

هه ٺوٺي هزري ئيسلامي سه بارهت به

عه لمانيهت

نووسيني: سفر عبدالرحمن الحوالي

وه رگيراني: باوڪي موحه ممد

بياچوونهوه و لهه چيني: باوڪي ميرف

پێشه‌کیی وه‌رگێر

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ * وَلَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَهُ الدِّينُ وَاصِبًا أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَتَّقُونَ﴾ [النحل: ٥١-٥٢].

له‌م ماوه‌ی رابوردووهدا هه‌ندیك له‌وانه‌ی له‌وه‌وپێش وه‌ك تابووری پێنجه‌م له‌ناو میله‌ته‌ی موسلماندا خۆیان هه‌شار دابوو، ئه‌وانه‌ی دلیان به‌كوفر و دوورپوویی و رق و قین له‌ ئیسلام ئاو درابوو، وایان زانی بارودۆخی ئیسته‌ و پالپشتی ئه‌مریکا و ریکه‌روه‌ نه‌سرانییه‌کان له‌ پرۆژه‌ی به‌رپۆژئاواییکردنی کوردستان له‌ پارسه‌نگی ئه‌وانه‌ و کاتی ئه‌وه‌ هاتوو به‌ئاشکرا گوزارش له‌ بیروباوه‌ری خۆیان بکه‌ن، ده‌مامکیان له‌ رووی خۆیان لادا و ئیعلانی دژایه‌تیکردنی ئیسلامیان ئاشکرا کرد و بانگه‌شه‌ی به‌عه‌لمانیکردنی کۆمه‌لگای کوردی (موسلمان)یان کرد. بئێ هه‌یج ئیعتیباریک بۆ سه‌دان هه‌زار موسلمان، ئه‌مانه‌ بانگه‌شه‌ی جیاکردنه‌وه‌ی ئیسلامیان له‌ ژیان کرد. له‌ناو نزیکه‌ی پێنج ملیۆن موسلمانێ کورد، چوار هه‌زار بیباوه‌ری عه‌لمانی ئیمزایان کۆ کرده‌وه‌ و که‌مپینیکی بچوکیان دامه‌زراند و ناویان لێ نا "که‌مپینی جیهانی"!!!

هه‌رچه‌ند زۆرینه‌ی میله‌ته‌ی کورد موسلمانه‌، به‌لام هه‌وادارانێ عه‌لمانییه‌ت هه‌ر له‌کۆنه‌وه‌ و به‌ ناو و دروشمی بریقه‌دار توانیویانه‌ به‌درۆ و چه‌واشه‌کردن زۆریک موسلمانێ بیئاگا هه‌لخه‌له‌تین و له‌ ئاوی لییدا مه‌له‌ بکه‌ن. ته‌نانه‌ت ئیسته‌ش که‌ کۆمه‌لکیان به‌ته‌واوی رووی خۆیان هه‌لمالیوه‌، بۆ ئه‌وه‌ی جه‌ماوه‌ری خه‌لکی لییان نه‌رهنجی، بېشه‌رمانه‌ ده‌لێن ئیمه‌ هه‌یج دژایه‌تی ئایین (ئیسلام) ناکه‌ین، به‌لکوو له‌ به‌رژه‌وه‌ندیی موسلمانه‌کانیشین کاتیك ده‌لێن ئیسلام له‌ ژیان و سه‌رقالیی ده‌سه‌لات دوور بخه‌ریته‌وه‌ و گۆشه‌گیر و ئیفلیج بکریت!!!

ده‌بێ ئه‌وه‌ش بزانی که‌ جه‌نگی نیوان ئیسلام و عه‌لمانییه‌ت و ئیسلامییه‌کان و عه‌لمانییه‌کان هه‌مه‌رهنگ و هه‌مه‌لایه‌ن به‌دریژایی میژوو ریشه‌ی هه‌یه‌ و به‌ نامیله‌که‌یه‌ک یان کتیبیک کۆتایی نایه‌ت. چونکه‌ ئه‌وانه‌ بریاریان داوه‌ تا کۆتایی هه‌ناسه‌یان و تا سه‌ره‌ئیسقان دژایه‌تی خوا و به‌رنامه‌ی خوا بکه‌ن و ئیمه‌ش بریارمان داوه‌ تا کۆتایی هه‌ناسه‌ و تا سه‌ره‌ئیسقان خۆمان و ژیان و مال و حالمان له‌ خزمه‌تی به‌رنامه‌ی خوادا بیته‌ و سه‌ل نه‌که‌ینه‌وه‌ له‌ رووه‌لمالیین و پووجه‌لکردنه‌وه‌ی بیروکه‌ی قرچوکیان و وریاکردنه‌وه‌ی موسلمانان له‌ فرتوفیل و نه‌خشه‌ و پیلانی ژه‌هراوییان.

هه ئۆیستی هزری ئیسلامی سه بارهت به عهلمانییهت

ئهم نامیلکهیه پوختهی بابهتیکی گرنگ و بههندی مامۆستای بهرپیز، شوپره سواری گوره پانی بانگهواز، پرووشکیین و ئابرووبهری عهلمانییهت و پشتشکیینی عهلمانییهکان، ئیبن تهیمییهی سهردهمی خوئی، مامۆستا (سفر عبدالرحمن الحوالمی)یه، خوا تهمهنی درپیز بکات.

ئهمهش وهک بهرکولیکه و خوا یار بیته هول دهدهین که له داهاتوودا کتیبه بهناوبانگهکهی (العلمانیة نشأتها وتطورها وآثارها في الحياة الإسلامية المعاصرة) برکه برکه بخهینه بهردهم خوینهری بهرپیز.

باوکی موحه ممه د

جومادی یه که می ۴۲۸ ک

ئایاری ۲۰۰۷ ز

کورتەى ئەم بابەتە

عەلمانییەت ئەسل و بنچینهکەى شيرك و ئەفسانەىیە. لە سەر دەمى یەكەمدا و لەدوای بەرزبوونەوهى مەسیح لە دەرەنجامى شیواندنە ئایین و دەسلەلاتى کاهینهکان بەسەر خەلک و ئاییندا پەرهى سەند. ئەو کاتەى ئەحبار و پراهییهکان بوونە چەند خواپەك و فەرمانیان بو خەلکى دادەنا و حەلال و حەرامیان بو خۆیان قۆرخ کردبوو. جوولەكەش رۆلێكى گەورهى لە سەر هەلدان و گەشەکردنى عەلمانییەتدا بینیوه.

بەلام عەلمانییەتى نوێ لەگەل سەرەتای شوێرشى پێشەسازى و شوێرشى فەرەنسادا هاتۆتە کایەوه. هۆکارى سەرەکش لە راپەرین و هەلسانى ئەورووپا بەرووى کەنیسه و ئەفسانەکانى کەنیسهدا، سوودمەندى بوو لە موسلمانەکان؛ تەنانەت سەرەتای میژووى زانستى ئەورووپایىیهکان لەگەل فەتحى ئیسلامى بو قوستەنتینییه دەستى پێ کردوو.

۱- عەلمانییەت ئەفسانەىیەكى دژ و پێچەوانەىیە بە ئیسلام

پێش ئەوهى دەست بە بابەتەكە بکەین، دەمەویت ئاماژە بە هەندى خال بەکەم کە رەنگە شتیکی ریشهیى بن؛ هەرچەند ئیمەى مسولمان پێویستە جیاوازی نەکەین لەنیوان رۆوکەش و ناوەرۆکدا، بەلکوو لەسەرمانە چەندمان لەتوانادا بوو، پێیانەوه پابەند بین.

با هەر لە ناو نیشانەكە خۆیەوه دەست بە مەسەلەكە بکەین. ناو نیشانەكە مەبەست پێی بەراوردکردن لەنیوان دوو هزری بەرامبەردا نییه. ئیمە بەر دەوام دەبیّت لەو رۆوهوه باس لە هزری ئیسلامى بکەین کە ئەو وهى و نیگایەیه کە خوا ناردوویەتییه خوارەوه. کاریکە هەلە و چەواشەکارى هەلناگریت. ئەو خواپە ناردوویەتییه خوارەوه کە نهینى و پەنهانی ئاسمانەکان و زهوى لای ئەوه. پێغەمبەرانیس سەلامیان لى بیّت- بە چاکترین شیوه و بى هەلە گەیان دوویانە بە ئیمە. واتە مەبەستمان لە هزری ئیسلامى لێرەدا ئەو وه حییه خواپییەیه کە هەلە، لەکە و ناتەواوى هەلناگریت.

لە بەرامبەرى ئەمەشدا هەوا و ئارەزوو و نەفامى و ئەفسانەیه یان هەر ناویکی تەرت پێ خۆشه. ئیتر با هەر دروشمیک یان هەر ناویکی هەبیّت و لە هەر کات و شوینیکدا بیّت؛ مادەم لە نیگای خواپییەوه سەرچاوهى نەگرتوو، بى گومان نەفامى و ئەفسانەیه، مەگەر تیگەیشتن و فەهمیک کە باوەردار لە کیتابى خوا و سوننەتى پێغەمبەر (صلی الله علیه وسلم) پەى پێ دەبات.

جا ئه گهر له م پوانگه یه وه سه بیرى عهلمانییهت مان کرد، ده بینین مه سه له که به م شیوه یه یه؛ ته وحید و یه کخوایه رستی که پیغه مبه ران پیی هاتوون و بانگه شه یان بو کردوو و کتیبه کانی له پینا و هاتوته خواره وه، له به رامبه ریدا شیرک و جه هالهت و ئه فسانه و کاردانه وهی مروّف، که له چه ند ماوه ی دیاریکرا و گه لانیکى دیاریکرا وه وه سه ری هه لداوه. ئه م جه هاله ته به هیه چ شیوه و جوړیک ناکریت و ناگونجیت بکریته بنه ما و په یره ویک مروّفایه تی له هه ر کات و شوینیکدا له سه ری بروات و به خته وه ری بکات. به تایبهت ئه وانه که نیگای پاک و بیگه ردی خوا بی له نیویاندا بیّت و پیی ئاشنا بووبن، شه و روژ بیخویننه وه و له گه لیدا بزین. جا ئه م بابه ته لیروه وه و له م مه سه له یه وه ده ستپی ده کات.

خوای گه وه پیغه مبه رانی ته نها بو ئه وه ناردوو تاکوو خه لکی بانگ بکه ن بو به ندایه تیکردنی خوا به تاك و ته نها و هیه چ هاوه ل و هاوشانی بو بریار نه دن. خوای گه وه باسما ن بو ده کات که هه موو پیغه مبه رانی ناردوو تاکوو به گه له کانی خو یان بلین: ﴿أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ﴾ [الأنبياء: ٢٥]. ﴿أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ﴾ [النحل: ٣٦]. مانای (لا إله إلا الله) به ندایه تی و گوپرایه لی خوا و دووره په ریزییه له تاغووت. ئه مه که له دوای گه وره ترین ئایه تی قورئان که (آیه الكرسي) یه، باسی کردوو و ده فه رمویت: ﴿فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ لَا انفصامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ٢٥٦]. ئه مانه هه مووی به روّشنى مانای شایه تمان به (لا إله إلا الله) روون ده که نه وه. جا هه ر کومه لگایه ک باوه ری به م ئایه تانه بیّت و ماناکانی بزانیّت و له خویدا به جییان بینیّت، به هیه چ جوړیک ناکریت و ناگونجیت کومه لگایه کی عهلمانی بیّت و بانگه شه ی عهلمانییهت بکات و ته نانه ت پیشی رازی بیّت. چونکه مه سه له ی رازیبوون به حوکم و فه رمانی خوا و وه رگرتن و رازیبوون به عهلمانییهت، دوو مه سه له ی دژبه یه کن و هه رگیزله هیه چ بارودوخیکدا ناکریت به یه که وه کو ببه وه.

مه به ستیشم له ئه فسانه ئه وه یه که مروّف وینه یه ک له گوپرایى و داهینراو (بدعة) و لادان بو خو ی داتاشیّت و جگه له وه ی خوا بو ی هیناوه ته خواره وه و بیکاته به رنامه ی ژیانى. جا کاتیک له هه ر کومه لیکدا ئه فسانه بلا و بوویه وه، ئه وه به دلنیا بییه وه ده بیته مؤلگه یه کی گونجاو بو گه راکردنی بیروکه ی عهلمانییهت و به پیی هیلانه کردن و گه راکردنی ئه فسانه و خورافات له و کومه لگایه دا، ئاماده ی وه رگرتنی عهلمانییهت و هه ر بیروکه یه کی دیکه ده بیّت جا عهلمانییهت به شی (جزئی) بیّت یان عهلمانییهت ته واو گشتی (کلی).

ئەلمانیەت ئەو پەیرەووە هەزرییە ناسراوویە کە سەرەتا لە ئەورووپاوە گەشەیی کردووە و بلاو بوۆتەووە. ئەوروپا کە کیشوهریکی تاریک، گومرا و سەرلیشواو بوو، مۆلگەیی بیر و بیروکەیی لادەر و دوورلە-هیدایەتی خاویی بوو. بە هیچ جۆریکیش لێی دەرناچیت و سەرفراز نابیت تا شوین هیدایەت و بەرنامەیی پەروەردگار نەکەویت. ئەوانە بە سەردەمیکی میژووویی خویان دەلین چاخی تاریکی، وەك ئەوێ ئیستە لە پووناکیدا بن؛ بەلام لەراستیدا ئەورووپا لە تاریکی دەرنەچوووە و لیشی دەرناچیت تا کوو باوەر بە خاوی تاك و تەنھا نەهینیت و شوین ئایینەکەیی نەکەویت کە ئەویش ئیسلامە و هیچ ئایینیکی تر جگە لەو وەرناگیریت. ئەورووپا هەر لەکۆنەووە و تا ئیستەش لە تاریکییەووە بەرەو تاریکی هەنگاوە دەنیت و تییدا دەتلیتەووە، لە تاریکییەووە بوۆ تاریکی بەردەوامە تا ئەمڕۆ.

گەشەکردن و سەرھەلانی ئەلمانیەت لە ئەورووپادا، لە دەرەنجامی بیرکردنەووە و تیروانینیکی ژیربیزی (منطقی) و زانستی نەبوو وەك لە ناوێکەییەووە هەستی پێ دەکریت، بەلکوو کۆمەلە هۆکاریکی دیکە بوون کە لەم بابەتەماندا دەمانەوویت تیشکیان بخەینە سەر. چونکە بیرکردنەووەی دروست و زانست و زانیاری بە هیچ جۆریک دژ و پیچەوانە نین بەوێ خوا هیئاویەتیە خوارەووە بوۆ مرۆف لە نور و هیدایەت و پینموونی و دوو شتی تەریین نەك پیچەوانەبەییەك. بەلکوو وەك چەند کاردانەووە و دژکردەوویەکی بەردەوامی ئەو نەفامی و ئەفسانەییە بوو کە بەهۆی شیواندن و گۆرین و لادانی ئایینەووە (ئایینی نەسرانی) بەتەواوی بآلی بەسەر ئەورووپادا کشابوو. تروسکەیی پووناکی و هیدایەتی لێ قەتیس کردبوو، کە ئەگەر بمانەوویت بیخەینە پیش و لێی بدوین، دەبیت باس لە میژووویەکی دووردریژ و قوول بکەین، کە هەر لەسالی (٣٢٥ز) لەو کاتەووە ئیمپراتۆری پۆمانی دیتە ناو مەسیحییەتەووە و ئەوێ کە ئیستە بە مەسیحییەت ناو دەبریت، دەیکاتە ئایینی فەرمیی خۆی و ئیمپراتۆرییەکە بە زەبر و زەنگ و هیزی ئاگر و ئاسن دەیسەپینیت بەسەر خەلکیدا، کە بە لانی کەمەووە ئەو جەهل و ئەفسانەییە تا ئەمڕۆ ئیمەش هەر بەردەوامە.

٢- هۆکارەکانی گەشەکردن و سەرھەلانی ئەلمانیەت لە ئەورووپادا
ئەورووپا هەر لەسەرەتاوە لە کۆمەلێک ئەفسانە و نەفامیدا دەژیا. ئەفسانە، خەیاڵ، نەخویندەواری و نەفامی بآلی رەشی کیشابوو بەسەریدا. لیرەووە و بوۆ پزگاربوونی خۆی لەو کۆت و زنجیرە پووی لە ئەفسانەییەکی تر کرد، کە ئەویش ئەلمانیەت بوو.

● پۆلی عه‌لمانییه‌ت له هزری نه‌سرانییه‌تدا

خوای گه‌وره پێغه‌مبه‌رانی پێش عیسا سه‌لامی لێ بی‌ت- به چی ناردوون و چی فه‌رمانیکی پێ داون، هه‌ر ئه‌ویشی به عیسا داوه و هه‌مان داواکاریشی له‌و بووه؛ ئه‌ویش که روو به هه‌موویان فه‌رموویه‌تی: ﴿أَنْ اَعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ﴾ [النحل: ۳۶]. ناشگونجی‌ت هه‌یچ پێغه‌مبه‌ریک بانگه‌شه بو‌ شیرک و هاوه‌لگیری بکات، جا باشه که‌وایه، ئه‌ی چو‌ شیرک و هاوه‌لگیری و ئه‌فسانه له ئایینی نه‌سرانی‌دا په‌یدا بوو؟

یه‌که‌م وه‌رچه‌رخانی گ‌رنگ که له ئایینی نه‌سرانی‌دا رووی دا، ئه‌وه بوو که عیسا - سه‌لامی لێ بی‌ت- پێش ئه‌وه‌ی کۆمه‌لگایه‌ک له‌سه‌ر بنه‌مای ته‌وحید، دادگه‌ری و خواناسی دامه‌زرینی‌ت، پێش ئه‌وه‌ی ده‌وله‌تیکی خاوه‌ن ده‌ستوور و یاسا پێک بی‌نی‌ت، خوا بردی‌ه‌وه بو‌ لای خۆی و به‌رزی کرده‌وه. که‌واته نه‌توانرا کۆمه‌لگایه‌ک له‌سه‌ر بنه‌ما و شه‌ریعه‌تی عیسا دروست بکری‌ت. عیسا سه‌لامی لێ بی‌ت- له فه‌له‌ستین نێردرا بو‌ نه‌وه‌ی ئیسرائیل له فه‌له‌ستین که ئه‌و کاته به‌شیک بوو له داگیرکراوه‌کانی ئیمپراتۆری گه‌وره‌ی رۆمان. ئیمپراتۆری ئه‌و کاته‌ش وه‌ک کێشه‌یه‌کی ناوخۆیی بچووک ده‌یروانییه مملانی و دژایه‌تی نیوان عیسا و جووله‌که‌کان و به‌شایه‌نی ئه‌وه‌ی نه‌ده‌زانی خۆی تی‌هه‌لقورتینی‌ت و خۆی بکاته به‌شیک له‌و کێشه بچووکه. چونکه نه‌یده‌ویست و لات و ویلایه‌ته‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی په‌رت و پارچه‌پارچه ببن و ده‌سه‌لاتی لاواز ببی‌ت. سوور بوو له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی له هه‌موو جیگه‌یه‌کی ئیمپراتۆرییه‌که‌یدا به‌هیز و به‌رقه‌رار بی‌ت. ئه‌م پیاوه‌ش -عیسا- له به‌شیک له ده‌سه‌لاته‌که‌یدا هاتوو و بانگه‌وازیکی تایبه‌تی بو‌ گه‌لیکی دیاریکراو (نه‌وه‌ی ئیسرائیل) پێیه و هه‌یچی تر.

جا لی‌ره‌وه دوو مه‌سه‌له هاتنه ئاراوه:

مه‌سه‌له‌ی یه‌که‌م: مه‌سه‌له‌ی ئه‌وه‌ی که عیسا سه‌لامی لێ بی‌ت- ده‌وله‌تی دروست نه‌کرد؛ ئه‌وه‌ش وای کرد که هه‌ر لی‌ره‌وه ریشه و تۆوی عه‌لمانییه‌ت له بیر و هزری ئه‌واندا هه‌ر له‌زووه‌وه بوونی هه‌بی‌ت. کاتی‌ک که عیسا سه‌لامی لێ بی‌ت- ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خۆی جیاوازی جیهادی دروست نه‌کرد وه‌ک پێغه‌مبه‌ری خوا (صلی الله علیه وسلم) که له مه‌دینه‌دا کردی و بناغه‌یه‌کی پته‌وی بو‌ دانا.

کاتی‌ک مه‌سیح سه‌لامی لێ بی‌ت- هه‌یچ بنه‌ما و ده‌ستووریکی بو‌ حوکم و فه‌رمانه‌روایی دانه‌نا وه‌ک پێغه‌مبه‌ری خوا (صلی الله علیه وسلم) کردی، ئه‌مه بی‌ هه‌ستپێکردن بووه هۆی چاندنی تۆوی عه‌لمانییه‌ت به‌و مانایه‌ی که ده‌گونجی‌ت و ده‌کری‌ت ئایین هه‌بی‌ت، به‌لام هه‌یچ بانگه‌واز و جیهاد و تی‌کو‌شانی له‌پیناودا نه‌کری‌ت و ئایین له شوینی خۆی و حوکم و ده‌سه‌لاتیش له شوینی خۆی.

مهسه له كهی تر: ئهوه یه كه ئهم ئایینه له بانگه وازیکی تاكه كهسی و بو گه لیکی تاییه ته وه، گوڤا به ئایینی ئیمپراتوری و له ویشه وه گوڤراییه وه بو ئایینی گه لانی ژیر دهسه لاتی ئیمپراتورییه كه، كه چهنده ها گه ل و نه ته وه و ولاتی ئه و کاته ی ده گرت ه وه و رهنگ بیته گه وره ترین ئیمپراتوری ئه و کاته ی سه رزه وی بووبیته. جا لیروه ئه م بازدان و گوڤانکارییه، زور گرنگه بو تیگه یشتن له م بابه ته. چونكه کاتیک مه سیح نه یته وانی ته نانه ت له نیو ئه و گه له شدا كه بو ی نیردرا ئه م ئایینه به رجه سته بکه ن و حوکم و فه رمانه وایی پی بکه ن، ده ی که واته چون له ئاستی زور گه وره تر و به رفراوانتر له خو یاندا به جی دیت؟!

که واته لیروه هه ر ده بیته بواری یاسا و ته شریعات به رته سکتربیت له وه ی بتوانیته گشت فه رمان و پیشه اتوه کان له خو بگریته. ئایینیکی بواری بو نه لواییته و نه یته وانیته به سه ر کومه لیکی زور که م و تاییه تدا فه رمانه وایی بووبیته، چون ئیسته ده کریته حوکمی هه موو جیهانی ئه و کاته ی پی بگریته، له کاتیکدا که میکی زور که م نه بیته ته شریع و یاسای تیدا نییه؟!

لیره دا ره خنه و به ره له سته کاری له وه دا نییه که بو ئینجیل به ده ستور و یاسا و ته شریعی ته و او نه هاتوه بو گشت مرو قایه تی. هه یچ جو ره ره خنه و گازنده یه که له مه نییه، چونکه خوا (سبحانه و تعالی) مه سیحی بو ئه وه نه ناردوه تا په یامه که ی جیهانی و گشگیر بیته، به لکوو ته نها موحه ممه دی (صلی الله علیه وسلم) به و په یامه جیهانییه ناردوه و ئه وه ی تاییه تمه ند کردوه و ئایینه که ی گپراوه به کو تایینی ئایینه کان و ئه وه ی مرو ف پیویستی پییه تی له ژیانیدا بو ی داناوه.

به لام ئه هلی ئینجیل و ته ورات که هه ردووکیان له نه وه ی ئیسرائیلن، ته نانه ت ئه م ئایینه قوناغییه شیان به پاکی و بی ده سته کاری و بی هه له نه گه یانده ئه وروپا و لیروه گه وره ترین هه له په یدا بوو؛ ئه ویش که ئایینی خوا به شیواوی و خواروخیچ گه یشته گه لانی ئه وروپا.



● هه لبه ستن و شیواندن له ئایینی نه سرانیدا

سه ره تا و ده سته پیکردنی شیوان و گوڤینی ئایینی نه سرانی ده گه ریته وه بو که سیکی به ناوی پولس (شاوول). له هاتنی ئه م کابراییه وه ئیتر ئایینی نه سرانی له کرۆک و حه قیقه تی خو ی شیوینرا و تا ئیسته ش هه ر به رده وامه.

له بهر ئه وهی ده بینین میژوونووسانی رۆژتاوا پیناسهی مهسحیییهت ده کهن و ده لێن ده کریت به دوو به شه وه:

به شی یه کهم: مهسحیییهتی یه سووعی، یان مهسحیییهتی یه سووع، واته عیسا - سهلامی لی بیته. ده لێن سالی ئه وهنده دهستی پێ کردوو و سالی ئه وهندهش کو تایی هاتوو؛ ئه مهش مهسحیییهتیکی سه ربه خو بووه.

به شی دووهم: مهسحیییهتی فه رمی (په سمی)؛ ناو نرا به فه رمی چونکه ئیمپراتۆری رۆم قوسته نتهن خۆی بووه مهسحی و کردیشیه ئایینی فه رمی ده ولتهت. ئیتر لیره وه مهسحیییهت قوناغیکی تری وه رگرت و ههنگاویکی دیکه ی نا.

به ناوبانگترین که سایه تی و پالهوانی شیواندن و لادانی ئایینی نه سرانی، جووله که یه که بوو به ناوی (شاوول) که پاش به مهسحییوونی ناوی خۆی نا (پۆلس).

(پۆلس) کابرایه کی جووله که بوو. ناوه جووییه که ی (شاوول) ه. له سه ره تای هاتنی عیسا دا سه لامی خوی لی بیته - جووله که دژایه تیان کرد و بوونه به ره له ستی و بوونه نه یاری خۆی و بانگه وازه که ی. که وتنه ئه شکه نجه و ئازاری شوینکه وتوانی، ته نانهت تۆمه تی ئه وه شیان دایه پالی که کوری زینایه و وتیان دایکی به زینا بوویه تی (په نا به خوا). ئیتر به م شیوه به رده وام بوون تا له داهاتوودا بووه سه رچاوه ی نه هامة تی و سه رلیشیوانی گهلانی ژیرده سته ی ده سه لاتی ئیمپراتۆری رۆمان و پاشان ئه ورووپا به گشتی و تا ئیسته ش.¹

پۆلس تا کوو ئایینی نه سرانییهت له ره گ ده ربینیتهت، هه ستا رۆح و کرۆکه که ی ده ره ئینا - که ته وحیده - و وه که لاشه یه کی بیگیان هیشتیه وه؛ وه که له نامه ی (أعمال الرسل) دا له ئینجیله کاندای چاپ کراوه. پۆلس ئه شکه نجه و ئازاری مهسحیییه خواپه رسته کانی ده دا، به لام له پریکدا و له گه رمه ی راوانانی شوینکه وتوانی مهسحیدا، هه لگه رایه وه و بووه مهسحی و به لکوو بووه سه ری مهسحیییهت و ئیسته مهسحیییهت به (پۆلس) ه وه ده ناسریته وه. پۆلس ده لیت که کاتی که به ره و دیمه شق به مه به سته ئازاردان و راوانانی مهسحیییه کان به ری که وتوو، له ریگه دا رووناکییه که له ئاسمانه وه به دی ده کات. رووناکییه که ده که ویتته گفتوگو له گه لیدا - که ئه فسانه یه - و پێی ده لیت: من کوری خوام، بوچی و تاکه ی به و شیوه یه شوینکه وتوانم ئه شکه نجه ده ده یته؟

ده لیت: ئیتر زانیم ئه مه مهسحی و گه رامه وه و ئیمانم پێی هینا!

ئەم ڕووداوه‌ بووه‌ سه‌ره‌تای گۆڕینی ئارپاسته‌ی ئایینی مه‌سیحی و گۆرانکارییه‌کی ڕیشه‌یی به‌سه‌ردا هات. پۆلس هه‌ر به‌ گه‌رانه‌وه‌ی ده‌ستی کرده‌ بانگه‌واز بو‌ ئایینی نو‌ی. لێره‌وه‌ خه‌لکی لێی بوون به‌ دوو به‌شه‌وه‌:

ئه‌وانه‌ی له‌وه‌وپی‌ش به‌ده‌ست ئازار و ئه‌شکه‌نجه‌ی پۆلس و شوینکه‌وتوواییه‌وه‌ ده‌یاننالا‌ند، دلخۆش و ئاسووده‌ بوون چونکه‌ ئه‌شکه‌نجه‌یان له‌سه‌ر هه‌لگیرا و ئازاد بوون و بێ ترس بانگه‌وازی خۆیان ده‌کرد. ئه‌مه‌ی تا دوینی دوژمن و داپلۆسینه‌ریان بوو، ئیسته‌ بۆته‌ بانگه‌وازیکی گه‌وره‌. به‌لام ئه‌وانه‌ی له‌سه‌ر عه‌قیده‌ و بیروباوه‌ری دروست مابوونه‌وه‌، واقیان و ڕ مابوو و پێیان سه‌یر بوو؛ ئەم پیاوه‌ هه‌ر به‌وه‌نده‌ی - به‌ گومانی خۆی - ئەم دیمه‌نه‌ی له‌ ئاسمانه‌وه‌ بینی، ئیتر ده‌سته‌بجی و بێ سی و دوو بووه‌ مه‌سیحییه‌کی دل‌سۆز و که‌وته‌ بانگه‌واز و خه‌لک کۆکردنه‌وه‌ بۆی. به‌لام نه‌ک به‌و جو‌ره‌ی مه‌سیح له‌سه‌ری بووه‌، به‌لکوو به‌ جو‌ریکی تر و له‌ به‌رگیکی تردا! بانگه‌واز بو‌ ئایینیکی ته‌واو جیاواز و سه‌ربه‌خۆ له‌وه‌ی پێشوو، نه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ی ئه‌وان که‌ له‌وه‌وپی‌ش ناسیویانه‌ و نه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ش له‌ ئینجیله‌کاندا هه‌یه‌. بۆیه‌ ئەم کاره‌ی پۆلس بووه‌ جیی دوودلی و گومانی مه‌سیحییه‌ ڕاسته‌قینه‌کان و که‌وتنه‌ گومان لێی و په‌رچیان دایه‌وه‌ و به‌ره‌ه‌ستیان کرد. به‌لام له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌دواییدا ده‌ولت بیروپراکانی (پۆلس)ی کرده‌ بنه‌مای ئایینی فه‌رمیی ولات، نه‌یانتوانی هه‌یچ به‌ره‌ه‌ستیارییه‌کی ڕاسته‌وخۆی بکه‌ن و هه‌موویان ته‌فروتوونا کردن. ئیتر پۆلس ده‌ستی کرده‌ به‌رنامه‌ و پلاندانان و یاسا و ده‌ستووری له‌ لای خۆیه‌وه‌ ده‌رده‌کرد و خه‌لکی ده‌نارد بو‌ شوین و لادیکان بو‌ بلاوکردنه‌وه‌ی مه‌سیحییه‌تی نو‌ی و ده‌یگوت ئه‌مه‌ دروسته‌ و ئه‌مه‌ نادروسته‌، ئه‌مه‌ ده‌بی‌ت و ئه‌مه‌ نابی‌ت. ده‌ستی کرده‌ ناردنی ئه‌و که‌سانه‌ که‌ له‌ ئینجیله‌دا ناوی بر دوون به‌ نوینه‌ران (الرسل). ئه‌می نارد بو‌ حه‌به‌شه‌، ئه‌و بو‌ قوبرس، ئه‌وی تر بو‌ ئه‌سکه‌نده‌رییه‌ وه‌تد... به‌م جو‌ره‌ ده‌ستی کرده‌ دانانی بانگه‌وازیکی نو‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌رسام و سه‌رسو‌ره‌ینه‌ر و دوور له‌ ئایینی ڕاسته‌قینه‌ی مه‌سیح!!

چۆن ئه‌مه‌ ڕووی دا؟! له‌کو‌یوه‌ ئەم ئایینه‌ی وه‌رگرت؟! له‌کو‌یوه‌ بۆی هات؟! به‌م جو‌ره‌ جه‌نگ له‌نیوان پۆلس و شوینکه‌وتووایی ڕاسته‌قینه‌ی مه‌سیحدا گه‌یشته‌ ئه‌وپه‌ری.

پاشان ئیتر ئینجیله‌کان نووسرا‌نه‌وه‌. کۆنترین ده‌قی ئینجیلیش که‌ هه‌بی‌ت له‌ سالی (٢٠٩ز)دا نووسرا‌وه‌. له‌ کاتی‌کدا عیسا سه‌لامی لێ بی‌ت - له‌ ته‌مه‌نی ٣٣-سالی‌دا بی‌ت و ڕه‌نگه‌ له‌ ٤٠-سالی‌شدا بووبی‌ت، به‌رز کراوه‌ته‌وه‌ -خو‌اش زاناره‌-

گرنگ ئهوهیه که له پاش دووسه د سال له بهرزکردنهوهی مهسیح یه کهم ئینجیل نووسراوه. ئهویش بریتیه له ژیاننامهیهک و نووسه ره کهی بینویهتی و نووسیویهتییهوه؛ له سه ره تا کهیدا ده لیت: ئهی هاوړی خۆشه و بیستم (ساوفیلد)، کاتیک بینیم خه لکی لهوهی که بیستوو یانه سه بارهت به وشه واته مهسیح- باس ده کهن، حهزم کرد منیش ئهوهی که بینومه و بیستومه لهو خه لکانهوه که له گه ل مهسیحدا بوون و پیم گه یشتوو بۆتی بنووسمه وه. لیږه دا دانه ری ئینجیل وهک ئهوه وایه بلیت: "من مروقتیکم و ئه و شتانه ی پیم گه یشتوون سه بارهت به مهسیح ده یان نووسمه وه." هه رگیز نه یوتوو: ئه مه کتیبی خوایه یان خوا هی ناویه تییه خواره وه. دهقی ئه مه ش له پیشه کی و سه ره تای ئینجیلدا هه یه.

ئیتیر پاشان له سه ده ی سییه ما واته نزیکه ی سالی (۳۰۰ز)- ئینجیلی یۆحه ننا نووسرا، که تر سنا کترین ئینجیله له رووی بیروباوه ره وه، چونکه به راشکاوی دهقی له سه ره ئه وه هی ناوه که خوا سیانه! واته دوا ی ئه وه ی ده ولت به فه رمی بیروباوه ری (پۆلس) ی کرده ئایینی فه رمی خۆی، ئینجیلی یۆحه نناش دانرا. ئه م ئینجیله به شیویه کی ره سمی شیرک و سئ-خوایی کرده عه قیده ی مهسیحی و لادان، بیدعه و گومرایی به ته واوی په ره ی سه ند.

به م پیه ئه م ئایینه وهک رۆژئاوا یییه کان خویان ناوی ده نی- بووه ئایینیکی تیکه له کیش؛ عه قیده ی سئ-خوایی (التلیث) له ئه فلاتۆنی نوپوه وه رگرت، مه سه له ی له خا چدانیش که یه کی له پینا و تاوانی که سانی تر دا له خا چ بدریت له ئایینی مه سرائی که ئایینیکی بت په رستی کۆن بوو و پۆلس پش ئه وه ی ببیته مهسیحی هه واداری ئه و ئایینه بوو، وه رگرت. هه ره ها هه ندیک شتیش له بواری شه ریعهت و یاسادا له ته وراته شیوینرا وه که ی جووله که شه وه وه رگرت. ئیتیر به م جوړه ئایینیکی نوئ بووه مۆلگه ی تیکه لکردنی کۆمه لیک ئه فسانه و بیروکه و بیرو پای فه لسه فی و کوردگوته نی وهک چیشتی مجی وری لی هات. ئه م ئایینه بووه ئایینی فه رمی ده ولت و به ره سمی ناسینرا.

ئیتیر ئه وروپا ئه م ئایینه ی به م به رگه وه وه رگرت و مهسیحیه ته که ی پۆلس بووه سه رچاوه ی ئایین له ئه وروپادا.

به م جوړه ئه وروپای ئه و کاته له ئه فسانه و گومراییدا ون ببوو تا موحه ممه د (صلی الله علیه وسلم) به حه ق نیردرا و وهک ده زانین- نووسراوه که ی نارد بۆ (هه رقل) ی گه وره ی رۆم و ئه م ئایه تی سووره تی (آل عمران) ی تیدا نووسیوو: ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالُوا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ

اللَّهُ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَا مُسْلِمُونَ ﴿[آل عمران: ۶۴].﴾ [ئهی موحه ممد صلی الله علیه وسلم)، بلی: ئهی ئەوانهی کتیبێتان بۆ رهوانه کراوه، وهرن بهدهم بانگهواز و بهرنامهیهکهوه که هاوبهش و هاوسهنگه له نیوان ئیمه و ئیوه شدا (ئهیوش ئهمهیه): جگه له (الله) کهسی تر نه په رستین، هیچ جوړه هاوه لیککی بۆ بریار نه دهین، هیچ لایه کمان لاکهی ترمان نه کهینه فه رمان په روا و له جیاتی ئهو زاته نه په رستین. خو ئه گهر له م بانگه وازه دا سه رپێچیان کرد و گوێیان پێ نه دا، ئه وه پێیان بلی که ئیوه به شایهت بن که ئیمه موسلمانین و ملکه چی فه رمانی په روه ردگارین.]

وه خوی گه و ره ئهم فه رمووده ی دابه زاند: **﴿اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ﴾** [التوبة: ۳۱]. [گاور و جوو) حاخام و قه شه کانی خویان کردۆته په روه ردگاری خویان له جیاتی خوا (ملکه چ و فه رمان به رداریانن، ئەوانیش به ئاره زووی خویان شتیان بۆ هه لال و هه رام ده کهن)، هه روه ها مه سیحی کوری مه ریه میش (به کوری خوا ده زانن).] هه روه ها فه رمووده ی: **﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن كَثِيرًا مِنَ الْأَحْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾** [التوبة: ۳۴]. [ئهی ئهو که سانه ی باوه رتان هی ناوه، چاک بزائن که زۆربه ی حاخامه کانی جوو و قه شه کانی گاوران مال و سامانی خه لکی به ناحق ده خو ن و به ره له ستیی ریباز و ئایینی خوا ده کهن. جا ئەوانه ی که ئالتون و زیو کو ده که نه وه و قایمی ده کهن و له پێناوی ریبازی خوادا و بۆ په زامه ندی ئهو نایبه خشن، ئه وه مژده ی سزایه کی پرئیشیان به ری.]

وه زۆریک له ئایه ته کان به رده وام داده به زین، به تاییهت له سووره تی (آل عمران) دا که زیاتر له هه شتا ئایهت سه بارهت به گاوره کانی نه جران هاتنه خواره وه، که چاره سه ری کیشه و مه سه له ی لادان و له پێده رچوونی عه قیده و بیروباوه ری نه سرانییه کان ده کات و بانگه شه یان ده کات بۆ گه رانه وه بۆ رپگه ی حق که یه کخوایه رستییه .

کاتیکیش پێغه مبه ر (صلی الله علیه وسلم) به حق نیردرا، ئه وروپا له تاریکاییی شیرک و ئەفسانه دا ده تلایه وه. چونکه ئایین و فه رمانی خوی رانه گرتبوو، ئایینیکی پرئه فسانه و خورافه بنه مای بینش و تیروانییان بوو له خوا و بوونه وه ر و مرو ف. مه سیحیان ده په رست که مرو فیک بووه و خوا دروستی کردوو، ئه حبار و پوه بان و قه شه و حاخامه کانیان ده په رست و به گوئی ئەوانیان ده کرد. شیرک و هاوه لگی ریی شوینکه وتنیان هه بوو. شوین ده ستوور و یاسای پۆمانی ده که وتن که جوستنیان و که سانی تر دایانابوو. به لکوو له هه موو کاره کانیاندا ته نانهت له مه سه له ی ئەخلاقیاتیشدا هه ر له شیرکدا بوون. ته نانهت ئەخلاقیشیان له عورف و نه ریته کان

یان لهوهی که ئه حبار و راهیبهکانیان له لای خویانهوه بویان پهسهند دهکردن سه رچاوهی گرتبوو نهک له ئایینهوه.



● بیدعهی گوشهگیری (الرهبنة)

بیدعه و داهینراوهکانی نیو ئایینی نهسرانی ئیجگار زورن. به لکوو ئایینه که خوی کوی کومه لیک بیدعه و داهینراو و ناراستییه، به لام لهو بیدعه گهوره و کاریگه رانهی لهم ئایینه دا دروست بوون، بیدعهی گوشه نشینی و گوشه گیری بوو. خوی گهوره له قورئاندا بومان باس دهکات و دهفه رمویت: ﴿وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا فَآتَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ﴾ [الحديد: ۲۷]. [وه ئهوان رهه بانیهت و دووره په ریزیان له دنیادا کرده پیشه یان، وه نه بیته ئیمه ئه و حاله ته مان له سه ر فه رز کردبن، به لکوو ته نها به ده سه ته یانی په زامه ندیی خوامان لی داوا کردبوون، که چی ئه وان په ه بانیه تیان به چاکی په یه ره نه کرد، ئیمه ش پاداشتی ئه وان ه مان دایه وه که باوه ری راست و دروستیان هه بوو. هه رچه نده زور به یان لاروویر و خوانه ناس و یاخی ده رچوون.]

لیره وه ئه م گوشه گیری به شیوه یه کی واقعی و کرده یی ده بیته جیا که ره وه له نیوان ئایین و واقعی ژیان، له نیوان دین و دنیا، مه سیحیه تی شیواو و گوراو مروقی خسته نیو دووریانی که وه که سییه می نه بیته: یان ئه وه ته بچیته ناو مه له کووته وه و له ده سه لاتی خوی نیزی که بیته وه، ئه و کات ده بیته برواته دیر و کلێساکان و به شیوه یه کی توند و دوور له هه موو خوشیه کانی ژیان ده ست بکاته عیبادت و به ندایه تی. ئه م شوینانه ش که سانیک ی دلره قی بیبه زه یی سه ره پرشتی ده که ن و به ویست و ئاره زوی خویان چییان بویت دایده نی و پیی ده لێن و به زور به سه ریدا ده سه پیین؛ ئه مه بکه و ئه وه بکه، رۆژی ئه وه نده ته رخیمه و زیکر بکه، ئه وه نده فلانه شت بلیره وه، ئه وه نده به پیوه بوسته، ئه وه نده ئاماده ی خوانی خوی (العشاء الربانی) ببه وه ند...

زوریکی دیکه ش له م بیدعه و ئه فسانانه ی خه لکیکی زوریان پیوه گیرخواردوو کردبوو.

له م لاشه وه هه رکه سیکیش دنیا و خوشی و له زه تی دنیا ی ده ویته، با له مه له کووتی خوا بچیته ده ره وه، چونکه ژیان دنیا و خوشگوزه رانی دنیا له گه ل ژیان نیزی که له مه سیحدا پیک نایه نه وه. چونکه ده یه ویته ژن بیته که مه سیح سه لامی لی بیته -

خۆی لی به دوور گرتوو، کارکیی نه فره تلیکراوه و پیاوانی که نیسه به دوورن لی، دهیه ویت زهوی بکیلیت و بژیوی پهیدا بکات - که خه لکی نه ورووپا نه و کاته نه وه پیشه یان بووه - نه ویش هه ر کاریکی دنیا یی بیئه رزشه و پیی له مه له کووتی ئاسمانه کان دوور ده که ویته وه. به لام نه و که سه ی هه میشه له دیر و که نیسه کاندایه و نایه ته دهره وه، نه وه دهرگای هه موو شتیکی بو ده کریته وه و دین و دنیا ش مسوگه ر ده کات. رزق و رۆزی رووی تی ده کات، به خشین و دیاری و خیر و چاکه، پیویستی به کهس نییه.

به م شیوه یه که نیسه ژیا نی گو شه گیری کرده ره و تیکی پیاده کراوی شوینکه و تووانی و به ته واوی عه قیده ی جهبری به سه ردا سه پاندن.



● راره ستاویی ژیا نی نه ورووپایی

به در ژیا یی چه نده ها سه ده ی دوور و دریز وه ستان و جیگیری سه راپای ژیا نی نه ورووپای داگیر کرد بوو. هه موو شتیکی له جیی خویدا نه بزوک و نه گوپراو بوو. خزمه تکار کاری بو چینی نه شراف و خاوه ن پایه ده کرد، خاوه ن پایه ش مال و سامان و به نده و کوپله ی پیکه وه دهنه. هه ر له م کوپله و خزمه تکارانه سوپای خاچه رستان پیک هات، که هی رشیان پی کردنه سه ر جیهانی ئیسلام. حالی که نیسه جیگیر و نه گوپراو بوو؛ پایا و قه شه کان بو هه ناهه تایی نوینه ری خوا بوون و به ناوی دینه وه برپاریان ده دا. دهره به گ و خاوه ن مولک و زه ووییه کانیش هه ر به و شیوه، ئیمپراتور و مه لیکه کانیش له خوا وه نه و پایه یان پی به خشرابوو کهس بو ی نه بووه مملانییان له گه ل بکات و ته نانه ت نار ه زاییش دهر بریت. نه وه له داوی نه وه نه مه یان بو ده مایه وه. ئیتر به م شیوه یه خاوه نده سه لات و دهره به گ و که نیسه له سه ره وه بو خواره وه هه موویان له کاره کانی خو یاندا به رده وام بوون. نه میان له دیر و کلپسا که یدا، نه ویان له سه ر گیلگه و مولک و ماله که ی، نه وی تریش له ده سه لات و فه رمان ره واییه که یدا وه ت...

خه لکی هه ژاریش به شیان گوپرایه لی و ملکه چی نه بیت هیچی تر نه بوو.

چه ند سه ده یه ک به سه ر نه ورووپادا رابورد و ژیا ن به م شیوه یه راره ستاو بوو. له وه ش تاریکتر نه وه بوو که نه و گه لانه ی ناو دهران به نورماندییه کان - گه لانی سه روو - که هه موویان گه لانیکی بیسه روبه ر و هه رچیوپه رچی و مشه خور بوون، هاتن و رومایان داگیر کرد؛ واته که نیسه ی رورئا وایان داگیر کرد و هه لیانوه شانده وه.

که نیسهی رۆژه لآت که قوسته ننتینییه بوو له سه ر نه سرانییه تی خوئی مایه وه، به لām که نیسهی رۆژئاوا که ولآت هکانی وهک ئیتالیا، فه ره نسا، ئەلمانیا و بریتانیا بوون، چه ند سه ده یه کی درێژخایه ن بئ نووسین و خویندن و زانست به م شیوه یه مانه وه. هه موو سه رمایه که یان له عیلم و زانست و خوینده واری چه ند کتیبیک بوون که پیش هاتن و هی رشی نو رماندییه کان بو سه ر رۆما نوو سرا بوون. ته نها هه ندیک له باوکان (کار دیناله کان) ده یان خوینده وه و ئەوانی تر به ته وای مایه و پوچ و بی زانست بوون.

ئهوروو پاییه کان فه تی قوسته ننتینییه به سه ره تای ده ست پی کردنی میژووی نوئ له قه له م ده دن، بوچی؟!

ئایا وهک ئیعتیاریک بو ئیمه که فه تی قوسته ننتینییه مان کرد؟!

نه خیر، به لکوو له بهر ئەوه یه که ئەوان ده لئین کاتیک موسلمان هکان قوسته ننتینییه یان رزگار کرد، سو لتان موحه ممه د فاتیح، ئەمان و سه لامه تی دا به نه سرانییه کانئ هوی. هه رچه ند قوسته ننتینییه له لایه ن موسلمان هکانیشه وه رزگار کرا، به لām نه سرانییه کانئ رۆژئاوا دلخوش بوون، چونکه ده رگای ئالوگور کردنی عیلم و زانست له نیوان رۆژه لآت و رۆژئاوا دا کرایه وه، که ئەمه بووه سه ره له دانی شارستانییه ت له ئەوروو پادا و بووه وه رچه رخانیک میژوویی زور گرنگ له ره وتی راپه رین و سه ره له دانی ناکوکی نیوان که نیسه و نه یارانیدا.

مه سه له یه کی دیکه ش جیگورکی و گواستنه وهی ژیا ری ئیسلامیه بو ئەوروو پا له ری ئەنده لووس و ئیتالیا وه، زانکوکانی ئەو کاته ی ئیتالیا زمانی عه ره بیان تیدا ده خویندرا. ته نان هت گه وه رترین ئیمپراتوری ئەوروو پاییه له سه ده کانئ ناوه راستدا که فریدریکی دووه م بوو کاتیک هات بو فه له ستین و له گه ل ئەمیر کامل ئەهیووبی چاوپیکه وتنیان کرد، به جو ریک زمانی عه ره بی ده زانی که پیوستیان به وه رگی ر نه بوو له نیوانیاندا. له و کاته دا زمانی عه ره بی زمانی عیلم و زانست و ئاخفتن بوو. هه ر رۆشن بیریک ده بوو زمانی عه ره بی بزانی ت ئەگینا پی نه ده گوترا رۆشن بیر. به م جو ره خواری و ئیتالیا بووه بنکه یه ک بو گو یزانه وهی ژیا ر و شارستانییه ی ئیسلامی روو به ئەوروو پا.

له گه ل ئەمه شدا ئەوروو پا دان به مانه دا نانیت. گرنگیش نییه به لامانه وه دانی پيدا بنیت یان نا، ئەمه شتیکی سروشتی و به لگه نه ویسته، به لām ئەوه ی جیی تی پرامان و سه رسامیه ئەوه یه که ئیسلام به شارستانییه کی ته واو روو به ئەوروو پا هات، به سامان و که له پووریک ته واو وه. به لām له هه موو ئەمانه یه کیکیان هه لبارد که به

گه وره ترین و کاریگه ترین که سایهتی ده زانن له کهسانی جگه له ئه ورووپایی، ئه ویش (ئیبین روشدی) حه فیده، که ناوی ده بهن به (ئافیروئیس Averroes). چۆن لای ئه وان ئه و پله یه ی نابییت و ئه و سه نگه ی بۆ دانانی، له کاتیگدا هه موو کتیبه کانی ئه رستۆی وه رگێراوه و ئه ورووپا له وه وه له فه لسه فه و بینشی ئه رستۆ گه یشتن!!! هه ر بۆیه ش لای ئه ورووپاییه کان (ئه رستۆ) مامۆستای یه که مه و (ئیبین روشدی) یش دووه م.

لیره وه ئه وه ی پێی ده لێن زانیاریه مرۆبیه کان (العلوم الإنسانیة) ده ستی پێ کرد. جیی داخه که ئیمه ش هه مان ناوه کانی ئه وان ده لێینه وه، بۆیه ش ناوی عیلمی به سه ردا بر، چونکه ئه و کاته زانست له دانانی پیاوانی ئایینی بوو. که نیسه و پیاوانی ئایینی پاله په ستۆیان ئه خسته سه ر زاناکان، فه رمانیان به سه ر هه موو شتیگدا ده دا. عیلم و زانست هه ر ئه وه بوو که پیاوی ئایینی و که نیسه ده یلیت، جا باس باسی زه وی بوایه یان گه ردوون و بوونه وه ر یان ته شریع و یاسا و به رنامه؛ وه ک خوای گه وره ده فه رمویت: ﴿اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ [التوبة: ۳۱]. هه رچییه ک کابرای کاهین و قه شه ده یگوت، ئه وه هه م دین و هه م زانستیش بوو.

به لام ئه وانیه هه لگه رانه وه و به ره و هزر و نه فامیی یۆنانی هه نگاویان نا، هزری مرۆبیه کان وه ک به رامبه ریگ بۆ هزر یان زانیاری لاهووتی دانا و پیاوه یان کرد و وتیان: ئه مه بیر و هزریکی مرۆبیه، په یوه ندیی به که نیسه و پیاوانی دینه وه نییه، که دائه برییت به سه ر زانستی کۆمه لناسی و زانستی ده روونناسیدا. واته چونکه تاکه سه رچاوه که به ناوی ئایین و خواوه قسه و لیدوان بدات، پیاوانی دینشیواوی که نیسه بوون، ئه مانیش بۆ راکردن له و واقیعه و دانانی بنه مایه کی نوئی جیاواز له که نیسه، ئه م زانستانه یان ناو نا زانسته مرۆبیه کان.

ئه م زانستانه ش هه تا ئیسته ش- ئیمه زۆریکیمان لی وه رگرتووه و ده یخوینین، له زۆربه یاندا کۆمه له تیوریکن دژ و پێچه وانن له گه ل ئیسلامدا. جیی داخه که زۆر به که میش ده بینین کهسانی نووسه ر و تایبه تمه ند له م بواراندها له دید و بۆچوونیکی ئیسلامیانه وه له م بابه ته بنووسن و لێی بکۆلنه وه.

ئیتز ئه وه ی ناو ده برییت به چاخی راپه رین ده ستی پێ کرد و کیشه و مملانی له نیوان ئایین و هزری مرۆبیه دا ده ستی پێ کرد وه ک وا نازه ده ی ده که ن.



● تیکگیران له نیوان که نیسه و زانستدا

دیینه سه ر قوناغیکی تر ئه ویش قوناغی زانستی ئه زمونی (العلم التجريبي) یه، که زانیانی ئه ورووپا له موسلمانه کانه وه لیی به هره مه ند ببوون. ده ستیان کرده تیروانین و وردبوونه وه ی بوونه وهر به شیوه ی ئه زمون و ته جره به. لی ره دا پیویسته خالیك پوون بکه یینه وه ئه ویش له حکمهت و ته قدیری خوی گه وره وا بوو تیکگیران و مملانیی نیوان که نیسه و زاناکان له تیوره گه ردوونی و سروشتیه کان پیش تیور و نه زه ربیه مرؤبیه کان بکه ون.

بواری تیوره بوونه وه ربیه کان لوزیک و ژیربیزییه. خوی گه وره ده فه رمویت: ﴿قُلْ اَنْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ﴾ [یونس: ۱۰۱]، ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ﴾ [الأنعام: ۱۱]. ئایه تی دیکه ش له م بابه ته زورن.

تیروانین و بیرکردنه وه له بوونه وهر له کاری مرؤف و عه قل و ژیری مرؤفه، به لام تیروانین له مرؤف و ده روونی مرؤف و حاله تی کومه لایه تی و ده ستور و یاسای نیو مرؤفه کان، ئه مه یان له کاری مرؤف خوی نییه. جا ته قدیری خوا وا بوو که یه که م تیکگیران و پیکدادانیک له گه ل ئه فسانه و خورافاتیه نه سرانییه تدا له بواری تیور و نه زه ربیه کانی بوونه وهر بیته. جا کاتیک له مه دا زانیان زال بوون به سه ر که نیسه دا -چونکه خاوه نی حه ق بوون-، ئه وه ی تر زور ئاسان بوو سه رکه وتن و زال بوون له بواره که ی تر دا -که خاوه ن حه ق نه بوون تییدا-. ئه وه بوو ئه زمونه زانستییه کان ورده ورده ده رکه وتن و سه ربیان هه لدا تا (گالیلو Galilei) هات و قسه یه کی کرد که له پیوه ری زانستدا شتیکی وا گه وره نییه، به لام له روانگه ی که نیسه وه زور قورس و گران بوو؛ هه رایه کی گه وره ی نایه وه و بووه هوی ئه وه ی پاپا فه رمانی بیباوه ربوونی گالیلو ده رکات و فه رمان بدات که س نه بیدوینیته و نه له ناو کومه لدا جیی بیته وه. تا وای لی هات ئه وه نده ته نگی بی هه لچنرا، به ناچار ی چووه به رده می پاپا و پارایه وه تا لیی خوش بیته. جا ئایا ئه وه قسه یه چی بوو که ئه م هه را گه وره ی نایه وه و درزیکی له دیواری پته وی که نیسه کرد؟

گالیلو وتی: "زه وی ده سوورپته وه." ئه مه که هیه چ شتیکی پیچه وانه به ئایینی راستی تییدا نییه، که نیسه وه هه رته قه یه ک سه یری کرد و فه رمانی پیچه وانه وه ی دا.

تا کوو جیاوازی نیوان خودی بیردۆزه که -راست بیته یان ناراست- له ئیسلام و ئایینه که ی ئه واندا ده رکه ویت، ده بیته ئه و راستیه بزانیان که ئه گه ر ئایینیك له سه ر ئه فسانه دامه زرابوو، هه ر کاتیک ئه فسانه که رووخا و نه ما، به لگه نه وسته

که ئایینه کهش لهق ده بیّت و متمانه و پیگه ی له دلی هه لگرانیدا نامینیّت. له بهر نه وه هه لگران و هه واداران ی نه وه ئایینه نه فسووناوییه، به وپه ری توانا و تا کو تایین هه نگاو بهرگری له وه ئایینه ده کهن و جهختی له سه ر ده که نه وه، به حه ق و به ناحه ق نه یاران و ناحه زانی نه وه نه فسانه یه ده ده نه بهر تو مهت و لی پی چانه وه.

به لام له ئیسلامدا مه سه له که ته و او پی چه وانه یه. ئایینی خوا دهستی مروقی نه گه یشتو وه تی و دووره له گو رانکاری و شیواندنی مروق، دووره له قسه و بیرو را و بو چوونی مروق، نیگایه کی خوابیه و پاک و خاوین و بیگه رد ما وه ته وه: ﴿قُلْ إِنَّمَا أُنذِرُكُمْ بِالْوَحْيِ﴾ [الأنبياء: ٤٥]. لایه نی زانستی و مرویی تی دا به جی هی لرا وه بو مروق، با مروقه کان خو یان هه له بکه ن کاتی ک به نمونه ده لین: ده خولی ته وه، یان ده لین: ناخولی ته وه. نه مه هی چ گرفت و کی شه یه ک له گه ل ئاییندا ناخولی قینیّت؛ خوا که دروستکه ری مروقه و به دیه یه نه ری بوونه وه ره و دابه زینه ری وه حییه، نابیّت شتی ک به فرمو یّت له گه ل کار و کرداره کانیدا پی ک نه یه ته وه. له بهر نه وه له قورئاندا داوا له مروق کرا وه که پروانی ته نه م بوونه وه ره و به سه ر زه ویدا بگه ریّت تا شیواز و یاسا و ده ستووری نه وه بوونه وه ره ی بو پروون بی ته وه.

به لام پیاوانی که نسیه هه ستیان کرد که ته نها بیردو زی ک یا نه زه ری هیه کیش به سه بو پروخان دن و پی له قبوونیان. نه گه ر له و باز نه یه ده رچیّت که نه وان بو یان بریار دا وه، نه مه ده بی ته سه ره تایه ک بو ده رچوون و ملنه دان بو که نیسه. جا نه گه ر ئیسته بستی ک ده رچیّت، پاش ما وه یه ک ده بی ته بالی ک و پاشان به ته وای له ژیر ده سه لاتی که نیسه ده رده چن، که نه مه هه روا بوو پی شبینیان ده کرد و پرووی دا. جا لی ره وه ده ستیان کرده سزادان و نه شکه نه جدهانی گالی لو، تا وایان لی کرد له قسه کانی په شیمان بی ته وه و له کو تاییشدا هه ر کوشتیان.

پاشان یه کیکی تر هات و رولی کی گه وره تری له مملانی که دا گیرا و زهنگی کی تر سنا کتری دا به پرووی که نیسه دا. نه ویش (کو پی رنی ک Copernicus) بوو؛ کو پی رنی ک وتی: "چه قی بوونه وه بریتییه له رۆژ و زه ویش ده خولی ته وه. زه وی هه ساره یه که پاشکو و شوینکه وته ی رۆژه." کو پی رنی ک کتی بی کون و کتی بی زانایانی موسلمان ی خویند بو وه که باسیان له قه واره ی رۆژ کرد بوو که له زه وی گه وره تره - که نه مه شتی زانرا و به لگه نه ویسته و ئیره بواری باسکردنی نییه، گرنگ نه وه یه کاتی ک کو پی رنی ک نه م راستیی ه ی خسته روو، قه شه و گه وره کانی که نیسه وتیان باشه نه گه ر وتمان زه وی خره و ده خولی ته وه، نه وه نه مروقانه ی له به شه که ی تری گو ی زه ین ده بیّت قاچیان به ئاسمانه وه بیّت و له سه ر سه ر برۆن؛ نه مه ش بیرو که یه کی شه ی تانییه و به هی چ شیوه یه ک نا کریت راست بیّت.

ئەوھى جىيى سەرسامىيە ئەوھىيە كە كۆپپىرنىك بۇ خۆى قەشە بوو! ھەرۈھە كە تىببىنى دەكرىت پالەوان و دەرکەوتوانى ئەورووپا لە بوارەكانى ھزر و بىردا لەو سەردەمەدا زۆربەيان يان قەشە بوون يان كورانى قەشەكان بوون. ئەوھش لەبەر ئەوھ بوو كە كەنيسە دەستى گرتبوو بەسەر ھەموو جومگەيەكى ژيانى ئەورووپادا لەوانەش بوارەكانى خويندن و نووسين. ھىچكەسىك بۆى نەبووھ لەدەرەوھى كەنيسە فېرى شتىك لە زانست و زانىارى بىت، بۆيە دەبينين خويئندەوارەكان گشتيان لە دېر و كەنيسەكانەوھ پەيدا دەبوون.

ئىنجا ئەمىشيان بە ھەمان دەردى گالىلو برد و ھىنايان و وتيان ئەمە سەرپىچىي فەرمانى خاى كردووھ و بىرۆكەى شەيتانى مېشكى ئاخنيوھ. كەوتنە ھەرەشەلىكردن و ئەشكەنجەدانى، تاكوو لە كۆتاييدا و لەژىر پالەپەستۆى زەبروزەنگ و لىداندانى نا بەوھى كە بەلئ ئەمانە ھەموو شەيتان نىگای بۆ كردووھ و خستووھەتییە مېشكىيەوھ. شەيتان نەفرەتى لى بىت- پىي وتووھ كە رۆژ چەقى بوونەوھەرە و زەوى دەخولیتەوھ وھتد...

كۆپپىرنىك لەژىر ئەشكەنجەدا دانى نا بەوھدا كە ھەمووى ئەمانەى وتووھەتى و نووسىويەتى ھەمووى فېتى شەيتان بووھ و ئامادەى پەشيمانبوونەوھىيە لەوھى كە نووسىويەتى! ئىتر كەنيسە بە تاوان و تۆمەتى دەرچوون لە فەرمانى خوا دادگايىيان كرد و لە كاتى دادگايىكردنەكەيدا زۆريان بۆ ھىنا كە بلىت شەيتان لە خەودا ھاتۆتە لای و نىگای بۆ كردووھ كە وا بلىت و ئەوھ ئىستە ئامادەيە تەوبە بكات و بگەریتەوھ بۆ باوھشى دىن و ئيمان!

جا ئەمە قۇناغىكى گرىنگ بوو لە عەقل و ژىرىي ئەورووپاييدا بەرامبەر بە جەھل و ئەفسانەى پىاوانى كەنيسە. پاشان ئىتر قۇناغ بەدواى قۇناغدا ھات و كارەكە زياتر تەشەنەى كرد و دىوارى نىوان كەنيسە و زانست ئەستورتر بوو، تا لە كۆتاييدا كەنيسە چۆكى دادا و پاشەكشەى كرد. چونكە ئەفسانە و درۆ ناتوانىت تاسەر بەردەوام بىت و خۆى بگرىت.

كتىبەكەى كۆپپىرنىك تاكوو ئىستەش ھەر ماوھ و لەئاست سەردەمى خۆيدا كتىبى زانستى و بەھەندە.

دواى كۆپپىرنىك كەسىكى تر ھات و تىورىيەكى زور سادە و زانستىيانەى دۆزىيەوھ، كە (نيوتن Newton) بوو. نيوتن بىردۆزىكى سادە و ساكارى دانا كە تىورىي كىشەھىزە (الجاذبية)، كە ساكار و سادەيە لای ھەمووان و زانراوھ؛ پوختەكەى

ئەو هییه که هه موو هه ساره و تهنهکانی بوونهوهر بههۆی کیشههیزهوه بهیهکهوه بهستران و یهکیانگرتووه. جا بیردۆزیکی لههه جۆره هیچ گهرفت و کیشهیهکی تیدا نییه و هیچ دژ و پیچهوانه ی ئابین نییه. بیرکردنهوهیه له یاسا و ریساکانی بوونهوهر و دۆزینهوهی پهیرهوی دامهزراوی بوونهوهره. بیردۆزهکهی نیوتن بیردۆزیکی زانستی و ژیرانهیه و زادهی بیر و وردبوونهوهی مروقه لهو یاسا و رژیমে ی ئەم گهردوونهی لهسههراگهراوه، بهلام که نیسه وهک کرده ی هه میسه جاری بیردۆزهکهی نیوتنی زۆر به گهورهتر و مهترسیدارتر بینی له بیردۆزی کۆپپرنیک و له هه موو ئەورووپادا بلاو کراوه و نامه یان ئاراسته ی هه موو شوپنیک کرد که ئەم کهسه نیوتن کافر و بیباوهه بووه و له دین چۆته دهرهوه وهتد... له کاتیکی نیوتن به ئاشکرا هاواری ده کرد و ده یگوت: "خه لکینه من باوه رپم به خوا هه یه و ئەمه ی من ده یلیم هیچ دژ و پیچهوانه یییه کی نییه له گه ل ئیماندا." له راستشدا هه ر وا بوو. نیوتن ئەوه ی خسته روو که ئەم گهردوونه له ژیر یاسایه کی میکانیکی بیوینه و سه رسامدا ده روات، که ئەگه ر ورد تی بروانیت، گه وره یی و ده سه لات و دانایی خوی گه وره ی تیدا ده بینیه وه نه ک دژ و پیچهوانه بیته به دین.

بهه شیوه یه که نیسه جهنگیکی بیبهزه بیانه له گه ل هه موو ئەزموون و تیور و راستیه کی زانستیدا ده کرد، له کاتیکی خوی له هه ندیک خورافه و ئەفسانه زیاتر هیچی تری پی نه بوو. بۆیه رۆژ به دوای رۆژ پیگه و ده سه لات ی که نیسه روو به لاواری و خو خواردنه وه ده هات تا به رپابوونی یه کهم شو رشی عهلمانی له فهره نسا رووی دا.



● قۆستنه وه ی جووله که بو مملانی نیوان که نیسه و زانست

هه ندی کهس که جووله که بوون - له میژه وه چاوه روانی هه ل و دهره نتیک بوون تو له ی خو یان له که نیسه بکه نه وه و ئەم بو شایی و مملانی نیوان که نیسه و زاناکان بو مه بهستی خو یان بقۆزنه وه و سوودی لی بکه ن. له ئەنجامی تیوره که ی نیوتنه وه چه ند نه زهریه و تیوریکی دیکه په یدا بوون که ده یانگوت ئایا ناکرئ و ناگونجئ له به رامبه ر ئەم نیزامه میکانیکیه ی لههه گهردوونه دا هه یه، نیزامیکی میکانیکی مرویش هه بیته؟ به پیی هه ر زانستیک یان هه ر تیوریک بیته؟! به جو ریک ئیتر مرو ق پیویستی به وه نه بیته روو بکاته ئابین و له ویوه ژیانی ئاراسته بکات؟!

ئەم مه سه له یه زوریک لهو زانا و بیرمه ندانه ی سه رقآل کردبوو که له ژیر تیر و ده سه لات ی که نیسه رایان کردبوو. سه ره تا هی رشکردنه سه ر ئابین شیوازیکی ناراسته وخوی گرته بهر به هی رشکردنه سه ر پیاوانی ئابینی. چونکه لهو کاته دا

نەیان دەتوانى و بوار گونجاو نەبوو راستەوخۆ ھېرش بکەنە سەر خودى ئايىن خۆى،
يان راستەوخۆ رەخنە لە ئىنجىل بگرن و ھېرشى بکەنە سەر.

زانراویشە لە ئەدەبى ئەورووپايدا کە چىرۆک و کارە ئەدەبىيەکان لە دوو
تەوەرەدا بابەتەکانیان دەخولایەو:

تەوەرەى يەكەم: وینەى پیاویكى ئايىنى کە لە بەرگى کەسىكى دیندار و ملکەچ بۆ
خوا لە دىر و کەنيسەکاندا دەگرى و ئىنجىل دەخوینیتەو. بەلام ھەر ھەمان ئەم
ملکەچ و خواناسە ھەر بوارى بۆ رەخسا و بەنھيىنى ھىچ سە ناکاتەو لە کارى
فاحيشە. لەگەل ئافرەتە گوشەنشینەکانى ناو کەنيسەدا زینا دەکات، سوو دەخوات،
کارى خراپ و بىئاكام دەکات. بەم جوړە بابەتە ئەدەبىيەکان گوزارشیان لەو
حالتە دەکردهو. خەلکىش بەگشتى کتیب و بابەتى ئەدەبى دەخوینەو، چونکە
ئەدەب گوزارش لە ناواخن و ويستى مروڤقەکان دەکات و واقع دەخاتە پيش چاو.
ئىنجا لىرەدا ئەم چىرۆک و بابەتە وردەوردە کاردانەو ھەيەكى پىچەوانە لە بىر و
ھۆش و شعورى خەلکەکەدا بەرامبەر بە ئايىن و پياوانى ئايىنى دەخولقینیت.
بەلام سەرەتا لەرپىگەى ھېرشکردنە سەر پياوانى ئايىنى و ناشىرکردنە، تا
لەويو ھېتر ھېرش بۆ سەر خودى ئايىن و بنەماکانى ئاسانتر بىت.

تەوەرەى دووھەم: سۆز و عەتف و خۆشەويستى بۆ داوینپىس و فاحيشەچىيان! ئەمە
وہک کارىكى ئاسايى و ناسراو لە ئەدەبى ئەورووپايدا رەنگى دەدایەو. کۆمەلکە
کارى ئەدەبى زۆر ناسراو ھەن لەو سەردەمەدا کە باس لە ئافرەتکە دەکەن، کە
بەھوى بارى ناھەموار و بارودۆخى خراپى کۆمەلگا يان نەبوونى و کەمدەستىيەو،
سەرى کردۆتە سەر لاشەفرۆشى و فاحيشە. ئەم ئافرەتە ھەرچەندە داوینپىسە و
شەرەف و داوینى خۆى ئازاد کردووہ بۆ ھەرکەسىک شتىكى بداتى، بەلام لەگەل
ئەوھشدا ئافرەتکە بەرپزە، چونکە دزى ناکات، ئەخلاق و مامەلەى لەگەل
خەلکيدا چاکە، وایە و وایە وھتد...

جا وینەى ئەم ئافرەتە لەگەل وینەى قەشە و کاردينالەکاندا بەيەکەوہ باسيان
لپوہ دەکرا کە ئەمیان لەبەر ھەر ھۆيەكى ماددى و يان ھەزىكى تايبەت خۆى
داوینى خۆى دەفرۆشیت، ئەوانيش بە ناوى ئايىنەوہ لە کەنيسە و شوپنەکانى
خۆياندا بەدزىيەوہ کارى فاحيشە و زینا و ھەموو کارىكى ناشىرين ئەنجام دەدەن!

کە شەرى نيوان کاتولىک و پروتستانت لە ئەورووپادا سەرى ھەلدا، پروتستانەکان
کاتلىک زال بوونايە بەسەر کاتولىکەکاندا، دەچوون گل و خۆلى ناو ھەوشى

که نیسه کانیاں هه لده دایه وه و ئیسکوپروسکی مندلانی ساوا که له ئه نجامی زینای نیوان قه شه کان و راهیبه کان له دایک بپوون و پاشان هه ر به زیندووویی له چالیان نابوون، ده ریان ده هیان و پیشانی خه لکیان ده دا. ئه ویش بو ئه وه بوو تا کوو به خه لکه که بلین ئه وه تا کاتۆلیکه کان لایاندا وه و ئه مان راستن. وه ک ئه وه ی ئه وان له پری ده رنه چووبن!

جا عه تف و به زه یی هاتنه وه به ئافره تانی داوینپیس و به ره لاکان ئاراسته یه کی ئه ده بی ئه و قوناغه ی ئه و کاته بوو، که کاره کانی (دیدرۆ Diderot) ی فهره نسایی له به ناوبانگترین کاره ئه ده ببیه کانی ئه و سه رده مه یه وه ئه م پیاوه کتییی زانینکو (دائرة المعارف) ی نووسی تا کوو شوینی ئینجیل بگریته وه.

ئه م دیدرۆیه چیروکیکی زور گه و ره ی هه یه ناوی (الراهبة) یه. پاشان ناو نرا (المتدینه).

مه به ست ئه وه یه که له گه ل ئاراسته زانستییه که ی ئه و سه رده مه دا که دژ و پیچه وانه به که نسه هه نگاوی ده نا، ئاراسته یه کی ئه ده بی و کو مه لایه تیش شانبه شانی ئه م له مملانیی دژ به که نیسه رۆلی خو ی ده بی نی. به م شیوه یه ئه م مملانییه به رده وام بوو هه تا هه ردوو شو رشه که هاتن و ئه و رووپایان گرته وه: شو رشی فهره نسا که به مانای دروست شو رش بوو، هه روه ها شو رشی پیشه سازیش که شو رشیک بوو ئه و رووپای له قوناغیکه وه به ره و قوناغیککی تر گواسته وه.



● ئاشکرا کرنی عهلمانییهت به ره سمی

شو رشی پیشه سازی گو پرا نکارییه کی کو مه لایه تی گه و ره بوو. له گه ل په یدا بوون و به کاره یانی ئامیردا سه ری هه لدا. پاشان سه ری کیشا بو گو پرا نکاری و له بیژنگدانی زور گه و ره له میژووی ئه و رووپادا. ئه م گو پرا نکاری و ترازان و بزاونته وای کرد ئه و بیرو کانه ی له رابوردوودا زانست بانگه شه ی بو ده کردن سه ر بگرن.

شو رشی فهره نسا بووه هوی سه ره ه لدانی یه که م شو رشی عهلمانی به پیناسه ی چه مکی هاوچه رخ بو عهلمانییهت، ئه گینا شیرک و هاوه لگیری و بیباوه ری هه ر له سه رده می (نوح) هوه له ناو مرو قدا هه بووه. به لام به و چه مکه ی ئه مرۆ ده گوتریته وه یه که م ده ولته تی عهلمانی له فهره نسا بوو ئه ویش له ئه نجامی شو رشی فهره نسه دا دروست بوو.

جەماوەر ھەموو بەیەكجار پزّانە سەر جادەكان و ھاواریان دەکرد و ئەمە دروشمیان بوو: (كۆتايين پاشا بە پيخۆلەى كۆتايين قەشە ھەلبواسن!) ئەمەش گوزارش بوو لەو زولم و ستەمەى ھەردووك لە پاشا و قەشەكان بەرامبەر بە میللەت دەیانکرد. ھەردووكیان ھەككەك تاوانبار و چەوسینەر و داپلۆسینەر بوون. تەنانەت پیاوانى ئايینی لە پاشا و مەلیكەكانیش توندوتیژتر و داپلۆسینەرتەر بوون بۆ میللەتەكە. دەسەلاتیان لەوان زیاتر بوو. لە میژووی ئەورووپادا زۆریك لەو پووداوانە خراونەتە پوو كە جارى وا بوو مەلیك و دەسەلاتدارەكان بەملكەچییەو چوونەتە بەردەرگای پاپا و داواى لیبوردنیان لى کردوو. چەندەھا شەو و پوژ بەرپۆه بوون، كاتیك گەیشتون لە كاتی سەرمای بەھیزدا لە دەرەو ھەستاون تا بە دیدارى پاپا بگەن و داواى لیبوردنى لى بكەن و لییان خوڤ بێت!

بەم شیوہیە كەنیسە ئايینی خەلكى گۆپى و پرى كرد لە بیدعە و كاری داھینراو و زولم و ستەم. لەراستیدا میژوو شەرم دەكات باس لە زولم و ستەمى قەشەكان لەو سەردەمەدا بكات. پاپا بە ئارەزووی خوێ شتى كەم و زیاد دەکرد؛ ھەلال و ھەرام بەدەستی خوێ بوو. پاشاكانى دەگۆپى، زانایانى دەگرت و دەسووتاند، سەرانە و دەیەكى لە بەروبووم و دانەویڵە و ئازەل لە خەلكى دەستاند و بگرە زیاتریش. ھەر لە دنیادا بەھەشتى قورخ كردبوو و دەیفروشت بە كەسانى دەسەلاتدار و خاوەنسامانەكان. ھەزارەكانیش جیگەیان دۆزەخى ھەتاهەتایی بوو. دەتوانین بلیین ھەرچییەك كاری نارەوایی و بەدەرەشتى ھەبوو پیاوانى ئايینی دەیانکرد. بەتەواوى مانای ژيانیان نەھیشت و ویرانیان كرد. جا كاتیك شوپشى فەرەنسا سەرى ھەلدا و كڵپەى كرد، بۆ یەكەم جار خەلكى لەژیر پەستانی سىكوچكەى پاشا و دەرەبەگ و كەنیسەدا رزگاریان بوو؛ ھەناسەى ئازادیان مژى، ئیعلانیان كرد كە دەولەتیکى بیئايینیە و مروّفەكان ھەموو تییدا یەكسانن. نە ئايین و نە جگە ئايینیش جیایان ناكاتەو، لەمەشدا جوولەكە لە ھەموو كەسیك زیاتر قازانجیان كرد و بردیانەو.

لای پیاوانى ئايینی ھەرچییەك پیچەوانەى وەحى بوایە، ئەفسانە و خورافە بوو. لیرەو ھە بىردۆزى پەیداوونى (داروین Darwin) لە ئەنجامى بىردۆزەكەى نیوتندا پەیدا بوو. نیوتن بىردۆزیکى میکانیکى بۆ بوونەو ھەر خستە روو، جا ئایا دەتوانین ھەك ئەو ھى نیوتن بىردۆزیکى میکانیکى بۆ مروّف دابننن؟ لەوانەى یەكێك بلییت نیوتن تەنھا تەفسیر و لیكدانەو ھى بۆ چۆنییتی پیكەو ھەستنى تەنەكانى گەردوون کردوو. ھە هیچ ریگریكیش نییە لەو ھى كە ئەم تەنانەى بەم شیوہ رپك خستوو و یاسای بۆ داناون كە خوا بێت، لەبەر ئەو ھى بىردۆزەكەى داروین گەورەترین گورزى

کوشندهی له که نیسه وه شانده، که تا ئیستهش هه لئه ساوه ته وه، که مه به ست و ناواخی بیردۆزی داروینیزم بریتییه له وهی که مروفتیش وه که هه موو ئازه له کانی دیکه ئازه لیکه و هیچ جیاوازییه کی نییه و خوا (الله) هیچ دهستیکی نییه له کاری گه شه کردن و په ره سه ندندا و داروین به گومانی خوی- بیردۆزیکی میکانیکی بو بنچینهی جو ره کان دانا و گیرانییه وه سه ریه که شت.

دیینه سه ر مه سه له یه کی گرنگ، ئه ویش ئه وه یه که له ئیسلامدا، ئاده م سه لامی لی بیته- یه که مین دروستکراوه و هه موو پیغه مبه ران له پشت و نه وهی ئه ون. ئه م بابه ته ش هیچ کیشه و گرفتیکی تییدا نییه، به لام لای که نیسه ئه م مه سه له یه زور گرنگ و ترسناکه، بو؟ چونکه ئایینی نه سرانییهت ته نها له مه سه له ی هه لواسین و قوربانیبوونه که تاوانه که ی ئاده م خولقاندوو یه تی، تاوانه که ش ئه وه یه که له داره که ی خواردوو هه. به لام خوا خوا بهرز و بانتره له وهی ئه وان ده یلین- کوره تا قانه که ی خوی ده کاته قوربانی تا کوو تاوانی مروفتایه تی بسرپه ته وه و بیگریته ئه ستوی خوی. لی ره وه کوره که ی خوی ناردوته خواره وه بو ئه وه ی بیته هه لگری هه موو تاوانه کانی مروفت. به لام ئه گه ر وه که بیردۆزه که ی داروین ده لیت و تمان مروفت به هو ی گه شه سه ندیکی سروشتییه وه هانتوته بوون. به شیوه یه کی هه روا و سروشتی له خانه یه که وه به ره و کائیناتی ئه ندای و نافه قه ریاته وه به ره و مه یموون و پاشان بووه به م مروفته ی ئیستا. وه که بیردۆزه که ده لیت ئالقه یه کی ون بووه. ئه م قسه یه ئه وه ده گه یه نیته که ئاده م بوونی نه بیته، کانتیکیش ئاده م بوونی نه بوو، ئه و کات ئیتر موسیبهت و نه گبه تی گه وه ره روو ده کاته ئه م ئایینه، که ئیتر ئه و کاته نه له خاچدان ده بیته و نه خۆبه ختکردن و به خشین (الفداء) و ئه و کاته ش ئایینی نه سرانییهت پاساوی بوونی نامینیته.

کهواته له مافی که نیسه یه له تیروانیی ئه وه وه- که به هه موو شیوه یه که و تا ئه و په ری توانای دژایه تی ئه م بیردۆزه بکات و نه یه یلین، چونکه هه رچی بناغه و بنه مانی ئایینی نه سرانییهت هه یه، هه لیده وه شی نیته و له ره گ ده ری دینیت. چونکه باوه رپوون به وهی که ئاده م بوونی نییه، مانای وایه مه سیحیش بوونی نییه. ئه و کات له خاچدان و خۆبه ختکاریش ده بیته ئه فسانه. چونکه مه سیح له پیناوی تاوانه که ی ئاده مدا خوا هی ناویه تییه سه رزه وی و له خاچ دراوه! کهواته ئیتر چی ماوه ته وه له ئایین- ئایینی نه سرانی-.

له سه ر ئه مه وه که نیسه به ره ه لسته یه کی توندی بیردۆزی داروینی کرد. ئیتر نه یارانی که نیسه له رۆژنامه، نووسه ر، عه لمانییه کان و بییاوه ران هاتن و به شیوه یه که بیردۆزه که یان بلاو کرده وه و ره واجیان پی دا که داروین خۆشی خه وی

پپوه نه دیوو. لهوانهیه هه به خه یالیشیدا نه هاتیبیت که بهم شیوه په ره دهسه نییت. ئه وهش جیی سه سامییه هه ریه که له (لامارک Lamarck) و (بوئییه) و کۆمه لیککی تریش له زانا و توپزه راوانی دیکه هه ریه که لهوانه ویستیان بیردۆزکی وه که ئه وهی داروین یان شتییک سه ربکیشییت بو ئه و بیین، به لام نه یانتوانی و بو یان بلاو نه کرایه وه. چونکه بو ئه وهی له به ره ه لستکاری و به پروشاخانی که نیسه و کۆمه لگا دوور بکه ونه وه، بلاویان کرده وه و وتیان که حیکمهت و دانایی خوا وای پپویست کردوو که ژیان به و جوړه بیته پپیش.

دوای بلاو بوونه وهی بیردۆزی په یدابوون "په ره سه ندن"، ئه وروپا له هه موو بنکه و دامه زراوه کانی خویندندا بلاویان کرده وه و کردیانه په یره ویکی گشتی بو گشت بواره کانی ژیان؛ چونکه پشتی به بیروکهی پیشکه وتنی زانستی به ستبوو، که پپیش داروین به زیاتر له شهست سال له سه ره تای سه دهی نۆزده دا (ئوجوف کوم) باسی لیوه کردبوو. هه روه ها له پاشانییدا مارکس هات و سوودی له م بیردۆزه وه رگرت بو ته فسیرکردن و گه شه پیدانی بیروکهی ماددییهت و وتی کۆمه لگا له میانه ی هه ر پینچ قوناغه کهی شیوعییه تا گه شه ده کات و به ره و پپیش ده چییت.

مه بهست ئه وه یه که دیمۆکراسی، مروقاییهتی، تیوره کانی ده رووناسی و کۆمه لناسی و ئه وانی دیکه ش هه موویان له م ئه فسانه یه وه سه رچاوه یان گرتوو. بویه ده بیینن ئه زموونیک به سه ر مشکیک یان سه گیک یان مه یموونیک یان هه ر ئازه لیککی تر دا تا قی ده که نه وه و پاشان ده یسه پینن به سه ر مروقدا و ده یانه وییت ئه و مشکه یان ئه و سه گه له ده ره نجامی ئه و تا قیکردنه وه و ئه زموونه دا چی کردوو مروقیش هه ر هه مان شت بکات. واته مروق له تیروانیی ئه وانه دا جگه له ئازه لیککی قسه زان هیچی تر نییه!

به م شیوه یه کار گه یشته دارمان و تیاچوونی مانای مروقاییهتی، هاتنه خواره وهی ئاستی مروق و له ئه نجامی لیکخشانی شوپشی پپیشه سازی و ئه م بیروکانه به گشتی دیمۆکراسی سه ری هه لدا و هاته گوړی. ئایین به ته واوی وه لا نرا و که نارگیر کرا. نه فس و ده روونی مروقاییهتی به ته واوی بیپریز کرا. ده ولته تی علمانی له سه ر په یره و و پپاده ی مروق دامه زرا؛ واته له سه ر په یره وی هه وا و و ئاره زوو و ئه فسانه وه که باسما ن کرد.

۳- په‌یوه‌ندی ته‌سه‌وف به ئەفسانه و عه‌لمانییه‌ته‌وه

ئەگەر ورد بینه‌وه و سه‌رنجیك بده‌ین له هۆکاری هاتنه‌ناوه‌ی عه‌لمانییه‌ت بۆ جیهانی ئیسلامی، ده‌بینین هه‌ر هه‌مان هۆکاره که تیبیدا له ئەورووپادا گه‌شه‌ی کرد و بارودۆخی بۆ په‌خسا؛ ئەویش بۆ بۆونه‌وه‌ی خورافه و نه‌فامی و ئەفسانه بوو له‌ناو موسلماناندا. چونکه ئەم بیروکه‌یه (عه‌لمانییه‌ت) له شوینیکدا گه‌شه ده‌کات و په‌ره ده‌سینیت که موسلمانان بیاگا بن له ئایینه‌که‌یان و ئەفسانه تیباندا بۆ و بیته‌ت. خو ئەگەر موسلمانان به‌راست ده‌ستیان به ئایینه‌که‌یان وه بگرتایه و له ژیا‌نی خۆیاندا به‌رجه‌سته‌یان بکردایه، عه‌لمانییه‌ت دزه‌ی نه‌ده‌کرده نیویان. وه له هۆکاری هاتنه‌ناوه‌ی ئەفسانه‌ش بۆ ناو موسلمانان، ته‌سه‌وف و سۆفیگه‌ریته‌یه. ته‌سه‌وف وینه‌یه‌کی تره بۆ راهبیت و گوشه‌نشینی نه‌سرانییه‌ت که مه‌به‌ست دوورکه‌وتنه‌وه‌یه له دنیا و وازه‌ینه‌ لێ. لێره‌وه وازه‌یانی ته‌واو له دنیا و گرنگیان به دین وه‌ک ده‌لێن.

یه‌که‌م که‌سێک که بینا و شوینی کۆبوونه‌وه و په‌یوه‌ندی بۆ سۆفییه‌کان دروست کردبیت، ئەمیری (په‌مله) بوو. ئەم کابرایه ئەمیریکی نه‌سرانی گوشه‌نشین بوو. له‌سه‌ر شیوازی دیری راهبیه‌کان هات شوینیک بۆ سۆفییه‌کان دروست کرد. خو‌ی نه‌سرانی بوو، به‌لام ئەمه‌ی بۆ ئەوان دروست کرد. دوا‌ی ئەوه‌ی سۆفیگه‌ری له‌چه‌ند تاکیکدا مامه‌له‌ ده‌کرا، ئیسته‌ وای لێ هات ئیتر شوین و جیگه‌یان هه‌بیت و خه‌لکی لیبان کۆ بیته‌وه. ئینجا لێره‌وه سۆفیگه‌ری چوه قوناغیکی تره‌وه، که قوناغی گوشه‌گیری و په‌هه‌به‌نه‌تی نه‌سرانییه‌کانه. به‌بیربیزی و بیئه‌رزشییه‌کی ته‌واو له ژیا‌نی ده‌روانی. بیروکه‌ی جه‌بری که که‌نیه‌ هه‌ببوو، ئەمانیش وه‌ریانگرت و پیاده‌یان کرد. ئەم لادان و له‌پێده‌رچوونه‌ش له‌سه‌ده‌ی چواره‌مدا به‌روونی و ئاشکرای ده‌رکه‌وت. سه‌ره‌تای سۆفیگه‌ری له‌زندق و له‌دینه‌رچوه‌کانی شیعه‌وه ده‌ستی پێ کردوه. خه‌لکانیک خۆیان له‌ژیر بالی شیعه‌گه‌ریته‌یدا هه‌شار دا و که‌سانیکی دیکه‌ش له‌ژیر ناوی سۆفیگه‌رییه‌وه.

شیعه‌ش سه‌رکه‌وتن و ده‌سه‌که‌وتیکی گه‌وره‌یان به‌ده‌ست هینا، چونکه به‌ ناوی خوشه‌ویستی ئالوبه‌یته‌وه هاتنه‌ ناو ئیسلام، تا‌کو له‌ویوه بیروخینن و نه‌یهیلن. سۆفییه‌کانیش له خوشه‌ویستی پیغه‌مبه‌ره‌وه هاتنه‌ ناو. بۆیه کاریگه‌ری شیعه له‌ گه‌لانی رۆژه‌لاتدا کورت هه‌لات وه‌ک فارسه‌کان و وینه‌ی ئەوان، به‌لام سۆفییه‌کان قولتر و ترسناکتر بۆ بوونه‌وه؛ کاریگه‌ری خراپ و رووخینه‌ریان زیاتر بوو. چونکه که‌سایه‌تی پیغه‌مبه‌ریان (صلی الله علیه وسلم) گرت و سیفاتی ئولو‌هییه‌تیا پێ دا، که نه‌سرانییه‌کان سه‌باره به عیسا باوه‌ریان پیه‌تی. به‌لام ئەمان وه‌ک ئەوان نه‌یانوت کور و فرستاده‌ی خوایه. ئەمان عیلم و زانیاری غه‌یب و په‌نه‌نیا پێ دا.

بهمه‌ش سه‌رچاوه‌ی وه‌رگرتن (مصدر التلقي) بیان نه‌هیشت و زال بوون به‌سه‌ریدا. ئییه ده‌لێین پێغه‌مبه‌ری خوا (صلی الله علیه وسلم) وای فه‌رموو، سوڤیه‌کان ده‌لێن نه‌خیر، ئیوه عیلمه‌که‌تان له‌ مردوویه‌که‌وه بو مردوویه‌که‌ی تر وه‌رده‌گرن؛ ده‌لێن: فلان که‌س له‌ فلانه‌وه ئه‌ویش له‌ فلانه‌وه گێراویه‌تییه‌وه و به‌و شیویه‌یه. واته ئه‌وانه هه‌موو مردوون، به‌لام ئییه له‌و که‌سه عیلم وه‌رده‌گرین که زیندوو و نامریت. زانست و عیلمی راسته‌وخۆمان هه‌یه، جا ئه‌گه‌ر مروڤ ویستی حوکمی فلانه‌شت بزانیته، فه‌رموده‌یه‌که‌ بزانیته، سه‌حیح و دروسته یا نا، ئه‌وه نه‌ سه‌حیحی بوخاری و نه‌ سه‌حیحی موسلیم پیویست ناکات، به‌لکوو ئه‌وه‌نده هه‌زار جاره سلاوات له‌سه‌ر پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) بدات، فلانه‌ ویرد بلێته‌وه، ئیتر بخه‌ویته و ئه‌گه‌ر له‌و که‌سانه‌ بیت ریگه‌یان گرتوته به‌ر (السالكين) ئه‌وه له‌خه‌ودا به‌ خزمه‌ت پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) ده‌گات و مه‌به‌ستی دێته‌ جی. به‌لام گه‌هیشتوووه‌کان (الواصلون) ئه‌وه به‌ حالی بی‌داریدا (اليقضة) دا به‌ خزمه‌تی پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) ده‌گه‌ن و پێی ده‌لێته‌ ئه‌ی فلانه‌ که‌س ئه‌وه بکه‌ و ئه‌وه مه‌که. فلانه‌ که‌س بیینه، ئه‌مه‌ سه‌له‌ و ئه‌وه حه‌رامه. ئه‌گه‌ر یه‌که‌یکیش به‌ره‌هه‌ستی کرد و وتی ئه‌م له‌ حه‌دیسدا هاتوو که حه‌رامه، ده‌لێته ئیوه عیلمه‌که‌تان له‌ مردوووه‌وه بو مردوویه‌که‌ وه‌رده‌گرن، وه ئییه راسته‌وخۆ وه‌ریده‌گرین. ئیتر چۆن به‌ره‌هه‌ستیمان ده‌که‌یت؟!

ناسراویشه لایان که‌شف و فه‌تح و فیوزات و ئه‌و شتانه، ئه‌وه‌ی که زۆر به‌ناوبانگه لای هه‌ندی که‌ سوڤیه‌کان خه‌لوه‌ت و به‌ته‌نهازیانه؛ بو ماوه‌ی بیست ساڵ ده‌چێته خه‌لوه‌ته‌وه. له‌و ماوه‌یه‌شدا نه‌ جومعه و نه‌ جه‌ماعه‌ت و نه‌ خوشتن و شتی وا، که له‌راستیدا تووشی شیرک و هاوه‌لگیری ده‌بن، شه‌یتانه‌کان دینه لایان و هه‌والیان بو دین. له‌ کاتی خه‌لوه‌تدا کاتیک یه‌که‌یک دێته لای، پێی ده‌لێته تو فلانه‌ که‌سیت و بو ئه‌و شته هاتوویت. ئیتر خه‌لکی به‌راستی ده‌زانن و وا ئه‌زانن ئه‌مه‌ که‌شف و که‌راماته.

ئیتر دینداری له‌ نه‌زه‌ر و تیروانینی خه‌لکیدا وای لی هاتبوو ببوو ئه‌م ته‌ریقه‌ت و شیوازه، که ئه‌مانه عیباده‌ت و به‌ندایه‌تی نین به‌ مانا ناسراو و زانراوه‌که‌ی. ئیتر مه‌فه‌وومی دین و دینداری ئه‌مه‌ بووه لای ئه‌وان و جگه له‌مه‌ش دنیاویستی بوو، که ریک وه‌رگێران و ته‌رجه‌مه‌ی ته‌واوی سه‌مانییه‌ته.

کاتیکیش هیرش و داگیرکردنی هزر و بیر رووی کرده مسولمانان، خاچپه‌رستان که‌وتنه گیانی موسلمانان و داگیریانکردن. ئوممه‌تی ئیسلام له‌م جوړه ئه‌فسانه و خورافه و نه‌فامییه‌دا نوقم ببوون، هه‌روه‌که نه‌سرانییه‌تی کۆن چی به‌سه‌ر هاتبوو.

ئیتتر هه‌رچی یاسا و ده‌ستوور هه‌یه له‌م رێگه‌وه هاته ناو مسوولمانانه‌وه. له‌و رێگه‌وه که دنیا و ژیانی دنیا خۆمان نه‌خشه‌ی بۆ ده‌کیشین و رێکی ده‌خه‌ین و ده‌ستوور و یاسای بۆ داده‌نیین، وڵات ده‌که‌ینه یان دیمۆکراسی یان ئیشتیراکی یان هه‌ر ناویکی دیکه. چی شتیکی رێگری ئه‌مه‌یه، خۆ ئه‌مه رێکخستن و دانانی حوکم و ده‌سه‌لاته نه‌ک دینداری و ته‌شریح!

به‌لام ئایین، ئه‌وه شوینی خۆی پارێزراره که مزگه‌وته، یان ته‌کیه و خانه‌قا و ئه‌و شتانه‌یه لای سۆفییه‌کان. له‌به‌ر ئه‌وه هه‌یچ به‌ره‌هه‌ستی و دژایه‌تییه‌کت له‌نیوان هه‌یچ حاکم و ده‌سه‌لاتداریک که حوکم به‌ جگه له‌ فه‌رمانی خوا ده‌کات، یان هه‌یچ نووسه‌ریکی مولحید و بیباوه‌ر که دژی ئیسلام ده‌نووسیت، هه‌یچ جوړه پیاوه‌لشاخان و دژایه‌تییه‌ک له‌نیوان ئه‌مان و فیکر و بیر و سۆفیگه‌ریدا رپووی نه‌داوه و رپووش نادات. به‌لکوو نزیک و له‌گه‌لیه‌کتربوون بووه به‌رده‌وام، هه‌روه‌کچۆن له‌ سه‌ده‌کانی ناوه‌راستا له‌ ئه‌ورووپا ریکه‌وتننامه له‌نیوان ده‌سه‌لاتدارانی ئه‌و کاته و پیاوانی که‌نیه‌دا هه‌میشه له‌ئارادا بوو.

چونکه سه‌پاندنی شه‌ریعه‌ت و به‌رنامه‌یه‌کی جگه له‌ شه‌ری خوا، یان فه‌رمانه‌روایی بۆ کردنی، له‌ که‌سه‌یکه‌وه به‌ره‌هه‌ستی نا‌کریت وا تئێ گه‌یشتبیت که دین ته‌نها کۆمه‌لیک و پێرد و ئه‌وراده و هه‌یچی تر. خۆ ئه‌گه‌ر گه‌وره‌ترین ده‌سه‌لاتداری تاوانبار هاته لای، هه‌ر ئه‌وه‌نده هه‌ندیک و پێرد و ئه‌ورادی لئێ وه‌رگرت، ئیتتر ئه‌مه هه‌موو شتیکه. ئیتتر با له‌دواییشدا باوه‌ری پێ نه‌بیت، یان حوکم به‌ شه‌ریعه‌ت نه‌کات، یان له‌ شه‌رع و به‌رنامه‌ی خوا لابادات و په‌کی بخات، نوێژ بکات یان نه‌یکات، مه‌سه‌له‌یه‌کی زۆر گه‌وره نییه، گرنگ ئه‌وه‌یه فلانه که‌س سه‌ر به‌ ته‌ریقه‌ته‌که‌ی خۆی بیت و له‌ پێر و ته‌ریقه‌تیکی تر نه‌بیت. به‌لام ئه‌وه‌ی چی ده‌کات و چی ناکات، باوه‌ری به‌ حاکمیته‌ی شه‌ریعه‌ت هه‌یه یان نییه‌تی، ئه‌مه مه‌سه‌له‌یه‌کی لاوه‌کییه و جی سهرقالی نییه.

● ته‌رجه‌مه‌ی یه‌کیک له‌ سۆفییه‌ خورافییه‌کان

حه‌زم کرد لی‌ره‌دا بۆ ئه‌وه‌ی کاریگه‌ری و رۆلی ئه‌فسانه و خورافه له‌ بلا‌بوونه‌وه‌ی عه‌لمانییه‌ت له‌ جیهانی ئیسلامیدا بزانی، باس له‌ یه‌کیک له‌ سه‌رانی سۆفیگه‌ری بکه‌ین و هه‌ندیک له‌ قسه و هه‌لۆیسته‌کانی بخه‌ینه رپوو ئه‌ویش (ئه‌حمده ریفاعی)یه.

ئەوئىش كەسىكى ناسراوھ و شىخى ئىسلام مونا زەرەى لەگەل كىردووه. لە دووتوئى ئەم باسەدا شتى سەرسام و سەرسورھىنەر دەزانىن، رووى لىكچوو لەنىوان قسەكانى ئەو و قسەكانى كەنىسەى سەدەكانى ناوھراست ھالى دەبىن.

ئەحمەد رىفاعى دەئىت: "ئەگەر بەندە تۈنى و بوئى كرا بگاتە ھال و ئەھوالى وا بگاتە شوئىنى نىزىكى لە خۋاى گەورە، ھىمەت و گوروتىنى واى لى دىت كە زەوى و ھەر ھوت ئاسمانەكە دەبرىت. وە زەوى وەك پاوانەى لى دىت لە قاچىدا. وە دەبىتە سىفەتلىك لە سىفاتى ھەق تەعالا. وە ھىچ شىتلىكى لەدەست دەرنەچىت و ھىچشتىك بىتواناى ناكات. واى لى دىت كە ھەق (خۋاى گەورە) رازى دەبىت بو رەزامەندى ئەو و توورەيش دەبىت لەپىناوى توورەبوونى ئەودا. وە بەلگەش بو ئەوھى كە وتمان ئەوھىە لە ھەندىك كىتئى خۋاىدا ھاتووه كە خوا دەفەرموئىت: ئەى نەوھى ئادەم، گوئىرايەلىم بكن گوئىرايەلىتان دەكەم. ھەلمبىزىن ھەلتانەبىزىم. لىم رازى بن لىتان رازى دەبم. خۆشمتان بوئىت خۆشم دەوئىن. چاودىرىم بكن چاودىرىتان دەكەم و واتان لى دەكەم بو كىردنى شتىك بلىن بىبە دەبىت (كن فىكون)."

ئىتر ئەم كەراماتە چاۋگەكەيان ھەموو (كن فىكون)ە. خوا دەىداتە دوستانى خۋى و پىياندەبەخشىت، وەك گومان و لافى ئەوانە!

شەعرانى دەئىت: "ئەگەر (ئەحمەد رىفاعى) لەسەر جەكانى دابنىشتايە، لەسەرى دەمايەوھ تاكوو دەفرى و منىش لە سىبەرى دادەنىشتم. وە ئەگەر پشلىھىەك لەسەر دەستى بخەوتايە و كاتى نوئىز بەھاتايە، لەئىرەوھ دەستى دەبرىھوھ و پشلىھى بەئاگا نەدەھىنايەوھ و دەچوو بو نوئىز. كاتىكىش لە نوئىز دەگەرپايەوھ دەستى بە خۋىھوھ دەدوورىيەوھ و دەپلكاندەوھ بەيەكەوھ. جارىكىان -خۋا لى رازى بىت- سەگىكى گەرى بىنى كە مالى ئومعوبەيدە ئەو دىيەى تىيدا بوون- راويان نابوو. ئەمىش لەگەلىدا دەرچووھ دەشتودەر و سىبەرى بو دەكرد. ئىتر بە رۆن چەورى دەكرد و نان و ئاوى پى دەدا. سەگە گەرەكە برىنىكى لى ھاتبوو، كاتىك چاك بووھ ئاوىكى گەرمى ھىنا و شوئىنەكەى شۆرد. خۋاى گەورە فەرمانى تىروانىن و ھالىبوونى لە كاروبارى ئازەلەكانىشدا بەسەردا دابوو. ئەگەر ھەزارىكى بدىايە كىچىك يان ئەسپىيەكى لەشى دەكوزىت دەىگوت: "نا رەھمەتت لى بىت! رقى خۆت بە كوشتنى كىچىك خۋاردەوھ." جارىك گوئى لە پىاوىك بوو دەبوت: "خۋا پىنج ھەزار ناوى ھەيە." ئەوئىش پى و ت: "خۋاى تەعالا بەئەندازەى دەنكە لم و دار و درەخت و ئەوانى تىرىش ناوى ھەيە." وە بە ھەركەسىك بگەيشتايە، ئەم سەرھەتا سەلامى لى دەكرد؛ تەننەت لە ئازەل و سەگەكانىش سەلامى دەكرد. وە ئەگەر

به رازیکی بدیایه دهیوت: "به یانیت باش." پییان وت: "بۆ تهنها بۆ به راز ده لئیت به یانیت باش و بۆ ئازه له کانی تر سه لامیان لی ده کهیت؟! وتی: "خۆم له سه ر شتی جوان رادینم."

ئه گهر بزن یان مانگای بدیایه، دهیوت: "السلام علیکم." به لام به راز چونکه گوشتی ناخوریته سه لامی ئه هلی نه فامی لی ده کردن و دهیوت: "به یانی یان ئیوارهت باش." چونکه پابه ند بووه به ئایینه وه!

وه خوا لیی رازی بیته ئه گهر بچوایه ته سه ر کورسیی هه لئه ئه ستا، به لکوو به دانیشتنانه وه قسه ی ده کرد. دوورونزیک وه کیهک گوپیان له قسه کانی ده بوو. ته نانهت دیهاته کانی چوارده وری ئوم عوبه یده له سه ر ماله کانی خویانه وه گوپیان له قسه کانی ده بوو. هه رچی ئه وه ی دهیوت ده یانزانی و تی ده گه یشتن، ته نانهت کهر و لاله کانی ئه وانیه حازری قسه کانی ده بوون، خوا ده رگای لی ده کردنه وه و له و کاته دا تی ده گه یشتن. شیخ و مه شایه خی ته ریهت هه موو ده هاتن و داده نیشتن له قسه کانی دا وهتد...

رۆژیک له دییه که دانیشتبوو. ملی دریز کرد و وتی له گهر دنی من، هه موو سه رسام بوون و وتیان: "ئه وه چیه؟! وتی: "شیخ عه بدولقادی گه یلانی، ئیسته له به غدایه، وتی پیم له سه ر گهر دنی هه رچی وه لی و دۆستی خویه - چونکه شیخیش وه لی خویه، ملی دریز کرد بۆ پپی ئه و- ئیتر راکشا و دریز بوو. به ته نیا هه ر خوی بوو دانیشتبوو. پیاویک له هه وا وه هاته لای، له به رده میدا دانیشته. شیخ وتی مه رجه با به شاندی رۆژه لات و به خیر هاتن. کابرا وتی ئه وه بۆ بیست رۆژه من نه شتیکم خواردوه و نه شتیکیشم خواردوته وه؟ من ده مه ویت شه هوه تم بده یتی. وتی شه هوه ته کهت چیه؟ ده لئیت: سه یری چوارده وری کرد و پینج مرای بیی له و ناوه دا. وتی یه کیک له مانه م به برزاوی له گه ل دوو نانی جو و په رداخیک ئاو ده ویت. شیخ وتی ئه م بۆ ته یه. پاشان شیخ سه یری مراییه کانی کرد و وتی په له بکه ن له به جیهانی ئاره زووی شیخدا. ده لئیت: قسه که ی ته واو نه کرد یه کیکیان به برزاوی هاته به رده می. پاشان شیخ دهستی دریز کرد بۆ دوو به رد که له ولایه وه دانرابوون - هه ردوو به رده که ی له گه ل مراییه که دا بۆ دانا- که چی یه کسه ر بوونه دوو کولیره ی گهرم له جوانترین شیوه ی کولیره. پاشان دهستی دریز کرد بۆ هه وا و که سه یر ده که یین ئه وا جامیکی سووری پیه و ئاوی تیدایه. ده لئیت (میوانه که) خواردی و خواردیه وه. پاشان (جامه که) چوه وه بۆ ناو هه وا و بۆ ئه و شوینه ی لیوه ی هاتبوو. وه شیخ - خوا لیی رازی بیته - هه لسا و ئیسقانه کانی بالنده که ی کو کرده وه، خستنییه نیو دهستی چه پی و دهستی راستی خسته سه ریان و وتی: "ئه ی

ئیسکوپروسکه په رت و لیکچراوه کان، برۆ و بفره وه به فه رمانی خوا (عز وجل)، بسم الله الرحمن الرحيم. وتی: "بووه وه به مراوییه که هی یه که مجار و فرییه وه تا له بهر چاوم نه ما." جا ئەم راوییه ئەم قسه یه به م شیوه ده گیریتته وه!

شتیکی تری سه یروسه مه ره هه یه، ئەویش ئەوه یه که ئەو چه کی لیخۆشبوونه ی نه سرانییه کان دروستیان کرد و گه وره ترین هوکاری شوړش و راپه پینی ئەورووپا بوو به رووی که نیسه دا. لیره شدا لای ئەم ئەفسانه چی و خورافیانه باسی لیوه کراوه. چه کی لیخۆشبوونیش ئەوه بوو که پیاوی ئایینی (قه شه یان له و پله دارتر) پارچه یه که زهوی له به هشت و چه کیکی به کپیار دها و ناوی خووی و باوک و باپیری لی دها و گریبه ست له نیوان که نیسه و کپیاردا مۆر ده کرا و له ده ره نجامی ئەمه شدا کپیاره که هه رچی بکردایه له دوا ی ئەمه ئازاد بوو. هه ر تاوانیکی بکردایه لیپرسینه وه ی نه بوو، چونکه ئەو پارچه یه کی باشی له به هشت کپیوه و تاپۆکه ی وه رگرتوه. جا مروقی ژیر هه ر به سه لیکه و به دیهت ئەمه رهد ده کاته وه و نایسه لمینیت. ته نانهت هزری رۆژئاواییش زۆر به توندی په رچی داوه ته وه. ته نانهت که نیسه ش زۆر به شهرم و به خۆداچوونه وه وه باس له و میژووه ده کات و به هه ر جوړیک بیت ده یه ویت بیشاریتته وه. جا ئەم وینه ره شه ی ئەورووپا له میژووی ئیسلامیشدا رووی داوه!

ئهمه د ریفاعی چه کیکی بو یه کیکی له خه لکی نووسیوه. شیخ هاتوته لای ئەم پیاوه و داوا ی بیستانه که ی کردوه. شیخ باخه که ی لی دستینیت. پیاوه که ش پیی ده لیت: "باخیکم له بریتی ئەمه له به هه شتدا ده ده یتی؟" ده لیت: "ئگه ر بمانه ویت ئاسمانه کان و زه ویت پیی ده ده ین. ئەمه کاریکی ئاسانه." پیاوه که ده لیت: "ده ی که واته چه کیکی بو بنووسه." ئەویش به م شیوه یه بو ی ده نووسیت:

بسم الله الرحمن الرحيم

"ئهمه ئەوه یه که به نده ی هه ژار ئەحمه د کوری ئەبوو حوسه ینی ریفاعی له سه ر که ره م و فراوانی خوا ی گه وره زه مانه تی داوه به ئیسماعیلی کوری عه بدولمونه عیم، کو شکیکی له به هه شتدا پیی داوه، که چوار سنووری ئەملاولای هه یه: یه که م: تا کوو به هه شتی (عه دن) ده روات. دووه میان: تا کوو به هه شتی (المأوی) و سییه میان: تا کوو به هه شتی (الخلد) و چواره میشیان: تا کوو به هه شتی (الفردوس). ئەمانه به هه موو حۆری، مندال، پاخر، باخ، خیزان، رووبار و دار و دره ختییه وه. ئەمه ش هه موو له بریتی ئەو بیستانه ی له دنیا دا هه یبوو. خواش شایه ته و که فیله به مه. پاشان نووسراوه که داده خات و ده ییات به کابرا."

ئهمه ش له کتیبی (جامع کرامات الأولیاء للنبهانی) دا هاتوه.

شایه‌ت لی‌ره‌دا ئه‌وه‌یه‌ که ئه‌و خورافه و ئه‌فسانه‌یه‌ی له ئه‌ورووپادا پرووی داوه و له‌ویوه‌هه‌لمانییه‌ت هات، به‌خراپترین شیوه‌ی له‌میژووی ئیسلامیشدا پرووی داوه. ئینجا له‌ده‌ره‌نجامی ئه‌م ئه‌فسانه‌یه‌دا و له‌ئاکامی دوورکه‌وته‌وه‌مان له‌ئایینه‌که‌مان و له‌ده‌ره‌نجامی ئه‌و چه‌مک و تیگه‌یشتنه‌هه‌له‌یه‌ی تیگه‌یشتووین که ئایین په‌یوه‌ندییه‌کی تاکه‌که‌سی و سنووردراوه، هه‌روه‌ک ته‌سه‌وف به‌و شیوه‌ له‌زه‌ین و بینشی خه‌لکیدا دایناوه، ئیتر به‌م شیوه‌یه‌ ئه‌م بیروکانه‌هاتنه‌ ناومانه‌وه و له‌ئه‌نجامی نه‌بوونی تیگه‌یشتن و پیاده‌کردنی ئیسلام به‌شیوه‌یه‌کی دروست، ئه‌م بیروکانه‌مان وه‌رگرت و له‌ئه‌فسانه‌یه‌که‌وه‌ به‌ره‌و ئه‌فسانه‌یه‌کی تر هه‌نگاومان نا.

بۆ نمونه: بانگه‌وازی شیخ موحه‌مه‌دی کوری عه‌بدولوه‌هاب ره‌حمه‌تی خوی لی بی‌ت- له‌کاتی‌کدا سه‌ری هه‌لدا ئوممه‌تی ئیسلامی له‌چاخی دارمان و دارووخانیکی به‌هیزدا تیده‌په‌ری. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا شیخ باسی هه‌ر پینج جوهره‌که‌ی تاغووتی کردووه: شه‌یتان، ئه‌و حاکه‌می فه‌رمان به‌جگه‌ له‌وه‌ ده‌کات خوا هیئاویه‌تیه‌ خواره‌وه، ئه‌و حاکه‌مه‌سته‌مکاره‌ی فه‌رمانی خوا ده‌گورپیت، ئه‌و که‌سه‌ش که بانگه‌شه‌ی زانستی غه‌یب و په‌نه‌ان ده‌کات و ئه‌و که‌سه‌ش که بانگه‌شه‌ی به‌ندایه‌تیکردنی خۆی ده‌کات.

هاتووه هه‌ر پینج تاغووته‌که‌ی ته‌فسیر کردووه. جا ئه‌م عه‌لمانییه‌ته‌ له‌سه‌ریکه‌وه‌ حوکم و فه‌رمانه‌وااییه‌ به‌حوکه‌می جگه‌ له‌خوا و له‌سه‌ریکیشه‌وه‌ بانگه‌شه‌کردنی زانینی عیلمی غه‌یبه‌ کاتی‌ک مافی یاسادانان ده‌داته‌ خۆی. له‌و کاته‌شدا بانگه‌شه‌کردن بۆ غه‌یب به‌ناوی که‌رامات و که‌شف و ئه‌و شتانه‌وه‌ به‌ته‌واوی بلاو بووبووه و په‌ره‌ی سه‌ندبوو. جا هه‌ر کاتی‌ک عه‌قیده و بیروباوه‌ر راست بووه و پوخته‌کرا، ئیتر عه‌لمانییه‌ت قه‌بوول ناکات و باوه‌ری به‌ئه‌فسانه‌یه‌کی وا نییه‌، هه‌رچه‌ندی‌ک خۆی برازینیته‌وه‌ ئاستی به‌رز بی‌ت له‌دنیا‌دا.

به‌لام کاتی‌ک عه‌قیده فاسید ده‌بی‌ت و خراپ ده‌بی‌ت، کاتی‌ک تووشی ئه‌فسانه‌ ده‌بی‌ت، ئیتر ئه‌م عه‌لمانییه‌ته‌ به‌هه‌موو جوهره‌کانییه‌وه‌ روومان تی ده‌کات و به‌هه‌موو رپه‌وه‌کانییه‌وه‌ گه‌مارۆمان ده‌دا. له‌ده‌سه‌لاتدا، له‌سیاسه‌تدا، له‌نیزام و ده‌ستوردا، له‌ته‌علیم و خویندنا وه‌تد...

جا کاتی‌ک ئاستی تیگه‌یشتنی موسلمانان گه‌یشته‌ ئه‌و راده‌ی که‌ دین له‌چه‌ند رپکاتی‌ک له‌مزگه‌وتدا بخوینریت و یان چه‌ند زیکر و ویردی‌ک بی‌ت و هه‌چی تر، ئیتر هه‌یچ په‌یوه‌ندییه‌کی تری به‌ژیانه‌وه‌ نه‌بی‌ت، ئه‌و کات تووی موسلمان به‌هه‌یچ

شیوهیهك بۆت نییه بهر هه لستی بکهیت، چونکه له کار و ئیشی تۆ نییه و کاری تۆ تهنها چواردیواری مزگهوته.

٤- پوختهی ئه و سوودانهی له م بابهته وهردهگیرین

☀ سه رهتای میژووی نوێی ئه ورووپا له فهتھی قوسته ننتینییه له سه ره دهستی (محمد الفاتح) دهستی پێ کرد.

☀ (پۆلس)ی جووله که خاوهن ئه و مه سیحیه تهی ئیسته یه که به م شیوه ناسراوه .

☀ هه لمانیهت بریتیه له جیا کردنه وهی ئایین له واقعی ژیان.

☀ گۆشه گیری داهینراویکی پیس و فاسیده و گۆشه گیره کان له گه ل ئافره تانی ناو که نیسه دا زینایان ده کرد و پاشان مندا له کانیا ن له ناو که نیسه که دا له چا ل ده خست هه تا کوو که س پێی نه زانی ت.

☀ قوناغیک به سه ره ئه ورووپادا تیپه ری زانکۆکانیا ن زمانی هه ره بی تی دا ده خوینرا و ئه وهی زمانی هه ره بی نه خویندا یه به رۆشن بیر له قه له م نه ده درا .

☀ ئیبن رۆشد لای ئه ورووپاییه کان له گه وره ترین ئه و که سانه یه که سوودی به راپه رینی ئه ورووپا گه یاندوو ه و هه ر ئه و بوو کتیبه کانی ئه رستۆی وه رگی را .

☀ ئه ورووپاییه کان سوودیا ن له شارستانیه کمان وه رگرت له وهی سوودی بۆیا ن هه بوو و موسلمان ه کایش ئه وهی زیانی هه یه بۆیا ن ئه وهیا ن له ژیا ری ئه ورووپایی وه رگرتوو ه .

☀ زانایانی چاخ ی راپه رینی ئه ورووپایی زۆر بهیا ن زانایانی دین بوون .

١ جووله که هه ولئیکی زۆریا ن دا تا ئایینی ئیسلامیش به ده ردی نه سرانییهت به ن، ئه وه بوو هه ر له سه رده می خه لافه تی عوسمانی کور ی عه ففان -خوا لیی رازی بی ت- جووله که یه کی یه مه نی به ناوی (عه بدوللای کور ی سه به ئ) خو ی خزانه ناو ریزی موسلمانانه وه . له و یوه هه مان بانگه شه ی (پۆلس)ی کرد، به لام به شیوه یه کی تر بۆ نمو نه یه کیك له و خالانه وتی: هه موو پیغه مبه ریک وه سیی هه بووه و عه لیش وه سی پیغه مبه ره . جووله که ویستیا ن چۆن نه سرانییه تیا ن ویرا ن کرد، ئاوه هاش ئیسلام له بن بی ن، به لام له بهر ئه وهی ئه م ئایینه خوا ده یپار یزیت، هه ول و ته قه لایا ن بیئا کام مایه وه و نه یان توانی به ته واوی ئیسلام بگۆر ن. به لام کور ی سه به ئ توانی کۆمه لئیکی زۆر له م ئوممه ته بکات و عه قیده و بیرو با وه ریا ن بگۆر یت و به ره و شیرک و ها وه لگیری بیانا ت، که ئه مپۆ پیا ن ده گوت ریت شیعه .