



چوّله‌که بُوي گيّرآمه‌وه

ودرگيّرانى لە عەرەبىيەوه
حەمە سالىح فەرھادى



وەزارەتى رۆشنېيرى



خاوهنى ئىمپىاز: وەزىرى رۆشنېيرى

سەرنووسەر: نىان ئەحمدەد

ناوى كتىب: چۈلەكە بۇي گىپامەوه

زنجىرەي كتىب: ۱۳

وەرگىپانى: حەممەسالىح فەرھادى

رىيكتىنى لايپەكەن و فەرز: ئاسق خالىد

دەرھىنانى ھونەرى: عەبدولقادر عەلى مەردان

ۋىئەكىش: قانىعە گەلەلى

پىتچىنەن: مىدىيا خالىد

ژمارە سپاردن: (۵۹۵) بۆسالى ۲۰۰۶

چاپ: يەكەم - ۲۰۰۶

چاپخانەي وەزارەتى كشتوكال

تىراژ: ۱۰۰۰ دانە

نرخى: ۵۰۰ دينارە

چوّله که گوتى کىپاڭ بۇ

چوّله که که گوتى:
- کە رویشىكە کە
ھېشتا لە خەو
ھەلنىستابوو کە
رېيوبى دلرەق پېرى
دايەو ملى گرت..



۳

کە بۇي گىپامدۇھ

که رویشکی خه والو
که چاوی کرد و دوه پیوبی
بینی به لام توانی دان
به خویدا بگری، له به ر
خویه و ده گوتی:
- شتیکی سه بیره!
پیوبیه که
به زهرده خه نه یه کی
فیلا ویه و ده گوتی:
- ئه و شته سه بیره چییه?
که رویشک و دلامی
دایه و ده:
- لامه دا تقم بینی
به لام و ده کو ئیستا ئاوا
نه بیوی.



ح



که بؤی گیرامه و

ریوییه که به توره بیهوده
که رویشکه کهی به رزکرده و
گوتی:
- پیم بلی چونت له خه و

بینیم؟

که رویشکه که به هیمنی وهلامی دایه وه:
- دوای ئه وهی له خهودا بینیم چیت به سه رهات،
لهو بپوایه دا نیم بتوانی من بخوبیت.
ریوییه که ئارامی نه ماو به سه ره که رویشکه که دا
هاواری کرد:

- چیم به سه رهات؟ زوو
پیم بلی ئه گینا هه رئیستا
دە تکوژم.

که رویشکه که سه ری
به رزکرده وه گوتی:
- له خهودا لام
وابوو وه کوئیستا تو
منت گرتبوو و
به خیرایی بۆ مالی
خوت ده بردمهوه، پپ به ده مت
گورانیت ده گوت و وه کوئیستا دلخوش



که بؤی گیپامدهوه

که رویشکه که گوته:

- هیچ نه بُوو چهند سه گیک
بُوت هاتن، توش هه لددهاتی تا
خوتیان لئی پزگار بکهیت و ناوه
ناوه ئاورت لیتیان ده دایه وه، تا
خوت له بنهداریک داو که و تیبه
سه رزه وی، ئینجا سه گه کان
تؤیان گرت.



بُووی، به لام گوییان له ده نگت بُوو و بُوت
هاتن، ئه وهی رو ویدا!

که رویشکه که بی ده نگ بُوو، ریوییه که
به تورو پهی وه هاو اری کرد:

- ئه وانه کن بُون که گوییان له ده نگم
بُوو و بُوم هاتن و چی رو ویدا؟
که رویشکه که گوته:

- ده ترسم پیت بلیتم زیاتر تورو په بیت.

ریوییه که و لامی دایه وه:

- دل نیابه.. چیرۆکی خهونه که تم بُو
ته واو بکه.



پیویسه که به ترسه وه ئاولریکى لەملاو لەولا دايەوە هاوارى كرد:

- بۆم تەواو بکە، دواى ئەوهى منيان گرت چىيان لىنى كردم؟

كەرويىشكە كە گوتى:

- تىروپپيان لىدىait، ئاي كە ددانيان تىز بۇو و چەند بە درىندىيى

كەلېيان لە گۆشتىت گىر دەكىد! تا ھەموو لەشت بۇو بە خوتىن.

پیویسه كە چىدى خۆى پىن رانەگىرا، كەرويىشكە كە فرىدايە سەر

زەوى و ھەلات.



V

كە بۇي گىزامدۇھ

که رویشکه که پر بهدهمی بانگی کرد:
 - هاوری، راوهسته له گه لت بیتم تا برینه کانت
 تیمار بکه م.
 به مجوره تا ریویه که له بهر چاو ون بwoo،
 که رویشکه که هه ر پیتی پیده که نی.



سەرچاوه: فاروق یوسف: حدثنی العصفور
 مجله (مجلتی) العدد ٣٩ السنة الخامسة عشرة ١٩٨٤/٩/٢٤ ص ٣
 له گۇۋارى (ھەنگ) ژمارە (٨٥) ئى سالى ٢٠٠٣ بەناوی (چرا) بلاوكراوه تەوه.



کە بۆی گىرامەوە

قەلەمەكەم

بەخۆی
دەنۈوسى



٩

بهيانى كه له خەو هەستام بىنیم قەلەمەكەم بازىازىنى بەسەر
كتىب و دەفتەرە كاڭدا دەكەت ، ترسام.. بەلام ئەو پىكەنلى و گوتى:
- مەترسە، دەمەۋى بەتهنیابم.

منىش پىيم گوت:

- تو بەبىي من هيچت پى ناكرى.

گوتى: دەتوانم بۆ خۆم بنووسم.

ئىتىر بە تاو لەمالەوه چۈوه دەرى و منىش بەدوايدا رامكىد كەچى
بۆم نەگىرا، ناچار بۇوم چاودىريي بىكەم.



قهله‌مه که م چووه ناو پاسیک، بینی دوو مندال شت له سه
کوشنیک دهنوسن، له سه رسه ری یه کیکیاندا و هستا و
له نیوچه و انى نووسى:
(بیره و هری ئه و قهله‌مه که مندالى و هکو توی خوش
ناویت).

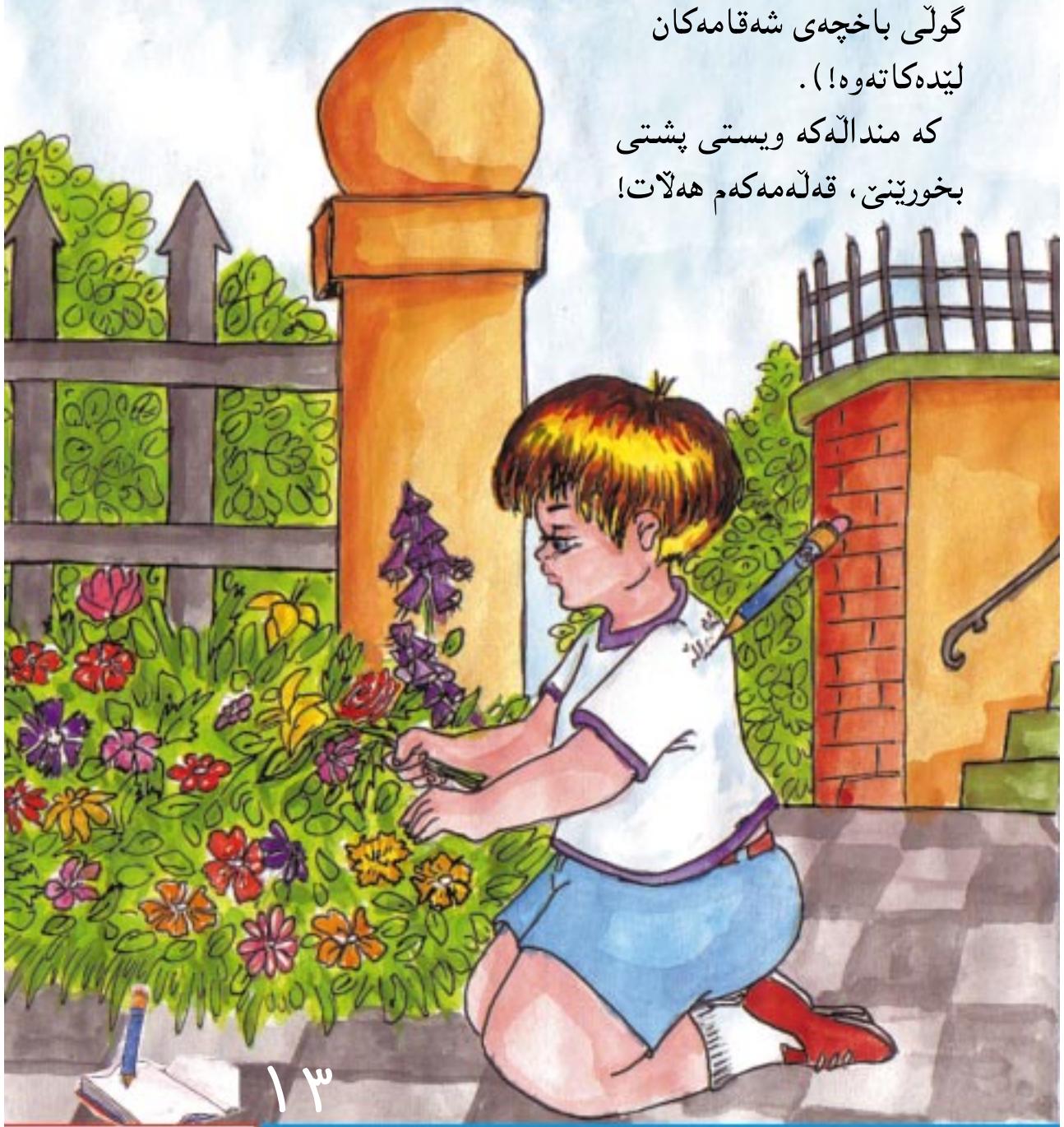
که براده ره که دی ئه مه بینی پیکه نی، به لام قهله‌مه که م
له سه ر کراسى ئه و یشى نووسى: (گالتھی پى مه که، توش و هکو
ئه وی!).

که دوو منداله که ویستیان بیگرن بازیکی داو هه لات.



له سه ر شه قاما دا بینی مندالیک به کو مه ل گول له با خچه ر
شه قاما که لیده کاته وه، له سه ر پشتی ئه ویشی نووسی: (ئه و منداله
گولی با خچه ر شه قاما کان
لیده کاته وه!).

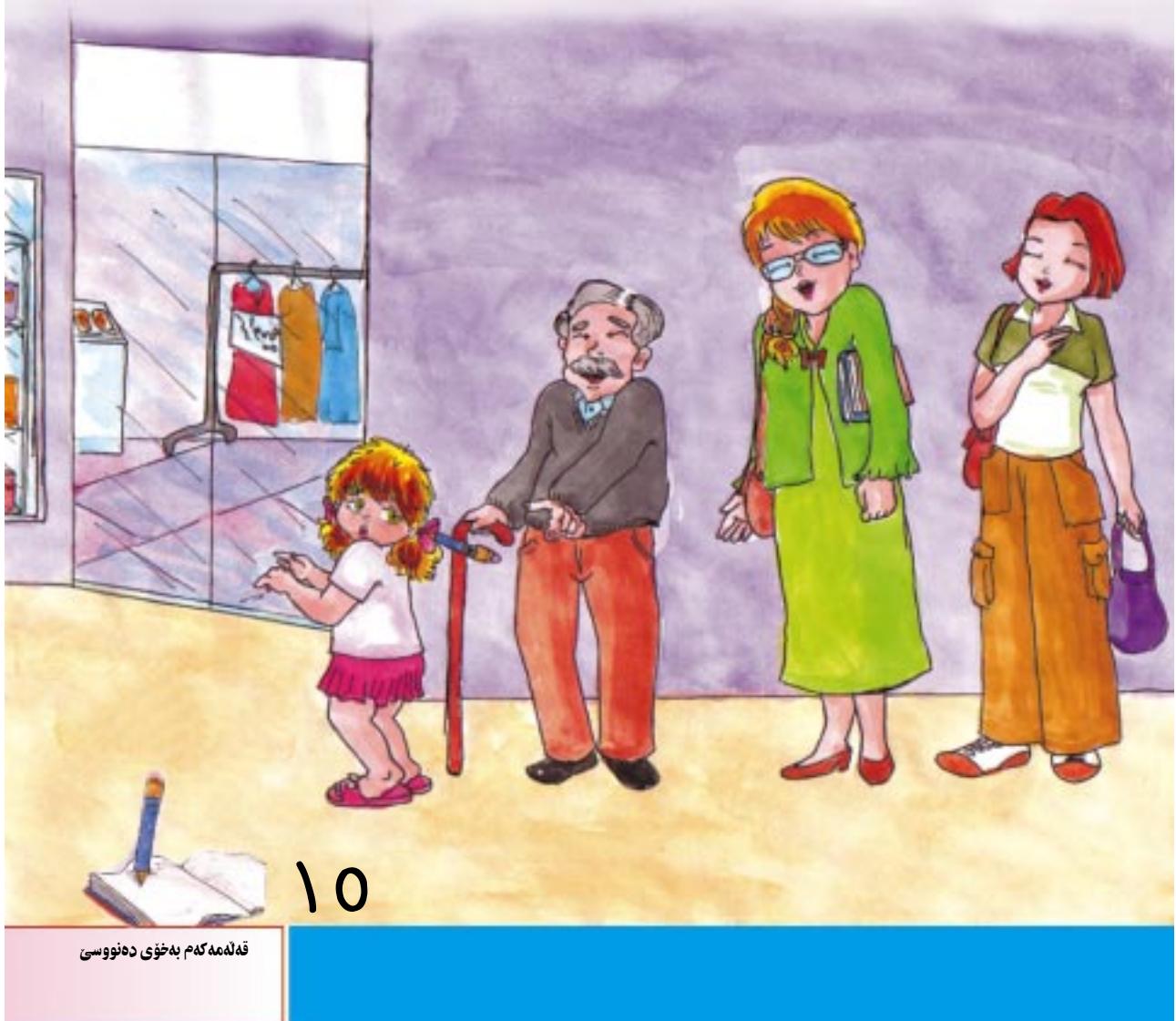
که منداله که ویستی پشتی
ب خورتینی، قەلە مە کەم ھەلات!



منداله‌کهش نهیزانی بوچی پشتی خورا! به‌لام کاتیک به‌خوی و
چه‌پکه گوله‌وه ده‌رؤیشت، دیتی خه‌لک پیتی پیتده‌که‌نن! که گه‌رایه‌وه
ماله‌وهش خوشک و برآکانی دایانه قاقای پیتکه‌نین، به‌لام دایکی
به‌توروه‌ییه‌وه کراسه‌کهی له‌به‌ر کردده‌وه.



ئىنجا قەلەمەكەم بەبەردىم كۆگايەكدا رقىشت، بىنى خەلک
بەپىز وەستاون و دەيانەۋى شت بىرىن، لەو كاتەدا كچىك
لەدواوهى پىزەكەوە هات و لە پىشەوهى خەلکەكە وەستا!
كە قەلەمەكەم ئەمەي بىنى، لەسەر قىدىلەكەي نۇوسى: (ئەو
كچە ياسا ناپارىزىت و رېز تىك دەدات).



خەلکە کە کە ئەمەيان بىنى بەكچە کە پىكەنин و گەراندىيانەوە شوپىنى خۆى.

ئىنجا قەلەمەكم بەخەمبارى لە رۇيىشتىنەكەى بەرددەوام بۇو، خۆم گەياندى، گرتىم و لىتىم پرسى: تۆ بۆچى ھەلاتى؟! ئەويش بە پىكەنинەوە وەلامى دامەوە: چونكە تۆ ماوەيەكە وازت لەمن ھىناؤەو شتى راست و باشم پى نانووسى.

سەرچاواه: صلاح محمد علي: قلمى يكتب وحدە.
مجلة (مجلتى) العدد ٣٥ السنة الخامسة عشرة ١٩٨٤/٨/٢٧ ص. ٣.
لە گۈڭارى (ھەنگ) ژمارە(٨٦) ئى سالى ٢٠٠٣ بەناوى (چرا) بلاو كراوهەوە.





مەيمۇونىڭىز چالاڭ

9



يەكىنلىقىزىل

١٧

مەيمۇونىڭىز چالاڭ و

يەكىنلىقىزىل

مهیموونیک

کردبووی به پیشه که
رۆزانه لەبەيانییەوە تا
خۆرئاوا بۇون لە
کىلگەيەكدا کارى
دەکرد.

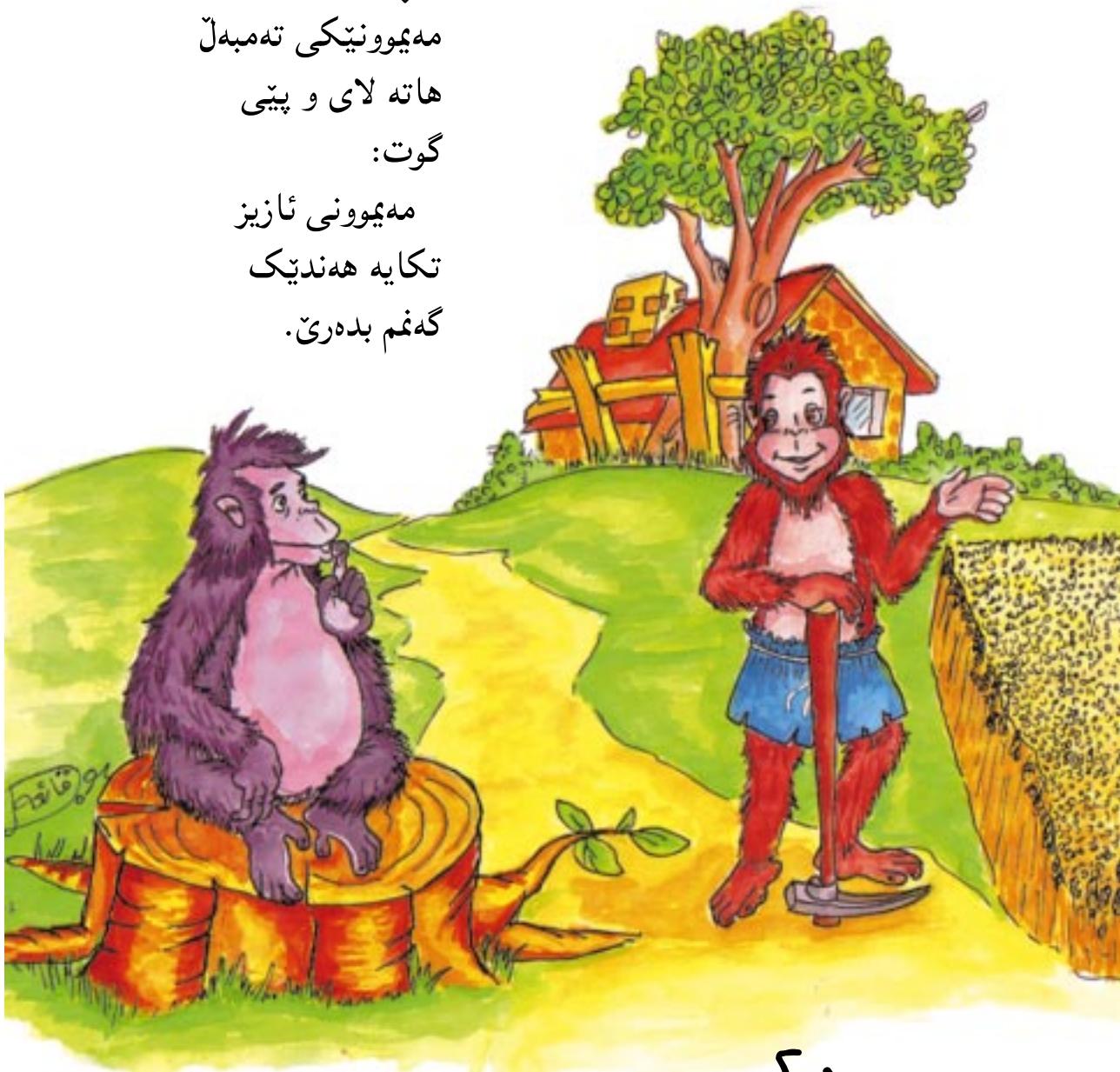


١٩

مەيمۇونىكى چالاک و

يەكىنى تەمبەڭ

رۆزیکیان
مهیوونیکی تەمبهل
هاتە لای و پیتى
گوت:
مهیوونى ئازىز
تکايىه ھەندىتىك
گەنم بىدەرى.

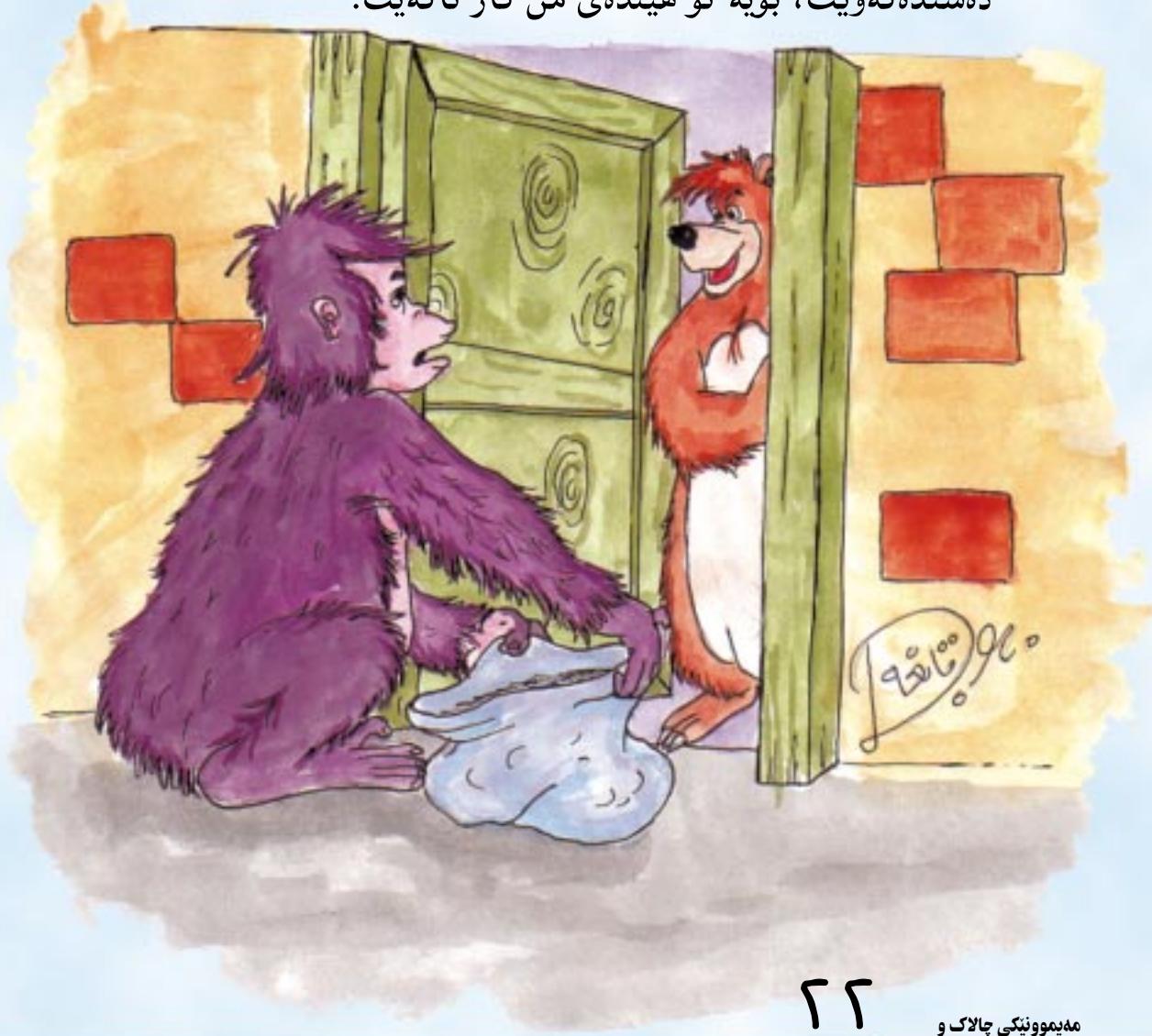


مهیوونه که دهیزانی که مهیوونه ته مبهله که
خوراک له گیانله به رانی دیکه و درده گریت و
خوی هیچ کاریک ناکات ، پیتی گوت:

- گیرو گرفتی توی
ته مبهل به و بپه گه نه
چاره سه ر ناکریت که
من بتده منی ، جلی
ته مبهلی داکنه و بو
خوت کار بکه ،
به کار کردن خوراک
دهستده که ویت و تام
له زیانیش ده که یت.



ته مبهل گوتی: تو به هله داچویت، من له تو ماندو و ترم و کاری
تو زور له هی من ئاسانتره، تو زه وی ده کیلی و دایدە چینی، پاشان
گەنەکە دەھاریت و دېیکە یتە نان، بەلام کاری من زور زە حمە تترە،
من گەنم دەرۆزە دەکەم و هەلیدە گرم و دەیھارم و دېیکە مە هە ویر و
پاشان دېیکە مە نان! بەم هەموو کارانەش تەنیا خۆراکم
دەستدەکە ویت، بۆیە تو ھیندەی من کار ناکەیت.





مهیونه چالاکه که گوئی: له بهر
ئه وهی توله من زیاتر ماندوو
ده بیت، با خواردنیکت پئی بلیم بی
ماندوو بیون دهست ده که ویت،
ده توانی له کاتی خه و تنسیدا به دهستی
بینی.



ته مبهله که گوئی:
ده پیتم بلی، زور منه تدار
ده بم و تامردن ئه و چاکه یهت
له بیر ناکه م.

مهیونه که گوئی: ده مت بکه و هو هه وا هه لمزه!
ته مبهله که بیتدنگ بیو، نه بیزانی چون و هلامی مهیونه
چالاکه که بداته و!

سەرچاوه: مجلتىي العدد ٣٥، ١٩٨٤/٨/٢٧ ص ٤٠٥ (ناوى نووسەرى لە سەرنىيىه).
لە گۇقىارى (ھەنگ) زمارە (٨٧) يى سالى ٣ ٢٠٠٣ بىناوى (چرا) بلاو كراوە تەوه.

