

گەشتەكەى لانه بۆ سەر مانگ _____ فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى

چىرۆك و ھۆنراوہ بۆ مندالان

گەشتەكەى لانه بۆ سەر مانگ

فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى

سليمانى چاپى يەكەم سالى 2009

ناوي نووسهر: فهرهاده ئه حمده بهرزنجه

ناوي كتيب: گهشته كهي لانه بو سهر مانگ

بابهت: چيروك و هوئراوه بو مندالان .

تايپ: چاوان عهلي .

نوبه ي چاپ: يه كه م .

تيراژ: (۱۰۰۰) دانه .

ژماره ي سپاردن (۱ / ۲۰۹)

مافي چاپكردنه وي پاريئراوه بو خاوه نه كهي.....

پيشكەش بيت به:

* لانه و شەن و ليوان.

* ھەموو مندالانى كورد.

* مامۇستايان و دايگان و باوگان.

* ھەموو ئەو دلسۆزانەى دەيانەويت ئەدەبى مندالان بەرە و پيش

بروات.

فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى

سـلـيـمـانى

۲۰۰۹/۳/ ۲۱

پيشەكى :

ئازيزان پيمخوشه ئەمجارەش بە كۆمەلېك چىرۆك و ھۆنراوھى
وھك خۆتان جوان بەسەرتان بكمەوھ، كە پيشتر لەو گوڤارانەدا كە
بۇ ئيوھ دەردەچن بلاوكرائونەتەوھ، بۇيە من حەزم كرد لە دوو تويى
ئەم كتيبەدا بۇ ئيوھى بكم بە ديارى ، تا بە خويندەنەوھيان دلخوش و
سوودمەند بن.

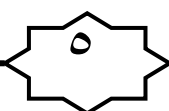
فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى

سليمانى

۲۰۲۲/۳/۹

گۆقار

ئاي چەندە بەختە وەرم
وہك ماندووی بەر سیبەرم
وا ئیستاکە ئەم شـاـرە
مندال ھاوری گۆقارە
بە تاسـە وە مانگانە
بۇ گۆقار چاوەروانە
چونکہ زۆر باش دەزانین
مافە خاوەن گۆقار بین
بەرگەى رازاوە و قەشەنگ
ئەگەل وینەى رەنگا ورەنگ
هەموو دیارى گۆقارن
ئە دندا شـیـرین دیارن
بە خویندەنە وەیان هەردەم
رۆشنبیر و ئاسـ وودەم



ههله ی من بوو

ئهو روژه هیقار ئه وه نده ی برسی بوو، ههر که گه یشته ماله وه له ناوه راستی ژووره که دا جانتاکه ی فریدا و خیرا رایکرده سهر سفره که بو نان خواردن. هیقار خهریکی نان خواردن بوو هیوای برا بچوکی به گاگولکی خوی گه یانده جانتاکه ی و دهستی کرد به دراندنی په رتووک و په راوه کان. که هیقار له نان خواردن بووه وه و جانتاکه ی بینی هاواری کرد دایکه ئه ها هیوا چی له په راوه کانم کردووه؟!

دایکی وتی: باشه چون دهستی گه یشتوو ته جانتاکه ت؟
هیقار وتی: ئاخیر جانتاکه م نه خستبووه جیگه که ی خوی، ههر له سهر زه وییه که فریمدا بوو.

دایکی وتی: که واته ههله ی کی بوو؟
هیقار به دم کو کردنه وه ی شته کانه وه و به شهرمه وه وتی: ههله ی من بوو، نه ده بوو جانتاکه م له سهر زه وی فری بدایه.

ھەلمەتى خاوينى

ئەمرو رۇژىكى خوشە

وەك رۇژانى تر نىيە

چونكە ئە قوتا بخانە

ھەلمەتى خاوينىيە

بۇ خاوينى پۆلەگان

دەرگا و پە نجرەكانى

ئەگەل باخچەي رازاوە

ھەم جەوشە و گۆرەپانى

ھەركەسە و ئە جىگای خوى

كارىك دەگرىتە ئەستوى

بەشدارە ئەو ھەلمەتەي

كە سازيان كردووہ بوى

بۆ ئەوھى قوتا بخانە

كە مائى دووھە مەئانە

ئە مەرۆ جـوانتر بنوئىنى

ئە بەر دل و چاومەئانە

رەنگىنە قوتا بخانە

جىي دەستمانى تيا ديارە

بە ھەئەئەتى خاوينى

دلمان شاد و بەختيارە



www.foxglove.com

سۆلین و بووكە شووشەكەي

سۆلین وەك پيشەي رۆژانەي يارى بە بووكەكانى دەكرد و بە تايبەتى ئەو بووكە شووشە چاوشينەي كە قزىكى خاوى زەردى ھەبوو، زۆربەي كاتى لەگەل ئەودا بەسەر دەبرد، پاشان خوى خەريك دەكرد بە خویندەنەوي گوقارى مندالانەو.

رۆژىك بووكە شووشەكەي بە سۆلینى وت: من ھەميشە لە فەرمانى تۆ دەرناچم، ھىچ كات خویندەنەو و نووسينت لى تىكنادەم، بگرە زۆر بە خوشحالىيەو گويت ليدەگرم كاتىك دەخوینیتەو ھەتا شتى جوان و بە سوودت ليۆە فير بيم و ھىچ كاتىك يىزارت ناكەم بە دەنگ و ھەرا ياخود گريان، ئايا سۆلین گيان تۆ بەمە خوشحال نيت؟

سۆلین وتى: چۆن خوشحال نيم بووكە شووشە جوانەكەم، ئەي ئەو ە نى يە منيش ھەميشە گورانيت بۆ دەليم و كام جل جوانە بۆت دەدوورم و لەلای خۆم دەتخەوينم. بووكە شووشەكەش وتى: دەكەواتە داوات ليدەكەم وەك من چۆن گوپرايەلى تۆم

گهشته کهی لانه بو سهر مانگ _____ فەرهاد ئەحمەد بەرزنجی

تۆش ئاوها گوپرایه‌لی دایک و باوکت به و هه‌میشه
خواسته‌کانیان جیبه‌جی بکه هه‌تا وه‌کو من چۆن له‌گه‌ل تۆدا
ئاسووده‌م تۆش هه‌میشه له‌گه‌ل دایه و بابته ئاسووده بیت.



دوا بریار

له کاتی تاقیکردنه وه کانی کوتاییی سالدانا (نما) هه ولی زوری دها و
ئاموژگاری (شه نای) هاوړپیشی ده کرد که هه ولبدات و
بخوینیت، چونکه شه ن که مته رخه م بوو، هه موو کاتی خوی
به کاری لاهه کییه وه خه ریک ده کرد. پاش کوتایی
تاقیکردنه وه کان، نمره وه رگیرا، (نما) به پله ی بهرز ده رچوو
بوو، به لام شه ن له دوو وانهدا که وتبوو، بویه زور خه مبار بوو به
شه رمه وه به نمای وت: هه له ی خوم بوو، ئه گه ر به قسه ی توم
بکردایه و هه ولم بدایه ئه وا له خولی یه که مدا به نمره ی بهرز
ده رده چووم.

نما وتی: هاوړپیی تازیز ده ترسم جگه له وه ی ده رنه چووی له
پشووی هاویندا خوله کانی فیروونیشته له کیس بچن! شه ن به
ده نگیکی پر له بره واه وه لامی دایه وه: زورم هه ز له
کومپیوته ره، بریار بیت ئه م هاوینه بچمه خولی فیروونی
کومپیوته ره وه و له دوو وانه که شدا سهر که وتوو بوم.....

باخچهی ساوا

هاتووینه باخچهی ساوا
دلّمان خوشه و پر هیوا
دادهکانمان خوشدهوی
خوشی ئیهه یان دهوی
زانیا ریمان فیّر دهکهه
ناموژگاریمان دهکهه
هه تا ئیمه ی ورد و جوان
به سوّوز و خه ندهی لیوان
بو روژگاری داها توو
هه روهک خوری هه لهاتوو
به زانیاری و بیری جوان
پر شنگ بدهین به ژیان
جار جار به بویهی رهنگین
دهکیشین وینهی نه خشین
له ناو مال و له باخچه
هه روهکو گول و خونچه

گەشتەكەى لانه بۇ سەر مانگ _____ فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى

ژىنگەمان بۇنخۇش دەكەين

ئاسوودەين سەما دەكەين



www.wallpapers.cz

★كراوه بە گۆرانى ئاوازى :نەورۇز خضر وتنى :كۆرس(باخچەى ساوايانى ئەستېرە)



چىرۆك و ھۆنراوه بۇ مندالان

شه ن و نمره کانی نیوهی سال

شه ن به خه مباریه وه له قوتابخانه گه رایه وه و کارتی نیوهی
سالی به دهسته وه بوو. دایکی به روویه کی خوشه وه
به خیره اتنه وهی لی کرد و پی وت: کچم چی بووه بو خه مباریت؟
شه ن وتی: دایه گیان ئه مرۆ له قوتابخانه کارتی نمره ی نیوهی
سالمان وه رگرت، زوربه ی هاوړیکانم نمره کانیان بهرز
بوون، ماموستا ئه فهرینی کردن و دهست خوشی لی کردن.

دایکی به سهر سورمانه وه وتی: بو کچم دهنه چوویت؟!
شه ن وتی: نه خیر دایه گیان ده رچووم، به لام نمره کانم وه ک
نمره ی هاوړیکانم بهرز نین، بویه ههست به دلته نگه ده کم.
دایکی زه رده خه نه یه کی کرد و وتی: شه نه گیان خه مبار
مه به، چونکه هاوړیکانت به هه ولی زوریان نمره ی بهرزیان به
دهست هیناوه، توش هیشتا کانت له بهر ده مداماوه، هه ولبده
له تیکرای سالانه دا نمره کانت بهرز بکه یته وه و پاشان له کوتایی

گهشته که ی لانه بو سهر مانگ _____ فهرهاد ئه حمهد بهرزنجی

سالدا وهک هاورپیکانت نمره کانت تهواو بهرز بن ئهوسا
ماموستا ئافهرینی توش دهکات.

شه ن به رووخوشییهوه وتی: کهواته بی هیوا نهیم به ههولدان
له م ماوهیهدا دهتوانم نمره کانم بهرز بکه مهوه.

دایکی وتی: بهلی .. ئه گهر ههول بدهیت و کوشش بکهیت، له
کوئی سالدایا به نمره ی بهرز دهر بچیت، ئهوا منیش دیارییهکی
جوانت به دلی خوت بو ده کرم.

شه ن وتی: بهلین بیت ئیتر له مهو دوا کاتی خوم به فیرو نادهم و
ههولبدهم وهک هاورپیکانم منیش سه ربهرز بم و خهلات و
ئافهرین بکریم.

نه ورۆز

هه را و هه وریای منائه

دڤخه وشین به م هه وائه

سهائی تازهی که وردیه

له جیهه ان وینهی نییه

بیست و یه کهی نازاره

شادی میوانی شاره

رۆژیکی گه ووره و پیرۆز

ناومان ئیناوه نه ورۆز

نه ورۆز رۆژیکی نوییه

نازادی که وردی پییه

گه و لانه و نیرگزی جوان

به دیاریی دینی بومه ان

ئاوی کانی هه لده قوئی

گهش ده بی هه موو گوئی

سه هوز بوونه وهی گیایه

ژیانه وهی دنییه

گەشتەكەي لانه بۇ سەر مانگ _____ فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى

لەمرودا، دوژمنى ك_____ورد

ه_____يىزى گەل ئە ناويبرد

پرش_____نگداره ميژوومان

بە يادى ئەم روژەم_____ان



پاشه کهوت کردن

لاوکۆ و بهلین تازه بوو بوونه هاوری. روژانه پیکهوه دهچوون بو
قوتابخانه. لاوکۆ ههندی جار بهشیکی روژانه کهی له
دهغیله کهیدا پاشه کهوت ده کرد، بهلام بهلین ههموو پاره کهی
خهرج ده کرد و به گالته کردنهوه به لاوکۆی دهوت: پاره
پاشه کهوت کردن سودی چیه؟

روژیک بهلین به میوانی چوو بو مالی لاوکۆ. سهرهتا که چوو
ژوورهوه پاسکیلیکی له ههوشه کهدا بینی، وتی لاوکۆ ئەو پاسکیله
هی توپه؟ لاوکۆ وتی: بهلی تازه کریومه. ئینجا چوونه
ژوورهوه. لاوکۆ وتی هاوری ئازیزم دانیشه، ئیستا یاری ئەتاری
ده کهین. پاشان بهدهم یاری کردنهوه لاوکۆ شارهزایی دهدا به
بهلین ده ربارهی ئامیری ئەتاری و یاری جوړا و جوړی تری
مندالان. بهلین زور شادمان و دلخۆش بوو. پرووی کرده لاوکۆ و
وتی: ئەم شته جوانانهی تو گرانن باوکت چۆن بوی کریووی؟

لاوکۆ وتی: بەلین گیان من به پی پیویست نه بیت روژانه کهم
خه رج ناکه م، به لکو زور جار پاشه کهوتی ده کهم هه تا زور
ده بیت، پاشان دایه و بابەش هه ندی پاره ی ترم له پاداشتیدا
بو ده خه نه سهر، ئیتر جار یک جلوبه رگ و جار یک یاری و
هه ندی جاریش که لوپه لی قوتابخانه ی پیده کریم، به مهش ئەرکی
سهر شانی دایه و بابە که میک سوک ده کهم.

بەلین وتی: ئەهی ئافه رین لاوکۆ، به راستی ئیستا تیگه یشتم پاره
پاشه کهوت کردن سوودی زوره. مه رج بیت منیش له مه و دوا
ناو به ناو روژانه کهم پاشه کهوت بکه م هه تا بتوانم وه ک تو شتی
سوود به خش بکریم.

نرخى ئاۋ

نرخى ئاۋم ئەلايە
ژيان بى ئاۋ كۆتايە
دەم و چاۋى پىدەشۆم
كە تىنووم بوو ئىيدەخۆم
ھەموو جاريك ھەر بە ئاۋ
خۆم دەشۆم ئۆرم ئە گەرماۋ
جىلى پىس و تۆزاۋى
يان پىلاۋى قىپاۋى
ھەر بە ئاۋ پاك دەبنەوہ
زۆر تازە و جىوان دەبنەوہ
بۆيە بە ئىن بى ھەردەم
كە ئاۋ بە فىرۇ نەدەم
باش بە كىرى بەينەم
بىھەندە ناپىرژىنەم
پىۋىستە بۆژيانەم
بۆيە نرخى دەزانەم

لیوان بریاری پاکوخواوینی دهدات

ئهو رۆژه لیوان ههستی به برسیتی ده کرد بویه چوو له ناو به فر
گره که یاندا نهسته له ده رهینا و رووی کرده باخچه بچکوله کهی
حه وشه که یان و دهستی کرد به خواردنی، پاشان نایلونی
نهسته له کهی فریدا و چوو په راوی وینه کهی هینا و دهستی کرد
به وینه کیشان. له و کاته دا شه مایک ههلی کرد بوو چند
جاریک نایلونه کهی هینایه سهر په راوه که و وینه کیشانه کهی له
لیوان تیکدا. لیوان به توره ییه وه وتی: ئه وه چیه؟ ئه وه نده بیزارم
ده کهیت، چند جاریک لام بردیت که چی ههر دیتته وه سهر
په راوه کهم و کاره کهم لی تیک ددهیت.

نایلونه کهش وتی: ئه ی بوچی تو هیچ گرنگییه ک نادهیت به
پاکوخواوینی، ئه وه تا من کاری خوم جیه جیکردوه ئه و
نهسته له یه که ماوه یه ک بهر له ئیستا خواردت چند وه خته له
ئامیزی خومدا پاراستومه له پیسی ههتا تو خواردت به

گهشته که ی لانه بو سهر مانگ _____ فهرهاد ئه حمهد به رزنجی

خاوینی، که چی تو هیچ گرنگیه کت نه دا به پاکو خاوینی باخچه که

و ههروهها به هو ی منه وه کاره که شت له خو ت تیکدا.

پاشان لیوان له مه بهستی نایلونه که تیگه یشت و هات هه لیگرت

و خستیه ناو ئه و سه به ته خو له ی له نزیک ده رگای هه وشه که یان

دانرابوو ئینجا هاته وه ناو باخچه که و دهستی کرده وه به

کیشانی وینه و به دم وینه کیشانه وه گورانی دهوت و ههستی

به ئارامی ده کرد چونکه گرنگی دابوو به

پاکو خاوینی. ناوبه ناویش به دم خو یه وه ده یووت: له مه ودوا

ناهیلیم ناو مال و باخچه که مان پیسییت.



چۆنیهتی دهرمان خواردن

بریار نهخۆش کهوتبوو، ههرچهنده چوو بوو بو لای پزیشک و دهرمانیشی بو نووسرابوو بو چاره سهرکردن، بهلام گویي نهدهدا به دهرمانهکان . بویه ههر دهکوکی و چاک نه دهبووهوه .

ههتا رۆژیکیان کوکه زوری بو هینا و وای لییات تهنگه نهفەس بوو ، بهپهله چوو بو لای پزیشک و کهمتهرخه می خوی بو باسکرد له کاتی پیشوودا . پزیشکه کهش پیی وت : بهراستی ههلهیهکی گهورهت کردوو که دهرمانهکانت له کاتی خویدا بهباشی بهکار نههیناوه ، چونکه میکروبی نهخۆشییه کهت زیاتر بووه و زیانی زیاتری پیگه یاندویت ، بهلام ئه گهر ئهوه دهرمانانهت ههر شهش کاتژمیر جاریک بهکار بهینایه ئهوا به بهردهوامی له ناو خوینتدا چالاکیان دهبوو له میکروبهکانیان دهاو له ناویان دهبردن و له نهخۆشییه کهت رزگارت دهبوو ، چونکه ئهم دهرمانانه وهکو پیشمه رگه له ناو خوینتدا پاریزگاری له لهش و خوینی تو ده کهن و لهشکری میکروبهکان

گەشتەكەى لانه بۆ سەر مانگ ————— فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى

لەناو دەبەن .ئىنجا بىرپار تىگەيشت لە گرنكى دەرمان خواردن و

چۆنىتى خواردنى لە كاتى نەخۆشيدا.

ئىتر لە كاتى خۆيدا و ھەر شەش كاتژمىر جارىك ئەگەر لە

خەويشدا بوايە بە خەبەر دەھات و دەرمانەكانى بە رىكوپىكى

دەخوارد ،بۆيە ھەر زوو چاك بووھو و لە نەخۆشى رزگارى

بوو.....



ئۆپەرىتى :

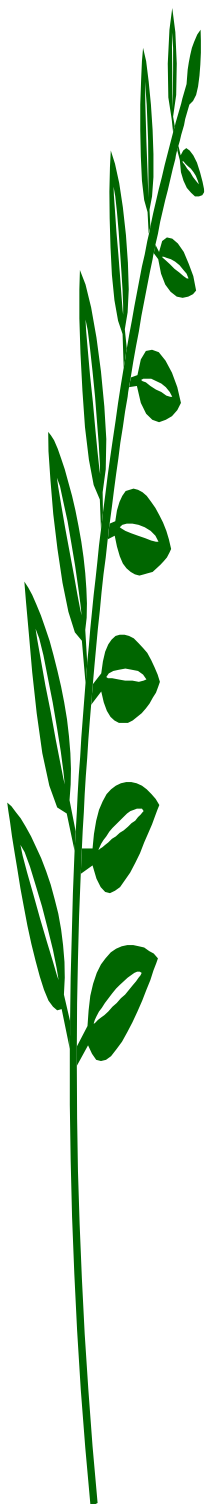
سۆزى ساوايانى باخچە

كۆرس :

ئىمە ساواى ناو باخچەين
رووخوش و دەم بە خەندەين
باخچەمان لا پىرۆزە
وہك دايكىكى دئسـۆزە
لە باوہشـيا پىدەگەين
ماناى ژيان تىدەگەين

مندالى يەكەم :

من لە ژوورى ھـەنارم
لالە و گولئى بەھـارم
گوپرايەئى ناو باخچەم
خوشـەويستى لاي دادەم
باش دەزانم گـويگرتن
ريگايە بۇ سـەرکەوتن





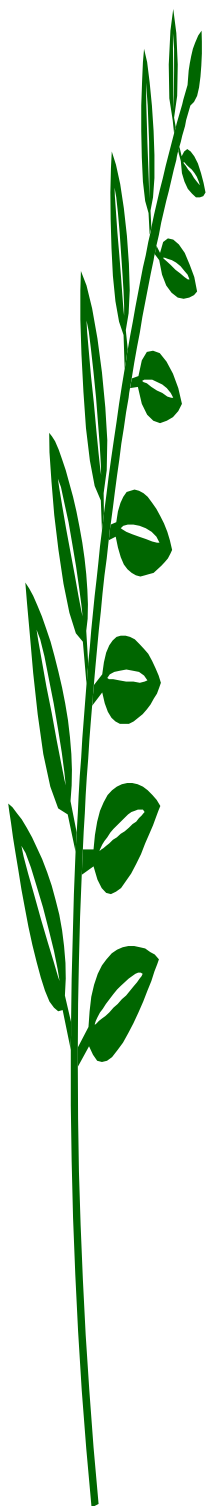
ئەوھى گ—ویرایەن بووہ
ھەردەم س—ھەركەوتوو بووہ

مندائى دووہم:

خ—اوینم منى منال
وام ئە ژوورى پرتەقال
بە خوولیا و بیری چاکم
سەردەخەم گەل و خاکم
خووليام كاری چاکەیه
ئە پیناوتەم خاکەیه
كى كاری چاکەى دەوى
ولاتى خووى خوشدەوى

مندائى سییەم:

من ئە ژوورى ھ—ئوژەم
ھاوری گ—وئە بەرۆژەم
چونکە ئە وروی ئە رۆژە
من ھ—یوام بە دوارۆژە



پاش—هـرۆژ زۆر گـرنگە
بۇ—هـەر كەسى زرنگە
بە—ماندوو بوونى ئەمـرۆي
سـبەي خـوشى ئەبى بۆي

مندالى چوارەم:

مـنیش لە ژوورى تـرى
دەزانم نـرخى هـاورى
وەكـو خوشـاك و برايه
بۆـمن پشـت و پەنايه
هـەئدەبژيرم هـاوري چاك
كەسى دل و دەروون پـاك
دوژمـنى رق و كـين بى
دەمى بە پيـكەنـين بى

مندالى پينجەم:

مـنیش لە ژوورى هـەرمى
دادەكـانم خـوشـادەوى



وہکو دایکەم دئسـ_____ؤزن

خاوەنى بەھرە و سـ_____ؤزن

بەردەوام مـ_____اندوو دەبن

زانىارى دەدەن بە مـ_____ن

هەتا پەرودەم دەگـ_____ەن

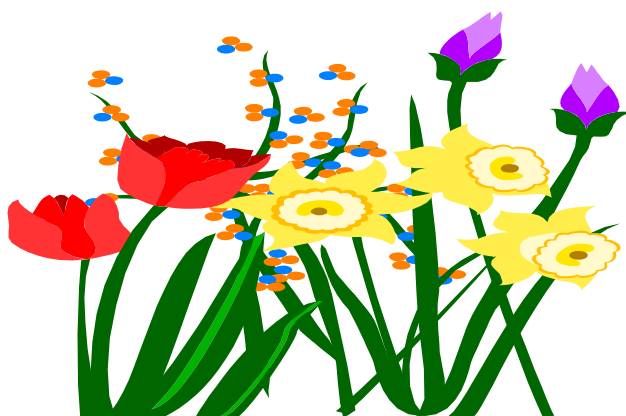
بۇ دنیای شـ_____ادیم دەبـ_____ەن



ههول و تاقیکردنه وه

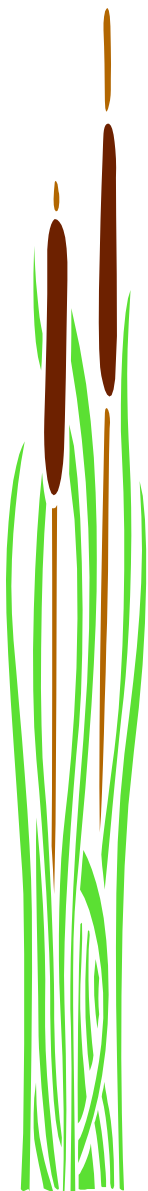
دیلان تهمه نی چوار سالان بوو، تازه باوکی پاسکیلیکی سی تایی
بو کریبوو. دیلان زور حهزی له لیخوړینی بوو، بهلام تهها
سوکانه کهی ده گرت و دهیسوراندوه، بی ئه وهی له سهر
کوشنه کهی دابنیشیت. هه رچه نده دایک و باوکی هانیان ده دا
بهلام دیلان که مته رخه م بوو هه ولی نه ده دا. ئیواره یه کیان دایک
و باوکی دیلان بریاریان دا بچن بو مالی خالی دیلان، که نزیک
مالی خو یان بوو. هه ر زوو دیلان وتی: بابه، ده توانم پاسکیله که م
له گهل خوم بهینم. باوکی که زانی ریگه که چول و خوشه، زوری
پیخوش بوو، بویه به په له وتی: به لی دیلان گیان ئه توانی. دیلان
بی ئه وهی خوی لی بخوړی، سوکانه کهی گرت و هه ر به پال
پاسکیله کهی له گهل خویدا برد. باوکی لی پرسى: دیلان ئه م
ریگه یه زور خوشه، بوچی سواری پاسکیله که نابیت و پایده ر
لینادهیت، تا فیری لیخوړینی بیت؟ دیلان وتی: ئاخر
ناتوانم! باوکی وتی: باشه دیلان تو هیچ هه ولت داوه

لېيخورىت، تا دۇنيا بېت كە ناتوانى ؟ دىلان وتى: نەخىر، چونكە
لېي نازانم! باوكى زەردەخەنەيەكى بۇ كرد و وتى: تۇ سوار بە
دۇنيام فير دەبېت. دىلان بە دوو دۇيەو سوارى پاسكىلەكە بوو
دەستىكرد بە پايدەر ليدان. چەند دلخوش بوو، پاسكىلەكە
لەسەرخۇ بۇ پيشەو دەرويشت و ئەميش تا دەھات خيرا تر
پايدەرى ليدەدا. دىلان بە پاسكىلەكە پيشى دايك و باوكى
دايەو و بە دەم پايدەر ليدانەو ئاورى دايەو و وتى: باوكە
گيان بەراستى من نەمدەزانى كە تواناي پاسكىل ليخورىنم ھەيە
باوكى بە خەندەو پيوت: كەواتە لەمەودوا بى تاقىكردنەو و
ھەولدان بريار لەسەر لاوازي خوت مەدە.



ھەولدان

لە دوای سائىك كۆلنەدان
ماندوو بوون و ھەولدان
بۇ داھاتووم دەروانم
خۆش سەبەخت و شادمانم
بە چاكى ھەولمداوھ
تاقىكردنەووم داوھ
بە رەنجى رۆژ و شەوان
بە سائىكى تىكۆشمان
دەنيام لە تواناي خۆم
بەرە و سەركەوتن دەروم
دەرچوونم لە لا روونە
بۇ پۆلىكى نوى چوونە
ھاورييان خۆزگە ئيوەش
تەواو دەتان كۆشش
تارەنجى ماندوو بوونتان
مژدەى دەرچوون بى بووتان



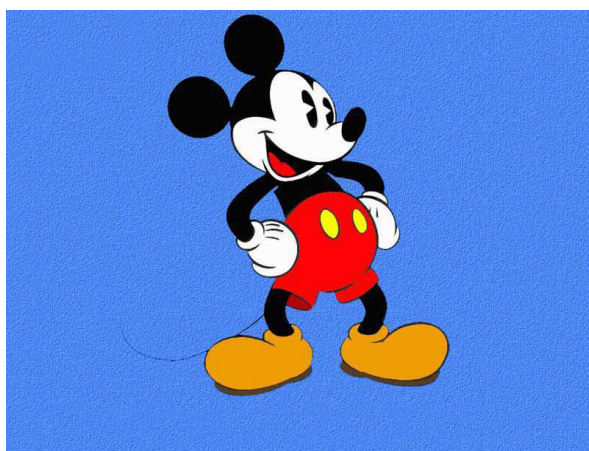
لاڤه له خوڤایی بوو

لاڤه قوتاییه کی زیره ک بوو، له کاتی تاقیکردنه وه کاندای به جوانی کوششی ده کرد و نمره ی به رزی به دست دهینا. روژیک ماموستا رینمایی لاقه و هاوریکانی کرد که خوڤان ئاماده بکن بو تاقیکردنه وه و پیوستییه کانی تاقیکردنه وه له قهله م و لاستیک و راسته و قهله م دادهر له گهل خوڤان بهینن، ههتا له کاتی تاقیکردنه وه داوا له کس نه کهن و سهر له هاوریکانیان تیک نه دن. لاقه رویشته وه بو ماله وه و ئهرکی ماله وه ی به جیهینا و بو روژی دوا یی خو ی ئاماده کرد و چوو بو قوتابخانه ،تهنها قهله مه که ی له گهل خو ی هینا و له بهر خو یه وه وتی: من لاستیکم بوچییه؟ خو من جوان کوششم کردوه هیچ شتیکم لی ههله ناییت چونکه زور زیره کم. لاقه به دلخویشیه وه چوو ژووری پوله که یه وه بو تاقیکردنه وه. پاشان له کاتی وهلامدانه وه ی پرسیاره کاندای زور به خیرایی و له خو بایی بوونه وه وهلامی پرسیاره کانی ده دایه وه ، که ته واو بوو جاریکیتتر

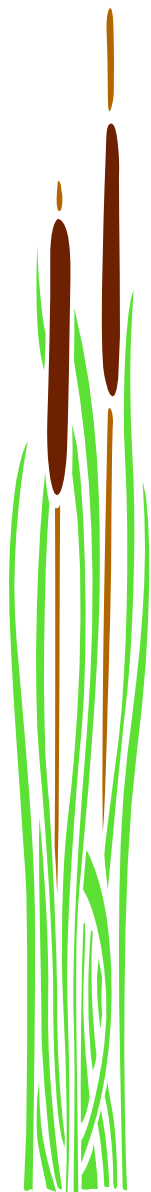
گهشته کهی لانه بو سهر مانگ ————— فهرهاد ئه حمهد به رزنجی

به پرسیاره کاندای چوووه، سهیری کرد وهلامی پرسیاریکی به
ههله دابوووه، به پهله کهوته رهشکردنه وهی ههلهکان به
قهلهمه کهی و به جاری پهراوی تاقیکردنه وه کهی پیس کرد و
زور شلهژا، له شهرمیشدا رووی نه دههات داوای لاستیک له
هاوریکانی بکات..

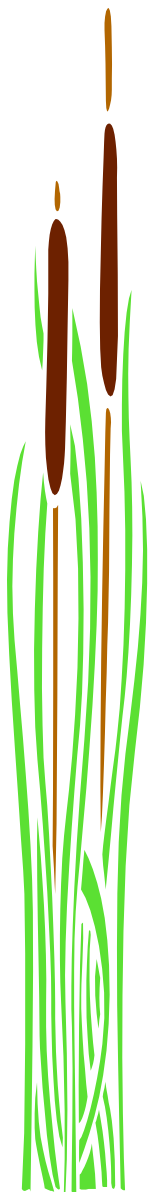
کاتی تاقیکردنه وه به ره و کوتایی دهرویشت و قوتاییهکان
یهک یهک پهراوی تاقیکردنه وه کانیاں دهدا به ماموستا، له پاش
چهند روژیک ماموستا ئه نجامی تاقیکردنه وه کانی بو قوتاییان
هینایه وه له ناو هه موویاندا لاقه نمره کهی نزم بوو، وتی به
راستی ههلهی خووم بوو، ئه گهر له خووم بایی نه بوومایه ئهم
ئه نجامه م نه ده بوو.



ھېماكانى ھاتوچۆ



ھېماكانى ھاتوچۆ
دانى راون بۇ من و تو
نېش سانه و رەنگەكانى
دەزانين زۆر بە جىوانى
ياساكانى رېگايە
سۈۈدى بۇ مروڧ تىايە
رېزگرتن لەم ياسايە
لە ئەستۈى ھەموواندايە
ئىمەي مندال شىارەزايين
بە ئارام و دىلىنيانين
چۈنكە بۇ پەرىنەوہ
ھېما دەناسىينەوہ
يە كىك لەو ھېمەيانە
گۈپى رەنگەكانە
رەنگى سەوز و زەرد و سۈور
دىارن لە نىك و دوور



چىران وان لە سەر شەقام
چىنراون وەكـو نەمام
بەردەوام دادەگىرسـين
بەدواي يەكـتريدا دىن
كە رەنگى سـەوزە ئەتات
خەلكى هـاتووچۆ دەكات
لە شـەقام بە ئەسپايى
دەرۆن بـە دنىيـايى
رەنگى زەرد وەكو زەنگـە
بۇ شۆفيري چە لەنگـە
لە ليخـورين هيواش بى
تا نامادەي وەسـتان بى
كە رەنگى سـورە ئەكرا
ئۆتۆمـ بىل ناي بىروا
ئىمەش چـاوەروان دەبين
لە سـەر شۆستە دەوستين

گه رماو

دارو له خوشتن بيزار بوو ههفتهی جاریک خوی دهشت چونکه هه موو جاریک کف ده چووو چاوه کانی و ده یگزانه ده وه یان ده چووو ناو ده میه وه و تامی ده می ناخوش ده کرد. روژیک له کاتی خوشتندا کف چووو چاوه کانی یه وه بو یه به ده م هاواره وه و به په له ئاوی کرد به سهری خویدا ، به لام په له که فیک به سهر شانیه وه مایه وه دایه قاقای پیکه نین و وتی:

+ دارو ئه وه بوچی هاوار ده کهی؟

- چونکه تو چوویته ناو چاوه کانه وه.

+ دارو گیان من سوود به خشم و ئه مه ویت تو له چلک و پیسی رزگار بکه م ، به لام پیویسته کاتی سهر شتن چاوه کانت و ده مت دابخه ی تا زیانت پینه گات.

- ئه ی تو نالیی من سوود به خشم ئیتر بوچی زیانم پیده گات؟

+ من له ماده ی کیمیایی دروست ده کریم دژی چلکم و بو پاکژ کردنه وه ی له شت به سوودم به لام له هه مان کاتدا زیان

گهشته کهی لانه بو سهر مانگ ————— فهرهاد ئه حمهد به رزنجی

به خشم بو چاو و گهدهت، بویه دهییت بزانییت چون به کارم
ئه هییت.

پاش ئه وهی دارو له بیزاری خوشتنه کهی تیگه یشته برپاریدا
له وهودوا روژانه خوئی بشوات و له کاتی سهرشتن دا چاوه کانی
و دهمی دابخات تا زیانی پینه گات.



تەلەفزیۆن

ئامیرىكى س—وود بەخش—ە

بۇ ئیمە ش—ادى بەخش—ە

ناوى تەل—ە فزیۆنە

تیاي—ە تی دەنگ و وینە

بەرنامە—ە ی جۇرا و جۆرە

دەرىدە—خات بە نۆرە

كاتى بۇ دیارى دەك—ریت

ئینجا پيش—انمان دەدریت

ئیمە ی منداڭ خوش—جائین

چ—اوهرپین وا ئە مائین

بۇ بەرنامە—ە ی منداڭان

پر ئە خ—وشى یە مائان

زنجیره ی فیلم ک—ارتون

بە س—ەرھاتى تازه و كۆن

چ—الاكى ئیمە ی منداڭ

پيش—انگایه و فيستیقال

گەشتەكەى لانه بۇ سەر مانگ _____ فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى

هـ_____موو رۆژى ئىوارە

دەيىنن ب_____م ئامىرە

بۈيە هـ_____موومان ژىرىن

چ_____الاک و رۆشنىرىن



پاراستنی کهلویهل

رۆژیک باوکی سانا (سیدی)یه کی فیلم کارتونی بو سانا
هینایه وه. سانا پاش ئه وهی سهیری فیلم کارتونه کهی کرد، زور
به لایه وه خوش بوو، بویه که هاژهی هاوړی هات بو لای، پیی
وت: هاژه ئه م فیلم کارتونه زور خوشه، ههز ده که م توش بیبهیته
ماله وه و سهیری بکهیت. رۆژی دوایی هاژه سیدییه کهی بو سانا
هینایه وه، زور سوپاسی کرد و وتی: به راستی فیلم کارتونیکی زور
خوش بوو. سانا زور دلخوش بوو به وهی که هاژه سیدییه کهی
به دل بووه، به لام زور نیگه ران بوو که سیدییه کهی به بی
به رگه کهی بو هینا وه ته وه، بویه وتی: ببوره هاژه گیان، به لام
سیدییه که له ناو بهرگیکی تاییهت به خویدا بوو. هاژه که میک
بیری کرده وه یه کسه ر بهرگه کهی هاته وه یاد، ئینجا به
نیگه رانیه وه وتی: راست ئه کهی بهرگیکی شین بوو. له وانیه برا
بچکو که که م ونی کرد بیته. هه لهی من بوو نه ده بوو له بهر دهستی
ئه ودا دایینیم. دلنیا به گه ر نه ما بیته بوته ده کرمه وه. سانا به
پیکه نینه وه وتی: هاژه گیان من مه بهستم ئه وه نه بوو نیگه رانت

گهشته که ی لانه بو سهر مانگ _____ فهرهاد ئه حمهد به رزنجی

بکه م. گهر نه ماییتیش ئه واه به پارچه یه ک نایلون و پارچه یه ک تیپی

ئاوی دروستی ده که ینه وه. ئیتر به دم پیکه نینه وه چوونه مالی هاژه

و گهران تا بهر گه که یان دوزییه وه.



پۆلى يەك

ناونووس كرام له پۆلى يەك
ئازا و زیتەل و زيرەك
ئەمسال بۇ ئیرە هاتووم
له پۆلى يەك دانیش تووم
سایمام خاوین و جوانه
كه دیم بۇ قوتا بخوانه
هاوریکانم خوش دەوی
خوش به ختی منیان دەوی
ماموس تا لام بەرپزە
سەرچاوهی بیر و هیزە
پیم دەبه خشی زانیاری
به پیکه نین و یاری
هەتا سەرکهوم له ژین
دلم پر بیت له ئەوین

نينۆك كىردن

لەنيا زۆر رقى لە نينو كىردن بوو، ھەر جاريك باوكى پىي بوتايە
كچم نينوكت دريژبوو ھە بيقرتينە. زۆر نيگەران دەبوو ، دەپوت
نينۆكم ناكەم، با دريژ بيت جوانە!

رۆژيك لەنيا نەخۆش كەوت و باوكى بردى بۇ نەخۆشخانە
، پزىشك پشكىنى بۇ كىرد و وتى: ئەمە خۆراكى ميكروباويت
خواردوو ھە بۆيە تووشى ئەم نەخۆشپىيە بوويت. بۆيە دەپيت
گرنگى بدەپت بە پاكخاوينى ھەتا جاريكىتر تووشى ئەم
ژەھراوى بوونە نەپيت.

ئيتىر دەرمانىكى تايپەت بە نەخۆشپىيەكەى بۇ نووسى ھەتا لە
نەخۆشخانە ھەريگريپت و بيخوات بۇ ئەوھى چاك بيپتەوھ.

لەنيا رووى كىردە باوكى و وتى: باوكە ئەو خواردنانەى من
خواردوو ھەموو پاك بوون ئيتىرچۆن پزىشك دەپيت پيس
بووھ؟

باوکی پیکه نی و وتی: له نیا گیان راسته خواردنه کان پاک بوون به لام نینوکه کانت خواردنه که یان پیس کردوو.

له نیا وتی: باوکه گیان تیناگه م مه به ستت چیه؟

باوکی وتی: کچم من بویه پیته ده لیم نینوکه کانت بقرتینه چونکه ههر کاتیک دریز ده بیته وه ئه وا به ئاسانی میکروب له ژیریدا خوی هشار دهدات و کاتیکیش ده ست ده بهیت بو ههر خواردنیکی پاک له ژیر نینوکتدا ده که ویتته خواره وه و ده چیتته سهر خواردنه کهت و له بهر ئه وهی میکروب زور ورده ئه وا به چاو نایینیت و له گهل خواردنه کهت ده چیتته گه ده ته وه و ده بیته هوئی ژه هراوی بوون.

له نیا وتی: ئیستا تیگه یستم بوچی پیم ده لیمی نینوکت بقرتینه؟ به لین بیته له مه ودوا ناهیلیم نینوکه کانم دریزبن.

شارى يارى

ئاي چەند خوشە ئەم جىيە
ھەموومان ھەزەمان لىيە
ئەمە شىارى يارىيە
ئە پاركى ئازادىيە
بەھ شىتىكە بۇ منال
رازوۋە ۋەك گىۋى ئال
پىر لە يارى خوش خوشە
دلمان بۇي بە پەرۋشە
ئەژدىھە ئايە و بابە خولى
ئۆتۈمبىلى پىشپىركى
سوار بە لەمى پىياكە وتن
يارى نىشان شىكاندن
زىيان و گەشتى ئاسمان
يارى فىشەمەي منالان
لەگەل پەيزە و بازەفرى
خەيالىمان ۋەك مەل دەفرى

گەشتەكەى لانه بۆ سەر مانگ _____ فەرھاد ئەحمەد بەرزنجى

ئىرە ھەموو دىشادىن

ھەست دەكەين كە ئازادىن

كاتى پشوو بىكارى

دەبەينە سەر بە يارى



رزگار بوون له قهلهوی

ریشان زور نیگهران بوو، چونکه قهلهو بوو بوو زور زوو ههستی به ماندویتی دهکرد و ههناسهی توند دهبوو لهوانهی وهرزشدا نهیده توانی وهکو هاوریکانی رابکات و یاری بکات. رۆژیک له قوتابخانه گهرایهوه و باسی کیشه کهی خوی بو باوکی کرد، باوکی به زهرده خه نهوه وتی: کورم چاره ی کیشه کهت زور ئاسانه و ده توانی لهم قهلهوییه رزگارت بیت. ئه ویش به که مکردنه وهی خواردن، به تایبه تی چهوری و شیرینی. ههروهها ئه بی رۆژانه وهرزشی بهردهوام بکهیت. ئیتر ریشان رۆژانه وهرزشی دهکرد و به پیی بهرنامه یه کی تایبهت خوراکي دهخوارد، تا وای لیهات له ماوهی چهند مانگی کدا به تهواوی له قهلهوی رزگاری بوو. ریشانی چوست و چالاک توانی بیته یاریزانیکی به توانا و چهند خهلاتیک بو قوتابخانه کهیان به دهست بهینیت. ماموستای وهرزشیش دهستخووشی لیکرد و توپیکی باله ی به دیاری بو کړی. ئه و رۆژه ریشان به دلخووشیهوه له قوتابخانه گهرایهوه و توپه کهی ماموستای پیشانی باوکی دا باوکیشی ئافهرینی لیکرد و وتی: منیش

گهشته که ی لانه بو سهر مانگ ————— فهرهاد ته حمهد به رزنجی

برپار ددهم روژانه ماهیهک له کاتی خوم بو یاریکردن له گهل
تودا تهرخان بکه م. ئیتر ریقان و باوکی به پیکه نینه وه چوونه
حه وشه که و دهستیانکرد به یاری باله



سالى نوپى خويندن

خـــەندە و خوشى منالە

چەند خوشـــە ئەم ھەوالە

وا سالى نوپى خويندە

كاتى كۆشش كـــردنە

دەرۆين بۇ قوتا بـــخانە

كە مالى دووھـــە ممانە

پشووئى ھاوئىن بە ســـەرچوو

پر لە ســـەيران و گەشت بوو

بە شـــادارى خولەكان بووئىن

بۆيە وا رۆشـــەنبىر بووئىن

كاتى زىرئىنى خـــۆمان

بە فىرۆنە چـــۆمان

ئىســـەتاش وەرئى خويندە

دەدەمان پىي رۆشـــەنە

ھـــەموو بىرئارمان داوھ

كۆشش كەئىن لە ئىســـەتاوھ

گهشته کهی لانه بو سهر مانگ _____ فهرهاد ئەحمەد بهرزنجی

دژی نـ _____ه زانین دەبین
خەم _____خۆری ولات دەبین
لە ژیر رۆشنایی خـ _____ویندن
بە دەست دینین سـ _____رکەوتن



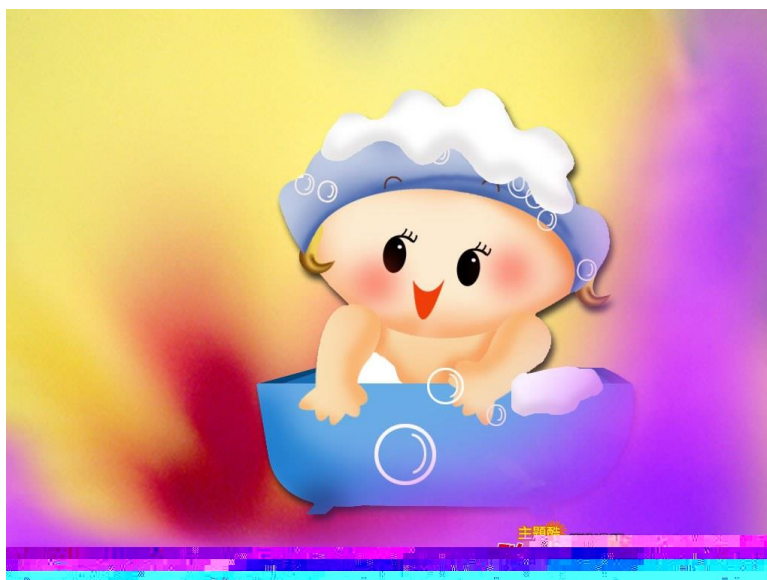
ANIME FANTASY EXTREME .HTTP://MEMBERS.HOME.NET/SARCASTIC59 [010200] CYNICAL126

ههلهی دارو

پاش ئه وهی دارو له مالی مامی گه رایه وه ههستی به تینویه تیه کی زور کرد و خیرا ده رگای به فرگره کهی ماله وهی کرده وه و جامی ئاوی ساردی ده رهینا و خواردییه وه ،چهند چلوره یه کی بینی له ناو به فرگره کهدا که باوکی کریبووی بو ئه وهی له گهل دایک و خوشکه بچوکه کهی و دارودا پیکه وه بیخون، به لام دارو گوئی نه دایه و به خیرایی دوو چلورهی به دوا یه کدا خوارد و پاش که میک دهستیکرد به هاوار له تاو ئازاری ددان و سکی، بو یه دهستیکرد به گهران به دوا یه حه پ و شرو بدا بو ئه وهی ئازاره کهی نه مینیت. له و کاته دا دایکی هاته چیشته خانه که و وتی ئه وه چیه دارو بو هاوار ده کهی؟ دارو وتی: دایه گیان ده مه ویت حه پیک بخوم تا ئازاری ددان و سکم چاک بیت. دایکی وتی چون ههلهی واده کهیت به بی پرسی پزیشک یان کهسانی شارهزا ناییت ده رمان بخویت. پیم نالی بوچی وات لیها ت؟ ئه ویش چی خوارد بوو بو دایکی باسکرد. ئیتر دایکی وتی: ده بیت سارده مهنی و شیرینی به پی پیویست بخویت نه ک بهم جوړه ی ئیستا که خواردووته. دارو

گهشته کهی لانه بو سهر مانگ _____ فهرهاد ئه حمهد به رزنجی

وتی: دایه گیان به لاین ددهم له مه و دوا کاری وانا کهم به لام ئیستا
چاره یه کم بکه. دایکی وتی: به سه رچاو ئیستا ده تبه مه لای پزیشک له
نه خوشخانه، ده رمانی تایبهت به نه خوشییه کهت ده داتی و له
ئازاره رزگارت ده ییت.



وینە كیشنان

خوليام وینە كیشنان

ئارەزوویەكى جـوانە

زۆر ئاسـوودە و دلخۆشم

كاتىك وینە دەكیشنم

قەلەم بۆیەى رەنگاۋرەنگ

پەراۋى وینەى قەشەنگ

ھـاورپى منن بەردەوام

بوونەتە بەھـرە و خوليام

بە رینمایى مامۇستام

پەرە دەدەم بە خـوليام

بۆ كیشنانى وینەكەم

دەست بە ھیلکـارى دەكەم

دوای ھیلکـارى وینەكەم

لەسـەر خۇرەنگى دەكەم

ھەر شتىك بە شیۋەى خـوۋى

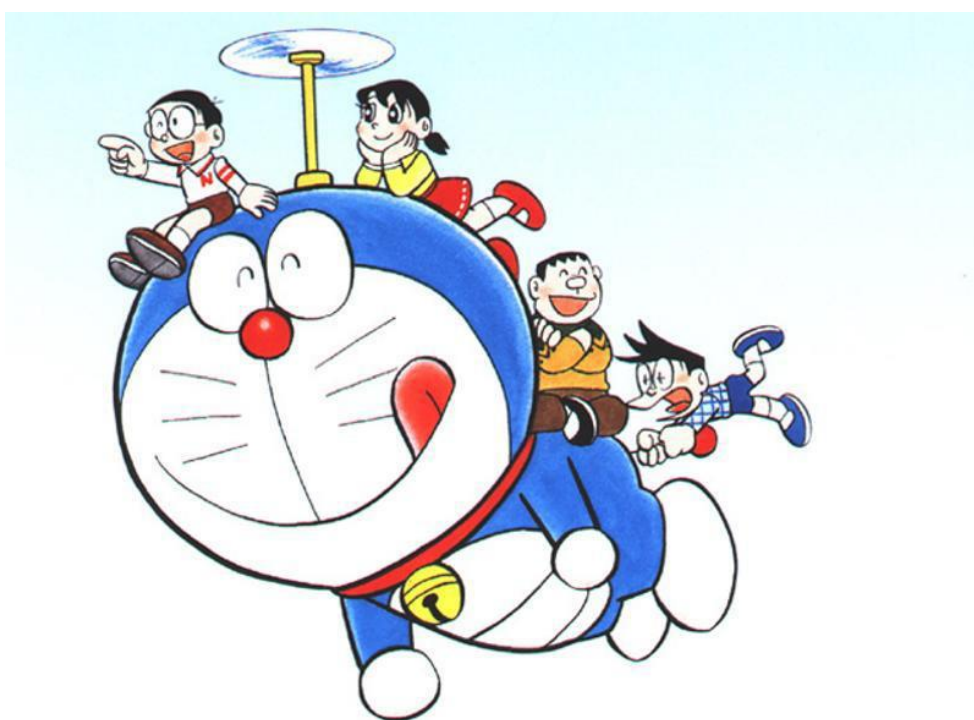
رەنگ بەكـار دەھینم بۆى

ئىنجا ئەندازەى دەگـرم

تالە چوار چىۋەى بگرم

بۇ چالاكى قوتا بخـانه

بەشدار دەبم سـالانه



ئارا و پشووی هاوین

شاد و ئارا، پاش ئه وهی به سهرکه وتوووی نمره ی کو تایی
سالیان وه رگرت، بریاریاندا که پشووی هاوین به ییکاری به سهر
نه بهن. پیکه وه چوونه سه نته ریکی چالاکی مندالانه وه. ئارا زور
حه زی له کو مپیوتهر بوو، بو یه له خولی فیر بوونی کو مپیوتهردا
خوی ناونووس کرد. شادیش له خولی فیربوونی زمانی
ئینگلیزیدا، چونکه هه میشه دهیوت ئینگلیزی زمانیکی
زیندووه. ئارا و شاد هه ریه که یان ناو ناو نیشانی ته واویان له
سه نته ره که دا نووسی و له روژی دیاریکراودا ده ستیان کرد به
راهینان. پاش چند روژیک مالی ئارا له و گهره که باریانکرد و
چوونه گهره کیکی دوور له سه نته ره که. ئه مهش بووه هو ی
دابران له خوله که. شاد به دوور که وتنه وهی ئارا زور نیگه ران
بوو، بو یه روژیک چووه لای به ریوه بهری سه نته ره که و باسی
کی شه که ی ئارای بو کرد. به ریوه به ریش به زه رده خه نه وه

گهشته که ی لانه بو سهر مانگ _____ فهرهاد ته حمهد به رزنجی

وتی: مژده ی بده ری ، له م گه ره که ش نه مابی هه ر ته توانیت

خوله که ته واو بکات. پاش رامانیکی که م شاد وتی: چۆن؟

به ریوه بهر وتی: ئیمه ئوتۆمییلی تاییه تمان ئاماده کردوووه بو

ئه وانهی که له گه ره که دووره کانه وه دین. شاد ئه و رۆژه به

دلیکی خوشه وه گه رایه وه بو ماله وه ، هه ر زووش به دایک و

باوکی وت: ئه گه ر بکری چه ز ئه که م ئه مشه و سه ردانی مالی ئارا

بکه ین، ئیوه پیروژ بای خانوووه تازه که یان لی بکه ن و منیش

مژده ی ده ده می که له به یانییه وه ده توانی بگه ریته وه بو

سه نته ره که و خوله که ی ته واو بکات.



بەفر

بەفر شـارى سـپى كـرد
دلى مندالى خوشـكـرد
بە تاك تاك و بە كۆمەل
دەيكەين بە شەرە تۆپەل
وا بۆ ئەم بەفرە جـوانە
خەندە لە سـەر لىومانە
بە پالتۆ و جلى گـەرم
لە گەل دەستكيشى چـەرم
مـاپـىچ و پوزەوانە
كە هىماى كـوريمانە
زۆر جوان خۆمان پۆشـيـو
لە شمان سـەرماى نەديو
چەند رۆژىكى شـيرىنە!
دەيكەين شىرە بە فرىنە
لە بەفر پەيكەر دەكـەين
دەست و قاچى بۆ دەكـەين

دەم و دوو چاۋ لەگەن ئووت

دەيكەينە پيى جووتيك پووت

وہك شيوہك _____ اري وريا

ديين و دەچين بە دەوريا

بە چە پلە و بە گوراني

دەردەبرين ك _____ امه راني



گهشته کهی لانه بو سهر مانگ

ئەم ئیوارەیه لانه زۆر دلخۆشه، چونکه بهیانی رۆژی جیهانی مندالانه و ئەمیش له گەل گروپیکى هونەریدا خۆی بو نمایشیکى شانۆیى ئاماده کردوو. به سهما و گۆرانی چوووه ناو باخچه کهوه و له سهر ئەو کورسییه دانیشت که ماوه یهک پيش ئیستا باوکی له سهری دانیشتبوو. چاوه کانی برییه ئاسمان، چاوی به مانگ کهوت که له توپیکى خړی زهردباو دهچوو. هینده جوان بوو چهزت ده کرد چاوه له سهری نه تروکینی. لانه له چاوه کانی مانگدا زۆر شتی جوانی بینی. هاوړیکانی، میزه لانی رهنگاو رهنگ، یارییه کانی شاری یاری. که تابلویه کی وهایان له بهر چاویدا دروستکرد بوو دهتوت رۆژی فیستیغاله که یه. پاش ماوه یهک لانه ههستی کرد له گەل تیمیکى کهشتیوانی ئاسمانیدا گهشتیک ده کهن بو سهر مانگ. لانه بهرگی تاییهت بهو گهشته و کهمامه ی ههوا یی بهستبوو. لانه زۆر دلی خوش بوو وایده زانی بو فیستیغاله که دهچیت. کاتیک گهیشه سهر مانگ، یه کیک له

گهشته که ی لانه بو سهر مانگ _____ فهرهاد ئەحمەد بەرزنجی

کەشتیوانەکان هاتە لای و وتی: کچم لانه ،دابەزە واگەیشتینە
سەر مانگ! لانه بە هو ی ئەو کلاوہ گەورە یە ی کە لەسەری
دابوو ،هەتا ئەو کاتە نە یزانی کە ئەو کەشتیوانە باوکی تی .پاش
ئەوہی بە دەوری خویدا روانی جگە لە خو ل و وردە بەرد ہیچی
تری نەبینی ،بو یە وتی: باو کە ئە ی کوان هاوړیکانم؟ کوان
میزە لانه رەنگاوړەنگەکان؟! ئە ی ئیرە شاری یاری لی نییە؟!

باوکی پیکەنی و وتی: کچم ئەو شتانە لیرە نین، چونکە ئیرە نە
ئاوی لییە نە هەوا. ئیرە ژیا نی تیدا نییە،هیچ کەسیک ناتوانیت
بە ئاسانی بیته ئیرە، ئەو هتا ئیمە بەرگی تایبەتمان
لەبەردایە، تەنانەت بە هو ی ئەو ئوکسجینەوہ هەناسە دەدەین
کە لەسەر زەو ییەوہ هی ناومانە. لانه وتی: بابە گیان، ئیستا
هاوړیکانم چاوہ روانم دە کەن! ئە ی ئەو نمایشە ی ئامادەم کردووہ
بو یە کی شەش. ئوف خوا یە من چوزانم لەسەر مانگ یادی روژی
مندالان نا کریتەوہ. هەر کوردستان خو شە، ئاو و هەوا و مندال و
شاری یاری لییە! با بگەر یینەوہ بو کوردستان. باوکی وتی: لانه
گیان، ئالای کوردستانم هی ناوہ ، ئیستا لیرە دا دە یچە قینم ، ئینجا

چیرۆک و هونراوہ بو مندالان 

گهشته کهی لانه بو سهر مانگ ————— فهرهاد ئه حمهد به رزنجی

سواری کهشتیه که ده بین و ده گهرینه وه بو سهر زهوی. له و
کاته دا که به ره و کهشتیه که ده رویشتن، لانه له خه و راچله کی و
روانی باوکی به سهر سه ریه وه وه ستاوه . به زه رده خه نه وه به
لانه ی وت: کچم برۆ له جیگه کهی خو تدا بخه وه با بو
فیستیغاله کهی به یانی به توانا و وزه یه کی باشه وه نمایشه که ت
پیشکesh بکه یت.....



سالى تازە

سەرى سالى تازەيە

ليومان پىرلە خەندەيە

بۇيە شاد و بەختيارين

سەرگەرمى بەزم و يارين

ئەمرۇ ئاھەنگ دەگيرين

پىرۈزبىي دەنيرين

بە سالاويكى بۇنخوش

دەرونتان دىننە جوش

ئىمەى منالى باخچە

وردىلەين وەكو خونچە

باخچەشمان رازاويە

چونكە سالى تازەيە

*كراوہ بە گۆرانى ئاوازی :نەورۆز خضر وتنى :كۆرس(باخچەى ساوايانى ئەستېرە)

كۆليرا

گوى دەگرم له رينمايى

تا هەستگەم بە دنيايى

خۆم دەپاريزم تەواو

له تۆزو پيسى سەرئاو

زۆر جوان بە سابون و ئاو

پيش خواردن و دواى سەرئاو

دەستەم دەشۆرم خيرا

تا دوور بەم لـه كۆليرا

كۆليرا نه خۆشويىيه

سەرچاوهكەى پيسىيه

دەردىكى كۆشۆش نەديه

دژى خۆشى و خەندەيه

ژينگەى خۆم دەپاريزم

تەندروسەت و بەهيزم

پیرستی بابەتەکان

لاپەرە	بابەت	ژ
٤	پیشەکی	١
٥	قینا و تاقیکردنەوهی کۆتایی سال	٢
٧	گۆقار	٣
٨	هەلەئە من بوو	٤
٩	هەلمەتی خاوینی	٥
١١	سۆلین و بووکەشووشەكەي	٦
١٢	دوا بپیار	٧
١٤	باخچەي ساوا	٨
١٦	شەن و نمرەکانی نیوہی سال	٩
١٨	نەورۆز	١٠
٢٠	پاشەكەوت کردن	١١
٢٢	نرخي ئاو	١٢
٢٣	لیوان بپیری پاكوخواینی دەدات	١٣
٢٥	چۆنیەتی دەرمان خواردن	١٤
٢٧	سۆزی ساوایانی باخچە	١٥
٣١	هەول و تاقیکردنەوه	١٦
٣٣	هەولدان	١٧
٣٤	لاقیە لە خۆبایی	١٩
٣٦	هیماکانی هاتووچۆ	٢٠
٣٨	گەرماو	٢١
٤٠	تەلەفزیۆن	٢٢

گهشته کهی لانه بۆ سهەر مانگ _____ فهرهاده ئهحمهده بهرزنجی

سوپاسنامه

★پر به دل زۆر سوپاسی مامۆستای ئازیز و خوشهویست مامۆستا
(عهلی حهمه رهشید بهرزنجی) دهکهم که زۆر ماندوو بوو لهگهڵ ئهم
کتیبهدا

فهرهاده ئهحمهده بهرزنجی

س _____ لیمانی

۲۰۰۹/۳/۲۵

