

بابا تاهیری (دین یار) و یاری نادیار

هاشم عاسی کاکه‌یی

بابا تاهیری همه‌دانی ، یاخود لوری ، یان عوریان ، یه‌کیکه له‌وزاته پایه‌به‌هزانه‌ی گروی(دین یار - یارسان) ای نه‌هلى هه‌قی کاکه‌یی ، چه‌شنی باباخوشین و بابانازی سه‌رگه‌تی و چه‌ندین زاتی دیکه‌ی کوردان که ناوه‌کانیان به (بابا ، باوه - پیر) ده‌ستپیده‌کات وده‌ک هیماو دروشمیکی پیرۆزی له کوردستاندا . زور که‌س له‌م نازناوه‌ی (بابا - باوه) که‌کلیوه‌ته‌وه ، که‌واتا و واژه‌یه‌کی کوردانه‌یه‌و بُو پیاوانی ثایینی که خه‌لیقه‌ی خودان له‌سهر زه‌وی - به‌کارهیتراءوه چه‌شنی وشه‌کانی خواجه و پیرو سه‌رگه‌وره‌ی تایه‌فه‌و ریبه‌رو (سان - سولتان و پادشا ، شاه ، مه‌ولا) . ماموستا توفیق وده‌بی سه‌باره‌ت به بلاوبونه‌وه‌وی بیروباواه‌ری باتنییه‌کان له کوردستاندا و ده‌که‌وتنه‌شاخوشین(ده‌لی) : له‌سهدمه‌ی خویدا به (بابا خوشین) ده‌ناسراو خاوه‌نی بیروباواه‌رکانی باتنییه‌کان له‌م ناوه‌چانه‌ی کوردستاندا نیشانه‌ی سه‌رگه‌کانیان به (بابا) یاخود(پیر) ده‌ناسران ..)) (1)

ماموستا جه‌میل رۆزبیانی وتوویه‌تی : بابا له‌زمانی کوردیدا واتای باپیره دیت و به‌رامبه‌ری وشه‌ی(پیر) به‌کار هیئراوه وده‌ک نازناوی پیاوه رو حییه‌کان وینه‌ی (پاپا) لای گاوران و پاشان هاتووه‌ت کوردستان وده‌ک نازناویک له دواه ده‌ست به‌سه‌را گرتني سه‌لجه‌وقیه‌کان به‌سهر ئیران و کوردستان و عیراقدا ، یه‌که‌م که‌سی نه‌م نازناوه‌ی پیدرابی (بابا تاهیری عوریانی همه‌دانی) یهو ، له‌لایهن سولتان توغرول سه‌لجه‌وقی له‌کاتی چاپیکه‌وتنه‌یدا ، پاش ئه‌ویش نه‌م نازناوه بوروه میراتی باوه‌ک رو حییه‌کانی کوردستان به تایه‌تی شیخانی کاکه‌بیان له وینه‌ی (بابا عه‌لی همه‌دانی و بابا یادگار ، بابا ئه‌ردەلان ، باوه‌شاسوار ، باوه قه‌تال ، باوه پلاوی ، باوه مه‌حمی ، بابان) به‌لام وشه‌ی پیر ئه‌گه‌ریته‌وه بُو سه‌رده‌مه‌گروون ، پیرمه‌سویر ، پیر میکایل ، پیریادی ، پیر پیران (و نه‌مجا دراوته‌پان شیخانی قادری وده‌ک (پیر گه‌یلانی ، پیر ولیانی ، پیر حه‌یاتی)) (2)

بابا تاهیری عوریانی همه‌دانی ، ناوی تاهیر بوه ، نازناوی (بابا) پیدراءوه له‌بهرئه‌وه‌ی یه‌کیک بوروه له یارانی شاخوشین لورستانی یارسان و پله‌وپایه‌یه‌کی به‌رزی هه‌بوروه له‌م ئایینه خواناسییه‌دا که بنه‌ره‌تی ئایینی یارسان له‌سهر پایه‌کانی درویشی و سوْفیزم دامه‌زراوه ، چونکه له‌م ئایینه‌دا مه‌ولا خوی به‌شای درویشان ناو زد کراوه ، بویه ئه‌وانه‌ی نه‌شاره‌زای ئایینی یارسانن ئه‌لین له‌م ئایینه‌دا سوْفیگه‌ری و درویشی نییه که‌چی ئه‌وانه ئه‌و هه‌مموو زاراونه‌ی سوْفیزمیان له بیر خویان بردوته‌وه که (پیرو بابا و مه‌ولا ده‌رویشان و ، مورید) و چه‌ندین زاراوه‌ی ترى تىدايه هه‌ر له‌م ئایینه‌دا ده‌بی مرۆڤ خوی دامائی له هه‌مموو عه‌ب و عاریک ، دهست له مائی دونیا هه‌لگرئ نه‌زی بُو مائی حیفه‌ی دونیا ، بویه پیویست بوروه له‌سهر هه‌رتاکیکی ئه‌م ئایینه وده‌کو درویشیکی راسته‌قینه‌ی خواپه‌رسن رwoo بکانه خواو هه‌میشنه ئه‌وه‌ی له‌یاد بی و ویردی سه‌رزمانی بی و ده‌بی خوی دامائی له (له‌شی - مملبندی وته‌ن ای له‌بهرئه‌وه ده‌بینین بابا تاهیر ناوی (عوریان) بوروه‌ت ناسنامه‌ی واته رووت و قووت و دمس له مائ وزن و خوشیه‌کانی ژیان دامالراو . چونکه ئه‌و خوی ناسیوه‌ته‌وه که پیشتر ئه‌و گیانیک بوروه له باره‌گای یه‌زدانه‌وه نزیک ، که‌چی ئیستای واگیروده‌ی دامه‌و دانی ئه‌م دونیاییه کراوه‌ته‌وه ، بویه وتوویه‌تی :

"مو ئان به‌حروم که دهر زهرف ئامه‌ده‌ستوم

موئان نوقته که دهر حرف نامه‌ده ستوم
به‌هه‌ر نه‌ل‌فی نه‌ل‌ف قه‌ددی به‌ر نایو
نه‌ل‌ف قه‌ددوم که ددر نه‌ل‌ف نامه‌ده ستوم["]

دکټور مارف خەزندار بەلای منهوه له هەموو لیکۆلەران له چوارینەكانى باباتاھير زیاتر له كەسانى دى شارەزايە
له بىر و بىچوونى ياباۋ ئەم چوارينەي ھەم حۇدە شى كىرددوھتەوه :

((بهلای نیمه وه ئەم دوو بەيىتە نھىنى و موعەممائىكى زۇرى تىدایە و ئەستۇورى فەلسەفەي بابا تاھير دەخاتە رwoo لەبارە يەكىتى يۈونەوە ، ئېمە واپە لىكىدانەوە ئەم دوو بەيىتە دەھىن :

شاعیر دلی من ئهو زهريايهم كه له قاپيکى بچووكدا خۆم دەنۋىئىم ، من له هەموو(بۇون)پېتەتۈوم ، بەلام له قالبى كەسىك دىياركەتۈوم ، وەك چۈن قاپيک ئاۋىل ئاۋىل نەمۇنەي زهريايىكە . من ئهو نوختەيەم كە له حەرفەدە
هاتۇوم ، حەرف بەرامبەر بە زەريا و نوختەش بەرامبەر بە قاپەكەيە ، ھەرودەھا مەبەستى لە حەرف مانای (بسم
الله) ئە ، بەم جۆرە ئەگەر نوختەيەك بى لە (بسم الله) دەبىتە بەشىك لە خودا . لە ھەر ئەلفيك پەيكە رو
قەدوقاھەتى وەك ئەلپ پەيدا دەبى ، مەبەس لە ئەلفى يەكەم تىپى (١) يەكە رەمزى (٢) تاكە يەكىكە واتە خودا ،
ئەلنى دوودم قەدوقاھەت و وجودى خۆيەتى كە ئەويش لە وىنەي (٣) دايىه ، لەم رىستەيەدا شاعير دەيھەۋى بلى خۆى
بەشىكە لە خودا . قەمدو قامەتم كەمەدكە ئەلپ (٤) وايىه ، لە ئەلنى (خودا) وە هاتۇوم . ھەرچۈنىك بى بەپىي سەرچاوه
باوارەپېكراوەكەن بابا تاهىر لە ماواھى نىيوان نىيەدى دووھمى سەھدەي دەيھەم و نىيەدى يەكەمى سەھدەي يازدەمى مەسيحى
زىياوه ، لەدابىكىوون و كۆچى دووواپى بە سالاتى (٥) 326 هـ / 937 م - 401 هـ / 1010 م دىياركراوە (٦) .

شیخ محمد مهدی خال نهانی : ((زانای بهناویانگ رهشید یاسمی لیکولینه و دیه کی زور جوانی همیه بُ دُزینه و هی سالی له دایک بوونی بابا تاھیر ، دلی نهم چوونی توغرول پاشایه بُ همدادن دهی له سالی 447 تا 450 ه دا بوبی ، چونکه وتهی (پیر) له عیباره دتکه (راحة الصدر) دا با به مهعنای پیری به سالاچوشا نهی ، به لکو به مهعنای پیری دستگیری ، به لام له شیوه قسسه و گفتگوکهی بابا تاھیر له گهله پاشایه کی و مک توغرول به گا و پیشکه وتنی له هردوو هاویریکانی خوی له قسمه کردن ، در دمکه وی که تمدنی بابا تاھیر له و روژدا له پهنجا سال که متر نهبووه ، هه گهر زیاتر نهیووی ، ئینجا یهه دهی بینه دهی بابا تاھیر له ئاخرو ئوخري سهدهی جواه دما له دایکوبی)) (4).

هرودهها شیخ محمد مهدی خال نووسیویه (بابا تاهیر له چوارینه که‌ی) ((الف قدم که‌ده رالف امدرس‌تم)) خوی به یه‌کیک له و پیاووه گهورانه داناوه که لمسمری هه‌مموو هه‌هزار سالیکا خوا یه‌کیکیان دهنییری ، دیاره که‌سه‌ره‌تای ئه‌م حیسابی هه‌هزار ساله نابی به میزرووی کوچی بی ، به‌لکو ده‌بی به میزرووی زاینی بی به‌حیسابیکی کورت ده‌رده‌که‌هه‌وی که مانگی کانونی یه‌که‌می سالی 1000 زاینی له‌گه‌ل سه‌ره‌تای موحد‌رمی 393 کوچی یه‌ک ده‌گرنه‌وه ، بهم پیئه له دایکبوونی بابا تاهیر له سالی هه‌زاری زایینی و له سالی 390 کوچیدا بووه و لهم میزرووه وه تا چوونی توغرول به‌گ بؤه‌مهدان (1055 – 1058) په‌نجاو پیئنج یا په‌نجاو هه‌شت سال ده‌بی که ئه‌م قسسه‌یه له‌گه‌ل قسسه‌که‌ی میسته‌ر بر اون یه‌ک ده‌گریت‌وه .((5))

بابا تاهیر و هک نئیمه پی بزانین یهک تاقه خوشکیکی بووه به ناوی (فاتمه)، به لام چهند نووسه‌هريک له خۆمان و بیگانه نئو خانمه‌يان به دەزگیانی ئەو خستووهنه‌ته پیش چاوى خوینه‌ران كە ئەمەش ھەلەیکى زۆر گەورەيە. مسيو(كليمانت هوار) له سەرەتاي ناميلكىيەكدا تووويەتى كە لە دەنسنوسسیکى حەمدوللائى مىستەوفى قەزوينى به ناوی(نەزەهەتولقولوب) كە لە سالى 754 هـ - 1349 م كۆچى دوايى كردۇوه، چەند دىرىيەكم دەربارەي بابا تاهير خەښەدەم كە دەل: بىاناه بىر، فاتمه بىر، خوشك، لە ھەممە ئېت اندا بە دوو مەقۇف، خواناس، دەناس ت. (6)

(گوینیو) له لapehde (344) کتیبه‌هیدا 1851 Trois ans en Asie ,Paris. ناگاداری نهود بعوه که سه‌رمه‌های زیبایی نهاده به ناوبانگه‌کان و به تایبه‌تی نهوانه‌ی شیعیریان به

شیوه‌ی لوری نووسراوه‌ته و ، بابا تاهیر و بیی فاتمه‌ی خوشک ... تاد ، ئهوانه‌ی وابه شیوه‌یه کی سه‌رسا لاسایی یه‌کجار په‌سنه‌ند بکهن و ناویان بدرز بکنه‌وه ((). دوزینه‌وه‌ی (سه‌رنهام) کتیبی ریبازی ئه‌هلى هه‌ق ، ئه‌و جیگیه‌ی بابا تاهیر له بیروباوه‌ری ئه‌م ریبازه‌دا به شیوه‌یه کی سه‌لینراو خستووته سنوری توانوه ، ئه‌هلى هه‌ق ، بروایان به حه‌وت دیارده‌ی (شیوه – یان دونای دون) ای خودایه‌تی هه‌یه (7).

دکتور مارف ئه‌لئی : ((ناواوه‌رکی دوو به‌یته‌کانی بابا تاهیر پیوه‌ندییکی توندیان له‌گه‌ن ئایینی یارسان هه‌یه . راسته ئایینی یارسان خوی به کونترین ئایین ده‌زمیری ، له و رۆزه‌ی کردگار خوی له نادم یا کیومه‌رسدا نواند ئه‌م ئایینه له ناووه‌یه ، به‌لام هیچ نه‌بی له دهوری پاش بلاوبونه‌وه‌ی ئیسلام به شیوه‌ی ریبازیکی سو‌فیزم خوی پیشانددا ، به تایبه‌تی که عه‌لی کوری ئبوبو تالیب یه‌که‌مین خودای یارسانی دهوری ئیسلامه و گیانی کردگار چوته له‌شیوه‌وه . بنچینه‌ی له‌سهر دونای دون (تناسخ الارواح والتقمص والحلول) دامه‌زراوه . فه‌لسه‌فهی ئه‌فلاتونی پرته‌وه (ئیشرافی) و زه‌رده‌شتی و مانه‌وهی و هیندؤکی و عیرفانی مه‌سیحی سه‌ده‌ی دووه‌م و شیعه‌ی باتنی و موعته‌زیله و سو‌فیزمی و درگرتووه . بابا تاهیر له سه‌ده‌ی باو بونی سو‌فیزمدا ژیاوه (سو‌فیزم له سه‌ده‌کانی 7 - 9 مه‌سیحی باو بونو) که دلداری به‌رامبه‌ر به‌خودا له ناووه‌وه باو . ئه‌ممه چووه ناو زمانه‌کانی ئیرانیه‌وه له ناو دوو به‌یته‌کانی بابا تاهیردا ده‌توانین هه‌ست به لیریکی دلداری ناسک بکه‌ین به‌لام تیکه‌ن به سروودی توانوه له ناو خودادا (8).

هه‌رچونیک بیت فه‌لسه‌فه‌کانی بابا تاهیر ته‌نیا له نیو بیروباوه‌ره‌کانی یارسانه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرن و هیچ په‌یوه‌ندییه‌کیان به‌سهر ئایین و گه‌لانی دیکه‌وه نییه و نه‌بوبو به تایبه‌تیش فه‌لسه‌فهی سو‌فیزمییه‌کانی ئه‌و له کاتیکدا ئه‌گمر بیت دان به‌و راستیه‌دا بنه‌ین که خاپه‌رستی خه‌لۆدتی و بیرکردنوه له خوداو گوشەگیری ده‌که‌ویته پیش سه‌رھەلدان ئایینه‌کانی فه‌لمه و جوو ، موس‌لمان . بؤیه هه‌رووه‌کو د . مارف وتتوویه‌تی : (ئیت نابی بیر له شیعره‌کانی بابا تاهیر بکریت‌هه و به‌بی ئه‌وه‌ی رچاوه نایینی یارسان بکری و پیویسته ئه‌و ئایینه‌ش – هیچ نه‌بی له رووی داهیت‌انی ئه‌ده‌بی کوردییه‌وه – به چاویلکه‌ی سو‌فیزمی کلاسیکی تیزبی ئیسلامی که به‌شیکه له سو‌فیزمی کۆزموسی ته‌ماشا بکری ، ئه‌گم‌رجی له رووی پراکتیکه‌وه بابا تاهیر خوی و دکو ده‌رویشیکی ئه‌و سه‌رده‌مه ده‌نوینه (9))

د . سدیق بوره‌که‌بی نووسیویه : ((دکتور سه‌عید خانی کوردستانی له گوفاری جیهانی ئیسلامی له لابه‌ری چلدا ئه‌لئی : بابا تاهیر چه‌ند هۇنراویکی به زاراوه‌ی (گۆرانی) په‌تی داناوه و ئه‌م هۇنراوانه‌ی له‌لای گۆرانه‌کاندا باوه‌و ده‌ماوده‌م ئه‌یگیزنه‌وه ، بابا تاهیر ئه‌و هۇنراوانه‌ی ناردووه بؤ یارییه‌کان – یارسان بؤ ئه‌وه له بیروباوه‌ری یه‌ک بگهن و ئه‌وانیش بخاته سه‌ر ئه‌و ریگایه که خوی له‌سەری بوبو . جا هەندى له و هۇنراوانه له په‌رتووکی (سه‌رنهام) دا ماوه‌و له‌گه‌ن ئه‌و دوو به‌یتییانه‌کی که له په‌رتووکخانه‌ی قوونیه دۆزراوه‌ته ووه یه‌ک ئه‌گرن‌هه ووه به‌تەواوی له‌سهر زاراوه‌ی لوری رؤیشتون)) (10)

لەراستیدا ئه‌وه‌ی دکتور سه‌عید خان وتتوویه‌تی به‌و جووه نییه به‌لکو ده‌بی قسەکانی راست بکریت‌هه ووه که ئایینی یارسان له دهوره‌ی شاخوشین یه‌کیک له زاته گه‌ورانه‌ی بابا تاهیر بوبو له گه‌ن بابا فه‌قی – با فه‌قی ، (فاتمه لوره – لەرە) و باسی ئه‌و چۆنیه‌تی زهور بونه‌ی خۆیان ده‌کهن له و ده‌مەی لورستان که به دهوره‌ی شاخوشین ده‌ناسری ، ئه‌و سرودانه‌ش بؤ کەسانیک لە خەلکی (گۆران) و (لوره‌کان) و تراوون که په‌یوه‌ستی ئایینی یارسان بونه‌و که شاخوشین به ده‌که‌وتنی مژده‌ی پی داون ، سروده‌کانی ئه‌و ده‌مەی به‌سەرنهام شاخوشین ده‌ناسرین و لەسەرده‌می سولتان سەھاک جاریکی تر زیندو کراونه‌تەوه له هەورامان . ئه‌و زمانه‌ی بابا تاهیر پی دواوه تا راده‌یه‌ک لورییه به‌لام ئه‌وه‌ی راست بی له دیالیکتی گۆرانه‌کانه‌وه زۆر نزیکه . ده‌بی ئه‌وه‌یش بزانین سرووده ئایینییه‌کانی بابا تاهیر تاپاده‌یه‌کی زۆر ده‌ستکاری کراون له لایه‌ن ئیرانیه‌کانه‌وه ، هەر جاره‌ی چەند و شەیه‌کی کوردی لیکراوه‌تە فارسی . که رەنگ و بؤی زمانی فارسی له خۆبگریت به‌م جووه نامیتە بوبو به (ئامیخته) و

نایینی (یارسان) ای ئەھلی هەق لە هەر قۇناغىيەك لە قۇناغەكانى پەيدا بۇونى بەدرىزايى تەمەنەنی خۆی ھەرجارەدە بە ناوىيک خۆی زىندىوو كىردوتەمەد، ئەز لە گۆفارى كاروان ژمارەكانى (60 - 61) سالى 1987 - 1988 بەدرىزايى لەمەر ئەم ناوانە دواوم بۇيە دېبىنى ناوى بىنەرەتى دىن يارە لە بىنەرەتى يەكەمداو پاشان ئەھلی هەق و پاشان يارسان و ئىنجا بۇوەتە كاكەيى لە بەرزىچە و ھەراماندا، ئەوانەئى لىكۈلىنەوەيەكى وردى كىتىبە پېرۋەتكانى ئەم ئايىنەئى نەكىرىدىپ و شارەزاو يەكىك نەبى سەر بە و ئايىنە ناتوانى بچىتە بىنچ و بىناوانى بىنەماكانى ئايىنەكە و فەلسەفە قولەكانىيەوە چونكە سەرتا ئەم ئايىنە لە بنارەكانى چىاكانى زاگىرسى كوردىستانەوە سەرى ھەلداوە و ئايىنېكى كۆن و رەسەنى كوردان بۇوە و رەنگ ھەيە ئىسلام مەسيحى و زەردەشتى كارى تىكىرىدىپ بە گوپەرە قۇناخەكانى كە بېرىۋەتى دىيارە دەزايەتىش كراوه بۇيە بە ناوهەكانى غولاتى شىعە و باتنى و عەلى ئىلاھى ناوزەدىان كىردووە .

کاک لو قمان لهوئنى ، كه لىكۈلەنەوەيەكى سەبارەت بە شىعرەكانى بابا تاهىر كردوووه راي وايە كە بابا تاهىر سەر بە دىاليكتى گۇرانە و شىعرەكانى بە شىوازى هەورامى كۈن نۇوسىۋەتەوە بۇ پالپشتى بۆچۈونەكەش قىسەي چەند نۇوسىۋەرييکى نۇوسىۋەتمەوە لهانە مامۇستا مەحەممەد ئەمین زەكى كە وتويءىتى : زمانى بابا تاهىر هەممەدانى لۇرستانىيە لە نىيوان (ھەممەدان) او (لۇرستان) دا ئەننواى لەھجەھەيە ، بەلام بابا تاهىر بە تەواوى لە هيچيان ناكات و لە گەنل ئەوشىدا ئەشۈبەييەتە ھەممۇييان ، ودبەكار ھېينانى (فەتمەلزمانى لۇرى ئەكەت ، وشەي (واج و قىسە و كاركىدىن لە لەھجەھەي غروبي مەركەزى كوردى و وشەي (مکرو = ئەيكا ، مى = دىيت ، نام = ناو ، واج = واتەي) ئەشۈبەييەتە

کاک (محسن بنی ویس علی) نووسیویه‌تی له گوفاری بهیان دانیشتوانی گهربکی (بازاری بچوک) له شاری مهندلی و گهربکی (قهله) شاری (بهدره) به شیوه زمانی (رسایی) دددوین و ئەم زمانی (رسایی) يه دهگه‌ریته‌وه بۆ دیالیکتی لوری . هروهها زمانی شاعیری ناوداری کورد بابا تاهیری عوریانی نەمره و ئەگهر توزیک جیاوازی هەبی ئەوهش دهگه‌ریته‌وه بۆ ئەو دوورو دریزه نیوان ئەم چەرخه و ئەو کاتهی بابا تیادا ژیاوه ئەم دیالیکتی روسایی تا ئیستا کەس سەرنجی بۆ نەچووده و لیئى نەکولیودتەوه تەنیا د . کامیل بەسیر نەبی له کتیبه‌کەیدا (زمانی نەتمەوايەتی کوردى) لایپه (14) نامازه بۆ کردوده ((13) .

نووسەر ھەندى پەندى پېشینانى ئەو ناوچانە بلاو کردەتەوه کە بەشیوه روسایی دددوین و وشەكانى بەندەكانىشى شیکردوەتەوه . کاتى دەپوانىنە وشەكان دەبىنن لەھەمو شیوه‌کانى تىدایه زیاتریش شیوه ھەورامى گۇران بۆ نمۇونە (ئى = ئەم) ، (بىدار = بىرار ، دەربىنە) ، (بىز = بىز ، بىزە) ، (میا = مەیو ، دېت) ، (موخور = موھوره ، موھرو ، دەخوات) ، (پا = پى) ، (بىگىرە = بىگە) ، (جاگە = يانگە ، جىيگە) ، (مېكەنە = مەكەنى ھەلددەكەننى) ، (دم = كاڭ) وەرداره = ھەلگەرە) .

شهرخانى بەدلیس لە شەرفنامەدا تووپەتى کوردەكان لە رووی زمان و بارى كۆمەلایەتىيەوه دەبنە چوار بەشەوه 1 - كرمانچ 2 - لور 3 - كەلھور 4 - گۇران (14) ، دىارە ئەم چوار شیوه سەرەتكىيانە زمانى کوردى زۇر لەيەكەوه نزىكىن بۆيە بۇونەتە بەشىك لە زمانى کوردى ، ئەم لقە سەرەتكىيانەش چەندىن شیوه‌زارى ناوچەيى خۆيان ھەيە . واتە لورى و ھەورامى - گۇران زۇر لېكەوه نزىكىيائىتى فۇنەتىكىيان ھەيە ، له گوفارى کاروان نووسەر يوسف رەئوف ئەلى شىعرەكانى بابا تاهير بە دیالیکتى لورى کوردىيىه ، وەلمبەر ئەوهى مىزۇوی ئەدەبیاتمان لەو كۆنتر ، ناوو بەرھەمى شاعیرى ترى توّمار نەکردووه ، بۆيە دەبىت ئەوه بىسەلەنین کە دیالیکتى لورى يەكمە دیالیکتىكى کوردىيىه پەلى بۆ ئەوه ھاویشتىپى كە بېيتە زمانى يەكىرتۈۋى ئەدەبیات لە كورستاندا ((15))

ديارە بەلاي ئىيمە کوردووه گرنگ نىيە لور بى يا گۇران زمانى ئەو شىعرانە ، گرنگ ئەوهى بابا تاهير کوردىكى سەر بە يارسانە و سەرچاوهى بىرۇ ئەندىشەكانى لە چوار چىوھى خۇشەويسىتى و عەشقى خوابى مەبیيۇن . بەلام با راستىيەكىش باس بىكەين ئەگەر بىتۇ بۇمان دەركەوت كە بالولى دىوانە پېش بابا تاهير شىعرى بە دیالیکتى (گۇران) ئى زمانى کوردى دانابىت كە ئەمەيش بىمانەوى و نەمانەوى زاتىكى سەر بە گرۇي يارسانەكانى ناوچەكانى زاگرۇسە لەسەدە دووھەمی كۆچى ھۇنراوهى ئايىنى توووه و گەيشتووەتە (دالەھۇ) كورستان كە رەنجوورى شاعير

200 سال پېش ئیستا باسى كردەتەوه توپەتى :

((يا باردگەي (بالوول)ھەرددى (دالەھۇ)

يا عومەر گودروون ماوا گودروون كۆ)) (16)

دیسان شاعیر عبدوللا حەسەن كە شاعیرىكى کوردوو ئەمین زدکى بەگ لە مىزۇوی کوردوکورستانەكەيدا ناوی هیناواه ، له پارچە شىعريكدا كە بۆ خالۇيى كۆماسى نووسىوھ و كاك مەھەمدى مەلا كەھرم ساغىكىردوەتەوه كە بۆ مىزۇوی 1877 ز دەگەریتەوه و له كەشكۈلىكى كتىپخانە شىخ مەھەمدى خال دەرىيەنناوه بلاوی کردەتەوه له پاشكۈرى رۆزىنامە عىراق ، له شىعرەدا باسى بالوول و دالەھۇ هاتووه :

"(بەنى گەز) رەنگىن ھۇونى جەرگەن

(دالەھۇ) خەریاڭ شىنى مەرگەن

ھەر ئەوهەن نالام وە داخ توووه

((بالوول) عاجز بى وە (دالەھۇ) وە "

جەگە لەو سەرچاوه ئايىنانە يارسانەكان . هەروهها زاتىكى ترى يارسانەكان بە ناوی میر خەسرەو لورستانى . ئەمەيان بەزمانى لورى دەدوي لەسەرەدەمی سولتان ئىسحاقى بەرزنجىدا شیوه زمانەكەى بە ناشكرا لوربىيە و

نهوانه‌ی گفتگوی لمکه‌لدا دهکن به زمانی لوری هاتونه‌ته ژاخوتن . ئیمه به هوی دواکه‌تون و داگیرکدنی خاک و ولاًتمان له لایه‌ن فارس و تورک عدره‌ب ، نه‌مانتوانیووه به‌راستی میزرووئه‌دەب و ئایینی خۆمان و کورستان بنووسینه‌وه یاخود بدرکینیین ژئز واچاوه‌روان دهکم پاش 20 سالیک گەلیک هەقیقت هەن وەك عیل بەگی جاق سینه صاف و توویه‌تى ئاشکرا دەبى ، کوردان و ھاوسييەکانى گەلی زانیاری تازه‌يان دەست دەکەۋىت لمبارە ناوجەکموده كە به ھزرى كەسدا ناپوات . گەلی كەس له لىكۈلەران و نووسەران له نووسینه‌كانیان پەزیوان دەبنەوه . يەكىكى وەك دكتور سەيق بۇرەكەي خۆى بە لىكۈلەنەوە ساغكىرنەوە بەرھەمى يارسانەوە بۇ چەندىن سالە خەریک كەدوووه ، كەچى زاتىكى وەك سەيد حەبىب شاھ كورى سولتانى ئىسحاقى كەدوووه بە خانمېكى ئەم يارسانە و خەلکانىش وەك سەرچاوه بە ئافرەت تىگەيشتون پىپۇرى چۆن وادەپیت ! خانمېك بە ناوى بەيان مەممەد لە گۇفارى بانەرۇز بابەتىكى لە ژىر ناونىشانى (ڙنانى زاناو ئەدىبى كورد) لە فارسىيەوە گۆرۈپەتە كوردى لە لايپەرە(54) كاتى دېتە سەر باسى ناودارىكى پىاپى يارسان نووسىيويه ((شىخە حبىبە شە : ئەم شىخە يەكىكە لە گەورە يارانى يارسان و كچى شىخ صدرالدينى شارەزورىيە و سالى 681 لە گوندى (ياوا)لە دەفھەرى شارەزور چاوى ھەلھىناوه ...)) (17)

ھەر بۇ ئامازە پېكىردن كاك(فەھمى كاكەيى) يىش كە خۆى كاكەيىھەو كەتووەتە ھەلەيەكى زەقەوە نووسىيويه {((حەبىب شە)) خاتونه بەشيرى كچى مير خەسرەوى لورستان و مەحرەمى سولتان سەھاك بۇوه } (18)

وەك وتمان سەيد حەبىب شاھ كورى سولتان ئىسحاقە و نەچووەتە دنيا واتە ژن و مان و مندالى نىيە . خاتونه بەشيرەيش راستە مەحرەمى سولتانە واتە دەبىتە دايىكى سەيد حەبىب شاھ . زۆرەي نووسەران (بىبىي فاتىمە - قاتىمە لورە) يان كەدووته خۆشەويسى بابا تاھير ، كەچى ئەم خانمە خوشكى ئەمەمۇ يارسانەكان ئەم راستىيە دەزانىن . د . عىزەدەن مىستەفا ئەلی مەممەد ئەمەن زەكى لە گۇفارى كەلاؤىزدا بەتاپىتە دەچىتەوە سەر باسى بابه تاھير و لە گۆشەي (كوردى بەناو بانگ) دا باسىكى چوار لايپەرەپى بۇ تەرخان ئەكا . لەۋىدا يەكەم كورده كە باسى كتىبى (راحة الصدور) دەكاكا زانیارىكانى بە راست نازانى . ھەرودەك ناوى كۆمەللى سەرچاوه رۆزھەلاتناسانى بىردوووه كە باسى بابه تاھير يان كەدوووه ، يەكەم سەرچاوه كە (بىبىي فاتىمە) بە خوشكى بابا تاھير دەزانىن بە خۆشەويسى دانانىت (19).

تۇماپوا : لە كتىبەكەيدا (مع الاكراد) وەركىرانى ئاواز زەنگنە دەنۋوسى : رىبازى ئەھلى ھەق لە لورستان پەيدا بۇو ، لە نىوهى سەددەي يازدە لە رىڭاگى موبارەك شاھ بابا خۆشىنەوە ئەم رىبازە ھېنراوەتە ناوجەي (شارەزور - ھەورامان) و كەتوانى ئافرەتىك بەيىتە ناو حەوت كەس لە پېرەوانى خۆى ، ئەھۋىش فاتىمەي ھەيقاتى خوشكى شاعىرى ناسراو (بابا تاھيرى ھەممەدانى 935 - 1010) بۇو (20)

د. مەممەد نورى عارف لە كتىبى (وشە زاراوه كانى بابا تاھير و بەراورد كەنلىكى زمانى كوردىدا لە بەشى دەسنووسمە چوارينەكانى بابا تاھير ل 19 نووسىيويه ((گەلی دەسنووسى دوو بەيتىيەكانى بابا تاھير لە كتىبخانەكانى ئاسياو ئەوروبا بە تايىتە لە ئىران و ھيندستاندا لە گەل كتىب و نووسراوى تر ، يا بە شىۋىدى سەرەخ خۇ دەست ئەكەون ، كە ھەريەكى لەوانە ، كۆمەلە چوارينەكانى بابا تاھيرى تىدايە كە بەشى زۆریان سالى نووسىن و ناوى نووسەرەكە لەسەر نىيە و لىكۈلەنەوە لەم و ھەمۇ دەسنووسانە لە وزە ئەم پېشەكىيە بەدەرەو شايانى كتىبىكى سەرەخ خۆيە ، بەلام ھەندى لە دەسنووسمە باشەكانى چوارينەكانى بابا تاھيرى ھەممەدانى بەپىي بايەخ پېدانىيان ، ئەمانەي خوارەوەن :

1 - دەسنووسى كتىبخانە زانستگاى (توبىنگن) ئەلمانيا Tubingen كە پېكھاتوو لە كۆمەللى لە چوارينەكانى بابا تاھير و كورتە ژيانىكى ئەم دەسنووسمە بە پىي قىسى دكتور (ئەصفەر كازمى) كە دوو سال لە زانستگاى

تبیینگن بوده ، شهست(60) لایه‌ریه و سالی ریکخستن و کوکردنهوهی نهگه‌ریتهوه بـ دهورو بهری سه‌رده‌می بـ بـ
تاـهـیر .)) (21)

بهـچـنـگ خـسـتـن ئـهـم دـهـسـنـوـسـهـی دـکـتـور مـحـمـد باـسـی دـهـکـات رـهـنـگـه بـتـوـانـیـن شـیـوـهـزـارـی بـبـاـ تـاهـیر بـنـاسـینـهـوهـ ،
هـهـرـوـهـهـا رـاـسـتـی ئـهـو شـیـعـرـانـهـی دـهـسـتـکـارـی كـراـون بـؤـمـان دـهـرـدـهـکـهـوـی .

چوارینه‌کانی بـبـاـو فـهـلـسـهـفـهـی يـارـسـان :

لـهـم بـهـشـهـدا بـهـ پـیـوـیـسـتـم زـانـی خـوـم لـهـو شـیـعـرـانـهـی بـبـاـ تـاهـیر هـلـبـزـیـرـم كـه بـؤـنـی فـهـلـسـهـفـهـی يـارـسـانـه حـمـقـهـکـانـی
کـاـکـهـبـیـانـی تـیـیدـا بـهـرـجـهـسـتـهـ دـهـبـیـ بـیـانـدـهـمـهـ بـهـرـسـهـنـجـ وـ لـیـکـدـانـهـوهـ ، دـهـبـیـ ئـهـوـهـشـ بـلـیـمـ کـهـمـ کـهـسـ هـهـبـوـهـ خـوـیـ لـهـ
قـوـرـهـیـ ئـهـم بـؤـجـوـوـنـهـ دـابـیـ . لـهـو نـوـوـسـیـنـانـهـیـ بـهـرـجـاـوـمـ کـهـمـوـنـیـ نـوـوـسـیـنـهـکـانـی دـکـتـور مـارـفـ خـهـزـنـهـدارـهـ لـهـمـ بـوـارـهـدا
هـهـنـگـاـوـیـ رـاـسـتـی نـاـوـهـ ئـامـانـجـیـ پـیـکـاـوـهـ بـؤـیـهـ لـیـکـؤـلـهـ رـانـیـ کـوـرـدـ دـهـبـیـ ئـامـاـزـهـیـ بـؤـ بـکـهـنـ . ئـهـمـ چـوـارـیـنـانـهـیـ بـبـاـ
سـوـوـدـگـهـلـیـکـیـ ئـایـنـیـنـ وـ يـارـسـاـکـانـ لـهـ سـتـگـیـانـیـ دـهـکـهـنـ وـ لـهـ کـوـرـوـ کـوـبـوـونـهـوهـیـ ئـایـنـیـدا زـوـرـ جـارـ بـهـ لـیـدـانـیـ ئـالـهـتـیـ سـازـهـوـهـ
دـهـوـرـیـنـهـوهـ ، بـبـاـ تـاهـیر دـیـالـیـکـتـیـ گـوـرـانـیـ زـانـیـوـهـ وـ رـهـنـگـهـ تـیـکـهـنـ بـهـ لـوـرـیـ کـرـدـبـیـ ، بـهـلـامـ پـیـرـهـوـیـانـیـ يـارـسـانـ ئـهـوـ
فـسـانـهـیـ ئـهـوـ پـیـرـوـزـ رـادـهـگـرـنـ وـ بـهـ وـتـهـوـ شـیـعـرـیـ بـاتـنـیـ - خـوـدـایـیـ دـهـزـانـ . دـکـتـور مـارـفـ ئـهـلـیـ : جـگـهـ لـهـوـ بـهـلـگـهـیـ
دـیـکـهـوـ بـهـدـهـسـتـمـوـهـ هـمـیـهـ کـهـ بـبـاـ تـاهـیر شـیـعـرـیـ بـهـ گـهـلـیـ دـیـالـیـکـتـیـ تـیـکـهـلـاـوـیـ کـوـرـدـیـ وـتـوـوـهـ ، لـهـمـ لـایـهـنـهـوـ لـهـسـمـهـتـایـ
سـالـیـ 1968 کـارـگـهـیـ زـانـسـتـیـ لـهـ بـهـشـیـ کـوـرـدـنـاسـیـ لـقـیـ رـوـزـهـلـاـنـتـنـاسـیـ ئـهـکـادـیـمـیـهـیـ زـانـسـتـیـ ئـهـرـمـهـنـسـتـانـ گـورـگـیـنـ
ئـاـکـوـوـپـوـثـ هـاـتـبـوـوـهـ شـارـیـ سـانـتـ پـیـرـسـبـورـگـ (لـیـنـنـگـرـادـیـ ئـهـوـسـاـ) . لـهـ بـارـهـ بـبـاـ تـاهـیرـهـوـهـ ئـهـمـهـیـ بـؤـ گـبـرـاـمـهـوـ : ((لـهـ
سـالـیـ 1943 رـوـزـیـکـیـانـ لـهـ تـارـانـ لـهـ گـهـلـ رـهـشـیدـ يـاسـهـمـیـ دـانـیـشـتـبـوـوـنـ ، سـهـدـرـیـ قـاـزـیـشـ لـمـوـیـبـوـوـ ، باـسـ هـاـتـهـسـهـرـ باـسـیـ
بـبـاـ تـاهـیرـ ، يـاسـهـمـیـ دـیـرـهـ شـیـعـرـیـکـیـ بـبـاـ تـاهـیرـیـ خـوـیـنـدـهـوـهـ کـهـ گـوـایـهـ ئـهـوـیـشـ لـهـ کـاـبـرـایـکـیـ پـیـرـیـ بـیـسـتـوـهـ ، دـیـرـهـ
شـیـعـرـهـکـهـ ئـهـوـهـیـ ((کـیـ گـوـتـیـ کـهـ نـیـنـهـ لـ دـوـنـیـادـا رـازـ - ئـمـفـ کـهـ منـ شـهـیدـایـیـ تـایـهـمـ ئـهـوـ رـازـ نـیـنـهـ ?)) وـاتـهـ کـیـ دـهـلـیـ کـهـ
لـهـ دـوـنـیـادـا رـاـسـتـیـ نـیـیـهـ ، ئـایـا ئـهـوـهـ رـاـسـتـیـ نـیـیـهـ کـهـ منـ شـهـیدـایـیـ تـوـمـ . لـهـ ئـاـکـوـوـپـوـقـمـ پـرـسـیـ : ئـهـیـ نـهـتـوـوتـ بـوـجـ ئـهـمـ
دـیـرـهـ شـیـعـرـهـیـ بـبـاـ تـاهـیرـیـانـ نـهـخـسـتـوـوـهـتـ نـاوـ دـیـوـانـهـکـهـیـهـوـهـ ؟ وـتـیـ : نـاـ لـهـبـهـرـ ئـهـوـهـ بـبـاـ تـاهـیرـ پـایـهـوـ پـلـهـیـ بـهـرـزـیـ
بـوـوـهـ لـایـ يـارـسـانـ ، هـهـنـدـیـ لـهـ دـوـوـ بـهـیـتـهـکـانـیـ بـؤـ پـیـرـوـزـیـ لـهـ پـهـرـاوـیـزـیـ دـهـسـنـوـوـسـیـ کـتـیـبـ ئـایـنـیـ سـهـرـنـجـامـداـ
دـؤـزـیـوـهـهـوـ ، هـاـوـرـیـکـانـیـشـیـ لـهـ يـارـسـاتـانـ ئـهـلـیـ هـهـقـ سـیـ وـ یـهـکـ دـوـوـبـهـیـتـیـ تـرـیـانـ بـؤـیـ رـهـوـانـهـکـرـدـوـوـ) (22)

ئـیـسـتـاـ بـاتـیـکـراـ بـچـینـهـ نـاوـ گـوـلـزـارـیـ رـهـنـگـاـوـ رـهـنـگـیـ سـوـوـدـهـ فـهـلـسـهـفـیـیـهـکـانـیـ بـبـاـوـهـ :

((هـرـکـهـسـ شـاهـهـشـ توـیـیـ حـالـهـشـ هـمـمـیـنـهـ

سـهـرـیـنـهـشـ خـشـتـ وـ بـالـیـنـهـشـ زـمـمـیـنـهـ

جـوـرـمـومـ ئـیـنـهـسـتـ کـهـ تـهـ دـوـسـتـ دـارـوـمـ

هـهـرـکـهـسـ دـوـسـتـهـشـ توـیـیـ حـالـهـشـ چـوـنـیـنـهـ))

شاـخـوـشـیـنـ کـاتـیـ روـوـ دـهـکـاتـهـ شـارـیـ هـهـمـهـدـانـ بـؤـ گـرـیـدـانـیـ پـیـیـمـانـیـ پـیـشـوـوـیـ نـیـوـانـ خـوـیـ وـ رـیـهـوـانـیـ يـارـسـانـ کـهـ
شاـخـوـشـیـنـ روـحـیـکـیـ بـهـرـجـهـسـتـهـبـوـوـیـ نـورـانـیـیـهـ ، بـبـاـ تـاهـیرـیـشـ لـهـ گـهـلـ خـوـشـکـهـ پـهـرـیـیـهـ خـوـانـاسـهـکـهـیـ دـهـمـیـکـهـ
چـاـوـهـرـوـانـیـ هـاـتـنـیـ ئـهـوـنـ وـ بـهـدـوـایـدـاـ وـیـلـنـ وـژـیـانـیـکـیـ پـرـ لـهـ مـهـیـنـهـتـیـ وـ نـاـهـهـمـوـارـیـ بـهـسـهـرـ دـهـبـهـنـ ، بـهـ هـوـیـ
خـوـاـپـهـرـسـتـیـیـانـهـوـهـ دـهـسـتـیـانـ لـهـ مـالـیـ دـوـنـیـاـ شـوـرـیـوـهـ ، وـدـکـ دـهـلـیـنـ ئـهـوـانـ عـاشـقـیـ جـهـمـالـیـ یـهـزـدـانـ بـوـونـ ، لـهـ مـالـهـکـهـیـانـداـ
بـهـ بـاـبـاـ وـ خـوـشـکـهـکـیـهـوـهـ یـهـکـ عـابـایـهـکـیـانـ هـهـبـوـوـهـ بـؤـ خـوـدـاـپـوـشـیـنـ لـهـ کـاتـیـ دـهـرـچـوـوـنـیـ یـهـکـیـکـیـانـ بـؤـ کـارـیـ پـیـوـیـسـتـ،
کـهـ مـیـوـانـیـکـ هـاـتـبـایـهـ لـایـ بـاـبـاـ دـمـبـوـایـهـ فـاتـمـهـیـ خـوـشـکـیـ بـچـیـتـهـ نـاوـ تـهـنـدـورـهـکـهـوـهـ لـهـبـهـرـ بـیـ پـوـشـتـهـیـ وـ نـهـبـوـونـیـ عـابـایـ
پـیـوـیـسـتـ بـؤـ خـوـدـاـپـوـشـیـنـیـ ، یـهـکـ مـهـنـجـهـلـ وـ دـهـسـتـشـوـرـ وـ مـهـسـیـنـهـیـکـیـانـ شـکـ بـرـدـوـوـهـ لـهـ مـالـیـ دـوـنـیـاـ . کـهـ شـاـخـوـشـیـنـیـشـ
دـهـبـیـتـهـ مـیـوـانـیـ بـاـبـاـ وـ هـهـنـدـیـ لـهـ يـارـانـیـ وـ خـهـلـکـیـ هـهـمـهـدـانـیـشـ لـهـ گـهـلـیـدـاـ دـهـبـیـ ، بـؤـیـهـ بـاـبـاـ بـهـ فـاتـیـمـهـیـ خـوـشـکـیـ دـهـلـیـ
ئـهـوـ مـهـنـجـهـلـهـ بـخـمـرـهـ سـهـرـ ئـاـگـرـوـ بـرـیـکـ بـرـنـجـیـانـ بـؤـ لـیـنـهـ ، شـاـخـوـشـیـنـ بـؤـ خـوـیـ ئـاـگـاـیـ لـهـمـ کـهـیـنـ وـ بـهـیـنـ دـهـبـیـ وـ بـهـ بـاـبـاـ

دەللى گۈزەرانت چۈنە ، ئەمەيش دەللى ، من دەمىيکە چاوهپۇانى تۈم و عورىيان و دەست كورت و نەدارم ، من چاك دەزانم كەسى تو شاي بى دەبى حالتىكەي بەم جۆرە بى ، سەرينى لە خشت بى و زەويش رايەخى . گوناھى من ئەوهىيە كە تۈى دۇستىم ، چاك دەزانم ئەمەي تو دۇستى بى دەبى حالتىكەي بەم جۆرە بى !
پاش ئەوهى شاخۇشىن گوپىيىستى ئەم وتانەي بابا بwoo ، پەرددى چاوى باباى لابردۇ ھەممۇ گەنچ و مالى دونىيائى هېننایە پېش چاو باباۋ پېي وت ئەوهى ئارەزووى دلانە بۇ خوتى بەرە ، لىردا بابا سەردىنۈنى و دەللى لىم مەگىرە من بەرەز دەرپۇم من پېپىيىستىم تەننیا بە جەمالى تۈيە و پەشىيىمان . بابا بەھەي دۈركەوتنەوهى لە دىلدارى راستەقىنەيە وەك مەجنۇون بۇ لەيلاو فەرھاد بۇ شىرىن عەودالى كىيۇ دەشت و پېپىيىستى بە مالى دونىا نىيە چۈنكە رۆحى لە گەشت و گەراندایە و با لەم لەشەي كە گىرۋەدى بۇوه ، بىرسى و رووتەلەو بى لەنگەر بەردىيىكى رەق و تەق سەرينى بى ، ئەو بەھەلەتىن شەوقى پاکى مەعشووقى و كەوتتە سەر زھوئى تىشكى ئەو خۇرە جوانە ، ئامادەيە ئەو خاڭو خۇلە پېرۋەز بخوات و بەزمان بىلىسەتەو .

((موو ٿان رهندم که نامم بي ڦلهندهر
نه خونوں دیرووم نهموون دیرووم نلهندگه
چو روج ٺائيو بگه دروم گهري گيتي
چوشهو ٺائيو به خشتني وانه هم سه(ر)

نئینجا ئەگەر سەیرى پلەو پايدە بەرزى خواناسى ئەم زاتە فەنا بۇوهى ناو عەشقى خوايى بىكەين ، دەيىنин ئەو لە كۈورەدە قىقىقتەدا قال دراوه ، ئەو لە گەل يارى خۆشەويىستى ئاوىتىھى بۇن وبەرامبەرى يەك بۇونە ، ئەو يەكەو يەكىش نىيە ، ئەو ھەقەو ھەقىش نىيە نەخىر ئەو بازى بەرزەپلى خواناسانە و بەلام شاي بازان كردگار نىيە كە ھەممۇ بازان بۇيى دەچن ، ئەو راوكەرى مورىدىانى خواناسە ، ئەوانەرى رۆزىك لە رۆزان روحەكانىيان يەكتۈيان دەناسى و شەرت و پەيمانى رۆز قالۇ بەلایان بەست كە ھەممۇ كىرنوش بۇ دىلدارى راستەقىنەيان بەرن لەو زىاتر كەس شايانتى ئەو كىرنوشە نىيە ، لە كىيە سەختە كاندا لانەو هيلاڭە بېھەستن بە نھىنى بىكەنە پەرسىتگە خوابەرسىتى ، ئەو نەھىننېيە كە ھەممۇ كەسى پىيى ناگات .

((نهض ئان ئەسپىدە بازم ھەممەدانى
بە تەنھاينى كەروم نەچىرەوانى
ھەممە بە منھە دىرىەند چەرخ و شاهين
بە نام من كەرند نەچىرەوانى))

بابا باسی زده‌منیک دهکات که به (ئەلهست) ناسراوه و تییدا قالوبهلا هاتووهته وجود قال : کردگاره و روحيانه‌ته کانی خولقاندوه ، خۆی پیشانیان دهکات که ئەو زاتی یەکانه‌یه و بەدیهینه‌ری ھەموو رووحه‌کانه و شەوه شایانی پەرسن ، رۆحه‌کانیش ملکه‌چی دەبن و بە بەلی و دلام دەدەنمهود ، ئەم شەرت و پەيمانه نابی چېکه‌یەك فەرامۆش بکرى ، ئەو لەمە بەدوا گىرۇددەي تەن و لەشيان دهکات و دەبى خۆيان لە گوناھ و تاوان و تەشويش بە دوور بگرن ، رازى بن بە بەشۇ بەراتيان ، سەرسمى رىگاي سەختى خواناسى نەدەن ، ھەگبەر رېيى رېيوارى خۆيان پر لە زادى چاكە و كىدرارى پوخته بکەن چونكە بانەرۆز دەست نەكەنە گريان و پارانەوهى بىسسوود ، کردگار تاقيتان دەكتەوه لەم بەرگەر مەرۋەقانه‌یه بارى خوتان بە گوناھ بارمەكەن . دياره مەرۋەقىش لەم جەستەيەدا كە خوين و گوشته و روھى تییدا گىرۇددەي ، بى ھەلە و تاوان و گوناھ نابى بۆيە بابا پر بەدم دەلى گوناھبارم و بارگراوم بە گوناھ .

((موهندس قالوبهلا تهشیش دیروم
گوناه نهز بهرگی داروون پیش دیروم
جوه فردا نوومه خوونون نوومه خووتان

موو درگهف نوومه سه‌رده پیش دیروم))

بابا له زمهن و جیگه‌یه‌کدا یاری نادیاری خوی دیوه ، شوینیک بوروه له هیج شوینانیک ناجی ، ئه و زاته (دور) بوروه ، پیش دروست بونی ئه‌ززو دهربایاو مانگ و خوئر ئه‌وی ناسیوه و په‌رسنیه‌تی دهستی له دامیئنی ئه‌و (یار)ه گیر کرد ووه ، دهسا دور یارهه یاریش مهولای دهرویشانه و شای شابازانه ، په‌پوپالیش هیمامیه بؤ حمزه‌رته حیریل : د. مارف جوانی بؤ چووه ئه‌لئی لهم دوو به‌یته‌دا بابا تاهیر بس له (گیان) (یار) دهکا ، ئه‌ممه زورپیش دروستکردنی گیتی که‌وتوجه ، به‌پئی (سه‌رنه‌جام) له‌پیشانها هیج هه‌بیو ، گیتی زه‌ریابوو ، دورپیک له‌سه‌رده‌ریا ده‌سوزایه‌وه ، خودا دوره‌که‌ی له‌ناوبید ، له ئه‌نجاما دووکه‌ل بلند بیو و ئاسمانی دروست کرد ، ئینجا ئه‌ستیره‌ی به‌رزکرده‌وه ، له پاشانا ئه‌ماره‌ی ئه‌و (یاران)ه‌ی دیاریکرد ، ئینجا له روناکی خوی مانگ و خوئر شه‌وروژی دروستکرد . شاعیر لهم دوو به‌یته‌دا هه‌میشه‌یی (موتلله‌ق) دهخاته‌رورو ، که (گیان) هه‌بیو ، هیشتا (مداده) نه‌بیو که (دور) و (رۆز) و (یار) هه‌بیو هیشتا گیتی دروست نه‌بیو بیو . (23)

بابا بهو قسانه‌یدا دیاره که گله‌لی له باره‌گای یه‌زدان نزیک بیووه ، ئه و خوی دهباته پیش په‌ریبه‌کانی خودا که له دهرباری خه‌ریکی ملکه‌چی و به‌ندیه و خواپه‌رستی بیووه . بؤیه له چه‌ند دیریکی خوانسانه‌یدا پز به‌ددم بانگی گله‌و گازنده‌ی لیبه‌ر ز دهیتیوه و ئه‌لئی خودایه من شه‌وروژ عه‌شقی خوش‌هیستیت بؤ دهبارینم ، که‌چی بیگانه‌ی مایه درک لیم تیناگه‌ن که من یارسانیم و خوشیان ناویم تانه‌هه‌شهم لیده‌گرن و سنگی پاکم که مایه‌ی خه‌زینه‌ی هه‌قیقه‌تله به قسه‌ی ساردو سوکیان بریندار دهکن و گوناهیشم ئه‌وهیه تۆم خوش ئه‌وی و تۆ په‌رسنم ئه‌ی یار .

((یاکه ئه‌ز میهری تهم ده‌می زهد ئه‌ی یار
خویش و بیگانه‌کان سنگم زهد ئه‌ی یار
جورموم ئینه که ئه‌ز ته دوست داروم
نه‌خوونم که‌رد و نه راهی زهد ئه‌ی یار))

دیری چوارم (نه‌خوونم که‌رد) هیماو ئامازدیه بؤ کوشتني ئیمام حوسین و (نه‌راهی زد) یش ئامازدیه بؤ ریگه گرتن له پیغه‌مبه‌ر (د.خ.) په‌یکون و هشاندن بؤ ژیر پیی له‌لایه‌ن گومراکان خوش‌هیستانی خوا کاتی سه‌رمه‌ستی باده‌ی دهستی ئه‌له‌ستی دهبن بؤ چرکه ساتیکیش بی دهست دهکنه هه‌لچوون و ورینه ، بایاش که هه‌میشه مه‌سته و له دهربای خواناسیدا گه‌می نقوم - نفرۆ بیووه . دهم له ره‌خنه بیه ده‌دەب ده‌دات و بیه خوش‌هیستی ده‌لئی ئه‌م جیاوازی چیتاپه‌تییه‌ی ناو کۆمەلگای مرۆفت بؤ دروست کرد ، که بیه که‌سانی نیعمه‌تی خوت ده‌بەخشی ، ئه‌وانه سفله‌و بیه نمه‌کن و دهستی هه‌زاران ناگرن نانی جو نادهن بیه هه‌زاریک که بیه و نانه له ماردن رزگار ده‌بی ، ئه‌مان چونکه له به‌خشنده‌ی تۆ تینه‌گه‌یشتوون که رزقی باش و خراب درک و گول دددیت و سفره‌ی رازاوت کراوه‌یه بؤیه وا قه‌دری ئه‌و نیعمه‌ته نازانن که تۆ پییانت به‌خشیو :

((ئه‌گەر دهستم ره‌سەد بیه چه‌رخی گەردۇون
ئه‌زان په‌رسەم که ئین چوو نه‌ست و ئان چوون
یه‌کی را ددده سەد نازو نیعمەت
یه‌کی را قورس جو ئالووده دەرخوون))

وته‌کانی بابا فەلسەق و تەعییر له بیروباوھی ئه‌و ئایینه دهکات که له بناری چیاکانی زاگروسدا به ناوی (دین یار) که پاشان بوودته یارسان و ئه‌ھل هەق ده‌رکه‌وت و بنه‌ماکانیشی زیاتر وەك فەلسەقەی سۆفیزم و دهربیشان و رازو نیازگەلیکی نهین ئامیزی له خوی گرتووه ، له بەر ئه‌وه قسەکانی بابا ئاوینه‌یه‌کی بیگه‌ردى شیعره هه‌قیقه‌تەکانی ئه‌ون له تەلله‌سوم ، بیروباوھی خوی ده‌رپیوه ، بیروپوچوونه‌کانی بابا ئاوینه‌یه‌کی بیگه‌ردى شیعره هه‌قیقه‌تەکانی ئه‌ون ناو ئه‌و ئاوینه‌یه‌دا یه‌زدان ده‌بینی و گفتگویی له‌گەلدا ساز دهکات و هەندى جاریش جەسارەتی به‌سەردا دهکات و

پرسیارگه‌لیکی گوره دوروزیتی ، بابا دورویشیکی ودلی بووده پله‌کانی شهودو حزورو پرته‌وی ته‌جه‌للی زات خوایی لیشاوی بؤ هیناوه ، ياخود یه‌کیک بووه له ئه‌هلى ته‌سەوف و ئارهزووی ئەم دورویش و سۇقیيانهی يارسان زیاتر بریتی بووه له گەیشت بە دیداری ھەق و تىيىدا توانه‌ووه یه‌کانگىر بوون و پەردەی سپی چاوبان لابراوه ، خۆشەویستی راسته‌قینەی بابا خودا خۆیەتی و بەس كەف و كولى عەشقى دانامركىتەوە تەنیا بە توانه‌ووه نەبى لەناو نورى جەمالى ئەودا نەبى ، بابا شەيدا بارەگاي ھەقە ئەو عەشقە پىرۋەزه ھەۋىنى دلى شەيدا بارەگاي ھەقە باوەرى بە لەش دامالىنەو فەنابونە ، بەبای گیانىش - روح جاويدو نەمرە ، ئەم رېگايەکى گرتۇوتەبەر كەمكەس ئەتوانى ئەو رېگايە بېرىت و دەست نەکاتە نالىن ، ئەو ھەگبەی رېئىربوارى كردوتە مل و گەيشتۇوتە مەلەبەندى ((وطن)) لەش و گیانى خۆى دامالىيۇ ، دەستى لە (بای گیان - روح) شۇرۇيەدە چۈددەنە خاس و پەروانەی شەمى راسته‌قینەيەو گەپ تاوى سەندىدە ، عاشقە ئەسپى عەشقى بە عەشقى خوايى جەلەو كردووە ، ئەو لە شەربەتى (مەولا - خوا) ئى نوشىو بە دەستى ساقى و ھەموو نەيىنیيەكانى بؤ دەركەتووە . چۈنكە مەستى بادى ئەلەست(بووه و سەرسىمى لەم رېگايەدا نەداوەو ورياي رېگاي سەختى ھەردوھەلەتى دەرەيىشانە ، بەلائوشەو دەست لە گیان مال و حالى خۆى بەرداوه و روی كردوتە ھەجەللى پاكى خوا ، توپىشەر راي سەفەرى بە كولىدا داوهو ئەو ھەنگاۋ بەرەو دیوانى مەولاى ناوهو بەڭكۇ بە لوقت و كەرەمى خۆى پەردى سەر رۇومەتى لە سەر جەمالى جوانى بؤ شەھقى دلى لابەرى و چەشنى مەرۇي تىنۇو بؤ ئاۋ ، يان عاشق بۇ مەعشقۇ تا دەست لەملانى دەبى و دەچنە ((خۇوپىستى - بەرگ و شىيە)) ئى يەكەمەو لەيەك دەئالىن ، بابا دەبىتە وينەيەك لەوو ئەھەۋىش نىيە ! بەلام ئەو شىيەدە بەرگى چەندىن بەرگى و دۇنى مېزىنە خۆى بېرگەتەوە ، ھەرچى دىيەدە بۇن كردوو ، خەلات وبەراتى خوايە و بەبەرەكەتە ، نابى باسى ئەم نەيىنیانە نىيوان خۆى و مەعشقۇ بىگىرېتەوە ، دەبى سرپۈش بى ورازى دل نەدرکىنى ، چۈنكە بابا چۈدەت ناو لېيەن بىكەت ، ئەو كات دەكەۋىتە ھەلەوەدە سەر لە خۆى تىكىدەدات ، مامۇستا فەھەمی كاکەبى ئەلەن : ((سېرىك كە دەبىت لەلایەن خاودەن دلائەوە بېارىزىت و بە پەنهانى بېننەتەوە ، لە ناو كوردەوارىدا بەو كەسانەي كە سېرىان قايمە دەگۇتىرىت(سېرى كاکەبى) بە نىيسىت كاکەبىشەوە نەيىن نايىنە كە خۆيان نادىركىنن و لەو رۆزەدە ئەم ئايىنە لە لايەن سولتان سەھاكەوە دامەزراوه تاكو ئەمەرۇ بە پەنهانى پارىزراوه . كاکەبى كەن پېيان وايە ئەگەر نەيىنیيەكانى ئايىنە كەيان فاش بىرىت ئىدى ئەركان و بناغەكانى ئايىنە كە تىكىدەچىت و كىداريان خاو دەبىتەوە .. ئەگەر بابا تاھير ئەم رازى بؤ خەلکى تر كېرابىتەوە ، سەرنجام وا كەوتۇتەوە كە لەم چوارينەيەدا باسى دەكتا: (24)

((نەميدانم كە رازم وا كە واژوم
غەم سۆزو گورازم را كە واژوم
چەواژوم ھەر كە زونە بىنگەرە فاش
دىگەر رازو نيازم وا كە واژوم))

دەسا دەرەيىش ، بەرزە فەرە با پەرپاالت نەسووتى ، سەر لە خۆت تىيەك مەدە ئەو زاتە كەسىكە كەس لە شىيەدە دەنگى نىيە ، راستە تۇ عاشقى رۆزى ئەزىلى و تاواو گېت سەندۇوە . لە كۈورەدە ھەقپەرستاندا جۆشىراوى ، بەلام عاشق چاڭ و خراپ كفرۇ ئىمان لە يەك جياناڭاتەوە ، مەجنۇونى دەشت و بىبايانى بؤ لەيلا ، فەرەھادى سەنگ تاشى بؤ شىرين ، ھۆش بىيىنە سەرخۆت و واتە كىرادات تەرازوبكە .. بەندەبى و ملکەچى خۆت بىنۋىنە ، وەرەوە ژىر رەحىمەتى مەولاى دەرەيىشانى خاودەن كەرمەن ، دەرەيىش تۇ خەرقەپىت و شال پۇشى ، كەنگى بەرگى تۇ حەریرەو ئەتلەس بۇگە ، ئەى تۇ نەبۇرى روحت لە حززۇر بۇ مەستى دیدارى شاي دەرەيىشان - شاي بازان بۇرى و تىيىدا توابۇويەوە ، لە ناكاوا چەشنى ((كۆ)) كەمۇتىيە بەر گۆچانى شا و فېرى درايە ئەم كەۋلەوە . تۇ كەردىگارت ناسى وەختى

زات ئهو له (ظهرف = جامه) دوپ بwoo ، كەس هاودەمى ئهو نەبۇو جگە لە رۆحى فريشتهكان . خوداي تۇ نۇورەو
 ها لە پىش چاوان بەلام كەسانى شەمشەمە كۆپىرە ئاسا ئهو نابىين ، خۇ ئەگەر بەراستى بروانىتە روخسارى خوت ،
 ئهو وېنەي لە تۆدایە لە تۇ خۆى جودا ناكاتمۇد . رېئى راستى يارت بىگەرەوە كەنگەرىتە بەرگەي رېئى رېپوارىت لە كىردارى چاڭ
 پىركە ، تاكو لە يارانت دانە بېرىنى ، چونكە جىابۇونەوە لە يار سەختە ، ئەوهى دېتە ئەم بەرگەي ئادەمەوە بۇ
 ماوهىيەك ، پاشان ئهو بەرگ و كەولە دادەكەننى و ملى رېڭاڭ خۆى دەگەرىتە بەر وادىيارە هەزارو يەك دۇنى خوت
 بېرىكە تووەتەوە ، شەكراوى دەستى شاي دەرويىشان نوشىيە ، ئەمە پەردىو دەبىت بەسىرىيا تىپەرىن ، بەلام نەزانان لەم
 حالە تىنەگەن ، ئەى ياران گۈي رادىئىن مرونى ئاشق لە چەشى خۇر گىرى گرتۇوە ، واى لە دەلەي چەشى كورەي
 ساردو سېر كۈزا وەتەوە بىن گەر تىنە ، ئىۋەللا بۇ يارم - مەعشووقم كە ماوهى دام بە ديدارى لە ھەممەدان شاد بىمەوە
 شاخۇشىنەو بارگەي بۇ لام هىتىاوه من 100 سالىكە چاواھرۇانى ئەم بە ديدارى شادبۇوم دەست لە ملانى يەكتەر
 بۇويىنهو بەو ديدارە من ويارم كەوتىنە ناو يەك (شار - قالب و بەرگ) وە ، من ئەمەم و ئەويش منه ، ئەز سەرم
 سورپماوه لەم يارە عەياربازە ، مىن دەرويىش لە حالى خۆم تىنەگەم ، تەنبا ئەوهەندە دەزانم ھەرچى بە زمانمادىت ،
 ئەو قىيىرم دەگات و زمانم دەخاتە گەتكۈچ ئەگەر زىادەرھەۋىش كەدبى ، دەساكى لە حالى دەرويىش دەگات و لەم ئاگر
 جۆشىدانەي مەولام . باباى عورىيان دەسا تۇ بۇ ئەم قىسىو رازانە بۇ كەسانى ناشى و نەزان دەدرىكىنى كە جۆش
 نەدراوەن بە دەستى خاوهەن كورەي حەقىقتە . خودايە كەرلىم بېرسى لە حالىم ، دەلىم من گۇناھباركرام بە هوى
 گىر خواردىنم لە قالبى باوه ئادەم و دايە حەواوه . ئەو رەنگا رەنگانەي بەسىر بابادا دېت گواھى پەلەكانى خواناسىنە
 لەبەر ئەوه درېيژە بە قىسان و راىز دلائى دەدات و ئەللىن ھىچ جىاوازىيەك بەدى ناكەم لە نىۋان كابە و بىخانە و
 كەنشتەت دەپىر ، چونكە پېكىرلا بۇ من جىيلەگاي خوايى بۇون ، واتە دەمىن موسىلمانى و دەچىتە مىزگەوت و سەر بە
 زەپىدا دەسۋوو ، دەمەيىكىش لە بەرگى گاۋاندا و دەچىتە ئىپەن دەپىر كەنشتان و چەشىن پىياوانى رەبەن و عورىيان
 و دونيا تەرك كردوو دەپىتە ئىنچىل خوان - زەبور خوان ، هوئى خەلکىنە با بەجى بىللىن خۇشىيەكانى سەر زەپى
 بازارى ، با دەست لەم دونىيە ئانىيە بەردىن و خۆمان لەم بەرگە (لاشەي مەرۋەزارزگار كەمین و بەر زەپى بېرىن
 بەرە دۆستى ھەمېشىيى ، وەك منى بابا دەست بەكەنە لالەو پارانەوە ، دەم بەگرىيان و چاۋ بە فرمىساك بۇ يارى
 ياران ، ئەوهى لە يار داپىرى ئىلۇئاوارە دەبى و دەبى ئازار بچىزى گوايە نەتابىيىستووە دۆست لە يارى خۆى دانە بېرىت
 و ئازارو ئەشكەنچە نەچىزىت لە رېزى (ياران) نايەتە ئەزىز . ئەى مەولاي دەرويىشان ، خواي گەورە ، ئەز وەك
 حوشتر خۆراكم دېرى كەنگەنە كە لەبەر زېرىي و دېرى كەر نايخوات ، جوالى بارىشم خەروارىتە كە قەد دوو بار
 قورس و گرانە لەگەن ئەم خەرجە سووکە و بارە قورسەدا ، بەندە ھېشتا شەرمەزارى پەروردىگارى خۆمم .

"ھەندى سرووتى بابا تاھير بە شىۋىدى سۆرانى - و . راىز "

لەناو مەستانا مەست بە روم لە تۆيە
 لە دىرا بېپەرسەت بە روم لە تۆيە
 ئەگەر ھىندو كافر بەم يا موسىلمان
 لەھەر جۈرە مەبەست بە روم لە تۆيە

★ ★ ★

خۇ تۇ نەتخويىندوو زانىن تەواوى
 لە گۆشەي ئەم وېرانەيە خزاوى
 كە نەترانى چۈنە سود و ۋىيات
 ناگەيەتە پۇلى ياران و جىماوى

★ ★ ★

هەمە دللى وەك مەلى باڭ شىكاوه
لەسەر لىيۇ كەشتى دەرييا وىستاوه
ئەلى (تاهر) دەنگى سازىت بۇ نايە
دەنگى چۈن بى دەمارى دلن پساواه

★ ★ ★

روو بىكەمە سەحرا وىنتەت ئەبىنەم
بچەمە ناو دەرييا شىۋەت ئەبىنەم
روو لە هەر كويىكەم ، چۈل و بىابان
شىۋەت بىيۆنەت ھاوتا ئەبىنەم

★ ★ ★

من نازانم لە رازى دل چە بىزەم
خەم و زوخاوى ناو دلەم بىزەم
بلىم چى من رەنگى زەردم دىارە
با ئەم رازو نىازە ھەر بىزەم

★ ★ ★

زەمانە روت و عورىانى كردوm
دۇزمۇن بى ژىن و ژيانى كردوm
خەنچەرى بىتىن سىنەم ھەلدىن
ئەبىنەن عىشۇق وىرانى كردوm

★ ★ ★

ئەوەندە مەستىم نازانم سەر ھەتا پېيم
ھەتا دولېرەكەم نازانى من كىم
دلارامى كە دل ئارام بىگرى لاي
لەخوام ناوى ساقى و كەوسەر بدا پېيم

★ ★ ★

گولزار بە بى تۆ وەك درېك دارە
لەگەن تۆ درېك گولو گولزارە
ھەر تۆ گولشەن و گولزارى منى
بۇ لاشەمى مردوm (گىيانى دوبارە)

★ ★ ★

دلىدار ناترسى تۈوشى بەلا بى
گەر وەك (ئەيىوب) كرم تىيىدا بى
وەك (حەسەن) پىالەمى ژەھرى ئەنۋەشى
يا (حسىن) ئاسا سەرى بىرا بى

★ ★ ★

تۆى دەردم ، تۆى دەرمائىم ئەي يار

بۇ دىدارت چەند پەريشانم ئەى يار
ئەگەر (پىستىم)لە (بەدەن)دا دابىمالنى
جىيىا نابىت عىشقت لە گىانم ئەى يار

★ ★ ★

(دلىدار)ى راستى لە گىان ناترسى
ھەرگىز لە ئىش ولىدان ناترسى
دلى دلىداران گورگى بىرسىيە
گورگ لە ھەى ھەى شوان ناترسى

★ ★ ★

مەپرسە بۇ چى وا بى قەرارم
بە دىدە وىئەنە لىزىمە بەھارم
ئەزانى بۆچى لە كىۋو ھەردم
لە عەشقى تۆنە بى ئىختىارم

★ ★ ★

خۆشەوبىستىم دلو گىانم لە لاتە
ھەممو ئاشكراو پەنھانم لە لاتە
من نازانم كە ئەم دەرددەم لە كۆى گرت ؟
بەلام ئەزانى دەرمانم لە لاتە

★ ★ ★

لە دەس دلىدارى ئاوايە زېنەم
زەۋى دۆشەكەم بەرددە سەرىنەم
زېنەم وابى دۆستىم حۆرى تر
لەم كەين وبەينە من چى ئەبىنەم

★ ★ ★

خولىيائى عىشقت وا لە ناو مۇخى سەرما
گېرى جوانىت وا لە ناخى جىڭەرما
بى من كەعبەى من قىبلەى من
ھەر تەننیا تۆى لە بەر بىنى نەزەرما

★ ★ ★

ھەممو كاتى من شانازى ئەكمەم پىت
(سەرم)ناوى ئەگەر (نەخشى)لە ژىر پىت
لە ناخى دل سوپاسگۈزارى ئەوەم
لە رېڭاۋ بان بە دل سلاۋ ئەكا لىت

★ ★ ★

ھەردوو چاوم خويىنى تىّزاوه بۇ تو
عەقل و ھۆشم ناوه بەلاوه بۇ تو

نهگهر (لهیلا) بپرسه حالی (مهجنون)

تماشاکه وا به سهراوه بو تو

★ ★ ★

به ئاهم گومهزى (خەضرا) ئەسۇتى

فەلەك يەكسەر لەسەر تا پا ئەسۇتى

بسوتىتىم ياخو نىشىم ئەسازى

چىيە بېرىار ئەسازى يان ئەسۇتى

★ ★ ★

فەلەك بۆچى منمت ھىنئايد بەرەم

رەنگم زەربىچىلىنى لە بەركەم

نهگهر بەخشنەدى گيانم بکىشە

رزگارم كە لەدەس جەورو سزاو خەم

★ ★ ★

لە دنیادا نەبۇو كەس وەكى من

لە دەريايى دين مەلەوان بىيەتتا بن

بى باوھەن باوھەناكەن بە حاڭم

من تاوابىم من ئاوا بىم منى ون

★ ★ ★

- سەرچاوهە پەراوىزەكان : -

1 - دەستووسىكى تايىبەتى خوالىغۇشبوو مامۇستا توفيق وەھبى بەگ .

2 - آية الله مردوخ ، اصل الاسرة السنوية في العراق ، فصل من كتاب كرد لآية الله مردوخ في التاريخ ، تعريب واصافة وجمع وتعليق ، الاستاذ محمد جميل الروزبیانی مطبعة وزارة الثقافة اربيل سنة 2000 ص 30 ، هروھا بىۋانە گۆفارى بەيان ژمارە (178) س 1996 ، ل 17 - 18 .

3 - بلاوکراوهى رۇفار ڙ (38) ئى 2006/2/15 دەزگای چاپ و بەخشى سەرددەم ، بابا تاهىرى عورىان د ، مارف خەزىنەدار ، ل 4 هروھا رۇزنامەي ھاوکارى ڙ (1163) رۇزى 1990/3/22 پىدا چۈونەۋىھىكى فەلسەفييانە و سۇقىزىمىيانە بە ھەندى لە دوو بەيتەكانى بابا تاهىر ، د ، مارف خەزىنەدار .

4 - خالى ، شىخ محمدەد ، بابا تاهىرى ھەممەدانى ناسراو بە عورىان ، بلاوکراوهى رۇفار ڙ (38) ئى 2006/2/15 ، ل 36 هروھا گۆفارى گۆپى زانىيارى كورد ، بەغدا س 1977 .

5 - سەرچاوهە پېشىوو ، ل 36 .

6 - ھەمان سەرچاوهە پېشىوو ، ل 36 .

7 - ئەحمدەد تاقانە ، بابا تاهىرى ھەممەدانى ، لە تۈركىيەوە وەرگىراوه ، گۆفارى بەيان ژمارە (97) تەموزى 1984 ، ل 69 .

8 - د . مارف خەزىنەدار ، بابا تاهىرى عورىان ، بلاوکراوهى رۇفار (38) ، ل 7 هروھا رۇزنامەي ھاوکارى ڙ (1163) .

9 - ھەمان سەرچاوهە پېشىوو ، ل 6 .

10 - سدىق بۇرەكەيى ، شەن وکويىكى ھەندى دوو بەيتى بابا تاهىرى ھەممەدانى ، بلاوکراوهى رۇفار (38) ، ل 52

- 11 - لوقمان لهوئى ، بابا تاهiro هەندى بېرۋارى نوى ، گۆفارى پەيقىن ژ (3) س 1998 ، ل 63 .
- 12 - ھەمان سەرچاوهى پىشۇو ، ل 64 .
- 13 - محسن بنى ويس ، پەندى پىشىنان لهزارى رووسايىدا ، گۆفارى بەيان ژ (111) س 1985 ، ل 71 .
- 14 - بەدلىسى ، شەرفخان ، شەرفقانامە ، وەرگىپنى ھەزار س 1972 بەغدا ، ل 127 .
- 15 - يوسف رەنۇف ، كورتەيەك دەربارە لور و لوپستان ، گۆفارى كاروان ژ (11) س 1983 ، ل 8 .
- 16 - مەھمەد عەلى قەرەداغى ، دیوانى مەلا عومەرى رەنجوورى ، چاپخانەي آفاق عربىة ، بەغدا 1982 .
- 17 - بەيان مەھمەد ، ڙنانى زاناو ئەدىبى كورد ، وەرگىپانى لە فارسىيەوە ، گۆفارى بانەرۆز ژ(25) كانونى يەكەمى 2005 .
- 18 - فەھمى كاكەبى ، بابا تاهيرى عورىيان ژيانى و لىكدانەوە چەند چوارينەيەك لە شىعرەكانى ، گۆفارى نەوشەفق ژ (9) س 2003 ل 40 پەراويىزى (33) .
- 19 - د . عىزەدين مستەفا ، بابا تايەرى عورىيان دەربارە ژيان و بەرھەمى ، گۆفارى رۆشنىبىرى نوى ژ(125) بەھارى 1990 ، ل 101 .
- 20 - تومابوا ، مع الکراد ، ترجمە آواز زەنگنه ، مطبعة دار الجاحظ بغداد ، س 1975 .
- 21 - د . مەھمەد نورى عارف ، وشەو زاراوهكانى بابا تاهiro بەراورد كەردىيان لە گەل شىۋەكانى زمانى كوردىدا ، چاپخانەي وەزارەتى رۆشنىبىرى ھەولىر س 1997 .
- 22 - د . مارف خەزىنەدار ، بابا تاهيرى عورىيان ، رۇفار ژ (38) ، ل 4 - 5 .
- 23 - ھەمان سەرچاوهى پىشۇو ، ل 9 .
- 24 - فەھمى كاكەبى ، بابا تاهيرى عورىيان ژيانى گۆفارى نەوشەفق ژ (9) ل 35 .