

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره ی رۆشنییری

*

خاوهنی ئیمتیاز: شهوکهت شیخ یهزدین

سهرنووسیار: بهدران شههمهه ههیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ناراس، شهقامی گولان، ههولتیر

*** ئهسانسیر دهکه**

*** ئاههنگی جهزنی له دایکبوون**

دوو شانۆنامه

سەرپەرشتیاری زنجیره‌ی شانۆی جیهانی

دانا پەتووف

ناوی کتێب: ئەسانسیرەکه - ئاهەنگی جەژنی لەدایکبوون - دوو شانۆنامە
نووسینی: ھارۆلد پینتەر
وەرگیڕانی لە ئینگلیزییەوه: عەلی عوسمان یاقووب
بلاوکراوەی ئاراس- ژمارە: ۹۰۸
هەڵەگری: شێرزاد فەقی ئیسماعیل
دەرھێنانی ھونەریی ناوہوہ: ئاراس ئەکرەم
بەرگ: مریەم مۆتەقییان
چاپی یەکەم، ۲۰۰۹
لە بەرپۆبەرایەتی گشتیی کتێبخانە گشتییەکان لە ھەولێر ژمارە ۲۳۲۱ی
سالی ۲۰۰۹ی دراوتی

ھارۆلد پینتەر

✽ ئەسانسیرەکه

✽ ئاهەنگی جەژنی لەدایکبوون

دوو شانۆنامە

وەرگیڕانی لە ئینگلیزییەوه:
عەلی عوسمان یاقووب

هۆشياربوونەوه و زانيارىيهكى باشيان دەربارەى گۆستابۆ و نازىزم پەيدا کرد. (پىنتەر) یش له گەنجىتیدا زۆر جار لە شەڕ و پىکدادانەکان بەشدارى دەکرد.

(پىنتەر) له سالى ۱۹۴۸ له خويندنگای "رۆيال ئەکادىمى بۆ هونەرى دراما" وەرگىرا. دياره ئەمەيش يەکیک بوو له خويندنگا هەرە باشەکانى دراما له بەرىتانيا. بەلام دياربوو بەدلى نەبوو، بۆيە سالىکى تەواو نەکرد، بەجیى هیشت.

له سالى ۱۹۴۸ بۆ خزمەتى سەربازى بانگهيشت کرا. هەرچەندە هارۆلد پىنتەر دژى خزمەتى سەربازى و بەشدارىکردن له جەنگ نەبوو، بەلام بە توندی دژى جەنگى سارد وەستا و پىی وابوو ئەو کردەوه سەربازىيانەى، کە ئەو کاتە ئەنجام دەدران بى مانان و هیچ پاساویان بۆ نییه. ئیتر خۆی وەکو مەرۆڤیكى ویزدان زیندوووی بەرەلستکاری جەنگ ناساند. هەر سەبارەت بەم هەلۆیستەى دوو جار دادگایى کرا و هەشتا پاوەند سزا درا له جیاتی زیندانىکردن. پاشان گەراپەوه خويندنگای دراما بەلام ئەمجاره له ناوەندى زمان و دراما دەستى پى کرد.

له سالى ۱۹۵۰ و لەژێر ناوی هارۆلد پىنتەر دوو شیعەرى له کۆوارى "پۆوەترى لەندەن" بلأو بۆوه. له سالى ۱۹۵۱ و ۱۹۵۲ چوو بۆ ئیرلەندا و لەوى له کۆمەلای شانۆگەرى کلاسیكى رۆلى جۆرا و جۆرى زۆر باشى بینى وەکو شانۆگەرییهکانى (سۆفۆکلیس) و (شەکسپیر) و هەرۆهە شانۆگەرییهکانى (ئۆسکار وایلد) و (ئەجاثا کریستى).

له سالى ۱۹۵۳ لهگەل "کۆمپانىای دۇنالد وۆلفیلت بۆ کارى شانۆیى" دەست بەکار بوو. هەر لەم کاتەدا چاوی بە (قیقیان مێرچنت) کەوت،

ژیان و بەرەهەمەکانى هارۆلد پىنتەر

د. مارگەریت رۆز

هارۆلد پىنتەر له ۱۰ى تشرینی یەكەمى سالى ۱۹۳۰ له شارۆچكەى "هالنى"، كە دەكەوتتە رۆژهەلاتى لەندەن له دایك بووه. تاقانەى دایك و باوكیكى جوولهكە بووه. باوكى بەرگدروویەكى لیزان و بەكردوكۆش بووه.

له سالى ۱۹۳۰ پارتى فاشستى له بەرىتانيا زۆر گەشەى کرد، تەنانەت كار گەيشته ئەوهى له هەندى شوینى لەندەن، بەتایبەتى له ناوچەکانى رۆژهەلاتى لەندەن شەڕوپىکدادان له نیوان جوولهكە چەكدارەکان و كۆمونیستەکان له لایەك و فاشستەکان له لایەكى تر رووى دا. له سالى ۱۹۳۲، (ئۆزوالد مۆسلى) یەكیتی فاشستەکانى بەرىتانیای دامەزراند، كە دواتر له ناوچەکانى رۆژهەلات چالاکییەكى زۆریان نواند. كاتى جەنگى جیهانى دووهم له سالى ۱۹۳۹ هەلگىرسا، هارۆلد پىنتەر له "كۆرنویل" گىرسایهوه. بۆ ماوهى سالىك لهوى مايهوه. له سالى ۱۹۴۲ جارىكى تر گەراپهوه لەندەن بەلام ئەمجارهیان بۆ خويندن. نۆ مانگ لهوى مايهوه. له "هاكنى داون گرامەر سكول" دەستى بە خويندن کرد. دياره (پىنتەر) هەر له سەرەتاوه له ئەدەبى ئینگلیزى و وەرزش و دراما زىرەك بوو. دواى هەلگىرسانى جەنگى جیهانى دووهم و گەشەکردنى گەنجە فاشستەکان، رىك له نیوانى سالى ۱۹۴۶-۱۹۴۸، خەلك زیاتر

که ئەکتەریکی ژن بوو و دواتر ژيانی هاوسەریتی له گەڵ پیکهیتنا .
هەرووکیان بەیەکەوه له شانۆگەری "چۆنی تۆ دەتەوێ" As You Like it
"ی (شەکسپیر) بەشدارییان کرد. له سێ سالی داها توودا هەر
خەریکی گەران بوو. نازناوی شانۆیی "داڤید بارۆن" ی له خۆی نابوو.
(هارۆلد پینتەر) له ژياندا ئیش و کاری سەیر سەیری کردوو، له وانه
بلیتفرۆشی له بەردەم هۆلی هەلپەڕکچی "ئەستۆریا" و شاگردیی و
چاودێری بەردەرگا، قاپ شۆری و بەفر رامالین و دیوهرەیی. له سالی
۱۹۵۳ له گەڵ (ڤیفیان مێرچنت Vivien Merchant) ژيانی هاوسەریتی
پیک هیتنا.

۱۹۵۷

یهکەم شانۆگەری بەناوی "ژوورەکه The Room" له سەر شانۆی
بەشی دراما له "زانکۆی بریستۆل" نمایش کرا.

۱۹۵۸

له نێسانی ئەم سالی شانۆگەری "ئاهەنگی جەژنی له دایکبوون
The Birthday Party" له زانکۆی کامبریج بەشی هونەری شانۆ
نمایش کرا و دوايي گوازا یهوه بۆ هۆلەکانی شانۆی "لەریک" و
"هەمەرسمیث" و روژئاوای له نەندن. زۆریه ی رهخنه گرهکان دژی
ئەم شانۆگەرییه وەستان، بۆیه دواي یهک ههفته داخرا. (هارۆلد
هۆبسن) که، رهخنه گریکی شانۆیی بوو و له "سەندەهی تایمز"
کاری دەکرد تاکه رهخنه گر بوو به گهرم و گورپییهوه پیشوازی
لهم شانۆگەرییه کرد و پەسندی کرد: "مستەر پینتەر، بەم
بەرەمه نوێیهی سەلماندی، که خاوهنی بەهرهیهکی رهسەنی
شانۆیییه له نەندن".

هەر له زستانی ئەو سالی، (پینتەر) شانۆنامەیی "نەمامگەیی
شووشە The Hothouse" ی نووسی بەلام ریگەیی پێ نەدرا
نمایش بکری یان بلۆ بکریتهوه تا سالی ۱۹۸۰.

۱۹۵۹

شانۆگەری "ئەسانسپەرەکه The Dumd Waiter" له ئەلمانیا
نومایش کرا، هەروەها شانۆگەری "سووکە ژان A Slight Ache"
له رادیۆی بیبیسی پەخش کرا.

۱۹۶۰

(هارۆلد پینتەر) شانۆگەری "ژوور" و "ئەسانسپەرەکه" ی له
لەندن دەر هیتنا، که تیا دا (ڤیفیان مێرچنت) ی هاوسەری و
(هنری وۆلف) بەشدارییان کرد و لەسەر شانۆی یانەیی
هەمپستید" نمایش کرا. شانۆگەری "سەراپییدار the caretaker"
یهکەم شانۆگەری سەرکەوتوو بوو، که رهواجیکی بازرگانییانەیی
زۆری هەبوو. دواي نمایشکردنی له زانکۆی "کامبریج" له بەشی
شانۆ و هەروەها له لەندن له سەر شانۆی "دەچس" نمایش کرا
بە بەشداریی هونەرماندان (ئالان بەیتس) و (پیتەر وودثرۆپ)
له گەڵ (دۆنالد پلیسەنس). شانۆگەری "شەویک له دەرەوه A
Night Out" له رادیۆو تەلهفزیۆن پەخش کرا و هەروەها
شانۆگەری "خویندنگای شەوان Night School" ی له
تەلهفزیۆن پەخش کرا.

۱۹۶۱

شانۆگەری "سووکە ژان" له بەشی هونەری شانۆی زانکۆی

"كامبريچ" نمايش كرا، پينتهر خۆي رۆلى "ميك" ى له شانۆگهري "سهراييدار Caretaker" گيړا له لهندهن بهلام دواي ئهوهي ۴۲۵ جار نمايش كرا، داخرا، له نيويورك ههمان شانۆگهري نومايش كراو خهلك راوبوچووني جوان جوانيان دهبارهي شانۆگهرييه كه دهربري.

۱۹۶۲

سهرهتاي هاوكاريكردي نيوان (هارۆلد پينتهر) و (بيتهر هۆل) ى دهرهينهر بوو. ئەم هاوكاريكردنه ماوهيهكي دريژي خاياند. بهيهكهوه شانۆگهري كۆليكشن The Collection يان بو كۆمپانياي "رۆيال شهكسپير Royal Shakespear Company" دهرهينا. (پينتهر) سيناريۆي بو "سهراييدار" نووسي و رۆماني "خزمهتكار The Servant" ى، كه له نووسيني (رۆبين مۆم) بوو بو ريزيسۆر (جوژيف لوسي) ئاماده كرد. ههر لهم سالهدا شانۆگهري "عاشقهكه The Lover" ى بو تهلهفزيۆن نووسي.

۱۹۶۳

شانۆگهري "عاشقهكه" له بهشي هونهري شانۆ و شانۆگهري "كورتبهالاكان The Dwarfs"، كه پينتهر له دهرهينانيا ياريدهدهر بوو نمايش كرا. شانۆگهري "عاشقهكه" له تهلهفزيۆن پهخش كرا و خهلاتي ئيتالياي وهرگرت لهگهلا خهلاتي بهرههمهيتان و دهرهيناني تهلهفزيۆني بهريتانيا. پينتهر لهم سالهدا سيناريۆي بو رۆماني "كولهكهخۆر The Pumpkin Eater" نووسي.

۱۹۶۴

(پينتهر) شانۆگهري "گهراڼهوه بو نيشتمان Homecoming" ى نووسي و شانۆگهري "ناهنگي جهژني لهدايكبوون" ى بو كۆمپانياي "رۆيال شهكسپير Royal Shakespear" دهرهينا. له فيستيقيالي سينه مايي شاري فينيسيا به شانۆگهري "خزمهتكار The servant"، كه خۆي دهرهينا بوو بهشداري كرد و خهلاتي رهخنهگراني سينه مايي وهرگرت.

۱۹۶۵

شانۆگهري "گهراڼهوه بو نيشتمان The homecoming" له لايهن كۆمپانياي "رۆيال شهكسپير" نمايش كرا، ههروهها شانۆگهري "ناهنگي چاخواردنهوه The Tea Party" له تهلهفزيۆن پهخش كرا. (پينتهر) وهكو سيناريستي فيلمى "كولهكهخۆر The pumpkin Eater" خهلاتي ئه كاديمياي بهريتانياي وهرگرت.

۱۹۶۶

دهرهينهر (مايكل ئهندرسن) فيلمى "دارپژهري بيرهوهرييهكان The quille Memorandum" ى دهرهينا، كه (پينتهر) سيناريۆي بو نووسي بوو. شانۆگهري "خويندنگاي شهوان Night School" له راديۆ پهخش كرا.

۱۹۶۷

شانۆگهري "ناهنگي جهژني لهدايكبوون" و "به مالهوه شادبوونهوه" له نيويورك نمايش كران و نمايشكردنهكه به

چەپلە ریزانئىكى زۆر دەستى پى كورد. شايانى باسە شانۆگەرى
" بە ماللەو شادبوونەو " خەلاتى تۆنى Tony Award ى بۆ
باشترین شانۆگەرى وەرگرت. پىنتەر سىنارىيۆى بۆ فىلمى
" رووداو Accident " نووسى، كە لە رۆمانئىكى (نىكۆلاس مۆسلى
Nicholas Mosely) وەرگىرابوو. (جۆزىف لووسى) كارى دەرھىنانى
گرته ئەستۆى و خەلاتى "كان" ى وەرگرت. پىنتەر شانۆگەرى
پياوى ناو ژوورە شووشەبەندەكە The Man in the Glass Booth
" ى دەرھىنا كە لە نووسىنى (رۆبەرت شو Robert Show) بوو
ھەروھە شانۆگەرى " ژىرزەمىن The basement " لە تەلەفزیۆن
پەخش كرا.

۱۹۶۸

شانۆگەرى " دىمەنى سروشتى Landscape " بۆ ماوھىك خرايە
ژىر سانسۆر، چونكە (پىنتەر) ئامادە نەبوو ھەندىك لە
تىكستەكە لایدا، كە نووسىنگەى (لۆرد چامبەرلین) Lord
Chambelins Office داواى لى كردبوو.

۱۹۶۹

ھەردوو شانۆگەرى " بىدەنگى Silence " و " دىمەنى سروشتى
Landscape " لەسەر شانۆى "ئالدویچ Aldwych Theatre " لە
لەندن نمایش کران. (پىنتەر) سىنارىيۆى فىلمئىكى نووسى، كە
بىرۆكەكەى لە رۆمانى " ناوېژىوان The Go-Between
" وەرگرتبوو. رۆمانەكەش لە نووسىنى (ل. پ. ھارلى) بوو و
(جۆزىف لووسى) دەرى ھىنا.

۱۹۷۰

پىنتەر شانۆگەرى " سەردەمە كۆنەكان Old times " ى نووسى،
ھەروھە شانۆگەرى "ئاوارھىبى Exile "، كە لە نووسىنى (جىمس
جۆیس) ھەروھەنا و لەسەر شانۆى "مارمەيد Mermaid theatre
" لە لەندن نمایش كرا. خەلاتى شەكسپىرى لە ھامبۆرگ پى
بەخسرا و ھەروھە شانۆگەرى "ژىرزەمىن" یش نمایش كرا. ھەر
لەم سالەدا سىنارىيۆى بۆ فىلمى Langrishe, go down نووسى و
پروانامەى دوكتۆراى لە ئەدەب لە "زانكۆى رىدینگ Reading
University " وەرگرت.

۱۹۷۱

شانۆگەرى " سەردەمە كۆنەكان Old times " لە لەندن و
نيویۆرک نمایش کران. پىنتەر شانۆگەرى "بەتلىی Butley "
دەرھىنا، كە لە نووسىنى (سىمۆن گراى) بوو. ھەروھە خەلاتى
نەقابەى نووسەرانى وەرگرت و فىلمى " ناوېژىوان " لە
فېستىفالى "كان" خەلاتى زىپىنى پى بەخسرا.

۱۹۷۲

مەنەلۆژئىكى كورتى بۆ تەلەفزیۆن نووسى و لەگەل (جۆزىف
لووسى) سىنارىيۆيان بۆ يەكئىك لە رۆمانەكانى (مارسىل
پرۆست) نووسى.

۱۹۷۳

(پىنتەر) يەكەم فىلمى، كە خۆى سىنارىيۆى بۆ نووسىبوو، ئەویش

فیلمی Butley بوو. به راشکاوی هه لویستی خوئی دهر باره ی ولاته یه کگرتووه کانی نه مه ریکا دهر بری دهر باره ی پشتگیر بکردنی له لابر دنی سیلفا دۆر نه له ندی له شیلی. هر له م ساله دا (پینته ر) له لایه ن (پیتهر هۆل) هه لبر دیرا وه کو یاریده دهری دهر هینه ر له شانوی نیشتمانی National Theatre له له نده ن. شانۆگهری "مه نه لۆژ Monologue" له ته له فریۆن په خش کرا.

۱۹۷۴

(پینته ر) شانۆگهری "خاکی بی خاوه ن No Mans Land" ی نووسی هه روه ها سیناریۆی بو "دوا سه رکرده ی به هیز The last tycon" نووسی. شانۆگهری "نزیکتر له خزم Next to the Kin" ی بو شانوی نیشتمانی له نده ن دهر هینه . نه م شانۆگهریه له نووسینی (جو ن هۆپکین John Hopkin) بوو.

۱۹۷۵

(پینته ر) له م ساله دا شانۆگهری به "جو ریکی تر له خوا زیننی Otherwise Engaged" ی دهر هینه ، که له نووسینی (سیمۆن گرای) بوو. شانۆگهری "خاکی بی خاوه ن" له له نده ن نمایش کرا.

۱۹۷۶

(پینته ر) شانۆگهری "گیانی گالته گیر ی Blithe Spirit"، که له نووسینی (نو ئیل کاوهر د Noel Coward) بوو بو شانوی نیشتمانی دهر هینه . له نیویۆرک شانۆگهری "بی تاوانه کان" ی نووسهر (وليام ئارچيبالډ) و به "جو ریکی تر له خوا زیننی Oth-

erwise Engaged" ی (سیمۆن گرای) دهر هینه . له به ره مه یکی رادیۆی (ساموئل بیکیت) وه کو نه کته ر به شداری کرد.

۱۹۷۷

له دوو شانۆگهری، که له نووسینی (فاکلاف هافل) بوو وه کو نه کته ر به شداری کرد.

۱۹۷۸

شانۆگهری "ناپاکی Betrayal" له شانوی نیشتمانی نمایش کرا هه روه ها شانۆگهری "ستوونی کو تایی" The Rear column، که له نووسینی (سیمۆن گرای) بوو دهر هینه .

۱۹۸۰

(پینته ر) له (فیثیان میچنت) ی خیزانی جیا بووه و له گه ل (نه نتونیا فراسهر) ژیا نی هاوسه ریتی پیک هینه . شانۆگهری "نه مامگه ی شووشه The Hothouse" ی دهر هینه و له سه ر شانوی "هامستید" نمایش کرا. نه و پاره وپوله ی له نوومایشی "ناهنگی جه ژنی له دایکبوون" دهستی که وتبوو به خشیه (فاکلاف هافل) که زیندانی کرابوو. سیناریۆی بو فیلمی نووسی که له رۆمانی "ژنی یه که م مولازمه فه رهنسییه که" وهر گیرابوو. نه ویش له نووسینی (ژۆن فاول) بوو.

۱۹۸۱

شانۆگهری "دهنگه کانی خیزان" له بی بی سی په خش کرا و پاشانیش له شانوی نیشتمانی په خش کرا. سیناریۆی بو شانۆگهری "ناپاکی Betrayal" نووسی.

۱۹۸۲

ھەرسى شائوگەرى " پاشاي ئالاسكا " و " ويستگەي فيكتوريا " و " دەنگەكانى ناو خيزان " لە ژېر ناوى " شوپنەكانى تر " وەكو سېينە لە شانوى نىشتمانى نمايش كرا . سيناريوى فيلمىكى نووسى، كە لە رۆمانى " سەركەوتن " ى (جوژيف كوئراد) وەرگىرابوو .

۱۹۸۳

شائوگەرى " شەرى تەرۋادە ھەلناگىرسى " ، كە لە نووسىنى (جىن گىرودوئىسى) بوو، دەرھىنا و لە شانوگەرى نىشتمانى نمايش كرا .

۱۹۸۴

لە ستوئىدىي شائوى " لەرىك " لە " ھەمەرسمىث " (پىنتەر) شانوگەرى " يەككىك بۇ ريگا " ى دەرھىنا . سيناريوى بۇ رۆژمىرى كىسەلىك " نووسى .

۱۹۸۵

سېينەي " شوپنەكانى تر " ، كە ئەمجارە لە ھەرسى شائوگەرى " ويستگەي فيكتوريا " و " دەنگەكانى ناو خيزان " و " يەككىك بۇ ريگا " پىك ھاتبوو لە لەندەن لەسەر شانوى " دەچس " پىشكىش كرا . (پىنتەر) لەگەل (ئارئەر مىلەر) لەسەر داخۋازى دەزگاي " ئىنتەرناشنال پىن International Pen " چوون بۇ توركىيا بۇ پىشتىگىرىكىردنى نووسەرە بەرھەلستكارەكان . لەوى

سكالانامەيەكيان بە مۆرى ۲۳۳۰ نووسەر و زانا و پياوانى ئايىنى كلېسا پىشكىشى حكومەت كرد تىادا داوايان كرد ريز لە مافى مروث بگرن . شانوگەرى " يەككىك بۇ ريگا " لە تەلەفزيون پەخش كرا .

۱۹۸۶

(پىنتەر) و (لىدى ئەنتونىيا) ى ھاوسەرى بە ھاوكارى لەگەل (مارگرىت درابل) و (جۇن مورتىمۆر) و (سەلمان روشدى) و ھەندىكى تر وەك نارەزايى دەرپىنىك لە دژى سىياسەتى سەرۆك وەزىرانى بەرىتانىا (مارگرىت تاتشەر) كۆمەلەي ۲۰ حوزەيرانىان پىك ھىنا .

۱۹۸۷

(پىنتەر) سيناريوى بۇ فىلمى نووسى كە لە رۆمانى " چىرۆكى كەنيزەكە The Handmaids Tale " وەرگىرابوو . ئەم رۆمانە لەلايەن (مارگرىت ئەتود) نووسرابوو . شانوگەرى " ئاھەنگى جەژنى لەدايكبوون " لە بى بى سى پەخش كراو (پىنتەر) خۆى رۆلى " گۆلدىپرگ " ى تيا بىنى .

۱۹۸۸

شائوگەرى " زمانى شاخ " ى (پىنتەر) بۇ تەلەفزيون تۆمار كرا . (پىنتەر) ئەم شانوگەرىيەي بۇ شانوى نىشتمانىش دەرھىنا . سيناريوى بۇ فىلمى " گەرمابى رۆژ " نووسى، كە لە يەككىك لە رۆمانەكانى (ئەليزابىث پاون) وەرگىرابوو . (پىنتەر) وەك يەككىك لە بەرگرىكەرانى مافى مروث ناويانگى دەرکرد و بەردەوام

قسەى لە سەر سانسۆرى بەریتانی و سیاسەتى anti-homosexual ی (*) حکوومەت دەکرد. سیناریۆى بۆ فیلمى "یەكگرتنەوه" كە لە رۆمانىكى (فرید ئۆلمان) وەرگیرابوو ھەر وھا بۆ فیلمى "ھەسانەوھى نامۆكان"، كە لە رۆمانىكى (یان ماكووان) وەرگیرابوو، نووسى.

۱۹۸۹

لە نیویۆرك شانۆگەرى "زمانى شاخ" نمایش كرا. ھەر لەم سالاھدا (پینتەر) خەرىكى ئامادەكردنى رۆمانى "دادگا"ى (كافكا) بوو بۆ شانۆ.

۱۹۹۰

پینتەر لە پەیمانگەى ھونەرى ھاوچەرخ لە لەندەن وتەبەكى پشكیش كرد تیدا بەرگرى لە (سەلمان روشدى) نووسەرى "ئایەتە شەیتانییەكان" كرد كە لە سالى ۱۹۸۹ وە واتە لەو كاتەى كە (ئایەتوللا خومەینى) داواى كوشتنى كردبوو لە ھەشارگە دەژیا.

۱۹۹۱

پینتەر لە شانۆى كۆمیدیا لە لەندەن شانۆگەرى "گەرانهوھ بۆ نیشتمان Homcoming" ی دەرھێنا. لە نىسانی ئەم سالاھدا لە زانكۆى "ئۆھایۆ" فېستيفالى جیھانى (پینتەر) بە بۆنەى

(*) وشەى homosexual واتە ھەزكردنى مرۆف لە ھاوتوخمى خۆى.. بۆیە anti-homosexual بەماناى دژایەتیکردنى ئەم ھەزەبە.

شەستەمین سالیادییەوھ ساز درا. (پینتەر) بەم بۆنەبەوھ شانۆگەرى "كاتى ئاھەنگ" ی پشكیش كرد. ئەم شانۆگەرییە ھەر لە دەرھێنانى (پینتەر) لە لەندەن پشكیش كرا. ئەمەو شانۆگەرى "نەزمى نوێى جیھان" لە لەندەن لە شانۆى "رۆیال كۆرت" نمایش كرا.

۱۹۹۲

پینتەر شانۆگەرى "كاتى ئاھەنگ" ی بۆ تەلەفزیۆن دەرھێنا، ھەر وھا لە شانۆگەرى "خاکی بى خاوەن" "No mans land"، كە لەسەر شانۆى "ئۆل میدیا" نمایش كرا رۆلى بینی.

جيهاندا گۆمى ئەو متمانەيەي شلەقاند كە رهوشى ئاسوودەيى دواى جەنگ بە شىۋەيەكى رېژەيى ھىنابوويە كايەوہ. لە سالى ۱۹۵۶ ھكۆمەتى بەریتانىا بە ھاوكارى لەگەل ھكۆمەتى فەرەنسە و ئيسرائيل دژى برپارى خۆمالىكردنى كەنالى سويس وەستان، كە (جەمال عەبدولناسر) دابووى. بۆيە ھيرشيان كرده سەر ميسر. لە مانگى كانوونى يەكەم ناچاربوون بە پىي برپارىكى نەتەوہ يەكگرتووەكان ھىزەكانيان بكشەننەوہ. ئەمەيش ئامازەيەكى روون و ئاشكرا بوو بۆ ئەو راستىيەي كە بەریتانىيەكان ناتوانن بۆ بەرژەوہندى خۆيان پيشىلى بەرژەوہنديەكانى ولاتانى تر بكەن. لە ھەمان سالىدا يەكپىتى سۆڤىيەت ھىزى ناردە ھەنگاريا. ئەمەيش گورزىكى تر بوو بە ئاراستەي تىكدانى رهوشى ئارامى جيهان. لە ناوہ راستى پەنجاكان بىرى رەگەز پەرستى لە بەریتانىا بووہ كيشەيەكى ترسناك. لە ھەمان كاتدا خەلكىكى زۆر لە كۆمۇنوتل سەبارەت بەو بووژانەوہ ئابوورىيەي كە بەریتانىا دواى جەنگى جيهانى دووہم بەخۆيەوہى دىبوو ھاندران بۆ كارکردن بچن بۆ بەریتانىا. لە سالى ۱۹۵۸ لە "نوئىك ھىل"، كە بەشىكە لە لەندەن ھەرەھا لە شارى نۆتىنگھام پشپىوى و توندوتىژى لە نيوان رەشپىستەكان و سپىپىستەكان سەرى ھەلدا. ئەمەيش سەرەتاي سەردەمىكى دوورودرېژى مەملانىي رەگەزىي بوو.

سینەماي ئازاد

لە كۆتايىي پەنجاكان دەرھىنەرە بلىمەتەكانى ئىنگلىز وەكو (لینسای ئەندرسۆن) و (كارل رايسنز) و (تۆنى رىچارلسن) شان بەشانی چەندەھا دەرھىنەرى سینەمايى تر توانىيان سینەماي

پاشخانى بەرھەمەكانى پىنتەر

كۆمەلگەي بەریتانى لە پەنجاكان و سەرەتاي شەستەكان گۆرانكارىيەكى زۆرى بە خۆوہ دى. ديارە ھونەر بە گشتى و ھونەرى سىنەما و ھونەرى بىنراو و شانۆ بە تايبەتى رۆلى كارىگەريان ھەبوو لە بەدھىنەي ئەم گۆرانكارىانە. لە ژىر كارىگەرىتى مۆسىقاي جاز و رۆك و تەلەفزیۆن و سىنەماي فەرەنسى و ئەمريكى شۆرشىكى كولتورى گەورە بەرپا بوو.

رووداوه سياسى و مېژوووييەكان

لە سالى ۱۹۵۱ دواى ئەوہى جەنگى جيهانىي دووہم كۆتايى پى ھات و ئەو ھاوسۆزى و پشنگىرى لىكردنە گەرموگورەي كە سياسەتى سۆشپالىزم بە دەستى ھىنابوو بەرە بەرە و كزبوون چوو، پارتى كرېكارانى بەریتانى دەسەلاتى وەرگرت. گەشەي ئابوورى، كە لە سالى ۱۹۵۰ دەستى پى كرد ھاوكات لەگەل ئەو رهوشە تازەيەي كە بۆ بووژانەوہى فەرھەنگى و كولتورى و رۆشنىبرى و ژيارى ھاتە كايەوہ – ھەلبەت پشتر پارتى كرېكاران ئەم رهوشەي رەخساندبوو – تا رادەپەك بارىكى ئاسوودە و جىگىرى چەسپاند. ديارە ئەمەيش ھانى (ھارۆلد ماكملىيان) سەرەك وەزىرانى بەریتانىاي دا لە وتارىكىدا گەشپىنيەكى لە رادەبەدەر دەرېرئ كاتى گوتى: "ئىتر مەملانىي چىنايەتى كۆتايى پى ھات و ئىمە سەرکەوتىن"

بەھەرھال پيشكەوتنەكان چ لە ناوہوہ و چ لە دەرەوہ لە سەر ئاستى

بهريتانی به ئاراسته يه کي پيشکه وتوودا ببهن. دياره ههول و کوششی ئه مانه بزوتنه وهی "سینه مای ئازادی Free Cinema" لی هاته بهرهم. ئامانجی بزوتنه وه کهش به پپی ئه وانهی که پشتگیرییان لی ده کرد هیئانه بهرهمی فیلمی ئازاد بوو که کیشه هه نووکه بییه کان و هه لویسته ئازاد و مه سه له سۆزداریه کانێ تیدا بهرجهسته بیت. له سالی ۱۹۵۶ (ئه نده رسۆن) له یه کهم بهرنامه ی فیلمی ئازاد دا بانگه شه ی ئه وهی کرد که ده بی بهریتانیای سهردهم ببیته بابه تی سهره کی فیلمه کانیا ن. هه لبه ت رهنگه پیشتر هه ندی شوینی وه کو "یانه ی جازی له نده ن London Jaz Club" و شه قامی " ئیست ئیند East End" ئاماده بوونیان له فیلمه کان هه بووی، به لام ده رهینه ره کانێ سینه مای ئازاد ویستیان به شیوه یه کی جیا له جاران ئه م شوینانه له فیلمه کانیا ن بهرجهسته بکه ن که خو شه ویستی و تووره یی تیدا رهنگ بداته وه، به لام نه ک به شیوه یه کی کلیشه یی و سه ره پیتی. فیلمه کانێ وه کو " ئیمه کوری لامیثین We are the Lambeth Boys (۱۹۵۹) و "شه وی یه کهشه مه Sunday Night" و "سه یه نی یه کهشه مه Sunday Morning" (۱۹۶۰) که له ده رهینانی (رایسن) بوون له گه ل فیلمی " تامی هه نگوین The Taste of Honey" (۱۹۶۱) که له ده رهینانی (ریچاردسن) بوو هه ندی له و فیلمه نوێخو ازانه بوون که له م سهرده مه نمایش کران.

هونه ره جوانه کان له دوا ی جهنگ

یه کیک له و خویندنگایانه ی له دوا ی جهنگی جیهانی دووهم له هه نده ن دامه زرا، که به "خویندنگای له نده ن The School of London" ناسرا تایبه ت بوو به هونه ری ته شکیلی. هونه رمه ندانی وه کو

(فرانسسیس باکوون)، (لوسیان فرۆید)، (فرانک ئاورباخ)، (لیوون کو سوؤف) و (مایکل ئه ندرز) یه ک شت کو ی ده کردنه وه ئه ویش وابه سته بوونیان بوو به کیشانی وینه ی مرؤف، که ئه شکه نجه و ئازار و گو شه گیریی تیا یاندا ره نگدانه وه یه کی بهرچاویان هه بوو. هه لبه ت ئه مانه هه موو وینه یه کی هاوشیوه یان به خشییه شانۆگه رییه بهراییه کانێ (پینته ر).

شانۆی بهریتانی له دوا ی جهنگ

زۆر له شانۆنامه نووسه کانێ دوا ی جهنگی جیهانی دووهم چیتر به و بابه تانه رازی نه بوون که له ناو مۆسیقای Londons West End باو بوو وه کو شانۆگه رییه مۆسیقییه کان یان ئه و شانۆگه رییه کانێ که بابه ته کانیا ن زیاتر ته شویقی بوو یا خو حیوار و گۆرانی و هه لپه رکیی تیدا تیکه ل ده کرا. خه لک به گشتی له کاره سواوه کانێ (نۆیل کاوهرد) و (تیریس راتیگان)، که باسی له خه م و نیگه رانییه کانێ چینی ناوه راسه ت ده کرد، بیزار بوون ههروه ها له دراما شیعه رییه کانێ (ت.س. ئه لیۆت) و (کریستۆفه ر فرای).

له سه ره تای په نجاکان (پینته ر) له و شانۆگه رییه کانێ رو لی بینی که له لایه ن (ئه لیوۆت) و (پریستلی) نووسه رابوون ههروه ها ئه و شانۆگه رییه کانێ، که له رۆمانه کانێ (ئه چاا کریستی) وه رگیرابوون. بۆیه کاتی ئه ویش وه کو هاوړیکانی خو ی شانۆی ته قلیدی ره ت کرده وه کاریگه ریتی به سه ر شیواز و پیکهاته ی کاره کانیه وه کهم نه بوو.

گه نجه توورپه کان

له سالی ۱۹۵۶ شانۆگه ریبیه پیشکه وتووخوازانه که ی جون ئۆزبۆرن " به توورپه یی ئاورپیک له رابوردوو بدهوه " Look Back in Anger ، که (تۆنی ریچاردسن) ده ری هینا و له شانۆی رۆیال کۆرت له لهندهن نمایش کرا، ئاماده بووانی سه رسام کرد. پالنه وانه که، که کورپیک گهنج بوو به ناوی (جیمی پۆرتەر)، وه کو زۆربه ی خه لکی ناو چینی کریکار بی ئومید بوو له و به لئینانه ی که پارتی کریکاران بو چاکسازی کۆمه لایه تی دابووی، چونکه ئه نجامیک چاوه روانکراوی لی نه که وته وه. هه رچهنده (جیمی) مرۆفیک رۆشنبیره و زانکۆی ته و او کردوه، به لام ناتوانی له گه ل ژنه که ی و باوکی ژنه که ی که کۆلۆنیالیکی خانه نشین بوو هه لبا، چونکه ئه وان له چینی ناوه راسستی کۆمه ل بوون. شانۆگه ریبیه که له لایه ک به رجه سته کردنی واقیعیکی ژبانی رۆژانه ی دوو گهنج بوو له په نجاکان، به لام له سه ر ئاستیک فراوانتر ره خنه گرتن بوو له گۆرانکارییه کۆمه لایه تی و سیاسییه کان که له به ریتانیا له دوا ی جهنگ سه ریان هه لدا و به ریتانیا یان ناچار کرد که خوی بو رۆلکی تازهی به ده ر له ئیمپراتۆریه تی جار ان ئاماده بکا.

میدیاکان (جون ئۆزبۆرن) و هاوړیکانیانی به "گه نجه توورپه کان" ناوده برد، چونکه به چاوکی ره خنه گرانه سهیری چینی کریکارانیان ده کرد له کۆمه لگی به ریتانی.

کاریگه ریتی نه وروپا

به ریتانیا له په نجاکان چیتر وه کو دوورگه یه کی دابرا و بیئاگا له گۆرانکارییه کان نه مایه وه، به لکو له هه موو ئه و ریباز و تیزه

فیکریانه ی له نه وروپا سه ریان هه لدا به ئاگا بوو. له سالی ۱۹۵۶ " گرووی به رلینییه کان" بو یه که م جار هاتنه لهندهن و هه ندی شانۆگه ریبیان نمایش کرد که له نووسینی (برۆتۆلد بریخت) بوون. دیاره ئه وان بیروکه ی شانۆی سیاسی رادیکالیان به شیوازو ستایلیکی تازهی نواندن له گه ل خویان هینا. زنجیره لی کۆلینه وه که ی (جون لیتل وود) ده رباره ی شانۆ نمونه یه کی زه قی کاریگه ریتی (بریخت) بوو به سه ر شانۆنامه نووسه سیاسییه کان و ریژیستوره به ریتانیه کان. له سالی ۱۹۵۵ دا کاریکی تری گرینگ ئه نجام درا کاتی گرووی هونه ری شانۆ Arts Theatre شانۆگه ری "وانه The Les-son" ی (یوجین یونیسکو) و "له چاوه روانی گۆدۆ Waiting for Go-dot" ی (سامویل بیکیت) یان له لهندهن نمایش کرد. له لی کۆلینه وه یه کی پیشکه وتووخوازانهدا به ناوی "شانۆی پوچگه را of The Theatre "the Absurd، ره خنه گر (مارتن ئه سلین) نووسه ری ئه م شانۆنامه نه ی به "گرووی شانۆنامه نووسه پوچگه راکان" ناو برد چونکه به رای ئه و هه موویان هه مان تیروانینیان هه بوو به رامبه ر به جیهان. له شانۆگه ری "له چاوه روانی گۆدۆ" دا بیکیت ئاماژه بو سروشتی پوچگه رای بارودۆخی مرۆف ده کا. پالنه وانه سه ره کییه کانی وه کو (فلاذیمیر) و (ئه ستراکۆن) ماوه یه کی زۆر هه ر له چاوه روانی که سیک یا شتیکن، که هه ر نایه. (ئه سلین) (هارۆلد پینته ر) ی خسته ناو لیستی ئه م گروویه وه. هه تا سالانیکی دوور و دریز ئه م ناوه ی هه ر به دواوه بوو.

ئه مرۆ مرۆف پویستی به وه هه یه که جاریکی تر هه لویستی (پینته ر) هه لسه نگینیته وه. ره گه زه پوچگه راکان، که له شانۆنامه کانی

بەرايى (پىنتەر) دا ھەبوون مەسەلەيەكى حاشا ھەلنەگرە. پىنتەر وەكو (بيكىت) و (يۆجىن يۆنىسكو) ئاماژە بۆ كرۆكى پوچگەرايى ژيان دەكا لە جىھانىكا كە خواوھند تىادا بوونى نىيە. ئەمىش رىك وەكو ئەوان پرسیارى فەلسەفییانە بە شىۋەيەكى ناراستەوخۆ دەربارەى خودى سروشتى "بوون" دەورووژىنى. لە لایەكى تر، وەكو (پىنتەر) خۆى بەم دواییە ئاشكرای كرد، ئەو ھىچ كاتى شانۆنامەنووسىكى بىلايەن نەبوو. لە شانۆگەريیەكانى بەرايىدا رەوشى سىياسىيانەى ژيانى چىنى كرىكارانى لە سەردەمى دواى جەنگ بە روونى خستۆتە روو.

پىنتەر وەكو نووسەرىكى پۆست مۆدىرن

لە سەردەمى پۆست مۆدىرندا، (پىنتەر) وەكو كەسىكى ديار و بەرچاۋ شوپىنى خۆى ھەيە. لە بەرھەمەكانى ھەردەم جەخت لەسەر ئەو دەكاتەو، كە شانۆ دەتوانى رەنگدانەوھى سروشتى ئالۆزى واقع بى. لە ھەمان كاتىشدا ئاماژە بە كەموكوپرى دەكا لە بوارى نواندىنى شانۆيى، تەننەت لەو زمانە درامىيەى كە بەكارى دىنى (پىنتەر) زۆر بە وردى جەخت لەسەر ئەم مەسەلەلانە دەكاتەو. ھەر ئەمەيشە وا لە شانۆگەريیە بەرايىيەكانىشى دەكا، كە لە رووى كۆلتورىيەو تايبەت بوون بە بەرىتانىاي پەنجاكان، زۆر كاريگەر و بەھيز دەرکەون و بتوانن بىرۆكەى شانۆگەريیەكان لە سەرتاسەرى دنيا بگەيەننە بىنەران.

لە لایەكى تر كاركردى (پىنتەر) لە راگەياندىنى جيا جىادا بە تايبەتى ئامادە كردنى چەندەھا رۆمان بۆ نمايشكردىنى شانۆيى و نووسىنى سىنارىيۆ بۆ چەندەھا فىلمى وەرگىراو لە رۆمانى جيا جيا، (پىنتەر) دەخەنە خانەى پۆست مۆدىرنىزمى كۆتايى سەدەى بىستەم.

كورتەيەك لە شانۆنامەى "ئاھەنگى جەژنى لەدايكبوون"

بەشى يەكەم

پىتى دىتە سەر شانۆ كە ژوورىكى نوستنە لە خانوويەكى كەنار دەريا و خەرىكى خويندەنەوھىە. دەنگى ژنەكەى-مىگ- لە كۆلانكەى مەتبەخەكەو دەبىستىرى. كە نانى بەيانى بۆ دىنى، ھەول دەدا مېردەكەى بە قسە بىنى. پرسیارى لى دەكا ئاخۆ ستانلى، كە كرىچى ئەوانە، لە خەو ھەلساۋە يان نا. پىتى باسى دوو پياۋ دەكا كە شەوى پىشتر چاۋى پىكەوتوون. بە مىگ دەلى، كە دوو پياۋكە نىازيان وايە، ئەگەر ھەبى، ژوورىك بە كرى بگرن. مىگ دەچىتە سەرەوھە تا ستانلى لە خەو ھەلسىنى.

لە پشت شانۆ تریق و ھۆرى پىكەنەن و ھات و ھاۋارى مىگ دەبىسىرى، كە لە ژوورى ستانلىيەو دى. مىگ دىتە خوارەوھە و بە حال ھەناسەى بۆ دەدرى. قزى رىك دەخاتەوھە. پىتى خۆى بىدەنگ دەكا. ستانلى دەردەكەوى تاۋەكو نانى بەيانى بخوا. مىگ ھەول دەدا رىپرەسمى خوارنەكە بە ئاراستەى ئارەزووى خۆى ببا. ھەندى جار موغازلەھى ستانلى دەكا و ھەندى جارېش، وەك مندال بى، وا مامەلەى لەگەل دەكا، بەلام ستانلى گلەيى لەوھە دەكا كە خوارنەكە خراپە و شىرەكەيش ترشاۋە.

كاتى باسى دوو پياۋكەى بۆ دەكا، ستانلى نىگەرانى پىۋە ديار دەبى. بۆيە باسى داھاتووى خۆى دەكا وەكو پىانۆ ژەنىك بەلام

یەكسەر دوای ئەمە دان بەوهدا دەنێ، كە ئەو سەرکەوتنه بەرچاوهی بەدەستی هیناوه، بە هۆی هەندێ كەسەوه، كە ئەو خۆی ناویان ناهێنێ تووشی نوشووستی هات. پاشان مینگ بەوه دەترسینێ، كە یەكێك بە عارەبانەیهكی یەك چەرخی دێ و دەبیا (واتە مینگ دەبا).

ئینجا لولو دەردهكهوێ و بابۆلهیهك پۆستهی پێیه و لەسەر دۆلابهكهی تەنیشتییهوه دای دەنێ. ماكان و گۆلدبیرگ دینه ژوورهوه. ستانلی هەول دەدا لە دەرگای پشتهوه رابكا بێ ئەوهی ئەوان ببینن. ئەمانیش سەیری ئەملا و ئەولای ژوورهكه دەكەن و دەیانەوێ بزانی ناخۆ هەر ئەم ژووریه، كە "كارهكەیان تیدا ئەنجام دەدەن". مینگ دەردهكهوێ و پێیان دەلێ، كە ئەو ئیواریه رۆژی لەدايكبوونی ستانلییه. گۆلدبیرگ كاتریمیر نۆ دیاری دەكا بۆ ئاهەنگگیران. ئیتر ئەوان دەرۆنه دەرەوه.

مینگ بەتەنیا لەگەڵ ستانلییه. هەول دەدا دنیای بكاتەوه، كە بەردەوام دەبێ لە خزمەتكردنی و جێبەجێكردنی پێداویستییهكانی تەنانەت ئەگەر دوو كرێچی تریشی هەبێ. ئینجا باسی ئاهەنگهكهی بۆ دەكا و ئەو بابۆلهیهی دەدات، كە لولو هینابووی. بابۆلهكه بریتییه لە تەپلێكی بووكه شووشه. بەشی یەكەم بەوه كۆتایی دیت كە ستانلی لە ژوورهكه دیت و دەچیت و تەپلهكه لێ دەدا، سەرەتا لەسەرەخۆ و پاشان بە شیوهیهكی شیتانەیی بێ سەروبهەر.

بەشی دووهم

ستانلی چاوی بە ماكان دەكهوێ. ماكان پێی دەلێ، كە ئاهەنگی جەژنی لەدايكبوونی بۆ دەكەن. ستانلی ئاهەنگهكه رەت دەكاتەوه و پێی دەلێ، كە دەیهوێ بە شیوازی خۆی ئیوارهكه بەسەربیا. ئینجا

باسی ژيانی رابوردووی خۆی بۆ ماكان دەكا، ئەو كاتەیی كە لە (مایدن هێد) بوو و بە ئاسوودەیی دەژیا. دیاره ئەم قسەیهی رێك بە پێچهوانەیی ئەوهیه كە بە مینگ گوت. هەرودها بە ماكان دەلێ، كە مالهكه هیچ كاتێ میوانخانە نەبووه و جەژنی لەدايكبوونی ئەویش نییه. كاتێ ماكان باوهر بە قسەكانی ناکا، ئەم توورە دەبێ. بە ماكان دەلێ، كە بە هەله هاتۆته ئەوێ و ئەو كەسەیی ئەمی هیناوهته ئەوێ دەسخەلەتی داوه.

گۆلدبیرگ دیتە ژوورهوه و ستانلی داوای لێ دەكا بچیتە دەرەوه، بەلام ئەو داواكەیی رەت دەكاتەوه و سوور دەبێ لەسەر ئەوهی، كە دەبێ ئاهەنگهكهی بۆ بگێردێ. پرسیارلیكردنهكهی ستانلی بەره بەره دەست پێ دەكا، بەلام ئەمان هەردووکیان بێ پچران زنجیرهیهك پرسیااری لێ دەكەن. هەندێ لە پرسیارهكان بێ مانان وهكو "بۆ مریشكهكه لە رینگاكه پەرییهوه؟" هەندیکیش هەرەشەئامیزن وهكو "بۆ ژنهكهی خۆت كوشت؟". كاتێ پرسیار لیكردنهكه شیوازیكی دوژمنكارانه وەردهگرێ، ماكان بەتوندی چاویلکهكه لە چاوی ستانلی دەكاتەوه، ئیتر ستانلی لەناو ژوورهكه دێ و دەرەوا، هەر ساتمەیی دەكا، چونكه چاوی نابینێ و دواجار دەكهوێته خوارهوه و داوای بەزەیی دەكا. لەپشت شانۆ بە بەرزی دەنگی دەهۆل دەبیسرێ. كە مینگ دەردهكهوێ، رووداوهكان ئاقاریكی تر وەردهگرن. مینگ جلوبهركی ئاهەنگی لەبەردایه. ستانلی دوا قسەیی ماقوولی دەردهبێ، كاتێ داوا دەكا چاویلکهكهی بدەنەوه. لێره بەدواوه ستانلی بێدەنگ دەبێ، لە چالاکی دەكهوێ. ئاهەنگهكه دەست پێدهكا. گۆلدبیرگ چاواوانێ لەگەڵ مینگ دەكا پاشانیش لەگەڵ لولو، كە باسی ژيانی رابوردووی

خۆی دەکا ناوی ھەندى شويىن دىنى، كە پىشتەر ستانلى، ئەو كاتەى باسى ژيانى رابوردووى خۆى دەكرد، ناوى ھىناپوون. پاشان يارى گورزەكوپىرە دەكەن. يەكەم جار چاوى ميگ دەبەستەنەو و پاشان ستانلى. كە ستانلى لەسەرەخۆ بەناو ژورەكەدا دەسوورپىتەو، گرژىيەكە زياتر دەبى. ماكان دەھۆلەكە لەبەر پىي ستانلى دادەنى و ئەمىش دەكەوئىتە خوارەو. كە ھەل دەستپىتەو، ميگ دەبەوئى بيخنىنى. ماكان و گۆلدبىرگ دوورى دەخەنەو.

ماوھىەك گلوپەكان دەكوژىتەو. ماكان لە تارىكى لايتىك ئاراستەى چاوى گۆلدبىرگ دەكا. پاشان لايتەكەى لى دەكەوئىتە خوارەو. لە گەرمەى ئەم پشيوويەدا، ستانلى زۆر بە توندى لولو دەگرى. ماكان لايتەكە دەدۆزىتەو و ئاراستەى ستانلى دەكا. لەو كاتەدا ستانلى بەسەر لولو چەماوئەتەو و لولوش لەسەر مپزەكە درىژ كراو، پىدەكەنى. گۆلدبىرگ و ماكان لە ستانلى نزىك دەبنەو، ئەمىش خۆى بە ديوارەكەو نووساندوو.

بەشى سىيەم

ميگ و پىتى نانى بەيانى دەخۆن. ميگ داواى لىبووردن دەكا، چونكە كۆرنفلىكسى نەماو. باسى تەپلە دراوھەكەى بۆ دەكا و دەلى كاتى چوو ژورەكەى ستانلى تا لەخەو بىدارى بكاتەو، لەوئى چاوى بە گۆلدبىرگ و ماكان كەوت. ماكان پىي دەلى ئەوان نىيازىان وايە زياتر قسەى لەگەل بكەن. ميگ باسى ترومبىللىكى گەورە دەكا، كە لە دەروھىە و لە پىتى دەپرسى ئاخۆ ترومبىلەكە عارەبانەى يەك چەرخەى تىايە يان نا.

گۆلدبىرگ دىتە ژورەو و رايدەگەيەنى، كە ستانلى لەدەروونەو و روخواو سەبارەت بەوھى، كە سازدانى ئاھەنگى لەدايكبوون بۆ ئەم زۆر دەوھەستى. ماكان دىتە ژورەو. دوو جانتاي ھەلگرتوو. نايەوئى جارپىكى تر بچىتە سەرەو. دەبەوئى ئەوئى بە جى پىلى، بەلام بەر لەوھى بروا دەبەوئى بە قسەى خۆى ئەو "كارە لەعنەتییە" تەواو بكا، كە برىارى لەسەر داو. ماكان لە گۆلدبىرگ توورە دەبى. ديارە بەو كىشەيە سەخلەت بوو، كە شەو نابوويەو. گۆلدبىرگ دەبەوئى ھەندى ئامۆژگارى بكا دەربارەى بەردەوامدان بە ژيان، بەلام ناتوانى. سى جار ھەمان رستەى "پىم وايە دنيا... " دەلپتەو بەلام ناتوانى تەواوى بكا.

لولو دىتە ژورەو و ماكان بە خراپى مامەلەى لەگەل دەكا. داواى دان پىدانانى لى دەكا. ماكان ستانلى دىنپتە خوارەو. جلىكى زۆر رىكوپىكى لەبەر كردوو. چاويلكە شكاوھەكەى بەدەستەوھىە. ھەردوو لىكۆلەرەوھەكە ھەول دەدەن بە قسەى خۆش رازى بكەن، بەلام ئەو ھىچ وەلام ناداتەو. بەلپنى پى دەدەن، كە ئاگايان لپى بى. بەدەم بەرزبوونەوھى دەنگى مۆسىقا، ستانلى بە دەنگى بەرزەو دەيكاتە ھەراوھۆريا. كە پىتى دىتە ژورەو، ماكان پىي دەلى ئەوان ستانلى دەبەنە دەروھ. ئىتر ھەر سىكىيان دەرۆنە دەروھ. ميگ و پىتى باسى ئاھەنگەكە دەكەن. ميگ دەپرسى ئاخۆ ھىشتا ستانلى لە خوارەوھىە و ئامازەش بە خۆشى ئاھەنگەكە دەكا.

بىرۆكەى شانۆگەرىيەكە

شانۆنامەكانى (پىنتەر)، وھكو دراماكانى سەردەم، لە بارەى پلان و دەرووبەر و كات و شوپىن و شپوھى رووداوەكان، ئالۆز نىن، بەلكو

زیاتر جهخت له سهر بیرۆکه که ده که نه وه. مرۆف ناتوانی بلی شانۆنامه کان یهک بابته ده ورووژین یان له ژیر یهک مانادا کۆده کرینه وه. له کاتیکا شانۆنامه ی "ناهنگی جه ژنی له دایکبوون" ئەم بیرۆکه سه ره کیانی خواره وه ی تیایه، ناکرۆ بلیین بیرۆکه کان به هۆی زۆر باسکردنیانه وه، چی تر بۆ باسکردن ناشین.

گه مه ی ده سه لات

ئهو بیرۆکه یه ی له ناو هه موو شانۆگه ری و شیعر و سیناریۆکانی (پینتهر) دا زاله وه کو شانۆگه ری "خزمه تکار" و شانۆگه ری "ناو بژیوان Go-Between" بیرۆکه ی پئویستی مرۆفه به جیبه جی کردنی ده سه لات ی به سه ره هاو پره گه زی خۆی. دیاره مرۆف هه رگیز له م پئویستی یه ی تیر نابۆ، (پینتهر) له شانۆگه ری "ناهنگی جه ژنی له دایکبوون" پئوه ندییه مرۆفایه تییه کان ده خاته چوارچیوه ی شه ر له پیناوی ده سه لات. کاره کته ره کان زۆر به وردییه وه لایه نه به هیز و لاوازه کانی نه یاره کانیان تاوتوی ده که ن. هه ر ده لپی یاریزانن له ناو یارییه کی شه ر ئامیزدا (سه یری ئهو ده سه ته واژه و زاراوانه ی ناو "ناهنگی رۆژی له دایکبوون" بکه، که باس له یاری کریکت ده که ن)

ماکان و گۆلدبیرگ له ریگی پرسیارکردنیکی ورد هه ولی له ناو بردنی ستانلی دهن. بۆ ئهو مه به سه ته شه نه خشه و پیلانیکی ورد ده کیشن. میگ جوریکی تر له ده سه لات جیبه جی ده کا، کاتۆ رۆلی دایک و خانمی ده سه لاتدار له به رامبه ر ستانلیدا ده گپۆی. هه ر میگ بریار ده دا ستانلی که ی له خه وه لسی و چی بخوا. له ریگی ئەم نه ریته خیزانییه وه هه ول ده دا ده سه لات ی خۆی به سه ر ستانلیدا

بسه پینۆ. به لام ستانلی، به پیچه وانه ی پیتی، هه وه لکه کانی میگ بۆ ملکه چکردن بۆ ده سه لات ی ئهو ره ت ده کاته وه. میگ خۆشی هه سه ت به م ره تکردنه وه ی ستانلی ده کا کاتۆ ستانلی به رقه وه ناره زایی خۆی به رامبه ر به خواردن و خواردنه که ده رده پۆی.

جیهانیک له سه مه کاری

له راستیدا جیهانی رق و سه مه کاری که ماکان و گۆلدبیرگ نوینه رایه تی ده که ن که شه و هه وای ناو رۆمانه کانی کافکامان بیه ده خه نه وه وه کو رۆمانی "دادگا" و رۆمانی "کۆشک". که سایه تی ک. له رۆمانی دادگادا وه کو ستانلی ده بیته قوربانی پرۆسه ی داگیرکردنی جیهانی تایه تی خۆی له لایه ن بیگانانه وه، که تاوانیکی نادیار ی ده خه نه پال و هه ول دهن بیه روو خین. هه ر ئهو هه ره شه نادیاره شه، که له ناو شانۆگه رییه کانی "ناهنگی جه ژنی له دایکبوون" و "ژوره که" و ئەسانسیره که "دا هیه و وا له ره خه گرانی (پینتهر) ده کا پیناسه ی "کۆمیدیای هه ره شه کان Comedy of Menance" به سه ر شانۆگه رییه کاندای جیبه جی بکه ن. (پینتهر) له چاوپیکه وتنیکا له گه ل (کینیث تینان) له سالی ۱۹۶۰ ئەم مه سه له یه ی به روونی ورووژان

"خه لک له وه ده ترسن، که له ده ره وه ی ژوره که یه. جیهانی ده ره وه ی ژوره که به رده وام کاریان تی ده کا، چونکه جیهانیکی تۆقینه ره... ئیمه هه موومان له باریکی وا داین، له ژوریکاین و ده ره وه ی ئەم ژوره شه جیهانیکیه تیگه یشتنی زۆر زه حمه ته. جیهانیکی نامۆ و تۆقینه ر و ناسایی و هه ره شه ئامیزه"

ستانلی باسی خەلکێکی بێگانە و ستەمکار بۆ میگ دەکا کاتێ لە هۆلی ئاھەنگەکە پێی دەلی " بە ئەنقەست پلانەکیان لێ تیکدام، لێیان تیکدام". ھەر و ھا باسی ھەندێ کەسی نادیار دەکا، کە بە عارەبانەپەکی یەک چەرخە دێنە ناو خانووھە و دەیانەوی بێرفین. کاتێ ماکان و گۆلدبیرگ دەگەنە ئەوی، مەسەلەکە روون نییە ئاخۆ ئەو خەلکە، کە ستانلی باسیان لێو دەکا ھەر ئەمانن یان نا. ماکان ھەر لە سەرەتاوە دوودلە لەوێ ئاخۆ ھاتوونەتە شوینی مەبەست یان نا. کەمیک دواي ئەمەیش، کاتێ گۆلدبیرگ باسی کارێکی نادیار دەکا کە دەبێ ئەنجامی بدەن. بێرۆکە ی ریکخراویکی نھێنی دیتە ئاراو. پاشان کە لە ستانلی دەگەن، ناچاری دەکەن ئاسوودەیی ژوورەکە جێ بێلێ و بچیتە دەرەو.

شوناسنامە

ھەر و ھوکۆ (مارتین ئەسلین) ئاماژە ی پێ دەکا:

" پینتەر، و ھوکۆ ھایدگەر، رووبە روویوونەو ھەمی مرۆف لەگەل خود و سروشتی 'بوون' ی خۆی و ھوکۆ مرۆف و ھەر و ھا ئەو دلە راوکێیە ریشاژۆیە، کە ھیچی کەمتر نییە لە ئاگایی مرۆف لە ھەر پەشە ی 'نەبوون' و فەوتان، دەکاتە دەستپیک" نیگەرانی (پینتەر) دەر بارە ی شوناس لە شانۆگەری "ئاھەنگی جەژنی لە دایکبوون" لە (بیکت) و ئەو نووسەرانی تری نزیک دەکاتەو، کە پێیان وایە کە سایەتی و کارەکتەر شلۆقن و ھیچ کاتێ بە تەواوی پێناسە ناکرین. ستانلی کە سایەتیەکی نادیار ی ھەپە. لە سەرەتای شانۆگەرییە کە بە تەوسەو بە میگ دەلی:

" پیم بلی، خاتوو بۆلز، تۆ کاتێ رینگات بە خۆت دا قسە لەگەل من بکە، لە خۆت پرسێ لەگەل کێ قسە دەکە؟ ھا؟ "

ستانلی باسی شیوازی جیا جیای ژیانی رابوردووی خۆی بۆ میگ و ماکان دەکا. لە ماو ھی شانۆگەرییە کە ستانلی بە شیو ھیە ک لە شیو ھەکان لە دایک دەبیتەو. دوور نییە ھەر ئەمەیش ھۆکاریکی بێ بۆ ناو نیشانی شانۆگەرییە کە. بە پێی ئەم ساغکردنەو ھیە ستانلی چیتەر ھەمان ئەو کەسە نییە، کە لە سەرەتای شانۆگەرییە کە ناسیو مانە. ئەو مرۆفە بە دەم و زارە، کە لە دیمەنی ناخواردنە کە ی سەرەتای شانۆگەرییە کە میگ ھەر اسان دەکا، دوا جار لە پەردە ی دوو ھم و سییەمدا دەچیتە قاوگی مرۆفێکی تر، کە ناسریتەو.

گۆلدبیرگ ئەو راستییە ناشاریتەو، کە لانی کەم بە سی ناو ژیاو. و ھوکۆ خۆی دەلی بە ناوی "سیمی" و "نات" و "بینی" ژیاو. ئەمەیش قسەپەکی (پینتەر) مان بێر دەخاتەو، کە جارێکیان بە (جۆن باکوئل) ی گوتبوو " من ئەو راستییەم زۆر بە دلە، کە بە شیکی زۆر لە رابوردووی بە تەواوی تەمومژاوییە - ھیچ نەبێ رابوردووی خۆم". ئەگەر لەبەر ئەو تەمومژاوییە ی (پینتەر) دەخاتە پال رابوردووی، نەتوانی رابوردووی ساغ بکاتەو، دیارە مەسەلە ی شوناسنامەپەکی چەسپا و نەگۆر شتیکی مەحالە.

لە دایکبوون و مردن

شانۆگەری "ئاھەنگی جەژنی لە دایکبوون" لە ھەندێ روو ھو ھ ئاماژەپەکی لە دایکبوون و مردنی تیا دا بەر جەستە کراو. کە سایەتی

ستانلى، وەكو بوونەوهرىكى گوناھبارى ناو شانۆگەرىيەكانى سەدەى ناوهرىاست، لە ھەر كەسىكى ئەم سەردەمە بەدى دەكرى. ستانلى لەلايەن ھەردوو فرىشتەى مەرگ، گۆلدىپرگ و ماكان، بۆ مەرگ دەستنىشان دەكرى. بە پىي ئەم خويندنەوهرى شانۆگەرىيەكە، قسەكەى گۆلدىپرگ بۆ مىگ كە پىي دەلى " ئەگەر ئەمپروش نەھاتبەين، بەيانى ھەر دەھاتىن" مانايەكى تازە وەردەگرى. ستانلى، بەر لەوهرى لە ژيانى ئەم سەرزەمىنە بچىتە ژيانەكەى تر (واتە دووبارە زىندوو بىتەوهر، كە لىرەدا ئەم دووبارە زىندوو بوونەوهر لە ئاھەنگى جەژنى لەدايكبوونەكەدا بەرجەستەى)، دەبى سزاي خوى بچىژى تا لە گوناھان پاك بىتەوهر. دىمەنى پرسىارلىكرەكە، كە گۆلدىپرگ تىيدا نوپنەرايەتى ئاينى جوولەكە دەكات و بەلام ماكان پىاوپىكى ئىرلەندى سەر بە كاؤولىكى رۆمانىيە، وەكو دىمەنى كارەساتىكى ناخوشى ھەر كەسىكە، كە بەرەو مردن دەچى. لەدواين دىمەنىش كاتى ستانلى بە جل و بەرگىكى رەش و ياخەىكە سىي لە پىبلىكانەكان دىتە خواروهر، ھىچ شتى نابىنى چونكە چاويلەكەى شكاوهر. ئەم دىمەنە كپ و بىدەنگەى ستانلى ھەر لەو جەستە بى گىيانە دەكا، كە بەرەو گۆرستان دەىگوزنەوهر. وەكو لە شانۆگەرىيەكانى سەدەى ناوهرىاست باو بووهر، ستانلى خوى مەرگ ھەلنابژىرى، بەلكو مەرگ بەدواى ئەودا دەگەرئ.

خويندنەوهر يا بىنىنى شانۆگەرىيەكانى پىنتەر

(پىنتەر)، وەكو (ساموئل بىكىت)، نەبووستووهر شانۆگەرىيەكانى خوى ياخود ساىكۆلۆژىيەتى كارەكتەرەكانى شى بكاتەوهر. شانۆگەرىيەكانى (پىنتەر) بەوهر وەسف دەكرىن، كە " تىگەىشتىنان

قورسە، ئالۆزن، كىشەدارن". لە بوارى رەخنەگرتن لە شانۆگەرىيەكانىش، زۆر لىكدانەوهر و شىكرەنەوهرى ناكۆك و دژىيەك ھەن، بۆ نمونە، شانۆگەرى "ئاھەنگى جەژنى لەدايكبوون" وەكو گەران بەدواى ھەرەشەى نادىيار و ئەشكەنجە و ئازارى "بوون"، رۆمانى "دادگا" ي (كافكا) مان بىر دىننىتەوهر. بە پىي لىكدانەوهرىكى تر شانۆگەرىيەكە سەرچاوەىكە بۆ فىرېبون و راھاتن لە سەر جوړىك لە خوو و نەرىتى تازە سەبارەت بەوهرى، كە ستانلى لە ژووهرەكە دەردەكرى بۆ دنياى دەرەوهر. لەگەل ئەوھشدا، بە گوپرەى لىكدانەوهرىكى تر، شانۆگەرىيەكە كىشەى پىوھندىيە مرۆڤايەتییەكان دەخاتە روو.

ئەوهرى لىرەدا گىرنگە مرۆڤ بىزانى ئەوهرى، كە سەرنجى رەخنەگرانەى ئاوا جىاجىا دواين چوارچىوهرى لىكدانەوهرەكان نىن. ئەم سەرنجە رەخنەگرانانەش ھەموو لىكدانەوهرىكە ناخەنە روو. شانۆگەرىيەكە، وەكو (ماتىن ئەسلىن) بەردەوام باسى لىوهر دەكا، لایەنى مەجازى زۆرى تىايە، بۆيە لىكدانەوهرى شىكرەنەوهرىكى زۆر ھەلدەگرى. (پىنتەر) بە ھەمان شىوازى رەخنەگرتنى پاش بونىادگەرى post-structuralist ھانى رەخنەگران دەدا بە عەقلىكى كراوهرە مامەلە لەگەل ئەگەرى مەبەست و ماناى شانۆگەرىيەكانى بكن. لە نامەپەكدا كە لە سالى ۱۹۶۰ بۆ (پىنتەر وود)، دەرھىنەرى شانۆگەرى ئاھەنگى جەژنى لەدايكبوونى نووسىوهر، دەلى:

"واتا لە وشەكانەوهر، لە كردەوهر و ھەلسوكەوتەكانەوهر دەست پىدەكا و لە مېشكماندا بەردەوام دەبى. لە ھىچ شوپىنلىكا كۆتايى پى نايەت. واتا كۆتايى بۆ نىيە. ئەگەر واتا يەكلا كرايەوهر، جىا كرايەوهر و دەستنىشان كرا و ئامادە كرا بۆ

گواستنهوه، ئیتر دهقه که دهبیتته دهقیکی مردوو و بی مانا .
 بویه خوینەر یا بینهری شانۆگهرییه که نابیی چاوهروانی ئهوه بی له
 تهنها دهراگایه که وه بچیتته ناو بابتهی دراماکه، به لکو دهبی ههردهم
 ئهوهی له خهیاڵدا بیت، که شانۆگهرییه که کراوهیه دهشی له روانگی
 جیا جیاوه شیکردنهوهی بۆ بکری. بی مهیلی شانۆنامه نووس له
 شیکردنهوهی شانۆگهرییهکانی خوئی سهبارته به بیرورا
 تابهتییهکانی خوئیتهی دهربارهی واقیع و سروشتی مرؤف، ههروهها
 سهبارته به ههلووستی خوئیتهی بهرامبهر به هونهر به تابهتیش
 هونهری شانۆ، زمان، ههروهها بهرامبهر به حالتهی بیدهنگی سه
 شانۆ. به مهبهستی زیاتر تیشک خستنه سه ئه م لایه نانه ده مهوئ ئه م
 خالانه یه که یه که تاووتوئ بکه م، با له پراستیشدا تیکه هه لکیش بن.

جیهانیی پینتهر

(پینتهر) وهکو زۆربهی نووسه ره پۆست مۆدیرنهکان باوهری بهوه
 نییه، واقیعی دهره وه، که هونهرو زمان بهرئیکوپیک ئاماژهی بۆ
 دهکن، واقیعیکی نهگۆره. له وتاریکدا که له سالی ۱۹۶۲دا بلاوی
 کردوه دهلی:

"من پیم وایه که زهمینهیهکی هاوبهش ههیه، خراپ نییه،
 ئهگهرچی وهکو لی فشه ل وایه که به ئاسانی پیتی تیا دا
 رۆدهچی، چونکه وشه ی "واقیع reality" وشه یهکی زۆر
 بههیزه و جیگای خوئی کردۆته وه. ئیمه دهمانه وئ وا بیر
 بکهینه وه یا به ئومیدی ئه وه بین که ئه و حالته ی ئه م وشه یه
 ئاماژه ی بۆ دهکا وهکو وشه که جیگیرو ره هایه. دیاره

ئهمهیش وانیه چونکه به رای من نه باشتره نه خراپتر"
 دواچار، ئهگهرچی شانۆگهرییه بهراییهکانی (پینتهر) سه رهتا له
 ویناکردنی حالته ئاسایییهکاندا - بۆ نمونه ژبانی ناو
 میوانخانهیهکی وشک له شانۆگهری "ئاهنگی جهزنی له دایکبوون -
 وهکو شانۆیهکی راسته قینه دهرده که وئ، به لام پاشان دلنیا یی ئیمه
 دهرباره ی شوینهکان و که سهکان دهره ویتته وه. کارهکته رهکانی وهکو لی
 فشه ل وان. بۆ نمونه، گۆلدبیرگ لانی که م سئ ناوی جیاوازی ههیه،
 ههروهها رابوردووی ستانلی به ریگی جیاوازی جیاوازی وهسف دهکری.

پروسه ی داهینه رانه ی پینتهر

شانۆگهرییهکانی (پینتهر) به تهنها زاده ی هزر و خهیا لی خوئی نین.
 له نامه یه کدا که بۆ (پینتهر وود) ی نووسیوه و باسی شانۆگهری
 "ژوره که" و "سه راییدار caretaker" دهکا، ئاماژه به وه دهکا که چۆن
 سه رهتا له دنیا دیدهی و شاره زایی راسته قینه ی ژبانه وه دهستی پئ
 کردوه:

"هه وینی شانۆگهرییهکانم؟ چه زده که م تابتونم له م باره یه وه
 ورد و راستگۆ بم. چوومه ژوریکه وه پیاو یکم بینی له سه ر
 پئ وه ستابوو. یه کیکیش دانیشتیوو. چهند ههفته یه که دوای
 ئه مه شانۆگهری - ژورم نووسی. چوومه ژوریکه تر دوو
 که سم بینی له سه ر پئ وه ستابوو. دوای ئه مه شانۆگهری
 سه راییدارم caretaker نووسی"

له چاوپیکه وتنیکیشا له گه ل (لۆرانس بینسکی Laurance Bensky)
 له سالی ۱۹۶۶ که (پینتهر) باسی رۆژانی کارکردنی خوئی دهکا له

" ژنیکی بی شهرم، پشیله، سهگ، بهدرهفتاری، چاپالو... منالینی... من لهو کووخانه بووم. ئەو ژنەش میگ بوو له شانۆگه‌ری ئاههنگی جه‌ژنی له‌دایکبوون. یه‌کیکی تریش له‌وێ ده‌بوو، له "ئیسټبۆرن"، له‌که‌نار ده‌ریاکه"

ئیسټا سه‌رچاوه‌ی شانۆگه‌رییه‌کانی (پینته‌ر)مان دیاری کرد، به‌لام ئەو ده‌رئه‌نجامه‌ی لێی ده‌که‌وێته‌وه، نابێته‌وه ریبازه‌ی، که نووسه‌ریکی ریالیستی په‌یوه‌ست به‌ کاری نووسین و شیکردنه‌وه‌ی ورد بۆ خۆی ده‌سته‌به‌ری ده‌کا. له‌ بری ئەمه، وه‌کو (پینته‌ر) دووپاتی ده‌کاته‌وه، ئیمه‌ له‌ به‌رده‌م پرۆسه‌یه‌کی سروشتی داین، به‌ده‌ر له‌ ویستی نووسه‌ر. (پینته‌ر) به‌ ئاماژه‌کردنیکی روون به‌ شانۆگه‌ری ئاههنگی جه‌ژنی له‌دایکبوون، ئەرکی خۆی بۆ (پیته‌ر وود) به‌م شیوه‌یه‌ وه‌سف ده‌کا:

" شته‌که‌ خۆی خه‌ملا و په‌یدا بوو. به‌ پێی لۆژیکی خۆی چه‌که‌ره‌ی کرد و به‌رده‌وام بوو. من چیم کرد؟ دوا‌ی به‌لگه‌ و نیشانه‌کان که‌وتم. به‌لگه‌کانم یه‌ک یه‌ک به‌ بینینی ورده‌وه‌ پشکنی. ئیتر زاراوه‌ و ده‌سته‌واژه‌ درامییه‌کان بی هیچ کیشه‌یه‌ک نووسینه‌که‌یان لێ که‌وته‌وه. ده‌نگی کاره‌کته‌ره‌کان له‌ گویم ده‌زرنگاپه‌وه. پرسیاره‌کانی هه‌ر یه‌کیکیانم له‌لا روون و ئاشکرا بوو. بۆ وه‌لامه‌کانیشیان هه‌ر وابوو. له‌ هه‌ندێ کاتی تایبه‌تدا به‌ مه‌به‌ستی ریکخستنی هه‌ندێ ئاستی ته‌کنیکی خۆم ده‌کو‌تایه‌ ئیوانیانه‌وه. ئەرکی من ئەوه‌ نه‌بوو، که‌ به‌ هه‌وه‌سی تایبه‌تی خۆم، نه‌زمی به‌رده‌وام و یه‌ک

لێرده‌دا جه‌خت کردنه‌وه‌که‌ ده‌که‌وێته‌ سه‌ر شانۆگه‌رییه‌که‌ کاتی له‌ دایک ده‌بی و ده‌خه‌ملی و به‌رده‌وام ده‌بی بی ئەوه‌ی نووسه‌ره‌که‌ی تیگه‌یشتنیکی ته‌واوی له‌سه‌ر هه‌بی. (پینته‌ر)، وه‌کو (بیراندلۆ)، پێی وایه‌ کاره‌کته‌ره‌کان خۆیان ریبازی ئازادانه‌ی خۆیانان هه‌یه. له‌ کاتیکا دان به‌وه‌دا ده‌نی، که‌ ته‌نها به‌ مه‌به‌ستی ریکخستنی ئاسته‌ ته‌کنیکیه‌کان ده‌ست ده‌خاته‌ کاروباریانه‌وه، به‌لام زۆر ریزی بیر و بۆچوونه‌کانیان و نه‌ینیه‌کانیان ده‌گرێ. له‌ به‌رامبه‌ریشدا پێیوایه‌ خۆینه‌ر و بینه‌ر و هه‌روه‌ها ره‌خنه‌گریش هه‌مان هه‌لوپه‌ستیان هه‌یه. بۆیه‌ هه‌ر زانیاریه‌که‌ ده‌رباره‌ی ریبازی دا‌هینه‌رانه‌ی (پینته‌ر) یارمه‌تی خۆینه‌ر یا بینه‌ر ده‌دا تا باشتر له‌ کاره‌کته‌ره‌کان بگاوه‌کو خۆیان قبوڵیان بکا ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر له‌گه‌ڵیان ناکۆکیش بی و تووشی چه‌په‌سانیش بی.

زمان و بیده‌نگی

واقیع وه‌کو لمی فشه‌ل له‌لایه‌ک و پرۆسه‌ی هونه‌ری گۆرانی ئازادانه‌ی ویستی هونه‌رمه‌ند له‌لایه‌کی تر توانایه‌کی بی سنوور نابه‌خشنه‌ نووسه‌ر به‌لکو زیاتر ده‌سته‌پاچه‌ و بی هیزی ده‌که‌ن، یا به‌ قسه‌ی (سامۆیل بیکیت) ده‌بێته "هیچ نه‌زان و هیچ له‌بارنه‌هاتوو". هه‌لبه‌ت ئەو واقیعه‌ ناله‌باره‌ی به‌ لمی فشه‌ل ده‌شوبه‌یندیری له‌گه‌ل به‌ زحمه‌ت تیگه‌یشتن له‌ سروشتی مرۆف، ره‌نگدانه‌وه‌یه‌کی کاریگه‌ری به‌سه‌ر زمانی شانۆگه‌رییه‌که‌ هه‌یه. (پینته‌ر) له‌ "شانۆگه‌رییه‌کان: یه‌ک Plays: One"، ده‌لی:

" من ههست و سۆزی خۆم له گهڵ وشهكان تیکهڵ کردوو. هه موویان به سهر دهکه مهوه، پۆلینیان دهکه م. له سههر کاغه زیش به وردی سهرنجیان دهدهم. چێژیکی زۆر له م کاره وهردهگرم. له هه مان کاتدا ههستیکی تری به هیزم له لا پهیدا دهکا، که که متر نییه له قیز به رامبهه به و وشانهی، که ناوه رۆکیکی بۆش و بهتالیان ههیه. ئیمه رۆژانه رووبه رووی ئه و جوهره وشانه دهبینهوه... زۆربهیان زاراوهی کۆن و لاواز و مردوون"

(پینتهر) له کاتیکا دان بهوه دادهنی که چێژیکی زۆر له بهکارهتانی ئه و وشانه وهردهگرێ، له هه مان کاتیشدا تووشی کیشهی گومان دێ. گومانهکهی لهوهوه سههرچاوه دهگرێ، که زمان ئه و ئامیره نییه بهس بێ بۆ دهبرینی گۆرانی بهردهمی واقع، بۆیه ناتوانی ئه و ژيانه کهم خایه نه بگریته خۆ که (پینتهر) و نووسه رانی سهدهی بیسته م لێی به ناگان و بیهینیته سههر کاغه ز.

(پینتهر) به تایبهتی له رووی زمانهوه سههر به پۆست مۆدیترنه. (ئارنۆلد ویسکهه) به پیچه وانهی زۆربهی شانۆنامه نووسه ئینگلیزهکانی سهردهمی خۆی، که هه مان شیوازی ریالیزم جیبه جی دهکهن، له سههر زاری یهکیک له کارهکته رهکانی شانۆگه ری " رهگه کان Roots " دهلی: بهلی، زمان کۆمهلی وشهیه... پردیکه به سهلامهتی له شوینیکه وه ده مانگوازیته وه بۆ شوینیکه تر". (پینتهر) وهکو (بیکیته) و (تۆم ستۆپارد) توانا و به های زمان له گه یاندن و ده برینی به سه رهاتهکانی مروف دهخاته ژیر پرسیاره وه.

شان به شانی بروا نه بوون به زمان، (پینتهر) پیگه و پایه یهکی زۆر

بۆ بیدهنگی دادهنی. له "شانۆگه ریبهکان: یهک Plays: One" پی دادهگرێ و دهلی: " ههتا به سه رهات ناخۆشتر بیت، که متر دهتوانی به روونی ده ری ببری". وهکو له م بۆچوونه ده رده که وهی وشهکان که موکورتی دین له به رده م ده برینی ههسته ئالۆزهکان. بیدهنگی له شانۆگه ری دا بواریکی ده برینی زیاتری ههیه تا له شیعر و رۆمان. دیاره ئه مهیش سه بهارهت به و راستیهیه، که شانۆ په یامه کهی خۆی راسته وخۆ له ریگای ئاماده بوونی ئه کته ره وه له سههر ته ختهی شانۆ رادهگه یه نی به وهی دیمه ن و وینهی ده ورپهشتی شوینی رووداوه که وه ره وه ها به وهی رووناکی. شانۆنامه نووسهکان هه ره له (مه ته رلینچ) را تا دهگاته (بیکیته) و پاشانیش (پینتهر) توانیان به ره به زمانیکی به هیز و درامییانهی بیدهنگی بدن.

دیالۆگی درامییانه و نیمچه تیکست* و جوولهی بیدهنگ

دیالۆگه درامییانهکان له شانۆگه ریبهکانی (پینتهر)، به تایبهتی له کاره درامیه به راییهکانیدا، دیالۆگی واقعی و راسته قینه ن. کارهکته رهکان له شانۆگه ریبهکانی "ژووره که" و "ئه سانسیره که" و "ناههنگی جهژنی له دایکبوون" ریک به زمانی چینی کریکار یا چینی مام ناوهندی په نجاکان و شهستهکانی خوارووی به ریتانیا دهوین.

له شانۆگه ری - ناههنگی جهژنی له دایکبوون - هه ره کارهکته ره و شیوازی ناخاوتنی تایبهتی خۆی ههیه. زمانی گۆلبیرگ ریم و

(* مه بهست له نیمچه تیکست ئه و رینماییهیه که نووسه ره دیدا ده ربارهی چۆنیتهی جوولهی کارهکته رهکان و ههست و شیوازی بیرکردنه ویان له سههر شانۆ و هه ره ها شوینی روودا و کاتی دهستپیکردنی و په ردهکانی شانۆگه ریبه که. (وه رگێ).

شیوازی تایبہتی شیوہ زمانی جوولہ کہی بہ ناشکرا پیوہ دیارہ. ئەو بہ
ہندی زاراوہ و دستہ واژہی زمانی قسہ کردن، ناخاوتنی خوئی
رہنگریژ دہکا و ہک دستہ واژہی:

Do yourself a favour واتہ "چیت پی خوشہ، وا بکہ" ہر وہا
ہندی زاراوہ، کہ تایبہتہ بہ کہ لتووری جوولہ کہ و ہکو: "Mozoltov"،
کہ بۆ دہر برینی پیروزیایی و خوژگہ خواستنی بہختہ و ہری بہ کار دیت
ہر وہا وشہی "Simchahs"، کہ بہ مانای بۆنہی خوش دئی. ہندی
جاریش وشہی بازاری بہ کار دینئی و ہکو وشہی "crabby"، کہ بہ
مانای ناشیرین دئی و وشہی boghous، کہ بہ مانای ناودہس دئی.
پاشان کہ گلہیی لہ ستانلی دہکا دستہ واژہی کی شیویندراوی زۆر
بازاری بہ کار دینئی کاتی پئی دہلی:

you are beginning to go on my breasts کہ بہ مانای توورہ کردن
دئی. لہ کاتی کا ماکان بہ شیوہ زاری ئینگلیزی ئیرلہندی نادوی (پینتہر
لہوہ زۆر وریاہ کہ ماکان لہ سہر شانۆ و ہکو پیاویکی ئیرلہندی
دہر نہ کہوئی)، بہ لام لہ نواندندا رۆلہ کہ بہ ئەکسینتی ئیرلہندی و
ہندی جاریش لہ لایہن ئەکتہریکی ئیرلہندییہ و ہگپردی و ہکو لہ
بہرہمی شانۆی (ئالدویچ Aldwych Theatre) دہر دہ کہوئی، کہ تیادا
(پاتریک ماگی Patrick Magee) رۆلی ماکانی گپرا. ئەو بہ بہر دہوامی
باسی کہ لتوور و میژووی ئیرلہندا دہکا. ہر کاتی چاوی بہ ستانلی
بکہوئی، گۆرانی ئیرلہندی "کینوہکانی خہم The Mountains of Morne
" ی بۆ دہلی. لہ کاتی ناہنگہ کہ شدا بہ بہستہیہ کی بہ سوژی
"بہہشتی عہدن" دلئی ئەوانی تر خوش دہکا. لہ دیمہنی
پرسیار لیکردنہ کہ شدا زۆر جار ناماژہ بہ شتہ ئیرلہندییہ کان دہکا

وہکو "بلاکو تان " The Black and Tan Drogheda و شہید "
ئولیفہر پلہ نکیت Oliver Plunkett ."

میگ و پیتی و لولو بہ شیوہ زاریک قسہ دہکن، کہ نہ ہی چینی مام
ناوہندییہ و نہ ہی چینی کریکارہ، بہ لکو لہ نیوان ہر دووکیانہ. ہندی
جار رستہی پرسیارکردنہ کانیاں فرمانی یاریدہ دہری تیا نییہ، و ہکو
پرسیارہ کہی میگ کہ دہپرسی:

You got your paper? لہ جیاتی ئەوہی بلی: Have you got your
paper?

خۆ ہندی جار کورتکراوہی فرمان بہ کار دینئی و ہکو: You got
لہ جیاتی You have got ہر وہا I tell you what لہ جیاتی I'll tell
you what. ہندی جاریش فرمانہ کہ بی بکہرہ و ہکو: quite looked
nice to me لہ جیاتی ئەوہی بلی: you looked quite nice to me.
زۆر جاریش ناخاوتنی بازاری بہ کار دینن. زمانی میگ زمانیکی
سنووردار و دوویارہ کراوہیہ، چونکہ ئەو لہ و ہسفر دنی ہموو شتیک
ئاوہ لئاوی nice واتہ "باش" یا "جوان" بہ کار دینن. زمانی ستانلی لہ
ہر چواریان زیاتر داہینہ رانہیہ، و ہکو دستہ واژہکانی you succulent
washing bag واتہ "چاوحیزی ناپہسند" و youy than Id rather have
a cold in the nose any day واتہ "تۆ بۆ من لہ ہلامہتی لووت
باشتری". ہر وہا someones taking the Michael واتہ "گالتہ کردن
یا پی رابواردن بہ یہ کیک"

لہ گہل ئەوہ شدا، زمانی (پینتہر) تہ ناہت لہ بہرہ مہ
بہراییہ کانیشیدا زمانیکی واقعییہ، شیواز و داپشتنہ کہی زۆر
جوانہ نہ کہ ہر لہ رووی گہ یاندن لہ ریگای ئەو مانایانہی کہ

ئامازەيان پى دەكا بەلكو له نىمچە تىكستەكان و دىالوگى كارەكتەرەكانىش ھەروا دەردەكەوئى. (پىنتەر) له روونكردنەوھەكدا دەربارەى "شانوگەرەيەكان: يەك Plays:One" له سالى ۱۹۶۲ ئەم مەسەلەيە بە كورتى دەخاتە روو:

"من دووبارەى دەكەمەو، زمان ئەوھە، كە تۆ لەو شتانەى، كە بىللى شتىكى تر دەربىرى... رىگايەك بۆ ورد بوونەو، لە زمانى ئاخاوتن ئەوھە كە بلىلى فىل و تەلەكەيەكى بەردەوامە بۆ داپوشىنى شتە ئاشكرا و رووتەنيەكان"

كەواتە زمان له شانوگەرەيەكانى (پىنتەر)، وەكو (ئۆستن كويگلى international Austin quigley) دەللى، وەزىفەيەكى جىھانى ھەيە function واتە كارەكتەرەكان تەنھا بۆ دەربىرىن و ئالوگۆرپكىيى بىرورپاكان ياخود گواستەنەوھى زانىارىيەكانى دەربارەى واقع بەكارى ناھىن. گومان لەوھدا نيە، كە ئالوگۆرپكىيى تايبەت بە زمان وا لە كەسەكان دەكا بخزىنە ناو پرۆسەى دامەزاندنى پەيوەنديەكان ياخود گفتوگۆ كردن لەسەر پەيوەنديەكان. ئەم گفتوگۆ كردنە، كە بە زۆرى لەوديو وشەكانەو روودەات، دەشى زۆر توندوتىژ بى. باشترىن نمونە بۆ ئەمەش دىمەنى پرسىارلىكردنەكەيە كە گۆلدبىرگ و ماكان بە مەبەستى دارووخان و پەكخستنى ستانلى بەرپۆھى دەبەن:

ماكان:

رىگات پى دەدەين بچىتە مەيخانەى يانەكە.

گۆلدبىرگ:

مىزىكى تايبەتت بۆ دەگرين.

ماكان:

يارمەتيت دەدەين دان بە رۆژووگرتن بىنى.

گۆلدبىرگ:

فىرت دەكەين چۆن لە رۆژانى كرنۆش بردن، كرنۆش ببەى.

گۆلدبىرگ و ماكان زياتر له رىگاي خىرا قسەكردنەوھەك له رىگاي ماناي راستەقىنەى قسەكانيانەوھەول دەدەن بۆ ستانلى روون بكنەوھەك ئەوان نىازيان وايە بيخەنە ژىر كۆنترۆلى خويان. لەلايەكى تر زمانى (پىنتەر) سروشتى خۆبەستەوھەدانى مرۆقى پپوھە ديارە، كاتى شوپىن و پىگەى مرۆف لە جىھان دەخاتە روو. رەنگە بىدەنگى كارەكتەرەكان يا ھەلۆستە كردنيان ئامازە بى بۆ بىتوانايى ئەوان لە قسەكردن و بەردەوامبوون لە گفتوگۆكردن لەگەل يەكتر، بەلام پىنتەر له سالى ۱۹۶۲ له "شانوگەرەيەكان: يەك Plays:One" ئەم لىكدانەوھە رەت دەكاتەوھە:

"من پىم وايە مەسەلەكە بە پىچەوانەيە. پىم وايە زمانى بىدەنگى زمانىكى كاريگەرە. ئىمە لە رىگاي بىدەنگى و قسە نەكردنەوھە پەيامى زۆر باش رادەگەيەن. ئەوھى روودەدا خۆلادانە، خۆلادانىكى بەردەوام و ھەول و تەقەللايەكى جىددىە بۆ قسە نەكردن لە خەلكى تر"

بۆيە كاتى شانوگەرەيەكانى (پىنتەر) دەخويىتەوھە، دەبى بە بايەخەوھە سەرنجى خالبەندى ياخود حالەتەكانى بىدەنگى و ھەلۆستەكردنى كارەكتەرەكان بەدەيت، كە لە ئاخاوتنەكانيانەوھە دەردەكەوئى. ئەم خالبەندى و حالەتە بىدەنگيانە وەكو نۆتەى مۇسىقا

وان، بۆ نموونە، لەم پارچە نووسینەى خوارەوه گۆلدبیرگ بە شیوەى ئاسایى خۆى قسە دەکا و رستەکانى لەیەكبینە دەردەبیرى، بەلام پرسىارەکانى پىتى دەربارەى تەندروستى ستانلى كە رووبەروو لىى دەكا، رستەكان پچر پچر دەكا. لەكاتىكا گۆلدبیرگ لەلاى پىتى دان بەوهدا دەنى، كە هەست بە نارەحەتى دەكا، بەلام هەلۆهسته كردنى بەردەوام ئەو ئىش و ئازارە دەردەخا، كە لە دەروونیا بۆ بارى ئىستای ستانلى دەجوڤشا:

گۆلدبیرگ:

(نەختىك بە دوودلىیەوه)

ئائۆ... وابزانم نەختىك باشتەر، نەختىك. هەلبەت من شىاوى ئەوه نىم وابلىم، خاتوو بۆلژ. مەبەستم ئەوهیه من بەو رادەیه... لىهاتوو نىم، باشتەرىن شت ئەوهیه، كە یەكىك بەراستى... ئم م... لىهاتوو بى... ئىنجا سەیرى بكا.

كردەوهى بى ئاخاوتن

هەلۆهسته كردن و بىدەنگى لەناو دىالۆگەكان و نواندى بىدەنگ لە رىگای جوولەى ئەندامەكانى لەش مۆركى سەرەكى شانۆگەرەییەكانى (پىنتەر)ن. لە شانۆگەرى " ئاهەنگى جەژنى لەداىكبوون"، لە كاتى یارى گورزە كوێرەكەدا، لەناو ئاهەنگەكە، بارگەزىیەكە بەرە بەرە زیاد دەكا و تا لە ئاكامدا دەگاتە نواندىكى بى قسە كردن. (پىنتەر) لەم ساتەدا رىنمایىیەكانى خۆى دەربارەى جوولانەوه و رەفتارى كارەكتەرەكان، كە دەقى شانۆنامەكەدا دەنوسریت زۆر بە وردى دەردەبیرى كە لەگەل بارو دۆخى كارەكتەرەكان لەسەر تەختەى شانۆ و

جوولانەوهكانیان كۆكە. بەم شیوەیه دیمەنەكە وهكو فىلمىكى سینهمایى زىندوو دەخاتە روو، كە بەرە بەرە بە بىدەنگى پىش دەكەوئ تەنها لە دوو حالەتى هاواركردن نەبى كە زۆر بە لىزانىیەوه لە جىگای گونجاوى خۆیاندا بەكارىان دىنى:

ستانلى:

(بە چاو بەستراوهیى رادەوهستى)

ماكان:

(لەسەرەخۆ دەگەریتەوه لای راستى تەختەى شانۆ، شووشەى چاویلکەكەى ستانلى دەشكىنى و قرچەى لە چوارچىوهكەيشى دىنى

مىگ:

(لە لای چەپى پىشەوهى تەختەى شانۆیه)

لولو و گۆلدبیرگ:

(لە سەرى سەرەوه لە ناوهر راستى تەختەى شانۆن لە یەكتر نزیکن)

ستانلى:

(هێواش هێواش بەرەو لای چەپ دەپەریتەوه)

ماكان:

(تەپلەكە هەلدهگریتەوه و لەلایەك لەسەر رىگای ستانلى داىدەنى)

ستانلى:

(پى لە تەپلەكە دەنى و بەردەبیتەوه. پى لە تەپلەكە گیر دەبى)

میگ:

نۆھ ھا!

گۆلدبیرگ:

وس!

ستانلی:

(هەلەدەستیتەو. بەرەو لای میگ دەچێ. تەپلەکەیش لەگەڵ خۆی بە پێ رادەکێشی. کە دەگاتە لای میگ، دەووستی. دەستی بۆ لای ئەو درێژ دەکا تا دەگاتە قورگی. هەوڵ دەدا بیخنکینی)

ماکان و گۆلدبیرگ:

(هەلەدەکوتنە سەر ستانلی و میگ لەژێر دەستی دەردین)

بینتەر و قۆشمەچیتی

(بینتەر) زمان و شتیوازی داھینەرانی لە پانتایییەکی فراوان بەکار دینی بۆ ئەوێ خەلک بە پیکەنین بینی. بۆ نمونە لە شانۆگەری " ئاھەنگی جەژنی لە دایکبوون"، میگ لە وەسفکردنی هەموو شتیکی ئاوەلناوی nice واتە "باش" یا "جوان" ئەوەندە بە توندوتیژی و بە رەقییەو بەکار دینی کە دواجار بینەر تووشی تاسان دێ و چاوەروان دەکا وشەکە جارێکی تر دەرکەوتتەو. کەواتە دووبارە کردنەو یەکیکە لەو شتیوازانەکی کە (بینتەر) بەکاری دینی.

لەلایەکی تر هەندێ جار وشەکان بە مانای سەیر سەیر بەکار دینی کە دەبیتە مایە پیکەنین. ستانلی بۆ وەسفکردنی ھاوڕیکەیی وشەیی succulent بەکار دینی، کە لە ژبانی رۆژانەدا بۆ وەسفکردنی خواردنی بەتام و لەزەت بەکار دیت، بەلام وشەکە رەھەندیکی سیکسیشی هەیە.

ئینجا میگ ئەم تەمومژاوییه لە مانای وشەکە قووت دەکاتەو کاتی لەستانلی دەپرسی ئاخۆ ئەم (واتە میگ) لەبەر چاوی ئەوا (واتە لەبەر چاوی ستانلی) گەرم و نەرمە. لێرەدا حالەتە کۆمیدییهکە لە نەگونجانی روالەتی ژنیکی شەست ساڵەدایە کە بەرپۆهەری ئوتیلە لەگەڵ ئەو ئاوەلناوەی کە خۆی حەز دەکا وەسفی پێ بکری.

هەندێ جار، کاتی ماناکان بەرەو بێمانایی و ناماقوولی دەچن، زمان کارەکتەرەکان بەرزەفت دەکا و بە خێرای، بەبێ وەستان شوپنیا دەکەوێ. کە ماکان و گۆلدبیرگ پرسیار لە ستانلی دەکن، پرسیارەکانیان و وەلامەکانی ستانلی هەندێ جار بێ مانان:

گۆلدبیرگ:

بۆ ماویتەو؟

ستانلی:

ژانەسەرم هەیە.

گۆلدبیرگ:

هیچ شتیکت لەبەر ژانەسەرکەت خوارد؟

ستانلی:

بەلی.

گۆلدبیرگ:

چیت خوارد؟

ستانلی:

خوێ میوه.

گۆلدبیرگ:

ئینۆس یان ئەندروز؟

ستانلی:

ئیی... ئەن...

گۆلدبیرگ:

باش شلەقاندت؟ فیشکە ی کرد؟

ئەم خیرا بەیەکتەر بەستنه وەبەیی پرسیار و وەلامەکان، ئاراستەیی پرسیارلیکردنەکه بەرەو هیچ ئاقاریک نابا. دیارە کارەکتەرەکان تەنھا دەیانەوی یاری بە شیوازیککی زمان بکەن که بینەرە بەریتانییەکان لەریگای ریکلامی تەلەفزیۆنەوہ لیلی راہاتوون (ئینۆس و ئەندرۆز دوو جۆرە خۆیی وردی کہ فچەرینن بۆ سەر و دل تیکهه لچوون و ژانی گەدە بەکار دین).

پینتەر: شانۆنامە نووس، ئەکتەر، ریژیسۆر، سیناریست

کارکردنی (پینتەر) لە بوارە جیا جیاکانی ھونەردا کاریگەریتییەکی زۆری بەسەر نووسینەکانیدا بەجی دیلل لەبۆاری درامادا. ئەو شارەزایییەیی لەم بوارە جیا جیا یانە پەیدای کردووە سوودیککی دوو لایەنەیی ھەبوو. مرۆف ھەست دەکا شتیککی ریکەوت نییە کہ زۆر لە کارەکتەرەکانی (پینتەر) ھەر لە سەرەتاوہ یا ئەکتەرن یا گۆرانیییژ و سەماکەرن. ماکان، بۆ نموونە، کہ تووشی ستانلی دئ یە کسەر دەست بە گۆرانی گوتن دەکا، گۆرانییەکی ئیرلەندی دەلی و لەگەلیدا ستانلی خۆیشی دیتە ناو بەزمەکە و ئیتر دەبیتە ئاھەنگیککی گۆرانی دوو قۆلی.

(پینتەر) لە نیمچە تیکستی رینمایییەکان دەنووسی:

ستانلی:

(دەچیتە پال ماکان و لەگەل ئەو گۆرانی کپوہکانی خەم دەلی... فیکە فیکە کہ ھەتا چوار دیر بەردەوام دەبی. یەکیک بە قسەو ئەویتر بە فیکە. پاشان ھەردووکیان بە فیکە گۆرانییەکە دەلین)

کاتی ستانلی بە میگ دەلی، کہ ئەو کۆنتراکتیککی نوپی مۆر کردووە، وەکو ئەکتەریک رۆلی مۆسیقاژەنیک دەگپری.

ئەو شارەزایییەیی، کہ (پینتەر) ھەبەتی چ وەکو ئەکتەر و چ وەکو دەرھینەر یارمەتییەکی زۆری داوہ تا لە سەرۆبەندی ھەلسوکەوتی کارەکتەرەکان بگا. زۆر بەوردی بە دواي جوولەیی کارەکتەرەکاندا دەچی و شوپنەکانیان لەسەر تەختەیی شانۆ دەستنیشان دەکا. مرۆف زۆر بە روونی ھەست بەم شارەزایییەیی (پینتەر) دەکا لە ریگای نیمچە تیکستی رینمایییەکانەوہ، کہ تیادا رینماییی دەداتە کارەکتەرەکان بە ئاراستەییەکی دیاریکراو جەستەکانیان بجوولیننەوہ. بۆ نموونە، لە دیمەنی یاری گورزە کویرەکەدا، (پینتەر) رینمایییەکان بە مەبەستی چر کردنەوہی بارگرتییەکە بەکار دینن. ھەندئ جاریش بە مەبەستی وروژاندنی حالەتیککی کۆمیدی. وەسفکردنی لولو لە کاتی ھاتنە سەر شانۆ زۆر سەیرە. (پینتەر) لیرەدا ئەوپەری وردەکاری بەکار دینن:

دەنگەکە:

(لە کولانکەیی پۆستی ناو دەرگاکە)

چۆنی، خاتوو بۆلن...

میگ:

ھا، ھا؟

دهنگهكه:

ئا، ئىستا هات.

ميگ:

چى، ئەمە خۆيەتى؟

دهنگهكه:

بەلى، گوتم با لەگەل خۆم بيهينم.

ميگ:

جوانه؟

دهنگهكه:

زۆر جوانه. چى لى بكم؟

ئاماژە كۆمىدىيەكە لەم گفتوگۆيەدا لە بەكارهێنانى راناوى "it" بە شىوہيەكى تەمومژاوييەو دەردەكەوي. راناوہكە لە زمانى ئىنگلىزى بۆ بى گيان بەكارديت، كە چى ميگ وەسفى لولوى پيدەكا. ديارە دەنگەكەش لەريگای كونی پۆستەى ناو دەرگاوه بە ستانلى و ھەروەھا بە بينەرانيش دەگا.

ئەو ئەكتەرانیەى كە رۆلى كارەكتەرەكانى (بينتەر)يان دەگيتر پييان وابوو، كە زمانى دراماكانى (بينتەر) زمانى ئاخاوتنە. بە پيى قسەكانى (جۆن) و (ئەنثيە لاهر) و (پاول رۆجەرز)، كە لە شانۆگەرى "گەرانهو بۆ نيشتمان" رۆليان بينى، زمانى (بينتەر) شايستەى ستايش كردنە:

ھەموو شتى لە شانۆگەرى "گەرانهو بۆ نيشتمان" تاقى كراوئەو و ساغ كراوئەو. ھەموو شتى بەتەواوى لەگەل زمانى ئاخاوتن

دەگونجى. يەك ديڤرى تيا نيبە پيويست بەوہ بكا لای بەدى تا لەگەل زمانى ئاخاوتن بگونجى. ئەوہ بەھرەى ئەكتەرە. خۆ ئاساييە تۆ زۆر شت بپەرينى كە نايەتە سەرزارت. لە شانۆگەرييەكانى (بينتەر) وشەكان بە بى گريوگۆل بەسەر زاردا ديڤن و لە دەم و دانەكانەوہ ديڤنە دەرەوہ.

كارکردنى (بينتەر) لە بواری سيناريو نووسيندا بايەختيكي زۆرى ھەبووہ بۆ (بينتەر)، كە لە بواری نمايشکردنى شانۆگەرييەكانى رەنگى داوئەتەوہ. بيچگە لەوہى كە بينتەر لە رووى زمان و ئاخاوتنە درامييەكانەوہ نووسەريكي ليھاتووہ، بينينيكي زۆر وردى ھەيە و چاويش تيزە. شتەكان بە وردى دەبينى. ئەم چاوتيژيەشى لە بواری فيلمسازيدا گەشەى كردووہ و لە شانۆگەرييەكانيشى سوودى لى وەرگرتووہ. بۆ نمونە، ديمەنى يارى گورزە كوڤرە يەكيكە لە ديمەنە بەھيزەكان، كە زۆر بە وردى نەخشەى بۆ كيشراوہ. لە بەشى دووہمى شانۆگەرييەكە، (بينتەر) چيتر پەردەى شانۆى بەكار نەھينا، بەلكو تەكنيكي تاريكکردنى شانۆى بەكار ھيناوہ لە جياتى دابەشکردنى بەشەكە بۆ چەند ديمەنيك. ديارە ئەمەيش بونياديكي تايبەت دەداتە ئەم بەشەى شانۆگەرييەكە. ھەلبەت ئەم تەكنيکە تەكنيكي سينيماييە و ئەم لە شانۆ بەكارى ھيناوہ.

شانۆگەرييە تراژيکۆمىدييەکان و تيگەيشتنى بينەر

تيگەلکيشکردنى تراژيديا و کۆمىديا لە شانۆى سەردەم شتيكى باوہ. شانۆگەرى " لە چاوہروانى گۆدۆ" يەكيكە لەو شانۆگەرييانەى، كە ھەردوو حالەتى لە خۆ گرتووہ. بەكارهێنانى زاراوہى "تراژيکۆمىدى " Tragicomedy لە رۆژگارى ئەمپرو مانای ئەوہ نيبە

دیمه‌نه تراژیدی و کۆمیدییەکان بە نۆرە بەکار بینی، بە لکو وەکو (بەرناردشو) دەلی "تیکە لاو کردنیکی کیمیاوییه وا لە بینەر دەکا بە لایەکی دەمی پێبکەنی و بە لایەکە ی تریش بگریی".

شانۆگەرییە بەرایییەکانی (پینتەر) وەکو "ئاھەنگی جەژنی لە دایکبوون" و "سەراپیدار caretaker" بە شانۆگەری تراژیکۆمیدی ناسراون. لە کاتیکا (پینتەر) وینەییەکی تاریک و ئومیدبەری حالەتییکی مرۆفایەتیمان لەریگای شیوازی نەگۆری ژبانی کارەکتەرەکانی بۆ دەکیشی، کە لە جیھانیکردان هەرچی خوشەویستی و هەستی ناسکە تاییدا ون بوو. بە گشتی هیچ ئایدیال و بیروباوەر و ئاینیکیان نییە، لە هەمان کاتدا ناکرێ بڵین کارەکتەرەکان بەتەواوی تراژیدین.

دیمەنی پرسیارلیکردنەکە لە شانۆگەری "ئاھەنگی جەژنی لە دایکبوون" دیمەنیکی تراژیکۆمیدییه. لە لایەک شیوازی پرسیارکردنەکە شیوازیکی ترس ئامیز و ئاسوودە شیوینە، لە لایەکی تریش دیمەنەکە قسەکردنی خیرا و هەلەوهری ناو هۆلیکی موسیقای سەردەمیکی کۆنت بیر دەخاتەو. هەرۆهە ئەو ئەکتەرە کۆمیدیانەشمان بیر دەخاتەو، کە بە پیوہ کارە کۆمیدییەکانیان ئەنجام دەدن. لەکاتی پرسیارلیکردنەکەدا مرۆف بە زنجیرە تۆمەت پیکردنە بی ماناکان پێدەکەنی، وەکو ئەو قسە بەناوبانگە ی کە دەلی: " بۆ مریشکەکان لە ریگا پەرینەو؟". داھینانەکە لە بەستنەوہی بی مانا و ناماقوولی دوو بیروکەدایە، بەلام لە هەمان کاتدا مرۆف هەست دەکا خەم و خەفەتیکی زۆریشی لەخۆیا گرتووہ چونکە ستانلی هەر لەسەرەتاوہ نیگەرانی خۆی دەردەبەری کاتی دەبیسی، کە چاوەروان دەکرێ دوو پیاوہکە بگەنە ئەوی.

كارىگەر ئىتتىپاقى زۆرپان بەسەر بىنەر ھەيە سەبارەت بەۋەى ئەو مۆرگانەى، كە بەسەر بىنەر ھەيە بەجىيان دىلن مۆرگى جىياوازن و بىنەر ناچار دەكەن ھەۋلى بىننى ھۆكارەكانى ئەم جىياوازيە بەدات.

ئەگەر دروستکردنى كارەكتەر چ لە دىۋى دەروە چ لە دىۋى ناۋەو كارىكى سەخت بى بۆ نووسەر سەبارەت بە كۆمەلى راستى، كە دەبى لەبەر چاۋ بگىرى، ئەوا ئەم سەختىيە لەلای پىنتەر ۋە لە ھەموو شانۆگەرىيەكانى شىۋازىكى تر ۋەردەگرى چونكە پىنتەر بە زەوق و سەلىقەى خۆى كارەكتەرەكان رەنگرېژ ناكا. بە پىچەۋانەۋە سەرىستىيەكى تەۋاۋيان پى دەدا بەرادەيەك خويىنەر ھەست دەكا ژيان لە ناۋ شانۆگەرىيەكانى پىنتەر بە شىۋەيەكى ئاسايى بەرپۆۋ دەچى، بەلام بىننى پىنتەر بۆ ئەم شىۋە ئاسايىيەى ژيان جىايە لە بىننى بىنەر يا خويىنەر. بۆيە بىنەر ھەست بە ھەلكشان و داكشانى دەروونى دەكا كاتى پى بە پى بەدۋاى پرۆسەى دروستکردنى كارەكتەرەكەدا دەچى. نىزىكەى لە تەۋاۋى شانۆگەرىيەكاندا ئەم ھەستە لەلای خويىنەر تا كۆتايى شانۆگەرىيەكە ھەر بەردەۋامە. ئەمەيش سەبارەت بە شىۋازى نووسەر خويىتەى. تا ئەۋ كاتەى كارەكتەرەكە دروست دەبى و بىنەر ھەستى پى دەكا، كارەكتەرەكە بوونى نىيە، بەلكو ئەۋەى ھەيە برىتتىيە لە ھەندى شتى كاتى و نارىك، كە بىنەر دلىيا ناكا. پرۆسەكە ھەر لە ورتنە دەچى، شتەكان بە تەۋاۋى روون نىيە. كرۆكى مەبەستى پىنتەر لىرەدايە. بۆ نمونە: ھەندى جار بىنەر يا خويىنەر سەرە داۋىك دەگرىت و دۋاى دەكەۋى بەلام پاشان لە پرىكا ئەم سەرەداۋە بەردەدا يان لىي ون دەبى چونكە شتىكى تر جىگەى دەگرىتەۋە. ئەم شىۋازەى نووسىن لەلای پىنتەر لە رووى فىكرى و لە رووى تەكنىكىيەۋە مرۆف توۋشى دوو حالەت دەكا. لە

خويىنەر ھەيەك بۆ شانۆنامەى "ئەسانسىرەكە"

عەلى عوسمان ياقووب

ھىچ شانۆنامە نووسىك لەۋ پەنجا سالەى رابووردوۋا، ئەۋەندەى ھارۋلد پىنتەر، رەخنەگرو ھەۋادارانى شانۆى سەرسام نەكردوۋە، نەك سەبارەت بەۋەى، كە پىنتەر دەچىتە ئەۋ خانەيەى، كە (مارتىن ئەسلىن) بە "شانۆى پوچگەرا" ناۋى دەبا، بەلكو سەبارەت بەۋ تەكنىكە درامىيەى، كە بۆ جىبەجىكردى ئەۋ بىننى پوچگەرايە بەكارى دىنى و رەخنەگران بىروراي جىياجىيان دەربارەى ھەيە^(۱) ديارە زمان، لەچۈرچىۋەى ئەم تەكنىكەدا، شوئىكى بەرچاۋى ھەيە. پىنتەر لە رىگاي بەكارھىنانى زمانى رۆژانەى خەلك، جەخت لەسەر پوچگەرايىى زمانى ئاخاۋتن دەكاتەۋە. بە پىچەۋانەى ئەم بۆچۈنەش، ھەندى لە رەخنەگران پىيان وايە پىنتەر گفوتوگۆ بە زمانى ئاخاۋتن دەباتە ئاستى حيۋارىكى كارىگەر. بە ھەر حال، زمان لەلای پىنتەر، لەپال ھەلسوكەوت و رەفتارى كارەكتەرەكان، فاكترىكى گرىگە بۆ دروستکردنى كارەكتەرەكە خۆى، چونكە دۋاجار، كارەكتەر لە دراما، برىتتىيە لەۋ مۆرگانەى بەسەر بىنەر يا خويىنەر بەجىي دىلى و دەبىتە جىگاي سەرنج و تىبىنى. لەم بارەۋە كارەكتەرەكانى پىنتەر

(۱) سەيرى:

William J. Free, Treatment of Character in "The Homecoming", South Atlantic Bulletin, Vol. 34, No. 4. 1969

رووی فیکرییه‌وه، له لایه‌ک وا له بینهر ده‌کا بۆ ههر حاله‌تیک یا رووداوێک ته‌نانه‌ت هه‌ندی جار بۆ ههر ناخاوتنیکیش لیکدانه‌وه‌ی جیا جیای هه‌بێ، له لایه‌کی تریش ده‌رگا بۆ نیگه‌رانییه‌کانی بینهر ده‌خاته سه‌ر پشت. نیگه‌رانییه‌کان له وزه‌ به‌ده‌رن چونکه‌ دوا‌جار ئەم نیگه‌رانییانه، به هۆی کۆمه‌لی شتی جیاوا‌ز، وه‌کو خۆیان نامیننه‌وه، به‌لکو ده‌که‌ونه جووله. ئەمه‌یه هۆی ئەو هه‌لکشانه و داکشانه ده‌روونییه‌ی که له‌سه‌روه ئاماژه‌م پێ کرد. دیاره له ئاکامی ئەمه‌شدا بینهر جوړیک له گومانی له‌لا دروست ده‌بێ. به‌لام له کۆتاییدا خه‌لکیکی به‌ویست و خاوه‌ن که‌سایه‌تی و بیرو هۆش ده‌دۆزیته‌وه. ئەو کاته هه‌ست ده‌کا، که ئەو حاله‌ته نارێک و ورینه ئاسایانه‌ی، که پیشتر به‌سه‌ریاندا بووریه، به‌شیکن له کاره‌کته‌ره‌که. بۆیه نه‌ ده‌توانی بۆ مه‌به‌ستی تایبه‌تی خۆی به‌کاریان بێنی و نه‌ ده‌توانی بیانگۆرێ، به‌لکو ده‌بێ دان به‌ شته‌کان بێنی وه‌کو خۆیان.

له‌رووی ته‌کنیکیشه‌وه ئەم شیوازه‌ی پینته‌ر وا له بینهر یا خوینه‌ر ده‌کا به‌یه‌ک جار بینین یا خویندنه‌وه‌ی شانۆگه‌رییه‌که شته‌کانی بۆ روون نه‌بیته‌وه. دیاره ئەمه‌یش ته‌کتیکیک پینته‌ره بۆ به‌کیشکردنی سه‌رنجی ئەمان ئەگه‌رچی شانۆنامه‌کانی له‌رووی پلان و به‌رپۆه‌چوونی رووداوه‌کان هه‌یچ ئالۆزییه‌کی تیا نییه. ئەوه‌ی له‌لای پینته‌ر، سه‌باره‌ت به‌خوینه‌ر یا بینهر، گرنگه‌ ئەوه‌یه، که نابێ خوینه‌ریکی یا بینهریکی پاسیف بیت، به‌لکو ده‌بێ له‌ریگای ئەکتیککردنی لیکدانه‌وه‌و خه‌یالی خۆیه‌وه "راستی" یه‌کان بدۆزنه‌وه. پینته‌ر زۆر راشکاوانه ئاماژه‌ی به‌م راستییه کرد کاتی له‌به‌رده‌م لیژنه‌ی به‌خشینی خه‌لاتی نۆبیل له‌سالی ۲۰۰۵ گوتی:

هه‌یچ جیاوازییه‌کی به‌هه‌یز نییه له‌نیوان ئەوه‌ی، که

"حه‌قیقه‌ت" ه و ئەوه‌یش که "حه‌قیقه‌ت" نییه، له‌نیوان ئەوه‌ی، که "راستی" ه و ئەوه‌یش که "چه‌وت" ه. مه‌رج نییه شت "چه‌وت" بێ یان "راستی". ده‌شی هه‌ردووکیان بێ، واته "راستی" ییش بێ و "چه‌وت" ییش. پێم وایه ئەم وتانه ئیستاش وته‌ی به‌جین و ئیستاش به‌کار دین بۆ دۆزینه‌وه‌ی "حه‌قیقه‌ت" له‌ریگای هونه‌ر. بۆیه وه‌کو نووسه‌ر، من ئەم وتانه به‌ راست ده‌زانم، به‌لام وه‌کو هاوولاتی ده‌بێ بپرسم چی راسته و چی راست نییه.

"راستی" له‌ناو دراما هه‌یچ کاتی خۆی خۆی ناداته ده‌ست. تۆ هه‌رگیز به‌ته‌واوی نایاندۆزیته‌وه، بۆیه ده‌بێ به‌دواینا بگه‌رێتی. هه‌لبه‌ت ئەم به‌دوا گه‌رانه هه‌ول و ته‌قه‌له‌لای پێویسته. گه‌ران و پشکنین ئه‌رکی تۆیه. زۆر جار تۆ له‌تاریکیا به‌لای "راستی" دا ده‌بووری، خۆی لی‌ ده‌ده‌ی یان وینه‌یه‌ک یا نمونه‌یه‌کت به‌رچاو ده‌که‌وی، که له "راستی" ده‌چی، بێ ئەوه‌ی بزانی که دۆزیوته‌وه. به‌لام راستییه‌کی حاشاهه‌لنه‌گر ئەوه‌یه، که هه‌رگیز له‌هونه‌ری درامیدا یه‌ک حه‌قیقه‌ت نییه، به‌لکو کۆمه‌لی حه‌قیقه‌ت هه‌یه. "حه‌قیقه‌ت" ه‌کان رووبه‌رووی یه‌کتر ده‌وه‌ستن، له‌یه‌کتر هه‌لده‌سله‌مننه‌وه، ده‌نگ و ره‌نگی یه‌کتر ده‌رده‌خه‌ن، یه‌کتر پشت گوێ ده‌خه‌ن، یه‌کتر شی ده‌که‌نه‌وه، ده‌بنه‌ته‌پکه و ته‌له‌ بۆ یه‌کتر. هه‌ندی جار هه‌ست ده‌که‌ی ده‌ستت به‌سه‌ر "حه‌قیقه‌ت" دا گرتوه‌وه، به‌لام له‌پریکا له‌ده‌ستت ده‌رده‌چی.

پینته‌ر مامه‌له‌ له‌گه‌ل ئەو به‌سه‌ره‌اتانه‌ی مرۆف ده‌کات، که سه‌ره‌تا وه‌کو به‌سه‌ره‌اتی ئاسایی و سه‌رنج‌رانه‌کیش ده‌که‌ونه به‌رچاو، به‌لام

دوآچار دهنه مملانې له پیناو گرهو بردنه وه، له پیناو كرده وه و بریاری بهجې و دروست یان هندی جار له پیناو ژیان. بویه لایه نه گرنه گه كانی هم به سه رها تانه هم و مژاوبین. دیاره هم جوړه مامه له كړدنه ی پینته له پال او ترس و نیگه رانییه ی، كه له لای بینه ر دروستی دهكا، به دهر نییه له کاریگه ریټی "كافكا" و "ساموئیل بیكیت" به سه ر به ره مه كانیه وه. مرؤف هه ست به م کاریگه ریټی "كافكا" دهكا له شانوگه ری "ناهنگی جه ژنی له دایكبوون" چ له باره ی كار هكته ره وه و چ له باره ی او دهوروبه ره ی، كه رووداوه كانی تیا به ریټوه دهچې، هه روه ها کاریگه ریټی "ساموئیل پیکیت" به سه ر شانو نامه ی "ناسانسیره كه" کاریگه ریټیه کی به رچاوه. دوآچار به پیوستی ده زانم ناماژه به و راستیه بدهم، كه دراما كانی پینته سه باره ت به نریك بوونه وه یان له دنیا ی كافكا و بیكیت هه روه ها سه باره ت به وه ی په ره به زمانیکې ره خنه گرانه ی تاییه ت دهن بؤ شیکردنه وه، نیستا بوونه ته بابه تی خویندن له زوربه ی کولیزو زانکوکانی نه وروپا و نه مریکا دا.

دیاره بؤ نه وه ی بینه ر بیروکه یه ك یا چهند بیروکه یه ك له رووداو و كه ره سه كانی هه ر شانو نامه یه ك هه لېنجې و رهفتارو هه لسوكه وتی كار هكته ره كان به رامبه ر به یه كتر و به سه رجه م او دهوروبه ره ی، كه تیا دان بكاته به لگه ی هه ر خویندنه وه یه ك، كه له لای گه لاله ده بې، ده بې رووداو و كه ره سه شانوییه كانی هه رده م له به ر چا و بې. بویه له م روانگه یه وه به پیوستی ده زانم كورته یه ك له شانو نامه ی "ناسانسیره كه" بخره روو. گومانی تیا نییه، كه خویندنه وه یه کی وردی دهقی شانو نامه كه یاخود بینینی نمایشه كه ی له سه ر ته خته ی شانو، دوآچار مرؤف زیاتر به ره و قوولای بیروکه كان ده باو وای لی دهكا ره هنده سیاسی و كومه لایه تییه كان روونتر بدوژیته وه.

هم شانوگه ریبه شانوگه ریبه کی یه ك په رده بییه و "پینته ر" له سالی ۱۹۵۷ نووسیویه تی. شوینی رووداوه كانی هم شانوگه ریبه ژیرزه مینیکه. له مه ته خی هم ژیرزه مینه دوو پیاو كوژ، "بېن" و "گویس"، كه سه ر به ریخراو یكن، چاوه روانی جیبه جیكردنی نه و نه ركه دهكهن، كه پییان دراوه. پله وپایه ی "بېن" له ناو ریخراوه كه دا گه وره تره له هی "گویس". له كاتیکا "گویس" خه ریکی "چا" لینانه، زور پرسیار له "بېن" دهكا دهر باره ی كار هكیه یان. پاشان مشتمو ریټی زور دهكهن دهر باره ی راستی و دروستی مانای هه ر دوو دهسته واژه ی "كتلیه كه داگیرسینه" و "كتلیه كه بخره سه ر". "بېن" هه ر خه ریکی روژنامه خویندنه وه یه و خوی له وه لامدانه وه ی زوریه ی پرسیاره كانی "گویس" لاده دا. زه رفیك له ژیر دهر گاكه وه فری دهر دیته ژوره وه. دوانزه دنكه شقارته ی تیا یه. هه ر دوو كیان ده شله ژین. "بېن" داوا له "گویس" دهكا دهر گاكه بكاته وه و دهر وه بپشكنی نه وه ك یه كیك له دهر وه بی. "گویس" له ژیر سه رینه كه ده مانچه یه ك دهر دینې و ده چیته دهر وه. به لام كه س نابینې. دوا ی نه مه "گویس"، كه خه ریکی "چا" لینانه، به "بېن" دهلی غازه كه ته واو بووه. بویه پیوسته پاره بخریته پیوه ره كه. "بېن" دهلی پیوسته چاوه روانی "ویلسن" بكن. به لام "گویس" دهلی "ویلسن" هه موو جارئ نایه ت، به لكو هندی جار ته نها نامه یه ك دهنی ری. لیره دا "گویس" گله یی له وه دهكا، كه پیشتر كووی "چا" ی نه خوار دوته وه. "گویس" پیوایه، كه "ویلسن" خوی ده بې پاره ی غازه كه بداو بیخاته ناو پیوه ره كه، چونكه شوینه كه هی خویته ی. دیاره "بېن" هم قسه یه ره ت دهكا ته وه و دهلی "ویلسن" ته نها شوینه كه ی به كری گرتووه. "گویس" پی له سه ر نه وه داده گری،

شوینهکه هی "ویلسن" ه. دیاره "گویس" گلهیی لهووش دهکا، که مروّف ژۆر به زهحمهت "ویلسن" ی دهست دهکهوئ تا قسهی لهگهّ بکا. ههروهها ئەو هه‌ر بیر له "دوایین کهس"، که کچیکه، دهکاتهوه. "گویس" هه‌ر باسی کوشتنی کچهکه دهکات. بی‌ری لئ دهکاتهوه، چۆن جهستهی ئەو کچه شیویندرا. له نیوان هه‌ردوو قه‌ره‌ویله‌که‌ی ئەمان بۆ لای پشته‌وه کولانکه‌یه‌ک هه‌یه، که به ده‌رگایه‌کی بچوک داخراوه. له‌ویوه ئەسانسپه‌ره‌که^(۲) که لیستی خوارده‌ داواکراوه‌کان دینئ، ده‌هستهی. دیاره خوارده‌کان بۆ ئەو که‌سانه‌ن، که له نه‌ۆمی سه‌ره‌وه‌ن. کاتئ ناتوانن داواکارییه‌کان جیبه‌جی بکه‌ن، "بیین" بریار ده‌دا، که پئویسته له‌م باره‌وه به‌ تیبینییه‌ک خه‌لکی نه‌ۆمی سه‌ره‌وه‌ ئاگادار بکرتنه‌وه. بۆ ئەمه‌ش به‌دوای پینووسیک ده‌گه‌رین، به‌لام "بیین" بۆرییه‌کی ئاخواتن^(۳)

(۲) ناوینشانی ئەم شانۆنامه‌یه به ئینگلیزییه‌که The dumb waiter واته " ئەسانسپه‌ره‌که" یه. دیاره ئەم ئەسانسپه‌ره له‌م شانۆنامه‌یه رۆلێکی ناوه‌ندی ده‌گێرئ و جارێ له چیشته‌خانه‌کان یا هۆتێله‌کان به‌کار ده‌هات بۆ هینان و بردنی خوارده‌مه‌نی و قاپ و قاچاخ له نه‌ۆمیکه‌وه بۆ نه‌ۆمیکێ تر و به هۆی به‌کره یا خولخولۆکه کۆنترۆل ده‌کرا. دوور نییه هه‌ر ئەم ده‌سته‌واژه‌یه بی، که سه‌رنجی "پینته‌ر"ی راکێشایی، چونکه له دوو وشه پێک هاتوه. یه‌که‌میان وشه‌ی dumb که مانای "لال" دئ و ئەویتریان وشه‌ی waiter که به مانای "شاگرد" دیت. که‌واته ده‌سته‌واژه‌که ره‌هه‌ندیکی بێده‌نگی تیايه. به‌لام به‌یه‌که‌وه به مانای ئەسانسپه‌ر دیت و هه‌کو شاگردێکی چیشته‌خانه کار ده‌کات ئەگه‌رچی دواجار بۆ کاری تر به‌کار دئ. (وه‌رگێر).

(۳) بۆری ئاخواتن -speaking tube- بریتی بوو له بۆرییه‌ک له سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م له‌ناو که‌شتی به‌کار ده‌هات بۆ پئوه‌ندیکردن به هه‌موو به‌شه‌کانییه‌وه. پاشان ئەم بۆرییه له‌ناو ماله‌ گوره‌کان و باله‌خانه‌کان بۆ هه‌مان مه‌به‌ست به‌کار ده‌هات. "میگافون"یشیان پئ ده‌گوت.

ده‌دۆزیته‌وه. ئیتر له‌ریگای ئەم بۆرییه‌وه په‌یوه‌ندی به‌مانه‌وه ده‌که‌ن. به‌لام شیوازی په‌یوه‌ندیکردنی هه‌ریه‌که‌یان جیايه له ئەوه‌ی تریان. "بیین" له‌سه‌ره‌خۆ رینماییه‌کانی چۆنیه‌تی ئەنجامدانی کاره‌که ده‌دات "گویس". ئەمیش به‌ ده‌نگی به‌رز دووباره‌یان ده‌کاته‌وه. "بیین" به "گویس" ده‌لئ له پشت ده‌رگا‌که بوه‌ستی. هه‌رکه پیاوه‌که دیته ژووره‌وه، پئویسته ئەویش ده‌رگا‌که داخا، به‌لام بێنه‌وه‌ی خۆی پئ پیشان دا. ئەمه‌یش وا له پیاوه‌که ده‌کا "بیین" ببینی و لئ نزیك بیته‌وه. ئەو کاته "بیین"یش چه‌که‌که‌ی ده‌ردینئ و ئیتر ده‌توانن له سووچیکه ته‌نگ به پیاوه‌که هه‌لبچن. "گویس" به داوای لئبووردنه‌وه جارتیکی تریش ده‌چیته سه‌ر ئاو. ئەمجاره‌ش ئاوی ئاوده‌سه‌که رانامالرئ. کاتئ فیکه‌یه‌ک به‌ناو بۆری ئاخواتنه‌که‌وه دئ. "بیین" گوئی لئ راده‌گرت و به ده‌نگی به‌رز رایده‌گه‌یه‌نئ، که پیاوه‌که گه‌یشته‌وه و ئەمانیش ها‌کا ده‌ست به‌کار بوون. که قسه‌که ته‌واو ده‌کا، بانگی "گویس" ده‌کا و چا‌که‌ته‌که‌ی ده‌گۆرئ بۆ ئەوه‌ی چه‌که‌که‌ی بشاریته‌وه. چه‌که‌که‌ی له‌به‌ر ده‌رگا‌که داده‌نئ. که "گویس" دیته ژووره‌وه، له‌ترئ ده‌با. هه‌ندئ جلوه‌رگی له‌به‌ر نه‌ماوه و چه‌که‌که‌یشی له‌لا نه‌ماوه. سه‌یریکی "بیین" ده‌کا. هه‌ردووکیان بۆ ماوه‌یه‌کی دوورو درئ له‌یه‌کتر راده‌مێن.

دیاره هه‌ر یه‌ک له "بیین" و "گویس" کاره‌کته‌ری سه‌ره‌کین، به‌لام هه‌ر له‌سه‌ره‌تای شانۆگه‌رییه‌که‌وه مروّف هه‌ست به‌وه ده‌کا که "گویس" له ژیر فه‌رمانی "بیین" دایه. ئەمیش به مانای وشه مروّفیکێ گوێرايه‌له، به‌لام بینهر، به‌ده‌ر له راده‌ی رۆشن‌بیری خۆی، شانۆگه‌رییه‌که له گوێشه‌نیگای "گویس" هوه ده‌بینئ. بۆیه له‌گه‌ل ئەو هاوسۆزه زیاتر

لهوهی لهگه‌ل "بېن" هاوسوژ بې. دهسې ئەم هاوسوژييه له روانگه‌ی
 ئەوهوه بې، كه ئيمه‌ش، به پتي بينيني "پينته‌ر، خو‌مان له هه‌مان ئەو
 دو‌خه‌ی "گويس" ده‌دوژينه‌وه چونكه ئيمه‌ش وه‌كو ئەو نازانين له
 سه‌روهه چي رووده‌ات يا به‌رپوه ده‌چي. بۆيه هه‌ر ئەنجام‌يكي
 چاوه‌رواننه‌كراو، كه "گويس" داده‌چله‌كيني، ئيمه‌يش داده‌چله‌كيني.
 ره‌نگه هۆكاريكي تريش ئەوه بې، كه "گويس" سه‌ره‌راي ئەوه‌ی كه سه‌ر
 به چيني خوارووي كو‌مه‌له‌و رو‌تيني ژيان زور بيزاري كردوه، به‌لام له
 كاره‌كه‌ی خو‌ی ووردبينتر و ورياتره له "بېن" ئەگه‌رچي، دواچار، له‌م
 باره‌يه‌وه هيچيشي له‌دهست نايه‌ت بيكا. "گويس" ته‌نانه‌ت بو ئەو
 مه‌سه‌له‌ گرنگانه‌ی، كه په‌يوه‌ندييان به‌ مرؤفه‌وه هه‌يه، وه‌كو مه‌سه‌له‌ی
 مردن، بينينيكي رووكه‌شانه‌ی نييه، به‌لكو له قوولا‌يي شته‌كان
 ده‌پچيته‌وه. پرسياركردن ده‌باره‌ی سروشتي كاره‌كه و سروشتي
 هه‌لخه‌له‌تینه‌ري ئەو كه‌سه‌ی به‌كاريان ديني له روانگه‌ی هوشياريه‌وه
 دي. له‌گه‌ل ئەمه‌ش، ده‌سه‌لاتي نييه شته‌كان بگورئ. ليره‌دا مرؤف
 رووبه‌رووي پرسياريك ده‌بیته‌وه: بۆچي "گويس" له‌سه‌ر كاره‌كه‌ی
 به‌رده‌وامه له‌كاتيكا تا ئەو راده‌يه هوشياره، كه ئاماژه‌مان پيكرد؟
 ئەگه‌ر شانۆگه‌رييه‌كه وه‌ك ئاماژه‌يه‌ك بۆ قوولكرده‌وه‌ی چه‌مكي
 كويله‌يي، وه‌كو خه‌سه‌له‌تيكي زه‌قي سيسته‌می سه‌رمایه‌داري، سه‌ير
 بكرئ، ئەوا ده‌كرئ هه‌ر له‌م روانگه‌يه‌وه سه‌يري په‌يوه‌ندييه كو‌مه‌لايه‌تي
 و ئابوو‌رييه‌كاني نيوان "گويس" و "بېن" له‌گه‌ل "ويلسن" بكرئ.
 "ويلسن" له‌ روا‌له‌تا، وه‌كو "گويس" ده‌بييني، جيگي مه‌ترسييه، به‌لام
 كاتي ئەسانسي‌ره‌كه به‌ ريره‌وه‌كه‌ی خو‌ی به‌ره‌و نه‌ومي سه‌ره‌وه، ئەو
 شوينه‌ی كه "ويلسن" تيايا پاكه‌وتوه، ده‌چيته‌وه، "گويس" به‌ دريژايي
 ريره‌وه‌كه سه‌يري ئەسانسي‌ره‌كه ده‌كاو هاوار ده‌كا بيئه‌وه‌ی بترسي،

ئەگه‌رچي بووني ئەو كه‌سه ده‌سرويه ئاسووده‌يي ئەو ده‌شيويني.
 ئەگه‌ر له رووي كو‌مه‌لايه‌تياه‌وه په‌يوه‌ندي نيوان "گويس" و "ويلسن"
 وه‌كو په‌يوه‌ندي نيوان كويله و گه‌وره‌كه‌ی بې، ئەوا له رووي
 ئابوو‌ريشه‌وه هه‌ر "ويلسن" كو‌نترو‌لي هۆيه‌كاني به‌ره‌مه‌يناني
 كردوه. دياره ئەمه‌يش خو‌ی له پاكه‌تي "چا" و غازه‌كه ده‌دوژيته‌وه.
 ده‌كرئ ريژيسوري ئەم شانۆگه‌رييه به هه‌ر زمانيك بې جه‌خت له‌سه‌ر
 هه‌ندي زاراوه ئاخاوتني بازا‌ري بكا له قسه‌كاني "گويس" بۆ
 پيشانداني جياوازييه چينايه‌تياه‌كه. له كو‌تايي شانۆگه‌رييه‌كه‌ش،
 "گويس" به‌ته‌واوي ده‌بیته‌ كويله‌ی رو‌تين كاتي رينمايييه‌كاني "بېن"
 دووباره ده‌كاتوه. به واتايه‌كي تر وه‌كو ئەسانسي‌ره‌كه ده‌بیته
 ئاميريك، كه كه‌ساني تر بۆ سوود و مه‌به‌ستي خو‌يان به‌كاري دين.

ره‌نگه يه‌كه‌مين پرسيار كه مرؤف دواي خو‌يندنه‌وه يا بينيني
 نمايشي شانۆنامه‌كه بيري لي بكا‌ته‌وه ده‌باره‌ی "ويلسن" بې. ئاخو
 ئەم "ويلسن" ه‌كئ بوو و چي به‌سه‌ره‌ات. بۆ به‌دريژايي شانۆنامه‌كه
 ده‌نه‌كه‌وت، كه‌چي ئەم ده‌نه‌كه‌وتنه ئەوپه‌ري كاريگه‌ريتي خو‌ی
 سه‌لماند به‌سه‌ر كاره‌كته‌ره‌كان و به تايبه‌تيش "گويس". له‌م
 روانگه‌يه‌وه‌يه، كه كاريگه‌ريتي شانۆنامه‌نووسي ئيرله‌ندي "ساموئيل
 بيكيت" به‌سه‌ر "هارو‌لد پينته‌ر" كاريگه‌ريتييه‌كي به‌رچاوه. شانۆنامه‌كه
 له زور رووه‌وه له شانۆنامه‌ی "له‌چاوه‌رواني گودو" ي "بيكيت" ده‌كا.
 ئەم له‌يه‌كه‌چونه هه‌ر له سه‌ره‌تاي شانۆنامه‌ی "ئەسانسي‌ره‌كه"
 ده‌رده‌كه‌وي. له شانۆنامه‌ی "له‌چاوه‌رواني گودو"، دوو كاره‌كته‌ر هه‌ن.
 يه‌كيان ده‌سه‌لاتي به‌سه‌ر ئەوه‌ی تريان هه‌يه، كه ملكه‌چيه‌تي. هه‌مان
 حا‌له‌ت له‌م دوو كاره‌كته‌ره‌ی شانۆنامه‌ی "ئەسانسي‌ره‌كه" هه‌يه.
 له‌لايه‌كي تر، له هه‌ردوو شانۆنامه‌كه، كاره‌كته‌ره‌كان له شو‌يندنيكا

گیران خواردوه بیئوهی مهبستهکانیان - لانی کهم بۆ بینەر - روون بی. دیاره رووداوهکانی شانۆنامهکانی تری "پینتەر"یش هەر لهیهک شوینە. جیگهی ئاماژەپیکردنە، که ئەم "ویلسن"ە دوو خەسلەتی بە زەقی تیا دەرەکهوئ. هەردوو خەسلەتەکش له قسەکانی "گويس" بەرجەسته دەبی. یەکه میان کاتی باسی ئەوه دەکا که "ویلسن" یارییان پێدەکا. ئەمەیش دیویکی درندهییە له کهسایەتی ئەو، له هیچ شتی ناسلەمیتەوه بۆ گەیشتن بە سوودو مهبستهکانی خۆی تەنانەت ئازاردانی خەلکی تریش بۆ ئەو ئاسوودەییە. دووهمیشیان کاتی "گويس" باس لهوه دەکا، که ئەمان چەند سالیکه تاقی کراونەتەوهو پێویست ناکا "ویلسن" بۆ ئەم کارە تاقییان بکاتەوه. ئەمەیش ئەوه دەرەخا، که "ویلسن" کەسیکی بە گومان و بە ترسه له خەلک.

"پینتەر" له بەکارهێنانی دیاردهی دووباره کردنهوهو تهکنیکی بێدەنگی له شانۆنامهکانیا شوین پێی هەنگاوهکانی "پیکیت" دەکهوئ. بەلام رەنگە مەبەستەکان هەمان مەبەست نەبن. "بیکیت" بێرۆکەیی دووباره کردنهوهو بێدەنگی بۆ گەیانندی هەستی نامۆیی و نزیکبوونهوه له مەرگ بەکار دێنئ. بەلام "پینتەر" سروشتیکی توندوتیژ و خراب دەخاتە پال ئەم حالەتانە. بۆیە دەبینن "بێن" بەردەوام دەمانچەکەیی دەپشکنئ وەک هەولێک بۆ پیشاندانی توانای بەکارهێنانی توندوتیژی. "پینتەر" پێیوایە، که بێدەنگی فۆرمیکە له دامالین و ئاشکرا بوون. قسەکردنیش شیوهیەکه له داپۆشین و هەولدانیکە بۆ رێگەگرتن لەم دامالینە. "گويس" بەردەوام دەبەوئ پرسیاریک له "بێن" بکا، بەلام قسەکەیی پێ دەبێردئ (چۆن؟). "بێن" لەبەرامبەر بەردەوام پرسیارکردنی "گويس" بەردەوام دیالۆگیک دەرووژینئ، که هەولدانە بۆ دواخستنی وەلامدانەوهی پرسیارەکەیی "گويس". ئەم حالەتە بە

بەردەوامی له شانۆنامهکهدا دووباره دەبیتەوه و بینەریش لهگەلیا هەست بە جوژیک له ترس و نیگەرانی و پەرۆشی دەکا. ئەو ترس و دلەراوکی و بێ ئۆقرەییەیی، که له کارەکتەرەکانی سەر شانۆ ئالاه، له بینەریش دەئالی. کەواتە سنووریک نییە له نیوان ئەوهی لەسەر شانۆ بەرپۆه دەچئ لهگەل ئەوهی له دەرەوهی شانۆ واتە له دنیای واقعی بەرپۆه دەچئ. دیاره مەبەستی "بێن" لەم خۆ دزینەوهییە لەبەرامبەر پرسیارەکەیی "گويس" بۆ ئەوهی، که مەبەست له کارەکه بۆ "گويس" ئاشکرا نەکات. جیاوازی نیوان "بێن" و "گويس" ئەوهی، که "بێن" ئەو هوشیارییە چینیایەتیە نییە، که "گويس" هەیهتی. بۆیە بۆ بەدەستەینانی رەزامەندی "ویلسن" ئامادەیه خەیانەت له "گويس" بکا. بەلام دواچار ئەمیش، "گويس" ئاسا، له بەرامبەر ریکخراوهکه ریک وەکو ئەسانسیرەکه، ئامیریکە، که کەسانی تر بۆ مەبەستی تاییەتی خۆیان بەکاری دێنن. بۆیە دەشی ناویشانی شانۆگەراییەکه ئاماژە بئ بۆ "بێن" یا "گويس".

مەسەلهی قسەکردن دەرپارهی ئاودەسهکه له روالهتا مەسەلهیهکی بئ بایهخەو بینەریش بە هیچ و پووچی دەزانئ. بەلام "پینتەر" ئەم مەسەلهیه دەئاخنیته ناو دیالۆگەکەیی "بێن" تەنها بۆ ئەوهی وەلامدانەوهی پرسیارەکەیی "گويس" دوا بخا. له لایهکی تر هەندئ جار "بێن" بێدەنگی بەکار دێنئ بەو مەبەستەیی "گويس" له ئەگەری پشکنینی قوول و بەدواداچوون لابدا. نەک هەر دواخستنی وەلامی "بێن" بۆ پرسیارەکەیی "گويس" و قسە پێبیرینی فۆرمیکە له بێدەنگی، بەلکو ئەم قسە پێبیرینە و دواخستنی وەلامەکه بە هۆی ئەو گوتارانەوش جیبەجئ دەبی، که "بێن" باسیان لپوه دەکا دەرپارهی مردنی پیاوه پیرەکەیی ژیر لۆرییهکه و هەروها پشیلەکه. مرۆف

تیبینی ئەو دەکا، که باسکردنی ئەم گوتارانە زۆر خێرا کۆتاییان پێ دای، چونکە لە بێ ئۆقرهیی و نیگەرانی سەبارەت بە مەسەلەیهکی گرنکی نادیارهوه سەرچاوهیان گرتوه. فۆرمیکی تری بێدەنگی له ئامادهبوونی کەسایهتی "ویلسن" ه. دیاره مەبەستم ئامادهبوونی جهستهیی نییه، چونکە ئەو به درێژایی شانۆگه‌رییهکه ئامادهبوونی جهستهیی نییه، به‌لکو مەبەستم ئامادهبوونه له رینگای هینانه به‌رچاو وه‌کو کەسایه‌تییهکی سامناک و تۆقینەر، که سه‌پاندنی حاله‌تیکی بێدەنگی توندوتیژئامیژه به درێژایی شانۆگه‌ریه‌که. ئیمه تا شانۆگه‌رییه‌که‌ش کۆتایی پێ دای گویمان له‌دەنگی "ویلسن" نابێ، به‌لکو هەر له رینگای کەسیکی ترهوه فه‌رمانه‌کانی ده‌بیسین. دیاره خودی ناوینشانی شانۆنامه‌که، واته "The Dumb Waiter" ره‌ه‌ندیکی بێدەنگی له پشته‌وه‌یه، چونکە ئەم ناوینشانه له دوو وشه پیک هاتوه. وشه‌ی dumb به مانای لال دیت و وشه‌ی waiter به‌مانای شاگردی چیشته‌خانه دیت. به‌لام وشه‌کان به یه‌که‌وه به‌مانای ئەسانسێری خواردن گواستنه‌وه دیت، که له چیشته‌خانه‌وه میوانخانه‌کان به‌کار ده‌هاتن. له‌لایه‌کی تر، هه‌موو جارێ کاره‌کته‌ره‌کان خۆیان بێدەنگییه‌که ناشکین، به‌لکو هه‌ندی جار ده‌نگی شتیکی، شتیکی بێ گیان وه‌کو ده‌نگی ئاوده‌سه‌که دایانده‌چله‌کین و ده‌بیته هۆی گفتوگۆیه‌که له نیوانیان. ئاوده‌سه‌که بۆ "گويس" ده‌بیته بنه‌مای دووباره‌بوونه‌وه هه‌روه‌ها هه‌چووچۆتی دووباره‌بوونه‌وه. ئەم دووباره‌بوونه‌وه‌یه له‌گه‌ڵ رۆتینی ژبانی خۆی، که دواتر باسی لێوه ده‌کا، هاوته‌ریبه وه‌روه‌ها له‌گه‌ڵ دیالۆگه‌ پچر پچره‌که‌ش هاوته‌ریبه، که له پریکا ده‌گۆرێ. ئاوده‌سه‌که، وه‌کو دیالۆگه‌ پچر پچره‌که کار ده‌کاته سه‌ر داخستنی وه‌لامدانه‌وه‌که. به‌ر له‌وه‌ی ئاوی ئاوده‌سه‌که رامالێ، وچانیکی دوورو

دریژ هه‌یه. ئەمه ئەو بیریۆکه‌یه ده‌چه‌سپینێ، که دووباره‌بوونه‌وه گۆرانکارییه‌کی زۆر که‌م له‌گه‌ڵ خۆیا دینێ. بۆیه بینه‌ریش له‌ رووی سایکۆلۆژییه‌وه زیاتر هه‌ست به‌ په‌رۆشی و نیگه‌رانی ده‌کا. "گويس" قووتوه شقارته‌که و پاکه‌ته جگه‌ره پانکراوه‌کان له‌ناو پیتاوه‌کانیا ده‌ردینێ و ده‌یانخاته گه‌رفانی. واته له شوینیک بۆ شوینیکی تر به هه‌مان مەبەست. ئەمه ئاماژه‌یه‌که بۆ بێ تۆتکه‌یی له‌ رووی ده‌روونیه‌وه. له‌بیره‌شمان نه‌چێ، که قووتوه شقارته‌که و پاکه‌ته‌که عه‌یبدارن. خۆ گواستنه‌وه‌ی پاشه‌رۆی مرۆف له‌ ده‌فری ئاوده‌سه‌که‌ش بۆ زێربه‌که هه‌ر هه‌مان شته. دیاره ده‌فری ئاوده‌سه‌که‌ش عه‌یبداره. به هه‌رحال پاشه‌رۆی مرۆف له‌ناو ناچێ، به‌لکو له‌ فۆرمیکی تر ده‌رده‌که‌وتیه‌وه. ئەمه به‌شیکه له‌ سووری سروشتی ژبان. ئەو سوورپی که "گويس" ی بێزار کردوه‌وه له‌ دووباره‌کردنه‌وه‌ی وشکی و ناخۆشی کارکردن و خه‌وتن به‌رجه‌سته‌یه، که خۆی باسی لێوه ده‌کا:

گويس:

"له‌لای خوارووی ته‌خته‌ی شانۆ خول ده‌خواته‌وه. سه‌یری لای پيشه‌وه ده‌کات. پاشان سه‌یری گشت سووچیکی ژوره‌که ده‌کات"

من پیم خۆش نییه له‌م شوینه ناخۆشه‌ بژیم. ئەگه‌ر په‌نجه‌ره‌یه‌کی هه‌بوایه، گویم پێ نه‌ده‌دا. خۆ ده‌ترانی ده‌روه‌وه چۆنه.

بێن:

په‌نجه‌ره‌ت بۆ چیه‌؟

گويس:

ئا، هه‌ز ده‌که‌م سه‌یری ده‌روه‌وه بکه‌م، بێن. کاته‌که‌ی پێ به‌سه‌ر ده‌به‌م.

"له ناو ژورورکه ده سوورپیتته وه"

ئاخر تو دیتته شوینیک، که هیشتا تاریکه. دیتته ژوروریک پیشتر نه تدیوه. به دریزایی رۆزه که ده خه وی. کاری تیا دهکیت. پاشان به شه و به جیی دیتی.

"رووی کۆن" پییوایه نه و رۆتینه ی ژیان، که گويس باسی لیوه دهکا، هه مان نه و رۆتینه یه، که له "جیمی پۆرتەر" ئالوه له شانۆگه ری "به توورپیی ئاورپیک له رابووردوو بدهره وه" که "جۆن ئۆزبۆرن" نووسیویته ی:

"هر هه مان رۆتینه. خویندنه وه ی رۆژنامه، چا خواردنه وه، ئوتووکردن. ئیتر چهند کاتژمیریکی تر ههفته که ته واو ده بی و کهنجیتی ئیمهیش به سهرده چی" (*)

پینتهر نه م بیزارییه ده به سستیته وه به چینیکی کۆمه ل، چونکه پله و پایه ی کاره کته ره کان له ریگای ئاماژه کردنی "پینتهر" به شاره زاییان له هه ندی یاری و نه شاره زاییان له هه ندیکی تر دهرده که وی. "گويس" و "بین" له یارییه کانی تایبه ت به چینه کانی خواروی کۆمه ل وه کو یاری توپی پی شاره زان، به لام له یاری کریکیت، که تایبه ته به چینی سهرووی کۆمه ل نه شاره زان. له لایه کی تر په یوه ندی نیوان "بین" و "گويس" به ره به ره بۆ بینهر دهرده که وی. کاریگه ریتی "بیکیت" به سه ر "پینتهر" له ده ستنی شانکردنی نه م په یوه ندییه ش دهرده که وی. "گويس" ملکه چی فه رمانه کانی "بین" ه. ته نانه ت کاتی فه رمانی پی دده دهرگا که

(*) لاپه ره ٨٥ له:

Chhn, Ruby world of Harold Pinter, South Atlantice Bulletin, Vo 34, No 4, 1969

بکاته وه، دهیخاته مه ترسییه وه. جگه له وه ی دۆخه که نه و بیرۆکه یه لای بینهر دروست دهکا، که نه وان پی اوکوژن. نه و "کی یه ی، که "گويس" له پرسیاره که یه، که ده لی "ئاخۆ نه مشه و کی به رکه وی" پرسیار ی لی دهکا، ئاماژه یه بۆ نه و که سه ی، که ده بیته قوربانی. له رووی ته کنیکی درامیشه وه، پینتهر توندوتیژی کاره که ی نه مان له گه ل نه و زمانه ی به کاری دین ههروه ها له گه ل نیگه رانییه کانیان به هاوته ریبه ی به ریوه دهبا. ده شی نه م حالته وا له شانۆنامه که بکا بیته پیشهنگ بۆ بیرۆکه یه کی گه وره تری فیلمیکی تایبه ت به شه قاوه و شه للاتییه کان. نه و فیلمانه ی، که زۆر جار تاوانکارییه کانی تاوانباران به شیوه یه کی کۆمیدی له گه ل قسه و ئاخاوتنه بی بایه خه کان ده خه نه پال یه کتر. نه و مشتومره ی له سه ر ده سته واژه ی "کتلیه که گرده" دروست ده بی، له روا له تا شتیکی بی بایه خه، به لام سه ره تای زانیارییه کی گرنه دهرباره ی کاره کته ره کان: "گويس" چیترا دایکی نابینیتته وه، "بین" یه ش به ده سه لاتره. بیجگه له مه ش مشتومره که به ره نگار بوونه وه یه کی نیوان هه ردوو کاره کته ره که ی لی ده که ویته وه. نه مه رووداویکی چاوه پرواننه کراو نییه، که "بین" هاوار ده کاو له هه مان کاتیشا ده ست ده نیتته بینه قاقای "گويس". نه م توندوتیژییه له زمانه ی کاره کته ره کانی "پینتهر" خه سه لته یکی سروشتی و بهرچاوه. نه و توندوتیژییه ی، که له پشت دارشتنی کورترکراوه ی زمان و دیالوگی کورتی "بین" دا هه یه نه که به شیکی له به ره نگار بوونه وه یه کی جه سته یی، به لکو هوکاره که شییه تی. به لام توندوتیژییه که به هو ی نه و دهر نه نجامه کۆمیدییه ی، که لی ده که ویته وه، نه گه ر بۆ ماوه یه کی کاتیش بی، نامینی. دیاره حالته کۆمیدییه که ش نه و کاته دهرده که وی، که "بین"، بیته وه ی هه ست پی بکا، هه مان نه و زمانه به کار دینی، که "گويس"

به‌کاری دینى. بيجگه له‌مه‌ش به‌کاره‌ينانى هه‌مان ده‌سته‌واژه‌ى "گويس" له‌لايه‌ن "بين" دواى ئه‌و مشتومره‌ى كه سه‌باره‌ت به‌م ده‌سته‌واژه‌يه له‌گه‌ل "گويس" كردى له‌پال ئه‌وه‌ى كه حاله‌تيكى كۆميديه، به‌لام ئه‌وه‌ش ده‌گه‌يه‌نى، كه دووباره‌بوونه‌وه‌ى زمان ئاكاميكي وشك و ناخوشي هه‌يه. دياره ئه‌م دووباره‌بوونه‌وه‌يه‌ش به شيوه‌يه‌كى ئۆتوماتيكي له‌گفتوگۆى نيوان خه‌لك رووده‌دا، بيئه‌وه‌ى هه‌ستى پى بكن. ئه‌مه ئه‌و دووباره‌بوونه‌وه ئۆتوماتيكيه‌يه، كه "پينته‌ر" جه‌ختى له‌سه‌ر ده‌كاته‌وه. "گويس" دووجار ده‌لى، كه نازانى زه‌رفه‌كه چيه. دووجاريش ده‌لى "هه‌چ كه‌سى" يا "هه‌چ شتى" له‌ده‌ره‌وه نيه. ده‌سته‌واژه‌ى يه‌كه‌م ئاماژه به نه‌بوونى هه‌چ كه‌سى وه‌كو جه‌سته ده‌دا، به‌لام ده‌سته‌واژه‌ى دووهم باس له نه‌بوونى زانيارى ده‌كا ده‌باره‌ى زه‌رفه‌كه. هه‌ردوو "نه‌بوونه‌كه" ش فۆرميكي ترن بۆ بیده‌نگی:

بين:

ئى، ده‌برۆ

گويس:

بۆ كوئى برۆم؟

بين

ده‌رگاكه بکه‌ره‌وه و بزانه كه‌سى له‌ده‌ره‌وه ناگریت.

گويس:

كى؟ من؟

بين

ده برۆ.

گويس:

"له بين" راده‌مىنى. ده‌نكه شقارته‌كان ده‌خاته ناو گيرفانى. ده‌چيته لای قه‌ريۆله‌كه‌ى و ده‌مانچه‌يه‌ك له‌ژير سه‌رينه‌كه‌وه ده‌ردىنى. ئينجا ده‌چيته لای ده‌رگاكه و ده‌يكاته‌وه. سه‌يرىكى ده‌ره‌وه ده‌كاو ده‌رگاكه داده‌خاته‌وه"

گويس:

كه‌س ديار نيه.

"ده‌مانچه‌كه ده‌گه‌رپينته‌وه شويى خوى"

بين

چيت بينى؟

گويس:

هه‌چ شتى.

بين

له‌وانه‌يه خيرا بووبن.

جيگه‌ى ئاماژه‌پيكرده، كه بينه‌ر خويشى هه‌ست به بوونى نه‌ينيه‌ك ده‌كا، به‌لام "بين" پرسياره‌كانى خوى دووباره ده‌كاته‌وه ده‌بارهى زه‌رفه‌كه‌وه ئه‌گه‌رى بوونى كه‌سيك له ده‌ره‌وه هه‌ر بۆئه‌وه‌يه ئه‌م نه‌ينيه‌ى ئاماژه‌مان بۆ كرد به قسه‌يه‌كى جياواز، كه له رواله‌تا هه‌چ په‌يوه‌نديه‌كى به نه‌ينيه‌ راسته‌قينه‌كه‌وه نيه، له "بين" بشاريته‌وه، كه دواچار شارده‌وه‌ى نه‌ينيه‌كه‌يه له بينه‌ريش. پاشان "بين" خوى له پرسياره‌كه‌ى "گويس" يش لاده‌دا، كه لى ده‌پرسى ئاخۆ ئه‌مشه‌وه‌كى به‌رده‌كه‌وى واته كى ده‌بیته قوربانى. ئه‌م لادانه به ئاشكرا دياره كاتى

داوا له "گویس" دهکا "چا" لى بنى. له لایه کی تریش، راسته هه موو دووباره بوونه وه کان ئاماژهن بۆ رۆتینی ناخۆشی سووری ژیان، به لام "پینتهر" داگیرساندنی دهنکه شقارته کان له لایهن "گویس" وهک ئاماژه بهک بۆ بهردهوام سووتان و جوښدانه وهی ژیان به کار دینى. دیاره "بین" سه رزه نشتی "گویس" دهکا سه بارهت به به فیروډانی دهنکه شقارته کان. ئەم سه رزه نشتکردنه ی "بین" هه بۆ پیشاندانی دهسه لاتى خوڤه تی و هیچی تر، چونکه دوا جار ئەم دهنکه شقارتانه هه دسووتین ئینجا زوو بى یا درهنگ. به لام بیرمان نه چى، دواى داگیرسان یا به فیروډانی هه دهنکه شقارته بهک دهنکه شقارته به کی تر جیگه ی دهگریته وه.

کاریگه ریتی شانۆنامه ی "له چاوه پروانى گۆډۆ" به سه ره ئەم شانۆنامه یه ی "پینتهر" له په یوه ندی نیوان "بین" و "گویس" زۆر به روونی ده رده که وى، به تایبه تی له رهفتاری "بین" به رامبه ره "گویس". بینه ره له رهفتارو ئاخاوتنی "بین" تى دهگا، که ئەو هه موو شتی ده رباره ی کاره که بیان ده زانی، به لام هه موو شتی به "گویس" نالى. ئەوان خو یان له مه تبه خه که دان نه که هه ره له ژیره مینه که. دیاره ناکۆکیه کیان له گه ل یه کیک یا چه ند که سانیک هه یه، که له نهۆمی سه ره وهن. بینه ره له ریگای هه لسوکه وت و دیالۆگی نیوان کاره کته کارهن سووسه به م دۆخه ناسروشتیه ده با بئنه وه ی گریکویره که ی بۆ بگریته وه. بۆیه بینه ریش وهکو کاره کته ره کان له چاوه پروانى شتیکی دایه، که نادیاره. "پینتهر" وا له بینه ره دهکا وینای ئەوه بکا، که ده شی کاره کته ره کان له چاوه پروانى هه ره شه یه کی گه و ره دابن یاخود هاکا کاره ساتیکی گه و ره رووی تى کردن. ئەم حاله ته، دوا جار، بینه ریش تووشی جوړیک له داخوریان دهکا، دیسان پینتهر

جهخت له سه ره ئەوه دهکاته وه، که ئەوه ی له سه ره ته خته ی شانۆ رووده دا و ئەوه یش، که له ده ره وه ی ته خته ی شانۆ رووده دا هه ره هه مان شتن. ئەمه ئەو حاله ته واقیعه یه، که پینتهر جهختی له سه ره دهکاته وه. مه رج نیه بینه ره ته نها به وه هه ست به نا ئارامی و ترس و هه ره شه کردن بکا، که له شوینی "بین" یا "گویس" بیت. یا چاوه پروانى هه مان کاره ساتی نادیار بیت، به لکو ده شی ئەم نا ئارامیه له ریگای هاوسوژی بیت له گه ل ئەم جوړه خه لکه. که واته، وهکو له سه ره وه ئاماژه مان پى دا، "پینتهر" سنووری نیوان دنیا ی سه ره شانۆ و ده ره وه ی شانۆ نا هیلی. لیره دا ده شی بلین، که کاری ئەکته ره له لای "پینتهر" نواندن نییه به لکو نمایشکردنه چونکه پینتهر حاله ته نا ئارامیه کان "دروست ناکات" وهکو هه ندی ره خنه گر پیدیان وایه. دیاره من جهخت له سه ره وشه ی "دروستکردن" ده که مه وه، به لکو ئەو پیویایه مرۆف خو ی له واقیعه دا له حاله تیکی نا ئارام و نادیاره و ئەوه ی ئەو دهیکا ته نها پیشاندانی یا نمایشی ئەم حاله ته به که ره سه کانی هونه ری شانۆ وهکو دیالۆگ و جووله ی کاره کته ره و ئەو ده ورو به ره ی که تیا دان.

له شانۆنامه ی "له چاوه پروانى گۆډۆ" دا دوو کهس چاوه پروانى یه کیک ده که ن به ناوی "گۆډۆ"، که هه ره نایهت. به لام، وهکو گوتمان، دهسه لاتیکی زۆری به سه ره هه ردووکیانه وه هه یه. له شانۆنامه ی "ئه سانسیره که" هه چ کام له "بین" و "گویس" سه ریان پیوه نییه بۆ به جیه ی نانی خواستی که سیک به ناوی "ویلسن"، که وهکو "گۆډۆ" نادیاره و دهسه لاتیشی به سه ره هه ردووکیانه وه هه یه. به لام هه لویشتی هه ردووکیان به رامبه ره "ویلسن" وهکو یه ک نییه. "بین" زیاتر ریزی "ویلسن" ده گری، به لام "گویس" له په یوه ندی له گه ل ئەم "ویلسن" ناوه، به پیچه وانه ی "بین"، زۆر وریایه. به ترسه وه ده پروانیه ئەم په یوه ندیه یه.

بۆيە، جىڭگەي سەرسورمان نىيە كاتى دەبىنن "گويس" نەك "بىن" سەيرى سەرەو دەكاو دەيوئى ھاوار بكا بۆ ئەوئى كەسەكەي سەرەوئى بۆ ساغ بىتەو. بەلام "بىن" دەترسى ئەو كەسە دەسپوئو بە ھەيبەتەنەي سەرەوئى توورە بكا. بۆيە خواخوايەتى رازىيان بكا. كاتى "چا" كە دەگەرئىتەو نىگەرەن دەبى. "گويس" لە ئاستى كارەكە ھوشيارترە. ئەو نەك ھەر بە كوشتنى كچەكە پەست و نائاسوودەيە، بەلكو لەوھش نىگەرەنە، كە نازانى كى مۆرك و نىشانەكانى كارەكە لادەبا.

نىگەرەننى كارەكتەرەكان سەبارەت بە پلەوپايەي نزمى چىنايەتتىيان لە يەك لە دواي يەك ھاتنى خواردەنەكان دەردەكەوئى. سەرەتا ناتوان پارە بخەنە پىوئى غازەكە. بۆيە ناتوان خواردن بۆ خۇيان ئامادە بكن يا "چا" لى بنىن. ئەم نىگەرەننىيە دوو چەندانە دەبى كاتى ھەست دەكەن پىويستە خواردنى زياتر بنىرنە سەرەو، بە تايبەتئىش كاتى داواي خواردنىكى ناياب و گرانبەھا دەكەن، كە بۆ ئەمان نامۆيە. لەلايەكى تر كرزىيە چىنايەتتىيەكە لە زمانى كارەكتەرەكانىش دەردەكەوئى. "گويس" ھەول دەدا خۆي وا دەرخا، كە دەربارەي خواردەنە نمونەيىيەكانى خۇيان شارەزايە. بۆيە نىشانەكانى ئەو خواردەنە ھەلدەدا، كە پەيوئەندى بەناوەكانىيان ھەيە. ئەو ناوانەي، كە بەراورد لەگەل ناوى ئەو خواردەنەي كە داوا كراون، وەكو "مەكەرۆنەي مېشيا" ھەر ھىچ نىن. "بىن" بە شىوئەيەكى سەرنجراكىش ھەول دەدا ئىنتىمابوونى خۆي بۆ چىنى خوارووي كۆمەل بشارئىتەو. بۆيە خۆي وا پىشان دەدا، كە دەزانى ئەم جۆرە خواردەنە ئامادە بكا. دىيالكتى كارەكتەرەكان تايبەتە بە چىنى خوارووي كۆمەل. ئەو رستانەي، كە كتوپر دەگوتىن، ھەندى زاراوئى تيا بەكار دىن ھەر لە

ئاخاوتنى رۆزانەي خەلك بەكار دىن نەك لە نووسىن وەكو وشەي kaw كە بە ماناى قارە قارى قەلە رەشكە و ھەندى بالندەي تر دى و بۆ پىشانەكانى سەرسورمان بەكار دى. بەلام "بىن" بە زمانىكى پاراوتر قسە دەكا.

قسە پىبىرىن و وشەي كورتكراو لەم شانۆنامەيە رۆلى بەرچاويان ھەيە. "گويس" بە بەردەوامى پرسىار دەربارەي سروسشتى كارەكەيان و قاوھخانەكە دەكا. دوو جار دەنگى ئەسانسىرەكە، كە دادەبەزىتە خواروئە قسەكەي پى دەبىرئى. لەلايەكى تر پەيوئەندى "بىن" و "گويس" بە نەمۆي سەرەو لە رىگەي ئەسانسىرەكەو بە ھۆي چەند كورتە نامەيەك و چەند رستەيەكى كورتكراو بەرپوئە دەچى. واتە پەيوئەندىيەكە سنووردارە. ئەگەر جياوازييە چىنايەتتىيەكە لەبەر چا و بگىرن، كە لەنئىوان خەلكى نەمۆي سەرەو و دوو كارەكتەرەكەي ژىرزمىنەكەدا ھەيەو ئەوا بۆمان دەردەكەوئى، كە ئەم پەيوئەندىيە سنووردارە فۆرمىكى سەمبولئامىزە. بە ھەر حال، ئەسانسىرەكە، بەو بۆرەي ئاخاوتنە، كە لەگەلئەي، لە رووي مەجازىيەو شىوازيكە بۆ پەيوئەندىكرەن، كە "گويس" و "بىن" لەيەك جيا دەكاتەو. ھەركاتى "گويس" دەيوئى قسە دەربارەي بابەتتىكى گرنگ بكا، بەتايبەتتى مەسەلەي "ويلسن" و يارى پىكرەنى بە ئەمان، "بىن" يا خۆي بىدەنگ دەكا ياخود لە پرسىيارەكە لادەدا. ھەر دەلئى لە رىگاي ئەسانسىرەكەو لەگەل يەكتر دەدوئىن. ئاخاوتنەكانى نئىوانيان بە گشتى لەگەل ھاتن و چوونى ئەسانسىرەكە دەگوازئىتەو. بۆ ھەردووكيان مەحالە دەستبەجى راي خۇيان دەربىرن. واتە حالەتەكە سنووردارە وەكو چۆن ئەسانسىرەكە بەكارھىتەننى زمان سنووردار دەكا، كە لە كورتە تىبىنىيەكان يا بەكارھىتەننى بۆرى ئاخاوتندا

بەرجهستهیه، به گشتی وتووژی نیوان "بین" و "گویس" دیالوگیکی راستهقیینهی نیوان دوو کهسی بهرامبەر بهیهک نییه، بهربهستیک له ئاخاوتنی نیوانیاندا ههیه، دهتوانین بلّین ئهوان بۆ یهکتر دهوین نهک لهگهڵ یهکتر، بۆیه قسهکهی "گویس" زۆر بهجییه که دواى دۆزینهوهی بۆرى ئاخاوتنهکه دهیکا و دهلی: "سهیره من پيشتر هيج تيبينى ئەمەم نهکردوه". ئەو کهموکووریهی پهیوهندیکردن یا ئاخاوتن لهگهڵ یهکتر ههلوپستی "بین" روون دهکاتهوه سهبارت بهوهی، که هيج زانیارییهک ناداته "گویس"، دیاره ئەمهیش ئاماژهیه بۆ ناپاکی لهگهڵ کردن. ههه کاتی "گویس" له راستی شتهکان نزیک دهپیتتهوه - ئەو راستیهی که "بین" لێی بهئاگایه - ئیتر "بین" زانیارهکهی لێ دهگری یان دهگۆری، وهکو ئەو درۆیهی که دهیکا دهربارهی خاوهنداریتی قاوهخانهکه.

(* بۆ نووسینی ئەم پیشهکییه، بیجگه لهو سهراوانهی ئاماژهه بۆ کردوون، کهم و زۆر سوودم له ههندی سهراوهی تر وهرگرتوه وهکو:

Wikipedia, The Free Encyclopedia

Prentice, Penelope

Linköpings uni-/The Pinter ethic [Elektronisk resurs] the erotic aesthetic versitetsbibliotek

Ronald Knowles Understanding Harold Pinter, University of South Carolina Press, 1995.

شانۆگەرى ئەسانسىرەكە

ئەم شانۆنامە يەككەم جار لە ۲۱ ى كانونى دووھمى سالى ۱۹۵۹ لەسەر شانۆى يانەى "ھامپستىد" نامىش كرا . پاشان لە ۸ ى ئادارى سالى ۱۹۶۰ لەسەر شانۆى رۆيال لە لەندەن نامىش كرا . لە ھەردوو نامىشەكە ئەم دوو ئەكتەرەكانىيان بىنيوھ:

۱- "نىكۆلاس سىلېبى" لە رۆلى "بىن" دا .

۲- "جۆرج تۆفى" لە رۆلى "گويس" دا .

سەرچاوه:

THE ROOM
AND
THE DUMBWAITER
BY
HAROLD PINTER
London : Methuen, 1966
Serie: Methuen' s modern plays

شويىن: ژوورىك لە ژىرزەمىن . دوو قەريۆلە بەدرىژايى ديوارى پشتەوھ دانراون . ديوارى نيوان ھەردوو قەريۆلەكان كەمىك دەرپەريوھ . كولانكەپەكى (*) تىايە ، دەرگاىەكى بچووكى ھەپە . داخراوھ . دەرگاىەك بۆ ئاودەسخانە و مەتبەخ لەلای چەپەوھ . لەلای راست ، دەرگەپەك بۆ راپرەوھەكە دەچى . "بىن" لەسەر قەريۆلەكەى ، لەلای چەپ راکشاوھ . رۆژنامەپەك دەخوينتتەوھ . "گويس" لەسەر قەريۆلەكەى ، لەلای راست دانىشتوھ . بە تەنگەتاويىوھ خەرىكى توندكردنى قەيتانى پىلاوھكانىەتى . ھەردووكان پانتۆل و كراسيان پۆشيوھ . پانتۆلەكانىيان بە قولاپ لەسەر شان راگرتوھ .

"بىدەنگى"

گويس:

"قەيتانى پىلاوھكەى قايم دەكا . ھەلدەستىتەوھ . باويتشك دەدا . بە ئەسپايىيەوھ بەرھو دەرگەكەى لای چەپ دەچى . دەوھستى و سەپىرىكى خواروھ دەكا . قاجىكى دەلەرىنتىتەوھ"

بىن:

"رۆژنامەكە دادەگرىتتە خواروھو سەپىرى 'گويس' دەكا"

گويس:

"دەچەمىتەوھ . قەيتانى پىلاوھكەى دەكاتەوھ و لەسەرھەخۆ دايدەكەنى . سەپىرىكى ناوھوھى دەكاو قووتوھ شقارتەپەكى پانكراوھى لە ناو دەردىنى . قووتوھ شقارتەكە دەلەرىنتىتەوھ و بە وردى سەپىرى دەكا . لەگەل "بىن" نىگای چاوھكانىيان لەپەك گىر دەبى"

(*) سەپىرى ژمارە ۱ بکە لە پەراويزى شانۆگەرى "ئاھەنگى جەژنى لەدايكبوون".

بین:

"شرخه شرخ به روژنامه که دینى و دهیخوینیتته وه"

گویس:

"قوتوووه شقارتته که دهخاته گیرفانى، دهچه میتته وه تا پیلآوه که ی له پی بکا، قهیتانه که ی به زحمهت توند دهکا"

بین:

"روژنامه که داده گریته خواره وه و سهیری "گویس" دهکا"

گویس:

"به ره وه ده رگه که ی لای چه پ دهروا، ده وه ستی، پییه که ی تریشی راده ته کینى، چوک دها و قهیتانى پیلآوه که ی دهکاته وه، له سه ره خو پیلآوه که ی داده نى، سهیری ناوه وه ی دهکا و پا که ته جگه ره یه کی پانکراوه ی له نا و دهردینى، رای دته کینى و به وردی سهیری دهکا، نیگای چاوه کانیان له یه که دهئالى"

بین:

"شرخه شرخ له روژنامه که دینى و دهیخوینیتته وه"

گویس:

"پا که ته جگه ره که دهخاته گیرفانى، دهچه میتته وه، پیلآوه کانى له پی دهکا و قهیتانه که ی قایم دهکا، به پیچاوپیچ به ره و لای چه پ دهچی"

بین:

"به شرخه شرخیکی تونده وه روژنامه که به میزه که دا دها و له "گویس" راده میتنى، روژنامه که هله گریته وه، له سه ره پشت پال"

دهکه وى و دهیخوینیتته وه"

"بیدهنگی"

گویس:

"له لای چه په وه دیتته وه ژوره وه، له نا و ده رگه که ده وه ستی، سهیری خو ی ده خورینى"

بین:

"روژنامه که به شرخه شرخه وه داده خا و فرپی دها"

بین:

په ح!

"روژنامه که هله گری"

ئه مه چییه؟ گوی له مه رابگره!

"ئامازه بو روژنامه که دهکا"

پیایوکی ته من هه شتا و هوت سال و یستوو یه تی له شه قام بپه ریتته وه، به لام شه قامه که زور قه له بالغ بووه، ده زانی؟ نه یزانیوه چون خو ی بکا به نا و هه شاماته که، بویه به خشکه خشک چو وه ته ژیر لورییه که،

گویس:

چی کردوو ه؟

بین:

به سکه خشکی چو وه ته ژیر لورییه که، لورییه کی وه ستا و،

گویس:

نا!

بین:

لۆرییه کهش کهوته گهر و به سه ریا رویشته.

گويس:

چی؟!

بین:

ئه مه لیره واده لئ.

گويس:

گالته ده کهی.

بین:

ئه وهنده به سه بۆ ئه وهی وات لئ بی هیلنجت بیتته وه، وانیه؟

گويس:

کئ ئامۆژگاری کرد کاریکئ ئاوا بکا؟

بین:

پیاویک ته مه نی هه شتا و هه وت سال بئ و به سه که خشکئ
بچیتته ژیر لۆرییه ک!

گويس:

کهس باوه ر به م قسه یه ناکا.

بین:

ئه وهتا لیره وا ده لئ، به نووسین. چاپ کراوه.

گويس:

ناچیتته ئه قلّه وه.

"بئدهنگی"

گويس:

"سه ری ده له قینئ و ده پتته ده ره وه"

بین:

"پال ده که ویتته وه و روژنامه که ده خوینیتته وه"
"زنجیری ئاوده سه که راده کیشری، به لام ئاوه که رانامالری و
ئاوده سه که پاک نابیتته وه"

بین:

"سه بارهت به بابه تینکی ناو روژنامه که فیکه یه ک لئ ده دا"

گويس:

"دیتته وه ژووره وه"
ده مه وی پرسیاریکت لئ بکه م.

بین:

ئه وه له ده ره وه چیت ده کرد؟

گويس:

ئه ها، ئه وه هه ر...

بین:

ئه ی "چا" که چی به سه هه ات؟

گويس:

هه ر ئیستا ده چم لئی ده نیم.

بین:

ئئ باشه، ده برۆ لئی بنئ!

گويس:

به لئى، هەر ئىستا .

بين:

"له سەر كورسييه ك دادەنیشى . بىر كوردنە وەهە كى قوولئ پئوھ
دياره"

بين:

ئەمجارە هەندى كووپى زۆر جوانى داناوھ . كووپى بە خەتن .
خەتتىكى سىپيان لەسەرھ .

بين:

"دەخوئىئىتەوھ"

گويس:

پئموايە زۆر جوانن .

بين:

"لاپەرەكە هەل دەداتەوھ"

گويس:

لەم جۆرە كووپە خرەت بينيوھ . لئواری خرە . دەزانى ، بەشەكەى
تریشى رەشە . نەك هەر ئەمە ، ژىركووپەكەشى رەشە ، تەنھا
ناوھراستەكەى بەلاى راست نەبئى ، كە لەگەل خەتە سىپىيەكەى
كووپەكە رىكە .

بين:

"دەخوئىئىتەوھ"

گويس:

دەزانى دەفرەكانىش هەر وان ، ئەوھ نەبئى ، كە ئەوان لە

ناوھراستا خەتتىكى رەشيان هەيە . بەلئى ، من بە كووپ و دەفرى
گلئىن سەرسامم .

بين:

"هەر لە خوئىئىتەوھ بەردەوامه"

بين:

تۆ دەفرت بۆ چىيە؟ خۆ تۆ نيازت نىيە هىچ بخۆيت؟

گويس:

كەمى بىسكوئىتم هئناوھ .

بين:

ئى ، كەواتە باشتر وايە خئرا بيانخۆيت .

گويس:

من هەموو جارئى كەمى بىسكوئىت يا پاقلاوھ لەگەل خۆما دئىنم .
تۆ دەزانى من ناتوانم "چا" بخۆمەوھ ئەگەر شتئىكى لەگەلا
نەخۆم .

بين:

دە كەواتە بچۆ "چا" كە لئى بنئى ، باشە؟ كاتەكە خئرا بەسەر
دەچئى .

گويس:

"پاكەتە جگەرە پانكراوھكە خئرا دەردئىنى و بە وردى سەيرى
دەكا"

جگەرەت هەيە ، وابزانم من جگەرەم نەماوھ .

"پاكەتە جگەرەكە بۆ سەرەوھ هەل دەدا . ئىنجا خۆى بۆ پئشەوھ

دەچەمىنىتەو و دەيگىتەو

هيوادارم ئەم كارە زۆر نەخايەنى.

"بە وردى نيشانە دەگرى و پاكتەكە بۆ ژىر قەريۆلەكە دەهاوى"

ئۆ، دەمەوى پرسىيارىكت لى بكام.

بىن:

"بە توندى شرحە شرح لە رۆژنامەكە دىنى و دايدەخا"

پەح!

گويس:

چىيە؟

بىن:

مناللىكى ەشت سالان پشيلەيەكى كوشتووه.

گويس:

گالتە دەكەى.

بىن:

بە راستمە. تۆ دەلىپى چى، ھا؟ مناللىكى ەشت سالان

پشيلەيەك دەكوژى.

گويس:

ئەو كورە چۆن ئەم كارەى كرد؟

بىن:

كچ بوو.

گويس:

ئەو كچە ئەم كارەى چۆن كرد؟

بىن:

ئەو كچە...

"رۆژنامەكە ەلدەگرى و بە وردى سەيرى دەكا"

وانالى.

گويس:

بۆ؟

بىن:

بوەستە، بوەستە. ەر دەلى - براكەى، تەمەنى يانزە سالە،

رووداوەكەى لە ژوورى وردهوالان بينيوه.

گويس:

ئى؟

بىن:

ئەمە بەراستى جىگەى پىكەنینه.

(وچانىكى كورت)

گويس:

هەبى و نەبى براكەى، خۆى ئەم كارەى كردووه.

بىن:

كى؟

گويس:

براكەى.

بىن:

پىموايه تۆ راست دەكەى.

(وچانئىكى كورت)

بىن:

"بە توندى رۆژنامەكە دادەخا"

ئەي بۇ ئەمەيان دەلئى چى؟ منالئىكى يانزە سالان پشيلەيەك دەكوژىت و تاوانەكە دەخاتە ئەستوى خوشكەكەي، كە تەمەنى ھەشت سالە! ئەمە بەسە بۇ ئەوھى...

(بە قىزەوۋە قسەكەي خوى دەبىرى و رۆژنامەكە ھەلدەگرى)

گويس:

"ھەلدەستىتەوھ"

كەي پەيوەندى دەكا؟

بىن:

"دەخوئىتەوھ"

گويس:

كەي پەيوەندى دەكا؟

بىن:

ئەوھ تۆ چىتە؟ دەشى ھەر كاتى بى. ھەر كاتى.

گويس:

"بەرەو لاي جى قاچەكانى قەريۆلەكەي "بىن:" دەچى"

ئىستا دەمەوى پرسیارىكت لى بکەم.

بىن:

چى؟

گويس:

ھىچ كاتى سەرنجت داوھ ئەم دەفرە چەندى پى دەچى تا پىر ئاۋ بى؟

بىن:

كامە دەفر؟

گويس:

دەفرى ئاۋدەسەكە.

بىن:

نەخىر. پىر دەبى؟

گويس:

ئەمە ناخۆشە.

بىن:

باشە، چ بەلايەتى؟

گويس:

تۆ پىتوايە چ بەلايەتى؟

بىن:

ھىچ.

گويس:

ھىچ؟

بىن:

دەمەوانەكەي عەيبدارە. ھەر ئەمەيە.

گويس:

چی عه پیداره؟

بین:

دهمه وانه که ی.

گويس:

چی؟ به راست؟

بین:

هر ئه وهیه که گوتم.

گويس:

من بیرم له مه نه کردۆته وه.

گويس:

"به ره و قه ریۆله که ی خۆی ده چی و دۆشه که که ی ده په ستیتته وه"

ئه مرۆ تیر نه خه وتووم. جیگا که زۆر ته واو نه بوو. ده بوایه

به تانییه کی تریش به خۆم داده م.

"وینه یه که له سه ر دیواره که به دی ده کا"

ئه ری، ئه مه چییه؟

"به وردی له وینه که راده مینئ"

(یه که م یانزه) یاریزانی کریکت. **بین:**، تو ئه مه ت بینیه؟

بین:

"ده خوینیتته وه"

چی؟

گويس:

یه که م یانزه.

بین:

چی؟

گويس:

وینه یه که لیره هه یه، هی یه که م یانزه.

بین:

یه که م یانزه چی؟

گويس:

"له وینه که ورد ده بیتته وه"

له م باره یه وه هیچ نالی.

بین:

ئه ری "چا" که گه یشته کوئ؟

گويس:

بو من ئه مانه نه ختیک کۆنن.

گويس:

"له لای خوارووی ته خته ی شانۆ خول ده خواته وه. سه یری لای

پیشه وه ده کات. پاشان سه یری گشت سووچیکی ژووره که

ده کات"

من پیم خۆش نییه له م شوینه ناخۆشه بژیم. ئه گه ر

په نجه ره یه کی هه بوایه، گویم پی نه ددها. خۆ ده تزانی دهره وه

چۆنه.

بئین:

په نجه رت بۆ چييه؟

گويس:

ئا، حەز دەكەم سەيرى دەرەو بەكەم، **بئین:** . كاتەكەى پى بەسەر دەبەم.

"لەناو ژوورەكە دەسوورپتەوہ"

ئاخر تۆ ديتتە شوينىك، كە هيشتا تاريكە. ديتتە ژوورپك پيشتر نەتديوہ. بە دريژايى رۆژەكە دەخەوى. كارى تيا دەكەيت. پاشان بەشەو بەجىي دىلى.

(وچانىكى كورت)

گويس:

حەز دەكەم سەيرى ديمەنى دەوربەر بەكەم. ئەم كارە بوارت پى نادا.

بئین:

تۆ پشووئى خۆتت هەيه، وانبييه؟

گويس:

تەنھا دوو هەفتە.

بئین:

"رۆژنامەكە دادەگرپتە خوارەوہ"

تۆ شىتم دەكەى. خەلك وا دەزانى تۆ هەموو رۆژى كار دەكەيت. ئيمە چەند جار كار دەكەين. هەفتەى جارپك؟ تۆ گلەيى لە چى دەكەيت؟

گويس:

بەلى وايە، بەلام هەموو كاتى دەبى ئامادەو تەيار بئین. وانبييه؟ بۆت نييه بچيتە دەرەوہى خانووەكە نەوہك بانگ بكرپيت.

بئین:

دەزانى كيشەى تۆ چييه؟

گويس:

چييه؟

بئین:

تۆ هيچ ئارەزوويەكت نييه.

گويس:

من ئارەزووم هەيه.

بئین:

چى؟ يەكى لەو ئارەزووانەم پى بلى. (وچانىكى كورت)

گويس:

ئارەزووم هەيه.

بئین:

سەيرى من بكە. من چيم هەيه؟

گويس:

نازانم. چيت هەيه؟

بئین:

من كارى دارتاشى خۆمم هەيه. قالبى نمونەيى بەلەمم هەيه.

هیچ کاتى دیوته من دەستم بەتال بى؟ هیچ کاتى دەست بەتال
نیم. من دەزانم چۆن ئەو پەرى سوود لە کاتى خۆم وەر دەگرم.
هەر کاتى کیش داوا کرام، ئامادەم.

گويس:

تۆ هیچ کاتى بىزار نابیت؟

بين:

بىزار؟ لە چى؟

(بىدەنگى)

بين:

"دەخوینتەو"

گويس:

"گىرفانى چاکەتەكەى دەپشكنى، كە لەسەر قەريۆلەكەيه"

گويس:

جگەرەت لا هەيه. من جگەرەم نەماوه.

(لەلای چەپ، ئاوى ئاودەسەكە رادەمالرئ)

ئەو هتا رادەمالرئ.

"لەسەر قەريۆلەكە دادەنیشى"

نەخىر. من دەلیم، دەفرەكان باشن. باشن. زۆر جوانن. من هەر
ئەو هنده دەلیم دەربارەى ئەم شوینە. لە شوینەكەى پىشتر
خراپترە. ئەو شوینەت بىر دیتەو، كە دواجار تىای بووین؟
دواجار. لە كوئى بوو؟ خو لانی كەم رادیۆیهكى تیا بوو. نەخىر،
بەریز. ئەو، بەم دوايیه، ئەو هنده لە خەمى ئاسوودەيى ئیمە نییه.

بين:

تۆ كەى واز لەم چەنەبازيیه دىنى؟

گويس:

تۆ لە شوینى وا تووشى رۆماتيزم دىت ئەگەر زۆر بىمىنیتەو.

بين:

ئیمە زۆر نامىنینهو. "چا" كە ئامادە بكە، باشە؟ هاكا دەست
بەكار بووین.

گويس:

"جانتايهكى بچووك لە تەنیشت قەريۆلەكەى خوئى هەلدەگرئ و
پاكەتئ "چا" ئى لەناو دەردىنى. دەپشكنى و سەپىركى سەرەو
دەكا"

گويس:

ئەرى، من هەر دەمەوى پرسىارىكت لى بكەم.

بين:

ئى، جا چى تىايه، پرسىارەكەت چىيه؟

گويس:

بۆ ئەم بەيانىيه، ترومبىلەكەت لە ناوهراستى شەقامەكە راگرت؟

بين:

"رۆژنامەكە دادەگریتە خوارەو"

وامزانى تۆ خەوتووى.

گويس:

خەوتبووم، بەلام هەر كە ترومبىلەكەت وەستاند، بەئاگا هاتم. تۆ

ترومبیله کەت وەستاند، وانییە؟
(وچانیکی کورت)

گۆیس:

لە ناوەراستی شەقامە کە. هێشتا تاریک بوو. بیرت نایەتەو؟
من سەیری دەرەوهم کرد. سەرتاپا تەمومژ بوو. گوتم لەوانەیه
ویستت کەمێ بخەوی، بەلام دیار بوو نەخەوتبووی. بە قیتی
دانیشتبوو، وەک ئەوێ چاوەروانی شتیک بەکەیت.

بێن:

من چاوەروانی هیچم نەدەکرد.

گۆیس:

لەوانەیه من خەوم لێ کەوتبیتەو. ئەئێ کەواتە ئەمە لەبەر چی
بوو؟ بۆ ترومبیلە کەت وەستاند؟

بێن:

"رۆژنامە کە هەڵدەگریتەو"
کاتە کە زۆر زوو بوو.

گۆیس:

زۆر زوو بوو؟

"هەڵدەستیتەو"

مەبەستت چییە؟ بانگەوازان بۆ هات، کە یەكسەر دەستبەکار
بین، وانییە؟ هەر وامان کرد. رێک لە کاتی خۆیا کەوتینە خۆ.
کەواتە بۆ زوو بوو؟

بێن:

"بە نەرمییەو"

کێ بانگەوازهکە ی وەرگرت، من یا تۆ؟

گۆیس:

تۆ.

بێن:

بۆ ئێمە کاتە کە زۆر زوو بوو.

گۆیس:

زۆر زوو بوو، بۆ چی؟

(وچانیکی کورت)

گۆیس:

مەبەستت ئەوێ پێویست بوو یەکیک بچیتە ژوورەو پێش
ئەوێ ئێمە بچینە ژوورەو؟

"دۆشەک و سەری و چەرچەفە کە دەپشکنی"

من وامزانی ئەم چەرچەف و بەرگە دۆشەکانە زۆر گەش و بە
بریقه نین. وامزانی نەختیک بۆنیان لێ دێ. کە هاتمە ژوورەو
زۆر ماندوو بووم. سەرنجم نەدا. ئۆ، ئەمە کەمتەرخەمی و گۆی
پێ نەدانە، وانییە؟ من نامەوێ یەکیکی تر دۆشەک و چەرچەفی
من بەکار بێنی. پێم گوئی شتەکان تیکچووینە. مەبەست ئەوێ
ئێمە هەتا ئێستا هەر چەرچەف و دۆشەگی خاوینمان بۆ
دانراو. سەرنجی ئەمەم داو.

بێن:

چۆن دەزانی ئەم چەرچەف و دۆشەکانە خاوین نین؟

گۆیس:

مەبەستت چییە؟

بیت:

چۆن دەزانی ئەم چەرچەف و دۆشەکانە خاویین نین؟ خو تۆ
هەموو رۆژەکەت لەناو ئەم جیگایە بەسەر برد، وانییە؟

گویس:

چی؟ تۆ پیتوایە بۆنەکە لەمن دئ؟
"چەرچەف و دۆشەکەکە بۆن دەکا"
بەلئ.

"لەسەرەخۆ لەسەر قەریۆلەکە دادەنیشئ"

لەوانەیه لە من بئ. منیش وای بۆ چووم. زەحمەتە بیزانی. من
بەراستی نازانم بۆنم چۆنە. ئەمە کیشەیه.

بیت:

"ناماژە بە رۆژنامەکە دەکا"

پەح پەح!

گویس:

ها، بێن.

بیت:

پەح پەح!

گویس:

بێن.

بیت:

چییه؟

گویس:

ئیمە ئیستا لە کام شار داین؟ بیرم چۆتەو.

بیت:

پیم گوتی، "بیرمەنگەهام".

گویس:

ئئ!

"بە پەرۆشەووە سەیری ژوورەکە دەکا"

ئەمە لە "میدلاندز"ە. دووهم گەرەترین شار لە بەریتانیای
مەزن. من تا ئیستا نەمدەزانی.

"چەقەنە لئ دەدا"

ئۆ، ئەمرۆ هەینییه، وانییە؟ بەیانی شەممەیه.

بیت:

جا ئەمە چی تیاپە؟

گویس:

"بە دلخۆشییهووە"

دەمانتوانی بچین سەیری یاری "ئاستۆن فیلا"^(٤) بکەین.

بیت:

لە یاریگایەکی تر یاری دەکەن.

(٤) بەپێی ئەنسکلۆپیدیای ویکیپیدیا، "فیلا" یانەکی پرۆفیشنالی تۆپی پێی
ئینگلیزییە لە شاری "بیرمەنگەهام". میژووی دروستکردنی دەگەریتەووە بۆ
سالی ١٨٧٤.

گويس:

نا، به راست؟ ترحیو! به داخه وه.

بین:

به هر حال، کاتمان نییه. ئیمه ده بی یه کسه ر بگه ریینه وه.

گويس:

باشه، ئیمه پیشتر و امان کرد، وا نییه؟ هه تا کوتایی یارییه که ماینه وه و سهیرمان کرد، وا نه بوو؟ که میک به خوشی ر امان بوارد.

بین:

کوره ئیستا شته کان نالوز بوون. سهختیان کردوون.

گويس:

"له بهر خویه وه پیده که نی"

گويس:

جاریکیان یانه ی "ئاستون فیلا" م بین ی له یارییه که بو به دهسته ینانی جام، دۆراندیان. له به رامبه ر کی بوون؟ جلی سپییان له به رابوو. هه تا نیوه ی کاته که ش هه ر یه ک به یه ک بوون. بیرم ناچی. تیپی به رامبه ر به لیدانی گۆلی سزا بردیانه وه. یارییه که زور گهرم بوو. گۆله که مشتومری لی که وته وه. به لی مشتومری لی که وته وه. به هر حال، له بهر ئه مه بوو دۆراندیان. دوو به یه ک. خویشت له وی بوویت.

بین:

نا، من له وی نه بووم.

گويس:

با، له وی بوویت. لیدانه که ی گۆلی سزات بیر نایه، که ناکۆکی لی که وته وه؟

بین:

نا.

گويس:

یاریزانه که هه ر نزیکه ی له سه ر هیلی سزا که وته. هه موو گوتیان به ئه نقه ست خوی خست. من خۆم پیموانه بوو که سی دهستی پیکه وتبی. به لام ناویژیوان یه کسه ر بریاری لیدانی گۆلی سزای پیدان.

بین:

که س دهستی پی نه که وته! تو باسی چی ده که بیت؟ له سه ر پشت دریژی کرد!

گويس:

نا، "ئاستون فیلا" نا. "ئاستون فیلا" ئه م جوړه یارییه ناکا.

بین:

ده له خۆت هه لده.

(وچانیکی کورت)

گويس:

ئه مه هه بی و نه بی لیره له "بیرمه نگه هام" بووه.

بین:

هه بی و نه بی چی؟

گويس:

"فيلدا". هه ليهت ئەمه ليره بووه.

بين:

له ياريگايهكي تر يارييان ده كرد.

گويس:

ئاخر تو ده زاني تيه كهه تر كي بوو؟ "سپيرس" بوو. تيهي
"توتنهام هوتسپيرس"⁽⁵⁾ بوو.

بين:

جا ئەمه چي تيايه؟

گويس:

ئيمه هيچ كاريكمان له "توتنهام" نه نجام نه داوه.

بين:

چون ده زاني؟

گويس:

ئه گهر له "توتنهام" با، من ده هاته وه بيرم.

بين:

"له سهه جيجا كه ئاورچي ده اته وه و سهه يري گويس ده كا"

بين:

به پي كه نينم مه هينه، باشه؟

(5) "توتنهام هوتسپيرس"، كه هه به "سپيرس" ئاماژهي بو ده كرچي يانه يه كي
پرؤفيشنالي تو يي ئينگليزيه له "توتنهام" له باكووري له ندهن. ئەم يانه يه
له سالي 1882 دروست بووه. (ئهنسكلۆپيدياي ويكپيديا).

بين:

"رووي خو ي و هره ده گيرچي و ده خو ينيته وه"

گويس:

"باويشك ده داو هه به ده م باويشك دانه وه قسه ده كا"

گويس:

كه ي به نيازه په يوه ندي بكا؟
"بيدهنگي"

گويس:

ئا، ده مه وي ياريه كي تري تو يين ببينم. من هه رده م بينه ريكي
به تين و گور بوومه بو تو يين. ئه رچي بو نايه يت به ياني سهه يري
ياري "سپيرس" بكه ين؟

بين:

"به سستيه وه"
ليره ياري ناكهن.

گويس:

كي؟

بين:

يانه ي سپيرس.

گويس:

له وانه يه ليره ياري بكه ن.

بين:

بي نه قل مه به.

گويس:

دەنكە شقارتە.

بين:

دەنكە شقارتە؟

گويس:

بەلّی.

بين:

پيشانم دە.

گويس:

"زەرفەكە بۆ **بين**: رەت دەكا . **بين**: دەپيشكنى"

بين:

هيچى لەسەر نيينە. تەنانەت يەك وشەشى لەسەر نەنووسراوہ.

گويس:

سەيرە، وانينيه؟

بين:

لەژير دەرگاكوە هات؟

گويس:

هەلبەت تەواو بووہ.

بين:

ئى، دە برۆ

گويس:

بۆ كووى برۆم؟

ئەگەر لە ياريگاي خوښيان نەيكەن ئەوا لەوانەيه ليرە يارى
بکەن. لەوانەيشە لەگەل يانەى "ئاستۆن فيلا" يارى بکەن.

بين:

"بە سستينيهوہ"

ئاخر "ئاستۆن فيلا"ش لە ياريگاي خوښيان يارى ناکەن.

"وچانتيكى كورت. زەرفيک لەژير دەرگاكوەى لاي راست فرى
دەدرتتە ژوورەوہ"

گويس:

"زەرفەكە دەبينى. هەلدەستتتەوہ. سەيرى دەكا"

بين.

بين:

ئىستا. ئىستا وا يارى دەكەن.

گويس:

بين، سەيرى ئيرە بکە.

بين:

چيينە؟

گويس:

سەيرکە.

گويس:

"زەرفەكە بەتال دەكا. دوانزە دەنكە شقارتەى تيايە. هەمووى
دەخاتە ناو دەستى"

بین:

دەرگاکه بکه رهوه و بزانه کهسی له دهرهوه ناگریت.

گويس:

کی؟ من؟

بین:

ده برۆ.

گويس:

" له "بین" رادهمیئی. دهنکه شقارتهکان دهخاته ناو گیرفانی. دهچپته لای قهریۆله کهی و دهمانچهیهک له ژیر سه رینه کهوه دهردیئی. ئینجا دهچپته لای دهرگاکه و دهیکاتهوه. سهیریکی دهرهوه دهکا و دهرگاکه دادهخاتهوه"

گويس:

کهس دیار نییه.

"دهمانچهکه دهگه رینیتتهوه شوینی خۆی"

بین:

چیت بینی؟

گويس:

هیچ شتی.

بین:

لهوانهیه خیرا بووبن.

گويس:

"دهنکه شقارتهکان له گیرفانی دهردیئی و سهیریان دهکا"

به که لک دین.

بین:

ئا.

گويس:

وانییه؟

بین:

با. تو ههردهم دهنکه شقارتهت له بهر دهبرۆ.

گويس:

ههردهم.

بین:

کهواته به که لک دین.

گويس:

به لئ.

بین:

وانییه.

گويس:

به لئ. دهتوانم به کاریان بینم. سوودیشیان لئ وهردهگرم.

بین:

به راست، دهتوانی؟

گويس:

به لئ.

بین:

بۆ؟

گویس:

هیچمان نهماوه.

بین:

ئى، ئەوا ئیستا نەختیكت دەستكەوت، وانیه؟

گویس:

ئىستا دەتوانم كتلیه که داگیرسینم.

بین:

هەلبەت. تۆ هەردەم بۆ دەنکه شقارتەیه که سوال دەکهی. چەند

دەنکه شقارتەت لەوێ دەستكەوت؟

گویس:

دوانزە

بین:

باشە. ونيان نەکهی. سووریشن. پئویستیت بە قوتوو نییه.

گویس:

چی؟

بین:

برۆ داگیرسینە.

گویس:

چی داگیرسینم؟

بین:

کتلیه که.

گویس:

مەبەستت غازەکهیه؟

بین:

کی؟

گویس:

تۆ.

بین:

"برۆکانی ویک دینیتەوه"

مەبەستت چیه که دەلیی مەبەستت غازەکهیه؟

گویس:

ئاخر مەبەستت ئەوه، وانیه؟ غازەکه.

بین:

"بە زەبرەوه"

ئەگەر گوتم برۆ کتلیه که داگیرسینە، مەبەستم ئەوهیه برۆ

کتلیه که داگیرسینە.

گویس:

چۆن کتلی دادەگیرسی؟

بین:

ئەمە قسەیه کی مەجازیه! کتلیه که داگیرسینە.

دەستهواژەیه کی مەجازیه.

گويس:

وابزانم به هه له وهرتگرتووه.

بين:

"به هه ره شه وه"

مه به ستت چييه؟

گويس:

خه لك ده لئن كتليه كه بخه ره سه ر ئاگر.

بين:

"تووره يه"

كي وا ده لي؟

"به هه ناسه بركيوه سه يري يه كتر ده كهن"

بين:

من به دريژايي ژيانم نه مبيستووه كه سي بلي كتليه كه بخه ره سه ر.

گويس:

من دلنيام دايكم هه ر ئاواي ده گوت.

بين:

دايكت؟ كه ي دواچار دايكت بيني؟

گويس:

نازانم. نزيكه ي...

بين:

باشه بۆ باسي دايكت ده كه يت؟

"له يه كتر راده ميئن"

گويس:

من نامه وي قسه ي نابه جي بكه م. ده مه وي هه ندي شتت بۆ روون بكه مه وه.

گويس:

ئا، به لام...

بين:

پله و پايه ي كامه مان گه وره تره لي ره، هي من يا هي تو؟

گويس:

هي تو.

بين:

من ته نها به رژه وه ندي تو م ده وي. تو ده بي ئه مه بزاني، هاوري.

گويس:

باشه، به لام من هه رگيز نه مبيستووه...

بين:

"به توندي"

كه س نالي غازه كه داگيرسيئه! چي غازه كه داده گيرسيئي؟

گويس:

غازه كه چي...؟

بين:

"هه ردو ده ستي دريژ ده كاو بينه قاقاي گويس ده گري"

كتليه كه، ده به نك!

گويس:

باشه باشه .

"وچانتيكى كورت"

بين:

باشه، تو ئىستا چاوهروانى چى دهكهيت؟

گويس:

دهمهوى بزائم دادهگيرسين .

بين:

چى؟

گويس:

دهنكه شقارتهكان .

"قوتوووه شقارتهكه دردينى و دهنكه شقارتهكانى پيا دىنى"

نهخير .

"قوتوووه شقارتهكه فرى دداته ژير قهريوللهكه"

بين:

له گويس رادهمينى .

گويس:

"به پيالوهكانى تاقي دهكاتهوه . دادهگيرسى"

ئوهتا داگيرسا .

بين:

"بيتاقهته"

ئهو كتليه لهعنهتیه بخه ره سهر، بو خاترى خوا!

"دهچيته لاي قهريوللهكه، بهلام ههست بهوه دهكا چى گوت .

دهوهستى . نيمچه ئاورى دداتهوه . سهيرى يهكتر دهكهن"

گويس:

"لهسه رهخو به لاي چهپ دهچيته دهرهوه"

بين:

"روژنامهكه دادهخاو فرى دداته سهر قهريوللهكهى و لهسهرى

دادهنشى . سهرى دهخاته ناو ههردوو لهپى"

گويس:

"ديتهوه ژوررهوه

داگيرسا .

بين:

چى؟

گويس:

سوپاكه

"دهچيته لاي قهريوللهكهو دادهنشى"

نازائم ئه مشه و كى بهر دهكهوى؟

"بيدهنگى"

ئوه، له ميژه دهمهوى پرسيارىكت لى بكم .

بين:

"قاچهكانى دهخاته سهر قهريوللهكه"

بو خاترى خوا واز بينه .

گويس:

نا، دهمه وئ پرسيار يكت لئ بكم.

"هه لدهستتته وه و دهچتته سهر قهريؤله كهئ بئن"

بئن:

بؤ له سهر قهريؤله كهئ من داده نيشئ؟

گويس:

"داده نيشئ"

بئن:

ئه وه تۆ چتته؟ بهرده وام پرسيارم لئ ده كه يت، چتته؟

گويس:

هيچ.

بئن:

تۆ فيرنيت ئه وه نده پرسيارئ قؤرم لئ بكه يت. چيت به سهر

هاتووه؟

گويس:

نه خير. ههر دهمويست بزائم.

بئن:

چيتر نه ته وئ بزائئ. تۆ كار يكت هه يه و ده بئ بيكه ئ. بؤ

كاره كه ئ خؤت ناكه يت و دهمت داناخه ئ؟

گويس:

منيش ههر دهمويست ئه مه بزائم.

بئن:

چئ؟

گويس:

كاره كه .

بئن:

كارئ چئ؟

گويس:

"به دوود ليه وه"

من وامزائئ تۆ له وانه يه شتئ بزائئ.

بئن:

"سه يري گويس ده كا"

من وامزائئ رهنگه تۆ -مه به ستم- شتئ ده زائئ. ده زائئ

ئه مشه و كئ بهر ده كه وئ؟

بئن:

كئ بهر چئ ده كه وئ؟

"سه يري يه كتر ده كه ن"

گويس:

"له ئه نجامئ سه يري يه كتر كردنه وه"

كئ بهر ده كه وئ.

"بيدهنگئ"

بئن:

تۆ ته وا وئ؟

گويس:

هه ئېت.

بين:

برۆ "چا" كه ئاماده بکه.

گويس:

به ئى، هه ئىستا.

"به لای چه پا دهچته دهرهوه"

بين:

"له دواوه سهيرى دهكا، دهمانچهكهى له ژير سهرينهكهى
دهردىنى. دهپشكنى تا بزانى گوللهى تيايه"

گويس:

"دېته ژوورهوه"

غازهكه كوژاوهتهوه

بين:

باشه چييهتى؟

گويس:

پئوهرى ههيه.

بين:

من هيچ پارهم نييه.

گويس:

منيش نيمه.

بين:

دهبى چاوه پروان بکهيت.

گويس:

چاوه پروانى كى؟

بين:

ويلسن.

گويس:

له وانهيه هه نهيهت. دوور نييه هه نامهيهك بنووسى. هه موو
جارى نايهت.

بين:

كهواته تو دهبى واز لهم بينيت، وانويه؟

گويس:

ئهمهيان چۆن؟

بين:

له دواييدا كووپى چا دهخويتهوه. ئه وه چيته؟

گويس:

حهز دهكهم له پيشا كووپى چا بخۆمهوه.

بين:

"دهمانچهكهى بهرز دهكاتهوه و دهيداته بهر رووناكييهكه. ساف
و لووسى دهكا"

بين:

بهه رحال باشتر وايه خۆت ئاماده بکهيت.

گويس:

ئاخر نازانم. خۆت دهنانى، ئەمە بۆ پارەكەى من نەختىك زياتره.

"پاكەتتى "چا" لەسەر قەريۆلەكە هەلەگري و دەيخاتە ناو چانتاكە"

بەهەر حال، هيوادارم، كە هات پارەى لا بى. بۆ ئەمە كابرەيكى دەسپويە. بيجگە لەمەش، شوينەكە هى خۆيەتى. دەيتوانى غاز بۆ كوويه چايى پەيدا بكا.

بين:

مەبەستت چييه، دەللى شوينەكە هى خۆيەتى؟

گويس:

بۆ؟ وانبيه؟

بين:

لەوانەيه ئەو هەر بە كرىي گرتبى. ئەمە نابيتتە هى خۆى.

گويس:

من دهنانم شوينەكە هى خۆيەتى. دلنيام هەموو خانووەكە هى خۆيەتى. هيج پارەش بە غاز نادا.

"لەسەر قەريۆلەكەى خۆى دادەنيشتى"

ئا شوينەكە هى خۆيەتى. سەيرى شوينەكانى تر بكة. دەچيتتە ئەم ناوونيشانە. كليلى تيايه. قۆرى چاى تيايه. كەسيكيشى تيا نابينيت.

"وچانيكى كورت"

ئۆه، كەس گووى لە هيج شتى نابى. تا ئىستا بىرت لەمە كردۆتەوه؟ هيج گلەيى و گازاندهيهكمان لى نەكراوه. ئايا ئيمە زۆر غەلبەلب يا هەر شتىكى ئاوا دەكەين؟ كەسى نابىنى، وانبيه؟ تەنها ئەو كابرەيه نەبى، كە دى. تا ئىستا سەرنجى ئەمەت داوه؟ نازانم ئاخۆ ديوارەكان دهنگان پيا دەروا.

"دەست لە ديوارەكەى ژوور سەرى دەدا"

نازانم. ئەوهى لە دەستت بى هەر ئەوهيه، كە چاوهروان بكهى. وانبيه؟ نيوهى كاتەكە بەسەر دەچى و ئەو هەر گووى بەوه نادا خۆى بەكەس پيشان بدا، ئەو ويلسنە.

بين:

بۆ خۆى پيشان بدا؟ پياويكى سەرقالە.

گويس:

"بە دەم بىرکردنەوهوه"

زۆر زەحمەتە بتوانى بيدۆزيتەوه و قسەى لەگەل بكهى. ئەم ويلسنە. تۆ ئەم شتە دهنانى، بين؟

بين:

گووى مەدەرە ئەمە، باشە؟

"وچانيكى كورت"

گويس:

زۆر شت هەيه دەمەوى لەبارەيانەوه پرسىارى لى بكهەم. بە لام كە دەبينم، هەر ناتوانم بەلايانا بچم. من تا ئىستا هەر بىر لە ئەوهى دوايى دەكەمەوه.

بئىن:

ئەوھى دوايى چى؟

گويس:

ئەو كچە .

بئىن:

"رۆژنامەكە لە دەست گويس دەردىنى، كە دەيخوئىتتەوھ"

گويس:

"ھەلدەستىتتەوھ . سەيرى بئىن دەكا"

چەند جار ئەم رۆژنامەيەت خوئىندۆتتەوھ؟

بئىن:

"رۆژنامەكە دادەخا و فرىتى دەدا . ھەلدەستىتتەوھ"

بئىن:

"بە توورەيىيەوھ"

مەبەستت چىيە؟

گويس:

من ھەر دەمويست بزائم تۆ چەند جار...

بئىن:

دەتەوئى چى بكەي؟ رەخنەم لى بگرى؟

گويس:

نەخىر . من ھەر...

بئىن:

ئەگەر ئاگات لە ھەلسوكەوت و ھەنگاوەكانى خۆت نەبى،

شەپازلەيەكت بە بنا گوئتا ئەكىشن .

گويس:

ئىستا سەيرى ئىرە بكە، بئىن...

بئىن:

من سەيرى ھىچ شوئىنى ناكەم!

"قسەكانى ئاراستەي ژوورەكە دەكا"

من چەند جار! رەفتارىكى قۆر!

گويس:

من مەبەستم ئەو نەبوو .

بئىن:

برادەر تۆ خۆت لەگەلىا بگونجىنە . لەگەلىا رابى . ھەر ئەوھىيە و

ھىچى تر .

"دەگەرپتتەوھ بۆ سەر قەريۆلەكەي خۆي"

گويس:

من ھەر بىرم لەو كچە دەكردەوھو ھىچى تر نا .

"لەسەر قەريۆلەكەي خۆي دادەنىشى"

ئى خۆ كچىكى ئەوھندە گرنگ نەبوو تا بيخەيتتە ژىر

چاودىرييەوھ، كەچى ھەر كرا . شىوئندرا بوو، وانىيە؟ چۆن

شىواندىك بوو . بەشەرەفم بىرم نايە جەستەي شىوئندراوى

ئاوام دىيى . پىناچى جەستەي ژنان وەكو پياوان توندوتۆل بى .

شل و خاوان . دەزانى چەندە بە شل و خاوييەوھ بلأو ببووھو،

ھا؟ . قررر . بەلام من مەبەستم ئەو بوو لەتۆ بىرسم .

بئىن:

"دادەنىشى و چاوەكانى ھەلدەگلۆفى"

گويس:

كى پاكى دهكاتتوه دواى ئەوهى ئىمه دەرۆين؟ حەز دەكەم ئەمە
بزانم. كى شتەكان رىك دەخاتتوه؟ لەوانەيه هەر پاكى
نەكەنەوه. دەشى ھەروا بەجىي بىلن. وتت چى؟ رات چىيە؟ تا
ئىستا چەند كارمان كردوو لەوئى؟ سەيرە ناتوانم بيانمىرم.
چى دەقەومى ئەگەر ئەوان ھىچ شتىكىان پاك نەكردوو دواى
ئەوهى ئىمه دەرۆين؟

بين:

"بە بەزەبىيەوه"

تۆ بى مىشكىت. بۆچى تۆ پىتوايه ئىمه تاكە لقيكى ئەم
رىكخراوھين؟ نەختى ھۆشت بى. ئەوان بۆ ھەر شتى بەشكىان
ھەيه.

گويس:

ئەى پاككەرەوھكان و ئەوانىتر؟

بين:

دەبەنگ!

گويس:

نا، ئەو كچە بوو واى لى كردم بىر بكمەوه، كە...

"دەنگە دەنگ و غەلبە غەلبىك لە دىوارە دەرپەريوھكەى نىوان
ھەردوو قەريۆلەكەوه دى. وەك ئەوھيه شتىك دابەزىتتە خواروھ.
دەستيان بۆ دەمانچەكانيان دەبەن. خۆيان ھەلدەدەن و روويان
دەكەنە دىوارەكە. دەنگە دەنگەكە دەوھستى. بىدەنگى.
ھەردووكيان سەيرى يەكتر دەكەن"

بين:

"بە خىرايى ئاماژە بۆ لای دىوارەكە دەكا"

گويس:

"لەسەرەخۆ لە دىوارەكە نزيك دەبىتتەوه. بە دەمانچەكە
دىوارەكە دەكوتى. دىوارەكە بۆشە"

بين:

"دەچىتتە لای سەرەوهى قەريۆلەكەى خۆى. دەمانچەكەى بە لارى
راگرتووھ"

گويس:

"دەمانچەكەى لەسەر قەريۆلەكەى دادەنى و بە ئەسپايى دەست
بەسەر ناوھراستى خوارووى خانەى دەرگای كولانكەكەى ناو
دىوارەكەوه دىنى. لىوارەكەى دەدۆزىتتەوه. دەرگاكە
ھەلدەداتتەوه. كولانكەكە و ئەسانسىرەكە دەرەكەون.
سەندووقيكى بەرىنە لەسەر چەند بەكرەيەك راگىراوه"

گويس:

"لەناو سەندوووقەكە ورد دەبىتتەوه. پارچە كاغەزىكى لەناو
دەردىنى"

بين:

ئەمە چىيە؟

گويس:

تۆ سەيرىكى بکە.

بين:

بىخوينەوه.

گويس:

"دهيخوښتتهوه"

دوو لهت گوښتی برژاو و توږزالی سوورهکراوهی پتاته. دوو محلهللهبی ساگو^(٦) لهگه ل دوو "چا" ی بی شهکر.

بښ:

با سهیریکی بکه م.

"کاغه زهکه وهردهگری"

گويس:

"له بهر خوښهوه"

دوو "چا" ی بی شهکر.

بښ:

نم نم نم...

گويس:

چی ده لئی بو تهمه؟

بښ:

باشه...

"سه ندووقه که بو سه رهوه دهچیت"

بښ:

"دهمانچه که ی بهرز دهکاتهوه و نیشانه دهگری"

گويس:

نهختی بو ارمان پی بدن! تهمان به په لهن، وانیه؟

(٦) ساگو sago وشهیه کی ټینگلیزییه و بهمانای جوړیک له خورما دیت.

بښ:

"نووسراوهکه دهخوښتتهوه"

گويس:

"له سه ر شانی بښ هوه سهیر دهکا"

تهمه نهختیک - نهختیک - سهیره، وانیه؟

بښ:

"به خیراییهوه"

نه خیر سهیر نییه. دهشی تیره قاوهخانه بووی. هر تهمیه و هیچیتر. نهومی سه رهوه. تهم شوینانه، ناوه ناوه دستاودهست دهکری.

گويس:

قاوهخانه؟

بښ:

به لئ.

گويس:

چی؟ تو دهتهوی بلئی، تیره، تهم خوارهوهیه مهتبه خ بووه؟

بښ:

به لئ. تهمان تهم شوینانه له پریکا دستاودهست پی دهکن. دهکه ونه ژیر قهرزهوه. خو ت دهزانی، تهم خه لکه ی تهم شوینه بهرپوه دهبن، وهکو دهزگایه کی کارکردن بو ئیستا نایین. بویه بهجی دیلن.

گويس:

تو مه بهستت تهمه، تهم خه لکه ی تهم شوینه بهرپوه دهبن،

وهكو شوينديكى كاركردن سهيرى ناكهن و به جيئي ديئن؟

بين:

بهئي وايه.

گويس:

باشه، ئيستا هي كييه؟

"بيدهنگي"

بين:

مه به سنت چييه، دهليئي ئيستا هي كييه؟

گويس:

ئيستا هي كييه؟ نه گهر ئه وان به جيئي بيلن، كي ديته ئه م

شوينه؟

بين:

ئه ها، ئه مه ده وه ستيته سه ر...

"سه ندووقه كه به دهنگه دهنگ و تهقه تهقه وه ديته خواره وه"

بين:

"دهمانچه كه ي به رز ده كاته وه"

گويس:

"دهچپته لاي سه ندووقه كه. پارچه كاغه زيكي له ناو ده رديئي"

گويس:

"دهخوينديته وه"

شورباي تازه. جگه ر و پيوان، كيكي به موربه ا.

"وچانتيكي كـــــــــــــــــــــورت"

گويس:

"سهيرى 'بين' دهكا"

بين:

"وهرهقه كه هه لده گري و دهخوينديته وه. له سه ره خو به ره و لاي

كولانكه كه دهچي. گويس به دو ايده دهچي"

بين:

"سهيرى ناو كولانكه كه دهكا، به لام نهك ريژه وي ئه سانسپره كه"

گويس:

"دهستي دهخاته سه ر شاني 'بين'، به لام 'بين' دهستي لادهبا"

گويس:

"پهنجه ي دهخاته سه ر ده مي و بو ناو كولانكه كه دهچمميته وه.

له ويوه بو سه ره وه سهيري ريژه وي ئه سانسپره كه دهكا"

بين:

"به توندي پاليك به 'گويس' دهني و سهيري پارچه كاغه زه كه

دهكا. دهمانچه كه ي فريده داته سه ر قه ريؤلله كه. بي ئه وه ي سل

بكات وه قسه ي له گه ل دهكا"

بين:

باشتر وايه شتي رهوانه ي سه ره وه بكهين.

گويس:

وتت چي؟

بين:

باشتر وايه شتي رهوانه ي سه ره وه بكهين.

گويس:

ئا! بەللى بەللى. لەوانەيە تۆ راست بکەي.

"هەردووکیان بەم بربارە دلخۆشن"

بين:

"بە ئەنقەستەوه"

خیرا! چیت لەناو ئەم جانتایە داناوه؟

گويس:

شتیکی زۆر نییە.

"دەچیتە لای کولانکەکە و هاواریک بۆ سەرەوه بەناو رپرەوی

ئەسانسپرەکە دەکا"

هەر ئیستا!

بين:

نەکەي!

گويس:

"ناو جانتاکە دەپشکنی. هەرچی تیاپە یەک یەک دەریان دینى"

گويس:

بیسکویت. پاکەتتى شوکلات. نیو پاینت شیر^(۷).

بين:

ئەمە هەموویەتی؟

گويس:

پاکەتتى "چا".

بين:

باشە.

گويس:

ناتوانین "چا" بنیڕینە سەرەوه. هەر ئەوەندە "چا" مان هەيە.

بين:

ئاخر غازمان نییە. ناتوانی لیتی بنییت، وانییە؟

گويس:

لەوانەيە شلنگیکمان^(۸) بۆ بنیڕنە خوارەوه.

بين:

چی تری تیاپە؟

گويس:

"دەستی بۆ جانتاکە دريژ دەکا"

یەک کیکى سەر بە میوه.

بين:

یەک کیکى سەر بە میوه؟

گويس:

بەللى.

بين:

تۆ هیچ کاتى بە منت نەگوتوو، کە کیکى سەر بە میوهت

هەبووه.

(۸) جۆره پارەيەکی بەریتانییە.

(۷) Paint پاینت پێوانەيەکە بۆ شلە و وشک، دەکاتە هەشت یەکی گالۆنیک.

گويس:

به راست؟

بين:

بۆ تەنھا يەك كۆك؟ بۆ يەك كۆك بۆ منيش نەھينا؟

گويس:

من نەمزانی تۆ ھەو ھەست ئیھتی.

بين:

باشە، بە ھەرحال، تۆ ناتوانی يەك كۆك رەوانەى سەرھو ھەست بکەیت.

گويس:

بۆ؟

بين:

بچۆ يەك كۆك لەو قاپانەى ئەولا بێنە.

گويس:

بەسەرچاوا.

"بەرھو لای دەرگاگەى لای چەپ دەچۆ و دەو ھەستى"

کەواتە مەبەستت ئەو ھەى، ئەو كۆكە گل دەمەو ھە.

بين:

ھەلى گره.

گويس:

ئى، ئەوان نازانن ئەو كۆكەمان ھەى، وا نىيە؟

بين:

ئەمەيان گرنگ نىيە.

گويس:

ناتوانم ھەلى گرم.

بين:

نەخىر، ناتوانىت. قاپەكە بېنە.

گويس:

"بەلای چەپ دەچىتە دەرھو ھە"

بين:

سەيرى ناو جانتاکە دەکا. پاکەتى پەتاتەى قاشکراوى

سوورەو ھەکراو دەر دىنى"

گويس:

"دیتە ژوورەو ھە. قاپىكى بەدەستەو ھەى"

بين:

"پاکەتە پەتاتە سوورەو ھەکراو ھەکا نەگري. دەىھو ھە 'گويس'

تاوانبار بکا"

ئەم پەتاتانەت لەکوى بوو؟

گويس:

تۆ لەکوى دۆزىونەتەو ھە؟

بين:

"بە تەپە تەپ لە شانى 'گويس' دەدا"

تۆ يارىيەكى زۆر پيس دەکەى، برادەر!

گويس:

من ئەمانە تەنھا لەگەل بىرە دەخۆم!

بئین:

باشه له کوڅی بیره دینیت؟

گویس:

بوڅوڅم به پیی توانا گلم ددهایه وه.

بئین:

ئهمه بیر دیته وه. هه موو شته کان بخه ره ناو قاپه که.

"هه موو شته کان دهخه نه ناو قاپه که وه. سه ندووقه که به بی

قاپه که دهچیته سه ره وه"

بوهسته!

"هه لدهستنه سه ره پییان"

گویس:

چوو بو سه ره وه.

بئین:

ئهمه گشتی له بهر ئه وه هه له که و جانه یه ی تۆ بوو. کات به شتی

هیچ و پووچ به فیروڅ ددهیت!

گویس:

ئیستا چی بکهین؟

بئین:

ده بی چاوه پروان بین هه تا داده به زیتته خواره وه.

"قاپه که له سه ره قه ریو له که داده نی. قایشی کیفی دهمانچه که ی

دهکاته شان. هه ول ددها بوینباخه که ی به سه تی"

باشتر وایه خوڅت ناماده بکهیت.

گویس:

"دهچیته لای قه ریو له که ی. بوینباخه که ی ده به سه تی. هه ول ددها

قایشی کیفی دهمانچه که ی له شان بکا"

ئه ها، بئین.

بئین:

چییه؟

گویس:

ئه وه لیڅه چ رووده دا؟

"وچانیکی کورت"

بئین:

مه به سه تی چییه؟

گویس:

چۆن ده شی ئیڅه قاوه خانه بی؟

بئین:

قاوه خانه بوو.

گویس:

ته باخه غازه که ت دیوه؟

بئین:

چییه تی

گویس:

ته نها سی چاوه یه.

بىن:

جا چى تىايە؟

گويىس:

ئاخر تۆ ناتوانى ئەم ھەموو شتە لەسەر تەباخىكى سى چاوى
ئامادە بکەيت. بۆ شوپىنكى قەلەبالغى ۋەك ئىرە دەست نادات،

بىن:

"بە توورەيىيە ۋە"

ئەمە بۆيە خزمەتکردن لەسەرەخۆيە!

"يەلەكەكە لەبەر دەكا"

گويىس:

بەلى، بەلام ئەگەر ئىمە لىرە نەبىن، چ دەقەومى؟ ئەو كاتە چى
دەكەن؟ ئەو ھەموو لىستەى خواردن بىنە خوارەو ۋە ھىچپىش
نەچىتە سەرەو! لەوانەيە چەند سالىكە ھەروا بەرپۆ ۋە دەچى.

بىن:

"چاكەتەكەى پاك دەكاتە ۋە"

گويىس:

ئەى ئەگەر ئىمە برۆين چ دەقەومى؟

بىن:

"چاكەتەكەى لەبەر دەكا"

گويىس:

ناتوانن كارىكى ئەوتۆ بەرپۆ ۋە بىەن.

"سەندووقەكە دادەبەزىتە خوارەو ۋە سەر ھەلدەبەرن"

گويىس:

"دەچىتە لاي كولانكەكە ۋە پارچە كاغەزىك لەناوسەندووقەكە
دەردىنى"

گويىس:

"دەخوينىتە ۋە"

مەكەرۆنى پاستىتسىيۆ. ئۆرمىيا مەكەرۆناد. (۹)

بىن:

چى بوو؟

گويىس:

مەكەرۆنى پاستىتسىيۆ. ئۆرمىيا مەكەرۆناد.

بىن:

خواردنى گرىكىن.

گويىس:

نەخىر.

بىن:

راستە.

گويىس:

خواردنى نايابى تايبەتن بە چىنى سەرۋى كۆمەل.

بىن:

خىراكە، پىش ئەۋەى بچىتە ۋە سەرەو ۋە.

(۹) ناوى دوو جۆرە خواردنى تايبەتن. بۆ نمونە، مەكەرۆنى پاستىتسىيۆ برىتىيە
لە مەكەرۆنى بەگۆشتى كوتراۋ، كە ساسى پيا دەكەن ۋە دەيخۇن.

گويس:

"قاپه كه دهخاته ناو سه ندووقه كه"

" بۆ سه ره وه به ناو ريژه وي ئه سانسپره كه هاوار دهكا"

سى ماكفيتى، يهك "چا" ي ليون - خهت سوور-! يهك پاكهت
په تاته ي سووره كراوه ي سمىث! يهك كيكي ئيكسيل! ميوه و
چهره س. (۱۰)

بين:

ه ي "كادبيري"

گويس:

" بۆ سه ره وه به ناو ريژه وي ئه سانسپره كه هاوار دهكا"

ه ي "كادبيري"

بين:

"شيره كه ي پى ددها"

يهك بوتل شير!

گويس:

" بۆ سه ره وه به ناو ريژه وي ئه سانسپره كه هاوار دهكا"

يهك بوتل شير! نيو پاينت!

"سه يري نيشانه كه ي دهكات"

له شيره مه ني ئكسپريس!

(۱۰) دياره ئه م ناوانه گشتيان ناوى خوار دنى جوړاو جوړن. هه ريه كه يان
به شپوه يهك ده ناسرى. يا به ناوى خاوه نه كه ي يان شوينه كه يا خود به نيشانه
تايبه تيبه كه ي.

"بوتله كه دهخاته ناو سه ندووقه كه. سه ندووقه كه به رز ده كريتته وه"
ئىستا ته واو.

بين:

نه ده بوو ئاوا هاوار بكهيت.

گويس:

بۆ نه ده بوو؟

بين:

هيشتا ته واو نه بووه.

"ده چپته لاي قه ريوله كه ي خوى"

به هه رحال، ئه مه بۆ ئىستا باشه.

گويس:

پنتوايه باش بى، ها؟

بين:

خوت كو كه ره وه، باشه. له هه ر ده قيقه يهك ببى ده بى.

گويس:

"يه له كه كه ي دهكات بهر"

بين:

"پال ده كه وي و سه يري ساپيته كه دهكا"

گويس:

ئه مه شوينيكه نه "چا" ي تيايه نه بيسكويت.

بين:

خوار دن سست دهكا، برادر، وا خه ريكه سست دهبيت.

دەزانی؟ تۆ ناتەوئى لە ئىش و كارى خۆتا سست و خاو بىت.

گويس:

كى، من؟

بين:

خاويت، برادەر، خاو.

گويس:

كى؟ من؟ خاو؟

بين:

دەمانچەكەتت پشكنيوه؟ تەنانت دەمانچەكەشت نەپشكنيوه.
بە ھەر حال، كردهويەكى ناشيرينه. باشە، بۆچى ساف و
لووسى ناكەيتەوہ؟

گويس:

"دەمانچەكەى لە چەرچەفەكە دەخشيئي"

بين:

"ئاويئەكەى بچوك لە گيرفانيا دەرديني و بويئباخەكەى لەبەر
رئك دەخا"

گويس:

نازانم ئەو چيستكەرە لە كوئيە. رەنگە لەم بارەوہ كيشەيەكى
كەميان ھەبئي. لەوانەيە ھەندئ تەباخي تری غازيان ھەبئي، ھا!
دەشئي مەتبەخيكي تر لەو راوگەيە ھەبئي.

بين:

ھەلبەت ھەيە! دەزانی ئامادەکردنى مەكەرۆنای ئۆرمييا چەند
دەخايەئى؟

گويس:

نەخير. چەند؟

بين:

ئۆرمييا! - دلت شاد بئى، باشە! كەمئكى دەويئ، ئئى؟

گويس:

"دەمانچەكەى دەخاتە ناو كیفەكەى"

ھەرچەندە زووتر ليرە دەرچين، ئەوئندە باشتەرە.

"چاكەتەكەى دەكاتەبەر"

بۆ پەيوەنديمان پئى ناكا؟ ھەست دەكەم ئەوہ چەند سائئكە
ليرەم.

"دەمانچەكەى لە كیفەكە دەرديني بۆ ئەوہى بيبشكئي تا بزانی
گوللەى تيايە"

تا ئئستا ھيچ كاتئ پشتئ ئەومان بەرئەداوہ، وانئيە؟ من
دەمئك نيئە بئرم لئ كرددۆتەوہ، بين. ئئمە جيگەى باوہرين،
وانئيە؟

"دەمانچەكەى دەخاتەوہ ناو كیفەكەوہ"

لەگەل ئەوہش، زۆر دلخۆش دەبم ئەگەر ئەمشەو كارەكە تەواو
بئى.

"چاكەتەكەى خاويئ دەكاتەوہ"

ھيوادارم ئەو كابرايە يەكجار زۆر دلخۆش يا ھەر شئئكى تر
نەبئى. ھەست دەكەم زۆر بيتاقەت بوومە. سەرم زۆر ژان دەكا.

"بيدەنــــــــــــــــــــگى"

"سەندوووقەكە دادەبەزئتە خوارەوہ"

بين:

"رادهچلهكئ"

گويس:

"كاغهزهكان كوڊهكاتوه"

گويس:

"دهيخوينتتهوه"

يهك بامبو شووتس (*). كهستهنهى ئاويى (۱۱) لهگه‌ل مريشك،
يهك جئ چارسئو (۱۲) لهگه‌ل لؤبىاي ته‌ر.

بين:

لؤبىاي ته‌ر؟

گويس:

به‌لئ.

بين:

چى چى؟

گويس:

نهمدهزانى له كوئى دهست پئ بكه‌م.

(* گه‌لا و خه‌لفى درهختى قاميش، كه تازه سه‌رى دهرهئناپئ. له هه‌ندئ ولاتا،
وهكو جوړيک له خواردن پيشكه‌ش دهكړئ. دهشئ بكرئته شوږبا. له بنه‌ره‌تا
خواردنىكى چينييه.

(۱۱) كهستهنهى ئاوى ئاماژه‌يه بؤ رووه‌كئك. كه له گيا ده‌چئ. له چين به‌كار دئ.
به‌خاوى به‌كار دئ يان ده‌كوئئندريئ. هه‌ندئ جاريش ده‌يهارن و ده‌يكه‌نه ئارد،
ئىنجا كئكى لئ دروست ده‌كهن.
(۱۲) ناوى جوړه‌گوشتيكى برزاوه له چين.

"سه‌يرى سه‌ندووقه‌كه ده‌كاتوه. پاكه‌تى "چا" كه‌ى تئدايه. هه‌لئ

ده‌گرئ"

"چا" كه‌يان نارده‌وه.

بين:

"به په‌رؤشه‌وه"

باشه، ئه‌م كاره‌يان بؤ كرد؟

گويس:

له‌وانه‌يه كاتى "چا" خواردنه‌وه نه‌بئ.

"سه‌ندووقه‌كه ده‌چئته سه‌ره‌وه"

"بئده‌نگى"

بين:

"پاكه‌ته "چا" كه‌ فرئ ده‌داته سه‌ر قه‌ريؤله‌كه و به‌ خئرايى قسه

ده‌كا"

سه‌يركه. باشتروايه پئيان بلئين.

گويس:

چيان پئ بلئين؟

بين:

كه ناتوانين جئبه‌جئى بكه‌ين. هيچمان نه‌ماوه.

گويس:

باشه، كه‌واته با وا بكه‌ين.

بين:

پئنووسه‌كه‌تم بده‌يه. با نامه‌يه‌كيان بؤ بنووسين.

گويس:

"به دواى پښووس دهگه رڼ، له پړيكا بورييه كى ناخاوتن^(۱۳)
ده دوزيټه وه، كه به لاي راسته كولا نكه كه له سره ديواره كه،
ريك به رامبه ر قهريؤله كه كى خوځى شوږ بووه ته وه"

گويس:

ئهمه چييه؟

بين:

چي؟

گويس:

ئهمه .

بين:

"لي ورد ده بيته وه"

ئهمه؟ ئهمه بوري ناخاوتنه .

گويس:

چهند ده بي له وي شوږ بووه ته وه؟

بين:

بو نيشه كه كى ئيمه پر به پيسته تيه تى . ده بوايه زووتر به كارى
بينين له جياتى ئه وه كى بو سه ره وه هاوار بكهين .

گويس:

سهيره ، چوون من تا ئيستا سه رنجى ئهمه نه داوه .

(۱۳) دهر باره ي "بوري ناخاوتن" ، سهيرى پيشه كى ئهم شانؤننامه يه بكه .

بين:

دهى ، با دست پي بكهين .

گويس:

چي ده كه يت؟

بين:

ئهمه ده بينى ؟ فيكفيكه يه .

گويس:

ئهمه چييه؟

بين:

ئا ، ده رى بينه . هه لي گره .

گويس:

"فيكفيكه كه هه لده گري"

بين:

خويه تى .

گويس:

ئيستا چي بكهين؟

بين:

فووى پياكه .

گويس:

فووى پيا بكه م؟

بين:

ئه گره فووى پيا بكه يت ، له وي له سه ره وه فيكه ي دى . ئه و كاته
ده زانن تو ده ته وي قسه بكه يت . فووى پيا بكه .

گويس:

"فوى پيا دهكا"

"بئدهنگى"

گويس:

"بۆرپيهكهى هەر له دهمه"

گويم له هيچ شتى نيه.

بين:

ئىستا قسه بکه. له بۆرپيهكهوه قسه بکه!

گويس:

"سهيرى بين دهكا، ئينجا له بۆرپيهكهوه قسه دهكا"

گويس:

ژورى ئاروخه بهتاله!

بين:

ئهوهم بدهرى!

"بۆرپيهكه له گويس دهسهنى و دهمى پيا دهكا"

بين:

"زۆر به ريزهوه قسه دهكا"

ئيوارەتان باش. ببوورن سهخله تم کردن. به لام دياره ويستان

هەر ئه وهتان پى بلين، که هيچ شتيکمان نه ماوه. هەرچى ههيه

بۆتان رهوانه دهکەين. خواردنى تر له خوارهوه نه ماوه.

"به ئه سپايى بۆرپيهكه به گوچکيهوه دهنى"

چى؟

"دهمى پيا دهنى"

چى؟

"به گوچکيهوه دهنى. گوچى رادهگرى. دهمى پيا دهنى"

ئىستا هەرچپيهکمان هه بوو ناردمانه سهروه

"به گوچکيهوه دهنى. گوچى رادهگرى. دهمى پيا دهنى"

ئوه، داواى لیبووردن دهکەم. زۆر به داخه وهم بۆ ئه مه.

"گوچى پيا دهنى. گوچى رادهگرى. رووى له گويس دهكا"

کچکه ئىکسيلهکه تىکچوو بوو.

"گوچى رادهگرى. رووى له گويس دهكا"

شوکلاته که توابوو.

"گوچى رادهگرى. رووى له گويس دهكا"

شيره که ترشابوو.

گويس:

ئهى په تاته سووره وهکراوهکان؟

بين:

"گوچى رادهگرى"

بيسکويتهکان که روويان هه لينا بوو.

"سهيرى گويس دهكا. دهمى له سهر بۆرپيهكهيه"

ئيمه زۆر به داخه وهين بۆ ئه مانه.

"گوچى پيوه دهنى"

به لى. به لى.

"دهمی پیا دهنی"

به لئی هه لّبهت. هه لّبهت. هه لّبهت. هه لّبهت. هه لّبهت.

"گویی پیا دهنی. دهنگه که بیا. بۆرپییه که هه لّدهواسیته وه"

بین:

"به هه لّچوونه وه"

خۆ گویت لّ بوو؟

گویس:

چی؟

بین:

خۆت ده زانی چی گوت؟ کتلیه که گر ده! نه ک کتلیه که بخهره

سه ر! نه ک غازه که داگیرسیته! به لّکو کتلیه که گر ده!

گویس:

چۆن ده توانین کتلیه که گر دهین؟

بین:

مه به ستت چیه؟

گویس:

غاز نییه.

بین:

"چه پله لّده دا"

ئیسّتا چی بکهین؟

گویس:

بۆچی دهیه وئ کتلیه که گر دهین؟

بین:

له بهر "چا". کووپی "چا" ی ویست.

گویس:

ئهو کووپی "چا" ی ویست! ئه ی من؟ من ئه وه به دریزایی شهو

داوای کووپی "چا" ده کهم!

بین:

"به نائومی دییه وه"

ئیسّتا ئیمه چی بکهین؟

گویس:

باشه ئیمه گوايه ده بی چی بخۆینه وه؟

بین:

"له سه ر قهریۆله که ی داده نیشی. داده مینی"

گویس:

ئه ی ئیمه؟

بین:

"وریا ده بیته وه"

گویس:

زۆر تینوومه. له برسا لاکه م دئ. ئه ویش کووپی "چا" ی ده وئ.

ئه مه یان بی ئه ندازه یه، بی ئه ندازه.

بین:

"سه ری داده گریتته خواره وه بۆ سه ر سنگی"

گویس:

من ده توانم به که می ئازووخه خۆم به رپۆه ببه م. به لّام ئه ی تۆ؟

پئدەچى تۆش بە شتى بتوانى بيبهيتە سەر .

"لەسەر قەريۆلەكەى دادەنیشى"

هەرچى هەمانبوو بۆمان نارده سەرەو، كەچى هيشتا بە دلى

نييه . نەخپەر، بەرپز، ئەوندە بەسە بۆ ئەوئە پشيلهش بە

پئكەنين بئنى . تۆ بۆچى ئەو هەموو شتەت بۆ نارده سەرەو؟

"بیر دەكاتەو"

ئەى من بۆچى ناردمە سەرەو؟

"وچانئىكى كورت"

گويس:

كى دەزانى ئەو لەسەرەو چى هەيه؟ دوور نييه تەشتى زەلاتەى

هەبى . دلىام لەسەرەو شتئىكىان هەيه . لئره، لە خوارەو زۆر

شتيان دەست ناکەوئیت . سەرنجت دا داواى هېچ زەلاتەيهكىان

نەکرد؟ دوور نييه تەشتى زەلاتەيان لەسەرەو هەبى . گوشت،

توور، ئاروو و تەرۆزى . كووزەلە . ماسى ترش و سوپراو .

"بئدەنگى"

هپلكەى كولۆ .

"بئدەنگى"

هەموو شتى . لەوانەيه يەك سەندووق بېرەيشيان لاپى . رەنگە

ئىستا پەتاتە سوورەوئەكراوئەكەى من لەگەل بوئلى بېرە بخۆن .

هېچ گلەبى لە پەتاتە سوورەوئەكراوئەكان نييه، وانىيه؟ ئەوان

باش بوون، خەميان بۆ مەخۆ . تۆ نازانى ئەوان ئىستا هەر

دانىشتوون و چاوپروان دەكەن لئرهو شتيان بۆ بچى، وانىيه؟

لەمەو هېچ بە هېچ ناکەن .

"بئدەنگى"

ئەوان بەرپۆهى دەبەن .

"بئدەنگى"

ئەميش كووپى "چا"ى دەوئى .

"بئدەنگى"

پئموايە ئەمە گالتەى تيا نييه .

"لە 'بئن' رادەمئنى . هەلدەستتەو و بەرەو لای ئەو دەچى"

ئەمە تۆ چیتە؟ ديارە زۆر دلخۆش نيت . من هەست دەكەم وەكو

پىلى كەفچەرئنى ترشكوژ وام .

بئن:

"بە رىكى دادەنیشى"

بئن:

"بە دەنگىكى كزەو"

كات بەسەر دەچى .

گويس:

دەزانم، بەلام حەز ناکەم بە سكى بەتالەو كارى ئەنجام بەدم .

بئن:

"بئتاقەتە"

كەمى بئدەنگ بە . با من رئنمايىيەكانى تايبەت بە خۆت پى

بەدم .

گويس:

بۆ؟ ئىمە هەموو كاتى بە هەمان رىگا كارەكە ئەنجام دەدەين،

وانىيه؟

بئىن:

با رېنمايىھەكانى تايىبەت بۆ خۆتت پى بلىم.

گويس:

"باوئىشكىك دەداو لەسەر قەريۆلەكە لە تەنىشت بئىن دادەنىشى.
رېنمايىھەكان روون دەكرېنەو و بە شىوھىھەكى ئۆتۆماتىكى
دووبارە دەكرېنەو"

بئىن:

ھەر كاتى بانگ كراين، تۆ لەسەرەخۆ برۆ لە پشت دەرگاگە
بوھستە.

گويس:

لە پشت دەرگاگە بوھستە.

بئىن:

ئەگەر لە دەرگاگەيان دا، تۆ وەلام نەدەيتەو.

گويس:

ئەگەر لە دەرگاگەيان دا، من وەلام نادەمەو.

بئىن:

بەلام لەدەرگا نادرى.

گويس:

كەواتە من وەلام نادەمەو.

بئىن:

ھەرکە كابرا ھاتە ژوورەو

گويس:

ھەرکە كابرا ھاتە ژوورەو

بئىن:

دەرگاگەى لەسەر داخە.

گويس:

دەرگاگەى لەسەر داخە.

بئىن:

بئىئەوھى خۆتى پيشان بدەيت.

گويس:

بئىئەوھى خۆمى پيشان بدەم.

بئىن:

ئەو من دەبىنى و بەرەو لای من دى.

گويس:

ئەو تۆ دەبىنى و بەرەو لای تۆ دى.

بئىن:

تۆ نابىنى.

گويس:

"گوئى لى ناگرى"

وتت چى؟

بئىن:

تۆ نابىنى.

گويس:

من نابىنى

بئىن:

بەلام من دەبىنى.

گويس:

تۆ دەبينى.

بين:

ئەو نازانى تۆ لە وپپيت.

گويس:

ئەو نازانى تۆ لە وپپيت.

بين:

ئەو نازانى تۆ لە وپپيت

گويس:

ئەو نازانى من لە وپپم.

بين:

من دەمانچەكەم دەردىنم.

گويس:

تۆ دەمانچەكەت دەردىنى.

بين:

ئەوئيش دەشىوئى و لە شوئىنى خۇيا دەوئستى.

گويس:

ئەوئيش دەشىوئى و لە شوئىنى خۇيا دەوئستى

بين:

ئەگەر ئاورى بداتەوئە –

گويس:

ئەگەر ئاورى بداتەوئە –

بين:

تۆ لە وپپيت.

گويس:

من لىرەم.

بين:

"گرز و مؤن دەبى و نىوچاوانى لۆچى تى دەكەوى"

گويس:

تۆ شتپكت لەبىر چوو.

بين:

دەزانم، چى؟

گويس:

بە پى قسەكانى تۆ، من دەمانچەكەى خۆم دەرنەهئينا.

بين:

تۆ دەمانچەكەت دەرهئناوئە –

گويس:

دواى ئەوئى دەرگاكة دادەخەم.

بين:

دواى ئەوئى دەرگاكة دادەخەيت.

گويس:

دەزانى، تۆ پىشتر ئەمەيانت هەرگىز لەبىر نەكردوئە؟

بين:

هەرکە ئەو تۆ لە پشت خۆى دەبينى –

گويس:

من له پشت ئه و -

بين:

منيش له بهردهميا -

گويس:

توش له بهر دهميا -

بين:

دهكه ويته گومانه وه -

گويس:

ناره حهت دهبي .

بين:

نازاني چي بكا .

گويس:

ئينجا ئه و چي دهكا؟

بين:

سهيري من دهكاو سهيري توش دهكا .

گويس:

ئيمه هيچ قسه يه ك ناكهين .

بين:

ئيمه سهيري ئه و دهكهين .

گويس:

ئه ويش قسه يه ك ناكات .

بين:

سهيري ئيمه دهكا .

گويس:

ئيمه ش سهيري ئه و دهكهين .

بين:

كه س قسه يه ك ناكات .

"وچانيكي كورت"

گويس:

ئه ي له حاله تيكا ئه گهر كچي بوو، چي بكهين؟

بين:

هه مان شت دهكهين .

گويس:

ريك هه مان شت؟

بين:

ريك هه مان شت .

"وچانيكي كورت"

گويس:

هيچ شتيكي جياواز ناكهين؟

بين:

هه ر هه مان شت دهكهين .

گويس:

ئه ها .

"هەلەستیتەو. دەلەرزى"

ببورو.

"لە دەرگای لای چەپەو دەچیتە دەرهو"

بێن:

"هەر بە بێدەنگی لەسەر قەریۆلەكە دانیشتوو"

"زنجیری ئاودەسەكە هەلەكێشەری، بەلام دەنگی رامالینی

ئاوەكە نایەت"

"بێدەنگی"

گويس:

"دیتەو ژیورەو. لەناو دەرگاکە دەووستی. بە قوولی بیری

دەكاتەو. سەیری 'بێن' دەكا. ئینجا لەسەرەخۆ بۆ لای

قەریۆلەكەى خۆى تێدەپەرى. پەشۆكاو. دەووستی. بیری

دەكاتەو. ئاوری دەداتەو و سەیری 'بێن' دەكا. چەند هەنگاویك

بەرەو لای ئەو دەچى"

گويس:

"لەسەرەخۆ، بە دەنگی كەرخ و كزەو"

باشە، بۆ دەنكە شقارتەكانی بۆ ئیمە نارد ئەگەر زانیبیتى غاز

لێرە نییە؟

"بێدەنگی"

بێن:

"لەبەردەمی خۆیا رادەمینی"

گويس:

"دەپەریتەو لای چەپی 'بێن'، بۆ لای ژووروی قەریۆلەكە تا

قسەكەى بە گوچكەكەى تریا بدا"

بێن، بۆ دەنكە شقارتەكانی بۆ ئیمە نارد ئەگەر زانیبیتى غاز

لێرە نییە؟

بێن:

"سەرى هەلەبەرى"

گويس:

بۆ وا دەكا؟

بێن:

كى؟

گويس:

كى ئەو دەنكە شقارتانەى بۆ ئیمە نارد؟

بێن:

تۆ باسى چى دەكەیت؟

گويس:

"سەرى بۆ خوارەو دادەگرى و سەیری 'بێن' دەكا"

گويس:

"دەنگى گره"

كى لە سەرەوێه؟

بێن:

"توورەه"

جا ئەم شتە چ پەيوەندییەكى بە ئەوێ ترەو هەیه؟

گويس:

ئاخر كییه؟

بين:

من پيشتر پيم گوتى كى بووه خاوهنى ئەم شوينه، وانهبوو؟ پيم گوتى.

بين:

"شهپيكي بههيز له شانى 'گويس' دها"

گويس:

پيم گوتى كى ئەم شوينه بهريوه دها، وانهبوو؟
"به توندييهوه"

باشه، ئەم ههموو يارييه له پاى چى دهكا؟ من دهمهوي ئەمه بزنام. خو ئيمه تاقي كراوينهتهوه، وانيبه؟ ئيمه چهند سالى بهر له ئيستبا به پوختى تاقي كراينهوه. ئەي وانهبوو؟ شتهكانمان بهيهكهوه وەرگرت، وانهبوو؟ بىرت نايه؟ ئيمه پيش ئيستا خو مان سهلماند، وانهبوو؟ ههردهم كارى خو مان ئەنجام داوه. ئيتر ئەم ههموو شته بو دهكا؟ بىر له چى دهكاتهوه؟ ئەم ههموو يارييه بو دهكا؟

"سهندوقهكه له پشتيانهوه به رپر وهكهى خوى دادهبهزيتته خوارهوه. ئەمجاره، كه دادهبهزيتته خوارهوه، فيكهيهكى تيژى لى دى"

گويس:

"به پهله بهرهو كولانكهكه دهچى و كاغزهكه ههلهگرئ"
"دهيخوينيتهوه"
سكامپى!^(١٤)

(١٤) جوړه گيانداريكي دهريايي قاوغ نهرمه دهخوري. له كولله دهچى.

بين:

ئاخر ئەمه چ پهيوهندييهكى به ئەوهى ترهوه ههيه؟
"سهر قهريو لهكهى به دست دهكوتى به مهبهستى گهران به دواى روژنامهكهيدا"

گويس:

من پرسياريكم لى كردى.

بين:

بهسه!

گويس:

"تا دى زياتر ههلهچى"
من پيشتر ليم پرسى، كى ديتته ئەم شوينه؟ ليم پرسى. تو گوتت ئەو خه لگه، پيشتر ئەم شوينهيان ههبوو، بهجيان هيشت، باشه ئەي كى هاته ئيره؟

بين:

"چهماوتهوه"
دهمت داخه!

گويس:

پيم گوتى، وانيبه؟

بين:

"ههلساوتهوه"
دهمت داخه!

گويس:

"به گهرمييهوه"

"كاغزه كه گرموله دهكا، بورييه كه هله دهگرئ. فيكفيكه كه
دهردينئ و فووي پيا دهكا ئنجا قسه دهكا"
هيچ شتيكمان نه ماوه! هيچ شتي! تيدهگه ن!

بين:

"بورييه كه له 'گويس' دهسه نئ و به پالتيك تتي هله داته نئولا.
دواي دهكه ويئ و به پشتي دهستي به قايمي به ملاو به ولاي
سنگيا نئ كيشئ.

بين:

بهسه! شيت و ويت!

گويس:

ئاخر خوت بيستت!

بين:

"به بينه زاكه تيبه وه"
تا ئيرهو بهس! من ئاگادارت دهكه مه وه!
"بيدهنگي"

بين:

"بورييه كه هله دواسيته وه. دهچيته سه ر قهريوله كه ي خوي و
پال دهكه ويئ. روژنامه كه ي هله دهگرئ و دهخوينيته وه"
"بيدهنگي"
"سه ندووقه كه دهچيته سه ره وه"

"هردووكيان خيرا ئاور دهنه وه. نيگاكانيان تيك دهئالي"

بين:

"دهچيته وه سه ر روژنامه كه ي خوي"

گويس:

"له سه ره خو دهگه ريته وه دواوه بو سه ر قهريوله كه ي و
داده نيشئ"
"بيدهنگي"

"دهرگاي كولانكه كه دهچيته وه شويني خوي و داده خريئ"
"هردووكيان خيرا ئاور دهنه وه. نيگاكانيان تيك دهئالي"

بين:

"دهچيته وه سه ر روژنامه كه ي خوي"
"بيدهنگي"

بين:

"روژنامه كه فرئ دهدا"

بين:

په ح!
"روژنامه كه هله دهگرئ و سه يري دهكا"
گوئ له مه راگره!

"وچانيكي كورت"

بو ئه مه يان ده لئي چي، ها؟

"وچانيكي كورت"

په ح په ح!

"وچانيكي كورت"

شتي ئاوات بيستووه؟

گويس:

"به سستيبه وه"

بَلَى بَلَى!

بیت:

راسته.

گويس:

گالتە دەكەى.

بیت:

ئەوہ لیترە وا دەلّی، بە نووسین. چاپ کراوہ.

گويس:

"دەنگى زۆر كزە"

بە راستى قەوماوہ؟

بیت:

شتى ئاوا بە خەيالئا دى؟

گويس:

ناچیتە ئەقلەوہ.

بیت:

ئەوہندە بەسە بۆ ئەوہى مرؤف ھیلنجى پى بیتەوہ. وانىيە؟

گويس:

"وہك ئەوہى گوپى لى نہبووی"

كەس باوہر ناکا.

بیت:

"سەرى دەلەقینى. رۆژنامەكە دادەنى و ھەلدەستىتەوہ.

دەمانچەكەى لەناو كیفەكەى توند دەكا"

گويس:

"ھەلدەستىتە سەر پى. بەرەو دەرگاكەى لای چەپ دەچى"

بیت:

بۆ كوئى دەچىت؟

گويس:

دەچم پەرداخى ئاوا دەخۆمەوہ.

"دەچیتە دەرەوہ"

بیت:

"بە فلّچە تۆزى سەر جلوپەرگ و پىلاوہكانى لادەدا. فیکەيەك لە

ناو بۆرى قسەکردنەكەوہ دى"

بیت:

"دەچیتە لای بۆرىيەكە. فیکەيەكە ھەلدەگرى و گوپچكە بە

بۆرىيەكەوہ دەنى. گوئى رادەگرى. ئىنجا دەمى پىا دەنى"

بەلّى.

"بە گوپچكەيەوہ دەنى. گوئى رادەگرى. دەمى پىا دەنى"

يەكسەر. ھەر ئىستا"

"بە گوپچكەيەوہ دەنى. گوئى رادەگرى. دەمى پىا دەنى"

ھەلبەت ئىمە ئامادەين.

"بە گوپچكەيەوہ دەنى. گوئى رادەگرى. دەمى پىا دەنى"

تىگەيشتىن. دووبارە. گەيشتۆتە ئىرەو يەكسەر دىتە ژوورەوہ.

دەبى شىوازى ئاسايى بۆ بەكاربى. تىگەيشتىن"

"بە گوپچكەيەوہ دەنى. گوئى رادەگرى. دەمى پىا دەنى"

ھەلبەت ئىمە ئامادەين.

"به گوچکە یه وه دەنی، گوئی رادهگری، دەمی پیا دەنی"
باشه.

"بۆرییه که هه لده واسیته وه"

گويس:

بين:

"شانەیه ک دەردینێ و پرچی شانە دەکا، چاکەتە که ی ریک
دەخاو کیفە ئاوساوه که ی دەمانچه که ویک دینیتە وه"
"دەنگی رامالینی ئاوی ئاودەسه که له لای چه په وه دئ"

بين:

"به په له به ره و ده رگا که ی لای چه پ ده چی"

گويس:

"ده رگا که ی لای راست به توندی ده کريتە وه بين ئاوپ دەداتە وه،
دەمانچه که ی ریک به ئا راستە ی ده رگا که راگرتو وه"

گويس:

"له ترئ دەبا، چاکەت و یه له ک و بۆینباخ و دەمانچه و کیفە که ی
له بهر دا که نرا وه"

گويس:

"دەوه ستی، به ملاوبه ولادا دئ، دەسته کانی به لاتە نیشته کانیه وه
شۆر بوونه ته وه، سه ری به رز ده کاته وه و سهیری 'بین' ده کا"
"وچانیکی دریژ"
"هه ردووکیان له یه کتر راده مین"

په رده

ئاھەنگى جەزنى لەدايگبون

كارەكتەرمكان

پیتی: پیاویكە تەمەنى لە شەستەكانە
میگ ژنەو تەمەنى لە شەستەكانە
ستانلی: پیاویكە تەمەنى لە كۆتایی سییەكانە
لولو: كچەو تەمەنى لە بیستەكانە
گۆلدبیرگ: پیاویكە تەمەنى لە پەنجاكانە
ماكان: پیاویكە تەمەنى سى سالا

بەشى يەكەم

(ژووریکى دانیشتن له مائیکى ناو شاریکى کهنار دەریا .
دەرگایەك له لای خوارووی تەختەى شانۆ بە لای چەپەو بە
هۆلەكە دەچى . له لای سەرەویش بە لای چەپەو دەرگای پشتهو
و پەنجەرەیهكى بچووک هەیه . کولانکەیهكى^(۱) مەتبەخەكە
له سەرەو ریک له ناوهراسته . دەرگای مەتبەخەكە له لای سەرەو
به لای دەستەراسته . له ناوهراستی ژوورهكە میزیک و چەند
کورسییهك دانراون)

پیتی:

(له دەرگاکەى لای چەپەو دیتە ژوورهو ، رۆژنامەیهکی
بە دەستەو هیه . له بەر میزەكە دادەنیشی . دەست بە خویندنهو
دەکا . له کولانکەى مەتبەخەكەو دەنگى میگ دەبیسری)

میگ:

ها ، پیتی ئەو تۆی؟

(وچانیکی کورت)

پیتی ، ئەو تۆی؟

(وچانیکی کورت)

پیتی؟

پیتی:

چییه؟

میگ:

ئەو تۆی؟

بیٹی:

بەلێ منم.

میگ:

چی؟

(لە کولانکەیی مەتەبەخەکە سەری دەردیڤێ)

هاتیتەو؟

بیٹی:

بەلێ.

میگ:

کۆرنفلیکس^(۲) بۆ ئامادە کردووی.

(دەرپوا، ئینجا دیتەو)

هانێ کۆرنفلیکسەکەت.

(هەڵدەستیتە سەر پێ و قاپەکەیی لێ وەردەگرێ. لەبەردەم

مێزەکە دادەنیشی. لە خویندەوێ روژنامەکە دەووستی و

دەست بە خواردن دەکا)

میگ:

(لە دەرگای مەتەبەخەکە دیتە ژوورەو)

بە تامە؟

بیٹی:

زۆر بە تامە.

میگ:

من دەمزانی بەتام دەبی.

(لەبەردەم مێزەکە دادەنیشی)

روژنامەکەت بۆ هات؟

بیٹی:

بەلێ.

میگ:

باشە؟

بیٹی:

خراپ نییە.

میگ:

چی تیاپە؟

بیٹی:

شتیکێ ئەوتۆ نییە.

میگ:

دوینێ هەندێ شتی خۆشت بۆ خویندەو.

بیٹی:

ئ، هیشتا جارێ ئەوهم تەواو نەکردووه.

میگ:

ئەگەر هاتیتە سەر شتیکێ خۆش پیم دەلێی؟

بیٹی:

ئ.

(وچانیکی کورت)

مېگ:

ئەم بەيانىيە زۆر ئىشت کرد؟

پيتى:

نەخىر، تەنھا كەمىك كۆنە كورسىيە كانم خستوونە تەوہ سەريەك، ئەو ناوہم نەختىك پاككر دەوہ.

مېگ:

دەرەوہ خوۋشە؟

پيتى:

زۆر خوۋشە

(وچانىكى كورت)

مېگ:

ستانلى ھىشتا ھەر لەسەرەوہيە؟

پيتى:

نازانم، لەوييە؟

مېگ:

نازانم، من تا ئىستا لەخوارەوہ نەمديوہ.

پيتى:

ئى، كەواتە رەنگە ھەر لەسەرەوہ نەبى.

مېگ:

تۆ لەخوارەوہ نەتديوہ؟

پيتى:

من ھەر ئىستا ھاتمە ژورەوہ.

مېگ:

لەوانەيە تا ئىستا ھەر خەوتىبى.

(سەيرىكى ئەملاو ئەولاي ژورەكە دەكا، ھەلدەستىتە سەرىپى.

دەچىتە لاي دۆلابىك كە لە لاي تەنىشتى ژورەكەيە، جووتى

گۆرەوى لەناو چەكمەجەيەكى دۆلابەكە دەردىنى، كراسىك دىنى

لەگەل دەرزىيەك و دەگەپىتەوہ لاي مېزەكە).

پيتى، ئەم بەيانىيە سەعات چەند چوويتە دەرەوہ؟

پيتى:

ھەرەكو جارارن.

مېگ:

تارىك بوو؟

پيتى:

نەخىر، رووناك بوو.

مېگ:

(دەست بە درووينەوہ دەكات)

ئاخر تۆ ھەندى جار بەيانىيان ھىشتا تارىكە دەچىتە دەرەوہ.

پيتى:

ئەوہ بەزستانان وايە.

مېگ:

ئا، بە زستانان.

پيتى:

بەلى، زستانان دنيا درەنگ رووناك دەبىتەوہ.

ميگ:

وايه.

(وچانئىكى كورت)

ئەوہ چى دەخوئىتتەوہ؟

بيتى:

يەكئىك تازە مندائىكى بووہ.

ميگ:

ئۆى، بە راست؟ كئىيە؟

بيتى:

ژئىكە.

ميگ:

كئىيە، بيتى، ھا؟

بيتى:

باوہر ناكەم بيناسى.

ميگ:

ناوى چىيە؟

بيتى:

خاتوو مارى سپلات.

ميگ:

نايناسم.

بيتى:

ئا، نايناسى.

ميگ:

چى بووہ؟

بيتى:

(سەيرى رۆژنامەكە دەكا)

ئمم، كچ.

ميگ:

كوپ نىيە؟

بيتى:

نەخىر.

ميگ:

ئۆى، چەندە عەيىبە! من بوومايە خەمم دەخوارد. من زۆر حەزم

ئىيە كورئىكى بچكۆلانەم ھەبى.

بيتى:

كچئىكى بچكۆلانە باشە.

ميگ:

من پىم خۆشە كورئىكى ژىكەلەم ھەبى.

(وچانئىكى كورت)

بيتى:

كۆرنفلىكسەكەم تەواو كرد.

ميگ:

بە تام بوو؟

بيتى:

زۆر.

میگ:

شتیگی تریشم بۆ هیناوی.

پیتی:

باشه.

(هه‌لدهستیتتهوه. قاپه‌که‌ی هه‌لده‌گری و ده‌رواته مه‌تبه‌خه‌که.
پاشان له کولانکه‌ی مه‌تبه‌خه‌که ده‌رده‌که‌وی. دوو کولپیره به
رۆنی له‌ناو قاپیکا به‌دهسته‌وه‌یه)

میگ:

هانئ بیگره، پیتی.

پیتی:

(قیت ده‌بیتتهوه. قاپه‌که‌ی لی وهرده‌گری. سه‌یریگی ده‌کا و له‌به‌ر
میژه‌که داده‌نیشی. میگ دیتتهوه ژووری)

میگ:

(دیتتهوه ژووری)

به تامه؟

پیتی:

هیشتا تامم نه‌کردوه.

میگ:

گرهوت له‌گه‌ل ده‌که‌م نازانی چیه؟

پیتی:

با، ده‌زانم.

میگ:

ده‌ی بلئ، چیه؟

پیتی:

کولپیره به رۆنه.

میگ:

راسته.

پیتی:

(دهست به خواردن ده‌کا)

میگ:

(سه‌یری ده‌کا)

پیتی:

زۆر به له‌زه‌ته.

میگ:

من زانیم به له‌زه‌ت ده‌بی.

پیتی:

(رووی بۆ لای ئەم وهرده‌گیری)

به راست، میگ، دوینی شه‌و له‌که‌نار ده‌ریاکه دوو پیاو هاتنه
لام.

میگ:

دوو پیاو؟

پیتی:

ئا، ده‌یانویست بزائن ئاخۆ ده‌توانین بۆ دوو شه‌و لای خو‌مان
دالده‌یان بده‌ین.

میگ:

دالده‌یان بده‌ین؟ لیره؟

پیتی:

ئا،

مېگ:

چەند پياو بوون؟

پیتی:

دوو،

مېگ:

تۆ چیت گوت؟

پیتی:

من گوتم نازانم، ئەوانیش گوتیان دوايى دینەو دەمبىننەو.

مېگ:

دینەو؟

پیتی:

ئا، وایان گوت.

مېگ:

هیچیان دەربارەى ئیمە بیستبوو، پیتی؟

پیتی:

هەلبەت بیستوویانە.

مېگ:

ئا، بېگومان بیستوویانە، کە ئەم میوانخانەیه زۆر باشە.

هەروایە. خزمەتگوزارى چاکە و بەدلى گەشتیارانە.

پیتی:

ئا، وایە.

مېگ:

دەزانم.

پیتی:

لەوانەیه ئەمڕۆ بېنەو. دەتوانى شتیکیان بۆ بکەى؟

مېگ:

ئا، دەتوانن بېنە ئەو ژوورە خۆشەى ئەولا.

پیتی:

ژووریکت هەیه ئامادە بى؟

مېگ:

ژووریکم هەیه، کورسى دەسکداریشى تیاپە. بۆ میوانان ئامادەیه.

پیتی:

دلىنايت؟

مېگ:

بەلى. ئەگەر ئەمڕۆ بېن باشە. بۆيان ریک دەخەین.

پیتی:

ئى باشە.

(گۆرەوى و شتەکان دەگەرینیتەو ناو چەکمەجەکە)

مېگ:

دەچم ئەو کورپە بیدار دەکەمەو.

پیتی:

نمایشیكى شانۆیى نووى له پالاسەكە^(۲) بەرپۆه دەچى.

میگ:

لهسه سسه کویه که (۴)؟

بیٹی:

نا، له پالاسه کهی ناو شار.

میگ:

ئه گهر لهسه سسه کویه که با، ستانلی دهیتوانی به شداری تیا بکا.

بیٹی:

ئه مه نمایشیکی به ئه دبه.

میگ:

مه به سنتت چییه؟

بیٹی:

نه گورانی و نه سهمای تیا نییه.

میگ:

ئه کی که واته چی دهکن؟

بیٹی:

تهنها قسه کردنه و هیچیتر.

(وچانیکی کورت)

میگ:

ئه ها.

بیٹی:

میگ، تو چهز له گورانی ده کهی، وانیه؟

میگ:

چهز ده کهم گوئی له پیانو بگرم. جاران زور چهزم ده کرد سهیری ستانلی بکه م کاتی پیانو ده ژهنی. هه لبت ئه و گورانی نالی.
(سهیری ده رگا که دهکا)
ده چم بانگی ئه و کوره ده کهم.

بیٹی:

کووپه چایه کهت بو نه برده سه ره وه؟

میگ:

هه موو جارئی کووپه چا کهی بو ده به مه سه ره وه، به لام زور له میژه بوم بر دووه.

بیٹی:

خوار دییه وه؟

میگ:

وام لی کرد بیخواته وه. به سه رییه وه وه ستام تا خوار دییه وه. وا ده چم بانگی ده کهم.
(ده چپته لای ده رگا)
ستان، ستان.
(گوپی قولاغ دهکا)

ستان! ئه گهر نه یه یته خواره وه، خوم دیم ده ته یتمه خواره وه! وا دیمه سه ره وه. دیمه سه ره وه. هه تا سی ده ژمیرم! یه ک! دوو! سی! وا هاتم بته یتمه خواره وه!
(ده چپته نهومی سه ره وه. چر که یه ک دوا ی ئه مه دهنگی)

هاتوهاواری ستانلی ده بیسری له گه ل تریقو هووړی پیکه نینی
میگ).

پیتی:

(قاپه که ی دباته وه کولانکه ی مه تبه خه که . دهنگی پیکه نین و
هاتوهاوار دئ. له بهر میزه که داده نیشی. بیدهنگی)

میگ:

(دهگه ریته وه)

پیم گوت نه گه ر په له نه کا خوار دنی بۆ نامینی.

پیتی:

نه وه سه ری گرت، وا نییه؟

میگ:

ده چم کورنفلایکسی بۆ دینم.
(ده چپته مه تبه خه که)

پیتی:

(روژنامه که ده خوینیته وه)

ستانلی:

(دیته ژووره وه. کراس و بیجامه ی له بهر دایه و چاویلکه ی له
چاوه. له بهر میزه که داده نیشی)

پیتی:

به یانیت باش ستانلی.

ستانلی:

به یانیت باش.
(بیدهنگی)

میگ:

(دیته وه ژووره وه، کاسه یه کی پر کورنفلایکسی به دهسته وه یه.
له سه ر میزه که دایدنه ی)

که واته دوا جار هاته خواره وه، وانیه یه؟ هاته خواره وه
قاوه لتییه که ی بکا، نه گه رچی شایانی هیچ نییه، وانیه پیتی؟

ستانلی:

(سهیری کورنفلایکسه که ده کا)

میگ:

باش خه وتی؟

ستانلی:

هیچ نه خه وتم.

میگ:

هیچ نه خه وتی؟ پیتی، گویت لییه چی ده لی؟ و ابرانم زور
ماندووی، هیچت پی ناخوری، وانیه یه؟ نیستا وه کو کورپکی
باش هه موو نه و کورنفلایکسه ده خو ی. ده بخو.
(ده ست به خوار دنی ده کا)

ستانلی:

نه مرؤ دهره وه چونه؟

پیتی:

زور خو شه.

ستانلی:

گه رمه؟

پیتی:

بايهكى فينكى دى.

ستانلى:

سارده؟

پیتی:

نا نا، من نەمگوتووه سارده.

میگ:

ستان، كۆرنفلیكسه كه چۆنه؟

ستانلى:

زۆر ناخۆشه.

میگ:

كۆرنفلیكسه كه؟ ئەو كۆرنفلیكسه خۆش و بەتامه؟ تۆ درۆزنى.

قسەى تۆ راست نیه. ئەو كۆرنفلیكسه مرۆف دەبووژینیتەوه.

دەلین ئەوانه دەبووژینیتەوه، كه درەنگ لەخەو رادەبن.

ستانلى:

شیرهكه تیکچوووه.

میگ:

وانییه. پیتی هی خۆی خواردەوه. هیچی نەگوت. وانیه پیتی؟

پیتی:

بەلێ وایه.

میگ:

ها، نەمگوت درۆزنى!

ستانلى:

باشه. شتیكى تر دەخۆم.

میگ:

هیشتا هی یهكەمى تەواو نەكردووه داواى شتى دووهم دەكا!

ستانلى:

دەلێ شتیكتان برژاندووه!

میگ:

بەلام ناتدەمى.

پیتی:

بیدەرى.

میگ:

(لەلای راستەى میزەكه دادەنیشی)

نەخیر نایدەمى.

(وچانیكى كورت)

ستانلى:

قاوەلتى نییه.

(وچانیكى كورت)

بە درێژایى ئەو شەوه خەونم بەم قاوەلتیهوه دەبینى.

میگ:

وا بزەنم تۆ گوتت باش نەخەوتیت.

ستانلى:

بەدرێژایى شەو هەر زیندەخەو بوو. ئیستاش نایهوى هیچم پى

بدا . تهنانت وردکه نانی سهرمیژه که شم ناداتی .

(وچانیکی کورت)

کهواته من دهبی بجمه یهکی لهو هۆتیله نایابانهی له ریزی
که ناره کهن .

میگ:

(خیرا قیت دهبیتهوه)

لهوئی خواردهمهنی وهکو ئیره باش و بهتامت دهست ناکه وئی .

(دهچیته مهتبه خه که)

ستانلی:

(دهمی وهک ته لهی تهقیو دهکاته وه . میگ به قاپیکه وه له

کولانکهی مهتبه خه که دهرده که وئی)

میگ:

هانئ بیگره . دهزانم حهز له مه دهکهی .

بیته:

(هه لدهستیته وه . قاپه که وهرده گری و دهیه ئیته سهر میژه که ، له

پیش ستانلی دایده نی . خویشی داده نیشی)

ستانلی:

ئه مه چییه؟

بیته:

کولیره به روئه .

میگ:

(دیته ژووره وه)

گرهوت له گه ل دهکم نازانی چییه؟

ستانلی:

با ، دهزانم .

میگ:

چییه؟

ستانلی:

کولیره به روئه .

میگ:

زانی .

ستانلی:

شتیکی سهیره . ناچیته ئه قل .

میگ:

باوهرت نه ده کرد ئه مه بی ، وانیه؟

ستانلی:

هه لبت باوهرم نه ده کرد ،

بیته:

(هه لدهستیته وه)

ده باشه ، من دهرۆم .

میگ:

دهچیته وه سهر کار؟

بیته:

به لی .

میگ:

"چا" کهت! "چا" کهت نه خوارده وه!

پیتی:

قەيناكا . ئىستا درەنگە .

مىگ:

لەژورەوہ ئامادەم کردوہ .

پیتی:

نا ، گوئی مەدەرى . دەى ، دەتانىنمەوہ ، خواحافىز . باى ، ستان .

ستانلى:

باى .

پیتی:

(دەروا . دەچپتە دەرەوہ)

ستانلى:

چوک چوک چوک^(۵)

مىگ:

(وہک بەرگى لەخۆى بکا)

مەبەستت چىيە؟

ستانلى:

تۆژنىكى خراپى .

مىگ:

نەخىر وانىم . كى دەلى من خراپم؟

ستانلى:

پيالە چايەكت بۆ مىردەكەت لىنەنا . شتىكى قۆرە .

مىگ:

ئەو خۆى دەزانى من ژنىكى خراپ نىم .

ستانلى:

لە جياتى "چا" شىرى ترشاوت پىدا .

مىگ:

ترش نەببوو .

ستانلى:

شورەيىيە .

مىگ:

بە ھەرحال ، تۆ ئاگادارى ئىش و كارى خۆت بە .

ستانلى:

(خەرىكى خواردەنە)

مىگ:

با پىت بلىم ھىچ كاتى ژنىكى لە من باشتر نادۆزىتەوہ . من

خانووہكە خۆش و خاوين رادەگرم .

ستانلى:

ئۆۆۆۆۆۆۆۆۆ

مىگ:

بەلى بەلى . ئەو خانووہ بۆ مىوانان زۆر باشە . ناويانگى زۆر

باش رۆىشتووہ .

ستانلى:

بۆ مىوانان؟ دەزانى لەوہتەى من لىرەم چەند مىوانت ھەيە؟

مىگ:

چەند؟

ستانلی:

یہ ک.

میگ:

کی؟

ستانلی:

من! من میوانتم.

میگ:

تو درؤزنی. ئەم خانووہ سہرتۆپہ.

ستانلی:

گرہوت لہگہل دہکەم.

میگ:

من دەزانم.

(قاپەکەہی لہ پیش خۆی لادەبا و روژنامەکە رادەکیشی)

ها، خوش بوو؟

ستانلی:

چی؟

میگ:

کولتیرە بەرۆن.

ستانلی:

گەرم و نەرم بوو.

میگ:

نابی ئەم وشەییە بەکار بیینی.

ستانلی:

کامە وشە؟

میگ:

ئەوہی کە تازە گوتت.

ستانلی:

کامە، گەرم و نەرم؟

میگ:

مەیلۆہ!

ستانلی:

بۆ، چی تیاہ؟

میگ:

نابی قسەہی ئاوا بۆ ژنیکی بە میرد بکەہی!

ستانلی:

جا ئەوہ راستە؟

میگ:

بەلی.

ستانلی:

ئئی ئئی، من نەمدەزانی.

میگ:

ئا، راستە.

ستانلی:

کی پیی گوتی؟

مىڭ:

كارت بەسەر ئەوۋوھ نەبى.

ستانلى:

باشە، ئەگەر قسەى ئاوا بۆ ژنى بەمىرد نەكەم، ئەى بۆ كىيى
بكەم؟

مىڭ:

تۆ پياۋىكى خراپى.

ستانلى:

"چا" كەم بۆ دىنى؟

مىڭ:

"چا" ت دەۋى؟

ستانلى:

(رۆژنامەكە دەخوئىتەۋە)

مىڭ:

بلى بى زەحمەت.

ستانلى:

بى زەحمەت.

مىڭ:

بلى يەكەم جار ببوورە.

ستانلى:

يەكەم جار بمبوورە.

مىڭ:

نا، بەس ببوورە.

ستانلى:

ببوورە!

مىڭ:

هەقەمستى ھەندى قامچىت.

ستانلى:

نا، نەكەى!

مىڭ:

(قاپەكە ھەلدەگرى، كە رەت دەبى دەستى بەناۋ قزى ستانلىدا
دەبا).

ستانلى:

(ھەپەسانى خۆى پىشان دەدا و دەستى مىڭ لادەدا)

مىڭ:

(دەچىتە مەتبەخەكە)

ستانلى:

(چاۋەكانى لەژىر چاۋىلكەكەى ھەلدەگلۆفى و رۆژنامەكە
دەگرىت بە دەستەۋە)

مىڭ:

(دېتەۋە ژوورى)^(۱)

ستانلى:

قۆرىيەكەم ھىنا.

ستانلى:

(بە خۆ خەرىك كىردنەۋە)

نازانم من بە بى تۆ چىم دەكرد؟

مىڭ:

ھەرچەندە تۆ شايانى ئەۋەنىت.

ستانلى:

بۇ؟

مىڭ:

(بە ساردىيەۋە "چا" كە تى دەكا)

بلى بلى، وام پى بلى.

ستانلى:

لە كەيەۋە ئەۋ "چا" يە لەناۋ قۇرىيەكەيە؟

مىڭ:

"چا" يەكى خۆشە، تام و بوى زۆر خۆشە.

ستانلى:

ئەۋە "چا" نىيە، شۆربايە!

مىڭ:

نا، وانىيە.

ستانلى:

واز لەم كردهۋانە بېنە، چاۋ حىزى ناپەسند.

مىڭ:

من وانىم، تۆ بۆت نىيە وام پى بلى!

ستانلى:

تۆش بۆت نىيە بىيە سەر جىڭاي پياۋيىك لەژوورەكەي خوى و

لەخەۋ ھەلىيىستىنى!

مىڭ:

ستانلى! ئەي تۆ ھەز لە "چا" ي بەيانىيان ناكەي – ئەۋ "چا"

يەي، كە من بۆت دىنم؟

ستانلى:

من ناتوانم ئەۋ "چا" يە بى تام و سارده بخۆم. كەسى، بىجگە لە

من، پىي نەگوتى لانى كەم نەختىك قۇرىيەكە بخەرە سەر ئاگر؟

مىڭ:

بە ھەرھال، "چا" يەكى بەتام و خۆشە.

ستانلى:

(سەرى دەخاتە ناۋ ھەردوو لەپى دەستى)

ئاي باۋكە، زۆر ماندووم.

(بىدەنگى)

مىڭ:

(دەچىتە لاي كانتۆرەكەي تەنىشتەۋە. پارچە پەرۇكىك دەردىنى

و دەست بە سىرپىنەۋەي ژوورەكە دەكا. چاۋيىكىشى ھەر لە

ستانلىيە. ئىنجا دەچىتە لاي مىزەكە و دەيسىرپىتەۋە)

ستانلى:

ئەۋ مىزە لەعنەتتە!

(ۋچانىكى كورت)

مىڭ:

ستان؟

ستانلی:

چییه؟

میگ:

(به شهرمه وه)

به راستی من چاو حیزم؟

ستانلی:

ئا، به لئی، تو بۆ من باشتری له هه لامه تی لووت.

میگ:

ئه وه هه ر قسه یه.

ستانلی:

(به توندیییه وه)

گوئی بگره! تو، بۆ ئیره پاک ناکه یته وه؟ بووته ده لآخانه.

شتیکی تر، ئه ی ژووره که ی من؟ مالینی ده وئی. دیواره کانیشی

کاغزی تازه یان پیویسته. من ژووریکی نویم ده وئی!

میگ:

(هه وه سی ده بزوی. به نه رمییه وه شه پیک له دهستی ستانلی ده دا)

ئای ستان، ئه و ژووره زۆرخۆشه. ئیوارانیکی خۆشم تیا به سه ر

بردووه.

ستانلی:

(به بیزارییه وه خۆی له بهر میگ ده پچریتته وه، هه لده ستیتته وه و

به خیرایی له ده رگای لای چه په وه ده چیتته ده ره وه)

میگ:

کووپ و قۆرییه که هه لده گری و له کولانکه ی مه تبه خه که دایان

ده نی. ده رگای سه ر شه قامه که ده کریته وه)

ستانلی:

(دیتته ژووره وه)

میگ:

رۆژ به ده ره وه یه؟

ستانلی:

به ره و لای په نجه ره که ده چی. شخاته و جگه ره یه که له گیرفانی

چاکه تی بیجامه که ی ده ردینی و جگه ره که داده گیر سینئی)

میگ:

ئه وه چ ده که ی؟

ستانلی:

جگه ره ده کیشم.

میگ:

جگه ره یه کم ده ده یته؟

ستانلی:

نه.

میگ:

حه ز له جگه ره ده که م.

ستانلی:

له بهر په نجه ره که ده وه ستی و جگه ره ده کیشی. میگ ده چی له

پشتیییه وه ده وه ستی و په نجه کانی به پشتی ملی ستانلیدا

دینئی و ده با)

میگ:

گد گد گد .

ستانلی:

(دهیوه ستینئ)

دوور که وه لیم!

میگ:

دهچیته دهره وه؟

ستانلی:

له گه ل تۆ نا .

میگ:

ئاخر من ههر ئیستا دهچم بازار ی دهکه م.

ستانلی:

برۆ .

میگ:

تۆ به ته نیا ده بیت . خۆت و بهس .

ستانلی:

به راست!

میگ:

به بی میگ، (میگ) ی خۆت . دهچم هه ندئ که لویهل بۆ دوو

پیاوه که ده کرم .

(وچانیکی کورت)

ستانلی:

(له سه ره خۆ سه ری بهرز ده کاته وه . بی ئه وه ی رووی وهر گئی ری

دهست به قسه کردن دهکا) (۷)

ستانلی:

دوو پیاوی چی؟

میگ:

میوانن . چاوه پروانیان دهکه م .

ستانلی:

(ستانلی رووی وهر ده گئی ری)

چی؟

میگ:

نه تده زانی، وانیه؟

ستانلی:

تۆ باسی چی دهکه ی؟

میگ:

دوو پیاو له "پیتی" یان پرسى به لکو جیگا هه بی بتوانن دوو شه و

بمینه وه . من چاوه پروانیانم .

(پارچه په رۆکه که هه لده گری و دهست به سرینه وه ی چه رچه فی

سه ر میزه که دهکا)

ستانلی:

باوه رناکه م .

میگ:

با، باوه ر بکه .

ستانلى:

(بەرەو لاي ميگ دەچى)
تۆ بە ئەنقەست وا دەلىتى.

ميگ:

پىتى ئەم بەيانىيە پىي گوتم.

ستانلى:

(جگەرەكە ورد دەكا)
ئەمە كەي بوو؟ كەي ئەوانى بىنى؟

ميگ:

دوینى شەو.

ستانلى:

كىن؟

ميگ:

ناياناسم.

ستانلى:

ناوہکانيانى پى نہ گوتى؟

ميگ:

نەخىر.

ستانلى:

(لەناو ژوورەكە هاتوچۆ دەكا)
دینە ئیرە؟ دەیانەوئى بىنە ئیرە؟

ميگ:

بەلى، دینە ئیرە.

(تەوقەکانى لە قزى دەکاتەوہ)

ستانلى:

بو؟

ميگ:

ئەم میوانخانەيە ناسراوہ.

ستانلى:

ئاخر ئەوانە كىن؟

ميگ:

كە هاتن دەیانىنى.

ستانلى:

(بە سووربوونەوہ)

نايەن بو ئیرە.

ميگ:

بو نايەن؟

ستانلى:

(بە خىرايىيەوہ)

من پىت دەلىم ئەوان نايەن. ئەگەر نيازى هاتنيان هەبى، بو
دوینى شەو نەهاتن؟

ميگ:

رەنگە لەبەر تاريكى شوینەكەيان نەدۆزىبىتەوہ. لە تاريكىدا
زەحمەتە شوینىك بدۆزىتەوہ.

ستانلى:

نايەن. ويستيان بو خويان رابویرن، گالتە بکەن. لەبیر خوئى

بەرەو، درۆیهک بوو کردیان. به درۆ وایان گوت.

(لهبەر مێزهکه دادهنیشی)

کوا "چا" یهکه م؟

میگ:

لامبرد، تۆ نه تده خواردهوه.

ستانلی:

مه به ستت چیه، لاتبرد؟

میگ:

لامبرد.

ستانلی:

بۆ لاتبرد؟

میگ:

تۆ نه تده خواردهوه!

ستانلی:

کۆ گوتی من نه مده خواردهوه؟

میگ:

تۆ گوتت.

ستانلی:

کۆ ئه و مافه ی پۆ دای "چا" که ی من بگه رینیته وه؟

میگ:

ئاخر تۆ نه تده خواردهوه.

ستانلی:

(تیی راده مینی)

ستانلی:

(به نه رمیه وه)

تۆ پیتوایه له گه ل کۆ قسه ده که ی؟

میگ:

(به دوو لیه وه)

چی؟

ستانلی:

وه ره ئیره.

میگ:

مه به ستت چیه؟

ستانلی:

وه ره بۆ ئیره.

میگ:

نایه م.

ستانلی:

ده مه وۆ پرسیاریکت لی بکه م.

میگ:

(به تووریه ی و گرژیه وه ده روا، به لام ناچیته لای ستانلی)

ستانلی:

وه ره!

(وچانیکی کورت)

باشه، من هه ر لیره وه پرسیاره که ت لیده که م.

(به ته وسه وه)

پیم بلی، خاتوو بۆلن، تۆ کاتی ریگات به خۆت دا قسه له گهڵ
من بکهی، له خۆت پرسى له گهڵ كى قسه دهكهى؟ ها؟ (١٨)
(بیدهنگی)

ستانلی:

(ههناسهیهکی بیزاری ههڵدهکیشی. نهختیک خۆی بۆ پیشهوه
دهچه مینیتتهوهو سهری دهخاته ناو ههردوو لهپی دهستی)

میگ:

(بهدهنگیکی نزم)

ستان، قاوه لتييه كهت به دل نه بوو؟

(له میزه كه نزيك دهبيتهوه)

ستان؟ كهی جاريکی تر پيانۆ دهژهنی؟

ستانلی:

(مپه مپيک دهکا)

میگ:

وهكو جار ان دهژهنی؟

ستانلی:

(مپه مپيکی تر دهکا)

زۆر ههزم دهکرد سهيرت بکهم كه پيانۆت دهژهنی. كهی
دهیژهنیتتهوه؟

ستانلی:

ناتوانم، دهتوانم؟

میگ:

بۆ ناتوانی؟

ستانلی:

ئاخر پيانۆم نيهه، نازانی؟

میگ:

نا، من مه به ستم وهكو ئه و كاتهی كارت دهکرد. ئه و پيانۆ
ژهنينهی ئه وسا ده ليم.

ستانلی:

برۆ بازاری خۆت بکه.

میگ:

ئه گهر كارت دهستكه وتبا، نه ده پرۆيشتی، وا نه بوو؟ له سه
سهكوپه كه پيانۆت دهژهنی.

(ستانلی سهيريکی دهکا و ئينجا به گرانييه وه قسه دهکا)

ستانلی:

من... ئ... ئ... من، به راستی، كارم دهستكهوت.

میگ:

چی؟

ستانلی:

به ئی. هاكا كارم وهرگرت.

میگ:

به راست؟

ستانلی:

كاريکی زۆر باشيش. له يانهيه کی شهوان، له بهرلين.

میگ:

له بهرلين؟

ستانلی:

بەرلین، یانەیهکی شەوان، پیانۆ ژەنین، مانگانەیهکی چاک،
خەوتن و خواردنیشی لەگەڵە.

میگ:

ماوەکە ی چەندە؟

ستانلی:

زۆر لە بەرلین نامیننەو، پاشان دەچینە ئەتینا.

میگ:

لەوێ چەند دەمیینەو؟

ستانلی:

ئ، دوایی بە فرۆکە سەردانیکی ئەو جیگایە دەکەین... ناوی
چییه... کۆنستینام...

میگ:

کوئی؟

ستانلی:

قستەنتینییه، زەغرب، فلادیفۆستۆک، لە هەموو جیهان
دەگەرین.

میگ:

(لەبەر میزەکە دادەنیشی)

پیشتر لەم شویتانە پیانۆت ژەنیوه؟

ستانلی:

پیانۆم ژەنیبی؟ من لە هەموو جیهان و لە سەرتاسەری ولات
پیانۆم ژەنیوه.

(وچانیکی کورت)

جارێکیان کۆنسیرتیکم کرد.

میگ:

کۆنسیرت؟

ستانلی:

(بیر دەکاتەو)

ئ، کۆنسیرتیکی خۆش بوو، زۆر خۆش بوو، ئەو شەو هەموو
خەلک لەوێ بوون، کەسی نەمابوو نەیهت، سەرکەوتنیکی گەوره
بوو، بەلێ، کۆنسیرت، لە لۆوەر ئەدمۆنتۆن^(۹) بوو.

میگ:

چیت لەبەردا بوو؟

ستانلی:

(لەبەر خۆیەو)

ستايلیکی دەگمەن و ناوازم هەبوو، خەلک هاتنە لام،
هاتنە لام و سوپاس و پیزانیی خۆیان دەربری. ئەو شەو
زۆر شەمپانیامان خواردەو.

(وچانیکی کورت)

باوكم هات گویم لێ بگری، پۆستکارتیکم بۆ ناردبوو بەلام
پیموانەبوو بتوانی لە کات و ساتی خویا بگاتە ئەوێ، من
ناوینشانەکم ون کردبوو، ئیتر وای لیهات.

(وچانیکی کورت)

بەلێ، لۆوەر ئەدمۆنتۆن، پاشان دوای ئەمە، دەزانی چییان کرد؟
بە ئەنقەست پلانەکیان لێ تیکدام، لییان تیکدام، پیشتر

دایانریشتبوو. حیسابیان بۆ کردبوو. کۆنسیرتی داهاتووم له شوینیکی تر بوو. له زستانیش بوو. چووومه ئهوی پیانۆ بژهنم. دوايي که گهيشتمه ئهوي هۆلهکه داخرا. دهرگا و پهنجهرهکانيان شکاند. کهسێ نهبوو سهريهرشتی شوينهکه بکا. هۆلهکهيان داخست.

(چاويلکهکهی لهچاو دهکاتهوه و به لچکی کراسی بيجامهکهی دهيسرپيتهوه)

ههآيان خهآهتاند. ئا، ههآيان خهآهتاند. ههزم دهکرد بزانه کي لهم کاره بهرپرسياره. (نهختیک به ههپهشهوه)

بۆت بمينی قاله!^(١٠) من لهم ئاماژهيه دهگهه. دهيانهوي چۆکم پي دابدهن. من لهم فيته دهگهه... له ههر رۆژيکی ههفته بيت.

(چاويلکهکهی دهکاتهوه چاو و سهيریکی ميگ دهکا)

بزانه! تۆ بتيکی رهق و تهقی و هيچی تر^(١١)، وانيبه؟

(ههآهستهيتهوه و لهبهر ميژهکه بهرامبهه به ميگ داديتهوه)

تۆ ئاواي، وانيبه؟

ميگ:

ستان، تۆ جاريکی تر ليژه نارۆيت. ليژه دهمينيتهوه. ليژه باشتر و سهرکهوتوتر دهبيت. لهگهآ کۆنه ياری خۆت، ميگ.

ستانلی:

(ئحمه ئحميکی ليوه دي و لهسهه پشت لهسهه ميژهکهی لهبهردهم ميگ دريژ دهبي)

ميگ:

ستان، ههست ناکهی ئهه بهيانيبه باشتری؟ ئهه بهيانيبه

ههمام و ئاودهسی خۆت کردوو؟

(خۆی لهيهکه ههآهکشيني. ئينجا لهسهههخۆ خۆی قيت

دهکاتهوه. رووی وهردهگيري بۆ لای ميگ و بهسارديبهوه قسه

دهکا)

ستانلی:

ميگ، تۆ دهزانی؟

ميگ:

چی؟

ستانلی:

دوا ههوالت بيستوو؟

ميگ:

نهخير.

ستانلی:

پيت بلیم؟

ميگ:

دوا ههوالی چی؟

ستانلی:

نهتبيستوو؟

ميگ:

نه.

ستانلی:

(ديته پيشهوه)

ئهمرۆ دي. ئهمرۆ به لۆری دي.

میگ:

کی؟

ستانلی:

دەزانى لۆرییه که چی تیاپه؟

میگ:

چی؟

ستانلی:

عەرەبانەپه کی یه که چهرخه ی تیاپه.

میگ:

(به هەناسه برکێوه)

نەخێر وانیه.

ستانلی:

با، وایه.

میگ:

تۆ درۆزنى.

ستانلی:

(له میگ دەچیتە پیشهوه)

عەرەبانەپه کی گه وره. که لۆرییه که دهووستی، عەرەبانەکه

دهردینن. به رارهوی ناو باخچه کهیدا دینن و پاشان له ده رگای

پیشهوه دهههه.

میگ:

نا، شتی وا روونادات.

ستانلی:

به دواى یه کینکدا دهگه رین.

میگ:

نا، وانیه.

ستانلی:

به دواى یه کینکدا دهگه رین. یه کیکى دیاریکراو.

میگ:

(به دهنگی کی که رخه وه)

نا، هیچ وانیه!

ستانلی:

پیت بلیم به دواى کیدا دهگه رین؟

میگ:

نهء!

ستانلی:

تۆ ناته وئ پیت بلیم؟

میگ:

تۆ درۆ ده که ی!

(له پریکا له ده رگا ده رین. دهنگی لولو^(۱۲) ده بیسری: ئوه...

ئوه.^(۱۳) میگ به به ردهم ستانلی تیده په پری و زه مبیله که ی

هه لده گری و ده چیته ده ره وه)

ستانلی:

(به ئه سپاییه وه به ره وه ده رگا که ده چی و گوئی راده گری)

دەنگەكە:

(له كولانكەهە پۆستەهە ناو دەرگا) (١٤)

چۆنى خاتوو بۆلژ...

مىگ:

ها، هات؟

دەنگەكە:

ئا، ئىستا هات.

مىگ:

چى، ئەمە خۆيەتى؟

دەنگەكە:

بەلى. گوتم با له گەل خۆم بيهينم.

مىگ:

جوانه؟

دەنگەكە:

زۆر جوانه. چى لى بکه م؟

مىگ:

ها، نازا...

(به چرپه پىي دەلى)

دەنگەكە:

نا، هەلبەت نا....

(به چرپه پىي دەلى)

مىگ:

باشه. به لام...

(به چرپه پىي دەلى)

دەنگەكە:

من نامه وئى ...

(به چرپه چرپ)

باى خاتوو بۆلژ.

ستانلى:

(به په له دهچيته وه بهر ميره كه دادەنيشى)

لولو:

لولو دپته ژووره وه

ها، چۆنى؟

ستانلى:

چ قه وماوه؟

لولو:

هەر ويستم ئەوه ليره بهجى بيلم.

ستانلى:

فهرموو.

لولو:

(دهپه رپته وه لايه كه يتر و بابۆله يه كى خر و رهق و پيچراو له سهر

كانتۆره كه ي ته نيشته وه دادەنى)

ستانلى:

ئەوه شتيكى قورسه.

لولو:

نابى دهستى لى بدهى!

ستانلی:

جا من بۆ دەستی لى دەدم؟

لولو:

بەر حال، تۆ دەستی لى مەدە.

لولو:

(بەسەر تەختەى شانۆ بۆ لای پشتهوه رەت دەبى)

بۆ دەرگاگە ناکەیتەوه؟ ھەواکەى پيس بووه.

(دەرگاگەى پشتهوه دەکاتەوه)

ستانلی:

(ھەلەستیتەوه)

ھەواکەى پيس بووه؟ ئەم بەیانىیە بە دەرمان پاکم کردەوه.

لولو:

(لەناو دەرگاگەوه)

ئى، کارىکى باشت کردووه.

ستانلی:

پى دەچى ئەمىرۆ باران ببارى، تۆ دەلىى چى؟

لولو:

ھيوادارم ببارى، تۆ سوودى لى وەردەگرى؟

ستانلی:

من! من کاترەمىر شەشونىو لەناو دەريا بووم.

لولو:

بەراست؟

ستانلی:

ھىشتا نانى بەیانىم نەخواردبوو، ھەتا قوچەکە بەردەکانى ناو

دەرياگە چووم و ھاتمەوه. باوەر ناکەى!

(لولو دادەنیشى. ئاوینەھەكى بچووک دەردىنى و ھەندى پۆدرە

لە سەر لووتى دەدا)

لولو:

(دەھەوى ئاوینەکە بداتە ستانلی)

دەتەوى سەیری دەموچاوى خۆت بکەى؟

(ستانلی لە مێزەگە خۆى دەکشینیتەوه)

مرۆف لەکاتى ریش تاشین پىوستى پتیهتى، دەزانى؟

(ستانلی یەکرەست لەبەر مێزەگە دادەنیشى)

ناچیتە دەرەوه؟

(ستانلی وەلام ناداتەوه)

مەبەستم ئەوھە چى دەکەى، ئەو رۆژە دوور و درىژە ھەر وا لە

ناو مال دەسووریتەوه؟

(وچانىکى کورت)

ئەو خاتوو بۆلز ھىچ ئىشیکى پى ناکرى، ئەگەر تۆ بە درىژاى

رۆژ لەبەر دەست و پى نەھەیت و نەچیت؟

ستانلی:

من ھەموو جارى، کە ئەو عەرزەگە گەسک دەدا، دەچمە سەر

مێزەگە دەوہستم.

لولو:

بۆ خۆت ناشوى؟ زۆر دژوین دیارى.

ستانلى:

خۆ شوشتن هيچ له مهسهلهكه ناگۆرئ.

لولو:

(به هه‌لسانه‌وه‌وه)

وه‌ره ده‌ره‌وه، نه‌ختيک هه‌وا وه‌ريگره. كه ئاوا ده‌تبينم دلم سه‌خه‌ت ده‌بئ.

ستانلى:

هه‌وا؟ من ئەم شته هيچ نازانم.

لولو:

ده‌ره‌وه زۆر خۆشه. هه‌ندئ سهنده‌ويچى خۆشم هه‌يه.

ستانلى:

چ سهنده‌ويچيکه؟

لولو:

په‌نير.

ستانلى:

من زۆرخۆرم، خۆت ده‌زانئ.

لولو:

قه‌يناكا، من زۆر برسيم نييه.

ستانلى:

(زۆر خي‌را)

حه‌ز ده‌كه‌ئ له‌گه‌ل من بچيته ده‌ره‌وه؟

لولو:

بۆ كوئ؟

ستانلى:

بۆ هه‌ر شوينئ بي، به‌لام هه‌ر بچينه ده‌ره‌وه.

لولو:

ئاخر بۆ كوئ بچين؟

ستانلى:

هيچ شوينئ نييه بچين. ده‌توانين بۆ خۆمان پياسه بکه‌ين. چئ تيا نييه.

لولو:

خۆ ده‌توانين لي‌ره بمنيينه‌وه.

ستانلى:

نا، ئي‌ره باش نييه.

لولو:

باشه جيگائى تر هه‌يه له ده‌ره‌وه.

ستانلى:

هيچ شوينئ نييه.

لولو:

ئهمه پيشنيازيكى خۆشه.

ستانلى:

(پشتئ خۆئ راست ده‌کاته‌وه)

لولو:

ئهم چاويلکه‌يه‌ش ده‌که‌يته چاو؟

ستانلى:

ئا.

لولو:

كهواته نايه يته دهره وه بۆ پياسه كردن؟

ستانلى:

لهم كاتهدا ناتوانم. (۱۰)

لولو:

تۆ ئومىدى ھەموو شتىكت لەخۆت برپوه، وانىيه؟

(بۆ لای چەپ دەرپواو تەختەى شانۆ بەجى دىلّى)

ستانلى:

(ھەل دەستىتەوه سەر پىيان. دەچىتە بەر ئاوينەكە و سەيرىكى

خۆى دەكا. ئىنجا دەچىتە مەتبەخەكە. چاويلكەكەى لەچاوى

دەكاتەوه و دەموچاوى خۆى دەشوا) (وچانىكى كورت)

گۆلدبىرگ و ماكان (۱۱)

لەدەرگای پشتەوه دىنە ژورەوه. ماكان دوو جانتاى گەرەى

ھەلگرتووه. گۆلدبىرگىش جانتايەكى دەستى بچووك. لەناو

دەرگاكة دەووستن. ئىنجا بۆ پىشەوهى تەختەى شانۆ دىن)

ستانلى:

(دەموچاوى خۆى دەسپىتەوه و لە مەتبەخەكەوه لەناو

كولانكەكەوه لەدواوه سەيرى ماكان و گۆلدبىرگ دەكا)

گۆلدبىرگ و ماكان:

(سەيرى ئەملا و ئەولای ژورەكە دەكەن)

ستانلى:

(چاويلكەكە لە چاوى دەكا و بەناو مەتبەخەكە بەرەو دەرگای

پشتەوه دەچىتە دەرەوه.)

ماكان:

ئەمە خۆيەتى؟

گۆلدبىرگ:

ئا، خۆيەتى.

ماكان:

دلىنايت؟

گۆلدبىرگ:

بەلّى، دلىنام.

(وچانىكى كورت)

ماكان:

ئىستا چى بكەين؟

گۆلدبىرگ:

ماكان، خۆت سەخلەت مەكە. دانىشە.

ماكان:

ئەى خۆت؟

گۆلدبىرگ:

من؟

ماكان:

تۆ دادەنىشى؟

گۆلدبىرگ:

ھەردووكمان دادەنىشىن.

ماكان:

(جانتاكە دادەنى و لەلای چەپەوه لەبەر مېزەكە دادەنىشى)

لولو:

كهواته نايه يته دهره وه بۆ پياسه كردن؟

ستانلى:

لهم كاتهدا ناتوانم. (۱۰)

لولو:

تۆ ئومىدى ھەموو شتىكت لەخۆت برپوه، وانىيه؟

(بۆ لای چەپ دەرپواو تەختەى شانۆ بەجى دىلّى)

ستانلى:

(ھەل دەستىتەوه سەر پىيان. دەچىتە بەر ئاوينەكە و سەيرىكى

خۆى دەكا. ئىنجا دەچىتە مەتبەخەكە. چاويلكەكەى لەچاوى

دەكاتەوه و دەموچاوى خۆى دەشوا) (وچانىكى كورت)

گۆلدبىرگ و ماكان (۱۱)

لەدەرگای پشتەوه دىنە ژورەوه. ماكان دوو جانتاى گەرەى

ھەلگرتووه. گۆلدبىرگىش جانتايەكى دەستى بچووك. لەناو

دەرگاكة دەووستن. ئىنجا بۆ پىشەوهى تەختەى شانۆ دىن)

ستانلى:

(دەموچاوى خۆى دەسپىتەوه و لە مەتبەخەكەوه لەناو

كولانكەكەوه لەدواوه سەيرى ماكان و گۆلدبىرگ دەكا)

گۆلدبىرگ و ماكان:

(سەيرى ئەملا و ئەولای ژورەكە دەكەن)

ستانلى:

(چاويلكەكە لە چاوى دەكا و بەناو مەتبەخەكە بەرەو دەرگای

پشتەوه دەچىتە دەرەوه.)

گۆلدېترگ:

دانيش، ماکان، پشتی خۆتی لی بکهوه. ئەوه تۆ چیتە؟ من بۆ چەند رۆژیک تۆم هیناووتە کەنار دەریا. بۆ خۆت پشوو بدە. چیت پۆ خۆشە وابکە. فیربە خۆش رابویریت، ماکان، ئەگینا ناتوانی لە هیچ شوینۆی هەلبکە.

ماکان:

بەر راستیتە، باشە، نات^(۱۷)، هەول دەدەم، نات.

گۆلدېترگ:

(لەلای راست، لەبەر میژەکە دادەنیشی)

نەینییەکە وا ئاشکرا دەبی. قسەیی من لەگۆی بگرە. ئەمە راستییەکی دیارە. بۆ خۆت هەناسە وەرگرە، هەناسە بدەرەوه. دەرەفەت لە دەست مەدە. لە کوێ پچرا هەر لەوێ گرتی بدەوه. چ زەرەر دەکەیت؟ سەیری من بکە. ئەو کاتەیی، کە من هیشتا شاگرد بووم، ماکان، هەر دوو هەفتە جارێک رۆژی هەینی مام باری کردبووی بە خوو، دەبیردەمە کەنار دەریا. تەنانەت جارێکیش رچەیی ئەم نەریتەیی نەشکاند. بریتۆن، دورگەیی کانفی، رۆتینگدین – مام هەموو شتیکی بەگەن نەدەکرد. رۆژانی شەمە^(۹)، دوای نیوهرۆ، دەچووین. دوو کورسی سەفەریشمان دەبرد. خۆت دەزانی، لەو کورسییانەیی چەتریشیان هەیه. ئیتر دادەنیشتین. نەختیک لە تەنکاوکەدا دەرویشتین. سەیری هەلکشان و داکشانی ئاومان دەکرد. چۆن دەهات و چۆن دەکشایەوه. خۆر هیدی هیدی ئاوا دەبوو. باوهر بکە، ماکان، رۆژگارێکی زێرین بوو. (بە بیری دیتەوه) مام

بارنی. هەلبەت کاملاً و دونیا دیتە بوو. جلوبەرگی تایبەت بوو. لە ژياندا ریبازێکی کۆنباوی کلاسیکی هەبوو. ئەو کاتە خانوویەکی قەشەنگی ریک لە دەرەوهی باسینگستۆک هەبوو. هەموو خەلک لە هەموو کەلتووریکەوه ریزیان لی دەنا. جاری باسی کەلتوور هەر مەکە. ئەو مرۆفیک بوو حەز و ئارەزووەکانی زۆربوون. کۆسمۆپۆلیتی بوو.

ماکان:

ئەها، نات...

گۆلدېترگ:

(بە بیری کردنەوه)

ئا، پەیرەوی شیوازێکی کۆنی دەکرد.

ماکان:

نات، ئیمە چۆن دەزانین ئەمە ئەو خانوویە، کە مەبەستمانە؟

گۆلدېترگ:

چی؟

ماکان:

دەلیم ئیمە چۆن دەزانین ئەمە ئەو خانوویە، کە مەبەستمانە؟

گۆلدېترگ:

ئەیی چی وات لی دەکا وا تییگەیی خانوویکی ترە؟

ماکان:

ژمارەیهکم لەسەر دەرگاکی نەبینی.

گۆلدېترگ:

من لە ژمارە نەدەگەریم.

ماکان:

نهدهگه رای؟

گۆلدیترگ:

(له ناو کورسییه دهسکدارهکه باشترا پال دهکهوئ)

دهزانی مامم بارنی شتیکی تری فییر کردم؟ فییری کردم، که تهنها وشه ی ژهنتلّمان بهسه. له بهرئهوه بوو کاتئ بو ئیش دهردهچووم پارهم لهگه لّ خوّم هه لّنه دهگرت. هه موو جارئ یه کیک له کوره کانم لهگه لّم دههاتن. هه ندئ پارهی خورده ی لهگه لّ خوئی هه لّدهگرت، پارهی روژنامه یهک، تا بزانی یانه ی کریکی تی ماریلبو نله دهره وه چو ن پیشده که ون، نه گینا من تهنها ناوه که م بهس بوو. پیاویکی به کردو کوّش بووم.

ماکان:

ئه ی بو ئه مه چی بکهین، نات؟ ئیستا کاتی ئه وه نییه یه کیک بیته ژوره وه؟

گۆلدیترگ:

ماکان، تو بو وا نیگه ران و په شوکاوی؟ دان به خوئا بگره و نارام به. ئه م روژانه بو هه ر کوئی بچیت ده شله ژئی.

ماکان:

راسته.

گۆلدیترگ:

راسته؟ هه لّبه ت راسته. له راسته ش راستره. ئه وه قسه ی له سه ر نییه.

ماکان:

له وانه یه قسه که ت راست بی.

گۆلدیترگ:

چییه ماکان، وهکو جارن متمانه م پی ناکه ی؟

ماکان:

من به دنیاییه وه متمانه ت پی ده که م، نات.

گۆلدیترگ:

ئه ی بو له هه موو شوینیکا ئاوا ی پیش ئه وه ی کاره که ت نه نجام بده ی (۲۳)؟ که کاره که شت نه نجام ده ده ی، بو ژور له سه ره خو و ساردی؟

ماکان:

نازانم، نات. من ئه و کاته دلم تهخت ده بی که بزائم ده مه وی چی بکه م. که بزائم ئه و کاره ی ده مه وی رایپه ریتم چییه، گومان و دلّه راوکیم نامینی.

گۆلدیترگ:

خو تو ژور باش رایده په ری نی.

ماکان:

سوپاست ده که م، نات.

گۆلدیترگ:

تو له بیرته چیم گوت کاتی ئه م ئیشه مان هاته پیش. مه به ستم کاتی داوایان لی کردم باش ئاگام له سه روبه ندی کاره که بی. ده زانی من داوا ی کیم کرد؟

ماکان:

کی؟

گۆلدبیرگ:

تۆ؟

ماکان:

ئەو لە چاکی خۆتە. نات.

گۆلدبیرگ:

نا، ماکان، هیچ نییە. خۆت پیاویکی شیاو و لیتاتووی.

ماکان:

ئەمە ریزو پیزانینیکی زۆرە لە پیاویکی گەورە لە پلەوپایە

تۆ.

گۆلدبیرگ:

راسته من پلەوپایەم هەیه، نکوولی لی ناکەم.

ماکان:

هەلبەت، پلەوپایەت هەیه.

گۆلدبیرگ:

من هەرگیز نکوولیم لەو نەکردو، کە پلەوپایەم هەبو.

ماکان:

جا چ پلەوپایەیهک!

گۆلدبیرگ:

ئەمە شتیکی نییە نکوولی لی بکەم.

ماکان:

راسته. تۆ زۆر شتت بۆ من کردووه. من لە بیرى ناکەم.

گۆلدبیرگ:

نا، وا مه‌لی.

ماکان:

تۆ هەردەم کریستیانیکی راستەقینەى، (٢٤)

گۆلدبیرگ:

لە لایەنیکەوه.

ماکان:

نا، من تەنھا مەبەستم ئەو بوو بلیم منەتبارى تۆم.

گۆلدبیرگ:

پتویست ناکا ئەوئەندە بیلێتەوه.

ماکان:

لەمەوه تۆ راست دەکەى.

گۆلدبیرگ:

هەر پتویست ناکا دووبارەى کەیتەوه، (٢٥)

(وچانیکی کورت)

ماکان:

(ماکان دیتەوه سەر تەختەى شانۆ)

بەر راست، نات، تەنھا شتیکی پى بلیم...

گۆلدبیرگ:

بلی، چییە؟

ماکان:

ئەم کارە - نا، گوی بگرە - ئەم کارە هەروەکو ئەو کارانە دەبى،

کە پیشتر کردوومانە؟

گۆلدبیرگ:

چوک چوک.

ماكان:

نا، تەنھا ئەوھم پى بلى، تەنھا ئەوھ و ھىچ پىرسىياري تر ناكەم.

كۆلدىرگ:

(باوئىشك دەدا . ھەلدەستىتە سەرىپى دەچىتە پشت مىزەكە .
دادەمىنى سەرىپىكى ماكان دەكا . ئىنجا بە شىوازيكى نەرم و
لەسەرھۆ، كە جىدىيەتى پىوھ ديارە، دەئاخفى)

مەسەلە سەرەككىيەكە تايپەتە بە يەك شت . شىوازي
جىبەجىكردى لەگەل ئەو ئىشانەى، كە پىشتر كر دووتە جىاوازه .
لە ھەندى برگەى ديارىكراو لە كارەكانى پىشترت نرىكە .
ھەمووى دەوھستىتە سەر رەوشى مەسەلەكە . بەلام، ماكان من لە
ھەموو بارىكا، دلنىات دەكەمەوھ، كە ئەركەكە جىبەجى دەكرى و
كارەكەش بە بى ئەوھى نە من و نە تۆش تووشى ھىچ كىشەيەك
بىن دەگاتە ئەنجام . ئىستا قەناعەتت ھات؟

ماكان:

سوپاست دەكەم، نات .

مىگ:

(لەلای چەپەوھ دىتە ژوورەوھ)

كۆلدىرگ:

ئۆۆ، خاتوو بۆلز .

مىگ:

بەلى .

كۆلدىرگ:

دوئىنى شەو لەگەل مىردەكەت قسەمان كرد . ھەلبەت ئەو باسى

ئىمەى كر دووھ؟ بىستمان تۆ چاكەت كرووھ . كە ژوورەكەى خۆت
داوھتە ژەنتلمانەكان . ئەوھتا من ھاورىكەم لەگەل خۆما
ھىناوھ . ئىمە لەدواى شوپىنكى خۆش دەگەراين، تىگەشىتى،
بۆيە ھاتووينەتە لای تۆ؟ من مستەر گۆلدىرگم و ئەوھش
مستەر ماكانە .

مىگ:

خۆشحال بە ناسىنتان .

(تەوقە لەگەل يەكتر دەكەن)

كۆلدىرگ:

ئىمەش خۆشحال بە ناسىنى ئىوھ .

مىگ: دەر فەتىكى خۆشە .

كۆلدىرگ:

بەلى، واىھ . چەند جار خەلكىكت ناسىوھ و پى خۆشحال
بوويت؟

ماكان:

ھىچ .

كۆلدىرگ:

بەلام ئەمجارە جىايە . كاروبارت چۆنە، خاتوو بۆلز؟

مىگ:

زۆر باشە سوپاس .

كۆلدىرگ:

بەراست؟ ئى باشە .

مىڭ:

بەلى، بەلى.

كۆلدىرىڭ:

جىڭگى خوشحاليمە.

(لەلە راست، لە بەردەمى مېزەكە دادەنىشى)

باشە، ئىستا تۆ دەلىنى چى؟ دەتوانى شوئىنىكىمان بۇ دابىن

بكەى، خاتوو بۆلز؟

مىڭ:

دەزانى ھەفتەى رابوردوو ئاساتتر بوو؟

كۆلدىرىڭ:

بە راست؟

مىڭ:

بەلى.

كۆلدىرىڭ:

بۇ؟ ئىوۋ ئىستا لىرە چەند كەسن؟

مىڭ:

ئىست تەنھا يەك.

كۆلدىرىڭ:

تەنھا يەك.

مىڭ:

بەلى، تەنھا يەك بوو پىش ئەوۋى تۆ بىتت.

كۆلدىرىڭ:

ھەلبەت لەگەل مېردەكەت؟

مىڭ:

بەلى. بەلام ئەو لەگەل من لە ژوورىكا دەخەوۋى.

كۆلدىرىڭ:

ئەى ئىش و كارى چىيە؟ مەبەستم مېردەكەتە.

مىڭ:

سەرپەرشتى بەكرىدانى كورسى و چەترەكان دەكا.

كۆلدىرىڭ:

ئەھا، زۆر باشە.

مىڭ:

بەلى. ئەو كەش و ھەوا ھەر چۆن بى ھەر لەدەرەوۋىيە.

(ئەو شتومەكەى كە كرىوۋىتى لەناو زەمبىلەكە دەرياندىنى)

كۆلدىرىڭ:

ھەلبەت. ئەى مىوانەكەت؟ پىاۋە؟

مىڭ:

پىاۋە.

كۆلدىرىڭ:

يان ژنە؟

مىڭ:

پىاۋە.

كۆلدىرىڭ:

لە مېژە لىرەيە؟

مىڭ:

نزىكەى سالىكە.

كۆلدىرگ:

ئەھا يانى لىرە نىشتەجى بوو، ناوى چىيە؟

مىگ:

ستانلى ويىبەر.

كۆلدىرگ:

ئەھا، ئى ئى، ئىش دەكا؟

مىگ:

ئىش دەكا، پىانۇ دژەنى، لەناھەنگ و كۆنسىرتەكانى سەكۆكە.

كۆلدىرگ:

بەلى بەلى، لاي دىوارەكە، وانىيە؟ زۆر جوان پىانۇ لىدەدا؟

مىگ:

ئا جوان لىدەدا.

(لەبەر مىزەكە دادەنىشى)

جارتىكان كۆنسىرتىكى كرد.

كۆلدىرگ:

بەراست، لە كوئى؟

مىگ:

(زمانى تىك دەئالى)

لە... لە ھۆلىكى گەرە. باوكى شەمپانىاي دايى، بەلام پاشان

ھۆلەكەيان داخست، نەيتوانى بىتە دەرەو. پاسەوانەكە

چووبوۋە مالەو، بۆيە ھەتا بەياني لە زورەو مایەو، ئىنجا

ھاتە دەرەو.

(بە جەختكردنەوۋە)

زۆر سوپاسيان كرد.

(وچانىكى كورت)

پاشان ھەموويان ويستيان پارەى پى بدن. ئەمىش پارەكەى

وەرگرت و بەشەمەندەفەر يەكسەر ھات، لىرە دابەزى.

كۆلدىرگ:

بەراست؟

مىگ:

ئا، بەلى، يەكسەر ھاتە ئىرە.

(وچانىكى كورت)

مىگ:

بريا ئەمشەو بىتوانىبا پىانۇ بژەنى.

كۆلدىرگ:

بۇ ئەمشەو؟

مىگ:

رۆژى لەدايكبوونى خويەتى.

كۆلدىرگ:

لەدايكبوونى خوى؟!

مىگ:

بەلى، ئەمىرۆ، بەلام نامەوئ پىيى بلىم ھەتا شەو دادى.

كۆلدىرگ:

خوى نازانى رۆژى لەدايكبوونىەتى؟

مىگ:

تا ئىستا باسى نەكردوۋە؟

كۆلدىتىرگ:

(بىر دەكاتەۋە)

باشە، تۆ ئاھەنگى بۆ ساز دەكەي؟

مىگ:

(چاۋەكانى دەكرىنەۋە)

ئاھەنگ؟

كۆلدىتىرگ:

ئەي بەتەما نىت ئاھەنگىكى بۆ بکەيت؟

مىگ:

(چاۋەكانى دەكرىنەۋە)

نە،

كۆلدىتىرگ:

ئاخر تۆ دەبى ئاھەنگىكى بۆ بکەي.

(ھەلدەستىتەۋە سەرپىيان)

ئاھەنگىك دەكەين، وانىيە؟ چى دەلىتى؟

مىگ:

ئى، باشە!

كۆلدىتىرگ:

ئاھەنگىكى ھەر بۆ دەكەين. با ئەۋە لەسەر من بى.

مىگ:

ئى، زۆر باشە، گۆلد-

كۆلدىتىرگ:

بىرگ.

مىگ:

بىرگ.

كۆلدىتىرگ:

پىشنىيازەكەت پى باشە؟

مىگ:

ئا، باش بوو ئەمىرۆ ھاتىت.

كۆلدىتىرگ:

ئەگەر ئەمىرۆش نەھاتباين، بەيانى ھەر دەھاتىن. بەلام من

خۆشچالم، كە ئەمىرۆ ھاتىن. رىك لە رۆزى لەدايكبۈونەكەي.

مىگ:

من ويستم ئاھەنگىك بکەم بەلام تۆ دەبى خەلكت ھەبى بۆ

ئاھەنگ.

كۆلدىتىرگ:

ئىستا ئەۋە من و ماكان لىرەين. ماكان بۆ ئاھەنگان زۆر

گورجوگۆل و گەرمە.

ماكان:

چى؟

كۆلدىتىرگ:

ماكان، تۆ رات چىيە؟ پىاۋىكى نەجىب لىرەيە. ئەمىرۆ رۆزى

لەدايكبۈونىەتى و لەبىرى نىيە. ئىمە بەبىرى دىننىنەۋە و

ئاھەنگى بۆ دەكەين.

ماكان:

ئى، ئەۋە بەراستتانه؟

كۆلدىتىرگ:

ئا، ئەمشەو.

مىگ:

من كراسى ئاھەنگ لەبەر دەكەم.

كۆلدىتىرگ:

منىش ھەندى شەراب دىنم.

مىگ:

منىش ئەم ئىوارەيە بانگى لولو دەكەم. جا ستانلى لەخۆشيا
خەنى دەبى. بىگومان پىي خوش دەبى. بەم دوايىيە زۆر پەست
و بىزار بوو.

كۆلدىتىرگ:

ئىمە وادەكەين ھەموو شتىكى لەبىر بچىتەو^(۲۶).

مىگ:

ھىوادارم كراسى ئاھەنگم لى بى.

كۆلدىتىرگ:

خانم تۆ وەك گول وایت.

مىگ:

چ رەنگىكت لا جوانە؟

كۆلدىتىرگ:

ئم – ئاخر دەبى يەكەم جار كراسەكە بىنم.

ماكان:

ماوهم دەدەن بچمە ژوورەكەى خۆم؟

مىگ:

ئا، من ئىوهم ھەردووكتان بەيەكەوہ داناوہ. ئاسايىيە ئەگەر
ھەردووكتان بەيەكەوہ بن؟

كۆلدىتىرگ:

لاى من گرنگ نىيە. ئەى تۆ ماكان، پىت ناخۆش نىيە؟

ماكان:

نە.

مىگ:

كەى ئاھەنگەكە دەست پى بکەين؟

كۆلدىتىرگ:

كاتژمىر نۆ.

ماكان:

(لەبەر دەرگاگە)

لېرەوہ دەچىتە سەرەوہ؟

مىگ:

(ھەلدەستىتەوہ)

ئىستا پىشانە دەكەم. ئەگەر لات زەحمەت نەبى بچىنە
سەرەوہ.

كۆلدىتىرگ:

لەگەل ئەو گولە؟ خوشە.

مىگ و كۆلدىتىرگ:

(بە پىكەنىنەوہ دەچنە دەرەوہ. ماك لە دوايانەوہيە)

ستانلی:

(له په نجره که وه در ده که وئ. له در گای پشته وه دیته ژووره وه. ده چیته در گاکه ی لای چه پ. ده ی کاته وه و گوئ راده گری. بی دهنگی. ده چیته لای میزه که. راده وه ستی. هر که میگ دیته ژووره وه، ئه و داده نیشی)

میگ:

(به ناو ژووره که دا تی ده په ری. زه میله که ی به چه نگا لیکا شور ده کاته وه. دنکه شخاته یه ک داده گیر سینئ و چاوه پروان ده کا هه تا باش داده گیر سی)

ستانلی:

کیه؟

میگ:

دوو ژه نتلمانه کن.

ستانلی:

دوو ژه نتلمانی چی؟

میگ:

ئه وانه ی که بریار بوو بین. هر ئیستا هه ردوو کیانم برده ژووره که ی خو یان. زور دل یان به ژووره که یان خوش بوو.

ستانلی:

چما هاتن؟

میگ:

پیاوی زور باشن، ستان.

ستانلی:

ئه ی بو دوینی شه و نه هاتن؟

میگ:

گوتیان قه ریو له کان زور چاکن.

ستانلی:

کین؟

میگ:

(داده نیشی)

ستانلی:

گوتم ئه وانه کین؟

میگ:

پیگ گوتی، دوو ژه نتلمانه که.

ستانلی:

من نه مده زانی که هاتوون.

(هه لده ستیته وه و به ره و لای په نجره که ده چی)

میگ:

با هاتن. که هاتمه وه ئه وان لیره بوون.

ستانلی:

بو هاتوونه ته ئیره، چییان ده وئ؟

میگ:

ده یانه وئ لیره بمیننه وه.

ستانلی:

چه ند لیره ده میننه وه؟

میگ:

باسیان نه کرد.

ستانلی:

(رووی وهردهگیری)

به لام بۆ بۆ ئیره؟ بۆ نه چوونه شوینکی تر؟

میگ:

ئاخر ئەم میوانخانهیه ناوانگی ههیه.

ستانلی:

(دیتته پیشهوه)

ناویان چییه؟ چیان پی دهلین؟

میگ:

ئۆی ستانلی، له بیرم چوو.

ستانلی:

پیان گوتی، وانیه؟ یان ناوهکانیان پی نه گوتی؟

میگ:

ئا، کوتیان...

ستانلی:

ئۆی که واته ناوهکانیان چییه؟ هه ولده بیرت بیتتهوه.

میگ:

ستان، بۆ؟ تۆ دهیانناسی؟

ستانلی:

له کوئی دهیانناسم! نایانناسم، بۆیه ناوهکانیان نازانم.

میگ:

وايه... پی گوتم، با بیرم بیتتهوه.

ستانلی:

ئۆی، دهی!

میگ:

ئا، گۆلد...

ستانلی:

ئۆی؟

میگ:

گۆلد بیترگ.

ستانلی:

گۆلد بیترگ؟

میگ:

ئا وایه، ئەوه ناوی یه کتیکیانه.

ستانلی:

(له سه رهخۆ له بهر میزه که له لای چهپ داده نیشی)

میگ:

دهیانناسی؟

ستانلی:

(وه لام ناداته وه)

میگ:

ستان، ئەوان له خه وه لئناستین. من به لئنت پی ددهم. من

پیان ده لئیم ده بی هیمن و بی دهنگ بن.

ستانلى:

(كروكەپ دادەنىشى)

مىگ:

ستان، ئەوان زۆر لىرە نامىننەو. من ھەر چايەكەى بەيانىانت
بۇ دىنم.

ستانلى:

(ھەر بى دەنگە)

مىگ:

ئەمىرۆ تۆ نابی دلتەنگ بيت. ئەمىرۆ رۆژى لەداىكبوونتە.
(وچانىكى كورت)

ستانلى:

(بە بىدەنگىيەو)

ئۆھ؟

مىگ:

ستان، رۆژى لەداىكبوونى تۆيە. من ھەتا شەوئى ئاشكرای
ناكەم.

ستانلى:

نا نا.

مىگ:

با با، دياريم بۇ ئامادە كىردوى.
(دەچپتە لای كانتۆرەكەى تەنىشت، بابۆلەيەكى پىچىراو
دەردىنى و لەسەر مېزەكە دايدەنى لەبەردەم ستانلى)
ھانى، دەى بىكەرەو.

ستانلى:

چى تيايە؟

مىگ:

ديارييه بۇ تۆ.

ستانلى:

نا، مىگ ئەو ديارى جەژنى لەداىكبوونم نىيە.

مىگ:

با، ھەلبەت ديارىيە. بىكەرەو.

ستانلى:

(لە بابۆلە پىچىراو كە رادەمىنى. لەسەرەخۆ ھەلدەستىتەو و
دەيكاتەو. تەپلىكى لەناو دەردىنى)

ستانلى:

(بە ساردىيەو)

ئەو تەپلە.

مىگ:

(بەنەرمىيەو)

ئاخر چونكە پىانۆت نىيە.

ستانلى:

(لە مىگ رادەمىنى. ئىنجا رووى خۆى وەردەگىپىرى و بەرەو
دەرگای لای چەپ دەچى)

مىگ:

ئەى نيازت وا نىيە ماچىكم بدەيتى؟

ستانلی:

(خپرا ناور دداتوه و دوهوستی. لهسه ره خو بؤ دواوه دهگه پرېته وه. له بهر دهم کورسیه که میگ دوهوستی. هر به پیوه سهیری ناو چاوی میگ دهکا. هه لوهسته یه که. شانہ کانی ویک دینیته وه. دادیته وه و کولمه کانی ماچ دهکا)

میگ:

هه ندی داریشی تیا به.

ستانلی:

(سهیری ناو بابؤله کراوه که دهکا و دوو داری ته پلای له ناو دهر دینتی. به نهرمی له یه کترین دها. سهیری میگ دهکا)

ستانلی:

له ملمی بکه م؟

میگ:

(به دوو دلییه وه سهیری ستانلی دهکا)

ستانلی:

(ته پله که دهکاته ملی. به نهرمی به داره کان له ته پله که دها. پاشان به دهره ی میزه که دسه وورپته وه و له سهر یه ک تون ته پله که لیده دها. له گهرمه ی ئەم لیدانه، تونه که تیک دها و شله م کویرم لیده دها. خو ی پی ناگیرپته وه)

میگ:

(ترس و نیگه رانی پیوه دیاره)

ستانلی:

(دهکاته لای میگ و ته پله که زور خپراو شیتانه لیده دها^(۲۷))

په رده

به شی دووهم

(ئیواره یه)

ماکان:

(له بهر میزه که دانیش تووه. لاپه ریه کی روژنامه یه که دهکاته پینج پارچه ی دریزی یه کسان)

ستانلی:

(دوا ی که میگ له لای چه په وه دیته ژورره وه. که چاوی به ماکان دهکه وئی، دوهوستی و سهیری دهکا. پاشان دهچپته لای مه تبه خه که. دوهوستی و دست به قسه کردن دهکا)

ستانلی:

ئیواره ت باش.

ماکان:

ئیواره ت باش.

(پیکه نینکی نهرم له دهره وه له و دیو دهرگا که ی پشته وه، که کراوه ته وه، ده بیسری)

ستانلی:

ئه مشه و زور گهرمه.

(سهیری دهرگای پشته وه دهکا و رووی وهرده گیرپته وه)

کینی له وئی، له دهره وه؟

ماكان:

(پارچەپه‌كه‌ى دريژى تر له روژنامەكه دەدرينى)

ستانلى:

(دەچپتە مەتبەخەكه و پەرداخىك ئاو تىدەكا . ئاوه‌كه دەخواتەوه و له كولانكەى مەتبەخەكه‌وه سەير دەكا . پەرداخەكه دادەنى . له مەتبەخەكه دپتە دەرەوه و بە خىرايى بەرەو دەرگاكه‌ى لای چەپ دەچى).

ماكان:

(هەلەستىتەوه و دەيوەستىنى).

ماكان:

پىم وانىيە پىشتر يەكترمان بينىيى.

ستانلى:

نەخىر ، يەكترمان نەبينىوه .

ماكان:

من ناوم ماكانە .

ستانلى:

له ميژە ليڤەى؟

ماكان:

نا ، له ميژە نييه . تو ناوت چييه؟

ستانلى:

ويبەر .

ماكان:

خۆشحالم بە ديدارت ، گەورەم .

(دەستى بۆ دريژ دەكا . ستانلى دەستى دەخاتە ناو دەستى و

ئەميش دەيكوشى)

هەموو سالى يادى ئەم روژه بە خۆشى بکەپتەوه .

ستانلى:

(دەستى دەكىشىتەوه . سەيرى يەكتر دەكەن)

ماكان:

دەچپتە دەرەوه؟

ستانلى:

بەلى .

ماكان:

له روژى لەدايکبوونت؟

ستانلى:

ئا ، بۆ نا؟

ماكان:

بەلام ئەوان ئەمرۆ ليڤە ئاهەنگ بۆ تو دەگيرن .

ستانلى:

چى ، بەراست؟ ئەوه باش نييه .

ماكان:

نانا ، زۆر خۆشه .

(له‌وديو دەرگای پشتەوه دەنگەدەنگ دى)

ستانلى:

ببووره . من ئەمشەو ميزاجى ئاهەنگم نييه .

ماکان:

ئى ئى، ئاوا؟ ببورە.

ستانلى:

بەلى. من نيازىم واىە بە رىگاي تايبەتى خۆم بە ھىمنى ئاھەنگ
بگىرېم.

ماکان:

عەيبە.

(لەسەر پى وەستاون)

ستانلى:

باشە. ئەگەر تۆ لەسەر رىگام لاجپىت –

ماکان:

ئاخر ھەموو شتتى ئامادە كراوہ. ميوانەكان بانگھېشت كراون.

ستانلى:

ميوانەكان؟ ميوانى چى؟

ماکان:

من يەككىم لەوان. من شەرەفى ئامادەبوونم پى درا.
(بە فيكە گۆرانى " كىوہكانى خەم" دەلى).

ستانلى:

(دەچىتە پال ماكان و لەگەل ئەو گۆرانى كىوہكانى خەم دەلى...
فيكە فيكەكە ھەتا چوار دىر بەردەوام دەبى. يەككىك بە قسەو
ئەويتەر بە فيكە. پاشان ھەردووكيان بە فيكە گۆرانىيەكە
دەلىن) (۲۸)

ستانلى:

(لىى دوور دەكەوئتەوہ)

من ئەمە ناو نانئىم شەرەفى ئامادەبوون. بۆ تۆ واىە؟ ئەمە تەنھا
بۆنەيەكى ترە بۆ شەراب خواردەنەوہ و ھىچپىتر.

ماکان:

بەلام شەرەفە.

ستانلى:

پىم واىە تۆ شتەكەت زۆر گەورە كردوہ.

ماکان:

نا، نەخىر. من دەلىم شەرەفە.

ستانلى:

منىش دەلىم گەمژەيبىيەكى روون و ئاشكرايە.

ماکان:

ئۆ، نا نا.

(سەيرى يەكتر دەكەن)

ستانلى:

ميوانەكانى تر كىن؟

ماکان:

كچىكى گەنج و...

ستانلى:

ئى، كىى تر؟

ماکان:

ھاوپىكەى من.

ستانلی:

هاورپیکه ی تو؟

ماکان:

ئا، هاورپیکه ی من. هه موو شتی ئاماده کراوه.

ستانلی:

(ستانلی به دهوره ی میزه که دا دسوورپیتته وه و به ره و دهرگا که

دهچی. ماکان رووبه رووی دئ)

بجووره.

ماکان:

بو کوئی دهچی؟

ستانلی:

دهمه وی بجمه دهره وه.

ماکان:

بو لیره نامینیتته وه؟

ستانلی:

(ستانلی به لای میزه که دا دهر و ا)

که واته ئیستا تو بو پشوودان هاتوویتته ئیره؟

ماکان:

بو ماوهیه کی کورت.

ستانلی:

(پارچه یه که له و پارچانه ی، که له روژنامه که کرابوونه وه

هه لدهگری).

ماکان:

(له ستانلی نزدیک ده که ویتته وه)

بیرت نه چی!

ستانلی:

چی؟

ماکان:

بیرت نه چی. به جی بیله.

ستانلی:

من هه ست ده که م پیشتر یه کترمان بینووه.

ماکان:

نه خیر، وانیه.

ستانلی:

هیچ نه چوویتته نزدیک میدن هید؟^(۲۹)

ماکان:

نه خیر.

ستانلی:

له وی چایخانه ی فوولهر^(۳۰) هه یه. من هه موو جاری چام له وی

ده خوارده وه.

ماکان:

نازانم.

ستانلی:

ئه ی کتیبخانه ی بووت^(۳۱). رهنگه تو م له های ستريت دیبی.

ماکان:

به لئی؟

ستانلی:

شاریکی جوانه، وانیه؟

ماکان:

نازانم.

ستانلی:

با، خه لکیتی چوست و چالاک و پیشکته و تووی تیدایه. من خۆم لهوئ له دایک بوومه و لهوئ گۆش کراوم. من له شوینیک دهژیام دوور بوو له ریگای سهرهکی.

ماکان:

ئئی؟

ستانلی:

تۆ ماوهیهکی کهم لیره دهمینیتیهوه؟

ماکان:

ئا.

ستانلی:

ههست به بووژانهوه دهکهیت.

ماکان:

تۆ ههست به بووژانهوه دهکهیت؟

ستانلی:

من! نه خیر. به لام تۆ ههستی پی دهکهیت.

(له بهر میزه که داده نیشی)

من حهز لیره دهکهم به لام بهم زوانه به جیی دیلّم. دهگه پیمه وه مال. له ویش ده مینمه وه. هیچ شوینیک وهکو زیدی خۆت خۆش نییه.

(پیده که نی)

من نهویم جی نه ده هیشت، به لام ئیشکردن وا دهخواری. ئیشکردن وای خواست ماوهیه که نهوئ جی بهیلّم. ئیتر خۆت دهزانی کارکردن چۆنه.

ماکان:

(دهیهوئ له بهر میزه که له لای چهپ دابنیشی)

تۆ کار دهکهی؟

ستانلی:

نه. وایزانه وازی لی دینم. بری داها تی تایبه تیم دهست کهوت، به لام نیازم وایه وازی لی بینم. حهز ناکه م له زیدی خۆم دوور که ومه وه. لهوئ زۆر ئاسووده بووم. بۆ خۆم هه ریکۆردم لی دهدا. گویم له گۆرانی دهگرت. هه موو شتیکم بۆ دههاته بهر ده رگا. پاشان به رادهیه کی کهم، دهستم به کاریکی تایبه تی کرد که ناچاری کردم بیه ئیره و زیاتر له وهی پیشبینیم ده کرد بمینمه وه. تۆ هه رگیز له ژبانی ناو مالی یه کیکی تر رانا پهیت. وانیه؟ من زۆر به ئاسووده یی دهژیام. تۆ ته نها بینه پیش چاوت چیت به سه ر دی، کاتی شته کان دهگۆرین. خه لک هه مووی واده لین، وانیه؟ فه رموو ئه و جگه ره یه.

ماکان:

جگه ره ناکیشم.

ستانلی:

(جگه ره که ی داده گیر سینئ. له پشته وه دهنکه دهنگ دئ)

کییه له دهره وه؟

ماکان:

هاورپکه م و خاوهن ماله که یه.

ستانلی:

دهزانی چی؟ سهیرم که، من گرهوت له گه ل ده که م هیچ به خه یالتدا نایهت، که من ژیانکی ئاسوودم به سهر بردبئ. سهیری ئه و لۆچانه ی دهموچاوم مه که. له بهر خوار دنه وه په یدا بوونه. لیله دهخومه وه، به لام من مه به ستم ئه وه یه... تو خوت دهزانی چونه... دوور بیت له... ئیتر هه مووی هه له یه، هه لیهت من باش ده بم ئه گه ر بگه ریمه وه... به لام من مه به ستم ئه وه یه خه لک چۆن سهیرم ده که ن. روانینی خه لکه که وات لیده کا پت وایی من که سیکی جیاواز بم. من پیم وایه گوروم. به لام ئیستاش هه ر پیاوه که ی جارنم. دهمه وئ بلیم وا بیرت نه ده کرده وه، که من به راستی... مه به ستم له و جوره پیاوانه بم، که - کیشه بو خه لک دهنینه وه. وانیه؟

ماکان:

(سهیری ده کا)

ستانلی:

له مه به ستمی من تیگه یشتی؟

ماکان:

نه خیر.

ستانلی:

(پارچه روژنامه یه که هه لده گری)

ماکان:

له بیرت بی.

ستانلی:

(به خیراییه وه)

بو هاتوویته ئیره؟

ماکان:

بو پشوودانکی که م.

ستانلی:

ئه م میوانخانه بی سه روبه ره هی ئه وه نییه مروف تیایدا بمینیته وه.

(هه لده ستیته وه سهر پی)

ماکان:

بو؟

ستانلی:

چونکه میوانخانه نییه. هیچ کاتیکیش میوانخانه نه بووه.

ماکان:

نه خیر، دیاره میوانخانه یه.

ستانلی:

تو بو ئه م میوانخانه یهت هه لبارد؟

ماکان:

گه وره م دیاره تو نه ختیک دلتهنگی چونکه مروف له روژی

له دایکبوونی...

ستانلی:

(به ره قیبه وه)

بو پیم ده لئی گه ورهه؟

ماکان:

بو؟ هه ز ناکه ی وات پی بلیم؟

ستانلی:

(ده چپته لای میزه که)

گوئی بگره! به من مه لئی گه ورهه!

ماکان:

ئه گهر پیت ناخوش بی، چیت وات پی نالیم.

ستانلی:

(لئی دوور ده که وینته وه)

نا مه لئی. به هه حال ئه مرۆ رۆژی له دایکبوونم نییه.

ماکان:

نییه؟

ستانلی:

نا، له مانگی داهاتووه.

ماکان:

که واته وه کو ئه و خانمه گوتی، وانیه؟

ستانلی:

ئه و خانمه؟ شپته. ته و او نییه.

ماکان:

ئه م قسه یه ناخوشه مرۆف بیللی.

ستانلی:

(ده چپته وه لای میزه که)

تا ئیستا بوته دهرنه که وتوو که شپته؟ زور شتی تریش هه یه تو

نایانزانی. و ابزانم هندی کهس به لاپیدا دهبهن. به ئه نقهست

دهستخه لهتت ددهن.

ماکان:

کی شتی وا دهکا؟

ستانلی:

(ده رواته ئه و بهری میزه که)

ئه و ژنه شپته، شپت!

ماکان:

ئه مه جنیویکی گه وره یه.

ستانلی:

تو نازانی چی ده که ی.

ماکان:

جگه ره کهت له ته نیشته رۆژنامه که یه.

(له پشته وه دهنکه دهنگ دی)

ستانلی:

ئاخر ئیستا ئه وانه له کوین؟

(جگه ره که ی ده کوژینیتته وه)

بو نایه نه ژووره وه؟ چی ده کهن له دهره وه؟

ماکان:

ده ته وئی پالپشت بو خوت پهیدا بکه ی؟

ستانلی:

(به لایدا تیدده په پری و دهستی توند دهگری)

ستانلی:

(زور خیرا)

سهیرکه -

ماکان:

دهستم لی مهده.

ستانلی:

ته ماشاکه. نه ختیک گوئی راگره.

ماکان:

دهستم بهرده.

ستانلی:

سهیرکه. که می دانیشه.

ماکان:

(زور به توندی له دهستی ددها)

وا مه که.

ستانلی:

(بو دواوهی ته ختهی شانۆ دهکشیتته وه، دهستی ماکانیشی

گرتووه).

گوئی بگره. تیگه یشتی پیشتر باسی چیم کرد، وانیه؟

ماکان:

من هیچ له مه بهستی تو ناگه م.

ستانلی:

مه بهستم هه له یه که! تیگه یشتی؟

ماکان:

کاکه وا دیاره تو له باریکی خراب دای.

ستانلی:

(به چریه چرپ. به ره و پیشه وه دی)

ئه و هیچی پی نه گوتی؟ تو ده زانی بو لیره هیت؟ پی م بلئی،

مه ترسه. یان پیی نه گوتووی؟

ماکان:

چیم پی بلئی؟

ستانلی:

(چوکه چوک دهکا)

بۆم روون کردیه وه. چند ده بهنگی! پی م گوتی ئه و چند ساله ی،

که له باسینگستۆک ده ژيام یه که ههنگاو له ماله وه دوور

نه که وتمه وه.

ماکان:

ئاخر من زور له تو به گومانم.

ستانلی:

(به نه رمیه وه)

بزانه. تو لیره پیاویکی ساویله و راستنگوی. به کورتی

فریویان داوی. تیگه یشتی؟ تو خه لکی کوئی؟

ماکان:

به رای تو خه لکی کویم؟

ستانلی:

من ئیرلهندا زۆر باش شارهزام، زۆر برادهرم لهوئى ههیه. ئەو
ولاته و خهلكهكهم زۆر خووش دهوین و پروام پێیان ههیه. زۆر
پروام پێیان ههیه، زۆر ریز له راستی دهگرن و (۳۲) مهشرف
خووشن، پیم وایه پۆلیسهکانیان زۆر باشن. من لهوئى بووم، خۆر
ئاوابوونی وهكو هی ئەوئى جوانم نهدیوه. ده فهرموو با بچینه
دهروهه نهختیک بخۆینهوه. بارپیک لهو خوارهوه ههیه به قهراپه
بیرهى داناوه. له جیگای ئاوا به زهممهت شوینت دهست
دهکهوئى.

(یهکسه قسهکهی رادهگری، دهنگهکان نزیك دهبنهوه)

گۆلدبیرگ و پیتی:

(لهدهرگای پشتهوه دینه ژوورهوه)

گۆلدبیرگ:

(که دیته ژوورهوه)

له ملیۆنیک یهکیک (۳۳)

(چاوی به ستانلی دهکهوئى)

ها.

پیتی:

ئۆه، ههلوستان، گۆلدبیرگ، تۆ هیشتا ستانلیت نهدیوه؟

گۆلدبیرگ:

هیشتا به دیداری شاد نهبوومه.

پیتی:

ئهها، مستهر گۆلدبیرگ، ئهوه مستهر وپبهره.

گۆلدبیرگ:

خوشحالم به دیدارتان.

پیتی:

لهدهروهه لهناو باخچهکه نهختی ههوامان وهگرگت.

گۆلدبیرگ:

باسی دایکم بۆ مستهر بۆلز دهکرد. چ رۆژگاری بوو!

(لهلای راستی میزهکه دادهنیشی)

ئا، ئەوکاتهی گهنج بووم، فیر ببووم رۆژانی ههینی لهگهڵ کچیک،
که ههه له خوارووی مالهکهی ئیمه دهژیا، پیاسهمان له کهنار
ئاوهکه دهکرد. کچیکى جوان و قهشهنگ بوو. چ بولبولیکى دهنگ
خووش بوو! به شهرفم هوزاریک بوو بۆ خوئى! خووش، نهرم،
ساف. لهخۆرا نهیانکردبووه مامۆستای رۆژانی یهکشهممهى
کلپسا. به سووکه ماچیکى کولمهکانى بهجیم دههیشت – ههچ
کاتى ههلسوکهوتیکى ناپهسند و نابهجیم لهگهڵ نهکرد – ئیمه له
رۆژگاری ئهوسا وهکو ئهوه گهنجانهى ئیستا نهبووین. مانای
ریزگرتنمان دهزانی. بۆیه ماچیکى خیرام دهکرد و به دلئیکى
ئاسووده بهرهو مال دهبوومهوه. که بهلای یاریگاکی منالان رت
دهبووم، لهبهه خۆمهوه به منگه منگ گۆرانیم دهگوت. ههه
میردمندالئیکى گهنج و تولازم بدیایه شهبقهکهم بۆ بهرز
دهکردهوه. یارمهتى دوو سهگی بهرهللام دها. ههموو شتى
ئاسایی و بى کیشه بوو. ههه وادهزانم دوینى بوو. خۆر له پشت
گۆرهپانى پیشبیرکى سهگان ئارام ئارام ئاوا دهبوو. ئاه
(به ئاسوودهیییهوه پشتی خوئى بۆ دواوه دهچهمینتتهوه)

ماكان:

وهكو له پشت هوځى شار بى.
گوډل بېرگ
كامه هوځى شار؟

ماكان:

له كاريكماكرووس،^(۳۴)

گوډل بېرگ:

به راورد ناکرین. به دريژايي شه قامه که ده رویشتم. ده رگای
ماله که مان هر له سهر شه قامه که بوو. ده چوومه ژووره وه. "
سيمى" پيره دايکم هه موو جارئ هاواری ده کرد "خیراکه، وهره
ژووره وه هه تا سارد نه بووه". له ژووره وه له سهر میزه که، ده زانی
چیم ده دی؟ به تامترین ماسی پارچه پارچه کراو، سوور
کراوه،^(۳۵) که مروځ خوژگه ده خوازئ له سهر سینییه که
له به رده می دابنری و بیخوا.

ماكان:

وام زانی تو ناوت "نات" ه.

گوډل بېرگ:

ئه و پئی ده گوتم "سيمى"

پیتی:

به ئی، ئیمه هه موومان سهرده می مندالی خو مانمان به بیر
دیتنه وه.

گوډل بېرگ:

زور راسته. ئه ری، مسته ر و بیه ر، ده ئی چی؟ سهرده می

مندالی. بوتلی ئاوی گهرم. شیرى گهرم، پینکاكا^(۳۶)، سوپ. چ
ژيانیک بوو!
(وچانیکی کورت)

پیتی:

(له به ر میزه که هه لده ستیتنه وه)
ده باشه، من ده بی برۆم.

گوډل بېرگ:

برۆی؟

پیتی:

ئه مشه و نوره ی شه تره نج کردنمه.

گوډل بېرگ:

بو ئاهه نکه که نامینیتنه وه؟

پیتی:

نه خیر، ستان، ببوره. من ئیستا باسی ئه و ئاهه نکه م بیست.
ئیمه به رنامه ی یارییه که مان داناوه. هه ول ده دم زوو بکه ریمه وه.

گوډل بېرگ:

هه ندی شه رابت بو هه لده گرین، باشه؟ به راست، بیرم که وته وه،
باشتر نییه بچیت بوتله کان بینی؟

ماكان:

ئیستا؟

گوډل بېرگ:

ئا، هه لبت، ئیستا. دره نکه. له سووچه که وه بسوورپوه، دیتنه وه
بیرت؟ ناوی من بینه.

پیتی:

وا دەكەم.

كۆلدېتىرگ:

خېرا بچۆ و خېرا بگەرىپۆ، خاتوو بۆلن.

پیتی:

هەول دەدەم، دەى، خواخافىز.

پیتی و ماكان:

(بەلاى راستدا دەچنە دەرەو)

ستانلى:

(دېتە ناوہ راستى تەختەى شانۆ)

كۆلدېتىرگ:

شەوئىكى گەرمە.

ستانلى:

(رووى وەردەگىرى)

خۆت لە ئىشى من ھەلمەقورتىنە!

كۆلدېتىرگ:

بجوورە.

ستانلى:

(بۆ دواوہى تەختەى شانۆ دەگەرىتەو)

دەترسم بە ھەلە تىگەيشتبىن. ئىمە ژوورى بەتالمان نەماوہ.

ژوورەكەى تۆ گىراوہ. خاتوو بۆلن بىرى چوو پىت بلى. دەبى بۆ

خۆت شوئىنىكى تر بدۆزىتەو.

كۆلدېتىرگ:

تۆ بەرىپۆبەرى ئىرەى؟

ستانلى:

ئا، بەلى.

كۆلدېتىرگ:

يارىيەكە خۆشە؟

ستانلى:

من مىوانخانەكە بەرىپۆ دەبەم. بىجوورە خۆت و ھاورىكەت دەبى

شوئىنىكى تر بدۆزىتەو تىادا بگىرسىنەو.

كۆلدېتىرگ:

(ھەلدەستىتەو)

ئا، بىرم چوو پىرۆزبايىت لى بکەم. رۆژى لەداىكبوونتە.

(دەستى بۆ درىژ دەکا)

پىرۆزە.

ستانلى:

(خۆى لە دەست درىژکردنەكەى ئەم گىل دەکا)

دەلىكى كەرىت.

كۆلدېتىرگ:

ئا، بۆ وا تىدەگەى؟ راستى، ھەموو ھەستەكانم يەك لەيەك

باشترن. ھىچ كامىان عەبىيان نىيە. بۆ پىاويك لەسەرەوى

پەنجا سالى بىت خراپ نىن. وانىيە؟ بەلام من ھەردەم رۆژى

لەداىكبوون بە بۆنەيەكى گەورە دەزانم. لە رۆژگارى ئەمپۆ بە

راستىيەكى حاشا ھەلنەگرى دەزانم. چ شتىكى خۆشە ئاھەنگ

به بۆنەى رۆژى لەدايكبوون بگيرى! وەك لەخەو ھەلسانى بەيانى وايە. شتىكى بى وینەيه! ھەندى كەس پىيان خۆش نىيە بەيانىيان لەخەو رابن. گويم لىيان بوە، زۆر جار دەلین: "لە خەو ھەلسانى بەيانىيان، چەندە ناخۆشە! دەموچاوت ناشيرىنە^(۳۷)، دەبى رىشت بتاشى، چاوەكانت جىقيان کردووہ. دەمت بۆنى كەلاکە سەگى لىدى^(۳۸)، ناولەپت ئارەقەى کردووہ. كونه لووتەكانت گىراون. پىيەكانت گەنيون. بە كورتى جەستەيهكى پىويستىت بە شووشتن ھەيه. "من ھەموو جارى، كە گويم لەم رايە دەبى، دلخۆش دەيم، چونكە من دەزانم لە خەو ھەلسان لەگەل دەرکەوتنى زەردەپەرى بەيانى چىيە. لەگەل دەنگى تەير و توال و خرە خرى ئامپىرى فرىز برىنەوہ و بۆنى گزوكيا و زەنگى كلپسا و...

ستانلى:

برى دەرهوہ.

ماكان:

(دیتە ژوورەوہ. ھەندى بوتلى ھەلگرتوہ)

ستانلى:

ئەو شەرابە بەرە دەرهوہ. كەس رىگەى نەداوہ ئەم بوتلانە بىنىتە ژوورەوہ.

گوڭدبىرگ:

ئەمىرۆ مىزاجت زۆر ناخۆشە، مستەر وىبەر. خۆ رۆژى لەدايكبوونىشتە. ژنىكى باشىش خەرىكە ھەموو وزەى خۆى تەرخان بكا بۆ ئەوہى ئاھەنگىكت بۆ ساز بدا.

ماكان:

(بوتلەكان لە سەر دۆلابە بچووكەكە دادەنى)

ستانلى:

گوتم ئەو بوتلانە بەرە دەرهوہ.

گوڭدبىرگ:

مستەر وىبەر تۆ جارى نەختىك دانىشە.

ستانلى:

بوہستە، با تەنھا بۆت روون بکەمەوہ، سەخلەتم مەكە. تۆ لای من نرخی پووشىكت نىيە. بەلام من ھەست بە بەرپرسىتى دەكەم بەرامبەر بە خەلكى ناو ئەم ميوانخانەيه. ماوہيهكى دوور و درىژە لىرەن. ھەستى بۆنکردنىان نەماوہ. بەلام من ماومە. ھەتا من لىرەيم كەس سووديان لى وەرناگرى.

(نەختىك بە فشارەوہ)

بە ھەرحال ئەم ميوانخانەيه شوينى تۆ نىيە. ھىچ شتى بۆ تۆ لىرە نىيە. لە ھىچ بارەيهكەوہ. كەواتە بۆ نارۆيت بى ئەوہى ھىچ گوپەندىك بنىيتەوہ؟

گوڭدبىرگ:

مستەر وىبەر دانىشە.

ستانلى:

باش نىيە ھىچ كىشەيهك بنىيتەوہ.

گوڭدبىرگ:

دانىشە.

ستانلى:

بۆچى دانىشم؟

كۆلدىرگ:

ئەگەر دېتەوئى راستى بزانى، ويىبەر، تۆ خەرىكە دەمارم دەگرى (۳۹).

ستانلى:

بەراست؟ دە باشە، ئەوھ...

كۆلدىرگ:

دانىشە.

ستانلى:

نا.

كۆلدىرگ:

(باويتشك دەدا. لەبەر مېزەكە، لەلای راست دادەنىشى)
ماكان.

ماكان:

ھا، نات؟

كۆلدىرگ:

پىيى بلى با دابنىشى.

ماكان:

باشە، نات.

(بەرەو لای ستانلى: دەچىت)

زەحمەت نەبى دانانىشى؟

ستانلى:

نا، زەحمەتە.

ماكان:

بەلى ئىستا وايە، بەلام - ئەگەر دانىشى باشتەر دەبى.

ستانلى:

تۆ بۆ دانانىشى؟

ماكان:

نا، من نا - تۆ.

ستانلى:

نەخىر، سوپاس.

(وچانىكى كورت)

ماكان:

نات.

كۆلدىرگ:

چىيە؟

ماكان:

نايەوئى دانىشى.

كۆلدىرگ:

ئى، پىيى بلى.

ماكان:

پىم گوت.

كۆلدىرگ:

دىسان داواى لى بکە.

ماكان:

(روو له ستانلی دهكا)

دانیشه.

ستانلی:

بۆ؟

ماكان:

باشتر دهحه سییته وه.

ستانلی:

تۆش هه روا.

(وچانیکی كورت)

ماكان:

باشه، ئەگەر تۆ دانیشی، منیش داده نیشم.

ستانلی:

تۆ یه كه م جار.

ماكان:

(له سه ره خۆ له بهر میزه كه له لای چهپ داده نیشی)

ئەوا دانیشتم. (٤٠)

ستانلی:

باشه. ئیستا ئیوه ههردووكتان پشوویكتان دا. دهتوانن بچنه

دهره وه.

ماكان:

(هه لده ستیته سه ر پی)

ئهمه فروفیلکی پیسه! دهبی به شهق هه موو له شی ورد ورد

بكه م!

گۆلدیترگ:

(هه لده ستیته سه ر پی)

نا! ئەوا من هه لسه مه سه ر پیان.

ماكان:

دانیشه وه!

گۆلدیترگ:

كه هه لسه مه وه، ته واو.

ستانلی:

لیره هه مان شته.

ماكان:

(به رهو ستانلی ده چیت)

تۆ وات له مسته ر گۆلدیترگ كرد هه لسه یته سه ر پی.

ستانلی:

(دهنگی بهرز دهكاته وه)

بۆ ئەو واباشه!

ماكان:

له سه ر ئەو كورسیه ی ئەولا دانیشه.

گۆلدیترگ:

ماكان.

ماكان:

له سه ر ئەو كورسیه ی ئەولا دانیشه!

گۆلدېترگ:

(دەپە پېتەو لای ئەو)

وېبەر^(۴).

(بە ھىمىنيەو)

دانىشە.

(بېدەنگى)

ستانلى:

ستانلى بە فيكە فيك گۆرانى " كېۋەكانى خەم" دەلى. لەخۆرا

بەرەو لای كورسىيەكەى بەر مېزەكە دەچى. ئەوان سەيرى

دەكەن. فيكە فيكەكە دەوستانى

باشترە ئاگات لەخۆ بېت.

(بېدەنگى)

ستانلى:

(دادەنىشى)

گۆلدېترگ:

وېبەر، دوينى چىت دەکرد؟

ستانلى:

دوینى؟

گۆلدېترگ:

دوینى و پېرى. ئەى بەسر پېرى چىت دەکرد؟

ستانلى:

مەبەستت چىيە؟

گۆلدېترگ:

وېبەر، تۆ بۆ كاتى ھەموو كەسىك بە فيرۆ دەدەى؟ بۆ لە ريگای

ھەموو كەسىك دەوستانى؟

ستانلى:

من؟ تۆ چى...

گۆلدېترگ:

من وا پېت دەلىم، وېبەر. تۆ نابووت و ھىچ و پوچى. تۆ بۆ

ھەموو كەسى وا توورە دەكەى؟ بۆ ئەو خانمە شىت دەكەى؟

ماكان:

ھەر ھەز دەكا وا بكا!

گۆلدېترگ:

بۆ رەفتارت وا خراپە، وېبەر؟ بۆ بە زۆر ئەو پېرەمىردە ناچار

دەكەيت بېتە دەرەو شەترەنجت لەگەل بكا؟

ستانلى:

من؟

گۆلدېترگ:

بۆ سەيرى ئەو خاتوونە جھىلە دەكەيت وەك گە پروگول بېت؟ ئەو

گەر نىيە، وېبەر!

ستانلى:

چ...

گۆلدېترگ:

وېبەر، ھەفتەى رابووردو چىت لەبەر كەردبوو؟ جەكانت لە كوئى

داناوہ؟

ماكان:

ئەي بۇ رېكخراوھكەت جى ھېشت؟^(۴۲)

گۆلدېيىرگ:

ويىبەر، ئەي پېرە داىكت چى دەلى؟

ماكان:

بۇ خەيانەتت لەگەل ئىمە كرد؟

گۆلدېيىرگ:

تۆ ئازارم دەدەي، ويىبەر. گەمەيەكى قۆر دەكەي؟

ماكان:

ئەوھە حەقىقەتى "بلاک" و "تان" ە.^(۴۳)

گۆلدېيىرگ:

ئەو خۆي بە چى تى دەگا؟

ماكان:

تۆ خۆت بە چى دەزانی؟

ستانلى:

تۆ بە ھەلەدا چووی.

گۆلدېيىرگ:

كەي ھاتوويته ئەم شوپنە؟

ستانلى:

پار.

گۆلدېيىرگ:

لەكويۆه ھاتيت؟

ستانلى:

لە شوپنېكى تر.

گۆلدېيىرگ:

بۇ ھاتوويته ئېرە؟

ستانلى:

پېيەكانم ژان دەكەن!

گۆلدېيىرگ:

بۇ ماويتهوہ؟

ستانلى:

سەرم ژانى دەكرد.

گۆلدېيىرگ:

ھيچ شتيكت لەبەر ژانەسەرەكەت خوارد؟

ستانلى:

بەلى.

گۆلدېيىرگ:

چيت خوارد؟

ستانلى:

خويى ميوہ!

گۆلدېيىرگ:

ئىنۆس يان ئەندروز؟^(۴۴)

ستانلى:

ئىن... ئەن...

گۆلدېتىرگ:

باش شلەقاندت؟ فېشكەي كرد؟

ستانلى:

جارى بوەستە بوەستە، تۆ...

گۆلدېتىرگ:

فېشكەي كرد؟ فېشكەي كرد يان نا؟

ماكان:

نازانى!

گۆلدېتىرگ:

نازانى. كەي دواچار خۆت شويشت؟

ستانلى:

من يەك جار ھەموو...

گۆلدېتىرگ:

درومەكە.

ماكان:

تۆ خەيانەتت لەگەل رېكخراوھكە كرد. من دەيناسم.

ستانلى:

تۆ نايناسى؟

گۆلدېتىرگ:

تۆ بە بى چاويلكە دەتوانى چى ببينى؟

ستانلى:

ھەموو شتى.

گۆلدېتىرگ:

چاويلكەكەي لابه.

ماكان:

(چاويلكەكەي لە چاوى ستانلى رادەپسكىنى)

ستانلى:

(بۆ چاويلكەكە ھەلدەستىتەوھ)

ماكان:

(كورسيەكەي ھەلدەگرى و دەبباتە ناوھراستى تەختەي شانۆ

لەلاي پيشەوھ، لە خوارووى مېزەكە)

ستانلى:

(دواي دەكەوي و خوي بە كورسيەكە دەگرىتەوھ. ھەر بە

چەماوھيى بەسەر كورسيەكە دەمىنيتەوھ)

گۆلدېتىرگ:

ويبەر، تۆ ساختەچى.

(ھەريەكە لە لايەكى كورسيەكەوھ بە پيوھ دەوھستى)

كەي دواچار كووپت شويشت؟

ستانلى:

كريسمسى پىرار.

گۆلدېتىرگ:

لە كوئى؟

ستانلى:

ليۆنز كۆرنەر ھاوس. (۴۵)

گۆلدېتىرگ:

كامه يان؟

ستانلى:

مارىل ئارچ^(۴۶).

گۆلدېتىرگ:

ژنه كەت لە كۆي بوو؟

ستانلى:

لە...

گۆلدېتىرگ:

بلى دەي.

ستانلى:

(بە خۆماتدان رووي وەردەگىرى)

ژنى چى؟

گۆلدېتىرگ:

چىت لە ژنه كەت كرد؟

ماكان:

ژنه كەي خۆي كوشت!

گۆلدېتىرگ:

بۆ ژنه كەي خۆتت كوشت؟

ستانلى:

(دادەنىشى، پشتى لە بينەرانە)

ژنى چى؟!

ماكان:

چۆن كوشتى؟!

گۆلدېتىرگ:

چۆن ژنه كەي خۆتت كوشت؟

ماكان:

خنكاندت.

گۆلدېتىرگ:

بە زەرنىخ (*).

ماكان:

ئەو پياوى خۆتە!

گۆلدېتىرگ:

ئەدى پىرە دايكت لە كۆيىيە؟

ستانلى:

لە بوورژانگەيە (مصحة).

ماكان:

بەلى!

گۆلدېتىرگ:

بۆ ژنت نەھىناوہ؟

ماكان:

ژن لەبەر ھەيوان چاوەپروانى دەکرد.

گۆلدېتىرگ:

لە شايىيەكە رات كرد؟

(* ماددەيەكى ژەھراوى كوشندەيە.

ماكان:

له كاتېكى سهخت و دژواردا پشتى لېكرد.

كۆلديرگ:

له كاتى سك پرىبى به جىت هېشت.

ماكان:

له كلېسا چاوه پروانى دهكرد.

كۆلديرگ:

ويېهرا! تو بۆ ناوى خۆتت كۆرى؟

ستانلى:

ئەوهى ترم له بىر چوو.

كۆلديرگ:

ئىستا ناوت چىييه؟

ستانلى:

جو سۆپ.

كۆلديرگ:

بۆنى تاوانت لى دى.

ماكان:

من بۆن دهكەم.

كۆلديرگ:

ههست به فشارى هېچ هېزىكى دهرهكى دهكهيت؟

ماكان:

مهسهلهكه ليرهدايه!

كۆلديرگ:

ئايا ههست به فشارى هېچ هېزىكى دهرهكى دهكهيت، له تو

به پىرس بيت، له بهر تو نازار بكيشى؟

ستانلى:

ئەوه درهنگه.

كۆلديرگ:

درهنگه! زور درهنگه! كهى دواچار نوپژت كرد؟

ماكان:

ئارهقهى دهكا!

كۆلديرگ:

ژماره ۸۴۶ ژمارهيهكى شياوه (محتمل) يان ههر ژمارهيهكى

پيويسته؟

ستانلى:

هېچ كاميان نييه.

كۆلديرگ:

ههلهيه! ئايا ژماره ۸۴۶ ژمارهيهكى شياوه يان پيويسته؟

ستانلى:

ههر دووكيانه.

كۆلديرگ:

ههلهيه! پيويسته به لام ژمارهيهكى شياو نييه.

ستانلى:

ههر دووكيانه.

گۆلدېتىرگ:

هەلەيە! تۆ پىت وايە ژمارە ۸۴۶ لەناچارىيا پىويستە؟

ستانلى:

دەبى وابدى.

گۆلدېتىرگ:

هەلەيە! ھەر تەنھا لە ناچارىيا پىويستە! ئىمە دان بە ئىحتىمال دەنئىن دواى ئەوئى دان بە زەرورەت دەنئىن. ئىحتىمالە چونكە زەرورەتە. بەلام ھەرگىز ئىحتىمال لە زەرورەتتوبوندا نىيە. ئىحتىمال تەنھا دواى سەلماندى زەرورەتتوبون وەردەگىرى. (۴۷)

ماكان:

راستە!

گۆلدېتىرگ:

راستە؟ ھەلبەت راستە! ئىمە راستىن و تۆش، وئىبەر لە ھەموو شوئىنكا بە ھەلەدا چووى.

ماكان:

لە ھەموو شوئىنكا!

گۆلدېتىرگ:

ئەو داوئىنسىيە بەرەو كوئىت دەبا؟

ماكان:

دەبى سزاي ئەمە بەدى.

گۆلدېتىرگ:

تۆ ورگى خۆتت بە نانى رەق پىر کردووه.

ماكان:

تۆ ئابرووى توخمى ژن دەبەى.

گۆلدېتىرگ:

بۆ كرئت نەداوہ؟

ماكان:

دايكان سووك دەكا.

گۆلدېتىرگ:

بۆ لووتت دەردەدەى؟

ماكان:

داواى دادپەرورەرى دەكەم!

گۆلدېتىرگ:

پيشەت چىيە؟

ماكان:

چى دەلئى دەربارەى ئىرلەندا؟

گۆلدېتىرگ:

پيشەت چىيە؟

ستانلى:

پيانۆ دەژەنم.

گۆلدېتىرگ:

چەند پەنجەت بەكار دەھىنى؟

ستانلى:

دەست بەكار ناھىنم!

گۆلدېتىرگ:

ھىچ كۆمەلەيەك مامەلەت لەگەل ناك، تەنانەت ھىچ كۆمەلەيەكى
ھەرەوھزىش.

ماكان:

تۆ خەيانەت لەگەل جىل و بەرگى خۆت دەكەي. (۴۸)

گۆلدېتىرگ:

لە جياتى بېجامە چى لەبەر دەكەي؟

ستانلى:

ھىچ.

گۆلدېتىرگ:

تۆرەگ و رىشەي خۆتت بۆگەن كىر دووھ.

ماكان:

رات چىيە بەرامبەر بە ئەلبىگىسنە ھەلگەر اوھكان؟ (۴۹)

گۆلدېتىرگ:

كى دارەكانى يارى كرىكىتى لە ناو ئاودا خوساند لە
مىلبۆرن؟ (۵۰)

ماكان:

رات چىيە بەرامبەر بە خوالىخۆشبوو ئۆلىقەر پلەنكىت؟ (۵۱)

گۆلدېتىرگ:

دە بللى دەي، وئېبەر. بۆ مرىشكەكە لە رىگاكە پەريەوھ؟ (۵۲)

ستانلى:

ويستى... ويستى... ويستى...

ماكان:

نازانى!

گۆلدېتىرگ:

بۆ مرىشكەكە لە رىگاكە پەريەوھ؟

ستانلى:

ويستى...

ماكان:

نازانى. نازانى كامەيان لە پىش ئەويتريانە! (۵۳)

گۆلدېتىرگ:

كامەيان لە پىش ئەويتريانە؟

ماكان:

مرىشك؟ ھىلكە؟ كامەيان پىشتر پەيدا بوو؟

گۆلدېتىرگ و ماكان:

كامەيان پىش ئەوھكەي ترە؟ كامەيان پىش ئەوھكەي ترە؟

كامەيان پىش ئەوھكەي ترە؟

ستانلى:

(ھاوار دەكا)

گۆلدېتىرگ:

نازانى. دەموچاوى خۆت دەناسىتەوھ؟

ماكان:

بەئاگاي بىنەوھ. دەرزيەكى لە چاوى پاكە. (۵۴)

گۆلدېتىرگ:

تۆ بەلاي، وئېبەر. تۆ تىھەلدر اوى. (۵۵)

ماكان:

تۆ توورپدراوى!

گۆلدېتىرگ:

بەلام ئىمە ۋە لاممان ھەيە بۇ تۆ. ئىمە دەتوانىن ۋە جاغت كۆپىر كەين.

ماكان:

ئەي دەربارەي درۆگىدا؟^(۵۶)

گۆلدېتىرگ:

چزوت مردوۋە، ھەر بۆنى گەنيوت ماۋە.^(۵۷)

ماكان:

تۆ خەيانەتتە لەگەل خاكي ئىمە كرد.

گۆلدېتىرگ:

خەيانەتتە لەگەل رەچەلەكى ئىمە كرد.

ماكان:

تۆ كىيى، ۋىبەر؟

گۆلدېتىرگ:

چى وات لىدەكا ھەست بکەي كە ھەيت؟

ماكان:

تۆ مردوۋى.

گۆلدېتىرگ:

تۆ مردوۋى، ناتوانى بژىت، ناتوانى بىر بکەيتەۋە. ناتوانى خوشەۋىستى بکەيت، تۆ مردوۋى، تۆ توۋشى دەردىكى كوشندە

بوۋىت ۋ رۆيشتى، كرۆكت بۆش ۋ بەتالە. ئىستا لە بۆنىكى

گەنيوزياتر ھىچى تر نىت!

(بىدەنگى)

(گۆلدېتىرگ ۋ ماكان بەسەر سەرى ستانلى دەۋەستن)

ستانلى:

(لەسەر كورسىيەكە خۆى مات داۋە. لەسەرەخۆ سەرى بەرز

دەكاتەۋە ۋ پىلەقەيەك دەسرەۋىنئىتە سگى گۆلدېتىرگ)

گۆلدېتىرگ:

(دەكەۋىتە خوارەۋە)

ستانلى:

(ھەلدەستىتەۋە)

ماكان:

(كورسىيەك ھەلدەگرى ۋ لەسەر سەرى خۆى رايدەگرى)

ستانلى:

(كورسىيەك ھەلدەگرى ۋ لەسەر سەرى خۆى رايدەگرى بۇ

پاراستنى خۆى)

ماكان ۋ ستانلى:

(بەرامبەر بە يەك سوور دەخۆنەۋە)

گۆلدېتىرگ:

ماكان، خۆت توند كە.

ستانلى:

(بەسوور خواردئەۋەۋە)

ئۆھ ئۆھ ئۆھ ئۆھ! —

ماكان:

خۆت بگره ناپاك، (۵۸)

ماكان:

وهره پيش!

ستانلى:

ئۆھ ئۆھ ئۆھ ئۆھ!

ماكان:

ماندوو بووه، ئارەقەى دەكا.

ستانلى:

ئۆھ ئۆھ ئۆھ!

گۆلدېتىرگ:

ماكان، لەسەرەخۆ.

ماكان:

ئەو سەگبابە جىرىنە ئارەقەى دەكا.

(لە لای چەپەو دەنگى تەپل لىدان دى لە پىبلىكانەكانەو دەتتە خوارى).

گۆلدېتىرگ:

(كورسىيەكە لە ستانلى دەسىنى. كورسىيەكان دادەگرە خوارەو) (ھەموو بىدەنگ دەوستان)

مىگ:

(بە جلى شەوانەو دەتتە ژوورەو، تەپل و دارتەپلەكانى ھەلگرتووه).

مىگ:

تەپلەكەم ھىنايە خوارەو. جلم بۆ ئاھەنگ لەبەر كردووه.

گۆلدېتىرگ:

زۆر باشە.

مىگ:

جلەكانى منت بەدلە.

گۆلدېتىرگ:

زۆر جوانە. شتىكى دەگمەن و بى وینەپە.

مىگ:

دەزانم. باوكم پىي دام.

(تەپلەكە لەسەر مېزەكە دادەنى)

تەپلەكە دەنگىكى خوشى ھەپە؟

گۆلدېتىرگ:

كارىكى ھونەرى زۆر نايابە. رەنگە ستانلى، پاشان، ئاوازيكى خوشمان بۆ لى بدا.

مىگ:

ئا، بەلى. وانىيە، ستانلى؟

ستانلى:

چاويلكەكەم پى دەدەنەو؟ (۵۹)

گۆلدېتىرگ:

ئا ئا.

(دەستى بۆ ماكان درىژ دەكا)

ماكان:

(چاويلكه كه ددهاته گۆلدبېرگ)

گۆلدبېرگ:

فهرموو.

(دهستى دريژ دهكا بيداته ستانلى)

فهرموو بيگره.

ستانلى:

(چاويلكه كه وهردهگرئ)

گۆلدبېرگ:

ئىستا چيمان هيناوه؟ دهريايهك خواردنهوه، كهشتى تيدا

نقوم دهبي، چوار بوتل ويسكى سكوچ^(٦٠) و يهك بوتلى

ئيرلندي.

ميگ:

ئى، گۆلدبېرگ، من چى بخومهوه؟

گۆلدبېرگ:

پهرداخهكانتان، جارچ پهرداخهكانتان بين. ماكان، ويسكيه

سكوچهكه بكهروه.

ميگ:

(له تهنىشت دولابى قاپ و قاچاخ و كهوچكان)

ئوهتا باشترين پهرداخى من ليرهيه.

ماكان:

من ويسكى سكوچ ناخومهوه.

گۆلدبېرگ:

ئى ئيرلندييهكه بخورهوه.

ميگ:

(پهرداخهكان دينئ)

فهرموون ئوهتا.

گۆلدبېرگ:

زورباشه، خاتوو بولز. وازانم ستانلى پيكهكان تيدهكا، وانبيه؟

ميگ:

ئا، بهلى. دهى ستانلى:.

ستانلى:

(لهسه رهخو بهرهو لاي ميژهكه دهچئ)

ميگ:

جل و بهرگهكانى منت به دلّه، مستهر گۆلدبېرگ؟

گۆلدبېرگ:

بيوينهن. كه مى خوت بسوورينه با بتبينم. پيشتر كارى

بهرگدروويم كردووه. نهختيك برؤ، ههتا ئهولا.

ميگ:

نا نا.

گۆلدبېرگ:

شهرمى مهكه.

(لاى دامهنى راست دهكاتهوه)

ميگ:

ئوى.

گۆلدبیرگ:

ده وهكو كه سېكى ته رپوش برۆ، وازانه له شهقاميكي پان و بهرين دای، با بتبينين. به بهه، سهيرى ئەم رهوت و روينه! ها ماكان:، رات چييه؟ دهلپي شازنه. هيچي له شازن كه متر نييه. خاتوون، ده ئيستا خۆت بسوورپينه وه هتا لاي مه تبه خه كه برۆ. سهير سهير له م ريكردنه!

ماكان:

(بو ستانلی)

دهتوانی بو منيش ئيرله ندييه كه تيكه ی.

گۆلدبیرگ:

تۆ زۆر به گوله سهوسه ن دهچي.

میگ:

ستانلی، رات چييه بهرام بهر به جله كانم؟

گۆلدبیرگ:

یه کیک بو ئەو خانمه. یه کیک بو ئەو خانمه. خانم، ده ئيستا په ردا خه كه ت بيته.

میگ:

سوپاس.

گۆلدبیرگ:

په ردا خه كاننتان بهرز كه نه وه. خانمینه، جواميرينه. پیکه كه هه لده دهن.

میگ:

لولو لیره نييه.

گۆلدبیرگ:

سه عاتیک تپه رپوه. ئيستا كي سه ره تا پيشنياز و هيوای نو شکردنه كه ده لي؟ خاتوو بۆلز، ئەمه هه ر له خۆت دي.

میگ:

من؟

گۆلدبیرگ:

ئە ی کی؟

میگ:

ئاخر چی بلیم؟

گۆلدبیرگ:

ئەوه ی هه سستی پی ده كه يت. ئەوه ی له دلوه هه سستی پی ده كه يت. (میگ دوودله) رۆژی له دایکبوونی ستانلییه. ستانلی خۆت. سهيرى بکه. هه ر سهيرى بکه و خۆی بو ت دي. بوسته. رووناکییه كه زۆر به هیزه. با رووناکییه كه کز بی. ماكان، لایته كه ت پییه؟

ماكان:

(لایته کی بچووک له گیرفانی دهردینی)

فهرموو.

گۆلدبیرگ:

گلوپه كه بکوژينه وه و لایته كه ت داگیرسینه.

ماكان:

(دهچپته لای ده رگا که، گلوپه که ده کوژینیته وه و ده گه رپته وه شوینی خۆی. لایته که پیده کا و له سه ر میگ رایده گری.)

رووناكى دەرەوۈ ۋەكۈ لە پەنجەرەكەۋەرپا ديارە كزە)

كۆلدىرگ:

نا، لەسەر ئەو خانمە رايىمەگرە. لەسەر ئەو پياوماقوولە رايگرە!
دەبى روناكىيەكە لەسەر ئەو ەبى كە رۆژى لەدايكبوونىيەتى.

ماكان:

(لايتەكە لەسەر دەموچاۋى ستانلى رادەگرى)

كۆلدىرگ:

ئىستا خاتو بۆل، نۆرەى خۆتە.

(وچانىكى كورت)

مىگ:

نازانم چى بلىم.

كۆلدىرگ:

سەيرى كە. ھەر سەيرى كە و بەس.

مىگ:

رووناكىيەكە زۆر لە ناو چاۋى نىيە؟

كۆلدىرگ:

باشە – زۆر زۆر خۆشە ئەمشەو لىرەين، لە مالى من. دەمەۋى
بە خۆشى ستانلى پىكەكە بەرز كەمەۋە، چونكە رۆژى
لەدايكبوونىيەتى و ماۋىيەكى درىژە لىرەيە. بۆيە ستانلى زۆر
خۆشەويستە لامان. پىموايە كورىكى باشە، ئەگەرچى ھەندى
جار خراپە.

(بە پىكەننىك سوپاس و پىزانىنى خۆى دەرەبىرى)

من ھەر ئەو ستانلىيە دەناسم و بەس. لەھەموو كەسشىش باشتەر

دەيناسم، ھەرچەندە ئەو خۆى وا تىناگا.

كۆلدىرگ:

(بە وايەوايە رەزامەندى خۆى دەرەبىرى)

كۆلدىرگ:

دە باشە من ھەز دەكەم ھاوار بكەم چونكە زۆر دلخۆشم، كە
ئەو لە رۆژى لەدايكبوونى خۆى لىرەيە و نەرۆيشت. ھىچ شتىك
نىيە نەمويستى بۆى بكەم و بۆ ھەموو ئىۋەى خۆشەويست كە
ئەمشەو لىرەن...

(دەكاتە ھەنسكە ھەنسك)

كۆلدىرگ:

جوانە! قسەيەكى زۆر جوانە. گلۆپەكە داگىرسىنە، ماكان.

ماكان:

(بەرەو لاي دەرگاگە دەچى)

ستانلى:

(ھەر بىدەنگە)

كۆلدىرگ:

پىكىكى خۆش بوو.

(گلۆپەكە ھەر داگىرساۋە)

لولو:

(لە دەرگاگەۋە، لە لاي چەپ، دىتە ژوورەۋە)

كۆلدىرگ:

(دلى مىگ دەداتەۋە)

دە ئىستا دلى خوت خوش كه . ئا دەى بزنام، سەيركه و
پىكەنە^(۶۱) . ئى ئاوا باشە . ئۆۆ، سەيركه كى لىرەپە .

مىگ:

لولو

گۆلدبىرگ:

خوشحالم بە ناسينت، لولو .

لولو:

منيش ھەروا .

گۆلدبىرگ:

ستانلى، پىكىك بۆ ميوانەكەت . بە يەكەم پىك رانەگەيشتى،
دلەكەم . جا چۆن پىكىك بوو .

لولو:

بەراست؟!

گۆلدبىرگ:

ستانلى، پىكىك بۆ ميوانەكەت .

ستانلى:

(پەرداخىك دەداتە لولو)

گۆلدبىرگ:

باشە، دە ئىستا پەرداخەكان بەرزكەنەوہ . ھەمووتان ھەستنەوہ
سەر پىيان؟ نا نا تۆ نا ستانلى . تۆ دەبى دانىشى .

ماكان:

ئا، راستە . ئەو دەبى دانىشى .

گۆلدبىرگ:

خۆ پىت ناخوش نىيە كەمىك دانىشى؟ ئىمە بە خوشى تۆوہ
دەخۆينەوہ .

مىگ:

دەى!

لولو:

دەى!

ستانلى:

(لەسەر كورسىەك لەبەردەم مېزەكە دادەنىشى)

گۆلدبىرگ:

باشە . ئىستا ستانلى دانىشت .

(سەرنجى ئەوانەى سەر شانۆ رادەكىشى)

باشە، ھەزدەكەم لەسەرەتا ئەوہتان پى بلېم، كە من ھىچ شتى
دلى ئەوہندە خوش نەكردوومە ئەوہندەى ئەم قسانەى ئىستا
دلى خوش كردم . چەند جار لە ھەموو تەمەنت تا ئىستا ھەست
و سۆزى راستەقىنەى ئاوا دايگرتووى؟ لە ژيانمدا تەنھا
يەكجار . چەند چركەيەك بەر لە ئىستا من، وەكو ھەريەكىك لە
ئيوہ، ھەمان ئەو پرسىارەم دەكرد . بۆ خوشەويستى واى لى
ھاتووه، بەزەبى و ھاوپىيەتى، ئەو ھەست و سۆزە ناسكەى
دوینى و پىرى دايەنەكانمان لە دايەنگاكان بى پەردە فىريان
دەكردىن، چىيان بەسەر ھات؟

ماكان:

با بردنى^(۶۲) .

گۆلدېترگ:

منيش ههتا ئەمىرۆ بېرىم لەم شتە دەكردهوه. بېروام بە پىكەننىنى جوان، ماسىگرتنى بەرۆژ، تارادەپەك باخەوانى هەپە. زۆر شانازىم بە شەتلىگا شووشە كۆنەكەم دەكرد كە بەدل و دەروونەوه، چۆنم ويست، وام دروست كوردبوو. من لەم جۆرە پياوانەم. پياوى ناوهرۆك نەك ناو و قەبارە، پياوى كۆمپانىيائى ئۆتۆمۆبىلى ئۆستىن، چاى چاىخانەى فولەرهكان^(٦٣)، كتيپى كتيپخانەى بووتەكان^(٦٤)، ئىنجا من رازىم. بەلام ئىستا، دەلئىم ئىستا لەم كاتەدا، خانمى مالەكە راي خۆى دەربىرى. من بەو هەستە ناسكەى دەربىرى سەرم سورما. بەختەوهرە ئەو كەسەى دواجار پەند لە كردهوهى خەلكى تر وهردهگرى. من هەر ئەوه دەلئىم.

(وچانىكى كورت)

چۆن بۆتى دەربىرم؟ ئىمە خو بە خو لەم جىهانەدا دەسوورپىنەوه. دنيا وەكو سەرىنىكى تەنباى خەوتن واپە. وانىيە؟

لولو:

(بە سەرسامىيەوه)

با واپە.

گۆلدېترگ:

باشە، بەلام ئەمشەو، لولو، ماكان، شتىكى زۆر خۆشمان بىست. بىستمان، كە خانمىكە هەموو لەخۆبووردهى و خۆشەويستى خۆى، بە خۆشحالپىيەوه، بەو پەرى شانازىي،

تاوس ئاسا كەشوفش ئامىزهوه، پيشكىشى ئەندامىكى توخمى زىندووى خۆى كردهوه. ستانلى، پىر بە دل پىرۆزبايىت لى دەكەم. لەجياتى هەمووان دەلئىم رۆژى لەدايكبوونت پىرۆز بىت. دلئىام كە تۆ هىچ كاتى ئەوهندهى ئەمىرۆ شانازىت بە خۆت نەكردهوه. مۆزۆلتۆف^(٦٥)! هيوادارم هەر لە بۆنەى خۆشى و بەزم و ئاهەنگ يەكتر بىينىن^(٦٦).

لولو و مىگ:

(چەپلە لىدەدەن)

گۆلدېترگ:

ماكان، كە پىكەكە هەلدەدەين، تۆ گلۆپەكان بكوژىنەوه.

لولو:

قسەپەكى زۆر جوان بوو.

ماكان:

(گلۆپەكان دەكوژىنەتەوه. دەگەرپتە دواوه و لايتەكە لە سەر دەموچاوى ستانلى رادەگرى. رووناكى دەرەوه وەكو لە پەنجەرەكەوهر ديارە كزترە)

گۆلدېترگ:

پەرداخەكانتان بەرز كەنەوه. ستانلى - پىرۆز بى رۆژى لەدايكبوونت.

ماكان:

پىرۆز بى رۆژى لەدايكبوونت.

مىگ:

هەموو سالئىك هەر بە خۆشى يادى ئەم رۆژە بكەپتەوه، ستان.

گۆلدېتىرگ:

خو رۆژووت قىبول كاو گوناھەكانت بسىرېتتەوھ. (٦٧)

(دەخۆنەوھ)

مىگ:

(ستانلى ماچ دەكا)

ئۆھ ستانلى...

گۆلدېتىرگ:

رووناكى!

ماكان:

باشە!

(گلوپەكان دادەگىرسىنى)

مىگ:

با زپە لە پەرداخەكانمان بىنن، ستان.

لولو:

جەنابى گۆلدېتىرگ:...

گۆلدېتىرگ:

پىم بلى " نات " .

مىگ:

(بۆ ماكان)

تۆ پەرداخەكەت لە ھى من بدە.

لولو:

(بۆ گۆلدېتىرگ)

ھى تۆ بەتالە، با پىرى كەمەوھ بۆت.

گۆلدېتىرگ:

مايەى دلخوشىمە.

لولو:

نات، دەزانى تۆ قسەكەرىكى زۆر باشى؟ ئەوھ لەكوى فېر بووى

ئاوا قسە بكەى؟

گۆلدېتىرگ:

پىت خۆش بوو، وانىيە؟

لولو:

ئا، بەلى!

گۆلدېتىرگ:

باشە. يەكەم جار كە ھەستامەوھ سەر پى و موھازەرەم داپەوھ

لە ئىپىكەل ھۆل بىيسوۆتەر (٦٨) بوو. ھەلىكى باش بوو. ھىچ

لەبىرم ناچى. ئەو شەوھ ھەموويان لەوى بوون. شەقامى شارلۆت

چۆل بوو. ديارە ئەوھ ماوھىەكى زۆرى بەسەردا تىپەريوھ.

لولو:

باسى چىت كرد؟

گۆلدېتىرگ:

ئىحتىمال و زەرورەت. ھىندە سەركەوتوو بووم نەبىتتەوھ. لەو

كاتەوھرا ھەردەم لە شايى و ئاھەنگان قسان دەكەم.

ستانلى:

(ھىشتا بىدەنگە.)

گۆلدېتىرگ:

(لەلاى چەپى مىزەكە دادەنىشى)

مىڭ:

(دېتە لاي ماكان لە پېشەوھى تەختەى شانۆ بەلاى راست)

لولو:

(لەپېشەوھى تەختەى شانۆيە بەلام لەلاى چەپ)

ماكان:

(لەبوتلە ويسكييە ئيرلەندييەكە زياتر تى دەكا)

مىڭ:

با ئىمەش ھەندى لە ئەوھى تۆ بخۆينەوھ.

ماكان:

ھەر لە پەرداخەكەى خۆت؟

مىڭ:

ئا.

ماكان:

ھەموو جار ھەر وا تىكەلىيان دەكەى؟

مىڭ:

نەء.

ماكان:

پەرداخەكەتم بەرئى.

مىڭ:

(لەسەر سەندووقى پىلاوھەكان دادەنىشى، لەلاى راست)

لولو:

(لەبەر مېزەكەيە. ھەر ويسكى بۆ گۆلدبېرگ و بۆ خۆى تىدەكا).

ئىنجا پەرداخەكەى دەداتەوھ گۆلدبېرگ)

گۆلدبېرگ:

سوپاس.

مىڭ:

(بۆ ماكان)

پىت وايە دەبى واپكەم؟

گۆلدبېرگ:

لولو، تۆ كچىكى بزۆز و مەشرەف خۆشى. وەرە لە باوھشم

دانىشە.

ماكان:

جا بۆ نا؟

لولو:

پىت وايە دەبى بىم؟

گۆلدبېرگ:

تاقى كەرەوھ.

مىڭ:

(بە قوم لىدانەوھ)

زۆر خۆشە.

لولو:

ھەتا ساپىتەكە خۆم ھەلدەدەم.

ماكان:

نازانم تۆ چۆن ئەو شتانه تىكەل دەكەى.

گۆلدبېرگ:

تاقى كەرەوھ.

مىڭ:

(بۆ ماكان)

لەسەر ئەو ئەسكەمىلە دانىشە .

لولو:

(لە باۋەشى گۆلدبىرگ دادەنىشى)

ماكان:

ئەمە؟

گۆلدبىرگ:

زۆر خوشە؟

لولو:

ئا ، سوپاس .

ماكان:

(دانىشتووہ)

ئا ، خوشە .

گۆلدبىرگ:

دەزانی چاۋەكانت زۆر شتى تىايە .

لولو:

ھى تۆش .

گۆلدبىرگ:

بەراست ، واى دەبىنى؟

لولو:

(لەژىرەۋە پىدەكەنى)

بەردەوام بە!

ماكان:

(بۆ مىڭ)

لە كوئى دەستت كەوت؟

مىڭ:

باۋىكم دايمى .

لولو:

من نەمدەزانی ئەمشەۋ لىرە دەتبىنم .

ماكان:

(بۆ مىڭ)

چوۋىتە كارىكماكرۆس؟

مىڭ:

(دەخواتەۋە)

چوۋمەتە كىنگزكرۆس. (۶۹)

لولو:

دەزانی تۆ لە پرىكا ھاتىت؟

گۆلدبىرگ:

(بە جوۋلانەۋەۋە)

ورىاى رۆيشتنى خۆت بە . پەراسوۋەكانت دەشكى .

مىڭ:

(بە پىۋە)

دەمەۋى سەما بکہم!

لولو و گۆلدبىرگ:

(سەبىرى ناۋ چاۋى يەكتر دەكەن)

ماکان:

(دهخواته وه)

میگ:

(دهچیته لای ستانلی)

میگ:

ستانلی سه ما بکه .

ستانلی:

(له چیگای خوی هه ر بیدهنگ ده بی)

میگ:

(له دهوره ی ژوره که به ته نه ا سه ما دهکا . پاشان دهگه پیته وه لای ستانلی).

ستانلی:

(په رداخه که ی میگ پر دهکاته وه)

میگ:

(داده نیشی)

لولو:

(بو گۆلدیترگ)

شتیکت پی بلیم؟

گۆلدیترگ:

چی؟

لولو:

من پروات پی دهکه م.

گۆلدیترگ:

(په رداخه که ی به رز دهکاته وه)

به خۆشی هه مووتان .

لولو:

ژنت هه یه؟

گۆلدیترگ:

هه مبوو . چۆن ژنیک . گوئی بگره . روژیک ، ئیوارهی هه ینی بوو . هه ر بو ته ندروستی خۆم به پی ، هه تا خواره وه لای پارکه که رویشتم . ئه ری بی زه حمه ت ده توانی که میک له سه ر ئه و میزه دانیشی؟

(لولو له سه ر میزه که داده نیشی . گۆلدیترگ خوی ده کشینی و له سه ر قسه کان به رده وام ده بی)

پیا سه یه کی که م کرد . سلّوم له کور و کچان ده کرد . من ه یچ کاتی جیا وازیم نه کردوو . پاشان گه رامه وه ، گه رامه وه بو ناو خانوو به چوو که سه ربان ته خته که م . "سیمی" ، ژنه که م وا بانگی ده کردم ، "خیرابه هه تا زور سارد نه بووه!" . نجا له وی له سه ر میزه که بلی چیم ده بینی؟ به تامترین گوشت ماسی ترش و سوپرکراو له گه ل خه یاری سوپر کراو ، که مرؤف حه زی لئیته تی .

لولو:

من وام زانی ناوت "نات" ه .

گۆلدیترگ:

ژنه که م به "سیمی" بانگی ده کردم .

لولو:

من گومانم نىيە تۆمىردىكى باش بووى.

گۆلدبىرگ:

بريا تەدارەكى ناشتەكەت بدييا.

لولو:

بۆ؟

گۆلدبىرگ:

(ھەناسەپەكى قوول ھەلدەمژى و سەرى دەلەقتىنى)

چ تەدارەكىك بوو.

مىگ:

(بۆ ماكان)

جارتىكيان باوكم ويستى بمباتە ئيرلەندا . بەلام پاشان بە تەنيا

چوو.

لولو:

(بۆ گۆلدبىرگ)

پيت وايە منت دەناسى ، كە منال بووم؟

گۆلدبىرگ:

كچىكى جوان بووى؟

لولو:

ئا .

مىگ:

نازانم چووە ئيرلەندا يان نا .

گۆلدبىرگ:

رەنگە لە قەلاندۆشكانم كوردبى .

لولو:

رەنگە وات كوردبى .

مىگ:

منى لەگەل خۆى نەبرد .

گۆلدبىرگ:

يان چوو بووہ ريگاي ھات و نەھات. (۷۸)

لولو:

ئەوہ يارييە؟

گۆلدبىرگ:

ھەلبەت يارييە!

ماكان:

بۆ تۆى لەگەل خۆى نەبردە ئيرلەندا؟

لولو:

تۆ دلم خۆش دەكەى!

گۆلدبىرگ:

دەبى خەمى بخۆى .

لولو:

من ھەردەم پياوى بەتەمەنم خۆش ويستووہ . دەتوانن ئارامت

كەنەوہ .

(باوہش لەيەكتر دەكەن)

ماكان:

جیگایهك پیده زانم، رۆسكری. مهدهرنۆلانز. (٧١)

میگ:

ئەو كاتهی كیژۆلهیهکی بچووك بووم، ژوورهكەم گلۆپێکی سفری تیدا بوو.

ماكان:

شەویکیان هەتا بهیانی لهگەڵ كوران لەوێ مامەوه. هەر گۆرانیمان دەگوت و دەمانخواردەوه.

میگ:

دایه نه كه شم هەتا بهیانی شەونخوونی بۆ كردم و گۆرانی بۆ دەگوتم.

ماكان:

ژەمی بهیانیشم قاپێکی پر ماسی بوو. ئیستا لهكویم؟

میگ:

ژوورهكەم پەمەیی بوو. رایهخی ژوورهكەم هەر پەمەیی بوو. پەردەکانیش پەمەیی بوون. سەندووکی مۆسیقاشم (٧٢) له ژوورهكە هەبوو. لهكاتی خەوتن مۆسیقایان بۆ لێدەدام. باوكم دکتۆرێکی گەورەبوو. بۆیه من هیچ کاتی بێزار نەبوومه. زۆر ئاگایان له من بوو. براو خوشکی تریشم هەبوون له ژوورهکانی تر بوون. هەر ژووره و رهنگیکی خۆی هەبوو.

ماكان:

تولامۆر (٧٣). لهكویم؟

میگ:

(بۆ ماكان)

نهختیکی ترمان بۆ تیکه.

ماكان:

(بهدهم گۆرانی گوتهوه پهرداخهكهی بۆ پر دهكا) نه مریی و سه به رزی بۆ فینیا نه پالەوانه كان (٧٤)!

میگ:

وای له م دهنگه خوشه.

گۆلدبیرگ:

ماكان، گۆرانیهكمان بۆ بلی.

لولو:

گۆرانیهکی خوش!

ماكان:

(به دهنگی بهرز دهیلێ)

ئەوشه وهی "پادی" بهسته زمان له سیداره درا، هه موو گه نجه كان سهردانیان کرد. (٧٥)

گۆلدبیرگ:

گۆرانیهکی خوشه!

ماكان:

(پر به دهنگی گۆرانی دهلی)

ئۆه، دهلێن به هه شتی عهدن نه ما، به لام من ئیستاش ده زانم چۆنه.

رووت وەرگىرە لای چەپ و سەيرى ژىر پىي (بىن: كلای) بکە،
لە نيوەى رىگای (کوت هیل) بوەستە،
لەوئ دەيدۆزىيەو، دانیام لەوئ دەيبىنیتەو،
گویم لىتە بە چرپە پىم دەلئ:
بگەرئو (پادی رایی)، بگەرئو بۆ (بالی جیمس دەف)،
بگەرئو نىشتمان، (پادی رایی) بۆ لای من! (۷۶)

لولو:

(بۆ گۆلدبىرگ)

تۆ کتومت لەو پیاو دەکەى، کە يەكەم جار خۆشم وىست.

گۆلدبىرگ:

ئەو ھەر قسەى لەسەر نىيە.

مىگ:

(ھەلدەستىتە سەر پى)

دەمەوئ يارىيەکت لەگەل بکەم!

گۆلدبىرگ:

يارى؟

لولو:

چ يارىيەك؟

مىگ:

ھەر يارىيەك.

لولو:

(خۆى ھەلدەدا)

دەى، با يارىيەك بکەين.

گۆلدبىرگ:

چ يارىيەك؟

ماکان:

چاوشارکئ.

لولو:

يارى گورزە کوپرە. (۷۷)

مىگ:

باشە!

گۆلدبىرگ:

باشە يارى گورزە کوپرە. وەرن دەى! ھەمووتان ھەستە سەرپئ!

(ھەلدەستە سەرپئ)

ماکان. ستانلى - ستانلى:!

مىگ:

ستانلى، ھەستە!

گۆلدبىرگ:

ئەو ستانلى چىيەتى؟

مىگ:

(خۆى دەچەمىنیتەو سەرى)

ستانلى، ئىمە يارىيەك دەکەين. دەى وەرە، دەى، ستان، خۆت

مرچ و مۆن مەكە.

لولو:

دە وەرە، دەى.

(ستانلى ھەلدەستىتەو. دواى ئەویش ماکان)

گۆلدبیرگ:

ئى باشه، ئىستا كى يه كه م جار دهيه وي چاوى ببهستينه وه؟

لولو:

خاتوو بۆلن.

مىگ:

نا، من نا.

گۆلدبیرگ:

با هه ليه ت تو.

مىگ:

كى، من؟

لولو:

(شاله كه ي له هه وكى مىگ دهكات وه)

فهرموو دهى.

ماكان:

ئه م ياربيه چۆن دهكهن؟

لولو:

(به شاله كه چاوى مىگ دهبهستته وه)

پيشتر هيج يارى گۆرزه كویرهت نه کردوه؟ خاتوو بۆلن، له جىگای خۆت بوهسته. ئيوهش دواى ئه وهى چاوى بهسترايه وه نابى دهستى پيتان بكه وي. به لام كه ياربيه كه دهست پى دهكا، دهبى له جىگای خۆتان بوهستن چيتر نه جوولينه وه. ئه گهر دهستى به ههر يه كيكتان بكه وي، دهبى ئه و چاوى بهستريته وه. مىگ روت وهرگيره. چهند په نجه م بهرز کردوته وه؟

مىگ:

نابىنم.

لولو:

زۆر باشه.

گۆلدبیرگ:

ئى باشه. ده هه مووتان بسوورينه وه. ماكان، ستانلى. ئىستا بوهستن. له جىگای خۆتان نه جوولين. مىگ:، تو برو بجولينه! (ستانلى له پيشه وهى تهخته ي شانويه، له لاي راست. مىگ به ناو ژوره كه دا دهسوورپته وه. گۆلدبیرگ دهستى به سه ر قوّل و باسكى لولو دادينى. مىگ: دهستى به ماكان دهكه وي)

مىگ:

گرتم!

لولو:

شاله كه ت له چاوى بكه ره وه.

مىگ:

چ پرچىكى جوانه!

لولو:

(شاله كه دهكات وه)

ئاوا.

مىگ:

ئه وه تو!

گۆلدبیرگ:

ماكان، چاوت ببهسته وه.

لولو:

(چاوی ماکان دهبه سریتته وه.)

ده باشه. روت وهرگیره. چند په نجه م بهرز کردۆته وه؟

ماکان:

نازانم.

کۆلدبیرگ:

باشه. هه مووتان بسوورینه وه. باشه، بوهستن! نه جوولین!

ماکان:

(دهگه پڕی)

میگ:

ئۆه، یارییه کی چهنده خوۆشه!

کۆلدبیرگ:

بیدهنگ! تهپ، تهپ، تهپ، ئیستا - دیسان بسوورینه وه.

بوهستن! مه جوولین!

ماکان:

(دهسووریتته وه)

کۆلدبیرگ:

(دهستی به سهه قۆل و باسکی لولو دادین)

ماکان:

(له ستانلی نزیك دهكه ویتته وه. دهستی دریز دهكات و

چاویلکه که ی ستانلی دهگری)

میگ:

ئوه ستانلییه!

کۆلدبیرگ:

(بو لولو)

یارییه که ت پخۆشه؟

میگ:

ستان، ئیستا نۆره ی تۆیه.

ماکان:

(ماکان شاله که له چاو دهکاته وه)

(بو ستانلی)

چاویلکه کانت له چاو دهکه مه وه.

ماکان:

(چاویلکه که له چاوی ستانلی دهکاته وه)

میگ:

شاله که م بدهری.

کۆلدبیرگ:

(لولو دهگری)

خاتوو بوۆز، شاله که ی بو ببهسته وه.

میگ:

ئى منیش واده که م.

(بو ستانلی)

لووتم دهبینی؟

گۆلدېتىرگ:

نا نابىنى. ئامادەي؟ باشە. دەي ھەمووتان بسوورپىنەوہ.
بوہستن! نەجوولپن!

ستانلى:

(بە چاۋ بەستراۋەيى رادەوہستى)

ماكان:

(لەسەرھۆڭ دەگەرپىتەوہ لاي راستى تەختەي شانۆ، شووشەي
چاۋىلكەكەي ستانلى دەشكىنى و قرچەي لە چوارچىۋەكەيشى
دېنى.

مىگ:

(لە لاي چەپى پىشەوہي تەختەي شانۆيە)

لولو و گۆلدېتىرگ:

(لە سەرى سەرەوہ لە ناوہ راستى تەختەي شانۆن لەيەكتەر
نزىكن)

ستانلى:

(ھىۋاش ھىۋاش بەرەو لاي چەپ دەپەرپىتەوہ)

ماكان:

(تەپلەكە ھەلدەگىرپىتەوہ و لەلايەك لەسەر رىگاي ستانلى
دايدەنى)

ستانلى:

(پى لە تەپلەكە دەنى و بەردەبىتەوہ. پى لە تەپلەكە گىر دەبى)

مىگ:

ئۆھ ھ!

گۆلدېتىرگ:

وس!

ستانلى:

(ھەلدەستىتەوہ. بەرەو لاي مىگ دەچى. تەپلەكەيش لەگەل خۆي
بە پى رادەكيشى. كە دەگاتە لاي مىگ، دەوہستى. دەستى بۆ
لاي ئەو درىژ دەكا تا دەگاتە قورگى. ھەول دەدا بىخنىكىنى)

ماكان و گۆلدېتىرگ:

(ھەلدەكوتنە سەر ستانلى و مىگ لەژىر دەستى دەردىنن)

(شانۆ تارىك دەبى)

(ئىستا لە پەنجەرەكەوہ ھىچ رووناكىيەك ديار نىيە. شانۆ
بەتەواۋى تارىكە)

لولو:

رووناكى!

گۆلدېتىرگ:

چى روۋى دا؟

لولو:

رووناكى!

ماكان:

ھەر ئىستا.

گۆلدېتىرگ:

كوا لە كوئىيە؟

ماكان:

بۆ منى جى بىلن!

گۆلدېتىرگ:

ئەوۋە كىيىپە؟

لولو:

يەككىك من دەگرى!

ماكان:

كوا لە كوئىيە؟

مىگ:

بۇ گلوپەكان كوژانەوۋە؟

گۆلدېتىرگ:

كوا لايتهكەت؟

ماكان:

(لايتهكەتى لە سەر دەموچاوى گۆلدېتىرگ رادەگرى)

گۆلدېتىرگ:

لەسەر من نا!

ماكان:

(لايتهكە دەگوازىتەوۋە، بەلام لەدەستى بەردەبىتەوۋە و

دەكوژىتەوۋە)

ماكان:

لايتهكەم!

لولو:

ئۆۋە، چى بوۋ!

گۆلدېتىرگ:

كوا لايتهكەت؟ ھەلى گرەوۋە!

لولو:

بمگرن، بمگرن.

گۆلدېتىرگ:

لەسە چۆك دانىشە، يارمەتى بدە لايتهكەتى بدۆزىتەوۋە.

لولو:

ناتوانم.

ماكان:

كوژايەوۋە.

مىگ:

بۇ كوژايەوۋە؟

گۆلدېتىرگ:

ھەمووتان بىدەنگ بن! يارمەتى بدەن با لايتهكەتى بدۆزىتەوۋە.

(بىدەنگى)

ماكان و گۆلدېتىرگ:

(لەسەر چۆكن مرخە مرخيان دى)

(لە ناكاو لە پشتەوۋەى ژوورەكە دەنگى ناسازى تەپل لىدان بە

بەرزى دى. لەسەرىك لىدەدرى. بىم بىم بىم. بىدەنگى. لولو

فنگە فنگىتەتى).

گۆلدېتىرگ:

ئەوۋەتا لىرەيە، ماكان!

ماكان:

لىرە!

گۆلدېيىرگ:

وهره لاي من، وهره لاي من. ئاسانە. لېرە.

(گۆلدېيىرگ و ماكان دەچنە لاي چەپى مېزەكە)

ستانلى:

(دېتە لاي راستى مېزەكە)

لولو:

(لەناكاو ھەستى پى دەكا، كە ستانلى بەرەو لاي ئەو دى، ھاوار

دەكا و ھۆشى لەبەر دەبېرى. گۆلدېيىرگ و ماكان بەيەك دەكەون)

گۆلدېيىرگ:

ئەو ھە چىيە؟

ماكان:

ئەو ھە كىيە؟

گۆلدېيىرگ:

ئەو ھە چىيە؟

ستانلى:

(لەناو ئەو تارىككىيە، لولو ھەلدەگىتەو ھە و لەسەر مېزەكە درىژى

دەكا)

مېگ:

ئەو ھە لولۇ؟

گۆلدېيىرگ و ماكان:

(دېنە پىشەو ھە تەختەى شانۆ بەلاى راستدا)

گۆلدېيىرگ:

كوا لولو لەكوپىيە؟

ماكان:

كەوتە خوارەو ھە.

گۆلدېيىرگ:

لەكوپى؟

ماكان:

لەم ناو ھە.

گۆلدېيىرگ:

يارمەتيم دەن با ھەلى گرېنەو ھە.

ماكان:

(دېتە پىشەو ھە تەختەى شانۆ بەلاى چەپدا)

نايدۆزمەو ھە.

گۆلدېيىرگ:

دەبى ھەر لەم ناو ھە بى.

ماكان:

لېرە نىيە.

گۆلدېيىرگ:

(دېتە پىشەو ھە تەختەى شانۆ بەلاى چەپدا)

دەبى لېرە بى.

ماكان:

نەماو ھە.

(لايتەكە لە سەر ھەرزەكە دەدۆزىتەو ھە و ئاراستەى سەر مېزەكە

و ستانلى دەكا)

بیتی:

باشه، چیترا؟

میگا:

هیچ.

بیتی:

هیچ؟

میگا:

که میگ بوهسته.

(کولانکه هی مه تبه خه که به جی دیلی و له درگای مه تبه خه که وه

دیته ژوره وه)

روژنامه کهت وهرگرت؟

بیتی:

ئا.

میگا:

باش بوو؟

بیتی:

خراب نه بوو.

میگا:

ئه م به یانییه دوو پیاوه جوامیره که دوا ماسییان خوارد.

بیتی:

ئوه، به راست؟

میگا:

قورییه که هندی چای تیا به، بهشی تو دهکا.

(چای بو تیدهکا)

من دهچمه دهره وه، بازاری دهکه م. هیندهم پی ناچی. هندی

شتی باشت بو دینم. ژانه سه ریکی خراپم هه یه.

بیتی:

(به دم خویندنه وه وه)

دوینی شه و ده تگوت ده ساله نه خه وتووی، وا لپی خه وتی.

میگا:

من؟

بیتی:

وهک مردوو و ابووی.

میگا:

دیاره زور ماندوو بووم.

(سهیری ئه م لاو ئه و لای ژوره که دهکا و چاوی به ته پله

دراوه که دهکه وی له ناو ناگردانه که)

ئوه، سهیر سهیر.

(هله ده ستیت و ته پله که هله ده گریته وه)

ته پله که دراوه.

بیتی:

(سهری بهرز دهکاته وه)

میگا:

ئه وه بو دراوه؟

بیتی:

نازانم.

(به دست ته پله که لیده دا)

میگ:

هیشتا دهنگی دی.

پیتی:

دهتوانی یه کیکی تر بینیت.

میگ:

(به خه مبارییه وه)

رهنگه له ئاههنگه که درابی. هرچهنده من بیرم نایه له

ئاههنگه که دا درابی.

(ته پله که داده نی)

چهنده عهیبه.

پیتی:

میگ، هه موو کاتی دهتوانی یه کیکی تر پیدا بکهی.

میگ:

ئی، هر باش بوو، له ئاههنگی له دایکبوونه کهی نه بوو، وانییه؟

ریک وهک ئه وهی من ویستم.

پیتی:

(به دهم خویندنه وه وه)

به لئی.

میگ:

له خواره وه بینیت؟

پیتی:

(وه لام ناداته وه)

میگ:

پیتی!

پیتی:

چییه.

میگ:

له خواره وه بینیت؟

پیتی:

کی؟

میگ:

ستانلی.

پیتی:

نه.

میگ:

منیش نه مبینی. ده بی ئه و کورپه هر له سه ره وه بی. بو

چیشته که دوا کهوت.

پیتی:

چیشت نییه.

میگ:

به لئی، به لام ئه و نازانی. ده چم بانگی ده کهم.

پیتی:

(به خیرایییه وه)

نا، نه کهی، میگ، لئی که ری با بخواوی.

میگ:

ئاخر تۆ دەلیی ئەو زۆر لەناو جیگا دەمیئیتەوه.

پیتی:

با بخەوی... ئەم بەیانییە... وازی لی بینه.

میگ:

جاریکیان چوومه سەرەوه کووپه چایهکهی بۆ بیهه. بەلام مستەر ماکان دەرگای کردەوه. گوتی بۆ خۆمان قسان دەرکەین و من چام بۆ لیناوه. دیاره ئەو پیشتر لەسەرەوه بوو. نازانم باسی چییان دەرکرد. سەرم سوورما، چونکه ستانلی له حەوت خەوان بوو کاتێ من هەلمساند. بەلام ئەم بەیانییە وانەبوو. گویم لی بوو قسەى دەرکرد.

(وچانیکی کورت)

پیتوایه ئەوان یهکتر دەناسن؟ وابزانم له کۆنەوه برادەرن. ستانلی برادەری زۆره. دەزانم هەیهتی.

(وچانیکی کورت)

من چایهکهه نه دایه چونکه چای هه بوو. جاریکی تر دابهزیمه خوارهوه و له سهه ئیش و کاری خۆم بەردەوام بووم. پاشان، هەر نهختیک دواى ئەمه، بۆ چیش خواردن هاتنه خوارهوه. دیاره چوو بوو بخەوێتهوه.

(وچانیکی کورت)

پیتی:

میگ، کهى دهچى بازارپیهکهت بکهى؟

میگ:

ئا، دهبی بچم.

(جانتاکهى کۆدهکاتهوه)

سەریه شهیهکی تا بلایی خراپم ههیه.

(دهچیته لای دەرگای پشتهوه. له ناکاو دهووستی و ئاورپ

دهداتهوه).

بینیت ئەم بەیانییە چی له دەرەوه بوو؟

پیتی:

چی؟

میگ:

ترومبیلکی گهوره.

پیتی:

ئا.

میگ:

من دوینی لهوی نه بووم. ئەى تۆ... تۆ سهیری ناوهکهیت کرد؟

پیتی:

سهیریکم کرد.

میگ:

(بهگرژییهوه دیتهوه لای پیشهوه، به گویدا دهچرپینی)

هیچ شتیکی تیا بوو؟

پیتی:

له ناویدا؟

میگ:

ئا.

كۆرنفلېكسمان نەماوۋە.

(ھەردووكيان سەيرى دەرگاگە دەكەن)

كۆلدېترگ:

(دېتە ژوورەوۋە، لەگەل مېگ نىگايان تېك دەئالى. ھەرلەبەر

دەگاگەوۋە سالاو لە مېگ و لە پىتى دەكا)

كۆلدېترگ:

كۆمىتەى پېشوازيكردن!

مېگ:

ئۆ، وام زانى ستانلىيە.

كۆلدېترگ:

من وەكو ئەوم؟

مېگ:

تۆ زۆر جياوازى.

كۆلدېترگ:

(دېتە ناوەرەستى ژوورەكە)

ھەلەت قەدو بالات جيايە.

مېگ:

(لە مەتبەخەكەوۋە دېتە ژوورەوۋە)

وام زانى بۆ چىشت خواردن ھاتە خوارەوۋە. ھىشتا چىشتى

نەخواردوۋە.

كۆلدېترگ:

دەزانى ژنەكەت كوپە چاي زۆر بەتام تىدەكا، خاتوو بۆلۆز؟

پىتى:

بەلى ھەندى جار وايە، بەلام ھەندى جار لەبىر دەكا.

مېگ:

ئىستا دېتە خوارەوۋە؟

كۆلدېترگ:

خوارەوۋە؟ ھەلەت دېتە خوارەوۋە. لە رۆژىكى خۆرەتاوى وەكو

ئەمرۆ نەپەتە خوارەوۋە؟ دواى كەمىكى تر لە خەو ھەلدەستى و

ھەست دەكا باشتەر بوۋە.

(لەبەردەم مېزەكە دادەنىشى)

باشە، چىشتى ئەم بەيانىە چىيە؟

مېگ:

مستەر كۆلدېترگ.

كۆلدېترگ:

بەلى؟

مېگ:

نەمزانى ئەو ترومبىلەى دەرەوۋە ھى تۆيە.

كۆلدېترگ:

پىت جوانە؟

مېگ:

نيازت وايە پياسەيەكى پى بکەى؟

كۆلدېترگ:

(بۆ پىتى)

ترومبىلەى بچووكە، وانىيە؟

پیتی:

باشه، زۆر به رهونهقه.

کۆلدیترگ:

شنتی کۆن باشه، ئەو قسهیهی من له گوی بگره. جیگای زۆری تیاپه. له پیشهوه جیگا زۆرهو له پشتهوهش.

(دهست به قۆرییهکه دادین)

گهرمه. چای تر دهخۆیتهوه، خاتوو بۆلۆز؟

پیتی:

نهخیر، سوپاس.

کۆلدیترگ:

(چا تیدهکا)

ئەو ترومبیلە؟ ئەو ترومبیلە هیچ نائومیدی نهکردومه.

میگ:

نیازت وایه پیاسهیهکی پێ بکهی؟

کۆلدیترگ:

(وهلام ناداتهوه. چاکهیی خۆی دهخواتهوه)

میگ:

باشه، من دهبی ئیستا برۆم.

(بهروه دەرگای پشتهوه دهچۆ و دهسوورپیتهوه)

پیتی، ههرکه ستانلی هاته خوارهوه...

پیتی:

بهلی؟

میگ:

پیتی بلای من دواناکهوم.

پیتی:

باشه، پیتی دهلیم.

میگ:

(به ناروونیهوه)

من دوا ناکهوم.

(دهچیته دهرهوه)

کۆلدیترگ:

(فر له چاکهیی دهدا)

ژنیکی باشه. ژنیکی دلرفینه. دایکیشم ئاوا بوو. ژنهکیشم ههر وایوو.

پیتی:

ئەم بهیانیه چۆن بوو؟

کۆلدیترگ:

کی؟

پیتی:

ستانلی، تۆزی باشتر نهبووه؟

کۆلدیترگ:

(نهختیک به دوودلییهوه)

ئائۆ... وایزانم نهختیک باشتره، نهختیک. ههلبهت من شیاوی ئەوه نیم وابلیم، خاتوو بۆلۆز. مهبهستم ئەوهیه من بهو رادهیه... لیهاتوو نیم. باشترین شت ئەوهیه، که یهکتیک بهراستی... ئم م...

لېهاتوو بې، ئىنجا سەيرى بكا. يەكك بىت دواى ناوھكەى
ھەندى پىتى بەدواوھ بىت^(۷۸) جياوازييەكى زۆرى ھەيە.

پىتى:

بەلى.

كۆلدىرگ:

بەھەرھال، دىرمۆت ئىستا لە گەل ئەودايە. ئەو... ھاورپىيەتى
دەكا.

پىتى:

دىرمۆت؟

كۆلدىرگ:

بەلى.

پىتى:

شنىكى خراپە.

كۆلدىرگ:

(باوئىشك دەدا)

بەلى. ئاھەنگەكە بۆ ئەو شنىكى زۆر بوو.

پىتى:

چى بەسەر ھات؟

كۆلدىرگ:

چى بەسەر ھات؟ دارووخا، خاتوو بۆلۇز. بە كورت و كرمانجى
مىشكى تىك چوو.

پىتى:

ئاخر چ شتى وا لە ناکاو وای لى کرد؟

كۆلدىرگ:

(ھەلدەستىتەوھ و بۆ سەرھوھى تەختەى شانۆ دەچى)

خاتوو بۆلۇز، شتى وا بە زۆر رىگای جياجيا روودەدا. ئەو رۆژە
برادەرىكم باسى ئەوھى بۆ دەکردم. ئىمە ھەردووکمان خەرىكى
مەسەلەيەكى تر بووين. ھەلبەت كتومت وھكو ئەمە نەبوو،

بەلام... پى دەچوو، ئا، پى دەچوو

(كەمىك ھەلوھستە دەكا)

بە ھەرھال، سەير كە، ئەو برادەرەم، پى گوتم ھەندى جار
بەرە بەرە روودەدا – رۆژ دواى رۆژ زياد دەكا و زياد دەكا و
زياد دەكا... ھەندى جاريش يەكسەر روودەدا. پووف! ئاوا.
مىشك تىك دەچى. ھىچ گەرەنتىيەك نىيە چۆن روودەدات،
بەلام لای ھەندى كەس... ئەنجامىكى مسۆگەرى ھەيە.

پىتى:

بە راستتە؟

كۆلدىرگ:

بەلى. ئەو برادەرەى من – ئەو باسى ئەوھى بۆ دەکردم – ھەر
ئەو رۆژە.

(بە پەشۆكاوييەوھ ساتىك ھەلدەستىتەوھ. پاشان پاكەتى
جگەرەكەى دەردىنى و جگەرەيەك پىشكىشى پىتى دەكا)
فەرموو جگەرەيەكى عەبدوللا بكىشە^(۷۹).

پىتى:

ئا، نامەوى.

كۆلدىرگ:

جار جار بۆ خۆم جگەرەيەك دەكرىم، ھەلبەت جگەرەى عەبدوللا

یان...

(په نجه کانی دته قینیته وه)

بیته:

چ شه ویکه .

کۆلدیترگ:

(به چهره کهی جگه ره که داده گیرسیئ)

بیته:

له دهرگای پیشه وه هاتمه ژور وه، هه موو گلۆپه کان
کوژابوونه وه. یهک شلینگم کرده ناو مه کینه که و^(۸۰) هاتمه ئیره.
ئا ههنگه که ته واو ببوو.

کۆلدیترگ:

(دیته پیشه وهی ته ختهی شانۆ)

تۆ یهک شلینگت کرده ناو پیوه ره که؟

بیته:

به ئی.

کۆلدیترگ:

ئینجا گلۆپه کان داگیرسان؟

بیته:

به ئی، ئینجا منیش هاتمه ئیره.

کۆلدیترگ:

(به که میک پیکه نینه وه)

من ده توانم سویند بخۆم فیۆزی کردبوو.

بیته:

(به رده وامه)

بینهنگییه کی کوشنده بوو. هیچ شتی کم نه ده بیست. بۆیه چوومه
سه ره وه، له وی براده ره کهت - دیرمۆت - له تهختای سهر
پیلیکانه کان تووشم هات. ئه و پیی گوتم.

کۆلدیترگ:

(به توندییه وه)

کی؟

بیته:

براده ره کهت، دیرمۆت.

کۆلدیترگ:

(به سستییه وه)

ئه ها، دیرمۆت.

(داده نیشی)

بیته:

هه ندی جار له بیریان ده چی، وانیه؟ مه به ستم ئه وه یه ده شی
چاک ببنه وه، وانیه؟

کۆلدیترگ:

چاک ببنه وه؟ به ئی، هه ندی جار به ریگایه که له ریگاکان چاک
ده بنه وه.

بیته:

مه به ستم ئه وه یه رهنگه ئیستا چاک بوویته وه، وانیه؟

گۆلدېتىرگ:

ئا، دەشى، دەشى.

پىتى:

(پىتى ھەلدەستىتەو ە قۇرى و كووپەكە ھەلدەگرى)

باشە، ئەگەر ھەتا نيوەرۆ باشتەر نەبوو، دەچم دكتۇرى بۆ دىنم.

گۆلدېتىرگ:

(بەخىرايىيەو ە)

ھەموو جۆرە چاودەتيرىيەكى باشى دەكرى، خاتوو بۆلن، خۆت

نىگەرەن مەكە.

پىتى:

(بە دوودلىيەو ە)

مەبەستت چىيە؟

ماكان:

(دېتە ژورەو ە. دوو جانتاى بەدەستەو ەيە)

پىتى:

ھەمووى كۆكراو ەتەو ە؟

(قۇرى و كووپەكە دەباتە مەتبەخەكە)

ماكان:

(بەرەو لای چەپى تەختەى شانۆ دەچى. دوو جانتاكە دادەنى.

ئىچا دەچىتە بەر پەنجەرەكەى سەرەو ەى تەختەى شانۆو

دەرۋانىتە دەرەو ە)

گۆلدېتىرگ:

ھا، ماكان؟

(ماكان وەلام ناداتەو ە)

ماكان، بانگم كردى.

ماكان:

(بى ئەو ەى ئاورى بداتەو ە)

بەلى، چىيە؟

گۆلدېتىرگ:

چ چىيە؟

(ماكان وەلام ناداتەو ە)

ماكان:

(ئاورى دەداتەو ە و بە گرژىيەو ە سەيرى گۆلدېتىرگ دەكا)

من جارىكى تر ناچمە سەرەو ە.

گۆلدېتىرگ:

بۆ ناچى؟

ماكان:

من چىتر ناچمە سەرەو ە.

گۆلدېتىرگ:

چىيە، ئەو ە چى بوو ە؟

ماكان:

(دېتە پىشەو ەى تەختەى شانۆ)

ئىستا ھىمنە. ھەموو ئەو... نووكە نووكەكەى ماو ەيەك بەر لە

ئىستا دەيكر، نەما.

پىتى:

(لە كولانكەى مەتبەخەكە دەرەكەو ى، سەير ناك)

گۆلدېتىرگ:

كەي ئامادە دەپتۇ؟

ماكان:

(بە مېرومۆنىيەۋە)

دەتوانى ئەمجارە خۆت بچىتە سەرەۋە.

گۆلدېتىرگ:

ئەۋە تۆ چىتە؟

ماكان:

(بە ھېمىنىيەۋە)

دامى...

گۆلدېتىرگ:

چىت دايە؟

ماكان:

چاۋىلكەكەي خۆيم دايە.

گۆلدېتىرگ:

كەيفى پى ھات چاۋىلكەكەي ۋەرگرتەۋە؟

ماكان:

چوارچىۋەكەي شىكابو.

گۆلدېتىرگ:

چۆن شىكا؟

ماكان:

ويستى كونه چاۋى چاۋىلكەكەي بە چاۋ بگرى. منيش وازم لى

ھىنا ۋابكا.

بىتى:

(لە ناۋ دەرگاي مەتبەخەكەۋە)

ھەندى شىرىتى سىرىشاۋى لەم ناۋە بوو. دەتوانىن بەيەكىيان

بلكىنېنەۋە.

گۆلدېتىرگ و ماكان:

(ئاۋر دەدەنەۋە و سەيرى دەكەن)

(ۋچانىكى كورت)

گۆلدېتىرگ:

شىرىتى سىرىشاۋى؟ نا، نا، جارى ئەۋەندە بەسە، خاتوو بۆلن.

جارى بەمە ھىۋر دەبىتەۋە. با مىشكى بە شتى تر خەرىك نەپى.

بىتى:

(دېتە پىشەۋەي شانۇ)

ئەي بۆ دكتور چ دەلئى؟

گۆلدېتىرگ:

ھەموو شتى لەژىر چاۋدىرىيە.

ماكان:

(يەكراست بەرەۋ لاي سەندوۋقى پىلاۋان دەچى. فلچەيەك

دەردىنى ۋ بە پىلاۋەكانى دادىنى)

بىتى:

(دەچىتە لاي مېزەكە)

ۋابزانم دكتورىكى پىۋىستە.

گۆلدېتىرگ:

منيش ۋا دەلئىم. ھەموو شتى تەۋاۋە. ماۋەيەكى پى دەدەين با

بگىرسىتەۋە، پاشان دەبىم بۆ مۆنتى. (۸۱)

بيتي:

دەتەوئى بېبەيتە لاي دكتور؟

گۆلدېترگ:

(تېي رادەمىنى)

هەلبەت. مۆنتى.

(وچانىكى كورت)

ماكان:

(ھەر فلچەي بە پىلاوھەكانى دادىنى)

گۆلدېترگ:

كەواتە خاتوو بۆلۈز چوۋە شتىكى خوشمان بۇ نيوەرپۇ بۇ بىنى؟

بيتي:

بەلى، وايە.

گۆلدېترگ:

بەداخوۋە ئەو كاتەي ئەو دېتەو، رەنگە ئىمە لېرە نەماين.

بيتر:

بەراست؟

گۆلدېترگ:

ئەو كاتە ئىمە لېرە رۇيشتووين.

(وچانىكى كورت)

بيتر:

دە باشە، وازانم سەرىك لە پۆلكەكەم^(۸۲) بدەم، بزانم چى

بەسەر ھاتوۋە. ھەر ئىستا دەچم.

گۆلدېترگ:

ئىستا ئىستا؟

بيتي:

ئىستا ھەتا چاۋەرۋان دەكەين من دەچم.

گۆلدېترگ:

چاۋەرۋانى چى؟

(پىتى بەرەو لاي دەرگاي پىشتەو دەچى)

ناتەوئى بگەرپىتەو كەنارى دەريا؟

بيتي:

نا، جارى نا. ئەگەر ئەو ھاتە خوارەو، بانگم كە. باشە،

گۆلدېترگ؟

گۆلدېترگ:

(بە جۆشەو)

كەنارى دەريا قەلەبالغ دەبى، ئەمرۆ دەيىنى... رۆژى ئاوا، وەكو

ئەمرۆ، خەلك لەسەر گازرەي پىشت لىي رادەكشىن. بە

مەلەوانى بۇ ناو دەريا كە دەچن. ئۆ، بەراست، ئەدى كورسىيە

نوشتاۋەكان؟ ئامادە كراون؟

بيتي:

ئەم بەيانىيە ھەمويانم كردهو.

گۆلدېترگ:

باشە، ئەي بلىتەكان؟ كى بلىتەكان وەردەگرى؟

بيتي:

ھەمووى تەواۋە. ھەمووى جىبەجى كراۋە. گۆلدېترگ، خەمى

ئەۋەت نەبى. ئىستا دىمەو.

(دەچىتە دەرەو)

گۆلدېتىرگ:

(هەلەستىت. دەچىتە لاي پەنجەرەكە و لەدواوہ سەيرى پىتى:
دەكا).

ماكان:

(دەچىتە لاي مېزەكە. لەلاى چەپ دادەنىشى. رۆژنامەكە
هەلەگىرئ و لەسەرەخۆ دەيدىرئى. پارچەى بارىك بارىكى لى
دەكاتەوہ)

گۆلدېتىرگ:

هەموو شتى ئامادىيە؟

ماكان:

هەلبەت.

گۆلدېتىرگ:

(بە گرانييەوہ دەروا. بالى بەسەر مېزەكەدا دەكىشى و لەلاى
راست دادەنىشى و سەرنجى ماكان دەدا رۆژنامەكە دەدېرئى)

گۆلدېتىرگ:

بەسە، وامەكە!

ماكان:

چى؟

گۆلدېتىرگ:

بۆ هەموو جارئ وادەكەى؟ كارىكى منالانەيە. سوودى نىيە.
تەنانەت يەك سوودىشى نىيە.

ماكان:

ئەوہ تۆ چىتە ئەمرۆ؟

گۆلدېتىرگ:

دىسان ئەو پرسىارانە، بەسىيەتى ئەو پرسىارانە، بەسىيەتى،
چىتر ئەو پرسىارانەم لى مەكە! تۆ پىت وايە من چىم؟

ماكان:

(بە وردى سەيرى گۆلدېتىرگ دەكا پاشان رۆژنامەكە لوول دەدا
و پارچە دراوہكانىش ھەر لە ناويا بەجىدئى)

ماكان:

ئى؟

(وچانىكى كورت)

گۆلدېتىرگ:

(لە ناو كورسىيەكە پال دەكەوئ. چاوەكانى دادەخا)

ماكان:

ئى؟

گۆلدېتىرگ:

(بە شەكەتییەوہ)

ئى، چى؟

ماكان:

چاوەروانى بکەين يان خۆمان بچىن بىھىنن؟

گۆلدېتىرگ:

(لەسەرەخۆ)

تۆ دەتەوئ بچىت بىھىنى؟

ماكان:

من دەمەوئ تەواوى كەم.

گۆلدبیرگ:

ئەو دەزانم.

ماکان:

كەواتە چاوەروان بین یان بچین؟

گۆلدبیرگ:

(قسەكەى پى دەبرى)

نازانم بۆ، بەلام هەست دەكەم هیز و تاقەتم لەبەر براو، هەست دەكەم نەختىك... بۆ من ئاسایى نىيە.

ماکان:

چما ئاوايه؟

گۆلدبیرگ:

ئاسایى نىيە.

ماکان:

(خیرا قیت دەبیتەو و دەچیتە پشت كورسییەكەى گۆلدبیرگ.

دەست بە فیکە لیدان دەكا)

با تەواوى كەین و برۆین. با ئیسهكە تەواوى كەین. با ئەو ئیسه

لەعنەتییه تەواو بكەین. با ئیسهكە تەواوبكەین و برۆین!

(وچانیكى كورت)

من بچمە سەرەو؟

(وچانیكى كورت)

نات!

گۆلدبیرگ:

(بە خو نوشتانەو دادەنیشی)

ماکان:

(لە تەنیشتەو خوی دەخزینیتە لای گۆلدبیرگ)

سىمى!

گۆلدبیرگ:

(چاوەكانى دەكاتەو. سەیری ماكان دەكا)

چى؟... تۆ... بانگى... منت... كرد؟

ماکان:

كى؟

گۆلدبیرگ:

(بە رەقییەو)

بەم ناوہو بانگم مەكە!

(دەست دەنیتە قورگى ماكان)

هیچ كاتى بەم ناوہو بانگم مەكە!

ماکان:

(خوی گرمۆلە دەكا)

نات، نات، نات، نات! بە نات بانگم كردى. پرسىارم لى

دەكردى، بە خوا، تەنھا پرسىارم لى دەكردى. هەر ئەو بوو،

تەنھا پرسىارم لى دەكردى. تیدەگەى چى دەلیم؟

ماکان:

بچمە سەرەو؟

گۆلدبیرگ:

(بە توندییەو)

سەرەو؟ وام دەزانى جارىكى تر ناتەوئى بچیتە سەرەو؟

ماکان:

مه به سست چييه؟ بۆ نه چم؟

گۆلدبیرگ:

تۆ وات گوت.

ماکان:

من وام نه گوتووه!

گۆلدبیرگ:

وات نه گوتووه؟

ماکان:

کۆ وای گوت؟ من هه رگیز وام نه گوتووه! وا ده چمه سه ره وه.

(به په له به ره و لای ده رگا که ده چۆ به لای چه په وه)

گۆلدبیرگ:

بو ه سته!

(ده سته کانی بۆ ده سکی کورسییه که درێژ ده کا)

وه ره ئیره!

ماکان:

(به هیواشی لینی نزیك ده بیته وه)

گۆلدبیرگ:

ده مه وئۆ رای تۆ بز انم. سه ییریکی ناو ده مم بکه.

(ده می خۆی بۆ ده کاته وه)

سه ییری بکه!

ماکان:

(سه ییری ناو ده می ده کا)

گۆلدبیرگ:

ده زانی مه به ستم چييه؟

ماکان:

(به وردی سه ییری ده کا)

گۆلدبیرگ:

ده زانی چی؟ من له و رۆژه ی له دایک بوومه، ددانیکم له ده ست

نه دا وه. هیچم لئ نه ها تو وه. (هه لده ستیت)

من بۆیه گه یشتوومه ته ئه م باره ی ئیستام، ماکان، چونکه

هه موو کاتی وه کو گو یزی ساغ بوومه. به درێژایی ژیانم هه ر

وام گوتو وه، گالته بکه، گالته بکه، له رئ لامه ده. ریزی دایک و

با وکت بگره. هه رده م ریی راست بگره، ماکان، تووشی هه له

نابی. چۆن له من ده گه ی؟ خۆم خۆم پئ گه یاندوو ه؟ نه خیر.

من له و شوینه داده نیشتم که بۆیان داده نام. چاوم هه ر له لای

تۆیه که بوو، قوتا بخانه؟ باسی قوتا بخانه له گه ل من هه ر مه که.

له هه موو بابته کان زۆر باش بووم. له بهر چی؟ چونکه من پیت

ده لیم، من پیت ده لیم، تیم ده گه ی؟ بیرت لای قسه کانمه؟ هیچ

شتی مه نووسه! له بهریان که! له ئاو نزیك مه که ره وه، بۆت

ده رده که وئ قسه کانم راسته.

چونکه من پیم وایه دنیا... (بۆش و به تاله)...

چونکه من پیم وایه دنیا... (جیی ئومید نییه)...

چونکه من پیم وایه دنیا... (رۆیی نه ما)...

(له سه ر کورسیه ک داده نیشی)

ماکان دانیشه، لیره دانیشه بۆ ئه وه ی بتوانم سه یرت بکه م.

ماکان:

(لهبه ردهم میزه که دادنه ویتته وه)

گۆلدبیرگ:

(به جۆش و دلنیا بییه کی زۆره وه)

باوكم پئی گوتم، بیئی، بیئی^(۸۳)، وهره ئیره. ئەو له سه ره مه رگ بوو. منیش به شه و به روژ له ژوور سه رییه وه چۆکم دا بوو. کیئی تر له وئی بوو؟ گوتی: بیئی، به خشنده به و بهیله خه لک بو خویان بژین. به لئی بابه. برۆ بو لای ژنه کهت. باشه، بابه. وریای خۆت به له وانهی له ئاستیکی نزمی ژياندان، له سوالکه ره بی شه رمه کان و له وانهی گوزه رانیان خراپه. ناوی که سی نه هینا. گوتی من ژيانی خۆم له خزمه تکردنی خه لک له ده ست دا. شه رمم پئی نییه. ئەرکی خۆت به جی بیئه و تیبینییه کانت تۆمار بکه. له بییری نه که ی، به یانیان به یانی باش له ده رو دراوسی بکه ییت. نه که ی مال و منالی خۆت له بیر بچی، چونکه ئەوان گه وه رن، بناغه ن، کۆله گهن! ئەگه ر هه ر جارێ تووشی کیشه یه ک هاتی ئەوا مام بارنی تۆ به بیتاوان ده زانی. من چۆکم دا.

(به رامبه ر ماکان چۆک داده دا)

سویندم به کتیبی پیروژ، منیش ئەو قسه یه ده زانم، که نابێ هه رگیز له بیرم بچی – ریزگیر به! چونکه ماکان (به نه رمییه وه) سیمه س^(۸۴). کی پیتش باوکت هات؟ باوکی باوکت. ئەه ی کی پیتش ئەو هات؟ پیتش ئەو... کی پیتش باوکی باوکت هات بیجگه له دایکی باوکی باوکت؟ دایه گه ورهت.

(بیدهنگی. له سه ره رخۆ هله ده ستیتته وه)

من بۆیه گه یشتمه ئەو باره ی ئیستام، ماکان، چونکه هه موو

کاتی وهکو گویزی ساغ بوومه. دروشم ئەوه بووه: کاری خۆت به بی کۆلدان بکه و رابویره. یه ک روژ نه خۆش ناکه وی.

گۆلدبیرگ:

(داده نیشی)

له گه ل ئەوه شدا، فوویه کم پیا بکه. فوویه ک له ده مم بکه.

ماکان:

(هه لده ستیتته سه ر پئی. هه ردوو ده سته کانی له سه ر چۆکه کانی داده نی. ده چه میتته وه. فوو له ده می گۆلدبیرگ ده کا)

گۆلدبیرگ:

یه کتیک تریش.

ماکان:

(جاریکی تر فوو له ده می گۆلدبیرگ ده کا)

گۆلدبیرگ:

(هه ناسه یه کی قوول هه لده کیشی. زه رده یه کی دیتتی) به سه!

لولو:

(دیتته ژووره وه)

ماکان:

(سه بریان ده کاو ده چیتته لای ده رگا که)

ماکان:

(له به ر ده رگا که)

پینچ ده قیفه ت پئی ده ده م.

(ده روا ته ده ره وه)

گۆلدېتىرگ:

وهره ئېرە .

لولو:

ئەوھ لېرە چ روودەدا؟

گۆلدېتىرگ:

وهره ئېرە!

لولو:

نا، سوپاس .

گۆلدېتىرگ:

چ بووھ؟ لە "نات" ى مامت توورپە بووى؟

لولو:

دەرۆم .

گۆلدېتىرگ:

با بە يادى جاران، كەرەتتى يارى كاغەز بگەين .

لولو:

تېر بوويم لەو ياربيانە .

گۆلدېتىرگ:

كچىكى وەكو تۆ، لەم تەمەنە، بەم تەندرووستىيە باشە، حەز لە

گەمە كردن ناكەى؟

لولو:

تۆ زۆر زيرەكى .

گۆلدېتىرگ:

بە ھەر حال، كى دەلى تۆ حەز لە گەمە ناكەى؟

لولو:

تۆ پېتوايە من وەكو كچەكانى ترم؟

گۆلدېتىرگ:

بۆ، كچەكانى تريس ئاوان؟

لولو:

من لەبارەى كچەكانى تر نازانم .

گۆلدېتىرگ:

منيش لە ژيانمدا دەستم بە ئافرەتتى نەكەوتووھ .

لولو:

(خەمبار ديارە)

ئەگەر باوكم ئەمەى زانيبا، چى دەگوت؟ ئەى "ئىدى" چى

دەگوت؟

گۆلدېتىرگ:

"ئىدى"؟

لولو:

" ئىدى " ناوى يەكەم خۆشەويستەم . سەرەراى ئەوھى رووى دا،

خۆشەويستىيەكەى پاك بوو . قەت بە شەو بە جانئاوھ نەھاتە

سەر جىگام .

گۆلدېتىرگ:

كى جانئاكەى كردهوھ؟ من يا تۆ؟ لولو، لولە گيان، ئەوھى چوو،

چوو . وەرە چاكەيەكم لەگەل بگە . ماچم بگەو ئاشتم كەرەوھ .

لولو:

نامەوتى دەستم بەر تۆ كەوتى .

كۆلدىتىرگ:

ئاخر ئەمىرۇ دەپمۇ.

لولو:

دەپمۇ؟

كۆلدىتىرگ:

ئەمىرۇ.

لولو:

(بەرە بەرە توورە دەپمۇ)

تۆ بۇ شەۋان بەكارت دەپمۇ، بۇ ھەۋەسىكى كاتى.

كۆلدىتىرگ:

كى كى بەكار دەپمۇ؟

لولو:

تۆ بە فىل و تەلەكە منت بەكار ھىنا، كاتى بىنيت

بەركىردنەكەم كپ بۆۋە.

كۆلدىتىرگ:

كى كى كىردەۋە؟

لولو:

ئەۋە تۆ كپت كىردەۋە. تۆ ئەۋ تىنوۋىتىيە پىسەت شكاند. تۆ ئەۋ

شتانەت پى گوتم، كە نابى كچىك بىزانى بەر لەۋەى لانى كەم

سى مىردى كىردى!

كۆلدىتىرگ:

ئىستا تۆ ھەنگاۋى باشت ناۋە، تىادا قال بوويت.

ماكان:

(بە پەلە دىتە ژورەۋە)

لولو:

تۆ ھىچ نىرخىكت بۆ من دانەنا. ئەۋ شەرم شكانە بى

ئەندازەيەى تۆ ھەر بۆ ئەۋە بوو مگىز و ئارەزوۋى خوت

بشكىنى. ئاخ نات، بۆ ئەۋ كارەت كىرد؟

كۆلدىتىرگ:

تۆ خوت ئەۋ كارەت لە من ويست، منىش كىردم.

ماكان:

بەسە، ئىتر ئەۋەندە بەسە.

(لە لولو دەچىتە پىشەۋە)

خاتوون تۆ زۆر خەۋتى.

لولو:

(بۆ دواۋەى شانۆكە دەكشىتەۋە)

من؟

ماكان:

ھى ۋەك تۆ كاتىكى زۆر لەناۋ جىگا بەسەر دەبەن.

لولو:

مەبەستت چىيە؟

ماكان:

شتىكت ھەيە پاكانەى بۆ بىكەى؟^(۸۰)

لولو:

چى؟

ماكان:

(بە توورەيىيەۋە)

پاكانە!

لولو:

پاکانهی چی؟

ماکان:

چۆک بدهو پاکانهی خۆت بکه!

لولو:

ئەوه مەبەستی چیه؟

گۆلدبیرگ:

پاکانه. هیچ دەدۆرینی؟

لولو:

چی؟ له لای ئەو؟

گۆلدبیرگ:

تەنها شەش مانگە قەشایەتی لێ سەندراوتەوه.

ماکان:

چۆک دادە ئافرەت. دواین شتم پێ بلی!

لولو:

(بۆ دواوه دەچی هەتا لای دەرگاگە)

من له سەرۆبەندی هەموو ئەو شتانه گەیشتم که روویاندا.

دەزانم چ شتیکی خراب روودەدا. بێر لەشتیکی زۆر خراب

دەکەمەوه.

ماکان:

(دیتە پیشەوه)

تۆم له دەورۆبەری "بەردی کاشیل" بینی. بە کـردەوه

ناپەسندەکانت، خاکە پیرۆزەکەیت پیس کرد^(۸۶). ون بە لەبەر

چاوم؟

لولو:

وا دەرۆم.

(دەچیته دەرەوه)

ماکان:

(له لای چەپەوه دەچیته لای دەرگاگەو لەویش دەرواته دەرەوه.

ئینجا دیتەوه ژووری، ریگا بە ستانلی پێشان دەدا، که

دەستەجلیکی رهشی جوانی لەبەردایه و یاخەکهی سپییه.

چاویلکه شکاوهکەیشی بەدەستەوهیه. ریشی تاشیوه. ماکان

لەدواوهی دەرۆا و دەرگاگە دادەخا)

گۆلدبیرگ:

(چاوی بە ستانلی دەکەوی، لەسەر کورسیهک دایدەنیشیتنی)

گۆلدبیرگ:

ها، ستان چۆنی؟

(وچانیکی کورت)

باشتر بووی؟

(وچانیکی کورت)

چاویلکهکەت چی لێ هاتوو؟

(دادیتەوه و سەیری دەکا)

شکاوه؟ بەداخهوه.

ستانلی:

(بێ هیچ مەبەستیک سەیری عەرزهکه دەکا)

ماکان:

(لهبەر میزەکهوه)

ئێستا باشتره، وانیهی؟

گۆلدېتىرگ:

زۆر باشتىرە.

ماكان:

بوووتە پياويكى تر.

گۆلدېتىرگ:

دەزانى ئىمە دەمانەوى چى بگەين؟

ماكان:

چى؟

گۆلدېتىرگ:

چاويلكەيەكى تىرى بۆ بگىرىن.

(بە نەرمىيەو مەرايى بۆ دەكەن. لەو گىفتوگۆيەى كە دادى،

ستانلى هيچ كاردانەوئەيەك پيشان نادا. بى ئەوئەى جوولەيەك

بكا، لە شوپنى خوى دادەنىشى)

ماكان:

ئىمە خۆمان پارەكەى دەدەين.

گۆلدېتىرگ:

ئەوئەى ھەر قىسەى پى ناوى. بەينى خۆمان بى، ستان، كاتى

ئەوئەى ھاتووئە چاويلكەيەكى نوپت ھەبى.

ماكان:

ناتوانى شت بەراستى ببينى.

گۆلدېتىرگ:

راستە، ئەوئەى چەند سالە خپل و خىچى.

ماكان:

ئىستا لە جاران خپلتىرى.

گۆلدېتىرگ:

راست دەكا. جاران خراپ بووى، ئىستا خراپتىرى.

ماكان:

لە خراپتىرىش خراپتەرە.

گۆلدېتىرگ:

پىويستىت بە ماوئەيەكى دوورو درىژ ھەيە تا ببووژىتتەوئە.

ماكان:

ھەوايەك بگۆرى.

گۆلدېتىرگ:

لە شوپنىك لەسەر پەلكەزىپىنە. (۸۷)

ماكان:

فرىشتەكانىش زات ناكەن بەويدا بىرۆن.

گۆلدېتىرگ:

بەلى، وايە.

ماكان:

تۆ دىلى رۆتىنى.

گۆلدېتىرگ:

خوپنىشت كەمە.

ماكان:

رۆماتىزمە.

گۆلدېتىرگ:

نەخۆشى نىك ببينىيە.

ماكان:

پەركەمىشى لەگەلە.

گۆلدېتىرگ:

لىيى نىزىك بوويتەوہ.

ماكان:

پياوئىكى مردووى.

گۆلدېتىرگ:

بەلام ئىمە دەتوانىن رىزگارت بىكەين.

ماكان:

لە چارەنووسىكى زۆر خراب، كە چاوەروانتە.

گۆلدېتىرگ:

راست دەكا.

ماكان:

هەلبەت.

گۆلدېتىرگ:

لە ئىستا بەدواوہ ئىمە دەبىنە كۆلەكەي ژيانى تۆ.

ماكان:

بلىتى وەرزانەي نویت بۆ دەكرين. (۸۸)

گۆلدېتىرگ:

دوو پەنس لە نرخى چاي بەيانىانت بۆ دادەشكىنن.

ماكان:

نرخى ھەموو كەلوپەلىكى ئاگرگرت بۆ دادەشكىنن.

گۆلدېتىرگ:

چاوەدېرىت دەكەين.

ماكان:

ئامۆزگارىت دەكەين.

گۆلدېتىرگ:

چاوەدېرىپكەي دروست و خىزمەتتىكى زۆر چاكت دەكەين.

ماكان:

رىگات پى دەدەين بچىتە مەيخانەي يانەكە.

گۆلدېتىرگ:

مىزىكى تايپەتت بۆ دەگرين.

ماكان:

يارمەتت دەدەين دان بە رۆژووگرتن بىنى.

گۆلدېتىرگ:

كىكت بۆ دروست دەكەين.

ماكان:

فېرت دەكەين چۆن لە رۆژانى كىرئوشىردن، كىرئوش بېهى.

گۆلدېتىرگ:

بلىتى ھەمىشەبىت بە خۆرايى پى دەدەين.

ماكان:

لەكەل خۇمان دەتەبەين بۆ پىاسە.

گۆلدېتىرگ:

ئامۆزگارى بەكەلكت پىشكىش دەكەين.

ماكان:

تەنافى بازىانت دەدەينى.

گۆلدېتىرگ:

دەرىپى و فانىلە.

ماكان:

هەتوان. (*)

گۆلديتوگ:

هەويرنەمەكى گەرم. (۸۹)

ماكان:

كىفى پەنجە.

گۆلديتوگ:

پشتىنى سەك.

ماكان:

لاستىكى گۆچكە. (۹۰)

گۆلديتوگ:

پۆدرەى منال.

ماكان:

ئامپىرى پشت خوراندىن.

گۆلديتوگ:

تايەى سپىر.

ماكان:

ترومپاى گەدە. (۹۱)

گۆلديتوگ:

چادىرە ئۆكسىجىن. (۹۲)

ماكان:

چەرخەى نزاو پاراڭنەو. (۹۳)

(*) واتە مەلەم.

گۆلديتوگ:

گەچى پارىس. (۹۴)

ماكان:

كلاوى ئاسن.

گۆلديتوگ:

دارشەق.

ماكان:

خزمەتكردىن بەشەو و بەرۆژ.

گۆلديتوگ:

هەموو شتى بە خۆرايى.

ماكان:

ئا، واىە.

گۆلديتوگ:

دەتكەينە پياو.

ماكان:

دەتكەينە ژنىش.

گۆلديتوگ:

رادىيت.

ماكان:

دەولەمەند دەبى.

گۆلديتوگ:

رېك دەخرىي.

ماكان:

دەبىتە مايەى شانازى و دلخوشى ئىمە.

گۆلدېتىرگ:

دەبىتتە پياو.

ماكان:

سەرگەوتن بەدەست دېنى.

گۆلدېتىرگ:

كەسپكى كاملىت لى دەردەچى.

ماكان:

فەرمان دەردەكەى.

گۆلدېتىرگ:

بېرىار دەدەى.

ماكان:

دەولەمەندو ناودار دەبى.

گۆلدېتىرگ:

دەبىتتە كار بەدەستىكى بەرزو لىھاتوو.

ماكان:

دەبىتتە خاوەنى كەشتى تايبەتى خۆت.

گۆلدېتىرگ:

ئاژەل و مالات.

ماكان:

ئاژەل و مالات.

گۆلدېتىرگ:

(سەيرى ماكان: دەكا)

گوتم ئاژەل و مالات.

(سەيرى ستانلى دەكاتەو)

دەتوانى، بەكەيفى خۆت، بشكىنى، تىك بەدى دروست بكەى.

ستان، بەسەرى خۆم.

(بىدەنگى. ستانلى ھەرىدەنگە)

باشە. تۆ دەلىى چى؟

ستانلى:

(بەعاستەم سەرى بەرز دەكاتەو، بە ئاراستەى گۆلدېتىرگ

سەير دەكا)

گۆلدېتىرگ:

ھا، دەلىى چى، كابرا؟

ستانلى:

(چاوەكانى بە خىرايى دەترووكىنى)

ماكان:

گەورەم، رات چىيە بەرامبەر ئەم شتە چاوەروانكراوانە؟

گۆلدېتىرگ:

بەختەوهرىيە، بىگومان، بىگومان بەختەوهرىيە.

ستانلى:

(ھىندە بە توندى پەرداخەكەى ناو دەستى دەگرى. دەستى

لەگەل دەلەرزى)

گۆلدېتىرگ:

ھا، ستانلى، رات چىيە بەم بەختەوهرىيە؟

ستانلى:

(بە قووللى بىر دەكاتەو. دەمى دەكاتەو، دەپەوئ قسە بكا،

ناتوانى. دەنگى لە گورگىيەو دەتە دەرى)

قخخ... قخخ... ئههه... ئكخ...

(به هاناسه دانه وه)

كاھ... كاھ...

(گۆلدبیرگ و ماكان سهیری یه کتر دهکن، ستانلیش

هه ناسه یه کی قوول هه لده کیشی. هه موو له شی له گه ل ده لرزی.

بیر ده کاته وه)

گۆلدبیرگ:

ئی، ستانلی، چی ده لئی، ها؟

(گۆلدبیرگ و ماكان سهیری یه کتر دهکن و ستانلیش بیر

ده کاته وه. سه ری داده گریتته خواره وه تا چه ناگه ی ده کاته سه ر

سنگی، خوی مت ده کا)

ستانلی:

ئخ... ئخ...

ماكان:

گه وره م، تو رات چیه؟

ستانلی:

كاھ... كاھ...

ماكان:

مسته ر وئیهر! تو رات چیه؟

گۆلدبیرگ:

ستان، چی ده لئی؟ رات چیه؟ به و به خته وه ریبه؟

ستانلی:

(هه موو له شی ده لرزی، خاو ده بیته وه. سه ری لار ده بیته وه.

دیسان بیده نگ ده بی. ده چه میتته وه)

بیتی:

(له ده رگای لای چه په وه دیتته ژووره وه)

گۆلدبیرگ:

هه ر "ستان" هکه ی جارانی. ده وه ره له گه ل ئیمه، کابرا، وه ره.

ماكان:

وه ره له گه لمان.

بیتی:

بو کوئی ده به ن؟

(گۆلدبیرگ و ماكان ئاور ده ده نه وه)

(بیده نگی)

گۆلدبیرگ:

ده مانه وی بیبهینه "مؤنتی".

بیتی:

ده توانی له وی بمینیتته وه.

گۆلدبیرگ:

بی ئه قل مه به!

بیتی:

ده توانین لی ره چاومان لی بی. ئاگامان لی بی.

گۆلدبیرگ:

بو ده تانه وی چاوتان لی بی؟

بیتی:

میوانی منه.

گۆلدبیرگ:

پیوستی به چاودیریبه کی تایبه ت هیه.

پیتی:

یەکیکی بۆ دەدۆزینەو.

گۆلدبیرگ:

نا، ئەو هی له "مۆنتی" هەیه، له هی هەموو شوینیک باشتەر،
ماکان بیهێنە.

(یارمەتی ستانلی دەدەن له سەر کورسییەکه هەستیتهوه.
هەرسیکیان بەرەو دەرگای لای چەپ دەرۆن)

پیتی:

وازی لێ بین!

(دەووستن)

گۆلدبیرگ:

(بەوردی له پیتی رادەمیانی)

گۆلدبیرگ:

(بە فیلبازییهوه)

بۆ لهگەڵمان نایە، مستەر بۆلز؟

ماکان:

ئا، بۆ لهگەڵ ئیمە نایە؟

گۆلدبیرگ:

وهره له گەڵمان بۆ "مۆنتی" لەناو ترومبیلەکه جیگامان زۆره.

پیتی:

(له جیگای خۆی ناجوولیتەوه. گۆلدبیرگ و ماکان بەلای ئەودا
تێدەپەرن و دەگەنە دەرگاکه)

ماکان:

(دەرگاکه دەکاتەوه و جانتاکه هەڵدەگرێ)

پیتی:

(بە شەکهتییەوه)

ستان، مەهێڵە ئەوان قسەى خۆیان بەسەرتدا بسەپین.

(دەرۆنه رهوه)

(بێدەنگی)

(پیتی هەڵدەستیتهوه. دەرگای پشتەوه دادەخرێ. دەنگی
گرپدانی ترومبیل دێ. دەنگی رویشتنی ترومبیلەکه دێ.
بێدەنگی. پیتی لەسەرەخۆ دەچیتە لای میزەکه، لەسەر
کورسیهک له لای چەپ دادەنیشی. روژنامەکه هەڵدەگرێ و
دەیکاتەوه. پارچه دراوهکان دەکەونه سەر عەرزەکه. ئەمیش
سەیریان دەکا. میگ بە تەنیشت پەنجەرەکهوه تێدەپەرن و له
دەرگای پشتەوه دیتە ژوورەوه. پیتی لاپەرەى یەکەمی
روژنامەکه دەخوینیتەوه)

میگ:

(دیتە پیشەوهى شانۆ)

ترومبیلەکه رویشت.

پیتی:

بەلێ.

میگ:

رویشتن؟

پیتی:

بەلێ.

میگ:

بۆ نانی نیوهرۆ ناگەرینەوه؟

پیتی:

نه خیر .

میگ:

ئوی چەند عەیبە .

(جانناکەیی لەسەر میزەکە دادەنێ)

دەرەوێ زۆر گەرمە .

(چاکەتەکەیی بە سنگەکەوێ هەڵدەواسێ)

ئەوێ تۆ خەریکی چی؟

پیتی:

خویندناوە .

میگ:

باشە؟

پیتی:

باشە .

(لەبەر میزەکە دادەنیشی)

میگ:

کوا ، ستان؟

(وچانیکی کورت)

پیتی ، ستان تا ئیستا هەر لە خوارەوێه؟

پیتی:

نه خیر... ئەو...

میگ:

هەر لەناو جیگایه؟

پیتی:

بەلێ... هیشتا خەوتووێ .

میگ:

هیشتا؟ بۆ نانخواردن دوا دەکەوێ .

پیتی:

لێی گەرێ با... بخەوێ .

(وچانیکی کورت)

میگ:

ئاھەنگەکەیی دوینی شەو خۆش نەبوو؟

پیتی:

لەوێ نەبووم .

میگ:

لەوێ نەبووی؟

پیتی:

پاشان هاتم .

میگ:

ئەها .

(وچانیکی کورت)

ئاھەنگیکی خۆش بوو . ئەوێ چەند سائە ئەوەندە پینەکەنیوم .

تیر هەلپەرین و گۆرانیمان گوت . گەمە و گالتەمان کرد . دەبواوە

لەوێ بایت .

پیتی:

ئێ ، کەواتە خۆش بوو؟

(وچانیکی کورت)

میگ:

من له هموو ژنهکان جوانتر سهامم دهکرد.

بیټی:

بهراست؟

میگ:

ئا، بهلئ. هموویمان وایان دهگوت.

بیټی:

منیش باوهړت پیدهکهه. تۆ وا بوویت.

میگ:

ئا، بهراستی وابووم.

(وچانیکی کورت)

دهزانم وابووم.

(په رده)

پهراویزی شانۆگه‌ری "ئا‌ه‌نگی جه‌ژنی له‌دایک‌بوون"

۱- کونیکي ده‌لاقه ئاسایه له دیواری نیوان دوو ژوور به‌تایبه‌تی له‌دیواری مه‌تبه‌خ له زۆریه‌ی چیش‌تخانه‌کاندا هه‌یه و له خانووی کورده‌واری خو‌شمان له دیواری نیوان ژووره‌کاندا هه‌بووه.

۲- وشه‌ی کۆرنفلایکسم cornflakes وه‌کو خو‌ی هه‌شته‌وه چونکه به‌مانای جو‌ره خواردنیکی دئ، که له‌لای ئی‌مه نییه. ئەم خواردنه‌ش تیکه‌لاییکه له وردکه گه‌نمه‌شامی و هه‌ندی دان‌ه‌ویله‌ی تر و ناوکه گوله‌به‌پو‌ژوه جو‌ره‌ها شتی تر. ده‌یکه‌نه ناو کاسه‌یه‌ک و شیر‌ی به‌سه‌ردا ده‌که‌ن. به‌یانیان ده‌یخۆن.

۳- له سه‌رده‌می فیکتۆرییه‌وه ئەو شو‌ینه‌ی، که تایبه‌ت بوو به‌نمایش‌کردنی شانۆگه‌ری پێیان ده‌گوت پالاس palas .

۴- له به‌ریتانیای ئەو سه‌رده‌مه، له هه‌موو شاره‌کانی که‌نار ده‌ریا دیوارو سه‌کۆیه‌کی گه‌وره‌یان دروست ده‌کرد له دارو ئاسن. له‌وێ نمایشی شانۆیی و گالته‌و گه‌پ و مۆسیقا و گۆرانی پێشکیش ده‌کرا.

۵- ئەم چوکه چوکه نیشانه‌ی نارازیبوونه.

۶- جه‌خت‌کردن له‌سه‌ر دیمه‌نی چاو و چاویلکه‌که‌ی ستانلی وه‌کو دواتر ده‌رده‌که‌وی رۆلێکی گرنکیان هه‌یه له شانۆگه‌رییه‌که.

۷- هه‌لوه‌سته‌کردنی ستانلی و سه‌ره‌زکردنه‌وه‌ی و ئاو‌ردانه‌وه‌ی، نیشانه‌ی نیگه‌رانی ئەون پێش قسه‌کردن.

۸- ئەم پرسیاره سه‌ره‌تای یه‌کێک له بیروکه‌کانی شانۆگه‌رییه‌که‌یه: ناسنامه‌ی ستانلی.

۹- لۆوهر ئەدمۆنتن Lower Edmonton شو‌ینیکه له قه‌راغ له‌نده‌ن له‌لای باکوور، به‌لام له‌و شو‌ینه هه‌یج هۆلێکی گرنگ نییه.

۱۰- نووسه‌ر له ئینگلیزییه‌که ناوی (جاک) به‌کار‌دێنی، که ئاماژه‌یه بۆ هه‌ر که‌سێک.

۱۱- نووسه‌ر، له ئەسلدا، میگ به پارچه کێکیکی رهق ده‌شوبه‌یتنی. به‌کاره‌یتانی ده‌سته‌واژه‌یه‌کی وا له که‌لتووری به‌ریتانی ئاماژه‌یه بۆ بی هه‌ست و بی

۲۶- نووسەر لیره‌دا ده‌سته‌واژه‌یه‌ک به‌کار دینن دوو مانای هه‌یه: یه‌کێکیان به مانای " واده‌که‌ین هه‌رچی خه‌م و بیزاری هه‌یه له بیرى بچیته‌وه" دیت و ئه‌بیرتیا ناماژه‌یه بۆ پیلانی گۆلدبیرگ بۆ له‌ناوبردنی ستانلی.

۲۷- ستانلی له‌ حاله‌تیکى بېئاگاییدا، وه‌ک هێزیکى ئه‌فسووناوی نادیار کاری تى کردبى، ئاوا ته‌پله‌که شیتانه لى دهدا و ناتوانى خۆى کۆنترۆل بکا.

۲۸- ناوی گۆرانیه‌کی ئیرله‌ندییه، گۆرانیه‌یژ (پیرسی فرینچ) ده‌یلى.

۲۹- مایدن هید Maiden Head شاریکه ده‌که‌وێته رۆژئاواى له‌ندن له‌سه‌ر رووباری تایمز. ناوه‌که به ئینگلیزی ره‌هه‌ندیکی سیکسی هه‌یه.

۳۰- یه‌کیکه له‌ چایخانه‌ کۆنه‌کان، که ئیستا نه‌ماوه.

۳۱- ئه‌و کتیبخانه‌یه بوو، که بنه‌ماله‌ی "بووت" به‌رپوه‌یان ده‌برد.

۳۲- ئه‌م قسه‌یه‌ی ستانلی توانجئامێزه چونکه له‌لای ئینگلیزه‌کان خه‌لکی ئیرله‌ندا ئه‌و کاته‌ی به راشکاوی ده‌دوین، راستگۆ نین.

۳۳- خولیا‌بوونی دایک به‌ خه‌یزانه‌که‌ی به‌شیتکه له‌ نه‌ریت و بیره‌کردنه‌وه‌ی جووله‌کان.

۳۴- شاریکى بازرگانییه له ئیرله‌ندا. ده‌که‌وێته باکووری رۆژئاواى ده‌بلن.

۳۵- ئه‌و خوارده‌نه‌ی، که گۆلدبیرگ باسی لێوه ده‌کا، به پتی نه‌ریت، خوارده‌نیکى تایبه‌تی رۆژانی یه‌کشه‌ممه‌یه له‌لای جووله‌کان.

۳۶- جۆزه کێکیکی ته‌نکه ده‌دریته منال. هه‌ویریکى تایبه‌تی بۆ ده‌شیلن و وه‌کو ناوساجی له‌ناو تاوه سووری ده‌که‌نه‌وه.

۳۷- گۆلدبیرگ لیره‌ وشه‌ی grabby به‌کارده‌ین، که وشه‌یه‌کی بازاریه‌یه و به مانای ناشیرین دى.

۳۸- لیره‌شدا گۆلدبیرگ وشه‌ی boghouse به‌کارده‌ین، که وشه‌یه‌کی بازاریه‌یه و به مانای ئاوده‌س دى.

۳۹- گۆلدبیرگ لیره‌ ده‌سته‌واژه‌ی you are beginning to get on my breasts به‌کارده‌ین، که ده‌سته‌واژه‌یه‌کی شی‌پویندراوی زۆر بازاریه‌یه و به‌مانای توورپه‌کردن دى.

۴۰- پینته‌ر له‌ رێگای هه‌ندى ره‌فتاری ئاسایی وه‌کو دانیشتن گه‌مه‌ی هێزو ده‌سه‌لات ده‌ورووژینى.

شعووری خاوه‌نه‌که‌ی.

۱۲- ناویکی کچانه‌یه. ره‌هه‌ندیکی سیکسی هه‌یه.

۱۳- سووکه کۆکه‌یه‌که مرۆف ده‌یکا بۆ ئاگادارکردنه‌وه‌ی ئه‌وانه‌ی ژوره‌وه یان ماله‌وه.

۱۴- کولانه‌یه‌کی ناو ده‌رگایه، له‌وێهه‌ پۆسته‌چی نامه‌و پۆسته‌که‌ی فریخ ده‌داته ژوره‌وه.

۱۵- گه‌فتوگۆی نیوان ستانلی و لولو ده‌رباره‌ی چوونه‌ ده‌ره‌وه، ئه‌و گه‌فتوگۆیه به بیر مرۆف دینیته‌وه، که له شانۆکه‌ری (له‌ چاوه‌پروانی گۆدۆ) ساموئیل بیکیت له نیوان فلاه‌میر و ئستراگۆن روویدا و هه‌مان ئه‌نجامی لى که‌وته‌وه.

۱۶- گۆلدبیرگ، که نازناویکی نموونه‌یی جووله‌که‌یه و ماکان نازناویکی نموونه‌یی ئیرله‌ندییه، جۆرێک له ره‌گه‌زه‌رستیاان پێوه دياره.

۱۷- کورته‌کراوه‌ی ناوی ناڤیناله.

۱۸- بریتۆن و رۆتینگدان دوو شارى که‌نار ده‌ریان له خوارووی رۆژه‌لاتی به‌ریتانیا. دورگه‌ی (کانفی)، ئیستا شوینی پالاوگه‌یه‌کی نه‌وته، به‌لام له په‌نجاکان جیگای گه‌شت و گوزار بوو.

۱۹- شه‌مه‌ه رۆژی پشوودانه له‌لای جووله‌کان.

۲۰- شاریکه له خوارووی رۆژئاواى له‌ندن.

۲۱- ئه‌م ناوه له ئەسلدا ئاماژه‌یه بۆ کۆمیته‌ی کارگێری یانه‌ی کریکیتی ماریلۆن، به‌لام کاتى تیبی کریکیتی ئینگلیزی پیشبهرکێیه‌کانی تاقیکردنه‌وه‌ی ئه‌نجام دهدا، ئه‌م ناوه‌ی هه‌له‌گرت.

۲۲- مه‌به‌ستی ئه‌وه‌یه که ناوه‌که‌ی به‌سه بۆ ئه‌وه‌ی، که جیگای متمانه بى.

۲۳- لیره‌دا ره‌نگه مه‌به‌ستی ئه‌نجامدانی تاوانه‌که بیت.

۲۴- ئه‌م قسه‌یه‌ی ماکان به پلاره، چونکه گۆلدبیرگ زۆر پابه‌ندی جووله‌کایه‌تی خۆیه‌تی.

۲۵- ئه‌م دووباره‌ کردنه‌وه‌و هارمۆنییه ریکوپیکه‌ی، که له قسه‌زانی و وه‌لامدانه‌وه‌کانی ماکان و گۆلدبیرگ به‌دی ده‌کرى، ریک وه‌کو دوو ئه‌کتهری کۆمیدى ده‌چنه هزرو روانی ته‌ماشاکه‌ران، که له سه‌ر ته‌خته‌ی شانۆ قسه‌کان ئاراسته‌ی ئه‌وان بکه‌ن.

۴۱- نازناویکی خیزانی دیاره له ئەمریکا .

۴۲- مەبەست له تۆری ریکخراویکی نەپنییه .

۴۳- بلاک و تان Black and Tan نازناوی هیزیک سەربازی بەریتانی بوو، که له سالی ۱۹۱۹- ۱۹۲۲ ناردرايه ئیرلهندا بۆ دامرکاندنهوهی راپەرینی شۆرشگێرانەیی سوپای کۆماری ئیرلهندا . له بەر ئەوهی کردهوه و رەفتارەکانیان زۆر خراپ بوو، ناوبانگیان بە خراپی دەرکرد . بۆیه دەستەواژەکه ئاماژەیه بۆ دوژمنکاری .

۴۴- ئینۆس و ئەندروۆز Enos and Andrews ناوی دوو جوۆره خوویی وردی کەفچەرین ، له میوه وەردهگیرین، بۆ دڵ تیکهه لچوون و ئازاری گەدە باشه .
۴۵- لیۆنز کۆرنەر هاوژ Lyons Corner House ریزه چیشتهخانهیهکه، نرخى خواردهمەنى تیاپاندا مام ناوهندییه، هەتا ئەم دواپیهش له لهندهن هەر مابوون .

۴۶- له ناوهراستی لهندهن، نزیك شهقامی ئۆكسفۆرد .

۴۷- گفتوگۆی سۆفستی واته گفتوگۆی به روالهت باش و جوان و له راستیدا لهنگ و به ههلهدابەر له لایهین زۆر له نووسەرەکانی سەر به ئەدهبی ناماقوول وەکو یۆجین یۆنیسکۆ بەکار دەهێنریت .

۴۸- واته تۆ قەشەیت و پەیمانی خۆت شکاندوه، چونکه مەبەستی له جلویهرگ عەبای قەشەیه .

۴۹- به گوێرهی ئینساكۆییدیای ویکیپیدیا Wikipedia ئەمانه كۆمهلهیهکی ئایینی بوون، که له کلیسای کاسۆلیکی رۆمانی هه لگه رابوونهوه . سەرەتا له سەدهی یانزههههه له هەریمی لاندۆک له فەرهنسا پەیدا بوون . له سەدهی دوانزه و سیانزه گەشەیان کرد، بۆیه کلیسای کاسۆلیکی رۆمانی له نیوان ۱۲۰۹- ۱۲۲۹ شالۆیکی سەربازیان له دژیان ئەنجامدا، که بیست سالی خایان .

۵۰- له سالی ۱۹۵۵ له کاتیكا ستيهه پيشبرکتي نیوان ئینگلتهره و ئوسترالیا له مێلبورن سازدرا، هەندێ کەس بێ گوێدانه یاسای یارییهکه، دارهکانی یارییهکه، واته یاری (کریکت)یان تەر کردبوو بۆ ئەوهی خیرایی تۆپهکه کهم بکەنوه . دیاره به مەیش یارمەتی یاریزانە ئۆسترالیهکانیان دا بوو . ئەم کردهوه ناشیرینه له رۆژنامه نیشتمانییهکان بلۆکرایهوه . شایانی باسه

یاری کریکت، که به تۆپ و گه لاکونک دهکرت یارییهکی باوه له ئینگلتهره .

۵۱- ئۆلیفەر پلانکت Oliver Plunkett دواپین شههیدی ئیرلهندا بوو له سەدهی حەفدهههه .

۵۲- قسهیهکی باوه به گالته دهگوتری و وهلامهکەیشی ئاساییه : " چونکه ویستی بچیته لایهکهی تری ریگاکه "

۵۳- مەبەستی ئەوهیه ئایا مریشک له هیلکهیه یان هیلکه له مریشکه . ئەم مهته له زۆر جار وهک ئاماژهیهک بۆ ئەو کيسانهی، که هیشتا چارهسەر نهکراون به نمونه دههینرینهوه .

۵۴- پارچهیهکه له هۆنراوهیهکی کیش و سهرواداری منالان . یهکیک دهیلۆ بۆ ئەوهی پیشانی بدا، که درۆ ناکا: " دلم بههجنه، بلۆ بمره، دهرزیم له چاوان راکه " واته هیشتا درۆ ناکه .

۵۵- له ئەسلدا مەبەستی تۆپیکه، که هه لدرابۆ . ئەم زاراوهیه له یاری کریکت بهکار دیت، کاتی یاریزانیک تۆپهکه دهگرتهوهو بۆ گۆلچیهکه هه لى ددا . له ئەنجامدا یاریزانەکانی تیبی بهرامبەر زیاتر بۆ تۆپهکه رادهکەن . زاراوهکه ئاماژەیه بۆ ژیرکەوتن یان نوشوستی هینان .

۵۶- درۆگیدا Drogheda شاریکه له ئیرلهندا . له سالی ۱۶۴۹ ژمارهیهکی زۆر له ئیرلهندییهکان بهدهستی ئۆلیفەر کرۆمۆیل قهرکران .

۵۷- بۆنی گەنیو ئاماژەیه بۆ بێرۆکهی مردن و داریزینی جهسته . ئەم بېرۆکهیه له گفتوگۆکه دیاره و وا له ستانلی دهکا پاشان توورپیهیهکهی خۆی دهربرۆ .

۵۸- له ئینگلیزییهکه وشهیی Judas واته (یههودا) بهکار هاتوه . یههودا ئەو کهسهیه، که خهپانهتی له مەسیح کرد . بۆیه وشهکه ئاماژهیه بۆ ناپاکی . (وهرگێر)

۵۹- ئەم قسهیه دواپین قسهی ستانلییه، که به روونی دهیکا، چونکه دواى ئەمه به بێدهنگی دیت و دهچیت تا دوا جار وهک قورگی گیرابۆ، به دهنکیکی کهرخ و به نهنق دهیهوئ قسهیهک دووباره بکاتهوه .

۶۰- جوړیکه له ویسکی بهناویانگ .

۶۱- وینهگر ئەم قسهیه دهکا کاتی داوا لهو کهسه دهکا، که وینهی بۆ دهگرۆ، سهیری کامیرهکه بکاو پێ بکەنۆ .

۶۲- ئامازىيە بۇ رۆمانىكى بەناويانكى مارگرېت مېتسېل بەناوى *Gone with the Wind* ، كە لە سالى ۱۹۳۵ نووسىويەتى.

۶۳- چايخانەيەكى بەناويانكى لەندەن بوو ، ئىستا ئەماوہ.

۶۴- كىتېخانەيەكى بەناويانكى لەندەن بوو.

۶۵- وشەى مۆزۆلتۆف *mozoltov* بە زمانى جوولەكانە و بۇ خۆزگەخواستنى بەختەوهرى و پېرۆزبايى بەكاردى.

۶۶- لە ئىنگلىزىيەكە، گۆلدېرگ لېرەش وشەى سىماكاس *simachahs* بەكاردىتى، كە بە زمانى جوولەكانەو بە ماناى بۆنەى خۆشى و بەزم و ئاھەنگ دى.

۶۷- رۆژى گۆناھ پاككردەنەو، كە جوولەكەكان بە *youm kippur* ناوى دەبەن، رۆژىكى پېرۆزە لەلابان. لەم رۆژەدا بەرۆژوو دەبن و ئەم دوعايەى تيا دەكەن.

۶۸- ناوى ھۆلىكى وانە گوننەوہيە لە لەندەن.

۶۹- وىستگەى شەمەندەفەرى لەندەنە.

۷۰- لە ئەسلىدا دوايىن دېرى گۆرانىيەكە، كە داىكان لەكاتى لايلايەى منالان دەلىنەوہ.

۷۱- ناوى گوندىكى بچووكە لە ناوچەيەكى شاخاوى لە (كاونتى تىپپىرى) لە ناوہراستى ئىرلەندا.

۷۲- ئامېرىكى مۆسىقى ئۆتۆماتىكى بوو لە سەدەى نۆزدەھەم لە بەرىتانىا.

۷۳- ناوى شارىكى كۆنە لە (ئوقالى) لە ناوہراستى ئىرلەندا. ھەروہا ناوى جۆرە ويسكىيەكى بەناويانكى ئىرلەنداىە.

۷۴- فېنىيانەكان نازناوى قارەمانىتى بوو، كە لە سەدەى نۆزدەھەم دراىە پال ئەو كەسانەى بۇ سەربەستى ئىرلەندا دەجەنگان.

۷۵- ئەم رستەيە لە بەستەيەك وەرگىراوہ، كە لەناو خەلىكى (دېلن) باوہ. وشەى "بادى" كورتكراوہى "پاترىك"ە، كە ناويكى بەناويانكى ئىرلەندىيە، ھەروہا نازناويكى ئىنگلىزەكانە بۇ ھەر ئىرلەندىيەك.

۷۶- تىكستى بەستەيەكى ئىرلەندىيە، كە (پىرسى فرىنچ) نووسىويەتى و تىادا تاسەبارى خۆى بۇ نىشتمان دەرەبېرى. (بېن كلای) و (كووت ھىل) و (بالى جىمز دەف) ناوى شوپنى جوانن لە ئىرلەندا.

۷۷- يارىيەكى منالانەيە تىادا چاوى يەكېك لە يارىكەرەكان دەبەستەنەوہ و واى لى دېنن ئەوانىتر بگرى، كە لە جىكاي خۆيان وەستاون.

۷۸- مەبەست لەو پىتانەيە، كە كورتكراوہى ناوى ئەو پىشانەن، كە لىھاتويى مرۆف لە پىشەيەكدا دەرەخەن وەكو ھەردوو پىتى BA كە ئامازىيە بۇ بەكالۆرىۆس لە ھۆنەر *Bachelor of Arts*.

۷۹- ئامازىيە بۇ جۆرە جگەرەيەكى مىسرى.

۸۰- ئامازىيە بۇ چۆنەتى كاركردن بە سىستەمى گازو كارەبا پىدان لە بەرىتانىا. بە گۆتەرەى ئەم سىستەمە، پارەى وردە دەخرىتە ناو كونى مەكىنەى يا پىوهرى كارەبا يا گازەكە، دواى پىدانى برى كارەبا يا گازەكە بە گۆتەرەى برى پارەكە، پىوهرەكە بە شىوہيەكى ئۆتۆماتىكى دەوہستى.

۸۱- تەمومژاويەك لەم ناوہ ھەيە. دەشى ناوى كەسېك بىت يا ناوى شوپن بىت. ئەم وشەيە زۆر جار لە جياتى ناوى (مۆنتى كارلۇ) بەكار دىت، كە شارىكى فەرەنسىيەو شوپنىكى گەشتىارى كەنار دەرپاى ناوہراستە و گازىنۆى قوماركردى زۆرە.

۸۲- پۆلكە جۆرە خواردىكە لە نىسك و نۆك دەجى بە عەرەبى بەزالىباى پى دەلېن.

۸۳- "بىنى Benny" ناويكى ترە، كە گۆلدېرگ لە خۆى دەنى. ئەمەيش كەسايەتى و رابووردوى ھىندەى تر تەمومژاوى دەكا.

۸۴- ئىرلەندىيەكان بە جىمز *James* دەلېن سىمەس *Seamus*.

۸۵- مەبەست لەو پاكناەيە داننانە بەو گوناھانەى، كە كردوويەتى لەبەردەم قەشەيەك بە مەبەستى لىبووردنى. ئەمەش رىوہرەسمىكە، كە كلېساي كاسۆلىكى بەرپوہى دەبا.

۸۶- بەردى كاشىل *The Rock of Cashel* شوپنىكى پېرۆزە لە شارى (كاشىل) لە ھەرپىمى (تىپراى) لە ئىرلەندا. پاشماوہى كاتەدراو كلىساو پەيكەرە خاچە. جاران پاشاكان لەوچى تاجى پاشايەتياىن لەسەر دەنا. بەردەكەش لەلايەن "پاترىك"، كە پىاويكى ئايىنى بوو پېرۆزكراوہ.

۸۷- ئەم قەسەبە دېرىكە لە گۆرانىيەكى ئىنگلىزى، ھەروہا ئامازىشە بە پەندىك، كە دەلى: لەسەر پەلكەزىرپنە كووپە زىرىك دەدۆزىتەوہ.

۸۸- بلیتی وەرزانه ئەو بلیتەییە، کە یەکیک پێشتر دەیکرێ بۆ ماوەییەکی دیاریکراو. هەلگری ئەو بلیتە لەو ماوە دیاریکراوەدا دەتوانی سەفەری پێ بکا، بچیتە یانە تۆپین و... هتد. نرخەکە لە بلیتی رۆژانه هەرزانتەر.

۸۹- مەبەست لە هەوێرنمەکی گەرم ئەو هەویرە گەرمەییە، کە دەخریتە سەر پێست کاتی دەپەنمی بۆ ئەوەی بنیشیتەوێ یان ژانی بشکی.

۹۰- پارچە لاستیکیکی بچووکە دەخریتە گوێچکە بۆ ئەوەی لە دەنگی بەرز یان لە ئاوتیچوون بیپاریزی.

۹۱- سۆندەییەک دکتۆرەکان بۆ هەلپنجانی ئەو خواردنە ناو گەدە بەکاری دین، کە ژەراوی دەبی.

۹۲- شتیکی وەکو چادر وایە، سەروشانێ مرۆفی دەخریتە ژێر کاتی تووشی هەناسەتەنگی دێ.

۹۳- سەندووکیکی خولایە، وەکو نووشتە دوعای تیا دەنوسرێ، بوودیەکان بەکاریان هێناوە.

۹۴- چۆرە گەچیکی بەناویانگە بۆ دروستکردنی قالب و گرتنەوێ ئیسکی شکاو بەکار دێت.

پێرست

ژیان و بەرھەمەکانی ھارۆلد پینتەر د. مارگەریت رۆز 5

پاشخانێ بەرھەمەکانی پینتەر 19

کورتەییەک لە شانۆنامە "ئاهەنگی جەژنی لەدایکبوون" 25

خوێندنەوہیەک بۆ شانۆنامە "ئەسانسیرەکە" 57

شانۆگەری ئەسانسیرەکە 81

ئاهەنگی جەژنی لەدایکبوون 169

بەشی یەکەم 170

بەشی دووہم 244

بەشی سێیەم 324