

# مردانی نووسەر



# مردانی نووسەر

كۆمهله چيروك

تاھیر عو سمان



# ناوەرۆك

۷	خوان رۆلفۇز / مەكسىكى	سەگەكان ناوەرېن
۱۲	ئىسحاق سىنجر / پۇلۇنى	ئەو رۆژە تىيىدا ون بووم
۱۸	بىدرۆخۇرخى فىرا / ئىكوادۆرى	وینە قوربانىيەكە
۲۱	بىنىت سىرف / ئەمەرىكى	دووكورتە چىرۆك لە ئەدەبى ئەمەرىكى
۲۳	پىتەربىكزىل / سويسىرى	يۆدۆك سلاۋتان لى دەكا
۲۷	فراىز كافكا / چىكى	دروشمى شار
۲۹	ئەنتۆنى چىيخۇف / رووسى	جۇليا
۳۲	ئىلىيۆ نورا كيا فىتا / ئىتالى	قتووى تەنەك
۳۵	ياروسلاف ھاشىك / چىكى	جىاۋازىيە كۆمەلا يەتتەكان
۳۸	ئىشان پۆنىن / رووسى	تاۋانىكى سۆزدارى
۴۱	مارىۆ بىنىدىتى / ئۆرگوايى	دووكورتە چىرۆك
۴۳	فۇلفگانك بۇرشىرت / ئەلمانى	كاتزەمپىرى مەتبەخەكە
۴۶	ئەسكەندەر نىعمە / سورى	باپىرەم بۆى باسكردم
۵۰	نازم مېھنەنا / سورى	بەمالەى بىتمۆنى
۵۳	پىتەر ئەشتام / سويسىرى	چاۋەروانى
۵۸	دېدىيە دىنىك / فەرەنسى	درۆزەكە
۶۱	ھىسپىن ئەھمەد ئەمىن / مېسىرى	رەنگدانەۋەى زىيان لەسىماى
۶۶	سىلىستىن نىت / تاھىتى	كرىكارى كارەبا
۷۱	سەلاھەدىن مەمەد ئەبەئەلرەب / ئوردنى	گۆيدىرۆتە خىلەكە
۷۳	لويس برناردۆ ئۇنگانا	دەستى رەشىپتەكان
۷۶	خۆزىيە لويس گۆزالىس / مەكسىكى	سندووقى كانزايى
۸۳	ئىشان پۆنىن / رووسى	خۆشەۋىستى قەمبوروەكە
۸۵	ئەلفۇنس دودىيە / فەرەنسى	دوا ۋانە

۹۰	عیسام ئەلقەدسى / عیراقى	مردنى نووسەر
۹۳	خۇلیۆ رامۆن / پېرۆیى	دېمتریۆ
۹۷	جۆن ریفن سكرۆف / ئىنگلیزى	راوى ياسەمىن
۱۰۱	فاتىمە عەبدوللا / ئىمارات	سوكرات سەر لەنوی باجە كە دەداتەوہ
۱۰۳	شەھاب سەدىقى / توركى	پىياوہ ئەفرىقىيە كە
۱۰۷	فرانز كافكا / چېكى	لەبەردەم دادگادا
۱۱۰	ئىتالى	بەختەرەرى بۆ فرۆشتن ئەلېرتۆ مۆرافىيا
۱۱۴	مەكسىم گۆزكى / روسى	پۆلىسلۆف
۱۱۹	فرانز كافكا / چېكى	گەرەنەوہ



## سەگەكان ناوەرپن

چېرۆكى: خوان رۇلفو

ئەي ئەگناتىيۆ تۆلاي خۆت هيچ نابيىستى، رووناكييهك لەملاو لەولا نابيىنى؟

- ناتوانم هيچ بيىنم.

- دەبوو ئىستا نزيك بكەوتىنايەتەو.

- بەلى، بەلام ناتوانم هيچ بيىستم

- باش سەرنج بەدە ئەي ئەگناتىيۆي ھەزار.

سەيەرە تەلخەكەي پياوھە دريژەكە، كە بە تاشەبەردەكان ھەلدەزنا و دادەگەرايەو، دەچۆو

ناو يەك و لەبەر يەك دەكشايەو. ھەركاتىك بە لىژايىيەكەشدا دادەبەزى، دەبوو سەيەرەيكي

باريكي تاكە كەسيك، كە رووناكييە مانگەكە دروستى دەكرد و لە پشت ئاسۆو چەشنى

بلىسە يەكي بازنەبي دەردەكەوت.

- ئەي ئەگناتىيۆ پىيۆستە بگەينە ئەو شارە، تۆ گويت دانەپۆشراو، ھەول بەدە بزائە

سەگەكان لەوى ناوەرپن، لە بىرت بى ئەوان پىيان گوتىن كە تنايا يەكسەر لە پشت شاخەكەو، يە

ئىمەش چەند كاتزەمىريكە چياكەمان جيھىشتوو بىرت بى ئەي ئەگناتىيۆ!!

- بەلى، بەلام هيچ نىشانەيەك نابيىنم شتىك بگەيەنى.

- ماندوويەتى برستى لى بريوم.

- دامگرە خوارەو.

پىرەمىردەكە لاي دىوارە ئەستورەكە گەرايەو داو، كۆلەكەي شانى جوولايەو بەبى

ئەوھى لى بگەپرى لەسەر شانى بكەوى. ئەژنۆكانى نووشتانەو، بەلام پىي باشبوو دانەنىشى،

نه بادا لاشه‌ی کورپه‌ک‌ی به‌ریټه‌وه، که چن‌دین کاتزمیټره به کۆلیه‌وه‌یه و ټو هه‌موو ریځگایه‌ی پی پریوه.

- هه‌ست به‌چی ده‌ک‌ی؟

- به‌نازار

ټه‌گناتیۆ زۆر نه‌ده‌دوا، به‌دریژی ماوه‌که ته‌نیا چهن‌د وشه‌یه‌کی درکان‌دبوو، ئیستا خه‌ریکه خه‌و په‌لاماری ده‌دا، که سه‌رامشی ده‌بوو وه‌ک میټۆکه هه‌لده‌له‌رزی، بۆیه پییه‌کانی چه‌شنی مامزه به‌که‌مه‌ری باوکی ده‌که‌وت، ئیستاش ده‌سته‌کانی له‌ده‌وری ملی باوکی تی‌ک ټالۆن و سه‌ری چه‌شنی شه‌قشه‌قه‌ی مندالان گرتووه‌وه ده‌ی هه‌ژنیټه‌وه، باوکه‌که چه‌ره‌ی ده‌دانه‌کانی ده‌هات نه‌بادا زمانی نازاری پی بگا. که جووله‌جووله‌که‌ش نه‌ما، باوکی لی‌ی پرسی:

نازارت زۆره؟

ټه‌گناتیۆ: وه‌ک بل‌ی!

هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه ټه‌گناتیۆ پی گوت دامبه‌زینه، لی‌ره جیم به‌یله، تۆ به‌ته‌نیا برۆ، من به‌یانی پی‌ت ده‌گم، هه‌رکه ته‌ندروستیم باشتربوو ( ټه‌مه‌ی بۆ په‌نجاجار گوتبووه، بۆیه چی‌تر دووباره‌ی نه‌ده‌کرده‌وه). مانگه‌گه‌وره‌که به‌تریفه سووره‌که‌یه‌وه رووبه‌روویان ده‌بووه، چاوه‌کانی پر له رووناک‌ی ده‌کردن سی‌به‌ره‌ک‌ی سه‌ر زه‌ویشیان ره‌شت و دریژتر ده‌بووه.

- نازام بۆ کام لا ده‌رۆین، هیچ وه‌لام نییه، مانگه‌که رووخساری ره‌شی بی‌خوینی کورپه‌ک‌ی رووناک‌کرده‌وه و تیشکه‌که به‌سه‌ر رووخساریدا ده‌شکایه‌وه و گوئی له‌ده‌نگه‌ک‌ی خواره‌وه بوو:

گویت لی‌م بوو ټه‌ی ټه‌گناتیۆ، وتم من چی‌تر به‌باشی نابینم. وه‌لام نییه، سه‌رباری ساتمه‌کردن و بی‌هۆشیه‌ک‌ی، باوکه‌که له‌رۆیشتن به‌رده‌وام بوو. جه‌سته‌ی که‌می‌ک چه‌مایه‌وه، پاشان خۆی راست کرده‌وه، هه‌ر چه‌نده جارێکی تریش له‌رۆیشتندا ساتمه‌ی کرد.

- ټه‌مه ریځگاکه نییه، پی‌یان گوتین تنایا له‌ته‌ک گرده‌که‌یه و ئی‌مه گرده‌که‌مان جیه‌په‌شت، ټه‌وه‌تا تۆش هیچ شتی‌ک نابینی و نابیستی وا بگه‌یه‌نن که لی‌ی نزی‌ک که‌وتووینه‌وه، بۆ بۆم باس ناکه‌ی ټه‌گناتیۆ تۆ له‌و به‌رزیه چ ده‌بینی؟

- باوکه دامگره‌خواره‌وه.

- هه‌ست به‌خراپوون ده‌ک‌ی؟

- به لئی.

- تا تنایا هه لئ ده گرم، تا که سیک ده دۆزمه وه چاره ت بکا، گوتیان شاره که پزیشکی لیبه.

ده تبه مه لای، منیش که ئەو هه موو کاتژمیره هه لئم گرتووی، تازه ناماده نیم لیبره به پالکه وتوویی جیت بیلئم و ئەوان بین له ناوت بهرن!!

که میک چه مایه وه، دوو ههنگاو یا سی، لاتراسکه ی به ست، پاشان بۆ جاری دووهم خۆی قیت کرده وه.

- تاتنایا هه لئ ده گرم.

به ده نگیکی لاواز که له چریه یه که ده چوو: لیم گهری با دابه زم، ده مه وی که میک بجه وم.

- لای خۆت بجه وه، من تۆم باش گرتووه.

مانگه که بۆ سه رووتر هه لئ کشا و له ناوه راستی ناسمانه چۆله که دا رهنگه که ی شین هه لئ گه را، ئیستا ئاره قه نیوچه وانی پیره میرده که ی داپۆشیوه، تیشک دانه وه ی رووناکییه که ی ئیستا لی دوور ده که ویتته وه، چاوه کانی داخست به بی ئەوه ی سه ییری پیشه خۆی بکا. نه ییده توانی ئاور بداته وه، بۆیه ده سته کانی کورده که ی به توندی گرت: من گشت ئەوه م له پیناوی تۆدا نه کرده وه، به لکو به خاتری دایکه ره همه تییه که ته، چونکه تۆ کوری ئەوی. ئەوه هۆکاری کاره که مه بۆ تۆ. بی گومان تارماییه که ی راوی ده نام، ئەگه ره له شوینه جیم هیشته ی که تۆم تیا دۆزیه وه و هه لئ نه گرتیتایه و به بایه خ پیدانه وه له کۆلئ نه کردیتایه، وه کو ئیستا، ئەو بویری پی خۆ به خشیم نه وه که تۆ، چونکه تۆ هه ره له سه ره تاوه له کیشه و ریسوایی و شه رمه زاری به و لاوه هیچت بۆ من نه هیناوه. کاتی که له گه لئی ده دوو روخساری یه که پارچه ئاره قه بوو، شنه با سووکه که ی شه و وشکی ده کرده وه، پاشان جاریکی دیکه ئاره قه ی ده کرده وه.

- خه ری که پشتم ده شکی، به لأم هه رده تگه یه مه تنایا، تا زامه که ت سووکت بکه ن. من

دلنیام زامه که ت ته واو چاک نابیتته وه، تۆ جاریکی تر ده گه رییتته وه سه ره پیشه خراپه که ت، هیچ کام له وانه له مه و دوو به لامه وه گرینگ نین، ههروه که تۆ تا هه تایه بژی، هیچی ترت له باره وه

نه بیستم، باتۆ هه ره به م شیوه یه بی و به قه د ترسی سه ره تۆ ده ست به ردار ی باو کایه تیت ده م.

وات لی کردم نه فرت له و خوینه بکه م که له نیوانماندایه، یا ئەو به شه ی من که له ناو له شی

تۆدایه. گوتم با ئەو خوینه بۆگه ن کا که به دایکت به خشیه و له ناو گورچیله کانیه تی، ئەو

کاته ش ئەمه م گو ت که هه والی ده ست به ریگرییه کانی تۆ و کوشتنی خه لکم پی گه یشت،

ترنکیلوی باشتترین هاوریی دیرینم. ئەو پیاووی تۆی بە پیرۆزی خاوین کردەوه و ناویکی بی بە خشی، بەلام نەگبەتیه کەمی خستیه بەر دەستی تۆ، هەر لەو کاتەوهش گوتم ئەوه هەرگیز نابیتە کورپی من. سەیرکە ئیستا دەتوانی شتیک بینی یا بیستی؟ تۆ لە شوینی خۆتەوه دەتوانی، چونکە من وا هەست دەکەم تەواو کەر بووم؟

- هیچ نابینم.

- ئەوه لە بەرژەوهندی تۆ نییه ئەگناتیۆ!

- تینوومه.

- واز لەوه بینه دەبی ئیمە ئیستا نزیک بووبینەتەوه، ئەوه تا خەریکە رۆژ دەبیتەوه. پیویست بوو رووناکییه کانی شار بکوژیننەوه، بەلام هەر هیچ نەبووایه، دەبوو وەرینی سەگەکان بیستی، هەول بە بیستی!

- هەندیک ئاوم بەهاری.

- ئیترە ئاوی لی نییه، تەنیا گاشە بەردی لییه واز لەوه بینه، تەنانەت ئەگەر ئاویشم نزیک بووایه ریگەم نەدەدای بیخۆیتەوه. کەس نییه یارمەتیم بە جارێکی تر لە کۆل خۆمت بنییمەوه بەتەنیاش ناتوانم ئەمە بکەم.

- ئەوه نەدەم خەودی و تینوومه باسی ناکری!!

- بیرمە ئەو کاتە لە دایک بوویت هەمان ئەو خۆوت هەبوو، هەر کە بەئاگا دەهاتیتەوه برسی بوویت تیرمان دەکردی، جارێکی تر دەخەوتیتەوه. دایکت ئاوی پی دەدای چونکە هەموو شپڕەکەمی ئەوت تەواو کردبوو، تۆ تیرنەدەبووی. وەکو شیتیک هەردەم دەتقیژاند، نەمدەزانی هەر لەوساوه شیتیهتی چۆتەتە کەللەتەوه. بەلام رووی دا. دایکت بە هیمنی پال کەوتوو. دەیهوی تۆ بەهەیتزی پی بگەمی، پیم وابوو کە گەرەبووی چاودیری دەکەمی، چونکە لەتۆ بەو لاوه کەسی تری نەبوو، خەریک بوو مندالەکەمی تریشی لەکاتی بوونیدا بیکوژی. تۆش خەریک بوو جارێکی دیکە بیمرینیتەوه. پیاووەکەمی سەرەوه لە ئەژنۆ کوتانەکانی وەستا. قاچەکانیشی خەریک بوو بە هەردوو لادا دەتەکانەوه، باوکەش پیی وابوو سەری ئەگناتیۆ لەشوینی خویدا وەستاوه و دەنگیکی لی دەرچوو، باوکەکە هەستی کرد چەند دلۆپەیهکی چەوری قورس بەسەر قژییدا دەکەوی.

- ئەوه دەگری ئەگناتیۆ؟ بیرەوهری دایکت بەگریانی هیئای وانیه؟

به لّام تۆ هیچت بۆ نه کرد، ته نیا به خراپهش وه لّامت داینه وه، وات لی هات له شهپر و زهره زیاتر هچیت لی نه کهوتسه وه. ههروهک که ئیستا دهیینی زامداریان کردی، ئه ی هاوریکانت چیان به سه هات ؟

هه هه موویان کوژران؟ کهسیان نه مان، له وانیه بلین گوی به هیچ نادهین. به لّام ئه ی تۆ ئه گناتیۆ؟

له دواییدا شاره که ده رکهوت، سه ربانه کانی له ژیر روشنایی مانگدا ده دره وشانه وه، ههستی ده کرد قورسایی کوره که ی له لای ئه ژنۆکانی کۆ بۆته وه، بۆیه خه ریک بوو بچه میتته وه و هه موو هه ولّیکی بۆ هه لگرتنی ده دا، که گه یشتنه یه که م مالیش پالی به دیواری به رامبه ر شۆسته که داو لاشه که لار بۆوه و هیئنایه خواره وه، زۆر به ئه سته م توانی په نجه کانی کوره که ی له ملی خۆی بکاته وه، لاشه که شی له نزیکه خۆی درێژکرد، هه رکه به ته واویش خۆی له لاشه ی کوره که ی کرده وه، ده نگه ی وه پینی سه گه کان له هه موو لایه که وه ده بیستان و باوکه که گوتی: تۆش ئه گناتیۆ هه رگیز ده نگه ی وه پینی سه گه کانت نه بیست و جاریکش یارمه تیت نه دام بیبیستم!!

\* سه رچاوه: سایتی الحافه

زعیم التائی کردوویه به عه ره بی

## ئەو پۇژەي تىيدا ون بووم

چىرۆكى: ئىسحاق سىنجەر

ھىچ زەھمەت نىيە خەلك بىناسنەو. پىاويك بەتەنيا بەپالتۆيەكى درىژەو شەقامەكان دەبرى، جووتى پىلاوى گەورەي لەپىدايە، كلاويكى بەلوچى رۆخ فراوان، چاويلكەكانى يەكىك لەئاوتىزەكانى كەوتوو، سەربارى درەوشانەوئى رۆژ بەناوەرپاستى ئاسمانەو شەترەكەي ھەلگرتوو، بەلى ئەو مەنم پروفىسۆر شلامىل، چەند نىشانەيەكى ترەن بىنگومان گوزارشت لەناسنامەكەم دەكەن. گىرفانەكانم ھەمىشە ئاوساون. رۆژنامە و گۆقار، ياخود تەنيا چەند كاغەزىكيان تىايە، لەگەل ئەو ھەموو كەل و پەلەش مەن بە بەردەوامى جانتايەكى دەستىم پىيە، بەلام ھەمىشە چەند ھەلەيەك دەكەم. مەن بۆ ماوئى زىاتر لە (۴۰) سال دەبى لە شارى نىيۆورك نىشتەجىم، تا ئىستاش ھەر كاتىك مەوئى روو لە درەوئى شار بىكەم، قاچەكانم بەرەو چەقى شارم دەبەن. ساتىك مەوئى بچمە رۆژھەلات، خۆم لە رۆژئاوادا دەبىنمەو. ھەمىشە دواكەوتووم و كەسىش ناسم، زۆر جار شتەكان لەشوتىنى خۇيان دانانىم، سەدان جار لە خۆشم دەپرسم، قەلەمەكەم لەكوى داناو؟ دەستەسپ و پارەكانم لەكوى جىھىشتو، كوا دەفتەرى ناوئىشانەكان؟ دەتوانى بە پروفىسۆرىكى بىر ون بووم وەسەف بىكەن، بۆ چەندىن سال فەلسەفەم لەھەمان زانكۆدا گوتتەو. تا ھەنووكەش بە ئەستەم دەگەمە ئەو پۆلەي كەوانەي تىا دەلیمەو. تەنانت ئامىرە كارەبايەكەش فىلە سەيرەكانىم لەگەلدا دەكات. كاتىك دەمەوئى بچمە نەمى ھەرە سەرەو، دەمباتە نەمەكەي خوارخوارەو. كەم رۆژ ھەيە دەرگاگەيم لەسەر دانەخا، دەرگاي بەرزكەرەو كە خراپترىن دوژمنمە. سەربارى گىليە چەسپاوەكەم و

بزرگردنی كه لوپه له كام. من زوو شتم له بېر ده چيته وه. كاتيځ ده چمه چا بخانه يه ك و پالتوكه م له وى هه لده واسم، به بى پالتو ديمه دهر وه. دواى ماو ديه ك كه بېرم ده كه ويته وه و دهمه وى بوى بگه ريمه وه نازانم له كوى جيم هيشتوه. به هه مان شيوه كلاو، كتيب، چه تر، دژ باران، نو سينه كام ون ده كم. سه ربارى گشت نه وانه من هه نديك جار ناو نيشانه كه شم بېر ناكه ويته وه. . . . شوفيرى تاكسيه كه ليى پرسيم:

بو كوى ده چيت؟

گوتم: بو ماله وه.

به سه رسورمانه وه پيى گوتم: ماله كه ت له كوښيه؟

وه لآم دا يه وه: بېرم نايه!!

ناوت چييه؟

پرؤفيسور شلاميل!!

شوفيره كه: پرؤفيسور ده تگه يه نمه لاي كا بينه يه كى ته له فون كردن، سه يري ده فته رى ته له فونه كان بكه، ناو نيشانه كى خو ت ده دوزيه وه. بر دميه لاي دهر ماخانه يه ك، له وى ته له فونيكم دوزيه وه، به لآم نه و چا وهر پى نه كردم. خهريك بو له دهر گاكه ده چوممه ژووره وه، بېرم كه وته وه جانتا كه مم له ناو ئوتؤمبيله كه جي هيشتوه. به دوايدا رام كرد و هاوارم كرد: جانتا كه م، جانتا كه م، به لآم شوفيره كه دوور كه وته وه و گوښي ليم نه بوو. به په له ده فته رى ته له فونه كام له دهر ماخانه كه دوزيه وه. موخا بن كه سه يري ناوه كانى ژير پيى (ش) م كرد، به سه رسورماو يه وه بينيم هه رچه نده ليستيكي دوور و دريژ به ناوى (شلاميل) ه وه هه يه، به لآم خو مى تيا نه بووم. له و ساهه دا بېرم كه وته وه كه خانم كه كى خيژانم چند مانگي ك له مه و بهر بېرارى دا ناوه كه م له ليستي ده فته رى ته له فونه كان بسرپيته وه. هؤيه كه شى. نه وه بوو كه قوتابيه كام زور په يوه نديان پيوه ده كردم و تهنات له دواى نيوه شه و به ئاگانان ده هينامه وه، چه ندين جاريش يه كيكيان له سه ر يه كه په يوه نديى ده كرد و داواى ناوى شلاميل كي دي كه ي ده كرد و دواى نه وه هؤشيارى ده كردمه وه ده يگوت ژماره كه هه له يه. نه وانه هه موويان به لايه ك، به لآم چون ده توانم بگه ريمه وه ماله وه، هه نديك جار چند نامه يه كم له گيرفانى سه دريه كه م هه لده گرت كه ناو نيشانى هاوړي كانى تيا نووسرابوو، به لآم نه مړو بېرارم دا گيرفانه كام خاوين بكه مه وه، چونكه يادى رؤژى له دا يكيو ونه و خيژانه كه م نه م ئيواره يه سه رجهم هاوړي كانمان داوه ت ده كا و كيكيكي گه وره ي ناماده كرده و به مؤمى له دا يكيوون

پازاندوویه تییه وه. مه زندهی شه ده کم هاورپیکام ئیستا له ژووری دانیشتن کۆ بوونه ته وه و چاره پوران ده کهن به بۆنه ی جه ژنی له دایک بوونه وه پیرۆزیایی پيشکesh بکهن. منیش تا ئیستا له دووکانی درمان فرۆشه کم، له حاله تیکدام که ناویشانی شه شوینهم بیر ناکه ویتسه وه که تیایدا ده ژیم. له ناکاو ژماره ی ته له فۆنی یه کیتک له ناسیاوه کانم به بیردا هات، دکتۆر ماده رهید، ده موده ست بریارم دا په یوه ندی پیوه بکه م، تا به هانا مه وه بیته.

ژماره کم لیدا، دهنگی کچیک وه لآمی دامه وه و لیم یرسی: شاخۆ دکتۆر ماده رهید له ماله؟

کچه که گوتی: نه خبیر

+ ناخۆ ژنه که ی له ماله؟

+ ههر دووکیان له دهره وه ن

پرسیم: ده توانی پیم بلینی له کوی دهیان دۆزمه وه؟

گوتی: من ته تهها به خبیکه ری منداله کانم، به لآم پیم وایه چوونه ئاههنگه که ی مالی پروفیسۆر شلامیل، هه ز ده که ی په یامیکیان بۆ به جی بهیلی؟ پاشان گوتی: تکایه تۆکیی؟ وه لآم دایه وه:

پروفیسۆر شلامیل.

کچه که گوتی: کاتژمیریک بهر له ئیستا چوونه ماله که ی تۆ!!

پرسیم: پیم نالینی ماله که به ته واوه تی که وتۆته کوپوه؟

+ ههر وه ک پیم گوتی بۆ ماله که ی تۆ رۆیشتن!

- ده زانم، به لآم ماله که له کوپیه؟

کچه که گوتی: بیگومان گالته ده که ی و ته له فۆنه که ی داخست.

هه ولما ته له فۆت بۆ ژماره یه ک له وه هاورپیانه م بکه م که ژماره کانیا م بیر که وتبوونه وه، به لآم ههر که په یوه ندیم به یه کیکیا نه وه ده کرد، هه مان وه لآم ده بیسته وه، ههر هه موویان چوونه ته ئاههنگی پروفیسۆر شلامیل. له وه ده مه ی له شه قامه که وه ستابووم، به سه رسوورمانه وه له خۆم ده پرسى چی بکه م؟ باران دایکرد بیرم کرده وه (چه تره کم له کوپیه؟ . یه کسه ره وه لآمه که ییم زانی، له شوینیک جیم هیشتووه. چوومه په نایه کی نزیکه وه تاخۆم له ته ربوون بپاریزم، به لآم ئیستا خه ریکه سه گ و پشیله ده بارى، بروسکه ی هه یه و بلنسه ددها، پاش شه وه ی رۆژ به ته واوی به دهره وه بوو رۆژیکی گهرم بوو، ئیستا و دواى شه وه ی چه تره که م

ون کرد، بایه که هه‌لده‌کا وا بیده‌چی که شته‌کان ته‌سلیم به‌و چند سته کۆتاییه‌ی شه‌ویکات. بۆ شه‌وی خۆم به‌شتیک خه‌ریک بکه‌م، بیرم له‌چهنده مه‌سه‌له‌یه‌کی فه‌لسه‌فی کۆن کرده‌وه، کاتیك دایکه مریشک هیلکه‌یه‌ک ده‌کا، هیلکه‌که تروو‌کا و جووجه‌له‌یه‌کی لی هاته‌ ده‌روه، هه‌ر وه‌ک هه‌میشه‌ وا ده‌بی، که‌واته هه‌موو جووجه‌له‌یه‌ک له هیلکه‌وه ده‌رچوو‌ه، هه‌موو هیلکه‌یه‌کیش له مریشکه، به‌لام ناخۆ مریشکه‌که سه‌ره‌تا هه‌بووه، یا هیلکه‌؟ هه‌یچ فه‌یله‌سوفینک نییه‌ وه‌لامی شه‌و پرسیاره شه‌زه‌لیه‌ بداته‌وه، هه‌رچهنده پیویسته وه‌لامیک هه‌بی، له‌وا نه‌یه‌ من، پرۆفیسۆر شلامیل، بتوام شه‌و وه‌لامه‌م ده‌ست بکه‌وی!! ئاسمان هه‌روا جامه‌ پڕ ناوه‌که‌ی ده‌رپێتی، قاچه‌کاتم ته‌ر ببوون و خه‌ریکه ته‌زووی سه‌رما به‌له‌شدا ده‌روا، پزمینم هات، بۆیه پیویستم به‌ ده‌سته‌سپرێک بوو لووتی پی پاك بکه‌مه‌وه، به‌لام ده‌سته‌سپره‌که‌شم به‌ هه‌مان شیوه‌ ون بووه، شه‌و وه‌خته سه‌گیکه‌ی ره‌شی زلم بینی له‌ به‌ر بارانه‌که وه‌ستابوو، به‌ دووچاره‌ی خه‌فه‌تباره‌وه سه‌یری ده‌کردم، هه‌موو له‌شی ته‌ر ببوو، یه‌کسه‌ر زانیم گرفته‌که‌ی چیه‌، سه‌گیکه‌ی ون بووه شه‌ویش به‌ هه‌مان شیوه‌ ناویشانه‌که‌ی خۆی بیر چۆته‌وه. له‌به‌رامبه‌ر شه‌و گیانله‌به‌ره‌ بی گوناها‌دا هه‌ستم به‌ سۆز و خۆشه‌ویسته‌یه‌کی گه‌وره‌ کرد، بانگم کرد، به‌ په‌له‌ هاته‌لام، هه‌ر وه‌کو مرۆفیک بی، له‌ گه‌لیدا ده‌دوام (. . .) نیمه‌ له‌ هه‌مان به‌له‌مداین، هاو‌رپیم. (. . .)، (من شلامیلی مرۆفم، تۆش شلامیلی سه‌گی، له‌وانه‌یه شه‌مپۆ جه‌ژنی له‌دایکه‌بوونی تۆش بی، ئاهه‌نگیک بۆتۆش سازبکری، به‌لام به‌ته‌نیا و هه‌لله‌رزینه‌وه لێره له‌ژێر شه‌و بارانه‌وه ستاوی، تا خاوه‌نه‌که‌ت به‌ ئاگا دیتته‌وه، که‌خۆشی ده‌وتی و له‌ هه‌موو جیگایه‌ک لیت ده‌گه‌ری، دوور نییه‌ تۆش وه‌کومن هه‌ست به‌ برسیه‌تی بکه‌ی!!). ده‌ستم به‌سه‌ر سه‌ره‌ته‌ره‌ که‌یدا هیئا و شه‌ویش کلکی بۆ له‌ قاندم و گوتم: هه‌موو شه‌وانه‌ی به‌سه‌رمندا هات، به‌سه‌رتۆش‌دادیت!! پارێزگاریت ده‌که‌م تا به‌یه‌که‌وه ماله‌که‌مان ده‌دۆزینه‌وه، شه‌گه‌ر خاوه‌نه‌که‌ت نه‌ی دۆزیتته‌وه، له‌لای من ده‌مینییه‌وه، قاچتم به‌دري! سه‌گه‌که قاچی راسته‌ی به‌رز کرده‌وه، بیگومان له‌وه گه‌یشتوه که‌پیم گوته‌وه. له‌ نا‌کاو ته‌کسیه‌کم بینی به‌ره‌ و روومان ده‌هات و له‌گه‌ل وه‌ستانی قور و لیته‌ی شه‌قامه‌که‌ی پیا‌کردین، پاشان گویم لی بوو یه‌کینک به‌ ناوی خۆم بانگم ده‌کات، بینیم ده‌رگا که‌ کرایه‌وه و سه‌ری یه‌کینک له‌ هاو‌رپیکانی لی ده‌رکه‌وت و بانگی کردم: شلامیل، شه‌وه لێره چ ده‌که‌ی، چاوه‌رپیی کی ده‌که‌ی؟

- لیم پرسى تۆ بۆ کوی ده‌چی؟

بئگومان بۆ مالى تۆ، بىبوره دواكه وتم، به لام به هەر حال دانه پرام، دواكه وتن له نه هاتن باشتره، به لام تۆ بۆ له ماله وه نیت؟ ئەو سه گه هى كىييه؟  
هاوارم كرد: خوا تۆى بۆمن نارد، ئاى له وشه وه، ناو نيشانى ماله كهى خۆم بىرچۆته وه و جانتاكهم له ناو ته كسى ون كرد و نازانم چه تره كه م و دژه بارانه كه م له كوى داناون، هاوړپكهم گوتى:

شلاميل نه گهر پرۆفيسۆرىكى بىر په رت و بلاؤ هه بى ئەوه تۆى. !!  
كه زهنگى شوقه كه م ليدا، خيزانه كه م ده رگاي كرده وه، به روومدا قىژاندى و گوتى:  
شلاميل هه موو له چاوه پروانى تۆدان، له كوى بوويت؟ كوا جانتاكه ت، چه تره كه ت، پالتۆكه ت بۆ كوى چوون؟

ئەو سه گه چىيه له گه لتدا؟

هاوړپكهم هه موويان ده وريان دام و هاواريان كرد: له كوى بوويت؟ نىگه ران بووين، وامانزانى شتىكى خراپت به سه ر هاتى. خيزانه كه م گوتى: ئەو سه گه هى كىييه؟ گۆم: نازانم له شه قامه كه دۆزيمه وه، مادامه كى له گه لمانه به (بو وا) بانگى بكه، خيزانه كه م به گلەيى كرده وه: بو وا، تۆباش ده زانى كه پشيله كه مان رقى له سه گ ده بىته وه، پاشان جوو جكه كان له ترسا ده مرن.

گۆم: سه گىكى هيمنه و ده بىته هاوړپى پشيله كه، هه روه ها من دلنيام كه جوو جه له كانى خۆش ده وى. رپگه ناده م له بهر بارانه كه سه رمای بى، ئەو گيانله به رپكى چاكه. له و ساته ي ئەو قسانه م ده كرد سه گه كه چه پيه كى تر سنۆكانه ي كرد و پشيله كه به را كردن چۆوه ژووره وه. هه ر كه سه گه كه ي بىنى پشتى چه مانده وه و له ده مه وه پرژيه كى ئاراسته كرد و زانى ئە گه ر بۆى بلوى ئەو ئاماده يه به چر نوو كه بچوو كه كانى چاوى ده ربكا، جوو جه له كانيش به باله بچوو كه كانيان كه وتنه باله فره و چوونه وه ناو هيلانه كه يان. هه ر هه موو له يه ك كاتدا ده يان چرىكاند و به راستى ئازاوه يه كى گه و ره له ماله وه به رپا ببوو. كه س ده يه وى بزانى مه سه له كه چۆن دوايى هات؟ بۆ وا تا ئىستا به خۆشى له گه لمان ده ژى و ئەو و پشيله كه بوونه ته دوو هاوړپى ته با، جوو جه له كان فېر بوونه بچنه سه ر پشتى هه روه ك سه گه كه ئەسپ بى. خيزانه كه م له من پتر سه گه كه ي خۆش ده وى، كه ده مه وى له گه ل خۆمدا بىبه مه ده روه پيمان ده لى. . . ئىستا. . . له گه رانه وه ناو نيشانه كه ت، له گه ل هه ر دوو كتانغه. شانسم نه بوو. جارپكى تر نه جانتاكهم نه چه تر و دژه بارانه كه م بدۆزيمه وه، وه كو سه ر جه م فه يله سووفه كانى پيش خۆم، به

یەكجاری وازم له ههلهینانی ئه و مهتهله هینا، كه دهئیی سهرهتا کامیان ههبووه، هیلکه یاخود مریشك؟ لهبری ئهوه كهوتمه دانانی کتیبیک كه ناوم ناوه- بیرهوهریهکانی شلامیل- ئهگه مریش ههلم بۆ نهپهخسی دهستنوسهکهم له ناو تهکسی یا له یهکیک له چیشتهخانهکان یا له سهر تهختهی یهکیک له پارکهگشتیهکان جی بهیلم. ئهوه ههلی بۆ تۆددهخسی رۆژییک له رۆژان بیخوینیتهوه، بهلام ئیستا و لهم نان و ساتهدها دهتوانی بۆ نمونه خۆت به تهنیا به و به شهوه خهریک بکهی!!!

### نوسهر:

ئیسحاق سنجهر سالی ۱۹۰۴ له پۆلهندا له دایک بووه. دواي تهواوکردنی خویندن و رۆشنبرییه نهتهوهییهکهی لهسالی ۱۹۳۵دا، له نیویۆرک نیشتهجی دهییت و بهزمانی (تهلییدش) دهست بهنوسین دهکا، كه یهکیک بووه له زمانه لهناوچووهکانی جوولهکهکانی رۆژههلاتی ئهوپا. سالی ۱۹۷۸ خهلاتی ئهدهبی نوبل وهردهگری. نوسهر هههمیشه كهسایهتییهکانی چیرۆکهکانی دهخاته چهندين تهنگزهوه و بهلای وایان بهسهر دینی له میژوودا نهبووی، وهکو كهسایهتی پرۆفیسور شلامیل لهو چیرۆکهدا. له کتیبه بهناویانگهکانی سنجهر (فریشتهی خهونهکان)، (رۆژی بهختهوهری) (ونسوویهك لهئهمریکا)، (خۆشهویستی و دوورخراوهیی).

. . (زهعیم التانی) ئه و چیرۆکه و پیشهکییهکهی کردوه به عهرهیی.

سهراوه: سایتی ئیلاف

## وینە ی قوربانیه‌که

چیرۆکی: بیدرۆ خورخۆ فیرا

شاره‌که تازه له خه‌و راپیوو. هه‌نگاوی یه‌که‌می ده‌نا. پیاوه‌کان که هه‌شتا خه‌و به‌ری نه‌دابوون یه‌که‌م گالیسه‌که‌کانیان پال ده‌نا. هه‌مباله‌ بێ زه‌وره‌کان له ده‌روازه‌ی بالاخانه‌کان جیگا‌کانیان به‌جی ده‌هیلن. ئافره‌تێکی برۆاداری به‌په‌له، خۆی به‌ پیاویکی بیداری جیماودا ده‌کیشی. فیلیپه‌ باریسای بچوک، خۆی له‌و سه‌رمایه‌ ده‌پاراست که تا سه‌ر ئیسقانه‌کان ده‌چوو. ئه‌و کاته‌ی به‌ره‌و هه‌ینانی کالاکه‌ی ده‌چوو، ئه‌و رۆژنامانه‌ی که هه‌شتا هه‌ر گه‌رم بوون و تازه‌ چاپخانه‌کان فریسان دابوون. رینگاکه‌ی به‌یانینی ئیستا کورتر بۆته‌وه، چونکه‌ هه‌فته‌یه‌که‌ ده‌بی، له‌ دوو‌کانه‌که‌ی مامی ده‌خه‌وی. له‌ گۆرپانه‌ی فیکتۆریا، به‌لام ئه‌وه‌ی ناچاری کرد، مالی خۆیان جی به‌یلێ که له‌واتره‌ له‌ گه‌ره‌کی جاری - دووری رینگاکه‌ نه‌بوو، به‌لکو بوونی - دۆن ئۆرالا - بوو له‌ ماله‌که‌یان، که ئه‌وه‌نده‌ رقی لی ده‌بیته‌وه تا ئه‌و راده‌یه‌ی دایکی رازی بوو بچیته‌ لای مامی، هه‌ر له‌ دووریان مینیته‌وه، تا میداردۆ باریسا ده‌گه‌رپته‌وه له‌وانه‌یه‌ دوا بکه‌وی، به‌لام وه‌کو جاری پیشوو هه‌ر دیته‌وه. ئه‌و جاربه‌یان زۆر دوا نه‌که‌وت، ئه‌و ده‌مه‌ی رۆیشت، ده‌ستی له‌ پستی کورپه‌که‌ی داو ژنه‌که‌ی له‌ باوه‌ش گرت، دۆمینجا - ش به‌ هه‌مینی چاوه‌روانی کرد، به‌لام که - مانابییه - \*توندوتیژه‌که‌ گه‌راپه‌وه، هه‌موو شتێک وه‌کو خۆی لی هاته‌وه، وه‌که‌ دوا‌ی ماوه‌یه‌کی که‌م، جاریکی تر رۆیشته‌وه، ئه‌و جاربه‌یان ئه‌و ئاگاداریه‌ی جیه‌یشت: تۆده‌زانی ئه‌ی دۆمینجا - له‌ چیشته‌خانه‌ تا ماله‌وه، ئه‌گه‌ر کورپه‌که‌ش ره‌فتاریکی خرابی کرد. . . لپی بده. !!

له‌ چیشته‌خانه‌ تا ماله‌وه. . . دۆمینجا فه‌رمانه‌که‌ی به‌ وردی جی به‌جی کرد، به‌ سه‌ر به‌ رزیه‌وه به‌ به‌رده‌م چاوه‌ برسییه‌کانی پیاوه‌کان و وشه‌ ناشیرینه‌کاندا ده‌رۆیشت، دوا‌ی سالیک - فیلیپه - ی له‌ قوتابخانه‌ ده‌ره‌ینا و کردیه‌ رۆژنامه‌فرۆش، چونکه‌ رۆژانه‌ی خۆی وه‌کو چیشته‌

لینەر، کم بوو بهشی دابینکردنی بودجهی مالهوهی نهدهکرد، دواى شهوش، که لهوانهیه شه جار هته نیایی ههرهسی پی هیتنایی، دۆن ئورالا- هاته ماله که و جینگای -میداردۆ بارسایی داگیرکرد. فیلیپه ههر له یه کم چرکه یهوه رقی لی بۆوه، چونکه سۆزی دایکی لی ستاندهبوو، ههرهها زۆری لی ددها، سهرباری شهوانه شوینی پیروزی- میداردۆ بارسیا- دهگریتهوه!! که دواجار لییدا، فیلیپه ههره شهی لی کرد و پیی گوت: نیشانته ددهم، کاتیگ باوکم دیتسهوه؟! دۆن ئورالا به گالته پیکردنهوه، پیی پی کهنی، که دۆمینجا هاته بهینهوه، تا دلئ منداله که بداتهوه. پیاوه که به نارهبایهوه گوتی: ژنه که تو ههرگیز سزای شه منداله نادهی و دهیکه یته نیره مووک، ئاخۆ شه قسانه به کورپی میداردۆ بارسیا دهلی!! کوره که رقی له سهر داگیرکه ره که زیاتر دهبوو، ههرهها تاسهی بۆ- میداردۆ بارسیا- پتر دهبوو، شه باوکهی دلئکی پیاوانه و هزرئکی پر له نیگهرانی و خوینئکی ههلچوونی پیدابوو، له یه کیگ له شه وه کاندای له تاریکی هۆلی سینهمادا کاتیگ پاله وانئکی مه کسکی به هیژ له سهر شاشه که ده رکوت، که ته نیا ههر به ده رکوتنی ترسی به رپا کرد. سهرو روخساری پیاوه که- میداردۆ بارسیا- ی بیر خسته وه، بۆیه- فیلیپه- له نیو پیگه نیینی به کۆمه لی ته ماشاکه راندا که وته هاوارکردن . . . باوکم . . . دواى شه له کاتی نووستنیدا - میداردۆ بارسیا- دیتسه خه ونی، که وه کو جارن توندوتیژ و به هیژه، که ده گاته ماله وه ده بیینی ئورالا له په راسوه کانی منداله که ددها و ههره شه له دۆمینجا ده کا، که ویستویه تی پاریزگاری لی بکا (ژنه که ته سزای شه ومنداله نادهی!!)، به لام میداردۆ بارسیا- وای لی ده دا به یه ک جار له بهر چاوان ون بی و میداردۆ بارسیا شه جار هته تا هه تایه، له ماله که ی ده می پیتته وه)). شه گهرچی واقیعه که له رۆژی دواتر زورناخۆش ده بی، چه نکه دۆن ئورالا له وه تووره ده بی که وا منداله که به بی ئاگاداری شه وچوه وه ته سینهماو زۆریشی لی ده دا، ههر شه کاته منداله که برپارده دا، برپا له دوو کانه کانی مامی بخه وی، تامیداردۆ بارسیا ده گه پیتته وه، ههر چه نده شه مه خه ونه و ههرگیز جاریکی ترنایه وه، ده گه پیتته وه، ناتوانی دوا بکه وی، چونکه مه حاله دارئیک به بی ره گه کانی بژی)). له سهر هتای شه قامی چاپخانه که، هاوړتییه کی بچوکی ئاگاداری کرده وه، که شه تازه به شه رۆژنامه ی خۆی وه رگرتبوو: په له بکه، رۆژنامه که وینه ی قوربانیه که ی تیایه!! ههر که فیلیپه ش کالاه ی وه رگرت، له چاپخانه که هاته دهره وه و به راکردنه وه هاواری ده کرد. . . یونیفیرسو له گه ل وینه ی قوربانیه که !! کاتژمیر هه وتی به یانی له فرۆشتنی رۆژنامه کان بۆوه، به لام دووباره گه رپا به وه، تا هه ندیکی دیکه ش بکړی. شه مجاره چوه ناو کۆلانه پر نه گبه تییه کانه وه. که

سوکایه تی بایکی رهش و گه وره ی به سه رداکیشابوون، وینه ی قوربانیه که لهو نیوه ندانه دا تاموچیژیکی کاریگه ری هه بوو. تهنانه ت ئافره ته ژیان پر له خه م و خه فه ته کانیش، ئه وانه ی به دریتژیی شهو نه نووستبوون، به په له راده بوون تا بزانه ئه و دواین که سه ی خوینی به فیرو چوه کییه !! سه عات نو، ته نیا یه ک دانه ی روژنامه که ی لا مابوو. بهر له وه ی کریاریکیشی لی دهرکه وی، ئه ویش تاکه شته سه رنجراکیشه راسته قینه که ی روژنامه که ده خوینیتته وه. لاپه ره ی پیکه نین. له شه قامی سان فرانسیسکو له سه ر کورسیه ک داده نیشی. روژنامه که ده کاته وه. تا به دوا ی ئه و بابه ته دا بگه ری که ده یویست بیخوینیتته وه، به لام بهر له وه ی هه وئه که بدۆزیتته وه، چاره کانی وینه ی —میداردۆ بارسیا— یان له سه ر لاپه ره که به دی ده کرد. . . . گه راپه وه. . . ههروه ک چۆن دلی پیی راکه یانده بوو، چه شنی جارانه، گرژ، توندوتیژ، ئه وه تا له تهنیشته دۆمینجایه. به لام فیلیپه، هه وئه که به پچرپچری ده خوینیتته وه. . . کوشتنی ئافره تیکی یاخی به چه قۆی میرده که ی و توانییان تاوانباره که که واته —میداردۆ بارسیا— ده سته سه ر بکری))!! به لی که واته میداردۆ بارسیا گه راپه وه، به لام توله چاره روان کراوه که ی ئه وی نه کرده وه!! ئا ئه وه تا دهره قه تی دۆن ئۆرالادا زال نه هات، به لکو دیله که ی ئه وی له ناو برد، بۆیه له دلّه وه ئه و چه ند وشه یه ی به ئه سپایی درکاند: بینیت باوکه، ده بوو دۆن ئۆرالا بکوژی، نه وه ک دایکم. )) هه ر له و بارودۆخه دا بوو، لیوه کانی به شیوه یه کی ئاولی جوولایه وه، تاوه کو روژنامه که بفرۆشیتته ئه و ریواره ی که له و چرکه یه دا به بهرده میدا رته ده بوو. بانگی کرد: یۆنیفیرسو. . . له گه ل وینه ی قوربانیه که !!!

\* ئامازه یه بو خه لکی شاریکی ولاتی ئیکوادۆر

\* بیدروخۆرخی فیرا. . . رۆماننووسیکی ئیکوادۆریه

سالخ علمانی — وه رگیژیکی سوریه — کردوویه به عه ره بی

سه رچاوه: گۆقاری العربی ژ ٥٤٨ ته موزی ٢٠٠٤

## دوو كورته چيروك لهئهدهبي ئەمهريكي تازەوه

چيروكي: بينيت سيرف

### ۱- ديارى:

پاسهكه به دريژايي ريڭگاكه ههوراز و نشيوي دهكرد و بهرهو باشوور دهرويشت. پياويكي پيري لهپ و لاواز لهسهر يه كييك له كورسيهكان دانيشتبوو. چهپكه گوليكي تهري له باوهش گرتبوو. له ناو رارهوهكهى مابهيني كورسيهكاندا، كچيك ديار بوو، كه لهپشتهوه دانيشتبوو. زور ناوري له گولهكان دهدايهوه و سهيري گولهكاني دهكرد. كه پاسهكه له ويستگه ناوهراستي ريڭگاكه وهستا. پياوه پيرهكه دابهزي، بهلام بهر لهوهى بجيته خوارهوه، لاي كچهكه وهستا، خزي چهماندهوه تا گولهكان بنيته ناو دهستي كچهكهوه و گوتي: نهگهر ههز لهو جوړه گولهكهى وهكو دياريهكه له خيزانهكهى وهگره و دوايي پيني رادهگهيهئم. كچهكه گولهكاني وهرگرت. چاوديري پياوهكهى كرد كه به دهستي كراوهوه له پاسهكه دابهزي و رووي له دهركاي گورستانىكي بچووك كرد، كه كهوتبووه پوخىكي ريڭگاكهوه!!

### ۲- توتكه سهگييك بو فروشتن:

توتكه سهگييك بو فروشتن، لافيتهيهكى بچووك بوو، لهسهر دهركاي يه كييك له كوكاكان ههلواسرابوو. دياره نووسينيكي لهو جوړهش سهرنجى مندالان رادهكيشى، بويه يه كيكيان لهلاى دوكانهكه وهستا و له خاوهنهكهى پرسى: توتكه سهگييك به چهند دهفروشى؟  
- لهنيوان (۳۰) تا (۵۰) دۆلار. منداللكه دهستي كرده گيرفانى و گوتي: لهو دوو دۆلاره زياترم نيه، ريڭگا دهدهى توتكهكه بينم؟

پیاوه که پیکه نی. له و کاته دا پینج توتکه ی سپی دهر که وتن. له راره وه سپیه که دا به دوا ی دایکیاندا دهر ویشتن. شه و ی دوا بیان ده شه لی و نه یده توانی بگاته براکانی. شه مه ش زور سه رنجی منداله که ی راکیشا و له خاوه ن کؤگا که ی پرسى: شه ی شه مه ی دوا بیان چیه ته ی؟  
پیاوه که گوتى: پزیشکی به یته رى پیى راکه یان دووم که شه و توتکه یه هه ر به شه لی ده مینیتنه وه و هه رگیز چاک نابیتنه وه!!

منداله که به په له: به چه ند پیمى ده فرۆشى؟

پیاوه که: شه میان بو فرۆشتن نییه، شه گه ر ده ته وى به خوړایى بیبه!

منداله که له پیاوه که ی روانی و به ده سه ته کانى ئامازه ی بو کرد و به تو وره ییه وه گوتى: نه خیر به خوړایى نامه وى، شه وه هیچ جیاوازییه کی له گه لا براکانى نییه، نرخه که ت به ته واوی ده ده مى. ئیستا دوو دؤلاره که ت وه ربگره. هه موو سه ره مانگیکیش دؤلاریکت ده ده مى، تانرخه که ی ته واوده بى. خاوه ن کؤگا که شه وه ی رت کرده وه و گوتى: ئاموژگاریت ناکه م بیپرئى. شه وه توتکه یه کی سه فه ته سوودى نییه، ناتوانى را بکات و باز بدات و ناتوانى وه کو توتکه کانى دى یاریى له گه لدا بکه ی. بو یه کیکی دیکه ناکرئى؟ له و کاته دا منداله که چه مایه وه و ده لینگی پانتو له که ی خو ی هه لدا یه وه، تا قاچه داره پیچراوه کانى دهر بکه ویت و به خاوه ن کؤگا که ی گوت: چونکه ته نیا شه و ده توانى له حالى من تیبگا!!!

\* سه رچاوه: رۆژنامه ی الصبح ۶۹۵ ژ

## يۇدۇك سالاوتان ئى دەكا

### چېرۆكى: پىتەر بىكزىل

من هيچ شتىك له بارهى مام يۇدۇكەوه نازام. تهنيا ئەوئندە نەبى، كه مامى باپىرەمە. نازام چۆن بووه و ههروهها نازام له كوئى دادەنىشت و چ كارە بوو. تهنيا ناوهكەى دەزام يۇدۇك. كەسى تىرش ناناىم ئەو ناوهى هەلگرتبى، باپىرەم بەمجۆره دەستى بە چېرۆكەكەى كرد (كاتىك مام يۇدۇك هېشتا له ژياندا مابوو)، يا (كاتىك سەردانى مام يۇدۇك دەكرد) يا (ئەو دەمەى مام يۇدۇك ئامىرىكى فووتى كوردنى مۇسقىايى پىشكەش كردم، كه له تەختەى دار توو دروست كرابوو). بەلام هيچ له بارهى ژيانى مام يۇدۇكەوه نەدەدوا. تهنيا ئەو سەردەمە نەبى كه يۇدۇك هېشتا له ژياندا مابوو يا له بارهى سەفەر كردن بۆ لاي يۇدۇك و كەمانەكەى يۇدۇكەوه نەبى. ئەو دەمەى پرسىارىشى لى دەكرا: مام يۇدۇك كىيە؟ دەيگوت پىساويكى دانابوو. بەلام داپىرەم هەرگىز كەسىكى بەو ناوهوه نەدەناسى. باوكىشم له كاتى بىستنى ناوهكەدا ناچار دەبوو دەست بكاتە پىكەنن. باپىرەم بە پىكەننەكەى توورە دەبوو. بۆيە داپىرەم دەيگوت بەلى، بەلى يۇدۇك. بە مەش باپىرەم هەستى بە خۆشى دەكرد. تا ماوهيهكى دوور و درىژ پىم وا بوو مام يۇدۇك پاسەوانى دارستانەكە بى. بۆيە كه جارنىكيان له باپىرەم پرسى دەمەوى بىمە پاسەوانى دارستانەكە، پىي گوتم ئەمە دلى مام يۇدۇك خۆش دەكا، بەلام كاتىك ويستم بىمە شوفىرى لورى. باپىرەم بە بەردەوامى دەيگوت ئەمە مام يۇدۇك ئاسووده دەكا، هەر چەندە باپىرەم درۆى دەكرد.

من باپىرەم بەراستى خۆش دەويست بەلام له ژيانە دوور و درىژەكەى بىووه كەسىكى درۆزن. بە بەردەوامى دەچووه لاي ئامىرى تەلەفۆنەكە و بىستۆكەكەى بەرز دەكردەوه و داواى

ژماره يه كى ده كرد و له تله فونه كهدا ده يگوت: رۆژ باش مام يۆدۆك، حالت چۆنه ئه ي مام يۆدۆك. بىگومان. راسته ئه ي مام يۆدۆك. . . هه مووشمان ده مانزانى په نه ي خۆى خستۆته سه ر دوگمى بىستۆكه كه و خۆى وا ده رده خا كه له گه ل يه كىك قسه ده كا. دا پيره شم ئه وه ي ده زانى. به لآم سه ربارى ئه وه بانگى ده كرد، به س قسه بكه نر خه كه ي زۆر گرانه. بۆيه با پيره م ده يگوت: ئه ي مام يۆدۆك ده بى ئىستا كۆتايى پى بىنم. . . ده گه رايه وه لاي ئيمه و ده يگوت يۆدۆك سلاوتان ليده كا.

هه ر به و بۆنه يه ش با پيره م راهاتبوو پىشتر ده يگوت: كاتىك مام يۆدۆك هيشتا له ژياندا بوو، به لآم ئىستا ده لى: ده با سه ردانى يۆدۆكى مامان بكه ين. يا ده يگوت: بىگومان مام يۆدۆك سه ردانمان ده كا. له و كاته شدا له ئه ژنۆى خۆى ده دا، به لآم وا پيدده چوو دلنيا بى، خۆيشى تيبينى ئه وه ي ده كرد و بۆ ماوه يه كى كورت ده ست به ردارى يۆدۆكه كه ي ده بوو، ئيمه ش هه ناسه يه كى ئارام هه لده مژين، به لآم هه ر زوو مه سه له كه ده ستى پيدده كرده وه. يۆدۆك په يوه ندى كرد، يۆدۆك هه ميشه واى ده گوت، يۆدۆكىش هه مان راى هه بوو، وه كو مام يۆدۆك كلاوه كه ي داده نا، مام يۆدۆك هه ز له سه يران ده كا. مام يۆدۆك به رگه ي هه موو سه رمايه ك ده گرى، مام يۆدۆك ئازله كانى خۆش ده وى. مام يۆدۆك خۆشى ده وى، له كه شىكى سارددا له گه ليدا ده چيته سه يران. مام يۆدۆك ده روا له گه ل ئازله كان ده روا.

به رگه ي هه موو سه رمايه ك ده گرى، مام يۆدۆك به رگه ده گرى، مام يۆدۆك، كاتىك ئيمه ي نه وه كانيشى ده چوونه لاي هه ميشه ئه ي ده پرسى ئه نجامى دوو جاران هه وت ده كاته چه ند، يا پايته ختى ئايسله ندا كوئيه، به لكو ده يپرسى وشه ي يۆدۆك چۆن ده نووسرى. وشه ي يۆدۆك به پيتىكى دريژى (ى) ده نووسرى و به پيتى كاف كۆتايى دى. ئه وه ي له وشه ي يۆدۆكىش ناخۆش بى، هه ر دوو پيتى واوه كه يه، به دريژايى رۆژ هيج شتىك له ژوورى با پيرم نه ده بىسترا ته نيا پيته كانى واوى وشه ي يۆدۆدۆۆك نه بى!! با پيرم پيته كانى واوى وشه ي يۆدۆدۆۆكى خۆش ده ويست و ده يگوت مام يۆدۆك فاسۆلباى ورد كراو ده خوا، مام يۆدۆك ده چيته نيشتمانى سه روو، مام يۆدۆك به خۆشيبه وه هه لده چى.

پاشان مه سه له كه كه مين خراپتر كه وته وه به وه ي هه موو شتىكى له گه ل پيتى واودا ده گوت. مام يۆدۆك سه ردانمان ده كات و ئه و پياويكى ژيره ووو، به يانى سه فه ر ده كه ين و ئه لوووومام. . . .

يا دهیگوت: مام یۆدۆك سەردانمان دەكات و ئەو و پیاوێ ژیرهكان بەیانی گەشت دەكەین ووو، ئەلۆومام. . . .

رۆژ لە دواى رۆژ ترسى خەلكەكە لە باپیرم زیادى دەكرد، ئیستاش دەنگۆى ئەو هەیه كە هەرگیز كەسیكى بە ناوى یۆدۆكەو هەناسیبی. بەلكو ئیتم دەستمان بە باسەكە كەردووە و ئیتمە پرسىومانە مام یۆدۆك كییه؟ گفتوگۆكردنیش لەگەڵ ئەودا هیچ مانایەكى نەبوو، چونكە هیچ شتیكى تری نەبوو تەنیا یۆدۆك نەبی. جارێ بە پۆستەچیەكەى دەگوت: رۆژ باش بەرێز یۆدۆك، پاشان بە یۆدۆك ناوى دەبردم و دواتر هەموو خەلكى بەو ناوێوە ناو دەبرد. یۆدۆك ببوو ناوى ناز راگرتن، ئەزیزم یۆدۆك، پاشان وشەى جنىو پیدان یۆدۆكى نەفرەتلیكراو، یا دەیگوت نەفرەت لە یۆدۆك. نەیدەگوت هەست بە برسیەتى دەكەم، بەلكو دەیگوت هەست بە یۆدۆك دەكەم، تەنانەت وشەى (من)یشى نەدەگوت و ئاقتنەكەى ببوو یۆدۆك. هەست بە یۆدۆك دەكا.

رۆژنامەكەى بە دەستەو دەگرت و لاپەرەى یۆدۆك و یۆدۆكى دەكەردووە. واتە كارەسات و تاوان و بەم شیوێە دەپۆتێندەو. یۆدۆك لەسەر یۆدۆك لەلای یۆدۆك دەستی پێكرد، یۆدۆك بۆ یۆدۆك و دەواوى یۆدۆكىكى كورت، بۆ یۆدۆكىكى یۆدۆكى یۆدۆك لە یۆدۆكۆك لەگەلى و ناوى یۆدۆكى بۆ یۆدۆكە و یۆدۆكەكەى و ناوى یۆدۆك یۆدۆكە و لەسەر یۆدۆك مردن. داپیریشم دەستی دەخستە سەر گوێی و هاوارى دەكرد: ناتوانم ئەو زياتر بیستم، ناتوانم بەرگە بگرم، بەلام باپیرم ماندوو نەبوو، بە درێژایى ژيانى ماندوو نەبوو بوو. باپیرم زۆر پیربوو، منیش زۆرم خۆش دەویست، تەنانەت ئەو كاتەى هیچ شتیكى دیکەى لە یۆدۆك بەو لاوە نەدەگوت. هەمیشە بەباشى لێك دەگەشتین. من زۆر گەنج بووم و باپیرم زۆر بەسالچوو بوو. لەسەر ئەژنۆكانى دايدەنیشاندم و یۆدۆك یۆدۆكىكى لە بارەى یۆدۆكىكى یۆدۆكى بوو. ئەمەش مانای و ابوو ئەو هەقايەتێكم لە بارەى مام یۆدۆكەو بۆ دەگێرێتەو. منیش زۆر دلم بە چیرۆكەكە خۆش دەبوو. ئەوانەى لە منیش گەورەتر بوون و لە باپیرم بچووكتر بوون. هەرگیز هیچ تى نەدەگەشتن و حەزبان نەدەكرد لە سەر ئەژنۆكانى دامبەنیشینى، كە مردیش، زۆر گریام. بە سەرجم كەس و كارم گوت پێویستە گۆزى (فریدریتش گلازەر) بنوسرى یۆدۆك یۆدۆك، كە باپیرم زۆر ئارەزووى دەكرد، بەلام كەس گوێی لى نەدەگرتم و منیش زۆر گریام. ئەگەرچى زۆرم پى ناخۆشە كە ئەو چیرۆكە راستى نییە و پیم ناخۆشە كە باپیرم هەرگیز درۆزن نەبوو و پیریش نەبوو. من زۆر بچووك بووم كە ئەو مرد. تا ئیستاش ئەو دەم لەبیرە كە

جاریکیان گوتی ئەو دەمەی کە هیشتا مام یۆدۆک لەژیاندا مابوو، داپیریشم کە منی خوێش دەویست بە ڕقەوێ هەواری دەکرد: واز لەم یۆدۆکە بێتە.

باپیریشم تەواو بۆ دەنگ دەبۆ و خەم داڵدەگری. پاشان داوای لیبوردن دەکا. منیش توورەبەییەکی زۆر داڵدەگرتم و ( ئەمەش یەکەم جارە بیرم بکەوێتەوێ توورەبووم) و هەوارم دەکرد ئەگەر مامیکی ناو یۆدۆکم هەبووایە هەرگیز باسی شتیکی تەرم نەدەکرد. ئەگەر باپیریشم ئەمە ی بکردایە، ئەو بەناو ساڵ دەکەوت و تا ئەمڕۆش باپیرم هەر دەبوو، و زۆر باش لە یەکتەری دەگەشتین!!!

\*نووسەر لە چەند دیریکدا: پیتەریبیکزێل لە ۱۹۳۵/۳/۲۴هـ

شاری لوزان لە سویسرا لە دایک بوو، باوکی پێشەگەر بوو و پیتەر لە شاری ئۆلتن پی گەیشتوو، داوای تەواوکردنی خویندن. تاسالی ۱۹۶۸ مامۆستای قوتابخانە سەرەتاییەکان بوو. لە سالانی نیوان ۱۹۷۲ - ۱۹۸۹هـ ویلایەتە یەکگرتووێکان بوو و وەکو مامۆستای میوان لە هەندیک لە زانکۆکانی ئەمەریکا و انە ی گوتۆتەوێ و ئیستا لە شاری بیلاخ دەژی. خاتوو سېلۆم دەیهوی سېقیر فرۆشە کە بناسی ناوێشان یە کەم کۆمەڵە چیرۆکیەتی کە لە سالێ ۱۹۶۴ بۆ کراوێتەو، کە بە بەناو بانگترین بەرھەمی دادەنریت. (۵) سالێ دواتر بەرھەمی دووھمی بۆ دەکاتەو بەناوی ( چیرۆک بۆ منداڵان) کە وەکو بەرھەمی یە کەمی سەرکەوتنیکی گەورە ی بە دەست هیناوێ.

\* سەرچاوە: سایتی القصة العراقية/عیماد مبارک غانم کردوو یە بەعەرەبی.

## دروشمی شار

چیرۆکی: فرانز کافکا

له سه‌ره‌تاوه له کاتی خۆئاماده‌کردن بۆ دروستکردنی تاوهر(بورج)ی بابیل، هه‌موو شتیئک له‌و په‌ری‌باشیدا به‌رپۆه‌چوون. ده‌کری بلیی زیدده‌رپۆییشی تیدا کرابوو. ده‌لال و وه‌رگپه‌کان، خانووی نیشته‌جی‌بوونی کریکاران و رپنگاوبانه‌کان زۆر به وردی ئاماده‌کران و دروست کران. هه‌روه‌ک ئیمه له به‌رده‌م کاریکی زۆر مه‌زندا بین و راپه‌راندنه‌که‌ی سه‌دان سال بجا‌یه‌نی. هاوشان له‌گه‌ل بۆچوونه باوه‌که‌ی ئه‌وسا، پێویستی ده‌کرد کارکردن له پرۆژه‌که‌ی زۆر له‌سه‌رخۆ به‌رپۆه‌بچی. بۆ ئه‌وه‌ی له دلخۆشیمان به‌و راپه‌ زیدده‌رپۆی نه‌که‌ین، ده‌ستمان له دانانی به‌ردی بناغه‌ی پرۆژه‌که‌ هه‌لگرت. گرنگرین شتی پرۆژه‌که‌ بپۆه‌که‌ی دروستکردنی تاوهری‌که‌ سه‌ر له ئاسمان بسوی. له‌وه به‌ده‌ر شته‌کانی دیکه‌ هه‌یچ گرنگ نین. کاتیئک له‌مه‌زنی ئه‌و بپۆه‌که‌یه‌ش ده‌گه‌ین. هه‌رگیز له‌ناوه‌ ناچی، تاوهرکو مرۆقه‌کان مابن، ئاره‌زوویه‌کی به‌تینی ته‌واوکردنی ته‌وه‌ره‌که‌ هه‌رده‌مینی، لپه‌روه‌ نیگه‌رانی له‌مه‌ر ئاینده‌ هه‌یچ پاساوئیکی نابی، به‌لکو ته‌واو به‌پێچه‌وانه‌وه‌، مه‌عریفه‌ی مرۆقابه‌تی له‌گه‌شه‌کردن ناوه‌ستی، هونه‌ری ته‌لارسازیش پێش ده‌که‌وی و له‌پێشکه‌وتن به‌رده‌وام ده‌بی. ئه‌گه‌ر کاریکیش هه‌بی له‌ ماوه‌ی سالی‌کدا ته‌واوی بکه‌ین، ئه‌وه‌ دوا‌ی سه‌ده‌یه‌کی تر نیو سال ده‌خایه‌نی. به‌لکو به‌شپۆه‌یه‌کی باشت و توکم‌تر دروست ده‌کری. که‌واته‌ بۆ ئیستا ئه‌و هه‌موو هه‌ول‌ه‌ی بۆ بده‌ین. ؟ ! ئه‌و ته‌قه‌لایانه‌ ئه‌و کاته‌ سوودبه‌خش ده‌بن، که‌ بمانه‌وی تاوهره‌که‌ له‌ میان‌ه‌ی نه‌وه‌یه‌کدا ته‌واو بکه‌ین، به‌لام ئه‌وه‌ هه‌رگیز له‌ به‌ر چاو نه‌گیرابوو، به‌لکو ئه‌وه‌ی چاوه‌روانی روودانی ده‌کری، ئه‌مه‌یه‌ که‌وا نه‌وه‌ی داها‌توو به‌هۆی ته‌واو‌بوونی مه‌عریفه‌کانی پێی وایه‌ ئه‌وه‌ی که‌بنیات نراوه‌ خراپه‌، بۆیه‌ تێکی ده‌دا، تاوهرکو جاریکی تر دروستی بکاته‌وه‌، بپۆه‌که‌ی له‌م چه‌شنه‌ توانا‌کانی ئیفلیج کرد و خه‌لکه‌که‌ له‌به‌ری ئه‌وه‌ی کار له‌دروست کردنی تاوهره‌که‌دا بکه‌ن، خه‌ریکی دروستکردنی گه‌ره‌کیئک بوون بۆ

نیشته جیبوونی کریکاره کان، له بهر شه وه هه کومه له یه ک ده یویست باشتیرین خانووی ده ست بکه وی.

ململانیه کان سه ریان هه لدا و زورجار ده بوونه شه ریکی خویناوی بی کوتایه. لیره شدا سه رکرده کان بیانویه کی تازه ی په له نه کردنیان له ته واو کردنی تاوهره که ده ست کهوت، بویه مزگیبیه نه وه یان ددها که وا باشته تا دابینکردنی هودنه یه کی سه رتاسه ری، کارکردن له ته واو کردنی تاوهره که بوه ستیت. هه ر چه نده دانیشته وان کاته که ی خوینان به نا کوکیه کان به سه ر نه برده، به لکو له کاتی هه وان هه ددها که وتنه جوانکردنی شاره که یان. شه مه ش بووه شه گه ری ئیره بی به یه کتر بردن و دو یاره به ریا بوونه وه ی نا کوکیه تازه کان. زه مانیه نه وه ی یه که م به م جو ره ته واو بوو. چاره نووسی نه وه کانی تریش له وان باشته نه بوو. زیره کیی نه وه کان نه وه له دوا ی نه وه زیاتر بوو. به هه مان شیوه، خو شه ویستیان بو شه ر زیاد ی ده کرد. له سه رووی شه مانه وه نه وه ی دوهم یا خود سییه م بو یان ده رکه وت هیه چ سوودیک له بونیاتنای تاوهره تاسمانیه که دا نییه. هه ر چه نده وابه ستیه یی شه وه یه ریگی ای نه دا شاره که جی به یلی. هه موو شه هه قایه ت و گو رانیانه ی له و شاره نو سراون، گو زارش یان له خو شه ویستی ریژیکی چاوه روان ده کرد، که تیایدا مشتیکی زور به هیژ پینچ گو رزی یه که له دوا ی یه که له شاره که ده سه رده وتینی. هه ر لیره شدا دروشمی شاره که مشتی ده ستیکی له خو گرتووه !!

سه رچاوه: سایی تیلاف

صالح کازم کردویه به عه ره بی

## جۇليا

چېرۆكى: ئەنتوان چىخۇف

چەند رۆژىك لە مەوبەر داوام لە جۇلياى دايەنى منداڵە كامم كرد، بىتە نووسىنگە كەم و پىم گوت: دانىشە جۇليا، با حىساباتە كامان يە كلا بكەينەو. ھەرچەندە تۆ پىيوستىيە كى زۇرت بە ھەندىك پارە ھەيە، دەبينم لە پىادە كوردنى رىساكانى رەوشتە باشە كاندا زىدە رۆيى دەكەى. ھەرگىز بە خۆت داواى پارە ناكەى. لەبەر ئەو ەى پىشتەر رىك كەوتبووين مانگانە سى رۆبلى پى بدەم.

- چل!!

- نە خىر سى، تىبىنيە كىشم لەسەر ئەو ە لە لاى خۆم نووسىو، چونكە من ھەمىشە سى روبل دەدەم بەدايەنە كان. لەبەر ئەو ەى دوو مانگ بەسەر كار كوردندا رەت بوو. دوو مانگ و پىنج رۆژ!!

- نە خىر دوو مانگى تەواو. تىبىنيە كىشم لەبارەى ئەو ەو ە لاى خۆم نووسىو. ئەمەش وا دەگەيەنى من دەبى شەست روبلى پى بدەم. نۆ رۆژى يەك شەممووانى لى دەر بكە، چونكە خۆت دەزانى لە رۆژانى يەك شەمموواندا لەگەل كۆليادا خەرىك نەبووى. تەنيا پىاسەت لەگەلدا كردو. ھەر ەها سى جار مۆلەتت وەرگرتوو. لىرەشدا جۇليا لەشەرمان سوور ھەلگەرا خۆين كەوتە دەموچاوى و لەچكى كراسەكەى راكىشا، بەلام ھىچ وشەيەكى نەدركاند.

- سى مۆلەتت وەرگرتوۋە، بەمەش دوازده رۆبلى تىرى لى دەردەكەم. ھەرۋەھا كۆليا بۆ ماۋەى چوار رۆژ نەخۆش كەوت لەو ماۋەيەشدا تۆ ھىچ وانەيەكت پى نەگوت و تەنيا لەگەل فانيادا خەريك بوۋى. خۆشت بۆماۋەى سى رۆژ توشى ددان ئىشە بوۋى، خىزانەكەشم سى رۆژ مۆلەتى پىدای دواى نانى نىۋەرۆ ھىچ كاريك نەكەى، ئەمەش دەبىتتە دوازده كۆ ھەوت واتە نۆژدە رۆژ، كە كرىتەكەى چل و يەك رۋبلى تەواۋە. چاۋى چەپەى جۆليا سوور ھەلگەپراۋ پى ناۋ بوۋ. چەناگەى كەوتە لەرزىن و لە توۋرپىيدا كەوتە كۆكەكردن، بەلام ھەرھىچى نەدركاند.

- لە جەژنى سەرى سالىشدا فنجانىكى چاخواردنەۋە و قاپنىكت شكاند، لە بەرامبەر ئەوانەش دوو رۋبلى تر كەم دەكەينەۋە، ھەرچەندە فىنجانەكە زۆر لەۋە زياترشى تىچوۋبوۋ، چونكە زۆر بەنرخ بوۋ، لەپىشيناۋە مابۆۋە، بەلام با پىرا، كەى من زەرەرم نەكردۋە. پاشان ھەر بەھۆى كەمتەرخەمى توۋە كۆليا لەسەر دارەكە كەوتە خوارۋە و كراسەكەى دىرا، لە بەرامبەر ئەۋەش دە رۋبل كەم دەكەينەۋە، ھەرۋەھا بەھۆى بى ئاگايى تۆۋە، خزمەتكارەكە پىلاۋەكانى فانيای دى. تۆ دەبى چاۋدىرى ھەموو شتىك بەكەى لىرە، چونكە تۆ لە بەرامبەر ئەۋە پارە وەردەگرى، لە بەر ئەۋە پىنج رۋبلى تىرىش كەم دەبىتتەۋە. لە دەى مانگى كانوونى دوۋەمىشدا خۆم دە رۋبلم پىدای!! بە چىپەۋە گوتى: پىت نەداۋم!!

- بەلام من لە لاي خۆم نووسىۋمە. بەمەش بىست و ھەوت لە چل و يەك دەردەكەين تەنيا چواردە رۋبلى بۆ دەمىنەتتەۋە، ھەرۋە دوۋچاۋى پى بوون لە فرمىسك و لووتە بچوۋكە جوان و بارىكەكەى ئارەقەى كرد. ئاي ئەۋ كىژۆلە چەند بەستەزمانە. بە قسە ھات و گوتى: ھىچ كەس پارەى پى نەداۋم تەنيا يەك جار نەبى، ئەمەى بەدەنگىكى لە رزۆكەۋە دركاندو گوتى: تەنيا خىزانەكەت جارىكيان سى رۋبلى پىدام و زياترۆ نا. . . بەراست؟ تۆباش دەزانى ھىچ تىبىنەتتەكەم لەمبارەۋە نە نووسىۋە كەواتە سى رۋبل لەچواردە رۋبل دەركەين، دەمىنەتتەۋە يازدە رۋبل، بگرە نازىزەكەم ئەۋە پارەكەتە، سى، سى، سى، يەك، يەك فەرموۋ وەرى بگرە، يازدە رۋبلم پىداۋ ئەۋىش بە پەنجە لەرزۆكەكانىۋە خستىە گىرفانىۋەۋە و گوتى: مىرسى!!

لىرەدا بەچاۋى نووقاۋەۋە لە ژوۋرەكەدا ھاتوۋچۆم دەكرد و بە توۋرەبوۋنەۋە لىم پرسى: مىرسى لە بەرامبەر چى؟  
- لەپىناۋ پارەكە!

- به لآم تۆ ده زانی من فیلم لی کردی، به لکو، من له واقعیدا دزیم لی کردی، میرسی بی بۆ چییه؟

- له ماله کانی تردا که کارم ده کرد، هه رگیز هیچیان پی نه ده دام.  
- هیچیان پی نه داوی نه وه سهیر نییه، به لآم من فیلمی بچووکم لی کردی. وانه یه کی توندم پیدای بۆ نه وهی فیرت بکه م. من هه شتا روبلی ته واوت پی ده دم فهرموو له ناو نه و زهر فهدایه بۆ تۆ.

ئاخۆ ده کری به م چه شنه بیهتیر بی، بۆ نار ه زایی خۆت ده رنابری؟ بۆ بی دهنگی ده نوینی؟  
ئاخۆ ده بی له و جیهانه مرۆف به بی که لبه بی؟ بۆ نه وهی دا کوکی پی له خۆی بکا. به م شیوه یه ساویلکه بی.

- زه ده خه نه یه کی فیلبازانه ی کرد و منیش گوزارشته کانی رووخساریم شی کرده وه.  
- به لآی ده بی!!

داوام لی کرد له و وانه سه خته دا بمووری له به رامبه ر سه سوور پمانه گه وه که شیدا هه شتا روبلم پیدا. له کاتی که دا نه و چند جار یکه خه ریکی میرسیه بچووکه کانی بو که چووه ده ره وه، من لی ورد بوومه وه و له خۆم پرسى نای چند ناسانه مرۆف له م جیهانه دا خه لکه بیهتیره کان بیلشینیتته وه؟

\* سه رچاوه: رۆژنامه ی الصباح المجدید ژماره ۱۴۲۰

رۆژی ۲۰۰۹/۵/۷

صادق باخان کردوویه به عه ره بی.

## قوتووی تونهکه

چیرۆکی: ئیلیۆنورا کیفیتا

له ناکاو و همیشه تووره بوو. به مجۆره بهبێ هیچ پێشهکییهک، تهنیا سهیرکردنی چاوه گرگرتووهکانی و روممهته لهرزوو و لیوه پرهکانی بهس بوون بۆ ئهوهی بزانی کهوا پیاوهکه له حالهتی توورهبوون و شیتیتی دایه. ههر لهو کاتهشدا بهردهبووه گیانی کچهکه و دایکی و برا بچوکهکهی، بهلام کچهکه دهمودهست ههلهدهچوو، بهلکو دهیویست بهکردهوهیهک فریایان بکهوی و تهنیا گۆزینهوهی سهرنجه توقینهرهکان، تاکه ههولێ رزگار بوون نهبێ لهبهردهستی باوکی، بهلام ههیهوو ههیهوو ههر کهسێک یهکههجار بکهوتایه بهر دهستی، بهردهکهوت و لێی دههرا. زۆر جاریش دایکهکه خۆی دهخسته نیوان پیاوهکه و مندالهکانی. لهبارهی توورهبوونهکهیهوه پرسباری لێ دهکرد و لێی دهپاراپیهوه هیمن بیتهوه. ههرکه دایکهکهش دهستی دهکرده گریان، ئهوه دهکهوته لێدانی و به ههموو هیزیهوه و به ههردوو دهستی ژنهکهی دهگوشی، تا نازاریکی زۆری دهبوو، جیگای پهنجهکانی بهسهروه دیار دهبوو. ئهمه ئهوه دیمه نه بوو که دوو منداله که چه نیدن جار دیانبینی، دیمه نیک که هیزی ههر یهکیانی ئیفلیج دهکرد. بهلام دایکهکه له ژووریکهوه دهچوووه ژووریککی تر و له رویشتنه کهیدا خۆی به کورسیه کانهوه دهگرتوه، تا بهرنه بیتهوه. بۆ ئهوهی ههلی رویشتن بهرهو درهگای مالهوه بۆ مندالهکانی دابین بکا، بهو نامانجهی رابهن و له ترس و تۆقاندنی باوکیان رزگار بن. که بهبێ وهستان لێی دهدا و فرهمانی پێی دهکرد لهو کاته درهنگه ی شهودا له هاوارکردن بوهستی،

چونکه خەلك نووستون و كەس بە دەنگیەو نایە. بە پێچەوانەو دایكە كە لە هاوارکردن بەردەوام بوو. بە هەموو هێزیشیەو دەقیژاند و دوو مندالەكەشی وەكو ئەو دەیانقیژاند. داوایان لە باوكیان دەکرد بوەستی، بەلام ئەو بەهەموو هێزیەو كۆرەكەى دەگرت و فریى دەدا بە سەر زەوى و دەكەوتە لێدانی و بە بى وەستان لە سەكى دەدا. لەو كاتە كە كچە كە دەكەوتە قیژاندن و داوای لى دەکرد بوەستی. بەلام ساتە وەختێك هەبوو كچە بچوو كە تا ئیستاش نازانى چۆن توانى لە گەل برا بچوو كە كەى بگەنە كەن دەرگای مالهەو. دایكە كە لە راكیشانی جەستەى خۆى لە سەر زەوى بەردەوام بوو، روخساریشی خۆیناوى بوو، ئەویش لە قاچەكانى و سینگی دەدا. دوو مندالەكە بە دەمى كراو و چاوى زەقەو خۆیان بە دەرگا كەو نووساندبوو كە فرمیسكیان تیا وشك ببوو. لە رارهوى پشت دەرگای مالهەكە یەكێك هەبوو، بەلى یەكێك كە قیژەى مندالەكان و دایكیان بە تاگای هینابوو، ئەو كەسە داوای لە دوو مندالەكە دەکرد دەرگا كە بگەنەو. هەموو شتێكیش پەيوەست بوو بە كێرەوێ ئەم دەرگایەو، تاوەكو دەمامكى ئەو پیاو بەكوێ، كە لە بەردەم خەلكیدا خۆى بە باش نیشان دەدا، كە بێگومان بەیانی بە هەموو قیژەونیه كە و لە بەرگی فەرمانبەریكى پۆشستە دەچیتە دەروە، كە ئەو پەرى خۆشەویستی بۆ خێزانەكە هەبى و لە بەردەم هەمووانیش زێدەرپۆبى لە پیاھەلگوتنیاندا دەكا. بەلام روخسارى پر لە لێدانی دایكەكە بۆ چەندین رۆژى دیکە دەمینیتەو و دەبیتە گەواھیدەریك و هاوار دەكا كەوا ئەوێ دوو مندالەكە بینیان نە فیلم بوو نە دێو زەمەیهك. هاتنە ژوورەوێ یەكێك لە دراوسێكانیش بێگومان تاكە رێگایەك بوو بۆ رزگارکردنى ئەو خێزانە. لەبەر ئەو بەوكەكە دەرگا كەى زۆر بە چاكى داخستبوو، كلیلە ئاسنەكەشى لەلایە بەرزكەى دەرگا كە دانابوو، بۆیە كچە بچكۆلانەكە كە تەمەنى شەش سالى تینەپەراندىبوو، نەیدەتوانى بگاتە كلیلەكەو دەرگای مالهەو بگاتەو. دەنگەكەى دەروەش هەمیشە جەختى دەكردەو و داوای لێدەكردن دەرگا كە بگەنەو. كچەكەش سەیری برا بچوو كە كەى كرد و تى گەیاندا كە وا ناتوانن هیچ شتێك بگەن، چونكە دوو مندال بوون هەر لەدایك بوونیانەو بەترس و توقاندن شیلدرا بوون، خۆشەویستیان بۆ دایكیان و رقبوونەویان لە باوكیان كۆى دەكردەو، بەلام كەس ناتوانى رزگارێان بكا. لە ناكاو كچەكە رووى لە مەتبەخەكە كرد، چوو سەر كورسیه كى بچوو و دەستى گەیشتە ئەو قوتووە تەنەكەى كە دایكى پارچە پەسكویتى تیا هەلدهگرت، پارچە كێكەكانى فرێدا و قوتووەكەى پر ئاو كرد و گەرابەو شوینى رووداوەكان و هەولێ دەدا یەك تەنۆكە ئاوى لى نەرژیبى، بە هەموو هێزیەو

قیژاندی و هه‌موو ئاوه‌که‌ی به باوکی داکرد، به‌مه‌ش پیلآو و گۆره‌وی و دامینی پانتولّه‌که‌ی  
ته‌ر کرد و جاریکی دیکه قیژاندیه‌وه به‌سه . له‌و کاته‌دا که باوکه‌که به هیرشی کچه‌که‌ی  
په‌شۆکابوو، ئاگای له نیچیره‌که‌ی نه‌ما و له ده‌ستی ده‌رباز بوو. دایکه‌که‌ش به هه‌موو  
هیزیه‌وه بازی دا و خۆی گه‌یاندە کلێله‌کان و ده‌رگای ماله‌که‌ی بوۆ دراوسێکان خسته‌سه‌ر  
پشت!!

\* نوسه‌ریکی ئیتالیه

. [www.iraqalKalema.com](http://www.iraqalKalema.com)

## جياوازييه كۆمهلايه تيه كان

چيرۆكى: ياروسلاف هاشيك

هاورپييه تيه كى به هيژ هر يهك له نيكۆلاسى چاوديرى چاندنگه كه و باسىرى بهرپوه بهرى به يه كه وه كۆ كر دبووه. ئهو دوو هاورپييه هه موو شه ويك له مه يخانه كى تسيك به يهك ده گه يشتن، به يه كه وه بوون بۆيه خه لكى راهاتبوون به بى خۆماندوو كردن، هه موو رووداويكى ناو گونده كه، له سه ر كيشى و كارى نابه جى بۆ نيكۆلاسى چاودير و باسىرى بهرپوه بهر بگه رپينه وه، ئهو دوو هاورپييه ش راهاتبوون دواى مهى خواردنه وه، كارى مندا لانه ئه نجام بده ن. زۆر جاريش يه كيك له پاسه وانه كشتوكالپه كانيان ده گرت و فرپيان ده دايه ناو جۆگه ئاوه كه وه، به لآم دانىشتوانى گونده كه دواى رووداوه كه ده يانگوت دوينى چاوديره كه تا ئهو په رى سه رخۆشبوون خواردبوويه وه، به لآم بهرپوه بهر كه ميك سه رى گه رم كر دبوو. . . له راستييشدا هه ردوو هاورپييه كه به قه د يه كترى ده يان خواردوه و كارى گه رپى خواردنه وه كه ش له سه ر هه ردوو كيان وه كو يهك بوو، به لآم له لاي خه لك هه ر ئهو رسته يه دووباره ده كرايه وه. دوينى چاوديره كه تا ئهو په رى مه ستبون خواردبوويه وه، به لآم بهرپوه بهر كه ميك سه رى گه رم كر دبوو. نيكۆلاسى چاودير زۆر له و جياكاريه ناخۆشه بيزار ده بوو، بۆيه رۆژيكيان برپارى دا ده ست له خۆ سه رخۆش كردن هه لگرى به لآم باسىرى بهرپوه بهر هه ر له سه ره تاي دانىشتنه كه وه سى پيالتهى خواردوه و نيكۆلاس ته نيا يهك پيالتهى هه لدا. كه دانىشتنه كه شيان ته وا بوو ده ركه وت، بهرپوه بهر سى پيالته ته واوى خواردۆته وه و نيكۆلاس

تەنیا دە پىئالەى داوا كىردىبوو. بۆيە نىكۆلاس پىيارى دا ھىچ كارىكى مىندالانە ئەنجام نەدا بەلكو لە و شەویدا بە وىقارو ئەدەبىيىكى لەسەر رانەھاتتو، ھەلسوكەوتى كىرد و زۆر ھىيىمىن و لەسەرخۆ بوو، بەلام بەرپۆ بەرپۆبەر تا بلىيى سەرخۆش و بى ناگابوو، ھاوارى دەكردە سەر خاوەن مەيخانە كە و چەندىن جويىن و قسەى ناشىرىنى ناراستەكرد، كە چوونەدەرەوئەش نىكۆلاس شانى داىە بەر شانى ھاورپىكەى و لە رۆيشتنە خواروخيچەكەى يارمەتتى دا، تا گەياندىەو مەلەو. سەربارى ناگادارىبونى نىكۆلاس لە رووداوەكە، بەلام خاوەن مەيخانەكە رۆژى دوايى لە وەلامى پىسارە ئاسايەكەى خەلك بەرامبەر ھەلسوكەتى دوو ھاورپىكە بەمچۆرە وەلامى دەدايەو: (و كوجاران چاودىر تا بلىيى سەرخۆش بوو، بەلام بەرپۆ بەرپۆبەر كەمىك سەرى گەرم كىردبوو)، نىكۆلاسى چاودىر بەمەدا زانىي ئەو لە خۆرايى دەستى لە خوارنەو ھەلگرتو، چونكە ھەر چەندە كەم بخواتەو. ئەو لە لاي خەلك لەو پەرى مەستبون داىە و بەرپۆ بەرپۆبەرىش ھەرچەندە زىدەرپۆيى لە خوارنەو دا بكا، تەنیا كەمىك سەرى گەرم دەبى. لە رۆژىكى خۆشيشدا ھەردوو ھاورپى تا ئەو پەرى مەستبون بىردىيان ھەلدا، ھەر يەكە و بە ئارەزوى خۆى خواردىەو، چونكە چاودىرەكە ھىچى نەبوو لەدەستى دا، بەلام بەرپۆبەر لەگوى پىئەدانەكانى تىي پەراندا و گويى بەپايە كۆمەلايەتتەكەى خۆى نەدا، لە پىنگادا چاويان بەكەسەيك كەوت كە جلوبەرگى رەسمى لەبەردا بوو. ئەوانىش گرتيان و بەبى ئەوئە بزانن چى دەكەن فرىيان داىە ناو ئاوەكەو. ديارە ئەو جۆرە كىردەو نەبەجىيانە بو ئەو دوو كەسە شتتەكى تازە نەبوو، چونكە شەو نەبوو پاسەوانىك نەخەنە ناو جۆگە ئاوەكەو، پاشان لە رۆژى دوايىدا بەپىئەدانى جگەرەبەك و پىئالە مەيەك دلىان دەدايەو، بەلام دياربوو ئەو جارە بەختيان يار نەبوو، چونكە ئەوئە لەم شەو دا فرىيان داىە ناو ئاوەكەو پاسەوانىكى لادىي نەبوو، بەلكو پۆلىسىكى ئىشكەرى گونەكە بوو. بۆيە ئەو دوو ھاورپىكە ھەر زوو بە تۆمەتى دەستدريئەكردنە سەر پۆلىسىك بانگى دادگاكران و چەندىن گەواھىدەرىش بانگ كران، لەوانە خاوەن مەيخانەكە و ھەندىك لە ئامادەبووانى ئەو ئىوارەيە. ھەردووكىشيان تاكە يەك ھۆكارىيان ھەبوو تاوەكو بىيانوو بۆ ھەلس و كەوتە گىلانەكەى خۆيان بىتەو، ئەوئەش سەرخۆشى بوو چونكە ھەريەكەكىيان سى پىئالەى خواردبوو، بەرپۆ تىسىك سى خاوەن مەيخانەكە، يەكەم كەس بوو لەسەر رووداوەكە پىسارى لى بكرى و دادوەر لىي پىسى: نىكۆلاس چۆن بوو لە كاتى چوونە دەرەوئەى لە مەيخانەكە، خاوەن مەيخانەكە وەلامى داىەو و گوتى: جەنابى دادوەر دەتوانم بلىم نىكۆلاس زۆر سەرخۆش بوو!

ئەي بەرپىز باسېرى بەرپۆبەر چۆن بو؟

خاوەن مەيخانە كە بەرپۆبەر لێ بەرپۆبەرى رووانى و گوتى: - بەرپىز بەرپۆبەر ئەجارە

تەنيا كەمىك سەرى گەرم بو!!

ئەو گەواھىدانەى خاوەن مەيخانە كە لێ مەحزەرە كەدا تۆمار كرا، پاشان نۆرەى

گەواھىدەرە كانى تر هات، كە هەر هەموويان هەمان وەلاميان هەبوو. چاودىرە كە لێ و پەرى

سەرخۆشيدا بوو، بەلام بەرپىز بەرپۆبەر كەمىك سەرى گەرم بو!!

ديارە مەسەلە كە بۆ دەستەى سۆپىندخۆران ئالوز نەبوو، كە دواتر ئەم بريارەيان دەر كرد، لێ

بەر ئەوەى بەرپۆبەر كەمىك سەرى گەرم ببوو لێ و كاتەشدا هەلسوكەوتىكى خراپى ئەنجام

دا بوو بە مانگىك زىندانىيە كردن سزادەدرى، بەلام نىكۆلاسى سەرخۆش و مەست ئازاد دەكرى،

لەبەر ئەوەى لێ و كاتەدا هۆشى لە دەست داو و لەسەر هەلسوكەوتە كانى ئەو دەمەشى هېچ

سزايەك وەرناگرى، نىكۆلاسى چاودىر داوى راگەياندى بريارە كە هەستى بە چىزى خۆشەيك

كرد، كە هەرگىز وەسف ناكرى، بە تايبەتى كە گوى لى بوو بەرپىز بەرپۆبەر دانى پيادا دناو

بەهاوار كەردنەو دەيگوت: سۆپىند دەخۆم بەخوا بەرپىزان من تا ئەوپەرى سەرخۆشبوون

خواردبوومەو، بەلام ئەو دان پيانانە هېچ كارىگەريەكى لەسەر ئەو بريارە نەبوو كە دەرەقق

بە بەرپىز بەرپۆبەر و چاودىرى هاوړى دەكرا.

ياروسلاف هاشىك (١٨٨٣ - ١٩٢٣) نووسەرىكى چىكى بە شىوازە هونەرىە پر لێ گالته

جارىە كەى ناسراو، چەندىن كۆمەلە چىرۆك و وتارى رەخنەى هەيە ديارترىن نووسىنە كانى

رۆمانىكە بەناوى ( زۆرانبازيە كانى شفىكى سەربازى بوڤر)

صفا لىجناى كە وەرگىرئىكى عىراقىە كر دوويه بە عەربى

سەراو: گۆقارى الصدى ژمارە ١٥٥

لە ١٧/٣/٢٠٠٢ ل ٩٠

## تاوانیکی سۆزدارى

چېرۆكى: ئىفغان پۇنين

بارانە لەسەر خۆيەكەى نىسان، لە تارىكىدا بە ھېواشى لە پەنجەرەكانى دەدا. پاسەوانەكە بە دەم چا خواردنەوەى لە مەتبەخەكە، سەيرى كاتژمىرى سەر دىوارەكەى كرد، ھەلسا بەرەو شوپىنى جل گۆرپىن و لای چارپاكە چوو و گوتى: ئەى خاوەن شكۆ كاتژمىر دەبە، بە بېزارىبەوە چاوەكانى كردهوە و گوتى: كاتژمىر دەبە؟! مەحالە!! ھەوايەكى بۆغخۆش لە پەنجەرەكانى دەم باخچەكان دەھاتە ژورەو، قاچەكانى لەسەر چارپاكە ھىناخوارەو بە گورجىبەو ھەلسا، فەرمانى بە پاسەوانەكە كرد: بە پەلە داواى كالىسكە يەك بكە، ئەسپىكى چالاكى ھەبى، بە پەلە!! جلەكانى پۆشى، دەموچاوى شوشت، خۆى بە كۆلۇنيا بۆغخۆش كرد و قىزى داھىنا. لە شەوى رابردوو لە ناھەنگى ئەفسەرەكە دابوو، جگەرەبەكى زۆرى كىشاو گەلىك دواو شەرايىكى زۆرى لەو ناھەنگەدا خواردەو. پاسەوانەكە ھاتە ژورەو، كلاو و شمشىرو پالتۆكەى بۆ ھىنا و دەرگاگەى بۆ كردهو، چوو دەرەو و خۆى ھەلدايە ناو ئەو گالىسكەبەى كە چاوەروانى دەكرد. ھەموو شتىك جوان دەردەكەوت، گەلاى دارەكان، بۆنى دار سەرەوكانى سەر شەقام، ئەو ژوانەى كە نزيك كەوتبۆو. ھەستى بەو دەكرد كەوا نامادەبە ھەموو شتىك بكا، تاخۆ ئەو بە ھۆى قۆدكا و قاوہ توركيەكەو بوو، يا بەھۆى بەھارەو، خزمەتكارە بچووكەكە كە سۆفياى ناوبوو، دەرگاگەى بۆكردەو. چووہ ژورەو. قايشى شمشىرەكەى كردهو و كلاوہكەى لە تەنىشت ناوتنەكە ھەلئاسى، چووہ ئەو ژورەو كە بە ھۆى كەلوپەلەكانى ناوبەو بچووك دەركەوت. ئافرەتەكەش يەكسەر بەكراسە مالىيە تەسكەكە دەركەوت. كە قۆلەكانى تاسەرشانى كرابونەو، دار جگەرەبەكى درىژىشى لە نىوان پەنجەرەكاندا بوو، كە جگەرەبەكى داگىرساوى پىوہ بوو، پىاوہكە لەگەل دەست ماچكردنى گوتى: مېبەخشە دواكەوتنم بە ھۆى ھەلئەبەكى خۆمەو نەبوو!! ژنەكەش بە رقبەو تىپى روانى و گوتى: راستە ھۆكارەكە خواردنەو. ! لەسەر كورسىيە ئاورىشمىيە كە دانىشت جگەرەكەى لە

به‌رزیه‌وه راگرت، قاچه‌کانی خسته سهر یه‌کتری. درزی لاتهنیشتی کراسه‌که‌ی، تا سهر ته‌ژنوی به‌دیار خست. نه‌ویش له‌نزیکیه‌وه له‌سهر کورسیه‌که دانیشت، له‌گه‌ل داگیرساندنی جگه‌ره‌که‌ی به‌ژنه‌که‌ی گوت: به‌رنامه‌ت چیه‌یه بۆ ته‌مشه‌و؟ هه‌ژده‌که‌ی بچینه‌ی باخچه‌ی ده‌ریا، بۆ به‌سه‌بردنی شه‌ویکی ژاپونی؟ نه‌و به‌تورپیه‌وه وه‌لامی دایه‌وه: هیچ به‌رنامه‌یه‌کم نییه، له‌ماله‌وه ده‌میتمه‌وه. پیاوه‌که به‌سه‌رسورمانه‌وه نه‌فرت. چی رووی داوه؟ ژنه‌که وه‌لامی دایه‌وه: ده‌بوو زووتر پیت رابگه‌یه‌نم، که‌من ده‌گه‌ریمه‌وه لای شه‌و، یه‌که‌جار به‌هه‌له‌لیی جیا‌بوومه‌وه پیاوه‌که گوتی: تۆ به‌راسته‌؟ ژنه‌که: زۆر به‌راسته‌م، نه‌ویش ئاماده‌یه لیم‌ببووری. پیاوه‌که ته‌جاره‌ گوتی: مه‌به‌ستت وایه تۆ به‌رده‌وام بووی له. . . . . ژنه‌که قسه‌کانی پئی‌بری: به‌رده‌وام بووم له‌چی؟ که‌ پیم‌رانه‌گه‌یاندی مه‌به‌ستم نه‌بوو نیگه‌رانت بکه‌م. من هه‌رگیز ده‌ستبه‌رداری خو‌شه‌ویستی نه‌و نه‌بوومه. پیاوه‌که به‌نازاره‌وه لیتی پرسی: مه‌به‌ستت خو‌شه‌ویستی سامانه‌که‌یه‌تی؟ ژنه‌که وه‌لامی دایه‌وه: نه‌و له‌تۆ زیاتری نییه! پیاوه‌که به‌که‌میک توره‌پیه‌وه گوتی: ته‌نیا که‌تنکه‌ره‌کان به‌مجۆره ده‌دوین! نه‌ویش به‌گالته‌کردنه‌وه پئی‌گوت: نه‌ی من که‌تنکه‌ر نیم؟ من به‌پاره‌ی تاییه‌تی خو‌م ده‌ژیم، یا به‌پاره‌ی تۆ؟ پیاوه‌که‌ش گوتی: بلێ من ته‌نیا گه‌مه‌یه‌کی کاتی، ساتی به‌ره‌یان بووم!! ژنه‌که به‌توره‌پیه‌وه: ئامۆژگاریت ده‌که‌م، زاراوه‌ی باش به‌کارینه! پیاوه‌که قیت وه‌ستابوو. ناره‌زووی شه‌وه‌ی هه‌بوو شتی‌ک بکا، له‌ژوره‌که هاتووچۆی ده‌کرد بیرو‌که‌کانی هه‌لگیر و وه‌رگیر ده‌کرد. له‌توانایدا نه‌بوو به‌رگه‌ی شه‌و بارودۆخه‌ چاوه‌روان نه‌کراوه‌ بگری، که‌ له‌ناکاو سه‌رجه‌م ئاواته‌ خو‌شه‌کانی شه‌و شه‌وه‌ی به‌با کرد. پاشان له‌سهر کورسیه‌که دانیشت و به‌رق هه‌لسانه‌وه له‌ژنه‌که‌ی پرسی و گوتی: پرسیا‌رت لی‌ ده‌که‌م ئاخۆ تۆ گالته‌ناکه‌ی؟

ژنه‌که چاوه‌کانی داخست و وه‌لامی نه‌دایه‌وه. پیاوه‌که ساتیک لی‌ وردبۆوه، مژیکی له‌جگه‌ره‌که‌ی داو به‌ده‌م تیک‌نالانه‌وه دووباره‌ لیتی پرسیه‌وه: ئایه‌ تۆ پیت وایه‌ من به‌م شیویه‌ ده‌ستبه‌رداری هه‌ردوو ده‌ست و هه‌ردوو قاچت بم؟ نه‌ویش ته‌ژنۆکانت ماچ بکا، که‌ من هه‌رگیز ماچم نه‌کردبون، ته‌نیا دوینی نه‌ی؟! به‌په‌له‌ جگه‌ره‌که‌ی خسته‌نا ته‌په‌له‌که‌ که‌ که‌میک به‌لادا چوو، ده‌مانچه‌که‌ی له‌گیرفانی داوه‌ی ده‌رکرد به‌ناو له‌پی ده‌ستی یاریی پئی‌ده‌کرد، ژنه‌که به‌نازه‌وه سه‌یری کرد و پیکه‌نی. بانگی سو‌فیای خزمه‌تکاری کرد و پئی‌گوت: پالتو کلاوه‌که بۆ به‌ریز پاقیل سرگیفیتش بینه! پیاوه‌که هاواری کرد: چیی؟ ژنه‌که گوتی: هیچ نا، تۆ سه‌رخۆشی! پیاوه‌که له‌توره‌پیه‌یا ده‌له‌رزی و گوتی: ئاخۆ شه‌وه‌دا وشه‌ته؟ ژنه‌که به‌

به‌ره‌نگار بوننه‌وه‌وه وه‌لامی دایه‌وه: به‌لیّ دوا وشه‌مه! ته‌ویش لیّی نزیک بۆوه و پییّ گوت: باشتر وایه دلّیابی، که ته‌مه به ته‌واری دوا وشه‌ت نه‌بی! ژنه‌که به بیّزلیّ کردنه‌وه‌وه تیّی راخوړی و گوتی: بیّ دهنگ به ته‌ی گالته‌چارپی سه‌رخۆش و رووی له ده‌رگا که کرد. پیاوه‌که‌ش چووه لای و قۆله پرووته‌که‌ی گرت. ژنه‌که به توورپه‌یه‌وه سوورپه‌یه‌وه و هه‌ر چه‌نده هه‌ولّی دا دلّی بداته‌وه، به‌لام ته‌و به سووک و سانایی تا وانه‌که‌ی ته‌نجام دا و په‌نجه‌ی خسته‌سه‌ر په‌لاپیتکه‌که و زه‌رده خه‌نه‌یه‌کی تالّ له‌سه‌ر لیّوه‌کانی ده‌رکه‌وت. له کۆتایی ته‌و ساله‌دا که‌شتی سراتۆق له‌ناو ئۆقیانووسی هیندی بوو، که رووی له به‌نده‌ری فیلاذ یفیۆ ستوکی رووسی کردبوو له ژیر بنمیچه له‌ت له‌ت بووه‌که‌ی، که تیّنی خۆره ئیستیبویه‌که له ریگای هه‌لمی ئاوی ده‌ریاوه دزه‌ی تیا ده‌کرد. تاوانباره‌کان به‌نیوه رووتی له سه‌ره‌وه‌ی که شتیبه‌که پالّ که‌وتبوون، قژیان نیوه تراشراو و کۆتی ناسین به قاجه‌کانیانه‌وه بوو. باقیل سیّرگیفیتیش عیش له‌نیۆ ته‌واندا بوو، تا ناوه‌راستی رووت بوو. پیستی له‌شه لاوازه‌که‌ی، له‌به‌ر زۆر به‌رکه‌وتنی گه‌رمایی خۆر، هه‌مووی داخ بسوو. روومه‌ته نه‌تاشراوه‌کانی قوولّ ببوون و چاره‌کانی له‌گه‌رماندا ته‌بله‌ق ببوون. خۆی به‌سه‌ر بوّیبه‌که‌شتیه‌که‌دا دابوو. سه‌یری ئاوه‌شینه‌که‌ی ده‌کرد، که به ته‌نشته‌کانی که‌شتیه به‌رزه‌که ده‌که‌وتن و جار جاره تفیککی ده‌کرده رووی ده‌ریا‌که‌وه. . . . .

سه‌رچاوه: [www.suharahal.blospot.com](http://www.suharahal.blospot.com)

ئیفان پۆتین / نووسه‌ر و شاعیریکی رووسه له ۱۸۷۰/۱۰/۲۲دا له دایک بووه له ۱۹۵۳/۱۲/۸ کۆچی دواپی کردوه. سالی ۱۹۳۳ خه‌لائی ته‌ده‌بی وه‌رگرتووه، یه‌که‌م دیوانه شیعی‌ری له ناوه‌راستی هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی نۆزده بلاؤ کردۆته‌وه، زیاتر به خۆشه‌ویستی و شه‌یدابوونی رۆژه‌لائی ناوه‌راست ناسراوه، چه‌ندین جار سه‌ردانی ولاته‌جیا جیاکانی ناوچه‌که‌ی کردوه، ئاگاداری ژیا‌نی میلیله‌تانی رۆژه‌لائی ناوه‌راست، یونان، میسری کردوه. هه‌روه‌ها به به‌سووریا، فه‌له‌ستین، جه‌زایه‌ر، تونس، بیابانی رۆژتاودا گه‌راوه. . . . .

\* سه‌رچاوه: ته‌ننه‌رنیّت سایتی وکیبید یا

## دو كورته چپرۆك

ماريۆ بينيدتى

### ۱/ خۆشهويستيهكەيان كارپكى ئاسان نەبوو

بە تۆمەتى ئەنجامدانى كارپكى ئابرووبەر گىران، كاتىك ويستيان مەسەلەكە روون بىكەنەوہ كەس باوہرى پى نەكردن. لە راستيشدا خۆشهويستيهكەيان كارپكى ئاسان نەبوو، چونكە كۆرەكە فۇبىيائى شويپنە داخراوہكانى ھەبوو. كچەكەش فۇبىيائى شوپنە كراوہكان بۆيە تەنيا لەسەر دەرگا خۆشهويستيان دەكرد.

### ۲/رۇتئين

لە ناوہراستى سالى ۱۹۷۴دا، ھەموو شەوئىك لە بۆينس ئايرس دوازدە تا چواردە بۆمبىيان دەتەقاند. بۆمبە كانىش جياوازيبيان ھەبوو. ئەوہى كۆشى دەكردنەوہ ئەوہ بوو كە ھەموويان دەتەقینەوہ. بۆيە بە ئاگاھاتنەوہ لە كاتزميۆر دوو يا سيى بەرەبەيان بە دەنگى تەقینەوہ يەك لە دوای يەكەكان ببووە شتىكى ئاسايى و تەنانەت مندالە كانىش لەسەرى راھاتبوون. ھاوړپيەكى منيش كە لە نزيك بەندەرەكە دەژيا ئاگای لەو راھاتنە بوو. شەوتىكيان دوای روودانى تەقینەوہيەكى گەورە لە نزيك شوقەكەى. مندالە تەمەن پينچ سالييهكەى بەترسەوہ لە خەو ھەلدەستى و دەپرسى ئەوہ چيپە؟ ھاوړپيەكەشم لە باوہشى دەگرى و ھەول دەدا ترسەكەى برەوړپينتتەوہ و دلنيائى بكاتەوہ، لەبەر بنەما پەرودەدەييەكانى راستيهكە بە مندالەكە دەلى: بۆمبە!!

مندالەكە دەلى: سوپاس بۆ خوا وامزانى برووسكە!!!!

## نوسەر لہ چەند دېرئىكدا:

ماريۆ بينىدتى نوسەرىكى بە رەچەلەك ئۆرگوايى ناسراوہ. لہ جیہاندا بە نوسىنى كورتە چىرۆك بەناوبانگە. نزيكەى پەنجا كتيبى ھەيە لەوانەش بووكى بيۆەژنى دەريا. كە بيست و چوار كورتە چىرۆكى لہ خو گرتووہ و پىنج بەشە. لہ بارەى نوسىنى چىرۆكىش دەلى چىرۆك ژانرىكى ئەدەبى پر لہ تەقىنەوہ و ئارەزوو و بەرەنگار بوونەوہيە. بەلام دانى پيادا دەنىم كەوا گەورەترين نيعمەتە سەبارەت بە داھىنەر و ھەرۋەھا بە خوینەرەوہ. چونكە لہ ريگاي چىرۆكەوہ بينىدتى دەتوانى ساناترين شتە كانى ژيان داپرئيتەوہ، بە شيۆەيەك كە ھىچ نوسەرىك وەكو ئەو نەتوانى بەو زيرەكيبە ويناى بكا ھەر وەك لەم دوو كورتە چىرۆكەى سەرەوہيدا ديارە. واتە بە بەكار ھىنانى كەمترين وشە گوزارشت لہ چەندىن ماناي گەورە دەكا.

وہر گىرانى بۆ عەرەبى: د:ناديە جەمال ئەلدين

سەرچاوہ: گۆقارى العربى ژمارە ۶۲۰ تەموزى ۲۰۱۰

## كاتژميرى مه تبه خه كه

چېرۆكى: فۆلفگانك بۆرشرت

كه بۆ لايان دههات ئهوان له دوورهوه بهدييان كرد، له سيما و روخساريدا پيره ميژديكي بهسالچوو بوو. بهلام ههنگاوه كاني ئاماژهيان بهوه دهكرد. له ته مهني بيست ساليدي بي. بهراستي مايه ي سهرنج راكيشان بوو. له ناوهراستيان له سهه كورسييهك داناشت. به نيگا پيرانييه كه ي لايان ورد بۆوه. له باره ي شته كه ي دهستي بۆيان دوا و گوتي: ئهوه كاتژميرى ئيمه بوو كاتژميرى مه تبه خ. به هه موواني نيشان دا. يهك له دواي يهك. داناشتوووه كان له ژير رۆشنايي رۆژه پرسنگداره كه دا پشكنيان. ئهوه له لاي خوڤيهوه به دهنگيكي بيستراوهوه گوتي: به لاي دۆزيمهوه تاكه شتيكه بدۆزريتهوه، له گه نيك ي خري سپي خستبووه سهه ئه ژنو كاني. پاشان گوتي: ئهوه كاتژميرى مه تبه خه كه يه. په نجه ي به ژماره شينه چاپكراوه كاني سهه ده فره كه دادهينا ئينجا گوتي: ئهوه به نرخ هيچ ناهيني من ئهوه ده زانم. جوانيش نيه. ته نيا ده فرتيكي سپيه. بهلام من ژماره شينه كاني زور جوان ده بينم. ميله كاني كانزان. كه هه رگيز ناجوولينه وه. به لاي من دلنيام. له ناوهوه تيك شكاهه بهلام هه روا ده رده كه وي كه هه ميشه بهو شيويه بووي. هه رچه نده هيچ جووله يه كيش ناكا. به په نجه كاني باز نه يه كي له دور ي له گه نه كه دروست كرد و به هيمنيهوه گوتي: دوا شتيكه مابته وه. هيچ كام له وانه ي له ژير تيشكي خو ره كه داناشتبوون. بايه خيان پي نه ده دا. يه كيكيان چاوي بريبووه پيلاوه كانيه وه. خانم كيش

چاودیری گالیسکه‌ی مندالینکی ده‌کرد، یه‌کینک له‌پیاوه‌کان بانگی کرد: من دلنیام تو هه‌موو شتیکت له‌ده‌ست داوه!!!

ئو به‌دلقراوانیه‌وه: به‌لی. به‌لی وه‌کو وت. هه‌موو شتیکم له‌ده‌ست چووه. ته‌نیا ئه‌و کاتژمیتره‌ نه‌بی، که هه‌موو شتیکه‌ه. پاشان بو‌جاری دووهم به‌رزی کرده‌وه. هه‌روه‌ک پێشتر که‌س نه‌بیینی. ئافره‌ته‌که‌ گوتی: به‌لام کار ناکات!. پیاوه‌که: ئه‌وه ده‌زام. به‌لام من ئه‌مه‌م مه‌به‌ست نییه. ئه‌گه‌ر چی بیگومان وه‌کو جارن سپیه‌کی مه‌یله‌و شینه. پاشان بو‌جاریکی تر پیی نیشان دانه‌وه. ئه‌وه‌ی زۆر جوانیش بوو. هه‌لچوونی بوو له‌کاتی نمایشکردنی کاتژمیتره‌که‌دا. پیی گوتن: من هیچم له‌باره‌یه‌وه نه‌گوتوه. شته‌ سه‌یره‌که‌تان له‌باره‌وه بو‌شی ده‌که‌مه‌وه. سه‌رنج بده‌ن له‌ کاتژمیتر دوو و نیو وه‌ستاوه. به‌ته‌واوه‌تی له‌و کاته. دوو و نیو تیینی بکه‌ن!!! یه‌کیکیان که‌ لیوی ده‌له‌رزی گوتی: له‌و کاته‌دا ماله‌که‌تان پیکرا. ئه‌مه‌م هه‌روا بیستوه کاتیک بۆمه‌به‌کان ده‌که‌وتن. کاتژمیتره‌کان به‌سه‌ر دیواره‌کانه‌وه ده‌مانه‌وه. چونکه‌ بۆمه‌به‌کان به‌سه‌ر بانه‌کان ده‌که‌وتن. سه‌یریکی کاتژمیتره‌که‌ی کرد و دوا‌ی بیر کردنه‌وه. به‌ نه‌خیر سه‌ری خۆی له‌قاند و گوتی: نه‌خیر. ئه‌ی به‌ریز. . . نه‌خیر. له‌ بو‌چوونه‌که‌ت هه‌له‌ بو‌ی. هیچ په‌یه‌نده‌یه‌ک له‌نیوان کاتژمیتر و بۆمباکاندا نییه. پێیست ناکات هه‌موو شتیکی بو‌مباکان بگێرینه‌وه. نه‌خیر مه‌سه‌له‌یه‌کی ته‌واو جیاوازه. ئه‌وه‌یه‌ که‌ تو‌ نایزانی. مایه‌ی پیکه‌نینه‌ کاتژمیتره‌که‌ له‌سه‌ر دوو و نیو بوه‌ستی و له‌ چوار که‌م چاره‌گینک. یاخود بو‌نمونه‌ له‌سه‌ر کاتژمیتر هه‌وت نه‌وه‌ستی. من هه‌میشه‌ له‌ دوو و نیو ده‌گه‌رامه‌ و ماله‌وه، مه‌به‌ستم به‌رده‌وامی دوو و نیوی شه‌وه. ئه‌مه‌ش به‌راستی شته‌ سه‌یره‌که‌یه. چاوی تیپین. به‌لام ئه‌وان چاویان له‌ ئاراسته‌یه‌کی تر بوو. بۆیه‌بوون و نه‌بوونیان لای ئه‌و وه‌کو یه‌ک بوو. پاشان سه‌یریکی کاتژمیتره‌که‌ی کرده‌وه و به‌ چریه‌وه‌(برسیشم بوو. . . . . واییه) . . .!! یه‌کسه‌ر چوومه‌ مه‌ته‌به‌خه‌که‌ه. کاتژمیتر وه‌کو جارن له‌سه‌ر دوو و نیو بوو. سه‌رباری هیمنیم له‌ ده‌رگا کردنه‌وه‌دا. هه‌میشه‌ گو‌ی بیستم ده‌بی. ده‌بینم به‌په‌له‌ ده‌چپته‌ مه‌ته‌به‌خه‌که‌ه. ئه‌وه‌نده‌ی من له‌ تاریکیه‌که‌دا به‌دوا‌ی شتیکی‌دا ده‌گه‌ریم. ئه‌و چراکه‌م بو‌ ده‌ده‌گیرسینی. له‌ ته‌که‌وه‌ ده‌بیینم. چاکه‌ته‌ خوریه‌که‌ی له‌به‌ر دایه‌ه. ملی خۆی به‌ به‌رماله‌ سووره‌که‌ پێچاوه‌ه. وه‌کو هه‌موو جاریکیش پیی خواسه‌ ناو مه‌ته‌به‌خه‌که‌ به‌دریژایی سا‌ل‌ راخرابوو. ئه‌و له‌به‌ر رۆشنایی چراکه‌ چاوی خۆی ده‌نوقاند. که‌ تازه‌ به‌ ئاگا هاتبو‌وه. هیشتا شه‌و بوو. پیی گوتم: دیسان دره‌نگ هاتیه‌ته‌وه. له‌وه‌ زیاتر هیچی نه‌درکاند: دووباره‌ دره‌نگ هاتیه‌ته‌وه!! چپشته‌که‌ی بو‌گه‌رم

کردمه وه. له تهنیشتمدا دانیشتم تابیینی چۆن چیشته که دهخۆم شوین پییهکانی خۆی لهسه زهوی مهتبهخه که دهگۆری. ئەو تهنا ته له شهویشدا هه پێ خواس بوو. هه له ته کهدا مایه وه تا خوارنه که ته واو کرد. که چومه سه جیگا نووستن. دوا کوژاندنه وه رووناکییه که وه کو هه موو شهوێک گویم له ته قه قاپه کان بوو له کاتژمیر دوو و نیو داو هه میسه له هه موو شهوێکدا هه مان شت دووباره ده بۆوه له ( دووباره دواکهوت) م پتر نه ده بیست. له وه دلنیا بووم که وا حاله ته که تا هه تایه و بی کۆتایی هه روا بهرده وام ده بی. باوه رم به مه شتیکی زۆر ناسایی بوو. ئەوه هه موو مه سه له که بوو. بی دهنگی بالی به سه ر دانیشته وه کاندای کیشابوو. به دهنگیکی کزه وه چریان دی: ئیستاش!! سهیری کردن. هه روه که هه ست به بوونیان نه کات. گه رایه وه لای کاتژمیره که ی. به روه سپیه شینباوه باز نه ییه که یدا چریان دی. هه روه که دایکی بیر بخاته وه: ئیستا. . . . ئیستا زانیت ئەوه به هه شته. به هه شتی راسته قینه یه. ئافره ته که په تی بیده نگیه که ی پچراند و پرسی: ئەی که س و کارت؟

به ته سته م زه رده خه نه یه کی بۆ کرد و گوتی: مه به سته دایک و باو که !!! به لێ ته وانیش هه موو شتیکن. هه موو شتیکن، باوه ر بکه هه موو شتیکن. جارێکی تر زه رده خه نه یه کی بۆ کرد و به بی ئەوه ی سهیری ئافره ته که بکا. کاتژمیره که ی به رز کرده وه و به پیکه نینه وه ده یگوت: ته نیا. . ته نیا تۆی و هیچی تر. جوانترین شتیش وه ستانیه تی له کاتژمیر دوو و نیو دا. . . . ته نیا له و کاته دا. . . دوا ی ئەوه هیچی تری نه گوت. . . روخساری زۆر له جار ان پیرتر دهرده که وت. سه رنجی پیا وه که ی تهنیشتی خه ریک بوو پیتا وه کانی کون بکات و هه موو هه ست و بیر کرده وه کانی شی له لای وشه ی (به هه شت) بوون. . . . .

سه رچاوه: رۆژنامه ی الموو ترم ژماره ۱۳۱۳ له ۲۸/۳/۲۰۰۷

ماهر حونی حبیب کردوویه به عه ره بی

## باپیرەم بۆی باس کردم

چېرۆکی: ئەسکەندەر نیعمە

زۆر بە ئەدەبەو بە لە دەرگام دا. چونکە باوکم بەوجۆرە فێری کردبووم و جەختی لەسەر ئادابی رەفتارکردندا دەکردەو. بەتایبەتی کاتیەک کە دەچومە ژووری باپیرەم. باپیرەم لە ژوورەو کۆکەییەکی کرد. تی گەیشتم کە ئەو مۆلەتی چوونە ژوورەو. وەکو هەموو جارێک بە زەردەخەنەو چوومە ژوورەو. دەرگاکەم لە دواي خۆم داخست بە هەر دوو چاوان شۆینە کەم پشکنی هەرەو کە ئارەزووی شتێک بکەن. باپیرەم عەبا خوریە درەکە لە خۆی لوول دا. بە سووچە کە ی جارانی. لە نزیك ئاگرە کە خۆی گرمۆلە کردبوو. لەناو چراوگە کەش چەند پارچە دارێک دەسووتان و گرێکی سووریان دەردەکرد. لەگەڵ دوو کەلێکی شین کە لە ژوورە کە دا بلاو دەبۆ. چەند پۆلۆ کە گەورە درەوشاوەش لەبەنی سۆپاکە دەردەکەوتن. باپیرەم زانی چیم دەوی. بە هەردوو دەستی ئاماژە یۆ کردم، بە ئی دەمویست لە باوەشی دانیشم و چیژ لە گەرمی ئاگرە کە و عەبا خوریە کە ی وەرگرم. هەردوو دەستی بۆ کردمەو و زەردەخەنە کە ی جوان لە چاوەکانی دەرکەوت و بە سینگی خۆیەو ی نووساندم و بە هەردوو دەست و لەچکی عەبا کە ی توندی گووشیم. روخسارم لە موو چە کە ی سینگی و ردینە سپیە پرە کە ی ون ببوو. چیژم لە سۆزە زۆر و بۆنی جگەرە ی سەر جەلەکانی وەر دەگرت. دواي ماوہیە کە ی کە م لە یاری

کردن که هەرگیز حەزم نەدە کرد تەواو ببێ. باپیرەم لایەکی عەباکەیی بەرز کردەو و بە لەپیی دەستی سەری بەرز کردمەو و بە دەنگە گەورە گرەکەیی گوتی: ها کورپە کەم پێم بلێ له وانەکانی دوینی چیی فیتر بووی؟ ؟ . زانیم کاتی خۆ گەرم کردنەو و گەمە تەواو بوو و باپیرەم دەستی بە قۆناغی گەمارۆ دان کرد. بەسانایی لە باوەشی هاتە دەروە. لە بەرامبەری لە سووچیک دانیشتم. سەیرم کرد ئەویش زەرەخەنەییەکی قولی بۆ کردم، سەرم داخست. پێم گوت: دوینی لە وانەیی میژوو مامۆستا باسی قۆناغیکی میژوویی بۆ کردین ناوی نابوو سەفەر بەرلک، ئا بەمجۆرە ناوی نا. ئەو ناوەش لە کتێبە کەماندا نەبوو. زۆر شتی لەبارەیی سەفەر بەرلکەو بۆ باس کردین وەکو برسێتیی. دزی. دەستدریژی. جەنگ. دەربەدەری. مردن. . . . ساتیک بێدەنگ بوو. هەستم کرد باپیرەم لە جیگاگەیدا خۆی رێک دەخاتەو و چاکتر دادەنیشی. سەیری رووخساریم کرد. تیشکیکی رووناکی لە چاوەکانیەو دەردەچوو. بەسەری پەنجەکانی یاری لەگەڵ رێینی خۆی دەکرد و بە گرینگی بێدانەو لێی پرسیم: چیت. گۆم: لەوە زیاترم لەبیر نییە!!

باپیرەم بە هیواشی شانی جوولاندەو و گوتی: جا مامۆستا کەت چ لەبارەیی سەفەر بەرلکەو دەزانی؟ لێم پرسی: بۆ زیاتر هەییە؟ باپیرەم وشەکانی قوت دایەو و رۆخی رێنە سپییە پاکەکی خوراند و گوتی: زۆر شت هەییە!! بە هەلپەییەکی مندا لانەو گۆم: بۆم باس بکە! باپیرەم زەرەخەنەییەکی کرد و سەرنجەکانی ئاراستەکردم و گوتی: کورپە کەم گوێ لەو چیرۆکە بگرە کە هەموو سەردەمی سەفەر بەرلک کورت دەکاتەو. ئەووەش کەس بۆی باس نەکردووم بەلکو خۆم زانیومە و تیایدا ژیاوم. بە دوو چاوی ئەبلەق لە باپیرەم روانی. لایەکی عەباکەیی خستەو سەر شانی و زەرە خەنە جوانەکی نەما و گوتی: لەو شارەیی ئیمەدا و لە رۆژانی سەفەر بەرلکدا دزیکی بەناویانگ هەبوو ناوی سلیمان ئەزمیرلی بوو. تا بلێی بەهێز و زەبر و زەنگ بوو. ترس و لەرزی لە دلێ هەموو خەلکی شارە کە چاندبوو. ئەو پیاوێ مالتی کەس و کۆگا و دووکانەکانی نەدەدزی. رێگای لە کەس نەدەگرت. بەلکو تەنیا تەرمەکانی رووت دەکردەو و پارەیی لە خاوەن مردووەکان دەستاند. مردنیش ئەو رۆژگارە زۆر بلاو ببۆو. هەر کاتیک تەرمیکیش لە مزگەوتەو بۆ گۆرستان بڕایە. سلیمان ئەزمیرلی رێگای پێ دەگرت و لە بەردەم تەرمە کە و تەرم نێژەکان دەوستان و بە هەموو هێزی خۆی هاواری دەکرد تەرمە کە داگرن پیاوێ کانی تەرمە کەیان لەسەر زەوی دادەنا تاوێ کو هەندێ پارەیی وەر نەگرتایە رێگای نەدەدا تەرمە کە بۆ گۆرستان بێن. هەر خۆشی بری پارە کەیی دیاری دەکرد کە

به پیتی پله و پایه‌ی مردوه که و کس و کارو خانه واده که پیدا ده گۆرا. به مجۆره. . . . منیش به دهم باویشکوه ه قسه کاتم به باپرهم بری و لیم پرسی: ته‌ی بۆ سکالاتان له لای فەرمانرہ‌وای شار نه ده کرد؟

باپرهم نه مجاره زۆر به قولی پیکه‌نی. که بووه مایه‌ی سهر سورمانم، سهری خۆی راوه‌شانند و گوتی: رۆژیکیش هات خه‌زنه‌داری شاره که مان کۆچی دوابی کرد. که پیاویکی به ته‌مه‌نی ده‌ست پاک و خیر خواز بوو. خه‌زنه‌کشی پر بوو له خشل و پاره. ههر ته‌و رۆژه چهن‌دین پیاو ماقولی شاره که روویان له باره‌گای والی کردو چاویان به والی کهوت و پیمان گوت: ته‌ی والی که و ره‌مان پیاوه باش و خه‌زنه داره که مان کۆچی دوابی کرد. کی له جیگای ته‌و داده‌مه‌زرتینی؟ والی بی سی و دوو کردن گوتی سلیمان ته‌زمیرلی ده‌بیتته خه‌زنه‌داری شاره که تان. هه‌ندی که له شوینی خۆیان راجله‌کین. هه‌ندیکی تر زه‌رده‌خه‌نه‌یه کیان کردو چاوی پیکه‌وتنه که کۆتایی پی هات. پیاو ماقوله‌کان باره‌گای والیان جی‌هتشت و گه‌رانه‌وه‌و یه‌کسه‌ر چوونه لای سلیمان ته‌زمیرلی و بریاره‌کی جه‌نابی والیان پی راگه‌یانند و پیمان گوت تو له مه‌ودوا بووتته یه‌کیک له ئیمه و کرایته خه‌زنه‌داری شار هه‌لسه‌ بجینه مزگه‌وت نوژی شیوانمان له گه‌ل بکه و به‌یانی خه‌زنه‌که و هرگه‌ه. سلیمان ته‌زمیرلی که هه‌واله‌که‌ی بیست که میک سهری راوه‌شانند و دوابی تاویک بیر کردنه‌وه پیتی گوتن: نه‌خیر ئیستا نا. به‌یانی خه‌زنه‌که و هرناگرم بۆ دوو به‌یانی دوابی ده‌خه‌م، ته‌وانیش په‌رته‌یان لیکرد و به‌ره‌و مال بوونه‌وه و پیمان ابوو ته‌و به‌یانی ته‌رمه‌که‌ی خه‌زنه‌داری کۆچکردوو رووت ده‌کاته‌وه و بۆ دوو به‌یانی پۆسته‌که‌ی و هر ده‌گری. باپرهم جاریکی تر پشیه‌کی خوارده‌وه و جی گۆرکیکی به هه‌ندی که له پۆله‌ ناگرانه کرد که هیتشتا له ناخی سوپا قورینه‌که‌دا ده‌دره‌وشانه‌وه. زه‌رده‌خه‌نه‌که‌ی هه‌موو رووخساری گرته‌وه و دریزه‌ی به قسه‌کانی داو گوتی: له رۆژی دواتر ته‌رم نیژه‌کان له گه‌ل ته‌رمی خه‌زنه‌داره‌ی پیاو چاکه‌کۆچ کردوه که‌دا به‌ری کهوتن. به‌لام و ه‌کو جارن له ناوه‌راستی ریگای نیوان مزگه‌وت و گۆرستاندا سلیمان ته‌زمیرلییان لی ده‌رکه‌وت. به‌سه‌ریدا قیزاندن بوه‌ستت، ته‌وان هه‌موو واتتی گه‌یشتن داوای پاره ده‌کاوه‌وتنه‌گه‌ران به گیر فانه‌کانی خۆیان تاوه‌کو هه‌ندی پاره‌ی بۆ کۆبکه‌نه‌وه. به‌لام ته‌و ده‌ستی به‌رز کرده‌وه و گوتی سهری ته‌رمه‌که‌ه‌لده‌نه‌وه. ته‌وانیش فەرمانه‌که‌یان به‌جی‌هینا. سلیمان ته‌زمیرلی ده‌می له گویی مردوه‌ی پیچراوه‌که‌ی ناو داره مه‌یته‌که‌ نزیک کرده‌وه و چهند وشه‌یه‌کی به گوییدا چریانند. که نه‌که‌س گویی لی بوو نه‌که‌سیش تیتی گه‌یشتن. ئینجا فەرمانی پیکردن ته‌رمه‌که‌ داپۆشنه‌وه و هه‌لیگرن و ریگای خۆیان بگرن و برۆن!!!

ئاره زووی زانینی کۆتاییه که له ناخوه ده بخواردم. به گوی پێ نه دانئیکى مندالانه وه هاوارم کرد: هیچ پارهی لی نهستاندن؟

باپیره م پێکه نی و سه ری خۆی راوه شانده و گوتی: نه خیر هیچی لی نهستاندن. لییان پرسى ئەى گه وره مان پارته ناوی؟ گوتی نه خیر هه رگیز پارهم پێویست نییه. خه لکه که به سه رنجیکى پر له سه رسامى له یه کتریان روانی و پێیان گوت: لیره نارۆین تا پێمان نه لئى چیت به خه زنه دارى کۆچ کردوو گوت؟ سلیمان ته زمیرلی گوتی پیم گوت براکم ته له و دونیا به سه ر چووه ده ر چوویت و چوویت ه دونیایه کی تر که هه رگیز ته واو نابێ و کۆتایی نییه. چوویت ه مالى نه مریی. له وی چاوت به پیاو چاکان و راست گویان ده که وی. پێیان بلێ له وی له و دونیا به سه ر چووه سلیمان ته زمیرلی بووه ته خه زنه دارى ولات!

باپیره م دواى ته وه بیده نگ بوو. سه ری خۆی دانه وانده هیچ ئاسه وارێکی زه رده خه نه و دلخۆشى به سه رو چاوه وه دیار نه ما. به بی هیچ ئاره زوویه کیش خۆم بینى به پێوه وه ستاوم و له باپیره م نزیك که وتوومه ته وه و لیم پرسى: چیت؟

باپیره م ته و جار ه پێکه نی و گوتی: ئەى به س نییه کوره که م؟

منیش گوتم: باپیره ته و چه رۆکه بۆ مامۆستا که مان ده گێرمه وه. چونکه نایزانى. ته و ده میك بیده نگ بوو. سه رنجیکى پر سۆزى ئاراسته کردم و ده سته کانی بۆلای من درێژ کرد و جارێکی تر به سینگه گه رمه که ی خۆی نووساندم و په نجه کانی منیش به خۆشیه وه یاریان به مووی سینگی و ردینه پره که ی ده کرد و له ناوی ده گه ران. . . . .

سه رچاوه: رۆژنامه ی کل العراق ژماره ٦٦٤ له ٢٠٠٨/١/١٥

## بنه ماله ی بیتمۆنی

چیروکی نازم موهه ننا

بنه ماله یه کی نارامی بوون، نه کۆچیان کردوو، نه له ناوچوون، نه ندامه کانی ههر له ناو خه رابه کانی ناو جه رگه ی شاردا ده ژیان، به دروست کردنی چه قۆ و په روه رده کردنی که رویشک بوون. مندا له کانیان نه یان توانی هیج شتی ک فیرین، هیج کامیان قوناغی سه ره تایی خویند نیان نه بری، زین — براگه وره یانه، له شمشیرییکی ژهنگ گرتوو ده کا، سی ژنی هیناوه و (۱۳) کوری هه یه، خاوه ن دوو کانیکی بچوکه چه قۆی تیا دروست ده کا، هیستریکی هه یه له بهر ده می کۆگا که ده یه ستیته وه، له باری هه موو شتی که وه له گه لی ده دوی، ته نانه ت ته گه ر له گه ل ژن و مندا له کانیسی ناکۆک بی، به هیج که سیکی راناگه یه نی ته نیا هیستره که ی نه بی. هیج که سی له دانیش توانی شارۆچکه که ناتوان له بهر میزاجه توندو تیژه که ی له بهر ده م دوو کانه که ی (زین) زه رده خه نه یه که بکه ن. چونکه کاتی ک تووره ده بی ته گه ر هیج که سیکی ده ست نه که وی شه ری له گه لدا بکا ته وه به رده بیته گیانی هیستره که که پشتی بووه ته کیلگه ی برین. کاتی ک (زین) داواکاریه کی پیشکesh شاره وانی کرد بو ته وه ی مؤله تی دوو کانه که ی پی بدن، داوایان لیکرد ناوی ک له دوو کانه که ی بنی ۶. ته ویش تووره بوو به فه رمان به ره که ی گوت: دوو کانی هیستره بوو دروست کردنی چه قۆ!!

فهرمانبهره که رقی ههلساو به توورپیهوه پیی گوت: - ئەو کاغەزه بگره و ناوی دووکانه که تی له سەر بنووسه!! زین که به ئەستهم دەیزانی بنووسی، بە دەست خەتیکی شیواوه وە نووسی

(( دووکانی شەر بۆ دروستکردنی چەقۆ!!)). بە فهرمانبهره که بە زەرده خەنەیه که وه سەریکی بۆ له قاندهو پیی وابوو پیتیکی بیر چووه، بۆیه پیته که ی خسته دوادهی وشه که و کردی به (شەرەف)، هەرچەندە ئەو ناوه بە دلی زین نەبوو، بە لکو پیی وابوو فهرمانبهره که نەفامه وادابنی دووکانیک بۆ شەرەف ههیه! بەلام ناوه که به مجۆزه به سەر دووکانه که ی (زین) داسه پینراو بۆی تۆمار کرا. ئەویش رووی له هیستره که ی کردو گوتی: - ئەو خوینده واره چەند گیلە!! هیستره که ش وه کو رازی بوونیک سەری بۆ له قاندهو. له ماله وهش بانکی یه کیک له کوره کانی بنه ماله که ی کرد و داوی لی کرد داو پیتی ناوی دووکانه که ی بسپرتته وه. به م شیوه ش شته کان دوا جار به دلی ئەو دەرچوون.

ئێوارەش هۆکاره کانی ئەو ناوگۆرپینه ی بۆ هیستره که ش روون کرده وه و پیی گوت: - چەقۆکان هەر له دیژ زه مانه وه به (شەر) ناسراون. هیستره که ش وه کو پشتگیری کردن و بۆ دلخۆشی زین - ی خاوهنی سەری جوولانده وه و بایه کی به هه وادا به ردا، له خۆشی ئەوه ی که خاوهنه که ی توانی بووی فهرمانبهره نەزانه که فریوبدا. زین پیی وابوو خەلکی شارۆچکه که له و پەری خرا پیدان و هه موو نامۆیه گیش جیگای متمانه یه، به هیستره که ی گوت: تۆ ده زانی ئیمه له بنه ماله یه کی کۆنن، ئیمه خاوهنی راسته قینه ی ئەو شارۆچکه یه یه، که چه شنی کینگه یه کی کوله که گه شه ی کرده، له گه ل ئە وه شدا تائیتا له هه ژاراترین بنه ماله کانن، لیژه تائیتا ته نیا دزه کان ده و له مه ندیان ده ست ده که و ی، چاوه کانی بۆ هیستره که ی نوقانده هەرچەندە ئەو له و رسته یه ی داوی نه گه یشت!!

پاشان گوتی: ئە ی هیستره که له وانه یه وات به خه یالدا ییت ئیمه شایانی ئەوه بین که به سه رمان هاتوو. بەلام نه که ی وامه زنده بکه ی، که ئیمه دیوارمان نزم بی. چونکه سه رباری هه ژاریمان هیشتا خویتی باپیره پادشاکامان به ده ماره کاماندا ده سوورپیتته وه. حکومه تیش هیچ حسیبمان بۆ ناکا، چه ندین جار هه ولیناندا ئەو خرابه یه بروو خینن و دهستی به سه ر دابگرن تۆش ده زانی چیی پرویدا، به رووی پاریزگاردا راپه رین، من خۆم چوومه لای پاریزگار و که رویشکیکی سه ربراوم له سه رکۆسپه ی ده رگای ماله که ی دانا، ئەویش له په یامه که

گه‌یشت و پاشه‌کشه‌ی کرد. کاتیک بۆ هیستره‌که‌ی ده‌دوا. پیاویک هاته‌ ناو دوو‌کانه‌که‌ی  
تاچه‌قۆیه‌ک بکړی. زین لپی پرسی له‌لادی یا له‌ شار؟

پاوه‌که‌ گوتی: واییناچی من جوتیارم ؟

زین گوتی چه‌قۆیه‌کت ده‌ده‌می ده‌توانی ردیتتی پی‌ بتراشی و مووی به‌رتی پی‌ بکه‌ی!!  
پیاوه‌که‌ پی‌که‌نی وگوتی خوینت زۆر شیرینه‌ وه‌ستا.

زین هه‌لسایه‌وه‌ وگوتی ئیستا له‌سه‌ر هیستره‌که‌ تاقی ده‌که‌مه‌وه‌، پیستی تازه‌له‌کی که‌وته  
له‌رزین و خوین له‌ژیر پیستی قه‌تیس ما، هه‌ردوو پیاوه‌که‌ ده‌ستیان کرده‌ پی‌که‌نین و زین- یش  
چه‌قۆکه‌ی دایه‌ پیاوه‌که‌ و ئه‌ویش یه‌کسه‌ر نرخه‌که‌ی پیندا، له‌هه‌مان شه‌ودا، که‌زین راهاتبوو  
زوو بجه‌وی. له‌خه‌و هه‌لسا و له‌ نیوان خه‌رابه‌کاندا و به‌ئاراسته‌ی شارۆچکه‌که‌ که‌وته‌ پراکردن و  
هاواری ده‌کرد. . هیستره‌که‌یان دزی، نه‌وه‌کانی سه‌گ، دزیان، . . . . .

ژن و‌مندا‌لان ترسان، به‌لام زین هه‌ر به‌خه‌وتووپیسه‌وه‌ رای ده‌کرد و به‌ چه‌قۆیه‌که‌ی دری  
به‌تاریکی شه‌و ده‌دا، پیره‌میردیک که‌پشتی به‌دیواریکه‌وه‌ دابوو گوتی: هه‌ندیک ناو به‌سه‌رچاوی  
دابکه‌ن باوکیشی به‌مجۆره‌ له‌خه‌ودا ده‌رۆیشت، به‌لام که‌س نه‌ده‌وی‌را نزیکی بکه‌ویته‌وه‌ که‌ ئه‌وها  
له‌خه‌ودا رایده‌کرد. تاساته‌می له‌ سه‌کۆی یه‌کینک له‌ماله‌کان کرد و هه‌ستی به‌ نازار کرد  
به‌تاگا هاته‌وه‌ و گه‌رایه‌وه‌ لای هیستره‌که‌، هه‌ر که‌ تازه‌له‌که‌ی له‌شوینی خۆیدا بینی، به‌ربوه  
گیانی هیستره‌که‌ و ده‌یگوت بۆیه‌ لیت ده‌ده‌م تاوه‌کو جاریکی دیکه‌ نه‌یه‌ته‌ خه‌ونه‌وه‌. . . . .  
!! . . . . .

\* سه‌رچاوه‌:گۆقاری المدی ژماره‌ (۲۹) سالی ۲۰۰۰

ل ۸۸ - ۸۹

## چاوه‌پروانی

چیرۆکی: بیتەر ئەشتام

لەسەر جانتا کافمان و لەسەر شوێستەمی وێستگە کە دانیشتبووین. دواى ئەوێ من و دانیال کراسە کافمان دا کەند. بەشی سەرەوێ لەشمان بە رووتی مایەوێ. ئێمەش چاوه‌پروانی هاتنی شەمەندەفەرە کەمان دەکرد. مریانا پانتۆلیکی جینزی پارچە پارچەى لەبەردا بوو، بەشی سەرەوێ بیکینیە کەى سینگى داپۆشیبوو. ئارەقە لە لەشماندا دەتکایەوێ، بنمیچە تەنە کە کە لەتاو گەرمادا تەقە تەقی بوو. لەسەر هیلە ئاسنینه کانیس هەوا گەرمە کە بریسکەى دەدایەوێ. چاودێرى وێستگە کە گوتى شەمەندەفەرە کە لەکاتى خۆیدا ناگا. پاشان گوتى بە لای کەمەوێ دوو کاتژمێر لە وادەى خۆى دوا دەکەوێ. ئێمەش تووشى هیچ حالەتێک نەبووین بەلگەى بێزارى و توورە بوون بى. بەلکو پیمان وابوو موعجیزە شەمەندەفەر لە ژێر پلەیه کى گەرمای لەمجۆرەدا پرا.

مریانا گوتى: موخابنە هیچ مۆسیقایە کمان لانییە گوتى لى بگرین. گازی نوێ وێستگە کەش داخرابوو دانیال گوتى: دەچمە گوندى کە تا ئایس بێتم. ماوێه کى زۆر لەوێ مایەوێ. لەدواییدا کە گەرایەوێ نایسە کە لەتاو گەرمادا توا بۆوێ. بۆیە پارچە پارچە قووتمان دا. چاوه‌پروانى کردنە کەمان کاتژمێرى نەخایاند گوتیان لە فیکەى شەمەندەفەریک بوو لەدوورەوێ بە تیشکە زەرەدەکیەوێ نزیك دەکەوتەوێ وادەردەکەوت کە لەسەر شیشە کانی هیلە ئاسنینه کان مەلە بکاو بەهێواشی بەرەو لای ئێمە دەهات. لەو کاتەى کە شەمەندەفەرە کە دەگەیشتە ناو وێستگە کە چاودێرى وێستگە کە بەکراسە قۆل کورتە کەى و کلۆرە کەى سەریەوێ لە نووسینگە کەى هاتە دەرەوێ. قیژەى دەنگى ستۆپ کردنى شەمەندەفەرە کە زۆر بەرز بۆوێ.

گالیسکه کانی کۆن بوون و بهرهنگی سپی بۆیه کرابوون. لهسه ته نیشته کانیشی دروشمی خاچی سوور وینه کیشرابوو. په نجه ره کانی شه مه نده فهره که په دره کانیان داگیرابوو بۆ ئه وهی ریگه له تیشکی خۆر بگرن. دواى وهستانی شه مه نده فهره که ش قیژدهی ستۆپکردنه کهى نه ما. شه مه نده فهره که وهستا و هیچ هه جوو لێک رووی نه دا. هه موو شتیك وه کو پێش گه یشتنی بوو. ته نیا زهنگی ته له فۆنه کهى نووسینگه یی چاودیزی و یستگه که ده بیسترا. که تا چاودیره که نه چوره ژووره وه دهنگه کهى نه پچرا. ئه ویش لهسه ره خۆ ده رۆیشت و تا گه یشته نووسینگه کهى بیستۆکه کهى بهرز کرده وه. له شوینی وهستانی ئۆتۆمبیله کانیسه له ته نیشته و یستگه که پیاویکی قه له وه به خیرایی دههات به دلایه کی رهشی پۆشیبوو به دهسته سپیه کهى ئاره قه ی نیوچه وانى دهسپری. بهر له وهی بگاته شه مه نده فهره که ش ده رگای یه کێک له گالیسکه کانی بۆ کرایه وه ئه ویش چوره ناویه وه ده رگا کهى له دواى خۆی داخست.

میریانا گوتی: پشتت سوور بۆته وه ده ته وهی بۆتی چه ور بکه م؟ شووشه ی کریمه کهى ده ره ی ناو چاویلکه کهى خسته سه ره لووتی بۆ ئه وهی به ته واوی بیینی و که وته چه ور کردنی پشتم.

دانیال پرسى: کیسه ی ئه وه شه مه نده فهره چییه؟ پاشان هه لساو به درێژایی شوسته ی و یستگه که شوپۆوه. تا گه یشته شه مه نده فهره که. که گه رایه وه گوتی: گالیسکه کانی شه مه نده فهره که پر نه خو شن. شه مه نده فهره که تابه تیه بۆ لۆرد ده چی. که سه یری شه مه نده فهره سپیه که شم کرد بینیم یه کێک له په دره کان که میك بۆ سه ره وه بهرز کراوه ته وه. له که لینی درزه بچوکه که دا. روخساریك دیار بوو. توانیم بیینیم. که سیك سه یرمان ده کا، پاشان په دره کان یه که له دواى یه که بهرز کرانه وه و که سه کانی ناوی سه یریان ده کردین. هه ندیکیان ده ستیان له ده ره وهی په نجه ره کان به بهرز کراوی ده یشتته وه. به شیك له په نجه ره کانی گالیسکه کانیسه هیچ روخساریکیان لێ ده رنه ده که وت. پاشان بینیم ئه وه مرۆقانه ی له سه ره ته خته داره کان پال که وتوون زیندوون و ده جوو لێنه وه. پشت و سه ریکم له سه ره سه ری نیک بینى. هه ردوو قاچی ئه وه مرۆقه شم بینى که خۆی ده سووراندا، سه رجه م نه خو شه کان به بی بیزاری و ماندوو بوون ده خولانه وه. وا ده رده که وت به ده ست نه خو شی و نازاریکی توندی ژێر ئه وه گه رما به رزه بتلێنه وه. هه ره که ژۆر له ئیمه وه دوور بن له ریگای یه کێک له په نجه ره کانه وه ژنه راهیبه یه کم بینى پۆشاکێکی ره نگ کراوه ی له به ردابوو کلاوێکی سپی بالدارى له سه ره کردبوو وه کو سه ره که وتوویه که ده رده که وت، میریانا گوتی: ته نیا نه خو شی تابه یه. ئه وهی بیانیینی

وادهزانی له ژياندا بيکينيان نهديتوه. له چهور کردنی پشتم وهستاو پشتی له شهمنده فهره که کردو کراسیکی له بهر کرد. منیش گوتم: وا دهرده که وی گهرما له ناو گالیسکه کانی شهمنده فهره که بکوژ بی. ههر ئه وه شه که ئیستا چاوه روانی ئیمهش ده کا.

مریانا گوتی: تۆ پیت وایه نه خو شیه که یان په تایه کی هه لگرتبی و بۆ ئیمه بگوازیتسه وه و ئیمهش وه کو ئه وانمان لی بی. منیش گوتم: باشه بۆ وا سهیرمان ده که؟ بیدهنگی بالی به سهر شوینه که دا کی شابوو هه ندیک جار دهنگی کۆکه یه که ده بیسترا. جگه ره یه کی بۆ داگیرساندم. دانیال گوتی: هه ندیک جار وا بیر ده که مه وه که ژیان به مجۆره ئاسانه ئه گهر مرۆق دوو چاری نه خو شیه کی بی و بزانی دهرده که ی له کوئی دایه. مریانا پرسی: پیت وایه ئه وانه ی ناو شهمنده فهره که به راستی وایر ده که نه وه؟ منیش گوتم: نا دروستیه که ی له چی دایه ئه گهر به مجۆر بیر بکه نه وه له گهل ئه وه شدا ئه مجۆره بیر کردنه وه یه نه به هانای که سه وه دی نه یارمه تی که سیش ده دا. راسته وخۆ ئافره تیک له بهرام بهرماندا وه ستابوو دهسته خا و بۆوه کانی له په نجه ره که وه بۆ دریتۆ کردین په نجه کانی وا ده جوو لاندوه ههروه که بیه وی پارچه په رۆیه که بيشکنی. یا ریگا بدا گهر دیله کانی لم له نیوان په نجه کانی دا دزه بکه ن. له داوه ماندا دهنگیک بهرز بۆوه دهرگا ته نه که که ی گازی نۆی و یستگه که به ره وه سه ره وه بهرز ده بیته وه پیاویک سه دریه یه کی سپی له بهر دا بوو چه ند کورسییه کی پلاستیکی هه لده گری بۆ شوسته ی و یستگه که ی دینی که له کاره که شی ته وا بوو له گازی نۆ که دا ون بوو، منیش شوینی که وتم مریانا له وامه وه هاواری کرد: ئاو.

دانیال گوتی: بۆ منیش.

چاودیری و یستگه که له نزیك باره که وه ستابوو که وا بیده چوو له راره ویککی ته نیشه وه هاتبی و گوتی: یه که مردوو هه یه. به سهر ئاماژه ی بۆ شهمنده فهره سپیه که کرد و گوتی له گهرمایه کی وادا. کریکاری باره که ش گوتی: یه کیک له پوره کاتم (Gurtelrose) یارمه تی داوه چونکه کاتیک له لۆرد گه رایه وه نه خو شیه که ی په ریبوو، به لام کهس باوه ری بهر موعجیزیه نه کردو ئه مهش پورمی تووره ده کرد. داوای خواردنه وه م کرد چاودیره که گوتی: تۆ هیشتا له سه ره تایی ته مه ندای که له وه ته مه نی ئیستای تۆ بووم بیرم له مجۆره شتانه نه ده کرده وه هه موو خه می من ته ندروستیه کی باش بوو. ئه مهش گه وره ترین دیاری بوو بۆ من، که له گازی نۆ که ش ده رجووم مریانا پیی گوتم: ئه وه ده زانم.

دەرگاگانى يەكئىك لە گالىسكەكان كرابۆوه لە ژوورهه پياويك وهستاوو پشتى له ئيمه  
 بوو سه دريهيهكى زهردى درهوشاوهى له بهردابوو ئارهقه له سه رملى ده برىسكايه وه به ورياييه وه  
 له ريگاي په يژه كانه وه گالىسكە كەى جيهيشت، ئينجا تهرميكي به دوا داها ت پياويكي تر  
 به سه دريهيهكى زهرده وه، له دوايشدا پياوه قه لئه وه به دلە ره شه كه له گه ل ژنه راهيبه كه  
 دابه زين، نه خۆشه كانيش هه ر سه يري ئه وه كه سانه يان ده كرد كه به وه ستاوى له تهنيشت  
 شه مه نده فه ره كه مانه وه، ژنه راهيبه كه ش به نيمچه را كرده وه به تهنيشت گالىسكە كەى  
 شه مه نده فه ره كه دا ده رۆيشت و هاوارى ده كردو ده ستى راده وه شانده هه روه ك مريشك ده رىكا.  
 هه نديك له نه خۆشه كان سه ريان له په نجه ره كان ده ركردبوو دانىاليش پنده كەنى. پياوه كەى  
 نه مبلانسى خاچى سوور تهرمه كەى هه لگرتبوو. قه شه كه ش له دواوه شوئينيان كه وتبوو.

دانىال پرسى: ئاخۆ مردووه كان ئاره قه يان لى ده تكى؟ يا ئاره قه كه يه كسه ر ده وه ستى؟  
 مريانا گوتى: هه موويان ئه وه يان ده زانى له وه كاتهى كه سه ريان له په نجه ره كان ده ره يئابوو. ئاخۆ  
 ئه وه شتتيكى ترسناك نيبه؟ دانىال گوتى: هه ر يه كه له ئيمه ده بى حسيبى خۆى بكا. چونكه  
 هه ميشه زيانتيك چاوه روانى ده كا.

مريانا گوتى: ئاى له وه كارساته لي ره مرۆڤتيك به به رچاوى ئيمه وه ده مرى. له وه كاتهى كه  
 پشتى تۆم چه ور ده كرد كه له به ر تينى گه رمای خۆره كه سوور ببۆوه. منيش گوتم كه گه يشتينه  
 ئيره مردبوو هه ر له به ر ئه وه ش لي ره وه ستان. ئيستاس شه مه نده فه ره كه له سه ر خۆ  
 ده جوولتيته وه.

مريانا گوتى: جا په يوه ندىي ئه مه به وه چيبه؟

كاتتيك شه مه نده فه ره كه ش به هيواشى كه وته جوولته كردن سه رجه م نه خۆشه كان سه ريان  
 كيشايه وه دواوه و په رده كان دادرانه وه.

مريانا گوتى: ده مه وى بزانم كهى ده گه نه ئه وى. پيئتان وايه مه وداكه لي ره وه تا لۆرد چه ند  
 بى؟

گوتم: نازام. بينگومان به ر له سبه ي به يانى ناگه نه ئه وى.

دانىال گوتى: گه شتتيكى دوورو دريژه، هه ميشه هه مووان به ريگاوه ن بو شوئينتيك.  
 ته نانه ت نه خۆشه كان و مردووه كانيش كه ده گه ريئه وه شوينه كانى خويان.

مريانا گوتى: شه مه نده فه ره پر نه خۆشه كه به دريژايى شه وه ده روا و خه لكيش له گونده كه  
 خه وتوون و نازانن چى له ده ورو به رياندا رووده دا. . . . .

بيتهر تهشتام: نووسه ريكي سويسريه سالي ۱۹۶۸ له زيوريخ له دايك بووه. زماني  
ټينگليزي و دهر وونزاني خويڼدوه. به لام دواتر له خويڼدن داپرا و له سالي ۱۹۹۰ خوي بو  
كاري ته دهبی و روژنامه گهري تهرخان ده كا. له پاریس و نيويورك و ولاته ته سكه ندنافيه كان  
نيشته جي بووه. چيروك و رومان دهنوسې. گرینگترين بهرهمه كاني ته مانهن. هوت سال،  
بليسهی بهفر. باخچه سهيره كان. له روژيكي وه كو ته مه دا.

لورد ( Lourds ) شارپيكي فهره نسيه ده كه ويته به شي باشووري روژتاوا و نزيك سنووري  
ته سپانيا. بهيه كيك له شاره پيروژه كان دادهنري. سالانه زياتر له مليونيكي كه س سهرداني  
ده كهن تهوانهي كه به ده ست نه خوښيه وه نيگهرانن و داواي چاره سهری ده كهن.

له سالي ۱۸۵۸ دا و له سهرده مي بيير ناديت دا كه دوو چاري نه خوښي ره بو ( Asthna  
) هاتبو وه له ته مهنی ۱۴ سالي دا بو مهريه مي پاكيزه ديته خهوني و داواي ليده كا  
كليسيه كه له سهر ته شكه و تيكي دروست بكا بو ته وهی پيشوازي له كارواني خه لكي بكا و  
ريوره سمه ثاينيه كان به جي بگه يهنې. له جاري دووه ميشدا و اته ۲ هفته دراي دهر كه وتني  
يه كه م جاري. مهريه مي پاكيزه داواي ليده كا له ناوي ته شكه و ته كه بخواته وه به لام له بهر ته وهی  
زه وي ته شكه و ته كه وشك و رهق بووه و يهك دلويه ناوي تييدا نه بووه. بيير ناديت زهويه كه  
هه لده كهنې و ناويكي پاكی لي هه لده قولې و بيير ناديت ليتي ده خواته وه و چاكده بيته وه.  
له سالي ( Gurtrose ) نه خوښيه كي پسته و بهو مانايه دي كه په لهي سوور له له شي  
نه خوښه دا دهر ده كه وي پاشان ده بيته پورگ و شله يه كي تيا كو ده بيته وه.

www. adafan. com: سهر چاوه

## دروژنهکه

چېرۆکی: دیدیه دینیک

دادوهرهکان یهک له دواى یهک سویندیان خوارد. پاشان سهروۆکی دادگای تاوانکاری ریگای به نووسهري دادگادا برپياری پهساردن و تۆمهت بارکردن بخوینیتتهوه لهو کاتهدا کریستیان ئیریل له نیوان دوو پۆلیسهکهدا دانیشتبوو. لهکاتی گپرانهوهی ئهرووداوه ناخۆشانهی که بوونه هۆی کوشتنی نهعمومی فیریل ئهوتنهیا سهري دهلهقاند. کاتیئیک بانگی گهواهیدهرهکانیش کرا ئیفادهی خۆیان بدهن ئهوههندیئیک جموجۆلی ئهنجام دا تهنیا روحسووکی خۆشیاان دهنواند. تهنانهت زهردهخهنهی بۆ ههندیئیک له هاورپیکانیش دهکردکه ناچار بوون رووی لی وهرگیپرن. به جموجۆله نهشیاههکانی دلگران بن. ئهوبهوکۆبوونهوهیه نامۆ بوو، ههر چهنده چارهنووسی تیا دیار دهکرا. گالته کردنهکانی بوونه مایهیی بیژاری خهئیکهکه که چهندین مانگ بوو له هۆکارهکانی ئهوتاوانهیاان دهپرسیهوه. پۆلیسهکه ههنیشکیئیک لیئا تاوهکو به ناگا بی و گوی له وتسهکانی سهروۆکی دادگا بگری: بوسته ئهی تاوانبار!

دادوهر چاههروانی کرد تاوهکو شوینتهکه هیمن بووه و بیئدهنگی بالی بهسههر هۆلهکهدا کپشا. بهر لهوهی پرسیارهکانیش دهست پی بکات: تۆ کریستیان ئالان جول ئهنتوانیت له ۲۸ ی نیسانی سالی ۱۹۴۸ له مۆنبیلیه له دایک بووی. دواى سهرنهکهوتن

له خویندنی نوژداریدا له بنکه‌ی مارکیز له پاریس کاری یاریده‌ده‌ری پزیشکی به‌یته‌ریت کردوه. بهر له‌وه‌ی بۆ خزمه‌تی سه‌ربازی له تپیسی هه‌شتی راوه دوونانی چیاکانی ئەلپ بانگ بکریی. ئەو تاوانه‌ی خراوه‌ته پالته‌وه له رۆژی دوا‌ی ئەو کۆ بوونه‌یه‌وه ئەنجام دراوه که هه‌ندیک له هاو‌پۆ ئازیزه‌کانتی به‌یه‌که کۆ کردبووه. وا نییه؟ تاوانباره‌که پشتی به کورسی پارێزه‌ره‌کانی داو گوتی: به‌ئێ‌ ته‌ندامی ئەو کۆمه‌له‌یه بووم و ئێ‌مه هه‌موو سالێک له هه‌مان به‌روارو له چێشته‌خانه‌ی ئەلبوتی سافویار له مۆغارته‌ر به‌یه‌که ده‌گه‌یشته‌ین. یه‌کیک له کۆنترین راووه دوو نه‌ره‌کان داوا‌ی کۆ بوونه‌وه‌ی لێ‌کردین که له دروست کردنی شله‌یه‌که‌دا زۆر شاره‌زایه چونکه چه‌ندین جوړه مه‌وادێ تێده‌کا. پاشان گوتی ده‌توانی ئەو ورده کاریه بچووکانه نه‌گێرپه‌ته‌وه. به‌ته‌واوای دوا‌ی خواردنی ئەو ژه‌مه چی روویدا؟ ژه‌مه‌که سه‌ره‌تایه‌کی ناخۆشی هه‌بوو. سی‌زده که‌س بووین له‌سه‌ر می‌زه‌که. منیش له حاله‌تی وادا هیچم بۆ ناخوری. داوام له به‌رپۆه‌به‌ری چێشته‌خانه کرد له‌گه‌ڵمان دا‌بنیسی. به‌لام نه‌یتوانی له‌یه‌که کاتتدا له‌چه‌ند شوپێتیک بێ. یه‌کیک له ژنه میوانه‌کان که به‌ته‌نیا نانی ده‌خوارد خۆشی به قسه‌کانی ئێ‌مه هات و هاته سه‌ر می‌زه‌که‌ی ئێ‌مه.

- به‌ته‌واوای له چرکه‌یه‌که‌دا نه‌عومی فیریل- ت ناسی؟

- به‌ئێ‌ گه‌وره‌م ئەو له‌ته‌که مندا دانیشته و رێزیکێ زۆر له جوانیه‌که‌ی نرا. وتی ته‌مه‌م بیست ساله سه‌رسامی جوانی و گه‌نجیته‌یه‌که‌ی بووم، دوا‌ی ئەوه‌ی له چێشته‌خانه‌که‌ ده‌ر چووین چوینه هۆتێله‌که‌ تا کۆتایی ئەو رۆژه به‌یه‌که‌وه بووین. ئیواره و کاتژمی‌ر هه‌شت و نیو کاتی‌ک له ژووره‌که سه‌یری ته‌له‌فزیۆنم ده‌کرد بۆم ده‌رکه‌وت که درۆی له‌گه‌ڵدا که‌ردووم جانتا‌که‌ی ده‌ستی کرابووه‌و سه‌ره‌نجیکی ناسنامه‌که‌یم دا ته‌مه‌نی ۲۰ سال نه‌بوو به‌لکو ۲۵ سال بوو.

سه‌رۆکی دادگا نه‌یتوانی زه‌رده‌خه‌نه‌وشان راته‌کاننده‌که‌ی بشاریته‌وه پاشان گوتی: ئە‌گه‌ پێویست بووایه ده‌بوو هه‌موو ئافره‌تان بکوژرێن چونکه درۆژنن، نینۆکه‌کانی کریستیان داری کورسیه‌کانیان روشاند و نیشانه‌ی ترسیکی گه‌وره روخساری دا پۆشی و گوتی: درۆیه‌که به ۳۰ ملیۆن فره‌نک. ۳ ملیار سه‌نتیم. من هه‌فته‌نه یاری لۆتۆ ده‌که‌م. به‌به‌رواری له‌دا‌یک بووم ۲۸/۳/۷ و ژماره‌ی شوقه‌که ۳۴ و پاشان ژماره‌ی تپه‌که‌م خسته سه‌ری ۸ و ژماره ۱۳ ی داوته کراوه‌کان و ژماره ۲۰ م بۆ زیادکرد که

ته مهني تهو بوو. ته گهر چي ژماره ۲۵ برديه وه. بږيه ته گهر تهو بهراستي ته مهني  
خږي پي بگوتمايه تهو ده بوومه مليار ديږ بهر له وهي ئيستا ليږه م!!  
هه مان ئيوار پر ياري ۲۰ سال بهند كردني بو دهر كرا ته گهر چي داواكاري گشتي  
داواي كردبوو ۲۵ سال زينداني بكرى. .

سه رچاوه: گؤقاري العربي ژماره ۵۴۱ مانگي كانووني دووه مي ۲۰۰۳ ديديه  
دينيك نوسه ريكي فهره نسيه و عدنان محمود محمد كه ورگيږيكي سوريه كر دوويه به  
عهره بي.

## رهنگدانه وهی ژیان له سیمای مروقیکی نامودا

چیرۆکی: حوسین ئەحمەد ئەمین

فەرمانبەرە که دواى ئەوهی له وهی دلتیابوو که کاغەز و بروانامەکان تەواون و هیچ که موکوړپان نییه گوتی: وینەیه کی خۆتان دەوی، جانتاکەم دەرکردو وینەیه کی خۆم تیا دەرھینا، فەرمانبەرە کەش پاش ئەوهی وینەیه کی لى وەرگرتم کەوتە تیرامانی، جارێک لەلای راست و جارێک لەلای چەپ، بەرەو رووناکییە کە بەرزى دەکردهوه، چوار پینچ جار لەوینە کە وردبۆوه و سەیریکى کرد و لە ناکاوه وینە کەى تورپه‌لدايه لای من وگوتى: ئەمە وینەى تۆ نییه، هاوارم کرد: وینەى من نییه؟ مانای چیبیە؟ . چۆن مۆلەتێ ئوتۆمبیلە کەم تازە دەکەمەوه و وینەى یەکیکی تری لى دەدەم: زۆر بەهیمنى سەرخێکی قولی تیگرتم

وگوتی: گریمان وینەى تۆش بێت، بەلام لەسەردەمى نوح پیغەمبەرەوه گیراوه، وینەیه کی تازەمان دەوی، گوتم: وینە کە تازیهو لەسەردەمى نوحەوه نەگیراوه، مانگیك لەمەوینش گرتوومە بەر لەوهی لەدەرەوه بەگەرپیمەوه. سەیری میژوووە کەى بکە لەدواوه نووسراوه. فەرمانبەرە کە وینە کەى لى وەرگرتەوه، میژوووە تۆمار کراوه کە ی پشتی خویندەوه. بۆى گەراندەمەوه وگوتی: میژوووە کە ی راستە دیارە وینە کە تازە گیراوه، بەلام بەمەیان دەرده‌کەوى وینەى خۆت نییه، ئینجا گوتم: ئەى کەواتە وینەى کینیه، ماجیدە رۆمیه؟

: مامۆستا کاتی خۆت و من ئەو هەموو خەلکە بەفەرپۆمەدە کە لەو سەرە دوور و درێژەى دواوەت وەستاون، کە مێک لەوینە کە وردبەرەوه دەفەرموو ئەو دوو روومەتە پرەى وینە کە کوا

له ئه سلیه که پیدایه هیه، ئه و روخساره گۆل ئاسایه، کوا له روخساری تۆزای تۆدهکا، ئه و دووچاوه برسکه داری وینه که، کوا له چاوه خه والۆوه بی ترووسکه کانی تۆده کهن؟ باسی زهرده خه نه و وینه که و توورپیی گری تۆ ههر ناکه. چونکه زهرده خه نه و بیزاری دین و ده پۆن، به لām ئه م روخساره سویند به و خوا گه ورهیه ده خۆم، روخساری تۆنیسه، ده بی تۆش دان به و راستیه دابنیت له سه رخۆ گوتم: من له گه ل تۆم له و مانگه ی رابردوو، پیتش گه رانه و م له ئه و روپا گۆرانکاریه کی زۆر به سه ر سه روسیما مدا هاتوه. له وانه یه له به ر ئه وه بووبی که (۲) هه فته م له فه رمانگه ی گو مرگ به سه ر بر دبی. تا که له په له کانه و هه رگه ته وه، یا له به ر ئه وه بووبی که له هاتووچۆ کردندا زۆر به پاسه گشتیه کان گه رابم. چونکه ئوتۆمبیله تایبه تیه که م که به ریگی ده ریاییه وه ده گه ریته وه هیتتا نه گه یشتۆته وه ولات، یاخود دوور نییه له به ر ئه وه بی که وای دابرا نیکی زۆر ئیستا رۆژنامه ناو خۆییه کان ده خوینمه وه، یا کاتیکی زۆر به سه ر کردنی به رنامه کانی ته له فزیۆن به سه ر ده به م. به گیانی باوکم، به شه ره فم، به گیانی کچه که م، ئه مه وینه ی خۆمه و ته وای، پیا وه که به سینگ فراوانیه وه گو تی: له وانه یه، به لām ئیمه وینه یه کی تازه مان ده وی، وینه یه که له مه رۆی خۆت بکا، پۆلیسی هاتووچۆ هه ر کاتیکی دا وای مۆله تی لی کردی به کسه ر بتناسیته وه. به هه ر حال مۆله ته که ت هیتتا مانگیکی ما وه ته وای ببی، برۆخوات له گه ل. له فه رمانگه ی هاتووچۆ ده رچووم یه کسه ر خۆم کرده ستۆدیۆی وینه گری، بی گومان وینه که ی ئه بجا ره زۆر جیگی ره زامه ندی فه رمان به ره که ده بی، چونکه زیاتر گوزارشت له واقیعی ئیستام ده کا، دوو روومه تی قۆپاو، دووچاوی قول، لۆچه دیاره کانی نیۆجه وان ولا روومه ت و چه ناگه م، باشه هه موشتیک وه کو خۆیه تی، به لām هه زم ده کرد، زیاتر دلنیام، وینه که م به خیزانه که م، منداله کانه م، هاو ری و دۆسته کانی خۆم نیشان داو یه که به یه که له هه موویانم پرسی، خاوه نی ئه م وینه یه ده ناسن هه ر هه موویان یه کسه ر ده یانگوت خۆتی، دلنیابووم، به لām له به ر سه ر قالییم به دۆزینه وه ی خانویه کی چۆل، نه متوانی بگه ریته وه فه رمانگه ی هاتووچۆ تا دوا رۆژی ته وای بوونی مۆله ته که م بۆ ئه وه ی کاتی راوه ستانی سه ره دوورو درێژه که ی به ره بجه ره ی فه رمان به ره که ی پی به سه ر به رم، کتیبیکی زلی ده ستکه وته کانی حکومه ته نیشتمانیه که ی خۆمانم خسته بن باخه لم، که گه یشتمه به رده م په بجه ره که، سی به شی کتیبیه که م خویندبووه، سوپاس بۆ خودا که له په بجه ره که نزی که وه ته وه، بینیم فه رمان به ره هه راسان که ره که ی جاری پيشوو نییه و یه کیکی تر له سه ر کورسیه که یه و مامه له کان له خه لکی وه ره گری، که وینه که م دایه ده ستی گو تی: مامۆستا تۆ گالته مان

له گه ل ده که ی، مانگی رابردوو هاتی وینه یه کی ترت هیئابوو، شه مرپوش دینه وه هم مديسان وینه که سیکی دیکه ت هیناوه، یه کسه ر زانیم من زور به به لهدا چوومه که سه ره تا وام زانیبوو فرمانبهره که ی مانگی پیشو نییه بویه گوتم: سویند بی به خوی مه زن، به ژیا نی فاتیمه ی کچم، شه مه یان وینه ی خوّمه و مانگیگ له مه و به ر گرتومه، میژووی گرتنی له سه ر پشتی نو سراوه و شه گه ر ده ته وی شایه دت بو دینم، که وا شه مه یان به راستی وینه ی خوّمه، که میگ به گالته پیکردنه وه سه یری کردم، پاشان بانگی پیاوه که ی دوا وه می کردو گوتی: ماموستا به یارمه تیت تو گه واهی دده ی، که وا شه وینه یه وینه ی شه م کاربایه بیت که له به رامبهرت وه ستاوه؟! ماموستا که سه یری وینه که کردو تیی روانیم، پاشان له وینه که وردبووه و رووه و رووناکییه که به رزی کرده وه، ئینجا به پیچه وانه ی رووناکییه که رابگرت، چاوه کانی بچوک کرده وه به توندی گوتی: نه خیر وینه ی شه نییه، له وانه یه خزما یه تی له نیوان شه دوو که سه دا هه بی، یا وینه ی کوره که ی بی. به لام برپای بر وینه ی خو ی نییه، وینه ی کوره که م شه گیله؟ ماموستا ریز له خو ت بنی، وینه ی کوره که م؟ شه برا فرمانبهره پرسیا ری لی کردم و منیش رای خوّم پئ گوت، گونا هی من چیه. ته نیا تیبینی شه وه م کرد وینه ی قزی خاوه وینه که ره شه، قزی تو سه رتاپا سپیه، جا یا وینه ی هه رته لاوی خو ته، یا کوره که ته<sup>3</sup> له دلی خوّمدا گوتم به خوا قزم ته نیا له به ر شه و کرده وه ناروایانه ی ئیوه سپی بووه شه گه وچی نه فامینه، به ده نگیکی نرم و له سه ر خو و زور به شه ده ب و دان به خو دا گرتندا گوتم: راسته من شه مرپو زور له کاتی شه وینه گرتنه هیلاک تر دیارم، به لام چاوه روان بووم لیم ببورن چاو له وه هموو گورانکاریه ی سه ر و سیمام بیوشن، له تیکچوونی لاشه و ته ندروستیم خو ش بن، به تایبه تی کاتیک که پیتان رابگه یه نم، به دریزایی مانگی رابردوو له دوا ی خانویه کدا گه راوم به رخیکی گونجاو، به لام تائیس تا ده ستم نه که وتوه. فرمانبهره که گوتی: شه مه یان کیشه ی خو ته و په یوه ندی به ئیمه وه نییه، وینه یه کی نوی تو مان ده وی، تاته گه ر پولیس له شه قام رات بگری یه کسه ر بتناسیته وه، به هه ر حال<sup>4</sup> مه سه له که مایه ی بیزار بوون نییه، چونکه ته نیا غه رامه ی دوا که وتنت ده که ویتسه سه ر. کتیبه زاله که م خسته به رمیلی زبلدانه وه و چوومه وه هه مان ستودیو که ی به رامبهر ده زگای هاتووچو، که مانگی رابردوو وینه یه کی ترم له لا گرتبوو، کابرا نه یناسیمه وه و شوینه که ی زور جه نجال بوو، چه ندین میوانی گه راوه ی دهره وه، بوگرتنی وینه یه کی تازه له ستو دیو یه که گرد ببوونه وه.

هر له بهر نه و جه نجالیهش کابرای وینه گر، وادهی دهرچوونی وینه که ی بۆ (۳) ههفتهی تر  
 دواخت، نه وک دواى چوار رۆژ: ههروک له مانگی پيشوودا پيى راگه ياندم. به راستى خه مى  
 گه ورم لهم سى ههفته يه نه و به بو به پيى توانا له تور په بوون و گرزى و په ست بوون  
 دور بکوه موه وه ههول بدهم وینه که له واقع نزیک بى و نه مجاره به راستى له خوّم بکا. مه سه له ی  
 گه پان به دواى خانووم دواخت، دهستم له خویندنه وه ی رۆژنامه کان هه لگرت، پشتم له  
 هاورییه کانم کرد، کاتیک زانیم له مه سه له ی داخستنى رۆژنامه کان و گل دانه وه ی کتیبه کان  
 ده کوئنه وه هه خه ریکى نه مه سه له یه نه به توندی به رووی خیزانه که ما هه لشاخام، کاتیک  
 مه به ستى بوو سه باره ت به نه خوشى مندالانى قوتابخانه کان، له بهر ژاراوی بوون بدوی، چونکه  
 خواردنى بۆ گه نیان پى دهرى. به منداله کانم گوت لهم مانگه لیستى تازه ی ئاوو کاره بام  
 پیشان نه دهن. هه موو نه دمانى خیزانه که م ناگادار کرده وه، تاموله ته که م تازه نه که موه میلی  
 رادیو ته له فزیون بانه دهن. به کورتى هه موو په یوه ندییه که له گه ل جیهانى دهر وه پچراند، به لام  
 سه ربارى گشت نه وانه که وینه که م وهر گرت بینیم جیاوازیه کی زۆر له نیوان خوّم و وینه که دا  
 هه یه. له وانه یه هوی گه نجیه تی وینه که شم بو نه وه بى که وا وینه گره کان چه ندگۆران کاریه ک  
 ده خه نه وینه کان، لۆچه کانی سه روچا و لا ده بن و مروّف گه نجتر دهر ده که وى. به هه ر حال زۆر  
 به خه مبارى گه رامه وه ماله وه و به ته ما بووم به مه ره که بى ره ش چه ن لۆچیک بو وینه که زیاد  
 بکه م. یا تاریکیه کی پتر له دهر و روپشتى چاوه کانم دروست که م، یاتارمایى نه و زهر ده خه نه یه  
 بشارمه وه که له لای چه پی ده موه دیار بوو، هه ولندا ئیسقانى رومه ته کانم دهر بکه وى.  
 هه موو تروسکاییه کانی چاوه کانم بز بکه م. به لام هه ولنه کانم به فیرچوون، به لکو بوونه  
 کاره سات و کاره که واده ر کهوت که ته زویر کردنیکی به تاشکرای کاغه زی ره سمى بیّت. خه ریک  
 بوو ته وا و ناو میدبم، تا بیروکه یه که م بو هات، به راستى ره وانیه من له و باز نه یه دا  
 بسووریمه وه. تاهه تا یه له نیوان ستودیۆ و فه رمانگه ی هاتوچو دا نه ملا و نه ولا بکه م.  
 به تاییه تی کاتیک که تروسکایی خوشى و ژیان هه فته به هه فته و رۆژ له دواى رۆژ له سیمادا ون  
 ده بوو، که واته کاره که پیوستى به چاره سه ریکى بنه رته ی هه یه، بیرم که و ته وه جارن زۆر که س  
 بیان ده گوتم که وا ویکچوونیکى زۆر له نیوان من و دایکی خوالیخو ش بووم هه یه، منیش چه ند  
 وینه یه کی کاتى سه ره مه رگی دایکم لایه، که ما ویه که بهر له کوچ کردنى گرتبووم، هه رچه نده  
 دایکم له ته منه ی (۸۰) سالیدا به نه خوشى شیر په نجه سه رى نایه وه، زۆر له وینه که گه رام

تادۆزیمه، هه مان وینهی دایکم رۆژی دوایی بۆ فه رمانگهی هاتوو چۆ بردو له گه لّ کاغه زه کان  
پیشکەشم کرد. فه رمانبه ره که چه ند چرکه یه ک ورد بۆ وه و گوتی:

ئییستا ئه وه وینهی خۆته.

- به لّی

- به لام.

- به لام چی؟

- ئه و گوارانه چین له گویتدا؟

گوتم: ئه و گوارانه م له وینه که بۆ گالتته و خۆش کردوته گوی!!!

فه رمانبه ره که زه رده خه نه یه کی کردو مامه له که ی لّی وه رگرتم وه ره زامه ندی

له سه ر تازه کردنه وه ی مۆله ته که م نیشان دا. . . . .

.....  
.....

\* سه رچاوه رۆژنامه ی الحیاه ژماره ۱۳۵۶۸

رۆژی ۵/ئاخۆزی / ۲۰۰۰

چیرۆکنوووس و نووسه ریکه ی میسریه.

## کریکاری کارهبا

چیرۆکی: سیلستین نیت

کریکاره که بۆ سییه مین جار بۆی روونکردوه گوئی: من به پڕۆبه بهری کۆمپانیانیم، لهو قسهیه دهگهی؟ ئه رکی من برینی ته زووی کارهبا ی ئه وانهیه که پاره نادهن. ئیوهش پاره ی کارهبا که تان نه داوه، منیش ده مه وی له سه رکاره که م بمیسه وه وه درنه کریم. ئافره ته که له ناوه پراستی ته مه ندابوو، به ته سته م له مه سه له که ده گه یشت، ئه و شتانه کاریانی لی نه ده کرد، که کریکاره که باسی ده کردن، به لکو هیچ بیانوویه کی نه ده بینی ریگا به کریکاره که بدا کارهبا ی ماله که بری، شه وی زنجیره درامای دالاس له ته له فزیون نیشان ده دریت، که ئه و هیچ نه لقه یه کی ئه و زنجیره یه ی له کیس نه چوو بوو: ناتوانی کارهبا ی ئیمه بری، بۆ کارهبا ی ماله که م ده بری، بۆ؟

کریکاره که ئارامی لی برابوو، به تووره ییه وه: بۆ، بۆ، تۆ ده یزانی بۆ ده بیرم له بهر ئه وه ی پاره ت نه داوه، ئه وه کۆمپیوته ره که واده لی، کاتیک هه موو پاره که ش ده ده ی، دیم کارهبا که ت بۆ ده به ستمه وه، بۆیه ئه گه ر پیت ناخۆش نییه، وه ره به لایه کدا، کارم زۆره، ده بی ته وای بکه م. ئافره ته که له شوینی خۆی نه جو لایه وه، چه شنی پاسه وانیک له به رده می سندووقی کارهبا یه که وه ستا، تاکه ریگاش بۆ گه یشتن به سه ندووقه که پالنانی ئافره ته که بوو بۆ لایه ک، به لām ئافره تیک ی ته ووره و که ته بوو کریکاره که ش له رولاواز، بۆیه ده بوو هیتور ببیته وه، . . . هه ر کاتیک له رادیۆ تاییه تیه که وه بانگه وازیکی بۆ ده هات، هیوای ده خواست و به ئومید بوو، هیچ کهس له دانیش توانی ماله کان نه بینی، به لām وایده چوو زۆربه ی ئه وانه ی پاره ی کارهبا نادهن، ئه و رۆژه بۆ سه هیر کردنی ته له فزیۆن و خواردن و خواردنه وه و نووستن له ماله کانیان مابوونه وه و هیچ کاریکیان نه بووی، هه ر ئه و که سانه ش هه میشه ته نگ و

چهلای بۆ بهرپاډه کهن، ئه و ژنه له وانی تر جیانه بوو به لآم وای لپها تبوو قبول نه ده کرا. . . . .  
 بیری له وه کرده به پیتی پیویست رهفتاری نه کرده و توند نه بووه، شیوه که ی هی ئه وه نه بووه  
 ریژی لی بنری. ئه گهر وه کو ئه و گران بووایه، ههرگیز ئافره ته که نهیده توانی کاتی به فیرو بډا  
 له وانه یه بوئه و کاره زور بچووک بیت، هیوای ئه و دی ده خواست فهرانبه ری کو مپیوتهر بووایه،  
 کهش و هه وایه کی خو ش له به شی کو مپیوتهر هه یه، ئه وان هه همیشه پیده که نن، ئه و ههرگیز  
 له میانی کاره کهیدا زور پینه که نیوه، کریکاره که له ئافره ته ورد بووه که هیشتا له به رده می  
 سندوقی کاره با یه که وه ستابوو، بیری کرده وه، ده بوو ژنه که هه لویسته که ی بۆ روون بکاته وه:  
 پیت راده که یه نم بۆ پاره ی کاره بام نه داوه، ئینجا به په له وتی: مووچه ی پیاوه که م له دوای  
 نیوه رۆی رۆژی هه یینی وه رده گرم، کچه که ی له فهرانگه که دایه ده مناسی به یی گرفت زه رفی  
 پاره که م پی ده دا. به لآم رۆژی هه یینی رابردوو ده بوو سه ردانی پوره ستیلا بکه م، که نه خو شه  
 چووم مندا له کاتم برده لای تادلی پپان خو ش بی، هه روه که ده زانی کاتی که گرامه وه ماله وه،  
 کاتۆمیر له ۹ تیپه ری کردبوو، پیاوه که م تابلی مه ستبوو، وه کو شیت په لاماری دام، چونکه  
 هیچی له ماله وه ده ست نه که وتبوو بیخوات پیاوه که م گینه، ویستم پاره ی کاره با ی بۆ باس  
 بکه م، به لآم ئه و پیاویکی زور سهیره نایه وی رۆلی خاوه ن مال بگیری، ئه رکی ئه وه بیر له پاره ی  
 کاره با بکاته وه، پپم وت: بیگومان، که واته تو خاوه ن مالیت پاره ی کاره با که کوا. . . . . ها.  
 . . . ؟ پیاوه که م په لاماری دام، مندا له کاتم رفاند و چوینه لای ماتینای کچه مامم.

ئهو له نهومی سه ره وه یه. ئه م خانوه زه رده ده بیینی؟

کریکاره که خانوه که ی ده ناسی و پپشتر سه ردانی کردبوو، ئافره ته که درێژه ی به قسه کانی  
 داو گوتی: به ههر حال، تو هه ست به ئازار نا که ی کاتی که وابه که سوکارت بکری؟

کریکاره که ئه یکی هه لکیشا، ده یزانی ئه و دی به روودا ده دا ته وه، باشه، نه خیر  
 هه سته پپناکه م هه لای ئه و نه بوو، له سه دا هه شتا، یاخود له سه دا ۹، ۹۹، ئه وانه ی پاره ی  
 کاره با ناده ن، هاوشیوه ی ئه ون له تاهیتی، به لآم تاهیه کان کاتی لی ده گرن و پپشبینی  
 مامه له یه کی باشی لیده کهن. سویندیان به سه ری یه کی که له با پیره کان یان ده خوارد که پاره ی  
 کاره با یان به ته واوی داوه، به لآم که کریکاره که داوی پسوله که یان لی ده کا، هه ره شه ی سه ر  
 شکاندنی لی ده کهن هاو نشتیمانیه کانی له تاهیتی که یان له هه موو به شدار بووان ئه سته م تریوون  
 و له هه موو که سیش خراپتر پاره یان ده دا، هه مان شتیشیان له که له ته له فوندا ده کرد، بۆ ده بی

پاره‌ی ته له فونیک بدەن که قسه‌یان پێ نه کردوه و به کاریان نه‌هێناوه چەندین جار هێلێ مالمی دایکی برا بوو، کێ بۆ ماوه‌ی نیوکاتژمیتر قسه‌ی له‌گه‌ڵ فه‌ره‌نسادا کردوه. . . که‌س؟! گرفته‌که له‌گه‌ڵ خانووی تاهیه‌کان نه‌وه بوو که‌وا خزمه‌کانی له‌چوونه ژووره‌وه و به‌کاره‌ینانی ته‌له‌فۆن سه‌ربه‌ست بوون له‌سه‌یرکردنی ته‌له‌فزیۆن بۆ ماوه‌ی چەند کاتژمیتر، خواردنی شته‌کانی نائوسه‌لاجه، هه‌لدانی هه‌موو شووشه‌کانی کۆکا کۆلا، به‌کاره‌ینانی جلشۆر، خواستنی جلو به‌رگ، چونکه جوان نه‌بوو ده‌رگای ماله‌که‌ت داخه‌ی. چی ده‌قه‌وما نه‌گه‌ر یه‌کیک له‌خزمه‌کان پیژسته‌یه‌کی به‌په‌له‌ی هه‌بوایه‌وه شتیکی بویسته‌یه!! ده‌رگای مالمی تاهیه‌یه‌کان هه‌رگیز دانه‌ده‌خرا، ده‌رگا و په‌نجه‌ره‌کان له‌سه‌ر پشت بوون، هه‌ندیک جاریش خانووه‌کان هه‌رده‌رگایان نه‌بوو، تاوه‌کو ریگا له‌هاتوو چۆی خزمه‌کان بگه‌یڕێ، ته‌نانه‌ت نه‌و کاتانه‌ی له‌مالێش نه‌بوو نایه، نه‌نجامه‌که‌شی نه‌وه‌یه بێ پاره ده‌مینیته‌وه و ناتوانی پاره‌ی کاره‌با بده‌ی. کیشه‌که له‌گه‌ڵ تاهیه‌یه‌کان له‌وه دایه ژماره‌یه‌کی زۆر، گه‌لیک زۆری خزمه‌کان بێ کارن، کرێکاره‌که دوا‌ی ساتیک گوتی: ئافه‌ته‌که سه‌یره‌که پیتم وتی من به‌رپۆه‌به‌ری کۆمپانیا نیم، نه‌گه‌ر نه‌رکه‌که‌شم به‌جێ نه‌گه‌یه‌نم کاره‌که‌م له‌ده‌ست ده‌ده‌م، چەندین مانگ چاوه‌روانم کرد تا نه‌و کاره‌م ده‌ست که‌وت، کارێکی چاکه، مووچه‌که‌ی به‌شی تیرکردنی دوو منداڵه‌که‌م ده‌کات. ئافه‌ته‌که به‌په‌له‌ قسه‌کانی بری گوتی: ته‌نیا دوو منداڵ سکالای بۆمه‌که دوو منداڵت هه‌یه، من زیاترم هه‌یه، پینج منداڵم هه‌یه، پینج ده‌لیم نه‌گه‌ر ته‌نیا دوو منداڵم هه‌بوایه‌ پیژستی نه‌ده‌کرد تۆ بیته‌ به‌رده‌م ماله‌که‌م و له‌پیش ناسیاوه‌کاتم شه‌رمه‌زارم که‌ی؟! . کرێکاره‌که سه‌یره‌یکی ده‌وروپشتی خۆی کرد ماتیتای ناسیه‌وه، سێ ئافه‌ته‌که‌ی تری نه‌ناسی، زه‌رده خه‌نه‌یه‌کیان بۆ کرد هه‌ستی به‌په‌شو‌کان کرد. ماتیتا چاوی بۆ نوقاند، گالته‌ی پێ ده‌کرد، چونکه کرێکاره‌که گیل ده‌رده‌که‌وت، له‌پیاوه‌تی کرێکاره‌که‌ی که‌م کرده‌وه، هه‌ناسه‌یه‌کی قوڵی هه‌لکیشاو پاشان به‌شیوازیکی فه‌رمان ده‌رکردن گو تی: ئافه‌ته‌که خۆت بده لایه‌که‌وه، به‌لام نه‌و له‌شوینی خۆی نه‌جوولایه‌وه و پێی گوت: کرێکاره‌که‌ی دیکه‌ی کاره‌با له‌تۆ باشتر بوو له‌ناخۆشیه‌کانی من گه‌یشته‌ و پێی وتم گوێ مه‌ده‌ری ژنه‌که، دوو روژ موڵه‌تت ده‌ده‌م، تاپاره‌که په‌یدا بکه‌ی، ده‌توانم به‌یانی پاره‌که‌ په‌یدا بکه‌م، پووره ستیلا پاره‌یه‌کی زۆری له‌بانک هه‌یه، سه‌به‌ی ده‌چم له‌گه‌ڵ پوورم ده‌دویم و پاشان دیم له‌کۆمپانیاکه‌ت ده‌تبینم. کرێکاره‌که به‌خیرایی: - کۆمپانیا‌ی من نییه!! ژنه‌که: به‌لێ ده‌زانم کۆمپانیا‌ی تۆ نییه، به‌یانی له‌گه‌ڵ پاره‌که ده‌تبینم، باشه! کرێکاره‌که‌ی دیکه لاری نه‌بوو روژیک چاوه‌روان بکا ته‌نیا روژیک زیاده‌تا پاره‌که ده‌ده‌م. کرێکاره‌که

چاوه‌پروانی ده‌کرد تائافره‌ته‌که دووربکه‌وئته‌وه، سه‌ری خوئی خوراند، پئکه‌نینی ده‌هات، شه‌وامه‌زنه‌ده‌ی ده‌کرد کریکاره‌که باوه‌ری پی‌کردبی، ئافره‌تیکی نه‌فامه، هیچ‌که‌سیک‌ناتوانی رۆژیکی زیاده‌ت پی‌بدا، تاپاره‌که‌په‌یداده‌کسی. ته‌نیا به‌رئوه‌به‌ری کۆمپانیا‌که‌نه‌بی. به‌رئوه‌به‌ری کۆمپانیا‌ش هه‌میشه‌مژوولی کۆبوونه‌وه‌کانیه‌تی، هه‌رده‌م به‌ده‌ست قازانج و زیانه‌کانی کۆمپانیا‌که‌یه‌وه‌نیگه‌رانه، هه‌روه‌ها راست نه‌بوو کریکاری کاره‌با له‌توانایاندا هه‌بی کاتیکی زیاتر بده‌ته‌هه‌لکی، شه‌وان ته‌نیا کارمه‌ند بوون. شه‌گه‌ر هه‌ستیش به‌وه‌بکری، به‌زه‌بیته‌به‌هه‌لکدا دئته‌وه، شه‌وه‌کاره‌که‌له‌ده‌ست ده‌ده‌یت، هیچ‌هه‌لی تر نییه. به‌هه‌ر حال کریکاره‌که‌گه‌لئیک‌له‌و ژنه‌بیزار ببوو، فه‌رمانی پئکرد بچوولئته‌وه: شه‌ی ئافره‌ته‌که!

ژنه‌که‌نا، کریکاره‌که: پئته‌ده‌لئیم لاچۆ.

به‌لام ئافره‌ته‌که‌وه‌کو پاسه‌وانئیک‌وه‌ستابوو، منداله‌که‌ی باوه‌شیشی ده‌ستی کرده‌گریان. ژنه‌که‌چریان‌دی به‌گوئی منداله‌که‌یدا: مه‌گری بچکۆله‌که‌م، من ته‌نیا ده‌مه‌وی مه‌سه‌له‌که‌روون بکه‌مه‌وه، به‌لام کریکاره‌که‌گویم پی‌نادا. ته‌نیا ده‌یه‌وی کاره‌که‌ی خوئی شه‌نجام‌بدا. کاره‌که‌ی له‌لاه‌ئیمه‌گرینه‌گه‌ر. پیاویکی خراپه‌پیاوه‌که‌چاوه‌کانی سه‌وراند، ده‌بوو سه‌ر له‌حه‌وت مائی تریش‌بدا، ده‌بوو ژنه‌که‌ی بباته‌نه‌خۆشخانه، تاخۆشکه‌زا بچوکه‌تازه‌له‌دایک‌بووه‌که‌ی ماچ‌بکا، ده‌بوو کاتزمیر هه‌وتیش مه‌شقی تۆپی‌پی‌بکات. شه‌وان له‌کۆمپانیا‌فیتری‌ناکه‌ن چۆن مامه‌له‌گه‌ل‌به‌شداربووانی کاره‌با بکات، به‌رئوه‌به‌ری کۆمپانیا‌پیشینی شه‌وه‌ت‌لی‌ده‌کا، عه‌ق‌لی خۆت‌به‌کار‌بینی و‌گرفته‌که‌هه‌رچی‌بوو چاره‌سه‌ر‌بکریته‌ت، تاله‌سه‌ر‌کاره‌که‌ت‌به‌رده‌وام‌بیت، شه‌گه‌ر به‌ختیش نه‌بوو، ئافره‌تیکی که‌ته‌که‌وته‌نیوان‌تۆ و‌شه‌نجام‌دانی‌شه‌رکه‌کانت، ده‌بی‌به‌باشترین‌شیوه‌هه‌لسوکه‌وت‌بکه‌ی، بچوولئوه‌کاتی به‌نرخ‌به‌فیرۆ‌مه‌ده‌. . .

. . . کریکاره‌که‌قاچی‌راسته‌ی‌برده‌پیشه‌وه، ئافره‌ته‌که‌لیی‌پرسی: ده‌ته‌وی‌چی‌بکه‌ی؟ شه‌مجاره‌قاچی‌چه‌پی‌برده‌پیشه‌وه، ژنه‌که‌ئاگاداری‌کرده‌وه: وریابه‌کاری‌وا‌نه‌که‌یت!

شه‌مجاره‌کریکاره‌که‌پالی‌به‌ئافره‌ته‌که‌زله‌که‌وه‌نا‌تا‌ریگای‌پی‌بدا، به‌لام‌شه‌به‌هه‌موو‌هیژیوه‌به‌مشته‌کۆله‌له‌شانی‌راستی‌پیاوه‌که‌ی‌ده‌دا‌پاشان‌منداله‌که‌ی‌له‌سه‌ر‌زه‌وی‌داناو‌په‌لاماری‌دوژمنه‌که‌ی‌دا، ویستی‌چاوی‌زامدار‌بکا‌ژنه‌کانی‌تر‌هانیا‌ن‌ده‌داو‌ده‌یان‌گوت: به‌لئ‌به‌توندی‌په‌نجه‌بکه‌نیو‌چاوییه‌وه!! یارمه‌تیت‌پئویسته؟ کریکاره‌که‌جاریکی‌تر‌ژنه‌زله‌که‌ی‌پال‌نایه‌وه، به‌لام‌شه‌وه‌ره‌شه‌ی‌لی‌کردو‌گوتی: وریابه‌گه‌نجه‌که‌هینزی‌خۆت‌له‌گه‌ل‌مندا‌تاقی‌نه‌که‌بته‌وه!! کریکاره‌که‌دبسان‌گوتی: لاچۆ، ژنه‌که: نا. . . ، کریکاره‌که: که‌واته

لاناچیت، باشه، راپورتیکی تایبەتیت لەسەر دەنوسم و دەیدەمە لێپرسراوەکەم، دەزانی ئەو  
چی دەگەینە؟

بێ ئەوەی بواری وەلامدانەوی ژنەکش بەدا . . . گوتی: مانای وایە تۆ ھەرگیز جاریکی  
تر ناتوانی رۆژانی یەکشەممە جلەکانت ئوتوو بکە، چونکە ھاوبەشی کارەبات لە کۆمپوتەر  
دەسپەمە، ھاوڕێیەکم ھەیە لەبەشی کۆمپیوتەر کاردەکات، ناسپینەوہ کاریکی زۆر ئاسانە،  
کۆ مپانیا چۆن دەزانی تۆ پارەت نەداو، بێگومان بەھۆی کۆمپیوتەرەوہ، تەنیا پەنجەدەنی  
بەیەک دوگمەوہ و ناوت دەسپیتەوہ، حسیبی بکە دەبێ چەند مۆم لە دووکانە کەبکریت،  
مالەکش تاکەمال دەبێ بەمۆم رووناک بکریتەوہ، بێر بکەوہ ژنەکە خەلک پیت پیدەکەنن، ئەو  
پیاوہکەت . . . ھا . . . چی دەلی کاتیک دەزانی تۆھۆکاری بێ بەشکردنی بووی لە خوادنەوہی  
مەیەکی ساردی . . . بەستوو؟ ئەگەر راپورتە تایبەتییەکە بنوسم، لەمپۆ بەدواوہ کارەبات  
نابی، تەنانەت ئەگەر ھەموو پارەکش بەدە، چونکە من راپورتی تایبەتیم نوسپیوہ،  
ئافرەتەکە کە گوپی لەم قسانەوہی دوایی بوو، بەردەمی سندووقەکەوہ بەرداو چوو بەلایە کداو  
دەستی کردە گریان، کریکارەکش بەپەلە کەوتە ئەنجامدانی کارەکەوہ . . . . .

. سیلستین ینت نووسەر و چیۆکنووسییکە سالی ۱۹۶۶ لەدایک بووہ نیستا لەئوسترالیا

دەژی وەرگیڕانی بۆ عەرەبی

عبدالمجبار ناصر حسین

\*سەرچاوە: گوشاری سیدتی ل/ ۸ ژمارە ۱۱۱۲ لە ۲۰۰۲/۶/۹

## گویدریژە خێلەكە

چیرۆکی: سەلاحەدین محەمەد ئەبو ئەلرەب

لە کۆتایی رۆژە کەیدا رووی لە کوخەکە کرد. کە لە کێلگە بچووکە کەمی دروستی کردبوو، دواى رۆژێکی پر لە هیلاکی، کە هەمیشە بە دواى گوی درێژە سەیرە کەیدا بوو. ئەو گوی درێژەى کە بە ئەستەم دەتوانی ئەو ئاراستەییە دەست نیشان بکا کە مەبەستییەتی. بۆ نا ئەو تاکە گوی درێژیکە چاوەکانی خێل بوون. ئەمەش بە ئاشکرا دیارە و گەرە و بچووک دەیزانن. بە هەلسوکهوتە گەوجە کانیهوه پێ دەکەن. بەلام خاوەنەکەى دان بە خێلی گوی درێژەکەى نانی. چونکە لە راستیدا خۆیشی خێلە. بۆیە جووتیارە خێلەکەى خاوەن گوی درێژە خێلەکە ببووە چیرۆکیك دەگیردرايهوه و خەلی گوندەکە وەکو شتیکی سەیر و دەگمەن باسیان دەکرد. جووتیلەرەکە تاکە گویدریژ و سامانە گەرەکەى بەدواى خۆیدا. کە بە قەد خۆی خۆشی دەوی و ترسی ئەوەی هەیه هەوای بەر بکەوی. خۆراکی بۆ داناو دەرگاکی داخست و قوفلی دا. بەلام وای بە بێردادەهات دەرگاکی بە کراوی جی هێشتی. هەرۆها وەکو پتویست قوفلیشی نەدابی. پاش ماوهیهک گویدریژەکە هەستی بەوه کرد. خاوەنەکەى چووته کوخەکەى تا بخری. بۆیە کەوتە جموجۆل کردن تا لەو قەفسە دەربچی کە تیایدا بەند کراوه. چونکە هەلی رزگار بوونی بۆ رهخسا بوو. ئەو کاتە هاتبوو تا بە ئازادی بژی و لە دەشتەکان. دوور لە جووتیارە خێلە بسووریتهوه.

گویدریتزه که به خۆشی و شانازی کردن به راکردنه که ی چوو ده ره وه. له گیایه که ی ده ور و پشت، ههروه ها سه رجه م ئه و خۆراکانه ی خوارد که پیشت لیبی قه ده غه بوون. که میک له ده وری خۆیدا سوورایه وه و گوئی و پاشوو که انی خۆی ده جوولانده وه. له بری ئه وه ی به ته واوتی له قه فه سه که دوور بکه ویتته وه. جاریکی تر چوو وه ناو قه فه سه که وه ده رگا که ی راکیشا. تا دا یخست. هه رچه نده ته واو له وه دلنیا بوو که سه ره سه ته وه به ئازادی له ده ره وه ی گرتوو خانه که یدا یه. جووتیاره که به شانازی کردن به گویدریتزه که ی. که له نا خۆشییه که انی ریگا و ئازاره که انی به پی رویشتن و له کار کردنیشیدا یارمه تی ده دا. خه و بردییه وه. گویدریتزه که ش شه وه که ی به زال بوون به سه ر قه فه سه که دا برده سه ر. ئه گه ر چی ته نیا چهنده هه نگا و یکیشی لی دوور بی. ههروه ها بری له ریگایه که ده کرده وه. په لاماری گرتوو خانه کۆنه که ش بدا. وه ده ست به سه ر هه موو ئه و خواردنانه دا بگری که تیا یه تی، چونکه ههستی به برسیه تیه کی زۆر ده کرد. له بری ئه وه دابوو. ریگایه که بۆ ئه نجام دانی ئه و کاره ی بدۆزیتته وه. پاشان دللی خۆی به بیرو که پر له بلیمه تیه که ی خۆی دایه وه و جهسته ی خۆی به که وتنه سه ر ئه و هه موو خواردنه خه ساند وه. که جووتیاره که بۆی دانا بوو به بی ئه وه ی ههستی پی بکا. . . . .

سه رچاوه: رۆژنامه ی الدستور ژماره ۱۲۵۲ له ۱۲/۱۲/۲۰۰۷

## دەستى رەشپىستەكان

چېرۆكى: لويس برنادو ئۆنگانا

ئەو بۆنەيەم بىر ناكەويتتەو و بەراستى نازانم كەى بوو، كەمامۆستاي بەرئىز جارىكىيان گوتى ناو لەپى خەلكە رەشەكان، يا رەشپىستەكان، لەبەر ئەوئەى رەشايەتى كەمترە، يا لە بەشەكانى تر لەشيان سىپى ترە، چونكە پىشپىنەكانيان، بەر چەندىن سەدە وەكو ئاژەل لەسەر چوار لەپ دەرۆيش، بۆيە ناولەپى دەستيان تىنى خۇرى بەرنەكەوتوو، كە تىشكەكەى ھەموو لەشى رەش كرددون، ئەو شتەم ئەو كاتە بىر كەوتەو، كە قەشەى بەرئىز دواى خويندنەوئەى كىتپى فەرمايشتەكانى ئوسولە ئاين پىي وتىن، ئىمە ھەر ھەموومان چىتر بە كەلكى ھىچ شتىك نايەين. . . رەشپىستەكانىش لە رابروويان، زۆر لە ئىستا باشتر بوون، ھەر ئەو دەمە ئاشكراى كرد كەوا ئەو ناولەپانەى رەنگەكەيان كراوئەترە، بۆيە وەكو ئىستايان لىپھاتوو، چونكە رەشپىستەكان، لەسەردەمە كۆنەكاندا مل كەچ ترو كرنوش بەر تىبوون، ھەمىشە بۆ نوئەكانيان دەستيان لەسەر سىنگيان دابوو، ئەو چېرۆكانەى لەمەر ناو لەپان دەگىردرانەو، بەسەير دەھاتنە بەرچاو، بۆيە ھەمىشە ئەو پىرسارەم دەكرد. تاوئەكو شتىكى تازەم لەم بارەو پى بلىن، بۆ ئموونە خاتوو دۆنا دۆرىس گوتى خودا بۆيە ناو لەپى رەشپىستەكانى بەو رەنگە كراوئەىە دروست كرددو، تاوئەكو ئەو خوارنە پىس نەبى كە رەشپىستەكان بۆ گەورەكانيانى دەھىنن، ھەر بە خاوپنى بىئىتتەو، ھەر وھا ھەموو شتىكى تىرىش كە ئەوان دەستى لى دەدەن. بەلام بەرئىز ئەتتۆنىۆش كۆكا — كۆلا، كە ھەرگىز لە دووكانەكەى نايەتە دەروە و بەشەقامەكانى گوندەكەدا ناگەرئى، تاوئەكو ھەموو قتوو كۆكا كۆلايەكانى نەفرۆشى. پىنى گوتم گشت ئەو لىكدانەوانە وپنەن و ھىچ بايەخىكىيان نىيە، بىنگومان لەسەرە تادا لايەنگرى راى

ئەو نەبووم، بەلام ھەولئیدا باوەر بەبۆ چوونەکانی بەیئەم، دواى ماوەیەك و كاتىك دائم بەوھنا كە بۆچوونەكەيم قبولە، ھەموو ئەو شتانەى بۆ گێرپامەوھە كەلەبارەى دەستى رەشپىستەكان زانیویەتى وگوتى: لەسەردەمیكى كۆندا، سالاتىكى زۆر لەمەوبەر، خوداوەندو یەسوعى مەسیح و مەریەمى پاكیزە و قەشە پەترۆس و ژمارەيەكى زۆر لەفريشتە و قەشەكانى تر كۆبوونەو، بىجگە لەو مردووانەى كە چووبوونە ئاسمان، ھەر ھەموویان بەیەكەو، پرپاریاندا مەزۆفە رەشپىستەكان دروست بكەن!!

ئاخۆ دەزانى ئەمە چۆن پرویدا؟ قورپان ھینا و چەندىن شیۆەى ئادەمییان لى دروست كرد پاشان بەرزىان كەردنەوھە كە وھكو پىنویستى دەكرد، تا لە چراوگە ئاسمانییەكە سووریان بكەنەوھە. بەلام لەبەر ئەوھى قەشەكان لەكارەكەیاندا زۆر بەپەلە بوون، قەبارەى چراوگەكەش بە جارێك بەشى ھەموویانى نەدەكرد، تاپرۆسەكە زوو تەواو بى. بۆیە زۆربەیان بۆماوەیەكى زۆر خۆیان بەبۆرى دووكەل كێشەكان ھەلواسیبوو. لەو كاتەدا دووكەلەكە زیاتر و زیاتر چەردەبۆوھە و ھەموو ئەوانەى لەناو بۆریەكان بوون چەشنى خەلۆز رەش ھەلگەرپان، بەلام ئیستا بىگومان تۆ دەتەوى بزانی، ناولەپیان بۆ بەو رەنگە كراوھە مایەوھە. بىگومان لەكاتى سووركەردنەوھى قورپەكان لەسەر ئاگردانەكەدا، شوینەكە زۆرگەرم و خنكىنەر دەبى، بۆیە ھەر ھەموویان ناچار دەبن خۆیان بە ئەوھەكى تەنیشتیانەوھە بگرن، بەم شیۆەيە ناولەپیان لەرەش بوون رزگارى دەبى، لیرەدا بەرپز ئەنتۆنیش و ئەوانەى دەوریان دابووین گوى لە لەبەسەرھاتەكە بگرن، دەستیان كەردە پىكەن!!

لەھەمان رۆژدا، دواى ئەوھى بەرپز ئەنتۆنیش رۆشت، بەرپز فرانش بانگى كەردم و گوتى ھەموو ئەو شتانەى بیستت و دەمى خۆت لەبەر حەپەسان كەردبۆوھە ورتنە بوون. مەسەلەكە لەراستیدا تەواو جیاوازە، تەنیا ئەو بەخۆى دەیزانى كەبەم شیۆەيەيە، كەخوداوەند لەدروست كەردنى مەزۆفەكان بۆوھە ناردنى تا لە گەرماوھە ئاسمانییەكە خۆیان بشۆن دواى خۆ شوشتنیش بوونە سپى پىست، بەلام ئەوھە لەگەل گزىنگى بەیاندا بوو. لەھەمان كاتدا ئاوى دەریاچەكە زۆر ساردبوو. بەمجۆرە ھەندىك لە خەلكەكە نەیانتوانى لەقوولایى دەریاچەكەدا مەلە بكەن، بەلكو ھەر بەوھەندە وازیان ھینا، دەست و قاچى خۆیان شوشت و جلەكانیان لەبەر كەردو دابەزىنە سەرزەوى، ھەروھەا كتیپىكم خۆپىندەوھە، تیايدا بەئاشكرا ئاماژە بەوھەكرا بوو، كەوا ناولەپى رەشپىستەكان بۆیە وابەو رەنگە كراوھە مایەتەوھە، چونكە رەشپىستەكان، خۆیان چەماندۆتەوھە پەمۆى سپیان لەكىلگەكاندا كۆكردۆتەوھە، دۆنا ستیفانیا

ئەم رايە ي دوایى بەدل نەبوو، بەلكو پىيى وابوو ناولەپەكان لەبەر ئەو كەمىك سىپى بوونە، چونكە زۆر بەئاو و سابوون دەشۆردىن. لەكۆتاييدا كەوتە سەر سورپمانەو. چونكە ناولەپى رەشپىستەكان، لە راستيدا دواى بىستنى ئەو ھەموو سەربوردەيە، تەنانەت دەستى ئەو پەرژەنە تىك قۆپاوەش لەبەشەكانى تری لەش سىپى ترە. ئەمەش راستىيەكە و گومانى تىدا نىيە، لە كۆتاييدا تەنيا داىكم سەبارەت بە دەستى رەشپىستەكان و رەنگەكەى راستىيەكەى پىي گۆم، لەو رۆژەدا كاتىك لە نىوان خۆماندا ئەو باسەمان دەکرد، ھەموو ئەو چىرۆكانەم بۆداىكم گىرپاىو ھە كە بىستىبوم، پىكەنىم و ئەویش پىكەنى، بەلام ئەو دەمە وەلامى نەدامەو ھەو كە پرسىارەكەم دووبارە كەردو ھە و بىنى من سوورم لەسەر زانىنى بۆ چوونى ئەو، جارىكى دىكە پىكەنىو ھە و تا فرمىسك لەچاوەكانى ھاتە خوارەو، پاشان بۆى گىرپامەو ھە و گوتى: خودا رەشپىستەكانى دورست كەرد چونكە ئەمە پىويست بوو، ئەمە پىويستىيەك بوو كورەكەم دەبوو بىي، پاشان خوادو ھند لەمە پەشيمان بۆو، دواى ئەو ھى خەلكانىكى تر كەوتنە گالئە پىكردىيان. لە مائەكانى خۆيان دەيانكردنە خزمەتكار و كۆيلە، ئەگەرچى لە توانايدا نەبوو كارىك بكا ھەموو خەلكەكە ببە سىپى پىست، چونكە سىپى پىستەكان لەسەر بە كۆيلەكردنى رەشپىستەكان راھاتبوون. لەسەر مل پىي كەچ كەردىيان بەردەوام بوون. رازى نەبوون دەست لەو كارە ھەلگەرن، ئەو كاتە خودا ھند برپايدا ناولەپى رەشپىستەكان وەكو مرۆفەكانى تەربىي. دەزانى بۆ؟

ديارە نايانى، ئەمەش سەير نىيە، چونكە زۆرانى تر ئەمە نازانن، خودا ھند بۆيە ئەمەى كەرد تاييسەلمىنى<sup>٦</sup> ھەموو ئەوانەى خەلك دەيكەن، بەپلە يەك كەردەى مرۆفەكانە، كەردەى يەك دەستە دەستى مرۆفەكانە پىويستە بزائن ئەوان بەر لە ھەموو شتىك مرۆفن، پىويستە لەو تىي بگەن كەوا دەستى رەشپىستەكان تەواو وەكو دەستى ئەو كەسانەيە كە بەمە دلخۆشن گوايە سىپى پىستن و رەشپىست نىن، داىكم ئەمەى گىرپاىو ھە و ناولەپى ماچ كەردم، بەلام من بەپرا كەردن چوومە ھوشەى خانووەكەمان، تيارى تۆپىن بكەم و ئەو ھەم بەبىرداھات كەوامن لەژياندا مرۆفنىكم نەبىنيو، بەبىي ھىچ ھۆيەك وەكو داىكم بگىرى. . . . .

\* سەرچاوە: رۆژنامەى المواطن ژمارە ٥٨٢ لە ٧/١١/٢٠٠٧

ل/ ٥ شوكت يوسف /كردوويه به عەرەبى

## سندوقى كانزايى

چېرۆكى: جۆزيه لوى گۆنزاليز

ئەوۋى بۆتانى دەگىر مەۋە، دووسال لە مەۋىيىش روويدا، كاتىك تەرمى مۆنشۆ رامىريز، دواى مردنى لە كۆريا ھىنرايەۋە شارەكەى خۇى، دەلېم تەرمى مۆنشۆ رامىريز، كە لەۋانەيە لە مەدايى درېتېم كىردى چۈنكە لە راستىدا كەس نەيزانى سندوقە لە قورقوشم دروست كراۋەكە، چى تىايە، لە بەر ئەۋەى لەتواناى كەسدانەبوو بىكاتەۋە ھەر ئەمەش لە ھەقىقەتدا بوۋە ھۆى ئەۋەى دۆنامىللاى دايكى مۆنشۆ، ۋەكو نىمچە شىتېك ھەلس ۋكەوت بكا، چۈنكە دەيوست بەر لە ناشتنى كۆرەكەى بىيىنى . . . . . ، باشتروايە ھەموو شىتېكتان لەسەرەتاۋە بۆ بگىر مەۋە . . . . . دواى شەش مانگ لە رەۋانە كىردى مۆنشۆ بۆكۆريا، دۆنا مىلا نامەيەكى لە حكومەت پى گەيشت، تىايدا ھاتبوكەۋا ناۋى كۆرەكەى لە لىستى ون بوۋاندا ھاتوۋە دۆنا مىلاش نامەكەى دايە دەست يەكىك لە دراوسىكانى تابۆى بخوئىننەۋە، چۈنكە لەۋىلايەتە يەگرتوۋە كانەۋە ھاتبوۋ، بە ئىنگلىزى نووسرابوو، كە دۆنا مىلا لەناۋەرۆكى نامەكە گەيشت دەرگاي ژوورەكەى لەسەر خۆى داخست بۆ ماۋەى دوو رۆژ لەسەر يەكترى گىيا، بەبى ئەۋەى دەرگا لەژنە دراوسىكانىشى بكا تەۋە، كە ھاتبوون ھەندىك خواردەنەۋە پى بدەن، ئىمەش لە كىلگە كان زۆر باسى ون بوۋى مۆنشۆ رامىريزمان دەكرد، ھەندىك دەيانگوت مۆنشۆ لەيەكىك لە دارستانەكان ون بوۋە و رۆژىك لە رۆژان بەشىۋەيەكى چاۋەرۋان نەكرا و

ده‌گه‌پښتوهه، هه‌نديکي تر پييان اباو که‌وا کوربه‌کان به‌دیل گرتويانه ياخود له‌وانه‌يه هه‌ر چينيه‌کان به‌دیل برديتيان، بونا؟ خو شه‌وان له‌دوای کوتايي هاتني جه‌نگه‌که بوماني ده‌گه‌پښنه‌وه، پياوه‌کان نيواران دوای نان خواردني نيواره له‌ناوه‌راستي کيلگه‌که کوده‌بوونه‌وه وياسي شه‌و دوو شه‌گه‌ريان ده‌کرد هه‌نديک ده‌يان گوت ون بووه، کومه‌ليکي تر پي داگريان ده‌کرد که‌وا ديله، هه‌روه‌ک چون هه‌زده‌که‌يين شه‌و ناوه له‌خومان بنين!! به‌لام شه‌مره‌ دوای شه‌وي شه‌م هه‌موو شتانه بوونه بيره‌وه‌ري، من ده‌پرسم چند که‌س له‌تيمه پي اباو، به‌بي شه‌وي جورته‌ت بکا ده‌ريشي بري، که‌وا مونسو له‌ دارستانه‌کان ون بووه و نه له‌لای کوربه‌کان يا چينيه‌کان به‌دیل گپراوه به‌لکو له‌راستيدا مردوه، من زورجاربريم بو شه‌وه ده‌چوو، به‌بي شه‌وي شه‌و شته به‌که‌س بلیم، که له مي‌شکدا ده‌خولايه‌وه و پيم وايه زور که‌سي تریش وه‌کو من بووين، چونکه هيچ ره‌وانييه پيمان اباي که‌سيک مردبي و تيمه ته‌واو ليی دلنيا نه‌بين، به‌لکو باشر وايه کاتيک مه‌سه‌له‌که تاييه‌ت بي به‌که‌سيکي وه‌کو مونسو که له کيلگه‌که‌دا له‌دايک بووه، پاشان چ سووديک له‌گفتوگويه‌کان نيوراندا هه‌يه، شه‌گه‌ر تيمه هه‌ر هه‌موومان يه‌ک بوچوومان هه‌بي؟ دوومانگ دوای نامه‌ي يه‌که‌م، نامه‌ي دوهم گه‌يشت، هه‌مان دراوسي‌ش بو‌دونا ميلاي خوينده‌وه، چونکه وه‌کو نامه‌ي پيشوو به‌ تينگليزي نووسرابوو، له‌نامه‌ که‌ داهاتبوو که شه‌وجاره مونسو راميزيان دوزيوه‌ته‌وه، يا به‌رووتر پاشاوه‌کاني مونسو راميزيان دوزيوه‌ته‌وه، شه‌مه‌شان له‌و قيژه‌ي زاني که له دونا ميلا بيسترا، دوای نيوه‌رو‌ي شه‌و روزه سه‌رحه‌م کريکاراني کيلگه‌که له ژوره‌که‌ي کوبونه‌وه، نازام چون هه‌موومان له‌وي جیگامان بووه به‌لام که‌س له‌به‌ده‌نگه هاتني شه‌و داوکاريه دوانه‌که‌وت جا ده‌مه‌وي له‌وه دلنيابن، که تيمه ژماره‌مان زور بوو زنه‌کان ناچاربوون به‌ر له خور تاوايون دونا ميلا نغ‌ه‌وينن، نه‌بادا له‌به‌ر زور هاوارکردني نه‌خوش بکه‌وي. چونکه هه‌رکاتيک سه‌يري وينه‌که‌ي مونسوي ده‌کرد به‌جلی سه‌ربازيه‌وه، له‌نيوان ثالاي شه‌مهریکاو وينه‌ي هه‌لويه‌ک وه‌ستابوو، که به‌ چرنووکه‌کاني چهندين تيري هه‌لگرتبوو، نارامي لي ده‌برا، دوای شه‌وه پياوه‌کان يه‌ک له دوای يه‌کتری چوونه حه‌وشه‌ي ماله‌که و که‌سيش شه‌و نيواره به‌ هيچ گفتوگويه‌کي نه‌کرد. چونکه مونسو مرد و هيچمان نه‌ما باسي ليوه بکه‌ين، دوای سي مانگ سندووقه له قورقوشم دروست کراوه‌که گه‌يشت، که له تواناي که‌سدا نه‌بوو بيکاته‌وه، روژيک دوای نيوه‌رو لوريه‌کي سوپا هي‌نای، چوار سه‌رباز له پولي‌سي ده‌ريايي که‌تفه‌نگيان پي بوو ده‌ست کيشي سپيان له‌ده‌ست بوو شه‌فسه‌ريک له‌پيشيان بوو. که تفه‌نگي پي نه‌بوو، به‌لام ده‌مانچه‌يه‌کي عه‌يار ۴۵ي له‌که‌مه‌ري به‌ستابوو، شه‌و

یه که مجار له لۆریه که دابه‌زی، له ناوه‌راستی شه‌قامه که وهستا، هه‌ردوو دهستی خسته سه‌رناوچه‌وانی و قاچه‌کانی لیک کرده‌وه و پاشان له‌ده‌روازه‌ی کینگه‌که‌ی روانی، هه‌روه‌ک چۆن یه‌کینک داوای قهرز له به‌رامبهره‌که‌ی بکاته‌وه، به‌م شیوه‌یه

تیی ده‌روانی، پاشان ئاورینکی له سه‌ربازه‌کان دایه‌وه، که هیشتا له‌ناو لۆریه‌که بوون و پیتی گوتن: دابه‌زن ئەمه شوینه‌که‌یه، هه‌ر چوار سه‌ربازه‌که دابه‌زین، له‌دواوه‌ی ئۆتۆمبیله‌ که‌ش سندوو‌قیکیان ده‌رکرد، که له‌تابووتی ناسایی بچوک تریوو، به‌ ئالای ئەم‌ریکا دا دا‌پۆش‌رابوو، ئەفسه‌ره‌که پرسیا‌ری ژووری بیوه‌ژنی رام‌یری‌ی له‌کۆمه‌لیک له‌و دراوس‌ییانه کرد که له سه‌ر شۆسته‌که وه‌ستا‌بون، و پیتی گوتن بی‌گومان ئیوه ئەو کینگانه‌ی سویر تادی تیرا شاره‌زان، که هه‌ریه‌کیکیان له ۱۵ تا ۲۰ ده‌رگا ده‌بی، هه‌ر ده‌رگایه‌ک ده‌تگه‌یه‌نیته ژووری‌یک، که هه‌یچ ژماره و تابلۆیه‌کی له‌سه‌ر نییه ئاماژه به‌وه‌که‌سانه بکا که‌تیا‌یدا ده‌زین. دراوس‌یکان له ئاگادار‌کردنه‌وه‌ی ئەفسه‌ره‌که دوانه‌که‌وتن، که‌وا ژووری دۆنامیلا له‌کاتی هاتنه‌ ژووره‌وه دا چوارده‌مین ژووره به‌لای چه‌پدا. به‌لکو هه‌ریه‌دوای پینچ سه‌ربازه‌که‌دا رویشتن و سه‌رنجیان له‌سه‌ر ئەوسندوو‌قه بوو که ئالای ئەمه‌ریکای لی پینچ‌رابوو واپ‌یده‌چوو ئەفسه‌ره‌که به‌شیوه‌یه‌کی ناشکرا له‌و که‌ژاوه له‌ناکاوه بی‌زاری، به‌لام به‌ده‌ست‌یکێ ده‌ست کیش سپی له ده‌رگا‌که‌ی داو کاتیک دۆنا میلا ده‌رگا‌که‌ی کرده‌وه ئەفسه‌ره‌که لیتی پرس‌ی: تو خاتوو ئیمیلا‌ی بیوه‌ژنی رام‌یری‌ی؟ دۆنا میلا یه‌کسه‌ر وه‌لامی نه‌دایه‌وه، به‌لکو سه‌رنجی یه‌ک به‌یه‌کی له ئەفسه‌ره‌که‌وه چوار سه‌ربازه‌که‌ داو پاشان له دراوس‌یکان و سندوو‌قه‌که‌ی روانی هه‌روه‌ک هه‌یجی نه‌بیستی، گوتی: چیی؟ - خانمه‌که‌م. . ئاخۆتۆ بیوه‌ژنی دونا ئیمی‌لیا رام‌یری‌زین؟ دۆنا میلا جار‌یکێ دیکه سه‌یری ئەو سندوو‌قه‌ی کرده‌وه که به‌ ئالایه‌ک دا‌پۆش‌رابوو ده‌ستی به‌رز‌کرده‌وه و به‌ په‌نجه ئاماژه‌ی بۆ‌کرد و به‌ده‌نگ‌یکێ کزه‌وه پرس‌ی:

ئوه چیی؟ ! ئەفسه‌ره‌که به‌زمان‌یک ئارام نه‌گرتنی پیوه دیار‌بوو:

خاتوونه‌که‌م. . ئاخۆ تو. . ؟

جار‌یکێ تر دۆنامیلا هه‌مان پرس‌یا‌ری دووباره‌کرده‌وه و له‌رزین‌یک له‌ گه‌روویدا بوو، که‌وا‌یان ده‌گه‌یاندا ئافه‌ته‌که‌ چاوه‌روانی هه‌وال‌یکێ ئاخۆش بکا. . !!

- پیم بلی. . ئوه چیی؟ . ئەفسه‌ره‌که رووی وه‌رگێ‌راو، سه‌یری دراو سی‌کانی کرد، به‌لام هه‌مان پرس‌یا‌ری له‌چاوی ئەوانیشدا خوینده‌وه، ئەوجاره سه‌ر له‌نوی رووی له دۆنامیلا کرده‌وه له‌گه‌لی دوا و پیتی راگه‌یاندا: خانمه‌که‌م سوپاسی ویلا‌یه‌ته یه‌گرتوه‌کان، قسه‌کانی خو‌ی

برې، ههروهه كه نه وهى بير جوو بېته وه كه پېشته به ره وانى له بهرى كړدبوو، پاشان دريژه ى پيداو  
 گوتى: خاغه كه م، كوره كه ت سه رپه ل- رامون راميريز هه رچه ند ه له قسه كانى به رده وام بوو،  
 به لام گوتى له خو ى نه بوو چى ده لى، چونكه دؤن ميلا كه وته هاوارفيغان، به شيوه يه كى  
 واترسناك ده يقينان د، ههروهه كه رووى له تله ت بووبى، دواى نه وه نالؤزى و به شيوه يه كى روويدا،  
 كه به راستى بيرم نايه ته وه چؤن بوو، و منيش يه كينك بووم له و دراوسيانه ى شوين هه نگاوه كانى  
 سه ربازه كان كه وتين و به توندى پالمان به يه كينكيانه وه ناو چووينه ناو ژوره كه ى دؤن اميلا  
 يه كينك له ثافره ته كان كه پر به دهنكى هاوارى ده كرد، داواى برى ئاوى (ياسه مينى) كړدو  
 رپگاي نه ده دا دؤن اميلا روخسارى خو ى برينداربكا. نه فسه ره كه ش ده يگوت:

- هيمنى بپاريژن. . هيمنى بپاريژن، به لام كه س گوتى لى نه بوو. هه نديكى تريش  
 له دراوسپكان گه يشتن، كه هاواركړنه كه بانگه يشتى كړدبوون. هه ناسه دان له شويته كه زؤر  
 ناخؤش بوو هه نديك له ژنه كان توانيان - دؤن اميلا ببه نه ژورپكى ترو ناچاربان كړد هه نديك  
 ئاوى ياسه مين بخواته وه، و خستيانه ژير جينگايه كه وه، له ژوروى يه كه ميش ته نيا پياوه كان  
 مانه وه، نه و كاته نه فسه ره كه رووى تى كړدين، كه زه رده خه نه يه كى پر له پقى به روخساره وه  
 دياربوو: باشه، به ريزان ئيوه هاورپى سه رپه ل رابريزبوون، وانيه؟

كاتيك كه س وه لامى نه دايه وه، دريژه ى به قسه كانى دا: باشه، نه گهر بتوانن يارمه تيمان  
 بدن، تاژنه كان هيور دهنه وه، نه و ميژه له ناوه راستى ژوره كه دابنين، تاسندوقه كه ى  
 بخه ينه سهر، به لكو بتوانن پاسه وانى بكه ين، دواى نه وه يه كينكان برياريدا قسه بكات كه  
 (سو تيرو فاليه ) ى به سالآچوو بوو نه و پيشتر له گه ل نه رتيمبو راميريزى كوچ كړدوو وميردى  
 دؤن اميلاو باوكى مؤنشؤ له به نده ره كه كار ى كړدبوو، ئاماژه ى بو صندوقه كه كړد، كه به  
 ئالايه ك پيچرابوو و له نه فسه ره كه ى پرسى: نه مه. . . نه مه. نه فسه ره كه گوتى: به لى به ريزم  
 نه و صندوقه تهرمى سه رپه ل راميريزى تيدايه، ناخؤ تو سه رپه ل راميريزت ده ناسى؟ سو تيرو  
 فاليه به دهنگينكى كړ، ههروهه كه بترسى رسته كه ى دوايى بيت گوتى: - وه كو كورپ خو م وابوو!  
 نه فسه ره كه بى نه وه ى كه س وه لامى بداته وه: - نه وسهر

په له له كاتى نه مجامدانى نه ركه كه ى مرد! سه ربازه كان له ده وروبه رى كاترمير پيچ  
 گه يشتن، ماويه كى كه مى پيچوو ژوره كه ى دؤن اميلا پر خه لك بوو چه ندين كه س تر  
 له گه ره كه كه هاتن و حوشه كه يان ته نى، ته نانه ت هه نديك هه ر له سهر شوسته كان مانه وه، به لام  
 ئيمه له ژوره وه هه موو سه ر كاترميريك قاوه مان ده خواره وه، كه يه كينك له ژنه دراوسپكان

پیش که شی ده کرین، چووین له ژووره کانی تر کورسیمان هیئا، نه گهرچی زۆر به مان به پیوه وه ستابووین. تاکه مترین جیگا بگرین: دهم نادهم یه کیك له ژنه کان ده هاته دهروه تابه دواى شتی کدا بگه پ، ناو قاوه هه ره له و کاتهش هه ندیک زانیاری تازوی پی ده داین. : ئیستا نارامتره، پیم وایه ده توانی دواى تۆزیکى تر بیته دهروه، سه ربازه کان تفه نگه کانیان له لای قاچی راستیان راگرتبوو، له هه موو لایه که وه پاسه وانی نه و میزه بچوو که یان ده کرد، که سندوقه به ئالادا پۆشروه که ی له سه ر داندرا بوو. نه فسه ره که ش شوینی خوئی له نزیك میزه که گرتبوو، قاچه کانی کردبووه و دهستی خستبووه دواوی و پشتی له میزه که و چوار سه ربازه که کردبوو. که یه که م قاوه یان هیئا، یه کیکیان قاوه یه کی پیش که ش کرد، به لآم نه و رته ی کرده وه گوتی: ناتوام پاسه وانیه که بیچرینم، ههروه ها سوتیرو فالیه ی پیره میردیش قاوه که ی نه خوارده وه، که هه ر له سه ره تاوه له به رمبه ر میزه که دانیشتبوو، سه یری که سی نه ده کردو چاوی له سندوقه که به رنه ده دا. سه رنجه کانی نه و پیاوه زۆر سه یربوون. ته نانه ت مرۆف ده یتوانی بلی سه یری سندوقه که ده کا و نایینی که بۆجاری چواره میش قاوه یان هیئا، له نا کار له جیگا که ی خوئی هه لساو له نه فسه ره که نزیك که ته وه، چاوه کانی له سه ر سندوقه که چه قی بوون و پرسى: گوئی بگره، تۆ ده ئینی رامون رامیریز له ناو نه و سندوقه دایه؟

- به ئی به پیرم.

- له ناو نه و سندوقه بچوو که و به و راده یه؟

- به ئی، من مه به ستم نه و یه ته نیا چهنده بشیکى ته رمه که ی سه ره پهل رامیریزی تیا یه.

- مه به ست نه و یه نه و نه دی که دۆزرا وه ته وه.

- ته نیا پاشا وه کانی گه وره م، نه ویش ماوه یه کی زۆره مردووه و نه مهش له جه نگه کان رووده دا، پیره میرده که وه لآمی نه دایه وه له شوینه که ی خوئی وه ستاو بۆ ماوه یه ک سه یری تابووته که ی کردو پاشان گه رایه وه شوینه که ی خوئی.

دواى چهنده خوله کیك ده رگای ژووره که ی تر کرایه وه، دۆنایمیل ده رکه وت که دوو ئافره تی تری دراوسی گرتبوویان، روخساری ره شه له نگه رابوو، قۆزیکى په رت و بلاؤ هه رچهنده هیمنیه کی ته وای پیوه دیاربوو، زۆر له سه ر خۆ و به یارمه تی هه ردوو ژنه که هه نگاوی ده ناو له به رده م نه فسه ره که وه ستاو پیی گوت: گه وره م تکات لی ده که م پیمان بلی نه و سندوقه چۆن ده کریتته وه؟ نه فسه ره که به سه ر سوپمانه وه تیی روانی و گوتی: خانگه م ناتوانین بیکه نه وه، چونکه مۆری لی دراوه، واییده چوو دۆنا میلا له مه سه له که نه گه یشتی، له به ر نه وه ی

چاوه كانى ئەبلەق بېيون وبۇ ماو ەيەك لە چاوه كانى ئەفسەرەكە رامما تائەويان ناچار بوو قسەكەى دووبارە بىكاتەو ەو بلى:

سندووقەكە مۆرى لى دراو، خانەكەم ئىمە ناتوانىن بىكەينەو ە. دۆنامىلا بە ھىواشى سەرى خۆى لەقاندو گوتى: بەلام دەمەو ەى كۆرەكەم بىينم .

دەمەو ەى كۆرەكەم بىينم . تى دەگەى؟ ناكرى رىگە بەدم بىينىن

بەبى ئەو ەى بۇ دواچار بىينم! ئەفسەرەكە رووى بۆلاى ئىمەو ە چەرخاندو سەرنجەكانى داواى لى دەكردين، ئىمە لە مەسەلەكە بگەين، بەلام ھىچ كامان دەمان نەكردەو ە. دۆنامىلا ھەنگاويك لەمپزەكە نزيك كەوتەو ەو زۆر لە سەرخۆ لايەكى ئالايەكەى بەرزكردەو ە بەسانايى دەستى بە سندووقەكەدا ھىنا بەبى ئەو ەى سەرى بەرزىكاتەو ە، بە ئەفسەرەكەى گوت: گەورەم ئەم سندووقە دار نىيە لەچ شتىك دروست كراو ە.

ئەفسەرەكە: لە قورقوشم دروست كراو خانەكەم، بۆيەش لەو ماددەيە دروست كراو ە، تاو ەكو بەرگەى رىگاگە بگرى، واتە لە كۆرياو ە بۇ ئىرە.

دۆنامىلا لەپىش خۆيەو ە بەبى، ئەو ەى رووى لەسندووقەكە وەرېگىرى: لە قورقوشم دروست كراو ەكەس ناتوانى بىكاتەو ە. ئەفسەرەكە جارېكى تر سەيرى كردينەو ە و دووبارەى كردهو ە: مەبەست لەمە ئەو ەيە بەرگەى. . . . ، ئەگەرچى نەيتوانى رستەكە تەواو بكا، چونكە ھاوار و فيغانى دۇنا مىلا رىگا پى نەدا، قىژدەكەى واناخۆش بوو ەاى لىكردم ھەست بە ئازارى گەدەبكەم، دەيگوت: مۆنشۆ مۆنشۆ كۆرەكەم كەس ناتىنېزى بەر لەو ەى من نەتبىنم، كەس، مىندالە بچووكەكەم. لىرەو ە ئەستەمە رووداو ەكان بەباشى بگىر مەو ە، چونكە قىژو ە ھاواركردەكانى دۆنامىلا ئازاو ەيەكى گەورەى نايەو ە، دوو ژنەكەى كەدەستيان گرتبوو يارمەتيان دەدا، ھەولياندا لەسندووقەكە دوورى بچەنەو ە، بەلام نەيانتوانى و ئەو خۆى لەدەست ئەوان راپسكاند و كەوتە سەر زووى، ھەندىك لەپياو ەكان چوون بۇ يارمەتيدانى، بەلام منيان لەگەلدا نەبووم، چونكە ھەستم بەنازارىكى سەختى گەدەم دەكرد، سۆتيرۆ فالىەى پىرەمىرد يەكىك بوو لەوانەى بەپەلە يارمەتى دۇنا مىليان داو من لەسەر كورسيەكەى ئەو دانىشتم، لەو ەشدا ھەستم بەھىچ شەرمىك نەكرد، چونكە يا دەبوو دابنىشم، يا ژورەكە جى بەيلىم. نازانم ئىو ە پىشتر ئەو حالەتەتان تاقى كرذتەو ە، مەسەلەكە ترس نەبوو چونكە ھىچ مەترسيەك نەبوو لەو چركەيەدا ھەرەشەم لى بكا. بەلام ھەستم دەكرد گەدەم رەق بوو ەو دەگوشرى، قاچەكانم لە ناكاو بېونە دوو قاچى پەمۆ، ئەگەر پىشترىش ئەو ئازارەتان

چەشتىي، دەزانن مەبەستىم چىيە، مەن ھەرگىز ناخوازم كەسىك تەو رووداوەى بەسەربى يا ھەر ھىچ نەبى كەسىكى واى بىنىبى. لەسەر كورسىيە كە دانىشتىم، لەنىو تەو ئاژاوە و ھەرا بى وىنەنەدا، خەرىك بوو بەشىوھەيەك بىرم لەمۆنشو دەكردەو كە ھەرگىز پىشتەر وام نەكردبى. ھەرگىز، دۆنا مىلا بە شىوھەيەك دەيقىژاند بەرادەيەك كە خەرىك بوو دەنگەكەى ون دەبوو، ئەوان رايان دەكىتيايە ژوورەكەى تر، منىش بىرم لە كورەكەى دەكردەو كە تەناھا مندالىك بوو لە يەكەم رۆژى چوونە قوتابخانەدا نەگرەت، مۆنشو لە مەلەكردندا لەناو ئاوەكە، لە ھەموومان زياتر دوور دەكەوتەو، لەيارى پىسبۆلدا ( ئەسىلا گراند ) بەر لەوہى بنكەى ھىزە ئاسمانىيەكانى تيا دروست بكرى، يارىزانىكى زۆر بە توانابوو، دۆنامىلا ھەر دەيقىژاند و دەىگوت كەس كورەكەم نانىژى، تا بۆ دواجار نەبىنىم، بەلام سندووقەكە لە قورقوشم دروست كراو و كەس ناتوانى بىكاتەو، لە رۆژى دواتر مەراسىمى ناشتنى مەنشو بەرپۆھ چوو، ھەندىك لەسەربازەكان تەقەى ھەواييان كرد و كاتىك تەرمەكە شوپرايەو، يا تەوہى لەناو سندووقەكە دابوو، بۆ ناو گوپە قول و شىدارەكە دابەزىندرا، دۆنا مىلاش ئامادەى ھەموو مەراسىمەكان بوو، بەلام ھەر لەسەر زەويدا بە دەمداكەوتبوو، ئەمە دووسال لەمەوبەر روويدا، ھەرگىز مەبەستىم ئەو نەبوو ئەو چىرۆكە بگىرمەو، ئەگەر پۆستە چىيە كە ئەمرو بەيانى بەكىلگە كەدا رەت نەبووايە منىش ناچار نەبوومايە، نامەكە بدەمە دەست يەكىك بۆم بخوئىتەو، چونكە مەن دەمزانى ھەندىك وشەى ئىنگلىزى بخوئىتمەو، نامەكەش بەلگەى داواكردنم بوو بۆ خزمەتى سەربازى!!

\* جۆزىيە لۆى گونزالىز / سالى ۱۹۲۶ لەسانت دۆمىنك لەدايك بوو ژمارەيەكى زۆرى كورته چىرۆ رۆمان نووسىو، ئىستا لەمەكسىك دەژى  
 \* سەراو: كىبى اقاىصص معاصره ترجمها عن الفرنسية  
 نهاد التكرلى/بغداد ۱۹۸۶

## خۆشهويستی قەمبورهكە

چېرۆكى: ئىيفان پونين

پياوھ قەمبورهكە نامەيەكى دلداری داخراوی پى گەيشت، تيايدا ھاتبوو: رۆژى شەممە كە دەكاتە (۵) ى نىسان چاوپروانم بکە، كاتژمىر (۷) ى ئىوارە لەباخچەى ناو كاتدرايىيەكە يەكتر دەبينىن، من كچىكى دەولمەند و سەلتم سەربارى ئەوھى نم —جابۆ بيشارمەوہ — لە ميئزە دەتناسم و خۆشم دەوتى، سەرنجە پياوانە و خەمبارەكانت ونيوچەوانە پاكە پر لە زيرەكبيەكەتم خۆش دەوى. ھەرھەھا تەنيايىيەكەت، ھيوادارم تۆش من بەدووانەى گيانى خۆت ببينى، نيشانەكانم تاقمىكى ئىنگليزى خۆلميشىم لەبەردايە، چەترىكى ئاوريشمىم بە دەستى چەپەوہ ھەلگرتوہ، چەپكە گولئىكى وەنەوشەيىم بەدەستى راستەوہيە. نامەكە بيدارى كردهوہ و واى لىكرد بەويەرى ئارامبەوہ چاوپروانى رۆژى شەممە بكات، چونكە وەوہ يەكەمىن نامەى دلداریە لەژيانيدا پيى بگات، رۆژى شەممە چوہ لای سەرتاش. پاشان دەستكيشىكى تازە و بۆينباخىكى نوئى رەنگ خۆلەميشى كړى، كە چەند پەلەيىكى سوورى تيايى و لەگەل رەنگى تاقمەكەى بگوجى. بۆينباخەكەى بە پەنجە ساردو لە رزيوہكانى بەستا، لەگەل لەبەركردى تاقمە كەيدا ھەزار جار بۆينباخەكەى كردهوہ و بەستايەوہ. رەنگى نيوچەوانە ناسكەكەى بەسوورىكى جوان خۆى دەنواند، چاوەگەشەكانى رەشتر دەرکەوتن دواى ئەوھى لەخوجوان كردن بۆوہ لەسەركورسيەكە دانىشت و ھەرۋەك ميوانىكى نامۆبىت لەشوقەكەى خۇيدا، چاوپروانى ھاتنى كاتى ژوانەكەى دەكرد. دواتر زەنگى كاتژمىرى ھۆلى نان خواردن بەترسەوہ شەش و نيوى ئىوارەى راگەياند، ھەلسايە سەر پى، بەگرانى و سەنگينى رووى لە پارەوہكە كرادو كلاوہ بە ھارايەكەى لەسەركردو گۆچانەكەى ھەلگرت بەبى پەلەكردن چوہ دەرەوہ، بەلام نەيتوانى

ھەرۋايى، كەگە يىشتە شەقامە كە ئەندامە كانى خۆى و ھەنگاۋە كانى رىكخستەۋە و قاچە درىژە بارىكە كانى ھىدى ھىدى پەلەيان دە كەرد. قەمبورىي كەمىك لە خۆى بايى بسون و بەرەنگار بونەۋەى پى دەبە خشى. بەلام ئەو ترسە كەمەى كە ھەيبوو خۇشپە كى لى چاۋە پروان دە كرا. كەبە پەلە پى نايە باخچە كەى نزيك تەلارى كاتدرايىبە كە، لە جىگا كەى خۇيدا چەقى، ئەۋە خانمە كە ھاتە دىدەنى لە نىۋ تىشكە گول نامىزە كەى شەفە قىكى بە ھارىدا ھەنگاۋە گورەۋ توندى دەنا، ئافرە تىك بەرەۋ روى دەھات، تاقمىكى خۆلە مىشى پۆشيبوو، كلاۋىكى جوان كەزىتار لە كلاۋى پىۋانى دە كەرد. بەدەستى چە پى چە تىكى ھەلگرتبوو، بەدەستى راستىشى چە پىكە گولنىكى ۋەنە وشە پى، بەلام ۋەكو خۆى قەمبور بوو!!

---

ئىشان پۇنين: رۆماننوس و چىرۇكنوس و شاعىرە، بەيە كىك لە نوسەرە كلاسىكىيە كانى ئەدەبى روىسى لە قەلەم دەدرى. ۋەگە ۋاھى نوسەرە گەرە كانى ۋەكو چىيىخۇف، گۆركى يە كىكە لە نوسەرە زمان پاراۋ و شىۋاز رۋونە كان، لە سالى ۱۸۷۰ لە خىزانىكى خانەدانى روىس لە داىك بوۋە، لە سالى ۱۹۲۰ روى لە فەرەنسا كەردەۋە و لە سالى ۱۹۳۳ لە بەرامبەر رۆمانى ژيانى ئەرمىنىف خەلاتى ئەدەبى نۆبلى ۋەرگرتۋە سالى ۱۹۳۳ لە فەرەنسا، كۆچى دوايى كەردۋە.

\* سەرچاۋە: گۆقارى الفىصل ژمارە ۱۳۴ ل ۱۰۶  
 محمد عبدالواحد كەردۋىيە بە عەرەبى.

## دوا وانه

چیرۆکی: ئەلفۆنس دودیه

ئەو بەیانیه بەدرهنگهوه، بهره قوتابخانه، چووم، ترسیکی زۆرم لهسەر زه‌نش‌ت کردن هه‌بوو، به‌تایبه‌تی که مامۆستا هامل گوتی تا‌قیردنه‌وه‌ی باب‌ه‌تی ده‌ره‌ینانی کردارمان ده‌کا ( ناوی به‌که‌رو ناوی کارپیکراو )، منیش ئەو دهمه‌ ته‌نانه‌ت وشه‌ یه‌که‌مکانی ده‌ره‌ینانه‌که‌شم نه‌ده‌زانی، سه‌ره‌تا بیرم کرده‌وه رابکه‌م و رۆژه‌که له‌ده‌روه به‌سه‌ر به‌م، که که‌شیک‌ی گه‌رم و خۆشی هه‌بوو، بالنده‌کان ده‌یانجریواند و له‌که‌ناره‌کاندا ده‌یان خۆیند، سه‌ربازه برووسیه‌کان له‌پشت کینلگه‌ی کارگه‌یه‌کی کراوه‌ی ته‌خته‌دار زه‌ویه‌که‌یان هه‌لده‌کۆلی، ئاو و هه‌وایه‌که زۆر له‌پێژمانی ناوی کرداره‌کان به‌جۆش‌تربوو، به‌لام من توانای به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی ئەو خۆشیه‌ی ده‌روه‌م هه‌بوو، بۆیه به‌خیرایی رووم له قوتابخانه‌کرد. که خانووی شاره‌وانیم بری، بینیم کۆمه‌له‌ که‌سێک له‌به‌رده‌م تابلۆی بلا‌وکراوه‌کان وه‌ستاون، به‌دریژایی دووسالی رابردووش، سه‌رجه‌م هه‌واله‌ ناخۆشه‌کان له‌و تابلۆیه بلا‌و ده‌کرانه‌وه و پیمان ده‌گه‌یشتن، هه‌واله‌کانی دوا‌ج‌ه‌نگه‌کان، ده‌نگ و باسه‌کانی پلان دانان و هه‌واله‌کانی تایبه‌ت به‌ فه‌رمانه‌کانی ئەفسه‌ری لیب‌رسراو، له‌گه‌ل خۆمدا که‌وتمه‌ بێرکردنه‌وه، به‌لام به‌بێ ئەوه‌ی بوه‌ستم، ده‌بێ ئەو شته‌ چی بێ که ئیستا رووده‌دا، هه‌ر چه‌نده من به‌پێی توانا به‌په‌له ده‌رویشتم، گویم له‌رۆ‌ج‌ه‌ری ئاسن‌گه‌ریبوو له‌گه‌ل شاگرده‌ راهینراوه‌که‌ی وه‌ستا بوون، بلا‌وکراوه‌که‌ی ده‌خۆینده‌وه‌و ده‌یگوت بیه‌ب به‌په‌له مه‌رۆ بۆ قوتابخانه، کاتیکی زۆرت به‌ده‌سته‌وه‌یه تا بگه‌یته قوتابخانه، وام به‌خه‌یالدا‌هات که‌گالته‌م پی‌ ده‌کا، کاتیکی به‌هه‌ناسه‌ برکیش گه‌یشتمه‌ باخچه‌ بچووه‌که‌ی مامۆستا هامل، له‌گه‌ل ده‌ست پینکردنی ده‌وامی قوتابخانه‌که هه‌میشه‌ ده‌نگه‌ ده‌نگیک‌ی وا له قوتابخانه‌ ده‌هات که له‌شه‌قامه‌که‌وه ده‌بیس‌ترا، کردنه‌وه و داخستنی میژه‌کانی نووسین، وتنه‌وه‌ی وانه‌کان به‌رێک و پێکی وه‌ ده‌نگیک‌ی به‌رز، که

له کاتی گوتنه وه یاندا دهستان دهخستهر سهر گویمان، تا باشر تیځهین، راسته ناسنه گه وره که ی ماموستا کاتیک له میزه کان ده درا!! به لآم هه موو ته و شتانه ئیستا به ته و اوای بی دهنگن، پیتم وابوو کهوا هوکاری زاوه زاوه که له هه و لدام بو گه یشتنه سهر میزه کهم یارمه تیم ددها، به بی نه وهی کهس بمینی به لآم هیمنی سیمای هه موو شتیکی نه و روژه بوو، به ته و اوای وه کو هیمنی روژانی یه که شه مه. له په نجه ره که وه هاوری کتام بینی، له شوینه کانی خویمان ناماده بوون، له و کاته ی ماموستا هامل هاتوو چۆی ده کرد و راسته ناسنینه که ی له ژیر هه ننگل بوو، ده بوو منیش له بهر چاوی هه مووان ده رگا که بکه مه وه و بچمه ژورره وه، ده بی راده ی نه و هه ست به شهرم کردن و سه رکولمه سوور بوونه وه راده ی ترسانی من له و کاته دا چهنیدی، به لآم هیچ کامیک له وانه ی که پیشینیم ده کردن رویمان نه دا، ماموستا هامل بینیمی و به سۆز و به زه ییه کی گه وره وه له گه لم دواو گوتی: په له بکه فرانزی بچووک، بگه جیگا که ت، به بی تو دهستان به وانه که کرده. به سه ر سه کۆکه دا بازم داو خوّم گه یانده میزه که ی خوّم، تا نه و کاته ش که میک به سه ر ترسه کاغدا زال ببووم. ماموستا که مام نه بینیبوو چا که ته سه وزه جوانه که و کراسه ره نگا وره ننگ و کلاوه ناویشیمیه بچووک نه خشیندراوه که ی بیوشی. چونکه نه و ته نیا له روژانی تاقی کردنه و پیشکش کردنی خه لاته کان له بهری ده کردن. سه رباری نه وه قوتابخانه که هه مووی له حالتیکی سه یرو ریژگرتن دابوو، نه وه ی له هه موو شتیکی زیاتر مایه ی سه رسورمانیشم بوو، بینینی دانیشوانه نیو خوژییه کان بوو، که له سه ر کورسییه کانی دواوه دانیشتبوون، چونکه نه و کورسیانه هه میشه و به بهر ده وامی چۆلن، به لآم وا به هیمنی دانیشتبوون که له هیمنی مندالانی ئیستای پۆل ده چوو هاوسهر - ی پیره میرد به کلاوه سی سوچییه که ی، سه روکی پیشووی شاره وانی، سه روکی پیشووی فه رمانگه ی پۆسته، چهن دین که سیتر، هه موو که سیک خه مبار ده رده که وت، ته نانه ت هاوسهر کتیبه سه ره تاییه کۆنه که شی هینابوو، به په نجه کانی روخه کانی داده گرت، به لآم به کراوه یی گرتبوی و له سه ر نه ژنۆی خو ی دانابوو، چاویلکه که شی له سه ر لاپه ره کان بوو. له و کاته ی که سه رم له و شتانه سو رده ما، که له ده وره به رم رویمان ددها، ماموستا هامل به ناوازیکی خو ش و به تاهه که ی جارانی که راهاتبوو به م جۆره له گه لماندا بدوی. گوتی منداله نایزه کاتم نه وه دوا رۆژه که وا من له گه لماندا ده م، له به لین فه رمان ده رکراوه که ته نیا زمانی ته لمانی له قوتابخانه کانی نه لیزاس و لوژین بخویندری و به س ماموستا تازه که به یانی ده گا، نه مه دوا وانه ی زمانی فه رهنسیه، ده مه وی زۆر به باشی گویم لی بگرن (به لآم نه و وشانه ی چ بریسکه یه ک بوون به سه رمندا ده بارین نای کلۆله کان، واپی ده چی نه مه بی که له ده زگای شاره وانی هه لیان

واسىيو، دوا وانەى زىمانى فەرەنسى بۇ، تا ئىستاش نووسىن بۇمىن زۆر زەھمەتە، واتە ناتوام  
 چىتر فىرېم دەبى من لىرەو بەستىم پاشان ئاى من چەند پەشىمام لە نەقۇزتنەوەى دەرفەتى  
 فىرېبونى وانە كام، بۇ بەفىرۇدانى كاتەكەم، بەگەرپان بە دواى ھىلكەى بالئىدەكان و چوونە  
 خلىسكانى. كىتئىبە كام ئەوانەى كەمىك لە مەوېەر بىزارىان دەكردم و نەمدەتوانى ھەلىيان بگرم،  
 ئىستا بوونە ھاوړى كۆنە كام، كىتئىبى رېزمان و كىتئىبى قەشەكان، ھەرگىز ناتوام دەست  
 بەردارىانېم و بېرۇكەى ئەوەى كە مامۇستا ھامل بۇ زۆر دوور دەروا و تاھەتايە، بېرۇكەى ئەوەى  
 كە جارېكى دىكە نايىنمەو، و ايان لىنكردم ھەموو شتىك لەبارەى راستەكەى و شىوازە  
 سەيرەكەى لەبېرېكەم، ئاى لەو پىاوە ھەژارە، ئەو لەسەر شەرەفى ئەو دوا وانەى جەلە جوانەكانى  
 رۇژانى يەك شەممەى پۇشيو، ئىستا من تىگەيشتم بۇ بەتەمەنەكان بەمچۆرە، لەدواوەى ژوورەكە  
 دانىشتوون، لەبەر ئەوەى ھەست بەناخۇشى دەكەن، ھەرۋەھا لەبەر ئەوەى بۇمادەىكى زۆر  
 لەقوتابجانە نەيان خوئىندو، ئەوەش شىوازى سوپاس گوزارى و رېزىگرتنى مامۇستاكەمانە لە  
 بەرامبەر ئەو خزمەتە دلسۆزەى كە (۴۰) سالى خاياند، بۇ دەرختىنى رېز و پىزانىيان بۇ ئەو  
 زەوېەى كە تەنیا خاكى ئەوان بوو و ھىچى تر لەوكاتەى كەبېرم لەو ھەموو شتەنە دەكردەو،  
 گوپم لىيوو يەكىك بەناوې خۇم بانگم دەكا. چونكە رۇلى من ھاتبوو لە وتار خوئىندەو و دا  
 لەتواندەنە بوو باسى رېسا ترسناكەكەى ناوې بگەر بگەم و بەتەواوې و بە دەنگىكى بەرزو  
 بەروونى و بەبى ھەلە كردن لەبارەىو بەدوېم. بەلام بەدلە راوكىو ھەلسامە سەرى، توند خۇم  
 بە مېزەكەو ھەرتبوو دلە كوتەم بوو، لە توانامدا نەبوو سەرى سەرۋە بگەم، گوپم لەمامۇستا  
 ھامل بوو دەبگوت ئەى فرانىزى بچووك چىتر سەرزەنشنت ناكەم دەبى بزانى كەوا تۆ كارېكى  
 خراپت كرو، سەيركە كارەكە چى بەسەرداھات، ھەموو رۇژىك ئىمە بەخۇمان دەلئىن كاتېكى  
 زۇرمان بەدەستەوېە بەيانى ئەو شتە فىردەبم سەرى خۆت كە ئىستا گەيشتتە كوې، ئەو  
 كىشە گەوەكانن لەگەل ئەلېزاس، ئەو خوئىندى دوا دەخست تابەيانى، ئىستاش ئەو  
 ھاوولائىانەى لەدەرۋە دانىشتوون، مافى ئەوەيان ھەىە پىت بلئىن مەسەلەكە چۆنە. تۆخۆت  
 وادەردەخست، بەلام لەگەل ئەوەشدا تۆ ناتوانى بە زمانەكەى خۆت بدوېى، يا بە زمانە  
 تايبەتتەكەى خۆت بنووسى، بەلام ئەى فرانىزى بچووكى ھەژار، تۆ خراپىنئىان نىت، ئىمە ھەر  
 ھەموومان بارېكى گەرەمان لەسەرزەنشنت كردنى خودى خۇمان لەسەرشانە، داىك و باوكت  
 نەيان دەزانى كە پىيوستە تۇفېر ببى، پىيان باشتربوو كەتۆ لەكىلگە، يا لەئاشەكە كارېكەى  
 تاپارەىكى زىاترت دەست كەوې، منىش بەلئى منىش، دەبى گەلەى لەمنىش بكرى. زۆر كات

له بری ئه وهی وانه کانت بخوینی، ده مناردی گوله کاتم ئاو بدهی، یا ئه وه ده مانه وهی حه زم ده کرد  
 بچمه پراوه ماسی، مۆله تم پیّ ده دای. پاشان له بابه تیکه وه بو بابه تیکی تر دوا ی ئه وهی  
 مامۆستا هامل باسی زمانی فهره نسی بو کردین وگوتی جوانترین زمانه له جیهاندا، پاکترینانه،  
 ده ووله مه نندترینیانه له مه نتیقدا، ته نیا ئه وه نده مان له سه ره پارێزگای بکه یین، که ئه وه  
 له نیوانماندایه و هه رگیز له یادی نه که یین، له کاتی کۆیله کردنی، خه لک زیاتر ده ست به  
 زمانه که یانه وه ده گرن، به وییبه ی ناو نیشانیانه وه هه روه ک کلیلێ کردنه وهی گرتوخانه که یان بی،  
 هه ردوا ی ئه وه ش کتیبی رێزمانه که ی کرده وه و وانه که ی بو خویندینه وه چه ند مایه ی سه رسوپام  
 بو، چونکه من زۆر به باشی تیّ گه یشتم، هه موو ئه وشتانه ی ده بگوت، ئاسان بوون، زۆر ئاسان  
 بوون، هه روه ها منیش پیم وایه، پێشتر به و گرینگی پێدانه، گویم بو رانه ده گرت. ئه ویش هه رگیز  
 به و هیمنیه هه موو شتیکی روون نه کرده وه، مه سه له که واده رده که وت، ئه وپیاده هه ژاره بیه وهی  
 به رله وهی کاتی رویشتنی بی، هه موو زانستیک له زه یماندا بچه سپیئی. به یه ک جار هه مووی بو  
 میشکمان بگوازیته وه، دوا ی بابه تی رێزمان، وانه ی نووسینه وه مان هه بوو، ئه و روژه مامۆستا  
 هامل کۆ پیه کی تازه ی لایبوو، که به ده ست خه تیکی جوان و به رچاو نووسرا بووه. فهره نسا،  
 نه لزاس، فهره نسا، نه لزاس وشه کانی له چه ند ئالایه کی بچوک ده چوون که له هه موو سووچیکی  
 ژوره که ی قوتابخانه ده شه کانه وه، هه روه ک له قۆله ئاسنینه کانی میزه کاتمان به سراین، پیوسته  
 ئه وه ت بینیبی که چۆن هه ر یه که و له لای خۆیه وه ده ست به کاربوو، ئای له و هیمنیه سه ره تا پیا  
 بیه، خسه ی قه له کانی سه رکاغه ز، تاکه ده نگیک بوو ببیسری، جاریکیش هه ندیک قالۆچه بو ناو  
 و پۆله که فرین، به لام هیه چ که سه گرینگی پی نه دان، ته نانه ت بو بچوکه که شیان، که  
 به شیوه یه ک ده بچریواند، هه روه ک ئه ویش فهره نسی بی، له سه ر بنمیچه که کۆتره کان به ده نگیک  
 نزم ده یاخویند، له گه ل خۆمدا که وتمه بیر کردنه وه، ئاخۆ ته نانه ت کۆتره کانیش ناچار ده که ن،  
 به زمانی ئه لمانی گۆرانی بلین؟ هه رجاره ی سه رم له سه ر کتیبه که به زرده کرده وه، مامۆستا هامل  
 ده بیینی زۆر به هیمنی له سه ر کورسیه که ی دانیشتووه، له شتیکی ورد ده بووه پاشان سه رنجی ده چووه  
 سه رشتیکی دیکه هه روه ک بیه وهی هه موو شته کانی ئه و پۆله بچوکه ی قوتابخانه، له زه ینی خۆیدا  
 چاپ بکا. بیینه به رچاوی خۆت، به درێژایی چل سا ن مامۆستا هامل له هه مان ئه و شوینه بووه،  
 خۆی باخچه که ی که له وه دیوی په نجه ره کانه وه یه، هه روه ها قوتابیه کانی که به هه مان شیوه  
 له به رده میدا داده نیشتن، ئیستا میز و ته خته کان ریک ده خه ینه وه، ئیستا زۆر جوانتر ده رده که ون،  
 دارمۆزه که ی باخچه که زۆر له جاران به رز تر ده رده که وی، دره خسی هویگاینه که که به ده ستی

خۆی چاندبوی، چۆن گەلاکانی دەوری پەنجەرەکانیان داوہ تا دەگاتە سەر بانە کە. ئەو پیاوہ  
 ھەژارە دەبێ ئیستا چەند خەمباریی کە گشت ئەو شتانە لەدوای خۆی جی دەھیللی، کاتیئیک  
 گوپی لە براکە دەبێ کە لە ژوورە کە سەرەوہ کە لویپە لە کان کۆدە کاتەوہ لەبەر ئەو دەبێ  
 رۆژی دواتر برۆن. مامۆستا بویریەکی تەواوی ھەبوو کە ھانی دەدا، تاکۆتایی گوپی لەوانە کان  
 بگری. چونکە دوای وانە نووسینەوہ، وانە میژوومان ھەبوو، لەپاش ئەویش منداڵەکان  
 سرودی (با،ب،بی،بو،بوو) یان دەگوتەوہ، ھاوسەری بەسالچوو، لەپشت ژوورە کە چاویلکەکانی  
 لەچاو دەکرد و کتیبە کەشی لەناودەست بوو، لەگەڵ منداڵەکان پیتەکانی دەگوتەوہ. ھەرەھا  
 دەت توانی گریانە کەش ببینی، چونکە لەگەڵ گوتنەوہ کە دا دەلەرزێ. دەدەت توانی ئەوہش  
 ببیستی، کە ئیمە ھەموومان ئارەزوومان دەکرد پی بکەن و بگری. ئای ئەو ساتەم چەند باش  
 لەیادە، دوا وانەبوو لەناکاو زەنگی کلێساکە کاتژمیر ۱۲ی راگەیاندا، دوای ئەو ئەنجلیۆس لەو  
 دەمەشدا کە پەنای برۆسیەکان، لە گەرانەوہشیاندا، لەخوارەوہ و لە پەنجەرەکانەوہ دەبینین  
 مامۆستا ھامل بەروویەکی گرژ لەسەر کورسییە کە ھەلدەستی، کە ھەرگیز پێشتر بەو بالا  
 بەرزبە نەمبیینبوو، وگوتی: ھاوڕێکائەم. . من. . من، بەلام شتیئیک خەریک بوو  
 بیخنکیئێنۆنەیتوانی لەقسەکردن بەردەوام بی لەدوای ئەوہ رووی بەرەو تەختە رەشە کە  
 وەرچەرخاندا، پارچە تەباشیریکی ھەلگرت، بە زۆر لەخۆکردنەوہ، بەھەموو ھیزبەوہ و ئەوہندەدی  
 لەتوانایدا ھەبوو بەپیتی زۆرگەرە نووسی

## VIVE LA FRANCE

ئینجا وەستا، سەری سوڕاندەوہ و پشتی بەدیوارە کە دا، بەبێ ئەوہی ھیچ  
 وشەبەک بەرکیئێ بەدەس ئامازەدی بۆ کردین  
 قوتابخانە تەواو. . . . . دەتوانن برۆن!!

سەرچاوە: رۆژنامە ی التاخا ژمارە ۵۹۹۱

رۆژی ۲۵/۱۱/۲۰۱۰

عبدالصاحب محمد البطیعی کردوویە بەعەرەبی

## مردنى نووسەر

چيرۆكى، عيسام ئەلقدىسى

خۇي لەناو گۆرستانىكى چۆلدا بىنى، لەبەر دەم گۆرپىكى بەتال ۋە ستاۋە، كەھىشتا تازە بوو، چەندىن كۆمەلە خۆل ۋە شوپىن پى دەورىان داۋە، كەوتە لى ۋەرد بوونە ۋە پىان، ھەرۋەك لە تاۋى رووبارىك ۋەرد بېيىتە ۋە. ژيان بەمخۇرەيە ئامادە بوون ۋە نەبوون، سەرى لەۋە سوپما كە گۆرەكە بى تەرمە، بەنھېنىش پىكەنى ( ھەندىك مردوۋ تەرم جى ناھىلى )، سەيرى شىۋەي خۇي كرد، بەبى خۇماندوۋ كردن زانى كەۋا چەند كاتزمىرېك دەبى، ئەۋە گۆرې خۇيەتى، ترسى لى نىشت، ئاخۇ من ئىستا مردوۋم. . . مەھالە. . . نا. . . ناي بىرم، زۆر كارم ماۋە دەبى تەۋاۋيان كەم، چەندىن بىرۆكەي باشم ھەن دەبى بياننوۋ سەمەۋە چەندىن كىيى تازە ھەن دەبى بىياخۇيىنمەۋە، ھاۋرېكەم بەۋن بوۋنى من خەمبار دەبن، ئافرەتتىكى گەرم كە خۇشەۋىستى لەگەلدا دەكەم، مىندالە جوانە كام. بىرپايدا بگەپىتتەۋە مالمەۋە، بىرى كەدەۋە چىيە ئەگەر روۋ لە بىرېك بىكەم، ۋە ھەندى تازايەتى ۋەرگرم، بەلام بىرى كەۋتەۋە ئەۋ تەنيا تارمايى پىاۋىكى مردوۋە، دوا سەرنجى لەگۆرەكەي خۇي دا ۋ سەيرى ئاسمانە شىنە كالەكەي كرد، كەخۇرېكى مس ئاساى لەناۋەراستدا بوۋ لە بالئدەكانى روانى، بىدەنگى بالى بەسەر شوپنەكەدا كىشابوۋ، ئەۋىش بەتپىەرىۋونى بەنىۋو گۆرەكاندا ۋ لەگەرپانەۋەيدا بۆمالمەۋە، ھەستىكى فراۋان ۋ قول ۋ ناكۆتايى دايگرت. (دۋاشتىك كەبىرم بگەۋىتتەۋە، من دۋىنى بەيانى بەئاگا ھاۋتەۋە، ھەستىم بەسەر سوپمان دەكرد ۋ چىنۋوكەكانى دىندەيەك دلى پارچە پارچە كردم، ھەۋلم دەداۋ لەتاۋ ئازاردا ھاۋاربكەم، بەلام دەنگم دەرنەدەچوۋ، ھەناسەم كەم كەم لەسەر خۇتر دەبوۋ پاشان ھەستىم كرد شتىك بەخىزايى دەمسورپىنى ۋ بۆقوۋلايىەكى زۆر دوورم دەبا.

لەۋ كاتەدا گويم لەخىزانەكەم بوۋ لەمەتبە خەكە بانگە دەكردم ۋ بەدەنگىكى بىزاركەر داۋاي لىدەكردم، ھەلسم، بەلام نەمدەتوانى ۋەلام بدەمەۋە، چەند خولەكىك ۋازى لى ھىنام، كە ئەۋ كاتە ۋەكو ھەموو رۆژىك نانى بەيانى ئامادە دەكرد. ئەمجارە بانگ كەردنەكەي توند

بوۋ، پاشان كچە بچوۋكەكەمى بەداۋادا ناردم

- باۋكە، ھەلئە بۆ سەركار بۆ.

.....-

به سهر چاپاڪه ده كه وي، گه مه له گه ل روومه تم ده كا، به ده سته بچو كه كاني، شانم  
راده كيني

هول ددها بمجوليني بي سووده، له دواييدا دهيه وي فيلم لي بكا:  
باوكه له روژنامه ته له فونيان بوكردي.

.....

- وتمان هيشتا نوستوه.

.....-

- گوتيان به تاگاي بيننه وه.

پاشان ته مه دووباره و سي باره ده كاته وه، شيوازي دهنگي خوي ده گوري و رسته كاني  
به جوركي ديكه دا ده ريژيسته وه، هم به يانييه له گه ل بابيه هيچ سووديكي نيبه. وه كو  
به يانييه كاني پيشو نيبه، كاتيک زوو له خه وه لده ستا و هه موواني به تاگا ده هينا، گوي  
له گورانييه كاني به ياني ده گرت، نارامي ناميني و ده چيسته لاي داكي: داكيه بابيه وه لام  
ناداته وه

- بيجوليني

- جولاندم، هم نه وه كو باپيردم خه وتوه. به مجوره (باله كاني ده كاته وه و چاوه كاني  
داده خا و ليو خواره وه ي شوږ ده كاته وه). ليكاو يش له دهمي ديته ده ره وه!!

خيژانه كه م راده كاته لاي من، ليم نزيك ده كه ويسته وه، به ترسه وه ناوم ده هيني. سه يري  
روخسارم ده كا ده بيني رهش هه لگه راوم، هاوارده كاو ده قيژيني. بانگي منداله كام ده كا،  
راده كهن، به سه رسورماويه وه له سه رم ده وه ستن، گريان و فيغان ي ژنه كه م به رز ده بيته وه، كوره كه م  
نزيك ده كه ويته وه سه يري روخسارم ده كاو هول ددها به تاگام بينيسته وه: باوكه، باوكه كه  
گه يشته كوژانه كه ي نزيك ماله وه، كو مه له كه سيكي بيني، هه رته وساته هه ستي كرد (نه وه  
كه سه سه يرانه، دارستانه كه يان له لايه زور جه نجال كه ي گه مارو داوه). نه وه تا من ده گه ريمه وه  
(دوومه لي خويه شت زانينه كه يان ده ته قينم). به به رده ميانداره ت بوو، سلاوي لي كردن،  
وه لاميان نه دايه وه، به لكو هه ستيان به بووني نه كرد، چوه ژوره وه كو مه له ژنيكي بيني، له ژوري  
نان خواردن ده گرين، خيژانه كه شي له نيويان دانشت بووه سه ري سورما بوو، به كول ده گري و  
فرميسك به سه ر روومه ته كاني ديته خواره وه، سه يري كرد نه وه به جله ره شه كانييه وه زه رده خه نه يه كي

بۆكرد ( بۆ ئىستىرە لەسەر نىوچەوانى بىۋەزەنە كان دانائىن )، لەسەر سەكۆى دەرگاگە ۋەستا بەھىمىنىيە ۋە پىرسى (بۆ دەرگىن؟! ) كەس لاي لى نە كىردەۋە، گوپى لەدايىكى خىزانە كەى بو، بەدەنگىكى گىر بە كچە كەى دەگوت: نارام بە رەۋە ھەموومان دەمرىن. ئەۋىش بەنھىتى نەفرەتى لى دەكرد، بەخۇشەۋە قەسە كانى قىبۇلگىرد (شىتىكى تازە لەمەسە لەكە دا نىيە). بەلگۇ بەپىكە نىنەۋە گوتى ( چەند دۆلپەيەك لەرۆشنايى مانگ بىكەۋىتە چاۋى پىرەژنە كان، يارمە تىيان دەدا بەدەنەۋاىيەۋە بىرن. چوۋە سالۆنە كەۋە. كۆمەلە پىاۋىكى بىنى لەسەر تاقمە كورسىيە جوانەكە دانىشتىبون يەكىنكىيان بەدەم كۆكە كىردەۋە دەيگوت: پىاۋىكى باشبوو. ئەۋەى تەنىشتى بەچىرەۋە: كەسىكى ئالۆز بوو. سىيەمىيان گوتى: دوتىنى بەيانى بۆ دواجار بىنىم، بەپەلە سىلاۋى لىكردم چوۋە سەر كارە كەى: سەبىرى دەۋرۇ پىشتان بىكەن چى لەۋ ھەموو كىتەبە دەكا؟!

ناسىاۋىكىيان بەدەنگىكى ماندوو: بىجگە لەۋانەى لەكتىبىخانەى ژوورە كەيدان.

ئەۋ لەبەر خۆيەۋە ( ئەى گەمژەينە ئەگەر كىتەب نەبى، خەلك ۋە كو ئەۋ رۋە كانەيان لى دى، كەبەبى مانا دەژىن ۋ دەمرن ). لەگۆشەيەكى دوور دانىشت، چاۋدىرى دەكردن، ئەۋانىش بەھۆ شداريەۋە دەۋان، پاشان كەۋتەنە بۆلە بۆل بەدەنگىكى نىم ئىنجا ھىدى بەدەم قاۋە خواردەۋە ۋ جگەرە كىشانەۋە بوۋە دەنگە دەنگ، لەكوتايى ئىۋارە بىنى، يەك لەدۋاى يەك دەپۆن، كەمالەكەش چۆل بوو، ھەلسا بەناۋ مالىكەدا گەرا، مندالەكان فرمىسكە كانىيان سىرى ۋ چوۋنە ژوورە كانى خۆيان، بەلام ژنەكەى لەجىگاي خۆى مايەۋە، لەكونىكى ژوورەكەى خۆى بە خەمىكى نوتەك پىچا بۆۋە، ھەزى دەكرد قەسەيەكى خۆشى پى بلى كە پىشتەر بەھىچ كەسى نەگوتى. لەۋ كاتدا دايكى چوۋە مەتبەخەكە قاپ ۋ قاچاغە كەلەكە بوۋەكان بشاۋ ۋ شتەكان رىك بختەۋە. ئەۋىش كە لەگەرەنەكە بۆۋە، گەرايەۋە ژوورى كىتەبىخانەكە. لەبەر خۆيەۋە دەيگوت: (ئاي گۆشەگىرى پىشەمە!!)، لەبەردەم كىتەبىخانەكەى ۋەستاۋ ھاۋارى كىرد (ئەۋە كىتەبىخانە كەمە، چ شانشىنىك ھەيە شان لەشانى بدا) ئەۋ كىتەبەى دەرھىنا كە دوتىنى دەپخوتىندەۋە ۋ لەسەر كورسىيە ناسايەكەى دانىشت ۋ بەخۇشەۋە ئەۋەى دووبارە دەكردەۋە (مىن ۋەكو چۆلەكە كانم، بۆھىچ شىكى تر ناسىم ) ۋ كەۋتە ناۋ خوتىندەۋە ۋە.

\* سەرچاۋە: رۆژنامەى /الصباح ژمارە ۲۱۱۵ لە ۲۵/۱۱/۲۰۱۰ ل/ ۵

## دیمتریۆ

چیرۆکی: خۆلیۆ رامون ریبریۆ

چارهگيكي تر و دهبيته نيوه شهو، ئهوهي له مهسهله كه دا گرینگ بي ته مهيه كه وا ئه مپۆ ۱۰ ی مانگی نوڤمبهري سالی ۱۹۵۳ یه، ديمترۆفان فاجنيش له تۆماره تايبه تيه كه ی خۆی ته مه ی نووسيبوو له ۱۰ ی نوڤمبهري سالی ۱۹۵۳ سهردانی مایۆس کارلنی هاوړيم کرد. ئه مه ش راده گه يه نم كه وا من خۆم ماریۆس کارلنم و ئه و ديمترۆفان فاجنه، ههشت سال ونۆ مانگی ته واوه کۆچی دوايي کردوه. رۆژنامه يه کی ناوه خۆيش چهند ههفته يه کی كه م له دواي کۆچ کردنی، تيبينيه کی به نياز يکی خراب بلاؤ کردبووه و دهلي ( ههروهك خوينه ران دهزانن كه وا رۆماننوس ديمترۆفان فاجن له (۲) ی يه نايري سالی ۱۹۴۵ دا کۆچی دوايي کردوه و له ياده وهریه تايبه تيه كانيدا هاتوه، كه هيشتا بلاؤ نه كراونه ته وه، چهند بيره وهریه ك هه ن كه بو ههشت سالی دا هاتوو ده گه رينه وه، كه ده رده كه وي ئه و زوتر نووسيبینی، به هۆی ئه و هاوړيه تيه ی كه له گه ل ديمترۆفان کۆی ده کردمه وه كه و تمه ئه و پشکينانه ی كه به پيی گوزارشته ناساييه كه م، به وردبين وه سفیان ده كه م، هه رچهنده من له وه ته ی جهنگی رابردوو وه نه ميبينيوه. به لام يادگاريه کی خۆشی له لا جي هه شتووم، چونكه من هه ميشه وه كو پياويکی پاك و رشت، دوور له هه موو خۆ ده رخواستنيك ده ميبینی، له به رته وه مه سه له ی نووسینی رۆژانه كانی زووتر، بو دوور نه گه ر ده گه رپته وه، يا گالته يه ك بووه له لايه ن ئه و رۆژنامه نووسانه ی كه له دانانی ميژووی ئه و بيره وهریانه هه له يان کردوه، كه هيشتا بلاؤ نه كراونه ته وه، يا مه سه له كه په يوه ندی به سه رته ای شتيکی گرینگ و نادياره وه هه يه. ديمترۆفان به رپړنگايه کی ناديار له مه بجان هه ك له

ئەمبەرىس كۆچى دوايى كىردى. كاتىك تەرمە كەشى بۇ ئۆتۈننىڭ گوزارايە. سەردانىكى تايىبە تى ئەو شارەم كىردى لە كىتەب خانەنى گىشتىدا دەستىنوسىكى يادەۋرە يە كانىم دۆزىيە، ئەو دەستىنوسەي كە رۇژنامە نوسان بەشىۋەيە كى روو كەشى پىداچونە ۋەيان بۇ كىردى، بۇ ئەۋەي تەنيا لەنا بەرامبەرى مېژۋە كانى دىنباين، پىرپو لەجىگەي سوتاندى بەجگەرە ۋە لەئەي قاۋە بەنارامگرتنى زانايە كى نوسىنە كۆنە كان تۈنمىم ھىۋاش ھىۋاش ھىماكانى لاپەرە كانى بەكەۋە، بە تايىبە تى ئەۋانەي تايىبەت بوون بەسالانى دواي مردنى<sup>۷</sup> كەپتۈيىستە جىاۋازىن، بەخۇندىنەۋەي يە كەم بەراستى پىشتىگىرى ئەۋ رايەي دە كىرد. چونكە يادەۋرە يە كانى باسى گەشتى سەيرو پەيۋەندى سۆزدارى دەكەن بەلام ھەر ھەمويان ناۋمىدىن؟ ھەرۋە ھە باس لەشتى پرو پوچ دەكەن. ۋەك نان خواردن لەچىشتەنەيەك، يا قسە كىردن لەگەل شوفىرى تاكسىيەك. لەناكا ۋ چاۋم بەۋەردە كاريەك كەۋت ۋ لەۋ لاپەرەي كە مېژۋى رۇژى ۲۸/ى يۆلىۋى ۱۹۴۸ ى لەسەر نوسراۋە دەلى: ئەمپۇ ئامادەي تەرمى ئەرنستۆ يانكلۆس بووم) — ناۋى ئەرنستۆ بانكلۆس بۇم كەمىك جىگەي گومان بوۋە. بە كەمىك بىر كىرنەۋە تۈنمىم بەگەمە ئەۋ ئەنجامەي كەۋا ئەۋە ناۋى ھاورپىيە كى ھابەشى رۇژانى مندالى ھەردوۋ كمان بوۋ، بەلى تەۋەۋاۋىش تەرمى ئەرنستۆ بانكلۆس لەرۇژى ۲۸/ى يۆلىۋى ۱۹۴۸ نىژرا. ئەۋ دوۋپات كىرنەۋە يە ھەندى گومانى لەلا دروست كىردم. بەلام ھەندى ترسىشى رەۋاندەۋە، پىم ۋابوۋ مەسەلە كە تەنيا رىكەۋت بوۋى. ئەۋەش حالە تى پىش بىنى كىرنىكە لەسروشتى ھونەرمەنە كاندا. ھىچ جىگەي سەر سوپمان نىيە. بەلام مەن بەھەموۋ حالە تىك بەمژولى مامەۋە. بۇ ئەۋەي ھىپورىش بىمەۋە، پىرپارمدا لەپىشكىنە كام بەگەمە دەردە ئەنجامە كۆتايىيە كان. ئەۋ لاپەرەي مېژۋى ۱۴/ى ئەپىلى سالى ۱۹۴۹ ى بەسەرەۋە دەلى ئەمپۇ سواری ئەۋ فرۇكەيە دەم كە بەرەۋ ئۆسلو دەۋاۋ سەردانى مۇزەخانەي نىشتەمانى ئەۋ شارە دەكەم). دەبوۋ مەنىش بەگىشت تۆمارە كانى كۆمپانىيا كانى فرۇكە وانىد بچمەۋە تا لە لىستى گەشتكەرانى يە كىكىاندا ناۋى دىمىتوفان فاجنم دۆزىيەۋە. ھەر بۇ زىاتر دىنباۋون، رووم لە ئۆسلو كىردى لەتۆمارى ميوانە بەناۋ بانگە كانى تايىبەت بە مۇزەخانەي نىشتىمانى ئىمزاى ھاورپىيە مەن بىنى ئەۋ كاتە ھەستەم كىرد شىتىكى سەپىرە روۋدەدا. چەند جارىكىش چوومە كۆپستانە كان ۋ لە نوسىنى سەر كۆرە كان وردبوۋمەۋە، تا لەناۋ ۋ مېژۋى كۆچ كىردى دىمىتوۋ دىنباۋم. كە كۆرە كەشم دۆزىيەۋە داۋام لە پىشىكى شەرىكى كىرد تەرمە كەم بۇ پىشكىن، ئەۋانىش بۇيان دوۋپات كىردمەۋە كە بەلى ئەۋە خۇيە تى، دىمىتوۋ فان فاجنە، بەگەرەنەۋە بۇ

تۆماری رۆژانه كانی بپارم دا دوا تاقىكردنه وه بكه م و له ولا په ره ی كه مپژووی ۳۱ى ته غستۆسى سالى ۱۹۵۱ى له سه ره و ده لى هه رتيستا له ئەلمانیا گه پامه وه، هه رگيز فاريۆن و شارۆچكه ی فریمانى بچووك له ياد ناکه م، دیده نيبه كانه م له گه ل نه و كه م بوون، به لآم رۆشن بوون . بۆيه پيم وابوو نه گه ر بگه مه ماريۆن بينگومان زانباريه كى راسته و خۆى زۆر به ده ست ديتيم مه سه له كه ش ناسان نه بوو، چونكه هه ره كه ده رده كه وى، ناوى فریمان له سه ر نه خشه كاندا نه بوو. نازناوى ماريۆنىش خرابوه پال زۆربه ی ئافه رتانی ئه و ناوچه يه، به لآم دواى گه ران و ماندوو بوونىكى زۆر توانيم بگه مه ئه و ئافه رته. ئه و وه سف كرده ی كه له به ره ی خۆشه ويسته كۆنه كه ی پيشكه ش كرد، له گه ل شيۆه ی ديمتريۆ ده گونجا، له وه ش زياتر به رى په يوه نديه كه ی نېوانيانى لاسوو، هه ركه چاويشم پينى كه وت دووچارى سه رسوپمان بووم، چونكه هه رچه نده هيشتا بچووك بوو، به لآم سيماكانى به ئاشكرا سيماكانى ديمتريۆيان بپه رستمه وه. گه پامه وه ولا ته كه م به دلنيايبه كى ته واوه و به لآم له هه مان كاتدا به بپريكى په رش و بلا و ئينجا دواى ماوه يه كى دوور و درپژو به هه نديك تر سه وه زانيم كه وا من پى له سه ر خاكىكى قه ده غه كراو داده يتيم. كه په يوه نديان به و ديارده ترسانكانه وه هه يه ته نانه ت من له و بواره راويژم به زاناکانىش كرد. به لآم هه موويان گالته يان به داواكاريه كه م هات و ره تيان كرده وه به به لگه كاندا بچنه وه و گوتيان مه سه له كه په يوه سه ته به دوو شته وه كه پيوسته يه كينمان - مردووه كه يامن - شيت بين به لآم له هه موويان شياوتر باسى چه ند جوړىكى جياجياى بير په رت بوويان ده كرد. به لآم به نه زانينه كيان خۆيان له پشت وشه ي راست گۆيى ده شارده وه، له و كاته شدا سه رسوپمانم زياتر بوو، هه ره ها ئه و ده ره نجامانه ي كه توانيم پيان بگه م كه م بوون، چونكه ئاشكرايه ديمتريۆ له (۲)ى يه نايرى ۱۹۴۵ كۆچى دوايى كرده. هه ره ها جيگاي دلنيايبه كه وا له سالى ۱۹۴۸ ئاماده ي رى و ره سه مى ناشتنى ئه رنستۆ بانكلۆس بووه له سالى ۱۹۴۹ له مۆزه خانه ي نيشتمانى ئۆسلۆ بووه. به راستى له هه موو ته وانه دلنيابووه. به لآم ته مه هه رگيز بينگومان ته وه ناگه يه نى كه وا به رواره ئامازه پيكراره كان له گه ل رۆژ ژميړى فه رميدا يه كانگير بوونه. به لكو بۆم ده ركوت كه وا رۆژ ژميړى فه رمى، دواى ته وه كه رووى دا پتوه ريكي چاكسازى زه مه نه، بۆ ته وه ي ده شى ببيتته سه رچاوه يه ك بۆ رووداوه خيراكان، ديار يكردى گۆرانكاريه كان، ميژووه نه ته وه يه كان، به لآم هه رگيز بۆ پتوانه كرده ي زه مه نى ناوه وه ي هيچ مرۆفياك ناشى، كه بينگومان ته ويش زه مه نه گرینگه كه يه. چونكه ده وامى ناوه وه مان نه پيناسه ده كرى، نه ده كرى پتورى، نه دواخړى و ئاسانه نه گه ر رۆژه كان له چه ند خوله كيكددا بژين، يا به پيچه وانه وه، يا خوله كه كان له چه ند حه فته يه كدا. هه ره كه زانراويشه حاله ته كانى ديارده ي خه واندى موگناتيسى

زۆره يا حالته زۆر وروژئينهره كان، ياخود ئهو نه شوپيهى كه خۆشهويستى، باترس، ياخود مادده هۆش بهره كان، يا دينداريه كى زۆر توند بهرپاي ده كن، بهلام ئهوى من ناتوانم بيزانم، چۆن ئهو دهوامه ناوه خۆبیه دهگاته بواری كرده بیهوه؟ وچۆن زهمهنى ههر يه كيكمان له گهلا زهمهنى خوردا ده گونجی؟ بىر كردنهوه له زياتر له شتيك له ماوهى يهك چركه دا ده بپته شتيكى ناسايى، بهلام ئهوى زۆر ئالوزى ئهجامدانى ئهو شتهيه له هه مان ماوه دا. گومانيشى تيدا نيهه كه وا ديمتريۆ فان فاجان زۆر شتى له ماوهى زهمه نه كه سبه كهيدا ئهجام داوه، ئهو شتانهى كه ههرگيز دواتر له زمهنى راسته قينه دا نههاتوونه ته دى. ههروهها زۆر شتى كردوون، كه هيشتا نههاتوونه ته دى. بۆ نمونه ده بينين وه سفى ئهوه ده كا كه چۆن له سالى ۱۹۵۴ گه شتيكى بۆ هيمالايا كردوه لهوى به هوى سه رماو سۆلهوه گوپيه كى له ده ست داوه، ياخود به بى ئهوى زۆر دوور بكه وينه وه، ئاماژه به رۆژى ۱۲/ى نۆفيمبر ى سالى ۱۹۵۳ ده كا كه سه ر دانىكى مالى منى كردوه. كه ئه مه ش ههرگيز نه له زمهنى مندا نه له زمهنى خوردا روى داوه، بهلام رۆژه كه هيشتا تهواو نه بووه ئه گه رى رووانى هه موو شتيك هيه. چونكه ئهوه له ياده وهرى يه كانى كاتزميرى ديارى نه كردوه. ههروهها ئهو هيشتا ئاماژهى به (۱۲)ى نيوه شه وه نه كردوه. يا له وان يه ئهو سه ردانه كهى دوا خستبى به بى ئهوى له ياده وه ريه كانيدا تۆمارى بكا. هيشتا خوله كينك ماوه، هه ست به كه ميك بى ئارامى خۆم ده كم، ته نانته ئهو چاره گه كاتزميره خۆريه كى كه نووسيني ئهو چه ند لاپه ريه خياندوو يه تى، به بى راده دريژ دهر ده كه وى، بهلام ههرگيز له توانامدا نيهه هه له بكه م، يه كينك به پهيژه كه دا سه ر ده كه وى، هه نگاوه كانى نزيك ده بنه وه، كاتزميره كه م ئاماژه به (۱۲) ى شه وده كا، له دهرگا درا.

..  
 ئه وه ديمتريۆيه ئه و . . .

- خۆليۆ رامون ريبيرو نووسه ريكى هه لكه وتووى ولائى پيرۆيه له سالى ۱۹۲۹ له داىك بووه. چيرۆكه كانى به به هه رمه كلاسيكيه كانى ئه ده بى هاوچه رخ داده نرين، هه رچه نده رۆمان و شانۆ نامه و وتارى ئه ده بيشى نووسيوه به لام وه كو چيرۆكنووس ده ركه وتووه.  
 - د. ناديه جه مال ئه لدين كر دوويه به عه ربه ي

\* سه رچاوه : گوفا رى العربى ژماره ۶۱۷ نيسانى ۲۰۱۰

## پاوی یاسه مین

چیرۆکی: جۆن ریفن سکرۆف

له سههر قهره و یله ی ژماره ٦ کچیکی خه مباری ناو ( یاسه مین). به بیدهنگی پال که وتوو. که منیش ههر بهو ناوه وه بانگ ده کریم. به لām ناوه کان ته نیا وه سف کردنیکی خاکین و چه شنی که ف سه ر ئاو ده که ون و له سه ر رووی ئاوه که دین و ده چن. ههر چه نده مه سه له ی زۆر له وه قولتر و ره سه ن تر به یه که وه ی ده به ستاینه وه. ئه و مه سه لانه ی که وایان لی کردبوو ته نیا دلّی به من بکریتته وه و وام لی بکه ن روژانی پشووم ته نیا له ته ک ئه ودا بیه مه سه ر. روژتیکی سه خت بوو. قاوشی نه خو شخانه که پر نه خو ش بوو. ئه مه ش وایکرد روژه که م پریش بی، وه کو به تالّ کردنی سه به ته ی ته نیشته قهره و یله کان. سپر کردنه وه ی راپورتی تابیه ت به نه خو شه کان. گۆرینی برین پیچه کان و ئالوگور کردنی سه ریوشه کان. پاشان له نزیکه ی کۆتایی کاره کاندان. توانیم چه ند خوله کیك بقۆزمه وه و فنجانه قاوه یه ک ناماده بکه م و بیبه م له سه ر کورسیه پلاستیکیه پرته قالیه که ی ته نیشته قهره و یله که بیخۆمه وه. چه ند سوپاسی ئه و خوله که خو شان ه ش ده که م که به هاوړییه تی ئه و کچه به سه رم بردن.

پیی ده لیم: یاسه مین چۆنی؟

ھەرۋەك بە خېر ھاتنى خۆم بىكەم. چۈنكى لەراستىدا ياسەمىن ھەرگىز ۋەلام ناداتەۋە. ۋ ئەو بە حالەتتىكى خەمۆكىدا تېدەپەپرى كە تا قوولايى بىردىبىۋى. ئەۋىش ۋەكو من يەكىك لە قوربانىيەكانى دەريابو، چۈنكى منىش بەھەمان شىۋە يەكىك بىوم لە قوربانىيەكانى دەريا. بەلكو ھەر لەبەر ئەۋەش ۋشەكان پىچىر پىچىر ۋ لەناكاۋ لە دەمم دەردەچوون، چەشنى خواردنى سەر سنارەيەكى راۋكردن. ۋشەكان دەكەمە گوئىيەكانىيەۋە، پاشان ۋازەن دەبەم لە قوولايى ئاۋىكى ساردى رەنگ شىنىكى تەلخ نقوم دەبن. بەمچۆرە ھەموو رۆژىك ۋشەكان بۆ قوولايى خوارەۋە دەبەم. تەۋاۋ كاتىك كە ھاۋرى كەم پال كەۋتوۋە، ( رۆژىكى پىر كار بوو. كاتىكى وام نەبوو شتىك بىكەم )، ئەۋەم گوت ۋ بەپەنجەكام قۇەكەم دەسپىۋە، لەگەل كىچىكى لەمچۆرە زۆر زەجمەتە بەرگى دەست لىدانى بىكە، ياسەمىن لەم چۆرە ژنانەبوو كە جوانىيەكى زۆر دەگەمەنى ھەبوو. ھەر لەبەر ئەۋەش خەلك چەندىن ھۆكاريان دەۋزىيەۋە تا لە نىكىيەۋە تىپەرن. چەندىن جار بىنىم باسىان دەكردو لە وردەكارىيەكانىان دە كۆلىۋە، ھەر ھەمووشىان (پاراكۇدا) ۋاتە لە ماسىيە زلەكان بوون، تەنانەت سىستەرەكانىش ئەۋانەى كورسىيە جوۋلاۋە بە تايەكان پال دەنەن، كاتىك كە لە قەرەۋىلەكەى نىك دەكەۋتەۋە. دەبوو تا رادەى خۆ خشاندىن لەسەر خۇبىرۇن. سەردانى كەرە گەرۇكە خاۋەن چاۋە برسى ۋ نەترسەكان. پزىشكەكان ئەۋانەى لە ناكاۋ دەۋەستان ۋ بە بى ھۆ پەردە تەنكەكە لادەدەن. كە رىگى تىشكى خۇز دەگرى. پاشان چەند شتىك تاقى دەكەنەۋە كە ھىچ پىۋىستى بە تاقىكردنەۋە نىيە. تەنبا جوانىيە بى ھاۋ تايەكەى شتىك بوو كە من ۋ ياسەمىن لە نىۋان خۇماندا بەشمان نەكردبوو. منىش ھەرگىز بەۋە دلخۇش نەبووم پىم گوت: (ياسەمىن لەۋانىيە باۋكت بىت بۇلات )، (حەفتەى رابردوۋ پىي گوتم).

ياسەمىن ھىچ نەگوت پىلۋى چاۋى چەپى لەريەۋە. يىخود من ۋى بۆ چووم. دوو مانگ بەسەر ئەۋ رووداۋەدا رەت بىۋو، كەلەسەر بەلەمى باۋكىدا قەۋما بوو، كە بوۋە ھۆى ئەۋەى ئەۋ لەبەلەمە كەۋە بىكەۋىتە ناۋ دەريا، تا لە قوولايىيەكاندا نقوم بوو. دۋاى ئەۋەى ئەندامەكانى لە داۋەكانى تۆرى راۋكردن گىر دەبن ۋ ماۋەيەكى كەمى بەسەردا رەت نابى يەكىكىان ھەستى پى دەكا. نىنجا ترس ۋ پەشىۋى ۋ تۆقېن دەستى پىكرد ۋ باۋكى توانى رىزگارى بىكا ۋ بۆ سەر پىشتى بەلەمەكە بەرزى بىكاتەۋە. پاشان بەرەۋ

گونده که گه پايه وه. که دوا جاريش گه يشتن شه وهی بۆ که ناره کان گوازيه وه زياتر له تهرمی کچه کهی ده کرد.

ياسه مين. به مجوره ده مچرپاند. ده مويست ته نيا ناوه که بقوزيته وه و هيچي تر. ناوی شه و ناوی خۆم که له چيۆی راوکردن ده کن. ده مويست ناوه که بيستی. وه کو ماسيه ک و خواردنی شه وهی که رو به رووی ده بيسته وه، قوتی بدا. له به ختی شه ودا شه و به يانیسه پزيشکيکی لاو ديته گونده که يان تا سهردانی يه کيک له دراوسيکانی شه و ده ور به ره بکا. ههر شه و ههش توانی کچه نقوم بووه که له که ناری مهرگ بگيژيته وه. ههروه ها ههر شه و ههش به سهر هاته که ی بۆ گيژر امه وه و پيی گوتم: چاوه کانی کرده وه و سه يری باوکی کرد. ته نيا يه ک وشه ی درکاند پاشان جاريکی تر نقوم بۆوه. به لام شه م جاره له ناو ناودا نا به لکو له بی هوشيه کی تاريکدا. پاراکۆدا شه مه دوا وشه ی ياسه مين بوو. که باوکی هات دهستی به قژيداهيناو نيوجه وانی ماچ کرد. پاشان له سهر کورسيه پلاستيکيه رهنگ پرته قاليه که ی ته نيشت قهره ويته که دانيشت دهستی کچه که ی خسته نيوان ههردو دهستی خۆيه وه. ته و او وه کو باوکم هه مان دهسته زله خۆله ميشيه که، که ژيان زبری کردبوو. شه ده ستانه ی که راوچيه به دبه خته کانی پی دناسريته وه. ههروه ها شه و ههش بۆنی دهريای ليده هات و پياوه داماو که خۆی واده رده خست که حالی باش بی. ياسه مين شه و کچه چهند له من ده کا. زۆر شتی هاوبهش له نيوانماندا هه يه. ههروه ک يه ک قه واره بين. شه و به يانیسه زوانه م بير ديته وه که ده ست به قژم دا ده هينرا تا به ناگابيمه وه. پاشان باوکم به نيوه خه و تووی به سهر قهره ويته که به رزی ده کردم وه. به ههردو دهستی باوه شم پيدا ده کا و ده مخاته سهر به له مه که وه. پاشان له ناو ده ریا که دا ده روا. دهنگه گر که ی له ناو گويمدا ده بيستمه وه. دهسته زبره کانی سهر پيستم ده گه رينمه وه. هه رگيز ثاره زوی چوونم نه ده کرد. به لام من ته نيا مندال بووم و شه و باوکه چی بوی ده يکا. شاه سویره که م له بيره. خۆره سووتينه ره که. پله پله ی شينايه تی و دايکم، که شه و له سهر که ناره کان هه لده له رزی و هه رچهنده دوور ده که وتينه وه قه باره ی زياتر بچوک ده بۆوه. ههروه ها ته خته داره کانی به له مه که و تاشه به رده که ی به ستنه وه يم له ياده. قيژهی نه وره سه کان و نارده زاييه کانيانم له بيره. (ياسه مين ژيانتيک له ناوه و هتدا هه يه. ژيانتيکی ته و او. ناخۆ گویت ليتنيه بانگت ده که م؟). هه رگيز نا.

بەتوندى دەرگای قاوشە كە پىك دادرا بىنىم باوكى ياسەمىن بەرەو لای ئىمە دى.  
چەپكە گولئىكى ھەلگرتبوو لەگەل زەردەخەنەيەك. زەردەخەنەيەك بوۆمن. تەنانەت لە  
دوای مردنىش مندالە شاردراوەكەى ناخەم زەردەخەنەى باوكم دە بىنى. ياسەمىنىش  
بىنگومان ھەمان زەردەخەنە دەبىنى. زەردەخەنەى ئەو پىاوہ بە دىارىكراوى. پىاوہكە  
چەپكە گولئىكى بەدەستەوہيەو بەرەو لای ئىمە دى. لەتەنىشت قەرەويئەى كچەكە وەستا.  
دەستى بەقزى دا ھىنا. لەوكتەى كە شتتەك زۆر بەتوندى بەناخدا تىدەپەرى. لە  
روخسارى ياسەمىن وردبوومەوہ و لە چاوہروانى ئەوہدا بووم لەرەيەك لە پىلەوى چاوى  
چەپىدا بىنىم.

.....

جۆن ريفن سكرۆف نووسەر و رۆمانووسىكى ئىنگليزىيە.  
فاتىمە ناعوت كرەويە بەعەرەبى كە نووسەر و ھەرگىرئىكى مىسرىيە  
سەرچاوە: گۆقارى العربى ژ ٥٤٢ يەنايرى ٢٠٠٤

## سوكرات سەر له نوى باجهكه ده داتهوه

چيرۆكى: فاتيمه عهبدووللا

بوهستن. چاوهروان كه، ناشتنه كه راگرن. .

سهرهكان بۆلاى سهرچاوهى دهنگه كه وهردهچهرخين. مردووهكه دادهنيين. چاوهروانى دهكه ن و وهبيرۆكهى ئهوهيان بۆ هات پزيشكه كه له سهلماندى مردنه كه ههلهى كردبى. بهلكو ههر بووراييتهوهو نه مردبى. خوڤى جينگاي ئهوه خه مباريهى گرتوه كه ههر له سهرهتاي گۆر ليدانه كه وه شوينه كهى گرتبۆوه. چاوهركان به ئوميدى ئهوه دهبريسكانه وه مردووه كه بۆ ژيان بگهريتهوه. ئهوه گهرانه وهيهى كه چهشنى له دايك بوونىكى تازه وايه. گشت كهس و كاريش لهو ساته دا بريارياندا ئهوه جاره يارمهتى بدهن ژيانىكى تر جيا لهو ژيانه پر نه گهتبهى به سهر بيا. كه ههر له ههرهتى لاويدا سهرى تيا چوو!!!

ئهوه تا ميترد مندالينك به پيش دوو پۆليس كهوتوه و ئهوان هاوار دهكهن: ناشتنه كه راگرن!! ههر كه به هه ناسه بركيوه گهيشتن. كفنه سپيه كهيان له سهر مردووه كه لادا كه به هۆيه وه رهشايهتى دهستيان زياتر دهركهوت!! له برى ئهوهى ماچى ژيان پى به خشيني بكه ن. دهسته كانى مردووه كهيان كه له پچه كردو روويان له خهلكه كه كردو گوتيان: بۆ دادگا داوا كراوه!!

سوكراتى به سالآچوو كه پلهو پايه يهكى تايبهتى ههيه و له لايهن سهرجه م ناماده بووانه وه ريزيكي زۆرى لى دهنرى دتته پيشه وه دهلى: به لام مردوه!!

یەکیەک لە پۆلیسەکان که روخساریکی توندی هه‌بوو ده‌لی: یاسا ده‌بی رێچکه‌ی خۆی بگری. سزای دار کاری کردنی له‌سه‌ره. پاش جیبه‌جی کردنی سزایه‌که ده‌توانن رێو په‌سمی ناشتنه‌که ته‌واو بکه‌ن. که‌س و کاره‌که سه‌رنجه‌کانیان ده‌گۆرپه‌وه‌و له‌ نیو ناپه‌زایی شاراو‌ه‌یان له‌ ترسی ده‌سته‌لات. ده‌پرسن ئاخۆ ده‌کری بپیاره‌که له‌ گۆرستان جیبه‌جی بکری. وه‌کو ریز گرتنیک، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی مردوو ته‌ به‌په‌له‌ بنیژی. پۆلیسه‌که‌ی تر که‌سه‌ر و سیمایه‌کی ساویلکانه‌ی هه‌بوو. هێشتا له‌به‌ر را‌کردنه‌که هانکه هانکی بوو گوتی: به‌لام بپیاره‌که‌ی دادگا روونه. ده‌بی له‌ گۆره‌ پانه‌که سه‌د جه‌لده‌ی لی بدری، تاوه‌کو بیته‌ په‌ندیک بۆ پیلاد دزه‌کان! داوا‌کراوه‌که هه‌لده‌گیری و له‌گه‌ڵ زیادبوونی هه‌ناسه‌برکیی دوو پۆلیسه‌که و که‌وتنه‌ سه‌ر زه‌وی سوکرات. ده‌خریته‌ ناو گالیسه‌که‌ی گرتوو‌خانه‌وه. . . . ؟ !!!

\* نوسه‌ریکی ئیماراتیه

سه‌رچاوه: گۆفاری دبی الثقافیة ژماره ٦١ یۆ نیۆی ٢٠١٠

## پیاوه ئه فریقیه که

چیرۆکی: شه هاب سدقی

ئای له دیوه زمهیه کی قورس به ناگاها تمه وه، له شم ناره قه ی لی ده تکی، په نجھی دژشاو مژهی دهستی چهیم تازارم ده دا، له ناوله پی دهستم، به توندی قۆچه کهم گرتوه، که له وانیه له سه ر پۆشه کهم کرد بیته وه، که داوه که ی په نجھی بریندار کردم، له تاو ئه و تازاره خه ریکه سه رم بته قی، هه ر که چاوم ده که مه وه و دهینو قینمه وه، له ولاو له لای قاچم پیاویکی مردوو راکشاوه، که به راستی خۆیه تی، ئه و پیاوه یه که له خه ونه که مدا بینیم، به قژه لوله ئالۆزه که ی و و ره نگه ره شه که یه وه، شانە کانی ئاوسابوون، هه ردوو دهستی به ته نیشتییه وه دریش کرابوون. ناوله په کانی کرابونه وه، ته نانه ت من ده متوانی هیلی درزه سپیه کانی سه ر پیسته ره شه که ی بینیم به لام به شی خواره دی جهسته ی هیچ بوونیکی نه بوو، به وردی تیی دهر وانم، هه روه ک هیواش هیواش له بهر چاومدا بجوئیتته وه، سه ره تا دهسته کانی، دهسته کانی ژیانیان تیا به، دوو دهسته زله که ی ئه وه تا په نجه کانی ده نوشتیینه وه و راستیان ده کاته وه، مشتیککی گه وره به قه د سه ری مندالیک، پاشان ده بینیم راست ده بیته وه، تیم دهر وانی، ئای خوا به، ئه و کاره مایه ی شیت بوونه، ئه وه ئه و پیاوه یه که له خه ونه که مدا بینیم. نیوچه وانه پانه که ی له بهر ناره قه ده بریسکیته وه، به چاوه کزه کانی له چاوه کانه دهر وانی، سه رنجه کانی هیچ مانایه کیان نی به، نه هیچ شتیکیان تیا به، نه سۆزیکیان هه لگرتوه، لیۆه ئه ستوره کانی به سه ریه که وهن، هه روه ک

چەقۆيەك روومەتى كوردبیتە دوو لەتەو، دووھیللی تیژ، ئارەقە شینەكەش بەسەر ملە پانەكەییەو دیارە. ھیواش ھیواش لەسەر ئەو روخسارە رادپم، تەنانەت ھەست بەكەمیک بیزاریش دەكەم. بێگومان دەبێ پیاوێ ئەفریقیایی بیت. بەلێ ئەو لەكەشتیەکی بازارگانیدا کاری دەکرد، لەكارەكەمی بیزاریبوو، لەژانیشتدا چەند كاریك ھەن، كەمرۆف دەتوانی بەناسانی ئەنجامیان بداو رایان پەڕینی، رۆژیک لەرۆژانیشت لەودەمەمی كەشتییەكە بەری دەكەوی، ئەوخری ھەلەدەتاتە ناو دەریاوێ. ھەربوون بینوویان ھەر چەند كەس لە شۆینی خۆی نەجوولایەو، لەبەر ئەوێ خەلكینك ھەبوون شوینی ئەو بگرنەو و ئەو ھەر بەمندالی ھینرابوو، كرابوو دەرگاوانی یەكینك لەپاشاكان، كەخاوەنەكەشی دەمری، نەوێكانی ئازادی دەكەن، بەھەر حال ئەو لە دور نەلە نزیك، ھیچ پەییوئەندییەكی بەمنەو نەبوو، ھیچ شتیکی ھاویەش لەنیوانماندا نەبوو، تەنیا ئارەزووی ژیان نەبێ، ئەو ئارەزووی كەمن بەرپەرچیم دایەو، منیش ئیستا لەوخەوندە داژیم، كەبەررونی بینیم، ئەو قۆچەییە لەناو دەستی چەپم دایە، لەپالنتوی ئەو پیاوێم كەردەو، ئەویش زۆر زەھمەت بوو، بەتوندی رام كیشاو پارچە قوماشیكیشم لەگەلی دراند، ئای! واھەست دەكەم میروو میشك دەخوا، رووناكی تیشكی رۆژكە، لەپەردەكانەو دەزە دەكردە ژوورەكەم، بەمەش دەتوانی شتەكانی ژوورەكە ببینم، بەلام ھیچ ئاسەوارێكی پیاوێ مردووكە نادۆزمەو، بەقەد قەبارە گەورەكەمی، ئیستا بۆشاییەك لەخوار ئەو جینگایە دەبینم، كەلەسەری پال كەوتووم، ناولەپی چەپم دەكەمەو، قۆچەییەكی تەری بەئارەقە دەبینم، بەلام ئەو نەبوو كە لە خەونەكەدا بینیم. . . . . .

لەبەندەربووم، كەنارەكەش چۆلبوو، ئاوە تەلخە سپییەكە وەستابوو، پارچە تەختەدارە بچووكەكانیش سەرتاوەوتبوون، كەزنجیرە ئاسنە ژەنگاویەكەمی ناو ئاوەكە لیژدەبوو، چەندین قوتووی تەنەكەمی بەتال پەرتوبلاۆبونەو، ئیمە نزیكەمی سی تا چل پیاو دەبووین، بەیەكەو لەسەر شوستەمی بەندەرەكە ھیرشمان بۆپیاوێ ئەفریقیەكە برد، ئەو بەھەنگاوی جینگیرەو بۆ دواو دەگەرایەو، بێگومان دەیزانی مەبەستمان چییە، كاتێك لەگەرانەو شە گەیشتە زۆر دلرەق بووین، بە ھیمنی شوینی، كەوتین، ھەرچەندە كەس لەخۆی رانەدەبینی، یەكەم گورزی تی بێسەرەوینی ئەو بەساردییەو تیی دەروانین، سەرنجێكی بی مانا نە سۆزی تیدابوو، نە پرسیری لەگوناھێك دەكرد نەداوای لیخۆشبوون بوو

ھەرەك ھاربووبین یامەسەلەكە كۆبوونەوێ رانەمەریك بی لەسەر گورگینك

ئەو ھەرودە کو خۆی و ھەستابوو و ھەولئی نەدەدا بەخۆھەلدانە ناو دەریاوە یا بەراکردن خۆی رزگار بکا، ئەو پیاوہ نازام بۆ دەموست بیکوژم، نازام بەلام دەزانم ئارەزوی کوشتنیمان دەکرد، گورزی یەکەمیش زۆر کوشندەبوو سەولئی بەلەمەکە، چەشنی تەوہری جەللادیک بەرشانى کەوت، دەنگیکى لیوہ ھات لەگەل بیستنى وامان زانى یەکیک لەتیسقانەکانى شکاوہ وردوخاش بوو، جەستەى لاریبۆوہ، پاشان بەخۆگرمۆلە کردنەوہ کەوتە بەردەم بەلەمەکە ' بەبى ئەوہى ھیچ دەنگیک، یا چرکە یەکی لیوہبیٹ. بەزۆر لەخۆکردنەوہ ھەلسایەوہ، ئاوری لی داینەوہ، لەیەک بەیەکمان راما، پیم وابوو پیاوہکە لەھەمان ئەو کاتە کۆچی دوایى کرد. چاوہروانى گورزی دووہم سببەمى دەکرد. کە لە وەشاندنیدا دوانەکەوتین!! دواى کەمیکی تر لەسەر گاشە بەردەکانى بەندەرەکە وەکو تەرمیکی ساردوسر لەسەر پشت کە وتبوو. دەکرا بە پیلەقە لەلاشە زلەکەى بدرى، تافرى دەدریتە ناو دەریاوہ. مەزەندەش دەکرا ئیمە لەبەر پیس نەبوونی ئاوی دەریاکە فریمان نەدابیتتە ناو ئاوہکەوہ، پاشان مەسەلەکە چۆن دوایى ھات و چۆنە ھەموو بلاوہیانەلینکرد. ؟

ناخۆ خەلکی شارەکە ھەموویان مردن و تەنیا ئەوپانە مەرپە لەگەل گورگەکە مایەوہ کەتا ئیستا نازام چ تاوانیکى ئەنجام دابوو؟ من ئەوہم بېرناکەویتتەوہ، چونکە تاریکی و تەپوتۆز دەوری ھەموو ئەوشتانەیان دابوو کەپاش ئەنجامدانى تاوانەکە پیاياندا رەت ببووم. تا گەیشتمەوہ مالموہ، کاتیک بەھەنگاوە قورسەکانیشم بەسەر پەییژەکەدا دەکەوتم، ژنەکەم لەوی و ھەستابوو، لەبەر دواکەوتنم نینگەرانی پیوہ دیاربوو: شەھاب تا ئەو کاتە درەنگە لەکوی بووی؟ ھەولم دا قسەبکەم و شتیک بلیم، فشارم خستە سەرگەرۆوم تەنیا یەک وشەى لی ھاتە دەرەوہ: لەیانەبووم!! ئەو گوتى: شەھاب ھەرگیز رووی نەداوہ تۆ وەکو ئەمشەو دوابکەوی؟ پاش ئەوہى بەلایدا تپپەزیم و چوومە ژووری نووستن، ژنەکەم بەدوامداهات کاتیک لەبەر رۆشنایی گلۆپەکەش روخساری بینیم ھاواری کردو گوتى: نەخیر درۆم لەگەل دەکەى، درۆپە. خۆی بە چوار پایەکەدا کیشاو دەستی کردە گریان و ھەولمدا برۆم سەرم بەرز کردوہ سەیری ئاویتەکە بەکەم ئای خۆ من لە چوار چپوہى مرۆف دەر چوومە، مرۆفیکى تر بووم و قوپیچە رەشەکە لەناو دەستم دەبریسکیتتەوہ کە لە جلی ئەو پیاوہم کردوہ کە کوشتمان. ھەرگیز نابى ئەوہ لە شارەکەى مندا رووبدا ھەرگیز نابى چەوساندنەوہ ھەبى. دانیشتوانەکەى خەلکىکی چاکن گوی بە جیاوازیەکانى زمان و تاین و رەگەز نادەن و ملیان لەبەرمامبەر یاسادا لە دەزوویەکە باریکترە و نابى سى پیاو بەو شیوہبە پیاویک بکوژن. کەواتە ئەمە چۆن روویدا؟ ئەو خەونەم چۆن

بینی؟ تیناگم لهوانهیه لهبەر شهوه بووی که شهو رۆژانه بیکارم و پیشبینی کاری خراپه له خه لکی تر ده کهم. یاخودشته کان دوور له ههقیقهتی خویان قهبل ده کهم. کیشهی گوزهرام. نا ئوم چدیم. نه توانینی دهست هه لگرم لهوشتانهی که له سههر یان راهاتووم. شهو کیشه و ناخوشییانهی گیان و جهسته یان قورس کردووم، لهوانهیه گشت شهوانهی لهگۆشهیه کی زهینی ناوهوه وعه قلی بی ناگاییمدا جیگر بووبن وههرده بوو رۆژیک له رۆژان ببنه خه ونیککی سامناک. شه مهش هه رگیز مایه ی بایه خ پیدانی من نییه و به قهده مه سه له ی پیاوه ره شه شه فریقیه که زهینم مژول ناکو به قهده شه تاوانه ی شه نجامی داو شه و پیاوانه ی ناچار کرد بیکوژن، به مهش مرۆقایه تیبی خویان له بیر کردو خوین له ده مه ره کانیاندا کۆلاو تاوانه که یان کرد. هه ره شه مهش ده مورووژینی و ده لیم تاخو ده بی من شه و مرۆقه هه ژاره نه بم؟ یا تاخو ده کری هه موو شه و ورنه ترسناکانه به کوشتیان دام، که له زهینمدا جیگر بوونه؟ به هه ره حال هه رچۆن بی هیچی لی نازانم . . . . .

..

---

شه هه اب سدقی: سدقی: سالی ۱۹۱۵ له دایک بووه و به کینکه له چیرۆکنوس و رۆماننوسه ناوداره کانی تورکیا، له کۆلیژی یاسا له تورکیا خویندوو یه تی. له بواری راگهیندن وله وهزاره تی به روهرده و بانکی کشت و کالی کاری کردوه چه ندین کۆمه له چیرۆک و رۆمانی هه یه، سنان سه عید شه م چیرۆکه ی کردوه — به عه ره بی

سه رچاوه: گۆفاری

الثقافة الاجنبية العدد ۲ سالی ۱۹۸۱

## له بهردهم دادگا

چېرۆكى:فرانز كافكا

له بهردهم كۆشكى دادگا، دەرگاوانىكيان له بهردهم دەرگا دانابوو، پياوئىكى لادىي هات، داواى له دەرگاوانه كه كرد رېنگاى پى بدا بچيته ژوره وه، به لام دەرگاوانه كه پى گوت شه و ناتوانى لهم كاته دا رېنگاى چوونه ژوره وهى پى بدا، پياوه كه كه ميك بىرى كرده وه، دەرگاوانه كه پى گوت: رېنگات پى ددهم، به لام ئىستا نا. . . ، هەر كاتىك دەرگا كاهش بكرابووايه وه، ده سو دەرگاوانه كه كه ميك دوور بكه و يتسه وه، بۆيه پياوه كه تۆزىك خۆى ده چه مانده وه تاراره وه دوور و دريژه كه ببينى، كه ده يتوانى له درزى دەرگا كه وه كۆتاييه كهى بهدى بكا، بۆيه دەرگاوانه كه به پىكه نينه وه لىي ده پرسى: - هيچت ببينى؟ نه گهر ناچارى و هەر ده بى بچيته ژوره وه ههول بده به زۆرى خۆتى پيا بكه. به لام شه وهت له ياد ده بى كه وا من زۆر به هيترم، پاشان چه ندين دەرگاوانى ترههن، هول دواى هول و دەرگا دواى دەرگا، پاسه وانى شه ته لاره ده كهن. منيش له هه موويان بيهيترم، به تاييه تى دەرگاوانى سىيه ميان كه ته ناهت، خۆم ناتوانم رووبه رووى بيمه وه، يا خود بهرگهى سه رنجه تىژه كانى بگرم، پياوه لادىيه كه هەرگيز چاوه روانى شه هه موو ئاسته نگهى رېنگاى خۆى نه ده كرد، هه روهك بۆى چووبو ياسا بۆ هه موو كه سك رېنگا پى دراوه، به لام دواى شه وهى له پاسه وانه كه وردده بووه و لى

نزيك ده كه و ته وه، كه رۆيكي فەرووی له بهردا بوو لووتیكي سه رتيژی زل، به ريشه ته ته ريه  
 دريژه كه يه وه، برياری دا باشت و ايه چاوه روانی پيدانی چوونه ژوروه بکا، پاسه وانه كه  
 كورسييه كي بچووكی پيدا، تا له رۆخی ده رگا كه دابنيش، مانه وه كه ی له وئ چەند رۆژيكي  
 خاياند، چه ندين ساليشي به دوا هات، ته نانه ته هه موو هه وئ يكي خسته گه ر تابتوانی له  
 ده رگا كه وه بچيته ژوروه، بيهووده بوو، به رگه ی هيله كانی روخساری پاسه وانه كه ی گرت، كه  
 هه ميشه رووخوشی پيوه دياربوو هه نديك جاريش هه ر بۆخوی چه ندين پرسيااری له پياوه كه  
 ده كرد، وه كو شويني نيسته جي بوونی، جيگای ماله كه ی، يا چه ن شتيكي تر و هه مان  
 پرسيا ره كانی بۆ چه ندين جار دووباره ده كرد وه، به لام جار به دواي جار به شيوازی جياواز،  
 له سه ر شيوازی خه لكه گرنگه كانيش پرسيااری لی ده كرد، كه بيانه وئ لي پرسينه وه له گه ل  
 يه كي كدا بکه ن، به لام له هه موو جاري كيشدا كۆتايی پرسيا ره كانی به وه ده هينا، كه پياوه كه  
 بۆي نيه له م كاته دا بچيته ژوروه، پياوه كه له گه شته كه دا بۆكۆشكي دادگا چه ندين شتي  
 بۆخوی ناماده كرد بوو سه ره پای به ها مادديه كه يان، يه كه له دواي يه كه ده ست به رديريان ده بوو،  
 وه كو به رتيل دانه پاسه وانی ده رگا كه، ده رگا وانه كه ش به خو شيه وه وه ري ده گرت، به لام هه مان  
 وه لامي هه موو جاره كانی ده بيسته وه و ده يگوت: من ليت وهرده گرم تا هه ست نه كه ی به  
 هه موو ريگايه كه هه وئ چوونه ژوروه وت نه داوه، به لكو تو هه موو هه وئ يكت له پيناودا  
 خستۆته گه ر، له ماوه ی ئەو ساله دوورو دريژانه، پياوه كه به به رده وامي چاوديري پاسه وانه كه ی  
 ده كرد، بوونی چه ندين پاسه وانی تری بچوو بۆه و پيي وابوو ته نيا پاسه وانی يه كه م تا كه  
 ريگر و به ربه سته. بيجگه له وانی تر، ئەو ريگای نادا بچيته به رده م ياسا، له سالانی يه كه م و  
 زودا به ده نكيكي به رز گله يی له به دبسه ختی خو ی ده كردو ده كروو زايه وه، دواي ئەوه چه ند  
 به ناوسال كه وتبا، به بي ئەوه ی كه س بيبيستی، بيزاريه كه ی ته نيا بۆخوی ده رده بپري، به لام  
 مندالانه ترو بچووكتر ده بۆه، پاش ئەوه ی له ماوه ی ژيانه دوورو دريژه كه ياندا پاسه وانه كه  
 به هه موو شتيك په ست ده بوو كه له پياوه كه ده ربه كوتايه، ته نانه ته به زانيني ژماره ی  
 كيچه كانی سه رياخه ی فه رووه كه شی، چونكه پيي وابوو ئەو كيچه نه يارمه تيدەر بوونه بۆ ئەوه ی  
 هه لو يستی به رامبه ر پياوه كه بگۆري، له دواييدا بينی پياوه كه رۆژ له دواي رۆژ بي هيزتر  
 ده بوو، به لكو له توانيدا نه بوو بزانی ناخۆ كاته كه ی به راستی تاريخه، يا خود چاوه كانی فيلی لی  
 ده كه ن، تا ئەو كاته ش هه ر له تاريخه يدا بوو، ته نانه ته چيتر له توانيدا نه ما بوو، ريچكۆله ی  
 ئەو تيشكه روونا كانه ی بينی كه له ده رگا كه ی ته نيشته وه ده رده چوون. ئيستا له كۆتايی

ژیانیدایه، ماوهیهک بهرلهوهی مائشاوایش بکا، ههولئی دا هه موو شه و نه زمونانهی که له ماوهی ژیانی دوورو درئیژی رابردوو فیریان ببوو، له تاکه یهک پرسپاری کۆتاییدا کۆیکاتهوه، شه پرسپارهی له میشکیدا دهگهرا، نهیده توانی راستهوخۆ پرسپاره کهی ئاراستهی ده رگاوانه که بکا، ناماژهی بوکرد. لئی نزیك بکهوتیهوه، چونکه نهیده توانی جهسته سرپووه کهی بهرزبکاتهوه، بۆیه ده بوو پاسهوانه که بجه میتیهوه و زیاتر خۆی نهوی بکا، تا وشهکانی بیستی، بری جیاوازی نیوان قهبارهشیان ماوهیهک بوو زیادی کردبوو، که هه رگیز له بهرژه وندی پیاوه کهدا نه بوو، پاسهوانه که لئی پرسپ: - دهتهوی ئیستا چی بزانی، ئای که هه رگیز تیر پرسپار نابی؟ پیاوه که گوئی: - گومانی تیدانیه هه موو که سیك ههول و کۆشش دهکا بگاته یاسا، باشه بۆ کهسی تر، بیجگه له من داوای مۆلتهی چوونه ژوورهوهی لهتۆ نه کرد؟

پاسهوانه که زانی پیاوه که له دوایهکانی نزیك بوتهوه و ههستی بیستنی کزبووه، بۆیه به دهنگیکی بهرز به گوییدا هاواری کرد: نهخیر، هه رگیز کهس، بهلام تۆ تاکه کهس بووی که شه و ده رگایهت بۆ والا کرایهوه و ههولت نهدا پیایدا رته بی، نا شه و تا منیش دهچم تا ههیه دای دهخه م!!!!

سه رچاوه: ساییتی القسه العراقیه / زعیم التائی کردوویه به عه ره بی

## بەختەوهرى بۇ فروشتن

چيرۆكى: ئەلبرتۆ مۆرافيا

لەدەورو بەرى دواى نيوهرۆى ھەموو رۆژيکدا. فەرمانبەرى پېرەميردى خانەنشين ناسراو بە ميلۆن. بەياوهرى ئەرمينىاي خيترانى و جيۆ فاناي كچى لە مال ديتەدەرەو. خيترانەكەى قەلەو بەساللا چووبوو. كچەكەى لەش و لاريكى لاوازی ھەبوو. ئىستا ئەويش بەناوسالدا كەوتووه و ھەكو تېكچوو بى واپە. بنەمالە سى كەسيەكەى ئال ميلۆن كە لە كەلە گۆرەپانى ديلا ليبريا نيشتەجین. بە ھىمنى و بە پىي ھەنگاوەكانى ئەرمينىاي قەلەو سەردەكەون. شەقامى كۆلادى رياترۆ دەپشكنن. لەبەردەمى يەك بەيەكى كۆ گاكان وردەبنەو. لە گەرانەوھشدا شوستەكەيان لە گۆرەپانى ريزۆر جيمنتۆ دەگۆرپ و بە ھەمان شيۆە لەسەر خۆ لە كۆگاكان رادە ميئن و بەرەو گۆرەپانى ديلا ليبرتا دەگەرپنەو. ئەو چوون و ھاتنەويە نزيكەى دوو كاتژميرى دەخاياند و كاتە دەست بە تاليەكەى پر دەكردنەو. تانانى شەوانيان دا دەھات، سى ئەندامە زۆر ھەژارەكەى بنەمالەى ميلۆن ماويەكى زۆر بوو نەدە چوونە سينەما. نەقاوہخانە. پياسە كردن تاكە ريگاي كات بەسەر بردنى ژيانيان بوو. رۆژيەك لە رۆژان و دواى ئەوھى لە كاتژميرى دياريكراودا چوونە دەرەو بە شەقامى كۆلادى ريانزۆ سەرکەوتن و گەيشتنە نزيك گۆرەپانى ريزۆر جيمنتۆ. كردنەوھە كۆگايەكى تازە سەرنجى ھەرسى ئەندامى بنەمالەى ميلۆنى راکيشا، ھەرەك بە ريگايەكى سيحرى كرايپتەو، لەو شويئەى كە تا دويني تۆزى لى نيشتبوو. روونى شوشەكە ريگاي پى نەدەدان شتوومەكەكانى ژوررەو لە يەكترى جيا بكنەو. ھەر سيكيان لە كۆ گاگە نزيك كەوتنەو. بە بى ئەوھى ھيچ شتيەك بدرکيئن، نيوہ بازنەيەكيان لەسەر شوستەكە پيەك ھيئاو لەبەر دەمى كۆگاگە وەستان، ئىستا كەلو پەلەكان بەروونى دەبينن. بەختەوهرى، سى ئەندامەكەى بنەمالەى ميلۆن و ھەموو خەلكى ئېرە ھەميشە گوپيان لە باس و خواسى ئەو كالاىە دەبوو. بەلام ھەرگيز نەيانبينيوو. ليپرە لەوى گفتوگويان لەسەر دەكرد. ھەرەك شتيەكى زۆر دەگمەن بى و بى ھاوتايەكەشى شتيەكى خەيالى بى. تەنانەت گومانيان لە بوونە راستەقينەكەى ھەبوو. راستە كۆقارەكان ناوہ ناوہ وتارى دوورو دريژى وپنەدار بلاؤ دەكەنەو و دەلین بەختەوهرى لە

ويلايه ته يه كگرتووه كان هه يه. شه گهر به شيويهه كي گشتيش نه بي. به لام به لاي كه مه وه به ناساني ده ست ده كه وي. شه گهرچي هه روهك ده زانين شه مه ريكا ولايتيكي زور دووره. روزنامه نوسه كانيش خه يال بؤ زور شت ده بن. وا پي دهچي به خته وه ري له سه رده مه هه ره كونه كاندا زور بووي، به لام ميلون وه كو زور له وانهي كه ئيسستا به ناو ساڻ كه وتوون. هه رگيز بي ري ناكه ويته وه بينبيني. تا شه و تا بازرگاني پي ده كوي، شه شته قهت روي نه داوه، هه روهك مه سه له كه په يوه ست بي به پيلاوو كه لو په لي خواردن تاماده كرده وه. به لام شه و تا كالا كه به تاشكرا نمايش كراوه و خراوه ته به رده ست هه موو كه سيك كه تواناي كرپني هه بي. شه وه ش بووه مايه ي سه رسورماني هه رسى شه ندا مه كه ي بنه ماله ي ميلوني. به شيويهه كه له به رده م كوگا كه وه ستابون هه روهك بووينه به رد. ده بي بگوتري كه وا شه كوگايه ي شتوومه كه كاني به باشي نمايش ده كرد، روي پيشه وه ي به به ردي ترافريسي بريقه دار نه خشيندرا بوو. ناوه كه شي به لافيتيهه كي شيوازي سالي ۱۹۰۰ نووسرا بوو. گشت كه ماليات و جوان كاريه كانيشي له كانزايه كي ئيتالي به نيكل روو پؤش كراو دروست كرابون. هه روه ها ميژه كاني ژووره وه له سه ر دوا موده بوون. دوو يا سي فروشياري گه نجي گورج گولي ريك پؤش ته نيا به ده ركه وتنيان سه رنجي شه كرپاران هه يان راده كيشا كه زور دوو دل بوون. به خته وه ريه كانيش چه شني هيلكه ي جه رتي هه لسانه وه به پي گه وره بيان نمابش كرابون. تا له گه ل هه موو بودجه يه كدا بگوئجن. بچووك. ناوه ندي، مه زنيان تيذا بوو. له وان هه يه ساخته ش بن. يا هه ر بؤ پروپاگهنده داندرابن. هه موو به خته وه ريه كيش كارتى خوي هه بوو. كه نرخه كه ي به پيتى چاپ كراوي لار بووه تو مار كرابوو.

كاره كه به وه كو تايي هات ميلوني پيره ميرو وه كو بيه وي گوزارشت له بي ري شه وان بكا به هيژه وه گوتي: تا شه و ها هه رگيز پيشبيني شه و دم نه ده كرد. . . . .

كچه كه به به راهه ته لي پرسی: باوكه بو؟

پيره ميرو به بيزاريه وه وه لامى دايه وه گوتي: له بهر شه وه ي چه ندين ساله ده لين به خته وه ري له ئيتاليا نيهه. به خته وه ري مان كه مه و ها ورده كرديشي زوري تي دهچي، شاهه و تا كوگايه كه ده كه نه وه كه هيچي تيا نافرؤشن ته نيا به خته وه ري نه بي!!

كچه كه گوتي: له وان هه يه كانيكيان دوزبيته وه!

ميلون به هه لچوونه وه گوتي: به لام له كوي و چون، شه شه وان هه ميشه نالين ناخي زه وي له ئيتاليا هيچي تيذا نيهه. نه تاسن. نه نه وت. نه خه لووز، نه به خته وه ري، . . . . پاشان شتي

تر ههیه. پیوسته بیدۆزینهوه. به خهیاڵتتدادی!! من وا ههست دهکم که چند ناو نیشانیکی گهوره دهبینم. وهک بلی دوتیی فلائه کهس له چیاکانی کادور دهسوراپیهوه و جۆریکی نیایی له کانیکی بهختهوهری دۆزیهوه. هیی، نهخیر. نهخیر. شهوه کالایهکی بیانییه.

دایکه که به هیمنیهوه بهشدارای قسهکانی کردو گوتی: باشه. کیشه که له چی دایه. شهوان به ختهوهریان زۆره و ئیمه لییره نیمانه و ههندیك کهس هاوردی دهکن، سهیره کهی له چی دایه؟ پیره میرد شانهکانی راته کاندو گوتی: بیانوی ناماقول. ناخۆ تۆ له مانای هاوردی دهگهی؟ شهوه واده گهینێ پارهی که بهرخ سهرف بکری. پارهی که دهتوانی بۆ کرینی گه م به کاری بیین. ولاته که مان له برسانا ده نالین. ئیمه پیوستیمان به گهغه. ههرجی بلی ناکری شهوه دۆلاره که مانه که بهسک گوشینهوه دهستان دهکوهی. بیین به کرینی شهوه کالایه. واته شهوه بهختهوهریه خهرجی بکهین وانیه؟ شهوه وای کرد زیاتر سهرنجی که چه که رابکیشی و بلی: بهلام باوکه پیوستیمان به بهختهوهریش ههیه!

پیره میرد وهلامی دایهوه. : نهخیر شهوه شتیکی پیوست نییه. بهر له ههموو شتیك دهبی بیر له خواردن بکهینهوه. بهلام بهههه حال شهوه ولاتیکی پر له نا مهنتیقیه یه کهم جار بهختهوهری پاشان نان. ژنه نهرم و نیانه کهی هاته دنگ و گوتی: تۆ چند زوو تووره دهبی، خۆ ههمووان وهک تۆین.

که چه کهش به پهله: بۆ نمونه من!

باوکه که به زمانیکی هه ره شه ئامبزه وه به نمونه تۆ؟

که چه که به ناومیدییه درێژهی پیداو گوتی: من بۆ نمونه یه کیکیان دهکرم. یه کیکی زۆر بچووکیان. ته نیا بۆ شهوهی بزائم شهوه بهختهوهریه چۆن دروست کراوه. باوکه که قسهکانی پی بری و به خه مباریه وه گوتی: با برۆین

ههردوو ئافره ته کهش به مل که چیه وه کهوتنه دوا و پیره میرد به بیزاریه وه گوتی: به راستی شهوه له تۆ پیشبینی نه ده کرد شهی جیوفانا!

که چه که: بۆ باوکه؟

باوکه که: چونکه کالایه که له بازاری رهش له لایهن خوا پیداو هکان و خاوهن ملیونه کانه وهیه. فه رمانبه ریکی دهوله تیش ناتوانی. به لکو نابی. بهختهوهری به ئومید بخوازی. و کاتیک ده لینی نیازم وایه بیکرم. بهلامی که مهوه نه زانینی خۆت دهسه لینی. چۆن ئیمه که چند ژوو ریك له ناو

ماله كه مان به كرى ده دهين و موچهى خانه نشينيشم نزيكهى له سه رى مانگدا پى ده كا . . .  
، توش . ناخ ، نا ئوميدم ده كهى . تو نا ئوميدم ده كهى . فرميسك كه وته چاوه كانى كچه كه و  
دايكى گوتى: تو بينيوته چون كاتت به سه ر زه نشت كردنى كچه كه به سه رده بهى . پاشان شه هيج  
شتيكى له ژياندا نيبه . ئه ويش گه نجه . سه يره كهى له چى دايه ، نه گه ر هه زبكا چيژى به خته وه رى  
بكا؟

پياوه كه: هيج نا . باوكى وازى له و به خته وه ريه هيناوه . ئه ويش ده توانى ده ست به ردارى بى!!  
گه يشتبوونه گوڤه پانى ريزور جيمنتو . به لام به پينچه وانهى نه ريته كه يان . پيره ميڤرده كه شه  
جاره نيازى وابوو به سه ر هه مان شوسته كه دا بگه رپيته وه و كاتيك گه يشتنه وه به رده م كوگا كه  
وه ستا . بو ماوه يه كى زور سه يرى پيشه وهى كوگا كهى كردو گوتى: ناخو ده زانن من چى ده بينم؟  
ئه وه ساخته يه: ژنه كهى پيى گوت: مه به ستت چيبه؟

\_ به لى هه ر دويني بوو له روژنامه دا خويندمه وه كه وا نرخى به خته وه ريه كى بچووكى  
له مجوره له شه مه ريكا . به روونى ده يلپم له شه مه ريكا . ده گاته چه ند سه د دولاريك . باشه چون  
ده بى به و نرخه پيمان بفروشنه وه؟ چونكه نرخه كهى له گه ل تيچووى گواستنه وه كهى ، زور له وه  
زياتره . نه وانه ساخته ن . به روو و بوومى خو مالين . هيج گومانيك له وه دانيبه !!  
دايكه كه ش به بوڤريه وه گوتى: به لام خه لك ده يكرن!!

- جا خه لك چى ناكرن .؟ به لام دواى شه وهى ده گه رپينه وه ماله وه و له ماوهى چه ند روژيكد  
بوڤيان ده رده كه وى كه فيليان ليكراوه !!

له گه شته كه يان به رده وام بوون . به لام جيؤ فانا فرميسك كه كانى خوڤى ده شارده وه هه ميشه  
بيرى له به خته وه رى ده كرده وه . نه گه ر ساخته ش بى به لام هه ر هه زى لى ده كا . . . . .

.....

ترافرتين/به رديكى جيري له شارى يتبور له نيتاليا هه يه .

نيكل / كانزايه كى سپى يه

\*سه رچاوه: گوڤارى الموقف الادبى، اتحاد الكتاب العرب، دمشق ژماره ٤٣١ نادارى ٢٠٠٧

وفاوشوكت كر دوويه به عه ره بى

## پۆلىسلۇۋە

چېرۆكى: ماكسىم گۇركى

رۇژنىكىيان بىرادەرىڭىم بۇي باس كىردىم وگوتى: لەمۇسكۇ دەمخوئىند، لەخانويىەكى بچووكدا دەژىيام، دراوسىيىە پۆلەندىەكەم ناوى (تيرىزا)بوو، ئافىرەتتىكى سەير، دەتوانم وا وەسفى بىكەم كەبالايەكى بەرز، تىكسىمراو، رەنگىكى تەلخ، دووبرۆي پىر، سىمايەكى گىرژ، دەتگوت تەورىك ھەموو ئەو نارىكىيەى روخسارى دروست كىردە، دووچاوى قول، دەنگىكى گىر، ھەلسوكەوتەكانى لەوھىيان دەكرد پىاويك بووبى سەرجەم ژىيانى لەشەپ و گالەيەكى بەردەوام بەسەربىدى، جەستەيەكى قورس، روخسارى دەرەوھى ئاشىرىنيەكى ترسناكىان دەنواند، لەژوورىكى بەرامبەر ژوورەكەى من لەنھۇمى سەرەوھى ئەو تەلارەدا دەژىيا كە من تىادا نىشتە جىبووم، بۇيە زۇرجارلەلاي پەيژەكە، يا لەدەرەوھ دەمىينى، زەردەخەنەيەكى بۇ دەكردم كە زىاتر لە گالئە پىكردن دەچوو، يا زۇرجار دەمىينى دەگەپايەوھ مائەوھ، دووچاوى سوور، قىزىكى پەرت و بلاؤ و شىپاوا، جارى واش ھەبوو رووبەرووى يەكتەر دەبووينەوھ دەيگوت: چۇنى ئەى قوتابى!! پىكەنەكەى بىزارت دەكات، بۇيە تاوھكو چتر نەيىينىم، بىرارىمدا ژوورەكەم بگۇرپ، و بەراستى شوپىنىكم دەست كەوت تىاداھەست بەئارامى بىكەم، چونكەپەنجەرەيەكى تىدابوو دەمتوانى لەرىگايەوھ چاودىرى شاربىكەم وشەقامە فراوان و ھىمىنەكان بىينىم، زۇرجارىش بۇماوھيەكى درىژ دادەنىشتىم و لە سەيركىردنى ھەستىم بە ئارامى و خۇشى دەكرد، بەيانبەكىيان دواى ئەوھى لەپۇشىنى جەكائىم بوومەوھ و تاويك لەسەرچارپاكە

دانیشتم، پاشان که دەرگاگه م کرده وه، له ناکاو بینیم تیریزا له بهر دەرگاگه وهستاوه و به دهنگیکی گروئاسایی خۆی گوتی: چۆنی قوتابیه که، به سه رسورمانه وه لیم پرسی: چیت دهوی؟ که ته وای لئی وردبوومه وه دیتم روخساری شیویه کی تر بوو، په شوکا و وشهرمن دهرده کهوت، که هه رگیز پبشتر به م شیویه م نه دیبوو، گوتی: قوتابیه که هاتووم داوای چاکه یه کت لی بکه م، هیوادارم رته تی نه که یته وه، من هیچم نه گوت به لکو هه ر نه وخۆی درێژه ی پینداوگوتی: ده مه وی نامه یه کم بۆ که س و کارم بۆ بنوسی!! بۆ خوادهبی ته و کچه چی له ژیر سه ردا بی، له سه رچارپا که و له به رده م میزه که دانیشتم، قه لثم و کاغه زیکم راکیشاو گوتم: وه ره دانیشه چیت دهوی بۆت بنوسم، به شه رمه وه دانیشت، چاوه تیژه کانی ئاراسته ی چاوه کاتم کرد، گوتم: باشه نامه که بۆکی بنوسم؟ گوتی: بۆ بۆلیسلۆف کاشبۆت که له سونیزیانی نریک ویستگه ی شه مه نده فه ره کانی وار شو نیشته جییه .

ده ته وی چی بنوسم، ده ی بیلی!!

- نازیزه که م پۆلس، خۆشه ویستی دلّه که م، نه وین و روحه که م، خوا له هه موو به لایه ک بتپاریژی، نازیزه که م ماوه یه کی زۆره هیه چ بۆکو تره بچوو که نه شیلا نه که ی خۆت نانوسی، بۆتیریزا که هه ست به خه میکی قوول ده کا؟ به زۆری خۆم بۆ راگیرا تا پینه که م. . نه مه کو تره؟! ته و که درێژه یه که ی شه ش پی ده بی، مه چه کیکی به هیز و روخساریکی توندوگرژ، له و مه خلوقانه ده چی که ته مه نی خۆیان له پا ککرده وه ی دوو که ل کیشه کانی زستان به سه ر بردبی، ده شی به کو ترکی ئیسکسوک و بچوک دابنری؟ خۆم به رزه فت کرد و ددایم به خۆم داگرت و لیم پرسی: بۆلیسلۆف کییه؟

+ پۆلس، به ریزه که م، ناوه که ی ته وه نده به سه رسورمانه وه ده گوته وه هه روه ک مه حال بی یه کی که نه زانی پۆلیسلۆف کییه!

+ من شوو به پۆلس ده که م!!

- شووی پی ده که ی؟!!

+ تۆ بۆ وا چه په ساوی ته ی قوتابی، ته ی نابی لایکی وه کو من دلداریکی هه بی؟

- له که یه وه ئیوه ده ست گیرانی یه کترن؟

+ ده سال ده بی!!

به لی، نامه یه کم بۆنوسی، پر له په یقی خۆشه ویستی و شه یدایی و جوانی، هه روه ک ته مه ننا که م خۆم بیه بۆلیسلۆف، ته و په یفانه شم له ته نیا کچیکه وه پی بگات که تیریزا بیت.

+ زۆرسوپاس لەدڵەوه ئەى قوتابى!

ديابوو نامەكە كاريگەريەكى زۆرى لى كردبوو، وەكو وەلامدانەوئەيهەكى چاكەكەم لىنى  
پرسیم: ههچ كاريكت نيهه بۆتى جيبهه جى بكەم؟

- نهخىر، سوپاس!

+ ئەى قوتابى، دەتوانم كراسەكەت بۆدووورمەوه، يا هەريەك لەجلەكانت، هەرچەندە ئەوه  
كارانەش زۆر بيزاريان دەكردم، بەلام لەگەڵ ئەوئەشدا سوپاسم كردو پيەم گوت: پيويستم نيهه!!  
ئەيوارەيهەك نزيەكى دووئەفتە بەسەر نووسنيى نامەكەدا رەتەببوو، لەلای پەنجەرەكە  
دانيشتەبووم و سەيرى دەرەوئەم دەكرد، كەپيەم باش نەبوو دەرپچم، چونكە كەش و هەوا ناخۆش  
بوو، لەناكاو دەرگاگەم كردهوه بينيم تيريزايە:

ئەى قوتابى هيوادارم مژول نەبى، باشە كەسيشت لەلانيهه،

- بۆ؟

+ دەمەوى نامەيهەكەم بۆ بنووسى؟!

- بۆ پۆلس؟

+ نهخىر وەلامەكەى بەدەيتەوه!!

بەسەر سوپاسمانەوه هاوارم كرد: چيى!!

+ مەبورو قوتابيهەكە من گيەم، بەتەواوى بۆم روون نەكردیتەوه كە نامەكە بۆ خۆم نيهه،  
بەلكو بۆ يهەكێك لەدەستە خوشكەكانهه، چونكە ئەويش نازانى بنووسى و وەكومن  
خۆشەويستىكى هەيه!

لىى ورد بوومەوه هەستم كرد، شەرميەك روخسارى داپۆشيبوو، ليوەكانى وا دەلەرزىن،  
هەرەك بيانەوى دەرۆيهەك ئاشكرايەكەن، گوتم: گوێ بگرە كچەكە، هەموو ئەو شتانهى وتت و  
لەبارەى پۆليسلف باست كردن، تەنيا خەيال بوون، تۆ دەرۆدەكەى، تەنيا مەبەستت ئەويەهه،  
بييتە ئيره، نامەوى جاريكى تر ئەو كارانە بكەى، تى گەيشتى!

بينيەم ترس لوولى دا، لەشەرما سوورەهەلگەر، ويستى شتتيەك بلى، بەلام نەيتوانى،  
تەنانەت هەستم بە چەوساندنەوهى كرد، بيگومان شتتيەك پالى ناوه ئەم كارە بكات، بەلام  
ئەوشتە چييه؟ ئەى قوتابى، تاويەك وەستا تاشتتيەك بديكتيى، بەلام بە پەلە و لەناكاو رووى  
وەرگيەراو چوو دەرەوه، لە شويني خۆمدا مامەوه، هەستتيەكى سەير دلى گوشيم، گويم لى بوو،  
بەتوندى دەرگاگەى داخست، بەهەزانيم بەتووڕەبى رۆيشتو، بۆ يەپريارم دا بچمە لای وداوى

لېبورډنى لى بکەم و نامەكەى بۆ بنووسم، بۆ لای ژورەكەى بەرى كەوتم، بېنېم لە ژورەكەى، لە لای مېژەكەى دانېشتو و سەرى خۆى كړدۆتە نېوان هەردوولەپى، گوتم: ئەى كچەكە. . . ، كە دەگەمە ئەو جۆرە هەلوېستانە هەست بە ئازارېكى سەخت دەكەم، ئەو لە شوئېنەكەى خۆى پاپەرى و بەدووچاوى بلیسەدار يەكسەر پرووى تى كړدم، دەستى خستەسەر شاتم، كەوتە گریان، هەرەك دلى لەت لەت بووبى وگوتى: چ جياوازيه كى ههيه، ئەگەر چەند دېرېكى كەم بنووسیت، تۆپى دەچى لاوئىكى باشبیت، بەلى هېچ كەسێك نېبە بە ناوى پۆلسلۆف، هەرەها تېرېرازېش بوونى نېبە، تەنیا خۆم هەم، بەلى خۆم تەنېام، گوتم چى!! بەوشەكانى پراچلەكېم و قېژاندم: كەواتە هېچ پۆلس ناوئىك نېبە؟

+نەخېر!!

- تېرېرازېش بوونى نېبە؟

+نەخېر، من تېرېزام!!

بەسەرسورمانەو تېم روانى و گوتم: يەكئىكمان شېتېن!!

گەپرايەو لە لای مېژەكە، پارچەكاغەزىكى دەرھېناوگوتى: لېرە ئەو نامەيەم بۆھاتووە، ئەو نامەيە، وەرى گرە، كەبۆت نووسېم، خەلكى تر، خاوەن دلە بەسۆزەكان بۆم دەنووسن، نامەكەم وەرگرت كە خۆم بۆ پۆلسلۆفى خەيالېم نووسېبوو، گوتم: گوئى بگرە تېرېزا، ئەمانە لەپاى چى، بۆ دەتەوى خەلك نامەت بۆ بنووسن، ئەگەرچى تۆ هەرگېز نامەت بۆكەس نەناردو!!

+بۆكېتى بېنېم؟

نەمزانى چى بلیم، هەموو ئەوئى ئەنجامم دا، لە ژورەكەى هاتمە دەرەو، بەلام ئەو درېژەى دا يە وگوتى: پۆلسلۆف بوونى نېبە، من خولقاندوم و وېستم بژى، من دەمزانى وەكو ئەوانى تړنېم، دەزانى من زيان بەكەس ناگەينم، ئەگەر بۆى بنووسم. !!

- نازانم مەبەستت چىبە لە بۆى بنووسم؟

+بۆ پۆلسلۆف بېنگومان!!

- بەلام تۆ دەلئى كەس بەو ناوئەو نېبە؟! !

+بەلى، بەلام، بەلام چ زيان لەوئەدايە ئەگەر كەسېش نەبى، واى بۆ دەنووسم، هەرەك ئەو پياوئىكى راستەقېنەبى، ئەوئىش هەر و وا وەلامم دەداتەو!!

له دوايدا تېگه ياشتم و ههستم به تاوان وشه رم وشو کيکي وه کو نازاري پېکانیک کرد، ئاي، له تهک مندا مرۆڅيکي هه ژار ده ژي، هيچ که سي نيه، وه لامي ئه و روحه ي بداته وه که ههست و سۆزي و شه يني لي ده تيکي ته وه، نه دايک، نه باوک، نه هاوړي، بويه خوي پياويکي داهيئاوه، تا خوشه ويستيه که ي خوي بو بنيري، به نازاريکي زوره وه بوم ده دواو ده يگوت: ئه و نامه يه ي توبوت نووسي بووم تا بو پولي سلؤفي بنيرم، داوام له يه کيکي تر کرد به ده نگيکي به رزبوم بخوي تي ته وه، گويم بو راديراو وام مه زنده ده کرد پولي سلؤف پياويک بي له م جيهانه بزي، پاشان داواي وه لامينکم له پولس کرد بو تيريزاي خوشه ويستي، بوخوم، بهم جوره واههست ده که م پولي سلؤف ريک له ژياندايه، له شوينينک دا ده ژي نازانم له کوييه، بهم چه شننه ده توانم له ژيان به رده وام بم، به که م ترين ناخوشي و که م ترين سه ختي و که م ترين توندوتي زي، هه ر له و روزه وهش من نامه کان ده نووسم، دوو جار له هفته يه کدا دهينووسم، نامه له تيريزاوه بو پولي سلؤف و هه روه ها له پولي سلؤف - وه بو تيريزا، وشه پر له سۆزه کانم ده نووسم، به تاييه تي له وه لامه کاند، شه ويش به گريان، به پيکه نينه وه، گوئ له خويندنه وه کان ده گري، به لام به به خسته وه ري، له به رامبه ريشدا شه و بايه خ به جلوبه رگه کانم ده دا، گووره وي و کراسه که م ده دوور ي ته وه، پيلا وه کانم پاک ده کاته وه، کلا وه که م ده سر ي ته وه و ريکي ده خات، دواي سي مانگ تيريزا به گومان يکه وه ده ستي گير کرا و خرايه زيندانه وه، له وسا وهش نه م ديوه ته وه، هه رگيز نه م ديوه، بيگومان ده بي مرد بي!!

\* سه رچاوه: رۆژنامه ي الزمان ژ ٢٥١٠ رۆژي ٢٥/٩/٢٠٠٦

زيد الشهيد کردوويه به عه ربه ي

## گه پانه وه

چیرۆکی: فرانز کافکا

گه پامه وه. به ناو راره وه که دا رۆیشتم و سهیری دهورو بهرم کرد. ئه وه شوینه کۆنه که ی باوکمه. گۆمه ئاوێک له ناوه راست. ئامیرێکی کۆن، که به که لکی به کار هیئان نایهت. رینگای به رهو په یژه کانی گرتوه، پشیله یه کیش به سۆزه وه له ده ره وه ده میاویینی، پارچه قو ماشیکی دراپیش جارێک له جاران له یارییه کدا له سه ر به یداخیکدا له ریوه ته وه. به رز ده بیته وه و له گه ل بایه که دا ده فری. ئه وه تا گه یشتم. کی پيشوازیم لی ده کا کی له پشت ده رگای مه تبه خه که چاره وانی ده کا. دو که لیک له دو که ل کیشه که وه ده رده چی و قواوهش بو نانی ئیواره ئاماده کراوه. ئاخۆ ئه وه نیشتمانی تۆیه. وه ئاخۆ ههست ده که ی که له ماله وه دای؟ من نازانم. دلنیا نیم. ئه وه مالی باوکمه؟ به لام زۆر نارێک ده رده که وی. به رد له پال به رد. وه کو ئه وه ی هه ر یه که یان خه ریکی کارو باری تاییه تی خۆی بی. که من چه ند به شیکیانم بیر چۆته وه. چه ند به شیک که هه رگیز نه م ناسیوون. چۆن بتوانم یارمه تیان بده م. من سه باره ت به وانه چیم. یا سه باره ت به باوکی کۆنه کورێ لادییم، ئه و ئازایه تیهم نیه له ده رگای مه تبه خه که بده م، من ته نیا له دووره وه گوێ ده گرم، ئه وه من هه یچ ناییستم. ته نیا ده نگێ له رینه وه یه کی له سه ر خۆی کاتژمیره که ده بیستم، یا له وانه یه هه ر له رۆژانی مندالی بیستییتم. له وه به ولاره چی له مه تبه خه که رووده دا. ئاخۆ ئه وه نه یینی دانیشتوه کانی ئه وییه، که لی می ده شارنه وه. . مرۆفیش چه ند زیاتر له به رده رگا بوه سته ی پتر نامۆ ده بی. چی ده بی ئه گه ر ئیستا یه کی که ده رگا که بکاته وه و لیم بپرسی. من ئه و کاته ده به یه کی که هه رگیز ئه و که سه نه م که ده یه وی نه یینه کانی بپاریزی. . . .

سه رچاوه: نسا یتی القصة العراقية  
طالب مسته فا ابراهیم کردوویه به عه ره بی



## وهرگيپر:

تاھير عوسمان سالی ۱۹۶۴ له ههولير له دايك بووه  
قوناغه كانی خويندنی له ههولير ته واو كردوه  
دهرچووی زانكۆی ته كۆنۆلۆژيای بهغدايه بهشی ئەندازەى  
كارهبا سالی ۱۹۸۸  
ئيسفا فرمانبهره له وهزارهتي كارهبا، به ناو نيشانی  
سهروكي ئەندازياران

له ناوهراستی ههشتاكانه وه بابهتي له رۆژنامه وه گۆقاره كان بلاؤ كردۆته وه و بهردهوامه وه كو  
چيروك، وهرگيپرانى چيروك، وتارى ئەدهبى و رهخهبيى. چهندين ليكۆلي نوهى له سههه ژينگه بلاؤ  
كردۆته وه.

ئەندامى دهستەى نووسه رانى گۆقارى مييرگه له ههولير  
ئەندامى سهنديكاي رۆژنامه نووسانى كوردستانه  
ئەندامى يه كيتى نووسه رانى كورده  
ئهو كتيبانهى بلاؤ كردۆته وه:

۱/ چاوهروانى/ كۆمهله چيروكيني وهرگيپردراو له سالی ۲۰۰۷ له لايهن دهزگای ئاراسه وه  
بلاؤ كرايه وه

۲/ سهگى وهزير/ كۆمهله چيروكيني وهرگيپردراو له سالی ۲۰۰۷ له لايهن دهزگای وهرگيپران  
له ههولير بلاؤ كرايه وه

۳/ له پيناو پاراستنى ژينگه ي كوردستان/ كۆمهله وتار، سالی ۲۰۰۷ له لايهن وهزاره تي  
رۆشنبيرى له زنجيره ي كتيبى گيرفان بلاؤ كرايه وه

۴/ ئاينده سازى كۆمهله وتارى وهرگيپردراو له سالی ۲۰۱۱ كه له لايهن وهزاره تي  
رۆشنبيرى وه چاپ كرا وه چهندين كتيبى ترى ناماده يه بو چاپ كردن .