تھی فه‌ره‌هنگی گه‌لی کورد به‌ریته‌ سه‌ری تا نه‌و گه‌له‌ لایقی نازادی بیت و ناماده‌ی وه‌ده‌س هینانی مافی خۆی بیت.

۳- له‌ رۆانگه‌ی دیانه‌ته‌وه: له‌ به‌ر نه‌وه‌ی که "دینی ئیسلام" زیاتر له‌ هه‌زار ساله‌ تیکه‌ل به‌ ژبانی ماددی و مه‌عنه‌وی گه‌لی کورد بووه‌، به‌ به‌شیک له‌ فه‌ره‌هنگی گه‌لی کورد حیساب ده‌کرێ و ژێ. کاف ریتیکی تایبه‌ت بۆ نه‌و نایینه‌ پیرۆزه‌ داده‌نتی.

ته‌واوی نه‌وه‌ که‌سانه‌ی ده‌بوونه‌ ئەندامی ژێ. کاف به‌ "قورئان" سویتند ده‌دران. کوردی شیعه‌، کوردی ناوڕه‌ه‌رست، کوردی یه‌زیدی، کوردی شه‌یتان په‌رست، وه... ده‌یان توانی بینه‌ ئەندامی ژێ. کاف، ته‌نیا جیاوازی وانه‌ له‌ گه‌ل نه‌وانی دیی نه‌وه‌ بوو که له‌ کاتی سویتند دان دا، نه‌و تا‌قمه‌ به‌ کتیبی ناسمانی خۆیان، یان هه‌ر شتیکی که لای وان موقه‌ده‌سه‌ بوو، سویتند ده‌دران.

۴- چوار ده‌سته (تا‌قم) ده‌یان توانی بینه‌ ئەندامی ژێ. کاف به‌لام هه‌رگیز نه‌یان ده‌توانی به‌ پله‌ی سه‌رۆکی ژێ. کاف بگهن، نه‌و چوار ده‌سته‌ش بریتی بوون له‌: ناغا،

۱- ده‌بین ۲۵ مه‌رداد (گه‌لاویژ) بێ له‌ سه‌ر نووسینی رۆژنهمه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک. (دانهر)

شیخ، مه‌لا و سه‌ید. هۆی نه‌و کاره‌ش جوان دیار بوو که چیه، له نیو جه‌ماوه‌ردا هیندیان ریز بو نه‌و چوار ده‌سته‌یه دانا‌بوو که چه‌شنیک "دیکتاتوری" سه‌یر له کرداری وان‌دا به‌دی هاتبوو، هه‌ر نه‌وه‌ش به‌س بوو بو نه‌وه‌ی که نه‌توانن به‌ پله‌ی سه‌رۆکی بگه‌ن.

نه‌و جار بزوتنه‌وه‌ی چه‌کدارانه‌ش ته‌نیا زه‌مانیک ته‌نیید ده‌کرا که هه‌م پله‌ی فه‌ره‌نگی گشتی تا راده‌ی پتویست چوبایه سه‌رئ وه ریک‌خراویش نه‌وه‌نده به‌ هیتز بایه وه په‌یوه‌ندی له گه‌ل ته‌واوی ناوچه‌کانی کوردستانی گه‌وره نه‌وه‌نده بایه که له یه‌ک کاتدا وه هاونا‌هه‌نگ له کوردستانی نیران، عیراق، تورکیه، سوریا راه‌په‌ین ده‌ستی په‌ن کردبا، چونکوو نه‌وه‌ش نامانجیکێ زۆر نیزیکی نه‌بوو، زۆری خو پتوه ماندوو نه‌ده‌کرا.

که‌سه‌یک که ده‌بووه نه‌ندامی ژئ. کاف هه‌وه‌لێ ده‌چوه هه‌مامی وه له رۆانگه‌ی نایینت وه خو‌ی خاوین ده‌کرده‌وه، نه‌و جار ده‌هاته لای سێ (۳) که‌سه وه له لای وان هه‌وت جاری به‌ قورنان سویند بو وه‌به‌رچاو گرتنی نه‌و شه‌ش مه‌به‌ستانه ده‌خوارد:

۱- خه‌یانه‌ت به‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد نه‌کات.

۲- کۆشش بو خودمختاری کوردان بکات.

۳- هه‌یچ رازیکێ ریک‌خراوه، نه‌ به‌ زمان، نه‌ به‌ قه‌له‌م، نه‌ به‌ ئیشاره‌ ناشکرا

نه‌کات.

۴- هه‌تا ناخری عومری هه‌ر نه‌ندام بیت.

۵- ته‌واوی پیاوانی کورد به‌ برای خو‌ی وه ته‌واوی ژنانی کورد به‌ خوشکی خو‌ی

بزانن.

۶- به‌ بی ئیزنی کۆمه‌له‌ی ژئ. کاف نه‌بیتسه نه‌ندامی هه‌یچ ریک‌خراو و

ده‌سته‌یه‌کی تر.

وه غه‌یری نه‌و سێ که‌سه‌ش، که‌سه‌یکێ دییه‌کی نه‌ده‌ناسی.

بوونی مه‌عنه‌وییه‌ت و ئیمانی راسته‌قینه، خو‌ی زه‌مانه‌تیکێ زۆر باش بوو وه زۆر

بوون که‌سانیکێ که هه‌تا دوا‌هه‌مین هه‌ناسه‌کانی ژبانیا، به‌ هه‌یچ قیسه‌تیک له‌و

په‌یمانیه‌یان لایان نه‌دا.

له‌ ماوه‌یکێ زۆر که‌مدا ژئ. کاف له‌ ماکو‌را تا کرماشانی گرتنه‌ ژێر نفووزی خو‌ی

وه بلاو بوونه‌وه‌ی به‌راستی سه‌رسوور هینهر بوو.

کار و باری ته‌واو نه‌هیتی بوو، به‌وتته‌ی نه‌م رۆبیه‌کان ده‌کری بلتیم "ژیرزه‌مینى" بوو. دروشمی ژئی. کاف تاوتیک (هه‌تاو) بوو که به‌لاتین دو پیستی (ژ. ک) له‌نیسه‌راسته‌که‌ی دا نووسرا بوو.

بناغه‌دانهره‌کان نه‌وانه‌بوون: موحه‌مه‌د نانه‌وازاده، ره‌حمان زه‌بیحی، حوسین فروهر، عه‌بدولپه‌حمان نیمامی، قاسم قادری هه‌زار ره‌حمه‌ت له‌قه‌بری قه‌ت کوردی وا هه‌ر نه‌بوه، مه‌لا عه‌بدولای داودی مه‌شه‌ور به‌مه‌لای حه‌جۆکی، موحه‌مه‌د یا هوو، بۆ خۆم (مه‌به‌ست مه‌لا قاده‌)، سه‌ددیق حه‌یده‌ری، عه‌بدولپه‌حمان که‌یانی، وه‌میر حه‌جی عیتراقیش له‌پینک هاتنی توخم (نوتفه‌)ی ژئی. کاف دا له‌وئ بوو وه‌رابیتی ژئی. کاف له‌گه‌ل حیزبی هیوای عیتراق، سه‌عیدی حه‌مه‌قاله‌ی بیستانچی بوو که به‌راستی بی غایه‌تی زه‌حمه‌ت ده‌کیتشا. ماوه‌ی دوو سالان "حوسین فروهر" (حوسینی زه‌پینگه‌ران) رئیسی کۆمه‌له‌ی ژئی. کاف بوو.

یه‌ک یه‌کی نه‌ندامه‌کان ناماده‌ی هه‌موو چه‌شنه‌گیان به‌خت کردنیک بوون، هه‌ر کارتکی بی‌یان نه‌سه‌پتدرابا، هه‌ر لایان وابوو خودا خه‌نی کردوون. یه‌کتیک به‌پئێ کرا بۆ عیتراق واهات که له‌وئ گیرا وه‌تووشی نه‌شکه‌نجه‌و تالیتکی زۆر هات له‌پاش ماوتیکی درتژ که گه‌رپایه‌وه‌مه‌هاباد، هه‌میشه‌نه‌و ماوه‌زیندانه‌ی به‌خۆشترین کاتی ژبانی ده‌زانی و شانازی پیتوه‌ده‌کرد. هه‌زار ره‌حمه‌ت له‌قه‌بره‌که‌ی سوڤی موحه‌مه‌د برای عه‌لی ریحانی، بۆ مه‌نمووریه‌ت چوو بۆ عیتراق له‌رتگی گه‌رانه‌وه‌دا، که زستانیتکی زۆر سه‌خت بوو، گورک خواردی. تا نه‌ورۆ نه‌بووه‌که ده‌سته‌یه‌ک ناوا به‌گه‌رمی و به‌راستی و به‌نیمانه‌وه‌بۆ گه‌لی خۆیان حه‌ولده‌ن.

ئه‌لبه‌ت وه‌ک هه‌موو رۆژگارێک نه‌و کاتیش "گوله‌به‌رۆژه" هه‌بوون که تاو له‌هه‌ر لایه‌ک را هه‌لاتبایه‌روویان له‌ولای بوو، به‌لام نه‌وه‌نده‌نه‌بوون که شیایوی ناوڕ ویدان بان. ورده‌ورده‌رۆژگار تیتده‌په‌پی و سالی ۱۳۲۴ی هه‌تاوی نیتزیک ده‌بۆوه. رووداوه‌کانی نه‌و سالی کتیب و وتاریان له‌سه‌ر نووسراون، ره‌نگ بی‌ناگاداری باش له‌وکاتی له‌لای زۆران هه‌بی، هه‌ر بۆیه‌نه‌من زۆر له‌سه‌ری باس ناکه‌م. کاتیک رووسه‌کان به‌جوانی و

ته‌واوی ده‌ستیان به سهر ولات دا گرت، یه‌کیتک له‌و شتانه‌ی که ده‌پانه‌ویست ده‌ستی تیدهن و بیگۆرن کۆمه‌له‌ی ژئی . کاف بوو . به‌لام هر چی ده‌یان کرد تیی نه‌ده‌گه‌یشتن، وه تیی دا سهر‌گه‌ردان مابوونه‌وه . ده‌توانم به‌دنیایی بلتیم نیستاش نه‌و جووره‌ی ده‌پانه‌ویست له‌و رتک‌خراوه‌هر نه‌گه‌یشتن . به‌لام کۆشش بۆ لیتک بلاو‌کردنه‌وه‌ی (متلاشی کردن) له‌ زۆر لایانه‌وه‌هر ده‌کرا . ناخری توانیان که پیاوه‌ لئ هاتوه‌کان یه‌ک یه‌ک و دوو دوو وه‌لا بنین، نه‌لبه‌ت له‌ راسته‌وه‌ نه‌یان ده‌گوت: فلان که‌س وه‌ره‌ به‌روه‌ ده‌ری! ورده‌ ورده‌ کاریان به‌ نینسانه‌ لئ هاتوه‌کانی کۆمیتته‌ی ناوه‌ندی ده‌سپارد که له‌ جه‌رگی کاره‌که‌ دوور بکه‌ویته‌وه‌، مه‌سه‌له‌ن نه‌منیان کرده‌ مه‌سئولی چاپخانه‌ی کوردستان، نه‌گه‌رچی نه‌وه‌ کارتیکی زۆر گرینگ بوو، به‌لام هر چی بی، نه‌منی له‌ کۆمیتته‌ی ناوه‌ندی کۆمه‌له‌ی ژئی . کاف وه‌ پله‌ی ته‌سمیم گیری دوور ده‌خسته‌وه‌ . به‌و چه‌شنه‌ یه‌ک یه‌ک کارزان وه‌لا ده‌ندران وه‌ کارنه‌زان و گۆی له‌ مست جیگه‌ی وانیان ده‌گرته‌وه‌ .

نه‌و جار له‌ لایهن رووسه‌کانه‌وه‌ (به‌ تایبته‌ت جه‌عفر باقرتۆف) وه‌ وابه‌سته‌کانیانه‌وه‌ (وه‌کوو جه‌عفر پیشه‌وه‌ری) نه‌و زه‌مه‌مه‌ ساز بوو که پتویسته‌ ژئی . کاف ئال و گۆرتیکی بنه‌ره‌تی تیدا به‌ دبی بیت، له‌ شکلی نه‌هینی بیته‌ ده‌ری، نیوی بگۆرئ وه‌...

که‌ وا بوو که‌م که‌م کۆمه‌له‌ی ژئی . کاف کال بۆوه‌ وه‌ حیزی دیمۆکراتی کوردستان جیگه‌ی گرته‌وه‌ . پۆلیکی زۆر له‌ دل‌سوزه‌ به‌راستیه‌کانی ژئی . کاف هاتن ده‌حیزی تازه‌وه‌ وه‌ ته‌واوی حه‌ول و ته‌قه‌لایان نه‌وه‌ بوو که‌ به‌رنامه‌ و پروگرامه‌کانی پیشه‌وه‌ له‌و قابله‌ تازه‌به‌دا به‌رتوه‌ به‌رن .

داخه‌که‌م حه‌ول و ته‌قه‌لای بی خه‌وشی وان، به‌ره‌مه‌تیکی که‌ چاوه‌روانی ده‌کرا، نه‌ی بوو وه‌ نه‌ی دا .

"عه‌بدولرحمانی ئیلخانیزاده" شیاوی هه‌موو چه‌شنه‌ رتق و حورمه‌تیکه‌ چوونکوو له‌ رۆژانگه‌ی مالتیوه‌ نه‌و په‌ری یارمه‌تی به‌ ژئی . کاف ده‌کرد .

نه‌من به‌و ته‌مه‌نو و ناساغتیو و ناره‌حه‌تی فیکری و روحیه‌ی که‌ هه‌مه‌، به‌ هه‌موو گیر و گرفتانه‌ی که‌ له‌ ژیاغدا بۆم هاتوته‌ پیش نه‌و جار هیچ چه‌شنه‌ سه‌نه‌د و به‌لگه‌یه‌کیش

که له و کاتیوو زهمانتیوه به دهسته وه نه ماوه، ههر نه وانم له بییر ماون که پتیم کووتی.
راگرتن و نووسینی وانهش خوی خزمه تیکی گه وره یه."

زهیبی و نووسراوه‌کانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک

کۆمه‌له‌ی ژ.ک، یه‌که‌مین رێک‌خراوی ناسیونالیستی کورد له‌ شاره‌که‌ی سابلاخ له‌ دایک بوو، هه‌ر له‌ یه‌که‌مین کۆیوونه‌وه‌ زهیبی وه‌ک سکریتیری کۆمه‌له‌ هه‌لبژاردرا و نیشه‌ ناسته‌م و گرینگه‌کان که‌وتنه‌ سه‌ر شانی. نه‌و هه‌لبژاردنه‌ هه‌روا له‌ خۆرا نه‌بوو نه‌گه‌ر چاوێک به‌ یه‌ک یه‌کی پێکه‌ینه‌رانی ژ.ک بخشینین و راده‌ی سه‌واد و زانیاری، زبان زانین و پان و به‌رینه‌ی عه‌لاقات و په‌یوه‌ندیان له‌ گه‌ل خه‌لکان و خه‌باتکارانی پارچه‌کانی تری کوردستان هه‌لسه‌نگیتین، بۆمان ده‌رده‌که‌وێ که‌ زهیبی بۆ نه‌و نیشه‌ له‌ هه‌مووان به‌ قابیلتر بووه‌.

زهیبی قۆلی هیممه‌ت هه‌ل ده‌کا و به‌تی وچان شه‌و و رۆژ بۆ نه‌و کۆمه‌له‌یه‌ی که‌ هه‌موو وجودی داگرتبوو ناسه‌روێ و له‌ حه‌ولی په‌ره‌پێدان و گه‌شه‌ کردنی کۆمه‌له‌ له‌ هه‌موو باریکه‌وه‌ ده‌بێ، له‌ وه‌رگرتنی نه‌ندامانی دلسۆز، له‌ کۆکردنه‌وه‌ی باری نابووری، له‌ دروست کردنی ته‌نزیما‌ت و رێک‌خراوی قورس و قایم و به‌ نه‌زمه‌سون و... به‌لام له‌ سه‌رووی هه‌مووان ده‌بوو له‌ فکری زمانی کۆمه‌له‌ دا بیت و کۆمه‌له‌ بتوانی له‌ گه‌ل خه‌لک بدوێ، نه‌وه‌ بوو که‌ بییری ده‌رکردنی گۆشارێک که‌ بیته‌ پردي‌ نیوان خه‌لک و کۆمه‌له‌ که‌وته‌ سه‌رووی هه‌موو فکران.

بۆ نه‌و کاره‌ش هه‌ر زهیبی خۆی وه‌پێشدا و به‌ره‌و ته‌ورێز وه‌رێ که‌وت. به‌ هۆی دۆستایه‌تی له‌ گه‌ل نه‌رمه‌نیه‌کان له‌ چاپخانه‌ی کابرایه‌کی نه‌رمه‌نی که‌ دۆستی خۆی بوو به‌ نیتوی "چاپخانه‌ی نه‌رامنه‌" ده‌ستی به‌ نیشه‌ کرد. به‌ رۆژ له‌ هوتیل خۆی ده‌شارده‌وه‌ و به‌ شه‌و خه‌ریکی پیت چنین و رێک و پێک کردنی نووسراوه‌کانی گۆشار ده‌بوو، زۆری نه‌خایاند که‌ یه‌که‌مین به‌ره‌می کۆمه‌له‌ به‌ ناوی "دیاری کۆمه‌له‌ی ژ.ک بۆ لاوه‌کانی کورد" له‌ ده‌ستپێکی سالی ۱۳۲۲ (۱۹۴۳) که‌وته‌ ده‌ست خه‌لک و وه‌ک بۆمب ته‌قیتوه‌، له‌ فرۆشی نه‌و نامیلکه‌یه‌ پاره‌ی چاک که‌وته‌ ده‌ست کۆمه‌له‌ و نیوا هه‌بوو که‌ ته‌نازه‌ت

یه‌ک دانەمی به ٢٠٠ تمەنی ئەو سەردەمی دەکری!

ئەو بوو بە هۆی پشت ئەستور بوونی زیاتر به خۆ و له‌سه‌ول‌که‌وتن بۆ بلاوکراوه‌ی تری کۆمه‌له‌ وه‌ک "رۆژ ئەژمێری تایبەتی کۆمه‌له‌ی ژ.ک" و "گۆاری نیشتمان". مامۆستا هێمن له‌ پێشه‌کی تاریک و روون لاپه‌ره‌ی ٢١دا دەنووسی:

"زه‌بیحی سەرنووسەری نیشتمان بوو و بەراستی له‌ چاپ کردنی ئەو گۆزارەدا زەحمەتی کیشا و وریایی نیشان دا. جگه‌ له‌ زه‌بیحی و چەند کەسی باوەڕپێکراوی تر کەس دەستەی نووسەرانی نیشتمانی ئەدەناسی و نەیدەزانی ئەو گۆزارە له‌ کوێ چاپ دەکری."

ئەگەر چاویک به‌ یه‌که‌م‌ین بلاوکراوه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک یانی "دیاری کۆمه‌له‌ی ژ.ک بۆ لاوه‌کانی کورد" بخشیتین بۆمان درده‌که‌وه‌ی که‌ "بیتۆن" (زه‌بیحی) دا‌یرشته‌ و له‌ زۆریه‌ی لاپه‌ره‌کان و په‌راویزه‌کان نووسراوه‌ی "نووسەری کۆمه‌له‌ی ژ.ک-بیتۆن" دەبیندڕی. با به‌ یه‌که‌وه‌ چاویک له‌و "دیاری" یه‌ بکه‌ین و زۆرت‌ر له‌ گه‌ل کۆمه‌له‌ و زه‌بیحی ناشنا بین:

ناوه‌ڕۆکی ئەو بلاوکراوه‌یه‌ بریتی یه‌ له‌ چەند پارچه‌ شیعریک له‌ دیوانی "مه‌لا محەمەدی کۆبی" و "حاجی قادری کۆبی" و هه‌روه‌تر "حه‌سەن سیف القضاة" که‌ کۆمه‌له‌ به‌ نیجازه‌ وه‌رگرتن له‌ "پیره‌ میتیدی سلهمیانی" "پیره‌ میتیدی سابلاخ"ی پتی ده‌لت، له‌ ناو لاپه‌ره‌کاندا ناو به‌ ناو بۆچوونه‌کانی کۆمه‌له‌ و نامۆ‌گارییه‌کانی بۆ لاوانی کورد و ئا‌غاه‌وتی کورد دەبیندڕی له‌ گه‌ل پارچه‌ شیعریکی "خاله‌ مین به‌رزەنجی"، "لاویکی موکریانی"، پارچه‌ شیعریکی "بیتۆن-نووسەری کۆمه‌له‌" که‌ ناوناخنی شیعره‌کانی مه‌لا محەمەدی کۆبی کراوه‌، پینج خسته‌کیکی قازی هه‌له‌بجە، شینی "شیخ نه‌حمەدی س‌ریلاویی" بۆ شه‌هیدانی "مه‌حکه‌می سەریه‌خۆبی" و...

زۆریه‌ی زۆری بابەته‌کان و شیعره‌ هه‌لبژاردراوه‌کان په‌یامی کوردایه‌تی و ناسیونالیستییان تێدا‌یه‌ و باسی چاره‌په‌شی کوردان که‌ له‌ نه‌خوتندن و به‌روا به‌ شیخ و مه‌لا و مانه‌وه‌ له‌ جه‌هاله‌ت و خرابی ئا‌غاه‌وتی کوردستانه‌وه‌ هاتوه‌ ده‌که‌ن بۆ نمونه‌:

آه و ناله بوژیانه‌وهی ملت (مه‌لامه‌حمده‌دی کویی)

عیلاجیان چون بکهم هاوار به مالم
 له لای نه‌وعی به شهر بیقدر و خواری
 له لای بیگانه قه‌دری چی نه‌مینی
 له بویه وا که‌ساد و بی‌مرادن
 خه‌یالی خاوه لایان فکری ملی

هتا ده‌مرم له بو کوردان ده‌نالم
 فه‌قیر و جاهل و ناخوینده‌وارن
 که‌سی قه‌دری له لای خزمان نه‌مینی
 له گه‌ل یه‌ک به‌د ره‌ووشتو به‌د نهادن
 له علم و معرفت روتن به کلی

"قازانجی شیخه‌گامان"

اومیدی زنده‌گانیت پی نه‌مینی
 به‌بای دا رونه‌قو آهنگی کوردی
 به به‌رمال و سه‌بیحه و رشته و ریش
 وورگ پان و مل نه‌ستور سه‌لک زل
 ته‌وللا بون له عقل و علم و عرفان

هتا شیخی له کوردستان بمینی
 طرریقی ... و ...
 هه‌مویان بونه صوفی و پیر و ده‌رویش
 هه‌موبسی ایش و بی کار و ته‌وه‌ززل
 له وان و نه‌ر ضرورم تا حه‌ددی جافان

حه‌رامی کرد له تو علمی طه‌بیعت
 له (رادپوم) و (زیر) و (باقرا) و (نه‌وت)
 چی‌ا و چولان نه‌نورن وه‌ک پله‌نگان
 هتا که‌دی ایوه هه‌ر به‌رمال نه‌کولن

مه‌لای نادان به‌عنوانی شه‌ریعت
 له بویه هه‌رچی له‌وخاکه وه‌ده‌ر که‌وت
 هه‌موی که‌وته ژیر ده‌ستی فه‌ره‌نگان
 بیان نورن چی‌ایان چون نه‌کولن

(خوری) و (مازو) و (که‌تیره) و (جهوت) و (که‌لوان)

وه‌کو (سیچکه) و (بنیشت) و (رون) و (قه‌زوان)

ده‌خیلو بيم نه‌که‌ن بیده‌ن له ده‌ستو

و الا و بزنانن روحو ده‌رچو

هه‌تا‌کو نه‌بئه‌ خاوه‌ندی سه‌نا‌یع

هه‌مو نه‌عامی خوا نه‌روا به ضایع

به خورایی نه‌چی عومری عه‌زیزتان

به هاوین و به‌هار پاییز و زستان

مه‌چونه‌ خانه‌قا و و چایی خانان

او‌میدم وایه‌ بینه‌ خانی خانان

نه‌گه‌ر خواهی‌ش نه‌که‌ن خواو لی بی رازی

مه‌چونه‌ ته‌کیه‌کان بو حوقه‌ سازی

زه‌بیحی (بیژهن) نه‌و شیعرانه‌ی خواره‌وه‌ی تی هه‌لکیتی‌شی شی‌عه‌ره‌کانی مه‌لا

مه‌حه‌مه‌دی کۆبی کردووه‌ و به‌ شوژشه‌که‌ی گه‌لانی سوژقییه‌ت و له‌نین و سوسیالیست

هه‌له‌ده‌لی و رقی خۆی به‌رامبه‌ر به‌ ئیمپریالیست و نازی ده‌رده‌برئ:

« سه‌یا‌حه‌ت که‌ن بچن بـ سووه‌تستان »

« بزنانن چون به‌ خیرانی هه‌لستـان »

« له‌قه‌ومی روس چه‌ ظلمیکی نه‌کرد (چار) »

« هه‌موی ژه‌هری نه‌خوارد ملت به‌ ناچار »

« له‌ پر (له‌نین) هه‌لستا وه‌ک دلـیران »

« بناغه‌ی ظلمی چاری کرد و بـران »

« بنای نا ده‌وله‌تیکی سوسیالیست »

« له‌ ناوی برد به‌ جاریک ایـرالیست »

« له‌ ناو کومه‌ل به‌ زوری ده‌رکرا (خان) »

« به‌ تیلا (به‌گ) خرایه‌ به‌ند و زینـدان »

« به‌ مه‌حضی هه‌ل کرانی به‌یره‌قی سـوور »

« له‌ ناو خه‌لکا نه‌ما فیه‌ته‌ و شه‌ر و شه‌ور »

« نهلر زیت کاکسی (اغا) وک بنسی او »
 « که الای سوور و الی دیته بهر چا و »
 « تهماشا کن له مهیدانی ههرا و شهر »
 « چلون سهریازی سوور؛ آزا و دلاور »
 « شهو و روژی بی ووچان واتسی نهکوشن »
 « له جهبهی شهر نهلهی شهرهت نهوشن »
 « به فرمانی ستسالین: پیای شهرکهر »
 « نهدهن بهر با هه مو نهیروی هیتهلهر »
 « بهیانی بلبلی سوتا و له بوگول »
 « وهها نهیخویند به دلسوزی له سهر چل »

له زۆریه ی زۆری بابتهکانی ناو یه که مین بلاو کراوه ی کۆمهله ی ژ.ک رق و
 توره یه کیی یه کجار زۆر بهرام بهر به شیخ و ناغا و مهلا ده بیندری وهک:

نه ری نه ی شیخه پیسی بوری چلکن
 نه ری نه ی وورگ هه مانه ی زار بوگن؟
 نه تو دهواری چه رخی بی ستونی؟!
 نه تو توقینه ری چه شمه و عیونی؟!
 نه ری نه ی شیخه کویری خواری مه جذوم؟
 نه توی نایب مه نابی حی قیوم؟!
 نه ری نه ی پیسته خواری لینگ گوواری!
 له گهل ذهراتی عالم تیسه که لوی!
 نه تو ممتازی رزقی مار و سووری؟!
 نه تو انشا کننده ی ناز و سووری؟!
 به حکمی تو نه بی عفوی گوناهان؟!

وه‌کوپاپای نه‌صارای خیوی غفران؟!
 نه‌وی عه‌فوی بکه‌ی جیگای نه‌عیمه‌؟!
 نه‌وی عه‌فوی نه‌که‌ی ما‌وای جه‌حیسه‌؟!
 هه‌مو‌عالم له‌ژیر فه‌رمانی تو‌یه‌؟!
 هه‌یاتی توش! به‌مستیک آرده‌جویه‌!!

"نووسه‌ری کومه‌له‌ی ژ.ک به‌بونه‌ی هه‌ندی ده‌ستکاری شعره‌کانی ئەم
 دیاریه‌ له‌ جه‌نابی مه‌لا محمەدی کوبی تکا و داوای چا‌و‌پوشین نه‌کات
 بیژن کوردستانی مرگوریان-لاجان ۱۳۲۲-۱۹۴۳"

له‌ به‌شیک‌کی تر له‌و بلا‌و‌کراویه‌ ژیا‌نی حاجی قادری کۆبی باس‌کراوه‌ و به‌شیک‌ له‌
 شیعره‌کانی چاپ‌کراون‌ که‌ له‌ سه‌ر نیشتمان‌په‌روه‌ری و که‌م و کۆزی گه‌لی کورد ده‌دوی:

ته‌نبه‌لی کار‌حیز و بی‌خیره ده‌ستی مان‌دو له‌ سه‌ر زگی‌تیره

"به‌پاره‌ی کومه‌له‌ی ژ.ک بو‌ووشیاری اغاوات و سه‌ردار‌عه‌شیره‌ته‌کانی
 کورد له‌ چاپ‌ درا‌هه‌ینه‌تی ناوه‌ندی (مرکزی) کومه‌له‌ی ژ.ک ئەم‌سیپاریه
 پیشکەشی گیانی (روح) لاوی ره‌حه‌تی م.س.س. تو‌س نه‌ندامی ژماره‌ ۱۳
 کومه‌له‌ نه‌کات." (م.س.س. تو‌س ده‌بی‌ محمه‌دی سه‌لیمی بی - دانهر)

لیره‌دا سه‌رنجی خو‌ینه‌ره‌وه‌ی هه‌یژا بو‌نه‌وه‌ راده‌کیشم‌ که‌ به‌ پێچه‌وانه‌ی نووسراوی
 زۆرتیک له‌ نووسه‌رانی خو‌یی و بی‌گانه‌ کۆمه‌له‌ی ژ.ک هه‌ر له‌ سالی ۱۳۲۲وه‌ خاوه‌نی
 "هه‌ینه‌تی ناوه‌ندی (مرکزی)" بو‌وه‌!
 به‌کیتیک له‌و شتانه‌ی که‌ کۆمه‌له‌ هه‌ستی پیکردووه‌ و له‌ قسه‌کانی مه‌لا قادری
 موده‌ره‌سیش وه‌ده‌ر ده‌که‌وئێ راده‌ی نزم‌بوونی خو‌یندن و فه‌ره‌نگ و زانیاری گه‌لی کورده‌،

به رای من کۆمه‌له هەر له سه‌ره‌تای ده‌سپێکه‌وه نه‌و واقعه‌یه‌ ته‌ تاله‌ی لی روون و ناشکرا بوو و نه‌وه‌ی زانیوه که به بی بردنه سه‌ری راده‌ی نه‌و شتانه کورد ناتوانی به هیج بگا و ده‌ست بردن بۆ چه‌ک به بی بوونی نه‌و "شه‌رته لازمانه" ته‌نیا مال وێرانی و خۆکۆژی تێدایه! کۆمه‌له به‌و په‌ری وریای و زانایی له سه‌ر نه‌هینی بوونی ریک‌خراوه‌که‌ی پتی داده‌گرت و خۆی بۆ خه‌باتیکی دوور و درێژ‌نامه‌ده‌کرد و ده‌یزانی نامه‌ده‌کردنی نه‌و "شه‌رته لازمانه" کاری نه‌ورۆ و سه‌به‌ینی نییه و نه‌وان باشیان نه‌وزاع و نه‌حوالی نه‌و سه‌رده‌می عاله‌م و ناوچه‌ لیک دابووه‌وه و نه‌یان ده‌ویست به‌وه‌ی که شای نێران هیج ده‌سه‌لاتی نییه و زله‌تیه‌زکان ده‌ستیان به سه‌ر ولاتدا گرتوه به‌که‌وچه‌ ناویک وه مه‌له که‌ون. نه‌وان زۆر به‌ باشی له‌وه‌ حالی بوون که نه‌و هه‌لا و گرمه‌یه تا سه‌ر نابێ و ناگایان له وه‌زعی نێونه‌ته‌وه‌یی و سیاسه‌تی زله‌تیه‌زکان بوو، هەر بۆیه‌ش بوو که به تیک‌چوونی کۆمه‌له و پیکهاتنی کۆمار و حیزبی دیمۆکراتی کوردستان زۆر خۆش‌حال نه‌بوون و له به‌ر نه‌وه‌ی نه‌مجاهه‌که‌یان لی سوور و عه‌یان بوو نه‌و هه‌لسوڕانه و خه‌باته‌ی بۆ کۆمه‌له‌یان کردبوو ئیتر نه‌یان ده‌کرد!

به لام چون میترۆوی گه‌لی کورد به داخه‌وه به ده‌ستی مرۆفی وه‌ک دوکتۆر عه‌بدوڵه‌حمانی قاسملو له‌وپه‌ری ناشاره‌زایی و ته‌عه‌سووبی حیزبایه‌تی نووسراوه، تا ئیستا راستیه‌کانی نه‌و گه‌له به‌ش‌خوراوه به‌و چه‌شنه‌ چووه ده‌ میتشکی لاوان و خۆینه‌ره‌وانی کورد و بیگانه:

"که که‌سانیک له سه‌ره‌تاوه کۆمه‌له‌ی ژ.ک یان پیک هینا و به‌رتوه‌یان برد به باشی له وه‌زعی نێونه‌ته‌وه‌ی و سیاسه‌تی نێو ده‌وله‌تان و ته‌نانه‌ت له خه‌باتی گه‌لان بۆ رزگاری ناگادار نه‌بون". وه یان کۆمه‌له به‌وه مه‌حکوم ده‌کا که "ریک‌خراوه‌یه‌کی نه‌هینی و داخراو بوو". ته‌نانه‌ت سالی دامه‌زراندنی کۆمه‌له به هه‌له تۆمار ده‌کا و به عانقه‌ست له رۆژی دامه‌زراندنی حیزبی دیمۆکراتی نیه‌یک ده‌کاته‌وه و به سالی ۱۹۴۴ی له قه‌له‌م داوه! (وا دپاره سه‌کرته‌یری حد‌کا بلاوکراوه‌کانی سه‌رده‌می کۆماری نه‌خۆینه‌تۆته‌وه) که گۆیا له کوردستانی نێران جگه له حیزبی دیمۆکرات به درێژی زیاتر له په‌نج سال هیج حیزب و سازمانیک له گۆژی دا نه‌بووه و کۆمه‌له‌ی ژ.ک یش که‌میک پێش حیزبی دیمۆکرات

پیتکهاتوو و بوو به حیزبی دیمۆکرات! که وابوو هەر خۆمان خواوه‌نی مسووتله‌قی
کوردستانین!

له سەر بردنه سه‌ری راده‌ی خۆتندن و عیلم و یه‌کیتی له ناو رتزه‌کانی گه‌لی کورد
کۆمه‌له‌ نه‌و جووره شیعرانه له ناو شیعره‌کانی حاجی قادری کۆبی له یه‌که‌مین بلاوکراوه‌ی
خۆی (دیاریی کۆمه‌له‌...) چاپ ده‌کا:

.....
ایه نه‌بی بووینه قه‌ومی چرکه‌س
غه‌یری کوردان نیه له روی زه‌مین
غه‌یری لیدان و جوین و تی هه‌لدان
کورد بی غیره‌تیو نفاقی هه‌یه
.....

.....
صاحب کتیب و په‌یامه هه‌ر که‌س
ملتی بی کتیب و نوسین
(جوو) چه قه‌دری هه‌یه له نیو کوردان
قه‌ومی (جوو) چاکه اتفاقی هه‌یه
.....

وه یان:

محقق دایکی حیزه باوکی زانی (زناکار)
تفنن خوشه گه‌ر چاکسی بزانی
عه‌زیزانی (جزیری) و (موش) و (وانی)
(قباد) و (باز) و (میری) و (ئه‌رده‌لانی)
له به‌ر بی ده‌فته‌ری وون بون و فانی
به کوردی گه‌ر بنوسرایه زمانی
هه‌تا مه‌حشر ده‌ما ناو نیشانی

نه‌گه‌ر کوردیک قسه‌ی بابی نه‌زانی
وه‌ره بابوت بله‌م باسی نیهانی
(صلاح الدین) و (نورالدین) کوردی
(مه‌له‌ل) (ئه‌رده‌شیر) و (ده‌یسم) و (شیر)*
نه‌مانه پاکیان کوردن نه‌ایست
کتیب و ده‌فته‌ر و تاریخ و کاغه‌ز
مه‌لا و پیر و شیخ و پادشامان

* بوناسینی نه‌م حکمداره کوردانه ته‌ماشاکردنی کتیبی کوردستانی
موکوریان "اتروپاتین" تالیفی حزنی موکوریانی گه‌لی زانیاری به‌که‌لک
نه‌دا به‌ده‌سته‌وه - بیژهن

له جیتگایه‌کی ترله مه‌ر کوردستانی گه‌وره بیرکردنه‌وه نه‌و پارچه شیعره‌ی حاجی

برا خوشه‌ویسته‌کان واتی نه‌گهن ایمه به زمان خومانه‌وه هاوارتان نه‌که‌ینی
به‌لکو نه‌مه دایکی نیشتمانه خوی هاویشتوته باوه‌شی کومه‌له‌ی ژ.ک و
نه‌لی ریکه‌ون تا سه‌ر که‌وون.

کوردستانی موکوریان لاجان-خاکه‌لیوه‌ی ۱۳۲۲-۱۹۴۳

له به‌شی ناخری "دیاری کۆمه‌له‌... " به نیوی "ده‌سته گولیکی جوان و بونه‌خوش له
باغی نیشتمان په‌روه‌ری" ناوا نووسراوه:

به پاره‌ی کومه‌له‌ی ژ.ک بو به هیتز کردنی هه‌ستی نیشتمان په‌رستی له ناو
آغاوات و سه‌ردار عه‌شیره‌ته‌کانی کورد له چاپ درا.

ئه‌و به‌شه رازاوه‌ته‌وه زۆرت‌تر به شیعی شاعیره‌کانی موکوریان وه‌ک: لاوتیکی کوردی
موکوریانی، شیخ نه‌حمه‌دی سه‌ریلاوایی، جه‌نابی حه‌سه‌ن سیف و لقوزات، خاله‌ مین
به‌رزنجی و قازی هه‌له‌به‌جه.

هه‌روه‌ک له پێشتر باس کرا کۆمه‌له‌ به‌ فرۆشی ئه‌و نامیلکه‌یه پاره‌ی چاکی ده‌س
که‌وت و پێشوازی گه‌رمی لیکرا، هه‌ر به‌ دوا‌ی یه‌که‌مین بلاو‌کراوه‌یان دیسان زهبیحی
به‌ره‌و ته‌ور‌ت‌ز وه‌ری ده‌که‌وی و له به‌هاری سالی ۱۳۲۲ (۱۹۴۳) دیاریکی تر له گه‌ل‌ خۆی
دینیتسه‌وه، ئه‌و دیاریه‌ رۆژنه‌ژمیری سالی ۱۳۲۲ به‌ کوردی بوو، که زۆر زوو سه‌ری له
زۆریه‌ی ماله‌ کورده‌کان ده‌ره‌یتنا.

زهبیحی هه‌ر وه‌ک خۆی له پێشه‌کی قاموس دا باسی کردووه و ده‌لتی: "هیتشتا
مندال بووم گروگالی زمانه‌وانیی سه‌رانسوتی خانووی میتشکمی لیگرتم و ده‌ستی کرد به
سه‌ره‌تاتکی و چاوشارکی ده‌گه‌لم، هه‌ر ده‌رسیکی ده‌م خوتند ده‌مکرده‌ کوردیی، ووشه
سه‌خت و زه‌قه‌کانم به‌ کوردیی مانا لێده‌دایه‌وه."

زهبیحی خۆی به‌ زمانی کوردییه‌وه زۆر ماندوو کردبوو، ویستی ئه‌م‌جاره‌ خۆی

تاقی کاته‌وه و سه‌رنجی چوه سه‌ر مانگه‌کانی سال که ناخۆ به کوردی ده‌بن به چی؟
 دیاری نه‌وجاری شتیک نه‌بوو که له‌به‌ین بچن و بسوتیندری و یان له بیر
 خه‌لک بچیتته‌وه، شتیک بوو که هه‌تا کورد هه‌یه و زمانی کوردی قسه‌ی پت ده‌کری،
 مرۆقی کورد به پت نه‌وه‌ی هه‌ستی پت بکا که نه‌و دیارییه نی کیتییه و چۆن هاتوه‌ته ناو
 زمانی کوردی به کاری بیتنی و زمانه‌که‌ی پت ده‌وله‌مه‌ندتر کا!

زه‌بیجی زۆر به زانایی و کوردانه‌گه‌لی کوردی له کۆل به کار هینانی وشه‌کانی
 مانگه‌کانی سال به فارسی و عه‌ره‌بی و... کرده‌وه، نه‌و دوازه وشه‌ی جوان و کوردانه و پر
 به پیتستی خۆیانی بۆ دوازه مانگه‌که‌ی سال دارشت و به نیتوی رۆژنه‌متری سالی
 ۱۳۲۲ له هه‌مسو مالتیکی هاویشت. ناوی مانگه‌کان هه‌روه‌ک هه‌مسو باش ده‌یزانن
 نه‌وانه بوون:

- ۱- خاکه‌لیتوه ۲- بانه‌مه‌ر ۳- جۆزه‌ردان ۴- پووشپه‌ر ۵- گه‌لاوتیژ ۶- خه‌رمانان
 - ۷- ره‌زیه‌ر ۸- خه‌زه‌له‌وه‌ر ۹- سه‌رماوه‌ز ۱۰- به‌فرانبار ۱۱- رتبه‌ندان ۱۲- ره‌شه‌مه
- کۆمه‌له‌ی ژ.ک سالی ۱۳۲۳ بۆ جاری دووه‌میش رۆژنه‌متری نه‌و ساله‌ی به
 کوردی بلاو کرده‌وه.

گۆفاری نیشتمان

كۆمەلەى ژ.ك له ماوهى كه متر له سالتىك ۹ ژمارهى گۆفارى "نیشتمان" كه زمانى حالى كۆمەلە بوو بلاو كردهوه كه زۆرىهى نووسه رانى خۆبى و بىگانه تا راده بىك باسى رۆلى زه بىحيان له ده كردنى يه كه مین گۆفارى سىياسى و نه ده بى له رۆژه لاتى كوردستان كردهوه، گۆفارى نیشتمان له بوژاندنه وهى زمانى كوردى و وه خه بهر هیتانى ههستى نیشتمانى له ناو كوردستانا جى پىيه كى بۆ خۆى ديارى كردهوه كه زۆر زياتر له وه هه لده گرى مێژوونوسان و زمانه وانانى كورد لىكۆلینه وه و دراسه ی له سه ر بكن.

هه ره ك ده زانین له يه كه مین كۆبونونه وهى گشتى كۆمەلەى ژ.ك قه رار له سه ر ده ركردنى گۆفارىك درا و زه بىحى بوو به بهر پرسى نه و قه راره، نه و ديسان به ره و ته ورىز و كۆنه دۆسته نه رمه نىتكه ی له چاپخانه ی «خه لىفه گه رى نه رامه نه» وه رى كه وت، له مانگى پوشه رى سالى ۱۳۲۲ (جولای ۱۹۴۳) يه كه مین ژماره ی گۆفارى نیشتمان له كوردستان له ناو كۆمەلانى خه لك بلاو بووه، زۆرىه ی زۆرى با به ته كانى له سه ر ههستى نه ته واپه تى و خه لك هاندان به ره و يه كىتى و برايه تى و زولم و زۆرى له گه لى كورد بوو، زه بىحى له و ژماره بده ا به ناوى ع - بیهژن سى نووسراوه ی هه يه كه به و جوهره ن:

نیشتمان ژماره ی ۱ سالى يه كه م پو ش په رى ۱۳۲۲ جولای ۱۹۴۳

رىك كه وون تا سه ركه وون ع - بیهژن

تارىكه شه وى شه وانى دواى ۱۷ و ۱۸ هى مانگ له بهر په نجه ره ی ژوره كه ما چاوى پى برى بومه آسمان؛ آسمانىكى پرر له نه ستیره ی سىس وگه ش؛ آسمانىكى هه وراوى؛ آسمانىكى شین و ره ش وچا وه روانى ده ركه وتنى مانگم نه كرد چا وشاركى نه ستیره كان وهك مانى تىزورىكى چالاك له هوشى بر دم تارىكى و دیمه نى شى رىنى آسمانىش خه ستبویانمه

حاله تیکي بروهوشه وه وام نه زانی نهوا من بالداریکی پچوکم له آسمانی کوردستانا نه سوریه وه له سهر گومی (وان) را به سهر چیاکانی زاغروسدا فریمه سهر گومی (وورمی) له ویرا به سر خاکی موکوربان و نرده لانا چومه وه کرماشان ولورستان و... به لام له هه مو شوینیکی وولاته که مانا هیندم مهردمی بیگانه دیت سهرم سور مابو ووتم به لکو نه مانه میوانن تیفکریم له خانه خیویش زیاترن اینجا دوردونک بوم به خوم گوت ریگام هه له کرده و له آسمانی کوردستان وه دهر که ووتوم سهرم هه ل بزی چیاکانی تروس؛ نه لوه ند؛ هه مرهین یهک یهک وه بهر چاوم هاتن نه یانگوت نا! ریگات هه له نه کرده نه م آسمانه ی توتی یا نه سوریه وه آسمانی کوردستانه نه م چیا و کیو و دهشت و شیوانه ی له بهر چاوتن هه مو کوردستانه به لام نه م بیگانانه ی تونه یان بینی له بهر دویه ره کیو خو خوری ایوه له هه مو نه وشتانه ی خوا به خشویه به کوردستان که لک نه سینن نه گهر پیت ناخوشه برو به نه ته وه که ی خوت بلی سهر که وتن له ریکه که و تنایه .

ریک که وون تا سهر که وون

سالی یه که م

نیشتان ژماره ی ۱

سهر که وون به زور و که می نیه

ووته ییکی « بیژن » نو سه ری کومه له له کوبونه وه بیکدا

برایانی خوشه ویست له ووتاری نه و شوی خوما باسی آیه تیکي کتیبی مقدس اسلامی یعنی قوران تان بو نه گیرمه وه - نه م آیه ته له تابلویهک نو سرا بو نه گهر چی زور جار چاوم پی که و تبه لام هه ر گیز وه کو نه م جار ه کاری لیم نه کرده وه نه وه تا آیه ته که خوا نه فرموت « کم من فنه قلیله غلبت فنه کثیره باذن الله » معنا که ی زور اشکرایه نه فرموت زور ده سته ی که م هه ن که زال نه بن به سهر ده سته زور داره کانا به اراده ی خوا هوی زور کار لی کردنی نه م جار ه ی نه وه یه جار ان له خوما شتیکي ده گه ل نه م آیه ته مبارکه تطبیق بکات شک نه ده بهرد به لام نه و جار که بیهرم کرده وه بوم دهر که ووت که نه و فرمایشه ی خوا بال نه کیشیت به سهر ایمه شا چونکو دسته یه کی نسبتا پچکوله له ده وری

یه‌کتری کوپونه‌وه ئه‌لین نیشتمانی خوشه‌ویستمان رزگار نه‌که‌ین؛ وولاته که‌مان نه‌هاویرینه باوه‌شی سه‌ریه‌خوئی؛ هه‌نگوینی سه‌ریه‌ستی نه‌که‌ین به‌گه‌روی هه‌مو کوردیکدا واتی نه‌گه‌م نه‌م آیه‌ته مزگینیکی گه‌وره‌ی خدائی بو بویه‌ و قورسانی نه‌خاته سه‌ر میشکم و له‌ پیش چاومه‌ که‌ هیچ شتیک توانای نیه‌ ایه‌ و براکامان له‌ گه‌یشتن به‌ نه‌م آمانجه‌ پاک و خاوینه‌ بگه‌ریته‌وه چونکه‌ خوا ده‌گه‌ل ایه‌یه‌ بوچ له‌ گه‌ل مان ناییت ایه‌بنچینه‌ی کارمان له‌سه‌ر ری و شوینی اسلام داناوه‌ و پالمان داوه‌ته‌ بزه‌یی (رحم) خوا و گه‌وره‌ئی پیغمبر و پاکی قوران.

سالی یه‌گه‌م

نیشتمان ژماره‌ی ۱

شاعری به‌ ناویانگ و ه‌فایی

ع . بیژن

خاکی دلک‌ه‌ش وشوینه‌ خوشه‌کانی کوردستان هه‌ستی زور وورد وپیری باریک نه‌خاته‌ ناو دلی دانیشتوانی نه‌م وولاته‌ی که‌ ایستا هه‌ر له‌ته‌ی به‌ده‌ست یه‌کیکیه‌وه‌یه‌ بویه‌ به‌شی زوری نه‌ته‌وه‌ی کورد (خوینده‌وار و نه‌خوینده‌وار) طبیعتا شاعرن .

له‌ خاکی پاکی کوردستانا زور نه‌خوینده‌واری واهیه‌ و بووه‌ که‌ له‌ خوینده‌واره‌کانی بیگانه‌ باشتر و جوانتر و ریک و پیک تر توانیوتی شعر به‌ه‌نیه‌ته‌وه‌ شعر و نه‌ده‌بیاتی کورد نشان نه‌دا که‌ خوینده‌وارکانیشمان له‌ پله‌ی هه‌ره‌ به‌رزی شاعریدا جیگه‌یان بو خو کردوته‌وه‌.

له‌ سالی ۱۳۵۵هـ که‌ چوبومه‌ موکوریان کومه‌له‌ شعریکی وه‌فاییم به‌رچاو که‌وت هینه‌ده‌ تهر و آودار و شیرین و جوان بون بریارم دا دیوانی نه‌م شاعره‌ به‌ ناویانگه‌ کو بکه‌مه‌وه‌ و که‌ هه‌لم بو هه‌لکه‌وت له‌چایی بده‌م خوا یارمه‌تی کرد گه‌نجینه‌ییکی باشم له‌لای کوردیکی صوفی نه‌ک صوفیکی کورد ده‌س که‌وت و ریکم خست که‌ بو چاپ حاضر بیت به‌لام گریو قورتی زه‌مانه‌ تا ایرو نه‌ی هیشته‌وه‌ نه‌م آره‌زوم پیک بینم هیوام هه‌یه‌ به‌م زووانه‌ بیدم به‌ چاپخانه‌ی ژ.ک بو چاپ کردن.

له‌ هه‌مو لاییکی کورد تکا نه‌که‌م بو ته‌واو کردنی به‌ سه‌راهاتی وه‌فائی له‌ نویینی زانیار (معلومات)ی خویان دربخ نه‌که‌ن.

زهیبیحی ووچانی نه بوو، پتیه کی له سابلانغ و نهوی تری له ته ورتیز بوو، به ده رکردنی "دیاریی کومه له..." و "روژنه ژمتری کوردی" و "نیشتمان" ی ژماره ۱، کومه له جیتی خوی له ناو دلی دایکی نیشتماندا کردبۆوه، روژ به روژ سوورتر بوون له سهر نه و نهرکه ی که و تبووه سهر شانیمان له خه زله وری سالی ۱۳۲۲ ژماره ۲ گۆفاری نیشتمان که و ته ده ست خه لک و زهیبیحی له و ژماره یه دا له کۆمۆنیزم ده ووی:

نیشتمان ۲ ژماره ی ۲ سالی یه که م خه زله وری ۱۳۲۲

ایمه و مهردم ع.بیرن

توز و غباری ته بلیغاتو پروپاغاندای ژهراوی فاشیسته کان روی مینای بی گهردی کوردستانیشی وه کوزور وولاته کانی گیتی وه ها تاریک دا هینابو ایستاش پاشماوی دواپی نه هاتوه.

له کاتی که دا که مبلغه کانی نازی له عراق و ایرانا خهریکی لیلای و شلوی کردنی آوی هیمنی سیاستی نه م و لاتانه بون گه و ره ترین پروپاغاندیان خراب پیشاندانی کومونیزم و کمونیست بو که به ناوی شیوعی نه یاندا به گوی مهردما. وایان بردبوه میشکی خه لکه وه که شیوعیکان زور دورنده و وه حشین و پیای کوشتن له لایان زور ره و اجی هه یه نه م مه وצועه وه ها چوبوه میشکی دانیشتوانی نه م وولاتانه که به بیستنی ناوی شیوعی (بلشویک) توره ده بونو نیوچاوانیان تیک نه نا - دواپی هاتنی اوردوی سور (جیش الاحمر) بو کوردستان ره فتار و اکاری و باشیان پیشاندا که نه م هه مورنجی مبلغه کانی هیتلر به با چو به لام، هیشتا هیندیک میشکی واهن ده سخه روی آنتریکات و درو و ده له سه ی فاشیسته کانی.

چهند که سیک له م بی میشکانه که کتیبی دیاریو ژماره ی یه که می نیشتمانیان خویند بووه و لایه ن گریو قمایلی ایمه یان به لای حکومتی سووه تدا دیبو گوتبویان آرمانی کومله ی ژک بلاو کردنه وه ی مه سله ک و باوه ری کومونیزمه نه م قسه یه بیشک له سهر چاره ی ته بلیغاتی فاشیسته کان او نه خه واته وه ده نا ایمه کومونیست نین نه گهر کومونیستیش بین جیگای هیچ اعتراضیک بو خه لک نیه له م مه وצועه دا هه یه ته ی مه رکه زی کومه له

به یاننامه‌ی ره‌سمی ده‌رئه‌کات.

نیشتمان ژماره‌ی ۳ و ۴ سالی یه‌کهم سه‌رماه‌ز - ری به‌ندانی ۱۳۲۲

بوچی نه‌گرمیم!

ع.بیرن

هه‌ر چی سه‌ر هه‌ل نه‌برم و چاوم به‌م آسمانه‌ی شینه‌ی جووانه‌ی کوردستان نه‌که‌ویت،
نه‌ه‌ندی ده‌چمه‌ سه‌ر کانیاو و شه‌تاو و جوپارو و رووباره‌کانی کوردستان، هه‌ر که‌ شینایی
ده‌شتو کیو و میروگو و چیمه‌نه‌کانی وولاته‌که‌مم دیته‌ به‌ر چاو، له‌باتی شایی و شای لوغان
له‌ سه‌ر نه‌م دله‌ پچکوله‌ گوشتینه‌ ساواو ناسکه‌م کوسپه‌ییکی سه‌ختوو گری یه‌کی توند
په‌یدا نه‌ بیت که‌ تا له‌ سه‌ر چاوه‌ی چاوم فرمیسه‌ک هه‌ل نه‌کولیو به‌سه‌ر اگری ده‌روونما هه‌ل
نه‌پرزیت بلیسه‌و گری کووره‌ی ده‌روونم دا نامرکیته‌وه.

تو خوا چون نه‌گرمیم! چون خویتی جه‌رگم به‌ جوگه‌ی چاوما به‌ر نه‌ده‌مه‌ سه‌ر چیمه‌نه
بی ناز و بی خاوه‌ نه‌که‌ی کوردستان؟! تا به‌لکو گولاله‌ سووره‌ییکی جووانی پی
بگه‌شیتته‌وه و منیش به‌ ناله‌ی زار و هاواری زاری نه‌خوشی له‌ گیان بیزار، وه‌ک بولبولو
قومریو هوزار نه‌ک جار و بار روژی هه‌زار جار به‌ ده‌وری نه‌م گوله‌ آله‌ جووانه‌ داییمو بچمو
بلیم:

گولیکی خوم بداده‌م پیچ و تاوه‌ش به‌آوی دیده‌کانم دادهم آوه‌ش
به‌ ده‌رگاهی ایلاهی که‌ی ره‌واپو گول نه‌ز منوو دیگه‌ری گیری گولاه‌ش
که‌ خاکی پیروزی و پر روزی و آخی بی آخ و داخی وه‌ک مسک و عه‌نبه‌ری، دار و
به‌ردی زیر و زیو مانه‌ندی به‌ش به‌شوله‌ت له‌ت کراوه‌ و هه‌ر پارچه‌ی به‌ ده‌ست یه‌کیکه‌وه
نه‌نالینی.

من چون نه‌بی دل به‌ گیتی ی خوش که‌م، چون چاوم به‌رایی بدا له‌ دونیا بنورم؟ تا
ببینم که‌ له‌ سه‌ر سفره‌ی ره‌نگین و رازاوه‌ی خوا کردی جیهان هه‌موو که‌س به‌شی خوی هه‌ل
گرتوه‌ و کوردی به‌سته‌زمانیش وا له‌ دووره‌ وه‌ه‌ستاره‌ به‌داخ و هه‌سه‌رتوو کلولیوه‌ چاوی
بریه‌ته‌ شایی و زه‌ماه‌ه‌ندی دراوسیکان که‌ به‌شه‌که‌یان لی نه‌ستاندوه‌ و ایستاش که‌
داوایان لی نه‌کاته‌وه‌ گالته‌ی پی نه‌که‌ن.

تو خوا برا گهل وهرن تا له سهر کانیایکی ساردو و جوان کورریک بیهستین تیر تیر بو حالی زار و ژیانی نه زاری نیشتمانه جوانه که مان بگرین، بدلکو فرمیسیکی دایکی نازدار و بیچاره ی نیشتمانان که به چاری کانیایا ده پرژیتته سهر گونای دهشتوو دهری کوردستانی بی ناز به دیتنی گریانی به پهروش ونه سرنی به جوش و خروشی ایبه ووشک بیتهوه و تیزی دلی بگریتهوه و نهم گروگلیپه ی دهرونی دامرکیتهوه.

نه! نه! براکان، خوشه ویسته کان وا گویم له آه و ناله ی نیشتمانه که به کرووزانهوه پیم نملی روله گیان گریان کاری پیریژنانه! تا ده رگای مردن و مراندن له سهر پشتانه شیوهن و زاری ایشی ناپیایا په ستانه! خو ایبهش خومان به لایکی آزا نه زانین و معنای به زین نازانین که وابو با بچینه سهر چیا بلینده کانی نیشتمانان به گه وایی نهوان په میانیکی برایه تی بیهستین که وه کو نهم چیا یانه رهنگین و سهنگین و به خوینی جهرگمان رهنگین بی، بوگه لی ههژاری کورد دوا یی هینی ژیانی نهنگین بی، بیته یارمه تی دهری ایبه بو مردن و مراندن له ریگای رزگاریدا.

نیشتمان ژماره ی ۵ سالی یه کم ری به ندانی ۱۳۲۲

کورد له حه یایه نه نیسکلوییدیاسی دا

« کاکه پشکو گیان: له ژماره ی سالی پینجه می گلاویرا به پهروشه وه نهم باسه ت بو کورد بوونه کوردیو گله بیشت کردبوو که آمانجی سیاسی راستی ی زانینی گورریوه به پیچه وانهی هه مو دیریکو میژوویه کی که تا ایرو که به پی ی (زانستی آثاره) هوه نووسراوه ره گزی ایبه یان بردوته وه سهر ره گزی تورک چاوه کانم نه ت بیستوهه که سیک که سیک ناخوش بویی خوونی گولیه ی (جذام) پیوه ده بینیت نه و له ژیره وه وه لامی نهم تومانجه (بهستان) به دریزی ده نووسم که دانهری نه نیسکلوییدی یاش بیخونیتته وه و کتیبه که ی پی ته صحیح بکات »

تا ایرو هه ر آثاریکی دیریکی که له ژیر خاکا دوزراوته وه، هه ر دیریکی میژوویه کی نووسراوته وه بی باسی کورد نیه له هه ر لاپه ره بیکیشدا باسی کورد کرابیت

به روله‌ی آریائی ناسراوه بهلام هندی له نووسرکان به پیچه‌وانه‌ی نم راستیو حقیقه‌ته له کورد دواون جاریک ره‌گه‌زمان نه‌به‌نوهه سهر جندوک‌ه‌ی چاخ‌ی (عصر) سوله‌یمان پیغه‌مبهر جاریکی تر نه‌مانکن به تورک آشکرایه که نه‌مه به‌بی آمانج نیه و ایمه‌ش وه نه‌بی تی نه‌گه‌یشتبین حالی کورد له به‌رانبه‌ر نم جوره درو و ده‌له‌سه‌یه‌دا له حالی بازرگانیک نه‌چی که کووتالی آل ووالا و جوانی هه‌بیو کریاریکی زور زانو زرینگی‌شی توش هاتبیت خهریک بی به واته‌ی بی ریووجی کالاکه‌ی له پیش چاو بخاتو به ههرزانی لی بکری بازرگانه‌کش وه‌لامی بداتوهه بلی مه‌ته‌لیکی آذربایجانی هه‌یه: "او تاجرن گوزی کور اولسون که نوز مشتریسین تانیماز" برو برو من توش چاک نه‌ناسم کالاکه‌ی خوشم.

یه‌کیک له‌م کتیبانه که ده‌ریاره‌ی کورد دواوه «حیاه‌ی نه‌نیسکلو پیدایسی» یه که له لاپه‌ره‌ی ۱۲۹۶۵د باسمان نه‌کات نه‌لی: «کومه‌لیکی دو میلیون ونیو تا سه میلیون که‌سی هه‌ن به‌ناوی کورده‌وه نه‌ناسرین نم کومه‌له له که‌ناری گومی اورمیبه و وانوهه هه‌تا سهر... الخ» گویا کاک‌ی نووسر هه‌یچ جوره زانیاریکی دیریکی له بابته کورده‌وه نه‌بوه ده‌نا نه‌ی نه‌فهرمو «کومه‌لیکی دو میلیون ونیو تا سه میلیون» چونکو نه‌مه له صد‌دا صد‌ی درویه و ته‌نیا ژماره‌ی نم کورده‌انه‌ی که ایستا له‌ژیر به‌یداغی حکومتی تورکیادا نه‌ژین دوا‌ی نم هه‌مو کوچ پیکردنو کوشتنه هه‌یشتا له چوار میلیون نه‌هاتوته خواره‌وه خو کوردی ایرانیش هه‌رله کیوه‌کانی سنووری روسیا و ایرانه‌وه به که‌نار گومی وورمیبه و میاندا و کیوی نه‌لوه‌ندا نه‌کشسته خوار تا نه‌گاته لورستان و سهر‌گه‌روی فارس پانایی نم ولاته‌ش تا سنووری عراق نه‌روا خوبه فه‌رمایشی نووسه‌ری خوشه‌ویست کورد له نه‌فغانستان و بلوچستان داهه‌ن کورده‌کانی هه‌ندستان، برا خویکانی کرمان، چه‌مشکه زکه‌کانی خوراسانیش ده‌گه‌ل کورد‌گه‌لی ده‌ور و به‌ری گه‌یلان و طالش و به‌شی کوردستانی سوریه و لوینانیش خاطری جه‌نابیان اینجا چه‌پیاویکی تیگه‌یشتوو باوه‌ر نه‌کات نم هه‌مو خاکه پردانیشتوه به دو میلیون ونیو تا سه میلیون که‌س مه‌سکون بیت به پی‌ی ته‌حقیقاتیکی که هه‌یشتا ته‌واو نه‌کراوه ژماره‌ی کورد به هه‌یچ باریک له نو میلیون که‌متر نیه دوا‌ی چهند ووت‌ییکی تر نه‌فهرموی «... هه‌ر چه‌ند صلاح الدین به‌ته‌واوی تورکیتی

آشکرایه « ایمه خومان به وهلام بوئم داوایهوه ماندو ناکهین بهلام میژوناسهکان قاقا پی نهکهنن و گهپ و گالتهی پی نهکهن خوباسی میدیاییکانی باپیریشمان نهکا و نهفهرموی « هر وکوزانراویشه میدیاییکانیش تورکن « نهمه سهر سامیکی سهرآسا پهیدا نهکات بو ههمو خونندهواریکی اگادار له دیریک؛ ایمه نازانین له کوی زانراوه که میدیاییکان تورک بوون گویا نهبی نهم زانیارانهای نووسهری خوشهویست لهبابهت میدیاییکانهوه هدیتهی شتیکی جیاواز بیت له هی زاناکانی گیتی ی؛ نا نهمه عادهتی له میژینهی نهم جوړه نووسهرانهیه که مفاخری تاریخی نهتهوهکائی تر به قسهی پروپوچ به خویانهوه نهنوسینن سالیکیش له چاخی حکومتی عثمانیکاندا نهپانگوت « فردهوسی « تورکه « زهردهشت « ترک بووه شاعری بهناو بانگ وعهصری کورد « میرزاده عشقی « به شیعری فارسی وهلامیان نهادهتوه نهلی:

« زردشت دل نبود که آسان توان ریود »

« حاشا قیاس دل ز چه با انبیا کنید »

« زردشت بردنی نبود این طمع چه سود »

« اما فقط به بردن دل اکتفا کنید »

« امروز قصد بردن پیغمبران کرده اید »

« فردا بعید نیست که قصد خدا کنید »

ديسان جی ی سوپاس و شوکرانهیه نالین کهریم خانی زهند و بنه ماله کهی نادهر شاه و... غیره ههمو تورکن ایمه نامانهویت چیدی لهم باسه بدوین چونکو دیریکی گیتی له پیشدا جوابی نهم نووسهره خوشهویستهی داوهتهوه و جهختی کردوه که کورد نهچپتهوه سهر دهستهی هیند واروپایی و هیچ مناسبتیکی له گهل تورک نیه.

نیشتمان ژماره ۵ ری بهندانی ۱۳۲۲ سالی په کم

فلسفه‌فهی ژبان ۰۶ بیژهن

گشت مروو نه‌بی بزائن بوچی هاو توونه گیتی ی هه مومره دروم ته‌توانن بزائن ژبان چیه

ایوه به بهیستنی ناوی فلسفه‌فه سل نه‌بن؛ نه‌پرینگینه وه و... بهیستوتانه که فلسفه‌فه و اتا شتیکی گران و هه‌وداییکی الوز و گری گریاوی که کم کهس تیه‌ی نه‌گات به‌لام به‌راستی ی نه‌مه باوهریکی زور چه‌وته و فلسفه‌فه زور زور هاسانه به تایبه‌تی فلسفه‌فهی ژبان.

زانا و تیگه‌یشتوکانی رابوردو و تازه‌ش جه‌خت (اثبات) یان کردوه که له گیتی ی دا « هه‌لکه‌وت » نابی و له فهره‌نگی وه‌دی هینان (خلقت) دا ووشه‌ی (خورایی ی - عبث) نه‌نوسراوه.

با ساده‌کانه‌تر بلیم ایرو له‌م جهان‌ه‌دا باوهری گشتی ی نه‌مه‌یه پچوکترین شتیکی هه‌بیت یا کاریکی رووده‌دا « خورایی و بی‌که‌لک » نیه ناتوانین به هیچ شتیکی بیژهن « هه‌لکه‌وت » و اتا « کاریکی له خورایی » یه نه‌مه‌ش نه‌زانن که « زور » هه‌میشه له کویونه‌وه‌ی « کم » دپته به‌ره‌م نه‌گه‌ر ایه نه‌توانین شتیکی پچوک به بی‌که‌لک و خورایی بزائن چون نه‌سشی به‌م کار‌کازله که ناوی « گیتی ی » یه بیژهن بی‌آمانج دوروست کراوه یا خو « ژبان » ی « پوچ و خورایی » یه؟ که‌سیکی زانا بیت نه‌مه نابیریت.

ایوه که‌سیکی ایشی خورایی نه‌کا پیتان شیت و نه‌فامه نه‌گه‌ر پیاویکش خانویک بنیاد بنی که ته‌واو بوو بی نه‌مه‌ی له ژیر سیبه‌ریا به‌ده‌سیته‌وه ده‌س به تیک دانی بکا پی ده‌که‌نن حق تانه پیاوی زانا نه‌مه نا‌کا جوتیر که سال دوانزه‌ی مانگ پشوو نادا زه‌وی

نه کیلی؛ تووی پی وهر نهکا؛ آوی ده دیری؛ دروینهی نهکا که خهرمانی سور بو اگری تی بهر نادا یا خو باغه وانیک نه مامیکی چه قاند پاش چند سال به دیاریه وه دانیشتن که هاته بهر خاک بری ناکا.

که میک وورد ببنه وه تی بفکرن ده زانن له (ژیان) دا نهینو تیکهل بیکه لی نیه بیریکی گه وره دهستیکی هیزدار و بستویه تی مشت نمونه ی باریک بیو شتیکی پچوک نوبه ری زور شستی گه وره بیت .

به چاویکی وورد توزی سه رنج بده نه گولیکی پچوک، ده کرده وی میرووله بیکی بی هیز بفکرن آدمیزاده بهیننه بهر چاو که له پیشا چلون « نطفه » بیکی بی به هایه وله نه نجاما چی به سه ر دیت هه سوو کویره گریه ی ژیان نتان بو نه کریته وه پیوست نیه فه یله سووف بن تا نه م شتانه بزنانن شتیکی نه بی بیزانن و چاکیش له ده ست تان دیت نه مه یه :

بو زانین تی بکوشن، له هه مو شتیک بیر بکه نه وه .

نیشتان ژماره ی ۶ سالی یه کم رده مه ی ۱۳۲۲

بو چی گه وره کانی « قریش » مسلمان نه ده بوون؟ ع. بیژن

"آخو نه م قسانه ی « محمد امین » نه یانلیو داوای ناردرای له لایه ن یه زدان نه کا نه بی راست بن یا نه م وه عدانه ی به شهر طی مسلمان بوون نه یاندات به جی یان نه گه بینیت؟" نه مه پرسیاریکه که سی (۳) کهس له گه وره و سه روکانی (قریش) « نه بوجهل » و « نه بوسفیان » و « نه خنهس » دوا ی گه لی کوششت که بو به ره ست کردنی بلا بوونه وه و په ره سه ندنی دینی پاکی اسلام کردیان و هیوا براو بوون له دلی خویاندا بیران لی ده کرده وه و به شوین وه لاهه که یدا نه گهران به لام وه لامی نه م پرسیارانه ته نیا به نووری راستی نه دوزراوه که نه میش له دلی تاریکی پیاو یکی وه ک « نه بوجهل » و هاو تاکانی دانه بوه .

بو ته حقیق و پشکنینی نه حوالی (حضرت محمد صل الله علیه وسلم) هه رییکه بریاری دا به بی نه مه ی نه وانیتتر پی بزنانن شه وانه بچی له گوشه بیکی خانووی پیغه مبه ر

کیشک بکیشیو اگای له اکاری شهوانه‌ی نهم ووجوده مقدس وگوره‌یه بیت. شه‌ویکی چون تابه‌ری به‌یان غه‌یری قوران خونندن و عبادت هیچیان نه‌دیت له گه‌رانه‌وده‌دا توشی یهک هاتن گه‌لیکیان لومه‌ی یه‌کتر کرد که بوچی هینده ضعیف النفس بون که شه‌وانه‌ش ناتوانن له نیزیک مالی پیغه‌مبهر وه‌دوور که‌ونه‌وه سون‌دیان خوارد شه‌ویکی دیکه نهم کاره نار‌ه‌وایه دو‌وپاته نه‌که‌نه‌وه به‌لام تا سی (۳) شه‌وان خویان پی رانه‌گیرا و تا به‌یانی خویان حاشار ده‌دا بیگومان هیزی کیشهری راستی (قوه‌ جاذبه حقیقت) نه‌مانه‌ی وا به‌سهر ده‌هینا و له دلیانا اقراری پی ده‌کردن گوتاری (محمد صلی الله‌ علیه و سلم) راسته و ههر وه‌عه‌دیه‌یکی نه‌یدا به‌خه‌لک به‌جی ی ده‌گه‌هینی له ایره‌دا نهم پرسیره دیته‌پیش: نه‌ی گه‌وا بوو بوچی ایمانیان نه‌ده‌هینا؟ له‌م بابه‌ته‌وه جه‌نابی دو‌کتور محمد حسینی هه‌یکه‌ل له کتییی بالاو به‌نرخی «ژیانی محمد صلی الله‌ علیه و سلم» دا وا نه‌لی: «...آخوبه‌تی به‌ر بوونی روزگار جمود وکونه‌ پهره‌ستی له بیر ده‌چته‌وه؟ ته‌نیا نه‌وکه‌سانه‌ی هه‌میشه به‌ شوبن ته‌واویتی (کمال) دا نه‌گه‌رین و پیاوانی تیگه‌یشتوو ده‌توانن خوله جمود بپاریزنو به‌رابوردنی روزگار شتی کونورزیو له‌بیر خو‌به‌رنه‌وه. نهم پیاوانه هه‌میشه نه‌و راستیانه (حقایق) ی له‌پیش دا باوه‌ریان پی کرده سهر‌وژیر نه‌که‌ن تا ره‌نگی خه‌رافاتو خه‌یالاتی که به‌ مروری روزان وه‌ک توری جالجالوکه له‌ده‌وری راستیه به‌رزه‌کان نه‌تتریت له سهر لابه‌رن؛ تو نه‌له‌ی گیانی وان کوره‌یه‌یکه که هه‌میشه بیر و راستیه تازه‌کان له‌ناو اگری خویدا نه‌تونسته‌وه و قالی نه‌کا و خلته‌ی لی نه‌گری تا راستیه جوانه که‌ی پی وه‌ده‌ر خا نهم پیاوانه متعصب و خو‌یست نین؛ جو‌یای راستین به‌شوبن نهم وون بو‌ی خویان له‌همو شوینیک و له‌لای هه‌مو که‌س ده‌ گه‌رین به‌لام ژماره‌ی نهم پیاوه گه‌وران له ناو هه‌مو نه‌ته‌وه و قه‌ومیکدا زور که‌مه و هه‌میشه له گه‌ل خاوه‌ندانی (مال و مقام) به‌ره‌ره‌کاینو کیشه کیشیانه؛ چونکو خاوه‌ندانی (مال و مقام) له‌بیر و باوه‌ری تازه زور نه‌ترسین که مه‌بادا باری گیتی ی بگوریو نه‌وان مال و دوله‌ته‌که‌یان له ده‌ست بچیبینه ریزه‌ی مه‌رده‌وه؛ چونکو له گیتی دا بو‌وان له (مال و مقام) زیاتر هه‌چ راستی یک نیه و هه‌چ شتیک قابل علاقه‌ نازانن؛ هه‌مو شتیکی به‌ ته‌رازوی (مال و مقام) ه که‌یان به‌راو‌ه‌رد ده‌که‌ن نه‌گه‌ر مالیان پی ی زور بیو جیگایان پی قایم تر بیت؛ نه‌وا راستیکی گه‌وره

واشکرایه بهلام نهگەر که متهرین زیانیگیان پی بگه هینی نهمه خه یال پلاوه. له بهر چاوی نهوانه ی دراو کو کردنه وه آمانجی ههره بهرزیانه (فضلیت) نهگەر دراوی پی زور بی راستیکی بی هاوتایه خو نهگەر (فضلیت) پیوستی بی هیندیک له دهوله ی تی نهوان که بکاته وه بیریکی خاوه؛ ههر بهم جوره نهگەر (دین) آرزوو و ههوا و هه وهسیان تیر بگا هیچ شتیکی لی باشتر نیه بهلام نهگەر بیسته پرده بییک له نیوان خویانو آره زوی ناپاکیان له بهری راده که نو به هیچوو پووچی دهزانن.

خاوه ند جیگا و مقامه کانیش ههروا بیر و باوهری تازه به پی ی مقامی خویان لیک نه ده نه وه نهم دهسته یه بوراگرتنی مال و جیگای خویان عهوامی قور به سهر که خاوه نی را و ته دبیر نین و وه کوو گوله بهرروژه هه تاو له هه رلا بییک هه لات روو له وی نه که ن بو سهر راستی ی تازه هان نه دن تا ببه بهر هه لستی بلا بوونه وه ی؛ بو نهم کاره خانوانی ویران و دابه پبوی بیره کونه کان که گیانی راستی یان (روح حقیقت) ده بهر دانه ماوه سهر له نوی نه راز ی ننه وه تا بهم جوره عهوامی چاره رش هه ل خه له تین و بی به نه می شکیانه وه که گیانی راستی ی له ناو نهم دیواره رزیوانه دایه مه ردوم چوزانن که راستیو حقیقت وه ک مه لیک کیوی چه ندین ساله هه لفریوه و نهمه که لاکه که یه تی که به خه لاتی خه یالات داپوشراوه؛ که سیک خاوه ندی ره نیو بیری خوی نه بی له کوی ده زانی که حقیقت ناتوانی له چوار دیواری (معابد) دا یینسته وه؛ نهگەر به پررو و بالی خه یالات و خه رافات دای نه پوشتن ههر تیشکه یکی دونیا یه ک رووناک نه کا و وه کو هه تاو له هه موو جیگایه ک نه داو هیچ شتیکی ناتوانی بیسته بهر هه لستی بلا بوونه وه ی...»

بهم جوره چون نه بی توقع مان بیت گه وره کانی (قریش) که ههر بیکه به جوی جوی نه چون بویشکینی نه حوالی پیغه مبه ریکی گه وره ی وه ک (حضرتی محمد صلی الله و سلم) و گوی یان له قوران خونبدنی ده بوو ایمانیان پی هینابا له حالیکا که کتیبه آسمانی که ی نهم ذاته پرده بییکی نه ستوری له نیوان خویانو ههوا و هه وهسی ناپا که که یان نه کیشا و پیواوه زانا و تیگه یشتوکانی له وان به زیاتر ده زانیو ده یقه رمو «هل یستوی الذین لا یعلمون!؟»

خوینهره خوشه ویسته کان نهم باسه تان که خوینده وه نهگەر نمونه بییکو له ژبانی

عصری خومان نیشان بدهین سهرتان سوور نامینی نهویش نه‌مه‌یه:

آغاییکی کوردی عراق به‌لکو سهردار عه‌شیره‌تیک یک دوو سال له‌مه‌وبه‌ر نامه‌ییکی بو آغاییکی کوردی ایران نویسیبو « که دهستی منو دامانی تو نه‌که‌ی به هیچ باریک له پیناوی کوردایه‌تی دا تی بکوشی چونکو کوردایه‌تی مستلزمی نه‌مه‌یه همه‌یه لاهه خوینده‌وار و گه‌نجه تازه بی‌گه‌یشتوکان بینه سهرکار و ایمه له ژووری دیوه‌خانا دابنشین »

ایمه نازانین خوینده‌ره به‌ریزه‌کان چهنده‌ه‌رق له نیوان نهم آغا کورده عراقیه خوشه‌ویسته! و « نه‌بو جه‌هل » و « نه‌خنه‌س » دانه‌نین به‌لام ایمه نه‌لی ین: نه‌ی به برین چی ده‌ستیکی بو زبانی نه‌ته‌وه‌ی خوی داوینی مه‌ردوم نه‌گ‌ریت ایوه‌ش بلین آمین!.

نیشتمان ژماره‌ی ۹۸۰۷ سالی به‌ک‌م به‌هاری ۱۳۲۳

« (کوردستان قوت نادریت) » ع.بیژن

« ...کوردن هیچ تی ناگه‌ن چهنه‌د پیاویکی زرینگ، هیندک مالو دراو ده‌گه‌ل چهنه‌د و وه‌عه‌ده‌ییکی درو بو فریو دانی گه‌وره‌کانیان به‌سه‌گه‌نجه‌کانیشتن به‌زوری نهم گه‌ورانه داده‌مرکینین » نه‌و رسته‌یه بیرو خه‌یالی ده‌وله‌تانی تورکیا، ایران و عراقه که چهن‌دین ساله وه‌ک زه‌روو به کوردستانه‌وه‌نوساوون، خوینی ده‌مژنو‌بی هیزی ده‌گه‌ن، به‌لی خوینخوری په‌رده‌ییکی نه‌ستوور له نیوان عه‌قلو میشکدا په‌یدا ده‌کاو ده‌بیته هوی تی نه‌گه‌هیشتنو نه‌فامین! جا پیاوی نه‌فامیش آره‌زووی سه‌یری دیته میشکیو وه‌کوو هیتله‌ر ده‌که‌ویته خولیای جهانگیربو شاهه‌نشاهی - ایتر نازانی نهم همه‌موو دونیایه ناخریته دست به‌کیکه‌وه تا آغاییتی به‌سهردا بکات.

ده‌وله‌تانی تورکیا، ایران و عراقیش پی‌تویه‌ره‌که‌تی کوردستان زور له‌میژه‌چاوی سوور کردوونو خستونیه خولیای قووت دانی نهم وولاته گه‌وره‌یه که‌نیزیکه‌ی ۴۰۰۰۰ کیلومتره‌ی چوار گوش پاناییو نو (۹) میلیونی دانیشتوو هه‌یه به‌لام ووشیار بوونه‌وه‌ی کورد قامچیکی زور توند بوو که له جه‌نگی رابوردوودا له‌ده‌می نه‌و ده‌وله‌ته استعماری یانه درا و حالی کردن: کورد هه‌تا هه‌تایه‌له ژیره‌ده‌ستی نه‌وان دانامینیته‌وه و بی‌گومان

حه‌قی خوی داوا ده‌کا هەر وه‌کو کردیشی به‌لام عصبه‌الامم «جامعه‌ی میله‌ل» یا وه‌کو بوئریکی کورد بژیوتی: «کوته‌کی ده‌ستی میسته‌ر هینه‌رسون» چلون که نه‌یتوانی بیسته هوی راه‌ستانی آشتی له‌گیتی دا هەر وه‌ها حه‌قی ایمه و زور نه‌ته‌وه‌ی پچووکی دیکه‌شی خسته‌گوری ته‌ماعی خاوه‌نه‌که‌ی خویه‌وه.

دوو روویی، ته‌زویر و حه‌ق کوژی نه‌و «کارخانه‌ی فساد» له‌لاییکا حه‌قی ایمه له‌ معاهده‌نامه‌ی (سه‌ور) دا تصدیق ده‌کاوه‌لاییکی دیکه‌شه‌وه (په‌یمانی لوزان) قیامی کمال پاشا به‌ ره‌سمی ده‌ناسیو اجازه‌ده‌دا سه‌ر له‌نوی کوردستان له‌نیوان تورکیا، ایران، عراق و سه‌وریا دا به‌ش بکریت سه‌یری نه‌م راستی و حقیقته! سه‌یری نه‌و عدالتو دادپه‌روه‌ریه!! سه‌یری نه‌م شه‌رف و ویج‌دانه!!!

هه‌موو که‌س ده‌یزانی کرداری عصبه‌الامه‌یکی وه‌ها عادل!! خوئیریکی وا‌گه‌وه‌ری (که‌ چه‌ند سه‌اله‌ دونیا و دانیش‌توکانی له‌ اگر‌دا ده‌سو‌تینی و چه‌ندین هه‌زار دایکی له‌ شینی روله‌ شیرینه‌کانیاندا ده‌ستوه‌ژنو - داناهه) به‌ شوینه‌وه‌ه‌یه.

هەر له‌و عصبه‌الامه‌ش بوو به‌ کرداری ناره‌وای خوی ده‌باره‌ی کوردی چاره‌ره‌ش سه‌وه‌ی به‌ستنی زور معاهده‌ی دا به‌ ایران و تورکیا بو‌قتلی عامی کوردی بی‌چه‌ک و سلاح نه‌م هه‌موو خوینی کورده‌ی له‌ نیوان دوو جه‌نگ دا رژاوه‌گشتی وه‌بالی نه‌ستوی «کومه‌لی ته‌زویر» و «کارخانه‌ی فساد» و اتا: (عصبه‌الامم - جامعه‌ی میله‌ل)ه.

کوردی مظلوم و چاره‌ره‌ش هینه‌دی دهره‌د و داخ! زوره‌وه‌نه‌نده‌ی ظلم لی‌کراوه‌ تا پی‌او یه‌کیک له‌م دهر‌دانه‌ ده‌هینه‌ته‌ به‌ر چاو بو‌چاره‌کردنی یا بی‌ر له‌ ظلمیک ده‌کاته‌وه‌ بو‌ لا‌بردنی هه‌زارانی دیکه‌ی به‌شوینه‌وه‌ دینه‌له‌ به‌ر چاویا ریزه‌ ده‌به‌ستنو هیزیکی تایه‌تی که‌ ته‌نیا مظلومان و سه‌مه‌دیتوان هه‌ستی پی‌ ده‌که‌من ده‌کاته‌ سه‌ر ره‌وانو فرمیسه‌ک وه‌کو بارانی به‌هاری له‌ چاو هه‌ل ده‌کولیو په‌رده‌ی سه‌سه‌ره‌تو کلولی نه‌و هه‌موو دهره‌د و سه‌مه‌مانه‌ له‌ پیش چاو وون ده‌کات.

ده‌مه‌ویست باسی قووت دانی کوردستانان بو‌بکه‌م که‌ تورکیا و ایران و عراق به‌ هوی په‌یمانی سالی ۱۹۲۵ و معاهده‌ی شوومی سه‌عدا‌باد پلاتیان بو‌داناوه‌ که‌ چی کرداره‌ ناره‌واکانی عصبه‌الامم هاته‌وه‌ بی‌رم و شاه‌ه‌وای ووتاری له‌ ده‌ست وه‌رگرتم باسیشم

کرد نهو حکومته زورکار و استعماری یانه له جهنگی رابوودوودا بویان ثابت بوو که کورد هرگیز چاو له حهقی خوی ناپوشیت بویه کهوتنه سهودای له ناو بردنی کورد له تورکیا زمانی کوردی یاساغ کرا قتلی عام و تههجیر به شیدده تیکی بی مانه ند هینرایه اجرا کردن، له ایران پیاوانی تیگه یشتو خرا نه به ند و زیندان بوله ناو بردنی آساکانی (عادات) میلی کورد هزار جووره پلان ریکخرا به لام گه نجانی کورد به هیمه تیکی بی مانه ند، به کوششتیکی بی ووچان، به نه ترسانیکی سه راسا و به یارمه تی هیزی شیراوهی میلیهت و معجزه ی آزادی له به رانبهر نه م هه موو بیدادیه (که له بهر چاوی هه موو دهوله ته گه وره کانی گیتی که ده یان گووت جهنگی رابوردویان بو وه رگرتنی حهقی مظلوم له ظالم کردبوو له ایمه ده کرا) دلیرانه و شیرانه راوهستان، شهو و روژ بوووشیار کردنه وهی لاوان تیکوشان سوپاس بو خوا ماندوو بوون و کوششتیان به فیرو نه چوو ایستا له گشت شوینیکی کوردستان کوملهی سیاسی بنیاد نراوون، ایتر ایستا هیزی ته نیا و تاک تاک نین که بورزگار کردنی و تیکخسته وهی پارچه کانی کوردستان کوششت ده کهن به لکو هیزی کومهل، هیزی گشتی کورد خراوه ته مه یدان اهو نیروه پنهانی وه مرموزه وه کوبه رداش هه رکاتی ده ست به کساری سووران بیی دوژمنانی کورد له ژیر سه نگینی خویدا پی مال ده کات.

اهو گه ورانه شه که حکومتانی تورکیا، ایران و عراق بیریان له کردوته وه فریویان دهن و بی یان که نه مانعی قیامی لاوانی کورد هینده بی فام نین اهوانیشن ده زانن، دواروژیان ده گهل آزاد بیونی کوردستان به ستراوه ته وه اه گهر کوردستان آزاد نه بی، اه گهر قومی کورد زنجیری دیلی له شان و ملی دا نه مالدریت و حکومتیکی مستقل له کوردستان دانه مزرت اهوانیشن ناتوان بژین مه گهر له به ندیخانه کاندا؛ مه گهر له جیگیایانی دوور له وولاتی خویان له ژیر چاوه دیری سه ر بازانی تینوو به خوینی سه ری خویانو مال و مندالیان بویه به شی زوریان باسکی هیمهت یان ههل مالیوه و داوینی مه ردایه تیان به لادا کردوو به کویریایی چاوی دوژمنان، شان به شانی لاوان، له ژیر فه رمان و پیشوایی کومهلانی سیاسی کورد بو آزاد کردنی نیشتمانی خوشه ویست تیده کوشنو هیچ شتیک نابیهته مانعی کاریان.

نه‌گهر هیندیک نه‌فام ده‌سخه‌روی درو و ده‌له‌سه‌ی دوژمنان بووبن لازمه
 بزائن: کومه‌لانی سیاسی کورد هه‌رکاتی اراده‌ بکه‌ن وایان به‌ سهر دینن وه‌کونه‌ هاتبنه
 دونیا ایتروه‌ بالی خویان وه‌ نه‌ستوی خویان # و ماعلی‌ الرسول‌ الالبلاغ.

(۱) ----- (۲)
 | که‌سانیکی نووسراو وه‌له‌به‌ستمان بو‌ده‌نیرن لازمه‌ له |
 | سهر‌روویکی کاغه‌ذبه‌ نه‌ندازه‌ی لاپه‌ره‌ی نه‌م ژماره‌ به |
 | پاک‌وخاوینی بینوسن؛ نیوونیشان‌وژماره‌ی |
 | نه‌ندامه‌تی، جیگای دانیشتن و ته‌شکیلاتی کومه‌لیان زور |
 | چاک‌له‌ سهره‌وه‌ی نووسراوه‌که‌دا ده‌رج بکرت |
 | گهرینه‌نده‌ی چاپه‌کانی کومه‌له‌ی «ژ. ک» ع . بیژهن - ۲ |
 (۳) ----- (۴)

حەول و تىڭكۆشەنى بەرتوبەرانى كۆمەلەي ژ.ك لە پتەو كوردنى رىزەكانى گەلى كورد و ھاندانىيان بۆ خەبات و كوردايەتى و بردنە سەرى ھەستى برايەتى و يەكيتيان، ھەروەتر حەول دانيان بۆ بوژاندنەوھى زمانى كوردى و پەرەپىدان بە نووسىن و خوتىندنەوھى كوردى لە كەس شاراوھ نىيە و لە زمان ئەو كەسانەوھ خۆشە بۆ باس كردن كە لە گەل واقەعەكە بوون و لە نىزىكەوھ بە چاۋ دىتوويانە ئەو نىشتمانپەرەرانە بە چ ھەست و ئىسمائىكەوھ شەو و رۆژ لە خزمەت گەل و نىشتمانيان دا بوون، زۆر كەرەت لە دانىشتن و توتووتىز كردن لە گەل كۆنە پىتاۋان و ئەو مەرقانەي شارەزاي ئەو سەردەمەن ھەستم بەوھ كەردوۋە و پەرسىيارم بۆ ھاتوۋەتە پىش كە ئايا ئىمەي گەلى كورد لە سەردەمى ئىستا لە چاۋ پەنجبا سالا لەوھى پىش لە زۆر بابەتانەوھ بەرەو دوا نەچووين و بە پىچەوانەي مېتروو جولا نەوھى كورد بەرەو دواوھ نەچوۋە؟!

خوتىنەرەوھى ھىژا رەنگە حەقى بىي و بلتى ئەوھ بۆچوونىكى چەوت و دوور لە زانست و تەتەورى كۆمەلگەيە! خۆ منىش پىمخۆشە وا نەبىن، بەلام جوايى دەيان پەرسىيار و فاكت و بەراۋەردى ئەوسەردەم و سەردەمى ئىستا لە عاست دەيان حىزب و رىكخراۋ و رىيازبان و بە فيرۆدانى خوتنى ھەزاران شەھىد و پىشەمەرگەي كوردستان لە لايەن سەركاىەتى ئىستاي كوردستان چۆن ولام دەدەينەوھ؟!

پەنجبا سالا لەوھى پىش كۆمەلەي ژ.ك بە بىي ھىچ شەرم و شارەدەنەوھەك باسى ستراتىژى كوردى دەكرد و بىرى كوردستانى يەكگرتوۋ و سەربەخۆي دەبردە ناو كۆمەلانى خەلك و حەولى بۆ پەرە پىدانى رىكخراۋەكەي خۆي لە بەشەكانى ترى كوردستان دەدا، بەلام ئىستا پىشەرۋانمان باسى ئىسقلال و سەربەخۆي ھىچ، باسى خودموختارىش بە بن لىتوۋە دەكەن و رۆژى سەد جار باسى لە ھەر ئىرانىك ئىرانىترىن و سوتىند خواردن بە تەواۋىەتى خاكى ئىران و عىراقمان گۆي لى دەبىن!

كاتىك خەباتكەرانى پارچەيەكى ترى كوردستان پەنجبا سالا لەوھى پىش لە خاكى خۆيان لىان دەقەوما و دەھاتن بۆ بەشىكى تر بە باۋەشى گەرم پىشۋازيان لى دەكرا و ئەوانىش ھەر وەك خەباتگىرتىكى ئەو بەشەي كە ھاتوونە ناۋى دەستىيان دەدا چەك و خەباتى خۆيان بە بىي جىياۋزى لە گەل برايانى ئەو دىو درتەر پىتدەدا، بەلام ئىستا نەگەر

لیان نهدری و تیرۆز نه‌کرتین و به زیندوویی و به کوزراوی ته‌حویل نه‌درینه‌وه، ده‌بی شوکرانه بئیر بن!

ره‌نگه که‌س له بییری نه‌چوو بیته‌وه که چۆن سوله‌یمان موعینی و هاو‌پێکانی له لایهن "خه‌باتکه‌رانی" نه‌و دیوی کوردستان به مردوویی و به زیندوویی ته‌حویلی شای ئیتران درانه‌وه، یان سه‌رده‌می رووخانی شای ئیتران چۆن له لایهن "خه‌باتکه‌رانی" کوردستانی ئیتران پێش به پێشمه‌رگه‌کانی نه‌و دیوی کوردستان ده‌گیرا و داوای "عدم تعرض" و دانانی چه‌کیان بۆ هاته‌نه ژووری ناو کوردستان له‌ ده‌کرا!

خۆ رووداوه‌کانی دوا‌ی سالانی ۱۹۹۱ ییش له خوارووی کوردستان نه‌وه هه‌ل‌ده‌گری که چه‌ندین کتیبی له سه‌ر بنووسری و به بی شک به تالترین و بی سه‌ره‌وبه‌ره‌ترین و کورد به کورد کوشترینی رووداوه‌کانی سه‌د ساله‌ی کوردستان تۆمار ده‌کری، له ماوه‌یه‌کی که‌می سێ چوار ساله‌دا شاهیدی ده‌یان شه‌ری کورد له گه‌ل‌کورد، هێرش‌ی کوردی پارچه‌یه‌کی کوردستان بۆ سه‌ر پارچه‌یه‌کی تر، تیرۆری ده‌یان پێشمه‌رگه‌ی رۆژه‌لاتی کوردستان له ناو خاکی نازاد کرایی کوردستانی خوارو و "حکومه‌تی کوردستان" بوین!

نه‌وانه و هه‌زاران نمونه‌ی تری نا‌کاری "سه‌رکرده" و "پێشه‌وانی" ئیستای کورد وه‌ک دزی، بی نه‌خلاق، ته‌ماح ده‌ناموسی خه‌لک کردن، مال و دارایی میلیه‌ت فرۆشتن به داگیرکه‌ر و... نه‌و پرسیا‌ره‌ ناهینیه‌ته پێش که ره‌وه‌ندی شو‌رش کوردستان به‌ره‌و دوا چۆته‌وه و به‌ره‌و پێش نه‌چوو!؟ ئایا نه‌حزاب و رێکخراوی سه‌رده‌می ئیستای کوردستان له لاپه‌ره‌کانی میژوو رووبه‌رووی نه‌و پرسیا‌ره‌ نابنه‌وه که له ماوه‌ی خه‌باتی خۆیان چیان بۆ گه‌لی کورد و نیشتمان‌که‌یان کرد!

باشتره نه‌و باسه که هه‌ویرتکه ناو زۆر هه‌ل‌ده‌گری و ئیمه له مه‌به‌ستی خۆمان دوور ده‌خاته‌وه به‌وه دوا‌ی بێنم که وه‌بیر نه‌و "سه‌رکرده" و "پێشه‌وانه" خه‌مه‌وه که هه‌روه‌ک چۆن ئیستا پاش په‌نج‌ا سال به ده‌یان دوکتۆر و زانا له سه‌ر رووداوه‌کانی سه‌رده‌می کۆمه‌له‌ی ژ.ک و کۆماری کوردستان خه‌ریکی لیکۆلینه‌وه و میژوو نووسین، نه‌وانه‌ی ئیستاش له ده‌ستی نووکی تیژ و جه‌رگه‌ری قه‌له‌می میژوونووسانی داها‌توو رزگاریان

کۆمهلهی ژ.ک هەر دههات و په‌ره‌ی دهستاند و لک و پۆیی داویشته به‌شه‌کانی تری کوردستان، گۆفاری نیشتمان ببوو به چقلتی چاوی حکومه‌ته‌کانی ئیتران و عیراق، به هه‌موو لایه‌ک له‌ سه‌ولی دیتنه‌وه و له‌به‌ین بردنی دا بوون، ته‌نانه‌ت شکیان که‌وته سه‌ر چاپخانه‌ی کابرای ئه‌رمه‌نیش و وایان لێ کرد که زۆر ترسا، به‌لام چیان وه‌ده‌ست نه‌که‌وت، زه‌بیحی هه‌ستی به‌وه کردبوو که براده‌ره ئه‌رمه‌نییه‌که‌ی زه‌ختی زۆری له‌ سه‌ره و وای لیهات که شه‌وانه له‌ کاتی چاپکردنی نیشتمان له‌ ترسان نه‌ده‌هاته چاپخانه به‌لام چاپخانه‌که‌ی بۆ زه‌بیحی له‌ رووی دۆستایه‌تی و ره‌فاقه‌ت به‌ جێ ده‌هیشت.

به‌ دوا‌ی ده‌رکردنی نیشتمانی ژماره ۷، ۸، ۹ بیری دروست کردنی چاپخانه‌یه‌ک له‌ سابلاخ بوو به‌ بریاری کۆمه‌له، نه‌و بیره‌ش به‌ جێ بوو چون هه‌م کۆمه‌له زۆر گه‌وره ببوه‌وه و هه‌م به‌ چوونی ته‌ورێز کاتیان زۆر لێ ده‌گیرا و خه‌لک تامه‌زرۆی هه‌رچی زیاتری بلاوکراوه‌ی وه‌ک نیشتمان بوون، کاک محهمه‌دی شاپه‌سه‌ند ئه‌ندامی کۆمه‌له‌ی ژ.ک و نووسه‌ری نیشتمان به‌ نیوی "م . آذر" له‌ نووسراوه‌یه‌کی له‌ "کوردستانی نوی" دا ده‌نووسێ:

... دوا‌ی (۷ و ۸ و ۹) نیازمان وابو (نیشتمان) له‌ مه‌هاباد چاپ بکه‌ین، مه‌کینه‌یه‌کی نیوفولسکاب و هیتندیک حه‌رفمان ده‌ست که‌وت و گرتستمانه‌وه بۆ مه‌هاباد، پێش نه‌وه‌ی ده‌ست بکه‌ین به‌ چاپی ژماره‌یه‌کی نوی زه‌بیحی به‌سه‌ردا گیرا، پێم خۆش نه‌بوو چاپخانه‌که‌ بێ نیش بئینتیه‌وه، به‌ده‌رفه‌تم زانی گۆفاریک به‌ ناوی (ناوات) چاپ و بلاو بکه‌مه‌وه، ناوه‌زۆکی (ناوات) بریتی بوو له‌ پارچه‌ په‌خشانیکی ره‌مزی به‌ ناوی (برای دوورم) سه‌باره‌ت به‌ گیرانی زه‌بیحی...

گیرانی زه‌بیجی و سه‌غیر بوونی کۆمه‌له‌ی ژ.ک

هەر وه‌ک ناگادار کران به‌ دوای ده‌رچوونی نیشتمانی ۷، ۸، ۹ یانی له‌ هاوینی سالی ۱۳۲۳ (۱۹۴۴) زه‌بیجی له‌ گه‌ل دوو نه‌فه‌ر له‌ نه‌نداهاانی چالاک و هه‌لسوراوی کۆمه‌له‌ قاسم قادری و دلشاد ره‌سولی له‌ ورمی به‌ ده‌ستی حکومه‌تی شای نیران ده‌گیرین.

له‌ سه‌ر گیرانی زه‌بیجی و هاویرتکانی له‌ لاپه‌ره‌کانی میژووودا زۆر که‌ره‌ت له‌ لایان زۆر نووسه‌ری خۆبی و بیگانه‌ نووسراوه‌ و تا راده‌یه‌کی زۆریش گیره‌شیتونی کراوه‌! له‌و نووسراوانه‌ی تا ئیستا نووسراون و به‌ ده‌سته‌وه‌ن، نه‌وه‌ی که‌ به‌ دوور و درێژی له‌و پرووداوه‌ دوابی کتیبی سه‌ر له‌شکر نه‌حمه‌دی زه‌نگه‌نه‌یه‌ که‌ لیسه‌دا ده‌قی قسه‌کانی زه‌نگه‌نه‌ دینمه‌وه‌:

له‌ سه‌ره‌تای نابانی ۱۳۲۴ (نۆفامبری ۱۹۴۵) به‌ تیبی ره‌زاییه‌ و هه‌نگه‌ ژاندرمه‌رییه‌که‌ی خه‌به‌ر گه‌یشت که‌ هه‌ینه‌تیک‌ی ته‌بلیغاتی له‌ لایهن جیزی کۆمه‌له‌ی مه‌هاباد و قازی محمه‌ده‌وه‌ به‌ره‌و ره‌زاییه‌ دین تا له‌وێ له‌ گه‌ل سه‌رۆک عه‌شیره‌ته‌کانی ناوچه‌ی ره‌زاییه‌ دیدار و وتووێژ بکه‌ن و نه‌وانیش وه‌کسو خۆپان بو‌ ناهه‌رمانی هان بدن. ده‌گوترا که‌ نه‌و هه‌یشه‌ته‌ هیندیک‌ سه‌ند و به‌لگه‌ی پێشه‌ و به‌ریار وایه‌ بچنه‌ مالی زێرۆ به‌گی به‌هادوری (له‌ کورده‌ تیک‌ده‌ره‌کانی عێراقی) له‌ گوکیا و کۆبوونه‌وی دیدار و وتووێژ له‌ گه‌ل سه‌رۆکه‌ کورده‌کانی ره‌زاییه‌ له‌ مالی وی به‌کۆی. بو‌ وده‌سته‌ هینانی نه‌و سه‌ند و به‌لگانه‌ به‌ر له‌وه‌ی هه‌یشه‌ته‌که‌ به‌گاته‌ چن له‌ کۆکیا (ناوی گوندیکه‌ له‌ محالی بالانیش که‌ زێرۆ به‌هادوری له‌ وێ ده‌یا) ژماره‌یه‌ک ژاندارم له‌ میشه‌لانی خوارووی بالانیش له‌ سه‌ر زیگای مه‌هاباد تاقت کران تا هه‌ر که‌ چاویان به‌ هه‌یشه‌ته‌که‌ که‌وت بیانگرن. هه‌ر که‌ نه‌و نوتمبیله‌ی هه‌یشه‌ته‌که‌ی تیتدا بو‌ وه‌ دیار که‌وت نه‌و ژاندارمانه‌ی له‌ وێ له‌ که‌مینیان دابوون فه‌رمانی راوه‌ستانیان پیتدا، به‌لام شو‌فیره‌که‌ گوئی نه‌دایه‌ و له‌ سه‌ر لیخوپین به‌رده‌وام بو‌ و له‌ نیتو نوتمبیله‌که‌وه‌

ده‌ستیان کرد به ته‌قه له مه‌نموره‌کان. به به‌رز بوونه‌وه‌ی ده‌نگی ته‌قه خۆپاگری ژاندرمه‌کان توند و تیژتر بوو، ئوتومبیله‌که گه‌مارۆ درا و سه‌رنشینه‌کانی ته‌سلیم بوون. ئه‌وانه جگه له‌و دوو چه‌کداره‌ی که ته‌قه‌یان کردبوو بریتی بوون له سێ که‌س له نازیته‌وه‌کانی حیزبی کۆمه‌له‌ی مه‌هاباد: عه‌بدولپه‌حمانی زه‌یبچی و دلشادی ره‌سوولی و قاسمی قادری. (عه‌بدولپه‌حمانی زه‌یبچی و دلشادی ره‌سوولی که هه‌لاکتوون ئیستا له عێراقن). له ئوتومبیله‌که و چه‌مه‌دانه‌کانیاندا هه‌شت نامه دۆزرانه‌وه که ده‌بوو له لایه‌ن قازی محه‌مه‌دوه بۆ میرجه‌عفه‌ر باقرۆف ره‌ئیس جمه‌هووری نازه‌ربایجانی شووره‌وی به‌ رێگه‌ی کۆنسولی شووره‌وی له ره‌زاییه‌ بنێرددین. نامه‌کان به‌ زمانی کوردی بوون. له یه‌کیک له نامه‌کاندا که به‌ فارسی وه‌رگێردرا قازی محه‌مه‌د ناما‌وه‌ی کردبوو به‌ سه‌فه‌ری خۆی بۆ باکو و دیتتی سه‌رانی شووره‌وی و وتووێژی دۆستانه‌ی خۆی له گه‌ل ئه‌وان باس کردبوو و داخی ده‌رپرسیو که هه‌یچکام له‌و به‌لێناوه‌ی پتی درابوون چی به‌چی نه‌کراون. نێوه‌رۆکی نامه‌کانی دی بریتی بوون له داوا‌ی چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نی بۆ راپه‌رینی کوردان له دژی حکومه‌تی نێوه‌ندی ئێران، ته‌واو کردنی داوه‌زگای وێستگه‌ی رادیۆیی، ناردنی کاغه‌ز بۆ روژنامه و ته‌بلیغات، دانانی چاپخانه و هتد...

گیراوه‌کان قۆلبه‌ست (تحت الحفظ) ناردانه ره‌زاییه و ئه‌و خه‌به‌ره گورج ناردرا بۆ ستادی ئه‌رتش و داوا کرا ده‌سته‌بجی وه‌سیله‌ی گواسته‌نوه بنێرددێ بۆ به‌نده‌ری شه‌ره‌فخانه تا بێ ئیستگرتن له ته‌ورێز بنێرددینه مه‌رکەز (تاران). (دیاره نه‌گه‌ر له ناردنی ئه‌وانه‌دا ته‌نه‌خی کرابا و شووره‌وییه‌کان ناگادار بوویان بێ شک خۆیان تێن هه‌لده‌قوتاند و نه‌یانده‌هێشت ئه‌وان بنێرددینه تاران) ده‌سته‌بجی گیراوه‌کانم نارد به‌نده‌ری گولمانخانه و له‌ وێوه به‌ که‌شتی ناردمه‌ن شه‌ره‌فخانه و له‌ وێ به‌ وه‌سیله‌یه‌ک که له لایه‌ن ستادی ئه‌رتش ناماده کرابوو گیراوه‌کان برانه تاران و درانه ده‌ست ستادی ئه‌رتش. سه‌نده و به‌لگه‌کانیشم به‌ ئیستوارتکدا که خۆی گۆزیبوو و جلکی شوانانی ده‌به‌ر کردبوو له رێگه‌ی مه‌هاباده‌وه نارد تاران و دوا‌ی ٤٨ سه‌عات گه‌یشته ده‌ست ستادی ئه‌رتش. ئه‌و سه‌نده‌و به‌لگانه دواتر له ئه‌نجومه‌نی ناسایشی کۆری نه‌ته‌وه یه‌کگرتوه‌کاندا به‌ که‌لکی (سکالای) ئێران سوودیان لێ وه‌رگیرا. له تاران له سه‌ره‌هنگ چه‌بیلوای ده‌یه‌می ئه‌فسه‌ری روکنی دووی ستادی ئه‌رتشم بیست که گوتی: « هه‌ر که سه‌نده و به‌لگه‌کان گه‌یشتن ده‌سته‌بجی هه‌لسه‌نگیتدرا و ناردرا بۆ ناغای ته‌قی زاده سه‌فیری ئێران له ئینگلستان تا له‌وێوه بنێرددین بۆ حوسینی عه‌لا سه‌فیری ئێران له نامریکا تا له ئه‌نجومه‌نی ناسایشی کۆری نه‌ته‌وه یه‌کگرتوه‌کان

که لکی لئ وهریگری. »

له بهر نهوهی کۆبی نهو سه نههه و به لگانه کاتی گیرانی رهزاییه له نیتو چوو بوون
من حهولم دا له ستادی نه رتهش یان وهزارهتی کاروباری دهروه پیتشینیه یان بدۆزمهوه
بۆ نهوهی لهم بیره وهربیانهدا بیانیهتیم، به داخهوه سهر نه کهوتیم.^۱

به رای من به شتیک لهو زانیاریانهی سهه له شکر زهنگه نه وهراستی ناچن و پیتش
هه موو شتیک تاریخی به سه رهاتی رووداوه که هه له یه بۆ:
روژنامهی کوردستان ژماره ی ۱۴ سالی یه کهم چوار شه مۆ ۲۴ رتیه ندانی
۱۳۲۴ ده نووسی:

مزگینی!!

وهلام که یشتوه که سی کهس آزادیخواهی ایه: عبدالرحمن ذیبی و دلشادو قاسم
قادی که هشت مانگ له مه و بهر له لاین کار به دسته کانی فاشیست مابی ایرانی به
ناحق به دیل گیران و یه کسهه بر دنیانه تاران له حمدی خودا ده گهل آزادی ایه نه وانیش
آزاد کراون و نهه روژانه خزم و کهس و برایان به وان شاد ده بن.

دیسان روژنامهی کوردستان ژماره ی ۱۷ سالی یه کهم چوار شه مۆ ۱
ره شه مه ۱۳۲۴-۲۰ فوریه ۱۹۴۶ ده نووسی:

دیسان مزگینی!!!

له ژماره ی ۱۵۱۴ وهلامی آزاد بونی برا گیراوه کاسمان به عرض خوینده واران
خوشه ویست که یاند له دوای بلا و بونهوی بری قسه و باس پهیدا بوو ایهی نا هومید
به لکو له نویسی نهو مزگینی ههش پشیمانیمان کیشا بهلام خودای بهرز دلی ایهی

نشكاند و مزگينهكهي به راست گيرايين كه سوپاس بو خودا هر سيكيان چند روژه
گهيشتونه تهوريز پيشواي خوشهويست يهكي دو هزار تمهني خلات كردون.

له روژنامهي كوردستان ژمارهي ۱۸ سالي يهكهم شه مۆ ۴ي ره شه مه ۲۳ فوريه
۱۹۴۶ زهبيحي سپاسي خهلك له مهر به خيترهاتنهوهي خۆي دهكا:

سوپاس و معذرت

عهديهك له برايان كه به تشريف هيناني خويان مفتخران كردبوم له بهر ماموريتيك
كه پيم رجوع كرا نم تواني بجمهوه خدمتبان و حضورا سوپاسي بي پاياني خوميان
پيشكش بكهم ؛ به هوي نم چند ووشهيه داواي لي بوردن دهكهم .

ايتر بژي كوردستاني آزاد !

عبدالرحمن ذبيحي

روژنامهي كوردستان له ژمارهي ۱۹ سالي يهكهم دوشه مۆ ۶ي ره شه مه ۱۳۲۴ -
۲۵ي فوريه ۱۹۴۶ ده نووسئ:

برايان عبدالرحمن ذبيحي و دلشاد كه له پيشدا وهلامي آزاد بوني نهواتان دابو به
شانانازيكي زور شهوي ۳ . ۱۲ . ۱۳۲۴ وادي مساله خسويان بون و چاوي برا و
ازاديخوايهكان و كهسوكاريان بي روون بو . برا قاسمي قادري له بهر ضعف مزاج چند
روژيك له بيمارستاني شوروي له تهوريز ده مينيتهوه نم روژانه به هوميدى خودا
دهگهريتهوه له خودا دهخوازين برا و كهسوكاري نم خوشهويستانه هميشه به يهكتر
شاد و دلخوش ين .

ماموستا هزار شاعيري ميللي كۆمار له روژنامهي كوردستان ژماره ۲۶ سالي
يهكهم دوشه مۆ ۲۷ي ره شه مه ۱۳۲۴ - ۱۸مارس ۱۹۴۶ به بۆنهي نازاد بوونيان
شيعريان بو دهلي:

بوها تنه‌وهی ذبیحی و دلشاد (و قادری)

"همزار"

فریشته‌ی خوشی سهر چاوه‌ی سرور
بابی همزاران نه‌ی

نازائم توچی له‌چی خولقاوی
گیانی شیرینی و بینایی چاوی

روشن فکریشم سهرم سورماوه
ماکه‌ی خولقانت کام گل واوه

نا، نا تیگه‌بییم وه‌ختی کردگار
به‌زه‌یی داهاات به کوردی همزار

ایراده‌ی فهرمو کورد نه‌بریته‌وه
توشی خوشی بی بیوژینه‌وه

له خاکی سهری کوردی خاک به‌سهر
له آوی چاوی لاوی ده‌ره‌ده‌ر

تیکه‌لی کردن توی هینا به‌رهم
بویه ههر روحمی بومان ههموده‌م

چاکه‌ی تو بومه گه‌بیه‌ته پایه‌ک
صد زمان بیلی له کیوه کایه‌ک

میللهت رزیبو به زیندان و به‌ند
رزگارت کرد و مه‌دره‌کت بو سه‌ند

به‌ری که‌وشی تو بالی هومایه
شاهیدن بومن نه‌و سی برایه

زور جزیات کیشا تا دهر چون له‌به‌ند
به‌دیداری وان ایمه‌ت کرد خورسند

بيژن كه توم دي بروات ببی پيم
جيژني استقلال تازه بووه ليم

پياوي آزاو ژير به خير بيته وه
دوامين گري ي دل به و ده كريتته وه

"دلشاد" همرشادبي وهك شادت كردم
له زينداني خهم آزادت كردم

نيوه خوتان ناله پيناو ميللت
بو ايمه ديتو آزارو ذيللت

پيتان دل خوشه دايكی نيشتمان
روو سوورن له راست ناموسوو ويجدان

كوتايو نه كرد بوسه ر به رزي گهل
به لان رووي رهش بي لیبی قراندن قهل

قره ي قهل ايوه ي خسته زينداني
نه وهش انتقام دهردي ده زاني

يا خوا همر بژي پيشواي عهزير
سه روكي گه و ره سه ره رزو به ريز

شاده كورد هه تا پيشه وا هه يه
خودا شادمان كه ي تا دنيا هه يه

بژي هوردوي سوور به فته تح و ظه فهر
وهك بو همژاران خوي كرده له مپهر

وهك له و نووسراوانه دهرده كه وي نه و تيكوشه رانه روژي ۳ ي مانگي ره شه مه ي
سالي ۱۳۲۴ (۲۲ ي فيفريه ي ۱۹۴۶) گه يشتونه وه مالي خويان. ياني به پتي نه و
نووسراوانه ي كوردستان ده بي له نهايه تي ربه ننداني ۱۳۲۴ (نيوه راستي فيفريه ي

(۱۹۴۶) له زیندان نازاد بووین.

هم به نووسراوهی کوردستان و هم به پتی قسهی بڼه‌مالی زبېیجی (بروانه و تووژله گهل ره‌عنا زبېیجی) نهو سټ کهسه زیاتر له هه‌شت مانگ له زیندان بوون، یانی نه‌گهر له روژی نازاد بوونیا نه‌و هه‌شت مانگ بچینه دواوه واته نه‌ایه‌تی جوژه‌ردانی ۱۳۲۴ (نیوهراسټی جونی ۱۹۴۵) ده‌بېسته نهو مانگه‌ی تیتیدا گیراون که له گهل تاریخه‌که‌ی زه‌نگنه (نابان یان خه‌زه‌لوه‌ری ۱۳۲۴) فهرقی زوره. رهنکه نهو تاریخه‌ی بویه و الټی کردبټ که له گهل داستانه دروستکراوه‌که‌ی له مهر سه‌فهری قازی بو‌باکو و نامه نووسینی قازی بو‌باقرؤف یه‌ک بگریته‌وه.

لهو نووسراوانه‌ی که به ده‌سته‌وین وا دهرده‌که‌وټی که هوټی گیرانی نهو سټ کهسه نه‌وه نه‌بره که زه‌نگنه ده‌لټی. کاک محمده‌دی شاپه‌سند له روژنامه‌ی کوردستانی نوټی ژماره ۱۱۹ یه‌کشه‌مه ۲۴-۴-۱۹۹۴ ده‌نووسی:

گیرانی زبېیجی و هاورټکانی:

به پتچه‌وانه‌ی نووسینی سه‌رلشکر زه‌نگنه، زبېیجی و هاورټکانی کاتی گهرانه‌و یان له په‌یانی سټ سنور گیران.

له سه‌ر په‌یانی سټ سنور قسه و باس زوره و تانیستاش به ته‌واوی ساغ نه‌کراوه‌ته‌وه که په‌یانیکی نا‌واو و کټیونه‌وه‌یه‌ک به به‌شداري نوټنه‌رانی هه‌مسو به‌شه‌کانی کوردستان له چیا‌ی دالاتپهر کراوه یان نا؟! وه یان نایا زبېیجی به‌شداري نهو کټیونه‌وه‌ی کردووه یان نا؟! به‌لام له سه‌ر گیرانی زبېیجی و قادری و دلشاد که هه‌ر سټیکیان ناویان له‌ولا و نه‌ولا هاتووه که گټیا له گهرانه‌وه له په‌یانی سټ سنور گیراون شک و گومان نییه.

لیسه دا مه‌به‌ست زورتر نه‌ویه که به‌ریهرچی بو‌چوونه‌کانی زه‌نگنه بده‌مه‌وه که زبېیجی و هاورټکانی له سه‌ر نه‌وه نه گیراون که نامه‌ی قازی محمده‌دی بو‌کونسرولی شووره‌وی به‌رن به‌لکو نه‌و سه‌رده‌م که نه‌وانه گیراون کټمه‌له‌ی ژ.ک له هه‌ره‌تی جم و

جۆلی دابوه و تهنانهت نهو کات قازی محمد سه‌فهری دووه‌می باکووشی نه‌کردبوو تا له "نامه‌گیراوه‌کاندا" قهول و قهراری خویان وه‌بیر باقرۆف بیتیتهوه!

دوکتور عه‌زیزی شه‌مزیی که له سه‌رده‌می ژ. ک و دوا‌ی ژ. ک یش یه‌کیک له هه‌لسوروانی جولانه‌وه‌ی کورد بووه و به‌درت‌زایی نهو ماوه‌یه‌ دۆستایه‌تیکی به‌تینی له که‌ل زهیبی هه‌بووه له تیزی دوکتوراکه‌ی "جولانه‌وه‌ی رزگاری نیشتمانی کوردستان" که له لایان دهن‌گای راگه‌یانندی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان له عه‌ره‌یه‌وه وه‌رگه‌تر دراه‌وته سه‌ر کوردی دهن‌وسی:

دوا‌ی وه‌رگرتی قازی محمد له ریزی کۆمه‌له‌دا تواتی له ماوه‌یه‌کی کم دا سه‌رکردایه‌تی کۆمه‌له‌ به‌گه‌رته‌ دس. هه‌ر به‌هه‌مان شیوه‌ شاری مه‌هابادی کو‌تیرۆل کرد و تواتی دس به‌ سه‌ر هه‌مسو‌کار و باری به‌رتی‌به‌ردن دا به‌گه‌رت. دیاره‌ ته‌مۆزی قازی محمد ده‌سه‌لاتیکی زۆری یه‌ دابوه. زۆری یه‌ نه‌چو قه‌زی تواتی سه‌رگه‌رتی کۆمه‌له‌ عه‌بدول‌رحمانی زهیبی، محمد دلشاد و که‌سانتیکی تر له کۆمه‌له‌ و له به‌رتی‌به‌ردنی شاری مه‌هاباد دورخاتوه و له‌باتی نه‌وان که‌سانتیکی تری دقا که له راستیدا به‌و نه‌ندازه‌یه‌ به‌ته‌نگ جولانه‌وه‌که‌وه نه‌به‌ن وه‌ک مه‌لا حسینی مه‌جدی، محمد حسین خان، حسن تیلو، قاسم نیلخانی زاده، نه‌محمد ناغا نیلخانی و که‌سانتیکی تر. له‌ماوه‌یه‌دا پێوه‌ندی تێوان قازی محمد و حزبی توده‌ زۆر خراب یه. له راستیدا نه‌م ناکوکیه‌ ناکوکی تێوان کۆمه‌له‌ و حزبی توده‌ یه‌که‌ پاشان قازی تیه‌وه‌ گلا. حزبی توده‌ ده‌یوست له کوردستاندا شاخه‌ی تایه‌تی هه‌می و کۆمه‌له‌ له‌م پاره‌یه‌وه‌ لاری هه‌بو په‌لام پاش پێکه‌وه‌نی دو کۆماری تازه‌ریایجان و کوردستان و هه‌له‌وه‌شانه‌وه‌ی شاخه‌کاتی تازه‌ریایجانی حزبی توده‌، ناکوکیه‌که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌ستاته‌ چاره‌سه‌ر کرا.

دوا‌ی نه‌و کو‌تیرانکارانه‌ رودلوی تر هاته‌ پێش. ده‌ولت عه‌بدول‌رحمان زهیبی و محمد دلشادی گه‌رت و به‌ ده‌سه‌سه‌ری ره‌وانی تاراتی کردن. نه‌وان تا سالی ۱۹۴۶ له‌وێ ما‌ته‌وه. کۆمه‌له‌نی خه‌لکی مه‌هاباد بو‌تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌ بریاریان دا په‌لاماری قهرمانیه‌ره‌ تیرانه‌کانی ناو شار یه‌ن و وه‌ک پاره‌سته‌ ره‌خا‌ریان له‌ گه‌لدا به‌کن و به‌م جو‌ره‌ ده‌ولت ناچار که‌ن زهیبی و دلشاد تازه‌لا کا. په‌لام قازی ده‌رفه‌تی نه‌م کاره‌ی نه‌دا و قهرمانیه‌ره‌ تیرانه‌کاتی به‌می زبانی له مه‌هاباد ده‌ریاز کرد. نه‌و ده‌یوست مه‌سه‌له‌که‌ به‌می زه‌ه‌رۆشک چاره‌سه‌ر به‌گه‌رت.

له‌و کاته‌دا کۆمه‌له‌ی ژ.ک به‌هیزترین گروپی سیاسی کوردستانی ئیتران بو و له‌ناو خه‌لکدا ریز و نفوسزیکێ زۆری هه‌بو. دوا‌ی دامه‌زراندنی حزبی دیموکراتی نازدربایجان، قازی محهمه‌د که‌ نه‌و کاته‌ سه‌رۆکی کۆمه‌له‌ بو بیری له‌ گۆڕینی ناو و پرۆگرامی کۆمه‌له‌ ده‌کرده‌وه‌ به‌تایبه‌تی له‌ هه‌لمه‌رجی پاش پڕانه‌وه‌ی جه‌نگ. بۆ نه‌م مه‌به‌سته‌ پرسی به‌ زه‌بیحی کرد. زه‌بیحی ده‌سکاری کردنی په‌یره‌وی ناوخۆ و پرۆگرامی به‌ شتیکێ چاک ده‌زانی به‌لام له‌ گه‌ل گۆڕینی ناوی کۆمه‌له‌دا نه‌بو. دوا‌ی گرتنی زه‌بیحی، قازی محهمه‌د ناواتی خۆی هینایه‌ دی و حزبی دیموکراتی کوردستانی ئیترانی دامه‌زراند.

زه‌بیحی و هاوڕێکانی چ له‌ گه‌رانه‌وه‌ی په‌یمانی سێ سنور گیرابن یان به‌ هۆیه‌کی تر، نه‌وه‌ی جیتگای سه‌رنجه‌ نه‌وه‌یه‌ که‌ نه‌و سێ کۆله‌که‌ یه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک له‌ چه‌سه‌ساترین و گرنه‌گترین سه‌رده‌می چه‌یاتی کۆمه‌له‌ و پر ئالوگۆڕترین سه‌رده‌می ناوچه‌ و به‌ تایبه‌ت کوردستان له‌ زیندان بوون و ده‌ست به‌ سه‌ر بوون.

به‌ گرتنی زه‌بیحی و هاوڕێکانی، قاسم قادری و دلشاد ره‌سولی که‌ هه‌ردووک له‌ تیکۆشه‌رانی ره‌ده‌ی یه‌کی کۆمه‌له‌، له‌ باشترین نووسه‌ره‌کانی گۆڤاری نیشتمان وله‌ به‌ره‌ی هیتزی هه‌لسووری جه‌وانی کۆمه‌له‌ بوون، ده‌توانین بلتین کۆمه‌له‌ وه‌ک بنه‌ماله‌یه‌ک به‌ سه‌ره‌ره‌شت و هه‌تیو ده‌بێ و ته‌نانه‌ت بۆیان ناکری تاچه‌ ژماره‌یه‌کی گۆڤاری نیشتمان که‌ تا نه‌وسه‌رده‌م زۆر به‌ ریک و پتیک و یه‌ک به‌ دوا‌ی یه‌کدا ده‌رچوو بوو، بلاو که‌ نه‌وه‌!

له‌ گۆڤاری نیشتمان ژماره‌ی ۷، ۸ و ۹ لاپه‌ره‌ی ۳دا نووسراوه‌:

« به‌ کویریایی چاوی دوژمنان نیشتمان جار ده‌ گه‌ل جاری چاکتر و جوانتر ده‌بیوله‌ آخردا ده‌بیته‌ گولله‌ بو سینگی نه‌یاران
 لاو - ۱۰ »

کاتیتک زهیبچی و هاوړپتکانی ده‌گیرتین، یانی هاوینی سالی ۱۳۲۳ کۆمه‌له له هه‌ره‌تی گه‌شه‌کردن و رتیک و پتیک خۆی دابووه، ده‌توانین بلتین هه‌ر به مانگتیک دوومانگ، ژماره‌یه‌کی له نیشتمان دهر کردووه و هیچ باس له نالتۆزی وهاتن و نه‌هاتنی قازی محهمه‌د بۆ ناو کۆمه‌له و دووبه‌ره‌کی و نه‌وجوره‌ شتانه‌ نه‌بووه، تکایه‌ بروانه ژماره‌کانی ۷، ۸ و ۹ی گۆفاری نیشتمان که زۆر به روونی دهرده‌که‌وئ، کۆمه‌له له ترۆپکی گه‌شانه‌وه‌دا بووه.

له هاوینی سالی ۱۳۲۳ ده‌توانین بلتین کۆمه‌له له زۆر مه‌شاکیل و ناکاملی خۆی رزگار کردبوو، بۆ نمونه مه‌سه‌له‌ی هه‌لبژاردنی ناوه‌ندی و نووسینی "بژی سه‌رۆک" (مه‌به‌ست ره‌فیت حیلمی سه‌رۆکی کۆمه‌له‌ی هیوا) له هه‌وه‌ل لاپه‌ره‌ی ژماره‌کانی پتیشودا و زۆر شتی تر وه‌ک کۆمۆنیست بوون و سه‌ر به نینگلیز بوون...

مه‌به‌ستم نه‌وه‌یه بلتیم نه‌و سه‌رده‌م که زه‌یبچی و هاوړپتکانی گیران، کۆمه‌له‌ی ژ. ک له هه‌موو ژبانی رتیک‌خراوه‌یی خۆیدا رتیک و پتیک تر و بێن موشکیله‌تر بوو.

به پتچه‌وانه‌ی نووسینه‌که‌ی سه‌رلشکر زه‌نگه‌نه، زه‌یبچی بۆ هیچ مه‌نموریه‌تتیک له لایه‌ن قازی محهمه‌ده‌وه بۆ لای روسه‌کان نه‌چو‌بوو، به‌لگه‌ش نه‌وه‌یه کاتیتک زه‌یبچی گیراوه، یانی پاش دهرکردنی نیشتمانی (۷، ۸ و ۹) له باری رتیک‌خراوه‌یی و کۆمه‌له‌یه‌وه، قازی محهمه‌د نه سه‌رۆک بوو نه له کۆمه‌له‌دا به‌و جو‌ره ده‌ستی رۆیه‌ که مه‌نموریه‌ت بدا به یه‌که‌م شه‌خسی کۆمه‌له که بچیت بۆ لای روسه‌کان، نه‌گه‌ر بمانه‌وئ قوتلریشی لێ بکۆلینه‌وه نه‌و پرسیارانه دینه‌ پتیش:

۱- په‌یوه‌ندی به روسه‌کانه‌وه بۆ به رتیکای ورمی دا؟ خۆ کۆنسولی گه‌وره‌تری روس له ته‌وریتز ده‌بوو و رابیتی نیزیک‌تریشیان له گه‌ل کوردان له میاندا داده‌نیششت و رتیکای ته‌وریتز به هۆی مه‌سه‌له‌ی نازه‌ربایجان بۆ کورده‌کان گه‌لتیک نه‌مینتر بوو!

۲- تو بلتیی له‌حکومه‌تی نه‌و سه‌رده‌می ئیران که هه‌موو ولاته‌که‌ی له لایه‌ن روس و نینگلیز به چاو تروکانتیک داگیر کرابوو، ته‌نانه‌ت نه‌وه‌نده‌ بیده‌سلات بوو که گوتی شایه‌که‌یان گرت و ره‌وانه‌ی جه‌ه‌نده‌میان کرد، بۆ قازی محهمه‌د نه‌وه‌نده‌ موشکیله‌ بووبین نه‌و "نامه‌ گرینگانه‌"ی که زه‌نگه‌نه‌ باسیان ده‌کا، بنیترتته لای روسه‌کان؟! (هه‌موو باش

ده‌زاین که نهو سهردهم قازی محمهد و کورده‌کان بۆ په‌یوه‌ندی له‌ گه‌ل روسه‌کان نه‌ تنیا هیچ موشکیله‌یان نه‌بوو، به‌لکو ۳- ۴ سال پشش نهو تاریخی زه‌نگه‌نه، قازی محمهد و سی که‌سی تر له‌ کورده‌کان به‌ ناشکرا سهردانی سوڤتیتیان کرد و له‌ ته‌واوی نهو ماوه‌یه‌دا کاربه‌ده‌ستانی روسی له‌ هاتووچۆی مه‌هاباددا بوون).

۳- وه‌ک سهرله‌شکر زه‌نگه‌نه‌ ده‌نووسی، ده‌بێ چه‌ندین نامه له‌ زه‌بیچی گیرایی، که قازی محمهد بۆ روسه‌کانی نووسیوه و کاتی خۆی ئیران که‌لکی له‌و نامانه له‌ شکایه‌ت کردن له‌ لای ریک‌خراوی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌گرتوه‌کان وه‌رگرتوه، نه‌گه‌ر نه‌وه‌ وایه‌ت چونکه‌ نهو نامانه به‌ قازانجی ئیران، ده‌بوو به‌ هه‌زاران نوسخه‌ی به‌ ده‌ست خه‌لکه‌وه‌ بایه، یان هیچ نه‌بایه‌ نوسخه‌یه‌کی وه‌ده‌ست سهر له‌شکر زه‌نگه‌نه‌ که‌وتبایه‌ که له‌ کتیبه‌که‌یدا چاپی کردبایه و نه‌وه‌نده "متاسف" نه‌بوایه! یان له‌ مه‌حه‌که‌مه‌ی قازیکاندا به‌ دوا‌ی به‌لگه‌ به‌ دژی قازی محمهد دا نه‌گرا‌بان، له‌و به‌لگه‌ به‌ نرخه‌ بۆ که‌لکیان وه‌رنه‌گرت؟! نه‌دی چۆنه‌ تا ئیستا به‌ ده‌یان به‌لگه‌و نامه له‌ سهر کۆمار و کوردستان وه‌ده‌ست خه‌لک که‌وتوه، به‌لام نهو نامانه که‌ به‌ قسه‌ی زه‌نگه‌نه‌ هه‌ر نهو سهردهم بۆ ریک‌خراوی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌گرتوکان، بۆ کۆنسولی ئینگلیز و نه‌مریکا ناردراون بۆ له‌ هیچ شوئیتیک دیار نین؟!!

سهره‌رای نه‌وانه‌ش، نه‌وه‌که‌سانه‌ی نه‌وسه‌ردهم له‌ جه‌رگه‌ی رووداوه‌کان دا‌بوون و ئیستا تووئیزم له‌ گه‌لیاندا کردوون، له‌ بیربانه‌ که‌ له‌ زه‌بیحیان بیستوه‌ که‌ نهو له‌ سهر نه‌وه‌ محاکمه‌ه‌ کراوه‌ که‌ کۆمه‌لێک له‌ ژماره‌کانی گۆڤاری نیشتمان و جانتایه‌ک ئالای کوردستان که‌ کۆمه‌له‌ی ژ.ک دروستی کردبوو، پت بووه‌.

له‌ دادگای تاران، زه‌بیحی زیاده‌تر له‌ سهر نه‌وه‌ دیتن وه‌به‌ن که‌ بۆچی ئالای کوردستانی پت بووه و ئالای ئیران بۆچی سهره‌ونه‌خوون بووه، زه‌بیحی له‌ دیفاعیاتی خۆیدا ده‌لت: نه‌وه‌ ئالای ئیرانه و هیچ جورم نییه، ده‌لتین نه‌وه‌ ئالای ئیران نییه. زه‌بیحی نامه‌ژه‌ بۆ قانونی نه‌ساسی ئیران ده‌کا، که‌ تێیدا نووسراوه‌ ئالای ئیران سی رهنگی سه‌وز و سپی و سووره و نه‌و ئالایانه‌ش که‌ به‌ من بوون نه‌و سی رهنگه‌ن. به‌ سهرییدا ده‌گوریتن که‌ ئالای ئیران، رهنگی سه‌وزی له‌ سه‌ره‌وه‌ و سپی له‌ ناوه‌پراست و سووره‌که‌ی له‌ خواره‌ویه، زه‌بیحی ده‌لت له‌ هیچ کۆتی قانونی نه‌ساسیدا باسی نه‌وه‌ نه‌کراوه‌ که‌

ره‌نگه‌کان چۆن ریز ده‌کرتین!

ئه‌و چیتروکه‌م بۆیه هیتاوه که بۆمان روون بیته‌وه، ئه‌گه‌ر به‌ قسه‌ی کاک محمه‌دی شاه‌سه‌ندیش به‌وا نه‌که‌ین که زه‌یبی له‌ گه‌رانه‌وه‌ی په‌یمانی سێ سنوردا گیراوه، ده‌بێ قه‌ناعه‌ت بێنێن که زه‌یبی بۆ نیشی کۆمه‌له‌ و په‌یوه‌ندی له‌ گه‌ل کورده‌کانی باکوور چووه‌ته‌ لای ورمێ.

مه‌ک داوڵ یش له‌ کتێبه‌ ئینگلیزه‌که‌ی خۆیدا که له‌ ناخه‌ریانه‌دا بلاو بووه‌ته‌وه، ناوی زه‌یبی ده‌با که له‌ گه‌رانه‌وه‌ی په‌یمانی سێ سنوردا له‌ ورمێ گیراوه.

تا نیشتا به‌وه‌ گه‌یشته‌وین و شکمان له‌وه‌ دا نه‌ماوه‌ که زه‌یبی و هاوڕێکانی (سێ که‌له‌ پیاوی کۆمه‌له‌) به‌ دوا‌ی ده‌رکردنی نیشتمانی (۷، ۸، ۹) دا ده‌گیرێن.

به‌ هه‌ر جۆرتیک هیسابی بکه‌ین تاریخه‌که‌ی زه‌نگه‌نه‌ (خه‌زه‌لوهری ۱۳۲۴) ناتوانی راست بێت و له‌وه‌ش زیاتر ئه‌گه‌ر تاریخ‌ێ زه‌نگه‌نه‌ راست بێ، بۆچی له‌ جوه‌زه‌ردانی ۱۳۲۳ که ناخه‌ر ژماره‌ی نیشتمان ده‌رچوو له‌ تا رۆژی گرتنی زه‌یبی، به‌ قسه‌ی زه‌نگه‌نه‌ (ئابانی ۱۳۲۴) که ده‌بیته‌ ۱۰ مانگ هه‌یج ژماره‌یک له‌ نیشتمان ده‌رنه‌چوو؟!

جیتگای سه‌رنجه‌ که کۆمه‌له‌ بتوانی له‌ سالتیکدا ۹ ژماره‌ ده‌رکا به‌لام له‌ ۱۰ مانگدا تاقه‌ ژماره‌یک نه‌داته‌ ده‌ر! (پروانه‌ تاریخی ژماره‌کانی نیشتمان ۹-۱) ئه‌وه‌ هه‌یج شک ناهیتلێنه‌وه‌ که به‌ دوا‌ی ده‌رکردنی نیشتمانی (۷، ۸، ۹) دا مۆره‌ سه‌ره‌کیه‌کانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک له‌ کایه‌دا نه‌ماون و له‌ زیندان بوون!

کاتیکیش که دینه‌وه‌ زۆر شت روویداوه، هه‌یجی دیمۆکراتی کوردستان دروست کراوه‌ و جیتژی نیسته‌قلال گیراوه‌ و ته‌نانه‌ت ۲۱ ژماره‌ له‌ کوردستان ده‌رچوو و...

هه‌رچه‌ند که زۆره‌ی نووسه‌ران له‌ نوسراوه‌کانیانه‌دا باسی رۆلی زه‌یبی له‌ دامه‌زراندنی کۆماردا ده‌که‌ن و زۆر که‌س به‌ نیوی وه‌زیر، ئه‌ندامی ناوه‌ندی هه‌یجی دیمۆکرات، یان وه‌ک نوینه‌ری قازی محمه‌د چوو بۆ لای روس و ئینگلیزه‌کان و... ناوی ده‌بن، نازانم کاتیک مۆقتیک له‌ زیندان دا بێت چۆن ئه‌و هه‌مووه‌ ئیشه‌ی پێده‌کری؟!

ره‌نگه‌ زۆر خه‌لکی سابلاغ له‌ بێریان مابێ و له‌و پیرانه‌ی که ماون باسی ئه‌وه‌مان بۆ ده‌که‌ن که له‌ سه‌رده‌می کۆماری کوردستاندا جه‌ماعه‌تیک له‌ خه‌لکی سابلاغ وه‌ک

خۆپیتشانندان ده‌چنه پیتش ده‌رگای مالتی پیتشه‌وا و داوای نازاد کردنی زه‌بیحی و هاو‌پتیکانی ده‌کهن و نیتعتراز به‌وه ده‌کهن که بۆچی تا نیتستا هیچ حه‌ولتیک بۆ نازاد کردنی نه‌و مروژانه نه‌دراوه؟! ته‌نانه‌ت باسی نه‌وه‌شمان بۆ ده‌کهن که به‌ داوای نه‌و خۆپیتشاندا‌نه، پیتشه‌وا داوا له‌ روسه‌کان ده‌کا که حه‌ولتیک بده‌ن بۆ نازاد کردنی زه‌بیحی و هاو‌پتیکانی و گوشاری روسه‌کان بوو له‌ سه‌ر حکومه‌تی ئی‌ران که نه‌وان نازاد کران.

پیموایه تا نیتستا تا راده‌یه‌ک لی‌مان روون بۆوه که چۆن کۆمه‌له‌ی ژ.ک تیک چوو! زه‌بیحی، کۆمه‌له و شاری سابلاغی چۆن به‌ جی هیتستوه به‌ره‌و زیندان، که هاتوه‌ته‌وه به‌سه‌ر چیدا که‌وتوه، جه‌مه‌وری نیتعلان کراوه، رئیس جه‌مه‌ور دیاری کراوه، وه‌زیر و وه‌زارخانه له‌ گۆزیدان و له‌شکری کوردستان ناماده‌ کراوه، چاپخانه له‌ روس را هاتوه، نا‌غاوات و شیخ و مه‌لا له‌ وه‌زاره‌ت و ریه‌ری کوردا ده‌ست به‌کارن و....

نه‌گه‌ر مروژ بۆ له‌حزه‌یه‌ک خۆی بخاته ناو قالبی نه‌ندامانی به‌پتوه‌به‌ری کۆمه‌له‌ی ژ.ک و خۆی بگه‌رپیتسته‌وه سه‌ر دۆخی نه‌و سه‌رده‌می سابلاغ و کوردستان، جگه له‌ ته‌سلیم بوون و مل راکیتشان بۆ واقعه‌کان له‌ لایان به‌پتوه‌به‌رانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک وه، هیچ رتگایه‌کی تر نابینیتته‌وه، جا کۆمه‌لێک له‌ نه‌ندامان له‌ رووی دلتسۆزییه‌وه تا توانیوه‌ له‌ ره‌ده‌کانی خواره‌وه‌ی به‌ر و ده‌ستگای جه‌مه‌وری، له‌ سه‌ر نه‌و بۆچونه‌ که «تازه ده‌لتی چی، تازه وای لی‌هات، با حه‌ولتیک بده‌ین به‌لکوه له‌وه خراپتر نه‌بی و...» وه‌ک مه‌لا قادری مده‌ره‌سی له‌ چاپخانه، زه‌بیحی له‌ هه‌لات هه‌لاتین و دلشاد له‌ جبهه‌کان و... کاریان کردوه و کۆمه‌لێکیش وازیان له‌ سیاسه‌ت هیتناوه‌ هه‌تا مردوون باسی هیچ حیزب و رتکخراوه‌یه‌کیان نه‌کردوه!

به‌دوای تیکچوونی کۆمار و داگیرکردنه‌وه‌ی ولات به‌ ده‌ستی جه‌للادانی په‌هله‌وی، هه‌موو نه‌و که‌سه‌نه‌ی که دامه‌زرینه‌ری کۆمه‌له‌ بوون و ته‌نانه‌ت نه‌وانی تریش که ناویان وه‌ک دامه‌زرینه‌ر یان کۆمیتیه‌ی ناوه‌ندی هاتوه (وه‌ک: ره‌حمان حه‌له‌وی، مه‌لا عه‌بدو‌للا داودی، نه‌حمه‌د عیلمی، محمه‌د یا‌هو،...) جگه له‌ محمه‌دی نانه‌وا‌زاده که له‌ سه‌رده‌می کۆمار له‌ حادیه‌سی فرۆکه‌دا شه‌هید بوو، نه‌وانی تر هه‌موو مابوون و له‌ حه‌یاتدا بوون، به‌لام تا‌قه نه‌فه‌ر تیکیشیان قه‌ت له‌ ژبانی خۆیاندا نه‌بوون به‌ نه‌ندامی "حیزی دیمۆکراتی

کوردستانی نێران!

جا نووسه‌رانی به‌رتیز و خوشه‌ویست! که پیتان وایه حیزبی دیمۆکرات درێژه‌ده‌ری کۆمه‌له‌ی ژ. ک بوو، یان کۆمه‌له‌ خۆی کرد به حیزبی دیمۆکرات، نه‌وه چ نێوگۆرینتیکه، که ته‌نانه‌ت یه‌ک دانه‌ش له به‌رتیوه‌به‌ران و کۆمیسیتیه‌ی ناوه‌ندی نه‌و رێکخراوه‌یه له حیزبی تازه‌دا جینگای نابیتته‌وه و نابیندرتین!؟

نه‌وه چ نالوگۆرینتیکه که به‌ بێ هیچ کۆبوونه‌وه‌یه‌ک و به‌ بێ هیچ بریارێک له لایه‌ن به‌رتیوه‌به‌رانی نه‌و رێکخراوه‌یه و به‌و شتیوه‌یه‌ خۆی ده‌کا به حیزبی دیمۆکرات، نایا نه‌وه زۆرتر له‌ کوده‌تا ناچیت که به‌ بێ پرسی به‌رپرسیان و ریه‌رانی نه‌و رێکخراوه و له‌ غیایبی نه‌واندا، ته‌شکیلاتیک بگۆزی و بیکه‌ی به‌ شتیکی تر و له‌ که‌ره‌سه و نه‌ندامان و شانەکانی بو‌رێکخراوی تازه‌ که‌لک وهر‌بگری!؟

به‌ کورتی و به‌ ساده‌یی نه‌من ده‌لیم له‌ ماوه‌ی هه‌تیو بوونی کۆمه‌له‌ی ژ. ک و سه‌غیر بوونیدا، ژ. ک کوژراو ناشترا (با دلێ زۆر که‌سیشم له‌ خۆ کردبێ!) کاک محهمه‌دی شاپه‌سه‌ند له‌ هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشودا ده‌نوسێ:

له‌ به‌هاری ۱۹۴۸ من و غه‌نی بلوریان که‌یشتینه عێراق له‌ دتی سیه‌کی شارباژێر له‌ که‌ل عبدالرحمن زه‌یبی یه‌کترمان گرتوه‌وه، له‌ سیه‌ک بریار درا درێژه‌ بدرێ به‌ چاپی (نیشتمان). بو‌نم کاره‌ دروست کردنی مه‌کینه‌یه‌کی ده‌ستی چاپ به‌ من نه‌سپێردرا و په‌یدا کردنی پتووستیه‌کانی تر به‌ زه‌یبی... من به‌ یارمه‌تی شیخ حوسینی ناسنگه‌ر له‌ سلیمانیه‌ مه‌کینه‌که‌م دروست کرد و توانیمان له‌ ماوه‌یه‌کی که‌مدا ژماره‌یه‌کی تری نیشتمان چاپ بکه‌ین، من له‌و ژماره‌یه‌دا نووسینتیکم هه‌یه به‌ نيمزای (نازاد) نه‌گه‌رچی له‌ پێشدا به‌ ناوی (نازه‌ر) و (م.ش نازه‌ر) ده‌نوسێ.

دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز له‌ کتیبی "گۆفاری نیشتمان ... " لا‌په‌ره‌ی ۲۸دا ده‌نوسێ:

...هه‌روه‌ک زه‌یبی خۆی گوتی ژماره (۱۰) ی "نیشتمان" پاش رووخانی کۆماری کوردستان ده‌رچوه. نه‌م ژماره‌یه له‌ شارباژێر ده‌رچوو له‌ کاتیکدا که زه‌یبی له‌ لای شیخ له‌تیفی شیخ محهمود په‌نا به‌ر بووه.

خۆشم له گهران و هاتووچۆی کوردستانی خواروو و چاو پێکه‌وتن له گه‌ڵ مرۆڤی
 شاره‌زا و نیزیکی له زه‌بیجی، بیستومه که ژماره ۱۰ ی نیشتمان له سیه‌ک له مالی
 شیخ له‌تییی کوری شیخ مه‌حمودی نهر، له لایان زه‌بیجی و چه‌ند که‌سیکی تر ده‌رچوو و
 به چه‌ند نوسخه‌یه‌ک بلاو‌کراوه‌ته‌وه. (ه‌روانه و تئوویژ له گه‌ڵ دوکتور عیژه‌دین مسته‌فا
 ره‌سول)

یانی پاش ناو‌اره بوونی زه‌بیجی و تیک‌چوونی کۆمار نه‌و نیشه‌کراوه، خۆ نه‌گهر
 نه‌وه‌ش راست بێ، ههر به‌وه ده‌گه‌ین که نه‌ندامانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک پاش کۆماریش ملیان
 بۆ حیزبی دیمۆکرات رانه‌کیشاوه و هه‌ولتیا‌ن بۆ زیندوو‌کردنه‌وه‌ی ژ.ک داوه.

نه‌گهر کۆمه‌له‌ی ژ.ک خۆی به‌ریاری دا‌بێ، بیه‌ته‌ حیزبی دیمۆکرات، نه‌من با‌وه‌ر
 ناکه‌م مرۆڤیکی وه‌ک زه‌بیجی له باری حیزبایه‌تی و نوسولی ریک‌خرا‌وه‌یی، نه‌وه‌نده
 ناشاره‌زا بو‌بیت که گوی نه‌داته به‌ریاری کۆمه‌له و بچتی له جیاتی "کوردستان" ئۆرگانی
 حدک، نیشتمان ئۆرگانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک چاپ و بلاو‌کاته‌وه!

نه‌گهر کۆمه‌له‌ی ژ.ک خۆی به‌ریاری خۆ‌کردن به حدک ی دا‌وه نه‌دی بۆچی پاش
 تیک‌چوونی کۆمار و چوونی که‌سانی وه‌ک: زه‌بیجی، سه‌دیق هه‌یده‌ری، دلشاد ره‌سولی،
 محمه‌د شاه‌پسند و... بۆ کوردستانی خواروو، هیچ هه‌ولتیکیان نه‌دا وه‌ک حدک درێژه‌ به
 هه‌یاتی حیزب بده‌ن!؟

له‌سه‌ر گرینگ‌ی و میژو‌ویی بوونی نه‌و باسه که کۆمه‌له‌ی ژ.ک چۆن تیک‌چوو و
 حیزبی دیمۆکرات چۆن پێکه‌اتوه و بۆچی ریه‌رانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک دوا‌ی تیک‌چوونی
 کۆمار له‌و حیزبه‌ تازه‌دا تیک‌وشانیان نه‌کردوه و له‌مه‌ر نوسینه‌که‌ی کاک محمه‌دی
 شاه‌پسند (...من و غه‌نی بلوریان گه‌یشتینه‌ عیراق...)، سالی ۱۹۹۵ هه‌ولتیک‌ی زۆرم دا
 که په‌یوه‌ندی به به‌رێژ کاک غه‌نی بلوریانه‌وه بکه‌م. به یارمه‌تی دۆستیک‌ی خۆشه‌ویست
 نه‌و فورسه‌ته‌م ده‌ست که‌وت. له په‌یوه‌ندیکی نامه‌یی دا دوو په‌رسیارم ناراسته‌ی کاک
 غه‌نی کرد. په‌رسیاره‌کان نه‌وانه‌ بوون:

"۱- کاتی خۆی له سالی ۱۹۸۲ له عیراق چاو‌م به کاک محم‌د شاه‌پسند که‌وت،

زرووفینکی زۆر ناله‌بار و عاسته‌م بوو، نه‌کرا زۆری که‌لک لیتوهرگرم به‌لام باسی شتیکی کرد که به‌لای منه‌وه زۆر گرینگه: که سالی ١٩٤٨ له دینی "سیتکه" له شارباژێری کوردستان لای شیخ له‌تیف، نیتوه و خالم و کاک محمد ژماره ١٠ ی گۆڤاری نیشتمان و ده‌رکردووه، نه‌گهر وایه تکایه به‌رموون چۆن بوو نیشتمانی ١٠ ده‌رچوو، مه‌گهر ژ. ک نه‌کرا بوو به‌ حیزبی دیمۆکرات و نۆزگانی حیزبی دیمۆکرات، "کوردستان" نه‌بوو؟! نه‌گهر نیشتمانی ژماره ١٠ ده‌رچوووه، چون ده‌ست ده‌که‌وی و باسی چی تیدا بوو؟

٢- چۆن بوو پیتوه‌ندی خالم و نیتوه وه‌ک حیزبی دیمۆکرات دوا‌ی چوونی عێراق تیتکچوو وه خالم بۆ لای پارته‌ی له عێراق چوو؟

له‌گه‌ڵ دوو پاته‌ کردنه‌وه‌ی ریز و سپاسم بۆ کاک غه‌نی نه‌وه‌ش جوابی نامه‌که‌ی:

"به‌رتیز کاک عدلی روژت باش"

نامه‌کەت گە‌یشت، ئەو‌ه‌ی کە کە‌وت‌ی‌ه‌ کۆ‌کر‌د‌ن‌ه‌و‌ه‌ی سە‌ر‌بە‌ه‌و‌رد‌ی خ‌ال‌ت ک‌ار‌ت‌ک‌ی
باشه.

م‌ن زۆ‌ر بە ک‌ور‌ت‌ی وە‌لام‌ی دو‌ پ‌ر‌س‌ی‌ار‌ت د‌ه‌د‌ه‌م‌ه‌و‌ه. ئەو بۆ‌چ‌و‌ن‌ان‌ه‌ی ل‌ه‌و دو‌ پ‌ر‌س‌ی‌ار‌ه
ه‌ات‌ون‌ه‌ گ‌ور‌ئ‌ ه‌ی‌چ‌ی ر‌اس‌ت ن‌ی‌ه‌ و ه‌ەر‌ک‌ه‌س بۆ‌ی ب‌اس ک‌ر‌د‌و‌ی ل‌ه‌خۆ‌ی‌ه‌و‌ه ک‌وت‌ی‌ه‌ و ف‌ر‌ی ب‌ه
ر‌اس‌ت‌ی‌ه‌و‌ه ن‌ی‌ه‌.

پ‌اش ه‌ه‌ر‌ه‌س ه‌ی‌ن‌ان‌ی ک‌وم‌ار‌ی م‌ه‌اب‌اد م‌ن ل‌ه‌ م‌ه‌ل‌ب‌ه‌ند ن‌ه‌ب‌وم و بۆ‌خ‌و‌ی‌ت‌د‌ن ر‌ه‌و‌ان‌ه‌ی
س‌و‌ی‌ت ک‌ر‌اب‌وم. ل‌ه‌ س‌ال‌ی ۱۳۲۶ ک‌ه گ‌ه‌رام‌ه‌و‌ه ل‌ه‌ ب‌ه‌ر‌پ‌ر‌س‌ان‌ی پ‌ی‌ت‌ش‌و‌ی ح‌ی‌ز‌ب‌ی د‌ی‌م‌وک‌ر‌ات
ک‌ه‌س ل‌ه‌ گ‌ور‌ئ‌دا ن‌ه‌بو‌چ‌ون‌ک‌وز‌ور‌ب‌ه‌ ل‌ه‌ ز‌ی‌ن‌د‌ان د‌اب‌ون و چ‌ە‌ند ک‌ه‌س‌ان‌ی‌ک‌یش پ‌ه‌ر‌ه‌و‌از‌ه‌ی
گ‌ه‌رم‌ی‌ان ب‌بون ک‌ه ی‌ه‌ک‌ت‌ی‌ک‌ی‌ان خ‌ال‌ت بو‌.

ل‌ه‌ س‌ال‌ی ۱۳۲۶ "اس‌ف‌ند" ک‌ه س‌ەر ل‌ه‌ نو‌ئ‌ ح‌ی‌ز‌ب‌ی د‌ی‌م‌وک‌ر‌ات د‌ام‌ه‌ز‌رای‌ه‌و‌ه پ‌ی‌ت‌و‌ی‌س‌ت‌ی
ب‌ه بان‌گ‌ه‌و‌از‌ی‌ک بو‌ بۆ‌ج‌ه‌م‌ا‌و‌ه‌ر بۆ‌م‌ز‌گ‌ی‌ن‌ی خ‌ه‌ب‌ات‌ی س‌ەر ل‌ه‌ نو‌ئ‌ی ح‌ی‌ز‌ب‌. ح‌ی‌ز‌ب‌ی ت‌ود‌ه
ئ‌ه‌وس‌ا ر‌ه‌س‌م‌ی و ئ‌از‌اد بو‌، نو‌ئ‌ن‌ه‌ری ل‌ه‌ م‌ج‌ل‌س ه‌ه‌بو‌. د‌ه‌س‌ت‌ی ی‌ار‌م‌ه‌ت‌ی‌مان بۆ‌د‌ر‌ئ‌ژ ک‌رد ک‌ه
د‌ه‌ق‌ی بان‌گ‌ه‌و‌از‌ه‌ک‌ه‌مان بۆ‌ ل‌ه‌ چ‌اپ دا بە‌لام ئە‌وان ی‌ار‌م‌ه‌ت‌ی‌ان ن‌ه‌د‌این، ل‌ه‌ ت‌ر‌س ئە‌وه پ‌ی‌یان
ن‌ه‌گ‌ر‌ی‌ت‌ه‌وه و ن‌ه‌ک‌ه‌ون‌ه ب‌ه‌ر ه‌ی‌ر‌ش‌ی م‌ی‌ر‌ی و ر‌و‌ی خ‌ۆ‌ش‌ی‌ان پ‌ی‌ ن‌ی‌شان ن‌ه‌د‌این. ل‌ه‌ب‌ه‌ر ئە‌وه
ه‌او‌ال‌ان ل‌ه‌ کۆ‌ن‌و‌ن‌ه‌و‌ه‌ی‌ه‌ک دا ل‌ئ‌ی ب‌ر‌ان م‌ن و ک‌اک م‌ح‌م‌د ر‌ه‌و‌ان‌ه‌ی گ‌ه‌رم‌ی‌ان ب‌ک‌ەن بە‌ل‌ک‌و‌ل‌ای
پ‌ار‌ت‌ی ئ‌ا‌و‌اق‌مان پ‌ت‌یک ب‌ی‌ت.

ئ‌ی‌م‌ه‌ ر‌ه‌و‌ان‌ه‌ ب‌و‌ی‌ن و چ‌و‌ی‌ن‌ه‌ م‌ال‌ی "ش‌ی‌خ ل‌ه‌ت‌ی‌ف"‌ی ز‌ی‌ن‌د‌ه‌ ی‌اد. ئە‌وس‌ا م‌ام‌و‌س‌ت‌ا
ح‌ە‌س‌ن‌ی ق‌ز‌ل‌ج‌ی ب‌ه‌ ن‌از‌ن‌او‌ی "م‌ه‌لا ح‌ە‌س‌ە‌ن"، ک‌اک ر‌ه‌ح‌م‌ان‌ی ز‌ه‌ب‌ی‌ح‌ی ب‌ه‌ ن‌از‌ن‌او‌ی "م‌ه‌لا
ق‌اد‌ر"، ک‌اک س‌ی‌د م‌ح‌م‌د ص‌م‌د‌ی (س‌ه‌ی‌د‌ه‌ گ‌ول‌ه‌) ب‌ه‌ ن‌از‌ن‌او‌ی "ش‌ی‌خ م‌ح‌م‌د" ل‌ه‌ و‌ت‌ن‌د‌ه‌ر‌ئ‌ ب‌ون.
ئ‌ی‌م‌ه‌ م‌ه‌ب‌ه‌س‌ت ل‌ه‌ ه‌ات‌ن‌ه‌ک‌ه‌مان بۆ‌ب‌اس ک‌رد‌ن دا‌و‌ای ی‌ار‌م‌ه‌ت‌ی و ه‌او‌ک‌ار‌ی‌مان ل‌ئ‌ی ک‌رد‌ن و
ئ‌ه‌و‌ان‌ی‌ش ب‌ه‌ د‌ل ف‌را‌و‌ان‌ی‌ه‌و‌ه ب‌ه‌ د‌ه‌ن‌گ‌م‌ان‌ه‌و‌ه ه‌ات‌ن. ب‌ر‌یار بو‌ب‌چ‌ی‌ن‌ه‌ ل‌ای "پ‌ار‌ت‌ی" و
دا‌واک‌ه‌مان ب‌اس ب‌ک‌ەین و ی‌ار‌م‌ه‌ت‌ی‌ان ل‌ئ‌ی و‌ه‌ر‌گ‌ر‌ی‌ن بە‌لام ش‌ی‌خ ل‌ه‌ت‌ی‌ف ر‌ه‌ز‌ام‌ه‌ن‌د‌ی ل‌ه‌س‌ەر

نه‌بو، کوتی خۆم هه‌مو چشتیکو بۆ ساز ده‌دهم. ئیمه به تیکرایی ده‌ستمان کرد به‌کار و چاپخانه‌یه‌کی ده‌ستیمان ساز دا به یارمه‌تی شیخ له‌تیف له باری مالییه‌وه. له‌سه‌ر به‌رژه‌وه‌ندی گشتی لێ بپراین جاری روژنامه‌ی "کوردستان" وه‌ک ئورگان له چاپ نه‌دری چونکو له کوردستانی ئێراندا هیتشتا "دادیگای زه‌مانی جه‌نگ" هه‌ر چالاک بو مه‌ترسی نه‌وه ده‌کرا میری هیرش بکاته سه‌ر نه‌ندامانی کۆنی حیزب و سه‌ر له نوێ زندانیان بکات و چه‌رمه‌سه‌ریان بۆ ساز دا که تازه له زندان وه‌به‌ر "عفو‌عمومی" که‌وتبون. لێ بپراین بانگه‌وازه‌که به نیوی "مجله‌ی ریگا" و به‌یانیکی بانگه‌واز ده‌ریکری تاکو بزانی به‌رخوردی میری ئێران له‌و بابه‌ته‌وه چۆن ده‌بێ پاشان له هه‌ل و مه‌رجی پێویست دا "کوردستان" له چاپ درێ که نه‌وه هه‌له له سالی ۱۳۳۳ ده‌س که‌وت.

که‌واته "نیشتمان" له ئارادا نه‌بو نه‌وه‌ی نه‌و اطلاعاته‌ی پێ داوی و بستویه چشتیک بپێژی نه‌گینا ئاگای له مسئله‌که نه‌بوه. پاش له چاپ دانی "ریگا و به‌یان‌که" شیخ له‌تیف داوی کرد که نامیلکه‌یه‌کی بۆ له چاپ بده‌ین که دژی حیزبی شیوعی و پارتی بو که ده‌قه‌که‌ی به یارمه‌تی کاک ره‌حمان نوسی بو هه‌ر نه‌ویش بۆ ئیمه‌ی هێنا و مطرحی کرد و داوی له چاپ دانی کرد به‌لام ئیمه هه‌یچ کام نه‌چوینه ژێر باری. له‌سه‌ر نه‌وه شیخ له ئیمه توراو و کاک ره‌حمانیش خۆی کیشاوه داوه سه‌باره‌ت به دوستانه‌تیکي پته‌وی که له گه‌ل "شیخ له‌تیف" هه‌ی بو. به‌داخه‌وه به‌م جوړه دواچار له‌و چاپخانه‌یه که‌لک وه‌رنه‌گیرا و من گه‌رامه‌وه بۆ ولات. نه‌وه بو راستیه‌که.

ئیمزا غه‌نی

ئاپریلی ۱۹۹۵

تییینی: نامه ۷ی مارسێ ئیوه له ۸ی ئاپریل گه‌یه ده‌ستم

دوای نهو نامهیه جهولم دا و "مجهلهی ریگا" م وه دست خست. نهو "مجهلهیه" به نیوی "اورگانی کومهلهی ژیانی کورد" له خهزه لوهری سالی ۱۳۲۷ تاچه ژمارهیه کی بلاو کراوته وه که بریتین له دوو بهش: فارسی و کوردی، بهشه فارسیتهکی "پیناو" و بهشه کوردیتهکی "تیمور" (دهبی کاک حهسه نی قزلی و کاک غه نی بن) نووسیویانه. بهلام نووسراوهی کاک محهمه دی شاهه سه ندم به "تیمزای نازاد" تیدا نه دپته وه! نه وه نهو راستییه ده گه یه نی که "مجهلهی ریگا" و "نیشتمانی ژماره ۱۰" نابج یه ک شت بن.

له سر قسه کانی کاک محهمه دی شاهه سه ندم و کاک دوکتور عیزه دین مسته فا ره سول که ته نانهت باسی ناوه روکی "نیشتمانی ژماره ۱۰" ده کا و له گه ل باسه که ی مامه غه نی له مهر نامیلکه ی شیخ له تیف بهرام بهر به پارتی یه ک ده گرنه وه (به روانه و توویژ له گه ل کاک دوکتور...)، گه یشتوومه نهو قه ناعه ته که به دوای "توراندنی" شیخ له تیف و چوونه وهی کاک غه نی بۆولات و مانه وهی کاک محهمه دی شاهه سه ندم له "سیتکه" له گه ل زهبحی و نهوانی تر له لای شیخ له تیف، که وتونه سر نه وه که هر به و چاپخانه یه که ناماده یان کردوه نهو جار "نیشتمان" ی پی ده رکهن و نامیلکه که ی شیخ له تیغیسی تیدا چاپ بکه ن. بلاو کراوهی ناوخوی پارتییش به ناوی "مرؤف" له ژماره ی ۲ ایدا هیرش ده باته وه سر "نیشتمان" و ده نووسی "نیشتمان له دهوری دووه میدا نه بیته زمان حالی کۆمه لیک نازاوه چی".

کۆمه له ی ژ.ک له ده ست پیکرا له سر نه ساسی سیاسه تیکی روون و ناشکرا له مهر مه سه له ی کورد بۆ وه دیه پنیانی ناوات و نامانجه کانی گه لی کورد له هه موو پارچه کان که پیکه پنیانی ده وله تیکی یه کگرتوی کورد بوو، پیک هات. کۆمه له ی ژ.ک له رابردوی میژووی گه لی کورد ناگادار بوو وه ده یزانی که کورد کتۆلی دهستی دوکه وتووی و نه خوتنده وارپییه، ده یانزانی که رابه ری شوپشه کانی پیئشوو به ده ست شیخ و مه لا و ناغاوه ته وه بووه و نهوانه ناتوانن سه رکرده یه کی تا سه ر و به وه فا بن بۆ گه لی کورد، نهوانه به رژه وه ندی چینایه تی خویان له پیئش خه لکی هه ژار و جوتیری کوردستاندا ده بین و به وه گه یشتبوون که رزگاری کوردستان به ده ست نهو چین و تا قمه یه نایه ته دی. له لایه کی تره وه نهو راستییشان لی عه یان بوو که کۆمه لی کورده واری هیشتا نه یثوانیوه

خۆی له ده‌ست زنجیری کۆتله‌تی ئه‌و تاقمه‌ رزگار کا و ئه‌وه‌ش ئیشی دوو رۆژ و سێ رۆژ نییه!

له زۆری نووسراوه‌کانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک دا باسی ئه‌وه‌ کراوه که میله‌ته‌تی کورد به ده‌ست نه‌خۆتنده‌واری، دوور له عیلم و سه‌نعه‌ت، نه‌بوونی شارستانیه‌تی، خورافات، نفاق و دووبه‌ره‌کی، به‌که‌م گرتنی ژنان، خراپی نا‌غاوه‌ت و... ده‌نالینتی. حاجی ماری کۆکه‌یی که به "شاعریکی به‌ناوبانگ" له کۆمه‌له‌ی ژ. ک دا ناسراوه له گۆفاری نیشتمان ژماره‌ی ۱۵ له‌سه‌ر ئه‌و بابته‌ ده‌دۆی:

بی‌که‌ین به‌جه‌مه‌ووری

شاعریکی به‌ناوبانگ

له‌ رۆژنامه‌ی مدیری که‌چ مه‌داری چه‌رخ‌ی شه‌فتوری

نه‌نوسی رۆژی کوردی که‌وته ئه‌وجی بو‌رجی بی‌نوری

بو‌خار و دو‌که‌لی بی‌اتفاقی و سو‌نی ئه‌خلاق‌ی

مجسم بو به‌هه‌وری نه‌که‌به‌تور رۆژ که‌وته مه‌ستوری

له‌ به‌ر بی‌فکر و اقدامی ره‌ئیسانی عه‌شایر بو

که‌ رۆژن بوته‌ظلماتی شه‌وی تاریکی ده‌یجوری

هه‌مو میله‌ته‌ گه‌یشتنه‌ مه‌نزلی مه‌قصود و خوشنودی

فقط کوردن به‌جی ماون به‌مه‌حرومی و مه‌هجو‌ری

عزیزم افتخاری خارجی هه‌م علمه‌ هه‌م سه‌نعه‌ت

به‌ ملیونو به‌فرسه‌خ تو له‌ علمو مه‌عرفه‌ت دووری

ته‌ماشاکه له‌ به‌ر شو‌عه‌لی چه‌را به‌رقو نه‌له‌تریکی

کوره‌ی نه‌رضی هه‌مو به‌که‌پارچه‌ بوته‌ یه‌ک کوره‌ی نوری

مه‌گه‌ر توش هه‌ر به‌ پشته‌یندی زلو پیچ و شه‌ده‌ی هه‌وری

بنازی ی بی‌که‌یه‌ نه‌سبابی کبی‌ر و فه‌خر و مه‌غروروی

برا بی‌ری چه‌راییکی بکه‌ن تاریکه‌ شه‌و دادی

قیامیکی بکه‌ن تا فرسه‌ته بیکه‌ن به جمهوری

که‌سی میلله‌ت په‌رستو‌خواه‌نی فیکر و سیاست بی

ته‌رققی میلله‌تو آسایشه مه‌قصود و مه‌منظوری

هر بویه‌ش له ده‌ست پیکرا خویان بۆ خه‌باتیکی دوور و درتژ و راسته‌قینه ناماده ده‌کرد، نه‌وان پروایان به‌وه نه‌بوو که له هه‌ل و مه‌رجیکی ناوادا کورد ده‌توانی ده‌ست بۆ چه‌ک به‌ری و شو‌رش به‌ریا کاته‌وه، نه‌و راستییان لی مه‌علوم بوو که نه‌گه‌ر خه‌باتی خویان ناشکرا بکه‌ن و ده‌س بۆ چه‌ک به‌رنه‌وه دیسان راه‌ری عه‌شیره‌ت و نا‌غاوه‌ت دین و ده‌ست به‌سه‌ر جولانه‌وه‌که‌دا داده‌گرن. نه‌وه‌یان به‌باش ده‌زانی که به‌وردی و له‌سه‌ره‌خۆ درتژه به‌خه‌باتی نه‌هینی و ریک‌خراوی خویان به‌دن و کۆمه‌لانی خه‌لکی کوردستان به‌ره‌و نه‌وه به‌رن که له‌چه‌نگی دواکه‌وتویی و ریه‌ری خه‌لکی زرگار بن و بیته‌ ژیر چه‌تری به‌ری‌توه‌به‌رایه‌تی پێشکه‌وتن‌خواز و ریک‌خراوی و مؤدی‌رنی دنیای نه‌و سه‌ردم. نه‌وه‌ش کار‌یک بوو که پتویستی به‌خه‌باتی نه‌هینی و ته‌بلیغی و ته‌رویجی بوو.

نه‌وه راستییه‌ک بوو که هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه به‌ری‌توه‌به‌رانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک پتییگه‌یشتبوون و خویان بۆ ناماده ده‌کرد، ته‌نانه‌ت له‌سه‌ر نه‌وه که ده‌یان زانی نه‌وان له‌باری جی و شو‌نه‌وه له‌ناو کۆمه‌لی کورده‌واریدا هیچ جیگا و ریگا و مه‌نسه‌ب و مقام‌تیکیان نییه‌هاتنه‌سه‌ر نه‌وه‌ی که به‌کرده‌وه خویان له‌ناو دلی کۆمه‌لانی خه‌لک دا جیگا که‌نه‌وه. درۆ، دزی، خراپه، چاو له‌نامووسی خه‌لک کردن و هه‌رچی پتی ده‌لتین کرده‌وه‌ی خراپ و دزۆ له‌قامووسیاندا نه‌ما و سو‌تندیان بۆ یه‌کتر خوار‌دبوو که له‌و شتانه به‌دوور بن. هه‌ر واشیان کرد و توانیان له‌ماوه‌یه‌کی که‌می دووسه‌ سالی دا خویان له‌ناو دلی کۆمه‌لانی خه‌لک دا جیگا که‌نه‌وه و ته‌نانه‌ت زۆریک له‌ده‌وله‌مه‌ند و نا‌غاوه‌تی ناوچه که به‌کۆمۆنیست و دوژمنی خویانیان ده‌زانین، دانیان پتیدا بیتن و نه‌عترافیان پین بکه‌ن!

ره‌وه‌ندی به‌ره‌و پتیشچوونی کۆمه‌له‌ی ژ.ک له‌ماوه‌یه‌کی که‌مدا و به‌شێوه‌یه‌کی نه‌هینی، شتیک نه‌بوو که خوربه‌ نه‌خاته دلی دوژمنانی گه‌لی کورده‌وه به‌خویی و به‌

بیتگانه‌وه! نه‌وه‌یان هه‌ست پێکرد که نه‌مجاره شوژشگێترانی کورد رێگای راسته‌قینه‌ی به نامانج که‌یشتیان دۆژتۆه‌تۆه و له‌سه‌ولی په‌رسه‌ندنی سه‌تخی شوعوور و فه‌هم و خۆتندنی گه‌لی کورد دان و بیتو و نه‌وه تاسه‌ر پروا نیستر هیچ زه‌برۆه‌نگیک و هیچ سه‌لاحیکی مۆدێرن و مال و یرانکه‌ر ده‌روه‌ستیان نایه و موسه‌له‌ح بوون به‌چه‌کی زانست شتیکی نییه که به‌ناردنی چه‌ند له‌شکر و هاندانی چه‌ند ناغاوه‌ت و عه‌شیره‌تی خۆیی عیلاجی بێ!

کۆمه‌له‌ی ژ. ک نه‌سه‌له‌حیکی سارد بوو که ده‌هات هه‌موو گه‌لی کوردی بێ موسه‌له‌ح بێت و شتیکی نه‌بوو که نه‌گه‌ر هه‌رچی زووتر عیلاجی نه‌که‌ن بتوانن وه‌ک جاری جاران به‌فرت و فیتل و چه‌کی گه‌رم له‌به‌ینی به‌رن، نه‌وه راستیه‌ک بوو که دۆژمانی گه‌لی کورد زۆر زوو پیتی گه‌یشتن و ده‌بوو به‌هه‌ر قیমে‌تیک بێ له‌ناوی به‌رن و هه‌ر واشیان کرد! ره‌وه‌ندی میژوو شتیکی زۆر سه‌یره، به‌هه‌له‌که‌وت یان به‌پلان دارشتن چه‌ند رووداو له‌چه‌ند جیگای جیاواز یه‌ک ده‌گره‌وه:

۱- حکومه‌تی ئێران له‌هه‌ره‌ی گه‌شه‌کردنی کۆمه‌له‌ی ژ. ک و له‌کاتی‌که‌دا هه‌موو ولاته‌که‌ی له‌لایان هێزه‌سوێند خۆزه‌کانه‌وه‌داگێر کراره‌ و ته‌واو بێ ده‌سه‌لاته، زه‌یبی و هاوڕێکانی ده‌گری و له‌زیندانیان داوێ. (پوشپه‌ری ۱۳۲۴- جونی ۱۹۴۵) جیگای سه‌رنجه که له‌به‌یتیکی شیعره‌که‌ی مامۆستا هه‌زار له‌مه‌ر هاته‌وه‌ی زه‌یبی... هاته‌وه:

« قره‌ی قه‌ل ایوه‌ی خسته‌زیندانی نه‌وه‌ش انتقام ده‌ردی ده‌زانی »

دیاره "قره‌ی قه‌ل" ده‌بێ دۆژمنی ناوخۆ و مه‌به‌ست راپۆرت لێدان و جاسوسی کردن بێ، سه‌رله‌شکر زه‌نگه‌نه‌ش له‌بیره‌وه‌رێکانیدا باسی "خه‌به‌ر گه‌یشتن" ده‌کا!

۲- حکومه‌تی سوڤیه‌ت به‌دوای گرتنی زه‌یبی و هاوڕێکانیدا به‌هۆی میسر جه‌غه‌ر باقرۆف (سه‌رۆک کۆماری نازه‌ریایجانی سوڤیه‌ت) ده‌عه‌تی ره‌سمی له‌قازی محمه‌د و پیاوه‌ماقولانی کوردستان ده‌کا و داوایان لێ ده‌کا که ده‌بێ کۆمه‌له‌ی ژ. ک تیک ده‌ن و حیزبی دیمۆکرات دروست که‌ن! (خه‌رمانانی ۱۳۲۴- سه‌پتامبری ۱۹۴۵)

۳- قازی محمه‌د له‌پێشدا به‌کرده‌وه‌ده‌بیته‌سه‌رۆکی کۆمه‌له‌ی ژ. ک که نه‌وه‌دژی مه‌به‌سته‌بنه‌ره‌تییه‌کانی کۆمه‌له‌بوو که ناغا و شیخ و مه‌لا و سه‌ید بتوانن بینه

سهرۆکی کۆمهله! چونکا قازی محهمده هم ناغا بوو هم مهلا و توانی به ماوهیهکی کهم به کۆکردنهوهی نیمزله خهلکی سابلاغ کۆمهله تیک بدا و حیزبی دیمۆکراتی له جیگای دروست کا و ناغاوت و سهردار عه شیسیره ته کان بوونه شوپشگیترو هاتنه سهرۆکایهتی حیزبی تازه و جیگای شوپشگیترا نی واقعی کۆمهلهی ژ.ک یان گرتوه! (خهزه لهوهی ۱۳۲۴ - نوکتوبری ۱۹۴۵)

نهو سی رووداوه میژویه له ماوهی که متر له پینج مانگ یهک به دوا یه کدا روو دها و نهجمای بهوه تهواو ده بی که تاقه ریکخراوی ناسیونالیستی کورد جوانه مهرگ بی و بز جارتیکی تر به پرتوه به رایه تی جولانهوهی گهلی کورد بکه و پتیهوه دهست ناغاوت و عه شایر.

بهشی زۆری به پرتوه به رایه تی کۆمهلهی ژ.ک که به گیرانی سهرکرده کانیان و پ و کاس بیوون، به بی هیچ به رهنگارتیک مل بز واقعه کان راده کیشن و خویان ده کیشنوه و هر له سهر نهو سویند و شهرته که پتی وه فسادار بوون ههتا ده مرن نابنه نه ندایمی هیچ حیزب و دهسته یهک و ته نانهت بهشی زۆریان له گیترا نهوهی بیره وه ریکانی شیان خویان ده بوارد و بیدهنگی تهواویان گرته پیش!

کاتیک حهول بز زهیبی و هاو ریکانی درا که رزگار بن له زیندان، که هه سرو شتیک به سهر چو بوو، کۆمهله نه ما بوو، حیزبی دیمۆکرات له قودرهت دابوو، جه مهوری کوردستان پتیک هاتبوو و ته نانهت سهرکرده تی کورد له ناو زلهپتزه کاندایه لای سوڤیه تی داخستبوو.

جیگای پرسیاره که نهو حهولهی بز نازاد کردنی سهرکرده کانی ژ.ک درا، بزوا و هه رهنگی که وتوو و نایا نه ده کرا هر له سهردهمی کۆمهلهی ژ.ک دا نهو حهوله بدری و نازاد کرتین؟! چونکه وه زعیه تی حکومه تی نیران هیچ گۆپانکاری به سهردا نه هاتبوو چ نهوکات که نهوان گیران و چ نهوکات که نازاد بوون حکومه تی نیران هر بی دهسهلات بوو!

لیره دا پتیهسته بلتیم که من دژ به هه سرو نهو بز چوونانه م که ده لتین "حیزبی دیمۆکراتی کوردستان جیگر و درپتزه پتیهوهی کۆمهلهی ژ.ک بووه". نه من پتیهوا یه کۆمهله

له گه‌لاوتژی ۱۹۴۲ چرای ژینی هه‌لکرا و له خه‌زه‌لوه‌ری ۴۵ یشدا کوزاوه و هه‌ر لهو کاتیشه‌وه حیزبێکی ته‌واو تازه به‌ نیوی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان هاته‌ هه‌یا ته‌وه به‌ به‌رنامه‌ی جیاواز له‌ کۆمه‌له‌، به‌ به‌رتۆه‌به‌رایه‌تی ته‌واو جیاواز، به‌ ستراتیجی ته‌واو جیاواز، به‌ ته‌رکیبێکی ته‌واو جیاواز و ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر ته‌نیا بیست له‌ سه‌دی به‌رتۆه‌به‌رانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک م له‌ به‌رتۆه‌به‌رایه‌تی نه‌و حیزبه‌ تازه‌دا دیبا ره‌نگ بوو بتوانم قه‌بولی بکه‌م که‌ ژ. ک نالوگۆزی به‌ سه‌ر خۆیدا هه‌یناوه و خۆی کردوه به‌ حیزبی دیمۆکرات به‌لام به‌داخه‌وه نه‌ ته‌نیا نه‌وه نابینم به‌لکو هه‌یج شتیکی وه‌ک یه‌کیان تیدا نابینم! جا بۆیه‌ نه‌من نه‌وه به‌ باشتر ده‌زانم که‌ له‌ میژوودا نه‌و راستیه‌ روون بکرتته‌وه که‌ نه‌و دووانه‌ ته‌واو دوو شتی جیاواز بوون له‌ یه‌کتر!

پێویسته‌ نه‌وه‌ش بگوتری که‌ به‌ دروست کردنی حیزبی دیمۆکرات و رێنۆتییی روسه‌کان، بۆیه‌که‌مجار نه‌و شوعاره‌ بێ نه‌ساس و بێ ناوه‌رۆکه‌ "دیمۆکراسی بۆ ولاته‌ داگیرکه‌ره‌کانی کوردستان و خودمختاری بۆ کوردستان" بوو به‌ ستراتیجی نه‌حزابی کوردستان و ده‌یان ساله‌ ره‌وه‌ندی جولانه‌وه‌ی گه‌لی کوردی له‌ شارێتی خۆی ترازانده‌ و تا راده‌یه‌کی زۆر زانی له‌ بییری کوردایه‌تی و یه‌کگرتویی کوردستان داوه‌، سه‌ره‌پای نه‌وه‌ که‌ نه‌و شوعاره‌ داتاشراره‌ تا ئیستا هه‌یج دیارییه‌کی بۆ گه‌لی کورد نه‌هه‌یناوه و بۆ یه‌ک جارێش دوژمنانی کوردستانی پێ نه‌غه‌له‌تیندراوه و بۆته‌ جیگای سه‌رسورمانی هه‌موو خه‌لکانی دنیا که‌ ئایا خودمختاری له‌ چوارچێوه‌ی ولاتی‌کدا نه‌وه‌ ده‌هه‌ینی که‌ به‌ درتژیی ۵۰ سال میلیله‌تیک خۆی تووشی نه‌و هه‌موه‌ گوشت و به‌رنه‌ و مالتیرانی و زیندان و نه‌شکه‌نجه‌ و کیمیاباران کردن و... هه‌تد بکا!

له‌ سه‌ر ژبانی زه‌بیحی به‌ دوا‌ی نازاد بوونی و هاته‌نه‌وه‌ی بۆ سابلاغ به‌ داخه‌وه‌ زۆر شتمان بۆ گوتن نییه‌. زه‌بیحی که‌ هاته‌وه‌ به‌ سه‌ر دنیا یه‌کی تر داکه‌وت و نه‌و نیتر هه‌یج کاره‌ بوو، ته‌نیا نه‌وه‌ که‌ له‌ رووی دل‌سۆزی و هه‌ستی کوردایه‌تی له‌ گه‌ل چهند که‌سێک له‌ به‌رتۆه‌به‌رانی کۆنی کۆمه‌له‌ و یستیان تا نه‌و جێیه‌ی که‌ ده‌گری تیکۆشانیتکیان هه‌بێ و خزمه‌تیک بکه‌ن. دیاره‌ زه‌بیحی پێش دامه‌زرانی کۆمار که‌سێک نه‌بوو که‌ به‌رتۆه‌به‌رانی کۆمار بتوانن هه‌روا فه‌رامۆشی بکه‌ن و وه‌ک نه‌وانی تر هه‌یج نیعته‌نایه‌کی پێ نه‌که‌ن،

نهوويه كه له عهكس و باسهكانى ميژوووييدا ناو و رسمي ههر هاتووه. بهلام نهگهر لاپهركانى ميژوو ههه دهينهوه بزمان دهردهكهوي كه له دهوراني كۆماردا زهبيحى نهو زهبيحى يه ي سهردهمى "نيشتمان" نيبه!

نهوي كه له زهبيحى وه بهر چاو دهكهوي چهند نووسراويه كه له رۆژنامهى كوردستاندا چاپ كراوه كه نهوش له چاو نهو نووسراوانهى "نيشتمان" و نهو ههلسورانهى زهمانى كۆمهلهى ژ.ك ي زۆر كهمه و به يهكهوه قياس ناكرتن! ليتهدا ههموو نووسراوكانى زهبيحى كه له سهردهمى كۆمار و له رۆژنامهى كوردستاندا چاپ بووه عهينى خۆي دينهوه:

كوردستان ژومارهى ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱ سالى يهكهم شه مۆ ۴ى رهشهمى ۱۳۲۴ ۲۳ى فوريه ۱۹۴۶

"له ناو جيگاي مردنا"

وهرگير: عبدالرحمن ذبيحى

نووسهري: مصطفى منغلوطى

كومهليكي زلم مهردوم و بهرچاو كهوت له بهر دهركاي خانويكي پچوك كو بوونهوه ههرا و ههنگامه ييكيان ساز كرديوو چهند پوليسيكي به ناويانا هاتوچويان نه كرد له پر گويم لى بو يه كيكيك نه يگوت: «يهزدان خو كوشتنى پهسند نه كردوه و فهرماني نه كردنى داوه» يه كيكيك تر نه يگوت: «پيم وايه كوريكي غهريبه چونكوو كهسى له سهر ناگرى» سا تى گه يشتم كه گه نجيك خوي كوشتوه و بوته هوى نه م كو بوونهوى مهردوم بهم كه مهي بهسرهاته كه بهس نه كرد ويستم به دريژى بيزانم هاتم بچمه ژوورى خانوه كه ريگام نه بو، توژى راهه ستام بهم لاو لا ما نه روانى چاوم به يه كيكيك له پوليسه كان كهوت كه له پيشا نه م ناسى، چومه لايوله تهكيا رويشتمه ژوور.

گه نجيكى بيست سالانه م ديت له ناو جيگاي مهرگا راكشاوه، تنيكي لاوازو رهنگوروى زهرد بو، دهستى وه يشومى مهرگ نه يتوانيبوو ههموو نشانهى جوانى و لاوچاكى له ناو بهريت، وه كو گوليكي سيس و ژاكاو كه هيشتا بونى ههر خوشبيت

که‌میک جوان چاکی مابوو مفتش جلکه‌کانی نه‌پشکنی، تا به‌لگه‌بیکیان لی وه‌ده‌س خا، پزشکی لیبی وورد نه‌بووه تاهوی مردنی بدوزیته‌وه، به‌لام من وه‌کو دلسوزی له‌ته‌نشتی دانیشتم، لهم مصیبه‌ته بیرم نه‌کرده‌وه که به‌سه‌ری هاتوه و له جوانیو جحیلیم ده‌نوری بو‌گه‌نجیو ناکامیکه‌ی کلول نه‌بوم لهم کاته‌دا چاوم به‌چهند په‌ریک نووسراو که‌وت که له ده‌وره‌ی جیگا‌که‌یا بلاو بی‌وونه‌وه به‌جوریکه‌ی که نه‌پزشک تیم بگا و نه‌پولیس بم بینیه رابوو نووسراوه‌کانم کو کرده‌وه له جزدانم نا تا به‌لکو آموزگاریکیان تی یابیوشتیکی لی فیر بم.

هینده پی نه‌چوو پزشکی زانیی که نه‌م گه‌نجه ناکامه (زه‌رنیخ)ی خوارده‌وه پولیسه‌کان که نه‌مه‌یان بهیست بردیانه نه‌خوشخانه‌بیک کومهل بلاوه‌ی کرد منیش له خانوکه ده‌رکه‌وتو ایتر نه‌چوو مه‌وه و لیم نه‌پرسیه‌وه.

هاتمه‌وه له خوم، سه‌رم به‌سه‌ر نووسراوه‌کانا دا گرت و تماشام کرد نه‌مه بیرانی دلداریکه که به‌ده‌ست خوی جامی دلداریی خواردوته‌وه، و چونکو نوخسه دلویی نه‌م شه‌ره‌ته زاری شیرین کرده‌وه پیاله‌که‌ی به‌سه‌ره‌وه ناوه، ده‌می لی نه‌کردوته‌وه، به‌تالی دلویه‌کانی دوایه‌ی نه‌زانیه‌وه تا قومی دواپی که ژهریکی کوشه‌نده بووه و لی پبی خستوه، گیانی لی نه‌ستانده‌وه.

به‌خوینده‌وه‌ی نه‌م نووسراوانه کولی گریانم هه‌لستا، هینده گریام هاتمه‌هیلاک بوون به‌زه‌بیم به‌خوما هات پیچامنه‌وه و له‌ناو نووسراو و کتیبه‌کانی خوما دام نان، چهند سالیک به‌سه‌ر چوو تا دویشه‌وی که نووسراوه‌کانی خوم نه‌پشکنی له قوتویکی پچوکا نه‌م نووسراوانه‌م دیته‌وه که تی په‌ر بوونی روزگار وه‌کو کفنیکی له‌به‌ر کونیان زه‌رد ببیت زه‌ردی هه‌لگیرابوون مسجورکیکم پیدا هات وام زانی لاکه‌ی مردوکه لهم قوتوه دایه و تا پوی (شبح) نووسره‌که‌ی له گور دا له باتی لاکه‌ی شیردراوه‌ته‌وه.

که وه‌خو هاتمه‌وه دیسان خویندم نه‌وه، ته‌ماشام کرد نه‌مه نیگاری دلی دلداریکه که به‌ختیارو چاره ره‌شی زور چاک تی یا دیاره، ایستا به‌ناو مه‌ردوما بلاویان نه‌که‌مه‌وه تا ووشیار بینه‌وه له ریگای دلداریکه‌ی نه‌بته هوی هلاکیان دوور که‌ونه‌وه. دیم، به‌چاو پی کوتنیک دلم پی به‌خت کرد، له کانگای دلما جیم بو کرده‌وه به‌ر له دیتتی وی خوش ویستنو

دلداریم نه ده‌زانی، دلم له تاریکاییکی توند دابو خوشی نه‌ده‌دیت، خوش و یستاق و دلداري وه‌کوه‌تاویک کردی به دلم که ته‌نیا رونایی و جوانی هه‌یه نه‌ک سوتاندن و توانده‌وه.

دلم له بیابانی ژياندا تاک و ره‌یو بو، هوگری هیچ دلیک نه‌ده‌بو، کاتی بو دوستایه‌تی نه‌و هاتمه بزوتن له قفسی سینگی دا مه‌لیکم دیت که له گهل مه‌لی دلم به ییکه‌وه ریک کهوت - و ترسی لا نه‌هیشته شایی و لذتیکم له خوما دیت که نه‌گه‌ر به سر دلانا به‌شیان بگردایه نه‌ده‌رد و ره‌نج رووی تی نه‌کردن نه‌نه‌دوهو مینه‌ت سه‌ری لی نه‌دان.

هر کاتی نیوی به‌ختیارم نه‌به‌یست، له باغ و به‌ردار؛ زیر و زیو، جیگا و شهرت، به‌م لاوه هیچم لی نه‌ده‌زانی به‌ نه‌و ده‌مه‌ی دلم به‌م سپارد بوم ده‌رکه‌وت که له گیتی دا به‌ختیاری هر به‌ختیاری دلداریه مروو که به‌ختیار بی تا‌پویان نه‌ویت نه‌ک هی گیان وه‌کو نه‌م مردوانه‌ن که به‌ هریر و نه‌تله‌س دایان بپوشن که چی لاکه‌که‌یان نه‌بیته خواردنگای کرم و مار و دو‌پشکان.

(۲)

خوشم و یست، به‌ر له‌وه‌ی له‌وه زیاتر که خوشی نه‌ویم شتیکی له‌ نه‌حوال بزائم ولی خوی به‌ من سپارد تا منیش گه‌نجینه‌ی دلم پیشکه‌ش کرد به‌ خوم نه‌گوت که نه‌مه شتیکی زور که‌م و بی به‌ه‌ایه له‌ به‌رانبه‌ر نه‌م به‌خشیشه گه‌وره‌ی نه‌وا روزگاریکم له‌ ناو خزمه‌کانم رابوارد که نه‌ چاوه‌دیری کاریان نه‌کردم نه‌ پرسیاریکیان له‌ نه‌حوالم، له‌ تالی و مه‌ینه‌تی زه‌مانه وه‌هام چیشته که‌ کسی دی له‌ توانای دا نه‌بو له‌م به‌ینه‌دا یه‌کیکم دیت که نه‌حوالم نه‌پرسی و له‌ ناخوشیکانی ژيانا دلخوشیم نه‌داته‌وه به‌ دلسوزیو دلوانی بوم نه‌گری من تا نه‌م روزه‌ نه‌م دیبو هیچ چاویک فرمیسمکم بو برژینی و که‌سی به‌م لاوینیته‌وه.

که‌سیکم دیت که جوانی منی لا خوشه‌ویسته و وه‌کونیگاریکی به‌ به‌ها نه‌یروانیتی یه‌ یه‌کیک بو چون‌ خاوه‌ن مال دلی به‌ مال و دراوی خوی خوش نه‌بی دلی به‌ من خوش نه‌بو و ته‌کامی وینه‌ی چیروکیکی تازه وه‌ر نه‌گرت و من تا نه‌وکاته که‌سم نه‌دیبو خوشی بویم به‌لام نه‌و روزه‌ دلیکم دیت که بوم نه‌که‌ویته‌ خوریه و لی دان چاویکیشم به‌ر

چاوهات له ریگای منا نه‌سیرینی نه‌رژاند گیانیک بوله من زیاتر که‌سی خوش نه‌ئو‌یست جا نه‌گرژینی خومی پیش‌که‌ش که‌مو و سه‌ری له ریدا دابنیم دیاریکی بی به‌هایه بدم حاله‌وه چون نه‌توانم له ته‌سلیم کردنی دل و گیانم چرووکی بنوینم.

نوخشه جار که چاوم بی که‌وت ده‌ستم گرت و‌یستم بی نیمه سه‌ر سینگێ خوم به‌لکو اگرێ ده‌روونم دامرکیته‌وه، لیم دوور که‌وته‌وه به‌ تووره‌یی چاوی لی کردمو به‌ لومه و سه‌رزه‌نشته‌وه گوته‌ی، له دلداریدا پیاو به‌ وه منالی بو‌خه‌لک به‌ جی به‌یله.

نه‌گه‌ر تو‌منت بو‌خاتری گیانم خوش نه‌وی وا ره‌وانم له نه‌زمانتایه و له تو‌نه‌بی له‌هه‌مو که‌س خو‌نه‌پاریزیت نه‌گه‌ر دلدارێ توش له پیناو نه‌م سووره‌ته‌ تا‌پویه‌ی منایه‌ چند په‌ست هیممه‌تو گیان نه‌زمی آیا، بو‌یه‌ت فرمیسک نه‌رژاند و شه‌وانه نه‌ده‌نووستیو دلی خوت نه‌سووتاند و هه‌ل نه‌قرا‌چاند که‌ ده‌ست به‌ بسکیک دابخشینی و یا پیستیکی ماچ بکه‌ی؟؟؟ هه‌ر وه‌کو گیانت به‌رزه؛ دلداریشته‌ به‌رز بیت بزانه له گیانی تو‌زیاتر چی ترم خوش ناو‌یت و نه‌توش هه‌ر گیانی منت خوش بو‌یت.

نه‌م قسانه‌ی که‌ کرد له‌به‌ر چاوی خونم گه‌لی پچوک بومه‌وه آره‌زووم نه‌کرد خوزگه له پیش نه‌م پیرانه‌دا مه‌رگ به‌هاتایه لام تا نه‌م وه‌ختم نه‌دی‌بایه، پوزشتم لی خواست، داوای بو‌ردینم له‌م سوو‌چهم کرد، له ویدا کاریکی وام نه‌کرده‌وه.

ایستا نرخی نه‌م آموزگاریم بو‌ده‌رکه‌وت، به‌های نه‌م شاره‌زای یه‌م زانی و ده‌پایه‌ی دلدارێ پاک گه‌یشتم.

گیانی من که‌ وه‌کو آوینه‌ ژنگی گرتبو دلداریی خاوینی کرده‌وه که‌م که‌م جه‌لای داوه من که‌ سینگم پر بوو له‌ کین و به‌غیلیی دوژمنانم ایستا نشانه‌ییکیشی له‌مانه‌ تیدا نه‌ماوه چونکوو دلدارێ وه‌کو پادشاهیک ته‌واوێ ملکی دلی بو‌خوێ داگیر کرده‌ و جه‌ی بو‌نه‌مانه‌ نه‌هیشتوته‌وه.

به‌ تو‌زیک ده‌رد و نه‌نده‌ هه‌راسان نه‌بووم دلم ته‌نگ نه‌بوو، آرزویم پیک نه‌هاتبا رقم هه‌ل ده‌ستا به‌لام ایستا به‌ دلیکی گوشاده‌وه رانه‌وه‌ستم کین و رق ناتوانم به‌سه‌رما زال بین.

دل ره‌ق بووم به‌زه‌بیم به‌ هه‌ژاریکدا نه‌ده‌هاتو زگم به‌ لی قه‌وماییک نه‌ده‌سو‌تا

ایستا هر چه خاریک بو مه‌ردوم روو نه‌دا منیش پی ی دل په‌روش نه‌بم چاره‌ره‌شی هه‌مو لی قه‌وماویک دلم ته‌نگ نه‌کا چونکو نووری دلداری کیشوره‌ری دلی روناک کردوته‌وه په‌رده‌بیکه نه‌ستووری که له به‌نی نه‌مو مه‌ردوما کیشراپو هه‌لداوته‌وه.

دورونده‌بیک بووم که گیتسی منی پی رام نه‌ نه‌کرا به‌لام به‌دهستی دلداری بو آده‌میزادیکه پهری روحیک شه‌ویکی پیکه‌وه چوینه که‌نار شه‌تاویکی، آوی روباره‌که روون و آسمان ساو بوو له رووی هر دووکیانا نه‌ستیره چاوبرکی یان نه‌کرد و نه‌دره‌وشانه‌وه دوو آسمان ده‌هاته به‌ر چاو جیگای او و آسمان لیک نه‌ده‌کرده‌وه بو هه‌موو لایک نه‌چووین، بیده‌نگ بووین نه‌تگوت آرامی و بی ده‌نگی شه‌و له دلی ایمه‌دا کاریگه‌ر ببوو له به‌ر جلال و گه‌وره‌یی شه‌و بوو که لیومان لیک هه‌لنه‌ده‌پچرا له‌ر کاته‌دا به‌ده‌نی خوم زور پی سووک بوو صه‌فا و خوشیکم له گیانما دیت پیم واپوو که به‌ بی په‌ر و بال نه‌توانم بو آسمان هه‌لفرم، به‌ چاو تی برینیک په‌رده‌ی آسمانان بدرم، بچه‌ دنیای به‌رز و نه‌وه‌ی مه‌ردوم نایزانن من ببینم آره‌زووم بوو که تیشکه‌کانی آسمان ری یان لی هه‌تله بی و نه‌توانن خو له به‌ر چاوم آوا بکه‌ن، شه‌ویش رووپوشیک به‌ سه‌ر خویا بکیشیتو لی ی بنوی و به‌شون به‌یانا نه‌گه‌ری تا ایمه‌ش له ژیر خیه‌وتی دا که کچانی گه‌ردون ریگایان لی ون بوه ریگای خومان بگرینه‌وه پیش.

بیده‌نگی شه‌وم شکاند لیم پرسی آخر نه‌توش هه‌ستت به‌م به‌ختیاریه‌ی من له خومیدا نه‌بینم کرده‌؟

ووتی نه‌ا چونکو من له کار و باری گیتی ی و باری روژگار شتی وا نه‌زانم که تو نایزانیته به‌و چاوه‌ی تو نه‌روانیته گیتی ی من به‌و چاوه‌ی ته‌ماشانا که‌م.

توبه آره‌زو به‌ختیاری ی، و من به‌ راستی و چاره‌ره‌شی، توبه‌ختیاری چونکو ده‌زانی هه‌میشه به‌ختیار نه‌بی و دووری له دوا ی ایمه‌ دا نیه.

به‌لام من به‌دبه‌ختم چونکو هه‌مو ده‌میک چاوه‌روانم آخوکه‌ی نه‌م خوشی له‌به‌رم رائه‌کا و لیک جوی نه‌بینه‌وه.

نه‌گه‌ر توانیت هه‌تاو له آسمانا بوه‌ستینی، زه‌وی له بزوتن به‌خه‌ی، بزوکیک رابگریو نه‌گه‌ریک به‌خه‌یه گه‌ران نه‌و روژه ده‌سته به‌ری مانه‌وه‌ی دایمی ی به‌ختیاری بو خوت

يکه کاتي نه مهی کوت: ده می لیک نا تاویک سه ریداخت دیتم فرمیسک وه کو مرراوی به سر گونای دا دیته خوار بو گریانی گریام و چند دلویه فرمیسک دارژت و وتم بوچی نه گری؟ ووتی له ترسی دووری نه گریم و وتم له ژيانا یا له مردنا؟

ووتی نه آ له دوور بوونه وه له ژياندا ناترسم؛ چونکو هیچ هیزیک له گیتی دا ناتوانی منو تو لیک جوی بکاته وه من ته نیا له م دوور بوونه وه یه نه ترسم که مهرگ له نیومانی نه خا، نه و دوور بوونه وه یه به هیچ باریک چاری ناکریو ناتوانم له به ریشی رابکه م و نه وه که بهیست پی م ووت آخو نه توانی په یمانیک ببه ستین، که به بیکه وه بزین و پیکه وه ش بزین ووتی نه م په یمانه هه موو نه ندوه یکی لابر د. په یمانان به ست شه و داوینی کراسی خوی به لادا نه کرد تا له پیش سویای سه رکه و تووی به یان رابکات به که نیشکه کانی خوی نه گوت تا خو له جلا دی روژ بشیرنه وه.

آخر روژگاری سته مکار نه توانی سه عاتیک بنوی، له مهر دوم بی اگا بمینیته وه، آخو له باری دا هه یه پیاله ییکی لیلی نه بیو به دبه ختی تی نه کرابی ده رواردی آدمیزاد بدات.

آخر له دهستی دیت له به خشی نی به ختیاریکی ایرو نه یدا و سه به نی دهی نه ستینیته وه دهس رابگریو له جامی خوی هیچ ده رواردی مروو نه دات.

... له پیش به دبه ختی و چاره رهشی یه ک له سه ر یه ک ... گری به لام به ختیار یی پچر پچر له پیی نه خات.

...مهردوم به آره زو ده ژین نه گهر چی آره زو ده یان کوژیو کراسی ژیانیان نه درینیت. خوزگه هه ر به ختیار نه ده بوم. چونکو من به دبه خت نه بوم مه گه ر به هوی به ختیاریمه وه، بریا آره زو له دلما نه بایه چونکو نه م بی هیوایی یه که وا نه م کوژی هه ر به ریگای هیوادا هاتوته لای من.

کچیکی که گیتی به تیشکی جوانیی رووناک بوو دنیا به ویوه نرخیکی هه بوو دهستی مهرگ رفاندی، مردنی نه م هه مو زیندوکانی شی مراند.

زهوی نه و زهوی جار ان نیه که نه م دیت آسمانی شم جوریکی تر دیته بهر چاو. مه ل و بالدار هه مو بی ده نگن بلبلان چریکه یان بریوه لک و پویی دره ختان ناجوولیته وه

نه‌ستیره‌کان آوا بوون، گولان سیس و ژاکا وون طه‌بیعه‌ت چاره‌بیکی تیک سمر او و
 دلسوتینی هه‌یه، بزه به لیویه دیار نیه، رووی نادره‌وشی، گیتی گه‌راوه‌ته‌وه سه‌رده‌می
 پیشوو، نه انسانیکی تی یایه نه گیان‌داریکی تی یا نه‌بینریت، نه‌لیبی من آده‌می
 مه‌شهورم که بو دووری به‌هه‌شت نه‌گریم له بی هاوالی نه‌کروزیت‌ه‌وه نه‌مه‌وی،
 از دل تنگ گنه‌کار برآرم آهی

کاتش اندر جگر آدم و حوا می‌کنم

نه‌ی روزگار بی مرووه‌ت، نه‌گه‌ر به مراندنی نه‌م گوله‌نازکه به سه‌ر منا زال بووی
 هه‌رگیز ناتوانی به سه‌ر خوما زال بیت، تو هه‌ر که‌ست آره‌زو بیت له گیتی نه‌یه‌یه ده‌روه
 به‌لام یه‌کیک بو خوی بخوازی به‌ده‌ر که‌ویت ناتوانی پیشی لی بگریت. نه‌ی که‌سیکی
 آواره سه‌ر گه‌ردانی! به‌م نیزیکانه له‌سه‌رگردانیت ده‌ر نه‌که‌م نه‌بی په‌یانی منو تو
 له‌مه‌ودواش هه‌ر وه‌کو روزگاری رابواردو بیت.

هه‌ر وه‌کو له‌م دونیا به‌دا گیانمان هوگری یه‌ک بوون نه‌بی له‌م دونیاش دا هه‌روا بن.

کوردستان ژماره‌ی ۱۸ سالی یه‌که‌م شه‌مۆ ۴ ره‌شه‌می ۱۳۲۴ ۲۳ ی فوریه‌ی ۱۹۴۶

شه‌رابی سور

ع. ذبیجی

به‌شای لوغان ده‌خوم نه‌وده‌م شه‌رابی سور
 که‌بیته‌ده‌ر له‌شه‌رقی انقلابا آقتابی سور
 قوریانی نه‌و ده‌مه‌م که‌له‌خوینی سته‌م گه‌ران
 ده‌ریایی انقلاب بیی پر حبابی سور
 چند خوشه‌نه‌و زه‌مانه‌به‌داژداری چه‌کچوداس
 کوردان له‌گه‌ردنی دوژمن بکه‌ن ته‌نابی سور!
 مه‌رژینه‌هینده‌خوینی ره‌نجبه‌ر ایروکه، خان

روژي حساب نه كيشي له تو انقلابي سور

پرسيازي دا به من له آنيه يي خوي جه ناب

هينامه پيشي خه نجه ره كه م، ها جوابي سور

آغا شهابي سوري له پيشه و له برسيتي

چاوي پره كچي جوتير له آوي سور

خوتان بشون به خويني عدو كورده راپه رن

فتواي شرعي انقلابه به نصي كتابي سور

كه نكي ده بي كه ده ستي علم هه لبداته وه

« بيژه ن » له روي كچه كوردان نقابي سور

(به هينديك ده ستكاري له ديواني ابوالقاسم لاهوتي كوردي كرمانشاني ته ترجمه

كراوه .)

كوردستان ژماره ي ۲۹ سالي يه كه م شه مژ ۱۰ اي خاكه ليوه ي ۱۳۲۵ ۳۰ ماري ۱۹۴۶

ها و پرسنه كي گنراليسموس ستالين

ده گهل په يام نووسي روزنامه ي (پراودا)

مخبري روزنامه ي پراودا بو رووناك كردني نطقى جنابى چرچيل كه نم روزانه له شاري « فولتون » ي آمريكا كردويه هينديك پرسيازي له گنراليسموس ستالين كردويه وه لامى وه رگرتوته وه بو كه لك لى وه رگرتنى برايانى كورد عيني پرسيازي وه لامه كان ده نووسم نه گهر پيم كرا مقاله بيكيش له م بابه ته وه بو روزنامه ي كوردستان ده نيرم.

عبدالرحمن ذبيحي

پ-ايوه بو نه وه ي نطقه ي جنابى چرچيل له آمريكا كردويه تي چي نرخيگ

داده نين؟

و-نه‌من نه‌وی به‌نطقی‌ک که‌بو‌بلا‌وک‌ردنی‌تو-وی‌نفاق‌له‌نیوان‌حکومه‌ته‌یه‌ک
گرتوکان‌و‌گران‌کردنی‌هاوکاری‌نه‌وان‌کرا‌بیت‌داده‌نیم.

پ-ده‌توانن‌بی‌یژن‌که‌نطقی‌جنابی‌چرچیل‌زیان‌به‌کاری‌اشتییو‌آسایش
ده‌گه‌هینی؟

و-بی‌گومان‌ده‌توانین‌وا‌بی‌یژن،‌بروانینه‌حقیقتی‌امر‌ده‌بینین‌جنابی‌چرچیل‌خویو
دوسته‌کانی‌چی‌له‌انگلستان‌و‌چی‌له‌آمریکا‌ایستا‌له‌ریزی‌اگرتیژکه‌رانی‌ج‌ه‌نگ‌دا
راوه‌ستا‌وون-جنابی‌چرچیل‌و‌دوسته‌کانی‌هی‌تل‌ر‌و‌ده‌سته‌و‌دایه‌ره‌که‌ی‌وه‌بیر‌ایمه
ده‌هینه‌وه،‌هی‌تل‌ر‌به‌ده‌ربرینی‌نظریه‌ی‌ره‌گه‌زی‌و‌ته‌نیا‌به‌گه‌وره‌زانیی‌نه‌و‌که‌سانه‌ی‌که
به‌زمانی‌المانی‌ده‌دوین‌ده‌ست‌به‌کاری‌بلا‌وک‌ردنه‌وه‌ی‌ج‌ه‌نگ‌و‌جنابی‌چرچیل‌یش‌ده‌لی
هر‌نه‌و‌نه‌ته‌وانه‌ی‌که‌به‌زمانی‌انگلیسی‌ده‌آخیرن‌بو‌حلی‌مقدراتی‌گیتی‌لایقن‌به‌م
جوره‌به‌هینانه‌گوری‌نظریه‌ی‌ره‌گه‌زیی‌اگری‌ج‌ه‌نگ‌ده‌ده‌مین.

نظریه‌ی‌(تفوق‌نژادی‌المان)‌هی‌تل‌ر‌و‌دوسته‌کانی‌معتقد‌کردبو‌که‌المانه‌کان‌بو
حکمرانی‌له‌سه‌ر‌نه‌ته‌وه‌کانی‌دی‌که‌دروست‌کرا‌وون.

هر‌وا‌(نظریه‌ی‌نژادی‌انگلیس)‌یش‌جنابی‌چرچیل‌و‌دوسته‌کانی‌دینیته‌سه‌ر‌نه‌م
عقیده‌یه‌که‌نه‌و‌نه‌ته‌وانه‌ی‌به‌انگلیسی‌ده‌دوین‌ده‌بی‌بینه‌آغای‌نه‌ته‌وه‌کانی‌دی‌که‌ی
گیتی.

له‌حقیقتی‌امر‌و‌ورد‌بینه‌وه‌جنابی‌چرچیل‌و‌دوسته‌کانی‌چی‌له‌آمریکا‌و‌چی‌له
انگلستان‌نه‌و‌اولتیماتومه‌یان: «آغایه‌تی‌ایمه‌به‌خوشی‌خوتان‌قبول‌بکن‌تا‌هه‌مو‌کار‌و
باری‌گیتی‌ریک‌و‌پیک‌بی،‌ده‌نا‌بی‌گومان‌ج‌ه‌نگ‌ده‌قه‌ومی»‌دا‌وه‌به‌نه‌و‌نه‌ته‌وانه‌ی‌که
به‌انگلیسی‌نادوین.

به‌لام‌ج‌ه‌نگی،‌خونی‌پینج‌ساله‌ی‌نه‌ته‌وه‌کان‌بو‌گورینه‌وه‌ی‌آغایه‌تی‌هی‌لته‌ره‌یه‌کان
به‌آغایه‌تی‌چرچیل‌یه‌کان‌نه‌بو،‌له‌پیناو‌آزادی‌و‌سه‌ره‌خویی‌ته‌واوی‌و‌ولاته‌که‌یان
خونینان‌رژاندوو،‌له‌م‌صورت‌ده‌دا‌آشکرایه‌نه‌و‌نه‌ته‌وانه‌ی‌به‌انگلیسی‌قسه‌ناکهن‌و
زورایه‌تی‌گه‌وه‌ری‌گیتی‌ده‌هینه‌به‌ره‌م‌راضی‌نابن‌به‌ره‌و‌دیلی‌و‌یخسیریکی‌تازه‌برون،
جنابی‌چرچیل‌وه‌کو‌محافظه‌کاریکی‌زور‌لا‌سار‌نه‌م‌حقیقته‌آشکرایه‌تی‌ناگات.

بی گومان ریگاییکی جنابی چرچیل گرتویه‌ته پیش به‌رهو جه‌نگ ده‌روا، بانگه‌یشتنیکه بو جه‌نگ له‌ علییه‌ی کوماره‌کانی یه‌کتیی سووه‌ت، هه‌روه‌ها ده‌گه‌ل په‌یمانیک که له‌ نیوان یه‌کتیی سووه‌ت و بریتانیادا هه‌یه‌ موافق نیه‌، جنابی چرچیل ته‌نیا بو‌فریودانی خه‌لک ده‌ری بریوه‌ که پیمانی هاوکاریو یارمه‌تی یه‌کتیی سووه‌ت و انگلیس تا په‌نجما سال دریژ بکریته‌وه و چونکو نه‌و قسه‌یه‌ی جنابی چرچیل به‌ هیچ باریک ده‌گه‌ل آموژگاریکانی بو جه‌نگ له‌ علییه‌ی یه‌کتیی سووه‌ت ریک ناکه‌ویت.

قسه‌ی آغای چرچیل که له‌ لاییکه‌وه خه‌لکی بو جه‌نگ له‌ علییه‌ی یه‌کتیی سووه‌ت هان ده‌دا و له‌ لایکی دیکه‌شه‌وه آره‌زو ده‌کا په‌یمانی نیوانی یه‌کتیی سووه‌ت و انگلیس تا ۵۰ سال دریژ بکریته‌وه پیمان نشان ده‌دا که آغای چرچیل فقط بو‌داپوشینی بیرانی خوی له‌ (ضدی یه‌کتیی سووه‌ت) موضوعی په‌یمانی هیناوه‌ته‌ گور.

ایمه‌ ناتوانین هیچ اهمیتیکی به‌ بیاناتی ساخته‌ی آغای چرچیل و دوسته‌کانی له‌ بابت پنجا سال یا زیاتر دریژ کردنه‌وه‌ی ئەم په‌یمانه‌ بدین چونکو نه‌گه‌ر یه‌کیک په‌یمانه‌ که بیسنیو بیکاته‌ کاغذیکی هیچ و پوچ ایتر دریژ کردنه‌وه و ماوه‌ پیدانی بی معنایه‌.

پ-جنابی چرچیل له‌ نطقه‌که‌ی خودا په‌لاماری رژیمی دیموکراسی حکومه‌ته‌ آوروپاییکانی ده‌رهاوسی ایمه‌ ده‌داو مناسباتی دوستایه‌تیو هاوسایه‌تی ایمه‌ و ئەوان ته‌نقید ده‌کا ایوه‌ چه‌ نه‌رجیکتان بو ئەم به‌شه‌ داناوه‌؟

و-ئهو به‌شهی ووته‌ی جنابی چرچیل پره‌ له‌ بوختان و بی نه‌ده‌بی، جنابی چرچیل ادعا ده‌کا که: شارانی به‌ ناو بانگی: وارشوا، به‌رلین، پراگ، ویانه، بوداپه‌ست، بلگراد، بکرش و سوفیا و دانیشتوانی ده‌وربه‌ری ئەوان له‌ ژیر نفوذی یه‌کتیی سووه‌ت دان، به‌لکو له‌ ژیر نظاره‌تی (موسکوا) دا رای ده‌بیرن و ئەم چاوه‌دیریش روژ به‌ روژ له‌ زیاد بوونایه، جنابی چرچیل نه‌و قسانه‌ به‌ عنوانی «آرزوی بی پایانی په‌ره‌سندن ی یه‌کتیی سووه‌ت» به‌یان ده‌کا.

بو اثباتی بی نه‌ده‌بی جه‌نابی چرچیل ده‌ریاره‌ی حکومه‌تی موسکو و جیرانه‌کانی یه‌کتیی سووه‌ت زه‌حمه‌تیکی تاییه‌تی لازم نیه‌.

له‌ یه‌که‌م کاتا: نوینه‌رانی چوار ده‌وله‌تی یه‌ک گرتوو بو چاوه‌ دیری به‌رلین و ویانا

شورایان ههیه که یه کیتی سوته له ههر کاریکدا چواره کی رهئی ئهوانی ههیه: بویه چاوه دیری جیاوازی یه کیتی سوته له م جیگایانه دا امکانی نیه.

هیندیک پیوا ههن که له باریان دانیه و ناتوانن له تومانج کردن به خه لک خو بیاریزن به لام پیویسته له ههمو حالیکدا راه و درجه بیک بو ههر کاریک دابندری.

له دووه کاتا هجومی المانه کان که له بوونی حکومه تانی ضد سوته له وولاتانی (فینلاندا، لهستان، رومانیا، بولگاریا، مجارستان، استفاده یان کرد و خویان ده خاکی یه کیتی سوته کوتا له بیر ناکریت.

له نه نتیجه ی په لاماری المانه کان، لهو جهنگانه دا که ده گهل ئهوان کراوه و ههروا به هوی داگیر کرانی وولات له لایهن هیزی المانه وه و به دیل بردن پیوانی، یه کیتی سوته نیزیکه ۷ ملیون نفوسی به بیکجاری له کیس چوو، تلفاتی یه کیتی سوته به ته نیایی چند به راهری تلفاتی انگلیس و آمریکایه.

رهنگه له هیندیک جیگایان بیانه ویت ئه و قوربانیا نه ی که یه کیتی سوته له پیناو رزگار کردنی اروپا داویه تی فهراموش بکریت به لام یه کیتی سوته ناتوانی له بیریان بکات.

ایا چی عیبیکی ههیه یه کیتی سوته بو تامینی دواروژی خوی ده گهل ئه وولاتانا پیوهندی باش پهیدا بکات.

که سیک عقلی هه بیت به کوششتیکی حکومه تی ایمه له پیناو آشتی دا دهیکا نالی (آره زوی په ره سته نندن) جنابی چرچیل ادعا دهکا «لهستان که له ژیر فه رمانی روسه کاندایه له علیهی المانه کان بو کاری زور گهوره و بیدادی ههن ده درا» ته وای ئه و قسانه افترا بیککی پر له سوکایه تی و بی ادبیه.

لهستانی دموکراتی ایستا له لایهن پیوانی به ناوبانگه وه که لیاقتی خویان بو پاراستنی قازانجی وولاته که یان له چاو کار به دهستانی پیشو ثابت کردوه اداره ده کری.

بو اثباتی ئه وه ی که کار به دهستانی ایستای لهستان له وولاتی خویان دا اجازه ی حکمرانی به نماینده کانی خارجی ده دن جنابی چرچیل چی به ده سته وه؟

آخو افترا کردنی جنابی چرچیل به (روسه کان) ههر بویه نیه که تو-وی دوویه ره کی

له نیوان یه‌کیته سووه‌ت و لهستاندا بیرژنیت؟

جنابی چرچیل له سیاستی لهستان که ده‌گه‌ل یه‌کیته سووه‌ت هه‌ر به‌ره‌و دوستایه‌تی و یه‌کیته ده‌چیت ناراضیه؛ زه‌مانک بوو عناصری ضدی یه‌کیته سووه‌ت له لهستان زور بوو آغای چرچیل ده‌یه‌ویست له‌م ضدیه‌ته استفاده بکا به به‌هانه‌ی مدافعه له به‌رامبه‌ر رووسه‌کان و ترساندن‌ی رووسه‌کان له جه‌نگیک که له نیوان لهستان و ئه‌وان دا هه‌لدایسیت لهستان بگریته ده‌ست خو و خوی به پیاویکی منصف بداته قه‌له‌م، به‌لام ئه‌و زه‌مانه رابرد چونکوو دوژمنایه‌تی نیوانی رووسه‌کان و لهستان جیگای خوی داوه به دوستایه‌تی، لهستان؛ لهستانی دیموکراتی ایستا نایه‌ویت چیدیکه له ده‌ست بیگانه‌کاندا بیسته فوتبول و به آره‌زی خویان یاری پی بکه‌ن نه‌من پیم وایه ته‌نیا نه‌مه‌یه جنابی چرچیلی تووره کردوه که به‌م چه‌شنه ده‌رحه‌ق به لهستان بی نه‌ده‌بانه ده‌دویت له کنفرانسی سی ده‌وله‌تان که له به‌رلین گیرا حکومه‌تی لهستان داوای ئه‌و خاکانه‌ی خوی کرده‌وه که ئه‌لمانه‌کان له لای روزآوای لهستان داگیران کردبوو یه‌کیته سووه‌ت ئه‌م داوایه‌ی به داواییکی راست و عادلانه‌ی لهستان زانی هه‌روا کنفرانسیس ئه‌م موضوعه‌ی وه‌کوو حقیقت و داوای نه‌سası لهستان تلقی کرد ئه‌مه بوته سبه‌بی ناراضیتی جنابی چرچیل و ده‌ستی کردوه به مغالطه‌ کاریو په‌لاماردانی یه‌کیته سووه‌ت به‌لام خو ئه‌م قه‌راره ته‌نیا له لاین یه‌کیته سووه‌ته‌وه نه‌دراوه به‌لکو انگلیس و نه‌م‌ریکاش به ته‌واوی قبولیان کردوه ئه‌دی بوچی جنابی چرچیل تیری تومانج و بوختانی خوی ته‌نیا گرتوته یه‌کیته سووه‌ت؟ شاردنه‌وه‌ی بیرانی خه‌لکی بوچی بو جنابی چرچیل پیویست بووه؟

جنابی چرچیل له دوابی دا ادعاده‌کا: «له ته‌واوی حکومه‌تانی روژهلایه‌تی اوروپا کومه‌لانی کمونیست که له کاتی خوی دا زور بی هیز و ژماره‌یان که‌م بوو ایستا به‌هیز و زور بوون و له هه‌موو کاریک توتالیسته‌کان بو چاوه‌دیری کار و بار تیده‌کوشن، ده‌توانین بیژین له ته‌واوی ئه‌و ولاتانه‌دا حکومه‌تی پولیسی به‌رقه‌راره و بیجگه له چکوسلواکیا هیچ چه‌شنه دیموکراتیکی راست په‌یدا ناییت».

ده‌وله‌تی انگلیز ایستا له لاین کومه‌لی کریکارانه‌وه هه‌لده‌سووریندریتو کومه‌لانی دیکه له شرکت ده‌کابینه‌دا به ته‌واوی بی به‌شن، گویا جه‌نابی چرچیل نه‌وه‌ی پی

دیموکراتیکی راست و حقیقته.

له وولاتانی لهستانی، رومانی، یوگوسلاوی، و بلغارستان و مجارستان حکومت به دهست یکیتهکی کومه لان (له چوار تاشهش کومه له) اداره ده کړیو کومه لانی مخالفیش نه گهر که بزور بو هاوکاری حاضر بن حقی شرکتان له کابینه دا بو تامین کراوه، جنابی چرچیل نه مه به توتالیتاریزم، استبداد، حکومتی پولیسی داده نی بو چی؟! اساسا منتظری مه بن له م بابته وه جوابیکتان له جنابی چرچیل وه گیر که ویت.

جنابی چرچیل نازانی به نطقی پر له ههرا و هوریای خوی له باره ی توتالیتاریزم، استبداد و پولیسگری خوی خستوته چه وضعیکی ناله بار.

آره زوی جنابی چرچیل نه وه یه که لهستان له لایه ن سوسینکوفسکی و آنده رس، یوگوسلاویا به دهستی میخانیلوویچ و پاوه لچ، رومانی له طرف کانیا شتری و راده سکو، وه مجارستان و اوستریاش له لایه ن هه ر یه ک له پادشایانی بینه مالیه هابسبورگ وه اداره بکریت.

جنابی چرچیل ته مایه تی پی مان به لمینی نه و آغایانه که کاسه وه لیسی ژیر خانی فاشیزمن ده توانن له م وولاتانه ی سهره وه دا دموکراتیزمی به راستی بهینه وجود، دموکراتی جنابی چرچیل وه هایه !

جنابی چرچیل کاتیک که له پهره سندن نفوذی کومه لانی کومونیست له روژه لاتی اروپا ده دوی که میک له راستی نیزیک ده بیته وه به لام ده بی بشزاین که به چاکی وورد نه بوته وه و دقتی نه کرده، نفوذی کومه لی کومونیست نه وه ک هه ر له اروپای شرقی به لکو له و جیگایانه ی که له پیشدا فاشیسته کان آغایه تیان تیدا ده کرد له ته وای اروپا «ایتالیا، آلمان، مجارستان، بولگارستان، رومانی و فینلاندا» دا یا خو له و وولاتانه ی که آلمان و ایتالیا یا مجارستان داگیریان کړدبون (فرانسه، به لژیک، هوللندا، نوروژ، دانماک، لهستان، چه کوسلواکیا، یوگوسلاوی، یونان و یه کتی سووه ت... هتد) یش دا زیاده تر بووه و پهره ی سهندوه.

توسعه ی نفوذی کومونیسته کان شتیکی تصادفی نیه به لکو واقعیه یکه که به ته وای مطابق قانونه، چونکو کومونیسته کان له سالانی آغایی فاشیزم له سهر اروپا

به هوی مبارزه و فداکاری له پیناو آزادی مه‌ردودا بونه جیگای اعتبار بو خه‌لک. جه‌نابی چه‌رچیل له نطقی خویدا باسی هیندیک (پیاوی ساده) ده‌کا دستیان له‌پشتی دده‌ا خوی به دوستی نه‌وان معرفی ده‌کا، به‌لام نه‌و پیاوه سادانه‌ش وه‌کوو له یه‌که‌م نظر‌دا دینه بر چاو ساده نین، اه‌وان آمانج و سیاستی تایه‌تی خویان هه‌یه، ده‌توانن خویان اداره بکه‌ن هه‌ر نه‌وانه (نه‌و پیاوه سادانه) له انگلستان میلیون میلیون له‌علیهی چه‌رچیل و کومه‌له‌که‌ی رایان بو کومه‌لی کریکاران دا، هه‌ر نه‌و پیاوه سادانه له‌آروپادا مر‌تجعه‌کان و دسته و دایره‌ی فاشیزمیان روتاندونه‌وه و کومه‌لانی دیموکراتی ده‌ستی چه‌پیان وه‌سه‌ر خست، هه‌ر نه‌و پیاوه سادانه بون له نیو‌بلیسه‌ی مبارزه‌ی کومونیسته‌کان ده‌گه‌ل فاشیزم اثباتیان کرد که کومونیسته‌کان بو باوه‌ر پیکردنی مردوم ده‌شین، له‌آروپادا نفوذی کومونیسته‌کان به‌م چه‌شنه زیاد بووه نه‌وه‌یه قانونی پیشکه‌وتنی تاریخی له‌گیتی دا، معلومه‌ جه‌نابی چه‌رچیل نه‌مه‌ی پیخوش نیه بویه هانا ده‌باته به‌ر هیز و زور و هه‌راو هوریا ساز ده‌کا، هه‌روا دوا‌ی جه‌نگی رابردوش که له روسیا رژیمی سووه‌ت هاته سه‌رکار جه‌نابی چه‌رچیل پی‌ی‌ناخوش بوو آره‌زوی کرد پیش به سه‌یری تاریخ بگریته ۱۴ده‌وله‌تی له‌علیهی روسیا بو جه‌نگ هان دا به‌لام تاریخ زور له‌جه‌نابی چه‌رچیل به هیزتر بوو و مداخله‌ی مسلحی دون کیشتوتانه‌ی جه‌نابی چه‌رچیل توشی شکان و مغلوبیتیکی ته‌واو بوو.

نه‌من نازانم جه‌نابی چه‌رچیل و دوسته‌کانی بو تشکیلی یه‌که‌تی جه‌نگی له‌علیهی آروپای روزه‌هلات موفق ده‌بن یان نا، احتمالی موفقیتیان زور که‌مه چونکو به میلیون پیاوانی ساده بو پاسه‌وانی کاری صلح راه‌ستاون و به‌دل نیایی ده‌توانن بیژین هه‌روه‌کو ۲۶ سال له‌مه‌و پیش مقاومه‌تیان کرد دیسانیش هه‌ر به‌و جور یه‌به‌رکانی ده‌که‌ن.

له هه‌لسورانى مامۆستا زه‌بیجی له سه‌رده‌مى كۆمار و دواى نازاد بوونى له زیندان به داخه‌وه زۆر به‌لگه و سه‌رچاوه به ده‌سته‌وه نییه، نه‌وه‌ش به رای من زۆر شتیكى نا‌ئاسایی نییه! هۆی نه‌وه‌ش هه‌روه‌ك باس كرا نه‌وه‌یه كه زه‌بیجی دواى هاتنه‌ده‌ر له زیندان و ناگادار بوونى له‌وه‌ی كه كۆمه‌له‌ نیتر ناماوه زۆر شاد و رازی نه‌بووه. نه‌وه‌ش زۆر ته‌بیعی یه كه مرۆڤ له كاتى وادا نه‌وه‌ست و زۆقى جارانی نه‌میتنێ. دياره له‌وه سه‌رچاوانه‌ی كه به ده‌سته‌وه‌ن باسی زه‌بیجی زۆتر له مهر كۆمه‌له‌ی ژ.ك كراوه هه‌ر چهند له‌وه كۆتیبانه‌ی كه به ده‌ستی بیگانه نووسراوه و نه‌وانه‌ی خوشمان زۆتر هه‌ر له وانیان دیسان وه‌رگرته‌وه‌ته‌وه له چهند جێدا ره‌سمى هاتوووه و له ریزی كاربه‌ده‌ستان و به‌رپۆه‌به‌رانی كۆماردا راوه‌ستاوه و له چهند جێگا‌شدا باسی زه‌بیجی كراوه كه بۆ تووتیژ له گه‌ل رۆسه‌كان وه یان ئینگلیسی‌كان له لایان قازی محه‌مه‌ده‌وه ناردراوه به‌لام هه‌یچ‌كام له‌وه سه‌رچاوانه‌م به ته‌واوی بۆ ساغ نه‌كراوه و ته‌نانه‌ت نه‌وه‌ تاریخه‌ی كه نه‌وان ده‌لێن زه‌بیجی چوه بۆ تووتیژ رێك نه‌وه‌ تاریخه‌ ده‌گرته‌وه كه زه‌بیجی له زیندان بووه وه‌ك تاریخه‌كه‌ی ویلیام نیگلتۆن جۆنیر كه ده‌لی "له ناخه‌ی مانگی دیسامبر سالی ۱۹۴۵ قازی ده‌سه‌لاتی دا به زه‌بیجی و عه‌لی ریحانی كه بچن له گه‌ل كۆنسولی بریتانیا له مهر په‌یوه‌ندی كوردستان و بریتانیا و تووتیژ بکه‌ن و..." وه‌ك ناگادار کران و له لاپه‌ره‌كانی پیشودا به به‌لگه سه‌لێندرا له‌وه مانگه‌دا زه‌بیجی له زیندان بووه و نه‌وه به‌لگه‌یه ناگرێ وه‌راست بچن!

نه‌من سه‌ولم دا كه هه‌موو نووسراوه‌كانی زه‌بیجی كه له سه‌رده‌مى كۆمار و له رۆژنامه‌ی "كوردستان" دا حا‌پ كراوه بیخه‌مه به‌ر چاوی ئیوه‌ی هه‌یژا، هه‌روه‌ك هه‌ستتان پێكرد به داخه‌وه له دوو ته‌رجمه و شه‌عیریک زیاتر نه‌بوو كه نه‌وه‌ش له چا‌و چالاکی‌كانی زه‌بیجی له سه‌رده‌مى ژ.ك و گو‌فاری "نیشتمان" زۆر كه‌م و جیگای قیاس نییه. (هه‌لبه‌ت پتویست به‌گوتنه‌ كه نه‌من ۶۶ دانه له ژماره‌كانی رۆژنامه‌ی "كوردستان" م له لا ده‌ست ده‌كه‌وی و ده‌بێ له‌وه زیاتر بن، له پرسیار و سه‌ولدا‌ندا نه‌مبیس‌ت كه زه‌بیجی نووسراوه‌ی تری هه‌بیت).

زه‌بیجی له سه‌رده‌مى جوانه مه‌رگ بوونی كۆماری كوردستان له ساب‌لاغ گیر نابێ و

پیش نه‌وه‌ی نه‌رته‌شی شای ئیران بگاته سا‌بلاغ له‌ گه‌ل کاک سه‌دیقی هه‌یده‌ری سا‌بلاغ به‌ره‌و کوردستانی خواروو و مالی شیخ له‌تیفی کوری شیخ مه‌حمودی نه‌مر له‌ سیته‌ک بۆ ماوه‌ی زیاتر له‌ ٣٣ سال به‌جی دێلی و ژیا‌نی ته‌واو وه‌خت سیاسی ده‌گریته‌ پیش و هه‌تا شه‌هید بوون و تیدا چوونی هه‌ر کور ده‌مینیتیه‌وه و روژتیک له‌ روژان بیری نه‌وه‌ ناکاته‌وه که ده‌بی شه‌ریکی ژیا‌نیک بۆخۆی وه‌دۆزی و چهند منالیک به‌ دوا‌ی خۆیدا به‌ جی به‌یتلی.

پێوست به‌ گوته‌ که زه‌بیحی له‌ ناخه‌ر ساعه‌ته‌کانی کۆمار له‌ لایان قازی محه‌مه‌ده‌وه چوه‌ بۆ کۆنسولی سو‌قیه‌ت له‌ ورمی و داوا‌ی په‌نا‌به‌ری بۆ ١٧ ما‌له سا‌بلا‌غی له‌وانه‌ مالی قازنیکان و مالی خۆیان و... کردوه‌ که به‌ داخه‌وه روسه‌کان قه‌بولیان نه‌کردوه‌ و پاش نه‌وه‌ زۆری له‌ گه‌ل شه‌خسی پێشه‌وا حه‌ول داوه‌ که له‌ گه‌لیی بچتی بۆ خوارووی کوردستان که پێشه‌وا قه‌بولی نه‌کردوه‌ و نه‌چوه‌.

باشتره‌ لیته‌دا خۆینه‌ره‌وه‌ی خۆشه‌ویست له‌ گه‌ل نه‌و به‌رتزانه‌ که وتووێژم له‌ گه‌لا کردوون جی هێلم که نه‌وان زۆرتر له‌ سه‌ر نه‌و با‌به‌تانه‌ و ژیا‌نی "ع . بیژن" و "عه‌بدولره‌حمان زه‌بیحی" له‌ روژه‌لاتی کوردستان و "مامۆستا عوله‌ما" له‌ خوارووی کوردستان و "عیسی عرفات" له‌ روژاوا‌ی کوردستان با‌ستان بۆ بکه‌ن و نه‌من چیت‌ر زنده‌ بیژی نه‌که‌م.

وتووێژ له گه‌ل ره‌عنا زهیبجی

۱۹۹۵/۹/۱۴

عه‌لی: تکایه بفرموی چۆنتان مامۆستا زهیبجی له بیره، له سه‌رده‌می منالی چۆن بوو وچی ده‌کرد و هه‌رچی له بیرتانه بفرموی.

ره‌عنا: ئەمن زۆر به منالی مامۆستا زهیبجی دیوه، تا ئەو سه‌فه‌ری ئاخ‌ر که سالی ۱۹۷۹ هاته‌وه، به‌لام له‌وده‌میوه که له بیرمه و چاوم کردووه‌ته‌وه عه‌لاقه‌یه‌کی زیاترم له خوشک و براكانی دیکه‌م به مامۆستا زهیبجی بووه. نه‌وجار که نه‌ویش رویشتووه و هه‌له‌و‌دای جیگایان بووه هه‌ر ئەمن زۆرت‌ر وه‌دوای که‌وتووم، هه‌ر به‌و عه‌لاقه‌ی که له منالییه‌وه پیمبووه هه‌ر وه‌دوای کاغه‌ز و خه‌به‌رتکی وی که‌وتووم و ئیستاش که کتیب و کاغه‌زتیکی وی ده‌بینم له لام عه‌زیزه و نه‌و وه‌ک بابێک بوو بۆ من، هه‌میشه‌ سه‌سه‌رت ده‌خوازم که نه‌متوانیوه ئەو جوهری که ده‌بوو که‌لکی لێ وه‌رگرم و زۆری له گه‌ل نه‌بووم.

نه‌وجار نه‌وه‌نده‌ی که له بیرم بێ کاکم له‌و سالانه‌ی پێش بۆمبارانی سابلاخ یانی پێش قازی محهم‌هد و کۆمار و نه‌وانه که با‌مان مرد، ئیمه که چاومان هه‌لێناوه هه‌ر کاکمان دیوه و هه‌ر ئەو با‌مان بووه. یه‌ک دوو سال دوا‌ی نه‌وه‌ی با‌مان مرد روژتیک هاته‌وه گوتی پیم‌خۆشه ئیوه له شار بچنه‌ ده‌ر رهنگه‌ شه‌ر بێ و بۆمباران هه‌بێ و نه‌وانه، دایکیشم که زۆری عه‌لاقه به کاکم بوو گوتی خۆروحي ئیمه له ئی تو زیاتر نییه، بێ تو به خولای بۆ هیه‌چکۆی ناچم، ئەمن ناتوانم بۆ خۆم بڕۆم و تو به جێ بێلم.

دوا‌ی نه‌وه‌ی ولات بۆمباران کرا و ولات تینکچوو، ئەمن به‌ حاله‌م له بیره نه‌وده‌م کاکم له دوخانیات کاری ده‌کرد له گه‌ل ره‌فیقی جو‌راوجۆر ده‌هاته‌وه ماله‌وه و زۆر مه‌شغوول بوو. نه‌وده‌م نه‌مه‌دزانی ئەو خه‌ریکی چیه، ئیستا ده‌زانم که وه‌دوای کوردایه‌تی و نه‌وانه که‌وتووه. میله‌تیک که با‌وه‌ری پێی هه‌بوو و زانیویتی زولمی لێ ده‌کری. بۆیه ئیستاش هه‌ر وه‌دوای نیو‌یسته و نووسراوه‌کانی ده‌که‌وم.

مودده تتيكي كه شهر بوو، ولات ناخوش بوو، كاكم هر دههات و دهچوو، دهستی له كاره كهي هه لگرت. نهوجار ولات خوش بۆوه و پيشمه رگه دروست بوو كه نهو دهم به پيشمه رگه يان ده گوت كيشكچي. تيعداد تيك سا بلاغي كه دهه مناسين و ئيستنا ده زانم كه هر ره فیه كاني كاكم بوون وهك مه نافي كه ريمي، ناغاي مده ره سي، سه ديقی حه يده ري، زۆر كوردی عيراقی، زۆر كه سي دی بوون كه به زمانی دی قسه يان ده كرت، نه مده زانی كيتن نه وانه هاتوو چۆی مالتيان ده كرد. هه لبهت ئيستاش نهو ره فیه قانه ی كاكم كه ماون بۆ من هر عه زيز و بۆنی كاكميان لي ده كه م.

عهلی: وه زعی خوتندن و زمان زانين و شتی وای چۆن بوو؟

ره عنا: له بیرمه جارتیک ده چوو بۆ ئيمتیهان، دایکم شت و متی بۆ دروست كرد بۆ رتگا، گوتيان چۆته ورمی ئيمتیهان بدا، به لام به زمانی جۆراو جووور قسه ی ده كرد له بیرمه له گه ل كاك هه ژار زمانتيكيان قسه ده كرد هر خۆی و كاك هه ژار لتي حالی ده بوون. بۆ خۆی ده یگوت پيمخۆشه به زمانتيك قسه به كه م كه نافرته كان ليم حالی نه بن.

عهلی: كه ی هه ستت به وه كرد كه خه ريكی سياسهت و كورد ايه تي يه؟

ره عنا: پاش مودده تتيكي سا بلاغ زۆر خوش بوو، خه لک زۆر شاد بوون، كورد نازاد بوو له ناکاو خه به رتيكيان بۆ ئيمه هيتنا كه كاكم له تاران گيراوه، به لام مودده تتيك پيش گيرانی له تاران له بیرمه قه ده رتيك نه هاته وه مالي، قاوه خانه يهك هه بوو به رامبه ر شاره داری، به رامبه ر به كاروانسه رای سه يد عه لی حه و زتيكي زه لامی تیندا بوو، هه موو دووكان بوو، دووكانی سه راجی، دووكانی زين دروون و قاوه خانه كه له و به ری بوو، به لام داخرا بوو، پر بوو له ميز و سه نده لی، كاكم له و قاوه خانه يه زيندانی بوو. دایکم رۆژی چهند جار منی ده نارد ده یگوت بچۆ بزانه چۆنه، ده ركه كان ده زانی نهو سه رده م هه موو كه ليتنی هه بوو به نيۆ نهو كه ليتنا نه دا چاوم لي ده كرد و قسه م له گه ل ده كرد.

نهو دهم هر من و هاجه ر له مالي بووین له گه ل دایکم. ئيمه هه ميشه چاومان له رتگا بوو نهو بيتسه وه وهك باب بۆمان وابوو، دایكمی زۆر خوش ده ويست، زۆری ئيحترامی دایکم له بهر بوو، نه گه ر ده رۆيشت زۆر نا ره حهت ده بووین به خسوس خوشكم كه

نه‌ودم زۆر منال بوو هم‌میشسه سه‌ری له سه‌ر رانی کاکم بوو. نه‌وجار موده‌تیک که نه‌هاته‌وه جا نازانم چۆنیان به‌ دایکم گوت نه‌من ده‌چووم ده‌مدیت نه‌لعان قاوه‌خانه‌ی که‌ریم جوو‌جووی پتیده‌لتین به‌لام داخرا‌بوو، ده‌چووم به‌ که‌لینی ده‌رگا‌که‌دا چاوم لیده‌کرد کاکم له سه‌ر ته‌ختیکی دانیش‌تیبوو هم‌موو ده‌ورو به‌ری میز و سه‌نده‌لی بوو. پاشان که له وئی نازاد بوو موده‌تیک دووباره نه‌هاته‌وه مالی خۆمان، له ماله که‌ریمی یا‌هوی بوو له کوجه‌یک به‌رام‌به‌ر به‌ ماله می‌رزا ره‌حه‌تی شافعی له وئی دالانیک بوو له بی‌ر مه به‌ پلیکاناندا وه‌سه‌ر ده‌که‌وتم جا پلیکانی قه‌دیم، خوشکم له گه‌ل خۆم ده‌برد ده‌چوومه مالی که‌ریمی یا‌هو که‌ریمی ده‌چووم ده‌مدیت که مه‌سه‌له‌ن سو‌یحانیکی موخته‌سه‌ریان له پتیش داناوه، به‌لام ژنه‌که‌ی که‌ریمی یا‌هو ناوی نه‌ش‌ره‌فی بوو زۆری نی‌حترام ده‌گرت و زۆریشی محیبه‌ت به‌ نيمه‌ ده‌کرد، هم‌موو جاریکی که من و خوشکم ده‌چووین بۆ لای کاکم نه‌و ده‌گریا. پاش موده‌تیکی نازانم پتییان زانی چی، کاکم له‌وئی رۆشت چووه مالی مه‌لای داودی مه‌شه‌وور به‌ مه‌لای چه‌جۆکتی برای حاجی عه‌بدو‌لخاله‌قی چه‌سه‌ن زاده. له‌ویش هه‌ر ده‌چووم بۆ لای، نه‌ودم کچه‌کانی وان له من گه‌وره‌تر بوون، هه‌لبه‌ت نی‌ستاش له گه‌ل وان هه‌ر شناسیمان هه‌یه و یه‌کتر ده‌ناسین. نه‌و جار کاکم نه‌خۆشییه‌کی هه‌بوو هم‌موو به‌یانیان زوو زوو ده‌چوو ناوی گراوان.

عه‌لی: باشه بۆ له وئی بوو نایا خۆی شار‌دبۆوه چی؟

ره‌عنا: نه‌رئ وه‌لا وه‌ک شار‌دنه‌وه خۆی شار‌دبۆوه و که‌س به‌ جی‌گای نه‌ده‌زانی به‌لام هم‌موو جار که ده‌چووم نه‌و کتیب و کاغه‌ز و قه‌له‌می له پتیش بوو هم‌میشسه ده‌ینووسی.

عه‌لی: نایا نه‌وه پتیش کۆمار بوو؟

ره‌عنا: نا! نا! پتیش کۆمار بوو چون نازانم چ بوو، کتئ گرتبوی و له به‌ر چی خۆی شار‌دبۆوه چون دوا‌ی نه‌وه‌ی که نازاد بوو کاکم چوو بۆ لای ورمئ و نه‌وانه و له وئی گیرا.

عه‌لی: نایا نه‌ودم که ده‌لتی له قاوه‌خانه گیرابوو و له‌و مالانه خۆی شار‌دبۆوه حکومه‌تی شا مابوو یان کتئ له سابلاغ حکومه‌تی ده‌کرد؟

ره‌عنا: نا! شا نه‌مابوو. کوردان حکومه‌تیان ده‌کرد، یانی هه‌یج حکومه‌تیک نه‌بوو به‌لام قازی محمه‌د به‌ سابلاغ راده‌گه‌یشت و نه‌و ره‌فیکانه‌ی کاکم له هاتوو‌چۆ دا‌بوون.

شه‌وانه له ترسان سیمی به‌رقیان به‌دوری سابل‌اغدا ده‌کیتشا له ترسی ده‌وروبهر و خه‌لکی تر، نه‌و‌دهم زۆرت‌تر له ترسی مه‌نگوپان بوو، له بیرمه هه‌ر ده‌یانگوت مه‌نگوپان دی! هیچ ده‌سه‌لات نه‌بوو سیمیان به‌دوری شاردن ده‌کیتشا! کارخانه‌ی به‌رقی سابل‌اغتی نه‌و‌دهم زۆر چکۆله بوو هه‌موو شه‌و له ساعه‌تی ۱۲ ی به‌رق ده‌کوژاوه، وه‌لی نه‌و سیمه سابل‌اغی مه‌حفوز ده‌کرد له تالان و شتی دیکه.

نه‌وجار نازانم کاکم چۆن به‌ربوو له وی چۆن رزگاری بوو رۆیشت بۆ لای سه‌قز و بۆ لای ره‌زانیه و له ره‌زانیه گوتیان له گه‌ل دلشاد و میرزا قاسمی قادری گیراوه.

عه‌لی: نه‌و ماوه‌یه که ده‌فه‌رمووی له‌و قاوه‌خانه‌یه گیراوه چهند بوو نایا به‌ مانگ بوو به‌ رۆژ بوو چهند بوو؟

ره‌عنا: نا! مانگ نه‌بوو، چهند رۆژتیک بوو له بیرم نێ ۱۰ رۆژ ۱۵ رۆژ.

عه‌لی: باشه ئێوه مو‌قه‌نێین نه‌و ده‌م حکومه‌ت به‌ ده‌ست کو‌ردان بوو؟

ره‌عنا: نا! نه‌و‌دهم قازی هه‌مه‌ کاره بوو، یانی حکومه‌تیک نه‌بوو، چه‌کدارمان نه‌بوو، چهند که‌سمان هه‌بوو پتییان ده‌گوتن قۆل سوور، نه‌وانه به‌ نێو‌خه‌لک و میتینگه‌کان و نه‌وانه‌دا ده‌هاتن و ده‌چوون.

عه‌لی: نه‌و‌دهم که ده‌چووی بۆ لای له قاوه‌خانه‌که‌دا هیچی به‌ ئێوه نه‌ده‌گوت؟

ره‌عنا: نا! جارێکی گوتی تۆزیک مه‌رمه‌شا و ده‌زووی ره‌ش و ده‌رزتیکم بۆ بێنه.

عه‌لی: بۆ چی بوو؟ نایا بۆ نووسین و شتی وای بوو؟

ره‌عنا: نازانم! به‌لام پتیموایه هه‌ر ده‌بێ وه‌ک نامه نووسین نیسته‌فاده‌ی لێ کردبێ.

دوای نه‌وه‌ی که له‌وێ نازاد بوو چهند رۆژتیکمان له لا بوو دوایه رۆیشت و گیرا. پاش ۴

رۆژ ۵ رۆژ پارشویی ره‌مه‌زانی بوو که کو‌رده‌کان مۆزیک و باله‌بانیان هیتا به‌ر ده‌رکی مالی

نیمه و دلشاد و میرزا قاسمی قادری لێیاندا و هه‌له‌په‌رین و شادیان کرد و گوتیان نازاد

بوون. پاش ۲۴ سه‌عاتان گوتیان وه‌لا دیسان گرتوویانه‌وه و میرزا ره‌حه‌مه‌تی شافعی

راپۆرتی داوه^۱ نه‌و‌دهم وایان ده‌گوت نیسته‌ ده‌لێن گو‌زاریش. گوتیان نه‌و راپۆرتی داوه و

۱- جیتگای سه‌رنج که مامۆستا هه‌زارش له شێهره‌که‌ی "بۆهاتنه‌وه‌ی زه‌بجی و..." له ناخ‌ره‌ده‌یه‌کانیدا باسی "قراندنی قه‌ل" ده‌کا

که مه‌به‌ست له قراندن به‌ رای من هه‌ر ده‌بێ راپۆرت لێدان بێ.

گوتویه‌تی نه‌گهر نه‌وانه بینه‌وه، ئیران کوردستانی له ده‌ست ده‌چی به‌خسوس ره‌حمانی زه‌بیبجی.

ئیدی کاکم زیاتر له ۸ مانگ گیرا. ئیمه‌ش به‌ته‌نیا له ماله‌وه و به‌بێ هیچ شتی‌ک و ناشاوه‌ری‌ک ما‌بوینه‌وه، نه‌و جار پاش به‌بیتیک گوتیان دینه‌وه. جا نه‌وجار هه‌میشه‌ خه‌به‌رمان بو‌ده‌هات به‌دایکمیان ده‌گوت (ئیتستا بو‌خۆم دایکم، ده‌زانم دایکم چی کیتشاهه) ده‌رزبان لیداره‌وه و ده‌ستی قه‌لم ناگرێ و شیتیان کردوه و نه‌و شتانه، هه‌ر که‌ره‌ت شتیکیان به‌دایکم ده‌گوت دوايه که‌ نازاد بوو شوکور و نه‌بوو. دوايه نه‌من بیستم که‌ پاش ۸-۷ مانگان که‌ که‌س لیتی نه‌پرسیون، گۆیا خه‌به‌ری ناردوه بو‌قازی محمه‌د که‌ نه‌و ده‌م پتیشه‌وا بوو چون نه‌و ده‌م که‌ کاکم له‌ زیندان بوو قازی محمه‌د له‌ چوارپایه‌ که‌ چوارچرایان پتیده‌گوت لیباسی ره‌ئیس جه‌مه‌وری له‌به‌ر کرد و کۆمار دروست بوو، نه‌من له‌ سه‌ر بانیتیکی چکۆله‌ چاوم لێ ده‌کرد قازی لیباسی له‌به‌ر کرد و سه‌درونی‌سلام له‌ لایه‌ک و حه‌مه‌حوسین خان له‌ لاکه‌ی تری راهه‌ستا بوون. به‌ داخه‌وه هه‌ر به‌و جۆره‌ش ئیتعداد کرانه‌وه و موته‌نه‌سیفانه هه‌ر به‌و سووره‌ته‌ش بو‌خۆم به‌ داره‌وه دیتمه‌نه‌وه. جا دوايه نازانم چۆن نازاد بوو به‌لام نه‌و ده‌م بیستوهه و گوتم لێ بووه و زۆر شتیشم به‌ چاوه‌ دیتوهه که‌ گۆیا کاکم له‌ زیندانه‌وه خه‌به‌ری بو‌قازی ناردوه که‌ نه‌گهر بیتوو شتیکی نه‌کا و رزگارمان نه‌کا خرابی ده‌بینتی! دوايه گوتیان عروسان پولیان داوه و نازانم چ بووه و نه‌وانه به‌ریبون، حه‌تا پولتیکیان بو‌ئیمه هیتنا مالتی. که‌ کاکم نازاد ده‌بی گۆیا هیچ لیباسی له‌ به‌ردانه‌بووه و به‌ وه‌سیله‌ی دۆست و ره‌فیقان که‌ له‌ تاران هه‌یبوه یه‌ک بالته‌ویان بو‌کرپوه و له‌ به‌ری کردوه و زستانیش بوو. کاکم له‌ پتیش هه‌مووان به‌ ته‌یاره دینه‌وه ته‌وریزیانی پتیش دلشاد و میرزا قاسمی، دوايه که‌ میرزا قاسم له‌ ته‌وریزی نه‌خۆش ده‌بی کاکم و دلشاد دینه‌وه میانداووی، هه‌لبه‌ت نه‌و ده‌م خه‌لک نه‌یده‌توانی تا ته‌وریز به‌ره‌وپیریان بچن وه‌زعیه‌ت وانه‌بوو به‌لام خه‌لک زۆریان پتیش خۆش بوو که‌ نه‌و چهند نه‌فه‌ره به‌ریبون. زۆر له‌ لای خه‌لک نازیز بوون و تا میانداو و به‌ره‌وپیریان چوو بوون.

له‌ وی کاکم به‌ جێ ده‌میتنی، سێ چوار نه‌فسه‌ری عروس له‌وی ده‌بن نازانم به‌ چ ده‌لیلی‌ک نایه‌ته‌وه خه‌لک له‌ گه‌ل دلشادی هاتنه‌وه و کاکم نه‌هاته‌وه. که‌ دلشاد ده‌گاته‌وه

خالتیکی خۆم خه بهری بۆ هیناین بۆ مالتی (برای دایکم) گوتی هاتنه وه، دایکم گوتی ئەدی کوا رهحمان؟ گوتیان له میانداواییه ئیستا دیته وه، دایکم زۆر ناره حهت بوو پیتیابوو نه و قسانه ی که دهیان گوت که دهستی قهلم ناگرئ و شیت بووه و... حه تمه ن راستن بۆیه پیمان نیشان نادهن، دوايه هینده ی پینه چوو ئیمه له مالتی دانیشتیبوین من و دایکم و خوشکه چکۆله که م هیندیک جیرانیشمان له دهوره بوو ههر نه و خاله م له گه ل کاک سه دیقی حه یدهری خه بهریان بۆ هیناین گوتیان وهرن هاتنه وه، نه من غارم دا میرزا سه دیق و خالم دهستی میان گرتبوو، چووم. نه وده م جیگایه ک بوو پیتیان ده گوت حیزب ئیستا پیموايه شاره داریه، له وئ هاتبوو ده ر بازیدی وتی کردبوو ده هات بچی بازیدی چاپخانه بکا چون کاکم که رۆشت چاپخانه وانه بوو زۆر گه وه ببۆه، نه من له چاپخانه چووم دهستم له قه دی کاکم وه ریتا و کاکم به خیرها تن کرده وه. دوايه که هاتینه وه نه فسه رتکی له گه ل بوو نه فسه ری عروسان به جیبیکی هینابوویانه وه (جیهه که ئی خۆیان بوو ئی عروسان) عروسه که گوتبووی تا خۆم دهستت ده دهستی دایکت نه نیم نارۆم و ههر له گه لت دیم. عروسه که هینایه وه له پیشخانه ی مالی بابم (مالتیکی چکۆله مان هه بوو) عروسه که دهستی کاکمی ده دهستی دایکم نا. دایکم دهسته کانی گرتبوو له دم و چاوی خۆی ده دا، ده یگوت رهحمان دهسته کانت ساغه به میان گوتوه دهستی قهلم ناگرئ، له بیرمه دهسته کانی هه لیتا گوتی نه وه نئ باجی دهستم ساغه و هیچم لئ نه هاتوه.

دوايه عالهمیکی زۆر هاتن، قازی محهمه د هات، مه لا مسته فای بارزانی هات و... زوره که شمان زۆر پچوک بوو عالهم زۆر بوو له بیرمه له نیو نه و عالهمه ی، له و وه تاغه پچوکه دا خوشکم له سه رانی کاکم خه ی لئ که وتبوو.

دوا ی وه ی که خه لک رۆشت و به ینیکی پیتچوو دایکم گوتی رهحمان ئیدی نه من ناهیتم بۆ هیچ کوئ بچی ههر به و زمانه گوتی بابم ئیمه که سمان نییه و نه و کچانه به من به خیتو نا کرین و نه و سه غیرانه و نه و منالانه کوا به من به خیتو ده کرین؟! کاکم گوتی ده نا قازی گوتوویه تی ههر جیگایه ک که خه ته ر بیت و شکم لیتی بیت و لیتی نیگه ران بم ده بی زه بیحی بچی چون نه و خۆی یخ رزگار ده کرئ و زیره نگه و لیتی خاترجه م!

دوايه کاکم که هاتوه زۆری نه کیتشا چهند مانگیتک، موده تیک، پیموايه یه ک دوو

سه‌فه‌ری کرد و هاته‌وه، شه‌ویکی زۆر ناره‌حه‌ت بوو هه‌ر ده‌هات و ده‌چوو خه‌وی لی نه‌ده‌که‌وت، هه‌ر له سه‌ر ته‌خته‌که‌ی ده‌هاته‌ خوار و ده‌چۆه سه‌ر، به‌یانی که رۆژ بۆوه مه‌لابانگدانێ به‌ دایکمی گوت: باجی کۆماری ئیسه‌ تیکچوووه و عه‌جه‌م دیته‌وه و....

دایکم گوتی نه‌دی ره‌حمان نه‌تو؟! گوتی: باجی نه‌من ده‌رۆم! ئیسه‌ ۱۷ مالتین ده‌چم بۆ ره‌زانیه (ئیسنا ده‌لتین سه‌فاره‌ت نه‌ووه‌م هه‌ر ده‌یانگوت قۆنسول) ده‌چین بۆ قۆنسولی عروسان، نه‌تۆش خواهیسه‌ ده‌که‌م مه‌لتی ماله‌که‌م و کوره‌که‌م و چی و چی نه‌گه‌ر نه‌منت ده‌وی هه‌ر نه‌و دوو که‌چانه و خۆت ساز که و هیچ له گه‌ل خۆت مه‌هینه هه‌ر لیباسی گه‌رم و شتی ریتگا نه‌من ده‌رۆم نه‌گه‌ر گوتیان و ریتگیان داین نه‌وه دیمه‌وه و پیکه‌وه ده‌رۆین نه‌گه‌ریش نه‌بوو نه‌تو ناگات له خوشکه‌کانم بێ. له بیرمه‌ گریا! نه‌من که دوا‌ی با‌م نه‌متوانی وه‌زیفه‌ی خۆم نه‌نجام بده‌م تو ناگات لیبیان بێ و نه‌من که نه‌متوانی نه‌و که‌چانه پیتبگه‌یه‌نم نه‌تو چاوت پیتبانه‌وه بێ و نه‌منیش له هه‌ر جێ بێم ناگام لیتان ده‌بێ و قه‌ت لیتان بیتخه‌به‌ر نابم نه‌گه‌ریش ریتگیان داین نه‌وه دیمه‌وه ده‌تان به‌م. عیباره‌ت بووین له ۱۷ مالا‌ن: ماله‌ قازی محهم‌ده‌، سه‌درونیسه‌لام، حه‌مه‌حوسین خان، نه‌و کوره‌ی ماله‌ خدر هه‌یرانی که دوا‌یه ۴ نه‌فه‌ر بوون له دارێ دران مازوچی و نه‌قه‌ده‌یان، ماله‌ کاک سه‌دیقی هه‌یده‌ری، مه‌نافی که‌رمی نه‌وانه‌م له بیره‌ چون نیزیکی بوون و ده‌مناسین. دوا‌یه ساعه‌ت ۱۲ی شه‌وی له گه‌ل کاک سه‌دیقی هه‌یده‌ری هاتبۆوه باغی گوتزێ له وی کاک سه‌دیق هاته‌وه به‌ ئیسه‌ی گوت ریتگیان نه‌داین! زه‌بیجی ده‌لتی به‌ دایکم بلتی زۆری ناگا له خوشکه‌کانم بێ. ئیسه‌ ده‌رۆین که‌چه‌کان به‌ریتته‌ مالی حاجی سالحی شاتری نه‌ووه‌م حاجی نه‌بوو هه‌ر پیتیان ده‌گوت ناغا، کاکمی زۆر خۆش ده‌ویست، گوتبووی به‌ باجیم بلتی که‌چه‌کان به‌ریتته‌ مالی ناغای تا ولات نه‌هه‌ون ده‌بیتته‌وه. نازانم بۆ سه‌به‌ینتی به‌ کیتا خه‌به‌ری بۆ ماله‌ حاجیاغای نارده‌بوو خورشید خانمی خیزانی حاجی سالحی بۆ خۆی هات به‌ دواماندا.

نه‌من و دایکم و خۆشکم چوینه‌ وی تا ۷-۸ رۆژان، تا ده‌وله‌ت هاته‌وه و عه‌جه‌م جیتگیر بوو و ولات نه‌هه‌ون بۆوه، نه‌وجار ئیسه‌ هاتینه‌وه ماله‌ خۆمان هه‌ر چاوه‌رێ! چاوه‌رێ! کاکم دیتته‌وه، دیتته‌وه هیچ خه‌به‌ر نه‌بوو! پاش سالتیکی کاکم خه‌به‌ری هات.

هر قاچاقچيكي چوبايه، هر حاجيک چوبيا حجتي (نهو دم حجاج به عيتر اقيدا ده چوونه حجتي) کاکم ناگای له نيمه هر بوو، به واندا شتي بو ده ناردين و نيمه ی بين خهرجي نه کرد و ناگای له نيمه هر بوو، سه رافه تي نيمه ی هر ده کرد و دواي وهی که دهوله تي نيران زور به هيز بوو، ساواک دروست بوو، ترس و وه حشمت له نيون نيمه زور بوو نيدي دهستي له خه بيري نيمه هه لگرت. پاش نه وهی نيمه يان ۲-۳ جار هينا و برد و ده يان گوت له کوييه، پتي بلين بيته وه، چند جاريان مه لاهه بدولای مده ره سی راسپارد، گوتيان با بيته وه کاری چاکي دهه بيني و پوولي چاکي دهه بيني و نه وانه به لام کاکم نه وانه قه بول نه کرد و نيدي به و ده ليله که نيمه ناره حه ت نه کن و ده ست له نيمه هه لگرن کاکم خوی بين خه بهر کرد و ۱۳ سالان بين خه بهر بوو.

عهلی: نه گهر رویشت له گه ل کتي رویشت و کتي له گه ل بوو؟

ره عنا: نه گهر رویشت به جيبه که ی خوی رویشت (عروسه کان که له زيندانى تارانن هاته وه نه و جيبه يان هر دابو به خوی) نيدي زور خه بهرم نيبه کتي له گه ل بوو. دوايه پاش به نيئکي له سوله يمانی خه بيري هات، دوايه له ناسريه خه بيري ده هات، هر ده ميک له جيگايه ک، به نيئک له ناسريه که به نيوي خوی نامه ی بو ده نو سين ده نا هر جاره به نيويک کاغه زي هاتووه، به نيئک له ویش قاچاغ بوو هر ده مه ی له شاريک بوو. زياتر به نيوي بابي دايکم نامه ی ده نو سي يانی "عيسا زهبيحي". نامه ی ده نو سي و راهنمايي ده کردين چ بکه ين و پوولي بو ده ناردين، ليباسی بو ده ناردين و خولاسه نيمه پيگه يشتين و دوايه که زانی نيمه پيگه يوين و ساواک ره نگه عه زتيمان کا و نه وانه، خوی بيخه بهر کرد.

عهلی: له سه رده می منالی نيوي ته شويق ده کرد بو خوتندن؟ نايان نيوي هيچتان

خوتند؟

ره عنا: بهرئ وه لا که رویشت گوتي ده چم بو ره زائيه نه گهر هيشتيان نه وه ديمه وه ده تان بهم نه گهر نا نه وه هيچ. دووريني عه کاسی پيئو عه کسی من و خوشکمی کيشا، نه ودم خوشکم تازه ده چووه مه دره سه ی، گه راوه گوتي: "باجي هاجه ري له مه دره سه ی نه که ی" منيش نه ودم زووتر مه دره سه نه بوو که دايانان له زه مانی کومار چووم به لام به

داخه‌وه نه‌وده‌م که چووم عومرم زۆر بوو ریگیان نه‌دام گوتیان گه‌وره‌ی. نه‌وجار دوا‌ی کاکم، له‌ گه‌ل دایکم بوومه‌ ناناوهری مالتی و به‌ده‌ختی و کویره‌وه‌ریم به‌سه‌رهات و نه‌متوانی بخوینم! به‌لام هاجهر هه‌رخوتندی تا دیپلومی وه‌رگرت و بوو به‌مه‌علیم و نیستاش نه‌وه زۆر له‌ میژه‌ بازنده‌سته‌ بووه و مه‌علیمی زۆر ژنی سابلاغتی بووه.

عه‌لی: ئیوه زۆرتر به‌چ نیوه‌هایه‌ک ناسیوتانه و بیستوتانه؟

ره‌عنا: به‌نیوی قادر، عیسا، به‌نیوی خو‌ی، به‌نیوی محمه‌د بوو جارێک.

عه‌لی: دوا‌ی رووخانی شای چۆن هاته‌وه؟

ره‌عنا: نه‌وجار ئینقلابی ئیرانی کرا، ولات تیکچوو، خه‌لک هاتنه‌وه، نه‌وانه‌ی که‌ رویشتبوو و ه‌ک ماموستا هیمن و نه‌وانه‌ هاتنه‌وه و کاک حه‌مه‌ده‌مین سیراجی و... که‌ نه‌وانه‌ هاتنه‌وه ده‌چووم لیم ده‌پرسین که‌ بۆ کاکم نایه‌ته‌وه؟ نه‌وان زۆریان تاریف ده‌کرد و ده‌یان گوت نه‌سله‌ن نه‌و شتیکی دیکه‌یه و نه‌وی له‌ گه‌ل ئیمه‌ مقایسه‌ مه‌که و نه‌و شتانه، نه‌من هه‌ر چاوهری بووم. دوا‌یه‌ش که‌ ته‌له‌فونی بۆ ماله‌ ئیمه‌ کرد که‌ بۆ خو‌ت ژماره‌ت بۆ ناردبوو و خو‌ت باشتر ده‌زانی که‌ چۆن بوو، زۆر به‌بێ ده‌نگی هاته‌وه و نه‌یوست شلوقی له‌ شار که‌وی و وه‌ک نه‌وانی دیکه‌ که‌ هه‌موو به‌ره‌و پیریان ده‌چوون و مه‌درسه‌ ته‌عتیل ده‌بوو و بازار داده‌خرا و... نه‌و نه‌یوست نه‌وانه‌ بکا خو‌ی به‌ دزی به‌ ریگیه‌کی دیکه‌دا هاته‌وه، به‌ ماشینی‌ک کتیبه‌وه یه‌کسه‌ر هاته‌وه ماله‌ بابم که‌ ۳۳ سال و ۶ رۆژ بوو به‌ جیتی هیشتبوو.

عه‌لی: نه‌وه‌لین جار له‌ کو‌ی و چۆنت دیته‌وه؟

ره‌عنا: نه‌وه‌ل جار که‌ هه‌موو ئیوه به‌ره‌وپیری چووبوون ئیمه‌ له‌ مالتی بۆ نیستقبال هه‌موو شتی‌کمان ناماده‌ کردبوو، نه‌و خو‌ی به‌ خه‌تییکی دی به‌ وانیتی‌ک کتیبه‌وه هاته‌ به‌ر ده‌رکه‌ی، جیرانه‌ قه‌دیمه‌کان هاواریان بۆ هینانین، ئیمه‌ که‌ چاوهری بووین له‌ گه‌ل ئیوه‌ بیته‌وه هه‌موو گولمان ناماده‌ کردبوو له‌ ته‌داره‌ک دابووین، نه‌و خو‌ی له‌ ئیوه‌ ون کردبوو بۆ خو‌ی ماشینی گرتبوو هاتبۆوه، نه‌من که‌ چوومه‌ به‌ر ده‌رکه‌ی خوشکم زووتر به‌له‌نگاری بسو

۱- ده‌بێ بلیتم که‌ دایکم به‌ سه‌ری پیری و کاتی‌ک که‌ خاوه‌نی شمش منال و کور و کچی جحیل بوو ده‌ستی به‌ خویندن کرد و له‌ سابلاغ‌نمی‌حانی شمشی نه‌کابیری دا و زۆر چاک تیبدا سه‌ر که‌وت.

باوهشی پیداکرت، له خوشی وهی که هاجهری دیت سه‌ری وه‌ده‌رگای ماشینه‌که کهوت و خوین هاته خوار، خوشکم هه‌موو خوینه‌که‌ی به زانی لیستوه به خودای هه‌مووی قوتدا. دوايه که هاته ژوور نه‌من چوممه پیش گوتم کاکه ده‌مناسی؟ گوتی: ده‌زانم خوشکمی نازانم ره‌عنای یا هاجه‌ری؟

نهو چه‌ند مانگه به‌راستی زۆر زۆر خوش بوو، زۆر شتمان بۆ زیندوو ببۆوه، نه‌وجار نه‌و ماوه‌یه زۆر له من نيزیک بوو، زۆر قسمم بۆ باس ده‌کرد ده‌مگوت ناوا بوو ناوا نه‌بوو... ده‌یگوت شه‌یتان نه‌تۆ نه‌و شتانه‌ت چۆن له بیره؟! رۆژتکی باسی هیندیک که‌سانیان کرد ده‌یانگوت وا موخته‌ره‌من و وابوون و واچوون و... گوتم وه‌لا نه‌من خوشم ناوین! گوتی بۆ؟! گوتم کاکه نه‌بوو نه‌وده‌م که تۆ گيرابووی، نه‌بوو نه‌تۆ نه‌ت ده‌ویرا بتيه‌وه مالی خۆمان، نه‌تۆ خۆت لێ نه‌ده‌شارده‌وه؟! وانه‌بوو؟! گوتی با! به‌لام نه‌تۆ نه‌و شتانه‌ت بۆ له بیره؟! گوتم بۆ له بیرم نه‌بێ؟! له بیرمه!

عه‌لی: نایا ئیوه هیچ له بیرتانه نه‌و سه‌رده‌م نه‌و چۆنی باسی کۆمه‌له‌ی ژ. ک و کۆمار و نه‌و شتانه ده‌کرد؟

ره‌عنا: به‌ خوا عه‌لی گیان ئیمه نه‌وده‌م نه‌وه‌له‌ن منال بووین دووه‌مه‌ن نافرته بووین، نه‌وجار که‌سی دیکه‌ی ناوا له مالی نه‌بوو که نه‌و قسه‌ی له گه‌ل بکا، به‌لام چاکم له بیره نه‌و رۆژه‌ی که کاکم رۆیشت قازی چوار میرزای له سه‌ر ماله بابم دانا و هه‌رچی کتیب و رۆژنامه و په‌روه‌نده و مه‌داریکی کاکم (خۆ له کۆمۆد و شتی وادا نه‌بوو، زۆر بوو یه‌ک ژووری ته‌واو بوو) سوتان‌دیان. دوویانم نه‌ده‌ناسی به‌لام دوویه‌که‌ی دی یه‌کیان عابید بوو میرزای مه‌له‌یبی عابید خه‌زوری خوشکم، نه‌وه‌ی دیش بابی نه‌و میرزای ره‌حیمی که‌رمیانی بوو که له کاره‌ژتیه. به‌ خوا چوار ته‌ندوور دایسا یه‌کیان ته‌ندووری ماله که‌رمی مه‌حمه‌دجانی بوو نه‌وانی تر ئی ماله سۆفی عه‌بدوخاله‌قی، ماله سه‌اله‌زاده‌ی و ئی ماله خۆمان چوار ته‌ندوور دایسا و هه‌ر کاغه‌زی کاکمیان تیداویشت و نه‌و چوار میرزایه سه‌ره‌ه‌شتیان ده‌کرد، ئیمه منال و منالی جیران هه‌ر به باوه‌ش بۆمان ده‌بردن، هه‌تا نه‌گه‌ر خه‌لکی دی ده‌هات، نه‌وانه نه‌و چوار میرزایه ناگایان لێ بوو نازانم چیان ده‌کرد به‌ خوا! دوايه‌ش هه‌ر خه‌لک ده‌هات و ده‌یان گوت چ ماوه و چ نه‌ماوه ده‌بێ هه‌موو

شتتیک بسوتی، جا نازانم قازی ده‌یناردن؟ کتی ده‌یناردن؟ نه‌و هم‌مووه‌عه‌کسی نه‌و میتینگانه و نازانم شتی دیکه‌ش چ بوون، بریا نه‌و‌ده‌م تۆزتیک زۆرتترم عاقل پی شکابایه و به‌عومرتربام!

عه‌لی: له‌سهر نه‌و نومایشه که پیش کۆمار له‌سابلاغتی دایان "دایکی نیشتمان" چت له‌بیره؟

ره‌عنا: کاکم گوتی بلتیم بۆ‌کریون بچن، میرزا محمه‌دی داودی هه‌یه نه‌و‌ده‌م کاکم نه‌وی کردبوو به‌نازرخه‌رجی مالتی، نه‌و شتی بۆ‌ده‌کرین له‌گه‌ل میرزا محمه‌دی بللوری هاتن نئیمه‌یان برد، جیتگایه‌ک هه‌یه له‌کن کارتیژی به‌رامبه‌ر مه‌یدانی ناردی نئیمه‌چوین له‌وئ دانیشترین، عه‌بدو‌لای نیه‌ری دایکی نیشتمان بوو شتتیک سی پی به‌خۆی دادابوو، دوو رۆله‌ی نیشتمانی هه‌بوو، یه‌کیان عوبه‌ید بوو عوبه‌یدی ئه‌یوبیان، نه‌وی دی نازانم کتی بوو به‌لام دوو رۆله‌ی له‌باوه‌ش دابوو، عوبتید چون ده‌واخانه‌که‌یان له‌لای ماله‌خۆمان بوو ده‌مناسی. شتتیریان ده‌خۆتنده‌وه و نومایشیان ده‌دا و سرودیان ده‌خۆتنده‌وه.

عه‌لی: هه‌یج ناگات له‌وه‌ی هه‌یه که نایا نه‌و نومایشه کاکت نووسیه‌وتی؟
ره‌عنا: به‌خوا نازانم، ره‌نگه‌وا بیت به‌لام زینه‌ب خانم نه‌و شتانه‌چاک ده‌زانن زینه‌بی شه‌ره‌فه‌کندی، نه‌و له‌نئیمه‌گه‌وره‌تر بوو زۆریش وریا و به‌هۆش بوو.

عه‌لی: دوایه که شا رووخا و هاته‌وه زۆرتتر له‌مالتی چی ده‌کرد؟

ره‌عنا: زۆرتتر له‌گه‌ل قاموس خه‌ریک بوو. زۆر جاریش خه‌لک ده‌هاتن بۆ موساحیبه له‌گه‌لتی، ده‌یگوت نا، جارئ وه‌ختی نییه! نه‌و ناغایه، ناغای مه‌جدی هات له‌ته‌ره‌ف رادیو و ته‌له‌فزیونه‌وه، گوتی نا جارئ وه‌ختی نییه! گوتی هه‌یج نه‌بئ باسی کتتیه‌که‌ت بکه! ههر گوتی نا! نه‌و ده‌یگوت جارئ مه‌به‌ستم نه‌و کتتیه‌یه (قاموس) ده‌بئ جارئ نه‌وه‌ی ته‌واو که‌م. نه‌وجار چه‌ند خه‌به‌رنیگاری خاریجی هاتن و قسه‌یان له‌گه‌ل کرد نه‌وجار له‌لایان دانیشگای نازاد که قه‌رار بوو داندردی له‌سابلاغتی و فۆرمیان دابوو به‌پری کاته‌وه که چ ده‌زانن و چه‌ند زمانان ده‌زانن، کاکت له‌لای بیوو ده‌یگوت که عه‌لامه‌تی له‌و هم‌موه‌ زمانانه‌دا که ده‌یزانی، هه‌موو چاویان لیتکتر ده‌کرد!

نهوجار نهو هر خهريكي كوردايه تي بوو، نهمن له بيرمه خهلك دههاتنه كن بايم دهيان گوت شتيك هاتوه نهگه له تارانتی قسه بكهی ليتره گوت لتي دهبيت (راديو)، پياوهكان دهيان گوت وهلا نهگه نهوه وا بين نابي هيچ قسان بكهين ههموو شتيكيان گوتی لتي دهبيت! نهوجار كاكم له گهل رهفقيهكاني ههر به رهمز قسهيان دهكرد نازانم دهيانگوت چي؟! مهسهلن دهيان گوت كشميش، دهيان گوت لهبلهبي و... دهمزاني كه شتيكي دهلتن بهلام نهمدهزاني دهلتن چي؟! دوايه مالتيكمان جيران بوو، بهكرهيان گرتبوو پيان دهگوت دوكتور كهي، ليباسي نهترهشي دهبر دابوو، پيموايه دوكتوری نهترهشي بوو، نهو راديوي ههبوو ههموو رزوي كاكم ساعت ۹ي شهو دهچوه سهر نهرديوانهكه و گوتي له راديوي دوكتور كهي دهگرت.

عهلي: باشه نهگه هاتوه زورتر وهك سياسهت خهريكي چ بوو له گهل كتي بوو؟
 رهعنا: وهلا له سياسهتدا بو خوشت نهوي له من باشتر دهزاني، نهودهيم ديموكرات و كومهله ههبوو، نهو موافيقی هيچيان نهبوو. نيوه بو خوتان كومهله بوون ههموو جاريك پتي نهدهگوتن دهست ههنگرن، نهو كتتيانهي نيوه دهيان خوتنهوه نهگه نهو كهسهي كه نووسيويتي نيستا زيندوو بيتنهوه باوهري به هيچيان نييه! نهبوو به نيوه دهگوت نهوي كه نيوه دهيلن زور جوانه بهلام نهوه نابي! نهوه زوري ماوه، نهنگو جاري سعي بكهن مالتيكو ههبي، چوار ديوارتيكو ههبي جا دوايه چونتان پتخوش بوو رايخن، خو نيوه جاري ماله كهتان نييه، چوار ديوارتيكهتان نييه! بهلام نهمن ناواي لتي حالي بووم كه نهو زورتر له نازادي كورد قسهي دهكرد. كه هاتوه زور كهس چاوهري بوو بزاني كاكم له گهل كتي دهكهوي، نهودهيم زور حيزب و گروه ههبوو بهلام خوشبهختانه له گهل هيچيان رتيك نهكهوت، مهرامی هيچياني قهبول نهبوو، بهلام نهوكهسانهي كه هاتنه لاي كاكم مهلا شيخ عتزهدين بوو ههموو دهفتهرهكهي، كورهكاني كومهله كه بو خوتان بوون، نهما حيزبي ديموكرات بهتوري رهسمي نههاته لاي كاكم، بهلام چهند كهسيك وهك هيمن، همهدهمين سيراچي، ههشت نو دهيك له مهلاكان دههاتن نهوانه به نيوه له گهل حيزب بوون بهلام هاتن! نهوجار جهوان زور دههاتن كچ و كور.

عهلي: له كتي زورتر نيزيك بوو وهك باري سياسي و هاتوچزي كتي دهكرد؟

ره‌عنا: وه‌لا کاکم ئینسانیک بوو قه‌ت نه‌ی ده‌هیتشت بزانی کیتییه و چ ده‌کا. بو
 خۆی جارێکی گوتی ئەمن هه‌وت سالان مه‌لا مسته‌فا وستی له‌ جیگایه‌ک ده‌عه‌تم کا و
 ببینی هه‌ر بۆی نه‌کرا و نه‌مه‌هیتشت! هه‌رچه‌ند ئه‌و له‌ پیتشدا له‌ گه‌لی بوو به‌لام دوایه
 کاری له‌ گه‌ل نه‌ده‌کرد و ئیختیلافیان لێ پهدا بوو هه‌رچه‌ند ئەمن زۆرم باوه‌ر به‌ وه‌ نێ
 به‌لام نه‌وده‌م ده‌یان گوت نازانم چه‌ندی جایزه‌ داناوه و چی هه‌رکه‌س خه‌به‌ری بو‌به‌ری یان
 بیکوژی و نه‌وانه! به‌لام زۆرم به‌وا به‌وه‌ نییه‌ چون بارزانی نه‌گه‌ر هاته‌ سابلاخ زۆر نیتوانی
 له‌ گه‌ل کاکم خۆش بوو و کاکمی زۆر خۆش ده‌ویست، له‌ بیرمه‌ نه‌گه‌ر کاکم له‌ زیندانی
 تارانێ هاته‌وه‌ بارزانی بو‌خۆی و چه‌ند که‌سانه‌وه‌ هه‌ر ئه‌و شه‌وه‌ هاته‌ مالتی ئیتمه‌ و به‌ خێر
 هاتنی کاکمی کرد بو‌خۆم له‌ بیرمه‌!

ئه‌وجار که‌ شه‌ری سێ مانگه‌ کرا و ئیوه‌ چونه‌ ده‌رێ کاکیشم هاته‌ده‌ر به‌لام
 شته‌کانی هه‌ر له‌ مالتی به‌جێ هیتشتبوو، ئه‌وجار رۆژیکی جومعه‌ بوو گوتیان مامۆستا
 شیخ عیزه‌دین دیته‌وه‌ هه‌م بو‌سوخنه‌رانی و هه‌م بو‌نوژی جومعه‌، خه‌لک زۆر خۆشحال
 بوو، دووکان و بازار هه‌موو داخرا و هه‌موو له‌ شاره‌داری کۆبوونه‌وه‌، مامۆستا هاته‌وه‌ و
 سو‌خنه‌رانی کرد و زۆر که‌سی تر قسه‌یان کرد. منیش له‌وێ راهه‌ستا بووم و ده‌مزانی کاکم
 ده‌بێ له‌ گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌دین هاتبیته‌وه‌ و چاره‌پێ بووم ببینم، پیتشمه‌رگه‌یه‌ک
 هاته‌ پیتش و گوتی دایه‌ بو‌لیته‌ی و چاره‌پێی چی؟ گوتم وه‌لا چاره‌پێم کاکم ببینم، بزانی
 هاته‌وه‌ته‌وه‌؟ گوتی مامۆستا زه‌بیحی هاته‌وه‌ته‌وه‌ و ئه‌وه‌ له‌ ده‌واخانه‌ی مه‌رکه‌زی
 دانیشتوه‌، ئه‌وجار ئه‌منیش به‌ په‌له‌ چووم که‌ دیتم ئه‌وه‌ به‌ لیباسی کوردی له‌وێ
 دانیشتوه‌ جا ئه‌و قه‌ت لیباسی کوردی له‌ ناو شار له‌به‌ر نه‌ده‌کرد (ئه‌و ده‌یگوت جلی
 کوردی) هه‌ر پیتسخۆش بوو به‌ لیباسی کۆت و شه‌لوار و ره‌سمی بیتته‌ ده‌ر. ئه‌و ده‌یگوت
 جلی کۆردی جلی ناوشار نییه‌ و جلی شاخ و پیتشمه‌رگایه‌تییه‌!

که‌ چومه‌ پیتش گوتم ئه‌دی کاکه‌ بو‌ئه‌ته‌وه‌ هاته‌وه‌ نیتو خه‌لک و بو‌هاتووی لیته‌
 دانیشتووی؟! خۆ هه‌موو خه‌لکه‌که‌ له‌ لای شاره‌دارییه‌ و خه‌ریکی قسه‌ کردن! به‌ توپه‌یی
 گوتی به‌رۆ ده‌رکه‌ی بکه‌وه‌، شیخ عیزه‌دین هاته‌وه‌ نوژی بکا! به‌رۆ ده‌رکه‌ی بکه‌وه‌ شیخ
 عیزه‌دین هاته‌وه‌ نوژی جومعه‌ بکا و...! ئیدی ئه‌منیش چومه‌وه‌ له‌ گه‌لی زانیم زۆر

قه‌لسه و دوايه که گوتیم لئ ده‌بوو له گه‌ل به‌عزه که‌ستیک که قسه‌ی ده‌کرد ده‌یگوت: به‌لئ با پینشمه‌رگه بیته‌وه ناوشار و شه‌ر بکا و... به‌لام ره‌به‌ران با نه‌یه‌نه‌وه و با له شاخ بن با دوژمن بزانی ئیمه قایمین، با پینشمه‌رگه که بیته‌وه بو‌نیش و کار، بو‌ته‌بلیغات، بو‌شه‌ر به‌لام ره‌به‌ران نابئی بیته‌وه و په‌له‌ی بکه‌ن له هاتنه‌وه‌ی ناوشار، ده‌بئ موزاکره له گه‌ل ده‌ولته له ده‌روه بکری نه له ناوشار! نه‌وجار زۆر به‌وه‌ش تو‌ره بوو که هر حیزه شتیکی ده‌گوت، ده‌یگوت با‌به ئیوه جارئ به هه‌مووتان شتیکی بستین جا دوايه له سه‌ر چلۆنه‌تی نه‌شته له ناو خو‌تان قسه بکه‌ن، خۆ ئیوه جارئ هیچتان وه‌رنه‌گرتوه له سه‌ر چی به یه‌که‌وه شه‌ر ده‌که‌ن و کیشه ده‌که‌ن؟! جارئ ئیوه ماله‌که‌تان نییه، نه‌گه‌ر ماله‌که‌تان دروست کرد ده‌توانن له سه‌ر چلۆنایه‌تی ناو ماله‌که به یه‌که‌وه قسه و شه‌ر و... بکه‌ن!

عه‌لی: له گه‌ل جه‌ماعه‌تی مام جه‌لال و یه‌کیتی چۆن بوو؟

ره‌عنا: له گه‌ل مام جه‌لال و نه‌وان هر له زۆوه لئیک نیزیک بوون، نه‌و ماوه‌یه‌ش هر هاتوو‌چۆیان ده‌کرد، ژنه‌که‌ی مام جه‌لالی (هتیرۆ) ده‌هات، جارئکی زۆر به‌یه‌که‌وه بوون و زۆریان قسه کرد، هه‌تا جارئیک که نه‌من له گه‌ل بابت له له‌نده‌ن بووم، ره‌فیقه‌کانی کاکم زۆر به میحیبه‌ت بوون و ئیمه‌یان ده‌عوت کرد و زۆریان قه‌در و حورمه‌ت گرتین و قه‌ت له بیرم ناچیته‌وه، نه‌وان هر تاریفی کاکمیان ده‌کرد و نه‌وانه.

عه‌لی: ناخ‌جار چۆن بزر بوو و چۆنتان بیست؟

ره‌عنا: ناخ‌جار شه‌وتیکی ره‌مه‌زانی بوو، پینشمه‌رگه‌یه‌کی زۆری مام جه‌لالی له ماله ئیمه بوون هه‌موو له ژوو‌ره که‌وره‌که نووستبوون، پارشیتو کرا بوو نه‌کرا‌بوو که له ماله مام‌وستا شیخ عیزه‌دینه‌وه ته‌له‌فونیان بو‌ مالی ئیمه کرد که نه‌وه سه‌به‌ینی نه‌رته‌ش دیته‌وه ناو شار...

عه‌لی: ببوره، نه‌وه جاری دووه‌مه که سابلاخ به یه‌که‌جاری گیراوه؟

ره‌عنا: ئا جاری دووه‌م دوا‌ی شه‌ری نه‌وه‌ل و نه‌وانه، کاکم له ماله کاک محمه‌دم بوو غارم دا گوتم کاکه نه‌وه شتیکی وایه، میوانتیکی بوو نازانم دوکتۆر که‌مالیان پیده‌گوت چی به عه‌ره‌بی قسه‌یان ده‌کرد، گوتم نه‌وه کوره‌کانیش هه‌موو خو‌یان حازر ده‌که‌ن و ده‌رۆن، ئیدی کاکم به په‌له خۆی کۆ‌کرده‌وه و هه‌تا له بیرمه تا گراواته‌که‌شی

نه بهست نه هاته دهه! نه و جار خۆی ریک و پتیک کرد و له گهلم هاتهوه مالتی، به پتشمه رگه کانی گوت ئیوه مه میتین. له بیرمه بهو به یانته زوویه چهند ماشین له ههساری هه لکرابوو یهک به دوای یه کدا رۆشتن، نه و جار ماشینیکی بۆ کاکم حازر کرا و نه ویش له گهلم چهند کهسان سوار بوو و رۆشت ئیدی هه ر ئه و رۆشته بوو که نه مدیتهوه.

عهلی: خه بهری مه رگه کهت چۆن بیست؟

ره عنا: ئیدی نه من پتیمو ابوو نه و چوو تهوه ماله کهی خۆی و سه ر ژبانی خۆی، چون ده یگوت ماله کهم هه ر له به غدا یه یه و هه روا دامخستوه و کتیبخانه کهی هه موو له وئ بوو چون که هاتهوه گوتی کتیبه کانم زۆر نه هیتناوه تهوه، چون ده مزانی سه ید قادری جه عفه ری کتیبخانه ی باشی هه یه و له و ی نیستفاده ی ده کهم. زۆر جار تاریفی ماله کهی خۆی بۆ ده کردم، ده یگوت کتیبی چاک و کتیبخانه ی گوره م هه یه و نه وانه. به لام نه گه ر نه وه ل جار هاتهوه لیم په سی کاکه به یه کجاری هاتوو یه وه؟ گوتی نه دی دایکم به س نییه؟! نه وه ۳۳ سال و ۶ رۆژه له ئیوه و ولاتی خۆم دوورم! نه ری وه لا به یه کجاری هاتوو مه وه به لام سه فه ر ده کهم. جارتکی که لیره بوو چوو بوو ره زانیه که گوزه رنامه وه رگرتی نه یان دابوو یه، که هاته وه گوتی به قه بهری بابیانه وه! به گوزه رنامه ی خۆم له به غدا یه هاتوو چۆ ده کهم.

عهلی: خه بهری مه رگه کهی چۆن بوو؟

ره عنا: ئیمه و امان زانی (عه یده یه ک با وه رمان ده کرد، عه یده یه ک با وه رمان نه ده کرد) ده یان گوت حه یبی دیمۆکرات راپۆرتیان لیداره و چی! هه ر چهند ئیستاش برا کهی دیکه م هه ر ده لته ماوه و نه مردوو ه! به لام به خوا نه من با وه رپم پتی نییه! چون نه گه ر ما با تا ئیستا به په ره که شی با هه ر نازادیان ده کرد.

عهلی: له ره فیه که کانی زه مانی کۆمه له ی ژ. ک کیت زۆر چاک له به ره و له کتی

زۆر نه یزیک بوو؟

ره عنا: وه لا نه و که سانه ی که زۆری لێ نه یزیک بوون نه و ده م له بۆکان مالتیکی به چوو کیان بوو که ئیستا ده زانم ده به ئی هه ر مالتی تیمی بوو بی، مامۆستا هه ژار بوو، مامۆستا هه یمن بوو، ناغایه کی دی هه بوو ناغای گیاریان پتیده گوت، نه و جار مه ده ره سی بوو

له گدل ميرزا مه نافي كهريمي و كاك سه ديقى حه يدهرى و نهوانه ره فيق بوو، له گدل كهريمي ياهو زور ريك بوو و زوريان يه كتر خوش دهويست، زورم له بير نييه.

عەلى: پيش كۆمار، ناوى كۆمهلهي ژ. ك ت چۆن دهبيست؟

ره‌عنا: وهلا نهمن نهو دهم زور منال بووم، بهلام هر ده‌مبيست كه نهوه خهريكي كوردايه‌تى و شتى وان. بهلام نهو ماوهيه كه كاكم له تاران گيرا بوو ولات زوري ته‌غير كرد و له ماوه ۷-۸ مانگيدا زور شت گؤرا، قازى هاته سه‌ر كار و ليباسى له‌به‌ر كرد، حه‌مه حوسين خان و سه‌دروئيسلام له ده‌ستي چه‌پ و راستى راوه‌ستان. وهلى نهو دهم شته‌هايه‌كم گويى لى ده‌بوو، ده‌يان گوت قازى، زه‌بيحي خوش ناوى بهلام نهمن يه‌ك شت ده‌زانم نيستا كه ده‌لين قازى وابوو، وابوو، خه‌لكى به جئ نه‌هيشت وانه‌بوو! چون نه‌گه‌ر كاكم چوو بو زه‌زائيه نه‌گه‌ر عروس ريگيان داباين هه‌موو ده‌رويشتين! نه‌وجار له پيشدا نه‌و سئ مالانه ده‌بون، ماله قازى و سه‌دروئيسلام و حه‌مه حوسين خان جا دوايه ماله‌كانى تر! كاكم نيدي ريگاي عيراقى گرت و رويشت هر به‌و ماشينه كه عروسه‌كان دابوويانئ جا نيدي نازانم كيتي له گدل سوار بوو.

عەلى: نه‌دى دوايه كه كاك ت رويشت، ولات چۆن بوو و كئ له نيوهي پرسى و

نيوه چتان به‌سه‌ر هات؟

ره‌عنا: وه‌لاهي موته‌ئه‌سيفانه به حاجى سالحي شاتريان ده‌گوت ده‌وله‌تخايه و زددى كورده! به‌لام نهمن ده‌لتم وه‌لاهي زور چاك به فريائى خه‌لكى سا‌بلاغه‌وه هات و زور چاك به فريائى مه‌شه‌وه هات، به خوداي نه‌و دوو ديوه زه‌لامانه جيتگاي لى راخرا‌بوو، هر چي له خوي ترسابوو خوي له ماله حاجى سالحي هاويشتبوو، به خوداي زور چاكيشيان په‌زيرايي له خه‌لك كرد، به‌خسوس له مه، حاجياغا نه‌و دهم حاجيش نه‌بوو روژئ چهند جار سه‌رى له ژوورئ دنا و به ژنه‌كه‌ي ده‌گوت: خورشيد! ناگات له خوشكه‌كاني ره‌حمانى بن! ناگات له خوشكه‌كاني زه‌بيحي بن! زوري ناگا له مه بوو، ساله‌هاش گوزه‌رابوو نيتمه له نيگه‌راني چوو بووينه‌ ده‌ر نه‌و هر ناگاي ليمان بوو و لتي ده‌پرسين و ده‌هاته‌ كمنان!

عەلى: دوايه قازى و وان گيران؟

ره‌عنا: نهری وه‌لا هینده‌ی پینه‌چوو دوا‌ی حفته‌یه‌ک قازی گیرا، قازی گیرا و دوا‌یه به‌یان‌تیک‌ی که هه‌ستاین، بوو به سرت و خورت و خه‌لک دووکانی داننا و خه‌لک هاته‌وه مالتی و نه‌منیش منال بووم غارم دا ده‌ری بزائم خه‌لک بو غار ده‌دا؟! چومه چوارچرایه نه‌وده‌م هه‌رچی ده‌بوو هه‌ر له چوارچرایه ده‌بوو، منیش هه‌ر پیمو‌ابوو شتیک‌ی هه‌ر وه‌کوو چه‌لانه و چوم به‌ره‌و چوارچرا و نیدی نه‌مده‌زانی چ باسه، به‌لام هه‌ستم به ترس و خوف ده‌کرد له ناو خه‌لک‌دا! که چومه چوارچرایه به داخه‌وه هه‌ر سغ قازی سه‌ریان به داره‌وه بوو! له دار درابوون! دوا‌یه لی‌یان کرده‌وه و بردیانه مزگه‌وتی قازی له نی‌و بازاری و حه‌مه‌دی خورشیدئ چوو شووشتنی و نه‌یان هیش‌ت بیانه‌نه‌وه مالتی و بردیانه ته‌سلیم به خاکیان کردن، نیدی نه هیچ نی‌عترزیک و نه هیچ ته‌زاهوراتیک و هیچ، هیچ! هه‌ر که‌س به غمی خویه‌وه چۆه مالتی!

عه‌لی: جه‌ماعه‌تیک‌ی زۆر که هه‌لات بوون و رۆش‌تیبوون، دوا‌یه کنی ماوه وکنی هاته‌وه و چۆن بوو؟

ره‌عنا: وه‌لا نازانم زۆرم له بیر نییبه، کاکم رۆش‌ت که نه‌هاته‌وه، میرزا سه‌دی‌قی حه‌یده‌ری رۆییوو و هاته‌وه، هه‌ژار که رۆش‌ت له پیتشدا له گه‌ل مام جه‌لال و وان بوو دوا‌یه که‌وته نی‌و بارزانی و هه‌ر له گه‌ل بارزانی‌ش هاته‌وه بو که‌ره‌جی و له‌وی مالیان دایه و کاریان دایه و هه‌ر له‌وی بوو تا مرد، مام‌وستا هیمن جارتیک‌ی رۆش‌ت و دوا‌یه هاته‌وه و گرتیان و دیسان رۆش‌ته‌وه و دیسان هاته‌وه و دوا‌یه له‌و ناخ‌ریانه بوو به هاوکاری رۆژنامه‌ی سره‌وه و هه‌تا مرد.

عه‌لی: له سه‌ر دۆستایه‌تی هه‌ژار و هیمن و بیژهن (که کاکت بوو) چت له بیره؟
 ره‌عنا: کاکم و هه‌ژار که من زۆر له بیرم نایه، نه‌وان مندا‌ل بوون نه‌من نه‌بووم له دایک، نه‌وانه گۆیا ۱۲-۱۳ ساله بوون هه‌میشه دوو به دوو هه‌م له مالتی بابم هه‌م له مالتی بابی هه‌ژاری که حاجی مه‌لا محه‌مه‌دی بۆریان پیتگوتوه سه‌ریان له بن کورسی ناوه و شتیان نووسیوه، له مه‌درسه هه‌لاتوون و له خه‌زایی یان هیناونه‌وه. نه‌وده‌م خه‌زایی زۆر له سابلاغتی دوور بووه، نه‌لعان که نه‌وه له نی‌و مالانه نه‌وده‌م زۆر دوور بووه له شار! بابم به دوویاندا رۆیوه، هه‌ر که دیوانه ون بوون حاجی مه‌لای بابی هه‌ژاری هاواری بو بابم

بردووه که نهوه دیسان کوره کان ونن! جا یا بابم به دواياندا رۆيوه يان حاجی مه لا چوه هینا ونیوه، بۆ خوشی که له کتیبه کهیدا ئیشاره ی پیکردووه که له گه ل هه ژاری چۆن بووه. نهو جار له مه دره سه که بازه سی شای هاتووه و به دوا ی با میاندا ناردووه (نهو زه مانی نازانم کلاسی دوو ههم و سیهه می نیپتدایی بووه) بازه سه که که قسه ی له گه ل کردووه و پرسباری لئ کردووه، گوتووه تی نهوه شتیکی نابغه یه به لام موته نه سیفانه به کاری ئیمه نایه یانی به کاری دهوله تی ئیرانئ، جا هه ر له سه ره ی بابم هه میسه لئی ترساوه و نیگه رانی بووه به لام له گه ل نه وهش هه میسه ئیحترامی بۆ کاره کان و هاتوو چۆکانی و ره فیه کانی داناوه.

عهلی: بیجگه له مامۆستا زه بیحی ئیوه برایه کی تریشت چۆته کوردستانی نهو دیو و لهوئ ماوه ته وه، نهو بۆ چوو و له سه ره ئه و چ ده زانن؟

ره عنا: نهو برایه شم که کاکم رۆیشت و ولات نه مین بۆه گوتیان سه ربازی ده گرن، نهو برایه شم که مه زه به یی بوو له لای شیخ محمه مد مه عسوومی بوو، هه میسه دوا ی کارئ ده چوو لای وی و له لای داده نیشت و نوژی ده کرد و... نه وهش که گوتیان خه لک به سه رباز ده گرن و خه لک ده به ن بۆ سه ربازی و ولاتی تر، ئیمه ش که شو ره قمان زه بیحی بوو و زه بیحی به و شیوه یه له دهوله تی ئیرانئ قاچاخ بوو، نهو برایه م نه یوترا بچئ بۆ سه ربازی، شیخیش ته شویقی کرد و ناردی بۆ عیراقئ و مو ده تیکی زۆر به مولک و مالی وی راگه یشت و له گه ل شیخ خالیید و مالی شیخ محمه مد مه عسووم و وان تیکه لا و بوو، لهوئ ماوه و لهوئ ژنی هینا و نهو ژنه ی مرد و دوا یه که ژنیکی تری هینا و نهلعان ماشه لا ۷ کور و کچه کی هه یه و دوا یه که وته بهر بۆمبارانی شیمیایی هه له بجه و هاتن بۆ دیوی ئیران و دوا یه شه ری کوردستانی عیراق و بۆ خۆت ده زانی که چۆنیان لیقه و ما، بۆ خۆی به و حاله مرد و جار تیکی که بۆمبارانی شیمیایی کرابوون هاته وه و بۆخۆم چووم بۆ سه نقوری له لای کرمانشانئ هینامنه وه کن خۆم، دوا یه خیزانیان زۆر بوو کوپیان به جئ هیشته سوو و چوونه وه. دوا یه که بۆ خۆت خه بهرت کردم دوا ی نهو هه سووه ناره حه تی و کویره وه ریبه به چ حالیکی له و ناخریانه دا مردووه!

عهلی: شتیکی تاییه تی نه گه ر له بیرتانه له سه ر کاکت تکایه باسی بکه.

ره‌عنا: وه‌لا شتیک که له بیرمه کاکم ده‌ی گیتراوه که نه‌و ده‌م که له به‌غدایه بووه ده‌یگوت: چوو بووم بو سه‌فه‌ری، شه‌ش مانگان رۆببوم، که هاته‌وه وه‌زعی مالیم زۆر خراپ بوو، هیچم نه‌بوو، له فرودگایه که دابه‌زیم هه‌ر نه‌وه‌نده‌م هه‌بوو بیده‌م به تاکسی و بمباته‌وه مالتی (قه‌تیش نه‌یه‌تشتوه تاکسی تا به‌ر ده‌رگای به‌ریتته‌وه) گوتی که چومه‌وه زۆرم نیشتیایه له چای بوو که دیتم نه‌ چاریزه‌که‌م چای تیدایه نه‌ پوولیشم پتیه، گوتی که ته‌ماشای که‌تریکه‌م کرد تلته‌ی شه‌ش مانگ له‌وه‌ی پتیشی تیدایه که به‌ جیم هیتشتبوو، نیشک نیشک هه‌لگه‌رابوو زۆر خوشحال بووم، چاوم له‌ قه‌ندانه‌که‌م کرد سنی کلتو قه‌ندی تیدا بوو، ناوم وه‌سه‌ر نه‌و تلته‌ چایه کرد و عدلاینه‌که‌م هه‌ل کرد و وه‌سه‌رم نا و له‌ سه‌را کردمه‌وه چا و خواردمه‌وه! کو‌تر بم نه‌و به‌دبه‌ختیانه‌ی زۆر کیتشاوه!

جارتیکیش له‌ سوله‌یمانیه له‌ هۆتیلتیک کاری کردوو، نازانم میرزا بووه، خزمه‌تکار بووه، چی؟ به‌لام خه‌به‌رنیگاری خاریجی به‌دزی ساحیب هۆتیله‌که‌ چون مساحیبه و وتوو‌تیریان له‌ گه‌ل کردوو.

زووتر پتیش تیکچوونی مام جه‌لال و مه‌لا مسته‌فای نه‌و هه‌ر له‌ گه‌لیان بووه و ده‌میست ده‌یان گوت به‌ لیباسی کوردی له‌ زه‌مانی پتیکه‌وه بوونی مه‌لا مسته‌فا و مام جه‌لالی نه‌و به‌ سه‌ر عه‌مبار و ته‌داروکاتی پتیشمه‌رگه‌کان راگه‌یشتوه، دوايه که مام جه‌لال و بارزانی تیکچوون و مه‌لا مسته‌فا هاته‌ نیران و نه‌وانه، ئیدی نه‌و چوو له‌ به‌غدایه دانیشته و بو‌خۆی ده‌یگوت چومه‌ سه‌ر قاموسه‌که‌م، ده‌یگوت گوتومه‌ باشتره‌ کتیه‌که‌م ته‌واو بکه‌م نه‌وانه به‌ من عاقل نابن و فایده‌ی نییه‌! وه‌لی زۆر له‌ وه‌ ناره‌حه‌ت بوو که مه‌لا مسته‌فا هاته‌وه ئیرانی!

عه‌لی: زۆر سپاس بو‌ئیه.

وتوويز له گهڻ ماموستا مهلا عهبدوللا ئيسماعيل و ڪاك شيخ له تيف بهررنجی

۱۹۹۳/۱۰/۱۲

عہلی: تڪايه بفرمون له ڪوئ و له ڪه يوه ماموستا زه بيحي ده ناسن؟
ماموستا عهبدوللا: له يه ڪي مانگي حوت ڪه هه مزه و جه ماعه ته ڪه ي
 حه ميد عوسمان و نه وانه ده رڪران له نه نجامي ڪونفرانسڪ ڪه به نده له گهڻ چهند
 ڪادرتڪي پيشڪه و تووي حيزب چوونه مالي مهلا مستهفا دانيشتين هه تا به ياني.
 ڪونفرانسڪه بهرياري دا هه مزه ده رڪري و ته جميد بڪري هه تا موئته مهر. ئيتر سبه يني له
 باره ڪا ده رڪرا و "مه ڪتبه ي سياسي داتاشراو" ته تسليمي قياده ڪه ي پيشتر ڪراوه. نا نه له و
 روژانه دا من زه بيحيم بويه ڪم جار ديت. پيشتر نام زانبيوو چونڪي سالي ۱۹۵۶
 ڪوراسيڪي ده رڪرد "الرد على الكوسموپوليتيه" نه وه له سوريا نوسيبوي و ناردي ليتره
 حيزب روڻيوي ڪرد و ته وزعي ڪرد، به لام خوي نه هاتبو وه ليتره تا نه و روژه موئته مهر ي
 چوار ڪه له مالي براي نه حمده به ستره. زه بيحيم نه من بويه ڪم جار هه ننگي دي، به لام
 هه هاتوه وه ڪوو عوزوي قيادي ئيشي ڪرد. له گه ئيمه هه ر بوو به نه ندامي ليتره ي
 ته حزري ڪه بويه موئته مهر، ڪونفرانسيان ده به ست له و شارانه.

به دريژايي نه و موده ته زه بيحي ڪا براي ڪي له خو بردوي موته وازعي بي
 فه خفه خي حه تا مه سه له ن حيزب پيشي ده ڪوت بابو وه ره له مقهر ژورت بو ته ئيسيس
 ڪه ين نه و ده يگوت نه خيرا! ئيمه هه موو حيمايه مان هه بوو نه و نه يده ويست! ئيمه هه موو
 ترومبيلمان هه بوو نه و نه يده ويست! مه سه له ن جه لڪي چاڪ، نه يده ويست! نه وه مام
 جه لال شهري له گهڻ ده ڪرد له سر جه لڪي چاڪ و باش، ده يگوت ناڪرم! نه و پياوه نه وها
 تيڪو شهريڪي وا بوو، سر و راست بوو شهرمي نه ده ڪرد له هيچ ڪه سيڪ، هه چي به
 دلي نه بابه يه ڪسر ده يگوت به دل نه بيه وه له ڪرده وي مام جه لال گه ليڪيش رازي نه بوو

به‌لا، له گهل کاک برایی نه‌شه‌میلا مونسه‌جیم بوون. که خیلافه‌که‌شمان بوو له گهل مه‌لا مسته‌فا، نه‌وه‌م هر له بیره‌نو له به‌غدايه بوو عه‌رزم کردی منیش لیتره بووم قیاده نه‌ما بوو، زه‌بیحی له به‌غدايه له جیتی مه‌کته‌بی سیاسی بوو منیش لیتره بووم جار جار ده‌چووم ده‌مدیت. هه‌بیسی هه‌مه‌ی که‌ریم که نه‌وه‌ل سکر‌تیر بوو، مه‌لا مسته‌فا شتیکی دروست کردبوو گۆیا حیزه!

زه‌بیحی شتیکی نووسی‌بوو و نه‌من لیتره بۆم تایپ و روئیۆ کرد و چهند جار انیش تاریخم کردوو. چیرۆکه‌که چ ده‌ری: ده‌ری نه‌وه مه‌لا مسته‌فا حیزبی داناوه و هه‌بیب گۆیا بووه‌ته سکر‌تیر و حکایه‌تی ده‌کا:

ده‌ری جار‌تیکی نه‌وه نه‌وها نه‌شهره‌که‌یه: ده‌ری پیره‌که‌ریکی ره‌ق و نیشکی لاوازی پشت برینداری بی کلک هه‌بوو ساحیبه‌که‌ی چوو به‌ره‌لای کرد. که‌ره به‌که‌لک نه‌ده‌هات، له ناو غاباتیکی به‌ره‌لای کرد. که‌ر له بۆ خۆی له‌وه‌را له گیا و له پوش، کاکه‌قه‌لو بۆوه و برینه‌کانی پشتی چاک بوون. نیره‌که‌ر ده‌هات و ده‌چوو غاری ده‌دا! روژیکی که‌وله شیریکی دیته‌وه، که‌وله شیره‌که‌ی له‌به‌ر خۆی کرد و رووی له گوندیکی کرد و ناوه‌دانی خه‌ر له به‌ری هه‌لات و گوتیان نه‌وه شیر هاتیبه، جا نه‌ویش مه‌غرور بوو گوتی وه‌لا ده‌با نه‌عه‌رتیکی لی بده‌م، نه‌عه‌رتیکی لیدا و زانیان خه‌لکه‌که! نه‌وه گوتیان خۆ که‌ره! نه‌وه که‌ره! چوون که‌وله شیره‌که‌یان لی کرده‌وه و باره‌دارتیکیان لی بار کرد. ده‌ری نینجا هر که‌سه راست بۆوه تایپ و روئیۆ‌که‌ی له کنه‌ خۆی دانا و عه‌رزت ده‌که‌م خۆی کرد به‌ حیزب، نابیته‌ حیزب. نه‌وه که‌وله‌ی ناخری که‌شف ده‌بی و که‌وله‌که‌ی لی ده‌که‌نه‌وه و باره‌داره‌که‌ی لی بار ده‌که‌ن.

نه‌وه جا نه‌وه‌ی به‌ مه‌لا مسته‌فا وا گوت! زه‌بیحی نه‌ده‌ترسا هه‌تا حیزبایه‌تی بوو نه‌وه حیزبایه‌تی و له زه‌مانی بیشمه‌رگایه‌تیشدا مه‌سئولی که‌رکوک بوو نه‌وه کاک له‌تیف له نیزیکه‌وه بوو، نه‌من هر وه‌کوو عه‌رزم کردی نیلا له کۆبوونه‌وه‌کانی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی یا خۆ نه‌گه‌ر کۆنفرانسیک بایه‌ ده‌مدیت، یان خۆی کاغه‌زی ده‌نوسی له حیزب له بۆ مه‌کته‌بی سیاسی، من ده‌مخوێنده‌وه و جوابه‌که‌م ده‌نوسیته‌وه‌ی که زۆرت له گه‌لی ژیا بێ له ناو مه‌نته‌قه‌ی قه‌ره‌داغ و ناو جافه‌تی و ناوا له گهل مه‌لا جه‌لیل ... کاک له‌تیف

زۆرتر ده زانی و پتیکه وه بوون.

عهلی: کاک شیخ له تیف! که یه کیتیک له دۆسته خۆشه ویسته کانی بووی، تکایه بفرموی که یه کوی مامۆستا زه بیحی تان ناسیوه؟

کاک شیخ له تیف: من له سالانی ١٩٥٨-١٩٥٩ مامۆستا عوله مام له بهغدا ناسیوه. مامۆستا عوله ما به هۆی باره گای پارتی دیوکراتی کوردستان نهوساکه عیلاقه م زۆر له گهلی به تین بوو. مامۆستا له سه ره تای ١٩٥٩ وه نه نامی لیژنه ی ته حزیری پارتیمان بوو. نه و مامۆستا عومه ر ده بابه و کاک نوری شاوه یس له و ساله ده هاتنه هه ولیتر سه ره ره شتی ئینتخاباته مه حه لیه کانیان ده کرد، دوا ی نه وه ی که نیش و کار ته واو بوو ئیمه هه موومان نه نامانی کۆنگره له بهغدا له موته مه ر ناماده بووین و مامۆستا زه بیحی له وئ هه لبرت دردا به نه نامی کۆمیته ی ناوه ندی. دوا یی له سالانی ١٩٦٠ که وه زعمان به ره و ناخۆشی ده رۆی (له ده وری که ریم قاسم دا بوو) سالی ٦١ ئیمه چووینه ده ره وه له مه نته قه ی قه ره داغ بووین. له سالی ٦٤ نه ویش هاته که رکوک و لیتر سراوی ناوچه ی که رکوک بوو چهند جار تیک له ناوچه ی جهباری و گه رمین و سه نگاو به یه که وه له گه ل مامۆستا دا کۆده بووینه وه چونکه مه سئولی لق بوو وه چهند له ئیمه له و کاته دا به نیش و کاری پیشمه رگه هه لده ستاین. من نه نامی که رتی ٣ و ٤ بووم له گه ل مامۆستا که مال مو فتی دا، له گه ل مامۆستا عوله ما ماوه یه کی زۆر به یه که وه بووین. مامۆستا ئینسانیتکی خه بات که ر، ورد، ته نزیمی، رتیک و پتیک، زۆر مه شهوور بوو به وه که دائیمه ن خه ربکی نه وه بوو که مالیه ی حیزب به هیز بکا و پاره زۆر ده ستی پتیه بگری، هه تا پتشمه رگه زۆر گله بیان لی ده کرد، له به ر نه وه ی وه کوو پتویسته یار مه تیان ناده ن. ته به دن مه به ستی نه و له رووی دلسۆزه وه بوو، یه عنی شتیک دارایی بو حیزب به یه که وه بنی.

دوا ی نه وه له سالانی ١٩٧٠ کانی شدا دیسان هه ر له بهغدا ماوه یه کی دوور و درتێر به یه که وه بووین له گه ل مامۆستا عوله ما دا. جار تکیان سه فره ی ده ره وه ی ده کرد. من له بیرمه ئیمه کۆمه لیک (له و کاته دا مامۆستا عه بدوللا وه زیری ده ولت بوو) چووینه پیره وه بو بهغدا یه که به یه تینه وه، له وانیه که له بیرمه له گه لماندا بوون کاک نه حمه د

حمه‌ده‌مین دزه‌یی، مه‌جموعه‌یه‌ک له‌که‌وادیره‌کانی خو‌مان، لی‌پرس‌راوان، هه‌موو‌ناماده‌بوون. وا‌بوو له‌مه‌تار‌تۆزیک‌ته‌نخیریان‌کرد‌دوا‌یه‌له‌گه‌لی‌هاتینه‌وه‌و‌نا‌گاداری‌مامۆستا‌عه‌بدو‌للامان‌کرد‌و‌شتیکی‌وامان‌هه‌ست‌کرد‌که‌شتیک‌هه‌یه‌ده‌رباره‌ی‌که‌بیگرن‌یا‌شتیکی‌وا. ئەو‌ش‌ه‌وه‌مایه‌وه‌و‌مامۆستا‌عه‌بدو‌للا‌دی‌بووی، بۆ‌به‌یانی‌مامۆستا‌عوله‌ما‌گیرا، که‌گیرا‌ما‌وه‌یه‌ک‌له‌به‌ندی‌خانه‌مایه‌وه‌له‌به‌غدا‌هیچ‌که‌ستیک‌خۆ‌ی‌نه‌کرده‌ساحیبی، جگه‌له‌مامۆستا‌عه‌بدو‌للا‌زیاتر‌که‌زۆری‌په‌رۆش‌بوو، یه‌قه‌ی‌کاربه‌ده‌ستانی‌ده‌گرت‌ئه‌وه‌نده‌ی‌نه‌خایاند‌حه‌ولیدا‌له‌رتی‌مودیری‌ئه‌منی‌عامه‌وه‌که‌مواجهه‌کی‌بۆ‌وه‌رگرن. ئە‌منی‌نارده‌ئه‌وئ، پاره‌شی‌دامت‌بۆ‌ئه‌وه‌ی‌که‌ته‌ئکید‌بکه‌ین‌که‌مامۆستا‌ما‌وه. هه‌ر‌مامۆستا‌عو‌بدو‌لا‌خه‌به‌ری‌منداله‌کانی‌ته‌میوری‌به‌ختیارشی‌دا‌که‌ئه‌وانیش‌لایه‌نگری‌مامۆستا‌عوله‌مایان‌زۆر‌ده‌کرد‌و‌حه‌ولیان‌ده‌دا‌که‌شتیکی‌بۆ‌بکه‌ن. ئیمه‌به‌هه‌موو‌لامان‌حه‌ولمان‌دا‌و‌نه‌تیجه‌منیان‌نارد‌بۆ‌ئه‌منی‌عام. پاره‌که‌ی‌مامۆستا‌عه‌بدو‌للام‌بۆ‌نارد، بۆ‌ئه‌وه‌پاره‌ی‌پین‌بگا‌و‌هه‌سلتیکمان‌بۆ‌بکا. داوام‌له‌مودیره‌که‌کرد‌(ئه‌و‌پیا‌وه‌ی‌که‌چومه‌لای‌مودیری‌شوعبه‌ی‌سن‌یان‌پین‌ده‌گوت) که‌هه‌سلتیکمان‌بۆ‌بیتیته‌وه‌که‌پاره‌که‌گه‌یشته‌وه‌یان‌نا؟ به‌سن‌چوار‌سه‌عات‌منیان‌ته‌نخیر‌کرد، دیار‌بوو‌مامۆستا‌له‌شوتنیک‌ی‌دوور‌حه‌پس‌بوو‌که‌جوابه‌که‌یان‌بۆ‌هینامه‌وه‌نوسیب‌بووی "ایستلمت" به‌عه‌ره‌بی، عه‌بدو‌له‌حمان‌ته‌وقیعی‌کرد‌بوو. من‌با‌وه‌رم‌نده‌کرد، ئە‌وه‌ل‌پیشانی‌مامۆستا‌عه‌بدو‌للام‌دا، گووتی‌به‌لتی‌ته‌وقیعی‌خۆ‌یه‌تی‌و‌ئیمزای‌ئه‌وه.

فه‌تره‌یه‌کی‌پیتچوو‌مامۆستا‌حه‌ولی‌دا‌له‌گه‌ل‌مودیری‌ئه‌منی‌عام‌و‌وه‌زیری‌دا‌خلیه‌که‌ده‌بێ‌چاره‌یه‌کی‌مامۆستا‌زه‌بیحی‌بکه‌ن، نه‌قلیان‌کرد‌بۆ‌به‌ندی‌خانه‌ی‌فه‌زلیه‌که‌به‌ندی‌خانه‌یه‌ک‌بوو‌جیگای‌کۆمه‌له‌سیاسیه‌کان‌بوو.

بۆ‌ئه‌وه‌ی‌که‌وا‌ئیمه‌خۆ‌مان‌دلتیا‌بین‌له‌سیحەت‌و‌له‌دیتنی، دیسان‌هه‌ر‌مامۆستا‌عه‌بدو‌للا‌حه‌ولی‌دا‌مواجهه‌ی‌بۆ‌کرده‌وه‌و‌بۆ‌ئه‌وه‌ل‌جار‌بۆ‌چاو‌پتیکه‌وتن‌من‌چووم. به‌داخه‌وه‌ئه‌و‌براده‌ره‌زۆر‌دۆستانه‌ی‌مامۆستا‌عوله‌ما‌که‌له‌به‌غدا‌بوون‌چهند‌پارتیزه‌ر‌بوون! ئە‌و‌مامۆستایه‌ی‌که‌زۆری‌لێ‌نیزیک‌بوون‌هیچ‌که‌ستیکیان‌نه‌یانده‌ویست‌نه‌لیتی‌وه‌ژۆر‌که‌ون‌نه‌هاتوو‌چۆشی‌بکه‌ن! یه‌که‌م‌جار‌ئه‌وه‌ی‌که‌بۆ‌به‌تاقی‌کردنه‌وه‌منیان

نارد، چووم بیینیم وتم نه گهر نه تیجه چی لئ بئ قه ی ناکا خو ئیمه له نهو زیاتر نین، من چووم بیینیم زۆری پئ خووش بوو، گهلئ قسه ی خووشی له گهل کردم، تهبعه نیش ههر نه درابوو به محکمه تیی گه یاندنم که نهو رۆزه ی گیراوه چۆن گیراوه، وام بو مامۆستا عبءدوللا نه قل کرد: وتی من به یانی له ماله که ی خوّم (شوقه یه کی هه بوو له به غدا جه دیده) له وئ بووم گوتی ره فیق پشده ری هات بو لام گوتی: مامۆستا تو یان ده وئ له نه منی عام ده بئ بچین بو نه وئ. گوتم خیره؟! گوتی وه لاهی شته که نه وه یه و ناکرئ لئی ده ریاز بی و تیی گه ی شتم و وتی مه سه له که گرتنه. که بر دوویانه ته نه منی عام، وتم مامۆستا چیان لئ پرسى؟ وتی ئیتهامی من تو همتی من نه وه بوو، به وه یان تا وانبار کردووم که گۆیا له گهل مام جه لال له لوینان چوومه سوریه. گوتم باشه و لامت چی بوو؟ وتی وه لاهی من وتم کابرایه کی عیراقیم و جه وازیشم عیراقییه من نه گهر چوومه سوریه نه وه پاسپۆرته کهم هیچی تیدا نییه! وتی نه وان ده یانزانی من به نهوعیتیکی دی چوومه سوریه.

سده ره که شی کردبوو به لام به جه وازتیکی دیکه بو یان ته رتیب کردبوو. عبءلاکولی دوایه درا محکمه و تهبعن حوکم درا. رۆژیک مناسبه یه کی ته موز هه بوو نه حمه د حه سه ن به کری ره ئیس جه مهووری عیراق له گهل سه دام حوسیتن هاتنه لامان، مامۆستا عبءدوللا له بهرچاوی سه دان کوره فه یلی نیشتمان په روه ره یه خه ی سه دام حوسیتنی گرت و داوای لئ کرد گوتی ئیمه پیاویکی منازل، مامۆستایه کی گه وره، خه باتکه رتیکی کۆن که کوردی عیراق و ئیران ده یناسن و هه موولا خو شمان ده وئ ده بئ له بو مان به ردرئ، نه ویش وتی سه برم لئ بگه ره. گوتی که لکی سه بری نییه ده بئ چاره م لۆ بکه ی و وه عه دم بده یه! گوتی ئینشالا، ئینشالا! نه من له گه ریان را وه ستا بووم. سه دام وه عه دی دایه که نه ویش نه وده م له حه پسخانیه ی نه بو غریب بوو حوکم درابوو به دوو سال سه سال شتیکی وا، ئیمه چوونه سه ردانی نهو له سجنی نه بو غریب، گوتم مامۆستا چت ده وئ؟ گوتی حه زم له یاپراغی که لا میوه، گوتم به سه رچاوا! نهو ما وه یه ی له وئ بوو ئیمه کابرایه کمان لابوو زۆر حه زی له خواردن ده کرد هه موو جار ان مه نجه له چیشتمان نیوه ی له رتیه ده خوارد، ناوی برام خو شناو بوو.

ئەو ماوه‌یه‌کی زۆر له‌وێ بوو به‌راستی مامۆستا عەبدوللا زۆری حەول بوو دا که به‌رماندا دیسان خۆمان به‌ نیشه‌که‌ی هه‌له‌ستاین و چەند که‌ستیکی خۆیی به‌ تاییه‌تی مامۆستا عەبدوللا هه‌ینایه‌ مالی خۆیان. له‌ مالی ئەوان میوان بوو حەتا زۆر له‌ دۆست و براده‌رانی‌ش گوتیان ئەوه‌ بوو مامۆستا موشکیله‌یه‌، کابرایه‌کی وه‌زیر بێ و مامۆستا عوله‌مای بێنیتته‌ کن خۆی به‌لکی بێته‌ عەزاب! گوتی نه‌دایه‌ و هه‌ر به‌ ده‌ستوری ئێران سه‌ماوه‌رتکی گه‌وره‌یان بوو دانا بوو هۆده‌یه‌کیان بوو دروست کردبوو که نه‌نگۆ پیتی ده‌لێن "وه‌تاغ" له‌وێ لیتی دانیشتبوو دیشله‌مه‌ی خۆی ده‌خوارد و ئەو خه‌لکه‌ی لێ کۆ ببۆوه‌.

دوای ماوه‌یه‌کی، زۆر به‌ ئیله‌خاچه‌وه‌ چۆوه‌ شوته‌که‌ی خۆی، له‌وێش چەند گه‌یرو گه‌رفه‌تێکی له‌ گه‌ل چەند که‌ستیکی دۆستی خۆی هه‌بوو، خیانه‌تیان لێ کردبوو. نه‌گه‌ر پارێه‌ک پوله‌تیک، شتیک، یان... بووبێ له‌ شوته‌تیک لێیان شارده‌بۆوه‌، حەتا مامۆستا عەبدوللا خه‌ریک بوو کابرایه‌کی له‌ سه‌ر بکۆژێ، ئینجا ئیعترافی پێکرد که ئەوه‌ پارهی مامۆستا عوله‌مای خواردوو و شتی خراپی کردوو و عه‌لاکولین! به‌و شتیه‌ له‌ گه‌ل مامۆستان رابوارد هه‌تا ئەم ناخه‌ریه‌، ته‌ببعی خه‌ریکی ئەو کتیبانه‌ی خۆی بوو، ئەو کتیبانه‌ی ته‌بع کرد، به‌رگی یه‌که‌م و دووه‌میش ته‌بعه‌ن لامانه‌ و شتێکی چاک بوو باقیه‌که‌ی که هه‌ر له‌ خانۆکه‌دا بوو ئەویش مامۆستا عەبدوللا زۆر حه‌ولییی دا له‌ رتی کاربه‌ده‌ستانه‌وه‌ که وه‌ریی بگه‌رته‌وه‌، وه‌عه‌دیشیان داينت...

مامۆستا عەبدوللا: نا درۆیان کرد!

شێخ له‌تێف: به‌لێ، پاشان مه‌سه‌له‌ی ئێران و وه‌زعی ئێران و باری سیاسی ئێران گۆراو و خومه‌ینی له‌ فه‌ره‌نساوه‌ وه‌رێ که‌وت بوو ئەوێ. کوردانی به‌غدا هه‌موویان یه‌قه‌ی مامۆستا عوله‌مایان گرت، نه‌سه‌من قسه‌کانم له‌ بیره‌: ده‌یانگوت مامۆستا مویه‌رپری مانه‌وه‌ت نه‌ماوه‌ له‌ به‌غدا!

مامۆستا عەبدوللا: نه‌رێ وه‌لا وایان ده‌گوت!

شێخ له‌تێف: هه‌موو جارێ یه‌قه‌یان ده‌گرت. جارێ له‌وانه‌ یه‌که‌م جار مامۆستا عەبدوللا ده‌عه‌وتیکی زۆر گه‌وره‌ی له‌بوو گرت. ته‌بعه‌ن باهه‌ر ناغای پشده‌ری تێدا بوو، معاوونی عه‌ونی یوسف تێدا بوو، کۆمه‌لێک شه‌خسیات و براده‌رانی خۆمان، عه‌زیزی

شہ مزینی، کہ مال موفتی و نہوانہی کہ له به غدا بوون پیساوانی ناوداری کورد، کۆبوونہوہ. ہر یہ کہ رۆژیک مامۆستا عولہ مایان دہ عوت دہ کرد بہو حیسابہی کہ مامۆستا بگہریتہوہ بۆ نیران. بہراستی مامۆستا عولہ ما زۆری حہز لئی نہبوو، مہلا عبداللہ اش ناگادارہ.

مامۆستا عبداللہ: پیتی خوش نہبوو.

شیخ له تیف: له بہر نہوہی دہ یگوت من نہو برادر و دۆستانہی کہ ہمہ بوون یا ناوارہی ولاتانن یا تاق و لۆقیکیان ماون و زۆریان نہماون. نہوہی کہ نیتستا له ساحہی کوردایہ تین له گہل من دۆستایہ تیان نییہ و نہوہندہ خوشیان ناویم له بہر نہوہ من بیرو باوہریتی خۆم ہہیہ و رہنگہ بہ کارہکانی وان رازی نہبم حہز شم زیاتر لیترہیہ دواہی فہرقی نیران و عیراق نییہ، کوردستانی عیراق و نیران بۆ من ہر یہ کہ، نہو نیشہی کہ لیترہ دہیکم ہر عہینی نیشہ کہی نہودیوہ بہ ہر حال وازیان لئی نہہینا و مامۆستا عولہ مایان خستہ سہر نہوہی کہ بگہریتہوہ. نیتہ ہاتینہوہ ہولیر، مامۆستا عبداللہ کاک حیلمی شہرفی له گہل نارد بوو بۆ لای من، ہاتنہ ناوایی قہتہوئی من مالم له دیتی قہتہوئی بوو لہوئی کاک حیلمی گہرایہوہ. مامۆستا له لای نیتہ بوو ماوہی یہک دوو رۆژیک بہ یہ کہوہ بووین، سہری چہند دۆستیکی خۆی دا یہک لہوان محمہد مہلود ہہبوو کابرایہکی بہ نسل سابلاگی بوو.

مامۆستا عبداللہ: مہم

شیخ له تیف: مہم شاعیر بوو نووسہر بوو عہمری خوای کردوہ. لیترہش گوتی وہلاہی من پیم خوشہ نہتو له گہلم پیتی. من ہہستام بہ ترۆمبیلی خۆم له گہلیی چوومہ حدودی نیران، حاجی عومہران، له دیتی زینویتی شیخی له مالی شیخ مستہفای شیخ عوبیدیلہ لیتیان میوان بووین دوو شہو لہوئی ماینہوہ. کاک شیخ مستہفا و مہجموعہ یہکی زۆریشمان له گہلی چوونہ پۆستی عہجہمان. حیزبی دیمۆکرات له سہر کار بوو لہوئی بوون. نیتہ له مہقہری نہوان لاماندا نیحترامی مامۆستایان زۆر گرت لہوئی ناردیانہ خانج، ترۆمبیلیکی بۆ بی و خہبہری مہہاباد بدا. وقمان له خزمہتت دا پیتین، وتی نا ہیچ پیتوست ناکا. بہراستی لہوئی چہند رہسمتیکی له گہل گرتین کہ

رۆښت پری چاوی ناو بوو! زۆریش موته‌نه‌سیف بوو، زۆر نار‌ه‌حت بوو به‌ گه‌رانه‌وی که ده‌چیت‌ه‌وه‌ بۆ نه‌وئ و ئیمه‌ به‌ جی دپلتي! عه‌لاکولی هه‌م‌ووی ماچ کردن و خواحافیزی کرد. ماوه‌یه‌کی پیتچوو نه‌وان له‌وئ به‌ نیش و کار ته‌کلیفیان کرد و گه‌رايه‌وه‌ عتیراق. له‌ گه‌ل مامۆستا عه‌بدو‌ل‌للا قسه‌مان کرد و گوتمان ده‌بوو مامۆستا عوله‌ما نه‌یه‌ته‌وه‌ وا زوو! نه‌وه‌کوو موشکله‌یه‌کی بۆ دروست که‌ن. عه‌لاکولی چه‌ند جارێک به‌ نیش هاتوو‌چۆی کرد. یه‌ک جارێک له‌ و جارانه‌ی مامۆستا عوله‌ما که‌ له‌ به‌غدا بوو یه‌کی‌ک له‌ کاربه‌ده‌ستانی حکومه‌تی عتیراق که‌ مه‌شه‌هوره‌ (بارزان تکریتی) به‌و مامۆستا عه‌بدو‌ل‌لایه‌ی گو‌تیبوو که‌ وه‌زیر بوو، گله‌یی و نار‌ه‌زایی له‌ مامۆستا عوله‌ما ده‌رب‌ریبوو که‌ مام جه‌لال ده‌بینی و کاربه‌ده‌ستانی ده‌روه‌ ده‌بینی و نه‌و جه‌ماعه‌تانه‌ی له‌ گه‌ل نه‌مان دۆست نه‌بوون! مامۆستا عه‌بدو‌ل‌للا دیفاعی کرد‌بوو گو‌تیبوو نه‌و پیاوه‌، پیاوێکی مونا‌زله‌، خه‌باتکه‌ره‌، نازانی له‌ سه‌ر دوو په‌تک یاری بکا. ساحیبی مه‌وقیف و وه‌عه‌دی خۆیه‌تی، نه‌وه‌ مامۆستای ئیمه‌یه‌ و ئیمه‌ زۆر پیتی رازین. گو‌تی وه‌لا عه‌لاکولی ئیمه‌ گله‌یمان لیه‌ "اذا تحب تگله‌ گله‌" (نه‌گه‌ر پیتخۆشه‌ پیتی بپیتی پیتی بپتی).

من به‌ مامۆستا عه‌بدو‌ل‌لام گو‌ت نه‌مه‌ خه‌ته‌رێکی گه‌وره‌ بۆ نه‌و پیاوه‌ په‌یدا ده‌کا به‌ قه‌ناعه‌تی من سه‌ری تیدا ده‌چتی پیتی بپتی وا نه‌کا هه‌تا سه‌فه‌رێک له‌ ده‌روه‌ له‌ له‌نده‌ن هه‌مووم بۆ عومه‌ر ده‌بابه‌ گه‌راوه‌ و تی: مامۆستا عوله‌ما پیاوێکی فه‌قیره‌ یاری به‌ ناگر ده‌کا، تیدا ده‌چتی وه‌ فیتعه‌ن دوا‌ی نه‌وه‌ی که‌ ئیستر بزر بوو ئیمه‌ هه‌یچی که‌ی لئ نازانین وه‌ ئومید ده‌که‌ین ئینشالا له‌ شو‌نیتیکا شار‌درایته‌وه‌ وه‌ک نه‌و سیاسیا‌نه‌ی که‌ له‌ عتیراقدا وون بوون، زۆر که‌س هه‌یه‌ پاش ده‌ سال و پانزه‌ سال ده‌بیندرت‌نه‌وه‌ و سه‌ر هه‌لدیت‌نه‌وه‌، موومکینیشه‌ مابتی وه‌ نه‌گه‌ر نه‌ش مابتی و سه‌ری تی چووبتی به‌ لای منه‌وه‌ لیره‌ تی چوو نه‌ک له‌ ئیران!

مامۆستا عه‌بدو‌ل‌للا: لیره‌ تیتچوو بی یا له‌ ئیران قاسملو سه‌ری تی بردا

نه‌من هه‌ر له‌وه‌ سه‌رم سو‌ر ده‌مینتی نه‌و پیاوه‌ له‌گه‌ر نه‌و جیهازه‌ تابه‌تیکانی حکومه‌ت زۆر تیکه‌ر بوو زۆریان خاتره‌ گه‌رت هه‌تا ناخر جار پر جیبیتک که‌لاشینکو‌ف به‌ مه‌خزه‌نه‌وه‌، به‌ فیشه‌که‌وه‌ پتیا‌ندا نارد له‌ بۆ عه‌تزه‌دین حوسینی! چوون له‌ لای مه‌ریوانتی

جماعتی قاسملو ہاتن سیلاہ کانیان لئ ستاند بردیان. پاشان گوتی دامیانہ وہ بہ لام کہلاشینکو فیک و ہیندیک مہ خزہ نیان ہر خوارد، نینجا نہ من پتیمگوت جاری دووہم کہ ہاتہ وہ زور پتیم ناخوش بوو گوتم ماموستا نہ تو لؤ دیتیہ وہ نہ تو نیشہکت دہتی لہ گہر نہوانہ نہ من والیرہ نیمہ؟! خہ بہرہ کہم لہ بو بنیرہ و ہکوو مہ سہ لہی حامید بہگ، نہ من جا نیتسالت بو دہ کہم بہ بارزان، غہیری بارزان، ... نہ تو نہ دہ بوو بیتہ وہ! دواہی نہ من گلہی نہ وہم لئ کرد حہ تا قستیکی پتیمگوت کہ موعتہ مدی دہ فترہ عیزہ دین حوسیتی یہ! گوتم عہیبہ لہ بو تو، نہ تو زہیبیحی! نہو تیکوشہرہ کونہ ناخر مہ لا عیزہ دین چہ نہ تو بچی نوتنہری دہ فترہ نہو بی! نیمہ بہ تہ مای نہوہ بووین لیرہش کہ رویشت ہر وام پتیمگوت، گوتم ماموستا لہوئ شتیک دروست کہ نہ گہر نیمہش لیمان قہوما یا حہ زمان کرد پتین نیلتحاقت پتہوہ بکہین. کہ چی نہ تو چووی بوویتہ پیای عیزہ دین! ناخر عیزہ دین کتیہ؟! دہ بوو نیتستا عیزہ دین و ہرہ قتیکی پتہایہ لہ مہ کتہ بی تو لہ دہ فترہ تو خہ لک بیناسی! نا گوتی عہرزت دہ کہم ہاتنہ وہ کہم ناجوور بوو راستہ ناجوورا گوتی مہ سہ لہی عیزہ دین حوسیتیش بلتیم چی؟! نہوانہ نامہرد بوون یہ عنی مہ قسہ دی دیموکرات بوو.

نہوہ ۲۱ ی مانگی نیسان بوو. لیرہ (ہہولیر) حہقلہ یک بوو، نہو نہ منی عام و شہباب و مہباب گرتیان نازانم بہ مونسبہ تی چہی بوو؟ دہ عوہ تی منیان کردبوو و ہلاہی موتہرہ دیدیش بووم، نہو پتی گوتم ہرؤ، ہاتمہ نیرہ سی رڑم پتچوو کہ چوو مہوہ زہیبیحی نہ ما بوو! خہ لک گوتیان لہ سلہ ایمانیاں دیوہ ...

عہلی: نہوہ سالی چہند بوو ماموستا؟

ماموستا عہدوللا: سالی ۱۹۸۰ مانگی ۴ مانگی نیسانی سالی ۱۹۸۰ یہ عنی بہ حیسابی خہ لک دہ بوو ۲۵ و ۲۶ ی نیسان لہ سلہ ایمانی دیترا بی. نہوہم نہزانی پاشی سال سوراوہ بابہ کری پشدرہی و ہکوو خہ بہرکی یہ قین بہ منی گوت ماموستا زہیبیحی لہ نیران مرد و لہ کن ہہڑاری بووہ، تہ عیزہ شیان لہ کہرہ جی لہ بو داناوہ! نہ منیش گوتم کاکی خوم ماموستا زہیبیحی نہ گہر لہ تارانہ پایہ نہ گہر لہ کہرہ ج و مہرہ ج پایہ نیمہ دہ مانزانی، شتی وانیبہ و نہ گوتراہ! نینجا ہاتمہ وہ لیرہ کہری حہ سہن

به‌گی تازه هاتبۆوه (میرزا)، میرزام نارد گوتم میرزا که‌ریم هه‌تا کن عیژه‌ده‌دین حوسینی برۆ به‌قوربانتم، برۆ سۆراغیتیکی نه‌و زه‌بیحیم بزانه له‌ بۆ‌ناکه‌ی! که‌ریم رۆی، به‌ینیکی پیچوو هاته‌وه کاغه‌زتیکی له‌ بۆ‌هیتنا بووم کاغه‌زه‌که‌ش به‌خه‌ت و نیمزایه‌ک به‌عنی به‌شیه‌ی خه‌تی فارسی له‌ جه‌لاله‌دین (شیخ جه‌لالی حوسینی) برای عیژه‌دینه‌وه هاتبوو. ده‌رئ نه‌و پیساوه چوو تارانته به‌قاچاگی و نه‌گه‌راوه‌ته‌وه، ده‌رئ نه‌وه سالی پاریش جارتیکی دیکه له‌ به‌هاری سه‌فه‌ریتیکی وای کردوو. نینجا جه‌لال! خۆی زه‌بیجی به‌حسی جه‌لالی له‌ بۆ‌ده‌کردم، ده‌یگوت: پیاویتیکی به‌توونه، سه‌ر و به‌ند به‌حسی جه‌لاله‌دینی به‌چی لۆ‌کردم، گوتی پیاویتیکی زۆر مه‌ردانه‌یه — کو مامۆستا؟ گوتی له‌ گه‌ل موخبرات (ناخر نه‌وانه هه‌موو له‌ موخبرات شتیان وه‌رده‌گرت سیلاح، پاره ...) پیتی گوتوون نیه‌وه خزمه‌تی نیه‌مه‌ ناکه‌ن خزمه‌تی خۆتان ده‌که‌ن! نیران دوژمنتانه نیستا یارمه‌تی نیه‌مه‌ ده‌که‌ن چونکی نیه‌مه‌ دوژمنی دوژمنتانین، گه‌ر وه‌خته‌کی نه‌نگۆ له‌ گه‌ل نیران ریک که‌ون نه‌ک یارمه‌تیمان ناده‌ن، هه‌ر زددیشمان ده‌بن، به‌عنی حا جه‌لاله‌دین نه‌وه‌ی قسه له‌ گه‌ر موخبرات کردیه! موخبراته‌که‌ش تا نیستا که‌ نه‌من نازانم کتی بوون و ده‌چونه کن کتی؟ هه‌ر بارزان گله‌یه‌که‌ی کرد، بارزانیش خۆ من دیفاعم لێ کرد پاش نه‌وه نه‌مه‌دزانی نه‌و په‌یوه‌ندی به‌ کیه‌وه هه‌یه؟ چونکه‌ من نه‌و خسوسیاته‌م نه‌ده‌پرسی! پاشان ده‌ترسام رۆژیکی نیستمزاز بیتی وه‌کوو به‌ حیلمی گوت نه‌وه‌ش به‌ من بلی! مه‌سه‌له‌ن گوتم نه‌وه چیه له‌ گه‌ل حیلمی مامۆستا؟! گوتی: کاکه حیلمی ده‌رئ که‌ نه‌تۆ شتیک بکه‌ی ده‌بی من بزانه! ئی بۆ چی بزانی؟! نیه‌مه‌ حیزب بووین نیلتزامان هه‌بوو به‌رامبه‌ر به‌کتری و به‌ بی‌یه‌کترمان نه‌ده‌گرت نیستا نیه‌مه‌ هه‌ر که‌سه سه‌ره‌سته بۆ خۆی هه‌ر که‌سه که‌یفی خۆیه‌تی.

له‌وه‌ی ده‌ترسام! چونکه‌ من گه‌ل‌یکم خۆش ده‌وست، نه‌مه‌ده‌وست رۆژیک له‌ رۆژان درێ له‌ من گه‌ردی بگری، ده‌نا نه‌منیش پتی رازی نه‌بووم هه‌تا که‌ هاته‌وه گوتم لۆ هاتیه‌وه؟! گوتی سه‌رزت ده‌که‌م ناجوور بوو هاتنه‌وه‌که‌م، به‌لام نه‌وه هاتم! نه‌ی دوایه جارتیکی تر هه‌ر هاته‌وه!

نه‌و پیاوه نه‌ده‌ترسا له‌ موخبرات و شتی عیراقی! دوایی... کوپه‌ نه‌من نیستا که‌ش تێ ناگه‌م! وه‌ره لیتی ده‌ینه‌وه نه‌و پیاوه که‌ نه‌وه‌نده جیگه‌ی باوه‌ریان بێ سیلاح و پاره‌ی

له بۆ پیتدا بنترین له بۆ عیزه‌دین حوسینی بۆ ده‌بی بیگرن و بیگورن؟! ئەمن نازانم هەرچی له گەر زه‌بیحی کرایه شکم له‌وه نێ قه‌تعه‌ن که قاسملو له گه‌ری کرد بێ! ئینجا چ به‌ نێره‌ی به‌ ته‌حویل دا بێ چ به‌ نێران! وه به‌ قه‌ناعه‌تی من باوه‌ر ناکه‌م مرد بێ! چونکه‌ ناخر نه‌وه چی کردیه؟! لۆ لۆ وای لێ بکه‌ن!!!

به‌رێ! جارێکی له‌ به‌یروت هاته‌وه له‌ کن مام جه‌لالی بوو یه‌ک مانگی له‌ کن هێرۆیه‌ دانیشته‌. مام جه‌لال چووبوو ده‌ره‌وه له‌ سه‌ر نه‌وه گرتیان وه شێخ جه‌باره‌که‌ش ته‌خسیری پێ نه‌ده‌کرد (جه‌بار و ستار و نیهاد)، نه‌وه نه‌وهایه‌... نه‌وه بالێی گه‌رتین!

فه‌قه‌ت نه‌و پیاوه‌ وه‌گه‌و ره‌وشی شه‌خسی جارێ هه‌تا بلێتی ئینسانێکی له‌ خۆبوردوو بوو، کوپه‌ جلکێکی جوانی له‌ به‌ر نه‌ده‌کرد، که‌ نه‌ندامی مه‌کته‌بی سیاسی بوو پاره‌مان هه‌بوو، له‌ حکومه‌ت پاره‌مان وه‌رده‌گرت هه‌مسو مانگێ من و نه‌و ده‌چووین پاره‌که‌مان دیتا، نه‌ی ئیمه‌ هه‌مسو ترومبیلمان هه‌بوو، هیمایه‌مان هه‌بوو، خانیمان له‌ بۆ به‌کری ده‌گیرا نه‌و پیاوه‌ نه‌ ترومبیلی وسته‌، نه‌ خانی! وه‌لا له‌ مالتیکی بوو له‌ مالتی کابرایه‌کی نه‌رمه‌نی له‌و که‌مپی سارا له‌ ژێرزه‌مینیی دا هۆده‌کی هه‌بوو نه‌من ده‌چومه‌ کنیی، تا راده‌یه‌ک دوکتۆر مراد پیتی ده‌گوت مه‌رموزه!

عه‌لی: کام دوکتۆر مراد؟

مامۆستا عه‌بدوللا: نه‌و دوکتۆر مراده‌ی که‌ خه‌لکی کرمانشان بوو که‌ فه‌وتایه‌شه‌، نه‌وده‌م که‌ پێکه‌وه‌ بوون دوکتۆر مراد ده‌بگوت: زه‌بیحی مه‌رموزه! مه‌رموزتکه‌ چییه‌؟ براده‌رانی خۆشمان وایان ده‌گوت، مه‌سه‌له‌ن زه‌بیحی نه‌ندامی مه‌کته‌بی سیاسی حیزب بوو له‌بۆ براده‌رانی خۆی و ره‌فیقی خۆی که‌ نه‌ندامی سه‌رکرده‌یه‌تی حیزب بوون مالتی پێ نه‌زانن؟! پیتیان نه‌ده‌زانن! نه‌من پیم ده‌زانن، نازانم کیتی تر؟ نه‌من که‌سم نه‌دی که‌ له‌ گه‌ل خۆم له‌ مالتی بێ! ده‌چوو هه‌ر جێگایه‌ک (ئیمه‌ جیبێکی وه‌کیل له‌ تیف قۆزه‌مان بوو خراب بوو) ده‌چوو که‌ پازه‌ی ده‌برد له‌ بۆ پێشمه‌رگه‌کانی که‌لار، نه‌من ده‌چووم له‌ گه‌لی، له‌ نه‌منی عام پاره‌که‌مان وه‌رده‌گرت، جانتایه‌کی گه‌وره‌ دینار، هه‌ر نه‌من له‌ گه‌لی ده‌بووم وه‌ی ده‌زانن یه‌ک فه‌وجی عه‌سکه‌ر له‌ گه‌له‌! مادام نه‌منی له‌ گه‌ل ده‌بوو هیچ! جانتا که‌مان هه‌ر له‌وێ هه‌له‌ده‌گرت ده‌ماننا ترومبیلکه‌ سوار ده‌بووین ده‌هاتینه‌وه‌، ده‌چوه‌

که‌لار و مه‌لارېش له گه‌لی ده‌چووم. له ره‌وشت و معانی نه‌و پیاوه تیک‌توشه‌ر بوو، کورده‌ره‌ره‌ر بوو، نه‌فکاری تایبه‌تی خو‌ی هه‌بوو له گه‌ل نه‌وه‌ش دا که لای چه‌بی پت خو‌ش بوو به‌لام هه‌موو چ شتی مه‌عه‌سکه‌ری نی‌شته‌راکی پت شتی قو‌ر بوو.

عه‌لی: چو‌نی چاو له کوردايه‌تی ده‌کرد؟

مامو‌ستا عه‌دول‌لا: نا! کوردايه‌تی! مامو‌ستا زه‌بېحی، کوردايه‌تی وه‌کوو هه‌ر کابراه‌کی سوسیهال دیمو‌کرات ده‌نیو‌رئ مه‌سه‌له‌ی کورد وه باوه‌رېشی وا بوو نه‌ک هه‌ر مه‌سه‌له‌ی کورد، هه‌موو مه‌سه‌له‌یه‌کی دونیا به عه‌ق‌لی نی‌نگلیس و به پاره‌ی نه‌مریکا ده‌ک‌رئ! حه‌تا له سه‌ر نه‌وه حیلمی و وان رکیان لئ ده‌بو‌وه! به‌لام ها نه‌و پیاوه بو‌ خو‌ی نه‌وعی لیک‌دانه‌وه‌ی هه‌بوو، یانی وه‌ک پیاو‌تکی کلاسیک، مه‌سه‌له‌ن نه‌وه‌ی که سه‌دام گو‌تی: "خه‌للی هه‌سه" (که نه‌تو‌کاک شتیخ له‌تیف بو‌ت گتپراوه) نه‌وه‌ی ته‌فسیر ده‌کا "خه‌لی یه‌سه" مانای چیه‌ی و چ نی‌یه؟! نی‌مه هیچ حیساب‌تکی له‌و قسانه‌ ناکه‌ین نه‌و ده‌یک‌رد. که داده‌نی‌شته‌ین ته‌حلیلاتی وه‌ک پیاو‌تکی که‌ون بوو. پیاو‌یکی وریا و باخه‌به‌ر بوو به چاوی خو‌م دیتم فه‌ره‌نسی قسه‌ی ده‌کرد له گه‌ل خه‌لکی، عه‌رزت ده‌که‌م نی‌نگلیسی ده‌زانی، عه‌ره‌بېشی ده‌زانی مه‌لایانه! عه‌ره‌بېتکی قه‌واعیدی قسه‌ی ده‌کرد، عه‌رزت ده‌که‌م فارسی‌شی بو‌ خو‌تان ده‌زانن و تورکېشی ده‌زانی. حه‌زی به سه‌فه‌ری ده‌ره‌وه ده‌کرد بچیتته نوروپا و موروپا. له خو‌ی و له به‌رگ و باخه‌لی خو‌ی و مالی خو‌ی زو‌ر سه‌خی ته‌بیعه‌ت بوو، به‌لام بو‌ مالی حیزب حه‌تا بلتی ره‌زیل بوو. خه‌لکی گه‌لیتکی لئ عاجز ده‌بوون له سه‌ر نه‌وه که مه‌سه‌له‌ن نی‌مه که ده‌چو‌ینه به‌غدا بایه نه‌وه‌نده‌ی نه‌ده‌دا به من و عه‌لی عه‌سکه‌ری پتی به‌رتوه بچین.

له سالی ۱۹۶۵ نوره‌یه‌ک که حکومه‌ت ده‌هات مفاوه‌زه بکا له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا، له پتشدا جارئ زه‌بېحیان دیبې‌بو‌وه، نارديانه کن براده‌ران. نه‌من له که‌رکوک خو‌خته‌فی بووم، هاتن پتپیان گوتم که مامو‌ستا عوله‌مایان دیت له گه‌راج هاته خوار له برۆه‌جیل، چوو که‌بابخانه نانی خوارد و دوايه رو‌یشت. کوره گوتم مامو‌ستا عوله‌ماتان یت مروا به ناشکرا؟ گو‌تپان: نه‌ری وه‌لا! نه‌ی ده‌بوو باوه‌ر نه‌که‌م چون مامو‌ستا عوله‌ما مه‌رک‌ی حیزب بوو یانی مه‌کته‌بی سیاسی بوو له به‌غدايه به تا‌قی ته‌نیا به ناشکرا له

که رکوکتی ناسرایه، موده تیک مه سئولی که رکوک بو، کوو نه وه هاتییه؟!

چوومه به غدایه، موجه فم کرد بزائم چۆنه؟!

گوتی چووم عه بدولپه حمان به زازم دیتییه و چووم به براده رانم گوتیییه، جا هر نه وه شه نه ساسیتک بوو که براده ران هه لاتن له دۆله ره قه وه و چوونه سله میانییی و حیلمی چۆوه به غدایه، عه لی عه سکه ری هاته کن من له که رکوکتی و مام جه لالیش هر چوو به غدایه. جا نه وه نه تو و ره موخته فی مال و یران کوو عه بدولپه حمان به زاز نه تو دیتته وه؟! کوو چووی؟! کوو هاتییه؟! دوا ی نه وه فتره شه که ده لیم مه رکه زی حییزب بوو کاغزی له بۆ من نارد بوو که ده لئی: نه گهر هاتی به واسیته ی عه بدوللا شلیتر په یوه ندیم پیته بگره، سهیره وه لا...!

مه عنه ویاتیکی به رزی هه بوو، حه تا به من گوتیان بچووه که رکوک، زۆرم پینا خۆش بوو له بهر خاتری زه بییحی چووم، چون که من ده زانم له که رکوک چم به سر دئی، شاریکی و خراب، که سی لی نانا سم، خۆم بئ قوتار نا کړی، لیتره تووشی پۆلیس بووم به ده مانچه و شه ره ده مانچه قوتار بووم! له که رکوک له سایه ی به عسیان نه با ده نا من نه ده ژیام، که دیقه تم دایه گوتم: مامۆستا عوله ما نه گهر نیستا نه چم نیشه که له سه رمان دا ده شکتی، وه که ی براده ران له و دیوی هاتنه وه هینده ده لئین، نه تو له پیش هه مو یان ده لئی جا من چ بلتیم، مه لا عه بدوللا له وی بوو نه ویش به قسه ی نه ده کردم، له بۆیه من به قسه ت ده کم و ده چمه که رکوکتی!

عه لی: مامۆستا هه روه ک ده زانن زه بییحی له دوا ی کۆماری کوردستان (له سالی ۱۹۴۷) هات بۆ عیراق و هات بۆ کوردستان و سیته ک و... نه وه سه رده مه شه و دوا ی نه وه شه کوردی ئیران وه ک جه ماعه تی حییزبی دیمۆکرات و... لیتره بوون، چۆن بوو که زه بییحی زۆرتر تیکلاوی کوردی گهر میان بوو یانی ئیوه؟

مامۆستا عه بدوللا: مامۆستا عوله ما له پیش هه موو که س دا هاته لای شیخ له تیف به ره حمه ت بئی، ده ستی پتیکرد له وی ساوه یه کی زۆر له وی بوو حه تا سه یته ره ی له سه ر شیخ له تیف هه بوو! بۆ خۆی قسه ی له بۆ من ده کرد، پاشان نازانم جینی بئی ته نگ بوو، له تیفیش حکومه ت لئی له هه نه جته بوو، ناردییه کلییه (گوندیک هه یه له لای

تاونجی) لای شیخ حمده صالح، نهو شیخ حمده صالحه گه یاندئې به‌غدايه.

عه‌لی: وه‌ک لاجیئی سیاسی وه یا وه‌ک چی؟

مامۆستا عه‌بدوللا: نه‌خیر هر به... هاته وی حکومت گۆیا یه‌عنی نیقامه‌ی بده‌نت. نیقامه‌که‌یان نه‌دایه‌ بردیان بۆ ناسریه. له ناسریه جه‌به و عه‌با و مه‌بای له سه‌ری نا هه‌لات هاته‌وه به‌غدايه! له به‌غدايه گوتیان ته‌حویلی ئیتران دراوه له قه‌سری شیرین. له قه‌سری شیرین کویخایه‌ک یان موختاریک له ده‌ست پۆلیسان رزگاری ده‌کا ده‌چینه تارانئ، له وینده‌ری کوردیکی دیتبۆوه نایبه له پارلمان، پتی گوتیبه ده‌توانی چاره سه‌ری وه‌زعی من بکه‌ی؟ پتی گوتئ نه‌خیر ناتوانم چاره سه‌رت بکه‌م. ریک گه‌رابۆوه مالی نهو موختاره‌ی که نهو له ده‌ستی پۆلیسانی هینابوو ده‌ری.

عه‌لی: نه‌وه سالی ۵۰ کان بوو یا چی؟

مامۆستا عه‌بدوللا: ۵۰ ره‌نگه ۴۹ (زایینی) بی. جا گوتی گه‌رامه‌وه نهو ماله موختاره‌ی قه‌سری شیرین، له‌وی نهو ره‌وانه‌ی به‌غداي کردمه‌وه، ئینجا هات، کوره سه‌یره نه‌م پیاوه! چوه لای عه‌بدوللا بوو به کاتیب...

عه‌لی: مه‌به‌ست که‌واکه‌؟

مامۆستا عه‌بدوللا: نا! نا! نهو نه‌حمده که‌واکه‌ مسه‌وره جا نهو نه‌حمده براده‌ری نهو بوو، حه‌تا لیتره ئیمه به ته‌کلیفی مامۆستا عه‌له‌ما ده‌فته‌ر نفوسمان بۆ ده‌رکرد له هه‌ولیت‌کردمانه عیتراتی، نه‌ویش و عه‌بدوللا شلیتریش. عه‌رزت ده‌که‌م نهو عه‌بدوللايه، عه‌بدوللا شه‌ریفه نادئ "لیلی"ی هه‌بوو یانی مه‌له‌های هه‌بوو، با‌ری هه‌بوو، زه‌بیجی کاتیب بوو، جتی با‌وه‌ری بوو حیسانی له بۆ راده‌گرت، پاشان له‌وی چوه سوریه کن مالی به‌درخانیه‌کان هه‌تا ۵۹ که هاته‌وه ده‌ستی دا نهو حیزبایه‌تیبه له گه‌ل ئیمه. نالیم له هه‌موومان موته‌فیقتر بوو فه‌قه‌ت یه‌ک یه‌ک وه‌لا چیش تا‌قمان له‌وی به قاییل تر و لیترانتریش نه‌بووین، له ته‌نزیم باشی ده‌زانی، له سیاسی‌ه‌تیش ده‌یزانی، فه‌قه‌ت کلاسیکی بوو ئیستا به‌... ایه ئیتره که‌س پتی رازی نه‌ده‌بوو به ته‌حلیلات و شتی زه‌بیجی، عه‌رزت ده‌که‌م مه‌لا مسته‌ناش زۆری خۆش ده‌ویست لیتره، هه‌تا خیلافه‌که نه‌بوو له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا، مه‌لا مسته‌فا زه‌بیجی خۆش ده‌ویست بۆ نه‌وه‌یکه له ئیتران له

کۆماری کوردستان لهوئ بوو. حهتا بۆ چی پیمان وت "عوله ما" به عهزه تهحلیلاتیک و شتیکی ههبوو له لیژنه‌ی مهرکه‌زی له بیرم نه‌مایه حادیسه‌که، وه‌لاهی کاک برابیم نه‌حمه‌د ناوی لئ نابوو، گوئی کاکه عوله‌مایه، عوله‌ما! عالمه هه‌مووش ده‌زانئ و... نهو عوله‌مایه له‌وترا هات.

عه‌لی: نهو نازنیه‌و ماموستا برابیم نه‌حمه‌د پیتی دابوو؟

ماموستا عه‌دوللا: نه‌رئ وه‌لا ماموستا برابیم نه‌حمه‌د پیتی وتبوو، جا نه‌گه‌ر دیتت لیتی بیرسه. به‌لئ که نهو فه‌تره‌یه‌ش که مه‌سئول بوو له وه‌ختی شوژی نه‌یلوول له هه‌ر کوئ با خه‌لک داد بوو له ده‌ستی، زه‌بت و ره‌بتیکی هه‌بوو، عوله‌ما دیکتا‌توره، عوله‌ما وایه... شان به‌ شانی نه‌وه‌ش نه‌وه‌نده ئینسانیکی به‌وه‌فا بوو نه‌گه‌ر که‌سه‌تی چی چاکی تیدا‌بایه وای خوژ ده‌ویست که خوژی ده‌ویست ئیتر وه‌فای زه‌بیحی وه‌ک که‌سی دیکه نه‌بوو نهو مه‌لا عه‌دوللا جوتیاران یان پیتیان ده‌گوت مه‌لا عه‌ولا گچگه، چون دوو مه‌لا عه‌دوللا هه‌بوو له که‌رکووک، کوپیکی زۆر نازا و چالاک بوو حیزبایه‌تی چاک ده‌کرد، نه‌وه‌نده‌ی خوژ ده‌ویست نهو پیاوه که حه‌تا ئیستا له کتیبه‌که‌ی و له قاموسه‌که‌ی باسی کردییه! پیاویکی ناوا به‌وه‌فا، به‌رد و ته‌رازۆکه‌ش هه‌ر تیکۆشان بوو وشتی دیکه نه‌بوو، یانی تو بلیتی زه‌بیحی چاوی له چی کابرایه‌ک، کادریکی حیزب بووبی؟! شتی شه‌خسی؟! قه‌تعه‌ن! ئیلا نه‌وه‌ی که تیکۆشان و خه‌بات! نه‌وها بوو هه‌ر بیریشی لئ نه‌کرده‌وه که رۆژئ ژن بیتی وه یا خو‌مال و منالی هه‌بی وه حه‌تا پیشتریش گوتم حه‌تا حیمایه‌شی قه‌بول نه‌ده‌کرد ده‌نا معاشی بوو و پاره و پولیشمان هه‌بوو.

عه‌لی: ماموستا وه‌ک ده‌زانن زه‌بیحی باری سیاسی بوو، باری نه‌ده‌بیشی هه‌بوو،

تۆ پیتوایه زۆرتر سیاسی بوو یا نه‌دیب؟

ماموستا عه‌دوللا: سیاسی بوو کاکه، نهو وه‌ک نه‌دیب قابلیه‌تی نه‌دی بی تیدا‌بوو، به‌لام نه‌یویست و ئیستفاده‌ی لئ نه‌کرد. له غه‌یری ره‌دی کۆزمۆپۆلیتی شتیکی نه‌نووسی، ئیمه شتی‌کمان لئ نه‌دیت بنووسی له غه‌یری ته‌قاریری حیزب و قاموسه‌که، نا قاموسه‌که‌ش ئیشی له گه‌ل ده‌کرد داده‌نیشتین له مالی، له پر ده‌تدی قسه‌یه‌ک ده‌کرا، نه‌ها! دیکوت چی؟ ده‌ینوسی!

عهلی: که ی زۆرتتر هیزی خسته سهر قاموسه که ی ؟

مامۆستا عهبدوللا: ئه و سالانی بهغدايه، ناخري.

عهلی: که گيرا؟

مامۆستا عهبدوللا: نا پيش گيرانی، چونکی که هاتهوه له چهپسخانه مامۆستا عوله ما جانتایه کی دابوو به حاجی گچگه، ۴۰۰۰ دیناری پاره تیدا بوو، ۴۰۰۰ دیناره که یان لێ دزی، جانتا که یان بۆ هیناوه، هاته کن من گوتی ناوایان لێ کردووم، چم نه مایه، چوومه زعفرانیه گوتم ده تان گوژم، وه لاوه بیلاوته لاهی له سهر زهیبجی چما ده تان گوژم! زاوایه کیان هه بوو عهسکه ر بوو، عه ره ب بوو، نازانم چ بوو له گه ل ژنه که ی ناوی قه مه ر بوو وه لا هاتن به رجا و تکا ۲۵۰۰ دیناریان دایه، ۱۵۰۰ ی ئیستاش مایه و ئیستاش وه ر قه ی هه ر له لای منه، له دوایی دا حاجی که له ده فته ر ی کی منالانده ا هه مووی ئه وه کاغه زه بۆ من، باسی ئه وه ده کا که زهیبجی ئه و قاموسه ی که ئیستا وا به ته مایه تهبعی بکا هه مووی ئه من فیشه کانم دروست کردیه، ئه من وام کردیه و وام کردیه و... ویش ده چوو چون حاجی له تهبع زۆر شتی ده زانی، هه مسوو جارێ له زه مانێ حیزبیتیدا مه ته به عه ی ده ستیان دروست ده کرد، ده یان هینا، ئاسن و حروف و مرو فیان له حیمیان ده کرد و ده چنی و شتیان پێ تهبع ده کرد! حاجی وه ک کوته کی دهستی وابوو له بهردهستی دا بوو.

عهلی: تو مه به ستت کاک محهمه دی شاهه سه نده؟

مامۆستا عهبدوللا: نهم ده زانی، یه کی قوته که یه!

عهلی: به لێ ئه وه خه لکی سابلاغه و له زه مانێ کۆمار له چاپخانه ئیشی ده کرد. مامۆستا عهبدوللا: جا ئه وه ئاوا بوو، ئه و پیاوه به وه فا بوو له گه ل ئه وه ش که ئاویان لێ کردبوو هیشتا نه گه ر باست ده کرد قه لس ده بوو! من به حسم بۆ ده کرد ده مگوت ئه وه زه خت لێ کردنه و زولمه، نازانم خو شی ده ویستان.

عهلی: سالی ۱۳۴۶ ی لای خۆمان ده بیته ۱۹۶۷ ی زایینی جم و جۆلیک له ناو کوردستانی ئیران و حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئیران پێک هات جه ماعه تیک به بی رای ئه محمده توفیق له حیزب شه ری چه کدارانه یان کرد وه ک کاک سوله یمانی مو عینی و

سمایلی شہریف زادہ و مہلا ناوارہ و... مہلا مستہ فاش دڑاہی تہی دہ کردن، زہبیحی لہ سہر
 نہوہ بۆچوونی یان مہوقیفی چۆن بوو؟

مامۆستا عہدوللا: کاکہ نہوہ لہ جار ہہ موویان پتیکہوہ بوون، نئیمہ رقمان لہ
 ہہموان دہبۆہ، سولہ یمانی موعینی کہ پتیمان دہگوت فایق، عہدوللا نیسحاقی کہ پتیمان
 دہگوت نہحمہد تۆفیق، نہوہی کوڑرا لہ سولہ یمانیہ ناوی ج بوو؟ نا قادر شہریف، دوایی
 فایق (سولہ یمانی موعینی) ہہلو تستی باش بوو، بہلام زہبیحی نہوانی تری خوش
 نہدہویست، بہو دوایہش لہ گہل ہتیمنہ کہش لہ ماری نئیمہ دۆستایہ تیکہ یان نوئی کردہوہ،
 دہنا حہتا نہوانیشی خوش نہدہویست، زۆر سہیرہ دہیگوت بلحن! جا خو نہوہش ہہیہ
 نئیمہ مہسیرمان یہ کہ کوردی نئیرہ و نہو دیو ہہ مووی یہ کہ، وہلا بہ گلتیش نالتیم، با
 گلتیش بی نہشہ دو بیلا لہ زہبیحی بہولاوہ ہیچیان لہ گہل نئیمہ ناوا تیکلاو نہبوون، ہہر
 چہندی نئیمہ نہوہندہمان خوش دہویست نہوان لہ گہلمان تیکہ لاو نہبوون، نہحمہد تۆفیق
 ہہر بہ راشکاوی دڑی حیزہ کہی نئیمہ بوو، پاشان لہ بہغدا بوو یارمہ تیشم دا کہ گیرا
 چووشم بۆ لای، بہلام فایدہی نہبوو.

عہلی: کوشتیان وہ نہبوو؟

مامۆستا عہدوللا: بہلئ، ناظم گزار کوشتی، فہوتاندی.

مامۆستا زہبیحی لہو ناخریانہ لہ گہل پہناہیان تیکہ لاوی دہکرد پاشان وازی
 لہویش ہینا، پہناہیان ہہبوو فارس بوو، تورک بوو ہہر خہریکی زیندوو کردنہوہی شتی
 تورکی و نئیرانی و شتی ناوا بوو. لہ زہمانتیکی رادیوبہک ہہبوو قسہی دہکرد دڑی نئیران
 و مامۆستا عولما دہچو پتیموایہ بۆ خوئی قسہی نہدہکرد بہلام شتی بۆ دہنووسین، نا
 خالت دہست بہ تال نہبوو، نہو موددہتہی لہ بہغدا یہ بووین قہت دہست بہ تال نہبوو.
 ہہر نہو شتہ سوپ ہینہرہ، نہو پیاوہ حہتا دہیانبردہ جیگای زۆر سرری، کوپہ لہ کوللییہی
 نہمنی قہومی مہحازہرہی دہدا، شتی دہنووسی، دہہات مہحازہرہ کہی نیشانی من دہدا
 جاری وا بوو دہمگوت مامۆستا عولما نہوہی لاہہ لیت دہکہونہ شکوہ نہوہ بہعسین
 نہمن دہیان ناسم!

نہو جار وختیک بہیانی نادار بوو، نئیمہ ہہلوہ شاینہوہ (لہشکرہ کہمان). نہو

ئیرانیانه‌ی که له گه‌لمان بوون به ئیتیفاق له گه‌ل حکومت گوتمان با ماموستا زه‌بیحی بهو ئیتعتباره‌ی که ئیرانییه با ئه‌و مه‌سئولیان بی. له سه‌ی سایقیان دانابوون هه‌موو سه‌ری مانگان ده‌چوو پاره‌ی ده‌دانی و ده‌چوو سه‌ری لی ده‌دان. پاشان ئه‌و شیخ جه‌باره که‌ران بابگاوه که پاشان تۆبی لیتی خوئیند و ده‌ی ده‌ی، ده‌ی ده‌ی مشاغه‌به‌ی کرد و تا له ده‌ستیان ده‌ره‌یتنا، دایانه ده‌ست ئه‌و، ئه‌و به جارتیک هه‌موویانی ده‌ر کردن، ئه‌و حامید به‌گه‌یان هیتنا له سامه‌ریان دانا، هیتندیکیان برده رومادی، نازانم هیتندیکیان کوشتن، ئه‌و جار که ئه‌وه‌یان لی هه‌ستانده‌وه دایانه شیخ جه‌بار، له گه‌ل ئه‌و په‌ناهیانه که‌وت و له گه‌ل ئیزاعه‌که و شتی وایان هه‌بوو هه‌تا ناخر رۆژیش عه‌لاقه‌دار بوو له گه‌لیان به‌لام فه‌قه‌ت هه‌ر کورد بوو، هه‌ر کوردایه‌تیشی ده‌کرد، به حیسابی خۆی ئه‌وانه‌ی فیتسه‌ده‌کرد بو کوردایه‌تی، ناخر عه‌رزت ناکه‌م ئه‌و عالمیکی سه‌یری بوو، ئه‌وانه‌ی ئیستقرار ده‌کرد و فتری ده‌کردن له بو کوردایه‌تی، هه‌ر واهی کرد!

به حیساب لیره سیلاح و میلاحی له‌وانه وهرده‌گرت ده‌بیرد بو عیزه‌دین و دوایی له گه‌ل مام جه‌لال خه‌ریکی شتی دیبکه ده‌بوو، هه‌ر له‌و شته‌دا تیداچوو. جا بو ئیمه که ئه‌و براده‌رمان بوو، براده‌ری راستیمان بوو وه بو تۆش که خالت بوو جیی شافه‌خر و شانازییه، ئه‌وه‌نده لاپه‌ره‌ی ژیا‌نی ئه‌و پیاوه پاقر بوو، له کوردایه‌تی دا ئه‌وه‌نده بیتگرد بوو هه‌ر ده‌بی شانازی پتوه بکه‌ی، خه‌لکی دیکه پیاوی خراب و ناحه‌ز ره‌نگه سه‌د شتی بلتین، به‌لام وه‌لاهی قه‌ناعه‌تی و بجدانیم وایه، که ئه‌و پیاوه له کورد زیاتر هه‌ر خزمه‌تکاری کورد بوو! ره‌نگه به خراب چووبی وه‌کوو عه‌رزت ده‌که‌م، ده‌لیم ئه‌و پیاوه ته‌حلیلاتی کلاسیکی هه‌بوو ئی ئه‌و زه‌مانه‌ی نه‌بوو چه‌تا نووسینیش، نووسینی ده‌تگوت مه‌لایه، مه‌لای مزگفتیه! ئه‌و عه‌ره‌بیتی له کتی فتر بیوو!؟ خوئیند بووی له لای فه‌قیان؟

عه‌لی: زۆرتر هه‌ر خۆی فتری بیوو، ئه‌و سه‌رده‌م له مه‌کته‌بیش وه‌ک دروسی ره‌ئیسسی عه‌ره‌بیان ده‌خوئیند.

ماموستا عه‌هدوللا: من باوه‌رم نه‌ده‌کرد که فه‌ره‌نسی بزانی تا هیتن، کچیکی فه‌ره‌نسی میوانی ئه‌و بوو! بو به‌ده‌بختی کچی فه‌ره‌نسی هاتییه، میوانی ئه‌و که‌لاکه بی! ناخرا! ئه‌و کچه له سۆربۆن ده‌یخوئیند له به‌شی کوردی، ئه‌سه‌مه‌رتیک بوو، جا من نازانم

فهره نسی نه سمه ریان هه یه؟

عهلی: به لئی هه یانه.

ماموستا عهبدوللا: نهوه هاتنه مالی نئمه دهعه ده تمان کردن، هیتمن و کچه و ماموستا زه بیحی و نه من، یهکی دیکه مان له گه له نه بوو، له هه دیقه لئی دانیشتبووین وه لاهی به فهره نسی قسه ی له گه له ده کرد له گه له کچه، نهوه هینه باوه ریم کرد که فهره نسی ده زانی، به فهره نسی قسه ی له گه له ده کرد، زۆر ریک و پیک!

عهلی: خۆم لیم بیستوهه بۆ نووسینی قاموس له لاروسی فهره نسی که لکی وهرگر توه.

ماموستا عهبدوللا: پیاوه که زیره ک بوو، مه سه له ن ده هات به حسی نه مواجی مه حموله و سیمی لاستیقی و ته له یفون و شتی وای ده کرد، مه سه له ن ساییکرۆفۆن... ته له یفونیک، نوعه سیریکه... ههستی لئی راگری... بۆله بۆلێک... وهکی گرامافۆنیک قورمیشی که م بوویته وه عوم... عوم... نهوها قسه ی ده کرد بۆی ته فسیر ده کردم و تیشی ده گه یستم! که نهوه چۆن نهوها نهوه ده نگه بار ده کردی و سوار ده کری و... نه مواجی مه حموله و... جا نهوه جیازه نیست خباری ده کا و جۆی ده کاته وه نهوه لای لئی ده کا و... نهوها قسه ی ده کرد، کوربه حه تا دهستی کیمیا و شتی واشی هه بوو، نه من ده رتم دوور نییه نهوه پیاوه خه ریکی به عزه تجاروبیک که جار ان باسیان ده کرد چۆن زۆری دروست ده کهن، رهنگه نهوانه شی کرد بی! پیاویکی خۆش و حه تا بلیتی نه خلاق بهرز، به وه فا و راست بیژ و ده ست پاک بوو، کورد په ره وه و نیشتمان په ره وه و نیشتمان په ره وه ری چاک، به لام کاکه به برای به برای له گه له برادرانی نهو دیو ئینسجامی نه ده کرد.

عهلی: باشه نهوه نیزاعه ی، ههر وهک جه نابیشت فهرمووت ههر بوویه تی له گه له حیزبی دیمۆکرات له کۆنوه، لهو ناخریانه ش له گه له قاسملو و جه ماعه ته که ی، نهوه له چینه سه رچاوه ی ده گرت؟ نایا له کۆنوه بوو، په یوه ندی به زه مانی ژ. ک وه هه یه وه یان چی بوو؟

ماموستا عهبدوللا: نهوه ئینسجامه ی نهوه له گه له نئمه ی کردبوو، نهوه پیاوه نهوه نه بوو که بلیتی له گه له خه لک ناژی، ئینسجامیک ی وای له گه له نئمه کردبوو ههر.

ده‌تگوت خه‌لکی ئیره‌یه! نازانم سه‌به‌ب چ بوو، نه‌وه‌م لئ نه‌پرسیوه، خوشی نه‌ده‌ویستنا!
 شیخ له‌تیف: وه‌لاهی من به‌ش به‌حالی خۆم زۆری له‌گه‌ل دانیش‌تسووم، به‌
 نیسبه‌ت براده‌رانی نه‌ودیو عه‌لاقاتی له‌گه‌لیان سارد بوو و خوشی نه‌ده‌ویستنا و باسی
 ده‌کردن و ده‌یگوت ئی نه‌وه‌ نین که‌ بتوانن شتی‌ک بۆ می‌لله‌تی کورد بکه‌ن، زیات‌ریش نه‌و
 خه‌ریکی مه‌سه‌له‌ی قامووس و نووسین و خویندن و مه‌سه‌له‌ی لۆغه‌وی و نه‌و شتانه‌ بوو،
 نه‌وه‌ش ته‌بیعی بوو زینده‌گی کورادیه‌تیشی هه‌ر له‌گه‌ل خۆمان بوو نه‌ک براده‌رانی
 نه‌ودیو، هه‌تا براده‌ری شه‌خشیسی نه‌بوو، له‌گه‌ل چه‌ند که‌ستیکی که‌ دا‌به‌رابوون له‌ حیزبی
 دیمۆکرات وه‌ک عه‌بدوللا شلیتر و مه‌جموعه‌ خه‌لکیکی تر عه‌لاقاتیکی هه‌بوو.

مامۆستا عه‌بدوللا: له‌گه‌ل نه‌ویش له‌و ناخ‌ریانه‌ تیکی دابوو.

شیخ له‌تیف: مامۆستا عوله‌ما وه‌ک نینسانیکی کورد‌په‌روه‌ر و نیشتمان
 په‌روه‌ر، رێک و پێک و رۆشن‌بیر وای به‌باش ده‌زانی له‌گه‌ل نه‌و براده‌رانه‌ی که‌ه‌وا
 سه‌رکردایه‌تی پارتی دیمۆکراتی کوردستان بوون وه‌ک مامۆستا برایم نه‌حمه‌د و مام جه‌لال
 و نه‌و مه‌جموعانه‌ بیت، نه‌وه‌ی به‌باشتر ده‌زانی له‌هه‌موو جیت‌گایه‌ک نینسجامی له‌
 گه‌لیان هه‌بوو، گو‌تیان بۆ قسه‌کانی ده‌گرت و باوه‌پیشیان زۆر پتی هه‌بوو، خاسه‌تن به‌
 تحلیلاتی که‌ مامۆستا عه‌بدوللا باسی کرد، پتیان ده‌گوت "عوله‌ما" مه‌شه‌هور بوو.

ماوه‌یه‌کی زۆریش له‌شار و له‌نیختیفا زۆر ناجیج بوو له‌نیش و کاری خۆی، که‌
 هاته‌ ده‌ریش له‌نیش و کاری پیتشمه‌رگه‌دا ته‌داخولی ده‌کرد، مه‌سه‌له‌ن له‌نیش و کاری
 پیتشمه‌رگه‌ی ناوشار و....

له‌وه‌ زیات‌ریش عیلاقاتی له‌گه‌ل بنه‌ماله‌ گه‌وره‌کانی کورد زۆر به‌قوه‌ت بوو،
 مه‌سه‌له‌ن له‌عیراق له‌گه‌ل مالی شیخ مه‌حموود عیلاقه‌ی یه‌که‌جار به‌قوه‌تی بوو،
 شه‌خسی شیخ مه‌حموود زۆری خۆش ده‌ویست له‌لای شیخ ژیا بوو، له‌گه‌ل شیخ له‌تیفی
 کورپی عیلاقه‌ی یه‌که‌جار زۆر باش بوو، زۆر جار نێمه‌ی له‌گه‌ل خۆی ده‌به‌رد که‌ شیخ له‌تیف
 نه‌خۆش ده‌که‌وت، ده‌هاته‌ به‌غدایه‌ له‌خه‌سته‌خانه‌ی "راهیبان" نو‌ستبوو، نه‌غله‌بی ئیواران
 نێمه‌ی ده‌به‌رد له‌گه‌ل شیخ سو‌جبه‌تی یه‌که‌جار خۆشیان ده‌کرد. له‌گه‌ل شیخ له‌تیفی ره‌حمه‌تی
 له‌سیته‌ک ژیا بوو. له‌گه‌ل نه‌و کورده‌ ناوارانه‌ی سو‌ریه‌ و... به‌درخانه‌کان عیلاقه‌ی زۆر

باش بوو، باسی ئہو بنہمالانہی سوربای زۆر بۆ دەکردین، پیاویکی ھەتا بلتی ماقول و خۆلیتوہشاوہ، پیاویکی بێ فر و فیل بوو، ھەزی لە رەفقیایەتی پیاوی ساختەچی و درۆزن و شتی وا نەدەکرد، سیاسی ئہو زەمانە نەبوو، سیاسی ھەقتیکی دی بوو، ئی پێشتر بوو. جگە لەوہش ئەمن شتیکی دی مامۆستا عولەمام دیتوہوہ بێر: لە کۆنگرەہی کەلاردا خەلکێکی زۆری لێ بوو لە سالی ۱۹۶۷، ئہو کاتە مەسئولی بادینان بوو، لە گەل مەجموعە خەلکێکی ھاتە ھەولێر، لێرە میوانی کاک ئەحمەد محەمەدەمین دزەہی بوو گوئی ھەز دەکەم ھەموومان پێکەوہ بچین، ئیمەش جەماعەتی ھەولێر لە گەلی چوونە کەلار لە بەر زۆری خەلکە کە تەبەعن کەلار دیتیە کە و لادییە و مقەراتی خیزبیش لەوتیہ، دابەشیان کردین، ئەمن و مامۆستا عولەما و کاک ئەحمەد محەمەدەمین دزەہی و ھەبەر مائی عدلی سەلیم بەگ کەوتین کە پیاویکی ناودار و موحتەرەمی پارێمان بوو ئہو ساوہیہی کۆنگەرە لەوئ بووین، لە ناو مۆتتەمەریش دا دەورێکی زۆری بە خاسەتن لە سەر مەسەلەہی مەنھج و نیزام و گۆپین و... ھەبوو نارای زۆر ماقولئ ھەبوو، شتی تازەہی تەرح دەکرد زۆر رێک و پێک یە عنی بەراستی سەرئجی خەلکە کەہی رادەکێشا و لە ئینتخابا تیشدا کابرایەکی خەلکی لای ئیمە نەبوو بەلام زۆرەہی دەنگە کەہی وەر دەگرت. مامۆستا عولەما ئہو ھا بوو و ھەکوو کوردیکی رۆشنبیر فەرقی بە کوردی عێراق و ئێران و سوریا و تورکیا نەدەکرد، بەلام لە بەر ئہوہی کە بە ناوارەہی لەوتوہ ھاتبوو ئہو ولاتە، لێرە حاوا بۆوہ لە گەل ئہو برادەرانە رێک کەوتبوو، ئیرەہی لە ھەموو شوئنییک بە لاوہ خۆشتر و پەسەندتر بوو.

عەلی: پیتوایە و ھک بیری کوردایەتی، کوردستانی و ھک یەک کوردستان چا و لێ

دەکرد؟

شیخ لہتیف: بەلێ! ھەمووی بە یەک کوردستان چا و لێ دەکرد، لەو دوایانە بیری لەوہ دەکردوہ کە بتوانئ شتیکیش لە ئێران دروست کا لە گەل خۆی و ئہو دۆست و برادەرانہی. ھەرچەند لە بەغدایش ئہو مەوزوعاتەہی زۆر لە گەل باس دەکردین، بەلام واشی بێر دەکردوہ کە ئہوانەہی و رەفیقی ئہو بوون وا نەماون، ئہوانەہی ئیتستاش خۆیان بە نیشتمان پەرور و گۆیا لە حیزبی دیمۆکرات و حیزبەکانی ترن، ئەویش کە وا بەوان

رازی نییه! بیرری له‌وه ده‌کرده‌وه که وه‌کورو کوردتیک، خوینده‌وارتیک و نووسه‌رتیک بچن له‌وی دانیشی، حه‌ول بدا له ناحیه‌ی نووسین و فکر شتیک بکا، نه‌گهر له موستقبه‌لیش خه‌لکتیکی په‌یدا کرد ته‌شکیلی حیزتیکی سیاسی بدا.

ماموستا عه‌بدو‌للا: نیمه‌ش ههر وامان پتبخوش بوو، داوای نه‌وه‌مان لئ ده‌کرد. ههر که خومه‌ینی هاته‌وه ده‌مگوت ماموستا بچووه و شتیک دروست که، به‌لکو نیمه‌ش رۆژتیک بتین بۆلات، ههر به‌و حیسابه‌ چووبۆزه که چی دوا‌ی نه‌وه‌ش هاته‌وه کاغه‌زی ده‌فته‌ری عیژه‌دینی پتیبوو، پتیم عه‌نتیکه بوو! زۆرم پتیناخوش بوو، خۆشی مورتاح نه‌بوو. مه‌سه‌له‌ن نه‌من پتیم ده‌گوت نیتستا ده‌بی عیژه‌دین کاغه‌زی جه‌نابتی پتیبی که‌وا نه‌و جیگای نه‌عتباری تۆیه، نه‌ک به‌ پتتجه‌وانه! ده‌بیرده‌ سه‌ر غه‌رایبی جه‌ماعه‌تی قاسملو.

عه‌لی: ماموستا نیمه له‌ تیران کاتی خۆی ده‌مان بیست که مه‌لا مسته‌فا جائیزه‌ی بۆ سه‌ری زه‌بیجی ته‌عین کردووه، نه‌وه راسته‌؟

ماموستا عه‌بدو‌للا: کاکه نه‌و پیساوه نه‌وه‌ل جار وه‌ک عه‌رزم کردی مه‌لا مسته‌فا خۆشی ده‌ویست و حورمه‌تی ده‌گرت که تازه هاتیبۆزه که شۆرشه‌ی نه‌یلوولیش بوو. نه‌و زه‌بیجی یه له مه‌یدانی کوردایه‌تی مجامله و شتی وای نه‌ده‌زانی و نه‌ییوو، یانی له سه‌ر هه‌لویتستی راستی مه‌لا مسته‌فا ره‌قی لئ بۆوه و قسه‌شی ده‌کرد ده‌نا حه‌تا تا سالی ۱۹۶۳ عه‌لاقه‌یان ههر باش بوو له گه‌ل مه‌لا مسته‌فای، نه‌من مه‌سه‌له‌ن پتیمه‌وه دیت، نه‌و مه‌ستولی که‌رکوک بوو که مفاوه‌زاته‌که ده‌ریاز بوو نه‌من دوو خه‌ریته فیشه‌کم بوو که فارس باوه بۆی ناردبووم زۆر شتتیکی جوان بوو له پشتم بوو، نه‌وده‌می مه‌لا مسته‌فا غه‌زه‌بی له من گرتبوو له سه‌رچیان بووین لوقمانیش له‌وی بوو، عومهر هاتبوو(نه‌و کابرا زۆر وه‌ره) عومهر میران هه‌بوو... تفه‌نگتیکی نو‌تی له نیتو نه‌و جافه‌تی په‌یدا کرد بوو ههر به‌ بۆیاغی خۆیه‌وه، عومهر هاته نه‌وینده‌ری، وه‌لا لوقمان لیتی نه‌ستاند، لوقمانی مه‌لا مسته‌فا ته‌ماحی له فیشه‌کدانه‌که‌ی منیش کرد بوو، شیخ حوسین گوتی پیاسیتکی نه‌که‌ین کاک مه‌لا عه‌بدو‌للا، گوتم به‌ری وه‌لا، گوتی نه‌وه لوقمانی مه‌لا مسته‌فا حه‌ز له‌و فیشه‌کدانه‌ی تۆ ده‌کا و داوای ده‌کا، گوتم وه‌لا نای ده‌م! گوتی چۆن نه‌وه عومهر تفه‌نگی خۆی داوه‌تی، گوتم عومهر که‌یفی خۆیه‌تی من حه‌قم چیه‌؟! گوتم ده‌زانی بۆ نایده‌م؟ خۆ به

به لاش وه نالیم، گوتم نه وه لهن من مه بده نییهن خۆم به لایه قتر له لوقمان ده زانم له بو نه و فیشه کدانه، نه وه یهک، دوو- نه گهر ئیستا چه سیب لیتره بوایه و له وانیهی دروست کردبایه، نه وه م ده دایه و یهکی چاکترم له بو خۆم دروست ده کرد، فه قهت کتی ده گاته چه سیب، به من نا کرئی و نایدهم! که ماموستا عوله ما هاته کۆیه لوقمان رایسپارد فیشه کدانی لۆ بیتنی، عه لاقه ی باش بو له گه لیا، له و ناخره که خیل لاقاته که بو نه چوو بو لای و خۆی له لای ته قدیم نه کرد و بلتی: "به لتی قوریان نه ز و اهر له گه ل تۆمه" مه لا مسته فا چ لزوم نه بوو جائیزه ته عین بکا له بو سه ری زه بیحی! به لام چییه؟ نه و پیاره، پیاره یکی عالیجه ناب بوو عیزهت نه فسیتکی سهیری هه بوو له مهیدانی خه بات و تیکۆشان دا چه که ره ی نه ده کرد، یه عنی نه چوو بو لای مه لا مسته فا بلتی قوریان له خزمهت تو دام! مه لا مسته فا رهنگه وای لتی چاره روان کردبئی وهک "هه ژار" ی بکا، نه ویش وهک هه ژاری نه ده کرد! منیش لیم نه بیستیه به مه لا مسته فا هه زار رهحه ته ی لتی بی لیم نه بیستیه جو تیککی دابیتته زه بیحی، جو تینی ده دا کاک برابم نهحه مد، دهیدا جه لالی، به عه لی عه بدوللای ده گوت "ژنک" نه و نه وانیهی ده گوت به لام وه لاهی نه م بیستیه به زه بیحی بلتی، بو زه بیحی گوتم لتی نه بووه، نه و رهقی له هه سوومان ده بووه، ناخر ئیمه ئینشقا قمان نه کرد بوو به حیسابی نه و!؟

عه لی: باشه ماموستا، زه بیحی به چ نیو تیک له عیراق مایه وه وهک لاجیئی سیاسی؟ وهک چی؟

ماموستا عه بدوللا: نه به ده ن ... وه لا جنسییه کی هه بوو، نه ری کتی بو ی دروست کرد؟ خو ئیمه بو مان دهر نه کرد؟

شه یخ له تیف: نه خه ییر خۆی به واسیته ی خه لکتیکی ناسراوی خۆی، چه تا پاسا پۆرتیکیشی دروست کرد به ناویکی دیکه.

ماموستا عه بدوللا: جنسییه که به ناوی عبدالرحمن محمدا مین بوو. قوریان حکومه تی عیراق عانه یه کی نه ده دایه. هه تا زه مانیهی حیزبایه تی بوو نه وه حیزب بوو، پیتش حیزبایه تیش ئیشی ده کرد، ئیش! نه ویش و هه ژاریش کاسییان ده کرد! له و ناخریانه منیش که نه قلی به غدا کرام، چوومه مه کته بی سیاسی لیتره یارمه تی ۲۵ دیناریان ده دامنی که

چومه بهغدا ۱۰۰ دیناریان دهدامی، من وهرم دهگرت و نهویش وهری دهگرت.

علی: په یوهندی زبیدی له گهل حکومته تکانی عیراق که زورتیان ده بیته حکومتی به عس چۆن بوو و تا چ راده بیک په یوهندی هه بوو؟
ماموستا عهبدوللا: په یوهندی کی وهک مونا زلیک، وهک سیاسیک، وهک دوستیک بوو.

علی: نه ندامیان بوو؟

ماموستا عهبدوللا: نا! نه ندامی کتی بوو بی! چی؟! به عسی بوو بی! لا لا!
 لا!... زبیدی که لیک له وه بهرتر بوو بیته نه ندام و شتی وا، نه خیر عهرزت ناکه م که محازره و شتیان بی ده نووسی له بو بچیته کولیهی نه منی قومی که بچتی محازره بیان بداتی، ته ماشام ده کرد هیندیکی شتی خراب بوو، ده مگوت کاکه نه وه نه زهره یکی ترت لی وهرده گرن، نه وه بگوره ... له وانه داغی گرانم نه و پیاوه ورد نه بوو، نه و پیاوه به حوسنی زهمیکی سه یر له گهل نه وانه نیسی ده کرد، وهی ده زانی نه وانه براده رن! نه منیش ده مگوت ماموستا نه وانه براده ری نیمه نینه! دوايه نه تو ده بی وریا بی له خۆت و لزمان نه دهی!
علی: چونکو نه گهر هاته وه بو نیران و له کوردستان مهیدانی حیزبایه تی و شتی وا دهستی پیکرد و کۆمه لیک له و خه لکانه له بهغدا وه هاتبونه وه کوردستان و خهریکی حیزبایه تی بوون، زوریان دعا یه نه وه بو ده کرد که به عسیه و شتی وا....

ماموستا عهبدوللا: درۆ ده کهن، نه وانه ی له بهغدا بوون هه موویان معاش خۆری حکومت بوون، حکومت به خیتی ده کردن، قاسملو مووه زه ف بوو له "وه زارتی تخطیط" نازانم چی تریشیان ده دایه!؟

زه بیدی جارێ حه تا حیزبه که ی مه له گۆرێ م (بالی مه کته بی سیاسی پارتی) حالی، حالی مه بوو له مه زیاتر چ عیلاقه ی له گهل کد، تر نه بوو. پاشان که حیزب ته و او بوو، نه ما و به یانی ۱۱ ی نادار بوو، خه لک ده ریشته وه و نیمه ماینه وه له بهغدا یه. ماموستا زبیدی ههروهک عهرزم کردی په یوهندی کی هه بوو به حکومته وه وهک پیشتر هه مان بوو، منیش هه مبوو، نه و قابیلیه تی زیاتر بوو له نیسی نيزاعه و سه باره ت به نیران و فارسی ده زانی، له گهل نه و پنهانیان (کابرایه کی ژنرال بوو به ناوی

موعاره زه‌ی نیران قسه‌ی ده‌کرد) نه‌و خه‌ریکی نیزاعه بوو، نیزاعه‌یه‌ک هه‌بوو به ناوی موعاره‌زه‌ی نیرانی قسه‌ی ده‌کرد به فارسی. زه‌بیحی شتی بو‌ده‌نووسی، جار به جار هه‌ش ده‌هاتن ده‌یان گرت محازهره و شتی وای ده‌دانتی، ناشکرا بوو نه‌یده‌شارده‌وه، منیش ده‌مزانی، به‌لام زه‌بیحی نه‌پیاوی وان بوو نه‌ئندامی وان بوو، نه‌ندامی چی؟! نه‌و سه‌گباپانه، نه‌ندامی چی؟! نه‌وه‌لا کاک‌ی خۆم زه‌بیحی فیتیر بوو به‌حیسابی خۆی له‌ ۱۹۶۶ وه‌ نئیمه له‌ گه‌ل حکومت عدل‌قده‌دار بووین گۆیا به‌حیسابی خۆمان هه‌موو حیزبه‌که به‌ کاک براییشه‌وه و به‌ جه‌لالیشه‌وه، گۆیا نئیمه حکومتان ده‌غه‌له‌تاند و یارمه‌تیمان لێ وه‌رده‌گرت، نئیمه مه‌لا مسته‌فا لاه‌رین و نئیمه خۆمان بیتین جیتی بگرینه‌وه، نینجا حکومت بیتینه ناوه‌ندی عه‌ردپوه، جا باوه‌ر ناکه‌ی پرۆ بی پتوه! زه‌بیحیش عه‌ینی له‌ سه‌ر نه‌و عیلاقه‌یه له‌ گه‌ل نه‌وان بوو.

عه‌لی: دژایه‌تی (له‌ نه‌وه‌لتیش فه‌رمووت که ره‌نگه تێداچوونی ده‌ستی قاسملوی تێدا بێ) قاسملو و زه‌بیحی له‌ چتوه‌ هات ؟

مامۆستا عه‌بدو‌للا: زه‌بیحی به‌ سووه‌تێکی عام له‌ گه‌ل هه‌موو براده‌رانی نه‌و دیو یانی حیزب دیمۆکرات عه‌لاقه‌ی باش نه‌بوو، قاسملوش که سه‌ری نه‌و جه‌ماعه‌ته بوو پتشتیش که یه‌کتریان خۆش نه‌ده‌ویست که هاتنه‌وه سابلاغیش پتشتیر که ساردی هه‌بوو وای لیهات پتر ساردی بیت. دوایی که له‌ گه‌ل عێزه‌دین حوسینی ته‌عاونی کرد، لیره سیلاح و فیشه‌ک و میشه‌کی لێ بو‌وه‌رده‌گرت و بو‌ی ده‌برد، قاسملو نیتتر بوو به‌ دوژمنی، یانی توند کردنه‌که له‌ قاسملو بوو له‌ زه‌بیحی نه‌بوو. زه‌بیحی هه‌روه‌ک خۆی بوو، ده‌یگوت نه‌وانه بلحن و خۆشی نه‌ده‌ویستن، به‌لام که له‌ گه‌ل عێزه‌دین ته‌عاونی کرد و سیلاح و شتی بو‌وه‌رگرت له‌ عێراق، قاسملو که هه‌ر سه‌ری به‌ عێراقه‌وه بوو ده‌ترسا که زه‌بیحی ناخه‌ری نه‌وی هه‌له‌په‌سێرێ، نه‌ویش سه‌ولی ده‌دا زه‌بیحی هه‌له‌په‌سێرێ، جا هه‌ر دووکیان عه‌ینی شتیان ده‌کرد، هه‌ر چه‌ند پتیموانییه زه‌بیحی نه‌وه‌ی کرد بێ به‌لام قاسملو وا تێده‌گه‌یشت، زه‌بیحی هه‌ر چه‌ند قه‌تعه‌ن شتیکی وای نه‌گوت له‌ لای من هه‌ر ده‌یگوت بلحن.

نئیمه داده‌نیشتین ده‌هگوت وه‌لاهی مامۆستا عوله‌ما (ئاخه‌ر نه‌من نه‌و پیاوهم

دیتیبیه، له ۱۹۵۹ قاسملو له کهرکووک له گڼل مه بوون، دههاتن بۆ مقهرئ، دهچونه ماران نه من رام له گڼلی نه بوو) نهو پیاوه که قسان دهکا عهینی ناخوندهکان چ وهکوو کورد قسه ناکا! ماموستا عوله ماش دهیگوت نهو پیاوه له جیگایه کهوه هاتوه له لای ورمئ له لای دهرې قاسملو و... له هجهیان وایه، کوردن بهلام له هجهیان ناوایه. دههگوت باوهر ناکم نهو پیاوه سواری نهو مهیدانه نییه، به خوا له من زیاتر توختر نه بوو له نهقدی قاسملو! دهیگوت نه من چم له گڼلی نییه، بهلام قهناعتم وا بوو که قاسملو نهو نوعه پیاوه نییه، فهقت خه لک قسهی دهکرد، دههگوت کاکه دیاره لهوی کهسی پیشکه وتو تریان نییه له نیران که وابوو قه ی ناکا! با هر نهو بی! بهلام توخکردنه وه که له قاسملوه بوو، نهدی کو سیلاح و میلاحیان بردوو دواپی به هزار حال دایانه وه نهو چ بوو؟! لوجه ماعتی دیموکرات سیلاحیان له زبېیحې ده دزی؟!!

بهلام جا نهو پیاوه داغی گرانم به تنیا هیچی پینه دهکرا، نه کهر خۆمانی له گڼل باینایه له هر جیگایه بایه زبېیحې عوله ما بوو، بهراستی فهقت به تنیا که کهوته وه ناو نهو عیزه دین و میزه دین و... هه موو شتیکی له دهست چوو!

عهرزت ناکم من ده مانچم دابووه خۆی، له بۆ خۆی، چو بوو ده مانچم له قه لادزی لای هه مزه ناغا به جی هتشتبوو، هه مزه ناغا خواردی، نیستاش که نیستایه خواردی چون که هاتوه ده مانچتیکی چوارده خۆر و کامه رایه کم دابووه، تو ده مانچم خۆت لۆ له قه لادزی داده نئی؟! به هه مزه ناغاشم گوت بمده وه، نهو قسهی له بۆ من کرد بوو به خوا هر نهیدامه وه. یانی تو نهو دونیایه ده گه پتی، هه موو ولات چه کداره لۆ ده مانچم خۆت له قه لادزی به جی دتلی؟! ده لیم داغی گرانم نهو پیاوه ئی نهو نه بوو ناوا به تنیا به ره لا بکری، نه هوای لی دئ! نه مه بۆ خۆمان له ده وری باینایه نه وه هیچ وای لی نه ده هات، یانی نهو ورده نیش و ورده یی خوارئ ئی نهو نه بوو، ده بوو دانیشتابیه ته دبیرمان پیکرد بایه، بهلام نهو بچت تووشی ناو قور و زیلاق و ری و جادان و له ولاتیکی بی حکومت و چه کدار بی، نه وهای لی دت!

ناخری که فه وتاش نه من هر شکم له به غدایه بوو، با به کهر ده یگوت له که ره ج تازیان له بۆ داینایه له نیران مردییه، نه من دههگوت تو بلتی حکومت پتی گوتبی

بابه کر نه و قسانه بلا و کاته وه؟! له بو نيمه نه زانين! چ باوه پيش ناکه!

عهلی: وه ک بيره ورتکی خوش له ناخردا چتان هه يه، تکايه باسی بکن.

شېخ له تيف: وه لا ناخرجار له بهغدایه دانیشتنی خوش خوشمان بو کرد به

مناسبه تی نه وه که دهرواتوه نيران. شهویک له مالی بابه کر ناغای پشده ری بو،

شهویک له مالی ماموستا مه لا عبدالله، شهویک له مالی عدونی یوسفی ره حمه تی

که نه غله بیان نه ماون، خوا عافویان کا، شهویکی له لای کاک که مال موفتی بو که

هاتیشه وه نیره (ههولیر) چهند شهویک لیره بو.

بهلام نه وهی که قسه ی ده کرد و مهلاحیزه م ده کرد نه وه بو که ههستم ده کرد زوری

پیناخوشه که دهرواتوه. زۆر بی زهوق و دلتهنگ بو که دهرواتوه و نيمه به جی دیتلی.

یانی که پرا نه وه که ی پیخوش نه بو، قهناعه تی منیش وای ته سهور ده کرد که ره فیه قیچی

نهوتزی نییه وه نه وه خه لکه ی که هاتبوونه مهیدانیش یانی به راستی هه ر جاری که له گه ل

نيمه قسه ی ده کرد باوه ری به وه خه لکه نه بو که حوکمی نيران ده کن، ده یگوت ئی نه وه نین

که بتوانن له گه ل میلیله تی کورد بگه نه نه نجام و خیرتکیان بو کورد بی.

ماموستا عبدالله: شهویکی نه من و نه وه عزیزه قراوییه دانیشتیوین له

ماری نيمه، عزیزه قراوی جا نيمه هه ر فشه مان پیده کرد، نيمه فیرین نه من و کاکه

له تیف نه گه ر بمان هه وی سه ری به کیتی بنین، نوسلووی خومان هه يه، ده مگوت

ماموستا زه بیحی ده زانی خاله عزیز دلداری ده کا، گوتی دلداری چۆن؟! خاله عزیز

گوتی: نه ری وه لا نه من ده به فه له، روحه کم فه له يه، نه من ده به فه له...

ماموستا زه بیحی گوتی: نه من ده ترسیم دلدارتکه ی عزیزه وه کو دلدارتکه ی

فه قیتکه ی مه هاباد بی، گوتی: نه وه فه قیتکه له سابلاغ دلی به کچیتکه وه ده بی،

کچیتکی سابلاغی، له خولای ده وی، به حه سه ره ته وه ده بی به ناواته وه یه رۆژیک له رۆژان

نه وه کچه ی ده ست که وی له جییه کی دوو قسه ی له گه ل بکا! گوتی ته قه رۆژتکی فه قتی به

ناو باغچاندا ده روا (جا نيمه سابلاغمان نه دیه، نازانم سابلاغ باغچه و ماغچه ی کوی

هه يه؟) گوتی ده گاته کچه ی نه وه کولت ده کا، ژن که کولت بکن هه ر مه لانه یه کیان

پتویه، ته قریبه ن رووت و قووت! ده بیستی ده ری ئی فلان کس نه وه لیره ی؟! کچه که

ده‌ری نهری وه‌لا نه‌وه لیتره‌م - ده‌ی نه‌وه چ ده‌که‌ی؟ ده‌ری: نه‌وه کولنی ده‌که‌م - فه‌قیکه‌ش له باتی فورسه‌ته قسان بکا یا شتیک بکا ده‌ری: ده‌بشۆ بشۆ و راست ده‌روا! نه‌وه مه‌عنا له یه‌ک لا یه‌عنی سه‌گ ژهنی پتیده‌لین، جا پتیده‌گوت به‌ خاله‌ عزیز، نه‌وه پتیوابوو نه‌وه ریک دلداریه‌! نه‌وه له مه‌تار و له هه‌موو جیگایه‌ک ده‌یگوت: بشۆ بشۆ ده‌که‌م، خاله‌ نه‌وه نه‌من وام و وام! ده‌مگوت وه‌لاهی خاله‌ عزیز بشۆ بشۆ که‌ی مامۆستا زه‌بیجی یه‌! ده‌مگوت سه‌گ ژهنی، سه‌گ ژهنی! له سه‌ر دیتسه‌ به‌بای گۆله‌ سه‌گ خه‌ر ده‌بنه‌وه یه‌ک به‌ تنیا له دووره‌وه ناویری بچیتته پتیش، له دووره‌وه حینکان داوی، جا نه‌وه من و باه‌که‌ر شین ده‌بوینه‌وه! (پتیکه‌نین) جا زۆر جار بو مامۆستا زه‌بیحیم ده‌گتیاوه ده‌مگوت تو ده‌زانی نه‌وه عزیزه‌ قراوی مه‌سه‌له‌که‌ی تو ی به‌ دلداری ته‌واو تیکه‌یه‌وه! ده‌یگوت ناخر که‌ره!

عه‌لی: زۆر زۆر سپاستان ده‌که‌م، پتیموایه‌ نیشه‌کی زۆر باش بوو بو بیره‌وه‌ری له مامۆستا زه‌بیجی، ئیوه وه‌ک دۆست و ره‌فیق نه‌وه وه‌خته‌تان بو ته‌رخان کردم.

مامۆستا عه‌بدو‌للا: وه‌لاهی ئیمه‌ له دۆست و ره‌فیق زیاتر بووین، ئیمه وه‌ک وو برا بووین، نه‌وه برای گه‌وره و ئیمه‌ش برای گچکه‌ بووین، به‌ تاییه‌تی ئیمه‌ نه‌وه ته‌شکیلاته‌ی نه‌وه ناخری هه‌مان بوو "حه‌ره‌که‌تی ته‌قه‌دوومی نه‌که‌راد" نه‌وه پیاوه وه‌ک نه‌ندامیکی قیادی بو ئیمه‌ و ابو، به‌لام ئیمه‌ نه‌وه‌نده نه‌وه پیاوه‌مان له لا موقه‌ده‌س بوو، نه‌وه نه‌بوو که‌ بلتین نه‌وه مامۆستا کۆبوونه‌وه هه‌یه! بو خۆی ده‌هات و خۆی ده‌رویشته، داوی "حه‌ره‌که‌تی ته‌قه‌دوومی نه‌که‌راد" نه‌وه گوتی ناوتان با نه‌وه بی.

باوه‌ر ده‌که‌م نه‌که‌ر نه‌وه پیاوه نه‌هاتبایه‌ نه‌وه‌دیو هه‌ر له گه‌ل خۆمان نیشه‌ ده‌کرد.

عه‌لی: مامۆستا تو وه‌ک بزانی که نه‌وه ناخریانه زۆری له گه‌ل بووی، باقی قاموس و نووسه‌راوه‌کانی ده‌بی له کووی بی؟

مامۆستا عه‌بدو‌للا: لای نه‌منه، نه‌ک هه‌ر پتیموایه هه‌ر لای نه‌منه و داوام لیکردن و وه‌عدیان دامی گوتیان ده‌ته‌دینه‌وه، داوی نه‌یان داوه!

عه‌لی: پتیموایه ده‌ستمان ده‌که‌وتیه‌وه؟

مامۆستا عه‌بدو‌للا: به‌ خوا نه‌که‌ر عه‌لاقه‌ باش بیت له گه‌ل نه‌وانه (حکومه‌تی کورد و پارلمان) نا، نه‌وان نه‌که‌ر له گه‌لیان پتیکه‌ بێن من هه‌ر خۆم وه‌ری

دەگرمەو، جەماعەتى كۆپى زانىارى زۆريان داوا لە من كرد، ئەمنىش ھەموو جارى پىتم دەگوتن، دەيان گوت : ئەى اھلا و سھلا، دەلەل و ... لە ڪن فلان كەسە و با فلان كەس بىت و دوايش ھىچ و لە بىر خۆيان دەبردەو، كىتیبىشى زۆر بوو، زۆر سەيرە نازانم ئەو كىتیبانە چ بوون؟! موھقەق ناوھستاشى ھەبوو چوون ھەر دەھات دەيگوت ناوھستا ناوايە و ناواى گوتووە، لەھجەيان ناوا بوو، قسەيان ناوا بوو، دەنگيان ناوا بوو... يانى لۆغاتى ناوھستايى نازانم دەيزانى يان نا؟ پىاوێكى بە ھەز بوو، سەر نامەد بوو، لە مەيدانى كوردايەتى، لە پىشمەرگايەتیش دەتگوت ئەو پىاوە چەند سالە پىشمەرگەى مەيدانە! مەسەلەن كەم مەسئولم دىتیبە ئى خۆمان كە ھىسابى فېشەك لە گەل پىشمەرگە بكا، ئەو ھىسابى فېشەكى لە گەل پىشمەرگە دەكرد، ھەتا جارىكى ئەمن چوومە دھۆك، ئەو مەسئولى دھۆك بوو، من سەرم لى دەدا لە گەل كاك لەتيف دەچووم، لە گەلمان دەھاتە ئىترە، قسەى بۆ كردم باسى كا براھەكى بۆ دەگىرامەو بە پىتكەنەن دەيگوت چووە ھەموو فېشەكەكانى خۆى تەقاندیبە، فېشەكدانەكەى پىبوو وەك كەولە كۆن لە پىش منى داناو، گوتوومە يەك فېشەكت نادەمى، نەيدابوويە، تا نەقل بوو ئەمن چوومە جىگای فېشەكم پىدا، كا برا تەنگى پىبوو بى فېشەك! جا ئەو ھەر پىشمەرگەى مەيدانى ھىسابى شتى وا دەكا!

عەلى : زۆرت سپاس دەكەم، ھىوادارم ئەگەر لە داھاتووش شتى تازەت بە نەزەر ھات و وەبىرت ھاتەو لە بۆمى بنووسى.

مامۆستا عەبدوللا: سەر چاوان جا لە بەرگى سىتى كىتیبەكەى خۆمدا زۆرى باسى ئەو تىدا دەبى، تەبەعن فەكرىش دەكەمەو، دەيگوشم ھەر چى بوو لە كىتیبەكە دەبنووسم و لە بو تۆشى دەنووسم .

عەلى: مامۆستا، كاك شىخ لەتيف، زۆر زۆر ديسان سپاستان دەكەم كە ئەو ھەلەتان بۆرەخساندم.

كاك شىخ لەتيف: ئىمەش زۆر زۆر سپاسى تۆ دەكەين، چەند رەسمىكىش ھەيە كە پىشكەشى دەكەم، ھىوادارىن ئىتووش سەركەوتوو بىن لە پرۆژەكەتاندا.

مامۆستا عەبدوللا: ئىمەش سپاسى تۆ دەكەين كە ھەلت بۆرەخساندىن بىر

لهو برايهمان بکهينهوه و گهليک قسهمان له بير چووبؤوه که تۆوهبيرت هيتاينهوه.

وتووێژ له گه‌ل کاک حمه‌دهمین سیراجی

۱۹۹۵/۳/۱۱

عه‌لی: تکایه‌ بفرمورن له‌ که‌یه‌وه‌ نێوی مامۆستا زه‌بیه‌حیتان بیستوه‌ و نه‌وه‌لجار له‌ کوێتان دیوه‌؟

کاک حمه‌ده‌مین: به‌داخه‌وه‌ نهم‌ نێوی مامۆستام کاتیک بیست که‌ مامۆستا خۆی به‌ره‌ و کوردستانی گه‌رمین و له‌وێش را به‌ره‌ و مه‌نته‌قه‌ی جنوب ناو‌اره‌ ببوو. زۆریه‌ی بیه‌ره‌وه‌رییه‌کانی مامۆستا و بانگ‌اوازی له‌ زمان نه‌و که‌سانه‌ بووه‌ که‌ له‌ گه‌ل مامۆستا تیکۆشانی خۆیان درێژه‌ پێداوه‌ و له‌ رێزی کۆمه‌له‌ی ژ. ک و دوايه‌ش حیزبی دیمۆکراتی کوردستان دا بوون. بێجگه‌ له‌ بیه‌ره‌وه‌ری نه‌وانه‌ که‌ وه‌ک سه‌رچاوه‌یه‌ک ده‌توانم به‌ به‌لگه‌ بیانه‌یتنه‌وه‌ هیندیک نامه‌ به‌ خه‌تی خۆشی که‌ زه‌مانیک له‌ ته‌ورێز وه‌کوو به‌رپرسی چاپه‌مه‌نی ژ. ک و زه‌مانیکیش وه‌کوو به‌رپرسی په‌یوه‌ندی له‌ گه‌ل مه‌سئوله‌کانی روسی بووه‌. له‌ رووی نه‌وانه‌وه‌ ده‌توانین شه‌خسیه‌تی مامۆستا باس بکه‌ین، به‌ هه‌له‌سه‌نگاندنی نه‌و شتانه‌ی که‌ له‌ رۆژنامه‌ی کوردستان و له‌ چاپه‌مه‌نیه‌کانی سه‌رده‌می کۆماردا نووسراون و هه‌روه‌ها نه‌وانه‌ی له‌ پێش کۆماریشدا نووسراون وه‌ک نیشتمان رۆژنامه‌ی نۆزگانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک ده‌کرێ ب‌لێین مامۆستا یه‌کتیک له‌و مێشکه‌ موه‌فیکرانه‌ بووه‌ که‌ له‌ جولانه‌وه‌ی کورد له‌ کوردستانی ئێراندا تیکۆشاوه‌ و نه‌خشتیکی به‌رچاوی هه‌بووه‌. زۆریه‌ی نه‌وانه‌ی که‌ له‌ سه‌ر کۆمار و به‌ر له‌ کۆماریان نووسیوه‌ نه‌گه‌ر مامۆستایان له‌ ریزی یه‌که‌مدا نه‌نووسیوی حه‌قنه‌ و وه‌ک نه‌فه‌ری دووه‌می ژ. ک ناویان بردوه‌. دیا‌ره‌ نه‌وه‌ش ده‌گه‌ریته‌وه‌ سه‌ر باروودۆخی نه‌وه‌خته‌ که‌ کۆمه‌لی کوردستان تیییدا‌بووه‌ به‌ تاییه‌ت شاری مه‌ها‌باد. نه‌گه‌ر سه‌رنجی نه‌ندامانی به‌رتیوه‌به‌ری کۆمه‌له‌ی ژ. ک بده‌ین بۆمان ده‌رده‌که‌وی که‌ له‌ مه‌جموعه‌یه‌ک گه‌نجی رووناکییری شارستانی که‌ پتر یه‌کتریان ناسیوه‌ و په‌یوه‌ندیان له‌ گه‌ل یه‌کتری بووه‌، بنج و بناوانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک له‌ وانه‌ پێک هاتوه‌ و له‌ نێو

نېوانه‌شدا يه‌کټيک له وانه‌ی که سه‌تخی خوتنده‌واری زیاتر بووه ماموستا بووه. به پر وای من مه‌سه‌له‌ی هه‌ستی کوردایه‌تی ماموستا بۆ پټکه‌پټانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک ده‌بې بیگه‌رتنینه‌وه بۆ نه‌و بزوتنه‌وه فکریه‌ی که له کوردستانی عیراقدا بووه و نه‌و ئیرتباته‌ فکری و نامووشۆیه که له به‌ینی کوردستانی عیراق و ئیراندا بووه. چاپه‌مه‌نی کوردستانی عیراق بۆ ئیران هاتووه، کتیب هاتووه، بیره‌وه‌ری هاتووه، راه‌پېنی شیخ مه‌حمود تیکشکاوه و راه‌پېنه‌کانی دیکه له شوټنی جوړه‌جوړی دیکه‌ی کوردستان بووه، نه‌وانه ته‌ئسیریان کردووه‌ته سه‌ر می‌شکی رووناکبیره‌کانی کورد و له مه‌هاباد و نه‌وانه به‌ره‌به‌ره ده فکری پټکه‌پټانی سازمانټیکی سیاسی دابوون. ماموستا بۆ خوټی له نووسراوه‌کانیدا که بۆ روسه‌کانی ناردووه و نه‌من خوتندوومنه‌وه، له نامه‌کانی خوټدا پټکه‌پټانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک به پټچه‌وانه‌ی ته‌واوی نه‌و تاریخانه‌ی که تا ئیستا باس کراون به‌ر له شه‌هریوه‌ری ۱۳۲۰ داده‌نی. ده‌لتی هه‌ر له زه‌مانی ره‌زا شایدا بنج و بناوانی رټک‌خراوه‌یه‌کی سیاسی له می‌شکی نټمه‌ دا په‌ره‌ی ستاند، لټک کۆده‌بوینه‌وه و نالوگۆزی فکریمان ده‌کرد.

ده‌لتی یه‌ک دوو جار نه‌ندامانی بزوتنه‌وه‌ی کورد له عیراق ده‌هاتن بۆ ته‌ماس بۆ کوردستانی ئیران به‌ شکلی قاچاغچی و نه‌وانه، یه‌ک له وانه که جارټک هاتبوو پیاوی مخبراتی عیراق بووه، پاش نه‌وه‌ی که هاتووه له گه‌ل رووناکبیرانی لای خو‌مان ته‌ماسی گرتووه و گه‌راوه‌ته‌وه چووه ساف و خالیس گوزاریشی داوه به‌ حکومتی عیراق! نه‌و وه‌ختیش که له سالی ۱۹۳۷ بلټین په‌یمانی سه‌عدناباد له به‌ینی نه‌و ولاتانه‌دا ئیمرزا کراوه یه‌کټیک له ماده‌کانی په‌یمانی سه‌عدناباد هاوکاری بۆ سه‌رکوت کردنی بزوتنه‌وه‌ی کورد بووه که نه‌وه شمولى راوانان و گرتن و نازاردانی نه‌و کوردانه بووه که له فکری کاری سیاسیدا بوون.

به‌ گوټره‌ی نووسراوه‌ی خودی ماموستای له سالانی ۱۳۱۷ و ۱۳۱۸ و ۱۳۱۹ ژماره‌یه‌کی زۆر له‌و کوردانه‌ی که خه‌ریکی هاتووچۆی عیراق بوون یا ئیحمالی وه‌یان لټی داون که فکری سیاسیان هه‌یه یا سه‌رۆک عه‌شایر و نه‌وانه که فکری نازادیخوازیان له می‌شکی دا بووه، ده‌لتی نه‌وانه هه‌موو گیران و دوور خراوه‌وه و به‌ تایبه‌تی قاچاغچټیکان

که هاتووچۆی گهرمیتیان ده‌کرد.

مامۆستا ده‌لتی ئیتمه بۆ ماوه‌یه‌کی کر بووین و خۆمان مات کرد هه‌تا ئه‌و مه‌وجی ترس و خۆفه راده‌به‌ڕێ. ده‌لتی به‌لام دیسانه‌گانه ورده‌ورده که هه‌ستمان ده‌کرد رژیمی ره‌زا شای له‌ حالی رووخاندنی دایه دیسان چاو پیکه‌وتن و دیدار و ته‌ماسی دوو به‌ دوو، سێ به‌سێ ته‌شکیلی په‌یدا کرد تا رووخاندنی ره‌زاشا. ده‌لتی دواي روخاندنی ره‌زا شای ئییدی ئیتمه تیکۆشانی نه‌هیتی کۆمه‌له‌ی ژ. ک مان په‌ره پێدا و زۆرترمان کرد به‌لام تیکۆشینه‌که هه‌ر به‌ شکلی نه‌هیتی بوو. وای لیهات که له‌ مه‌نتقه‌ی شاری تیپه‌ری و دیهاتیکێ زۆری ته‌نیوه. ئه‌و نامه‌یه‌ی که مامۆستا له‌ سالی ۱۳۲۲-۱۳۲۳ بۆ مه‌سئولینی روسی نووسیوه بۆ ناتاکیشۆفی له‌ ته‌وریزۆی، له‌ جوابی وان که داوایان لێ کردووه ئیتلاعات بدا به‌ روسه‌کان له‌ سهر کۆمه‌له‌ی ژ. ک، مامۆستا باسی ته‌شکیلاتی کۆمه‌له‌ی ژ. ک ده‌کات له‌ مه‌هاباد که کیمان هه‌یه و ده‌توانن ئیوه وه‌ک نمونه‌ حیسابی له‌ سهر بکه‌ن، له‌ بۆکان کیمان هه‌یه، له‌ سه‌لمانی کیمان هه‌یه، له‌ سنه کیمان هه‌یه، له‌ کرمانشان کیمان هه‌یه. یه‌عنی ته‌شکیلاتیکێ به‌رین که کۆمه‌له‌ی ژ. ک ئه‌و وه‌ختی سازی کردووه! مامۆستا وه‌کو ئینسانیکێ مه‌سئول و ناگا له‌ سهر به‌ده‌نه‌ی کۆمه‌له‌ی ژ. ک نه‌زه‌ر ده‌دات و نیو مه‌عه‌ره‌فی ده‌کا به‌ مه‌سئولینی روسی^۱. مامۆستا دیاره بۆ پیکه‌یتانی ئۆرگانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک که بلتین نیشتمان بووه ده‌وری سه‌ره‌کی هه‌بووه، دیاره به‌ په‌سه‌ندی زۆره‌ی پیکه‌یتنه‌رانی کۆمه‌له‌ی ژ. ک بووه که دوايه مه‌یرحاجیش هاتووه له‌ گه‌لیان دانیشتووه و بریاری ئۆرگانیان داوه.

• **عه‌لی:** دوايه له‌ گه‌لیان دانیشتووه یا هه‌ر له‌ هه‌وه‌له‌وه له‌ گه‌لیان بووه؟

کاک همه‌ده‌مین: نه‌من وا فکر ده‌که‌مه‌وه که مه‌یرحاجیش و نه‌سه‌لن بزوتنه‌وه‌ی کورد ئیرتباتی ئۆرگانیکێ بووه له‌ گه‌ل کوردستانی گهرمیتن و نه‌من له‌و به‌روایه دام نه‌سه‌لن ۱- دواي و تویژ کردن له‌ گه‌ل کاک همه‌ده‌مین زۆرم چه‌رله‌دا ئه‌و نامه و به‌لگانه‌ی که زه‌بیحی نووسیریتی بۆ گه‌له‌ده‌ستانی سۆقیه‌تی و ده‌سته‌یان خه‌م، سه‌رنه‌که‌وتم. پاش به‌ینتیکې بیستم به‌شیک له‌و نامه‌نه‌که به‌ نازهری له‌ لایان زه‌بیحی یه‌وه بۆ کاربه‌ده‌سته‌ستانی سۆقیه‌تی نووسراوه، کاتی خۆی له‌ پاکژ و ده‌سته‌ ره‌حه‌تی کاک ره‌حیمی قازی که‌وتووه و له‌ کتێبه‌ ده‌سته‌توسه‌که‌ی خۆی له‌ سهر رووداوه‌کانی سه‌رده‌می کۆمار ناماژێ به‌و به‌لگانه‌ کردووه و ته‌نا نه‌ت کۆپی ئه‌و به‌لگانه‌ی بۆ که‌لک لێ وهرگرتن داوه به‌ چهند خۆتندکاری کورد. له‌ ناخر و ئۆخری ته‌واو بوونی ئه‌و کتێبه‌ دا بوم که به‌ خۆشیره له‌ لایان گۆفاری "هاوار" ئه‌و نامه و به‌لگانه‌ پلاو بوونه‌وه و که‌وته‌ ده‌ست خۆتنه‌ره‌وه‌ی کورد. له‌ گه‌ل سه‌پاسم بۆ ئه‌و گۆفاره، ئه‌وه له‌ پاشکۆی ئه‌و کتێبه‌دا چاپیان ده‌که‌مه‌وه.

کۆمه‌له‌ی ژ. ک کلکه‌ی بزوتنه‌وه‌ی فکری له کوردستانی عێراق و وه‌ک به‌شیک له وی بووه به‌لام بارودۆخ له کوردستانی ئێران جوۆریکی دیکه بووه، له ئێرانی له بارت‌ر بووه که ره‌زاشا رووخاوه و نه‌و رێژمه هه‌ره‌سی هه‌تاوه و نه‌و دیکتاتۆره نه‌ماوه، له ئێرانی پتر هه‌لتۆقیوه‌ته‌وه هه‌تا له عێراقی. وای لیهاتوه کوردستانی ئێرانی بووه‌ته په‌نا بۆ کورده‌کانی عێراقی. خودی مامۆستا برایم نه‌حمده له گه‌ل نه‌و هه‌مووه گێره و کیشه‌ی که له کوردستانی عێراقی بووه و بوونی سازمانه جوۆره‌جوۆره‌کانی چه‌پ و مامناوه‌ندی و ناسیونالیستی نه‌و ئیرتباتی له گه‌ل کۆمه‌له‌ی ژ. ک بووه.

عه‌لی: نایا نه‌ندامی کۆمه‌له‌ی ژ. ک بووه؟

کاک حه‌مه‌ده‌مین: به‌لێ! مامۆستا برایم نه‌حمده نه‌ندامی کۆمه‌له‌ی ژ. ک بووه و زۆریک له‌و شه‌خسیه‌تانی دیکه وه‌ک عه‌بدووللای کانی مارانی، عوسمان دانیشی ره‌حه‌مه‌تی که خالت نێوی ده‌با له سه‌له‌یمانی له کۆمه‌له‌ی ژ. ک دابوون.

مامۆستا عوله‌ما یا به‌لتین مامۆستا زه‌بیحی له سالی ۱۳۲۱ یا ۱۳۲۲ که ده‌چیته ته‌وریزی وه‌کوو به‌رپرسی چا‌په‌مندی کۆمه‌له تیکۆشانی خۆی له‌وی درێزه پیده‌دات، نه‌و ژومارانه‌ی نیشتمان که ده‌رچوون مقالاتی مامۆستای تیدایه، خوتنده‌وه‌ی وانه ئۆفۆقی فکری مامۆستا ده‌گه‌ینتی.

دیاره سه‌رده‌میک بوو هه‌ندیک مقالاتی که مامۆستا نووسیوتی به‌ گۆڤره‌ی ئه‌حساساتی نه‌و وه‌ختیمان، به‌ گۆڤره‌ی لیکدانه‌وه‌ی خۆمان پیمان وابوو که مامۆستا به‌ لای راستیدا لیداره. به‌لام گوزه‌شتی زه‌مان ده‌ری خست که نه‌خیر مامۆستا سیاسانه‌تر به‌رخوردی کردوه و به‌ ته‌عه‌سوب نه‌بووه له‌و مه‌سه‌له‌یه‌دا و وسته‌وه‌یه‌تی به‌راستی دۆست بۆ کورد په‌یدا بکا له کاتیکدا که نیزی‌کترین رابیتیه‌ی له گه‌ل کۆنسولگه‌ری روسی هه‌بووه له ته‌وریز به‌لام نه‌و دۆستایه‌تیی به‌ قیسه‌تی دوژمنایه‌تی له گه‌ل بریتانیا ته‌واو نه‌کردوه! به‌لکو مه‌قاله‌ی نووسیوه له ته‌ئیدی بریتانیا، ده‌وری دیمۆکراسی بریتانیا، چۆن ده‌توانی بیته دۆست بۆ میله‌ته‌ی کورد. مامۆستا وسته‌وه‌یه‌تی دۆست بۆ کورد په‌یدا بکات به‌ پروای من.

مامۆستا درێزه‌ی به‌ تیکۆشانی داوه تا ورده‌ورده کاری کۆمه‌له‌ی به‌ ته‌واوی

گرتووه تی له کوردستاندا دوايه مهسه لهی گۆرینی ناو و شکلی تیکۆشانی کۆمه لهی ژ.ک به حیزبی دیمۆکراتی کوردستان هاتووه ته گۆرئ. چهنده مامۆستا موافیق بووه یا موخالیف نه من ناتوانم ئیستا نه زهر بدهم چون ئیتلاعاتیکی وام نییه به لام نه وه که مامۆستا له بافتی حکومه تی کوردستاندا و له کابینه ی که له حکومه تی کوردستاندا پتیک هات نه و نه قشه ی که ده بوو بییج نه ی بوو نه وه بۆ خۆی دیارده یه که که مامۆستا به و جووره ی فکر نه کردووه ته وه یا به و جووره ته سه روفا تی نه کردووه که دلخوازی زۆریه ی هه لسه پۆنه رانی کۆماری کوردستان یا حیزبی دیمۆکراتی کوردستان بووه. که سیککی که له باری ژوماره ی ئه ندامه تی له کۆمه له ی ژ. ک نه فه ری دووه م بووه و ده توانین بلیتین فکری کۆمه له ی ژ. ک بووه، چون فره هر که نه فه ری یه که م بووه به راستی فره هر له زیندان بپتیک فکری کراوه و نووسین و قه له م و نه وه ی په یدا کرد، ده نا هه ر مامۆستا بوو که ده ی نووسی و نه زه ری ده دا و به ولانه ولای شتی ده نار د. که سیککی ناوا دوايه له حیزبی دیمۆکراتدا و له حکومه تی کوردستاندا ده ورتکی به رچاوی نه بیج نه وه بۆ خۆی نیشان ده دا که نه و ئالوگۆره دلخوازی وی نه بووه یا لانی که م بلیتین نه وانه ی که نه و ئالوگۆره بیان پتیکه ی ناوه نه بیان دلخواز نه بووه! به هه ر حال نه وه ی که ده گینه وه مامۆستا له گه ل هه ی نه تیک ده گه ل قاسمی قادری که نه ویش یه کتیک له پتیکه ی نه رانی کۆمه له ی ژ.ک بووه و هه ره ها ده گه ل دلشادی ره سولی و نه وانه بۆ کاریکی رتیکه خراوه یی بۆ په یوه ندی له گه ل هیندیک له کورده کانی سه روو ده چن، جا نایا نه و په یوه ندییه ئیرتباتی ده گه ل کۆبوونه وه ی سچ سنور بووه یا هه ر بۆ دیننی جه لالیکان و میلانیکان و هه رکتیکان و نه وانه بووه نازانم! نه و کاته یه که مامۆستا ده گیرئ و بۆ ماوه یه ک له تاراننی راده گیرئ و که به ردانیشی به هۆی فشاری نه و هیزانه بوو که نه ووه ختی له ئیراندا ده سه لاتدار بوون.

مامۆستا به ربوو گه راوه به لام دیسان نه و نه رکه به رچاوه ی که ده بوو هه ییج له کۆماری کوردستاندا نه ییوو! نه سنادی مه ربوو ت به کۆماری کوردستان بلاو بووه ته وه، نامه کان بلاو بوونه وه، دۆکۆمینته کان ئیستا تا حدودیک هه ن به لام له و دۆکۆمینتانه دا نه و وه زنه ی که مامۆستا له کۆمه له ی ژ.ک دا بووه تی له بافتی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان یان کۆماری کوردستاندا نابیندرئ!

دوای رووخانی کۆماری کوردستان مامۆستا له ریزی نهو که‌سانه دابوو که ناواریه کوردستانی گهرمیتین بوو وه ماوه‌یه‌کی زۆر له لای شیخ مه‌حموودی نه‌مر بوو له مالی شیخ له‌تیف و نه‌وانه مایه‌وه و دوایه له گه‌ل ره‌حمه‌تی قزلجی و کاک هه‌ژار به‌ره‌و به‌غدایه رویشتن.

عه‌لی: کاک چه‌مه‌ده‌مین بیوره! ئیوه قه‌ت بیستوتانه له بابت یان پیاهه کۆنه‌کانی سابلایغ که زه‌بیچی له سه‌رده‌می کۆمه‌له‌ی ژ.ک له سابلایغ نه‌و کات که حکومه‌تی تاران هیچ ده‌سه‌لاتی نه‌ما‌بوو گێرابی بۆ ماوه‌یه‌کی که‌م مه‌به‌ستم نه‌و کاته‌یه که قازی محمه‌د به‌ سه‌ر شار راده‌گه‌یشت؟

کاک چه‌مه‌ده‌مین: نا! نه‌میستوهه، شتیکی وا بووه!؟

عه‌لی: نه‌من وام بیستوهه له زمان نه‌نکم و دایکم و ماله‌وه که ده‌لێن له قاه‌وخانه‌که‌ی که‌ریم جوو‌جووی که نه‌و‌ده‌م زیندان بووه بۆ ماوه‌ی یازده‌بیست شه‌وان زیندانی بووه که گۆیا نه‌وان هه‌موو روژتیک چوون و سه‌ریان لێداوه و نانیا‌ن بۆ بردووه و به‌ که‌لێن و قوژینی ده‌رگای قاه‌وخانه‌که‌دا قسه‌یان له گه‌لا کردووه و ته‌نانه‌ت جار‌تکیان داوای مه‌رمه‌شا و ده‌رزوی و ده‌زووی ره‌شی لێ‌کر‌دوون که دیاره ده‌بی بۆ نامه‌ نووسین که‌لکی لێ وه‌رگرتی. به‌لام نه‌وه‌ی که بۆ گه‌یراوه و بۆ له هیچ جی‌گایه‌کی دیکه‌م نه‌بیستوهه جی‌گای په‌رسیا‌ره!؟

کاک چه‌مه‌ده‌مین: دلنیا‌م دایک و خوشک وه‌ک که‌س و کار به‌ تاییه‌ت نه‌وانه‌ی که ده‌گه‌ل‌ل‌ برای خو‌یا‌ن ده‌ژین ده‌بی خه‌به‌رتکی که نه‌وانه ده‌یده‌ن چه‌قیقه‌ت بی، به‌لام راگه‌یرانه‌که‌ی بۆ چی بووه نه‌من هه‌م گه‌یرانه‌که‌یم نه‌بیستوهه هه‌م راگه‌یرانه‌که‌ی وه هه‌وه‌ل‌ جار به‌ له زمان تو‌ی ده‌بیس، به‌لام به‌ دووری نازانم نه‌ویش هه‌ر له ئه‌ی‌رتیاب دابێ له گه‌ل‌ ده‌وری نه‌و هه‌یزانه‌ی نه‌وه‌ختی که له کوردستان ده‌سه‌لاتیا‌ن هه‌بوو وه پتر له وانیش ده‌وری نه‌و حاکمه‌یه‌ خۆجییه‌ که له کوردستاندا هه‌بووه که بۆ گه‌رتوویانه مه‌سه‌له‌که‌ روون نییه!

عه‌لی: کاک چه‌مه‌ده‌مین تو‌ وه‌کوو نه‌وه‌ی که ماوه‌یه‌کی زۆر له حه‌یزبی دیمۆکرات دابوو و نه‌ندامی ده‌فته‌ری سیاسی بووی، بۆچی هه‌نده‌ موخالفه‌تی قازی محمه‌د کراوه بۆ هاتنی بۆ ناو کۆمه‌له‌ی ژ.ک؟ پتتوایه‌ نایا باری چینه‌به‌تی و ته‌به‌قاتی و نه‌وانه بووه؟

نایا کۆمه‌له‌ی ژ.ک کۆمه‌له‌یه‌کی چینایه‌تی بوو؟ یان شتیکی تر بوو؟

کاک همه‌دهمین: وه‌لا کۆمه‌له‌ی ژ.ک نه‌گهر سه‌رنج بده‌ینه به‌رنامه‌کانی، نه‌وه‌ی مه‌لا قادری موده‌ره‌سی نووسبویتی، نه‌وه‌ی دوايه باسیان کردوه کۆمه‌له‌ی ژ.ک بافته‌که‌ی راسته پتکه‌پته‌رانی کۆمه‌لێک رووناکبیری شارستانی بوون، به‌لام بارودۆخه‌که دوايه وای لیهات (وه‌کوو حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران دواي رووخانی رژیمی شای) زۆربه‌ی خه‌رجی نه‌شرباتی کۆمه‌له‌ی ژ.ک ناغاگان داویانه، یه‌کی وه‌کوو حاجی ره‌حمان ناغای که ناغایه‌کی رووناکبیری کورد بوو زۆر زۆر خه‌رجی داوه. کاک هیمن له بیره‌وه‌رییه‌کانیدا ده‌نووست بۆ یه‌ک ژماره قیسه‌تی هه‌ر چه‌ند بووه دوو سه‌د به‌رايه‌ر خه‌لک پارهی پتداوه! خه‌لکه‌که به ئیحساساتیکی پاکه‌وه هاتوه‌ته پیش! جا فکر بکه‌وه له سه‌رووی کوردستان هه‌تا خواروو نه‌و خه‌لکه ویستوو‌یه‌تی له‌و حکومه‌ته‌دا به نیسه‌به‌تی خۆی به‌شدار بیت، کابرا ناغا بووه، شیخ بووه، مه‌لا بووه، هه‌ر چتیکی بووه. به‌لام له نه‌وه‌لییدا، له سه‌ره‌تای پتکه‌هاتی کۆمه‌له‌ی ژ.ک دا بپتک مه‌حدودیبه‌ت هه‌بووه بۆ مه‌سه‌له‌ی که خۆ له ناغا بیارتین به‌لام دوايه نه‌و به‌ره‌ه‌سته و نه‌و مانعه نه‌ماوه له بافتی کۆمه‌له‌یدا.

عه‌لی: له شیعه‌ره‌کانی بایز و باپیر له ناو گوڤاری نیشتماندا هه‌یه که چۆن باسی ناغاوات ده‌که‌ن.

کاک همه‌دهمین: به‌لێ! نه‌وه‌ختی نه‌وه‌ی که هیتاویانه زیاتر موته‌وه‌جیبه‌ی نه‌و ناغایانه بووه که ئیرتباتیان له گه‌ل حکومه‌تی ناوه‌ندی هه‌بووه. نه‌من هه‌ر نه‌و رۆژانه نه‌وه‌ی نارچی رۆژڤیلتیم ده‌خوینده‌وه ده‌لێ: نه‌من له مالی نه‌مه‌ر خانی بووم فیلمتیکیان هیتا له ورمێ نیشانیان دا که خه‌لکی دتیه‌کی چۆن راپه‌ریون و ناغای له‌به‌ین ده‌بن و شوێشی سوور ده‌که‌ن، ده‌لێ نه‌مه‌ر خان گه‌راوه‌ته‌وه گوتویه‌تی چی دیکه نه‌من هاوکاری کۆماری کوردستان ناکه‌م! جا نه‌من نه‌گهر سه‌به‌ینی دتیه‌که‌م لێ بستینه‌وه و به‌ده‌ردی نه‌و فیلمه‌م به‌رن نه‌من چۆن هاوکاری نه‌وه‌ی ده‌که‌م!

دیاره ئینسان ناتوانی به‌لێ بزوتنه‌وه‌ی چینایه‌تی یا خه‌باتی چینایه‌تی بۆ رۆژتیک و بۆ سه‌عاتیک له نیتو نه‌و میلله‌ته راده‌وستی! به‌لام شیده‌ته‌تی زه‌عف و قسوه‌تی هه‌یه، موومکینه له به‌عه‌زه وه‌ختیکیدا نه‌وه زۆر بیته‌ خواری، نزم بن، هه‌ستی ناسیو ایستی

نوهنده به قوهت بی که خه لک هیندیک سهرفی نه زهری بی له موقابیل نهو داوایانهی که هه یه تی، به عزه وهختیکیش هینده بهرچاوتنگ بی به خاتری مهسله خه تیکی کابرا ولاته کەشی بفرۆشی! به داخه وه هیندیک سهرۆک عه شیره تیش هه یه که کردوویانه نیستاش نهوه روون بووه تهوه، نه سنادی وانەش رۆژ ده گەل رۆژ زیاتر روون ده بنه وه، وهختیک به زاهیر له گەل کۆماری کوردستان بوون و له ژیره وهش له گەل نهولا و نهولای ئیرتباتیان هه بووه و له پشته وهش را خه نجهریان له هه ره که ی کورد داوه!

بهلام نهوهی که موشه خهس بینه وه سهر سوناله که ی که کردت، نهمن به راستی نیتلاعاتیکی وام نییه له سهر گیرانی یا عیلله تی گیرانی، هۆبه که شی ده گه پیته وه نهو وهختی نهمن مندالیک بووم له سینی نیپتیدایی بووم. نهوهی که دوایهش پیاو ده بیستیه وه له لای نهو و نهو که کتی کتی بووه و باسی زهیبی ده کهن و ده لیتن ده وری هه بووه ... باسی سه دیقی هه یه ده ری ده کهن ... نهوه دوایه پیاو کۆی ده کاته وه و جا مه نابییی جۆره جۆر هه ره یه که ی به گۆره ی بۆچوون و لیکدانه وه ی خۆی ئیوایه رقی له بۆچوونی مامۆستا زهیبی یه دیزه و گۆزه ی دنیا یه ی له سهردا ده شکینتی، ئیوایه خۆشی ده وئ حه تا ئیشتباکانیشی بۆ داده پۆشی! بهلام پیموایه وهختی وا پیاو ده بی و اقیعبینانه بهر خورد بکا.

عهلی: باشه کاک حه مه ده مین ئیوه نه وه لجار له کۆی چاوت پتیکه وتوه؟

کاک حه مه ده مین: نه وه لجار نهمن له به غدا یه چاوم به مامۆستا کهوت. دووکانی یوسفی ریزوانی مه کۆی مامۆستای بوو نه کسه ری نهو نامه نه هینیا نهی که بلتین ریک خراوی پارتهی موخالیفی مه لا مسته فا له شوینه جۆره جۆره کانی کوردستان بۆیان ده هات ده هاته دووکانی یوسفی ریزوانی، نهویش کۆی ده کرده وه دهیدا به مامۆستای، له گەل مامۆستای نیوانی خۆش بوو.

عهلی: نهوه سالی چند بوو؟

کاک حه مه ده مین: نهوه سالی ۱۹۶۴ و ۱۹۶۵ بوو، که ئیمه له گەل سمایلی شه ریفزاده ی ره حه ته ی و نهو کاک سالاری هه یه ده ره که نیستا لیره یه و ماوه هه ستاین چوینه به غدا یه. نهمن میوانی یوسفی ریزوانی بووم، سمایل میوانی کۆنه مامیتکی

خۆی بوو، سالاریش میوانی عه‌بدو له‌ه‌حمانی شیخی بوو به‌لام رۆژانه پاتۆقمان دووکانی یوسفی ریزوانی بلیتین عه‌بدو لا شلیتر بوو له‌وئێ یه‌کترمان ده‌گرتوه، وه‌لا مامۆستا بیستبوی که ئیمه هاتوین یه‌عنی جه‌ماعه‌تیک کوردی گه‌نجی ئیرانی هاتوون به‌ یوسفی گوتبوو که پیم‌خۆشه بیانبینم و ده‌عه‌وتیان که‌م، یوسفیش گوتی وه‌لا نه‌وه شتیکی وایه و جا ئیمه‌ش گوتمان نه‌گه‌ر نه‌و برتیکی پیتخۆش بێ ئیمه ده‌نه‌وه‌نده‌مان پیتخۆشه! له‌و کاته‌شدا که مامۆستا نه‌و په‌ری ئیحتیاتی ده‌کرد که هم له‌ لایه‌ن حکومه‌تی عێراقه‌وه و هم له‌ لایه‌ن مه‌لا مسته‌فاوه که‌شف نه‌بێ! مامۆستا زۆر ده‌ست و دلئاوه‌له و به‌ جوړنه‌ته‌وه ئیمه سێ کوردی ئیرانی که نه‌یده‌زانی فکرمان چیه‌یه و بۆچوومان چیه‌یه ده‌عه‌وتی کردین و زۆر ده‌عه‌وتیکی بلیتین ده‌ست و دلئاوه‌لانه‌ش. چوین ماله نه‌هینی که‌شیمان دیت و له‌ گه‌لی دانیشتین و زۆر به‌ ته‌عاروف و نه‌وانه رۆژیکی خۆشمان له‌ لای مامۆستای برده‌ سه‌ر و نه‌وه سه‌ره‌تای ناسینی مامۆستای بوو. دیاره هه‌ر نه‌و وه‌ختیش به‌حسمان ده‌بوو، له‌ بۆچوون و له‌ هه‌لو‌تست و نه‌وانه نه‌زه‌ری خۆمان لیکتر نه‌ده‌شارده‌وه، مامۆستا جوړتیکی فکر ده‌کرده‌وه نیه‌سه‌ت به‌ مه‌لا مسته‌فا و نه‌و حه‌ره‌که‌یه‌ی که له‌ کوردستاندا هه‌بوو، ئیمه‌ش جوړتیکی دیکه‌مان فکر ده‌کرده‌وه، به‌حسمان بوو له‌ سه‌ر نه‌و مه‌سه‌له‌یه، به‌لام به‌حسه‌که‌مان ئی دوو دۆست و ئی دوو ناسیاو بوو نه‌ک به‌حسیتیکی تووند و تیر.

نه‌وه سالانی ۶۴ و ۶۵ درێژه‌ی کیشا تا وای لیها‌ت له‌ سالی ۶۸-۶۹ که ئیمه جارێکی دیکه پاش شکانی بزوتنه‌وه‌ی کورد له‌ کوردستانی ئیران به‌ نه‌هینی چوینه‌وه عێراق و نه‌وانه، دیسان له‌وئێ جاروبار چاومان به‌ مامۆستای ده‌که‌وته‌وه. نه‌وه‌وه‌ختی جه‌ماعه‌تی بلیتین پارتی کۆن (مه‌کته‌بی سیاسی کۆن) که له‌ گه‌ل حکومه‌ت هاوکاریمان ده‌کرد و له‌ گه‌ل به‌عسییه‌کان بوون، ده‌سه‌لاتیان هه‌بوو، هوتیلیان هه‌بوو، نامووشۆیان هه‌بوو. نه‌وه‌وه‌ختی مامۆستا ده‌ستی زۆر زۆر ده‌رۆیی، به‌رپرسی مالی بوو. نه‌وه‌وه‌ختیش مامۆستامان هه‌ر ده‌دیت و نه‌زه‌راتی خۆمان له‌ یه‌کتری نه‌ده‌شارده‌وه، مامۆستا جوړیک بۆچوونی هه‌بوو ئیمه‌ش جوړتیکی تر به‌لام دۆستایه‌تی و نیزیکی ئیمه پتر وه‌ختیک ده‌ستی پیکرد که ئیمه رادیۆیه‌که‌مان له‌ به‌غدایه دامه‌زراند که نه‌و رادیۆیه هم ئیمه‌ی تیدا بوو وه‌ک حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئیران هم جه‌به‌یه‌ک پیک هاتبوو که په‌ناهیان پاش

کوژرانی به‌ختیار پتیکی هینابوو که نهو جه‌به‌یه هم نازهرایاجانییه‌کانی تیتدابوو هم به‌لووچه‌کان و هم جه‌ماعه‌تیک عه‌ره‌بی خو‌ره‌مشهر و نه‌هوازی تیتدا بوو.

دوکتور م‌حمودی په‌ناهیان که به‌رتویه‌ری نهو جه‌به‌یه بوو ماموستا که نه‌لی قه‌لم بوو کردبووی به‌مه‌سئولی نهو رادیویه، مه‌سئولی نووسین و مقاله وه‌گپ‌گیران له به‌غدایه، چونکی ماموستا هم فارسیتکه‌ی باش ده‌زانی هم کوردی هم عه‌ره‌بی باش ده‌زانی و مه‌قالاتی نئیمه نه‌گهر به‌تورکی با ماموستا ده‌یکرده‌تورکی، به‌عه‌ره‌بی با ده‌یکرده‌عه‌ره‌بی، به‌فارسی با ده‌یکرده‌فارسی یه‌عنی له هم‌مو زمانه‌کاندا ماموستا ده‌ستی هه‌بوو و کاری ده‌کرد و نه‌خشی به‌رچاوی بوو له رادیۆکه‌دا، دیاره له جهریانی کاری رادیۆشدا نه‌کسه‌ره‌ن به‌حس و مو‌ناقشه و بو‌چوونی جو‌زبه‌جو‌ز و نیختیلافی نه‌زهر و سه‌لیقه هه‌بوو به‌لام هه‌میشه زۆز زۆر برایانه و دۆستانه، نئیمه هه‌موومان به‌چاویکی زۆز زۆز ریزی و نیخترامه‌وه چاومان له ماموستای ده‌کرد له گه‌ل نیختیلافی بو‌چوونیشمان، عیله‌ته‌ک‌ه‌شی هه‌ر نهو ناساندنه‌ی کاک حه‌سه‌نی قزلبی بوو که پیتی وابوو ماموستا عوله‌ما ده‌گه‌ل نه‌وه‌ی سه‌دی سه‌د له باری فکرییه‌وه له گه‌ل وی نیختیلافی فکری هه‌یه به‌لام له باری نه‌خلاقییه‌وه، له باری شه‌خسیه‌ته‌وه به‌نیسانیتکی سالمی داده‌نا و ریزی بو‌ قانیل بوو وه هه‌میشه وه‌ک دۆستکی هه‌ره‌نیزیکی خو‌ی جیسابی له سه‌ر ده‌کرد که نهو کو‌مونیست بوو نه‌ویشیان به‌ناسبونالیست داده‌نا به‌لام هه‌میشه نهو نیخترامی بو‌ قانیل بوو وه ریزی بو‌ داده‌نا، نئیمه به‌راستیش بو‌خۆمان له جهریانی کاردا بو‌مان ده‌رکه‌وت که نه‌وه‌ی کاک حه‌سه‌ن ده‌یگوت به‌رتیک به‌که‌میشه‌وه بوو یه‌عنی ماموستا زیاتر له‌وه‌ش بوو. نیسانیتیک بوو نه‌زه‌ری خو‌ی ده‌گوت نه‌زه‌ری غه‌له‌ت یا سه‌حیح نه‌زه‌ری خو‌ی نه‌ده‌شارده‌وه، به‌رتیک نهو روحیه‌ی تپسیکی رۆژئاوای په‌یدا کردبوو، نه‌زه‌ری خو‌ی ده‌گوت جا با نه‌زه‌ره‌که‌ی غه‌له‌ت بایه نه‌یده‌شارده‌وه، دیفاعی له نه‌زه‌ری خو‌ی ده‌کرد، نه‌تۆش نه‌زه‌رکه‌ت وه‌رده‌گرت، چه‌نده قه‌بولت ده‌کرد و چه‌نده نهو قه‌بولتی ده‌کرد نیسان خو‌ی ده‌زانی و نه‌وانه! به‌لێ جا نئیمه له به‌غدایه‌ نیزیکی و هاوکاریمان پتر بوو، دیاره نه‌وه‌ش وه‌ختیکه که جه‌ماعه‌تی مه‌کته‌بی سیاسی کۆن گه‌رانه‌وه بو‌لای مه‌لا مسته‌فا به‌لام ته‌نیا له به‌رتویه‌ری واندا یه‌ک: ماموستا زه‌بیحی ماوه له به‌غدا، دوو: مه‌لا عدوللا. نه‌من

هەتا جارتیکی لە خودی مامۆستام پرسی گوتم باشە لەو جەمەعی که لە مەکتەبی سیاسی کۆندا بوون ئەو مامۆستا برابم ئەحمەد، ئەو مام جەلال ئەوانە هەموو گەرانەو بۆ لای مەلا مستەفا نەتو عیللەتی چیبە که ئیستا ناچییه و هەر لێره دانیشتووی؟! بزه یه کی هاتی و برێک راما و ئەوانە، گوتمی وەلا وا مەسلەحەتە! گوتم باشە مەسلەحەتە که یەعنی بۆ خۆت گەیشتوویە ئەو نەتیجە یە که وا مەسلەحەتە یا خیر قەسە لە سەر کراوە و مەسلەحەت زاندراو؟ درکاندی گوتمی وەلا مەلا مستەفا گوتمو یەتی باشترە لە بەغدا یە بی چون ئەمن دەتوانم بلێم برابم ئەحمەد کوردی عێراقییە و ئەوی دیکە کوردی عێراقییە، ئەدی نەگەر ئێران داوای وی کرد بلێم چی؟! با لە بەغدا یە بی باشترە!

عەلی: من لە مندالییەو زۆرم دژایەتی مەلا مستەفا و زەبیحی بیستووە حەتا ئەو دەم که ئیمە لە سابلاخ بووین (زەمانی شا) شایەعی وا دەهات که گۆیا مەلا مستەفا جایزە ی بۆ سەری زەبیحی تەعین کردوو و ئەوانە! ئیو که ئەو دەم لەوێ بوون نایا ئەو دژایەتی یە بەو توند و تیزی یە بوو که باسیان دەکرد؟! وە نەگەر بوو لە سەر چی بوو؟

کاک حمەدەمین: وەلا ئەمن دژایەتی بەینی مەلا مستەفا و زەبیحی ناتوانم بلێم دژایەتی بوو و چەندە مەلا مستەفا لێی توو بوو و ئەوانە، بەلام هیندیک شت که لە خودی مامۆستام بیستووە پێما یە ئەندامانی مەکتەبی سیاسی کۆن ئیستا کانهش حاشای لێ ناکەن ئەو یە که وەختیک ئیختلافی بەینی مەکتەبی سیاسی کۆن و مەلا مستەفا گە یو تە ئەو پەری، خۆی نوێنەری مەکتەبی سیاسی کۆن بۆ لای مەلا مستەفا مامۆستا عولە ما بوو! دوا یەش ئەگەر پێشنیاریک یا شتیکیان بوو بۆ مەلا مستەفا و وێستبێتیان زەمینە ی ئەو پێشنیاریە خۆش کەن لە لای مەلا مستەفا دیسانیش هەر مامۆستا عولە مایان نارووو! ئەمن ئەو رۆژانە لە گەل جەمعیەتیک دانیشتوووم باسی وەمان دەکرد که جارتیکیان مەکتەبی سیاسی کۆن فکر دەکاتووە که تەنیا بە بەرپوێ بەری پارتی نە یان توانیووە که بزوتنەو ی کورد لە کوردستانی عێراق بەرپوێ بەرن یا خیر بە گوتەری لێکدانەو ی خۆیان دە یانەو ی برێک بن پیتی مەلا مستەفا لە باری عەشایر و شتی واو و بۆش بکەن. نەخشە دادەنێن که وا باشە ئیمە بەرپوێ بەرپوێکی جەمعی ساز کە یەن که عەشایری تێدابێ، ناغای تێدابێ، شیخی تێدابێ، مەلای تێدابێ و ئەندامانی

پارتیسی تیدابن. بۆ جیبه‌بی کردنی نه و نه‌خشه‌یه مامۆستای ده‌که‌نه نوته‌ره که بچیته لای مه‌لا مسته‌فا و له‌گه‌لی نسه‌ بکات. مامۆستا بۆ خۆی بۆی گیترا‌مه‌وه‌ گوتی: چوومه لای مه‌لا مسته‌فا نه‌زه‌ری مه‌که‌ته‌بی سیاسییم پین راگه‌یاند که ئیمه‌ به‌رتۆبه‌ری حه‌ره‌که‌ی کورد، شۆرش کوردستانی ع‌نراق به‌رینتر بکه‌ین، ناغاشی تیدابن، شیخ و مه‌لاشی تیدابن و به‌شیکیش له‌ به‌رتۆبه‌ری پارتی تیدابن. مامۆستا گوتی مه‌لا مسته‌فا برتیکی فکر کرده‌وه و گوتی نه‌وه‌ ئیشتبایه، پینج‌شه‌ش ده‌لیلی هیناوه‌ له‌ ره‌دی نه‌وه‌ی که ئیشتبایه. ده‌لیله‌کانی نه‌وه‌ی که له‌ بیرم مابن گوتی ئیمه‌ حه‌ره‌که‌یه‌کی چه‌کداری و سیاسی به‌رتۆبه‌ری ده‌به‌ین، سه‌به‌ینی ئیمه‌ خه‌ریسته‌ داده‌نین که بچین فلان جینگا بگرین، نه‌وه‌ عه‌شایره‌ هه‌ر یه‌که‌ی سه‌ری به‌ بیست جینگاوه‌ به‌نده، چ مه‌علومه‌ نه‌وه‌ی که تو ئیستا قه‌راری له‌ سه‌ر ده‌ده‌ی سه‌به‌ینی فه‌وره‌ن نه‌درکت! نه‌وجار فلان شیخ و فلان عه‌شایر پیاوی شایه و پیاوی به‌عسه و پیاوی تورکیایه و پیاوی کوتیه و... نه‌تۆ چۆن دینی به‌رتۆبه‌ری نه‌وه‌ حه‌ره‌که و نه‌وه‌ میله‌ته‌ی ده‌ده‌یه‌ ده‌سنی نه‌وانه! سه‌به‌ینی نه‌وه‌ خه‌لکه‌ به‌ تۆ ده‌لتی چی؟! نه‌وجار ئیستا نه‌ندامانی پارتی کارن کردووه و رابردووه‌کیان هیه و ده‌یانناسی، نه‌وانه‌ له‌ کوێ ده‌ناسی؟! ناخر ده‌به‌ی کابر له‌ ژبانی خۆیدا شتیکی کردبێ که نه‌تۆ بلتی کاکه‌ وه‌روه‌ و هه‌نگاوکت بۆ هه‌لدینمه‌وه‌ و نه‌وانه! گوتی مه‌لا مسته‌فا زۆری ده‌لیل هیناوه‌ و نه‌میش ده‌لیله‌کانم یاداشت کرد. هاته‌وه‌ به‌ به‌رتۆبه‌ری مه‌که‌ته‌بی سیاسیم راگه‌یاند، گوتی مه‌که‌ته‌بی سیاسی جوابی کی نه‌بوو بۆ قسه‌کانی مه‌لا مسته‌فا و قه‌ناعه‌تی پین هینا.

مامۆستا گوتی به‌لام پاش نه‌وه‌ی که مه‌لا مسته‌فا له‌ ئیمه‌ی دا و ئیمه‌ی له‌ هه‌مه‌دانێ کرد (زه‌بیجی نه‌چووه و هه‌ر له‌ عیرق ماوه‌ته‌وه - دانهر) نه‌وجار به‌ شینه‌یی هات عه‌ینی به‌رتۆبه‌ری بۆ خۆی پیکه‌یتنا و مه‌هلێسی سه‌رکردایه‌تی شۆرش (مه‌که‌ته‌بی ته‌نفیزی) له‌ هه‌موو خه‌لکی کوردستان کۆبوونه‌وه‌یه‌کی به‌رینی پیکه‌یتنا و له‌ ته‌واوی وانه‌ سه‌رکردایه‌تی تازه‌ی دروست کرد و نه‌وه‌ کلاوه‌ی که نه‌وان ده‌یانه‌ه‌و‌یست له‌ سه‌ری مه‌لا مسته‌فای بنین، مه‌لا مسته‌فا له‌ سه‌ری وانی ناوه!

جا نه‌وه‌، نه‌وه‌ی ده‌که‌یه‌نی که نه‌گه‌ر مه‌لا مسته‌فا هینده‌ی رق بلتین له‌ خالت

بووی، بۆ زیاد له تەواوی ئەندامانی بەرپۆه‌بەری مەکتەبی سیاسی کۆن خالت دەنێرن؟! نا! پێمانییه ئەوه راست بێت. دیاره مەلا مستەفا ئەوانە ی که له نیزیکه‌وه زۆر کەم شماره‌زاییم لێی هەبووه، له زۆرتیک له‌وه مه‌سئولانه‌ی رابردووی هەلکێتلاوه، له مام جەلالی هەلکێتلاوه، له برايم نه‌حمەدی هەلکێتلاوه، له گەل تەواوی ئەوانه ناکۆکی بووه، له گەل خالیتشت موومکینه شتیکی بووی ئەوه هیچ بە‌عید نییه. ئیدی بەلام ئەوه‌ی که بەراستی وه‌کوو ئینسانیکی سیاسی خالیتی وه‌چەنگ که‌وێ و بیکۆژی شتی وا نه‌بووه! چونکی نه‌گەر و بستبای خالت بکۆژی، خۆ خالیتی وه‌ک چۆله‌که له به‌غدايه ده‌یتوانی له‌به‌ین به‌ری! مەلا مستەفا خۆ ئەو برادرانه‌ی که ده‌زانن ناگادارن که ده‌سه‌لاتی هەبووه، مەلا مستەفا وه‌لا له هەولێرش ده‌یتوانی بیکۆژی، له به‌غدايهش ده‌یتوانی بیکۆژی، له لوبنانیش ده‌یتوانی بیکۆژی! با شتیکی سه‌یر که ئەو رۆژانه بیستومه بۆت بگێرمه‌وه:

عه‌بدووللا بارزانی یه‌ک هه‌بووه که له کۆماری کوردستاندا بووه و له گەل بارزانییه‌کان هاتبوو. دوايه که کۆمار نامینێ و بارزانی ده‌رۆن، عه‌بدوولا بارزانی هه‌ر له ئێران ده‌میتێته‌وه و ماوه‌یه‌ک خۆی مات ده‌کا و خۆی ده‌شاریتته‌وه، دیاره بارزانی نه‌بووه و هه‌ر خۆی ناوی له خۆی ناوه عه‌بدوولا بارزانی. دوايه که فه‌عالیه‌تی حیزبی توده ده‌ستی پێکردوه ته‌وه له گەل حیزبی توده فه‌عالیه‌تی کردوه و جل و به‌رگی کوردی له به‌ر کردوه و جامه‌دانی له سه‌ر ناوه و یه‌کێک له به‌ جه‌رگترین هه‌لسوراوانی حیزبی دیمۆکرات بووه له سالانی ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲ و هاتووچۆی تارانێ کردوه و هاتوووه ته‌وه مه‌هاباد و هاتووچۆی مالی قازی محمه‌دی کردوه و ئەوانه. که کۆده‌تای ۲۸ی مۆرداد بووه، عه‌بدوولا بارزانی ماوه‌یه‌ک نه‌هتینی بووه که نه‌وده‌م مەلا مستەفا له روسیه بووه.

پاشان که مەلا مستەفا گه‌راوته‌وه عێراق (کۆده‌تای عبدالکریم قاسم) جه‌ماعه‌تی حیزبی توده ده‌چن شکایه‌تی له لا ده‌که‌ن که کابرایه‌ک به‌ نێوی عه‌بدوولا بارزانی زۆرتیک له ئەندامانی ئەوانی شناسایی کردوه و ته‌حویلی روکنی دووی داوێ له سالانی ۱۳۳۳ و ۱۳۳۴. مەلا مستەفا گوتوو به‌تی ته‌عقیبی ده‌که‌م، دوايه زانیوه‌تی که ئەو عه‌بدوولا بارزانییه هه‌لاتوووه و چۆته سوریا. مەلا مستەفا پیاوی به‌ دوا‌دا نارده‌وه و له سوریا

کوشتوویه‌تی! جا دوايه به حیزبی توده‌ی گوتوه که نهو کابرایه‌ی زه‌ره‌ی له نیتوه دابوو فلان رۆژی له سوریا له فلانجی کوژراه! جا مه‌لا مسته‌فا نه‌گه‌ر و بستبای که سیک بکوژی ده‌یکوشت و بۆی ده‌کرا. نیمکاناتی زۆر بوو چه‌تا نیمکاناتی له حکومه‌تی عیراقیش پسر بوو!

به‌لام مه‌لا مسته‌فا ره‌فتاری خالتی وه‌ک کوردیکی نیرانی پتی خۆش نه‌بووه. دیاره نه‌وه‌ی که کاک هم‌زار ده‌یکرد خالت نه‌یده‌کرد. خالت زۆر له سه‌ر پیتی خۆی بوو له‌و باره‌یه‌وه که کاک هم‌زار شیعری داده‌نا و به‌گالته و به‌وه به‌لام خالت نه‌هلی نه‌وشتانه نه‌بوو. پیاویکی زۆر جدی بوو له‌و بارانه‌وه و خۆی راگر‌تبوو، له‌ کوردستانی عیراقی وه‌زنی هه‌بوو، له‌ مه‌کته‌بی سیاسی کۆندا که نه‌ندامی سه‌رکر‌دایه‌تی بوو وه‌ تا نه‌وانیش تیکۆشان‌یان هه‌بوو هه‌میشه به‌ نینسانیکی وه‌فادار و دلسۆزی خۆیان داناوه، نیتستاش پیموایه هه‌ر نیتحترامی بۆ قایلن.

نه‌و ماوه‌یه که له‌ رادیو کارمان ده‌کرد به‌ هۆی هیندی‌ک شهرت که به‌عس بۆ نیتهمی هینا گۆژی که نه‌وه‌ش نیرتباتی هه‌بوو له‌ گه‌ل مه‌سه‌له‌ی سه‌نار و گیرانی سه‌نار و ته‌حویل دانی و نه‌وانه، که نیتمه به‌یاننامه‌یه‌کی ده‌رکه‌ین و له‌و به‌یاننامه‌یه‌دا ره‌فتاری مه‌لا مسته‌فا و پارتی مه‌حکوم بکه‌ین که کار‌یکی جنایه‌تیان کردووه. نیتمه‌ش به‌راستی نه‌ به‌ عینوانی نه‌وه‌ی که ته‌نیدی نه‌و کاره‌مان ده‌کرد که مه‌لا مسته‌فا نه‌و کاره‌ی کردووه، به‌لام نیتتر به‌و ده‌لیله که به‌عس له‌ نیتهمی ده‌ویست وه‌ک شهرت پیمان ته‌حمیل بکا که نیتوه مادام نیتمه لیره نیمکانی رادیومان له‌ نیتختیار ناون، نیتوه‌ش ده‌بی نه‌و کاره‌مان بۆ بکه‌ن و نه‌و نیتعلامیه‌ی بدن و نه‌وانه، نیتمه نه‌چووینه ژترباری وه‌ی و ره‌دمان کرده‌وه و رادیوکه ته‌حتیل بوو. دوايه ماوه‌یه‌کی مامۆستا له‌ گه‌ل جه‌ماعه‌ته فارسه‌کان در‌تیره‌ی پیتدا و دوايه سه‌ر له‌ نوێ دیسان رادیویه‌کی دیکه‌مان وه‌رگر‌ته‌وه و به‌عس په‌شیمان بۆوه که دیتی نیتمه له‌ سه‌ر هه‌لویتستی خۆمانین و نه‌وانه، به‌ نیتویکی دیکه دیسانیش هه‌ر هاوکاریمان له‌ گه‌ل مامۆستا ده‌کرد و نه‌ویش هه‌ر دیسانه‌که له‌ نیترتبات له‌ گه‌ل چه‌ره‌که‌ی کوردا به‌عه‌زه نیمکاناتیکی له‌ نیتمه نه‌ستاند. دوايه مامۆستا له‌ گه‌ل وردی و جه‌ماعه‌تیکی دیکه پیموایی بابر‌ناغاش هاوکاری ده‌کرد و له‌ گه‌ل وانه در‌تیره‌ی به‌ به‌رنامه‌کانی رادیو دا.

دیاره مامۆستا ش وه‌کوو ههر نینسانتیک سیاسی لهو بواره‌یدا که نیتمه له نیزیکه‌وه ده‌مانناسی هیندیک به‌رنامه‌ی له میتشکی خۆیدا جتی کردبۆوه. به‌رنامه‌کانی چهنده ریشالی بوون، چهنده له گه‌ل واقعیه‌ت ده‌گونجا، چهنده مه‌تلووبی خه‌لکی نیران بوو، چهنده هه‌تزه‌کانی ئۆپۆزیسۆنی ئیرانی به‌ دلپان بوو جینگای پرسیاره! مامۆستا ماوه‌یه‌کی زۆر بوو دوور بوو له موحیتی ئیرانی، ئه‌وه بوو که که‌متر ته‌وه‌جوی به‌ به‌عه‌زه شت ده‌کرد، بۆ ئه‌مونه وه‌ختیک به‌ختیار هاته به‌غدایه و بوو به‌ په‌ناه‌نده‌ی حکومه‌تی عیراقتی، ئیمکاناتیکی زۆر زۆریان له ئیختیار نا و ئه‌و قه‌سه‌ری نوری سه‌عیدیان دایه.

گۆیا مامۆستا ههر بۆ ته‌له‌ نه‌ستانه‌وه له رژیمی شا و نیران ماوه‌یه‌کی له گه‌ل ته‌میوری به‌ختیاری هاوکاری کردوه! ههر له ئیدامه‌ی ئه‌و نیرتیباتانه‌یدا دوابی که په‌ناهیان هات و ئه‌وانه. ده‌یانگوت حکومه‌تی عیراقتی له ژه‌نه‌رالان خۆشی دئی، حیزبی دیمۆکرات ژه‌نه‌رالی تیدانن، یه‌کدوو ژه‌نه‌رال ئیجاره‌ بکه‌ن هه‌تا ئیمکاناتی ئیوه‌ش زۆرتر بیت! ئه‌و ئیمکاناته‌ی که به‌ ته‌میوری به‌ختیاریان ده‌دا، سه‌ده‌یه‌کی وه‌ی، پینج سه‌ده‌یه‌کی وه‌یان نه‌ده‌دا به‌ حیزبی دیمۆکراتی کوردستان! دوابه‌ که په‌ناهیانی هات ههر عه‌ینی وه‌زع بوو له‌به‌ر وه‌ی که په‌ناهیان (ژنرال دوکتۆر مه‌حمودی په‌ناهیان) له روسیاوه هاتوه و خۆی به‌ق را لادیوارتکه و ژه‌که‌ی له خۆی زلتره، پینان وابوو سه‌بینی ئیرانی قوت ده‌دا!

ئه‌وانه هاتن له‌و خه‌لکه‌ به‌ده‌بخت و لیتقه‌وماوه‌ی که له کوردستانی عیراقتی ناواره بوون و لیتقه‌وماو و برسی بوون که‌لکیان وه‌رگرت. به‌لام حکومه‌تی شا زۆر زۆر له‌وان وریاتر بوو، زۆر له‌ عه‌وامیلی خۆی له‌ نیو ئه‌و گروهه‌ چه‌کدارانه‌ خزانده. ههر ده‌سته‌یه‌کی که ده‌یاننارده‌وه (ده‌سته‌یه‌کی بیست نه‌فه‌ری)، پینج نه‌فه‌ری ساغی تیدابوو، پینجه‌که ده‌کوژرا و باقی خۆیان ته‌حویل ده‌داوه و چه‌که‌کانیشیان ده‌دا به‌ حکومه‌تی شا! به‌داخه‌وه ئه‌وه ده‌دوازده‌ جار له‌ رۆژنامه‌کانی نیران زه‌مانی شا تیتکرار بۆوه به‌ نیوی عه‌واملی حکومه‌تی عیراق که دین له‌ نیران خراپکاری ده‌که‌ن و ده‌گه‌رتنه‌وه به‌لام هه‌موی ده‌کوژران!

مامۆستا ده‌گه‌ل ئه‌و محمه‌دی شاه‌سه‌ندی یه‌ وه‌کوو کوردیکی که زمانی خه‌لکه‌که‌ ده‌زانن و رووحیه و فره‌هنگی کوردیان ده‌زانی که‌لکیان لێ وه‌رده‌گیرا بۆ ئه‌و به‌رنامه‌ی که غه‌یری به‌ده‌ختیو و فه‌وتانی عیده‌یه‌کی بینخه‌به‌ر له هه‌سوو لایه‌کی،

نه‌تیجه‌یه‌کی دیکه‌ی نه‌بوو. نه‌وه تا حدوددیکه‌ی زه‌ریه‌ی له‌ نیعتبار و وه‌زنی مامۆستا دا. دياره نه‌وه کاتیک بوو که مام جلال و برابم نه‌حمده و نه‌وانه دانیشته‌بون له‌ کوردستان و له‌ گه‌ل مه‌لا مسته‌فا بوون. مامۆستا زه‌بیحیش له‌ به‌غدايه بوو، نه‌و به‌ ته‌شخیزی خۆی و به‌ فشاری حکومه‌تی عیراق بۆ سه‌ر مامۆستا ماوه‌یه‌ک له‌ گه‌ل نه‌و خه‌ته‌یدا رۆزی به‌ نیوی ئۆیۆزیسۆنی ئیرانی، ئۆیۆزیسۆنیکی که‌ نیمه‌ ناگامان لی بوو هه‌تا حیزبی توده‌ش ره‌دی ده‌کردنه‌وه! په‌ناهیان و مورادی و ره‌زمناور و نه‌وانه، که‌سی دیکه‌یان له‌ گه‌ل نه‌بوو، جه‌به‌ی میلی‌ی ره‌دی ده‌کردنه‌وه، موجاهدین، هه‌موو که‌س ره‌دی ده‌کردنه‌وه. به‌لام له‌و نیوه‌یدا مامۆستا و به‌ ته‌به‌عی مامۆستاش کاک محمه‌دی شاه‌سه‌ند هاوکاری نه‌وانه‌یان ده‌کرد. نه‌وانه رۆژنامه‌یه‌کیان ده‌رده‌کرد، رۆژنامه‌که به‌ شیعریکه‌ی فه‌رروخی یه‌زدی بوو که‌ ده‌بی ئینقلاب بکه‌ی و به‌ شه‌مشیر ولات رزگار که‌ی، نه‌و جه‌به‌یه‌ رزگار یخوازی سه‌راسه‌ری ئیرانی تیدایه که‌ له‌ کورد و به‌لوج و... پتیک دی، دياره نه‌حمده توفیقیش ماوه‌یه‌کی ده‌و داوه که‌وت به‌لام هه‌ر ژماره‌یه‌ک دوو ژماره به‌لام دوايه نه‌حمده توفیق وازی لیته‌یان. (نه‌وه‌خته که‌ له‌ به‌غدايه په‌ناهه‌نده بوو) به‌لام مامۆستا ماوه‌یه‌کی زۆر ده‌گه‌لیان بوو، نیسته‌اده‌یان له‌ شاره‌زایی و زمانزانی وی ده‌کرد. چه‌کداریان هه‌بوو، چه‌کداریکه‌ی زۆریان له‌ نه‌واری مه‌رزی هه‌بوو. دوايه ناخری که‌ حکومه‌ت دیتی هیچ له‌وانه شین نابیته‌وه، ژماره‌یه‌کی زۆری له‌ وانه هیتا له‌ ده‌وربه‌ری به‌غدا و نه‌وانه نیشته‌جی کرد.

عه‌لی: نه‌وانه هیچ رابیته‌یان له‌ گه‌ل جه‌ماعه‌تی ئینقلابی حیزبی توده هه‌بوو؟
 کاک حه‌مه‌ده‌مین: نه‌خیر! جه‌ماعه‌تی ئینقلابی حیزبی توده‌ش موخالیفی نه‌و سیاسه‌ته‌ی بوون. نه‌وان پتر له‌ گه‌ل نه‌وشیروان و نه‌و جه‌ماعه‌ته‌ی که‌ دوايه ره‌نجده‌رانیان لی پتیک هات ئیرتباتیان بوو.

دوای وه‌ش به‌ به‌روای من رابیته‌ی نیمه له‌ گه‌ل مامۆستای، دياره مامۆستا هیتن به‌ عیله‌ته‌ی نه‌وه‌ی که‌ هه‌ر له‌ قه‌دیمه‌وه مامۆستای ده‌ناسی و دۆستایه‌تیان هه‌بوو هه‌تا له‌ خودی بیروه‌ریکانیشیدا کاک هیتن باسی ده‌کا که‌ مامۆستا عوله‌ما نه‌وی به‌ کۆمه‌له‌ ناساندوه و شاهیدی بووه. هه‌ژاریش و نه‌وانیش هه‌موو خۆیان به‌ شاگردی مامۆستای

ده‌زانی و به دۆستی نیزیکی. دواى ئه‌و جه‌ریانانته‌ی ئیتمه‌ که له‌ به‌غدايه‌ بووین ته‌بیعی، حیزيی دیمۆکراتی کوردستانی ئیران چا‌و‌ لێ بکه‌ین دوکتۆر قاسملو سکرته‌یری حیذب بوو، کاک که‌ریم حیسامی خۆی به‌ ده‌بیری دووه‌م ده‌زانی که‌ قه‌ت قه‌ت ده‌بیری دووه‌م له‌ به‌رنامه‌ی حیذبدا نه‌بوو، به‌لام واقعییه‌ت نه‌وه‌یه‌ که‌ مه‌سئولی دووه‌م بوو نه‌گه‌ر زۆر جار له‌ مه‌سئولی نه‌وه‌ل دمی زۆرتر نه‌هه‌تبا با پێشێ مه‌سئولی دووه‌م بوو! ئیتمه‌ زۆر جار که‌ باسی مامۆستای ده‌هاته‌ گۆڕی و قسه‌ ده‌کرا نه‌زه‌راتی جووره‌جوور هه‌بوو نیه‌سه‌ت به‌ مامۆستای له‌ نێو حیذبدا. هه‌تا جارێکی مه‌سه‌له‌ی نه‌وه‌ هاته‌ گۆڕی که‌ بابه‌ له‌و نه‌ندامانه‌ی پێشوی حیذب که‌ رۆژگارێک له‌ گه‌ل حیذب بوون و ئیستا به‌ هه‌ر عیله‌لله‌ تیک له‌ولا و نه‌ولا دانیه‌شتوون، لییان بگه‌یینه‌وه‌ و هاوکارییان بکه‌ین و نه‌وانه‌، هه‌تا خودی نه‌حمه‌د توفیقیش! که‌ لیمان گه‌راوه‌ و له‌ گه‌لی دانیه‌شتین دیاره‌ رهدی کرده‌وه‌. نه‌حمه‌د توفیق، مامۆستا زه‌بیحی، کاک هه‌ژار یه‌کێک له‌وانه‌ بوون که‌ گوتمان لییان بگه‌یینه‌وه‌. دیاره‌ کاک هه‌ژار وا خۆی به‌ مالى مه‌لا مسته‌فاوه‌ به‌ستبۆوه‌ که‌ به‌ هه‌یج جوورێک له‌وان نه‌ده‌تراز! مامۆستا عوله‌ماش که‌ باسمان کرد به‌داخه‌وه‌ موخالفه‌تیکى توند کرا که‌ موخالفه‌ته‌که‌ش پتر له‌ لایه‌ن دوکتۆر قاسملو و کاک که‌ریمی حیسامی یه‌وه‌ بوو. نه‌ویش هه‌ر ده‌گه‌راوه‌ سه‌ر ئه‌و رسوباتی فکرییه‌ که‌ گۆیا مامۆستا زه‌بیحی کتیبه‌تیکى به‌ ناوی "ره‌دی کۆزمۆیۆلێتی" نووسیه‌وه‌ و له‌ویدا دژی چه‌په‌کان بووه‌ و له‌گه‌ل مه‌کته‌بی سیاسى کۆن بووه‌ که‌ نه‌وانیشت هه‌ر دژی چه‌په‌کان بوون. نه‌وه‌ ده‌بوو به‌ کۆسپ که‌ نه‌ک هه‌ر بۆ مه‌سه‌له‌ی وه‌رگیران له‌ حیذب هه‌تا بۆ رابیه‌ته‌ی هاوئوچۆش له‌ گه‌لیدا! به‌لام ئیتمه‌ سه‌ره‌رای نه‌وه‌ له‌ به‌رته‌وه‌به‌ری حیذبدا بووین په‌یوه‌ندی دۆستانه‌مان له‌ گه‌ل مامۆستای نه‌ده‌پساند، زۆری ئیحترام بۆ قایل بووین به‌ راپردووی، به‌ تیکۆشانی و به‌وه‌ی که‌ ئه‌و عومره‌ی نه‌و کابرایه‌ له‌ ناواره‌یی دابووه‌ و سه‌ری بۆرژیمی شا شوور نه‌کرده‌وه‌ و درێژه‌ی به‌ کاری خۆی داوه‌! جا چه‌نده‌ شتیه‌ی کاره‌که‌ی دروست یا نادروست بووه‌ ئه‌و هه‌ر درێژه‌ی پێداوه‌ و سه‌ری شوور نه‌کرده‌وه‌! هه‌ژار جارێکی قسه‌یه‌کی ده‌کرد ده‌یگوت: که‌ پیاو فکر ده‌کاته‌وه‌ ژيانى و نه‌ولا و نه‌ولا و ئه‌و به‌سه‌ره‌هات و به‌ده‌بختیه‌یه‌ که‌ هه‌یه‌تی به‌لام وه‌ختیک دینێ به‌راوردی ده‌کا له‌ گه‌ل ئه‌و که‌سانه‌ی به‌ جێی هه‌شتوون، کابرایه‌کی حاجی ته‌نگه‌زل موومکینه‌ ده‌

می‌لونی هه‌بئی به‌لام که چاو له می‌شکی ده‌که‌ی بایی توریکی تیدا نییه، خانووی جوانی دروست کردوو و ژبانی باشی هه‌یه به‌لام می‌شکی به‌تاله!

مامۆستا له‌و که‌سانه بوو که به‌راستی زۆر ده‌رویشانه ده‌ژیا، زۆر عارفانه ده‌ژیا، سه‌رمایه‌ی مامۆستا کتیبه‌کانی و یادداشته‌کانی بوون و نه‌وه‌ش له‌ خۆزایی نه‌بوو که مه‌کته‌بی سیاسی کۆن له‌ هه‌موو که‌س پتر نیستمینانی مالییان به‌ مامۆستای ده‌کرد، مه‌سئولیه‌تی مالی خوشک و برایی نه‌بوو، که‌سی له‌وئ نه‌بوو بیداتی و شتی لئ وه‌لا نئ وه‌کوو نیستا که مه‌سئوله‌کان ده‌یکه‌ن به‌داخه‌وه! نه‌وه بوو که مامۆستا زۆر جی‌گای ئیعتما‌د بوو.

له‌ دوایشدا که ئینقلاب کرا و مامۆستا هاته‌وه ئیمه باس‌مان کرد گوتمان نه‌وه مامۆستا هاتوو ته‌وه، دیسان هه‌ر عه‌ینی نه‌و رسوایاتی فکری کۆن گوتیان قه‌ی ناکا هاتوو ته‌وه، هاتوو ته‌وه! بۆ نایه‌ بۆ ده‌فته‌ری حیزب و نه‌وانه؟! به‌لام ده‌لتیی چی؟! خۆ حیزب مه‌کینه نییه هه‌ر که‌س جو‌رتیک فکر ده‌کاته‌وه، نه‌گه‌ر یه‌کتیک پیتی ناخۆشه که بچئ مامۆستای بئنی یا پیتی که‌سری شانه بچئ مامۆستای بیینی وه‌لا نه‌من یه‌کتیک له‌وانه بووم نه‌ پتیم که‌سری شان بوو و نه‌ هیج، زۆریشم پتخۆش بوو چووم و دیتم و زۆریشم له‌ نامیزگرت.

عه‌لی: باشه کاک حه‌مه‌ده‌مین له‌ جه‌ریانی ۴۶ و ۴۷ که کاک سوله‌یمان و کاک سمایل و نه‌وانه تیدا چوون نه‌و له‌ عێراقی بوو تا نه‌ندازه‌یه‌کیش ده‌سه‌لات و نه‌وه‌ی بووه و له‌ مه‌کته‌بی سیاسی کۆندا بووه نایا هیج رابسته‌یه‌کیان له‌ گه‌لی هه‌بووه؟

کاک حه‌مه‌ده‌مین: نه‌خیر! له‌ جه‌ریانی ۴۶ و ۴۷ دا ئیمه (نه‌من و کاک سوله‌یمانی ره‌حمه‌تی) چوون بۆ ئیتریات له‌ گه‌ل حیزبی شیوعی عێراق و حیزبی توده و نه‌گه‌ر بکری میسر و نه‌وانه. ئیمه قه‌راریک که دابوومان به‌ هیج جو‌رتیک خۆ له‌ جه‌ماعه‌تی مه‌کته‌بی سیاسی کۆن نه‌ده‌ین بۆ وه‌ی حه‌ساسیه‌تی پارته‌ی ته‌حریریک نه‌که‌ین و خۆ له‌ حکومه‌تی عێراقیش نه‌ده‌ین چون تو له‌ گه‌ل حکومه‌تی عێراق بی نه‌و رنگایه‌ت لێده‌برن. هه‌ر له‌ سه‌ر نه‌و قه‌راره‌ من و سوله‌یمانی ره‌حمه‌تی له‌ گه‌ل وه‌ی نه‌وپه‌ری ئیحتیاج بووین و جه‌ماعه‌تی دیکه‌ش بیستبوویان که ئیمه چووبوین، حه‌سو و وانه ده‌هۆلێکیان

هه‌لگرتبوو که ئەوانه چوون بۆ لای جەماعەتی مەکتەبی سیاسی کۆن. حەسۆ نامە یەکی نووسیبو بۆ سوله‌یمان که "دەزانم نێستا لە نامیزی جەلە و بلە دای!" لە کاتێکدا نێمە خۆمان لەوان دەشاردەووە. مامۆستا ئەووەختی لە بەغدایە بوو، نێمە ماوە یەکی زۆر لە سوله‌یمانێه بووین. لە بەغدایە ئەووەختی مامۆستا گرفتاری زۆر بوو وە نێمە لە بەغدایەش خۆمان دەشاردەووە لێیان که نەیانبینین حەتا سەدیق عەلی که یەکیەک لە کادەرەکان بوو که نێستا لە بادینان مەسئولە و خۆشکەزای ئەحمەد عەبدوڵایە (نەندامی بەرپۆتەبەری جەماعەتی کۆن) ئەو لە و دۆستە نەزیکانە ی نێمە بوو که زوو گیرابوو لە زیندانی حیزبی دیمۆکرات دابوو، مەلا مستەفا گرتبووی، که نێمە ی دیت گوتی دەچم بە برادرەن دەلێم، داوامان لێکرد که کاک سەدیق نێمە بە نەهتینی هاتووین و بە نەهتینیش دەگەرپێنەووە، نابێ لای برادرەن بیدرکیتنی. جا باسی کردوووە یا نا نازانم بەلام نێمە خۆمان لەوان دەشاردەووە، خۆمان دەبوارد. نێمە ناردمان بۆ لای مەلا مستەفا، دارا تۆفیقی رەحمەتی که عێراق کوشتی، نێمە ئەومان ناردە لای مەلا مستەفا، رادەمەنیش چوو بۆ لای مەلا مستەفا. مەلا مستەفا گوتبووی ئەگەر ئەوانە دەگەڵ بە عەس (یەعنی حکومەتی عێراق ئەووەختی بە عەس نەهاتبوو سەرکار، عەبدوڵپەرەحمان عارف بوو عەبدوڵسەلامیش کوزرابوو) و دەگەڵ جەماعەتی جەلالی نەبن ئەمن کارم پێیان نەداوە، بە دەهۆڵ و زورنا نەیدەن بەو سنورەیدا، بە نەهتینی بێن و بچن کارم پێیان نەداوە، کاریان بە من نەدابێت لە ناسری وەرده‌گرن لە روسی وەرده‌گرن لە هەرچی وەرده‌گرن بەلام لە عێراق و ئەوانە وەرنه‌گرن!

عەلی: مەسەلە یارمەتی و چەک دانی مامۆستا زەبیحی بە تاییەت بە مەلا ئاوارەم بیستوووە، ئایا هیچ شتی وا هەبووە؟

کاک همه‌ده‌مەین: نا! دەزانی ئەو چ بوو کاکە؟ ئەو نێمە که لە کوردستانی عێراق بووین ئەو جەماعەتە ی دوکتۆر لاشایی و ئەوانە هاتبوون، بیستبوویان که لە ئێرانێ جەرەگەت هەیه و ئەو کۆپە مستەفای نورانی چوو بوو خەبەری دابوونتی، دەپێشدا مستەفایان ناردبوو بۆ ئێرانێ. دوا یە بۆ خۆیان جەماعەتێکیان هاتبوون، دوکتۆر لاشایی و ئەوانە که بێن ئیرتبات لە گەڵ نێمە بگرن. ئەوانە که بە مام جەلالیان گوتبوو، مام

جه‌لال گوتبوی که نئیمه ئیرتباتمان له گه‌لیان هه‌یه، ته‌قربه‌ن پینج شه‌ش مانگیان راگرتبون، گوتبویان نه‌وه نامه‌مان ناردوه که بئین، بی نه‌وه‌ی هیچ ئیرتباتیکیان بی له گه‌ل نئیمه! نئیمه که هاتین و له سوله‌یمانی ماوه‌یه‌ک ماینه‌وه و چوینه به‌غدایه و دوایه هاتینه‌وه سوله‌یمانیه و هه‌ر ئینتزارمان ده‌کرد، دوو جار براده‌رانی نئیمه له ئیرانی را مه‌لا ره‌حمانی کاژێ و نه‌وه مه‌لا سه‌سه‌نی شیوه‌سه‌لی و محمه‌دی ره‌سول مه‌ره‌ی و نه‌وه براده‌رانیان نارده‌بوو که بئین بزانی نئیمه له گه‌ل سوله‌یمانی ره‌حمه‌تی بو‌نه‌گه‌راوینه‌وه.

نه‌وانه ده‌زانی لیره و له‌وێ و ده‌بیسن که پارتی شایعی کردوه ده‌لتی نه‌وانه هاتون چوونه لای جه‌لال تاله‌بانی و نه‌وانه. سمایلی ره‌حمه‌تیش کاغه‌زتیکی خه‌ست و خوێ بو‌مام جه‌لالی ده‌نوسێ، سمایلی شه‌ریفزاده پتی وا ده‌بی که نئیمه له لای وانین. نامه‌یه‌کی بو‌ ده‌نوسێ و پتی ده‌لتی که نه‌وه براده‌رانی نئیمه که هاتونه لای ئیوه، وه‌زیفه‌ی ئینسانی و کوردانه‌ی ئیوه‌یه که یارمه‌تی وانه بکه‌ن و نه‌وه‌ی بو‌تان ده‌کرێ ده‌ریغی مه‌که‌ن و چ بکه‌ن و چ مه‌که‌ن! نه‌ویش نامه‌ی سمایلی له‌ ته‌نکی گیرفانی ده‌نتی که به‌لتی نه‌وه نه‌وانه له گه‌ل ئیمه‌ن. به‌ لاشایی و نه‌وانیش ده‌لتی که نه‌وه له گه‌ل ئیمه‌ن. خه‌لیل شه‌وباشیش که دێ و ده‌چسته لای وان که نامه‌ی سمایلی هیناوه، ده‌لتی باشه له‌ کوێن سوله‌یمان و فلانکه‌س (حه‌مه‌ده‌مین سیراجی)؟ ده‌لتین وه‌لا چوون بو‌مه‌نموریه‌ت، چوون بو‌ئیرتبات، ده‌گه‌رتنه‌وه! ناخر روژتیک ئیرتبات، ده‌ روژ ئیرتبات، مانگیک... که ده‌بئینی نئیمه ناگه‌رتینه‌وه و نه‌وان خه‌به‌ریان لی نییه، له‌ چایخانه‌ی قه‌لادزی ماموستا جه‌مال ده‌بئینی ده‌لتی نه‌وه نئیمه هاتوین به‌ دوا‌ی نه‌وانه‌دا و نه‌وانیش ده‌لتین له‌ لای ئیمه‌ن و مانگیکه‌ نه‌من نه‌وه لیره سه‌رگه‌ردانم، نه‌ویش ده‌لتی کاکه راست ناکه‌ن نه‌گه‌ر لیره بن ده‌بی له‌ لای شیوعیه‌کان بن، نه‌وه نه‌وه وه‌خته‌یه که شیوعیه‌کان ئیختلافیان ده‌بین کهوتبوو. ده‌لتی باشه به‌ رای تو له لای کتیه شیوعیه‌کانن؟ ده‌لتی وه‌لا ده‌پرسین له‌ هه‌ر دووک لایان ده‌پرسین، وه‌لا به‌رتکه‌وت ده‌چن له‌ یه‌کتیک ده‌پرسن که له‌ جه‌ماعه‌تی لایه‌نگری عه‌زب حاجیه. کابرا دیاره نه‌ندامی ریکه‌خراوی سوله‌یمانیان بووه به‌لام له‌ گه‌ل عه‌زب حاجی بووه جه‌ناحی بلتین چه‌پ، ده‌لتی وه‌لا ده‌زانی لیره به‌لام له‌ لای نئیمه نین و له‌ لای قیاده‌ن، لیژنه‌ی مه‌رکه‌زی. خه‌لیل هاتبوو له‌ گه‌ل لیژنه‌ی مه‌رکه‌زی ته‌ماسی گرتبوو، هاتن گوتیان کاکه نه‌وه براده‌رتیکی ئیوه

هاتوه ئیوه ببینی، چوین خلیل شه‌وباشمان دی، گوتی باهه ئه‌وانه ده‌هۆلتیکی زه‌لامیان هه‌لگرتوه که ده‌لین ئیوه ده‌گه‌ل نه‌وانن! گوتمان ناوه‌لا له گه‌ل وان نین و راست ناکه‌ن! جا له‌و فاسیله‌یه‌دا قاچاقچی هه‌بوون، جه‌ماعه‌تیکى سۆسنی ده‌هاتن و ده‌چوون، ئه‌وانه هاتوون وه‌جبه‌یه‌ک تفه‌نگ دوازده یا چارده تفه‌نگ بووه به‌یه‌کتیک له‌و قاچاقچیانده‌دا به‌ نیتی دیاری جه‌ماعه‌تی مه‌کته‌بی سیاسی کۆن بۆ مه‌لا ناواره‌یان ناردوه‌و، ئه‌وه به‌ مه‌لا ناواره‌ی گه‌یشتبوو. که ئیمه‌ چوین ته‌ماشاه‌که‌ین مه‌لا ناواره‌ تفه‌نگه‌کانی پتییه‌! ئه‌وه چییه‌ مه‌لا ناواره‌؟! گوتی وه‌لا ئه‌وه بۆیان ناردوون، ئیمه‌ فیشه‌کتیک، تفه‌نگیک له‌ سه‌وای ده‌قۆزینه‌وه ئه‌وه نه‌وه‌نده تفه‌نگه‌یان بۆ ناردوون. گوتمان وه‌لا کاریکى زۆر زۆر خراپو کردوه، ئه‌وه دیاره ئیمه‌ له‌ حاله‌تیکى زۆر زۆر پتیوست داین و موحتاج به‌لام ئیمه‌ هیچ رابسته‌یه‌که‌مان له‌ گه‌ل وان نییه‌ و ئیمه‌ له‌ ئیوه‌شمان مه‌علوم کرد و قسه‌مان کرد که رابسته‌مان له‌ گه‌ل وان نه‌بێ. مه‌لا مسته‌فاش قسه‌مان له‌ گه‌ل کردوه وای گوتوه، حیزبی توده‌ش قسه‌مان له‌ گه‌ل کردوه موخالیفی ئیترتبات له‌ گه‌ل وان! گوتی تازه‌ چووه و کراوه و وه‌رمانگرتوه و چی له‌ بکه‌ین و تازه‌ کراوه به‌لام قه‌تعی ده‌که‌ین. جا ئیمه‌ ئه‌و رابسته‌یه‌مان نه‌بوو له‌ گه‌ل وان!

بگه‌رتینه‌وه سه‌ر باسه‌که‌ی هه‌وه‌لمان، جا مامۆستا به‌ داخه‌وه به‌ عیله‌تی وه‌ی که ئه‌و وه‌زعه‌ی هه‌بوو له‌ حیزبی دیمۆکراتی کوردستاندا، پاش ئه‌وه‌ی که ئینقلابییش کرا مامۆستا ده‌خۆی راده‌دی، رابردووی هه‌بوو، ئه‌هلی نووسین بوو، ئه‌هلی فکر کردنه‌وه و ئه‌وانه بوو. به‌داخه‌وه بوو به‌ تۆعه‌یه‌ک که به‌هره‌به‌رداری خراپیان لیکرد، هه‌ر نمونه‌ی ئه‌و عه‌کسه‌ی شیخ عیزه‌دین که تۆ نیشانته‌ دام، له‌ ناو و شاره‌زایی مامۆستا که‌لک وه‌رگیرا یه‌ک بۆ ئیمتیاز وه‌رگرتن و یارمه‌تی وه‌رگرتن له‌ حکومه‌تی عێراق دوايه بۆ ده‌هۆل هه‌لگرتن که به‌لێ زه‌بیحی ئه‌و شه‌خسیه‌ته‌ خاوه‌ن له‌ میژینه‌ له‌ گه‌ل ئیمه‌یه‌ و دژی وان! مامۆستا شیخ عیزه‌دین دوو دانه‌ نامه‌ی به‌ خه‌تی خۆی نوسیبوو دابوو به‌ مامۆستا زه‌بیحی که ئه‌وه نوێنه‌ری منه، زمانى منه، هه‌رچیکى ئه‌و بیلتی وه‌کوو ئه‌من گوتم وایه‌! به‌لێ ئه‌وه هات و چوو ئه‌من جاریک له‌ مه‌نزومه‌ی سوله‌یمانی چوین له‌ گه‌ل ئه‌و ره‌شید خانى کیه‌وره‌یه‌ نیسته‌ ئه‌وه لێره‌یه‌ و قاقا (کاک محه‌مه‌دی که‌رمی) سه‌ولی

نه و همان ددها که نئیمه نه وانه بگه رتیننه وه نئیرانی، به ژن و منداله وه هاتبونه عیراقتی، ده یانگوت به بی وهرقه می مه نزوومه رتگا نادرئ نه وانه بگه رتینه وه، چووین وه لا ته ماشا ده که یین له بهر دهرکی مه نزوومه کابرایه ک به جیپه وه راوه ستاوه، حاجی دهر ویشمان له گه ل بوو (حاجی دهر ویشی بانهی) حاجی دهر ویش گوتی وه لا نه من نه و جیپه می دهناسمه وه نه و نه ئی جه ماعه تی شیخ عوسمان و نه وانه. زهنگمان لئیدا کابرای مه نمور هاته دهر، جا مه نزوومه وه ک مالی مه عمولی و ابوو زهنگت لئیده دا کابرا ده هاته دهر و ده یگوت چت ده وئ؟ نئیمه ش وهرقه مان بؤراگرت گوتی وه ختیکی دیکه وهرنه وه (نیو ساعه ت، سه عاتیکی تر) گوتمان با نه رۆین بزاین نه وانه کتین له ژورۆین! چووینه لای رانه نده می جیپه که گوتی وه لا هم مامؤستا زه بیچی له وئیه هم شیخ جه لال و هم کوره که می شیخ عوسمان. نئیمه له وئ بووین ته ماشامان کرد مامؤستا زه بیچی هاته دهر لیباسیکی وه کوو ویستکۆنگ و نه وانه قۆل کورت و پانتۆلیکی کورتی ده بهر دایه! گوتم مامؤستا نه وه چیه بؤ وات له خۆت کردوه؟! زۆر توره بوو گوتی کاکه هر چتیکی له گه ل وانه بروا، به قسه می وانه بکا، به قسه می وانه خۆده ناور باوئ نه سلنه زایه ده بی! مه نزوری به عس بوو گوتی نه وانه درۆیه ده که ن، راست ناکه ن و نئیمه یان بؤ هده فی خویان ده وئ! نه من واز له وانه دئیم. نه منیش پئیکه نیم و گوتم مامؤستا خۆ تۆ له بیرته نه من له میژه به حسی و ده که م، نه وانه ده یانه وئ پردی پشتی نئیمه بروختین و دوایه مه عامله می خویان بکه ن! گوتی نا نه من تازه ده چمه وه به غدایه داده نیشم له سهر کاره که می خۆم و نه من هاوکاری وانه ناکه م.

به داخه وه نه وه می که لئیره له وئ بیستراوه پاش ماوه یه ک تئیدا چوو، له به غدایه ش نه وه ختی نه من له مه هاباد بووم بیستبوویه وه که نئیمه نئعلامی مه وزه عمان کردوه و جودا بووینه وه، ته له فونی کرد یه کدو و جار ته له فونی کرد ده یگوت حکومه تی نیسلامی ده بی به مست له موقابیلی راوهستی گوتم مامؤستا نه تۆ دووری، لئیره نی، نه گهر له بیرت بی قسه کانی که کردمان پیاو نابئ به نومیدی به عس خۆی ده ناور باوئ، نه وانه دؤستی نئیمه نین، نه تۆچ ده که می؟ مامؤستا گوتی وه لا نه وه سهر میزه که م بیینی پرپر، هه موو کتیبه کانم داناوه و خهریکی قاموسه که م گوتم جا باشه مامؤستا نایا نه و میزه می

بیتی له مه‌هاباد دابیتی یا له شونیتیکی دیکه‌ی دابیتی لیره کهس موخالیفت ده‌بیت؟! نایا نه‌گهر تو کارى سیاسى نه‌که‌ی ههر خهریکی نووسین و فهره‌نگ دانان بی کت کارى به تویه؟! گوتى حه‌وسه‌له‌ی نه‌و مه‌لایانه‌م نییه، لیره ده‌مینه‌وه و خهریکی فهره‌نگه‌که‌م ده‌بیت به داخه‌وه ناخر ته‌له‌فونى که ده‌گه‌ل مامۆستا‌م کرد نه‌وه بوو دوايه پاش دوو مانگان ناگادار بووم که گوتیان بیت سهر و شوتنه.

عه‌لی: چت بیستوهه بو خۆت له‌سهر تیتدا چوونى؟

کاک حه‌مه‌ده‌مین: وه‌لاهی کاکه نه‌وه‌ی که من بیستوومه ده‌وه‌یدا که به‌عس کوشتوویه‌تى هیچ شک نییه به‌عس بو کوشتوویه‌تى خو مامۆستا عوله‌ما نه‌وه‌ل نه‌فهر نییه و ناخر نه‌فهریش نابیت که به‌عس ده‌یگرى و ده‌یکوژى!

نه‌وه هه‌موو ده‌زگاگانى که‌لک وهرگر له هتزی نه‌و میلله‌تانه واده‌که‌ن تا نه‌و رۆژى کاربان به تویه نیستفاده‌ت لیده‌که‌ن و نه‌گهر کاریشیان پیتت نه‌ما فریتت ده‌ده‌ن!

نه‌من وا فکر ده‌که‌مه‌وه به‌عس یارمه‌تیتکی زۆرى له کانالى مامۆستای را به شیخ عیزه‌دین و شیخ جه‌لال و وانه کرد، نه‌وه هیچ شک تیتدا نییه، له‌وه‌شدا که به‌شیک له‌و یارمه‌تیییه گه‌یوه‌ته ده‌ستی هتزه‌کانى مام جه‌لال ده‌وه‌شدا شک نییه، ده‌وه‌شدا که ده‌نیو جه‌ماعه‌تى مام جه‌لالیدا نیوا زۆر بووه که خه‌به‌رى داوه له رابیته‌ی مامۆستا له گه‌ل مام جه‌لالی ده‌وه‌شدا شک نییه! نه‌من پتیموایه له‌به‌ین چوونى مامۆستا له رابیته ده‌گه‌ل وه‌یدا بووه. خو نه‌و براده‌رانه‌ی نیتمه ماون و ده‌زانن که به‌عس له نه‌منى سوله‌یمانى منى دیتنا و ده‌برد ده‌یگوت نیتمه نه‌سله‌حه ده‌ده‌ین بو موخالفه‌تى جه‌مه‌ورى نیسلامى نیتوه دیده‌ن به حیزبى شیوعى که دوژمنى نیتمه‌ن! هیچ ده‌لیلیکی به‌ده‌سته‌وه نه‌بوو! نه‌و براده‌رانه ده‌زانن وه‌زعی نیتمه چۆن بوو، نیتمه نه‌گهر نه‌سله‌حه‌شمان دابیت نه‌سله‌حه‌ی پادگانى بوو نه‌وه مه‌لا ره‌سول لیره‌یه، نیتمه نه‌سله‌حه‌ی به‌عسمان نه‌و وه‌ختى پتی نه‌بوو. به‌لام منیان محاکمه ده‌کرد که نه‌تو نه‌سله‌حه‌ت داوه به حیزبى شیوعى و نیتستا کابرای دینین که تو نه‌سله‌حه‌ت داوه‌تتی بو نه‌وه‌ی نیتمه‌ی پتی بکوژى!

عه‌لی: کاک حه‌مه‌ده‌مین به ده‌قیقى له بیرم نییه که‌ی بوو نایا پتیش کۆنگره‌ی چوار بوو یان دواى کۆنگره، به‌لام نه‌و کات بوو که شاره‌کان نازاد بیسو‌نه‌وه و حیزبى

دیمۆکرات ده‌سه‌لاتیکی زۆری هه‌بوو، رۆژتیک ته‌له‌فونیان کرد و ناگادار کرابن که حیزبی دیمۆکرات له‌ ده‌وروبه‌ری مه‌ریوان زه‌بیحی و شیخ جه‌لالی گرتوه و چه‌کیکی زۆریان پیتسوه، هه‌لبه‌ت دوايه خۆم له‌ زه‌بیحیم بیست که ئه‌و خۆی به‌ ده‌سته‌وه نه‌داوه و خۆی لیشاردوونه‌وه، به‌لام ماوه‌ی چهند سه‌عاتیک شیخ جه‌لال و چه‌که‌کان گیران و پاشان مامۆستا شیخ عیزه‌دین ته‌داخولی کرد و ئه‌وان نازاد کران، هه‌ر چۆنیتیک بێ هه‌موو ده‌مانزانی که دژایه‌تیکی قوول هه‌یه به‌ تایبه‌ت له‌ لایه‌ن قاسملوه بۆ سه‌ر زه‌بیحی، نه‌وجار بۆخۆم زور باشم له‌ بیره که هه‌ر ئه‌و سه‌روبه‌نده رۆژتیک چریکه‌کانی فیدائی خه‌لق به‌ یانیتکی سێ لاپه‌ره‌یان دا که ئه‌وه "حامید به‌گی جوارۆ عامیلی سه‌ر به‌ به‌عس و پیاوی دوکتۆر زه‌بیحی عونسوری کۆن و خه‌ته‌رناکی به‌عس" که هه‌رچهند دوکتۆر نه‌بووه و وادپاره چریکه‌کان به‌ ته‌واوی نه‌یانناسیوه، له‌ مه‌هاباد به‌ ده‌ستی چریکه‌ فیدائیه‌کان گیراوه، هه‌روه‌تر ئه‌وه هاوکات بوو له‌ گه‌ل ستادی موشته‌ره‌کی حیزبی دیمۆکرات و چریکه‌ فیدائیه‌کان. تکایه‌ بفره‌موون ئیوه ئه‌وه چۆن ده‌بینن و چهنده له‌و شتانه ناگادارن و چۆن بوو که له‌وپه‌ری ده‌سه‌لاتی حیزبی دیمۆکرات له‌ شاری سابلاغ چریک ده‌توانی حامید به‌گ بگری و دوايه‌ش ئیعدامی بکا؟!

کاک حه‌مه‌ده‌مین: ئه‌من تا ئه‌و جیگایه‌ی که له‌ حیزبی دیمۆکرات دابووم تا کۆنگره‌ی چوار تا مانگیکیش دوا‌ی کۆنگره‌ی چوار هه‌یج رابسته‌به‌ک و هه‌یج نیزیکیکی وا له‌ گه‌ل چریکان نه‌بوو، به‌لام دوا‌ی ئه‌وه‌ی که ئیختیلاف که‌وته به‌ینی حیزبی دیمۆکرات و ئه‌و جه‌ماعه‌ته‌ی بلتین په‌یره‌وی کۆنگره‌ی چوار یا گروهی حه‌وت نه‌فه‌ری، ئه‌و به‌یانیه‌ی که تۆ ده‌یلتی یان نیزیکی حیزبی دیمۆکرات و چریکی فیدائی ده‌ست پیتده‌کا، ته‌شکیلاتی کوردستانی سازمانی فیدائیان مقاله‌یه‌کیان له‌ سه‌ر کوردستان نووسی و دیفاغ له‌ حیزبی دیمۆکرات ده‌کا و حیزبی دیمۆکراتیش موته‌قاییله‌ن شتی نووسی. حامید به‌گ ته‌قربه‌ن ده‌کرێ بلتین سێ مانگ دوا‌ی کۆنگره‌ی چوار گیراوه یه‌عنی وه‌ختیک بووه که ئیعلانی مه‌وزیع کراوه و حیزبی دیمۆکرات جودا بۆته‌وه. حامید به‌گیش له‌ واقیعدا حیزبی دیمۆکرات له‌ دووی ناردبوو، حامید به‌گ به‌ ده‌عه‌تی حیزبی دیمۆکرات هاتبوو که لیته‌دا ئه‌و نوخته‌یه‌ موبه‌مه‌! حیزبی دیمۆکرات که ناردوویه‌تی به‌ دوایدا و میوانی حیزبی

دیمۆکراتی کوردستانی ئێرانە و دەسلەتاتی زالە لە مەهاپاد بۆ دەبێ چریکەکان ئەو دەسلەتە بدەن بە خۆیان یا ئەو جورنەتە کە حامید بەگی لە مەهاپاد لە ھۆتیل بیتنەدەر و بیفرێن! یا بۆ حیزبی دیمۆکرات نابێ حیمایەت لە میوانی خۆی بکا! ئەو مەسەلەیە کە بۆ من ناروونە، لە گەڵ مەلا محەمەدی جوانرۆش قسەم کرد کە ئەو یەکیەک لەو دەسیلاتە بوو کە ناروونەتی لەدووی حامید بەگ، ئەویش ھەر پتی سەیر بوو! حامید بەگ سوومکینە کابرایەکی ھەلەشە بوو بێ و ئیحتمالەن زۆریشی خەلک بە بێ تاوان کوشتبێ بەلام کابرایەک بوو سەر جەم دە یگوت ئەمن ئەو ئیمکاناتە ھەمە دە ئیختیاری حیزبی دیمۆکراتی دەنێم، کاکە ئەمن نینسانیکم حیزبی دیمۆکرات چۆنێکی نیستفادەم لێدەکا با لێم بکا! دە یگوت ئەمن پیتموابوو شێخ عیزەدینی حوسینی دە گەڵ حیزبی دیمۆکراتە و حیزبی دیمۆکرات تە ئیدی دەکا! ئەو ھش کاغەزی شێخ عیزەدین! ئەویش کاغەزی شێخ عیزەدینی پێ بوو کە لە عێراق چەک وەر گرت! کاکە بە داخەو لە ئیمکاناتی دواي سەرکەوتنی ئینقلاب لەو بارەو زۆر کەس بۆ بردنە پێشی ھەدەفی سیاسی وە زۆر کەس بۆ بردنە پێشی ھەدەفی مالی کە لکیان وەرگرت و لەو بارەیدا زۆر کەس دەبینی لێرولەوئ بوتە میلیۆنێر!

(لێرەدا کاک مەلا رەسولی پێشماز کە لەو دانێشتنە بوو مەعلوماتیکە ھەبوو لە سەر ھاتنی حامید بەگ و گرتنی کە عەینی خۆی دەبێتە مەو)

کاک مەلا رەسول: لێرەدا کە ھاتە سەر حامید بەگ ئەمن کە شاھیدی زیندووم، حامید بەگ ئێمە ناردمان بە دوایدا و سەید رەسولی بابی گەورە ھیناویە، ئێمە لە ھوتیلمان داناو، من و دوکتۆر قاسملو و مەلا محەمەدی جوانرۆی لە گەلی دانێشتن. ئێمە زۆر مەبەستمان بوو کە لە مەنتەقەي جوانرۆ و مەنتەقەي حامید بەگی تەنزیماتیکە بە قووھتمان ھەبێ و باشترین رێگاشمان حامید بەگ بوو. بەحەقیقەت حامید بەگ چی تێدا نەھێشتەو بۆ ھەی کە ھەرچی لە توانای دابێ بیکا و باسی رابردووی خۆی کرد کە لە عێراق ئێو لەوئ بوون و ئەمن لەوئ بووم بەلام ھیچ نیزیکیم نەبوو لە گەڵ حیزبی دیمۆکرات و ئەوانە. ئێستا کە وەزە ناوايە و ولات گۆراو و... ئەمن حازرم بۆ ھەموو ھاوکاریبەک، دوکتۆر قاسملوش کە ھەک ئێمە لەوئ نامادە بوو یە کجار زۆری پێخۆش

بوو. ئیتمه هه‌موو له سه‌ر نه‌وه موته‌فییق بووین که باشته‌رین ریتگا نه‌وه‌یه که ئیتمه نه‌وه کابرایه چه‌کی بده‌ینی و قودره‌تی بده‌ینی و له مه‌نته‌قه‌ی خۆی بیکه‌ینه ده‌سه‌لات و به‌ نیوی حیزبی دیمۆکرات کار بکا. نه‌وه بوو که سه‌ید ره‌سول هینایه هوتیلێ، و ئیتمه هه‌ر ده‌چووین بۆ لای و سه‌رمان لینه‌دا. پاش شه‌ویک یان دوو شه‌وان حامید به‌گ ون بوو، سه‌ید ره‌سول که هینابووی و مه‌لا محمه‌د که له‌وێ وه‌ک به‌شی پیتشه‌رگه‌ کاری ده‌کرد، نه‌وان زۆری بۆ ته‌نگاو نه‌بوون، به‌لام به‌ حه‌قیقه‌ت نه‌من زۆری بۆ نا‌ره‌حه‌ت بووم و زۆر به‌ وه‌عد و وه‌عییدی له‌ خۆپرای تیک ده‌چووم. نه‌من له‌ گه‌ل دوکتۆر قاسملو دانیشتم و کیشم پیکرد که نه‌وه ماسته‌ وه‌ک موویه‌کی تیدابێ وایه، نه‌تۆ جار جار له‌ مورقاییل نه‌وه هیتزه‌ تونده‌ره‌وانه‌دا زۆر نه‌رمیش ده‌که‌ی، ئیستا شه‌خسیه‌تی ئیتمه له‌ گۆریدایه و نه‌وه کابرایه‌ هاتوه و هه‌موو وه‌عدێکی به‌ ئیتمه‌ داوه و نه‌من نا‌ره‌حه‌تم چون نه‌من مه‌سئولی نه‌وه به‌شه‌م، ئیتمه‌ ده‌بێ بیبینی‌نه‌وه! گوتی چۆنی ده‌بینی‌وه؟ گوتم نه‌من هه‌ر نه‌وشۆ جه‌ماعه‌تیک که لیبیان مه‌شکووکم جا یا ئی چریکن یا ئی کۆمه‌له‌ نه‌من ۵ یا ۶ که‌سیان لینه‌گرم و ده‌لیم حامید به‌گم ده‌نه‌وه و نه‌میش نه‌فه‌ره‌کانو ده‌ده‌مه‌وه! گوتی سه‌به‌ینی به‌ نیوی خۆت ته‌واو ده‌بێ و ئاپرومان ده‌چی و سه‌به‌ینی ده‌لین حیزبی دیمۆکرات ته‌حریک کراوه له‌ لایه‌ن عیراق و کوێ و چی و چی! گوتی راوه‌سته بۆ خۆم ته‌عقیبی ده‌که‌م، خولاسه‌ دوکتۆر وه‌ک شتیکی عه‌مدی یان نازانم بلیم چۆن نه‌وه‌ی که پتویست بوو نه‌یکرد و نه‌یه‌یتت نه‌من ئیقدام به‌که‌م نه‌ سه‌ید ره‌سولیش که نه‌وه کاک حه‌مه‌ده‌مین ده‌زانی له‌ گه‌ل دوکتۆر زۆر که‌ینه‌وبه‌ینه‌یان هه‌بوو که نه‌ویش هینابووی و میزبانی بوو و خۆی بۆ نه‌وه شتانه‌ به‌ پیاو ده‌زانی و به‌ کوورد و عه‌شیره‌ت ده‌زانی دو‌مه‌ب‌اله‌ی گرت‌وه و له‌ سه‌ری رویشتا!

نه‌وه بوو که نه‌وانه‌ نه‌یان کرد و منیش گوتم نه‌دایه و حامید به‌گ به‌و شتیه‌یه تید‌اچوو ده‌نا حامید به‌گ نه‌وه‌ی له‌ جه‌ریانی خالت و شیخ عیزه‌دین و نه‌وانه‌دا نه‌مابوو، نه‌وده‌م زمانیان که‌یاندبوویه و هینابوویان گۆیا به‌ حیساب له‌ گه‌ل حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران کار ده‌کا!

کاک حه‌مه‌ده‌مین: به‌لێ! پت‌م‌وايه وه‌ک باس کرا شه‌هید بوونی مامۆستا زه‌بیجی

ده‌رایسته له گه‌ل نه‌و نه‌سله‌حانه و نه‌و یارمه‌تییانه بوو که وه‌ری گرتبوو. چه‌نده نه‌و یارمه‌تییانه له جیهه‌تی مه‌تلوویی به‌عسیاندا به‌کار بردراوه و چه‌نده نه‌کراوه وه‌ک خو‌بان ده‌یان‌ه‌ویست من بینه‌ن محاسبه‌کاری که یارمه‌تییان به‌نیمه داوه و نیمه داومانه به‌شیوعیت‌کان که له دژی وان به‌کاری بینه‌ن، نه‌من پیموایه زیاتر له نیرتبات له گه‌ل وه‌ی دایه. نه‌من حیزی دیمۆکراتم له پشت بوو که له نه‌منی که‌رکووک و به‌غدایه و له‌و لاونه‌ولای به‌ره‌له‌ستیانم ده‌کرد به‌لام مامۆستای فه‌قیر دیواری کورت بوو، بوته‌ فیدای بی‌ پشتیوانی و نه‌وه به‌داخه‌وه.

عه‌لی: نایا نیه‌وه هیچ ناگاتان له دانانی حیزی‌تیک له لایه‌ن زه‌بیحی و مامۆستا

شیخ عیزه‌دین به‌ ناگاداری مام جه‌لال هه‌یه؟

کاک همه‌ده‌مین: وه‌لا حه‌قیقه‌ت نه‌وه‌یه هه‌ر له سه‌ره‌تای نینه‌قلابدا که نینه‌قلاب

سه‌رکه‌وت، نیمه هه‌ستمان ده‌کرد و نینه‌نزارمان هه‌بوو حیزی دیمۆکرات که حیزی‌تیک بوو ره‌گ و ریشه‌ی هه‌بوو، خه‌لک ده‌یناسی، با کادری پتووستی نه‌بایه، با نه‌وشته‌ی نه‌بایه ده‌موقابیلی رووناکبیری نه‌و وه‌ختیدا جه‌وابگوو بی‌ به‌لام نینه‌نزاری زۆرمان هه‌بوو که خه‌لک به‌ لامانه‌وه بی، ره‌دی فیه‌لیتیک که په‌یدا بوو هینه‌تیک به‌هه‌ره‌به‌رداریان له‌و ره‌دی فیه‌له‌ کرد بو‌ که‌لک وه‌رگرتن له دژی حیزی دیمۆکرات، زۆر که‌س به‌عه‌مد یا له‌ رووی نه‌زانینه‌وه نه‌وه‌یان ته‌شدید کرد که ده‌موقابیل حیزی دیمۆکراتدا شتیک ساز بکه‌ن که دیاره نه‌وه هه‌م شتیک بوو عیراق پتیه‌خۆش بوو هه‌م نیران یه‌عنی هه‌ر جیهه‌تیک که بلتین دژی ویستی میلیله‌تی کورد بوو پتیه‌خۆش بوو که ته‌فره‌قه هه‌بی، حیزی دیمۆکرات زه‌عیف بی یا لایه‌کی لئی بیه‌ته‌وه، نه‌وه بوو حه‌ول درا که حیزی‌تیک دیکه له‌ موقابیل حیزی دیمۆکراتدا ساز بکه‌ن. تا نه‌و جیگایه‌ی که من بیستومه‌ حه‌تا نه‌ساسنامه‌که‌شی نووسراوه و گۆیا خالیشت نووسیوتی. شیخ عیزه‌دینیش له‌و جه‌ریانه‌ دا‌بووه و زۆر له‌و که‌سانه‌ی که له‌و لاونه‌ولاش بوون ناگایان له‌و مه‌سه‌له‌ بووه که ویستووایانه نه‌و حیزه‌ی ساز بکه‌ن. به‌لام بو‌یان نه‌لوا و نا‌عیلاج پارسه‌نگی هینه‌که‌یان دا سه‌رکۆمه‌له‌ که کۆمه‌له‌ی بی به‌ هینه‌ بکه‌ن. نه‌و حیزه‌ی که نه‌وان ده‌یان‌ه‌ویست نه‌بوو که خالت ده‌و جه‌ریانه‌دا به‌رتیک هاریکاری و نه‌وانه‌ی کرد، دیاره مام جه‌لالیش ده‌وری هه‌بوو ده‌ه‌دا.

کۆمه‌له‌کان له سه‌ره‌تاوه دۆستی مام جه‌لالی بوون و یارمه‌تییان ده‌کرد و له‌مپه‌ریکی بوون له‌ ئیترانیدا که بوخۆت ناگات لێیه. کاک سه‌لاح موهته‌دی هه‌ر له سه‌ره‌تای ئینقلابه‌وه که ئیتمه‌ گه‌راییه‌وه باسما‌ن کرد که لێی بگێرینه‌وه و کارمان له‌ گه‌ل بکا، نه‌وه‌ختی نه‌و کاغەز و شته سه‌یرانه بلاو نه‌ببونه‌وه و نه‌من بوخۆم له‌ گه‌ل کاک سه‌لاحی هینامه‌ کۆری گوتم کاک سه‌لاح نه‌تۆ نه‌ندامی‌کی خاوه‌ن را‌بردووی، نه‌و نامانه‌ش که له‌ براده‌رانی زیندانی را بو ئیتمه‌ هاتووه له‌ زه‌مانی شادا به‌ باشی باسی تۆ ده‌که‌ن، نه‌تۆ هه‌ر له‌ سه‌ر حیزبی دیمۆکرات قاچاغ بووی و له‌ سه‌ر حیزبی دیمۆکرات گیراوی، با برێکی‌ش له‌ گه‌ل نه‌حمه‌د توفیق نیختی‌لاقت بووی و جودا بووبه‌وه، به‌لام ئیتمه‌ پیمان خو‌شه‌ کارمان له‌ گه‌ل بکه‌ی. کاک سه‌لاح گوتی نه‌من کار له‌ گه‌ل حیزبی دیمۆکراتدا ناکه‌م. زۆر به‌ سه‌راحه‌ت گوتی که من حیزبی دیمۆکرات به‌و حیزبه‌ نازانم که وستی من و ناواتی من بیتیته‌ دی و کاری له‌ گه‌ل ناکه‌م، دیاربوو هه‌ر هومی‌دی نه‌و خه‌ته‌ بوو که به‌ هومی‌دی بوون که به‌رنامه‌یان بو دانا‌بوو که ساری بکه‌ن!

عه‌لی: جیا له‌ باری سیاسی زه‌بیحی باری نه‌ده‌بیشی هه‌بوو نه‌وه چۆن ده‌بینی؟
کاک حه‌مه‌ده‌مین: له‌ باری نه‌ده‌بیشه‌وه مامۆستا زه‌بیحی فه‌ره‌ه‌نگه‌که‌ی که دایناوه ده‌توانین بلتین نه‌وه ناهیتلیته‌وه که پیاو شکی له‌وه دابی که مامۆستا زه‌بیحی نه‌و ته‌مه‌نه‌ی که له‌ ناواریه‌ی دابووه به‌ فیرۆی دابی! شاره‌زایی به‌ سه‌ر له‌هه‌جه‌ جو‌زیه‌ جو‌زه‌کانی زمانی کوردی، کاری بو فیربونی عه‌ره‌بی و مقالات و نه‌و جو‌زه‌واته‌ی که نووسیوتی به‌راستی له‌و مه‌نبه‌عه به‌نرخانه‌ن که به‌داخه‌وه نیوه‌چل ماونه‌وه، مه‌سه‌له‌ن هه‌ر نه‌و فه‌ره‌ه‌نگه‌ی که دایناوه نه‌و به‌لایه‌ی به‌سه‌ر نه‌هاتبا‌یه، به‌لاکه‌شی به‌سه‌ر هات کتێبه‌که‌ به‌ ده‌سته‌وه مابا، نه‌وه گه‌نجینه‌یه‌کی زۆر زۆر به‌ نرخ بوو که به‌داخه‌وه له‌به‌ین چوو. غه‌یری نه‌وه‌ی هه‌ر له‌ رایبته‌ ده‌گه‌ل کاری نووسینی مامۆستادا هه‌ر له‌ ساله‌کانی دوای ۶۰ وه‌ به‌ پێشینیاری مه‌کته‌بی سیاسی کۆن را‌بردووی کۆمه‌له‌ی ژ.ک و حیزبی دیمۆکرات و نه‌وانه‌ی، مامۆستا نووسییه‌وه، کتێبکی نووسیوه. نه‌و کتێبه‌ ماوه‌یه‌کی زۆر قه‌ول وابوو پارته‌ی چاپی بکات له‌ لای مه‌لا حه‌مدی بوو که له‌ نه‌کسه‌ری نه‌وانه‌ی که من گویم لیبووه له‌ عه‌لی عه‌بدو‌للا، نوری شاه‌و‌یس و نه‌و که‌سه‌نه‌ی له‌ به‌رتۆبه‌ری کۆنی پارتیدا بوون

پێیان وابوو که کاملترین و ده‌قیقتترین نووسراوه‌یه که له سەر نه‌وهدم نووسراوه!

عه‌لی: نه‌و مه‌لا همه‌ده‌مین نایا ماوه و له کوێیه؟

کاک همه‌ده‌مین: مه‌لا همه‌ده‌می له کوردستان چوو ده‌ری. ده‌یان گوت له له‌نده‌نه

و نازانم له کوێیه، نه‌و مه‌حره‌می مه‌لا مسته‌فا بوو دوايه بووه‌ته په‌نا به‌ر له ئوروپا و ولاتانی ده‌روه، ده‌توانی بۆ خۆت به‌رسی بزانی ماوه یان نا.

ئه‌من کتیبی رده‌ی کۆزمۆیلێتیم نه‌خوێندوو‌ه‌ته‌وه، هیوادارم و ده‌ده‌ستت که‌وێ و

ته‌رجمه‌ بکریته‌وه. به‌لام نه‌وانه‌ی مامۆستا هاوکاری تێدا کردوو ره‌ژۆنامه‌ی روناکی بوو

له‌ به‌غدا که مامۆستا پتر تێیدا ده‌نووسی، مامۆستا قه‌له‌مه‌یکی جوانی هه‌بوو، خه‌تیکی

زۆر زۆر خۆش و پێک و پێکی هه‌بوو، به‌راستیش که پێیان ده‌گوت عوله‌ما نیتوکی بی

موسه‌ما نه‌بوو، کابرایه‌ک بوو که سه‌رمایه‌که‌ی زانسته‌که‌ی بوو، پیاو که چاو له

فه‌ره‌ه‌نگه‌که‌ی ده‌کا بۆی ده‌رده‌که‌وێ که به‌راستی عوله‌ما بووه!

عه‌لی: ببوره! نایا ئیوه ده‌زانن نه‌و نازناوه له کوێرا هاتوو؟

کاک همه‌ده‌مین: هه‌ر له مه‌کته‌بی سیاسی کۆن پێیان داوه، چون له هه‌ر

بوارێکدا که قسه‌یان کردوو مامۆستا کۆلیک شاره‌زایی هه‌بووه، کۆلیکی موتاله‌عه

کردوو، نه‌گه‌ر کابرایه‌ک شاره‌زایی له شتێکدا هه‌بووه پێیان گوتوو عالم، نه‌و که له

هه‌موو شتدا شاره‌زایی هه‌یه و کاری چهند عالمان ده‌کا که وابوو عوله‌مایه! باسی

فیزیکیان که کردوو نه‌و لیتی زانیوه یانی حافزه‌یه‌کی زۆر باشی هه‌بووه، نه‌کسه‌ری نه‌و

مه‌سائیلی ریازی و جه‌بر و نه‌وانه که خوێندوو‌یه‌تی له میتشکیدا هه‌ر ما‌بوو و شتی زۆر

چاک له بیر بوو، ره‌ژۆنامه و مجله‌ و شتی وای زۆر ده‌خوێنده‌وه، مه‌علوماتی زۆر بوو،

هه‌ر له‌وه‌پرا پێیان گوتوو عوله‌ما!

عه‌لی: وه‌ک نامۆژگاری ئیستا که ده‌زانن ئه‌من ده‌ستم داوته نه‌و کاره پیتان وایه

جه‌نبه‌ی سیاسی مامۆستا زۆرتر به‌ قوه‌ت بووه یان جه‌نبه‌ی نه‌ده‌بی؟ پیتان وایه زۆرتر

له‌سه‌ر کامیان برۆم؟

کاک همه‌ده‌مین: به‌ به‌روای من نه‌توانی مامۆستای له کتیبێکدا

بگۆجینی، ده‌بی ژبانی مامۆستا مه‌قته‌ع مه‌قته‌ع بکری، ژبانی مامۆستا له کومه‌له‌ی ژ

. ک، حیزی دیمۆکرات، ناواری، کوردستانی عیراق، نه‌خلاقى مامۆستای، زمانه‌وانی مامۆستای، نه‌وانه هه‌رکام بۆخۆی به‌شیکه. به‌بروای من نه‌گه‌ر تۆ ته‌نیا بتوانی سه‌رده‌می کۆمه‌له‌ی ژ. ک و نه‌وانه له‌کتیبتکدا بگۆنجیتنی نه‌وه بۆخۆی گه‌وره‌ترین خزمه‌ته، هه‌روه‌تر نووسراوه‌کانی سه‌رده‌می ژ. ک ی مامۆستا که له‌نیشتمان و کوردستاندا هه‌یه کۆی که‌یه‌وه شتیکی زور باشه.

نه‌تۆ وه‌ره هه‌ر نیستا نه‌و مه‌قالاته‌ی که له‌نیشتمان و کوردستاندا نووسراوه مقایسه‌یان بکه نه‌وه‌ی مامۆستا زه‌بیحی فه‌رقی زۆری هه‌یه له‌گه‌ل نه‌وانی دی! نه‌وه‌ی که مامۆستا زه‌بیحی یان دلشاد نووسیوانه کوردیه‌کی زۆر رێک و پێک و زۆر پوخته‌یه. که تۆ ده‌توانی هه‌ر نه‌و ئیختلافی فازی نیوان مامۆستا و نه‌وانی دی له‌رۆژنامه‌ی کوردستان و نیشتماندا به‌ته‌واوی وه‌رووخه‌ی و بزانی کتی چی له‌باراندا بووه! نه‌وه‌یه که ده‌یخوتینه‌وه بۆت ده‌رده‌که‌وی که مامۆستا عه‌یاری چهند بووه له‌و زروفه‌یدا که نیشتمانی ده‌رکردوه!

نه‌وجار تۆ ته‌ماشای بکه له‌رابیته له‌گه‌ل به‌عس، پیاو ده‌بی شت به‌به‌لگه‌ بنوسی، نه‌من بلتیم مامۆستا سه‌ر به‌به‌عس بووه ناخه‌ر به‌چ به‌لگه‌یه‌ک؟! مامۆستا دیاره له‌عیراق بووه، له‌گه‌ل پارته‌ی بووه، له‌رۆژنامه‌دا شتی نووسیوه، حکومه‌تی عیراق یارمه‌تی داوه به‌لام نایا بلتین مامۆستا چی بۆ به‌عس کردوه؟! نه‌وه به‌بی به‌لگه‌ ناگوتری! نینسان ده‌بی به‌لگه‌ی پتی بی که بلتی مامۆستا زددی به‌عس بووه یان ته‌ئیدی وانی کردوه له‌هه‌ر دوو روودا ده‌بی به‌به‌لگه‌ قسه‌ی خۆت بکه‌ی!

به‌لام نه‌وه‌ی که من نیستا باسی مامۆستا ده‌که‌م و رابه‌ردووی دینمه‌وه پێش چاو نه‌وه له‌نیزیکه‌وه ده‌زانم که نه‌و کتی بوو.

هه‌ر نه‌و رۆژانه دوکتۆر عه‌زه‌دین مسته‌فا ره‌سۆل لیره‌ بوو، باسی وه‌مان ده‌کرد که هه‌ر نه‌و یه‌کیته‌ی نیشتمانی یه‌ له‌هه‌موو که‌س زۆرتر قه‌رزدارى مامۆستایه. دوکتۆر عه‌زه‌دین ده‌یگوت به‌مام جه‌لالیم گوتوه که مامۆستا زه‌بیحی چی و چی بۆ نه‌کردین؟! به‌لام نیستا که خۆمان حکومه‌تین و ده‌سه‌لاتمان هه‌یه و ولات به‌ده‌ست خۆمانه مه‌درسه‌یه‌ک، کۆلتییکمان به‌نیو نه‌کرد! گوتی مام جه‌لال گوتویه‌تی راست ده‌که‌ی ده‌بی

کونفرانسیک، یادیکی بۆ دابنئین به لام هیچیان نه کرد!

دهبئ بۆخۆمان یادی بکه‌ین، نه‌وه‌ی که توئیستا قۆلت لئ هه‌لمالیوه کاریکی زۆر زۆر باش ده‌که‌ی، هیوادارم له‌سه‌ری به‌رده‌وام بی و درتزه‌ی پیتده‌ی و کاریکی زۆر به نرخه.

عەلی: له‌سه‌ر گرتنی له‌ سالی ۷۵ و نه‌وانه له به‌غدا چ ده‌زانی؟

کاک همه‌ده‌هه‌مین: ئیمه‌ سالی ۷۵ سه‌فه‌رتکمان له‌ گه‌ل دوکتۆر قاسملو بۆ

ئورویا کرد نه‌وه‌ی راست بئ دوکتۆر نه‌یده‌ویست بگه‌رتته‌وه و ده‌یویست منیش له‌ ئورویا راگری، دوکتۆر عیزه‌دین هاتبوو ده‌روه و بلاوی کردبۆوه که نه‌گه‌ر بیتو بچنه‌وه به‌عس ده‌یانکوژی، نه‌وانه زۆریان له‌ و لاونه‌ولا قسه‌ به‌ به‌عس گوتوه، نه‌وه بوو که کیشم زۆر بوو له‌ گه‌ل دوکتۆر قاسملو که ده‌بئ بچینه‌وه، گوتم وه‌لا هه‌ر چی ده‌بئ با بئئ نه‌من ده‌چمه‌وه و نه‌و براده‌رانه له‌وئ به‌ ته‌مای ئیمه له‌وئ دانیشتون و خو خوتنی من له‌ ئیوان سوورتر نییه و نه‌من ده‌چمه‌وه، وابوو ناخر نوقته من هاتمه‌ لوینانی، که هاتم مامۆستا زه‌بب‌حیش له‌وئ بوو، مام جه‌لالیش له‌وئ بوو، دووسج جار یه‌کترمان دیت، مامۆستا له‌ منی راسپارد که به‌ عه‌بدو‌للای کانی مارانی بلیم فلان رۆژی ده‌گاته به‌غدایه و بچیت به‌ پیرتیه له‌ فرودگا، نه‌منیش که هاتمه‌وه به‌ کاک عه‌بدو‌لام گوت که بچیت بۆ فرودگا و مامۆستا دیتته‌وه. دوا یه‌کدوو رۆژان که ته‌له‌فونم کرد خه‌به‌ری مامۆستای بزانه‌م کاک عه‌بدو‌للا به‌ جوړیکی جواب دام و گوتی دوا یه له‌ نیزیکه‌وه بۆت باس ده‌که‌م! نه‌منیش چوم کاک عه‌بدو‌لام دیت، گوتی وه‌لا له‌ فرودگا گرتویانه! گوتم بۆ گرتویانه؟! گوتی وه‌لا به‌عسه و گرتویه‌تی و خو من ده‌سه‌لاتی به‌عسم نییه!

دوا یه‌ زانیمان له‌ زیندانی نه‌بوغهرتیه. ئیمه‌ چووین داوامان کرد و گومان نه‌وه دۆستیکی ئیمه‌یه و ده‌مان هه‌وئ بیبینین، جا ئیمه‌ زۆر شتمان ده‌کرد یان ده‌گوت، لیتیان نه‌ده‌ترساین و به‌ ویستی خو‌مان ده‌کرد، پتییان خو‌ش با نه‌وه ده‌مانکرد و پتییان خو‌ش نه‌با ده‌رۆشتین، به‌ هه‌ر حال ئیمه‌ حیزبی سیاسی بووین و به‌ ویستی خو‌مانمان ده‌کرد. وه‌لا هه‌ستاین له‌ گه‌ل کاک هیتمن چووین، زۆر زۆری پتبخۆش بوو. گومان چی بووه؟ بۆ گرتویانی؟! گوتی وه‌لا هیچ نازانه‌وه هاتومه‌وه و گرتویانم. به‌لام دوا یه له‌سه‌ر

گیرانی شایه‌عه زۆر بوو، شایه‌عه‌کان جوړه‌جوړ بوو له نیزیکترین که‌س به مامۆستای را ده‌گرتوه تا نه‌وه‌ی که زۆر له دوور له لوینان دیبوی! به‌لام نه‌زه‌ری غالب نه‌وه بوو که لهو سه‌فه‌ری که کردوویه‌تی زۆرتر زه‌ره‌ری بۆ وان هه‌بووه تا قازانج. هیندیک جه‌ماعه‌تی دیوه که نه‌ده‌بوو بیان بینتی، دیاربوو مام جه‌لال بووه وه پیتشموایه نه‌گهر به‌عس لیتی پرسبیا که مام جه‌لالی دیبوه، نه‌و نه‌یده‌شارده‌وه و ده‌یگوت دیومه! جا سه‌رجه‌م شته‌کان نه‌وه بوو که به‌عس له هه‌لسوکه‌وتی نه‌و له لوینان نارازی بووه حه‌تا ده‌یانبرده‌وه سه‌ر نیزیکترین که‌س به مامۆستا که حاجی بوو!

عه‌لی: له سه‌ر شیخ جه‌بار چت بیستوه؟ گویا نه‌و راپۆرتی لیتداوه؟

کاک حه‌مه‌ده‌مین: نه‌من نه‌وهم نه‌بیستوه، به‌لام شیخ جه‌بار کابرایه‌ک بوو به بێ پەت له گه‌ل موخابرات بوو، نه‌من جارێکی توشی بووم جا نیتمه به وانهمان ده‌گوت توله، سلای لی‌کردم و نه‌وانه، منیش زۆر به ساردی جوابم داوه! گوتی باشه تو بۆ وا له گه‌ل من ساردی؟! گوتم جا باشه نه‌من چ مه‌جبوریم هه‌یه له گه‌ل تو گهرم بې؟! گوتی وه‌لا عه‌یبی من نه‌وه‌یه که من به بێ پەت له گه‌ل موخابراتم و نایشارمه‌وه به‌لام مه‌سه‌له‌ن هه‌ر براکه‌ی خۆم (شیخ سه‌تار) هاتوه مه‌سه‌له‌ن حیزبیکه‌ی داناوه و ناوا له گه‌ل موخابراته! جا کاکه نه‌گهر هه‌ر له گه‌ل موخابراتی، بۆ هاتووی حیزبیکت داناوه و به پەت‌وه پیاوی موخابراتی! وه‌لا نه‌من به بێ پەت پیاوی موخابراتم! جا نه‌وه چهن‌دی ده‌ور بووه نازانم.

عه‌لی: له ناخردا وه‌ک بیره‌وه‌ری و نامۆگاری چت هه‌یه بفه‌رموو.

کاک حه‌مه‌ده‌مین: وه‌لا نیتمه بیره‌وه‌ری و خاتره‌ی خۆشمان له‌و ماوه موخته‌سه‌ره‌ی ژیا‌نی نا‌واره‌یی له گه‌ل مامۆستا بووه. مامۆستا ئینسانیکه‌ی دل‌سۆز و به‌وه‌فا بوو، پیتمخۆش بوو نیتستا براده‌رانی حیزبیه‌ی کۆمۆنیستی عیراق لیره‌ بایه‌ن، له گه‌ل نه‌وه‌ی که سه‌دی سه‌د موخالیفیان بوو و فکره‌ن موخالیفی کۆمۆنیسته‌کان بوو به‌لام زۆر جار ان که کابرای کۆمۆنیست له سه‌یته‌ره‌ یا له جیگایه‌ک گیراوه و به واسته‌ی من و یه‌کی دی مامۆستا چووه و حه‌جمینی نه‌بووه تا کابرای به‌رداوه! حسی دل‌سۆزی و نه‌وه له مامۆستادا زۆر به قوه‌ت بووه. نه‌من باسی کاک حه‌سه‌نی قزلجیم کرد، کاک حه‌سه‌نی کۆمۆنیست و مامۆستای ناسیونا‌لیست، له‌وه‌په‌ری موخالیفه‌تی فکری، نیزیکترین رایته‌ی عاتیفیان

ده‌به‌ین دابووه، نهو حیسیسه‌ی مامۆستا زۆر به قووه‌ت بووه که به‌داخه‌وه هیتندیک که‌س نیستفاده‌ی خراپیان له‌و حیسیسه‌ نینسانی و عاتیفه‌یه‌ی مامۆستا کرد!

به‌هر حال نهو کاره‌ی که تو‌خستووته سه‌ر شان کارتیکی زۆر باشه و گوژشه‌یه‌که له ژبانی که‌سیک که‌ خاوه‌ن رابردوویه و که‌سیکه که‌ ده‌رویشانه ژبا له پیتناو نامانجه‌کانی. نه‌وه‌ی که‌ تو‌ده‌ته‌ه‌وئ له‌سه‌ر ژبانی گۆزی که‌یه‌وه و بیکه‌یه‌ کتیب و یادی بکه‌ی کارتیکی باشه و هیوام وایه سه‌رکه‌وی و هیوادارشم ژبانی مامۆستا به‌ موسبه‌ت و مه‌نفیوه بیته رینۆتی بو‌گه‌نجه‌کان و نیستفاده‌ی چاکی لئ بکه‌ن.

عه‌لی: زۆر زۆر سپاس بو‌ئیتوه و نهو کاته‌ی بو‌تان ته‌رخان کردم.

کاک همه‌ده‌مین: زۆر سپاسی تو‌ش ده‌که‌م که‌ ناوا دل‌سوژانه ده‌ته‌ه‌وئ ژبانی خالت بنووسی که‌ به‌داخه‌وه ده‌بوو نینسانی دیکه نهو کاره‌یان کردبایه! پیم‌خۆشه که‌ قۆلت لئ هه‌لمالیوه و به‌حه‌ق ده‌ته‌ه‌وئ نهو پله و پایه‌ی که‌ زه‌بیحی هه‌یبووه زیندووی که‌یه‌وه و بیخه‌یه بیران که‌ زه‌بیحی نهو هه‌مووه زه‌حه‌ته‌ی کیشا و بئ نئو نه‌مینیتته‌وه.

عه‌لی: دیسان سپاس بو‌ئیتوه.

وتووێژ له گه‌ڵ دوکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول

۱۹۹۵/۱۰/۱۱

عه‌لی: کاک دوکتۆر تکایه‌ بفره‌رموون یه‌که‌م جار چۆنتان مامۆستا زه‌بیحی

ناسیوه‌؟

کاک دوکتۆر: من دوو جوورم بیه‌ر دیت، پێش ناسین دوو جارم دیبوو و دوایه‌ش

ناسینه‌که‌ له‌ سوڕیاوه‌ بوو.

بینینه‌کان: سالی ۱۹۴۹ قوتابی دواناوه‌ندی بووم، رێکه‌وتیکی سه‌یر، شه‌و له‌

مژگه‌وته‌که‌ی خۆمان له‌ ژووره‌که‌ی باوکه‌م خه‌ریکی خۆتندن بووم، یه‌کیه‌ک هات وتی

ماشینه‌که‌ی شیخ له‌ تیف وه‌ستاه‌ و ده‌یان‌ه‌وێ ئیوه‌ بیین، باوکه‌م له‌وێ نه‌بوو، که‌ چووم

شۆفیره‌که‌ی شیخ له‌ تیف بوو له‌ گه‌ڵ که‌سیکی تر به‌ جلی کوردییه‌وه‌ و کلاو و مشکێ له‌

سه‌ر، دیار بوو کلاو و مشکیکه‌ ئی سه‌لمانی نه‌بوو، لیتی پرسیم که‌ کیتیت و وتم کوری

فلانیم، وتی ده‌لێن ده‌رویش عه‌بدوللا له‌ لای ئیوه‌یه‌، ده‌رویش عه‌بدوللا ده‌فه‌زه‌نیک بوو

به‌ نه‌سل خه‌لکی ناوچه‌ی موکریان بوو، ماوه‌یه‌کی زۆر بوو که‌وتیوه‌ سه‌لمانییه‌وه‌ و له‌

سه‌رویه‌ندی کۆماری کوردستان هاتووچۆی سابلاغی ده‌کرد، بۆخۆی نه‌یوت من له‌

بلیندگۆی مه‌هاباد وتوومه‌، دیاره‌ نه‌وه‌خته‌ له‌ مه‌هاباد بلیندگۆ هه‌بووه‌ و مه‌به‌ستی

رادیوکه‌ی کۆمار بووه‌، ئیستاش له‌ بیهرمه‌ به‌ ده‌فه‌که‌یه‌وه‌ لیتی نه‌دا:

"له‌ سایه‌ی پێشه‌واوه‌ زۆر به‌ نازا و به‌ مه‌ردی

نه‌یپارتزین نه‌و خاکه‌ بێچه‌ره‌ شیرانی کوردی"

نه‌و ده‌رویش عه‌بدوللایه‌ زۆرتر له‌ مالی خزمیکێ ئیتمه‌ که‌ شیخ محه‌مه‌دی

مه‌حوویه‌ (نه‌وه‌ی مه‌حوی) هه‌ر له‌وێ ده‌ژیا، ژووریکیان دا‌بووه‌ و به‌ خۆی و خێزانه‌که‌یه‌وه‌

له‌وێ بوو. جا ده‌رویش عه‌بدوللا زۆر که‌س تیکه‌لی ده‌کا له‌ گه‌ڵ نه‌و ده‌رویش

عه‌بدوللایه‌ی گۆران باسی ده‌کا، نه‌وه‌ی گۆران باسی ده‌کا ده‌رویش عه‌بدوللا

شمشالژنه که له سالانی ۲۵ و ۲۶ (زایینی-دانهرا) ماموستا گۆران له هه ورامان دیوتی، نهو جیا به و نهو دهر ویش عه بدوللا دهفه زنه یه کیتی دیکه به، دهنگیتی وهک کورد ده لئی برینداری هه بوو، گۆرانیشی نهوت به دهفه وه و نهو سر وودانه شی نهوت. دیاره نه ویش دوا ی جه مهوریه تی کوردستان هاتبووه لای خۆمان و کاک شیخ محمه دی مه حوی که زه و قی گۆرانی و خه لقی دهنگخۆشی هه بوو له بهر نه وه دالده ی دابوو، زۆر جاریش هه ر چند مه جلیسی نه وکات مه جلیسی دانیشتن و خوارده وه نه بوو به لام داده نیشتن چند که سیتی دهنگخۆش گۆرانیان نهوت و نه ویش له وئی گۆرانی نهوت. دیاره ماموستا زه بیحی بیستبووی که دهر ویش عه بدوللا هاتوو و له سه یمانیه به و ده یناسی، هاتبوو بۆ مرگه وتی نیمه. نه من وتم له مالی کاک شیخ محمه ده و ماله که ی ده زانم، له گه لیان سوار بووم، له ناو ماشینه که (ترۆمبلیتیکی جیب بوو) که وته پرسیار لئی کردم، کۆمه لیک پرسیار ی ناوا زانستی و عیلمی و خوتندی لیکردم، وتی دیاره زۆر زیره کی! سایقه که وتی نه وه کورپی لای مه یه بۆیه وایه! وتی نا، نه وه کورپی فلانه بۆیه وا زیره که! دوا به بردم دهر ویش عه بدوللام پینیشاندا و دهر ویش عه بدوللای له گه ل خۆیا برد بۆ مالی شیخ له تیف، جا خۆی دوا بی بۆی باس ده کردم که دهر ویش عه بدوللای بردوو و گۆرانی بۆ وتوون و دهر ویش عه بدوللای چۆن له مه هاباده وه ناسیوه و نه وانه، نه وه یه که م بینین بوو ناوا به و سه ریته!

دوو هه م جار له بیرمه سالی ۱۹۵۴ بوو له گه ل کاک نوری نه حمه د ته ها که تازه له چه پسخانه بهر ببوو له جاده ی ره شید نه رویشتن یه کیتک بانگی کرد شه بقه یه کی له سه ر بوو شه و بوو، دارجگه ره که شی به ده مه وه بوو وهک خۆی، بردی نه ولا و کۆمه لیک قسه ی کرد و هاته وه، به منی وت نه وه نایناسی؟! وتم به خوا شتوه ی نه که م! وتی نه وه قاده ر، جا باسی نه وه ی کرد که چۆن نایناسی؟! دوا به وتی نه وه ره حمان زه بیحی به و نه لئی نه مری گرتم له سه ره و خۆم شار دو وه ته وه، جا پاش نه و جار ه گیرا. من به یه که مه وه به ست چونکا نه مه زانی قاده ر، براده ریکمان هه بوو دوا به بوو به نه ندای کۆمه یته ی مه رکه زی حیزی شیوعی، سالی ۱۹۵۳ له چه پسخانه به یه که وه بووین (چه پسخانه ی نه بو غه رب هه بوو له چه پسخانه ی عه سه که ری) نامه ی نه نویسی بۆ قادر ناوتک که جل و بهرگ و پاره ی بۆ

بنیروی، نهو براده‌ره هم‌مید‌الدووژیتری ناو بوو کوشتیان، له سالی ۱۹۶۵ له به‌غدا که چوونه سه‌رسی رای کرد و گوله‌یان پتوه‌نا کوژا. هم‌مید‌الدووژیتری زۆر لای سه‌یر بوو که من قادر نانا سم که کورده و نه‌ویش خه‌لکی سه‌یمانیه (دیاره نه‌یزانیوه خه‌لکی کوتیه) و سه‌ر به‌کو مۆنیسته و زۆری یارمه‌تی داوه و... لهو چه‌پسخانه‌یه ناردی شتی بو هات هم‌مید! یه‌عنی خۆی نه‌هات و ریگای نه‌بوو به‌لام خۆراک و به‌رگ و شتی بو نارد، زه‌مانی نوری سه‌عید توژیک نه‌رمتر بوو لهو شتانه، هم‌مید و تی نه‌وه قادر ناردوو یه‌تی چون قادر نانا سی؟! جا نه‌من دوا ی نه‌وه که له گه‌ل کاک نوری دیتم و تی نه‌وه قادره نیتر نه‌من ره‌بتم کرد که نه‌وه خۆیه‌تی! یانی مامۆستا زه‌بیحی نیسی سه‌یر سه‌یری کردوو بوو ژیان و گوزه‌ران له ژیان که من کو مۆه‌لیکی ناگادارم، زۆر جار نیسی کردوو که بیته هۆی خوشاردنه‌وه که خۆی له شوئینیک بشاریته‌وه که کهس به‌خه‌یا لیدا نه‌یه! سه‌رده‌میتک له رستورانی نه‌مباسی نیسی ده‌کرد، رستورانیکه موخته‌رم بوو، تارتیستی بیگانه‌ی بوو ده‌هات، کاباره بوو، ئی که‌سیکی بوو عه‌بدوللا شه‌ریفیان پی نه‌وت. عه‌بدوللا شه‌ریف شه‌ریف‌لحه‌دادیشی هه‌بوو، چه‌ند شوئینیکه تریسی هه‌بوو، پیم خۆشی سابلاغی بوو به‌لام له کۆنه‌وه هاتبوو کوردستانی عیراق و ببوو به‌نه‌فسه‌ری پۆلیس و دوا یه‌ ده‌وله‌م‌ه‌ند ببوو، جا نه‌مان زۆریان مه‌دح ده‌کرد چ مامۆستا زه‌بیحی و چ مامۆستا هه‌ژار. عه‌بدوللا شه‌ریف له لای نیتمه هه‌ر نه‌وه‌نده له دووره‌وه ده‌مانزانی کابراه‌کی ده‌وله‌م‌ه‌ندی کورده و نه‌وه شوئینانه‌ی هه‌یه، به‌لام نه‌وان باسی نیشتمانپه‌روه‌رییان ده‌کرد، باسی وه‌یان ده‌کرد که یارمه‌تی داو، دیاره نه‌وانی هه‌موو ناسیوه‌ته‌وه و جیگه‌ی کردوونه‌وه له‌وئ. مامۆستا زه‌بیحیش به‌راستی پاک بوو و ده‌ریه‌ستی پوول و پاره و فلان نه‌بوو، بو نه‌وه نه‌وه‌نده به‌س بوو عه‌بدوللا شه‌ریف جیتی بکاته‌وه و خۆی بشاریته‌وه و نانئیکیش بخوا! جا عه‌بدوللا شه‌ریف شته‌کانی ته‌سلیم کردبوو، وه‌ک موباشیر موباشیری بوو چون لینی نه‌مین بوو، ته‌نانه‌ت له شام زۆر جار که ده‌که‌وتینه ناخۆشی و نه‌بوونیسه‌وه چون ژیانیکه زۆر ناخۆشمان برده‌سه‌ر له رووی نه‌بوونی و نه‌وه‌وه، ده‌یگوت جه‌ناب نه‌گه‌ر عه‌بدوللا نه‌فه‌ندی (عه‌بدوللا شه‌ریف) بیته‌ده‌ره‌ده‌بئ نه‌من ده‌زانم چون ده‌که‌وینه خۆشیتیه! ده‌مگوت چون؟! ده‌یگوت قه‌ناعه‌تی پینه‌که‌م لیته شوئینیک بکاته‌وه، رستورانیک،

شورتینیک، فلانتیکی گه‌وره بکاته‌وه و بۆی ده‌بم به‌رتیوه، هه‌مووشمان له‌وێ جی‌مان ده‌بیسته‌وه، به‌گالته‌ ده‌یگوت تو‌ده‌خه‌مه‌ فلان جتی و نه‌وی تر ده‌خه‌مه‌ سه‌ر چی و... (پێکه‌نین) جه‌مه‌وره‌ته‌که‌ی ئیفلاتون به‌وه‌ دروست ده‌که‌ین.

جا له‌به‌ر نه‌وه‌ عه‌بدوللا شه‌ریف لیتی نه‌مین بوو مامۆستا زه‌بیحی وه‌ک ده‌رکه‌وت کۆمه‌لیک خه‌لکی تر به‌ تاییه‌ت کۆمۆنیسته‌کان زیاتر چون نه‌وه‌خته‌ که‌ له‌ گه‌ل عه‌بدوللا شه‌ریف ئیچی ده‌کرد وه‌ک دوا‌یه‌ باسی ده‌که‌م له‌ پارتی دوور که‌وتبۆوه‌ و زیاتر نی‌زیکی له‌ کۆمۆنیسته‌کان و بالی "راه‌ الشغیله" هه‌بوو له‌ حیزبی شیوعی ده‌کرد، له‌ لای خۆی جتی کردبۆوه‌. له‌ گه‌ل نه‌وه‌ش براده‌رتیکی ترمان هه‌بوو له‌ بی‌ر مه‌ ئیستاش نه‌ندامی لیترنه‌ی مه‌حه‌لی حیزبی شیوعی یه‌ له‌ سه‌له‌یانی یه‌، نه‌حه‌مه‌د حامید، بوو به‌ نه‌میری عام له‌ حوکمی زاتی له‌ شتیسته‌کان که‌ ده‌وری کۆمۆنیسته‌کان بوو، نه‌و و کۆمه‌لیکی دیکه‌ نه‌و جیتی کردبوونه‌وه‌، هه‌ر له‌وێ ده‌نووستن و دیاره‌ له‌ رستورانیکی وا نه‌وه‌نده‌ش خواردن هه‌یه‌ و بمی‌نیه‌وه‌ که‌ ده‌ که‌س وا لیتی بخوا.

نه‌وه‌ سالانی ۵۳ تا ۵۵. دوا‌یه‌ له‌وێ نه‌و و کاک حه‌سه‌نی قزنجی گیران. جا نه‌وه‌ بۆ من ده‌رفه‌تیکه‌ که‌ زۆر شت بلتیم، به‌راستی پترار سالی ۱۹۹۳ له‌ گه‌ل مام جه‌لال که‌ له‌ گه‌لیا چومه‌ شام به‌ لای ماله‌که‌دا ره‌د بووین، گوتم نه‌وه‌ ماله‌که‌ی من و مامۆستا زه‌بیحی یه‌، منیش گله‌یه‌کم له‌ خۆم و خۆی کرد که‌ تا ئیستا له‌ عاست مامۆستا زه‌بیحی ناوا بیده‌نگ بووین! گوتی حه‌قته‌ که‌ چوینه‌وه‌ بی‌رم بینه‌وه‌ با شتیکی بۆ بکه‌ین! بۆ خه‌لق زۆر که‌س یادی ده‌کرتیه‌وه‌؟! نه‌وه‌ شه‌هیده‌، نه‌وه‌ شاعیره‌، نه‌وه‌... هه‌موو یادبان ده‌کرتیه‌وه‌، خۆ هه‌موو ده‌هینن یادبان بکرتیه‌وه‌ به‌لام به‌داخه‌وه‌ نه‌وه‌ی خۆی که‌ستیکی نه‌بن و که‌س و کاره‌که‌ی وه‌بیر حیزبه‌که‌ نه‌هینیه‌وه‌ له‌ بی‌ر ده‌چته‌وه‌! حه‌تا وتم مام جه‌لال نه‌گه‌ر مامۆستا زه‌بیحی که‌س و کاریکی هه‌بێ ده‌بێ من و تو‌بین! ئیسه‌ باشی ده‌ناسین ره‌نگه‌ نه‌و خه‌لکه‌ وای نه‌ناسن با حه‌قی خۆی بده‌ین، وتی حه‌قه‌، بی‌رم خه‌ره‌وه‌. ئیتر هه‌ر ریک نه‌که‌وت و که‌وتینه‌ گێژاویکی واوه‌! منیش نه‌مده‌ویست هه‌ر کۆیونه‌ویکی یه‌ک رۆژه‌ بێ و به‌س! خوا هه‌لناگرێ دوکتۆر که‌مال فوادیش هه‌ر یه‌ک له‌و که‌سانه‌یه‌ که‌ له‌ بی‌رتی هه‌روه‌تر مامۆستا برابم نه‌حه‌مه‌د. من له‌ بی‌ر مه‌ له‌ ته‌موزی ۱۹۹۱ پاش راه‌په‌رین ماوه‌یه‌ک

من له "بۆلتی" بووم له قه‌ندیل لای براده‌رانی حیزبی دیمۆکرات، شه‌هید دوکتۆر سادقی شه‌رفکه‌ندی مابوو، هاتینه‌ سه‌ر باسی کاک هه‌زار و مامۆستا زه‌بیحی و قسه‌ی خۆش و کالته و په‌یوه‌ندیان به‌ یه‌که‌وه، به‌و بۆنه‌وه من گلییم له وان کرد، کاتی خۆی له گه‌ل دوکتۆر قاسملوی شه‌هید باسم کردبوو که ده‌بوو جوۆرێکی تر حیزبی دیمۆکرات له گه‌ل مامۆستا زه‌بیحی ره‌فتار بکا! هه‌رچه‌ند خوا حه‌قه‌ قه‌ت رای خراپیان نه‌بوو له سه‌ری. مامۆستا زه‌بیحی خۆی حه‌زی له شتی نه‌هینی و خۆشاردنه‌وه و شتی خۆی ده‌رنه‌خا بوو! ره‌نگه‌ خه‌لق هه‌بێ قسه‌ بکا به‌لام به‌ نیسه‌به‌ت حیزبی دیمۆکراته‌وه قه‌ت شتی خراپ نه‌بیستوه، یه‌عنی نه‌و تۆهه‌مت و شتانه‌ که خه‌لق ده‌یدا به‌ پالیانه‌وه، به‌پێچه‌وانه‌ ره‌نگه‌ نه‌وان رازی نه‌بووبن چون که نه‌و هاته‌وه زیاتر له گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌دین و کۆمه‌له و نه‌وانه‌ بوو، جا که من گله‌ییم لیکردن مامۆستا برام ئه‌حمه‌د وتی زه‌بیحی کورد بوو به‌ مه‌عنای کورد، له دامه‌زرینه‌رانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک و حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێرانه، هاته‌ سوڤیا له دامه‌زرینه‌رانی پارتی دیمۆکراتی کوردی سوڤیا بوو، هاته‌ عێراق له گه‌ل پارتی دیمۆکراتی عێراقا بوو، ره‌نگه‌ نه‌گه‌ر ئیستا مابا له گه‌ل براده‌رانی باکور بایه چون مزاجی له گه‌ل وان یه‌ک ده‌هاته‌وه و نه‌گه‌ر رێک بکو‌تیا‌یه له گه‌ل نه‌و براده‌ری باکور (عه‌بدوللا ئۆجه‌لان) مزاجی زۆر له گه‌ل وان ده‌هاته‌وه! مامۆستا زه‌بیحی نه‌و کوردستانی تیدا بوو له ئیسا له کارا....

دوا‌یه نه‌وان گیران و چوونه سوڤیا. من سالی ۱۹۵۶ سه‌ره‌تا به‌ ئیشیک چووم بۆ سوڤیا، کۆنگرێکی قوتابییان هه‌بوو که له‌وتیه‌ بچم بۆ پراگ که رێ نه‌که‌وت و مانگی‌ک مامه‌وه، له‌وێ له‌ نیزیکه‌وه ناسیم چونکا پێیان وتم که زه‌بیحی له‌وتیه‌ ته‌نا‌هت له‌ بیرمه‌ کاک محمه‌د توفیق وردی وتی له‌وێ ناوی عیسیایه. له‌وێ براده‌ریکی کۆمۆنیست هه‌بوو پێشانی دام، پاشان به‌یه‌که‌وه چوینه‌ مالی ره‌وشه‌ن خان، له گه‌ل ره‌وشه‌ن خان زۆر رێک بوو، له‌سه‌ره‌تاوه له گه‌ل قه‌دری به‌گیش نێوانی باش بوو. له‌وێ وه‌ک هه‌مسو به‌زمی کورد بنه‌ماله‌کان ره‌نگه‌ تۆزێک ناکۆکی و فلانیان هه‌بێ، ماله‌ به‌درخانه‌کان گه‌وره‌ن، دیاره‌ له‌ تاریخی کورددا زۆر شتیان کردووه و کورد نه‌بێ که‌س نییه‌ ناوا ره‌مز و نیشانه‌کانی خۆی سوک بکا! له‌به‌ر نه‌وه نه‌من به‌ عه‌قلی ئیستا وا ده‌لێم ره‌نگه‌ نه‌و

سه ردهم ناوا نه بوویم له گه له نهوه نیم شتی بچوک گه وره بکړیته وه، هر که س شتیکی شه خسی و فلانیتیکی هدی، نهو ناکوکییانه هه بوو بهس نهو زورتر له گه له ماله رهوشه ن خان تیکه له بوو هرچند قه دری بهگ که بهرامبهر به ماله به درخان بوو بهلام قه دری بهگ به ویجدان و به ئینساف بوو، قهت قستیکی خهراپی بهرامبهر به ماله به درخان نه کړدوو، نه کړم بهگی ناموزای هیندیک تیبینی له سهر کامهران بهگ هه بوو وه تیبینی هکان عیلمیش بوون که نهوه حقی هه موو که سیکه.

له گه له ماموستا زه بیچی چوینه مالی رهوشه ن خان و مانگیک مامه وه و نهو هانی منی دا که تو بو نه رپیته وه؟ وتم نه من ده رومه وه، له پۆلی دووه می کولتیجی په روره ده درکرا بووم، ماو هیه که مه عیلمیش کرد له قه لادزی، له قه مچوغه، له سله یمانی، وتی وهره بخوینه و لیره خویندنه که ت ته واو که، من ده بوو بچمه وه شه هادیکم هه بوو که ئی پۆلی دووی کولتیجی په روره ده بوو نهوم بو به جی هیشت، له گه له رهوشه ن خان خه ریک بوون و خه بهریان بو ناردم که وهره نهوه وهر گیسراوی! ئیتر نهوه بوو که من وه زعیتک هاته پیش و رام کرد و له مانگی تشرینی یه که مدا چوموه وه.

جا نهوه من هاوین نهوم له وی ناسی، کاک جه مال نه به زیش له وی بوو به سه فهر هاتبوو.

ععلی: بیوره کاک دوکتور ئیوه ده زانن که نهو چون خوی ده راز کرد بو سوریا له عیراقه وه؟

دوکتور: با! چونکا خوی نه یگیرایه وه، نهو که گیسراوو که سیتیکی خه لکی سله یمانی که ناوی ععلی مه لا شه ریف بوو که نهو ناسیوتی و له نه مباسی به یه که وه بوون ببوو هوی گرتیان، که گیسرا حولیتیکی زوریان بو دابوو، کاکه ی حاجی مه محمود له که رکوه که وه، دیاره دهستی ماموستا برام نه حمده هه بوو له وه دا که حه ولیان بویده ن، مه سه له که گه یشتبوه سه عید قه زاز و نهویش و تیبوی هر ئیعترافیان نه کړدین که کین بهریان نه دم که وه زیری ناو خو بوو، دیاره ئیتر تا سه عید قه زاز فریا نه که وی نه وان ره وان بهان کړدبوونه وه! نهو سه ردهم له خانه قینه وه خهلق ره وان نه کرا، له خانه قین هه موو روژ ئیرانی و فارس ده هاتن ده چون به رهو نه جف و که ره لا به بی پاسپورت و نه وان.

نه من خانه قینم دیوه نهو سهردهم ههمورژۆی ۷۰ - ۸۰ کهسیان به پهدت نهیان بهستنهوه و دهیان بردن له سنور فهیهان دهدان، نهوانیشیان که هیتابوو ناوا فهیهان دابونه ناو دیوی ئیران، که هیتابویان نهو راق و شتهکانیان به وهسیلهی دیکه ناردراره یانی نه منی عیراق ناردرابه ته هینی ئیرانی به ریگای سفاره تهوه بو تاران بهرئ کراوه. نهوان که نهیان بهن ههر په کسه له کرنه و قهسری شیرین ته حقیقیان له گهلا نه کهن! وتی من تیتگه یستم وهزعه که چونه! لییان پرسیبوو توچی نه کهی لهوئ؟ وتبوی من نیشم ده کرد لهوئ. له کهیهوه له وتی؟ له سالی ۴۵ و ۴۶ وه. بووی به عیراقی؟ نه خیر، نیشمه ته رکی ته به عیهت ناکهین له ئیرانی! وتی نافهرین لهو وهختهوه لهوئی ته رکی ته به عیهت نه کردوه فهرموون برۆن نافهرین!

وهلا ههر دووکیان بهر دابوون. وتی وهلا په کسه سوار بووین بهره و سنه و بهره و مهربان و خودودی عیراق و هاتینهوه عیراق!

که هاتنهوه دپاره وهزعی شیخ له تیف نهوه نه بوو که جارتیکی دیکه بیان گرتنهوه، دهزانی بو خوت که له پیتشدا ماوه په کی زۆر له مالی شیخ له تیف بوون، که هاتبونهوه عیراق کاک حهسهن قزلبجی مابۆه له عیراق ههتا شوژی ته موز، ههتا ده یگوت کاک حهسهن نهو به زمی را کردن و رۆشتن و... ی پیناکرئ و خۆی چوو بوو بو سوریا.

عهلی: لهو ماوه یه دا ههمووی له گه ل کاک حهسهن بووه له ته حویل دانوه و هاتنهوه و...؟

دوکتۆر: به لئ ههمووی پیکه وه بوون ههتا گه یشتونهوه عیراق، نهویش رای له سه رکاک حهسهن زۆر چاک بوو به لام دهیان وت که کاک حهسهن تاقه تی نهو ههلات ههلاتینو و هینهی نه بووه. جا سهیر نهوه یه به داخه وه به عزه بریار که ده درئ، زۆر کهس کاک حهسهنی به ترسه نوک داده نا! که چی کاک حهسهن نهو براده رانهی که ده زانن له هه پسخانهی نهوین له ههمووان مهردانه تر و نازایانه تر مرد! براده ری خۆمان هیه که له گه لی بووه!

جا مامۆستا زهیبی خۆی شارها بوو هاتبۆه موسل و لهوتیه هاتبوو سوریا، گوندیک هیه نیشکه، چوو بوو نهوئ که پتی ده لئین توربهت سپی. توربهت سپی ئی

مالی حاجۆیه، ئەوسەرەدەمە حەسەن ناغا حاجۆ مابوو ئەو گەورەیان بوو، کۆری حاجۆ ناغا بوو، پیاویکی گەورە و سەرەدەمیک لە پارلمانا بوو، شەخسیەتییکی ناسراوی ناو سوریاشە، کوردییکی ساغ و پاک و... بوو. کۆمەڵیک کورد هەبوون لە سوریا لەو بابەتە کە حازر بوون هەرچی مولک و ماله بیدەن لە پیتناو کوردایەتی یەو! مامۆستا زەبییحی کە هاتبوو و گوتبووی فلانم، حورمەتییکی زۆریان گرتبوو و یەکسەریش جنسیە و شتیان بۆ پەیدا کردبوون بۆ ئەویش و مامۆستا هەژاریش. ئی ئەو بە ناوی عیسا عەرەفاتەو بوو و ئی مامۆستا هەژاریش بە ناوی عەبدولرەحمان محەمەد ئیبراهیم بوو، جا حەسەن ناغا چوو بوو خۆی شاهیدی دابوو کە ئەو قەبری باوکیتی و ئەو خەلکی ئیرەیه! مامۆستا زەبییحی یەکسەر بە ناوی "عیسا عەرەفات" ئەو هاتبوو بۆ شام و مامۆستا هەژار لە توربەت سپی مابۆو و جارجار هاتووچۆی دەکردین. من جاری دووھەم لە کۆتایی تشرینی یەکەمی ۱۹۵۶دا کە چوومەو سوریا و چوومە دانیشگا ماوہی چەند رۆژیک لە هوتیل بووم، دوايە خوا هەلناگری رەوشەن خان جەمشیدی کۆری نارد و جانتا و ماتتای برەوہە مالی خۆیان، تا ئیتر حەفتە یەک دوايە وتم مەمنونتانم و لە گەل مامۆستا زەبییحی ژوریکمان گرت لە گەرەکیک پیتی دەلتین "زوقاق سخر" لەو ئی لە شوقە یەک بووین و ژوورەکانی تریش هەر قوتابی دانیشگا بوون. ماوہ یەکیش برادەرێک هەبوو لەو ناخریانە لە سلەیمانی کوشتیان حاکم بوو، بەلای منوہ بە غەدریش کوشتیان، ناوی عومەر محییدین شەریف بوو، ئەویش ماوہ یەک هاتە لامان بەلام ئیتر مامۆستا زەبییحی تاقەتی ئەوی نەبوو، ئەبوت منالە و ئەمن ناتوانم لە گەل ئەو نیدارە بکەم. عومەریش ژایانی لە ئیمە باشتر بوو ئەو لاتنی و نەبوونە ئیمە بۆ تەحەمول نەدەکرا، خۆی جیا بۆو و بەس هەر برادەرمان بوو هەتا مردنیش!

دوايە چووینە شویتییکی تر لە گەل مامۆستا زەبییحی لە جادە "شارع قائل فازل" نیزیک پارلمان، ئیتر بۆ ماوہ یەک لەو ئی بووین، ئەو ناخریانە چووم شویتە کەم دیبەوہ، بوو تە شتیکی تر. ئیتر هەمووی پیکەوہ بووین، ژایانیکی سەیر رەنگە کە مەتر دوو برادەر ناوا بووین! لە مالە کە هەموو شتیکی مللی کرابوو، تەنیا ئەبوت جەناب گۆرەوی، فانیلە، جلی ژێرەوہ نابێ! ئەو بۆ سیتحەت باش نییە! جا زۆر پاک و تەمیز بوو، گوتی

ئەدا بە پاک و تەمیزی و خاوتنی لەو پەری نەبوونیدا! دەیگوت جەناب پاک و تەمیزی بە بوون و نەبوونی نییە، ئەوە کراسیتکە و دەیشۆم! بۆ بە پیسی لە بەری کەم؟! جا کراس، قات، بۆینباغ و... ھەموو شت یەک بوو، لە پارە ئەو ھیچمان ئەو توانایەمان نەبوو، ئەو جاروبار یارمەتیکیان پێدەکرد ئەو ماوەیە مام جەلال لەوئ بوو شتیک یارمەتی ئەو و ھەژاری دەدا، منیش لە دانیشگا شتیکیان دەدامی و لە مالمەوش شتیکم بۆ دەھات بەلام نیتر کە مترین و ھەدیثە قەلی ژیان بوو. بە یانیان بیوو عادەت کامان ھەستابا چامان لێدەنا و دەچووین نانیک شتیکمان دەکری و یەکترمان ھەلنەستاند. جا لە گەل کاک عومەر بۆیە پەست بوو کە ئەو نیسی نەدەکرد، رۆژتیک ھاتمەوہ دیتم ئەوہ فیری دەکا، ئەبوت ئەوہ پرموسە، ئاوا ھەل نەکرئ، ئاوا ئاوی وەسەر دەندرئ، ئاوا شەقارتە ی لئ نەدە ی و ئاوا... چایەکی پئ لئنا و وتی جا فیر بە تۆش بە یانیان کە ھەل نەستی ئیتر تۆ چا لئ نەنتی و ئەچی بە نان نەلئین "خبز" بە عەرەبی بە ماست نەلئین "لبن" و وتی فیر بووی؟! وتی بابە دەزانم، دەزانم... (بە حاکم عومەر مەشھورە لە سلەمانی کوشتیان، برادەرانی... دە ی... کورد...). جا مامۆستا بە منی وت کە من نایکەم و لە گەل ئەوہ نازیم مادام نیس ناکا! وتم دە لئی گەری گەنجە و منالە و ئاوا فیر بووہ، قە ی چ ئەکا با ئیمە چای بۆ لئینتین و ... وتی بۆ جەناب ئەمن ھاتووم بۆ شام کوردایەتی بکەم یا دائیری عومەر بکەم؟! (پتیکە نین)

نیتر لە گەل عومەر لیک جیا بووینەوہ. جاری واش ھەبوو لە سەر سیاسەتە کە لە گەل یەک تیک دەچووین، ئەو کە ھاتبوو لە توربەت سپی کۆمۆنیستەکانی دیوو و ئەوان ئەو بایخەیان پێنەدابوو کە دەبو پتی بدرئ و یان خۆی بە خۆی ئەدا، وای خەیاڵ نەکرد کە ھات بۆ شام کۆمۆنیستەکان بە دوایدا نەگەرین و چی نەکەن و چی ناکەن، ھەلوئستی حیزبی کۆمۆنیستی سوریا ش کە ھیندە نیزیک نەبوو لە مەسەلە ی کوردەوہ ئەوہ ی پتئاخۆش بوو نیتر کەوتە ناو کۆمەلی کوردەکانەوہ، قەدری بەگ و مەمدوح سەلیم و دوکتۆر نافیز و... و کۆنەکان و ئەوانە ی لە شۆرش شیخ سەعیدوہ ھاتبوون، لە سوریاوہ، لە خۆبوونەوہ، لە کۆمەلی ھیوی بیوون و ... ئەو شەخسیەتە کوردانە و گەورانە و ئەو جەوہ نەک مزاجی کوردەوارییە کە ی لئ نەدەشتواند بە لکو زیاتریشی دەکرد! ئەویش کە

هر له سه‌ره تاوه و تا دوايهش خوی سهر به بیری مارکسی و نه‌وانه ده‌زانی به‌لام له گه‌ل نه‌وش لای کوردایه‌تیکه‌ی به هیزتر بوو، نه‌من راسته له ناو حیزبی کۆمۆنیست مامه‌وه به‌لام قه‌ت کۆمۆپۆلیتی نه‌بووم. جا نه‌و وه‌زعه وای کرد که له کۆمۆنیسته‌کان عاجز بڼ و هه‌تا وای لیکرد که نه‌و کتیبه‌ی "ره‌دی کۆمۆپۆلیتی" بنوسن! نه‌وه ده‌بوو به‌دنگه ده‌نگسان له سهر نه‌وه، نيمه‌ش ده‌زانی که حیزبایه‌تیکه بوت په‌ره‌ستی بوو، حیزبه‌که‌ی خۆت نابێ که‌س قسه‌ی پت بلتی! ده‌بوو به‌هین له به‌ینمان و قسه‌مان به‌یه‌که‌وه نه‌ده‌کرد به‌لام به‌یانیان هه‌ر عه‌ینی حیساب بوو، ئینجا مه‌سه‌له‌ی پاره ئیستاش عیباره‌ته‌کانیم له بیره له پر رۆژی وا هه‌بوو نه‌بوت "جه‌ناب پاره‌ت پتیه"؟! که نه‌بوت "جه‌ناب" ده‌مزانی که نه‌وه پاره‌ی پتیه! نه‌موت نه‌وه‌لا نه‌بوت ده‌باشه نه‌من بیست لیره‌م پتیه (لیره وه‌ک سه‌د فلسی لای خۆمان بوو نه‌و ده‌م شت بوو) نه‌وه‌نده‌ی بۆ تو! رۆژی وابوو نه‌بوت "هه‌تیو پاره‌ت هه‌یه"؟! نه‌وه ده‌مزانی که پاره‌ی پتیه ده‌مگوت نه‌وه مه‌سه‌له‌ن ده‌ لیره‌م پتیه، نه‌بوت بینه پینجیی! جاری وابوو به‌حه‌فته‌یه‌ک هه‌ر نه‌وه‌نده‌مان قسه ده‌کرد به‌س له یه‌کیش جیا نه‌ه‌ه‌بوینه‌وه! دوايه ناشت ده‌ه‌بوینه‌وه یانی ژبانه‌که‌مان ناوا بوو به‌یه‌که‌وه، به‌مجۆره تا دوايهش دۆستایه‌تیکه‌مان هه‌ر ما جا ديمه‌وه سه‌ری که به‌راستی نمونه‌ی وه‌فا و هین بوو!

نه‌و له ماوه‌ی کوردستانێ ئیتراندا نه‌وه‌ی من ناگادار بڼ که هیندیک له یادداشته‌کانی خۆیم دیوه، نه‌وه‌ی که من چهند جار گیتراومه‌ته‌وه حه‌قه‌ن نه‌و نه‌ندامی کۆمیته‌ی مه‌رکه‌زی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان بووه که له ژ.ک وه هاتوون بۆ حیزبی دیمۆکرات به‌لام خۆی تاچه‌تی به‌عه‌زه نیشیکێ تایبه‌تی نه‌بووه، حه‌تا نه‌وه که له سۆفیا له گه‌ل کاک حه‌سه‌نی قزلبجی یه‌کترمان گرته‌وه و نه‌و له رادیۆ په‌یکێ ئیتران بوو و من له رادیۆ ده‌نگی گه‌لی عیتراق بووم دائیمه‌ن باسمان ده‌کرد، مه‌سه‌له‌ن ده‌موت کاک حه‌سه‌ن نه‌گه‌ر کورد حکومه‌تی هه‌بێ به‌مامۆستا زه‌بیحی بلتین سه‌رۆک وه‌زیران بڼ یان مودیری نه‌من بڼ کتیه‌یان ده‌کا؟ ده‌ی وت مودیری نه‌من! چونکه شتی نه‌هینێ تیدایه و حه‌ز ده‌کا به شتی نه‌هینێ و ...! جا نه‌و له‌وێ له جه‌مه‌وره‌تدا دياره براده‌رانی نه‌وێ باشتر ده‌زانن که نیشی چ بووه، حه‌تا هیندیک ده‌لتین له وه‌زاره‌ته‌که‌دا تیدا بووه به‌لام نا تیدا نه‌بووه، خۆی

وا بلاو ببۆوه که وهزیری خاریجهیه چون هاتووچۆی کردووه ههتا شیعرتیک ههیه، مه لایهک ههبووه ههجوێ جهمههوریهتی کردووه جا مامۆستا زهبیحی و مامۆستا ههژار ههسوویان له بهر بوو نه وهندهی له بیرم مابیی ناوایه:

حاجی و بابه شیخ یه کجار شهرورن
 نه فینووفوره نه فینووفوره
 زهبیحی زار زل وه زسری خاریج
 نه فینووفوره نه فینووفوره

جا مه لا نهو به زمه ی پیتوتون، کاک ههژار نه یوت ته نیا که باسی من و هیتن کراوه کابرای مه لا وتووه تی چونکا باوکیان پیاری چاکه من زه می نه وان ناکه م! کاک ههژار نه یوت به خوا وانیه زانیوتی من و هیتن بیتحه یاین و جوابی نه ده ی نه وه و بۆه باسی نه کردوین!

جا مه بهستم چیه؟! نه وه یه که لای خه لکه که نهو وه زیری خاریج بووه چون حکومه ته که به ناشکرا وه زیری خاریجه ی نه بووه! جا نه وه به رای من "جه مههوریه تی مه هاباد" که زۆر کهس باسی ده کهن، خۆی حکومه ته که "جه مههوریه تی کوردستان" ی وتووه. کۆماری مه هاباد و جه مههوریه تی مه هاباد و... وجودی نییه له نووسینه کانی خۆیاندا. دوو هه م له لای سوڤیه تیه کان "جه مههوریه تی کوردستانی ئۆتۆنۆم" ده نووسن له بهر نه وه له بهرام بهر ئیراندا بلتین نه وه دوو جه مههوریه تی خودمۆختاریه که کورد و نازه ری بوخۆیان دایانناوه یانی دژایه تی سه ری خۆی ئیران و نه وه یان نه کردووه و شته که له ناو ئیراندا بووه! جا چونکا نه یان وسته وه که بلتین حکومه ته که له ئیران جیا یه وه زیری خاریجه یان دانه ناوه به لام وه ک ده لتین زه بیحی وه زیری خاریجه بووه هه رچه ند هه مه حوسین خانی سه یفی قازی وه زیری دیفاغ بووه!

وابزانم جار تیکیش له سه رده می کۆمار گیراوه و دوا یه بهر بووه، جا نهو له یادداشته کانی که ده ی نووسی نهو شتانه ی زۆر تیدا بوو، شتی به نرخی تیدا بوو.

له سه ره تاوه که هاته عیراق به هۆی شیخ له تیف نه یزکی پارتی بوو، له سه ره تاوه له که ل شیوعی کانی ش دۆست بووه نه وده م که من نه مناسیه به لام خۆی نه یگێراوه که له

سیتەک بووه چاپخانه‌یه‌کی پارتی هه‌بووه که نه‌و‌ده‌م رۆژنامه نه‌ئینیه‌که‌یان که رزگاری بوو پتی ده‌رده‌کرد نه‌و به‌شیتکی هه‌ر له دار دره‌خت و نه‌و شتانه تیپی بو‌دروست کردووه، وه‌ختی خۆی حوزنی موکریانی له ره‌واندز کردووه‌تی و له دار به‌رو تیپی دروست کردووه، جا نه‌ویش عه‌ینی شت کردووه‌تی! چاپخانه‌که له لای شیخ له‌تیف بووه دوا‌یه شیخ له‌تیف به هه‌ر سه‌به‌ب له گه‌ل پارتی و مامۆستا هه‌مزه عه‌بدوللا و نه‌وان تیک‌چوو هه‌و‌ه‌ش ره‌نگه هیت‌رش‌ی شیوعیت‌کان بو‌وبتی که ده‌یان گوت حیزبی ده‌ره‌به‌گه و نه‌و‌تا نه‌و کاکه زیاد جیگر‌ی سه‌رۆکه! ته‌بعه‌ن بارزانی له‌وئ نه‌بوو نه‌و‌ده‌م له سو‌قیه‌ت بوو باسی نه‌و نه‌بوو، مادام له سو‌قیه‌ت بوو شیوعی له لایان گه‌وره بوو چون له سو‌قیه‌ت بوو! جا باسی بارزانیان نه‌ده‌کرد به‌لام باسی شیخ له‌تیف و کاکه زیادیان ده‌کرد که نه‌و هه‌و چۆن حیزبه؟! نه‌و هه‌و حیزبی ده‌ره‌به‌گه و...! شیخ له‌تیف‌یش وه‌کوو نه‌وان نه‌یان‌گه‌ت‌را‌یه‌وه هه‌لبه‌ت ئیمه‌ خه‌ل‌کی سه‌لهمانیان و ده‌یناسین به‌لام به‌راستی غه‌ونه‌ی نیشتمانه‌په‌روه‌ری و پیاو چاکی بووه، کاک هه‌سن و مامۆستا زه‌بیحی شتی سه‌یریان لێ نه‌گه‌ت‌را‌یه‌وه! ئیتر شیخ له‌تیف له گه‌ل پارتی تیک‌چوو و چاپخانه‌که‌ش مابوو و مامۆستا زه‌بیحی ژماره‌یه‌کی نیشتمانی پتی ده‌کرد.

عه‌لی: کاک دوکتۆر نه‌وه به رای من شتیکی مووه‌یمه له‌سه‌ر نه‌و "نیشتمانه" چونکا نه‌گه‌ر نه‌وه راست بێ تو‌زیک له بو‌چوونه‌کانی می‌ژوی ده‌گۆردین، ئیوه تا چ راهیه‌ک ناگادارن له ده‌کردنی نه‌و ژماره‌یه‌ی "نیشتمان"؟

دوکتۆر: من خۆم دیومه و خوشیان باسیان ده‌کرد، خۆی مامۆستا زه‌بیحی مه‌سه‌ئولی نیشتمان بووه که له ته‌ور‌تیز ده‌ری کردووه و نه‌من ناگاداری نه‌و شتانه‌م. مامۆستا زه‌بیحی نه‌و ژماره‌یه‌ی نیشتمانی له سیتەک ده‌رکردووه و هیت‌رش‌ی بو‌سه‌ر پارتی و کاک هه‌مزه عه‌بدوللا و نه‌وانه تیدا بوو، حه‌تا نه‌من پتمده‌گوت تو‌ چۆن حه‌قت هه‌بووه نه‌وه بکه‌ی؟! نه‌وه ئی حیزبیک بووه و تیک‌چوو، نه‌وه ئی ژ.ک بووه و ئی حیزبی دیمۆکراتیش نه‌بووه! نه‌وه دوا‌ی هاتنی حیزبی دیمۆکرات به‌راوه‌ته‌وه و ته‌واو بووه! به‌س نه‌و حه‌قی به خۆی داوه و نیشتمانی ده‌رکردووته‌وه! به‌رتیه‌لا له بیرمه ژماره ۱۰ ده‌رکرد، لیم پرس‌ی باشه چیت له سه‌ر نووسیبوو خۆ ژ.ک نه‌ما‌بوو! وتی لیم نووسیبوو "تۆرگانی نه‌ه‌زه‌تی مقاومه‌ت" نه‌من خۆم دیبووم به‌لام نه‌و شتانه‌م له بیر نه‌ما‌بوو له سوریا لیم

پرسی، بهو حيسابه که نهوه مقاومت ههيه و شوڤش دريژهی ههيه له کوردستانی ئيران بهس کۆمه‌لیک پلاریشی له سهر پارتی تیدابوو! نهوانیش هاتن پارتی نهوکات دوو رۆژنامه بلتین بلاوکراوه‌یان هه‌بوو یه‌ک "رزگاری" بو نه‌وتیریش بلتین بلاوکراوه‌ی داخیلی بوو ئی ناوخوای پارتی ناوی "مرۆڤ" بوو جا "مرۆڤ" ژماره ۲ی هتیرشی له سهر نه‌و نیشتمان‌ه تیدابوو "نیشتمان له ده‌وری دووه‌میدا نه‌بیته زمان حالی کۆمه‌لیک ناژاوه‌چی"

عه‌لی: ئایا "مرۆڤ" یان نه‌و "نیشتمان" ده‌ست ده‌که‌وئ؟

دوکتۆر: وه‌لا ئیمه به‌داخوه وه‌ک شه‌خسیش پاش شوڤشی ته‌موز نه‌و هه‌ستی نارشیو که‌ریمان نه‌بوو نه‌گینا زۆر له‌وانه له نارشیوی نه‌منی عیتراقیدا هه‌بوو ره‌نگه ئیستاش مابئی چون نه‌منی به‌غدا و نه‌وانه نه‌سوتاوه، ئی سله‌یمانیه و هه‌ولتیر و نه‌وانه‌مان سوتاند! جا ره‌نگه ئیستاش نه‌که‌ر که‌ستیک هه‌بئی و به‌که‌رئ له نه‌منی به‌غدا هه‌بئی. من خۆم پاش شوڤشی ته‌موز به‌مه‌له‌د کراوی رۆژنامه‌ی "نازادی" (نه‌هینی حیزبی شیوعی) کاک جه‌مال هه‌یده‌ری دایمی و وتی ریکی خه، ژماره‌کان به‌یه‌که‌وه ریک نه‌کرا‌بوون، ریکم خست و نه‌شم پرسى نه‌وه‌ت له کوئ بوه! له یه‌ک‌تیکیان نووسرا‌بوو که نه‌وه له لای که‌مال عه‌لی باپیر گیراوه، به وه‌پرا زانیم که نه‌وه له نه‌من ده‌ست که‌وتوه و دراوه‌ته‌وه به حیزبی شیوعی! جا ره‌نگه نه‌وانه هه‌موو هه‌بن هه‌م "نیشتمان‌که" و هه‌م "مرۆڤ" به‌لام له‌وه ته‌نکید به که نه‌وه ده‌رچوه و هه‌یه و خۆم دیومه!

جا نه‌وه که چه‌ند جارم گتیراوه‌ته‌وه و من له خۆی مامۆستا زه‌بیحیم بیستوه که هاتوون بۆ عیتراق وتی ته‌نیا یه‌ک ئۆتۆمبیلی جیپمان مابوو، سوپای ئیران نازانم سه‌ره‌نگ غه‌فاری بوو کت بوو هاتبوو نیزی‌ک مه‌هاباد ببۆه، وتی چوومه خزمه‌ت قازی و وتم تۆ له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا نه‌چووی بۆ سوڤیه‌ت، نه‌وه که مه‌لا مسته‌فا چووه بۆ لای پێشه‌وا و پیتی وتوه هه‌موو ده‌زانن، وتی نوری سه‌عید به ریکای باه‌که‌ر ناغای پشه‌رییه‌وه خه‌به‌ری بۆ باهه شیخ ناردبوو که نه‌و و قازی محمه‌د ده‌توانن بێن بۆ عیتراق و بێن به په‌نا‌به‌ر، وتی پتموت به قازی تۆ بۆ سوڤیه‌ت نه‌چووی، فه‌رموو نه‌وه یه‌ک ترومبیلی جیپمان ماوه فه‌رموو سوار به و ده‌چین بۆ عیتراق، وتی قازی پتیکه‌نی و وتی

رهحمان شوپړه وی شوپړه وی منه پتیش نه وهی شوپړه وی مه لا مستهفا بی، من چوممه باکو و چوممه کوئی و ... په یوه نندی قازی و شوپړه وی و حدتا له قازی ففتاح و تزار و ... ده زانی، وتی شوپړه وی ئی منه به لام به یهک سه به ب ناچم! من برؤم نهرته شی ئیران دین دهر پی له پتی ژنه سابلانگی داده که نن! من بو دیفاع له و خه لکه ده میتمه وه و هموو شت نه هیتمه سهر شانی خوم به لام تو مده میتمه وه و برؤ! وتم نا نه میتمه وه له گه لتا چون به جیت دیتلم! وتی نا تو ده بی برؤی! من ده مکورن نامکورن هیچ نییه رنگه نه شمکورن! ئیتر نه وه بوو چوو مه حکمه و هم موشتی به سهر خوی و حمه حوسین خانی ناموزای داهینا! به لام وتی یهک شت نه لیتم بو تاریخ نهک بو تنه بی نه کردن و شتی و سهدری برام ناگای له هیچ نییه نه وهش بو تاریخ نهک بو پارانوه بو!

به مجوره ئیتر هات بو کوردستانی عیراق و یه کسهر چوو بو لای شیخ له تیف و له لای نهو بوو هتا شیخ له تیف نه فی کرا بو حیل و وه زعی و انیش تیکچوو له سالی . ۱۹۵۰

ماموستا زه بیحی حدتا زور له موشکیله و نالوزی ناو خانه واده شیخ له تیف، ناو خیزانی و ... ناگادار بوو، به عزه شتیک هه به زور شه خسی یه بو گوتن نابی دنا زور شت ناگادارم که حدتا له بهینی مه سائیلی خیزانی شیخ له تیفدا حدل و رهبت و نه وهی کردوه! جا نه وه له گه ل شه خسیه ته که شیخ زور سهیره، نه وه ده زانین که نه ویش ئینسان بووه و نه وه نه بووه که نفس و فلانی نه بوو بی به لام به پاکي بووه، زور پاک بوو له سهر نهو شتانه! قهت مو مکی نییه که له مالیک بوو بی چاوی به جوریک گتیرا بی، زور پاک بووه له سهر نهو شتانه بو یه ش زور له مالی شیخ له تیف نیزیک بووه.

جارتیک ره حه تی قه دری جان هات وتی نه وه بو ژن ناهینتی؟! وتم جا بلیم چی؟! فه قیره پاره ی له کوئی بوو؟! مالی له کوئی بوو؟! حالی له کوئی بوو؟! ژنی چی؟! وتی دهنه من ژنی کم بو دوزیوه ته وه پاره شی هه یه و خانوشی هه یه و فلانی شی هه یه و ... نافرته تیک بوو خیزانه که قه دری جان نهیناسی و دراوسه یان بوو، گه وره کچتیک بوو شتی زور بو ما بووه، ئیتر کاک هه ژار که و ته بهش کردنیان هه ر یه کسهر! وتی ژور تکیان بو من و ژور تکیان بو نهو و خوت و ژنه که شت له ژور تیکا بنون و ... پاره که ش نیشی پیده که ی

(پتیکه نین) که قه دری جان هات پییوت که شتیکی وام بو دۆزوتوه و وهره کچهی بشبینه، خیزانه کی باش و گه وره کچه و یه کیتیکیان ده وی وهک تو سه ره شتیان بکا، قه دری جان به کچهی گوتبوش و رازی کردبوو.... پاش دوو رۆژان ماموستا زهیبی هات وتی جه ناب قه دری جانی دۆستت ده یهه وی من له تیکۆشان و نیشتمان په روه ری و کوردایه تی بخا! وتم بو جا بو خراپه؟! وتی ده یهه وی له جیاتی وهی که من بهو به زمه وه خه ریک بم بیتم بهو پیسه ژنه وه و بهو مال ه وه خه ریک بم و بیه ستیته وه و واز له هه سوو شت بیتم! وتی پیی بلتی نه من به ریارم داوه تا خه ریکی نهو به زمه بم ژن ناهیتم و من له سابلاغتی نه بیت ژن ناهیتم!

جا نهو شتانه م بو یه هیتاوه که به راستی نهو پییاوه جیا له کوردایه تی و نیشتمان په روه ری بییری له هیچی تر نه ده کرده وه!

له کوتایی ۵۶ مانگی تشرینی یه که م نه من چوم ه وه شام تا پاش شوژی ۱۴ می ته موز. نهو ماوه یه نیتمه زۆرتری به یه که وه بووین و له سال زیاتر له یهک ژوردا بووین، له یهک خانوو به یه که وه بووین، دوا یه نهو یهک دوو سه فه ری کرد و له بهر کرتی زۆر لیک جیا بووینه وه به لام که جیاش بووینه وه هه سوو رۆژ یه کترمان ده دیت، چایخانه یهک بوو له وی دانه نیشتین، عیراقی و کوردی ناواره له وی دانه نیشتن، جاروبار تاوله شی نه کرد، له وی یه کترمان ده دیت و سهردانی مالی رهوشن خان و قه دری بهگ و نهوانه مان ده کرد.

بهس له رووی سیاسییه وه نهو ده م که من له وی دیم له سووریا نهو خۆی هه ره به مارکسیست نه زانی به لام زۆر له گه ل هیل و خه ته که ی خرۆشۆفا نه بوو به تایبه تی به ره و پتیشچوونی ناسه رمایه داری هه ره زۆر هینی ده کرد. جا زۆر جار ده مان جولاند که قسه بکا نهی وت جه ناب من له چایخانه و شوینی وا هیرش نابه مه سه ره شو ره وی به لام که ناغای خرۆشۆفم دیت پیی نه لیتیم که نهو غه له ته که چۆن به ریگای ناسه رمایه داریدا خه لک نه با به ره و سوشیالیزم! قسه کانی نهو بوو.

به لام له گه ل نهو هشا که لهو حالانه بووین و له نه داری و نهو نهو زۆری وه خته که ی به خوتنده وه ده برده سه ره، به راستی منیش ده مخوتنده وه به لام که متر لهو، زۆر جار گالته م

له گه‌ل ده‌کرد ده‌مگوت نه‌من قوتابی دانیش‌گام که چی تو‌شهو و روژ خه‌ریکی سه‌عی کردنی! نه‌و خه‌ریکی دوو شت بوو نه‌و دم: کتیب! نه‌و هیج، نه‌و کتیبه مارکسیانه که له عیراق ده‌س نه‌ده‌که‌وت هم‌مووی ده‌خوینده‌وه، له‌وئی زۆر بوو نه‌و دم که نیمه له‌وئی بووین دیمۆکراتییه‌تییکی نازاد له‌وئی هه‌بوو، کۆمۆنیست له پارلماندا بوون، به‌ره‌یه‌کی نیشتمانی هه‌بوو نه‌وو‌ه‌خته، به‌رامبه‌ر به‌ ئه‌مریکا و نه‌وانه توند بوون به‌لام ته‌نیا بۆ کورد هیتشتا زۆر شت قه‌ده‌غه بوو! نه‌و خویندنه‌وانه‌ی به‌ دائیم هه‌بوو، نه‌وه نه‌وه. دوو‌هه‌م خه‌ریکی زمان بوو زیاتر، نه‌و خوئی ته‌بیعی کوردی و فارسی و نازه‌ری ده‌زانی، نه‌و کوردانه‌ی روژ‌ه‌ه‌لات خۆیان باسیان ده‌کرد که نازه‌ری مامۆستا زه‌بیحی له هه‌موویان به‌ هیتزتره‌ رهنکه سه‌به‌بیتک هه‌بێ بۆ نه‌وه که نه‌و خویند بووی، مامۆستا هه‌ژار نه‌وه‌نده‌ی نه‌خویند بوو چه‌تا له فه‌قیتیدا نه‌گه‌یشتبوو پله‌ی موسته‌عیدیش، هیتمن زیاتری خویند بوو به‌لام مامۆستا زه‌بیحی له قوتابخانه، سانه‌وی ته‌واو کردبوو له‌به‌ر نه‌وه له ته‌وریزیش ژیا بوو نازه‌رییه‌که‌ی باشتربوو و نه‌شیخوینده‌وه. به‌ هۆی سه‌رده‌می جه‌مه‌وری روسی فیتربوو، نه‌و سه‌رده‌م خه‌ریک بوو روسیه‌که‌ی باشتراک له شام، که من نازانم چه‌ندی روسی ده‌زانی چون من نه‌و‌دم نه‌مده‌زانی به‌لام روژتیک هاته‌وه زۆری لا خوش بوو، کتیبییکی جوغرافیای عیراقی ده‌ست که‌وتبوو به‌ روسی، وتی نه‌وه بۆ من چاکه! وتم چی بۆ تو باشه نه‌وه جوغرافیایه‌ بۆ تو بۆ باشه؟! وتی نازانی! فه‌ره‌ه‌نگیکی فارسی - روسی هه‌بوو کوردی - فارسیکیشی هه‌بوو، نه‌وه سه‌ید عه‌زیزی شه‌مزینی بۆی ناردبوو، سه‌ید عه‌زیز کۆمه‌لێک کتیبی بۆ نارد، داده‌نیشت به‌دیار نه‌و کتیبه‌وه چون ماده‌که‌ی نه‌زانی و له‌و ده‌رسانه‌ی ته‌رجه‌مه من سو‌دم له‌ویدا لێ بیینی! چون تو ده‌بیج دوو زمانه‌که بزانی و به‌ تایبەت نه‌و زمانه‌ی که ته‌رجه‌مه‌که‌ی دیتنی سه‌ر به‌لام نه‌گه‌ر شاره‌زای ماده‌که بی هه‌له‌ی تیدا ناکه‌ی، نه‌و چون خوئی له عیراق ژیا بوو و جوغرافیای عیراقی ده‌زانی که نه‌وه چوار لیوايه و نه‌وه‌نده قه‌زایه ... هه‌مووی به‌و پیتیه ته‌رجه‌مه کرد نه‌وجار کاغه‌زی هیتنا‌بوو هه‌موو قواعیده‌که‌ی لێ ده‌ره‌یتنا‌بوو و خوئی قواعیدی روسی نووسی که له کوئی فیتعل و له کوئی فاعیل و له کوئی دیت. که له کتیبه‌که لێ بۆوه وتی چایه‌ک لیتنی! وه‌لا چایه‌کمان خواره‌وه و هه‌ر لێ بۆوه ناوای کرد و هه‌مووی دراند و ته‌رجه‌مه‌که‌ی فپێی دا! وتم جا نه‌وه

یانی چی؟! وتی فیر به! ده‌فته‌ریکی دیکه‌ی هینا و وتی نه‌وجاره‌ش تهرجه‌مهی ده‌که‌مه‌وه! جا فیتعلن جاری دووه‌میش تهرجه‌مهی کرده‌وه نازانم نه‌و کتیبه چی لیتهات؟! جا سه‌یری نه‌و زه‌وقه له سهر زمانا! جاری دووه‌م و بستبوی خۆی به تاقی کاته‌وه!

فه‌ره‌نسییه‌که‌ش که نه‌وه له لای مامۆستا گیوی موکریانی خۆیند بووی نه‌وکات که مامۆستا گیتو چوه‌ته‌وه سابلاغ. جا نه‌وه ده‌یوت که مامۆستا گیزانی که نه‌وه من به‌راست فیر ده‌بم ده‌ری کردم! هه‌مووانی ده‌ر کردبوو ههر سولتانی وه‌ته‌میشی مابوو، و قمان با شتیکی لی بکه‌ین نه‌ویش ده‌رکا! کتیبیکی سولتانم وه‌رگرت له کتیبه‌که نووسرابوو "گیو" نوقته‌یه‌کم بۆ کرد و کردم "گیو" جا مامۆستا گیو که پۆی زۆر زه‌لام بوو، وه‌لا که ده‌فته‌ره‌که هه‌لده‌داته‌وه و نه‌وه ده‌بینی سولتانی دابوو به‌ر شق و نه‌ویشی ده‌رکردبوو! وتی نه‌و به لی‌دانیشه‌وه ده‌رکرا! (پیتکه‌نین)

عه‌ره‌بییه‌که‌ی له به‌غدا فیر ببوو و تهرجه‌مهی پینده‌کرد، چه‌تا ئیمه به یه‌که‌وه شتی ترمان تهرجه‌مه‌ کرد له شام. نه‌و سه‌رده‌مه بۆباری گوزهران و ژبانه‌که ده‌ستمان دا تهرجه‌مهی به‌عه‌زه شتیک به‌عه‌ره‌بی. له فارسییه‌وه نه‌و نه‌یکرد به‌عه‌ره‌بی و منیش به‌عه‌ره‌بییه‌که‌دا ده‌چومه‌وه، شتیک که بزاین ده‌فرۆشری و بۆمان چاپ ده‌کن. دیوانیکی لاهوتی ده‌س که‌وتبوو، نه‌بولقاسمی لاهوتی تاجیکستان، نه‌و دیوانه به‌تایه‌ت شتیکی هه‌یه له سهر نه‌ورۆز، نه‌وه‌ی کرد به‌عه‌ره‌بی و منیش عه‌ره‌بیته‌کم چاک کرد به‌لام ئیتر بلاو نه‌کرایه‌وه و نازانم نوسخه‌که‌ی چ لیکرد. من نه‌وه‌م له بییه که مامۆستا گۆرانیش شتیکی هه‌یه له سهر نه‌ورۆز ئی "لیبرتۆیه" له مه‌سکۆ پیموت شتیکی چاکت کردوه، وتی نه‌وه ئی من نییه! نه‌وه ئی نه‌بولقاسمی لاهوتیه‌ی و من تهرجه‌مه‌م کردوه، وتم کوا لاهوتی له کوی گوتیه‌تی:

"بۆ که‌چه کورد ژنی دلی ژنی نییه به‌دمی دیل هه‌نگونیش شیرین نییه"
وتی خۆکا که پیاو ده‌بی ده‌ستکاریکی ناو‌اشی بکا! وتی باشه تۆ له کوی و ناگاداری لاهوتیی؟ وتم بابه ئیمه تهرجه‌مه‌مان کردوه به‌عه‌ره‌بی! جا عه‌ره‌بیته‌که‌شی ناوا بوو و به‌رده‌وامیش بوو له سهری.

ئینگلیسییه‌که‌شی که نه‌وه ده‌زانی و نه‌و هه‌ستی زمانه‌وانه‌ی تیدا پیتک هاتبوو.

ئەو ماوەیەش کە لە کابارەیی عەبدوللا و ئەمباسی و ئەوانە بوو لە گەڵ خەڵکی نینگلیسی و شتی و لە ئەلقاتی هەبوو و زۆر چاک بە نینگلیسی قسەیی دەکرد و ئەو هەستی زمانەوانەیی بە قووەت بوو! جا ئەو لە گەڵ هەزار دەپۆشتن و ناوی ئەو شتە و ئەو گەرەکو و... یان لێک دەداوە کە لە چێو هاتوو و لێیان دەکوڵێو. هەزار کوردی و عەرەبی و فارسی دەزانی بەلام ئەو زمانەکانی تریشی دەزانی و شتەکانی لێک دەداوە و زۆر جار دەپرسی کە مەسەلەن بە یونانی یان بە ... ئەو وشەییە چییە؟ جاری وابوو بە گالته وشەییەکی عەرەبی هەر لێی دەکوڵێو و دەبەیتنا و دەبیرد پاشان دەبوت جەناب ئەو شەم لێ ئەستاندەنەو! ئەیکرد بە شتیکی دیکە و ئی زمانیتیکی تر و دەیکوت عەرەبی نییە!

ئەو ماوەیە خەریکی ئەوانە بوو، وەک کوردایەتی کوردایەتیکی عام و گشتی بوو و تا ٥٧ وەزەکە ناوا بوو، لە گەڵ کوردەکانی ئەوئ و ئەو بنەمالانە کوردایەتیکی عامی دەس دا بوو، لە گەڵ کۆمۆنیستەکان ناکۆک بوو و ئەو ئەو بوو کە کتیبی "رەدی کۆمۆنیلتی" لە سەر نووسین. لە گەڵ مامۆستا جگەر خۆین دادەنیشت، مامۆستا جگەر خۆین ئەو دەم سەر بە حیزبی کۆمۆنیستی سوری بوو، پیاویکی فەقیر بوو لە پڕ ئەورۆ رای دەدا سبەینێ دەیکۆری! خالید بەکاش شتیکی تری پێ ئەوت و ئەمانیش رەقیان هەل دەستاند و قستیکی دەکرد زیدی کوردایەتی! مامۆستا زەبیحی هەموو ئەو ورده قسانەیی کۆ کردووە و کردیو بە رەد لە سەر شیوعییەکان. جا ئەو من لە سەر ئەو وەک حیزب حیساییکیشم بۆ کراوە! هات وتی کتیبە کە چی لێ بکەم؟ من بە باشی نەمدیوو، عەرەبییە کەیی رەوشەن خان بۆی چاک کردبوو و ئی من نییە چون ئەو تۆهەتەم لە سەر بوو کە من بۆم چاک کردووە بەلام ئی من نییە! بەس من پیموت ئەگەر دەت هەوئ خزمەتی کۆمۆنیستی بکەیی پێشکەشی ئەو حیزبە کۆمۆنیستانەیی ئەو ولاتانەیی بکە کە کوردیان بە سەر دا بەش بوو! وتی دە بۆم بنوسە! لاپەرەییەکم بۆ نووسی پێشکەش بە حیزبی کۆمۆنیستی عێراق و ئەوانی تر... بەس ناو هەوئ زۆری شت تێدا یە ئیتر لە سوریا کرا بە هەر! بە تاییەتی شتیکی تێدا بوو کە دەلێ دەولەتە عەرەبییەکان کە دوانیان ولاتی کوردیان داگیر کردووە! ئەمە لە رووی قانونەو لە سوریا جزای هەییە، دەیان ویست

موشکیله‌ی گه‌وره‌ی بۆ‌بنینه‌وه! دوايه هه‌زار و عه‌لی فه‌تتاج دزه‌یی و من پیتکه‌وه چوین کاک جه‌مال حه‌یده‌ری له‌وئ بوو پیمان وت و ئه‌ویش چوو لای شیوعیه‌کانی سوری و پیتوتن باب‌ه واز بیتن و ئه‌و مه‌سه‌له‌یه هینده‌ ناهینتی، نه‌وده‌میش شیوعیه‌کان له ده‌ستگای سوپا و ئه‌وانه ده‌ستیان هه‌بوو و ئیتر ئیشه‌که‌یان بۆ داخست ده‌نا به ته‌ما بوون لیتی گه‌وره که‌نه‌وه!

عه‌لی: کتێبه‌که به کوردی ته‌رجومه نه‌کراوه؟

دوکتۆر: نا! به عه‌ره‌بی یه "ره‌دی کۆزمۆپۆلیتی" به نیتوی "مه‌حموود حه‌سه‌ن شنۆبی" نووسی. جا له ۵۷ فیتستیوالی لاوان و قوتابیان هه‌بوو له مۆسکۆ، کۆمه‌لیتیک کورد له عیراقه‌وه هاتبوون به کۆمۆنیست و به پارتیه‌وه. لیژنیکی فیتستیوال له به‌غدا دروست کرابوو به نه‌هینتی، لیژنه‌که ۲۰ کارتبان دابوو به پارتی که له ناو نه‌ندامانی پارتیدا بلاری که‌نه‌وه و پارتی ئه‌وانه بنیترئ، ئه‌وانیش زۆر که‌س به نه‌هینتی هاتبوون که بچن بۆ مۆسکۆ و به شامدا ره‌د ده‌بوون، هه‌ر که‌ستیک ئه‌و کارته‌ی پیتا لیژنیکی هه‌بوو ئی میته‌ره‌جان له شام ده‌ی برد ئه‌ی وت ئه‌وه ئه‌من بۆ میته‌ره‌جان نه‌چم و خۆی نه‌ناساند. مام جه‌لال هات وتی ئه‌من چوار کارتم له گه‌ل خۆم هیناوه، یه‌کیان بۆ مامۆستا زه‌بیحی، یه‌ک بۆ هه‌زار و یه‌کیش بۆ سینه‌می کچی ره‌وشه‌ن خان و چواره‌میش بۆ من. ئه‌من نه‌ندامی حیزبی شیوعی بووم به‌لام دۆستایه‌تی و ئه‌وماوه‌ش رای ئه‌سپاردبوو هیندییک ئیشیان بۆ بکه‌م په‌یوه‌ندی به ده‌ره‌وه و سه‌عه‌ید دزه‌یی و... بۆم کوردبوون چونکا شه‌خسی جه‌مال حه‌یده‌ری زۆری پیتخۆش بوو و رازی بوو که ئه‌و کاره بۆ وان بکه‌م.

من که کارته‌که‌ی خۆم برد ئه‌و براده‌ره که دوايه شه‌هید بو (مه‌مه‌د صالح نه‌ندامی مه‌کته‌بی سیاسی شیوعی بو) جۆزیکێ جواب دامه‌وه! وتی خۆ نه‌گه‌ر ئیمه بمان هه‌وئ بتنیترین خۆمان ده‌تتیرین، ئیمه ده‌مان هه‌وئ ئه‌وانی ناوه‌وه جارێ بیتن جا دوايه ئه‌وانی سوری نه‌گه‌ر جێ ما ده‌تان نیرین، ئیتر پاسپۆرته‌که‌ی من تۆزیک موشکیله‌شی هه‌بوو وتی ناخوا و نابج! به‌لام ئه‌وان رۆیشتن، له رتی سه‌فاره‌تی چیکێ دوکتۆر قاسملو حه‌ولیکێ دا ویزای دابوونێ که له‌وێه ره‌وانه‌یان بکا. مامۆستا زه‌بیحی و هه‌زار و سینه‌م خان، ئیمه‌ش له گه‌لیان چوین تا به‌یروت که له ته‌یاره‌خانه‌ی به‌یروته‌وه به‌رتیان بکه‌ین. ئه‌وه

ہو کہ شیوعیہ کانی سوری فہر قیام پیکر دبو و پتیمان ناخوش ہو کہ لہ ریگای
 نہوانہوہ نہرؤیشتون، دیارہ نہوان خہ بہریان دابو بہ سفارہ تی چتکی چونکا نیواری
 تہ لہ فونیکیان کرد بؤ مالی رھوشن خان گوتیان نہو سی کہ سہ بیتن ویزا کانیان نو قسانی
 تیدایہ و کاغہ زتکی تیدایہ نہمان داو نہ تی بیتن بیسہن! بہ لام نہوان گوتیان نہ خیر تازہ
 دہرؤین، رنکگہ بچین بیستینہوہ و نہوانہ! نہوان رؤیشتن کہ چووبونہ خودودی چتیک لہ
 نالمانہوہ گیتراہویاننہوہ۔ نہوان بہ تیاریہ خۆمان بہریمان کردن لہ بہ پروتہوہ چوونہ
 نالمانیا و لہوتش نازنم بہ سہ یاریہ یان بہ قہ تار چووبونہ خودودی چتیک۔ ہاتنہوہ
 نالمانیا و خہ بہریان نارد بؤ شام پارہ یان بگہ بہ ننٹی و فلان بکن و چی بکن و نہوانہ،
 بہ حالتیکی ناخوش گہرانہوہ و نہچوون بؤ فیتستیوالی مؤسکؤ! کہ نہچوون و گہرانہوہ چ
 مامؤستا زہ بیحی و چ ہمزار نہوہ بہ رامبہر بہ حیزی کؤمؤنیست و شیوعی دلی
 شکاندن! نیتر ہمزار کہوتہ نہو شتعرانہ کہ زیددی کؤمؤنیستی و نہوانہ ہو، بہ لام
 مامؤستا زہ بیحی نہ کہوتہ نہوانہ بہ لام نیتر پیاو نیستا فکری لئی دہ کاتہوہ نہوکات
 حیزی بووین و زؤرمان بیر لہوہ نہدہ کردہوہ کہ قہی چ نکا با ریگای دابان و بچووبان!
 بہس تہسک بینیکہ ناوا ہو کہ ریگای لئی گرتن! بہس نہمان نامانجیان و ہک قوتابی و
 نہوہ نہبو، نہوان زؤرتہ لہ شام کہ وہ زعمان خراب ہو دہ یان ویست مہلا مستہفا ببینو و
 نکہر بکری لہوئی بمیننہوہ و نہوانہ و بؤ مہسہ لہی کوردایہ تیش، نیتر گیتراہویاننہوہ!

جا نہوہ کؤمہ لیک قسہی خوشیان لہ گہل ہمزار ہہ یہ لہ سہر نہو سہ فہرہ، کہ
 چوون بیانہتیننہوہ تہ ماشام کرد کہ ناو تیاریہ خانہی بہ پروت قہرہ بالغہ و سہدان کہس
 وہستاوہ! پرسیمان نہوہ چپیہ؟! وتیان نہوہ عدلی خان کوری ناغا خانئ نیسماعیلہ کانہ،
 جا نیسماعیلہ کان رقیان لہ شامہ، قہبری ناغا خانیش لہ شاری سہلہ میہ یہ کہ قہبری
 نیسماعیل و ہینہ کانیان لہوتیہ، نہمہ ہاتوہ بؤ زیارہ تیان و ہممو سالتی کہ دئی بہ
 سہدان موریدی لئی کؤ نہ بیتتہوہ و بہ زتری نہکیشن و نہیدہ ننٹی... نہوہ عدلی خان ہاتوہ
 و دہ گہرتتہوہ و قہرہ بالغتیکہ نہوہ ہو، مامؤستا زہ بیحی وتی بہ خوا ہمزار نہوہ خوا
 گہ یاندی نیستا نہچم بؤ لای و باسی نیسماعیلیہ دہزانم و دہلیم نیمہش لہ سابلانغ
 نیسماعیلیہ مان ہہ یہ و باسی بؤ دہکہم، شتیکمان ہر دہداتی! ہمزار وتی ناخر دہلیم

عه‌قلت وایه! ئیستا تو بچی باسی نیسما عییلییه‌ی بۆ بکه‌ی پاره‌ت ده‌داتی؟! ده‌لتی بیته
 ده‌وت پشتت هیچیان نه‌داوه و شتیکیشت لتی ده‌ستتینی!

جا نه‌وه له‌و سه‌فه‌ره نه‌خۆش ده‌که‌ون و جاری یه‌که‌م هم‌ژار نه‌خۆش ده‌که‌وی، چون
 ماوه‌یه‌ک بێ پاره‌ ده‌بن و تا دوایه‌ کورده‌کانی سوریا پاره‌یان بۆ ناردن و گه‌رانه‌وه، هم‌ژار
 ده‌لتی باشه‌ رحمان ئیستا نه‌من لیره‌ بمرم چم لتی ده‌که‌ی؟ مامۆستا زه‌بیجی ده‌لتی جه‌ناب تو
 بمری تو شاعیری گه‌وره‌ی کوردستانی و ده‌ت به‌م له‌ سه‌ر نه‌و شاخه‌ به‌رزه‌ ده‌تتیزم! پاش
 دووسێ رۆژ مامۆستا زه‌بیجی نه‌خۆش نه‌که‌وی و ده‌لتی هم‌ژار من بمرم تو چم لتی نه‌که‌ی؟
 ده‌لتی وه‌لا بمری ده‌ت خه‌مه‌ نه‌و ته‌نه‌که‌ی خۆلتیوه! چت لتی بکه‌م؟! پاره‌ی ناشتمم هه‌یه‌!؟

نیتر هاتنه‌وه و که‌هاتنه‌وه هم‌ژار چۆوه‌ جزیره و که‌وته نه‌و شتێعرانه‌ که‌ هتیرشه‌ بۆ
 سه‌ر شیوعی. مام جه‌لال چووبوو بۆ مۆسکۆ و هاتنه‌وه که‌هاتنه‌وه نیتر که‌وته‌ن پارتی
 دروست کردن، (پارتی کوردی سوریا) پارتی وه‌ک پارتی نه‌بوو تا نه‌وه‌خته، کۆمه‌لیک
 هه‌بوون قه‌دری به‌گ و نه‌وان، کۆمه‌لیک لاو هه‌بوون پێگه‌یشتبوون حه‌مید ده‌رویش و
 عوسمان سه‌بری و نوره‌دین زازا و مامۆستا زه‌بیجی و نه‌وانه‌ نیتر پارتییان دروست کرد و
 مامۆستا زه‌بیجی بوو به‌ نوینه‌ریان، ئیشی بۆ هه‌لده‌سوێاندن و له‌و به‌ینه‌دا سه‌فه‌رتیکی
 قاهیره‌شی کرد، کۆنگره‌یه‌کی گه‌لانی ئاسیا و نه‌فریقا هه‌بوو که‌ له‌وی به‌ ناوی کورده‌وه
 قه‌بول کرێ به‌لام قه‌بولیان نه‌کرد هه‌تا میوانی نه‌و ته‌ها محی‌دین مه‌عروفه‌ بوو که‌ ئیستا
 جینگری سه‌رۆکی جه‌مه‌وریه‌تی عێراقه‌ که‌ نه‌وه‌خته سه‌ر به‌ پارتی بوو و زیاتر له‌ گه‌ل کاک
 برایم و مام جه‌لال و نه‌وان په‌یوه‌ندی هه‌بوو، هه‌ولتیکی زۆریان دا‌بوو که‌ مامۆستا
 زه‌بیجی بێت به‌ نه‌ندامی کۆنگره‌که‌ به‌لام نه‌یان هتشت! به‌لام چووبوو بلاو‌کراوه و شتی له
 ناو کۆنگره‌ بلاو‌کردبۆوه! خوا هه‌لتاگرێ ره‌وشه‌ن خان بۆ نه‌و جوړه‌ شتانه‌ زۆر باش بوو،
 ده‌ینارد له‌ به‌یروت شت و متی بۆ چاپ ده‌کرد، ئیمه‌ نه‌وده‌م منال بووبین و ناوامان له‌ سه‌ر
 ره‌وشه‌ن خان بێر نه‌ده‌کرده‌وه! مامۆستا زه‌بیجی و هم‌ژار زۆریان ئیحترام ده‌گرت به‌لام ئیمه
 له‌ رووی سیاسی به‌ جوړتیکی دیکه‌ ته‌ماشای نه‌ومان ده‌کرد! له‌ رووی شه‌خسییه‌وه
 ئینسانتیکی به‌ ئیحترام و خزمه‌تی هه‌موویانی کردووه، به‌س ئیمه‌ی چه‌پ نه‌وده‌م به
 جوړتیکی تر ته‌ماشامان ده‌کرد به‌لام ئیستا که‌ هه‌ست ده‌که‌ی که‌ کارتیکی زۆری کردووه! جا

تۆ که چووبایە مالی رهوشەن خان دەدیت که پر بوو له نامیلکه و بلاوکراوه و....
 نیستر له سالی ١٩٥٥وه تا شۆرشێ عەبدولکەریم قاسم بەو جۆرە مامۆستا
 زەببەحی له سوریا بوو. ماوەیهک له خەستەخانەش نیشی کرد له گەڵ نامبولانس دەچوو
 نەخۆشی دینا و بەو هیڤە هەلی دەگرتن! پیتیمان ئەوت کاکە ئەو بە تۆ نابن، خەبەرێک
 بنێرە بۆ عەبدوللا شەریف و ئەو خەڵکانە یارمەتیت بدەن نەیدەکرد و تا نیش هەبایە
 نیشی دەکرد! جا لەوێشەوە کەرەسە ی گالته بۆ هەزار دروست دەبوو! جار جار دەچوون بۆ
 ئەو دێهاتانە نەخۆش بیتن گوشتی حوشتری دیناوه و هەزار دە ی وت وەلا نیشە کەت زۆر
 باشە! ماوەیهک له گەرەکی کوردان بینایەکیان دروست دەکرد شەوانە بوو بە حەرەسی
 ئەوێ، ماوەیهک له هۆتیل نیشی کرد بەلام دوايه که پارتييان دروست کرد نیتر نیشی
 نەدەکرد. دوايه به دزی سه‌فه‌ریکی لای خۆمانیشمانی کرد تا موسڵ هاتبوو،
 چاپخانهیهک هەبوو (چاپخانهی کەرەم) کۆن جەلادەت بەگ و وان شتیان لێ چاپ کردوو،
 باسی ئەو دوو کتیبەیی جەمال نەبەزم کردوو که لەوێ چاپ کرا ئەویش بە ریتنوتنی
 مامۆستا زەببەحی چاپ کرا، جەمالی برد و ئەو دوو کتیبەیی لەوێ چاپ کرد. پاشان هەزار
 بەیتی سەرەمەر و ئەوانەیی لەوێ چاپ کرد.

رۆژێک نێمە له شام چووین بۆ شۆتێک چاپخانهیهکی بچوکی لێ بوو، وتمان وەلا
 ئەو بە نیشی بلاوکراوه و شتی وا دەس ئەدا، چووین بە حیزبی شیوعیمان وت، بە ١٠٠
 دینار بوو، خستیانه پشت گوێ و گوێیان نەدایە بەلام دوايه دەرکەوت که مامۆستا
 زەببەحی کەربووی بۆ پارتنی و گەیان دەبوو بەو موسڵ و ئەو هاتەوه، دوايه له موسڵ
 چاپخانه که گیرا بەلام کەسی پتووه نەگیرا. برادەرێکمان هەبوو دوايه بوو بە شیوعی ناوی
 محەمەد کەریم فەتحوللا بوو، تەسلیمی وی کردبوو و ئەو بەرپرسیار بوو بەس ئەو نەگیرا
 بەلام چاپخانه که گیرا.

عەلی: ئەو ماوەیه که ئەو له سوریا بوو پەییوەندی ئەو له گەڵ پارتنی دیمۆکراتی
 کوردستانی عێراق چۆن بوو؟

دوکتۆر: ئەو وەختە پارتنیه که ی سوریا نەگەر بە رەسەمیش فەرعی پارتنیه که ی
 عێراق نەبووین له فیتعلیا فەرعی پارتنیه که ی عێراق بوو. ئەمری لەوتیوه وەرده‌گرت و شتی

له‌ویوه وهرده‌گرت. جا خوش نه‌ویه نه‌و مامۆستا هه‌مزه‌ی خوش نه‌ده‌ویست و کاک هه‌مزه‌ش ده‌یان وت نه‌وی خوش نه‌ده‌ویست، به‌س کاک هه‌مزه‌ خوا هه‌لناگرێ تا ئیستا له‌و ئینسانانه‌یه که ده‌می پاکه و تۆهه‌مت و شت و قسه‌ی خراب نا‌کا. نه‌من له‌و نا‌خریانه له‌ به‌غدایه ده‌مجولاند و باسی زه‌بیحی له‌ گه‌لا ده‌کرد، قسه‌یه‌کی خرابی نه‌ده‌کرد، هه‌ر ده‌یگوت "ده‌ لیتی گه‌رێ له‌ زه‌بیحی بی قه‌زا بی تۆش!" هه‌ر نه‌وه‌نده! له‌ گه‌ل کاک هه‌مزه دانوویان نه‌ده‌کولا. حیزه‌که‌ی وان سێ لایه‌ن بوون که یه‌کیان گرتیوه، نه‌من بیستبووم کاک هه‌مزه‌ بوته‌ سکر‌تیر، پیم نه‌وت نه‌وه کاک هه‌مزه‌ سکر‌تیره! نه‌یوت نه‌خیر هه‌ر نه‌ندامتیکی عادیی یه و هیچی ترا! جا مام جه‌لال هات پیتی وتم چم بو‌ نه‌روژینی؟! من ئیشم به‌ویه که چی تو‌پیتی نه‌لتییی هه‌مزه‌ سکر‌تیره، لیتی گه‌رێ با هه‌ر وا بزانی نه‌و سکر‌تیر نییه! به‌س مامۆستا زه‌بیحی گرتی نه‌ده‌دایه، مه‌سه‌له‌ی کوردایه‌تییه‌که وا قوول بوو له‌ لای که گوتی نه‌ده‌دایه! جا ئیتر من نا‌گاداری ناوه‌یان نیم که چ سفه‌تیکیان دابویه و چ مه‌سئولییه‌تیک! به‌لام دیسان نه‌و کۆله‌که‌یه‌کی ئیشه‌که بوو له‌وی!

ئیت‌ر که چوینه‌وه عیراق سالی ۱۹۵۸ شۆرش بوو، به‌یه‌که‌وه چوینه‌وه. ئیمه‌ با بلتین ئیمه‌ی کۆمۆنیست و عیراقی ئیشه‌که گه‌وره‌ بوو لامان، به‌ هه‌موو حیساب‌تیک ئیشه‌که زۆر گه‌وره‌ بوو لامان! جا نه‌وه من له‌و دوایانه‌دا له‌ به‌غدا له‌ شۆتینیک نووسیومه له‌ سه‌ر نه‌وه به‌لام نه‌ نه‌بوو ناوی نه‌و بێنم. شتتیکم له‌ بیره هه‌فته‌یه‌ک پێش شۆرش ته‌موز، حاجی نه‌وه‌خته له‌ شامه‌وه نه‌هاتن، بو‌ ئیمه‌ش که حاجی سلهمانی ده‌هاتن زۆر خوش بوو، کاک زه‌بیحیش هه‌روه‌ک ئیمه‌ خۆی به‌ سلهمانی ده‌زانی چون عومرتیکی له‌وی برد بووه سه‌ر و زۆری خه‌لکی سلهمانی نه‌ناسی! روژتیک باسی (ئوتوبوس) حاجییه‌کان وه‌ستابوو، سێ چوارتیک جیرجاشه و نه‌وه‌یان له‌ به‌ر دابوو، قسه‌یان کرد وه سلهمانی نه‌ده‌چوون وه‌لا سابلاغی ده‌رچوون! سابلاغی نه‌هاتن به‌ عیراقدایه‌ پاره پاسپۆرتیان بو‌ ده‌ر نه‌کردن و به‌ عیراقیی نه‌چوون بو‌ حه‌ج! که که‌ومه‌ باسی سابلاغ و قازی محهمه‌د و نه‌وانه زۆریان پێخۆش بوو، ئیت‌ر که وایان زانی که‌وته‌ قسه‌ کردن و گوتیان ئیمه‌ نه‌وه دوو روژه له‌ شام ماوینه‌وه و به‌و جادانه‌دا نه‌سوورینه‌وه، سێ که‌سی لای ئیمه‌ لیره‌ن خه‌به‌رتیک، سووراعیتیکی وان نازانی؟ وتم کتین؟ وتیان هه‌زار و زه‌بیحی و دلشاده‌سولی. دیاره

دلشاد له‌وئ نه‌بوو له پشدر بوو هیتشتا نه‌کوژرابوو، دوايه کوشتیان! نه‌من جاریک
 دلشاد له گرسپکان دیت، سه‌لیم ناغای پشدری هه‌بوو له‌وئ کاتبی نه‌بوو. منیش
 وتم دلشاد نازانم به‌لام نه‌و دوانی تر ره‌نگه له‌و ناوانه بن، من نه‌مگوت لی‌ره‌ن وتم
 ره‌نگه! وتم با بجم بزائم سوراغیتکتان بۆ ناکم، نه‌وان وتیان نه‌وه لی‌ره‌ چاوه‌ریت ده‌که‌ین.
 چووم بۆ چایخانه‌که که شه‌ش حه‌وت ده‌قیقه دوور بوو، دیم نه‌وه له‌وئ تاوله‌ نه‌کا، وتم
 هه‌سته تاوله‌که داخه با برۆین! وتی چییه؟! وتم هه‌سته جارئ، هاتینه‌ دهر وتم نه‌وه
 کۆمه‌لیک حاجی سابلای لی‌ره‌ن و سوراغی ئی‌تویه‌یان گرتوه و منیش وام پیتوتون! وتی
 به‌راسته؟! وتم وهره نه‌وه لی‌ره‌ن! زۆر به‌ شو‌قه‌وه هات. ئیتر هه‌ر له‌ دووره‌وه یه‌کیان وتی
 کوره‌ کاکه خو‌نه‌وه ره‌حمانی خو‌مانه و ئیتر په‌لاماری دا و له‌ باوه‌شیان گرت و ماچیان کرد
 و که‌وتنه‌ گریان هه‌موویان! ساعه‌تیک دوو ساعه‌ت دانیشتن و باسی سابلای و خه‌لک و
 نه‌وانه‌یان زۆر کرد. هه‌رچه‌ند پشتر عه‌بدو‌للا نیسحاقی و دوکتۆر قاسملو هاتبوون و
 دیبونی و شتیان بۆ باس کردبوو به‌لام ئیتر نه‌وانه خه‌لکی شار و خه‌بر و باسی ناوشار و
 نه‌وانه زۆر به‌ لایه‌وه خو‌ش بوو!

دوايه کاغه‌زه‌که‌ی که له‌وئ بۆ ئی‌تویه‌ی نووسی (بۆ ماله‌وه) نووسی: پیتار کاغه‌زی
 ئی‌توه پتگه‌یشتوه و ئیستا جوابتان ده‌ده‌مه‌وه! ئیتر من به‌وه زۆر گریام! پیتار و ئیستا
 جوابتان ده‌ده‌مه‌وه! زۆر تیک‌چووم و له‌ نووسینه‌که‌مدا ئیشاره‌م به‌و شته‌ کردوه! ئیتر نه‌وان
 رو‌یشتن و ماوه‌یه‌ک له‌ گه‌لیان سوار بووین و ره‌وانه‌مان کردن. ئیتر دلی پر بوو وتی
 ته‌ماشاکه هه‌مووکه‌س نه‌چیته‌وه ناو مال و منالی خو‌ی و شاری خو‌ی هه‌ر ئیتمه‌ لی‌ره
 ماوینه‌وه و هیچ هومیدیکمان نییه! جا بۆیه‌ روژی ۱۴ ی ته‌موز بۆ ئیتمه‌ زۆر خو‌ش بوو و
 زۆر شتیکی گه‌وره بوو لامان! نه‌من پیتما نه‌بوو که بۆ هه‌زار و نه‌و زۆر فه‌رقی هه‌بی،
 به‌غدا و شام بۆ وان فه‌رقی چییه؟! که چی له‌ هه‌مان زۆرت‌ر خو‌ش‌حال بوو و خه‌لکی ماچ
 نه‌کرد و چوو بۆ ناو موزاهیره‌که و... وتم نه‌وه تو‌که لایه‌نی ناسیونالیسته‌که‌ت ناوا به
 قوه‌وت بوو چی بوو وات لی‌هات و ناوا ده‌که‌ی؟! وتی کاکه به‌ نیسه‌بت ئیتمه‌ش هیچ نه‌بی
 له‌ برسیتی و رووتی نه‌جاتان بوو! جا بۆیه‌ پت‌مخۆشه‌ که نه‌چینه‌وه و عیراق شتیکی
 دیکه‌یه و ده‌توانین بچینه‌وه سه‌یانی و شاره‌کان و... ئیتر وابوو به‌ یه‌که‌وه هاتینه‌وه.

عەلی: پێش ئەوێ دەریاز بێن لەو بەشە تکایە باسی ئەحمەد تۆفیق و قاسملوت کرد لە شام، ئەو چاوپێتکەوتنە چۆن بوو؟

دوکتۆر: دوکتۆر قاسملو ئەوکات کە ئەمن مەسئولی حیزبی شیوعی لە قەلادزێ بووم سالی ۱۹۵۴ هات، ئەو و ئەحمەد تۆفیق و کاک غەنی. ئەو دەم کە من لە قەلادزێ بووم ئەوانە نامەیان دەنارد بۆ حیزبی شیوعی عێراقی و نامەکان لە قەلادزێ دەهاتنە لای من، زۆرتر ئەسەد خودایار لە پەیره‌ندی دابوو. ئەسەد خودایار زۆرتر بە لای پارتیدا نەشکاند و زۆرمان خۆش نەدەویست بەلام ئەوێ کە زۆرتر بە لای نێمەیدا نەشکاندەوه و خۆشمان دەویست و پۆستەیی نەهیتنا و ئەبرد هەمەئێ حاجی سەعیدی سەرده‌شتی بوو کە لە نێمە زۆرتر نێزیک بوو. لەو وەختەوه دوکتۆر قاسملو هاتووچۆی دەکرد، چوو بوو بۆ بەغدا و هەژار تەرجه‌مەیی بۆ کردبوو (ئەو دەم عەرەبی نەدەزانی) لە گەڵ عەزیز شەریف و ئەوانە. دواوە لە شام خێزانەکەئێ هات، جارێک خوشکە نەسرین بە پاسپۆرتی عێراقی هاتبوو کە روێشتەوه بۆ چێکۆسلاواکیا. دواوە خۆی هات سالی ۱۹۵۷ ئەو دەم تەبەعن مامۆستا زه‌بیحی پارتی دیمۆکراتی کوردستانی عێراق بوو بەس لە گەڵ قاسملو زۆریان قەسە کرد و خەبەر و باسی حیزبەکەیان و ئەوانە و چەند رۆژ بە یەکەوه بووین هەتا وتی کە ئەوه مراد (ئەحمەد تۆفیق) هاتوو و ناگاتان لێی بێ و بەرتی کەن بۆ پراگ. ئەحمەد تۆفیقیش هەر هاتبوو بچن بۆ فیتستیوولی مۆسکۆ، دواوە نەکرا و نەچوو. دوکتۆر قاسملو حەولێکی زۆری بۆ دابوو لە پراگ بەس نازانم چۆن بوو ئەویش نەچوو! دواوە ئەحمەد تۆفیق گەراوه و چۆوه کوردستان.

نێتر رۆژی ۲۴ تەموز هەموومان بە یەکەوه بە بێ پاسپۆرت باسێکیان بۆ گرتین و مامۆستا زه‌بیحی و هەژار و من و... چووینەوه عێراق. رۆژیکی زۆر خۆش بوو، تەبەعن کە چووینەوه دابەش کراین. هەژار سستۆیدیۆی هەبوو چۆوه سەرکاری خۆی و لای شەریکەکانی و مامۆستا زه‌بیحی وەلا چەند رۆژێک هات بۆ لای نێمە و باوکمی ناسی و دواوە بە یەکەوه چووینە لای شێخ لەتیف، ورتە ورتێکیان لە گەڵ شێخ لەتیف هەبوو لە سەر کابرایەک بوو ناوی مەلا عەلی بوو، دۆستیان بوو نازانم چی لێ دەرکەوتبوو نێتر باسیان دەکرد. دواوە ئەو گەرايه‌وه بەغدا و لە گەڵ پارتی کەوتە نیش. لە پێشدا

ئەندامى ئىختىياتى لىژنەى مەركەزى بوو بەس لە دەستگای راگەياندن و رۆژنامەى خەبات و ئەوانە بوو. ئىتر ئەو ماوەیە زۆر جار یەكترمان دەدیت و لە لای دووكانەكەى مامۆستا بەشیر موشیر زۆر جارمان بە یەكەووە دادەنیشتین، لای هەژار یەكترمان دەدیت و تەلەیفونمان بۆ یەكتر دەکرد و دۆستایەتیکەمان بەر دەوام بوو بەلام خەتى ئىشەكە ئىتر جیا بوو، من لە حیزبى شیوعى بووم و لە رۆژنامەى نازادى نیشم نەکرد، دوايە لە مارسى ۱۹۶۰ چووم بۆ سوڤیەت تا سالى ۱۹۶۵.

جا ئەو ماوەیە كە مەلا مستەفاش ھاتبۆو ئەو ھەر ئىشى دەکرد و لە گەل مەلا مستەفاش زۆر رێك بوو ھەتا جارێك ئەمن لە مالا مەلا مستەفا دیتم! دوايە بوو بە مەسئولى كەرکووك. جا ئەو شتێكم وەبیر ھاتەو لە سەر كاك عەزیز محەمەد:

ئەو سالى ۷۴ - ۷۵ مامۆستا زەبىحى گىرا ئىمە ھەولێكى زۆرمان بۆ دا، ھەموو جار بۆ خۆم نەچووم بۆ ئەو غەریب بە مەنجدە چىشت و خواردنەو ھەتا جارێك وتى ئەمن پىمخۆش نىيە ئەتۆ ئىستا دوكتۆرى مەنجدە چىشت و ئەو ھەلگى و...! ئەمن چووم بۆ لای عەزیز محەمەد پىموت كە ئەو مامۆستا زەبىحى گىراو بە ھەولێكى بۆ بەدەین. وتى من بە پىوستى شەخسى خۆمى ئەزانم كە رۆژى ۸ى شوبات كە كۆدە تا كرا من (عەزیز محەمەد) و كاك كەرىم ئەحمەد لە كەرکووك بووین، وىستمان پارتنى بىینین كە ئەو كۆدە تا كراو بەلكو خەلك نەجات دەین، وتى مامۆستا زەبىحى زۆرى یارمەتى داين و زۆرێك لە برادەرانی لە كەرکووكەو رەوانەى دەروە كرد ھەرچەند ئەوان دوايە لە گەل بەعس تۆزێك ئەھوون بوونەو و شەریان وەستاند. كاك عەزیز محەمەد وتى مامۆستا زەبىحى پىتى وتوین نەگەر ئىتەھش من و كاك كەرىم ئەحمەد بۆخۆشتان جىگای ئەمەنتان نىيە ئەمن جىگام ھەبە و میوانى من دەبن جارێ! جا كاك عەزیز محەمەد وتى من نەفسم قەبولى نەكرد كە ئىمە حیزبىكى وا زل و زەلام لە یەك رۆژا وامان لى بى بلتین جىگامان نىيە! ئەو بوو من و كاك كەرىم ئەحمەد نەچوونە لای خۆى بەلام ئەوانى تری ھەموو دەریاز كرد! جا كاك عەزیز محەمەد وتى ئەو ھەقى بە سەر ئىمەو ھەبە!

ئەو بە شتێكم لە بىر نەچى لەو فەترەبەى شام ئەو یادداشتى زۆرى نووسى لە سەر

کۆمهلهی ژ. ک و کۆمار و نهو فهترهیه، ههمووی زۆر جوان نووسیبۆوه به خهتی خۆی و نهمن دهمدیت و چاوشم لێ کردوون. دهیدا به خه لک بۆ که لک وهرگرتن و ته نانهت مام جه لالیش له کتێبه که ی که لکی لێ وهرگرت، شیخ ستار ههروه تر له سه ر کتیبی ته نزیات و جه معیاتی کورد له رووی یادداشته کانی مامۆستا زهبيحي له سه ر کۆمه له و جه مه هوره تی کوردستان که لکی لێ وهرگرتوه. جا نیتر نازانم به داخه وه نهو یادداشته چیان به سه ر هات که زۆر نه هیه تیان هه بوو و له و ماوه یه له سو ریا نووسرایه وه. ژ. ک چۆنیان دروست کرد؟ چۆن دانیشتن؟ باسی وه ی ده کرد که ژماره مان بۆ هه موو نه ندانمان دانا له پر فروه هر وتی خو تۆ ژماره ت بۆ خو ت دانناوه! تۆ نه گه ر ژماره یه کیش نه بی خو ده بی ژماره دوو بی! نووسینه کانی ژ. ک، شیعره کانی به ناوی ع. بیژن، کۆمه لیک له و یادگارانه ی تیدا یه، نهو شه خسه سو فیه تییه ی که په یوه ندی پتیه گرتوون دوا یه بوو به میژو نووس نه من له نه رمه نستان دیتم، هه تا وتی نه من حوسینی فروه هر م ده دیت و کۆمه لیک نیشم له گه ل نهو ریک خسته بوو له پر رۆژنیک یه کتیک گرتی وتی: "آغای یعقوب شما چرا با من حرف نمیزنی؟! (آغای یه عقوب بۆ له گه لما قسه نا که ی-دانه ر) وتی منیش وتم نیه کتین؟! وتی: من زیحی هستم (نه من زه بیحیم) منیش ده مزانی زه بیحی نه گه ر نه فه ری هه وه ل نه بی نه فه ری دو وه مه و نیتر ده ستم کرد به قسه کردن له گه لیا! چونکا نه وان حوسینی فروه هر یان به نه فه ری یه که م داده نا، پتیموا یه چون به ته مه ن له وان گه وره تر بووه به هوی نیترامه وه به نه فه ری یه که میان داناوه!

ته بعه ن پتیشه وا قازی زۆر دره نگه تر چوه ته ناو کۆمه له هه تا ده یان گوت که زه بیحی خو ش نه نه ویست! خۆی مامۆستا زه بیحی وای نه نه وت، نه یوت وه ختی خۆی که ویستوو یانه یه کتیک بکه ن به سه رۆک وتیان ده بی یه کی ناودار بن، وتی نیتمه هیچمان خه لک نه یته ناسین و هه موو کوره فه قیر و گه نج و خه لکی ناوشار و... بووین. خه لکی سابلاغ که زۆر یه یان و توویانه با قازی محه مه د بیج نهو زیدی ببوو هه رچه ند هیندی ک ویستوو یانه سه ید عه بدوللای نه فه ندی گه یلانی دابنن نهو هه ر زیدی نه ویش ببوو! هه ر له و وه خته وه به حیسابی نه وه که نهو گه نجانه بۆ بۆخۆیان نه بن؟! زیدی نهو که سانه بووه که بن به سه رۆک، به حیسابی خۆی توده یانه تر بیری کردوه ته وه! جا له و ده مه وه

مامۆستا زه‌بیحی خۆی دینه‌مۆی ژ.ک بووه به‌س ئەوان حوسیتنی فروه‌هریان داناوه به‌و
 حیسابه که گه‌وره‌تر بووه له وان! ده‌رکه‌وت که مامۆستا زه‌بیحی له گه‌ل کۆمه‌لێک له
 وانی روس که نه‌هاتن و نه‌رۆیشتن په‌یوه‌ندی نیه‌زیکه‌ی هه‌بووه چون ئەوانی که نێمه‌ له‌وئ
 دیمان هه‌موو ده‌یانناسی. جارتیک کاغه‌زێکی نووسی بۆ وان له شامه‌وه بۆ په‌نابه‌ری و
 ئەوانه، جا سه‌یر نه‌وه بوو زۆریه‌ی که ئەو نه‌یناسین ده‌سته‌ی زه‌مانی ستالین و ئەوانه
 بوون! جا نه‌وه من به‌ گالته‌ پێم نه‌وت خه‌ریک بوی منیش به‌ گرتن بده‌ی! که چووم له
 کاک ره‌جیمی قازیم پرسی هه‌سه‌نۆف له‌ کوئییه؟ ئاتاشیر له‌ کوئییه؟ ... له‌ کوئییه؟ وتی
 وستبه! وستبه! ئەوانه تۆ له‌ کوئی نه‌ناسی؟! و تم چۆن ئەوانه هه‌موو دۆستی مامۆستا زه‌بیحین! وتی کورپه
 وتی نه‌وه کتی پیتی وتویی؟! و تم چۆن ئەوانه هه‌موو دۆستی مامۆستا زه‌بیحین! وتی کورپه
 ئەوانه هه‌موو خه‌ته‌رن! پیتی بلتی نه‌گه‌ر نامه‌ت بۆ نووسی ناوی ئەوانه نه‌با نیتیر!

جا نه‌وه که هاته‌نوه و مه‌لا مسته‌فاش هاته‌وه بۆ عێراق، ئەو و هه‌زار له‌ پێش
 بوون و دائیمه‌ن له‌وئ بوون به‌لام فه‌رکه‌که‌ پیاو حه‌قه بۆ مێژوو بیلتی که کاک هه‌زار زۆر
 زیاتر چووه پێشه‌وه! موشکیله‌که‌ش ره‌نگه‌ موشکیله‌ی پێشه‌وا قازی محه‌مه‌د بی که هه‌زار
 حازر بوو ناوی نه‌هینتی و باسی نه‌کا! به‌س مامۆستا زه‌بیحی له‌ موقابیل مه‌لا مسته‌فا
 دائیمه‌ن دیفاعی لی نه‌کرد و مه‌لا مسته‌فاش له‌و هه‌لوێسته‌ی قازی محه‌مه‌د له‌و کاته‌وه
 هه‌ر عاجز بوو که له‌ گه‌لیا نه‌رۆیشتبوو و نیتیر نه‌وه مه‌سه‌له‌ی مێژووه و هه‌مووش
 ناگوتی! به‌س مامۆستا زه‌بیحی دیفاعی خۆی له‌ پێشه‌وا هه‌ر ده‌کرد و دای نه‌ده‌نواند بۆ
 مه‌لا مسته‌فا! هه‌رچه‌ند حه‌ق و ابوو به‌عه‌کسه‌وه بی چون مامۆستا زه‌بیحی هاتبوو بۆ ناو
 پارته‌ی کوردستانی عێراقه‌وه و حه‌قی وانی نه‌ماوو و ده‌یتوانی باسی پێشه‌وا هه‌ر نه‌کا
 به‌س ئەو وا نه‌بوو و باسی پێشه‌وا و دیفاع له‌ پێشه‌وا‌ی هه‌ر ده‌کرد! حه‌تا له‌ ده‌رکردنی
 دوکتۆر قاسملو مامۆستا زه‌بیحی هه‌لوێسته‌ی زۆر چاک بووه که به‌ ته‌نسیری مه‌لا مسته‌فا
 و پارته‌ی و نه‌حمه‌د توفیق و وان له‌ سالی ۱۹۵۹ له‌ عێراق ده‌ریان کرد، به‌س مامۆستا
 زه‌بیحی دیفاعی لی کرد!

عه‌لی: له‌ گه‌ل نه‌حمه‌د توفیق چۆن بوو؟

دوکتۆر: نا! نا! له‌ گه‌ل ئەو هه‌لوێسته‌ی یه‌ک نه‌بوو.

ئو وه‌خته له وانهی پارتی زۆره‌یان خۆیان له حیزبی شیوعی نیزیک کردبۆوه، ئو وه‌خته که حیزبی شیوعی له بره‌وا بوو و ده‌سه‌لاتی هه‌بوو زۆر هه‌بوو له سه‌رکردایه‌تی پارتی له ژێره‌وه داوای نه‌ندامتی حیزبی شیوعیان کردبوو! نه‌یان وت په‌نگه هه‌ر زه‌بیحی و مام جه‌لال داوایان نه‌کردین! هه‌ر چه‌ند مامۆستا زه‌بیحی خۆی له هه‌موان به‌ کۆمۆنیست ده‌زانی له‌وئ، به‌لام له گه‌ل حیزبی شیوعی رێک نه‌بوو! داوایه‌ چووه‌ ناو شۆرش و ماوه‌یه‌ک مه‌سئولی به‌غدا بوو، ماوه‌یه‌ک مه‌سئولی که‌رکووک و نیتر له‌و جیابوونه‌وه‌یه‌دا له گه‌ل مه‌کتبه‌ی سیاسی رۆشت ده‌نا له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا رێک بوو!

عه‌لی: ئو دوژمنایه‌تییه‌ و زیدایه‌تییه‌ی مامۆستا زه‌بیحی و مه‌لا مسته‌فا له چێوه‌ ده‌ستی پێکرد؟

دوگتۆر: وه‌لا هه‌ر روحمه‌تی حیزبیتیه‌یه‌که‌ بوو! ئه‌وه‌ی شوغوری پێ بکه‌م هه‌ر روحمه‌تی حیزبایه‌تی بوو ئه‌گینا ئو مه‌لا مسته‌فای خۆش نه‌وست، هه‌زار حه‌ولتیکی دا بیه‌تیته‌وه‌ بۆ ئه‌وئ و رێک نه‌که‌وت و نه‌هاته‌وه‌ و هه‌ر له گه‌ل مام جه‌لال و مامۆستا برابیم ئه‌حمه‌د و وان مایه‌وه‌. داوایه‌ش که ئه‌وان چوونه‌وه‌ له‌ سالی ۱۹۷۰ بۆ لای مه‌لا مسته‌فا مامۆستا زه‌بیحی هه‌ر نه‌چۆه‌ به‌س ئو که‌وته‌ به‌عه‌ز گیتراوه‌وه‌، من عه‌رزم کردی که‌م و کۆری گه‌وره‌ی ئو پیاوه‌ ئه‌وه‌ بوو که‌ باوه‌رێکی زۆری به‌ خۆی هه‌بوو! به‌و باوه‌ره‌ پێیابوو ده‌توانی فیتل له هه‌موو ده‌وله‌ت و حکومه‌تیک بکا بۆ ئو مه‌سه‌له‌ی که‌ هه‌یبوو! مه‌سه‌له‌که‌ی که‌ هه‌شی بوو به‌ خوا نه‌ به‌ ته‌مای پاره‌ بوو نه‌ به‌ ته‌مای ما‌ل و منال بوو نه‌ ژن بوو و نه‌... هه‌ر ئو مه‌سه‌له‌یه‌ی که‌ باوه‌ری پێیه‌تی به‌توانی نیشه‌کی بۆ بکا، کوردایه‌تییه‌که‌ له‌ودا زۆر به‌ هێز بوو له گه‌ل بیره‌ پێشکه‌وتنه‌خوازه‌که‌شدا، بیره‌که‌ش راسته‌ له گه‌ل حیزبی شیوعی و ئه‌وانه‌ نه‌بوو به‌س به‌ گشتی ئو خۆی له‌سه‌ر بیری مارکسیه‌ت حیساب ده‌کرد و خۆی به‌ یه‌کتیک له‌ تئۆری زانه‌کانی مارکسیه‌تیه‌ش نه‌زانی چون ئو ورده‌ شتانه‌ی نووسیبوو و زۆریشی خوتنذبۆوه‌. له‌به‌ر ئه‌وه‌ ته‌بعه‌ن بۆ ئو مه‌سه‌له‌ هه‌ر فیداکاری بوو و چی تر، ته‌بیعه‌تی ژیانه‌که‌ش فیری خۆشاردنه‌وه‌ و ئه‌وانه‌ی کردبوو، له به‌غدا دووسێ مالتی هه‌بوو، له هه‌ر خانویه‌ک ناوتیکی هه‌بوو، حه‌زی نه‌کرد خۆی بشارتیه‌وه‌!

پاش ئەوە كەوتە بەعزە ئیشی ئیترانەو، رادیۆیەکیان ھەبوو ئەو جەماعەتی تەمبوری بەختیار و مرادی رەزەمناوەر... جا ئەوسەر دەمە كۆمەلێك شتیان بەرامبەر ئیتران ھەبوو ھەتا رەزا رادەمەنیشی تێدا بوو، ھات بۆ بەغدا و من یەك دوو جار دیم، من رادەمەنیشم ئەناسی لە گەل دوكتۆر قاسملو یەكەم جار ھات بۆ شام ئیتران من لەو تۆھ ئەمناسی. ئیتران كەوتبوو ئەوە كە شتیك بەرامبەر ئیتران بكەن!

دوا یە سالی ۱۹۷۴ گرتیان، ئەمن دیتەم كە ھاتبوو بۆ بەیروت. بەشی زۆری تۆھمەتەكە ی ئەوە بوو كە ھاتبوو مام جەلالی دیوو و چەند رۆژێك بە یەكەو رۆبشتبوون و بە یەكەو بیوون.

من ھاوینی ۷۴ ھاتم بۆ بەیروت، مام جەلال لەو ئی بوو من فازیلی نامۆزام (دوكتۆر فازیلی مەلا مەحموود) خەبەری دامن كە ئەو مام جەلال ساعەت ئەو ئەندە لە ھۆتیل شیخ چاوەرێت دەكا، منیش وامزانی كە ئەو مام جەلال بە دزییەو لەوتیبە و كەس نایبینی كە چی كە ھاتم ۲۰ - ۳۰ كەس لەو ئی بوون! دوا یە وردە وردە قەسە كردن مام جەلال وتی رەفییق پشدری لێرە یە. وتم خواخافیز مام جەلال! وتی لیتی مەترسە! وتم تۆ لیتی مەترسە، رەنگە رەفییق بۆ تۆ ئیش بكە و لە لای منیش پیاوی خراب نەبێ بەلام كەبەرێك كە ئیشی بۆ دوو لا كرد دەبێ شتیكیش بۆ ئەو لا ھەر بكە! لە سەر تۆ رەنگە بلێ مام جەلال جیتیوی بە حكومەت دابن! ھیچ نابێ بەلام بە نەسبەت مەنەو ھەر لە گەل تۆ ببیندرتم شتیكە بۆ من! وتی راست نەكە ی و ئەمن رۆبشتم! دوا یە لە لای برادرێك بووم كاك زەبیبھی زانیبووی و تەلەفونێ بۆ كردم وتی وەرە لە گەل مام جەلال ئەچین بۆ شاخ مالتیكی ھە یە ھەوارێكە ئەچین بۆ ئەو ئی و ھەر بۆ خۆمان ئەبێن و سێ رۆژ لەو ئی ئەبێن و دائەنیشین و بە ئارەزوی خۆت باسی بە شیر موشیر بكە! ئەمن نەچووم!

قەسەكە وابوو كە رەفییق ئەو دیو كە لە گەل مام جەلال رۆبشتوو، ئیتران كە ھاتوو گرتیان! خۆی بۆی گێرامەو كە ھاتبوو خەبەری دابوو بە مەلا عەولا و بابەكر ناغای پشدری و كتی و كتی و ھەموویان چوو بوون بە پیرتو، ھەتا پیتوت باشە تۆ كە بۆ ھەمام و بۆ سینەما بە دزی دەچووی لە شام، بۆ ئاوا بە ئاشكرا ھاتیو؟! وتی دەمزانی رەنگە شتیك ھەبێ! بۆ یە خەبەرم بۆ وان نارد كە بێن بۆ تە یارەخانە. كە ئەوان ھاتبوون

نه‌یان و بستبوو له‌وئ بیگرن، ره‌فییق سواری سه‌یاره‌که‌ی خۆی کردبوو و پیتی و تبوو که نه‌وه له نه‌من تو‌یان ده‌وئ!

عه‌لی: ببوره نه‌من باسی شیخ جه‌بارم بیستتوه له سه‌ر نه‌و شته!

دوکتور: شیخ جه‌باره‌که‌ش له‌و به‌زمانه‌ دابوو نه‌و وه‌خته به‌س ره‌نگه ره‌فییق خۆی ناگای له‌گرتنه‌که نه‌بوو پیتی و تبوو که له نه‌من ده‌یان هه‌وئ، به‌س بۆ سه‌بینه‌ی ره‌فییق خۆی که‌یان‌دبوو به‌و و چوو بوو به‌ دوایا و بردبووی و هه‌تا خواردنیشی بۆ کربوو و نیتیر نه‌وه بوو گیرا! که‌ گیرا ته‌بعه‌ن نه‌وان به‌ ته‌ما بوون له‌ ناوی به‌رن و نیتعدام و شتی بکه‌ن! به‌س نه‌مانه هه‌موویان که‌وته‌ن نیش بۆی. شیخ ستار ده‌لتی مه‌لا عه‌ولا که‌مه‌تر به‌س من نازانم چون مه‌لا عه‌ولا زۆرت‌تر نیزی‌ک بوو لیتی! هه‌موویان قسه‌کیان بۆ کردبوو، ته‌ها محیتدین که‌ ره‌نگه بۆ که‌سی نه‌کرد پیتی نه‌وه‌ی که‌ من بیستم چوو بوو به‌ سه‌دامی و تبوو که‌ نه‌م پیاوه وایه و وابوو و... سه‌دام و تبوو نه‌وه‌ی که‌ خه‌یا نه‌قان له‌ که‌لا بکا نیتمه‌ نیکوژین! ته‌ها محیتدینیش و تبوو نه‌وه خه‌یا نه‌تی له‌ که‌ل نیتوه نه‌کردوه! که‌ وای و تبوو سه‌دام و تبوو تو‌نه‌لتی خه‌یا نه‌تی نه‌کردوه؟! ته‌بعه‌ن چون نه‌و بۆ که‌س نه‌چوو بوو و تبوو مادام تو‌نه‌لتی ده‌بن سه‌ر له‌ نوئ ته‌حقیقی له‌ که‌لا بکرتتوه! که‌ ته‌حقیقیان له‌ که‌لا کرده‌وه ته‌بعه‌ن نه‌تیجه‌که هه‌ر نه‌وه بوو و تبوو یان مام جه‌لالت دیوه! و تبوو به‌لتی دیومه و نه‌من لیره که‌ رو‌یشتووم و توومه‌ فلانکه‌س ده‌بینم! و تبوو یان که‌ مام جه‌لال پیتی و تووی که‌ مه‌رۆه بۆ عیراق و وه‌ره‌ بچوو بۆ ئوروپا و نه‌تۆنن و نه‌وه، نایا نه‌وه راسته‌؟ و تبوو به‌لتی نه‌وه‌ش راسته! و تبوو یان نه‌دی بۆ جاری به‌که‌م باسی نه‌وه‌ت نه‌کردوه؟! که‌ واتا تو‌ شتت شاردوه‌ته‌وه و نیتیر به‌ توهمه‌ی مه‌علوومات شاردنه‌وه دوو سالیان حوکم دا! بۆ نه‌وه‌ی نه‌لتین له‌ خۆزایی گرتوویانه. به‌س غه‌له‌ته‌که نه‌وه بوو دوای نه‌وه نه‌و ده‌ره‌ته‌ی ده‌س که‌وت که‌ خۆی له‌ داوی به‌غدا رزگار کا به‌س نه‌وه بوو مایه‌وه هه‌تا سه‌وره‌ی نیتیرانی و نیتیر له‌ سه‌وره‌ی نیتیرانیش به‌و نه‌وه هاته‌وه بۆ عیراق! جاری ناخ‌ریش بارزان و تبوو نه‌وه قه‌ت نیشی بۆ نیتمه‌ نه‌کردوه و هه‌ر دوژمنی نیتمه‌ بووه! نیتیر به‌ داخه‌وه به‌و نه‌وه رو‌یشت!

عه‌لی: نیتوه جاری دووه‌م که‌ گیرا و تیدا چوو چۆنتان بیستتوه و چ ده‌زانن؟

دوکتور: جاری دووهم که هاتوه له نیسانی ۱۹۸۰ بوو، دواچار ته له یفونیکم بۆکرا، یه کیتیک له مناله کان هه‌لی گرت و وتی بابه یه کیتیکه ده‌نگی وه مه‌لا جه‌میل نه‌چی! هاتم خۆی بوو، نه‌ی کاک زه‌بیحی به‌ خیر بیسته‌وه، که‌ی هاتویه‌وه؟! و بۆ هاتویه‌وه و...؟! رتی وه‌ره بۆ لام هه‌ر نه‌مشۆ لیره‌م. وتم له کام مالیی؟ وتی له هیچیان وا له مالی براده‌ریکم رهن ماله‌که‌ش هه‌ز نه‌کا بییت. مالی کاک بابه‌کری پشده‌ری بوو، که‌ چووم قسه‌ی رهن پیتوت و وتم چی نه‌که‌ی بۆ؟! له‌ گه‌ل توده، له‌ گه‌ل حیزب، له‌ گه‌ل کۆمه‌له، له‌ گه‌ل شیخ عیزه‌دین هه‌رچی ده‌یکه‌ی به‌س مه‌یه‌وه بۆ نیره! چواری وه‌ک من نه‌بێ ده‌نا که‌س قسه‌ی خیر نا‌کا تو‌ئو هه‌مووه هاتووچۆیه‌ ده‌که‌ی! قسه‌ی نه‌کرد و ته‌بیعی من گه‌یاندمه‌وه بۆ ماله‌که‌ی به‌غدا جه‌دیده‌ی. دوایه کاک بابه‌کر وتی به‌یانی ته‌له‌یفونی کردووه و توه‌یه‌تی نه‌من ئه‌و قسانه‌ ته‌نیا له‌ عیزه‌دین قه‌بول ده‌که‌م و ده‌زانم خۆشی نه‌ویتمو و له‌ دلسۆزییه‌وه ئه‌و قسانه‌ نه‌کا! نیتر رو‌یشته‌وه که‌ رو‌یشته‌وه ون بوو نیتر نه‌و ونبوونه بوو! هاوینی ۱۹۸۰ هاتمه‌ ده‌روه هه‌ر بۆ سه‌فه‌ر بۆ ئورویا به‌ شامدا ره‌د بووم، کاک بابه‌کر نه‌یزانی من خه‌لق نه‌بینم وتی مام جه‌لال نه‌بینی، هه‌رچه‌ند هیتشتا هه‌ر وه‌زیریش بوو به‌س پیاوی چاک بوو، وتی به‌ ناوی منه‌وه پیتی بلتی نیشیک بۆ زه‌بیحی بکا له‌ نیران به‌ردری! مام جه‌لالم ریک له‌ ۳۱ی ئابی ۱۹۸۰ له‌ شام دیت له‌ قسه‌که‌ماندا پیتوت که‌ نه‌وه بابه‌کر ئاوا نه‌لتی. وتی پیتی بلتی بابه‌کر خۆی له‌ به‌غدا شتیکی بۆ بکا! بارزان گرتویه‌تی! که‌ هاتمه‌وه بۆ بابه‌کر سه‌یر بوو وتی من نه‌وه‌م نه‌زانیه‌وه به‌س نه‌که‌ومه‌ جه‌ول دان بۆی. به‌س دیار بوو جه‌ول دان فایده‌ی نه‌ما بوو یان هه‌ر پیتیان نه‌کرا، دیاره هه‌ر زوو گرتویه‌انه و کوشتویه‌انه! به‌س نه‌وه که‌ ده‌ستیان به‌ سه‌ر قاموس و شته‌کاندا گرتوه‌ خۆ قاموس شتی سیاسی نییه! نه‌وه مانای نه‌وه‌یه که‌ خۆیان کردویه‌انه بۆیه‌ ده‌ستیان به‌ سه‌ر شته‌کانیشدا گرتوه!

حه‌تا نه‌من بیستومه‌ داریوش فروه‌هر و نه‌وان که‌ هاتوون، ئه‌و له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌ک تیدا بووه، دیاره له‌ گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌دین چووه، نه‌ نیرانیکان زانیویه‌انه نه‌وه فلانه و کتیبه‌ که‌ دوایه‌ گۆیا گله‌یان کردووه له‌ دیمۆکرات که‌ بۆ باسیان نه‌کردووه نه‌ حکومه‌تی عیراقیش به‌و کۆبوونه‌وه‌ی زانیوه‌ که‌ نه‌و به‌شداری تیدا کردووه! یانی پیتی نه‌وتون که‌

ئه‌وه له‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌دا حازر بووم! ته‌بعه‌ن ئه‌وان زانیویانه که کۆبوونه‌وتیکی ئاوا بووه!
 جا ئه‌وه ده‌لیلی ئه‌وه‌یه که ئیشی بۆ که‌س نه‌کردوه، ئیشی بۆ ئه‌و هینه‌ی خۆی نه‌کرد که
 له‌ میتشکی دابوو! یانی بلتی ئیشی بۆ لایه‌ک کردبێ قه‌تعه‌ن نا! ئه‌و ئیشی هه‌ر بۆ
 بیروباوه‌ری خۆی کردوه. به‌عسیشی خۆش نه‌ده‌و‌یست و ئه‌و باش نه‌یناسین و چاک لیتیان
 تێگه‌یشتبوو، به‌س خه‌لقی نه‌ناسی و له‌وه سلی نه‌ده‌کرده‌وه که خه‌لق ببینێ، زۆریش
 یارمه‌تی خه‌لقی دا، حه‌ول دان بۆ خه‌لق، هه‌ر ئه‌وه‌نده ئیشیکت پیتی هه‌با نمونه‌ی وه‌فا
 بوو حه‌تا جارێک بۆ کاک محهمه‌دی مه‌لا که‌ریم چووین پیمان وت، چوو پیاوانه‌ بۆی حه‌ل
 کرد، ئه‌و نه‌حمه‌دی که‌واکب، له‌ مژدن رزگاری کرد، ئه‌مانه‌ی نه‌کرد بۆ خه‌لق، نمونه‌ی
 دۆستایه‌تی و وه‌فا بوو!

عه‌لی: له‌و دوايانه‌دا نایا له‌ باری پاره و پوله‌وه هه‌سچی هه‌بوو و وه‌زعی چۆن

بوو؟

دوکتۆر: وه‌لا نه‌مبیسستوه! شتیک پاره‌ی هه‌بوو لای کابرایه‌ک بوو حاجیان بێ

ئه‌وت (محهمه‌دی شاه‌سه‌ند) ئه‌و له‌ کۆنه‌وه له‌ چاپخانه‌ی "نیشتمان" وه‌ هه‌ر ئیشی
 پێک‌کردبوو و دوايه له "خه‌بات" ئیشی پێک‌کردو... ئه‌و هاتوو‌چۆشی نه‌کرد له‌ حه‌پسخانه.
 وتی ئه‌وه ۴-۵ هه‌زار دینارم وه‌لا خستبوو بۆ قاموس، جا ئه‌و که باسی قاموسی ده‌کرد
 وه‌ک باسی کوره‌که‌ی بکا وابوو، وه‌ک ئه‌وه که بلتی ئه‌وه وه‌لام خستوه بۆ شایێ کوره‌که‌م،
 که ئه‌یوت قاموس به‌ لایه‌وه زۆر به‌رز و نازیز بوو! ئه‌وه گۆیا پاره‌که‌ی له‌ لای ئه‌و حاجی
 شاه‌سه‌ندی داناهه‌ و لیتی خواردوه و نه‌ما‌بوو! ئه‌و خۆی ده‌ربه‌ستی مالتی دنیا و ژبان
 نه‌بوو، هه‌سچی نه‌بوو، ره‌نگه‌ نه‌گه‌ر چووباینه مه‌تعه‌میتک، چیشته‌خانه‌یه‌ک شتی چاکی
 خواردبا ده‌نا هه‌سچی به‌لاوه موهه‌یم نه‌بوو له‌ ژبان! ئیتر له‌ گه‌ل شاه‌سه‌ندی کیشه‌یان بوو،
 ئه‌و ئه‌یوت ون بووه و لیتیان بزر کردووم و.... ئه‌وه‌نده‌ی من بزانم پاره هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی هه‌بوو
 ئه‌ویش ون بوو!

عه‌لی: باشه کاک دوکتۆر با تو‌زیک له‌ باری سیاسی دوور بینه‌وه و وه‌ک ئه‌دیب

و باری نه‌ده‌بی ئیوه زه‌بیجی چۆن ده‌بین؟

دوکتۆر: وه‌لا له‌ سه‌ره‌تاوه ئه‌و وه‌ک ع . بیژهن شیه‌ره‌کانی مسته‌وا‌ی شیه‌ری ئه‌و

سەر دەم و شتێری هه‌زار و هه‌یمن و شاعیره‌کانی لای خۆمان بووه، نه‌و کتابخانه‌ی سه‌یفولقوزات که له‌وئ له‌ سابلاغ هه‌بووه، له‌و بابه‌تانه‌یه‌ به‌لام تو‌زێک پێشکه‌وتووتره، هه‌تا خه‌لق هه‌بوو له‌ به‌ریان بوو. من له‌ بیرمه‌ جه‌مال حه‌یده‌ری شه‌هید کۆمه‌لیک شتێری له‌ نیشتمانوه له‌ به‌ر بوو له‌ شام نه‌یخوێنده‌وه، وتم باشه‌ تو‌ نه‌زانی نه‌و شتێرانه‌ ئی کێن؟! وتی ناوه‌لا نه‌وه له‌ نیشتمان ئیمه‌ گه‌نج بووین له‌ به‌رمان کردوه. وتم نه‌وه ئی نه‌و کاک زه‌بیبچه‌ی خۆمانه‌ نه‌وه لێره‌یه‌ و ده‌بیینی! جا شتێره‌که‌ باسی سو‌قیه‌ت و نه‌و شتانه‌ی تێدا بوو. نووسین، کوردی نه‌نوسی، نووسینیکی پته‌وی هه‌بوو به‌لام وه‌ک شتی نه‌ده‌بی له‌و ماوه‌یه‌دا نه‌بی نه‌بوو.

عه‌لی: قاموس چۆن ده‌بینی؟

دوکتۆر: قاموس به‌لامه‌وه له‌ هه‌ره‌ کاره‌ باشه‌کانه‌ به‌س قاموسی کوردی هه‌شتا به‌ لای منه‌وه هه‌موو سه‌ره‌تایه‌، هه‌ر یه‌که‌ عه‌یبی خۆی هه‌یه‌ و گه‌وره‌یی خۆی هه‌یه‌، به‌س نه‌و قاموسه‌ ئیستعمالی به‌ لای منه‌وه شتی باشه‌ خاسه‌ ته‌ن نه‌و خۆی نیشاره‌ی کردوه که‌ نه‌مه‌ عه‌ره‌بیه‌، نه‌مه‌ فارسییه‌، ... نه‌مه‌ کوردیه‌ و ... شتیکی باشه‌، با به‌جێته‌ ناو قاموسه‌وه، تو‌ نازانی پاش سه‌د سالان نه‌و وشانه‌ چیان به‌ سه‌ر دێ، نه‌وه‌ی که‌ نه‌و له‌ ئیستاه‌ نیشاره‌تی کردوه زۆر شتیکی باشه‌. له‌ به‌ر نه‌وه‌ کۆکردنه‌وه‌که‌ی کارێکی عیلمی چاکه‌، به‌ لای منه‌وه سه‌ره‌تایه‌کی باشه‌ بۆ بناخه‌دانانی عیلمی قاموسیکی کوردی، نه‌وجار فراوانیشه‌، تو‌ ده‌بینی به‌ دوو به‌رگ هه‌ر هاتوه‌ته‌ سه‌ر ئه‌لف و بی، ره‌نگه‌ ته‌واو بیا خۆی له‌ ١٤ - ١٥ به‌رگ دابا! نه‌وه‌ یه‌کتیک له‌و کاره‌ چاکانه‌یه‌ که‌ کراوه‌. بته‌ه‌وئ و نه‌ته‌ه‌وئ سه‌به‌ینێ هه‌ر که‌س بیه‌ه‌وئ فه‌ر هه‌نگیکی ته‌واوی عیلمی و زانستی و پێگه‌یشتووی کوردی دابنێ ده‌بی به‌جێته‌وه‌ سه‌ر نه‌و!

عه‌لی: کاک دوکتۆر ئیستا ئیوه‌ وه‌ک دۆستیکی چتان پێباشه‌ بۆی بکری؟

دوکتۆر: وه‌لا نه‌و حه‌وله‌ی که‌ درا، شیخ ستار زۆری حه‌ولدا نازانم مه‌لا عه‌ولا چهند به‌لام نه‌و حه‌وله‌ی که‌ درا شته‌کانی ده‌س که‌وتیه‌وه‌ زۆر شتیکی باشه‌ که‌ هه‌یج نه‌بی فه‌ر هه‌نگه‌که‌ی ده‌س که‌وتیه‌وه‌، مه‌لا جه‌میل له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌که‌دا له‌ گه‌ل نووسه‌ره‌کاندا داوای نه‌وه‌ی کرد که‌ نه‌و شتانه‌ بدرێته‌وه‌، به‌رگیتیکی تری ته‌واو کردبوو (به‌رگی سه‌نه‌م)

نهوانی تریش کارتەکانی حازر کردبوو، نهویش هەر نووسینهوهی دهوی، چەند کەسێک سەرپەرشتی بکا و هەر بە نیوی خۆی فەرھەنگەکی بۆ تەواو کەین. ئەو یادداشتانە ی کۆ کریتەوه و بە سەرئیکهوه بنووسریتەوه، شەخسی خۆی ئەبێ یادی بکریتەوه کە ئەو یەکیک بوو لە شەخسیاتی گەورە ی کورد وەک کاک برایم ئەلێ ئەو کورد بوو وەک کورد بەراستی کە ئیشتی بۆ کردوو لە هەموو کوردستانا! ئەبێ حەول بەدەین بە بێ زیاد ی و بە بێ کەمی حەقی خۆی بەدریتێ! ئەبێ شتێکی بۆ بکری، پەیکەرێک، شەقامێک،... ئیستا کە لە سابلاخ ناکری با لە سلەیمانی بۆی بکەین، فەرقی نییه! دەشینی کە کراوه لە سلەیمانی لە گەورەترین ساحە ی شار رەسمی پێشەوا هەلا وسراوه!

عەلی: کاک دوکتۆر یەک دنیا سیاست دەکەم بۆ ئەو وەختە ی کە بۆت تەرخان کردم و زانیاریه کانت بەلامهوه زۆر بە کەلک و بە سوود بوون.

دوکتۆر: سێساس بۆ جەنابیشت کە دەرفەتت دا بە من کە یادی دۆستیکی خۆشەوێستی پیاو و بە وەفا بکەم. بەراستی پیاو و تیم پێتو دیوه، وەفام پێتو دیوه. بە شەخسی خۆم بێ، بەرامبەر بە زۆر برادەر کە لە کاتی خۆی زۆری یارمەتی داون و بە هانای خەلقهوه دەچوو، ئەمن سێساسی تۆ دەکەم کە ئەو دەرفەتت روخساند ئەو شتانه زەپت کرین و ئەوه دنیا یه پیاو نازانی چی بە سەر دیت و ئەو دەرفەتە دەبیتەوه یان نا! هیوادارم هەمو ی بگا بە خەلق.

عەلی: دیسان زۆر سێساس.

وتووێژ لە گەڵ مامۆستا ئیبراهیم ئەحمەد

لەدەن ١٩٩٦/٣/٢٨

عەلی: مامۆستا تکایە بفرموون کە ی وە لە کوێ ئەوە لجاڕ مامۆستا زەبیحی تان دیوہ یان ناوتان بیستوہ؟

مامۆستا ہرایم: ناوی مامۆستا زەبیحیم لە ژ.ک وە بیست، تەبعەن لە ہینەوہ کە ژ.ک دروست بوو، ھەولیان داہوو لقی لای ئیمہ دروست کەن، لە کوردستانی بلیتین بەشی عێراق. لە پیش منا پتوہنییان کردبوو بە ھەندئ کەسەوہ کە لەوانہ ئەوہی ناویانم بیر بێ، ئیسماعیل شاوہیس و عوسمان دانیش و ھەر وەھا چەند کەسیکی کە بوون، ئەمانہ خەریکی بلاوکردنەوہی بیروباوہرە کە بوون بە ناو خەلکا، بە ناو خوێنەوارانی ئەو وەختە ی گوردا ئەگەر ان کە بیانکەن بە ئەندام بۆ ئەوہی ریکخراوتک پتک بێن. یەکتی لەو کەسانہ کە پتییان وت من بووم. من تازہ لە حاکی وازم ھینابوو. لە ئاغوستی ١٩٤٤ وازم ھینا لە حاکی. ھاتمەوہ بێم بە محامی، ماوہیەکی پتچوو، مانگیک، مانگونیوتکی پتچوو بوو، ھاتن بۆ لام پتییان وتم. کاغەزکیان ھین کردم کە وا ئەمہ داوامان لیکراوہ ئەگەر ھینتیک دروست کەین، تۆ ئەگەر ھینت نییہ بیکە ی. من وتم یەک شتم ئەو ی، پڕۆگرامہ کە یان، پەیرەوہ کە یان چییہ؟ وتیان باشہ بۆت ئەھینن. ھیتیان، خوێندمەوہ. تەنھا نوختە یە بە لای منەوہ موھیم بوو لە ئیشہ کا ئەوہ بوو کە کوردستانی بێ، من خۆم بە پتیی ئەو ناوچە یە کە تیا گەورہ بوو بووم، یانی ھونەرکی نییہ بۆ خۆم، فەقەت نازانم ھەبێ یان نہبێ، چونکە خەلکی کە ھەموو وانە ماوہ. ئەو ناوچە یە منی تیا گەورہ بووم، ناوچە یەکی کوردستانی بوو. یانی شیخ مەحموود سەورہی ئەکرد، ئەیان وت کورد سەورہی کرد، کوردستان سەورہی کرد، خەلکی کوردی ئێران، رەئیس عەشیرەت، پیاوی تینگە یشتوو، کە عەشیرەت زۆرتەر بوون، وە کوو مەحموود خانی دزلی، وە کوو مەحموود خانی کانی سێتان (کانی سانان-دانەر)، وە کوو ئەوانہ،

وه‌کوو یه‌ک دو‌اتیکی له‌ بانه‌وه‌ هاتبوون، ناوه‌کانم‌ نایه‌ به‌ بییرا...

عه‌لی: حه‌مه‌ ره‌شید‌ خان‌ و وان‌ نافه‌رمووی؟

مامۆستا: حه‌مه‌ ره‌شید‌ خان‌ هیشتا‌ نه‌گه‌یشتبوو، ئه‌وه‌ هی‌ ئه‌وه‌لی‌ سه‌وره‌ی‌ شیخ‌ مه‌حموود‌ بوو. ئه‌مانه‌ هاتن‌ وه‌کوو‌ سه‌وره‌ی‌ کورد‌ یارمه‌تییان‌ دا، یانی‌ هیچ‌ هینتیکی‌ تیا‌ نه‌بوو‌ وه‌ له‌ ده‌وری‌ ئیما‌ له‌ گۆرانی‌ مه‌کته‌به‌که‌مانا‌ مه‌سه‌لا‌ که‌ ئه‌مان‌ وت‌ باسی‌ کورد‌ و کوردستان‌ بوو‌ که‌ باسی‌ کوردمان‌ نه‌کرد، باسی‌ شوژی‌ شیخ‌ سه‌عید‌ نه‌کرا، شیوه‌ن‌ بۆ‌ ئه‌وی‌ نه‌کرا، دوژمنایه‌تی‌ به‌رامبه‌ر‌ به‌ حکومه‌تی‌ تورک‌ و هین‌ پیشان‌ نه‌درا، حه‌قی‌ نه‌بوو‌ به‌ سه‌ر‌ عیراقه‌وه‌، عیراق‌ حکومه‌ت‌ نه‌بوو‌ ئه‌وه‌خته‌، له‌ ده‌وری‌ ئیمه‌یا‌ شیخ‌ مه‌حموود‌ به‌یاخی‌ حکومه‌تی‌ دروست‌ کرد، گۆرانیمان‌ ئه‌وت‌ حه‌تا‌ گۆرانی‌ وا‌ هه‌بوو‌ ئه‌مان‌ وت:

وا‌ نابیی‌ ئینگلیز‌ وا‌ نابیی

ئه‌و‌ خاکه‌ هه‌ر‌ بۆ‌ تو‌ نابیی

به‌یاخی‌ کوردستان، دیسان‌ ئه‌له‌ریته‌وه‌

هه‌سته‌ با‌ برۆین‌ بچینه‌ پێشه‌وه‌

چه‌ند‌ که‌سمان‌ کوژراوه‌ به‌ گولله‌ و بۆمبا

چی‌ بێ‌ ئه‌م‌ داخه‌مان‌ له‌ میشک‌ لا‌با

مه‌سه‌له‌ن‌ ئه‌یگوت:

برای‌ عه‌زیزی‌ من‌ ده‌ ئینتقامه‌

خه‌نجه‌ر‌ هه‌لکێشه‌ بۆ‌ کوشتنی‌ تورکان

ئه‌وه‌نده‌ش‌ شوڤتینیا‌نه‌ رۆببوو، چاری‌ نه‌بوو‌ له‌و‌ زرووفا، چونکه‌ مسته‌فا‌ که‌مال‌ توانیبوو‌ هه‌موو‌ تورک‌ بکا‌ به‌ دوژمنی‌ کورد. ئیمه‌ له‌و‌ ده‌وره‌دا، ته‌بعه‌ن‌ هینه‌که‌ی‌ ئه‌وه‌ بوو، یه‌عنی‌ من‌ جینسییه‌تی‌ عیراقیم‌ نییه‌ تا‌ ئیستاش‌ وه‌ شه‌هاده‌تی‌ حقووقیشم‌ نییه‌، چونکه‌ شه‌هاده‌تی‌ حقووقیان‌ نه‌ده‌دا‌ به‌ ئینسانێ‌ جینسییه‌تی‌ عیراقی‌ نه‌بێ‌. پێشه‌کی‌ به‌ ده‌فته‌ریکی‌ نفوس‌ قه‌به‌ولیان‌ نه‌کردی، فه‌قه‌ت‌ که‌ شه‌هاده‌ت‌ بده‌نی‌ نه‌یان‌ ئه‌دایتی‌. منیش‌ نه‌م‌ نه‌ویست‌ ئه‌م‌گوت‌ ئه‌ورۆ‌ پیمان‌ ئه‌لێن‌ عیراقی، سه‌به‌ینی‌ ئه‌بێ‌ بی‌ به‌ عه‌ره‌ب. ده‌وری‌ شته‌که‌ی‌ ئه‌وه‌ بوو. له‌به‌ر‌ ئه‌وه‌ ئه‌وه‌ل‌ نوخته‌ به‌ لای‌ منه‌وه‌ مووه‌ییم‌ بوو‌ ئه‌وه‌ بوو

كە ئەو كوردستانىتى بى، وتیان پرسىيارەكەى تۆنەو بوو وە ھەتا ئىسماعیل شاوھىس زۆر قسە خۆش و ھىن بوو، وتى كاكە قسەكەى تۆزۆر سەیرە! وتم بۆ؟ وتى ئەى بۆچى داوايان لە ئىمە كوردووە ھىزب دروست كەىن؟! وتم وا بزانم بۆ پشستىوانى خۆيان داوايان كوردووە، ئەگەرچى ئەبى بۆ پشستىوانى ئەوان بى ھىنەكەى ئىمە. بزانىن ھى ئەوان بۆ ئىمە ئەبى، ھى ئىمە بۆ ئەوان ئەبى، ھەرقى نىيە، ئىمە يەك نىش ئەكەىن. وەلا منىش چوومە ناویان ئىتر كۆمەلىك خەلك كۆبوونەو لە مالى سمالىل شاوھىس، ئەو مەوزوعى باسى لقەكەى لای خۆمان ئەبى و دوور و درىژ ئەبى. دواى ئەمە، ئىمە ھىندىك نىقتراح و شتمان كورد بۆيان، لەو كاغەز و كاغەزكارىيە و ھىنانەو بۆمان دەرکەوت كە مامۆستا زەبىحى يەككىكە لەو كەسانەى لە دامەزرىنەرەكانى ژ. ك. ە.

جا ئىمە پشستىوانى بونى ژ. ك. ھەول ھەبوو كە رىكخستىك پىك بىن، ھەتا من لە ۴۲-۴۳ يا چووم بۆ رەواندز لەوئى ھامىيەى عىراقى لى بوو، ئەمىن رەواندزى يەككىك بوو لەو كەسانەى كە لەوئى بوو، بە ھۆى ئەووە گەيشتەنە ھودود كە بەلكو لەوئىوە چەند كوردى لە ئىرانەو بىن، ئىمە بىانبىنەن و قسەيان لە گەل بەكەىن، رىكخراوىك پىك بىن، يەئنى پتوھندىيەكەى كە كوردى عىراق لە گەل ھىن ھەبىو كە ئەوئىست و ابكەىن ئەو لەوئىوە دەستى پىكرد، ھەقەت ئەو زابتەكانى عىراقى تووشى غەلەت بوون يا خۆيان شتىكىان بە دەستەو بوو يا موناھەرە، شتىك بە دەستەو بوو، لە پىر پلاویان كوردەو وتیان لەشكرى روس ھات بەرەخوار، ھەموو ھودود گىراو، ھەر ئەو شەوھى كە ئىمە چوون لە سنور دانىشتوون، چاوەروانى ئەو برادەرە ئىرانىانەمان ئەكەىن كە بىن، ئىتر ئەو ئەو كوردایەتییە و ھەولدانە ھەبوو بۆ ئەو، پىك نەھات. ديارە لە دوايا ئەو ئىتسالە ببوو لە رتى مىرحاج و مستەفا خۆشناوا.

عەلى: مامۆستا ئەو دەمەى كە دەفەرمووى كە ئىسماعیل شاوھىس و ئەوان

ئىتسالىان بە تۆو كورد، كۆمەلەى ھىوا ئىنشاقى تى كەوتبوو؟

مامۆستا: ھەر نەمابوو تەقربەن! وەكوو شتىك نەمابوو، ئەو كۆمەلە خەلكە مابوونەو كە ئەگەرچى بە ناوى "ھىوا" و ئىشيان ئەكرد بەلام چ پتوھندىيەكىان لە گەل "ھىوا"ى پشسو نەبوو. ئەو بە سەركردایەتى يونس عەبدولقادر ئەندامەتى محەمەدى

شیخ سهلام که زابت بوو له گهډ مه محمود کوردی نه ویش زابت بوو، له گهډ ره مزى عه بدولکه ریم، له گهډ نه مین ره واندزی، نه وانه سه سرگردایه تی نه و ئیشه یان نه کرد، چهند که سستی دیکه شیان له گهډ بوو که زابت بوون، مسته فا خوښناو، میرحاج خوښان له و که سانه بوون، عزهت عه بدولعه زیز، نه مانهش له و که سانه بوون که له و هینه تازه یه له و ته نزیه تازه یه دواى پارچه پارچه بوونی "هیوا" نیشیان نه کرد.

هینه که ی نيمه ناوی لقی کوردستانی عیراق بوو، نهک لقی سله میانی، چونکه نیمه ته نزیان له زاخو، له شه قلاوا، له دهوک، له ههولیر، له جتی و دووسی نه ندانمان بوايه ته نزیان دروست نه کرد، له سوریا نیمه بومان کردن، که سی که نه یکرد، نیمه لقی کومه له ی ژ. ک مان بو دروست کردن له وئی، فه قهت نیقتراحه که ی نیمه نه وه بوو هی سوریا کوردستان نه بی، هه کورد بی، نه وه حه تا بو پارتی کوردی سوریاش وای لیتهات هی سوریا "کوردستان" نه بی، "کورد" بی. جا ره نیسه که ی نیمهش نه وه بوو گویا نه گه ر نه لیتین "کوردستان" نه ختیک دوژمنایه تیسه که که متر نه بیته وه له گهډ سوریا، یانی نه بی به موشکیله یه ک وه ک موشکیله ی نه قه لییات سه یر بکری که به ناسانی حه ل کری، به ناسانتر له وه ی وه کو "کوردستان" حه ل نه کری وه نیستاش ته قریبه ن هه روا مایه وه. نینجا نیمه کویونه وه یه کمان کرد له مالی سمایل شاهه یس، بیجگه له نه و براده رانه ی که ناوم بردن، عه لی مه دهوش، هه روا بیته وه عه زیزی میرزا صالح، ره شیدی فه تاح نه فه نی، فایق بیتکه س خوا عافوی کا، هه روا بیته وه سه دیق شاهه یس برای نیسماعیل شاهه یس، نه مانه و یه ک دوو ژنیش.

عه لی: ژنیش؟

ماموستا: به لئ ژنیش! به هیه فه ره ج مردوه و ابرانم، خه لکی سله میانیسه، له گهډ ناهیده خوی، ناهیده ی شیخ سهلام نه مانه بوون به نه ندانم تییا وه له و کویونه وه یا منیان هه لبرارد به وه ی که سه کرتیری لقه که بم، نه وان منیان هه لبرارد.

عه لی: یانی خوتان له نیش و کارا خودمختار بوون؟

ماموستا: خومان خودمختار بوون!

عه لی: یانی له مه هاباده وه...

مامۆستا: نا ھېچ تەعلیماتىك، شتىكيان لە ئىمە نەنەزانی، مەعلووماتىكى ئەوتۆيان لە بارەى ئىمەو نەبوو، تەنیا ئەوئەندەیان ئەزانی كە خەبەریان دابوینى. لە ناخردا وای لىھات یەئنى ئىمە بىن بە ھەلقەى پتوئەندى لە بەینى ئەوان و ھەتا پارتیا كە دروست بوو! یانى مەلا مستەفا و ئەوشتانە. جا ئىمە ئەوانەمان دروست كرد، یەكەم جار كە دەستمان پتەكرد ئىمە ھەندىك ھىنمان ھەبوو بەرامبەر بە پرۆگرامەكە، بۆمان نووسین لام وایە، نازانم تۆ پرۆگرامەكە یانت لایە؟ ماوہ؟

عەلى: پچەر پچەر لە نۆژمارەى "نیشتمان" دا ھەبە، ھەندىك جار دەلتى دوو بەندى مەرامنامە...

مامۆستا: یەكەك لەو شتانەى مەسەلەن كە ئىمە داوامان كەردبوو بكەى، لە بەر ئەوہى "ھىوا" وابوو، كە ئەو شوئە یانى كوردستانی ئىران كوردایەتى تىیا لە ھەموو شوئىتىكى كە گەرمتەرە و ھىواى سەرکەوتنى زیاترە بە ھىسابى ئەوہى سوئىھەت ھاتوہ داگیرى كەردوہ، وەكوو بىكەس شتەرتىكى بۆ نووسىبوون لە نیشتمانا بوو لە یەكەى لە ھىنەكانا نووسرابوو:

"لەشكرى سوور چەترى كىشاوہ بە سەریا وەك ھوما"

عەلى: ھەمو شاعىرەكان نووسیان، ھىمن، ھەزار...

مامۆستا: ناخر ھىنەكەى ئەو لەملاوہ ھاتبوو، ھىسابەكەى ئەوان ئى خۆيان جىايە، ئىمە بڕوامان وابوو كە ئەو ئەبى بە بناغەيەك بۆ گچكە دەولەتتىكى كوردى و ئەو ئەبى بە بنكەيەك بۆ ھەموو پارتىيەكانى كە لقى ژ. ك ن و ئەمانە ھەموو سەرہەخۆيەكيان ھەبى لە كاروبارى خۆيانا ھى تەكتىكى، بۆ ستراتیجى ئەبى پتچەوانەى ئەو ستراتیجىيە نەبن كە سالتى جارئى یا دوو سال جارئى كۆبوونەوہەكى گشتى ئەم لقانە لە مەھاباد یا لە جىيەكى كەى ئىرانا كە پتووستە ئەيكا و بىرارى لە سەر ئەدا. ئەم شوئە بە پتتى زرووف و زەمانى خۆى ئەو ھىنە جى بە جى ئەكات. نوختەيەكى كە ھەبوو، ئەوان لام وایە نازانم لە كۆتيان وەرگرتبوو كە وا ئەندام نابى واز لە كاركردن لە گەليان بىنى، ئەبى تا ناخرى عومر لە گەليان بىنىتەوہ، ئەمەشمان پەسەند نەكەردبوو، بەعەكسەوہ ئەو كەسەى ئەبەھوئى لاچى، تۆ ئەبى بە زووترىن وەخت خۆتى لى رزگار

کهی، تنها مه سئولیه تی له سهریتی نه وه به نهیته هینه که نه لیت، نه گهر وتی وه کوو خائینیک وه کوو جاسوسیتیک سهیری کری، وه کو نه ندامتیک کۆن سهیر نه کری. یانی نه وهی به زۆر خه لک به خۆمانه وه به سهستینه وه، نه وه به لای نیتمه وه غه له تی تیا بوو، هیندی نه وانم بۆ نووسیبوون، نه ختی له م نه وعه شته وردانه. خۆی سویند خوار نه که، نه وه هین نیسه! خۆی من نیعترازم له هینه کهی "هیوا" نه وه بوو که پتیا و تم وه ره به به هین، که پتیم گوتن جاری پرۆگرامتان نیسه، نه وه هیچ، خه لقیان هینابوو له بهر چاوی من له مالی ره شهید عارف بوو له به غا، نه مین ره واندرزی و نه وان خۆیان له وی بوون، منیشیان بانگ کردبوو، هینه کهی من بۆ ده عوهت بوو هینه کهی نه وان بۆ سویند خواردن بوو، سویندیان نه دان، قورئانیک داندرابوو، ده مانچه یه کیش داندرابوو، سویندیان نه دان به م قورئانه، به م ده مانچه یه، ره سمیک سهرۆکی بالا شیان هه لاهه سیبوو...

عهلی: کتی بوو سهرۆکی بالا؟

مامۆستا: سهرۆکی بالا ره فیک حیلمی بوو، هه لیان واسیبوو، سویند نه خورا، به م قورئانه، به م هینه! چیه سویند که؟! خیانته له کوورد ناکه م! وتم کاکه من نه وه ناکه م، من نه سویند به و دووانه نه خۆم، سویند به و شتانه ناخۆم نه نه سویند هه ش نه خۆم که خه یانته به کوورد ناکه م! یانی چی خه یانته له کوورد ناکه م؟! نه مه به هینتیک نه گوتری که گومانته لیه تی خه یانته بکا! نه مه خۆی نیهانه ته! تو نه بی سویندی نه وه که سه بدهی که به سه ری، به مالی، به هه رچی هه یه له رتی میلله ته که یا فیدای بکا! خه یانته ناکه م چیه؟! له پاشان نه وه هینانه به که لک نایه! گله یه که مان نه وه بوو، له وه هه گله ییمان نه وه بوو که سویند نابی و ابی، ده بی هینه کهی بگۆرێ وه نه وان هه نیک له شته کانی مه یان قه بول کردبوو وه پتوه ندتیک باش هه بوو له به ییماننا وه خه لکی زۆر له مه هه باده وه نه هات نیتمه یارمه تیمان نه دان، بۆ کتیب، کتیب و گۆژار و... هیچ شتیک له نیران نه بوو، مه سه له ن کتیبی مه کتیمان بۆ دزین! یانی هه ره به دزین بۆمان دزین، کوورتیکمان لا بوو خه لکی نامیدی بوو ناوی سامی بوو، دزی بۆ کردین، خۆی مه سئولی دائیره که بوو، له دائیره که دزی بۆ کردین، کتیبه کانی بۆ دزین وه بۆمان ناردن وه پاشان خه لکه کان که ده هاتن یارمه تیمان ده دان هه ره بۆ شت کرین و شتی تر...

عەلی: مامۆستا نێوھ باسی کۆمەڵەی ژ . ک دەکەن کە لە لای نێوھ لقی دامەزراندوو و نێوھ پەیوەندی تان بە سوریا شەوھ گرتوو و... چۆنە کە دوکتۆر قاسملو لە کتێبە کەمی خۆیدا ئەلێن کە کۆمەڵەی ژ . ک رێکخراویکی سیکرێت و داخراو بوو، ئەوھ چۆنە؟

مامۆستا: خۆی لە نیرانا چۆنی کردبێ جیا یە، لای نێمە لە کۆبوونەوھێ رەسمیا ئەچوین و دادەنێشتین و لە ھەموو شتیک حیسابیتکمان بۆ ئەکرا کە ھین بکەین وە نوێنەری خۆمان سمایل شاوھیس و ھینمان نارەبوو جەمھوریەتی مەھاباد.

ئەوان (کۆمەڵەی ژ . ک) زۆر ھین بوون، چالاکیکی باشیان ھەبوو وە ئەو کەل و پەل و ھەرا و ھوریا یە کە لە روس وەرگیرا زۆرتری ھەول و تەقەلای ئەوان بوو، ھەتا ئەو کەسانە کە نێردان بۆ خۆتندن دیسان بە دەستور و یارمەتی ئەوان بوو وە ئەگەر ئەوان ئەوھیان نەکردبا یە باقرۆف ھەر نەیدەھتشت حیزبی دیمۆکراتی کوردستانیش دروست ببێ! ھەتا بەو زەعیفی و ھینە کە ھیدە! چونکە باقرۆف کوردی پێشکەش کردبوو بە سۆقیەت بە وە کورد عەشیرەتییە وە پێشکەوتوو نازەریایجانییە! کە ئەوھ یە کتیک بوو لە غەلەتە ھەرە گەورەکانی چونکا نازەریایجانی با شوعوری ھینیشیان ھەبێ فەقەت نازەری حاکمی نیران بوون لە رووی نیتقتسادیش و لە رووی سیاسیشەوھ، نیتر حوکمی زاتی زەرەریان لێ ئەدا!

لە بەر ئەوھ ئەوھێ نازەزو و تاسۆقی سەرەخۆیی ھەبێ کە روسان ئەیانزانی، روسی پێش سۆقیەت ئەیزانی، ئەوھێ نازەزو و تاسۆقی بوو بۆ سەرەخۆیی کورد بوو نەک نازەری! لە بەر ئەوھ ئەو غەلەتە گەورە یە پتی ھین کردن، لە ناخریا بە نیوھ، نیوھ چل سەپانی بە سەریانا.

عەلی: ئەوھ ھەر ئەوھ بوو کە باقرۆف نازەری بوو بۆ خۆی و...

مامۆستا: بەلێ! شتی تری لە مێشکا بوو، نازەریایجانی گەورە یە لە مێشکا

بوو...

عەلی: دوکتۆر قاسملو ھەر وە تر دەنوسێ کە کۆمەڵە سەردەمێک بە بریتانیای مەزنی ھەلەگوت و سەردەمێک بە لێنن و ناگادار نەبوون لە وەزعی نێوھتەوھێ و

دو نیا وو...

هامۆستا: من نه لیم ناگادار نه بون له دنیا! کوردی نیران هر همسویان ناگادار نه بون له دنیا وه نهویه نیستاش کوردایه تی کوردی نیران نه بینین نیرانچیتی به قهه کوردایه تی تیدایه! یانی هیچ هینت له گه لا ناکه! حیسابه که ی وایه، جا له بهر نهویه لای نیمه یانی کوردی عیراق نهو که سانه ی وه کوو زهیبیحی که پیشه ویانه وه وه کوو مهلا ناواره، وه کوو هه نیک له براده رانی تر وه کوو قادر شریف و نه مانه که نه هاتنه لای نیمه راست و رهوان حیسابی کوردایه تیکه ی خویانیان نه خسته نهو جیهی که نیشه که ی تییبا له باره وه سرگرتن له پیشیانه، هیوا هه یه سه رکه وئ، وازیان له وه نه هیتا که هین بئ، یانی وازیان له وه نه هیتا که به چوار نه فهره وه بینه حدود له شاهه دین دوو ته قه له لهشکری نیران بکا و لهشکری نیران بی سنوره که له من بگری و نه هیتتی نام بۆ بئ! که نیمه له نابلقه ی عبدولکه ریم قاسمیش داین! مه سه له ن ئی، نهوه کوردایه تیکی ته وای نییه! له وه وه خته، به لای منه وه نیستا کوردی عیراق نه بئ به همسو نهوعی خیلانی خوی بپرتسه وه وه به هه رچی پیشی نه کری یارمه تی کوردی تورکیا بدا! چونکا له وئ نه مه لی سه رکه وتن زیاتره وه پارچه کانی تری کوردستان سه رکه وتیان تییبا نابئ به هیچ نهوعی مادام تورکیا شتیکه دهس نه که وئ!

له تورکیا نیوه ی نه وه ی عیراقی کۆنیان دهس که وئ نیمه و کوردی نیران نه توانین تا نیزیکی سه ربه خوی بپۆین چونکا نه وه ی بۆته قۆرتی گه وره له ریگای کوردایه تییبا تورکیایه! هیتشتا خو شه ری پ . ک . ک له ناوه وه نه بوو که فیدرالی له کوردستانی خواروو نیعلان کرا، گورج تورکیا خوی و نیران و سوریا و خه ریک بوون عیراقیشی بخه نه سه ر بۆ نه وه ی دژی نهو فیدرالی راوه ستان وه من زۆر جار لهو قسانه که له گه ل براده رانا نه یکه م که به چاوی نیرانیتی و عیراقیتی و تورکییتی و شتی و سهیری ولاته که نه که ن نه لیم زۆر سه یرن! نیمه دوژمنه کاتمان وه کوو یه ک سه یرمان نه کا، دوژمنه کاتمان ولاته که مان به یه ک نه زانن، دوژمنه کاتمان میله له ته که مان به یه ک نه زانن، دوژمنه کاتمان سه رکه وتنمان، بستیک عه رز ده سه که وتنمان، نه ختیک قازانجمان به مه سه له حه تی همسو میله له ته که نه زانن و نه لیم ته شه نه نه کاته نیمه، نیمه ش نه گرتته وه! نیمه بۆ خۆمان نه وه نده که ر بین

نهوه نهزانیڼ که عهقلیشمان پیتی ناشکڼی له دوژمنهکه فیتر بین! نهوهی دوژمنهکه پیتی ناخوښه بۆ تو دياره بۆ تو باشه وه نهوهی پیتی خوښه بۆ تو دياره بۆ تو خراپه با عهقلیشمان نهبی خوښمان! من تا نیستا وام نهزانی ههر مانوتسه دۆن وای گوتووه لهو بهینهدا گوتیم لڼ بوو کابرایهک باسی پیغه مبهتر نهکا وا ویده چی محهمه دیش وای گوتی!

عهلی: نهوه چۆنه که کۆمهلهی ژ. ک ههم باسی بریتانیا نهکا و ههم باسی لیتین و سوڤیهت و... نهکا نهو سیاسهته چۆن نهبینی؟

هاموستا: نهو سیاسهته له ناشارهزایه وهیه. نهو وهخته که نهوان له گهل "هیوا" پتوهندیان پهیدا کرد پتوهندیکه یان له گهل بهشی رهفیق حیلمی بوو، بهشی رهفیق حیلمی سهر به بریتانیا بوو، نهوه نهو بهشهی که نی وان بووه، که مهقالهی دووهمی نووسیوه ئی بهشکهی تره، نهوان خه بهریان نهبوو لهو شتانه!

عهلی: یانی نهوان تهحتی تهئسیری کۆمهلهی هیوا بوون؟

هاموستا: به لڼ لهو سهردهمهدا که باسی ئینگلیس نهکهن! شتیکی که، نهن "نیشتمان"م له کوڼ وهرگرت؟! من نیشتمانم له زابتی نیستخباراتی بریتانی له سلهمیانی، لای نهو دیت، له پتیش نهوهی ئیمه بزانیڼ که ئیمه گۆیا مهسئولی ژ. ک ین بزانیڼ، لهوڼ بوو! چونکا بۆ "هیوا" یان ناردبوو، "هیوا" له رتی رهفیق حیلمی یهوه دابوو به نهو! ئیمه ناگامان لیتی نهبوو که ههیه من نیسته زۆر چاکم له بیره که چووم دیم لای موتهسهرفی سلهمیانی دیم، مهعروف جهواد، لای نهو دیم، پاشان بههانه دین نووری هات بوو به موتهسهریفی سلهمیانی، نهویش له بهر گۆرانکاریهک که کرابوو، له بهر وهزعی نیران که نهوهکا کوردی عیراقیش بیکا به ههرا، ههندیک کوردایهتی تیکهل بیوو، نهوه بوو زابسته کوردهکانیان کردبوو به مهسئول لای مهلا مستهفا و نازانم چیتیان کردبوو و... خهریک بوون وهزوع بگۆرن به نهوعیتک. جا نهوه بوو وای له ژ. ک کرد که جهریدهکه لای نهو بیت، که جهریدهکه لای نهو بیت تهبعن باسی بریتانیا دهکا وه نهو رهئیهه ههبوو له ناو "هیوا"دا. ههتا یهک مهقاله ههیه له عومریادا له ناو "گهلاوێژ"، نهویش عهلاهه دین سجادی وهری گرتیوو له سهر مهلیکهی بریتانیا مهقالهی نووسیوو، نازانم به مونسابهتی روژی له دایک بوونیا ... هاته لای له بهغا وتم کاکه بیتنه! وتی

چی؟! وتم به‌شی خۆم! وتی چی به‌شی خۆم؟! وتم چەندت وەرگرتووہ نوہ مه‌قاله‌یەت نووسییوہ؟! وتم من به ۵۰۰ دینار ناینوسم، ۵۰۰ دیناری نوہ زه‌مانه! وتی بۆ؟! وتم نابروی خۆم نافروشم به ۵۰۰ دینار! نئیمه مجده‌یه‌کی سیاسیمان نییه، مجده‌یه‌کی ئەده‌بیمان هه‌یه، شتی وا نابیی بنوسی! وتی ناخر... ناخر... ئەدی باسی لئینین و ستالین و ئەوانه بۆ ئەکه‌ین؟! وتم باسی ئەوانه وه‌ک سیاسەت ناکه‌ین، شتیککی تیییا نییه، ئەوه‌ل رۆژ که ده‌ستمان پتکرد که بیه‌که‌ین که ئەوان بوون به‌ حەریف له‌ گه‌ل یه‌کا، له‌ به‌ر ئەوه ئەگەر له‌ وه‌خته‌یا بتکرایه‌ قه‌ی نه‌ئکرد فه‌قەت پتیش ئەوه‌ کراوه‌ له‌ به‌ر ئەوه‌ قه‌بول نییه! جا نوہ ئیستجاهه‌ هه‌بوو وه‌ بریتانیا حەولی ئەدا که کوردایه‌تی به‌ لای خۆیا راکیشتی، به‌ ئەمری خۆی بجولیتتەوه، چی نووی ئەوه‌ی بۆ بکا، چی نووی ئەوه‌ی پتی نه‌کا! حەتا له‌ وه‌ختا یه‌عنی لقه‌که‌ی نئیمه‌ چالاکیککی هه‌بوو له‌ مه‌سه‌له‌ی مه‌لا مسته‌فا، جا ئەوه‌ له‌ مه‌ی زه‌بیجی دوور ئەکه‌وینه‌وه، خۆی زه‌بیجی له‌ دوا‌ی رووخانی مه‌هاباد خه‌لک هاتن له‌ ئیترانه‌وه، یه‌کتیک له‌ وانه‌ نوہ براده‌ریک بوو که له‌ ناخریا بوو به‌ زا‌بیت له‌ سه‌عو‌دیا، له‌ ناخریا به‌ تیاره‌ که‌وته‌ خواره‌وه‌ له‌ شام. کتی بوو ئەوه‌؟! چیان پتی ئەوت؟ تیاره‌یه‌ک که‌وته‌ خواره‌وه‌ له‌ به‌ینی شام و سه‌عو‌دیا وه‌ ئەو براده‌ری تیا بوو، ئەوه‌ من به‌ ته‌زویر پاسپۆرت و هه‌ویه‌م بۆ دروست کرد له‌ سه‌له‌یانی که‌ نارده‌مانه‌ ده‌روه. یه‌کتیککی که‌شمان ویستی بچتی بۆ جه‌زائیر له‌وئ بیتی به‌ زا‌بیت، وایزانم ئەوه‌ بوو نه‌مان هیشته‌ بچتی، وتمان نه‌چی چی ئەکه‌ی له‌ جه‌زائیر نه‌بی به‌ عه‌سکه‌ری فه‌ره‌نسی، نه‌چی باشتره‌ ئەوه‌ بوو چوو بۆ سه‌عو‌دی. یه‌ک دوانتیک له‌ وانه‌ هاتن حەولمان دا رزگاریان که‌ین، زه‌بیجی هات حەولی رزگار بوونی نه‌بوو، وتی نئیره‌ ولاتی خۆمه‌ و هاتوم لئیره‌ دانیشم.

عه‌لی: کۆمه‌له‌ی ژ. ک چۆن تیک چوو نایا زه‌بیجی موخالیف بوو یان چی؟ چۆن

بوو به‌ حیزبی دیمۆکرات؟

مامۆستا: من به‌روام هه‌یه‌ که‌ زه‌بیجی یه‌کتیک بوو له‌و که‌سانه‌ی که‌ موعارزه‌ی

۱- ده‌بین مه‌به‌ست تیکۆشهر "برایمی نادری" خه‌لکی کرمانشان بیت، که‌ له‌ ده‌زگای کۆماردا کاربه‌دمستی وه‌زاره‌تی

فه‌ره‌نگ بوو، له‌ رۆژنامه‌ی "کوردستان" دانوسراوه‌ی هه‌یه، دوا‌ی تیکچوونی کۆمار ماوه‌یه‌ک گیرا، پاشان ئیتران و کوردستانی به

ئەوێ کردبێ، چونکە زەببەحی کوردستانی بوو. ئەو حیزبەیی کە دروست بوو ئەگەرچی بە ئیسمەیان خەبەر نەدا یانی هین و پرۆگرامە کە یان بۆ نەناردین، لە ناخاریا کەوتە جەریدە ناردن بۆمان وە کە حکومەتە کە دروست بوو پەریوەندیکی زۆر پەیدا بوو لە بەینی ئیسمەیا، یانی خەلک ئەیتوانی بە کاغەزی ئیسمە هەر مۆری ئیسمەیی پێتو بێ بچتی بە سنورا و بۆ خۆی چی پێتخۆشە بکا و هاتووچۆ کەرانێ کە بۆ مەلا مستەفا ئەهاتن هەر بەو ناو ئەهاتن.

عەلی: نایا مامۆستا هەمزە عەبدوللا لە لایەن ئیووە هات بۆ مەهاباد؟

مامۆستا: نا! هەمزە عەبدوللا وەختی خۆی چوو بۆ مەهاباد، هەمزە عەبدوللا خۆی شیوعی بوو "ھیوا" یی نەبوو، شیوعی بوو کە زانی ئەو مەهاباد لە لایان شیوعیانەو داگیر کراو و مەلا مستەفا بە ناچاری چوو ئەوێ، مەلا مستەفا لە ناچاریا چوو ئەوێ! یانی جێبەجێ کە ی نەبوو وە نوقتەبە کە هەبە لێرە: مەلا مستەفا کە چوو ئەوێ چۆن موقابە کرا، چۆن قەبول کرا؟!

عەلی: وایزەنم لە هەوڵەو بە باشی قەبول نەکرا!

مامۆستا: ئەبەدەن! وەک جاسوس سەیر کرا! لە دێبە کە بوون نازانم شەیتان ناوا هەبە؟! زۆری ئەوان لە شەیتان ناوا بوون وە توشی وەبا ببون وە توشی رەشە گرانەتایی، ئیسمە رەشە گرانەتایی پێ ئەلێین، داوای دەرمان و مەرمانیان لە ئیسمە کردبوو، مەلا مستەفا کاغەزی بۆ من ناردبوو بە خێر کە ئیسمە یارمەتییان بەدەین، من مەلا مستەفام تەبەعن ئەناسی لەوێ پێش، یانی ناسییاوێکمان لە بەینا هەبوو، کاغەزی نووسیوو کە یارمەتی بەین وە ئیسمە یارمەتیمان کۆ کردووە، ئیسمە ی. ژ. ک! یارمەتیمان کۆ کردووە کە بۆی بنێرین، یەکەم یارمەتی کە لە سلەیمانی چووێ بۆ مەلا مستەفا لە لایەن ژ. ک وە کۆ کراوەتو وە جاری دوو هەمیش ئیسمە بۆمان کۆ کردووە وە ئەوێ کە کردی بەم قەھرەمانە ئیسمە بووین کە نەمان هێشت بەگەرێتو وە بۆ عێراق! چونکە مەلا مستەفا لەو کاغەزەیا کە لە گەل هەمزە عەبدولایا ناردبووی بۆ من، دوو کاغەزی بۆ من ناردبوو، یەکیان ئەو حیزبێک دروست نەکەین ئیسمەش وەک ئەو حیزبەیی ئێرە -حیزبی دیمۆکراتی کوردستان- ئەوان ناویان نابوو -حیزبی دیمۆکراتی کوردی عێراق- ئەمە یەکەم، من یارمەتی هەمزە

بدهم مه‌لا نه‌لتی. دووه‌میان کاغه‌زکی تییایه نه‌لتی نه‌و کاغه‌زه بده به باب‌ه عدلی کوری شیخ مه‌حموود، وه‌زیری کردبوو شه‌خستیکی ناسراو بوو، عه‌لاقه‌ی هه‌بوو له‌ گه‌ل ده‌وله‌تانا و به‌حیساب له‌ نه‌مریکا خو‌تندبووی و په‌یوه‌ندیکی هه‌بوو له‌ گه‌ل نه‌و نه‌وعه شتانه، نه‌و کاغه‌زه بدهم به‌ نه‌و، کاغه‌زه‌که دانه‌خرا‌بوو ته‌بعنه‌ن حه‌قم هه‌یه بی‌خو‌تیمه‌وه، کاغه‌زه‌که نووسیویتی نه‌لتی ئیمه‌ کو‌بووینه‌وه قه‌رارمان دا‌ که بی‌ینه‌وه عی‌راق! نه‌و حوکمه‌ی که دراوه به‌ سه‌ر ئیمه‌یا نازانم ۱۱۰ کس ۱۱۱ کس شتیکی ناوا حوکمی ئی‌عدمه‌ی درابوو، نه‌و حوکمه‌ ئی‌عدمه‌ بگ‌و‌ردی به‌ مو‌ئبه‌د یانی نه‌به‌دی، ئیمه‌ خو‌مان ناماده‌ین بچین بۆ‌ حه‌پسخانه و تا ماوین له‌ حه‌پسخانه بین، فه‌قه‌ت نه‌و که‌سانه‌ی که به‌ ناحه‌ق دوور خراونه‌وه بی‌لن بچنه‌وه جیتی خو‌یان و سه‌ر کار و ئی‌شی خو‌یان وه‌ عه‌رز و ناوی خو‌یان بدریته‌وه خو‌یان و مل‌ک و مالی خو‌یان بدریته‌وه وه‌ هی‌چتیکی که‌مان له‌مه‌ زیاتر ناوی و عه‌فو‌تیکی عام ده‌رچی بۆ‌ وانی که، نه‌گه‌ز لوتف نه‌که‌ن خو‌یان ئیمه‌ش عه‌فو نه‌که‌ن نه‌وه باشتر به‌س ئیستا ئیمه‌ بۆ‌ خو‌مان داوای نه‌وه ناکه‌ین و ناماده‌ین بۆ‌ ته‌سلیم بوونه‌وه! نه‌وه له‌ وه‌ختیکا نه‌و کاغه‌زه‌ دئی که حوکمه‌تی ئی‌ران توانیویتی هه‌موو عه‌شیره‌ته‌کانی کوردی ئی‌ران بک‌ری یان به‌شی زوریان! یانی ته‌نیا نه‌وانه‌ی عه‌لاقه‌یان به‌ عی‌راقه‌وه هه‌بوو نه‌کردن درابوو، حه‌مه‌ ره‌شید خان نه‌کردن درابوو مه‌سه‌له‌ن. کتیبه‌که‌ی نه‌وشیروان گه‌لیک له‌و وه‌سیقانه‌ی تییایه که حه‌مه‌ ره‌شید خان تا ناخر له‌حزه له‌ سه‌ر نه‌وه بووه شه‌ر بک‌ری، من نه‌وم به‌ خه‌یالا نه‌ده‌هات بۆ‌ حه‌مه‌ ره‌شید خان! جا نه‌مه‌ من کو‌بوو نه‌وه‌یه‌کم کرد به‌ ژ.ک ی خو‌مان، کو‌بووینه‌وه وتم من نه‌و کاغه‌زهم بۆ‌ هاتوه چی لئ بکه‌م؟! یه‌ک دوو براده‌ر له‌ پر وتیان بی‌که، جیبه‌جیتی که‌ قه‌ی چ نه‌کا! وتم باب‌ه هیناومه‌ لیتیکی به‌ینه‌وه، که‌وتینه‌ قسه‌ کردن له‌ سه‌ر مه‌وزوعه‌که، نه‌مه‌ له‌و وه‌خته‌یا، له‌ وه‌ختیکی که‌یا بایه‌ رهنه‌گه‌ قازانجی بویه‌ چونکا مه‌لا مسته‌فا له‌ عه‌زابا بوو له‌ حالیکی خراپا بوو وه‌ نه‌و خه‌لقه‌ی له‌ گه‌لیا بوو دیسان هه‌روه‌ها بوون وه‌ به‌ چاو‌تیکی خراپ و ناحه‌ق سه‌یریان نه‌کرا چونکا نه‌گه‌ر نه‌وان جاسووسی نینگلیس بوونایه‌ ناوایان به‌ سه‌ر نه‌ده‌هات! هی‌چ نه‌بئی جاسووسی نینگلیس نه‌بوون له‌و هه‌نگاوه‌یا، له‌به‌ر نه‌وه‌ گوناچه‌ وایان لئ بک‌ری، نه‌بویه‌ یارمه‌تیان بده‌ین به‌لام بۆ‌ نه‌م ده‌وره‌ ئیمه‌ نه‌بئی حه‌ول بده‌ین مه‌لا مسته‌فا نه‌یه‌ته‌وه، ئیسته‌

حكومتى مەھاباد ھىتۆتكى ھەبىي ئەو ۵۰۰-۶۰۰ كەسەيە ۋە ئەو رەنگە ۱۰۰۰ كەسە بىي كە لە دەورى خۆي ئەمىنئەتە ۋە، شىتېكى كەي نامىنئى! ئەگەر ئىمە حول بەدەين ئەو ناكۆكى بەينى مەلا مستەفا ۋە وان نەھىلئىن شىتېكى باش نەبىي! يەك دوو برادەرىش عەينى رەئىيان لە خۆيان پىشان دا يانى مەلا مستەفا بچى بۆ لاي قازى محەمد ۋە قازى محەمد رەئى بگۆرپىن بەرامبەر مەلا مستەفا، چى بگەين باشە بۆ ئەمە؟ مەزەتەيەك بگەينە ۋە: كوردى عىراق مەلا مستەفا بە نۆتەرى خۆي ئەزانئى، مەلا مستەفا سەورەيەكى ۋە تەنى كوردو ۋە دۆي داگىر كەرانى كوردستان، لە عىراق ۋە ئىستە دەر بەدەرە لە پارچەيەكى كەي كوردستانا كە پارچەيەكى ۋىلاتى خۆيەتى، ھاتو ۋە لەوئى بۆي ۋە خزمەتى ئەو ھىنە بگا! ئەو مەزەتەيە تەبەئىمە مەسەلەن مەن شەخسى نەمئەتوانى بە ھەنىتېك كەسى ئىمزا كەم، ھەنىتېك كەسى كەمان ۋەك سەمائل شاۋەيس نەئەتوانى بە ھەنىتېك كەسى ئىمزا بگا، بەلام ھەر كەسى ۋەك سەرۆك عەشېرەت ۋە شتى ۋا كە منيان بە شىوعى ئەزانى مومكەن نەبوو مەن ھىنئان لە گەل كەم. ئىنئاسا بلىتى پىياو، شىخ لە تىفى شىخ مەحمود زۆر بە كەل كەمان ھات لەمە، زۆرى يارمەتى داين، يانى تۋانى ۋەختە بلىم لە سەدى ھەفتاي عەشېرەتە كەنى كورد ئىمزا يان لى ۋە رگى بۆ ئەو مەزەتەيە كە ئىمە نووسىيومان ۋە ئەم مەزەتەيە نىردرا بۆ كۆمارى مەھاباد بۆ قازى محەمد خۆي!

مانگىتېكى پىي نەچو ۋە ئەو كەسەي كە تەتەر بوو لە بەينى ھەمزە ۋە ھىنا، ھەمزە لە مالى ئىمە بوو، ئەو كەسەي كە تەتەر بوو لە بەينى ھەمزە ۋە مەلا مستەفا بە كاغەزى مەن نەچو، مۆرتېك بۆ پىتو ۋە ئەنا نەچو ۋە ئەھات، ئەم پىياۋ گەرايە ۋە، لە سەفەرى مەھاباد گەرايە ۋە دوو تەھنگى پىنوۋ پىيە، ھىناۋىتى بە دىيارى لە ۴۲۰-۴۵۰ تەھنگەي كە قازى محەمد داۋىتى بە مەلا مستەفا! يەكەم دىيارى، يەكەم شت كە بىدەرتى ۋە مەزەتەكەي قەبول كوردو ۋە. مەلا مستەفا ھاتو ۋە بۆ مەھاباد، بوو بە جىنئىرال ۋە بوو بە چى ۋە... بوو بە چى ۋە...! ئەو قەرارەي تەبەئىمە جەمەتەكە نەئىيان گوتبايە مەن نەمئەتوانى بىكەم، جارى ۋەك ئەمانەتېك بىكەم، ۋە كوو جىزىتېك قەرارى ئەكسەرىيەتە مەن كەبىرەك ئەوان ھەلىيان بۆراردووم، مەن كەبىرەك نە رەئىسى عەشېرەت ۋە نە چەك ھەيە ۋە نە ھىنە ھەيە لەبەر ئەو مەجبورم بە قەسەيان بگەم، يانى

ئو قەراره‌ی ئه‌وان نه‌بوایه مه‌لا مسته‌فا هه‌ر زوو ئه‌هاته‌وه چونکا عه‌فوه‌که نه‌کرا یانی ئه‌و عه‌فوه‌ی ئه‌و داوای کردبوو شتتیک نه‌بوو نه‌کری، ئیعدامه‌کان بگۆردری! ئه‌مه‌ حیسابه‌که‌ی یارمه‌تی ئه‌م، جارتیکی که‌ش یارمه‌تی مه‌لا مسته‌فامان دا هه‌ر له‌و لیتقه‌ومانایا بوو بۆ جاری دووه‌میش یارمه‌تیمان دا ئه‌وه بوو قازی محهمه‌د له‌ گه‌ل مه‌لا مسته‌فا که‌وتنه‌ ئه‌و هینه‌ و...

نوقته‌یه‌کی که‌ی تاریخی هه‌یه، چونکا نه‌گه‌ر چی هینه‌که‌ عه‌لاقه‌ی به‌ زه‌بیحی نییه‌ فقه‌ت زۆرتری ته‌رکیزه‌که‌ نه‌بێ له‌سه‌ر کۆمه‌له‌ی ژ. ک و نه‌تیجه‌که‌ی و کۆماری مه‌هاباد و ئه‌وه‌وه‌ بێ.

پیاویک هه‌بوو من ئه‌مناسی کوردیکی فه‌یلی زۆر به‌ خزمه‌ت، خزمه‌تی نه‌هیتی، ناوی محهمه‌د باشقه‌ بوو، ئه‌م پیاوه‌ ئینگلیزه‌کی باشی نه‌زانی، نازانم چۆن فیتر ببوو، له‌ گه‌ل میتجرسۆن عه‌لاقه‌ی هه‌بووه، له‌ گه‌ل میتجرسۆن ئه‌لف و بیتی کوردییان داناوه، ئه‌لف و بیتی کوردی به‌ لاتین، له‌و زه‌مانه‌ له‌ سه‌یمانی له‌ معاریفا بووه‌ یانی له‌ بیسته‌کانا، سه‌ره‌تای بیسته‌کان، ئه‌م پیاوه‌ له‌ ناخربا بوو به‌ مه‌ئمووریکی زل، ئه‌م پیاوه‌ بیتجگه‌ له‌مه‌ پیاو چاکه‌یه‌کی که‌ی بلتی: گۆفاری گه‌لاویژ نه‌هاته‌ مه‌یانه‌وه، که‌س نه‌یسه‌زانی شتتیک هه‌یه‌ له‌ سه‌ر عه‌رزا ناوی گه‌لاویژه‌ محهمه‌د باشقه‌ نه‌بوایه! که‌ خۆی به‌ ره‌فاقه‌ت نه‌ک به‌ سیاسه‌ت به‌ ره‌فیکی بۆی وه‌رگرت، ئیجازه‌که‌ ئه‌و دایمی، له‌ پاش ئه‌وه‌ که‌ حکومه‌ت ره‌فزی کردبوو! ئه‌م پیاوه‌ هاتووچۆم نه‌کرد مودیری دعایه‌ و نه‌شریان پێ ئه‌وت، دعایه‌ و نه‌شر وه‌کو ئیرشاد و میرشاده‌کانی ئیسته‌ وایه، له‌وئ مه‌سئولی زمانی بیتگانه‌ بوو، هه‌رچی شتی بیتگانه‌ی بۆ هاته‌بایه‌ ئه‌خوتندرایه‌وه‌ بزانت بۆ ئه‌وه‌ی قه‌ده‌غه‌ بکری یان نه‌کری، بلاو بکرتتیه‌وه‌ یان نه‌کرتتیه‌وه‌، له‌مانه‌ هه‌رچی قاچاغ بایه‌ نه‌یدا به‌ من، ئه‌یوت بۆ خۆت! له‌وانه‌ تیلگرافیکی پیتشان دام وتی ئه‌م تیلگرافه‌ بخوتنه‌وه‌، ئه‌م تیلگرافه‌ کابرایه‌ک هه‌بوو له‌ به‌غدا دوکتۆریکی ئالمانی بوو ناوه‌که‌ییم باش له‌ بیر نییه‌، دوکتۆری ره‌وانی بوو، له‌و وه‌خته‌یا له‌ بارزانیه‌کان یه‌کێکیان ناوی شیخ برایم بوو، ئه‌م شیخ برایه‌ نه‌خۆشی ره‌وانی هه‌بوو، ئینگلیزه‌کان، ئه‌وه‌یه‌ ره‌به‌ته‌که‌ که‌ ئه‌لین له‌ گه‌ل مه‌لا مسته‌فا هیینیان بووه‌، مه‌لا مسته‌فا و ئه‌وان ته‌یاریکی ئینگلیزیان گرتبوو، حورمه‌تیان گرتبوون، هیینیان گرتبوون

ناردبویانہوہ! ئەمانیش تا ئەندازەبەک لە گەلیان هینیان نەکرد، بۆیە رتیان ئەدا ئەم دوکتۆرە بچتی بۆ تەداوی، ئەم دوکتۆرە تومەس دووسەرە سێ سەرە جاسوسە! جامن بەو جاسوسانە ئەلێم دودەکی کە دووسەرە... سێ سەرە... ئەو تەعبیرەیان بۆ بە کار دێنم! ئەمە چووہ بۆ ئەوئ بۆ تەداوی ئەو، هاتۆتەوہ ئەمە ی هیناوە، گۆیا ئەمە نوسخە ی ئەو تیتلگرافە یە کە قازی محەمەد لێی داوہ بۆ مەلا مستەفا! چییە؟! ئەلێ: میللە تەکەمان گەشتوہ تە هەنگاوێک کە سەرەخۆیی زۆر لێ نیزیکە وە ئەوہ بەندە بە یەکبوونان لە بەر ئەوہ لە سەر سنور چاوەرێت ئەکەم کە بێی چاوم پێت کەوئ وە بیرورای خۆمان یەک خەین بۆ دروست کردنی دەولەتێکی یەکگرتوی کوردستان. قازی زاہە - محەمەد

عەلی: یانی ئەوہ هیشتا مەلا مستەفا نەچووہ بۆ دیوی ئێران؟

ھاموستا: نەخێر! لە سەرورە داہە بەخێر.

وتی ئەلێی چی بەرامبەر بەمە؟ و تەم ئەمە چییە؟! وتی ئەم پیاوہ هیناوتیی، ھەموو شتیکی بە من ئەوت، وتی ئەم پیاوہ هیناوتیی داوتیی بە میتجر ئەدمۆنس، میتجر ئەدمۆنسیش ناردووہ بۆ من نازانم بۆ ناردووہ بۆ من چونکا ئینگلیزی بە قەد من ئەزانئ و ئەو کوردییەش بۆ ئەوہ نابئ کە تیی نەگا نازانم بۆچی بۆ منی ناردووہ! و تەم رەنگە بۆیە بۆ ناردبوی پیشانی منی بەی! وتی باشە دەی، تۆ ئەلێی چی بەرامبەر ئەمە؟ و تەم ئەمە درۆیە و تەم نەک ھەر ئەمە درۆیە کۆبوونەوہ ی جاری پیشوو کە وتیان داوای سێ سنور... چی... پەیمانی سێ سنوریش قسە ی قۆز و درۆیە و ئەسلی نییە و ئەساسی نییە وە ئەمەش درۆیە! وتی باشە بۆچی ئەمانە دروست نەکرئ؟! و تەم زۆر بەسیتە، بۆ ئەوہ ی ئیسباتی کەن کە کوردستان شیوعیتی دروستی ئەکات! لە بەر ئەوہ وەک پەیمانی سەعدناباد وەک پەیمانی بەغدا وەک پەیمانی چی... پەیمانی بەغدا هیشتا دروست نەببوو فەقەت پەیمانی سەعدناباد لە ٣٧ وە کراوہ و ئەمە ھەرەکە تیکە شیوعیتی بۆ کوردستانی ھین نەکرد و فیتەلەن لەم رۆژانە یا سەرەکە ی ئەوہ بوو، لەو وەختا لە پارلمانی عێراقی موناقدشە بوو لە سەر ھینا، ئیمە مەزبە تیکمان کۆ کردوہ بۆ مەسەلە ی مەلا مستەفا کە ھەل کرئ بە ناشتی فیتەلەن ئیمە وەک ژ. ک. ئیشمان نەکرد، لەوہ شا شیخ لە تیف زۆر یارمەتی دا، مەزبە تەبەک کە وا بە ناشتی ھەل کرئ و توانرا شتی

بکری و مونا قشه‌که به‌چیتته پارلمانی عیراقی! له پارلمانی عیراق که داوای نه‌وه کرا به ناشتی کری و ه‌زیری دیفاعی عیراق نی‌سماعیل نامقی ناو بوو، هه‌ستایه سه‌ر پتی وتی نه‌بتی به شه‌ر کری! نه‌وه مونا‌مه‌ریه و نه‌وه وایه و... و وایه و... ده‌وله‌تی کسورد و جیا‌بو‌نه‌وه و شتی وایه.

له پاش نه‌مه که جه‌مه‌ریه‌تی مه‌هاباد رووخا، جه‌مه‌ریه‌تی نازه‌ریا‌یجان له پیتشا رووخا، عه‌ینی کابرا هاته‌وه به‌ روژنامه و به پارلمان و چی و چی وت: گویتان لیتیسه قسه‌که‌ی من چهند راست ده‌رچوو، که جه‌مه‌ریه‌تی مه‌هاباد دروست بوو (نه‌ک رووخا) له پارلمانا قیژاندی وتی نه‌مه‌یه روژه‌که نه‌گه‌ر نه‌و وه‌خته نه‌م ناگه‌رمان نه‌کوژاندباوه وه‌کو من ویستم نیستته نه‌م ناگه‌ر له تارانوه نه‌رویشته تا به‌حری سپی تا نه‌سکه‌نده‌روونه، نه‌مه‌یه خه‌ته‌ره‌که‌ی نیسه لیتی نه‌ترستیین! وه نه‌وه‌یه نه‌و خه‌ته‌ره‌ی که نه‌وان وایان لیتکرد که مه‌لا مسته‌فا به شیوعی دابنیتن، که چوه سو‌قیتت به جاسوسسی نینگلیز داندرا! نینجا نه‌م کاغه‌زانه نه‌مه کاغه‌زی درۆیه، چونکا نه‌گه‌ر مه‌لا مسته‌فا نه‌م کاغه‌زه‌ی له به‌ینا بایه و قازی محمه‌د نه‌م کاغه‌زه‌ی بو مه‌لا مسته‌فا نووسیبایه نه‌بوو له خوای بوئی، نه‌گه‌رچی سه‌وره‌که‌ی شکاوه فده‌قت خو ته‌سلیم نه‌بووه، هاتوه بو لای نه‌و یارمه‌تی شو‌پشه‌که‌ی نه‌و بدا، له به‌ر نه‌وه شته‌که هین نیسه وه کۆماری مه‌هاباد له پیتشا مه‌لا مسته‌فای وه‌رنه‌گرت و زۆر خراب معامله‌ی له گه‌لا کرد!

عه‌لی: له‌سه‌ر په‌یمانی سنی سنور بیرورای جیا‌واز هه‌یه، ئی وایه ده‌لتی هه‌مه‌زه‌ عبدولا چوه و ئی وایه ده‌لتی شیخ عوبیدی‌لای زینوئی و... رای ئیوه چی؟
مامۆستا: هیچ یه‌که‌تیک له‌م نی‌نسنانانه له تاریخی کسوردا‌یه‌تی دوا‌ی نه‌و سه‌وران‌ه‌ی که بوون دوا‌ی نه‌وه ده‌ورتکیان نیسه! ناوتکیان نیسه! نه‌مه په‌یمانی سنی سنوری چی دروست نه‌که‌ن؟! نه‌م نی‌نسنانانه‌ی ده‌وری رابه‌رتکیان نیسه یه‌عنی ده‌وری نه‌وه‌یان نیسه ریگا ناسان که‌ن بو خه‌لک بیت و به‌چیت له لایانه‌وه، نه‌ی نه‌مانه په‌یمانی سنی سنوری چی دروست نه‌که‌ن!؟

عه‌لی: یانی ئیوه به‌رواتان به په‌یمانی سنی سنور نیسه؟

مامۆستا: نه‌من به‌روام به گه‌لیک شت نیسه! به‌روام له خو‌مه‌وه نیسه، نیسه له

مەوزووعە کە دەرنەچین فەقەت دیسانەو کە بۆ حیسابی کوردایەتیکەمان شتیکى ھەیه ،
 من خۆم رەفیعەم نەگرت ، خەلکم نەگرت ، دۆستم نەدۆزێو رابواردنی ئیتعیادی بکەم بۆ
 ئەوێ خۆم دوور خەمەو لە ھەوی کە لە مراقبە و شت رزگاریم ، لە گەڵ خەلک چووم بۆ
 پیرە مەگرون بۆ سەیران ، چەند بنەمالە یە کمان لە گەلە ، ژن و مائ و مائال و ھەموو بە
 یە کەوہ چووین ، ھاتوومەتەوہ نەمنی عێراقی نەلتی تەیارەى سۆڤیەتی خەلقى ھیتاوە لە
 پیرە مەگرون برائیم نەحمەد چاوی پێ بکەوئ ، نەمە لە ھینا ھەیه ! بابە نەمن بۆ سیاحت
 چوومە وئ ! باشە من چیم ؟! چم کردوہ ؟! چم لە دەس دئ ؟! چیم پێ نەکرئ ؟! خۆ پیاو نابێ
 حیسابە کەى وان ، غرورە کەى ئەو نەمداتی قەبولی کەم بۆ خۆم ! ئایا سۆڤیەت نەم خەتەرە
 گەورە یە بۆ ئەکا ؟! ھەزار رتی کە ھەیه نەگەر بیھەوئ ئیتسال بە یەکی وەک مەوہ بکا !
 بۆ نەمە دروست نەکرئ ؟! نەمە ھەر بۆ ئەوہ دروست نەکرئ بزوتنەوہى کوردایەتی
 شیوعیەتی تێ باوئین !

مەلا مستەفا لەو وەختە کە لە بەرگی گۆڤاری تایی ئەمریکا یا (رەنگە ھەمان بێ)
 نووسراوہ Red Mullah (مەلای سور - دانەر) بە یاخێکی سوری بە چە کوش و
 داسەوہ لە پشتمەوہ کراوہ (لە بەرگە کە یا) ، Red Mullah لەو وەختە یا شاگرد
 قەساب بوو لە ئالماتا و ئەو ناوہ !

لەو وەختە یا کە نوری سەعید بۆ پەیمانی بەغا بۆ ئیمزا کردنی بە عەبدولناسری
 ئەوت : مەلا مستەفا بارزانی ، جینیرال بارزانی بە ١٢ فرقە عەسکەری سۆڤیەتی و ٦
 فرقەى کوردی سۆڤیەتی و ٦ فرقەى کوردی عێراق نامادەن بە ھەموو چەکتیکەوہ پەلاماری
 عێراق بەن ! من مەجبورم دوو ھاو دەردم ھەیه لە گەلیان رێک کەوم ، ھاو دۆژمەنین ، تۆ
 نەتوانی رێک نەکەوی فەقەت زیددی مەبە ! ئەو وەختە مەلا مستەفا دەری دەدەر کەس
 نەیتەزانی کیتیە ! ئەم تۆ ھەمەتە ویستراوہ ھین بێ ، خۆشمان بە داخەوہ ھەنتی جار
 یارمە تیمان ئەدا ، یانی شاہ تیمان بۆ ئەدا ، بە تەسەر و فاتى خۆمانەوہ یانی لە بەر ئەوہ
 بیگرئ ! باشە پەیمانی سێ سنور چی لیتھاتە پیتشی ؟! نەئەبوو ئەو سێ کەسە یەکیان بێتە
 پیتشی بلت بابە من ساحیتی نەمەم ، حیسیتبیتکم بۆ بکەن ، ئەو سەورانە بوون ، ئەو
 ھەمووہ ھینە ، ئەوہ لەوساوە لە ٦١ وە تا ئیتسا بەردەوامە لە عێراقا ئەى لە کوئ بوون

نه‌مانه؟! ئەمی له ۵۸وه تا ئەو زیندوووبوونه‌وه، ئەو هینه، نه‌ئەبوو ئەمانه بێته پێشوه له موزاهیری‌کا نیشتراک بکەن، نێمه پیره مێردی ۷۰ سالیمان هه‌یه له موزاهیره‌دا!
عه‌لی: ئەوه‌ی که ئەلتین به هۆی راه‌پرینی بارزان بوو که هیوا وای لیهات تێک
 بچێ، راتان چێ؟

مامۆستا: خۆی هیوا له بهر ئەوه تێک‌چوو نه‌ په‌یره و پرۆگرام‌تیک‌کی هه‌بوو و
 ده‌ریش که‌وت به‌ بێت ئەم‌ری ئینگلیس ناجولیت‌ه‌وه وه‌ کوردیش به‌ ئەم‌ری ئینگلیس
 بجولیت‌ه‌وه وه‌ کو‌تا ئەو وه‌خته جولابۆوه و هیچی ده‌س نه‌که‌وتبوو وه‌ له‌مه‌و پاشیش هی‌چ
 ده‌س ناکه‌وی. له‌ بهر ئەوه ئەوانی چه‌په‌ره‌ و کۆمۆنیست بوون هه‌موو ئەوانه‌ که
 کرابوونه‌وه له‌ هیوا وه‌ هیوا سیاسه‌تیک‌کی فاشیستی هه‌بوو، یانی ره‌وتی شته‌که‌ی هی
 بوو، من خۆم زابیتی ئیحتیات بووم له‌ ۴۱-۴۲، سه‌وره‌ی ره‌شی عالی و ئەوانه‌ بوو مر
 زابیتی ئیحتیات بووم نه‌مویست به‌چم هین بکه‌م، براده‌ری‌کمان هه‌بوو ئەوه دیسان ناو
 نه‌هات یه‌که‌تیکه‌ له‌ زابیته‌کانی هیوا له‌و که‌سانه‌ی که‌ یاگی بیون و ئەویش وازی لیهاتنا
 عارفه‌ سو‌ری ناو بوو، نامر ئینزیاتی که‌رکووک بوو، جا من به‌ هۆی ئەوه‌وه کرام به
 یارمه‌تی ده‌ری ئەو بو‌ئەوه‌ی نه‌چم بو‌شه‌ر، رۆژتیک چووم بو‌نادی عه‌سه‌که‌ری له
 که‌رکووکا، ناد‌ی عه‌سه‌که‌ری بێت، ئی حکومه‌تی عێراق بێت، به‌لێ با ئینگلیس ده‌سه
 هه‌بێت له‌ کاروبارا، له‌ پر یه‌که‌تیکه‌ ده‌رکه‌وت، نێمه دانیشتبوین له‌ولا و ئەولا... وه‌که
 کۆمه‌لتیک دانیشتبوین له‌ چیمه‌نه‌که‌ی نادیکه‌یا، هه‌موو راه‌پرین و ده‌ستیان به‌رز کرده‌و
 (وه‌که ده‌س هه‌لبه‌رین بو‌هیتله‌ر) وتیان "بژی سه‌رۆکی بالا!" به‌ خوا من و کو‌رتیک له‌ گه‌
 بوو دوکتۆر عه‌بدولبه‌رحمانی ناوه‌ ئیسته‌ش ماوه، ئەویش ئەندام نه‌بوو نه‌شی ئەزانم
 مه‌سه‌له‌ چیه‌ چونکه‌ کو‌توپر بوو، ئەو ره‌نگ بوو هه‌لستێ و ره‌فیع حیلمی هین نه‌نه‌کرد
 نه‌یشه‌ناسی به‌س من هه‌ل نه‌ستام چون ئەو سه‌رۆکی بالای من نییه‌ و ئەمه‌ش سه‌لامه‌تیک
 فاشیستی، "بژی سه‌رۆکی بالا"ش "هایل هیتله‌ر"ه! وا نییه؟! یانی خۆی هی‌چ نیشه‌کانه
 له‌وه ناچێت، قورئان و ره‌سمه‌که‌ی ئەو و ده‌مانچه‌یه‌کیش شعاریکی پێشکه‌وتنخوازان
 نییه‌! یه‌عنی شو‌رشه‌که‌ی هین فکری بوو، زۆر خه‌لق ئەهاتن گله‌بیان نه‌کرد له‌ رێبازی
 هیوا، له‌ بهر ئەوه‌ ئەگه‌ر هیوا تێک نه‌چوو‌بایه‌ یارمه‌تی بارزانی نه‌نه‌دا، هیوا له‌به‌

تیتکچوونه‌که‌ی یارمه‌تی بارزانی دا یه‌عنی نه‌ک هیوا له‌بهر نه‌مه تیتکچوو! یه‌عنی نه‌ک هیوا یارمه‌تی دا و تیتکچوو، هیوا تیتک نه‌چووبایه یارمه‌تی نه‌ئهدا، تیتکچوونه‌که وای کرد ئه‌و به‌شه سهرکه‌ون و ده‌سه‌لا‌تدار بن که کوردایه‌تیان نه‌کرد، جا کوردایه‌تی به‌م چه‌شنه‌ی خویان که نه‌یان کرد، کۆمۆنیستی‌ش نه‌بوون نه‌مانه، زۆریه‌یان ئه‌م نا‌وانه بوون که باس‌م کردن، زابیت و هین و... نه‌مانه یارمه‌تیان دا وه ئه‌م زابیتانه‌ی که نیشیان کرد و له‌وتیه له‌ گه‌ل بارزانی‌کان چوون و له‌وتیشه‌وه له‌ گه‌ل بارزانی‌کان نه‌چوون بۆ روس و هاتنه‌وه بۆ لای نیه‌م و هاتنه‌وه ئی‌تعام کران.

جا نه‌مه‌ی ئه‌م لا به‌وه نابهرتیه‌وه، باسه‌که‌مان زه‌بیحی بوو، بیتی‌نه‌وه سهر باسی زه‌بیحی.

عه‌لی: نیه‌و چۆن گۆزانی کۆمه‌له‌ی ژ.ک به‌ حیزبی دیمۆکراتان ده‌دیت؟
مامۆستا: نیه‌م زۆر ناگادار نه‌بووین که چ گۆزانکاریکی گه‌وره‌ی تیدا قه‌وماوه، هه‌تا ناگادار بووین که حیزبی دیمۆکرات دروست کراوه و ئه‌وان وتیان له‌ سهر بناغه‌ی ژ. ک دروست کراوه له‌ ناخریا ده‌رکه‌وت به‌ره‌ به‌ره له‌ رۆژنامه و له‌ کاغه‌ز و له‌ هین که حیزبیکه‌ی وه‌کو ئه‌وه‌ی که مه‌لا مسته‌فا نه‌یه‌وه‌ی له‌ عێراق دا‌ینی، پارچه‌ کاغه‌زیکه‌ی نه‌مه‌نده، نووسراوه که نه‌مه‌ پرۆگرامه‌که‌یه‌تی و بۆ کوردایه‌تی حه‌ول نه‌دا و ...
عه‌لی: نایا نیه‌و به‌رواتان به‌و نامه‌یه‌ هه‌یه که گۆیا کۆمه‌له‌ی ژ. ک بۆ بارزانی نووسیوه؟

مامۆستا: ره‌نگه! چون ئه‌و وه‌خته له‌که‌ی نیه‌م دروست نه‌ببوو، له‌و وه‌ختا حه‌ولتیکیان دا هه‌تا براده‌رتیکیان نارد، له‌ که‌رکووک وتیان نه‌مه‌ نوتنه‌ری ژ. ک ه، حه‌مه‌ده‌مینی شه‌رفی، نه‌مه له‌ که‌رکووک بوو له‌و وه‌خته‌یا که هیوا دوو که‌رت ببو، جا ره‌نگه له‌ رتی ئه‌و زابیتانه‌وه که نیتسالیان بوو به‌ مه‌لا مسته‌فاوه ئه‌و کاغه‌زه‌یان بۆ مه‌لا مسته‌فا ناردی.

عه‌لی: نایا نیه‌و سه‌ردانی مه‌هابادتان کرد؟
مامۆستا: نا! من خۆم نه‌چووم بۆ مه‌هاباد چونکه نه‌مه‌توانی بچولیمه‌وه!
عه‌لی: ئه‌دی کیتان ده‌نارد بۆ مه‌هاباد؟

ماموستا: نهو هینه‌مان له‌وئی بوو تا ناخر، نیسماعیل شاه‌ییس نه‌مایه‌وه له‌وئی به‌س عوسمان دانیش مایه‌وه تا ناخر له‌وئی، تا روخانی هین، کورپی لای مه‌ی لئی بوو دیسان، خه‌لقی خوینده‌وار نه‌ک ههر زابیت، سه‌عید ناکام له پاشان یه‌ک دوانیکی که‌ش.

عه‌لی: له‌سهر میر حاج، نایا میر حاج وه‌ک نوینه‌ری هیوا هاتوه بو مه‌هاباد؟

ماموستا: نا! میر حاج نوینه‌ری هیوا نه‌بوو، نه‌وه له پاش تیک‌چوونه‌که‌ی هیوا، دوو پارچه بوونه‌که‌ی هیوا هات وه نه‌وه ته‌و پرۆگرامه‌ی ته‌و دای به وان، لیژنه‌یه‌ک دانرا له لایه‌ن ته‌و که‌سانه‌وه که هیویان تیک دابوو، بلتین سه‌رۆکی بالا ره‌فیق حیلیمیان لابردبوو، خوینان ویستیان پارتیکی تازه دروست کرئی جا یان به ناوی هیوا یان ناویکی که‌وه بئی، پرۆگرامیکی رتیک و پتکی بو دانرئی، لیژنه‌یه‌کیان بو دانا، من یه‌کیتک بوم له نه‌ندانمانی ته‌و لیژنه‌یه‌که نه‌ندانمی وانیش نه‌بووم (نه‌ندانمی هیوا) فه‌قت وه‌کوه یه‌کیتکی سه‌ره‌خۆ که ناماده بووم له هینه تازه‌که‌یان داخل بم وه میر حاج و مسته‌فا خویشناو و چند که‌سیتکی که‌ش له‌و براده‌رانه نه‌ندانم بوون له‌و لیژنه‌یه‌که، که نئیمه له مالی ته‌و کوپه که وتم حامید فه‌ره‌ج معاونی مودیری پۆلیسی که‌رکوک بوو له مالی ته‌وانا ته‌و هینه کرا وه ته‌و هینی رتیک‌خستن و نیزام و شته‌ی که داماننا ته‌وه بوو که بردیان بو مه‌هاباد وه ته‌وه‌ش ههر پاشماوه‌ی ته‌و په‌یوه‌ندییه بوو که نه‌مین ره‌واندزی منی بو بانگ کردبوو که بچم له ۴۲ رتکی خه‌ین له ره‌واندز.

نه میر حاج و نه مسته‌فا خویشناو لایه‌نگری ره‌فیق حیلمی نه‌بوون هه‌تا لایه‌نگری دروست کردنی پارتی نه‌بوون. میر حاج لایه‌نی کوردایه‌تیککی بئی به‌ستنه‌وه‌ی گرتبوو.

عه‌لی: ماموستا با بیینه‌سهر ته‌وه ته‌وه‌ل جار زه‌بیحیتان چۆن دیت؟

ماموستا: وه‌لا ته‌وه‌ل جار له سه‌لمیانی دیم، له مالی خویمان، دانیشترین قسه‌مان کرد من وام نه‌زانی ته‌ویش وه‌کوه براده‌ره‌کانی تر نه‌یه‌ه‌وئی یارمه‌تی بدری بچیتته‌ده‌ر، وتی نا من ته‌مه‌ه‌وئی له گه‌ل نئیه‌ نیش بکه‌م، چ نیشیکم بئی نه‌سپترین ناماده‌م بیکه‌م! هه‌تا خۆ هه‌زاریش که هات ههر به‌و حیسابه هاتبوو، نئیمه دوکامان بو دانا، هینمان کرد له پاشان بو سیله‌که‌ی، نئیمه یه‌عنی یه‌که‌جار شتیککی هینمان بو کرد، نه‌من له گه‌ل ته‌قدیرما بو ته‌و خزه‌تانه‌ی بو زمانی کوردی کردی به‌لام وه‌کوه شه‌خسیتک وه‌فای نه‌بوو،

خوشکم ناوی نووسرابوو له لیسته چونکا نهو کهسه‌ی که سیلی بوو نه‌بوو بنیتردری بوو لوینان، ناوی خوشکم نووسرابوو یه‌عنی به مونسبه‌تی یارمه‌تی نالی حه‌یده‌ر سوله‌یمان‌ه‌وه که وه‌زیر بوو له‌و وه‌خته ناوی نه‌ومان گۆری ناوی هه‌ژارمان تیختست، هینی عیراقیمان بوو دروست کرد، له هۆتیلیکمان دانابوو هۆتیل فاروق، هه‌موو جارێ که نه‌یوست بیسته خواره‌وه کاک عومهر (عومهر ده‌بابه) خوا عافوی کا به کۆلی خۆی نه‌یه‌یتنا خواره‌وه وه زۆر جار نه‌ر‌شایه‌وه به سهر کاک عومهر! به‌و حاله ناردمان بو هین که هاتیشه‌وه مه‌کته‌بمان بوو دانا و خانه‌ی دانا و نازانم چی دانا ... یه‌عنی خزمه‌تیکێ زۆرمان کرد که چی نه‌و لای مه‌لا مسته‌فای گرت!

عه‌لی: زه‌بیحی له چ سالتیک وه‌ک پارتی له گه‌ل ئیوه نیشی کرد؟

مامۆستا: وه‌ک له بیرم بی ئیمه له ۴۷ه‌وه چوینه پارتیوه (لقه‌که‌مان) چونکا له کۆبوونه‌وه‌ی یه‌که‌می پارتیا من هینامن بردمن بو به‌غا دامنان، هه‌مزه عه‌بدولا و نوینه‌ره‌که‌ی شیخ له‌تیف و نه‌وانه‌م برد و به قاچاغ هینامنه‌وه ... له دانیشتنه‌که منیان قه‌بول نه‌کرد و براده‌ران وتیان تو یا نه‌بی داخل بی یان پرۆی. هه‌مزه وتی فه‌قیسه‌ بابه ئه‌مه وه‌ک چاودێر هاتوه، سه‌یر نه‌کا بزانی چ نه‌که‌ین و چ ناکه‌ین، خو‌شهرت نیسه، میوانه! من وتم بابه ئیمه له ژ.ک داین، له دیمۆکرات داین تا له مه‌رکه‌زه‌وه خه‌به‌رمان بوو نه‌یه، ئیجازه‌مان بو نه‌یه که نه‌توانین بچین له‌و حیزبه‌وه، ناچین له‌و حیزبه‌وه و سه‌ر به حیزبی خۆمانین، له به‌ر ئه‌وه من هاتمه ده‌ره‌وه. له پاش سالتیک ئه‌وه بوو جه‌مه‌هوره‌تی مه‌هاباد رووخا یه‌عنی دوو رێمان له پێش بوو یان بچینه حیزبی شیوعیوه یان بچینه پارتی. ئیتره‌ بریار وادرا که بچینه پارتی، که چوینه پارتی ئیتر من بووم به لیبرسرای لقی سه‌یمانی. ئه‌وه بوو گیرام له ۱۹۴۹دا تا نه‌و وه‌خته هه‌یج هینیکمان نه‌بوو له گه‌ل زه‌بیحی. له ۵۱ه‌ه‌رچووم له حه‌پسخانه، له‌وتیوه به هۆی به‌ربوونی منا کۆبوونه‌وتیکمان کرد به قاچاغ دیسان، نه‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌ی که کردمان له مالی عه‌لی حه‌مدی له‌وی من به سکریتیری پارتی هه‌لبژاردرام. له دوا‌ی نه‌وه‌ی که ئیمه له هینه‌وه له گه‌ل هه‌مزه عه‌بدولا بوو به خلاقمان و زه‌بیحی چووبوو سو‌ریا و له ۵۸ه‌ه‌ه‌ه‌وه له مالی ئیمه له کۆنگره‌ی چواری پارتی ده‌رکه‌وت. له پێش‌ها ته‌بعه‌ن من نه‌مناسی و په‌یوه‌ندیان هه‌بوو، له‌وتیوه

زهبيحي ههر مایهوه له گهل ئيمه و به دلسوژی نيشی نه کرد. سهردهميتک چالاکیه کانی (دوای شوړش) زور ديارتر بوو له وهی پيشوی، له نهوه له وه ئيمه نيشی حيسايمان دایه دهست، وه کوو کابرايه کی نه مين جیتی باوه و نهختیک دهس قوچاو بوو، دهسی بهرله لا نه بوو له بهر نهوه من زورتر نوم هین کرد که نهو بکهین به مهسئولی مالیه ی حيزمان وه نهو مهسئولیکي زور باش بوو، ئیداره ی نیش و کاری پاره و هینی بۆ نه کردین زور چاک وه له شوړشيشا خوی دهوړیکي زور باشی بوو، مهسئولی کهرکووک بوو موده یه کی زور، چالاکیکی یه کجار باش و رتک و پتکی بوو له کهرکووکا، شتی خه یالی نه کرد له کهرکووکوه، له بهینی ۱۴ هزار دیناره وه تا ۱۷ و ۱۸ هزار دینارمان مانگانه له شاری کهرکووکوه بۆ دههات، ۱۷ و ۱۸ هزار دیناری نهو زه مانه یارمه تی و نه ندامی تی له شاری کهرکووکوه بۆ دههات! وه نه مه هه موو له رتی زهبيحي یه وه نه هات وه نهو پاره یه ی زهبيحي یه وه نه هاتبايه پیاو نه که وه ته ترسه وه لیتی! نه کهرچی پیاو به ویتژدانه وه بیلی نینسانی درۆ و ناراست و پاره خور به تايبهت پاره ی کورد نهو کات یه کجار یه کجار زور کم بوو، له بهر نهوه خه لکه که زور دلسوژ و پاک و هین بوون، زهبيحي یه کتیک بوو له ههره چاک و پاکه کان. له پاشانا بوو به مهسئولی به غا هه تا ئيمه له شوړشا بووین نهو مهسئولی به غا بوو.

عهلی: چۆن نهیوانی له به غدا بیت؟

ماموستا: زور چاک! چالاکی ده کرد، به نه هینی بوو، ئیتسالیکی زوری ده کرد له گهل زابته کانا وه براده ران و نهو زابته نهی که نه هاتن به هوی نهوه وه نه هاتنه ناو شوړشه وه وه کوو به کر عه بدولکه ریم و نهوان، سهید عه بدولعه زیز و نهوان به هوی نهوه وه په یوه نديمان له گه لا نه کردن. یه عنی نهو مهسئولی لقی حيزب بوو، له گهل صالح یوسفی و نهوان له به غا بوو خه ریکی نهوه بوو هه تا شیتسوسیتش له وی مابۆه، ههر مهسئول بوو وه یه کتیک له وانهی که کردی پاره ی هین بوو، نهو بوو به سه به بی نهوه که حه بیب که ریمان لتي دوور که ویتته وه که شتیکي باشیشی کرد! حه بیب که ریم سه فهری کرد هاتبوو بۆ نهوی به نیشیکي مه لا مسته فا بۆ رتک خسته نه وهی ئيمه گویا، خومان لیتژنه یه ک

دینار شتیکی وا، منیش کاغهم دایه که زه بیچی ۱۶۰ دیناره که ی بداته وه. زه بیچی حیسابی له گهل کردبوو هر ۶۱ دیناری دابووه سه دهه که ی تری نه دابووه، وه لا مهلا مستهفا نه وه بیستبوو، ۱۰۰ دیناری بو ناردبووه بو حه بیبا! به وه حه بیبی کری، نیتر لهو روزه وه حه بیبا هاتوو له باتی نه وه هین بی بوو به سکر تیتری حیزی! له گهل نه وه یا به پتی نیزامی نیمه حه قی نه بوو بی به سکر تیتری حیزب، حه بیبا نه یسه توانی بی به عوزوی مه کته بی سیاسی و کومیتهی ناوه ندی چون به رانه تی نووسیوو کاتی خوی!

عہلی: دیاره دژایه تی له ناو نیوه و مهلا مستهفا به گشتی هه بوو، نایا هیچ دژایه تیکی تایه تی بهینی زه بیچی و مهلا مستهفا هه بوو؟

ما موستا: نا! هیچ نه بوو، ته نیا نه وه بوو که مهلا مستهفا هه موو که سیتیکی چالاک و هینی به جاسوس نه زانی، زه بیچی که له به غا بوو نیمه من و عومهر و عہلی و نه وان، من ناخر که سیان بووم که چووین له لای مهلا مستهفا دهس به سهر بووین. زه بیچی کاغهمی بو نووسیم له به غا وه تی به مهلا مستهفا بلتی، تکام بو بکه له لای مهلا مستهفا که قه بولم کا، منیش دیم وه کوو نیوه نیشم پی نه کا نه ی که م، دهس به سهر م دهس به سهر م، بیته لای نیمه، نه و جیگایه ی مهلا مستهفا ی لیته. له حه فتاکان که نه من چوموه لای مهلا مستهفا و برایه وه و نیتر دهوری نیمه حیسابی نه ما.

زه بیچی مجله له یکه له به غا دهر نه کرد "باهوز" په یوه ندی له گهل نیمه هه بوو، نیمه له تاران بووین، کاغهم زمان بو نه نووسی وه نه من که هاتمه وه بهو حیسابه هاتمه وه که له گهل مهلا مستهفا یه ک که بوین وه سه وره بکهینه وه وه نیران رازی بوو به وه، له بهر نه وه هاتینه وه وه زه بیچی ناگاداری نه وانه بوو هه مووی، حه تا مه قاله یه ک نووسرا له "باهوز" دابوو، له سهر نه وه ی که به ره یکه ی کوردستانی دروست کهین به سهر کردایه تی مهلا مستهفا وه که هاتینه وه زه بیحیش خوی لهو ره نیه دابوو که نه وه بکهین شتیکی باش نه بیت. نیتر مهلا مستهفا له وه ری نه که موت و نه ی کرد.

عہلی: "باهوز" زه بیچی به ته نیا دهری نه کرد؟

ما موستا: له گهل برادران له به غا، برادره ی باشمان هه بوو نیشیان نه کرد له

زهیبی هر مایهوه له گهل نیمه و به دلسۆزی نیشی نهکرد. سهردهمیتک چالاکیهکانی (دوای شۆرش) زۆر دیارتر بوو لهوهی پیتشوی، له نهوهلهوه نیمه نیشی حیسانمان دایه دهست، وهکوو کابرایهکی نیمین جیتی باوه و نهختیک دهس قوچاو بوو، دهسی بهرلا نهبوو له بهر نهوه من زۆرتر نهوم هین کرد که نهو بکهین به مهسئولی مالییهی حیزمان وه نهو مهسئولیتیکی زۆر باش بوو، نیدارهی نیش و کاری پاره و هینی بۆ نهکردین زۆر چاک وه له شۆرشیشا خۆی دهوورتیکی زۆر باشی بوو، مهسئولی کهرکووک بوو مودهیهکی زۆر، چالاکیتیکی یهکجار باش و رتک و پتکی بوو له کهرکووکا، شتی خه یالتی نهکرد له کهرکووکوه، له بهینی ۱۴ هزار دینارهوه تا ۱۷ و ۱۸ هزار دینارمان مانگانه له شاری کهرکووکوه بۆ دههات، ۱۷ و ۱۸ هزار دیناری نهو زهمانه یارمهتی و نهندامیتی له شاری کهرکووکوه بۆ دههات! وه نهمه ههموو له رتی زهیبی یهوه نههات وه نهو پارهیهی له رتی زهیبی یهوه نههاتبایه پیاو نهکهوته ترسهوه لیتی! نهگهرچی پیاو به ویزدانهوه بیلتی نینسانی درۆ و ناراست و پارهخۆر به تایبتهت پارهی کورد نهو کات یهکجار یهکجار زۆر کم بوو، له بهر نهوه خه لکهکه زۆر دلسۆز و پاک و هین بوون، زهیبی یهکتیک بوو له ههره چاک و پاکهکان. له پاشانا بوو به مهسئولی بهغا ههتا نیمه له شۆرشا بووین نهو مهسئولی بهغا بوو.

عهلی: چۆن نهیتوانی له بهغدا بیت؟

هاهوستا: زۆر چاک! چالاککی دهکرد، به نههینی بوو، نیتسالیکی زۆری دهکرد له گهل زابتهکانا وه برادهران و نهو زابتهانی که نههاتن به هۆی نهوهوه نههاتنه ناو شۆرشهوه وهکوو بهکر عهبدولکهريم و نهوان، سهید عهبدولعهزیز و نهوان به هۆی نهوهوه په یوهندیان له گهلا نهکردن. یهعنی نهو مهسئولی لقی حیزب بوو، له گهل صالح یوسفی و نهوان له بهغا بوو خهریکی نهوه بوو ههتا شیتستوسیتش لهوئ مابۆوه، ههر مهسئول بوو وه یهکتیک له وانهی که کردی پارهی هین بوو، نهو بوو به سهبهبی نهوه که حهیبب کهریمان لئ دوور کهو پتهوه که شتیکی باشیشی کرد! حهیبب کهریم سهفهری کرد هاتبوو بۆ نهوئ به نیشیتیکی مهلا مستهفا بۆ رتکخستهوهی نیمه گویا، خۆمان لیتزندهیک دانیتین، نهو یهکتیک بوو له وان، لهو لیتزندهیه گویا پارهی سهرف کردبوو نیزیکی ۱۶۰

دینار شتیکی وا، منیش کاغھزم دایه که زه بیچی ١٦٠ دینار که ی بداته وه. زه بیچی حیسابی له گهل کردبوو هر ٦١ دیناری دابژوه سده که ی تری نه دابژوه، وه لا مهلا مستهفا نه وه ی بیستبوو، ١٠٠ دیناری بۆ ناردبووه بۆ حه بیب! به وه حه بیبی کړی، نیتر له ورژوه حه بیب هاتوو له باتی نه وه هین بی بوو به سکر تیری حیزی! له گهل نه وه یا به پتی نیزامی نیتمه حه قی نه بوو بی به سکر تیری حیزب، حه بیب نه یسه توانی بی به عوزوی مه کته بی سیاسی و کۆمیتھی ناوه ندی چون به رانه تی نووسیوو کاتی خۆی!

عهلی: دیاره دژایه تی له ناو ئیوه و مهلا مستهفا به گشتی هه بوو، نایا هیچ دژایه تیکی تاییه تی به ینی زه بیچی و مهلا مستهفا هه بوو؟

مامۆستا: نا! هیچ نه بوو، تنیا نه وه بوو که مهلا مستهفا هه موو که سیتیکی چالاک و هینی به جاسوس نه زانی، زه بیچی که له به غا بوو نیتمه من و عومهر و عهلی و نوان، من ناخر که سیان بووم که چووین له لای مهلا مستهفا دهس به سهر بووین. زه بیچی کاغھزی بۆ نووسیم له به غاوه وتی به مهلا مستهفا بلتی، تکام بۆ بکه له لای مهلا مستهفا که قه بولم کا، منیش دیم وه کوو ئیوه نیشم پت نه کا نه ی که م، دهس به سهرم دهس به سهر نم، بیته لای نیتمه، نه و جیگایه ی مهلا مستهفا ی لییه. له حه فتاکان که نه من چوموه لای مهلا مستهفا و برایه وه و نیتر دهوری نیتمه حیسابی نه ما.

زه بیچی مجه له یه کی له به غا دهر نه کرد "باهۆز" په یوه ندی له گهل نیتمه هه بوو، نیتمه له تاران بووین، کاغھ زمان بۆ نه نووسی وه نه من که هاتمه وه بهو حیسابه هاتمه وه که له گهل مهلا مستهفا یه ک کهوین وه سهوره بکه ینه وه وه ئیتران رازی بوو به وه، له بهر نه وه هاتینه وه وه زه بیچی ناگاداری نه وانه بوو هه مووی، حه تا مه قاله یه ک نووسرا له "باهۆز" دابوو، له سهر نه وه ی که به ریه کی کوردستانی دروست که ین به سه رکردایه تی مهلا مستهفا وه که هاتینه وه زه بیحیش خۆی له ور ره نیه دابوو که نه وه بکه ین شتیکی باش نه بیت. نیتر مهلا مستهفا له وه ری نه کهوت و نه ی کرد.

عهلی: "باهۆز" زه بیچی به تنیا دهری نه کرد؟

مامۆستا: له گهل براده ران له به غا، براده ری باشمان هه بوو نیشیان نه کرد له به غا، فیداکاری باشیان نه کرد، نه و فه یلیه کان به تاییه تی هینیان نه کرد و یارمه تیان نه دا

و نهویش بهر تپوهی نه برد و خوئی هزی له چاپ و تایپ و... نهوه زۆر نه کرد. ئینجا له ۷۰ بوو له پاش نهوهی که ئیمه ریک کهوتینهوه نهویش گلهیی هه بوو له ژيانی خوئی له بهغا، ویستی بێ بۆ لای ئیمه که به مهلا مستهفام وت، وتی ئیبراهیم با نهیته، با له وئی بێ باشتره! مهلا مستهفا به جاسوسی نهزانی!

عهلی: به جاسوسی...

مامۆستا: ئیران! به جاسوسی ئیرانی نهزانی، له بهر نهوه نهیوت نهوهی هه مانه بهسه، تهبعدهن نهوهی هه یانبوو من بووم! جا له بهر نهوه ئیسته من زیندووم و قسهت بۆ دهکهم، هونهری نهوهیه که مهلا مستهفا دوو سهره منی به جاسوس نهزانی، به جاسوسی ئیرانی و به جاسوسی ئینگلیسیش! وه زهبیحیشی به جاسوسی ئیران نهزانی!

عهلی: نهوه له کهیهوه نهو فکهره پهیدا بوو له ناو مهلا مستهفادا؟

مامۆستا: ههر زوو که هاتهوه و دیتی زهبیحی له گهڵ ئیمه نیش نهکا و ئیمه له گهڵ ئیران نهتوانین نیش بکهین و چی بکهین و... حیسابهکهی لێ گۆزا و لیتی بوو به هین که هه موو جاسوسین! جا نهو رهئیه سهیرهی هه بوو جاسوسی نه نهکوشته به نه مری ساحیهکهی نه بێ! مهسه لهن عوسمان هینیک هه بوو، کوردی عیراق بوو هه ولیری، خۆشه ویستی بوو زۆر نازداری بوو، عوسمان... عوسمان... ناوه کهیم له بیر چۆتهوه، نه مه له حالیکه کوشتی که چهمایل خان ژنهکهی و نهو پیاوه نه گهران به شاخه کانا له جیهک که قهسری بۆ دروست کهن، لهو وهختهیا کوشتی! که نه مری بۆ هات بیکوژی کوشتی! زاوای عهونی یوسف بوو... عوسمان... عوسمان... مه شهوور بوو زۆر، ناویم بیر چوه تهوه... شه خسیه تیکی مه شهوور بوو له بهغا دانه نیشته، جاسوسیکی مه شهوور، له ناخریا کرا به مودیری مهساریف، عهبدو لکه ریم کردی به مودیری مهساریف، مهلا مستهفا خوئی به دهستی خوئی کوشتی! جا له بهر نهوه زهبیحی به جاسوس نهزانی و قهبولی نه کرد که بێ وه نهوه زهره ریکی زۆری لهویش دا و له زهبیحیش و له کوردیش چونکا زهبیحی بههاتبایه وئ نه کهوته نووسین و خوتندنهوه و...

عهلی: باشه مامۆستا نایا رابستهیهک له بهینی زهبیحی و ئیران هه بووه؟ وه

نه گهر هه بووه له چ رادهیه کدا بووه؟ ئیسته نهفسه ریکی زهمانی شا که مهسئولی نیزامی

بووھ لە بەغدا، زۆر شتی نووسیوھ و زۆر باسی زەبیحی و ئیوھ و رابیتە ی ئیوھ و ئیران و... دەکا، ناوی عیسا پەرمانە، نازانم بیستووتە یان نا...

مامۆستا: عیسا پەرمان رەفیقمە ھەر رەفیق! عیسا پەرمان لە ۱۹۴۷ و ۱۹۴۸ و ئەمن دەناسی، ھاتبوو بۆ وێ بە تاییھتی ھاتبوو بۆ دیتی من لە کەرکووک لە پاش بەربوونم لە ھەپسخانە...

عەلی: چەند کتیبی نووسیوھ و باسی رابیتە ی خۆی و ئیوھ و زەبیحی دەکا لە بەغدا و...

مامۆستا: کتیبەکانی ھەنێ ناراستی تیدا یە، ئەگەر سالی ۶۷ بێ من زەبیحیم نارد بۆ لای...

عەلی: دەلتی یە کە مچار من زەبیحیم لە سوریا دیوھ.

مامۆستا: درۆ ناکا! ھیچ! ئەوھ ی کە دیوھ تیی، دیوھ تیی! چونکا نالیم من لە کەرکووک لە ھەپسخانە تازە بەربوووم مراقبەم لە سەر بوو، پۆلیسە کە لە وێ راوھستاوھ، ئەلین کابرایە ک ھاتوھ بۆ لات ئەبھوئ بتبینی! نایاناسم و نازانم کتیبە! ئەلتی وەلا ناوم عیسا پەرمانە و کوردیکی سنھیم و ناوی جەنا بتم بیستووتوھ و مچە لە ی گە لاوێژم خویندوو تەوھ و ھاتووم بۆ تەقدیرتان! ئەو و ھختە تەماشاش ئەکەم لە پاش کۆمەلتیک سال ھاتووتەو تەو بە لاماندا ئەبھوئ بچێ بۆ لای مەلا مستەفا! کورە ئەوھ بۆ کیتی کابرا! (پیکەنین) پاشان کرا بە مەسئولی عێراق.

عەلی: ھەرچەند عیسا پەرمان باسی پەبوھندی خۆی و ھک شەخس لە گەل زەبیحی دەکا، نایا ئیوھ کە نیزی کتر بوون و دەبوو بزانی زەبیحی ھیچ پەبوھندیکی راستەوخۆی لە گەل ئیران ھەبوو؟

مامۆستا: نا! ئەبەدا! ھیچ گومان نییە، شتی وا نەبوو، بەعە کسەوھ زەبیحی لە گەل بەختیار و مەختیار و ئەوانە علاقە ی ھەبوو کە کوشتیان، ھەتا ئەو دەعوھ تیکی نیمە ی کرد من بینیم، زۆر دۆست بووین لە گەل بەختیار، ھینیکی نووسیوو، بەیانیکی نووسیوو ھەقی ھوکی زاتی ئەداینی، خۆشی ددانی بەوھ دانەھیتنا کە خۆی کوردە!

عەلی: ئە ی باشە مامۆستا ئەو کات کە ئیوھ لە تاران بوون، زەبیحی چۆن لە

عیراق مایه‌وه و ته‌نانت له که‌رکوک بینویانه و هاتوچۆی کردوه؟

مامۆستا: ناخر نیشه‌که‌ی ئیمه بوو به دوو که‌رتوه، نهو که‌سه‌ی نه‌یتوانی بلتی له گه‌ل نه‌وان نیم هیچ تۆهمه‌تیکی له سهر نه‌بوو (نهو که‌سه‌ی بلتی له گه‌ل ئیمه نییه) فه‌قه‌ت زه‌بیچی له بنه‌وه ههر له گه‌ل ئیمه بوو، نهو نیتسه‌له‌ی که پهمان نه‌لتی له‌به‌ر نه‌وه بوه که نیتسه‌لی به ئیمه‌وه هه‌بی، چونکا ئیمه که له ئیران بین و زه‌بیچی له گه‌ل ئیمه بی چۆن نه‌توانی نیتسه‌لی به ئیمه‌وه بی له رتیه‌کی تره‌وه؟! مه‌جبوره له رتی هینه‌وه بی!

عه‌لی: نایا زه‌بیچی قه‌ت به قاچاغ هاته‌وه ئیرانی نهو سالانه‌ی که ئیوه له ئیران

بوون؟

مامۆستا: نا! نه‌به‌ده‌ن نا! خو‌ماله‌که‌ی ئیمه وه‌ک دایره‌ی ساواک و ابوو له تاران، یانی ههر له چیشته‌که‌ره‌وه تا ئۆتۆمبیلچه‌که هه‌مووی ئی ساواک بوو! داتیم نه‌مانی له وئ بوو یا پهمان له وئ بوو یا خه‌لقی تر له وئ بوون.

عه‌لی: یانی پیتان وایه له زه‌مانی کۆماره‌وه که زه‌بیچی له ئیران هاتوه‌ته‌ده‌ر

نه‌چوه‌ته‌وه تا رووخانی شا؟

مامۆستا: نا! نه‌چوه‌ته‌وه، نه‌وه‌ی من ناگادار بم به‌روا ناکه‌م شتیکی وا بووبیت، چونکا هیچ عه‌بیکی تیدا نه‌بوو به لای ئیمه‌وه که من خو‌م له ئیران بم وه به ره‌زانه‌ندی ئیران هاتمه‌وه وه ههر به قه‌ستی به به‌غاشدا هاتینه‌وه.

عه‌لی: دوا‌ی نه‌وه‌ی که هاتنه‌وه بیستومه که زه‌بیچی به‌وه‌مه‌عه‌ته‌ ئیرانی

راگه‌یشتوه که ئیوه له ده‌وروبه‌ری سه‌یدسایه‌ق و نه‌وانه‌تان دانا‌بوون...

مامۆستا: ئیمه لیره هینتیکی گه‌وره‌مان کرد، ئیمه ته‌بعه‌ن نهو دنیا‌یه‌مان نه‌ده‌زانی، ئیمه سیاسه‌تمان نه‌کرد، مه‌به‌دته‌مان هین نه‌کرد، دووی مه‌به‌ده‌که‌وتبووین، هه‌قمان نه‌بوو به سه‌روه، ئیمه وتمان شه‌ری مه‌لا مسته‌فا شه‌رتیکی بی جتییه، ههر نه‌وه‌نده‌ی نه‌که‌ین که خو‌مان به‌پارتیزین، به‌لام شتیکی دیکه هه‌یه، ئیران هه‌یه، ئیران دۆستمان نییه، ئیران ئیمه بۆیه به دۆست حیسه‌بمان کردوه پتووستیتی یارمه‌تیمان بدا، نهو ده‌قه‌ی یارمه‌تیکه نه‌ما یان نهو ده‌قه‌ی زانی یارمه‌تیکه له‌به‌ر چی و بۆ چی بووه نه‌بی

پشتی تی بکهی و وازی لی بیئی، توؤش وازی لی بیئی نه وهک نهو وازت لی بیئی! له بهر نهوه داماننا لهو کوردانهی که له ئیترانهوه دین تازه و کۆن له سهیدسایهق بنکه یه کیان بو دابنیتین، تدریبیان پت بکهین، هرچی چهکیکی گهوره و چاک له مهلا مستهفا دهستمان نهکهوئ، نه یگرین له مهلا و بیئهین به وانه، نه مه یه کیکه لهو توهمه تانهی که حکومه تی به عس دایه پال ئیمه (بهشی پارتی لای ئیمه) که ویستی له ۶۹ له گهلا مهلا مستهفا ریک کهوئ، نهوه یه کیکی بوو له بهلگه کانی وتی ئیوه له گهلا مهلا مستهفا ریکن! عهینی ره ئیه کهی که کابرای ئیرانی، جینیراله که پیتی وتین ئیوه مونا مره تان کردووه هاتوونه ئیران! له گهلا مهلا مستهفا ئیمه شه رمان کردووه له ۶۴، دوومان که وتوو به خوئی و له شگری عیراقه وه، چوینه ته سنور و هاتوون به خوئیان و دووستی عهسکری ئیرانه وه هلا دهوری ئیمه بگرن! کوربه بابه ئیمه برای ئیوهین! ئیمه دۆستین، ئیمه واین... ئیمه واین...! کابرای زابیت بردمی لاهه وتی با برۆین بو سنه، چوینه سنه قسهی بو کردین وتی توئه لیتی چی؟! و تم ئیمه نه لیتین ئیمه ئیرانین، شا فرمووه تی ئیرانی له هه ر و لا تیک بئ ئی ئیمه یه! ئیمه براین وه ئیمه ش کوردین، کوردیش ئیرانییه، فارسیش ئیرانییه، ئیمه دوو میلله تی ئیرانین و هیچ فرهمان نییه وه ناریا مهریش له بهر ناریا که به له بهر ئیرانیکه نییه! وتی یانی چی؟! و تم یانی ئیمه نه گه ر نهو حقوقه ی له عیراق بمان درتتی له ئیرانیش بمان درتتی هیچ مانعمان نییه بیتین ببین به پارچه یهک له ئیران به شه رتیک کوردستانی ئیرانیش نهو حقوقه ی بدرتتی ته بعدن! وتی ئیمه نهو موسیبه ته مان ناوئ! خیری خوئان بو خوئان و شه ری خوئان بو خوئان! وتی نه گه ر نه مه بکهین ئیمه، نه زانی چ نه بی؟! کوردی تورکیا دیته پیتش، ژماره ی ئیوه زیاد نه کا، نهو جه نجال و ههرا و هوریا و شوپشگتیری و به لایه ی ئیوه دیته سه ر نیشه که، نه م شه ی تانییه ی ئیوه شی دیته سهرا! و تم شه ی تانی چی؟! وتی ئیوه وه کوو نه وانی پیتشوو نالین، نه وانه ی پیتشوو نه یان وت شیعه پیسه، خراپه، ئیران پیسه، فارس زۆر زالمه، میلله تیکی پیسن، خراپن... ته بعدن ئیمه عهسکه ره کاغان پیمان نهوت بیکوژه نه ی کوشت! نیستا تو پیم نه لیتی برای منیتو، من ئیرانم خوش نهوئ، من شام خوش نهوئ، من چم خوش نهوئ و... من چۆن نه توانم به عهسکه ره که بلیم تو بکوژئ! وهلا تو ناکوژئ،

تۆ نه‌بی به خه‌ته‌ر له‌سه‌ر من! نه‌بی به خه‌ته‌ر کوردی تورکیاشم بۆ هین نه‌که‌ی، تورکیا نه‌که‌ی به دوژمن، تورکیاش نه‌که‌وتته هاندانی نازه‌ری نه‌که‌رچی نازه‌ری ترسی تیا نیسه لای من چونکا نازه‌ری نابن به تورک و خو‌یان به هینتر نه‌زانن، فه‌قه‌ت نه‌وه‌ی ئی‌توه خه‌ته‌ریکی گه‌وره‌یه بۆ ئی‌تیه له‌به‌ر نه‌وه کاکه... وتم شا که لیت پرسی له ئی‌تیه رازی یه یان رازی نیسه؟ وتی قسه‌یه‌کت پتی نه‌لیم شاه رازی بی رازی نه‌بی جه‌یش رازی نیسه سوریا رازی نیسه! وه‌لا من تینه‌که‌یستم نه‌وه ده‌قه‌یه، به خه‌یالما هات که وایه شا جیا یه و سوپاش جیا یه! که ده‌رکه‌وتیش وایه! وتی نه‌مه وا نیسه، نه‌بی چه‌که‌کانتان ته‌سلیم کهن نه‌گینا ئی‌توه بۆیه هاتوون نه‌م ناگره بی‌نه ناو ئی‌تیه، مه‌لا مسته‌فا له‌وئ شتیکی ده‌س نه‌که‌وئ ئی‌توه‌ش لی‌ره شتیکتان ده‌س نه‌که‌وئ و هه‌ردووک شته‌که نه‌بن به یه‌ک، نه‌که‌ر نه‌وه‌ی ئی‌توه ئی‌تیه قه‌بوئ نه‌که‌ین نه‌وه‌ی مه‌لا کردوویه‌تی نه‌بی و ده‌چنه‌وه بۆ نه‌ملا! وتی له‌به‌ر نه‌مه نه‌وه ناکه‌م! له‌به‌ر نه‌وه قه‌بولیان نه‌نه‌کرد ئی‌تیه هین بین...

عه‌لی: ئی‌توه سالی حه‌فتا و نه‌وانه چوونه‌وه بۆ لای مه‌لا مسته‌فا و وه‌ک شتیکی له‌وئ ده‌ست به‌سه‌ر بوون...

مامۆستا: ئی ئی‌تیه که له حه‌فتا هاتینه‌وه شه‌رته‌که‌ی مه‌لا مسته‌فا نه‌وه بوو که نه‌بی منیش که ناخر که‌س بووم بچمه لای دانیشم!

عه‌لی: که چووشی نایا به حورمه‌ته‌وه بوو یان...؟

مامۆستا: نا! نا! زۆر به حورمه‌ته‌وه بوو، ته‌ینا مه‌که‌ر ئی‌ران له‌وه زیاتر حورمه‌تی گرتیم. له گه‌ل منا بی حورمه‌ت نه‌بوو، نازانم له گه‌ل خه‌لکی ترا چۆن بووبیت، فه‌قه‌ت له نه‌وه‌له‌وه زۆر رقی لیم بوو.

عه‌لی: دوا یه به‌یانی ۱۱ ی نازار هاته‌ده‌ر...

مامۆستا: که به‌یانی ۱۱ ی نازار ده‌رچوو من لی‌ره بووم له له‌ندن، نه‌خۆش بووم. له ۶۹ وه که ده‌سی پیکرد به‌یانی ۱۱ نازار، نه‌وه وه‌خته نه‌وه مه‌سه‌له‌ی هینه‌مان زیندوو بۆوه، به‌عسیه‌کان له منیان پرسی پیتش نه‌وه‌ی بی‌م بۆ له‌ندن که له ناخر مانگی ۶۹ و. هاتم، پیتش نه‌وه‌ی که بی‌م لی‌یان پرسیم که ئی‌تیه نه‌مان هه‌وئ له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا ریک که‌وین، وه‌فدی ناشتی هاتبوو (ناشتی سۆقیه‌تی) میدالیای ناشتی بدا به عه‌بدولوه‌هاب

به‌یاتی شاعیری عه‌رب وه هه‌ندیک ئیش و کاری تر بکا، عه‌زیز شه‌ریفیشیان له گه‌ل بوو، نه‌مه نه‌م جه‌ماعه‌ته هاتوون وه به نه‌مانیان وتوو که نه‌وان ناماده ببن به ناو‌بژیکه‌ر له به‌ینی مه‌لا مسته‌فا و به‌عسا، نه‌لین چی ئیوه و ره‌ئی ئیوه چیه‌ه؟ پیموت به نه‌محمده‌سهن البکر، وتم رای من نه‌وه‌یه که ئیوه چی نه‌ده‌ن به کورد نالیم بیده‌ن به ئیمه که وا دۆستنانین و به ناوی ئیوه‌وه بووین به جاش! به‌لام خۆتان وه‌ک حیزبی به‌عس، حیزبیتکی قه‌ومین، برواتان به‌وه هه‌یه ئیمه‌ش میلله‌تیکه‌ی پارچه‌ پارچه‌ چین، وه‌کوو خۆتان لێ قه‌وماوین، نه‌م حه‌قه به حه‌قی میلله‌تی کورد نه‌زانن، چی به حه‌قی میلله‌تی کورد نه‌زانن له عی‌راقا، خۆتان وه‌کوو هینتیک بلتین ئیعتراف به‌و حه‌قه نه‌که‌ین وه نه‌مه بکه‌ن بۆ خۆتان، نالیم بیکه‌ن به هونه‌ر بۆ ئیمه، له پاشانا روو بکه‌نه مه‌لا مسته‌فا چی نه‌وی شه‌خسی بۆی بکه‌ن، چونکا نه‌گه‌ر نه‌و حه‌قه به‌دی به مه‌لا مسته‌فا ده نه‌وه‌نده گه‌وره‌ی نه‌که‌ی وه جاشیکه‌ی ۶۴ی نه‌و نه‌بێ به قه‌هره‌مانی لای خه‌لک! له‌به‌ر نه‌وه به لای منه‌وه ریک نه‌که‌وی له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا قه‌ی نا‌کا فه‌قه‌ت وا ری که‌وه! نه‌محمده‌سهن البکر جوابه‌که‌ی نه‌وه بوو وتی نه‌گه‌ر نه‌مه بکه‌ین و له گه‌ل مه‌لا مسته‌فای نه‌که‌ین، مه‌لا مسته‌فا ته‌سلیم نابێ، خۆشی ته‌سلیم بێی ۵۰ که‌س ۲۰ که‌س بمی‌نیته‌وه به‌و شاخه‌وه ولات نه‌بێ پیتی بلتی نه‌منی تیدا نییه، که ولاتیکیش نه‌منیه‌تی تیدا نه‌بوو، ئاسایشی تیدا نه‌بوو پیتی نالین ولات! له‌به‌ر نه‌وه ئیمه نه‌وه‌یان نه‌که‌ین! وتم وه‌لا به ده‌س من نییه، خۆ من ده‌وله‌ت نیم، ئاره‌زووی خۆتانه، نه‌گه‌ر بیکه‌ن وای بکه‌ن چاکتره. من هاتم بۆ ده‌روه، ئیستر نه‌و مسفاوزاته دوور و درێژه نه‌وه بوو سه‌ری گرتوو و له ئاخیریا مه‌لا مسته‌فا داوای له براده‌رانی ئیمه کردبوو که حه‌ولتیکه‌ی زۆر هه‌بوو، براده‌رانی هه‌موو لایه‌ک، حه‌ولیان نه‌دا که ریکمان بخه‌ن، هه‌تا یه‌کتیک له‌وانه فاخری خالتۆزای خۆی بوو که حه‌ولتیکه‌ی زۆری دا بۆ نه‌وه‌ی ریکمان خاته‌وه له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا، ئاخیر شه‌رتی مه‌لا مسته‌فا نه‌وه بوو که که‌سمان نابێ له ده‌روه بمی‌نیته‌وه، نه‌بێ بینه‌وه بۆ لای نه‌و، منیش ئاخیر که‌س بووم که بیه‌وه، قه‌ول وا بوو، نه‌وه بوو کۆبوونه‌و ریکمان کرد له به‌غا و حیزبه‌که‌مان گۆزی و ناومان کرد به شو‌ر‌شگیزی کوردستان و منیش چووم بۆ نه‌وی.

عه‌لی: زه‌بیحی دوا‌ی نه‌وه چۆن له به‌غدا نه‌ماوه و به‌چ ناویک؟

مامۆستا: نهیبی! چون حکومتی بهغا و مهلا هینهکهیان نهوه نهبوو که له سهر قسه و نهمری مهلا خهلق چهپس کرئ، به تایبهتی مهسهلهی کوردی ئیرانیس و بهعسیس حیساییکی بۆ بکا، نهوش هاتبوو پیتشهوه، له بهر نهوه کوردیکی وه کوو زهیبیحیان نهویست که بیی و بییتی، به تایبهتی دۆستایه تیکهی له گهڵ دوکتۆر مراد نهپیاراست! چونکه دوکتۆر مراد پیایوی هین بوو، یهعنی ئیرتباتی توندی بووله گهڵ K.G.B نهوه مهعلووم بوو وه ههر نهوش دای به کوشه له سپانیا، عیراق کوشتی، بیی گومان بهعس کوشتی! که زهیبیحی نهو په یوه ندی له گهڵ نهو هه بوو، تهبعه بهعسیکانیش زیرهکن لهو شتانه، نهوه ناکهن، زهیبیحی چ زهره ریکی ههیه بۆ نهوان هین بکا؟! کوردایهتی خۆی بکا به شهرتیک کوردایهتی ئیرانی بکا!

نهوه بوو که له شاخ قهبول نهکرا، که له شاخ قهبول نهکرا ئیتر دهسهلات نیسه، مهسهلهن یهکیکی وه کوو مهلا ماتۆر قهبولی نهکرد بییتیتهوه له پارتیا له گهلمانا بیی بۆ جهه نه میس! نهی که ئیمه خۆمان دهی کهین و رهفری کهین و حکومت له ولاره بیکا به وهزیر چی سهگباب ساواری ناخوا؟! وه کوو کابرای کۆبی نهلی، لهباتی نهوهی که نهمن پیتی رازی نیم به نهسیری قهبولی کهم، نهو نهیکا به وهزیر، نهیکا! نه میس په نای نه داتی و لیتی نه گهری بۆ خۆی بژی و سه رهست و سه رهخۆ، کار و باریش نه توانی چی له دهست دی بیکا، بۆ نهیکا!؟

عهلی: دواي ناشبه تالی زهیبیحی له بهغا گیرا، له سهر نهو گیرانه نایا هیچ ناگادارن؟

مامۆستا: نهو گیرانه زۆرتری له سهر نهوه بوو که له بهیروت مام جهلالی دیوه. له پاشان نهوه بوو هات بۆ لای من لیتره (له ندهن) سالی ۷۹.

عهلی: که هات بۆ لای ئیوه نایا هاتبۆوه بۆ ئیران یان هیشتا نه هاتبۆوه؟

مامۆستا: نا! بهروا ناکهم، که هات بۆ لای من هیشتا له ئیران سهوره ناوا نه بیوو، له بهغاوه یه که سهر هات بۆ لای من.

عهلی: بۆ چی هاتبوو؟ نایا ههر بۆ سهردان؟

مامۆستا: نا! زهیبیحی وه کوو وتم وه قستی خۆی مهسئولی حیسابی ئیمه بوو،

زۆرى پاره و شتمان لای ئەو دائەنا، ھەنئ لەو پارانە زەببىحى لای برادەرئىكى خۆى داينابوو، ئەم برادەرە پارەكەى سەرف کردبوو، بەمە زەببىحى زۆر سەختەت بوو، يەكجار زۆر، لەوانە بوو خۆى بکۆرئى! لەم پارەيە لام وايە ھەروا ۱۵-۱۶ ھەزار دینارئىک بوو، ۵-۶ ھەزارئىكى دەس کەوتبۆو، نازانم چۆن، ھینەكەى نازانم، لە سەندوووقن، جانتايەك دۆزببویو، ئەمەى پەيدا کردبۆو، بە حیسابى ئەوہى نوێنەرى پارتى من ئەبم ئەگەر پارتىكى تازەش دروست بێتەو، ئەم پارەيە ئى مەلا مستەفا نىيە، ئى ئەو بەشەى ئىمەيە، لەبەر ئەو ئەویش حەقى بەسەرەو نىيە، زەببىحى بە ئى خۆى نازانئى و حەرامە لای ئەو، ھیناوتى بيدا بە من! لە بابەت قاموس ماموسىشەو نەختىك قسە بکەين چونکا فیکرى قاموسەكەشى من خستە سەرئو، ئەو وەختە كە لە بەغا بووين، لە گەل حەمەتا رىك بووين سالى ۶۷-۶۸ ئەو وەختانە، من خۆم خەيالى قاموس دانانم لە گەل مجەلەى گەلاوێژا ھەبوو، لە مجەلەى گەلاوێژا خەرىك بووين، ئىعلامان بۆ دەکرد ھەموو مانگىك، ئەمان وت بە ھەموو كوردئىكى خوتنەوار ئەم مانگە ئەو كەلىمانەى بە ئەلف دەس پێ ئەكەن چى لئ ئەزانن بۆمان بنوسن و ماناكەى بە توركى، بە فارسى، بە عەرەبى و... بە چى ئەينوسن ببنوسن و... خەرىكى ئەوە بووم و... نەكرا. لە حەپسخانە برادەرئىك فێرى ئەوە كرد قاموسى عەرەبى دروست كا، سئ چوار قاموسم بۆ ھین كرد، ئەو خەيالى قاموس دروست كردم ھەبوو، وتم زەببىحى با قاموسئىك دروست كەين وتم وا...وا... قاموسئىك ھەبوو بە لام زۆر خۆشەويست بوو كە ئەوہى دامەو، يەكيان خوا عافوى كا نەيدامەو، ماوہ لای ئەو، فەرەنسى و توركى بوو، ئەوہى كە دايمەو ناوى قاموسى لۆغەتى ناجى پێ ئەلئین، قاموسئىكى توركى - توركئىيە، فەقەت توركئىكە عوسمانئىيە، كەلىماتى عوسمانلى بەكار ھیناوە، مەسەلەن چاكترين شت كە سەرئىنجى راکسەم ئەوە بوو كە حەول ئەدا بۆ زۆرى كەلىمەكانى زەربولمەسەلىك، شىعەرئىك، شتىكى ھین بلى، بۆ ئەوہى چەشنى بەكار ھینانەكەى ھىچ نەبى بە نەوعئىكى پيشان بدا، مەسەلەن يەكئىك لەوہى كە بىرم بئى باسى شىخ رەزای تالەبانى ئەكا، چۆن كەلىمەى "ناگەھان" بەكار نەھىتن، ئەلئى مەعنای ئەوہى و ئەوہى و... وەكوو شىخ رەزا لەم شىعەرەدا وتووەتى: "رەزای تالەبانى بىر بەلای ناگەھانى دى"

جا وتم ئەم قاموسه که ئەبێ وا بکه‌ین و که‌لیمه‌کانی هه‌موو له‌هه‌جەکان بگرتنه‌وه وه‌ وابکرێ و... وابکرێ و... نه‌ختیک پتیکه‌وه خه‌ریک بووین له‌ ناخ‌ریا من وتم کاکه‌ ئەکه‌ر بیبه‌ستی به‌ منه‌وه وه‌که‌وو هینه‌کانی تری منی لێ دێ، له‌به‌ر ئەوه‌ من چیم هه‌یه که‌ره‌سه‌ ئەتده‌می لای خۆت بێ و بۆ خۆت بیکه‌، جا هاتبوو حه‌رفی یه‌که‌می کردبوو وه‌لا ئەلف و بێی کردبوو، منیش دامنا پتیموت، بۆشم گیتراوتیه‌، وتم ئەوه‌ ژووریکمان هه‌یه له‌ خوارێ مه‌ته‌عه‌ و تایپ و هینی تیدایه‌، ریکی ئەخه‌ین، ئیشمان باشتریش ئەبێ، من و تو پتیکه‌وه‌ گۆفاریکی ریک و پتیکي مانگانه‌ ده‌ره‌که‌ین له‌ لنده‌نا وه‌ حه‌ول ئەده‌ین به‌ فارسیش ده‌ری که‌ین، به‌ عه‌ره‌بیش ده‌ری که‌ین، به‌ ئینگلیسیش ده‌ری که‌ین، شتیکی زۆر باش ئەبێ، له‌وه‌خته‌دا ئەو شتانه‌ که‌م بوو هه‌ر نه‌بوو! با بمینیته‌وه‌. وتی به‌ خوا ئەچمه‌وه‌ کتیبه‌که‌م ئەکه‌م و هه‌نتی نیشی که‌شم هه‌یه‌ ئەبێ بیکه‌م، ئەچم و حه‌ول ئەده‌م بگه‌ریمه‌وه‌. وتم بابە گیان ئەوه‌ به‌ که‌لک نایه‌، ئەوه‌ هه‌مه‌زه‌ عه‌بدولا کردی هاتبوو بۆ هۆله‌ندا پیمان وت نه‌گه‌رپتیه‌وه‌ و ژن و ماله‌که‌ی ناسان نه‌هیندری، نه‌هات! ئەوه‌ بوو نیتر که‌وته‌ چاله‌وه‌ و بۆ خۆی له‌وی هه‌ر مایه‌وه‌، وتان به‌ خوا تۆش ئەکه‌ویته‌ چاله‌که‌وه‌، وه‌لاهی وام پتوت! به‌ داخه‌وه‌ ئەم ئەزانی چاله‌که‌ ناوا ئەبێ، ئەو قولاییه‌ ئەبێ که‌ ئەبێ!

عه‌لی: باشه‌ مامۆستا پیتان وایه‌ چۆن تیدا چوو؟

مامۆستا: نازانم به‌ خوا من! به‌لام ره‌نگه‌ مام جه‌لال زۆری پرسیبی، ئەوه‌ یانی گومانم نییه‌ که‌ مام جه‌لال شتیکی ئەزانی و...

ها ئینجا ئەو نوخته‌یه‌ت بۆ ته‌واو که‌م، ئەو هینه‌که‌، زۆر سه‌یره‌، ئەوه‌ی که‌ زه‌ببجی مه‌سئولی بوو وه‌ ئەو کۆره‌شی تیا بوو، ئەوه‌ی پاره‌کانی له‌ لادانا‌بوو وه‌ ئەو کۆره‌ خۆی له‌ تایپ و مایپا نیش ئەکا، ئەو کۆره‌ له‌ گه‌لمانا بوو له‌ شاخا، له‌ گردی ره‌ش، له‌ رۆنیۆ و تایپ و ئەوانه‌ نیشی ئەکرد...

عه‌لی: ده‌بێ مه‌به‌ستان محهمه‌دی شاپه‌سه‌ند بێ، پیتان ئەوت حاجی.

مامۆستا: نا! خۆیه‌تی، له‌ رۆنیۆ و تایپ و مایپی ئەزانی، زۆر هین بوو، کۆرپکی زه‌ره‌نگ بوو. نیتمه‌ ئەو کۆبوونه‌وه‌ی که‌ ئەمان کرد ئەمان ویست له‌شکرپک دروست که‌ین که‌ بتوانی نیشیکی کاریگه‌ر بکا له‌ کوردستانی ئیرانا. که‌ به‌عس هین

بوو، وتمان ئوھ ئیئوھ له گەل مەلا رێک کەوتن، وتیان کاکە ئیئوھ نەتانووست مونا مەرھ بەکن، ئیئوھ له گەل مەلا شەرتان نەکردووھ نەگینا کوا لەشکر، کوا تۆبە کانتان، کوا رەشاشە کانتان، کوا... ئیئوھ و تتان ئیمە بە مانگیتک برۆا ناکەین لە قەرەغا سەرکەوین بەسەر مەلادا! کە چی بە سێ رۆژ سەرکەوتن بە سەریا! ئەی وتمان هینە کە ی مە دیارە برۆای زیاترە بە ئیشە کە ی خۆی بۆ بە... وتیان نا! رێک کە وتون لە گەلیا! ئەی ئوھ چیشە دروستان کردووھ لە سە ی ساقا؟! جەماعەتی ئیرانی، لەشکری بۆ چی دروست نە کەن؟! حەتا ئیمە کە پیمان و تن، من پیم و تن، و تم ئیمە شتیکی تر نە کەین، ئیئوھ دەرمان کەن بۆ ئیران! بمان نیرنە سنور نە ک دەرمان کەن، چە کمان چەند هە یە، چە ندتان چە ک داوینتی لیمان مەستینەوھ، ئیمە تە قریبی ۹۰۰۰ چە کدارمان هە بوو، لیمان مەستینەوھ، ئیمە ئە چینە سنور دەرمان کەن، وە کوو فەلیستان دەرکرد ئیمە ش دەرکەن! ناوایە کی کرد (دەست راوہ شاندن) وتی ئوھ لەشکرە کە ی ئوئی بوو کە دروستتان کرد ئەتان هەوئی بە خۆمانی دروست کەن ئەو جارە! وانییە کاکە! موشکیلە ی ئیمە و ئیئوھ ئیرانی ش دەستی تیدا هە یە و ئیمە ش دەستمان تیدا هە یە وە ئە بی ئە مە بە نۆ عیتیکی تر بیری تەوھ، لە بەر ئەو ئە بی بە سە فیر ئە تە کە ی بە سە فیر، ئە تئیرین بۆ دەرەوھ، نابی، نەحمەد حەسەن البکر بە دەمی خۆی پیتی و تم: ئە لیرە بچی دەری گوللە بە کت پیئوھ نین، حە فله یە کی گەورە ت بۆ نە کە م، مالتیکیش بۆ مائە کانت ئە کرم، خانوویە ک، مانگانە یە کی گەورە شیان بۆ ئە پرمەوھ، نە گەر کابرای قاتلیشمان گرت لە گێرفانیا ئە مری مەلا مستە فای پیئە له گەل ۲۰۰۰ دینار نایگرین، بەرە لای ئە کە یین! ئە مە له کیس خۆم نادم! لە بەر ئەو نازە زووی خۆتە ئە چی بۆ لای مەلا مستە فا بچووھ، ناچی ئەو ئە تە کە ی بە سە فیر بۆ هەر کوئیە ک خۆت هە لی ئە برئیری! چونکا ئە لتی ئەو لە بە غا بی و لە هین بی ئیش ئە کا زیددی من وە ئیمە ش ئەو قە بوڵ ناکە یین کە ئەو نارازی بی! خۆی بە دەمی نامواریە کی خۆی پیتی و تم! وتی حەتا ئیستە بچی بەر دەرگا بتکوژن، ئیتر لەوہ زیاتر چت ئەوئی، دیم لە تە عزیە کە تا دائە نیشم! (پێکە نین) جا ئەوہ یە ئیمە دیسان کوردایە تیکە وای لی کردین، لە ئیرانا کوردایە تیکە وای لی کردین کە ئیران لای مەلا مستە فا بگری، لای ئیمە نە گری!

ئیمە له چوارچرای مە هاباد من دانیشتووم لە گەل زاھیدی و پا کرەوان و سپە هبوو...

و سالار... ی نهو وهخته یان، له گه ل گه وره ترینی ساواک که سپه هبود پاکره وان بوو دانیشستوین قسه نه کهین، مام جه لال و کاک عومهر و حیلمی عه لی شهریف و... هیناویانن قسه بکهین، نیمه یه کتریمان نه دیوه له گه ل براده ره کانی خۆمانا، هر که سه به لایه کا هاتوه، من له گه ل پاکره وانا به نو تومبیله که ی نهو هاتووم تا بردوومی ژووره وه، براده ره کانی کهش هر کهس به هینتیک هاتبوو، قسه مان کرد چی و چی نییه و کوردی عیراق چیتان نه وی؟ نیمه قسه ی خۆمانان کرد، براده ریکمان لهو لاهه هه لیدایه وتی تنیا نیمه یه ک شهرتمان هه یه! وتی چی؟ وتی نهو حقوقه ی که کوردی عیراق له ددوری مه لیکا بوویه تی شا نه مر بکا نهو حقوقه بدن به کوردی ئیرانیش ئیتر نیمه سرمان پیوه نییه به رامهر به ئیوه وه خۆشمان له عیراق نه وه مان نه وی که داوی نه کهین! نیمه به تال بوو هینه که مان من وتم ده مینمه وه له وی چند رۆژتیک له مه هابادا، پاکره وان گه روه، توومس جه ماعه تیک له ویوه نه رۆن له پیرانشهر، له خانن مه لا مسته فا نه بین لهو رۆژیا که نیمه چوین! له ویوه چوون نهو نه بین، مانگیک پیته چوو نهو کابرای ره ئیسی وزه را کورزا نازانم چی پین نه لئین... مه نسور...^۱ هر چۆنیک بپ وه زاره تی تازه دانرا، پاکره وان کرا به وه زیر، یانی مانگیک پیته چوو، نه سیری کرا به ره ئیسی ساواک (سپه هبود نه سیری) مام جه لال لهو وه خته یا نه یوست بپ بۆ ئورویا، عاده تن به نیمه یان وتبوو نهو که سه ی نه یه وه ی سفه رتیک، شتیک بکا، نیمه چند که سیک بووین له تاران، بچی بۆ هین، من به تنیا له خانوویه ک دابووم نه وانیش له جتیه ک بوون هه موویان پتیکه وه، بچی نهو جیه ته هینی بداتی، چووبوو بۆ نهو جیه ته وتبوویان منع کراوه، سفه ری ئیوه مه نه! هات به منی وت، وتی شتیک و هه یه، من ئیتسالم کرد بهو ته له فونه ی که دایانم، وتم نه مه وی یان نوینه ری سپه هبود نه سیری بیینم یان خود خۆی بیینم، وتی با بزائم، چو هاته وه وتی باشه که ی نه لئی حازره، سبه ینتی... وتم نهو که ی نه لتی من حازرم. سبه ینتی چووم بۆ لای، وتی زۆر هه زم نه کرد بتبینم هر خۆم داوام نه کرد بتبینم چونکا هه نتیک شت هه یه نه بپ پیت بلتیم، وتی تهبعن هه موو دهوله تیک له کاروباریا، له سیاسه تی خۆیا مه سله حه تی خۆی نه خاته پتیش هه موو شتیک وه نیمه ش

ھەروەھا، وتى ئىتمە سىياسەتتان گۆزاوھ بەرامبەر بە ئىتوھ لەو رۆژەوھە كە دانىشتون لە گەل ئەو زابىت و ھىنانەوھ...

عەلى: ئەوھ چ سالىكە؟

مامۆستا: سالى ۶۴... ۶۵... مانگىك بوو نەسىرى ھاتبوو، وتى ئەو وەختە كە

دانىشتون لە گەل ئىتوھ، برا زابىتەكان چوون بۆ خانى و مەلا مستەفايان دىوھ، ھەر دووك لا تەقربە كىيان تەقدىم كەردوھ لە سەر ئىتوھ و مەلا مستەفا، ھەر دووكى پىشكەش بە شاھ كراوھ، شا لە مانەيا ھىنەكەى مەلا مستەفاى پەسەند كەردوھ، ئەوھى مەلا مستەفا ئەيھەوئى ئەوھ بگەرى وھ ئەوھى ئىتوھ نەكەرى، وتى من بۆ تارىخ پىستان ئەلئىم پاكەروان زۆر دىفاعى لە ئىتوھ كەرد، وتى ئەوانە ئىنسانى ساغن، راستن، ساحىب مەبدەئەن، وان... وان... دىمۆقراىن... نازانم چى و... شتى وان، وتى شا وتى نوبراھىم ئەحمەد، جەلال تالەبانى... كى و... كى سبەىنى حىزب كۆبۆوھ و كۆبوونەوھيان كەرد و تىيان ئىتوھ پىياوى شان دەرئەكەرن، چەند كەس لە گەلىيان ئەمىتى! ئەوھ يەك، چەند كەسىيان ھەيە خۆيان؟! ئەمە دوو، سىھەم ئەوان ھىچيان بە دەس نىيە و پەنابەرن لای ئىتمە، موحتاجى يارمەتى ئىمەن، ھاتوون شەرتان بە سەرا فەرز ئەكەن بۆ كوردى لای خۆمان! ئەمە بگەين بۆ كوردى ئىران، ئەى ئەگەر ئەوھ دەسەلاتى بوو، سەركەوت لە عىراقا چم داوا لى ئەكا؟! ئەبى چى بۆ بگەم؟! ھا ھىنەكەى مەلا مستەفا خۆتان دىوتانە چى داوا كەردوھ؟! ئەلى مەھىلەن ئەمانە ھىچ چالاكىك بگەن دۆى من، لەبەر ئەوھ چەكەكانىيان نابى بەدەرتەوھ بە رەزامەندى من نەبى، دووھەمىيان مەھىلەن بۆ دەرەوھ بچن بە تايبەتى ھەموويان وھ ئەگەر ھىستان نوبراھىم ئەحمەد نەچن! وھ نوبراھىم ئەحمەد لە ھىچ حالەتەكا نەھىلەن بچىتەوھ بۆ عىراق! چوونكا ئەو ترسەشى ھەيە لە گەل عىراق رىك كەوم بە نووعىكى تریان فىتە بگەم و شتى واو... لەمە زىاتر شتىكى كەم ناوئ! ئەم پىياوھ لە حالەكا حىزبىشى لە گەل نەبى بە لای كەمەوھ ۳۰۰۰ پىياوى خۆى ھەيە شەرى بۆ بگا، بە پارەى ئىمەش ئەتوانى ۵-۶ ھەزارىك بگەرى، بەسمانە! وتى لەبەر ئەوھ ئىتوھ ئەو سىياسەتەتان بە سەرا تەتبىق نەكەرى لە مەودوا! ئەبى لىم بىورى بە دەس من نىيە، عەلاھەزەت ئەمەى فەرموھ، تەبەعن ئەمەرى ئەو قانۇنە وھ ئىتمە ئەمە جىبەجى ئەكەين! ئىستا ئەلى جەلال تالەبانى

بچی بۆسه‌هه‌ر؟ وتم نا با بچی. وتی باشه‌که‌سی که‌تان نه‌چی، تو نه‌بی نه‌چی هه‌ر. وتم باشه‌ من ناچم، بۆیه‌ من له‌وئ مامه‌وه‌ تا هین بوو. له‌و شتانه‌ لای هه‌لبێژارنده‌که‌ نه‌و حیسابه‌ی تیا بوو! جا ئیمه‌ نه‌بی له‌مه‌ ده‌رسێک وه‌رگرین، نه‌گه‌ر په‌یوه‌ندیان له‌ گه‌ل جیهه‌تیک هه‌بوو، جیهه‌تی دژی نه‌وه‌مان له‌ لا بوو نه‌بی نه‌و برابانه‌مان ئیتقناع که‌ین ساوه‌یه‌ک راهه‌ستی له‌ چالاکی خۆی بۆ نه‌وه‌ی هیچ نه‌بی من که‌لکه‌که‌ وه‌رگرم، من یارمه‌تیکه‌م زۆتر پتویسته‌ له‌و! مه‌سه‌له‌ن ئیمه‌رۆ، کوردی تورکیا و کوردی عێراق یارمه‌تیان زیاتر پتویسته‌ له‌ کوردی ئێران، کوردی ئێران نه‌و حیسابه‌ی نییه‌ جارێ، له‌به‌ر نه‌و هه‌ر کارتیکیش له‌ عێراقا بکری دژی ئێران یان له‌ تورکیا بکری دژی ئێران زه‌ره‌ری بۆ کورد نه‌بی، زه‌ره‌ری هه‌یه‌ بۆ هینه‌که‌ی دیکه‌، ئیمه‌ قه‌ت به‌ خیالماندا نایه‌ ئێران دۆستمان بی وه‌ نابیت بی، ئێران وه‌ کوو حکومت، تورکیا وه‌ کو حکومت، عێراق وه‌ کو حکومت قه‌ت دۆستمان نابن، میله‌ته‌کان دۆستمانن، برامانن، نه‌توانین پتیکه‌وه‌ بژین وه‌ کو هه‌زاران سال هین بوین و که‌سمان که‌سی نه‌فه‌وتاندوووه‌ و له‌ ناو نه‌بردوووه‌، نه‌وه‌ مه‌وزوعیکی دیکه‌یه‌ و ده‌وله‌ته‌کانیان جیایه‌، به‌لام ئیمه‌ش نه‌بی سیاست به‌کار بیتیین، نه‌و بۆ حه‌قی هه‌یه‌ یارمه‌تی کورد بدا دژی ده‌وله‌تیک که‌ مه‌سه‌له‌هه‌تی کورد پتیکانه‌وه‌ نه‌به‌ستی بۆ من حه‌قی نه‌وه‌م نه‌بی کوردایه‌تی خۆم له‌ جیتییه‌ک بوه‌ستینم که‌ جارێ مه‌سه‌له‌هه‌تم نییه‌ له‌وئ ده‌ستی پتیکه‌م؟! له‌ وه‌ختیکه‌ که‌ گه‌رمه‌ی کوردایه‌تی له‌ ئێران بوو ئیمه‌ دروست کردنی پارتی دیمۆکراتی کوردمان به‌ غه‌له‌ت نه‌زانی! یانی نه‌بوو ژ. ک به‌ قه‌وه‌ت کری نه‌بوو پارتی ته‌نیا پارتی ژ. ک بی وه‌ کورده‌ستانیه‌تی خۆی بکا! نه‌و وه‌خته‌ی چیتر له‌وئ سه‌رکه‌وتن نه‌ما ده‌گه‌ژمه‌وه‌ جیتییه‌کی که‌، لیتره‌ نه‌بوو نه‌چمه‌ نه‌ولای تر... وه‌ نه‌مه‌ی که‌ من نه‌و به‌ کوردی ئێران بزانه‌م وه‌ واقعیش نه‌و خۆی به‌ کوردی ئێرانی حیسیتب کا نه‌وه‌ ناخۆشترین شته‌! یه‌عنی نه‌و نه‌بی نه‌وه‌ به‌ ئیه‌انه‌ت دابنه‌تی بۆ منیش و بۆ خۆشی که‌ من پتی نه‌لیم تو کوردی ئێرانی، تو لیتره‌ جیت نییه‌! نه‌بی نه‌وه‌ نه‌بی، کوردی تورکیا چیه‌ و کورده‌ستانی تورکیا چیه‌؟! بۆچی کوردی تورکیا لیتره‌ بوو که‌ فیدرالی بوو به‌ دوژمن بۆ تورکیا؟! تا ئیستاش هه‌ر دوژمنین، نایان هه‌وی هیچ حه‌قیتمان بی، نایان هه‌وی هه‌ر ناوی کورد بی! له‌به‌ر نه‌وه‌ ده‌بی خۆشمان نه‌و ده‌رسه‌ وه‌رگرین هیچ نه‌بی له‌

دورژمنه كانغان!

جا خوځي ماموستا زهبيحي له و فيكړهيا سهدى سهد له گدل منا بوو، خهباتي نيمه خهباتي ميلله تتيكه وه زهبيحي سهدى سهد له ويا بوو وه نه وهى به كرده وه نه كرده، له ههر كوځي بايه له گدل نه وان كوردى نه وئ بوو، فهرقى پئ نه نه كرده وه به چاكي و پاكي و به دلسوزي نيشي خوځي نه كرده.

عهلئ: نه و نازناوى "عوله ما" چوئن به سهريدا پرا؟

ماموستا: نه زاني مه سه له كه چ بوو؟ له زور شتي نه زاني، نه وه واي ليكردبوو براده راني نيمه پيتي بلتين "عوله ما"، نه وه بوو زهبيحي له زور شتي نه زاني، له زور شت شاره زا بوو، له پاشان نه و شتهى ليشي شاره زا نه بايه زووتر لتي فير نه بوو، ناماده گيكي سه يري هه بوو، يه عنى ههر وه كوو له كوردايه تتيكه يا ناماده گي نه وهى هه بوو گورج پئ به كوردى سوريا، گورج پئ به هين.... له پله يه كا لاي نيمه نه ندامى مه كته بى سياسى بوو كه گوره ترين هين بوو، له مهر كه زى حيزب بوو. نئ نه وه بوو كه كورپكي زانا و هين بوو وه هه موو پيمان نه وت "عوله ما" وه بوو بو عوله ما!

نه وه م پيتوتى كه حه زى له و كوژنوئيايه نه كرده old spices (نه و عيتك بوئه بو پياوان) نيشته ش من ههر نه وه به كار دئيم، هه موو نه و عى دنيا م بو بيتن نه لئيم به كه لك نايه و نه يبه خشم و نه چم خوتم نه وه نه كرم!

عهلئ: ناي ا هيج ناگادارى نه وه بوون كه هات بو لاي نيوه و گه پراوه بو نئيران له حه ولى دروست كردنى حيزب و رتيك خراو و شتي وا دابوو؟

ماموستا: خوځي نيمه نه و گؤفاره مان (چريكه ي كورداستان) به حيسا بيتك دانا له سهر نه و هينه من كه و قه نه و خه ياله پيش نه وهى نه و پئ به چهند مانگ پيشتر كه و تينه نه و خه ياله كه نه وه بكه ين، من و كاكه حه مه ره سول و چهند براده رتيكي ديكه حه تا وه بى به گ يه كيتك له و كه سانه بوو كه هانى داين بيكه ين وه براده رى كه ش هه بوو له سهر ره نيه كه ي لئين له: What is to be done؟ (چي ده بئ بكرئ) له مه باسى وه نه كا كه هاو بيريك پتيكه پيتي له ناو خه لكه كه يا له رتي روژنامه يه كه وه، له رتي گؤفاره رتيكه وه وه كوو پريشه كه ي نه و، يانى ويستان له دهر وهى ولات كوردايه تتيكه وا رتيك خه ين، وه

هه‌ر سه‌یریشی بکه‌ی چریکه، کوردستانییه‌تی وه‌ حه‌قی نییه‌ نه‌به‌ده‌ن به‌ سه‌ر هینا وه‌ هه‌روه‌ها "گه‌لاوتیز" وابوو، به‌ چ زمانیک به‌ چ له‌هجه‌یه‌ک نه‌نووسری بۆمان نه‌نووسی... جا له‌ سه‌ر نه‌وه له‌ گه‌ل زه‌بیجی ریک که‌وتبووین که‌ نه‌وه بکه‌ینه بناغه‌یه‌ک بۆ ریک‌خراوتیک، که‌ ریک‌خراوتیک بین لانیکه‌م هه‌موو کوردی ده‌روه‌ی ولات بگرته‌وه بۆ نه‌وه‌ی بتوانن به‌ ده‌وری خۆیان هه‌ستن له‌و نه‌رکه که‌ له‌ سه‌ریانه وه‌کوو کورد.

عه‌لی: بیروباوه‌ری له‌ سه‌ر چلۆنییه‌تی کوردستان و کوردایه‌تی چۆن بوو؟
مامۆستا: به‌ بیروباوه‌ری نه‌وه‌ی که‌ کوردستانیکه‌ یه‌ک‌گرتوو، دیمۆقراستی، سۆسیالیزمی دروست که‌ین.

عه‌لی: له‌ سه‌ر به‌ره‌ی کۆمۆنیزم رای چۆن بوو؟

مامۆستا: به‌ره‌ی کۆمۆنیزم لای نێمه‌ حیسابی بۆ نه‌کرا فه‌قه‌ت نه‌و حیسابه‌ کۆنه‌ نا که‌ به‌ سه‌رکردایه‌تی نه‌وان نه‌کری و به‌ یارمه‌تی نه‌وان نه‌کری و... نا نه‌وه نه‌نه‌کرا. جا له‌ چریکه‌شا هه‌نیک شت نه‌بینی، ناتنی نيمپریالیستی ناشکرا نه‌بینی به‌لام نه‌وه مانای نه‌وه نه‌بوو که‌ نێمه‌ هین بین، مه‌سه‌له‌ن له‌ سه‌ر چوونه‌که‌ی سه‌دام بۆ سۆڤیه‌ت دوور و درێژ نووسیومانه که‌ به‌ ته‌ما نه‌بووین سۆڤیه‌تیش ناوای به‌ سه‌ر بی! نه‌گه‌رچی سۆڤیه‌ت زوو بۆ منی ده‌رخستبوو که‌ وان نه‌که‌ن! نه‌وان وان! وه‌ مه‌لا مسته‌فا یه‌ک‌یک له‌ هه‌ره‌ غه‌له‌ ته‌که‌انی که‌ کردبیتی له‌ ژیا‌نیا به‌ لای منه‌وه نه‌وه بوو که‌ له‌و سیاسه‌ته‌ دوولایانییه‌ وازی هینا، یانی ۱۹۷۴ پریماکۆف له‌ گه‌ل چه‌ند که‌ستیکه‌ عێراقی نه‌چن بۆ نه‌وی، بۆ شاخ بۆ لای مه‌لا مسته‌فا، نه‌بینین داوای لێ نه‌که‌ن وه‌فدیک، چه‌ند که‌ستیک بنیتری بۆ سۆڤیه‌ت بۆ مه‌سکو، ته‌نیا یه‌ک شه‌رتی بچوکیان هه‌بوو نه‌ویش بۆ زمان زانیین بێ ره‌نگه‌ یاخود بۆ جێ باوه‌ری بوو، دارا توفیق له‌ گه‌لیان بین، له‌ گه‌ل وه‌فده‌که‌، دارا توفیقیش نه‌ندامی مه‌کته‌بی سیاسی پارتی بوو، وه‌ختی خۆی مه‌سئولی لاوانی ئینترناسیونال بوو، مه‌لا مسته‌فاش هه‌موو باوه‌ری پێ نه‌کرد، دياره جێ باوه‌ری سۆڤیه‌تیش بوو، نه‌ی قه‌ی چ نه‌کا؟! به‌لام مه‌لا مسته‌فا وای نه‌زانی نه‌مریکای ته‌ئمین کردوه!

عه‌لی: له‌ گه‌ل ئیسرائیل په‌یوه‌ندیان هه‌بوو؟

مامۆستا: به‌لێ! هاتووچۆیه‌کی زۆر، نه‌وه‌تا دوکتور مه‌حموود خۆی پتی لێ

ئەنقە چەند جار چوو بە ئیسرائیل، من نازانم زۆر ناگام لێ نێیە چوون من خۆم نەچووم بۆ ئیسرائیل ئەگەرچی لە گەڵ ئیسرائیل عەلاقەمان هەبوو وە حەولمان ئەدا بمان بێت بەلام ئیسرائیل ئێمە ی نەویست، ئەوی هەلبژارد دیسان! چونکا بە فەسیحی و سەریحی مەلا مستەفا شتیکی وای نەئەویست کە کار بکاتە مەسەلە حەتی ئەوان، نێ هەر کە سێک! ئێستەش ئەو جەماعەتە نایان هەوێ شتیکی واکە کار ئەکاتە سەر سیاسەتی دەولەتە کە خۆی! بەلام جەماعەتیکی وەک یەکییتی حەتا بە قەسەش بێت بڵێن ئەلێ ئەوێ نەوێ و... ئەمەم ئەوێ... ئەی ئەوێ ئەبێت بە سەبەبی ئەوێ کە خەلق نەولایە پەسەند کاکە هیچی ناوێ! ئەلێ ئەمریکا چۆنم بۆ دانهنی باشە! ئەی ئەوێ نە ئێمە ئەبێتین نە کەسی کە!

بێتی و تەبوون ئەگەر رازی نیین برون بیری لێ بکەنەو، شا کە هینی نازاریان بێت و تەبوو، بێتی و تەبوون خۆت چ بە مەسەلە حەت ئەزانی بیکە مەسەلە حەتی ئێمەشە! (بەریاری نەشبە تال- دانەر) حەتا ئەلێن ساواک بە دلی نەبوو کە واکوتوێر هینە کە قەبول کەن! چونکا ترساوێ لەوێ سەدام وە عەدەکانی بە جێ نەهێنێ، یا خۆد ئەوانیش پارەیان لە کیس نەچوو، بۆچی لەو پارە ی کە ئەیاندا بە کورد خۆیان چەندیان ئەدزی؟! نێسوە زیاتریان ئەدزی!

عەلی: مامۆستا! پێتان وایە مەعنا ی حەرفی "ژ" و "ک" چیه؟

مامۆستا: ئێمە "ژیان دێنەوێ کورد" مان ئەزانی زیاتر لە "ژیانەوێ کوردستان" چونکا ژیانەوێ بۆ میلەتە نەک بۆ ولات، ئەوێتە ئەگەر بەعس لە ئێمە ی وەر نەگرتبێ ناوێ کە یان وەک ئێمە یە "البعث العربی" یانی نابێ بڵێی عەرەبستان! عەلی: نایا نێوێ هیچ لەو سەردەمە لە بێرتان نێیە کە هەموو ناوێ کە یان بە تەواوی لە جێتە ک نووسی بێ یان...

مامۆستا: نا! لە بێرم نێیە وە ئێمە بە موشکی لەمان نە ئەزانی چونکا لەو ناخراوەندا ئەو و شە ی "کوردستان" ی تێچوو.

عەلی: جەماعەتیکی ئەلێن "ژیان ی کورد".

مامۆستا: نا! "ژیان دێنەوێ یە" "ژیان دێنەوێ کورد" وە ئێشە کەش وەر است ئەچوو

چوون کورد وەک مردوو وایوو.

عەلى: باشە مامۆستا لە باری نەدەبى زهبيحيتان چۆن نەدى؟

مامۆستا: مامۆستا زهبيحى بە لای منەوه ديسانەوه لە نووسينيشا يەكيتەك لەو كوردانەى كە حەقى نيبە بە سەر شوئەنەكەوه، حەقى ھەبە بە سەر خەلكەكەوه كە چۆن تى نەگەن! بە چاكترين شتوھە بتوانى تىيان گەيەنن، كە ئەو ھەموو نووسەرىك نابەگەن، لە پيشەوھە رەنگە كورديتيان بەلام لە پر كە زانبيان بۆيان نەلوئى كە بە شتوھە يەكى ديكە بيلين بە شتوھە يەكى كە نەيلين. يە عنى بلين خەلكى سەقزە بە شتوھە سەقز نەيلتى، نەگەر خەلكى كرمانشانە كورديبەكەى وەكوو كرمانشانيە، فەقەت زهبيحى وا نەبوو، زهبيحى بە كورديبەك نەينووسى و قسەى پى نەكرد كە ھەموو كەس بتوانى بە ناسانى تى بگا. ئەو تەقەلەيش كە داى بۆ قامووس شتتەكى چاك بوو نازانم گەيشتە كوئى؟!

عەلى: جارێك شتتەكتان فەرموو سەبارەت بەو دوكتۆر مرادە كە لە سپانيا كوژرا، ئەو ھە سالى چەند بوو؟

مامۆستا: دوكتۆر مراد، وەلا نووسيوھە سالى چەند كوژرا...

عەلى: نايا زهبيحى لێرە سەردانى نەویشى كرد؟

مامۆستا: نا! نەيبينى، زۆر، زهبيحى ما بوو. دوكتۆر مراد لە ھەشتاكانا مرد، نەگەر ۸۳ نەبووبى ۸۲ بوو، فەقەت ديار بوو دوكتۆر مراد عەلاقەى ھەبوو لە گەل عىراقيشا لە گەل سوڤيەتيشا ھەبوو، جا نازانم لە گەل جيبەتە تى ھەبووبى يان نا! چونكە حەتا ژنەكەى داواى لە من كرد و تى داواى تەقاعوديمان كردوھە نامان دەنن حكومەتە عىراق، ژنەكەى خوشكى ھىن بوو، ئەو كەبرايبە كە سەفيري شا بوو لە بۆن، كئى...؟ وەح... نازانم بىرم چووھە تەوھە حەتا شەرىكەى شير و مير و شتى وايان ھەبوو، پىاو تىكى دەولە مەند بوو، كچتەكى ھەبوو وىكتۆرى ناو بوو، لە پاش ئەوھە كە مرد كاغەزى بۆ من نووسىبوو واى زانيبوو لەبەر ئەوھە مراد دى بۆ لای من و ھاتوو چۆم نەكا منيش عەلاقەم ھەبە لە گەل عىراق! كە حەولى بۆ بەدەم مەعاشى بۆ بستينم! قوروھەسەر!

عەلى: لە لەندەن دەژيا يان لە سپانيا؟

مامۆستا: نا! لێرە بۆيان تازە نەنەكردوھە، شەش مانگ شەش مانگ نەبوو تازەى كاتەوھ، بۆ ئەوھە ویزەكەى تازە كاتەوھ نەبوو بچى بۆ ولا تىك، چاكترين جى ناسان

بوو بۆ ئەو سپانیا بوو، نەچوو بۆ سپانیا حەفتە بەدک، مانگتیک نەماوە دیسان نەهاتەو
 شەش مانگیان بۆ تازە نەکردەو. یانی دوکتۆر مراد من هین ناکەم، ئەو خیاڵەتی لە نێمە
 نەکرد، حەتا من نەمشووست ببینم، لێرە کە هاتبوو، نەمشووست چاوم پیتی بکەوئ! لە
 پاشانا بە رێکەوت دیم هاتە لامەو، پیتی وتم: کاکە بۆچی نامبینی؟! من بۆ جاسوسی
 نەهاتووم بە سەر تۆو! تۆ جاسوسیت ناوئ بە سەر تەو بەکن! وتم بۆ؟! وتی ناوی تۆ
 دووھەم ناو لە ئێعدامی بەعسا! لەبەر ئەو نەوێ پیت نەلێ پرۆیتەو نەو دوژمنتە،
 تۆ مەرۆو، نیتەر چی نەلێتی بلتی، حەز نەکەئ نیتەر مەببینە! من نەمشووست نەمەت پین
 بلتیم!

عەلی: کۆتیی بوو دوکتۆر مراد؟

مامۆستا: لام وایە نازەری بوو، ناوی مرادی رەزمنارا بوو، لە گەل مەلا
 مستەفا هاتەو وەک نوێنەری سۆڤیەت واپوو، ئەو علاقەئ هەبوو لە گەل K.G.B
 دیار بوو یەعنی! چونکا مەلا مستەفا وتی ئەبێ عوزو بێ لە مەکتەبی سیاسی! ئەئ
 کاکە بۆ؟! وتی ئەبێ بی!

عەلی: مامۆستا! وەک بزانی چۆن بوو زەببەحی لە گەل حیزبی دیمۆکراتی

کوردستانی ئێران کە ئەوانیش لە بەغدا بوون زۆر علاقەئ نەبوو؟

مامۆستا: رای نێمە ئەو وختە تا ماوێ بەدک زۆریش بەرامبەر بە دیمۆکراتی

ئێران باش نەبوو، زەببەحیش واپوو، وەکوو نێمەئ بێر نەکردەو. ئەوان پێیان واپوو

کوردستانی ئێران کوردستان نییە، ئەو کوردستانە بە کە وەکوو ئێرانی بێر نەکەنەو! ئەو

کوردستانە بە کە ئێران نەلێتی! نێمە هەر وەکوو وتم بۆ هەژار، بۆکتی ... چیمان کرد، بۆ

قاسملو زیاترمان کردوو! لە قەلازئی و... لە کوئی و... لە یارمەتی دانی ژنەکەئ و... کتی

و... کتی... بیتی و برۆا وە لە حیزبایەتیشا! بەلام بەقەد سەری زەرێ بەک چاکەمان لە

واتەو نەدیو! مەسلە حەتیان نەوێ بە لە گەل عێراق رێک بێن لە گەل عێراقێرێکن!

عەلاقەئ نییە بە سەر تۆو، علاقەئ تۆ لە گەل ئێران چۆنە... لە گەل عێراق چۆن نییە...

١- دۆلی پرەسار کردن لە خەلکاتی تریۆم دەرکەوت کە دوکتۆر مەلای رەزمنارا کرماتشانی بوو و ژنەکەئ خوشکی "بۆنۆزک

عەلوی" نووسەری بە تێبەتگی ئێرانی بە. (داترا)

کامیان باشه، کامیان باشتر نییه... نه‌وان عه‌لاقه‌یان نییه! نه‌وه مه‌وزوعی وان نه‌بسووه قه‌ت! وه له‌بهر نه‌وه هه‌تا قاسملو مه‌سه‌له‌ن جاری وا هه‌بوو لی‌ره له له‌نده‌ن بوو له هه‌فته‌یه‌کا چوار جار نه‌یوست من ببینی! شه‌ش مانگی بی‌ نه‌چوو چاوت پتی نه‌نه‌که‌وت، یه‌عنی "ته به این شوری شور نه به این بی نمکی" یه‌عنی له گه‌ل هه‌موو که‌سی‌کمان په‌یوه‌ندی‌یه‌کانیان وابوو، هه‌تا له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا به‌و چه‌شنه نه‌یان‌کرد، که نه‌و که‌سه‌ی ره‌بتیان له گه‌لی هه‌یه‌ چۆنی نه‌کا! که‌چی خۆیان وا ناکه‌ن، له خه‌ل‌کیان ناوئ وا بکا! جا زه‌بیحی رای وابوو به‌رامبه‌ریان که نه‌وانه نو‌تینه‌ری کوردی ئی‌ران نین! جا نه‌و ته‌قه‌لایه که هه‌بوو بۆ دروست کردنی شتی تازه هه‌موو زۆرت‌ر نه‌وه بوو که جیتی نه‌وانه بگری‌ وه شتیکی باشتر بی‌ له‌وانه. قاسملو عه‌لاقاتی ده‌ره‌وی چالاک‌تر بوو له‌وانه...

عه‌لی: زۆر زۆر سپاست ده‌که‌م بۆ نه‌و ماوه‌یه که بۆت ته‌رخان کردم.

مامۆستا: وه‌لا من نه‌ک بۆ مامۆستا زه‌بیحی که زۆر نیزی‌کم بوو هه‌تا کوره‌که‌ی کاک عومه‌ر داوام لێ نه‌کا شتی‌ک بنووسم یا بۆی بلتیم له بیرم نییه و بیرم نه‌چیتته‌وه، سه‌به‌بی وه‌ش زۆرت‌ر نه‌وه‌یه که من زۆرت‌ر له گه‌لیانا نه‌بووم، مه‌سه‌له‌ن له تاران من ته‌نیا له خانوویه‌ک بووم و نه‌وانیش له جیتی‌کی تر، دوا‌یه من زۆرت‌یک له به‌ل‌گه و وه‌سیقه و شته‌کانم فه‌وتان.

عه‌لی: دیسان زۆر سپاس بۆ ئی‌وه.

مامۆستا: به‌داخه‌وه پتیموانی‌یه شتیکی وامان کرد بی!

وتووێژ له گهڵ مام جلال تالهبانی

١٩٩٧/٢/١٨

عهلی: بۆ ئهوهی دهست پێبکهین با پرسیاره کهم ئاوا دهست پێبکهم که له کوێ و کهی مامۆستا زهیبیحیتان ناسیوه؟

مام جلال: وهلا ئهوه دهسپێکێکی باشه، ئهوهی راست بێ پێش ئهوهی نهمن مامۆستا زهیبیحی بناسم ناویم بیستبوو. ناوه کهشیم له دو تیکۆشه ر بیستبوو که هاوخهباتی ئهو بوون یهکیان خودالێخۆشبو دلشاد رهسولی و ئهوی تریش خودالێخۆشبو سه دیق حهیده ری بوون. ئهوانه دوا ی روخانی جهمهوره تی کوردستان هاتنه عێراق و هاتنه کۆبه، چون دلشاد رهسولی کاتی خۆی هه ر له کۆبه پهروه رده ببوو. لهوێ که ئهو دووانه هاتن وهک دوو کهس له جهمهوره تی مه هاباد هاتبوون، خه لک به کهسانی خۆشه و بست و پیروزی ده زانین. منیش ئهوه خته لاو بووم له شه شی ئیستدانی بووم به لام ده م له سیاسه ت وه رده دا، زۆر جار ان ده چومه مه جلسه کانیان، ده چومه ئهو شوێنه ی ئهوان کۆبوونه و ه یان لێ ده کرد. له وێدا گوتم له وه بوو که مامۆستا عه بدول په رحمانی زهیبیحی و خوالێخۆشبو همژاریش هاتوون به لام روویان کردووه ته شوێنی تر، بیستنه که ئهوا بوو. دوا ی ئهوه بیستم که مامۆستا زهیبیحی له گه ل پارتی ئیش ده کا. ئهوه خته سه رکرا ده تی پارتی دیمۆکراتی کوردی عێراق کاک هه مزه عه بدولا بوو. گو تیان له سوله یمانیه له گه ل ئهوان کار ده کا، لهوێ چاپخانه به رتوه ده با یانی چاپخانه ی نه هیتی حیزب.

ماوه یه کی پێچوو ئه من هه ر بۆم رێک نه که وت مامۆستا زهیبیحی بێنم هه تا سالی ١٩٥٢ له نوکتۆبری سالی ١٩٥٢ له سه فاره تی سوێیه تی له به عدا به بۆنه ی جێزنی نوکتۆره وه زانیم که مامۆستا زهیبیحی له وێیه، چومه لای و خۆم پێناساند و سلاوم لێ کرد و له وێه یه که ترمان ناسی، پێشتر ده مزانی له به عدا کار ده کا به لام نه مدییوو به قسه کردن هه ر ئه وه له م قۆزته وه که له سه فاره تی سوێیه تی بوو که چومه لای و خۆم پێناساند و

دیار بوو نه‌ویش ناوی منی بیستبوو، من خوتندکاریکی چالاک بووم له جامیعه. موعیدمان دانا له دوو‌کانه‌کی خوالیخ‌وشبو هه‌زار، دوو‌کانیکی هه‌بوو ئی ره‌سم گرتن، له‌وئ یه‌کترمان ده‌دیت.

نه‌وه‌خته ساردیه‌ک هه‌بوو له به‌ینی ماموستا زه‌بیجی و حیزی دیمۆکراتی کوردی عێراق، نه‌و زۆرتر له ماموستا هه‌مزه‌ عه‌بدوللا به‌ گله‌یی بوو، من توانیم بۆ باس بکه‌م که ئیستا ماموستا هه‌مزه‌ عه‌بدوللا له سه‌رکرده‌تی حیزب نه‌ماوه و سه‌رکرده‌تیه‌کی نوێ هه‌یه.

ماموستا زه‌بیجی پیاویکی چه‌پ بوو ته‌بعه‌ن مارکسی بوو، نه‌و سه‌رده‌مه، زۆر به‌ ناشکرای. نه‌وه‌م پتگوت که سه‌رکرده‌تی پارته‌ش مارکسیزمی کردوه به‌ فه‌لسه‌فه‌ی خۆی و هیندیک بلاو‌کراوه‌م بۆ برد که چه‌پ بوو و نه‌وانه، که‌یفی هات به‌ وانه و نیتر ورده‌ ورده‌ نیزیک بۆوه له حیزب. دوا‌ی نه‌وه که من نه‌و قسانه‌م بۆ ماموستا برایم و وان گه‌راوه ماموستا برایم زۆری پتخۆش بوو که ئیمه‌ په‌یوه‌ندی پتوه‌ بگرین. دوا‌یه ماموستا برامیش دیتی و زۆر نیزیک بۆوه له ئیمه‌ تا سالی ۱۹۵۴. سالی ۱۹۵۴ ماموستا برایم خۆی شار‌دبۆوه له به‌غدا، ماموستا زه‌بیحیش ئاپارتمانیکی هه‌بوو له به‌غدا، من چووم پتیمگوت که نه‌وه ماموستا برایم له به‌غدا‌یه‌یه و خۆی شار‌دوه‌ته‌وه، گوتی ده‌با بیته‌ لای من که‌س شکی لێ ناکا، جیگا‌که‌ی من زۆر باشه‌ و به‌لاوه‌یه. به‌راسته‌ش وابوو، ماموستا برایم چوو بۆ لای، له‌و چه‌ند رۆژه‌ که به‌ یه‌که‌وه بوون و له ماله‌که‌ی نه‌و بوون وادیار بوو هه‌موو گه‌روگرت و شته‌کان لاچوو‌بوو، له‌وساوه ماموستا زه‌بیجی هاته‌وه بۆ کار کردن بۆ ناو حیزی دیمۆکراتی کوردستان - عێراق (نه‌وه‌م) - عێراق" یان لێ زیاد کردبوو) نیتر له‌وساوه هاته‌وه خه‌باتی رتکویکی ته‌شکیلاتی. نه‌و موده‌ته‌ زۆر لیتک نیزیک بووین، ئیسمان ده‌کرد و زۆر جار زیاره‌تم ده‌کرد.

سالی ۱۹۵۴ و ۱۹۵۵ شالاوی ترور و ئختناق زۆر په‌ره‌ی ستاند له به‌غدا. نه‌و سالی ۱۹۵۵ من چوو‌بوومه‌ ده‌ره‌وه بۆ فستیوالی لاوان و خوتندکارانی دنیا که هاته‌وه له سوریا زانیم که ماموستا زه‌بیجی هاتوه‌ بۆ سوریا، نه‌و و هه‌زار چیدیکه‌ نه‌یان توانی‌بوو له کوردستانی عێراق بینه‌وه، نه‌وه بوو که هاتبوون بۆ سوریا. له‌وئ یه‌کترمان

دیته وه و بیه که وه کارمان کرد، له وساو ه نییدی بیه که وه زۆر بووین به دۆست و نیزیکی جگه له وه به عزه جار به شوخی توپم ده کرد له سه مه سه له ی عومر ده نا هیچ گیرو گرفتیکمان له بهیندا نه بوو وه به راستی وهک مامۆستا یهک ته ماشامان ده کرد، وه کوو پیاویکی که شاره زایه، تیکۆشه ره، هیندیک خاسیه تی هه بوو به راستی زۆر که م بوو نهو سه رده مه، پیاویکی زۆر خاکی بوو، زۆر به شلۆلی و همژاری ده ژیا یانی هه چهندت دابایه تنانهت نه گهر هه شیبنا زۆر به همژاری ده ژیا، زۆر پاک بوو، زۆر پیاویکی ده ست راست بوو، هه شستیک نارا ست با ده چوو به گه ژیدا تنانهت نه گهر له سه ریشی بوه ستا با، پیاویکی بوو که سه ودای نه بوو له سه ر بیرو با وه ر و له سه ر پرنسیب و شتی وا جگه له وه پیاویکی بوو خوشه و بست بوو به راستی، له هه ر جیههک نیشی کرد با نیتحرامی خه لکی پهیدا ده کرد بۆ خو ی، نه من به راستی به ش به حالی خۆم وهک مامۆستا ته ماشام ده کرد یانی پیاویکی بوو جگه له وانه شاره زاییه کی زۆری هه بوو له خه بات و تیکۆشان. جا نه وه بوو که پرسیا رت کرد چۆنت ناسیوه نیستا چت ده و ی با بو ت باس بکه م.

عه لی: له سه ر نهو قو ناغه ی هاتنی بۆ سو ریا که به توندی پهیدا تیه پهر بووی هیندیک پرسیا ر هیه، مامۆستا زه بیحی تیکۆشانی له و ماوه یه له سو ریا چۆن بوو و چی ده کرد؟

مام جلال: کاک زه بیحی که له کو رده ستانی عیراق یانی له حه قیقه ت له به غدا وه که هات بۆ سو ریا له و سه رده مه دا کو ژمۆ پۆلیتی باو بوو له ناو کو رده کاندایا، له بن ته نسیری حیزی شیوعی سو ری کو ردا یه تی وه کوو شتیکی حه رامی لیها تبوو، که س نهیده و ترا باسی بکا، هه موو ده یان گو ت مه سه له ن نیمه هه موو یه کین، نیئتر ناسیونالی و... حه تا نه من له بیرمه شاعیریکه گه و ره ی وه کو جگه ر خۆتن له بۆ رۆژنامه یه کی حه له بی قسه ی کو رده بوو لئی ده پرسه ی ده لئی راسته نه تو بۆ قه زیه ی کو رده نیش ده که ی؟ ده لئی نه خیر نه من بۆ قه زیه ی کو رده نیش ناکه م نه وه کاریکه خراپه نه وه جیا کرد نه وه ی خه باته، نه وه تیکدانی ریزه کانی نیشتمانی و نهو شتانه یه و... ته نیا که سیکه نهو سه رده مه له شام کو ردا یه تی ده کرد خوالیخۆشبو عوسمان سه بری بوو، له ناو گه نجه کانیش له قامیشلی کو ریک هه لکه و تبوو که نیستا سکر تیری حیزی دیمو کراتی په تشکه و توی سو ریا یه

نه‌وو‌خسته لاو بوو ناوی چه‌مید دهر‌ویش بوو، نه‌ویش یه‌کیتک بوو که به‌راستی زۆر به چالاک‌ی نه‌و نیشه‌ی ده‌کرد.

ته‌بعن مامۆستا زه‌بیحی له شام هه‌موو کورده‌کانی ده‌دیت به تایبته قه‌دریجان و مه‌مدوح سه‌لیم و نه‌و پیاوانه‌ی که ناویان هه‌بوو له‌و سه‌رده‌م له ناو کورده‌کان، زۆر هاتوو‌چۆی مبال‌ی رۆشه‌ن به‌درخانی ده‌کرد. رۆشه‌ن به‌درخان زۆری خۆش ده‌ویست به‌راستی، زۆریشی ئی‌حترام ده‌گرت چونکه مامۆستا زه‌بیحی فه‌ره‌نسی ده‌زانی و ئینگلیسی ده‌زانی و هیندی‌ک روسیسی ده‌زانی. له بیرمه هیندی‌ک جار له گه‌ل خانم داده‌نیشتن به فه‌ره‌نسی قسه‌یان ده‌کرد نه‌گه‌ر شتی‌ک ویستبایان مه‌جلیسه‌که تیتی نه‌گا! دیاره که مامۆستا زه‌بیحی هاته سوریا وه‌ک نوینه‌ری حیزبی عیراقیش نیشی ده‌کرد، نه‌من ۱۹۵۷ چوومه‌وه سوریا، نه‌وه‌ی خۆم دیومه‌ بۆت ده‌گه‌یتمه‌وه که چوومه‌وه بۆ سوریا دوکتۆر که‌مال فواد (نه‌وو‌خستی دوکتۆر نه‌بوو نه‌ویش هاتبوو دانیشجو بوو دهر‌کرا‌بوو له جامیعه ده‌ویست بچیت له ئالمان بخوتنی) و زه‌بیحی و من که نه‌وو‌خستی نه‌ندامی مه‌کته‌بی سیاسی پارتی بووم، له گه‌ل هه‌ژار نه‌و چواره به‌یه‌که‌وه بووین به‌لام زۆرت‌ری زه‌بیحی کاری سیاسی ده‌کرد.

مامۆستا زه‌بیحی و دوکتۆر که‌مال فواد و من وه‌کوو هه‌یه‌تیتکی وه‌فدی پارتی نه‌و سه‌رده‌مه هاتوو‌چۆی هه‌موو حیزبه‌کانمان کرد. به هۆی مامۆستا زه‌بیحی که فایق سامرایی ده‌ناسی، جیگری سه‌رۆکی حیزبی ئیستقلال بوو له به‌غدا، حیزبیتکی عه‌ره‌بی قه‌ومی بوو وه سه‌دیق شه‌نشله‌ی ده‌ناسی که سه‌کرتیری نه‌و حیزبه‌ بوو، رۆژتیک که‌مال فواد و من و مامۆستا زه‌بیحی پیاسه‌مان ده‌کرد که توشیان هاتین له سه‌ر جاده نه‌وان مامۆستا زه‌بیحیان که ده‌ناسی چاک و چوونیان له گه‌ل کرد نه‌ویش نيمه‌ی ته‌قدیم کرد، به هۆی نه‌وه‌وه توانیمان نه‌و سه‌رده‌مه ره‌نیسی پارلمانی سوری نه‌کره‌م حۆرانی بیه‌نین، ره‌نیسی حیزبی به‌عس میشتیل نه‌فله‌قمان دیت، ره‌نیسی دائیره‌ی ئیستخباراتی سیاسی عه‌بدو‌لحه‌مید سه‌راجمان دیت.

له‌و مووده‌ته‌دا که مامۆستا زه‌بیحی چووبوو توانیبوو گه‌نجه‌کان هاندا که به ته‌مای دروستکردنی حیزبه‌که بوون که چه‌مید دهر‌ویش بوو که به تایبته‌ی زۆر چالاک بوو،

مامۆستا عوسمان سهبری بوو، له گهڵ ئەوانه توانیبووی فکهری دروست کردنی پارتی دیمۆکراتی سوریا گه‌لله بکا، یانی ده‌ستتیکێ درێژی هه‌بوو له ئەوه‌دا به‌تایبه‌ت که مامۆستا زه‌بیحی توانی به‌جێته‌وه به‌ گۆر ئەوه‌دا که پێیان ده‌گوت کۆمۆپۆلیتی یانی نه‌ته‌وه نیه‌مال کردن و نینکار کردن و... کتیبه‌تیکێ نووسی، کۆراسه‌تیکێ به‌جکۆله، بلاوی کرده‌وه دژی ئەوانه و ده‌نگی دایه‌وه چونکا ئەوه یه‌که‌م ده‌نگ بوو له‌ دژی ئەوه که ده‌یانگوت کورد نینه و ئیتمه هه‌موو نینسانین و که‌س فه‌رقی نییه و... ئەوه ده‌نگی دایه‌وه و ته‌نسیری کردبوو، ئەوانه‌ی هاندا له‌وه که ئەو شته به‌کن. مامۆستا زه‌بیحی چالاکیه‌کی تریشی نواند له‌ گه‌ڵ میسریه‌کان، ئەوه‌خته جه‌مال عه‌بدو‌لناسر تازه‌ ناوی ده‌رکردبوو دوا‌ی سوئیز و ئەوانه، هه‌ولی دابوو توانیبووی که‌ماله‌دین ره‌فعدت بیسنی، به‌ هۆی که‌ماله‌دین ره‌فعه‌ته‌وه له‌ گه‌ڵ میسریه‌کانیش قسه‌ی کردبوو که رادیۆه‌کی کوردی به‌که‌نه‌وه له‌ قاهیره، ئەوه بوو که رادیوی کوردی کراوه له‌ قاهیره. هه‌روه‌ها مامۆستا زه‌بیحی ناسراو بوو که یه‌که‌مین کۆنگره‌ی گه‌لانی ناسیا و نه‌فریقا که له‌ قاهیره به‌سترا نه‌ویش چوو له‌ بۆ ئەو کۆنگره‌یه، وایزانه له‌ سه‌ره‌تای ۱۹۵۸ یان ئاخری ۵۷ بوو، چوو بۆ ئەو کۆنگره‌یه و هه‌ولتیکێ زۆری دابوو که وه‌فدتیکێ کوردیش قه‌بول بکری، سادات و ئەوانی دیسوو، وه‌فدی کوردی سه‌ری نه‌گرت به‌لام ده‌وری زۆری نواند و چالاکی نواند و بلاوکراوه‌ی بلاو کرده‌وه و ئەوانه. یانی مه‌قسه‌دم ئەوه‌یه مامۆستا زه‌بیحی هه‌م ئەوه‌ی ده‌کرد و هه‌م له‌ گه‌ڵ حکومه‌تی سووریش ئەوه‌خته حکومه‌تیکێ دیمۆکراتیک هه‌بوو له‌ سوریا به‌لام زۆرتر نه‌فسه‌ره‌کانی لشکری سوریا کاربه‌ده‌ست بوون له‌ پشتی په‌رده‌وه، په‌یوه‌ندیه‌که‌مان په‌یدا کرد به‌ هۆی سه‌دیق شه‌نشهل و قایه‌ق سامرائه‌وه. خواله‌خۆشبووان ئەو دووانه یارمه‌تیان داین چوینه‌ لای عه‌بدو‌لحه‌مید سه‌راج. عه‌بدو‌لحه‌مید سه‌راج لاوتیکێ زه‌ره‌کی (ئه‌وه‌خته سه‌ره‌نگ بوو) ناسری بوو. ئیتمه که هه‌ر سه‌یکمان مامۆستا زه‌بیحی، که‌مال فواد و من چوین بۆ لای، باسی ئەوه‌ی بۆ کردین که ئیوه‌ی کورد له‌ کوردستانی عێراق، له‌ ئێران، له‌ تورکیا هه‌رچی ده‌یکه‌ن بیکه‌ن جارێ واز له‌ کوردستانی سوریا بین، کوردستانی سوریا به‌شیکه له‌ کوردستانی تورکیا با چالاکی‌کانی خۆیان ناراسته‌ی کوردستانی تورکیا به‌کن، ئەوه‌خته ئیتمه‌ش پشتیوانیتان لێده‌که‌ین به‌ هه‌موو نه‌وعه‌تیک، گه‌یروگرفت بۆ سوریا

دروست مه‌که‌ن، ئیمه‌ش به‌راستی نه‌و سه‌رده‌مه نه‌و رایه‌مان پتیباش بوو، گوتمان کوردی سوریا مافی ئینسانی و دیمۆکراتی و خۆتنده‌واری هه‌بێ، نه‌وی تریش با نه‌وه بکه‌ین. له‌بهر نه‌وه مامۆستا زه‌بیجی نه‌و وه‌خته هه‌م په‌یوه‌ندی هه‌بوو له‌ گه‌ل سه‌رۆکی پارلمان که نه‌که‌رم خۆزانی بوو هه‌م له‌ گه‌ل میسریه‌کان و هه‌م له‌ گه‌ل نه‌فسه‌ره نازاده‌کانی سوریا و هه‌میش له‌ گه‌ل کورده‌کان هه‌یبوو و نه‌وشتانه‌ی که بۆم باس کردی حیزبه‌که‌یان دروست کرد. ده‌وریکی زۆر گرینگی هه‌بوو به‌راستی هه‌م له‌ په‌یوه‌ندی دروست کردن له‌ به‌ینی ئیمه و سوریا و هه‌م له‌ به‌ینی ئیمه و میسر.

عه‌لی: دوا‌ی سوریا که عه‌بدولکه‌ریم قاسم هاته سه‌رکار له‌ عێراق دیاره مامۆستا زه‌بیحیش گه‌راوه بۆ عێراق و به‌خێر هاتنی قاسمی کرد و نووسراوه‌شی پتیشکه‌ش کرد نه‌وه چۆن بوو؟

مام جه‌لال: گویت لێ بێ! نه‌وه ئینشالا که بچمه‌وه ره‌سمیکت بۆ ده‌نێرم که ئیمه وه‌فدیگ بووین به‌ یه‌که‌وه چوینه لای که‌ریم قاسم، ئیمه به‌ نیوی یه‌کیتی قوتابیانی کوردستان و نه‌و و هه‌زاریش به‌ نیوی کوردی سوریا، ئیستا ره‌سه‌که‌شمان هه‌یه و ئینشالا به‌ یه‌کتیگدا بۆت ده‌نێرم له‌ویدا نه‌و قسه‌ی کرد به‌ ناوی کوردی سوریا و پیرۆزیایی له‌ سه‌رکه‌وته‌که‌ کرد. ده‌مه‌وئێ پتیت بلتیم نه‌وئێ ده‌مێ هه‌موو که‌ستیکی دیمۆکرات و شۆرشگێتر و کۆمۆنیست و چه‌پ به‌ عه‌بدولکه‌ریم قاسمیاندا هه‌لده‌گوت، هه‌ر نه‌ ته‌نیا شتیکی ئعتیادی بوو به‌لکو واجب و وه‌زیفه‌ بوو. عه‌بدولکه‌ریم قاسم هات عێراقی رزگار کرد له‌ حوکمی مه‌لیکی له‌ پاشایه‌تی، عێراق رزگار بوو له‌ په‌یمانی به‌غدا، هاتبوو بۆ یه‌که‌م جار له‌ ماده‌ سیتی ده‌ستورا ناوی کورد و عه‌رب شه‌ریکن له‌ ولاتا و حه‌قی کورد له‌ ناو قانونی نه‌ساسیدا سه‌لمتندرا بوو، بارزانییه‌کانی عه‌فو کردبوو، مه‌لا مسته‌فا و نه‌وانه هاتبوونه‌وه، رۆژنامه‌ی کوردی ئیجازه‌ درابوو، "خه‌بات" به‌ ناشکرا ده‌رده‌چوو، دوا‌ی نه‌وه پاش مووده‌تیک پارتیش ئیجازه‌ی درا، موذیره‌تیک دروست کرابوو بۆ فه‌ره‌نگی کوردی، کوردایه‌تی به‌ ناشکرا ده‌کرا، قانونی ئیسلامی زه‌راعی کرابوو، که‌ریم قاسم نه‌و سه‌رده‌مه به‌راستی نمونه‌ی پی‌ی‌اوی نیشتمان په‌روه‌ر و دیمۆکراسی بوو، دیمۆکراسییه‌کی ته‌واوی دا‌بوو به‌راستی به‌ هه‌موو حیزبه‌کان هه‌ر له‌ شیوعییه‌وه تا پارتی

تا وه‌ته‌نی دیمۆکراتی تا وه‌ته‌نی ته‌قه‌دومی تا چه‌په‌کان و... نه‌وی رۆژی که‌ریم قاسم هه‌موو که‌س مه‌دحی ده‌کرد یانی وه‌کوو سه‌رکرده‌کی شۆرشگێر سه‌رییان ده‌کرد، له‌ به‌ر نه‌وه ده‌بێ نامه‌که‌ی مامۆستا زه‌بیحی بخه‌یته‌ چوارچێوه‌ی شه‌رایتی زه‌مان و مه‌کانی خۆی نه‌ک ئی دوا‌ی ۶۱ و نه‌وانه‌ که‌ ئیمه‌ چه‌کمان له‌ سه‌ری هه‌لگرت! نه‌من پیموایه‌ شتیکی راستی کردووه‌ هه‌ر چه‌ندی مه‌دحی کردبێ که‌ریم قاسم ده‌یه‌یتنا نه‌و سه‌رده‌م! بۆ چی خۆ هه‌ر نه‌و مه‌دحی نه‌کردووه‌ مامۆستا برابم شتیری بۆی هه‌یه‌! مه‌لا مسته‌فا نه‌یگوت نه‌من سه‌ریازی عه‌بدولکه‌ریم قاسم! جارێکیان مامۆستا به‌هانه‌دین نوری ده‌گێرتیه‌وه‌ له‌ موزه‌ککراتی خۆیدا ده‌لت: فه‌یله‌کان کۆبوونه‌ویکیان کردبوو بۆ مه‌لا مسته‌فا ناویان هێنا گوتیان تۆ زه‌عیمی! هه‌ستا توره‌ بوو گوتی نه‌من زه‌عیم نیم! گوتی که‌ریم قاسم زه‌عیمه‌، هه‌ر نه‌و زه‌عیمانه‌، هه‌چکه‌سی دی زه‌عیم نییه‌ و نه‌من نه‌ک هه‌ر سه‌ریازی عه‌بدولکه‌ریم قاسم من قه‌یتانی قۆنده‌ری که‌ریم قاسم! یانی هه‌ینده‌ که‌ریم قاسم خۆشه‌ویست بوو جا نه‌گه‌ر سه‌رۆکه‌که‌مان نه‌و سه‌رده‌مه‌ پێیخۆش بووبێ و نه‌وه‌نده‌ عه‌بدولکه‌ریمی لا مووه‌یم بووبێ خۆی به‌ قه‌یتانی قۆنده‌ری که‌ریم قاسم دابنێ، مامۆستا زه‌بیحی مه‌دحیشی کردبێ شتیکی زۆر ته‌بیعی و ئاسایه‌!

عه‌لی: نه‌و سه‌رده‌مه‌ که‌ هاتنه‌وه‌ بۆ به‌غدا و پارتی ده‌ستی کرده‌وه‌ به‌ چالاکی و

مه‌لا مسته‌فاش هاته‌وه‌، دوا‌یه‌ دژایه‌تی ده‌ستی پێکرد زه‌بیحی له‌و به‌ینه‌دا چیکرد؟

مام جلال: پێش نه‌وه‌ مه‌رحه‌لیکی زۆره‌، زه‌بیحی که‌ هاته‌وه‌ له‌ کوردستانی سووریا چالاک بوو، خرایه‌ سه‌رکرده‌یه‌تی، که‌ کرایه‌ سه‌رکرده‌یه‌تی دوا‌ی نه‌وه‌ له‌ موته‌مه‌ری چوار هه‌لبژێردرا به‌ نه‌ندامی کومیتیه‌ی مه‌رکه‌زی. که‌ هه‌لبژێردرا بۆ کومیتیه‌ی مه‌رکه‌زی نه‌وه‌خته‌ ئیختیلاف نه‌بوو له‌ ناو پارتی و نه‌ته‌قیبۆوه‌ چون ئیختیلافات له‌ ۱۹۶۴دا ته‌قییه‌وه‌، نه‌و ۵۸ هاته‌وه‌ له‌ ۵۸ تا ۶۴ ده‌کاته‌ ۶ سال، له‌و مودده‌ته‌ زه‌بیحی وه‌ک نه‌ندامیکی چالاکی کومیتیه‌ی مه‌رکه‌زی کاری ده‌کرد، مودده‌تیک لێپسراوی به‌غدا بوو، مودده‌تیک لێپسراوی مالیی پارتی بوو، زۆر پیاویکی ده‌ست پاک و نه‌وه‌ بوو. نه‌و مودده‌ته‌ نه‌و به‌ینی خراب نه‌بوو له‌ گه‌ل مه‌لا مسته‌فا، منیش یه‌کیک له‌و که‌سانه‌ بووم به‌ینم خراب نه‌بوو له‌ گه‌ل مه‌لا مسته‌فا.

مهلا مستهفا هر حیزبایه‌تی نه‌ده‌وست نه‌و سهرده‌مه وه به‌پراستی هاواری ده‌کرد ده‌یگوت کاکه وازم لی بیتن، یانی به ناشکرا ده‌یگوت من حیزبایه‌تی ناکهم! به زۆر وازبان لی نه‌ده‌هینا، نه‌من له بیرمه یه‌که‌م کۆنگره‌ی ناشکرای پارتی که به‌سترا، پارتی که نیجازه‌ی وهرگرت بوو به حیزبیتکی ره‌سمی، مه‌لا مستهفا نه‌هات بو کۆنگره، وه‌فدی‌کمان نارد بو لای شیخ نه‌حمده و شیخ نه‌حمده قانعی کرد بیته‌وه، هات و توپه بوو ده‌یگوت کاکه وه‌لا نه‌من حیزبی نیمه، ده‌یگوت پیم بلتین "حیز" به پیم مه‌لتین "حیزبی" به! پیم بلتین وهره بو "مقه‌ری قاحبه‌خانه" و پیم مه‌لتین وهره بو "مقه‌ری حیزب"! من حیزبایه‌تی ناکهم! به زۆر لی نه‌ده‌گه‌ران، جا له‌و سهرده‌مه‌دا نیختیلا‌فه‌که له گه‌ل بارزانی نه‌وه بوو که نه‌و حیزبایه‌تی نه‌ده‌کرد و دژی حیزبایه‌تی بوو تا له گه‌ل که‌ریم قاسم تیکچوو نه‌وه‌خته نه‌ختیک نه‌همیه‌تی حیزبی زانی.

مامۆستا زه‌یبی له‌و چهند سالانه‌ی به‌غدا ده‌وریتکی زۆری هه‌بوو له‌ چهند شتیک:

یه‌که‌م - مه‌سئولی ریکخراوه‌کانی به‌غدا بوو له‌ گه‌شه پیدانیان ده‌وریتکی زۆری هه‌بوو.

دووه‌م - له‌ روژنامه‌ نیشی ده‌کرد، له‌ روژنامه‌ی کوردستان و خه‌بات و له‌ وانه له‌ نووسین و له‌ هه‌موو شته‌کاندا به‌شدارێ ده‌کرد.

سێهه‌م - له‌ چالاکیه‌کانی په‌یوه‌ندییه‌کان له‌ گه‌ل حیزبه‌کان ده‌وریتکی زۆری هه‌بوو. له‌ ناحیه‌ی مالیش مه‌سئول بوو، زۆر پیاوێکی چالاک و به‌کار و نه‌وه بوو دوا‌یه‌ش له‌ دوا روژدا بوو به‌ نه‌ندامی ده‌فته‌ری سیاسیش به‌لام پێش نه‌وه‌ی بێته‌ ده‌فته‌ری سیاسی ته‌بعه‌ن له‌ سالی ۱۹۶۱دا که‌ نێمه و که‌ریم قاسم تیکچووین یانی پارتی و که‌ریم قاسم، مامۆستا زه‌یبی خۆی شارده‌وه نه‌وه‌کا بگیری. هه‌زار به‌رائه‌تی دا، بروسکه‌یه‌کی لێدا بو‌که‌ریم قاسم، نێمه پیتی ده‌لتین به‌رائه‌ت یانی توپه‌ی نیشان دا، بروسکه‌یه‌ی بلاو کرایه‌وه و زۆر شتیکێ ناشیرین بوو به‌پراستی نه‌و سهرده‌مه! مامۆستا زه‌یبی هه‌لات و خۆی شارده‌وه و نه‌وه‌ی نه‌کرد، دوا‌یه هات و بوو به‌ مه‌سئولی که‌رکووک، پێشان ده‌گوت مه‌سئولی لقی که‌رکووکی پارتی، هاته‌ نه‌وی و به‌ نه‌هینی نیشی ده‌کرد. دوا‌یه که‌ شوێش

دهستی پتکرد هاته ده‌روهه و له ده‌وری که‌رکووک باره‌گای لقی دانابوو تهنانهت له بیرمه یه‌کیتک له‌و نیشانه‌ی که‌کردی مه‌شروعی هه‌لتینجانی نه‌وت بوو، بیر هه‌یه هه‌روا نه‌وتی لێ دیتته‌ده‌ر، نه‌و پرۆژتیکی دانابوو نه‌وته‌کانی هه‌لدینجا و به‌رمیلی پر ده‌کرد و به‌سه‌ر خه‌لکدا بۆزستان دابه‌شی ده‌کرد. له‌وتش ده‌وریکی زۆری هه‌بوو له‌ بوژاندنه‌وه‌ی رتکخستنی که‌رکووک و یارمه‌تیدانی شۆرش و نه‌و شتانه.

عه‌لی: دوايه که‌ شۆرش ده‌ستی پتکرد و ئیختیلافات په‌ره‌ی ستانده‌ له‌ ناو مه‌کته‌بی سیاسی و پارتی، نه‌من بیستومه‌ که‌ مه‌لا مسته‌فا زۆری رق له‌ زه‌بیحی بووه تهنانهت جائیزه‌ی بۆ کوشتنی داناوه، نه‌وه‌ چه‌نده‌ راسته‌؟

مام جه‌لال: نا نه‌وه‌ راست نییه‌! نه‌وه‌ دره‌نگه‌، هه‌وه‌لێ که‌ شۆرش ده‌ستی پتکرد و چه‌نده‌ سالتیکیش تپه‌ری کرد و زه‌بیحی مه‌سئولی که‌رکووک بوو و نه‌ندامی کۆمیته‌ی سه‌رکرده‌یه‌تی بوو نیوانی خراب نه‌بوو له‌ گه‌ل مه‌لا مسته‌فا. نیوانی زه‌بیحی و مه‌لا مسته‌فا له‌ سه‌ر دوو شت تیکچوو یه‌ک: مه‌لا مسته‌فا دژی حیزبایه‌تی قسه‌ی ده‌کرد، زه‌بیحیش وه‌کوو پیاویکی حیزبی چه‌نده‌ جارتیک هه‌م له‌ رووی خۆی و هه‌م به‌ نامه‌ بۆی ده‌نوسی که‌ تو سه‌رۆکی حیزبی و چۆن ده‌بێ دژی حیزبایه‌تی قسه‌ بکه‌ی و خه‌لک هانده‌ی! هه‌میش سالی ۱۹۶۳ که‌ کۆده‌تای که‌ریم قاسم روویدا هه‌زار که‌ به‌راستی وه‌کوو شاعیری مه‌لا مسته‌فای لیها‌تبوو له‌ خوتبه‌کانی په‌لاماری روسیای دا، هه‌زار له‌ شتیره‌کانیدا دوو سێجار هێرشێ "خۆرۆشۆفی" کرد که‌ نه‌و سه‌رده‌مه‌ به‌راستی ته‌نیا روسیا دیفاعی له‌ تيمه‌ ده‌کرد هه‌تا ئیلتیماتۆمی دا به‌ سووریا و توورکیا و ئیران که‌ نابێ ئیوه ته‌داخول بکه‌ن و مه‌سه‌له‌ی کوردی به‌ هۆی مه‌نگۆلیاوه‌ نارده‌ نه‌ته‌وه‌ یه‌که‌گرتوه‌کان و پشتیوانی پاره‌ی لێ ده‌کردین و یارمه‌تی ده‌داین، له‌و سه‌رده‌مه‌دا هه‌زار له‌ دوو شتیره‌ هێرشێ سۆقیه‌تی کرد له‌ شتیره‌تکدا به‌ خۆرۆشۆف نالێ "خۆرۆشۆف" ده‌لێ "خه‌ره‌ شۆف" "خه‌ره‌" یانی "گوو"، نه‌وه‌ بوو به‌ سه‌به‌بی نه‌وه‌ که‌ به‌راستی هه‌م مامۆستا برابیم و هه‌م مامۆستا زه‌بیحی له‌ گه‌ل هه‌زار تیکچن. مه‌لا مسته‌فا له‌ دلی خۆیدا نه‌وه‌ی پتخۆش بوو به‌ دژی سۆقیه‌ت هه‌رچه‌نده‌ له‌بنه‌وه‌ عه‌لاقه‌ی هه‌بوو له‌ گه‌ل سۆقیه‌ت به‌راستی نه‌وه‌ هۆیه‌ک بوو. هۆی دووه‌می نه‌وه‌ بوو که‌ ۶۳ و ۶۴ که‌ مه‌لا مسته‌فا پتکه‌هات له‌ گه‌ل

عه‌بدو لسه‌لام عارف نی‌تفاقی‌کی کرد داوای ناشبه‌تالی کرد یانی به‌یانی‌کی ده‌رکرد به‌ره‌سمی نی‌ستاش ماوه ده‌توانی په‌یدای بکه‌ی ده‌لتی: پیتشمه‌رگه بگه‌رتته‌وه سه‌ر "اعماله هیمل حره کریمه" وه ده‌لتی چیزیش نه‌میتنی باشه، نه‌وه‌خته فک‌ره‌یه‌ک هه‌بوو که نی‌تتحدادی نی‌شتراک‌ی دروست بین که هه‌موو چیزه‌کان بتوتنه‌وه، ده‌لتی به‌لتی لازمه هه‌موو چیزه‌کان حه‌ل بکرتن و بتوتنه‌وه و بچنه ناو نه‌وه و هی‌چیشی نه‌ده‌وست یانی هی‌چ شتی‌کی تیتدا نه‌بوو ریکه‌وتنه‌که‌ی عه‌بدو لسه‌لام و مه‌لا مسته‌فا. نه‌وه‌خته وای لیت‌هات که یا ده‌بتی ناشبه‌تال قه‌بول‌که‌ی یا دژی ناشبه‌تال بی! یانی خو‌ی ناشبه‌تالی‌کی ناشکرا بوو، سه‌رکردایه‌تی پارتی هه‌موو به‌گشتی ده‌نگ دژی ناشبه‌تال وه‌ستان نی‌لا یه‌ک که‌س له‌گه‌ل مه‌لا مسته‌فا بوو ناوی هاشم عه‌قراوی بوو که پی‌او‌تی‌کی زۆر هی‌چ و پو‌چ بوو دوا‌یه‌ش خیانه‌تی کرد و بوو به‌وه‌زیری ده‌ولت له‌حکومه‌تی عی‌راق، نه‌وه‌ و مه‌لا مسته‌فا پتکه‌وه بوون و نی‌مه‌ش هه‌موو ۱۵ نه‌ندامی سه‌رکردایه‌تی له‌لایه‌ک بووین و هه‌موو دژی نه‌وه‌ ناشبه‌تاله‌ بووین. زه‌بیجی یه‌ک‌تیک بوو له‌وانه‌ی که مه‌لا مسته‌فا وایده‌زانی که هه‌ر وه‌دوی ده‌که‌وئ له‌هه‌موو شتی‌کدا، که نه‌وه‌ی نه‌کرد زۆری لئ په‌ست بوو جا نه‌وجار که‌وته دژایه‌تی زۆر له‌گه‌لیی و زۆر دژی بوو. زه‌بیحیش که پی‌او‌تی‌کی قسه‌ راست و سه‌ر‌راست و قسه‌ ره‌ق بوو نه‌ویش قسه‌ی ده‌کرد که نه‌وه مه‌لا مسته‌فا وایه و نه‌خوتنده‌واره و نازانج و ده‌یه‌ه‌وی تووشی به‌لامان کا و رتبه‌ر نی‌یه و کابرایه‌کی رتونه‌که‌ره و له‌و قسانه‌ی ده‌کرد له‌به‌ر نه‌وه به‌نییان زۆر خراب بوو. مه‌لا مسته‌فا له‌چهند که‌ستی‌ک زۆر عاجز بوو مه‌سه‌له‌ن یه‌ک‌تیک له‌وان دو‌کتۆر سه‌ید عه‌بدو لعه‌زیزی شه‌مزینی بوو که پیتی‌او‌بوو ده‌بتی نه‌ویش له‌گه‌لیی بی، له‌شه‌هید عه‌لی عه‌سکه‌ری زۆر عاجز بوو وای ده‌زانی که ده‌بتی له‌گه‌لیی بی، دوا‌ی نه‌وه‌ی که من و کاک عومه‌ر ده‌بابه‌ش به‌قسه‌مان نه‌کرد له‌نی‌مه‌ش زۆر عاجز بوو چون به‌حی‌سابی خو‌ی به‌ده‌سته‌ودایره‌ی خو‌ی ده‌زانین که وه‌کسو‌لیتی هه‌لگه‌رابینه‌وه و ابوو. مه‌سه‌له‌ی مامۆستا زه‌بیجی نه‌وه بوو له‌سه‌ر مه‌بده و بی‌رو‌با‌وه‌ر و کوردایه‌تی بوو.

عه‌لی: سالی ۱۹۶۴ وای لیت‌هات که پارتی (مه‌کته‌بی سیاسی) مه‌جال‌ی نه‌ما و

چوو بۆ‌نیران، زه‌بیجی له‌وه‌ینه‌دا چی به‌سه‌ر‌هات؟

مام جهلال: له به‌غدا خۆی شارده‌بۆوه، چالاکی ده‌کرد و مه‌سئولی لقی به‌غدا و ته‌شکیلاتی ناوولات بوو.

عه‌لی: یانی ئه‌وسه‌رده‌م هم له عێراق و هم له ئێران و هم له مه‌لا مسته‌فا قاچاغ بوو؟

مام جهلال: به‌لێ قاچاغ بوو! خۆی شارده‌بۆوه، ئێمه ئه‌وه‌ختی که سالی ۶۴ حیزب بوو به دوو قیسم، سه‌دی هه‌شتای حیزب له گه‌ل ئێمه بوو ئێمه مه‌کته‌بی سیاسی مه‌شه‌ور بووین به بالی مه‌کته‌بی سیاسی، سه‌دی ده له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا بوو، سه‌دی ده‌شی دانیشت. هه‌موو کادیره باشه‌کان له گه‌ل حیزب بوون له به‌ر ئه‌وه ئێمه هه‌ر به ناوی حیزبه‌وه ئیسمان کرد. مامۆستا زه‌بیحی له به‌غدا ما‌بۆوه و ته‌شکیلاتی حیزبی ده‌کرد هم ئی به‌غدا و هم ئی شو‌ئنه‌کانی تریشی سه‌ره‌رشتی ده‌کرد، یانی وه‌ک لی‌تس‌راوی ته‌شکیلاتی هه‌موو حیزب بوو، خۆی شارده‌بۆوه له به‌غدا و ئیشی ده‌کرد و خه‌باتی نه‌هینی ده‌کرد، ته‌بعه‌ن هم له حکومه‌تی به‌غدا قاچاغ بوو هم له بازرانی هم ته‌بعه‌ن له ئێرانیش قاچاغ بوو!

عه‌لی: نه‌من هم له کاک سه‌لاح موهته‌دیم بیستوهه که ده‌لێ: "جه‌وان بووم له تاران باوکم رۆژتیک زۆر به نه‌هینی مامۆستا زه‌بیحی دیوه" یانی سالانی ۶۴ و ئه‌وانه هم دوکتۆر شیرازی له په‌یوه‌ندی نامه‌یدا ده‌لێ که زه‌بیحی ئه‌وکات به نه‌هینی سه‌ردانی ئێرانی کردوه‌ته‌وه، ئایا ئه‌وه راسته‌؟

مام جهلال: نه‌من قه‌ت ئه‌وه‌م له بیڕ نییه که مامۆستا هاتبیتته‌وه! حه‌ز ده‌که‌م ئه‌وه‌ی بزانی که ئێمه چوینه ئێران نه‌من زۆر له ئێران نه‌مامه‌وه، نه‌من خۆم پێم ناخۆش بوو بچینه ئێران له سه‌ر سنور براده‌ران به زۆر بردیانم! له‌وێ که چووم گوتم ده‌رۆم، ده‌ستبه‌جێ داوای رۆشتم کرد له ئێران و ده‌ستبه‌جێ مانم گرت هه‌تا ماوه‌یه‌ک نانم نه‌خوارد هه‌تا ئێرانییه‌کان ریگیان دام ده‌رچم! پاش ئه‌وه‌ی من ده‌رچوم ناگام لێی نییه به‌لام نه‌میستوهه قه‌ت زه‌بیحی چووبیتته ئێران له‌و سه‌رده‌مه‌دا! نا! باوه‌ر ناکه‌م! ده‌توانی له مامۆستا پێرسیم پرسی ئه‌و ده‌زانێ.

عه‌لی: عیسا په‌ژمان له کتێبه‌کانیدا باسی ره‌وا‌بیتی زۆر نیزیکی له گه‌ل زه‌بیحی

و کاک عومەر ده‌بابه و کاک عدلی عه‌سکه‌ری ده‌کا نه‌وه چۆن بووه؟

مام جه‌لال: نه‌وه دره‌نگه، دوایه‌یه، نه‌تۆ نه‌وه بزانه رابسته‌ی نئیمه له گه‌ل نئیران که‌ی دروست بوو، با من قسه‌ت بۆ بکه‌م: رابسته‌ی پارته‌ی و نئیران نه‌وه‌ل جار به‌وه دروست بوو که مه‌لا مسته‌فا وه‌فدیگی نارد به سه‌رۆکایه‌تی عه‌بدوڵمه‌حمان روته که کادرتیگی چالاکی پارته‌ی بوو، کورپی خالی نه‌و کاک عدلی عه‌بدوڵلاه، ناردی بۆ مه‌هاباد، نه‌وه‌خته تیمسار نازانم کتی له‌وئ بوو نه‌گه‌ر بپرسی کتی بووه، نه‌و سه‌رده‌مه له‌وئ ناردبووی بۆ لای نه‌و که په‌یوه‌ندی دروست کا، نه‌مه له نه‌واخری سالی ۱۹۶۱ بووه...

عدلی: ده‌بێ وه‌ره‌رام بووبیت!

مام جه‌لال: نه‌ی زار خۆش! وه‌ره‌رام. بۆ لای وه‌ره‌رامی ناردبوو. سالی ۶۲ جارگی دی ناردبووه. دوایه‌دوای نه‌وه له به‌غدا نه‌و عیسا پڕمانه که باست کرد وابه‌سته‌ی نيزامی بوو، له گه‌ل مالی جاف په‌یوه‌ندی هه‌بوو. بورهان جافیک هه‌بوو هه‌زار ره‌حمه‌تی لێ بێ عه‌مری خوای کرد، له گه‌ل بورهان جاف په‌یوه‌ندی هه‌بوو، به هۆی بورهان جافه‌وه خوالیخۆشبوو سالح یوسفی دیت، نه‌وه‌خته نه‌ویش له به‌غدا موخته‌فی بوو. زه‌بیحی نه‌وه‌خته له به‌غدا نه‌بوو له که‌رکووک بوو. سالح یوسفی له به‌غدا مه‌سئولی پارته‌ش بوو.

خوالیخۆشبوو سالح یوسفی هه‌ستابوو له گه‌ل په‌رمان قسه‌ی کردبوو که په‌یوه‌ندییه‌ک دروست بێ له به‌ینی نئیمه و نه‌واندا، کاغه‌زی نووسی بۆ مه‌کته‌بی سیاسی، نه‌من زۆر چاکم له بیره له کانونی سالی ۱۹۶۳دا سالح یوسفی هات له به‌غداوه و نه‌و پیتشیا‌ره‌ی هینابوو که وانئیران ئاماده‌یه یارمه‌تیمان بدا و نه‌وشتانه، سه‌رۆکی حیزب مه‌لا مسته‌فا بوو، ته‌بعه‌ن خه‌به‌ر درا به مه‌لا مسته‌فا و نئیران داوای کردبوو وه‌فدیگی بچتی له پارته‌یه‌وه و یه‌ک نوێنه‌ری مه‌لا مسته‌فا بێ و یه‌ک نوێنه‌ری مه‌کته‌بی سیاسی بێ، چون نئیران ده‌یزانی دوو بال هه‌یه له ناو حیزبه‌که‌دا. مه‌لا مسته‌فا شه‌هید عدلی عه‌سکه‌ری دانا به نوێنه‌ری خۆی و مه‌کته‌بی سیاسیش شه‌هید عومەر ده‌بابه‌ی دانا به نوێنه‌ری خۆی. نه‌و دووانه چوون، وه‌ک بزانه شویات بوو که چوون بۆ نه‌وی، وام له بیره نه‌وان له‌وئ بوون که کوده‌تا رووی دا له سه‌ر عه‌بدوڵکه‌ریم قاسم.

نه‌وانه چون بۆ ئیتران هم به ناوی مه‌لا مسته‌فا و هم به ناوی مه‌کته‌بی سیاسییه‌وه، هیتستا زه‌بیحی داخلی نه‌وشتانه نه‌بووه، نه‌وه‌ی که عیسا په‌ژمان ده‌یلتی دوا‌ی ۱۹۶۶هـ. به‌لتی دوا‌ی ۱۹۶۶ که زه‌بیحی چوو‌بو‌وه به‌غدا و بوو به مه‌سئولی ته‌شکیلات له‌وی کاک عومهر ده‌بابه و عه‌لی عه‌سکه‌ری به تایبعت زۆر دۆستی عیسا په‌ژمان بوون که ده‌چوونه به‌غدا ده‌چوون بۆ لای و کاک زه‌بیحی ده‌یدیت یانی له مالی نه‌و داده‌نیشتن، نه‌و ده‌هاته مالی وان، نه‌وه راسته به‌لام قۆناغی یه‌که‌م نه‌و ناگای لێ نییه، قۆناغی یه‌که‌م مه‌رحوم صالح یوسفی داینا و دوا‌یه کاک عومهر و نه‌وان چون بۆ ئیتران. دوا‌ی نه‌وه که شهر هه‌لگیر سایه‌وه شه‌وه‌کت عه‌قراوی چوو جارێک، من که له ئورویا هاتمه‌وه له ۱۹۶۳ به تاراندا هاتمه‌وه به‌لام ئیترانییه‌کان منیان نه‌دیت، من نه‌وه‌خته له لای ئیترانییه‌کان به دۆستی جه‌مال عه‌بدولناسر مه‌شه‌هور بووم و ئیتران جه‌مال عه‌بدولناسری زۆر خۆش نه‌ده‌ویست له به‌ر نه‌وه هه‌ر رێگایان دام هاتمه‌وه حه‌تا قسه‌شیان له گه‌ل نه‌کردم له تاران و نه‌وانه! دوا‌یه وه‌فدیگی تر مامۆستا برامیان ده‌عه‌وت کرد و چوو بۆ ئیتران جا دوا‌یه یه‌کسه‌ر له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا ته‌ماسیان گرت و په‌یوه‌ندیان گرت و نه‌وانه.

عه‌لی: هه‌روه‌ک ده‌زانن له سالانی ۶۰دا جه‌ماعه‌تی حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئیتران وه‌ک نه‌حمه‌د توفیق و نه‌وانی تر له لای مه‌لا مسته‌فا بوون و له کوردستانی عیراق بوون، زه‌بیحی نایا له گه‌ل نه‌و جه‌ماعه‌ته هیچ په‌یوه‌ندی هه‌بوو یان نا؟ نه‌گه‌ر نه‌یسه‌وه چۆنه نه‌و که کوردی ئیترانییه‌ بووه و ئی سه‌رده‌می کۆمار بووه هیچ په‌یوه‌ندی به حیزبی دیمۆکراتی ئیترانه‌وه نه‌بووه؟

هام جلال: گویت لێ بێ قسه‌ت بۆ به‌که‌م! له ۱۹۵۸هـ نه‌وانه هاتنه‌وه به‌غدا له ۵۸ ره‌حه‌ته‌ی قاسملو هات و مه‌رحوم نه‌حمه‌د توفیق هاتوو و... مامۆستا زه‌بیحی پیاویک بوو وه‌کوو پیمگوتی ساغله‌م و سه‌رراست و سه‌ره‌رق. با! په‌یوه‌ندیان پتوه گرتبوو به‌لام نه‌ نه‌حمه‌د توفیقی به‌ دل بوو نه‌ قاسملو! نه‌وه‌خته خیلاف هه‌بوو له به‌ینی نه‌حمه‌د توفیق و قاسملو، یه‌که‌ترین ئیته‌هام ده‌کرد، نه‌حمه‌د توفیق قاسملوی به‌ خائین و جاسوس ئیته‌هام ده‌کرد، ده‌یگوت چۆکی داداوه و ساواکییه و له به‌رامبه‌ر ته‌یوری به‌ختیار به‌رانه‌تی داوه و له‌و شتانه، نه‌ویش نه‌حمه‌د توفیقی ئیته‌هام ده‌کرد به‌ کابرایه‌کی سه‌رکه‌شی

سەرلێشتیواوی هه‌له‌شه و نه‌وانه.... مامۆستا زه‌یبی رای له هیچیان نه‌بوو له‌بهر نه‌وه له گه‌ل هیچیان به‌ینی نه‌بوو به‌لام له گه‌ل خه‌لکی دیکه عه‌لاقه‌ی هه‌بوو. مامۆستا زه‌یبی قه‌راری دابوو داخلی نه‌و گیتراوه‌یه به ناوی حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران نه‌بیتسه‌وه، ئیستا ئیتر نه‌و له ناو کوردستانی عێراقه و جێگای خۆی له ناو پارتیدا کردوه‌ته‌وه و درێژه به خه‌باتی خۆی ده‌دا و خۆی تووشی نه‌و سه‌رنیشه و نه‌و ئیختلافاتانه نه‌کا که زۆر توند بوو له ناو حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێراندا! مه‌لا مسته‌فا سه‌رده‌مێک پشتیوانی له قاسملو ده‌کرد، دوا‌ی نه‌وه پشتیوانی له نه‌حمه‌د توفیق کرد، دوکتۆر مرادیش پشتیوانی له نه‌حمه‌د توفیق ده‌کرد زیددی قاسملو. مه‌لا مسته‌فا له گه‌ل دوکتۆر مراد هه‌ستان چون بۆ لای وه‌زیری داخیلیه‌ی عێراقی و قاسملویان ده‌رکرد! له عێراقیان ده‌رکرد، شکایه‌تیان لێکرد و ده‌ریان کرد، که ده‌ریان کرد نه‌حمه‌د توفیق بوو به عه‌بدی مه‌لا مسته‌فا، وه‌کوو زورنانه‌نی نه‌و بوو، وه‌کوو ده‌هۆل لێده‌ری نه‌و بوو، له‌سه‌ر نه‌وه‌ش ته‌بعه‌ن له گه‌ل زه‌بیبی نه‌ده‌گه‌یشتنه‌وه یه‌ک! پاشان نه‌حمه‌د توفیق به‌راست زۆر کۆنه‌په‌ره‌ست بوو نه‌و سه‌رده‌مه، به‌لای ئیسمه‌وه نه‌و نه‌فکارانه‌ی نه‌و هه‌یبوو وه‌کوو کفر وابوو! ئیتر هه‌قم نییه له‌سه‌ر ئیستا! مه‌سه‌له‌ن نه‌و زۆر دژی سوڤیه‌ت بوو، نه‌حمه‌د توفیق دژی مارکسیزم بوو، دژی هه‌موو نه‌وعه‌ هاوکاریه‌ک بوو له گه‌ل حیزبی کۆمۆنیستی عێراق و حیزبی توده‌ی ئێران و نه‌و شتانه، لایه‌نگری نه‌وه بوو له گه‌ل نه‌مریکا هاوکاری بکه‌ین و نه‌و چوو له وه‌ختی خۆی دانا نادام شمیتی هێنا له ۱۹۶۲ له لوبنان و نه‌وانه. که شوێنیش هه‌لگیرسا نه‌حمه‌د توفیق بوو به زورنانه‌نی مه‌لا مسته‌فا و زیددی حیزب قسه‌ی ده‌کرد و شتیکی ده‌رده‌کرد "دیسان بارزانی" که هه‌ر بارزانی هه‌یه و هه‌ر بارزانی خه‌بات ده‌کا و وا ده‌کا و ناوا ده‌کا و... له‌بهر نه‌وه له گه‌ل مامۆستا زه‌یبی و هه‌موو نه‌وانی تر به‌ینیان خراب بوو. ره‌حه‌مه‌تی لیبی نه‌حمه‌د توفیق ده‌ورێکی یه‌ک‌جار خرابی گیترا، فیتنه‌یی، تیکدان له به‌ینی مه‌کته‌بی سیاسی و مه‌لا مسته‌فا، به‌راستی ده‌ورێکی زۆر خرابی گیترا له سه‌رده‌مه!

عه‌لی: نه‌دی نه‌وه راسته که قاسملو ده‌رکراوه له به‌غدا په‌نای بۆ مقه‌ری پارتی

هێناوه و نه‌و کات زه‌بیبی له‌وی کار به‌ده‌ست بووه به‌لام هیچیان بۆ نه‌کردوه!

مام جهلال: راست نییه! نه سلن بیلعه کس، قاسملو له گه‌ل نئیمه هیچ بهینی نه‌بو، که قاسملو ده‌رکرا حیزبی شیوعی په‌نای دابوو، قاسملو نه‌و وه‌خته‌ش توده‌یی بوو بۆ مه‌علومات! حیزبی توده له به‌غدا بوون، نه‌و له گه‌ل حیزبی توده بوو و یه‌کتیک له تۆهمه‌ته‌کانی که نه‌حمده تۆفییق له سه‌ری بوو ده‌یگوت قاسملو توده‌یییه وه نه‌وه‌خته دوکتۆر قاسملو له گه‌ل توده‌یییه‌کان بوو جگه له‌وه له گه‌ل توده‌یییه‌کان بوو له گه‌ل حیزبی شیوعی بوو یه‌عنی له گه‌ل نئیمه نه‌سلن مه‌رحه‌باشی نه‌بوو بۆ مه‌علومات!

عه‌لی: نایا نه‌گه‌ر نه‌وه راستبا و قاسملو هاتبا بۆ لاتان ئیوه هیچتان پتده‌کرا که ده‌ری نه‌که‌ن وه یان یارمه‌تی بدن به‌تایه‌ت زه‌بیحی نایا هیچی بۆ ده‌کرا؟

مام جهلال: وه‌لاهی باوه‌ر ناکه‌م هیچمان پتیکرابایه چونکا ده‌زانی له‌به‌ر چی؟! چونکه ره‌ئیسه‌که‌مان شکایه‌تی لیکردبوو، نئیمه چۆن ده‌مانتوانی بلتین ده‌ری مه‌که‌ن، ره‌ئیسه‌که‌مان مه‌لا مسته‌فا بوو نه‌و چوو‌بوو له لای وه‌زیری داخلیه گوتبوی ده‌رکری نئیمه چۆن ده‌مانتوانی بلتین ده‌رنه‌کری؟! (پتیکه‌نین) نه زه‌بیحی پتی ده‌کرا نه مام‌وستا برابم نه که‌س! مه‌لا مسته‌فا گوتبوی ده‌رکری!

عه‌لی: دوا‌ی نه‌وه‌ی که ئیوه له ئیترانه‌وه گه‌رانه‌وه بۆ کوردستانی عیراق و خه‌لافه‌که ئیدی ته‌قیبۆوه له ناو پارته‌ی و مه‌کته‌به‌ی سیاسی، نه‌قشی زه‌بیحی چ بوو و شتیه تیکۆشانی به‌چ چه‌شنیک بوو؟

مام جهلال: کاکه! زه‌بیحی هه‌ر له سه‌ره‌تاوه نه‌هاته ئیتران و نه‌هاته ده‌ری، که مه‌لا مسته‌فا شه‌ری حیزبی کرد و سه‌رکرده‌یه‌تی حیزبی ده‌رپه‌راند زه‌بیحی چۆوه به‌غدا و ده‌ستی کرده‌وه به‌کاری نه‌هینی خۆی. له‌و‌ی کاری نه‌هینی ده‌کرد و ته‌شکیلاتی حیزبی ده‌کرد و رۆژنامه‌ی حیزبی و شتی وای یانی ده‌نگ و باس و بلاو‌کراره‌ی ناو‌خۆی بلاو ده‌کرده‌وه و ناوا نیشی ده‌کرد هه‌تا سالی ۱۹۶۶ که نئیمه هاتینه‌وه له شاخ، من و کاک عومه‌ر و حیلمی شه‌ریف و نه‌وانه هاتینه‌وه، که نئیمه هاتینه‌وه کاک حیلمی شه‌ریف چوه به‌غدا و نه‌و و کاک زه‌بیحی به‌یه‌که‌وه هاو‌کاریان ده‌کرد و به‌دزی نیشیان ده‌کرد و هه‌تا به‌عس نه‌هاته سه‌رکار نئیمه به‌ناشکرا نیشمان نه‌کرد.

عه‌لی: زه‌بیحی له سالی ۱۹۷۵ له به‌غدا گیرا، نه‌وه چۆن بوو و له‌سه‌ر چی

بو؟

مام جهلال: زهیبی سالی ۱۹۷۴ هاته بديروت، له بديروت له گدل من نیتسالی کرد که گهراوه گرتیان، به تۆهمتی نهوهی که له گدل من عه لاقهی کردوه و شتیوا بهلام دواي نهوه ماوه یهک هیشتیانوه و بهریان دا. که هاته بديروت نهو مودده ته نیمه به یه که وه بووین، جاسوسیکی عیراق نیمه ی به یه که وه دیت که ناوی شیخ جهبار بوو، برای شیخ ستار، نهو چوو یۆوه خه بهری لیتدابوو که نهوه له بديروت دائیم له گدل جهلاله و نهوه یه و نهوه یه... له سهر نهوه گیرا بهلام دوايه بهریاندا.

عهلی: له سهر کاری نه ده بی و نویسی مامۆستا زهیبی چ دهزانن؟

مام جهلال: وه لاهی هیچ ناگام لیتی نییه، ده مزانی خه ریکی زمان و ریزمان و فرههنگی کوردی و نهو شتانه یه، نه من بهش به حالی خۆم زۆر موهتتم نه بووم بهو شتانه و ناگام لیتی نییه، ده مزانی ههر کۆی ده کاته وه و ده نیووسی و نهو شتانه.

عهلی: له سهر کتیبه که ی خۆتان که له ویدا باسی کۆمهله ی ژ. ک ده کهن، نهو مه علوماتانه تان له سهر کۆمهله ی ژ. ک له کوئی وه رگرتوه؟

مام جهلال: نه من زۆرتری مه علوماته کهم له مامۆستا زهیبی وه رگرت، زۆرتری نهو شتانه م له دوو کهس بیستوه نهوه ی چوونه که له میر حاجم بیستوه که له گدل شه هید مسته فا خوشناو چوونه ته وی که له باغی حاجی داود کۆبونه و هیان کردوه و... نهوه ی تریشم له مامۆستا زهیبی بیستوه، مه علوماته که ی من هه مووی له زمان زهیبی یه وه بووه (ههژاریش)

عهلی: ههروهک ناگادارن سالی ۱۹۷۹ شاه رووخا و زهیبی هاته وه کوردستانی

ئیران لهو هاتنه وه یه چۆن ناگادار بوون و چ دهزانن؟

مام جهلال: نه من ده مزانی زهیبی خه ریکی قاموسه که یه تی. نه من پیتمخۆش بوو بهش به حالی خۆم لایه نگری نهوه بووم که زهیبی بیته ده ری، مامۆستا برایم عهینی بیرورای هه بوو، جارێکیان زهیبی توانیبوی پاسپۆرت وه رگرت و بیته ده ره وه، مامۆستا برایم داوای لیکردبوو که نه چیته وه و لیره بن له لهندهن بوخۆیان نیش بکهن و قاموس و شته کانی بیتیتو و نه وانه. زهیبی به رای من نیشته باهیکی که بووی نهوه یه چونکه

خوځی خوځریکی سیاست نه بوو و نهو مودده ته خوځریکی قاموس و نه وانه بوو پتیبو بوو که به عس دهستی لڼ نادهن و نهو ده توانی قاموسه که ی جتیه جت کا و چاپی کا و نهو دواشاکاری فرههنگی و شتی وای بی، بویه زور حوسنی زهینی هه بوو بو نهوهی که له به غدا بپنیتتهوه، دوو هوځی هه بوو په کتیکیان نهو کار به دهسته کوردانه ی به غدا هه موو دۆستی بوون، ته ها محیدین مه معروف دۆستی بوو، بابه کراغا، مه لا ماتور و... پتیبو بوو له گهل نهوان و له سته بهری نهواندا ده توانی بپنیتتهوه، پاشان هیچ چالاکیه کیشی نه بوو دزی حکومت، هر چند له گهل نيمه په یوه ندی هه بوو و نيمه ی خوځ ده ویست به لام کاری نه ده کرد، کاری سیاسی و نهوه که بترستی له خوځی.

که هاته دهری پاش نهوهی هاته وه بو نیران، ته بعدن نيمه زور زورمان پتبخوځ بوو. من دیتم له پتیشه وه له سهر سنور، ته شویقم کرد که له گهل ماموستا نیش بکا، به راستی! چون ماموستا شیخ عیزه دین نهو وه خته به ناوی ده فتهری ماموستا نیشی ده کرد و زور ناو و ناوبانگی هه بوو. من پتبخوځ بوو که له گهل نیش بکا و گوتی باشه و چوو بو نهوی.

عهل: بیوره! پیت وانیه په که مجار نیه له بوکان چاوتان به ماموستا زه بیچی کهوت؟! چون خوځم له گهل هاتم، نیه په که مجار که هاتن بو کوردستانی نیران دوا ی روخانی شا، شه ویک کاک دلیری سهد مه جید هات بو لام و گوتی مامه هاتوه له مالی کاک سه لاح یا کاک سه عدی موته دی له بوکانه و پتبخوځه چاوی به ماموستا زه بیچی بکهوی.

مام جهلال: ده بی و ابو بیت، نه من شته کانم زور چاک له بیر نییه مادام تو ده لیتی وایه ده بی و ابیت، نه تو ده بی باشرت له بیر بی چونکا نه من ماموستا زه بیحیم دووسی جار دیت، جارتیک له بیوران، و ایزانم له گه رانه ویدا له بیوران دیتم. نهوهی من له بیرمه که دیتم نه من خوځم ته شویقم کرد که له گهل ماموستا نیش بکا، زورم ته شویق کرد و پتیبو بوو که نهوه شتیکی باشه، ته بعدن خوځی دللی کرمتی بیوو له قیاده ی حیزی دیمو کرات یانی پتیبوانه بوو که نهو ده توانی نیش بکا و نه وانه، نیدی گوتمان نهوه جولانه ویتی گشتی جه ماهیری گه وره هه یه که ماموستا شیخ عیزه دینه و دیاره نيمه

مامۆستا شیخ عیزه‌دینمان خوش ده‌ویست. پاش نه‌وه که دیمه‌وه له بی‌توران دلی ره‌نجا بوو، ده‌یگوت له گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌دین نیش نا‌کرێ یانی باوه‌ری به‌وه‌ش نه‌ما‌بوو که ده‌توانی له گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌دین نیش بکا! نیمه‌ پیمان گوت ده‌باشه‌ کاکه‌ وه‌ره‌ له گه‌ل خۆمان نیش بکه‌، گوتی باشه‌ وه‌عدی دا به‌جیت و بیته‌وه‌ و له گه‌ل خۆمان نیش بکا، نیتر چۆه‌ گیرا! هه‌رچی که‌سیک لیم بیستوه‌ ده‌لین حیزبی دیمۆکرات به‌ گرتی داوه‌!

عه‌لی: مامۆستا عه‌بدو‌للاش ده‌لتی یه‌قینم که به‌ده‌ستی قاسملو تیدا چوه‌وه‌!
 مام جه‌لال: نه‌من ناتوانم بلتیم به‌ ده‌ستی قاسملو به‌لام موته‌نه‌کیدم که حیزبی دیمۆکرات قسه‌یان له‌سه‌ر کردبوو له‌ لای عێراقیه‌کان!

عه‌لی: له‌ سه‌ر جه‌ریانی کوشتنی حامید به‌گی جوانرۆش به‌ ده‌ستی چریکه‌کانی فیدایی خه‌لتی که‌ ئی‌علامیه‌یان دا "حامید به‌گی جوانرۆ خائین و خۆفرۆشی به‌عسی سه‌ر به‌ عه‌بدو‌ل‌رحمانی زه‌ببجی به‌ ده‌ستی چریکه‌کانی فیدایی خه‌لتی گیرا" نه‌من پیموایه‌ نه‌وه‌ش جیتگای لیکۆلینه‌وه‌یه‌ چونکا نه‌وکات که‌ چریک به‌و هیتزه‌ که‌مه‌ی خۆی له‌ سا‌بلاخ که‌ جوورته‌تی دا به‌ خۆی نه‌و کاره‌ بکا له‌ گه‌ل حیزبی دیمۆکرات ستادی موشته‌ره‌کیان دانا‌بوو وه‌ زۆر لیک نیزیک بوون!

مام جه‌لال: به‌لتی! چریکه‌کان کوشتیان، نه‌و حامید به‌گه‌ زۆر دۆستی نیمه‌ بوو نامۆزای شه‌هید نازاد هه‌ورامی نیمه‌ بوو، پیاویکی تیکۆشه‌ر بوو، نه‌وه‌ی جافر سولتانی هه‌ورامان بوو، وه‌ختی خۆی له‌ لای نیمه‌ پێشمه‌رگه‌ بوو، له‌ لای نیمه‌ سه‌رلق بوو، زۆر پیاویکی نازا بوو، ئیستاش به‌ماله‌که‌ی له‌ سوله‌یمانیه‌ وه‌ک شه‌هیدی نیمه‌ حیساییان بۆ ده‌که‌ین. نه‌وه‌ مامۆستا زه‌ببجی هیتزکی چه‌کداری لێ دروست کردبوو له‌ مه‌نته‌قه‌ی هه‌ورامان و نه‌وه‌ به‌لام به‌ کوشتیاندا، منیش پیموایه‌ حیزبی دیمۆکرات به‌ کوشتیاندا. نیمه‌ کاتی خۆی نه‌وه‌مان به‌ چریکه‌کان گوت و ئیعترا‌زمان پیکردن، گوتیان نه‌مانزانیوه‌ و نه‌وانه‌! پیموایه‌ له‌ مه‌سه‌له‌ی حامید به‌گ مامۆستا شیخ عیزه‌دینیش که‌مه‌ترخه‌میتکی هه‌بوو، ده‌یتوانی داوای به‌ردانی بکا و نه‌وانه‌! دوايه‌ش که‌ نیمه‌ به‌ چریکه‌کانمان گوت تازه‌ ته‌واو ببوو، گوتیان نه‌مانزانیوه‌ و نه‌گه‌ر زانیبامان دۆستی ئی‌تویه‌ به‌رمان ده‌دا و نه‌وشتانه‌، پێشموایه‌ نه‌گه‌ر چریک زانیباییان دۆستی نیمه‌ به‌ریان ده‌دا چون نه‌وکات

علاقه‌مان باش بوو له گه‌ل چریکه‌کان.

عەلی: مامۆستا شیخ عیزه‌دین ده‌فرموئ که نیمه خه‌ریک بووین حیزییک وه‌ک خه‌تی گشتی دروست که‌ین له گه‌ل مامۆستا زه‌بییحی، ئه‌و خه‌ته‌ش ئه‌وه بوو که هه‌موو که‌س بگرتته‌وه و خه‌تیکی پان و کوردایه‌تی و ئه‌وه بیت، ئه‌وه‌ش پیتشنیاری مام جه‌لال بووه و هه‌ر ئه‌ویش زه‌بییحی پیتشنیار کردوه که باشت‌ترین که‌سه که بتوانی ئه‌و حیزه هه‌لسوونتی به‌لام ده‌ورو به‌ره‌که‌م که زۆریه‌یان سه‌ر به‌ کۆمه‌له‌ بوون نه‌یان هیتشت دروست بیت، ئیوه له سه‌ر ئه‌وه چ ده‌فرموون؟

مام جه‌لال: من ئه‌وه‌م ناگا لئ نییه! هیچ ناگام لئ نییه کئ تیکی داوه، ئه‌من ته‌نیا ئه‌وه‌نده‌م ناگا لئیه که مامۆستا راست ده‌کا قه‌رار بوو که خه‌تیکی گشتی دروست بی حد تا نیمه پیمان و ابوو وه‌کوو به‌کیتی ده‌کری به‌کیتیک دروست که‌ن که کۆمه‌له‌شی تیدا بی چۆن کۆمه‌له‌ی ناو نیمه هه‌یه ئه‌و کۆمه‌له‌یه‌ش ئه‌وها بیت به‌لام ناگام لئ نییه چۆن تیکچوو ته‌نیا هه‌ر ئه‌وه‌نده‌م ناگا لئیه که مامۆستا زه‌بییحی هاته‌وه گلیه‌کی زۆری له ده‌فته‌ری مامۆستا هه‌بوو وه‌ گله‌یشی له مامۆستاش هه‌بوو که مامۆستا ته‌سمیگیر نییه و ده‌ورو به‌ره‌که‌ی نه‌وعیتکن و ئه‌و له‌و جه‌وه هه‌ل ناگا! ئه‌من ئه‌وه‌نده‌م ناگا لئیه نیتر ئه‌وه‌م ناگا لئ نییه کۆمه‌له‌ ده‌وری چ بووه و چه‌نده بووه، ئه‌وه‌ی ده‌بی له کۆمه‌له‌ پرسی! به‌لام ئه‌من له کۆمه‌له‌ هیچ نه‌بیستوه دژی مامۆستا زه‌بییحی یا دژی ئه‌و شته، راستیه‌که‌ی بۆ تاریخ! ئه‌من ده‌بی شه‌هاده‌تی سادق به‌دم!

عەلی: گۆیا چه‌کیتی زۆر له لایه‌ن زه‌بییحیه‌وه وه‌رگیراوه به‌ نیوی شیخ جه‌لال و حامید به‌گ و نه‌وانه به‌لام دراوه به‌ ئیوه، ئه‌وه چۆن بووه؟

مام جه‌لال: راست نییه! ئه‌من ناگام لئیه‌تی. هه‌مووی دوسه‌د سئ سه‌د پارچه چه‌ک بوو قه‌ول بوو حامید به‌گ هیتزکی وا دروست کا، دوسه‌د سئ سه‌د پارچه چه‌کیان دا‌بوونی هه‌وه‌ل‌جار. دوایه‌ش قه‌رار بوو چه‌کی تریشیان به‌ده‌نی و مامۆستا زه‌بییحی چه‌که‌کان بیتی بۆ ده‌فته‌ری مامۆستا و نه‌وانه به‌لام نه‌یان دانج، ئه‌من پیتسوایه ئه‌وه هۆیه‌کی بوو که حیزی دیمۆکرات زیددی بوو!

عەلی: هه‌وه‌ل‌جار نیمه خه‌به‌ری تیداچرونی مامۆستا زه‌بییحیمان له ئیوه بیست

نایا چۆن له‌به‌ین چوو؟ گیرا؟ تیرۆر کرا؟ ئێعدام کرا یان چی؟

مام جه‌لال: وه‌لا ئێمه وه‌کی بیستمان ناوامان بیست که مامۆستا زه‌بیحی له مالتی بووه شه‌و چونه‌ته سه‌ری، خۆی و مال و هه‌رچی بووه‌تی پێچاویانه‌ته‌وه و بردوویانه بو‌ دایه‌ی ئه‌من یان موخابرات به‌لام بو‌ت ده‌پرسم بزانه‌م چۆن بووه.

عه‌لی: ئه‌گه‌ر له بیرتان بێ سالی ۱۹۸۴ که مفاووزاتی ئێوه و به‌غدا بوو جارێکیان منیش له گه‌لتان هاتم بو‌ به‌غدا تا به‌لکو سوواغێکی مامۆستا زه‌بیحی و نووسراوه‌کانی بکه‌ین، ئێوه منتان به‌ فازیل به‌رپراک ناساند له دانیشتیگدا و ئه‌ویش زۆر به‌ حورمه‌ته‌وه جوابی پرسیاره‌کان و دانه‌وه‌ی نووسراوه‌کانی زه‌بیحی هێشته‌وه بو‌ سه‌رگرنتی مفاووزات، پیتان وایه ئیستا که سالیان به‌ سه‌ر چوووه بتوانین کارێک بکه‌ین بو‌ وه‌ده‌ست خستنه‌وه‌ی نووسراوه‌کانی مامۆستا زه‌بیحی؟

مام جه‌لال: ئه‌من پێم باشه ئه‌گه‌ر بو‌ت بکری ئامه‌یه‌ک بو‌ سه‌دام حوسین بنوسی، بلتی که من ئه‌وه خوارزای فلانه‌که‌سم و ئه‌و که‌سه قاموسیکی ناوای داناوه، کاتی خۆی که مفاووزات هه‌بوو له به‌غدا ئه‌من هاتم به‌ هۆی فلان که‌سه‌وه، دوکتۆر فازیل به‌رپراک پیتی وتم شته‌کان لای ئێمه‌یه به‌لام ئه‌گه‌ر مفاووزات سه‌ری گرت ده‌تان ده‌ینه‌وه، بلتی زۆر مه‌منون ده‌بم که ئه‌و شتانه‌م بده‌نه‌وه یان هێچ نه‌بێ خۆتان قاموسه‌که‌ی چاپ که‌ن. کاغه‌زێکیش بنوسه بو‌ ته‌ها محییدین مه‌عروف که زۆر دۆستی زه‌بیحی بوو، کاغه‌زه‌که‌ی سه‌دام بخه‌ ناو کاغه‌زه‌که‌ی ئه‌و و بزانه ده‌لێن چی؟! هێچ ریگای تر نییه ره‌نگه سه‌دام عه‌قڵی بییری و بلتی بیانده‌نه‌وه!

عه‌لی: وه‌ک پرسیارێک که بو‌ زۆر که‌سی دیکه‌ش مه‌تره‌حه ئه‌وه‌یه که هه‌موو باش ده‌زانین که زه‌بیحی زۆر تر ئی ئێوه بوو تا کوردی ئێران، ئیستاش که له سالی ۸۰-۸۱وه تیدا چوووه و له سالی ۹۱وه کوردستان به‌ ده‌ست خۆتانه و حکومه‌تی پارلمان و کوردان هه‌یه بۆچی تا ئیستا هێچ یادێک و شتیگ له لایه‌ن ئێوه‌وه بو‌ زه‌بیحی نه‌کراوه؟!

مام جه‌لال: له‌به‌ر یه‌ک سه‌به‌ب که ئێمه خه‌به‌رێکمان بیستوهه که ماوه! خه‌به‌رێکمان بیستوهه که مه‌جموعه‌یه‌ک له‌و که‌سانه گیراوه و له زیندانێکی تایبه‌تی دان، حکومه‌ت ده‌یه‌وه‌ی بزانه‌ی ئه‌وانه چ بوونه؟! یانی ده‌یه‌وه‌ی بزانه‌ی که مه‌سه‌له‌ن راسته

زه بیچی له گهل نئیمه بووه تا سه ری بیری! وه کو بیستوو مانه نهو براوه و ون کراوه، نه کوژراوه! تا نئستا له هیچ مه سده ریکی که نئیمه دیومانه، له مفاوزات قسه مان کردووه نه یان گوتوه کوژراوه! نینجا گوتان نئیمه نهو وه خته قسه که مان نهوه بوو نه گهر بیتو هه لای بو بکه یین نهوه کا بکوژری و لئی له هه لا بده یین! نهوه سه به بی حه قیق هه تی. ده لئین مه جموعه که سئیکی وا هه یه که ده لئین شور تگوم کراون نه گهر روژتیک له سه ریان ساییت بوو نهوه ده یان کوژن یانی قسئیکی وامان بیستووه بوئه هیچمان نه کردووه. مه سه له ن نه من کاتی خوئی لهو فازلل به راقه م پرسی بو عوبئید و نه وان گوتی نه مانون بو زه بیچی گوتی نازانم! جا بوئه گوتان نهوه کا به کوشتی بده یین، به لام پئیموایه نئستا وه ختی وه هاتوه که پیاو باسی بکا.

عه لی: چونکا نه گهر له بهر عومره که شی بیت ده بوو نئستا چون زور پیر بووه یان

مرد بی یان به ریان دابا!

مام جه لال: نئینسیکلۆ پئیدیای روسی که له سه ر ماموستا زه بیحیان نووسیوه پئیموایه ده لئین ماموستا زه بیچی مه والیدی ۱۹۱۴ یان ۱۹۱۶ یه نه گهر چاوی لی بکه یی ده زانی، جا نهوه له نئینسوکلۆ پئیدیای روسی هه یه چون نه وان له مه هاباد و نه وانوه شتیان کو کردووه ته وه و ده زانن، جا نه من له بیرمه هه موو جارئ گالته مان له گهل ده کرد و توره مان ده کرد له سه ر مه سه له ی عومر، مه سه له ن نه من له خویم بیستووه که ده یگوت نه من لهو موزاهیرانه نئیشترام کردووه که کراوه دژی قاجار و دژی سه لته نه تی و بو جه مهوری! جا نئیمه گالته که مان ناوا ده کرد ده مان گوت نهوه ۱۹۲۰ و ۲۲ لهو سه رده مه دا یه کئیک زانیبئیتی جه مهوری باشتره له سه لته نه ت ده بی بیست سال بووبیت! توره مان ده کرد و ده مان گوت که وابئ تو مه والیدی ۱۹۰۲ ی، مه سه له ن لهو باه تانه، به هه رحال ره نگه نهو سه رده مه منال بووبیت و نه وانه. پاشان پئیموایه له سییه کانا له حیزبیک دابووه و تیکۆشانی بووه!

عه لی: رابئته ی زه بیچی له گهل نهو حیزبه کوردانه ی که له به غدا هه بوون و سه ر

به ده ولت بوون چ بوو؟ نایا کاری له گهل ده کردن یان نه ندامیان بوو چی؟

مام جه لال: نا! نه ندامیان نه بوو. ده زانی چ بوو؟ نهو حیزبه کارتۆنیانه به

تایبەت ئەوێ مەلا ماتۆر ئەوێ بوو کە مەلا ماتۆر خۆی بە شاگرد و شتی زه‌بیحی ده‌زانی، زه‌بیحیش هاتووچۆی ده‌کردن به‌لام له‌ گه‌لیان نه‌بوو، باوهر ناکه‌م قه‌ت ئەندامیان بووبیت جارێ له‌ گه‌ل شتیخ ستار هه‌ر به‌نیان نه‌بوو به‌لام له‌ گه‌ل مەلا ماتۆر به‌ینی زۆر خۆش بوو. تۆ له‌ مەلا ماتۆرت نه‌پرسی له‌ سه‌ر ئەو؟

عه‌لی: به‌لێ! ئەو ده‌یگوت زه‌بیحی زۆر له‌وه‌ گه‌وره‌تر بوو کە ئەندامی ئەو حیزبانه‌ بیت به‌لام پرسمان پت ده‌کرد.

مام جه‌لال: منیش ده‌توانم سه‌دی سه‌د بلتیم له‌و حیزبانه‌دا نه‌بووه‌ به‌لام ره‌نگه‌ له‌ گه‌لیان نه‌زیک بووبت. منیش ده‌توانم سه‌ریند به‌خۆم کە قه‌ت زه‌بیحی ئەندامیان نه‌بووه‌!

عه‌لی: زه‌بیحی وه‌ک چی ده‌یتوانی له‌و ناخه‌ریانه‌دا له‌ به‌غدا دانیشتی؟ وه‌ک لاجینی سیاسی، وه‌ک عێراقی، نایا سه‌ر به‌ وان بوو؟

مام جه‌لال: ده‌زانی چیه‌؟! خۆ هه‌موو ده‌یانزانی ئەو عێراقی نییه‌ به‌ ئەسل و کوردی ئێرانه، ئەما له‌و موده‌ده‌ته‌دا شتی عێراقی وه‌رگرتبوو، پاسپۆرت و ماسپۆرت و ئەوه، وه‌کوو سیاسیه‌ک له‌ حیزبیک بووه‌ کە ئیمه‌ بووین، ئەو حیزبه‌ سه‌رده‌میکه‌ عه‌لاقه‌ی باش بووه‌ له‌ گه‌ل حکومه‌ت. ئەو حیزبه‌ کە ئیمه‌ بووین مه‌جموعه‌ خه‌لکێکی لێ هه‌له‌وه‌ری کە هه‌موو مونااسبیان هه‌بوو له‌ ده‌وله‌تدا، یه‌ک نایب رئیس جه‌مه‌وری بوو، یه‌کدووبه‌ک وه‌زیر بوون و... ئەوانه‌ ده‌یانزانی کە ئه‌ویش ئەندامێکی مه‌کته‌بی سیاسی ئەو حیزبه‌ بووه‌ کە ئەوانه‌ ئیستا وه‌زیری ئەوانن و هه‌روه‌ها ده‌یانزانی کە پیاویکی زۆر نه‌زیه‌و خاکی و ساده‌ و هینه‌، خه‌ریکی کاری سه‌قافی و ئەوه‌یه‌ و هه‌یج شتی سیاسی به‌ده‌سته‌وه‌ نییه‌، له‌به‌ر ئەوه‌ ئەوها ته‌ماشایان ده‌کرد. ئەمن پتیموایه‌ بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر به‌ ئیحه‌ترامه‌وه‌ ته‌ماشایان ده‌کرد له‌و دوکتۆر فازیله‌م بیسته‌وه‌ کە ده‌یگوت پیاویکی عالم بوو، به‌سیت بوو، هه‌یج داوای نه‌بوو یه‌عنی له‌و بابه‌تانه‌.

عه‌لی: یانی ئەوه‌ به‌ویوه‌ نانوسی کە کاتی خۆی پتییان ده‌گوت به‌عسی و...

مام جه‌لال: نا! ئەهه... ئەهه... فه‌رقی ناسمان و عه‌رزه‌، قه‌ت قه‌ت شتی وای نه‌کردوه‌، قه‌ت نه‌ به‌عسی بووه‌ نه‌ سه‌ر به‌ حکومه‌ت بووه‌ نه‌ دۆستی حکومه‌ت بووه‌. پیاویک بوو وسته‌وه‌تی به‌یگوزه‌رتنێ له‌ وه‌زعی به‌غدادا، هه‌روه‌ک ئیستا چه‌ندین

خوێندهوار و موسە قەفی کورد هەیه له بەغدا که سیاسەت ناکەن، حیزبایەتی ناکەن، دژایەتی حکومەتیش ناکەن بەلام حورمەتی خوێان پاراستوو، چەندین پیاوی کورد هەیه له بەغدا دانیشتون ئەویش یەکیەک بوو لەوان! وەلاهی ئەمن بەعسی بووبم! تۆ بەعسی بووبی! ئەو بەعسی نەبوو! ئەو تۆهەتە بە هیچ نەوعێک مەعقول نییە لەسەر زەببەحی!

عەلی: کە هاتوو بە کوردستانی ئێران سالی ١٩٧٩ ئەو بە باو بوو کە بە ئیجازەتی ئەوان هاتوو تەو و بو دروست کردنی موعارەزەتی ئێرانی ناردوایە تەو و ...

مام جەلال: بەلێ! ئەو قەی ناکا هەموو ئەو کوردانە بە ئیجازەتی بەعس لە بەغدا دانیشتون و بە ئیجازەتی بەغدا دەبێ هاتوو چۆ بکەن، بەبێ ئیجازەتی چۆن دەتوانن بێن و بڕۆن قابیلە سەنگەریان گرتوو لە بەغدا دانیشتون! ئەو شتیکی تەبیبی یە کە بە ئیجازەتی بەعس هاتوو چۆی کردوو، دەزانی چییە؟ یەک شت هەیه با پیت بلتیم: مامۆستا زەببەحی کە هاتوو تە دەر بە تەئکید بە وانی گوتو کە ئەو من دەچمەو ئێران، ئەوانیش پتیا گوتو بچۆو بزانه چ دەکەو و ئەوانە، مامۆستا زەببەحی کە هاتوو تەو بە لای کتیدا شکاندو؟ بە لای شیخ عیزەدین، شیخ عیزەدین بە چی مۆتەهەم بوو؟ بە کۆمەلە، کۆمەلە بە چی مۆتەهەم بوو؟ بە دوژمنی عێراق. حیزبی دیمۆکرات دۆستی عێراق بوو و هاوکاری کردوو و ئەوانە، لەبەر ئەو رەنگە ئەو یان بە عێراق گوتیب کە فەرموو ئەو ئیو ناردانەو بو ئەو ی لە گەل ئۆیۆزیسیونی ئێران نیش بکا بەلام ئەو لە گەل دوژمنەکانی ئیو نیش دەکا نەک لە گەل دۆستەکانی ئیو! هەر وەها دروست کردنی حامید بەگ و هیزی چەکدار، حیزبی دیمۆکرات زۆری پێ ناخۆش بوو چونکا دەترسان زەببەحی بە پشتیوانیی ئیمە بتوانێ هتیزکی گەورە دروست کا لە کوردستانی ئێران بە تاییەتی ئەگەر عێراق بە چەک یارمەتی بدا، چەکدار و پتشمەرگە و ئەو دروست کا و بپتە هتیزک موقابیل بە وان! بۆیە ئەمن حەقەن بە دووری نازانم کە دژی بووبن! ئەما نازانم بە راستی کتیا چوو شکایەتی لیکردوو لە عێراق! وەختی خۆی بە ئیمەشیا گوت کە حیزبی دیمۆکرات قسەیان لەسەر کردوو. ئەمن ناتوانم بلتیم قاسملو بەلام دەزانم کە لە لایەن حیزبی دیمۆکراتەو موشاغبە ی لیکراو.

عهلی: ئەمن پرسیاریکی وام نهماوه نەگەر خۆتان شتتیکى تایه‌تیتان هه‌یه تکایه بفرموین.

مام جه‌لال: وه‌لاهى ده‌زانى چى؟ ئەمن ده‌مه‌وى باسى زه‌بیجى ئاوا بکه‌م که مامۆستا زه‌بیجى پیاویکی تیکۆشه‌رى کورد په‌روه‌رى خه‌باتگىرى شوپشگىرى له‌ خۆبوردو، خۆنه‌وستى، ده‌توانم پتیی بلتیم سه‌ربازى گومناوى کوردایه‌تى بوو. پیاویک بوو هه‌موو ژبانى خۆى بۆ مه‌سه‌له‌ى رزگارى کوردستان و گه‌ياندننى خه‌لکى کورد به‌ جورێک به‌ مافه‌کانى خۆى ته‌رخان کردبوو، هه‌یج ته‌ماحیتکى له‌ دونیادا نه‌بوو یانى باوه‌ر بکه‌ که ئیتمه‌ نەگەر وىستبای ئوتومبیلمان بۆ ده‌کړى، خانومان بۆ دابین ده‌کرد، ژنمان بۆ ده‌هینا و هه‌موو شتتیکمان بۆ ده‌کرد، رازى نه‌بوو هه‌یج یه‌ک له‌و شتانه‌ قه‌بوڵ بکا! له‌ کاتیکدا هه‌موو ئەندامانى سه‌رکردایه‌تى مه‌سه‌له‌ن ماشینیان هه‌بوو ئه‌و به‌ باس ده‌هاتووه‌چوو، له‌ کاتیکدا هه‌موو ئەندامانى سه‌رکردایه‌تى خانویان هه‌بوو ئه‌و ژووریکى قۆزى پیسى گرتبوو له‌ کونیکدا ده‌ژیا! پاره هه‌موو له‌ ده‌س خۆى دابوو، دياره‌ نه‌وه‌خته‌ معاشى هه‌موومان که‌م بوو به‌لام هه‌ره‌ که‌مه‌که‌ ئى ئه‌و بوو، مه‌سه‌له‌ن موومکینه‌ براده‌ریکی سه‌رکردایه‌تى بلتین مانگى ۶۰ دینارى وه‌رده‌گرت ئه‌و ۱۰ دینارى وه‌رده‌گرت، ۱۵ ی وه‌رده‌گرت، نه‌مر و نه‌ژى! پیاویک بوو به‌راستى کوردستانیش بوو یانى بۆ ئه‌و کوردستانی ئیتران و عیراق و تورکیا و سوریا فه‌رقى نه‌بوو، له‌ هه‌ر جێیه‌ک با ئه‌و خه‌باته‌که‌ى ده‌کرد و پیتشى وابوو ته‌واوکهرى خه‌باته‌که‌ى تريتى!

پیاویک بوو تا بلتیی هوشیار بوو، پیاویکی زیره‌کی هوشیاری دووربین. سه‌راست بوو یانى له‌و که‌سانه‌ بوو که‌ فرتو و فیتلى سیاسى و شتى وای نه‌ده‌زانى یانى تۆى خۆش نه‌ویستبا به‌ زه‌نجیر به‌ستباته‌وه‌ نه‌یده‌توانى ته‌ماشات بکا! خۆى به‌ سادقنى له‌ که‌ل خه‌لک معامه‌لى ده‌کرد، نه‌وه‌ى خۆشى نه‌ویستبا ده‌یگوت بپۆ...هه‌یچه...وايه‌کى لێده‌کرد و به‌ جیتی ده‌هیشت جگه‌ له‌وه‌ پیاویک بوو به‌راستى نه‌ترس بوو زۆر ئازا بوو، هه‌یج نه‌ده‌سه‌له‌میتوه‌ له‌ هه‌رچى پتیی ده‌لین ریسکا! خۆ بشارتیه‌وه‌، بگىرئ، بکوژئ، ده‌یکرد. سنور به‌زنتى، بیت، به‌وا، هه‌رچى کارى شوپشگىترانه‌ هه‌یه‌ پتویست بايه‌ ده‌یکرد بئ نه‌وه‌ى گوی بداتن نه‌نجامه‌که‌ى چیه‌! مردنه‌!! ژيانه‌!! چیه‌!! ئه‌و ده‌یکرد.

کابرایه‌کی خوش بوو له دوستایه تیدا یانی له گهل خهلک سادق بوو، له گهل دوست و نهوانه‌ی. پیاویک بوو بهراستی چند زمانیکی دهزانی، شاره‌زایه‌کی زوری هه‌بوو له میژووی کورد، له زمانی کوردی، له فهره‌نگی کوردی. نه‌تو نه‌گهر ته‌ماشای که‌ی کابرایه‌ک که هیچی نه‌خوتندووو نه‌و هه‌موو شانهای چون زانیوه؟! ده‌بی چ بلیمه‌تیک بووبی؟! به‌گالته نه‌بوو به‌شیر موشیر پیتی ده‌گوت "عوله‌ما" ناخر ناوه‌که‌ی له‌وه‌وه هاتبوو، ده‌یگوت نه‌و پیاوه عوله‌مایه! تو سه‌یر که مه‌سه‌له‌ن روسی فیر ببوو، نینگلیسی فیر ببوو، فهره‌نسی فیر ببوو، عهره‌بی ده‌زانی، تورکی ده‌زانی، فارسی ده‌زانی، کوردی ده‌زانی، حه‌وت زمانی ده‌زانی به‌ چندتیکیان ده‌ینوسی و مه‌قاله‌ی پتیده‌نوسین، نه‌و هه‌مووه شاره‌زایه‌ی په‌یدا کردبوو له سیاست و له خوتندنه‌وه و له کتیب و نه‌وانه‌دا.

پاشان پیاویک بوو له پیناوی نه‌وه‌ی که بیروباوهرتی نه‌ده‌سه‌له‌میسه‌وه چی پیوسته بیکا! خۆی کابرایه‌کی بی ته‌ماح و بی غه‌ره‌ز بوو له غه‌بری کوردایه‌تی و خزمه‌تی گه‌لی کورد و کوردستان زیاتر هیچ هیوا و ناواتیکی دیکه‌ی نه‌بوو وه به‌ رای من خه‌ساره‌تیک زور گه‌وره بوو له ده‌ست چوو، خۆزیا نه‌و دوو نیشته‌بایه‌ی نه‌کردبا: به‌کیان نه‌هاته ده‌ری یانی نه‌و سه‌رده‌مه‌ی ماموستا برابم پیتی گوتبوو هاتبا ده‌ری لیتره له گهل ماموستا برابم شتی نووسیبا و نه‌وانه، دووه‌م پیموایه زیاده له‌هه‌د حوسنی زه‌ینی به‌ به‌عس هه‌بوو، پیتیواوو ده‌ستی لی نادهن، پیتیواوو چونکا نه‌و زهره‌ری بۆیان نییه و شه‌ریان نا‌کا و نه‌وانه ده‌ستی لیناده‌ن و نه‌و حوسنی زه‌ینه هیتشتیه‌وه و نه‌یده‌زانی که زور که‌س قسه‌ی له‌سه‌ر ده‌که‌ن، شتی بۆ دروست ده‌که‌ن و درۆی بۆ هه‌لده‌به‌ست و نه‌وانه، نه‌وه‌ی وه‌ک خۆی ته‌قدیر نه‌ده‌کرد!

ده‌مه‌وی نه‌وه‌ش بلیتم له تاریخی کورددا گه‌وره‌ترین زهره‌ری سوڤیه‌ت که له کوردیدا نه‌وه بوو که نه‌یه‌تشت ژ. ک به‌ ته‌ریقه‌ی خۆی گه‌شه بکا و هه‌روه‌ها له عیراقیش وای کرد، له عیراق شوڤش و زرگاری هه‌بوو نه‌پانه‌تشت نه‌و دوو حیزه به‌ شتیه‌ی ته‌بیعی خۆیان گه‌شه بکه‌ن، هاتن سه‌رکردایه‌تیک عه‌شایریان هینایه‌وه سه‌ر جولانه‌وه‌ی کورد، له نیران قازی محمه‌د و ده‌وربه‌ره‌که‌ی ته‌ماشایان بکه هه‌موو له‌و بابه‌تانه‌ن مالکین و ناغا و... له کوردستانی عیراقیش مه‌لا مسته‌فا و شیخ له‌تیف و کاکه زیاد و نه‌وانه‌یان هیناوه

به زۆر، مه‌سه‌له‌ن کاکه زیاد ناغا ئەمن دەیناسم، پیاویکی زۆر موخته‌ره‌م و کوردپه‌روه‌ر و ئەوه بوو، خۆی نه‌یده‌ویست ده‌یگوت کاکه ئەوه به من ناکرئ، رازی بوو نه‌ندامتیکی موخته‌ره‌می حیزبه‌که بئ، هینایان، نا! نیلا ده‌بئ جیتیگری سه‌رۆک بی! ناخر کاکه پیم ناکرئ! لئی نازانم! نا هه‌ر ده‌بئ ببی! پیاویکی زۆر موخته‌ره‌م بوو، زۆر کوردپه‌روه‌ر بوو، ته‌ماحی ده‌وه‌دا نه‌بوو جیتیگری سه‌رۆک بئ، که چی مه‌لا مسته‌فا کاتی خۆی ناردی هه‌مزه‌ عه‌بدوللا چوو کاکه زیاد و شیخ له‌تیفیان هینا و هه‌یشتیکیان دانا و سه‌رۆکایه‌تی عه‌شایری کۆنینه‌ی کلاسیکیان هینایه‌وه سه‌ر جولانه‌وه‌ی کورده‌واری. کۆمه‌له‌ی ژ. ک. خۆی بیا به‌ حیزبی دیمۆکرات شتیکی تر ده‌رده‌چوو و ناوا نه‌ده‌شکا چون هه‌موو پیاوی تیکۆشه‌ری خۆنه‌ویست بوون و هه‌یجیان نه‌بوو له‌ ده‌ستیان بچئ! ئەمن پیموايه ئەوه هه‌نگاویکی پاشه‌کشه‌ بوو، ئەمن له‌ کتیبه‌که‌شدا ئەوه‌م نووسیوه و ئەوه‌ گه‌وره‌ترین زه‌ره‌ر بوو که سۆڤیه‌ت له‌ کوردی دا. کاتی خۆی کاک نه‌وشیروان شتیکی هه‌بوو ده‌یویست ببنوسئ "زیانه‌کانی شورشی نوکتۆبەر بۆ کورد" ئەمن پیموايه زبانی زۆر له‌ کورد داوه سۆڤیه‌ت، لئی بگه‌رابا ژ. ک. ده‌بوو به‌ حیزبیتیکی رێک و پیتیکی ژیکه‌له‌ی زۆر چاک و جه‌ماهیری بلتین به‌ نیستلاخی خۆمان ورده‌بوژوا و جوتیار و کربکار و دووکاندار و خوتندکاری کۆ ده‌کرده‌وه! پاشه‌کشیتیکی گه‌وره‌ بوو، نه‌تۆ ته‌ماشایه‌که‌ خۆ سه‌رکردایه‌تی حیزبی دیمۆکرات ناشبه‌تالی کرد! قازی محهمه‌د ئیعدام نه‌کرا یا ئی شایه‌ که رایه‌ته‌ی کرد ئیعدامی نه‌کردبا ده‌بوايه مێژووی کورد به‌ ناشبه‌تال و شتیکی تر ناوی به‌رئ! به‌ قاره‌مانی خۆی له‌ محکمه‌ و به‌ ئیعدام کردنی، خۆی کرێبه‌وه‌ نه‌گینا سه‌رۆک جه‌مه‌وری ولاتیک بچئ به‌ پیر له‌شکری دوژمنه‌وه‌ و مه‌ری بۆ سه‌ر به‌رئ ئەوه‌ چیه‌؟!

خه‌تی سۆڤیه‌ت خه‌تیکێ غه‌له‌ت بوو پتیبوايوو موخته‌مه‌عی کوردی هه‌شتا موخته‌مه‌عیکی عه‌شایریه‌ و هه‌زی نه‌ناسی هه‌شتا عه‌شایرن و له‌و قسه‌ قۆپانه‌ی له‌ ناو سۆڤیه‌ت باو بوون.

جا پرسیری دی چی که هه‌یه‌ نه‌موو ئەمن له‌ خزمه‌تت دام، ئەمن زۆرم پتبخۆشه‌ نه‌تۆ کارتیکێ وا ده‌که‌ی بۆ عه‌مه‌. زه‌بیحی وه‌ ئەمن به‌لتینیت ده‌ده‌می تو ببنیره‌ ئیسه‌ له‌ کوردستان چاپی ده‌که‌ینه‌وه‌

بەپراستی لە کیسەمان چوو، بە رهێنی من پیاوی وا لە بابەتی ئەو وه‌کوو ئەو لە باری کوردستانی بوون دروست نابێتەوه، ئەمن پێموایە تاکە کەسی هەلکەوتوو، خەباتگێتری هەلکەوتووی کوردستانی، بێ ئاوات و نامانجی تایبەتی خۆی کە هەموو ژيانی بۆ کوردستانی بوون تەرخان کردبوو وەک زەببەچی لە چەرخێ بیستدا بەدی ناکرێ! یانی لەوه‌دا فەریده، تاقانەیه! تەنیا کوردێک بوو لە هەموو کوردستانه‌کانا خەباتی کرد، ئەمن پێموایە بۆ تورکیاش جەولی دا ئەوکات کە لە سوریا بوو.

عەلی: بەرێز مام جەلال! یەكجار زۆر سپاس بۆ ئەو وه‌ختە بۆتان تەرخان کردم.

مام جەلال: سپاس بۆ ئێوه‌ش و ئەو شتانه‌شت حەتەن بە یەكەم کەسدا بۆ دەنێرم و ئەوه‌ی کە تۆ کردووتە زۆر بە کاریکی پیاوانه‌ی ده‌زانم و ده‌سته‌کانت خۆش بێ، جەول بده تەواوی کە و سەرکەوتوو بیت، بەپراستی نوکسانیکانی ئێمه‌ش پڕ ده‌که‌یتەوه و ئەگەر خۆشت بیکه‌ی ئەوه ئەو خه‌تەرەش نامیتێنێ کە لیتی ده‌ترساین هەرچەند تازە ئەو زەمانه‌ به‌سەر چوووه کە لیتی ده‌ترساین.

هاتنه‌وهی زه‌ببجی بۆ مه‌هاباد

له هه‌ستان و خرۆشانی خه‌لكانی ئیتران سالی ۱۳۵۶ هه‌تاوی (۱۹۷۷ زایینی) له ته‌وریز قوتابی بووم له یه‌كه‌مین موزاهه‌ره‌ی ئیتران له ته‌وریز له گه‌ل هاورێ و هاورمزلم كورێکی خه‌لكی مه‌هاباد به‌شدارمان كرد. هاورێكه‌م بریندار بوو و له بازاری ته‌وریز به تیری ژانده‌رمه‌ی شا پێكرا به هۆی ئه‌و رووداوه ره‌وتی ژبانی قوتابیتیم له ته‌وریز شتوا و ساواك پیتی زانی كه به‌شدارێ موزاهه‌ره‌مان كردوه.

به‌ره‌و مه‌هاباد هاتمه‌وه و له نیزیكه‌وه له په‌یوه‌ندی له گه‌ل پێشمه‌رگه‌ی یه‌كیتی نیشتمانی دا بووم. سالانی ئه‌وه‌لی ده‌ست پێكردنی شۆرشێ نوێ له كوردستانی عێراق كه به هۆی دامه‌زرانی یه‌كیتی نیشتمانی هه‌لگیرسابۆوه وه‌زعه‌تی پێشمه‌رگه و شورش تا به‌لتی ناخۆش و دیشوار بوو، شۆرشێ تازه له‌وپه‌ری فه‌قیری و بێ پشتیوانی دا‌بوو، ئێمه تا‌قمێك گه‌نجی مه‌هابادی ئه‌وه‌مان ده‌زانی و به هه‌موو جه‌ول و تێكۆشانه‌وه خه‌ریکی یارمه‌تی به پێشمه‌رگه‌ی یه‌كیتی نیشتمانی بووین. ورده ورده وای لێهات رێگای هاتنی ئه‌و براده‌رانه پاش چه‌ندین جار سه‌ردانی ئه‌وان له لای قه‌ندیل و خه‌ری ناوزه‌نگ بۆ لای ئێمه كراوه، یه‌كیتی نیشتمانی كادریکی سه‌رووی كۆمه‌له‌ی ماركسی - لێنینی (دوايه كرا به كۆمه‌له‌ی ره‌نجدرانی كوردستان) به ناوی كاك دلێر (ئه‌كره‌می سه‌ید مه‌جید) یان نارد بۆ لای مه‌هاباد و شنۆبه. هه‌ر ده‌هات و شۆرشێ گه‌لانی ئیتران په‌ره‌ی ده‌ستاند و وه‌زعه‌ت بۆ نیش و كار له بارتر ده‌بوو و هاتووچۆ نا‌زادتر ببوو و كه‌س شه‌رمی له ژانده‌رم و ساواك نه‌ده‌كرد، هاتووچۆی براده‌رانی یه‌كیتی بۆ لای ئێمه له‌و په‌ری گه‌رمی و بێ سنووری دا بوو، مالی ئێمه و چه‌ند براده‌ریکی دی له مه‌هاباد وه‌ك مقه‌ری یه‌كیتی و پێشمه‌رگه‌ی بریندار و كاده‌ره‌كانی شۆرشێ لێ هاتبوو كه بۆ نیش و كار وه‌ یان چه‌سانه‌وه ده‌هاتنه كوردستانی ئیتران.

له یه‌كه‌مین په‌یوه‌ندی له گه‌ل یه‌كیتی و مام جه‌لال و بیستیان له‌وه‌ی كه خوارزای

زه‌بیحیم دۆستایه‌تی و قه‌در و حورمه‌ت و تهنانه‌ت مالی زه‌بیحی له مه‌هاباد به مالی خۆیان زانین و هه‌ستی نیزیککی و برابه‌تی له نیتو ئیتمه‌دا سه‌د ئه‌وه‌نده بۆوه. بۆم ده‌رکه‌وت که به تایبه‌ت مام جه‌لال و براده‌رانی کۆنی تر له ناو یه‌کیته‌ی وه‌ک کاک عومه‌ر ده‌بابه، دوکتۆر کمال و کاک نه‌وشیروان و... زۆر به گه‌رم و گۆری و به‌و په‌ری ریزه‌وه باسی زه‌بیحی ده‌که‌ن و زۆر به باشی ده‌یناسن. ئه‌وه بۆ من جیگای فه‌خر و شانازی بوو به تایبه‌ت له وه‌زعه‌تی ئه‌وکاتی رۆژه‌لاتی کوردستان بۆ ئیتمه‌ ئه‌وه شتیکی یه‌که‌جار زۆر گه‌وره و مووه‌یم بوو که په‌یوه‌ندیت هه‌بێ له گه‌ل پێشمه‌رگه و شۆرش خوارووی کوردستان و ئه‌وه نیتو ئه‌وپه‌ری "سیاسی بوون" و "مووه‌یم بوون" بوو له ناو خه‌لکدا!

رۆژه‌کان زۆر به توندی تێپه‌ر ده‌بوون، ده‌زگای حکومه‌تی شا وه‌ک شق شقه‌ی لێ هاتبوو، ورده ورده خه‌لکانی دووره ولات ده‌نگیان له‌و لاوه‌ولا ده‌هات، له نیتو خه‌لکانی سیاسی و تیکۆشه‌ری شاره‌که‌مان ده‌مان بیست فلان که‌س به دزی له عیتراقه و هاتوه‌ته‌وه و فه‌لان که‌س به دزی له لای منگورانه و... وای لیتهات چه‌ندین که‌سیک هاتنه‌وه و ولات به‌تواوی بۆنی نازادی و کوردایه‌تی لێ ده‌هات.

رۆژتیک له ماله‌وه دایکم که ئه‌و خه‌به‌رانه‌ی ده‌بیست و هه‌موو رۆژتیک خه‌به‌ری هاتنه‌وه‌ی که‌سیکیان ده‌دا به چاوی گریانه‌وه گله‌یی له خودای خۆی ده‌کرد که بۆچی خه‌به‌ری کاکێ وی له هه‌یج کۆتیه‌ نایه؟ هه‌ر چه‌ند به هۆی براده‌رانی یه‌کیته‌ی دایکم خاتره‌جم کوردبوو که وه‌زعی باشه و زیندوووه و له به‌غدا ده‌ژی به‌لام دلی خاتره‌جم نه‌بوو چون هه‌یج خه‌به‌ریکی نه‌بوو. له‌و رۆژانه دابوو که براده‌ریکی سه‌ره‌وه‌ی یه‌کیته‌ی به‌ ناوی کاک زه‌قۆ له مه‌هاباد میوان بوو له قسه و باس و هاتنه‌ پێشی به‌حسی زه‌بیحی باسی وه‌م کرد که دایکم زۆر تامه‌رزۆیه خه‌به‌ریکی کاکێ بزانی، کاک زه‌قۆ گوتی تو چه‌ند که‌لیمه‌یه‌ک و ژماره‌ی ته‌له‌فونی خۆتان بنووسه ئه‌من چه‌ول ده‌ده‌م به ده‌ستی بگات. هه‌رچه‌ند زۆر به‌لامه‌وه زه‌حمه‌ت و شتیکی به‌عیید ده‌هاته پێش پاو که کاک زه‌قۆ له شاخه‌وه و به نه‌هینی بتوانی ئیشیککی وا بکا، به‌لام له لای خۆم گوتم ئه‌گه‌ر قازانجی نه‌بێ زه‌ره‌ری نییه. وا بوو چه‌ند دێرێک و ژماره‌ی ته‌له‌فونی خۆمان له کاغه‌زێک نووسی و دام به کاک زه‌قۆ.

قرچه قرچی که رمای هاوینی ۱۳۵۸ (۱۹۷۹-ز) بوو مانگی پوشپه،
 زه ماوهندی برای که وروم بوو، خه لک و میوان له جهنگه ی هه لپه رین و چزیی کیشان
 دابوون که هاواری خو شکم نهرمین (سالی ۱۹۸۳ له زیندانی جه مهووری نیسلامی له
 ژیر نه شکه نجه و نازاردا شه هید بوو) له ژووره وه هات و بانگی کرد گوتی پیتماویه
 کابرایه کی عیراقی له رتگای دوور له سر ته له فون بانگی توده کات و وا حالی بووم که
 خاله ره حمانه! ته واوی له شم سر بوو و نه مه ده زانی چون ته له فونه که ی لی وهرگرم، هاوارم
 کرد خالم بوو، گوتی کاغه زه کهم پت که یشت و ته له فونم کردووه، باش له قسه کان حالی
 نه ده بووم که سهرم هه لبری هه موو خزم و تایفه و میوان خهریک بوون په لامارم بدن و
 ده بیان و یست ته له فونه که له دهستم بفرینن له و کیشه کیش و فران فراندها ته له فون بیان کیشا
 و قه تعیان کرد، نیستاش که نیستایه رهنکه چند خزمیک له سر نه و گوړان و توره
 بوونه ی من هه ر لیم عاجز بن! ته له فونم برده ناو ژووریک و دهرگام له خو داخست و
 حه ولی وه سل بوونی ته له فونه کهم دا به خو شتیه خالم هه ر له پشت ته له فون بوو، به تیر و
 پری قسه مان کرد و داوای هاتنه وه لی کرد وه عدی هاتنه وه ی پت دام و قه رار و مه داری
 روژتیک تاییه تیمان دانا، قه رار سنوری حاجی نومهران له لای سنوری خانی بوو. نه و
 چند روژه روژ به بقی قه راری له من گوزره و دائیم دل سوار و حه جمینم لی برا بوو.
 روژی مه و عوود هات، نیوه راستی مانگی که لاویژی ۱۳۵۸ (نووتی ۱۹۷۹-ز) چند
 سه یاره یه ک سوار بووین به ره و خانی و له و تشره به ره و سنور، سه ری سه عات هات و
 کهس پیدا نه بوو، چندین سه عات له چاوه و وانیدا گوزره کهس پیدا نه بوو! نیواره
 داهات و ده بوو له و ده شته نه میتینه وه و به ره و مه هاباد وهری که و تین نیزیک مالی باپیرم،
 له دوره وه ههستم به قه ره بالغی و جه ماعت کرد و بوئی هه لیمای برینج که به کوچه بیان
 دا کرد بو ده هات، سه رنجم دا دهرگای مالی باپیرم هه ر دووک لای له سه رگازی پشتتیه و
 حه شیمه ت دیاره، سه رم سوور ما، به هه ر جوژتیک بیت له سه یاره کان دابه زین و خو مان به
 ژوور داکرت، به لی! ما موستا زه بیحی له لای سه ره وه به که یفی خو ی پالی لی دا بووه و
 نه نه هه و نیتمه له نه وه لی به یانیتیه له سه ر نه و سنوره چاوه رپی نه و مان کردووه، هه موو
 پیش برکه بیان بوو بچن و خو بیان بناستین، له په ناوه دایکم گرت و چاو و دل روونیم لی

کرد و گوتی که ئێوه رۆیشتوون ئێمه لێره خه‌ریکی خۆ ئاماده کردن بووین که له ناکاو وائیتیتیک رای گرتوو و کاسم به تاق و تنیسا لیتی دابه‌زیی و یه‌کسه‌ر هاته ژوور و هه‌موومان له خۆشیان و له ته‌عه‌جوب وڤ و کاس بووین! هه‌م پوورم و هه‌م دایکم نه‌و دوو خوشکه ئاو له چاویان رانه‌ده‌وه‌ستا و وه‌ک منالیتیک له هاتووچۆ دابوون.

هه‌ر که بۆ لای خالم چووم گوتی ده‌بێ عه‌لی بی، یه‌کترمان له باوه‌ش گرت و یه‌که‌م شت گوتم کوا وا ده‌بێ براده‌ر؟ گوتی عه‌لی گیان دوا‌ی قسه‌ کردمان به ته‌له‌یفون بیستم که هه‌ر که‌س هاتوه‌ته‌وه مه‌هاباد به‌ره‌و پیری چوون و به هه‌زاران که‌س چهند شار ودی پێشوازیان لێ کردوون و به خۆپێشاندان و دروشم دان و به‌زم و چۆپی به ساعه‌تها گه‌یاندوو یانه‌وه مالی خۆیان، نه‌من تاقه‌تی نه‌و شتانه‌م نییه، نه‌وم که بیست به‌ریاری خۆم دا که به دزی بێمه‌وه. چهند ساعه‌ت پێش له مه‌وعیدتیک که بۆم دانا بووی هاته‌م خانی و یه‌کسه‌ر پیکابیتکم ده‌ره‌ست گرت و گوتم لێ خوڤه بۆ مه‌هاباد که هاتینه مه‌هاباد به کابرای سایه‌قم گوت بۆ ده‌واخانه‌ی سالح زاده، که هاته راستی ده‌واخانه مالی خۆمانم ناسیوه و یه‌کسه‌ر چوومه ژوور. ره‌عنا و هاجه‌ر له حه‌وشه بوون و په‌لاماریان دام. به‌لێ! پاش زیاتر له ۳۳ سال خوشک و برا به یه‌ک شاد و شوکر بوون. نه‌و شه‌وه، شه‌وتیکی یه‌کجار خۆش بوو ده‌ست به جێ براده‌رانی یه‌کیتی هاتن و به‌خیر هاتنیان کرد و ده‌سته‌ده‌سته پیاوه کۆنه‌کانی مه‌هاباد ده‌هاتنو و له لای داده‌نیشتن. ماوه‌ی چهند رۆژان هه‌ر یه‌ک ده‌هات و یه‌ک ده‌رۆیشت، نه‌و ماوه‌یه زۆرتر هه‌ر له مال بوو یان له به‌ر ده‌رگاوه ده‌چوو بۆ لای ده‌واخانه‌ی سه‌ید ته‌های نه‌ییویان و له‌وێ داده‌نیشت و دۆست و براده‌ری کۆنی خۆی کۆمه‌لیان لێ ده‌کرد، ده‌نا له کتیب‌خانه‌که‌ی سه‌ید قادری جه‌عه‌فری له کتیب‌ان ده‌گه‌را. دانیشتن له گه‌ل سه‌ید قادری زۆر پێ خۆش بوو، سه‌رنج‌م دا له‌و ماوه‌یه حیزبی دیمۆکرات که له‌و په‌ری قودره‌ت و جم و جۆلی دا بوو نه‌هاتن و به‌خیر هاتنیان نه‌کرد، بۆم ده‌رکه‌وت نابێ زۆریان خۆش بوێ، نه‌مه‌ده‌زانی بۆ؟! ته‌نیا کاک حه‌مه‌ده‌مین سیراجی و مام هێمن چهند جارتیک هاته‌ن لای و قه‌د نه‌وم له بیڕ ناچن، هه‌وه‌ل جار که مام هێمن هات، نه‌و جووته پیره چۆن به یه‌که‌وه گالته و شوخی و ده‌ست بازیان ده‌کرد و به چه‌پۆکان به سه‌ری یه‌کتریان داده‌دا و قاقا پێده‌که‌نین.

هه‌موو رۆژه‌کان به ده‌عهوت و رابواردن له مالی خزم و دۆستان تینه‌په‌ری، نیاوه‌یه‌ک له مالی دۆستیک ده‌عهوتیان بۆ کردبوو، نه‌من نه‌چوو بووم له ماله‌وه بووم، کاک دلیر په‌یدا بوو، زۆر به تالوکه گوتی مامۆستا له کوتیه، گوتم ده‌عهوته، هاته بن گوتم گوتی مام جه‌لال لیتریه و به خاتری دیتنی مامۆستا زه‌ببجی هاتوو و شته‌که زۆر نه‌هینییه. یه‌کسه‌ر غارم دا و چووم بۆ نه‌و ماله که ده‌عهوتیان بۆ کردبوو که چووم له حه‌وشه له بن داوه میتوسفره نه‌و سه‌ر نه‌و سه‌ری دیار نه‌بوو، هیتشتا ده‌ستیان به خواردن نه‌کردبوو، به‌لێ! فه‌رموو فه‌رموو، گوتم نیشم به خالمه، چوومه بن گۆزی و گوتم مام جه‌لال لیتریه. له خۆشیان له سه‌ر کورسیکه هه‌ستا حه‌وا و یه‌کسه‌ر گوتی ده‌با برۆین، هه‌موو خه‌لکه‌که مات و وړ چاویان له نیشم به‌ری بوو، خاوه‌ن مام زۆری پێ ناخۆش بوو که وا خه‌ریکم دانیشتنه‌که‌یان لێ تیک ده‌دهم، گوتم جارێ نایان له گه‌ل مه‌یل به‌فرموو ده‌بێ له حه‌ولی سه‌یاره‌یه‌کی باش دایم تۆزیک رنگامان دووره، به یارمه‌تی کاکم سه‌یاره‌که‌ی خۆمان که پیکاب بوو له گه‌ل سه‌یاره‌ی براده‌ریک هه‌ر به‌و شه‌وه گۆزیوه و ساعه‌ت به‌روو ۱۱ و ۱۲ ی شه‌و ده‌چوو، هاتمه‌وه به دوایدا گوتی بچۆ ماله خۆمان ده‌بێ جاننا و شتی وا له گه‌ل خۆم بێنم چوومه به‌رده‌رگای مالی باپیرم، خالم له قادرمان وه‌سه‌ر که‌وت، منیش له خواره‌وه له دالانیکێ ته‌نگ و بچوو کدا چاوه‌پێتی بووم. بیسی لاوه‌تی نه‌و سه‌رده‌م، فکری پێشمه‌رگه و پارته‌یزانی هه‌موو بیرو و هۆشی داگرت بووم و هه‌ر چه‌ند هیتشتا پێشمه‌رگایه‌تی له رۆژه‌لاتی کوردستان ده‌ستی پێ نه‌کردبوو به‌لام هه‌موو شتیوه و ره‌فتارم و ته‌نات جل له به‌ر کردنم پێشمه‌رگانه بوو، به دائیم چه‌کم پێ بوو، نه‌و شه‌وه چاره‌ده‌خۆزه‌که‌ی خالم پێ بوو له سه‌ر پێم دانا بوو له پشت پشتیندێ بوو، هه‌روا که چاوه‌پێتی خالم بووم و کاک دلیر له ناو سه‌یاره‌که له کورچه چاوه‌پێتی بوو یه‌کسه‌ر خاله محه‌مه‌دم له ژووره‌که‌ی خۆی هاته ده‌ر و به‌ چاوی خه‌والۆه گوتی نه‌وه چیبه‌ه‌لی؟! گوتم خاله ره‌حمان ده‌روا بۆ سه‌فه‌ر و ده‌یگه‌یه‌نم، گوتی بۆ کوێ؟ گوتم نازانم نه‌و ده‌زانم، گوتی کوا؟ گوتم له سه‌ره‌وه جله‌کانی ده‌گۆزێ، گوتی نا‌هاتلم برۆن، گوتم به ده‌ست من نییه، گوتی هه‌موو فیتنه‌ی نه‌و شاره له بن سه‌ری تۆ دایه! گوتم وا نییه، ده‌ستی به‌ جینۆدان کرد، هه‌لبه‌ت جینۆه‌که هه‌ر "کۆمۆنیست" بوو. هه‌ر له من و هه‌ی له نه‌و قه‌ناعه‌تمان به

یهک نه دیتنا، له پرکه وام زانی پهلاماری چارده‌خوره‌که‌ی له سهر پتی پشت پشتیتندمی دا و له سهر سهری راگرتم، هاواری کرد پاش سی چل سال کاکم ده‌ست که‌وتووه‌ته‌وه تو سهری به فته‌رات ده‌ده‌ی! نه‌من له لایه‌ک پیکه‌نین و له لایه‌کیش چون ده‌مزان‌ی ده‌مانچه‌که له سهر پیته و له‌رزه له‌رزی ده‌ستی خاله محمه‌دم، له ترسان نه‌مده‌زانی چیکه‌م! به‌گورتی و زۆر به‌ساده‌یی نه‌و "پیاوه دلیره" و نه‌و "پیشمه‌رگه‌یه‌ی" خۆی زۆر به‌نازا و توانا ده‌زانی به‌ده‌ستی پیره‌پیاویک چهک کرابوو!

له‌گورپی ده‌تکووژم و ناهیتلم کاکم به‌ری، له‌هاواری من خاله‌گیان وریا به‌له‌سهر پیته، خاله‌رحمان له‌سهری هاته‌خوار و له‌سهر پلیکانان که‌چاوی به‌و وه‌زعه‌که‌وت نه‌من چهک کراو و یه‌خسیر له‌ژیر ده‌ستی خاله‌محمه‌دم دام یه‌کسهر سوور بووه‌وگوتی نه‌وه‌چییه؟! خاله‌محمه‌دم گوتی کاکه‌ناهیتم نه‌و کو‌مونیسته‌بتبا، سهرت به‌فته‌رات ده‌دا، ریشی خۆت مه‌ده‌ده‌ستی نه‌و مندالانه، نه‌وانه‌مه‌ستی نه‌زانین و کو‌مونیستان و نازانن چ ده‌که‌ن، نیتر نه‌و قسانه‌و هه‌لچوونی خاله‌رحمان یه‌ک بوو، به‌سهری دا‌گوراند و گوتی محمه‌دم نه‌وه‌ده‌لیتی چی؟ نه‌وه‌منم که‌نه‌و به‌سته‌زمانه‌له‌گه‌ل خۆم بو‌نه‌ولاونه‌ولا ده‌بم، تو‌ده‌بی مه‌منوونی بی، من نیسی خۆم چاکتر له‌تو‌ده‌زانم، قسه‌ی زۆر توندی پت گوت، خاله‌محمه‌دم گوتی باشه‌بو‌به‌من نالیتی خۆم تاکسیم هه‌یه‌و به‌شوفیره‌وه‌ده‌نیترمه‌خزمه‌ت، گوتی نه‌تاکسی تو‌و نه‌شوفیری تو‌به‌که‌لکی من نایه، نیتر خاله‌محمه‌دم وه‌ک سه‌تلیتیک ناوی ساردی پیداکه‌ن ده‌مانچه‌ی فری دا و چۆوه‌ژووری. خالم دل‌خۆشی منی داوه‌و منیش له‌لایه‌ک له‌ترسان نازای به‌ده‌نم ده‌له‌رزی و له‌لایه‌کیش له‌خۆشی نه‌وه‌ی که‌به‌خیر گوزه‌رابوو پیده‌که‌نیم، خالم گوتی بو‌پیده‌که‌نی؟! گوتم نازانم بلتیم چی ناخر به‌راست به‌ته‌مای کو‌شتنم بوو تو‌نازانی ده‌مانچه‌که‌له‌سهر پیته‌و فیشه‌کم له‌بهر ناوه‌! نیتر خالم له‌وه‌سهری سو‌ر ما، گوتی باشه‌بو‌فیشه‌ک له‌بهر ده‌مانچه‌ده‌نتی؟ گوتم پتوسته‌پیاو له‌گه‌ل یه‌کی وه‌ک تو‌له‌هاتوو‌چۆ دا‌بی و بیته، پیکه‌نی و دیتار بوو ده‌یزانی چ‌ریبازتیک چاوه‌پرتم ده‌کا!

بهره‌و میاندواو و له‌ویش را‌بهره‌و بو‌کان وه‌ری که‌وتین له‌ریگا یاسی نه‌وه‌ی بو‌کردم که‌چهند له‌سه‌یاره‌و سایق ده‌ترس، به‌لام نازواندنی منی به‌دل بوو.

له بۆکان به‌ره و مالی کاک سه‌لاح موته‌دی و کاک سه‌عد رۆش‌تین. کاتژمیر به‌ره و ۱ و ۲ی نیوه‌شه‌و بوو که نیزیکی بوینه‌وه هه‌ستمان به‌وه کرد که ده‌ور به‌ری مالی کاک سه‌لاح پیتشمه‌رگه‌ی به‌ نه‌هینی لێ دامه‌زراوه، که چوینه‌ ژوور مام جه‌لال له‌وئ بوو نیتر ژۆر به‌ گه‌رمی یه‌کتریان له‌ باوه‌ش گرت و به‌خیره‌اتی یه‌کتریان کرد. دوا‌ی چا خواردن و شوتی خواردن نه‌و جووته‌ چوونه‌ ژووریکه‌ی تر و خه‌له‌وتیان کرد و هه‌تا سه‌به‌ینی کاتی خواردنی نیوه‌رۆ له‌ مالی کاک سه‌عد هه‌ر به‌ یه‌که‌وه بوون. رۆژی دوا‌یه‌ مام جه‌لال به‌ره و مقه‌ره‌کانی خۆیان چۆه و ئیمه‌ش به‌ره و مه‌هاباد که‌وتینه‌ ری. له‌ رتگا که‌ نیزیکی سه‌بلاغ بوینه‌وه خالم گوتی که‌ چوینه‌وه به‌چۆ خزمه‌ت مامۆستا شیخ عیزه‌دین و قه‌راری چا و پتکه‌وتنی منی له‌ گه‌ل دا به‌نی، نه‌و ماوه‌یه‌ قه‌ت باسی مامۆستا شیخ عیزه‌دینم لێ نه‌بیستبوو، زانییم ده‌بێ په‌یوه‌ندی به‌و چاوپتکه‌وتنه‌ی مام جه‌لاله‌وه به‌یت، نه‌من نیشی خۆم کرد و چومه‌ خزمه‌ت مامۆستا گۆتم خالم ده‌یه‌وئ به‌تان به‌ینی، ژۆری به‌ن خۆش بوو و به‌خیره‌اتی کرد. له‌و رۆژه‌وه ورده‌ ورده‌ هه‌ستم به‌وه ده‌کرد که‌ شتیکی له‌ به‌ینی خالم و مامۆستا دا پتیک هاتوه‌ و هاتووچۆیه‌که‌ گه‌رم و گوهره‌! ده‌بێ به‌لیم کالی و که‌م عومری نه‌و سه‌رده‌مه‌ نه‌ی ده‌هیشته‌ ژۆر له‌و شتانه‌ حالی به‌ بلام نه‌وه‌ی که‌ ژۆر ساده‌ و عه‌یان بوو بۆ من نه‌وه‌ بوو که‌ دیتنی مام جه‌لال و زه‌بیحی له‌ بۆکان له‌ مالی کاک سه‌عد و کاک سه‌لاح موته‌دی، شتیه‌ و ره‌فتاری زه‌بیحی گۆری، چونکه‌:

ماوه‌یه‌ک بوو زه‌بیحی له‌ مه‌هاباد لیتمان میوان بوو له‌و ماوه‌یه‌دا مه‌هاباد مه‌رکه‌زی هاتووچۆ و جولانه‌وه و ره‌بازینی سیاسی له‌ ناو جه‌مه‌عیه‌ت و حیزب و چریک و مامۆستا و نه‌و شتانه‌ بوو، رۆژ نه‌بوو شتیکی نه‌قه‌ومنی و مه‌وزوعیک له‌ سه‌ر سیاسه‌ت و کوردستان له‌ ناو خه‌لک و کۆمه‌له‌ سیاسیه‌کان قاو نه‌بێ و باسی لێ نه‌کری، که‌ چی زه‌بیحی ته‌نیا له‌ ماله‌وه و ژۆرتر خه‌ریکی نیش و کاری قاموس و خۆتندنه‌وه و به‌ میوان راگه‌یشتن بوو وه‌ک شتیکی به‌لامه‌وه سه‌ر به‌و خۆ له‌ هیچ نادا! رۆژی وا بوو که‌ ده‌چوویه‌ ناوشار و ده‌هاتییه‌وه یه‌ک باقه‌ به‌یان و ئیعلامیه‌ و گۆنار و نووسراوه‌ی جۆراوجۆری حیزب و سازمانه‌کانته‌ له‌ گه‌ل خۆ دپناوه‌ ژوور. باش له‌ بیرمه‌ رۆژیک دوا‌ی خواردنی نانی نیوه‌رۆ له‌ ژووری خۆاره‌وه له‌ گه‌ل خالم دانیشته‌بوین و خالم خه‌ریکی نووسین بوو،

شه هید سوله یمان بلوری و ژور کهوت، سوله یمان دۆستی نیزیکی من بوو، خالم به هۆی شوخ و شهنگی و قسه ی خوش و توند و تۆلی و کوردایه تی کردنی، زۆری خوش ده ویست و سوله یمانیش ههر له زمان ئیمه وه پیتی ده گوت خاله، رۆژ نه بوو سه ری لێ نه دا و باس و خه به ری شاری بۆ نه گیتیه وه. سوله یمان ئیعلامیه یه کمی پتی بوو گوتی خاله بزانه چ نووسراوه، نه و خه لکه به که یفی خۆی شت ده نووس و راستی و ناراستی له ئیمه تیکه ل بوو، تۆش که هه موو شتیک ده زانی و ناگات له هه موو جه ریانات بووه هیچ ده نگ ناکه ی و راستیه کان بۆ ئیمه روون ناکه یه وه، گوتی چیه سوله یمان چت پتیه؟ گوتی خاله کۆمه لیک پهیدا بووه به نیوی "کۆمه له ی یه کسانێ" و نه وه لیته باسی کیشه ی کۆمه له ی ژ. ک و حیزبی دیمۆکرات ده کا! که نه وه ی بیست وه ک شتیک راجله کی و ئیعلامیه که ی له سوله یمان نه ستاند و خوئندیه وه و دپێ به دپێ پیتی ده گوتین نه وه راسته و نه وه ناراسته، نه وه وابوو نه وه وانه بوو...

گوتم خاله باشه نه وه میترووی ئیمه یه و بۆ ئیمه روون نییه! تۆ بۆ نه و شتانه بۆ ئیمه روون ناکه یته وه و نایاننوسی؟! گوتی جارێ زویه، دهستی بۆ چه مه دانه که ی که به دائیم له که لی بۆ درێژ کرد و گوتی هه موو له ناو نه و چه مه دانه ی دا هیه و نووسراوه ههر کات رۆژی هات بلاویان ده که مه وه!

زۆر جار ان دایکم که ده بیست فلان کهس له چوارپتی قازی محهمه د قسان ده کا و وتار ده دا، ههر رۆژه که ستیک له سه ر ته له فیزیتون پهیدا ده بوو و قسه ی بۆ خه لک ده کرد، رۆژتیک گوتی کا که نه وه تۆ بۆ قهت هیچ نالیتی و ناچی جارێک و تارێک به دی، شتیک بلیتی؟ خۆ نه و که سانه ی که ئیستا نیویان له سه ر زارانه نه و کات که تۆ شت بووی نه وانه ههر نه بوون گوتی ره عنا ده ته وی بچم بۆ خه لک درۆیان بکه م!؟ نه وه ئیشی من نییه!

به لام به دوای چاوپتیکه وتنی له که ل مام جه لال جم و جۆلیک له ودا پهیدا بوو چهند جار سه فه ری عیراقی کرده وه و زۆر جار بۆ لای بانه و مه ربوان ده چوو، به کورتی به جۆرتیک به مامۆستا وه به ند بوو. له که ل شیخ جه لال عه لاقاتی خۆشی پهیدا کرد بوو.

رۆژه کان به تووندی تپیه ر ده بوون، خومه ینی فه رمانی هیرشی بۆ سه ر کوردستان دا و "به نی سهدر" یش، سه رۆک کۆماری نه و کاتی ئیران ده ستوری دا که ژانده رمه کان هه تا

عهلی: ئەمن پرسیاریکی وام نهماوه نەگەر خۆتان شتتیکى تایه‌تیتان هه‌یه تکایه بفرموین.

مام جه‌لال: وه‌لاهی ده‌زانی چی؟ ئەمن ده‌مه‌وی باسی زه‌بیحی ئاوا بکه‌م که مامۆستا زه‌بیحی پیاویکی تیکۆشه‌ری کورد په‌روه‌ری خه‌باتگێری شۆرشگێری له‌ خۆبوردو، خۆنه‌ویستی، ده‌توانم پیتی بلێم سه‌ربازی گومناوی کوردایه‌تی بوو. پیاویک بوو هه‌موو ژبانی خۆی بۆ مه‌سه‌له‌ی رزگاری کوردستان و گه‌یاندنی خه‌لکی کورد به‌ جوړیک به‌ مافه‌کانی خۆی ته‌رخان کردبوو، هه‌یج ته‌ماحیکى له‌ دونیادا نه‌بوو یانی باوه‌ر بکه‌ که ئیمه‌ نەگەر و‌ستبای ئوتومبیلمان بۆ ده‌کری، خانومان بۆ دابین ده‌کرد، ژنمان بۆ ده‌هینا و هه‌موو شتتیکمان بۆ ده‌کرد، رازی نه‌بوو هه‌یج یه‌ک له‌و شتانه‌ قه‌بوڵ بکا! له‌ کاتیکدا هه‌موو ئەندامانی سه‌رکردایه‌تی مه‌سه‌له‌ن ماشینیان هه‌بوو ئه‌و به‌ باس ده‌هاتووه‌چوو، له‌ کاتیکدا هه‌موو ئەندامانی سه‌رکردایه‌تی خانویان هه‌بوو ئه‌و ژووریکى قۆزى پیسی گرتبوو له‌ کونیکدا ده‌ژیا! پاره هه‌موو له‌ ده‌س خۆی دابوو، دیاره‌ نه‌وه‌خته‌ معاشی هه‌موومان که‌م بوو به‌لام هه‌ره‌ که‌مه‌که‌ ئی ئه‌و بوو، مه‌سه‌له‌ن موومکینه‌ براده‌ریکی سه‌رکردایه‌تی بلێین مانگێ ۶۰ دیناری وه‌رده‌گرت ئه‌و ۱۰ دیناری وه‌رده‌گرت، ۱۵ ی وه‌رده‌گرت، نه‌مر و نه‌ژی! پیاویک بوو به‌راستی کوردستانیش بوو یانی بۆ ئه‌و کوردستانی ئێران و عێراق و تورکیا و سوریا فه‌رقی نه‌بوو، له‌ هه‌ر جێیه‌ک با ئه‌و خه‌باته‌که‌ی ده‌کرد و پیتشی وابوو ته‌واوکهری خه‌باته‌که‌ی تریتی!

پیاویک بوو تا بلێتی هوشیار بوو، پیاویکی زیره‌کی هوشیاری دووربین. سه‌راست بوو یانی له‌و که‌سانه‌ بوو که‌ فرتو و فیتلی سیاسی و شتی وای نه‌ده‌زانی یانی تۆی خۆش نه‌ویستبا به‌ زه‌نجیر به‌ستباته‌وه‌ نه‌یده‌توانی ته‌ماشات بکا! خۆی به‌ سادقی له‌ که‌ل خه‌لک معامله‌ی ده‌کرد، نه‌وه‌ی خۆشی نه‌ویستبا ده‌یگوت برۆ...هه‌یچه...وایه‌کی لێده‌کرد و به‌ جیتی ده‌هه‌شت جگه‌ له‌وه‌ پیاویک بوو به‌راستی نه‌ترس بوو زۆر ئازا بوو، هه‌یج نه‌ده‌سه‌له‌میتوه‌ له‌ هه‌رچی پیتی ده‌لێن ریسکا! خۆ بشارتیه‌وه‌، بگه‌یڕی، بکوژری، ده‌یکرد. سنور به‌زنتی، بیت، به‌وا، هه‌رچی کاری شۆرشگێرانه‌ هه‌یه‌ پتیوست بایه‌ ده‌یکرد بێ نه‌وه‌ی گوێ بداتن نه‌نجامه‌که‌ی چیه‌! مرده‌!! ژیانه‌!! چیه‌!! ئه‌و ده‌یکرد.

کابرایه‌کی خوش بوو له دوستایه تیدا یانی له گهل خهلک سادق بوو، له گهل دوست و نهوانه‌ی. پیاویک بوو بهراستی چند زمانیکی دهزانی، شاره‌زایه‌کی زوری هه‌بوو له میژووی کورد، له زمانی کوردی، له فهره‌نگی کوردی. نه‌تو نه‌گهر ته‌ماشای که‌ی کابرایه‌ک که هیچی نه‌خوتندوو نه‌و هه‌موو شانهای چون زانیوه؟! ده‌بی چ بلیمه‌تیک بووبی؟! به‌گالته نه‌بوو به‌شیر موشیر پیتی ده‌گوت "عوله‌ما" ناخر ناوه‌که‌ی له‌وه‌وه هاتبوو، ده‌یگوت نه‌و پیاوه عوله‌مایه! تو‌سه‌یر که مه‌سه‌له‌ن روسی فیر ببوو، نینگلیسی فیر ببوو، فهره‌نسی فیر ببوو، عهره‌بی ده‌زانی، تورکی ده‌زانی، فارسی ده‌زانی، کوردی ده‌زانی، حه‌وت زمانی ده‌زانی به‌ چندتیکیان ده‌ینوسی و مه‌قاله‌ی پتیده‌نوسین، نه‌و هه‌مووه شاره‌زایه‌ی په‌یدا کردبوو له سیاست و له خوتندنه‌وه و له کتیب و نه‌وانه‌دا.

پاشان پیاویک بوو له پیناوی نه‌وه‌ی که بیروباوهرتی نه‌ده‌سه‌له‌میسه‌وه چی پیوسته بیکا! خۆی کابرایه‌کی بی ته‌ماح و بی غه‌ره‌ز بوو له غه‌بری کوردایه‌تی و خزمه‌تی گه‌لی کورد و کوردستان زیاتر هیچ هیوا و ناواتیکی دیکه‌ی نه‌بوو وه به‌ رای من خه‌ساره‌تیک زور گه‌وره بوو له ده‌ست چوو، خۆزیا نه‌و دوو نیشته‌بایه‌ی نه‌کردبا: به‌کیان نه‌هاته ده‌ری یانی نه‌و سه‌رده‌مه‌ی ماموستا برام پیتی گوتبوو هاتبا ده‌ری لیتره له گهل ماموستا برام شتی نووسیبا و نه‌وانه، دووه‌م پیموایه زیاده له‌هه‌د حوسنی زه‌ینی به‌ به‌عس هه‌بوو، پیتیواوو ده‌ستی لی نادهن، پیتیواوو چونکا نه‌و زهره‌ری بۆیان نییه و شه‌ریان نا‌کا و نه‌وانه ده‌ستی لیناده‌ن و نه‌و حوسنی زه‌ینه هیتشتیه‌وه و نه‌یده‌زانی که زور که‌س قسه‌ی له‌سه‌ر ده‌که‌ن، شتی بۆ دروست ده‌که‌ن و درۆی بۆ هه‌لده‌به‌ست و نه‌وانه، نه‌وه‌ی وه‌ک خۆی ته‌قدیر نه‌ده‌کرد!

ده‌مه‌وی نه‌وه‌ش بلیتم له تاریخی کورددا گه‌وره‌ترین زهره‌ری سوڤیه‌ت که له کوردیدا نه‌وه بوو که نه‌یه‌تشت ژ. ک به‌ ته‌ریقه‌ی خۆی گه‌شه بکا و هه‌روه‌ها له عیراقیش وای کرد، له عیراق شوڤش و زرگاری هه‌بوو نه‌پانه‌تشت نه‌و دوو حیزه به‌ شتیه‌ی ته‌بیعی خۆیان گه‌شه بکه‌ن، هاتن سه‌رکردایه‌تیک عه‌شایریان هینایه‌وه سه‌ر جولانه‌وه‌ی کورد، له نیران قازی محمه‌د و ده‌وربه‌ره‌که‌ی ته‌ماشایان بکه هه‌موو له‌و باب‌ه‌تانه‌ن مالکین و ناغا و... له کوردستانی عیراقیش مه‌لا مسته‌فا و شیخ له‌تیف و کاکه زیاد و نه‌وانه‌یان هیناوه

به زۆر، مه‌سه‌له‌ن کاکه زیاد ناغا ئەمن ده‌یناسم، پیاوێکی زۆر موخته‌ره‌م و کوردپه‌روه‌ر و ئەوه بوو، خۆی نه‌یده‌ویست ده‌یگوت کاکه ئەوه به‌ من ناکرێ، رازی بوو نه‌ندامیتکی موخته‌ره‌می حیزبه‌که‌ بێ، هینایان، نا! نیلا ده‌بێ جیتگری سه‌رۆک بێ! ناخر کاکه پێم ناکرێ! لیتی نازانم! نا هه‌ر ده‌بێ ببی! پیاوێکی زۆر موخته‌ره‌م بوو، زۆر کوردپه‌روه‌ر بوو، ته‌ماحی ده‌وه‌دا نه‌بوو جیتگری سه‌رۆک بێ، که چی مه‌لا مسته‌فا کاتی خۆی ناردی هه‌مزه‌ عه‌بدوللا چوو کاکه زیاد و شیخ له‌ تیفیان هینا و هه‌یشتیکیان دانا و سه‌رۆکایه‌تی عه‌شایری کۆنینه‌ی کلاسیکیان هینایه‌وه‌ سه‌ر جولا‌نه‌وه‌ی کورده‌واری. کۆمه‌له‌ی ژ. ک. خۆی بیا به‌ حیزبی دیمۆکرات شتیکی تر ده‌رده‌چوو و ناوا نه‌ده‌شکا چون هه‌موو پیاوی تیکۆشه‌ری خۆنه‌ویست بوون و هه‌یچیان نه‌بوو له‌ ده‌ستیان بچێ! ئەمن پێموایه‌ ئەوه هه‌نگاوێکی پاشه‌کشه‌ بوو، ئەمن له‌ کتێبه‌که‌شدا ئەوه‌م نووسیه‌ و ئەوه‌ گه‌وره‌ترین زه‌ره‌ر بوو که سۆڤیه‌ت له‌ کوردی دا. کاتی خۆی کاک نه‌وشیروان شتیکی هه‌بوو ده‌یویست بێنوسێ "زیانه‌کانی شورشی نوکتۆبەر بۆ کورد" ئەمن پێموایه‌ زانی زۆر له‌ کورد داوه‌ سۆڤیه‌ت، لیتی بگه‌رابا ژ. ک. ده‌بوو به‌ حیزبیتکی رێک و پێکی ژیکه‌له‌ی زۆر چاک و جه‌ماهیری بلتین به‌ نیستلاخی خۆمان ورده‌بووژوا و جوتیار و کریکار و دووکاندار و خوتندکاری کۆ ده‌کرده‌وه‌! پاشه‌کشیتکی گه‌وره‌ بوو، نه‌تۆ ته‌ماشایه‌که‌ خۆ سه‌رکردایه‌تی حیزبی دیمۆکرات ناشه‌تالی کرد! قازی محه‌مه‌د ئێعدام نه‌کرا بایانی شا نه‌و که‌رایه‌ته‌ی کرد ئێعدامی نه‌کرد بایه‌ بویه‌ میترووی کورد به‌ ناشه‌تال و شتیکی تر ناوی به‌رێ! به‌ قاره‌مانی خۆی له‌ محکمه‌ و به‌ ئێعدام کردنی، خۆی کریبه‌وه‌ ئەگینا سه‌رۆک جه‌مه‌وری ولاتیک بچێ به‌ پیر له‌شکری دوژمنه‌وه‌ و مه‌ری بۆ سه‌ر به‌رێ ئەوه‌ چیه‌؟!

خه‌تی سۆڤیه‌ت خه‌تیکێ غه‌له‌ت بوو پێیوابوو موخته‌مه‌عی کوردی هه‌شتا موخته‌مه‌عیکی عه‌شایریه‌ و هه‌زی نه‌ناسی هه‌شتا عه‌شایرن و له‌و قسه‌ قۆپانه‌ی له‌ ناو سۆڤیه‌ت باو بوون.

جا پرسبیری دی چی که هه‌یه‌ نه‌موو ئەمن له‌ خزمه‌تت دام، ئەمن زۆرم پێخۆشه‌ نه‌تۆ کارتکی وا ده‌که‌ی بۆ عه‌مه‌. زه‌بیحی وه‌ ئەمن به‌لتینیت ده‌ده‌می تو بێنێره‌ ئێمه‌ له‌ کوردستان چایی ده‌که‌ینه‌وه‌

بەپراستی لە کیسەمان چوو، بە رهێنی من پیاوی وا لە بابەتی ئەو وه‌کوو ئەو لە باری کوردستانی بوون دروست نابێتەوه، ئەمن پێموایه تاکه که‌سی هه‌لکه‌وتوو، خه‌باتگێتری هه‌لکه‌وتووی کوردستانی، بێ ئاوات و نامانجی تایبه‌تی خۆی که هه‌موو ژيانى بۆ کوردستانی بوون تهرخان کردبوو وه‌ک زه‌ببجی له‌ چه‌رخى بېستدا به‌دی ناکرێ! یانی له‌وه‌دا فه‌ریده، تاقانه‌یه! ته‌نیا کوردیک بوو له هه‌موو کوردستانه‌کانا خه‌باتی کرد، ئەمن پێموایه بۆ تورکیاش جه‌ولی دا ئەوکات که له سوریا بوو.

عه‌لی: به‌ریز مام جه‌لال! یه‌کجار زۆر سپاس بۆ ئەو وه‌خته‌ی بۆتان تهرخان کردم.

مام جه‌لال: سپاس بۆ ئێوه‌ش و ئەو شتانه‌شت هه‌مه‌ن به‌ یه‌که‌م که‌سدا بۆ ده‌نیتم و ئەوه‌ی که تۆ کردووته زۆر به‌ کارێکی پیاوانه‌ی ده‌زانم و ده‌سته‌کانت خۆش بێ، جه‌ول بده ته‌واوی که و سه‌رکه‌وتوو بیت، به‌پراست نو‌قسانه‌کانی ئێمه‌ش پر ده‌که‌یته‌وه و ئەگه‌ر خۆشت بیکه‌ی ئەوه ئەو خه‌ته‌ره‌ش نامیتێ که لیتی ده‌ترساین هه‌رچه‌ند تازه ئەو زه‌مانه به‌سه‌ر چوه‌ه که لیتی ده‌ترساین.

هاتنه‌وهی زه‌ببجی بۆ مه‌هاباد

له هه‌ستان و خرۆشانی خه‌لكانی ئیتران سالی ۱۳۵۶ هه‌تاوی (۱۹۷۷ زایینی) له ته‌وریز قوتابی بووم له یه‌كه‌مین موزاهه‌ره‌ی ئیتران له ته‌وریز له گه‌ل هاورێ و هاورمزلم كورێکی خه‌لكی مه‌هاباد به‌شدارمان كرد. هاورێكه‌م بریندار بوو و له بازاری ته‌وریز به تیری ژانده‌رمه‌ی شا پێكرا به هۆی ئه‌و رووداوه ره‌وتی ژبانی قوتابیتیم له ته‌وریز شتوا و ساواک پیتی زانی كه به‌شداري موزاهه‌ره‌مان كردوه.

به‌ره‌و مه‌هاباد هاتمه‌وه و له نیزیكه‌وه له په‌یوه‌ندی له گه‌ل پێشمه‌رگه‌ی یه‌كیتی نیشتمانی دا بووم. سالانی ئه‌وه‌لی ده‌ست پێكردنی شۆرش نوێ له كوردستانی عێراق كه به هۆی دامه‌زرانی یه‌كیتی نیشتمانی هه‌لگیرسابۆوه وه‌زعه‌تی پێشمه‌رگه و شورش تا به‌لتی ناخۆش و دیشوار بوو، شۆرش تازه له‌وپه‌ری فه‌قیری و بێ پشتیوانی دا‌بوو، ئێمه تا‌قمێك گه‌نجی مه‌هابادی ئه‌وه‌مان ده‌زانی و به هه‌موو جه‌ول و تێكۆشانه‌وه خه‌ریکی یارمه‌تی به پێشمه‌رگه‌ی یه‌كیتی نیشتمانی بووین. ورده ورده وای لێهات رێگای هاتنی ئه‌و براده‌رانه پاش چه‌ندین جار سه‌ردانی ئه‌وان له لای قه‌ندیل و خه‌ری ناوزه‌نگ بۆ لای ئێمه كراوه، یه‌كیتی نیشتمانی كادریکی سه‌رووی كۆمه‌له‌ی ماركسی - لێنینی (دوايه كرا به كۆمه‌له‌ی ره‌نجدرانی كوردستان) به ناوی كاك دلێر (ئه‌كره‌می سه‌ید مه‌جید) یان نارد بۆ لای مه‌هاباد و شنۆبه. هه‌ر ده‌هات و شۆرش گه‌لانی ئیتران په‌ره‌ی ده‌ستان و وه‌زعه‌ت بۆ نیش و كار له بارتر ده‌بوو و هاتووچۆ نازادتر ببوو و كه‌س شه‌رمی له ژانده‌رم و ساواک نه‌ده‌كرد، هاتووچۆی براده‌رانی یه‌كیتی بۆ لای ئێمه له‌و په‌ری گه‌رمی و بێ سنووری دا بوو، مالی ئێمه و چه‌ند براده‌ریکی دی له مه‌هاباد وه‌ك مقه‌ری یه‌كیتی و پێشمه‌رگه‌ی بریندار و كاده‌ره‌كانی شۆرش لێ هاتبوو كه بۆ نیش و كار وه‌ یان چه‌سانه‌وه ده‌هاتنه كوردستانی ئیتران.

له یه‌كه‌مین په‌یوه‌ندی له گه‌ل یه‌كیتی و مام جه‌لال و بیستیان له‌وه‌ی كه خوارزای

زه‌بیحیم دۆستایه‌تی و قه‌در و حورمه‌ت و تهنانه‌ت مالی زه‌بیحی له مه‌هاباد به مالی خۆیان زانین و هه‌ستی نیزیککی و برابه‌تی له نیتو ئیتمه‌دا سه‌د ئه‌وه‌نده بۆوه. بۆم ده‌رکه‌وت که به تایبه‌ت مام جه‌لال و براده‌رانی کۆنی تر له ناو یه‌کیته‌ی وه‌ک کاک عومه‌ر ده‌بابه، دوکتۆر کمال و کاک نه‌وشیروان و... زۆر به گه‌رم و گۆری و به‌و په‌ری ریزه‌وه باسی زه‌بیحی ده‌که‌ن و زۆر به باشی ده‌یناسن. ئه‌وه بۆ من جیگای فه‌خر و شانازی بوو به تایبه‌ت له وه‌زعه‌تی ئه‌وکاتی رۆژه‌لاتی کوردستان بۆ ئیتمه‌ ئه‌وه شتیکی یه‌که‌جار زۆر گه‌وره و مووه‌یم بوو که په‌یوه‌ندیت هه‌بێ له گه‌ل پێشمه‌رگه و شۆرش خوارووی کوردستان و ئه‌وه نیتو ئه‌وپه‌ری "سیاسی بوون" و "مووه‌یم بوون" بوو له ناو خه‌لکدا!

رۆژه‌کان زۆر به توندی تێپه‌ر ده‌بوون، ده‌زگای حکومه‌تی شا وه‌ک شق شقه‌ی لێ هاتبوو، ورده ورده خه‌لکانی دووره ولات ده‌نگیان له‌و لاوه‌ولا ده‌هات، له نیتو خه‌لکانی سیاسی و تیکۆشه‌ری شاره‌که‌مان ده‌مان بیست فلان که‌س به دزی له عیتراقه و هاتوه‌ته‌وه و فه‌لان که‌س به دزی له لای منگورانه و... وای لیتهات چه‌ندین که‌سیک هاتنه‌وه و ولات به‌تواوی بۆنی نازادی و کوردایه‌تی لێ ده‌هات.

رۆژتیک له ماله‌وه دایکم که ئه‌و خه‌به‌رانه‌ی ده‌بیست و هه‌موو رۆژتیک خه‌به‌ری هاتنه‌وه‌ی که‌سیکیان ده‌دا به چاوی گریانه‌وه گله‌یی له خودای خۆی ده‌کرد که بۆچی خه‌به‌ری کاکێ وی له هیچ کۆتیه‌ نایه؟ هه‌ر چه‌ند به هۆی براده‌رانی یه‌کیته‌ی دایکم خاتره‌جم کردبوو که وه‌زعی باشه و زیندوووه و له به‌غدا ده‌ژی به‌لام دلی خاتره‌جم نه‌بوو چون هیچ خه‌به‌ریکی نه‌بوو. له‌و رۆژانه دابوو که براده‌ریکی سه‌ره‌وه‌ی یه‌کیته‌ی به‌ ناوی کاک زه‌قۆ له مه‌هاباد میوان بوو له قسه و باس و هاتنه‌ پێشی به‌حسی زه‌بیحی باسی وه‌م کرد که دایکم زۆر تامه‌رزۆیه خه‌به‌ریکی کاکێ بزانی، کاک زه‌قۆ گوتی تو چه‌ند که‌لیمه‌یه‌ک و ژماره‌ی ته‌له‌فونی خۆتان بنووسه ئه‌من چه‌ول ده‌ده‌م به ده‌ستی بگات. هه‌رچه‌ند زۆر به‌لامه‌وه زه‌حمه‌ت و شتیکی به‌عیید ده‌هاته پێش پاو که کاک زه‌قۆ له شاخه‌وه و به نه‌هینی بتوانی نیشیککی واکا، به‌لام له لای خۆم گوتم ئه‌گه‌ر قازانجی نه‌بێ زه‌ره‌ری نییه. وای بوو چه‌ند دێرێک و ژماره‌ی ته‌له‌فونی خۆمان له کاغه‌زێک نووسی و دام به کاک زه‌قۆ.

قرچه قرچی که رمای هاوینی ۱۳۵۸ (۱۹۷۹-ز) بوو مانگی پوشپه،
 زه ماوهندی برای که وروم بوو، خه لک و میوان له جهنگهی هه لپه رین و چزیی کیشان
 دابوون که هاواری خو شکم نهرمین (سالی ۱۹۸۳ له زیندانی جه مهووری نیسلامی له
 ژیر نه شکه نجه و نازاردا شه هید بوو) له ژووره وه هات و بانگی کرد گوتی پیتماویه
 کابرایه کی عیراقی له رتگای دوور له سر تهله فون بانگی توده کات و وا حالیی بووم که
 خاله ره حمانه! ته واوی له شم سر بوو و نه مه ده زانی چون تهله فونه که ی لی وهرگرم، هاوارم
 کرد خالم بوو، گوتی کاغه زه کهم پت گه یشت و تهله فونم کردووه، باش له قسه کان حالی
 نه ده بووم که سهرم هه لبری هه موو خزم و تایفه و میوان خهریک بوون په لامارم بدن و
 ده بیان و یست تهله فونه که له دهستم بفرینن له و کیشه کیش و فران فراندها تهله فونیان کیشا
 و قه تعیین کرد، نیستاش که نیستایه رهنکه چند خزمیک له سر نه و گوپان و توره
 بوونه ی من هه ر لیم عاجز بن! تهله فونم برده ناو ژووریک و دهرگام له خو داخست و
 حهولی وه سل بوونی تهله فونه کهم دا به خو شتیه خالم هه ر له پشت تهله فون بوو، به تیر و
 پری قسه مان کرد و داوای هاتنه وه ی پت کرد و هعدی هاتنه وه ی پت دام و قه رار و مه داری
 روژیکی تایبه تیمان دانا، قه رار سنوری حاجی نومهران له لای سنوری خانی بوو. نه و
 چند روژه روژه به بتی قه راری له من گوزه را و دائیم دلم سوار و حه جمینم لی برا بوو.
 روژی مه و عوود هات، نیوه راستی مانگی که لاویژی ۱۳۵۸ (نووتی ۱۹۷۹-ز) چند
 سه یاره یه ک سوار بووین به ره و خانی و له و تشره به ره و سنور، سه ری سه عات هات و
 کهس پیدا نه بوو، چندین سه عات له چاوه و وانیدا گوزه را کهس پیدا نه بوو! نیواره
 داهات و ده بوو له و ده شته نه میتینه وه و به ره و مه هاباد وهری که و تین نیزیک مالی باپیرم،
 له دوره وه ههستم به قه ره بالغی و جه ماعت کرد و بوئی هه لیمای برینج که به کوچه بیان
 دا کرد بو ده هات، سه رنجم دا دهرگای مالی باپیرم هه ر دووک لای له سه ر گازی پشتتیه و
 حه شیمه ت دیاره، سه رم سوور ما، به هه ر جوژیک بیت له سه یاره کان دابه زین و خو مان به
 ژوور داکرت، به لئی! ما موستا زهبحی له لای سه ره وه به که یفی خوئی پالی لی دا بووه و
 نه نه هه و نیتمه له نه وه لی به یانیتیه له سه ر نه و سنوره چاوه رپی نه و مان کردووه، هه موو
 پیش برکه بیان بوو بچن و خو بیان بناستین، له په ناوه دایکم گرت و چاو و دل روونیم لی

کرد و گوتی که ئێوه رۆیشتوون ئێمه لێره خه‌ریکی خۆ ئاماده کردن بووین که له ناکاو وائیتیتیک رای گرتوو و کاسم به تاق و تنیسا لیتی دابه‌زیی و یه‌کسه‌ر هاته ژوور و هه‌موومان له خۆشیان و له ته‌عه‌جوب و پ و کاس بووین! هه‌م پوورم و هه‌م دایکم نه‌و دوو خوشکه ئاو له چاویان رانه‌ده‌وه‌ستا و وه‌ک منالیتیک له هاتووچۆ دابوون.

هه‌ر که بۆ لای خالم چووم گوتی ده‌بێ عه‌لی بی، یه‌کترمان له باوه‌ش گرت و یه‌که‌م شت گوتم کوا وا ده‌بێ براده‌ر؟ گوتی عه‌لی گیان دوا‌ی قسه‌ کردمان به ته‌له‌یفون بیستم که هه‌ر که‌س هاتوه‌ته‌وه مه‌هاباد به‌ره‌و پیری چوون و به هه‌زاران که‌س چهند شار و دی پیتشوانیان لێ کردوون و به خۆپیتشان‌دان و دروشم دان و به‌زم و چۆپی به ساعه‌تها گه‌یان‌دوو‌یان‌ه‌وه مالی خۆیان، نه‌من تاقه‌تی نه‌و شتانه‌م نییه، نه‌وم که بیست به‌ریاری خۆم دا که به دزی بێمه‌وه. چهند ساعه‌ت پیتش له مه‌وعیدتیک که بۆم دانا‌بووی هاته‌م خانی و یه‌کسه‌ر پیکابیتکم ده‌ره‌سه‌ت گرت و گوتم لێ خو‌ره بۆ مه‌هاباد که هاتینه مه‌هاباد به‌ کابرای سایه‌قم گوت بۆ ده‌وا‌خانه‌ی سالح زاده، که هاته راستی ده‌وا‌خانه مالی خۆمانم ناسیوه و یه‌کسه‌ر چوومه ژوور. ره‌عنا و هاجه‌ر له حه‌وشه بوون و په‌لاماریان دام. به‌لێ! پاش زیاتر له ۳۳ سا‌ل خوشک و برا به یه‌ک شاد و شوکر بوون. نه‌و شه‌وه، شه‌وتیکی یه‌کجار خۆش بوو ده‌سه‌ت به‌ جێ براده‌رانی یه‌کیتی هاتن و به‌خیر هاتنیان کرد و ده‌سه‌ته‌سه‌ته پیاوه‌ کۆنه‌کانی مه‌هاباد ده‌هاتنو و له لای داده‌نیشتن. ماوه‌ی چهند رۆژان هه‌ر یه‌ک ده‌هات و یه‌ک ده‌رۆیشت، نه‌و ماوه‌یه زۆرتر هه‌ر له ما‌ل بوو یان له به‌ر ده‌رگاوه ده‌چوو بۆ لای ده‌وا‌خانه‌ی سه‌ید ته‌های نه‌ییویان و له‌وێ داده‌نیشت و دۆست و براده‌ری کۆنی خۆی کۆمه‌لیان لێ ده‌کرد، ده‌نا له کتیب‌خانه‌که‌ی سه‌ید قادری جه‌عه‌فری له کتیبان ده‌گه‌را. دانیشتن له گه‌ل سه‌ید قادری زۆر پێ خۆش بوو، سه‌رنج‌م دا له‌و ماوه‌یه حیزبی دیمۆکرات که له‌و په‌ری قودره‌ت و جم و جۆلی دا بوو نه‌هاتن و به‌خیر هاتنیان نه‌کرد، بۆم ده‌رکه‌وت نابێ زۆریان خۆش بوێ، نه‌مه‌ده‌زانی بۆ؟! ته‌نیا کاک حه‌مه‌ده‌مین سیراجی و مام هێمن چهند جارتیک هاتنه لای و قه‌د نه‌وم له بی‌ر ناچن، هه‌وه‌ل جار که مام هێمن هات، نه‌و جووته پیره‌ چۆن به یه‌که‌وه گالته و شو‌خی و ده‌سه‌ت بازیان ده‌کرد و به‌ چه‌پۆکان به سه‌ری یه‌کتریان داده‌دا و قاقا پێده‌که‌نین.

هموو روژه‌کان به ده‌عوته و رابواردن له مالی خزم و دۆستان تینده‌په‌ری، نیاواریه‌ک له مالی دۆستیک ده‌عوته‌یان بۆ کردبوو، نه‌من نه‌چوو‌بووم له ماله‌وه بووم، کاک دلیر په‌یدا بوو، زۆر به‌ تالوکه‌ گوتی مامۆستا له‌ کۆتیه، گوتم ده‌عوته، هاته‌ بن گوتم گوتی مام جه‌لال لیتریه و به‌ خاتری دیتی مامۆستا زه‌بیحی هاتوو و شته‌که‌ زۆر نه‌هیتییه. یه‌کسه‌ر غارم دا و چووم بۆ نه‌و ماله‌ که‌ ده‌عوته‌یان بۆ کردبوو که‌ چووم له‌ حه‌وشه‌ له‌ بن‌ داره‌ میتوسفره‌ نه‌و سه‌ر نه‌و سه‌ری دیار نه‌بوو، هیتشتا ده‌ستیان به‌ خواردن نه‌کردبوو، به‌لێ! فه‌رموو فه‌رموو، گوتم نیشم به‌ خالمه، چوومه‌ بن‌ گۆزی و گوتم مام جه‌لال لیتریه. له‌ خویشیان له‌ سه‌ر کورسیکه‌ هه‌ستا هه‌وا و یه‌کسه‌ر گوتی ده‌با برۆین، هه‌موو خه‌لکه‌که‌ مات و ور چاویان له‌ نیتمه‌ بری بوو، خاوه‌ن مال زۆری پێ ناخۆش بوو که‌ وا خه‌ریکم دانیشتنه‌که‌ یان لێ تیک ده‌ده‌م، گوتم جارێ نایان له‌ گه‌ل مه‌یل بفه‌رموو ده‌بێ له‌ حه‌ولی سه‌یاره‌یه‌کی باش دایم توژی‌ک ریگامان دووره، به‌ یارمه‌تی کاکم سه‌یاره‌که‌ی خۆمان که‌ پیکاب بوو له‌ گه‌ل سه‌یاره‌ی براده‌ریک هه‌ر به‌و شه‌وه‌ گۆزیوه و ساعه‌ت به‌روو ۱۱ و ۱۲ی شه‌و ده‌چوو، هاتمه‌وه‌ به‌ دوایدا گوتی بچۆ ماله‌ خۆمان ده‌بێ جاننا و شتی وا له‌ گه‌ل خۆم بێنم چوومه‌ به‌رده‌رگای مالی باپیرم، خالم له‌ قادرمان وه‌سه‌ر که‌وت، منیش له‌ خواروه‌ له‌ دالانیکێ ته‌نگ و بچوو‌کدا چاوه‌پێتی بووم. بیسی لاوه‌تی نه‌و سه‌رده‌م، فکری پێشمه‌رگه‌ و پارتی‌زانی هه‌موو بیرو و هۆشی داگرت بووم و هه‌ر چه‌ند هیتشتا پێشمه‌رگایه‌تی له‌ روژه‌لاتی کوردستان ده‌ستی پێ نه‌کردبوو به‌لام هه‌موو شتیوه و ره‌فتارم و ته‌نات جل له‌ به‌ر کردنم پێشمه‌رگانه‌ بوو، به‌ دانییم چه‌کم پێ بوو، نه‌و شه‌وه‌ چاره‌ده‌خۆزه‌که‌ی خالم پێ بوو له‌ سه‌ر پێم دانا بوو له‌ پشت پشتیندێ بوو، هه‌روا که‌ چاوه‌پێتی خالم بووم و کاک دلیر له‌ ناو سه‌یاره‌که‌ له‌ کورچه‌ چاوه‌پێتی بوو یه‌کسه‌ر خاله‌ محه‌مه‌دم له‌ ژوو‌ره‌که‌ی خۆی هاته‌ ده‌ر و به‌ چاوی خه‌والزه‌ گوتی نه‌وه‌ چیه‌ی عه‌لی؟! گوتم خاله‌ ره‌حمان ده‌روا بۆ سه‌فه‌ر و ده‌یگه‌یه‌نم، گوتی بۆ کوی؟ گوتم نازانم نه‌و ده‌زانم، گوتی کوا؟ گوتم له‌ سه‌ره‌وه‌ جله‌کانی ده‌گۆژی، گوتی نا‌هیتلم برۆن، گوتم به‌ ده‌ست من نییه، گوتی هه‌موو فیستنه‌ی نه‌و شاره‌ له‌ بن‌ سه‌ری تو‌دایه‌! گوتم وا نییه، ده‌ستی به‌ جینی‌دان کرد، هه‌لبه‌ت جینی‌وه‌که‌ هه‌ر "کۆمۆنیست" بوو. هه‌ر له‌ من و هه‌ی له‌ نه‌و قه‌ناعه‌تمان به‌

یهک نه دیتنا، له پرکه وام زانی پهلاماری چارده‌خوره‌که‌ی له سهر پتی پشت پشتیتندمی دا و له سهر سهری راگرتم، هاواری کرد پاش سی چل سال کاکم ده‌ست که‌وتووه‌ته‌وه تو سهری به فته‌رات ده‌ده‌ی! نه‌من له لایه‌ک پیکه‌نین و له لایه‌کیش چون ده‌مزان‌ی ده‌مانچه‌که له سهر پیته و له‌رزه له‌رزی ده‌ستی خاله محمه‌دم، له ترسان نه‌مده‌زانی چیکه‌م! به‌گورتی و زۆر به‌ساده‌یی نه‌و "پیاوه دلیره" و نه‌و "پیشمه‌رگه‌یه‌ی" خوی زۆر به‌نازا و توانا ده‌زانی به‌ده‌ستی پیره‌پیاویک چه‌ک کرابوو!

له‌گوره‌ی ده‌تکووژم و ناهیتلم کاکم به‌ری، له‌هاواری من خاله‌گیان وریا به‌له‌سهر پیته، خاله‌رحمان له‌سهری هاته‌خوار و له‌سهر پلیکانان که‌چاوی به‌و وه‌زعه‌که‌وت نه‌من چه‌ک کراو و یه‌خسیر له‌ژیر ده‌ستی خاله‌محمه‌دم دام یه‌کسهر سوور بو‌وه وگوتی نه‌وه‌چییه؟! خاله‌محمه‌دم گوتی کاکه‌ناهیتم نه‌و کۆمۆنیسته‌بتبا، سهرت به‌فته‌رات ده‌دا، ریشی خۆت مه‌ده‌ده‌ستی نه‌و مندالانه، نه‌وانه‌مه‌ستی نه‌زانین و کۆمۆنیستان و نازانن چ‌ده‌کن، نیتر نه‌و قسانه‌و هه‌لچوونی خاله‌رحمان یه‌ک بو‌و، به‌سهری دا‌گوراند و گوتی محمه‌دم نه‌وه‌ده‌لیتی چی؟ نه‌وه‌منم که‌نه‌و به‌سته‌زمانه‌له‌گه‌ل خۆم بو‌نه‌ولاونه‌ولا ده‌بم، تو‌ده‌بیت مه‌منوونی بی، من نیسی خۆم چاکتر له‌تو‌ده‌زانم، قسه‌ی زۆر توندی پت گوت، خاله‌محمه‌دم گوتی باشه‌بو‌به‌من نالیتی خۆم تاکسیم هه‌یه‌و به‌شوفیره‌وه‌ده‌نیترمه‌خزمه‌ت، گوتی نه‌تاکسی تو‌و نه‌شوفیری تو‌به‌که‌لکی من نایه، نیتر خاله‌محمه‌دم وه‌ک سه‌تلیتیک ناوی ساردی پیداکه‌ن ده‌مانچه‌ی فری دا و چۆوه‌ژووری. خالم دلخۆشی منی داوه‌و منیش له‌لایه‌ک له‌ترسان نازای به‌ده‌نم ده‌له‌رزی و له‌لایه‌کیش له‌خۆشی نه‌وه‌ی که‌به‌خیر گوزه‌رابوو پیده‌که‌نیم، خالم گوتی بو‌پیده‌که‌نی؟! گوتم نازانم بلتیم چی ناخر به‌راست به‌ته‌مای کوشتم بو‌تو‌نازانی ده‌مانچه‌که‌له‌سهر پیته‌و فیشه‌کم له‌بهر ناوه‌! نیتر خالم له‌وه‌سهری سو‌ر ما، گوتی باشه‌بو‌فیشه‌ک له‌بهر ده‌مانچه‌ده‌نیتی؟ گوتم پتویسته‌پیاو له‌گه‌ل یه‌کی وه‌ک تو‌له‌هاتوو‌چۆ دا‌بیت و ابیت، پیکه‌نی و دیتار بو‌وه‌یزانی چ‌ریبازتیک چاوه‌پرتم ده‌کا!

بهره‌و میاندواو و له‌ویش را‌بهره‌و بو‌کان وه‌ری که‌وتین له‌ریگا یاسی نه‌وه‌ی بو‌کردم که‌چهند له‌سه‌یاره‌و سایق ده‌ترس، به‌لام نازواندنی منی به‌دل بو‌و.

له بۆکان به‌ره و مالی کاک سه‌لاح موته‌دی و کاک سه‌عد رۆش‌تین. کاتژمیر به‌ره و ۱ و ۲ی نیوه‌شه‌و بوو که نیزیکی بوینه‌وه هه‌ستمان به‌وه کرد که ده‌ور به‌ری مالی کاک سه‌لاح پیتشمه‌رگه‌ی به نه‌هیتی لێ دامه‌زراوه، که چوینه ژوور مام جه‌لال له‌وئ بوو نیت‌ر زۆر به گه‌رمی یه‌کتریان له باوه‌ش گرت و به‌خیره‌اتی یه‌کتریان کرد. دوا‌ی چا خواردن و شوتی خواردن نه‌و جووته چوونه ژوور‌تکی تر و خه‌له‌وتیان کرد و هه‌تا سه‌به‌ینی کاتی خواردنی نیوه‌رۆ له مالی کاک سه‌عد هه‌ر به یه‌که‌وه بوون. رۆژی دوا‌یه مام جه‌لال به‌ره و مقه‌ره‌کانی خۆیان چۆه و نیتمه‌ش به‌ره و مه‌هاباد که‌وتینه ری. له رتگا که نیزیکی سه‌بلاغ بوینه‌وه خالم گوتی که چوینه‌وه به‌چۆ خزمه‌ت مامۆستا شیخ عیزه‌دین و قه‌راری چا و پتکه‌وتنی منی له گه‌ل دا به‌نی، نه‌و ماوه‌یه قه‌ت باسی مامۆستا شیخ عیزه‌دینم لێ نه‌بیستبوو، زانیم ده‌بێ په‌یوه‌ندی به‌و چاوپتکه‌وتنه‌ی مام جه‌لاله‌وه بێت، نه‌من نیشی خۆم کرد و چومه خزمه‌ت مامۆستا گۆتم خالم ده‌یه‌وئ بتان بینن، زۆری به‌ن خۆش بوو و به‌خیره‌اتی کرد. له‌و رۆژه‌وه ورده ورده هه‌ستم به‌وه ده‌کرد که شتیک له به‌ینی خالم و مامۆستا دا پتیک هاتوه و هاتووچۆیه‌که گه‌رم و گوهره‌! ده‌بێ بلیتم کالی و که‌م عومری نه‌و سه‌رده‌مه نه‌ی ده‌هیتشت زۆر له‌و شتانه‌ حالی به‌لام نه‌وه‌ی که زۆر ساده و عه‌یان بوو بۆ من نه‌وه بوو که دیتنی مام جه‌لال و زه‌بیحی له بۆکان له مالی کاک سه‌عد و کاک سه‌لاح موته‌دی، شتیه و ره‌فتاری زه‌بیحی گۆری، چونکه:

ماوه‌یه‌ک بوو زه‌بیحی له مه‌هاباد لیتمان میوان بوو له‌و ماوه‌یه‌دا مه‌هاباد مه‌رکه‌زی هاتووچۆ و جولانه‌وه و ره‌بازینی سیاسی له ناو جه‌مه‌عیه‌ت و حیزب و چریک و مامۆستا و نه‌و شتانه بوو، رۆژ نه‌بوو شتیک نه‌قه‌ومنی و مه‌وزوعیک له سه‌ر سیاسه‌ت و کوردستان له ناو خه‌لک و کۆمه‌له سیاسییه‌کان قاو نه‌بێ و باسی لێ نه‌کری، که چی زه‌بیحی ته‌نیا له ماله‌وه و زۆرتر خه‌ریکی نیش و کاری قاموس و خوتندنه‌وه و به‌ میوان راگه‌یشتن بوو وه‌ک شتیک به‌لامه‌وه سه‌ر به‌و خۆ له هیچ ناداا رۆژی وا بوو که ده‌چوویه ناوشار و ده‌هاتییه‌وه یه‌ک باقه به‌یان و نیتلامیه و گۆنار و نووسراوه‌ی چۆراوچۆری حیزب و سازمانه‌کانت له گه‌ل خۆ دپناوه ژوور. باش له بیرمه رۆژیک دوا‌ی خواردنی نانی نیوه‌رۆ له ژووری خۆاره‌وه له گه‌ل خالم دانیشته‌بوین و خالم خه‌ریکی نووسین بوو،

شه هید سوله یمان بلوری و ژور کهوت، سوله یمان دۆستی نیزیکی من بوو، خالم به هۆی شوخ و شهنگی و قسه ی خوش و توند و تۆلی و کوردایه تی کردنی، زۆری خوش ده ویست و سوله یمانیش ههر له زمان ئیمه وه پیتی ده گوت خاله، رۆژ نه بوو سه ری لێ نه دا و باس و خه به ری شاری بۆ نه گیتیه وه. سوله یمان ئیعلامیه یه کمی پتی بوو گوتی خاله بزانه چ نووسراوه، نه و خه لکه به که یفی خۆی شت ده نووس و راستی و ناراستی له ئیمه تیکه ل بوو، تۆش که هه موو شتیک ده زانی و ناگات له هه موو جه ریانات بووه هیچ ده نگ ناکه ی و راستیه کان بۆ ئیمه روون ناکه یه وه، گوتی چیه سوله یمان چت پتیه؟ گوتی خاله کۆمه لیک پهیدا بووه به نیوی "کۆمه له ی یه کسانێ" و نه وه لیته باسی کیشه ی کۆمه له ی ژ. ک و حیزبی دیمۆکرات ده کا! که نه وه ی بیست وه ک شتیک راجله کی و ئیعلامیه کی له سوله یمان نه ستاند و خوئندیه وه و دپێ به دپێ پیتی ده گوتین نه وه راسته و نه وه ناراسته، نه وه وابوو نه وه وانه بوو...

گوتم خاله باشه نه وه میترووی ئیمه یه و بۆ ئیمه روون نییه! تۆ بۆ نه و شتانه بۆ ئیمه روون ناکه یته وه و نایاننوسی؟! گوتی جارێ زویه، دهستی بۆ چه مه دانه که ی که به دائیم له که لی بۆ درێژ کرد و گوتی هه موو له ناو نه و چه مه دانه ی دا هیه و نووسراوه ههر کات رۆژی هات بلاویان ده که مه وه!

زۆر جار ان دایکم که ده بیست فلان کهس له چوارپتی قازی محهمه د قسان ده کا و وتار ده دا، ههر رۆژه که ستیک له سه ر ته له فیزیتون پهیدا ده بوو و قسه ی بۆ خه لک ده کرد، رۆژتیک گوتی کا که نه وه تۆ بۆ قهت هیچ نالیتی و ناچی جارێک و تارێک بده ی، شتیک بلیتی؟ خۆ نه و که سانه ی که ئیستا نیویان له سه ر زارانه نه و کات که تۆ شت بووی نه وانه ههر نه بوون گوتی ره عنا ده ته وی بچم بۆ خه لک درۆیان بکه م!؟ نه وه ئیشی من نییه!

به لام به دوا ی چاوپتیکه وتنی له که ل مام جه لال جم و جۆلتیک له ودا پهیدا بوو چهند جار سه فه ری عیراقی کرده وه و زۆر جار بۆ لای بانه و مه ربوان ده چوو، به کورتی به جۆرتیک به مامۆستا وه به ند بوو. له که ل شیخ جه لال عه لاقاتی خۆشی پهیدا کرد بوو.

رۆژه کان به تووندی تپیه ر ده بوون، خومه ینی فه رمانی هیرشی بۆ سه ر کوردستان دا و "به نی سه در" یش، سه رۆک کۆماری نه و کاتی ئیران ده ستوری دا که ژانده رمه کان هه تا

گرته‌وهی کوردستان پۆستاله‌کانیان نه‌که‌نه‌وه. هیرش له لای جنوب و شاری سنه‌وه دهستی پیتکرد، نيمه هه‌موو لایه‌ک خۆمان بۆ پیتشمه‌رگایه‌تی ساز ده‌کرد، کۆمه‌له (کۆمه‌له‌ی شۆرشگێری زه‌حمه‌تکێشانی کوردستانی ئێران) که ده‌مان زانی دۆستی یه‌کیتی یه، ورده ورده خۆی ناشکرا ده‌کرد و له‌ قالی جهمعیه‌ته‌کان ده‌هاته‌ ده‌ر، ئه‌من به‌ هۆی هاتووچۆی یه‌کیتی چهند که‌سیکم وه‌ک دوکتۆر عه‌زیز (جه‌عفه‌ر شه‌فیعی)، کاک عه‌بدووللای موهته‌دی و کاک عه‌بدووللای بابان ده‌ناسی و کاتی خۆی به‌ نه‌هیتی ده‌زگای چاپتیکی تازهم له‌ لایان یه‌کیتی یه‌وه له‌ کاک عه‌بدووللای موهته‌دی وه‌رگرتبوو و له‌ مه‌هاباد به‌ نه‌هیتی خه‌ریکی وه‌کار خه‌ستی بووین له‌ گه‌ل چهند کادری یه‌کیتی و کاک عه‌بدووللای بابان به‌ نه‌هیتی ده‌هات و یارمه‌تی ده‌کردین. له‌ سه‌روه‌ندی شه‌ری مه‌ریوان بوو که یه‌کیتی بریاری دا ئه‌و چاپخانه‌یه به‌رین بۆ ناوزه‌نگ. دیار بوو ئه‌وان ده‌یانزانی که مه‌هابادیش به‌ده‌ست حکومه‌تی جهمه‌وری ئیسلامی ده‌گیرته‌وه. پیکابیتیکی یه‌کیتی نیشتمانی له‌ مه‌هاباد به‌ ده‌ست منه‌وه بوو هه‌مووم لی بار کرد و به‌ره‌و سه‌رده‌شت ساز بووم، بێتیزین نه‌بوو چووم بۆ خانووی خودا په‌رست که مقه‌ری نه‌سلیی حیزبی دیمۆکرات بوو، که وه‌ژوور که‌وتم کاک که‌ریم حیسامی و دوکتۆر قاسملو له‌ لای په‌نجه‌ره‌که سه‌یری فانتۆم و ته‌قه و هه‌رای لای نه‌غه‌ده‌یان ده‌کرد و قسه له‌ سه‌ر دیفاع له‌ مه‌هاباد بوو، تازه وه‌ژوور که‌وتبووم گوتم له‌ دوکتۆر قاسملو بوو به‌ کاک که‌ریمی گوت مه‌هاباد ده‌که‌ینه ستالینگراد! سلاوم کرد و خۆم ناساند و مه‌وزووعی نیشه‌که‌م به‌ کاک که‌ریم راگه‌یاند و داوای بێتیزینم کرد، زۆر به‌ نابه‌دلی دوو چه‌له‌نگی بێتیزین دامی، وه‌رێ که‌وتم به‌ره‌و سه‌رده‌شت له‌ رێگا خه‌به‌ری شه‌هید بوونی کاک فواد مسته‌فا سولتانی و برام جه‌لال (پاشان مه‌علووم بوو برام جه‌لال شه‌هید نه‌بووه) کادری یه‌کیتی نیشتمانییم پێ گه‌یشت هه‌ر ئه‌و رۆژه چوومه‌ بێوران و به‌ ولاغان به‌ هۆی کاک عه‌لی نیشکۆلانوه چاپخانه بار کرا بۆ ناوزه‌نگ و تووژه‌له. شه‌و له‌ لای مام جه‌لال خه‌به‌ری مه‌هابادیان لی پرسیم و خه‌به‌ری شه‌هید بوونی کاک فواد و برام جه‌لالم پێ راگه‌یانندن، مام جه‌لال به‌ دل ناره‌حه‌ت بوو و تیکچوو. باسی مه‌هابادی کرد گوتی چ باسه، گوتم خه‌لک خۆی ناماده ده‌کا بۆ شه‌ر و جه‌ریانی چوونم بۆ حیزبی دیمۆکرات و قسه‌که‌ی دوکتۆر قاسملوم بۆ گێراوه.

به‌یانی زوو له‌بهر ئه‌وه‌ی سه‌یاره‌که‌م له‌ لای بنوخه‌لف به‌ جێ هه‌شتسبوو که‌ پامه‌وه‌ بۆ مه‌هاباد. هه‌تێزێ تاران نیه‌زیک بێ‌وه‌ و فانتۆم له‌ ئاسمانی مه‌هاباد رمبازنیه‌یان ده‌کرد و خه‌لکیان ده‌ترساند چه‌ندین پێشمه‌رگه‌ی یه‌که‌تیی هاتن و زه‌بیحی له‌ گه‌لیان ساز بوو رۆیشتن به‌ره‌و بانه‌. دیار بوو هه‌ر ئه‌و رۆژه‌ مام جه‌لال به‌ خۆی وجه‌ماعه‌تیه‌کی یه‌که‌جار زۆره‌وه‌ هاتبوو بۆ بانه‌، رۆژی دوایی له‌ گه‌ل کاک دلێر ئیمه‌ش به‌ره‌و بانه‌ وه‌ری که‌وتین. له‌ بانه‌ له‌ مالی شیخ جه‌لال مام جه‌لال و زه‌بیحیم دیته‌وه‌، شار شلوق بوو هه‌ر پێشمه‌رگه‌ بوو ده‌هات و ده‌چوو، هه‌موو ولات پێشمه‌رگه‌ی یه‌که‌تیی و پێشمه‌رگه‌ی تازه‌ پێک هاتووی کوردی ئێران بوو ئیمه‌ له‌ هه‌وشه‌ی مالی شیخ جه‌لال چاوه‌ری بووین که‌ خالم و مام جه‌لال له‌ ژوور هاتنه‌ ده‌ر و به‌ریاری رۆیشتن بۆ سه‌رده‌شتیان دا. ئه‌من له‌ چوونه‌وه‌ی مه‌هاباد رۆژی پێش له‌ ندرۆوه‌ریه‌کی تازه‌ و نۆیم که‌ چریکه‌کانی ئه‌شهره‌فی دێهقان له‌ تارانوه‌ له‌ گه‌ل خۆیان هه‌ینابوو ده‌ست که‌وتبوو و پیکابه‌که‌ی یه‌که‌تیی له‌و رۆژه‌ ره‌شه‌ی دا به‌ کاپرایه‌کی نه‌جار به‌ بیست و یه‌ک هه‌زار تمه‌ن فرۆشتبوو، هه‌موو سوار بوون و خه‌ریکی ئه‌وه‌ بوون هه‌ر که‌سه‌ له‌ سه‌یاره‌کان شوته‌نی خۆی دیاری بکا، خالم بۆ لای من هات و گوتی ئه‌من له‌ گه‌ل عه‌لی سوار ده‌بم، دیار بوو مام جه‌لال ده‌یزانی زه‌بیحی له‌ سه‌ر ئه‌و شتانه‌ چۆنه‌ ئه‌ویش به‌ریاری دا له‌ گه‌ل زه‌بیحی سواری له‌ ندرۆوه‌ری من بێ. دیاره‌ به‌ هۆی بیسی ئه‌و سه‌رده‌م و ئیحه‌ساسات و هه‌ستی لاوه‌تی ئه‌وه‌ بۆ من زۆر مووه‌بیم و جیه‌گای شانازی و به‌خۆراپه‌رموون ... بوو، له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ پر له‌ ترس و نیگه‌رانیی له‌وه‌ که‌ شتیه‌کم لێ نه‌قه‌ومێ.

به‌ چه‌ندین سه‌عات و به‌ ته‌پ و تووتیه‌کی یه‌ک جار زۆر ریه‌گای بانه‌ - سه‌رده‌شت مان به‌ریو و یه‌که‌سه‌ر به‌ره‌و به‌رده‌پان چووین، له‌ پاسگاه‌ کۆته‌که‌ی به‌رده‌پان مام جه‌لال مقه‌ه‌ری کرده‌وه‌ و دابه‌زی و ده‌ستوری دا بچین له‌ گه‌ل کاک دلێر بۆ سه‌رده‌شت ونان بکڕین، که‌ هاتینه‌ ناو شاری سه‌رده‌شت، سه‌رده‌شت چ سه‌رده‌شتیه‌ک، باب ناگای له‌ کوپی خۆی نه‌بوو! ده‌رزیه‌ هه‌لاوبه‌شتیا وه‌عه‌رز نه‌ده‌که‌وت، ده‌رکه‌وت هه‌مووی سابلای هاتووته‌ سه‌رده‌شت، وا دیار بوو سابلایه‌که‌مان لێ گه‌یرابۆه‌. به‌ هه‌ر جووتیه‌ک بیه‌ت به‌ که‌بابخانه‌کاندا هاتینه‌ خوار و هه‌ر چی خواردن هه‌بوو کڕیمان و به‌ره‌و به‌رده‌پان چووینه‌وه‌.

له ریگا چهند سه‌یاره‌م له پیتش بوو، شور و شه‌وقی جه‌وانی وعه‌جولی نه‌و سه‌ر ده‌م ده‌بوو وه پیتش نه‌و سه‌یارانه بکه‌ومه‌وه، بۆم ده‌رکه‌وت که یه‌کیتک له سه‌یاره‌کان مامه‌ غه‌نی و دوکتۆر قاسملو بوون به‌ ته‌پ و تۆز به‌جیم هیتشتن و خۆم گه‌یانده‌وه به‌رده‌پان، به‌ مام جه‌لالم گوت نه‌وه نه‌و که‌سانه به‌ره‌و ئیتره به‌ ریگاوه‌ن به‌ کوردی و به‌ کورتی بلتیم نه‌م هیتشتبوو که‌باب سارد بنه‌وه له پیتشم دانانن. له پشت بورجه‌که‌ی پاسگای به‌رده‌پان خالم و مام جه‌لال خه‌ریکی خواردن بوون که پیتشمه‌رگه‌ی‌یک هات و گوتی نه‌وه جه‌ماعه‌تی حیزبی دیمۆکرات هاتوون، گوتی بیان بلتی ئیتستا دیم و مام جه‌لال جارێ نیشی هه‌یه. باش له بیرمه‌ نیزه‌که‌ی چاره‌گه‌ سه‌عاتیک دوکتۆر قاسملو، غه‌نی بلوریان و چهند که‌سی تر وه‌ک کاک حه‌مه‌ده‌مین سیراجی و... له حه‌وشه‌که‌ی پاسگای به‌رده‌پان چاره‌پیتی مام جه‌لالیان ده‌کرد.

مام جه‌لال هات و له دووره‌وه به‌ شتیه‌ی خۆی چاک و چۆنی و ته‌عاروفاتی له‌ گه‌لا کردن و یه‌کسه‌ر په‌رسیاری ستالینگرادی له دوکتۆر قاسملو کرد! نای چۆن زمانی خۆم گه‌ست و بیرم کرده‌وه نه‌و قسه‌ی دوو شه‌و له‌وه‌ی پیتش چۆن نیستفاده‌ی خۆی له جیگای خۆی لی کر؟!!

به‌لام زه‌بیحی خۆی پیتشان نه‌دان و هه‌ر نه‌و ئیواره‌یه له‌ گه‌ل کاک زه‌پۆ و پیتشمه‌رگه‌ی یه‌کیتتی به‌ره‌و قه‌لادزیمان ره‌وانه‌ کرد.

نه‌من به‌ نامۆزگاری براده‌رانی کۆمه‌له‌ی ره‌نجده‌ران و یه‌کیتتی نیشتمانی باش چهند رۆژیک که له‌ تووژه‌له‌ بووین و ببوو به‌ دۆلی نه‌حزاب، بووم به‌ پیتشمه‌رگه‌ی کۆمه‌له‌ی شۆرشگێر و به‌ره‌و ناوچه‌کانی ده‌وروو و به‌ری سابلاغ گه‌راینه‌وه و خه‌به‌رم له خالم برا و خه‌ریکی پیتشمه‌رگه‌یه‌تی خۆم بووم، یه‌ک دوو مانگ تپه‌په‌ری، رۆژیک دوکتۆر جه‌عفهری شه‌فیعی له‌ خانه‌قاکه‌ کۆبوونه‌وه‌ی بۆ ده‌کردین پاش کۆبوونه‌وه‌ گوتی ده‌چم بۆ نالان و کۆبوونه‌وه‌ی کومیته‌ی مه‌رکه‌زیمان هه‌یه وعه‌لی له‌ گه‌ل خۆم ده‌بم. گۆتم بۆ نه‌من؟ گوتی: یه‌کیتک له‌ بیژویه، حه‌مه‌ن پیت خۆش ده‌بی بیبینی. گۆتم کیته‌؟ گوتی خالته. گۆتم بۆ له‌ بیژویه؟! گوتی بۆته‌ مه‌سئولی سیاسی ده‌فته‌ری مامۆستا شیخ عیزه‌دین و ئیتستا له‌ بیژویه و مقه‌ری هه‌یه. ساز بووم و له‌ گه‌ل پیتشمه‌رگه‌کان مال ناواییم کرد و له

گهڙ ڊوڪٽور جه عفر بهرو ٺالان وهڙي ڪهوتين. ٺيوارڙ درنگ گهيشتيينه بيٿوڙي و مقهري ڪڙمه له له ناو دي بوو، دواي چاڪ و چوڙي و هسانهوه خه بهري زهبيحيم پرسی، گوتيان له لاي خوارووي بيٿوڙي له ناو رهه ڪان مقهريان ههيه. وهڙي ڪهوتم بؤ لاي مقهري ماموستا شيخ عيزهدين و خيتوه تي زهبيحيان پئي نيشان دام و چووم بؤ لاي، زؤري پئي خوش بوو گوتي چ ده ڪهي؟ گوتم پيشمه رگهي ڪڙمه لهي شوڙشگيرم و خهريڪي پيشمه رگايه تيم. له گهڙ ڪاڪ سه عدي موهته دي له يهڪ خيتوه دا بوون. شهو له لاي خالم نووستم، هيتشتا چاومان له خهو نه چووبوو ڪه ته قهي تفهنگ و شوخر پهيدا بوو، يهڪسر فيشه ڪدانم له خو بهست و رام ڪرده تفهنگه ڪم ڪه بؤ دهڙي بچم، خالم خؤي پئي دادام و گوتي بؤ ڪوي؟ گوتم شه رهه چوڙن! بچين بزائين چ باسه؟ گوتي بؤ هيچ ڪوي ناچي نهوه شهري دهولهت و هجومي حڪومت نيهه، ليتره دانيشه و چاوه روان به، نهوه بيٿي و نه بيٿي شهري ناو خو و شهه خوريه! علاقه ي به نيمه وه نيهه. پاش به ينيڪ تهقه وهستا و ولات پئي دهنگ بوو هاتوو و هاواري پيشمه رگه ڪاني ماموستا شيخ عيزهدين پهيدا بوو، نهوانيش هيچيان نه ده زاني به لام پٽيان و ابوو چوونه سر مقهري شيخ جهلال، دهيان گوت تهقه ڪه له ويرا دههات. تا روڙ بؤوه ڪهس نه نووست و هيچمان بؤ ده رنه ڪهوت، ڪه روڙ بؤوه بؤمان ده رڪهوت ڪاڪ سمڪڙي عهليار ڪه له وي مقهري خؤي ڪرڊ بؤوه و له حيزي ديموڪرات هاتبووه دهه و خؤي سه ربه خو پهيوه ندي به دهوله تي عتراقه وه گرٽيو و چهڪ و تهقه مدي وه گرٽيو و چهند ڪه سيڪي له لا بوو، شهو جه ماعه تيڪ، ڪهس نه يزاني ڪئي بوون هاتبوونه سهري و ويستبوويان چهڪي ڪهن و شهه خؤري بڪهن، ڪسه ڪهي ماموستا زهبيحي له ناو خيتوه له سه رهه تاي تهقه ڪه وهدي هات!

به خوشتوه بهياني ڊوڪٽور جه عفر گوتي به ڪهيفي خؤت له گهڙ ماموستا زهبيحي به و نه من ليتره چند روڙيڪم پئي ده چيت. مزگينيڪي خوش بوو، مانهوهي نهو چند روڙه زؤر شتي ليڻ حالي ڪردم. دهوروو بهري ماموستا پر بوو له هه موو جوهره نينسانتيڪ، له مه لاي تووند و تير هوه بگره هه تا فه قبي تازه پتيگه يشتوو و سوخته و له مه لاي ڪڙمونيست و له دين وه رگه پراو و له ترؤتسڪيست و مائوئيسته وه بگره هه تا ورده بورڙوا و ماموستاي قوتابخانه و ڪڙمه لهي توخ له بنهوه و به رهالهت مشاوري ماموستا هه تا

بگره نی وه‌ک مامۆستا زه‌بیچی کۆنه کار و دونیا دیده! به‌راستی نی واه ده‌فته‌ری مامۆستا له هاتووچۆ دابوو که به هیچ جزئیک گۆشتیان به یه‌که‌وه له مه‌نجه‌لیک دا نه‌ده‌کولا! که‌س نه‌یده‌زانی کتی مه‌سنوله و کتی پیتشمه‌رگه‌یه، بانگی هه‌ر که‌ست ده‌کرد ده‌بوو ب‌لینی مامۆستا فلان! له قسه و باسه‌کان وام بۆ ده‌رکه‌وت که پتیک هاتنی حیزیتیک به ناوی مامۆستا له نارا دایه و له پشت نه‌و فکره مامۆستا زه‌بیچی خه‌وتوه. بی‌ری نه‌وه که ده‌بی مامۆستا چیتهره‌وه‌ک شه‌خس نه‌مینیته‌وه و ده‌بی له ناو حیزیتیک دا نیش بکا، حیزیتیک که بۆ کوردستان نیش بکا و کوردستانی بی و هه‌موو چین و تووتیتکی کوردستان بگریته‌وه، وه بی‌ر کۆبوونه‌وه‌که‌ی مامۆستا زه‌بیچی و مام جه‌لال که‌وتم و یه‌کسه‌ر وه‌بی‌ر خه‌ته پانه‌که‌ی ناو یه‌کیتی که‌وتم، به‌لتی! دیار بوو له فکری پتیک هاتنی حیزیتیک و دابوون که که‌لین و بۆشایی ناو کۆمه‌له و حیزیتی دیمۆکرات پیر بکا ته‌وه، به‌لام هه‌رچی مامۆستا زه‌بیچی بوو له سه‌ر نیش و کاری حیزیا‌یه‌تی و ته‌شکیلاتی سوور بوو، هه‌ر چی مامۆستاش بوو خۆی ناماده نه‌کرده‌بوو بۆ مسنولییه‌تیک ناوا! له لایه‌کی تره‌وه ده‌ورو به‌ری مامۆستا که پیر بوو له لایه‌نگرانی کۆمه‌له‌ی شوێشگری، به توندی دژی پتیک هیتانی حیزیتیک ناوا بوون!

پاش چه‌ند رۆژتیک مانه‌وه له بیژوی و هه‌لا و گرمه‌ی شه‌روه‌ستان و په‌یامی ده‌وله‌ت و هات و چۆی نوینه‌رانی حکومه‌تی تاران که ماوه‌یه‌ک بوو له نارا دابوو، رۆژتیک کۆمه‌لیک له مامۆستای قوتابخانه‌کانی سابلاغ و جه‌ماعه‌تیک لاو په‌یدا بوون و به‌زمیان به مامۆستا گرت که نه‌وه مه‌ه‌باباد له ده‌ست پیتشمه‌رگه دایه و حکومه‌ت فزه‌ی نایه و تو ده‌بی بیته‌وه بۆ سابلاغ و خۆ به خه‌لک نیشان بده‌ی. مامۆستا زۆری بی خۆش بوو به‌چیته‌وه به‌لام زه‌بیچی به توندی دژی چونه‌وه‌ی رابه‌ران بۆ شار بوو، ده‌یگوت لێ گه‌رین ره‌وه‌ندی موزاکره هه‌ر وه‌ک خۆی به‌رده‌وام بیت و ره‌وه‌ندی کاری پیتشمه‌رگه و شه‌ریش له لایه‌کی تر تا ده‌گه‌ینه نه‌نجام له موزاکره. به کورتی زۆر دژی راهه‌ستانی شه‌ر بوو له کاتی موزاکره دا، نه‌و پیتیابوو ده‌بی له عه‌ینی موزاکره پیتشمه‌رگه زه‌ریه‌ی قورس بوه‌شیتن تا نه‌وان له سه‌ر میزی موزاکره به‌گورچووی پیر دانیشن. هه‌ر چه‌ند زۆریه‌ی خه‌لک ده‌یانزانی که حکومه‌تی نی‌سلامی له زه‌عه‌وه په‌یامی ناشتی داوه و له فورسه‌ت

ده‌گه‌ڕێ تا خۆی ته‌یار کاته‌وه و جا نه‌وجار به‌ هێزێکی زۆر تره‌وه هێرش بێنیته‌وه سه‌ر کوردستان، به‌لام زۆریه‌ی رابه‌ران له سه‌ر ناوه‌رۆکی جه‌مه‌هوری ئیسلامی له شک و گومان دا‌بون!

ئه‌من له گه‌ل دوکتۆر جه‌عفهر به‌ره‌و ناوچه‌ی سابلاخ هاتینه‌وه و هینده‌ی پێ نه‌چوو مامۆستا شیخ عیزه‌دین رۆژی جومعه به‌ هه‌لا وگرمه‌ خۆی به‌ مزگه‌وتی سوور دا‌کرد و له شاخه‌وه هاتنه‌وه بۆ نوێژی جومعه!

شار دیسان وه‌ک رۆژانی رووخانی حکومه‌تی شای لیها‌تبه‌تۆه هه‌ر پێشمه‌رگه‌ بوو له هاتووچۆ دا بوو. مامۆستا له مزگه‌وتی سوور خوتبه‌ی دا و هه‌موو مه‌هاباد له مزگه‌وتی سوور خزا بوو. خالم که له گه‌ل جه‌ماعه‌ت له بیژوتیوه به‌ نابه‌دلی و دیار بوو به‌و په‌ری تو‌ره‌ بوونه‌وه هاتبه‌تۆه، یه‌کسه‌ر دیته‌وه مال و دایکم به‌ره‌و پی‌ری ده‌چی و ده‌لتی کاکه‌ دیسان وه‌ک زه‌مانی کۆمار هه‌موو شتی‌ک له سه‌ر شانی تو‌بوو به‌لام نیتوت قه‌ت دیار نه‌بوو، ئیستاش سه‌ری خۆت داخستوه و هاتویه‌وه ژوور، بۆ چی نه‌تۆش ناچی له چۆرچرایه له سه‌ر مه‌نبه‌ری قسه‌ بکه‌ی و خه‌لک چه‌پله‌ت بۆ لێدن؟! ناخر ئیتمه‌ش دل‌مان پێیخۆش ده‌بێ! زۆر تووند له دایکم قه‌لس ده‌بێ و ده‌لتی: ئه‌وه نییه‌ مامۆستا له شاخه‌وه هاتۆته‌وه نوێژی جومعه و قسه‌ بۆ خه‌لک بکا! دیاره‌ ئه‌و جو‌ره‌ی دایکم باسی ده‌کا زۆر قه‌لس و تو‌ره‌ بووه و له‌به‌ر خۆیه‌وه هه‌ر قسه‌ی کرده‌وه و گوتویه‌تی نازانم خه‌لک سیاسه‌ت ده‌کا یا نوێژ کردن!!!؟

وه‌ک ده‌رده‌که‌وی ئه‌وه ناخر په‌یوه‌ندی نیتوان مامۆستا و زه‌بیحی بووه و له‌و رۆژه‌وه زه‌بیحی خۆی له نیش و کاری ده‌فته‌ری مامۆستا نه‌گه‌یاندوه. هه‌ر وه‌ک خوتنه‌ری به‌رپێژ شاره‌زایه‌ پاش ئه‌و هاتنه‌وه‌یه شه‌ری سێ مانگه‌ ته‌واو بوو و ته‌قه‌وه‌ستان ده‌ستی پێ‌کرد و هه‌یشه‌تی نوێنه‌رایه‌تی گه‌لی کورد له مه‌هاباد دامه‌زرا و تووێژ له گه‌ل حکومه‌تی تاران به‌رده‌وام بوو. هه‌روه‌ک باش ده‌زانن که له لایه‌ن ده‌فته‌ری مامۆستاوه له ناو هه‌یشه‌تی نوێنه‌رایه‌تی گه‌لی کورد هیچ نیتیک له زه‌بیحی نه‌بوو!

ئیستاش سه‌رنجی خوتنه‌ره‌وه‌ی خۆشه‌ویست بۆ تووێژ له گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌دین که له سوێد له گه‌لما کرده‌وه راده‌کیشم:

وتووئز له گهڻ ماموستا شیخ عیزه دینی حوسینی

۱۹۹۵/۸/۴

عهلی: جهنابی ماموستا تکایه بفرموین له که یه وه ماموستا زه بیجی تان ناسیوه و له کوئی نه وه لاین جار بینیوته؟

ماموستا: دیاره ماموستا زه بیجی شه خسیه تیکی ناسراو بوو له ره بهرانی کۆمه له ی ژ.ک و شه خسیه تیک بوو له میتر بوو له دووره وه ده مناسی. به لام نه وه لاین بهر خوردمان نه وده مه بوو که نئمه له تووژ له بووین. روژتیک مام جه لال که له وئی بووین و ده فتهرمان دامه زرانده، دیاره هه لبهت مام جه لال ده فتهر که ی دامه زرانده، خو نئمه هیچمان نه بوو مام جه لال ختیوهت و شتی دابنئی، نئمه نه ناغان بوو نه ناومان بوو نه سلنه یا ناوای بگتیره وه:

هه وه لجار له بانه وه که هاتین بو سه رده شت و له سه رده شته وه هاتینه داوداوی، منداله کانم ناره کاوان، وه زعمان زور خراب بوو، نه مان ده زانی ناواری و لی قه ومان چۆنه و چۆن له گه لی رابین. به شتیک له براده رانی حیزبی دیمۆکرات به پتی بوچوونی خویان که خومه نینی زیددی نیمیریالیسته له هان دانی خه لک دزی نئمه کۆتایان نه ده کرد. به لام دیار بوو خه لک زوریان به قسه نه ده کردن، نئمه له داوداوی بووین له ماله کورپیک که به داخه وه شه هید بوو، کورپخا عه ولایان بی ده گوت دووسج روژان له وئی بووین، دیاره نه ویش وه زعی باش نه بوو، نئمه فکرمان نه ده کرد که ده بی پولمان پی بی و شتی کمان بی، نه سلنه زور ساده و سه تحی بووین، وه ک نیستا که زور شت ده زانین ناوا نه بووین، نه من ناردم بو لای دوکتور قاسملو که نئمه چ بکه یین؟ پیتم خو ش بوو لیک نزیک ببینه وه تازه که هاتوینه ده ری، هه ددی نه قه ل ته فاهومییک بی و هاوکاری و لیک نزیک بوونه وه بییک بی (پتشریش نه من له سه رده شتی له گهڻ دوکتور قاسملو قسم کردبوو و له وئی کۆبوونه وه بییکمان بوو). دوکتور قاسملو جوابیکی وای نه داوه، نئمه له داوداوی له

مه‌ترسی دا بووین و شه‌وی هه‌وه‌ل که له بانیک دانیشتبووین و خه‌لکی زۆر لی بوو، دوو نه‌فهری ناشناس له‌وی بوون و لیتیان نیگه‌ران بووین و پشکنینیان، ده‌مانچه‌یان پی بوو، وادیار بوو بۆ ترۆری من هاتبوون، وه‌ک بۆ خۆیان گوتبوویان. جا له‌وه‌خته دا بوو که مام جه‌لال خه‌به‌ری زانیبوو. پاشان ته‌ماشام کرد ئیوارتیکی مام جه‌لال ده‌پانزده پیتشمه‌رگه و دوو ولاغی نارده‌بوو که ئەمن بچم بۆ نه‌وی. ئیمه‌ش چووین. دووسێ سه‌عات ریگا بوو، دوا‌ی نوێژی شتیوان گه‌یشتیینه نه‌وی، زۆر به‌قه‌در و حورمه‌ت مام جه‌لال وه‌ریگرتین، ئیتتیفاقه‌ن ئەمن هیترو خان م نه‌ده‌ناسی نه‌ویش زۆر به‌ ئیتحرامه‌وه هات و به‌خه‌یرهاتنی کردین.

ئه‌من زۆرم پی خۆش بوو، دووسێ رۆژان له‌وی بووین، پاشان دوکتۆر قاسملو شه‌ویکی هات و به‌لام هه‌ر قسه‌ی مه‌عمولی، نه‌وه نه‌بوو که ئیمه به‌یه‌که‌وه چ بکه‌ین و چ نه‌که‌ین و رۆیشت. دوا‌ی دووسێ رۆژان ئەمن به‌ مام جه‌لالم گوت: ئیمه نابێ لیره بین . ده‌بی جیگایه‌کی بۆخۆمان په‌یدا بکه‌ین. گوتی جا فلائکه‌س ده‌چی کوئی؟! گوتم ناخر له‌حه‌یسی سیاسییه‌وه باش نییه من له‌ لای ئیوه بم و نه‌تۆ ئیستا له‌ خاکی ئیران دای! جا تووژله‌ خاکی ئیرانه! گوتم جا ره‌نگه نه‌تۆ له‌ گه‌ل ئیران رابیته‌یه‌کت بی و ئیران ئیجازه‌ی داوی لیره بی، ئیمه ناگرێ لیره بین خۆ ئیران وه‌ک چاوتیشه‌دار له‌ ئیمه ده‌گه‌رێ. دیاره مام جه‌لال که ئینسانتیکی مۆحتره‌م و پیاوه، غه‌یره جه‌نبه‌ی سیاسی جه‌نبه‌ی روحی، مه‌ردانه‌گی و کوردایه‌تیشی به‌هتزه، گوتی پاراستنی تۆ له‌ جه‌نبه‌ سیاسییه‌که مه‌وه‌یمتره! گوتی بۆ کوئی ده‌چی، ده‌بی هه‌ر لیره بی، نه‌منیش ته‌ماشام کرد هیچ ده‌ره‌تانیکی نییه و خۆ هیچ که‌س هیچ یارمه‌تییه‌ک نا‌کا، وه‌لا له‌وی بووین و چه‌ند چادرتیکی داینی و چه‌ند نه‌فرمان له‌ گه‌ل بوو له‌وی ماینه‌وه و ده‌فته‌رمان دامه‌زراند. به‌لام هه‌م ئیمه و هه‌م نه‌وان به‌ نه‌مرنه‌ژی ده‌رباین.

ئیمه چه‌ند مانگتیک له‌وی بووین دوا‌یه چووینه شینن. جا حیزبی دیمۆکرات نه‌غله‌ب له‌ وی بوو ده‌هات له‌ گه‌ل کۆمه‌له و نه‌وان شتیکی پتیک بینن. هه‌موو جارێ ده‌هات به‌ ناو لیکۆلینه‌وه، هه‌موو که‌ره‌تیک ده‌هات قه‌رارداده‌که‌شمان ده‌نوسی و ئیمزا ده‌کرد به‌لام دوا‌یه پاشه‌کشه‌ی لی ده‌کرد و بۆ خۆی ده‌چوو به‌ دزی له‌ گه‌ل ده‌وله‌ت داده‌نیشت

و دهست و پیوهندی له ناو دهولت زۆر بوو.

همه‌میشه هه‌دهفی ئه‌وه بوو که خۆی به تنیا له گه‌ل دهولت موزاکره بکا و ئیمه به حساب نه‌هیتی و خۆی تاچه حیزبی کوردستان بی! ره‌وشه‌که‌ی ئه‌وه بوو، جا ئه‌من کارم به وه نییه چاک بوو؟ خراب بوو؟ یا...

رۆژتیک مام جه‌لال گوتی پیمخۆشه مامۆستا زه‌یبیچی (جا ئه‌من نهم ده‌زانی مام جه‌لال له گه‌ل مامۆستا زه‌یبیچی علاقه‌ی هه‌یه و...) بیته ئیره و لیره ده‌فته‌ریک دانته و ده‌فته‌ره‌که وسعت په‌یدا بکا له کوردستاندا، ئه‌ویش بیته سازمانتیک، نه‌ما وه‌ک نیوی "ده‌فته‌ر" وه له هه‌موو جیگایه‌ک عوزو و نه‌ندام په‌یدا بکا و پرۆگرامتیک هه‌بی.

عه‌لی: شتیک وه‌کوو خه‌ته گشتیه‌که‌ی خۆی.

مامۆستا: نا وه‌ک خه‌ته‌که‌ی خۆی، جا ئه‌من ئه‌و وه‌ختی نهم ده‌زانی ئه‌وه چه‌ندی کۆسپ له سه‌ر ری یه و موشکیلاتی چیه؟ به‌راستی ئه‌و دهم ئه‌من زۆر ساده‌تر بووم له نه‌لنان، که نه‌لناش ئه‌و نه‌ندازه فر و فیتلی سیاسی نازانم. من موافقه‌تم کرد، یانی زۆرم قسه له سه‌ر نه‌کرد، پتشم وا بوو هه‌ر فه‌وره‌ن ئیقدام نا‌کا! به‌راستی! جیدده‌ن!

به‌لام پاش به‌ینتیک مامۆستا زه‌یبیچی په‌یدا بوو له توژه‌ه، پاشان چوینه شیتن.

له‌وتیش له گه‌لمان بوو به‌لام له گه‌ل حیزبی دیمۆکرات به‌ینی نه‌بوو. حیزبی دیمۆکراتیش ئه‌وی ناخۆش ده‌ویست، ته‌بلیغاتی ده‌کرد که ئه‌و به‌عسییه و فلان و...، ئه‌و جار ئیمه رابیتته‌یه‌کمان له گه‌ل عی‌راق به‌ر قه‌رار کرد، دیاره به موافقه‌تی مام جه‌لال!

مام جه‌لال خۆی ده‌زانی؛ دیاره ئه‌و دهم ئه‌منیش و شیخ جه‌لال هه‌ر چی ده‌مان کرد مام جه‌لال ناگای لێ بوو.

نازاد هه‌ورامی مان (که شه‌هید بوو به‌راستی ئینسانی چاک بوو) نارد بۆ لای هه‌ورامان و جاقیتی و ئه‌و ده‌وره‌به‌ره که خۆی خه‌لکی هه‌ورامان بوو که له وی ته‌بلیغات بکا و بزانی ناخۆ وه‌زعه‌که چۆنه و... که هاته‌وه به‌و جوهری چوو بوو به‌و ئومێده‌وه نه‌هاته‌وه، پاشان دوا‌ی به‌ینتیک به‌ منی گوت که به مام جه‌لالی گوتوه به خودای فایده‌ی نییه. جا مه‌سه‌له‌ی نازاد هه‌ورامی بۆیه مه‌هیمه که ئیمه، دوا‌ی هاتنی مامۆستا زه‌یبیچی بیرمان له‌وه کرده‌وه که بزانی تا‌قی بکه‌ینه‌وه که تا چه‌نده ئه‌و به‌رنامه‌ی ئیمه ئیمکانی

پیشرفتی ههیه.

بهراستی ئەمنیش وهک نیستا که سیاست ده رک ده کم وانه بوو. پشموابوو نهوانی سیاست ده کم زۆر لێ هاتوون و سیاست زۆر ده رکی ژیری تیدایه و هه داقت و هاوکاری تیدایه و... به ئەو شیوهی نیستام نه ده زانی بهلام دیاره عه قیده م به کوردایه تی و زرگاری کوردستان بوو و پیشموابوو نه گهر کۆمه له روشد بکا باشره، سازمانیکی تازهیه و نه گهر روشد بکا له حیزبی دیمۆکرات باشتر ده بی، ئەمن پنه وابوو.

چون ئەمنیش و مام جه لالیش و ئەو پیاره روشنفکرانهی کوردستان، ئەو پیاوانه ی مه سله خه تی کوردستانمان ده و بست هه موو پیمان و ابو له گه ل نه وه شدا کۆمه له جه وان و گه نجه به لام زۆرمان هومید پیتیوو و پیمان و ابو ده بیه هیزیکی گه وره و سه ره خۆیی سیاسی و کوردایه تی خۆی ده پارتیژی! له بهر ئەوهی زۆرمان به رمه تی ده دا. ئەوهش بلیم کۆمه له موخالیف بوو مامۆستا زه بیحی بیته لای من (ده فته ری من) و ئەعزای ده فته ریش که هه موو جیا له دووسی نه فهر به دل له گه ل کۆمه له بوون و، چاره یان له مامۆستا زه بیحی نه ده هات و پیتیان خۆش نه بوو ده فته ره که به ده سه ته وه بگری و ده فته ر گه شه بکا.

پاشان چوینه بیژی و مامۆستا زه بیحی له گه لمان بوو قه رار وابوو هه موو نه عزای ده فته ر به رنامه که بنووسن و ته وافوقی له سه ر بکه ین و ئیعلامی بکه ین و بلاوی که یه نه وه. دانیشتیوو و هه موو بووین: محمه د موه ته دی، کاک سه عدی موه ته دی، نه حمه د نه سه که نه ده ری، فاتح شیخولئیسلامی، مه لا محمه د، مه لا عومه ر و ره حمان شکاک و چووزانم هه موو ئەو جه ماعه ته...

عه لی: به لام عونسوری ئەسلی کاک فاتح و کاک نه حمه د نه سه که نه ده ری بوون؟ مامۆستا: نا! نیشتا مه که! ئەوانی دیش به به رنامه که موخالیف بوون. ئەوان راست و ره وان ده یان گوت موخالیفین به و به رنامه. ئەوانه زۆر چالاک بوون، به منه وه ماندوو بوون هه م بۆ یارمه تی من و هه م بۆ کۆمه له. به لام له گه ل نه وه شدا موخالیفه تی ئەوانه زۆر مونه سیر بوو، نه گهر ئەو موخالیفه ته ش نه بایه، به رنامه که سه ری نه ده گرت. غه یری کاک سه عدی موه ته دی نه بیته به ره حمه ت بیته که له گه ل مامۆستا زه بیحی

نیوانی زۆر خۆش بوو، ئەو زۆری پێ ناخۆش بوو که جهریانه‌که تیک چوو و هه‌روه‌تر به‌که دوو نه‌فری دی که له‌ گه‌ل کاک ره‌حمان زۆر دۆست بوون و هه‌م منزل بوون.

مامۆستا زه‌بیحی ماوه له‌وێ، مام جه‌لالیش زۆری پێ ناخۆش بوو، ئەو جار پاش به‌ینی‌تیک به‌ منی گوت: براده‌ران (کۆمه‌له) نه‌یان هه‌شت کاره‌که جێ به‌جێ بیت. عه‌لی: ئەه‌من بۆ خۆم ئه‌حساس ده‌که‌م که مام جه‌لالیش له‌ به‌عه‌زه‌ شتی‌تیک په‌شیمانە.

مامۆستا: به‌لێ، به‌لێ موسه‌لله‌م! دياره شتيخ جه‌لالیش زۆری پێ ناخۆش بوو ئەه‌من پێموابوو هه‌موو کوردن و هه‌موو کوردایه‌تی ده‌که‌ن و ده‌بێ هه‌موو له‌ خزمه‌تی خه‌لک دابین و ئەو شتانه‌م نه‌ده‌زانێ! نه‌یان هه‌شت مامۆستا زه‌بیحی ئەو شته‌ دروست بکا، دياره شتيخ جه‌لالیش زۆری پێ ناخۆش بوو.

مامۆستا زه‌بیحی ئه‌نسانه‌تیکی نارامی، عاقلی، مه‌تین، خودداری... قه‌د باسی که‌سه‌تیک لێ نه‌ده‌بێست، جارێکی ئەه‌من گوتم ده‌چم سه‌ری هه‌یزی دیمۆکرات ده‌ده‌م، گوتم مامۆستا زه‌بیحی نایه‌ی؟ گوتی: نا! هه‌ر نه‌وه‌نده‌ی گوت، ئەه‌من ئه‌نسانه‌تی ناوا نارام و خوددار و له‌ سه‌رخۆ و مه‌تین و به‌ مشوور و ... نه‌دیوه، مامۆستا زه‌بیحی زۆر موخلیس بوو به‌ کورد و کوردستان. میله‌له‌تی کورد یانی نه‌ک هه‌ر به‌ کوردی ئه‌نران یان عه‌یراق ئەو بۆ میله‌له‌تی کورد به‌ گه‌شتی موخلیس بوو، فه‌رقی پێ نه‌ده‌کرد، زۆر مۆخالیفی کۆمۆنیست و چه‌پ و... ئەوه‌ بوو ده‌یگوت خراپن، درۆ ده‌که‌ن، کوردیان ناوێ، هه‌ل په‌رستن. زۆر زه‌می خالید به‌گداش و شیبوعی سه‌ر به‌ شوهره‌وی ده‌کرد.

مامۆستا زه‌بیحی له‌ گه‌ل یه‌که‌یتی زۆر دۆست بوو، له‌ گه‌ل ئەوان بوو، جا له‌ زه‌مانی مه‌لا مسته‌فاش له‌ گه‌ل مه‌لا مسته‌فا نه‌بوو به‌ دلی نه‌بوو، له‌ گه‌ل برام نه‌حمه‌د و مام جه‌لال و ئەوان بوو.

مامۆستا زه‌بیحی راسته‌ له‌ گه‌ل ده‌وله‌تی عه‌یراق گونجانه‌تیکی بووه‌ ئەه‌مما له‌ گه‌ل مام جه‌لال و ئەوانه‌ یه‌ک بووه‌ به‌ جوورێک ئەو لای راگرتوه‌ جا نازانم چۆن؟ به‌لام به‌عه‌سی به‌و مه‌عنایه‌ له‌ خزمه‌ت ئەوان دابێ و کار بۆ وان بکا وه‌ک ناحه‌زه‌کانی بلاویان ده‌کرده‌وه‌ و ته‌بلیغیان پێوه‌ ده‌کرد، ئەوه‌ نه‌بوو؛ به‌لام له‌ به‌غدا داده‌نێشت و قه‌تعه‌ن به‌ عه‌ینوانی ئەوه‌ی

که له به‌غدایه‌یه، ده‌وله‌تی به‌عس ده‌یناسی؛ به‌لام له مه‌عنادا له گه‌ل مام جه‌لال و یه‌کیتی رابسته‌ی ته‌واوی هه‌بوو. نه‌منیش به‌و پتی یه باوه‌رم پتی بوو و ئیعتماد م پتی ده‌کرد به‌و ئیعتباره که کوردی ئیرانه و باشه. له راستیش دا بۆ یه‌کیتی کاری ده‌کرد، به‌لام ئیمه‌ فهرقی کوردستانه‌کافمان نه‌ده‌کرد.

حیزی دیمۆکرات و نه‌من به‌ جوئی جوئی له گه‌ل ده‌وله‌ت ته‌ماسمان هه‌بوو و هه‌یشه‌تی ده‌وله‌ت هاتوو‌چۆیان ده‌کرد بۆ لای هه‌ر دوو کمان که فرووه‌هر له گه‌ل هه‌یشه‌تی خۆی هیندیک له نه‌فسه‌ر و مه‌قامات دوو ده‌فعه هاتنه لای من له بنوو‌خه‌له‌ف و بیژوانی سه‌روو یه‌کترمان دی و گه‌تگۆمان کرد و نه‌من پتیم گوتن که به‌ ته‌نها بی حیزی دیمۆکرات موزاکره‌ ناکه‌م و حیزی دیمۆکراتیش له گه‌ل زیبا که‌لام و مه‌قاماتی دی له وتووێژ و ته‌ماس دا بوون.

بۆ نه‌وه‌ی که به‌رنامه‌یێکی موشته‌ره‌کمان بی و ده‌سته‌ جه‌معی له گه‌ل ده‌وله‌ت دا‌بنیشین و موزاکره‌ بکه‌ین چه‌ند ده‌فعه له گه‌ل حیزی دیمۆکرات دا‌نیشتین و که‌وتینه به‌حسه‌وه ئه‌ما له‌به‌ر هیندی مه‌سه‌له به‌ نه‌تیجه‌ی ته‌واو نه‌گه‌یشتین. ئیمه‌ به‌ره‌و بیژوی رۆیشتینوو پاش به‌ینیک رۆژیک نه‌بووبه‌کری حه‌سه‌ن‌زاده و موه‌ندیس ئاریا و شه‌هید سه‌وجه هاتن و قه‌رانامه‌یه‌کیان هینابوو که به‌و پتیه‌ له گه‌ل ده‌وله‌ت ده‌سته‌جه‌معی موزاکره‌ ده‌که‌ین که ره‌نيس هه‌یشه‌ت نه‌من بيم و دوکتۆر قاسملوو سوخه‌نگوو بی و کۆمه‌له‌ و چریکی فیدایی (شاخه‌ی کوردستان) عوزو بن و حه‌قی هه‌چ قسه‌یێکیان نه‌بی و وه‌ک نازر دا‌بنیشن و نه‌گه‌ر قسه‌یێکیان بوو به‌ قاسملو بلتین و نه‌و رای بگه‌ییتنی. حیزب و چریک له پێشدا نیمزایان کردبوو و ئیمه‌ش و کۆمه‌له‌ش له بیژوی نیمزیمان کرد که پتیمان گوت "هه‌یشه‌تی نماینده‌گی خه‌لکی کورد". دوا‌ی نه‌وه له سه‌رتاسه‌ری کوردستان نه‌و شیعه‌ره له هه‌موو کچه‌ و کۆلانا‌ن و خیابانی کوردستان دووپات ده‌کراوه: "مامۆستا، دیمۆکرات، کۆمه‌له، فیدائی یه‌که‌گرن!" و ده‌وله‌تیش کامیله‌ن ده‌یزانی که "هه‌یشه‌تی نماینده‌گی خه‌لکی کورد" نه‌و چوار لایه‌نانه‌ن. به‌لام به‌داخه‌وه نه‌و به‌شه له حیزی دیمۆکرات، که به‌ نیو حیزی دیمۆکرات بوون و له ناوه‌رۆک دا تووده‌یی بوون، سه‌باغیانیان وادار کرد که له سه‌ر میزی موزاکره‌ به‌ بیانوی نه‌وه که له گه‌ل چریک و

کۆمه‌له‌ موزاکره‌ ناکه‌م هه‌یه‌ته‌که‌ی تیک‌ دا. له‌ لاییک‌ تووده‌کراته‌کان ئیستا ده‌لین، ده‌نوسن که‌ فلان که‌س که‌ نیوی چریک‌ و کۆمه‌له‌ی هینا نه‌یه‌یتشت ده‌ولت‌ حه‌قمان بداتی و تیکی‌ دا. به‌لام‌ خودی‌ که‌ یانوری له‌ خاتراتی‌ دا ده‌نوسی‌ که‌ نه‌و ته‌رحه‌ (ته‌رحی‌ خودگه‌ردانی) ئیمه‌ دامان‌ رشتبوو و فروه‌هر که‌ هاته‌وه‌ له‌ کوردستان‌ هاته‌ لای‌ ئیمه‌ و زۆری‌ ده‌ردی‌ دل‌ کرد قبوولیان‌ نه‌کردوو و کاره‌که‌ تیکچوو. جا که‌ یانوری ده‌لتی‌ قاسملوو و حیزه‌که‌ی پتیان‌ سپێردرابوو که‌ نه‌و ته‌رحه‌ قبوول‌ نه‌که‌ن و تیکی‌ ده‌ن. ۱. نه‌و قاسملوو به‌ خه‌تابار ده‌زانی‌ و تووده‌کراته‌کانیش‌ نه‌من که‌ هیچیان‌ راست‌ نین. ده‌ولت‌ نه‌یده‌ویست‌ موزاکره‌ بکا نه‌ما له‌ هه‌موو کۆتییک‌ له‌ مقابلی‌ هیرشی‌ پێشمه‌رگه‌ و ته‌زاهوراتی‌ خه‌لک‌ شکستی‌ خواردبوو و ده‌یه‌ویست‌ پشووییک‌ بدا و خۆی‌ ساز بکاته‌وه‌. نه‌وه‌ بوو که‌ له‌ به‌هار دا له‌ هه‌موو لاییکه‌وه‌ هیرشی‌ خۆی‌ ده‌ست‌ پیکرده‌وه‌ و تا ئیستاش‌ زۆر ده‌فعه‌ ده‌عوته‌ی‌ کردوو به‌ موزاکره‌ و نه‌ما هه‌میشه‌ درۆی‌ کردوو و خه‌یانه‌تی‌ کردوو و حیزبی‌ دیمۆکرات‌ چهند جار دانیشتوو له‌ گه‌ل‌ ده‌ولت‌ و ناماده‌ی‌ موزاکره‌ بووه‌ به‌لام‌ ده‌ولته‌ی‌ ناخوندی‌ درۆی‌ له‌ گه‌ل‌ کردوو و فریبی‌ داوه‌. به‌لام‌ ده‌ولت‌ دیار بوو بیانوی‌ ده‌گرت‌ و حازر نه‌بوو قه‌ت‌ هیچ‌ ئیستیازتیک‌ بدا؛ ناخر پاش‌ نه‌وه‌ی‌ حیزبی‌ دیمۆکرات‌ چهند جار دانیشت‌ و ویستی‌ سازش‌ بکا له‌ گه‌ل‌ ده‌ولت‌، ته‌رحی‌ شه‌ش‌ ماده‌بیان‌ دا و حیزب‌ بۆ‌ خۆی‌ چهند جار له‌ گه‌ل‌ ده‌ولت‌ دانیشت‌ و ده‌ولت‌ هیچی‌ به‌ قسه‌ نه‌کرد و ناخر هه‌ر نه‌وه‌ نه‌بوو له‌ سه‌ر میزی‌ موزاکره‌ خانیانه‌ دوکتۆر قاسملوی‌ ترۆر کرد؟ تازه‌ خه‌لق‌ چۆن‌ نه‌وه‌ ده‌لتی‌ که‌ ده‌ولت‌ ده‌یدا به‌لام‌ فلانکه‌س‌ نه‌یه‌یتشت! نه‌دی‌ بۆ‌ ده‌یان‌ گوت‌ نه‌وه‌ مامۆستا بوو

نه‌یه‌یتشت‌ موزاکره‌ سه‌ر یگرێ‌ چون‌ کۆمه‌له‌ و چریکی‌ هینا نیو موزاکره‌ !!

۱- که‌ یانوری له‌ بیهره‌وتیکانی‌ دا لا په‌ره‌ی‌ ۴۲۷ ده‌نوسن:

دوای‌ سه‌رکه‌وتنی‌ شۆرش، فروه‌هر له‌ کابینه‌ی‌ بازرگان‌ دا وه‌زیری‌ کار و دوایه‌ش‌ وه‌زیری‌ اوێژکار بوو. له‌و سه‌رده‌مه‌ - به‌تایبه‌ت‌ له‌و کاته‌ که‌ رووداوه‌کانی‌ کوردستان‌ له‌ ئارا دا بوو - ئیمه‌ له‌ گه‌ل‌ فروه‌هر له‌ په‌یوه‌ندی‌ دا بوین. چهند جار له‌ گه‌ل‌ ناغای‌ عه‌مووی‌ چوینه‌ مالی‌ فروه‌هر و به‌ یه‌که‌وه‌ به‌ تیر و پهی‌ نه‌ تنیا له‌ سه‌ر کوردستان‌ به‌ لک‌وو له‌ هه‌موو بواره‌کاندا قسه‌ و باسه‌مان‌ هه‌بوو. نه‌و له‌ مه‌سه‌له‌ی‌ کوردستان‌ دا له‌ سه‌باغیان‌ و موه‌ندیس‌ سه‌حایی‌ له‌ گله‌یی‌ بوو که‌ مه‌سه‌له‌که‌ی‌ به‌ جدی‌ وه‌رناگرن. هه‌ر چۆنیک‌ بێ‌ نیسام‌ فروه‌هری‌ به‌ ته‌نیایی‌ کرده‌ به‌ر په‌رسی‌ مه‌سه‌له‌ی‌ کوردستان. فروه‌هر ته‌رحیکی‌ ته‌قدیم‌ کرد که‌ به‌ ته‌واوی‌ ئیمه‌ قه‌ولمان‌ بوو و له‌ بلا و کراوه‌کانی‌ غۆمان‌ دا پشتیوانیمان‌ لێ‌ کرد. به‌لام‌ قاسملوو و تاقمه‌که‌ی‌ پتیان‌ راسپێردرابوو که‌ له‌ گه‌ل‌ هه‌ر پێشنیارتیک‌ دژایه‌تی‌ بکه‌ن. (ته‌رحمه‌ له‌ فارسییه‌وه‌ دانهر)

غیره ز نه وه بوو که دیانته ویست هه موو به نیستقبالی خومه یینیوه به چین چونکه نهو زیددی نیمپریالیسته و حیزی دیموکرات بهرن ده باوهش خومه یینیوه (به عزتکیتان هه ر چونه وه پال خومه یینی) ده نا هیچ نهو قسه قوژانه نیسه، نهو جوړه قسانه یان نینسانی موغریز یان ساده له وح ده یکا که گویا فلائه کهس نه بهتشت موزاکره سه ریگری!

دوای نه وه ی که نیمه بو گفتگو و موزاکره ناماده ی گه رانه وه بو مه هاباد و شاره کان بووین، ماموستا زه بیحیش له گه ل نیمه هات بو مه هاباد، هم بو نه وه که له گه ل نیمه بیت و به جی نه میتی و هم که زور له میژ بوو سه ری خزم و که سی نه دابوو. له مه هاباد له بهر نه وه که نیمه سه رگه رمی و توویژ له گه ل ده ولت بووین و هاتووچو بو ماله نیمه زور بوو، ماموستا زه بیحی فرسه تی نه وه ی نه ده کرد که زور بیته لای من به لام جار جار سه ری ده دام و قسه مان ده کرد و زوریش به ییمان خوش بوو. نه ما نه حزب و سازمانه کان به دکویان لی ده کرد و دژی ده وان. جا ته بلیغاتی ناویان ده کرد جا نهو جوړه ته بلیغانه هم ماموستا زه بیحیان پی خراب ده کرد، هم من و هم ماموستا شیخ جه لال. جا نه وه بوو به تیرتک سی نیشانیان ده نگاوت. جا نه وه سه یر بوو زورتری نه وانیه که نهو ته بلیغه یان ده کرد تازه له باوه شی به عس هاتبوونه وه مه هاباد.

نیدی من له ماموستا زه بیحی پی خه بهر بووم تا وه ختیکی که زانیم هاتوته وه و نه سله حه یتیکی زوریان هیتاوه. دوايه مه علووم بوو که نه سله حه که زور به خسووسی به شتیکی زوری گه یشته وه به یه کیتی و برتکیش به کومه له دراوه.

به لام له سه ر ماموستا زه بیحی نه من ناوای تیده گه م نه وه ی نه من ده یزانم نه وه یه که ماموستا زه بیحی و جه ماعه تی کومه له ی ژ.ک زور موخالیف بوون که کومه له تیک به چین و بیته حیزی دیموکرات، پتیمان وا بوو زه ره ری میلله تی کورده چونکوو به یینیکی زور عروسیش و نینگلیسیش ده یان هه ویست سه ر رشته به کی له کومه له ی ژ.ک وه ده س پتین، نه هینی بوو، زوریش نه هینی بوو، ده یانزانی له ناو خه لکدا هه ن و هیچیان لی نه ده زانی.

کومه له ی ژ.ک به حه ددیک پاک و نازا و نه ندانه کانی زور به نیمان و راست بوون به راستی هه ر کهس بو خوی کومه له ی ژ.ک نه بوو بیت و نه ی دیبیت نازانی چون بوو!

حیزی ناوا پاک و خاوین تهانته له حیسی نیجتیماعییه وه و له حیسی عاتقییه وه و له حیسی پاکداوینی و بی نه زهریه وه کم وینه بووه.

وهختیک کومه له ی ژک بوو به حیزی دیموکرات نه سلنه هر سه ره وین بوو! ده رکه ی کراوه، سه رکرده ی عه شایر و بنه ماله شتخه گه وره کانی ته ریه ته تا مه لای به ده سه لات و با نفوزی شار و دئ، پیاوه ماقوول و به ده سه لات ته کانی شار هاتنه روو. پیاوچا کانی ژئ کاف که نارنران و یان بوونه ده ره جه دوو و سئ. کومه له ی ژک کومه لیک کی کوردستانی بوو بو سه رتاسه ری کوردستان کاری ده کرد و هده ده فی سه ریه سستی و نیستقلالی کوردستان بوو و بزیهش له هه موو پارچه کانی کوردستان رتک خراوه ی هه بوو و له هه لبراردنی نه ندام دا دیه ته ده کرد و نینسانی باش نه بوو یایه و تا قی نه کرد باوه وه ری نه ده گرت.

عه لی: نیه چ سالتیک بوون به کومه له ی ژک؟

ماموستا: نه من که هاته موکریان کومه له ی ژک له هه ره ته خوی دابوو، به واسته ی هیندیک دۆستان "نیشتمان" م ده خوینده وه و روحی کوردا یه تیم زور گه شه ی کرد بوو و جار جاریش خه یالم ده کرد شتیر بلیم. روژتیک ده سته ییک شتیرم دانابوو له کن هه وزی بوکان تووشی ماموستا هه ژار بووم. هه ره ده مناسی، شتیره که م پت نیشان دا خویندیه وه و گوتی نه وه شتیر نییه نه ما هه سته که ت پیروژه. زور تیکه ل بووم له گه ل نه وانیه ی کومه له ی ژک بوون وه ک خوالیخو شبووان حاجی مه لا محمه دی وه لزی و حاجی ره حمان ناغا. پاش چند مانگیک له گه ل حاجی مه لا محمه د چوومه مالی قازی کاکه حمه دی قزلی له بوکان. له وی سوتندم خوارد و بوومه نه ندام. به پتی توانای خوم چالا کیم ده کرد و زور که سم له مه لا و فه قی داخلی کومه له ی ژک کرد. روژتیک به شتخ جه لالی برام که فه قی بوو گوت "بیه کومه له ی ژک" نه ویش حاجی ره حمان ناغا هاتبووه حوجره، شتخ جه لال پتی گوت "حاجی ره حمان ناغا کاکم ده لئ بیه به کومه له ی ژک نه تو ده لیتی چی؟" نه ویش جوابی داوه: "جا نه و برا گه وره ته ده بی بیکه ی. نه منیش پشتیوانی لئ ده که م." کومه له ی ژک له گه ل نه وش دا که ده ولت دوا ی شه هر یوه ری ۱۳۲۰ له کوردستان هیچ نفوزیک ی نه ما بوو به دزی کاری ده کرد. نه پتیکاری خوی به ته واوی

ده پاراست؛ ده تگوت هه یه و نییه؛ هه موو کهس ده یزانی شتیک له جهریان دایه؛ وه زعی نیجتماعیش گۆرابوو نه ما نه یان ده زانی سه ره تای له کوئی یه و چون کار ده کا. یادی به خیر سازمانیکی زۆر ژیکه له و جوان و پاک بوو. نهو هه موو نووسهر و شاعیره گه و رانه ی له داوینی خوئی دا پتیکه یاند وهک هه ژار و هیتمن و زه بیحی و سهید کامیلی ئیمامی و حقیقی و خاله مین و ده یان کهسی دی.

عهلی: وا بوو که هه موو نه ندانه کان بناسی؟

مامۆستا: نا! نا! نه من عوزوه کی زۆر ساده بووم، نه من نام هه وئی خۆم زل که مه وه نه من وهک فه قتییهک که علاقه و عیشقی زۆرم به کوردایه تی بوو، دیاره هه ژارم له بۆکان ده ناسی. نه من له بۆکان بووم به تاییهت نهو رۆژه ی نالای کوردستان له بۆکان هه لکرا، نه من له وئی بووم، یه کتیک له و شتانه ی که له زنده گیدا زۆرم به خۆش بووه نهو رۆژه بوو پاشان سالی ۱۳۲۵ که چومه مه هاباد له خزمهت مامۆستا مه لا حوسینم ده خوتند ۴-۵ مانگ له وئی بووم.

عهلی: مامۆستا مه لا حوسینی مه جدی؟

مامۆستا: نا، مامۆستا مه لا حوسین وه زیری عه دلییه بوو، له بهر نه وه به خوتنده وه خه ریک بووم، که متر وه ده ره ده که وتم بۆ نیوشار و بازار، ته نیا جار جار ده چوم که پیشه و اوتقی ده کرد یان له تاران ده گه راوه. نه ودهم ناوی مامۆستا زه بیحیم زۆر ده بیست، به لام وهک له نیزیکه وه بیناسم وانه بوو.

عهلی: ناوی مامۆستا زه بیحیت وهک چی ده بیست؟

مامۆستا: وهک یه کتیک له ره هبه رانی کورد، یه کتیک له کاربه دهستان.

عهلی: ده تزانی کت سکر تیری کۆمه له ی ژک بوو؟

مامۆستا: به عزتک ده یان گوت مامۆستا زه بیحیه، به عزیک ده یان گوت زتیرنگه رانه، نه ما پیموایه زتیرنگه ران بوو.

به داخه وه هیتمنیش نه وه ی شار دووه ته وه که ده لئ: "پاش نه وه ی پیشه و ا هات بوو به سه رۆکی حیزی دیمۆکرات نهو پیاوه جه وانه ورد و رشیده لاچوو و رویشته به شهامه ته وه قه بولی کرد و قه تی هه چ نه گوت، هیتستاش هه چ نالئ" جا هیتمن نالئ کت بوو!؟

عهلی: ده بی حوستینی زترین گهران بیت!

ماموستا: جا نازانم بهلام هیمین نه یگوتوه کتی بوو.

کۆمه لهی ژک کال بوو له گه ل نهو هه موو سه دا قهت و پاکی سازمانیکی کال بوو تازه به خۆی داده هات و گه شهی ده کرد. هه له بهت نهو ده م خه لکی با سه واد له کوردستان که م بوو، هه یچ بهر نامه یه کی موشه خهس نه بووه، ديار نیهه که چیان گوتوه، بهلام نه من ده لیم کاکلیکی باش بوو که لاله یهک و بناختیکی باش بوو که ده کرا له سه ر نهوی بهرۆین و زۆر باش ده بوو.

موشکیلیکی گه وری نيمه که کهس باسی نا کاو ناوترین بیلین قهت نیشاره به جناهه تی شوره وی نا کهن، قهت نه وان رۆژی نه وه لیش به و هه ده فه نه بوون که شتیک بۆ کورد بکه ن، حه تا نه گه ر نازه ریا جانیان مه نزور بوو بیت، کوردستانیان مه نزور نه بووه هه ده فی نه وان نه وه بوو له مه رچه له ی نه وه لدا نازه ریا جیان موله ق بکه ن به نازه ریا جانی شوره وی، نه گه ر بۆیان کرا! ده نا نه گه ر هه یچ نه بی نيمتیا زیک له ئیران به ستین. کوردستان؟! عروس نه یان ده هیشته، نيمتیا ش که کاک نه وشيروان نوو سیوتی و نه منیش بیستوومه، جه ماعه تی زۆر پتیا ن وا بوو که ده بی بهرۆن تا سه ن و نه وانه بگرن، قازی محمه د هه یچه قهت نيجازه ی نه دا ون له سه راوه به و لاوه بچن، بۆ؟! عروسان نه یان هه شتوه، نه ک قازی محمه د بۆ خۆی پتیه خۆش نه بوو بی! بهلام قازی محمه د نه یه توابوه به ره له سته عروسان بکا. نه ما حاجی با به شیخ، مه لا مسته فا، حه مه ره شید خان هه موو ته ره فداری نه وه بوون که بهرۆن تا سه ن بگرن، ده وه له تی ئیران نه یه ده توانی هه یچ بکا، چی ده کرد؟! تو زۆرت له بهر ده سته ده یه، نه وده م باشتر ده کرا له گه له ت ریک که وئ و نيمتیا زت بده تی. عروس پتیا ن خۆش بووه نازه ریا جیان به و قسه مه ته کوردستانه شه وه بخه نه سه ر نازه ریا جانی خۆیان، هه ر که سه یش نه وه نه سه له تینتی دياره

باقرئوف ته واری هه ده فی هه ر نه وه بووه، حه تا وه ختیک وسته یان نه وه بکه ن که کوردستان بکه نه نوستانیکی نازه ریا جانی ئیران و قازی محمه د وه ک نوستانداریک وا بیت. قازی محمه د گوتی جا نيمه نه گه ر هه ر نوکه ریی بکه یین بۆ ئی ئیوه ده که یین و ئی ئیران بۆ نه که یین؟! بۆ له بهر ده سته فارسه کان نه یین که ئاریا یین بۆ له بهر ده سته تورکان

بین که نه رابستهی نژادی و نه رابستهی مهزهبیان له گه‌ل نئیمه هه‌یه؟! نه‌گهر ههر نۆکه‌ری بیت، نۆکه‌ری نئیران ده‌که‌ین! نه‌وه‌هه‌ق بوو. هه‌تا نه‌وه‌ل خه‌یالیان بوو که قازی محهمه‌د له به‌ین به‌رن که ته‌سلیمیان نه‌ده‌بوو، نه‌وه‌ کابرایه‌ک بۆی گه‌یرامه‌وه که له خودی حکومه‌تی کۆمار دا بوو ده‌یان هه‌ویست قازی محهمه‌د بکۆژن ده‌یان گوت دیکتاتور و کۆنه‌په‌رسته نه‌وه‌ کابرایه‌ک که بۆ خۆی ده‌کار دا‌بوو بۆی گه‌یرامه‌وه!

نه‌ما هه‌ده‌فه‌که نه‌وه‌ بوو که قازی نه‌یده‌ویست ته‌سلیمی پشه‌وه‌ری بیت. عروس نه‌یان ده‌ویست کوردستان هه‌چی له‌ی په‌یدا بیت، هه‌میشه نه‌گهر پشه‌ره‌فتیکیان ده‌کرد ده‌یگه‌یرانه‌وه، جا نه‌وه‌ نه‌لشان ناگوتری به‌لام ده‌ی بگوتری نه‌من پار نیشه‌ره‌م پیکرد له‌وه‌ده‌وه‌ تووده‌که‌رته‌کان توندتر هه‌ترشم ده‌که‌نه‌ سه‌ر، نه‌وه‌ نییه‌ هه‌ژار ده‌له‌ی: "دۆسته بیگانه‌که نه‌وده‌م قزه‌ بوو..." عروسان خه‌یانه‌تیان پیکرد.

عه‌لی: وه‌لا مامۆستا به‌ داخه‌وه‌ زۆریک له‌ نووسه‌ره‌کان هه‌قیقه‌ت نا‌هه‌ینه‌ سه‌ر کاغه‌ز.

مامۆستا: نه‌وه‌ بزانه‌ غه‌یره‌ز کاک نه‌وشه‌یروان که به‌ شه‌هامة‌وه‌ نه‌وه‌ ده‌له‌ی که‌س باسی نا‌کا! هه‌ژار نه‌وه‌نده‌ی گوتوه‌: دۆسته بیگانه‌که نه‌وده‌م قزه‌ بوو...
عه‌لی: ده‌لێن مه‌لا مسته‌فا زۆری پێ گوتوه‌ چۆه‌ته‌ به‌ر ده‌رگا به‌ دوا‌یدا به‌لام له‌ گه‌لی نه‌چۆه‌؟

مامۆستا: مه‌لا مسته‌فا زۆری هه‌ول داوه‌ و زۆری پێ گوتوه‌، زۆر که‌سی ته‌رش پشیمان گوتوه‌ شه‌وه‌ کۆبوونه‌وه‌یان بووه‌ که چ بکه‌ن هه‌مسو له‌وی بوون، سه‌رانی حه‌یزی هه‌مسو به‌شداره‌ی کۆبوونه‌وه‌ بوون له‌ مه‌حه‌که‌مه‌ی پشه‌وه‌ گوتوو‌یانه‌ موقاومه‌ت ده‌که‌ین که چی به‌یانی ده‌بێن نه‌وه‌ له‌وه‌ خۆی شاردۆته‌وه‌، نه‌وه‌ له‌ولاوه‌ بۆی ده‌رچۆه‌، نه‌وه‌نده . نه‌ نه‌وانه‌ که عروس کخانه‌وه‌، که نه‌وده‌م که نه‌یروی ده‌وله‌ت تا قه‌ره‌موسالیان هات و گه‌یرایانه‌وه‌ به‌هار بوو له‌وه‌خته‌وه‌ سه‌رۆک عه‌شه‌یره‌کان و پیاوه‌ ماقوله‌کان په‌یوه‌ندیان به‌ حکومه‌ته‌وه‌ بوو! هه‌مسو نه‌یسه‌تیه‌کی ژه‌یره‌مه‌ینیان له‌ گه‌ل حکومه‌ته‌ی تاران بووه‌ . وه‌لاهی نه‌وه‌ی بۆ تاریخ ده‌لێم، کۆریک بوو له‌ مزگه‌وته‌ی نئیمه (مزگه‌وته‌ی حاجی سه‌ید بایزی) کۆلیته‌ی ده‌فرۆشت، هه‌مه‌ گۆرگه‌یان پێ ده‌گوت نه‌وده‌م نوکه‌ری نا‌گاکانی گه‌ورکان

بوو ده‌یگوت نه‌من ده ده‌فعه‌ش زی‌تر کاغه‌زم بردووه بۆ سه‌قز، کاغه‌زه‌که‌م له ناو چه‌له‌نگی رۆن، کیتته‌له‌ی ماست ناوه، ده‌مگوت ماست و رۆن و په‌نیره ده‌یبه‌م ده‌یفرۆشم و بردوومه بۆ لای سه‌ره‌نگیک یا کاربه‌ده‌ست و شتی وای حکومت له سه‌قز، کاغه‌زی فلان شیخ و فلان ناغا بووه، نیستا پیم‌خۆش نییه نیتوان بینم کابرا مردووه یان تازه پیره ... تازه فایده‌ی نییه، هه‌موو په‌یوه‌ندیان هه‌بوو جا شته‌که ناوا بووه خۆ هیچی به‌راستی له گه‌ل قازی محهمه‌د نه‌بووه زۆریه‌یان هه‌ر به نیتو بوون و له بنه‌وه له گه‌ل حکومت بوون! نه‌وجار نه‌وه‌ی ده‌بوو له گه‌ل قازی محهمه‌د بیت یانی تووده‌ی خه‌لکه‌که خۆ نه‌یان ده‌هیتشت له گه‌لی بیت، ناغا رابیتی به‌ینی کۆماری مه‌هاباد بووه له گه‌ل ره‌عیتته‌که، ناخر ناغایه‌کی که خه‌لک ده‌خوا چۆن ده‌توانن نماینده‌ی ره‌عیت بیت؟! نه‌وانه هه‌مسوی عیله‌تی نه‌وه بوو کۆمه‌له‌ی ژ.ک یان له‌به‌ین برد. سه‌رۆک عه‌شیره‌ت و کهسانی بانفوز له سه‌ر کار بوون و مه‌سه‌له‌ه‌تیان له گه‌ل کۆماری کوردستان نه‌ده‌هاته‌وه و پیاوه چاکه‌کان زۆرتریان له ریزی خواری بوون.

عه‌لی: مامۆستا نه‌من نه‌وه‌م بۆ په‌رسیاره که به‌داخه‌وه زۆرتیک له نووسه‌رانیش له‌و به‌شه زوو باز ده‌ده‌ن نه‌ویش نه‌ویه: خۆ هه‌مسو ده‌زانین که پیتشه‌وا ما‌وه‌یه‌ک دا‌وای بوونی نه‌ندامیتی له کۆمه‌له‌ی ژ.ک ده‌کرد له پیتشدا نه‌یان ده‌کرد پاشان بوو به نه‌ندام به هه‌ر حال خۆ هه‌م‌موش ده‌زانین که له هه‌موو نوسراوه‌کانی ژ.ک نه‌وان دژی ناغا و شیخ ... بوون دپاره پیتشه‌واش که دا‌وای نه‌ندام بوونی ژ.ک ی کردووه یانی نه‌و شتانه‌ی قه‌بول بووه نه‌دی بۆچی دا‌ویی که حیزی دیمۆکرات دروست ده‌بیت و پیتشه‌واش ده‌بیتسه سه‌رۆک هه‌موو ره‌ه‌به‌ران و کاربه‌ده‌ستانی کۆمار و دیمۆکرات له ناغا و شیخ هه‌لده‌به‌تر دیتن!؟

مامۆستا: نیشته‌بای نیشته‌ له یه‌ک شت دا‌یه له کوردستان نه‌ویش نه‌ویه نه‌گه‌ر که‌سیکمان پت گه‌وره و باش بوو پتیمان وایه نابێ هیچ عه‌یبی هه‌بیت و نه‌گه‌ر که‌سیکیشمان پت خراب بوو پتیمان وایه نابێ هیچ چاکه‌ی هه‌بێ، نه‌وه هه‌له‌بیتکی گه‌وره‌یه. کابرایه‌کی زۆریش خراب بیت هه‌تا جاش بیت له‌وانه‌یه جارتیک که‌سیکت بۆ زرگار بکا! ئی وا هه‌یه زۆر گه‌وره‌یه، ماقوله‌، خزمه‌تی کوردایه‌تیش زۆر ده‌کا نه‌ما منافعی ته‌به‌قاتی خۆی مه‌حفوز ده‌کا، قازی محهمه‌دیش وه‌ک شه‌خسیه‌تیکێ روحانی یا

نفووز و به دهسلات زۆر کورد و نه تهوه په ره ره بووه به لام مه نافیعی ته به قه ی خۆی ههر له نه زهر گرتوه. نه وه نه زهر تیکه له و باره یه وه. نه زهر تیکی دی هه یه که ده لێن عرووسان ده یانه ویست وه که له نیران حیزی تووده هه یه له نازه ریا یجان فرقه ی دیمۆکرات هه یه له کوردستانیش حیزی تیکی دیمۆکرات بیتی که له ژیر نفووزی خۆیان دابن. بۆیه هاتن ته و سیه یان کرد که کۆمه له ی ژ.ک بگۆردی به حیزی دیمۆکراتی کوردستان و نه وه هل و مه رج و قه ی دیوه بنده ی که کۆمه له ی ژ.ک بۆ وه رگرتنی نه ندام قایل ده بوو نازاد بکری. مه له لیان ده گیترا که خه لک نیمزای بکا که ناوی خۆی له حیزی دیمۆکرات بنووسی. بۆچوون تیکی تریش نه وه یه که ده لێن کات و شه رایت وای ته قازا ده کرد که کۆمه له ی ژ.ک خۆی بکا به حیزی دیمۆکرات. فاسیله ی به ینی گۆرانی کۆمه له ی ژ.ک ره سمه ن به حیزی دیمۆکرات هه تا دامه زرانی کۆماری کوردستان نزیکه ی سێ مانگ بووه که وای کۆمه له ی ژ.ک که هه له شاهه ته وه نه ندامه کانی بیروبا وه ری کۆمه له ی ژ.ک یان له بیر نه چۆته وه. جا بۆیه ده بینین له کۆماری مه هاباد دا نه و عیتیک تیکه له پیکه له ی هه یه. له لایتیک ده بینین نه فکار و نه ندیشه ی کۆمه له ی ژ.ک به سه ر کۆمار دا زاله وه ک جه مه وری مه هاباد وه ک ده نگه ی نیسته قلال، ده نگه ی سه ره خۆیه ی له په رچه م و هیزی به رگری و بوونی کابینه و وه زار تخانه، بوونی کوردی به زمانی ره سمی له مه دارس و نیدارات دا. له لایتیکی دیکه وه، ده بینین ناوه رۆکی حکومه ته که به تاییه تی له دوایی دا ناوه رۆکی خودموختاری به خۆیه وه گرتوه که له به عزتیک له نه ده بیاتی مه قاماتی حیزی دا، که لیمه ی خودموختاری و ئۆتۆنۆمی ده بیندیی، هه ره وه که له قه تعنامه هه شت ماده ییه که دا هاتوه که زۆر له سه ران و روحانیان نیمزایان کردوه. نه وه ی که له حکومه تی کوردستان دا نه قشی بووه و کار به ده ست بووه سێ ده سه ته بوون: یه ک، نه ندامانی پیشووی کۆمه له ی ژ.ک که بوونه حیزی یا ههر به موسته قیلی ماونه وه و هاوکاری کۆماریان کردوه که به گیان و به دل خزمه تیان به کۆمار و خه لکی کورد کردوه. ده سه ته ی دوو، نه و ره نیس عه شیره ت و روحانی با نفووزی به ده سلات و مالییک که زۆرتری کاره کان له بهر ده سه تی نه وان دا بووه. سه ته م، که سانیتیکی که فکری کۆمۆنیستی و وابه سته گی جیددی به شوره وی زال بووه به سه ر بیروبا وه ریان دا و هه ده فی نه سلیمان بووه. هه رچه ند له کوردا یه تیشیان دیفاع

کردوو. جا کۆماری مه‌هاباد لهو مەجموعه‌یه پیکهاتوه. قازی محهمه‌دیش پیتشه‌وای کۆماری مه‌هاباد بووه. جا ناتوانین بلیتین که بۆ قازی محهمه‌د که نه‌ندامتیکی کۆمه‌له‌ی ژ.ک بووه و پیاویکی رووناکبیر و کوردپه‌روه‌ر بووه بۆ نه‌و سه‌رۆک عه‌شیره‌ت و نه‌و روحانییه بانفوز و به‌ده‌سه‌لاتانه‌ی هیناوه‌ته کۆماری مه‌هاباده‌وه که له گه‌ل بیروباوه‌ری کۆمه‌له‌ی ژ.ک نه‌هاتۆته‌وه! جا نه‌وه مه‌عنای نه‌وه نییه که نه‌وانه خزمه‌تی کۆماریان نه‌کردوو یان نه‌قشیان نه‌بووه به‌لکوو زۆریش له‌وانه خلوسیان بووه. قازی محهمه‌د کۆمه‌له‌ی ژ.ک ی قه‌بول بووه نه‌ما هه‌ر نه‌و که سانه‌ش که ده‌یان گوت قازی محهمه‌د نه‌بیته کۆمه‌له‌ هه‌ر زوو ده‌یان گوت قازی محهمه‌د قودره‌تی هه‌یه، کۆمه‌له‌ی ژ.ک ده‌خاته ژێرده‌ستی خۆی، ده‌نا له به‌ر نه‌وه نه‌بوو که پتییان وابێ قازی محهمه‌د کورد نییه و کوردایه‌تی ناکا. هه‌ر چۆنیک بێ ته‌قدیر و سه‌رنوشت وای دانا‌بوو که قازی محهمه‌د پیتشه‌وا و شه‌هیدی کوردستان بێ!

عه‌لی: مامۆستا له سه‌ر په‌یمانی سێ سنور چ ده‌زانێ؟

مامۆستا: وه‌لا نه‌من له سه‌ر په‌یمانی سێ سنور هیچ نازانم هه‌ر نه‌وه‌ی که هه‌موو بیستوو‌مانه بۆ خۆم هیچ نازانم زۆر شت له کۆمه‌له‌ی ژ.ک مەجه‌وله. نه‌و‌ده‌م نه‌و شتانه زۆر نه‌هینی بوو له کۆمه‌له‌ی ژ.ک، نه‌و جار حیزبی دیمۆکرات هه‌میشه و‌یستوو‌یه‌تی ناسه‌واری کۆمه‌له‌ی ژ.ک به‌شارته‌وه‌وه، له هیچ کوێ نیوی نه‌بێ، نه‌و جار نه‌عزای کۆمه‌له‌ی ژ.ک قسوریان کردوو ده‌وای نه‌وه‌ی که حیزبی دیمۆکرات دروست بووه پتییان وابوو که مه‌سه‌له‌که ته‌واو بووه و هه‌یچیان نه‌گوتوووه و رابردووێ خۆیان بۆ خه‌لک روون نه‌کردۆته‌وه.

عه‌لی: مامۆستا با بگه‌رتینه‌وه سه‌رده‌می ئیستا، نه‌من بۆ خۆم ده‌زانم رابسته‌ی مامۆستا زه‌بیحی و شیخ جه‌لال هه‌بوو نایا نه‌و رابسته‌یه له رێگای ده‌فته‌ری جه‌نابته‌وه بوو یان خۆیان رابسته‌یان هه‌بوو؟

مامۆستا: وه‌لا له نه‌وه‌له‌وه له گه‌ل ده‌فته‌ری من بوو پاشان بۆخۆیان سازمانی خه‌باتیان پتیک هینا یانی نه‌وان لێک نيزیکتر بوون تا له من! شیخ جه‌لال که‌سی له ده‌وره نه‌بوو که موخالیفی نيزیک بوونه‌وه‌ی مامۆستا زه‌بیحی بێت.

عهلی: نایا دروسته بلتیم دواي نهوهی شیخ جهلال سهلبی نومیدی له دهفتهری تیوه کرد، چوو بهرهو نهوه که حیزب و تهشکیلاتی خوئی دروست بکا؟

ماموستا: بهلتی، نا، زۆر دروسته. نهمن پتیمخۆش نهبوو مهلا شیخ جهلال حیزب دروست بکا، چونکه لهو باودۆخه دا بۆی نه دهکرا حیزبیتکی نیسهلامی میللی موسهلهحانه دروست بکا چونکه پتیرستی به نینسانی موخلیس و لیها توو و موسلمان بوو. نهو حیزبیتکی وا که نایهندهیتکی بیی پتی ههلهندهسورا. بهلام مهلا شیخ جهلال نینسانیتکی نازا، کورد و باسهواد و موئمینه و زۆریش له رتی کوردایهتی دا ههم له زهمانی شا و ههم له زهمانی نینقلاب دا خزمهتی کردوو، خوسوسیاتی باشی یهکجار زۆره، نهما زۆر سوئی نیستفادهی لێ دهکری. نهو جار ماموستا زهبیحی که له مههاباد رۆشت رابیتهی له گهڵ من قهتعه بوو.

عهلی: یانی رابیتهی له گهڵ دهفتهری ماموستا ههر نهما؟

ماموستا: رابیته له گهڵ من. خو ماموستا زهبیحی قهت رابیتهی وای له گهڵ دهفتهر نهبووه، نه به کاغزه ز و نه هیچ. ماموستا زهبیحی ههر چۆن له گهڵ حیزب نهدهاتهوه، له گهڵ کۆمهله نهدهاتهوه، له گهڵ نهو جهماعهتهی دهوری منیش ههر نهدهاتهوه. نهمن نهلشان زۆر له جاران باشتر تیدهگم. نهگهر نهوجورهی که نیستا ههم نهو دهه بامایه ههموو شتیک نوعتیکی دیکه دهبوو مهسهلهکه زۆر فهرقی دهکرد. نهمن قهت نه دهزانی نهسلهمن جهماعهتیک که هاومهرامن، دهشتوانن نسبهت به یهکتر نهوهنده خراپه بکهن! نسبهت به یهک بهدیین نین! ههر بهراستی پتیموابوو حیزبی دیموکرات، نهو سازمانانه به ههدهدیک له گهڵ یهکتر، خو به خو پاکن قهت نهو شتانه نسبهت به یهکتر ناکهن. خو نهمن نهو شتانهم نهدهزانی، دیاره نهمن کورد بووم و کوردایهتیشم کردوو و زهرهشم له سههر کوردایهتی خواردوو، رۆمی ئیرانی زۆری ناخۆش دهووستم نهما نهمن سیاسهت م ناوا نهدهزانی!

یهکیتک له عولهماکانی گهوره زهمی نهوجوره سیاسهته دهکا دهلتی: پهنا به خودا، له سیاسهت و لق و پۆیهکانی، له سینهکهی و له ددانهکانی. جا مهنزووری نهو سیاسهته غهلهتهیه که رعبایهتی هیچ نوسوولیتکی تیدا ناکری. نیستا دهزانم بۆ و دهلتی، دهزانم

راست ده‌کا نه‌من پیموا نه‌بوو سیاست ناوایه، به‌لام سیاست له کوردستان و له‌و ولاته دو‌اکه‌وتوانه ناوایه، نه‌لشان چاو لئی بکه لیره (نورویا) سیاست زۆری فەرق هه‌یه له گه‌ل لای ئیتمه، به‌لام له‌وئ له لای خۆمان درۆ ده‌که‌ن، نه‌من نه‌و دم ده‌مدیت به‌یانی له‌خه‌و هه‌ستاوی درۆ به‌کیان بلاو ده‌کرده‌وه، هه‌زار قسه به‌ نیوی من بلاو ده‌بووه و بو پیتشه‌فتی کاری خۆیان و شکستی تهره‌فه‌که‌یان له هه‌یج شتیکی نه‌ده‌پرنگانه‌وه.

عه‌لی: نه‌و حیزه‌ی قه‌رار بوو دروست بکری ئه‌و نیوی ئیوه چتان له بیر ماوه، نه‌سله‌ن چۆن بوو، کتی نووسی و قه‌رار بوو چۆن بیت؟

مامۆستا: مامۆستا زه‌بیحی نووسی و نووسراوه‌که‌ی له لای کاک محمه‌دی موهته‌دی هه‌یه نه‌گه‌ر بتداتی باشه.

عه‌لی: نه‌و سه‌رده‌م که له بێژوئ خه‌ریکی نه‌و حیزب دروست کردنه بوون نایا کاک محمه‌دتان له گه‌ل بوو؟ نه‌و چی له سه‌ر نه‌و حیزب دروست کردنه ده‌گوت؟

مامۆستا: با، پیموایه له گه‌لمان بوو، وه‌لا نه‌و پتی خوش بوو.

عه‌لی: قه‌رار بوو چون بیت نایا وه‌ک حیزبیک وه‌یان وه‌ک چی؟

مامۆستا: قه‌رار بوو به‌ره‌یه‌ک بیت زۆر فوشورده نه‌بیت خه‌لک بخاته چوار چێوه‌یه‌که‌وه، به‌ره‌یه‌کی گشتی بیت وه‌ک نه‌وه‌ی یه‌کیته‌ی نیشتمانی (خه‌تی پان).

عه‌لی: نایا ئیوه له گه‌ل هه‌موو شته‌کانی موافیق بوون یان مونا‌قشه و شت کرا

یان هه‌مووی هه‌ر حازر و نووسرا بوو؟

مامۆستا: نه‌ری وه‌لا، گه‌لاله‌بیتکی باش بوو به‌لام به‌داخه‌وه نه‌گه‌نجا.

عه‌لی: مامۆستا پاشی نه‌وه‌ی که مامۆستا زه‌بیحی بزور بوو ئیوه چتان بیستوه و

یان چتان بو‌کردوه؟

مامۆستا: وه‌لا نه‌من که بیستم زۆرم پتی ناخۆش بوو له گه‌ل شیخ جه‌لالیش به‌حسمان کرد و پیمگوت نه‌تو بیرسه، ته‌حقیق‌بیک بکه بزانه چۆن بووه؟ نه‌ویش گوتی له‌و

کابرایه‌م پرسیه‌وه و نه‌ویش ره‌نگیتکی هه‌ناوه و بردوه و چی نه‌گوتوه به‌لام نه‌من یه‌قینم هه‌یه له به‌غدا تیدا چوه، کوشته‌ویانه وه‌ک هه‌موو که‌س که شورت و گووم ده‌بی هه‌ر

پیشموایه له‌و ناحیه‌وه که داویان بو‌داناوه و....

عەلی: مامۆستا پرسیار تیک هەیه ئیوه پیتان وایه بۆ چی مامۆستا زەبیحی دواى کۆمار له گەڵ کوردی ئیران هەر نه گونجا و هەر نیشی نه کرد؟

مامۆستا: ئەو ئەسلەن حیزبی دیمۆکراتی بەر دڵ نە دەههوت و لیتی رازی نه بوو. پیتی وابوو، حیزبی دیمۆکرات به شیتیک له حیزبی تووده یه جا منیش پیموایه. دوکتۆر قاسملو نه قشی چاکى بوو که حیزبی دیمۆکراتی له حیزبی توده جوئ کرده وه. مه لا عدوللا و دوکتۆر شه ره فکه ندى کارى باشیان کرد که حیزبی دیمۆکراتیان دوور خسته وه له حیزبی توده. دياره فره هنگى توده هەر بوو له ناو حیزبی دیمۆکرات، به لام له باری ته شکیلاتی و سه ره خۆبوونه وه دووریان خسته وه له حیزبی توده.

عەلی: باشه مامۆستا، هەر وه که ده زانین زەبیحی که هاته وه دياره دوژمنی هه بوو به لام دۆستیشی زۆر بوو وه کاریشی ده کرد، نایا پیتان وایه ئەوه ته نیا له زیره کی دۆژمنه کانی بوو که تیتدا چوو یان دوسته کانیشی ئەوه نه بوون که بتواندری له سه ریان حیساب بکری؟ چون ئە من پیموایه هه له ی سیاسی کرد و تیتشدا چوو! هەر ئەو کاره بوو به باعیسی مه رگی!

مامۆستا: مامۆستا زەبیحی بۆ ئەو کاره ی پیتان کرد نە ده بوو، مامۆستا زەبیحی ئینسانیتیک بوو کارى وی کارى سیاسى بوو، کارى ئەو ئەوه نه بوو که رابیتسه بیت و بچیت چه ک بیتى و... ئەو کارى ئەوه نه بوو کاکه! کارى مامۆستا زەبیحی کارى سیاسى بوو، هەر که سه شه خسیهت و بلیمه تی له یه ک شتدا هه یه، مامۆستا زەبیحی قه د ئەوه نه بوو یه ک فیشه ک باوی، کارى ئەو نه بوو، به ره ره کانی قه ت له گەڵ هه یچ که س نه کردوه غهیره ز به ره ره کانی به نووسین و به قه له م و سیاسهت. ئەو هه موو شه ره بوو له کوردستانی عیراق قه ت له هه یچ کۆیه ک ئەو وه ک شه ره کەر نه بووه، به لام به بیروباوه ر و به قه له م شه ری له گەڵ ده کردن و موباره زی ده کرد، ئەو کاره کارى ئەو نه بوو ئیشتبای گه و ره ئەوه بوو که ناردیان بۆ ئەو کاره، ئەوه ئیشتبای گه و ره بوو به راستی! وه شته که ش ئەوه نه بوو به عوموم، به لام بیرى لێ نه کراوه. مامۆستا زەبیحی ئەو ئینسانه نه بوو، مامۆستا زەبیحی ده بوو بیهیتى کارى سیاسى پێ بکه ی، مامۆستا زەبیحی کوا بۆ ئەوه ده بوو بینیری بۆ ده وه له تی به عس و ئەو هه مووه چه که ی پێ بهیتى.

عەلى: له سەر حاميد بهگى جوانرۆچ دەرزانن؟ رابېتهى ئەو و زهبيحي چۆن بوو؟
 ماموستا: ئەمن زۆر نازانم هەر ئەوهنده دەرزانم چريکهکان گرتيان و کوشتيان،
 دوايه شيخ جهلال زۆرى حەول دا و زۆرى يارمهتى ژن و منالى دا. ئەوهى من بيستومه
 عەولاي ئيقدامى دەرخالهتى تيدا بوو.

ئەوجار له لايهكى ديكهوه كەس هيچى بۆ نەكراوه، هەر هەموو شكەستيان
 خواردوه، هەموو نەيزانيوه، خۆ حيزى ديمۆكرات ئەو هەموو ئينسانە گەورانەى له
 دەست داوه، هەر وەدووئى ئەوه كەوت خومهينى حەقى بداتن! خۆ هيچى نەدايه! هەموو
 پياوه گەورهكانيشى به كوشت چوون!

ئەو شكەسته، شكەستى يەك نەفەر و دوو نەفەر نيبه، هەموو ئۆيۆزيسۆنى
 ئيرانى له بەرامبەر جەمهورى ئيسلاميدا شكەستى خوارد و يەك دوو نيرو و جەهەتتيك و
 دوو جەهەت نيبه، هەر هەموو له موقابيل واندا شكەستيان خواردوه، ئەمما له كوردستان
 گەورهترين زەريه ئەوه بوو كه ئيمه ئەو كەسانەى له دەست خومهينى هەل دەرھاتن ئى ئيمه
 نەبون، ئيمەش باوهرشمان بۆ دەرگرتنەوه و له باوهرشى خۆمان داويشتن، ئەوه يەكتيك له
 گەورهترين هەلەكانە، ئەوه ئيستاش دەستى لى هەلناگرين، ئەوه نيبه هەر ئيستاش
 وادەكەين!

ئەمن دەلیم ئەوجار ئەگەر شتتيك له كوردستانى ئيران بېن دەبى حەرەكەتى ميللى
 بىن، غەيرە حەرەكەى ميللى حەقەن روو به شكەسته، پاریش بۆ پەيامى نەورۆز گوتم
 لەوهى بەولاوله دەبى دەرس وەرېگرين و خۆمان بېن و غەيرەز خۆمان هيچكەس رىگا
 نەدەين! مەنزوروم ئەوهيه كه ميللهتى كورد بۆخۆى بۆ مەسئەلەى ميللى و بەدەست هيتانى
 حقوقى نەتەوايهتى كار بكا و له گەل بېگانە تتيكەل نەبى و ئيعتيماد بەوان نەكا.

هەر به كۆمەلە كه ئەو جەماعەتە هاتن (مەنسورى حيكەت و ...) رۆژى هەول
 پتيمگوتن له خوراسانەى بوون هاتن گوتم مەيكەن، ئيشتبا دەكەن! هەر رۆژى هەول
 منيش و مام جهلاليش له سەر ئەوه مۆتتەحيد بووين پتيمان گوتن مەيكەن، له گەل وانە
 تتيكەل مەبن، ئەوهندهى من نەسيحەتى كۆمەلەم كردوه كه گلەم نەيهتەوه سەر. زۆرم بى
 خراب بوو، زۆرم بى ناخۆش بوو!

عەلی: باشە مامۆستا! کۆمەلە ئیستا که بۆی دەرکه وتووہ بۆ رەخنەیک لە خۆ ناگرن؟

مامۆستا: ئەوہ پرسیارتکە دەبێ لە خۆیانی پیرسی!

عەلی: پیتتوایە مامۆستا زەبیحی بە چ هۆتیک لەبەین چوو؟

مامۆستا: ئەمن شکم لەوہ دانییە که تۆتەنە بوو، گوزارشی لیدرا بسوو، که گەراوہ تەحتی تەعقیب بوو و دوو هۆلە نیتو خەلک دا باس دەکرێ. یەک که دەلێن لە گیرفانی دا نامە ی مام جەلالی لە باغەل داہووہ که ئەوہ نازانم راستە یان نا؟ هۆیکە دیکە ئەوہ یە که وەختیکێ چوون و ئەو ئەسلەحەیان هیناوہ و قیسسە تیکێ زۆری کہ وتۆتە دەست یەکیستی نیشتمانی، لەسەر ئەوہ ی مۆتەھەم بووہ و لەبەر ئەوہ ی نیتەدام کراوہ. دیارە ئەوہ ش ویدەچی وایێ چونکە ئینسانی خراب لە دەرووبەریان بووہ و شتی ناواش ناشارد ریتەوہ و بەھەر شتیوہ بیتک بێ دەگاتەوہ بە مەرکەز. جا ئەوہ هۆی ئەوہ بووہ کہ شەھید بێ.

عەلی: زۆر سپاس مامۆستا، نامۆگاریتان چییە؟

مامۆستا: وەلا حەول بەدە ھەر چی مامۆستا زەبیحی نووسیوتتی وەدەستی بخە لەلای مام جەلال ... ئەو جار ژیانی خانەوادەگی و لە سەر کۆمار و کۆمەلە ی ژ.ک و.... ئەو جار بزانە ئەو شتانە ی نووسیوتتی وەک قاموسە کہ لە لای کتیبە؟ ھەر چەند تا بەعسی عیراق نەرووختی زۆر شت دیاری ناکا. ئەو جار ھەر کەس قسەت بۆ دەکا، ئەمنیش کہ قسەم بۆ کردووی تەحتی تەئسیری قسەکان واقیع مەبە بۆ خۆت تەحلیلی بکە و لیتکی بەدوہ، چون دەبێ ئەگەر شت دەنووسی جەنەبە ی عیلمی ھەبیت، دەبێ لیکدانەوہ ت ھەبیت ھەر کەس لە سەر بینشی خۆی قسە دەکا، جەتا ئەگەر بۆت بکری ئە گەل چەند نەفەرتک ئەو کارە ی بکە.

عەلی: مامۆستا گیان زۆر، زۆر سپاس و زۆر مەمنوونم بۆ ئەو وەختە ی بۆت تەرخان کردم.

مامۆستا: زۆرم پیتخۆش بوو، وەلی ئەسلن ئەتو کہ ئەو ھەمووہ کارانەت کردووہ، ئەمن پیتمانە بوو، تو یە کجار زۆرت بۆ ئەو شتە کار کردووہ، ئەمن ئەسلەن

پیموانه‌بوو نه‌تو‌ئاوا جیددی وه‌دوای که‌وتووی، نه‌وهی کردووته یه‌کجار زۆره، به‌راستی زۆرم پی‌خۆشه، بی‌ستبووم شتیکی وات به‌ده‌سته‌وهیه وه‌لی پیموانه‌بوو ئاوا به‌رتیک و پیتیکی و جیددی کردووته.

عه‌لی: وه‌لا نه‌من یه‌ک هه‌ده‌فم هه‌یه، نه‌ویش نه‌وهیه تا نه‌و جی‌گایه‌ی ده‌کری می‌ژوو بۆ منالانی نئیمه به‌راستی بنووسری و ببیتته ده‌رس بۆ نه‌سلی داها‌توو، پی‌مخۆش نییه تاریخ ته‌نیا ته‌عریف و ته‌مجید بێ، پی‌مخۆشه حه‌قیقه‌ته‌کان روون بکرتنه‌وه.

مامۆستا: دیاره نه‌وه نامانجیتی که‌وره‌یه و پی‌رۆزه و ئومیده‌وارم نه‌وانه‌ی ده‌ست ده‌به‌نه قه‌لم نه‌و نامانجیه‌یان هه‌بێ.

عه‌لی: دیسان زۆر سپاس.

چہند و توویژی

نامہی

نامه‌ی کاک سه‌لاخوودینی موهته‌دی

خۆشه‌ویست و به‌رتز کاک عدلی که‌ریعی

نامه‌ی دووه‌مت گه‌یشت و چاوم روون بۆه. سوپاس بۆئه‌وه‌ی به‌سه‌رت کردوومه‌وه، سوراغت گرتووم و پرسپارت لیکردووم. بۆ ناگاداریت نامه‌که‌ی یه‌که‌میشیت که زووتر نه‌مدیبوو سه‌ره‌نجام دۆزرایه‌وه!

من هه‌ول ده‌ده‌م سه‌باره‌ت به‌ مامۆستا زه‌بیبجی چیده‌زانم و چه‌ندم ناگا لیبه، به‌ کورتی به‌لام به‌ رۆشنی بیخه‌مه‌ به‌رده‌ستت.

هه‌ندیک له‌و زانیاره - که‌ ره‌سی و گشتین- له‌ راستیدا به‌شیکن له‌ به‌سه‌ره‌ات و میژووی بزووتنه‌وه‌ی رزگاریخوازی گه‌لی کورد، چونکه‌ زه‌بیبجی خۆی یه‌کیتکه‌ له‌ یاریکار و پاله‌وانه‌کانی سه‌ر شانۆی سیاسه‌تی کورد به‌ درتژیایی نزیک به‌ نیو سه‌ده‌.

نیستا که‌ تۆ قۆلت لیه‌ له‌مالیه‌ بۆ کۆکردنه‌وه‌ و ساغ‌کردنه‌ویان جیتگای ریز و سوپاسه‌.

هه‌ندیکی دیکه‌ پیتداچوونه‌وه‌ و زیندوکردنه‌وه‌ی برتک یاد و یادگاری خۆشه‌ویستی خۆ من که‌ نه‌گه‌ر جار و بار و به‌ ده‌گه‌من، وه‌ها بۆنه‌ و بیانوویه‌ک هه‌لنه‌که‌وی، کتی بلتی، له‌ هه‌شارگه‌ی دل‌ه‌وه‌ یه‌کسه‌ر بارگه‌ لێ نه‌نیتن بۆ هه‌وارگه‌ی گلکۆ؟!

بۆ بووژاندنه‌وه‌ و هارووژاندنی هه‌نگی بیسه‌وه‌ریه‌کانم، بۆ وه‌گه‌ر خه‌ستنه‌وه‌ی قه‌له‌می شه‌که‌ت و شکاوم دیسان سوپاس!

لیت پرسیبوم: چۆنم زه‌بیبجی ناسی و له‌ کوی یه‌که‌م جار چاوم پیتی که‌وت؟

دوو که‌س له‌ ژبانی مندالیمه‌وه، له‌ ناو خه‌یزان و بنه‌ماله‌ی ئیمه‌دا حازری غایب بوون. حوزووریکه‌ی بی پسانه‌وه‌ی به‌رده‌وامیان هه‌بووه‌ بی ئه‌وه‌ی خۆیان له‌ وی بن: زه‌بیبجی و هه‌ژار.

له دانیشتن و باسکردن، له گێڕانهوه‌ی نوکته و بیره‌وه‌ری، له شێعر خوتندنه‌وه و کێشه‌ی سیاسیدا - که هه‌میشه بازاریان گه‌رم بوو چه له کۆژی ناوخۆ و چه له مه‌جلیسی میوانداری دیوه‌خانداندا - هه‌رگیز سایه‌ی سنگینی نه‌و دوو ناوه، نه وه‌لانراوه و نه له یادکراوه.

هه‌موو ورده‌کاری سه‌باره‌ت به ژيان و به‌سه‌رهات و ره‌فتار و گو‌فتار و قه‌د و بالا و سه‌ر و سیمای نه‌و دوانه له ناوتینه‌ی خه‌یالماندا نه‌خشی به‌ستبوو.

هه‌ر بۆیه‌ش کاتیک خۆم گه‌وره‌بووم و ها‌قه ناو کۆژی خه‌بات و کوردایه‌تی و پاشان چوومه رتزی شۆرش له کوردستانی عێراقدا و له‌وئ نه‌و دوو پیاوه نه‌فسانه‌یی و نه‌فسوناویه‌م دیت، هه‌روه‌ک کتیبیک و ابون هینه‌د پێشه‌کی و ره‌خنه و لیکۆلینه‌وه له‌سه‌ر خوتند بێته‌وه، به‌ر له دیتن و به‌ده‌سته‌وه گرتنی ده‌زانی چه‌ند لاپه‌ره‌یه و چه‌ند فه‌سله و له کوئی باسی چیده‌کا!!

من چه‌ند مانگیک بوو له‌سه‌ر به‌ریاری «کۆمیته‌ی به‌رتوه‌به‌ری یه‌کیه‌تی خوتندکارانی کورد له زانستگاکانی ئێران» و «کۆمیته‌ی تارانێ ته‌شکیلاتی حیزبی دیمۆکراتی کوردستانی ئێران» که له یه‌که‌مین دا نه‌ندامی دامه‌زرێنه‌ر و له هه‌ر دووکیاندا نه‌ندامی به‌رتوه‌به‌ر بووم چووبووم بۆ کوردستانی عێراق که هه‌روا سالتیک که‌مه‌تر بوو شۆرشێ چه‌کارانه‌ی نه‌یلوول ده‌ستی پێک‌ردبوو.

کاتیک له به‌غدا کودیتا کرا و عه‌بدولکه‌ریم قاسم کوژرا و عه‌بدولسه‌لام عارف و حیزبی به‌عس ها‌تنه سه‌رکار من له گه‌ل سه‌ید عه‌بدولای ئیسحاقی (ئه‌حمه‌د توفیق) و سه‌له‌یمانی مو‌عینی (فایق نه‌مین) له لای مه‌لا مسته‌فا بارزانی بووین و تازه خه‌ریک بووین له ناوچه‌ی ناکو و پیرانه‌وه به‌رتینه‌وه بۆ سه‌نگه‌سه‌ر و پشه‌در.

شه‌ر وه‌ستا، ته‌قه‌ی توپ و ته‌یاره‌ به‌را و زۆری پێنه‌چوو گو‌فتوگو‌ژی کوردان له گه‌ل ده‌وله‌تی تازه‌ی به‌غدا ده‌ستی پێک‌رد.

له گه‌ل وه‌فدیکی تیکه‌ل له نو‌تانه‌رانی ریک‌خراوه‌ی حیزبی و پیاوانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی عێراق به‌ ناوی "وه‌فدی شه‌عبی" چه‌ند که‌سه‌تیکیش له کورده‌کانی به‌غدا ده‌رفه‌تیان هێنا و خۆیان گه‌یاند به‌ کوردستان. به‌مجۆره له شاری "چوار قورنه" بۆ یه‌که‌م جار

چاوم به همزار کهوت و "ته‌مه چدرخی به هم‌موو ژینم دا" ۱^ا نهم چاو پتیکه‌وتنه بوو به مایه‌ی پتیکه‌وه ژیان و هاومالیسه‌کی چند ساله‌مان و تا کاتی گه‌رانه‌وه‌ی من بۆ کوردستانی نئیران (۱۹۶۵) م‌گه‌ر نیش و کاری پتویست لیتیکی جیا کردینه‌وه د‌نا لیک دانه‌براوین.

کاتیک جه‌وله‌ی پشدر و بیتوین ته‌واو بوو، نۆره‌ی کۆبه‌هات که هم‌یه‌که‌مین نه‌ورۆزی به نازادی لی بگیری و هم‌یه‌که‌مین کۆنگره‌ی گشتی شوپشی کوردستانی تیدا بیه‌ستری.

ماوه‌ی مانه‌وه و حه‌سانه‌وه‌مان له‌و شاره‌دا ته‌واو توولاتی بوو، دیار بوو خانه‌خوتی روو خۆش و مالخۆش د‌نه‌ی میوانی تامه‌زرۆ و ژهم مردووی د‌دا که خۆی به ورده‌کارانه‌وه خه‌ریک کا و مال‌اوایی وه‌دوا بخا.

مامۆستا همزار و من له‌ گه‌ل جه‌ماعه‌تی تایبه‌تی ده‌وروبه‌ری مه‌لا مسته‌فا له‌ مالی «کاکه‌ زیاد» میوان بووین و من به‌ چاوی خۆم هم‌موو نه‌و شتانه‌م ده‌دیت که کاتی خۆی له‌ زمان بابم و خزمه‌کان و خه‌لکی دیکه‌ش سه‌باره‌ت به‌ به‌خشه‌نده‌یی و د‌لاوایی و بالا ده‌ستی «حه‌مه‌ ناغای کۆبه» بیستبووم و له‌سه‌ر ده‌می لاوی و میتردمندالیدا هه‌ر وام ده‌زانی که شتعر و نه‌قل و نوکته‌ی سه‌باره‌ت به‌ حه‌مه‌ ناغا، چیرۆک و نه‌فسانه‌یه و وه‌ک باسی نازایه‌تی روسته‌م و سه‌خواه‌تی حه‌ته‌م ته‌نیا بۆ گه‌رم کردنی مه‌جلیس و په‌روه‌رده کردنی لاوان ده‌گێرد‌رتنه‌وه!! به‌لام نیتستا نه‌و شتانه‌ی له‌ خه‌ون و خه‌یالی مندالانه‌مدا ساله‌ها کوروشمه‌یان کردبوو و خه‌ریک بوون ده‌بوونه واقیع و وه‌دی ده‌هاتن:

مه‌لا مسته‌فای بارزانیم هم‌موو روژی ده‌دیت و له‌ مه‌جلیسی د‌اده‌نیشتم و نامه و فه‌رمانه‌کانیم ده‌نوسین. کاکه‌ زیادی کورپی حه‌مه‌ ناغای کۆبه‌ خانه‌ خۆتسه‌، همزار هاوده‌می هم‌میشه‌ییمه و وا نیتستا نۆره‌ی زه‌بیجی یه!!

کۆبه‌ یه‌که‌م دیدار:

من له‌ گه‌ل مامۆستا همزار بۆ نوستن و حه‌سانه‌وه‌ ده‌چوینه‌ مالی «مام قادر» که زۆر خۆشه‌ویست و به‌رتز بوو له‌ لای کاکه‌ زیاد و هه‌ر له‌ به‌شیک له‌ قه‌سه‌که‌ی کاکه‌ زیاد دا گۆشه‌یه‌ک بۆ ژیاانی خۆی و مال و مندالی ته‌رخان کرابوو. چند روژی یه‌که‌م

نەمدەزانی مام قادر كىتپە بەلام دەمزانى كوردى ئىترانە و ناشىھەوى زۆر لەسەر رابوردوى خۆى قسە بكا . مالى ھەزار ناوھدان بى چما دەبەيتشت كەس بە نەيتنى و نەناسراوى بېتتەوھ ؟ بەلتى مام قادرىش لە كۆنە پىياوھكانى دەورەى جومھورى كوردستانە و ھەر ئەو كەسەيە كە من زۆرم شت لەسەر بىستەو . ئەوھ «سەعیدی حەمە قالەى» مەشھورە كە دەگوترا يەكەمىن و تەنيا ترۆرى سىياسى دەورەى جومھورى ئەنجام داوھ و تەقەى لە «مەحمودىيان» كرووھ و دوای رووخانى كۆمار رووى كرووھتە كوردستانى عىراق .

ماوھەك لە پشەدەر و بىستوتىن خەرىكى كشت و كال و تووتنەوانى و سەوزىخانەدارى بووھ و سەرەنجام بە ناوى «مام قادر» لە لای كاكە زیاد لە كۆپە خۆى گرتوھتەوھ . مام قادر دەولەمەند نەبوو ، بە كارى رۆژانە و ئارەقى ناوچاوانى خۆى لە رىنگاى باغەوانى و گولكارىبەوھ دەژيا ، بەلام ھەر چىم لە ھەركەس بىستبوو يا لە ھەر كىتپىك دا خوتىند بووھ لەسەر جوامىرى و مالتخۆشى و پىياو چاكى و دلپاكى ھەمووىم لەو پىياوھ و ژن و مندالە مېھربانەكەيدا بەدى كرد كە خۆى پەنا نشىن بوو بەلام ببوو بە دالەدى ئاوارە و ھەزاران!

ئىوارەك مام قادر پىتى راگەياندىن كە مامۆستا ھەزار و من زووتر دىوھخانى كاكە زیاد بە جى بەيتلەن و بۆنانى شوو بگەرتىنەوھ مالى ئەوان .

لە بەردەرگاى مالى مام قادر ، پىتپەك لە ژوورى و پىتپەك لە سەر رىسمەى دەرگا ، كابرەك بە جل و بەرگى ئەفەندى يەوھ ، دەستە پىياو رەشتالە ، سەر كەمىك رووتاوھ ، لىچ و لىئوئەستور و پر لە زەردەى پىتپەكەن بەرامبەرمان راوھستا بوو . مامۆستا ھەزار لە پىتپەوھ بوو ، يەكتريان لە ئامىزگرت و ئەوجار نۆرەى من ھات :

- "پىتپە ئەوھى ماچت كەم با لىت بېرسم ئەو كاتى من لە كوردستانى ئىتران بووم كاكە رەحمان كورپىكى مندالى ھەبوو ناوى سەلاخووددىن بوو تۆ ھەر ئەوھى و ناوى خۆت ناوھ «مستەفا» يا كورپىكى دىكەى" ؟

دىار بوو مام قادر ئەوھەندەى زانىبووى بۆى گىتپابۆوھ . باس و بىرەوھرى يە كۆنەكانم بۆزىندو بوونەوھ و زانىم خەونىكى دىكەى دىرېنم ھاتۆتە دى - "مستەفا چى لە بىژەن كەمترە" ؟

- "نافه‌رین دیاره وه‌ک بابت زیره‌کی!"

هه‌ژار هه‌لیدایه: "هه‌رچی له‌مشکی بئ هه‌مبانه‌ی ده‌برئ!"

شه‌و و رۆژتیک پتکه‌وه‌بووین. زه‌بیحی به‌نه‌ئینی هاتبوو ده‌بوو زوو بگه‌رپتته‌وه.

له‌و ماوه‌دا جگه‌له‌زۆر نه‌قتلی کۆن و نوئ و گالتنه‌و نوکتته‌که‌ئه‌و سئ پیاوه‌

ناوداره‌ی ده‌وره‌ی ژ. ک و جوم‌هه‌ووری ده‌یان گیتراپه‌وه‌و و منیش گو‌تگرتیکی گه‌نجی

ناره‌زوو‌مه‌ند بووم، چهنده‌نوکتته‌م له‌مامۆستا زه‌بیحی و هه‌ژار بیست که‌خۆم قه‌تم له‌بیر

ناچیتته‌وه‌و و بو‌تۆش که‌بیۆگرافی نووسی زه‌بیحی، زانینیان پتۆسته:

۱- هه‌ر که‌کو‌دیتای دژی عه‌بدو‌لکه‌ریم قاسم ده‌ستی پتکر دووه‌و، ژماره‌یه‌کی زۆر

ئه‌فسه‌ر و فه‌رمانده‌ی له‌شکر به‌تایه‌ت هتیزی هه‌وایی و فره‌ۆکه‌خانه‌ی که‌رکووک

و‌ستوویانه‌له‌دژی کو‌دیتا راه‌رن و به‌یارمه‌تی کو‌ردان که‌رکووک بگرن، زه‌بیحی که‌

مه‌سه‌ئولی که‌رکووک و به‌غدا بو‌له‌ناو پارتیدا، له‌گه‌لیان رتیک ده‌که‌وئ و نه‌خشه‌که‌

ده‌کیشی و ئه‌م خه‌به‌ره‌ش راده‌سه‌پتیی و داوای وه‌لامی به‌په‌له‌ده‌کا. مه‌کته‌بی سیاسی

پارتیش داوای موافقه‌تی سه‌رۆک ده‌که‌ن، به‌لام مه‌لا مسته‌فا پتیشیاره‌که‌په‌سند نا‌کا و

پیلانه‌که‌سه‌ر ناگرئ.

۲- له‌سه‌ر نووسین و چاپ و بلا‌وکرده‌وه‌ی گو‌فاری نیشتمان ده‌یگوت:

"له‌سه‌ر داخوازی کۆمه‌له‌ی ژ.ک کاک قاسمی ایله‌خانی زاده‌مالیکی به‌کرئ گرتبوو

له‌ته‌وریز که‌به‌رواله‌ت مه‌نزل و دیوه‌خانی ئه‌و بوو، به‌لام له‌واقیعه‌دا شوتنی ده‌سته‌ی

نووسه‌رانی نیشتمان بوو. داوای ئه‌وه‌که‌گو‌فاره‌که‌نامه‌ده‌ی چاپ ده‌بوو، ده‌برایه‌

چاپخانه‌یه‌ک که‌سه‌ر وه‌«خه‌لیفه‌گه‌ری ئه‌رامنه‌ی نازه‌ریایجان» بو‌له‌ته‌وریز و له‌وئ چاپ

ده‌کرا. جارێکیان میوانتیی زۆر هاتن و هه‌ندتکیان سه‌رۆک عه‌شیره‌ت و پیاوی

کۆنه‌په‌رستی ناسراو بوون که‌به‌ده‌ستووری ده‌وله‌تی ئیتران له‌هه‌موو جیگایه‌ک ده‌گه‌ران و

جاسووسیان وه‌ولاتی خستبوو بزانه‌سه‌رۆکه‌کانی کۆمه‌له‌کین و نیشتمان له‌کوئ چاپ

ده‌کرئ. من و هه‌ژار و دلشادی ره‌سوولی له‌ژووری په‌نای ئه‌م دیوه‌خانه‌خه‌ریکی نووسین

و رتیک‌خستنی نیشتمان بووین و ده‌رگایه‌کمان له‌به‌یندا بو‌که‌له‌لای خۆمانه‌وه‌دامان

خستبوو نه‌وه‌کوو که‌سێک ده‌ستتییکی پتیه‌نئ و بکرتته‌وه‌. گو‌تمان لیبوو باسی کۆمه‌له‌

دهکرا و سهره نجام قسه گه یشته سهر نیشتمان. یه کیتک له سهرۆک عه شیره ته کان کوتی: وهک بیستوو مه نهو رۆژنامه یه هه تیوی سو فی مینه و هه تیوی مه لای بۆر هه لیده سوور پین! کاک قاسمیش کوتی: باوه ر ناکه م وابی، نهو رۆژنامه یه مه قاله ی زۆر موهیمی تیدایه، حه قه م پیاوی زۆر گه و ره و زانا ده نیووسن، به لام نه گه ر راست بی و نهو دوو هه تیوه خو تریه به سهری رابگه ن ده ولته تی نیران نه ده بوو لیتیان بترستی و خوشیان تی بگه یه نی! نئمه گوتمان به ده رکه وه نابوو ده ستیشمان به ده مانه وه گرتبوو ناکا خۆمان بی رانه گیرئ و پر مه ی پتکه نینی نئمه نهو شاکاره سهر و گرینگه ی نهینی کاری کۆمه له ناشکرا بکا".

۳- یه کیتک لهو نه قلاته ی گرینگه میترووی هه یه به لام لهو مه جلیسه دا هه ژار هه ر له بهرگی گالته و نوکته دا ده یگتیرایه وه نه وه بوو: کاتیک زه بیحی ده که و تته بهر بی میهری و تووره ی پتسه وا قازی محه مه ده وه، هه ژار ده چیته لای پتسه وا و ده ست ده کا به گتیرانه وه ی نوکته یه کی سهر که به سهر سه یده شینه ی خالۆزای هاتبوو، له جه نگی دلشادی و پتکه نینی پتسه وا دا هه ژار داوای لیخۆشبوون و نازادی و ناشتبوونه وه له گه ل زه بیحی لیده کا و پتسه واش قه بوولئ ده کا. به لام له سهر چی پتسه وا له زه بیحی تووره بوو؟

نه وه ی له کاتی گه نجی و له بنه ماله ی خۆمانم بیستبوو، هه ر نه وه بوو که نئستا هه ژار بۆی ده کوتم:

زه بیحی دامه زرینه ر و بهر ته بهر و شه خسی یه که می کۆمه له ی ژ. ک بووه، به لام پتس دامه زرانی کۆمه له ش هه ژار هه ر هاتوچووی مالی زه بیحی کردووه. نهو کاته ش زه بیحی له مالی خۆیان ژوور تکی ناو ناوه «وه تاغی سوور» و له وئ کتیبی خو تیندووه ته وه و مه شقی مه قاله نووسینی کردووه. هه ژار که به ته من چو که تر بووه زۆر که و تووه ته ژیر ته نسیری بیر و بهر نامه گانی زه بیحی یه وه. وا دیاره په یوه ند له گه ل حیزبی هیوا و بانگ کردنی نه فسه رانی نازادیخوازی کوردستانی عیراق بۆ به شداری کردن له دامه زراندنی کۆمه له، نه خشه ی زه بیحی بووه و زۆر کار و په یوه ندی سیاسی و میلی و دیپلوماسی گرینگ که هه مووی له ژیر رتبه ریی زه بیحی دا کراوه. نهو ده ور و ده سه لاته ی زه بیحی

بهرده‌وام بووه تا کاتی نهدامه‌تی پتیشه‌وا قازی محمده له ناو کۆمه‌له‌ی ژ.ک دا قازی محمده داوای نهدامه‌تی ده‌کا و زه‌بیچی له دژی نهم داوایه راده‌وه‌ستی و زۆریه‌ی سهرکردایه‌تی نه‌و کاته‌ی کۆمه‌له له‌و هه‌لو‌تسته‌ی زه‌بیچی پشتیوانی ده‌که‌ن. پاشان نۆزه ده‌گاته روسه‌کان که بۆ سهرکردایه‌تی کۆمه‌له و بۆ زه‌بیچی فشار دیتن و نهم گتیره و کتیشه‌یه ماوه‌یه‌کی درژ ده‌خایه‌نت و سهره‌نجام زه‌بیچی و سهرکردایه‌تی کۆمه‌له ته‌سلیم ده‌بن و قازی محمده له ژیر نازناوی «بینایی» ده‌بیتته نهدامی کۆمه‌له‌ی ژ.ک. نهم هه‌لو‌تسته سایه‌یه‌کی سارد و سه‌نگین ده‌خاته سهر په‌یوه‌یدی شه‌خسی نیتوان پتیشه‌وا زه‌بیحیدا. هۆی دووه‌م ده‌گه‌رتتیه‌وه سهر جیا‌وازی ستراتیژ و دوورنومای سیاسی نه‌و دوو شه‌خسییه‌ته. له کاتیکدا زه‌بیچی لایه‌نگری په‌کگرتنه‌وه له گه‌ل پارچه‌کانی -یکه‌ی کوردستان و راگه‌یانندی سهریه‌خۆی بووه، پتیشه‌وا لایه‌نگری هاوکاری له گه‌ل گه‌لانی دیکه‌ی ناو نیران و وه‌رگرتنی خودمختاری یا ههر چه‌شنه مافیتیکی مومکین له چوارچیوه‌ی نیراندا بووه. نهم پتیشه‌وا دژی هاوکاری له گه‌ل پارچه‌کانی دیکه‌ی کوردستان بووه و نه زه‌بیچی دژی هاوکاری له گه‌ل گه‌لانی نیران، به‌لام هه‌ دووکیان وه‌ک دوو سیاسه‌مقداری خاوه‌ن نه‌زه‌ر، لایه‌نگری دوو ستراتیژی جیا‌واز بوون و ههر بۆیه‌ش "سهر پشکی په‌که‌م" یا "اولویت" ه‌کانیان په‌کی نه‌ده‌گرتیه‌وه.

تاران، دیداری دووه‌م

من له سه‌ره‌تای سالی ۱۳۴۴ شه‌مسی به‌رامبه‌ری ۱۹۶۵ میلادی دوا‌ی نه‌وه‌ی که ریگای هه‌موو هه‌لسو‌پرانیکی سیاسیم لێ به‌سترا و ده‌رگای کاری نه‌یتیشم به‌ هۆی چاوه‌دیری توندی نه‌حمده توفیق و ده‌سه‌لاتی تا‌قانه‌ی بارزانی و وه‌رچه‌رخانی سیاسه‌تی نیران به‌ره‌و پشتیوانی له‌و ده‌سه‌لاته‌ نۆتیه، لێداخرا بریارم دا بگه‌رتمه‌وه نیران و ده‌ستم کرد به‌ ته‌واو کردنی خۆتندنه‌ نیوه‌ چله‌که‌ی دانیشه‌که‌ده‌ی حقوق له زانکۆی تاران. مه‌کته‌بی سیاسی پارتیش که پتیشه‌وتر له دژی رێک که‌وته‌که‌ی مه‌لا مسته‌فا و عه‌بدولسه‌لام عارف ده‌ستیان دا‌بووه چه‌ک، له به‌رامبه‌ر هاوکاری سیاسی و عه‌سکه‌ری بارزانی و به‌غدادا تا‌ق مانه‌وه و پشتیوانیی نیرانیش به‌ درۆ ده‌رچوو، ناچار پاشه‌کشه‌یان کرد بۆ ناو خاکی نیران و له هه‌مه‌دان و تاران نیشه‌جێ بوون. وام له بیره‌ هاوین بوو که

ماموستا «عومەر مسته‌فا-عومەر ده‌بابه» داوای دیداری باو کمی لیکردم و کوتی ناشنایه‌کم له‌گه‌له. کاک عومهری ره‌حمه‌تی ئوتومبیلیکی دوو ده‌رکه‌ی لیده‌خوری و کابرایه‌ک له‌پشته‌وه دانیشتبوو که دانه‌به‌زی و داوای له‌باو کم کرد که نه‌ویش بچیتته پشته‌وه و من و کاک عومهر له‌پیشه‌وه دانیشتین.

نازانم چه‌ندی خایاند و نازانم که‌ی نارام بوونه‌وه، به‌لام من و عومهر ده‌بابه بیده‌نگ و چه‌په‌ساو دوو پیاومان ده‌دیت که ده‌ستیان له‌ملی یه‌ک کردبوو به‌گوپ و به‌کول ده‌گریان.

ماموستا زه‌بیحی نه‌ندامی مه‌کته‌بی سیاسی پارتی دیوکرات و له‌کاتی رویشتنی چه‌معه‌تدا و ا‌بزانم مه‌سئولی نه‌و باله‌ی پارتی له‌ناوخوی کوردستانی عیراق بوو. ده‌مزانی هاتوو ره‌فیه‌کانی بیینی و سه‌بارت به‌کاری خویان کۆبوونه‌وه و ته‌گبیر بکه‌ن. له‌گه‌ل نه‌وه‌ش دیار بوو ریسکیکی زۆر گه‌وره‌ی کردوو به‌لام له‌و کاته‌دا من هۆشی نه‌وه‌م برابوو، سه‌رم داخستبوو، بیرم رویشتبوو، بیومه رتبواری میژوو:

ده‌وره‌ی په‌له‌وی یه‌که‌م و دیکتاتۆری و وه‌حشه‌تم ده‌دیت و سرت و خورتی هیشتا کال و کسچی لاوان، دیتم دوو فرۆکه‌ی ره‌ش گه‌یشتنه سه‌ر شاری مه‌هاباد و "بۆمی ره‌حمه‌تیان" به‌رداوه

به‌بلاو بوونی دوو په‌ر ناگاهی بوو بلاو نه‌رته‌شی شه‌ه‌نشاهی!

مه‌هاباد - دلّه هوشیار و زیندوووه‌که‌ی موکوریان - میوانداری نیشتمان په‌روه‌رانی گه‌رمین و کویتستانه. باغی مکاییل قه‌ره‌بالغه، هه‌ر یه‌ک دێ و یه‌ک ده‌روا و که‌س نازانی چه‌باسه و چه‌ده‌قه‌ومی، سه‌ره‌نجام دایکی نیشتمان له‌و زگه‌ش ده‌بیته‌وه و کۆمه‌له‌ی ژ. ک چاوی به‌دونیای روون ده‌پشکوێ!

به‌هۆی یاری و نومایشی «میر میرین» کۆمه‌له‌ ده‌سه‌لاتی خۆی ده‌رده‌خا و روژنامه‌کانی تاران زیره‌یان لته‌له‌ده‌ستی: "با میر مه‌هاباد شوخی نکنید!"

منداله‌وردکه به‌کۆلانا‌ندا راده‌که‌ن و به‌هه‌موو هیزیان هه‌را به‌رز ده‌که‌نه‌وه:

"ته‌گه‌ر مه‌ردی، کوپری کوردی ... " و روژنامه‌کانی ئیران دیسان ترسیان لیده‌نیشی:

"پسر کرد چه می گوید؟" نه‌وجار سه‌رکردایه‌تی کۆمه‌له‌ به‌ریار ده‌دا وه‌لامی بداته‌وه.

ئهو پیاوهی ئه‌ورۆ به‌رگی مه‌لایانی پۆشیوه و ریشی هیتستوه‌ته‌وه و له زانکۆی تاران دهرسی هه‌دیس و قورئان ده‌لیته‌وه ده‌بیینم له‌به‌رده‌م ناوه‌ندی کۆمه‌له به‌جل و به‌رگی کوردی ده‌مانچه له‌به‌ر پشتین به‌سیمای گه‌نجان‌ه‌وه وه‌ستاوه و مه‌قاله‌که‌ی ده‌خوێنته‌وه:

"جواب پسر کرد". هه‌زار وه‌ک خۆی ده‌لی نووسراوه‌که‌ی خۆی له‌گه‌رفانی ده‌خاته‌وه و زه‌بیحیش مه‌قاله‌که‌ وه‌رده‌گرئ، له‌خۆشیان ماچی ده‌کا و به‌ په‌له‌ ده‌یسا بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی، هه‌یجی پتی ناچی له‌هه‌موو کوردستان باس هه‌ر باسی "جواب پسر کرد"!!

کاک عومهر هه‌ودای خه‌یالی پساندم و پرساری کرد: کوئی باش و بئ شکه؟

من ته‌جریش و نیاوه‌رانم پێشنیار کرد. به‌شی زۆری ئه‌و رۆژه پیکه‌وه بووین و ئه‌و دوو که‌له‌ پیاوه‌ی جیهانی سیاسه‌ت و نه‌ده‌ب و فره‌هنگ و کوردایه‌تی - دوور له‌ چاوی چه‌ته - خه‌می کۆنیان به‌بادا و هیوای نوێیان هه‌تا گۆڕی و سه‌ره‌نجام زه‌بیجی هه‌ر چۆن له‌ ناکا و هه‌ل قوڵیبوو، هه‌روا بێده‌نگیش بزر بوو.

بیتوران، دیداری سیه‌م

شه‌ری سی مانگه‌ له‌ ناخه‌ری هاوین و سه‌ره‌تای پایزی سالی ۱۳۵۸ (۱۹۷۹) خه‌ریک بوو به‌ قازانجی کوردان ده‌شکاوه. هه‌ترشی ته‌رتش و پاسداری نێرانی روه‌ی کردبووه‌ کزی و لاوازی، په‌لاماری پێشمه‌رگه‌ی کوردستان به‌ره‌و به‌رزی و به‌ هه‌تری ده‌رۆشت. ده‌وله‌ت خسازباری مۆله‌ت و ماوه‌یه‌ک بوو بۆ پشوو تازه‌ کردنه‌وه و خۆسازدانی نوێ داوای وتووێژی ده‌کرد. ئه‌وکات حه‌یزبی دیموکرات پتی خۆش بوو به‌ ته‌نی بچه‌سته‌ موزاکه‌رات و ناماده‌ی وه‌فدیکی هاوه‌بش نه‌بوو. مام جه‌لال که‌وته‌ به‌ینه‌وه و هه‌یه‌تیک به‌ سه‌رۆکایه‌تی، ماموستا شێخ عه‌یزه‌ددین و نوێنه‌رانی کۆمه‌له و چریکی فیدایی له‌ دتی بیتورانی ناوچه‌ی سه‌رده‌شت موفاوه‌زاتی ده‌ست پێکرد.

له‌ لایه‌ن ده‌وله‌تیه‌سه‌ داربوشی فره‌هر و هه‌زیری کار، عه‌یزه‌توللای سه‌حابی جیگری سه‌رۆک و هه‌زیر، هاشمی سه‌بباغیان و هه‌زیری ناوخۆ و چه‌ند ئه‌فسه‌رێکی پایه‌به‌رزی له‌شکری به‌شدار بوون.

له‌و کۆبوونه‌وه‌دا له‌ نێوان داربوشی فره‌هر که‌ سه‌رۆکی وه‌فدی ده‌وله‌ت و منیش که‌ "که‌چه‌ په‌ی!" وه‌فدی کوردستان بووم قسه‌ هه‌ل به‌زیه‌وه: من پێم چه‌قاندوه‌ له

"خودموختاری" نایه‌مه خواری و نه‌ویش له‌سه‌ر نه‌وه په‌لاماری توندم دینیتته سه‌ر و ده‌لج تۆ تیکده‌ری! سه‌ره‌نجام من ههم به‌ دژایه‌تی وه‌فدی ده‌ولت و ههم بۆ ره‌خه له وه‌فدی کوردستان که بیده‌نگ و بیته‌لویتست بوون مه‌جلیسم به‌ جن هیشتا!

وا دیاره‌ کاک نه‌وشیروانیش له‌ بیسه‌وه‌ریسه‌کانی خۆیدا هه‌ر نه‌وه‌نده ناوی منی وه‌بیره ده‌که‌ویتته‌وه که گونا‌هی رێک نه‌که‌وتن و به‌ ئاوات نه‌که‌یشتنی کوردان به‌خاته نه‌ستۆی من!!

له‌ هه‌ر حالدا نه‌و رۆژه‌ دوا‌ی تۆران و به‌ جیه‌تیه‌تشتنی موزاکه‌رات شانسی نه‌وهم په‌یدا کرد که بۆ جاری سیه‌م له‌ ژیا‌ندا کوتوبر مامۆستا زه‌بیحی بیینه‌وه.

نه‌و جاره‌یان دیداره‌که‌مان درێژخایه‌ن تر، تیرادپوتر و تیر و ته‌سه‌ل تر بوو. دوا‌ی کۆتایی کۆبوونه‌وه‌کان، هه‌موو لایه‌ک له‌ بیوران را‌رومان کرده‌ گوندی بیژوی له‌ ناوچه‌ی ئالان و له‌وێ هه‌رکه‌س بۆ خۆی مال و مه‌قه‌ررتکی ساز کرد.

وه‌ک بزانه‌م دوا‌ی ته‌گبیر و له‌سه‌ر په‌سند و پێشنیاری مام جه‌لال له‌و کاته‌ به‌دوا‌ی زه‌بیحی هاوکاری خۆی له‌ گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌ددین و ده‌فته‌ره‌که‌ی ده‌ست پێک‌رد و له‌ گه‌ل مام کاک سه‌عدی موهته‌دی که‌ دۆستی دێرین و هاورتی کۆن و زۆر خۆشه‌ویستی یه‌کتر بوون په‌کیان گرت‌وه و به‌ جووته‌ خانوویه‌کی چکۆله‌یان بنیات نا و زۆرتری کاته‌کان هه‌ر پێکه‌وه بوون.

زه‌بیحی هه‌له‌وه‌دای چی بوو؟

نه‌گه‌ر به‌ته‌وێ به‌ ته‌سه‌لی وه‌لامی نه‌و پرسیا‌ره‌ت وه‌ ده‌ست که‌وێ ده‌بێ بچینه‌ ناو قسولایی و به‌رینی خه‌باتی میلی و رزگاربخوازی گه‌لی کورد له‌ هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستاندا به‌ درێژایی نزیک به‌ نیو سه‌ده.

من نه‌ توانا و نه‌ ته‌مای نه‌وهم هه‌یه. پرسیا‌ره‌که‌ی من ته‌نیا بۆ نه‌و ماوه‌ کورته‌ی سه‌رده‌می شۆرشه‌ که‌ مامۆستا زه‌بیحی گه‌را‌بووه‌ بۆ کوردستانی نێران ۱۳۵۸ (۱۹۷۹).

نه‌وه‌نده‌ی من تیی گه‌یشتم زه‌بیحی دوو نامانجی بۆ خۆی دیاری کردبوو له‌وپه‌ری دژواری و ئالۆزیدا به‌لام به‌وپه‌ری دلسۆزی و نیشتمانپه‌روه‌ری یه‌وه.

نامانجی یه‌که‌می نه‌وه‌ بوو به‌ تیرتیک دوو نیشان بشکینتی یانی چه‌ک و یارمه‌تی

له ده‌وله‌تی عیراق وەرگری بۆ ئویوزیستیونی کوردستانی ئیران و له هه‌مان کاتدا به نه‌یتی به‌شی شۆرشگێرانی کوردستانی عیراق به تایه‌ت یه‌کیه‌تی نه‌یشتمانی کوردستانی لێ بدریت.

یارمه‌تی وەرگرتن بۆ حامید به‌گی جاف ته‌نیا یه‌ک نمونه‌یه له‌م سیاسه‌ت و ستراتیژییه.

زه‌بیحی که مامۆستا یا باشتر بلتیم خوای کاری نه‌یتی و پلان و نه‌خشه دانانی ورد و فریو دانی دوژمن بوو، نه‌گه‌ر له هه‌ر ولاتیکی دیکه‌ی جیهاندا ژیا بایه، تا نه‌یستا به ده‌یان کتیب و رۆمان و فیلمی له‌سه‌ر ساز ده‌کرا. وه‌ک زۆر که‌سی دیکه‌ش که له‌و جیهانه مه‌رموز و پر مه‌ترسییه‌دا کار ده‌که‌ن، سه‌ری خۆی له‌سه‌ر باوه‌ر و مه‌رامی کوردانه و نه‌یشتمانیه‌روه‌رانه‌ی خۆی دانا و نه‌وه‌ش چاوه‌پوان نه‌کراو نه‌بوو. به‌تایه‌ت که ژماره‌ی نه‌و که‌سانه‌ی دژی نه‌م نامانجه‌ بوون و ده‌نگ و ده‌ستیشیان ده‌گه‌یشته ده‌وله‌تی عیراق، که‌م نه‌بوون.

سه‌یر نه‌وه‌یه له‌سه‌ر داخوازی مام جه‌لال و به‌رنامه و ده‌ستووری زه‌بیحی بۆ حامید به‌گی جاف که به‌شی زۆری چه‌که‌کانی به‌ سه‌ر پیتسه‌مرگه‌کانی یه‌کیه‌تی نه‌یشتمانیدا دابه‌ش بکات، زه‌بیحی ده‌که‌وتسه به‌ر شه‌پۆلی غه‌زه‌بی ده‌وله‌تی عیراق و سه‌ری تیتدا ده‌چی، جا هه‌ر خه‌یرخوایه‌ک خه‌به‌ره‌که‌ی به‌ گوتی «موخابه‌رات» راگه‌یانده‌بیت! که‌چی ئویوزیستیونی چه‌په‌روه‌ی ئیران له کوردستان (چریکی فیدایی) جا به‌عه‌ق‌لی خۆیان یا به‌ فیتی خه‌لکی خۆمالی حامید به‌گ ده‌گرن و ده‌یکووژن به‌ تاوانی خزمه‌ت به‌ ده‌وله‌تی عیراق! به‌راستی میژوو که‌ر و کوێر و لاله‌!!

دووه‌مین نامانجی زه‌بیحی نه‌وه بوو که له‌ رووخانی رژیمی شا و بۆشایی له کوردستانی ئیراندا که‌لک وەرگری بۆ وه‌دیه‌تانی خه‌ون و ناره‌زوه له‌ میژینه‌که‌ی که به‌ دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ی ژ. ک ده‌ستی پتیکرد و تا کۆتایی ژیانی ده‌ستی لیه‌نه‌گرت نه‌ویش به‌ریا کردنی «حیزبکی جه‌ماوه‌ری شۆرشگێری میلی و سه‌ره‌خۆزی خواز» بوو.

له‌ بیژۆی مامۆستا زه‌بیحی و کاک سه‌عدی موه‌ته‌دی دوا‌ی پرس و ته‌گبیر له‌ گه‌ل مامۆستا شیخ عیزه‌ددین له‌سه‌ر دامه‌زراندنی حیزبکی وه‌ها ته‌وافوق ده‌که‌ن. نه‌و بیره

پاشان له کۆبوونه‌وه‌یه‌کی گشتی ئەندامانی ده‌فته‌ری مامۆستادا هەر له بێژووی به‌ دوور و درێژی گو‌فتوگۆی له‌سه‌ر ده‌کړی.

به‌ پتی نه‌و قسه‌ی مامۆستا مه‌لا عومه‌ری عه‌سری بۆی گیتراومه‌ته‌وه - جگه له خۆی - تیکرای ئەندامان و به‌شدارانی کۆبوونه‌وه‌که له‌سه‌ر پیکهاتنی حیزب رازی و یکنه‌نگ ده‌بن. من نه له پێشدا پرسم پیکراوه و نه له‌و کۆبوونه‌وه‌شدا به‌شداریم کردووه و نه ناگاداری بریار و به‌رنامه‌یه‌کی وه‌ها بووم.

له راستیدا سه‌ره‌رای هه‌موو دره‌و‌نگی و ده‌نگۆی ناو هیزه سیاسی یه‌کانی نه‌و سه‌رده‌مه‌ی کوردستان من قه‌ت نه ئەندامی کۆمه‌له‌ی شو‌رشگێری زه‌حمه‌ت‌کێشانی کوردستانی ئێران بووم و نه هه‌رگیز ئەندامی ده‌فته‌ری مامۆستا شیخ عیزه‌ددین. هه‌رچه‌ند له‌ گه‌ل هه‌ر دووک لا دۆستایه‌تی و هاوکاری نزیکم هه‌بوو.

دوای نه‌و کۆبوونه‌وه و بریاره‌نه‌ گه‌شتیه‌ی من له لایه‌ن مامۆستا زه‌بیحی و کاک سه‌عه‌ده‌وه بانگ کراوم بۆ سه‌ردانیان له‌ خانووه چکۆله‌که‌یان له‌ ده‌ره‌وه‌ی دیتی بێژووی و نه‌سه‌ر چۆنیه‌تی به‌رنامه و بریاره‌کان ناگادار کراوم. منیش وه‌عه‌دم پێدان له‌ ده‌ره‌وه‌ی هه‌شکیلات هه‌ر یارمه‌تیه‌کم له‌ده‌ست بێ دریفی نه‌که‌م.

مامۆستا زه‌بیحی دوای ناماده‌ کردنی گه‌لاله‌ی په‌یره و پرۆگرامه‌که نامه‌یه‌کیشی ره‌گه‌ل خسته‌بوو بۆی ناردبووم و داوای لیک‌کردبووم بۆچوونه‌کانی خۆم و گۆزانکاری پتووست هه‌ر له‌سه‌ر ده‌قی نووسراوه‌ ده‌سخه‌ته‌که‌ی نه‌و بنووسم تا باشت‌ر بتوانی به‌راوه‌ردیان بکات. منیش نه‌و داخوازییه‌م به‌جێ گه‌یانده‌ و نامه‌که‌ی هه‌ر چۆن به‌ عومه‌ری کاک سه‌عه‌دا بۆ ناردبووم، دوای ده‌ست لێدان هه‌ر به‌ودا بۆم به‌ری کرده‌وه.

نایا به‌شداري نه‌کردنی من - وه‌ک ده‌لێن - خه‌لکێکی زۆری دلسارد و سه‌ره‌نجام پرۆژه‌که‌ی پووچه‌ل کردووه‌ته‌وه؟ نه‌و قه‌زاوه‌ته‌ هاسان نییه. به‌لام له‌و قه‌زاوه‌ته‌دا نه‌وه له‌به‌ر چاوانگێری که نه‌و حیزبه ئەندامانی ده‌فته‌ری مامۆستا شیخ عیزه‌ددین بریار بوو بیکێ بێنن، من نه ئەندامی ده‌فته‌ر بووم و نه له‌ کۆبوونه‌وه و بریاره‌که‌دا به‌شدار بووم. ته‌نانه‌ت مامۆستا عومه‌ری عه‌سری - به‌ پتی گیتراوه‌ی خۆی - له‌ کۆبوونه‌وه‌ی گشتی دووه‌مه‌دا که په‌یره و پرۆگرامه‌که ناماده و پێشکه‌شی به‌شداربووان کراوه یه‌کتیک له‌و

ره‌خانای ئه‌و خۆی گرتوو به‌تی ئه‌وه بووه که سه‌لاحود دینی موهته‌دی که نه‌ندامی ده‌فته‌ر نییه بۆجی ده‌ستی له‌ گه‌لاله‌ی په‌په‌ره و په‌رۆگرا مه‌که داوه!

به‌لام دوا‌ی له‌ به‌ر چا و گرتنی ئه‌و خاله و ته‌نازه‌ت به‌ فه‌رزی به‌ر فراوان کردنی حیزبه‌که من بۆ به‌شداریم نه‌کرد؟

له‌ راستیدا به‌شیتکی شه‌خسی و به‌شیتکی سیاسی بوو. به‌شه شه‌خسییه‌که‌ی ئه‌وه بوو که من دوا‌ی سا‌له‌ها سه‌ره‌خۆی سیاسی و له‌ سه‌ر پیتی خۆراوه‌ستان، کورد کوته‌نی "فیتی کاسه‌ی به‌ جوئی" ببوم و زۆر به‌ زه‌حمه‌ت ده‌متوانی له‌ چوارچێوه‌ی ئه‌و حیزبه‌ یا هه‌ر حیزبیتکی دیکه‌دا خۆم قه‌تیس که‌م.

خانوه‌ رملینه له‌ لام خۆش بوو به‌لام لێم ده‌روو خایه‌وه، نیسته‌ش هه‌ر وام!! به‌شه سیاسییه‌که‌ی له‌وه‌دا خۆی ده‌نواند که ئه‌و حیزبه‌ تازیه له‌ سه‌ر ئه‌و قه‌ناعه‌ته‌ داده‌مه‌زرا که: بۆشاییه‌کی گه‌وره‌ی سیاسی له‌ ناو جه‌ماوه‌ردا هه‌یه که له‌ دوو جه‌مسره‌که‌یدا دیمۆکرات و کۆمه‌له‌ چه‌قیون و له‌ ناو راستدا جێگایه‌کی هه‌راو هه‌یه بۆ حیزبیتکی سێهه‌م.

راستی ئه‌و کاته من باوه‌رم به‌و بۆشایی به‌ نه‌بوو. شه‌ری سن مانگه روو داویتی گرینگ و کاریگه‌ر بوو له‌ نه‌خشاندن و دیاریکردنی سیمای سیاسی کوردستاندا. خه‌باتی سیاسی و دیمۆکراتیکێ به‌ر فراوانی ناو تووده‌ی خه‌لک، جیتی خۆی دا بوو به‌ شه‌ری پارتیزانی و موقاوه‌مه‌تی نیستمانی. ئه‌وانه‌ی شه‌ره‌که‌یان ره‌هه‌ری ده‌کرد یانی حیزبی دیمۆکرات و کۆمه‌له‌ جه‌ماوه‌ری خه‌لک و خوتنده‌واریان له‌ ناو خۆیاندا به‌ش کردبوو.

ئه‌وه راسته و حاشای لێ ناگرێ، سه‌ره‌رای ئه‌وه دانه‌مه‌زاندنی ئه‌و حیزبه‌ش هه‌له‌یه‌کی گه‌وره‌ی سیاسی بوو که من هه‌رگیز حاشا له‌ وه‌ش نا که‌م. به‌لام هه‌له‌ی گه‌وره‌تر ئه‌وه بوو که ئه‌م په‌رۆژه‌یه له‌ چوارچێوه‌یه‌کی زۆر فراوانتر، به‌ شێوه‌یه‌کی ره‌سمی و ناشکرا و به‌ به‌شدارێ زۆریه‌ی ژنان و پیاوانی زانا و سیاسی و میلی و شوێرگتیری ناسراو و باوه‌ر پیکراوی ناو خه‌لک و جه‌ماوه‌ری ئه‌وسای کوردستان له‌ سا‌لی ۱۳۵۷ (۱۹۷۸-۱۹۷۹) که فه‌زایه‌کی سیاسی له‌ بار و کراوه هه‌بوو، شوور و شه‌وقی گشتی هه‌بوو، داخوازی و ناماده‌بی میلیه‌ت هه‌بوو، هێشتا هاوکاری و به‌کیه‌تی ناو ریزه‌کانی

گەل پتەو بوو نەنجام نەدرا. بۆجى نەيتىنى كارى، وردەكارى و خەباتى چەكدارى بەسەر كارى ناشكرا و گشتى و سياسيدا زال بوو؟

تەنيا لەم حالەتەدا بوو كە نەخشەى ژيانى سياسى و كۆمەلايەتى كوردستانى ئىران گۆزائىتكى گەورەى بەسەردا دەهات. بەلام ئەگەر ئەو پرۆژەى كە مامۆستا زەبىحش پىشنيارى دەگرد سەرى گرتبايە ئەوئىش تەئسىر و شۆتەنەوارى خۆى هەر دەبوو هەر چەند بە رادەيەكى كەمتر و لە چوارچىوئەيەكى تەسك تردا.

لە هەر حالدا بۆجىونى مەن كە لە كۆمەلگاي ئەوساي كوردستان لە نيوان كۆمەلە ديمۆكراتدا گوايە «بۆشايى نەماو» ناواقىع بينانە بوو. درتەزى تىكۆشان بۆ دامەزراندنى حيزب:

شەرى سى مانگە بە سەرگەوتنى پىشسەمرگە و نازاد كرانەوئەى شارەكان و گەرانەوئەى سەرگردايەتى و خەلكى سياسى هەموو لايەنەكان بۆ سەر جى و رتتى خۆيان كۆتايى پىتەات و بىرى پىكەيتىنانى ئەو حيزبە هەر درتەزى هەبوو بى ئەوئەى مەن ناگايەكم لەو كەين و بەينە هەبىن چۆنكە مەن دوئى رووداوئەكى كۆبونەوئە و موزاكەرەى بىوران تازە لە هېچ هەينەتتىك و دەستەيەكى وتووئىزى كوردان لە گەل دەولەت بەشدارىم نەكرد و هەر بەو پىتە هاتوچووم بۆ شارى مەهاباد و باقى شارەكانى كوردستان زۆر كەم كردهوئە و زياتر لە ماله خۆم لە بۆكان خەرىكى سەرىرەشتى كردنى ژيانى خۆم و خانەوادەكەم بووم. بەلام بە پىنى گىترانەوئەى محەممەدى موھتەدى برام كە ئەندامى دەفتەرى مامۆستا بوو بەلام لە كۆبونەوئەى يەكەمى دەستەى دامەزرىنەر لە بىئىروئى نامادە نەبوو چۆنكە ئەو كاتە نارداربوو بۆ سەفەرى ئوروپا و دوئى گەرانەوئەى بۆ كوردستان بۆ ماوئەيەك سەرىرەشتى دەفتەرى پى سىپىرداربوو، گوايە دوئى نىشتەجى بوونەوئەى سەر لە نوئى مامۆستا و دەفتەرەكەى لە مەهاباد، ديسان باسەكە بووژاوئەتوئە. محەممەدى موھتەدى زۆر لايەنگرى ئەم پىشنيارە و دامەزراندنى حيزب بوو و بە توندى پىشنيوانى لى كردهوئە، بەشيتك لە ئەندامانى دەفتەر رۆيشتق لەسەر ئەم پرۆژەيان بەلاوئە پەسند نەبووئە و مامۆستاش بۆ خۆى لە نيوان ئەو دوو بۆجىونەدا دوو دل بوو. بە پىنى گىترانەوئەى محەممەد، مامۆستا لاي و ابوئە "لە گەل دامەزراندنى حيزبىتىكى و هەادا، حيزبى ديمۆكرات و كۆمەلە هەر دووكيان

دژایه‌تیمان ده‌کهن و نئیمه‌ش هیزمان نییه بۆ پاراستنی خو‌مان" محهم‌د پیتشنیار ده‌کا پرس به‌مام جه‌لال بکری و داوای یارمه‌تی سیاسی و عه‌سکه‌ری لئی بکری. مام‌مؤستا پیتشنیاره‌که‌ی به‌لاوه‌ په‌سند ده‌بی و محهم‌د له‌گه‌ل جه‌ماعه‌تیک وه‌ری ده‌که‌ون بۆ ناوزه‌نگ و تووژه‌له‌ بۆ دیداری مام جه‌لال. له‌وئ له‌گه‌ل مام جه‌لال و کاک نه‌وشیروان داده‌نیش و راسپارده‌کانی مام‌مؤستا و بۆ‌چونه‌کانی خۆی و ده‌وری مام‌مؤستا زه‌بیحی یان بۆ باس ده‌کا.

به‌گویره‌ی گیترا نه‌وه‌ی محهم‌د که‌ من نه‌وکات ناگادار نه‌بووم و ساله‌ها دواتر زانیمه‌وه‌ مام جه‌لال ده‌لئی "لئی رامه‌وستن و دلنیا بن له‌هیچ یارمه‌تی و پشتیوانییه‌ک دریغیتان لئی ناکه‌ین به‌تایه‌ت بۆ په‌روه‌ده‌ کردنی کادری سیاسی و عه‌سکه‌ری و هر پیتداو‌یستییه‌کی دیکه‌شتان" کاک نه‌وشیروان ده‌لئی "دلنیا بن نه‌ونده‌ خه‌لکتان لئی کۆ ده‌بیتسه‌وه‌ نه‌وکات خو‌تان نازانن چۆنیان بحاو‌یتنه‌وه‌، هر ئیستا به‌سه‌دان که‌سی خو‌یتنده‌وار و رووناکبیر و شاری و دپهاتی روو ده‌که‌نه‌ نئیمه‌ و پرسمان پیتده‌کهن، نئیمه‌ هه‌موو نه‌وانه‌ به‌ره‌وروی ئیسه‌ ده‌که‌ینه‌وه‌" محهم‌د ده‌لئی له‌گه‌رانه‌وه‌دا گوزارشی سه‌فه‌ره‌که‌ی خۆی و راسپارده‌کانی مام جه‌لالی بۆ مام‌مؤستا شیخ عیزه‌ددین گیتراوه‌ته‌وه‌، به‌لام تا نه‌و گه‌راوه‌ته‌وه‌ نه‌ندامانی ده‌فته‌ر به‌خودی مام‌مؤستاشه‌وه‌، ساغ بیونه‌وه‌ له‌سه‌ر ره‌ده‌کردنه‌وه‌ی پرۆژه‌ی دامه‌زرانی حیزب، له‌باتیان قه‌رار کرابوو له‌هر شارێک مام‌مؤستا نو‌ینه‌ریک دابنئ و خه‌لکی عه‌لاقه‌مه‌ند با له‌ده‌وری نه‌و نو‌ینه‌رایه‌تیسه‌ کۆ بینه‌وه‌. محهم‌د ده‌لئی "له‌نه‌جامدا مام‌مؤستا زه‌بیحی نا‌هومی‌د بوو رو‌یشتسه‌وه‌ بۆ نه‌و دیو منیش سارد بوومه‌وه‌ له‌کارکردنی جیددی له‌چوارچێوه‌ی ده‌فته‌ری مام‌مؤستادا و سه‌ره‌نجام به‌ریاری گه‌رانه‌وه‌ی ئورووپام دا بئ نه‌وه‌ی که‌ په‌یوه‌ندم له‌گه‌ل ده‌فته‌ریش یه‌کجاری پساندبئ".

هه‌لو‌یستی دیمۆکرات و کۆمه‌له‌ به‌رامبه‌ر ئیده‌ی دامه‌زراندنی حیزبکی سیه‌م: من نه‌وکات نه‌ونده‌ نزیک نه‌بووم له‌حیزبی دیمۆکرات تا له‌نزیکه‌وه‌ شتیک له‌سه‌رکردایه‌تی خو‌یا نه‌وه‌ بیستم به‌لام له‌گه‌ل سه‌رکردایه‌تی کۆمه‌له‌ -سه‌ره‌رای جیاوازی بیر و باهر و ستراتیژی سیاسی- دۆست بووم و زۆر جار له‌سه‌ر رووداوی سیاسی نه‌وسه‌رده‌مه‌ گوفتوگۆ و پرس و راگۆڕینه‌وه‌مان ده‌بوو. له‌هه‌موو نه‌و ماوه‌ دا قه‌ت له‌لایه‌ن

سهرکردایه تی کۆمهلهوه پتکههتینانی حیزبی سیههم یا ههلتست و بۆچوونی کۆمهله له گهڵ من کهم تا زۆر باسی لێ نهکراوه.

من نهوهندهی لهناو برتیک خهڵک دا به چهپ و لایهنگر و تهنانهت به سهروکی کۆمهله له قهلهم دهدرام نهوهندهش له ناو کۆمهلهدا به ناسیونالیست و لایهنگری کوردستانی گهوره دهناسرام ههر بۆیهش من لهو بابتهانهدا «مهحره می نهسرا» نهبووم. له وهلامی پرسیاره کهتدا دهبنی بلتیم نهگهر کهسانی دۆستی کۆمهله له ناو دهفتهری مامۆستادا لهو بارهوه له لایهن کۆمهلهوه نامۆژگارییان پتهدرابی بۆ دژایهتی و تیکدان، بهراستی ناگادار نیم و ناتوانم به گۆتره رایهک دهبرم!

برای خۆشهویستم کاک عهلی! من بهو ههمووه بیوازی و دووره پهرتزییهوه، وا لهسهرداواي تو توشی میتزوو نووسین و بیرهوهری گتپانهوه بووم. نهگهر جاری وا ههیه باسیکی لاههکیم هیتاوهته گۆرێ مه بهستم کردنهوهی دهلاقهیهک بووه بۆ روشنی خستهنه سهرباسهکهی مه ربوت به مامۆستا زه بییحی. ناچار ناوی زۆر کهسم بردووه که به شتیک لهوانه زیندوون. رهنگه هه ندیک لهو قسانه ی من به مهسلهحهتی خۆیان یا گونجاو له گهڵ راستی نهزانی و بیانهوی ره دی که نهوه یا راستی که نهوه. ههقی خۆیا نه و گهردنیان خۆش و نازا بی!

من به نیاز نیم بهریه چکی کهس بدهمهوه و له گهڵ که سیش شه ره بیرهوهری ناکه م. ته نیا نهوهی پتیم راست بووین و له بیرم مابین بۆم نووسیوی. له ههر جیگایه کیش بیرو هۆشم یارمه تیان نه دا بم و هه له یان پتیکردیم داوا ی لیبوردن له خه لک و میتزوو ده که م به لام به هه رحال خۆم به ریرسی نووسراوه که ی خۆم به شه رتتیک نامه که م بێ که م و زیاد بلاو بکرتنه وه و نه که ویتته بهر تیلای سه ر و گو ی شکی ن و نه خرته ژیر یاسای گولبێژر!

لیبوردن خوازی!

له کۆتاییدا ده مه وی ساله ها دا ی شه هید بوونی زه بییحی داوا ی لیبوردن بکه م نه ک هه ر له لای خۆمه وه به لکو له لایهن هه موو گه لی کورد و شۆرش کوردستانی شه وه که به راستی قه دری نه و سیاسه قدار و زمانه وان و نووسه ر و رۆژنامه وانه زانا و گه و ره یه مان نه زانی. قه دری نه و سازده ر و رتکخه ر و به رتیه به ره پر توانا و به نه زمونه مان نه زانی که

نه و کات له هه‌موو زه‌مانتیکیش زیاتر پتووستیمان به‌کەسی وا هه‌بوو. هه‌موومان تیتده‌کوژشین ته‌شکیلات ساز‌کەین، شۆرش به‌ریا بکه‌ین و میلله‌ت رزگار‌کەین، به‌لام به‌راست و چه‌په‌وه، به‌سوسیالیست و ناسیونالیست و دیمۆکراته‌وه، وه‌ها چوو‌بووینه‌ ناو ورده‌کاری بێن‌که‌لک و شه‌ره‌دندوو‌کە‌ی ناوخۆه‌وه، وه‌ها خنکا‌بووین له‌ ناو ده‌ریای گپرو‌گرفته‌کانی رۆژانه‌ی شۆرش و ئیداره‌دا و وه‌هاش کو‌تر بپووین به‌ په‌تای خۆپه‌رستی و پاو‌انخوازی یه‌وه که‌ هه‌موو نه‌وه‌ که‌سانه‌مان فه‌رامۆش کردبوو که‌ سی‌سال و چل‌سال پیتش نیتمه‌ ریکخه‌ر و هانده‌ر و به‌پتوه‌به‌ری حیزبیتیک و شۆرشیتیک و جو‌مه‌وورییه‌ک بوون زۆر له‌وه‌ی نیتمه‌ ریکو‌بیتیک تر، به‌رچاو روون تر، به‌ به‌رنامه‌تر و یه‌گه‌رتو‌تر!

هه‌ر نه‌وانه به‌ سه‌رۆکایه‌تی پیتشه‌وا قازی محه‌مه‌د له‌ ماوه‌ی که‌متر له‌ سالتیک جو‌کمرانیدا له‌ پاناوکیتکی به‌رته‌سکدا توانیان جو‌مه‌وورییه‌ک رابگه‌یه‌نن که‌ نیتستاش مایه‌ی شانازی هه‌موو کو‌رد و به‌لگه‌ی نیتمه‌شه‌ بۆ ره‌وایی داخوازییه‌کاغان و سه‌لمانندی توانامان بۆ ئیداره‌ی کو‌ردستان، که‌ چی نیتمه‌، به‌ حیزبه‌کە‌ی قازی محه‌مه‌دیشه‌وه، بۆ ماوه‌ی چه‌ند سالی ره‌به‌ق له‌ ئارازه‌وه تا ئیسلام و لاتمان له‌ داگیرکەر بۆ چۆل‌کرا‌بوو، به‌خشدارای شارو‌چکه‌یه‌ک و کو‌تبخای دتیه‌کیشمان دیاری نه‌کرد و به‌ردتیکمان له‌سه‌ر به‌ردتیک دانه‌نا بۆ چه‌سه‌پانندن و راگه‌یانندی کیانیتکی کو‌ردی میلی و دیمۆکراتیک به‌لام زماغان ده‌ره‌ه‌ق به‌وه‌ سه‌رکرده‌ و زانا گه‌ورانه‌ی پیتشو تا بلیتی درتۆبوو:

هه‌زار مریدی مه‌لا مسته‌فا و کۆنه‌ په‌رسته!

زه‌بیحی دۆستی مام جه‌لاله‌ و پیلان‌گتیره!

قزلبجی سه‌روه‌ حیزبی تووده‌یه‌ و سازشکاره!

هیتمن لاده‌ر و ساویلکه‌ و سه‌رخۆشه!

نای له‌وه‌ گه‌نج و گه‌وه‌ره‌ گرانبه‌هایانه‌ی به‌خۆرای و به‌نه‌زانی له‌کیسمان

چوون!!

نیتمه‌ که‌ به‌رامبه‌ر سه‌رکرده‌کانی پیتش خۆمان ناوا بێن وه‌فا و بێن نه‌مه‌گ بووین چه‌

چاوه‌روانییه‌کمان ده‌توانی هه‌بێن له‌ نه‌سلی نو‌ی تر بۆ قه‌در گرتن و پیتزانی؟!

سه‌لاخو‌ددینی موه‌ته‌دی

نامہ ی کاک عبداللہ موہتہ دی

بہرگز کاک علی کہری می خوشہ وستم

لہ گہل گہرترین سلاو و بہ ہیوای شادی و سلامہ تی و سہرکہ و تنتت. زور سوپاس
بۆ نامہ جوان و گہرم و گورہ کہت. بہراستی پتی شاد بووم. ہرچہ ند بہ داخوہ دہست
خہ تہ کہ تم چاو پت نہ کہوت، بہ لکوو شہوی پیش ہاتنہ وہم بۆ کوردستان بہ تلیفون بۆیان
خوتند مہوہ. لہ ہر حال دا زوری پت شاد بووم و لہوش کہ کاری کتیبہ کہت لہ سہر ژیان
ماموستا زہیبچی لہ تہواو بوون دایہ زور خوشحال بووم، ماندوو نہ بی.

ہر وہا داوای لیبوردن دہ کہم بۆ تہوی نہم توانی و ہلامی پرسیارہ کانت زووتر
لہ مہ بدہ مہوہ. بیتجگہ لہ ری و بانئ ناخوش، سہر قالی زوری روژانی ہوہ لہ
کہیشتنہ وہم بہراستی نہ بہیتشت لہوہ زووتر فریای خہم. لہ ہر حال دا ہیوادارم بہ
کہلکت بی و کہلینتیکی چکولت بۆ پراکاتہوہ.

سلاوی زورم ہدیہ بۆ پرشنگی ہاوسہرت و چاوی مندا (یا مندا لہ کانت) ماچ

دہ کہم.

ہر بڑی بہ خوشی،

بۆ برات: عبداللہ موہتہ دی

چواری ژوئیہی ۱۹۹۸

۱- پرسیار: لہ سہر دہمی شہری سچ مانگہ دا، رہوایت و پدیوہندی تپوہ لہ گہل
دہفتہری ماموستا شیخ عزالدین لہ چ رادہ یک دابو؟ لہو پدیوہندییہ دا، تپوہ را و
بۆچوونتان لہ سہر ماموستا زہیبچی چ بوو؟

وہلام: مہسہ لہی پدیوہندی کۆمہ لہ لہ گہل ماموستا شیخ عزالدین و ہر وہا

ده‌فته‌ری مامۆستا مه‌سه‌له‌یه‌کی به‌رفراوانتره له‌وه‌ی که بکری ئیستا له‌م فرسه‌ته‌دا باسی هه‌م‌وو لایه‌کانی بکه‌ین، هه‌ر نه‌وه‌نده ده‌لیم که نه‌گه‌رچی نه‌و په‌یوه‌ندییه له لایه‌نی لاوازیش بێ به‌ری نه‌بووه به‌لام سه‌رجه‌م ده‌ورێکی چاکی گێرا له بزوتنه‌وه‌ی شو‌رشگێترانه‌ی کوردستانی ئیتران دا و نیشانه‌یه‌ک بوو له‌وه‌ی که هه‌ر دووک لا مه‌سنوولانه جوولانه‌ته‌وه، پاو‌ان خواز نه‌بوون و سه‌ره‌رای جیا‌وازی بیروبا‌وه‌ر نامه‌ده بوون بۆ قازانجی بزوتنه‌وه‌که هاوکاری بکه‌ن.

مامۆستا شیخ عزالدین ساله‌ها پێش شو‌رش له ئیتران له مه‌سانیلی ناییسی . فیکری و کۆمه‌لایه‌تی دا لایه‌نیکی پێشکه‌وتنه‌خوازی گرتبوو وه به‌ ده‌ست پێکردنی شو‌رش و بزوتنه‌وه‌ی جه‌ما‌وه‌ری له کوردستانی‌ش دا یه‌ک‌تیک له هه‌وه‌لین که‌سایه‌تییه‌کان بوو که هاته مه‌یدان و ده‌ورێکی زۆر چاکی گێرا. به‌ له‌به‌ر چاو‌گرته‌نی نه‌وانه زۆر سروشتی بوو که مامۆستا له گه‌ل لایه‌نی شو‌رشگێتر و پێشکه‌وتنه‌خوازی بزوتنه‌وه‌ی کوردستان، یانی خه‌سه‌ کۆمه‌له، خوی به‌ نزیک تر بزانی وه نه‌مه‌ ته‌نیا به مامۆستا شیخ عزالدین یش مه‌حد . نه‌ده‌بۆه، له راستی دا به‌شی زۆری رووناکبیران و تیکۆشه‌رانی شو‌رشگێتر، که سه‌رح نه‌بوو خوشیان گه‌شتیان مارکسیست بن، دۆستایه‌تی و هاو‌خه‌باتی کۆمه‌له‌یان هه‌لبژاردبوو.

په‌یوه‌ندی دۆستانه و هاوکاری نیوان مامۆستا شیخ عزالدین و ده‌فته‌ری مامۆستا نه‌گه‌رچی هه‌میشه وه‌کوو یه‌ک پته‌و نه‌بوو، به‌لام سه‌رجه‌م ده‌ورێکی چاکی گه‌را و سه‌ر ئیستاش دیفاعی لێ ده‌که‌م. نه‌ندامانی ده‌فته‌ری مامۆستاش له راستی دا کومه‌لێک تیکۆشه‌رانی قه‌دیمی و خو‌ش نیو‌بوون که ئیمه له دۆستایه‌تیان پاش گه‌ز نه‌بووس و سه‌ر له باره‌ی مامۆستا زه‌بیجی یه‌وه ده‌بێ بلیم که ئیمه له ره‌هه‌به‌ری سه‌ر کۆمه‌له‌دا نه‌ومان وه‌کوو تیکۆشه‌رێکی قه‌دیمی، یه‌ک‌تیک له بناغه‌دانه‌رانی که مه‌له‌ی ژ ک و هه‌روه‌ها به زانایه‌کی نه‌ده‌بی و زمانه‌وانی ده‌ناسی. من باسی مامۆستا به‌سه‌ر ساله‌ها پێش شو‌رشی کوردستانی ئیتران، له سه‌ره‌تای لاویم دا له بابم بیسه‌بوو -- هه‌میشه باسی مامۆستا زه‌بیجی وه‌کوو ئینسانێکی تیکۆشه‌ر و وه‌کوو هاوکاریکی قه‌دیمی خۆی که ده‌ستی زه‌مانه‌ لێکی دوور خه‌ستوونه‌وه ده‌کرد. هه‌ر بۆیه‌ش وه‌ختیک که

یہ کہم جار چاومان بہ مامؤستا زہبیحی کہوت بیجگہ لہ خوشہوہستی و ریز شتیکی دیکہ لہ دلمان و لہ کردہوہمان دا نہبوو۔

بہلام ہر لیرہدا بہ پیوستی دہزانم نہوہ زیاد بکہم کہ سہرہرای نہوانہش مامؤستا زہبیحی ہیچ کات، لانی کہم تا نہو جینگاہی من لیتی ناگادار بم، تیکہ لاویہکی نہوتوی لہ گہل کؤمہلہ پیدانہ کرد و تہنانت پدیوہندیکی سیاسی جیددیشی لہ گہل کؤمہلہ نہگرت، نہو قہت داوای بہریوہبردنی پرؤژہیہکی سیاسی ہاویہشی لہ نئمہ نہکرد، وہ یان پرؤژہی سیاسی خوی لہ گہل نئمہ نہہینایہ گؤری، بؤ نئمہ مامؤستا زہبیحی ہمیشہ لہ پہراوتیزدا مایہوہ۔ نایا نہو مارکسیست بوونی نئمہی بہ دل نہبوو و جیاوازی بیروباوہر لہم باہریوہرتی لہوہ گرت کہ نہو دہروازہی دیالوگیتیکی جیددی و قولی سیاسی لہ گہل نئمہ بکاتہوہ؟ نایا سہرقالی شہورؤژی نئمہ مدجالی بؤ نہوہ ندہہیشتہوہ؟ نایا جیاوازی تہمہن دہورتیکی ہہبوو؟ بہ دیقہت لیم روون نییہ، بہلام لہ بیرم نییہ ہیچ کات مامؤستا زہبیحی بؤ نمونہ داوای لہ خؤم کردہی کہ وتوویژتکی سیاسی راستہوخؤ بکہین۔

بہ لہبہر چاوگرتنی نہو راستیانہ، دیارہ من ناتوانم بہ دلنیایی یہوہ ہلیم کہ دہوری مامؤستا زہبیحی چ بوو یا نہو چ دہورتیکی بؤ خوی دانابوو۔ نایا نہو وہکوو تیکؤشہرتیکی قہدیمی کہ سالہا بوو کاری سیاسی لہ پتیناو کاری نہدہبی و زمانہوانی نابوو، نیستا بہ دیتنی شؤرش لہ کوردستانی نیران ہہستی کردبوو جارتیکی دیکہ دہبی دہوری خوی لہو قؤناخہش دا بیسنتی؟ یان وہکوو دؤستیک و دلسؤزیک تہنیا بؤ دیتن و بیستان و دل روون بوونہوہ یا زیاتر لہوہش بؤ تہگبیر و نامؤژگاری ہاتبوو؟ نایا راسپاردہی لایہنیتیکی ہتی بوو؟ ہیچکام لہوانہ بہ دیقہت بؤ من روون نین و بدلگہیہکہم لہسہر ہیچ کامیان نییہ۔

٢- ہرسیار: لہسہر دروست کردنی حیزیتیکی کوردی بہ ناریکاری مامؤستا

زہبیحی تاچ رادہیہک ناگادار بوون و راتان لہ سہری چ بوو؟

وہلام: سہبارہت بہ مہسہلہی دروست کردنی حیزیتیکی کوردی کہ مامؤستا

زہبیحیشی تیدا ہتی، دوویاتی دہکہمہوہ کہ مامؤستا زہبیحی ہرگیز بؤخوی راستہوخؤ

شتیکي ناوای له گه ل کۆمیتتهی ناوهندی کۆمه له یا شه خسی من نه هیتاوه ته گۆرۆ و نه ی داوه ته بهر باس و لیکۆلینه وه. بهلام له لایه ن مامۆستا شیخ عزالدین و ده فته ری مامۆستا وه بۆ سه رده مێک نه و باسه له گۆرۆ دا بوو. وه کوو بیستوو مه ته وه به داخه وه هیتدیک کهس تاوانی دروست نه بوونی حیزبیکي ناوا ده ده نه پال کۆمه له وه یا هېچ نه بین ده لێن کۆمه له دژایه تی له گه ل شتیکي ناوا کردوو ه. پیتشه کی با نه وه بلتیم که موخاله فه تی سیاسی حیزبیک یا ره وتیکي سیاسی خۆی له خۆی دا تاوان نییه و گونا ه نییه، بهلام مه سه له ی دژایه تی کۆمه له له گه ل پرۆژه ی دروست کردنی حیزبیکي وه ها نه وه کوو فاکتیکي میژووی دروسته و نه له گه ل لیکدانه وه یه کی هه ل و مه رجی سیاسی نه و کاتی کوردستان و په یوه ندی و پارسه نگی نیتوان هتزه سیاسی یه کانی نه و ناوچه یه دیته وه.

زۆر چاک له بیرمه که نه من وه کوو نوێنه ری کۆمیتته ی ناوه ندی کۆمه له له کۆبوونه وه یه کی فراوانی ده فته ری مامۆستادا که بۆ لیکۆلینه وه له و مه به سه ته ساز کرابوو به حوزووری شه خسی مامۆستا شیخ عزالدین به راشکاوییه وه رام گه یاند که نيمه هېچ موخاله فه ت و پێ ناخۆش بوونیکمان له گه ل نه وه ی مامۆستا و ده فته ری مامۆستا حیزبیکي سیاسی پتیک به تان نییه و ناماده بین یارمه تیشی بکه ی ن. ههروه ها له گه ل شه خسی مامۆستا شیخ عزالدین یش له دووبه دوویی دا زیاتر له یه ک جار له و باره یه وه قسه م کردوو ه و عه ینی شتم پێ راگه یاندوو ه. ده شزانم که هاوڕیانی دیکه ی کۆمیتته ی ناوه ندی کۆمه له ش له و سه رده مه دا له کۆبوونه وه و دانیشتنه کانی دیکه دا، که له و کاتدا به ینی نيمه و ده فته ری مامۆستا که م نه بوون، هه ر نه م هه لوتیسته یان دووبات کردۆته وه، چونکه نه وه ته نیا رای شه خسی من نه بوو به لکوو هه لوتیستی ره سمی کۆمه له و بریاری هه موومان بوو و نه وعی تیکه یشتنی هه موومانی ده نواند.

نه مه واقیعییه تی رووداوه کانه، بهلام هه ر وه کوو گوتم مه نتیقی سیاسیش هه ر نه و جوړه هه لوتیسته ته ئید ده کا. بۆچی نيمه ده بی دژایه تی پتیکه اتنی حیزبیکي ناوامان کردبێ؟ له نه بوونی چ قازانجیکمان ده کرد و له بوونی چ زه ره رتیک؟ هه موو کهس ده زانی که نه و حیزبه ی ئیستا باسی لێ ده که ی ن حیزبیکي چه پ نه ده بوو، بۆیه نه گه ر پتیکه اتبا یه

و سەرى گرتايە و جىيى خۆي لە نىيۇ جەماوەردا بکەردايەتەو، ھىزى لە نىمە کەم نەدە کردەو و جەماوەرى نىمەى بۆ لای خۆي رانەدە کىتسا، بەلکۆو زۆرترىن ئىحتىمالى ئەو بوو کە بەشیک لە ھىزى جەماوەرى حىزبى دىمۆکراتى کوردستان بۆ لای خۆي رابکىشى، چ عەقلىتىق قبوڵ دەکا نىمە ئەو کات دژايەتى وەھا شتىکمان کردبەن؟ ئەویش لە حالىتىک دا کە پىکھىتەرانى دۆستى خۆمان و نىسانى سىياسى پاک و چاکى کوردستان بوون؟ ئايا کەس ھەبە بە ھەل و مەرجى ئەو کاتى کوردستانى ئىران ناشنا بى و بتوانى بلىتى کە بە مەسلەھەتى کۆمەلە بوو کە لە گەل حىزبە پىچوو کەکان دژايەتى بکا يا بە دروست بوونى حىزبىتىكى تازەو مەاندوو بى؟ ئايا پاوان خوازى و دژايەتى و تەنگ پىسەلچىن بە رىکخراو سىياسىيە جۆراو جۆرەکانى ئەو کاتى کوردستان سىياسەتى نىمە و بە مەسلەھەتى نىمە بوو؟

کە وایى دژايەتى لە گەل پرۆژەى پىکھىتانى حىزبىتىكى وەھا نە لە گەل واقىيەتى رووداوەکان دىتەو و نە لە گەل مەنتقى سىياسى و بەرژەو ەندى سىياسى نىمە دەگوئىچى، بەلام ئەمە ھىشتا ھەموو شتىک لەو بارەيەو روون ناکاتەو. راستە نىمە دژايەتى مان نە کرد و بەلکۆو مەبلى ھاوکارىشمان ھەبوو، بەلام لىکدانەو ەمان ئەو نەبوو کە مامۆستا شىخ عزالدىن و دۆستانى دەتوانن وەھا حىزبىتىک پىک بەيتن. من ئەوکات و ئىستاش پىموايە کە لە بەراوردىكى زانستىانەى سىياسى و دوور لە ئىحساسات دا دەردە کەوئى کە ئەوان مەرجەکان و پىووستىيەکانى پىکھىتانى حىزبىتىكى جەماوەرىيان نەبوو و ئەگەر دەستىيان بەدایەتە ئەو کارە رەنگە سەرکەوتنى سىياسى يان بە دەست نەھىناپايە، ھەلبەت ھەموو کەس دەتوانن گروپىتىكى چکولە پىک بەيتن و نىو و درر. مەکانىشى راگرئ، بەلام پىکھىتان و بە تايبەت راگرتنى حىزبىتىكى سىياسى جەماوەرى مەرجى خۆي و پىووستى خۆي و کات و سەردەمى لەبارى خۆي دەوئ. لە نىيۇ ئەوانەدا تەنیا کات و سەردەم دەکرئ بلىتىن تا رادەيەک لەبار بوو.

پىک نەھاتنى حىزبىتىكى ئاوا چەندىن ھۆکارى نىو خۆي و زاتى ھەبوون کە زۆر لە پىخۆش بوون و پىناخۆش بوونى ئەم يا ئەو کەس کارىگەرتر بوون. پىش ھەموو شتىک مامۆستا شىخ عزالدىن خۆي لەسەر ئەو مەسلەبە ساغ نەبوو و ئەمە ھۆکارىتىكى گەورەى

سهرنه‌گرتنی کاره‌که‌یان بوو. من وه‌بیرم نایه هیچ کات ماموستا ساغ بوویته‌وه و به
 هواوی قوئی بو پیکه‌یتنانی حیزیتیکی ناوا و بزفراهام کردنی مهرجه سیاسی و
 ماددییسه‌کانی لئ هه‌ل مالییتی. تا نه و جی‌گایه‌ی من بزائم بیروکه‌ی دروست کردنی
 حیزیتیکی وه‌ها خوئی له لایهن ماموستا شیخ عزالدینه‌وه نه‌هاتبوو و قه‌تیش به شیوه‌یه‌کی
 حددی نه‌چووه نه‌خشه‌ی کاری سیاسی نه‌وه‌وه. نه‌مه فیکرتیک بوو که، وه‌ک نه‌و کات
 ده‌کو‌ترا، له لایهن ماموستا زه‌بیحی یه‌وه هاتبوه‌گوژی و به‌شیک له دوستانی ماموستا له
 زه‌تیه‌تیه‌سیری هه‌ل و مهرجی سیاسی نه‌وکات و هه‌ل‌چوونی جه‌ماوه‌ری دا به‌روایان پت پیدایه
 کردبوو. نایا ده‌وری ماموستا زه‌بیحی ده‌قیقهن چهند و چۆن بوو، خه‌لکی نزیک‌تر له
 مه‌سه‌له‌که و شاره‌زاتر له‌و باره‌یه‌وه هه‌ن که ده‌توانن روونی بکه‌نه‌وه. هه‌ر وه‌کسوو با‌سم
 کرد، ماموستا زه‌بیحی قه‌ت بو‌خوئی په‌یوه‌ندیکی راسته‌وخوئی له گه‌ل نیتمه نه‌گرت.

ماموستا شیخ عزالدین نینسانیتیکی دیموکرات بوو و پتی خو‌ش بوو نه‌زه‌ری
 خه‌لکی جو‌زاو‌جو‌ر بی‌یستی. هه‌ر بو‌یه‌ش، بو‌ماوه‌یه‌ک، پرۆسه‌یه‌کی هیتان و بردن و
 هه‌لسه‌نگاندن و ته‌نانه‌ت رووی خو‌ش نیشان دان به‌و بیروکه‌یه له نارادا بوو، به‌لام
 به‌رداشتی من نه‌وه بوو که ماموستا خوئی قه‌ت به‌شیتوه‌یه‌کی جیددی له‌سه‌ر نه‌و مه‌سه‌له‌یه
 ساغ نه‌بووه‌وه، دواتریش که یه‌کسه‌ر وه‌لای نا. که‌وابی گه‌وره‌ترین کۆسپ له رتگای وه‌دی
 هاتنی نایدیای پیکه‌یتنانی حیزیتیکی سیاسی جه‌ماوه‌ری، ساغ نه‌بوونه‌وه، وه‌ دوا‌یه‌ش
 وه‌لانانی یه‌کجاری، نه‌م بیروکه‌یه له لایهن فه‌ردی یه‌که‌م و نه‌و ره‌ه‌به‌ره سیاسییه بوو که
 ده‌بوا‌یه خوئی بناغه‌دانهر و به‌رتوه‌به‌ری جه‌ریانه‌که بوا‌یه.

له‌راستی دا ماموستا شیخ عزالدین بو‌درتیه‌دانی کاری سیاسی خوئی له به‌را‌به‌ر
 هه‌ل‌ژاردنیک دا راه‌ستا بوو، نه‌ویش هه‌ل‌بژاردنی مۆدیلی کاری سیاسی خوئی بوو: نایا
 ده‌بوو وه‌کسوو هه‌لسو‌وراویکی سیاسی ناسایی که کاری حیزیا‌یه‌تی ده‌کا و هه‌سوو
 مهرجه‌کان و نه‌رکه‌کانی نه‌و کاره به جت دیتنی نیش بکا یان وه‌کسوو که‌سایه‌تییه‌کی تاک
 ده‌وری ره‌ه‌به‌رکی سیاسی و مه‌عنه‌وی بیینی که خه‌لک له ده‌وری نه‌و، نه‌ک حیزیتیک یا
 رتیک‌خراوتیک که نه‌و هه‌لسو‌وراویه‌تی، کۆ‌ده‌بنه‌وه؟ ماموستا رتگای دووه‌م و مۆدیلی
 دووه‌می هه‌ل‌بژار. مچاو پیداخسانده‌یه‌کی نه‌م‌رۆ‌دا پتیموانیییه ماموستا، به‌له‌به‌ر

چاوغرتتى ۋە زەئى خۆى ۋ باشتىن شىۋەى تەئسىر دانانى لەسەر سىياسەت ۋ راي گشتى لە كۆمەلى كوردستان دا، تەسسىمىكى نادروستى گرتىتى.

ھۆكارى دووھەم مەسەلەى خەباتى چەكدارى ۋ پىشمەرگانە بوو كە لەو كات دا بەرەوروى ھەموو حىزىتىكى سىياسى دەبوو ھە. ھەل ۋ مەرجى ئەو كاتى كوردستانى ئىرانمان لە بىر نەچىتە ھە. خومەىنى تازە فەرمانى ھىرشى بۆ سەر كوردستان دابوو ۋ چارەنووسى جەماوەر ۋ بزوتنە ۋەكەى لە كوردستان لەبەر چاوى ھەموو كەس بە خەباتى چەكدارى ھە بەسترا بوو ھە. ديارە مەسەلەى شەكل ۋ شىۋەى خەبات شتىك نىيە تاكە كەستىك يا حىزىتىك برىارى لەسەر بدا، بەلكوو مەسەلە ھەكە كە لە ناستىكى كۆمەلايەتى دا ديارى دەكړى. سەر جەم چۆنايەتى ۋ رەوتى خەباتى سىياسى ۋ لائىتىك لە سەردەمىكى ديار كرا دايە، ئەوئش لەسەر زەمىنەى مېترووى تا ئىستاي، كە ئەم يا ئەو شەكلى خەبات دىئىتە گۆرئى يا ۋەلاى دەئى. لەو كات دا ھىچ كەس نەى دەتوانى حىزىتىكى سىياسى جەماوەرى پىك بەئىتى ۋ راي بگړى بە بىئ ئەۋەى جواب دەرەۋەى ئەم شەكلە لە خەباتىش بىئ ۋ خۆى بۆ ئامادە بكا ۋ بە كەردەۋەش كەلئىتىكى گەورە لەم مەيدانەدا پىر بكا تەۋە. ئەۋەش شتىك نەبوو كە مامۆستا شىخ عزالدىن يان دەفتەرى مامۆستا خۆيانىان بۆ ئامادە كىر دىئى ۋە يان خەرىكى ئامادە كىردنى مەرجەكانى بن.

ديارە بىئىجگە لەوانە حىزىتىكى سىياسى بەرنامە ۋ رىبازى سىياسى دارژاۋىشى دەۋى. ۋام بىستوو ھە كە مامۆستا زەبىحى بەرنامە ۋ مەرامنامەى ۋ ھەا حىزىتىكىشى نووسىۋە ۋ تەحوىلى مامۆستا شىخ عزالدىنى داۋە. بەلام ھەرگىز مامۆستا يان دەفتەرەكەى بەرەسسى شتىكى ئاۋايان بە ئاگادارىى ئىمە نەگە ياندو ۋ راي كۆمەلەيان لەسەرى نەخواستوو ھە. بەش بەحالى خۆم، مەن بەراستى ۋەبىر مەنە قەت شتى ئاۋام دىئى.

۳- پىرسىيار: ئايا ئەۋە راستە كە چەندىن ئەندام ۋ لايەنگرى كۆمەلە لە ئاۋ دەفتەرى مامۆستا بوون ۋ ئەوان دژايەتى ئەو حىزىبەيان كىردو ۋ؟ ۋەكوو كاك ئەحمەد نەسكەندەرى، كاك فاتح شىخ الاسلامى، مامۆستا مەلا عومەرى عەسرى؟

ۋەلام: نىۋى دووسئ كەس براون كە گویا دەبئى ۋەكوو ئەندام ۋ لايەنگرى كۆمەلە

له ده‌فته‌ری مامۆستا دژایه‌تی پرۆژه‌ی دروست کردنی حیزه‌که‌یان کردبێ. بۆ ناگادارێتان هیچ کام لهو که‌سانه‌ی نیتو براون لهو کات دا نه‌ندامی کۆمه‌له‌ نه‌بوون. هه‌ر وه‌ک باس‌م کرد، نه‌ندامانی ده‌فته‌ری مامۆستا به‌ گشتی دۆستی کۆمه‌له‌ بوون. نه‌وه‌ش راسته‌ که هیندی‌ک که‌س له ده‌فته‌ری مامۆستادا هه‌بوون که له باری فیکری یا سیاسیه‌وه‌ خۆیان له کۆمه‌له‌ به‌ نزیک‌تر ده‌زانی وه‌ نه‌وه‌ش شتیک‌ی ئاسایی بوو و شاردراره‌ش نه‌بوو، به‌لام کۆمه‌له‌ هیچ نه‌ندامی له ده‌فته‌ری مامۆستا نه‌بوو. ته‌نیا نه‌و که‌سانه‌ی که بۆ پارێزگاری مامۆستا دیاری کرابوون به‌ شتیه‌یه‌کی ره‌سمی نه‌ندام و پێشمه‌رگه‌ی کۆمه‌له‌ بوون. هاتنی کاک نه‌حمه‌دی نه‌سه‌که‌نده‌ری و کاک فاتح شیخ الاسلامی بۆ نیتو کۆمه‌له‌ مه‌سه‌له‌یه‌کی زۆر دواتره‌، دوا‌ی هاتنیان بۆ نیتو ریزی کۆمه‌له‌ش ماوه‌یه‌کی پێچوو تا نه‌وان به‌ نه‌ندامی کۆمه‌له‌ وه‌رگیران. ئێمه‌ به‌ دوور له‌ پرهنسیپی سیاسیمان ده‌زانی که له نیتو ده‌فته‌ری مامۆستا به‌ نه‌ینی نه‌ندام وه‌رگیرین وه‌ نه‌و کاره‌مان نه‌کردوه‌ه. نایا رای هه‌ر کام لهو که‌سانه‌ سه‌باره‌ت به‌ مه‌سه‌له‌ی پێکه‌یتانی حیزه‌تیکی تازه‌ چۆن بووه‌ با بۆخۆیان باسی بکه‌ن، به‌لام رای کۆمه‌له‌ نه‌وه‌ بوو که‌ عه‌رز‌م کردی.

۴- پرسیار: له‌سه‌ر گرتن و کوژرانی حامید به‌گی جاف به‌ ده‌ستی چریکی فیدائی چۆن ناگادارن و بۆچی کوشتیان؟ نایا پێتان وایه‌ چریکی فیدائی نه‌و سه‌رده‌مه‌ به‌ بێ پشتیوانی هێزیک‌ی ناوخۆیی کوردستان له‌ خۆی رابدیا ئیشیک‌ی وا بکا؟

وه‌لام: ئێمه‌ له‌ گرتنی حامید به‌گ موخالیف بووین و چ به‌ نامه‌ و چ به‌ قسه‌ له‌ چریکی فیدائی مان راسپارد و داوامان لێکردن که‌ نازادی بکه‌ن. چریکی فیدایی نه‌ک ته‌نیا نه‌و کاره‌یان نه‌کرد، به‌لکوو داواکه‌ی ئێمه‌یان کرد به‌ نامرازتیک بۆ «ئیفشاکه‌ری» له‌سه‌ر کۆمه‌له‌ و ده‌رکردنی به‌یان له‌سه‌ر ئێمه‌. شایانی باسه‌ که‌ نه‌مانه‌ له‌ کاتتیک دابوون که‌ چریکه‌کان زۆرتر و زۆرتر به‌ره‌و سیاسه‌تی پشتیوانی له‌ کۆماری ئیسلامی ئێران ده‌رۆشتن وه‌ له‌ سیاسه‌تی ناوخۆیی کوردستانیش دا که‌وتبوونه‌ دژایه‌تی ئێمه‌ و له‌ حیزه‌ی دیمۆکرات چووبونه‌ پێشخ و به‌یانیه‌ی هاویه‌شیان له‌سه‌ر هاوکاری دابوو. به‌داخه‌وه‌ ئێستا له‌و فرسه‌ته‌ که‌مه‌دا ناتوانم بگه‌ڕێم و به‌لگه‌ له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی حامید به‌گ کۆ بکه‌مه‌وه‌ وه‌ یا له‌ خه‌لکی شاره‌زا به‌رس‌م، به‌لام ده‌زانم که‌ کاک عبدالله بابان نه‌وکات

نوٹنہر و مہسٹولی کۆمہ لہ لہ ہورامان ہوو۔ رہنگہ نہو لہ ہہموو کہس باشتر بزانتی و بتوانتی بۆ نہو مہ بہستہ یارمہ تیتان بکا۔

نہوی ناشکرایہ چریکی فیدائی نہو کارہی لہ درتڑہی سیاسہ تی بہ دزتو نیشان دان و خہوشاندنی روخساری بزوتنہوی شۆرشگیرانہی کوردستان دہ کرد، ہہر و ہکوو نہوی کہ حکومہ تی کۆماری نیسلامیش ہہولی دہدا وا نیشان بدا کہ شۆرش کوردستان فیتی نیسرائیل یا نہمریکایہ و کہسانی و ہکوو پالیزیان و نہوانہ و ہرتیان خستوہ۔ نیمہ خراپہ یہ کمان لہ حامید بہگ نہ دیتبوو و پیمان وابوو سزای کرتن و کوشتن نییہ۔ لانی کہم ہیچ نہ بی بہ لگہ یہ کمان بہ پیچہ وانہ کہی نہ ہوو۔ بیتجگہ لہوہ نہ گہر خراپہ یہ کیشی کرد بی چریکی فیدائی ہیچ بہ لگہ یہ کی بہ کہس نیشان نہدا۔ لہ ہہر حال دا کارتیکی زۆر نامہ سٹولانہ ہوو۔

بیتجگہ لہم ہۆبہ، رہنگہ چریکی فیدائی و سبتیتی نیشان بدا کہ نہویش ہیتڑیکہ دہ بی حیسابی لہ سہر بکھن و دہ توانتی خہلک بگری و بکوڑی و حامید بہگی کرد بہ قوریانی نہو سیاسہت و رہوشتہ چہوتانہ۔ نایا ہیتڑیکیش لہ کوردستان ہہبوو کہ چریکی فیدائی بہ پشت نہستوری نہو دہستی بہو کارہ دابن، نہمہ شتیکہ کہ من ناگاداریہک یان بہ لگہ یہ کم لہ سہری نییہ۔

نامه‌ی کاک یۆسفی ریزوانی

ئاخر و ئۆخری سالی ۱۹۹۵ بوو که بیستم کاک یۆسفی ریزوانی "عه‌بدوللا شلیتر" گه‌یشتووته‌ده‌روه. به‌هۆی دوستیکی نازیم جیگا و شوتیم دیته‌وه و نامه‌یه‌کم ناراسته‌کرد و له‌مه‌ر ژوانی زه‌بیحی داوای زانیاری و یارمه‌تیم لیکرد. له‌گه‌ل سیاسی له‌راده‌به‌دهرم بۆ کاک یۆسف، جوابیکی دوور و درێژ و نامه‌یه‌کی زۆر دۆستانه‌و برایانه‌ی بۆ ناردمه‌وه. نامه‌که‌ی کاک یۆسف چێژ و تامیکی یه‌کجار خوشی هه‌یه و به‌دل پیم‌خۆش بوو که هه‌م‌ووی وه‌ک خۆی بلاو که‌مه‌وه به‌لام چون نامه‌که‌ زۆر خۆمانه‌یه و ده‌ردی دلی برایه‌کی گه‌وره له‌لای برای پچوکیتی، پره‌له‌بابه‌تی تر که په‌یوه‌ندیکی نه‌وتۆی به‌و باسه‌وه نییه. زۆر قسه‌ی تیدایه که هه‌لده‌گرن کتیبی تایه‌تیان له‌سه‌ر بنوسری، باسی زۆر که‌س کراوه که به‌پیوستی نازانم من ناویان بدرکتیم، پره‌له‌گێرانه‌وی کویره‌وه‌ری و ناواره‌یی خودی کاک یۆسف که له‌ریگای سیاسه‌ت و کوردایه‌تی به‌سه‌ری هاتوه. من له‌گه‌ل دووپاته‌کردنه‌وه‌ی ریزم بۆ کاک یۆسف که نه‌و متمان‌یه‌ی به‌من کردوه و نه‌و ده‌رده‌دلانه‌ی له‌بۆ نووسیوم، لیته‌دا تهنیا نه‌و به‌شانه‌ی که ده‌گه‌رتنه‌وه سه‌ر باسی زه‌بیحی و سه‌رده‌می کۆماری کوردستان ده‌خه‌مه‌پیش چاوی ئیوه‌ی نازیم و هیواداریشم که کاک یۆسف ده‌ست بۆ قه‌له‌مه‌ جوانه‌که‌ی به‌ری و رۆژتیک نه‌و سه‌رگوزه‌شته‌پرروو داوه‌ی خۆی بگێرتنه‌وه بۆ میژووی گه‌له‌که‌مان.

"برای به‌ریز کاکه‌ عه‌لی که‌ریی

ویرای زۆر ریز و حورمه‌ت جوانترین ناواتت بۆ ده‌خوایم. به‌و هیوایه‌ هه‌ر له‌خۆشیدا بژین. کاکه‌ گه‌وره‌م! نووسراوه‌که‌ت گه‌یشت، زۆر خۆش‌حال بووم که له‌بیرتان نه‌چومه‌وه و یادت کردووم. ئومید ده‌که‌م هاوتات زۆر بن و بیرتیک له‌ریزایان بکه‌نه‌وه و یادی هه‌له‌واوتیک له‌بیر نه‌که‌ن...

با زۆر سه‌رت نه‌هیتشینم، راسته من زۆر له خالت نیزیک بووم و زۆر شت له باره‌ی ئەو ده‌زانم. خوالیخۆشبوو تا ئەو راده‌یه‌ به‌روای به من بوو که ئیبراهیم نه‌حه‌مه‌دی ناسراو و جه‌لال تاله‌بانی و مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللا ئیسماعیل (وه‌زیر) و زۆر کادری به‌پرتوه‌به‌رایه‌تی جه‌لالیه‌کانی ئەو سه‌رده‌م و یه‌کیته‌ی نیه‌ستمانی ئیستا نه‌گه‌ر و یه‌ستبایان چاویان بێ بکه‌وێ ده‌با بێن بۆ لای من و من وه‌عه‌دی دیداریان بۆ دیاری بکه‌م و چاویان بێ بکه‌وێ، به‌ بێ نه‌وه‌ی من هیچ کاره‌یه‌ک بێ. ته‌نیا ئیعتمادی به‌ من هه‌بوو. ده‌بوایه‌ من خانووی بۆ بگرم و هه‌ر من بزانه‌م له‌ کوی ده‌ژی. به‌رانبه‌ر هاوڕێکانی زۆر بێ باوه‌ڕ بوو، تا ئیستاش لای من هه‌چی ده‌رنه‌ده‌ه‌ری، هه‌میشه‌ بێده‌نگ و ساده‌ ده‌ژیا. و اه‌زانه‌م مه‌سه‌ئولی مالی حه‌یزه‌که‌یان بوو، هه‌ینه‌ له‌و باره‌وه‌ به‌ ساکاری ده‌ژیا که‌ جل و به‌رگ و خواردن و کرداری له‌ پیاویکی نه‌دار و بێکاره‌ ده‌چوو که‌ مرۆف زگی بێده‌سوتا، که‌چی نه‌وانی تره‌ی لایف و شایانه‌ رایان ده‌بوارد و هه‌ر یه‌که‌ی چه‌ند ماشین و چه‌ند که‌سیان بۆ ناگاداری ده‌گه‌ل بوو که‌ پوولتیکی زۆریان خه‌رج ده‌کرد و خانوو و ته‌شریفاتێ تایه‌تیان هه‌بوو. نه‌ویش یه‌ک دوو ژووری له‌ مالیکی فه‌قیه‌ر به‌کری ده‌گرت و هه‌میشه‌ وه‌ک راهیبه‌یه‌ک دوور له‌ هه‌موو خۆشیه‌یه‌ک ده‌ژیا. به‌رانبه‌ر هه‌موو شتیکی بێ ئیعتماد ده‌پروانی. ته‌نیا له‌ پاکێ من بێ شک بوو، رووحی هاوولاتی و هاوشاری و ناسیاوی که‌س و کارم نه‌و ئیعتماده‌ی بۆ پێک هه‌تانبوو. له‌باری نه‌خلاقێ یه‌وه‌ پاکێ و نه‌زه‌بی بێ وینه‌ بوو. به‌ گوتیه‌ی کاره‌که‌م کچ و ژن و خانه‌واده‌یه‌کی زۆر و کچانی ده‌بیرستانه‌تووچۆیان ده‌کردم تا ئیستاش ته‌نانه‌ت بۆ جارێکیش نه‌مه‌دی چاوه‌ به‌رز بکاته‌وه‌، هه‌میشه‌ سه‌ری شوژ ده‌کرده‌وه‌ و له‌ پاکێ دا مه‌گه‌ر هه‌زرتی عیسا هاوتای بایه‌. ده‌یتوانی هه‌موو شتیکی بکا به‌لام خواربێ تیدا به‌دی نه‌ده‌کرا، زۆر جار به‌ زۆلتی ده‌مکووت مامۆستا عوله‌ما ته‌ماشاکه‌ خودا چی خولقاندووه‌! له‌ وه‌لام دا لیج و لیوی تیک ده‌نا و خۆی گرژ ده‌کرده‌وه‌ و منیش به‌ بزه‌یه‌که‌وه‌ بێده‌نگ ده‌بووم و ئیتر له‌ فزولێ ده‌که‌وتم و لاپه‌ریه‌یه‌کی ترم هه‌لده‌دایه‌وه‌. هه‌میشه‌ لێی له‌ فیتل بووم نه‌مه‌ده‌هیتشت بزانی که‌ حه‌یزبایه‌تی ده‌که‌م و خه‌ریکی بووژاندنه‌وه‌ی حه‌یزیم. هه‌ر نه‌وه‌ش هۆیه‌ک بوو که‌ زیاتر به‌روام بێ بکا. له‌ ماله‌که‌ی سه‌رم لێده‌دا هه‌ر چه‌ندێک دانیه‌شتبام لێوی نه‌ده‌جوولایه‌وه‌، هه‌ر

خهریکی کتیب خوتندنهوه بوو. هرکات بهرهو کتوبونهوه دهرقوشت به نیحیاتهوه ریگای دهربری و بهرهو کتوبونهوهی حیزبهکهیان دهرقوشت. هر چند من له باری رهوانی گورج و گولیم ههبوو و به زیندان و له تیکۆشانی حیزبی دا و له تحقیقاتی پولیس و بازجویی دا وریایهکی باشم دهست کهوتبوو هیچی لئ تینهگهیشتم. شهخسیهتیکتی تاییهتی بوو. نهوهی بۆ من سهیر بوو و علامهتی سونال و پرسپاری بۆ دههینامه گۆرئ نهوه بوو که بلیتی نهو پیاوه خوئی ناسیبئ؟ تا نیستاش هیچم بۆ روون نهبووه. زۆرجار نهدامانی بهرتوه بهرایهتی حیزبهکهیان له بارهی نهودا پرسپاری زۆریان لینهکردم بهلام من ههر سهرم دهلهقاند و چاوم بز دهکردهوه، لیرهدا بۆم دهرکوت نهوانیش له بارهی نهودا ههر وهک من گیتژن و ور ماون. تنهیا کهسیکی لهو نیزیک بوو هاوکارهکهی بوو که : "محمدی شاپسندی" خهلکی مهاباد بوو. گشت نههینهکانی لای نهو بوو، که دهتوانئ چۆنایهتی نهو رووناک بکاتهوه، بهداخهوه نهوانیش تیکچوون، ابزانم ههرچی ههیبوو لای نهو ماوهتهوه و رهنکه وهک باس دهکهن باقی فهرهنگهکهی لای نهو ماوهتهوه. کاک محمدی ناو براو زۆر کورته بالا و رهقهلهیه بهلام دهزانم هینهدی له دهرهوه به دیاره وه چند هینهدی له بن عهرزدا شاراهیه و هیچ هیتزک ناتوانئ بیدۆزئ، نهویش جلدی دووهمی خالته و وانیستا له شاری سولهیمانی دهژئ. چند هینهدی جهنابستان به تاسهوه بووم شتیکی لئ ههلکرتیم، نهتوانی بایی قرانتیک بیجولتیم و نیتر فاتیحام بۆ خوتند. لهو کهسانهی زۆر مامۆستا عولهمایان خوش دهویست و بهرانهر نهو وهفادار بوو مامۆستا مهلا عهبدوللا نیسماعیل بوو که ناگاداری ههموو شتیکی مامۆستا زهیبی بوو، تا رۆژی کوشتنی ناگاداری وهزعی ژبانی بوو، تا ناخر دهقیقهش بهرانهر نهو وهفادار و دلسوژی بوو وه رهنکه تا ناخرین ههناسهی له بییری نهکا. بهلام نهگهر زاریش نهکاتهوه رهنکه گوناخبار نهبیت و نهوه سیاسهتی حیزبیکتی سهر به دهرهوهیه و هیچ له دهستی خۆباندان نییه و نهگهر خواریش بجولینهوه توشی نهو چارهنوسه نادیاره دهبن که تا نیستا ههر به رتوه چوهوه.

کاکه عهلی گیان با نیتمه ناورتیک له خۆمان بدهینهوه، رابردووی خۆمان ههلهینهوه، چما نینسانیکتی رووناک بییر و خاوهن بیروورا و زهحمهتکیشی وهک شههید

کاک سه‌دیقی نه‌نجیری جارتیکی تر له دایک ده‌بیتته‌وه؟ که حیزیتیکی خاوه‌ن هه‌زاران شه‌هیدی وه‌ک "حدکا"ی خۆمان له بییری بکاته‌وه؟ کاک سه‌دیق نه‌نجیری به مه‌زلوومی له دایک بوو و به مه‌زلوومی به هۆی سازمانی نه‌منیه‌تی شاهنشاهی له عیتراق به ده‌ستی نه‌ندامی سه‌رکردایه‌تی پارتی دیمۆکراتی عیتراق "زه‌کی کامل" خه‌لکی ناکرئ که پیتشمه‌رگه‌یه‌کی کار به ده‌ستی پ.د.ک بوو شه‌هید کرا و کوژرا. کاک سه‌دیقی نه‌نجیری له لایه‌ن کاک هه‌ژاری موکریانی ده‌عهوت و بانگ کرابوو که وه‌ک باس ده‌که‌ن حسن اسحق‌ی ش ده‌ستی له‌و تاوانه‌دا هه‌بووه. به‌لام له هه‌مووی سه‌یرتر بۆ ده‌بێ کاک هه‌ژاری شاعیر و دل‌سوژی کوورد!! به خۆی نی‌جازه‌ بدات نه‌و جینایه‌ته‌ گه‌وره‌یه‌ بشاریتته‌وه!!...

پینش هاتنی نایه‌تووللا خومه‌ینی، خالت مامۆستا زه‌بیحی ناردرا بۆ خاربیج و له تورکیا به پاسپۆرتی بێ نی‌شاره‌ و نی‌مزا چوو بۆ سووریا و ده‌ گه‌ل حافظ اسد کۆ ده‌بیتته‌وه، دیاره‌ ده‌رانی به‌عشی عیتراق و سووریا به‌ خوێنی سه‌ری یه‌کتر توونین و هیتنده‌ی ... و ... و ... دوژمنایه‌ نی‌ن هه‌یه. هیتشتا مامۆستا زه‌بیحی نه‌گه‌رابۆوه که نه‌واری مزاکراتی نه‌و و حافظ اسد ده‌گاته‌ ده‌ستی کاک صدام و مخابه‌راتی عیتراق، نه‌و داماوانه!! له فرودگای به‌غدا داده‌نیشن و نی‌نتزار و چاوه‌روانی کاک زه‌بیحی ده‌که‌ن و ده‌زانن که‌ی ده‌گه‌ریتته‌وه. نه‌وه له‌و کاته‌ دایه که مامۆستا زه‌بیحی وا ده‌زانئ که کاری سیاسی ده‌کا و هه‌یچ‌که‌س له عه‌یری به‌رتیوه‌به‌رایه‌تی حیزب له جم و جوولی نه‌و ناگادار نی‌سه!! هه‌ر که پتی ده‌خاته فرودگای به‌غدا چاوی ده‌به‌ستن و به‌ره‌و زیندانی "فضیلیه" له خاربیجی به‌غدا‌ی ده‌به‌ن و نه‌واری وت و وتیژه‌که‌ی ده‌ گه‌ل حافظ اسد بۆ لیده‌ده‌ن و ده‌که‌وتته‌ به‌ر لیدان و نی‌هانه‌ت به‌لام له هه‌مووی خۆشتر نه‌وه‌یه که مامۆستا عوله‌ما هه‌یج وریا نابیتته‌وه و حیسابیتک بۆ نه‌و نمایشه‌ ناکات. نه‌وه‌ی به‌رچاوه که برای وه‌زیر مامۆستا مه‌لا عه‌بدووللا نی‌سماعیل هه‌ر به مامۆستا عوله‌ما به‌وه‌فا ده‌مینیتته‌وه، هه‌موو رۆژئ دوا‌ی ده‌وامی وه‌زارت ده‌گه‌ریتته‌وه مالتی و سندووقی ماشینه‌که‌ی پر له خواردن و میوه‌ ده‌کا و بێ حه‌سانه‌وه به‌ره‌و ریندانی "فضیلیه" ده‌روا و دره‌نگانیتک لای ده‌مینیتته‌وه. دیاره‌ دیتتی حافظ اسد سه‌رکۆماری سووریه له گوناحه هه‌ره گه‌وره‌کان ده‌ژمیردئ، نه‌و تاوانه له روانگه‌ی به‌عشی عیتراق گوناحی که‌بیره‌یه و ده‌بێ چهند جار نی‌عدام بکری مامۆستا هیتمن که هیتشتا ناوی

جاشیتتی پین خەلات!! نەکرابوو بۆرزگاری کاک عولەما دەکەوتتە ناراو و گۆیا وەک م لە زمانی خۆیم بیستوو لە دیدارتک دەگەڵ صدام دەلتی نێمە حەز لە زەحی ناکەس و حەز ناکەین کە چارەشی ببینین بەلام نەگەر بێتو بەری نەدەن و مان نێعمەمی بکەر لە دوارۆژدا تاریخ دەنووسن صدام عالم و زانا و نووسەرتکی کوردی نێعمەد کەر گۆیا نەو قسەیه گورچووی کاک صدام دەگری و خێرا بەری دەدا. بەلام خودا شاھەد مامۆست عەبدوللا نیسماعیل زۆری پین خۆش بوو نەو بگرن و مامۆستا زەبیحی - دەن و هەج کەسی تر خەمباری نەبوو. دواي نەو کارەساتە لە شۆرشى ١٣٥٧ى ئێران مامۆستا عولەما دەگەریتتەو ئێران و دەگەڵ مامۆستا مەلا شیخ عیزەدین خەریکی کورد بەسی دەبی وایزانم نەگەر درۆ نەبی لە ئەندامانی حدکا تەنیا من بووم بە پێشوازی چووم و حەقی بە سەر مەوە بوو دەبوايە من سێلە نەبم. بەلام نەو جارەش سەرم وە بەرد کەوت. هەرچی ویستم بزاتم بەرنامەى بۆ گەلە کەم چیه و دەیهوئێ چبکا و نەگەر پێویستی هەبی سونی بکەم و ئەوەى لە چەنتەم دا بە خەزمەتی بکەم، دیسان هیچم لێ نەزانی و هەج س نەگەیشتم. نەگەر مامۆستا شیخ عیزەدین بیەوئێ شتیک لە هەموو شتەکان بزانی بەگە بتوانی یارمەتیت بکا. بەلام مامۆستا زەبیحی هێندە گرتدار بوو گرتی نەو بە کەس نەدەکرایەو مەگەر خوا بزانی چۆن بوو ئەگینا کاری بەشەر نەبوو و هیچ کامپیوترێکس هێشتا دروست نەکرأوه کە حافیزە و هۆشی ئەوی هەبیت. هێندە دوورە پەرتیز بوو کە دى ٦٥ سال عومر هێشتا شتی وام بەرچاو نەکەوتوو...

... زۆر لات سەبیر نەبی لەو نیوچەرخەدا چ رووداوتکی خۆتئاوی بە نا.

دیمۆکراسی رووی داوه.

١- نێمە بە گشتی شانازی بە حکومەتی کوردستان دەکەین و دەبی هەر بیشی کەین چونکو سەرکەوتووترین بەرھەلستی مێژوویی بوو لە تاریخی کورد دا بە گشتی. لە زەمانی قازی محمدی شەھید دا دەگەڵ ئەوەى بە ناوی دیمۆکراتی حوکم مان بە سەر خەلک دا دەکرد و وەزارەتی عدلییەمان بە سەرۆکایەتی خائن و خۆفروش مەلا حسینی مجدی هەبوو هەر ئەوکاتە بە بی محاکمە و لێ پرسینەو بە دەستوری شەخسی قازی محمد لە کۆلانی جوولەکان نیزیکی کارێژی میھەن تور لای مالی دەدە نێسانی جوولەکە

ناقای محمودیان، گه‌وره رووناک بی‌ری مهابادی نو زه‌مان تیرۆر کرا. تا ئیستاش نهم کاره سه‌دان پرسپاری هیناوه‌ته گۆرئێ که به بیج و لام مانه‌وه. ناقای محمودیان رووناک بی‌ریک بوو که زۆر له تاران ژبا بوو، له باری بیروباوه‌روه دژ به قازی محمد بوو. ئیتمه وه‌زاره‌تی دادگوسته‌ری و شاره‌بانی مان هه‌بوو، ره‌ئیسێ گشتی شاره‌بانی خوالیخۆشبوو سه‌ید پیره بوو، ناقای کوردستانی خه‌لکی بۆکان ره‌ئیسێ ئیستلاعاتی شاره‌بانی بوو، نه‌وه‌ی بۆت ده‌نووسم له بۆکان بانگم کردووه و له زمانی نهم بیستووه. نه‌یکووت ده‌ستورم بۆ هات به نه‌هینی محمودیان بکوژم، من پیاو کوژ نه‌بووم ده‌ستوره‌کم ئیجرا نه‌کرد و چومه لای قازی محمد و پتم کووت نو کاره ناشه‌رعی یه‌ چۆن ده‌بێ به بیج پرسپار و محاکمه بی کوژم؟ فه‌رمووی ده‌ستور ده‌بێ ئیجرا ی که‌ی، منیش به‌ توپه‌بی هاتمه‌ ده‌ر و وتم هه‌رگیز شتی وا ناکه‌م و چ ده‌بێ با بیج. بۆ به‌یانی محمودیان تیرۆر و شه‌هید کرا. قاتله‌کان مام قادر و هاشم سه‌عید بوون و دوای کۆماری کوردستان هاتنه‌ عیراق و مام قادر له‌ کۆبه و رانیه‌ مایه‌وه و کاک هاشم له‌ هه‌ولێر، وا ۵۰ ساله‌ له‌ وه‌ته‌ن دوور که‌وتونه‌وه و تاوانی نو ستمه‌ ده‌کیشن. وه‌ک بیستومه‌ ناقای محمودیان هه‌لگری بیروباوه‌ری مارکسی بووه، نیزیکی زۆری به‌ حیزبی توده‌ هه‌بووه. له‌ ۱۹۶۷ له‌ به‌غدا له‌ دوکتۆر رادمنیش سه‌کرتیری حیزبی توده‌م پرسی وتی تاریخه‌که‌ی زۆر کۆنه‌ و نایناسم. به‌ره‌به‌یانی که‌ قازی محمد شه‌هید کرابوو من و باوکم و براهه‌م رامان کرده‌ چوارچرا و به‌ دلی پر له‌ زام و ئیش و نازار و فرمیتسک روانیسمانه‌ جه‌نازه‌ شه‌هیده‌کان که‌ هه‌لووه‌ سه‌رابوون. ته‌واوی مهاباد به‌ پیاو و ژن و لاو و منال له‌ چوارچرا کۆ ببونه‌وه و به‌ دزیوه‌ ده‌گریان و فرمیتسکیان هه‌لده‌رشت، له‌و کاته‌ ناخوش و ناله‌ باره‌دا براهه‌وره‌ی ناقای محمودیان که‌ پیاویکی نیوه‌ سال و شهل بوو، به‌ گۆچانه‌که‌ی جه‌نازه‌ی قازی محمدي وه‌به‌ر گۆچانان دا تا شل بوو به‌ گۆچان ته‌رمی شه‌هیدی کووتا و هه‌ر گۆچانه‌ی که‌ ده‌یوه‌ شاند ده‌تکووت به‌ توپ و هاوه‌ن له‌ دلی خه‌لک ده‌درئ. دوای نو هه‌موو سالانه‌ش تا ئیستا نه‌دیتره‌وه‌ تایفه‌ی محمودیان که‌ ماله‌که‌یان لای مالی حاجی صالحی شاطری بوو ده‌وله‌تخوا یان خراب بن. نه‌وه‌ش لاپه‌ره‌یه‌کی میژوویی یه‌ که‌ ته‌واوی خه‌لکی شاری مهاباد به‌ چاو دیتیان.

۲- بۆ ئوهی حکومتی خائینی ئیتران وا پیتشان بدا که حکومت نهوانه شههید ناکا کهوتنه بازار و نیمزایان کۆده کردهوه که ده بی قازی ئیتعدام بکری. یه کهم ئینسانی که پهنجهی خسته سر کاغهز وهزیری دادگوستهری مهلا حسین مجدی و مهلا صدیق صدقی بوو که داوای ئیتعدامی قازی محمد و هاو پیکانی یان کردبوو. له قهیسهری مهاباد بۆ ئیمزا کۆ کردنهوه دهگه پان ته نیا که سیتیکی حازر نه بوو نیمزای بکات تاغای ره یانی بوو! ههرچند پیتیان وت نه گهر نیمزای نه که ی ئیتعدام ده کرتی فرمووی چم لیج ده کهن بی کهن و یهک که لام نیمزای ناکه م و نهوه قه نارهی ئیوه و نهوش ملی من چم به سهر دئی با بی. مالی ئیلخانی زاده کان که له حکومتی کوردستاندا به شدار بوون ههرچی بۆیان کرا درئی کورد و جوتیاران در یغیان نه کرد و گه وره ترین پشتیوانی حکومتی تاران بوون.

۳- به چاوی خۆم دیتیم که قازی محمد خه لکی له مزگه وتی مهاباد کۆ کردهوه و فرمووی نهوه حکومتی نازربایجان ته سلیم بوو، من تا ئیستا که سه رۆک کۆمار بووم وا ئیستا پیتشمه رگه یه کی ساکارم و تفهنگ به ده ست، پشتیوانیم بکه ن، واجبی نیشتمانیه ده بی کۆمار بپارتزین. له ناو ته واوی خه لکی شاری مهاباد حاجی حسن زبیری که له ده وله منده کانی مهاباد بوو دهنگی هه لبری و وتی قازی ده ته وی شاره که مان ویران بکه ی، ئیمه حازر نین له به رانبهر حکومتی تاران بوه ستین و خیانه ت به نیشتمان بکه یین!! خه لکی ترساند به لام قازی ده رگای سه ربازخانه ی کردهوه ههرچی چهک و ئاله تی دیفاع بوو ته سلیمی خه لکی مهابادی کرد و وتی کئی پیاوه با دیفاع بکات. له و کاته دا حه مه ی مه ولود به خۆی و پیتشمه رگه کانی ها ته گۆره پانی کۆبوونه که وه و به و له ههجه یه وتی ژنو ... سا بلاغی نه وه بۆ پیاو تان تیدا نه ماوه، چۆن سه ر شۆر ده که ن. ههرچی چهکی قورس بوو بردی و وتی نه وه من ده چم بۆ میاندا و پرده که ی ده روختیم و با شاه پیاو بی و بتوانی پت بنیته مهاباده وه. ته واوی میشه و باغه کانی مهاباد و ئیندرقاشی داگیر کرد و مسلسله کانی دامه زراند و چه ند جنیوی توندی به حاجی حسن دا و له مه یدان ده رچوو و ده گه ل بارزانیه کان ده رچوون. نه وه ی زۆر به رچاو بوو ههرچی پیتچ و شه ده و بالته سو و که وشێ تازه بوو به زۆری له خه لکیان هه ستاند و له شار ده رچوون. شه ر له لای نه غه ده ده ده ستی پتکرد و به عیراق و ئیتران و تورکیا بارزانیه کان و ده ستی حه مه ی مه ولودیان به

گسب چه‌کی قورس . اکو... و جاریکی تره‌یزی ئیرتجاع کوردستانیان داگه کرد و به سەدان ئینسان شه‌هید کران

٤- قادر شه‌ریف هاشم اقل الطلاب" که نیستا شۆزه‌تیان گۆزاهه له سوله‌ده... به مرگه‌وتیک دا به بۆمبێ ده‌ستی شه‌هید کرا و ناوی له ده‌فته‌ری هیچ حیزبیک... و نه‌ندامی به‌رتوه‌به‌رایه‌تی کاتی خۆی بوو. قاتله‌که‌ی یوسف لووته ناوتیک بوو که به‌ر بوو وای نیستاش یوسه‌ه لووته هه‌ر ماوه و به‌رتیکیش داواکاره. چه‌ندان نه‌ندامی... کوژران و ته‌حویلی ئیران دران و سوله‌یانی موعینی به‌ ده‌ستی قادر ته‌گه‌رانی و کادری... ناسراوی پارتی پیتش فرۆش کرا و له نه‌ده‌بیاتی حیزب دا سپراوه‌توه و یادی ناگرته‌توه.

خوالیخۆشبووان کاک هه‌ژار و مامۆستا عبدالرحمن زه‌بیحی له کوردستانی ئیمه‌د دوو ئینسانی زه‌ق و لیج هاتوو بوون به‌لام به‌داخه‌وه دوای نه‌وه‌ی ناواری هه‌نده‌ران بوور حیزبێ دیمۆکراتیان له بیڕ چۆوه و بوون به‌ شیوعی، هینده‌ی پێ نه‌چوو بوون به نه‌ندامی به‌رزی پارتی دیمۆکراتی عێراق و له ناکام دا لیک هه‌لگه‌رانه‌وه، هه‌ژار پارتی مایه‌وه و مامۆستا زه‌بیحی له ریزی پارتی هاته‌ده‌ر و ده‌گه‌ل مام جه‌لال تاله‌بانی رییازیکی تریان گرته به‌ر و بۆ هه‌میشه‌ دژ به "حککا" وه‌ستان و نه‌وه بوو که به سه‌ر خۆیان هینا و ده‌توانم بلێم که سه‌رگه‌ردان و په‌شیتواو رینگایان ده‌بهری و دژایه‌تی تا سنوری لیک کوشتن که‌وته ناویانه‌وه و بۆ هه‌میشه‌ رییازی حیزبێ دیمۆکراتی کوردستانیان به جێ هیتشت و له ئیرانی شۆزانه‌وه. به هه‌ژاریان ده‌کوت شاعیری ده‌رباری و مامۆستا زه‌بیحی ش به تۆمه‌تی جاشی ٦٦ که‌وته به‌ر تۆمه‌تی جوراوجور، یه‌کیان له بودجه‌ی ئیران که‌لکی وه‌رده‌گرت و نه‌وی تر له میزانیه‌ی عێراق. به‌لام نه‌وه‌ی زۆر به‌رچاو بوو و ده‌کرا په‌نجه‌ی بخه‌یه سه‌ر له واقیع دا شه‌ری ئیران و عێراق و دژایه‌تی نه‌وانیان شان دا‌بوویه و شه‌ری نه‌وانیان خستوه‌ته نه‌ستۆ له ناکام دا ئیران و عێراق ریک که‌وتن و یه‌کیان بۆ تاران و نه‌وی تریشیان به‌ره‌و به‌غدا هه‌لکشان.

... با زۆر سه‌رت نه‌هیشینم و زیاتر له‌وه وه‌ختت نه‌گرم، نه‌وه‌موو ریس و کورسه‌ بۆ نه‌وه‌م رستوه‌توه که به‌گه‌ینه نه‌وه نامانجه که جوولانه‌وه‌کانی خۆمان له رابوردوو و حازردا بناسین و دواکه‌وتویی خۆمان بناسین. له هه‌ر بواریک دا که ده‌ست پێ ده‌که‌ین

یه کهم جار خویمان بناسین و لایه نی بهران به ریشمان دهست نیشان و بناسین و به ره و ته کامول و پیگه یشتن برۆین، هر نه چه قین و تورمز نه که بین. ره جمه تی خالت ده گهل نه و هموو شاره زای یه و ته جاروبه روحی ناسیونالیستی به سهر ته واوی تیبینییه کانی دا سه پی بوو تا رۆژی نه مانی هدرگیز لایه نه کانی خوئی نه ناسی و ده گهل نه وهش له بهر بی باوه ری به وان دووره په ریز بوسو. ئیستا مه لیک حسین پادشای نوردۆن ته واوی نۆپۆزیسیونی بانگ کردوو که حکومه تی عیراق دروست بکا، جا نه وانه ی دوا ی مه لیک حسینی عامیل و نوکهری نه مپریالیزم ده که ون ده بی ماهیییه تیان چبی؟ نه وه ی نۆینه رایه تی یه کیتی قبول بکا چاره نووسی هر نه وه ده بی که خالت پیدای رۆیشتوو و ناخریش سهر به نیست ده بی و پیوا خراب ده رده چی و زۆریش قهرزدار ده بی، به لام هر نۆینه ریک نۆینه ری هموو حیزبه که یه تی ئیتر مه سئولییه تی فهدی له سهر نامینتی، چونکو له خوئه وه به و کاره هه لئه سستاوه. خالت باش یان خراب نۆینه ری هه مووان بووه، ئیتر ده بی مه سئولیه ت موشته ره ک بی، نا کرئی هر نه و پیوا خراب یان پیوا چاک بی. ئیستا نه و ره وشته هه مرو لایه نه حیزبه کانی گرتوو ته وه و به چاره نووسی خه لک یاری ده که ن. جاریکی تر سلاوی که رمم پیشکesh ده که م و هیوام وایه له کاره کانتدا سهر که وتوو بی.

شه هیدی هیشتا نه مردوو یوسفی رضوانی ۱۴/۱/۹۶

عەبدولپەرەحمانی زەببیحی و سەرەتای برابەرتی

عەبدولقادر دەباغی

لە سەرەتای مانگی نەورۆز یا خاکەلتووی سالی ١٣٢٢ی هەتای (١٩٤٣- ز) کە مالمەن لە شارۆچکە خنچیلانەکی بۆکان بووکی رازاوی موکریان بوو بەهەشتی کاک هەمەدەمینی شەرفی میوانمان بوو لە گەل و تووێژ و قسە و باس ماوەیەک بوو دەیزانی کە مەن هەستیکی بەتینی کوردایەتیم هەیە و گۆفاری گەلاوێژ و دیوانی حاجی قادری کۆتیم هەیە و کوردی باش دەخوێنمەوه.

مەن نەمەدەزانی کە مەن بۆ ئەندامەتی کۆمەڵەی ژێ - کاف بە کۆمیتەیی ناوەندی ناساندوو و ماوەیەک لە ژێر چاودێری مەلا عەبدولپەرەحمانی شەرفکەندی دام. ئەو سەفەرە داوەتی کردم کە بچمە مەهاباد و لە مانگی گولان یا بانەمەردا چوومە مەهاباد، بۆ سەبەینتیکەیی چوینە دوکانی کاک سەدیقی حەیدەری و مەن پێناساند و شەخسێ بە ناوی عەبدولپەرەحمانی زەببیحی هات و کاک سەدیق مەن پێناساند و گوتی با بچین شیرچایەکی وەخۆین و قسانیش بکەین. پاش نەختی قسەیی لێر و لەوێ گوتی نەگەر کۆمەڵەیی کورد بیهەوێ بۆ پێکھێنانی دەولەتی کوردی و حەسانەوی نەتەوه و بەختەوهی گەلەکی حەول بەدا، جەنابت قەبوولی دەکەیت؟ گوتم بە گیان و دل. گوتی مەرجی ئەندامەتی گرانه و خودای نەخواستە خەیانەت بکەیی بە گورجی دەکوژیت! گوتم قەبوولمە و دەبێ و ابێ، گوتی دواي نوێژی عەسر لە کن کاک سەدیق چاومان پێک بکەویت.

لە وەختی خۆیدا چووم و لە مەزگەوتی سەید نەیزام دەستتۆژم گرت و چوینە مانی، کاک سەدیق مەن بە وان ناساند و ئەوانیشی بە ناوی حوسەین فرۆهەر و عەبدولپەرەحمان کە یانی بە مەن ناساند و خاوەن مانی کە فرۆهەر بوو شیرینی هێنا و گوتی زارت شیرین کە. پاش شیرینی خواردن گوتی دەستتۆژت هەیە؟ گوتم بەلێ، لە سەر مەتێزی

قورناتیکی پیروز له بهرگی سه‌وزدا کرایه‌وه و نالای پیروزی کوردستانیسی له گهل شمشیری هینا و به ۷ ماده‌ی به نوابانگ و موقه‌ده‌سات و به شه‌رفی خۆم سویندی وه‌فاداریم خوارد و به ناوی سیامه‌ک ۵۷ شه‌رفی نه‌ندامه‌تیم وهرگرت و گوتیان ده‌بێ له گهل زه‌بیجی دا بیت و ده‌ستوری کارت به‌وه.

بۆ به‌یانی زه‌بیحیم دیته‌وه و چوینه چاخانه‌یه‌ک و به تیر و ته‌سه‌لی به‌رنامه‌ی کاری بۆ دارستم و نامه‌یه‌کی دوورودریژی بۆ کاک هم‌زار دامی، گۆم هم‌زار ناناسم، گوتی ده‌یناسی و ره‌فیقی خۆته و جه‌نابی مه‌لا عه‌بدولزه‌حمانی شه‌ره‌فکه‌ندیه که چهند مانگه تو هه‌لده‌سه‌نگیتنی و ناگاداری هه‌لس و کهوتی جه‌نابته.

به کورتی له گهل کاک هم‌زار کهوتینه کار و چه‌ندین که‌سمان بۆ نه‌ندامه‌تی له‌به‌ر چاو گرت و له‌و به‌ینه‌دا ره‌حمه‌تی حاجی ره‌حمان ناغای ئیلخانیزاده له مه‌هاباد شه‌رفی نه‌ندامه‌تی وهرگرتبوو، یه‌که‌ترمان ناسی و سی به‌ سی به‌ چه‌شنیکی به‌رچاو کۆمه‌له‌مان په‌ره‌ پێده‌دا که به‌ منیان راگه‌یاندا بچه‌وه مه‌هاباد و چاو به‌ زه‌بیجی بکه‌ویت، کاتێ چاو پێیکه‌وت گوتی به‌یانی له‌ کن کاک سه‌دیق دانیشه تا من دیم.

زه‌بیجی له گهل دوو که‌سی دیکه‌دا هاتن و گوتی فلانی نه‌مانه‌تیکم لای کاک سه‌دیق داناوه، وهریگره و نه‌وه‌ی پێوست بێ پیت ده‌لی. نه‌مانه‌ته‌که ۱۰۰ به‌رگ په‌رتووکێ بوو به‌ ناوی (دیاری کۆمه‌له‌ی ژێ - کاف) پتی راگه‌یاندم که ده‌بێ به‌ نه‌هینی به‌ که‌سانی به‌روا پێکراوی به‌فرۆشیت و ۲۰۰ ته‌ن کۆ که‌یته‌وه! منیش به‌ پێکه‌نینه‌وه گۆم نه‌گه‌ر زیاتر بێ چی؟ گوتی تا زیاتر بێ چاکتره.

به‌ کورتی له‌ ماوه‌یه‌کی که‌مدا "دیاری" م لا نه‌ما و ۳۵۰ ته‌نیشم وهرگرتبوو، برده‌وه بۆ مه‌هاباد و ته‌حویلی زه‌بیحیم دا، زۆری پێخۆش بوو و له‌و ماوه‌یه‌دا خۆشه‌ویستی زه‌بیجی له‌ دلدا جێگیر ببوو، نه‌ویش زۆر ریزی ده‌گرت.

روژتکیان لیم پرسی کاکه‌ گیان پرسیا‌رتیکم هه‌یه‌ نازانم پیت خۆشه‌ یان نا؟ گوتی فه‌رموو، گۆم چه‌زه‌ ده‌که‌م ناوی نه‌هینی خۆتم پتی بلتیت، گوتی هه‌رگیز پرسیا‌ری وا له‌ که‌س مه‌که‌ نه‌ه‌نده‌ی که‌ لازم بێ خۆمان پیت راده‌گه‌ینین به‌لام له‌به‌ر نه‌وه له‌ تو دلنیام دلت ناشکیتنم ناوم "بێژهن ژماره ۲" ه.

لهو نامۆزگاریه و له فرۆشتنی به نههینی "دیاری" ههستم کرد که ریگاکه ههروا سووک و سانا نیه و مهترسی زۆره. بۆیه کاتی که بانگیان کردم و لهوهی که لقی کۆمهلهم له سهقز و بانه دامهزراندبوو رهزاههندییهکی له رادهبهدهریان لیکردم و سهبارته به بلاوکردنهوهی گوڤاری "نیشتمان" راوتژیان له گهل کردم، به کاک بیتزهنم گوت نهوه کارتکی پر مهترسیه و دهبت بهو پهری نههینیکاریهوه بلاو بکرتتهوه و بهش به حالی خۆم دهتوانم له بۆکان و سهقز و بانه به باشی بلاوی بکهمهوه و خوا یار بیت بۆ جیگای دیکهشی دهنتیرم.

زهبیحی زۆری پتخۆش بوو ئیدی دهستوریان دامت که گشت کارتکت ههر له گهل نهو دایه، لهو ماوهدا من سهفهرتکی سهلیمانیم کرد و لقی کۆمهلهم دامهزراند و گهرامهوه، گوزارشهکههه به زهبیحی پتیکهش کرد و له ژماره ۵ یا ۶ نیشتمان به رهسعی شانازی سپاسیان بۆ نووسیم بهلام کۆمیتهی ناوهندی پهروهندهی گهرمیتیان جوی کردهوه. بهداخهوه زهبیحی و دلشادی رهسولی و ناغای قادری کهوتنه داو و گیران. چ لهو ماوه و چ له دهوری کۆماری نازیزدا من وهک موریدی زهبیحی وابووم و لام وایه نهگهر وهزعی زهمانه نهو گشته ئال و گوڤهی به سهردا نههینابا زهبیحی بهو ماندوویی نهناساییه و بهو دهست و داوین پاکیه کهسایهتییهکی گهوههی لی دهردههات، داخی گرانم داگیرکههران نهو جوڤه کهسانه به ههر ناو و نرختی بی له بهینی دهبن وهکوو له بهینیان بردن.^۱

۱- نهو نامهیهی مامه قالی دهباغیم لهو ناخیراندها به دهست کههشت که لهمهه دۆستایهتی خۆی و زهبیحی بۆی نووسیم. وتووێژکی تیر و تهسهلیم له سهه کۆمهلهی ژ.ک و کۆماری کوردستان له گهلا کردووه که هیوادارم پترانم به جیا بلاوی کهمهوه.

خوینه‌روی هیترا!

نه‌وی که تا ئیستا خویند تانه‌وه چەند لاپه‌ره‌یه‌کی ژیا‌نی زه‌بیحی بو، بیروبۆ‌چوونی چەند که‌سایه‌تیکی کورد بو له‌ سه‌ر نه‌و مرۆ‌فه. به‌ دل پیت‌م‌خۆش بو له‌ ناو و تووت‌ره‌کاندا توانیام له‌ گه‌ل که‌سایه‌تیکی وه‌ک هه‌مید ده‌رویش له‌ کوردستانی سو‌ریاش و تووت‌ره‌ بکه‌م و نه‌و به‌ش‌یه‌ کتیبه‌ که‌ی پین ده‌وله‌مه‌ندتر بکه‌م، به‌داخه‌وه بۆم نه‌لوا و ریک نه‌که‌وت بچم بۆ نه‌و شوینانه‌ی کوردستان که له‌ په‌نجاکاندا زه‌بیحی کوردایه‌تی تیدا کردووه.

من هه‌ولم داوه له‌ زۆریه‌ی قۆناغه‌کانی ژیا‌نی زه‌بیحی تا نه‌و جیت‌گایه‌ی که‌ بواری داوه و بۆم لواوه زانیاریتان ب‌خه‌مه به‌رده‌ست. یه‌کتیک له‌و قۆناغه‌یه‌ی که‌ زۆرم هه‌ولدا و چم ده‌س نه‌که‌وت سه‌رده‌می پیت‌ش دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ی ژ.ک بوو که‌ حیزبیک له‌ کوردستان به‌ نیوی "حیزی نازاد‌یخوازی کوردستان" له‌ مه‌هاباد دامه‌زراوه و له‌ زه‌مانی ره‌زا شادا تیکۆشانی هه‌بووه. له‌ رووی نه‌و کاغەز و به‌لگانه‌ی که‌ زه‌بیحی له‌ مه‌ر دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ی ژ.ک بۆ کاربه‌ده‌ستانی سوڤیه‌تی نارووه و دامه‌زراندنی کۆمه‌له‌ ده‌باته‌وه بۆ سالانی ۱۹۳۸ و ۱۹۳۹ ده‌یی مه‌به‌ست هه‌ر "حیزی نازاد‌یخوازی کوردستان" بپ و زه‌بیحیش تیدا به‌ش‌دار بووه و سه‌ر نه‌نجام به‌ش‌تیک له‌ نه‌ندامانی نه‌و حیزبه‌ بوون که‌ کۆمه‌له‌ی ژ.ک یان دامه‌زراندووه.

له‌ سالانی ۱۹۹۲ و ۱۹۹۳ سه‌ره‌نگ عیسی په‌ژمان مه‌سئولی نیزامی ساواک له‌ به‌غدا له‌ سالانی ۶۰، چەند کتیبیک‌ی که‌ له‌ مه‌ر رووداوه‌کانی خواری کوردستان و پیت‌که‌یتانی په‌یوه‌ندی له‌ نیوان کورده‌کانی خواری کوردستان و ده‌وله‌تی ئی‌ران و ده‌ستپه‌ردانی ساواکی ئی‌ران له‌ ناو شوێش و نه‌حزایی خواری کوردستان بلاو کرده‌وه. له‌ زۆر جیت‌گا باسی زه‌بیحی و ته‌نانه‌ت ره‌فاقه‌تی خۆی و زه‌بیحی ده‌کا. پاش خویندنه‌وه‌ی نه‌و کتیبانه‌ هاتمه‌ سه‌ر نه‌و رایه‌ که‌ په‌یوه‌ندی پیت‌وه بگرم و زۆرت‌ری لێ بکۆلمه‌وه. به‌خوشتیوه سه‌ره‌نگ عیسی په‌ژمان به‌ پیر داواکاریت‌که‌مه‌وه هات و چەند نامه‌مان ئالوگۆز کرد. ۱. من هه‌ولم دا چەند هه‌له‌ی زه‌ق که‌ له‌ نووسراوه‌کانی دا بسو بـۆ

دهسنیشان کهم وهک: به ههله نووسینی ناوی زهیبیحی که نهو به "عیسی"ی توّمار کردووه، ژن خواستنی مهلا مستهفا له تایفه‌ی زبیری بوّ چاره‌سهری کیتسه‌ی نیوانیان، که سهره‌نگ په‌ژمان پتیوایه که نهو ژن خواستنه دوا‌ی هاتنه‌وی مهلا مستهفا له سوّقیهت بووه و له دوا‌ی سالی ١٩٥٨ و کاتی دهسه‌لاتداریه‌تی عه‌بدولکه‌ریم قاسم بووه و نیتر نازانی که به‌ره‌می نهو ژن خواستنه کاک مه‌سه‌وود بارزانیه و کاک مه‌سه‌وود له سهرده‌می کوّماری کوردستان له مه‌هاباد له دایک بووه! من دوا‌ی په‌یوه‌ندی له گه‌ل سهره‌نگ په‌ژمان و خوتنده‌وی هه‌موو کتیبه‌کانی که چه‌ند دانه‌ی خوّی بوّی ناردم و سپاسی ده‌کهم، که‌یشته نهو قه‌ناعه‌ته که به‌شی زۆری زانیاریتکانی سهره‌نگ په‌ژمان بوّ نه‌وه نابن که وهک به‌لگه‌ه حیسیتیان بوّ بکری، هه‌ر وهک نهو نمونانه‌ی سهره‌وه زۆر له باسه‌کانی تیکه‌ل کردووه و مه‌به‌ستی زۆرت خوّی و گه‌وره‌کردنه‌وی رۆلی خوّی له رووداوه‌کاندا بووه.

هه‌روهک له ناو و تووێژه‌کاندا هه‌ستتان پتیکرد من سه‌ولم داوه له‌سه‌ر نهو نووسینه‌ی سهره‌نگ په‌ژمان له مه‌ر زهیبیحی، له گه‌ل نهو که‌سانه‌ی که شه‌ره‌زای نهو قوناغه‌ن و خو‌یان له نیترتکه‌وه ناگاداری په‌یوه‌ندی نیوان حکومه‌تی ئی‌ران و بزوتنه‌وی خو‌ارووی کوردستان به هه‌موو لایه‌نه‌کانیوه (پارتی، بالی مه‌کته‌بی سیاسی، مه‌لا مسته‌فا) بوون بدویم و نه‌وان زۆرت زانیاریمان له مه‌ر چلۆنایه‌تی علاقاتی زهیبیحی و هیژه ئی‌رانیه‌کان له به‌غدا (به حکومه‌ت و ئۆپوزیسیۆنه‌وه) بده‌نه ده‌ست. (هروانه و تووێژ له گه‌ل به‌رتیزان:

کاک هه‌مه‌ده‌مین سیراجی، مه‌لا عه‌بدوللا، مامۆستا برابیم نه‌حمه‌د، مام جه‌لال)

نیتر من لی‌ره‌دا نهو به‌شه‌ی کتیبه‌کهم که زۆرت له سه‌ر چالاک‌ی سیاسی و خو‌ ره‌وش و که‌سایه‌تی زهیبیحی بوو کوّتایی پتیدینم و ناکام و حاسلتی نهو با‌سانه به توّ خو‌تینه‌ره‌وه‌ی هیترا و وردبین ده‌سه‌پتیم، خو‌ت لیکی بده‌وه و شی بکه‌وه و بی‌ده به‌ر بی‌ری تی‌رت و نی‌نجا خو‌ت سه‌ر پشک به و قه‌رار بده که زهیبیحی کتی بوو و چی به‌سه‌ره‌ات و چۆن و به‌ده‌ستی کتی تیدا چوو!؟

نهو به‌شه‌ی کتیبه‌کهم زۆرت ته‌رخان کردووه بوّ چه‌ند نووسراوه‌یه‌کی زهیبیحی. به‌داخه‌وه نه‌متوانیوه هه‌رچی نووسراوه‌ی زهیبیحی هیه‌ه کۆی که‌مه‌وه و وه‌دستیان خه‌م. زۆریه‌ی نووسراوه‌کانی زهیبیحی جیا له قاموسه‌که‌ی و ته‌رجه‌مه‌ی کتیبی "جوغرافیای

کوردستانی ئییران" به شیوهی نامیلکه و وتار له گۆڤاره‌کانی کوردی و عه‌ره‌بی له سه‌رده‌می جیا‌جیا بلاو بوونه‌وه، کۆکردنه‌وهی ئه‌وانه‌ش به هۆی په‌رش و بلاوی نارشیوی کورده‌واری نیشتیکی فره‌زه‌حمه‌ت و له‌توانای تاکه‌که‌س دا نییه. من حه‌ولم داوه‌له‌و نووسراوانه‌ی که‌وه‌چه‌نگم که‌وتوون چه‌ند دانه‌یه‌کیان هه‌لبه‌ترم و لیته‌دا چاپیان بکه‌مه‌وه تا زۆتر له‌گه‌ل شیوه‌ی نووسین و زماناسی و بیروپرای زه‌یبیحی ئاشنا بین. زه‌یبیحی جیا له "نیشتمان" گۆڤاری کۆمه‌له‌ی ژ.ک و "کوردستان" رۆژنامه‌ی سه‌رده‌می کۆمار له‌و بلاوکراوانه‌ی خواره‌وه‌شدا نووسینی هه‌یه:

"خه‌بات" ئورگانی پارتی دیمۆکراتی کوردستان چاپی به‌غدا، کوردستان، روناکی، النور، هاوکاری، باهۆز، رزگاری، حه‌وت په‌رسیار له‌گه‌ل نووسه‌ران (شاکر فتاح، محمدي ملاکه‌ریم)، چریکه‌ی کوردستان و...

پهراوتیزی ٨٧

(جهمال نه به ز)

نوره حماني زه بيحي خه لکي مه هاباد بوو، و يه کيک بووله دامه زرينه راني "کومه له ي ژيکاف" و بهر توه بهري گوتاري "نيشتمان" يش بوو. له پاش گوريني نيوي "ژيکاف" به "حيزبي ديموکراتي کوردستان"، بوو بوو به نه دامي کوميته ي نيونه نديي نه م حيزبه. له دوو اي رووخاني کوماري کوردستان له زستاني ١٩٤٧، له گه ل چند که سيکي دي دا رايان کرده سيتهک و لاي شيخ له تيفي کوري شيخ مه حمود بوو بوو به په نابه ر. له سيتهک ژماره يهک "نيشتمان" ي ده رکرد که به ژماره (١٠) ي دانا. پاش ماوه يهک چوو بو به غدا و به نيوي "قادر" وه له گازينوي عه بدوللا که خاوه نه که ي کورديکي سنه يي بوو، کاري ده کرد. زه بيحيم بو يه که مين جار له به غدا له پاييزي ١٩٥٤ د ناسي، نه وه له کويونه وه يه کدا که له "به غدا جديده" له مالي "قادر" (زه بيحي) ساز کرا، بو نه وي "تاقمي مهرکه ز" (لايه نگراني براي نه حمه د) و "تاقمي بهر ي پيشکه وتوو" (لايه نگراني هه مزه عه بدوللا) ريک بکه ونه وه که له وي دا ده وري نيويژ يکه رم بيني بوو. براي نه حمه د له و کاته دا خوي له حکومت شار دبووه وه، چونکه له زه ماني وه زاره تي نه رشه دولعمه وري دا خوي پالا وتبوو بيته نرينه وري سله يماني و له وه ده تر سا که بيگرن. به لام بو نه و کويونه وه يه هاتبوو. بيتجگه له براي و زه بيحي، حيلم ي عه لي شريف و عه لي شريف و کورديکي مه هابادي سر به حيزبي ديموکراتي کوردستان يش - که نيوه که يم بير نه ماوه - به شداري نه و کويونه وه يه بوون. له سالي ١٩٥٦ د زه بيحي و هه ژار - که هه ژار نه و ده مه له به غدا له گه ره کي فه زل وه ک وينه گر کاري ده کرد - رايان کرد بو سور يا. هه ژار له ري ي که رکوکوه و به موسلندا خوي که يانده تور پاسي، جا له بهر نه وي نه ز له و کاته دا له که رکوک "معلم" بووم، چاوم به هه ژار که وه ته وه. که له هاويني سالي ١٩٥٦ د چووم بو ديمه شق زه بيحيم به ريکه وت له

هوتیلی "فلسطین و شرق الاردن" چا و پتیکه‌وته‌وه، که نه‌و ده‌مه به نیوی "عیسی عرفات" هوه بۆ‌خواهن هوتیلکه‌که کاری ده‌کرد که کوردیکی دیه‌شقی بوو و نیوی "نه‌بوو نه‌ییوب" بوو. پاش کوده‌تای قاسم له ۱۹۵۸/۷/۱۴ دا زه‌بیحی گه‌رایه‌وه بۆ‌به‌غدا و نه‌م جاره خۆی نیتونا "عیسی الذبیحی" و به نیوی "گه‌لی کوردی سووریا" وه له به‌رده‌م قاسمدا ووتاریکی خوتنده‌وه. له ۱۹۵۹ و ۱۹۶۰ دا خۆی نیزیک کرده‌وه له داووده‌زگه‌ی قاسم و نه‌منی عیراق و که‌وته راپۆرتدان له دژی نه‌وکوردانه‌ی که وه‌ک نه‌و "محافه‌زه‌ی جمهوریت" یان به "سه‌رکرده‌یه‌تی ی کاکه که‌ریم" نه‌ده‌کرد، و له نیتو نه‌وانه‌دا نووسه‌ری نه‌م ووتاره. زه‌بیحی له شه‌سته‌کاندا خۆی خسته‌ه نیتو ده‌سته‌ی جه‌لال تاله‌بانی یه‌وه و له‌وه‌شه‌وه خۆی له ده‌زگه‌ی رژیمی عارف و به‌عس نیزیک کرده‌وه، که نه‌وده‌مه به یارمه‌تی ی جه‌لال شه‌ری بارزانی یان ده‌کرد و نه‌مجا که‌وته ووتار نووسین دژی بارزانی و هم‌زاری کۆنه‌هاوری ی. له پاش به‌یانی نازار، خۆی خسته‌ه نیتو ده‌زگه‌ی "کۆپی زانیاری ی کورد" هوه، نه‌و ده‌زگه‌یه‌ی که بارزانی به‌خشییوی به ئیحسان شیرزاد و مه‌سه‌وود محه‌مه‌د و نه‌مجاره‌ خۆی کرده "زمانه‌وان". زه‌بیحی کابرایه‌کی زۆرزان و فیلباز بوو، به‌لام هه‌تا بلیت له خۆیایی و خۆیه‌زلگرتوو بوو. نه‌مه‌ش هۆیه‌ک بوو له‌وه‌یانه‌ی که گیروگرفتیان دروست ده‌کرد بۆی. بیتجگه له‌وه‌ش سووروشتیکی بۆ‌قله‌م‌سونی یانه‌ی هه‌بوو له گچکه‌ترین شت که به دلی نه‌بووایه‌ تووره‌ ده‌بوو و ده‌ستی به‌جنیتودان ده‌کرد. بۆ‌وتنه‌ هه‌ر که‌ستیک ته‌ماته‌ی به‌کالی بخواردایه‌ ده‌ستی ده‌کرد به‌جنیتویدانی. له‌باری خۆکه‌سی (شخصی) شه‌وه، زۆر سپله‌ و پینه‌زان بوو. له په‌نجاکاندا، چ له به‌غدا و چ له دیه‌شق، به نیوی نه‌وه‌وه که پتیم وابوو مرۆڤتیکی ده‌ریه‌ده‌ره، خزمه‌تم کوردبوو، نه‌ویش نه‌و ده‌مه‌ وای خۆی پتیشان ده‌دا که نه‌ک هه‌ر دۆستمه‌ به‌لکوو براشمه، که‌چی له‌ده‌ورانی قاسمی دیکتاتۆردا نه‌پرنگایه‌وه له جاسوسوسی کردن به‌سه‌رمه‌وه بۆ‌ده‌زگه‌ی قاسم و رژیمه دیکتاتۆری یه‌که‌ی. زه‌بیحی هه‌ر چه‌نده‌ خۆی به‌شانازی یه‌که‌وه به‌مارکسیست ده‌دایه‌ قه‌لم، به‌لام نه‌ له‌باری تیۆری یه‌وه و نه‌ له‌باری پراکتیکه‌وه فری به‌سه‌ر مارکسیزمه‌وه نه‌بوو. سه‌ری زمان و بنی زمانی جنیوی پیسدان بوو به‌پارتی کۆمۆنیستی عیراق که به "کۆمۆنۆلیت" نیوی ده‌بردن و ته‌نانه‌ت نامیلکه‌یه‌کیشی به نیوی "به‌ریتچدانه‌وه‌ی

کۆزمۆبۆلیتیزم"هوه له دژی کۆمۆنیسته عێراقی یهکان دهگردهبوو، و وای پێشاندابوو که خۆی لهوان کۆمۆنیستره. زهبیحی چونکه زۆر چهزی به خۆ دهرخستنه دهکرد، لووتی له ههموو شتیک دهژێند و له ههموو ناشتیکدا بهرداش بوو، و نهوهش بوو به هۆی له نیتو چوونی له سههرهتای ههشتاکاندا. له بارهی بێ سههر و شوێنی زهبیحی یهوه چهند چیرۆکیک دهگێرنهوه، بهلام نهوهی ناشکرایه نهوهیه زهبیحی پاش رووخانی رژیمی شایهتی له نێراندا ههلهکهوت بۆی، خۆی بخاته کایهێ ناکۆکی نیتوان رژیمی بهعسی ی عێراق و رژیمی ئیسلامی ی نێرانوه و به نیتوی نهوهوه که گویا دهتوانی کوردی نێران له رژیمی ئیسلامی هان بدات کهوته جرتوفرت، و چهک و پارهیکی زۆری له بهعسی یهکان وهگرته. یهکیک لهوانهێ که ناگای له ههلسوکهوتی نهم دووایی یهێ زهبیحی بوو، پیتی راگهیا که زهبیحی هیندیکی لهو چهکانهێ له بهعسی یهکانی وهگرتهبوو داہوی به جلال تالهبانی که نهو دهمه هاوکاری سووریا بوو و ههولێ خۆ نیتزیککردنهوهشی دهدا له رژیمی ئیسلامی نێران. نهو سهراچاوهیه گوتی که بهعسی یهکان بهمهیان زانی، به خشکهیی شوتهه وونیان کرد.

خوتنه‌ره‌وی هیترا نه‌وهی که خوتندتانه‌وه په‌راوتیز (یا باشتربلیم "ووتار") ی ژماره ۸۷ لاپه‌ره‌ی ۶۸ له کتیبی "گۆفاری نیشتمان" نووسینی "مامۆستا دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" بو.

نه‌وهی که ده‌لین کورد بیتی که‌سه و مه‌یدانی سیاسه‌تی کورده‌واری بۆته ده‌شتیکی کاکي به کاکي، درۆیان نه‌کردوه. نه‌گهر وا نه‌بوايه نه‌ده‌بوو "دوکتۆر و مامۆستا و زانا و سیاسه‌تمدار و زمانه‌وان و به‌درتژیایی عومر له‌ فه‌ره‌نگستان ژیاو و..." یه‌کی وه‌ک "دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" هه‌ر وا به‌ نه‌ه‌ره‌نته و به‌ نووکی خامه‌که‌ی، به‌ بیتی به‌لگه و پشتیوانه‌یه‌ک بۆ فه‌رمایشه‌کانی، مرۆفیتیکی وه‌ک زه‌بیحی تاوانبار کا به‌ "جاسوس" و "فیتلباز" و "سپله" و...

یه‌کیتیکی وه‌ک "دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" که زیاتر له‌ نیوه‌ی ته‌مه‌نی له‌ ئورویا ژیاوه به‌بیتی شک چاک ده‌زانن که له‌ وولاتانه که تۆسقالتیک بۆنیان له‌ دیمۆکراسی و شارستانیه‌تی بردووه و یاسا حکومه‌تیان به‌ سه‌ردا ده‌کا و مافه سه‌ره‌تایه‌کانی مرۆف پیتشیل ناگرن، تۆهه‌مت لیدانی ناوا بیتی به‌لگه و له‌ خوڤا له‌ هاوولاتتیک، له‌وانه‌یه زۆر قورس بوه‌ستی له‌ سه‌ری!

به‌س "قه‌ی ناکا" کورد بیتی که‌س و بیتی وولاته، مامۆستا زانا و پرۆفیسۆره‌کانیشمان وه‌ک "دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" له‌ "رووی دلسۆزی" و "کورد په‌روه‌ری" یه‌وه له‌ دووره‌وه و له‌ وولاتانی فه‌ره‌نگه‌وه به‌و چه‌شنه‌ میله‌ته "بیکه‌س و دواکه‌وتۆکه‌یان" فیری دیمۆکراسی و حورمه‌ت دانان بۆ مافی مرۆف و به‌ره‌و شارستانی چون ده‌که‌ن!

"سپله" بی هه‌ر که‌س باسی کردبا نه‌ده‌بوو "دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" باسی کردبا چونکوو نه‌و هیچ نه‌بیتی ماوه‌یه‌کی زۆر خوی به‌ کتیبی "گۆفاری نیشتمان" وه‌ خه‌ریک کردوه که هه‌مووی له‌ سه‌ر کۆمه‌له‌ی ژ. ک و بییری ناسیونالیسم و گۆفاری نیشتمانه. خۆشی له‌ هه‌موو که‌س ره‌نگه‌ باشتربزانن که یه‌کتیک له‌ کۆله‌که‌ گرینگه‌کانی بییری ناسیونالیزم له‌و سه‌رده‌می رۆژه‌هلانی کوردستان زه‌بیحی بوو، نه‌و "نیشتمان" هی که "دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" کتیبیتیکی له‌ سه‌ر نووسیه‌وه و ژماره‌ی به‌ره‌مه‌کانی خۆی بیتی زیاد کردوه، نه‌وه زه‌بیحی بوو که به‌ به‌ره‌می هانی، نه‌و ناسیونالیزمه‌ی که "دوکتۆر جه‌مال

نەبەز" خۆی زۆر پیتووە هەلداوەسێ، ئەووە کۆمەڵە ی ژ.ک بوکە وەگەری خست لە
 رۆژەلاتی کوردستان و زەببەحی بپرە ی پشتیبی بوو.

بەراستی وەفا بە دژی "سپڵە" یی هەروا دەبێ! کە مرۆڤیتکی وەک زەببەحی کە
 بوو تە کەرەسە ی نووسینی کتیبە کە ی کاک دوکتۆر و هیچ نەبێ ئەوە نەدە ی کە خۆی (دوکتۆر
 جەمال نەبەز) باسی دەکا خزمەتی بە نەتەووە کە ی و "نیشتمان" کە ی کردووە، ناوا
 "نەبەزانە" باسی بکە ی!

خۆ لە نێو کورداندا دەلێن "پاش مردوووان رحەمەت چاکە"، "دوکتۆر جەمال نەبەز"
 بە هۆی دوور ژبان لە کوردستان ئەو "نەریت" هەشی بێر چۆتەو و بە درێژایی ئەو هەموو
 سالانە هەتا زەببەحی بۆ خۆی لە ژبان دا بوو لێوی لە عاست ئەو تۆهەمانە هەلنە پچکری
 و نووکی خامە کە ی ناوا تیژ نەکرد و راوەستا هەتا زەببەحی نیشقانەکانیشی بوو بە خۆل
 جا ئەو جار ئەو "برایەتی" یە ی کە زەببەحی لە گەلی نەکردبوو، ئەو دەر حەقی کرد!

لێرەدا بە پیتووستی دەزانم کە وەبیر هەموو ئەو کەسانە بێنمەووە کە بە درێژایی ئەو
 هەموو سالە هاوخواوەباتی زەببەحی بوون و بە یە کەووە و لە سەنگەرێکدا خەباتیان بۆ کورد
 کردووە کە دوا ی مەرگی زەببەحی نەدەبوو لە عاست ئەو هەموو بوختان و تۆهەمانە بێ
 دەنگ بن و هیچ نەلێن، چونکە خۆشیان دەگرتەو!

زۆر لە مێژ بوو کە ئەو "ووتار" ی "دوکتۆر جەمال نەبەز" م خۆتێندبوو، بێر لەو
 دەکردهووە کە دەبێ چ شتیک ناوا کاک دوکتۆری نیشاندبێ، چونکوو باش دەمزانی کە
 یەکیک لە خوورەوشتە نالەبارەکانی نێمە ی کورد ئەو یە کە تەحەمولی رەخنە و نیراد
 گرتنمان لە لایەن خەلکانی ترەو نێبە. یەکیک کە رەخنە یەکی لێ گرتین، هەرچەند کە بە
 جێ و ماقوولیش بێ، هەرچی تۆهەمەت و بوختانە بۆ ی ساز دەکەین و برینە کە ی خۆمانی
 پێ ساریژ دەکەین و گوی نەدەینە ئەو کە هیچ حورمەتیک بۆ کەسایەتی ئەو و شەخسە
 رابگرین و ئەو بوو تە دا بیککی زۆر دزێو و نارەوا بە تاییەت لە ناو چینی رووناکبیر و
 سیاسی ناو میللەتە کەمان. هەروا کە پرسیارم دەکرد لەم و ئەو هیچم بۆ ساغ نەدەبوو لە
 سەر "ووتار" کە ی کاک دوکتۆر و بە هەر کەسم دەگوت کە لە سەر زەببەحی و جەمال نەبەز
 چ دەزانن شتیکم دەست نەدەکەوت و هەر ئەوە نەدە کە زۆری ئەو خەلکانە دەیان گوت

گوئی مه‌دهیه و جه‌مال نه‌به‌ز هه‌ر وایه و زمان شه‌ه و ددانی ختیری به‌که‌س دانایه و قه‌بولی نییه که‌س له خۆی شاره‌زاتر، زمانه‌وانه‌تر، نه‌دیتر، شوپشگیتتر، کوردتر و...بی! به‌لام من ده‌مزانی که ده‌بی شتیک بووبی که برینی "دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز"ی وا قوول کردوه.

هه‌تا رۆژنیک له کۆرتیک که باسی نه‌و مه‌وزوعه‌م کرد مالی کاک که‌ریم حیسامی ناوه‌دان بی و نارشیوی هه‌روا ده‌وله‌مه‌ند بی، نه‌و موشکیله‌یه‌ی بۆ چه‌ل کردم و وه‌عدی پیدام که چۆه بولغار نووسراوه‌یه‌کی زه‌بیحیم بۆ بنیتری که جوابی نه‌و پرسیاره‌ی خۆمی تیدا بدۆزمه‌وه. زۆری پینه‌چوو کاک که‌ریم وه‌ک مه‌ردان وه‌عدی خۆی به‌ جی هیتنا و به‌ پۆستدا نه‌و نووسراوه‌یه‌ی پتنگه‌یاندم.

جا خوتنه‌ره‌وی خوشه‌ویست خۆت نه‌و نووسراوه‌یه‌ی زه‌بیحی بخوتنه‌وه و خوت چه‌که‌م به‌ و خۆت قه‌رار بده له مابه‌ینی "ووتار"ی زانستیانه‌ی کابرای "دوکتۆر" و "خاوه‌ن شه‌هاده" و "ئورویا دیتوو" و هه‌روه‌تر زه‌بیحی "نه‌زان" و "بی شه‌هاده" و...!

هیسوادریشم کاک "دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز" چه‌ولتیک بدا و نه‌و "ووتار"انه‌ی که زه‌بیحی له‌سه‌ر "هه‌زاری کۆنه‌ هاور"ی نووسیوه بۆمان ده‌ست نیشان کا تا بۆ میژوو میتینته‌وه و نه‌و به‌لگانه‌ش وه‌ده‌رخا که زه‌بیحی "جاسوسی له‌سه‌ر کردوه و راپۆرتی" لیداوه!

رەخنەى زانستییانە یاخود شەلم کۆلرم هیج نابوێرم

عبدالرحمن زەبیحی

"رۆژنەبیری نوێ، ژمارە ٧١، تشرینی دووهم و کانونی یەكەم ١٩٧٨"

سالتیک زیاترە بەرگی یەكەمی «قاموسى زمانى كوردى» بلاویۆتەو، هەموو ئەو ماوەیە هەر چاوم لە ڕیگا بوە كە خوێندەوار و زانایانى كورد، تەكانى بەدەنە خۆیان و دەست كەن بە رەخنە گرتن لێی.

بەداخەو لەم ماوە دوور و درێژدا تەنیا برای خۆشەویستم كاك مەحموود زامدار لە رۆژنامەى «هاوكارى» دا شتیكى لەسەر (قاموس) نووسی كە ئەویش زیاتر (پەسن) و پێ هەلاكوتن بو لەوێ رەخنە لیتگرتن و دیار خستنى كەم و كورپیەكانى، هەر چۆنى پێ زۆر سوپاس بۆ كاك مەحموود.

لەم دوایانەدا بیستم كە كاك جەمال نەبەز لە رووی لوتف و بەندەنەوازىووە «قاموسى» بەسەر كردۆتەو و لە «گۆڤارى كۆلیجى ئەدەبیات، ژمارە ٢٢، سالی ١٩٧٨» دا رەخنەى لیتگرتووە، و وتم نۆخەیش! ئەو ناواتەكەم هاتە دى، هیج نەبێ ئەوا كاك جەمال ڕچەى شكاند و لە وانەى خەلك چارى لێ بكەن و بە نەشتەرى «رەخنەى زانستى» یانە هەموو كەم و كورپی «قاموس» - كە خۆم لە چەند جیگای سەرەتاكەیدا ددانم پێدا هیناوە- ناشكرا دەكەن و منیش بە یارمەتى ئەوان و لە بەر تیشكى رەخنەكانیان، لە بەشەكانى دیکەى «قاموس» دا ئەوى پێى بلێن كەم و كورپی نایهێتم.

هەولم دا گۆڤاره كەم و دەست خست و خۆشى خوشیم بوو كە شتیكى تازه لە رەخنەكانى كاك جەمال فێر دەبم، بە تاییەتى كە بیستبووشم دكتورای لە سەر (زمانانى ئێسرائى) وەرگرتووە (١) كاتى گۆڤاره كەم پەر پەر هەلدایەووە دیتم ووتاریكى بە ناوى «سەرئنجیك لە چەند زاراوەیەكى تازه بە كارها توو و كۆرى زانیارى كورد» تێداوە و لە

لاپه‌ره‌ی ۷۹ دا تا لاپه‌ره‌ی ۱۱۵ ی داگرتوه، که «دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز» له «به‌رلین» را نووسیویه‌تی، خوێندنه‌وه‌ی ئەم ووتاره‌ بۆی ده‌رخستم که نه‌سلی «ره‌خنه» گرتن یا باشتەر بلتیم (شهری) کاک جه‌مال رووی ده (کۆری زانیاری کورد) ه و کاکي دوکتۆر «پاشی سالتی سلا مالتی» تازه پاش حه‌وت سال وه‌کوو مه‌ته‌له‌که‌ی عه‌ره‌بی ده‌لتی «یدور دفاتر عتگ» و به‌کاره‌کانی (کۆر) دا ده‌چیته‌وه‌ که له‌ پۆزی دامه‌زرانیه‌وه تا ئیستا کردویه و «دۆ و دۆشاو تیکه‌ل ده‌کا» و «ووشک و ته‌ر پیکه‌وه ده‌سووتینی» و ده‌یه‌وتی هه‌رچی له‌م ماوه‌یه‌دا کراوه به (سارووخ‌ی دوور هاوتیژ) ی ووتاره‌که‌ی له (به‌رلین) ه‌وه بپیتکی و به‌هیچیان ده‌ریتی، هیچ هه‌قیشی به‌سه‌ر ناوه‌رۆکی نه‌و کارانه‌وه نیه، (چاک) بن یان (خراب) کاک جه‌مال (ره‌خنه‌ی هاتوه) و ده‌یگرێ. چونکه‌ نه‌مه‌ چهند مانگیتک ده‌بێ بریاربان داوه هه‌ر کارێکی (کۆر) بی‌کا خراپه و بێ سوود، ئینجا (قاموس‌ی زمانی کوردی) اش که له چاپخانه‌ی (کۆری زانیاری کورد) چاپکراوه، به‌ ناگری ئەم (شهر) ه‌وه سووتاه و دوکتۆر ج. ن. وای زانیوه «هه‌ر که‌س سمیتلی سوور بوو هه‌مزاغایه» و چونکوو «قاموس» یش به ئیملا‌ی (کۆر) نووسراوه و له (چاپخانه‌ی کۆر) یش چاپ کراوه، ده‌بێ هه‌ر به‌کاره‌کانی «کۆری زانیاری کورد» دا‌بندرێ، ئیتر سه‌رنجی نه‌وه‌ی نه‌داوه که وه‌کوو کاره‌کانی کۆر لیتی نه‌نووسراوه: «له‌ بلا‌و کراوه‌کانی کۆری زانیاری کورد». خوێنه‌رانی به‌پێز ده‌بینن که (موتلق) کردنی کاران چۆن پیاو تووشی (هه‌له) ده‌کا و به (سه‌ه‌و) ی ده‌با، من وا تیده‌گه‌م که نه‌گه‌ر (قاموس‌ی زمانی کوردی) له چاپخانه‌ی کۆر چاپ نه‌کرا‌بایه و به ئیملا‌ی کۆر نه‌نووسرا‌با، نه‌ک گولتی «هه‌زار گول به‌ جه‌مالتی مه‌ولا»، کاک جه‌مال «که هه‌ر چه‌نده‌ مرۆڤیتکی زۆر زانه» (۲) لیتی تیک نه‌ده‌چوو ره‌خنه‌ی ناوا (زانستی) یانه‌ی لێ بگرێ، هیوام وایه خوێنه‌رانی به‌پێز وای لێک نه‌ده‌نه‌وه که من «قاموس‌ی زمانی کوردی» به (کار) تیک ده‌زانم که ره‌خنه‌ی لێ نه‌گیرێ، نه‌خیر قه‌ت مه‌به‌ستم له‌و قسانه‌ی سه‌روه و نه‌وانه‌ش که پاشان بۆ وه‌لام دانوه ده‌یانکه‌م، نه‌وه نیه که بیبه‌مه میتشکانه‌وه قاموس کارێکی بێ عه‌یبه، نه‌ک هه‌ر بێ عه‌یب و که‌م و کوورپی نیه به‌لکوو زۆریشی هه‌یه و «... نه‌ز هه‌ولم داوه و هیواشم وایه قسه‌بیکی وام نه‌کردبێ بۆنی نه‌وه‌ی لیبێتی که ئەم قاموسه هیچ که‌م و کوورتی نیه و له هه‌موو با‌هه‌تیکه‌وه نیشانه‌ی پیکاه‌وه...» (ه‌روانه:

قاموس، سهرتا، ل ۱۰۰)، به لئی «قاموسی زمانی کوردی» ناته‌واوی زۆره. به‌لام نه‌وه نیسه که دوکتۆر ج. ن به (موتله‌ق کاری) و (سه‌فسه‌ته‌بازی) ده‌یه‌وی بیسخته به‌رچاوان، من لیره نه‌و شیعره (فارسی) یه‌م بیر ده‌گه‌وته‌وه که ماناکی‌ئاوایه: «خراپترم له‌وهی که تۆ ده‌ته‌وی پیم بلئی ئاوی! به‌لام تۆ عیسی من وه‌کوو من نازانی!».

(پینخۆئی ای (موتله‌قایه‌تی) و (موتله‌قکاری) قورینکی نه‌وتۆ چیره که که‌سی بۆ من لئی ده‌رنایه، جا بۆیه ده‌گه‌پتمه‌وه سه‌ر باسی نه‌و (په‌خنه‌ زانستی!) یانه‌ی کاک ج. ن له «قاموسی زمانی کوردی» گرتوه و بۆیه‌شی گرتوه چونکوو به‌یه‌کینک له بلاوکراوه‌کانی (کۆری) داناهه.

په‌خنه‌کانی کاک جه‌مال که له‌ئێتر ناوی (هه‌له‌ی زله‌زله‌ی زمانه‌وانی دایه، چوار دێری لاپه‌ره‌ی ۸۶ و هه‌موو لاپه‌ره‌ی ۸۷ و هه‌وت دێری لاپه‌ره‌ی ۸۸ و به‌تیکرایی ۴۳ دێری گۆفاره‌که‌ی داگیر کردوه، به‌راستی ئاوا ده‌بی (په‌خنه‌ی زانستیانه)، قاموس نه‌لیم کاری خۆمه، سه‌ره‌تاکی ۱۰۰ لاپه‌ره‌یه و په‌ر له‌ بیرورای وا که هه‌لده‌گرن (ده‌بان و کوشته‌ری) په‌خنه‌یان لئی به‌خه‌رتسه‌کار، به‌لام وا دیاره به‌لای کاک (ج. ن) وه‌و کاری کابرایه‌کی «نه‌خوتنده‌وار» و «بی شه‌هاده» نه‌وه نایه‌نت «دوکتۆر» یکی خاوه‌ن چه‌ند «دوکتۆر» خۆی پتوه‌ماندوو بکا و هه‌ر نه‌وه‌نده به‌سه‌یه‌ک دوو قسه له‌ گیرفانی خۆی ده‌رتینت و پاشان به‌رموی: «هه‌ر له‌ لاپه‌ره‌ی یه‌که‌میسه‌وه له‌ سه‌ر بنچینه‌ی هه‌له‌...» دامه‌زراوه.

من تینه‌کوتم نووسینه‌که‌ی کاک جه‌مال، نه‌وی پتوه‌ندی به‌ «قاموس» وه‌ هه‌یه برگه به‌ برگه به‌خه‌مه پیش چاوی خوتنه‌ران و پاشان رای خۆشمی له‌سه‌ر ده‌رده‌بم، له لاپه‌ره‌ی ۸۶ ژماره ۲۲ی گۆفاری کرلیجی نه‌ده‌بیاتدا، کاک نه‌بزن ئاوا ده‌ست پتیده‌کات:

«۱- کۆری زانیاری کورد له ۱۹۷۷دا فه‌ر هه‌نگیتی به‌ نیوی «قاموسی زمانی کوردی» بۆ کاک نه‌وره‌حمانی زه‌بیحی له‌ چاپ دا، قه‌ی ناکا که کاک زه‌بیحی که‌لینک ووشه‌ی که کورد به‌ کاریان ناهیتن به‌سه‌ر کوردا سه‌پاندوونی.»

له‌ پیش هه‌موو شتی‌کدا (کۆری) قاموسی بۆ من چاپ نه‌کردوه، هه‌ر بۆیه‌ش وه‌کوو بلاوکراوه‌کانی دیکه‌ی کۆری له‌سه‌ری نه‌نوسراوه: «له‌ بلاوکراوه‌کانی کۆری زانیاری

کورد، « قه‌ی ناکا چونکوو کاک جه‌مال ده‌گه‌ل (کۆری زانیاری کورد) ئیعلاتی شه‌ری کردوه و له‌ جه‌نگه‌ی شه‌را له‌وانه‌یه - له‌به‌ر هه‌ر هۆیه‌ک بێ- ئینسان سه‌ری لێ بشتیوی، یان ته‌پ و توژی مه‌یدانی شه‌ر به‌رچاوی بگری و چاوی بقووچینی و «شه‌لم کوترم نا پارێزم» هه‌ر چی به‌رده‌ستی که‌وت به‌ توێان دایگری. به‌لام ده‌ریاره‌ی «گه‌لیک وشه‌ی که‌ کورد به‌ کاریان ناهیتن» و من به‌سه‌ر کوردا سه‌پاندوومن ئایا نه‌ده‌بوو کاک جه‌مال روونی کاته‌وه مه‌به‌ستی کامانه‌ن؟ ئایا نه‌ده‌بوو هه‌روا به‌ دزی له‌ گیرفانیا چه‌مبۆله له‌ خه‌لک نه‌نتی؟ سوپاس بو‌خوا نه‌مردووین و (ره‌خنه‌ی نه‌به‌زانه)شمان به‌ چاو دیت.

«قاموس‌ی زمانی کوردی» هیندیک وشه‌ی (عه‌ره‌بی) تیدایه‌ و ده‌زائم مه‌به‌ستی دوکتۆر ج. ن نه‌وان ووشانه‌ بن، نه‌گینا باوه‌ر ناکه‌م ووشه‌گه‌لی فه‌ره‌نگی وه‌کوو: ناتمۆسفۆر، ئیسکلێت، ناتۆم، نه‌له‌کتریک، نه‌له‌کترۆن و ده‌یان ووشه‌ی دیکه‌ی له‌م جه‌سه‌، بینه‌ جیتی ره‌خنه‌ی کاک جه‌مال و ئالۆزیان بکا، چونکوو خۆی هه‌ر له‌ سالانی په‌نجاکانه‌وه خه‌ریکه‌ ووشه‌ی چه‌شنی که‌له‌چهر (ئیتستا کردوووه به‌ کولتور) له‌ باتی (الشافه‌) و ماتماتیک له‌بری (ریاضیات) و ده‌یان ووشه‌ی له‌م بابته‌ به‌سه‌ر کوردا به‌سه‌پینتی، هه‌موو مرۆفیکه‌ی به‌ ئینساف نه‌وه ده‌سه‌لمیتنی که‌ من (ووشه‌)م به‌سه‌ر کوردا نه‌سه‌پاندوه، داخوا گونا‌هی منی تیدایه‌؟ که‌ له‌ سه‌ره‌تای ئیسلامه‌تی یه‌وه تا ئیتستا له‌به‌ر هۆی دینی و سیاسی و فه‌ره‌نگی ووشه‌ی (عه‌ره‌بی) دینه‌ ناو زمانانی فارسی، نه‌فغانی، تورکی و کوردی یه‌وه و ئیتستاش هه‌ردین. «گه‌لیک وشه‌ی که‌ کورد به‌ کاریان ناهیتن» قسه‌یه‌که‌ کاک جه‌مال خۆی به‌ ئیسپات کردنییه‌وه ماندوو نه‌کردوه، با سه‌ره‌نجیکه‌ی نه‌م ووشانه‌ به‌دین و بزانیان نه‌ک کوردی خه‌لکی شاره‌کان به‌لکوو کوردی لادی ییش له‌ ژبانی رۆژانه‌دا به‌کاریان دیتن یان نا؟ ئیستیقاله‌، ره‌فز، ته‌بیعی، ته‌بعه‌ن، مه‌رحه‌با، نه‌وزاع، وه‌زع، وه‌زعه‌ت، ئیزافه‌، ئیراده‌، ئیددیعا، ده‌عوا، ئیستیفاده‌، ئیستیقبال، ئیشتراک، ئیشکال، موشکیل، موشکیله‌، ئیعتیار، ئیفاده‌، ئیعتیراف، ئیزاب، ئیعلان، ئیقناع، ئیمتیحان، فه‌حس و ده‌یان ووشه‌ی تری له‌م چه‌شنه‌ن که‌ «کورد به‌ کاریان ناهیتن» و من له‌ «قاموس» دا نووسیومن و به‌ فه‌رمووده‌ی کاک جه‌مال به‌سه‌ر کوردا سه‌پاندوومن. نه‌گه‌ر له‌باتی «قاموس‌ی زمانی کوردی» من ناوی «قاموس‌ی ووشه‌ی کوردی»م له‌ کتێبه‌که‌م

نابا، ئەو دەمی کاک جەمال و غەیری کاک جەمالیش بۆیان هەبوو بڵێن نەدەبوو «ووشەى عەرەبى» تێدا، بەلام کە ووتمان (زمان) یانى بەرو بووى گۆران و پەرەسەندن و گەشە کردن و کارتیکردنى زمانى نەتەوێک دەزمانانى دەورووبەرى خۆى و کارتیکرانى لە لایەن زمانانى دیکەوه، من لە سەرەتای قاموسا لەم بابەتە دواوم پتویست بە دووباتە کردنەوه ناکا، تەنیا نەوێندە دەلێم هەر ووشە یەکی تا ئیستە هاتۆتە ناو زمانى کوردى یەوه و خەلک لە قەسەکردنى پۆژانەیان دا بەکاری بێن لە هەر زمانیکەوه هاتین من بە ملکی زمانى کوردی دەزانم و چ بە عەیبیشى نازانم بۆ زمانەکەمان، بەلام کە قەسە هاتە سەر (سەپاندن) مەسەلەکە تەواو هەلەدەگەرپتەوه و ئەو کەسەى لە پەنجاکانەوه ووشە و زاراوه دادەتاشى و هەول دەدا بەسەر کوردا بیان سەپینى کاک جەمال خۆیتى نەک من، نەگەرچى لەو کارەیدا -خۆى لە هەموو کەس چاتر دەزانى- سەرکەوتنىکى واى دەست نەکەوتوو.

«با لەوێش بگەرێن کە کاک زەبىحى لە ژێر پەردەى نەوێدا کە ووشەى تازە داتاشراوى بە دل نیه، چوو گەلیک ووشەى بێگانەى بەکار هێناوه کە بەرامبەرەکانیان لە کۆنەوه لەنێو زمانى کوردى دا هەن وەک: قاموس، عامل، لەهجه، فرق، طبیعى، فعل هەنگامه، سەراسو... هتد کەچى چوو هیندى ووشەى داتاشراوى کۆزى بەکار هێناوه... ئەمانە هەمووى قەى ناکا و بۆ ئەو».

دەربارەى داتاشینى ووشە لە لاپەرەى ۶۱ى سەرەتای «قاموسى زمانى کوردى» دا ناوام نووسیوه: «تعصب، خۆى لە خۆیدا شتیکی خراپە لە هەر کارىکى بێ و بۆ هەر چىکى بێ، لە سالانى دواى شۆرشى چاردهى تەموزەوه بەلکۆ پێش ئەویش تعصبى ووشە داتاشین پەیدا بووه، هەر کەسێ دەستی قەلەمى گرتوه، لە بەر خۆیەوه دەستی کردوه بە ووشە داتاشین، گەلیکیان هەر تەرجومەى ووشە یا زاراوه بیتیکی بێگانە بوون کە حەزبان لێ نەکردوه، داتاشینى ووشەى تازە بۆ زمانیک بەتایبەتى لەم زمانەدا کە هەموو پۆژى شتى تازە دیتە گۆزى، کارىکى خراپ نیه هیچ بەلکۆ پتویستیشە، بەلام بەمەرجى دەگەڵ دەستورى زمانى کوردیدا بگۆنچى نەک هەر کەسێ دەستی قەلەمى گرت هەق داتە خۆى و بە راستە و چەپەدا وەک ناشى کەرپۆه ووشە دەرفرتینى، یا زاراوهى زمانىکى تر وەرگێرتتە کوردى کە ئەمیان هەر ئیجگار ئیشیکى نالەبارە.

نهمه رای منه له‌سهر ووشه‌ی داتاشراو، به‌لام بۆجی کاک جه‌مالی پین ئالۆز بووه؟ به‌لای منه‌وه نابجی له‌و هۆیانه‌ی خواره‌وه به‌ده‌ریب، جا ره‌نگه‌یه‌کیان بیتی یا هه‌مسوویان پیتکه‌وه کۆبووبینه‌وه و بووبنه‌ مایه‌ی هه‌لچوونی کاک جه‌مال، هۆیه‌کانیش نه‌مانه‌ن:

۱- من ووتومه (تعصب) شتیکی خراپه، کاک جه‌مالیش (تعصب) ی هه‌یه بۆ هه‌موو شتیکی و له‌ هه‌موو کارێکدا.

۲- من هاتووم باسی (تعصبی ووشه‌ داتاشین)م کردوه، کاک جه‌مالیش ووشه‌ی داتاشیوه و هه‌موو که‌س ده‌زانێ چه‌نده‌ تعصبی هه‌یه بۆ نه‌و ووشه‌ داتاشراوانه‌ی.

۳- من هه‌قی نه‌وه‌م نه‌داوه به‌ تاچه‌ ئینسانیتیک ووشه‌ دابتاشین، کاک جه‌مال به‌ تاچی ته‌نێ «زاراوه‌ی زانستی» و (خۆماله‌کانی ماده‌ه‌)ی داتاشیوه‌ یان ته‌رجومه‌ کردوه.

جا، کاک ج. ن. وای زانیوه‌ که‌ من نه‌م قسانه‌م هه‌موو پرووی له‌وه، به‌لام من دلنیا‌یان ده‌که‌م هه‌موو کاتی نووسینی سه‌ره‌تا و ریک‌خستنی به‌شی یه‌که‌می قاموسه‌که‌ کاک جه‌مال به‌ خه‌یالی‌ش دا نه‌هاتوه، به‌لگه‌ش بۆ نه‌مه‌ نه‌وه‌یه‌ که‌ هه‌یج نامیلکه‌یه‌کی (ووشه‌)کانی نه‌و دایتاشیون له‌به‌ر ده‌ستم نه‌بوون و له‌ ریزی سه‌رچاوه‌کانیشا ناویان نه‌هاتوه -هه‌وادارم کاک جه‌مال نه‌و قسانه‌م و الیک نه‌داته‌وه‌ که‌ پاکانه‌ی بۆ ده‌که‌م- تو بلیتی نه‌و له‌ بیرنه‌بوونه‌ یا به‌ خه‌یال دا نه‌هاتنه‌ش یه‌کی‌ک له‌و هۆیانه‌ نه‌بێ که‌ کاک جه‌مالی شتیواندبێ، ناخر پیاویکی «زورزان» ی وه‌ک نه‌وان، به‌تایبه‌تی له‌ کاروباری زمانه‌وانیدا بۆ نه‌وه‌ نابجی به‌ بیرانه‌یه‌ت چونکوو نه‌مه‌ گوناهه‌تیکی نه‌به‌خسراوه‌.

کاک نه‌به‌ز ده‌فه‌رمووی من له‌ ژیر په‌رده‌ی به‌ دل نه‌بوونی ووشه‌ی داتاشراوا چووم ووشه‌ی بیتگانه‌م به‌کار هه‌یناوه «که‌ به‌رامبه‌ره‌کانیان له‌ کۆنه‌وه‌ له‌ زمانی کوردی دا هه‌ن وه‌ک: قاموس، عامل، ... هتد» من باش تیده‌گه‌م که‌ دوکتۆر جه‌مال له «ژیر په‌رده‌» ی نه‌م قسانه‌ی دا ده‌یه‌وی بفه‌رمووی چی! به‌لام نامه‌وی «پۆنی خۆی ده‌سه‌ری خۆی ده‌سه‌وه» و قسه‌کانی خۆی به‌ هه‌ق و له‌ جیتی خۆی -نه‌ک وه‌ک نه‌وان به‌ خه‌یال و نابه‌جی- ئاراسته‌ی خۆی بکه‌مه‌وه، بۆیه‌ نه‌م لایه‌نه‌ی قسه‌که‌ی بیتی وه‌لام ده‌هه‌یلمه‌وه هه‌ر نه‌وه‌ش هه‌لده‌گرێ. پاش نه‌وه‌ی (تیر و توانج)ی کاک جه‌مالمان که‌ له‌ رسته‌ی «... له‌ ژیر په‌رده‌ی نه‌وه‌دا که‌ ووشه‌ی تازه‌ داتاشراوی به‌ دل نیه‌...» دا شارده‌وته‌وه‌ خسته‌ پاش گوێ یان، ده‌مه‌ینیتیه‌وه‌

ئەۋەي كە راست و راست لەم رستەيە دەچىتتە مېشكەۋە، ديارە دوكتۇر جەمال گۆيى ئەۋە نىيە كە ھەر كەسە لە نووسىنا شىۋەيەكى تايىبەتى ھەيە و ھەر كەسە جورىك دەنووسى، خۇشيان شىۋەيەكى تايىبەتتايان ھەيە، نووسىنى ھەر نووسەرىك تام و چىزىكى ھەيە كە لە ئى نووسەرانى تر ناچى، ئەۋانەي ھىندى نووسىنى منيان خوتىندىتتەۋە - سەرەپاي ئەۋەي كە نووسىنم زۆر كەمە - تىگەيىشتون كە بۆ بەكار ھىنانى ووشەي عەرەبىي وەكۆر ئەۋانەي كاك جەمال ناۋى بردوون، تعصبىكى ئەوتۇم نىيە و بە شوتىن زمانىكى كوردىدا كە ھىچ ووشەي بىگانەي تىدا نەبى، سەرم لە خۇم نەشىۋاندوۋە. نامەۋىي زمانى كوردى بىتتە زمانىكى ئىشك و سەير كەسى تى نەگا، بەلكو ھەر شتىك دەنووسم ھەول دەدم جورىك بى ئەگەر بۆ كاپرايەكى نەخوتىندەۋار خوتىندرايەۋە، لىيى ھالى بى. ئەمە لايەكى مەسەلەي بەكار ھىنانى ئەۋان ووشە عەرەبىيانە كە بە دىزىر سالان ھاتوونەتە ناۋ زمانى كوردى و خەلكىش تىيان دەگەن. بى گومان ھەمو نەتەۋەيك ھەول دەدا ئەۋەندەي بۆي بىكرى ووشەي خوازراۋە لە زمانەكەيدا (بۇزار) و (داتاشىنى ووشەي تازە) نە كارى تاقە ئىنسانىتكە و نە ھەقىشىتى، ھەر بۆيەشە كە مەن بە لايى (بۇزار) زمانى كوردىيەۋە ناچم و ئەگەر بىزانم بەو بۇزار كوردنە ناتوانم ئەۋ مانايەي دەمەۋىي دە خوتنەرانى بگەيدەنم ووشەي خوازراۋە لە شوتىنى پىۋىستى نووسىنەكانم دا دەبىندىرەن، كاك جەمال دەباۋايە ئەۋە زۆر چاك بزانى كە بەكار ھىنانى ووشەي خوازراۋە ناتوانى بىتتە سەپاندن. لە لايەكى دىكەۋە مەبەستى كاك جەمال لەۋەي كە مەن ووشەي (بىگانە) م بەسەر كوردا سەپاندوۋە، ھەرۋەكۆر خۆي گوتتويە، ئەۋان ووشانە دەگرتتەۋە كە پىۋەندىيان بە (دەستورى زمان) ھەۋە ھەيە، ۋەكۆر ووشەگەلى (مصدر، فعل، ضمير، اسم،... ھتد) ھەمو كەس دەزانى كە بەرانبەر بەم ووشانە چەند جۆر ووشە داتاشراۋن و «بە نەنقەست زاراۋە عەرەبىيەكانم بەكار ھىناۋە، چونكۆر نەم وىستوۋە خۇم بە ھىچ كامىك لەۋ زاراۋانەي رىزمانى كوردى كە تازە داتاشراۋون بىستەۋە» (قاموس، سەرەتال ۹۸) و بە كىرىشم نەزانىۋە. دەمىتتەۋە رەخنى كاك جەمال لە ووشەي (ھەنگامە) و (سراسز) جارى پىش ئەۋەي مەسەلەي ئەۋ جووتە ووشە پوون كەمەۋە، لە خوتنەرانى بەرىز تىكا دەكەم بىنە (جەكەم) و بىفەر موون ئەگەر مەن ووشەي كوردى مەلبەندىك لە مەلبەندەكانى كوردستان نەزانم داخوا ئەۋ

ووشه‌یه ده‌بیتته ووشه‌یه‌کی (بیتگانه) هر له‌بهر نه‌وه‌ی که (من!) نایزانم! نینجا منی بیتچاره گوناهم چیه لهم ناو‌دا که دوکتورج . ن یا له‌بن له‌هجه‌ی (موکریانی) نه‌ونده نازانی یاخو (موکریانی) به بیتگانه داده‌نی، من ووشه‌ی (نه‌نگامه)م له (تحفه مظفریه) ای (نوسکارمان) دا دوزبوه‌توه و له لاپه‌ره‌ی ۱۸۲ ای به‌شی یه‌که‌می (قاموس) دا نووسیومه (چند له‌شکر تکی نه‌نگامه‌یه، به قوشه‌ن و زه‌مزه‌مه‌یه) و نه‌و رسته‌یه‌م له لاپه‌ره (۲۰۶) ای به‌رگی یه‌که‌می (تحفه مظفریه) ای که (هیتمن) ای موکریانی هیناوتته‌وه سهر پتیووسی کوردی له (به‌یتی دم دم) وهرگرتوه و له تیبینی ووشه‌ی (نه‌نگامه) ش دا (ل ۱۸۲ قاموس) نووسیومه که: «من نه‌م ووشه‌یه‌م هر به (هه‌نگامه) بیستوه».

ووشه‌یه‌کی (بیتگانه) ای دیش به‌ره‌خه‌نی کاک ج . ن که‌وتوه نه‌ویش (سراسو) به من هرچی هه‌ولم دا نه‌م ووشه‌یه‌م نه‌دزبوه‌وه که له کوئی به‌کارم هیناوه، میتشکی خوشم پیک گوشه‌ی ووشه‌یه‌کی ناوای تیتدا نه‌بوو، به‌لام ووشه‌ی (سهرانسوئی)م به‌کار هیناوه و له لاپه‌ره‌ی (۵) سهره‌تای (قاموس) دا گوتومه: «هیشتا من‌دال بووم گر و گالی زمانه‌وانی سهرانسویتی خانووی میتشکمی لیگرتم...»، وا تیتده‌گه‌م که هر نه‌م ووشه‌یه‌ی بی و به‌ه‌له (سهراسو) چاپ کرابی، (سهرانسوئی) ووشه‌یه‌کی موکریانی‌یه به مانای (گوئی سوانه‌ی بانی خانوو)، له گوزانی دا ووتراره: «به‌سمان لی بگره سهرانسوئی ی بانی، خانگی مه‌زه‌دار کراس قاقانی». ده‌میتیتته‌وه ووشه‌ی (قاموس) ده‌بوایه کاک جه‌مال زورت‌ر بیرری لی بکاته‌وه نینجا مۆری (بیتگانه) بی لی بدا چونکو له‌وانه‌یه که لهم ووشانه نه‌بی نه‌و به دلی نین و، نه‌وش که بوچی نه‌م ووشه‌یه‌م به‌کار هیناوه چونکو (فارسی) ماوه‌بیتکی دوور و درتزه له‌باتی (ووشه‌نامه) فهره‌نگ به‌کاری دینتی که به پتی نه‌و که‌رتانه‌ی لیتی پیکهاتوه یه‌کیتکه له ماناکانی، مانایه‌کی دیکه‌ی (الثقافه و المعرفه) ای عه‌ره‌بیه که له سالانی پیش شه‌ری دوه‌ما (فهره‌نگستانی ئیران = کۆری زانیاری ئیران) بوژاندوویه‌توه و (وه‌زاره‌تی فهره‌نگ = وزارة المعارف) ای داتاشیوه و بو کوردی من به مانای (الثقافه) ای عه‌ره‌بی به‌کاری دینم و لام وایه به‌و مانایه له دوو ووشه‌ی په‌هله‌وی (خفه‌ره = نووری خوایی) و (هه‌نگه‌ت = کو، جه‌مع) پیکهاتوه که به تیکرایی ده‌بیتته (کۆمه‌لی نووری خوا) جا نه‌مه بو (الثقافه) ده‌ست نه‌دا نه‌ی بوچی

دهست ددها، بهلام (فهرهنگ) به مانای قاموس بیتجگه لهم مانایه له فارسی دا به مانای : نه‌دوب (دژی بڼ نه‌دوب)، عاملانن (تربیه)، داب و ده‌ستور و زانست و هونه‌ره‌کانی نه‌تو‌ویه‌ک به تیکرایی، کاریزی ناو، هاتوه له‌وانه‌ش بگه‌پښته‌وه هه‌روه‌کوو له شوینی ترا باسم کرده من بویه ده‌نوسم خه‌لک تیتی بگن جا نه‌گه‌ر ووشه‌ی (فهرهنگ) و (قاموس) لای کابراین نه‌خوتنده‌وار باس که‌ین، داخوا له کامیان حالی ده‌بی؟

په‌خنه‌یه‌کی تری کاک نه‌بەز له من نه‌ویه که ده‌لی: «که‌چی چوه گه‌لیک ووشه‌ی داتاشراوی کوژی به‌کار هیناوه...» وا دیاره (سه‌رند) که‌ی کاک جه‌مال نه‌ونده دره‌شته گلمه‌تی نیو‌خو‌قه‌بیش ناگیت‌ته‌وه و هه‌موو شتی داده‌ا، نه‌ونده‌ی پیم شک بی نه‌وان ووشانه‌ی کوژی خوژی دایتاشیون به‌کارم نه‌هینا‌ون، بهلام په‌نگه ووشه‌ی کوژی کوردی که (کوژی زانیاری کورد) مانایه‌کی تازه‌ی بۆ دیاری کرده ده‌کارم کردبی و، قاموسی زمانی کوردی ووشه‌ی داتاشراوی کوژی تیدا نیه، نه‌گه‌رچی (کوژی) وه‌کوو ده‌زگایه‌کی زانستی و فهرهنگی کوردی بۆ نه‌وه داندراره یه‌کیتک له کاره‌کانی نه‌وه بی ووشه‌ی نوئی دابتاشی.

کاک جه‌مال نم بر‌گه‌یه‌ی ووتاره‌که‌ی به‌رسته‌یه‌کی (سه‌روه‌رانه) ده‌پښته‌وه و به‌وپه‌ری دل فراوانیه‌وه له گونا‌ه‌کانم خو‌ش ده‌بی و ده‌فه‌رموئی: «نه‌مانه هه‌مووی قه‌ی ناکا و بۆ نه‌و» و وای زانیوه که نم خه‌لکه هیچ نیش و کاربان نیه و چاوه‌پروانی (لوتف و مەرحەمەت)‌ی نه‌وانن تا بلتی «قه‌ی ناکا». تیتناگه‌م چۆن به‌ خوژی راده‌په‌رموئی، گونا‌ه‌ی گه‌وره‌ی وه‌کوو: به‌کار هینانی ووشه‌ی بیتگانه! به‌کار هینانی ووشه‌ی ده‌زگایه‌کی زانستی و فهرهنگی وه‌ک (کوژی زانیاری کورد) که نه‌و رای له کاره‌کانی نیه و له هه‌موو نه‌وانه زیاتر پاش گوئی خستنی ووشه داتاشراوه‌کانی خوژی، هه‌موو نه‌و «تا‌وانه زله زلانه» عه‌ره‌ب گوته‌نی (بج‌ره‌ قلم) بیه‌خشی، وا درده‌که‌وئی نیتمه ناگامان لی نیه دوکتور جه‌مال بۆته (وه‌کیلی زمانی کوردی) چونکوو هه‌ر خاوه‌ن مال یا (وه‌کیلی)‌ی بۆیان هه‌یه له هه‌قی خویان خو‌ش بن.

«به‌لام نایا جی‌ی داخ و خه‌فەت نیه له فهره‌نگیتکی وادا که د . نه‌وپه‌رحمانی حاجی مارف که لای خوژی دوکتورای له «زانستی فهره‌نگ نووسینی کوردی» دا وه‌رگرتوه

به ناووت‌اوهه باسی فره‌ه‌نگه‌که‌ی زه‌بیجی ده‌کا، هه‌ر له لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می یه‌وه له‌سه‌ر بن‌چینه‌ی هه‌له دامه‌زرایت...»

له پیشه‌وه تکای تاییه‌تیم له خوینده‌وارانی کورد نه‌وه‌یه سه‌رنجیتک له‌م بر‌گه‌یه بده‌ن و بزانتن له لانه‌ی ده‌سه‌تووری زمانی کوردیسه‌وه چۆن دارتیر‌اوهه و رسته‌ی (له فره‌ه‌نگیتکی ناوادا) له‌و شوتنه‌ بۆچی قوت بۆته‌وه؟ منیش له‌به‌ر خۆمه‌وه دوعا ده‌که‌م که (یاخوا هه‌له‌ی چاپ بێ) و کاک جه‌مال کاتی نووسینی ووتاره‌که‌ی به (ئه‌له‌مانی) بی‌ری نه‌کردیته‌وه و له‌ میتشکی دا‌وه‌ری گیترا‌بیتنه‌ سه‌ر کوردی. له سه‌ره‌وه‌تر باسی نه‌وه‌م کرد که نه‌م پیا‌وه لای وایه هه‌ر قسه‌یه‌کی له‌ده‌م ده‌ره‌په‌رێ، بۆ‌ده‌لیل و به‌لگه‌ی نی‌سی‌سات هه‌ر نه‌وه‌نده‌ی به‌سه‌ که قسه‌ی دوکتۆر جه‌مال نه‌به‌زه و هیچی تر. هه‌روه‌کوو فره‌رموویانه که دوکتۆر نه‌وره‌حمانی حاجی مارف «به‌ ناوو تاوه‌وه باسی فره‌ه‌نگه‌که‌ی زه‌بیجی ده‌کا»، نی‌تر که‌نگتی؟ له‌ چ رۆژنامه‌ و گۆ‌فارتیکدا؟ و (ناوو تاو) ه‌که‌ی چۆنه؟ نه‌وانه‌ نه‌و پرسیارانه‌ن که کاک جه‌مال به‌ پیتیستی نازانتی وه‌لامیان بداته‌وه، من نه‌وه‌نده‌ی دیتبیتیم پیتش ده‌رچوونی قاموس، دوکتۆر نه‌وره‌حمان له‌ دوایی ووتاریکی دا له‌ رۆژنامه‌ی (بی‌ری نوێ) بلاوی کرده‌وه، یه‌ک دوو دێر باسی «قاموس» ی کرده‌وه، له‌ خۆشیم پرسى ناخوا دواى ده‌رچوونی شتیکی له‌سه‌ر قاموس نووسیه‌وه من نه‌م دیتبیت؟ ووتی نه‌خیر نه‌یان نووسیه‌وه، من دل‌نیام خوینه‌رانی به‌رتزیش هیچ شتیکیان، نه «به‌ ناوو تاو» نه «بێ ناوو تاو» له‌سه‌ر قاموس به‌ قه‌له‌می دوکتۆر حاجی مارف، نه‌خویندۆته‌وه. نه‌دی که‌وايه کاک جه‌مال نه‌م قسه‌یه‌ی له‌ کوێ هیتاوه و کردوویه به‌ ره‌خنه‌یه‌ک له‌ دوکتۆر نه‌وره‌حمان، وه‌لامه‌که‌ی زۆر ساده‌یه، دوکتۆر ج. ن کاغه‌زی سپی ده‌خوینیته‌وه، دوا رۆژ ده‌بینی و کاریکی هیتشتا رووی نه‌داوه‌ ده‌یزانتی. به‌لای نه‌وانه‌وه دوکتۆر نه‌وره‌حمانی حاجی مارف -به‌ خه‌یالی خۆی له‌به‌ر گه‌لێ هۆیان- نابێ به‌ قاموسه‌که‌ی من هه‌له‌نه‌لی و په‌سنی نه‌دا، نه‌گه‌ر تا ئیتستاش نه‌م کاره‌ی نه‌کردبێ له‌ دوا‌رۆژتیکى دوور یا نیزی‌کا هه‌ر ده‌یکا، که‌ وابتی با هه‌ر له‌ ئیتستاوه، به‌ (کردوو) دابندری و په‌لاماری بدری، صه‌ت هه‌زار ماشه‌للا له‌ ره‌خنه‌ی ناوا زانستیانه!!

نه‌و جار دیتینه سه‌ر باسی نه‌و (گا- په‌خنه‌) ی کاک جه‌مال له (قاموسى زمانی

کورډی) گرتوه تا ئیسپاتی کا «... هر له لاپهړی په که می یوه له سهر بنچینه ی هه له...» دامه زراوه.

ویستم نهم به شوی ووتاره که ی کاک جه مال به چهند پارچه بخه مه بهرچاوی خوتنه رانی به پرتز به لام پارچه پارچه کردنی له وانیه کار ده مانا که ی بکا و کاک جه مالمان لی بشالورتی و به فرموی نه وه به نانقه ست وای کردوه تا خوتنه ران مانا که ی - به و جوړی نه و مه به ستیتی - تی نه گهن بویه نووسینه که ی دوکتور نه وه ی پیوه ندی به قاموسه وه هه یه هر وه کو خوی ده نووسمه وه و له کاتی وه لامدانه وه ویدا پارچه پارچه لی ورده گرم، کاک جه مال ناوای نووسیوه:

«... بو وینه ته وای فره هه نکه که ی زه بیحی به به شی «هه مزه» دراو ته قه لم، له لاپهړه یه ک دا ده لتی: «هه مزه ده نگیکه له ده نکه کانی زمانی کورډی له گه روودا دیته ده... هتد..» که چی باسی (نا) ده کا و ده لتی «یه که مین پییتی نه لفویتی زمانی کورډیه که به خه تی لاتینی بنووسری و ده نگیک پیشان ده دا که له تیکه لا بوونی (هه مزه) و (نه لف) پیکه اتوه.»

لیره دا پیساو هر ده بی بلتی «هه مزه له هه باسی چی!» نه و ده نگانه ی که کاک زه بیحی به هه مزه یان داده تی یان به هه مزه و نه لف یان به هه مزه و شتیکی دی یان تیده گا وه ک: نا، نه، نو، نوو، نو، نی، تی. نه مانه هه مزه نین، نه مانه هه مو تیپی ده نگداری کورت و دریشن که نیگاره لاتینی یه کانیان به م جوړه یه: ê, î, u, o, ü, e, a. هه مزه ده نگیکه تاییه تی یا جوړه بزوتنه یه کی یه کجار کورته له عه ربی دا که له بزور که (الکسره المختلسه Mummelvokal) ی کورډی ده چی. نهم ده نکه له هیتدی له ووشه عه ربی یان ده که هاتونه ته نیتو کورډی یه وه بووه به (ی e) - سه رنجی (بشر) بدن که بووه به (بیر)، یا بووه به (ی e) - سه رنجی (منزر) بدن که بووه به (میزه). هه مزه له نامراز (اداة) ی (نه)، دا هه یه که نه ویش له بنچینه دا له (نه ا) و (نه و) و (نوا) هاتوه. ووشه ی (تاسمان)، (نهمه)، (نومید)، (نووج) و (نوخه ی)، (نیش)، (نیش) به هه مزه ده ست پت ناکهن، هه روه ها به هه مزه و نه لف یا هه مزه و اووو... هتد ده ست پت ناکهن، به لکو به تیپی ده نگداری ê, î, o, ü, u, e, a ده ست پت ده کهن. نووسینی نهم

ده‌نگانه به هم‌مزه له زمانی کوردی دا کارتیک بوو له سه‌ره‌تای په‌نجاکاندا کرا بو‌ئوه له هه‌لکشای (مده) و سه‌ر (فتحه) و بو‌ر (ضمه) و ... هتد له ووشه‌کانی آسمان، احمده، اومید و... هتد پرگار بکرتین. جا با بلتین کاک زه‌بیجی که هه‌رچه‌نده مرو‌فتیکی زۆرزانه و نه‌مه‌ی لئ تیک‌چوو‌ه نه‌ی چۆن ده‌بی کۆرتیکی زانیاری زل و زه‌لام شتتیکی وای لئ تیک بچتی!».

نه‌گه‌ر نه‌م نووسینه‌ی دوکتۆر کورت که‌ینه‌وه ده‌گه‌ینه‌ نه‌و نه‌نجامه که به‌لای کاک جه‌ماله‌وه (هم‌مزه) ده‌نگتیکی کوردی نیه و «هم‌مزه ده‌نگتیکی تایه‌تی یا جو‌ره بزۆینه‌یه‌کی یه‌کجار کورته له عه‌ره‌بی دا» و نا، نه، ئوو، ئۆ، ئیه، ئید، که من به هم‌مزه‌یان داده‌نیم یا به هم‌مزه و (شتتیکی) دی یان تیده‌گه‌م «... نه‌مانه هم‌مزه نین، نه‌مانه هه‌موو تیپی ده‌نگداری کورت و درتیزن که نیگار له لاتینی یه‌کانیان به‌م جو‌ره‌یه «e, i, u, o, u, e, a» من نازانم کاک جه‌مال که ده‌لتی هم‌مزه ده‌نگتیکی تایه‌تی زمانی عه‌ره‌بییه، به‌لگه‌ی چیه‌یه؟ خو‌ئینشانه‌للا له‌و باوه‌ده‌دا نیه که گه‌رووی ئینسانه‌کانی هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک وا دروست کراوه هیتدی ده‌نگی بی (تلفظ) نه‌کری؟! ئومیدم وایه که کاک جه‌مال بیرو‌رای وا نه‌بی (پیانۆ) که نامرازتکی مؤسیقای فه‌ره‌نگی یه‌ ئاوازی چه‌یرانی کوردی بی لئ نادری، یا که‌مانچه و تار و عوود که نامرازی مؤسیقای رۆژه‌لاتین ناتوانن هه‌وایه‌کی گۆرانی رۆژئاوایی ده‌رخه‌ن تن ناگه‌م کاک جه‌مال چۆن ده‌توانن ئیسپاتی کا که هم‌مزه ده‌نگتیکی تایه‌تی زمانی عه‌رییه و زمانی کوردی ناتوانن یا نابن نه‌و ده‌نگه‌ی هه‌بی؟ داخوا گۆزان و گه‌شه‌کردن و په‌ره‌سه‌ندن له بیرو‌رای کاک جه‌مال دا هیچ جیتگاهه‌کیان هه‌یه؟ من لام وانیه کاک جه‌مال باوه‌ری به‌مانه نه‌بی چونکوو ده‌لتی «هم‌مزه له نامراز (اداة)ی (نه‌ء) دا هه‌یه...» له لایه‌که‌وه (هم‌مزه) ده‌نگتیکی تایه‌تی زمانی عه‌ره‌بییه، به‌لام کاک جه‌مال ده‌نگی دوایی ووشه‌ی کوردی (نه‌ء) به هم‌مزه ده‌زانن نه‌مه وا ده‌گه‌بیته‌ی که گه‌رووی ئینسانی (کورد)یش وه‌ک گه‌رووی ئینسانی (عه‌ره‌ب) توانستی نه‌وه‌ی هه‌یه ده‌نگی (هم‌مزه‌ی) (عه‌ره‌بی) دروست کات. من له لاپه‌ره‌ی ۵۸ ی سه‌ره‌تای (قاموس) دا ئاوام نووسیوه: «نابن له‌و قسانه‌ و تیبگه‌ین که به‌عه‌زه ده‌نگتیک مه‌خسوسه‌ی به‌عه‌زه زمانتیکن و میلیله‌ته‌کانی دیکه ناتوانن نه‌و ده‌نگانه‌یان له زمانه‌که‌یاندا بیته، (ده‌نگ)یش

له زماناندا دیارده‌یټکی زیندوه، په‌یدا ده‌بټی و گه‌شه ده‌کا و ده‌گورټی و له ناویش ده‌چټی. «
 سه‌رنجټیک بده‌ن هه‌مسو که‌س ده‌زانی که ده‌نگه‌کانی: پ، چ، ژ، گ له زمانی
 عه‌ره‌بی دا نه‌بوون، به‌لام نیستا نیسانټیکی (عه‌ره‌ب) ناتوانی نه‌و ده‌نگانه (تلفظ)
 بکا؟ زمانی کوردی، فارسی... نه‌وه‌نده‌ی تا نیستا ده‌یزانین له پیشدا ده‌نگی: ق، ح،
 ص، ط، ظ یان نه‌بووه، ئایا نیستا نیسانټیکی (کورد) نه‌م ده‌نگانه‌ی بۆ ناگوتری؟ نه‌گه‌ر
 بۆ عه‌ره‌بی نه‌وه‌مان به ده‌سته‌وه بی که بله‌ین ده‌نگه نارپه‌سه‌نه‌کانی (پ، چ، ژ، گ) له
 (العربیة الدارجه) دا به‌کار دټیت، خو زمانی کوردی (فصحی و دارجه‌ای نیه، مه‌گه‌ر
 دوکتور جه‌مال بیه‌وی بۆمان دروست کات. نه‌وجار با مه‌سه‌له‌ی هه‌بوون و نه‌بوونی
 هه‌مزه له زمانی کوردیدا، به باریکی دیکه‌دا هه‌لسه‌نگټینین، نه‌وه گریمان کاک دوکتور
 راست ده‌کا و ده‌نگی (هه‌مزه) له زمانی کوردیدا نه‌بووه، خو نیستا له قوولایی نه‌وکه‌وه
 ده‌نگټیکی ئاوا دټټه‌ده‌ر شایه‌دیشمان نامرازی (نه‌ء) که کاک نه‌به‌ز خو‌ی به نمونه
 هټئاوتټه‌وه و نه‌وه‌ک نه‌م قسه‌یه‌ی تو‌سقالتی له تیوره‌که‌ی پرووشټینټی، وه‌کوو «جۆلا به‌سه‌ر
 درټی خو‌ی رازی نیه» و هه‌ر خټیرا ده‌لتی «که نه‌ویش له بنچینه‌دا له (نه‌ها) و (نه‌ء) و (نۆ) وه
 هاتوه.» ووشه‌ی (نه، نه‌ء) ی نیستای زمانی کوردی له په‌هله‌ویدا «نتی» و له
 (ئاوتستا) دا به شټیوه‌ی (نوټټیت) و (نوټټیذ) هاتوه وه کاک جه‌مال هټیچ پټیمان نالتی
 ده‌نگټیکی له دوا‌یی (نه‌ء) دا هه‌یه ده‌گه‌ل نه‌وه‌ی له سه‌ره‌تای ووشه‌گه‌لی: ناسمان، نه‌مه،
 نومټید، ئووچ، ئوخه‌ی، نیس، نټیش دا ده‌یان بیسین، جیا‌وا‌زیان چیه؟ نه‌گه‌ر چی دوکتور
 جه‌مال نه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ش ده‌کا به ژټیر لټیوه و نافه‌رموټی له‌به‌ر چی ده‌نگی (هه‌مزه) ده‌گه‌ل
 ده‌نگ بزوتنه‌کانی (ا، سه‌ر، بۆر، ژټیر، ۆ، وو، ی، ئی) ته‌رکیب ده‌کا و ده‌یانکا به
 «ده‌نگداری کورت و درټی» ی «نا، نه، نو، نۆ، ئوو، ئی، ئی» ی زمانی کوردی، به‌لام نه‌م
 به ژټیر لټیوه‌وه‌کردنه قه‌ت ناتوانټی نه‌و په‌رده نه‌ستوره بی که (راستی) یان له به‌رچاو
 بشارټټه‌وه، به‌لای منه‌وه کاک جه‌مال له‌به‌ر دوو هو‌ی بنچینه‌یی (به‌رای خو‌ی نه‌م کاره
 ده‌کات).

یه‌که‌م هو‌ نه‌وه‌یه، که به‌رای نه‌وان، هه‌مزه ده‌نگټیکی تاییه‌تی یا جو‌ره بزوتنه‌یه‌کی
 یه‌که‌جار کورته له عه‌ره‌بی دا و... زمانی کوردی ده‌نگی (هه‌مزه) ی تټیدا نیه و «نه‌م ده‌نگه

له هیندی له ووشه عه ره بی یانه دا که هاتوونه ته نیو کوردی یوه بووه به (ی- E) سرنجی (بشر) بدن که بووه به (بیر)، یا بووه به (ئ- E) سرنجی (مشرز) بدن که بووه به (میتزر)». به داخوه ده بی بلتین که لیره شو دوکتورج . ن «که وی لی بوته زړه که و نه یزانیوه نه وی بوته (ی و ئ) (همزه ای ووشه کانی (بشر) و (مشرز) نیه به لکوو ژیر (الکسره) ای دهنگی (ب) و (م)، که بوته دوو دهنگ بزوینی کوردی، جا نه گهر کاک نه بهز مه یلیان ده یکیشی با لیره دا بلتی: «همزه له ژیری چی!».

من له سهره و تر و وتم لام و انیه که کاک جه مال باوهری به که شه کردن و گوزان نه بی، به لام جتی داخ و خه فته که دهرده که وی من له و رایه ی خو ما به سهر چوم و کاک جه مال لای وایه نه گهر شتیک دویتنی نه بوو بی، نیمروش نابی و سبه ینیش نابی و هه تا هه تایه ش هه نابی، جا که لله ره قی (الجمود الفکری) ناوا نه بی بوچی باشه!

هو ی دوهم که کاک جه مالی هینا و ته سهر نه و رایه ی بلتی (نا، نه، ... هتد) له همزه و نلف و یا همزه و شتیکی دی پیک نه هاتون نه ویه تا ده گلم «نیگار له لاتینی یه کان» که خو ی بو نم «همزه و نلف و همزه و شتیکی دی» دیاری کردون ریک بکه وی لام و انیه که سیک هه بی نه و راستی یه نه زانی که دهنگ ده ستردی ناده میزاد نیه و پیت (الحرف) بو یه داهینراوه ده نگیک پتیشان بدا، به لام دوکتور جه مال نیشه که چه واشه ده کا و ده یو ی یا و ده زانی که «دهنگی ته بیعی» و اه لبر ژردی بجیته قالبی (پیت) ای ده ستردی نینسانه وه و ده لئ: «نوسینی نه و دهنگانه به همزه له زمانی کوردیدا... هتد» جا نازانم خو تهنرانی به ریز ده گلم ها و راده بن که بلتیم نم کاره ی کاک جه مال به ریا کردنی «= الاخضاع» (جه وهر ای، شتانه بو (شکل و قالب) و به م کاره هیچ شتی له مه سه له ی هه بوونی همزه له زمانی کوردیدا ده گوزی نه گهر قالبیکی (لاتینی) نه بوو نه و «دهنگ» همزه یه ی تیدا جی بیته وه. کاک نه بهز له میزه شه یدای نه ویه کوردی به لاتینی بنوسری «قه ی نا کا و بو نه و» هیوام وایه که لپی تیک نه چو بی که نم «نیگار له لاتینیانه» ناوه کانیان (نا، نو، نی... هتد) یه و نه و ناوانه (دهنگ) هکانیان نیشان ناده ن تا (همزه) که یان لی نه که یته وه، هه روه کوله (BI, BO, BA, یا، بو، بی) دهنگی (همزه) مان به گو ی نا کا، به لکوو دهنگی «شتیکی دی» یه

که کاک جهمال نایه‌وی بیسه‌لمینت. هه‌روه‌کوو له‌و نه‌لفویتکه‌به‌دا که ئیستا زمانی کوردی پی‌ده‌نووسین، ئەم پیتانه (ب، د، ل) ناویان (بێ، دال، لام) ه، جا نازانم ده‌گونجی که (ل) نوینهری سێ ده‌نگی (ل، ا، م) بێ و بۆ نمونه له‌ ووشه‌ی (لاواز) دا ده‌نگی (ل) ه‌که‌ وه‌کوو نیتی پیته‌که‌ی بله‌ین نه‌وجار ووشه‌که‌ بیته (لاماواز) تا بیسه‌لمینین که (ئا-A) ی کاک جهمال نوینهری دوو ده‌نگی (ا، و) نیه‌ یا پیتی (ل) ته‌نیا ده‌نگی (ا) پیشان ده‌دا که له‌ سه‌ره‌تای ووشه‌ی (لاو، لاواز) دا هه‌یه‌ و پیتش نه‌وه‌ی ده‌نگی (ا) له‌ دەم ده‌رچن ده‌بیستری، ئینجا هه‌ر ئەو (تیپه‌ ده‌نگداره‌ کورت و درێژانه‌) ی کاک جهمال، له‌ زمانانی جیا جیای فه‌ره‌نگی دا ناوی جیا جیایان هه‌یه‌ به‌لام نوینهری یه‌ک ده‌نگن، بۆ نمونه له‌ زمانی یونانی دا ناویان ئاوايه (ئالفایا، ئیسه‌سیلۆن E، یوتا E، تۆمیکرۆن O، ئومپسیلۆن U، ئیتا I) جا بۆ چی کاک جهمال ئەو ناوانه‌ی له‌ (تیپه‌ ده‌نگداره‌ کورت و درێژ) ه‌کانی خۆی ناوه‌؟، ئایا ده‌توانی بفره‌موی ته‌نیا له‌ به‌ر ئەوه‌ نیه‌ که ئەو زمانه‌ی ئەو ناوانه‌ی بۆ (ده‌نگه‌ بزوتین) ه‌کانی زمانی کوردی لێ وه‌رگرتوه‌ به‌و «نیگار» انه‌یان ئاوا گوتوه‌ که ئەو ساله‌ هه‌یه‌ ده‌یه‌وی به‌ سه‌ر کوردیدا به‌سه‌ پیتی؟!، ئەوه‌ دامان نا که کاک جهمال ئەو کاته‌ی هه‌وای نووسینی کوردی به‌ لاتینی که‌وتۆته‌ سه‌ر له‌ باتی زمانی ئینگلیسی خوا نه‌ خواسته‌ زمانی (پرووسی) زانیایه‌، داخوا ناوی (ده‌نگداره‌ کورت و درێژ) ه‌کانی خۆی به‌ شتیه‌ی (ئه‌وان) ی (پرووسی) نه‌ده‌هینا مه‌یدانه‌وه‌ و وه‌ک ئیستا بۆ ئەو (ناوه‌ نازانم چییانه‌) ده‌یکا، پیتی لیتمان ده‌ پیسۆلتی نه‌ده‌کرد که ئیللان و بیللان له‌ وه‌تی زمانی کوردی هه‌یه‌ ناوی ده‌نگه‌کانی ئاوا بوه‌ و هه‌ر ئاواش ده‌بێ.

کاک نه‌به‌ز به‌ نانقه‌ست خۆی له‌ راست ئەم (پراستی) یه‌ گیتل ده‌کا، که (ده‌نگ) ه‌کانی هیچ زمانیک ناوه‌ میزادیک دروستی نه‌کردوون و دروستیشیان ناکا به‌لکوو له‌ ده‌زگای ده‌نگسازی ئینسان دینه‌ده‌ر که له‌ (ئه‌وک) را تا ئەو شوینه‌ی (دوو لیتو) پیکه‌وه‌ ده‌نووسین ده‌گرتیه‌وه‌ و هه‌ر زمانه‌ش (ده‌نگ) ی وای تیدایه‌ که ده‌زگای ده‌نگسازی زمانه‌کانی دیکه‌ به‌ دروست کردنیان پانه‌هاتوه‌، به‌لام ئەمه‌ هیچ ئەوه‌ ناگه‌ییته‌ که توانستی دروست کردنی ئەو ده‌نگانه‌شی نه‌بێ، به‌لکوو به‌ مه‌شق پتی کردن و پراستیانی ده‌زگای ده‌نگسازی، هه‌موو نه‌ته‌وه‌یه‌ک ده‌توانی هه‌رچی (ده‌نگ) له‌ زماناندا هه‌یه‌ -به‌

هينديک جياوازي يوه - (تلفظ) بکا، نهو تا ده بينين به هيزی پيداويسته کانی
 نيسلامه تی (کورډ) فيری دروست کړنی دهنگی (ح، ص، ط، ظ، ق) بوه، فارسه کانیش
 هر فيری بوون به لام وه کوو کورډ بویان نايهت. بویه تهنانهت نه گهر کاک نه بهز
 - نيشاللا لی ی تیک نه چوبی - راست بکا و دهنگی (همزه) تاييه تی زماني عه ره بی
 بیت، نه واده لاین (کورډ) چوڼ فيری دروست کړنی دهنگی (ح، ق، ... هتد) بو
 ههروه اش فيری دروست کړنی دهنگی (همزه) ش بوه، به لام به داخوه (نیشاللا) که مان
 له جیتی خوئی نه بو، چونکوو کورډی دهنگی (همزه) ی بوه و صدت مه خابن که کاک
 جه مال لیتی شتواوه، با سرنجی نه وان ووشه (ناويستایي) يانه بدات:

* هام نه نیی میته = ریگادان، قبول کړن

* شوښته ره = لادیی، خه لکی دی

* شیه نوتهدنه = رهفتار، کردار

* مه نو ذنو - کهره = نهو که سهی کاری خراب ده کا

* نه نو جهنگ هروهنت = به هیز، زوردار

* په نو نورفیم = یه که م = لوخسه، پيشه وه

* نه شی ی = پاداشت

[همه مو نه ووشانه له بهرگی دوه می (یادداشتهای گاتها) ی پرؤفیسوز پورداود

وه رگيراون].

له وانه يه نهو جار کاک جه مال بلتی: جا با له (ناويستا) ش دا دهنگی (همزه)

بووبی نه وانه هر (نا، نه، ... هتد) ن که «نيگار لاتیني یه کانیان» بهم جوړه یه (E, A,

... هتد). نا لیره دا پیاو لووتی ده ته قتی به لووتی (منطق) ی سهیر و سه مه ره - نه گهر

راست بی پتی بلتین منطق - ی.

«وه للاهی بش فری هر بز نه». نه مه ش «قهی ناکا و بو نهو» نه دی بو نهو راستی

یانه ده فرموی چی!؟

* (دهنگ) ی زمانان ده ستردی نینسان نین

* ناده میزاد نووسینی بۆ تۆمار کردنی بیرورای خۆی داهیناوه

* نووسین له سه ره تاوه وه کوو ئیستا ساده نه بوه که هر پیتیک نیشانهی دهنگیک بێ، له پیشدا بۆ نووسینی (دار) وینهی دار و بۆ نووسینی (مار) شکلی ماریان کیشاوه (خهتی هیتروگلیفی)، پاشان نووسین ساده تر بۆتوه و هر نیشانه یهک، له قوناغیکی خهتی بزمازی دا، ووشه یهکی پیشان داوه، دیسان نووسین هر به ره و ساکاری چوه و له قوناغیکی دی خهتی بزمازی دا هر نیشانه یهک نوینهی دهنگیک و دهنگ بزوتنیک بوه، (د، د، د، ج، ج، ر، ر، ...) هر یه کهش نیشانهی تایهتی خویان هه بوه هر به و جوړه نووسین رووی ده ساده یی و هاسانی بوه تا که یوه ته نه و دهوړه ی باپیره کانی نه و (نه لفوویی) یانهی ئیستا هاتوونه مهیدان پهیدا وه که هر (پیت) هی دهنگیکی پیشان داوه خۆکاک جه مال ئیشاللا خه یالی نه وهی نیه به (تیپ) و (نیگار) هکانی خۆی بمان گیتته وه دهوړی (خهتی بزمازی)؟!.

* پیتی نه لفوویته که ی ئیستا هر یه که ی نیشانهی (دهنگ) یا (دهنگ بزوتن) یکن.

* (دهنگ) بێ یارمهتی (دهنگ بزوتن) توانستی نه وهی نیه بیته ده ره وهی ده زگای دهنگسازی و له نیوان دوو لیوان بترازی.

* (دهنگ بزوتن) هکانیش بێ نه وهی (دهنگ) یکیان له پیشووه بیت ناتوانن ده رکهون، ده با کاک جه مال نه زمونی بکا و هرچی توانستی هیه بیخاته کار، بزاین (دهنگداره کورت و درتژ) هکانی خۆی بێ یارمهتی دهنگیک له پیشه وه - جا نه وهنگه (همزه) بێ یا (ب) یا (ج) - که یفی خۆیه تی - ده توانی له زار بترازتینی؟

* نه وهی که (نیگار لاتیینی یهکان) E, A, \dots هته، له هر نه و (شتیکی دی) یه که کاک جه مال نایسه لینی و (همزه) ی بۆیه خراوته پیش تا (تلفظ) بکری، به لام بۆ چی زیاد له هم مو دهنگه کان (همزه) به لای منه وه بۆیه یه که (خانی دهنگ) ی همزه له ده زگای دهنگسازی دا ده که ویتته خوارووی (نه وهک) ی ئینسانه وه. با کاک نه به ز سه رنجیکی نه م خانۆک (جدول) هس بدا تا پاشان قسه ی لیده که یین.

نەم خانۆکەیی کە خۆتێنەرانی بەرێز چاویان پێی کەوت ۲۹ دەنگ (Consonant) پیشان دەدا کە دەگەڵ (V) دەنگ بزویین (Vowel) یا ئەوانەیی کاک نەبەز پێشان دەلێ «دەنگداری کورت و درێژ» لە یەک دراوین بە تیکراییی ۲۰۳ = ۷ . ۲۹ حالت پێشان دەدا کە لە هەموویان دا دەنگتیک دەگەڵ ئەلف یا «شتیکی دی» تیکەڵ بوە، بێ گومان کاک جەمال پەخنەیی تەنیسا لە (V) یان : (ئا، ئە، ئو، ئوو، ئۆ، ئی، ئی، ئی، ئی) هەیه «کە نیگارە لاتینی یە کە یان بەم جۆرە یە: E, I, U, O, U, E, A و هاواری لێ بلیند دەبێ کە لە هەمزە و ئەلف یا هەمزە و شتیکی دی پیک نەهاتوون و مەسەلە «هەلەیی زلە زلەیی زمانەوانی» دیتە گۆڕی، جا خۆتێنەرانی بەرێز با خۆیان (حەکەم) بن ئەمەش پێی دەلێن (منطق) کە ۱۹۶ حالتی کارتیک راست بێ و (V) یان هەلەیی زلە زلە بن!؟

پەراوێز:

(۱) دەرباری زاراوەی «زمانانی ئێرانی» پەروانە: سەرەتای قاموس. ل ۱۲ / پەراوێز.

(۲) ئەوەی لەناو دوو کەوانەیی پەچکۆلەدا نووسراوە قەسە کاک جەمال خۆتێ و «مالی قەلب سەر وە ساحیبی».

بۆ زیاتر روون کردنەوێ کێشەیی زمانەوانی د. نەنەز و زەبیحی و یارمەتی دانی بە پەرۆشانی زمان و وشەیی کوردی و یستم پەنا بەرەمە بەر چەند شارەزا و زمانەوانی تری کورد. بۆ ئەو کارە دوو کەس لە لای خۆم دیاری کرد: (۱) د. ئەورەحمانی حاجی مەرف، کە هەم زمانەوان و پەسپۆری فەرەهنگنوسیی کوردییە و هەمیش لەو کێشە یەدا ناوی هاتووە. بەداخەوێ بۆم نەگونجا پەییوەندی پێوە بگرم، بەلام و تارێکی ئەو بەرێژم و دەدەست کەوت کە سالی ۱۹۷۹ هەر لەسەر ئەو بابەتە نووسیبۆتێ کە لێرەدا لە گەڵ رێژ و حورمەت بۆی، وەک خۆی چایی دەکەمەوێ. (۲) د. ئەمیری حەسەنپور، کە هەم زمانەوانە و بەشتیک لە تیزی دوکتۆرای خۆی تەرخان کردووە بۆ زمانی کوردی و فەرەهنگنوسین و هەمیش نەسلی تازەترە و لەو قۆناغانەیی تازەیی زمانی کوردی کە پێیدا تێپەریوە و تێدەپەری شارەزا و خاوەن رایە. هیوادارم یارمەتی زیاتر روون کردنەوێ ئەو کێشە یەم دابێ.

با ریژی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی بگرین

د. نه‌وره‌حمانی حاجی ماری

رۆشنبیری نوێ ژماره ۷۲ شوباتی ۱۹۷۹

تا چهند سالتیکیش له‌مه‌وه‌ی ناو ناوه هه‌ندی ره‌خه‌گر که‌میتک له سنووری شیوازی زانستانه دهرده‌چوون و له هه‌لسه‌نگاندنی به‌ره‌مدا توند و تیرژ ده‌وه‌ستان. به‌لام دوا‌ی نه‌وه‌ی ژماره‌یه‌ک و تار و راویژ ده‌رباره‌ی چۆنیه‌تی ره‌خه‌ی راست و زانستانه بلا‌و‌کرانه‌وه و پاش نه‌وه‌ی خوتیندوا‌ری که‌ش‌ی کرد و شاره‌زایی پتر په‌ره‌ی سه‌ند، نیتیر نه‌و چۆره ره‌خانه وه‌خته بلتیم ناویان له کووله‌که‌ی ته‌ریشدا نه‌ما... که‌چی تازه به تازه د. جه‌مال نه‌به‌ز له ولاتی ئەلمانیا‌ی فره‌ پیتشکه‌وتوو و مه‌لبه‌ندی شارستانی یه‌ته‌وه له ژنیر په‌رده‌ی زانست دا و به ناوی ره‌خه‌وه و ته‌ی پر له بوختان و قسه‌ی ناراست ده‌هۆنیته‌وه و ناراسته‌ی زانایانی کورد و نه‌ندامان و فه‌رمانبه‌ران و دۆستانی کۆری زانیاری کوردی ده‌کا.

به‌لتی د. نه‌به‌ز له نووسینه‌کانی زوی دا هه‌میشه به‌و شیوه ناراسته دوور له زانسته هه‌لس و که‌وتی کردوو. یه‌کتیک له‌و نمونه دیارانیه‌ی که له بییر خوتینده‌وارانی کورد ناچیته‌وه، کتیبه پر جوینه‌که‌یه‌تی، که به ناوی «کوردا‌یه‌تی» یه‌وه دژی محه‌مه‌دی مه‌لا که‌ریم نووسی (۱). ناشیرینی و نار‌ه‌وایی وته‌کانی نه‌و کتیبه به راده‌یه‌که که له ناو بازایشدا وینه‌یان که‌مه و من به‌ش به حالی خۆم شهرم ده‌که‌م نمونه‌یان بخه‌مه پیتش چاوی رووناکبیران. ته‌نانه‌ت وا دیاره د. نه‌به‌ز خۆشی که‌میتک شهرم گرتویه‌تی، بۆیه نه‌یوستوه نه‌و کتیبه به ناوی خۆیه‌وه بلا‌و بکاته‌وه و ناوی (زه‌رده‌شت) ی له‌سه‌ر داناوه.

ره‌نگه خوتین گه‌رمی و هه‌رزه‌کاری به شهرمه‌وه که‌میتک پاکانه بۆ نه‌و هه‌لس و که‌وته‌ی زوی د. نه‌به‌ز بکه‌ن، به‌لام پاش چهند سال خرتندن و ژبان له نه‌ورویا هیچ به‌لگه‌یه‌ک نی یه‌ رووی بی تکاکاری بۆ نه‌وه بکا که هیتشتا هه‌ر به‌و شیوه ناشیرینه‌ی جاران بنووسن. به وینه جگه له‌و کتیب و تار و نامانه‌ی نه‌م ماوه‌یه‌ی دوا‌ی (۲)،

چەند مانگێک لە مەو بەر بە ناوی «سەرنجێک لە چەند زاراوەیەکی تازە بەکارهاتوو و کۆری زانیاری کورد» وە لە گۆڤاری «کۆلیجی ئەدەبیاتی زانستگەی بەغدا» دا و تاریکی بلاو کردەوێ (۳)، کە پڕە لە هێرشێ ناپهوا و وتەیی سووک و ناشیرین و رێژ نەگرتنی کاری خەلکی و شێواندنی راستی و بوختان و خۆهەلکێشان. ئەوێ پتر سەرنج رابکێشی، ئەوێ گۆڤاری ناوبراو، کە گۆڤاری مەلەندیکێ بەرزی زانستە، ئەو وتارێ بلاو کردۆتەوێ. هەموو مەزۆتیکی دلسۆز سەرزەنشتی ئەو جۆرە کارانە دەکا و منیش لەم بارەوێ تەنیا ئەوێندە دەلێم، کە با لە پێناوی خۆپەرستی دا حورمەتی لیکۆلێنەوێ زانستی نەشکێنین.

د. نەبەز کە لە وتاری ناوبراوا رەخنە لە (شێوێ پێکھاتنی کۆری) و (کارەکانی کۆری) دەگرێ، هەموو سنوورێکی شکاندووێ. بەراستی نەگەر لەو کارە د. نەبەز بێ دەنگ یم، لام وایە نە زانست و نە کوردایەتی لێم خۆش نابن. جا بۆیە وا بە پیتی زانین و ناگاداری خۆم بە کورتی وەلامی د. نەبەز دەدەمەوێ.

لە ژێر سەریاسی «هەلەئێ زلە زلەئێ زمانەوانی» دا نووسەر دەربارەئێ فەرھەنگەگەئێ مامۆستا عەبدولپەرھەمانی زەبێحی نووسیوتی: «کۆری زانیاری لە ۱۹۷۷ دا فەرھەنگێکی بە نیوی (قامووسی زمانی کوردی) یەوێ بۆ کاک ئەوێرھەمانی زەبێحی لە چاپ دا. قەئێ ناکا کا کاک زەبێحی گەلێک وشەئێ کە کورد بە کاریان ناھێتی بەسەر کورددا سەپاندوونی. با لەوێش بگەرێین کە کاک زەبێحی لە ژێر پەردەئێ ئەوێدا کە وشەئێ تازە دا تاشاروێ بە دل نییە، چووێ گەلێک وشەئێ بێگانەئێ بەکار هێناوێ کە بەرامبەرھەکانیان لە کۆنەوێ لە نیو زمانی کوردی دا هەن، وەک: قاموس، عامل، لەجە، فرق، طبیعی، فعل ھنگامە، سراسو... ھتد. کەچی چووێ ھێندی وشەئێ دا تاشاروێ کۆری بەکار هێناوێ... ئەمانە هەمووی قەئێ ناکا و بۆ ئەو. بەلام نایا جیتی داخ و خەفەت نییە لە فەرھەنگێکی وادا کە د. ئەوێرھەمانی حاجی مەرف کە لای خۆئێ دوکتۆرای لە (زانستی فەرھەنگ نووسینی کوردی) دا وەرگرتووێ و بە ئاووتاووێ باسی فەرھەنگەئێ زەبێحی دەکا، ھەر لە لاپەرەئێ یەکەمئێ یەوێ لەسەر بێچینەئێ ھەلە دامەزرا بێ؟ ...» (ل ۸۶-۸۷).

بە داخوێ، ئەو چەند دێرەئێ د. نەبەز لە بریتی ئەوێ ھانم بەدن بۆ لێدوانیکی زانستانە،

به‌ره و گتیرانه‌وی هه‌له‌ق مه‌له‌قم ده‌بن... ده‌گتیرنه‌وه پیاوی‌ک به هه‌له‌داوان ده‌چیتته لای شیخ وه‌سمان و پیتی ده‌لج: میرزا مه‌حمود، عه‌لی نامۆزات کرا به موته‌صه‌ریفی چوارتا... شیخ وه‌سمانیش به زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌که‌وه روو ده‌کاته پیاوه‌که و ده‌لج: کاکه برا من میرزا نیم و شیخم، ناوم مه‌حمود نییبه و وه‌سمانه، نه‌و کوره‌ش که تو ده‌لجی نامۆزام نییبه، پوورزومه، ناویشی عه‌لی نییبه و فه‌تاحة، به خودای کراوه‌ته قایمقام نه‌ک موته‌صه‌ریف، نه‌ویش له هه‌له‌بجه نه‌ک له چوارتا... هه‌ر به‌و چه‌شنه منیش روو ده‌که‌مه د. نه‌به‌ز و ده‌لجیم:

۱- کۆری زانیاری کورد فه‌ره‌نگی بو مامۆستا زه‌بییحی چاپ نه‌کردوه.

۲- مامۆستا زه‌بییحی بو ده‌ره‌مانیش زاراوه‌ی کۆری - واته نه‌وه‌ی تو ناوت ناون وشه‌ی داتاشراو - به‌کار نه‌هیتاوه.

۳- من نه‌ک هه‌ر به ناووتاه‌وه، به‌لکو به هیچ چه‌شیتیک له‌و فه‌ره‌نگه‌دا باسی فه‌ره‌نگه‌که‌م نه‌کردوه.

به‌لجی ساویلکه‌یی نه‌و جوژه هه‌لانه به مرۆف ده‌کا و ته‌نانه‌ت که‌سانی زیره‌کیش تووشی هه‌له ده‌بن. به‌لام جیگه‌ی داخه که زانایه‌کی وه‌ک د. نه‌به‌ز، نه‌ک هه‌ر هه‌له به‌لکو بوختانییش به نووسه‌رانی کورد و ده‌زگا کوردی یه‌کان ده‌کا. به‌و بو‌نه‌یه‌وه که‌میتیک له‌و سێ بوختانه‌ی که راستی یان شیتواندوه، ده‌دویم:

کاتی خۆی مامۆستا زه‌بییحی داوای له کۆر کرد فه‌ره‌نگه‌که‌ی بو چاپ بکا، به‌لام به داخه‌وه له‌به‌ر هه‌نه‌ئ هۆی نابه‌جی کۆر بریاری له چاپ دانی نه‌دا و ره‌تی کرده‌وه. بێ گومان به‌لای هه‌موو دلسۆز و شاره‌زایه‌که‌وه نه‌مه کارتیکی ناره‌وابوو له لایه‌ن کۆره‌وه... به‌لام له‌و ده‌مه‌دا که چاپخانه‌ی کۆر فراوان کرابوو و کاریش که‌م بوو، نه‌نجومه‌نی کۆر بریاری دا بو ئاسان کردنی نه‌رکی نووسه‌رانی کورد، نه‌گه‌ر کتیبی‌کیان ده‌رباره‌ی زمان یان نه‌ده‌ب یان میتروو و یان کولتور... ی کورد هه‌بێ به پاره بو‌یان چاپ بکا. جا مامۆستا زه‌بییحی له سه‌ر نه‌رکی خۆی نه‌و فه‌ره‌نگه‌ی له چاپخانه‌ی کۆر له چاپ دا و نه‌مه‌ش هه‌ر وه‌ک نه‌وه وایه که له هه‌ر چاپخانه‌یه‌کی دی چاپ بکرایه. شایانی باسه مامۆستا زه‌بییحی زۆر مه‌ردانه هه‌لس و که‌وتی کرد، نه‌ویش نه‌وه بوو که به‌رژه‌وه‌ندی خودی وای لێ نه‌کرد دژی به‌رژه‌وه‌ندی میلیله‌ته‌که‌ی بووه‌ستی.

لە راستی دا ئەو بېریاری ئەنجومەنی کۆپ بۆ پەسەند نەکردن و لە چاپ نەدانی فەرھەنگەکەى زەببىحى منى زۆر دلگىر کرد و نەمتوانى ھەلوتىستى خۆم نیشان نەدەم . بى گومان ھەلوتىستى راستىش ، ھەولتى راست کردنەوى ھەلەىە ، نەک ھەولتى رووخاندن ... بەو بۆنەىەو ھەرىارى فەرھەنگى زەببىحى و بېرىارى کۆپ راپۆرتىکەم بۆ ئەنجومەنى کۆپ نووسى کە ئەو ھەقەکەىەتى :

ئەندامانى بەرتىزى ئەنجومەنى کۆپ!

ماوہى چەند مانگىک لەمەوبەر فەرھەنگى کوردى-کوردى مامۆستا زەببىحى ھاتە بەر دەستان ، بەلام بەداخو ھەرىارى بۆ نەدرا لەسەر ئەرکى کۆپ چاپ بکرى . ئىستا نووسەرەکەى لەسەر ئەرکى خۆى خستووئىتە ژىر چاپ . من لە سالى ۱۹۷۳ ھە ئاشناىەتىم لە گەل ئەو فەرھەنگەدا ھەىە و ناگادارى ھەموو ئەو قۆناغانەىم کە لەو دەمەو ھەپىدا تىپەپىو ھ . وشە بە وشە و دىپ بە دىپ و لاپەرە بە لاپەرەىم بە وردى و بە چاوى موشتەرى خوئندۆتەو ھ . چەند جار را و تىبىنى و سەرنجەم لە بارەىەو بۆ نووسەرى دەرپىو ھ و بە دلئى فراوانەو بەشى ھەرە زۆرى بە گوئى کردووم ... گومانم لەو دا نىبە کە بە نىسبەت کارى فەرھەنگ نووسىى کوردى ىەو لە ھىچ رووئەکەو بە ھىچ چەشنىک فەرھەنگى وا سەرکەوتوو دانەراو ھ (ئەگەر پىوست بکا ، ئەو نامادەم بە بەلگەى تەواو ئەم وتانەم بەسەلمىتم ، ياخود لە گەلتان گەتوگۆ بەکەم) و بەراستى جىگەى شايان و شانازى ىە کە کورد بىتە خاوەنى ئەو جۆرە فەرھەنگانە . تەنانەت ئەو فەرھەنگەى کۆپ کە من خەرىکىم و ھىشتا ھەر خەو ھ ، مەگەر بە کار کردنى چەند کەستىكى شارەزا و کارامە و ئىشکەر بە ماوہى دە سالىک بتوانى ئەوہى مامۆستا زەببىحى تى بىپەرتىرى . جا ئەو کارەى رەنجى ھەموو ژيان و شارەزايى مامۆستا زەببىحى بى و لە کوردى دا وئەنى نەبى و بە ئاسانىش ھەنگاوى لەو گەورەتر (بەتايىەتى بە خوئشان) نەرى ، ئىتر بۆ دەبى ئەو چارەنووسى بى ؟

بەداخو ھە لىرەدا نە شوئنى ئەوہى و نە مەوداى ئەو ھەىە لە ھەموو رووئەکى ئەو فەرھەنگە بدوئىم ، بەلام ئەگەر کاتى خۆى ئەنجومەن نووسەرى ئەم چەند دىپەرى لەو مەسەلەىدا بخوئناىەتەو ھ و ھەک فەرھەنگ ناسىک لەو بارەىەو پەرسىارى لى بکەردماىە ،

هه‌لبه‌ت نه‌وساکه به دوور و درێژی رای خۆم دهرده‌پری....

لیره‌دا تنیا نه‌و راستی یه ده‌خمه پیش چاو، که کۆر به‌رانبه‌ر فه‌ره‌نگی ناوبراو هه‌لیکی چاک و پر سوود و له‌باری له‌ده‌ست داوه... نه‌گه‌ر نه‌نجومه‌ن له‌سه‌ر لیکۆلینه‌وه‌ی ته‌واو، چاو‌تیک به‌و باسه‌دا بگێرتته‌وه و به‌ریارتیکی واقیعی بدات، نه‌وه له‌و رایه‌ دام که خزمه‌تییکی گه‌وره به‌ کوورد و زمانی کووردیی ده‌کا و نه‌رکیتیکی گه‌وره‌ی کۆریش به‌ جێ دیتنی.

له‌ گه‌ل نه‌وپه‌ری ریزدا

نه‌وره‌حمانی حاجی مارف

۱۹۷۷/۴/۱۲

نه‌نجومه‌نی کۆر له‌ به‌ریاری خۆی په‌شیمان نه‌بووه‌وه، به‌لام نه‌ من بوومه‌ دووژمنی کۆر و نه‌ کۆریش دووژمنی من. جا نه‌مه‌یه راستی و دروستی چاپ کردنی فه‌ره‌نگی زه‌بیحی. بوختان و مه‌به‌ستی د. نه‌به‌زیش له‌ هه‌موو کووردییکی دلسۆز ناشکرایه.

بوختانی دووهم، نه‌وه‌یه که د. نه‌به‌ز ده‌لتی: زه‌بیحی چوه «هیتندی وشه‌ی داتاشراوی کۆری به‌کار هیتاوه» (ل ۸۷). مه‌به‌ستیشی له‌ وشه‌ی داتاشراو نه‌و زاراوانه‌ن که کۆر دایان. لیره‌دا وه‌لامی نه‌وه ناده‌مه‌وه که زاراوه‌کانی کۆر داتاشراون یان نا، چونکه دواتر له‌ شویتییکی دی دالی یان ده‌دویم. به‌لام په‌نجه‌ بو‌نه‌و راستی یه‌ راده‌کیشم که زه‌بیحی بو‌ خویتی چیشته‌یش نه‌ک زاراوی کۆر، به‌لکو زاراوی هیچ ده‌زگا و که‌سانییکی به‌کار نه‌هیتاوه. له‌مه‌شدا چاکی کردووه، چونکه زۆریه‌ی زۆری نه‌و زاراوانه‌ هیشته‌نا نه‌چه‌سپاون، جا مامۆستاش وتاری نه‌نوو‌سیوه، به‌لکو فه‌ره‌نگی داناوه. نه‌گه‌ر چاو‌تیک به‌ نووسینی کووردی دا بگێرتن، ده‌بینین به‌رانبه‌ر (فعل)‌ی عه‌ره‌بی (کار، کردار، فرمان...) به‌کار ده‌هێنرین و هه‌ر که‌سه‌ یه‌کیکیانی به‌لاوه‌ په‌سه‌نده‌ و ناشتوانرێ رتگه‌ له‌ هیچ که‌سێک بگێرێ و نه‌مه‌ قۆناغێکه له‌ ژبانی زانستی میله‌ته‌ی کوورد. جا زه‌بیحی که فه‌ره‌نگی نووسیه‌ نایا راسته‌ له‌ فه‌ره‌نگه‌که‌یدا هه‌موو وشه‌کانی (کار، کردار، فرمان ...) به‌رانبه‌ر (فعل) دابنێ؟ یاخود راسته‌ یه‌کیکیان هه‌لبێژترێ و نه‌وانی دی دوور بخاته‌وه؟ بێ گومان نه‌گه‌ر زه‌بیحی هه‌ر رتگه‌یه‌کی له‌و دوو رتگه‌یه‌ بگرتایه، نه‌وه

د. نەبەز خۆشی پیتی رازی نەدەبوو. بەلێ لەبەر ئەوەی هێشتا ئەو زاراوانە ساوان و کێشە و رای جیساوازیان لەسەر هەبێ، راستەر وایە جاری نەکەوێ ناو فەرەهنگەوه، چونکە زاراوێهێک کە لە فەرەهنگێکی گەورەیی زماندا تۆمار کرا، ئەو و دەگەیهێنێ کە ئەو زاراوێهێ چەسپاوه و جێگەیی خۆی گرتووه و کێشەیی لەسەر نەماوه... زاراوێهێکی ناریک کە دەگەوێتە نووسینەوه، لایردنی چەندە گرانه، دەرھاویشتنی لە فەرەهنگ صد هێندە ئەرکی پتر پێ دەوێ... لە هەندێ شوێنی نووسینی د. نەبەزدا ئەو بەدەرەدەگەوێ کە ئەو زاراوانەیی خۆی دایان و یاخود ئەوانەیی خۆی بەکاریان دەهێنێ و پەسەندیان داکا، بە چەسپاویان دادەنێ. بێ گومان، ئەم خەیاڵەیی د. نەبەز لە راستی یەوه دووره.

سەرەرای ئەو دوو بوختانە، ئنجا بە زمانێکی بازارپاوانە، وەک هەموو خەلک چاوه‌ڕوانی خێری ئەو بن، روو دەکاتە زەببەیی و دەلێ: «ئەمانە هەمووی قەیناکا و بۆ ئەو» (ل ۸۷) ... بە دواي ئەو وشانەدا کەمێک واز لە زەببەیی دێنێ و بەرۆکی من دەگرتی و بوختانی سێ یەمی دەهۆنیتەوه و دەلێ: «بەلام نایا جیتی داخ و خەفەت نییە لە فەرەهنگێکی وادا کە د. ئەوپرەحمانی حاجی ماری کە لای خۆی دوکتۆزای لە (زانستی فەرەهنگ نووسینی کوردی) دا وەرگرتووه و بە ئاووتاووه باسی فەرەهنگەکی زەببەیی دەکا، هەر لە لاپەرەیی یەکەمی یەوه لەسەر بنچینەیی هەلە دامەزرابێ؟» (ل ۸۷).

ئەو ی بە کەم و کورتی یەکی گەورەیی خۆمی بزانم و یەکی بێ ئەو ئەرکانەیی هێشتا بە جێم نەهێنن، ئەو یە کە تا ئێستا بە نووسین بەرانبەر فەرەهنگەکی زەببەیی رای خۆم دەرەنەپەرە (۴). جا من کە نەک لە فەرەهنگی ناوبراودا، بەلکۆ لە شوێنی دیش دەرپەرەیی نەدوابم، ئیتر د. نەبەز چۆن ئەو بوختانە بە دەمەوه دەکا. ئەگەر د. نەبەز راستی دەکرد، خۆ دەبوو بنووسێ لە چ لاپەرەیی کەدا باسم کردووه، یاخود دەبوو چەند وشە یەک لەو وتارەم بێنیتەوه و ئەگەر لە شوێنێکدا بە هەلە چوویم وەلام بەداتەوه... بێ گومان، د. نەبەز ئەمانەیی نەکردووه، چونکە وتار لە ئارادا نییە. تا ئێستە کە سێکی دیم نەبینیوه کە وا بە قەلەمی بوختان ئەو جۆرە ناپەرەیی یە لە گەل زانستدا بکا... کە ی و لە کوێ رووی داوه بەو چەشنە حورمەتی لیکۆلینەوهیی زانستی بشکێنێ؟ ... دیارە مابەستی د. نەبەز لەو بوختانە ئەو یە، پێشەکی پێم رابگەیهێنێ کە ئەو فەرەهنگە پەسەند نەکەم.

بئ گومان، ئه‌گه‌ر به‌لنگه و ره‌خنه و سه‌رنجی راست و دروستی بۆ رت کردنه‌وه‌ی هه‌بوایه، ئه‌وه کاری تێ ده‌کردم، به‌لام قسه‌ی رووت و به‌تایبه‌تی ره‌ق و ناشیرین کار ناکه‌نه سه‌ر قه‌له‌می من و رتی راستم لێ ناگۆژن...

سه‌ره‌رای ئه‌و سه‌ن بوختانه، ره‌خنه‌یه‌کی لاواز و هه‌له‌یه‌کی گه‌وره و بئ ویرژدانی و وشه‌ی سووک و ناشیرین له‌ باسی فه‌ره‌نگه‌که‌ی زه‌بیحی دا ناشکرا و زه‌ق له‌به‌ر چاوان. ره‌خنه‌ لاوازه‌که‌ی ئه‌وه‌یه که ده‌لتی: «چوه‌ گه‌لیک وشه‌ی بیتگانه‌ی به‌کار هیتاوه که به‌رامبه‌ره‌کانیان له‌ کۆنه‌وه له‌ نیتو زمانی کوردی دا هه‌ن...» (ل ۸۷) به‌لتی له‌ فه‌ره‌نگی زه‌بیحی دا گه‌لی وشه‌ هه‌ن، که به‌ ره‌سه‌ن بیتگانه‌ن، به‌لام زۆریه‌ی ئه‌و وشانه له‌ کوردی دا بنجیان دا کوتاوه و خه‌لکی گوند و شار به‌کاریان دیتن، له‌ به‌ره‌می شاعیران و ئه‌دیباانی کورددا ده‌بیرتین.... جا ئیتر هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به‌ره‌سه‌ن کوردی نین، ده‌بئ له‌و فه‌ره‌نگه‌دا تۆمار نه‌کری؟ به‌تایبه‌تی که فه‌ره‌نگه‌که‌ی فه‌ره‌نگی زمانی کوردی یه، نه‌ک فه‌ره‌نگی وشه‌ی کوردی. بۆ ده‌بئ وشه‌ی بیتگانه‌مان به‌لاوه هیتنده ناچه‌ز بئ؟ دیاره د. نه‌به‌ز ده‌یه‌وی هه‌موو شتیکمان له‌ میله‌له‌ تانی سه‌ر رووی ئه‌م زه‌مینه‌ جیا بئ. ئه‌گینا وه‌نه‌بئ فه‌ره‌نگه‌کانی زمانی ئینگلیزی و رووسی و ئه‌لمانی... وشه‌ی بیتگانه‌یان که‌م تیدا نه‌بئ. به‌ وینه له‌ لاپه‌ره (۳) ی «فه‌ره‌نگی زمانی رووسی» دا (۵)، (۳۶) وشه‌ تۆمار کراون، که (۳۳) یان بیتگانه‌ن. جا پتووسته ئه‌وه له‌ یاد نه‌که‌ین، که له‌سه‌ر رووی زه‌مینه‌دا هیچ زمانیک نییه که زمانی بیتگانه کاری تێ نه‌کرد بئ، یاخود ته‌ئسیری زمانی بیتگانه‌ی له‌سه‌ر نه‌بیت. هه‌روه‌ها هیچ میله‌له‌تیک یاخود هه‌لگری هیچ زمانیک به‌ ره‌هایی و به‌ شیوه‌یه‌کی تایبه‌تی و جیاواز و دوور له‌ میله‌له‌ تان نا‌زی.

خاسیه‌تی کۆمه‌لایه‌تی و تووتژی مرۆف و رووداری میترووی، که پیشکه‌وتنی کۆمه‌ل دیاری ده‌که‌ن، ده‌بئه‌ هۆی ئه‌وه‌ی کاری تێ کردنی زمانیک به‌سه‌ر زمانیکی تره‌وه بییت و زمانیک له‌ زمانیکی تره‌وه شت وه‌ریگری. ئه‌م دیارده‌یه‌ش پتر له‌ موفه‌ره‌داتی زماندا ده‌رده‌که‌وی.

له‌ ئه‌نجامی په‌یوه‌ندی دوور و درتژی ئابووری و سیاسی و جه‌نگی و کولتووری... میله‌له‌تی کورد له‌ گه‌ل میله‌له‌ تانی تردا، گه‌لیک وشه‌ و پارچه‌ی وشه‌ هاتوونه‌ته‌ زمانی

کوردي يوه و له دهستور ريشيدا بنجی خوځيان داکوتاهه.

نهم دياردهيه - واته کارى زمانى بېگانه و وهرگرتنى وشهى بېگانه - وهنه بې شتتیکى خراب و زيان به خش بې، به لکو به پېچه وانوه زمانى نيمه يان دهوله مهنده و فراوان و بهرین کردووه. بې گومان، نه وهى کورد له بېگانه ی وهرگرتووه خستوويه تيه ژير بارى فوځنه تیک و وشهروځان و دهستور و ريزمانى کوردي يوه و بهمه بهرگيتکى کوردانه ی به بهردا کردووه.

له گهل همسو نه وشدا، بې گومان پتويست ناکا به بې هڅ وشهى بېگانه به کار بهيترئ - واته کاتیک بوډه رپرېنى مه به ستيک وشهى ره سمن و جوان و له بار و به کاره يتر او و ناشکرای کوردي هه بيت، نيتر بوډه نا بوډه وشهى بېگانه بېریت - بوچى بلتین «دهماغ، فقهزه...» له کاتیکدا که خوځمان «ميشک، برپره...» مان هه يه و چى يان له «دهماغ و فقهزه...» که متر نييه. جگه له وه پتويسته نه وهش له ياد نه که ين که به کاره ينانى وشهى بېگانه، به تايه تى له شوينى پتويستى خوځيدا کارتکى راست و ره وانه و هدر وهک وشهى کوردي ره سمن جيتى خوځى ده گرئ.

منيش له و رايه دام که ماموستا زه بيحى هه ندى وشهى بېگانه ی نه و توځى له فهره ننگه که يدا توځمار کردووه که نه ده بوو بکه ونه ناوه وه، به لام نک به و شيوه يه ی د. نه بهز ده لتى (که لیک).

له باسى نه بوونى (هه مزه) له کوردي دا تووشى نه وه له گه وره يه بووه، که (فوځنيم) و (دهنگ) و (پيت) ی تیک له کردووه. نه زانين و لیک جيانه کردنه وهى نه و سى مه فهوممه که سهره تايه کى نه لفوځيتى زمانه وانى يه، نک هدر له شوينه دا، به لکو له سه رپاکى و تاره که و تیکرای نووسينه کانى تری د. نه بهز دا زور وون و ناشکرا دياره. جا له بهر نه وهى نهم هه ست نه کردنه ی د. نه بهز په يوه ندى به گه لى شوينى تروه هه يه، بوډه کا نيتستا که ميک له باسه سهره کى يه که دور ده که ومه وه و به کورتى له وه ده دويم، که چوځ د. نه بهز تا نيتستاش سى مه فهومى (فوځنيم) و (دهنگ) و (پيت) لیک جيا ناکاته وه.

د. نه بهز له زور يه ی زورى نووسينه کانيدا (دهنگ) ی به (پيت) - که نه و تپيى بې ده لتى) ناو بردووه. نهم هه له يه ی له سه رپاکى و تارى «سه رنجيک له چهند زار او هه کى

تازه به‌کار هاتوو و کۆزی زانیاری کورد» و کتیبی «زمانی یه‌گرتوی کوردی» دا کوتاوه‌ته‌وه. بئ گومان جیگه‌ی ره‌خه‌یه د. نه‌ب‌ز له‌و سه‌ره‌تایه‌ی زمانه‌وانی بئ ناگایه و مه‌فهومی (ده‌نگ) و (پیت‌ای) وا تیکه‌ل کردوو و له‌یه‌کتری جودا نه‌کردوو نه‌ته‌وه.

وه‌ک ناشکرایه (ده‌نگ) له‌ریگای نه‌ندامه‌کانی ناخاوتنه‌وه ده‌رده‌پریت و به‌هۆی بیستنه‌وه هه‌ستی پت ده‌کری. (پیت) وینه‌ی ده‌نگه‌که به‌نیشانه له‌نووسیندا دیار کراوه و به‌هۆی بینینه‌وه و ده‌ده‌گیری. راسته‌ مرۆف نه‌ک ته‌نها ده‌توانی وشه به‌ده‌مدا بیتی، به‌لکو هه‌روه‌ها ده‌توانی بیشینووستی، یاخود چاپی بکات. به‌لام کاتی ئیمه ده‌نووسین یا خود چاپ ده‌که‌ین، نه‌وه وینه‌ی ده‌نگه‌کانی ناخاوتن به‌پیت نیشان ده‌ده‌ین. به‌لئی زمان دوو دیوی هه‌یه: ناخاوتن و نووسین. به‌لام ناخاوتن ره‌سه‌نتره و پتیش نووسین که‌وتوو. منداڵ له‌سه‌ره‌تادا فیری قسه‌کردن ده‌بئ و دوایی نووسین. زۆر که‌سانیش هه‌ن سه‌د سال ده‌ژین و ره‌وان و پاراو به‌زمانه‌که‌یان ده‌دوتن بئ نه‌وه‌ی فیری خوتنده‌وه یا نووسینی پیتیک بووبن. له‌م سه‌ده‌ی بیسته‌مه‌شدا هیتشتا میله‌تی نه‌وتو هه‌یه که له‌و ده‌ستکه‌وته مه‌زنه‌ی شارستانی یدت بئ به‌شه.

جا جیگه‌ی ره‌خه‌یه که د. نه‌ب‌ز له‌م سه‌ره‌تا زمانه‌وانی یه‌بئ ناگایه و به‌لگه‌شم بۆ سه‌لماندن ئه‌م وتانم، نه‌وه‌یه که که‌ره‌سته‌ی ناخاوتنی تیکه‌ل به‌که‌ره‌سته‌ی نووسین کردوو - واته ده‌نگه‌کانی ناخاوتن که له‌زاره‌وه ده‌ردتین له‌گه‌ل که‌ره‌سته‌ی نووسین به‌یه‌ک شت تئ گه‌یشتوو:

به‌وینه له‌لاپه‌ره (۶۵) ی کتیبی «زمانی یه‌گرتوی کوردی» دا، له‌یه‌که‌م دیری ژتر سه‌ریاسی «ده‌نگی (ک) و (گ) ...» دا، ده‌لئ: «کاتیک تیپی بئ ده‌نگی (ک) و (گ) له‌وشه‌یه‌کدا پتیش هیتندئ تیپی ده‌نگدار بکه‌وئ، به‌تایبه‌تی (ئ - i) و (ئ - e) و (ئ - o) نه‌و کاته ده‌نگه‌کانیان نه‌ختیک نازک ده‌بیته‌وه». له‌سه‌ر باسدا دیاره که دیوه‌وئ له‌(ده‌نگ) بدوئ، که‌چی له‌یه‌که‌م دیری باسه‌که‌دا دوو جار (تیپ) ی له‌جی (ده‌نگ) به‌کار هیتناوه. دوای نه‌وه‌له‌یه ئنجال له‌دیری دووه‌مدا (ک) و (گ) به‌(ده‌نگ) ناو ده‌با. لیره‌دا سه‌رنج راکتیش نه‌وه‌شه که (ی، ئ، وئ) ی به‌(ئ، ئی، ئوئ) ناوبردوو، واته به‌ناوی پیته‌کانه‌وه، ده‌نگه‌کانی ناو ناوه.

لە لاپەرە (۱۱۴) ی وتاری «سەرنجییک لە چەند زاراوەیەکی تازە بەکار هاتوو و
 کۆری زانیاری کورد» دا، نووسیویتی: «ئەمجا دەمیتیتەوه سەر دەنگی (a) لە بازاردا و
 دەنگی (e) لە وشەیی باژێردا (واتا: نا و ئێد) بە پیتی دەستووری زمانەوانی بە زۆری لە
 وشەیی فارسی ی تازەدا تێپە دەنگداری درێژ (a) کە پاش تێپیتکی بە دەنگ بی...» .
 لە سەرەتای ئەو چەند دێردا ئاشکرا دیارە کە مەبەست لیکۆلینەوهی دوو دەنگی (a - ۱)
 و (ئ - e) یە و د. نەبەز راست دەستی بە باسەکی کردوو، کەچی دووتر بە پیت (نووسەر
 وتەنی تێپ) ناوی بردوون. لەم باسەدا مەبەست گۆزانی دەنگە بە دەنگیتکی تر، کە
 دیار دەیکە فۆنەتیککی زمانە. هەرچی (پیت) لێردا هیچ پەیوەندی یەکی بەو کیتشە یەوه
 نییە... هەر لەم شوێنەدا هەلەیکە دی سەرنج راکیش، ئەو یە کە بۆ دەنگی کۆنسۆنانت
 (Consonants) زاراوهی (تێپی بی دەنگ) ی بەکار هێناوه. هەرچەندە لە بریتی
 (تێپ) دەبوو (دەنگ) بەکار بهێتی، بەلام لێردا مەبەستم تەنیا هەلە ی جیا نەکردنەوهی
 (پیت) و (دەنگ) کە نییە، بەلکو مەبەستم نالەباری و نەگونجانی زاراوهی (بی
 دەنگ) ه، کە بەرانبەر (کۆنسۆنانت - Consonants) بەکاری هێناوه. وەک
 ئاشکرایە، هەسوو دەنگیتک، دەنگی هەیه. جا با ئەو دەنگە بەرز بی یان نزم،
 کۆنسۆنانت بی یان بزوتین. بەلام کە و ترا (بی دەنگ) ئەو و دەگەینەن کە دەنگی نییە.
 جا کە (د، ت، ز، س، ژ، ش، ف، ...) و تیکرای دەنگە کۆنسۆنانتەکانی دی دەنگ بن
 و بە دەمدا بێن، نیتەر چۆن دەکرێ بوتری (بی دەنگ) ن. خۆد. نەبەز بە دەگمەن زاراوهیک
 پەسەند دەکا کە خۆی دای نەنابن، کەچی وا بە ساکاری زاراوهی (بی دەنگ) ی وەرگرتوو.
 تا نیتەر ئەو م ئاشکرا کرد کە د. نەبەز تاکو نیتستا جیاوازی لە نیتوان (پیت) و
 (دەنگ) دا ناکات. ئنجا با بیتیئە سەر بەراورد کردنی (دەنگ) و (فۆنیتیم) کە هەلە ی
 گەورە ی د. نەبەزی تێدا دەر دەکەوێ. وەک ئاشکرایە، فۆنیتیم بەو دەنگانە دەوتری کە لە
 زماندا وشە پیتک دەهینن و بە گۆران و لاچوونیان و اتا دەگۆرن. بۆ نمونە، ئەگەر فۆنیتیمی
 (ا) لە وشەیی «پاز» دا بگۆزیت بە (ه، ژ، ئ...)، ئەو ئەم وشانە «بەز، بۆز، بیتز...» پەیدا
 دەبن، کە جیاوازی یەکی تەواو لە مانایاندا هەیه - واتە لێردا فۆنیتیمی (ه، ژ، ئ...)

دهوری گۆپړنی مانای وشه ی «باز» ده بینن. نه گهر فۆنیم ی (ز) یش له وشه ی «ناز» دا بگۆپړت به (ن، ل، ف، خ...)، نه وه نم وشانه: «نان، نال، ناډ، ناخ...» دروست ده بن، که هدر په که بیان مانای تاییه تی خۆی هیه - واته بهم جۆره ده بینن که وا فۆنیم ی (ن، ل، ف، خ...) مانای وشه ی «ناز» ده گۆړن... لیره دا پتویسته نه وه ش له یاد نه که ی، که هدر چه نده فۆنیم کاری جیا کر دنه وه ی گۆړنی مانا به جی ده بینن، به لام له گه ل نه وه شدا به تهنیا خۆی خاوه نی مانا و واتا نییه.

(فۆنیم) له (دهنگ) گرن گتیره، چونکه جیا وازی ده خاته نیوان وشه وه. هه موو فۆنیم یتک، دهنگه، به لام هه موو دهنگ یتک، فۆنیم نییه. به وینه: (قیژه، هاوار، قۆره ی سک، قه قینه، نزگه ره، پرخه پرخ، کۆکه...) هه موو دهنگن، به لام هیچیان فۆنیم نین. یا خود کات ی (گ، ک) له پتیش (ی، ی، و، و) دا ده گوترتین، شپوه ی ته له فوزیان وهک (چ) یان (ج) ی لئ دیت - واته (گ) و (ک) له حاله تی ناسایی دا له بنی نه وکه وه ته له فوز ده کرتین، به لام له حاله تی دوو همدا زمان نریک مه لاشو ده خاته وه - . به و پت یه ده بنه دهنگی جیا واز، به لام نابنه فۆنیم ی جیا واز.

له نووسینه زمانه وانی یه کانی د. نه به زدا وشه ی (فۆنیم) بهر چا و ناکه و ی و نهک هه روا تی گه یشتوه که دانه ی گرن گکی زمان ده بن (دهنگ) بن، به لکو له گه ل (پیت) یشدا تیکه لی کردوه. جا نه و جیا نه کرد نه وه یه تووشی نه و هه له یه ی کردوه که (هه مزه) به دهنگ دانه تی و ره خنه له مامۆستا زهیبجی بگری، که چۆن فهره ننگه که ی به پیتی هه مزه ده ست پت ی کردوه.

هه ر چه نده من له و رایه دام که له زمانی کوردی دا هه مزه (فۆنیم) نییه، به لام وهک (دهنگ) یتک بۆ یاریده ی ده بر پرنی بزوتنه کان، به تاییه تی له سه ره تای وشه وه دیت. جا به و پت یه له و نه لفقوی کوردی یه ی له نه لفقوی ی عه ره بی - فارسی ده ستکاری کراوه وه وه رگیراوه، وینه بۆ دهنگی (هه مزه) دانراوه. جا له بهر نه وه مامۆستا زهیبجی نه گهر نهک هه ر به (فۆنیم)، به لکو به (دهنگ) یشی دانه نایه، نه وه هه ر ناچار ده بوو له رتک خستنی فهره ننگه که یدا وهک (پیت) یتک حیسابی بۆ بکا، چونکه وهک ناشکرایه، له و نه لفقوی یه ی نیستا نیمه پت ی ده نووسین، هه مزه به یه که م پیتی نه لفقوی دانراوه، نه مه ش له

فهرهنگه کوردی یه‌کان (۶) و نووسین دا ته‌واو ره‌چاو کراوه و بو پتر سه‌لماندنی نه‌و رایهم، ههر له‌و لاپه‌ر په‌دا که د. نه‌ب‌ز له‌و باره‌یه‌وه ره‌خنه‌ی له‌ زه‌بیه‌ی گرتوه، چه‌ندین وشه‌ ده‌بیرتین که به‌ پیستی هم‌مزه‌ ده‌ست پی کراون و نیگار و وینه‌یان کیشراوه، وه‌ک: (نه‌و، نه‌لف، نه‌مانه، نامراز...). نایا هیشتا که‌س له‌و نیملا ستاندارت‌ده‌دا نه‌وه‌ی بینیه‌ که نه‌و وشانه‌ به‌م جو‌ره (ه‌و، ه‌لف، ه‌مانه، امراز...) بنووسرتین؟ نه‌خیر! چونکه‌ وا رویش‌توه. راسته‌ له‌ نه‌لفویب‌ی لاتینی دا هم‌مزه‌ وینه‌ی بو دانه‌نراوه، به‌لام نه‌مه‌ هیچ کاریکی له‌و نه‌لفویب‌ی عه‌زه‌بی - فارسی یه‌ ده‌ستکاری کراو و وه‌رگیراوه، نه‌کردوه و هیچی لی نه‌گۆریوه. له‌ب‌ز نه‌وه‌ نه‌گه‌ر زه‌بیه‌ی وه‌ک هم‌موو نه‌و خه‌لکه‌ هم‌مزه‌ی به‌ یه‌که‌م پیستی نه‌و نه‌لفویب‌ی یه‌ دانان، ده‌بی گونا‌هی چی بی؟ ... خو نه‌گه‌ر د. نه‌ب‌ز نووسینی هم‌مزه‌ به‌لایه‌وه‌ راست نی‌ی، نه‌وه‌ با به‌ و تاریکی زانستی ره‌تی کاته‌وه.

به‌و پی یه‌ ده‌رکه‌وت که هه‌له‌ گه‌وره‌که‌ی د. نه‌ب‌ز له‌وه‌ دایه‌ که هم‌مزه‌ به‌ ده‌نگ دانان. بی گومان، وا نییه‌ و هم‌مزه‌ ده‌نگه‌ و له‌و نه‌لفویب‌ی یه‌ی نیسته‌ پی‌ی، ده‌نووسین وینه‌ی (ت) بو دانراوه. دانه‌نانی هم‌مزه‌ به‌ ده‌نگ راست نییه‌، چونکه‌ ته‌له‌فوز ده‌کری و ده‌بیستری، به‌لام دانه‌نانی به‌ فونیم شتیکی راسته، چونکه‌ ده‌وری و اتا گۆری و وشه‌پیکه‌تینان نابینی. وه‌ک و تیشم، هم‌موو ده‌نگیک فونیم نییه‌، به‌لام هم‌موو فونیمیک ده‌نگه‌.

جا د. نه‌ب‌ز که خو‌ی به‌ پسپۆری زمانه‌وانی داده‌نی و هه‌رده‌م باسی شاره‌زایی و فراوانی زانینی خو‌ی ده‌کا، که‌چی نه‌و سه‌ره‌تا ناسانه‌ی زانستی زمان نازانی، هیشتا به‌ خوشیدا راده‌په‌رمو‌ی توند و تیژ هیرش بیاته‌ سه‌ر خه‌لکی و به‌ لووت به‌رزی یه‌وه‌ پی‌یان بلتی: «که نه‌مانه‌ له‌ زانستی زمانه‌وانی دا به‌ کفر ده‌زمیترتین و هه‌رچی نه‌لفویب‌ی زمانه‌وانی بزانی نابیی بکه‌ویتته‌ هه‌له‌ی له‌م جو‌ره» (ل ۸۸).

نه‌و چند بوختان و هه‌لانه‌ی تا نه‌م شوینه‌ لییان دوام له‌ لایه‌ک، به‌لام نیستا سه‌رنجی خو‌ینه‌ر بو‌بی و بزانی یه‌کی د. نه‌ب‌ز راده‌کیشم، که خو‌ینه‌ر هه‌زار خو‌زگه‌ بو بوختان و هه‌له‌کانی بخوازی. نه‌ویش نه‌وه‌یه‌ که فهره‌نگی زه‌بیه‌ی به‌ یه‌کجاری ره‌ت ده‌کاته‌وه‌ و ده‌لی: ههر له‌ لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می یه‌وه‌ له‌سه‌ر بنچینه‌ی هه‌له‌ دامه‌زراوه (ل ۸۷).

سهر نه‌وه‌یه، که هه‌موو به‌لگه‌ی رەت کردنه‌وه‌ی نه‌و فەر هه‌نگه‌ش نه‌و دوو سهرنجەن که خۆی تیا یاندا به هه‌له چوو. نه‌گەر ره‌خه‌ی زانستی و به‌ره‌تیشی به‌رانبه‌ر نه‌و هه‌موو زانیاری یه‌ی مامۆستا زه‌بیحی له‌و پێشه‌کی یه‌ دوور و درێژه‌ی فەر هه‌نگه‌که‌یدا تۆماری کردووه، هه‌بوایه، یاخود نیشانیشی بدایه که زه‌بیحی له‌ دیاری کردنی ره‌سەنی وشه‌کاندا هه‌له‌ی زۆری کردووه، یاخود نه‌وه‌شی به‌خستایه‌ته‌ پێش چاو که واتای گه‌لیک وشه‌ی راست یان باش لیک نه‌داوه‌ته‌وه، یاخود نمۆنه‌ی له‌بار و گونجای نه‌هیناوه‌ته‌وه... نه‌وه هیشتا نه‌ده‌بوو نه‌وه‌ی وتووه‌تی بیه‌تی، چونکه نه‌ک نه‌و به‌ره‌مه‌ش شاکاره‌ی زه‌بیحی به‌لکو هه‌یچ به‌ره‌مه‌تیک سهر له‌به‌ری خراب نییه. هه‌ر به‌و شتیه‌یه‌ش کاری وه‌ها نییه به‌تێ که‌م و کورتی به‌ت... نه‌م جوژه‌ حوکمه‌ نار‌ه‌و دوور له‌ زانستی یه‌ی د. نه‌به‌ز نه‌ک هه‌ر لێره‌دا، به‌لکو له‌ گه‌لێ شۆتینی تری وتاره‌که‌یدا ده‌بینرێ. به‌ وێنه‌ له‌ په‌راویزی ژماره (۲۰) دا کاتێ ده‌یه‌وێ گله‌یی له‌ کۆری زانیاری کورد بکا، له‌سه‌ر نه‌وه‌ی له‌و وتاره‌یدا که به‌ ناوی «کورتە میژووبه‌کی کوردناسی له‌ ئەلمانیا دا» وه‌ له‌ به‌شی یه‌که‌می به‌رگی دووه‌می گۆڤاری کۆر دا بۆی بلاو کراوه‌ته‌وه، گوایا له‌ وشه‌ ئەلمانی یه‌کاندا هه‌له‌ی چاپ رووی داوه. جا به‌و بۆنه‌یه‌وه د. نه‌به‌ز نووسبووتی، ده‌لتی: «هه‌موو وشه‌ ئەلمانی یه‌کانی به‌ هه‌له‌ له‌ چاپ دا» (ل ۱۱۱). زمانه‌وانیکی وه‌ک د. نه‌به‌ز نه‌ده‌بوو بۆ نه‌و مه‌به‌سته‌ وشه‌ی «هه‌موو» به‌کار به‌یستی، چونکه ناشکرایه که «هه‌موو» واتایه‌کی مطلق ده‌دات. جابه‌و پێ یه‌ ده‌به‌ت وشه‌ی راستی تیدا نه‌بووبی. به‌ت گومان، نه‌مه‌ش هه‌ر وه‌ک حوکمه‌کانی تری نار‌ه‌وایه. به‌لام سه‌یر و سه‌مه‌ره نه‌وه‌یه که ده‌ریاره‌ی هه‌مان باس له‌ وتاریکی زووتریدا ده‌لتی: «وشه‌ ئەلمانی یه‌کانی نیتو وتاره‌که‌ به‌ زۆری به‌ هه‌له‌ و ناته‌واوی چاپکراون» (۷). پێویست به‌وه ناکات نه‌و دوو رسته‌یه‌ی د. نه‌به‌ز که له‌ دوو وتاری جیاوازا به‌کاری هیناون به‌راورد بکه‌م، هیسوام وایه خۆی به‌ سه‌ریاندا به‌چیته‌وه... لێره‌دا ته‌نیا نه‌و راستی یه‌ ده‌لیم که د. نه‌به‌ز نه‌و ده‌م که هیشتا رقی له‌ کۆر هه‌لته‌ستابوو، یاخود هیشتا به‌ ده‌نگ و باسی نار‌است و بوختانی هیندی که‌س گه‌رم نه‌بووبوو، ده‌بیوت «به‌ زۆری...»، که چی نیستا رق و کینه‌ وای لێ کردووه راستی تیدا نه‌بینی. به‌لتی نه‌نگه‌ زانیه‌ک به‌ داخی دلێ خۆی زانست به‌و ده‌رده‌ به‌ری و به‌ نار‌ه‌زووی

خۆی حوکم بدا. (٨)

جا بەم جوۆرە بێ وێژدانێ د. نەبەز لە رەت کردنەوێ گەلێ شتدا دەبینرێ و لە نێوانیاندا فەرھەنگی زەببەحیشی بەرکەوتوو.

ھەموو ئەوێ تا ئێرە لێ ی دوام لە لایەک و شێوازی بازاری و قسە ی سووک بەکار ھێنانی لە لایەک. بە وێنە لە باسی (ھەمزە) دا روو دەکاتە زەببەحی و دەلێ: «ھەمزە لە ھەبسی چی» (ل ٨٧). دواتر وتە ی ناشیرینی خەستەر دەکاتەو و دەلێ: «... زەببەحی کە ھەر چەندە مەژۆتیکی نۆزنانە» (ل ٨٨). بەراستی مەگەر ھەر د. نەبەز وا بە چاوی سووک تەماشای ئەو کەسانە بکا کە خەزمتی زمانی کوردی دەکەن... نووسەری وتار بەو وتانە ھیتشتا دلێ ناوی نەخواردۆتەو و روو دەکاتە کۆری زانیاری کورد و دەلێ: «نەگەر زەببەحی زۆرزان ئەمە ی لێ تیکچوو، ئە ی چۆن دەبێ کۆریکی زانیاری زل و زەلام شتیکی وای لێ تیک بچێ!» (ل ٨٨). وەک روونم کردەو د. نەبەز راست ناکا و کۆری فەرھەنگی بو مامۆستا زەببەحی چاپ نەکردوو و مامۆستا زەببەحیش (ھەمزە) ی لێ تیک نەچوو. خۆ نەگەر زەببەحی ھەلەشی کردبێ، ئەو کابرایە کە لە ھیچ زانستگە یەکی ولات و ھەندەران ئە ی خۆتندوو و ھیندە ی لێ دەزانێ. ھەرچی کۆریشە، وەک ھەموو دەزگایەکی دی کوردی ھەر ئەو نەدە ی لەبار دا یە. بەلام ئە ی یەکیک: مامۆستای ئیتمولۆژیای گەلانی ئێران، ھەرۆھا زمان و کولتوری کورد لە زانستگە ی بەرلین و ئەندامی کۆری لیکۆلینەوێ زانستانە لە ئەلمانیای رۆژئاوا بێ (٩)، چۆن بەو شێوێ بە بوختان دەکا و بەو رادە ی بێ وێژدان دەبێ و ھیندە وشە ی سووک و ناشیرین بە زانیانی کورد دەلێ و ھیچ ریزی رەنج و بەرھەمیان ناگرێ و لای وایە کەس ھیچ نازانی و کەچی خۆشی لە گەلیک سەرەتای ئەلفووبی ی زمانەوانی بێ ناگایە... یاخود چۆن لە چوار دیواری مەلبەندیکی فرە گەرە و پێشکەوتووی وەک «زانستگە ی نازاد لە بەرلین» دا ئەو چەشنە بەرھەمانە دێنە نەجام. نەخیر من وەک د. نەبەز، خوم و خەلک تەفرە نادەم و دەزانم کە «زانستگە ی نازاد لە بەرلین» ناگاداری ئەو کەین و بەینە و ئەو ھەلا و بگرە ی د. نەبەز

په راویزه گان

۱- زهردهشت، کورداپه تی بزوتنه وه و بهروا ورېمه، ۱۹۶۰

۲- له هه موو نووسراوه کانی دی نم دوایی په دا هره نه وه شپوهی نووسینی د. نه بهزه، به وینه:

۱- له کتیبی «زمانی یه گگرتوی کوردی» دا، که سالی ۱۹۷۶ له بامبیرگ بلاوی کردو ته وه، هره هیرش و وتی ناشیرین و ریز نه گرتنی به ره می خدک و خو هه لکتیشانه.

ب- وتاری «ره خنه ی زمانه وانی و لیبسی کوپرانه هاویشتا»، که له ژماره (۹) ی سالی ۱۹۷۸ ی گوفاری «ناسوی زانکوی» دا چاپ کراوه، تنیا ناوی و تاره که به سه بز به لگه ی نه و جزه هلس و که و ته.

ج- نامه ی که ی بز جیگری پیشوی سه رزگی کوز - ماموستا مه سعود محمه د نار دووه، مه گهر هه د. نه بهز رووی بین، نه و وشانه بخاته سه کاعمز. خوا هه لئاگرې بر اده ره کانیشی له مه شدا دریخی یان نه کردووه و وینه ی نه و نامه یه یان بز گرتو ته وه و به سه رووناکبیران دا بلاویان کردو ته وه.
... و هندیکی تر

۳- د. نه بهز، سه رنجیک له چنده زار او یه کی تازه به کارهاتوو و کوزی زانیاری کورد، «گوفاری کوزلیجی نه ده بیات»، به غدا، ۱۹۷۸، ژ. ۲۲، ل. ۷۹ - ۱۱۵.

۴- تنیا له و تاره دا که دهر به رای فهره نگی نه ستیره که شه له ژماره (۲۴۸) ی سالی (۱۹۷۷) ی رۆژنامه ی «بیری نو» دا بلاوم کردو ته وه، به دوو دیریک هه والی دهر چوونی فهره نگی که ی زه بیجیم به خوینه ران راگه یان دووه.

۵- د. ن. نوشاکوف، فهره نگی زمانی رووسی، ب. ۱، مۆسکو، ۱۹۳۵.

۶- به وینه بهروانه:

۱- شتیخ محمه دی خال، فهره نگی خال، ب. ۱، سلیمان، ۱۹۶۰، ل. ۴۰-۸۹.

ب- گیو موکریانی، فهره نگی مه باباد، هولیتز، ۱۹۶۱، ل. ۲۱-۵۱.

۷- د. جهمال نه بهز، خرتندنی کورد وانی له زانستگه ی نازاد له بهرلین، «گوفاری کوزلیجی نه ده بیات»، به غدا، ۱۹۷۶، ژ. ۱۹، ل. ۱۹۲.

۸- دواتر ده گه رپینه وه سه ریاسی نه و تاره ی و هه ندی شتی دی دهر به رای ده خینه پیتش چاو.

۹- نه مانه، نه و پایه زانستی یان نه که د. نه بهز وهری گرتوون، وه ک خوی له لاپره (۶) ی کتیبی «زمانی یه گگرتوی کوردی» د لئووسپوتی.

بەربینگی زمانی کوردی بەرێدەن!

نەمیری حەسەنپوور

لە نووسینەکانی د. جەمال نەبەز لەمەڕ زەببەحی و قامووسەکی (بروانە لاپەرەیی ٤٠٦) و وەلامی زەببەحی (ل ٤١٢) چەند باسی زمانناسی و سیاسی ھاتوونە گۆڕی کە شیاوی لیکۆلینەو و لیکدانەووی بەرین ترن. من لێرەدا تەنیا باسی سێ بابەت دەکەم - نەویش بە کورتی: (١) ھەمزە: دەنگ و حەرف، (٢) وشە خوازین و داتاشین و، (٣) داہی رەخنە گرتن.

(١) ھەمزە: دەنگ و حەرف

بە بۆ چوونی من، قامووسی زمانی کوردی زەببەحی بەرھەمی ھەرە گرینگی فەرھەنگنوسی کوردییە. ١ بەلام نەنجومەنی "گۆڕی زانیاری کورد" پیتی وابوو نەو قامووسە بایەخی وەی نییە کۆر پشٹیوانی لێ بکا و بە خەرچی خۆی بلاوی بکاتەو (بروانە ل). نەو بۆچوونە "گۆڕی زانیاری" رەنگە لەبەر نەو بووین کە قامووس وشە وەرگیراوە لە زمانی عەرەبی و تورکی تێدا تۆمار کراوە. رەنگە موکریانی بوونی زەببەحیش دەورێکی لە برباری نەنجومەنی کۆردا گێتێرێن، سەرباقی نەووی زمانی نووسینی زەببەحی تیکەلاوتکی نۆرمی موکریانی و سلیمانییە. ٢ د. جەمال نەبەزیش قامووسی زۆرتەر بە پتیوانی سیاسی و نێدەنۆلۆژی ھەلسەنگاندوو و، بە سەرۆای من، دەستکەوتەکانی نەو بەرھەمی بۆ روون نەبۆتەو و نەیتوانیووە دەوری قاموس لە میژووی سێ سەدەیی فەرھەنگنوسی کوردی دا شی بکاتەو.

تەنیا دوو بەرگ لە دە بەرگی قامووس بلاو بۆو. بەرگی یەک تەواوی نەو

وشانه‌ی تیدایه که به حەرفی هەمزە دەست پێدەکەن. لێره‌دا دوو ره‌خەنی د. نەبەز لە قاموس بە کورتی شی دەکەمەوه: (۱) زه‌بیحی هەمزە بە دەنگێکی کوردی دادەنێ بەلام ئەو دەنگە عەرەبییە و لە کوردی دانیه، و (۲) زه‌بیحی وشە‌ی بێگانە‌ی - زۆرتەر عەرەبی - لە قاموس دا تۆمار کردووه. زه‌بیحی و د. ئەوره‌حمانی حاجی مەرف وەلامی ئەو ره‌خەنە و چەند ره‌خەنە‌یه‌کی تری د. نەبەزبان داوه‌ته‌وه (بروانه‌ ل ۴۱۲ و ۴۳۱). من لێره‌دا بە‌عز لایەنتکی کێشە‌ی هەمزە: شی دەکەمەوه.

لە باسی ئەلفووبی و ریتنوس و دەزگای دەنگی کوردی دا، زۆر کەس دەنگ و حەرف تێکەڵ دەکەن. زۆر کەس پێیان وایه حەرف، دەنگێکی تاییه‌تی و نەگۆری له‌ خۆی دا راگرتووه و هەر کاتێک ئەو حەرفه‌ بنووسری یان وەبەر چاو بکەوی، دەنگە‌کە‌ش له‌ گەڵ خۆی دە‌خاته‌ سەر زار. بەلام حەرف، نیشانه‌ یان نیگارێکە که به‌ قەرار و مەدار داندراوه‌ بۆ ئەوه‌ی بێتته‌ نوێنەری دەنگیتک (جاری وایه‌ زیاتر له‌ یەک دەنگ). که‌ وایوو دەنگە‌کانی هەر زمانیتک دە‌کری به‌ هەر ئەلفووبییتک بنووسرتن. بۆ وێنه‌ زمانی کوردی تا ئێسته‌ به‌ چەند ئەلفووبییتی جۆراوجۆر وەک هەرمەنی، عەرەبی، لاتینی، و سیریلی (Cyrillic) که‌ رووسی و چەند زمانی تری پێ دە‌نووسری، سوریا‌نی (Syriac) و... نووسراوه‌.

لە گەڵ ئەوه‌شدا له‌ باسی هەمزە دا، حەرف و دەنگ زۆر جار تێکەڵ کراون، زه‌بیحی توانیوتتی ئەو جیا‌وازییه‌ی له‌ بەرچاو بێ و ره‌خە له‌ جەمال نەبەز دە‌گری و دە‌لتی: "پیت (الحرف) بۆیه‌ دا‌هێنراوه‌ دەنگیتک پێشان‌دا" (بروانه‌ ل ۴۲۲).

"هەمزە" نیوی حەرفیتکه‌ له‌ ئەلفووبییتی عەرەبی، و له‌ زمانی عەرەبی دا بۆ نووسینی دەنگیتک ده‌کار دی که‌ له‌ زانستی دە‌نگناسی (فونیتیک (phonetics) دا پیتی دە‌لتین دە‌نگی "به‌ستی گه‌روویی" (glottal stop): د. که‌مال فواد پیتی دە‌لتی "دەنگی گه‌روویی وه‌ستاو".) با بزانی‌ن ئەو دەنگه‌ چۆن دروست ده‌کری. کاتیتکی هەوا له‌ سییه‌کان دێته‌ ده‌ری، ئەگەر دوو دە‌نگ‌تێه‌کان (vocal cords یا vocal folds) لێک نزیک بینه‌وه و بۆ ئانیتک رتکه‌ی ده‌رچونی هەوا بگرن و دوايه‌ له‌ پەرا لێک جوێ بینه‌وه و هەوا په‌نگاو‌خوار‌دوو‌ه‌که‌ به‌ره‌ لا بێ و به‌ره‌و زار و په‌ره‌که‌ی ناو لووت به‌روا و به‌جیتته‌ ده‌ری، دە‌نگیتک ساز ده‌بێ که‌ له‌ فونیتیک دا پیتی دە‌لتین به‌ستی گه‌روویی و له‌ عەرەبی دا به‌

دهنگ و حەرفی "هەمزە" ناسراوە. دەنگی بەستی تر لە کوردی دا (لەهەجە ی سۆزانی ئەدەبی) بریتین لە /ب، /پ/ و /ت، /د/ و /ک، /گ/ و /ق/ (من بۆ جیا کردنەوهی فۆنیم لە حەرف، هەر کاتێک مەبەستم فۆنیم بێ لە ناو جووتە // دەینوسم لە گەڵ ئەوێش دا هەر دەنگێک فۆنیم نییە، لێرەدا دەنگیش وەک فۆنیم لە ناو //دا دەنوسم). بۆ وێنە لە دروست کردنی دەنگی /ب/ و /پ/ شدا، دوو لێوێکان رێگە ی ەرچوونی سەوا ئە سێیەکان دەگرن و دوا یە لە پەرا لێک جوێ دەبنو، و سەوا ئە لە زار دەچیتە ەرێ. بەو دوو دەنگانە دەلێن دەنگی "بەستی دوولێوی" (bilabial stop). جیاوازی /ب/ و /پ/ لەوێ دایە کە لە دروستبوونی /پ/ دا، دەنگێتیەکان نالەرتنەوه بەلام لە /ب/ دا دەلەرتنەوه.^۳

دەنگی "بەستی گەرووی" لە زۆر زمانان دا هە یە (کوردی، عەرەبی، ئەلمانی، فارسی و ...) بەلام لە حەموو زمانێک دا وەک فۆنیم (phoneme) - دەنگێکی بنچینە یی و ئینتیزاعی زمان - داناندرێ. جا با لە پێشدا بە کورتی باسی فۆنیم بکەم و دوا یە بگەرتەوه سەر باسە کەمان.

فۆنیم، بە قسە ی د. کەمال فواد، "پچووکترین یەکانە ی (واحد) دەنگی زمانە، کە گۆرینی لە وشە یێک دا ئەبیتە هۆ ی گۆرینی مانای ئەو وشە یە".^۴ بۆ وێنە دوو دەنگی /ر/ و /ل/ لە کوردی دا (سۆزانی ئەدەبی) هەر کامە ی فۆنیمێکی جیاوازی چونکە لە جووتوکانە ی /کەر/ (حە یوان) و /کەر/ (کەسێکی نەتوانێ بیستی) دا دەوری جیا کردنەوه ی مانا دەگێرن. ۵ لە هەر کام لەو جووتوکانە دا سێ دەنگ هە یە. دەنگی هەوێل و دوو هە یان وەک یەک وایە و تەنیا بە دەنگی سێهەم لێک جیاوازی دەبنەوه. هەر وەها /ل/ و /لا/ لە کوردی دا، فۆنیم چونکە لە جووتوکی وەک /بەلە/ - /بەلە/ یان /کەل/ - /کەل/ دا دەبنە هۆ ی جیاوازی بونی مانای ئەو وشانە. ئەگەر ئەو دەنگانە لە زمانی تردا هە بن، بەلام جیاوازی مانا دروست نەکەن بە فۆنیم داناندرین. بۆ وێنە لە ئینگلیسی دا دوو جوێ /l/ هە یە وەک لە leaf و لە pool دا. بە l ی وشە ی leaf دەلێن l ی روون ("clear l") و بە l ی وشە ی pool دەلێن l ی تاریک ("dark l"). بەلام لە ئینگلیسی دا ئەو دوو l یانە وەک فۆنیمی جیاوازی داناندرین

له‌بهر نه‌وهی که جووتوکه‌بیټک له‌و زمانه‌دا په‌یدا نابټ که جیاوازی دوو 1 ټیبه‌کان بتوانی دوو وشه‌ی جیاوازیان لټی ساز بکا. به‌لام له‌رووسی دا که دوو 1 ی وه‌ک ټینگلیسی هه‌یه، هه‌رکامه‌ی به‌فونټیمی جیاواز حیسیټب ده‌کړی. به‌و دوو شیوه‌فونټیمانه که وټکړا فونټیمی 1 له‌ټینگلیسی دا پټیکدټین ده‌لټین (allophone). ۶ جا با بیټینه‌وه سه‌ر باسی هه‌مزه.

به‌فونټیم دسان یان دانه‌نانی ده‌ننگی به‌ستی گه‌روویی (هه‌مزه) به‌سراوه‌ته‌وه به‌ (۱) ده‌وری نه‌و ده‌نگه له‌پټکه‌پټنانی وشه و گوزینی مانادا و (۲) به‌روانگه تیوریبه‌کانی فونټولوژی (phonology) یان فونټیمناسی (phonemics). که‌س شکی له‌وه‌دا نیبه که نه‌و ده‌نگه له‌عه‌ره‌بی دا فونټیمه و له‌سه‌ره‌تا و نیوان و ناخری وشه‌دا ده‌کوتری و ده‌نوسری. نه‌وانه‌ی توتیژنه‌وه‌یان له‌فونټیمی کوردی کردوه (له‌روانگه‌ی فونټیتیکه‌وه نه‌ک له‌روانگه‌ی سیاسی و ره‌گه‌زیه‌وه)، گشتییان پټیان وایه که ده‌نگی به‌ستی گه‌روویی (هه‌مزه) له‌کوردی دا هه‌یه به‌لام که دټنه سه‌ر لټیکدانه‌وه‌ی فونټیمناسی (phonemics)، دوو برپاری جیاوازیان هه‌یه. بټوټنه، ټرنست مه‌ک کارووس و عه‌بدوله‌جید ره‌شید نه‌حمه‌د ده‌نگه‌که به‌فونټیم داده‌نټین به‌لام د. ن. مه‌ک کټیزی، نه‌وره‌حمانی حاجی مارف، که‌رمی نه‌یوویی و سمیرنوټا، یوسپوټا، و که‌مال فواد پټیان وایه نه‌و ده‌نگه له‌کوردی دا فونټیم نیبه. ۷ جیاوازی لټیکدانه‌وه‌ی نه‌و لټیکوله‌په‌وانه له‌بهر نه‌وه نیبه که لایټیک پټی وایټ به‌ستی گه‌روویی (هه‌مزه) ده‌نگټیکی کوردی ره‌سه‌نه یان لایټیکی تر بلټی ده‌نگټیکی "بیگانه" و ناکوردیه. فونټیمناس گوی ده‌گرټنه نه‌و که‌سانه‌ی به‌زمانټیک قسه ده‌که‌ن و هه‌ر ده‌نگټیکی له‌و زمانه‌دا هه‌بی تو‌ماری ده‌کا و لټیکی ده‌دانه‌وه. فونټیمناس گوی ناگرټنه چه‌ند که‌سیکی که، له‌بهر بټوچوون و به‌رژه‌وه‌ندی سیاسی و نیده‌نولوژی خو‌یان، برپار بده‌ن که هه‌مزه یان /ق/، /ح/، /ع/ و /غ/ ده‌نگی بیگانه‌ن و زمان به‌ده‌ریان بکه‌ن. له‌زانستی فونټولوژی یان فونټیمناسی دا، تیوری و میتودی جو‌راو جو‌ر هه‌یه بټو دیاری کردنی فونټیمه‌کانی هه‌ر زمانټیک جا بټو به‌جاری وایه فونټیمناسه‌کان ناتوانن سه‌باره‌ت به‌ژماره‌ی فونټیمه‌کانی زمانټیک یه‌ک برپاریان هه‌بی.

د. نه‌بزل له‌نوسینی خوی دا، حه‌رفی هه‌مزه ده‌کار دټنی (له‌سه‌ره‌تای نه‌و وشانه‌ی

که به دهنګی بزوتین دهست پیده‌که‌ن). ره‌خنه‌ی وی له قاموس زۆرت‌ر له‌بهر نه‌وه‌یه که زه‌بیحی، هم‌مزه وهک دهنګتکی کوردی داده‌نت. دوايهش ده‌نت:

"نه‌و دهنګانه‌ی که کاک زه‌بیحی به هم‌مزه‌یان ده‌زانی یان به هم‌مزه و نه‌لف یان به هم‌مزه و شتیکی دی یان تنی ده‌گا وهک نا، نه، نو، نوو، نو، ئی، ئی، نه‌مانه هم‌مزه نین.

نه‌مانه هم‌موو تیبی دهنګداری کورت و درتژن که نیگار له لاتینی یه‌کانیان به‌م جوړه‌یه a, e, i, o, u, D." د. نه‌ب‌ز لیره‌دا دهنګ و حه‌رف، فونیم و دهنګ، و فونیم و حه‌رفی تیکه‌ل کردوه. راستیه‌که‌ی نه‌وه‌یه که نه‌و دهنګه بزوتنه، چ به نه‌لفووبیتی لاتینی بیان‌نوسی چ به نه‌لفووبیتی سیریلی، هر‌م‌نه‌ی یان گورجی، له سه‌ره‌تای وشه‌دا به دهنګی به‌ستی گه‌روویی (هم‌مزه) ده‌کو‌ترین. هیچ چه‌شنه نووسینیک ناتوانی ریگه له ده‌رپینی نه‌و دهنګه بگری. به‌لام د. نه‌ب‌ز، هر‌وهک نه‌وره‌حمانی حاجی مارف ده‌ستی بو راکیشاوه، له تیکوشانی زمانه‌وانی خو‌تدا حه‌ولی نه‌داوه وه‌دوای زانستی دهنګناسی (فونیتیک) و فونیمناسی بکه‌وی. نه‌و له به‌ره‌می زمانه‌وانی خو‌ی و له ره‌خنه‌که‌ی زۆرت‌ر یهک نامانجی هه‌یه: نه‌وه‌نده‌ی بو‌ی ده‌کری کوردی په‌تی بکا - له وشه و له دهنګ و نه‌لفووبی دا - نه‌ویش زۆرت‌ر به وه‌ده‌رنانی هر دیارده‌ییک زمانی که، به خه‌یال یان به راستی، بتوانی ره‌چه‌له‌کی بگتی‌تته‌وه سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی. به‌لام سیاسه‌تی دژایه‌تی کردنی زمانی عه‌ره‌بی و پرای تیکه‌لا و کردنی دهنګ و حه‌رف ریگه به د. نه‌ب‌ز نادا که کیشه‌کانی زمانی کوردی به شتیه‌ییک زانستی و به‌کاره‌توو شی بکاته‌وه و چاره‌یان بو بدوزتته‌وه. بو‌ وینه، له کتیبی **زمانی یه‌گرت‌موی کوردی** دا ده‌نوس‌ی:

کورد‌ه‌کانی نه‌وی [یه‌کتی سو‌فیت] له پاش شو‌رش نوکت‌زه‌ره‌وه، هه‌لیان بو هه‌لکه‌وت به زمانی خو‌یان بخو‌تین و بنوسن. له ۱۹۲۱دا نه‌لفووبی یه‌کی لاتینی به تیبی نه‌رم‌نه‌ی بلا‌کرایه‌وه، به‌لام پاش نه‌وه‌ی تا‌که کتیبیکی پین ده‌رچوو، زانراکه نه‌م نه‌لفووبی یه‌ به‌کاری نووسینی کوردی نایه‌ت. نه‌وش بوو به ه‌وی نه‌وه‌ی تا ۱۹۲۹ هه‌موو جوړه نووسینیک کوردی بو‌تستی. هه‌تا له‌و ساله‌دا دوو که‌س: عه‌ره‌بی شام‌و و ساره‌گولیف، نه‌لفووبی یه‌کی لاتینی یان دانا و له ۱۹۳۰/۱/۱دا به شتیه‌یه‌کی ره‌سمی خرایه‌ کار، به‌لام نه‌م نه‌لفووبی یه‌ به‌داخه‌وه زۆر نه‌ژیا و گزوا به

نه‌لفه‌وو‌بی‌ی س‌ریالی، که له گه‌ل‌ سروشتی زمانی کوردی دا به هیج جو‌رتیک ر‌تیک
ناکه‌وی ... (ل ۸۴).^۸

لی‌ره‌دا‌ده‌نگ و حه‌رف‌یان‌قسه‌کردن و نووسین‌تیکه‌ل‌ک‌راوه. هه‌روه‌ک‌له‌پ‌یش‌دا
باسم‌کرد، زانستی‌زمانناسی‌پ‌تی‌وا‌یه‌هه‌ر‌زمانتیک‌به‌هه‌ر‌نه‌لفو‌وو‌بی‌تیک‌ده‌ک‌ر‌ئ
بنووس‌ر‌ئ. چاک‌ی و خ‌را‌پی‌نه‌لفو‌وو‌بی‌ش‌هیج‌پ‌ت‌وه‌ندی‌نیسه‌به‌ره‌چه‌له‌ک‌و‌بنه‌چه‌که‌و
ره‌گه‌زی‌نه‌لفو‌وو‌بی‌یه‌که‌یان‌ئه‌و‌خه‌له‌که‌ی‌که‌دا‌یان‌ه‌یتا‌وه. که‌س‌نا‌تا‌وان‌ئ‌بیسه‌لم‌ین‌ئ‌که
نه‌لفو‌وو‌بی‌ئ‌عه‌ره‌بی‌یان‌س‌یر‌یلی‌له‌نه‌لفو‌وو‌بی‌ئ‌لا‌تینی (یان‌ر‌ۆ‌می Roman) خ‌را‌پ‌ته‌
جا‌چ‌ب‌ۆ‌نووسینی‌کوردی‌ب‌ئ‌چ‌ب‌ۆ‌نووسینی‌زمانی‌تر. له‌ه‌جه‌ی‌ستا‌ندا‌ردی‌کوردی‌(له
سه‌ر‌بن‌چینه‌ی‌سل‌یمان‌ئ‌)‌سی‌ون‌ۆ‌ف‌ۆ‌ن‌ئ‌می‌ه‌یه‌که‌ئه‌و‌ف‌ۆ‌ن‌ئ‌یمان‌ه‌-‌چ‌به‌نه‌لفو‌وو‌بی‌ئ‌ی
عه‌ره‌بی‌بیان‌نووسین‌چ‌به‌نه‌لفو‌وو‌بی‌ئ‌تر-‌نه‌خ‌سه‌له‌ت‌یان‌ده‌گ‌ور‌د‌ر‌ئ‌نه‌"س‌روشتی‌زمانی
کوردی"‌تیک‌ده‌ده‌ن.^۹‌دیاره‌نه‌نه‌لفو‌وو‌بی‌ئ‌عه‌ره‌بی‌نه‌نه‌لفو‌وو‌بی‌ئ‌لا‌تینی‌و‌س‌یر‌یلی‌هیج
کام‌یان‌سی‌ون‌ۆ‌ح‌ه‌رف‌یان‌ب‌ۆ‌نووسینی‌کوردی‌نیسه.‌جا‌ئه‌گه‌ر‌ب‌مانه‌وی‌کوردی‌به
نه‌لفو‌وو‌بی‌تیک‌ی‌ف‌ۆ‌ن‌ئ‌میک (یه‌ک‌ح‌ه‌رف‌ی‌ج‌یا‌وا‌ز‌ب‌ۆ‌هه‌ر‌ف‌ۆ‌ن‌ئ‌میک)‌بنووسین‌ده‌بی‌یان
نیشانه‌له‌ح‌ه‌رف‌ه‌کان‌ئ‌ئه‌و‌نه‌لفو‌وو‌بی‌ئ‌یه‌ز‌یاد‌ب‌که‌ین‌یان‌ح‌ه‌رف‌ی‌تاز‌ه‌یان‌ب‌ۆ‌دا‌بن‌ئ‌ین.‌هیج
پ‌ت‌وانه‌بی‌تیک‌ی‌زمانناسی‌نیسه‌ب‌ۆ‌ئه‌وه‌ی‌که‌ستیک‌بت‌وان‌ئ‌بیسه‌لم‌ین‌ئ‌که‌ح‌ه‌رف‌ی‌گی‌لا‌تینی
له‌ح‌ه‌رف‌ی‌ϕ‌ی‌رووسی‌یان‌ح‌ه‌رف‌ی‌فی‌عه‌ره‌بی‌باش‌ته‌ره.‌د.‌نه‌به‌ز‌پ‌تی‌وا‌یه‌نه‌لفو‌وو‌بی‌ئ‌ی
لا‌تینی‌ته‌نیا‌نه‌لفو‌وو‌بی‌تیکه‌که‌"له‌گه‌ل‌س‌روشتی‌زمانی‌کوردی"‌ر‌تیک‌ده‌که‌وی.‌ئه‌وه
بر‌وا‌یتیک‌یان‌بر‌یار‌تیک‌ی‌سیاسی‌و‌ن‌یده‌ئه‌و‌ل‌ۆ‌ژ‌ئ‌یه.‌ز‌ۆ‌ره‌ی‌ر‌ۆ‌ش‌ب‌یر‌ی‌کوردی‌با‌کو‌ور‌یش
پ‌ت‌یان‌وا‌یه‌نه‌لفو‌وو‌بی‌ئ‌عه‌ره‌بی‌ش‌ت‌تیک‌ی‌"سام‌ی"‌و‌"د‌وا‌گه‌وت‌وو"‌و‌"ئ‌یسه‌لام‌یه".
ج‌یا‌کر‌ده‌وه‌ی‌ئه‌و‌ب‌ۆ‌چ‌و‌نانه‌له‌ب‌ۆ‌چ‌و‌نی‌که‌مال‌یستی‌کار‌تیک‌ی‌ها‌سان‌نیسه.

زه‌بیحی‌له‌گه‌ل‌ئه‌وه‌ش‌دا‌زانستی‌ده‌نگ‌ناسی‌و‌ف‌ۆ‌ن‌ئ‌یمان‌سی‌نه‌خ‌و‌ت‌ند‌بو‌و،
ب‌ۆ‌چ‌و‌نه‌کان‌ئ‌له‌ل‌تیک‌دانه‌وه‌ی‌ف‌ۆ‌ن‌ئ‌یمان‌سی‌دو‌ور‌نه‌که‌وت‌و‌نه‌وه.‌ئه‌وه‌ش‌تا‌را‌ده‌بی‌تیک‌ی‌ز‌ۆ‌ر
سه‌ر‌چا‌وه‌ی‌له‌ب‌ۆ‌چ‌و‌نه‌سیاسیه‌که‌ی‌دا‌یه‌که‌د‌ژی‌ش‌ۆ‌ف‌ئ‌یسه‌می‌نه‌ته‌وه‌یی‌و‌ره‌گه‌زه‌ر‌ستی
بو‌و.‌ب‌ی‌ج‌گه‌له‌روانگه‌ی‌سیاسی‌د‌یم‌ۆ‌ک‌رات‌یانه‌ی،‌زه‌بیحی‌له‌ک‌یشه‌کان‌ئ‌زمانی‌کوردی

دا، زەین و هۆشیتکی تیز و وردبینی هەبوو. بۆ نمونە ی لیکدانە وەبیتکی فۆنیماسانە با بەشیک لە لیکۆلینە وە کەمی کەمال فواد بگێرمەو. لە کورتە نووسراوە کەمی دا لە مەڕ فۆنیمەکانی زمانی کوردی ("زمانی ئە دەبی کوردی رۆژەلاتی - کرمانجی خواروو") دەنوسێ:

هەر فاولیک [بزوین یان vowel] بکەوێتە سەرەتای وشە یان سەرەتای پرگەو دەنگیتکی گەر ووی وەستاو (glottal stop) پیتی ئە کەوێت. ئەو دەنگە لە عەرەبی دا پیتی ئەلین (الهمزة). لە نیملای نوێ ی کوردی دا بە تیبی عەرەبی فاولەکان کە بکەونە سەرەتای وشە بەم جۆرە ئەنووسین: ن، ئە، ئی، نو، نا، ئی، نی، نۆ، نوو، نو. لە ئەلمانی دا بەم دەنگە (هەمزە) ئەوترت فاول هەلگر -vokal trager. نووسینی هەمزە پیتش فاولەکان لە سەرەتا و ناوەراست و کۆتایی وشە دا بە هەر دوو تیبی عەرەبی و لاتینی بەم جۆرە دەر ئەکەون...^{١٠}

د. فواد نمونە ی ئەو "فاول هەلگرانە" لە کوردی دا لەو وشانە دا دینیتەو: ئەو، نیمرۆ، ئومید، ناو، ئیستا، ئیتر، ئۆخە ی... و دەلی دەنگی گەر ووی وەستاو (بەستی گەر ووی - هەمزە) لە سەرەتای وشە دا پیتش فاولەکان بەدی ئەکرت، لە کۆتایی وشە دا تەنیا لە وشە ی /ئە/ دا ئەبیرت و لە وشە لیکدراوە کاندای ئەکەوێتە سەرەتای پرگەو (وەک /سەر ئەنجام/) کە زۆر جار دەنگە کە هەلئەگیرت و وەک سەر ئەنجام دەکووتی و دەنوسری. لە جیتی تردا، د. فواد دەلی:

بەم جۆرە ئەبینن کە هەمزە دەنگیتکی بریری زمانی کوردی نییە. بەلکوو بەستراوەتەو بە بەکارهێنای فاولەکانەو. هەر وشە بە فاول دەست پتی بکات دەنگیتکی گەر ووی وەستاو (glottal stop) ی ئەکەوێتە پیتش. ئەمەش تایی تەنیا بە زمانی کوردی. لە هەموو زمانیک دا هەر وایە.^{١١}

خوێنەرەو ئەبیرە دا بۆی دەر دەکەوێ کە زۆری بۆچونەکانی زەبیحی سەبارەت بە کیشە ی هەمزە لە گەل لیکدانە وە فۆنیماسی بەک دەگرتەو.

(۲) وشه خوازين و داتاشين

کيشه‌ی په‌تی کردن پتويستی به ليکۆلينيوه و ليکدانه‌وی به‌رين و قولته ۱۲ لهو کتتبه‌ی له به‌رده‌ستی خوتنه‌روه دايه، چهند لايه‌نيتکی نهو کيشه‌يه باس کراوه (بروانه لاپه‌ره‌ی: ۱۵، ۱۲، ۳۱، ۶۸). من پتيم وايه پتيازي زببجي، سه‌بارده‌ت به وشه‌ی خوازارو و داتاشراو رتيازيکی دروسته و يارمه‌تی ده‌دا به ستاندارد کردن و ده‌وله‌مه‌ند کردنی زماني کوردی. زببجي وشه‌ييتکی له زماني بيتگانه - چ زماني نه‌توهه زال و زالمه‌کان (عه‌ره‌بی، فارسی، تورکی) و چ زماني تر - وه‌رگيرابتي و له نووسين و قسه کردن دا باو بوويج وهک وشه‌ی خوازارو تواماری کردوه و وهک به‌شيتک له وشه‌گه‌لی زماني کوردی داناوه. وشه‌ی داتاشراویش نه‌گه‌ر باو بوويج وهک وشه‌ی کوردی چاو ليک‌کردوه. بو‌وتينه:

ناهوری - (تت.)، (نا.) - چاوه ديري راگرتنی رتيک و پيتکی داهات و خه‌رجی مال، نيبداره و ده‌ولت. نيقتيصاد. تيب - نازانم نه‌م وشه‌يه له کوپرا هاتوه و چۆن داتاشراوه، به‌لام نه‌ونده بلاو بو‌توهه، به‌م مه‌عنايه جينگای خوی کردۆته‌وه.

به‌لام زببجي به‌عه‌زه ديناميسميتکی زماني باش بو‌روون نه‌بوويوه. زمان ديارده‌ييتکی نالتۆز و هميشه له گۆزاندايه و نه‌وانه‌ی که بو‌ستاندارد کردنی حه‌ول ده‌ده‌ن له گه‌ل ديناميسمی زمان دا تووشي ناکۆکی ده‌بن. بو‌وتينه زببجي ده‌نووسی:

داتاشيني وشه‌ی تازه بو‌زمانيتک به‌تاييه‌تی له‌م زهمانه‌دا که هه‌موو رۆژي شتی تازه ديتته گۆزۆ، کارتکی خراب نييه هيج به‌لکوو پتويستيشه، به‌لام به‌مه‌رجن ده‌گه‌ل ده‌ستووری زماني کوردیدا بگۆنچن نه‌ک هه‌ر که‌س ده‌ستی قه‌له‌می گرت هه‌ق داته خوی و به‌راست و چه‌پدا وهک ناشی کړتوه وشه‌ ده‌رفرتيتن، يا زاراوه‌ی زمانيتکی تر

وهرگیتته کوردی که نه میان هر نینجگار نیشتیکی ناله باره. ۱۳

له گهل نه وهشدا نه وه راسته که وشه‌ی داتاشراو ده‌بیت له گهل ده‌ستووری زمانی کوردی دا بگونجی به‌لام ده‌ستووری زمان خوی ژبانیتیکی دینامیکی هه‌یه و هم له قسه کردن دا و هم له نووسین و خوتندنه وه‌دا گشت کاتخ ده‌گۆرئ و ده‌گۆردئ. له و پرۆسه نه‌وه‌ست‌وه‌دا، ده‌بیتته راست و راست ده‌بیتته ده‌ه. زه‌بیسی خوی له سالانی ۴۴- ۱۹۴۲ دا، به هه‌له، ناوتیکی خاصی - به‌رواری (که ناوی ناوچه بوو) - وه‌ک ناوی گشتی خوتنده‌وه و به مانای "به‌تاریخ"ی فارسی تینگه‌یشت و هه‌ر به و مانایه ده‌کاری هینا (له گۆفاری نیشتمان دا). هه‌له‌ی زه‌بیحی (که خۆشی تا ماوه‌بیتکی زۆر نه‌یده‌زانی هه‌له‌یه) له لایهن رۆشنبیر و رۆژنامه و گۆفشار و رادیۆی کوردییه‌وه وه‌ک راستیی وه‌رگیرا و به و مانایه‌ی که زه‌بیحی له خه‌یالی خوی دا خولقاندبووی ده‌کار هیندرا. نیشته‌ش بیست سال دواي نه‌وه‌ی که زه‌بیحی به‌راشکاوی باسی نه و هه‌له‌ی کرد و خوی ده‌ستی لیشه‌لگرت، ژبانی نوئی "به‌رواری" (به مانای "به‌تاریخ") درتزه‌ی هه‌یه. ۱۴

"هه‌له و راستی" هه‌م له قسه کردن دا و هه‌م له نووسین دا وه‌ک پیتوانه‌بیتک بز هه‌له‌نگاندنی زمان هاتوته گۆرئ به‌لام نه و کیشه‌یه له و کاته‌وه نووسین په‌یدا بووه ده‌وریتیکی تایبه‌تی له زمان و کولتور و سیاسه‌ت دا گتپاوه. نه و دیارده‌یه له زمانی ستانداردا بایه‌خیتیکی به‌کجاری پیده‌درئ نه‌ویش زۆرتر به هوی نه‌وه‌ی که زمانی ستاندارد ده‌بیت دوان و لیکدوانی ناخپه‌هرانی له‌هجه جیا‌وازه‌کان به هاسانی و ره‌وانی بیتک بیتنی. له‌باری سیاسییه‌وه، زمانی ستاندارد ده‌بیت به‌کگرتنی نه‌ته‌وه خیراتر به‌دی بیتنی و درتزه‌ی پیتیدا. به‌لام "هه‌له" یان "راست" پیتوانه‌بیتکی تاقانه و موته‌لقی نییه. پیتوانه‌ی زه‌بیحی پیتوانه‌بیتک بوو که زانستی زمانناسی و پراتیکی زمان چتکردن (language reform) پیتی لی داده‌گرئ: (۱) هه‌ر وشه‌بیتک له هه‌ر زمانیتک وه‌رگیرابن و با و بووبن وشه‌بیتکی خۆمالتی و کوردییه و (۲) هه‌ر وشه‌بیتک له چوارچێوه‌ی رتزمانی کوردی دا داتاشرابن و با و بووبن وشه‌بیتکی راست و "ره‌سه‌نه". نه و

پیتوانانه، پیتوانه‌ی زمانیین نه‌ک سیاسی. نه‌وه‌ش ناشکرابه که هیچ ده‌ست تیتوره‌دانیتکی زمان له سیاست جوئی ناکرتته‌وه. پرسیاره‌که نه‌وه‌یه: کام سیاست! له‌باری سیاسیه‌وه، بۆ‌چوونی زه‌بیجی یارمه‌تی ده‌دا به بووژاندنه‌وه، ده‌وله‌مه‌ندکردن و ستانداردکردنی زمانی کوردی.

د. نه‌بەز، به پینچه‌وه‌انه‌ی زه‌بیجی، له‌باتی پیتوانه‌ی زمانییی وه‌دوای پیتوانه‌ی ته‌واو سیاسی که‌وتوه. نه‌و پیتی گرینگ نیسه خه‌لک - خوتنده‌وار و نه‌خوتنده‌وار - چۆن زمانی کوردی ده‌کار دیتن، چۆن وشه ده‌خوازنه‌وه، چۆن جل و به‌رگی کوردی له‌به‌ر وشه‌ی خوازراو ده‌که‌ن، یان شه‌و و رۆژ /ح، /ق، /ع، /غ/ وه‌ک ده‌نگی کوردی به‌سه‌ر زاریان دادئ. د. نه‌بەز و هاو‌پیرانی ته‌نیا یه‌ک په‌یمان‌ه‌یان هه‌یه: کوردی بوون یان نه‌بوونی وشه و ده‌نگ و نه‌لفووبیج. به‌لام هه‌لسه‌نگاندن و ب‌پ‌یاردان سه‌باره‌ت به‌ کوردی بوون خۆی پیتوستی به‌ پیتوانه‌ هه‌یه. پیتوانه‌که‌شیان، پیتوانه‌یتکی ره‌گه‌زیه. مه‌رجی هه‌ره گرینگ کوردی بوون، لای نه‌وان، عه‌ره‌ب (سامی) نه‌بوون و تورک (تورانی) نه‌بوونه. نه‌وه‌ش وه‌نه‌بیج ته‌نیا له‌باری سیاسیه‌وه پر له‌مه‌ترسی بیج. زانستی زمانناسی ده‌لتی هیچ پیتوه‌ندیییک له‌ نیتوان ره‌گه‌ز و پیتکه‌هاته‌ی (structure)‌ی زمان (پیتکه‌هاته‌ی گرامیر، مؤرفۆلۆژی، فۆنۆلۆژی) به‌دی ناکرئ. زۆریه‌ی گه‌لی کوردیش قه‌ت وه‌دوای ره‌گه‌ز (عرق، نژاد، race) نه‌که‌وتوه، و کیتشه‌ی "تاریایی" بوونی کورد و "سامی" بوونی عه‌ره‌ب و "تورانی" بوونی تورک له‌ سالانی ۱۹۱۰ به‌ولاره له‌ لایه‌ن رۆشنبیری کورد هاتوه‌ته‌ گۆرئ و، نه‌وه‌ش میراتی ره‌گه‌زیه‌رستی ئوروپاییه‌کان بو.

له‌باری سیاسیه‌وه، هه‌لسه‌نگاندنی زمان و ده‌ست تیتوره‌دانئ به‌ پیتوانه‌ی ره‌گه‌زیی، شتیه‌یتکی خۆمالتی کوشتنی زمانی کوردیه‌یه. زمانی کوردی له‌ سه‌ده‌ی بیست دا، به‌تایبه‌تی له‌ دوای شه‌ری جیهانی هه‌وه‌ل، به‌ دوو شتیه‌ی سه‌ره‌کی سه‌رکوت کراوه - یه‌کیان، سیاسه‌تی زمانکوژی (linguicide) ده‌وله‌تی تورکیه، ئیران، عیراق و سوریه و نه‌وی تر، سیاسه‌تی رۆشنبیری ره‌گه‌زخواز یان ره‌گه‌زیه‌رستی کورده‌ که به‌ شتیه‌یتکی رووت و ژه‌هراوی وه‌گیانی زمانی کوردی که‌وتوه و خه‌ریکی قه‌تل و ب‌ر‌ی وشه و ده‌نگ و حه‌رفی زمانه‌که‌مانه. له‌ تورکیه، دیوانی مه‌لای جزیری به‌ خه‌تی لاتین بلاو ده‌که‌نه‌وه و هه‌رچی

حرفی ع، ق، خ و ح ی و ده‌هستیان بکه‌وی به مه‌یلی خویان سه‌ری هه‌لده‌قهنن یان حرفی دی له جیگه‌ی داده‌نین. له کوردستانی خواروو، وشه‌ی خوازاراو له زمانی عه‌ره‌بی فره‌ی ده‌دن و زمانه‌که و به‌ر لیشاوی وشه‌ی فارسی ده‌دن نه‌وش به‌و خه‌یاله که فارس "هاوره‌گه‌زی" کوردن و زمانی فارسی هاوره‌چه‌له‌کی زمانی کوردیه. ئی وایه به‌جارتیکی شووی له هه‌لده‌کیشتی و نووسینه‌که‌ی خۆی له خوتناوی له‌شی له‌ت و کوتکراوی زمانی کوردی دا نوقم ده‌کا: نووسه‌رتیک له رۆژنامه‌ی هه‌تاو چاپی له‌ندهن ناوای کردوو:

عیراق	ئیراک	عه‌بدوره‌حمان	ئه‌بدوره‌همان
ئه‌فریقا	ئه‌فریکا	عیفه‌ت قازی	ئیفه‌د قازی
عه‌ره‌ب	ئاره‌ب	قازی محهمه‌د	قازی مه‌مه‌د
شیعه	شیئه	حوسین	هوسین
مه‌سه‌رود مه‌سه‌شود		ساواک	سافاک ^{۱۵}

لیته‌دا ره‌گه‌زی کردنی زمانی کوردی گه‌یشتۆته نه‌وپه‌ری خۆی. نووسه‌ر نه‌وه‌نده قینی له زمانی عه‌ره‌بییه که "و" و "ت" ش وه‌ک "ح، ع، ق" ره‌جم ده‌کا و ده‌یانکاته "ث" (سافاک) و "د" (ئیفه‌د).

ره‌گه‌زه‌رستی هیچ سنووریک نانا‌س و له سیاسه‌ت و زمان و نابووری و گشت گۆزه‌پانی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی دا ده‌سه‌لاتی ده‌وی و بو‌گه‌یشتن به‌ ده‌سه‌لاتداریتی له کوشتار و خوین رشتن نا‌پرینگیته‌وه. گه‌لی کورد تووشی ره‌گه‌زه‌رستی تورک (که‌مالیسم)، فارس (ئیرانیگه‌ری و پان ئیرانیسم)، و عه‌ره‌ب (به‌عس و غه‌یری به‌عس) بووه، به‌لام که‌ستیکی بروای به‌ نازادی و دیموکراسی بچ چون ده‌توانی ره‌گه‌زه‌رستی و شو‌فیتیسیمی تورک و فارس و عه‌ره‌ب به‌ ره‌گه‌زه‌رستی کوردی - "ئاریایی" بوون و زه‌رده‌شتی بوون - به‌لام بداته‌وه؟

وه‌نه‌بێ زه‌بیحی توانیبه‌یتی ته‌واوی کیشه‌کانی زمانی کوردی چاره‌کردبێ یان ریگه‌ی چاره‌ی دیاری کردبێ. به‌لام ری‌بازی زمانی وی ریگه‌ نادا به‌ شه‌ری "خۆکوژی"

زمانی. نهو ریپازه، به فپۆی دانی شۆڤینیسی می زمانی و رهگه زیهرستی ناریبی، زمانی کوردی پتهو دهکا و یارمه تی دهدا بۆ نهوهی له بهرهنگار بوونی شه پری زمانکوژی چوار دهوله تاندا سه ر بکهوئ. وشه خوازتهوه و وشه داتاشین دوو پرۆسه ی وشه روژنانن و، وشه وهرگرتن له زمانی تر زیندوو بوونی زمانی کوردی راده گه یئتی. هه رکهس، به هه ر بیانوویتیک پرۆسه ی وشه دانانی زمانی کوردی دا بمرکیتی ناتوانی خزمهت بهو زمانه بکا. کوردی له باری نفوسه وه (ژماره ی ناخپه ران) یه کتیک له زمانه گه وه کانی دنیا یه. له دنیا دا نزیکه ی ٦٦٠٠ زمان هه یه و زمانی کوردی ٤٠ مین زمانی دنیا یه و له باری چه ندیتی ناخپه ران له زۆر زمانی پیتشکه وتووی وهک دا ئمارکی، هوله ندی، سویدی و فنلان دی له پیتشتره. به لام زمانه که مان له باری کولتووری هه وه له نهو زمانانه وه دوواکه وتووه و رهنگه له داها توویتیک دووریش دا - نه گه ر باری ئیتسته نه گۆر دئ - نه گاته راده ی سه ره له دانی نهو ورده زمانه دهوله مه ندانه. گیروگرتی زمانی کوردی زۆرن به لام نه وانه کیشه ی زمانی کوردی نین:

١- بنه چه که ی زمانی کوردی (وهک نه ویتسانی یان مادی بوونی کوردی)

٢- "ره سه نایه تی" ده نگ و هه رف و وشه

٣- لاتینی کردنی نه لف و بئ

نه وانه و زۆر کیشه ی تری لهو چه شنه (به تاییه تی ١ و ٢) ده ستر کدی به رژه وه ندی سیاسی و ئیدوئولوژی چه ند روژن بیریکی په تیگه ری توندوتیژن که له سه ر نهو با سانه ده پۆن، گه وه ری ده که نه وه و، به هه لاویگری "نه ته وه په رستانه" و "کورد په ره ورانه" کیشه سه ره کییه کانی زمانی کوردی له توژ و خو لی شه پری دو نکیشو تانه ی کوردی و عه ره بی دا بزرده که ن.

کیشه ی سه ره کی زمانی کوردی نه وه یه: نووسینی کتیبی ده رسی زانستگای و بلاو کردنه وه ی گۆفاری شیمی، نه ستیره ناسی، مه نتیق، فه لسه فه، ئابووری، بیولوژی و زانستی جۆزواجۆر به هه ر دوو له هجه ی ستانداردی کورمانجی و سوژانی؛ دانان و بلاو کردنه وه ی فه ره نه گتیک تیر و ته سه لی زمانی کوردی؛ دانانی دائیره توله عاریفیکتی به پیزی کوردی به هه ر دوو له هجه ی ستاندارد؛ توژمار کردن و بلاو کردنه وه ی نه ده بی

زار: کي کوردی و ده ستوروسه چاپ نه کراوه کان؛ دانانی فهره نگی جوړ او جوړ - نه ده بی، زانستی، مندا لان، وشه ی هاومانان و دژمانان و ...؛ وهر گتیرانی به رهمه گرینگه کانی کوولتووری روژاوا و روژه لات.

کیشه کانی تر گشتیان له بهرامیهر نه و کیشه یه دا هلته بزرکتین. وده رنانی /ح/، /ع/ و /ق/ له نووسین دا کار تکی هاسانه به لام به رهم هیتانی زانستی نوی به زمانی کوردی نه رکیتکی په کجار گرانه. سه رکه وتن له و خه باته دا پتووستی به بزوتنه و هیتکی روژنسیری و سیاسی به هیزه یه به لام مه رجیتکی گرینگی نه وه یه که په تیگره توندوتیژه کان به رینگی زمانی کوردی به ر بدن و پشوی زمانی کوردی - زمانی مه لای جزیری و مه لاه محمودی بایه زیدی و نالی و قانیع و عملی به رده شانی - نه برن.

(۳) دابی ره خنه گرتن ۱۶

له نه ریتی کوښاودا، نه گهر که سیتک قسه بیتک یان بوچوونی که سیتکی تری پتې خوش نه بیت یان پتی چاک نه بیت، نه گهر دهستی پروا به کوشتن یان نه تک کردن بیتد نگی ده کا. نه گهر بیت و دهستی نه پروا، حول ده دا به جیتودان و بوختان و بیت حورمه ت کردن نابرووی ببا و قسه و بوچوونه کانی له به رچا و بخا. له گهل نه وه شدا نه وه شتوه بیتکی کوښی کوښه لگهی عه شیریه یی و ده به رگییه، له پرویا گاندای سه رده می نوتیا ویش دا - به شتوه دی - له نارا دایه.

له کورده واری نیسته دا، واهه یه نه گهر قسه و لیکدانه وه ی که سیتکیان پتې خوش نه بیت، له باتی ره خنه گرتن (هه لسه نگانندی لایه نی باش و خراب، راست و ناراست، کز و به هیز و ...) و لیکدانه وه و به ریه رچدانه وه، حول ده درت نه و که سه تاوانبار بکه ن و به تاوانبار کردنی نه رکی ره خنه و وه لام دانه وه و به ریه رچدانه وه له سه ر شانی خو یان هه لبرگن؛ پرویا گه نده چی خو مالی له گشت تیتکنیک و شتوه ی ناسراوی پرویا گه نده که لک وهرده گرتی. له زانستی پرویا گه نده ناسی دا، له سالانی ۱۹۳۰ به ولاره، باسی حه وت شتوه یان تیتکنیک یی پرویا گه نده کراوه که دوانیان له پرویا گه نده ی خو مالی دا زور باون:

«جینودان» و «ره‌گه‌لکه‌وتن». ۱۷. بۆ‌وتنه، پرۆ‌پاگه‌نده‌چی به‌ره‌ی راست له‌باتی لیک‌دانه‌وه و هه‌لسه‌نگاندن و به‌ره‌رچه‌دانه‌وه‌ی فکری و سیاسی و عیلمی کۆمۆنیسم و مارکسیسم، چه‌ولی داوه به‌لیشاوی جینو - «کافر»، «خراب»، «دیکتاتور»، «دژی کورد» و هند - رینگه له‌خه‌باتی سیاسی و فکری بگری و خه‌لک له‌گه‌ل خۆی بخا. جا هه‌رکەس (چ کۆمۆنیست بێ چ نازادیه‌خوازیکی غه‌بری کۆمۆنیست) په‌ل بیزتوی و ره‌خه له‌شۆقیتنیسم (نه‌ته‌وه‌یی و پیساوانه)، ره‌گه‌زیه‌ره‌ستی، چه‌وساندنه‌وه، و زولم و زۆری ناوخۆیی بگری یان باسی خه‌باتی کریکار و جووتیار بکا مۆری کۆمۆنیستی و مارکسی له‌نیوچاوانی ده‌دا. له‌هه‌مان کاتدا، پرۆ‌پاگه‌نده‌چی هه‌زار میدالی «پاکی»، «کوردپه‌روه‌ری» و «کوردستانی» بوون خه‌لاتی خۆی ده‌کا و ده‌م و چاو و سه‌رسینگی خۆی بێ ده‌رازینتیه‌وه و به‌خه‌لک ده‌لی: «ئه‌وان خراپن، ئیمه‌ باشین! چاوتان بقووچین و ره‌گه‌لمان بکه‌ون!».

کزیبون یان نه‌بوونی نه‌رتی ره‌خه‌گرتن وای کردووه نه‌گه‌ر که‌ستیک کۆمۆنیستیش نه‌بێ، نه‌گه‌ر «کوردپه‌روه‌ر»یش بێ و به‌زمانی کوردیش باش قسان بکا و بنوسێ، چه‌ول ده‌دری به‌تاوانی کوردی نه‌زانین بێ نا‌پروو بگری. ۱۸.

چل سال ژیا‌نی سیاسی و نه‌ده‌بی زه‌بیحی په‌ له‌نالتۆزی، به‌رزی و نزمی، پیتشکه‌وتن و پاشکه‌وتن، به‌ره‌ره‌کانی و سه‌ردانه‌واندن و گشت جو‌ره‌ناکۆکی تر. له‌و کتیبه‌دا چه‌ند گۆشه‌بێک له‌و ناکۆکیانه‌باس کراوه و نه‌زموون و بۆ‌چوونی جو‌راوجۆر سه‌باره‌ت به‌ژیا‌نی وی تو‌مار کراوه. د. نه‌به‌ز له‌دوو نووسراوه‌که‌ی خۆی دا (ل ۴۰۶ و ۴۱۴)، ژیا‌نی نه‌ده‌بی و سیاسی و خۆکه‌سی زه‌بیحی مو‌تله‌ق و ساده و ماهه‌ویی کردووه: زه‌بیحی له‌ژیا‌نی سیاسی دا، له‌سه‌ره‌تاوه تا دواهه‌ناسه‌ی خائین و خۆفرۆش و جاسوس و فیلباز بوو، له‌ژیا‌نی خۆکه‌سی دا، «سپله»، «پینه‌زان»، «خۆبه‌زلگرتوو»، «جینو‌فرۆش»، و «بۆقه‌له‌موون سه‌روشت» بوو. به‌ره‌مه‌ی زمانه‌وانی زه‌بیحی، وه‌ک به‌سه‌ره‌اته سیاسییه‌که‌ی، «هه‌ر له‌لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می یه‌وه له‌سه‌ر بنچینه‌ی هه‌له‌دامه‌زرا» بوو (په‌روانه‌لاپه‌ره‌ی). به‌لام ئه‌و دێو و درنجه‌ی که‌د. نه‌به‌ز، به‌مو‌تله‌ق کردن و ساده‌کردنی ژیا‌نی زه‌بیحی، ته‌نیویتی له‌ساویلکه‌بی دنیای فکری و له‌نزمیی راده‌ی لیک‌تۆلینه‌وه و لیک‌دانه‌وه‌که‌ی دا هه‌لده‌په‌رووزی و بزرده‌بی و ئه‌و په‌رسیاره‌ده‌خاته سه‌ر زار: کێ دێو

درنجه؟

پەراوێزەکان

١- تا ئێستە لیکۆلێنە و ھێیکێ بە پێز سەبارەت بەو قاسووسە نەکراوە. بۆ کورتە باسێک بپروانە لاپەرە ٤١-٣٥ ی ئەو کتێبە. لە لیکۆلێنە و ھێ خۆم لە مەر پێرسە سەندارد بپوونی لە ھەجە سلیمانی، دەوری ئەو بەرە مەم لە قەرھەنگنووسی کوردی و گۆڕانی زمانی ستانداردی کوردی دا باس کردوو:

Amir Hassanpour, Nationalism and Language in Kurdistan, 1918-1985, San Francisco, Mellen Research University Press, 1992, pp. 406-13.

٢- ئەوانە لە بپاردانی ئەنجومەنی گۆردا بەشدارییان کردوو دەتوانن ئەو کتێبە یە روون بکەنەو. بەلام ئەو بۆجوانە - لە ھەجە سەندارد تەنیا سورانییە و ئەویش بێ لە ھەجە سلیمانی - زۆر باوە. مەسعود محەمەد دەنوس:

گۆرم لێ بوو، لە نامە ی تاییە تیشدا خۆتند و مەتەو، ئەدی ب و خۆتند و اری سلیمانی بە صەراحت گوتوتی و نووسبوتی ھەر نووسینی لێکێ لە شێو نووسینی سلیمانی لاپەت دەب و ەلاو بەرتت ... ھەر ئەم بپروپا بەشە لە پەنا پشگیری کردن لە زمانی ئەدەبی کوردییە و شتوازی کتێبی وەک (تحفە، مظفریە) تاوانبار دەکات.

مەسعود محەمەد، "رێنووسی گۆر"، گۆلاری گۆری

زانھاری کورد، بەرگی چوارەم، ١٩٧٦، ل ٢٤٦

٣- زمانناسی نوێ لە سالانی ١٩١٠ ە دەستی پێکرد و ئێستە، لەباری تیزۆی و میتۆدەو، بە کتێک لە زانستییە کۆمەلایەتیە ھەرە ئالۆز و پشکەوتوو کەنە. لیکۆلێنە و ھێ زمانی کوردی لە سەر بنجینە ی زمانناسی نوێ لە بە کتێبی سوڤیت و لە ولاتە رۆژاویەکان دەستی پێکرد بەلام زۆریە ئەو بەرە مانە، ھەتا سالانی ١٩٧٠، لە چوارچۆیە زمانناسی و ەسفی (descriptive linguistics) دا نووسرا بون. دەنگ و فۆنیمی کوردیش ھەر زۆرتر لە چوارچۆیە ئەو مەکتەبە ی زمانناسییە دا لیکردا و تەو. سەرباقی ەو تیزۆی و میتۆدی دەنگناسی و فۆنیماسی زۆر گۆراو و بۆجوانی نوێ بە پەدا بوو، منیش لێرە دا دەنگ و فۆنیم لە روانگە ی زمانناسی و ەسفی و ەشی دەکە مەو.

٤- کەمال فـواد، فۆنیمەکانی زمانی کوردی، یۆنۆسینگ، سوید، کتێبی ئەرزان، ١٩٩٥، ل ٢. ئەو بەرە مە لە پشدا لە گۆلاری چریکە ی کوردستان (١، ١٩٧٩؛ ٢، ١٩٨٠؛ ٣، ١٩٨٠؛ ٤، ١٩٨١) بەلاو بپوو.

٥- مەبەست لە جووتۆکانە (minimal pair) دوو وشە بە کە فۆنیمەکانیان وەک بەک واپە و تەنیا لە بەک فۆنیم دا جیاوازیان ھەبە، وەک ھەل/ھەل، کەل/کەل یان پەل/پەل. لەو ئمۆنە دا جیاوازی بپوونی بەک فۆنیم جیاوازی مانا دروست دەکە. جووتۆکانە وەک نامتێک بۆ تەبەقە کردنی دەنگ و دیاری کردنی فۆنیمەکان دەکار دەھێنن.

۶- فۆنئیم ده‌توانتی چەند فۆرم یان شتیوه‌ی هه‌بێن که پێشان ده‌لێن allophone یان شتیوه فۆنئیم. ئەو فۆرمانه‌ وێسکرا فۆنئیمیک پێک ده‌ێن. بۆ وێنه له له‌هه‌جە‌ی سلێمانی و موکریانی دا، فۆنئیمی /گ/ دوو شتیوه فۆنئیمی هه‌یه وه‌ک [گ] له کاسن و له کێژ دا. دیاره جیاوازی ئەو دوو شتیوه فۆنئیمانه به‌ستراوه‌ته‌وه به ئەو بزوتنه‌یه‌ی که به‌ دوای واندا ده‌کوێتێن. بۆ‌بایسی دوو شتیوه فۆنئیمی له ئینگلیسی دا به‌روانه:

David Crystal, The Cambridge Encyclopedia of Language, Cambridge University Press, 1992, p. 161..

۷- به‌روانه:

Abdul-Majeed Rashid Ahmad, The Phonetic System of Modern Standard Kurdish, Ph.D. Dissertation, University of Michigan, Ann Arbor, 1986, pp. 62-63.

Ernest McCarus, A Kurdish Grammar: Descriptive Analysis of the Kurdish of Sulaimaniya, Iraq, New York, American Council of Learned Societies, 1958, p. 20..

Z. A. IUsupova, Suleimaniiskii Dialekt Kurdsкого IAzyka, Moskva, Nauka, 1985, s. 28..

K. Eiiubi & I. Smirnova, Kurdsii Dialekt Mukri, Leningrad, Nauka, 1968, s. 14-15.

D. N. MacKenzie, Kurdish Dialect Studies-I, London, Oxford University Press, 1961, pp. 6-7.

بیرۆپرای که‌مال فواد له لاپه‌ره‌ی ۴۵۲ دا باس کراوه. د. ئه‌وره‌حمانی حاجی مارف بزجۆونی خۆی له لاپه‌ره‌ی ۴۳۱ دا دا به‌رپه‌وه.

۸- د. نه‌به‌ز ده‌نووستی "له ۱۹۲۱ دا نه‌لفووبیتی یه‌کی لاتینی به‌ تیبیی ئه‌رمه‌نی بلاو کرایه‌وه." "ئه‌وه قسه‌بیتکی سه‌یره. نه‌لفووبیتی لاتینی چۆن به‌ تیبیی هه‌رمه‌نی ده‌نووستی؟ ئەو نه‌لفووبیتییه‌ی له سالی ۱۹۲۱، هاگۆب گازاریان لازۆ دای رشتبوو و له کتیبیی وینه‌داری "شه‌مس" دا بلاو بۆوه (به‌روانه فەرهاد پیربالی، "تەلفاتی جێ یا کورمانجی و ئه‌رمه‌نی نه‌سته‌مبول ۱۸۶۱، په‌یقین، سالی په‌که‌م، ژماره‌ی ۱، ته‌مروزی ۱۹۹۷، لاپه‌ره‌ی ۲۵۴-۲۵۸). له‌گه‌ل ئه‌ومشدا، ئەو نه‌لفووبیتییه‌ بۆ ئه‌وه‌ی کوردی باش یێن بنووستی، ده‌ستی تێوه‌درابوو، به‌لام نه‌لفووبیتی هه‌رمه‌نی بوو نه‌ک لاتین.

۹- د. عه‌بدوله‌جید ره‌شید نه‌حمه‌د پتی وایه که له‌هه‌جە‌ی سلێمانی ۴۰ فۆنئیمی هه‌یه (۳۱ کۆنسونانت و ده بزوتین؛ مه‌ک کارووسیش وا ده‌لێن) به‌لام "کوردی ستانداردی نوێ" (Modern Standard Kurdish) که له‌سه‌ر بنچینه‌ی له‌هه‌جە‌ی سلێمانی پێکهاتوه ۲۹ کۆنسونانت و ۱۰ بزوتنی هه‌یه (له له‌هه‌جە‌ی ستانداردا ده‌نگی /η/ که به‌ جووت حه‌رفی نگ ده‌نووستی نییه). به‌روانه:

Abdul-Majeed Rashid Ahmed, The Phonetic System..., p. 12..

له لیکولینه‌وهی نه‌وره‌حمانی حاجی مارف دا، دهنکه‌کانی "زمانی کوردی" بریتین له ٢٨ کونسوتانت، ٨ بزویق و سق "بزویقنی دولانه" (diphthong) که ویکم اده‌کانه ٣٩ فۆنیم. په‌روانه:

نه‌وره‌حمانی حاجی مارف، زمانی کوردی له‌به‌ر روژشایی فۆنه‌تیکدا، به‌غدا،

کۆزی زانیاری کورد، ١٩٧٦، ج. ٢٨، ٣٤، ٣٥.

١٠- که‌مال فواد، فۆنیمه‌کانی زمانی کوردی، ل. ١٠.

١١- هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ١٥.

١٢- هه‌وه‌ل لیکولینه‌وهی زمانناسیانه بزوتنه‌وهی په‌تیکردن، تیزی دوکتورای جه‌مال جه‌لال عه‌بدوللا بوو که له سالی ١٩٨٠ پیشکشی زانستگای یۆزک (نینگلستان) کرا. لیکولینه‌وهیتیکی تر، تیزی دوکتورای جه‌عفه‌ر حه‌سه‌نپوره له زانستگای نوپسالا:

Jamal Jalal Abdulla, Some Aspects of Purism Among Kurdish Speakers, Ph.D. dissertation, University of York, 1980..

Jafar Hasanpoor, A Study of European and Persian Loanwords in Kurdish (Sorani), Ph.D. dissertation, Uppsala University, 1999..

١٣- په‌روانه لاپه‌ره‌ی ٤١٦

١٤- په‌روانه لاپه‌ره‌ی ٤٧٧ و، هه‌روه‌ها، قاموسی زمانی کوردی، ل. ٦١-٦٢

١٥- په‌روانه هه‌تاو، ژ. ١٨-١٩، ل. ٨ و ١٩؛ ژ. ٢٣، ل. ١٤ (سالی ١٩٨٨)

١٦- ره‌خه (critique, criticism)، چ له نه‌ده‌بیات داچ له زه‌مینه‌ی تردا، خۆی بابه‌تیککی گرینگی لیکولینه‌وهی و، زانیاریکی زۆر سه‌باره‌ت به‌میتزوو و ترادیسیون و تیزوری ره‌خه له‌به‌ر ده‌ست دایه. مه‌به‌ستی من لیره‌دا هه‌تانه‌ گۆزی نه‌و باسانه نییه. لیره‌دا ته‌نیا ده‌مه‌وی ده‌ست راکیشم بۆ نه‌و دیارده‌ باوه‌ی دنیا‌ی روژشیری کورد که شایه‌نی ناوی ره‌خه نییه.

١٧- په‌رۆیاگه‌نده به‌شیتوه‌ی جو‌راو‌جو‌ز ده‌گرئ. زانستی په‌رۆیاگه‌نده ناسی له سالانی ١٩٣٠ به‌ولاره په‌ره‌ی ستاندا و لیکولینه‌وهیتیکی زۆر سه‌باره‌ت به‌میتزوو، شیتوه، و نه‌ریشی په‌رۆیاگه‌نده‌ بلاو کراوه. هانده‌ری نه‌و شه‌پۆلی لیکولینه‌وهیه هتیشی په‌رۆیاگه‌نده‌ی نازیم و فاشیسم بوو. له زانستگاکان، لیکوله‌روه‌ی نازاد‌یخواز و تیکۆشه‌ر بۆ به‌ره‌رکانی کوردنی بانگه‌شی فاشیستی ده‌ستیان کرد به‌ تووتیشی نه‌و دیارده‌یه. بۆ وینه، له نه‌مریکا "نه‌نستیتوروی لیکدانه‌وه‌ی په‌رۆیاگه‌نده" (Institute of Propaganda Analysis) دامه‌زرا که به‌ بلاو‌کردنه‌وه‌ی کتیب و گو‌فار، به‌ه‌نگاری په‌رۆیاگه‌نده‌ی فاشیستی بوو. په‌کینیک له‌ بلاو‌کراوه‌کانی نه‌و ریک‌خراوه‌یه کتیشی «هونه‌ری ناسکی په‌رۆیاگه‌نده» بوو که باسی جه‌وت تیکنیک یا شیتوه‌ی

پروچاگه ندهی هینا گۆزئی. نامیتری هه‌ول، جنیودان (name calling) بوو که بریتییه له‌وهی که "تیۆزکی خراب له‌سه‌رنیده یان فکرتک داده‌نین بۆ نه‌وهی نه‌و بیره وه‌لا بنیّین و مه‌حکومی بکه‌ین بن نه‌وهی بدلگه و شاهیده‌که لینگ بده‌ینه‌وه". تیۆزکیکی تر "زه‌گه‌لکه‌وتنه" (band wagoning)، واته به خه‌لک ده‌لین "زۆر بهی خه‌لک له‌گه‌ل نهمه‌ن تۆش ره‌گه‌لمان بکه‌وه". نه‌و دوو تیۆزکیکه و نه‌وانی تر تاییه‌تی فاشیسته‌کان نین و له‌هه‌مسو و لاتنیک و له‌راهر دوو و نیسته‌ده‌ا ده‌کار هیندرارون و ته‌نانه‌ت له‌ریکلامیش دا (advertising) که‌لکی لیره‌ده‌گرن. له‌ولاته زۆزاواییه‌کان، نامرازی گشتی (رادیق، تلویزیون، رۆژنامه، فیله ...) به‌شیره‌بیکی زۆر ناسکتر نه‌و تیۆزکیکه‌نه‌ ده‌کار دینن:

"Propaganda," in W. J. Severin and J. Tankard, *Communication Theory*. New York, Longman, 1988, pp. 103-119.

Alfred M. Lee and Elizabeth Lee, *The Fine Art Propaganda*, Orlanda, Fla., Harcourt Brace, Jovanovich, 1939.

۱۸- تاوانی کوردی نه‌زانین ناخر چه‌کتیکه که بۆکپ کردنی ده‌نگتیکی ره‌خه‌ن گرانه ده‌کاری دینن. بۆ وینه کاتنیک د. عه‌بباسی وه‌لی باسی نوێ بوونی بزووته‌وه‌ی ناسیونالیستی کورد و نه‌ته‌وه‌ی کوردی کرد، نه‌واندی که به‌و باسه‌ توره‌ بوون، له‌باتی سه‌ول دان بۆ تیگه‌یشتنی باسه‌که و چوارچێوه‌ تیۆریه‌که‌ی و شیکردنه‌وه‌ و لیکدانه‌وه‌ و ره‌خه‌ن گرتننکی شیایوی باسه‌که‌ی وی، و یستیان به‌ تاوانی کوردی نه‌زانین قسه‌کانی بین بایه‌خ بکه‌ن (گۆزینگ، ۱۲، هاوینی ۱۹۹۶، ل ۲۱). وینه‌بیکی تر: له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا عه‌بدولسه‌ تار تاهیر شه‌ریف چه‌ند ره‌خه‌نی به‌ جیتی له‌ کشتیپ حاجی قادری گوپی مه‌سه‌وود محهمه‌د گرتوه، ده‌نوسنی: مه‌سه‌وود محهمه‌د "زمانی کوردی له‌ تیبی نه‌لقه‌وه‌ تا تیبی (ی) شیواندوه‌ و شکاندوه‌یه‌تی به‌سه‌ر یه‌کا"، هه‌روه‌ها ده‌لتی به‌کار هینانی "گۆمه‌لنیک و وشه‌ی په‌تی دانیشتوانی شاری کۆیه ... گوناھتیکی گه‌وره‌تره‌ به‌رامبه‌ر به‌ جۆری نووسینی زمانی کوردی یا زمانی نه‌ده‌بی یه‌کگرتوو، دوورنی یه‌ هه‌ر مه‌به‌سیش بۆ شیواندننی زمانه‌که‌ بن."

عه‌به‌دولسه‌ تار تاهیر شه‌ریف، حاجی قادر: شاعیری شۆرشگیت و په‌شکه‌ و تنخواز و

دیموکراتی ی نه‌ته‌وه‌ی کورد، به‌غدا، ۱۹۷۷، ل ۸۱.

نامہی کاک نمیر حسنیور بو ماموستا زہبیجی وجوابی ماموستا بو کاک نمیر

بہرگز کاک نمیری حسنیور له سالی ۱۹۷۸ له نمیریکاوه لهسەر نووسینی تیزی دوکتوراکه‌ی نامہ‌یہکی بو ماموستا زہبیجی نووسیوه و لهو نامہ‌یہدا چہند پرسیارتیکی له بابہت زمانہوانی و قاموس نووسین و... له ماموستا زہبیجی کردووه و ماموستاش له گہل نارہزوی سہرکەوتنی کاک نمیر له پرۆژہ‌کەیدا جوابتیکی تیر و تہسەلی بو نارڈۆتہوه.

لیترہدا له گہل دووپاتہ کردنہوہی سپاسم بو کاک نمیر کہ نہو نامانہی بو ناردم و یہکەمجارہ کہ بلاو دہکرتنہوہ، دہیخەمہ پیش چاوی ئیوہی خوشہویست.

لهسەر تیبینی خودی کاک نمیر وشہی "نیستاندارد" کہ کاک نمیر له نامہکە‌ی خۆیدا بہکاری ہتئاوہ و ماموستا زہبیجیش ہەر لهسەر نامہکە‌ی کاک نمیر عہینی شتی بہکار ہتئاوہ، کراوہتہ "ستاندارد".

زانی پهریز ماموستا ع . زه‌بیجی

وت‌پای سلاو و ریز، خوتندکارتکی کورد و خه‌ریکی نویسی اطروحه‌م سه‌بارت به زمانی نه‌ته‌وه‌یی کوردی. به‌شیک له‌فه‌ره‌نگه‌که‌باسی فه‌ره‌نگ نویسی کوردیه. له‌و به‌شه‌دا بی‌جگه له‌باسی فه‌ره‌نگه‌کان به‌تیک‌راییی، باسی سه‌فه‌ره‌نگ و سه‌فه‌ره‌نگ نویس (گیو، خال، زه‌بیجی) ده‌که‌م. تکایه‌نه‌و پرسیارانه‌م وه‌لام بده‌وه و هه‌ر شتیکی دیشت به‌پیوست زانی بۆم بنوسه.

۱ - چ بن له‌هجه‌تیکت به‌بنکه یان بناغه‌داناوه بۆ زمانی نیستانداری کوردی، مه‌به‌ستم له‌بنکه‌ته‌وه‌یه که له‌زماناسیی دا‌پتی ده‌لین نۆرم (norm).
 [تییینی: وادیاره له‌"قاموس" دا "له‌هجه‌ی ناوه‌ندی" ت به‌نۆرم داناوه (لا‌په‌ره‌ی ۹ - ۱۰، ۴۰). به‌لام نه‌و له‌هجه‌ خۆی چهند بن له‌هجه‌ی هه‌یه که له‌لا‌په‌ره‌ی ۴۲، نیوی هه‌وتیانت نویسه‌وه: موکریانی، سورانی، سلیمانی، شوانی، جافی، سنه‌یی، گه‌روسی. له‌و باسه‌ی که له‌لا‌په‌ره‌ی ۴۰ و ۹ - ۱۰ کردوته وا‌ده‌رده‌که‌وی که "له‌هجه‌ی ناوه‌ندی" له‌عیراق به‌بناغه‌ی نیستانداری داده‌نیتی. له‌لا‌په‌ره‌ی ۱۰۷ "کورتته‌نیشانه‌کانی ریزمان..." له‌هجه‌ی ناوه‌ندیت دیاری نه‌کردوه به‌لام هه‌شت بن له‌هجه‌ت نیشانه‌کرده - جافی، سنه‌یی، سلیمانی، شنوی، که‌رکوک، کویی، موکریانی، هه‌ولتیری.]

۲ - له‌لا‌په‌ره‌ی ۴۰ نوسراوه: "زمانی یه‌کگرتوی نویسن..." که "به‌تاییه‌تی له‌کوردستانی عیراق، هه‌نگاوی باشی به‌ره‌وپیشه‌وه هه‌لیناوه‌ته‌وه..." لا‌په‌ره‌ی ۹: "... زمانی کوردی که‌وتوته سه‌ر رچه‌ی (زمانی نه‌ده‌یی) و به‌ره‌وپیش ده‌چت... نه‌مامی (زمانی کوردی نه‌ده‌یی یه‌کگرتو) گوراوه و شین بوه..." پرسیاری ۱: "قاموس" له‌به‌رامبه‌ر نه‌و زمانه‌ته‌ده‌بیه یه‌کگرتوه چ به‌رنامه و سیاسه‌تیکی هه‌یه؟ "قاموس" چۆن یارمه‌تی ده‌دا به‌په‌ره‌پچ دان و تشبیتی نه‌و زمانه؟ پرسیاری ب: له‌بن له‌هجه‌کانی دو له‌هجه‌ی دی -

باکوری و جنوبی - و هه‌روه‌ها زازایی و هه‌ورامی چۆن که‌لک و هه‌رده‌گری؟ پیوه‌ندی زمانی یه‌ک‌گرتوی نه‌ده‌بی له‌ گه‌ل نه‌و له‌ه‌جان‌ه‌ی دی چیه؟ چ وشه‌بیگ له‌و له‌ه‌جان‌ه له‌ قاموس دا تومار ده‌کری؟ ملاک و معیاری هه‌لبژاردنی نه‌و وشانه‌ چیه؟

٣ - نایا نه‌و "زمانی یه‌ک‌گرتوی نویسن" خۆی له‌ باری زمانی کومه‌لایه‌تی یه‌وه چهند نه‌وع یان شیوه‌ی هه‌یه یان نا؟ وه‌ک شیوه‌ی نه‌ده‌بی/قسه‌کردن، ره‌سمی/غه‌یری ره‌سمی، عیلمی/غه‌یری عیلمی و شتی وا... نه‌گه‌ر نه‌وانه‌ی هه‌یه بو له‌ قاموس دا دیاری نه‌کراون؟

٤ - سه‌باره‌ت به‌ تت. (وشه‌ی تازه داتا‌شراو) چ سیاسه‌تیگت هه‌یه:

ئه‌لف - چ وشه‌بیگی تازه داتا‌شراو تومار ده‌که‌ی؟

ب - بۆچی وشه‌ی تت تومار ده‌که‌ی؟

ج - سه‌رچاوه‌ی نه‌و وشانه‌ چن؟

د - نایا وشه‌کانی "گوری زانیاری" ده‌خه‌یه نیو قاموس یان نا؟ بۆ؟

ه - نایا وشه داتا‌شراوه‌کانی پیش دامه‌زرانی کۆز وه‌ک "زاراوه‌ی زانستی کوردی" (نه‌قابه‌ی ماموستایان) یان "هه‌ندیک زاراوه‌ی زانستی" (جه‌مال نه‌به‌ز - ١٩٦٠) دینه نیو قاموس؟

٥ - وشه‌کان چۆن کۆ ده‌که‌یه‌وه؟ نزیکه‌ی ٨٠ سه‌رچاوه‌ت نویسه‌ (لاپه‌ره‌ی ١٠١ - ١٠٦). بیجگه له‌وانه چو‌ن له‌ زمانی خه‌لکی وشه کۆ ده‌که‌یه‌وه؟ له‌ فه‌ره‌نگی خال و مه‌هاباد چو‌ن که‌لک و هه‌رده‌گری؟

٦ - بۆ روژنامه و گو‌فاری کوردی جیگه‌بیگت داناوه یان نا؟

٧ - له‌ نویسنی (کۆکردنه‌وه تا نویسنی) قاموس بیجگه له‌ خۆت که‌سی دی به‌شداره؟

٨ - به‌ بی یارمه‌تی کۆری زانیاری ده‌ت توانی "قاموس" که‌ه دابنتی و چاپی بکه‌ی؟

٩ - تکایه نه‌گه‌ر ده‌کری به‌سه‌ره‌اتی خۆت به‌ کورتی بنوسه - نه‌و شتانه‌ی که‌ یارمه‌تی بدا به‌ رونکردنه‌وه‌ی نه‌وشتانه‌ی که‌ له‌ دانانی "قاموس" دا ته‌ئسیری هه‌یه.

له "قاموس" دا زور شتت نویسیوه که بۆرونکردنه‌وه‌ی نه‌و مه‌سه‌له‌ باشه. به‌عزه شتیک که نه‌نوسراوه: له کوی دهرست خویندوه؟ فه‌قییه‌تی؟ مه‌دره‌سه؟ چ سالیک له لای ماموستا گیوفه‌رانسه‌ت خویندوه؟ بیجگه له چاپی "نیشتمان" و نه‌و قاموسه، له زمان و نه‌ده‌بیات دا چ شوینه‌واریکت هه‌یه - وه‌ک شیعر و چیروک و شتی وا؟

[تیبینی: مه‌نזור له‌و به‌سره‌هاته نه‌وه‌یه: زوریه‌ی فه‌ره‌هنگ نویسی کورد له روی هه‌ستی نیشتمانیه‌وه نه‌و کاره‌یان کردوه بۆ پاراستن و گه‌شاندنه‌وه‌ی زمان؛ زوریه‌یان بیجگه له فه‌ره‌هنگ نویسی نیش و کاری دیکه‌یان بوه - معلم، مه‌لا، خه‌باتی سیاسی و...]

۱۰ - بیت وایه دانان و چاپ کردنی ته‌واوی قاموس چند سالان ده‌خاینتی؟

۱۱ - به‌رگی ۱ قاموس چند وشه‌ی تیتدایه؟

له گه‌ل سیاسیکی زور - چاوه‌روانی وه‌لامت ده‌بیم
به‌ئاواتی سه‌رکه‌وتنت

نه‌میر حه‌سه‌ن پور

براى بەرپز و خۆشەويست كاك ئەمير حەسەن پور

لەپاش عەرزى سلاو و ئەحوال پرسى ، لەم ئەركە پيروزە گرانەدا كە وئەستۆى خۆتان گرتو و دەتانهوى (تيز)ى دوكتوراى خۆتان لە سەر زمانى نەتو وەبى كوردى بنوسن داواى سەر كەوتنتان بۆ دەكەم و لەو هوش كە بريارتان داو و لە بەشى فەرھەنگى (تيز)ە كەتاندا يادىكيش لە بەندە بكن زۆر سوياستان دەكەم ئەگەر چى خۆشم بە شايانى ئەم شانازىە نازانم .

نامەكەتانم دە پازدە رۆژىكە بە دەست گەيشتو ، چەند پرسىيارىكتان فەرمويوئەوا لە خوارەو وەلامەكانىانتان بە عەرز دەگەيئتم :

١- پرسىيارى يەكەمتان "چ بن لەهجەيىكت بە بنكە يان بناغە داناو و بۆ زمانى ستانداردى كوردى . مەبەستم لە بنكە ئەو يە كە لە زماناسيدا پىتى دەلئين (norme)"

١- لەپيش هەموو شتىكدا دەمەوى روونى كەمەو كە (بن لەهجە) بۆ ئەو دەست نادا بەلای مەنو و بىئىتە نۆرمى زمانىك بەلكو لەهجەيەكى سەرەكى لە هەر زمانىكدا دەتوانى بىئىتە بنكەى زمانى ستاندارد ، ئەو جار بۆ وەلامى پرسىيارەكەتان ، ئەو ي راست بى و خۆشتان باش دەزانن كە تەنيا لە (عيراق) زمانى كوردى بە شىو يەكى هەر او بەرپلاو پىتى دەنوسرئ و هەر لە دامەزرانى دەولەتى عيراقەو و زمانى كوردى زمانىكى رەسمى و قانونىيە و بەپىتى قانون ، ئىستا لە هەر تىمى ئۆتۆنومى كوردستان زمانى خوتندن و نوسين و دادگا و دەوايرى ترى دەولەتيشە بۆ يە تەنيا ئەو لەهجەيەكى كە لە نىوقەرن زياترە شىو يەكى رەسمى وەرگرتو و كەم و زۆر خزمەتى كراو و تارادەيەك گەشەى كردو و پەرى سەندو بۆ ئەو دەبى بىئىتە نۆرمى زمانى ستانداردى كوردى ئەويش لەهجەى ناوئەندى زمانى كوردىيە كە بە غەلەت لىترە پىتى دەلئين لەهجەى (سۆرانى) كە ئەمەى دواييان خۆى بن لەهجەيىكى لەهجەى ناوئەندى دىتە حىساب و منيش هەر وەكوو فەرمووتانە راستە لەهجەى ناوئەندىم بۆ (نۆرم)ى زمانى ستاندارد داناو و (قاموس) شايدى ئەمە يە ، چونكو : "... هەموو ئەوانە بە تىكرابى توانابى زمانى لەم مەلەبەندەدا

بۆ گۆزبان و گه‌شه‌کردن زیاد کردوه و کۆسپ و به‌ر هه‌لسته‌کانی سه‌ر ڕێنگای ئەم گۆزبان و گه‌شه‌کردنه‌شیان ته‌خت کردوه ... " (قاموس، سه‌ره‌تا، ل ۴۸)

۲- له‌و تێبینیه‌دا که بۆ پرسباری یه‌که‌مه‌تان نویسو‌تانه، هه‌ر چه‌ند شتیه‌ی پرسباری نیه و زیاتر ره‌نگی بیرخسته‌وه‌ی هه‌یه، به‌م حاله‌شه‌وه بۆنێکی پرسباری هه‌ر لێ دیت بۆیه له‌ خواره‌وه چه‌ند شتیکیشتان ده‌رباره‌ی ئەو مه‌به‌ستانه‌ی که با‌ست کردون بۆ ده‌نوسم.

A - من له قاموسدا ئەوه‌م کردوه که له ده‌ستم هاتوه و توانیومه و زانیومه لێی بدویم هه‌ر بۆیه‌شه که هه‌وت بن له‌هه‌ج (subdialecte) م ده‌ست نیشان کردوه چونکو هه‌ر ئەوه‌نده‌م زانیوه و په‌نگه له‌و ژماره‌یه زیاتر بن.

B - ئەو مه‌سه‌له‌یه‌ی که هه‌وت بن له‌هه‌ج دیاری کردوه و کورته نیشانم بۆ هه‌شتان داناوه، بێگومان خۆتان ده‌زانن که بن له‌هه‌ج کانی‌ش لق و پۆییان لێ ده‌بیته‌وه بۆ نمونه بن له‌هه‌جی سو‌رانی: (هه‌ولێری)، (کۆیی)، (خۆشناوه‌تی) و... لێ ده‌بیته‌وه، جا نازانم ئەم لق و پۆیی بن له‌هه‌ج کانی زمان چیان پێی بگوترێ باشه؟

من به‌ ئانقه‌ست بو (هه‌ولێری) و (کۆیی) و (که‌رکووکی) کورته نیشانم داناوه چونکو به‌راستی له‌و ناوچانه‌دا تووشی ووشه‌ی په‌سه‌نی کوردی ئەو تو‌ده‌بین که له‌ شوبه‌نه‌کانی دیکه‌دا له‌ بیر چوونه‌وه، وه‌کو ووشه‌ی (ئه‌زموون) که هه‌ر له‌ ناوچه‌ی خۆشناوه‌تی دا ده‌کار ده‌کری. ده‌بێ تێوه‌ش هه‌ستتان پێی کردبێ که له‌ مه‌لبه‌ندی بن له‌هه‌جی موکریانیدا شیوه‌ی قسه‌کردن له‌ (مه‌نگورابه‌تی) و (لاجان) و (محال) و (شارویران) که‌م و زۆر ئەوه‌نده لێک جیاوازن که بۆ ئەوه ده‌شتین پیاو هه‌روا به‌ سه‌ریاندا تی نه‌په‌رێ و هه‌قی خۆیان بدات. به‌ کورتی هه‌لژماردنی له‌هه‌ج و بن له‌هه‌ج (به‌ لق و پویه‌کانیا‌نه‌وه) کانی زمانی کوردی به‌لای منه‌وه کاریکی هێنده هاسان نیه و پێوستی به‌ گه‌شت و گێل به‌ ناوچه جیا‌جیا‌کانی کوردستانا و تۆمارکردنی فه‌رق و جیا‌وازی ناخافتن له‌و ناوچانه‌دا هه‌یه. ئەم کاره‌ش ده‌بێ به‌ شیوه‌یه‌کی عیلمی له‌ لایه‌ن هه‌یه‌تیه‌که‌وه بکری، چونکو کاری تاقه ئینسانیک ناتوانی که‌م و کۆزی نه‌بێ، ئەمه‌ش له‌ شرایطی ئیستاماندا هه‌ر له‌ عیراق ئیمکانی هه‌یه که تا ئیستا نه‌کراوه، هیوام وایه کۆری زانیاری کورد له

دواروژتکی نیزیکا نهم نهرکه پیروژه نه نجام بدات .

C- کاتی (قاموس) خوئی له سهه بنهگی له هجهی ناوهندی داندرابن ، دیارکردنی کورته نیشانی تاییه تیم بق نهو له هجهیه هینده به پیوست نه زانیوه ، سهه رای نهمه ده بویه ههه بقی دانیم ، خوژگه کمه و کوری ههه نهمه بایه ، (قاموس) گهلج کمه و کوری دیکه شی لهه بابه ته و له بابه تی فهنی و عیلمیه وه هیه که هیوام وایه له به شه کانی دیکه دا بتوانم نه وهندی له ده ستم بیت نه یان هیلیم .

ب - (پرسپاری ۱/۲) " قاموس " بهرام بهر نهو زمانه نه ده بییه یه کگرتوه چ بهرنامه و سیاسه تیکی هیه ؟ " قاموس " چون یارمه تی ده دا به په ره پیدان و ته بیستی نهو زمانه ؟

۱- من که له لاپه ره ی ۹ و ۴۰ ی سهه تای قاموس باسی زمانی (نه ده بی) و (زمانی کوردی نه ده بی یه کگرتو) م کرده مه به ستم نهو زمانه یه که له وهلامی پرسپاری یه که متانا باسم کرد و نه ویش له هجهی ناوهندی زمانی کوردیه که له سالانی سهه تای نهم چه ره خه را له کوردستانی عیراق بوته زمانی ره سمی و کتیب و گوژفار و روژنامه ی بئ ده نوسری و نهو کوردانه ش که به له هجهی باکوری یا جنوبی قسه ده که ن و له پیتشا وهک زمانتکی بیتگانه ده هاته بهر چاویان ، نیستتا زور له جارن زور تر که لک لهه کتیب و روژنامه و... انه وه رده گرن که پیتشان نهمه له حوکمی (محال) دابوو ، ههه چه ند نهم دوایانه ده سالیک زیاتره هه ندی روژنبیر - نه گهر هه لگری پیتیان بکوتری روشنیر - ی له هجهی باکوری له روی تعصب تیکی کورانه ی غیر عیلمی منطقه په رسته ییه وه ناوبه ناو ده نگیان بهر ز ده که نه وه و به ناوی نه وه ی که :

A - نهو کوردانه ی به له هجهی باکوری قسه ده که ن ژماره یان گهلج له نی له هجهی ناوهندی زور تره .

B - گو یا به قسه ی نه وان له هجهی ناوهندی زمانتکی (مفراش) ه ، وشه کانی له زمانانی فارسی ، عه ره بی ، تورکی و ته نانه ت (فره نس) ش وه رگیرون .

C - زمانی له هجهی ناوهندی (گراماتیکا) ی نیه ، مذکر و مؤنثی تیدا نیه (وه کو زمانانی عه ره بی ، فره نس ، نه لمانی و... و...) و له هجهی باکوری هیه تی .

داو‌ده‌که‌ن که له‌هجه‌ی با‌کوری ب‌ک‌رتسه باو و بی‌تسه بنا‌غه‌ی زمانی کوردی ستان‌دارد، که ئەم بر‌وی‌یان‌وانه ناتوان بینه بنا‌غه‌یه‌کی ئەو تو بو خانوی زمانی ئە‌ده‌بی‌یه‌ک‌گرتوی کوردی چون‌کو زۆری ژماره‌ی ئەو که‌سانه‌ی به له‌هجه‌یه‌ی له له‌هجه‌کانی زمانیک قسه ده‌که‌ن، ئەو هه‌قه‌یان ناداتی تطوری هه‌زار سال زیاتری له‌هجه‌یه‌کی دیکه‌ی زمانه‌که بستره‌وه و له‌هجه‌که‌ی خۆیانی له جی‌گه دانین که هیش‌تا له سه‌ره‌تای دروست بوونی خوی هینده دور نه‌که و تۆ‌ته‌وه، که بو ته‌عبیر له (خانی ده‌نگ = مخرج حرف) که‌لک و ه‌رنه‌گرێ و چون‌کو له‌هجه‌ی ناوه‌ندی ئەو (فراش) ه‌ش نیه که ئەوان یاسی ده‌که‌ن ب‌گه له‌م بابه‌ته‌وه - خواسته‌وه‌ی ووشه‌ی بی‌گانه - گه‌لتی پاک و خاوتن‌تیره و هه‌ر وه‌ک ئی‌هوش نا‌گادارن گه‌لتی رۆژه‌لاتناس بن له‌هجه‌ی مو‌کریانیان - ئەوان به له‌هجه‌ی ناو‌ده‌بن - به ساف و بی‌گه‌رد‌ترینی له‌هجه‌کان و ئە‌ساسی زمانی کوردی داناوه به‌لام (م‌ذکر) و (م‌ؤنث) - که له له‌هجه‌ی با‌کوریدا هه‌ر وه‌ک زمانی فره‌نسی وایه - به‌لای منه‌وه له هیچ زمان و له‌هجه‌یه‌ک دا ناتوانی نیشانه‌ی پیش‌که‌وتنی ئەو زمانه‌یان له‌هجه‌که بی‌ت به‌ل‌کو مه‌علولی ئەو عی‌لله‌تانه‌یه که له خواره‌وه باسیان ده‌که‌م:

یه‌که‌م - م‌ذکر و م‌ؤنث له زمانانی پیش‌که‌وتوی وه‌کو کوردی دا ده‌گه‌رتسه‌وه بو: تطور نه‌کردنی زمانتی یان له‌هجه‌ی زمانیک و هه‌ر وه‌ک خۆی مانه‌وه‌ی که له ده‌ورانیکا خه‌لک ناچار بون بو دقتی ته‌عبیر فره‌قی ژن و پیاو ب‌که‌ن، ئەو ده‌وره‌ش لام وایه ئەو وخته‌یه که ئافه‌رت له ناو کومه‌لی ئاده‌میزادا قه‌درو قی‌مه‌تی نینسانی نه‌بوه و (پیاو) به ن‌هنگی زانیوه ده‌گه‌ل ژن فره‌قی نه‌کرێ و چۆن ده‌گه‌ل ژن قسه ده‌کرێ ده‌گه‌ل ئە‌ویش هه‌روا قسه ب‌کری، خۆ ئە‌وه‌ش ده‌زانین که عه‌ره‌ب هه‌ر بو ئە‌وه‌ی سه‌رشۆری هه‌بونی (ئه‌ولادی م‌ییینه‌ی) به سه‌را نه‌یه‌ت کچانی خۆیان زینده به‌گۆر ده‌کرد تا ئیسلام هات و گوتی "واذا الم‌ؤدّه سئلت با‌ی ذنب قتلت" و له‌م کاره ناره‌وایه‌ی منع کردن.

دوهم - م‌ذکر و م‌ؤنث له زمانانی پیش‌که‌وتوی وه‌کو (فره‌نسی، ئە‌لمانی، عه‌رووسی و... و...) هه‌ر و م‌ؤنث له هه‌ندی زمانانی فره‌نگیدا وه‌کو (فره‌نسی، ئە‌لمانی، عه‌رووسی و... و...) هه‌ر وه‌کو ده‌ش‌زانن زمانی ئە‌لمانی و رووسی له باتی دو جنس (genre)‌ی نیر و م‌تی جنسی س‌تییه‌میش، نه‌نیرنه‌م‌تی (م‌خ‌ث neutre) یان هه‌یه، ئەم فیتنۆمینه به‌لای منه‌وه له

زمانان دا نهجیامی نهوهیه پیش نهوهی عیلهتی نهساسی وجودی مذکر ومؤنث (نهوهی که له - یهکم - دا باسمان کرد) له ناوبجتن، نهوان زمانانه له بهر شرایطی تایسهتی میلی که وتورنه ته قوناعی یه کگرتن و نوسینیان به نسیب بوه و تثبیت بون، له واقعیدا وجودی مذکر ومؤنث لهم چهشنه زمانانه دا (فؤستیل) یکه له دهورانیکی پاشکه وته ماوه تهوه پاشانیش محافظه کاری مانعی نهوه بوه تطوراتی دوابی کاریان تن بکا و له ناویان بهریت، هر وه کو وجودی مذکر ومؤنث له عهره بی دا ده گهریتته وه بو دینی نیسلام و قورنان که پیشی هه مو ده ستکاریکی لهم بابته ی له زمانی عهره بیدا گرتوه. نه گهر نهو زمانانه له زه مانیکی نسبتا (زوو) نه که وتبانه حالی نووسین و گراماتیکیان تۆمار نه کرابا، گومانم نیه نه وانیش وه کو له هجه ی ناوهندی و جنوبی زمانی کوردی و زمانی فارسی و... له وجودی (مذکر) و (مؤنث) پاده بونه وه و ته نیا شونه وارکی بچوکی لی به یادگار ده مایه وه، هر وه ک له سیغهی بانگ هیتشتن (vocative) له هجه ی ناوهندی زمانی کوردیدا ده بنیری و ده لیتن: کوره، کچن، پساوه که، ژنه کن، هه تیوه، کچه تیوی. به لام نهو دهنگه ناسازانه ی که داوا ده کن له هجه ی باکوری بکرتته (نۆرم ای) زمانی ستانداردی کوردی، له سهر دیواری بهرزی له هجه ی گه شه کردوی پهره سه ندوو ده بیتته (عه کسی صدا ECO) و ده گهریتته وه، بهر بوی ته نیا نه وهیه ناوه ناو کتیبته به (باکوری) ده رده چن یان له رۆژنامه کانا لاپه رده یه ک یا که مستری بو ته رخان ده کری، نیستگه کانی رادیو که به زمانی کوردی قسه ده کن ره وتی کاریان خزمه تی زمانی کوردی ناکا و بتی گومان مه به ست هیتشتنه وهی فهرق و جیاوازی له هجه کانی زمانی کوردی و (کریستالیزه) کردنیانه لهم قوناعه دا که که وتوتته خزی و "نه مامی زمانی کوردی نه ده بی یه کگرتو گوو رواوه" تا نهو خه لفه ساوا یه ی زمانی کوردی پهره نه گری و گه شه نه کا و له نهجیاما نیشک بیته. بۆیه به لای منه وه ده بتی هه موو جوژه هه ول و ته قه لایه بدریت بو ته ثبتی بهر بوی زیاتر له په نجا سالی تطوری زمانی نه ته وه بی کوردی و نه مه نه رکیکه زیاتر له هه مو که س ده که ویتته سهرشانی زانایان و خوینده وار و روشنبیره کانی کورد که نه وهی پنیان ده کری و له ده سستیان دی له پینا و پهره پیدان و گه شه پیکردنی نهو نه مامه ساوا یه درتغی نه کن نه مه له لایه ک، له لایه کی دیکه وه که خوشتان باش ده زانن قوانینی

تطور به شیوه‌ی یکی (جه‌بری) کاری خویان ده‌کهن و هیچ هیزی ناتوانی بیسته به‌ره‌لست له‌سه‌ر ریگیان، ته‌نیا جارچاره‌ی نه‌بی نه‌ویش ریگیان لی و‌هرده‌گترین و پرویان ده‌کهنه لایه‌کی تره‌وه به‌لام‌نم کاره ناتوانی هه‌تا سه‌ر بی و دره‌نگ یا زو ده‌گه‌رتنه‌وه سه‌ر شاری ته‌بیعی خویان و کاری خویان ده‌کهن بزیه من هیچ گومانم له‌وه دا نیه که زمانی ستان‌داری کوردی له دوا رۆژ دا هه‌ر له‌هجه‌ی ناوه‌ندی زمانی کوردیه که به ته‌نسیری قوانینی تطور و یارمه‌تی و هه‌ول و ته‌قه‌لای زانایانی کورد گه‌شه ده‌کا و په‌ره ده‌ستینی.

نه‌و مه‌به‌سته زۆر درتیز بۆه به‌لام له سه‌ر فه‌رموده‌ی خۆتان که له سه‌ره‌تای نامه‌که‌تاندا نویستوانه: "هه‌ر شتیکی دیشته به پیوست زانی بۆم بنوسه" به‌لامه‌وه پیوست بو له‌م مه‌به‌ستانه‌ی که باسم کرده ناگاداری بی و بزانی گه‌شه کردن و په‌ره‌سه‌ندنی زمانی نه‌ته‌وه‌ی کوردی چ جوهره گیروگرفتیکی له سه‌ر ریگایه .

۲- بۆ وه‌لامی به‌شی دوه‌می نه‌م پرسیاره‌تان، وه‌کو خۆتان ده‌زانن کتیبیک چه‌ند ده‌توانی یارمه‌تی په‌ره‌سه‌ندن و ته‌بیتی زمانیک بدات، "قاموس" یش هه‌ول ده‌دا نه‌و خزمه‌ته بکات، نیشاندانی هه‌قیقه‌ت و لیها‌تووی له‌هجه‌ی ناوه‌ندی زمانی کوردی، گه‌شه کردن و په‌ره‌سه‌ندنی ووشه‌کانی و لیک و لووس بونی تلفظیان و دورکه‌وتنه‌وه‌یان له قۆناغی (به‌دویی) زمان و زیاتر مطابق بوونی ده‌گه‌ل قوانینی گۆزان و گه‌شه‌کردنی نه‌م قۆناغی زمانی کوردی، به‌نامه‌ی قاموسه .

ج - پرسیاری ۲/ب، که خۆی ده‌بیسته چه‌ند پرسیار یان چه‌ند به‌ش، هه‌ر به‌شه‌ی به‌جیا وه‌لام ده‌ده‌مه‌وه .

۱- "له بن له‌هجه‌کانی دو له‌هجه‌ی دی - باکوری و جنوبی - و هه‌ر وه‌ها زازایی و هه‌ورامی چۆن که‌لک و‌هرده‌گری؟" من لام وایه - واقعی‌ش هه‌ر وایه - که زۆریه‌ی ووشه‌کانی سی له‌هجه‌ی زمانی کوردی یه‌کن و ته‌نیا تلفظ یان فه‌رق ده‌کا، له له‌هجه‌ی باکوریدا وه‌کو زمانی عه‌ره‌بی ده‌نگه‌کان له قوولایی خانی ده‌نگه‌وه (مخرج حرف) ده‌رده‌خرین و هیندی ده‌نگی وه‌کو (ف، ط، ص، ظ) ی زۆر تیدایه و له له‌هجه‌ی ناوه‌ندی ده‌کا نه‌م ده‌نگانه گۆزاون و بوونه (و، ت، س، ز) و له له‌هجه‌ی هه‌وارمی و زازاییدا که له نه‌سلا یه‌کن هیشتا هیندی ده‌نگی ناویستایی که وه‌کو (ث، ذ) ی نیم‌رۆی زمانی عه‌ره‌بی

ده‌چن، هه‌رماون که نه‌مانه‌ش له له‌هجه‌ی ناوه‌ندی‌دا بوونه (س) و (ز) کاتتی کابرایه‌کی هه‌ورامی قسه ده‌کا یه‌کیتی ناشاره‌زابت ده‌لتی ئەم پیاوه زمانی (پسکا)ه، نه‌گه‌ر له ووشه‌کانی هه‌موو له‌هجه‌کانی زمانی کوردی وورد بینه‌وه و ده‌گه‌ل ئی له‌هجه‌ی ناوه‌ندی به‌راوه‌ردیان که‌ین ده‌بینین که:

یه‌که‌م – هه‌ندتیک ووشه‌کانی باکوری، جنوبی و هه‌ورامی هه‌ر وه‌کو خۆیانن یا به‌که‌می‌تطور و گۆرانه‌وه له له‌هجه‌ی ناوه‌ندیش هه‌ن، وه‌کو: ئاف (بک.)، ئۆو (جنو.)، ئاو (هو.) به‌لای منه‌وه ئەم جوړه ووشانه نابت وهریگیرتین و بخرینه زمانی ستاندارده‌وه و له "قاموس"یش وه‌ک واحیدیکی سه‌ربه‌خۆ نایان نووسم. له لایه‌کی تره‌وه هه‌ندت ووشه که له له‌هجه‌ی ناوه‌ندی‌دا ده‌نگه‌کانی تطوریکی زیاتریان هه‌یه و له له‌هجه و بن له‌هجه‌کانی ترا به شیوه‌یه‌کی کۆنتر ماونه‌وه، وه‌کو: ئاوور، ئاگر (ناوه‌ندی)، ئایه‌ر، ئاهیر (هو.) نه‌وانه به‌لای منه‌وه ده‌بی بنوسرتین چونکو یارمه‌تی زانینی رتیبازی گۆزان و گه‌شه‌کردنی ده‌نگه‌کان ده‌دن.

دوهم – هه‌ندت ووشه هه‌ن که له یه‌کی له له‌هجه‌کاندا ده‌بیندرتین و له له‌هجه‌ی ناوه‌ندی‌دا هه‌ر نین، وه‌کو: ئیزنگ (بک.)، ئیتزم یا هیتزم (هو.) = داری سووته‌نیی که له له‌هجه‌ی ناوه‌ندی‌دا (داری پتیده‌لتین، به‌لای منه‌وه ده‌بت (ئیتزنگ) بنوسری و (ئیتزم یا هیتزم)ی هه‌ورامی بخرتته پاش گوئی له به‌ر نه‌وه‌ی به ریبازی تطوری فارسی‌دا رۆشتوه، یا: بزیشک (بک.) = بزیشک (فر.) من وای به‌راست ده‌زانم که (بزیشک)ی باکوری ده‌بی بنوسرتی و (بزیشک) که هیتدتی نوسه‌ر ده‌ینوسن وازی لئ به‌یندرتی چونکو وه‌ک ووشه‌یه‌کی فارسی ده‌قی گرتوه.

سێ یه‌م – له‌هجه‌ی هه‌ورامی بۆ ضمیری ئیشاره‌ کۆمه‌لتی ووشه‌ی وه‌کو: (ئیر، یه‌...، هه‌یه، هه‌ندی ووشه‌شی هه‌یه که نه‌گه‌یشتوته ئه‌و قۆناغه‌ی نیشانه‌ی مه‌صدهری وهریگرن به‌لام ده‌لاله‌ت له سه‌ر فیعل ده‌که‌ن وه‌کو: (وانا) به مانای خوتندن و "وانای وانۆ" = خوتندن ده‌خوتننی به‌لای منه‌وه نه‌وانه‌ش نابت بنوسرتین چونکو که‌رانه‌وه‌یه بۆ پاشه‌وه. هه‌ر وه‌ها له له‌هجه‌ی باکوریدا ضمیری مؤنث و مذکر هه‌یه و نه‌سله‌ن هه‌ر ووشه‌یه‌ک یا (مذکر) و یا (مؤنث)ه – له سه‌ره‌وه به‌ درتیی باسم کردوه –

ئه‌وانه‌ش پاش گوی خستنیان تطوری زمانی ستانداردی کوردی خیراتر ده‌کا. له له‌هجه‌ی باکوریدا کۆمه‌لتی (مصدر جعلیی) هه‌یه که له (نیسم) یا (ریشه‌ی مه‌صدهری عه‌ره‌بی) و نیشانه‌ی مه‌صدهری کوردی پیکهاتون وه‌کو: قوصاندن = تاشین، هه‌لپاچین، طه‌مراندن = کورژاندنه‌وه، له‌بطن = خیرا کردن له روژشتنا، ئه‌و مه‌صدهره جه‌علیانه‌ش ده‌بی وه‌لابندرتن.

٢- "په‌یوه‌ندی زمانی یه‌کگرتوی نه‌ده‌بی له گه‌ل ئه‌و له‌هجان‌ه‌ی دی چیه؟" ئه‌وه‌ی راست بێ له سه‌ره‌تای کاره‌وه بن له‌هجه‌ی سه‌له‌یانی که ده‌توانین بته‌نیا ئی شاری (سه‌له‌یانی) یه، وه‌کو زمانی پیتنوسین هاتۆته مه‌یدانه‌وه، ئه‌مه ماوه‌یه‌ک درێژه‌ی کیشاوه، ئه‌م روو داوه‌ش - که بێ گومان شرایطی سیاسی و میژوویی پیتی هیناوه - خۆی بۆته هۆی ئه‌وه‌ی که نیمچه تعصیبیک له لای هه‌ندێ خۆتنده‌واری کوردی خه‌لکی سه‌له‌یانی په‌یدا بیتی و هه‌ر بن له‌هجه‌ی سه‌له‌یانی به‌ نۆرمی زمانی یه‌کگرتو بزنان که له جیتی خۆی نیه، به‌لام چه‌ند سه‌لتیکه ئیشه‌که روی له‌وه‌یه که ئه‌م زمانه نه‌ده‌بیسێه ده‌بێ به‌ ووشه‌ی له‌هجه‌کانی دی ده‌وله‌مه‌ند بکری، به‌ تایبه‌تی بن له‌هجه‌ی موکریانی زۆر ته‌ئسیری کردوه و به‌ره‌به‌ره ئه‌و ریبازه ئاواله بوه که له هه‌مو له‌هجه‌کان که‌لک وه‌رگیری و روژبه‌روژیش ئه‌م ئیشه په‌ره ده‌ستینێ. [تکایه ته‌ماشای شه‌ره‌فنامه وه‌رگێرانی هه‌ژار، نه‌فسانه‌ی چپای ناگری و قه‌لای دمدم ته‌رجومه‌ی شوکور مسته‌فا به‌فرمون].

٣- "چ ووشه‌یه‌ک له‌و له‌هجان‌ه له قاموسدا تۆمار ده‌کری؟ ملاک و معیاری هه‌لبێژاردنی ئه‌و ووشانه چیه؟" له سه‌ره‌وه (ج/١) تۆژی له‌م باب‌ه‌ته داوام که چ ووشه که‌لتی پیوسته به‌خرتته پاش گوێ، له وانه به‌گه‌رتته‌وه هه‌مو ووشه‌یه‌ک پیوسته بۆ ده‌وله‌مه‌ندکردنی زمانی یه‌کگرتوی نه‌ده‌بی که‌لکی ئی وه‌رگیری، ده‌میتێته‌وه سه‌ر ئه‌وان ووشانه‌ی له‌هجه‌کانی دی که له قاموسا تۆمار ده‌کرتن، ئه‌وه‌ی راست بێ "قاموس" تۆمار کردنی هه‌مو (مفردات) یکی له بن له‌هجه‌کانی له‌هجه‌ی ناوه‌ندیدا هه‌ن - به پیتی لێزانین و زانین - وه‌سته‌وگرتوه و دایناوه بیته قاموسیکی (نسبتا) کاملتی ئه‌م له‌هجه‌یه و هیوا داریشم که خۆتنده‌وارانی کورد چاکی مه‌ردایه‌تی به‌لادا بکه‌ن و قاموسیکی کامل بۆ هه‌ر له‌هجه‌یه‌ک دابنێن تا بیته بناغه‌ی دانانی قاموسی یه‌کگرتوی زمانی کوردی به هه‌مو

له‌هجه‌کانیه‌وه، من ههر ووشه‌یه‌کی له‌هجه‌کانی دی که لهم ماوه‌یه‌دا هیتراوه‌ته ناو زمانی یه‌کگرتو، له قاموسا تومار ده‌که‌م.

کۆری زانیاری کورد له سه‌ره‌تای دامه‌زرانیه‌وه، جتی به‌جتی کردنی نه‌رکی دانانی قاموسیتکی یه‌کگرتوی گرتوته نه‌ستۆ، به‌لام که‌نگتی جتی به‌جیبی ده‌کا نازانم. نه‌وه کاریکه له ووزه‌ی تاقه ئینسانیک دا نیه، هیچ نه‌بی من توانستی نه‌وه ده خۆم دا نابینم.

د (پرسیاری ٢) "تایا نه‌و زمانی یه‌کگرتوی نوین خۆی له باری زمانی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه، چه‌ند نوع یا شتیوه‌ی هه‌یه، یان نا؟ وه‌ک شتیوه‌ی نه‌ده‌بی/قسه‌کردن، ره‌سمی/غه‌یره ره‌سمی، عیلمی/غه‌یره‌عیلمی و شتی وا... نه‌گه‌ر نه‌مانه‌ی هه‌یه بۆ له قاموسدا دیاری نه‌کراوه؟"

نه‌گه‌ر وورد بینه‌وه من نویسومه: "...نه‌مامی (زمانی کوردی نه‌ده‌بی یه‌کگرتو) گوراوه وشین بوه" ههر به‌دوای نه‌و رسته‌یه‌دا ده‌لیم: "به‌لام هیتشتا پیتی ده‌وی تا ده‌بیتته دره‌ختیکی خاوه‌ن سایه و لق و پۆپ داری نه‌وتۆ که پیاو ماندویی رتگای سه‌ختی له ژێردا له خوی ده‌رکا و له‌بن سیتبه‌رییدا به‌سه‌یتنه‌وه" (ل-٩) نه‌و قسانه‌ ده‌گه‌یتین که هیتشتا (زمانی یه‌کگرتو) نه‌و هه‌مو شیه‌ یان نه‌وعانه‌ی لێ په‌یدا نه‌بوه و نه‌بۆته "داریکی لق و پۆپ دار" چونکو نه‌وانه‌ی ئیوه له پرسیاره‌که‌تاندا باستان کردوه زمانیکی کامله‌ که زۆر گه‌شه‌ی کردبێ و په‌ره‌ی سه‌ند بێ، خۆتان باش ده‌زانن به ههر باریکدا که لیکێ بده‌ینه‌وه، زمانی کوردی نه‌و ده‌رفه‌ته‌ی بۆ هه‌ل نه‌که‌وتوه تا بگاته نه‌و په‌له‌یه‌ی که زمانی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی گه‌یوه‌تی، بۆ زمانی کوردی فارسی کوته‌نی: "هنوز اول عشق است یا علی مددی" سه‌ره‌رای نه‌وه‌ش به راشکاوی ده‌توانین بله‌ین (زمانی یه‌کگرتوی نوین) شتیوه‌ی نه‌ده‌بی و قسه‌کردنی هه‌یه.

ه (پرسیاری ٤) "سه‌باره‌ت به (ت.ت.) (ووشه‌ی تازه داتاشاراو) چ سیاسه‌تیکت هه‌یه؟" نه‌م پرسیاره‌تان چه‌ند لقی لێ ده‌بیتته‌وه که له شوێنیکێ دیکه‌دا باسیان ده‌که‌م. ده‌رباری ووشه‌ی تازه داتاشاراو له قاموسدا (ل/٦٦) زور به توندی دوام، من مخالفی نه‌وه‌م ههر که‌س ده‌ستی قه‌لمی گرت هه‌ق بدا به خۆی ووشه‌ییکی نوێ بۆ زمانی کوردی دا‌ب‌ت‌اش‌تی، به‌لام تعصبی کوترانه‌ی میلی له لایه‌ک و (اظهار فضل) و (فضل فروشی)

به سهر خه‌لکا له لایټیکی ترهوه کاریکی وایان کرده که ووشه داتاشین (به تایبه‌تی له سالی ۱۹۵۸ هه) چه‌شنی (وه‌با) و (تاعون) بلاو بیتسه‌وه و له‌م ماوه‌یه‌دا به‌سه‌تان ووشه‌ی نارسه‌نی بټ سهره‌پتی بټ دایک وباب بیه‌ستتورینه ناو زمانی کوردی که له (نارسه‌نی) دا هیچیان له (به‌رواره) که‌ی من (تم: قاموس، سهره‌تا، ل / ۶۱) که‌متر نین. ملاحظه‌ بفرمون، ووشه‌ی (باکور = شمال) که‌ به‌لای منه‌وه ووشه‌پییکی ره‌سه‌نه و زیندو کراوه‌ته‌وه سهر سه‌روسه‌رچاو، به‌لام نازانم کټی هاتوه له‌سهر وه‌زنی (مشرق، مغرب) له به‌رانبه‌ر (باکور) ی ره‌سه‌ندا (باشووری نارسه‌نی له‌باتی (جنوب) داتاشیوه، ههر وه‌ها ووشه‌گه‌لی (رامیاری = سیاست) و (پراژه = خزمه‌ت)، (ویژه = نه‌ده‌ب، نه‌ده‌بیات)، (په‌راو = کتیب) و سه‌تان ووشه‌ی تری له‌م بابه‌ته.

کاری داتاشینی ووشه‌ی تازه بۆ ههر زمانیک ده‌بی به‌و ریبازه‌ میترووی یه‌دا بروا که‌ ووشه‌کانی نه‌و زمانه له‌ سه‌فه‌ری تاریخی خویاندا پتیدا رۆیشتون، ههر وه‌ها ریک‌خستنی ده‌ستور بۆ ههر زمانیک ده‌بی له‌ سهر بناغه‌ی نه‌و (قاعده) انه بټ که‌ به‌ تپه‌ریونی رۆزگارن و له‌ نه‌نجامی گه‌شه‌ کردنی زمانه‌که‌دا به‌ شیوه‌پییکی ته‌بیعی دروست بوون، به‌لام به‌داخه‌وه ههم داتاشینی ووشه و ههم دانانی ده‌ستوری زمانی کوردی که‌ ووتوته ژیر ته‌سیری زمانانی بیتگانه، وای دابټی که‌ خوتنده‌وارټکی کورد زمانی نینگلیسی باش ده‌زانی نه‌م خوتنده‌واره دټینی ووشه و اصطلاحاتی زمانی نینگلیسی ته‌رجه‌مه‌ ده‌کا به‌ کوردی و وشه‌یه‌ک داده‌تاشی، یا خۆ بابه‌ته‌کانی (گرامر) ی زمانی نینگلیسی به‌ سهر زمانی کوردیدا تطبیق ده‌کا و ده‌ست ده‌کا به‌ گرامر نویسن بۆ زمانی کوردی. یا خۆ یه‌کیکی دیکه له‌ زمانی (فرانسه) یا (ئه‌لمانی) یا (عه‌ره‌بی) شاره‌زایه، هه‌قی نه‌وه ده‌دا به‌ خۆی که‌ له‌م زمانانه‌ دا - له‌ ووشه و بابه‌ته‌کانی ده‌ستوری زمان - ههرچی عه‌قلی گرتی بۆ زمانی کوردی بخوازټته‌وه، لټه‌ده‌ا من خۆشم به‌لاوه‌ نانیتم و ده‌لټیم که‌ له‌ لایهن ده‌ستوری زمانه‌وه، ده‌ستوری زمانی فارسی تا راده‌یه‌ک کاری لټ کردوم به‌لام سه‌ره‌رای خزمایه‌تی زۆر نیزیکی (کوردی) و (فارسی) خۆتان ده‌زانن که‌ زانا به‌ ناوبانگه‌کانی فارسی زمان له‌و باوه‌ره‌ دان که‌ هټشتا (فارسی) خۆی ده‌ستورټکی کاملی نیه و هټشتا ده‌ هه‌ولتی نه‌وه دان ده‌ستورټکی ریک و پټکی بۆ دانټین. قسه‌مان له‌ سهر ووشه‌ی تازه

داتاشراو بوکە کەوتىنە باسئىكى ترى پىوهندى هەيه بەم جوړه ووشانەوه، پرسىيارەکەتان دەبارەى ووشەى (تت .) پىنج پرسىيارى فرعى لى بوونەوه بەم جوړه:

ئەلف - چ ووشەيىكى تازه داتاشراو تومار دەکەى؟

ب - بۆچى ووشەى (تت .) تومار دەکەى؟

ج - سەرچاوەى نەو ووشانە چن؟

د - نایا ووشەکانى "کورى زانىارى" دەخەيه نىو قاموس يان نا؟ بۆ؟

ه - نایا ووشە داتاشراوکانى پىش دامەزرانى کۆر وهک "زاراوەى زانستى"

کوردى، (نەقابهى مامۆستايان)، يان "هەندىک زاراوەى زانستى"

(جەمال نەبەز - ١٩٦٠) دینه نىو قاموس؟

ووشەى داتاشراو دەکرتنە چەند بەش:

١- ئەوان ووشانەى کە لە زمانى کوردیدا هەبون و لەم دوایانەدا (زىاتر لە کاتى

شەرى دوو مەوه) لە لایەن نوسەران و ئەدیبىانى کوردەوه، دەلالەتتىكى تازه يان بۆ

دۆزراوەتەوه و بە مانایەكى تازه لە نوسین دەکار کراون وهکو:

لێژنە = کۆمەلەى دارى سوتەنى کە لە سەرىک کەلەکە

کراپت. لە مەلەندى شارباژىرى سلەيمانى کە لێرەواره

خەلکى سادە و نەخوتندەوار بەو مانایە دەيلتین، نوسەران

وئەوانەى بە کارى سياسىيەوه خەرىک بون، ئەم ووشەيان

لەباتى (کۆمىتە) يا (کومىسيون) دەکار کردوه.

کۆمار = لە ئەسلا لە ناو خىلاتى کۆچەرى کورد ووشەى

مەرىکى (سەر کۆمار) بە مانای رهئىسى تىرەهەک لە

عەشیرەتتىكى کۆچەرى کورد، دکار دەکرت: (سەر کۆمارى

عیلی رۆغزایی، رۆغزایی تیره‌یه‌کن له عه‌شیره‌ی جاف)
 ئیستا ووشه‌ی (کومار) له باتی رتژی می جه‌مه‌وری و
 (سه‌رکومار) له جیاتی (پریزیدنت) ده‌کار ده‌کری و جیگه‌ی
 خۆشیان گرتوه، ته‌نانه‌ت خه‌لکی نه‌خوتنده‌واریش قبو‌لیان
 کردوه.

۲- هه‌ندیک ووشه له له‌هجه‌کانی دیکه - زیاتر باکوری - خوازاونه‌وه و له
 زمانی یه‌کگرتوی نه‌ه‌بییدا به‌ مانای خۆی یا مانایه‌کی تر بره‌ویان سه‌ندوه، وه‌کو:

خه‌بات = له له‌هجه‌ی باکوریدا به‌ مانای (کار، شغل) ه
 و م‌صدهری (خه‌بتین) به‌ مانای کار کردن، که خوازراوه ته‌وه
 بۆ زمانی یه‌کگرتو، م‌صدهره‌که‌ی نا به‌لکو (نی‌وه) که
 هاتوه و به‌ مانای (مبارزه سیاسی) ده‌کار کراوه، م‌صدهری
 مرکبی (خه‌بات کردن) و (خه‌بات‌کەر، خه‌بات‌کار) یش لی
 داتاشراوه و زۆر باش چه‌سپیوه و ته‌نانه‌ت بۆته ناو بۆ
 کوران و کچان.

هه‌فال = نهم ووشه‌یه‌ش له له‌هجه‌ی باکوریدا هاتوه و به
 مانای (ناوال) ی موکریانی خۆمانه، به‌لام ئیستا ته‌نیا به
 مانای (ره‌فیقی حزبی) جیگه‌ی خۆی کردۆته‌وه وهاوتا
 ناوه‌ندی‌ک نه‌و مانایه‌ نادات، بۆته ناویش بۆ کوران.

مروژ = پیار، نینسان، به‌شهر.

زور ووشه‌ی دیکه‌ش لهم چه‌شنه هه‌ن که خوازراونه‌وه یا ده‌لاله‌تیکی تازه‌یان بۆ
 هاتۆته‌ گۆپی و بره‌ویشییان سه‌ندوه و له ریزی ووشه ره‌سه‌نه‌کانی کوردیدا جیگای خویان

کردوتہوہ، نعو جورہ ووشانہ لہ قاموسدا تومار دہکرتین.

۳۔ ہندی ووشہ واصطلاحاتی (زانستی، سیاسی، کومہ لایہ تی و...) ش ہن کہ راستہ و خولہ زمانانی ترہوہ و ہرگتپر دراونہ سہر کوردی. ووشہ کانی "زاراوی زانستی کوردی" (نہ قباہی ماموستایان) و "ہندیک زاراوی زانستی" (جہمال نہبہز) و ہرہوہا ووشہ کانی "کوری زانیاری کوردی" بہ شی لہ ووشہ کانی "نہستیرہ گہشہ" فہرہنگیکی کوردی - عہرہبی (فاضل نظام الدین) کہ وک من بیزانم بہی نہوہی ناوی بیتنی زورہی زوری ووشہ زانستیہ کانی ہر لہ (جہمال نہبہز) و ہرگرتوہ و ہرہوہا ووشہ کانی "فہرہنگی زانیاری وینہ دار عہرہبی - نینگلیزی - کوردی" ش لہ وانہن. ووشہ گہ لی کہ لہ سہرہوہ باس م کردن و پاشانیش ہیندیک نمونہ تان عہرز دہکم زورہی زوریان رتگہ یان لہ "قاموس" ناکہوی، چونکو ہیندہ نارہسہنن ہیندہ نالہ بار داتا شراون کہ پاش چہند سالتیکیش (ہیندیکیان - نی جہمال نہبہز - نیزیکہی بیست سال) ہیشتا نہ لہ نووسین و نہ لہ سہر زاروزمانی خہلکی نہ یان توانیوہ جتگہ یک بق خون بکہ نہوہ ژمارہ یکہی کہ میشیان لہ وانہن کہ و بہر تاریفی (۱، ۲) دہکون ولہ قاموسا دہنوسرین، تکایہ سہرنجیکی نهم ووشانہی خوارہوہ بدہن:

بازنہ دراوہ، بازنہ دراوہ کہ = الدائرة المفروضہ

بازنہی کارہ بایی = الدورة او الدائرة الکهربائیه

بازنہی لی کہوت، بازنہ لی کہوتہ کہ = دائرة القاس

(نہستیرہ گہشہ، ل / ۴۱)

ستی گوشہ = مثلث، شکل ثلاثی او مثلث الاضلاع

ستی گوشہی جوت لا = مثلث متساوی الساقین

ستی گوشہی جیا لا = مثلث مختلف الاضلاع

ستی گوشہی گوشہ تیژ = مثلث حاد الزاویہ

ستی گوشہی گوشہ کراو = مثلث منفرج الزاویہ

ستی گوشہی و ہستاو = مثلث قائم الزاویہ

سَی گۆشه‌ی یه‌ک لا = مثلث متساوی الاضلاع
سیانه = الشالوث، ثلاثی

سیانه‌ی جوت باسک = مثلث متساوی الساقین

سیانه‌ی جیا باسک = مثلث مختلف الاضلاع

سیانه‌ی یه‌ک باسک = مثلث متساوی الاضلاع

(نه‌ستیره گه‌شه: ل ۴۶۰، ۴۶۶، ۴۶۷)

ده‌زولکه‌ی خونین = الشعیرات الدمویه (ره‌گی زور باریک)

ده‌ریا لوش = المحيط (نوقیانوس)

دله ماسولکه = العضله القلییه

ره نوس = الرقم (عدد - فارسی -)

(نه‌ستیره گه‌شه: ل / ۳۱۷، ۳۶۲)

اکلیل الملک (crown imperial) کنیره، شاگولبه‌ند،

گولبه‌ندی شا، خندقوق sweet clover, melilot

سَی پهره‌ی شیرین، کنیره

(فهره‌نگی زانیاری وینه‌دار، ل ۱۱، ۳۳)

ملاحظه ده‌فهرموی (شاگولبه‌ند و گولبه‌ندی شا) تهرجه‌مه‌ی راسته و خوی

(crown imperial) ونه‌ویش تهرجه‌مه‌ی (اکلیل الملک) و (سَی پهره‌ی شیرین) یش

نی (sweet clover) ه که کوردی هیج کاتی (گولبه‌ندی) ی به مانای ده‌سکه گول یا تاج

کل (فارسی)، که مانای (اکلیل) ی عهره‌بییه ده‌کار نه‌کردوه.

۴- کۆمه‌لیک "ووشه‌ی" دیکه همن که "تعصبی میللی کویرانه" و "قیاسی

غده‌ت" دایتاشیون و ناچنه‌وه سهر نه‌سلیکی که ده‌گه‌ل مانای نیستایان ته‌نانه‌ت بۆره

پتوه‌ندیکیشی هه‌بن:

راژه = خزمه‌ت: ده‌بی له (راژاندنی لانتک) ه وه

وه‌رگیرابی که گۆیا نهم راژاندنه خزمه‌تی مندال ده‌کا!؟

ویژہ = نہدہب، نہدہبیات: پھیٹوہندیکی دہگہل (بوٹڑہ =
 بلتی و قسہبکہ) ہہیہ، بہلام نہدہب ونہدہبیات قسہکردن
 نیہ.

باشور = جنوب: لام وایہ ہہر بق نہوہی دہگہل (باکور)ی
 رہسہن لہ سہر وہزنیک بن داتاشراوہ!

راثہ = شرح، تفسیر: نازانم لہ کوتراہاتوہ، لہ لادیبی
 خومان (پراوہک) مان ہہیہ کہ ماست و دؤ و... تیدہکہن
 بہلام چ مناسہبہتیک لہ نیوان (پالواتن) و (شرح و
 تفسیر) دا نایینم .

واتا = مانا، معنی: یعنی، نم ووشہیہ و(واتہ)ش بہ
 مانای (کہوا بتی، کہوا بوو، نگہر بہم جورہ بتی)یہ، بہلام
 بہ مانای (یہعنی؟...)

۵۔ بہ مہنزوری لیک نیزیک کردنہوہی زمانی (کورڈی) و (فارسی) و بق کہم
 کردنہوہ و لہ ناو بردنی فہرق و جیاوازی ووشہکانیان، سہرو گوتلاکی ہیتندی ووشہی
 فارسی یان کورڈی، تیک شکیتراوہ، (دہنگ)ہ کانیان سہنگ وسوک کراون و بہم جورہ
 کؤمہلج ووشہی نارہسہن ہاتونہ مہیدان و بہ ناوی ووشہی زمانی کورڈی تؤمار کراون و
 خونندہوارانی کورڈ وہک ووشہی (رہسہن)ی کورڈی دہیانقؤزنہوہ، "فہرہنگی ایہاللہ
 مردوخ" لہم جورہ ووشانہی کہم تیتدانیہہ. نم دو دہستہ لہ (۵، ۴) دا باسی کران بہو
 مانا داتاشراوانہی نیستایان نانوسرتین و نگہر بوم دہر بکہوی کہ ووشہی (رہسہن)ی
 کورڈین و بہ پیی سیاسہت و بہرنامہی "قاموس" جیگہیہکیان دہست بکہوی، لہ
 شوینی خؤیاندا تؤمار دہکرتین.

۶۔ لہ پرسیارہ فرعیہکانتان دہر بارہی ووشہی (تت .) پرسیاریکیان (ج۔ سہر
 چاوہی نہو ووشانہ چن؟) بہلاموہ رون نیہ و نازانم مہبہستان لہ (سہر چاوہ) چیہ؟
 نگہر مہبہست نہوہ بتی کہ من ووشہی (تت .) لہ کوئی دینم؟ نہوا دہبتی بلتیم لہو

سه‌رچاوانه‌یان را دینم که باسم کردون یا خو له کتیب و روژنامه و...و له ریگای بیستنه‌وه دینه‌ده‌ستم. خو نه‌گهر مه‌به‌ستیش نه‌وه بیج که وشه‌ی (تت .) له کوئی راهاتون، نه‌وا له سه‌روهه باسم کرد که وشه‌ی تازه داتاشراو چۆن په‌یدا بون و ده‌بن و چۆن داتاشینی وشه‌ی تازه وه‌کو (ناهق) به‌کی زمانه‌وانی لیتهاتوه و ههر که‌س له به‌ر خو‌به‌وه وشه‌ی داده‌تاشی و نه‌و داتاشینه به‌شی زۆری ده‌گهل ریباری تطوری زمانی کوردی، ده‌گهل شتیوه‌ی نیشتیقاقی له زمانی کوردیدا و ده‌گهل ده‌ستوری زمانی کوردی ریک ناکه‌وی.

و - (پرسیاری - ۵) نهم پرسیاره‌شتان دو به‌شه، که جیاجیا وه‌لامیان ده‌ده‌مه‌وه:

- ۱- نایا ووشه‌کان چۆن کۆ ده‌که‌یه‌وه؟ نیزیکه‌ی ۸۰ سه‌ر چاوه‌ت نویسه‌وه (لا‌په‌ره‌ی ۱۰۱-۱۰۶). بیجگه له وانه چۆن له زمانی خه‌لک ووشه کۆ ده‌که‌یه‌وه؟
- کاری کۆ کردنه‌وه‌ی ووشه به‌م جوهره‌ی خواره‌وه نه‌نجام ده‌ده‌م:

- A / ناشکرایه خوّم هیندیتیک وشه‌ی کوردی ده‌زانم.
 B / له سه‌ر چاوه‌کانی که باسم کردون که‌لک وه‌رده‌گرم.
 C / له‌و مه‌ل‌به‌ندانه که گه‌راوم گه‌لی وشه‌ی تر فیر بوم.

له وانه‌ش بگه‌رتنه‌وه هه‌میشه خه‌لکی گه‌لی ناوچه‌ی کوردستان ده‌بینم ووشه‌یان لی وهرده‌گرم به‌لام به‌راستی ووشه کۆ کردنه‌وه له زمانی خه‌لکی، به‌تایبه‌تی خه‌لکی ساده‌نه‌خو‌تنده‌وار و نیم‌چه خو‌تنده‌وار، زور دژاوه، چونکوله وولاتمان فاسیله‌ی نیوان خو‌تنده‌وار و نه‌ خو‌تنده‌وار (هیچ نه‌بیج له به‌ر چاوی نه‌خو‌تنده‌واره‌که) گه‌لیکه، کابرای نه‌خو‌تنده‌وار لای وایه خو‌تنده‌وار هه‌موشتیک ده‌زانن یا ده‌بی بزانت، بۆیه کاتن ووشه‌یه‌کی سه‌رنج راکیش له ده‌م کابرایه‌کی ساده‌رده‌چتی و بۆ نه‌وه‌ی چاکتری تی بگه‌ی لیج دوپاته ده‌که‌یته‌وه، کابرا ده‌م و ده‌ست له دلی خو‌ییدا وای داده‌نتی که ده‌ته‌وی گالته‌ی پی بکه‌ی، ده‌نا چۆن تو که خو‌تنده‌واری و (هه‌موشتی ده‌زانن) ووشه‌یه‌کی که لای نه‌و هیچ نیه، تو نایزانی و له‌وی ده‌پرسیته‌وه؟ ههر چه‌ندیش زیاتر تی بکو‌شی و هه‌ول بده‌ی تیی بگه‌یینی که به‌راستی تو نهم ووشه‌یه نازانی و مه‌به‌ستت نه‌وه‌یه فیتری بیی، کابرا

زیاتر وا ده‌زانی گالته‌ی پینه‌که‌ی و زیاتر ده‌می خۆی دادروۆ. سه‌ره‌رای نه‌وانه هه‌موی، من له به‌ر موقعیتێکی کۆمه‌لایه‌تی تایبه‌تی که بۆم روخساوه کۆمه‌لیکی زوری خه‌لکی جوربه‌جور ده‌ناسم که له خه‌لکی دیکه هاسانتر به ده‌ستمه‌وه دین، وه‌لامی پرسیارم ده‌ده‌نه‌وه، نه‌گه‌ر چی گه‌لی جار توشی نه‌وه هاتووم کابرا پیم ده‌لتی: "قوریان جا نه‌وه چیه، چۆن جه‌نابت شتی وا نازانی؟" یا خۆ زه‌رده خه‌نده‌ییکی دیتتی و بێ ده‌نگ ده‌بی. به‌م حاله‌شه‌وه نه‌گه‌ر له خه‌لکی ناوچه‌ییکی معینی کوردستان ووشه‌بیتم بیست و له وانه بو که نه‌یزانم و نهم بیستبێ، له چه‌ند که‌سیکی دیکه‌ی خه‌لکی نه‌و ناوچه‌یه ده‌پرسمه‌وه، کاتی بۆم ده‌رکه‌وت و دنیای بوم که ووشه‌ییکی رایجی ناوچه‌یه‌که و خه‌لک له قسه‌کردنا به‌کاری دین نه‌و جار فیشتیکی بۆ دروست ده‌که‌م و له شوینی خۆی هه‌لییده‌گرم، پاشان هه‌ول ده‌دم له شیعی شاعیرانی کۆن، قسه‌ی نه‌سته‌ق و مه‌ته‌لی کوردیدا بیدوزمه‌وه.

هه‌ر وه‌ها تیده کۆشم بزانم که له ج ناوچه و مه‌له‌ندیکی دیکه‌شا به‌کاردیت یان نا؟ نه‌سل و سه‌رچاوه‌ی نیشتیقایی بدوزمه‌وه. ووتم که کۆکردنه‌وه‌ی ووشه له دم خه‌لکی نه‌خوینده‌وار کارتکی دژواره، به‌لام له‌ویش گرانتر و دژوارتر، کۆکردنه‌وه‌ی ووشه له خه‌لکی خوینده‌واره، چونکو کابرای خوینده‌وار به‌ ئاره‌زوی خۆی و له‌باری سه‌رنجی خۆیه‌وه مانات بۆ لیکه‌داته‌وه و توشی (تناقض) یک ده‌بی سه‌رت لێ ده‌شیوی و له وانه‌شه ووشه‌یه‌کی (ره‌سه‌ن)ی کوردی به‌ جاریک سه‌ری تیدا بچتی، له خواره‌وه نمونه‌یه‌کتان عه‌رز ده‌که‌م: له مه‌له‌ندی که پیتی ده‌لین (بان سیروان) و ده‌که‌وتنه‌ ده‌ورو به‌ری چۆمی (سیروان)ی به‌ ناویانگ، (مه‌لا)یه‌کی تیگه‌بیشته‌وه هۆی دۆستیکی مشترکمانه‌وه کۆمه‌لتی ووشه‌ی بۆ ناردبوم که گه‌لیکیان لای خۆم تۆمار کرابون، سه‌ره‌رای نه‌وش من هاتم و کومه‌له (فیش)یکی تایبه‌تیم بۆ هه‌موو ووشه‌کانی ساز کرد، چونکو له‌و باوه‌ره‌دام که نه‌م ناوچه‌یه (بان سیروان) ده‌گه‌ل مه‌له‌ندی (ژاوه‌رو)ی نه‌و دیوی سنور له‌و شوینانه‌ن که ووشه‌ی کوردی ره‌سه‌نایه‌تی خۆی تیدا پارازتوه، هه‌ر وه‌کو (هه‌ورامان) نه‌ک هه‌ر ره‌سه‌نایه‌تی ووشه به‌لکو شکلی کونی گه‌لی ووشه‌ی به‌و جوژه‌ی که له ده‌ورو به‌ری بلاوبونه‌وه‌ی نیسلامه‌تی دا هه‌یان بوه راگرتوه. له ناو نه‌و ووشانه‌دا که نهم بیستبون ووشه‌ی (بانگه‌شه) بو که ماموستا به (دعايه) یه‌عنی (تبلیغات propaganda)

مانای لیدای بۆوه، خوالیخۆش بو مامۆستا (گیو)یش نهم ووشه‌یهی به دو شکلی (بالگاشه) و (بانگاشه) ههر بهو مانایه‌ی نویسه، که ته‌ماشای سه‌رو شکلی ووشه‌که‌م ده‌کرد له‌وانه نه‌بو تازه داتا‌شراو بیج تا مانای (پروپاگه‌نده) بدات، چونکو مه‌فهومی پروپاگه‌نده خۆی تازه هاوتوته ناو کۆمه‌لگا و زمانی کوردیه‌وه و ناچیتته عه‌قله‌وه ووشه‌یه‌کی (کۆن) نه‌و مانا (تازه)‌یه‌ی هه‌بی، به‌لام له‌و باوه‌ره‌ش دا بووم که نه‌و (ماموستا)‌یه‌ی ووشه‌که‌ی بو ناردوم له‌ خورا نه‌ینوسیوه و بیج گومان له‌ مه‌لبه‌ندی (بان سیروان) به‌کار دیت به‌لام بۆچی؟ و به‌ج مانایه‌ک؟ نه‌وه‌یان جیگه‌ی دو دلی بو. نه‌وجار که‌وقه سه‌روکاری (تجزیه)‌ی ووشه‌که‌ به‌ لای خۆمه‌وه بۆم ده‌رکه‌وت که له‌م که‌رتانه پینکه‌هاتوه [بانگ + ا - ناش + ه - نه/ا] که هاومانای (ناش به‌ تال)ه له واقعیدا مه‌دلۆلیکی پروپاگه‌نده‌شی ههر تیدایه، نیت‌ر به‌ دلنیا‌یی تۆمارم کرد و له‌به‌رگی دوه‌می قاموسا (ب) که ههر نیت‌ستا له‌ به‌ر ده‌سته‌م و ناماده‌ی ده‌که‌م بۆ چاپ، ده‌بیین.

۲- "له‌ فه‌ره‌نگی (خال) و (مه‌هاباد) چۆن که‌لک وه‌رده‌گری؟"

نهم دو قاموسانه کۆمه‌لتی زور ووشه‌یان تیدا تۆمار کراوه، من هه‌یج ووشه‌یه‌ک نانوسم که ته‌عقیقم نه‌کردی. به‌ راستیش هه‌لاواردنی ووشه‌ی (ره‌سن) و (ناره‌سن) لیکتر خۆی کاریکی دژواره هه‌یج، مه‌سه‌له‌ی که‌لک وه‌رگرتنی له‌و دو قاموسانه و هه‌مو کتیب و نامیلکه‌ییکی تریش که به‌ ناوی (فه‌ره‌نگ) یا ناوه‌روکی "فه‌ره‌نگ" نوسراون له‌ دژوارتریش دژوارتر کرده. وه‌کو ده‌زانن نهم دو قاموسانه له‌ وانن که کردومن به‌ سه‌رچاوه بۆ "قاموس" و سه‌رچاوه‌یه‌کی گه‌لتی باشیشن به‌لام له‌ ووشه‌ی "داتا‌شراو" و "ناره‌سن" خالی نین، ره‌سه‌نه‌کانیان له‌وانن هه‌مو کوردتیک (که‌م یا زۆر) ده‌یانزانی و منیش له‌ لای خۆم نویسیومن، هه‌ندیک ووشه‌شیان تیدایه که له‌ ناخافتنی رۆژانه‌دا خه‌لک ده‌کاریان نا‌کا و به‌سه‌ر زمان خه‌لکه‌وه نین من هه‌مو نه‌و جووره ووشانه‌یان لێ وه‌رده‌گرم و نه‌گه‌ر له‌ وانه بن که خۆم نه‌مزانیبن یا به‌ مه‌عنا‌یه‌کیان نهم بیستین سه‌ر چاوه که‌شیان دیاری ده‌که‌م.

بیجگه له‌وانه من بو‌بن له‌هه‌ج‌ه‌ی (سه‌یه‌ی) له‌ "فه‌ره‌نگی مردوخ" و بۆ بن له‌هه‌ج‌ه‌ی سه‌یه‌یانی و تیرای ئی "خال" له‌ ئی ماموستا (توفیق وه‌بی)ش که‌لک وه‌رده‌گرم

وههر بهو جوهری له سهروهه باسم کرد کاریان له سه دهه کم.

ز- (پرسیاری شه شه متان) "بۆ روژنامه و گوڤاری کوردی جیگه بیکت داناوه یا

نا؟"

روژنامه و گوڤاری کوردیم وه کو سهه چاوه بیکی ثابت دانه ناوه چونکو له بهر ده ستم داین بۆ نمونه گوڤاری گه لاویژ که له ساله کانی پیش شهری دوه مه وه تا ۱۹۴۹ به ریک و بیکی دهه چوه و یه که مین گوڤاریکی نه ده بی کوردییه که هه ولی داوه نویسی کوردی بخاته سهه ریگه بیکی راست و ره وان و چاکترین سهه چاوه یه بۆ نهم کاره، نه مه ش قهت مانای نه وه نیه که من نه وه سهه چاوه گرینکانهم به لاوه ناوه و هیهج که لکیان لی وه رناگرم.

ح- (پرسیاری حه وه تم)، "له نویسی (کۆ کردنه وه تا نویسن) قاموس دا بیجگه

له خۆت که سی دی به شداره؟"

نویسن و ریکه خستی "قاموس" ده بی بکه یه چه ند قوناغ، بهم جوهره:

A - کۆ کردنه وه ی ووشه.

B - نویسه وه ی ووشه کان له سهه (فیش) وجیا کردنه وه ی

ووشه کانی هه ده نگتی له ده نگه کانی تر و یکه خستیان به

تهه رتیبه نه لف و بی.

C - تهه حقیق دهه رباره ی: ره سه نی و ناره سه نی، نه سلی

ووشه که و سهه چاوه ی په یه ابونی و پتوه ندی ده گه ل زمانه

کۆ نه کان.

D - دیاری کردن هویته دهه ستوری هه وه ووشه یه ک،

هاوماناکانی له له هجه و بن له جه کاند.

E - مانا لیدانه وه ی ووشه کان.

F - تیبینی بۆ هه وه ووشه یه کی به پیوستی بزائم (۶، ۵، ۴)

له سهه (فیش) ی هه وه ووشه یه ک دهه نوسری.

G - نویسه وه یان به شکلی کتیب و ناماده کردنیان بۆ

چاپخانه.

له‌و کارانه‌ی سهره‌وه، تهنیا قوناغی دوه‌م، (نوسینه‌وه‌ی ووشه‌کان له‌سهر فیش و...) ههر وه‌کوله سهره‌تای به‌رگی یه‌که‌می قاموسدا (ل/۹۴) نیشاره‌کراوه، کۆنه دوستیکم یارمه‌تی داوم و له (۱ - ی) ووشه‌ی ههموو دهنگه‌کانی له‌ به‌ر نه‌و ده‌فته‌رانه‌ی که ووشه‌کانم به‌ بی‌ ته‌رتیب تیدا نوسیپونه‌وه خستوته سهر فیش و نه‌وجار (فیش)ه‌کانی ههر دهنگیکی لیک جودا کردوته‌وه و خستوتته سهر یه‌ک و به‌و جوره ۵۲ جلد فیش که ههر فیشه‌ی تهنیا ووشه‌یه‌کی له‌ گوشه‌یه‌ک لیخ نوسراوه‌ هاتوته به‌رهم، له‌و قوناغه‌دا فیشه‌کانی دهنگی (ء) که نیستا بۆته به‌رگی یه‌که‌می "قاموس" چوار به‌رگ بون که ههر ووشه‌ی (بسیط و مجرد) یان تیدا تۆمار کرابو، پاش نه‌وه‌ی نیشیان له‌ سهر کراوه و (مشتقات)ی ههر ووشه‌یه‌کیش هاتوته گۆزی، فیشه‌کان له (۴) به‌رگه‌وه بونه (۱۰) به‌رگ و باقی نیشه‌کانی (۶) قوناغه‌که‌ی دی ههموی خۆم کردومن و بۆ نه‌وه‌ی کاری قوناغی حه‌وته‌م وه‌کو کتیبیتیکی ده‌سنوس بمینیتته‌وه، جاریکی تر رۆژبه‌رۆژ بو چاپخانه نوسیومه‌ته‌وه نه‌وش پیوسته بلیم که دوا‌ی نوسینه‌وه‌ی فیشه‌کان، کتیبه‌ ده‌سنوسه‌که ده‌ده‌م به‌ چهند که‌سیکی کوردی زان و ههر که‌م و کورتیکی تیدا بدۆزنه‌وه ناگادارم ده‌که‌ن.

ط - (پرسیاری هه‌شته‌م)، "به‌ بی‌ یارمه‌تی کۆری زانیاری ده‌ت توانی "قاموس" ه‌ که‌ دابینی و چاپی بکه‌ی؟"

۱- کۆری زانیاری هیشتا دانه‌ مه‌زرا بو که‌ من ده‌ستم کردوه به‌ قاموس دانان، یانی (کۆز) هه‌با و نه‌با من (قاموس)م داده‌نا.

۲- خۆتان ده‌زانن چاپ کردنی کتیب پیوستی به‌ پۆل و چاپخانه‌ هه‌یه، نه‌گه‌ر نه‌و دوانه‌ نه‌بن هیچ کتیبی چاپ ناکرئ، من ههر چۆنی بو پوولم بۆ چاپی قاموس پتکه‌وه نابو، له‌م بابه‌ته‌وه بۆ چاپی به‌رگی یه‌که‌م (کۆر) هیچ یارمه‌تیکی مالی نه‌داوم، تهنیا دوا‌ی ته‌واو بونی ۲۰۰ دانه‌یان لیخ ک‌پیوم (نه‌مه‌ پۆلی کاغزه‌ی به‌رگی یه‌که‌می ده‌ره‌یناوه‌ته‌وه). به‌لام بۆ مه‌سه‌له‌ی چاپخانه، نه‌گه‌ر چاپخانه‌ی کۆر نه‌با له‌ چاپخانه‌ی دی پۆلی زورتری ده‌ویست له‌وه‌ی که‌ له‌ چاپخانه‌ی کۆر لییان وه‌رگرتوم و نه‌وه‌نده‌ش نازاد نه‌ده‌بوم کار له‌ سهر فورمه‌کان بکه‌م. به‌ کورتی به‌رگی یه‌که‌می قاموس له‌ سهر حیسابی

خۆم و له چاپخانه‌ی کور چاپ کراوه نه‌گه‌ر چاپخانه‌ی کور نه‌با نه‌مه‌ده‌توانی چاپی بکه‌م.
[تیبینی - کۆز بریاری داوه به‌رگی دوه‌می قاموس (ده‌نگی ب) له سه‌ر
حیسابی خۆی چاپ بکا و نیستا خه‌ریکی نویسه‌وه‌یم و نه‌مه‌ش به
نه‌ندازه‌ی به‌رگی یه‌که‌م ده‌بی.]

ی - "پرسیاری نۆیه‌متان" ده‌باره‌ی به‌سه‌رهاتی خۆم، پرسیا‌رتکه که من هه‌میشه
به‌رانبه‌ر وه‌لامدانه‌وه‌ی دوره و په‌رتزه‌ه‌ستاوم، زۆر که‌س داوايان لێ کردوم به‌سه‌رهات و
خاطراتی خۆم بنوسم، به‌لام هه‌تنده‌م بێ ناخۆشه‌ باسی خۆم بکه‌م ده‌ستم ناچیتته‌ قه‌لم.
کاکه گیان ده‌بی به‌سه‌رهاتی یه‌کێکی وه‌کو من چ بێ؟ کورته‌ چیرۆکیکی کورده‌وه‌اری
هه‌یه نابێ نه‌تان بیستبێ، ده‌لێن کابرایه‌کی کورد مرد و فرشته‌ی خوا چون لێیان پرسى:
من ریک؟ وه‌لامی دانوه: چه‌وه‌نده‌رتکم خوارده‌ هه‌موی ره‌گ و پوکه! نه‌وه‌ندش که له
"پیشگو‌تن" ی قاموس دا نویسومه نه‌گه‌ر به‌ پیوستیکی زور پیوستم نه‌زانیبا
نه‌مه‌ده‌نوسی و پاش نویسنیش لام وابو بۆرون کردنه‌وه‌ی به‌ سه‌رهاتی "قاموس" نه‌ک
"خۆم" نه‌وه‌نده به‌سه. هه‌ر چۆنی بێ وا له خواره‌وه‌ ولامی نه‌و وورده‌ پرسیا‌ری نۆیه‌متان
په‌یدا بون بۆ ده‌نوسم:

١ - "له‌ کوێ ده‌رست خوتنده‌وه؟" پیش نه‌وه‌ی بچمه مه‌درسه‌ نه‌لف ویتکه و
هه‌ندێ وورده‌ کتیب و قورئانم له‌ کن با‌بم خوتنده‌وه و پاشان چومه مه‌درسه‌ی ئیبتدایی
(سعادت) له (سابلاغ) ی نه‌و ده‌مه (مه‌هابات) ی نیستا، به‌ پیی یاسای نه‌وکاته
(١٣٠٦ - شه‌مسی) سێ کلاسی (٣، ٢، ١) ئیبتداییم به‌ سالتیک ته‌واو کرده‌ و چومه
کلاسی چواروم و شه‌ش کلاسه‌ی ئیبتداییم به‌ چوار سالان ئیمتیحان داوه. پاش نه‌مه
هه‌تدیک له‌ گولستانی سه‌عدی و چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌ک قواعیدی عه‌ره‌بی (صرف میر) له
مزه‌گه‌وتی هه‌باسا‌غای لای ماموستا (مه‌لا با‌یزی زگ دراوی) خوتنده‌وه، لای ماموستام
(مه‌لا قادری مدرس) ده‌رسی (جه‌بر) م خوتنده‌وه هه‌ر نه‌و ماموستایه‌م هه‌ستی نه‌ته‌وه
په‌روه‌ریمی وه‌خه‌به‌ر هه‌یناوه‌ سالی ١٣١٧ چومه (رضاییه) و ده‌وره‌ی هه‌وه‌لی ده‌بیرستانم
وه‌کو داوته‌له‌بی خارچی ئیمتیحان داوه. ئیتر ئاو بیته‌ وده‌ستان بشۆ. ئیستا بۆتان
مه‌علوم بو: چه‌وه‌نده‌ره که چه‌نده ره‌گ و پوک بو.

۲- "چ سالیک لای ماموستا گیو ده‌رسی فرانسه‌ت خوننده؟" وه‌ک له بیرم بی ماموستا گیوی ره‌حمه‌تی سالی ۱۹۳۲ هاته‌وه مه‌هاباد و دوکانی عکاسی دانا له کاروانسه‌رای سید علی حسینی و کۆمه‌لی له لاوانی سابلاغ ده‌رسی فرانسه‌یان له لا ده‌خوتند و منیش بۆ ماوه‌ی چهند مانگیگ ده‌رسم خوتند و پاشان لای ماموستا (مه‌لا قادری مدرسی) درتزه‌م پیدا.

پاش نه‌مانه لام وایه هه‌ر نه‌وه دیتینه‌وه که بله‌ین که‌ره‌سته و سه‌رمایه‌ی منیش بۆ قاموس نوسین وه‌کو گه‌لی له قاموس نوسانی کورد ته‌نیا هه‌ستی نیشتمانیه‌ی، به‌لام جیا وازیکی بچکۆله هه‌یه و په‌نگه نه‌وه‌ی بۆ من هه‌ل که‌وتوه بۆ قاموس نوسانی تر ریک نه‌که‌وتبی، چونکو:

A - هه‌ستی نیشتمان په‌روه‌ری کردومی به‌گه‌ریده‌یه‌ک، که‌م مه‌لبه‌ندی کوردستان هه‌یه نه‌م دیتبی یا ده‌گه‌ل خه‌لکی نه‌وی ماوه‌ی گفتوگۆم بۆ هه‌ل نه‌که‌وتبی.

B - هه‌ر نه‌وه‌سته، وای لیک‌کردوم هه‌ول بده‌م نه‌وه‌ندی پیم ده‌کری و بۆم ده‌لوی ناستی زاینی خۆم به‌رزکه‌مه‌وه و زانیاریکی گشتی (نسبتا) چاک په‌یدا بکه‌م بۆ نه‌وه‌ی له‌راست خه‌باتکارانی دیکه به‌خۆم دا نه‌شکیمه‌وه.

C - کاری نیشتمانی ماوه‌ی چاو پیکه‌وتن و دانشیتن و گفتوگۆی ده‌گه‌ل کوردی دانیشتوی مه‌لبه‌نده‌کانی کوردستان بۆ روخساندوم و رتگای پرسیار هه‌یج، وه‌لام وه‌رگرتنه‌وه‌شی بۆ ته‌خت کردوم.

۲ - "بیجگه له چاپی نیشتمان و نه‌و قاموسه، له زمان و نه‌ده‌بیاتدا چ شوینه‌وارتکت هه‌یه وه‌ک شیعرو و چیرۆک و شتی وا".

جاری له پیتش هه‌مو شتی‌کا نابج "نیشتمان" به‌شوینه‌وارتکی نه‌ده‌بی یا هه‌رجی تری من دابندرئ، چونکو من ته‌نیا لیپرسراوی چاپکردنی بوم و ویرای هاوورتیانی دی مه‌قاله‌شم تی دانوسیوه. له‌روژنامه‌ی "کوردستان" چاپی مه‌هاباد (سالی ۱۹۴۵-۱۹۴۶)، "کوردستان" و "خه‌بات" چاپی به‌غدا (سالی ۱۹۵۸-۱۹۶۰) و روژنامه‌ی "النور" ی عه‌ره‌بی و "رونکی" کوردی چاپی به‌غدا (سالی ۱۹۶۸-۱۹۷۰) مه‌قالاتی سیاسی و نه‌ده‌بیم نویسه، سالی ۱۹۵۹ کۆمه‌له

شیرتکم به ناوی "ناشتی خوازی لادی بی" ده‌گمل کۆمه‌له شیرتکی دوستم کاک حسه‌ن قزلیجی له یه‌ک نامیلکه‌دا بلازکراوه‌ته‌وه، له رۆژنامه‌ی کوردی "هاوکاری" چاپی به‌غدا (۱۹۷۱-۱۹۷۴) چهند مه‌قاله‌ییکێ نه‌ده‌بی و میژوییم چاپ کراوه.

۴ - بۆ وه‌لامی (تیبینی) نهم پرسیاره‌تان ده‌بی عه‌رزتان بکه‌م که له سالانی گه‌ریده‌بی و تارپونم له وولات، بیتیجه‌که له خه‌باتی سیاسی هیج کار و پیشه‌ییکم نه‌بوه، چوار - پینچ سالیک نه‌بی که له شاری به‌غدا له ره‌ستورانییک و کاباری یه‌ک شه‌وانه به‌ناوی (محاسب) نیشم کردوه.

یا - (پرسیاری ده‌یهم) پیت وایه دانان و چاپ کردنی ته‌واوی "قاموس" چهند

سالان ده‌خاینتی؟

به‌و جوهری که ده‌توانستی جیسمی و فکری خۆم راده‌بینم، ههر به‌رگیتی "قاموس" که به‌قه‌د به‌رگی یه‌که‌م بی (نیزیکه‌ی ۲۵۰ لاپه‌ره)، به‌لانی که‌مه‌وه، بۆ دانان و ریکخستن و چاپکردنی (نه‌گه‌ر هیج کۆسپیکێ لابه‌لای نه‌یده‌ته‌رئ) سالتیکی پتر ده‌وی و به‌وجوده‌ی به‌راوه‌ردم کردوه ته‌واوی "قاموس" له ده‌ به‌رگ که‌متر نابێ، به‌رگیتی چاپکراوه، به‌رگی دوه‌میش (ب) نه‌وا به‌دسته‌وه‌یه و ره‌نگه‌ تا یه‌ک دو مانگیکی تر بخرتته ژیر چاپه‌وه، به‌م حیسابه‌ باقیه‌که‌ی ده‌مینتته‌وه (۸) به‌رگ (۸) سالی پتده‌وی.

یب - (پرسیاری ۱۱ههم) "به‌رگی ۱ قاموس چهند وشه‌ی تیدایه"؟

نه‌وه‌ی راست بی من له پیتشدا نه‌و حیسابه‌م نه‌کردبو، که‌م و زوری وشه‌ به‌لامه‌وه نه‌همیه‌تیکێ ده‌ره‌جه‌ی دوی هه‌یه، به‌لای منه‌وه نه‌وه‌ی له ده‌ره‌جه‌ی یه‌که‌می نه‌همیه‌ت دا دیت (نوعیت)ی قاموسه‌ نه‌ک (کمیت). له سه‌ر پرسیاره‌که‌ی ئیوه بژاردم (۱۲۴۹) وشه‌ی تیدایه.

کاکه نه‌میر گیان

واده‌زانی و هلامی پرسیاره‌کانت ته‌واوبون، لیم بیوره که وا وه‌دره‌نگی که‌وت به‌لام کاتی ده‌یخوینیته‌وه هه‌قم به‌لادا ده‌ده‌ی که نه‌و وه‌دره‌نگی خستنه‌م به‌خۆزایی نه‌بوه و ده‌بی زۆر سوپاسی نه‌و کچه کورده‌ش بکه‌م که له‌نوسینه‌وه‌ی وه‌لامه‌کاندا یارمه‌تی دام‌ده‌نا هیتنه‌ی تر دوا‌ده‌که‌وت.

له‌م ناخرو نۆخری نامه‌که‌م دا شتی‌کم له‌سه‌ر زمانی یه‌ک‌گرتو بیر‌که‌وته‌وه که له‌خواره‌وه عه‌رزتانی ده‌که‌م:

ناشکرایه‌ زمانی (نوسین) و (قسه‌کردن)‌ی هه‌مو نه‌ته‌وه‌یه‌ک که‌م و زور لیت‌کتر جیا‌وازیان هه‌یه، خۆتان ده‌زانی نه‌و (فارسی)‌یه‌ی ده‌نوسری ده‌گه‌ل نه‌وه‌ی قسه‌ی پتیده‌کری هیندیک فه‌رقیان هه‌یه به‌لام نه‌ونده زور نیه و نه‌وه‌ی له‌من کردوه که بۆ زمانی (کوردی)‌ش هه‌ر سنوریک‌ی ئاوا ره‌چاو بکه‌م.

که‌دیتته‌سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی مه‌سه‌له‌که‌به‌جاریکی ده‌گۆزی چونکو نه‌و (عه‌ره‌بی)‌یه‌ی ده‌نوسری ده‌گه‌ل نه‌و (عه‌ره‌بی)‌یه‌ی قسه‌ی پتیده‌کری (له‌هه‌ر وولاتیک‌ی عه‌ره‌بیش به‌شیتوه‌یه‌کی تاییه‌تی قسه‌ده‌کری) زور لیک جیا‌وازیان و نه‌وه‌کاری کردوته‌سه‌ر خوینده‌واری کورد له‌عیراق و لایان وایه‌ زمانی نوسینی کوردی ده‌گه‌ل نی قسه‌کردن نه‌وه‌نده‌ی عه‌ره‌بی یا نیزی‌ک به‌و، ده‌بی لیک جودا بن. من نه‌وه‌به‌راست نازانم و لام وایه‌ که‌ زمانی عه‌ره‌بی به‌هۆی شرایطیک‌ی زور تاییه‌تی نه‌و حاله‌ته‌ی وه‌رگرتوه‌که‌له‌هیچ زمانیک‌ی ترا نابیندري و بۆ هیچ زمانیک‌یش دوپاته‌نابیته‌وه.

نیتر سه‌ره‌که‌وتنان داوا ده‌که‌م

براتان زه‌بیجی

۷۸/۹/۲۰

هەر ئاشتی یه که هه‌میشه و
هه‌تا هه‌تایه سه‌رده‌که‌ویت
"عبدالکریم قاسم"

ئاشتی‌خواری لادی - یی

ر . زه‌بیحی

پیشکش به همو نهو که سانه ی له پیناو ناشتی و
ناسایش، به خته و هری نه ته وه کانی دنیا تی نه کوشن .

بڑی ناشتی!

بروخی شہرر!

سہرہ تا

نہو نامیلکہ بچوکہی کہ خوندهواری خوشهویست نہکے ویتہ بہر چاوی، زہبیچی له سالی ۱۹۵۴دا نووسی و دای بہمن کہ بوی چاپ بکہم لہزیر عنوانی « دہنگی ناشتی له لادی » بہلام له مانگی پینجہمی نہو سالہ دا گرتن و برین دہستی پیکردو نہو کومہ له ہلہبہستہ کہ دہنگی ناشتی خوازانی لادی بوو له بہر زہرو زہنگی شہرر فروشانی دہوری شایہ تی و بوئہوہی کہ سی لہسہر کیش نہکریتہ بہندیخانہ سووتینرا.

بہلام دہنگی ناسایش کپ ناگری، زہنگی برایہ تیو دلسوزی ناہہنگی راہرراندنی جووتیران، ہلہبہستی ناشتی خوازانی لادی، روژ بہ روژ بہ وینہی نہمامی نازادی لقوپویی نہسند تا چواردهی تہمووزی پیروز وایکرد کہ زہبیچی بگہریتہوہ نہو خاکہی کہ له سالی ۱۹۵۴دا نہو بانگہی تیا نووسیہو نہوا جاریکی تر نووسیویہ تہوہو چاہی نہکا.

زہبیچی بہ نووسہر ناسراوہ بہلام نہگہر تہماشای نہو (مہلہمہ) یہ بکہین کہ له وینہی چیروکی نمایش ریکی خستہوہ بومان دہر نہکےوی کہ له مہیدانی ہلہبہستیش دا نہتوانی نہسپ تاوبدا...

من کہ نہو ہلہبہستم خوندهوہ زورم لاجوان بوو چونکہ له سہر زبانی لادی - بی و کرمانج ووتراوہ، بہلی ہہموو کہس تی - ی نہگا، بیرو باوہری ناسایش خراوہ تہ قالبیکی اوہ کہ خوندهوار خوی ہہستی پی ناکا و کاتی بہ خوی نہزانی کہ ہہموو نامانجی ناشتی و ہہموو گوناہباری شہرر فروش و سہرمایہ دارانی استعماری تی گہیشتہوہ له دلیا چہسپیوہ کہ: ناشتی نہبی ہہر سہر کہوی...

نیمہ لوو روژہ داو لوو قوناغہ دا پیوستی مان زور بہ ہلہبہست و چیروکی وا ہدیہ... جا له ناو جہرگہی دلہوہ پیروز بایی له کاک زہبیچی نہکہم بو نووسینی نہو چیروکہ.

پایز - نهری باپیری، پیری، کونه‌سال

چیته ده‌نالی، ههر وه‌کوو منال

پاپیر - پایز گیانه‌که‌م دهردت له گیانم

نه‌خوشم، نه‌خوش، تاله ژیانم

پایز - ههر نیسته ده‌چم، بولای، (مام ره‌حمان)

له‌بوتی، دینم صد، داوو دهرمان

(پووره خه‌ج) دینم، لیت وورد بیته‌وه

ناوکت که‌وتبی، بوت بینیته‌وه

دووور بی! له گیانت، نه‌گهر باداری

« با بچینه سهر (وه‌یس) به‌تویه کاری »

پاپیر - پایز! ده‌له‌ی چی، خه‌یالت خاوه

که‌ر له‌وی که‌وتوه، کونده له‌و لاوه

راسته من پیرم، له‌شم بیماره

بو، بیماری له‌ش زوو ده‌کری چاره

یه‌کجار گرانه، نه‌و جاره، دهردم

ههر بینا، دیتت له‌ناکاو مردم

نه، سهر نیشه‌مه، نه، له‌ش به‌بارم

نه بریندارو، نه دهرده دارم

ده‌ردی من نه‌و جار دهردی هه‌موانه

ده‌ردی مسکین و گاو‌انو شوانه

ده‌ردی کریکار، ره‌نجبه‌ر و جووتیار

ده‌ردی سه‌پانو‌پاله‌ی ره‌نج‌خه‌سار

ده‌ردی نه‌و دایکه‌ی، کورری کوژرا بی

به‌گولله‌ی دوژمن، له‌شی بیژرا بی

دهردی نهو بووکهی، شہوی زاوایی
 سہر نہنیتہوہ، شہو، بہ تہنیایی
 میردہکھی دہبہن، بو مہیدانی شہرر
 بووک لہ تاوانا، قورر، نہکاتہ سہر
 دہردی منالی زمان، نہگرتوو
 بہ، تہقہی بومبا، گیان لہ، لہش دہر چوو
 جا بایزا، یہکی، نہمہ دہردی، بی
 نہک دہردی، بہلکوو، ہہزار دہردی بی
 بہ (مام رہحمان) و (پورہ خہج ای تو
 عیلاجی نایہ، ہہستہ، زوو ہررو
پایز - باپیر گیان نہتو، جاران، وا، نہ بووی
 گہلی ساویلکہ و، زور خومانہ، بووی
 نہم قسانہ چین، لہ کویبان دینی
 دہتوانی، نہختی، تیمان، گہبینی
 ناشکرای، بکہی، نہم سیررو رازہ
 ناگادار ببین، لہم بیرہ تازہ
پاپیر - وہرہ تہنیشتم، بایز، براکہم
 تا دہردی دلت، لہ بو، بہبا کہم
 لہم روژانہ دا، ہہوای، شارم کرد
 چوومہ نہو کہژہ، باری دارم کرد
 بارم لہ کہر نا، ریگہم گر تہبہر
 خوم گہ یاندہ شار، بہصد، دہردی سہر
 دارہ کہم فروشت، بہ شہش، پہنجایی
 سی پہنجاییم، دا، بہ شہکرو چایی
 چوومہ چایخانہ، پالم لیداوہ
 چاییم خواردہوہ، ماندووم حہساوہ

وه نه ورم ئه دا خه و ئه بیردمه وه
 که چی وورته - وورت ووریای کردمه وه
 له ته نیشتمه وه، چه ند، لایکی شور
 له ده وری یه کتر، به سستیویان، کورر
 قسه و، دهنگو باس، له هه موو بابه ت
 باسی شه ررو شور جووتو که سابه ت
 یه کیان، منی دی لیم هاته پیشی
 که وته پرسیاری، نه حوالی لادی:
 "چونن؟ چون ئه ژین؟ چونه ئاغاتان؟"
 "بانگی ناسایش، هاتوته لاتان؟"
پایز - بوچی، پیت نه گوت، خاوه ن ئیمانین
 پینج فه رز نوژ ئه که یین، زور موسولمانین
 مه لا، بانگ ئه دا، روزی پینج جار ان
 به یان، نیوه رو، شه ویو ئیواران
پا پیر - زور به تالوکه ی، هیج رانا وه سستی
 که رت بار ئه که ی، به لام نای به سستی
 من قسه م، هیشتا، ناگاته سه ر زار
 تو! تو وه کوو، وورچ لیم ده چیه سه ر دار
 گو یچکه م، بو شل که، دلته یه ده یه
 له ناو قسه م دا هیج هه ل مه ده یه
 وه لامم داوه، به لاوی شاری
 "تیمه یین شوانه که ی حق نادیاری"
 مانای (ناسایش) نازانین چیه
 چونکوو له لادی، ناسایش نیه
 زستان جووت ئه که یین، هاوین، دروینه
 خوار دغان! ته نیا، دوینه و ترخینه

بهراتی (مهلا) و زهکاتی (ناغا)
 بهرتیلی (پولیس)، جمراناهی (کویخا)
 سوورساتی (چته) و دیاری بو (مدیر)
 گشتی، له سهر شان، جووتیاری فه قیر
 نینجا، لیره دا، کوره ی، خه لکی شار
 هیجگار به ژیری هاته وه، ووتار:
 « من، ماموستا بووم، چهند سال، له لادی »
 « هه مووی ده زانم، چیتان به سهر دی »
 « نه وانهی ووتت، گشتی به جی - یه »
 « غموونه ی راستی، ژبانی لادی - یه »
 « له شاره کانیش، حالی کریکار »
 « ناخوشه و پرره له دهرد و نازار »
 « وه کوو جووتیران، نه چه وسینه وه »
 « دایم ایش نه کهن، ناحه سینه وه »
 « گه لی، ره نج نه دهن، ره نجیان خه ساره »
 « بو نیستیعمار، قازانجو پاره »
 « هوی، چاره ره شی، نیوه و کریکار »
 « هیج که سی تر نیه، غه یری نیستیعمار »
 ووتم: کاکه گیان! نیستیعمار چونه!
 دیوه، درنجه، مررچه یا مونه!
 مالی، له کوی - یه؟ دووره، نیزیکه؟
 له خه لکی نه کا، نم فاک و فیکه!
 ره نگی چلونه؟ دیزه یا بوزه!
 ناشیرنو پیسه، یا جوانو قو - زه؟
 جحیله، پیره، کورته، دریژه؟
 عاقل و زورزان یا کاسو گییژه؟

قسه‌ی راست، ده‌کا، یا دروزنه؟
 ناده‌میزاده یا رموزنه؟
 نه‌گهر به‌رازه! هه‌تا راوی کهم
 نه‌گهر، ریوی - یه، ده‌رمانداوی کهم
 نه‌گهر وورچیشه! بلیم به‌لوتی
 مه‌هاریکی چاک، بخاته‌لوتی
 به‌زه‌بری قه‌مچی هه‌لی په‌رینی
 نه‌گهر مانی گرت‌چاوی ده‌رینی
 دی، به‌دی، بی‌با، بکا‌ماله و مال
 نه‌و سا، که‌پیر بوو، بیخاته‌ناو‌چال
 پایز - په‌ککو! مام‌با‌پیر له‌و‌جان‌ه‌وه‌ره
 قسه‌ی لی‌مدکه، هه‌ر باسی‌سهره
 زووکه‌با‌بچین، بو‌مالی‌کیخوا
 ترسم، ری‌نیستوه‌نیستیعمار، بمخوا
 پایز - میلیله‌تان، ده‌خوا‌بایز: نیستیعمار
 نه‌ک، پی‌اوی‌پیری، ده‌س به‌چیوو‌دار
 نه‌و‌کوره‌شاریه، تیه - ی‌گه‌یاندم‌باش
 نیستیعمار، چی - یه‌و‌چون‌لیده‌کا‌ناش
 کاتی‌که‌بیستی، نه‌وه‌ی‌پیم‌ووتی
 گه‌لی‌پیکه‌نی، له‌پاشان‌ووتی:
 « مامه! نیستیعمار، بی‌کجار، زور‌داره »
 « وه‌سهر‌یه‌ک‌ده‌نی، به‌ملیون‌پاره »
 « وورچو‌به‌راز‌نیه، به‌لام‌له‌وانه »
 « زیانی‌زور‌تره‌بو‌نهم‌جیهانه »
 « له‌باتی‌ناره‌ق، شه‌رابی‌گولنار »
 « (نه‌وت)، نه‌خواته‌وه (میستهر‌نیستیعمار) »

- « له هەر، وولاتی (نهوت) نه دوزنهوه »
 « دوو، سی (میستهر) لی قوت نه بنهوه »
 « ریشه داده کوتن، وه کوو (گیاکه له) »
 « تالانمان، نه کهن، به درو - و ته شقه له »
 « له هەر جی، یه کی، میشک رزیو بی »
 « دزو پیاو خراپ، رهنگی دزیو بی »
 « به پاره و پوول و، به لیره و دولار »
 « میللهت، نه فروشن به مام نیستیمار »
 « نیستیمار، دیوه و، حهز، به شهرر نهکا »
 « نارزه زوی مهرگی، گشت به شهر نهکا »
 « وهک (کونده په پوو) عاشقی، ویرانه »
 « مایه ی شهرر و شور، له گشت جیهانه »
 « شهرر وه کوو (ناشه) و نهویش (ناش وه ستا) »
 « به شهر نه هارری وهک (نارد) له په ستا »
 « نه گهر نه م خه لکه، هه مووی بکوژی »
 « بزه ی پیدیتی: چه کی نه فروشری »
 « بو فروشتنی (تانک) و (مهترالیوز) »
 « له هاتو - چو، دان، هه میشه (بالیوز) »
 « هه تا بفروشری (بومیا) و (فروکه) »
 « هه زاران (منال) نه که ونه نووکه »
 « داگیری نهکا وولاتمان به زور »
 « تالانمان نهکا دیوی، له ننده هور »
 « کیشه وهی نهکا نه وتو لوکه و رون »
 « له باتیان، دینی (جلو بهرگی) کون »
 « خواریو گهنم و جو، ده با به لیشاو »
 « ویسکیو براندی، دینی به سیلاو »

پاییز - من له‌م قسانه‌ سهرم سورر ماوه
 شتی وا خه‌راپ، چون، ههر وا ماوه
 بوچی، نایکوژن، خه‌لکی به‌ جاریک!؟
 ههر که‌س، له‌ به‌ر خوی تیلایه‌ک، داریک
 بده‌ن، به‌ سه‌ریا، سه‌ری بشکیتن
 له‌ خوینی خویدا باش بی‌ گه‌وزینن
 پاپیر - بیده‌نگ به‌ بایز، قسم زور ماوه
 قسه‌ی، لاوی شار، هیشتا نه‌براهه
 منیش، لیم پرسی، وه‌کوو تو، کاکه!
 نه‌گهر، نیستیعمار، هینده‌ ناپاکه؟
 هه‌قی کوشتنه‌ و، تو یان‌دن وه‌ک سه‌گ
 سه‌ر پانکرده‌وه، به‌ لیسو کوته‌ک
 ووتی: « راست ده‌که‌ی، مامه‌ پیره‌ گیان »
 « ریگه‌بیک هه‌یه، زور سووکو هاسان »
 « برای هاو‌پشتن، نیستیعمار و شهرر »
 « ناشی نیستیعمار، ناگه‌ری بی‌ شهرر »
 « شهرر نه‌بی‌ حالی بی‌کجار که‌نه‌فته »
 « بی‌ شهرر، ده‌بیته، ناشی ناو‌ که‌فته »
 « چه‌کی نافروشری، بازار که‌ساده »
 « خه‌زینه‌ی به‌تال، ره‌نجی به‌ر باده »
 « په‌ریشان نه‌بیو نابووژیته‌وه »
 « وه‌کوو میزه‌لدان نه‌پووچیته‌وه »
 « مشکه‌ کویره‌یه و له‌ به‌ر هه‌تاوی: »
 « ناشتی، نیستیعمار، هه‌لنایه‌ چاوی »
 « میله‌له‌تان هه‌موو ده‌س ده‌نه‌ ده‌س یه‌ک »
 « ناوی ناشتی، بکه‌ن به‌ کوته‌ک »

- « بی دهن له پشتی شهررو شهر خوازان: »
- « مستی پولایی ناشتی خوازان »
- « له م سالانه دا کورریکیان گرتوه »
- « چهند پیای خیر خوا، یه کتریان دیتوه »
- « (قهشه) ای مه سیجیو (مهلا) ای موسولمان »
- « (بهره ما) ای بوداو (سیک) ای هیندوستان »
- « ناده میزادی رهش و سوور و زهره »
- « سپی نه مریکا و نelman و هولهند »
- « زنانای نه تومیو عالمی دین »
- « فهرهنگی، رومی، حه به شیو چینی »
- « داوایان کردوه: ژنوپیاو گشتی »
- « تیکوشن همموو، له پیناو ناشتی »
- « چاک بی پاریزن له همموو دونیا »
- « چهکی ناتومی، بخریته ده ریا »
- « نه مینی باسی خونرژتنو شهرر »
- « ناوی نه بیسری، له کوله کهی تهر »
- « تا ایسته زور کهس، بوته ناشتیخواز »
- « دهوله مهند، فهقیر، پوشته و بهله نگاهز »
- « مدطران و مدلا، خدلیفه و قهشه »
- « موربان کردوه و کیشایان نه خشه »
- « چه کفروشی پیس هیچیان بو، نه ما »
- « دهستیان کردوه، به چه قله سه ما »
- « بی ناز کهوتون، هیزیان لیبراره »
- « بوونه ته لوتی، طه پلیان دراره »
- « چهک له عه مباران هه لیهینا رهنگ »
- « مالیان ویران بوو، هر ساز نه بوو جهنگ »

« چند سال له مهو پیش له وولاتیکی دوور »
« دهستیان دا هیندیک، چه قه و لووره لوور »
« به کوتری سپیولکی دار زهیتون »
« ههزار پیلانیان کرا توون به توون »
« نیترا چت پی بلیم، مامه پیره گیان »
« به بی ناشتی سهر ناگری ژیان »
پاپیز - به خوا، راست ده کا، باپیر ههش به سهر
"له بیرت نیه سالی سه فهر بهر؟"
کرا به عهسکه ر پیرو جحیلمان
بور دین ده چوون رویی سمیلمان
له (تهوریز) و (خو)، (صوفیان) و (دیلمان)
ریچکه ی به ستبوو نیخسیر و دیلمان
له (نهسته مول) و (وان) و (باش قهلا)
جحیل هه لوه رین به وینه ی گه لا
له قاتیو قرریو بیده غلو دانی
چیمان به سهر هات گشتی ده زانی
سه گو پشیلهش نه ما، که نه یخوین
کاله - کون کران به شورباو دوین
پاپیر - له بیر کهس ناچن، بایز نه مانه
به چاوی خوم دیم له نیزیک (بانه)
ژنیک و پیاویک له تاو برسیتی
منالیکیان خوارد به زیند - ویتی
ده حیساب نایه چند خراپه شهرر
بو شهرر و شهرر خواز پیوسته قه متهر
شهرر وه کوو (وورچ) و شهرر خواز (سه گی هار)
گه ره که بکرین قه متهر و مه هار

با ، بوت ته‌واو کهم قسمی لاه‌که
 گوی ، بگره چی ووت شورره پی‌اوه‌که
 ده‌ری هینا بوم کاغ‌زی ، نووسراو
 به نووسین ، په‌نجه ، ایزا و مور کراو
 « ووتی پیم : « نه‌گه‌ر چه‌ز له شهرر ناکه‌ی »
 « هه‌وای فه‌وتانی گشت به شهر ناکه‌ی »
 « نه‌گه‌ر ناته‌وی : کورد بکوژری »
 « به گولله و بومیا میشکی بیژری »
 « مه‌زراو کیلگه‌که‌ت بکریته خنده‌ک »
 « تی - یدا بنیژری ، که‌لاک و جه‌نده‌ک »
 « گه‌رمان پی بکا ، نیستی‌عماری هار »
 « بومبای ناتو ممان لی بخاته کارا ؟ »
 « ها نامه‌ی ناشتی نه‌توش موری که »
 « با شهرر نه‌مینی به‌ره‌و گورری که »
 ووتم : کاکه گیان ، نه‌من جووتیارم
 ره‌نجو نازاره ، گشت ایشو کارم
 به‌ری جواناو و ره‌نجی هفتا سال
 خانویکی ره‌شه و چند سه‌ری پاتال
 شه‌ش هه‌وت بزنیشم هه‌یه ، له بو دو
 « نیتر ناو بینه‌و ده‌ستی خوت بشو »
 خه‌لکی دی - یه‌که‌ش ، وه‌ک من بزانه
 ژیانیان ناخوش و ، پر نیش و ژانه
 سالی سه‌فه‌ر به‌ر ، شه‌ره‌که‌ی نه‌لمان
 هه‌موومان دیوه ، به‌چاوی خومان
 شه‌رمان لا پیسه و نه‌وی شهرر خوازن
 وه‌کوو درنده‌و گورگو به‌رازن

کوا؟ کاغه‌ز بیینه هه‌تا موری کهم
 بی به‌م بو لادی، گه‌لی زوری کهم
پایز - نافه‌رین، با‌پیر تو ییک‌جار ژیری
 به راستی پی‌اوی خاوه‌ن ته‌گیری
 نیستا به جووته ده‌بیه‌ین بو (ره‌سوو)
 پاشان ده‌چینه مالی (مام ووسو)
پا‌پیر - با‌یز، ها بگره‌ نه‌وه‌تا کاغه‌ز
 هه‌لسه راه‌ره به گورجیو به‌له‌ز
 بیبه بی‌گیره‌وه له ناو اوایی
 له مال بخوازه، زوو مالاوایی
 بچین بگره‌ری - ین هه‌موو (شار با‌ژیر)
 نابی بوه‌ستین له کاری وا‌خیر
 پاشان ناوا بین بو دیوی (بانه)
 سی - یم قوناغمان له (مه‌ریوان) ه
 نامه ته‌سلیم که‌ین به چهند لاوی کورد
 نازا و زیره‌کوو خاوه‌ن ده‌سویرد
 قولی لی‌هه‌لکه‌ن به مه‌ردایه‌تی
 « دریغی نه‌که‌ن له کوردایه‌تی »
 (هه‌ورامان) (جوانرو) (ژاوه‌رو) و (سنه)
 (کرماشان) و (قه‌سر) (لورر) و (زه‌نگنه)
 (هه‌وشار) و (که‌رووس) (سه‌قز) و (بوکان)
 (مه‌هاباد) (سه‌رده‌شت) (سندووس) و (لاجان)
 (شنو) و (مه‌رگه‌وه‌ر) له گه‌ل (حه‌کاری)
 نه‌وجار بو (بتلیس) بکه‌ن ئیل‌جاری
 (مووش) و (خه‌ربووت) و (دیریک) و (ماردین)
 (جزیر و بوتان) جی‌گه‌ی مه‌م و زین

(سیرت) و (دیاربه‌کر) (شهرناخ) و (سیواس)
 (عه‌فرین) و (عامرود) (قامیشلی) و (ده‌ریاس)

کوردستان همه‌موی به خواری ژووری

له‌ناو، وولاتوو له‌سهر سنوور

گشتی بگهرین ناواییو لادی

نامه‌کدی ناشتی له‌سهر چه‌قی ری

بکه‌ن به‌تالا و ریزی لیبگرن

هر که‌سی رابرد پیشی پیبگرن

یاسی بو بکه‌ن: شهرر و شهرر خوازی

نافه‌وتی مه‌گهر به‌ناشتیخوازی

نیشتمانی کورد بکریته‌قه‌لا

له‌بو شهرر خوازان بیسته‌به‌لا

شهرر و شهرر فروشی نه‌گهر نه‌مینی

کوردیش نازادی به‌چاو ده‌بینی

پایز - باپیر گیان وا من نه‌چم به‌ره‌و مال

مالاوا نه‌که‌م له‌مال و منال

پاپیر - زور باشه بایز منیش هر وه‌ک تو

دوعا نه‌خوازم له‌دایکی سمکو

له‌به‌ر مزگه‌وتا نه‌یم چاوه‌ری

خیرا خوت ساز که‌زورت بی نه‌چی

بایز خوی ساز کرد زور به‌ده‌سو برد

هاته‌وه بانگی مام باپیری کرد:

پایز - نه‌هوی مام با‌پیر دوز دامه‌مینه
 فه‌رموو با بروین بگه‌مینه (وینه)
 ده‌رمانی ریگا هه‌ر، رویشتنه
 نه‌خوشی گه‌وره، بی‌کار نیشتنه
 ایشی زور گران‌ها له سه‌رمانه
 ریگه‌یی دووره‌وا له به‌رمانه
پا‌پیر - له گه‌لتم پایز، به‌لام بزانه
 ته‌نیا، ناشتی ریگه‌ی ژیا‌نه
 نه‌گه‌ر شه‌رر بی‌هیچ که‌س نامینی
 بوم‌بای ناتومی دنیا ده‌رمینی
 ده‌نگی ناشتی‌خواز به‌ر له‌شه‌رر نه‌گری
 که‌لکی ژیا‌نی گشت به‌شه‌ر نه‌گری
 نه‌گه‌ر هیچ نه‌بوو که‌لکی نه‌م کاره
 نه‌وجاره ئیتر چارمان ناچاره
 له‌خاکی خومان، ئوردووی بی‌گانه
 بو-ی نه‌نی - نیه‌وه سه‌د داوو دانه
 له (لغاو‌گیر) ان پیشیان لی نه‌گرین
 سه‌رباز وه‌کوو که‌و، به‌تورری نه‌گرین
 جی مولگه‌ی له‌شکر شوینی فروکه
 ویرانی نه‌که‌مین ده‌یکه‌مین به‌لوکه
پایز - نه‌گه‌ر کوردستان له‌بو ناشتی‌خواز
 نه‌گری، بی‌سته به‌هه‌شتی پر ناز
 ده‌یکه‌مینه دوزه‌خ له‌بو شه‌رر‌خو‌ازان
 ده‌بی بسووتین، نه‌گه‌ر نه‌سازان
 بال نه‌گرینه‌وه، کوتری سپی
 نامینی فه‌رقی ره‌ش له‌گه‌ل سپی

له شوین کونده بووی ناحهزی شهرر ساز
بولبول له گولزار دینینه ناواز
بری ناستی یو گشت ناستیخوازی
هر بیری شهررو هموو شهر سازی

کوفاری رزگاری ژماره ۱ سالی به‌کهم یک شه‌مه ۲۰ نیسان ۱۹۶۹

میژووی سوسیالیزم به‌زمانی ساده

(نهم وتاره له لایهن ماموستا عیساوه به تایبه‌تی بو کوفاری رزگاری نووسراوه)

له و روژه‌وه که ناده‌میزاد له ژیانی گیان له‌به‌ری رووت و په‌تی جیا بوتوه و وه‌کوو گیانداریکی ژیری خاوه‌ن هوش و فام خوی له سه‌رزوه‌وی ناسیوه، پیداو‌یسته‌کانی به‌ره‌ره‌کانی مانه‌وه (تنازعی بقا) و بی هیزی به‌رانبه‌ری گیان له‌به‌ری تر، هه‌روه‌ها پیوستی په‌یدا کردنی بژیوی (ارزاق و المواد‌العاشیه) ناچار ی کرده هیزی خوی له گهل هیزی چدند هاوجه‌شنیکی تری تیکهل بکا و به کومهل بژی.

ژیانی به کومهل هه‌ر چهند، له سه‌ره‌تاوه به هوی (غریزه‌ی بدایی) و بو پاریزگاری به‌رانبه‌ر مه‌ترسی گیان له‌به‌رانی تر به سه‌ر ناده‌میزادا سه‌پاوه، به‌لام به کومهل ژیان خوی و گه‌شه کردن و په‌رس‌نندیشی به تی په‌ریوونی روزگار صه‌فه‌تی (حیوانی اجتماعی) به سه‌ر ناده‌میزادا بریوه و نه‌وه‌نده‌ی میژوو ناگاداره نهم صه‌فه‌ته روژ به روژ چاکتر و قوولتر ریشه‌ی داکوتاوه و ره‌نگی خوی له هه‌موو که‌لین و قورینه‌کانی ژیانی ناده‌میزاد داوه.

ناستی پیداو‌یستی ژیان له سه‌ره‌تای ژیانی انسانی ی ناده‌میزادا زور نزم بووه و په‌یدا کردنی (بژیوی) یش نه‌وه‌نده ساده بوه که ماوه‌ببیکی دوور و دریز ناده‌میزاد بژیوی خوی له (طبیعت) و به (خاوی) وه ده‌ست ده‌هینا و ته‌نیا به نرخ‌ی ماندوو بوون له سه‌ری ده‌ه‌ستا، نه‌ویش هه‌موو نه‌وانه‌ی پیکه‌وه ده‌ژیان پی ی ههل ده‌سان، به ته‌عبیریکی اقتصادی له و سه‌رده‌مدا (کلفه‌الانتاج) ته‌نیا ماندوو بوونی ناده‌میزاد بوو، واته وه‌کوو مه‌ته‌لی کوردی ده‌لی ناده‌میزاد (رونی خوی له سه‌ری خوی ده‌دا) به کوکرده‌وه بژیوی یه‌وه ماندوو ده‌بوو (هیزی) یکی (صرف) ده‌کرد، نه‌و بژیوی یه‌ی ده‌خوارد و (هیزه) که‌ی لی وه‌رده‌گرته‌وه، نامرازی ره‌نیو هینان سه‌رده‌میکی دوور و دریز ته‌نیا چه‌نگ و پلی ناده‌میزاد و دارو‌په‌ردی ده‌ستکاری نه‌کراو بوو، ناده‌میزاد هیشتا که‌لکه له و سه‌ودای (تملک) ی نه‌که‌وتبوه سه‌ر، یان هه‌ر عه‌قلی پی نه‌شکا بوو بویه نه‌و نامرازه سادانه‌ی ره‌نیو هینان

(ادوات الانتاج) پاش تطور و چاکتر بوونیشیان ملکی همموو نهو کومه له خه لکه بوون که پیکه وه ده ژیان و که لکیان لی وه رده گرت.

همموو ریژیکی کومه لایه تی که له ده زگا جور به جوره کانی نیداره و بیروباوهر و معتقدات دا خوی ده نوبنی و به ته عبیری زانستی بی ی ده گوتری سرخان (البناء الفوقی) انعکاسی سیستیمی نابووری واته ژیرخان (البناء التحتی) نهو ده ورو زه مانه یه و پیوسته سرخان له گهل ژیرخان ریک بی و بگونجی هر ناکوکی و ناریکی یه ک له نیوان نم دوو به شه دا ده بته هوی له بهر یه ک ترازان و ههلوه شانی سدر تا پای کوشکی کومه لایه تی و نهوسا له سهر که لاهوی ریژی پیشوو ریژیکی نوی داده مه زرت که له گهل سیستیمی نابووری دا به ته واری نه گونجی.

نهو سهرده مه ی که له سهر وه باس کرا چونکوو سیستیمی نابووری ناوکویی (الاقتصاد المشاع) له گوری بوو، نامرازی رهنیو هینان پیداووستی ژبان ملکی هیچ که سی نه بوو، بویه ریژی سیاسی کومه لایه تیش ناوکویی بوو، سهر کوماری نهو سهر ده مه (رئیس القبله) کار و باری عه شیره ته که ی بهریوه ده برد و ته نیا صفتی براگه وره بی و ریش سپیتی هه بوو بو هه لسوورانندی نبشوکار و خاوه نی جوره نیمتیاژیکی نابووری نه بوو، همموو نه فرادی (عه شرهت) وه کوو یه ک له کارو باری کومه لایه تی دا به سدار ده بوون - بهروبوو و ده ستره نجی هر کومه له خه لکیک هی هممووان بوو که س شستی تاییه تی خوی نه بوو، همموو شتیک هی هممووان بوو، خاوه نی شتومه ک (عه شیرهت) بوو (چونکوو تا که بناغهی کومه لایه تی نهوسا بووه) نه ک افرادی عه شیره ته که، هر که س (چهنده ی بی توانیبا نیشی ده کرد و چهنده شی توانیبا ده یخوارد) سیستیمیکی ساده ی ناوکویی نابووری و ریژیکی سیاسی ناوکویی ساده ی متناسب له گهل سیستیمی نابووری نهوسا، باری کومه لایه تی نهو سهرده مه له همموو ریژیکی کومه لایه تی که له دواپی دا هاتونونه کایه وه، جیا کاته وه. نهو سهرده مه له میژووی ژبانی نابووری ناده میزادا به کومه لی ناوکویی سهرتایی ناسراوه.

پهره سندن و بهرز بوونه وه ی ناستی ژبان و گه شه کردنی عه قلی ناده میزاد، پیداووسته کانی ژبانی زیاتر کرد له مهش پیوستی چاکتر کردنی نامرازه کانی رهنیو

هینانی هینا کایه‌وه به‌خیوکردنی ناژله و پاتال و که‌وی کردنی ئەو گیان له به‌رانه‌ی بو ژبانی ناده‌میزاد پیوست بوون و پیوستی زور کردنی ده‌غلودان و دانه‌ویله، کومه‌لی ئەوسای کرده دوو مه‌جموعه‌ی ره‌نیوهین (منتج) بو دوو شیوه‌ی ئەساسی ره‌نیوهینان (انتاج) کشتوکالی و حیوانی، ئەمانه هه‌مووی به تیکرایی و به‌ره به‌ره کنه‌یان له ناو پیوه‌ندیکانی ره‌نیوهینانی (علاقات الانتاج) کومه‌لی ناوکویی سه‌رتایی کرد تا له قوناغیکی ژبانی انسانی ناده‌میزادا به جاریک شیوه‌ی ره‌نیوهینان و پیوه‌ندیکانی ره‌نیوهینان که‌وته گه‌ژاوی تناقضات‌ه‌وه و بناغه‌ی کومه‌لی ناوکویی سه‌رتایی یان هه‌له‌ت‌کاند و ناده‌میزاد که‌وته سه‌ر ئەو ره‌ببازه‌ی گه‌شه کردن و په‌ره سه‌ندنی کومه‌لایه‌تی و نابوری که تا نیستا پی‌یدا رویشتوه و نیستاش هه‌ر به سه‌ر ئەم ره‌ببایه‌دا به‌ره و پیشه‌وه هه‌نگاو ده‌نی.

له‌و روژه‌وه که پیوه‌ندیکانی ره‌نیوهینانی (کومه‌لی ناوکویی سه‌رتایی) له به‌ر یه‌ک تراز‌وه، مجتمعی ناده‌میزاد چه‌ند جوهره شیوه‌ی ره‌نیوهینانی به‌خوبه‌وه دیوه که هه‌ر یه‌که پیوه‌ندی ره‌نیوهینانی تایه‌تی خویان هه‌بوه و ره‌ژیی سیاسی - کومه‌لایه‌تی (سه‌رخان) متناسب له گه‌ل سیستیمی نابوری (ژبرخان) یان بو دامه‌زراوه، له گه‌ل تیک ته‌پینی کوشکی یه‌که‌م کومه‌لی ناوکویی یه‌که‌م (ظلمی اجتماعی) ش ده‌ستی پیکرد، هه‌موو ئەو سیستیمه نابوری یانه‌ی له دواییدا ناده‌میزاد له سه‌ر ره‌ببازی په‌ره سه‌ندن و گه‌شه کردن تووشیان هاتوه له سه‌ر بناغه‌ی چه‌وساندنه‌وه‌ی چه‌ینایه‌تی بوون، چه‌ینیک یا چه‌ند چه‌ینیک خاوه‌نی نامرزی ره‌نیوهینان بوون چه‌ینه ره‌نیوهینه‌کانیان چه‌وساندوته‌وه.

وه نه‌بی ناده‌میزاد له سه‌ره‌تای په‌یدا بوونی زولم و زوری اجتماعی به چه‌وساندنه‌وه رازی بووبی و به هاسانی ملی که‌چ کردبی، به‌لکوو هه‌موو ئەو سیستیمه نابوری و ره‌ژیی کومه‌لایه‌تی یانه‌ی ناده‌میزاد پاش کومه‌لی ناوکویی سه‌رتایی به‌خوبه‌وه دیتوون ئەنجامی ناوات و هه‌ول و تیکوشان و خه‌باتی سه‌خت و خویناوی ناده‌میزادن بو لادانی ئەو زولم و زوره اجتماعی یه‌که له ئەنجامی هه‌له‌وشانی کومه‌لی ناوکویی سه‌ره‌تایی، سه‌رتاپای کومه‌لانی خه‌لکی سه‌رزه‌وی گرتوته‌وه.

ناده‌میزاد بو لادانی زولم و زوری کومه‌لایه‌تی و ناوه‌ک یه‌کی نابوری له هه‌موو

ناست و ناسویه کی ژبانی دا خه باتی کرده، مفکرینی اجتماعی زور خه ریکی چاک کردنی کومهل بوون و تیوری جور به جور یان بو دامه زرانندی مجتمعیک داناوه که ناده میزاد به بهختیاری و ناسوده بی تی یدا بژی، نیفلاتون کتیبی (جمهوریت) ی نووسیوه و فارابی (مدینه الفاضله) له سرده می دهسته لاتی ساسانیکان دا (مزدا) به ناوی پیغه مبهرتی دینیکی تازهی داهینا که له سر بناغهی (ناوکوی) همسو شتیک دامه زرا بوو، له سرده تای نیسلامیتش دا (ابو ذری غفاری) جوره بیرو باوهریکی نیشتراکی دینی هه بوو، تا ناوه راستی چهرخی نوزده هم گه لی بیرورا و تیوری جور به جور سوسیالیستی که وتبوه مهیدانه وه که هر یه که یان به شیوه بیکی جیاواز له گه ل نه وانیتتر باری کومه لایه تی و نابوری مجتمعی لیک ده دایه وه و له باری سرنجی خویه وه بو دامه زرانندی مجتمعیکی سوسیالیستی استنتاجی ده کرد.

ناده میزاد بو چاک کردنی ژبانی خوی، بو لادان و رامالینی زولم و زوری کومه لایه تی، هر به خه باتی (نه زهری) دا نه که وتوه، به لککو به درژیایی میژوو وه له ژیر سیبه ری سیستیمه جور به جوره کانی نابوری دا بو نه م مه به سته گه لی شورشی خویناوی روویداوه، شورشی دیله کانی رومای کون که به شورشی سپارتاکوس ناوبانگی ده رکردوه، شورشی (زهنج) له جه نووی عیراق، شورشی گه وری فهره نسا سالی ۱۷۸۹ز نمونه بیکی نه م جوره شورشانن. به لام نه گهر (جه مهوریه ت) ه که ی (نیفلاتون) ده ردی کومه لی ده رمان نه کرده و (فارابی) به (مه دینه) ی خوی نه توانیوه هیچ برینیکی کومه ل ساریژ بکات نه گهر شورشی سپارتاکوس بی - ی نه کرا که له وه ی دیلی و کویله بی له نه ستوی دیله کانی روما دابرنی، نه گهر کومونه ی پاریس بوی نه لوا (نازادی و وه له یه کی و عه داله ت) بو مجتمعی فهره نسا جی به جی بکات، نه گهر شورشی زهنج بوی نه کرا چاره رشی جووتیارانی جه نووی عیراق بگوری به خوشی و بهختیاری، به کورتی نه گهر خه باتی (نه زهری) و (عه مه لی) ناده میزاد بو دامه زرانندی مجتمعیکی پر ناسایش و خوشی به نا انجام نه گه یشتوه، نه گهر رسته وه بو نه وه ی که: ده می تیژی خه نجه ری خه باتی نه زهری و عه مه لی ناده میزاد له م ماوه دوور و درژه دا ته نیا ناراسته کراوه بو چاک کردنی دام و ده زگا و ریژی سیاسی کومه ل (سه رخان)، ناستی پیشکه وتن و زانستی ناده میزاد

نه گه‌یشبوه راده‌ی دوزینه‌وه‌ی نهم راستی‌یه که (سه‌رخان)‌ی هه‌موو کومه‌لیک له‌سه‌ر (ژیرخان)‌ی کومه‌ل (سیستیمی نابوری) داده‌مه‌زرت و بو‌گورنی (سه‌رخان) پیوسته ژیرخانیکی تازه واته سیستمیکی نابوری نوی دابه‌زریندریت.

کاروانی کومه‌لایه‌تی ناده‌میزاد وه‌کوو (کل) یکی یه‌ک پارچه‌ی پیکه‌وه نووساو نه‌که وتوته سه‌ر ریگای گه‌شه کردن و په‌ره‌سه‌ندن، به‌لکو وه‌کوو چند پارچه‌ی (کل) یک دهستی کرده به‌گه‌شه کردن و هه‌ر به‌شه‌ی له هه‌ر سووچیکی دنیا‌دا به‌جیا و به‌شیوه‌ییکی تایبه‌تی منسجم له‌گه‌ل زروفی ناوچه‌ی خویدا تطوری کرده نه‌گه‌رچی نه‌و ریگایه‌ی پی‌یدا رویشتون هه‌ر یه‌ک بوه و له‌نه‌جاسا هه‌موویان نه‌گه‌نه‌وه یه‌ک، به‌لام نه‌گه‌ر سه‌رنج بده‌ین ده‌بینین به‌شیکی مجتمع چند قوناغیکی بریوه به‌شی واش هه‌یه که هیشتا یه‌که‌م قوناغی ته‌واو نه‌کرده، به‌کورتی نیمه ناتوانین قوناغه‌کانی تطوری کومه‌لایه‌تی به‌خه‌تیک لیک جیا بکه‌ینه‌وه هه‌ر وه‌کوو ناشتوانین ماوه‌ییکی دیاری کورت یا دریزدابی یین بو به‌شیکی مجتمع که قوناغیک له قوناغه‌کانی گه‌شه کردن تیکه‌وه پیچیت، نه‌مانه هه‌مووی سه‌ر به‌ظروفی (ذاتی) و (موضوعی) پارچه‌کانی کومه‌لن و هه‌ر پارچه‌یه‌ی به‌گوبره‌ی (عمیزات) و (خصایصی) تایبه‌تی خوی گه‌شه ده‌کا و خیراتر یاست تر په‌ره ده‌ستینی.

له‌نیوه‌ی دووه‌می چهرخی نوزده‌هه‌ما مه‌سه‌له‌ی دوزینه‌وه‌ی یاساکانی گه‌شه کردنی نابوری کومه‌ل - به‌شیوه‌ییکی متناسب له‌گه‌ل مستوای تطوری عه‌قلی و علمی ناده‌میزاد - تطوری کرد و نیزیک بووه له (که‌مال و واقعیت) نابوری له‌وه‌ده‌رچوو که ته‌نیا ریوشونیک بی بو پاشه‌که‌وت کردن و مه‌عنای زور په‌یدا کردن و که‌م خه‌رج کردن بی و به‌لکوو بوو زانستیک (تحکم) له هه‌موو گوشه و که‌ناری ژیانی کومه‌لایه‌تی ناده‌میزادا بکات وه کومه‌ل ناسی (علم الاجتماع = سوسیولوژی) وه‌کوو زانستیکی نوی هاته‌ریزی زانسته‌کانی تره‌وه و سیاسه‌تیش له‌چهنگالی نحتیکاری شازاده و به‌گزاده‌کان رزگاری بوو (ته‌نمیم) کراو بوو به‌زانستیک وه‌کوو هه‌موو زانسته‌کانی تر بخویندری و خه‌لک بتوانی فیری بی، پاش نه‌و رووداوه‌گرینگانه تطوری کومه‌لایه‌تی دهستی کرد به‌خیرایی و هیشتا ده‌ساله‌ی دووه‌می چهرخی بیستم نه‌برابووه که له‌سالی ۱۹۱۷د سه‌رخان و

ژیرخانی ریژیمی قه‌یسه‌ری رووسیا تیک ته‌پینزاو له‌سه‌ر که‌لاوه‌ی نه‌وان ده‌زگای ده‌وله‌تی یه‌کیتی سو‌فیت و سیستیمی نابوری (سوسیالیستی) به‌رز کراونه‌وه، دامه‌زراندنی ده‌زگای ده‌وله‌ت له‌سه‌ر سیستیمی نابوری نیشتراکی نه‌ک هه‌ر خه‌ونی له‌میژینه‌ی ناده‌میزادی وه‌دی هینا به‌لکو (هه‌وررای تی‌ووری یه‌ تازه‌کانی نابوری و سیاسی و سوسیولوژی به‌ساغی (کل) ای‌کردار و تاقی کردونه‌وه هینا یه‌ده‌ر و قابلیتی تطبیقی نه‌و نظریانه‌ی ناشکرا کرد که تا نه‌و روژه‌ده‌رباره‌ی گه‌شه‌کردن و په‌ره‌سه‌ندنی کومه‌ل دوزرابونه‌وه و له‌وساوه‌جله‌وی گه‌شه‌کردن و په‌ره‌سه‌ندنی که‌وته ده‌ست ناده‌میزاد و کومه‌ل له‌به‌رز و نزمی تطوراتی عفوی رزگاری بوو نیتر مه‌سه‌له‌بوو به‌مه‌سه‌له‌ی گه‌شه‌پی‌کردن و په‌ره‌پیدانی کومه‌ل. له‌ماوه‌ی نه‌م په‌نجما ساله‌ی که‌به‌سه‌ر شورشی نوکتویه‌ردا تی‌په‌ریوه و ولاتانی روژه‌لاتی نه‌ورویا و چین و کوریا و فیستام و کووبا تیکه‌ل به‌کاروانی سوسیالیزم بوون.

نه‌مه‌ی که‌تا نه‌م دوایانه له‌یاسا دوزراوه‌کانی تطوور بومان ده‌رده‌که‌وی و ته‌جریه‌ی شورشی نوکتویه‌ر تا ده‌گاته شورشی چینیش هه‌روایان پیشان داوه نه‌وه بوو: که‌چونکه بناغه‌ی کومه‌ل له‌سه‌ر چه‌وساندنه‌وه و قازانجی چینایه‌تی دامه‌زراره و هیچ چینیکی ده‌سته‌لاتداریش ناماده نی‌یه به‌ناره‌زووی خوی واز له‌قازانج و ده‌سته‌لاتی خوی بهینی، بویه بو‌گورینی هه‌ر ریژیمیکی کومه‌لایه‌تی و دامه‌زراندنی ریژیمیکی پیشکه‌وتوو‌تر پیوسته‌ریگای (شورش) و (عنف) بگیریته به‌ر. به‌لام سالی ۱۹۵۶ له‌کونگره‌ی بیسته‌می‌پارتی کومونستی سو‌فیتی دا‌بیروراه‌کی نوی که‌وته مه‌یدانه‌وه که: چونکوو نیستا سوسیالیزم له‌دنیا‌دا گه‌لی په‌ره‌ی نه‌ستاندوه و نیزیکه‌ی نیوه‌ی خاک و سی‌یه‌کی دانیش‌توانی سه‌رزه‌وی گرتوته‌وه و چونکوو سوسیالیزم بوته‌هی‌زیکه‌ی سه‌ره‌کی له‌دنیا‌دا نیستر له‌وانه‌یه له‌گه‌لی وولاتی تر به‌خه‌باتی په‌رله‌مانی و به‌ریگای (لاعنف) دا سیستیمی سوسیالیستی به‌نیرته‌دی. نه‌گه‌رچی نه‌م تیوری یه‌تازه‌یه نه‌یتوانیوه و ناش توانی ۱۰۰٪ جی‌گای تی‌ووری (عنف) بگریته‌وه به‌لام ۱۰۰٪ یشی بو‌(عنف) نه‌هیش‌توته‌وه، هیچ نه‌بی نه‌و بی‌ره‌ی خستوته سه‌ری میلیله‌تانه‌وه که‌ره‌نگه له‌وانه‌بی به‌ریگای (لاعنفی) دا‌بتوانی مجتمعه‌کی سوسیالیستی دا‌مه‌زریندرت.

له سالانی پاش ۱۹۵۰هه تا نیستا، له دوو قاره‌ی ئاسیا و نه‌فریقا گه‌لی وولات له‌ئیر ده‌ستی نیم‌پریالیزم رزگاربان بوه و سه‌ره‌خوبی سیاسی خویان به‌چنگ هیناوه‌نم وولاتانه به‌تایبه‌تی نه‌وانی نه‌فریقا چونکوو مجتمعیکی خاو و گه‌شه نه‌کردوو بوون (نسبیا) ریگایه‌کی تایبه‌تی تطوریان گرتوته به‌ر و له‌به‌ر روشنایی نم شیوه تازه‌یه‌ی تطور، زانایانی نابوری و سیاسی هندی (تیوری) تازه‌یان دارشته‌و و ناویان لی ناوه (تطوری لاراسمالی) و نه‌مه وا نه‌گه‌بینی که نیم‌کانی نه‌وه‌ش هه‌یه بی نه‌وه‌ی مجتمعیکی به‌ریگای تکاملی تدریجی دا بگاته قوناغی سوسیالیستی، هه‌ر یه‌کسه‌ر له هه‌ر قوناغیکی گه‌شه کردندا بیت ده‌توانی قه‌له‌مباز به‌هاو‌یژی و ده‌ست بکا به‌دامه‌زراندنی چه‌شنه نیشتراکیتیکی که له‌گه‌ل زروفی تایبه‌تی خوی دا بگونجیت و به‌م جوهره ریگای دووری نیزیک کاته‌وه.

نه‌گه‌رچی زور باش ده‌زانین که سوسیالیزم له‌و موضوعانه نی یه به‌وه‌نده‌ی تا نیستا باسمان کردوه هه‌قی خوی درابیتی به‌لکوو نه‌و هه‌موو کتیبه و ته‌جره‌به‌ی هه‌موو نه‌و وولاتانه‌ی له پاش شورشی نوکتوبه‌ره‌وه ده‌ستیان کردوه به‌دامه‌زراندنی نیشتراکیه‌ت هیشتا به‌و جوهره‌ی پی ویسته نه‌یاتوانیوه که‌لین و قوژینی سوسیالیزم روناک که‌نه‌وه و هیچ مه‌له‌اونیک نه‌یاتوانیوه بگاته بنی ده‌ریای نیشتراکیه‌ت له‌گه‌ل نه‌وه‌شا به‌خومانا را ده‌په‌رمووین که به‌چهند دیر و ووشه‌ییکی کورت تریش مه‌فهومی نیشتراکیه‌ت بخه‌ینه به‌ر چاو، ره‌نگه نه‌مه خوی هه‌ر یه‌کیکی بی له‌خصایسی سوسیالیزم. له‌لایه‌که‌وه به‌هزاران کتیبی له‌سه‌ر نووسراوه و چهند ده‌وله‌تی گه‌وره و پچوک له‌دنیا‌دا که‌وتونه ژیر سیبه‌ری نه‌م سیستیم و ریژمه که‌چی هه‌موو روژی له‌ته‌جره‌به‌ی وولاتیک شتیکی تازه، مه‌سه‌له‌ییکی نوی و تیوریکی تری سوسیالیزم ده‌دووزرته‌وه، له‌گه‌ل نامه‌شا نیم‌کانی نه‌وه هه‌یه به‌چهند دیریکی باسی بکری:

سوسیالیزم باریکی طبیعی و شیوه‌ییکی خورسکاوه بو‌کومه‌لی ناده‌میزاد، پیوه‌ندیکی عادلانه‌یه له‌نیوان هیزی (ره‌نیوهینان) و خاوه‌نه‌کانی (نامرازی ره‌نیوهینان) که له‌کومه‌لی سوسیالیستی دا هه‌ر دووکیان هه‌ر یه‌کن، نامرازی ره‌نیوهینان هی میلیله‌ته و هه‌ر میلیله‌تیسه که‌نیش ده‌کا، بی نه‌وه‌ی خاوه‌نی نامرازی ره‌نیوهینان بو‌ده‌سکه‌وت و

قازانچی تایه تی خوی بیچه وسینینه وه بهر و بووی ده ستره نجی خوی ده خوا سوسیالیزم ناوه دان کردنه وهی کونه هه واری کومه لی ناده میزاد و رازاندنه وهی نه و هه واره یه به شیوه بیکی نوی، گیرانه وهی کومه له بو باری طبیعی خوی، راست کردنه وهی نه و لاری و خواری یه که ناده میزاد له ریگه ی گه شه کردن و تطورا به ناچاری تووشی هاتووه، لابردن و رامالینی نه و زولمه کومه لایه تی یه یه که چینه کانی خاوه ن نامرزی ره نیوهینان به در بژیایی میژوو - هه ره له و روژه وه که بناغه ی یه که م کومه لی ناوکویی سه ره تایه هه له ته کاوه تا نیستا - له چینه ره نیوهینه کانیان کرده، سوسیالیزم هه له ته کاندنی (ژیرخان) ی هه موو نه و ریژمه سیاسی یانه یه که له سه ره پایه ی چه وساندنه وه بهر ز کرانه ته وه و نابوری و ریژمیکی سیاسی متناسب (ژیرخان و سه رخان) یکی وایه که نامرزی نیش کردن هی میلله تی بی، میلله ت به نامرزی خوی بو خوی و ته نیا بو خوی ئیش بکات، ره نیو بینیت و بهر بووی ره نیوهینانیسی بو خوی به خوا.

هه موو چینه ده سته لاتداره کانی قوناغه جیا جیا کانی کومه لی ناده میزاد، بهر به ره کانی نه و جوهره بیروبا وه ره یان کرده که ویستوو یه تی - به هور شیوه بیکی بی - ره گوریشه ی چه وساندنه وه ده ره یینی و له و کاته شه وه که یاسا کانی تطور دوزراونه ته وه و اثبات کراوه که کومه له چار و ناچار به ره و سوسیالیزم ده چی و نیشتر اکی قوناغیکه ناده میزاد خوشی بیو ترشی بی هه ره پی یدا تی ده پیری و روژیک دیت - ده رنگ یا زوو - که سوسیالیزم سه ره تا سه ری دنیا ده گریته وه، نا له و کاته وه له قانونی عقوبانی گه لی له ده وه له تاندا سزای قورس بو نه و که سانه ی له پینا و سوسیالیستی دا خه بات ده که ن داندراوه، بی نه وهی نه م سزا قورس انه چاوی که سیان ترساند بی، بیروبا وه ری سوسیالیزم روژ به روژ زیاتر به ره ی سه ندوه و نیستا با بو روا له تیش بی وه کوو جار ان سلی لی ناگری، هه ره وولاته و میلله ته ی تیده کوشی بو دامه زراندنی سوسیالیزمیش نه بی هه ندی (اصلاحات) ی و ابکا که له سه ره وه بونی نه وه ی لی دی ریگا خوش ده کا بو (نیشتر اکی تی)، به هلام له بنه وه بو پیشگرتن به سوسیالیزمه، بو خا و کردنه وه ی خه باتی میلله ته له پینا و سوسیالیزما.

لیره دا پیوستیکی گرینگ و نه رکیکی قورس ده که ویته سه رشانی نه و چین و کومه له

و پارتە سیاسی یانە‌ی که له‌پیناو نازادی و به‌ختیاری و خوشی ژبانی میلله‌ته‌کانیان دا خه‌بات ده‌که‌ن و ده‌یانە‌وی مجتعمیک دابه‌زیرین که هیچ جورە چه‌وساندنه‌وه‌بیک‌ی تیدا نه‌بی، ئەو پبویست و نه‌رکەش ئە‌وه‌به که خویان به‌خه‌یالاته‌وه نه‌خاقلین و ریگای راست و ره‌وان و عیلمی بو دامه‌زراندنی سوسیالیزم بگرنه‌ به‌ر، وه‌کوو راستیک‌ی نه‌گور بیخه‌نه پیش چا‌و که سوسیالیزم وه‌دی نایه و ناگری وه‌دی بیت نه‌گه‌ر سیستیمی نابوری (ژیرخان)‌ی کومه‌ل هه‌ل نه‌ته‌کینری و سیستیمی نابوری سوسیالیستی له‌شون دانه‌مه‌زیت، نه‌گه‌ر پبوه‌ندی یه‌کانی ره‌نیوه‌ینان (علاقات‌‌الانتاج) سه‌رتاپا نه‌گورین و جورە پبوندی یه‌کی تازه نه‌هینرته‌ روو نه‌گه‌ر ره‌چه‌له‌کی هه‌موو جورە چه‌وساندنه‌وه‌بیک نه‌بریندریته‌وه و نه‌گه‌ر بو‌پاریزگاری سیستیمی نابوری تازه ریشمیک‌ی سیاسی و ده‌زگاییک‌ی به‌زییک و لیها‌توو دانه‌مه‌زیت. به‌لی پبویسته خه‌بات‌کارانی ریگای سوسیالیزم ئە‌وانه هه‌موو له‌به‌ر چا‌وی خویان رابگرن و ئە‌وه‌ش بزائن نه‌گه‌ر سوسیالیزم وه‌کوو جارار سلی لی ناگری مانای ئە‌وه نی یه‌ دوژمنانی نیشتراکیتی چه‌کیان فری داوه و ده‌ستیان به‌رز کردوته‌وه، به‌لکو نیم‌پریالیزمی کون و نوی و چینه چه‌وسینه‌ره‌وه‌کان شیوه‌ی به‌ریه‌ره‌کانی خویان گوریوه به‌ اسلوبیک‌ی شه‌یتانانه‌ی تازه دژی سوسیالیزم ده‌خه‌پتن، ده‌ستیک‌ی بویان نه‌کراوه بی برن جاری ماچی ده‌که‌ن پاشان هه‌ر بویان هه‌لکه‌وت هیچ نه‌بی ده‌یگه‌زن.

سوسیالیزمی عیلمی که کونگره‌ی شه‌شه‌می پارتیمان وه‌کوو نامانجی ستراتیژی له‌ پروگرامه‌که‌مان دا دایناوه، ره‌گوریشه‌ی چه‌وسانه‌وه له‌ به‌رت دا ده‌ردینی و زولم و زوری کومه‌لایه‌تی ناهیلی و برایه‌تی و وه‌ک یه‌کی له‌ ناو میلله‌تاندا ده‌چه‌سپینی.

پایه‌ی چه‌وساندنه‌وه‌ی نه‌ته‌وایه‌تیش وه‌کسوو هی چینایه‌تی له‌ سه‌ر قازانج و ده‌سه‌که‌وتی نابوری دامه‌زراوه، ده‌وله‌تیک که به‌ ناوی میلله‌تیک‌ی گه‌وره‌وه حوکم ده‌کا و نیشتمانی میلله‌تیک‌ی بچوو‌کتر یا دواکه‌وته‌تری داگیر کردوه، عاشقی خول و دارو به‌رد و دیمه‌نی چیا و شیو و دولی ئە‌و نیشتمانه‌ نی یه، به‌لکو ده‌می له‌بیت و به‌ره‌که‌تی ئە‌و خاکه‌ شیرین بوه‌ بویه‌ وازی لی ناهینی، جا بو‌ئه‌وه‌ی میلله‌ته‌ ژیرده‌سته‌که‌ وو‌شیار نه‌بیته‌وه و خولیا و بیری خورزگار کردنی نه‌که‌ویته‌ سه‌ر ریگای هه‌موو جورە نازادیک‌ی لی

دهبرسته وه، ده‌رگای خویندن و فیبریونی لی داده‌خا، نایه‌لی به زمانی زگماکی خوی بخوینی یا قسه بکا، هه‌ول ده‌دا خصائص و میزانی نه‌ته‌وایه‌تی میلله‌ته بچوکه‌که له ناوبه‌ری و له‌بوته‌ی میلله‌ته گه‌وره‌که‌دا بی تاوینسته‌وه، خو نه‌گه‌ر میلله‌ته بچوکه‌که ملی بو هه‌موو زولم و زوریک که‌چ نه‌کرد و قاچی له به‌ره‌ی (خوی!!) زیاتر دریز بکا و به جوریک که جوران داوای مافی نه‌ته‌وایه‌تی خوی کرد، یا بو نه‌ستانه‌وه‌ی مافه زه‌وت کراوه‌کانی ده‌ستی دایه‌چک نه‌وا شورشه‌که‌ی به زه‌بری قورقوشم و بارووت داده‌مرکینریته‌وه.

به‌لام نه‌گه‌ر له باتی پیوه‌ندی گه‌وره و بچوکی، بالاده‌ستی و ژبرده‌ستی، پیوه‌ندی برایه‌تی و وه‌ک یه‌کی له نیوان میلله‌تانی دونیادا - گه‌وره و بچووک - دا‌بمه‌زیت و نه‌و میلله‌تانه‌ی که‌وا ریکه‌که‌وتوه - به تاثیر هه‌ر عاملیک بی - نیستا پیکه‌وه و له ژبر سیبه‌ری نالای ده‌وله‌تیکدا ده‌ژین نیحترامی هه‌ست و نامانجی نه‌ته‌وایه‌تی یه‌کتر بگرن و ثروت و سامانی نیشتمانی ناوکویی یان وه‌کوو برا بو خیر و خوشی نیشتمانی هه‌ر یه‌که‌یان وه‌کوو یه‌ک به کار بین، نه‌وا هیچ پی و بست به چه‌وساندنه‌وه‌ی لاییک له لایه‌ن لایه‌کی تره‌وه نابی. نه‌م جووره پیوه‌ندی‌ه‌ی ناو میلله‌تان ته‌نیا له سایه‌ی سوسیالیزما دیته‌دی و نه‌و کاته‌یه که هه‌ر میلله‌ته به ته‌واوی ده‌بیسته‌خاوه‌نی چاره‌نووسی خوی وه ده‌سته‌لاتداری راسته‌قینه‌ی نیشتمانه‌که‌ی.

نه‌م قسانه به‌و مانایه‌نین که میلله‌تیک واز له خه‌باتی نه‌ته‌وایه‌تی خوی بهینی ده‌ست له سه‌ر ده‌ست دانی چاوه‌روانی دامه‌زرانی سوسیالیزم بکات تا نامانجه نه‌ته‌وایه‌تیکانی وه دی بیت، به‌لکو به‌و مانایه‌یه که میلله‌تیک ویرای خه‌باتی نه‌ته‌وایه‌تی له سه‌ری پیوسته‌خه‌بات بکا بو دامه‌زراندنی سوسیالیزم تا بیسته ده‌سته‌به‌ری نه‌و هه‌قه نه‌ته‌وایه‌تی یانه‌ی وه ده‌ستی هیناوه، نه‌مه له حالیکدا نه‌گه‌ر توانی پیش دامه‌زراندنی سوسیالیزم مافی نه‌ته‌وایه‌تی خوی بستینیه‌وه، نه‌له‌م حاله‌ته‌دا پیوسته‌مافی (دیاری کردنی چاره‌نووس) بو دامه‌زراندنی سوسیالیزم که‌لکی لی وه‌ریگیری تا ریگه له دوزمانان ببه‌سترته‌وه و نه‌توانن جاریکی تر میلله‌ته‌که بچه‌وسینه‌وه.

شۆرشه پیرۆزه‌که‌ی گهلانی ئیران

باوهر ناکهم که‌سج له‌ خه‌وی شه‌وانیشدا به‌ خه‌یالیدا هاتبێ که‌ ده‌وله‌تی شاهه‌نشاهی ئیران، نه‌و ده‌وله‌ته‌ی که‌ ئیمپریالیزم هینده‌ پشتی پی به‌ستبوو به‌ هه‌موو هیز و توانای خۆیه‌وه‌ خه‌ریکی پته‌وکردنی بناغه‌ و چه‌کار کردنی بوو، نه‌و ده‌وله‌ته‌ی هه‌ر ساله‌ به‌ ملیار دۆلاری ته‌رخان ده‌کرد بو‌کرینی چه‌کی تازه‌ی که‌س نه‌دیتوو، نه‌و ده‌وله‌ته‌ی که‌ پادشاکه‌ی زۆر به‌ ناشکرا و له‌ خۆرای بوونه‌وه‌ ده‌یگوت تا چه‌ند سالیکی دیکه‌ وولاته‌که‌ی ده‌گه‌تینیه‌ به‌ر ده‌روازه‌ی شارستانیه‌تی گه‌وره‌! وه‌ک یه‌کی له‌ ده‌وله‌ته‌ سنعه‌تی یه‌ مه‌زنه‌کانی دنیا ده‌وله‌تی که‌ له‌ هه‌ر شۆنیه‌کی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست دوو که‌س سه‌ریان به‌رز بکردایه‌وه‌ و بیان و یستایه‌ بو‌نازادی نه‌توه‌ و گه‌لی خۆیان، دژی ئیمپریالیزم و نۆکه‌ره‌ خۆمالی یه‌کانی، خه‌بات بکه‌ن خه‌را نه‌و ده‌یقۆسته‌وه‌ و به‌ دژی قانزاجی خۆی دا نه‌نا و ده‌ستی ده‌کرد به‌ یارمه‌تی دانی کۆنه‌په‌رسته‌کان. که‌سج باوهری نه‌ده‌کرد نا نه‌م ده‌وله‌ته‌ که‌ بنکه‌ی پیشه‌وه‌و ژاندارمی مفت و دلسۆزی ئیمپریالیزمی نه‌م‌ریکی بوو له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راستدا، به‌و هه‌موو تۆپ و تانگ و له‌ نیو ملیۆن سه‌ریاز په‌تره‌وه‌، وا سووک و ناسان له‌ ژێر ده‌ستویی ی خه‌لکێکدا که‌ نه‌گه‌ر بلیتین "به‌ن - بریان ددان بوو" ره‌نگه‌ زۆر له‌ راستی لامان نه‌دای، ناوا تیک و مه‌کان بدری و داری له‌ سه‌ر به‌ردی نه‌میتنی! که‌ چی نه‌وی له‌ خه‌وی شه‌واندا به‌ خه‌یالدا نه‌ده‌هات هه‌ر به‌ راستی رووی دا، وه‌ نه‌م رووداوه‌ جاریکی تر و سه‌رسوره‌ینانه‌تر هیز و ده‌سه‌لاتی گه‌لی ده‌رخسته‌وه‌ بو ئه‌وانه‌ی، که‌ له‌ رووی نه‌زانی یا تۆقاوی یه‌وه‌، لی ی به‌ گومان بوون. وه‌ دای به‌ ته‌پلی سه‌ری نه‌وانه‌دا، که‌ سه‌باره‌ت به‌ تۆپ و تانگ و فره‌که‌ و پاره‌ی زۆر و پشتیوانی ئیمپریالیزم وه‌ها بایی بوون لایان وایه‌ نه‌توانن، هه‌تا سه‌ر، ریگه‌ی رزگاری و نازادی له‌ گه‌لان بگرن. وه‌ نه‌م نه‌جمه‌ی گهلانی ئیران وه‌دستیان هینا باوهر و ئیمانی نازادیه‌خواز و شۆرشگیرانی دنیا‌ی به‌ سه‌ر که‌وتن و به‌ مراز گه‌یشتنی ناچار و دووایی بزوتنه‌وه‌ی

نازادی جه ماوه‌ری گه له کانیان کۆلتی له جاران پته‌وت‌تر و به هیت‌تر کرد.

هیچ گومان له‌وه دانییه که له‌وهی به جیه‌یت‌راوه کارتیکی فره گه‌وره و گزنگ و پیرۆزه وه جیت‌گه‌ی شانازی یه نه‌ک هه‌ر بۆ‌گه‌لانی ئیتران بگه‌ر بۆ‌گشت هیت‌زه نازادی‌خواز و دوژمنه‌کانی ئیمپریالیزم و کۆنه - په‌رستی له سه‌رانسه‌ری جیهاندا. به‌لام هیچ گومان له‌وه‌شدا نییه که ، هه‌ر وه‌کو ئیمام خومینی وه زۆر له سه‌ر کرده‌کانی شۆرشه‌که نه‌لین (هیت‌شتا شۆرش ته‌واو نه‌بووه). ئه‌وه‌ی تا ئیسته‌ کراوه به‌شی یه‌که‌می فرمانه‌ گه‌وره و گزنگ و پیرۆزه که‌یه. پتشینان بێ سه‌باره‌ت نه‌یان ووتوه: رووخاندن هه‌ر چه‌ند سه‌خت و به‌ نه‌رک و نازار بیت‌ه به‌ر چاو، له‌ گه‌ل ئه‌وه‌شدا له‌ دور سه‌ر کرده‌وه ناسانتره. مه‌گه‌ر نیاز له‌ رووخاندن هه‌ر رووخاندن بێ و به‌س. که‌ مرزایش له‌ شۆرش نه‌مه‌ نیه. گه‌لیت‌ک که‌ به‌ قوریانی یه‌کی زۆر به‌ نه‌رک و نازار و خوین و فرمیت‌سک و ئاره‌قی‌تیکی زۆر، ریتیمیک ده‌رووخینی، له‌ سه‌ر تکه‌وه گه‌ره‌کیه‌ خۆی له‌ زولم و زۆر و چه‌وساندنه‌وه رزگار کات، وه‌ له‌ سه‌ر تیکی که‌وه نه‌یه‌وی کۆمه‌ل‌گه‌یه‌کی به‌ دلی خۆی دورست بکا که‌ تیا، نازادی و شادی به‌ پیتی ئاره‌زوی خۆی وه‌ده‌ست به‌یتی. نه‌گینا خۆ نه‌گه‌ر نیاز رووخاندنی ریتیمیک و ساوه‌دان به‌ دورست بوونی یه‌کی‌کی له‌و خراپ‌تر یا هه‌ر وه‌ک نه‌ویش بیت‌ نه‌وا هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه مه‌سه‌له‌که‌ ئه‌و ره‌نج و نازار و فیداکاری و خوین رشتن و مال ویرانی یه‌ی بۆچی بوو؟ ده‌ردی کورد ووته‌نی: که‌ر تیکم دا به‌ که‌رئ سندان له‌ بناگویی یان ده‌رئ! بۆیه‌ هیچ گومان له‌وه‌ دانییه که‌ نیاز له‌ شۆرش - نه‌ک کوودیتا - هیتانه‌دی ریتیمیک له‌ پتیشوو چاکتره. وه‌ هیچ گومان له‌وه‌شدا نیه که‌ ئامانجی گهلانی ئیترانیش نه‌مه‌ و کۆلیتیکیش له‌مه‌ زیاتر بووه و زیاتر شه.

جگه‌ له‌مه‌ فاکته‌ر (عامیل) و پال - پتیه‌نه‌ر تیکی که‌ش هه‌یه که‌ وا له‌ سه‌ر روینی شۆرش و به‌ گورجی پتیکه‌ینانی ئامانجه‌کانی وه‌ک فرمانیتیکي ناچاری و پتییوست نه‌خاته نه‌ستوی هیت‌زه شۆرشگیت‌ره‌کانی میلله‌تانی ئیتران که‌ له‌ویش: مه‌ترسی گه‌رانه‌وه‌ی ریتیمی دوژمنانی گه‌ل، واته‌ کۆنه - په‌رستی سه‌ر به‌ ئیمپریالیزمه، که‌ هه‌میشه‌ ده‌س به‌ چه‌که‌وه وان له‌ که‌مین دا، وه‌ له‌ هه‌موو که‌می و سه‌ستی و نات‌ه‌واوی یه‌ک که‌لک وه‌رته‌گرن. گهلانی ئیتران به‌ گشتی و هیت‌زه شۆرشگیت‌ره‌کانی، که‌ ده‌ردی ریتیمی دو‌ابراویان چیت‌ستوه له‌

حالی‌کدا که گشت هۆی درنده‌یی و زۆر و سته‌مه‌که‌ی تهنیا پاراستنی رژی‌مه‌که‌ی بوو له خه‌ته‌رئ که زۆر که‌س به وه‌می نه‌زانی، بئ گومان نه‌بئ ئیسته‌نم هه‌تزه شو‌رش‌گه‌یرانه به ته‌واوی نه‌و مه‌ترسی یه هه‌لسه‌نگه‌ین که دوو‌چاری خۆیان و نه‌یشتمانه‌که‌یان نه‌بیت له حالی، خوانه خواسته، نوو‌چدانی شو‌رش و هه‌لگه‌یرانه‌وه‌یدا، که نه‌وسا تۆله سه‌ندن ورق و کینه و ترس و ده‌رس و ده‌رگرتن له‌م روو‌خاندنه‌ی دووایی وای لی نه‌که‌ن به جو‌ری ره‌فتار بکا که رژی‌می پیتشو له چاویا بئ به ده‌وری نه‌وشیروان (رژی‌می ئیسته‌ی عیراق ده‌ق نمونه‌ی نه‌م چه‌شنه حوکه‌مه‌یه) جا له به‌ر نه‌م هۆیه‌ش پیتوسته له سه‌ر هه‌تزه شو‌رش‌گه‌یره‌کانی ئیتران که به یه‌که‌یه‌تی و فیداکاری و دلسوزی یه‌کی له جارن زیاتره‌وه له سه‌ر خه‌باتی دل‌تیرانه‌ی خۆیان برۆن، تا گشت نامانجه‌کانی شو‌رشه پیتروزه‌که‌یان پیکدی‌ن، و گه‌لانی ئیتران ده‌گه‌تین به ناواته خوشه‌کانیان، وه قه‌وم و نه‌یشتمان و خوشیان هه‌تا هه‌تایه له گه‌رانه‌وه‌ی رژی‌می نوکه‌رانی ئیمپریالیزم رزگار نه‌که‌ن و ئیترانیکی سه‌ر به‌خۆ و نازاد و چه‌ند گه‌لیکی برا و هاوبه‌ش و هاوشان و شاد و کامران، وه یه‌که‌یه‌تی یه‌کی پته‌وتر له نه‌لبورز و کتیه‌کانی کوردستان، له جیگه‌ی ئیمپراتوریه‌تی دوا‌برای زولم و سته‌م و چه‌وساندنه‌وه و ژاندارمی ئیمپریالیزم و دوژمنی نازادی و خوشی و شادی گه‌لان، به‌یتره‌تته مه‌یدانه‌وه وه به‌گورجی و گو‌لی یه‌کی وا بکه‌ونه کار که نه‌و سالانه‌ش پر بکه‌نه‌وه که‌وا رژی‌می پیتشو له ده‌ستی داوون چ له‌بابه‌ت به‌جیه‌تینانی ده‌وری می‌ژووی گه‌لانی ئیترانه‌وه له خه‌باتکردن دژی ئیمپریالیزمی جیهانیدا، به ده‌سگرتن و یارمه‌تی دانی خه‌باتی گه‌لانی زۆرلی‌کراو چه‌وساوه و لیقه‌ومساو، وه چ له به‌شدار بوون له پیتخه‌ستی شارستانی‌تی دا.

بو‌گه‌یشتن به‌م نامانجه ته‌جربه‌ی خه‌باتی دوور و درژی‌ی گه‌لانی ئیتران و گه‌لانی ده‌رو دراوسێ به تایبه‌تی، وه هی گه‌لانی که‌ی دنیا به گشتی گه‌نجینه‌یه‌کی به هادارن بو ده‌رس و په‌ند لی وه‌رگرتن.

(یه‌که‌م) ده‌رس و په‌ند که له‌م گه‌نجینه‌یه وه‌رگه‌یریت وه مه‌نتیقی شو‌رشه‌که‌ش پیتوستی نه‌کا گو‌زینی رژی‌مه‌که‌یه .

گو‌زینی ناوی رژی‌م له شاهنشاهی یه‌وه به (کو‌ماری ئیسلامی) به‌شیتکی نه‌م

کاره‌یه به‌شه‌کەمی دی، یا راستر به‌شه‌گرنه‌گەمی، که وا ناوه‌روکه که‌یه‌تی هه‌شتا پیتکه‌هه‌تیزاوه. بۆیه ئه‌لیم به‌شه‌گرنه‌گەمی ماوه، چونکه ئه‌وه‌ی تا ئیسته‌گۆرراوه هه‌ر ناوه، که شتییکی ناشکرایه له هه‌یج حال و کارتیک دا ته‌نیا گۆزینی ناو نابێ به‌هۆی گۆزانی (ناوه‌رۆک). وه له‌مه‌ش ناشکراتر نه‌و راستی یه‌یه‌که‌وا گهلانی ئێران بۆیه نه‌چوون به‌گش‌رێژیمی دوا‌برای پهلله‌وی دا چونکه ناوی (شاهنشاهی) بوو. ئه‌وه‌ی خه‌لکی سه‌رانه‌ری ئێران ناچار به‌و خه‌باته‌ سه‌خت و تال و خۆنینه‌ کرد بۆ له‌ناو بردنی (ناوه‌رۆک) ی رێژیمه‌ که‌ بوو نه‌ک ناوی.

بۆ به‌دییه‌تانی نه‌م نامانجه‌ی گهلانی فیداکاری ئێران پتییسته: ناوه‌رۆکی (کۆماری ئیسلامی) به‌رێ و شوێن دانان و سوور بوون له‌ سه‌ر پاراستنی سه‌ر به‌خۆیی ئێران له‌ گشت روویه‌که‌وه، له‌ گه‌ل مافه‌ دیموکراتی یه‌کانی جه‌ماوه‌ری گه‌ل پرکرتیه‌وه. وه له‌ سیاسه‌تی ناوه‌وه و ده‌ره‌وه‌ی ده‌وله‌تدا به‌کرده‌وه‌ش دلسۆزانه و لاسارانه په‌یره‌وی بکرت. ئه‌وی راست بێ هه‌تا ئیسته‌ زوریه‌ی کاره‌به‌دستانێ شۆرش و ده‌وله‌ت وه‌ به‌ تایبه‌تی ئیمام خومه‌ینی هه‌لوێستی دژایه‌تی خۆیان به‌رامبه‌ر به‌ ئیمپریالیزم و دیکتاتۆریه‌تی، وه‌ پشتیوانی کردنی بزوتنه‌وه‌ی نازادیخوازی گهلان به‌گشتی، وه‌ گهلانی ئیسلام به‌ تایبه‌تی، به‌ ناشکرا ده‌ر بریوه. به‌لام هه‌رچی وه‌کو سیاسه‌تی ناوه‌وه‌ی کۆماره‌که‌یه هه‌لوێست له‌ عاستی هه‌تنده‌ روون و دیار نیه. به‌رژه‌وه‌ندی شۆرش و پته‌و کردنی بناغه‌کەمی پتییستیکی زۆریان به‌ دیار بوون و پیشاندانی شوینی به‌رز و گرنگی سه‌ر به‌ستی یه‌ دیموکراتی یه‌کانی جه‌ماوه‌ری خه‌لک و عه‌داله‌تی نابوری و کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه‌ له‌ (ناوه‌رۆک) ی کۆماری ئیسلامی دا. لێره‌دا گومان - بزوین نه‌و سه‌له‌مینه‌وه‌ بۆ چی یه‌ که‌وا جارو بار هه‌تندی ده‌سه‌لاتدار پیشانی نه‌ده‌ن به‌رامبه‌ر به‌ ووشه‌ی (دیموکراتی). هه‌ر وه‌کو له‌ بیس‌خوێانی به‌نه‌وه، یا نه‌زانن که نه‌و دیموکراتی یه‌ی ئیمرو بووه‌ته‌ ویردی زمانێ خه‌لک هه‌ر شتییکی وه‌ک نه‌و (وامرهم شوری بینهم) یه‌ که‌ له‌ (سووره‌ی نه‌لشورای) قورتانی که‌ریم دا باس کراوه!

(دووه‌م) ده‌رس که‌ له‌ گه‌نجینه‌ی خه‌باتی گهلان وه‌ریگیری: پتییستی چاره‌کردنی مه‌سه‌له‌ی نه‌ته‌واپه‌تی یه. نه‌و مه‌سه‌له‌یه‌ی که‌ به‌ نه‌ندازه‌یه‌ک، له‌م سه‌رده‌مه‌دا، باوی

سه‌ندووه پتویستی چاره‌کردنی که‌وتوته پتیش هیندی مه‌سه‌له‌ی ژیانی تریشه‌وه.

نیران وه‌کو وولاتیتیکی فره - نه‌توه هه‌ر له‌ زووه‌وه به‌ ده‌ست نهم‌ ده‌رده‌وه نه‌نالیتی، وه‌ سه‌بارت به‌وه‌ی که‌ له‌باه‌خ پتی نه‌دانی هه‌میشه‌یی و کوتانه‌وه و لیدانی درندانه‌ی ناو به‌ ناو بترازی هیچ چاره‌یه‌کی ژیرانه‌ی نه‌کراوه، ده‌رده‌که‌ خه‌ریکی لی - پی‌سکرده، به‌تایبه‌تی له‌ شوتنی وه‌ک کوردستاندا که‌ دژواری ناینی (مذهبی) یشی نه‌چیتته‌ پال.

هیچ گومان له‌وه‌ دا نیه‌ که‌وا نهم‌ شورشه‌ گه‌وره‌یه‌ی نیران ته‌نیا به‌ هۆی یه‌کیه‌تی و هاوخه‌باتی و هاوکاری گشت‌گه‌له‌کانی وولاته‌که‌وه‌ توانی نهم‌ سه‌رکه‌وتنه‌ بیتی وینه، سه‌ر سورمینه‌ی ده‌سکه‌وی، وه‌ هیچ عاملیتیکی تره‌ینده‌ی نهم‌ یه‌کیه‌تی یه‌ کاریکه‌ر و برنده‌ نه‌بووه‌ له‌ چۆک به‌ سوپای شاهه‌نشاهی دادان و شورش سه‌رخستان دا.

جا که‌ سه‌رکه‌وتن به‌ خه‌باتی گشت‌گه‌لانی نیران و به‌ خوین و فرمیسک و ناره‌قی هه‌موان ده‌ست که‌وتی پتویسته‌ به‌ره‌مه‌که‌شی بۆ هه‌موان بیت. لام‌ وایه‌ هیچ که‌ستیکی نیه‌ که‌ خۆی به‌ دلسۆزی شۆرش نیران و کۆماری نیسلا می‌ بزانیته‌ لهم‌ هه‌قه‌ لاری بیی.

گه‌لانی نیران، گه‌لی فارسی لیده‌رچتی، هه‌موو نه‌وانیکه‌ سه‌ره‌رای ستمی سیاسی و نابوری و کومه‌لایه‌تی به‌ ده‌س سته‌میکی که‌شه‌وه‌ نه‌یان نالاند، که‌ نه‌ویش سته‌می نه‌ته‌وایه‌تی بوو. جا نهم‌ زۆر لیکرانه‌ به‌ لایانه‌وه‌ هینده‌ به‌ نازار و ناخۆش و پر نزمی و سه‌رشوری ناشکرا و له‌ روو بوو هیچ دوور نیه‌ که‌ بگوتی هه‌موو سته‌مه‌کانی تریان به‌ نانجام و به‌روبوومی نهم‌ سته‌مه‌ دانه‌نا. بۆیه‌ له‌ راستی لاناده‌ین نه‌گه‌ر بلیین خه‌باتی نهم‌ گه‌لانه‌ دژی رژی می‌ کۆن، به‌ر له‌ هه‌موو شتیکی، بۆ خۆرژگار کردن لهم‌ سته‌مه‌ و ده‌ستخستنی نازادی و مافه‌ نه‌ته‌وه‌یی یه‌کانیان بوو. ئنجا که‌ حاله‌که‌ نهم‌مه‌ بیت، وه‌ گرنگی مه‌سه‌له‌که‌ گه‌یشتبیتته‌ نهم‌ راده‌یه، هیچ گومان له‌وه‌ دا نه‌میته‌ که‌ بۆته‌وه‌ی هه‌موو گه‌لانی نیران، وه‌ک یه‌ک، له‌ به‌روبوومی شۆرش به‌رخوردار بن، نه‌بیتی نهم‌ ناره‌زایی یه‌ نه‌و گه‌لانه‌ نه‌ هیلری و به‌ مافی نه‌ته‌وایه‌تی خۆیان بگه‌یه‌نرین؟

موشکیله (دژواری) نه‌ته‌وایه‌تی له‌ زۆر وولاتی که‌ی دنیا دا بووه‌ و هه‌یشه، وه‌ له‌ هه‌ر شوینه‌ به‌ جۆریک چاره‌کراوه، یا نه‌کرت: هه‌ر له‌ ره‌زا کردنی ته‌واوی نه‌ته‌وه‌کانه‌وه‌ بگه‌ر تا نه‌گاته‌ کوشتن و برنیسان. بۆ نمونه‌ هه‌ر هیچ دوور نه‌روین نه‌وه‌ سوپسه‌ر و

یۆگۆسلاقیاو نه‌وه‌ش عیراق و تورکیا.

له ئیرانی نیمرودا ریگه‌ی راست و ره‌وانی چاره‌کردنی موشکیله‌که زۆر دیار و ناشکرایه: شۆرش گهلانی موسلمانی ئیرانی بۆ نه‌هیشتنی زور و سته‌م و ناره‌زایی خه‌لکی زولم لیکراوی وولاته‌که پیکهاتوه و کۆماری نیسلامیش بۆ به‌جیه‌یتانی ئەم نامانجه و هینانه‌دیی ناواته‌کانی خه‌لکی ئیران دامه‌زێنراوه، وه‌ چاره‌کردنی دژواری نه‌ته‌وايه‌تی به‌ پیتی خواست و ناره‌زووی که‌مایدی‌تی یه‌ نه‌ته‌وه‌یی یه‌کانی ئیران له‌ چوارچێوه‌ی ده‌وله‌ت و کۆماری نیسلامی ئیراندا پیتۆسته‌ یه‌کتیک بیت له‌ فرمانه‌ هه‌ره‌ گرنگ و به‌ په‌له‌کانی سه‌رکردایه‌تی شۆرش و ده‌وله‌ت. چونکه‌ ئەم گه‌لانه‌ش چ به‌ موسلمانیتی بیت و چ به‌ ئیرانیتی هه‌قه‌ هه‌قدارن و به‌شه‌ به‌ شدارن ئەمه‌ جگه‌ له‌وه‌ی که‌ (خوینبایی) خویشیان به‌ هه‌موو خوشی دله‌وه‌ پیتشه‌که‌ش به‌ شورش کردوه‌.

سه‌ررای ئەمانه‌ی ووتم نه‌ته‌وه‌کانی ئیران به‌ پیتی عه‌داله‌تی نیسلامی و یاسای (انما المؤمنون اخوه ...)، وه‌ به‌ په‌یمانی نه‌ته‌وه‌ یه‌که‌گرتوه‌کان که‌وا مافی چاره‌ی - خو - نووسینی دان پیا‌ناوه‌ بۆ هه‌موو گهلانی سه‌رزه‌مین، واته‌ به‌ پیی ده‌ستوری ناسمانی و ئەرزنی ئەبێ داخوازی یه‌کانیان بۆ پیتک - به‌یتیریت.

سه‌یر نه‌وه‌یه‌ له‌ گه‌ل گشت ناشکرایی ره‌وایی ئەم هه‌قه‌ دا که‌چی هیشتا کولیک نه‌ک هه‌ر ناحه‌ز بگه‌ره، دوژمنی خوینه‌خویشی هه‌یه‌ هیندیک به‌ سه‌ره‌تای پارچه‌ پارچه‌ بوونی ئیران و جیابوونه‌وه‌ی که‌مایدی‌تی یه‌ نه‌ته‌وايه‌تی یه‌کانی، وه‌ هه‌ندیکی تر به‌ده‌سکردی نیمپریالیسته‌کان و داووده‌زگای کۆن، وه‌ به‌شی سێ یه‌میش به‌ پیتچه‌وانه‌ی یه‌کیه‌تی و براهه‌تی موسلمانیتی داده‌نیت!! وه‌ به‌ره‌نی ئەمانه‌ گه‌له‌کانی ئیران نابێ هیچ جوژه‌ ده‌سه‌لاتیکیان بدریتی، وه‌ پیتۆسته‌ به‌ زه‌بری کوته‌ک و شه‌ق ده‌مکوت بکرتن!!

سه‌رنجیککی ووردی گه‌ره‌ک نیه‌ بۆ ئەوه‌ی نینسان تی بگات که‌ ئەم قسانه‌ ته‌نیا بروبیانوون و هیچی تر. نه‌گینا خاوه‌نی ئەم قسانه‌ زۆر باش نه‌زانن که‌ داخوازی گه‌له‌کانی ئیران بریتی یه‌ له‌ (ئۆتۆنۆمی له‌ چوارچێوه‌ی کۆماری نیسلامی ئیران دا). وه‌ هه‌تا ئیتسته‌ له‌ رابه‌ریکی دینی یا سیاسی هیچ یه‌کتی له‌ که‌مایدی‌تی یه‌ نه‌ته‌وه‌یی یه‌کانی ئیران نه‌بیس‌تراوه‌ که‌ به‌ خراپه‌ نه‌بی باسی جیابوونه‌وه‌ی کردبێ، وه‌ هه‌موو جه‌ماوه‌ری

خه‌لکی ئەم گه‌لانه‌ش چه‌نده دلسۆز و فیداکارن بو‌ده‌سختنی مافه نه‌ته‌وه‌یی یه‌کانیان هینده‌ش فیداکار و دلسوزن بو‌یه‌کیه‌تی ئیتران، وه مافی خویان و یه‌کیه‌تی ئیتران به ته‌واو‌که‌ری یه‌ک ئەزانن.

له پاشا که نه‌ته‌وه په‌رسته‌کان نه‌لین: ئۆتۆنۆمی هه‌نگاوی یه‌که‌مه بو‌جیا‌بو‌نه‌وه! ته‌نیا چاو پیتداخشان‌دنێکی وولاته فره - نه‌ته‌وه‌کانی دنیا ناراستی ئەم قسه‌یه‌شیان ده‌رده‌خات، چونکه نه‌بینین هه‌راوه‌زیا و داوای جیا‌بو‌نه‌وه کردن ته‌نیا له‌و شو‌نانه‌دا هه‌یه که‌وا که‌مایه‌تی یه‌ نه‌ته‌وه‌یی یه‌کان یا هه‌ر هه‌یج هه‌قیکیان نه‌دراوه‌تی یا هه‌قیکی که‌م و شه‌قیکی زۆریان پت ره‌وا دیتراوه.

سه‌ررای ئەمه داوا کردن و په‌سند کردنی سیسته‌می ئۆتۆنۆمی و فیدرالیش له وولاتیکدا به هه‌یج جو‌رتیک ئەوه ناگه‌یه‌نی که وا یه‌کیه‌تی نیشتمانی تیا یا کز و لاوازه، به پتچه‌وانه هه‌ندی وولات ئەم سیسته‌مانه‌یان زۆرتی بو‌یه هه‌لبژاردوه که یه‌کیه‌تی و براهه‌تی و نیشتمان په‌ره‌وری له سه‌ر بنچینه‌ی پته‌وی، ره‌زامه‌ندی و خواستنی به‌شی هه‌ره زۆری خه‌لکی وولات دا‌به‌زرتن، وه به‌م ناما‌نج‌ه‌ش گه‌یشتون. جگه له‌مه‌ش له زۆر وولاتدا، له هه‌لبژاردنی ئەم سیسته‌مانه‌دا حسابتیکی زۆریش کراوه بو‌مه‌سه‌له‌ی ئاسان‌کردنی به‌رتوه بردنی وولات، وه سپاردنی هه‌لسووران‌دنێ کارو باری ناوخویی خه‌لکی هه‌ر‌ت‌مه‌کان به‌ خویان، که بێ گومان تیا یا له خه‌لکی که‌می وولاته‌که‌ شاره‌زاترن. جا له‌م رووه‌شه‌وه ئیتران وه‌ک وولاتیکی گه‌وره و فراوان، وه کۆماره ئیسلامی یه‌که‌شی که وا له لایه‌که‌وه خه‌ریکی دورس‌کردنی سه‌ر له‌ نۆی ده‌وله‌تیکه، به‌ چه‌شنی که له جیهان دا وینه‌ی نیه. وه له لایه‌کی تره‌وه کۆلی موشکیله‌ی ناله‌باری میراتی ده‌وری کۆن سه‌ری قال کردوه. له کاتیکدا که دۆژمنیکی زۆر در و پیسیش، له ناوه‌وه و له ده‌ره‌وه، به جو‌ریکی زیره‌کانه خه‌ریکی پیلان و ته‌گبیرن بو: په‌ک له کاردان و ری لێ تیکدان و له ناو بردنی. ئا له‌م حاله‌دا وه‌رگرتنی هه‌ر یه‌کتیک له‌م سیسته‌مانه که‌لکیکی زۆری ئەبێ له سووک‌کردنی بار و ئاسان‌کردنی کاری ده‌وله‌ت دا. ئەمه سه‌ررای رازی کردن و به‌جێ گه‌یان‌دنێ خواستی ره‌وای خه‌لکه‌که‌ش.

له ناو په‌له‌په‌کانی نه‌ته‌وه - په‌رسته‌کانی ئیتران دا له گشتیان سه‌یرتر ئەوه یانه که

نه‌لین: داخوازی نهم گه‌لانه پی‌چپه‌وانه‌ی برابیه‌تی موسلمانان، وه سهره‌تاکانی دینی نیسلامه!! پیاو نازانی نیازیان له چ موسلمانه‌تی و کام سهره‌تا دینی یه‌یه! چونکه نه‌گهر موسلمانیتی به په‌یره‌وی کردنی قورنان و حدیث بی، نه‌وه قورنان نه‌فهرموی (المومنون اخوه...) وه ههرگیز نه‌بیستراوه که برابیه‌تی مانای ناغایه‌تی برابیه‌ک و نوکهری برابیه‌تی، تر، یا ده‌ستداری نهم برا و بی ده‌ست کردنی نه‌وه برا بیت. به‌تاییه‌تی برابیه‌تی نیو‌گه‌لان. که پی‌یوسته له سهر بنچینه‌ی پته‌وی وه‌ک - یه‌کی و یه‌کسانی و هاو - به‌شی و یه‌ک - مافی دابه‌زترینی به‌ پی‌ی‌ نایاتی قورناتی وه‌ک: (واذا حکمتم بین الناس ان تحکمو بالعدل). نه‌گینا، واته نه‌گهر له بریتی نهمه له سهر بناغهی فشه‌لی ناغایه‌تی و نوکهری و (سهرگول بو‌من و پاشماوه بو‌تو) دورست بکری به‌رامبه‌ر به‌ پچوو‌کترین کو‌سپ خو‌ی ناگری و لیک نه‌بیته‌وه. موسلمانی راست نه‌وه‌یه که وه‌ک (حدیس) نه‌فهرموی: چی بو‌ خو‌ی پی‌ خوش بی بو‌ خه‌لکی که‌ش نه‌وه‌ی پی‌ خوش بیت (المومن من احب لغیره ما احب لنفسه). جگه له‌مه نه‌گهر نه‌وه‌ قسه‌یه راست بی که‌وا داوا کردنی که‌می له مافی ره‌وی خو‌کردن له نیسلام لادان بیت! نه‌بی نه‌وه‌وه موسلمانانه‌ی دنیا که ههر یه‌که‌یان جیایه له‌وی تر و ده‌وله‌تی تاییه‌تی خو‌ی هه‌یه فریان به‌ سهر نیسلامه‌وه نه‌ما‌بیت!! که هیچ واش نیه.

ننجا با بیینه سهر مه‌سه‌له‌ی به‌ کاره‌ینانی هیتز بو‌ده‌مکوت کردنی نه‌وه‌ گه‌له‌ نیرانی یانه‌ی داوای مافی نه‌ته‌وایه‌تی یان نه‌کن.

۱- ههر به‌ ده‌رکه‌وتنی ناماده نه‌بوون بو‌دانی مافی نه‌ته‌وه‌یی به‌ گه‌له‌کانی نیران تئوی گومان له دلدا چه‌که‌ره نه‌کا، وه خه‌لکه‌که ده‌که‌ونه ناره‌زایی ده‌ربرین، وه له‌ گه‌ل ههره‌شه‌ کردن به‌ هیتز به‌کاره‌ینان دا (یه‌کیه‌تی نیشتمانی نیرانی یان) که چه‌کی ههره‌ کاریگهر بوو له سهرخستنی شورش دا، وه (یه‌کانه) چه‌کی کاریگهری پاراستن یه‌تی له ناو ده‌چیت وه له بریتی نه‌وه ناخو‌شی و دوژمنایه‌تی ده‌که‌ویته ناوان. که له نه‌نجامیا نیران نه‌کری به‌ مه‌یدانی شه‌رتکی ناخو‌شی که برا تیا‌یا برای خو‌ی نه‌کوژی، وه دیسانه‌وه نه‌وه‌ وولاته جوانه له خو‌ین و فرمی‌سک دا نو‌قم نه‌کرتته‌وه.

۲- به‌ کاره‌ینانی سوپای کو‌ماری نیسلامی نیران بو‌ لیتدان و ده‌م کو‌تکردنی

گه‌له ئیترانی یه‌کان، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که داوای به‌شیتکی که‌م له‌و هه‌قانه ده‌که‌ن که‌وا رابه‌ری شورش ئیسلامی ئیتران ئیمام خومه‌ینی به‌لین ئه‌دا به‌گهلانی دنیا که یارمه‌تی یان ئه‌دات له‌وه‌رگرتیاناندا، واته: کوشتنی موسلمانانی ئیتران له‌لایه‌ن له‌شکری ئیسلامه‌وه له‌سه‌ر که‌م له‌و هه‌قانه، زیانیکی بێ ئه‌ندازه نه‌گه‌یه‌نێ به‌ناوبانگی ئیسلام له‌گشت دنیا‌دا، له‌دلی موسلماناندا ناهومیتدی و په‌ژاره وه‌لای ئه‌وانی که‌ش به‌رامبه‌ر به‌ئامانج و دورشمه‌کانی شورشه‌که و به‌که‌لک هاتنی ئیسلامه‌تی بۆ کردنه‌ بناغه‌ی ده‌وله‌ت و هه‌لسووراندنی کار و باری دنیا‌ی سه‌ده‌ی بیستم گومانیتکی زۆر و تا راده‌یه‌کیش به‌جی بلاو ئه‌کاته‌وه.

۳ - به‌کارهینانی هیز له‌گه‌ل ئه‌و هه‌موو زیانه‌گیانی و مادی و مه‌عنه‌وی یانه‌دا که دووچارێ ئیترانی ئه‌کات ناتوانی گهلانی ناره‌زای وولاته‌که ده‌مکوت کات و دوایی به‌خه‌باتیان به‌یتنی. نه‌گه‌ر له‌سه‌ره‌تادا و له‌هه‌ندی شوین چه‌ند سه‌رکه‌وتنیکیش وه‌ده‌سخت، له‌نه‌نجام دا هه‌ر ناخه‌ر شه‌ر و ژێرکه‌وتوو ئه‌بێ. حوکمی میژوو (تاریخ) ئه‌مه‌یه:

سته‌مکار نیه‌ که پایه‌دار بێ به‌رامبه‌ر گه‌لێ وستی رزگاری بێ وه‌نه‌گه‌ر ئه‌مه‌ وانه‌بوایه نه‌بنه‌ماله‌ی په‌هله‌وی ئیتران و نه‌بنه‌ماله‌ی سومزای نیکاراگو رۆژیان به‌م رۆژه‌ نه‌نه‌گه‌یشت، وه‌بنه‌ماله‌ی تکریتی به‌غداش کوردیکیان له‌کوردستانی عیراقدا نه‌هیتتبو!

ئه‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی که سوپای وولاتێ به‌کوشتنی خه‌لکی وولاته‌که فیر کردن، خۆی له‌خۆیا کارتکی پر مه‌ترسی یه‌ و نه‌نجامی زۆر خرابی لێ په‌یدا ئه‌بێ.

ئه‌گه‌رچی باسه‌که زۆر نه‌هیتنی، به‌لام ئه‌وه زیاتری له‌سه‌ر نه‌رۆم باشه، قسه‌هه‌زاره و دووانی به‌کاره، وه‌له‌مه‌سه‌له‌ی پایه‌داری کۆماری ئیتراندا دوو قسه‌که نه‌مانه‌ن:

۱ - دامه‌زراندنی کۆماری ئیسلامی له‌سه‌ر بناغه‌ی سه‌ربه‌خۆیی و نازادی ئیتران له‌هه‌موو روویه‌که‌وه، وه‌پاراستنی عه‌داله‌تی نابووری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و مافه‌ دیموکراتی یه‌کانی کۆمه‌لانی خه‌لکی ئیتران.

۲ - دامه‌زراندنی سیسته‌میتکی ئۆتۆنۆمی یا، فیده‌رالی که‌که‌مابه‌تی یه‌

نه تهوهیی یه کانه تیایا، وهک یهک، له بهر و بوومی شۆرشه که یان بهر خوردار بن، وه به مافه رهواکانی خۆیان بگهن له چوار چیهی ئیترانیکی نازاد و سهه به خۆدا.

پایه دار بئ شۆرشه ئیتران بو هینانه دی ناواته کانی

کۆمه لانی خه لکی ئیتران

(بهرزوو)

چهند لایه‌نیکی ژیانی زه‌بیجی

نەوشیروان مستەفا

زه‌بیجی سیاسی

یه‌کتی له سەروره‌یه‌کانی میژووی نوێی کورد کۆمه‌له‌ی ژ.ک. و، یه‌کتی له سەروره‌یه‌کانی میژووی پۆژنامه‌وانی کوردی گوژاری نیشتمان. یه‌کتی له دامه‌زرتنه‌رانی چالاک‌ی کۆمه‌له‌ی ژ.ک. و یه‌کتی له دهره‌ینه‌رانی سهره‌کیی گوژاری نیشتمان ره‌حمانی زه‌بیجی یه، به‌م پێیه له هه‌ردو سەروره‌ی دا، به‌شیک‌ی گه‌وره‌ی، به‌م جوامیره نه‌په‌رئ.

زه‌بیجی له مه‌هاباد له دایک بووه و هه‌ر له‌ویش سهرده‌می هه‌رزه‌کاری تی پهراندوووه. زه‌بیجی که‌سه‌یکه خۆی خۆی پت گه‌یاندوووه. له هه‌یج زانسته‌گه‌یه‌کی به‌رزدا نه‌یخویندوووه و شه‌ها‌ده‌ی وه‌رنه‌گرتوووه، به‌لام خۆی به‌ ره‌نجی شانی خۆی سه‌رمایه‌یه‌کی زۆری تیه‌گه‌یشتنی سیاسی، ناگاداری نه‌ده‌بی، پۆشنییری، میژوویی، زمانه‌وانی پتکه‌وه ناوه. هه‌ر زوو به‌ باشی خۆی فیری زمانی فارسی و نازهری و، هه‌ندئێ بنچینه‌ی زمانی فه‌ره‌نسی کردوووه. که‌شه‌مه‌کتیشی پۆژگاریش ناچاریان کرد زمانی دووان و نویسنی عه‌ره‌بی و هه‌ندئێ بناغه‌ی ئینگلیزیش فیر بیئ.

زه‌بیجی نه‌بیئ له ناو هاو‌پت‌کانی دا پیاو‌ت‌کی هه‌لکه‌وتوو بووبئ، نه‌گینا له ناو کۆمه‌ل‌ت‌یک‌ی خه‌له‌کی درا‌که‌وتوو‌ی وه‌کوو نه‌وسای موکریان دا، که هه‌تشتا خان و ناغا و به‌گ چینی سهره‌وه‌یان پتیک نه‌هه‌ینا، بیئ نه‌وه‌ی نه‌م سه‌رو‌کی عه‌شیرت، یان خاوه‌ن دئ و دته‌هات، یان خاوه‌ن سامانی زۆر و بازرگانی بیئ، بتوانئ بیته‌ که‌سه‌ت‌کی به‌په‌رئ و گو‌ت‌لیت‌گی‌راوی وه‌ها که سهرانی خه‌ل و که‌سایه‌تی دینی و پیاوه ده‌سه‌لات‌داره‌کانی ناوچه‌که به‌ شانازیه‌وه سو‌تندی نه‌ندامه‌تی و دل‌سو‌زی له پت‌که‌خواه‌که‌ی دا بخۆن.

کۆمه‌له‌ی ژ.ک. ده‌ور‌ت‌کی کاربگه‌ری گه‌را له گه‌شاندنه‌وه‌ی هۆشی نه‌ته‌وايه‌تی کورد

دا له موکریان و، دواى نه‌ویش له ناماده‌کردنى زه‌مینى دامه‌زاندنى حیزبى دیموکراتى کوردستان و پتکه‌پتکى حکومه‌تى کوردستان دا له مه‌هاباد. ده‌ورى زه‌بیبى له‌م خه‌باته پیرۆزه‌دا، چ له دارشتنى پرۆگرامى سیاسى کۆمه‌له‌دا و، چ له بنیاتنانى ته‌لارى ریتکخراوئى و، چ له چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ى نیشتمان و بلاوکراره‌کانى تری دا، له ناو هاوړتیکانى دا له سه‌رکردایه‌تى کۆمه‌له‌ى ژ.ک دا دیاره. زه‌بیبى له زیندانى ئیران دا بوو، که کۆمه‌له‌ى ژ.ک هه‌له‌وشیتنرایه‌وه و له جیتگه‌ى نه‌و حیزبى دیموکرات دامه‌زرا. نه‌گه‌رچى جیتگه‌ى زه‌بیبى له سه‌رکردایه‌تى حیزبه تازه‌که‌یش دا پارێزراو بوو، به‌لام نه‌م گۆرانه له باریکه‌وه بۆ پیتشه‌وه‌چون بوو، له باریکى تره‌وه گۆرینى بوو به قازانجى چینی سه‌ره‌وه‌ى کۆمه‌ل، سه‌رکردایه‌تى جولانه‌وه‌ى سیاسى کوردى له ده‌س چینی ناوئجى ده‌ره‌تیايه‌ده‌ر.

زه‌بیبى، هه‌روه‌کوو له دامه‌زاندنى حیزبى دیموکرات دا هیچ ده‌وریکى نه‌بووه، له دامه‌زاندنى حکومه‌تى کوردستان و دانانى وه‌زاره‌ته‌که‌ى و دارشتنى رېبازه سیاسیه‌که‌یشى دا، هیچ ده‌وریکى نه‌بووه. کاتى له زیندان نازاد کرا هه‌ردووکیان دامه‌زرا بوون و، ئیتر ده‌ورى چینی ناوئجى تازه پیتگه‌یشتوى کۆمه‌لێش که‌م بووبۆوه، سه‌رانى خێل و زه‌ویداره گه‌وره‌کان و بازرگانه زله‌کان هات بوونه مه‌یدانى کاره‌وه و، زۆرى پله و پایه به‌رزه‌کانى حیزب و حکومه‌ت له ده‌س نه‌وان دا بوو.

زه‌بیبى دواى پوختى حکومه‌تى کوردستان رووى کرده کوردستانى عیراق. وه‌کو نه‌لین له‌م قوئاغه‌دا هه‌ولتیکى داوه بۆ زیندوکردنه‌وه‌ى کۆمه‌له‌ى ژ.ک و ده‌رکردنه‌وه‌ى نیشتمان، به‌لام هه‌وله‌که‌ى بێ نه‌نجام بووه. له‌و ساوه زه‌بیبى بیریکی له لا که‌لاله بووبوو، که تیکۆشه‌رانى کورد که‌وتنه هه‌ر پارچه‌یه‌کى کوردستانه‌وه، خزمه‌ت به‌و پارچه‌یه بکه‌ن و له گه‌ل حیزبه سیاسیه‌کانى نه‌وان کار بکه‌ن. زه‌بیبى هه‌تا دوا ساله‌کانى ته‌مه‌نى پێپه‌وى نه‌م سه‌ره‌تایه‌ى کرد.

حیزبى دیموکراتى کوردستان، دواى هه‌ره‌سى مه‌هاباد، تووشى تیشکان بوو. تیکۆشه‌رانى دیموکرات تا په‌نجاکان نه‌یان‌توانى حیزبه‌که ریتک بخه‌نه‌وه. زه‌بیبى که نه‌وهدم له کوردستانى عیراق بووه، بۆ نه‌م مه‌به‌سته هیچ هه‌ولتیکى نه‌داوه، به‌لکو له

به‌رامبهر نه‌وه‌دا نه‌و کاته‌ی له کوردستانی عیراق جی‌گیر بووه هاوکاری پارتی دیمۆکراتی کوردستانی عیراقی کردووه و، دوا‌ی نه‌وه‌ی له عیراق جی‌گه‌ی پتی لیژنه‌بی و نه‌چیتته سوریا نه‌وسا هاوکاری له گه‌ل تیکۆشه‌رانی نه‌وی نه‌کا بۆ دامه‌زراندنی پارتی دیمۆکراتی کورد له سوریه.

زه‌بیحی دوا‌ی شو‌پرسی ۱۴ ی ته‌موزی ۹۵۸ گه‌راپه‌وه عیراق و، وه‌کو هه‌ر تیکۆشه‌ریکی کوردی عیراق، به‌ چالاکی له‌ پیزه‌کانی پارتی دیمۆکراتی کوردستان دا‌که‌وته کارکردن، تا‌گه‌یشه‌ کۆمیتته‌ی ناوه‌ندی و مه‌کته‌بی سیاسی. له‌ ناو پارتی دا‌ماوه‌یه‌ک لیپرسراوی لقی که‌رکوک و ماوه‌یه‌ک لیپرسراوی لقی به‌غداد و، ماوه‌یه‌کیش له‌ ناو م‌س دا‌لیپرسراوی کاروباری دارایی بو.

دوا‌ی ۱۱ ی نازاری ۱۹۷۰ که‌ هه‌ردوو با‌له‌ ناکۆکه‌که‌ی پارتی له‌ ژیر سایه‌ی مه‌لا مسته‌فای بارزانی دا‌یه‌کیان گرتوه‌وه، زه‌بیحی پشتیوانی له‌م یه‌که‌گرتنه‌وه‌یه‌ کرد. به‌لام وه‌کو هه‌ندی له‌ هاو‌پێکانی، نه‌م نه‌چوو له‌ لای مه‌لا مسته‌فا دا‌به‌نیشی، به‌لکو هه‌ر له‌ به‌غداد مایه‌وه، مه‌لا مسته‌فاش دا‌وا‌ی لێ نه‌کرد به‌چیتته‌ لای. زه‌بیحی نه‌م قۆناغه‌ی ژبانی بۆ ناماده‌کردنی قاموسه‌که‌ی ته‌رخان کرد.

دوا‌ی رووخانی رژیمی شا، زه‌بیحی دوا‌ی چه‌ندین سا‌ل دوور ولاتی سه‌ردانی مه‌هابادی کرده‌وه و، به‌ دیده‌نی خزم و دۆست و ناسیاوه‌کانی شاد بۆوه، به‌لام نه‌م شادیه‌ی تا سه‌ر درێژه‌ی نه‌کیشا، به‌لکو دوا‌ی گه‌را‌نه‌وه‌ی له‌ یه‌کتی له‌م سه‌فه‌رانه‌ی دا‌بی سه‌روشوتین گوم بوو.

زه‌بیحی، له‌ ژبانی سیاسی دا، خۆنه‌ویست و دل و ده‌رون فراوان و نه‌فس به‌رز بوو. هه‌تا بلتی ی نتم بوو. خۆی له‌ گێه‌رانه‌وه‌ی باسی رووداوه‌کانی ژبانی سیاسی و نه‌ده‌بی خۆی نه‌بوارد، ته‌نا‌هت نه‌وه‌ی ماوه‌ی زۆریشی به‌ سه‌ردا تێپه‌ری بوو، زۆر که‌م باس نه‌کرد.

.....

زه‌بیحی رۆژنامه‌وان

ده‌سپێکی ژبانی رۆژنامه‌وانی زه‌بیحی نه‌گه‌ریتته‌وه سه‌رده‌می گه‌نجی، نه‌و کاته‌ی

له گهل چهند هاوړتیه کی دا کومه له ی ژک یان دامه زرانده و، دهستیان کرد به بلاوکردنه وهی گوڅاری «نیشتمان» وه کو بلاوکه ره وهی بیړی کومه له ی ژک. بابه ته کانی «نیشتمان» زه بیحی کوی نه کرده وه و ړتکی نه خست و ناماده ی نه کرد بو چاپ، هر خویشی نه یبرد بو ته ورتیز و سر په رشتی له چاپدانی نه کرد. سره ړای نه مانه ییش چهن دین وتاری به ناوی «بیژن» تی دا نووسیوه. «نیشتمان» گرنګیه کی تایبه تی هه یه له ژیانی ړوژنامه وانی، سیاسی و ړوښبیری کوردستانی ئیران دا. نه گهرچی باسی ده رچوونی هندی بلاوکه راوهی کوردی تر نه کړئ له لایهن مژده ده رکانی مەسیحی و، دواي نه ویش له لایهن سمکوزه، به لام، نیشتمان جتګه یه کی تایبه تی هه یه، سره تای ده سپتکردنیکي پر فەر و بهر که ته له ژیانی ړوژنامه وانی کوردستانی ئیران دا و، هه تا ئیستایش خه زمانیکي ده وله مهنه له ناو که له پوری سیاسی کوردا.

که حیزبی دیموکرات دامه زرا و، که و ته ده رکرنی «کوردستان» زه بیحی له گهل دوو کهس له هاوړتیکانی له زیندانی ئیران دا بوو، «کوردستان» هه والی نازادی زه بیحی و هاوړتیکانی وه کوو مژده یه کی خوش بلاو کردو ته وه. نه ویش له و ماوه یه دا چهند وتاری سیاسی له نووسینی خوی و هی وه رگتپراوی تی دا بلاو کردو ته وه. زه بیحی له و سرده مه دا شیعریشی داناوه.

رووخانی حکومتی کوردستان، سره تای دهس پتی کردنی ژیانی دهره ده ری و ناواری زه بیحیه. زه بیحی رووی کرده کوردستانی عیراق و له به غداد گیرسایه وه، به لام له ویش نه یوانی هه تا سر بمیتیتته وه. له بهر نه وه چوه سوریا. له و سرده مه دا کتسه یه کی قول له نیوان شیوعیه کان و نیشتمان په روه رانی کوردا له سر نه وه هه بوه، که نایا کورد به پتی ته عریفه که ی ستالین نومه، اته نه ته وه یه، یان نومه نیه؟ بو وه لامدانه وهی نم پرسیاره، نه و زمانه ی له شام بووه، نامیلکه یه کی به زمانی عه ره بی نووسیوه به ناوی: «الرد علی الکوسموپولیتیه».

دواي ۱۴ ی تموزی ۹۵۸ که هاته وه عیراق، یادداشته ده سنوسه کانی نم یه کنی له سره چاوه کانی لیکوژلینه وه که ی عه لادین سجادی بوو له سر کوماری مه هاباد. جګه له وه هندی وتاری به زمانی عه ره بی هر له سر کوماری مه هاباد به ناوی «زانا» وه بو

خه‌بات نووسی. که رۆژنامه‌ی خه‌بات بوو به زمانی ره‌سمیی پ د ک، مامۆستا ئیبراهیم نه‌حمه‌د ئیسمتیازی ده‌رکردنی حه‌فته‌نامه‌یه‌کی سیاسی کوردی به ناوی کوردستانه‌وه وهرگرت. سه‌رنووسه‌ری حه‌فته‌نامه‌که جه‌لال تاله‌بانی بوو، به‌لام کۆله‌که‌ی نووسین و نامه‌کردنی بابه‌ته‌کانی: جه‌لال تاله‌بانی، هه‌ژار و زه‌بیحی بیوون. کوردستان له هه‌لومه‌رجی‌ک دا ده‌رچوو که باری سیاسی کوردستانی عی‌راق به‌ره‌و گرژی و په‌شیمان نه‌چوو، صدیق میرانی خو‌شناوی به سه‌ردا کوژرا و، مامۆستا ئیبراهیم فه‌رمانی گرتنی بۆ ده‌رچوو. نه‌و گرژی و توندوتیژی به وتار و لیدوان و شی‌عه‌ره‌کانی ئەم چەند ژماره‌یه‌ی کوردستانه‌وه دیاره. رۆژنامه‌که‌ش داخرا. زمانی ئەم چەند ژماره‌یه‌ تۆکمە و ره‌وان و ده‌وله‌مه‌نده.

دوای که‌رت بوونی پارتی و، جولانه‌وه‌ی کورد، زه‌بیحی له گه‌ل بالی م س به‌لکو نه‌ندامی م س بوو. سالانی ۶۵ - ۶۶ لی‌په‌رس‌راوی لقی به‌غداد بوو، نه‌و ده‌م بلاو‌کراوه‌یه‌کیان به نه‌ینی له به‌غداد به زمانی عه‌ره‌بی ده‌رنه‌کرد به ناوی «باهۆز» که تی‌که‌لاو بوله هه‌وال و لیدوانی سیاسی، له سه‌ر دۆخی عی‌راق و کوردستان. زه‌بیحی له نووسین و نامه‌کردنی بابه‌ته‌کانی باهۆزدا ده‌وری سه‌ره‌کی هه‌بوو.

کاتی رۆژنامه‌ی «النور» له به‌غداد ده‌ستی کرد به بلاو‌بونه‌وه، پاش ماوه‌یه‌ک پاش‌کۆیه‌کی مانگانه‌ی کوردی به ناوی «روناکی» ده‌رکرد. چەند ژماره‌یه‌کی که‌می ده‌رچوو، به‌لام زه‌بیحی نووسه‌ری سه‌ره‌کی روناکی بوو. له پال نه‌وه‌یش دا هه‌ندی و تاری بۆ «رزگاری» نووسی که گرن‌گترینیان و تاریکی تی‌وری بوو به ناو‌نیشانی: «سۆسیالی‌زم به زمانی ساده».

زه‌بیحی زمانه‌وان

زه‌بیحی، به پێچه‌وانه‌ی هه‌ژار و هه‌یمنه‌وه که بیره‌وه‌ریه‌کانی خۆیان به درێژی تۆمار کردوه، زۆر به ده‌گمه‌ن باسی خۆی و بنه‌ماله‌که‌ی نه‌کرد و هه‌رگیز دانی به سالی له دایک‌بوونی دا نه‌نه‌نا. کاتی که ون بوو ته‌مه‌نی له ۶۰ سال تی‌په‌ری بوو. به‌شی زۆری نه‌و ته‌مه‌نه‌ درێژه‌ ئالۆزه‌ی به کاری سیاسی و حه‌یزایه‌تی‌ه‌وه به سه‌ر برد بوو، ته‌نانه‌ت

ژيانى رۆژنامه و انيشى ههه به شىكى له جىابونهوه نه هاتوى ژيانه سياسيه كهى بووه. زه بىحى زىادتر له وهى خۆى به زمانه وان دابنى، خۆى به سياسى نه زانى. كه چى له گهه هه موو نه و به شدارىه گرنه گهى كه له رووداوه سياسيه كانى هه ر دوو دىوى كوردستانى ئىران و عىراق دا، كورد و به تى، په نكه نه و كارهى له بوارى زمانه وانى دا به رهه مى هى ناوه، گرنه گتر بى له هه موو كاره سياسيه كانى.

نه بوونى ده ولت، كه هۆى سه ره كى زۆر له مه ينه تيه كانى كورده، كارى له زمانه كه يشى كوردوه. داووده زگايه كى تايه تى نه بووه خه رى كى زمانى كوردى و، كو كورده وهى وشه كانى و لى كو زلینه وه و گه شه پىدانى بى. له بهر نه وه نه و كاره به كته نى يانهى هه ندى له زانايانى كورد كورد و يانه، جى گهى ئافه رىن و شانازىن، كه به كى كىيان به رهه مه كهى زه بىحى: «قاموسى زمانى كوردى» به.

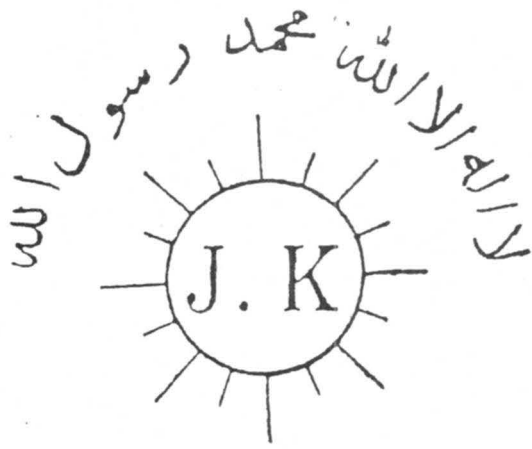
نه و كاتهى زه بىحى ده ستى كرد به بلا و كورده وهى به رگى به كه مى قاموسه كهى، چه ندىن فه ره نه گى ترى كوردى - كوردى و، كوردى - زمانى بى گانه، له كته بى خانى كوردى دا هه بون و، هه ندى كىيان به رهه مى گرانبه ها بوون. به لام نه و كارهى زه بىحى ده ستى پى كرد بوو، له چا و نه وانى پىش خۆى دا جىاواز و، له هه مويان فراوانتر و قولتر بوو. مه خابن كه مه رگ، نه و يش نه كو نجه به هۆى كارى سياسيه وه بوو بى، رى گهى نه دا جگه له دوو خه رفى به كه م و دووه مى نه لف و بى زىاتر بلا و بكاته وه و، نه م په رۆژه زمانه وانى به كه نه بوو به گه نجه ينه به كى گه و ره بو كورد، ته واو بكا.

كىيانى زه بىحى شاد و يادى هه مى شه زىندوو بى

.....

يا سيد

بڑی سہروك و كوردو
ڪوردستان و هيوا !



دياري گومه لهي ژ.ك
بولاو ه گاني ڪورن

۱۹۴۲ - ۱۳۲۲

نه‌مه تو‌مانجی‌کی (به‌تان) ز و ز له
 که ای‌مه ب‌نین مه‌لا و شیخه‌کان بو‌نه به‌ره‌لستی
 پیش که ولتی کورد چولکو دیریک (تاریخ)
 بو‌مان دهره‌ خا‌که نه‌م ده‌سه‌یه گه‌لی کاری
 باش و به‌ که لکیان نه‌نجام داوه و بو‌خده‌تی
 کوردایه‌تی تیک‌وشیون؛ چون نه‌بی به‌ذاتی‌کی
 وه‌ک مه‌لا ادیس بتلیسی بی‌زیت به‌ره‌لستی
 سه‌رگه‌وتنی کورد با‌مه‌مان نیه‌هیج کوردیک
 خدمه‌تی نه‌م بی‌اوه‌نیشتمان به‌روه‌ری له‌به‌بیجیت
 له‌نیو شیخه‌کانمانا جه‌نابی شیخ‌عبیداله
 شیخ‌عبیدالقادر، شیخ‌سعید نه‌بندرین که‌مه‌مو
 کوردیک نه‌زانی ته‌نیا له‌بیشاوی کوردایه‌تی
 داخویان ماندو کرده‌هه‌ تاسه‌ریان له‌سه‌ر داناره
 خلاسه‌له‌نیو شیخه‌کانا بیاری وه‌کو
 (شیخ یوسف شمس‌الدین البرهالی) ته‌بیرت
 که به‌ده‌ستوری نه‌م ذانه‌کتیبکی زلی‌وه‌کو

خوینه‌ره به‌ززه‌کان:
 نه‌م کتیبه‌یچو‌که‌ی له‌پیش جا‌واتانه‌له‌م‌سی
 نامیل‌که‌یه:

- ۱- دباری مه‌لا محمدی کوی
 - ۲- گول بژریک له‌دیوانی حاجی قادری کوی
 - ۳- دسته‌گولیکی جوانو بو‌نخوش له‌باغی
 نیشتمان به‌روه‌ری هانوته به‌ره‌مه‌م.
- کومه‌له‌ی ژ. ک بو‌پیش خستن‌وه
 سه‌رخستنی کورد له‌سه‌قایی شارستانیتی
 (تمدن) دا‌به‌مه‌مو هیز و توانای خوی
 تی نه‌کوشیت تابه‌یارمه‌تی خوا‌ره‌ک وریشه‌ی
 عه‌شیره‌تو عه‌شیره‌تبا‌زی که‌سه‌ره‌جا‌وه‌ی مه‌مو
 چاره‌ره‌شیو و به‌سه‌ره‌هاتیکسی تالو گرینگ
 (سخت) . بینه‌ده‌ره

(ابن‌حجر) گراوه به‌کوردی داخو‌که‌م وه‌گیر
 ای‌مه نه‌که‌و تو .

ته‌وانی که‌را‌حاجی قادر و مه‌لا محمد جوت
 به‌کزیانا منیخ و کولکه‌مه‌لا‌کان که‌خوله‌نوبن؛
 کرامت به‌خه‌ک نشان نه‌دن نه‌م ده‌سه‌یه به‌هیج کل‌وبک
 ریکای حقیقان ته‌دو‌بو‌نه‌وه نه‌لکو تا‌بو (شح) شیان
 به‌ر جا‌ونه‌که‌تووه ده‌ناوه‌کو سدی شیرازی له‌دساجی
 کاستانه که‌بدا ته‌لیت دکانرا که‌غیر شغیری بازیا‌ده
 بی‌دنگ دا‌نه‌نشتن و مه‌وا‌زیان له‌سه‌ک ته‌هینا به‌لام
 عه‌شیره‌ته‌کانتان کی‌هه‌به‌له‌ده‌سیان و مه‌رم نه‌بویت
 با‌وه‌ریگن کارمسانی وایان هیناوه‌تدی که‌دو‌نیای
 شارستانی لی‌بانت بیزاره ته‌نیا آغاوات و سه‌ردار
 عه‌شیره‌ته‌کانن که‌بو‌نه‌مایه‌ی دوه‌ره‌کی با‌جه‌نه‌به‌ره‌کی
 له‌کوردستانا ته‌نیا ته‌وان به‌ره‌هلت بو‌پیش که‌وتتم
 سکورد!

کومه‌له‌ی ژ. ک هه‌ره‌نه‌وان به‌سه‌سول
 نه‌زانیته .

‘ جه‌زانه‌کی بیت بلیم چیه‌ کوردی ‘
 ‘ عاقلی و چابکی و جه‌وان مه‌ردی ‘

ذیاری مه‌لا محمدی گوویی

به‌باری کومه‌له‌ی ژ. ک بو‌هه‌لاندنی
 آغاوات و سه‌ردار عه‌شیره‌ته‌کانی کورد
 له‌خوی ته‌قایی چاپ‌کرا

۱۳۲۲

بسم الله الرحمن الرحيم

آرلازو

زوربووه بهرخیکی لهر و لاواز
بوته خهر تیکی دوک زهلام و قهلو
یا منالیکی سیسو مردوخه
بوته بیاویکی گورج و گول و پتهو
گهلی ملت و مها و مسهرکه و تون
که نهیینه خیال و وه هم و خهر
بویه اومید نه کم له لطفی خورا
خالقی مانک و روز و روزو شو

لهایمن هه بیته تی نارهندی کومه لهی
ژ . ک پیشکشی هه و لاوه نیشتمان
پهرومه کانی کورد نه کربت .

له گهل بهک بهد ره و وشنو بهد نهادن
له بویه و اکه ساد و بیسرادن
له علم و معسرفت روتن به کلی
خه بالی خاوه لابان فکری ملی
حه سودن بویه بازاریان که ساده
نه زانن بویه طاعه تیان فه ساده
اهسه رردی نه وی کوردی زمان بی
له لای رایه نه بی سوک و نه زان بی
ده بی حه مال و گاوان و شوان بی
ده بی زه بیبال و که تناس و سه بان بی
ده بی هه ریش درازو یان اوله بی
ده بی هه عاجز و گرز و مه اول بی
ده بی هه زه نه ده بی . . . بی
ده بی بیعلم و بی املا و قه لام بی
نه و مند بیروش زه بیدین و نه زانه

کورد کانیش بکانه صاحب جیه
سنه الله فی الذین خلوا
تهله فوئی بخساته نساو کوردان
بانگی به کتر بگن به ده نسکی هه لهو
هه ره هری میره وان له مه بدانا
زه از لهی دانه ملکی که بخسره زه
بیته زیسر دهستی ملتیی کوردی
هه راه بانو مه وه سه تاده هه لهو
به نظر تو خدایه هه ساسانه
بازو شاهین هدلین له ده سنی که و
آه و ناله بو ژیا نه وهی ملت

هه تاده سرم له بو کوردان ده نام
عیلاجین چون بکه هه وار به مالم
فه قهر و جاهل و ناخوینده وارن
له لای نه وعی به شه بیقندرو خوارن
که سی فه دری له لای خزمان نه مینیی

مهلا کانش له حقیان زور خبیان
 نهوانیش هر دلهی که وجو نه زانن
 له باتی بلسی دین و رکنی ایمان
 مهلا بویان نه خوینی مدحی شیخان
 نهلی شیخی هه به صاحب کرامت
 نکانف بوئه کا روزی قیامت
 شه و روزی به ذکر ی خواخریکه
 دیاره زور له خدمت خوا نزیکه
 گهلی جازان ده جیته فو قی عرش
 نه گهر چه زکا له لای خوا داده نیشی
 خلاصه چند خه رافاتیککی دیکه
 مهلا نه قلی ده کا به و فاک و فیکه
 عوامی قور به سه روهک و ائه زانن
 جه نابی شیخ به خزنی خوا نه زانن
 خصوصاً گهر نه لین یا
 چی وه هیککی نه دانه ذهنی عالم

نهوانی شیخیان لایسان خدایه
 حسابی وان له سه ر نو قی مه لایه
 (مهلا) تو بلسی خوابان بو بفرمو
 و ها باشه له بو وان و له بو نو
 ((قازانجی شیخه گانمان))

ههتا شیخی له کوردستان بعمینی
 او میدی زنده گانیت بی نه مینی
 طریق ی و
 به پای دا رونه قو آهنگی کوردی
 هه مویان بو نه صوفی و بیرو دهر ویش
 به بهر مال و سه بیجه و رشته و ریش
 هه موی ایش و بی کار و نه وه ززل
 وورگ بان وهل نه ستور و سه لک زل
 له وان و نه ضرورم تاحه ددی جافان
 ته وه لای بون له عقل و علم و عرفان

به وی شول و به وی عقل و تحیزی
 محقق قهرمی کورد نایبته ریزی
 به ریشی گرز و برچی پر له ته سیی
 بناغهی ایشی کوردان چون نه چه سیی
 به که شکول و سوال و فقر و ذلت
 محاله کاکی خوم نه شکیلی ده ولت
 هه موی هوش و بی گوش و نه زانن
 اداره ی ملک و ده ولت چون نه زانن
 امید و قهط نه بی کورد بیته ده ولت
 له به ده بختی نه بوستا بو نه سه لت
 نه وه ی زانایه ناو جهرگی به لاسه
 نه وه ی نادانه نسا زانی چه بلسه
 جه نابی شیخ نه لیت آخر زه مانه
 قیامت را ده بی هه ربه و زووانه
 اراده ی خوا به ایوه هه روه هابن
 به کو هاروت و ماروت بن سه رو بن

بلی یا شیخ قیامت ایوه را بو
 به جه هلو ته نه لیلی مالمان خه را بو
 له بهر قه ولی پسر و بو چی نه مانه
 له دمس کوردا نه ما غه بری هه مانه
 له بهر نه زویری وان شیخانی یه ده بخت
 گهلی کورد نایبته صاحب رایه نو نه خت
 له بهر چی کاری خه لکی وادورسه
 نه گهر هیندونه گهر آگر به رسته
 نه گهر (لازمه) نه گهر (رومه) نه گهر (جورد)
 له زیر نیری نه م و نه و باکی ده رجو
 نه گهر راسته نه له ی دونیا خه راره
 له بو چته نه ر هه موی جو تو به راره
 نه گهر دونیا خه را بی بهر نیزیکه
 چه نابت بو به دونیا و اخه ریکه
 نه گهر عزت ده وی هه سته به همت
 به فکرو صبرو ته دبیرو کیامت

نه بی ملت همو به ک بی له گهل بدک
 له نهربابی قه له م ناخاره نی چه ک
 نه گهر کوردبک اهانهت کهن له به سره
 همو بیسه خروش و جوش و نعره
 ههتا حتی نه سینن رانه وستن
 له بهر بی اتفاقی خوار و به ستن
 خه زیندیکو هه بی مال عمومی
 وه کو (چوو) و (نهره منی داشناک) و (رومی)
 له رویه و آنه و جارینگ و غازی
 به که لکودی له روزی په نجه بازی
 فریدن مه نته شو بهر مال و که شکول
 تهرک کهن ته بل و ره قص و خدمت و شول
 تهننگ و توپ و ته بباره به باکف
 به عهزی دین و دونیا رو له خوار کهن
 وه کو شیر وهر نه مه بدانی جهار هت
 به غیرهت بن به غیرهت بن به غیرهت

یباری ترسه نوک وهک بوشکه سوکه
 زنی بیوه به کورکه و نوکه نوکه
 صه جابه ی رمش کوا قه بری دباره
 هه سافه ی سی عات دوری له اشاره
 صه جابه ی مصطفی گهر ترسه نوک بان
 چی ایشیان بوله تورکستان و ایران
 نه کهن خوفی نه کهن ترسی له هیچ کهس
 به غه بری بادشای داداری نه قدس
 ده بی بی شک و شبیه رانه زانسی
 به ته حق بری سه سازه و زنده گانی
 نه وهی دونیای نه بی دینی ضعیفه
 هه لابی یانه شیخ بی یاف خه لیفه
 مه داری دین و دونیا هه ر غینایه
 بلی (الفقر فخری) افترا په
 هه وایی گهره بی دهر کهن له نیوسه ر
 به بی توپو تهننگ مال و عهسکه ر

محقق تها قیامت نمانه به ک لک
 نه گهر توپو ته بی یان اون ایکی لک
 به غه وراس و به نه بساپوری زرهلی
 به بالون و به زیندینی زرهلی
 له دونیا هه رچی بیت سکوردی محقر
 به بی باره له بوت نابی میر
 وولا نیکان هه به برکان و هه عدهت
 به بیل و بیسه ره دو قوروتی لیدنه
 ده زانن نساری نه رزی جهه تیاره
 وهلی هه ر قومی نه مری کیمیا به
 هه تانه و علمه زور چاکی نه خونین
 ده بی هه ر باقله و سلقان به چینن
 هه لای ندادان به عنوانی شریعت
 حه رامی کرد له تو علمه ظه بیعت
 له بو به هه رچی له و خا که ودهد کهوت
 له (رادبوم) و له (زیر) و (بافر) و (نهوت)

هه موی که توتو زارده سستی فورهنگان
 جیاو جولان نه نورن وهک یلهنگان
 بیان نورن جیابان چون نه کولن
 هه تاکه ی ابو هه ر بهر مال به کولن
 (خوری) و (مازور) و (کنیره) و (هوت) و (که لوان)
 و (کو) (سیکه) و (بشت) و (رون) و (نه زوان)
 ده خه بلو بم نه کهن بیدنه له ده ستو
 و الا و بزانت رو و حو دهر جو
 هه تاکو نه به نه نخاوه ندی سه نایع
 هه مو نه نعامی خوا نه روا به ضایع
 به خورایی نه چی عومری عه زیزتان
 به هادین و به هار پاییز و زستان
 هه چونه خانه قا و و جایی خانان
 او میدم وایه بینه خانی خانان
 نه گهر خواهیش نه کهن خواو له بی رازی
 هه چونه ته کهه کان به حوقه مازی

• له‌ناو کومه‌ل به زوری دهر کرا (خان) •
 • به‌نیلا (به‌گ) خرایه به‌ندو زبندان •
 • به‌مه‌حسی ههل کرانی به‌یره‌قی سوور •
 • له‌ناو خه‌لکا: نه‌مافیتنه و شه‌رو شوور •
 • نه‌له‌رزیت کاکلی (آغا) وک بنی‌آو •
 • که‌آلای سوور و آلی دیته به‌رجاو •
 • نه‌ماشا که‌ن له‌مه‌بدانی هه‌راوشه‌ر •
 • چلون سه‌ربازی سوور؛ آزاو دلاوه‌ر •
 • شه‌رو روز بی‌ووچان واتنی نه‌کوشن •
 • له‌جه‌به‌ی شه‌ر نه‌له‌ی شه‌ر به‌ت نه‌وشن •
 • به‌فهرمانی ستالین: پیای شه‌ر که‌ر •
 • نه‌مدن به‌ربابه‌ه مو نه‌یروی هیتله‌ر •
 • به‌بانی بلبلی سوتا و له‌بوگول •
 • وه‌هائه یخویند به‌دلسوزی له‌سرچل •
 له‌دونیا‌دا ده‌بی هه‌ر کوردی به‌د‌فهر
 نه‌بیته‌ خاوه‌نی ده‌بجیم و نه‌فسه‌ر

قماری قط‌مه‌کن ایوه و خدا‌تان
 ده‌نا به‌ر‌باد نه‌بی مال و مه‌لتان
 به‌جی بینن نه‌وه‌ی واجب کرایه
 به‌وی نه‌وعی که‌مه‌طلوبی خدایه
 نه‌که‌ر باب جاهله‌ با‌کوره‌ه‌لابی
 له‌نه‌حوالی امم بسا‌شاره‌زایی
 • سه‌باحث‌کن بجن بو‌سووه‌تنتان ۱ •
 • بزانت چون به‌خیرانی هه‌لستان •
 • له‌قهومی روس چه‌مظلمیکی نه‌کرد (چار) •
 • هه‌موی زه‌میری نه‌خوارد ملت به‌ناچار •
 • له‌پر (له‌نین) هه‌لستاوه‌ک دلیران •
 • بناغی ظلمی جاری کرد ویران •
 • بنای‌نا ده‌وله‌تیکی سوسیالیست •
 • له‌ناوی برد به‌جاریک ایمبرالیست •

۱- له‌م شرفانی له‌یو تولا به‌کاتا نوسراوت
 له‌لاپت ییزن نووسه‌ری کومه‌له‌ه‌راونه‌وه

نه‌تو‌چونیک ده‌زی من هه‌ر (مه‌لا) مه
 ایتر به‌سیه‌ برام خه‌تمی که‌لامه
 من یه‌خه‌ی خواه‌بو‌یه‌ دانه‌درم
 ایوه‌ نابن به‌هیچ و من نه‌سرم
 ده‌بی من که‌یغی جیم به‌دونیا‌بی
 قهومی من وا ره‌زبل و رسوایی
 بی‌که‌س و بیدهر و فه‌قیر و هه‌زار
 بی‌سه‌رو سه‌رفه‌راز و بی‌سه‌ردار
 نه‌وی ریگی له‌کوردی کان‌گوری
 له‌عنه‌نی خو‌وای له‌نه‌لحه‌ دو‌گوری
 ملت‌ی کورد فه‌قیر و به‌سته‌ زمان
 به‌قه‌ی نه‌وه‌که‌ سانه‌ چو‌ز، خه‌‌ت‌ن
 وانه‌زانن که‌عصری کوردی
 به‌ذه‌لبلی بزیت و نامه‌ردی
 نه‌وی کوردی چی‌که‌وره‌وو چی‌صفر
 ایشگی گوید‌ریزی

وه‌زیر که‌توو ره‌زبلی کلی‌ملت
 به‌لای لیدا ژبانی‌وا به‌ذلت
 نه‌مان خویند و نه‌مان دیتو نه‌مان بیست
 عه‌له‌مداریک له‌نیو کوردان هه‌لمتیت
 نه‌تو نه‌ی مامه‌ کورده‌ بیم‌بلی‌چیت؛
 که‌لاش‌خواری کراس‌دری‌او‌که‌وا‌چیت
 که‌بو‌قیچ و لیچ نه‌ستورو‌دندان‌گر
 که‌تو‌کویرو‌که‌رو‌گبرو‌سه‌لک‌خر
 هه‌تاده‌مری به‌خواری‌رای‌ده‌بویری
 به‌به‌د به‌ختیو به‌بی‌ده‌ستوو فه‌قیری
 به‌جنان‌دل‌له‌ره‌بسی‌خوت‌نه‌خو‌وازی
 زگت‌پرسی له‌نه‌ستورک و بی‌سازی
 به‌گوردی‌بیت‌بلیم‌ایش‌شلو‌قه
 دو‌وای‌چی‌که‌و‌تووی‌به‌م‌گور‌که‌لوقه
 گری‌بی‌من‌له‌بو‌تویه‌ و‌الا
 نه‌مامه‌بیت‌تیه‌حاشا‌و‌کلا

نهوی کوردی له نهلسی باب آدم
 دهیی بارکیشی عههیی
 قوری کام جی بگرهوه بوتان
 بو برایانی جزیره و بوتان
 خمی دونیا بکه بن به سر خومان
 بو عه زیزانی نه ر ضرور و وان
 ایوه هر چند که قومیکتی زورن
 فایدهی چی که توخمی خو خورن
 وانتهزانی که کورد گلهی زیندون
 من نه بینم علی العموم مزدون
 وادهزیر که و توون بهی دسلات
 رهیی نه قومه بوچی وای بهسرات
 باشی سلطان صلاح نه یوی بی
 زور نه جو بو بهدوری مهنکوبی
 چی عه شیریت چه نهلی شارستان
 له هه مو طول و عرضی کوردستان

بونه بهخ-پرو نوکهری نه م و نه
 باری خه لکی ده بنان بهروز و بهشو
 لهسهز نه و خاله به کتری نه کوژن
 خوینی به کتر مثالی شیر نه مژن
 دهرحقی پهک نهفتهنده زور نه مرن
 که له که ی پهک به شیر و روهب نه برن
 به زکیک تیر به دوزگان برسی
 هیچ له چاکه و خه را به نابرسی
 جاهل و بی که مال و شه رمی حضور
 ابفضی خه لکی خوا فقیر و فخور
 حه بغه بو غیره تی (صلاح الدین)
 نهو که سانه ش بلین نه مه ش کوردین
 حهز نه که ی بیت بلیم چیه کوردی
 عاقلی و چایو کی و جه وانم ردی
 عاصر بکی له فهوتی
 ساخبی حهزم و رهزم و نهزم و کهرم

لاوه کان قه دری نه صلی خو نه گرن
 پیره کان باله ذلنا برن
 خاصه نهه بلوه کانی مه کته بی (کو)
 ده بنه پشت و به نهاهی ملتی خو
 ایوه نهولاد و جهرک ونای منن
 ایوه نوری گلینه جاری منن
 عورمی خوتان مه بهت به خورابی
 تی بگوشن به علم و آزابی
 بو آگاداری و ووشاری لادان

هسته پیشکوره نهی لای کوردی
 آگت له خوبی کار وان رابردی
 به نوری علم رهکا وه دهر خه
 به زوری باسکان بلری وه سهرخه
 به بالی علم بفره وهک طه بران
 به قوروهنی علم هه رو بن به حران

علمی طه بیه ت علمی خدایه
 قاله و به قوله گشتی هه وابه
 علمی حکایت گهر که لکی هه با
 ده بوایه دونیا هه موی بو هه با
 علمی کیمیات گهر نه خویندوه
 به خوانزانی خواچی کردوه
 ایبه با به ندی وه هه مو خه یالین
 ایبه خه ربکی کهری ده ججالین
 علمی سه نایع لای ایبه نیسه
 که رشتیک هه بی نه ویش قه ولیه
 به نیر و زازو شیریز و لورک
 نه نتیجهی علمی کیمیا به شیک
 به گلیکی سبی و به آوی تری
 دوشاری شیرت چوئ بونه کری
 کاردوی وهک کبرد زبانت ده بری
 به ترش و سناق زه هری چون نه بری

ایوه بووه تات نو ولادی صولبی
خدا تو فیقتات بدا یاره بی
هیج فرقه ناکم له گهل مه سعودی
خوا بو باریزی له چه ننگ حسودی
مجید و صلاح لای من وک ایومن
ایوش برزات بیم باور بکن

چلوننی باورهی جاهلانی خهله تلو

نه لین باران به نه مری شیخ نه بیزی
به نه مری «کن فکان» وک نه مری بیزی
خلاصه کافیی ذه رراتی عالم
چی افلاک وچی املاک وچی نه نجم (نجوم)
به نه مری چه ضره تی بیره درامی
حیات و مهوت و تهریب و نظمی
(۱۰۰) گه بیت بلی نابی و معابی
نه لین نه و فاسقه بوتسه ره هابی

علیکی گه وره له ناو کوردان بو
به قدهی برد بوج چون له کیسمان خو
به دهن و دمه بک به ره قس و سه ما
علم و مه عریفت لای کوردان نه ما
به خووا زور حه یفه حه یف و مه خابین
ملتی کوردی هه تاکه ی واین
جه هالت بروا ده وری عیز قاه
کو نه باب بمری نوره ی کورانه
ئی لای کوردی نوری دو چارم
قوروه تی اولم چه رگ و هه ناوم
باوانی بابم لاوانی مه کتبه
به عقل و غیر فان به علم و نه دهب
به نه خلاقی چاک به دین و ایمان
به ربک و بیکنی و هه کو بر ایمان
له گهل به کفری وک روح و بدعت
ابتزاز بکن بو عزتی ره تان

نه گه رملکه هه مو ملکی خدایه
نه گه شیخه نه گه رقطبه هه بابیه
اراده و قدره تی خوی من نه واره
چه حاجه تمن به شیخ نابی کراوه (مفرح دروا)
به نه قطاب و به نه نواد و به نه بدال
نه بو به (آدیسون) نهی ممدردی به نتال
له علم و اختراعسا چسی و هه درخت
بنوره ملتی خوی کو و مه درخت
به علمی کیمیا و قوروه تی نور
به نه بیاره و به زیبیلنو به رابور
چلون قطبی فه قیرین بی نیشات کرد
ریا و نه زوریری شیخیشین عهین کرد
موسلمانان له چه ننگ وان کورد ذلیل بون
ده فرمو شیخه شیتی گیزی مه جنون
بزاتم توشه یستاجت له دست دی ۱۲
له به حر و به در و چول و شار ولادی

نوری نهی شیخه بیسی بوری چلکن
نوری نهی وورک هه مانه ی زار بو گن؟
نه تو ده و راری چه رخ ی بی ستونی؟
«نه تو توقینه زی چه شه و عیونی ۱۲»
نوری نهی شیخه کوبری خورای مه جنون
نه نوی نابم هه نابی حی قیوم ۱۲
نوری نهی ایسته خوری لینک گورادی
له گهل ذه رراتی عالم تی بکه لای
نه تو ممتازی رزقی مار و موری ۱۲
نه تو انشا کهنده ی نار و نوری ۱۲
به حکمی تو نه بی عفو ی گوناهان
وه کو یابی نه صارای خوی غفران ۱۲
نوری عه فوی بکه ی جیکای نه عیه
نوری عه فوی نه کدی ماوای چه حیمه ۱۲
هه مو عالم له زیر فهرانی تویه
حیاتی توش به مستیک آرده جو به ۱۱

وهرن نهی اومتی خیر البریه
له پاش ته قدیمی اخلاص و تبحه
به علم و عقل و هوش و فکر و عرفان
به قولی مصطفی و آیاتی قور آن
بزانت نه و قسانه پاکي بوجن
نه گهر خوامان هه بی اقطاب بوجن
به قولی جاهلان خوتان مه گورن
به چاوی دله در نیایی بنورن
له زیر نه رزی هه تا کوزور و زبرو
له مانگ و روز هه تا کو مار و میرو
به که مو که یف و وضع و چهند چونی
به نه طوار و به نه دوار و سکوئی
(که لاویز) چهند زه لاهه چهنده دوره
(سوها) تاریکه یا خوزور به نوره
هه یا چونه له چی ته رکیب کراوه
نطانی نهو که ررانه چوت دراره

«گه رانی چونه کی نه یکا اداره»
له بوکی دینه ته عداد و ژماره
به غه یری قودرته داداری جبار
به غه یری بادشای خلاق و قهار
به تطبیکی شه عیف و ناتنه وانان
اداره ی چون نه بی نهی مهردی دانان
نهوه ی لای ایوه داواری امورن
له بهر دستنی خوا که متر له مورن
کهسی ایهانی به خوا و قودرته تی بی
چاون نهو اعتقادی ده چته قلبی
قییکت بوئه که م چاکی بزانه
قبولی که به بی عندر و به هانه
له سه رزار و زمانان که رچی سوکه
له میزانی حه قیقه ت زور گرانه
به خیری خوت به خه لکی راگه یینه
هه تا ظاهر بی نهو سری نیهانه

هه تا کو نه ملی شار و دهشت و لادی
خه بهر دارین له نه حوالی زه مانه
بوخوت نه حوالی لادی چاک نه زانی
یه کی جوتیار به کیکی به رخهوانه
فلان آودیره نهویان عهد نه کیلی
شورانه نهو نهو بتریان سه بانه
خه ریکی کار و بار و جوتو شوان
له فیلی فیل که ران ناشاره زانه
مهلا بیکیان هه به سندان یسدا
نه خوینده و نه حمق و بوج و نه زانه
وه کو گهر گرنه خوا دایم له دی دا
به ریشی بان نه له ی مالی جوارنه
نهویش بو شیخ وه کو کلیی معلم
به دم کهر ویشکی بوئه گری له لانه
نهلی توبه ی بکه ن لای شیخ به گورچی
قیامت راده بی ههر بهر زووانه

دهزو چیشتی له بو شیخی دورست که ن
بلا و ساوار و شلکینه و که لانه
به عام کو یخا بلین نه سبابی ریک بی
له بو شیخ شه و ده بیته دیوه خانه
که نیزیک ساء تی دو بو هه ناسی
له بو پیوان به سه نوره ی زانان
ژنی کو یخار نه هالی دینه جه دبه
ایتر هاوار گریات و فسانه
له پاش نهو ها بو هو به و تیکوتانه
دهلی نهی قوم و گهل کو که ن اعانه
مربشک و هیلکه و چویشنیر و کاور
که ره و نه ندوک و ساوار و هه مانه
گوریسو سیبه ک و نار دو کو هه شکه
جهوال و توره که و تیروک و خانه
له نه قدینه ش نهوی حاضر به دسته
له رویه و جوتنه و چار یک و آنه

همه‌وی حاضر بکن بی خو خوراندن
 ده خیر این به چوستیو عاقلانیه
 به هر نه‌وعی که شیخ تهریفی رویی
 به کی عاقل هه لئهستی له و میانه
 نه‌لی نه‌ی قوم و گول ایوه به‌له‌دین
 له که یدر فیل و نه یرهنک و فه‌سانه
 له لام مه‌علوم بووه بی شک و شیهه
 به آثار ' و به نه‌توار و نیشانه
 نه هه می مه‌قصه دی شیخی زه‌مانه
 له‌نه‌م دوره درار و ناز و
ته‌واو بو

نووساری کومه‌له‌ی ژ . ک به‌ونه‌ی
 هندی دستکاری شعره‌کانی نه‌م دیاریه
 له جه‌نابی مه‌لا محمدی کویی تکار داوای
 چاوپوشین نه‌کات
 کوردستانی موکوریان - لاجان ۱۳۲۲ - ۱۹۴۳

خوینهره به‌رزه‌کان :
 تکانان لی‌نه‌که‌مین دوا ی خویندنه‌وی نه‌م
 نامیلک‌یه هر هه‌ستیکی (حس) به‌ران‌به‌ر
 به‌شیخ و مه‌لاکان له‌ده‌رونتانا به‌بابو هر نه‌و
 هه‌سته ده‌ر باره‌ی آغا و سه‌رادر عه‌شیره‌ته‌کان
 بوخوتان به‌یاکه‌ن چونکو به‌بی‌ی به‌ر آوه‌ردیکی
 زور وورد که‌ایمه کردومه‌انه هوی هره‌زلی
 دوا که‌وتنی کورد عه‌شیره‌تو عه‌شیره‌ت‌بازیه
 نه‌ک شخه‌تی و مه‌لایه‌تی .

« نه‌نه‌له‌ی کاری حیزو بی خیره »
 « ده‌ستی مائد و له‌سه‌رزگی تیره »



گول بژیریکی

له‌دیوانی حاجی قلاری کویی
 بلبلی نیشتمانی کورد

به‌باره‌ی کومه‌له‌ی ژ . ک بوور شیاری
 آغاوات و سه‌ر دار عه‌شیره‌ته‌کانی کورد
 له‌چاپ درا

هه‌په‌نه‌تی ناوه‌ندی (مرکزی) کومه‌له‌ی ژ . ک
 نه‌م سییاریه پیشک‌ه‌شی گیانی (روح) لادی
 ره‌جه‌تی م . س . تووس نه‌ندای زماره ۱۳
 کومه‌له‌نه‌کات .

بسم الله الرحمن الرحيم

به سه راهاتی حاجی قلابه گورتی

حاجی قادر کوری مهلا احمد له گوندی
 « گور قهره ج » له سالی ۱۲۳۲ وی هجری
 هاتونه دونیا

به هاری زینی حاجی به خویندنی و
 نیشتمان به روه روه لهاری (کوی)
 رابراوه له دوو اینیچوته نهسته میول
 میوانی به درخان پاشا نه بیت کورانی
 به درخان پاشا به دهستی نه پیاده
 نیشتمان به روه روه به روه روه اون .

حاجی قادر که ملی شعری نیشتمانی و
 غرامی هه بوه به لام له دس ده رجوت
 « غیره نی ملی » کتیبکی شعر بوه که
 حاجی بوخوی کوی بکر دبووه له کانی مردنیا
 بوله چاب دانی : « مجموعه به زور تکانه کات
 داخه کهم که نه م خزینه هیزا (نفیس)
 به له دس جه نابی (عبدالرزاق به کی
 به درخانی) دانه بیت وه کو نه زمان نه م
 ذاته له لایهن حکومه تی عثمانی حکوم
 کراوله موصل خنکانبیان « خواه هه مو
 پیایکی نیشتمان به روه روه خوش بیت »
 حاجی قادر له ته هه ای (سن) هه شتا
 سالیدا و اتاله سالی ۱۳۸۲ می هجرییدا
 له دونیار بوه .



(ستایشتی خوا)

نه می بی نه ظیر وه مهتا : هه رتوی که به روه روه
 بی دار و بی دیاری ؛ بیدار و پایه داری
 بو باغی هه ردی باغی ؛ دهمایه که بی خو زانی
 بو مه زه می نه قیران : بارانه کوی به هاری
 بو بادشا نیشتانی بو هه سه وادی نه عظم
 بی سه در و شانینی ؛ بی به رده به رده داری
 جه بیاری بی فتوری ؛ سو لطانی بی قصوری
 ره زراقی مار و موری ؛ آو دیری دیه کاری
 فیرزه ته ختی که ردون ؛ هه صنوعی نه قشی تو به
 یاقوت و له عمل روزه ؛ نه مستیره کان دوراری
 جی و هه کانی تو به ؛ بی جی و بی کانی
 له لیل و نه هاری تو به ؛ بی له لیل و بی نه هاری
 هه نه مری تومه داره : بو کار و باری عا له م
 هه ر جه نده بی وه زیر و بی سه در و کار و باری

سه حرازه و هه رده : شوقی خورشید و ماهی تابان
 دو جابه یه شه و روز ؛ بی هه حمل و هه ماری
 هه علاوه بوچی حاجی : هه دحت نه کا به کوردی
 تا که س نه لی به کوردی : نه کراوه هه دحی باری
 بالهی به آیته منزل

به چوار یاری احمدی مرسل
 بی نه وایانی مولکی کورد سنان

هه ره له گوانی تاده کانه شو ان
 له خه وی جه هل و ههستی و نه فلت
 به خه بهر که می به نه غه بی ره رحمت
 باکی ده رجن له کاری فابه محل

رومی رافرینن بو ده ری نه سف ل
 حاجی به : شعره کانی وه کک کاوه
 روزی ده بیسنن درهوشی هه لداوه

(چهنکنه) ی ابره باوجودی کورن
 هه روه کو درمی ایبه دهر به دهرن
 ایوه عاقلنرن به سه دمه نسهب
 کوره کانیان دهنیرنه هه کنه ب
 ایستیکه آمرانی کورستان
 هه راه (بوتانه) وه هه تا (بابان)
 هه م هه توانی هه کنه بهن به کهر
 کورده کان بارده کن وه کو هه
 وادیاره هه تا کو دونیایی
 کورده کان حالیان دهبی وایی
 اگوان و شووانی کورده کان به ک
 به سه بوله شکری سه د کهره دواک
 به سه ر کوردی شووانتف حاتمسی طی
 به قوربانی سه بانثاف آلی به ره ک
 هریشکی ابوه سه بیادی شه هینه
 له کن عونقا فروجه حاجی له گ اگ

ههر کورده له به ینی کلی ملت
 بی به هره له خونیدن و کتابت
 بیگانه به ترجمه ی زمانی
 نه سراری کتیبی غبری زانی
 به کور علما درشت و ووردی
 نه ی خونیدووه هیچ دو حرفی کوردی
 ممکن نیه دهر بجی له چهنکی
 حتتا ره قهه و خطی فهرهنگی
 صاحب کتیب و په یاه ههر کس
 ایبه نه بی بوینه قومی چرکس
 ملتی بی کتیب و بی نویسن
 غبری کوردان نیه له روی زه مین
 (جوو) چه قه درمی هه به له بنو کوردان
 غبری لیدان و جوین وتی ههلدان
 قه درمی (جوو) چاکه اتفاقی هه به
 کورد بی غیره نیو نفاقی هه به

به ک بهر گن و به ک زمان و به ک رمنک
 بی غه به نو عه یبو عارویی دهنک
 دونیابه به هه واده خون و ده بدهن
 ههر چونی هه رامیانه ده بکن
 ههر کوردن نه گهرچی پاکی هه ردن
 بامالی زه مانه هه حوی کردن
 ههر مانه وه بی نه واور هه مظلوم
 وه ک بومی خه راه زار و هه شوم
 کور باغیشتی نه م ده برسی کامه
 شه رطیکه کور بوهه مو ته مامه
 نهو شه رطه به کلی انفاقه
 کهر هه رعه شو وان و کور عرافه
 سه د شیخ و هه لا و نه میر و خانی
 بولذنی عه یشو زینده گانی
 له واره نه وان به حیل سازی
 له م لاره نه وان به ته قله بازی

شووانی میگه لی ابوه له شه رجا
 وه کو قه سابه دوزمن میگه لی شه ک
 له بهر حیزه بخویی و نا ته بابی
 له ژبری حیزی حیزان بوینه دوشه ک
 هه تاوه ک آگری زیرکان له گهل به ک
 نه کهر توفان بی له شکر تان به پوشیک
 له گو به ی کانوستورون بو به کوری
 له سه رایوه وه هاشیر کهره وه ک سه گ
 سه لاجی ابوه ایستاکه سیلاجه
 شه ماعی کور به بی بی چه ک نه کهن نه ک
 کراوه انتخابی ووشکه صوفی
 له دیوانی کهری بی نقطه بی شه ک
 تاربه ک نه کهن قه بیللی نه کراد
 ههر واده بنه خه راه به : آباد
 نه نوعی ملل له کوره تا چوک
 خه مایوه ممالکی وه کو بوک

قوربان بده، مو وولانی دادا
 نامولنگو ره غیبه باکی فوتا
 په کیان نهی نو دده که ی نه یات کرد
 نه میان نه بو «گورد» نه گهر هه مومرد
 ادبا چاکه ایم نه بن دهرهم
 لهم قدر لهم حکایتی ده بکهم
 خانه قا و شیخ و ته کیه کان به کهر
 بیم ملین نه فیمین جیه آخر
 غه بری ته عالیعی ته نه لئی کردن
 جامعی نه ملاک و باره کو کردن
 ده فیه بیک امتحانیمان ناکهن
 تی بکهن زهره یانه آریا کهن
 عه کی لی بدن نه کهر وه کوزر
 تی ده کن رانگرن، ره باره هیر
 ده خپالی شیخ و میخ هه بن نه بده
 هیچ کس زرقی هیچ کس نادا

نه ی خه ربکی رموز و نار و نیاز
 نه ور و بافتنی گه بو ته اعجاز
 قوله کدی (ایفغانی) له نه فلاکه
 عه کس ی نه و گهر دوشی له زیر خاکه
 کوری نه زمینه یان پیوا!
 خاطر ی نوی: چونه چه وی سه ما
 جینی بودا په رسن ایستاکه ش
 گه بری بی دین و هیندروی رورش
 بوچی فرمویه تی نه بیسی نه مین
 (اصلیو العلم ولو بالصین)
 نیروی لهم حدیثه فرقی نه
 گه ره لا نه هیی فرمودینی نه
 تووره فیری ون به چیه له وه
 (گناره) یا (جو)؛ وه یا (هیندوه)
 لازمه خول بخوی وه کو بهرداش
 هه مو قهر نیک ده گوری نه سری معاش

ته نه لئی کاری حیرو بی خیره
 دهستی مال دوله سه زرگی آیره
 نه هلی جهنات نه شوان و گنوانه
 صاحبی فغانو علم و عرفانه
 فاندی گهر بده، ذکر و دعا
 ده بوه قارون گه دابی سه زرینکا
 هه رچی بی به ره بو له که سبی که مال
 بوته دهر ویش و مارگر و حه مال
 صوفی گهر نه شنه بوله دکری هه تار
 سه د نووریزی ده دابه کاسیک آو
 اتحادی به اتفاقی نه نام
 سو بهره بو جه رادنی نه پیام
 کوردی ایچه نه زان و پش که وتن
 بیکه وه پوش و آگر و نه وتن
 خو نه گهر دهستی به کتری بگرن
 و له (سکه ندهر) جهان هه مو ده گرن

نه گهر کوردیک قوی بابی نه زانی
 محقق دایکی حیره نازکی زانی (زن کار)
 و هره بابوت بلانم باسی نه پانی
 نغن خوشه گهر چاککی بزانی
 (صلاح السین) و (نور الدین) کوردی
 عه زیزانی (جزیری) و (هوش) و (وانی)
 (مهلوم) (نهره شبر) و (ده سیم) و (شیر) و
 (قیاد) و (ناز) و (میری) و (نهره دلانی)
 نه هانه باکیان کوردن نه پانت
 له به ربی ده قهری وون وون و فانی
 کنیس و ده قهر و نارنج و کاغز
 په کوردی گهر بنوسرایه زهانی
 * یوناسینی هم سکه اوه کورده نه ماشا کردنی
 کنیس کوردستانی مو کوربات «آوردن پان»
 نابلی حزنی مو کورباتی گه لی لایباری به کاک
 نه دابه ده ستوه - بیژن

له و فاسوئيل و اسماعيل

عهده و پيمانين چيای قه نبدل
 كوردی شانامه ياكين كورده
 كافي نهم سافه كافي نه وورده
 له شرا زور كه رست و قه و ماره
 روميانين جلون جوواب داوه
 (حاجی) ده مریت له داخ : هاواره
 كوردی بيچاره دهبه آواره

سنوری كوردستان

كوردی نه زانی له كوی ساكنه خزماني تو
 كوی گره بو تو بليمه سكه نى قهرمانی تو
 كوی تروس و عمقی حوزه بی نه سكه نده رون
 غه ربه تابه حری ریش سه حده دی مه يدانی تو
 به حری ریش و نه رده ملن آوی نه راسه بز ان
 حده دی شماله نه مه كوزی بيچولانی تو

هه لا و بیر و شیخ و پادشاهان
 هه تا مه حشهرده ماناو نیشانی
 خوده زانن سلاله بی نه كراد
 لیره وه بگره ناده گاته (قباد)
 هه مو عالم هه مو شیخ و میرن
 زهره كه و ژبرو نه هلی نه دبیرن
 وه سه طی بانى بازده روز ربه به
 یر له رش مال و خانه و دبه به
 به درزی له (قاف) كه را بودن
 تا به (شیراز) و (اصفهان) كوردن
 شاسوارن پیاده بین آزان
 برد نیشیان وه كو لكی مه يدان
 چود و به خشینیان له لاپاره
 خورینی مه يدانیان له كن آوه
 به شجاعهت هه مو وه كو (روستم)
 به سه خارهت هه مو وه كو (خانم)

هیچ غیره نیک نه ماره سه دجار قه سه به قور آن
 به بدابی زمینى به كه له كوردان
 سه رتان له قور هه لین و هرن حالمان ببینن
 چونین له دستى ظلمی ببیدینی دور له ایمان
 والله ثم بالله ناله نهم به لایه
 هه ر هینده بیده زانن اقلیمی كرده توفان
 توفانی آونیه خو درچی له كوی جودی
 به حری نهنك و توبه انسانه به حری عوسمان
 نهم قه به كه كزدم ناگاته چه نده سالی تر
 نهم حاله ته دهبینن به كه به جاری خوتان
 كار ایستیکه وه هابه مه گر خدا به سوکی
 تیکین بدا و الا دورره له قلی انسان
 هه رچی وه كو به بیان بو كرده وون به نه تحقیق
 به ییدا دهبن سه گانه كام قوریکه بین به سه رمان
 له به یته انفاقی به ییدا بكون به هه ردى
 فرقی نه بی شووان و جوتیار و میروگوان

نه لوه نندو گولی و وری نلسه ری آوی نه راس
 سه حده دی روز هه لاته جوگه و کیوانی تو
 نه هواز کیوی سه ره مین زه ننگاروری نه نویسه بین
 بوته رفی چه نوبه ره موضعی رضوانی تو
 داخلی نهم سنوره دوازده و بلایهت سه به
 ده لین دوازده میلیون نفوسی كوردانی تو
 (حاجی) درویه اصلا نفوسیان نه نوسرا
 ده گاته بیست میلیون بنوسری خزماني تو
 خاکی جزیر و بوتان به عنی وولانی كوردان
 سه ده حریف و سه ده خابن دهبکن به
 واریکه تان ده به سربت عیلاتی جاف و بلیاس
 كه ر بشرن له كه رمان سه منوعه بچنه كوستان
 كاسی كچ و هه تیوی شیرین بی رایده کشین
 هاوار نه به یته به رکی به شمه ده خیل و آمان
 هه مسجد ده بیته ده یرو ناقوسیان مؤذن
 (مه طران) ده بیته قاضی هفتی ده بیته (ره هیان)

که در هیچ نهی به او این تابع به دمه وله می بن
 بیگانه چاکه دوزمن نهک دوزمنی له خومان
 روسی وه کو بی مون کس پستی بی نه؛ستی
 که وتونه داوی خوبان پژمرده بون و چه بران
 کوا والی (سندسودج) به گزاده می ره و آندوز ؟
 کوا حاکمان (بابان) میری (جزیر) (بو تان) ؟
 نهو آیه نهی (فسیرو فی الارض) خوا که فیه رموی
 اجرای ده کن سه گانه بالنفس شامی خوبان
 کوا نهو دمه می که کوردان آزادوسه ره خوبون ؟
 سولطانی مولک و ملت ساحبی جه پیش و عرفان
 چوشیک بدن وه کو هه نک ته ذبیر بیکن. بیده نک
 نه سبایی شهر په یا کن: توپ و قه نک و (هاران) ؟
 یاز آنه وه و توکل له م عه صره یاره ناکا
 تیره دوغانی جه وشه نه بیکن: حرزی مهیدان
 بوچی ؟ به شیری ایبه په عنی ره سولی نه کرده
 هیچ نه دعیه می نه زانی ؟ روزی که ده جوه مهیدان

وهک (خیهوه) و (بخلرا) به لاناروا به همت
 ده فمی بکنه مشایخه دفمی بکنه مه لانان
 هدر شیش کورته شوبنی بهک دو کسه رس وروت
 خفتی به سکر ده زانی غوی سه سرتی سلیات
 به کندان نه چونه که ردوش وانیده کن له دونیا
 هدر پادشاهی روهه و شاه عجم له تاران
 قطبی زهمانه خالد آواره بو وه کوم
 بی قه در و قیامت و شان بی خانمان و بی نان
 سه یف و قه له م شهر یکن له م عه صره دا درینا
 شیرم قه له متراشه کالا نیه می قه له عدان
 مه سه لیکه می شهوره: که ر قورده کی به سه رتا
 ایکیره خاک و خولی دهر مالی که وره ملان
 نییا ایبه وه هانین دیبا جه بی (مه م وزین)
 حالیت ده کاجلو نه نه حوالیان سخندان
 خوتان ده لین: که رچی مه شهوری خلس و عامه
 هدر رویه که که رابی آزاره له شیران

بنواره سه عیو غیره ایستاه نار نهو رویه
 خوبان خه زینه دارن خوبان وه زیرو سلطان
 هدر دوشی نه هانی (سودان) هه ستانه بی وه کوشیر
 ایستیکه مستقلان مه حدودی کلی نه دین
 (بولنار) و (سورب) و (نونان) مه (نهره می) و (نهره ملاغ)
 هدر بینجات به تعداد ناین به نهدی بابان
 هدر بیگه مستقلن کلیکی ده وله نیکن
 ساحبی جه پیش و رایهت نه رکانی هدر بولیدان
 لایبقیانه (نهره من) غیره تکه شن له بوخو
 وهک ایبه نین له گول بهک ده عوا بکن به شیران
 بو فنه نو حه بروه نهوت ! بو شه بطوره بطی ملت
 ده نیرنه نهو رویا به گوره و بچو کی خوبان
 (حاجی) که سیکه بیگس بو ایوه قورده پیوی
 گو به می له دی که نه ظه ریفه نایکن: به لاله خوتان

نهو روزه به نه مری جه بی مه ننان
 نهو عاله به باکی بو به توفان
 ده بیاری نه ما له جینی ذیروح
 غهیری نه هه چونه که شتی (نوح)
 نهو روزه که یشته وقتی مه هه بود
 وه ستاره له سر چیا به کهی (چورد)
 هه رسی کوزی کردانه مه سکن
 نهو چی و مه کانه منلی گولشه
 ایستاکه جزیره بی مه حسابا
 مه عوره بی نهو وه له دونیا
 نهولادی سه حیجان به بورهان
 کوردن له مه کانی جه ددی خوبان
 سو ککانی بلادی ربمی مه سکوون
 بالجمله له مه موشه عیب بون
 بی نه فوره قه بون مطیع و هه م دهک
 هه م شه ربه و هه م لباس هه م رهنک

واگردید فبرقه و قبائل
 و لك خهلكی نه چونه مولکی نه دنا
 جی بارکی خوبانی کرده مه نوا (ماوا)
 آری به حدیث و نفسی قور آن
 (حبیه تن) دلیلی ایمان
 حادث نه افسله گوفتو گویان
 دوروته له دوری جهددی خوبان
 ایستاکه که واجد ماعتی وان
 افسان به ناسب که ربم و شه جمان
 متقادی مطیع
 مه حکومی خهرات و حیزو دومان
 رسمه میکی قودیه دوری که ردون
 حه سعی انجبايه هم دمی دن
 (حاجی) نه منیش مثالی کوردان
 کورتومه که معندی نه نفس و شهبطان

ام حه بس و که مه نده فیکری دهر جوون
 مومکین نه من له کم نه وان دورون
 مه وقوفه به روسته می عنایهت
 محتاجه به همت و هدایهت
 دهر جم له نه سیری مثلی (بیزمن):
 راهی بو به قووومتی نه هه متهن
 نهی بی دهل و شاریک و نه نا
 « ما اعظم شأنک تعالی »
 نه عین بکه روسته می درایهت
 توهن بده خسروی هدایهت
 نا (کورود) و نه من له دهستی دورونان
 دهر چین نه ره اتوری ره حیم و ره حمان
 سلام الله من کل بوم
 له نه صاحبانی صاحب غیرهت و دین
 له بی عاری: هه دوران که و ته یادم
 قسه و ره منزی برایی و انحام

له بهر دوری له نه قران و نه نه عال
 له کوردانم دهر بسی شرب الامثال
 له بویه که نه دور نه شماری رهش و رووت
 ههتا به ایدا بو ره جم که بیه سه لوت
 ده فهر دوری نه عه دایه بوج ده کیشی
 جه مه ازومه نه که ره چاوت نه پیشی
 قوری کوی که به سه ره خوماه غیرهت
 خهوم نایه انداخی مولکو ملت
 نه که ره وک من خه به دردار بن له ده رلهت
 له حه یقان خوده خشکین به بی بهت
 دوازده میلیونه کوردستان نفورسی
 به قه ولی نه هلی نه خهینی که نفورسی
 هه دوران شیری پیشه (حانه) می جوود
 له شهردا کیوی (جوود) و به حری مه حدود
 و له یکن فایده می چی هه رج و هه رج
 له ده عوا داده گهل به کتر به هه رج:

له گویی گانو ستون هه جهند شیرن
 و هکی که ره ویشک جاو آوا و کویزن
 نهوی نه علاوه سه رده ستهی شکاره
 نهوی نه دنا به به ستهی زولفی بازه
 نهوی آزابه شانامه می ده خویشی
 نهوی مسکینه که نم وجوده جینی
 نه مانه بی شعور و کیزو ویژن
 مطبعی مفتخوور و هه رزه بیژن
 کورکی وایه هه سته سه ربه
 بزانی چون هه موکس هه سه ربه
 بکسه بری جه ریده و حالی ملت
 کنیسی تازه و تاریخی ده ولت
 بزانی ناچی قه و ماره له نه طرف
 سه رابا آگره نه طرف و نه کناف
 نه که ره کاریک نه کهن له به بنه دازوو
 وولانت باکی و به زانه له دهس جو

(وه در خانی) بهسهر ناچن له معریاتش
 له هور لاره دمتان هازن وه کو آش
 له زیر بی دا دهجن حیف وه خان
 گهدابن ایوه! دوژمستان به شاین
 بهغیری (روسی) و (انگلیس) و (روسی)
 به بی سوده وه لهن ناریات بنوسی
 له جیهی خوبیان ههلسنارن به غیرت
 له دنیا ناوی خوبیان ناوه دولت
 سهر با صاحبی سکه و سویان
 وه کو (جهم) خاومنی تخت و کلاهن
 له ته دبری امورنی مولکی خوبیان
 شهریکن پینه جیو بازار بی و شووان
 له جوشین و خروشین وه بلنگن
 به من چی کافرن یانه فهرنگن
 وه کو بیستو مه بوده فمی مهساتب
 لهوهی ته دیر کردوه فکری ماتب

بگوریتن ویلایهت بینه له حجاب
 وه کو بیاریکی واحدین له ههرباب
 له معر لاتوش وه هایر بینه سهروهی
 له (بوتان) تا (بهیات) و سهرحدی (رومی)
 بیسته بهک له تهعلیم له نویسن
 جن و بهرك و زمان و رسم آیین

برا خوشه ویستهکان واننی نه گهن ایبه
 به زمان خومانه و مها وارتان نه گهنی
 به لکو نه مه دایکی نیشتمانه خوی هاویشونه
 یاره شی کو مه له ی ژ . لک و لهلی
 ریککه وون تاسهر که وون .
 نه و او بو

کوردستانی مو کوربان لاجان - خاکه لیوهی ۱۳۲۲-۱۹۴۳

< هور ملن له لاره ههتی شوی به دسه و >
 < کوردیک نه گهر سهری هه لوبی دهلین بوته سه ربر بو >



لهسته گولیککی جوان و بونخوش
 له باغی نیشتمان په روهی

به یاره ی کو مه له ی ژ . لک بو بهمیز کردنی
 ههستی نیشتمان به رستی له نار آغاوات و
 سهردار عه شیر . ته کانی کورد له جاپ درا

۱۳۲۲

بیشک هشی لاره خونیده وارو . که نهجه ووریا کانی
 کورد له هه مو نارجه بیکی کوردستان نه کریت

بسم الله الرحمن الرحيم

(لاریکی کوردی موکوروبانی له‌ئەمان)
 (٢٦ و ٢٧ سالیدا غارەندی دلیکی)
 (که‌یەریسکی نیشانی بەروەری هەر)
 (بە‌روورناتی مەبیت ئەم مەلەستانی)
 (خوارە وی بوئاردوین بەلام و بستوبەتی)
 (نیوی نووسین).

ستایشتی خوا وه‌گو حاجی قازار

ئەبی بی مکتاف و تەنبا خلاقێ هەر مکتانی
 بی‌باب و تەهل و تەولاد بی‌مثل و بی‌نیشانی
 دەرمانی دەرە داران خوشی دلی هەزاران
 شوق و صفای بە‌هاران ویشک و تەری خەزانی
 وەختی که‌بی‌بە بە‌خشین بە‌حرر و بە‌رت عەطایە
 گەر بی‌بە زەجری عەبدیک هەرتارە دوجەانی

ئەم روحی ملتێ کورد پاک و بە‌دین و ایمان
 بوخوت خە‌بیر و بی‌نا دانسا و غەیب زانی
 بوئابە کانی پیشوی داہوت جە‌لال و عزت
 بوج بی‌مە شونە‌ستین آوارە بوئ کورانی
 زۆر دەستی کلێ ملت بی‌مال و حال و با‌ین
 نینو، خوینی بە‌کتر کە‌نوئف بە‌نا، وانی
 بو‌خاطری جە‌لات صفاتی بی‌مثالت
 رەحی بکە‌ی بە‌گوردان هەر چون‌سلاح‌دە‌زانی

بو‌آغلواتی گورد

قیسکی خوش دە‌زانم بیت‌دە‌لیم ایرو بە‌مزگینی
 بە‌شەرطیکێ تە‌کە‌ی تالان و مە‌الی خە‌لک‌ئە‌زفینی
 دە‌بە‌سکت هە‌ل تە‌کە‌ی ریکا بە‌کاروایی خە‌لک تە‌کە‌ی
 تۆلی خوت هە‌ل تە‌م‌الی مالی هیچ کوردیکێ نە‌ستی
 خە‌یالی کە‌ردزین و ریکری و شورشت لە‌سەر‌دە‌کە‌ی
 زە‌بووزار و گیا و مە‌زرای برا سە‌کانت نە‌سوینی

بە‌خالە و مامە و کاکە و برا‌ه‌ی بکە‌وه بدوین
 خە‌یالی خاوە‌کە‌ لای‌کۆ تە‌دە‌عیە و یوزو‌هە‌ دۆینی
 لە‌زیر عری ملتێ بیکانە تە‌یە هە‌بە‌د و خە‌دە‌تکار
 حە‌یا و آبروی برات نە‌زینی! شو‌شی تە‌دە‌ی نە‌شکین
 سە‌را سەر‌بە‌نی کوردان بە‌ سزاوە بیکە‌ تێو اولە‌ت
 تە‌کە‌یور (تکیر) لا‌رە، لە‌م رشتە‌ بە‌ مویکێ تە‌بە‌ینی
 بە‌ هارمان هانە‌ روژی سە‌عادە‌تات طلوعی کرد
 دە‌یی تە‌م‌ارە که‌ کوردی بنوسی! سئوردی خە‌ریسی
 لە‌زیر دە‌ست و جە‌بو‌کێ دۆزنی «شوپری» و «نە‌ه‌ام» دە‌ریین
 خاوە‌نە‌ مە‌نو دە‌توانی ئە‌م کارانە بیک‌بینی

«دوای جە‌نگی رابوردو که‌ جە‌م‌ورە‌نی
 تۆر گیا ساز بو‌حکە‌ بە‌ک بە‌ناون «حە‌کە‌ی
 سەر‌بە‌خوینی» دانرا جە‌نابی شیخ‌عە‌لقادەر
 شە‌زینی و سید عە‌دی کوری، گە‌ل هە‌ندی
 لە‌گە‌ورە و ناودارانێ کوردە‌م حە‌کە‌ بە‌دا
 حە‌کە‌ گران و مە‌لیات آو‌سین ایس‌ا
 «شیخ احمدی سەر‌یل‌آوایی» که‌ بیابو‌یکێ
 بە‌ناوباسکێ موکوروبانە ئە‌م شینە‌ی خاوە‌وی
 بو‌شە‌عیە‌دانێ ریکایی سەر‌بە‌ستی کورد کیراوه.»

ئە‌م آسمانە شینە که‌وا بە‌رگی مامە
 ایجادی وا کیراوه که‌ قە‌بی هە‌مو غە‌م
 بارانی مەرگە بە‌ فرە‌ کفن رە‌عە‌دە نە‌فخ سور
 ئە‌و‌رو گرانێ قانسی نە‌رواحی عا‌لە‌هە
 سە‌رتیبی تیبی هە‌ورە شە‌مال بو‌سە‌فی قتال
 لە‌رە‌نجە‌کی تە‌وزە‌یە تە‌بیارە‌یی تە‌مە

روزی سیاه روز و شهری تازه چرخ بر
 دوری لوده آه، تهمی وی هموغه
 ام چرخ، گونه ماشینه کی زنگی گرتووه
 چهوری نه کابه خوبنه کی سوورانی عسته
 ام قورنی بیست می مهده نیت به خوبنی کورد
 زهنگی لسه نه هیش تووه هیش تکه بی کی که
 نار ندراره چرخ ستم؛ کاریه
 نه و ظلم و چه و ره قسه تی هر شین وزاریه
 خاصه به خوبنی کوردی شمالی هه موزمین
 کولزاری خوبنه غنچه سنت دل هموغه مین
 هروری خوفت له نوجی قوره جدا سلطه
 شادی نه به له هیچ دلی دانه بی به شین
 عشر مئاه دهشتی شمال که ره لاسنت
 غه مناکه له موصیبه ته سکنی حه و مین
 اکثر له وانه سیدن و هاشمی نه سب
 میرانی جدیانه شه هادت که بی گیین

فهرمانی قوتلی غامی که مالیه بی که مالیه
 مه قصودی مه جوی دینه له اعدای نه هلی دین
 واحه سردنا چرای او بدم کوزایه ووه
 قه تلی مخر می له شهالی برابره ووه
 چه نکیز که مالیه نه هلی که مال شاهیدی ده دا
 کوانی زه مان و عسری نه غول ظلمی واکرا
 هر به و گوناوه دوز منی دین مه جوی کرده ووه
 له جی و مه کانی کورده که بینی خداکرا
 نمی حدیثه ترکی ایسته هه حکمه
 به و ظلمه خینی باطنیات به ره لاکرا
 دل به جری خوبنه سو فی مه برسه چه فایده
 تعدادی ناکری که بلیم چند خه طاکرا
 هاواره قومی کورد ورن روزی غیره ته
 نسبت به ایسه ظلم و آمدی چهاکرا
 عضعم نه و ولده زورد دلم هینده پر شه مه
 سه جباله ناطقم له شه مالان و نه بکه مه

« ام قسیدی خواروه مور اووی »
 « جه نابی (حس سب النساء) »
 « کی به کیکه له بیاوو یزه پشنان »
 « بهروردگان موکوریات به گور »
 « ییره میردی سلیمانی لسان »
 « ذوبزته بیت ایسه سیم دانه نه لیلین »
 « ییره میردی سارالاش »

کوردینه تا به کی ایسه له کیوان مثالی دیو
 بیینو بیچینو بو هه نه بی قط خدان و خوب
 خه لکی هه مو له باغ و له شارانه که یف خوش
 ایسه بلاوی سه ره ماوین له دهشت و کیو
 بو آسمان درون و له به حرا ده کن سه نور
 هر عرده نیشنگاهی مه سه نعاظه و هر دوشیو
 ربهی وانه که هه که شانو ربهی ایسه به رده لان
 جی و وانه ته ختو به ختو جیهی ایسه بهر دوشیو

ره شهاله مال و که شک و به نیره مه ناعی هه
 قصرو سه رابی خه لکی دینه پر له زورزاو
 بو وانه هر جی جوانه له جی دی له زن له مال
 هر شاخ و داخه بو مه کوری رش کچی دزیو
 زایر دهستی و اطاعه تی بیگانه تا به کی
 شه ره له بو مه هینده بزین بی نیشان ونیو
 هه غه ونی هر معامله محکومی هر که سی
 شاهان به مه جوی ایسه ده بهستن گری و گریو
 کوردانی کورده کان که له ترسیان ده له رزی نعرض
 کی بو له شاهی شایو له مصرایش بیوه خدیو (صلاح الدین)
 کوردانی کورده کان به خدا روزی غیره ته
 دست دینه خه نچه ران و بیوانه بی بنه نیو
 بو جمانه مال و سه ره که لسه سه ره وری نه چی
 کور تابی قط بترسی له زیندان و دار و جیو
 بی هه ل گرت بکه بینی که شه رو هه شایه به
 دست تیسکران دره سکه جیحیلانه به چنه نیو

هەر کەس کە، بیری توله و جی بابی خوی نهایی
 نهو بی به شه له کوردی دەری کەن نه بقیه نیو
 هەر جی دەبی به لابی حوق هەر حقه حسن
 نیشه له ریهی وه تهان غمی دەر کردن و جینیو

۵۵۵

« خاله مین کوری مای شیخ مسطفا به »
 « سید بکی به رزینی به ! به کیکه له لاره »
 « نیشنان به روره کانی کوردی بو کوربان »
 « شمه کانی ههه به کوردی به نی (روت) »
 « نه هورینه رو زور کهم روشی »
 « بیگانی تیدا نه بیری له زیره وه به ست بیکه »
 « ده شهوری له لاره نه نو سین »

سهیری کویستانی خوشه قاسیه ی کهو
 بودلیکی به خهم دوجاوی به خهو
 ایسته که ی وه ختی باس چارو خه وه
 سه ره هلینه بیینه هات وه هه

نهو زینی بهم ضه لاله ته بو جمانه چاره کهم
 بیسه بن له ری نه جانی وه تهن باه نهرو میو
 سهر چونی نهخت : روینی سهرداری بیده وی
 خوشیه : ام شه هاده تی شیخا ه نیو به نیو
 هه مملتی له لاره حوقی خوی به ده سه وه
 کوردیکه که سه ری هه لینی ده لاین بو ته سه ر بزاو
 آزادی ! سه ره خوبی ! میری و کهوره یی
 داوا ده که مین به زار و زمان و ددان ولبو
 تاک ی له باغی خه لکی به زیزی و به هل که چی
 خوشه له باغی عیلی چینی هه ناز و سبو
 فکری له حالی خو کەن و بگراین به حالی خو
 هه ر بی سه رو عدا وه تی خوتانه دته رو
 لا هه درا و وجهرگ برار و فریادار
 رامان ددهن به جاری له هه رراز بو نیشو
 * نه شرمش بیاو کوزی و جنابانی « عهکه استلال »
 بیر کورد نه عاتوره

« کهوره ی ئەم کومه له که گو به یایی نه دای »
 « تف که ام مجلش هه لیه به شهو »
 سواری نهسی طه بیه تی سواری
 قه نه لاواز ده بی نه پشنی جدهو
 ملتم دهرده کاله دس دوزمن
 وه که نهسی به کار و قوزو وه لهو
 خاله گیان شعرت آو ده بر زینی
 له که لای چاری نه ستوی خهو ؛ خه (خه ون)
 واده بیه دو کوردی دس آیکندا
 ئەم به نه میان دلی ئەمی دی به نهو :
 « به هومیدی خدا و بیغه مبهر »
 « به دلی که رم و چاری سوردهر »
 « کورده کان چیدی سه نه ری نابین »
 « هه ره نه وه نه ختی بو خو آزابین »
 چهندا هه مبهز نه من که هه چار نوو
 بو که لی کورده کانی بی کهس و زور

ههه و دونهیا که بی به دلخوای خوی
 ایبه هه رباسی بز و کیک و زه و
 سهیری که وه که نهم جلون که ونیه
 کیزی بیزینک ورا نا فانی که و
 وه خته کیزی له ناوی ئەم کیزه
 وه خته بیسه ی له هانو جوی پرتهو
 دتیه گویم وا صلاح نه بیوی
 بانگی خه لکی ده کا به دهنک و به قه و :
 « بوچی ره جی منو به ضایع دا »
 « بوچی دا و مولکی خو به کیتو بره و »
 « دو که سن دهردی ایبه دهر مان کەن »
 « بپاری زور زان و ساری ده ست به جلوه »
 « هه سه ئەمی کورده را که (زینو) به »
 « دس که به قه ی زه لام و توند بشته و »
 * زینر بانسه ختی سویرا و بیگانی حاسی مل
 « عهنا لام »

کهی به دلخوازی خوده گهن داخو ؛
 خورمه ها گهن له گورک به بستن کور
 هینده ده خواخه سی نوان دله کم
 در زیت فرمیگی جاوه کم چور چور
 گو به له آواتی من بی آغوات ؛
 آخ بو جهند بیای زبرو سواری شور
 نوره همام بکاله نوری
 نهم نه جاتمان بداله تور
 گه لی شیخ و مهلابه کان تاکه ی

بو عوام جوان ده بیجه نه سه رو بو
 ایسته مالین ده خوت به مفت و خزا
 وهختی دیکهش لی بیان ده گهن جل و جوو
 دستوله و خه لکه ههل نه گرت تابو ؛
 دین و دونیای نوان و خوشو کلور
 نایین وار و ذیل وه زیر که و تون
 فیده بین والهوان ده کف هه ی گور ؛

ایستیکهش بیای چاره نه چوه به بی
 راست و به کین درونه مینی له گور
 دست به چاری خه والو دابین
 لوکه له گوی بلیند بکهن سه ری شور
 نه ره بی راستی رزگار به
 له مقض لهز که کانی وامچ و مور
 (خال) خور لیک ده کانه وه بوتان
 دوست و درومن چه زبرو که و سپور
 بیاره کلانم دلهین به سه برو دزی

زن و مندالیان به زیر و هور
 به امید خدار و بیقه مه ر
 به دلی گورم و چاری سور و تر
 کورده کان چیدی سه ره نوری ناین
 هه نه وهند نهختی بوخو آراین
 بجه لای کورده کاکلی زبرو زرینگ
 چونکو جی کورده دهستی سه رینگ

بی بی بلی (خاله مین) دله لی تاکه ی
 گنهر و جوجان و یول جرینگه جرینگ
 و
 هه او که ونه نیوی قاز و قورینگ
 هه در خورینگه خه نه به رایوه
 وه گو بو برینه وی هه ری دوبرینگ
 هه یینادو به توب و بوماران
 بوخه نه بهر هجوم و بهر شیلینگ
 زور چه توه که تی بکهن تاکو
 له بمانگویه و نه دهن به باجو قولینگ
 بیای دونیای یا خولایی بی
 سو فیی شه بی باهه و آخورانی گرینگ
 سه ره به خونی و ده کیده خه نه رودک
 نه که به حیزه بخویی و به رینگه رینگ
 بیسه بی بینه و ره چار کف تا
 کوری که رو یسکو بو بیسته بلینگ

شوبنی وان بیاره نی بو آراینی
 بو . . . داندراوه گیزو گولینگ
 ریکنه ورون بوخو چیدی ربک مه کورون
 چوکی زل کوله واره بی کوزینگ
 باورم بی بکهن که بونگویه
 هینده ده گرم له ایوه من به رینگ
 دونی بلبل له نیو گولان ده بکوت
 جهند به سوزیکی خوش و رینگه و رینگ
 به امید خدار و بیقه مه ر
 به دلی گورم و چاری سور و تر
 کورده کان چیدی سه ره نوری ناین
 هه نه وهند نهختی بوخو آراین

۵۵۵

ریکنه ورون وانا منن بی ربک مه کورون
 ویشون به کتر مه کورون

بيجگه ا- کوراني کورده کاني خو
 به هه مو گهس دهلين سر و سيال
 ا- و کوراني که رو له مه يندان
 وورد ده گن تو بي زل به دست وزو خال
 وا به سر دوزمنا ده گره مين
 وه که له که رو بشکي هه ل بکيشي ته مال
 ا- و قساوي کوتم له جوي برسه
 دس له ا- هستوي ده دا ده کيشي وه مال
 * به هوميدى خدا و بيغه ميه ر *
 * به دلي گورم و جاري سور و تر *
 * کورده کان چييدى سه ر نه وي نابن *
 * هه ر نه وهند نه ختي بو خو آزابن *

۵۵۵

مالي کوردى هه زاري ير کور و کال
 به قوري گرتوو هه مانه و وشال
 کال هه مانه ۲ هه مانه يي به درو
 کييه شال ؛ شالي گونگه ل و تيشال
 جوي هوميدنين نه وانه بو هيچ گهس
 هه گر نه م کيز گه ل و کور وهندال
 که هه مو تازه بي ده گن ؛ تازه
 واخه ريکن هه واده دهن باي بهال
 نه وکچانه ي که دهسته دهسته درون
 در فيسن دلالت به جاي کال
 بيگه نين وانه سه رده و ليويان
 ديتو ده روا وه کووه نه وشي آل
 شوش و کيل گردن و بز ن بار بک
 شوخ و شه نک و له به ردل وليو آل
 داوي بار بکي باسکي باسکيان
 نه گري که ي قباد و روسته م ي زال

کورديش به بي هه ر عه يد و غلامي نه م و نه و بن
 بي هوش و سر اسيه له دوي خه لقي به ده و بن
 روز نو کري به چار و شويش حاسه س شه بن
 جاويد له له و لويت نه به نه م بن نه به نه و بت
 بي علم و چگر باره و وهن حرون و خه وه تيار
 بهس طاببي تالاني به کو کوشني به ک بن
 بهس جهاد بي دهستي و دس به ستني به ک بن
 بهس مايلي فهوتالي به کو مردني به ک بن
 هه شقولي برابي به کو ريك خه سفتي به ک بن
 نو کو مه ل به ک دهسته و به ک بن وه کو نه غيار
 نه م جه هل و نفاق و سه فه و (سفا هه ت) دلته تا که ي ؟
 نه م بي شه ر هفي خوشور يو غه فله ته تا که ي ؟
 نه م بهغن و شقاق و جه سه ده ز له ته تا که ي ؟
 بي فکري و سه ر هه ستي نه م ملته تا که ي ؟
 تا که ي نه بنه هه سه خه ر هبي عالمي هوشيار ؟

« نه م بيخ خنده کيان هه نر اوي قاضي له به به »
 نه ي کوردي سه مديده بي هه ظلومي سيه چار
 وه ي ملتي هه عه صومه ي به ده به ختي گرفتار
 تا که ي له خه وان اوه و دوز من هه مو بيدار ؟
 تا چه ندانه بي هه ره مست بن و خه لق هه وه هوشيار ؟
 خوتان نه که نه هه م هه گه يي هه حرم و نه غيار ؟
 عالم هه مو هه شقولي نه لاش و دس و برده
 هه ر مانه بو خوي ؛ خه ر بکي زه دو خورده
 هه ر گهس که بو خو حاگي خوبه وه کو مه رده
 هه حروي هه مو حق و حقوق ملتي کورده
 مانه زده و سوک و به ريشان و گرفتار
 نه و همت و قه و مانه له م به ريش که زه بون اون
 نه و طايفه و طايقه نه وسا که ؛ که دون بون
 نه و خه له به به ر جه هل و نفاق غه ره بي خون بون
 هه لسان له خه ر ي غه فله ت و داراي فتون بون
 ايستيه که هه مو له ک لکن و شاه و حکمدار

ههلسن لهخوا خزمهدهمو جاوو بشورن
 چارنكي هه ليين له چه بوراست بنورن
 برسكي له به كه كن له چه نه حوال وجه شورن ؟
 نه مه عالمه بوج عاجزو بي كهيف وسرورن ؟
 بوجي نه كن نه م كورده فه قيره هه موهاوار ؟
 نه م دهنگ و ههراو ناله ووشينه له چه لايه ؟
 نه م آهي جگهر سوز و گرينه له چه لايه ؟
 نه م گشت جهزه عو ؛ كوشتو ؛ برينه ؛ له چه لايه ؟
 سه رجاره بي نه م جهشمه بي خوينه له چه لايه ؟
 چي بي نه بي نه م شور شو غه و غايه له نه قطار ؟
 نه م دهنگ هه مو ناله بي كوردانه له دهسته غه ير
 نه م شورده نه داي شيونه كورداني له دهسته غه ير
 نه م جهزه هه مو سوزشي كوردانه له دهسته غه ير
 نه م خوينه گه شه خويني شه هيدانه له دهسته غه ير
 نه م نه عره هه مو نه عريمي كوردانه له سه ردار

واچا كه هه مو متحدويه ك دل و جابين
 بويه كه نه وه كور دسته براءه يني بربابين
 مردانه له بو مه قصه دي يه كه پشت و به نابين
 به وشهرطه هه مو تابعي نه حكاي خووابين
 تاجله ره هايين له دهسي دوزمني خونخوار
 دوزمن له هه مولا ؛ چي به چه بداچي به راسا
 بو ملتني كوردي شه وروز وان له هه لاسا
 دايم نه وه بان واله سر و فكر و جهواسا
 ريشه وره گي كورد بيننده ره هه رله نه ساسا
 تاكو نه ميني يه كه نه فري كورد له نه قطار
 هه ر كهس كه ووتني نه م نه به چه نده نه م نه غلامي
 ته تسليمي نه كن مال و سر و جاني گرامي
 بوي نه م نه فنا خوان و دوعا گويي دهوامي
 نه م ملتني بيچاره عه چه جاب جاهل و خاني !
 قه و ميكي ته وار بي زهر رهي سيم و نه زانكار

قه نده م نه م و نه م بريه له ده ره ماني كوشه نده
 بهس ته فوره بخون هه ره به قسه ي خوش و به خه نده
 نه م بي خه به ران بهس بينه چاكر و به نده
 هه شهوره كه كه هتر نه بووه شه نده له مه نده
 روزي نه بي به م « قه نده » نه م اين ابو ه گرفتار
 بوه م ين و خوا ؛ وه نه وه كشت گه و ره و كچكان
 به ر كه ن له دلا جمله خه بالاني به ريشان
 جه نده چشتني هه به واسطه بو نه گه ني كوردان
 كه كبر و جه سه ؛ بعضي به كو قلتني عير فان
 اصلاحي بكنه تاكو بكوشين به هاوار

نه م شرانه ي خواره وه له زماره ي به كمي سالي
 جواره م گه لايزدا به ناي ظاهر هاشي كرمانشان
 چاب گراون عوانه كي « مت و يياربك »
 به لام ايه به بگورين »

ماگهي دزي !

دزي ته رك بگه ؛ نه م چي بگه م گه دام
 تيكوشه بوخوت ؛ نه ليين فاسزام
 له بهر تيكوشين ؟ به لي هه علومه
 كوشش زور چاكه و خويري مه حورمه
 قسه م بييه ؛ قرضا بيستم
 عه مه لي بييكه ؛ ناخوشه و بيستم
 لاي كي ؛ لاي آغام ؛ بوجي ؛ رقي دي
 له چي ؛ له مه ي خه لك شه و راحت بنوي
 چلوان يياريكه ؛ يه كه م دزه و وه
 هيواي به چيه ؛ زماريكه شه ره



ئه ترسم نه بی خهرا بیمان چاک

بهه هیوا، وه اچینه زیر خاک

> ستر فاسوم مبیونی لوتربانی نه ره یکی

> له سال ۱۹۱۶ دا له سابلانگ کتیکه ده ستوری

> زمانی کوردی

> « A practical Kurdish grammar »

> داناره ؛ به راستی که نینه به کی میژاوه ترخه

> واده ره که وی به کم بیابیکی له کوردستانی

> مو کوربانا به کوردی نویسیته نه مانه شریله به

> ستر فاسوم کتیکه له سال ۱۹۱۹ دا

> له نه ره بیک چاپ کردوه که له سابلانگ وه

> « بوابه بات ناردوه له سه ره تا بهم جوړه خوی »

> نه ناسیت

> « . . . by L. O. Fossum Ph. D. »

> « American Missionary »

> « Author of a Hymn »

> « Book and Editor of a monthly »

> « newspaper, also in the Kurdish »

> « language. »

> « واتا بهم کتبه دانراوه له لاین ل . ار . »

داخو هه بهتی فکری سه ره بهستی ؟

« نه وانه نه که موه ره حهزه به بهستی »

به بهستی بوچی ؟ « چونکو دهه له »

« هه قهودی جیه ؟ « فتنه ی کومه له »

ئه زانی مه عنای حه قیقه تی گورد

به مه زاتی خوی لازی و له سو برن

ئه مر بهی نه ؟ « وه ما دیله »

بوچه ن ایشی تر ؟ « هه ربو نه م کاره »

داخو هه بهتی فکری نیشتمان ؟

یا سه ره به خوبی کومه لی کوردان ؟

« نه خیر دز بازار آشتی نه وی »

« تابیری هالی که دایان شهوی »

« نه تاله مالی به کتر بهد چارین »

ئه بی چار بر آو لیو هه لهر چاوبین

ئه ره ایبه گوشتی خومان نه چاوبین

هیچکه سهی بیمان ؛ نالی خراوبین

وه ته نی هه جیوی ؛ کوردستانی بیند

ئه ره خه بر یادگاری ؛ له جیحلی من

« وه وی خوش ورونک ؛ آوی سارد و بک »

شوانان به هه زاران ؛ صوجه تانی چاک

وه ته نی قه دیم دلم

قولکه ؛ نه شکوه ؛ دولی ؛ هه ره و به پیرم دی

لیره بوم بوراوی ؛ له وی بو شه ری

هه مو نه جته ؛ رابوردوت ویستا

خهرا بهم عه قولکه ؛ یارب خدای که وره

وه ته نی قه دیم دلم

دهنگی زورناو دهه ول ؛ هه وی پرده کا

زه وی ؛ میشه ؛ بلیندی ؛ قول هه مو بیکه وه

ده خورین بووقه وه می ؛ که له نیوبان دایه

له بیرناچی زه حه ته خو مه یان کیشاره

وه ته نی قه دیم دلم

> فاسوم ، ف . د . مبیونی نه ره یکی

> دانه ری کتیکه کورانیو له جاب ده ری

> روزنامه یکی مانگانه به زمانی کوردی .

> وا زان نه کرت نه م روزنامه یی له سابلانگ وه

> نویسه بوله چاپ دان ناردوه نه نه ره یکی

> به لاه نه نه م روزنامه یی نه کتیکه کورانیکی

> وه ده ست ایبه نه که وتوه .

> نه نه وی کورد خدنه تی نه م بیاره که وره یی

> هه ره کتر له بیرناچیت داخه که م ره نی

> ستر فاسوم مان و ره کتر کهوت ده نا لیره دا

> چاپمان نه کرد - ستر فاسوم له لایره کانی

> دوای ده ستور حه یه چانه کورانیکی

> به کوردی نویسه ایبه به کتیکه ن له خواره وه

> نه نویسن .

وه ته نی یا بیرم ؛ کوردستانی قه دیم

کیوو شاخ و دمشتی ؛ خوشن بودلم

جی دایک و بایه ؛ هالی خوشک و برا

هه ره آوزبکی و به ره دیکه ؛ بوم مرور به

وه ته نی قه دیم دلم

خدای یاریتعالی! رحمن و رحیم
 هرچی چاك و لازمه: لیت طه لب ده گه بین
 جاوت لهه و ته نمی، دایم زیادی بکه
 سلامتی و روحانی، هه میشه ده لهن
 و تهانی بایریم کوردستانی قدیم
 کیو وشاخ و دهشتی خوشن بودلم

« تم شرانای خواروه بهت شریکی »
 « شان ساری دلی (شامری برزی آذربایجان) »
 « سووئه که خزینی وطن پولوندا له زماره »
 « ۲۹ اکتوبری ۱۹۴۱ داجای کردوره »
 « وله موکوروبهوه بو ایه بیان نارده بو ایندا »
 « بیرون نووسری کومه له کردوبه به کوردی »

روز که آرابو شه و تاریک داهات

داعیار جانم زوره چن بو باغات
 هه مو گیانداریک جیگای خوی هه به
 هه ره که شه مال و حالی خوی هه به
 نهوا! زیربان دی، هیچ کس ناتوانی:
 خوی له بهر راگری! نوجیکات کوانی!

ایمرو که زور کس به خوشی و شایبی
 به که بف و دهماغ به دل نیایی
 دههاتو چودان، ده خون له دونیا
 قوش له بهر سه رما، به نایق و نه نیا
 ناله جاوتو دا ده بهستی فرمیک
 بگریو بناله هه زار (قهری بی میشک

زگت قوروی دی له برسان مردوی
 جن و برکت نیه آخو تو زبندری!
 روزنکی رهش و زیبات لهوی رهشتر
 لاتی بیخواست وک رمزین! رهشتر
 جهرگی لهت لهت بو به کوی زوخال
 لهروی ناچارای دهستت کرد! به سوال
 که توده گریای به جاوی برآو
 زور کس را بوردن لیت کردن سلاد
 آه و ناله ی نو! بیستی دارو به برد
 بهلام هه ره ی بیست کاککی دهوله له ند

رزوی روناکت لی بو به ده بجور
 فرمیک جاوت بوته خوبی سور
 خوشلوی ناکه ن بو بهر بشانیت
 به لاهمن جی بکه تویی نازانیت
 نه تواننت و بست به دهنگو هزار
 شه بکات کراسه ر، به زور و اجبار
 ادم دونیا فانی، که وادیو ده روا
 به بهد به ختی بوی له دایکت هه روا،
 هه زاران محنت سد دهرد به لاه

به سهرتو داهات بی بی بوی مبتلا
 خاومن و ته ن بوی خوشبو و ولانت
 مال و حالت بو چاک بو حیانت
 درژمن بی زانی غاری دا سهرت
 نیک و پیکر دا هه مو کیشوهرت
 ایستاه! آرزوی خوی نه سی خوی دازوی
 باوش له داخاف دلت هه له بشکوی

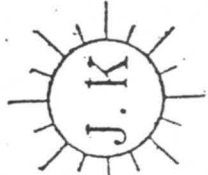
به روت و قوتیو هه نا سه ساردی
 هه رچی که ههت بو لی بان نه ستاندی
 بد به ختی هه زار بشانه دوست
 ده بی بشرانی کی بو به کوست
 آغا و خاوه کن نه لین: بو قهر
 نه من به منی « توره » و « سپلیندیر »
 نه من له رتو و اهاوار نه کم
 بیم بلی دهردت هه داوای بگم
 ده نا له دونیا نوشتی مدهرت
 تالی و ایش و زان نه ندرهو جهسرت
 دهردت چاره که مه شاخان بلی
 به خاکی باکی نیشتمان بلی
 هه لستان خه لک سه ربانک له خوی
 نابی هه زاران خورن لیکه وی
 به بار معنی خواو بیغه بهر ته راو بو هیوا من
 هه هه هه مو کوردیک که لکی لی بسین

الله

بهرزو گهزوى بى هاونتا

كورستان و هيو

كومونه زى ك



بهيارمهتنى و ناوى سخواى
برى ساهروك و كورداو
روژ تهژ مديرى تاييه تنى

بوسالى ۱۳۴۲

سالى ۴۴-۱۹۴۳ ميلادى

پهياميكنى كومهله بو دارىكى نيشتهان

سالى ۶۳-۱۳۶۲ هجرى

دایكى نيشتمانى كورد - دل نيايه
نهدنامه كاني كوملانى ژى كه نالهى دوروزى و سكلای تاييه تنى ژو به ههمو ناوچه كاني كوردستانا بلانو

نه كلانوزنو لاروكان بو خيخه منى ژو خان نه دوش
به ههمو كوردىكى نيشتهان بلانوزو رانه گه مين كه دوزى ايمرو دوزى شارستانى و نغذله
به ژوندى له ژوانان داييت به بروسكه زانستو خويهدوزارى ساهرويه بيش كهوتى كورد روناك نه كه نانو
به بامى نو كه نالهى ساهروتن لاروكا كه تويان به كويى ههمو داييت و كاني كوردستان رانه گه مين

روزنهز میری تاییهتی کومهله ی ژ.ک

روژی	خاکیلیوه - فروردین ۱۳۲۲				ربیع الاول - ربیع الثانی ۱۳۲۲				مارس - آوریل ۱۹۴۳				یونوسنی چتی بیهو بست
شهر	۶	۱۳	۲۰	۲۷	۲۰	۲۷	۴	۱۱	۲۷	۳	۱۰	۱۷	
یەك شهەر	۷	۱۴	۲۱	۲۸	۲۱	۲۸	۵	۱۲	۲۸	۴	۱۱	۱۸	
دو شهەر	۸	۱۵	۲۲	۲۹	۲۲	۲۹	۶	۱۳	۲۹	۵	۱۲	۱۹	
سه شهەر	۹	۱۶	۲۳	۳۰	۲۳	۳۰	۷	۱۴	۳۰	۶	۱۳	۲۰	
چوار شهەر	۱۰	۱۷	۲۴	۳۱	۲۴	۳۱	۸	۱۵	۳۱	۷	۱۴	۲۱	
پنج شهەر	۱۱	۱۸	۲۵		۲۵		۹	۱۶	آردیل ۲۵	۸	۱۵		
هه ینو	۱۲	۱۹	۲۶		۲۶		۱۰	۱۷		۹	۱۶		
دوچان	۱۳ دی خاکیلیوه - سیزده بدر												

نهحوالی نهم زهمانه له کابهی منال نهچی - دونیابه کی چه بوچه له زهرنی بهتال نهچی
 له یانها هر دهمه که نه کامیو بهک نهلی - نهم کونه کومهزه له دوکانی به قال نهچی

روزنهز میری تاییهتی کومهله ی ژ.ک

روژی	باوەهر - اردی بهشت ۱۳۲۲				ربیع الثانی - جمادی الاول ۱۳۲۲				آوریل - مه ۱۹۴۳				یونوسنی چتی بیهو بست
شهر	۳	۱۰	۱۷	۲۴	۱۸	۲۵	۳	۱۰	۲۴	۸	۱۵	۲۱	
یەك شهەر	۴	۱۱	۱۸	۲۵	۱۹	۲۶	۴	۱۱	۲۵	۹	۱۶		
دو شهەر	۵	۱۲	۱۹	۲۶	۲۰	۲۷	۵	۱۲	۲۶	۱۰	۱۷		
سه شهەر	۶	۱۳	۲۰	۲۷	۲۱	۲۸	۶	۱۳	۲۷	۱۱	۱۸		
چوار شهەر	۷	۱۴	۲۱	۲۸	۲۲	۲۹	۷	۱۴	۲۸	۱۲	۱۹		
پنج شهەر	۸	۱۵	۲۲	۲۹	۲۳	۳۰	۸	۱۵	۲۹	۱۳	۲۰		
هه ینو	۹	۱۶	۲۳	۳۰	۲۴	۳۱	۹	۱۶	۳۰	۱۴	۲۱		
دوچان													

نەقس و کمالی خەلقى جەهان بابەخشی نیه - هەردوکی بی شک، که بە دەستی زەرەل نهچی
 که روز نهی به نهمیری خلاسی شهو - که بهدردی کامه که بهدردی هلال نهچی

روژ نهز میری تاییهتی گومهله ی ژ. ک

بوئوسنی چتی بیهوبست	مه - زوئن ۱۹۴۳				جمادی الاول - جمادی الثانی ۱۳۶۲				جوزه ردان - خرداد ۱۳۲۲				روژی
	۱۹	۱۲	۵	۲۹	۱۵	۸	۳	۲۴	۲۸	۲۱	۱۴	۷	شەمو
	۲۰	۱۳	۶	۳۰	۱۶	۹	۲	۲۵	۲۹	۲۲	۱۵	۸	یهك شه‌مو
	۲۱	۱۴	۷	۳۱	۱۷	۱۰	۳	۲۶	۳۰	۲۳	۱۶	۹	دو شه‌مو
	۲۲	۱۵	۸	زوئن	۱۸	۱۱	۴	۲۷	۳۱	۲۴	۱۷	۱۰	سه شه‌مو
		۱۶	۹	۲	۲۶		۱۲	۵	۲۸	۲۱	۱۸	۱۱	چوار شه‌مو
		۱۷	۱۰	۳	۲۷		۱۳	۶	۲۹	۲۲	۱۹	۱۲	پنج شه‌مو
		۱۸	۱۱	۴	۲۸		۱۴	۷	۳۰	۲۳	۲۰	۱۳	هه‌ینو
													ووچان

اقبال و شوی تابع علم و جمل یه - ری کهوته (بازی ایرو سه‌هینی له (دال) نه‌چی
 نه‌یوانی (جدم) که‌هم ده‌ی که‌یوان بو مده‌تی - ایرو به‌بستی خانه‌خرابه له‌جمل نه‌چی

روژ نهز میری تاییهتی گومهله ی ژ. ک

بوئوسنی چتی بیهوبست	زوئن - زوئیه ۱۹۴۳				جمادی الثانی - رجب ۱۳۶۲				پوش به‌ر - کبیر ۱۳۲۲				روژی
	۱۷	۱۰	۳	۲۶	۱۳	۶	۲۹	۲۲	۲۵	۱۸	۱۱	۴	شەمو
	۱۸	۱۱	۴	۲۷	۱۴	۷	۳۰	۲۳	۲۶	۱۹	۱۲	۵	یهك شه‌مو
	۱۹	۱۲	۵	۲۸	۱۵	۸	رجب	۲۴	۱۷	۲۰	۱۳	۶	دو شه‌مو
	۲۰	۱۳	۶	۲۹	۱۶	۹	۲	۲۵	۲۸	۲۱	۱۴	۷	سه شه‌مو
	۲۱	۱۴	۷	۳۰	۱۷	۱۰	۳	۲۶	۲۹	۲۲	۱۵	۸	چوار شه‌مو
	۲۲	۱۵	۸	زوئیه	۱۸	۱۱	۴	۲۷	۳۰	۲۳	۱۶	۹	پنج شه‌مو
	۲۳	۱۶	۹	۲	۲۵	۱۹	۱۲	۵	۳۱	۲۴	۱۷	۱۰	هه‌ینو
													ووچان

ئو ناره‌مامه سیب‌اری دوینی له‌ناز نه‌کرد - ایرو له‌آکراهه له‌جیاکه و چه‌وال نه‌چی
 بی‌لیوه‌ئهم چه‌پانه‌ته‌ماشاکه (نه‌ی‌ژمن) ی - بی‌نای کوربه‌ئه‌فصاحی عینی له‌لال نه‌چی

روژنه ژمی تاییه تی گومه له ی ژ. ک

روژی	سه لایوژ - مرداد ۱۳۲۲	رجب - شعبان ۱۳۶۲	ژدیه - اوت ۱۹۴۳	بوونستی چتی په ویت
شه مو	۱ ۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۲۰ ۲۷ ۵ ۱۲ ۱۹	۲۴ ۳۱ ۷ ۱۴ ۲۱	
پهك شه مو	۲ ۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۲۱ ۲۸ ۶ ۱۳ ۲۰	۲۵ اوت ۸ ۱۵ ۲۲	
دو شه مو	۳ ۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۲۲ ۲۹ ۷ ۱۴ ۲۱	۲۶ ۲ ۹ ۱۶ ۲۳	
سه شه مو	۴ ۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۳ شعبان ۸ ۱۵	۲۷ ۳ ۱۰ ۱۷	
چوار شه مو	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۴ ۹ ۲ ۲۱	۲۸ ۴ ۱۱ ۱۸	
پنج شه مو	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۵ ۱۰ ۳ ۲۲	۲۹ ۵ ۱۲ ۱۹	
هه پتو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۲۶ ۱۱ ۴ ۲۳	۳۰ ۶ ۱۳ ۲۰	
دو رچان	۳۵ - جی سه لایوژ جیژی سه رسالی گومه له ی ژ. ک	۱۷ تی رجب جیژی ۱۵ دی شعبان جیژی برات		

هه ناله را له بورجی جه لایوژ و کو هلال - ههه ماهه و ازه کونجی هه لالا له نال نه چی
بازاری دهههه قیسه تی نه شبا به جیکه به - هیشی که بشته روزی نه کاری له خال نه چی

روژنه ژمی تاییه تی گومه له ی ژ. ک

روژی	خه رمانان - شه رور ۱۳۲۲	شعبان - رمضان ۱۳۶۲	اوت - سپتامبر ۱۹۴۳	بوونستی چتی په ویت
شه مو	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۶ ۳ ۱۰ ۱۷	۲۸ ۴ ۱۱ ۱۸	
پهك شه مو	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۷ ۴ ۱۱ ۱۸	۲۹ ۵ ۱۲ ۱۹	
دو شه مو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۲۸ ۵ ۱۲ ۱۹	۳۰ ۶ ۱۳ ۲۰	
سه شه مو	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۲۹ ۶ ۱۳ ۲۰	۲۴ ۷ ۱۴ ۲۱	
چوار شه مو	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۳۰ ۷ ۱۴ ۲۱	۲۵ سپتامبر ۸ ۱۵ ۲۲	
پنج شه مو	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۲۴ ۸ ۱۵ ۲۲	۲۶ ۹ ۱۶ ۲۳	
هه پتو	۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۵ ۹ ۲ ۲۱	۲۷ ۱۰ ۱۷	
دو رچان	۳ شه رمانان هاشی اوردی سور بو آذر پاپه انو کوردستان	۱۷ ای برای کوردی ماله ارماسکی رمضان هات زه کانسور لطره ی شه رده وار بده		

دو نیا هه ناسه بیکه نه شه رور بو نه هاشی * حالیکه بوی نه چی که له عالم به حال نه چی
بلتی سه رآوه کاکه جهان تی بفرکه تو * بوکس نه بو به حال و نه بوکس له حال نه چی

روژ نهز میری تاییه تی گومله لی ژ. ک

روژی	ره زهره - مهر ۱۳۲۲	رمضان - شوال ۱۳۶۲	سیتامبر - اکتبر ۱۹۴۳	یونوسنی چتی بیه و بست
شەمو	۲ ۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۲۴ ۲ ۹ ۱۶ ۲۳	۲۵ ۲ ۹ ۱۶ ۲۳	
پهك شه‌مو	۳ ۱۰ ۱۷ ۲۴	۲۵ ۱۰ ۱۷ ۲۴	۲۶ ۳ ۱۰ ۱۷	
دو شه‌مو	۴ ۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۶ ۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۷ ۴ ۱۱ ۱۸	
سه شه‌مو	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۷ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۸ ۵ ۱۲ ۱۹	
چوار شه‌مو	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۸ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۹ ۶ ۱۳ ۲۰	
پنج شه‌مو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۲۹ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۳۰ ۷ ۱۴ ۲۱	
هه‌ینو	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۳۰ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۲۴ اکتبر ۱۵ ۲۲	
روچان		یه‌کسی شوال چیزنی رمضان		

خو. لا بدهف له پاری گرانی حقوقی خلاق
 یونانغه خورشانی، عبادت ربایی به
 بنواره هه‌لگری که له (قیله‌ی) حامل نه‌چی
 ته‌قوانی نم زه‌مانه به‌نرخ و به‌بال نه‌چی

روژ نهز میری تاییه تی گومله لی ژ. ک

روژی	خه‌ره‌وه‌ره - آبان ۱۳۲۲	شوال - ذیقعه ۱۳۶۲	اکتبر - نوامبر ۱۹۴۳	یونوسنی چتی بیه و بست
شەمو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۳۰ ۷ ۱۴ ۲۱	۳۰ ۷ ۱۴ ۲۱	
پهك شه‌مو	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۳۱ ذیقعه ۸ ۱۵ ۲۲	۳۱ ۸ ۱۵ ۲۲	
دو شه‌مو	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۱ ۹ ۱۶ ۲۳	۲۵ نوامبر ۸ ۱۵ ۲۲	
سه شه‌مو	۱۰ ۱۷ ۲۴	۲ ۱۰ ۱۷ ۲۴	۲۶ ۹ ۱۶ ۲۳	
چوار شه‌مو	۱۱ ۱۸ ۲۵	۳ ۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۷ ۱۰ ۱۷ ۲۴	
پنج شه‌مو	۱۲ ۱۹ ۲۶	۴ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۸ ۱۱ ۱۸ ۲۵	
هه‌ینو	۱۳ ۲۰ ۲۷	۵ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۹ ۱۲ ۱۹ ۲۶	
روچان			۸ نوامبر چیزنی هه‌رای که‌وره‌ی اکتبر ۱۹۱۷ سوورستان (روبه‌)	

بانیکی تر له غه‌به‌وه‌ره ابستا که هانه گروام
 آخر زه‌مانه هه‌سته بی تا بدهف حساب
 هینه‌ده زولاله ده‌نگی له‌ده‌نگی (بلال) نه‌چی
 لوقمه‌ی هه‌رای دوینی به‌نرخ و به‌بال نه‌چی

روزنهز میری تاییهتی کومهلهی ژ.ک

روزى	سه راههز - آذر ۱۳۲۲	ذيقعدہ - ذيقجه ۱۳۶۲	نوامبر - دسامبر ۱۹۴۳	بونوسى چتى بيہويست
شہر	۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵	۲۸ ۶ ۱۳ ۲۰	۲۷ ۴ ۱۱ ۱۸	
پهك شہر	۲۷ ۲۰ ۱۳ ۶	۲۹ ۷ ۱۴ ۲۱	۲۸ ۵ ۱۲ ۱۹	
در شہر	۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	۳۰ ۸ ۱۵ ۲۲	۲۹ ۶ ۱۳ ۲۰	
سه شہر	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸	۳۱ ۹ ۱۶ ۲۳	۳۰ ۷ ۱۴ ۲۱	
چوار شہر	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹	۱ ۱۰ ۱۷ ۲۴	دسامبر ۲۴ ۸ ۱۵ ۲۲	
پنج شہر	۲۴ ۱۷ ۱۰ ۳	۱۸ ۱۱ ۴ ۲۶	۲۵ ۹ ۱۶	
شہ پنو	۲۵ ۱۸ ۱۱ ۴	۱۹ ۱۲ ۵ ۲۷	۲۶ ۱۰ ۱۷	
ووجان		۱۰. ذيقجه جيزى اورباني		

* كوردہ ئەزانى له كورى ساكنه خزمانى تو
 * كورى ترو سو عمقى حادزهى ئاسكەندەرون
 * كورى كره بوتو بليم مه كه نى قوماني تو
 * غەربيه تا بهجری زەش سەرجه دى ميداني تو

روزنهز میری تاییهتی کومهلهی ژ.ک

روزى	بهار انبار - دى ۱۳۲۲	ذيقجه - محرم ۱۳۶۲ - ۱۳۶۳	دسامبر - ژانويه ۱۹۴۳ - ۱۹۴۴	بونوسى چتى بيہويست
شہر	۲۴ ۱۷ ۱۰ ۳	۲۷ ۴ ۱۱ ۱۸	۲۵ ۸ ۱۵ ۲۰	
پهك شہر	۲۵ ۱۸ ۱۱ ۴	۲۸ ۵ ۱۲ ۱۹	۲۶ ۹ ۱۶	
در شہر	۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵	۲۹ ۶ ۱۳ ۲۰	۲۷ ۱۰ ۱۷	
سه شہر	۲۷ ۲۰ ۱۳ ۶	۳۰ ۷ ۱۴ ۲۱	۲۸ ۱۱ ۱۸	
چوار شہر	۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	محرم ۸ ۱۵ ۲۲	۲۹ ۱۲ ۱۹	
پنج شہر	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸	۲۵ ۹ ۱۶ ۲۳	۳۰ ۱۳ ۲۰	
شہ پنو	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹	۲۶ ۱۰ ۱۷ ۲۴	۳۱ ۱۴ ۲۱	
ووجان		۹ و ۱۰ محرم ماخدررا - ناسوا	۳۱ دسامبر جيزى له دايك بونى شەخەرەنى هيس په كورى ژانويه نوللە سەسالى سەس	

* بهجری رهشو ئاردههان آوى ئاراسه بزبان
 * ئەلواندو گولوى وورسى ناسەرى آوى ئاراس
 * جەدى شماله ئەمەه كوزى بیه-چولانى تو
 * سەر جەدى روزهه لانه چوگەروو كورانى تو

روزنهز میری تاییهتی گوملهی ژ. ک

روژی	ریبه نلدان - بهمن ۱۳۲۲					مهرم - صفر ۱۳۶۳					زانویه - فوریه ۱۹۴۴					په ووست
شهمو	۱	۸	۱۵	۲۲	۲۹	۲۵	۳	۱۰	۱۷	۲۴	۲۲	۲۹	۵	۱۲	۱۹	
بهك شهو	۲	۹	۱۶	۲۳	۳۰	۲۶	۴	۱۱	۱۸	۲۵	۲۳	۳۰	۶	۱۳	۲۰	
دو شهو	۳	۱۰	۱۷	۲۴		۲۷	۵	۱۲	۱۹		۲۴		۷	۱۴		
سه شهو	۴	۱۱	۱۸	۲۵		۲۸	۶	۱۳	۲۰		۲۵		۸	۱۵		
چوار شهو	۵	۱۲	۱۹	۲۶		۲۹	۷	۱۴	۲۱		۲۶		۹	۱۶		
پنج شهو	۶	۱۳	۲۰	۲۷		مهر	۸	۱۵	۲۲		۲۷		۱۰	۱۷		
هه پتو	۷	۱۴	۲۱	۲۸		۲	۹	۱۶	۲۳		۲۸		۱۱	۱۸		
دوچان						۳۰ صفر - ارابهمن										

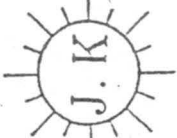
نهوازو کیوی چه ربین ژه نکلرو دبی نوسیهین * بو تهرانی جه نوبه ره و شایی رشوانی تو
داخلی نهم سنوره دوازده ویدایات هه به * ده لپن دوازده میایونه نفوسی کوردانی تو

روزنهز میری تاییهتی گوملهی ژ. ک

روژی	ره شه ۴۰ - اسفند ۱۳۲۲					صفر - ربیع الاول ۱۳۶۳					فوریه - مارس ۱۹۴۴					په ووست
شهمو	۶	۱۳	۲۰	۲۷		۱۴	۸	۱۵	۲۲		۲۶	۲۶	۴	۱۱	۱۸	
بهك شهو	۷	۱۴	۲۱	۲۸		۲	۹	۱۶	۲۳		۲۷		۵	۱۲	۱۹	
دو شهو	۱	۸	۱۵	۲۲	۲۹	۲۶	۳	۱۰	۱۷	۲۴	۲۱	۲۸	۶	۱۳	۲۰	
سه شهو	۲	۹	۱۶	۲۳		۲۷	۴	۱۱	۱۸		۲۲		۷	۱۴		
چوار شهو	۳	۱۰	۱۷	۲۴		۲۸	۵	۱۲	۱۹		۲۳		۸	۱۵		
پنج شهو	۴	۱۱	۱۸	۲۵		۲۹	۶	۱۳	۲۰		۲۴		۹	۱۶		
هه پتو	۵	۱۲	۱۹	۲۶		۳۰	۷	۱۴	۲۱		۲۵		۱۰	۱۷		
دوچان						۱۲ دی ع ۱ - بیژنی ولودی یشیری کوردی اسلام سالی اش غایب وسلم					۲۲ فوریه جزئی سازبونی اورودی سوری سووت					

حاجی درویه اصلا نفوسیات نه نوسرا * ده گاته بیست میلیون پتوسری خزمانی تو
کوتنی حاجی قادری کویی بلبلای نیشتمانی کورد *

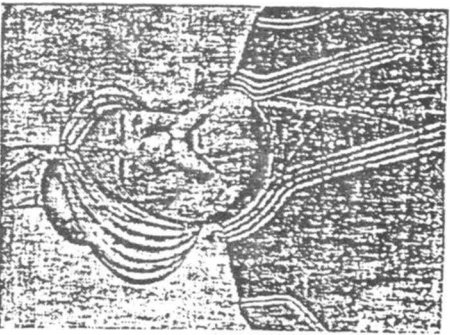
به نوازی ستوی گاه و روزی به روزی بی جا و نا



بوی کورد و کوردستان و کوردانی ژ. ک

روز هژدهم تیرماه کومله ژ. ک. روزی ۱۳۲۳ هجری ۱۳۶۳ میلادی
تکمالی تازه به راهه و نهاده کانی ز. ک. و هیوا و همه کوردی که لهینا و سه و بهستی له توهی کوردی له کوشی بیرونیت

پایه کومله بو دایکی نیشتمان
لهی دایکی لیسه خان ا ا به به روزی
رابو دوداو و ده مان پیرای ک بورزگر
کردی تر له هنج تاییه نا و شیک زین ته
برینگی بنه و به بارماتی بازوان و نارد
راوی خوشبویشی له پیا نه شان به سی
گی پاندو گیشن به آمانی باکی خومان
کوشنکی زورمان کرد و له نا نه له نو
پله به و سه کانت گلی فور تو ته گوره
زلیان مینایه نیش به لام بازوان لاتی ستی
پاره و دا تم به پروه نه کرستان به پروه دول
کشانده و به ادرسان هانوت به پیش نازان
کومله ا به به شیری ژبانی پیشانی
کوردستانه گانه یی ناگرت :



گورده و روزی لهی صلاح الدین ایوبان له سات
هه روزی لهی شاه مملکت کوردانی هه روزی عاروب

لهی دایکی نیشتمان ا والسه و نهانی
هم سال لدا به بیات له کال به به تینه
کازور له باره بین و نارتز کوشت
بکه بین تابه بارماتی بازوان و ناردواری
گورهی اسلام حشرتی محمد سلی ای
علیه سلم له همه شوینگی نیشتمان
ره گوروشی قاتو دوه و ره کی دوه به بین
تهی دایکی نیشتمان! دایک کومله
ژ. ک هه ره یی دهی بی له بیار و زگاری
تیره همه هیزه یگی بازوان داوینیه
کوشت نه کا هه ره کیش به پوره کانی
بکلی کومان بزانی رسوای شار و بازواری
کوردستان نه کوریز نه پای به دنازی بووه
کورتزیت ایتر به نایه بازوان به :

((روز نه ژمیری تایهانی کومه‌ای ژ. ک))

بیره و هوری	مارس - آپریل ۱۹۴۴	ربیع الاول - ربیع الثانی ۱۳۶۴ ۳	خاکه لیه - (حمل) ۱۳۳۳	روژی
	۱۵ ۸ ۲۵	۲۱ ۱۴ ۷ ۲۹	۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵	شهمو
	۱۶ ۹ ۲ ۲۶	۲۲ ۱۵ ۸ ۳۰	۲۷ ۲۰ (۱۳) ۶	یهک شهمو
	۱۷ ۱۰ ۳ ۲۷	۲۳ (۱۶) ۹ (۳)	۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	دوشهمو
	۱۸ ۱۱ ۴ ۲۸ ۲۱	۲۴ ۱۷ ۱۰ ۳ ۳۵	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸ (۱)	سه شهمو
	۱۹ ۱۲ ۵ ۲۹ ۲۲	۲۵ ۱۸ ۱۱ ۴ ۳۶	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹ ۲	چوار
	۲۰ ۱۳ ۶ ۳۰ ۲۳	۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵ ۳۷	۳۱ ۲۴ ۱۷ ۱۰ ۳	پنج شهمو
	۱۴ ۷ ۳۱ ۲۴	— ۲۰ ۱۳ ۶ ۳۸	— ۲۵ ۱۸ ۱۱ ۴	هه‌ینوو
		۲ - ولاده‌لی حضرتلی عمر ۱۶ - ولاده‌لی حضرتلی ابوبکر رضی الله عنهم	۱ - جیزنی نووژو سارسال ۱۳ - سیزده به‌به	ووچان

کومه‌ای ژ. ک بو شلمه‌تی به تومنی کورد بیلدا نراوه به یلاره‌تی خوا و بینه‌سهر و کوششی که‌جه وور یا و زیره که‌کانی شوی
مه‌ر کاربکی بو کورد که‌کی بیته‌شوی لی ناره‌زیه‌ی

((روز نه ژمیری تایهانی کومه‌ای ژ. ک))

بیره و هوری	آپریل - مای ۱۹۴۴	ربیع الثانی - جمادی الاول ۱۳۶۴	بانهمه - (نور) ۱۳۳۳	روژی
	۲۰ ۱۳ ۶ ۲۹ ۲۲	۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵ ۳۸	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹ ۲	شهمو
	۲۱ ۱۴ ۷ ۳۰ ۲۳	۲۷ ۲۰ ۱۳ ۶ ۳۹	۳۱ ۲۴ ۱۷ ۱۰ ۳	یهک شهمو
	۱۵ ۸ مای ۲۴	۲۱ ۱۴ ۷ ۳۰	۲۵ ۱۸ ۱۱ ۴	دوشهمو
	۱۶ ۹ ۲ ۲۵	۲۲ ۱۵ ۸ ۳۱	۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵	سه شهمو
	۱۷ ۱۰ ۳ ۲۶	۲۳ ۱۶ ۹ ۲	۲۷ ۲۰ ۱۳ ۶	چوار
	۱۸ ۱۱ ۴ ۲۷	۲۴ ۱۷ ۱۰ ۳	۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	پنج شهمو
	۱۹ ۱۲ ۵ ۲۸ ۲۱	۲۵ ۱۸ ۱۱ ۳-۲۷	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸	هه‌ینوو
				ووچان

علی‌الشره ان یمن لما لی قسه و لبس علیه ان یساعده الله
بیار له‌سهری لازمه بو شتکی نازانجی تیایی تی‌یکوشیت به‌لام بوی نه ووزگار بارمه‌نی بدات

((روژ نه ژمیری نایبتهی کومه لهی ژ. ک))

روژی	سه لایز - (له سه د)	شعبان - رمضان	جولای - آوگوست	پیره وه روی
	۱۳۲۳	۱۳۱۴	۱۹۴۴	
شه ممو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۸ ۱۵۰۰ ۲۲ ۲۹	۲۹ ۰ ۲۹ ۱۲ ۱۹	
یهك شه ممو	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۳۰ ۱۳ ۲۰	
دو شه ممو	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۱۰ ۱۷ ۲۴	۲۴ ۱۴ (۱۳) ۲۱	
سه شه ممو	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۱۱ ۱۸ ۲۵	۲۵ ۱۵ ۲۲	
چوار	۱۱ ۱۸ (۱۳) ۲۴ ۳۱	۱۲ ۱۹ ۲۶	۲۶ ۱۶ ۲۳	
پنج شه ممو	۱۲ ۱۹ ۲۶ ۳۱	۱۳ ۲۰ ۲۷	۲۷ ۱۷ ۲۴	
ههینوو	۱۳ ۲۰ ۲۷ ۳۱	۱۴ ۲۱ ۲۸	۲۸ ۱۸ ۲۵	

۳- له دایک بوونی حضرتی
حسین علیه السلام
- ۱۵- جیزی یارات

۲۵- جزی سراسی کومه

۱۴- انضای مینان ۱۳۵۲
له لایه مینه چار جزی و ساره ک
روژ مه لک ۱۹۴۱

له سیدی پشه شووی «اسری» مه مانی نو
تاسویری نه چه مانی دل آرای مباره مکت

آری حشور و باره که «نفس» نه نومره
روژی نه زم له له وسه بی قدره ت معنومره

((روژ نه ژمیری نایبتهی کومه لهی ژ. ک))

روژی	خه زمانان - (وئوئه)	رمضان - شوال	آوگوست - سپتامبر	پیره وه روی
	۱۳۲۳	۱۳۱۴	۱۹۴۴	
شه ممو	۴ ۱۱ ۱۸ ۲۵	۶ ۱۲ ۲۰ ۲۷	۲۶ ۲ ۲۶ ۹ ۱۶	
یهك شه ممو	۵ ۱۲ ۱۹ ۲۶	۷ ۱۳ ۲۱ ۲۸	۲۷ ۳ ۲۷ ۱۰ ۱۷	
دو شه ممو	۶ ۱۳ ۲۰ ۲۷	۸ ۱۴ ۲۲ ۲۹	۲۸ ۴ ۲۸ ۱۱ ۱۸	
سه شه ممو	۷ ۱۴ ۲۱ ۲۸	۹ ۱۵ ۲۳ ۳۰	۲۹ ۵ ۲۹ ۱۲ ۱۹	
چوار	۸ ۱۵ ۲۲ ۲۹	۱۰ ۱۶ ۲۴	۳۰ ۶ ۳۰ ۱۳ ۲۰	
پنج شه ممو	۹ ۱۶ ۲۳ ۳۰	۱۱ ۱۷ ۲۵	۳۱ ۷ ۳۱ ۱۴ ۲۱	
ههینوو	۱۰ ۱۷ ۲۴ ۳۱	۱۲ ۱۸ ۲۶	۳۱ ۸ ۳۱ ۱۵ ۲۲	

۴- وه لالی حضرتی لایه شه علیه السلام ۱۱- ۱۵- وه لادهی
حضرتی حسن علیه السلام ۳- ۱۷- وه لالی حضرتی عاتقه
رض الله عنها ۵- ۲۱- شهادهی حضرتی علی
کرم الله وجهه ۳۰- ۲۵- جیزی رمضان

۱- هجوسی له مایا بوسار
پولویا که له مچه کلگی انسانی
پیره هل آریا ۱۹۳۹

تو نوری مقیس له خدا و نوری مه له روژ
مه و له شهیری شهیبی بروی توبه مانت

تو و جی و وه له روژی نه زم له مقدمه
باشان له روژ ت معنومره و ه خشی معنومره

☆ ((روزنامه زمیری تایه تی کو مله ای ژ. ک)) ☆

پره و هوری	سپتامبر - اکتوبر ۱۹۴۴	شوال - ذیحجه ۱۳۶۳	ره زهره - (میزان) ۱۳۴۳	روژی
	۲۱ ۱۴ ۷ ۳۰ ۲۳	۳ ۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸ ۱	شه ممو
	۲۲ ۱۵ ۸ ^{اورکتی} ۲۴	۴ ۲۷ ۲۰ ۱۳ ۶	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹ ۲	یك شه ممو
	۱۶ ۹ ۲ ۲۵	۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	۲۴ ۱۷ ۱۰ ۳	دو شه ممو
	۱۷ ۱۰ ۳ ۲۶	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸	۲۵ ۱۸ ۱۱ ۴	سه شه ممو
	۱۸ ۱۱ ۴ ۲۷	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹	۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵	چوار »
	۱۹ ۱۲ ۵ ۲۸	۱ ^{ذیحجه} ۲۴ ۱۷ ۱۰	۲۷ ۲۰ ۱۳ ۶	پنج شه ممو
	۲۰ ۱۳ ۶ ۲۹	۲ ۲۵ ۱۸ ۱۱	۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	هه ینوو
				ووچان

تو هه سنده دور زمانه له بورتو مونه و ره و ردی مه فی مه لایکه ناروژی مه حشره نه دایکی تازه له شاری «ك»

توربان له «سده» صدر نشینی مقوره بی نمری خدا له بومه له وانی جه تانی نو

☆ ((روزنامه زمیری تایه تی کو مله ای ژ. ک)) ☆

پره و هوری	اوتوبر - نووامبر ۱۹۴۴	ذیحجه - ذیحجه ۱۳۶۳	خزله و در - (عقرب) ۱۳۴۳	روژی
	۱۸ ۱۱ ۴ ۲۸	۳ ۲۴ ۱۷ ۱۰	۲۷ ۲۰ ۱۳ ۶	شه ممو
	۱۹ ۱۲ ۵ ۲۹	۴ ۲۵ ۱۸ ۱۱	۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	یك شه ممو
	۲۰ ۱۳ ۶ ۳۰	۵ ۲۶ ۱۹ ۱۲	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸	دو شه ممو
	۲۱ ۱۴ ۷ ۳۱	۶ ۲۷ ۲۰ ۱۳	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹	سه شه ممو
	۱۵ ۱۰ ۳ ۲۵	۷ ۲۸ ۲۱ ۱۴	۲۴ ۱۷ ۱۰ ۳	چوار »
	۱۶ ۹ ۲ ۲۶	۸ ۲۹ ۲۲ ۱۵	۲۵ ۱۸ ۱۱ ۴	پنج شه ممو
	۱۷ ۱۰ ۳ ۲۷	۹ ۳۰ ۲۳ ۱۶	۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵	هه ینوو
				ووچان

۲۵ - وه در که وانی ینه بهر
صلواته علیه و سلم له مه دینه
بو ده امین صح ۱۰ - ۳۰
۱۷ - لیلای ۳ - و هوری اوتوبر ۱۹۴۴
۸ - دایارین اوردوی هاو به پیدان
له با کوردی آفریقا

نا بهرگ و لایسی سه نوری مردن نه پوشتن
روم به پیداتان له مه مو لاره بکوشن

هه مبله تی کوردی شه دینی خومه ندرشتن
بو نیمه تی آزادی بو ته محیلر شه رانه ت

((روژ نه ژمیری تایه تی کومه له ی ژ. ک))

پیره ووری	نووامبر - دسامبر ۱۹۴۴	ذیحجه - محرم ۱۳۶۳ - ۱۳۶۴	سرهامه ز - (قوس) ۱۳۴۳	روژی
	۱۶ ۹ ۲ ۲۵	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸	۲۵ ۱۸ ۱۱ ۴	شه ممو
	۱۷ ۱۰ ۳ ۲۶	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹	۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵	یله ک شاممو
	۱۸ ۱۱ ۴ ۲۷	۳۱ ۲۴ ۱۷ ۱۰	۲۷ ۲۰ ۱۳ ۶	دوشه ممو
	۱۹ ۱۲ ۵ ۲۸	۱ ۳۱ ۱۸ ۱۱	۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	سه شاممو
	۲۰ ۱۳ ۶ ۲۹	۲ ۳۲ ۱۹ ۱۲	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸	چوار
	۲۱ ۱۴ ۷ ۳۰	۳ ۳۳ ۲۰ ۱۳	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹	پنج شاممو
	۱۵ ۸ ۲۴	۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	۲۴ ۱۷ ۱۰ ۳	هه ینوو
<p>۱۰ جیزی لاریان ۱۹ شهاده تی حشر تی عثمان رضی الله عنه ۵۳۵ - ۲۵ شه لاله تی حشر تی علی کریم الله و جه ۵۳۵ - ۳۶ شهاده تی حشر تی عمر رضی الله عنه ۵۳۴ - ۲ شه لاله تی حشر تی عثمان رضی الله عنه ۵۳۴</p>				
<p>۱۰ جیزی لاریان ۱۹ شهاده تی حشر تی عثمان رضی الله عنه ۵۳۵ - ۲۵ شه لاله تی حشر تی علی کریم الله و جه ۵۳۵ - ۳۶ شهاده تی حشر تی عمر رضی الله عنه ۵۳۴ - ۲ شه لاله تی حشر تی عثمان رضی الله عنه ۵۳۴</p>				
<p>۱۰ جیزی لاریان ۱۹ شهاده تی حشر تی عثمان رضی الله عنه ۵۳۵ - ۲۵ شه لاله تی حشر تی علی کریم الله و جه ۵۳۵ - ۳۶ شهاده تی حشر تی عمر رضی الله عنه ۵۳۴ - ۲ شه لاله تی حشر تی عثمان رضی الله عنه ۵۳۴</p>				

له و شه به نه شیرینه جگه آزاده ی نیوی . اندامو بیر فرسه ته به ک جره بنوشتن
 بوجه تو آسایوو آزادیو جووری . نوری به شه ی دس به تممو نیره به دوشن

((روژ نه ژمیری تایه تی کومه له ی ژ. ک))

پیره ووری	دسامبر - جینووری ۱۹۴۴ - ۱۹۴۵	محرم - صفر ۱۳۶۴	به لاریان بار - (جدی) ۱۳۴۳	روژی
	۱۹ ۱۲ ۵ ۲۹ ۲۲	۴ ۲۷ ۲۰ ۱۳ ۶	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸ ۱	هه ینوو
	۲۰ ۱۳ ۶ ۳۰ ۲۳	۵ ۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹ ۲	شه ممو
	۱۴ ۷ ۳۱ ۲۴	۲۹ ۲۲ ۱۵ ۸	۲۴ ۱۷ ۱۰ ۳	یله ک شاممو
	۱۵ ۸ ۲۵	۳۰ ۲۳ ۱۶ ۹	۲۵ ۱۸ ۱۱ ۴	دوشه ممو
	۱۶ ۹ ۲ ۲۶	۳۱ ۲۴ ۱۷ ۱۰	۲۶ ۱۹ ۱۲ ۵	سه شاممو
	۱۷ ۱۰ ۳ ۲۷	۱ ۲۵ ۱۸ ۱۱	۲۷ ۲۰ ۱۳ ۶	چوار
	۱۸ ۱۱ ۴ ۲۸	۲ ۲۶ ۱۹ ۱۲	۲۸ ۲۱ ۱۴ ۷	پنج شاممو
<p>۱۰ شه هیدایو تی حشر تی صفر علیه السلام ۵۶۱ - ۱۰</p>				
<p>جینووری سره - الی میلادی ۱۹۴۵</p>				

سه نبل و فرایم وشه مر باو شه نبل
 نه نکره تسمای میله تی شه تی بو شه تی

دورنده صفت نهره ده کیشن دهروشتن
 سوزنده نهره کو آگرو وه ک کوره به جوشتن

((روز نه ژمیری تایبتهی کومه‌های ژ.ک))

زورژی	ری بهندان - (دلو)				صفر - ربیع الاول				جینوه‌ری - فیبر یوه‌ری			
	۱۳۳۳				۱۳۶۴				۱۹۴۵			
شه‌مو	۷	۱۴	۲۱	۲۸	۱۲	۱۹	۲۶	۳	۲۷	۳	۱۰	۱۷
یک‌شنبه‌مو	۸	۱۵	۲۲	۲۹	۶	۱۳	۲۰	۴	۲۸	۴	۱۱	۱۸
دوشه‌مو	۹	۱۶	۲۳	۳۰	۷	۱۴	۲۱	۵	۲۹	۵	۱۲	۱۹
سه‌شنبه‌مو	۱۰	۱۷	۲۴	۳۱	۸	۱۵	۲۲	۶	۳۰	۶	۱۳	۲۰
چوار	۱۱	۱۸	۲۵	۳۲	۹	۱۶	۲۳	۷	۳۱	۷	۱۴	۲۱
پنج‌شنبه‌مو	۱۲	۱۹	۲۶	۳۳	۱۰	۱۷	۲۴	۸	۳۲	۸	۱۵	۲۲
هله‌بنوو	۱۳	۲۰	۲۷	۳۴	۱۱	۱۸	۲۵	۹	۳۳	۹	۱۶	۲۳

۲۸ - شهاده‌لی حضرتلی حسن
علیه‌السلام

۲۵ - له‌سلیم بوللی اوردوی
له‌لهمان له‌سالی‌نیراد ۱۹۴۳

ووپان

ده‌ستی منودارینی ره‌نیسانی شه‌شایر
بلبلت جیه وایوه‌که بی‌نگر شه‌بالان
لای شوکه مه‌مو عاتل و دارنده‌بی هوشن
حیکهت جیه واساکت و بی‌ده‌نگ و شه‌موشن

((روز نه ژمیری تایبتهی کومه‌های ژ.ک))

زورژی	ره‌شه‌مه - (حووت)				ربیع الاول - ربیع الثانی				فیبر یوه‌ری - هارس			
	۱۳۳۳				۱۳۶۴				۱۹۴۵			
شه‌مو	۵	۱۲	۱۹	۲۶	۱۰	۱۷	۲۴	۳	۲۴	۳	۱۰	۱۷
یک‌شنبه‌مو	۶	۱۳	۲۰	۲۷	۱۱	۱۸	۲۵	۴	۲۵	۴	۱۱	۱۸
دوشه‌مو	۷	۱۴	۲۱	۲۸	۱۲	۱۹	۲۶	۵	۲۶	۵	۱۲	۱۹
سه‌شنبه‌مو	۸	۱۵	۲۲	۲۹	۱۳	۲۰	۲۷	۶	۲۷	۶	۱۳	۲۰
چوار	۹	۱۶	۲۳	۳۰	۱۴	۲۱	۲۸	۷	۲۸	۷	۱۴	۲۱
پنج‌شنبه‌مو	۱۰	۱۷	۲۴	۳۱	۱۵	۲۲	۲۹	۸	۲۹	۸	۱۵	۲۲
هله‌بنوو	۱۱	۱۸	۲۵	۳۲	۱۶	۲۳	۳۰	۹	۳۰	۹	۱۶	۲۳

۱۳۰ - جزلی له‌دایک بوللی حضرتلی محمد سالی‌الله علیه‌وسلم
له‌همه‌مسلمانان به‌تایبتهی گورده‌واری سومان بیروزی
۲۵ - له‌دایک بوللی حضرتلی عمر رضی‌الله‌عه

۱۶ - روزی بنیادی
چابخانه‌لی ژ.ک

ووپان

هرچه‌نده‌که پیک بلبلتی مه‌نوروار نه‌میست
له‌م زبوره‌ری آزادیو آسایو شای
نه‌سوس و نه‌سوف‌که بریندارو نه‌خوشن
هر گورده‌که معروبه‌همو بی‌بشو توشن

الله

ه ز ، ك ه

پړی کورره و کورددو ستالی کورره

نېستان

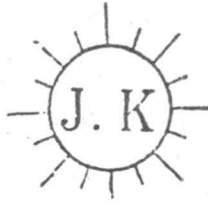
پلاوکه دوه ی پړی کریمه له ی ژ-ک

کوراريسکي که ده یی ، خویند دواړی . کومه لایه نی ، سبايو ماشي کورره ی

ژماره ی ۷-۸-۹ سالی بیستم خا نه لپوه ، بانه مر - جوړه ده مان ۱۳۴۳



سلطان صلاح الدين ابوی



نیشتمان

پلاو کهرهوهی بیری کومه له یه زهك

گهواره یه گهوه یه، خوینده واری، کومه لای نه، بیا سو مانگی کورده

ژماره یه ۹۸، ۱۲، ۱۹۸۷ * سالی به گه م * به هاری ۱۳۳۳

«گه کوردستان قووت نادریت»

آ : ل . پ . ع . یژه ن - ۴



توندبوو که له جه بگی را بوردو دا له ده می له و ده وه له
استعماری یانه دراو خالی کردن: کورده ها نه ها یه له
ژیره ستی له وان دانامیت و وه بی گومان حقیقی خوی داوا
ده گاهه و وه کو کردی به لام نه صبه الامم و جامعه ی مبله له
باوه کوبو بزی بکی کورد بزی بویت: ه گونه کی ده ستی مپتر
هینده رسون چلون که نه توانی بیته هوی را وه ستالی
آشتی له تیشی داهه و وه ها حقیقی یه و زو نه نه وه ی! چوو کی
دیکه نه خسته گوری نه اعی خاوه نه کی خوی به وه
دوو رووی، نه زیروو حقی کوژی له وه کارخانه ی
له ساده له لایکا حقیقی یه له محاهده لاهمی (سه ور) دا
تصدیق ده کاو له لایکی دیکه نه وه (به یسانی لوزان) قیامی
کمال یاشا به ره سمی ده ناسیو اجازه ده دا سه له نوی کوردستان
له یوان تورکیا، ایران، عراق و سووریا ده اش بگریت
سه بری له مرستی و حقیقتا سه بری نه وعدا تو داد به ره و ره!!
سه بری له شهردو و یجده!!
هه موو کس ده بزانی کرداری عبه الامیککی و هها

... گوردن هیچ ئی نا گه ن چهنه دیاویکی زیرنگ
هه نیک مال و دراو ده مه ل چهنه وه نه دیککی درو بو اریو
دانی گه و ره کا بان به سه نه چه کالیش به زوری له م گاورانه
داده مرکتین ه له ورسته به بیرو خه پای ده وه تانی تورکیا،
ایران و عراقه که جه نیدن - اله و دک زه روو به کوردستان وه
لوسا وون، خوینی ده مژنو بی هیزی ده گن، به ای خویند خوری
په رده ییکی له ستور له یوان عه قلو هینکدا! به بدا ده کاوده
- بیته هوی ئی له سه هینتنو نه لامین! جایاوی نه هایش آره ز-
ووی سه بری دینه مکتبو وه کووه هینتر ده که وینه خولای
جیها تکیو بی شاهه نشاهی - ایتر لازانی له م هه وو دو لیا به
ناخرینه ده ست به یکه وه نا آغایش به سه ردا بکات
ده وه تانی تورکیا، ایران عراقین یتو به ره که ئی
گوردستان زور له میزه چای سوور کردو نوو خستو به
خولای قووت دانی له م وولاته گه و ره به که نیز به کتی
۳۰۰۰۰۰ کیلومتره ی چوار گوش پانا یوانو (۹) مبلو نیسی
دابشتو هه به به لام ووشبار بوو نه وه ی کورد قامچیکو زور

گهوه یه گهوه یه، خوینده واری، کومه لای نه، بیا سو مانگی کورده

گهوه یه گهوه یه، خوینده واری، کومه لای نه، بیا سو مانگی کورده

ادل!! تجوین یزیدی و اممورهی (که چند ساله دو باو داینتو-
لی له آردا دسووتنی و چهلین هزار دایکی له فینروله
بیت کالدا دستو له زونو دالوا) به خوینوه هبه

هه ره و عصه الامهش بو به کرداری لاره وای سوئی
د بهارهی کوردی چاره رهش ساوهی به شنی زور معاهدهی
د به ایران و نوسور کسا بوتلی عامی کوردی ای جه لا و سلاح
له م هه مو خوینی سکوردی له یوان دو جه گ دار زاوه
مستی و بهالی له ستی د کومالی له زور به و د کار خالی
سهاده و اتا: (عصه الامه جاشمعی بیل له)

کوردی مظلوم و چاره رهش هندی دهر و داخ!
زور وه له هندی ظلمی گراوه تا یا و به کیک له دهر داله
ده هینه به رجا و بوجاره کردنی بایر له ظلمیک ده کاله و به
لا بردلی هه زارانی دیکه به خوینوه دبنو له به رجا و باریره
ده به ستو هیزکی تا به کنی که له یاهه نالومان و ست مدچوان
هستی یی ده کن ده کاله ره و نالو فرمیک وه گو بارانی
به هاری له چا و هله کولو پردهی حسره نو کولسی له و
هه مو و ده دوسته ماله له یش چا و وون ده کات

دهه و یست هاسی قوت دانی کوردستانان بو بکشم که
تورکیا و ایران و عراق به هوی به یمانی سالی ۱۹۴۵ و معاهدهی
شومی ستد آباد پلایان بودا لوه که چی کرداره لاره واکا
لی عصه الامه هاته و به یم و شاهه وادی و وتاری له ده ست
و هر سترم باسیم کردله و حکومت زور کار و استعماری پانه
له جه تری رابورد و دایوان ثابت بو که کورد هر ستر چا و له
سه لی خوی له بویت بو به که و نه سه وادی له ناو بردلی کورد له
تورکیا مانی کوردی یا ساغ کرافتی عام و نه هجیر به خدیده تکی
یی مانه هیزا به اجر کردن، له ایران یا وانی تگه یین و خرا نه
به ندوزیندان بو له ناو بردلی آساکانی (عادات) میلی کورد
هه زار جووره پلانی کخرا به لایم سه نمانی کورد به هیمه تکی
یی مانه د، به کوشه تکی یی و وچان، به نه تر تکی سه آبا-
و به پارمندی هیزی فخر اوهی مبله و و مجزه ی آزادی

له به رانه لم هه مو و یداده (که له بهر چاوی هه مو و
دوه له سموره کالی مینی ده بان سووت جه تکی رابورد
بهان بو وه هر گرتی هه قی مظلوم له ظالم کرد بو له ایبه
ده کرا دلیراله و نیراله زاوه ستان، هه و ورز بو ووفیار
کردنه و یی لوان تکوستان سو پاس بو خوا مانوو بوون
و کوشتبان به لیر و نه چو و این سه گنت شو بیکسی کوردستان
کومه ای سیاسی بناد تراوون، اتر ایستاجری له با و تالک
تالک لیکه بو ره رستم کردن و یکسخته و هی پارچه ستالی
سکوردستان کوشته ده کن به تکه یزی کومله، هیزی گشتی
سکورد خرا و ته مایدان او و نیرو به نمانی و مرصوزه
و هه کو به رزاش هه کاتی ده ست به کاری سووران یی دولتمانی
سکورد له زبیره تکی خویدا ای مال ده کات

او هه و ورالهش که حکومانی تورکیا، ایران و عراق
به یمانی کردنه و به فریویان ده و یی مان که له مانی قیامی
لاوانی کورد هه به یی نام لیکه او این ده زان دوار و ز-
بان ده هه ل آزاد بوونی سکوردستان به ستر اوه نه ووه او هه بر
کوردستان آزاد نه یی، او هه ل فومی کورد رنجیری دلبی
له شان و مانی نه مالدیریت و حکومتیکی مثل له کوردستان
دانه سیریت او این نالوان تری م هه ره له بلدی خاله کالدا
نه هه ره له جیگایانی دور له و ولای خویان له زهر چا و به
دیری به بازارای کینو به خوینی هه قی خویانو مال و مند
ایان بو به بشی زوریان با سکی هیمه تان هه ل یا یوه
و داوینی مهران به تان به لادا کردوه به گو بر ایی چاوی
دوژمان، شان به شان لوان، له زهر فهران ویشاوی کوسه
هه لانی سیاسی کورد بو آزاد کردنی لبتمانی خو هه و یست
لیده کوشنو هیچ نیک تابه مانی کاربان

له هه هه تیک له نام ده به خوری درو ده له سه یی
دوژمان بووین لازمه جانی: کومه لانی سیاسی کورد هه بر
کالی اراده بکن و اپان به سر دین و هه کو له هه به دو با اتر
و هه پای خویان و هه توی خویان و ماسعلی الرسولی الابلاغ



دینستان (گورانی دینستان)

آ: ل. ب. م. نادری ۴۹

له یوانی له ناو خوی رای بگریته آسوی پرشوری سیارد
هیزیکه شاردراوه روزگار بریره کانی وی بی نه سکر
سکه نره وی لیرت

له آنجاما دینستان رازیکه له دلی زمین وه دمر ده
که ویو له جهرسی. آسمان چی سیر ده بی؛ لایه ریکی سووره
پتی دوزخانی وم له رزین ختوه
لیردا ده سکه بر او وه منی خسته فکر او آندینه وه
آهوجار آمکوت: دیک آهوندنه هیز داری، باومریک
هنده لایم بی گوان آهوانی جوانی یته مالم؟ کامدست
لوانی خیانت کردنی ده تل هیه بی یا کوا نه فامیکی واکه
بلی ههر آمانجیکی دینستان ره چاوی کردنی لایمانی وه
هموو آوات و آره و کانی یک لایه بی ۱۱۱

به سکویرایی چاوی دوزمان دینستان چارده ۳۴
جلری چاکرو جواخر ده ویو له آخرینا ده یته سوله بو
سبگی له یاران لاو ۱۰۰

(را سیری شه مال بو کورد)

سروی شمال له کانی به یانا که راده برد
دوینی وونی له قه ولی منو توبلی به کورد؛
پریسکه حیرله مجلسی میلیس له آخیره
گویم لی بووتر که کان هموو تدبیر بیان ده کرد
بی! ان وه هابه میلیس کوردی له زوی زه وی
ههرچی هبه له ناوی به من زور به ده ستورید
لم کیرده بی سه وره به بو بوونه چیرله که
بهرن آهلی زه بتره له مزینه قومی سکورد
آوال بهرامی کردوو مالی خودا له خوی
ناکو له کاره زانی (یتا الحرم) ی سکورد

(آ - ک: آوال)

دینستان (گورانی دینستان) پاشکوی
آهوانی آوات خواز بووین آهستیریکی بخت باری له
آسمانی زانی گورستان ههلی آوالیان وه دی هات.
چند خوفه به موو جاری که ده لینه، له وه ندله پیش

دلان خوفه ویتو له آسمانی بخت پاریماندا هه شو
دوره خانی، راستی دینستان وه که دینستانه که مان، دینسیرو
جوانی ووشه بته کانت وه که لاله سووره کانی به هار
له وزیر شهاندا به عیتره و نار خسریان لیان ده ده نو له
چهره سی دلاچی سیر ده بی

ههر که چاووم به بهر سی جوانت کهوت به جباریک
دهر سالی فادیو خوشبلی ده گر پتوه، کانی ووشه یته
کاتم دته بهر چاو دمه که زیر باری بیگرایی پرتی دته
دهرو له آسمانی جوانی سکوردستان، له چی شوینی بابو
بایران، خهریکی به وازو همران به یران ده بی

هروی رابوردوو تله ناو متکاره له شوینی بهرزی شارد
راوه ستابوم بیرمه له «دینستان» ده کرده وه که گوارریکی
گورده وه دم سوت: آهوه دینستان هه عبارته له چند لایه -
یک کاشه ذو چند ووتاریک له ناو آوازیکی له دله وه
هاوا سولی: له فامی شیت «دینستان» زور له وه بالاره که
کاشه ذو ووتاریکی، دینستان کیریکه بلیند هیز دار آری ملانی
دولبا لاسنه ارتتی، ده سیکه هاواری بابو: ایرانمان به
سوی داده دا نوله آهستیریکه به پشوانی آهجدادمان ها نوله
لایه ری ووجود، خوبه دهریکه ایلا به زمانی دادو به
لوشلی حق پرتی نه بی ادبی، بو سیکه له زمین دته دهر
وه که شر له کمال آسمان بکا بو بالا ده چی

دینستان دینتکه آماده وه کو له مانده ریک روی
ده زمانه کردوو ده لی: آره وویکم هه به لایه بوم چی
به چی بکی، وواتر یته زور آشکرا و به لیغ ده مانی زمین

٥٠ وولساریکی میخسه عینیشولها قلا بیلملی سکورد ٥

له ژماره ی ٣٣ سالی به کسکی کوواری هاوار

ده مریو لوسوک هه اران جارا مردن! نائرس ناخوش و ناله
 ٤٥ لایو و ژن، نال، وولادو ناموسی خوی ده و
 ژبو کلاکی بی کاری ذابو پزته ناریکایی و چاره ره هسی.
 راوه شتا! بایستان به قولان له هه ری لیشمانا ههل
 ایشکوت بیویاوان رووی زهردا بیگی خویین جیوانه
 راوه شتا! بلا خربی سووو هممرتا له بیگ جاری
 بی آهلباسی خویاوی لایو ک دلاو میگر و چیمه نی کورد
 شان دا له ناره بووکان جوان تر و زیاتره .

راین! ران! شرو کوشت هیرش و هجوم زور زور
 له راکردن و بی بختی هاسان زه
 « ویک را هیرش برن لایوانی آرای سکوردستان »
 دهست به نیرو تنگ و ده ک شیری لیره نره لیدان
 و دهک بایرانی خومان ابهش خویمان مگره .

« نیشتمان بزی آزاده ا ٥ آهی آلامی کوو ننان بلنبده
 کورانی راستی سکوردستان رایی واده می شاره رایی به
 معرانی! بزدان باری له مروی خودان ناموس وه چاونیه
 ژماره ی دوژمن زورو بوری یان هیچ لیه هجوم بکن
 له زیای خو ژسوو له بی بادل خوشین

آزادی و استقلال و ولات بخت باری و آسایشی
 سکوردی داماو مگه وره بانی و ناوبالگی خوتان دهن
 سیری مردنسی ایوه دابه

ایمه نالووی ژبردهستی و دلی، ژه هراوی چاره -
 سایی و مردنمان زور جار تام کرده و نایی لیدان ترسین
 دایکی مگره، لیشمانی آرزو، سکوردستانی خوت و نیشتمان
 برینداره! دلیمان برخویین و بومان بوی به باره « نائرس
 و ییاوانه هه لهت برن یو دوژمن دل بان ناکاووت ا
 ییایو نره نونک مالی خو، وولانی خو و ناموسی
 خویان به سادهدن ایوه ده می وولانی عی و هژین کسکی
 له شسر ترسبو دهست له ناموروسی خو به ربدا له کاره
 شه رینو چاکگی بی ایزیت

له ریگای لیشمان دا مردن! چماچی لی جوان کره!
 دهست له وولایت به بردن! آواره بوون لهصال و مندال له
 باغ و یستان، له میرمگی چیمه نی وه لن دور بووله وه له
 لمر جو بی کسدا په ریشان بوون. ا چماچی لی خراب کره
 له والی دهست له لیشمان ههل ده گرن: بی دایک و باب، بی
 ژبو مندال له وولاتی. یگانان بی له درد و حیرمهت ده گهرین
 دلی که بیان بوده آگری دوستانه بی و خورش و پش دانی به
 هه موکس بیان لی یزاردل سارده

مرووی وای ناموس! چاره ره هسی. بی بختی له
 ایشک لایو دموری ده گرن. ده پرس وولانی تو کووی به
 تو اوچی وولانی عوت به چی هیتروه؟ له نرسی دوژمن
 له گهر تو دوژمنت یوو ده یوو وولانی عوت پار بزت .

کالی له و پرسپارانه ی ایهست دلی ده شوی رهگ
 ورووی چه چیر ژبو بخوی ده لی: وای بومنی بی به خو چاره
 ره ش! له لایو دلی تو بی ناموسی و! قبول لاک لازمه
 ییاوانه بی نرس و خوف عوت به او پزیه ژیر بی وولات
 بوزگاری لیشمان و بوژبالی عوت دهست له باینداری و
 عذبات ههل مگره سینگلی خو به یاره نی خو بو وولات
 وزن و مندال و خیزانت بکنه نال

(آخ اشع سعید سافریه ده برانه (همین) به زمان لاو -
 الی سکورد مخصوصه نغانی - ژک - هاوار ده کانه وولات
 و اینتسانی آرزو ده لسی :

له بو بارازنو خظی صورت ٥ له بانی مازینو بیگم له لای تو)
 راین! راین! هو لوان آماده ی جهنگ بی دلتان ست

نه بی وای بو دلی آره نونک! وای بوو زه ند و پاس کاله ی
 روزی هیرش ست ده بنو دینه له رزین

ده می زه وی ژیر بی تان و دوژمنی روو به رووتان
 له آرای! یوه برسن وست بین

ده می دلتان لولاین و فلایم بی به مه نال بولان!
 و ده مندالان دلتان به دو باوه نه می مروی جوانم جاریک

اموسکوا
واشتون
لو لدون

آ : ك . ع م و ۶۷

واژیر چه پیر که سوک و چروک و بهش خوراو نه بود.
 دراوی کالی ایبه (تورک ، عهرمب و فارس) ایبه یان
 له ناو خوباندا بهش کردوه و به جای دایمو پخیری
 له مادامان ده گن سو هیچ چاسکمان ایره و اناینو له هیچ
 خرایک دهر باره مان خو نابار برن

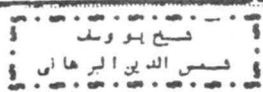
بو له وهی وورده وورده له ناو خوباندا بیل
 نویسته لایه لی به زمانی خو مان شو یین سو بو سوچن
 له لالهت له فو تا بخانه کلنا ده بی آخو لیتان به زمانی
 وان بی ، لایه لی خو به خوریک بگه و نه همر دوو کف
 س یگه وه سکر یته وه به ناوی بی است ده مان گرزو
 ده مان گووژن

خهریکان له لای ایوه که بر بار ی ژبالی سر به خوتا
 ن بو هه موو له نه ویکی اچووک داوه ره گز مان به ره وه
 سر خوبان : به (تورک ، عهرمب و فارس) مان بنشین تا
 هاوار مان له ساته پیشمای عداله تی ایوه .

خو ایوهش ده زانی بیوش هه وای ده دا که کورد
 له نه وه بی جیا ازو به نامالیکی سر به خیره پاکه نه عه
 ره ب ، نه تورک سو نه فارسه نه دهش یته هج بهک نه وانه
 کور به هیچ باریک له و له نه وای که ده ژیر سای
 ایوه دا آزاد و مستل ده ژین که متر نین تکمان وابه ایبه
 شش له قومسانی تر هه ل ناو برن و هیزاد له و هه موو
 اهنه وه هه ورو و اچووکانه کوردان دل دکاوو چه ره
 ابرو نه کنه آهوزو وه لی له و هه موو ژن و مساک بی
 کس و هه زارانه هه جت سر خوزان له وه نه ده ش سزاتن
 ، عهرمب و تورک و فارسه کابین کی بیسه هین که کورد
 چایان گراونه وه ده زانی زمعانی به خیر بو بنده بی
 نه ازه ، له و چه موو شهرو سکونتاره له یینا و ونی

له وه هاواری هه موو کورداله بو له وه سی ده وه له هه وراه
 که بو رز گاریو خود به خنی گیتی به ده ردین اگور و با سو
 برای خوبان به گوشت ده دن لاکروو باور برای هه وه
 اچووک کلان یگ شادو شو کری زه و یوزاری کینلراوو
 بر حاصلی خوبان به سووان دده نو ده بگه نه بی شیل
 وه مانو مندالی خوبان برسی ده گن لاده شو کیوی به بار
 و ره فو له فی له وان بیته کینگو این عوت نه بو کورو
 کالبان لیرو له له لیر ! له وه هه موو کارخانه هه ورو
 سکونک و باله خانه رازاوه و آوه دالاله ی خوبان ده گه
 پشاهگی بو موو لیر آوو ، وه به لکدانو ویران بوولی
 د ده ن ، به گم به ره گوی خالووی ببلله لی خوبان
 راضی ده بی لاده زمانی بسولا بیه و خه ره کو آشی له وان
 به آرای بگر یو جاو و بووزوو و آردی وورد بو به رس
 و خورده مه لی له وان ساز بگاو ، به کونک و پشته بی و دل
 خوشی ده کونک و خانیوه له ویو اچووک کی خوبا لدا برین
 له و ره وه شته لای ژووروی ییوه تی و اسایت
 و پشگه و ده بی بیته سر مه شقی هه وو دسترو بو بیک
 خشل و خو رازاند له وه ی ییوان آکاری چا که نه لک
 بگره و به رده و زیر و زور و دیه نی چا ک و دل و دهر وو
 لی بیس و خراپ له وه سی ده وه له هه وراه بر بار یان داوه
 هه ر اچاویک له ماشای گشت نه وه کان بگه نو نه هین
 زور دار بی زور بخوا ، هیزداری هیز قوت دناو آزادی
 و سر به خویی به ته وای له وه کان به خشن

سکوردیش که به یک له هه لانی بهش خوراوو
 زور لی کسراوه له سر له و بر باره له آزادیو سر به سی
 و زلگاری خوی دل نیا به وه هیندی هه ورو دنیا به م
 بر باره دل خیره و شانازی بیه ده کا : چرک و هیچ ملله ای



آ: ل . ب - ل : م . ش . هين هـ
 و به ژبزه بي هاترته وه دهستان کرده سهپ بي دان و
 « له يو، له يو، بان لي دلاوه؛ مير رئي هه لتا سهراوه
 كوشتاريكي زلي لي كردن، له بازيك به كوريكي ساوي
 مهك هژ وهه رزمجاري بوو بولاي (سابلخ) ههلات له
 هوندی (عيا كند) چيگير بوو كوره كه ي (ووسو) به خيو
 كرد تا سهوره بوو كرا به سويكته وانى (آليا) به لام
 (ووسو) كه ديزبوي له من سهولئ، له يه بان ده خوئين
 له وين آره زووي خويندلي كرد، هه مو به بايك ده چوه
 كين مه لاي آوه دالئ ده رسي ده خوينا تا بيته (مه لا).
 «آشاه» كه زاني «ووسو» ده رسي ده خوينا بائكي
 كردو لي سي تووره بوو كوونئ: «اه سهر چاريكي ديكه
 بزلم ده رست خوينا سهو ده كوزم» به لام هه ره شه ي آغا
 سبالي باكي «ووسو» ي له خوينا نه سهراوه و اجا زه ي له
 دايكي وه رمرت رو بيته شاري «سابلخ» له من سه وئى
 «روسته به سه» ده تي به خوينا كرد، چه نديت علومي
 ديني خوينا پاشان سه وداي نصولي كه ونه بيكي وه كو
 ده سه نه وه هه لو يك ده يني اي-ي ده لين و مره شيعه خان
 بائگت ده كا، نه وئيش له به رساده ي خوي وا ده زايك
 شيخ فقط له سكه زه ده ينه ي ده ي ده بت ده دانه موچان
 و لوو ريئي نان و سلي ريگاده سه ربت
 انارتم له چي شاريكي كورستاني عراق يابوك
 بزباري لي ده كا: «بو كوي ده چيكي؟ وه ولايي ده دانه وه
 ده اي: «ده چم بو (سكه ي) خدمت شيخ عثمان، كا برا يه-
 ده كه نبوده اي: «له ئي ا شيخ عثمان وا له طه ويله» آوه
 ليزيك بزونه وي ريگا دلخوشك بو (ووسو) ساز ده
 كا ريگاي طه ويله ده مر بته ايئيش ده خدمت حضره ئي
 شيخ عثمان «سراج الدين» ده لانجد -ال رياضت ده كيت پاشان

«چه نديك له وه وئيش به سهرا هاليكي دوورو نريزي
 اقم ذللم لوو سيووه و يشكشي اداري ناوه نديم كرد
 به تا يو چاپ بي ليره دايره ي چاپه كالي كومه له به لام
 عيني رساله بان يورده كرده وه تا چاويكي نري بي دا
 به نيم ايده خريكي آوه كارم به لام تا حاضر بووي
 به سهرا هائي مفصلي شيخ چهند ديزيك ده راره ي زباني
 له مانه ده ووسه»
 كه ميري سهوره ي ره وانلز له داغير كر دلي وولا
 لئلي (سهرا و برادوست) بو وه (۱۳۴۱-۸۰) به وولائي لاجان
 دا ده سهراوه ره وانلز، به هوندی (نلوس) دا كه هوند بي
 زل و داراي له لايكي بيلند براده ارد خه لئ اهم گوند
 كه به «به سهرا ده ي ليشان» كردبو ليزان وايوو مير شكاوه
 بهروري (رزمجاري-آزادي) بهو نازه لاجه وه ژير باره
 آغا و لو كوري هچ كه ره؛ هه ركه سه به نه ماي داغير كرد
 لي سكوردستان بي لازمه سهرو له ئي سهرا زالي خوي و
 سكوردان باكه پرده باز و سهكشي تله زره ي خوينا
 خويو كوردان به رينه وه به ري كورستاني سهوره.
 سكورد سه ليكي سهوره، داراي وولايكي سهوره
 ي لر خي و به ره كه له كه به خوينا كسراوو پاريزراوه
 رسته يكي كوردي خه به كه هه موو كورد باره ريان بي
 هه به و ده لين ا هژين وهك اي بان كردونه ههرا و اخوش
 به، هه رديش وهك لي بان كردونه ههرا و ناخوش به .
 بي داويته (هه ربه، نورك و فارس) كان جاك
 بهر له داواي مئلي ايمه (كوردان) باكه نه وه چي ذبيسته
 خومان لي ميل له كه لو لي مان نه يه (وونشري ناو به سيو)
 ده شي ايمه داويئ ايوه ا ئي حكومه نه سهوره و
 داد بهر و مره كا لي سبي

☆ (قهومی کورد: لاجبیتی ژبانه) ☆

آ: ل، ب، م، آر یا

لهو هه موو امانع و بهره لئالئش. که دورمانی-بویان
سازد کردوه به هوی زانایان و بلیشه تانی خوی. به رانر
سورانی چهرخی زه مان هه مانه زاوسناوه و لاغای و روزگار
نه چوانبوه له ناوی بیات.

هه ر لایه ریکه له دیر و کله هه له یه به به زمانه
بی دهنگی یوت ده گریته وه که له قرونی بی شوو دا کورد
به بند حکومته له هه وره بان-بی یاد ناوه و له دوایا له شدا
که هه کورد ده ژیر به ییداشی ده وه له نی عثمانی دا ژوون
وه نه ای به زوری شمشیر ملوان یو آم ده وه له نه که ج کرد
جی به لکو حه صیرومه نی عثمانی که آدو ده سی به ناوی
(خلخاله نی اسلام) هوه اداره ده کرا نه وانی باگ کرده
ویر به ییداشی اسلام! کوردی-به سته زمانه نی که دلیکی ساده
و پاک و خاویزی هه به هه موو کهس وه کو خوی ده زانی
بو یه سته و تنی کاروباری اسلام ملی بو جه نای خه لینه ا
که ج کرد، ایترا خو نه نی دلی خه لکیش کوردی ساده و دل
پاک به جی-خوی نه وه و ینکه و لو کایش زور کهس
نی ده گهن هه کورد وای ده زانی خه لینه ا سبیری خوابه
له هر زهوی هه هر کهس له هه زمانی ده رجهت خوا دهی
بانه جهه نهم ا ایدی نه به دم زانی له دولی دا ده سنی
ده گرتن به زاخا، هه هوو ری-وو شوینکی کوردایه نی ملی
منه خ ده گرتن، کو هتیر برینکی بی مانه ندی نی آد-خوی و
هه موو خوقبکی لی هه غه به ده گهن.



بی هومان بوونی نه نه وای کورد له چهرخی هه ما
په یه چینی. (انالی) له سوری آم روله آزاو زر ینگی
ره به زری «آری» دلیلیکی هه وه و به به زه و هه وه
بیان ده دا له وه و خواهش (هه کورد) بو زیان لایه نی هه به
زور میله تنی هه ز داو و هه لیک حکومتی زلی و
بوون که بو-مانه وه و نه سرنی خویان له وه نه نی کوشا-
وون تا به جاریک له ناو-چوون یو وچ بو ژه وه پانی که ل
به له و ینکی له خویان جیاواز بوون! به لام-کورد ده گهل

له لایه ن له مانه مظمه هه رحانی ارشادی بو مو کوریان
ده درجی پاراله وه و تکای زوریش نه نی سالی بلری له مان
وه هه لکه هه رسه له سهر-شالی (ووسمو) با وه کو هه زه نی
سیراچ الدین. هه رموو پانه ده لا ووسو هی لایه رینه به ناچاری
دینه مو کوریان له هه ونی (یورهان) داده نیش هه هه ور
ده یی به (شمس الدین البرهانی)! دوا ی جه نه سالیک ده جه نه
هه ونی ده هه رف. که نه ده له زه و ینکی لی که لک خانه لایک
بنا ده یو ده ست ده کا به ارشاد! له سالی ۱۲۲۸ هه ده نه منی

۹۷ سالی دا له مان جیگه به وه لانی کردو هو-نیزاوه
ببخ یوسف ینا و جکی زور-منه صب بووه بو قوی
هه کورد به هه مینه به کوردیکی به نی دوا وه، به هه زمانی
له مان. دلنه هه مند هه لیک بکینی شه رکی وه کو (ان حجر) له
لایه ن له ملاکانه وه کرا و ته کوردی، حال و دروا له پنهانیه
هه ز بنه خاته هر مینکی، ده وه مه مند وه هزار له هر چای
وه کورو به لکه یوه خوی لی خوش بی.

ه ا و ا و ا

ت : ل ، ب ؛ م . ش آ ذهر ۸۲۹

زبان نا لای ژیردهستان به سه روی داده گریت چونکو که سیک به ضدی مصالحی میلهانی خوی وه نه نیابو خاطر منانهی شخصی خدمهانی بیگاله بگا هه میسه سوک و چرو- وک و ره ذیلو سه قیله ، له مه وه قی مناسدا ره وانی ه سردنی ده که نه وه که خه بالهت به وانی بکات :

له و میله یی هاوارش نابی بیته واسطه ی خوی سورانی له وانی ه روی سه بان نی کراوه و وا بزانی که و وجودیان یو ژبانی نه ته وه ی سکورد و دواروژی سکوردستان دا چاکه و خرابی لی ده وه شینه وه نه ا یانه ه فرمیز نابی له و خه بال پلاوانه بهر مومون ؛ دواروژی هه وه و میله تیک سر یو و به کوشت و خه بان ی لاوانی له م قومه به هه ره وه ها مقدرانی کورد و سکوردستان به ده ست سه نجانی به غیره نو ناموسه که له هه وه و شو بیکی و ولات بالیان ریک دا وه و شیرانه و میرانه بو بهر زبانی قومی کورد و رزماری کوردستان به میان و دل تیده کوشن ، هر چی کوشنیک له مقابل خه بان ی له وان دا بگریت به قیرو ده چوو هر تیریک بو له و آمانجه پرتاو بکره وه سو بهری غزم و اراده ی آسینبی لاوانی ابشتان بهر وه ده که و یو ده سه رینه وه بو سینه ی پرا که بی تیر له ندری به دکار .

ایمه له روی دل سوزی کوردانه یوه آموز گاریان ده که این که له م ریگا خواره ی سر نو و یانه بگرینه وه و ریگای راستی بگرانه ییش ناله دوا بی دا خه جالهت نه به وه و به شیمانی نه کیشن که بی که لک و سود ده یینه وه



کورد له وه ندر کوردن به صد شه یغان له کوردی ناکه و ون آپکه خه لکسی بوچی ؛ بو خو ده ردی سر به بدا ده که ن

بیججه له چنده که سیک که وه ک درکو دالی نه که بهت به زه ویو زاری کوردستاندا بلاز بو نه وه و وادزان هه میو مقدرانی قومی سکود به ده ست وانه وه به ، لازم نه باسی دانیشوانی نری کوردستان بهغه ییش چاوی خو بنده و رانی خونه ویت چونکو خه ره کانی میله ی کورد ایرو له کس بی شیده زه و هه بو و میله نالی روی زه وی ده زان ته ته وه ی کورد به زورو که م و سه وره و چونک له خوی نه بهت هه لتاو و وه نایه ی وجدانی خو بان نی سه ییشو ون .

روزگاری ییشو و ده سی عبیرهت بوو ایتر کورد ده سه روی ترو و ده له و فرولی بی هج کس ناییت نه نی عاشنی راستی خه قیته نه .

ناله ی دایگی ابشتان که به چاوی فرمیسکاوی دالی پرجم له سه ره مهر ما ده لااوه به جاریک کوردی خلو- لوی را بهر اند و سه ودای خور زمار کردنی له مینگی مشت منورانی کورد دا به خطیکی نورانی هه لکه ندر کوردی بلاو پای ریک داو پره دی ره شی دوو بهر کیر نناق به ده ستی پز زوری برابنه ی له روی کوردستان لادرا ، سه ره انجام ایرو جمله تی : « یا مهرم پار زگاری » یونه وردی زمانه ی هه وه و کوردیک .

بهای هاواری من له ده ست له و که سانه به که پره ی خیزی و نه قنای به هر چاویان کتاوه نه آتزیگانی دو زمان وک میکرو بی طاعون له کوردستان خریکی بیکنبری و بهر بهت کردنی له عالیته ی سه نجانی

نه مانه هه لکه له ناوی درو و ده له ی دو زمانان دراو کاسی سکردون ده نا زور چاک ده زان نه سه ره له و جار کورد به نه وای آزاد نه گریت بو خو بان له هه وه که س



هر کس جنبو بدابه که سیک یی - ی دهلی اړو
 بی غیره تیت وه کورو ژنی دهر پیت ژنانه بی
 کوانی له میتیا وه کورو له و دوو کچه کوریک
 بو نیشتمان له داری سیا سهت نیشانه بی ا
 له و دیو نه مامه بوون به ایدای نیشتمانی کرد
 له ی خوز سه به و کوره ی وه کړ نه و دوو کپانه بی

نيشتمان

لایره ۱۱

ژماره ۷۸، ۷۹

❖❖ ټولو آسماني له عراقو ايران بومان هالوه نشان دده له نو دوو حکومتونه
ديکتاتورو استعمارياله له يشکه وټني - کومه له ي (ژ.ک) و ټلاو بوونه وه ي کوواري نيشتان
که وټونه کرسو لرزه وه ؛ بو يشگري عملاني ايمه برهاريان داوه نه هيلن « نيشتان »
دهر بچيت له فارسي ؛ هه و ليز سلیماني ، به غدا ، کرمانان و نه ، چا پخانه کاپان پشکنيوه
پاليزی ايران : له « به غدا » رسته خو نامه يکي بو حا کمي به کيک له فارسي ايران نوويه
که گویا ناوچه ي « ژ.ک » و اماره خانه ي نيشتان له م شاره به لازمه که شف ويشه بغيرت
کوواري خوشه ويشه ، هه لاويژ که به پسته بو ايران ده چوو له لايهن « پسته » ي ايران
ره ددی گروه ، له مقابل له م کاره پسته ي حکومتی ايران ايستا (پسته ي ژ.ک) بو
زور شاري سکوردستاني ايران هه لاويژ ، نيشتان ، روزانوی ورو ناهي ده باو ارتباطی
ليوان دوو پارچه ي کوردستان جلفظ ده کات .

له هر حکومتوناي ايران و عراق به عملاني ايمه راضي نين لازمه ده سهل حکومتی
استعماري تورکيا بو اجرا کردني به يمانی شووی ، (سه عد آباد) و اکثرانيک بگرن اصل
لازمه له پشدا بزالي دونباي آزادی ابرو بو له م کاره که وینه يخته له ری و شويی
فاشسته نه گريه کان اجازه يان ده دانا

❖❖ ټولنيک له لندمان ده سیاوی صندوقی کومه له يان کرده نيوو مه بلغيکی

داويانه ده دوايی کو-واره که مان دا ده بنو سين

❖❖❖❖❖

❖ که سايکی نوو سراوو هه له شتمان بود ه نيرن لازمه
❖ له هر روويکی کاغذ به له اندازه ي لایره ي له م ژماره
❖ به پاک و خاويی ينيوون ؛ نيوو نشان و ژماره ي
❖ لندمانه ني ، جيغاي دانستن و نه سکيلانی حکومتيان
❖ زور چاک له سرزه وه ي نوو سراوه که دا دهرج بگريت
❖ گه رينه نده ي چاپه کانی کومه له ي « ژ.ک » ع . يژهن - ۴

نیشتمان

ژماره ۷۱۹۹

آشتی

له هه می دا به هوی ریو شوینی سروکی پاینار له یهت یوسته
 په نا بیرته بهر فالوویکی بهردانی و آسمانی

آ : ل ، پ ؛ ۱ . ۱ . ۱ . ۲۲

زور چاک ده زانی له و روزمهوه که گیتی دروست هکراوهو بلوک آدم له بهر
 بهلم خواربت فریادایه بهر زهوی چوئک و آزاوهو یهوی له ناو آده میزاهو له براوه تفر
 م م به کم چار «فایل» «هایل» کوشو ارخی برا کوشنی بهر کرد بهم جوړه تا به ورو
 دهر پک زور هه لکوت (حامله) مان پستان دادا که هه ری که ی چه له سالیله گیتی شه زانوه
 و بهردمی خپله داهارو زه بهر لیه؛ له له نجای ههر چه تیک دا بهر یکو آشتی
 هه مینه یی هیندیک ریو شوین دا لئراوه بهلام هیچ کام هکستان له بیان لوانوه نا بهر
 لیم آره ووم یک بهین له ههت «عصا الام» ی چه تکی را بردوش که زور کس یی
 هل لیو بو هم جه گه گیتی ایستای بو بهر بهت نه کرا .

لهم له گتم وایه هه و ه کوو قوانینی بهری کا بهرو له بیان توانوه آسایت و
 خوشی له گیتی داهارو بکه نه وه له هه و دواش له و که استه بیان لی وهر لاسیرت ، چوتکوو
 ده ستوریکي سروک (بشر) دای بنی عدالت و دادی بان تهاو آیدا نایت بان لیشی دای
 به له وای اجرا لاکزیت هه ای به یک ده دری به به کیکی دیکه اینجا گله یی له ناوایه ایدا
 ده یو چوئک و شهرو شور له هه مو گیتیه ها هه ل مایه به ، ده وور له چین لهم سکورد
 ستانه ی خومان که سیاهانی استعمار خنوو په نه زیر چه تگالی جه ورو ستی ده و له کانی
 لور سکیا ، لپرو به عراقی هیچ بووچ ؛ چلوی ووره یینی هونایی منمدن گه وایه که
 ماوه ییکی زور مریوم هیچ کویک لهم سکوره تانه نانی رسه بیان نه خورده ووه دایما
 له وده ییکی کورده تانیا آگره هه رله شوشت موری بهر آسمان بهر یوه هه تیک
 زیانی مالی و حیاتی لهم ده و له ته له مریبانه داره بوچی ؟ له بهر له وهی کورد هه سی
 به مظلومی خو یی گهرده و ده په بریت خو روزگار بکته .

لهم چمند دهرانه ی بهر وه چاک دهر ده کوی که هه ر قانونیک بشر دای بنی
 بو آشتی و صلحی گتیه کفایت نه ، جایوه ده بی په نا بیرته بهر ده ستوریکي آسمانیو
 بهردانی ، من لهم بابه نه وه بهر وایه له نیوان ده ستوره کاند آسمانی دا بو بلاو گره .
 وهی عدالت و خوشی له گیتی دا هیچ بان ناسه نه (ده ستوری اسلام) ، له ژماره کانی دیکه دا
 لهم موضوعه به دریزی ددویم :

نیشتمان

ژماره ۸۰۸۲

برون: برون

آغی لایب: م که رروح - ۱۱

ایره کوردوستانه - ایره نیشتمانی خوشه ویستی مه یه: ایره به خوینی
 همتش بی پاکم لایوانی کورد کرداوه - و له لایه ن بایریم کانه ایسه وه دایم
 کراوه - ایره به زوری باسکی کوردان آوه. دان کراوه تیره - ایره مالی
 کوردنه و به میراثیری. بهی ماوه نه دی نه و دراوسپه ظالمانه: کلس بیگانه
 خویین هوانه لیره داچه ده کهن چیان له میانی مه دهوی: بوردنه نیشتمان لی هه ناسرن:
 نه هه هشتا چایان لیر نه بووه هشتا هه به هه ویان وه ک جارن لایه
 خاکنه: بر پیت و به ریزه وه ی. کوردوستان وه و زه و یری زار و کیکو ۱ به
 برشته ی ایسه کلاک به نیش بو خویمان له برسان بکوزن - نوب مه گور به نمان
 له وه ش زیانر آزار و جزیره به مان بدن - بوچما ده یا نوی برسان هه لمان
 خولمانین و به دیو و ده له وه و زه زمانی شیرین بمان لایینه وه و بمان کهنه وه
 هیل و زار چه یسه ی جوران .

نا نا . ده بی نه و بیراه له ماری خویان وه ده نین: خواهی و نه خواهی
 بزنان که دونیای لورو دونیای زور و استبداد نه: کوردیش له خه وی نه فلی
 رابه روه: و چله و گری کراوه لوه و نه وان تاره نا توانن ظلمی لی بکهن
 و خه فی بخون . . .

به لی ره پ و راست ای بان ده لیم - تاره زور دزواره نه وان بتوانن له سر
 کوردوستان حکمرانی او له سر کورد آغایه بر بکهن .

ایسه ایتر له نوکری و زیر ده سنی جارز ادین و حاضر نین چیدیکه نوکری
 وان بکهن و ده مالهوی له وه ی باش آزار و - ربه - له نیشتمانه کوی غوماندا
 بزین له ی بیگانه خوین مژه کان: برون: برون و لیسان گران باایمش وه ک نه لوه -
 کانی دیکه ی سینی له آزادی و دیموکرائی بهش دار بین .

برون برون و دنیای تاره نه وه ی کوردنایه نه وه زیر باری ظلم و استبدادی
 ابوه وه هیچ کوردیک حاضر نه چیدی زیر ده سنی بگا .

ده‌ردی د‌ه‌رون ا

د‌مه‌ته‌قه یی‌کی دو‌که‌سی ا

بايز - له هوی مام بايز څه راره فره
 بايز - دووځانځه ت لی دا چت ده وی کوره
 بايز - آی له م کارا په بوج وا تووره په ا
 کویت لی بی قه ی حسابیم ده
 بايز - ده ها سویم لی په توجت یتوره ؟
 بايز - چم ده کویت ، په کوو له بیرم چووه
 بايز - هه ناووت رهش بی چه ووربا و ژیری
 جا چون یی او قه ی ده چی له بیري ؟
 بايز - ایم تووره مه باب و بايز م
 راوه سته له وا هانه ووه بیرم
 دووینی له و دمه ی له لای آغا بوم
 بايز - ده گهلت چون بوو ا (بايز) والا دا بنا بوم
 بايز - آغا که گلی وا به احرامه ا
 څیری وده کو تو دا بنی مامه
 بايز - به کویری چاوت دا بنام له لای خوی
 بو منی دانا ! که چاش هات له بوی
 بايز - چاکه ، چی د، سموت - (بايز) ده پکووت - له نیره
 بايز - له ری تو - و نه م مام بايزه
 ده څه رکه مان و بوجی کیشاووم
 بوج به خورایی بیس ده که ن ناووم

چه سوچم هه په ناوالم چیه ا
 خویم یو ابوه ز باله لبه
 وازم لی یتیز وازو لی دینم
 قه ولوو بی ده دم قه ندی له ستیم
 بايز - له ری او له جوا با چت کویت بايز بی-ی
 بايز - کونم آغا سیمان ا هه ر راست ده لی-ی
 به قه ند و کووتال شه ری مه فروغه
 له بو آزادی کورداو لی کوشه
 به منو مام بايز بیت ده که بن دوعا
 ده لیبن یاره بیس هه ر بزی آغا
 که ده ست هه ل نه مری هه ر هه چووت ده که بن
 به (دمه نه قه) آبروت ده به بن
 بايز - هه ی بارک الله آله رین لاره
 وه نال به له ستوم چاکت جواب داوه
 سه نم فروشی هیچ مه خوځه می
 له و که وا شه ری خومت ده دی
 بايز - خودا دوزمنان قهوت وغه لاکا
 نه من و له نو ، آغاشمان چاکا

لهنې گوردان دا بهينې ، هه نا له بده، نياندا بليسه به كي ژيان مائيت يې سومان بروه -
دوست غخته وه ي سر به تنې و آزادبان هم دلويه خوږينه و هم بليسه زياته ش له رېځاي
سر به خوږي نيشتمانا پخو ده گري .

برايانې گريه و دليرز : بچيره شيرالي زاگروس ، بلانني يسه لاني سر-
به تنې گورد : سر هه يان چيدي سر به زالوي يې پاره ي دامه مخن ، له اېته هر
ده ديك ديزماننك و هر گوناگونك آريه په كي هه يه ، يې شك دهردي ايمش دهر-
مائيك و ۳۰۰۰ يكي چهند چهره خه گيرد كړدويه آن نو بيه به كي هه يه .

برايانې دليرز : يې سومان يې ، تازه گوردستان يې آزادي و سر به خوږي بو
هه مو گوردنيك زيندالېك هه نا هه نا يو مهر يكي له سره خوږيه ، زيندالېك عزت انس
پاكو وين گړدابه ، مهر يكيه هېڅ افتخار و شهرفي نيدا نا يينسري ، هم لا يا نه وه
آيا حسن نيشتمان په وهر يېن رهوا ده يني كه دا يكي به آب و هوا و بيت و له رزان
يا كي مهوره ي گړدي ددني خه باڅكاري بو دريز بگري و آتش مل گيا و كزون
يې ده ته لانا ره وه تنې و سر پرده به وه ؛ آيا ويژدان قبيلي ده كا دا وينې ؛ كي
ريانت له كه دار و داراي سر و سلعاك يا به مال بگري نوش يې ده تگ دنيسي
و هه ني كه كي ؛ آيا ده االي له سر برون خانه ي يادا هاو خوږيت به په تنې ظلم و
زوري بختگين و نوش دوست به ستر او رازه تنې جاوه لوري نوبه اي خوت بگي ا
بروا ناكهم آفرېده بهك دپنو ايمان شهرف و ويژداني هه يې و تواني ژباڅكي وا
سراپا له كه دار را بوږي . سردنيكي شرافه ت مهندانه له رېځاي بارانني نيشتمان
به شرف و به عرف به ايمان و به ويژدان زور زور يا - آره له و زياته ي كه بي
صرافه ت و افتخار يې ، شرافه ت و اخڅاريكي له ريزاي نيشتمان په رومريا به چو ت
ده سوي هه نا جه نابه له لاپهري روزگرا زميني و نه مالي بو نيه . چو تكه ؛ هر
كه سي كوژرا له يباوي نه اي بلله نا - توبه سردوي لقمه مراغه تا قيامت زيند وه .
برايانې خوږه ويوت : روانكي ژوانمان و ملنك له پيش جاو اړخكي هه يه كه

گوردستان آزادي ا آوي زولال ، شني شمال هه تگامك شادي به خوش سكه
نيشتمان سر به خوږي ا آزادي بولبول جواني ۳۰۰۰ چنوك داندا كاران كه وه تن
آواره له بن ، نه سيمي ملايمي به هار زه مائيك دگوشابه سكه به پنداني آزادي
گوزدوستان بېگينه وه ، له مجا له گهر وه نيكې آردان و سر به خوږيت له ده ته ما

نیشتمان

ژماره ۷، ۸، ۹

عشق و محبت و دوستی خوت وانا راسته قینهی زینده گنايت له دهنه داوه .
 روح و جانم بیهوشی یی ذوقا له گهران ده که وی : روزبک دی کبی و دول
 ببرد و بچا ، بیخ و آله لاق بزون ، بهلام خوشه ویتنی نو له ی کوردوستان
 وها له دلی لیشتان بپروه رانا جیگره که له بی بهردی الحدیثا له دل دهر ناچی ،
 له مجا له م، بوممه و ملاوانای حمر به سر بهستی و سهر برزی او ناکن ، له وانای له
 بهرامبر . بوممه و بالینی . مقدس کوردایه تی به جی لایه ان ، له وانای ههول بوئکر
 فرازی تر له ده و لادهت فروشن له آین و له ایمان له گهره ی و له ویزدان
 بی به شن .
 نادری

- ❖ ❖ ❖ ❖ -

۲۲) (سه ربستی نادری ده ستیندزی)

یستون

• بو له و : بزا سه فجانه ی که زیگای راستبان هه ره کردیه ، و به ریگای
 جهونا له رون ا و پاشه روژی و ولات و نیشتمان هزاره بی که که به بان له بهر جا و
 نه ، که نا اینا آلا ی آدکراینی هه لکه گراوه ، «
 اهم چند واته یه م بیی کهش له کم

له م کاله دا که هه مو نه توه به کی سه ر زمین ، به لامار له دا و خویتی سوری
 سه ش سه نجانی له ربزوت بو نه وی بگانه آمانجی خوری ، و له زیر سبیری
 سه ر به ستیدا ، به شادی و آزادی بزی ، که جی داخی گرانم :
 اهیکی زور له سه نجه گانمان به نایه تی له مامو مینا گانمان وا راهانون : که
 له ایواره وه له سه ر کهرسی و میزی قماردانیش ، گانی هه لین ، انومیایی آورشینه که
 که شه قامه گان آورشین له کات ، . . . دوی لهوم به له ز (خیرایی) له رون بو
 فو تا بنه انه جا له سه ر ویرا بگن پا نا ؟ . . .
 له رون ده پس بینه وه ، سه نجی پاشه روز بی بگهیش . . . برا کانم نوخوا

زيښتمان

لاپه رهي - ۱۹

په بلين : هغه به صکي دوازه رومات چاوي به سر قومار دا زهق کردې نه وه ،
آيا ه تواني دراي له وه به خيراى وچنه مکتب درس البته وه (آيا له ۳ نجسي قوناني
صته لکي لي وه هر مري ؟)

به شيکي که ميش ديداري شين بير کرده وي له بير بردونه نه وه ، وای لي
کردون بين نا پاکه لي له ۳ هل براکيان بکنه ، دښه ناو براکيان نه وه به نوي
هولدان بو هه لکردني آلاى کورد ، سلام ده ستې شکوم : نانيري دپاره شي : کان
زور به هيزه ، له واکت به ډرک له ريگاي يشته ونې کومه له که ياندا ، وبه هه من
نوايانه وه تي له کوشن بو روخانن و له ناو جونې له و کومه له .

به شيکي به وکي ترشمان تووشو نوي دلماري يون و پيوستې البته تون
له بير چوله وه ، به جوړيکي وا که هه بلين به ياره کوي لاسدان نره له سر بستې و
به يه به پيوستې وولات و البته مانه صکي .

هه موي کولينه وه باس کردنيکي له سر جاوي کل و لاپه رزو اتوقه د پام يه .
ماوه نه وه به لره ، به شيکي له هه من به نه کان که هتر ککي به لره ککي و
راستې تي به کوشن بو رزگار کردني وولانه که ان هم هزارې و که ساسي و
ده ست به ستر او به .

له لمان و ايتاليا به فدا کردن و خوين رزني و پک هباني نه و هغه و
چک و فروکه و که ستې و نانې و بوماره مان تواني له ژيان سر به خط بيان
بيتن ، لږا ايمه چون به قومار و غراميات و چاوس له اار به کتره له که مين
به و آمانچه به رزه آ

دوره برا حکم به دلنياه به هم جوړه نا هغه نه آمانت ، هيچ که کک ناپهت به
زور ريگاي که ت به زور به امانت کانه وه ، پيوسته خوت بير پته پته وه ، و نه و
ريگار چو نانه بوجي به پت و البته سر ريگاي زامت و پالي و ده ست بد پته ده ست
براکات به دياکي پاک و خريدنيکي همرم نيکونه شيکي بياوانه سر به خري تانيت .

له بو زالين —

بيداويسته هغه نو بين رو هونه راويکي صکه له لاپه نه اندامانه وه بو چاپ
کردن بو کومه له ده بير دزي له و مادانه ي خوار وه سرانان بکري :
به خطيکي ديار يوله لاپه کي کاغذ وبه سرکب بنوسريت ، به لدرسي : هه پته نې
النشاران کومه لي ژ ک بنيردريت . له لاپه هه پته نې له هه نگی کومل : آندري

گه بنجینه ی نه ده بیانا

خهوی خه فلهات به صده

« با مادری هینه راوی : ع - هونهر »

هانه آخر نه نه سی میالانی
 به سول و یاه من و ریحالی
 له شگری لاله له پای کویستانی
 که تزه که تزه به نهی بارانی
 آبروی عه طری سولی کاشانی
 بو به یانانه نه وه که چیشانی
 به و . . . چاوانه که واده روانی
 نو له سچی له به دی زیندانی
 پاشی اسلامیت و ایمانی
 به سر له و ریبه بهری خوت دانی
 که چاون ده بیبه بهری مه بدانی
 وه که جهلکی ده جسی بو زوانی
 سه مله به کی که فلهک نه آسانی
 لچه بو ده رده مه سهر ده زمانی
 سهر زیانیکسی به آزادی و دهوی

بیره هیدی - هزه کی زستانی
 باغی رازانده وه نه لانی که دهر
 هادی میلان جادی هه داله آچینه
 له که دی سیزه ره شو ام ده که وی
 با بهری کولی هه لاله و به بیون
 له زه لی دین لاله به نظره ره به
 به بری شوستر له وه به دهی بییم
 له و له دمس سکوتی له من زنجیره
 به ره با تین که بییم چاره جیه
 که له سر نایه هه وای به ریبه رزی
 بی ی و بت بییم و نارین کم
 وا به لای حمله بهری بو دوزمن
 سه مله به که که به شهر نهی دیسی
 بییم ده لی هه کالی نه بیی له نکاو
 خهوی خه فلهات به ره هه شنه له خهوی

« کورده گیان »

ا . م . ش . هیمن

له لخرابی خه ویدی . دوزمنه یداره کورده گیان

هه لته له خه وده امرو که جهنگلی کاره کورده گیان

خه ونم ديت

هين ۵۵

دري شه وي هاله خه نوم دا يكي وه نت جلکي ره نسي
 بوو له بهر دا - ره کورول و ابو به لا رووي به ه نسي
 هاله بين ليم و سکولوي روله ي من چاره ره نسي
 نو له آزادي و - ره به ن چي به هره و به نسي
 را به ره له و خه وه ايستاره وه به
 وه ختي خه هت نه ووشبار وه به
 من - دابه من ساوه يه کي زوره له خه و نوم بيدار
 نت و وچان نادم و به يوه ته ده کم ايئي و کار
 ني ده کوشم به شه و وروز ده ميک نسيه فرار
 هر خه رينتم که بکرم خوت و کورانت رزمبار
 له و: کزاني سر راحت ده کي هه ول بده
 - دا يکي خوت بي نه ره رزمباري بکته
 من - چم له دس دي به نه اي بکته حوتم وه به ري
 هر چي هه ول ده دم و کار ، کم نسي نمری
 له و: خوږي و حيزي له نه بويه وه - کوين ده به ري
 به نه اي کار بکته روله خه صاحب هونه ري
 من - دابه جا چت له من اي نه که ده وي
 نه و - به کورانم باي هه نسي له خه وي
 له و نالي به ره وي دا يکي وه تن نه رمويه پيم
 به ک به به ک - دوواپه هه لسا به کري وون بوو ليم

نیستمان

مارزه ۹، ۸، ۷

که نه و هم بینی مین هانمه ده ری گورج له جیم
 ایست کاله له زمان وویوه به سکوردان ده لیم
 تا به سکی ایوه وه ها بی هوشن
 کار بکهن هه ول بده ن ئی بکوشن
 شیره یی و عاره له بو ایوه له وه لنده په ست بن
 عیه واقوربه سر و ده ر به ده ر و زیر ده ست بن
 له تگه : زیر نه تگه که وا لیز و هور و سه رمه ست بن
 ریک که وین تا زووه کاریکی بکهن سه ر به ست بن
 سکورده : آخر به سه له و به نده سیه
 سه رت زور خوشتره له و زینده سیه

وه وطن !!

م . م . . .

سه ر و مانم به لا گرتانی تو یی
 هه مته بیگی من قه لفانی تو یی
 که سیککی ساکن کویستانی تو یی
 طماع کارانه چاوه رووانی تو یی
 به هه ست بی وانه بی هاوشانی تو یی
 وه کو جاران له سه ر کیوانی تو یی
 که سیک په روه رده یی دا جانی تو یی
 خه ریگی ذبلله ت و له و تانی تو یی
 نصیبی ره و زه یی ربضوانی تو یی

وه تهن سیمان و دلم قوربانی تو یی
 له بهر لینی جه فانی ییگانه باخرا
 وه کو کیوانی خیرت هیمت بلینده
 کیوررات نایه بن هر میز که دوزمن
 شطاو و باغ و میزازی سه ر سه ر
 ده کیشین تا کن آلا ی سه ر به خیری
 محاله خور بکا له و تانی کوردی
 له سه ر کوییری بکا سه ر نا سبیک
 وه وطن پارده بی هه ر که س خیر خیرانه

نېټه دېان

لایه ی - ۳۳

میر خه پیلې عز بریت و آسایشی تو
 خه یایې چه ننت و لږده و سی لاکا
 مه ناع و مال و روح و گیان و له ولاد
 هه لا وینا که دووژمن سر فیراز بوو
 له بر را فراندای سمویی سر به خوی
 مدار و ابتحاذ و غلبم و صنعت
 ده یینی مورغی اقبال و شعادمت
 له سایه ی چه کچو و داسی روسی

به هاری سه راه خوی زور تر یسکه

لزیکه نوبه ان سه برانی تو یی

دهمه ته قه ی دوباز پیکه وه

ع . هه زار

دووین له وده مه ی کړچی ده گرد نه و
 چو ورره پو پنه که و نه و سه ما
 چاری خه و ایزوم له خه و را به ران
 چاوی پیکه ویت به زه رد یکه وه

۵ بازی پیکه م ۵

براد ه ر نا که ی ژین خورای ی
 لروای ژینت فه لسه به رد جینه
 شه ک چاکن له اندام دژ ویني
 چیا و که ز ده گری ده فری له خیره
 نه خوارده مه نبت بوخت و با را وه

ویلکه رد و چیل بهر دوور له آوایی
 زانیراته کبیریی نه زان و شینه
 له کیوی شپو ده که ی تی ده وه شینی
 که ویک فیت نه ده ی به بهر و پروه
 نه هر سبز مالک سه سات درا وه

نیشتمان

ژماره ۷۰۸، ۲

نه باوه شينك له جالگه ی سه رما
سه رينت به رد و دوشه من خو له
به ناله ی درنج هه لده سنی له خه و
نه کهس آسما دار له نيست و هه ست
بی دا و ده رمان له شمري ده مری .
کی له راست دوژمن داژ دار يت ده کا
له وه سه سه مده سه هه ر لیری ژینه
لیم نایه بلیم نیره ی . . . بالدارم
بو به له ژیت نایینی . . . خوشی

* بازی دووهم *

به ته وس و بلار مه مکووژه چی دی
سه دهیندی کیت بی کهسم و بی دهر
به چه زه آخ و دنخ له دنیا ده ژیم
له سه ره ده زانی کوانی شوین و ریم .
تا ده سه م برام له نو کاکم به . . .

* بازی ییکه م *

له سه ل من وه ره بچینه شاری .
له سه ل کروری شاده یته ها و ده م
له سه ره ده سنی شا بچوره . . . راوی
سزیت له شمشاه هه تا کاتی خه و
بخه و ، به خوشی هه ره به یان به ر بوو
سینگه مری نکت به ر چا بو دین .
ز ره بات بی هه لپا چی ده سه کن
له کن شاه رووی زور خوینه وینیت
چل ده رمان فروش ده سه اته سه رت

له کووره و کوورین به سار: وه رما
سه و به تاریکی له و چول و هوله
به سه الهی کووندی ده نووی مری شه و
نه ژه میکی باش دپته بهر ده ست
هه زار نه خوشی و سه ر اینی بگری .
له کاری چه ژین کی یازیت ده کا
که واکت شرری کی ییکا بیسه
له من وه کی تو بی این و کارم
به آ-وده ی هیج بی ناکووشی

* بازی *
* بازی ییکه م *

تا بوو شتم لیه مه شپله ای دی
چه رسم له ت بوو لیم ماده ته دهر
له نو وه سه کوو من نازالی من جیم
ییم خوینه له مینش وه خوشی سه ریم .
ده رمان که ده ردم برای چاکم به .

یت خوینه نوش بیی شوینی رزماری
له مالی پاشا بالکه وه بی خه م
له سه ره ته ختی زیر هه لینه ناوی
له بهر جرا بهرق هه لینه به شه و
له بان لینی ز بو به سه رینی قوو .
سه ره په لجت ده کووشن هه ات ده سنین
زه لگووله ی زبیرت له قاچی ده که کن
چه ند مال له رخانی روژی یی بیت
جیکه ییک بی شی چه ژوور ج ده رت

نیشتمان

۹۰۸، ۷۰۷

۹۷ رومی - ۳۵

راکتی وولشیل نو کسر به نور به
 لیت ای ده کا غا به چه نری ببول
 دوت ده نی کامی سی و شریک
 ده سا بیده یه شه قی بالان
 بازی دووم ده برسی

باشای له و شاره بازی چازانه
 له ری نیشتمان سر پرده بازن
 باز ده مان دانی که باب و بلا و
 ده بکوژی بازه ده زمان هتتیش
 و ستای زه تکی زیر کاکمی خومانه
 بازه لی ده دا بلو پر و شمخال
 به رویی خورشده ده مان عاملیت
 له خاکمی خومان ده نیژرین بهرین

ده بازی یسکه م ده

له وه تا له جن ده یان راوینی
 یسراوی کبیری باج و قه ختی بی
 هه ر بازیان کتوه امال له له زاران
 بهشت له کوی به بهش خورا و بر
 بو هوش و خوشت هاوار و درو
 حو بندنی ده وی کار خواهی شه کر
 زیر له حاله ده رهین ده بی زالی بی
 بیم و ایه میزی خه و ده تپانه وه
 له وه ی مس ده لیم به نی آده من
 آره زووی هه ر ایش بکنن ده توان
 له داوای بهش فا له مه ایدان کهن

کاتی سه رما و خول له په ناسه به
 له چله هاوین سهر او کتوله کتول
 هه ر مالگی لریک هه سکر بو جبه
 هه رچی جه وی هه رزان و تالان

له و شاری کتولت شاری بازه
 دوت و پیوه لدی هه ر سو هه ر بازن
 له و شه کری کتولت باز ده ادا به یار
 ده زمان باز ده یکا ساز بو زام دایش
 که ختی زیر زبیری خاکمی خومانه
 باز هه ایدمه کا چرا به شمخال
 به زمانی بازان ده مان دووین
 بو باز راو ده کهن کوی بی بو دگرین

له وه نوشینی یان وا ده لوینی
 که ی باز شای بووه تا ایستایی بی
 کوا سه لفته یان دوروت که ر شاران
 چون بیاو نه خوینی هه ایدمه کا چرا
 ایه و زه لکی زیر ده لگ ادا ته وه
 سه لفته ی ده وی دوروت که ی چه لر
 دند و کی بازی بو شمخال تایی
 ایه و زه لکی زیر ده لگ ادا ته وه
 له وه بو ایه سه لک جه ست من
 خور بندلیان هه به ریگی اده زانن
 هه مو لره ییک به راو کتولت

بېشتمان

نەزەرە لا، ھە ۹

لە رەوی آزادی دە کرین، ئە ئۆر بە یە
 لە وان لە ایە چار دە فەزە
 بېست وە سکو ایە بە جی دە مېن
 ووتە ی کویستانی بو سە رمین دە با
 پاك دەنگ و ھە رای سەر زە ئۆر یاپ بە
 ھوز لە سەر واپی سەر چو ئۆر دە یی
 لە وکی ایە بە ئە و دە یۆ ئۆر
 دارستانە کە ت خەرە ئە مێو

خۆی خاکی تۆ بە لە جینشی دە کەن
 تۆ کە تکی کردت گردە وە کوی یی
 بە بە ئی خوت دە روون جاوی باز
 لە ایی وان دا آزا و دلیر بین
 یو ئە لوکە ریان تۆ بە جی ماوی
 لە وە ی من دە لیم وای سکی ی چاکە
 « بە بازی دوو م »

بیکارە و خۆیری چە تکی سە ما ئین
 پاشا لە بە رچی ایە رادە مری
 یو ئە و لازانی ایە چین و سکین
 یو کام ایی ئە و ایە پیو ئین

- بە بازی یەکم -

بانی روستە مە لێرە یان می بە
 دە زالی خاوەن لە سەر ایی ئە ئۆر یی
 ریت لی وون دە کا کۆورت و بئاسی
 مەرس یو ئە و ھات دە یی تۆ بیری
 بە ئی خۆشتری ماو ئە زما رە ی دە بە م دا دینە بە رچا و -

خۆ بێن دە ریزن لە سەر لە رخی رەق
 لە و ئیان ھەن سە تکی دە خورن
 سەر و سکیان ھە بە خۆی بیزو ئی
 ھە سکیان کە ئی تە کاری کارە بە
 لە لە لادن دە دووین لێرە ھۆریت ئی بە
 ھۆرر ریان دە ئین بېشتمان فەزە بی
 زیری خاکی مە ئە و دە ر ی دین
 کە ھە لالە کە ت پەرە ئە جیو
 زە رلیکی تۆ بە لە بېشنی دە بەن
 دە کاری دین بە خۆ بە خۆ یی
 بېشنی تۆ بە دە ی کەن بە آساز
 بیزو ئی ایە ووشە ی وان فەزە ئین
 سە د باز و بازی لیز بال و راوی
 دە و لە ت یو بازی چو ن دە ایی کاکە

کە وای ھوش و بە سە زما ئین
 پێشای وان بومە رینگە ی ئی ئە ئۆر یی
 ایە ی یو دە و ی بە کاری جی دین
 سەر مە ت بە ر جی یو خۆ مە و ئین

تۆ بە و رو پرام ھوشت لە کووی بە
 مێبانی خالە کە ت دە کیشی بو خۆی
 چا پووت دە بە ئی ھە ر لە و بئاسی
 دە ت ئۆر یە راو کە و ی بو بگری

خوشبهختي؟!

م . نادري ٦٦

له ژماره ي ششيم نيشتماني سال ييکه م نه ندامي خوشه وبت آزه ر ٨٢٦ له لابه ن خوشبهختيه وه چه ان ووفار يکي يين کاش کاردبون : له واهيتي به نوبه ي خوم به چاکي ده زانم له و لابه نه وه چه نديکستان عرض بکام م .

به ياني بيشه ي شه مال له سره خو لک و يوبي داره کاني به هه شتي ده له زالده وه که عزيزا بل له ازه ٣٧هه مه وده ي خوداره ندي هانه خوار ورووي له به هه شت کرد و خوني : وه ره له ي آفرنده نه ي آده مي ، وه ره نايکوه بچينه دونيا ، بچينه به ده دتبيکي دي ، آفرنده و دلنابه له و بتي به شي نوهر خوشبهختيه .

هانده دونياوه ، خوم له باوه ش خوداي خوشه وبتني دا ديت که - دا يک - او ، شاد و خندان له باوه شي دا مه وده بوم ، به لام هيتتا به غميري زه رده خنده ي دا يک ، ده شتي دل نه رمي ، آوازي يي کينه يي ، دلي شادي و دامالي پاکيره و باوه شي بزمه ي نه يي هيجي ديم نه دييو ، باوه ريم به هيج نه يو ، بزمه ي دلنابيم . له باوه ش دا يک دا هه لانم ، ييم له ريگهي زبان دالاک ، سر به ستانه و او بده وار چومه يين که ؛ خوشبهختيم .

به هار بو ، دار و بورد ، زه وي و وه رد ، ميا و سول و زه مين و آسمان سه راپا جلگي خردا کردي جيهان يان له به ر بو ، دهر و بيشتم که خوشبهختي بته وه نوشي بوليرايک بوم له سر چليک آوازه خووان ، او سوليت ، يي ازمرا ايم پرسى : دهر به دهر و ره لچ کينه اووم خوشبهختيم نيشار ده . هه ر دیک باله کالي يه ک ديو جار ايک دا سه ري بلند کرد و سولتي : له سه ل من به ، خوشبهختي ده ييني ا هه وه لچار له نيران سولاله کاني زه رد و سووري چومنه دا سه را ، له سه ل هه ر به کيک نياز بک و به سوي ي

نیشتمان

ژماره ۸، ۷، ۹

۷۴ ډبره ی - ۳۹

له له نجاما بیچاره . و سه ر لی کیواو ، به له ندامیکی چه ماو ،
 پشیکی شکاو ، شه قامی ژبانم به پایان شه بیخت ، سیه ری مه رسم له نره خو
 روناکمی ژبانی دا بوشی ، بخت شکاو ، چه رسم سرتاو و هیز نه ما و ناله بیبکم
 له دل ها ته دهر و سرتم : خودایا به اوجیدی دینه وه ی خوشه ختی ته مه نم
 به پایان شه بخت هدر چه ندی سکردم رازی خوشه ختی بزانه بی هوره بو ،
 کوشتم کرد خوشه ختی بیبتمه وه لی سود بو ، آیا له رووی خاکا خوشه ختی
 آفه ریده نه کراوه ؟

آوازیک له ده رسا هی آسمانی ها تا دلم ده ی سیت : بی شک هدر
 جیگا به ک خودای لی ی خوشه ختی ی له وی به ! نه ژاندا چه نده خوشه خت و
 دلشاد ده بووی له ۳۰۳ ره له هه مو کاتیک دابت زانییا بالانرا له هه مو ۳۰۳
 چاویک هه به ده یینی ، بی نیازیک هه به نیازت ره واده کا ، سیری به ک هه به
 ده ییسی ، به خشنده به ک هه به ده به ختی ! چه ند خوشه ختی ده بو ی له ک ره نه
 هه مو کاریک دا چاوی اومبت بو آسمان بلیند سکردنا ، ده سیتی داوات
 بو بالا بردیا و بت زانییا خردا هه به ۱۱۶ .

گورد چپی دهوی

هین ۵۵

• به نا به خودای مه زن •

آگری چه تک داسا کاوه : ایردروی آلمان کشاره و به شیروی ۳، راوه
 دوواوه : هینله ری ازی نازی لی نیک چو وله شکر ی فرر بی : کار سکا نی
 له رت و اونا و سکا شکه کانی خا پیر کران .
 فروکه ی له بهر نه از لی نه وت له که لک که وت : قوی بی بی رووت و
 سه ر بازی له بهر به فر و با رووت ماوه به ان : له وه به له نجامی ظنم و
 زور : له وه به دووا روژی که سیک که بو خیرسی ژبانی مه روک نال بکات :

نیشتمان

ژماره ۷، ۸، ۹

ایتر به و زووانه مینى، هومن ده بیته وه، صلح و آستى جیگای جه لگ و خوین ر یزی ده مریته وه دنیایه کی وه ک جاران به لکه صد چه ندان خوشتر له جاران داده مه زر به وه .

وله وه سه ربارز و له فدرانه ی که له و ماوه دور و در یزه دا آستى خوین له یینا و آستى مه دوما به خت سکردووه و مه رداله له به رامبر په لاماری دوزمان رایه ستان و میازان له سر به ری ده ست دانلوه و بر پاراستی لیتمالی خوشه ویتى خوین تی کرشان : جاکى ره زم فری ده دن و به رمی به زم ده پرتش : و له نه وه په پرتک و بی ده سه لانا نه ی که بی سوچ و تاوان له آزادی بهش براو یارو ولایتان له لایه ن آلمانی فاشیسته وه دامیر کراوه : له به دبه خنی و چاره ره شی و زیر ده ستی و نه نسیماله رزگار ده یین و دیسان ده که ونه وه فرنانه و سر له نوبی آزاد دینه وه وه ره آمان ده بنه وه به صاحبی تاج و ته خت طبل و آلا .

ایمهش له و گانه به ههل ده زان و به و ده وله ته داد مه راله که له سه ر خنی میله له بچرکه گان به مژ ده وه تیکی زل و درر و شه رانی وه ک آلمان داهانن وه و ییناوه دا خوینى هه زاران لاو چاک و نه وجوانى خوینى به رشتن دا « راده مه یین » .

که کوردیش نه ته وه به کی تار یخی و له مریته په : کوردیش خاوه نی میزو یکی بر الفخاره سکوردیش به بیجه وانه با وهری دوزمنه گانی که به وه حنی ده زان له که مددن بی بهش په کوردیش قه و میکی لی قه و ماوه و بهش خوراوه و به په یمانه پیروزه که ی « آنلانیک » شامه پلی حالی له ویشه : و ایستا ده په وی چه ندی جا و له ده ست و زیر چه پوکى ییگانان له بی و له به بنده می و له سارته رزگار ییت و حنی مشروعی به فیرو نه خوری .

و پرر به ده م هاوار ده کا و ده ای : له ی حکومه له سه وره و دلوزه گان به زه یینان نیم دا بیت و له جانم بدنه .

نیشتمان

لایه ری - ۴۱

ژماره ۸۰۷، ۹

سکوردی به نوابان

مه‌لا‌علی‌اشنوی - شیخانی

به فهامی س . م . ح . گرشاب

به خلی خوردی اتم ذاته نب و به سراها ایمان وا وه‌میر که وتووه : مه‌لا
 علی‌کوری شیخ حامد . کوری شیخ فتح‌الدین کوری شیخ محمد کوری شیخ
 طاهر کوری شیخ بیرمند کوری شیخ شهاب‌الدین کوری شیخ فتح‌الدین کوری شیخ
 نصرالله (له ۱۵۹ هـ - ق له دایک بووه) کوری شیخ فتح‌الدین کوری شیخ فخر -
 الدین محمود (له ۲۴۹ هـ - ق له دایک بووه) کوری شیخ فتح‌الدین کوری شیخ
 فخر‌الدین کوری شیخ یوسف (قبری له کیریتدا هه‌لکوتووه له روز آوای باراندیزی
 ووری وه) کوری شیخ یحیی (له ۶۵۰ هـ - ق سردیوه قبری له دی‌ئی بی
 ووری به) کوری شیخ محمد مشهور به بیرمند کورانی (قبری له نیدانی ووری
 به) کبری نه‌میر عمر شاره زوری به له ۱۱۴۱ هـ - ق دا زیاده ، ناربعی
 بووه مردانی به چاکی معلوم بیه وه له دن شیخان بزراوه یاز بستی زانا و
 له علمی معتول و مشول و - اندا زور به فروت بووه . زبانی حوی به نابغ و
 تریس له مدرسئی (شیخان) زایاردیوه له تفسیاتی نه‌وهی که وه ده ست ابمه
 که وتووه دو کتیب : ۱ - تشریح مه‌ذالی که له لایهن مه‌لا علی فرلجی و سه‌لیت
 له زانایانی کوورد حاشیه‌ئی لئ گراوه و له منبر به چاپ مه‌بشئوه . ۲ - شرح
 دیوالمی زمخشریه له هه‌میر تیبی بهره مشهور به ترکیب شیخانی به هبستا چاپ
 به گراوه . مه‌لا علی بی نه‌مداره حظ خوش بروه دایب متنی نه‌م دوو شهره‌ئی
 ده‌رحقی به و کتووه .

فی خصله فی کل قلب شهيرة حتى كان مداره الا هواه

و ایل غین قره من قره حتى كان معیه الا فداء

چونکو له هه‌وه‌ئی کاردا وه‌بیله مان به چاکی فراهم نه‌بو . نکمان له هه‌میر خوبه‌ره‌کان
 که‌وه به له هیدنی غیظ و اغلاط چرنی که دینه بهر چار چار یوش .

زيستمان

ژماره ۷، ۷، ۹۰۷

به دي بزيستكي

ويژنوس

(چون بياو له نوش يون رزگاري ده بيت)

آمرل . ب . م . نيرج ۲۱۵

له ژماره ي بيشوو دا باسي تيفوس (رسته كه وتويي - گرانه تا) م
بو سكردن له م ژماره به دا چند ده ستوريك بو نوش نه يون به م نه خوشبه
به يان ده سكري .

هزر وه سكو ده زانن تيفوس به هوي (نه سپي) به بيدا
ده بيت بويه باك و خاويڼي به به كه پلوه سيله ي رزگار بون له
هه ترسي تيفوس ده زير دريت - له كاتريكا هم نه خوشبه له جيلا
به ك به ادا بوو پيوسته واكيني ضدې تيفوس له به دن بدريت
له م واكينه بزيستكي ساليك نا نيري ده مينت و ده بيه هوي
رزگاري له نوش بون .

خاويڼي نه خته حقي و پيچي ف ده بي زور زور به چاكي را بيري و
چاوه ديري بسترېت به هري ده كار هبناني «روني خاكي» با
«آلكل كامره» پيښ به نيزيك بونه وه ي «نه سپي» بگرن نه تور بوديښ
له م آمانجه بېك دبيت تيفوس ههر وه كو هه زانن له جيگاي پر
دا نيشوو : هه ر باز خانه ، سر او خانه ، كارما ، ايستگي ريلگاي آس
و كه شتي به ادا ده بيت بويه لازمه له وه نين بالا و بونه وه ي نه م
نه خوشبه له و حوره جيگايانه و نيزيك بونه وه ي نه خوشي خوباريزن .

فهرست

لوسه ر	لاپاره	مطلب
بیسزه	۱	۱- کووردستان فوت نادری
نادری	۲	۲- سوواری لیتمان
سوواری هاوار	۳	۳- ووتاریسکی شیخ سعید
مرو	۵	۴- موسکو - واکستون - لولدون
هیس	۶	۵- شیخ یوسف شمس الدین البرهانی
آریا	۷	۶- فه وهی سکوره لایلی ژباله
آذهر	۸	۷- هاوار
لیتمان	۱۰	۸- دوکچه کوورد له توکبه داله داری سبالت هران
رزدی	۱۲	۹- آشی
فه وروح	۱۳	۱۰- برون: برون
هزار	۱۴	۱۱- دمه تله فه یکی دیکه سی
نادری	۱۵	۱۲- یاساره سنی یا سردن
هونه ر	۲۰	۱۳- سه لاجینه ی گوده بیات (خوی غه فئات بانه)
هیس	۲۱	۱۴- خه ولم دیت
عینی	۲۲	۱۵- وه نه ن ۱۱
هزار	۲۳	۱۶- ده مه تله فه دی و بازار پیرسکه وه
نادری	۲۷	۱۷- خو شه خنی
هیس	۲۹	۱۸- سکورد چی ده وی
گرشاپ	۳۱	۱۹- مه لاعلی اندزی لیطانی
لیزه ج	۳۳	۲۰- فیلیوس

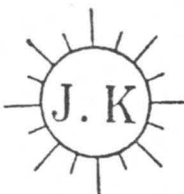
وه سه لیت هاسی دیکه نی ده سوهندرینه وه

KOMELHEY J. K.

Idarey Kawandy

Jimare

Berwarl ٢٧ Lantjyohk ١٩٢٣



کومه له ی ژ. ک.

اداره ی ل. و. و. م. د. ی. د.

ډاره

ډارواری ٥ مه شه پور کلا ١٣٢٤

بړی کور دو کورستان کوره!

- سووډه ستا آغا تڼین مقيم گذرال کنسولي - بېرې شه پور

اعترا، ايلي بليد يرام: پارتيا تڼين پو غواي ترجمه سي و ايند يه دك پرا نيلش
غزيبه تڼين لومړه لري پياوځي تقديم ايليشم پارتيا تڼين سرکزي کوسه تڼين
گيبيش تازه خبر لري غزيبه ايتره ايتره م -

١- بېرېم تکميله تڼين شېبه سي کرمان شاه (ايران) - سلېانه (عراق) شه لرنده

تازه لکدا آپيليشر

٢- سلېانه داگي پارتيا تڼين شېبه سندان گلين کلتور به کوره عراق کور د گيلو ي بېرېم

غزيبه تڼين (آزاد يان ماننه و سووډه ستا آغا تڼين لومړه لرنه اولد لرنه

ايچون) چوخ مرا تڼين لار و لومړې بېرېم ٥٠-٥٠ لفره و لومړه تڼين سي

بېرېم تڼين وان (١٣٠٠ لار) چوخ سا تڼين

٣- سلېانه شېبه مزبېر وان غزيبه تڼين و اها سووډه ستا آغا تڼين لومړه لرنه

يان مانني و سووډه ستا تڼين لومړه چوملې معلومات و بېرېم تڼين خورا تڼين اېرېر

٤- بېرېم و اقليس سفار تڼين لومړه تڼين لومړه تڼين لومړه تازه و تازه و تازه و تازه

تڼين سي، آوندا ٢٨ صفر يا خرد ٩٦ صفره دا کور د بېرېم تڼين لومړه

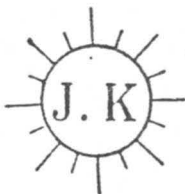
Remz - ()

KOMELHEY J. K.

Idarey *A. R. ...*

Jimare _____

Berwazi ۱۹۴۰ *...*



کومه له ی ژ. ک.

اداری *...*

نومره _____

برواری ۵ مه شه بهر ۱۳۲۴

بزی کوردو کوردستان کوره!

براخیلیر ایران کوردو آنالزینه ایران پست الیه تیشیر او نون او خوجستی
 آزره بیزیم نژستیبه د نیشتان (وطن) ئی خلق او حرمایع ایچون-
 اقلیس لار عاقدا نژد لری د نیشتان (نژسته نین برافانین د نیشتلار
 ه- برآخیرلار دا ماباره گیدیش عاق کوردو گنجورنیدان حراقه مراجهت
 اکتیدان سوزا برکتو به بحق سوز لری بیره یازیر

ش. ک. پارتیانی مطبوعات دیری عبدالرزاق دیمی

...

(دویم - Remiz)

اوتقور

سعدی
ایران کورد لریند ان بیزه مازونی بود :

من خاتمه راجعت ایتیم اکنی اقلیس اشری کلب
سندان سر و شته یلار :

سؤال - نه ایچون ایرانه گیتیشه ون

جواب - یئرلرین آزار یقینه ان استفاده الیب ره مباده
سناخت ایچون گیتیشه م

سؤال - فقط مباده گیتیشه دن یا آیری بر لره دا کتیرن

جواب - ذیر فقط مباده گیتیشه م

سؤال - اردو روسلاری دا کوردن یا یوخ

جواب - مباده را روس حصه سی یوشور

سؤال - ایران کوردلری روسلارانه جبر با یلار

جواب - میرخ احترام الیه و اونلارن خدات دان کورتاران

بیرت کین با ذیرلار

سؤال - مگر کوردلرین ناسازینه ان بیخیمه ر کین ماره دا

روسلار نه نته کورد لره هلم ایله دیلار

جواب - کورد لر بونی بیلیر لار که ایندیگی روستا کسین
 ماره کس روستا ایله فراتری چو طهر - ایندیگی
 روستا حدودت آفتابین اول ایله تریه
 اولوب برون ساتری بیر گوندا کورد و کورد لر
 پرخ اینت و سات ایله رتار ایله لار

سوال - (نجات و نایب ایله) گرانیدی به بی ایندیگی
 بون کورد لر نه الهیری کسوب

جواب - البته ایله ایس بر سستیل بزه (کورد لر)
 ظلم ایله بیلر نقط بزه کورتیا - ارا ن سرتا
 امدالت نکوتلری ایله سالان سیزدان سوا
 نپاشقا کی دکتور

اضر لر ایله س نکوتلری ایندی به دک کورد لر ایله
 و بوندان سوزا دکورد نکوتلری آندا اولما غیا با لیشا
 سینی اخلیار ایله بیر

سوالان دکتور
 کورد لر
 ۲

کۆمه‌له‌ی ژ. ک

نیداره‌ی ناوه‌ندی

ژماره‌ی —

به‌رواری 5 ره‌زه‌بری 1323

کونسولی به‌ریزی به‌کیه‌تی سوڤیت له‌ شاری ته‌وریزی

به‌ریزه‌وه‌ راده‌گه‌یه‌نم که‌ وه‌رگه‌ر دراوی به‌رنامه‌ی حیزبه‌که‌مان و نه‌وه‌
ژمارانه‌ی روژنامه‌که‌مانم که‌ تانیستا ده‌رچوون پیشکیش کردوون .
نیستاش (نه‌وا) هه‌واله‌ تازه‌کانی گه‌یشتوو به‌ کومبته‌ی ناوه‌ندی حیزمان
پیشکیش ده‌که‌م .

1- لقی ریکخراوه‌که‌مان له‌ شاره‌کانی کرمانشان (نیران) و سوله‌یمان
(عیراق) تازه‌ دامه‌زراندوو ه .

2- له‌روی نامه‌ی لقی سوله‌یمان را ده‌رده‌که‌وی که‌ لاوه‌کانی کوردی
عیراق له‌ روژنامه‌که‌مان (به‌هوی سه‌ربه‌ستمان له‌نوسیندا و لایه‌نگریمان
له‌ به‌کیه‌تی سوڤیت) زور به‌ گه‌رمی پیشواز ده‌که‌ن و هه‌ر ژماره‌ی به‌
دیناریک ده‌کرن و 60،50 که‌س (ده‌ستاوده‌ست) ده‌بخویننه‌وه .

3- لقی سوله‌یمان داوا له‌ روژنامه‌که‌مان ده‌کا که‌ پتر به‌ لایه‌نگری
سوڤیت بنوسی و زانیاری زیاتر له‌باره‌ی حکومه‌تی سوڤیتدا هلاو کاته‌وه .

4- له‌ به‌غدایه‌ له‌لایه‌ن بالویزخانه‌ی نینگلیسه‌وه‌ گوفاریکی 48 لاپه‌ره‌ی
به‌نیوی “ده‌نگی گیتی تازه” ده‌رده‌جی . ناغاکانی کوردی نیرانی به‌هوی
پوستی نیرانه‌وه‌ به‌ده‌ستیان گه‌یشتوو ه . خوینه‌ری که‌مه‌ چونکو خه‌لک
روژنامه‌که‌مان (نیشتمان) زور ده‌خویننه‌وه‌ نینگلیسه‌کان له‌ عیراق
بوخوبان کوتوبانه‌ که‌ روژنامه‌ی نیشتمان هلاو ده‌بیته‌وه .

5- به‌کیک له‌و لاوه‌ کوردانه‌ی له‌م درایه‌دا له‌ عیراق گه‌راوه‌ته‌وه‌ نه‌وه‌
ده‌نگوباسه‌ی که‌ ویرای نه‌م نامه‌به‌ ده‌بیتیرم بز نورسویین .

به‌رپرسی به‌شی راگه‌یاندنی حیزبی ژ. ک

نووسراوهی کوردی عیراق بو نیمه نه وه به :

که گه پامه وه بو عیراق دوو نه فسه ری ئینگلیسی نه م پرسیارانه یان لیکردم
 پرسیار : بو چ جوو بو به ئیران ؟

وه لام : له نازادی ریگا که لکم وه رگرتوو جوومه گه پان بو مه هابادی .
 پرسیار : هه ر بو مه هابادی جووی یان ریگایزیشت گرت به ر ؟
 وه لام : نا هه ر جوومه مه هاباد .

پرسیار : له وی روسه کانیش دی یان نا ؟
 وه لام : مه هاباد بنکه ی روسانی لی نیه .

پرسیار : کوردی ئیران چون ده روانه روسه کان ؟
 وه لام : زور به ریزه وه وه ک نه ته وه به کی که نه وانسان له بد به ختی
 رزگار کردوه .

پرسیار : نایا کورده کان له بیریان چوته وه له شهری پینشوو دا روسه کان
 چیان به سه ر هینان ؟

وه لام : کورده کان نه وه ی ده زانن که نه و روسانه له گه ل روسی
 سه رده می شهری به که م جاوازیان هه به . نه مانه به شنه دی به که تی
 سوئیت راهینراون و هه موو نه ته وه کان به جاویک ته ماشا ده که ن و
 هه لس و که وتیان له گه ل کوردان به عه داله ته وه به و نینانه .

پرسیار : (به توو ده یه وه) مه گه ر نیستا ئینگلیسه کان چ زولیکی له
 کوردان ده که ن ؟

وه لام : هه له ت ئینگلیسه کان راسته وخو زولم له نیمه ناکه ن ، ته نیا
 حکومه تی نا عادلانه ی ئیران و عیراق و تورکیه یان به سه ردا سه باندووین
 له فسه ره کان باسی هه لسوکه وتی عادلانه ی ده وله تی ئینگلیس و له پاشان
 ئیکوشان له پیناو رزگاری گه لی کورد ده که ن .

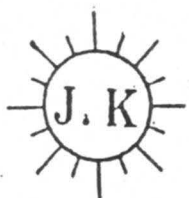
ره همانی زه بیحی

KOMELHEY J. K.

Idarey *Komelhey*

Jimare _____

Berwarl ١٠ ٤ ٤



RT

کومله یی و کلا

اداری

ژماره

١٣١٢

(Remiz - نوم)

بوی کوودو کوودستان کوره!
 عراق کورد لریدان پشورده ایلی رئیس (بابکر - سلم آغا) -
 انگلیس لرین ایته دیننه کوره (ایبر اسلم) یاز شه
 بیزیم پارتیا شین گنیشلنه سه مانع ادگون
 (سرتیب ره شینه افش) سخزرا برآداملرن :
 نیفاله شانی ایلی ادملی بیر تارداش ادنیس ، حاجی این آ
 ایراملی بیر ستارشه له بیتانف و بیر کا پیشانی همه رشه خان
 رابطه لری ادلک اسپون حبس ایله شه
 (سرتیب ره شینه افش) برلان کوردلرن نحو ایلیک اسپون
 ایران حکومتینه ان امر آلا شینی بیلدر شه
 روانیه استانه لرن (سرتیب درشتانی) مو با ده
 کلیرب گیبه نی دکتر این افشارن ایرینده قالمیتر
 مکتوبین ناسته بین همه رشه خان قضیه سنه و ادنا مسایه و یازد
 ایلیک خراشش راسته ما الهیرام
 ژکی پارتیا نین مطبعات بیرون - میران دچی
 خسته شین

کومه‌له‌ی ژ. ک

نهداره‌ی ناوه‌ندی

به‌رواری 7 ره‌زبه‌ری 1323

ژینرال کونسولی به‌ریزی به‌کته‌تی سوخت له شاری ته‌وریز
به‌ریزه‌وه ناگادارتان ده‌که‌مه‌ره که سوپای نیران به‌نیازی به‌ره‌وه مه‌ریوان
چوون بووه و (حه‌مه ره‌شیدخان) به‌رگری له‌م کاره‌یان کبردوه .
(سرتپ هوشه‌ند نه‌شار) که له‌م دوایانه‌دا هاتوو مه‌هاباد ده‌به‌هوی
نه‌وی بخاته سه‌ر ناوجه‌ی سه‌قزه‌وه و هیزه‌کانی نیران بینه‌مه‌هاباد
مه‌حمودخانی کانیانانی له‌ دژی حه‌مه‌ره‌شیدخان هانداره‌وه و پاش
پیکدادانیک مه‌حمود خان هه‌لتوووه .

له‌ 22ی سپتامبریدا هیزیکی سه‌ربازی زوری نیران له‌ سنه‌وه به‌ره‌وه سه‌قز
هاتوووه . تله‌کویه‌کان، و گه‌لباخیه‌کان و فه‌یزولل‌ابه‌گه‌کانی ده‌وری
سه‌قز یارمه‌تیا ده‌که‌ن و داوای یارمه‌تیا له‌ نه‌میر نه‌سه‌ده‌ش کردوووه
نه‌ویش قه‌ولی داوه‌ بلام جاری نه‌رویشتوه — سوپای نیران به‌ هیزی
عه‌شایه‌ره‌وه به‌ره‌وه مه‌ریوان وه‌ریکه‌وتوووه و 4 تانکشیان هه‌به .

عه‌شیره‌ی جاف له‌ کورده‌کانی عسراق و شینخ له‌تف کوری شینخ
مه‌حمودی به‌ناوبانگ چه‌ند مانگیکه هاتوونه شاروچکه‌ی سه‌رده‌شت ،
1500 سواریان له‌گه‌له‌ که چوونه‌ته نیسو مه‌نگور و گه‌ورکان و
به‌شیکشیان چوونه یارمه‌تی حه‌مه‌ره‌شیدخان. له‌پاش پیکه‌له‌په‌زانیکی که‌م
براکه‌ی حه‌مه ره‌شید خان پاش برینداربوون شاری مه‌ریوانی به‌جیه‌نشوووه
و گه‌راوه‌ته‌وه بانه‌ی .

وه‌کی ده‌رکه‌وتوووه سوپای کوکراوه له‌ سه‌قز به‌ نیازی داگیر کردنی
بانه‌به . حه‌مه ره‌شیدخان بو نهمه‌ی نووسیه‌وه :

“... بالکونیک سلیم ناغا کیشی ئوف قهولی دابوو له کاتی شهری نیمه و ئیران ده وله تی سوڤیت یارمه تی همه ره شیدخان ده دا و بان هر ریگه نادا سوپای ئیران بهره و نه و ناوچه بی. نه م قسانهش (بریارانه) له کونسولخانه هه ن.”

نیستا داوای همه ره شیدخان له ئیوه نه وه به که ئیوه پیشی هیشی ئیران بو نه وان بگرن هه تا سواره ی کورد له دورره وه ده گه نه یارمه تی نه وان. ههروه هاریگا نه ده ن که سوپای ئیران تانک له دژی هیزه کانی همه ره شیدخان به کار بهینی.

له عبراتی ئینگلیزه کان عه شیره کورده کان چه کدار ده که ن دیاره بو شهری دژی عه ره به کانه.

سه روکی عه شیره تی پشدر (بایه کر سلیم ناغا) له سه ر داوای ئینگلیسه کان بو نه میر نه سه ده ی نووسیه و پیش چالاکای حیزبی نیمه بگری.

(سه ر تیب هوشه ند نه فشار) له سه قز نه و که سانه ی :

دوو کوری سه یفوللاخانی و براهه شی ، حاجی نه مینا تجار و نه فه ریک و سه روانیکی سوپای ئیرانی به تاوانی بیوه ندی له گه ل همه ره شیدخان خستونه ته به ندیخانه وه .

(سه ر تیب هوشه ند نه فشار) بو فه وتاندنی گشتی کوردان له حکومه تی ئیرانه وه نه مری پیکراوه .

ئوستانداری ره زانه ی (سه ره ننگ درخشان) هاتبووه مه هاباد و شهوی له مالی دوکتور نه مین نه فشاری مابوووه .

له کوتایی نامه که مدنا تکا و داوام هه یه که له مه سه له ی همه ره شیدخانیدا یارمه تی بده ن.

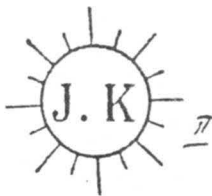
به رپرسی به شی راگه یاندنی حیزبی ژ. ک ره هانی زهیبی

KOMELHEY J. K.

Idarey *Komelhey*

Jimare _____

Berwari ٤ / ٤ 1944



کومه له ی و. ک.

اداری - مایه - نیکه کله

ژماره _____

یادواری ١١ - ١٢٢٢

پری کوردو کوردستان کورد!

سیاحت ایلیوب کورد عشار باشچی لرا لیه دانیشینلار
(نعله لنگه تصور لری مجبول در)

مه باد دان آلدیم غیره گوره دا بد نیمه گون عی فنده لیا باد
عشار باشچیلری د قره ن آغا ماسن - عبده الله آغا بنگور
- باز آغا گوک - تاشی گدا (رنسانه) د ارر دان تهرانه

کیده جیگار
ژاک مارتین مطبوعات بربره بدالرض دینی

Handwritten signature

(ریمز - Remz)

نیداره‌ی ناوه‌ندی

ژماره

به‌رواری ۱۱ی ره‌زه‌بری ۱۳۲۳

لاپه‌ره‌ی به‌که‌می ونبوه

چوونه‌گه‌پانی سه‌روکه عه‌شیره‌ته کورده‌کان هه‌ر باسه‌کری.

(ئینتا مه‌به‌ستی نهم کاره ناروونه)

له مه‌هاباد خه‌به‌رم وهرگرتوه که له ساوه‌ی چه‌ند روزی داهاتوو دا

سه‌روکه عه‌شیره‌ته‌کان (قه‌ره‌نی ئاغا مامه‌ش، عبدالله ئاغا مه‌نگور، بایز

ئاغا گه‌ورک - قازی محمهد) له ره‌زانیه‌ن و له‌ویرا به‌ریده‌کرینه تارانن.

به‌پرسی به‌شی راگه‌بانلنی حیزبی ژ.ک

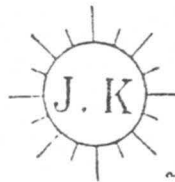
ره‌همانی زه‌بیحی

KOMELHEY J. K.

Idarey

Jimare

Berwari



کومه له ی ژ. ک.

اداری

ژماره

بروادی

ایستیشن صحیفه

بڑی کورنو کوروستانی کوره!

۴- خالی ایرانی لغتیه راجع بزیم بیاننامه عاده تشبیب وزیرانعلیبر

۴- پارتیایان مرکز کوروستی که ۴۵۱ نژولی کمترینا شه ایبر :

سنگم سوورت حکومتی د کورونلقی آراسندا بریریک بی رابطه یارامان
ایستبر بر شایسته تقابلا ایبر کان ادب مهاباد ، برکان

، نقد و دانشنو شهر لرمنده سوورت حکومتی د لرمنده ان کمترینا
پرتون و شهر لر د کان ادب مهاباد سوورت کمترین آهیل

چرخ چرخ خانیس ایریک

۵- پارتیایان مرکزی کوروستی ۴۴۷ نژولی کمترین ایریک

ایران اورورک سرریب د هرشنه قرانده اس آلکینه استریش

گیب سدرت ادالسی چرخ ناراهیل لر - ایران

اورورک هر بیره گیدر نژدگوبین کوروستیک اسپون آذامار اسپن

ایرینه سدرشته اسپن ارلوان آذامار آراسندا بزیم

پارسی مهاباد ایریک مهاباد ایریک مهاباد ایریک

ایران لغتین سوورت حکومتی دریا دریا ایریک ایریک ایریک

بیزدا میزنی مپس ایریک - ژ. ک. پارتیایان سلطومات بیره

(روبر - Remz)

عین زنده

کومه له ی ژ. ک
 نهداره ی ناوه نندی
 ژماره

بهرواری 14 ی سه‌رماوه‌زی 1323

کونسولی به‌ریزی به‌کته‌تی سوختت - له‌شاری ته‌وریز
 به‌ریزه‌وه ناگادارتان ده‌که‌م :

ا-ریکخراوی خه‌لکی کوردی عبراتی به‌نبوی هیوا (نومید) سو پیوه‌ندی
 گرتن له‌گه‌ل نیمه دوو نه‌ندامیان ناردیوو که نیمه له‌گه‌ل نه‌مان بریارماندا
 سو به‌ره و پیشبردنی نامانجی هه‌ردوو ریکخراوه‌که (نازادی گه‌لی کورد)
 هاوکاری بکه‌ین و کاتی پیوه‌ندی گرتن له‌گه‌ل ده‌وله‌تیکی دیکه نه‌وان
 پرسمان پیکه‌ن . پاشان به‌ریزی ریکخراوه‌که‌مان له (هه‌ولیر) له‌گه‌ل
 به‌ریوه‌به‌ره‌کانی نه‌م ریکخراوه‌دانیشتوو . داوامان له ریکخراوه‌ی
 خوومان کردوه که بزانی بیرو رایان چونه . ریکخراوه‌که‌مان له ناخو
 نامه‌ی خویندا (17 ی نوامبر) بزبان نووسیوین له‌گه‌ل به‌ریوه‌به‌ره‌کانی
 هیوا" له هه‌ولیر دانیشتون و به‌لایه‌نگری ئینگلیسه‌کانیان ده‌زانن .
 له‌شاره‌کانی دیکه‌ی (کوردستانی) عبراقیش له‌لقه‌کانی دیکه‌ی
 ریکخراوه‌که‌مان پرسیار ده‌که‌ین .

2- له عبراق ریکخراویکی کومونستی هه‌یه که له‌م دوایانه‌دا
 بلاو‌کراوه‌یه‌کیان به‌نه‌ینی ده‌کردوو و له ژماره‌ی یه‌که‌میدا پیروزبایان
 له‌روژنامه‌که‌ی نیمه (نیستمان) کردوو . نیمه‌ش ده‌مانه‌هوی له‌گه‌ل
 نه‌م ریکخراوه‌ پیوه‌ندی بگرین . هه‌روه‌ها له‌لقه‌کائمان له عبراق دلنیا که
 نه‌مانه بوخویان نوینه‌ره ده‌نیرن .

۳- به‌یاننامه‌ی نیمه‌سه‌باره‌ت به‌نه‌وتی باکووری نیران گه‌یشته‌عیراق و بلاو کراوه‌ته‌وه .

۴- له‌نامه‌ی ژماره 351ی کومیت‌هی ناوه‌ندی حیزبه‌که‌مان نووسراوه :
 به‌کیه‌تی سوختی مه‌زن و یستیاری پیشکه‌وتی شارستانیته له‌نیو گه‌لی
 کورددا و به‌م بونه‌یه‌ش نیمه‌داوا ده‌که‌ین که له‌لایه‌ن سوختیه‌وه له
 شاره‌کانی مه‌هاباد، بوکان و نه‌غه‌ده و شونواوه‌ندی کولتوری**
 بکریته‌وه و هه‌ر نه‌بێ بو کرانه‌وه‌ی ئه‌و ناوه‌نده له‌شاری مه‌هاباد ،
 زور تکاده‌که‌ین .

۵- نامه‌ی ژماره 347ی کومیت‌هی ناوه‌ندی حیزمان ده‌لی:
 سوپای نیرانی به‌سه‌روکایه‌تی سه‌رتیپ هوشمه‌ندی ئه‌فشار چوته
 سه‌رده‌شتی و خه‌لکی وی زور نارازین - سوپای نیران بو هه‌ر شوبنیک
 ده‌چی بو چاو‌ترساندن ده‌سده‌کا به‌گرتنی خه‌لکی . ئیستا له‌نیو
 گیراوه‌کانی سه‌رده‌شتیدا 3 نه‌ندامی نیمه‌یان له‌گه‌له، به‌کیان خه‌لکی
 مه‌هاباده به‌ویان کوتوه که له‌مه‌هاباد نه‌وتی نیران ده‌ده‌ن به‌سوخت و
 له‌دزی ده‌وله‌تی نیران قسانده‌که‌ن و نیمه‌ش ئه‌وه‌ لهره له‌زیندان
 ده‌که‌ین .

به‌ربرسی به‌شی راگه‌یانندی حیزبی ژ. ک

ره‌جمانی زه‌بیحی

۱۳۴۲ / ۱۳۴۳

حکومت خود را با اتمام کنگرالی، کونسول، ترمین، و غیره

ارتباط بین شمال و عاقد، او فرودگاه جابلان، احداث فرودگاه، میر، تعمیر، فاشاد است، سید، و
وزارت ی آسان پیدا سیزه، نادم ابدیرام

مجادر	سها یاد ده	- اسم قادر زبانش
"	"	- عثمان و یحیی
کنس	"	- عبد الرحمن کبابی
"	"	- منشا فیکریسی
"	"	- محمد باهو
"	"	- حمید دانش
"	"	- عبدعلی حمیدری
"	"	- محمد امین ترمین
"	هوکاں ده	۹ - رحمن اپاشا ترمین
"	"	۱۰ - سها سره پدلی
"	"	۱۱ - رحمن شرفکنده
مجا	نابند و	۱۲ - ساهند آدری
کنس	"	۱۳ - محمد خسروی
"	اشنو و	۱۴ - محمد قادر
"	سید و	۱۵ - نانسی
"	کرمات و	۱۶ - محمد - بود - آفری
"	"	۱۷ - لاسرمانسی
"	سایانی (مراو)	۱۸ - عثمان دانن
"	"	۱۹ - قادر دیانسی
"	سها و ایردا	۲۰ - محمد حمید مله عالی
"	مردش و	۲۱ - عثمان زبانشی
"	سها و	۲۲ - عثمان زبانشی

1944/12/23

ژینرال کونسولی به کیه تی سوختی مه زن له شاری ته وریز
هیندن له نه نداهه چالاک و خاودن پرواکسانی چیز به که مانشان پیده ناسینم
که نه مانه ن :

1. قاسم قادر قازی له مه هابادی بیر
 2. عه لی ریحانی
 3. عه بدولرحمان که پانی لاو
 4. مه ناف که ربعی
 5. محه مه د یاهو
 6. محه مه د دلشاد
 7. سه دیق حه یدهری
 8. محه مه د نه مین شه ره فی
 9. رحمان نیلخانیزاده بزکان
 10. عه باس حه قیقی
 11. ره رحمان شه ره فکه ندی (هه زار)
 12. مامه ند قادری له نه غه ده پیر
 13. مه جید خوسره وی لاو
 14. محه مه د قادری له شنز لاو
 15. نافع له سه قز
 16. محه مه د سه عید حافلیدی کرمانشان
 17. تاهیر هاشمی
 18. عوسمان دانش له سوله یمانیه
 19. قادر ده باغی
 20. محه مه د سه عید مه لا عه لی له هه ولیر
 21. فه تاح غولامی له سه رده شت
 22. محه مه د نه مین شه یخ الاسلامی له مه هاباد (هیمن)
- به ربرسی به شی راگه یاندنی چیز بی ژ. ک. - ره رحمانی زه بیحی

۱ - یا نزار ۱۹۷۵

نظم سرۆت آغان سۆهنین آهم کمال کونستول - تیز شونده

دنیانین تازه ایل ناسیبه سلام راقترانی عیاش اییه ندان سوزا ؛ کیچیش کمتربدریده جوان دا
سرو گنبدی مل ندان بیر کدرت تشکیه تین قدر له سنی نبر و بره روک اورنلارین شونده

بیت ایشیه - بیلانه شهرینین بیزیم پارتیا سیرل اداره سنده ن سون گونلروده بیز
آداه گلیب شردنلاری گیشریمشه اورنلارین ترجمه سنی سیزه تقدیم ادرام

همان کوروشتنین کدرت تشکیلات مل ندان بیزیم پارتیا نزدیکه ناسنده گله مکرده

ارگلیمنده ان سوزا تشکیلاتلری حقه نه منطقی راکیش سولتا سیزه تقدیم ادرام
.. ش.ک .. پارتیاس لار ندان سولتا تا بیری - همین بوسی
- سولتا -

ای ژانویه‌ی ۱۹۴۵

کونسولی به‌ریزی به‌کیتی سوختی مه‌زن - له شاری ته‌وریز
 له‌پشدا به‌بونه‌ی سالی تازه‌وه سلاو و پیروزبایی حیزبه‌که‌متان پیشکیش
 ده‌که‌م . پاشان ، له‌نامه‌کانی رابردوودا باسی ریکخراوی کومونسته
 لاوه‌کانم له‌عیراق بو‌کردیون . له‌لقی سوله‌بمانیه‌مانه‌وه له‌م‌دوایانه‌دا
 که‌سپک هاتوو و بلاو‌کراوه‌که‌یانی بو‌هیناوین . نه‌وا
 وه‌رگه‌رداوه‌که‌یانتان پیشکیش ده‌که‌م .
 له‌لایه‌ن ریکخراوی کومونسته‌کانی گه‌لی کورد له‌عیراقه‌وه‌نویسه‌ر
 ده‌نبردسته‌لای حیزبمان ، پاشان زانیاری تیر و ته‌سلتان له‌باره‌یانه‌وه
 پیشکیش ده‌که‌م .

به‌رپرسی به‌شی راگه‌یاندنی حیزبی ژ.ک

ره‌همانی زه‌بیحی

بسی آزادی و آزادی پشوا
 برین استعمار و دیکتاتوری
 شه زه لوه ری
 ۱۳۲۷



پیشکون
 به گیسائی پاکتی
 شهسیده کانی ریستای آزادی
 (سال ۱۳۲۷)

اورگانی کومه لای زبانی کورد

علت تشکیل حزب (زیانی کورد) - انتشار مجله (ریگا) هدف ما

بأدر البتة، جمله بطور اجمال اشاره به موجبات تشکیل حزب (زیانی کورد) و منظور از انتشار مجله (ریگا)

و هدف خود نمودیم و بسیار متأسفیم که ما تصور شدید حکومت نالا میزد مرا قبت سخت شهر بانی و کارگاهی و تعقیبها می دادی ما بر ما مرین دستگاه دکتاتوری در کورستان تمام رسا تلوا از دست ما خارج کرده و بشری و وقت کافی را نگذاشته اند که در صورت آورده چنانچه ما میستد است بتوانیم به تفصیل از مطالب سخن را نند - ناچار با انتشار تمام از لایز متر بین میهنی عیان ضروری بحث خواهیم کرد و عیالینا یک قسمت جمله را به زبان فارسی میهنی میسیم - تا دوستان از ادب پشوا غیر کرد ما نیز پلارا سله انرا خواننده و دستگاه دکتاتوری و بر تبیین هم بخوان ترجمه لکه اغراض پلید نبود شاندا به ما من «با حث به تمام مضری حقیقت مانه ننا نند»

روح ملیت و شعور قوم و مصالح کرد و کورستان ایران بنظر من زحمتکشان و اکثریت ملت کرد ما را وادار کرد برای بدست آوردن حقوق طبیعی ملت کرد و رساندن فریادهای مظلومانه این قوم بد گوش جهان تمدین و انسانیت و مبارزه با دار و دست حکومت دکتاتوری تهران و استعمار چینی و دلالان و نوکران آنها و مزبوران او را بان دلا در ایران و علی الخصوص در کورستان عزیز جز بر ما بنام «زیانی کورد» تشکیل دهیم .

از روزهای اوائل ورود نیروی دکتاتوری کم و بیش فعالیت در کار برده ۱۰۰ مرد و زن که مقام دولت مراجع تهران میخواستند به اقدامات پر دامنند تری برای ننا بود کردن ما از جمله کوربا نندن عمومی کردهای منداشه بگری دست بزنند ما نیز لازم دانستیم مبارزه پر دامنند تری را آغاز کنیم - اینکه با اینهمه مواضع نا هنجار و خطرات بینمار شروع به انتشار اورگان حزب (مجلسه

ریگا) نمودیم و تصمیم داریم هر اندازه بیشتر در خطر و هر چه زیل در تنبیه شویم باز به انتشار آن ادامه داد و احساسات و افکار عمومی را به جرم عدالت و انسانیت دنیا بکتری که عبارت از گری نشینان انجمنهای ملل متحد میباشند نشان بدهد و هر اندازه این دیدنه عدالتنا بینا با بند باز دست نشان دهیم تا دستا غر ببینند در زیر ما بد سرکار ایشان بر ملتپای نیست چه میگذرد نسالیت حزب ما متضوم احوال کرد و کورستان واقع در حد زدن غلطی ایران بوده و سر بر ایله زادی و دکتاتوری نمودن تمام کورستان ایران خواهد بود و نقطه انکسار ما تنها نیروی نظرنا پذیره زادی خواهان ملتپای ایران یا استناد به قانون اساسی ایران است .

چون برای دستگاه دکتاتوری حکومت تهران تکرار و تصریح زیاد لازم است باز هم با صراحت تمام می میگردیم ما حقوق طبیعی ملت کرد را تحت نظر یک حکومت دکتاتوری ایران برای کرد و کورستان واقع در حدود فعلی ایران بموجب قانون اساسی ایران و به فتوی عقل سلیم انسان میبخواهیم هادی و رهبر ما روح ملی ما و کنگه ویا و ما نیروی آزادیخواهیها و لوازم کارها مال و زبان بالذخره همه چیز ما است با اینهمه تکرار و تصریح امید داریم مرجعین دیگر بیرایه های از سنخ رفتار و کردار خودشان بر ما مقدس مانند بیوندند گرچه در اینصورت نیز اهمیت ندارد زیرا حقیقت مردم دانا روشن است .

(۲)

ما بنام پیشبیا نری از وجدان و حقیقت آزادی در این بسیار زده * خطیر دست تقاضای تریس
 مای و نایید به سوی احزاب مترقی و آزاد بخواد ایران و همچنین جسدیات مترقی و آزاد بخواد
 کرد در هر جا باشند دراز کرده را نثار تفریط از آنها داریم * ویا ملت نیویب و همدرد ناآز ریابیا
 نی تریک مسای کاملاً خواهد شد و رواج بطرد وستی تاریخی خود را بمراتب استوار خرا همی ساخت
 حال فقط برای اثبات موجودیت و شناساندن حقوق خود در ایران بشرح ملیت و شرطا باسی آن
 بطور عسوم می برد از هم *

صلت کورد و ملیت آن

جمعی از انسان را ملت می گویند که با هم از ووا پیدا این شرا عظم یا شد * زبان * مذهب * موقعیت
 جغرافیائی * تاریخ مشترك * آمل و آرزوی مشترك * کورد دارای مجموع این شرائط بوده و در
 نزد دوست و دشمن انتظار کلمه ملت را دارد * روحی که ناشی از ایمان و از عا و علاقمندی
 باین شرائط و پایه ها باشد ملیت و شعور ملی است * خوشبختانه تاریخ مشترك کورد عبارت است
 از مجموعه از آثار و مظهرهای این روح نیرومند ملی * اینک ما ذیلا نسبت بهر يك از این پایه های
 اساسی بطور اختصار بحث خواهیم کرد *

زبان کوردی

آخرین تحقیقات مستشرقین زبان شناس بر این است که کوردی یکی از زبان بسیار قدیم آریائی میباشند
 نزدیکترین دانشمند خاور شناس فرانسوی می گوید زبان فعلی کوردان از ریشه های قدیم آری بوده و دارای
 نحو و قواعد خاصی میباشند و خاصیت زبان شرقی و اصول اسبائی صرفه ارا است *
 زبان کوردی در نزد مستشرقین اهمیت بسزائی دارد حتی در دانشگاه تاریخی (سوربون) در پاریس
 که شهرت جهانی در اوردن چند سال پیش شعبه برای زبان کوردی تخصیص و تد ریسران بهمه یکی
 از مستشرقین میرز فرانسوی و انگلیز شده *

مطبوعات کوردی بعد از جنگ اول ترقی نا یانی کرد مشهورترین آن در روسیه (ری ناز) و در
 (سوریه) * هاور * روزا نوی * ستیر * و در عراق (بانگ کورد * زین * زبان * گد لاور * زار
 کرمانجی) و کتب و مقاله های سرد مند به شمار طبع و منتشر شده و در مدت جنگ اخیر نهضت
 مطبوعاتی مهمی شروع و در مدت یکساله چهار پریت گرد ستان آران (روزنامه کوردستان * مجله
 های کوردستان * نیشنال هاور نیشنال * اوات * گروگالی مند الان) در مهاباد و (هه لاله)
 در بوکان و (راویز) در سنه و در سایر مناطق کوردستان هم پرا تیب بر نشاط مطبوعاتی
 کوردی افزوده شد *

مذهب کورد

قوم کورد با استثنای عده کمی مسیحی و بعضی زورائی قدیم (یزیدی) عموماً مسلمان راکذر
 آنها سنی هستند و مجادئی انسانیت را از این زورائی قدیم نیاکان خودشان مفظود داشته اند
 و بر همین جهت بااد یگر بسیار مسامحه دارند بخلاف همسایگان که در اینصفت هیچگونه
 تما محی ندارند و انتهای ذینفع براساس قومیت خشن و تفریق نژادی تجانسدیشی را وسینه قرار
 داده برای استهلاک کورد بنام همکینوی بسیار سعی کرده اند ولی تیر آنها بسنگ خوده است *
 موقعیت جغرافیائی کوردستان

کردستان ستون فقرات خاور میانه است و شامل قسم اعظم بلبله بیالی است که از دریای سیاه
 تا نزدیکیهای (قلقاز) تا خلیج فارس امتداد دارد و در قسمت غربی دشت های وسیع و حاصلخیز

بر آن مبداء شد و در این کشور تنها ملت کورد ساکن است که با انقیاد از آشوریها و کلدانیها متجاوزان از (۹) ملین جمعیت دارد. از خصائص این قوم و تقالید دیرینه آن شجاعت و فداکاری است همچنین تسامح و حب آزادی. ملته کورد از فخر تاریخ تنگوار یک ملت زنده را داده. بجز مطالبه حقوق طبیعی و حق حیات چیزی دیگر نمیخواهد. قوم کورد از همسایگانش چه از حیث عنصریت و چه از جنبه لغت و ادب متمایز و کوردستان یک وحدت جغرافیائی و اقتصادی و نژادی متصل و متناهی را تشکیل میدهد. بنا بقول نیکبندین فرانسوی: کوردستان شامل منطقه کوهستانی آسیای داخلی بود. چنانچه جبال آراغات نقطه ارتکاز فرض کنیم از خاور مسعود است بساطه (بسنج) و از آنجا جنوباً برآید تا مرز هند و چین (سیواس) و (کرد داغ) - قلعه اسکند برون - و از آنجا بطرف شرق در امتداد خط مرزی سوریه - تورکجه جبال - سنبارا احاطه داده و میروند تا موصل باز سلسله جبال زویر برآید و فرا گرفته تا خط بند آمد - کرمانشاه را در دو فاصح بزرگداری و شوش را بگذرد و مقدونی و در ایران تمام منطقه زاگروس از کرمانشاه تا دریاچه رخشانی در امتداد خط غربی دریاچه نامبرده تا آراغات.

این کوردستان بزرگ تا جنگ بین الملل گذشته در بین حکومتهای ایران و عثمانی سبزی بوده و بیساز آن در نتیجه مصادرات و بیانیهای بین الدول و باقتضای مصالح استعمار جیبها قسمت عثمانی نیز به سه قسم تقسیم بلامست جزو تورکیه قسم دوم جزو عراق و یک قسمت دیگر جزو سوریه گردید. رفتار ترکها با کردها بیبهايت و احترام بوده و قرضه مسکنه استقلال و اعدام نامد ارانی کورد و قتل عام کردها در تورکیه مشهور و پلید تاریخ نوین را بنیاد گار گذاشته. احتمالاً کوردی قانونی در تورکیه مستوع است ولی برشم سیاسی (تئوریک) فاشیستهای ترک کوردها اینجا برده با آنها ناملازمات مقاومت کرده زبان و شعائر قومی را در دهات و قصبهات حفظ کرده ولی در شهرها بواسطه رفتارندید و وحشیانه ما مریین فاشیست تورکیه مردم تنها در خانه های خود بنام میتوانند کوردی حرف بزنند.

در سوریه تسلیم و تریبیت بزبان عربی است گوا اینکه تنها ششمنی که عربی میدانند در قریب خود آموزگار است ولی نشاط مطربانتهی واد بر کوردی آزاد و بیحد مطبه و جریده در آنجا بکوردی منتشر میشود. در عراق قانون اساسی بحفظ حقوق اکراد تصریح کرده در بعضی از استانهای شمالی تسلیم و تریبیت بزبان کوردی بوده و طبع و نشر با آن زبان آزاد است اما تمام اینها تا با رعایت که تقابلها مفاخد ولت نداشته باشد.

اماد در ایران همین ایران با - قانون اساسی و سایر قوانین آسمی از کورد نبرده با اصطلاح هر گونه استعمال زبان کوردی قاعدتاً باید تریبیت مباح قانونی باشد با اینحال رفتار حکومت مامورین مرتجع - دولت مستبد ایران دست کم از تورکیه فاشیست نداشته و خطیر بیدار آنرا نسبت با اکراد تعقیب کرده اند بخصوص پس از ملاقات دود کتائورا ایران و تورکیه یا ایران النسخین (پهلوی و مصطفی کمال) دولت ایران از هیچگونه اقدامات نامبرده برای استهلاک کورد ها فروگذاری ننکرده.

تاریخ مستشرقان کورد

آثار مضطرب موجوده (سوری) تا بید میکنند که کورد از ده هزار سال پیش از میلاد مسیح در قلب کوردستان جایگزین بوده و بپه ریبی با همسایگان نیرومند مانند بائنیها و آشوریها به جنگ و شیز برداختند و هیچگاه راطاعت و تسلیم برای هیچکدام از مهاجمین خم نکرده است. کردها در جنگ نینوا و بابل به (سوری) مساعدت کردند و در زمان امپراطوری هخامنشیان استازات مستقلی را داشته محافظت همیاکل زورانی (آنسکده ها) که متحدترین مقامات آن زمان بوده بعد دهال شده و با گزنفون مهاجم یونانی مقاومت سخت کرده اند. باسلونیها بیزانر همگین نموده و فاتح درآمده اند. با اعتراف مورخین ایرانی سلسله سامانیها کورد بوده و بر تمام ایران شمراندند. در رختخوردان مغول کوردستان هم خراب و ویران گردید. صلاح الدین کبیر حریف پونیهات ملک رشاد (قلب الاسد) خود کورد بوده و اکثر قبائل کورد را تحت حکم خود جمع کرده و بلا وحدت کورد را تشکیل داده در قرن

(۴)

بیزد هم کورد با تاتارنا به جنگد رآمده و پیروز گشته اند . تاریخ جد بد نسبت باستانال کوردستان
تازمان سلطان سلیم اول، صناعات نمود را بست و تا انزمان سابقه ندارد کوردستان اختیاریتد به با شد
سلطان سلیم نخستین نظیفه عثمانی با مساعدت امرای کورد و بارها همنامی و سرخ کورد اد ریس بشلیسی
بفکر میباشی وحدت اسلامی افلده و توانست با بعضی از دلیتها دعوی کرده و تاثیر بایشرد .
سپس اینها عدت براساس این معا هده ثبت گرد بد که امرای کورد بسو چپان بغلقت سلطان اشترا اف
کردند بهر طریقه حقوق امارات آنها در داخله کدیرها بیان محفوظ بماند و براساس این پیمان کردها
در جنگهای سلطون عثمانی شرکت کرد ؛ و خدمات مهمی بانها نمودند . در تمام کردستان حال بدین
منوال بوده تا خاتمه جنگ بین الملل گذشته . پیشین که امپراطوری عثمانی منقرض و اوضاع جهان تغییر
کرد و کوردستان نیز وارد مرحله نویسی بد که این قسمت بنایانی یک بحث علیحه است .

آمال مشترک کورد

کورد تنها یک آرزو دارند آنها آزادی برای ساسی د مکرسی حقیقی است .
ای جهان بتریت اینست ملت ما و اینست پایه های استوار قومیت ما . ما کورد های ایران بسو چپ
این دلایل و مدارک تاریخی و بموجب اعتراضات صریح آقای مظفر فیروز معاون نخست وزیر وقت
و نماینده انتدبارد ار حکومت مرکزی که در پیمان تهران و آذربایجان موجود است و حقوق مارا
تصدیق کرده حقوق طبیعی خود را که عبارت است از یک حکومت خود مستاری د مکرسی ضمن نطاق
یک حکومت د مکرسی مرکزی موافق قانون اساسی ایران مستعزاهیم و تا آخرین نفر در راه دلالیه
حقوق خود مبارزه خواهیم کرد و اطمینان داریم بسروزی نهایی با ما است زیرا حق بسطرف ما است .
سینا و

~~~~~

به شی کوردی

حربه؛ د یکتا تیری یا ارتش ایران

له ناوه مودوله تاندا ارتش یکی له ارکان زور به ترخی دوله تده . ارتش بو حفظحد و د  
منفوری نیتیمان و پاراستنی له متجاوزاتی بیگانه و بوامنیت، و اما یعنی گنتی و باریزگاریز  
کاری ناموس و حیثیاتی میلی تشکیلده دری .  
ارتشده بی به گویره ی قوانین و مقرراتیکه بوی داند رازه بیزویته وه و بد هیچ جور  
حقی دخالتی ده اموری دیکدی ده و له تدا نیه . پدویستند ده ولت امریکا به ارتش  
که ارتش نغه ننگه لگریو شه و ونبوه شه و جاوه دری حدودی نیتیمان و امانیت بکات  
به لام ارتشی یا اصطلاح له میزینه ی ایران که او بو ( شاهنا هیکی ) به کلکه وه به مشر  
به پیچه وانه ی هه موارتیکه میلی جهان ده بیزویته وه بیسگه له وه ی وظیفه بیکی که  
له شه ستویته، ایدا به چی ی ناگه بیینی له تده وای اموری داهلی ده ؛ ولت تداد تالته دکا  
له قرونی رابرد ودا وه به بی تاریخی نظامی ایران ده رده که وی که ارتشی ایران هیچکاتیل  
انطیمی وظیفه ی نه کرده وه وقت حد و دستری ایران له متجاوزاتی بیگانه نه پاراستوه .  
په لاماری سو بای اسکندری مقدونی . اعراب . مغول بو نیتیمان که مان و جپاول و کونستو  
کونشاریان نیشانده دا که له ایراندا ارتشیک نه بوه . بقوانی له بد رانسه ری سو بای بیگانه  
راویستی وه به ره کانی بکا و ملیاتی ایران له نری متجاوزین بیاریزی . له ده وردی  
بیرت ساله ی داترشای قدر داریه شی ته نیا انجاسی وظیفه بیکی نامشروعی ده کرد  
وهیجی دیکه شه ویش او ده بوسرائی ارتش که نیکانی د ربار بون و یا انکراتر بلیدین دلایلی  
بی ترخی خویری رضانا بون ارتشی ایرانان کرد بو به بیکی د یکتا توری بو تاسینی آرزو

(۵)

واید البر شومی رضایانه دایله ی ایراندا ره کرد بوبانه گوبالیسک سویاراجتیر، مقاسی سلطنت له  
به لاماری بوخین فکران و آزاد یغوزانی ایران .

فروری عتایرود انیتوانی ایران ده گدل ارتش رضایانه هه بو بود ناع له رضایات و خرابکاریا نه  
سور که بده سنی ده بستودا بیره ی شهود یکناتوره له ناو میللتی ایراندا ده کرا و میللت  
وه تنگده هات وناپارده بون له تارانا مله ملی ارتش نین . سه رانی ارتش رضایانه کفایش  
له حالی، طافردا زمانی اموری نظامی ایرانیان بده سته وه بیه عینر رویه بیورود دکتن همیشه  
له ریگای نامشروع وه مدال ودرجه وهرده گرت .

تاتیک بریانی ایرانی چه فارس چه کورد چه آذربایجان قتل عام ده کرد له لایه ن دایر -  
ده سته ی رضایانه سویاسیانیان ده کراوه به پاسر، شعی کونترکوتیاره تاج و شه ستیره یان ده رایه  
که چی نه سواد یان هه بو نه لیافت بو نونه شه وناوری چند نفر له رانسه بیسواد رانالایه  
و کونتر برتانه ی که له دوره ی رضایانوله ده وره شدا ده دست بکارن ده بدین احمد قصاب  
• یزدان بنا • شایسته • هوشمند زنار • برفر • خرابی • ارفع • زرم آرا • . . .

رضایانه ی غاشن و دیکاتور به کیمه گی شه و خانداره خاندانه که هیند یکیاتمان نیبردن زمانی امور  
برانی به شه واری له ده نست گرت و اشغالی مظالفر خوبی بانی عقیقت گور • لایق • برانتمند  
آزاد یغوزان ره کور دایر • سردار اسدی یغوزاری • دکترارانی (آزاد یغوزان مشهور) و عشق شایر  
میللی به هر دوز بایه له نارد بیدن هه ره کویند پیاره نارد این بیخانه که اقتاد یان له  
زیورده یکناتور و بیخونه یی ارتسده کرد به هوی امیرلی سسی بزنگ احمد ی له زینداناره  
گولله ی جنا یکناتوری ارتس له میدان اعدام دا شهید ده کزان .

تین ایستای ایران که ارتس و شاهنشاهی نارد به بری پانصاره یه رژیم کونه به رتی و دیکتاتوری  
دانش رضایه که سرپرستی محمد رضای معلوم الحال اداره کری .

ارتس ایستای ایران چکه له وه ی که به قازانجی استعمار وار بایانی دولا ر به فرمانی  
فای هه رژیم و هیئت ائکدی مرتجع وفسرانی خاشن (به استثنای افسرانی تازه پیگه یستو  
تصلیل کرد و یوشنفر) ده بزونه و نوله ی بر سرپرستی مستشارانی امریکاشیدا به نوکی نیزه  
سه ری میللتی ایران بو آمانستی استصاری انگلو امریک دادنه ویش • هه رشه و ناوهیشتی  
حاکم و برانی ارتس و خاشن که استقلالی سیاسی و اجتماعی و اقتدای و شهنانی میللی میللتی  
ایرانیان له بیناوی مصالحتی استعمار ناوه و هه ربه هوی شه وانه وهینه که محصولات و قوتی لامرتی  
میللتی بوت وره بانی ایران ره وانه ی انگلستان و امریک ده کری و بمصرفی دانیشتوانی و اشرفیت  
و کویک نیشانی قراخ چوسی تایمده ده گا .

نیشانی میللی کورد متان و آذربایجان که له نیشانی فاجیمی رضایانه هیتی حاکم ده س بیکرا  
و میللتی کورد و آذربایجان به یارمه تی به کتر تنکلی حکومتی شه وار میللیان دار له لایه ن  
حکومتی مرکزی و رئیس ده ولتی وه خسته وه (قوام السلطنه) برسر ناسراوله کنفرانس شه ورین  
داکه به هوی نو بینه ری اختیار داری حکومتی مرکزی ده گدل نوبته رانی کوردستان و آذربایجان  
به شتر و مطابقتی قانونی اساسی ایران حقوقی میللی و مشروعی شه و دو میللته تاریخیه ناسراو  
حصوب ونا بید کرا . ناهد بیکر بارزه بو ادعای ایسد • به لام چونکو تنکلی شه و دو حکومتی  
سیلابیه بیوه جلی جای ده و له استصاریه کانی انگلو امریک و مصالحی شومی وان باشده که و  
ده لاله کانی خوبان له ایراندا بانی ناو قوام السلطنه و برانی ارتش یان هاند او به هوی -  
دولار ده نیانی ایسه یان بدران به کریگیا وه کانی نیو بر اویش بی شه وه ی بیمانی قیما بیهن  
بیهینه به رچاو بو طماعی خوبان ده متوریان دایه ارتش که بو کوژانده وه ی نهشتی دیموکراسی  
شود و دولتت به اسلحه ی امریکا صلح بن و به لاماری شه دو ولاته بده ن ۲۱ آذر ۱۳۲۵

( ۶ )

رستی جنا بختاری ناهنتاهی به لاماری کوردستان و آذربایجانی دا و صحنی شه رد و وولاتی  
 نشتی خویناو کرد به خوینی ره نگیستی شه و دو میلیته تار یشتیانسه ره نگاند یان و چاکریتی خوینان له  
 اره گای استعمار و شپایتی خوینان به میلیتی ایران انبات کرد .

هیزی هائسی نائن له آذربایجان وهی همایونی له کوردستان و حنیانده ده ستیان په کورینتو کورینتار  
 شه لاهه همین کرد له آذربایجاندا هزاران لاری آزاد یخوای آذربایجانی و ارمنی و آسوری یان کوبت  
 له کوردستان ( بیسته وای کبیر مرحومی قاضی محمد ) و چند نفر پبارانی گه وره و آزاد یخوای وه کو  
 صد ری قاضی . بیقی قاضی . مازوجی . ناطلی . نه غنده بیسه رومینفکر . له مهاباد علی خانی .

نیرزاد له بوکان - احمد خانی فاروقی . حه خانی فاروقی . محمد بیگی فیض اللد بیگی . علی بگ  
 . اغاصد بی . علی خانی فاتحی . شیخ امین کر نزان . احمد خانی نجیبی . علی آغای جوانمردی  
 . رسول آغای جوانمردی . حسن خانی کانی نیازک سقز فدای بند د و لاریک کران که بنا وهیشتی  
 حاکمه و . رانی ارسل ل امریکا و انگلیس وه ریار گرتیم و ( ۲۵ ) نفر آسراشی جوان رشیدی -  
 آذربایجانی له مهاباد هر به و حساب تیره باران کران .

شه و فطایعه یی که ارتتی شاهنشاه هلد زیگای د و لاردا مرتکبی بوله بیر هیچ آزاد یخوای یکی شرافتمند  
 برانی کورد و آذربایجانی یا فارس ناچپته وه تاریخی برافختاری شه و دو میلیته فارده مانه شی ناوی  
 بت و شهیدانه له هه وه لکن لاهه ره ی خویناوی خویدا به خطیکی درتت ثبت ده کا و نیوی بنا و  
 هیشتی حاکمه ی به کریگیا و جنا بختارانی ارتش که بوجند د و لاریک هه موشتیکی ایران و میلیتی  
 ایرانیان خسته ژبریسی هه میشه بد لعنت و تنفره وه یاد ده کا تاروزی ساب .

ایرانی آزاد یخوای کورده ده مونا یکی و کرده وه بیکی خرابی ده ولتی ایران له نای دیکتاتور که  
 عنوانی ( فرماندهی کلی تبروی ) هه په وه له سه رانی ارتش ده زانی چونکو ارتش شه رمانده ی  
 کلی قوا مد اخله ی نامشروع له ته وای اموری و زازه سخنان و اداراتی کتوره ریداده کن به بی  
 چاوه دیری قانون وه هه موایش و کاریک له ژیر نظامیدای و دهی تفاوت وه ک رژیمی فاشیستی  
 ژاپونی میکاد و له گهل میلیتی ایران ره فنارده کن د یاره میلیتی له گهل شه م رژیمی فاشیسته  
 به ته وای هیزی خوی مبارزه ده کا آخرین آناری بیسیان له سر صفحه ی ایران پاک ده کا به وه .  
 تیمور

### ای برابانی آزاد یخوای

ای جوانان روشنفکران آزاد مه ردان شه م مجله هی ایوه یه و بوایوه یه . پاله بلا و کرد نه وه  
 در یخ سه کن ر بیگه بینن به برابانی ها و فکر خوینده واری خونان چه کورد به آذربایجانی چه  
 فارس وه بو برابانی نه خوینده واری بخویننه وه و حالیان پکن چونکو بلا و بونه وه ی شه و مجله  
 بت بلا و افکاری اینگویه . وه له ناردنی انبار و نظریاتی خونان راه وه بتن .  
 هیوا دارین به مزوانه به یاریده دانی برابانی ها و فکر مرام بتوانین شه م مجله یه  
 جو انتر چاپ و تپه بکین .

ده نگر باس

له مهاباد شبرو خورشید له طرف تپه وه د اگیر کراوه انخاصی وابسته به تپ نه بی که س قبول ناکا شه  
 بیک بو اهالی کراوه ته وه شه وین ته نیابو جا و نوساند نه . له سرتاسری کوردستان له د بهات د کنور  
 و ده رمان و جود نیه له بوکان . سقز . باند . سردت . منو نغده . وضی مزارف و روناسی  
 نظامتی شارگلی خرابه . له جیاتی هه مواصلاحتی ته شقه له و پول ساندنی ما مهران له گورید اینه .  
 ( آخری مجله له هه مو جیگابیل بو هه مر که س دانه ی ته نیانسه نیکه )

نامه‌ی دوکتور هاشمی شیرازی بونووسه‌ر

= عبدالرحمن نسبی =

۱

عبدالرحمن نسبی فرزند اشرف سردرگزار رتبه بنام معرفی که این بعد ششسگله دوزی بعد در آن زمان مردم از را بنام = صوفی مینامیدند کلا درود = می نامیدند و زبان کردی کلام و لغت بی بی که از آشنایان با زبان کردی و با نطق کردی که کتب و آوازه آید و این مردم صوفی که این استاد در دستیار و به همسانی این کار بود و همین دلیل در میان مردم شهرت و حرمت و محبتی آینه با احترام داشت و تا آخر عمر با یکدیگر و سرافرازی که کرد.

عبدالرحمن این خود همه حقوق العالم فعال و برکت بود از در راه بود که در کلمات اسناد داده شده و با بلور شکیبایی نشان داد و مردم علامه و احترام سلطین بود فرانس را از کبر مکرر کرد و اگر کتب فلسفی عربی را پیش خود آموخت و بی طرفی و آشنایی با اراغی که با هم بریان از منی صحبت می‌کرد در جمع مردم زبان کردی و فرانس فلسفی عربی اصیحات مطالعه و نوشتار خود را بخوبی شرح می‌کرد.

در سال ۱۳۱۹ زنده که من پسر از چند سال ترک کبیر که در سال در دوران زمام عبدالرحمن که بعد از آن تاریخ در آن (آزمونی بود) شد بعد و مانند آچار فرانس بر او که کارهای فرهنگی از ده سال است و در عهد و علاقه بود که اداره آن که کلمه می‌بودن مسلمانی مانده و کلام را اداره می‌کرد روزنامه دیواری و میرتوان را بخوبی اداره می‌کرد و اکثر مطالب مفید آموخته و ادبیات و با انگیزه و با علم خود روزنامه را بی‌بررسی بسیار آموختند و در آن آورد و در آن وقت بر نامه مصحح یا بر یاد در میران و می‌توان بود.

من از نظر و در روز سرد سرد گردان مقام بودم و همیشه تا که اول بهین تمام با من دوست بود و خیلی صحبت می‌کردند بعد از آن که اسناد و کتب و کتب و کتب را باعث شد که حاج مصباح شلمی با حقوق مکتبی تر از فرق است ادرا در اس شرکت نفت و با اول قرار در روز از هم علاقه برانجام همه کارهای شرکت نفت و دفتر و دستک می‌باشد حاج شلمی را هم به همین وجه توفیق آید که

شهر ۱۳۲۰ ایران از طرف سفیران اشغال شد و با یاد شهرت ادرا که بود که هر سه کشور اشغال کنند و در سه - آرمی - انگلیس در آن شهر داشته.

در استان سال بعد ضرب آرمی کرد که با علامت اختصار ۱۰۴ نشان داده شده بود و در آن کرد و با معنوی یکی از افسران کرد عراقی بنام میرحاج در یکی از باغیهای لانا با باغ گزاری شد و عبدالرحمن نسبی یکی از آن ده نفر بود که در بیان همه بقران نفسی گفته مرکز می‌انجام شد و نام مستعار

نیم ساعده درام عشر بیان در روز و در شب و در روزهای دوازدهم مستقیماً همان من آنم من فریغ شکر ضرب را فریغ داد گفت آه  
شکر که بر روی مراسم کوفت می آید در روز دهم در روز دهم در روز دهم در روز دهم در روز دهم در روز دهم در روز دهم  
را خدا می برکتش است که

دشمنی و دقت و آینه اندیشی - ایتلاف و ایشاء و در عین حال عداوت و ایفاء در ضرب - عیاشی از افراد خرابی  
تا مرتبه بیخود می زدند و هم می کردند که ضرب بود و با تمام دهنه را می خوردند و می خوردند و می خوردند و می خوردند  
ضالبت می کرد در شب و در روز عیاشی که از شکر ضرب می گذشت از طرف کتبه مرکز ما مرتبه یافت می بود  
بود و در این شهر ۱۲۰۰ را بنام دربار می ترتیب می دادند!

روز پنجشنبه در پنج عنوان از منزل حاج لکوی شبها در بیایان می آمدند که دوست عبدالرحمن بود که در آن وقت  
داشت شکر خورده می کرده و شکر را می چسباند در بزم می می خوردند و می خوردند و می خوردند و می خوردند  
کتبه مرکز را انجام دهم

عبدالرحمن با خدا در هر فرصت و در دهر بسیار در عیت نه چندان که در طیف موله میوه را به تهرین و تهرین  
داد و در این شهر ۱۲۰۰ را بنام مرکز می خوردند و می خوردند و می خوردند و می خوردند  
مردم شکر خورده بودند استغفار فوق العاده می کردند.

بعین این اجازت با بیان سال ۱۳۲۳ و میله از در عهد رحمت می خوردند و ضرب و ضرب و ضرب می خوردند  
در سال ۱۳۲۲ عشرت رحمت می خوردند در ضرب ۱۲۰۰ را به تهرین رسید و فالت ضرب علی شد  
و روزی که برادری معطل تر بود بنزدان من شد و می خوردند و می خوردند و می خوردند و می خوردند  
ضرب را در سیر اهداف سیاسی خود وارد کردند و به خواست و اصرار آری نام آری آن کرد در این دو کرات که  
تبدیل کوز . عبدالرحمن می یکی از کتبه بود که مرآت تیر نام ضرب نیم و نظر او بطور کلی این بود

که از همه الحاق با بدین مصلحت استغاده کرده و دنیا در دست است از میان شرق و غرب را  
 به صلح ملت جهانی دولت آینه نظار مانده دست بعد ما از دست شوروی بر سر کف و پویش را هم خود را  
 عبد الرحمن دبیری خبر افزاید بعد که میدانت دولت ایران مورد اعتمادت را استوار بود دست به جنایت  
 دگت و کتا و صحرانند از ایران خارج و بران رفت.

در عراق لبریت نفعیه با گروه ابراهیم احمد - دکتر گنبدی زاده - جلال طالبانی - عمر مصطفی (لا عمر دبابه) و دیگران  
 و یاران آنها همچو صاف و کبک دانست و مورد احترام و اعتماد آنها بود.

وقتی در سال ۱۹۹۷ گروه فوق اجباراً از مده مصطفی جدا شدند و با مده از پیشکشان با ایران آمدند

عبد الرحمن هراد آنها بیعت و در ضدل توقف آنها در ایران یکی دو بار مویخانه با ایران آمد و در یکی از سفرهای  
 آنها با من گذراند و قرار بود با هم همگی را ملاقات کنم و بیست و نه دیگر او را ندیدم.

از عبد الرحمن دبیری این بزرگ مرد گنم دانستیم که تمام هست و نیست و عمر زندگی خود را در راه  
 تمدن ملت خود گذاشته و نام از بیاد ما دادیم که هرگز آن ضمیمه این نوشته است.

کست خط برادریم صبه العین زهیبی

سیر از غریب ما بر سر فرسندیت که پس از

سال ستیانتیم این نامه را بفرستادیم امروز یک قصه زنا

با نام پدر غریب و بر ملاقات دست دلو و ذکر غریب از

شما بیخ آمد بنیابت آنکه سال سیر در تهران نزد

خواجه بک توفیق شده بود سیر نامه ای را که هفت ن

نویسه بود زاریت شد و از اینکه سیر از آنجا

سال تو انتم از سلا متان با فخر تویم می آید چه حالت

و خبر دست و لاله . خیزم فرخ که الله سلا ستیم

و روزگار خوشتر میگذرد و از وضع خود هیچ کس ای ندادم

چون خواهی سیر از فرجه و ما کنیم و ملاقات کنیم و خوشتر

باشیم که در طراقت با کافریت رکبیدن .

در میان شما را بخدا هم برم عشق است ای ما را

دوست در غم شما سیر

صهیب



کاکه ئه بیرگه نا

واده نازام وه لای برسه کاست ته واونون ، لیم بیره که را ده دره می  
 که رت به لام کاتی ده اینویسته ره هه قم به لادا ده دی که نه و وه دره می  
 مستنم به خزانیه نه به و ده بی زور سوپاسی نه و گچ کرده بگیم که نه  
 نویسنه می ره لانه کاندایه می رام ده نالهینه می تر دواده که دت  
 له ، ناخودکوفی نامه که م دا شتیم له سه زانی یه کلگرتو بیر که و ته وه که  
 له خواره ره مه زانی ده که م :

نا شکرایی زانی (نوسین) و (تسه کره می) ی هه متر نه ته وه به گدکم درو  
 لیکتره جیادازیان هه بی ، خوتان ده زانیه نه و (فارسی) بی ده نویسی ده گچ  
 نه معی تسه ی سیه کری هینیک نه رقیان هه بی به لام نه و سوره زورنیه و نه  
 وای له بن کرده که بز زانی (کوردی) ش هه سنورگی نا واره جیادگیم  
 که دیسته سه زانی عه ره بی سه له که به جابگی ده کوردی هونو نه و (عه ره بی)  
 بی ده نویسی ده گکل نه و (عه ره بی) بی تسه ی سیه کری (له هه در لاشکی  
 عه ره بیش به شتیه به کی تا بیه تی تسه (ده کری) زور لیک جیادازنه و نه وه کاری  
 کر دوته سه فرمیه واری گورد له میراق و لایان وایه زانی نویسنی کوردی  
 ده گکل تی تسه کردن نه و ونده ه عه ره بی یا نزیکی بهر ، ده بی لیک هورا  
 بنه . ون نه ده به است نازام و لام وایه که زانی عه ره بی به هوسی  
 شراطیکی تا بیه تی نه و حال ته ی وهر گرتوه که له هه زانی ترانا بنه کری و  
 بز هه زانیکیش دویاته نابسته و .

بیر سه که و تانه داون کیم  
 لانه زه بی

\_\_\_\_\_



لیزه و بیاب برهه که ازین خیرین میروند، یک مرتبه اوستاده که می بیند که این کمال را در این کمال به خود  
 انداخته، به شکر هیندار میگویند که در راه او به بیاب دانی در راهم لیزه بدخ نام نه چو پند شکر باری  
 لیس را بدود شکر که بگوید تو را امان ره با نسوس نوزاد نشاد و ده نام سامان در دست به دوست کانه نسوس  
 که آمل برنج است و هر که به راه دور به همبره و امار از بیایه نماند به کمال و دیگر که در مرکز است و بدو  
 دلت به خود به راسته که .  
 خیرین  
 خیرین ۱۶۶۵

خیرین : ۱۶۷۱ این کوه  
 له ۱۶۷۱ این کوه







## تەرجمەى نامەى يەكەمى سەرھەنگ عيسا پەرمان

عيسا پەرمان

"سەرھەنگ"

پارىس

۱۲/۱۱/۹۵

هاوشارى نازيز، و دوستى بهوجى نهديتوو و سەد سال ناشنا "كاك عەلى كەرمى" لە تەك سلاوى زۆر، مېتھرى فرە و مەيل و شوقى بىن پايان گەيشتنى نامەى تەئربىخى ۳۰/۱۰/۹۵ ى ئىتو بە كەمىك وەدرەنگى كەوتن لەبەر سەفەرىكى كورت رادەگەيىتم. لە وەرگرتنى ئەو نامەى كە بۆن و نىشانەى خودالىخۆشبوو بىر نازيز و مېتھروانم كاك عەبدولپەحمانى زەبىحى پىتو بوو زۆر خۆشحال و شاد بووم و سەستان لىدەكەم بۆ نووسىنى نامەى كە ئەوتۆ. پىستان سەير بوو كە نىسوى ئەسلى و نازناوى كاك عەبدولپەحمان تىكەل كەردوو و لە كىتەبەكەم دا نووسىومە. يەكەم ئەو جىتى بىن سەير بوون نىبە، لەبەر گرى و گۆل و گەرتى ژيان و درىزايى زەمان و تىپەرىنى سى و شەش سال لە هەولەين دىدارى ئىمە لە دىشق، ناوى ئەسلى وى لە تەك نازناوى تىكەل كراو.

مەبەستى من ناساندنى كەسايە تىبەك بوو بەو كەسانەى كە نەيانناسىو بە جا ئەو عەبدولپەحمان يان حەسەن يان حوسەين بىن فەرق ناكە. جا بۆيە لە دۆخى ئەوتۆ دا قەت سەرتان سوور نەمىنى چوونكوو لەم دنياىەدا زۆر شتى گەورەتر و گرىنگتر هەن كە سەرسوور تەنەرن. بە هەمە حال، سەبارەت بە دەرهجەى خويىندنى ئەمەن شتىكم لى نەپرسى و وەك دەلەين ئىستىنتاقم لە گەل نەكرد. هەر لە يەكەم پىتوئەدى دا مېتھر و دوستى لە نىو ئىمەدا پىك هات كە چ حەوجى بە هىتانه گۆرى پرسىارى ئەوتۆ لە گۆرپدا نەبوو.

لەمەش دەرچى خەت و ئىنشای وى بە تەواوى لە ناستى لىسانسەكانى ئەو زەمانى و

ئیس‌تا به‌ره‌وژوورتر بوو. ئەگەریش دواتر پیتوه‌ندییه‌کی له‌گه‌ڵ دوکتۆر رادمه‌نیش هه‌بووبێ، ئەوه‌ نایه‌تته‌ هۆی کۆمۆنیست بوونی وی یان سه‌ر به‌ حیزبی تووده‌ بوونی. ئەو له‌به‌ر هاوکاری له‌گه‌ڵ یاد زیندوو سه‌په‌ه‌بوو ته‌یووری به‌ختیار که‌ دوکتۆر رادمه‌نیش سه‌فه‌ری به‌غدا‌ی ده‌کرد و به‌ختیاری ده‌دی حه‌مه‌ن کاک عه‌بدولپه‌حمانیشی دیوه‌. ئەگه‌ر سه‌باره‌ت به‌وی به‌ر له‌م جه‌ریانه‌ نووسبووه‌ به‌ دلناییه‌وه‌؛ خۆی گوته‌یه‌ نه‌ک ئەوه‌ی ئەمن له‌ زمان وییه‌وه‌ هه‌لمبه‌ستبێ. مه‌سه‌له‌که‌ نه‌وه‌نده‌ گرینگ نه‌بووه‌ که‌ بایه‌خی "هه‌لبه‌ستنی" هه‌بێ.

به‌ هه‌مه‌ حال، ئەمن له‌ سالی ۱۹۵۹ سالتیک دوا‌ی قه‌ومانی کوده‌تا (ئینقلاب) ی ۱۴ ته‌موزی ۱۹۵۸ ی عێراق بۆ هه‌لسه‌نگاندن و لیکۆلینه‌وه‌ وه‌کوو لیکۆلینه‌وه‌ی میژوویی و جوگرافیایی، کۆمه‌لایه‌تی و باب‌ه‌ته‌کانی دیکه‌ی گیر و گرفتی عێراق و ناوچه‌کانی باکووری عێراق چوومه‌ عێراق. هه‌لبه‌ت له‌ توێژینه‌وه‌ی ناوچه‌کانی رۆژئاوای ئێران و ئەو زانیاریانه‌ی له‌به‌ر ده‌ستم دا‌بون به‌ ته‌واوی له‌گه‌ڵ ناوی عه‌بدولپه‌حمانی زه‌بیحی ئاشنا بووم. کاتیک چوومه‌ دیشق و خه‌ریکی ته‌داره‌کی لیکۆلینه‌وه‌ له‌سه‌ر ناوچه‌ جوړه‌جه‌وره‌کانی سووریا و به‌ تایبه‌تی ناوچه‌ کوردنشینه‌کانی ئەو‌ی بووم، له‌ هۆتیل تووشی خودالیکۆشبوو زه‌بیحی هاتم. ئەو خۆی وه‌ک عیسا عه‌ره‌فات و خه‌لکی مه‌هاباد ناساند و هاته‌ دیوه‌که‌ی من و به‌ راشکاوی و به‌ره‌وتی پیاو و پیاوه‌تی گوتی را‌کردوه‌ و خه‌لکی مه‌هاباده‌ و باسی زه‌مانی حکومه‌تی قازی محمه‌د و هتدی هینا گۆڕی. رۆژیک دوا‌یه‌ له‌ شه‌قامیکی دیشق تووشی کوردیکی ناسیاو بووم، ئەو بوو که‌ له‌ توتی قسه‌کانی دا‌ ناوی راسته‌قینه‌ی کاک عه‌بدولپه‌حمانی پتی گوتم. ئەمن هیچ به‌ رروم دا‌ نه‌ده‌داوه‌ و دوا‌ی دووسێ رۆژ که‌ یه‌کترمان ده‌دی ئەمن چوومه‌ به‌یرووت و ئیتر ئەوم نه‌دیته‌وه‌. له‌ سالی ۱۹۶۰ کاتیک مه‌نموورییه‌تی عێراقم درایه‌ وه‌کوو ناتاشه‌ی عه‌سکه‌ری ئێران له‌ به‌غدا و چوومه‌ ئەو‌ی له‌ جیژنیکی نه‌ورۆزدا که‌ بانگ کرابووم و جه‌لال تاله‌بانی بانگ هێشتنی کردبووم تووشی زه‌بیحی بووم و پتی گوتم که‌ ئەندامی لیژنه‌ی ناوه‌ندی یه‌ و هه‌موو شه‌وه‌که‌ به‌ ته‌نیشته‌ یه‌کتریه‌وه‌ بووین. له‌ سالی ۱۹۶۱ که‌ بابه‌تی هاوکاری ئێران و کورده‌کانی باکووری عێراق هاته‌ گۆڕی و



هه‌موویان (سه‌رۆکه‌کان) چوونه باکوور، کاک عه‌بدولپه‌حمان و چهند که‌سی دیکه له به‌غدا مانه‌وه و به نه‌هینی ده‌ریان و له لایه‌ن حیزبه‌وه (پارتی دیمۆکراتی کوردستان) له ته‌ک مندا له پێوه‌ندی دا‌بوون. هه‌لبه‌ت یه‌دولا فه‌یلی په‌یامه‌یتنه‌ر بوو و هه‌وتووی جارێک و نه‌گه‌ر پێوست بوو یا دوو جار له مالی خۆم چاوم به کاک عه‌بدولپه‌حمان ده‌که‌وت و هه‌ر جوژه عه‌مالیاتیکی موشته‌ره‌کی هه‌مانبا به هاو‌فکری یه‌کتری جێ به‌جێمان ده‌کرد. نێوانی مه‌لا مسته‌فا و سه‌رۆکه‌کانی حیزب واته "پارتی دیمۆکراتی کوردستانی عێراق" تێکه‌چوو له چاوپێکه‌وتنێکم دا له گه‌ل مه‌لا مسته‌فا تاوانیکی زۆری دا‌یه پال عه‌بدولپه‌حمان و دا‌وای لێ‌کردم پێوه‌ندی له ته‌ک وی بپه‌ستێم. به‌لام به بی‌ر گۆڕینه‌وه له گه‌ل سه‌رۆکه‌کانی پارتی و پێ باش بوونی نه‌وان و ئی شه‌خسی خۆشم نه‌و پێوه‌ندییه‌م هه‌ر پاراست و نه‌مپه‌ساند. ته‌نانه‌ت مه‌لا مسته‌فا به منی گوت نه‌میری کوشتنی وی دا‌وه، هه‌ر وه‌ک چۆن مامۆستایه‌کی مه‌که‌ته‌بیان که ناویم له بی‌ر چووه‌ته‌وه به پێی نه‌میری نه‌و مه‌لا نامه‌لایه کوشت. له به‌غدا نه‌و باسه‌م به عه‌بدولپه‌حمان را‌گه‌یاندا. و اما‌ن پریار دا نه‌من نو‌تیه‌ری مه‌لا مسته‌فاش له به‌غدا بی‌نم و پێوه‌ندی له گه‌لی هه‌بێ و مه‌سه‌له‌ی پێوه‌ندی هه‌بوونی خۆم و عه‌بدولپه‌حمان له‌وی به‌شارمه‌وه که کردی‌شمان.

یه‌ک دوو جار به نه‌هینی بۆ را‌په‌راندنی کاروباری حیزبی له ته‌ک عومه‌ر ده‌ببایه و عه‌لی عه‌سکه‌ری هات بۆ تاران و له مالی من ده‌بوون (بۆخۆم له مه‌نموورییه‌تی به‌غدا بووم) به‌لام بۆ نه‌و کاره له تاران ده‌بووم تا نه‌و کاته‌ی ده‌گه‌رانه‌وه. هه‌ندیک به‌سه‌ره‌اتی دیکه‌شم لایه بۆ دا‌وییه‌ی هه‌لده‌گرم. نێوه وه‌کوو پرسیار نه‌وه‌ی که پێوستیان پێی هه‌یه بنوسن نه‌من و لا‌متان ده‌ده‌مه‌وه. به‌رگه‌یک کتێبی "اسرار ق‌رارداد ١٩٧٥" که له مه‌ر عه‌مه‌لیاتی باکووری عێراقه وه‌ک دیاری ده‌نێرم. دا‌وی خۆتنده‌وه‌ی نه‌گه‌ر نو‌خته‌ی گرینگ‌ی نه‌وتووی بۆ نێوه تێدا‌بێ که پرسیاری له‌سه‌ر بکه‌ن بنوسن که و لا‌می پێوستیان بده‌مه‌وه. به هه‌مه‌ حال پیاویکی کارجوان و به‌شه‌رف و دا‌وتی‌پاک بوو... ره‌وانی شاد بێ. به هی‌وای به ده‌ست گه‌یشه‌تی کتێب و وه‌رگرتنی نامه‌کانی نێوه له‌مه‌ودوا.

له گه‌ل با‌شترین نا‌واتم

سه‌ره‌نگی ستاد عیسا په‌ژمان

## ته‌رجمه‌ی به‌شیک له نامه‌یه‌کی تری سه‌ره‌ه‌نگ په‌ژمان

عیسا په‌ژمان

"سه‌ره‌ه‌نگ"

پاریس

۷/۱/۹۶

...به‌لام له‌مه‌ر یاد زیندوو عه‌بدو له‌رحمانی زه‌بیحی، پیموایه پتیشتر بوم نووسی‌بووی که من له سه‌ره‌تا له دیشق له گه‌لی بوومه ناشنا و دوايه له به‌غدا بووینه دوست. ماوه‌ی پتیج سال که وه‌ک ناتاشه‌ی عه‌سکه‌ری له عیراق بوم له گه‌ل به‌رتزبان هاوکاری نزیکم هه‌بوو. نه‌و ته‌رتیبی هاتنی عومه‌ر ده‌بیا به و عه‌لی عه‌سکه‌ری بۆ ئیران ناماده کرد، چونکوو به‌رپرسی پارتی دیموکراتی کوردستانی عیراق له به‌غدا بوو، له هه‌مان کاتدا نه‌ندامی لیژنه‌ی ناوه‌ندی و کۆمیته‌ی (مه‌کته‌بی) سیاسیش بوو. من قه‌ت پیموانییه له سه‌ره‌تای ده‌سپیتکردنی هاوکاری له گه‌ل سه‌ره‌له‌داوه‌کان تا کاتی نیمزای په‌یمانی ۱۹۷۵ی نه‌لجه‌زایر نه‌و هاتبته ئیران. فکر ناکه‌م که نه‌و بابه‌ته کاک برایم نه‌حمه‌دیش که ناگای له کاروباره‌کان بووه نه‌ئید کاک. دوکتۆر شیرازی چ کارتیکی دیکه‌ی بووه جگه له ددانسازی و پیشه‌ی تر که ناگای له هاتنی کاک عه‌بدو له‌رحمان و یان عومه‌ر ده‌بیا به و عه‌لی عه‌سکه‌ری بووبی. و ته‌کانی دوکتۆر شیرازی ده‌بی به پارتیزوه وه‌رگیرین. سه‌باره‌ت به وی هه‌ر کاتیک یه‌کترمان دی به دوور و درتزی قسه ده‌که‌ین. یاد زیندوو زه‌بیحی و من نه‌وه‌ی که توانیمان بۆ کورد و کوردستانمان کرد ته‌نی کاک برایم نه‌حمه‌د و جه‌لال تاله‌بانی ناگایان لییه. گیروگرفت و موشکیله‌ی نه‌سası نيمه مه‌لا مسته‌فا بوو که تا رۆژی مردن ده‌ستی له دوژمنایه‌تی و لاساری و کارشکینی هه‌لنه‌گرت. نه‌و له دوژمنانی قه‌سته‌سه‌ری خودالتيخوشبوو زه‌بیحی بوو و سوور بوو له‌سه‌ر گوشتنی و

بۆله ناوبردنی نه مری ده رکردبوو، نه وهی به من گروت. نه گهرچی دووستی که سی  
 حیزبی (ئی پارتی) کوشت و تا کوته رای حیزبی یا غهیری حیزبی کوردی ئیرانی ته سلیمی  
 ساواک کرد و له ناست رۆله کانی کورد گه وره ترین خیانه تی کرد، له بهر لایه نگری و  
 رهوتی پارتی و پارتییه کان (لایه نگرانی مه کته بی سیاسی) هیچکات له گه ل ئیمه ساف  
 و دلپاک نه بوو.....

.....  
 .....  
 .....  
 ئیتر هه ر بژی به شادی و شادمانی  
 و هه ر بژی کورد و کوردستان  
 برای دلسۆزتان  
 عیسا پهژمان

همر ناستي به كه جميعه  
مه تاهمه تايه سهر ده كوديت !  
(سيدالكرم قاسم)

## تاشتختو از بي لادى - بي

١

## په پمانى دورو لايى

ر . زهبيحي

ح . قزلبجى

جاينخامى « النجاج » بغداد  
١٩٥٩

## قامووسى سياسى

قامووسى سياسى كتبيكى زور بهنرخ و نايابه ، له ژبر  
چاوه ديري ( ما - پروفيسور ) سوههتي ( اب . ن پانوماريقا )  
دا ، بهزمانى روزسي نانراوه ، جمهوور باسيكى اقتصادى ،  
فدلسه فنى و سياسى ، گريختي تياپه .  
له لابمن ح . قزلبجى و ر . زهبيحي ، گراوه به عهوه پي ،  
بهشي په كمي له باهمن ( مسائل المادية الديالكتيكية ) وه ،  
بدم زوانه ده رله چيو پيشكشني خوينده واراتى به درنر  
نه كريت .

داندى به . { فلسه

له چاپکراوه کانی کۆبری زانیاری عیزاق  
«دهسته‌ی کورد»

---

## جوغرافیای کوردستانی ئێران

عه‌لی نه‌صفه‌ری شه‌میمی هه‌مه‌دانی  
دایناره

عبد‌الرحمن محمد امین زه‌بجی  
له فارسی‌به‌وه کردوویه به کوردی

---

چاپخانه‌ی کۆبری زانیاری عیزاق  
به‌غدا - ۱۹۸۰

نوڤاتری روتشیریا نوی : شماره ٧١  
نشرینی دوهم و یانوی بیستم ١٩٧٨

عبدالرحمن زه‌بیجی

# ره‌خنه‌ی زانستی‌انه یا خود شه‌لم کویرم هیچ نابویرم



گمرده‌لوولم ،  
بمسرتا هات ،  
چنگه‌ت کووی ،  
کهرتیشه‌تک ،  
شنه‌ی شمعل ،  
دنیا‌ی چو‌لت  
به‌چنی‌هیشتم  
وه‌کو خه‌ریک بی‌تیرمه‌وه

تا بهسرهات و شهرکی نازارو  
نوانه‌وه ، له به‌زاره‌بی‌و رنجهره‌بی  
له رۆزگارو شه‌وگارو دورو  
دریژکاتی ، نارمایی عمیقی  
به‌فیرۆ چویی پاره‌بیریتو دیتسه‌وه  
سه‌رخۆ ، له هۆنراوه‌ی (له ریژی  
به‌ریژیشا) بلۆکراوه‌ی هاوکاری  
ژماره ١٩ [١٩ ناداری ١٩٧٨ به  
زمانی دانا‌به‌ک نه‌تی :

به‌ره‌نجی شانی گیانی دلکاری ،  
پر به‌شانه‌ی فام کو نه‌که‌مموه ،  
ووشه‌ی داسته ، وه‌کو دلکاری ،  
نه‌هۆنموه ....

- ١ - (ختوکه‌ی به‌هار) جایسی  
به‌که‌م ١٩٦٦
- ٢ - گۆفاری شه‌نه‌ف سالی  
١٩٦١
- ٣ - رۆژنامه‌ی هاوکاری ژماره  
[١٩ ناداری ١٩٧٨

سالتیک زبانه به‌رگی به‌که‌می « قاموس  
زمانی کوردی » بلۆبۆتسه‌وه ، هه‌موو نه‌و ماوه‌به  
چاووم له ریژگا بوه که خویندموارو زانایانی کور  
ته‌کاتی بدنه‌هه‌ خو‌پیان و دست‌که‌ن به‌ ره‌خنه‌گر  
به‌داخسه‌وه له‌م ماوه‌ دورو دریژه‌دا ته‌نیا بر  
خۆشه‌وبستم کاکه‌م محسود زاندار له رۆژنامه  
«هاکاری» دا شتیکی له‌سه‌ر (قاموس) نووسی که  
به‌ریش زبانه (به‌سن) و پهن هه‌لاکوتن بو له‌وه‌ی ره‌خ  
لیکرتن و دبار خستی که‌م و کوردیه‌کاتی ، هه  
چۆن پهن زۆر سوپاس بۆ کاکه‌م محسود .  
له‌م دوابانه‌دا بیستم که کاکه‌م جمال نه‌بیر  
پرووی لوتفدو به‌نده‌هه‌وازیسه‌وه «قاموسی» به‌سه  
کردۆنه‌وه له «گۆفاری کۆلیجی نه‌ده‌بیات ، ژماره  
٢٢ ، سالی ١٩٧٨» دا ره‌خنه‌ی لیکرتسه‌وه ، ووت  
نۆخه‌بیش ! نه‌وه ناوانه‌که‌م هاته‌دی ، هیچ نه‌بیر  
کاکه‌م جمال ریجه‌ی شکاندو له‌وانه‌به‌ خه‌لک چاوی  
بکه‌و به‌ نه‌شته‌ری «ره‌خنه‌ی زانستی» بانه‌هه‌سه

## قاموسی زمانێ کوردی

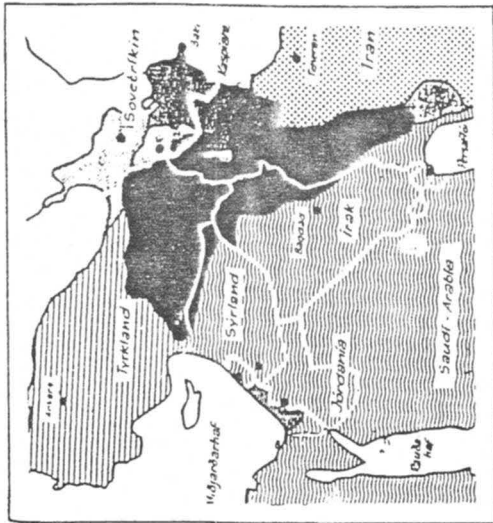
بۆ یەکێم



عبدالرحمن زه‌بیجی

# حرکت کے کورڈیناٹن

گوفاری کی بونشنیری گشتیہ



۱۹۷۹ / نومبر - آج / ۱۹۷۹

# حرکت کے کورڈیناٹن

گوفاری کی بونشنیری گشتیہ

۱۹۷۹ سال نومبر - ۱

لہ (زماریہ دا :

- ہینسک ش وسکالا ..... دستہ ی سویسہ ران
- ہزار کردی رہائی کردی
- کوزہ شہزادہ کی ناروہ و سلیمانہ
- شہزادہ ہنزہ کو گوانی تیران ..... ہنزہ
- ہوائی شہزادہ
- کردی لای شہزادہ
- شہزادہ کاسی رہائی کردی ..... کہ مال بنیاد
- شہزادہ شہزادہ ..... ۱۰۰ ر
- نامہ گمناک ماسی خونی تہنہ لہ حرمینہ

→ (زہ بھینس)

الذعيم الركن عبد الكريم قاسم

يتحدث

مبادئ ثورة ۱۴ تموز

في خطاب الزعيم

۱۹۵۸

مطبعة الجيش

وفد طلبية كردستان العراقية،

ودفء اكراد الاقليم الشمالي من الجمهورية العربية السورية

يقابل سيادة رئيس الوزراء في وزارة الدفاع

يوم الخميس ۱۰/۸/۱۹۵۸



على سيادة الزعيم الركن عبد الكرم قاسم رئيس الوزراء، صباح امس في وزارة الدفاع وقد طلبه كردستان العراق مع وفد من اكراد الاقليم الشمالي الجمهورية العربية السورية وقد التقى كل من الأمانة عشق ذبيحي احد اعضاء وفد طلبية كردستان العراق كلكه له الأمانة عشق ذبيحي احد اعضاء وفد اكراد الاقليم الشمالي للجمهورية العربية المتحدة كلكه غير فيهما عن شعورهم المتبادل نحو الجمهورية العربية المتحدة .

لدينا سيادة الزعيم الركن عبد الكرم قاسم رئيس الوزراء الكلكه التالي :  
امس امس هذا اليوم من اجمل ايامي لاجتماعي ياخواني الاكراد الذين هم



## خوبه‌رانی به‌ریز!

نه‌گەر له بیرتان هابێ له چهند شوینی سه‌ره‌تا‌که‌ی به‌رگی یه‌که‌می ئەم (( قاموس )) ه‌دا مه‌ترستی خۆم ده‌رب‌زیوه که زه‌نگه (( قاموس )) شتیکی بۆ زیك بکه‌وی و ته‌واوبۆن به‌ خۆیه‌وه نه‌بین ، ناشکرایه هه‌میشه مه‌ترستی له زۆداوی خراب و کاره‌ساتی ناله‌بار و سه‌لج ( مه‌نفی ) ده‌کری که بپه‌ته به‌ره‌هه‌ستی جێبه‌جێ‌بونی کاران . جا هه‌ر بۆیه منیش نه‌وه‌ی به‌ خه‌یالمدا نه‌هاتیب نه‌وه بوه که زۆداویکی چاله و کاره‌ساتیکی له‌بار و ئیجابی ( مثبت ) بپه‌ته به‌ره‌هه‌ست و کۆسپی سه‌رزیکای قاموس .

ئهم به‌رگی دوه‌مه ته‌واو نه‌که‌وتوه ژیر چاپ ، هه‌رای میله‌تانی ئیران دژی رژیمی شاهنشاهی ده‌ستی بیکرد و به‌ پتی په‌ره‌سه‌ندنی ئەم شۆرشه چالاکتی منیش له‌ نۆسه‌نه‌وه و ریکخه‌ستی فیشه‌کانی ئەم به‌رگه ، له‌ کورتی‌ده‌دا و بپومه‌ ده‌نگه گه‌نمی نیوان دۆ به‌رداشان . له‌ لایه‌که‌وه (( قاموس )) ه‌ ده‌ستی پیکراوه و هه‌رچۆنی بێ ده‌بێ ته‌واو بێ و هه‌یج نه‌بێ نه‌وه‌نده‌ی له‌ ووزه‌دا‌یه کاری له‌سه‌ر بکریت ، له‌ لایه‌کی تریشه‌وه چلۆنایه‌تی ئیران مه‌یدانی خه‌باتی سیاستی نه‌ته‌وه‌ی کوردی خۆش کرده و چه‌شنی میقناتیس زام‌ده‌کیشی .

ئهم حاله‌ی من بۆ به‌ هۆی به‌دی‌هاتنی هه‌ندی که‌م و کۆرتی لهم به‌رگه‌دا که هه‌ندیکیان ، خوبه‌وارانی به‌ریز به‌ سه‌لجته ده‌توانن بیزانن و هه‌ندیکیشیان که زه‌نگه زۆریش نه‌بن ، وا له‌ خواره‌وه به‌رزتان ده‌کری :

۱- هه‌له‌ی چاپی تێدا‌یه که له‌دوایدا غه‌له‌نامه‌ی بۆکراوه .

۲- به‌ پتی ئەو ده‌ستۆره‌ی که بۆ ریکخه‌ستی ئەم قاموسه‌ زه‌چاوم کرده و له‌ سه‌ره‌نای به‌رگی یه‌که‌ما نیشانم داوه ، ووشه‌ی گه‌لج ( مرکب ) که له‌ حاله‌تی ئیزافه‌دا بن ده‌بێ له‌ ژیر ( ماله‌)یکی نه‌سه‌لج‌دا بنوسرین ، به‌لام له‌ هه‌ندی شوینی ئەم به‌رگه‌دا هه‌ندیک لهم چه‌شنه‌ ووشانه‌ وه‌کو ماکیکی نه‌سه‌لج له‌سه‌ری دیزه‌وه نۆسراون .

۳- ئەم به‌رگه‌ نه‌گه‌رچتی له‌ ( سه‌ره‌مۆ ) ه‌که‌ی نۆسراوه . ( ب ) به‌لام ووشه‌کانی که به‌ [ ب + ی ، ئ ، ئی ] ده‌سه‌ت پێده‌که‌ن تێدا‌یه و نه‌وه کومه‌له‌ ووشه‌یه‌م به‌ ناچاری هه‌لگرتوه بۆ سه‌ره‌نای به‌رگی سه‌یه‌م .

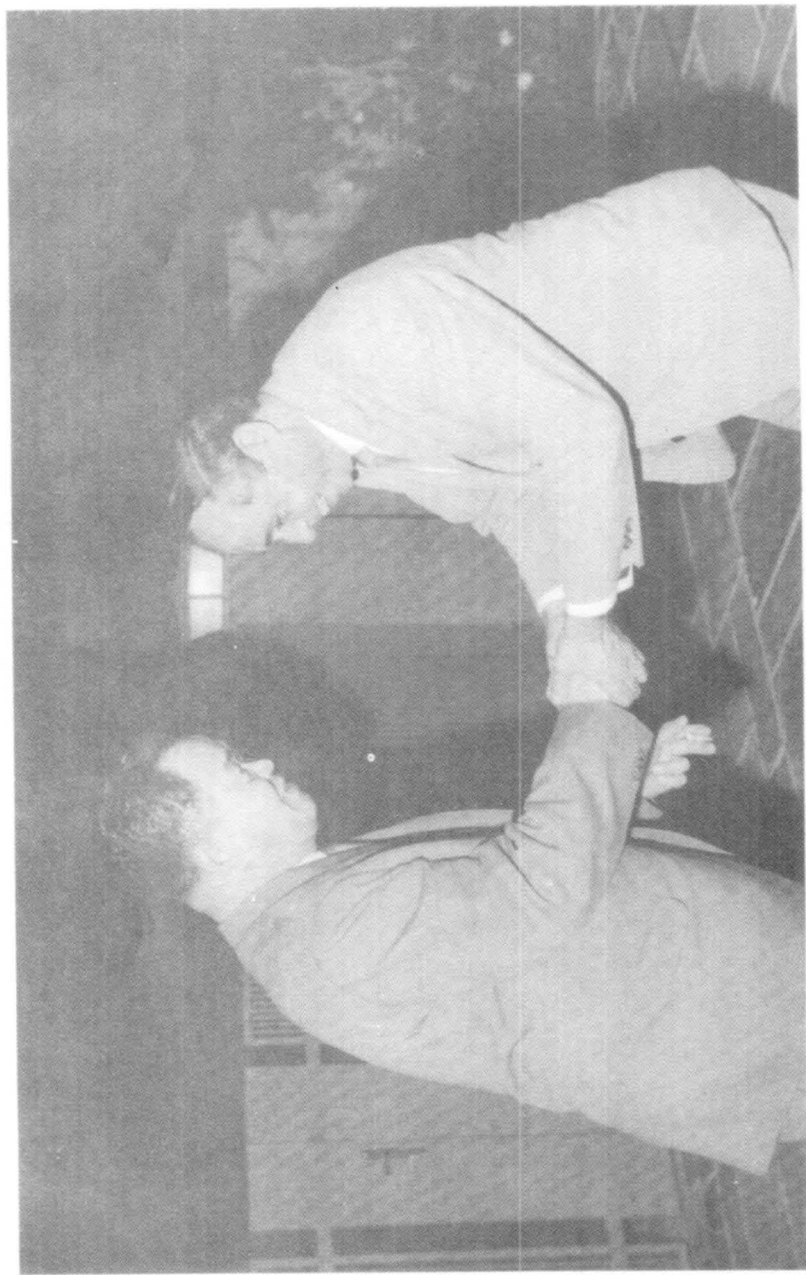
هه‌ینێ ۱۹۷۹/۶/۲۲

به‌غدا

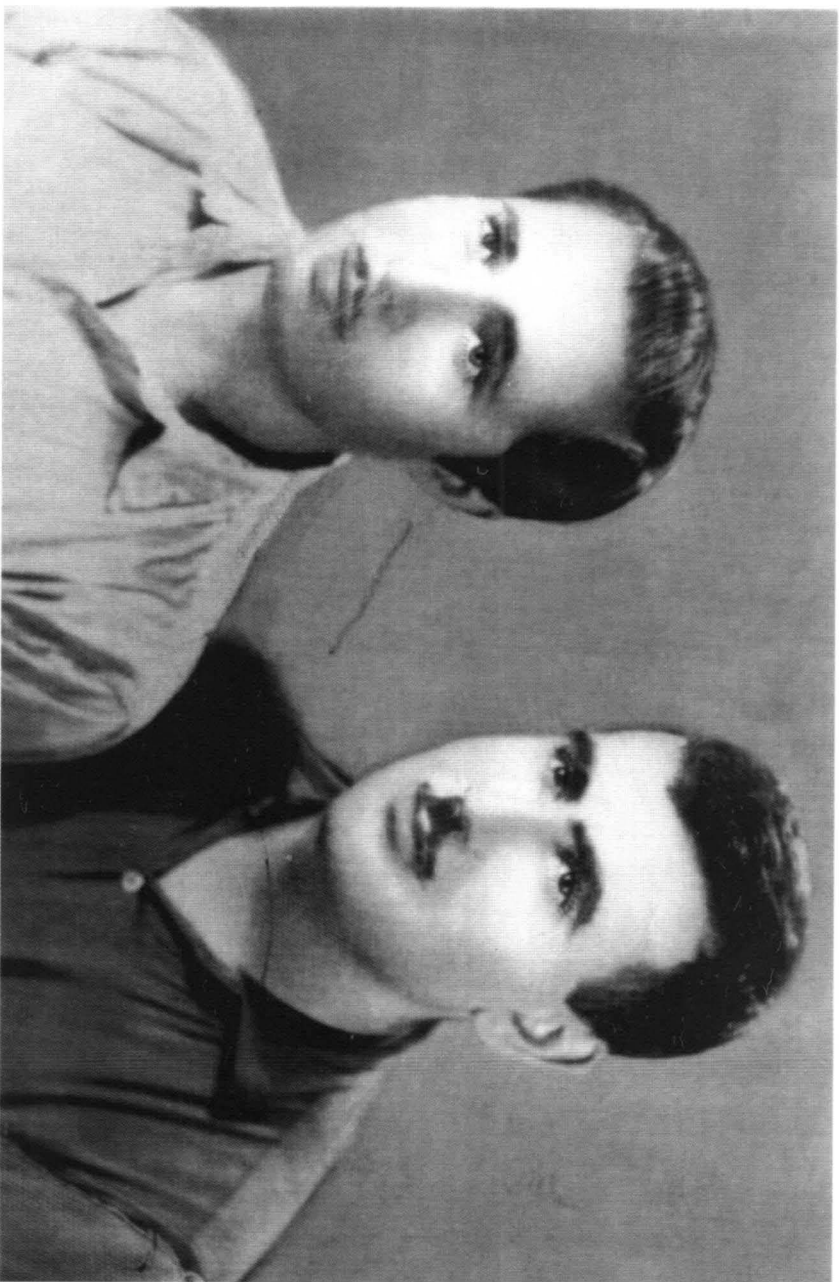
تێبینی: ئەو نۆسراوه‌یه‌ی زه‌بیحی ، وه‌ک پاشکو له‌ جلدی (ب)ی قاموسه‌که‌یدا هاتوه‌ که تێدا باسی مه‌ترسی له‌ناوچوونی قاموس و هه‌روه‌ها چاره‌نۆسی ناداری ژبانی خزی ده‌کا . وا وێده‌چت ئەو نۆسراوه‌یه‌ له‌ ناخه‌ری نۆسه‌نه‌کانی زه‌بیحی بێ . به‌داخه‌وه له‌گه‌ڵ نه‌وش که‌ گۆفاری «سروه» به‌ بێ ئیزن و هه‌یج یاسایه‌ک کتێبه‌کانی چاپ و بلاز کرده‌وه ، ئەو لاپه‌ره‌یه‌ی لێ هه‌لا‌راده‌وه - نۆسه‌ر .



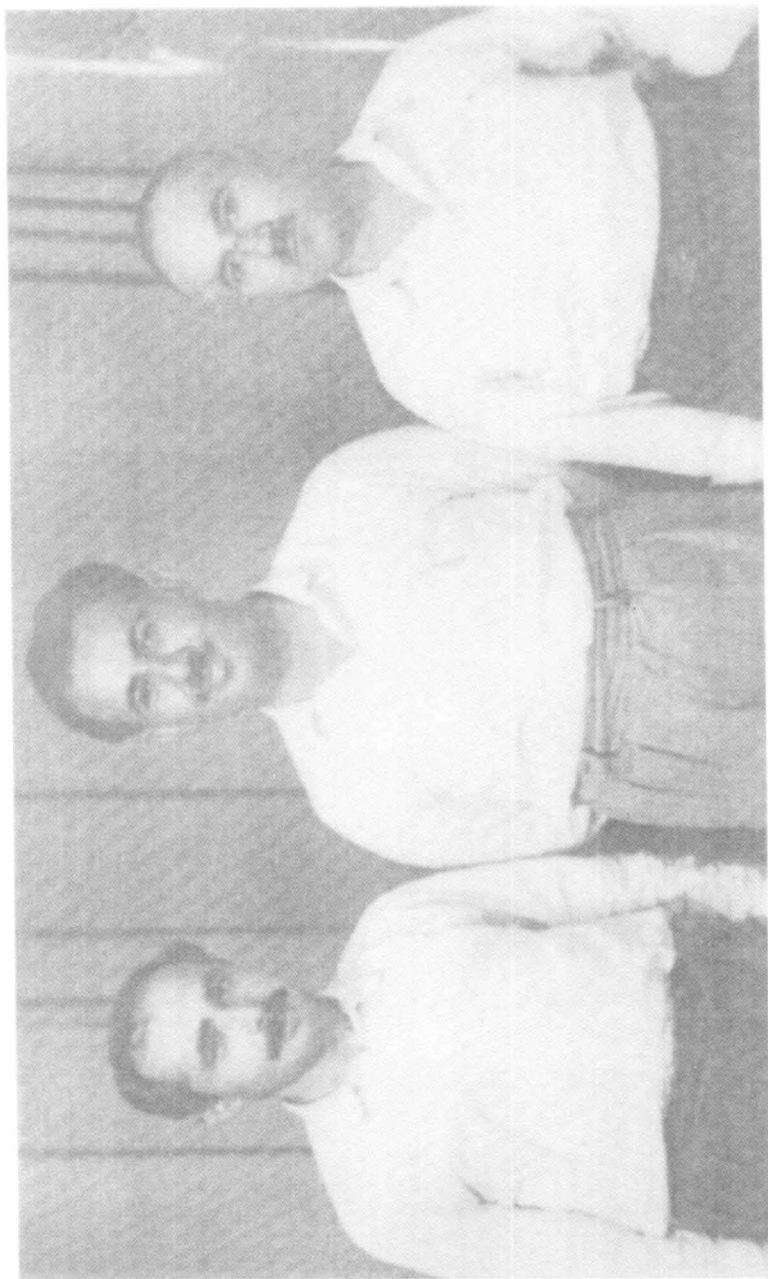
زدهی و صحه صدی شایه سبند - کاتی دهرکردنی گو فاری نیستان - ته ورزیز



زدهیچی له گنل سفیری چین له بنغدا



جه‌زار و زديبيجي - سه‌رده‌سي كرمه‌له‌ي زيك كاتي ده‌رگردني كوڤاري نيشتمان - ته‌وريز



حده سه نی قزلبچی، نووری نه حمه د ته ها ، زه بیچی



سدرده می کزومه لهی ژ. ک سالی ۱۹۴۴ ته ورزیز

زاره ستاره کان له راسته وه: (۱) زه بیچی (۲) محمه مه دی شاهه سه ند

دانیشتروه کان له راسته وه: (۱) هاشمی خه لیل زاده (۲) خه لیلی ساوجیلاجیچی (خانه)



سه‌رده می کۆمه‌له‌ی ژ. ک ته‌ورنیز

- له‌راسته‌وه: (۱) زه‌بیجی (۲) حوسینی نه‌وبه‌ری (نازه‌ری) (۳) سه‌دیقی جه‌یلده‌ری  
(۴) جه‌عقهری ساوجیلانجی (نازه‌ری) (۵) نه‌ناسراو (۶) محمه‌مه‌دی شاپه‌سه‌ند



سه رده می چالاکي کومه له ی ژکی

راوه ستاو له راسته وه (۱) مه حمود وه لی زاده (۲) سمایل خانی فه روخی (۳) زه ییچی (۴) وه هاب بلوریان،  
دانیشتوره کان له راسته وه (۱) نه جمه دین ته وچیدی (۲) قاسم یناخانی زاده (۳) عه بلوره حمان تیسامی  
(نه ورنه به له کتیی کوماری کورد - وه رگنیرای سه یید محه مه دی سه مه دی وه رگنیراوه)





سه‌زده می کورستان-مه‌هایاد

- دانیشترو: قازری محمه‌مه‌د ، ریزی یه‌که‌م له راسته‌وه (۱) حاجی مسته‌فای دارودی (۲) خه‌لیلی خوسره‌وی
- (۳) نه‌حمه‌دی نیلاهی (۴) محمه‌مه‌ده‌مینی موعینی (۵) وه‌هالی بلوربان (۶) ره‌حمانی تیلخانی زاده (۷) که‌ریسی نه‌حمه‌دوین
- (۸)عه‌لی ریحانی ، ریزی دووه‌م له راسته‌وه (۱) زه‌بیچی (۲) حوسینی فروهره‌ر (۳) سه‌یید محمه‌مه‌دی نه‌پوریان
- (۴) مه‌نای که‌ریسی (۵) محمه‌مه‌دی یاهو (۶) سه‌دیقی حه‌پیده‌ری
- (نه‌و‌وینه‌یه‌له‌کتیبه‌جه‌مهوری کورستان ۱۹۴۱ انوسراوی ویلیام تیگاتن (کورا) وه‌رگراوه)



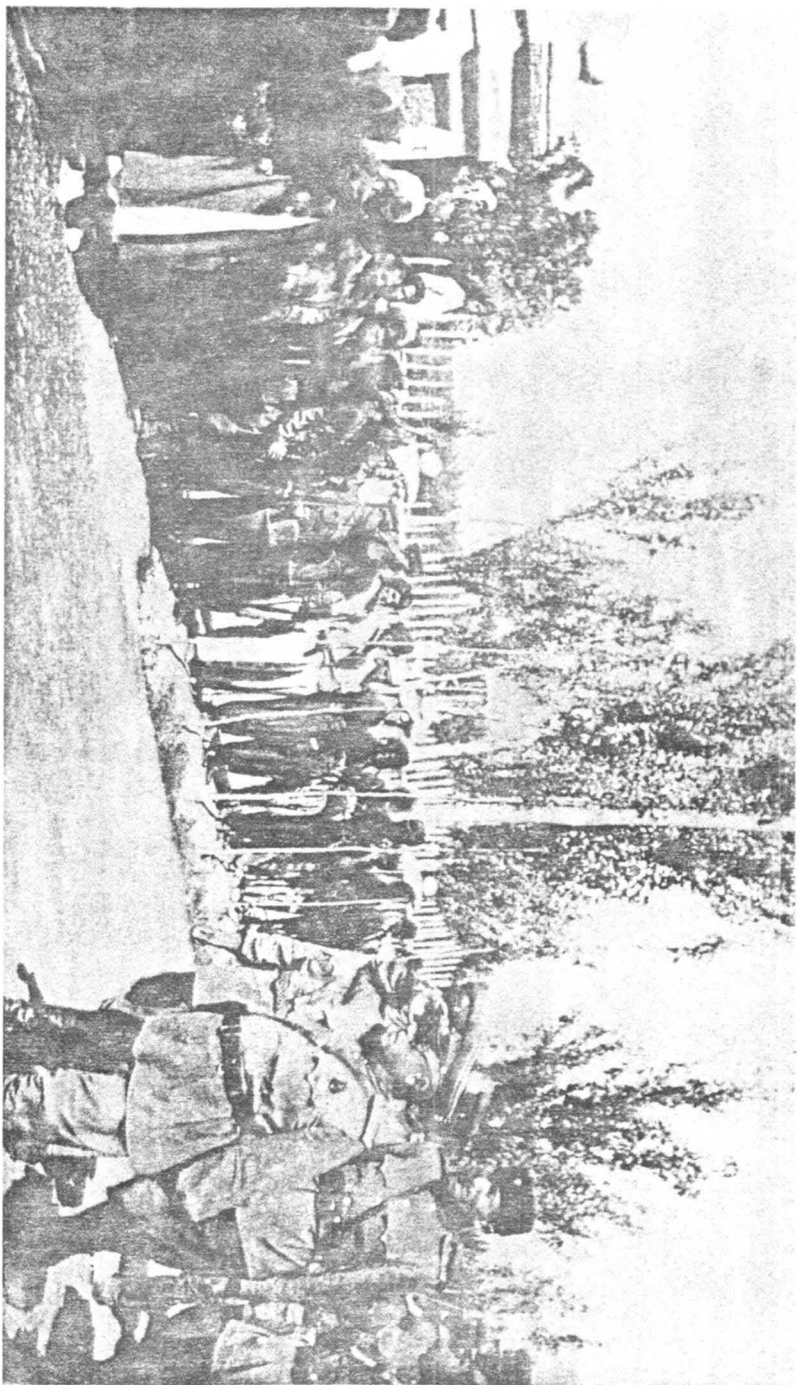
سه رده می، کژماری کوردستان - مه‌هاباد

دانشیتوره کان له راسته وه: ۱) خه لیلی خوسره وی ۲) زه بیجی ۳) قه دری جه میل یاشا ۴) قازی

محه مه د ۵) غه ننی خوسره وی ۶) هه مزه ی نه لوس ۷) مه نافی که ریعی، روه ستاره کان له راسته وه :

۱) ره نیس بهر ۲) ره حمان وه بیسی ۳) شه حمه د ۴) ... ۵) مسته فا سولانیان ۶) ... ۷) عه نیزی مه نسووری

قازی ۸) وه هابی قازی ۹) عه لی خوسره وی ۱۰) محه مه ده میتی شه ره فی ۱۱) دلشاد ره سولی



خوتیشاندانی خیزی تیشمه رگه له مه هپاد له به رانیه ر قازی محه مه د وکاربه ده ستانی کوماری کوردستان له لای چه به وه: نه فوری دوهم قازی محه مه د ونه فوری چواره م ز بیجی، نه فوری به گه م به جلوبه رگی نیزیامی: تیبیراهیم سه لاج



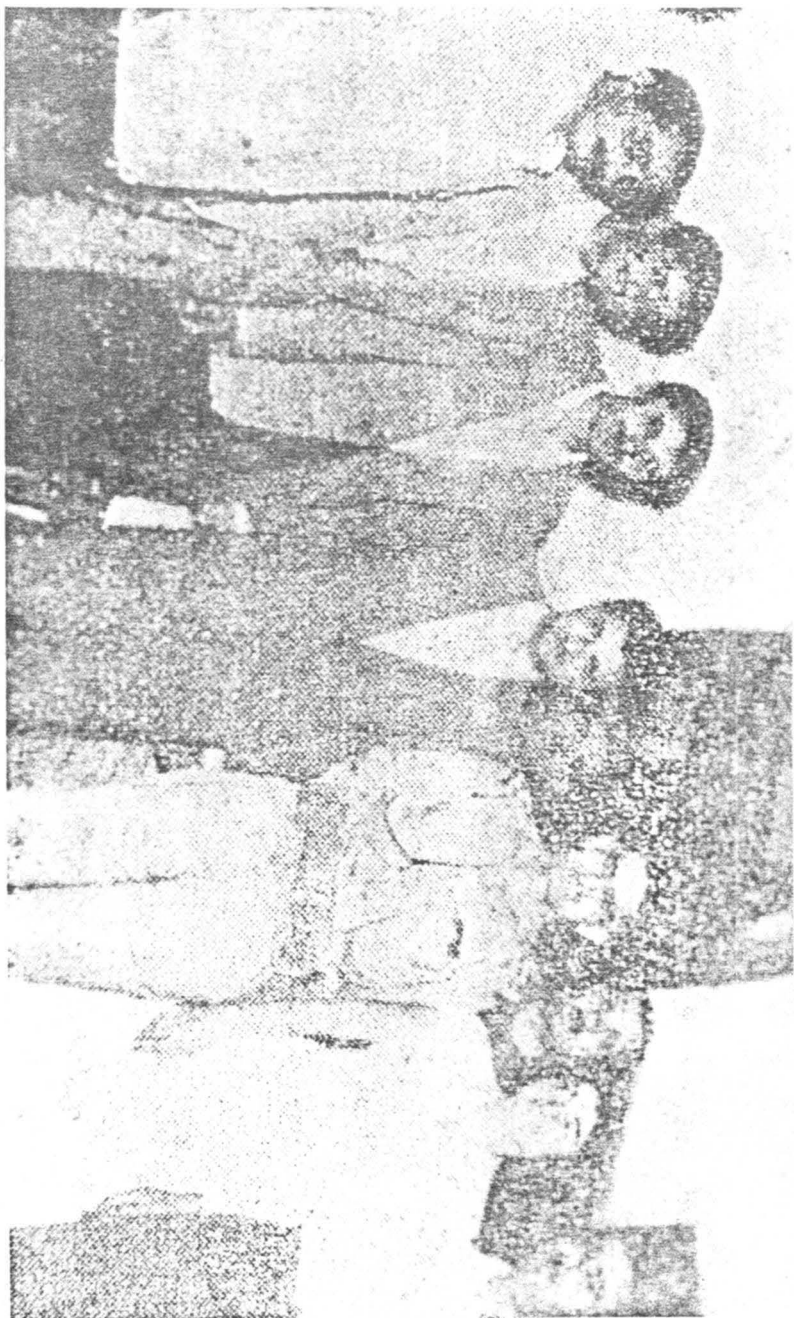
تازى محمدمهد و كاريه دهستان و شه قسه رانى كورمار له مه هاباد



سه رده می کورمازی کوردستان - مه هباد  
دایشوروان لدرارسته وه : ۱) خه لیلی خوسره وی ۲) زه بییحی ۳) قه دری جه میل پاشا ۴) قازی صحه مه د



کونگروی پارٹی - به غذا  
به که م دانیشتموی ریزی به که م : زه بیجی



سه رده می سه بدولکه ریم قاسم - به خدا

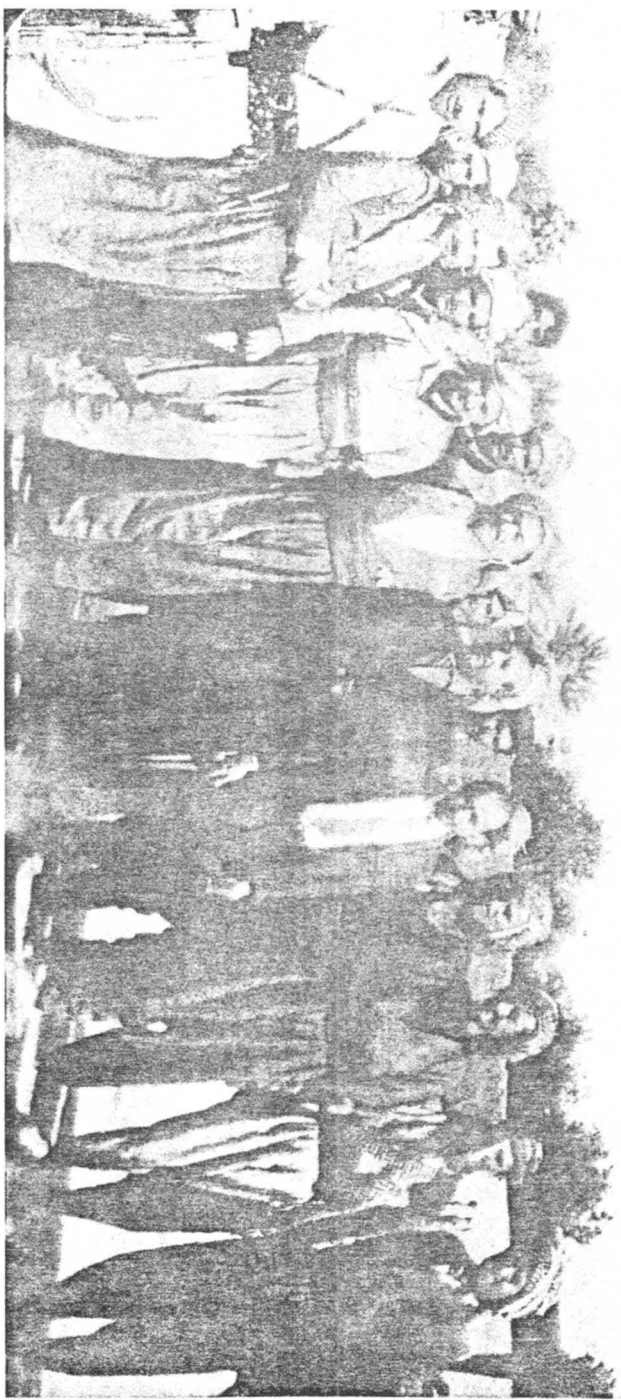
له راسته وده : ۱) همڈار ۲) و ۳) ۴) سه بدولکه ریم قاسم ۵) مام چه لال ۶) ۷) ۸) زه بیچی



بنگه‌ی که‌لاز سالکی ۱۹۶۷

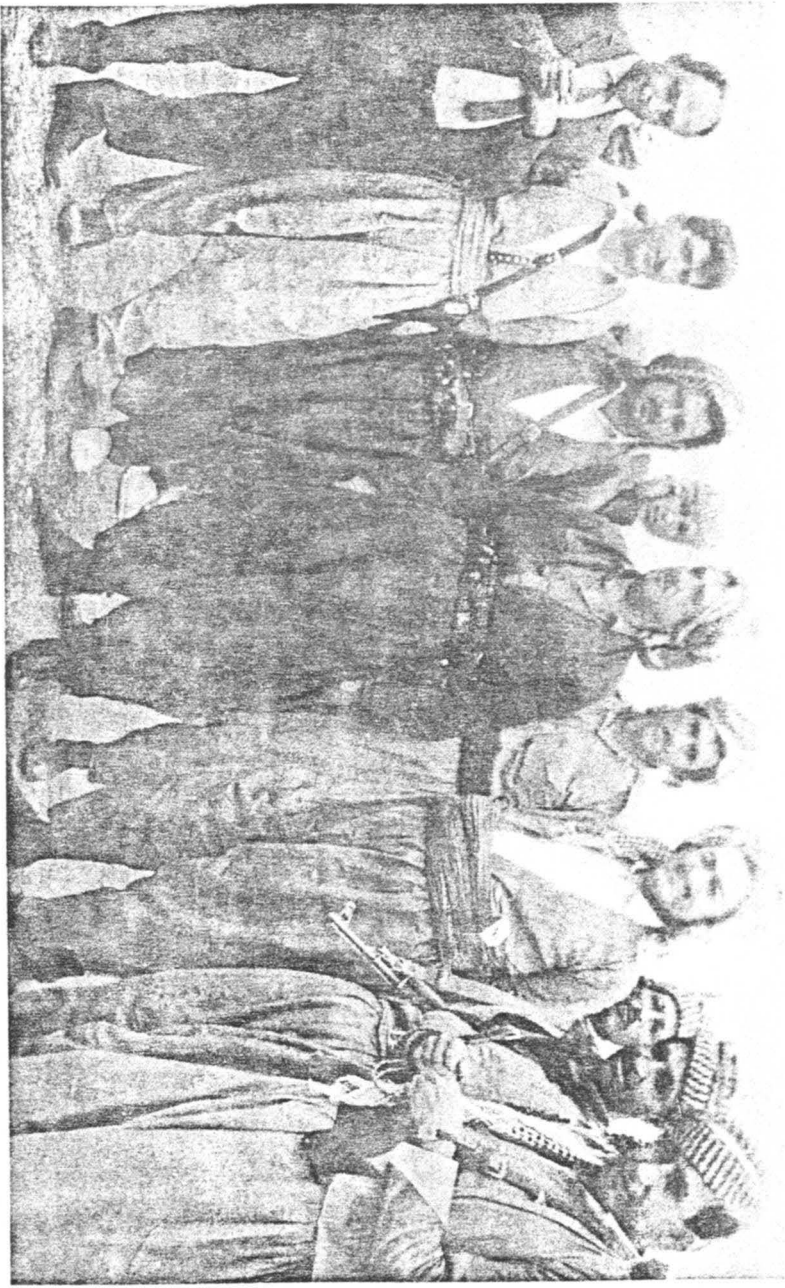
راوه ستاره‌کان له‌راسته‌وه: ۱) حه‌مه چاوشتین ۲) محه‌مه‌د حه‌سه‌ن بزره‌ج ۳) حه‌سه‌ن سله‌یمان ۴) ره‌ئیس محه‌مه‌ده مین فدره‌ج ۵) عه‌ریف محه‌مه‌د مورباسی ۶) عه‌ریف تالیب ۷) زهبیحی ۸) ؟... ۹) حه‌مدی فدره‌ج ۱۰) عومره ده‌بابه ۱۱) سه‌ید تاهیری جه‌باری ۱۲) شیخ له‌تیف به‌رزنجی ۱۳) معاون شیخ سه‌دین ۱۴) محه‌مه‌د حاجی تاهیر، دانیشتوره‌وکان له‌راسته‌وه: ۱) مه‌لا ره‌ئوف حه‌له‌بجه‌یی ۲) زیرو عه‌بدولا ۳) شیخ ره‌ئوفی شیخ مارف ۴) ؟... ۵





بنگه‌ی که لار سالی ۱۹۶۷ له کاتی گوزگه‌ی پارنی (مه کته بی سیاسی)

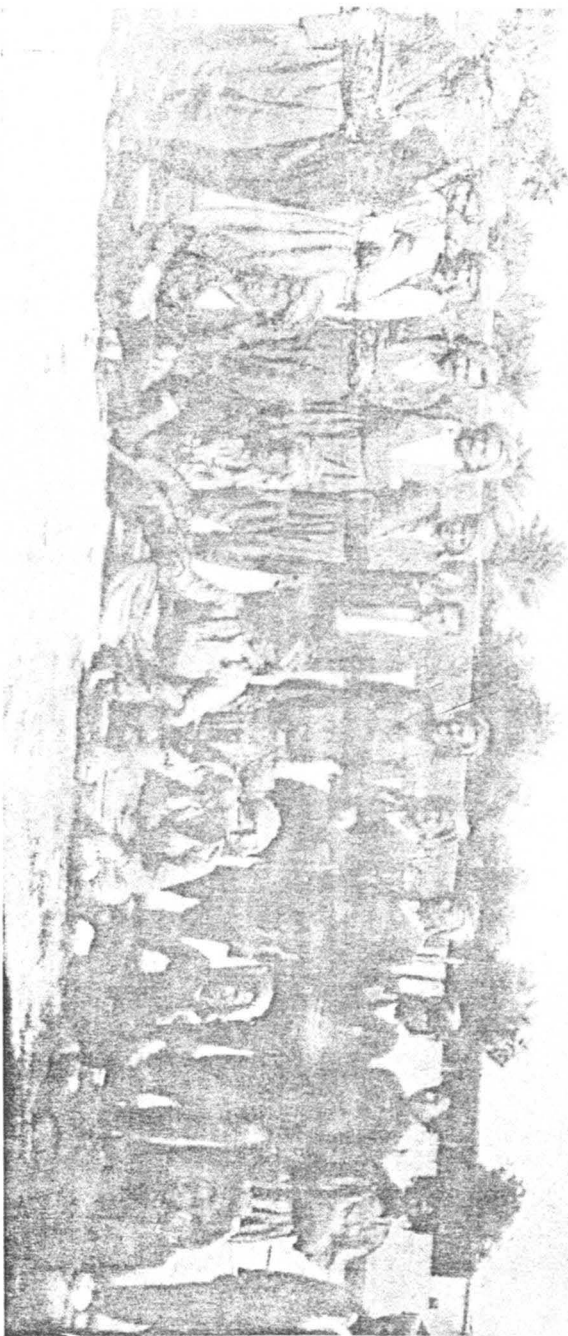
- له راسته‌وه: ۱) عه‌زیز گورگه ۲) ؟... ۳) نه قیب جه مه سالج ۴) قادر بهره‌سپی ۵) زه بیجی ۶) هه مزه تاغنا پشتمه ری
- ۷) نه حصه د جه مه‌ده مین تاغالی دزه‌یی ۸) مام جه لال ۹) ؟... ۱۰) شیخ له تیفی به زرنجی ۱۱) مامورستا عه بیاس حوسین



بنگه‌ی که لار سال‌ی ۱۹۴۷

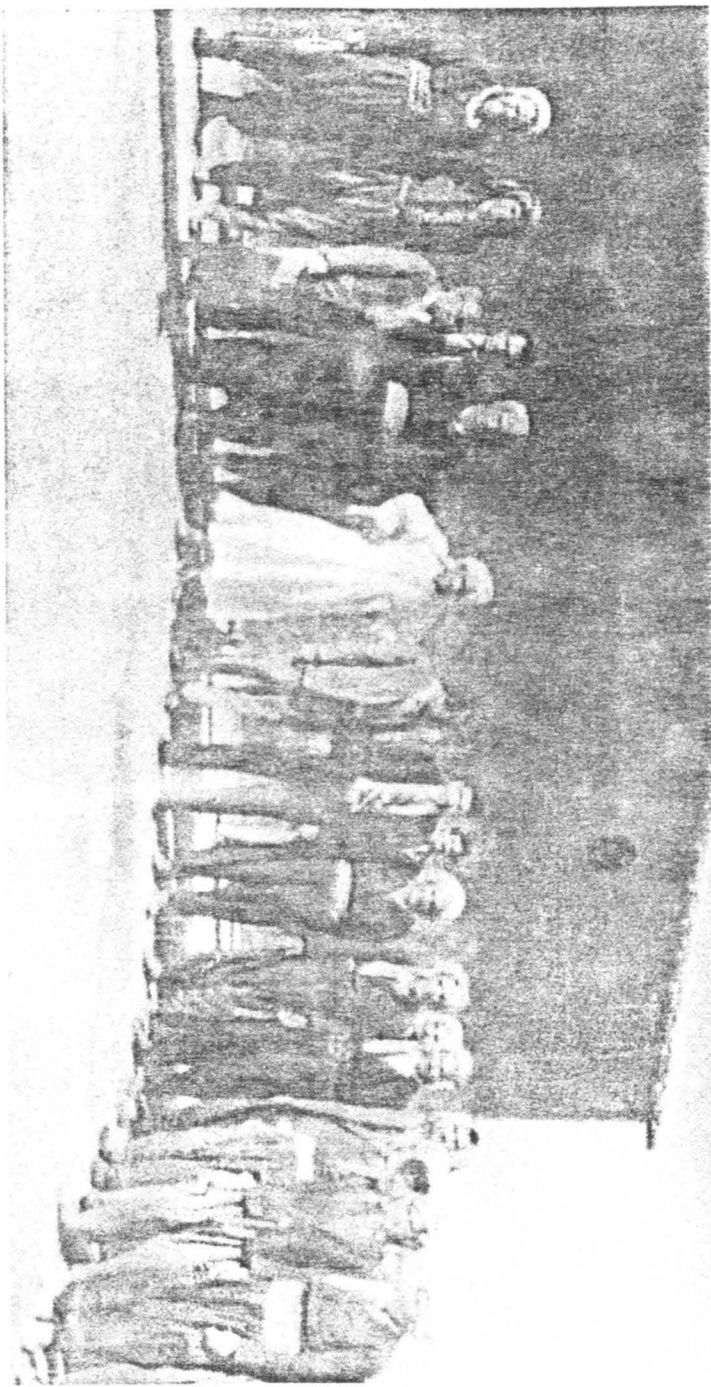
- ۱) ھه مرزە ناغنا (۷) ؟... (۸) شیخ لە تیف بەرزەنجی (۹) ؟... (۱۰) زەببجی
- ۲) قادر کۆکەنجی (۳) ؟... (۴) ئە ھەمەد ھەمەدە مین ناغنا دزەنجی (۵) یستونی مەلا عومەر
- ۳) ھە مرزە ناغنا (۷) ؟... (۸) شیخ لە تیف بەرزەنجی (۹) ؟... (۱۰) زەببجی

لە راستە وە: (۱)



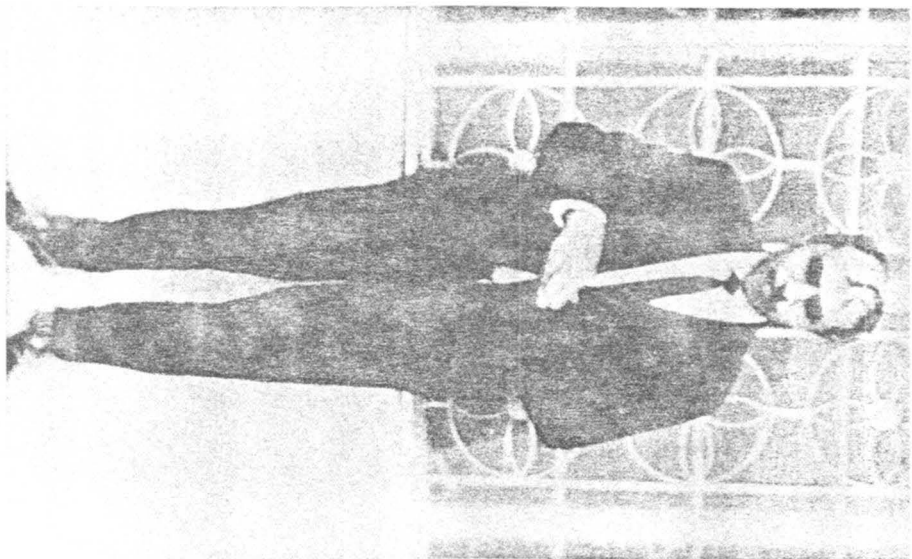
بىكەنى لشكرى پارتى لەكەلار - ۱۹۶۸/۴/۲۰

۱) عومەر سونفى ۲) عەزىز وسو ۳) سەيد مەجىد ۴) شىيخ لەتيف بەرزەنجى ۵) ئەحمەد مەدەمىن ناغالى دزەبى  
 ۶) عەزىز گورگە ۷) زەبىجى ۸) مەسەلح ۹) حوسەين كادر ۱۰) قانار بەرە سەبى ۱۱) شەرىف ۱۲) سەمەد و چەند بېشىمەرگە



بنگه‌ي پارتی له ماوه ت

نه فدری دهستی راستی مه لای ماوه ت زه بیحی یه و نه فدری دوره م عه بدوللا ئیسماعیل و نه فدری سته م  
لای چه پ محه مه دی شاپه سه نه



کرامت و نیتیه بہ تائیبہ ہی سن گرتوروسہ ،  
 لہ بہ طار سن سائی ۱۹۶۹ گیرا وہ . پیتدہ شی  
 دہ دہم بہ مائو ستا بہریم کہ صہم رکے  
 سور پتلیکی نووسہ روسو شاعیر ، اگر گل پزیرد



۱۹۰۷.۱۹۹۸ خالید میرزا

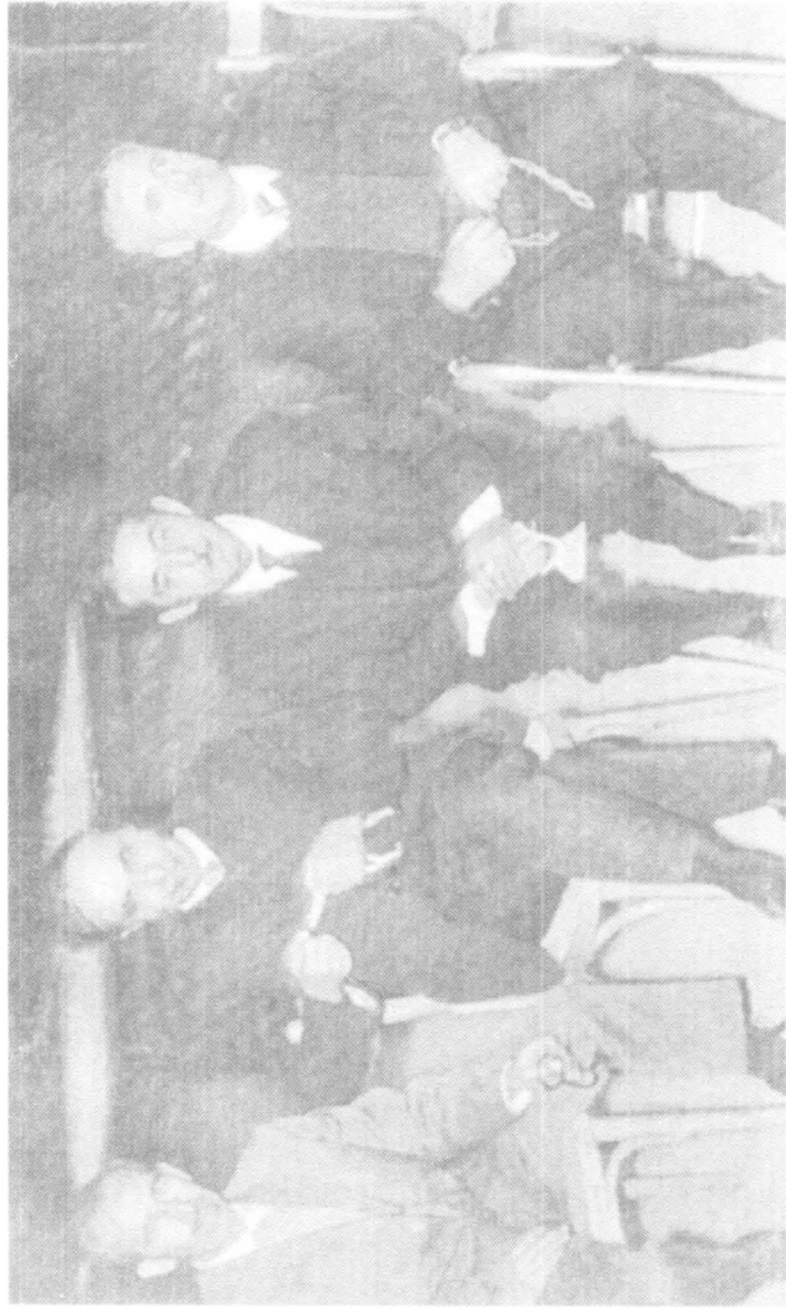
سوئیس

ونیسہی مائو ستا

عبد الرحمن محمد امین زہد بھی

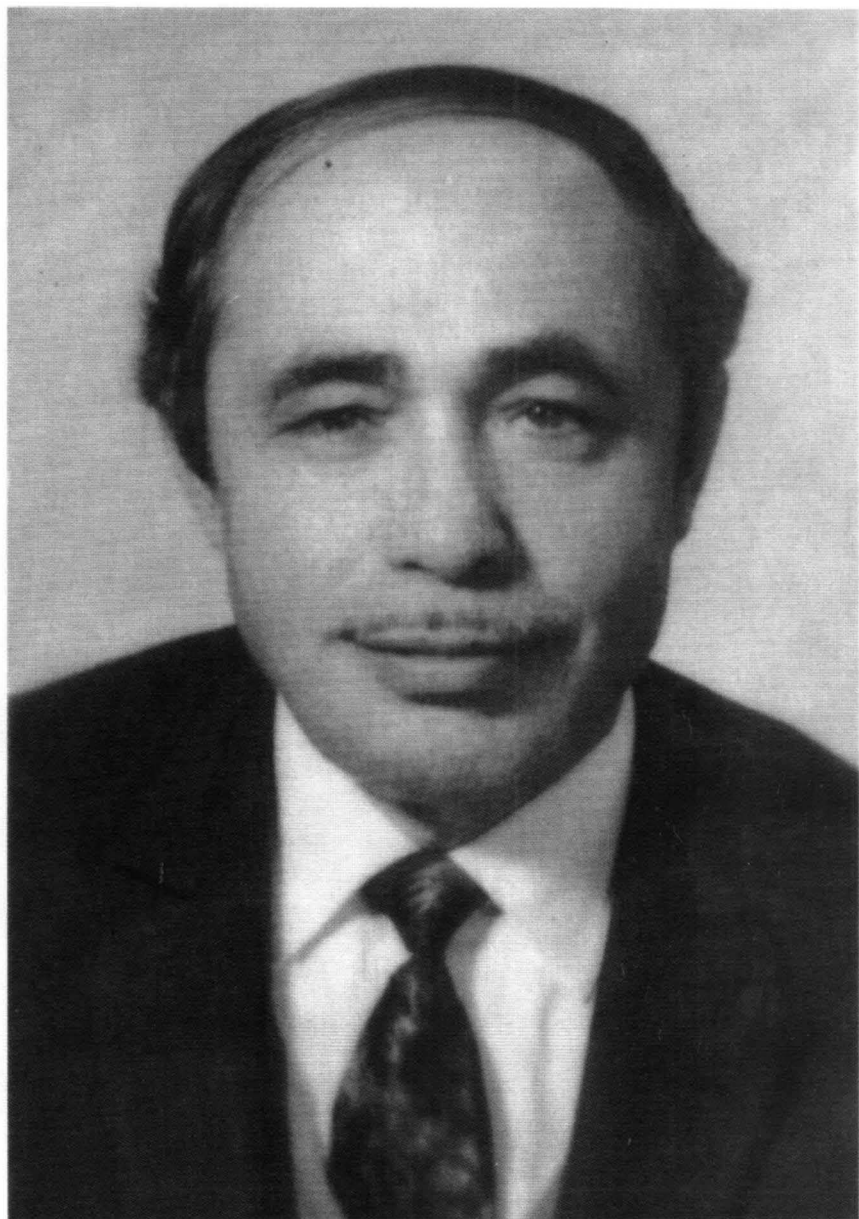


زه بیچی له ته مه نی ۱۳-۱۴ سالیدا ، له پزلی شه شه می نیبتیدایی



په غلدا - ۱۳۹۰/۲/۹

له راسته وه: ۱) محمدی ره شادی ۲) محمدی محبین ۳) محمدی عزیزگویر ۴) زه بیخی ۵) شاپه سه ند.



زه بيحي له سالانى حه فتا، به غدا - ستوديو ساج



۱۳۲۲ خلافت دولت

شماره ۷۷۴ تاریخ انتشار ۴۴ سال ۱۳۱۷

۱۳۹۹ تاریخ انتشار ۱۰۰ سال دولت

نمبر اولین شماره شماره ۷۷۴

نمبر دومین شماره شماره ۷۷۴

نویسنده شماره شماره ۷۷۴

مکان انتشار شماره شماره ۷۷۴

تاریخ انتشار شماره شماره ۷۷۴

مکان انتشار شماره شماره ۷۷۴

تاریخ انتشار شماره شماره ۷۷۴

مکان انتشار شماره شماره ۷۷۴



دولت ایران

کتابخانه

کتابخانه



کتابخانه

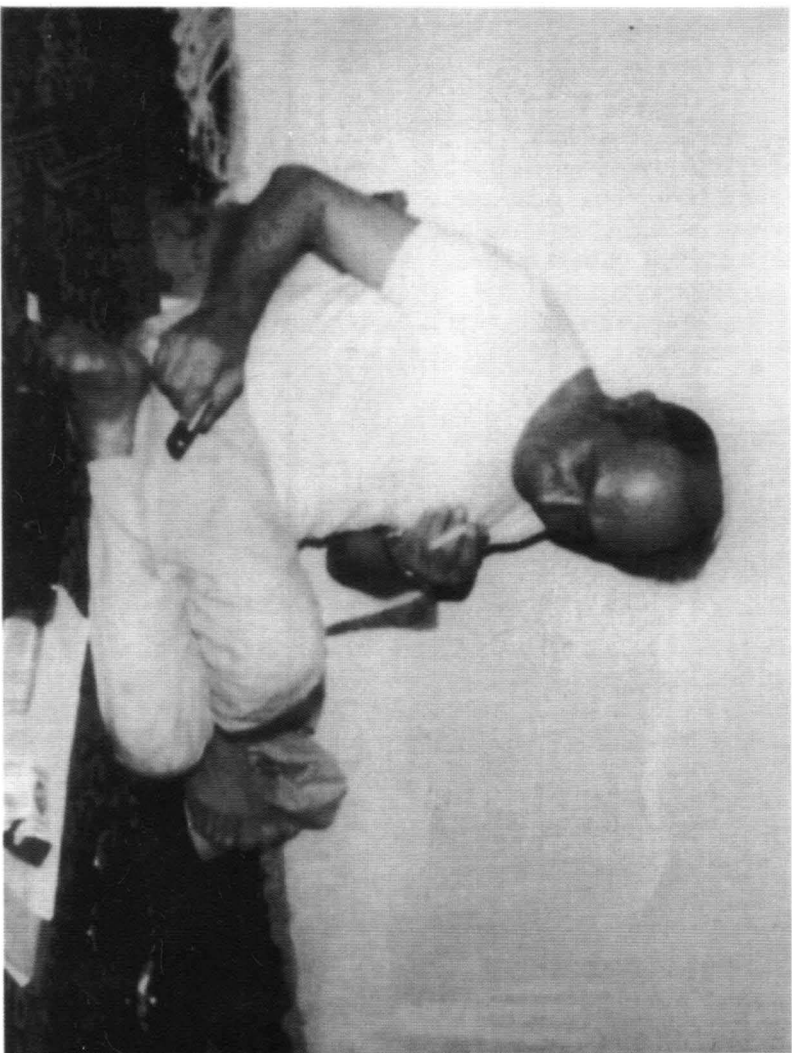
کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



زه بیجی له مالی ماموستا برابم نه حمه د، سالی ۱۹۷۹ - له نده ن  
(چه ند مانگ پیش هاتنه وه ی بو روزه لاتنی کوردستان)

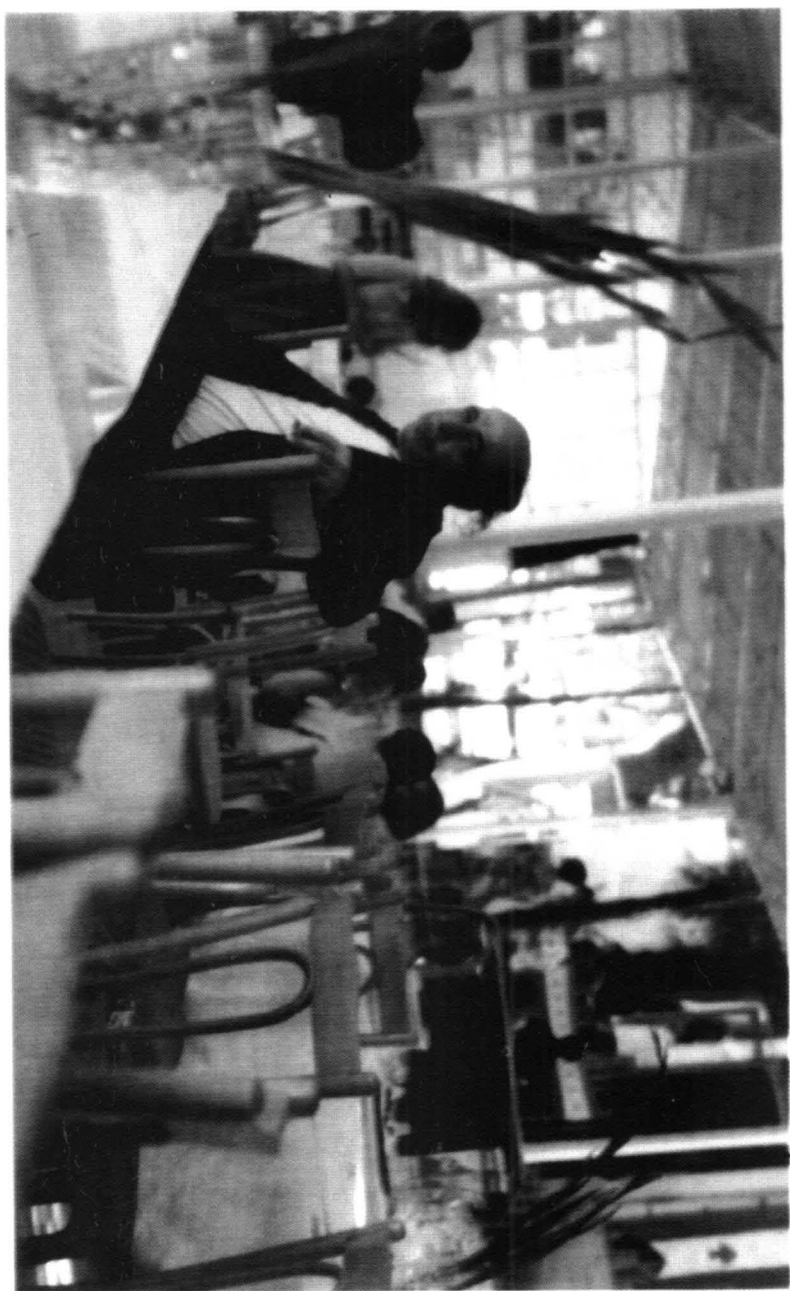


سارده‌می کومده‌لی ژ. ک و دهرکردنی گوفاری نیشتمان ، رده‌م‌زانی ۱۳۲۳ - ته‌وریز  
 راه‌سناوه‌کان لهراسنه‌وه : (۱) ...  
 (۲) خدلیلی سارچیلانغی (خانه) (۳) زه‌بیچی (۴) نه‌ناسراو.

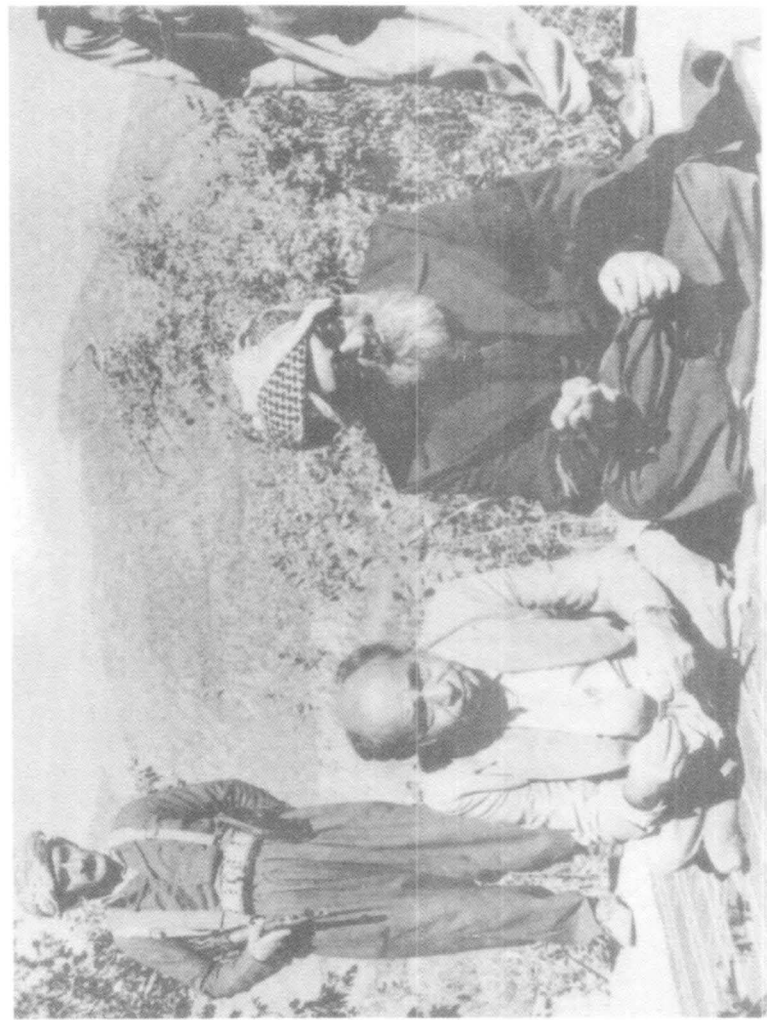


زه بيغي له مه جاباد، ساني ۱۹۷۹  
(له ماني خومان گير اوږه-نورسه ر)

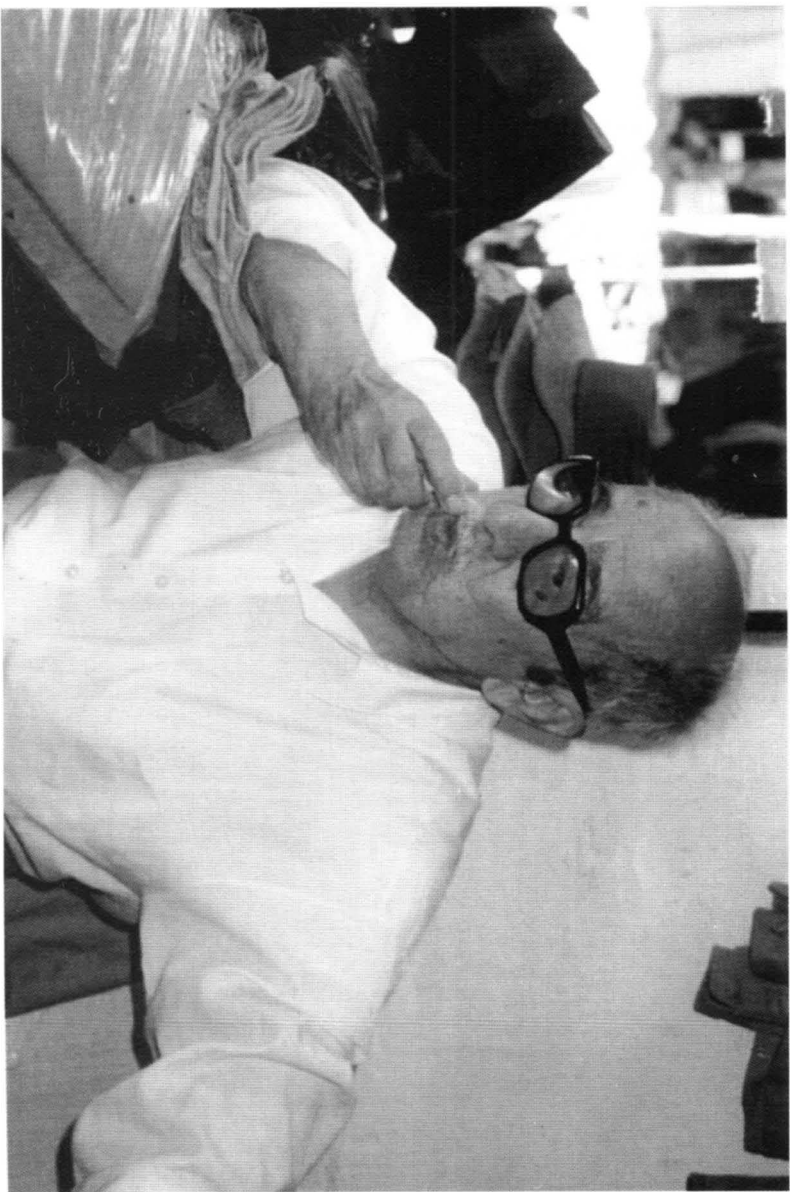




زه تیجی له به یروت، له سیتیا مبری سالی ۱۹۷۴



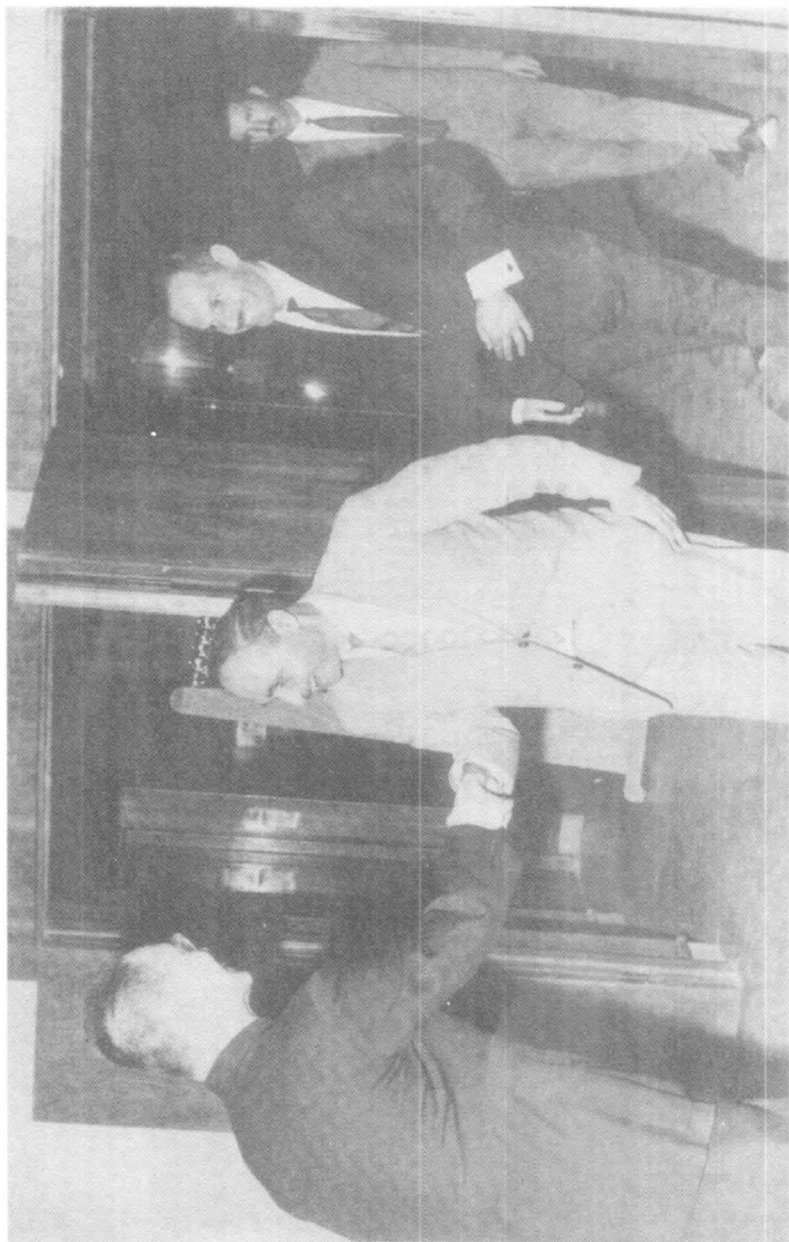
ماموستا شیخ عزیزددینی حوسینی و زدییحی  
ادای هیرشی یاکمسی، خومه یینی، یو سه ر کوردستان له ننوان سنووری، کوردستان، رۆژمه لات، باشه له شیند.



مصحح مبه دی شایه سه نند

(نه و ونه به له و سآانه ی درایی له سوله یمانیه کیراوه ربه حوزی جووتیاری حاجی توفیق گهریشوروده ده ستم)





دوستانه گفتگو در دفتر

# سه‌چاوه‌کان

- ۱- نیشتمان، بلاوکه‌روه‌وی بی‌ری کۆمه‌له‌ی ژ.ک ۱۹۴۳-۱۹۴۴ ژماره ۱-۹
- ۲- رۆژنامه‌کانی کوردستان، چاپی مه‌هاباد ۱۹۴۶
- ۳- کوردستان و کورد، د. عه‌بدولپه‌حمان قاسملو
- ۴- چل سال خه‌بات، د. عه‌بدولپه‌حمان قاسملو
- ۵- پێداچوونه‌وه، که‌ریم حیسامی، ستۆکهۆلم ۱۹۹۶
- ۶- قاموسی زمانی کوردی، به‌رگی یه‌که‌م، عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی، به‌غدا ۱۹۷۷
- ۷- قاموسی زمانی کوردی، به‌رگی دووه‌م، عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی، به‌غدا ۱۹۷۹
- ۸- کۆماری کورد، ویلیام ایگل‌تون جونیر، وه‌رگیتراوی سید محمد صمدی مه‌هاباد ۱۹۸۰
- ۹- تاریک و روون، هیتن
- ۱۰- بۆ کوردستان، هه‌ژار، چاپی سیته‌م، تاران ۱۹۷۹
- ۱۱- حکومه‌تی کوردستان، کورد له‌ گه‌مه‌ی سوۆقیتی دا، نه‌وشیروان مسته‌فا نه‌مین، ۱۹۹۳
- ۱۲- جولانه‌وه‌ی رزگاری نیشتمانی کوردستان، د. عه‌زیز شه‌مزینی، چاپخانه‌ی شه‌هید ئیبراهیم عه‌زو، وه‌رگیتراوی ف. ئه‌سه‌سه‌رد، چاپی دووه‌م ۱۹۸۵
- ۱۳- ژئی. کاف چبوو؟ چی ده‌ویست؟ کۆکراوه‌ی سید محمد صمدی، مه‌هاباد ۱۹۸۱
- ۱۴- جوغرافیای کوردستانی ئێران، عه‌لی ئه‌صغهری شه‌میمی هه‌مه‌دانی، ته‌رجمه‌ی عه‌بدولپه‌حمان زه‌بیحی، به‌غدا ۱۹۸۰
- ۱۵- گۆفاری نیشتمان، جه‌مال نه‌به‌ز، بنکه‌ی چاپه‌مه‌نی نازاد، سوئید ۱۹۸۵
- ۱۶- بېلیوگرافیای دوو صه‌د سالی کتیبی کوردی، عه‌صطفی نه‌ریمان، به‌غدا ۱۹۸۸
- ۱۷- گۆفاری گزینگ، سوئید
- ۱۸- گۆفاری رابوون، سوئید
- ۱۹- گۆفاری هاوار، ئالمان
- ۲۰- چریکه‌ی کوردستان، ژماره ۱، له‌نده‌ن ۱۹۷۹
- ۲۱- گۆفاری رۆشنبیری نوێ، ژماره ۷۱، تشرینی دووه‌م ۱۹۷۸
- ۲۲- گۆفاری رزگاری، ژماره ۱، سالی یه‌که‌م ۱۹۶۹
- ۲۳- رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، سه‌له‌یانی، ژماره ۱۱۹، سالی ۱۹۹۴
- ۲۴- جنبش ملی کرد، کریس کوچرا، ته‌رجمه‌ی ابراهیم یونس، ته‌هران ۱۳۷۳

- ۲۵- جمهوری کردستان، ویلیام ایگلتون جونیر، ترجمه سید محمد صمدی، مهاباد، ۱۳۶۱
- ۲۶- اسرار بستن پیمان ۱۹۷۵ الجزیره، سرهنگ عیسی پژمان، انتشارات نیما، فرانسه
- ۲۷- کردها و کردستان، جلد ۳ و ۴، سرهنگ عیسی پژمان، انتشارات نیما ۱۹۹۲، فرانسه
- ۲۸- اسرار شگفت انگیز قتل تیمور بختیار، سرهنگ عیسی پژمان، فرانسه
- ۲۹- خاطراتی از ماموریت های من در آذربایجان، سرلشکر احمد زنگنه
- ۳۰- کردها و یک بررسی تاریخی و سیاسی، حسن ارفع، ترجمه فارسی از متن انگلیسی
- ۳۱- خاطرات نورالدین کیانوری، تهران ۱۳۷۱، انتشارات اطلاعات
- ۳۲- قاضی محمد و جنبش رهایی بخش ملی خلق کرد، د. رحیم قاضی (چاپ نه‌کراو له لای کاک حه‌سه‌نی قازی)

- ۳۳- کردستان والحركة القومية الكردية، جلال طالبانی، بغداد ۱۹۷۰
- ۳۴- الجمعيات والمنظمات والاحزاب الكردية، الدكتور عبدالستار طاهر شریف، بغداد ۱۹۸۹
- ۳۵- الزعيم الركن عبدالکریم قاسم يتحدث، بغداد ۱۹۵۸

36- David McDowell, A Modern History of the Kurds. I.B.Taruris, 1995.

37- Amir Hassanpour, Nationalism and Language in Kurdistan, 1918-1985, San Francisco, Mellen Research University Press, 1992.

**زنجیره‌ی چاپ‌کراوه‌کانی سالی ۲۰۰۵ی**  
**به‌ریه‌به‌ریتینی گشتیی چاپو بلاوکرده‌وه له وه‌زارته‌ی رۆشنییری**

| ژ   | ناوی کتیی                                                        | ناوی نووسەر / وه‌رگیر              | بابه‌ت                            | جۆری چاپ |
|-----|------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|----------|
| ۳۰۱ | به‌ناشی کردنی به‌روره‌ده                                         | عه‌بدو له‌عزیز عومەر               | به‌روره‌ده‌یی                     | چاپ‌کردن |
| ۳۰۲ | پاسه‌یدک به‌کووجا کانی له‌ده‌ردا                                 | ناوێزان نوری                       | شعر                               | چاپ‌کردن |
| ۳۰۳ | گۆفری تیکست ژماره (۵)                                            | چاپ و بلاو کرده‌وه                 | گۆفار                             | چاپ‌کردن |
| ۳۰۴ | ده‌نگی به‌لورینی ده‌ق                                            | عه‌بدو خالقی به‌عقوبی              | لیکۆلینه‌وه                       | چاپ‌کردن |
| ۳۰۵ | رۆناک                                                            | جگه‌رخوین                          | شعر                               | چاپ‌کردن |
| ۳۰۶ | بۆ زمان                                                          | د. عزیز دین مسته‌فا                | زمانه‌وانی                        | چاپ‌کردن |
| ۳۰۷ | دوورگی یتداری                                                    | ته‌ها له‌حمد ره‌سول                | شانۆ گه‌ری                        | چاپ‌کردن |
| ۳۰۸ | داستانی خه‌بات و ماشاوانی                                        | شیخ حسینه‌ سووره                   | بیره‌وه‌ری                        | چاپ‌کردن |
| ۳۰۹ | ماچی گۆرلشه‌ن و کاتیاوه‌ کانی کوردی                              | له‌حمد هه‌رائی                     | ئه‌ده‌یی                          | چاپ‌کردن |
| ۳۱۰ | شۆرشێ ۱۴ی ته‌مووزی ۱۹۵۸                                          | عه‌بدو له‌قادر سالح                | راباری                            | چاپ‌کردن |
| ۳۱۱ | کورد له‌چه‌ند تۆماریکێ میژووبه‌دا                                | که‌یوان نازاد له‌هه‌ر              | میژوویی                           | چاپ‌کردن |
| ۳۱۲ | له‌ره‌ه‌نگی کورد ناسین                                           | مه‌لا عه‌بدو خالقی شوانی           | له‌ره‌ه‌نگ                        | چاپ‌کردن |
| ۳۱۳ | شیخ محمد خال مفسرا                                               | عمر علی محمد                       | ماجستۆنامه                        | چاپ‌کردن |
| ۳۱۴ | دیوانی مه‌زولۆم                                                  | نا/ نوینه‌د کاکه‌ ره‌ش             | دیوانی شعر                        | چاپ‌کردن |
| ۳۱۵ | دیوانی فۆلکلۆزی ناوچه‌ی له‌رده‌لان                               | نا/ح. موسه‌ن                       | فۆلکلۆز                           | چاپ‌کردن |
| ۳۱۶ | له‌نغالو ره‌ه‌نده‌ سۆزێ لۆجیه‌ کانی                              | محمد مه‌د ره‌نوف سالح              | راباری                            | چاپ‌کردن |
| ۳۱۷ | کتیبه‌ نه‌ه‌وه‌یه‌ کانی و رووداوه‌ سیاسیه‌ کانی کوردستان و جیهان | د. که‌مال مه‌دروف                  | لیکۆلینه‌وه‌ی سیاسی               | چاپ‌کردن |
| ۳۱۸ | دلۆپه‌ی له‌و شعرانه‌ی ژێبان زه‌رد و جاپۆنه‌                      | جه‌بار سایه‌ر                      | شعر                               | چاپ‌کردن |
| ۳۱۹ | ئاخاوتنی هه‌نو و که‌یی                                           | هه‌لکه‌وت عه‌بدو له‌لا             | لیکۆلینه‌وه                       | چاپ‌کردن |
| ۳۲۰ | کورد له‌زه‌ره‌ ده‌شیه‌وه‌ بۆ ئیسلام                              | سامان عه‌سمان                      | میژوویی                           | چاپ‌کردن |
| ۳۲۱ | رۆژنامه‌فان                                                      | فه‌ره‌یدون سامان                   | رۆژنامه‌وانی                      | چاپ‌کردن |
| ۳۲۲ | بیره‌وه‌ریه‌ کانی ژبانی ژێر ده‌ستی                               | فونادی تاهه‌ر سادق                 | بیره‌وه‌ری                        | چاپ‌کردن |
| ۳۲۳ | بیلۆگرافیی چاپ‌کراوه‌کان ب.گ. چاپ و بلاو کرده‌وه                 | نا: جه‌بار سایه‌ر                  | بیلۆگرافیی                        | چاپ‌کردن |
| ۳۲۴ | چه‌ند لیکۆلینه‌وه‌یه‌که‌ ده‌رباره‌ی بزالی هاوچه‌ری کورد          | کامه‌ران بابان زاده                | لیکۆلینه‌وه                       | چاپ‌کردن |
| ۳۲۵ | سه‌لیقه‌ی زمانه‌وانی...                                          | د. حه‌سین محمد عه‌زیز              | زمانه‌وانی                        | چاپ‌کردن |
| ۳۲۶ | چه‌پکه‌ گۆل                                                      | کاروه‌ له‌فقی زاده                 | هونه‌ری                           | چاپ‌کردن |
| ۳۲۷ | من و بولبول                                                      | نا: جه‌لال محمد مه‌د مسته‌فا کوردی | به‌ره‌مه‌ کانی محمد مسته‌فا کوردی | چاپ‌کردن |
| ۳۲۸ | ناوچه‌ی یتجه‌وین له‌ناوتنه‌ی رۆژگاردا                            | له‌حمد محمد عه‌لی                  | میژوویی                           | چاپ‌کردن |
| ۳۲۹ | فه‌ره‌وسی ته‌متومان                                              | ده‌شاد مسته‌فا                     | شانۆ گه‌ری                        | چاپ‌کردن |
| ۳۳۰ | غۆریه‌قی فرین                                                    | ناسۆ جه‌بار                        | هۆناره‌                           | چاپ‌کردن |
| ۳۳۱ | سه‌ره‌به‌ ده‌ی بانه‌و به‌ر بناری سوور کێو                        | محمد مه‌د حوسره‌وی                 | میژوویی                           | چاپ‌کردن |
| ۳۳۲ | به‌شیک له‌بیره‌وه‌ریه‌ تال و شۆرینه‌ کانی ژباڤم                  | سه‌ید عه‌لی ره‌حمانی               | بیره‌وه‌ری                        | چاپ‌کردن |
| ۳۳۳ | عصیبه‌ت و تیوری ده‌وله‌ت له‌بیری ئین خه‌لدوندا                   | ئه‌له‌سیرت عه‌سا                   | لیکۆلینه‌وه                       | چاپ‌کردن |

|     |                                                           |                              |                     |         |
|-----|-----------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------|---------|
| ۳۳۴ | من طوبخانة الى عرعر                                       | عارف قوربانی                 | رامیاری             | چاپکردن |
| ۳۳۵ | بوخته‌دهك له‌میزووی گه‌وره زه‌نیزی جیهانی                 | لوقمان خهبانی                | میزووی              | چاپکردن |
| ۳۳۶ | هه‌لوئست                                                  | شیخ عه‌بدول                  | چیرۆك               | چاپکردن |
| ۳۳۷ | شێواز له‌كۆرتنه‌ چیرۆكی كوردیدا                           | سه‌لیم ره‌شید                | ئه‌ده‌بی            | چاپکردن |
| ۳۳۸ | دوژمی گه‌له‌ مێگه‌لیم                                     | شیرزاد حسه‌ن                 | ۱۷ وتاری شائری      | چاپکردن |
| ۳۳۹ | چله‌ی داربه‌رووه‌كی نیشتمان                               | ئا.ب.گ. چاپو<br>بلاو كرده‌وه | رتزیلتان            | چاپکردن |
| ۳۴۰ | شه‌هید به‌ته‌نیا یاسه‌ ده‌كات                             | قوربادی جه‌ل زاده            | دیوانه‌ شیعهر       | چاپکردن |
| ۳۴۱ | محاسبه‌ی نیایه‌ت                                          | ئا: نه‌حه‌د حسه‌ن            | كۆمه‌ڵی وتار        | چاپکردن |
| ۳۴۲ | بسه‌ره‌هاتی ره‌قیح حه‌لسی                                 | ناهیده ره‌قیح حه‌لسی         | بیره‌وه‌ری          | چاپکردن |
| ۳۴۳ | وتیرانکاری و تاران‌ه‌كانی به‌عه‌س له‌بیره‌وه‌ریه‌ كانه‌دا | جه‌مال شیخ نوری              | بیره‌وه‌ری          | چاپکردن |
| ۳۴۴ | الشیبان فی بیان التباسخ السوخ ...                         | نومینه‌ نه‌حه‌دین            | نامه‌ی ماحه‌ستیر    | چاپکردن |
| ۳۴۵ | نۆزۆن                                                     | زیکار نه‌حه‌د                | چیرۆك               | چاپکردن |
| ۳۴۶ | پراڤیگمای ژن                                              | ماردین جه‌لال                | كۆمه‌ڵایه‌تی        | چاپکردن |
| ۳۴۷ | نۆزیست كه‌ی ده‌گه‌رتنه‌وه‌؟                               | حه‌مه‌ كه‌ریه‌ هه‌ورامی      | شائره‌گه‌ری         | چاپکردن |
| ۳۴۸ | مابین القومیه‌ والدين واسیاسه                             | كه‌مال حه‌مه‌د               | رامیاری             | چاپکردن |
| ۳۴۹ | پینكه‌هاتی نه‌ته‌وه‌ی له ...                              | د.عه‌بدولآ غه‌فور            | ئامار               | چاپکردن |
| ۳۵۰ | التشكیلات الاداریه‌ فی جوبی كردستان                       | د.عه‌بدولآ غه‌فور            | ئامار               | چاپکردن |
| ۳۵۱ | ئه‌لفه‌بیه‌ی كه‌ی مۆزیک                                   | و.ع.ع سه‌گرمه                | مۆسیقا              | چاپکردن |
| ۳۵۲ | مذكرات مجهولة من سجن غیر منظور                            | د. نسرین فخری                | ئه‌ده‌بی            | چاپکردن |
| ۳۵۳ | عیشق له‌ جوانكاریدا                                       | مینه                         | ئه‌ده‌بی            | چاپکردن |
| ۳۵۴ | دیوایی قانع                                               | بوره‌ان قانع                 | دیوانه‌ شیعهر       | چاپکردن |
| ۳۵۵ | حیکایه‌تی گیانداران                                       | د.شوكریه ره‌سول              | حیکایه‌ت            | چاپکردن |
| ۳۵۶ | پایزو به‌هاری خونچه                                       | گه‌لاوینۆ                    | چیرۆك               | چاپکردن |
| ۳۵۷ | فهره‌نگی فوناد                                            | فوناد ره‌شید به‌كر           | فهره‌نگ             | چاپکردن |
| ۳۵۸ | كركوك قلب كوردستان                                        | ئا: فوناد حه‌ حوره‌شید       | رامیاری             | چاپکردن |
| ۳۵۹ | بۆتان نه‌گه‌رتنه‌وه                                       | ئا: به‌یاد عه‌به‌دولقادر     | شیعهر یاداشت        | چاپکردن |
| ۳۶۰ | عه‌شه‌ه‌نگه‌ری و خه‌نگه‌ری...                             | نه‌حه‌م عه‌به‌دوللا          | لیكۆلینه‌وه         | چاپکردن |
| ۳۶۱ | دینیا بینه‌ی كه‌انی هونه‌ری شیوه‌كاری                     | به‌ختیار سه‌عه‌ید            | شێوه‌كاری           | چاپکردن |
| ۳۶۲ | زه‌نگ له‌فۆلكلۆری كوردیدا                                 | هه‌ره‌دوه‌یل كانه‌یی         | فۆلكلۆر             | چاپکردن |
| ۳۶۳ | پیاویكی شه‌هقه ره‌شی پانۆره‌شی پیلارو شه‌ین               | فهره‌اد په‌روال              | رومان               | چاپکردن |
| ۳۶۴ | بنه‌ما تیزویه‌ كانی جوگرافیا عه‌سكه‌ری<br>كوردستانی باشور | خه‌به‌ات عه‌به‌دوللا         | جه‌گرافیا عه‌سكه‌ری | چاپکردن |
| ۳۶۵ | فهره‌نگی ئه‌دیۆم له‌زمانی كوردیدا                         | عه‌به‌دوه‌هاب كانه‌یی        | فهره‌نگ             | چاپکردن |
| ۳۶۶ | عه‌فان گه‌رانی                                            | عومەر مه‌رادول               | لیكۆلینه‌وه         | چاپکردن |
| ۳۶۷ | خاله‌ه‌ندی                                                | كه‌یه‌ مه‌رس نیکر هه‌فتار    | زمانه‌وانی          | چاپکردن |