

# رېزمانى ئاھاوتىنى كوردى

بە پىي لىكۆلېنەۋەي لىژنەى زىمان و زانستەكانى

لە كۆرى زانىارى كورد



# پێژمانی ئاھاوتنی کوردی

به پێی لیکۆلینهوهی لیژنه‌ی زمان و زانسته‌کانی  
له کۆپی زانیاری کورد



دهزگای چاپ و بلاکردنه‌وهی ئاراس

هه‌ولێر - هه‌ریمی کوردستانی عێراق

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©  
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس  
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر  
هه‌ریمی کوردستانی عیراق  
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترونی aras@araspress.com  
وارگه‌ی ئینته‌رنیت www.araspublishers.com  
ته‌له‌فون: 00964 (0) 66 224 49 35  
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

رێزمانی ناخاوتنی کوردی  
لیژنه‌ی زمان و زانسته‌کانی له کۆری زانیاری کورد  
کتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١٠٩٠  
چاپی دووهم ٢٠١١  
تیریت: ٢٠٠٠ دانه  
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر  
ژماره‌ی سپاردن له به‌رێوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتیه‌کان ٦٦ - ٢٠١١  
نه‌خشاندنی ناوه‌وه: ئاراس ئه‌کرهم  
رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: مریه‌م موته‌قییان  
پیتکاری: روژنا ره‌شاد  
هه‌له‌گری: کارزان کانه‌بی  
رینووسی به‌کگرتوو: به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌بیب

## پوونکردنه و هیئتی پوویست

کۆری زانیاری کورد، له رۆژانی سه‌ره‌تای دامه‌زرانییه‌وه، چهند لیژنه‌ییکی پیک هینا بۆ ئەجامدانی ئەو ئەرکانه‌ی که به پیتی یاسای دامه‌زرانی بۆی دیار کراون. بۆ خه‌ریکبوون به زمانی کوردیییه‌وه، که یه‌کیکه له ئەرکه هه‌ره گرنه‌گه‌کانی کۆر، له هه‌وه‌له‌وه لیژنه‌ییکی دامه‌زرا به ناوی (لیژنه‌ی زمان) هه‌وه به ئەندامه‌تی ئەم مامۆستایانه: پاکیزه ره‌فیک حیلمی، کامیل به‌سیر، گیو موکریان، عه‌زیز ئەحمه‌د، سادق به‌هائهدین، نووری عه‌لی ئەمین و ئەحمه‌د تاهیر نه‌قشبه‌ندی. نه‌ختیک دواتر مامۆستا حافز موسته‌فا قازیش خرایه‌ سه‌ر لیژنه‌که‌وه و بوون به هه‌شت ئەندام. ئەم لیژنه‌یه له رۆژی ۳ - ۵ - ۱۹۷۱دا که‌وته سه‌ر کارکردن و دوازه جارن کۆ بووه‌وه و به‌سه‌ردا هه‌لوه‌شایه‌وه و یه‌کیکی تری له جیگه دانرایه‌وه به ناوی (لیژنه‌ی زمان و ئیملا) و له‌م ئەندامانه پیک هینرا: مه‌سه‌عوود محمه‌د، هه‌ژار (عه‌بدوهرحمان)، پاکیزه ره‌فیک حیلمی، نه‌سرین فه‌خری، کامیل به‌سیر، سادق به‌هائهدین، عه‌بدوله‌حمید ئەترووشی و نووری عه‌لی ئەمین.

له یه‌که‌م نیگاوه ده‌رده‌که‌وێت له هه‌لئێژاردنی ئەندامانی ئەم لیژنانه لایه‌نی گرتنه‌وه‌ی زۆربه‌ی شپوه‌کانی ئا‌خاوتنی کوردی په‌چاو کراوه تاکو رێزمانیک که له ئەجامی تۆزینه‌وه‌ی لیژنه‌ییکی ئەوتۆوه به‌ره‌م بێت سه‌ره‌له‌به‌ری شپوه‌کانی کوردی تیدا خویندرابیته‌وه به‌و نیازه که وا له به‌راوردکردنی زۆزینه‌ی شپوه‌کانه‌وه هه‌ل پتر چه‌نگ که‌وێ بۆ دۆزینه‌وه‌ی ده‌ستووره ره‌سه‌نه‌کانی رێزمانی کوردی. ئەم مه‌به‌سه‌ش به‌لاوه بندری مه‌به‌سی روویتوکردنی هه‌موو زمانه‌که‌مان، ئەگه‌ر مومکین بێت، له پیتی تیخویندنه‌وه‌ی هه‌موو شپوه ئا‌خاوتنه‌کانیه‌وه کاریکه بایه‌خی تاپیه‌تی خۆی هه‌یه و گه‌لیک یارمه‌تی زمانزان ده‌دات هه‌م بۆ پیکه‌پێنانی فکریه‌ییکی گشتی له باره‌ی زمانی کوردیییه‌وه و هه‌م بۆ تیب‌کردن له گه‌شتی پسپۆرانه و تۆ هه‌لکشینه‌وه‌ی میژووناسان بۆ ناو جه‌رگه و بۆ سه‌ر بنجی زمانه‌که‌.

بیگومان رهچاوکردنی ئەم مەبەسانە لە سەرمتاوه وای کرد پیکهینانی لیژنهکان باوهش به ژمارهییکی زۆر له ئەنداماندا بگرێ، بەلام به تاقیکردنەوە دەرکەوت لیژنەى زۆر ئەندام به هۆی درێژەكیشانی دەمەتەقەى نێوانیانەوه برشتى ئەوەندە كەم دەبى كە لهگەڵ ئەرك و كاتەكەى چ گونجانىكى نەبى، بۆیى ئەم لیژنەیهش هەلۆهشیاوه و ئەمجارهیان له رۆژى ۱۲ - ۱۱ - ۱۹۷۲ دا دوو لیژنەى لى كەوتەوه: یهكێكیان به ناوى (لیژنەى زمان) كه لهم ئەندامانه پیک هینرا: مەسعوود محەمەد، هەژار، نەسرین فەخرى، سادق بەهائەدین و نوورى عەلى ئەمین. ئەوى تریان بهناوى (لیژنەى لیکۆلینهوهى زمان) كه لهسەر رێبازىكى تايبهتى خۆى خەرىكى تۆزینەوهیه و چ پێوهندیكى به لیژنهكەى ترهوه نییه.

لیژنەى زمان بەردەوام بوو لهسەر چالاكىی خۆى تا رۆژى ۵ - ۱۱ - ۱۹۷۲. لەم رۆژەدا بریارىكى نوێ له ئەنجومهنى كۆرەوه دەرچوو لیژنەییكى تازهى پیک هینا له ژیر ناوینشانی (لیژنەى زمان و زانستهكانى) به ئەندامەتیی: مەسعوود محەمەد، نەسرین فەخرى، سادق بەهائەدین و نوورى عەلى ئەمین. مامۆستا هەژار خۆى له ئەندامەتیی ئەم لیژنەیان دەرھاویشت بۆ مەبەسى یهكلابوون لهگەڵ چالاكى لیژنەكانى تر كه تێياندا ئەندام بوو، به تايبهتى لیژنەى ئەدەب. كارى ئەم لیژنەیه درێژەكیشانى كارى لیژنەكەى پيشووتره كه ناوى (لیژنەى زمان) بوو، چى لێردا دهیخوینیتەوه بەرهمى دوو لیژنەى يهك له دوايهكى (لیژنەى زمان) و (لیژنەى زمان و زانستهكانى) یه لهو رۆژەوه كه كەوتنه سەر كارى سەر بهخۆيانەوه.

لیژنەكانى سەر بەزمانهوه له سەرەتاكانى خەرىكبوونیانەوه بەزمان رینووس و ریزمانیان تیک بەستبوو، واتە چارهسەرکردنى گيروگرفتى رینووس و دۆزینەوهى دەستوورەكانى ریزمانیان له هەمان كاتدا دەست تى وەر دەدا، لەمەشدا ئەم راستییهیان رهچاو کردبوو كه بەشێكى زۆرى چۆنیەتیی نووسینی وشە و كەرتەكانى ئاخاوتن بەندە به دۆزینەوهى ئەو دەستوورانەى ریزمان كه دیار دەدەن تەركیبى وشە و رسته چۆنه و له چیبیهوه هاتوو و كامى به كامیهوه له نووسیندا بلكى وهیا نهلكى. بەلام زوو بهزوو دەرکەوت بەستنهوهى دانانى رینووس به دەرھینانى دەستوورەكانى ریزمانهوه لهگەڵ پێوستی خیراکردن له دانانى رینووسىكى یهكگرتوو ناگونجى، چونكه فەرمانى ریزمانى كاریكى نەفسەدریژ و بەرفەروانە، لهوانهیه چەند سال تى پەرى بەر لهوه لیژنه وهیا تاك لى ببیتەوه له

کاتیکدا گیروگرفتی پینووسی کوردی له کوردستان عیراقددا پیوستی به چارهسهرکردنیکی خیرا و سه به خۆ ههیه به لکو بتوانی یهک شیوه و پینووس بکری به دستووری گشتی بۆ هه موو لایه نیک و هه موو نووسه ران. ئەم تیبینییه وای کرد لیژنه کانی پیزمان خۆ بدزنه وه له گیروگرفتی پینووس و یه کلا بنه وه بۆ توژینه وه له پیزمان.

کاری ئەم لیژنه یه (زمان و زانسته کانی) که درێژه کیشانی کاری (لیژنه ی زمان) ه بۆ ئامانجیکی دیارکراو بووه له لایه ن کۆری زانیاری کورده وه، که بریتیه له ریکخستنی پوخته ییکی ئەوتوی پیزمانی کوردی دهست بدا بۆ خویندن له پله هه لکشیه و ه کانی فیرگه کانی ره سمی و کۆلیجه کان، مه به س ئەوه نه بووه له توژینه وه ییدا قوول بیته وه بۆ بناوانی زمانی کوردی که سه ره ده کیشته وه سه ره لیکۆلینه وه ی میژووی زمان و خه ریکبوون به فۆنه تیکه وه سه ره رای گه یاندنه وه یه کتری زاره جودا کانی له ناوچه ییکه وه بۆ ناوچه ییکی تری کوردستانی گه ره .

لیژنه له خه ریکبوونی به باسه کانی ریزمانه وه ویستویه تی هه رجاره چاویک به بیروباوری زمانزانی کوریدا بخشینی و به راوردیکیش بکا له نیوانی زمانی کوردی و ئەو زمانانه ی که ریزمانه کانیا ن به لای کورده وارویه وه نه ختیک ناشنایه . بۆ ئەم ئامانجه تا له توانایدا بوویت سه ره تای لیکۆلینه وه کانی به هینانه وه ی ئەو بیروباوه رانه و دستووری ئەو زمانانه دهست پی کردووه، به لام نه یوانیه وه هه موو جاریک له سه ره ئەم کاره ی به رده وام بیت له به ره هندی هۆی که سه ره ده کیشیته وه سه ره ناچاری و دهست نه ریشتن. لیژنه خاوه نی ژور و کتیبخانه و ئەرشیفی تاییه تی خۆی نییه بتوانی سه رچاوه ی ئەو به راوردکردنانه، که کتیبه کانی ریزمانی کوردی و هی زمانه کانی بیگانه یه، هه میشه کات به رده ست بکات. هه ره یه کیک له ئەندامه کانی، وهک کتیبخانه ییکی بچووکی گه رۆک، هه رجاره چ کتیبیکی ریزمانی لا هه بی بۆ کۆبوونه وه ی لیژنه له گه ل خۆی ده یهینی. له م هاتوچۆیه شدا زۆر جارن وا ده بی کتیب بز ده بی و جیگریشی نییه بیته وه جی یاخود به درهنگه وه جیگر په ییدا ده بیته وه، ئیتر له کۆبوونه وه کانی دواتردا که لینی ئەو کتیبه بزبووانه درده که ویت تا پۆژیک که کتیبی تازه له لاییکه وه به رده ستی لیژنه ده که ویت. واش ده بی یه کیک له ئەندامانی لیژنه ناتوانی له کۆبوونه وه ییک، وه یا زیاتر، ئاماده بیت ئیتر به خۆی و به و کتیبه ریزمانیه ی که هه یه تی له لیژنه داده بری و بایی ئەو

سەرچاوهییهی که لایهتی که لاین دهکه ویتسه تۆژینهوهی ئهوه کۆبوونهوهیه و پکردنهوهشی دهبیتته فهرمانی دوارپۆژ. سهرهراي ئەمانه گۆرانی ئەندامان له دامهزاندنی لیژنهیی تازهدا وا دهکا ئهوه کتیبهیی که له ههوه لهوه له بهر دهستی لیژنه دا بوو نهکه ویتسه وه بهر دهستی به هۆی لیکهوتنی خاوهنی کتیبه که له ئەندامهتی لیژنهیی نۆی. به نمونهی روونکردنهوه ده لیم تاکه نوسخهیی کتیبهیی پیزمانی مامۆستا تۆفیق وههبی که دهستی لیژنهیی به سهر رادهگات ئهوه ده سنووسهیه که لای د. نهسرین فهخری ههیه و خۆی شکڵنووسی کردوه له بهر کتیبه که، دهو جا چهندیکی د. نهسرین له کۆبوونهوهی لیژنه دا برایتت کتیبه کهیی مامۆستا وهههیش نادیار بووه. وا چاوه پروان دهکرتت ئهوه که موکه سهریه له کهرستهی دیراسه و باری له بار بۆ چالاکیی لیژنه، به تهواووونی خانووی تازهی کۆر به سهر بچۆ لهو رووهوه که مهو دای به رفره وانتر و جیگه و ریگهی ریکوپیکتر و کتیبخانهی دهوله مهنتر بۆ لیژنه پهیدا بیت.

لیرهدا پتویست دهبنم باریکی گرنگی تری چۆنیهتی کاریی لیژنه و شیوازی تۆژینهوهی له پیزماندا روون کهمهوه:

لیژنه وای به چاک زانی نهخشهییکی گشتی بۆ لیکۆلینهوهکانی بکیشیت تاکو پێ به پێ و ههنگاو به ههنگاو و له چارچیهوهی ئهوه نهخشهیه دا به رهوپیشه وه برپا بۆ ناو باسهکانی ریزمانی کوردی. لهم ریزماندا شیوازی کلاسیکی تۆژینهوهی زمانی تیکه ل کرد له گه ل شیوازیکی مهیله و خۆکردا، بریاری دا له سه رهتاوه کهرت و به شهکانی ئاخاوتنی کوردی دهست نیشان بکات و به پێی باوهری خۆی لێنانهوه بدویت و ناو و زاراوهیان بۆ دابنیت، بهدوا ئهوه دا بکه ویتسه سهر لیکۆلینهوه له چۆنیهتی دروستکردنی رسته و دارشتنی گوته له زمانی کوردیدا. له تیکرای دانانی نهخشه و به سهردا رۆیشتنی، ئهوهشی رهچاو کرد که نیگای خۆی بپیتته سروشت و تایبهتی ئاخاوتنی کوردی نهک له کولانهی ریزمانی ئاخاوتنهکانی بیگانه وه سهیری زمانی کوردی بکات، واته له بهر تیشکی ناوهکیی سه لیهقی کوردیدا ریزمانه که شی کاته وه نهک له دهره ورا چرای بۆ بخوازیته وه. له پیکهینانی ئهوه مه بهسته شدا به درێژایی کات ده بوو سه قافهتی جودا جودای ههر چوار پینچ ئەندامهکانی لیژنه بیتسه وه سهر یهک شه قامه رپێ تۆژینهوه، قه ناعه تهکانی تایبهتی ئەندامهکانیش به لاره بنزی بۆ ئیحتیمالی دۆزینه وهی



پاستییکی تازه و شرابه‌وه له ریزمانی کوردیدا. هه‌رچه‌ند ئه‌م خۆ له‌بیرکردنه کاریکی زه‌حمه‌ت بووه و هه‌موو جارن له توانادا نه‌بووه، به‌لام له به‌شی هه‌ره‌زۆری تۆژینه‌وه‌کان هه‌ول دراوه بیروباوه‌ری هه‌موو ئه‌ندامه‌کان له‌سه‌ر یه‌ک رای کۆبیته‌وه چه‌نداوه‌کو ئه‌م هه‌ولدا نه‌ داخواری ده‌مه‌ته‌قه و کیشه‌ییکی دوور و درێژی‌شی کردبێ. که بێت و سه‌یری (محضر)ی کۆبوونه‌وه‌کانی لیژنه بکه‌یت ده‌بینی وا بووه چه‌ند کۆبوونه‌وه‌بیک تێ په‌ریوه بێ ئه‌وه چ مه‌وداییکی ئه‌وتۆ برابری له تۆژینه‌وه و لیکۆلینه‌وه‌دا که له‌گه‌ڵ درێژ خایاندنی ئه‌و ده‌مه‌ته‌قانه بگونجیت، چونکه هه‌ولدا نی بێ وچان و بۆ گه‌یشتن به بیروباوه‌ریکی به‌کگرتوو لیژنه‌ی له بزوتنه‌وه‌ی خستوو. هه‌ندێ جار نه‌گونجانی رای ئه‌ندامانی لیژنه گه‌یشتوو ته‌ راده‌بیک وا په‌سه‌ند دیتراوه لیژنه ده‌ستی خۆی له تۆژینه‌وه‌ی شوینی ریک نه‌که‌وتنه‌که بکیشه‌یته‌وه و گرفته‌که بخاته‌وه به‌ر چاوی ئه‌نجومه‌نی کۆر تا‌کو ئه‌و به‌پێی ده‌سه‌لاتی خۆی بریار به‌سه‌ر شتی‌کدا بدات، به‌لام هه‌موو جارن له حالی وه‌ه‌ادا کۆر گرفته‌که‌ی بۆ لیژنه گێراوه‌ته‌وه بێ ئه‌وه هیچی لێوه بلێ له‌و رووه‌وه که وا تا‌کو کۆتاییی کاری لیژنه، هه‌رچی هه‌بێ سه‌ر به‌تۆژینه‌وه له ریزماندا، به‌جی به‌یئری بۆ لیژنه‌که خۆی نه‌کا به‌ره‌مه‌که‌ی بێته‌ مزاش وه‌یا وه‌ک ده‌غلی هه‌ر مه‌ی لی بیت. له‌مه‌را ده‌رده‌که‌وتت ئه‌وپه‌ری دیموکراسی له ده‌ربیرینی بیروباوه‌ری و شی‌وازی کاری لیژنه‌دا به‌کار هاتوو و له هیج لایه‌که‌وه هیج شتی‌ک به‌سه‌ریدا نه‌سه‌پینراوه.

لیکۆلینه‌وه‌کانی لیژنه، له ماوه‌ی رابردوودا، گه‌لله‌بیکه پێوستی به ریکخستن و پوخته‌کردن هه‌یه بۆ ئه‌وه بێته به‌ره‌میکی شایان به بلا‌وکردنه‌وه و شکلی کتیبی ریزمان وه‌رگرێ. لیژنه به ئومێد بوو له پاش ته‌واوکردنی هه‌موو باسه‌که جاریکی تر به‌سه‌ریدا بێته‌وه و که‌له‌به‌ره‌کانی پر کاته‌وه و نارێکیه‌کانی له‌بار کاته‌وه ئه‌وسا بیخاته به‌ر چاوی ئه‌نجومه‌نی کۆره‌وه تا‌کوو ئه‌ویش بۆ دوا‌جار ده‌سه‌بژاریکی بکا و بریار له‌سه‌ر راست و هه‌له‌ی بدا ئه‌وجا له شکلی کتیب وه‌یا چه‌ند گوتاریک له گۆفاره‌که‌یدا بلا‌و بکریته‌وه. به‌لام وا دیاره دیوانی سه‌رۆکایه‌تی به‌رژه‌وه‌ندی له‌وه‌دا دیت به‌ره‌مه‌که خیراتر بخریته به‌رچاوی خوینه‌ری کوردیه‌وه بۆ هه‌لسه‌نگاندن و نرخاندن و ره‌خنه لیگرتنی. ئه‌م خیراییکردنه بووه هۆی مانه‌وه‌ی جودا‌وازیی بیرو‌رای ئه‌ندامانی لیژنه وه‌ک که هه‌بوو، چونکه وه‌ک گوترا ئه‌نجومه‌نی کۆر جاری بریاری له‌سه‌ر هیج راییکیان نه‌داوه تا بیکاته ئه‌و دستوره

که خۆی رای لێیه و وهک پێشنیازی کۆریخاته بازاری نرخاندن و رهخنهی خوینهرانهوه. لێرهدا بیروباوهری ئەندامانی لیژنه لهسههه عالی گه لالهیی ماوهتهوه بی هیچ بژارکردن و سازدان و ریکخستن، کهس له لاهه دهستیکی پوختهکردنی بۆ ئەم گه لالهیه نهبردوه.

ماوهتهوه بلیم لیژنه له پێشسهوه چ بریارێکی سهههتاییی نهدا له بارهی چهندبوونی بهشهکانی زمانی کوردیییهوه، ئەم چهندبوونه درایه بهه سوکمی توژینهوه له زمانهکهدا جا زۆر بی یا کهم. لهم مهیدانهدا تهنیا ئەوهندهی کرد که دهست بکا بهه بهشانهی چ گومان نییه له بوونیان سههههخووییان و له ههموو زماناندا به شیکی سههههخۆی ئاخاوتن ژمیراون بۆیهیه راستهوخۆ له پێشسهوه بهههگیری بهشی (ناو) و تاقمهکهی بوو.

مقرر (دهمراست)ی لیژنه

مهسهوود محهمهه

## به شه کانی ناخاوتن

۱

### ناو

ناو ئه و شه یه سهر به خو و اتایه ک دهگه یه نیت که به کاته وه نه به ستراره، وهک: کاوه، سال، بهرد، پیاوه تی، ههولیر، رویشتن، گول، پهپوله، فرۆک، بهسته لهک، هه لپه رکی، تی هه لکیشان.

[تیبینی و روونکردنه وه:

که دهگوتوی (به کاته وه نه به ستراره) بویه یه هه تا کو ناوه کانی (ظرف زمان) وهک روژ، شهو، سال، مانگ، سات، کات... هتد بهر ئه م ته عریفه بکه ون و نه چنه ناو ته عریفی کار (فعل) هوه، چونکه له و ناوانه دا (کات) ناوه روکی وشه کانه نهک پتیانه وه به ستراره. له عه ره بیدا ده لئین (غیر مقترن بالازمنة الثلاثة)، و اتا ئه و (اقتران) هی عه ره بی به سترانه وه که ی کوردییه له م ته عریفه دا.

دهمراستی لیژنه]

ناو له دوو رووه وه باس دهکریت:

۱- له رووی پیکهاتنه وه.

۲- له رووی واتا وه.

یه که م- ناو له رووی پیکهاتنه وه دهکریت به دوو به شه وه:

۱- ساده

۲- ناساده

ناسادەش دەبیتە دوو بەش:

أ- لیکدراو

ب- داپۆژراو

۱- ناوی سادە

هەتا ئیستا بۆ ئەم زاراوەیە ئەم وشانە دانراون.

۱- سەعید سدقی (تەنیا) ی بەکار هێناوه.

۲- توفیق وەهیبی (سادە) ی لە فەرھەنگە ئینگلیزییەکیدا بەکار هێناوه.

۳- مەردۆخ (سادە) ی لە فەرھەنگەکیدا بەکار هێناوه.

۴- شیخ محەمەدی خاڵ (سادە) ی لە فەرھەنگەکیدا بەکار هێناوه.

۵- کوردۆییتف (ئاسان) ی لە ریزمانەکیدا بەکار هێناوه.

۶- رشیدی کورد (خوری) ی لە ریزمانەکیدا بەکار هێناوه.

۷- جگەرخوین (سادە) ی لە ریزمانەکیدا بەکار هێناوه.

۸- نووری عەلی ئەمین (پەتی) ی لە ریزمانەکیدا بەکار هێناوه.

۹- هەژار وا پیشنیاز دەکات کە وشە (ساکار) بەکار بهێنریت.

پێناسینی (تعریف) ناوی سادە:

لیژنە بۆ دۆزینەوهی تەعریفیکی تەواو دوور و قوول لەم باسە کۆلییەوه و ئەو تەعریفانەکی کە لەمەوبەر بۆی دانراوه هێنایەوه بەر چاوی:

سەعید سدقی دەلێت: ئیسمیکە ئیسمیکی تری لەگەڵ نەبێ، وەک (عەلی، مراد، شار، بازار).

مەردۆخ دەلێت: ناوی سادە لە یەک واژە دروس بووگە، وەک دەرز، کێو، قورسی، بلبل.

زۆریە نووسەرانی تر هەر ئەو تەعریفە بۆ ناویان دانراوه کردووینە تەعریف بۆ ناوی سادە، دوایی تەعریفیکی سەر بەخۆیان هێناوه تەو بۆ ناوی لیکدراو.

لیژنە بە دوا ئەم چاوی پێداخشانندنە بەو تەعریفانەدا کەوتە سەر لیکۆلینەوه لە تەواوی و ناتەواوی تەعریفەکان لە بەر تیشکی واتای (سادە) خۆیدا. هەریەک لە

ئەندامەكان راي تايبەتى خۆى دەربىرى، لە ئەنجامى بەراوردکردنى ھەموو لايەننىكى  
باسەكە و رايەكان لىژنە ئەم تەعريفەى پەسند كرد:

ناوى سادە ئەو ناوھىيە كە لە تەنبا وشەپىك پىك ھاتبىت، ھەك:  
بەرد، با، مەرۆف، دەشت، رەگ، مەر، گۆشت.

[تېبىنى و روونکردنەوھ:

سادەبوونى ئەم وشانە لە پوآلەتى ئىستاكەيانەوھ دەفامرئتەوھ،  
لىژنەش ھەر ئەم پوآلەتەى كـردووه بە بنگەى بپارى  
سادەبوونيان. تۆزىنەوھى لىژنە بەرەو سەرچاوى وشەكانى  
فەرھەنگى كوردى تى ھەلناكشەت تاكو ھەموو وشەپىك بباتەوھ  
سەر بنجى مېژووېى خۆى و سادەى و ناسادەىيان دەرخات.  
ئاشكراشە ئەم وشانەى لە پوآلەتى ئىستاكەياندا بە سادە  
دەژمىردرئىن ھەر بە سادەى دەمىننەوھ ھەرچەند تۆزىنەوھى  
مېژووېى ناسادەىىيان بسەپىنى چونكە كەس ناى لە نووسىندا  
بە شكلى ناسادەىيان بەكار بىنى وھيا لە وتووژدا بە غەبرى  
جۆرى ئىستاىانى بلتەوھ. كە بىن و ئەو وشانەى ئىستا بە سادە  
دەناسرئىن ھەلىيان وھشەننەوھ ھەك ئەوھى «كلۆج» بکەينەوھ «كل  
وجە»، ئاخاوتنى كوردىمان دەگۆرئىت بەرەو ناقتۆلابى و دزىوېەوھ  
كە ئەمە كارىكە دژى ھەموو بەرژەوھندىكى زمانى كوردى.

دەمراستى لىژنە]

۲- ناسادە: ھەتا ئىستا بۆ ئەم زاراوھىيە ئەم وشانە بەكار ھىنراون:

۱- سەعید سەدى (تیکەل).

۲- توفیق وھبى (لىكدراو).

۳- مەرەوخ (پەيوەست).

۴- كوردوئىف (بارگران).

۵- نوورى عەلى ئەمىن (ئاوئتە).

۶- رەشىدى كورد (لىكدائى).

۷- جگہرخوین (پہرچہم).

پیناسینی ناوی ناسادہ:

لیژنہ بۆ دۆزینہوہی تہعریفیکی تہواو دوور و قولل لہم باسہی کۆلییہوہ و ئہو تہعریفانہی کہ لہمہوہر بۆی دانران ہینانپہوہ بہر چاو، و ہک:  
سہعید سدقی دلّیت: ئیسمی مرکب ئیسمیکہ ئیسمی تری لہگہلدا بیت و ہکو  
عہلی مراد، شارباژیر.

مہردۆخ دلّیت: ناو پەپوہست ئہو ناوہس یا لہ دوو واژہ یا زیاتر دروس بووگہ،  
وہک خداداگ، باخہوان، خۆرہتاو، گولّو.

کوردویٹف ناوی لیکدراو دہکا بہ دوو بہشہوہ، بہشیکیان بہ یاریدہی ناو و  
ئاوہلناو ہتد... پیک دیت. بہشہکەہی تریش بہہۆی پیشگر و پاشگرہوہ پیک دیت.  
نووری عہلی ئەمین لہ ریزمانی کوردیدا دلّیت: وشہی لیکدراو ئہو واژہیہیہ کہ  
لہ دوو وشہ یا پتر پیک ہاتبیت، و ہک: میترگہسوور، مارماسی، بہرداش.

لہ دہستووری زمانی فارسیدا دلّیت: ناوی لیکدراو ئہو ناوہیہ کہ خاوہنی دوو  
پارچہ بیت، و ہ ہر پارچہیہیان واتاہیکی جوہای ہبیت و بہ ہردووکیان ببنہ  
ناویک، و ہک کہرویشک.

لیژنہ دواہی ہہلسہنگاندنی ئەم تہعریفانہ، ہیچ کامیکیانہی پەسند نہ کرد و  
کہوتہ سہر وردبوونہوہ و لیکۆلینہوہ بۆ ئہوہی بگات بہ تہعریفیکی دروست.  
لہ ہہمان کاتدا لیژنہ کہوتہ سہر لیدانہوہ لہوہ ئاخۆ دابہشکردنی (ناو - یاخود  
وشہ بہ جۆریکی گشتی) لہ سہرہتاوہ بکریّ بہ دوو بہشہوہ:

۱- سادہ.

۲- ناسادہ.

ئہوجا ناسادہ بکریتہوہ بہ:

۱- لیکدراو.

۲- دارپۆزاو.

یاخود یەکسەر ناو لہ رووی فۆرمہوہ بکریّ بہ سیّ بہشہوہ:

۱- سادہ.

۲- لیکدراو.

۳- داریژراو.

له کاتی دهمتهقه له سهر ئهم پرسیاره سییهه هاته ناو ئاخاوتنهوه بۆ ئهوه ناو بکری به دوو بهشهوه:

۱- ساده، ۲- ناساده بۆ ئهوه ناساده دابهش بکریتهوه بۆ: (لیکدراو، داریژراو).

دوای ئهم موناقهشانه لیژنه کهوته سهر ههلبژاردنی بهکیک لهو دابهشکردنانه: د. نهرین فهخری و نووری عهلی ئهمین پهسندیان کرد که ناو له سهرهتاوه بکری به سێ بهشهوه:

۱- ساده، ۲- لیکدراو ۳- داریژراو - دروست کراو - بۆ ئهوه ناوی ناساده بیته ناوهوه.

مهسعوود محهمهد، ههژار و سادق بههائههین لهو باوهردها بوون ناو له سهرهتاوه بکریته به ۱- ساده ۲- ناساده. ناسادهش بکری به ۱- لیکدراو ۲- داریژراو.

لیژنه یه پیرهوی رای زۆرینهی ئهندامانی کرد و بریاری دا له نووسینهکانیدا ناو بکا به ۱- ساده ۲- ناساده. ئهوجا کهوتهوه سهر لیکۆلینهوهی باسهکه.

۲- ناوی ناساده:

لیژنه ئهم تهعریفه ی پهسند کرد بۆ ناوی ساده:

«ئهو ناوهیه له وشهییکی و زیادی پیک هاتبیت ئهوجا زیادیهکه وشه بیت یا نامراز یا پیشگر یا پاشگر یا ههر شتیکی تر».

ئهم تهعریفه بۆیه پهسند کرا چونکه ههموو جۆرهکانی ناساده (لیکدراو و داریژراو) دهگریتهوه، وهک:

مارماسی، بهردهنوێژ، بن بهردهقیله.

ئهوجا ناوی ناسادهش دوو جۆره:

أ- لیکدراو: ئهو ناوهیه که وا به لانی کهمهوه دوو وشه ی واتاداری تیدا بیت، وهک:

دلشاد، کهومار، رووپاک، شهوله بان، گوله گهنم. شه کره سیو، باگردین.  
ب- دارپژراو: ئه و ناوه ناسادهیه که تهنیا وشهییکی واتاداری تیدا بیت، وهک:  
داسوولکه، پیاوهتی، ملوانکه، هه لکهوت، داهات.  
[روونکردنهوه:

له تهعریفی ناوی دارپژراو که گوترا (تهنیا وشهییکی واتاداری  
تیدا بیت) و باسی پئویستبوونی (زیاده)ی تیدا نهکرا بوئیهیه  
چونکه له سههتای تهعریفهکهوه گوترا (دارپژراو ئه و ناوه  
ناسادهیه...) له ناسادهشدا بوونی (زیادی) مهرجه، ئیتر پئویست  
نامینئیه به باسکردن و مهرج گرتنی زیادهکه دهنه دهیته (تحصیل  
حاصل).

[دهمراستی لیژنه]

دووهم - ناو له رووی واتاوه:

له پیشهوه نمایشیکی ئه و دابهشکردنانه دهکهن که له مهوه بهر له لایهن  
زمانهوانهکانی کوردیهوه بۆ (ناو) له رووی مهعناوه دانراون:  
آ- مامۆستا سهعید سدقی، هیچ جوداوازیی له میانی فۆرم و واتای ناوهوه  
دهرنهخستوه تهنیا له ریبازیکی ترهوه بۆ باسکردنی ناو چوووه و ناوی کردوه  
به دوو بهشهوه..

آ- ناوی عام

ب- ناوی خاص

ب- مهردۆخ، ناوی له رووی مهعناوه کردوه بهم بهشانهوه:

۱- ناوی شهخسی. رۆستهه

۲- ناوی جهمع. گهل

۳- ناوی نهوع. ئهسپ

۴- ناوی جنس. گیاندار

۵- ناوی زهمان. دوینئیه

۶- ناوی مهکان. کوردستان



- ۷- ناوی سهوت. باره
- ۸- ناوی لهون. سوور
- ۹- ناوی عهدهد. چوار
- ۱۰- ئیسمی صغه. پانی
- ۱۱- ئیسمی طعم. تالی
- ۱۲- ئیسمی مهصدر. بوون، چوون
- ۱۳- ئیسمی فاعل. بېر، بکوژ
- ۱۴- ئیسمی مفعول. فرۆشیاگ
- ۱۵- صیغه‌ی مبالغه. گرینۆک
- ۱۶- صغه‌ی مشبه. دريژ، کۆتا
- ۱۷- ئیسمی معنی. هۆش
- ۱۸- ئیسمی ضمير. ئیمه
- ۱۹- ئیسمی ئیشاره. ئەم
- ۲۰- ئیسمی کنایه. (فلان، فیسار...)
- ج - مامۆستا خال. له فهره‌نگه‌که‌یدا ناو ده‌کات به دوو به‌شه‌وه:
- ۱- عام (تیکرا)، وهک: دار، به‌رد، پیاو.
- ۲- خاص (تایبه‌تی)، وهک: نه‌ریمان، کرماشان.
- د- نووری عه‌لی له رێزمانه‌که‌یدا (به‌رگی دووهم)، ناو له رووی مه‌عناوه ده‌کات به‌م به‌شانه‌وه:
- ۱- ناوی تایبه‌تی: شاسوار
- ۲- ناوی گشتی: شار
- ۳- ناوی مادی: ده‌رگا، زیڕ
- ۴- ناوی مه‌عنه‌وی: ئازایی، به‌ختیاری
- ۵- ناوی تاک: منداڵ
- ۶- ناوی گه‌ل: مه‌ران (ئهم مه‌رانه)

ه- کتیبی دهستووری زمانی فارسی بۆ پۆلی یهکهمی ناوهندی، ناوی له رووی مهعناوه کردووه به شهش بهشهوه:

۱- اسمی عام

۲- اسمی خاص

۳- اسمی ذات

۴- اسمی معنی

۵- اسمی مفرد

۶- اسمی جمع

و- له ریزمانی ئینگلیزیدا (ئهمه بۆ نموونه له زمانهکانی رۆژاوا، تاکو روون بیتهوه لهو زمانانهشدا ناو له رووی واتاوه دهکریت به چند بهشهوه)

کراوه بهم بهشانهی خوارهوه

۱- الاسم العام Common Noun

۲- الاسم المعنوی Abstract Noun

۳- الاسم المادی Concrete Noun

۴- اسم العلم Proper Noun

۵- اسم الجمع Collective Noun

پاش نمایش و بهراوردکردنیان له گهڵ زمانی کوردیدا، ناو کرا به سی بهشهوه:

۱- ناو له رووی (مفهوم، مضمون) پهراویزهوه، واته چند تاکان دهگریتهوه، ئهمیش دهکریت به سی بهشهوه:

آ- ناوی گشتی (عام): مه، کور، شار.

ب- ناوی تاییهتی (خاص، علم): ههلهبجه، نهسرین، تانجهپۆ.

ج- ناوی کۆمهڵ (اسم الجمع): لهشکر، پۆل، گهڵ.

۲- ناو له رووی زایهندهوه<sup>(۱)</sup> (جنسهوه). ئهمیش دهکریت به چوار بهشهوه:

(۱) وشهی (زایهند) به واتای (جنس، Sex) جهلادت بهدرخان بهکاری هیناوه به دوا ئهودا رهشید کورد و نووسهرانی تریش بهکاربان هیناوه.

آ- ناوی نیرینه: ئەو ناوهیه که له بنه‌ره‌تدا هەر بۆ زایه‌ندی نیر دانرابیت، وهک: پیاو، ئەسپ، که‌له‌شیر، پیروټ، به‌ران.

ب- ناوی مێیینه: ئەو ناوهیه که له بنه‌ره‌تدا هەر بۆ زایه‌ندی مێ دانرابیت، وهک: ماین، پوور، مریشک، کچ، جیل، مه‌ی، ژن.

ج- ناوی دوو لایه‌ن (دوو زایه‌ند): ئەو ناوهیه که بۆ نیر و مێ به‌کار دیت، وهک: کهو، گیشک، وهستا، شاگرد، کاو، به‌رگدروو، دۆست، دوژمن.

هه‌ندێ جار ناوی دوولایه‌ن (دوو زایه‌ند) له ڕێی به‌کاره‌ینانی وشه‌یه‌یکه‌وه له‌گه‌ڵیدا، به‌لایه‌کدا ده‌خړیت و زایه‌ندی بۆ دیار ده‌کړیت وهک:

ناوی دوو لایه‌ن	بۆ نیرینه	بۆ مێیینه
گیسک	گیسکه‌نیر	گیسکه‌مێ
سه‌گ	گۆله‌سه‌گ	دێله‌سه‌گ
کهو	نیره‌کهو	ماکهو

د- ناوی بێ لایه‌ن (بێ زایه‌ند): ئەو ناوهیه که له بنه‌ره‌تدا زایه‌ندی نیر و مێ نییه، وهک: دار خانوو، هاوار، نوین، ڕۆیشتن، خوری، خواردمه‌نی.

تێبینی:

له شپوه‌ی ژووڕوودا (کرمانجی) هه‌موو ناو به‌ ئیزافه‌کردنی ئامرازی نیر و مێ له‌یه‌کتر جودا ده‌کړینه‌وه، وهک:

هه‌وارا دوی گورگی (مێیینه)  
سه‌رێ مه‌زن (نیرینه)

وشه‌ی (دار) ئەگه‌ر وشک بوو (نیر)ه، وهک دارێ گویزێ، ئەگه‌ر سه‌وز بوو (مێ)یه، وهک دارا گویزێ.

هه‌روه‌ها له شپوه‌ی خوارووشدا، به‌ تابه‌تی خو‌شناو و بالاکه‌تی، له بانگه‌یشتن و ئیزافه‌دا وهک شپوه‌ی ژووڕوو جودایی له نیر و مێدا هه‌یه. جگه‌ له‌وانه‌ش له شپوه‌ی سلیمانی و هه‌ولێر و کۆیه و موکریانیشدا له بانگه‌یشتندا جودایی نیر و مێ هه‌یه، وهک:

پووری وهره (ئ)

کوره مه پۆ (ه)

۳- ناو له رووی سهر به خۆیی هه بوونه وه:

ده کرى به دوو به شه وه:

۱- ناوی مادی:

هه ندى له رژمانه كان بهم جۆره ته عريفیان کردووه:

آ- رژمانه كانى كوردی<sup>(۱)</sup>: وشه ی (به رجه سته) بیان بۆ زاراوه كه به كار هیناوه، بهم جۆره ش ته عريفیان کردووه (ئو ناوه یه كه قهواره یه كى هه یه و به رده ست و به رچاو، واته ده گیریت و ده بئیریت، وهك ماست، به فر، ده رگا، گوشت...).

ب- رژمانى فارسى ده بیژیت: اسمى ذات (مادى) ناوى شتیكه كه خۆی له خۆیدا و جوودی هه یه، وهك درهخت، ئاو، هه وا، ته هه ران.

ج- رژمانى ئینگلیزى ده لیت: ناوى مادى ئو ناوه یه كه و جوودی هه یه و ده گیریت، وهك: په نیر، شیر، زێر، ئاسن.

به لام لیژنه بهم جۆره ته عریفی ناوی (مادی) ی کرد:

ناوی ئو شته یه كه بهر هه ست ده كه ویت، وهك خوئ، كه ره، زێر، شیر، با، دهنگ، بۆن، تریفه، بروسكه، ئاورنگ، قه ل، مرؤف.

[ئهم ته عریفه هه موو ناویكى مادی ده گریته وه كه چاو نا بیینی وه یا

ده ست ناگیرى، چونكه بهر هه ستیكى تر ده كه ویت وهك (دهنگ).

ده مراستی لیژنه]

۲- ناوی معنوی (گوزاره):

آ- رژمانى كوردی<sup>(۲)</sup> زاراوه ی (واتایی) ی بۆ به كار هیناوه، بهم جۆره ش ته عریفی کردووه: (ئو ناوه یه كه نا بییریت و ناگیریت به لام به ئه ندیشه له دلا وینه ی

(۱) قوتابخانه كان.

(۲) قوتابخانه كان.

بۆ دەكيشریت و ههستی پى دهكریت، وهك كوردایهتی، باوهر، شهرم، زانین...)

ب- مهردۆخ، تهنیا ئهوهنده دهلیت (بۆ ناسینی گوزاره دانراوه، وهك هۆش، زانست، جهنگ، برسیتی).

ج- له ریزمانی ئینگلیزیدا بهم جۆره تهعریفی ناوی مهعنهوی (مجرد) كراوه:

«ئهو واژهیهیه كه حالێكى موعهیهن وهك (نهخۆشی) یاخود چۆنیهتییهكى تایبهتی وهك (جوانی) رادهگهیهنیت و به دهست ناگیریت و به بیر و خهیاڵدا دیت وهك: رهشایی، تاریکی، بهختیاری، نهخۆشی، پیاوهتی، هیز».

د- له ریزمانی فارسیدا ئهم تهعریفهیان بۆ داناوه: ناوی مهعنا گوزارهیهك دهگهیهنیت كه وجوودی له شتی تردایه و ناوی حالهتیک وهیا سیفهتیکه، وهك: هۆش، رهشایی، ستم، خه، نهخۆشی، دهستكورتی.

لیژنه ویستی به پیتی باوهری خۆی تهعریفیکی باشتەر و گونجاوتر له گهڵ واتای (ناوی گوزاره - معنی - مجرد) دا بدۆزیتهوه. دواى بهلاوه نانی گهلیك پیشنیاز ئهم تهعریفهیه پهسند كرد: ناوی گوزاره ناوی شتیكه كه بوونی سهربهخۆی نییه بگه له شتی بهرههست وهیا له بیر و خهیاڵ (تصور) دا پهیدا دهبیت وهك: پیاوهتی، هیز، چاكه، جوانی، نهخۆشی.

[روونکردنهوه:

رازی نهبوونی لیژنه بهو تهعریفانه، سههره رای ئهوه كه تهعریفهكان ههموو ناوهكانی گوزاره ناگرتهوه، لهوهشهوه دیت كه دارشتنیان له هی تهعریف ناكات كه دهبی دهست لهسهه سروشتی تهعریفكراوهكه دانیت، بهلكو پتر له ههڵنانی سنووریک دهكات به دهوری موفرهداتی تهعریفكراوهكهوه بهلام ههردوو سههری ئالفهی سنوورهكهش نهگهیهشتونهوه بهكتر.

مههس له «ههست»یش ئهو پینج ههسته مهشورهكهی (دیتن، بیستن، چیشتن، بۆنکردن، ههستی پیتست - لس - ه)، بهو پخیه هه شتیك بهر یهكێك وهیا پتر لهو ههستانه بکهویت دهبیتته ناوی مادی، كه هه ههستیش نهكهوت و به بیر و خهیاڵ زانرا دهبیتته ناوی گوزاره.

وا دهبی به پئی ئەم تەعریفە هەندیک شت هەلبگرئ پئی بگوترئ  
ناوی مادی و ناوی گوزاره وهک (جەنگ). ئەوهی راستی بی له  
هەموو تەعریفەکاندا ئەم دوولاییه پەیدا دهبی بەلام من قسەم  
لهگەڵ تەعریفی لیژنەیه. به کورتی دهلیم هەریهک له و ناوه  
دوولاییانه که ساغ بووه بهر هەستیک دهکهوئ، دهبیته ناوی  
مادی هەرچەند به دەست نهگیرئ وهیا قورسایي نهبی وهیا هیچ  
چۆره بوونیکي مادی نهبی وهک (بین، رەنگ).

لەم کورتەیهی قسەکه مەدا دەمهوئ بلیم که هات و (بوونی مادی)  
کرا به مەرج بۆ (ناوی مادی) ئەوسا تەعریفی لیژنە دادەمیتئ له  
عاست ئەو مەرجەدا.

دهبی ئەوهش بزانی ئەگەر (مادهبوون) کرا به مەرج گەلێک جار  
بپارێدان بۆ ماده بوون و نهبوونی شتان کاریکي ئاسان نابئ، به  
نموونه وشەي (دەنگ) که دەلالەتی شتیکی هەیه بهر هەست  
دهکهوئ به پئی تەعریفی لیژنە دهبیته ناوی مادی، بهلام  
ساغکردنهوهی (مادیبوون و مادی نهبوونی) دەنگ هەلدهگرئ  
دەمهتەقهی دوور و درێژی لهسەر بکرئ و هەندیک بلین چ  
وجوودی مادی له دەنگدا نییه و کەسانی تریش بلین چونکی  
دەنگ له شەپۆل و لەرانهوهی هەوا وهیا مادهییکی تر پەیدا دهبی  
شتیکی (مادی)یه.

وا هەیه ناویکی گوزاره له ناویکی ترهوه وەردهگیرئ که ئەویش  
هەر گوزارهیه وهک چاوگی (ترسان) که له (ترس)هوه هاتوه.  
لەمەدا چ دژبیک پەیدا نابئ لهگەڵ تەعریفەکهی لیژنەدا.

[دەمراستی لیژنە]

ناوی گوزاره له بنههتدا دوو چۆری هەیه:

۱- بنجی: ئەو ناوانه دهگریتەوه که هەر له بنجینهدا بۆ گوزاره دانراون وهک:  
باوهی، جەنگ، هۆش، زانی، ترس، مەرگ.

۲- دروستکراو: ئۇ ناوانە دەگرتتەوہ کہ لە وشەییکی ترەوہ وەرگیراوە بە ھۆی ئامران وھیا دارشتننیکى تايبەتییەوہ. بە زۆریش لە ناو و ئاوەلناوہوہ وەردەگیریت لە پیتی بەکارھینانی پاشگرەوہ:

أ- دروستکردنی لە ناوہوہ:

کورد + ایتى = کوردایەتى

پیاو + ەتى = پیاوہتى

کوپ + ینى = کوپینى

ب- دروستکردنی لە ئاوەلناوہوہ:

جوان + ی = جوانى

رەش + ی = رەشى

رەش + ايبى = رەشايى

دۆست + ی = دۆستى

دۆست + ایتى = دۆستايەتى

خراپ + ە = خراپە

پوختەى باسى ناو ئەمەى خوارەوہیە:

یەكەم - ناو لە رووی فۆرمەوہ:

أ- ناوی سادە.

ب- ناوی ناسادە:

۱- لیکدراو.

۲- دارژاو (دروستکراو)

دووہم - لە رووی گوزارەوہ:

۱- ناوی گشتى

۲- ناوی تايبەتى

ناو لە رووی مەفھومەوہ (۱)

۳- ناوی کۆمەل

۴- ناوی نیئر

ناو له رووی زایه‌نده‌وه (۲)

۵- ناوی می

۶- ناوی دوو لایه‌ن

۷- ناوی بی لایه‌ن

ناو له رووی سه‌ربه‌خۆیی هه‌بوونه‌وه (وجود

۸- ناوی مادی

مستقل) (۳)

۹- ناوی گوزاره

أ- بنجی.

ب- دروستکراو.

[روونکردنه‌وه:

زاراوهی (له رووی مه‌فه‌وم‌ه‌وه) زاراوه‌ییکه له لایه‌ن هه‌ندیک زمانزانه‌وه به‌کار هاتووه، که ئەندامیکی لیژنه‌ش له‌وانه، بۆ روونکردنه‌وهی مه‌به‌س به پیتی لیکدانه‌وهی تایبه‌تی ئەو که‌سانه‌وه. لێرده‌دا مه‌به‌س له (مفه‌وم) ئەوه‌یا ئایا تاکه ناویک چه‌ند تاکی وه‌ک خۆی ده‌گرێته‌وه، که گووتت (نازاد) یه‌ک نازادت مه‌به‌سه. که گووتت (له‌شکر) تیکرای ئەو که‌سانه و ئەو شتانه‌ت مه‌به‌سه که له واتای (له‌شکر) دا هه‌یه. پێشتر له‌گه‌ڵ (مفه‌وم) دا وشه‌ی (په‌راویز)یش به‌کار هات بۆ را‌گه‌یان‌دنی ئەم لایه‌نه.

[ده‌مراس‌تی لیژنه]



## راناو - ضمير

راناو له گه لیک سهرهوه باس دهگریت، پی به پی لیمان دهکولریتهوه و به پی بیروباوه پی لیژنه روون دهگرینهوه:

یهکه م: راناو له رووی زاراهوه

هتا ئیستا نووسه رانی کورد له بری (ضمیر - Pronoun) ئم زاراونهی خوارهویان به کارهیناوه:

آ- ماموستا سعید سدقی: زاراهوی «ضمیر» به کارهیناوه و به م شیوه یهش ته عریفی کردوه (ضمیر لفظیکه جیگای اسم دهگریت).

ضمیریش دوو نوعه:

۱- ضمیری متصل - وهکو به قه له مت دهنوسم.

متصلیش دهکا به دوو به شهوه:

أ- ئاشکرا وهکو: خویندم.

ب- شارراه وهکو: نوست.

۲- ضمیری منفصل وهکو من خویندم، ئه وهلستا.

ماموستا سعید سدقی هر ئه مه نده له سهر راناو دواوه، له هه موو پروویکی شهوه پهیرهوی زمانی عه ره بیی کردوه که ئه وسا بۆ ئه و تاکه سه رچاوه ی لیکولینه وه بووه.

ب- له کتیبی ریزمانی قوتابخانه کاندا (راناو) به کارهاتووه و به م جو ره ش ته عریف کراوه:

راناو ئه و ویزه یه یه جیی ناویک دهگریت وهکو (ئهی کرم) و دهشکری به م به شانهی خوارهوه:

- ۱- راناوی کەسی - ئەمیش دوو جۆرە:  
 أ- کەسی لكاو وەكو: كەى ئەرۆیت (یت)  
 ب- کەسى جودا وەكو: من، ئیمە، ئەوان.
- ۲- راناوی خۆی، وەكو (من خۆم هاتم) بۆ تەوکیدى ناو یا راناو بەکار دەهینریت.
- ۳- راناوی ئیشاری وەكو (ئەمە، ئەو...)
- ۴- راناوی گەیهنەر وەكو (ئەو كچەى كە لەگەلمدا دەرۆیشت خوشكم بوو) لەم رستەیدا وشەى (كە) راناوئەكەیه.
- ۵- راناوی پرسىاری، وەكو: كى، چۆن، چلۆن، كوا، كام، كەى، كوئى، چى، چما، چەند... هتد.
- ۶- راناوی ناديار وەكو: یەكئى، كەس، فلان، فیسار، كابرا، هین، هەرامە..
- ۷- راناوی هەبى: وەكو (هەى من، هەى تۆ..).
- ج- مەردۆخ لە لاپەرە (۲۰) ی بەشى یەكەمى فەرھەنگەكەیدا بۆ (ضمیر) وشەى (كیشك) ی بەکار هیناوه.
- د- مامۆستا توفیق وەهبى لە دەستوورى زمانى كوردى - جزمى یەكەم بەغدا ۱۹۲۹، لاپەرە ۲۸ دەم جۆرە باسى راناو دەكات، زاراوهى (بۆناو) یشى بەكار هیناوه:
- (بۆناوی كەسى لە گەرداندا بۆ پێشاندانى باس لىكراو لە صیغە و دەم زیاد ئەكرین، وەكو لە فقرە ۲۴۹ دا ووتبوومان ئەمانە دوو چەشن:
- ۱- بۆ ناوی كەسى سەربەخۆ وەك (من، ئیمە).
- ۲- بۆ ناوی كەسى پێوئەنوسا وەك (ئەوانە هاتن- ن). بۆ ناو بەم جۆرە دا بەش دەبێ:
- ۱- بۆ ناوی كەسى (من، تۆ).
- ۲- بۆ ناوی ئیشاری (ئەم، ئەمە، ئەو، ئەو...).
- ۳- بۆ ناوی لىكدەر (كە، ی كە. ئەو كەسە كە رۆیشت، ئەو كەسەى كە...).
- ۴- بۆ ناوی مېهەم (یەكئى، كەسى، كام، هیچ، كابرا، هین..).
- ۵- بۆ ناوی پرسى (كى، چەند، كام، چى، كوئى..).

- ۶- بۆ ناوی خۆیی (خۆم - خۆمان، خۆت - خۆتان).
- ۷- بۆ ناوی ملکی (هی من، هی ئیمه..).
- ۸- مامۆستا سادق بههائهدین له موخازهزهی خۆیدا راناوی کردوو به (۸) بهشهوه لهمهشدا رهچای ئهه کتێبه گرامیرهی کوردی کردوو که به شیوهی کرمانجی نووسراون:
- ۱- جی ناقت کەسی  
ئهن، تو، ئهه  
ئهم، هین، ئهه  
من، ته، وئ - وئ - وی  
مه، وه، وان
- ۲- جی ناقت ههیی: یئ من، یامن، یئین من.
- ۳- جی ناقت خۆیی: خۆ.
- ۴- جی ناقت نیشانی: فی، فی، فان، وی، وئ، وان، ئهف - ئهه، ئهفان، ئهوان.
- ۵- جی ناقت پئ گهه: یئ کۆ، یاکۆ، یئین کۆ.
- ۶- جی ناقت پرسینی: کی، کی، چ، کا.
- ۷- جی ناقت بئ هئیل: ئی، یئ.
- ۸- جی ناقت نهپهنی (مبهم).
- ۹- دستووری زمانی فارسی دهلت: ضمیر وشهییکه دهیته جینشینی (ناو) وهکو (هسهنم دیت و ئههوم تئ گهیانند).
- ضمیریش دابهش دهکات بهم بهشانهی خوارهه:
- ۱- ضمیری شهخسی وهکو (من، ئیمه)
- ۲- ضمیری نیشاره وهکو (ئهمه، ئههه).
- ۳- ضمیری موبههم وهکو (یهکیک، ههه، ههه کهس، تیکرا، فلان، هیچ کهس، ههههه، ههههه کهس، ههههه شت).
- ۴- ضمیری پرس وهکو (کی هات؟ کهی هات؟ چۆن هات؟ له کووه هات؟).

تیبینی:

- ئەم وشە و رستانە لە فارسییەو وەرگێردراوەتە سەر کوردی.
- ز- لە دەستووری زمانی روسی - بەرگی یەکەم، مۆسکۆ ۱۹۶۰ لاپەرە ۲۶ بەم  
چۆرە راناوی دا بەش کردوو:
- ۱- راناوی کەسی وەک (من، ئیمە..).
  - ۲- راناوی هەیی وەک (هی..).
  - ۳- راناوی ئیشاری وەک (ئەمە، ئەو..).
  - ۴- راناوی نادیار وەک (کەسێک، شتێک، یەکێک).
  - ۵- راناوی نەفی (هیچ کەس، هیچ شت).
  - ۶- راناوی تفصیل (تعیین) وەک (هەموو، هەریەکە).
  - ۷- راناوی پرسیار وەک (کێ، کە، کوێ..).

تیبینی:

- ئەم بەشە دەربارەی زمانی روسی لە لایەن د. نەسرین فەخرییەو وەرگەرێوەتە  
سەر کوردی.
- ح- لە دەستووری زمانی ئینگلیزی دەلیت: راناو ئەو وشەییە کە جیی ناو  
دەگرتەو و لە بری ئەو بەکار دێت بۆ ئەوێ لە رستانە دووبارە نەکریتەو،  
راناویش دەکا بەم بەشەو:
- ۱- راناوی کەسی (ئیمە، ئەوان..).
  - ۲- راناوی تملک (هی من، هی ئەو..).
  - ۳- راناوی پرسیار (کە، چۆن، چەند..).
  - ۶- راناوی لێکدەر (Which, Who)

تیبینی:

- ئەم بەشە کە باسی راناو لە زمانی ئینگلیزی دەکات لە لایەن لیژنەو لە کتیبی  
دەستووری زمانی ئینگلیزییەو وەرگێردراوەتە سەر کوردی.
- دواو ئەم نمایشە لیژنە کەوتە سەر لیکۆلینەوێ تایبەتی خوێ لە بارەو

(راناو)هوه. له سه ره تاوه ويستی ته عريفیک بۆ راناو دانیت که وا به ته و اوی بیگریته وه و نه هیلیت شتی تری تیکه ل بیت، واته له سنووری دهسه لاتدا ته عريفیک بیت که پتی دهگوتری (جامع و مانع) بۆ راناو. له م رووه وه، دوی هه لسه نگاندنی هه ته عريفانه ی له نمایشه که دا بۆ راناو دانرابوون، لیژنه هه موویانی به لاره نا، چونکه به پتی بروای تیکرای هه ندامانی لیژنه هیچ کامیکیان دهست نادات ببیت به ته عريف بۆ (راناو) له ریزمانی کوردیدا.

بۆ دۆزینه وهی ته عريف لیژنه که وته سه ره موناقه شه، موناقه شه که شهی به دریزایی دوو کۆبوونه وه به رده وام بوو. له هه نجامدا ده رکه وت هه ندامان له یه ک باوه ردا نین به رانه بر (راناو) و ته عريفه که ی. له بهر هه مه گپروگرفته که ی خسته وه به رده م هه نجومه نی کۆر تاکو به پتی دهسه لاتی خۆی گرفته که بره وینیتته وه. به لام هه نجومه ن بریاری دا خۆی تیکه ل به کاری لیژنه نه کات هه تا هه کاته ی لپی ده بیتته وه.

له پاش هه م بریاره ی هه نجومه نی کۆر لیژنه دوو کۆبوونه وهی تریشی به سه ره برد بۆ تاکه مه به سستی دۆزینه وهی ته عريفیک که هه موو هه ندامان پتی رازی بن، به لام هه ره نه گه یشت به هه نجامیک. له بهر هه مه وای په سند کرد جارێ دهست بکات به لیکۆلینه وه له به شی (راناوی که سی) که هه موو نووسه ران له هه موو زماناندا له باره یه وه یه ک باوه رن. جو داوازیی باوه ریش له باره ی به شه کانی تری (راناو) و ده مه ته قه له سه ره ته عريفی راناو خرايه دوی لیبوونه وه له باسی راناوی که سی.

[تیبینی و روونکردنه وه

چۆنیه تی به کاره ی نانی بیروباوه ر له لیکۆلینه وه دا که له کۆری زانیاری کورد بووه به رچه ی ئیشکردن، دیارده ی تکی دیموکراسی ره قتاره له سه ره له به ری هه و چالاکیانه که پپوه ندییان به کۆره وه هه یه. هه ره هه م ئازادییه ی بیروباوه ره وای کرد لیژنه تا راده ی له کاروه ستان خۆی پپوه به سستیتته وه هه رچه ند له مه شدا هه رکی مادیی کۆر به ره و زیادی ده روات، هه م گپرا نه وه ی گرفته بۆ به رده می هه نجومه نی کۆر جارانی تریش رووی داوه به لام هه موو جاریک هه نجومه ن گرفته که ی داوه ته وه به لیژنه. هه وه ی راستی بی دریز خایاندنی ده مه ته قه و لیکۆلینه وه ی لیژنه له باسی (راناو)

و نه گه یشتنی نهدامانی لیژنه به بیروباوه پیکي یه کگرتوو وای  
کرد من گوتاریکی ۱۲۰ لاپه پیهی له سهه هندیک باری (راناو)  
بنووسم و له گوڤاری کوږ (به رگی دووهم - به شی یه کهم) دا بلاوی  
بکه مه وه له ژیر ناو نیشانی (سووریکي خامه به دهوری راناو).  
له و گوتاره دا، هر چنه گه لیک باری راناو و به شه کانی بهر  
لیکولینه وه نه که وتن، دیسانه وه بایی نه وهی بیروباوه پری گشتیم  
له م باسه دا روون بیته وه له سهه ری دووهم.

[دهمراستی لیژنه]

راناوی کهسی (الضمیر الشخصي)

له سهه رتای باسه وه ده بی بلین نه م راناوه ده کری به دوو به شه وه:

یه کهم - راناوی کهسی جودا

نووسه ران نه م زاراوانه ی خواروه بیان بو کار هیناوه:

۱- سهه عید سدقی - منفصل.

۲- توفیق وه هی - سهه ره خو.

۳- مه ردوخ - کیشک نه لکیاگ (لاپه ره ۲۰ له به شی یه کهمی فه ره نکه که پدا).

۴- نووری عه لی نه مین - جوئ.

۵- کتیه کانی ریزمانی قوتابخانه کان - جوئ.

(ف - ۳)

لیژنه زاراوه ی «جودا» ی په سند کرد هه م له بهر ره سه نیی وشه که که به وشه ی  
«جوئ» بگیری و هه م له بهر زور به کار هینانی له ناخاوتندا.

[روونکردنه وه:

که بگه پیته وه بو نه و گوتاره ی - سووریکي خامه به دهوری  
راناو - ده بینی بیروباوه پری من له ویتدا ده باره ی دهوری راناو به  
تیکرایی و نه وهی پی ده لین «راناو لکاو» به تایبه تی، به ره و  
زاراوه که ی توفیق وه هی پتر ده روا هه رچنه من له گوتاره که مدا

دوو زاراوہی (راناوہی مہند و راناوی چالاک) م بہکار ہیناوہ. گونجانہکھی باوہری من لہگہل زاراوہکھی ماموستا وھہبی لہوہوہ دیت کہ زاراوہی «لکاو و نہلکاو» وھیاخود «جودا و لکاو» یھکجار لہ سروشت و دھوری راناو دوور دھکھویتھوہ، بہلام وشھی «سہربہخوئی» چونکہ موقارنہی روالہتی (سہربہخوئی و ناسہربہخوئی) دھکاتہ شتیکی ناوخوئی نیوانی ہر دوو جوڑہ راناوہکھ و وھک (جودا و لکاو) راناوہ لکاوہکھ ناکا بہ سیبہر و تارماییی ئو شتھی پییہوہ دھلکی بڑی پھیدا ناکات لہ نیوان سروشت و دھوری راناوہکھ و زاراوہکھدا، ہر ہیندہ ھہیہ زاراوہکھ لہ ئاست ئو سروشت و دھوردا کورت دینی، کورتهینانیش بہ قہدہر دڑایی نابیتہ عہیب، من کہ پھیرھوی لیژنہم کرد لہم زاراوہیہدا دڑی بیروباوہری خوّم، پشت ئہستوور بووم بہو گوتارہ دوور و دریژہی (سووریکی خامہ..) بہوہدا کات و چالاکیی لیژنہشم پاراست کہ خہریکی دھمہتہقہی بی لزومم نہکرد لہو رووہوہ کہ من بیروباوہری خوّم توّمار کردوہ ئیتر بّوچی جاریکی تریش لیژنہی پیوہ خہریک کہم و بیوہستینم.

دھمراستی لیژنہ]

راناوہی کہسی جودا ئہم وشانہی خوارہوہ دھگریتہوہ:

۱- کہسی یھکہم:

أ- تاک «من، ئہمن، ئہز، م»

ب- کۆ «ئیمہ، ئہمہ، مہ، ئہم»

۲- کہسی دووہم:

أ- تاک «تۆ، ئہتۆ، توو، ئہتوو، تہ»

ب- کۆ «ئیوہ، ئہوہ، ئہنگۆ، ہوین، وہ، ھہوہ، ھنگۆ، ھنگ»

۳- کہسی سییہم:

أ- تاک «ئہو، ئہوی، ئہوی، وی، وی»

ب- کۆ «ئہوان، وان، وا، ئہو، ئانہ»

به کارهينانی ئەم بەشە پاناوه له شپوهی کرمانجی سەرودا پيويستی بهم  
روونکردنهوهيه ههيه:

پاناوهکه دهکری به دوو کۆمهلهوه که ههر کۆمهلهی جوړه بهکارهينانتيکی ههيه:  
کۆمهلی يهکه م:

که بريتييه له «ئەز، توو، ئەو» بۆ کهسی تاک و «ئەم، هوين - هنگ، ئەو» بۆ  
کهسی کۆ، لهگهڵ ئەم کارانهدا بهکار دین:

۱- تى نهپهري:

- أ- رابردوو: «ئەز چووم، توو چووی، ئەو چوو» بۆ تاک.
- «ئەم چوون - چووين -، هوين چوون، ئەو چوون» بۆ کۆ.
- ب- حازر: «ئەز دچم، توو دچی، ئەو دچه - دچيت -» بۆ تاک.
- «ئەم دچن - دچين -، هوين دچن، ئەو دچن» بۆ کۆ.
- ج- داھاتوو (مستقبل): «ئەز دچم، توو دچی، ئەو دچيت» بۆ تاک.
- «ئەم دچن - دچين -، هوين دچن، ئەو دچن» بۆ کۆ.

۲- تپهري:

- أ- حازر: «ئەز دخۆم، توو دخۆی، ئەو دخوه - دخوت -» بۆ تاک.
  - «ئەم دخۆن - دخۆين -، هوين دخۆن، ئەو دخۆن» بۆ کۆ.
  - ب- داھاتوو: «ئەز دپخۆم، توو دپخۆی، ئەو دپخوه - دپخوت -» بۆ تاک.
  - «ئەم دپخۆن - دپخۆين -، هوين دپخۆن، ئەو دپخۆن» بۆ کۆ.
- کۆمهلی دووهم:

که بريتييه له «من، ته، وى - وئى» بۆ تاک و «مه، وه، وان» بۆ کۆ، لهگهڵ ئەم  
کارانهدا بهکار دیت:

- أ- تپهري رابردوو: «من خار، ته خار، وى - وئى خار» بۆ تاک.
- «مه خار، وه خار، وان خار» بۆ کۆ.
- ب- کارى (ويستن): ئەم کاره له ههموو کات و بۆ ههموو کهسهکان يهک صيغەى  
ههيه:

۱- رابردوو «من ثيا، وى - وئى ثيا» بۆ تاک.



«مه فیا، وهفیا، وان فیا» بۆ کۆ.

۲- حازر: «من دڤی - دڤیت، ته دڤی - دڤیت، وی - وی دڤی - دڤیت» بۆ تاک.

«مه دڤی - دڤیت، وه دڤی - دڤیت، وان دڤی - دڤیت» بۆ کۆ.

۳- داهاتوو «من دڤی - دڤیت، ته دڤی - دڤیت، وی - وی دڤی - دڤیت»

بۆ تاک.

«مه دڤی - دڤیت، وه دڤی - دڤیت، وان دڤی - دڤیت» بۆ کۆ.

ج- کاری هه‌بوون (تملك): ئەم کاره‌ش له هه‌موو کات و بۆ هه‌موو که‌سه‌کان

یه‌ک صیغه‌ی هه‌یه:

۱- رابردوو «من هه‌بوو، ته هه‌بوو، وی - وی هه‌بوو» بۆ تاک.

«مه هه‌بوو، وه هه‌بوو، وان هه‌بوو» بۆ کۆ.

۲- حازر «من هه‌یه، ته هه‌یه، وی - وی هه‌یه» بۆ تاک.

«من هه‌یه، وه هه‌یه، وان هه‌یه» بۆ کۆ.

۳- داهاتوو «من دڤی هه‌بت - دڤی هه‌به، ته دڤی هه‌بت، وی - وی دڤی هه‌بت» بۆ

تاک.

«مه دڤی هه‌بت، وه دڤی هه‌بت، وان دڤی هه‌بت» بۆ کۆ.

ئەم کاره‌ی «هه‌بوون» ئە‌گه‌ر به واتای «بوون - فعل الکنویة» به‌کار بێت،

ده‌بێته‌وه کاری تۆ نه‌په‌ر و کۆمه‌له‌ی یه‌که‌می راناوه‌کانی بۆ به‌کار دێت له هه‌موو

کات و بۆ هه‌موو که‌سه‌کان وه‌ک:

«ئەز هه‌مه، ئەم هه‌نه»

دووهم: راناوی که‌سی ل‌کاو:

نووسه‌ران ئەم زاراوه‌یان بۆ به‌کار هێناوه:

۱- سعید سدقی: متصل.

۲- توفیق وه‌ب‌ی: پێوه‌نووساو.

۳- مه‌ردۆخ: کیشک ل‌کیاگ.

۴- نووری عه‌لی ئە‌مین: ل‌کاو.

۵- کتێبی فوتابخانه‌کان: ل‌کاو.

له سه‌ره‌تای باسه‌وه گوتمان به‌شی یه‌که‌می راناوی که‌سی ئه‌و وشانه‌ن که پێیان گوترا «جودا». راناوی که‌سی جودا هه‌ر خۆیه‌تی جوړیکێ تری هه‌یه پێی ده‌گوتری «راناوی لکاو». نووسه‌ران زاراوه‌ی «لکاو، نووساو، پێوه‌نووساو» یان بۆ به‌کار هیناوه که هه‌موویان راسته‌وخۆ له «الضمیر المتصل» ی عه‌ره‌بیه‌وه وه‌رگیراون. لیژنه جاری زاراوه‌ی «لکاو» ی په‌سند کرد له‌مه‌شدا په‌یره‌وی زۆرینه‌ی نووسه‌رانی کوردی کرد.

به‌ ئیستیقرا له شیوه‌ ئاخواوتنه‌کانی کوردی ده‌رده‌که‌وێت، راناوه جودا‌کان که ده‌گۆرین بۆ شکلی «لکاو» ده‌بن به‌مانه‌ی خواره‌وه:

أ- که‌سی یه‌که‌م:

۱- تاک: ده‌بیته «م» وه‌ک: رۆیشتم، ده‌رۆم، خواردم، برام، لێم گه‌ڕی...

۲- کۆ: ده‌بیته «مان، ین، ن» وه‌ک:

خواردمان (رابردووی تێپه‌ر) - نه‌مانخوارد، ده‌مانخوارد، بمانخواردایه.

برامان (مضاف الیه).

لێمان دیاره (له‌به‌ر حوکمی Preposition).

له هه‌ندێ جیگه‌ی کوردستانی خواروودا (وه‌ک پزده‌ر) له جیاتی (مان) ته‌نیا پیتی (ن) به‌کار دێت وه‌ک (ئه‌مه‌ گوتن، بران نین، لێن مه‌گره).

ده‌خۆین، ده‌رۆین، هه‌لده‌ستین (کاری موزاریع).

ئێمه‌ کوردین (رسته‌ی بی کار).

ب- که‌سی دووهم:

۱- تاک: ده‌بیته «ت، ی - یت».

تۆ کردت (رابردووی تێپه‌ر) - نه‌تکرد، ده‌تکرد، بتکردایه.

برات هات (مضاف الیه).

پێته‌وه دیاره (له‌به‌ر حوکمی Preposition).

ده‌که‌ی، ده‌رۆی یاخود ده‌که‌یت، ده‌رۆیت (موزاریع بۆ تێپه‌ر و تی نه‌په‌ر).

تۆ کوردیت، کوردی (رسته‌ی بی کار).

۲- کۆ: ده‌بیته «تان، ن، و».

خواردتان (رابردووی تپهپر) نه تانخوارد، ده تانخوارد، بتانخواردایه.  
براتان (مضاف الیه).

لیتانهوه دیاره (له بهر حوکمی Preposition)

دهکهن، ده پوښ (کاری موزاربع)

نیوه کوردن (رسته یی کار)

له هه ندیځ شپوه ناخاوتنی کوردستانی ژپروودا راناوی «تان» ده بیته «و - وو»  
وهک «ئوه خواردوو، براو هات، لیوهوه دیاره».

ج- کهسی سینه م:

لیژنه له و دریزه پیدانه ی به لیکولینه وهی له باره ی راناوهوه گرفتیکه نه وتوی  
نه هاته بهر که وا رای نه دمانی تیدا ریک نه که وچ تا که یشته باسکردن له راناوی  
لکاو بۆ کهسی دووهم و سینه می تاک. لیره دا بیروباوه ر بوو به چند جوریک. بۆ  
مه بهسی زالوون به سهر گرفته که دا نه دمان هه ر یه که یان بیروباوه ری تایبه تی  
خوی روون کردوه.

۱- دهم راستی لیژنه - مه سهوود محهمه د:

رای ئه و له باره ی تیکرای باسی راناوهوه له ژماره ییکی گوڤاری کوردن بلاو  
کراوه ته وه، پیویست نییه لیره دا دووباره بکریته وه.

۲- نووری عه لی نه مین:

به لای نه وهوه پیتی «ت» له کو تاییی کاری «مضارع» ی تپه پر و تی نه په ر بۆ  
کهسی سینه می تاک راناوی لکاو وهک:

دهخوات

دهچیت

هه روه ها پیتی بزوینی «ه» له کاری فه رمان «أمر» بۆ کهسی دووهمی تاک،  
نه ویش راناوی لکاو وهک: بگره، بگره.

بۆ شیکردنه وهی هه موو گرفته که پیویسته نه م راستیانه ش بخریته بهر چاو:

راناوی لکاو که له گه ل «کار» بیت دوو شپوهی هه یه وهک له م وینانه دا

ده رده که ویت:

وینہی یه کهم:

کھس	تاک	کۆ
یه کهم	م	مان
دووه م	ت	تان
سییه م	ی	یان

ئهم شیوهیه له کاری تیپه پری رابردوودا به بی گبروگرفت به کار ده هیئریت وهک:

کیتلام	کیتلامان
کیتلات	کیتلاتان
کیتلای	کیتلایان

له حاله تی «اضافه» شدا هه ر به م جۆره دینه وه له رسته دا:

پیتلوم - پیتلومان، پیتلوت - پیتلوتان... هتد.

وینہی دووه م:

کھس	تاک	کۆ
یه کهم	م	ین
دووه م	ی (یت)	ن
سییه م	-	ن

ئهم شیوهیه له هه موو صیغه کانی کاردا بی گبروگرفت به کار دیت ته نیا له کهسی تاکی سییه مدا نه بیت ئهم گۆرانه ی به سه ر دیت:

۱- له رابردووی تی نه پهر و له صیغه ی رابردووی کارابزر «بناء للمجهول» دا ده رناکه ویت وهک:

رؤیشت، سووتا (رابردووی تی نه پهر).

کوژرا، نووسرا (صیغه ی رابردووی کارابزر).

۲- له «مضارع» ی تیپه پری و تی نه پهری «معلوم» دا راناوی کهسی سییه می تاک له شیوه ی «ی، یت» دا ده رده که ویت وهک:

	(ده - چ - ئ، یت)	دهچی، دهچیت
تی نه په ږ	ده - خو - ئ، یت	دهخه وئ، دهخه ویت
	ده - مر - ئ، یت	دهمرئ، دهمریت
	ده - کیل - ئ، یت	دهکیلی، دهکیلیت
تی په ږ	ده - کر - ئ، یت	دهکری، دهکریت
	ده - نووس - ئ، یت	دهنووسی، دهنووسیت

۳- له (مضارعی مجهول) رانای کهسی سیپه م له شیوهی (ت) دا دردهکه ویت وهک:

دهنوسریت (ده - نووسرئ - ت)

دهخوریت (ده - خورئ - ت)

دهبینریت (ده - بینرئ - ت)

بؤپهش له شیوهی (یت) دا درناکه ویت، چونکه (فیعله موزریعه مهجهوله که) کوټاییی به بزوین (Vowel) ی (ئ) دیت، ئیتر ناشی بزوینکی تر به دوا ئه ودا بیت به ناچاری بزوینکیان دهقرتیت.

۴- به لام له (فیعلی موزاریعی لازم و موته عه دی مه علوم) دا که رهگه کانیاں کوټاییی به بزوین هاتبیت له شیوهی (ات) دا دردهکه ویت:

دهروات (ده - رو - ات)

دهگات (ده - گ - ات)

دهخوات (ده - خو - ات)

دهبات (ده - ب - ات)

کهسی سیپه م (هرچند پیویستی به لیکوآینه وهیه کی تایپه تی هیه له هه موو شیوهکانی تریشدا)، دهشی بهم جوړه باس بکریت:

۱- له مازبی لازمدا درناکه ویت، وهک:

هات (...)

کهوت (...)

۲- له فیعلی مساعدا (له جملهی ئیسنادیدا)، وهک:

دارا مهرده (... ) دهرناکهوئیت.

۳- له ههموو صیغهکانی تردا له شیوهی (ئیت)دا دهردهکهوئیت، بهلام ههندی جار ههر (ئ) یا (ت) یا (ا) دهردهکهوئیت، ئەمه له رووی ئەو تاوتوووه هاتوو، که بهسه زمانهکهدا هاتوو، ئەگینا:  
(ئ) کورتهی (ئیت)ه.

(ا) شیوهی گۆراوی (ئ)کهیه، چونکه له زمانی کوردیدا، گۆرینی پیتی (ئ) بۆ (ا) یا به پیچهوانهوه (ا) بۆ (ئ) روو دهدات وهک:

پى پا  
تا تى  
رى را  
كىرد كرد

کهواته (ات)هکهی دواى کارى (دهروات، دهبات، دهخوات)  
ههر (ئیت)هکهی دوا شیوهکانی تریهتی.  
بهمهدا کورتهی رای نووری عهلی ئەمین کۆتایی دیت.

[وا به چاک زانرا سادق بههائهدین له بارهی تیکرای (راناو)  
کهسی له شیوهی کرمانجی سهروو) بدوئیت:

دهمراستی لیژنه]

۳- بیرورای مامۆستا سادق بههائهدین دهربارهی راناو (جهناف):

راناو (ضمیر)

راناو کیسه بهزاری کرمانجی ژووورو دوو جۆره:

جۆری یهکهمین:

ئەز، تو، ئەو بۆ تاک.

ئەم، هون (هنگ)، ئەو بۆ کۆ.

ئەم جۆرە واتە جۆرى يەكەمىن لەگەڵ زۆربەى كارەكان (فيعلەكان) بەكار دىن:  
 ۱- كارى بوون لە ھەموو كاتەكان بە (اثبات) و بە (نفى) و پرسىارەوھ.  
 ئەو نیشانانە كە بە كەسەكانەوھ ئەبەستىرەين لە كىشانى (تصرىفى) ن ئەم كارە  
 لە كاتى ئىستادا دەبنە بناغە كە بەسەر رەگى كارەوھ دەبەستىرەيت كە لەگەڵ ئەم  
 جۆرەى راناوھەكان بە جودا بەكار دىن وەك:

Ez im	ئەزم
Tu yi	تويى
Ew e	ئەوھ
Em in	ئەمەن (ئەمىن) <sup>(۱)</sup>
Hun in	ھۆنن (ھنگن) <sup>(۲)</sup>
Ew in	ئەوون

ئەم نیشانەى (پاشگرانە) (ئىم im)، (ى yi)، (ئە e)، (ئىن in) لەگەڵ رەگى  
 كارەكانى جۆرى يەكەمىن بەكار دىن كە ئەمانەن:

۱- لەگەڵ كارى تى نپەرى راپردوو لە نەستىن:

ئەز نەستىم	ئەم نەستىن (نەستىن زارى بادىنانى).
تو نەستى	ھون نەستىن
ئەو نەستى	ئەو نەستىن

لە چۆن:

ئەز چۆم	ئەم چۆن (چوین بەزارى بادىنانى)
تو چۆى	ھۆن چۆن
ئەو چۆ	ئەو چۆن

لە كاتى ئىستە (حازر) و لە پاشى (ئائىندە - مستەقبەل) لە نەستىن  
 ئەز دئەقم ئەز دئى نەقم

(۱) لە زارى كرمانجى بادىنانە.

(۲) لە زارى كرمانجى بادىنانە.

تو دى ئقەى	تو دنقى
ئەو دى بئقە (ئقىت) (۴)	ئەو دنقە (دنقىت) (۳)
ئەم دى ئقن (ئقن) (۶)	ئەم دنقن (دنقن) (۵)
ھۆن دى ئقن	ھون دنقن
ئەو دى ئقن	ئەو دنقن

۲- لەگەل كارى تىپەپەكانى ئىستە و لە پاشان لە: خواردن - خارن

ئەز دى خۆم	ئەز دخۆم
تو دى خۆى	تو دخۆى
ئەو دى بخوہ (خوت - زارى بادىنان)	ئەو دخوہ (خوت) (۵)
ئەم دى خۆن (خوين - زارى بادىنان)	ئەم دخۆن (دخوين)
	- زارى بادىنان

ھون دى خۆن	ھون دخۆن
ئەو دى خۆن	ئەو دخۆن

جۆرى دووھىمىنى راناوى كەسى ئەمانەن:  
(من، تە، وى، وئ) بۆ تاك.  
(مە، ھەوہ «وہ»، ئەوان «وان، وا») بۆ كۆ.

ئەم جۆرە راناوى كەسى واتە جۆرى دووھىمىن لەگەل ئەم كارانەى خوارەوہ بەكار دىن و نىشانە كەسىيەكان (م im)، (يى yi)، (ە e) بۆ تاك و (ئ in) بۆ كۆ بەكار ناھىن:

۱- كارى ياپدەرى ھەبوون لە ھەموو كاتدا:  
كاتى ئىستە:

- (۳) ئەو دنقت (دنقىت) لە زارى كرمانجى بادىنانى.
- (۴) ئەو (دى ئقىت) لە زارى كرمانجى بادىنانى.
- (۵) ئەم دنقن (دنقن) لە زارى كرمانجى بادىنانى.
- (۶) ئەم دى ئقن لە زارى كرمانجى بادىنانى.
- (۷) ئەو دخوت لە زارى كرمانجى بادىنانى.



وئ ههيه - ههنه (كه له يهك شت پتر بيت)

من ههيه - ههنه

ته ههيه - ههنه

وى ههيه - ههنه

مه ههيه - ههنه

ههوه (وه) ههيه - ههنه

وان (وا) ههيه - ههنه

له بۆ كۆ

كاتى رابردوو:

من ههيوو - ههيوون

ته ههيوو - ههيوون

وى ههيوو - ههيوون

وئ ههيوو - ههيوون

مه ههيوو - ههيوون

وه ههيوو - ههيوون

وان ههيوو - ههيوون

له بۆ كۆ

٢- له گهڵ كارى تێپهري رابردوو (ماضى متعدى) له شكاندن:

من شكاند - شكاندن

ته شكاند - شكاندن

وى شكاند - شكاندن

وئ شكاند - شكاندن

مه شكاند - شكاندن

وه شكاند - شكاندن

وان شكاند - شكاندن

له بۆ كۆ

له خواردين: من خوار (خار) - خوارن، مه خوار - خوارن.

۳- له گه ل کارى داخواز (طلب) ی فیان (ویستن):

کاتی: رابردوو:

من فیا - فیان  
ته فیا - فیان  
وی فیا - فیان  
وی فیا - فیان

مه فیا - فیان  
وه فیا - فیان  
وان فیا - فیان

بو کۆ

کاتی نیسته: من دفتیت (دفی - دفتیتن)، مه دفتیت (دفی، دفتیتن).

کاتی له پاشا: من دى فیت (دى فى - دى فیتن) مه دى فیت (دى فیتن)

لهم جوړه ی دووهمین راناوی کهسى دهبنه راناوی هییتی (تملک) شت وهک:

دستى من، مالین من	دستین من	مالا من
دستى ته	دستى ته	مالا ته
دستى وی	دستى وی	مالا وی
دستى وى	دستى وى	مالا وى
دستى مه، مالین مه،	دستین مه	مالا مه
دستى وه (هه وه)	دستى وه (هه وه)	مالا وه (هه وه)
دستى وان	دستى وان	مالا وان

له بهر نه وه زمانزانه کانی زاری (شپوهی) کرمانجی له سهه نه م بیروباوه پرهنه که راناو له کرمانجی دوو جوړه و هر جوډایه له رسته دا.

نه مهش ته عریفی راناوه به پیتی بیرورای سادق به هانه دین:

جهناف (به رناف): نهو بیژه یه یا کو درسته ییدا جهی نافی چ مروف یان تشت دگریت، چ (راسته خو) نیکسه ر یان ژى بکریار و نیشان کرن وهک:

ئەحمەد چو مال. ئەو چو مال.

ئەحمەد دچیت مال. ئەو دچیت مال.

ئەحمەد دئ چیت مال. ئەو دئ چیت مال.

بئژەیا (ئەو)، جەیی ئەحمەدی دگرت.

۴- راناوی لكاوی كەسى سىيەم و دووهمى تاك به پىي بيروراى د. نەسرین فەخرى:

«یت» راناوه بۆ كەسى سىيەمى تاك له كاتى ئىستا و داهاتوودا نەك «ئ» به تەنيا، هەرچەندە «ئ»ش - كه كورتكراوهى «یت» و «یتن» - به تەنياش ئەو كەسه به ديار دەخات له قەسە كردن و نووسیندا، به لām له گەل ئەو شدا ئیمە نووسینی «یت» به پىويست دەزانين له بهر هەندىك هۆ له وانه:

۱- هەندىك جار ئەو «ئ» به نامىت به تايهتى له گەل رهگى ئەو كارانهدا كه كۆتايييان به بزوين دیت و له جىگهى «ئ»ى «ا» به كار دیت وهك: دهكات، دهبات، دهخوات، دهشوات، ئىنجا ئەگەر «ت» بقرتئين (ا) دەمىنتهوه، ئايا دهگونجیت بلّين جارىكيان راناوى «ئ» و جارىكيان راناوى «ا» به كار دینين بۆ كەسى سىيەمى تاك له كاتى ئىستا و داهاتوودا؟ يان راست ئەوهيه كه يەك «راناو» هەبیت وه بلّين به گوپرهى كۆتاييى رهگهكان پينه بزوينى پيش «ت» گۆرینی به سهردا دیت و به لām «ت» هەر دەمىنتهوه.

۲- له گەل رهگى كارى چاوكه ئەلفيهكاندا كه هەميشه كۆتايييان به «ئ» دیت، ئەگەر «ت» مان قرناندن بلّين چى؟ كه هەميشه كۆتايييان به «ئ»ى رهگهكهيه يان راناوهكه؟ ئەگەر بلّين هى رهگهكهيه ئەى كوا راناو يان به پىچەوانه.

۳- كاتىك كه ئەو كارانه له گەل پاشگرى «وه» دا به كار دینين چار نييه ئەو «ت» دهگەریتهوه له ویدا چى دهلّين؟ دهلّين راناوه و له شوینی تر دهيقرتئين ئەمه باشتره يان له پيشهوه بزانت راناوه و تووشى ئەو هەلهيه نه بیت و وهك هەندىك له گەل «وه»ى پاشگردا بيكات به پاشگر و بلّيت «تهوه» پاشگره.

۴- لهو كارانهى ههركه تيان تىدايه (انتقال) كه له جىگهى ئامرازى «بۆ» «ه» به كار دینين دووباره ناچاره ئەو «ت» دهگەریتهوه له ویدا چى دهلّين.

وا بزانت ئەگەر به كسه راناوه خۆمان لهو ههموو ئالۆزى و لىكدانهوه و

روونکردنه‌وه‌یه رزگار ده‌که‌ین.

ه- له شیوه‌ی ژوورودا هه‌ندیک جار «ی» به‌کار ناهیتن به‌لکو ده‌چیته وینه‌ی ئه‌و بزویته کورته‌ی وینه‌ی نییه له عه‌ره‌بیدا و «آ» ی بۆ به‌کار دیت له نووسینی لاتیندا و ئه‌وه‌ی ئیشاره‌ت بۆ که‌سه‌که ده‌کات «ت» به‌وه‌ک: دجت، دکه‌ت، دنقیست...هتد.

ئه‌مه سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی که راناویکی ره‌سه‌نه و له شیوه‌ی لوپ و له زمانی فارسیدا «د» و «ه» له جیگه‌ی «ت» به‌کار دیت و سه‌یر نییه چونکه دوو ده‌نگی گه‌لیک نزیك به‌یه‌کن و به ئاسانی جیگه‌ی به‌کدی ده‌گرنه‌وه زۆر جار. هه‌روه‌ها «یت، یت، ت» له رووسیدا به‌کار دیت.

له‌وانه‌یه هه‌ندیک بلتین که واته یا «یتن - اتن» به‌کار یئین ده‌لێین نا چونکه له‌و شوپنا‌نه‌دا که ناچار «ت» ده‌گه‌ریته‌وه ناچار ی گه‌رانده‌وه‌ی «ن» نابین، هه‌رچه‌نده له باسکردندا پتویسته باس بکریت و روون بکریته‌وه ئه‌مه له‌لایه‌که‌وه له‌لایه‌کی تره‌وه به زۆری «یت» به‌کار دیت، نه‌ک «یتن»... هه‌مان شتیش ده‌لێین ده‌رباره‌ی راناوی لکاوی که‌سی دووه‌می تاک له پابردوو وه ئیستادا، هه‌رچه‌نده «ی» تیز لێرده‌دا ده‌که‌وتیه پتیش «ت» نه‌ک «ی» کراوه.

له باره‌ی پیناسینی راناوه‌وه:

«زۆر جار هه‌ندیک له جووره‌کانی راناو ده‌چنه نێوانی ئه‌و وشانه‌ی که زۆر ناسراون واته ئه‌و ناو و ئاوه‌لناو ژماره و هه‌ندیک ئاوه‌لکار که له راستیدا به هیچ روویک له رووه‌کانی «مفهوم» ی شت و «کمیه» و ژماره وه‌سف ناکریت ته‌نیا به‌م پێگه‌یه یان ده‌لاله‌تیان لێ ده‌کات»<sup>(۱)</sup>.

واته راناو به‌شیکه له به‌شه‌کانی ئاخافتن که به پێی ئه‌و ده‌لاله‌تانه ناو ده‌نریت:

۱- راناوی که‌سی «الضمائر الشخصية».

۲- راناوی هه‌یی «ضمائر التملك».

۳- راناوی خۆی «الضمائر العائده».

۴- راناوی پرسیار «ضمائر الاستفهام».

(۱) ئه‌وه له رووسییه‌وه کراوه به کوردی له‌لایه‌ن د. نه‌سرینه‌وه.

۵- راناوی نیشانه‌کردن «ضمائر الاشارة».

۶- راناوی نادیار «الضمائر المبهمة».

۷- راناوی گه‌یینه‌ر «ضمائر الوصل - الضمائر الموصولة».

لیتره‌دا بیروپی د. نه‌س‌رین فه‌خ‌ری کۆتایی دیت.

[پروونکردنه‌وه:

له‌ گوتاره‌که‌ی (سوورپیک‌ی خامه‌..) دا باوه‌ری خۆم ده‌باره‌ی به‌شی  
زۆری باسی راناو ده‌ری‌پویه‌ لیتره‌دا کورته‌پیک‌ی باوه‌ریم له‌ باره‌ی  
راناوی که‌سی دووهم و سێیه‌می تاکه‌وه‌ ده‌نووسم:

که‌سی دووهمی تاک:

۱- له‌ کاری تێپه‌ری رابردوودا پیتی (ت) راناوه‌که‌یه‌ وه‌ک: کردت،  
نووسیت، خواردت. هه‌ر ئەم (ت)ه‌ ده‌شبیته‌ مضاف الیه‌ وه‌ک  
«برات هات، ده‌ستت لاده.» له‌ گه‌ل چهند وشه‌پیک‌ی Preposition  
دیته‌وه‌، وه‌ک «بۆت روونه‌، لیته‌وه‌ دیاره‌، تیت ده‌گه‌م» هه‌روه‌ها  
ده‌بیته‌ فاعیل و مه‌فعول وه‌ک: نووسیت. ده‌تنووسم.

۲- له‌ کاری تێپه‌ر و تێ نه‌په‌ری موزاریعدا له‌ شیوه‌ی (ی)  
ده‌رده‌که‌ویت، به‌لام به‌ پێی جیکه‌ وا ده‌بی وه‌ک بزوین واش  
ده‌بی وه‌ک Consonat ده‌درکینریت:

(ده‌که‌ی، ده‌رۆی، ده‌به‌ی) له‌ مانه‌دا Consonant ه.

(ده‌کێلی، ده‌نووسی، ده‌فری) له‌ مانه‌دا بزوینه‌.

له‌ ئەمر و نه‌هیی سه‌ریحدا ده‌رناکه‌وی وه‌ک «بکه‌، بژی، بخۆ،  
بلی» «مه‌که‌، مه‌خۆ».

له‌ ئەمر و نه‌هیی ناسه‌ریحدا ده‌بیته‌وه‌ ئەو (ی)ه‌ی باس‌مان کرد  
وه‌ک «بکه‌ی، بخۆی، بلیی» به‌لام له‌ کاری وه‌ک (بژی)دا ده‌رناکه‌وی  
چونکه‌ کۆتاییی کاره‌که‌ خۆی بزوینی (ی) تیزه‌.

به‌لای منه‌وه‌ له‌و کارانه‌دا (ی) راناو هه‌رچه‌نده‌ ده‌شی پیتیک‌ی (ت)  
به‌دوا (ی)ه‌که‌دا بی به‌لام ئەم (ت)ه‌ که‌رت و به‌شی راناوه‌که‌ نییه‌ و

نیشانه‌ییکی ته‌سریفی رووته چونکه راناو که به‌شیکی یه‌کجار بنجییه له ئاخاوتنی کوردیدا ناشی چ پیتیکی لی بقرتی، ئه‌و پیتیهی بقرتی راناو نییه و شتیکی تره جا هه‌رچی ده‌بی بابی. هاتنی پیتی (ت) له شوینی تریش شتیکی به‌رچاوه وهک بلّی: پارمه‌مان دیوه‌ته‌وه. ئاوه‌که‌م خواردووه‌ته‌وه.

له‌م نموونانه‌ی خواره‌وه‌دا (ت) هکه ده‌شی بمینی و ده‌شی بقرتی، له هه‌ردوو حالیدا شتیکی بنجی نییه له سته‌دا:

شیره‌که بووه‌ته ماست	شیره‌که بووه‌ته ماست
مندا‌له‌کان بوون به‌پیاو	مندا‌له‌کان بوونه‌ته پیاو
گه‌یشتومه ئامانج	گه‌یشتومه‌ته ئامانج
گه‌یشتونه ئامانج	گه‌یشتونه‌ته ئامانج
هه‌مه	هه‌یه‌تم
رۆیشتم	رۆیشتیتم
رۆیشتم	رۆیشتیتم

ده‌زانین له کوردیدا پیتی (ی) چونکه پیتیکی ناسکی بی هیزه به‌به‌ریه‌وه هه‌یه بقرتی.. به‌لام چونکه له شی‌وه‌ی راناودا زۆر کاریگه‌ره قرتانی بو نییه که‌چی پیتی (ت) ده‌قرتی هه‌رچه‌ند پیتیکی به‌هیزه، هۆیه‌که‌ش ئه‌وه‌یه که له‌و شوینانه‌ی قرتانی به‌سه‌ردا دیت به‌شیکی بنجی نییه له ئاخاوتندا بۆیه ده‌توانی بلّی (ده‌که‌یت، ده‌خۆیت) ده‌شتوانی پیته‌که‌ی (ت) بقرتی و بلّی (ده‌که‌ی، ده‌خۆی) به‌لام ناتوانی هه‌رگیز پیتی (ی) له‌و کارانه‌دا تی به‌یت و بلّیت (تۆ ده‌خۆ یاخود تۆ ده‌خۆت).

که‌سی سی‌یه‌می تاک:

راناوی که‌سی سی‌یه‌می تاک له‌ کاری تپه‌ری رابردوودا ده‌رده‌که‌وی له‌ شکلی (ی) وهک خواردی، کردی، کی‌لای، درووی. لیره‌شدا که‌ هات و که‌وته‌ دوا‌ی بزۆینی (ا، و) بو‌خۆی ده‌بیته

Consonant وهك له نموننه كاندا دهردهكهوت، له دوا (ی) تیزیشه وه بزر دهبی و ئیمكان نییه بدرکینری وهك:

نووسی، پرسى، دزی...

Preposition هه ئه (ی) هیه دهبیته مضاف الیه و بهدوا هه ندی دا دیت:

دارا نه هات برای هات - براكه ی هات.

لئییه وه دیاره، پتی گرانه، تئیدایه.

دهشیته بهرکار (مفعول) وهك: دهیینم، دهیدوینن.

له کاردا هه له م کاره ی تپه پری رابردوودا دهردهكهوئ، له وه به ولوه هه رچی کۆتاییی کاره کان هه یه بۆ کهسی سییه می تاک هه موویان شیوه ی «تصریفی» ن و راناو نین چونکه دهشی بقرتین و تی بچن. تۆ که گووت: (دهرووات، دهکات، دهکیلت، دهفرۆشیت) له بیرت نه چی ده توانی بلئی (دهرواتن، دهکاتن، دهکیلتین...) ههروه ها (دهروا، دهکا، دهکیلی). که حال وابی بۆ دهبی بلین تاکه پیتی (ت) راناوه؟ ئه دی بۆ نه لئین (تن) سه ره به ری راناوه؟

کۆتاییی کار بۆ کهسی سییه می تاک ئه م ئیحتیمالانه هه لدهگرئ:

ئه وه دهروا دهرووات دهروواتن.

ئه وه دهکیلی دهکیلت دهکیلتین.

ئه وه دهژی دهژیت دهژیتن.

دهیینی هه رجاره پیتی پیش پیتی (ت) دهگۆری و (ت) هه که خو ی به ته نیا وه یا به خو ی و به (ن) هه که ی (تن) هوه دهقرتی ناشی راناو ئه وهنده بی ئوقره و بی «ثبات» بی چونکه له به شه هه ره گرنگه کانی ئاخاوتنه. له عه ره بیدا ئه وه ی پی ده لئین (العمدة) هیسابیکی تایبه تی بۆ ده کرئ له ریزماندا. ئه وه ی راستی بی راناو له (العمدة) ش بنجیتره که گوتمان ناشی تی بچی. دهرنه که وتنیشی له هه ندی صیغه ی کهسی دووه می تاک و کهسی سییه می تاکدا بی ته علیل نییه به لام لیره دا ناتوانم له سه ره ی

بنووسم ههروهك له گوتارهكه شمدا مهوداي نووسيني دست  
نهكهوت.

پاناوي كهسي ستيه مي تاك له رسته ي بي فيعلدا دهبيته بزويني  
(ه) كه فهته ي عه ره بيه:

دارا نازايه، دارا مه رده، ئيستا نيوه روپه، ئه م كابرايه جه رديه،  
شه كر شيرينه، دارا شنوييه.

ساغكر دنه وي پاناو بووني ئه و بزوينه له گوتاره كه مدا به دريژي له  
سه ري نووسراوه، لزووم نيه ليره دا دوو باره ي بكه مه وه.

وا ده زانم ته عريف تيك بو پاناو دابندرئ، ده بي هه ر ئه و به شه  
بگريته وه كه ناوي نرا (پاناوي كه سي) چونكي كه ئه و به شه پاناو  
بيت ئه واني تر هه موويان له پاناوي ده كه ون. چ راستي يكي  
شرايه وه ئاشكرا ناكه م به ودا كه بلنم وشه كاني (پاناوي كه سي)  
له بنه رهدا راسته وخو و بي پيچ و په نا بو مروف دانراون. جارئ  
له به ديه بيه به رچاوتره وشه كاني «من، ئيمه» بو مروف نه بي هه ر  
ده ست ناده ن چونكه مروف نه بي هيچ شتيك و هيچ گيانله به ريك  
نيه و توويژ بكات و بلئ «من». له نووسيندا كه ديواريك ده ست  
دهكات به ئاخاوتن نووسه ره كه به دهنگي ديني و رسته ي «من  
وابووم، من وام لي به سه رهات» ي به سه ر زاره مه وه وومه كه يدا  
دينيته دهن ديوار ورته ي له به ره وه نايه ت. وشه ي «تو، ئيسوه»  
ئه وانيش به «تسامح» نه بي بو غه يري مروف به كار نايه ن.

وشه ي «ئه و، ئه وان» ئاسانترن بو به كار هينانيان بو غه يري مروف  
نهك له به ر ئه مه كه له بنه رهدا بو مروف نين، بگره له به ر ئه وه يه  
كه مروف و غه يري مروف له سيفه تي «غياب» دا هاويه شن. تو  
سرنج بگره ده بيني به دهگمه ن نه بي «ئه و» بو (سه گ، باران،  
پياوه تي، ته له فون... ) و هه رچي شت و زينده واري تر هه يه به كار  
نايه ت: ئه وه ي بو مروف و غه يري مروف به ئاساني به كار ديته  
صيغه ي كه سي ستيه مه له (فعل) دا وهك (خواردي، نووست،  
هه لده ستيت، ده مرئيت). بو ئه وه بتوانيت وشه ي «ئه و، ئه وان» بو



غەيرى مەرۇف بەكار بېنىت دەبىي ھالى تايىبەتى بدۆزىتەو ۋەك كە  
بلىي «من ديوارەكەم نەروخاند، ئەو لە خۆۋە كەوت».

كە گوترا «من، ئىمە - تۆ، ئىۋە - ئەو، ئەوان» بىي ھىچ وشەبىيىكى  
تر ۋ ھىچ ەلامەتتىك كە واتايىكى تايىبەتتەيان بۆ ديار خات، تەنيا  
شىۋەي مەرۇف بە دلاندا دىت ۋ ھىچى تر. قسە لىرەدا درىژەي  
زۆرە، بەۋەندەي سەرەۋە لىي دەپرمەۋە. لەمەۋە، تەعريفىك كە من  
پىي رازى بىم بۆ (ضمير، Pronoun، راناۋ) شتىكە ئەمانەي تى  
خوئندراپتەۋە ۋ دەۋرى بنجى راناۋىشى راگەياندىي،  
تەعريفەكەش ئەمەيە:

راناۋ ئەو كۆمەلە وشەيەيە كە راستەۋخۆ بۆ كەسانى يەكەم ۋ  
دوۋەم ۋ سىيەم (ۋەيا قسەكەر ۋ قسە بۆ كراۋ ۋ قسە لىكراۋ)  
دانراۋە، ھەريەكىك لەۋ وشانەش لە ۋىنەيىكى تايىبەتتە دەبىتە  
ھۆي پەيداۋونى واتاي تەۋاۋ لە ئاخاۋتنى كوردىدا.

ئەم تەعريفە لە وشەي كەسەكان بەۋلاۋە ھىچى تر ناگرىتەۋە،  
دەۋرى (راناۋى لكاۋ) ىش كە بەۋ نەبى لە ئاخاۋتندا جىبەجىي  
ناكرى لەم تەعريفەدا تى خوئندراۋەتەۋە. دەۋرى راناۋى لكاۋ  
بەداخەۋە لاي زمانزانانى كورد چ بايەخىكى پى نەدراۋە، لە  
حالىكدا شىرازەھۆنى ئاخاۋتنى كوردى بە راناۋى لكاۋ پىك دىت.  
پىي ناۋى بلىم، بەلام بە ناچارى دوۋبارە سىبارەي دەكەمەۋە، من  
لە زاراۋەي (راناۋ) رازى نىم چونكى وشەكانى (من، تۆ، ئەوان...  
ھتد) ۋ جوۋدى سەربەخۆيان ھەيە ۋ لەسەر ئەۋە نەۋەستاۋن دەبنە  
جىگىرى ناۋ يا نابىي. خۆ زاراۋەي (لكاۋ) ھەر بەجارىي  
شەقامەرىپپەكانى رىزمانى كوردى كوئىر دەكاتەۋە. كوئىر كوردنەۋەي  
شەقامى زمانىش بە پاچ ۋ پىمەرە نابىي، بەۋە دەبى كە بە خالىقى  
واتاي تەۋاۋى رستە بلىين (لكاۋ) كە بايى بەردىكى رەق ۋ تەقىش  
دەۋرى بۆ دانائىت لە ئاخاۋتندا.

دەمراستى لىژنە]

۵- به بیروپای مامۆستا ههژار:

دهبۆ بگوترئ «ضمیر - راناو» ههه ئهوانهه پیه دهلکین و له رسته دروستکردندا زۆر کاریگهه، لای وایه زاراوهی «بريله» شی بۆ بهکار بیت که بریتیه له وشه «بری - بهواتای بدیل» و ئهمرازی چووکردنهوهی «له». به و پیه بريله «ضمیر متصل» (۸) دانهیه.

م، ت، ی: وهک که بلایی کردم، کردت، کردی یاخود له حالئ اضافهدا (برام، برات، برای).

ان: بۆ کۆی کهسهکانه له کاری تپهپدا وهک بلایی کردمان، کردتان، کردیان. ههروهها له حالئ اضافهدا..

ی: بۆ کهسی دووهمی تاک له کاری رابردووی تپهپ و کاری موزاریعی تپهپ و تپهپ وهک: رۆیشتی، مردی، چووی، دهپۆی، دهچی، دهکهی، دهخۆی..

ین: بۆ کهسی یهکهمی کۆ له کاری رابردووی تپهپ و کاری موزاریعی تپهپدا و تپهپدا وهک رۆیشتین، چووین، نووستین، دهنوین، دهپۆین، دهکهین، دهشکینین..

ن: بۆ کهسی دووهم و سیهمی کۆ له کاری رابردووی تپهپ و کاری موزاریعی تپهپ و تپهپدا وهک: ئیه نووستن، ئهوان نووستن - ئیه چوون، ئهوان چوون - ئیه دهخۆن.. دهپۆن - ئهوان دهخۆن.. دهپۆن..

و: بۆ کهسی دووهمی کۆ له ههندی شیوه ئاخاوتنی کوردستانی خواروودا که به تهوایی له جیگه «تان» دیت وهک: ئهوه کردو ئهوه خواردو - براو هات - لپو رازی دهیم.

ئهو بهشانهی که تا ئیستاش پیهان گوتراوه (ضمیری کهسی، اشاره، پرس، خۆی، ههیی، مبهم، لیکدهر) هیچ کامیان تا سهنگی ضمیری متصل (بريله) ی باسکراو نین و دهبۆ ناویکی تریان بۆ دابندرئ وهک (ناو) یاخود (نیشان) یاخود (ئهمراز - ئهدات) یاخود ههه شتیکی تر بیت.

راناوی لیکدهر:

راناوی لیکدهر (Relative، اسم الموصول) تا ئیستا له لایهه نووسهه رانهوه

(لیکدهر، گه پینهر، پی گهه، پیوهندی) ی بۆ بهکار هینراوه له کوردیدا .

له فارسیدا (حرف ربط) ی پی گوتراوه .

له پێژمانی ئینگلیزی پی گوتراوه Relative Pronoun

کوردۆییف وشه ی (ههف دوتی ) پی گوتوه .

به لای سادق بههائهدین و نهسرین فهخریهوه تهنیا وشه ی (که) راناوه لهو رستانهدا که راناوی لیکدهریان تیداوه وهک (ئو وینانه که ههلواسراون جوانن، تو که قوتابیت دهبی بخوینیت). ئو پیته (ی)ه ی که ههندی جار دیته پیش راناوهکهوه پیتی پیوهندییه و کهرتی راناوهکه نییه .

نووری عهلی ئەمین دهلی: پیتی (ی) یاخود (که) ئەگەر به تهنیا هاتن هر یهکهیان ئو راناوهن که پی دهلین راناوی لیکدهر، به لام لهم حالهدا فرهقیان لهگه ل حالهتی بهجووته هاتنیان له رستهدا ئوهیه که (ی) تهنیا و (که) ی تهنیا ههیهکیان لهو شیوههدا راناوی لیکدهری سادهیه، به لام ئەگەر بهسهیهکهوه بهکار هینران دهبنه راناوی لیکدهری ناساده وهک:

ئوهی که دوینی لهسهر بانهکه کهوته خوارئ، بارام بوو.

راناوی (ی) یا (ی که) به زۆری له دوا راناوی ئیشارییهوه دیت.

تیبینی:

۱- له شیوهی کرمانجی ژوووو (ئی کۆ) یا (بی کۆ) له بۆ نیر بهکار دیت، (ناکۆ) یا (یاکۆ) لهبۆ مییه، (یین کۆ) لهبۆ کۆی ههردووکیان.

۲- وشه ی (که) کاتی دهپیته راناوی لیکدهر که ههه دوو رسته بهیهکهوه گری بدات و ههه له بری ناویک بهکار هینرابیت، وهک:  
مندالکهه دی که له سههما ههلهههزی.

لهم رستههدا راناوی (که) رسته ی (مندالکهه دی) و رسته ی (له سههما ههلهههزی) بهیهکهوه گری داوه و ههه جیی ناوی (مندالکهه ی) له رسته ی دووهما گرتوهتهوه.

لهمهوه بۆمان دهردهکهویت که وا وشه ی (که) وا دهپیت وهک راناو بهکار ناهینریت، واته که یهک لهو دوو مههجه ی سههوه نهگهیشته جی وشه ی (که) له

پاناوی دهشوریت، وهک:

که هاتیت، پیت دهلیم.

که پتلاوهکه م له پی کرد، بزماریک چوو به پیمدا.

که نه هات، من رویشتبووم.

له م سی رسته هدا هرچهند (که) دوو رستهی بهیه که وه به ستووه، به لام جیتی ناوی نه گرتووه ته وه، له بهر نه مه (پاناو) نییه و شتیکی تره له جیتی خویدا لیتی ده دوین.

[تیبینی و روونکردنه وه:

من له گوتاری «سوویکی خامه به دهوری پاناو» گوتوومه که بیین و وشهکانی (من، تو، نه، نیمه، نیوه، نهوان - له گهل شیوه لکاوهکانیان که من له و گوتاره دا پیمان دهلیم پاناوی چالاک) به پاناو داننن هرگیز ناشی به هیچ وشهییکی تر بگوتری پاناو چونکه نیمکان نییه چ تایبه تییکی مشترک کویان بکاته وه. جودایی نیوان (م) له رستهی (من هاتم) دا له گهل وشهکانی (کام، فلانه که س، شتیکی، که...) هینده زهق و بهرچاو و بنجییه ناهیلی بیر بو نه وه بروات هه موویان یهک بهشی ناخاوتن بن چونکه که پیتی (م) له رستهی (من هاتم) دا وهک (فلانه که س حیساب کرا چ لزووم نامینی ناوه لکار (ظرف) له گهل ناوه لئاو (صفة) جودا بکرتینه وه و به دوو بهشی ناخاوتن بژمیردرین یاخود وشهی (هاتن، خواردن) که چاوگن پیمان بگوتری (ناو) که چی (هاتم، خواردم) فیعل بی چونکه هه نه بی تایبه تییکی (مشترک) له نیوان (ظرف و صفة) دا هیه که (وه صف) ه، تایبه تییکی تر مشترکیش له نیوان (چاوگ و فیعل) دا هیه که (روودان - حدوٚ) ه. پیوست نییه لیره دا دریژه بهو قسانه م بدهم که له گوتاره که دا دریژه بیان پی دراوه، به لام هینده هیه من له و گوتاره دا باسی غهیری (پاناوی که سی) م نه کردووه، بویه لیره دا ریم هیه کورته بیکی یه کجار کورت له باره ی نه پاناوه ی (لیکدهر) هوه بلیم

که تا رادهییک ناتهواوی ناوهپوکی گوتارهکه م پر کاتهوه:  
گریمان<sup>(۱)</sup> بهوه رازی بین راناو وشهییکه جیی ناویک دهگریتهوه،  
ئهوهی یهکجار ئاشکرا و روونه: ئه م وشه وهیا ئه مرارهی (که) له  
رسته دا هه رگیز جیگه ی ناو ناگریتهوه به لکو به خوژی و بهو  
رستهیهی که له دوایهوه دیت شیوه وهسفیکی ناوهکه دهکات.

به نمونه تو که گوتت (ئهو پیاوهی که نانهکهی خوارد میوان بوو)  
به رستهی (که نانهکهی خوارد) وهسفیکی بی فیئل و ئاشکرای  
(پیاو) هکهت کردووه وهک ئهوهی که گوتبیت (پیاوه  
نانخواردووهکه). سرنج بگره له م راستیه: چونکه رستهی (که  
نانهکهی خوارد) بو وهسغه وهسفیش به تنیا واتای رستهی تهواو  
به دهستهوه نادات دهینی بو تهواو بوونی واتای رسته که  
چاوهنوری شتیکی تر دهکهیت به دوا رسته وهسفیهکه دا بیت و  
واتای تهواو پیک بپنیت، رستهی (میوان بوو) ئه  
چاوهروانکراوهیه.

ئهو پیاوهی که نانهکهی خوارد

پیاوه نان خواردووهکه

سهیری ههردوو گوته وهک نیمچه رسته واتای تهواویان نییه له  
حالیکیدا له رستهی یهکه مدا فیعل و ضمیری لکاو کیسهی  
سییهمی تاک ههیه که له رسته دا (ئیسناد و حکم) پیک دینن و  
دهبوو پیوستیان به رستهییکی تر نه بیت بو تهواو کردنی  
واتاکه یان به لام وهک گوتم چونکه بووه به (وصف) هه رچی (حکم  
وئیسناد) یکی تیدا ههیه له ناو (وصیفة) هکه دا وهستاوه و نابیته  
تهواو کهری واتای رسته. له م رووهوه رستهی (ئهو پیاوهی که نانی  
خوارد) هاوتای تهکیبه وهسفیهکهی (پیاوه نانخواردووهکه) یه  
به بی زیاد و کهم که ههچ هویکی (حکم و ئیسناد) ی نهایی تیدا

---

(۱) گریمان: به واتای (فرضنا) ی عه ره بییه له جیاتی وشه ی (افرض) ی عه ره بیش  
(بگره) ی کوردی به کار دیت.

نییه و ناشی هه بی. به لام که هاتی نیمچه رسته که له (وصیفة) دهرهاویش و گوتت (پیاو نانی خوارد وهیا ئەو پیاوه نانی خوارد وهیا پیاوه که نانی خوارد) ده بیته رسته ییکی ته و او به (حکم و ئیسناد) هوه.

نابی زمانه وانی کوردی قیاسی زمانی کوردی له زمانیکی تر بکات و له بهر تیشکی ئەو زمانه دا سهیری کوردی بکات. له ئینگلیزیدا که وشه ی Who، Whose، Whome به راناوی لیکدهر حیساب کراوه کاریکه ده خلیکی ئیمه و زمانی کوردی به سه ره وه نییه، وشه ی Who ش دیاره سه ره به خۆیییه کی ئەوتۆی هه یه هه لده گری حیسابیکی تاییه تی بۆ بگری له و زمانه دا تا کو ده بینی حاله تی (فاعلیه و مفعولییه و اضافیه) ی هه یه وه ک راناوه کانی که سی Me، My، I له رسته شدا هه رگیز ناقرتی چونکه که قرتا رسته که له به ره که هه لده وه شی. که سهیری زمانی عه ره بی بکه ییت ده بینی زاناکانی صرف و نحوی عه ره بی زۆریان به (اسم الموصول) یان داناون له ویشدا (الذي، الذین، اللذان. اللواتی، اللاتی...) وشه ی بنجین له رسته دا و حاله تی (مرفوعیه، منصوبیه، مجروریه) یان هه یه و ناشی بقرتین دهنه رسته که واتای نامینی که چی له کوردیدا وشه ی (که) نه ئەو سه ره به خۆیییه ی هه یه نه ئەو بنجیه شه له رسته دا چونکه ده شی بقرتی. سه ره رای قرتانی، له وانه یه راسته وخۆش به پیش ناو وهیا (راناو) بکه ویته وه و بیته ئەمرازی (شرط) وهیا شتیکی تر وهک که بلایی «که دارا نه یی تۆش مه یی». واش ده بی ده کریته ئەمرازیکی (تحقیقی):

تۆ که حوری وهره نیۆ جهننه تی دیدهم چ ده که ی

له م دلای پر شه ره ر و سینه یی سووزانمدا

با بیدین له رسته ییکدا ئەم وشه ییه ی (که) تا قی بکه ینه وه و بزانبین ده شی جیی ناویک بگریته وه. له رسته ی (ئەو پیاوه ی که نانی خوارد میوان بوو) وشه ی (که) گویا جیی (پیاو) ی گرتووه ته وه با

وشه‌ی (پیاوی) بخه‌ینه جیگه‌یه‌وه ئاخۆ چۆن ده‌بی: (ئەو پیاوه‌ی پیاو نانی خوارد...) له‌مه‌دا حیسابه‌که‌ ده‌رنه‌چوو. با ئەمجاره‌یان وشه‌ی (پیاو) له‌ جێی خۆی هه‌ڵستین و بیگۆتینه‌وه‌ بۆ جیگه‌ی (که) و بلێن (ئەو پیاو نانی خوارد...) دیسان رسته‌که‌ چ واتای نابێ و گونجانیکی تیدا نییه‌.

پوخته‌ی قسه‌ و لێکدانه‌وه‌ی من ئەوه‌یه‌ که‌ وا ئەم وشه‌یه‌ی (که) له‌ هیچ روویکه‌وه‌ ده‌ست نادات پێی بگوترێ راناو، به‌راستی له‌وه‌ زیاتر نییه‌ به‌ ئەمرانزیکه‌ی ئاسایی حیساب بکری له‌م سیفه‌ته‌ی ئەمرانزویوینیشدا تا بلێی خوش جله‌وه‌ و هه‌رجاره‌ بۆ مه‌به‌سیک به‌کار دیت.

ده‌مراستی لیژنه‌]

راناوی خۆیی Reflexive:

ئەم راناوه‌ وه‌ک نووری عه‌لی ئەمین ده‌لێت: له‌ وشه‌ی (خۆ) و راناوی که‌سی لکاوی (م - مان، ت - تان، ی - یان) دروست ده‌بێت و له‌ رسته‌دا بۆ ته‌وکید به‌کار دێت وه‌ک: من خۆم ده‌ببینم و پێی ده‌لێم.

مامۆستا سادق به‌هائهدین و د. نه‌سرین فه‌خری ده‌لێن: وشه‌ی (خۆ) راناوه‌ ده‌شی له‌گه‌ڵ راناوی که‌سی لکاوه‌ به‌کار بێت و به‌ته‌نیاش به‌کار بێت وه‌ک:

خۆ شۆشتن (خۆ)

من خۆم هاتم (خۆم)

سادق به‌هائهدین ده‌لێت له‌ شیوه‌ی سه‌روودا هیچ گۆرینیکی له‌ (خۆ)دا نابێت چ بۆ نێر بێ و چ بۆ مێ.

[روونکردنه‌وه‌:

من له‌ گوتاره‌که‌ی «سوورپکی خامه» هه‌ندیک له‌سه‌ر وشه‌ی (خۆ) دوام، لێره‌دا به‌ کورتی ده‌لێم وشه‌ی (خۆ) وشه‌یه‌یه‌کی فه‌ره‌هه‌نگی عاده‌تی وه‌هایه‌ هه‌لناگرێ جێی پێ له‌ق بکری و بخریته‌ ناو قه‌لبیکی تایبه‌تی دوور له‌ سروشتی خۆیه‌وه‌. تۆ که‌ گوتت «خۆم

هه‌لده‌دهمه‌وه» وه ياخود «خۆم ده‌خورينم» ليرهدا مه‌فهوومی وشه‌ی «خۆ» له‌ رووی ريزمانه‌وه چ‌ فه‌رقیکی نیه‌ له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا كه‌ بلیین «برام هه‌لده‌دهمه‌وه، پشتم ده‌خورينم». له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا واتای «خۆ» به‌به‌ریه‌وه هه‌یه له‌ به‌کاره‌یناندا رۆلی تایبه‌تی ببینیت: وشه‌ی «خۆ» كه‌ ده‌ردیته پال راناوی لكاو ته‌ئكید په‌یدا ده‌كات، له‌م ته‌ئكیده‌دا ده‌بیته سێبه‌ریکی راناوه‌كه‌ ته‌نانه‌ت ناتوانی له‌ كۆتایی رسته‌دا داوای راناویکی لكاو بكا كه‌ بۆ وشه‌ی «خۆ» بگه‌ریته‌وه. بۆ روونکردنه‌وه سه‌یری ئه‌م رسته‌یه بکه‌:

ئیمه‌ خۆمان هاتین.

لیرهدا «خۆمان» نه‌یتوانی کاری «هاتین» له‌ راناوی «ئیمه» بستینیته‌وه. چ‌ بلیی ئیمه‌ خۆمان هاتین و چ‌ بلیی «ئیمه‌ هاتین» راناوی لكاوی کاری «هاتین» هه‌ر ئه‌وه‌یه كه‌ بۆ كه‌سی یه‌كه‌می كۆ دانراوه‌ كه‌ «ین» به‌لام كه‌ گوترا «خۆ هه‌لده‌دهمه‌وه‌مان كارێکی باش نه‌بوو» وشه‌ی «خۆ» واتای ته‌ئكیدی نه‌ما و بووه‌وه به‌ وشه‌ی عاده‌تی بۆیه له‌ كۆتایی رسته‌دا گوتمان «باش نه‌بوو» نه‌مانگوت «باش نه‌بووین» وه‌ك ئه‌وه‌ی كه‌ گوترا «نان خواردنمان باش نه‌بوو». كه‌ ده‌لێی «خۆم ده‌بینم» لیرهدا وشه‌ی «خۆ» له‌گه‌ل راناوی «م» كۆ بووه‌ته‌وه چ‌ ته‌ئكیدی تیدا نیه‌ به‌لام جۆریك «تخصص» ده‌مینیته‌وه له‌ واتاكه‌ی «خۆ» دا نایه‌لی بگوتری «خۆت ده‌بینم»، له‌م حاله‌دا ده‌بی بلیی «تۆ ده‌بینم» ته‌نانه‌ت له‌وه‌ هه‌ج ئاخاوتنه‌دا كه‌ (خۆتان ده‌بینم) به‌كار دیت لایه‌نی (خصوصیه‌) ه‌ كه‌ مه‌به‌س نیه‌، واتای رسته‌كه‌ ده‌بیته (ئیه‌وه ده‌بینم). هه‌ر ئه‌م لایه‌نه‌ی (خصوصیه‌) ه‌ كه‌ مه‌به‌س نیه‌، واتای رسته‌كه‌ ده‌بیته (ئیه‌وه ده‌بینم). هه‌ر ئه‌م لایه‌نه‌ی (خصوصیه‌) یشه‌ وای كر دووه‌ نه‌شی بگوتری (من ئیمه‌ ده‌بینم، من من ده‌بینم)، كه‌چی ده‌توانی بلیی «خۆمان ده‌بینم» هه‌رچه‌ند «خۆ» دراوته‌ پال راناوی كه‌سی یه‌كه‌می «كۆ» چونكه‌ له‌ لایه‌ن «خصوصیه‌» ه‌وه (من و ئیمه‌) هه‌ردووکیان كه‌سی یه‌كه‌من.



سروشستی «خۆ» که له واتاکه یه وه سه ره هه لده دا وای لی کردوه  
بتوانی به هۆی ئه مراره وه وهیا له گه ل وشه ییکی تر دا واتای تازه  
پیک بئیت وهک «خۆی، خۆمالی، کۆییاتی و خۆییاتی، مآخۆ»  
له م وشانه دا چ خزمایه تیک له گه ل مه فهوومی «راناو» پهیدا نابیت  
به هه ره ته عریفیک بهتوئی (راناو) دیار خهیت. که گوته «ئه م پیاوه  
خۆیییه» وهک ئه وهیه بلیی «ئه م پیاوه خزمه، یاخود بیگانهیه» خزم  
و بیگانه چه نه راناو خۆییش هه ره نه نه.

به لای باوه ری منه وه وشه ی «خۆ» وشه ییکی فه ره نه نگه عاده تی  
تاقمی «ناو» ه، به ره ته عریفی ناویش ده که وئی بی زیاد و که م: «ناو  
وشه ییکه واتای ته واوی هه یه و به کاته وه نه به ستراره». به لام به  
پی ئه و نامحدوو ییه که له واتاکه ی «خۆ» دا هه یه هه لده گرئ له  
به کاره یناندا هه ره جاره قالب و رۆلئیکه جودا وه رگریته، که  
ئه مه ش تاییه تیکه هه یچ پئوندی یکی به «راناو» وه نییه.

ئه م به رخه خۆمالییه

ئه م به رخه ئاوه کییه

سه ییری ئه م دوو رسته یه بکه یته و سرنجی لی بگریته هه نه نه  
له یه کتر ده که نه، کوردی گوته نه، درۆزن نه بی فه رقیان ناکا. نازانم  
چۆن ده شی «خۆمالی» راناو بی و «ئاوه کی» شتیکی تر بی. من که  
ئه مه ده لیم قسه م به تاییه تی له گه ل ئه و که سانه یه که ده لیم وشه  
چی بی هه ره ئه وه یه با جیگه و باریشی بگۆرئ، واته که وشه ی  
«خۆ» راناو بوو له هه موو حالئیکدا راناوه. د. نه سرین و مامۆستا  
سادق له م باوه ردا نه. نووری عه لی ئه مین ده لی وشه له  
به کاره یناندا نه وعی خۆی ده گۆرئ واته ده شی له جیگه ییکدا  
راناو بی و له جیگه ییکی تر دا ئاوه لئاو بی. به لای منه وه، وهک  
ده ستووریکی بنجی، وشه له بنه رته دا بۆ واتایکی تاییه تی  
دانراوه به لام حاله تی ده گۆرئ، گۆرانی حاله تیش وشه که ناگۆرئ.  
هه ره بۆیه یه «خۆمالی» نابیته راناو چونکه «خۆ» له بنه رته دا راناو

نییه. ده‌بینی له وشه‌ی «خۆیی» دا ئەمرازی نیسبەت هاتوو و  
پتووی لکاوه وهک به «هه‌ولتیر و هه‌له‌بجه» وه لکابی و بگوتری  
«هه‌ولتیری، هه‌له‌بجه‌یی».

وا ده‌زانم ئەم لیکدانه‌وانه به‌س بن بۆ دیار خستنی راناو نه‌بوونی  
وشه‌ی «خۆ».

[ده‌مرستی لیژنه]

راناوی هه‌یی:

له‌ زمانێ کوردیدا هه‌ر وشه‌ی «هی» بۆ راگه‌یانندی «تملک» به‌کار ده‌هێنریت  
به‌لام به‌ پتی ناوچه‌ شیوه‌ی ده‌گۆڕی، وا ده‌بی ده‌گوتری «ئی، یی، یا، هین» وهک:  
ئهمه‌ هی خۆمه‌، بزنه‌که‌ هی بارامه‌. پتلاوه‌که‌ هین تۆیه‌.. هتد.

له‌ شیوه‌ی ژوو‌روودا فه‌رقی «نیر ومی» ی تیدا ده‌کرێ، مه‌به‌سیش ئه‌وه‌یه‌ که  
نیرایه‌تی و مێیایه‌تی وشه‌ی «هی» له‌م شیوه‌یه‌دا به‌نده‌ به‌ «مملوک» هه‌که‌وه‌ واته‌ که  
«مملوک» نیر بوو «مالک» مێش بۆ راناوه‌که‌ نیر ده‌بی وهک ئه‌وه‌ی ژنیک به‌ کورپی  
خۆی بلێ (کورپی من) یاخود باوکێک بلێ (کیژا من). له‌ شیوه‌ی ژوو‌روودا ئەم  
راناوه‌ به‌م چه‌شنه‌یه‌:

ئێ من، یاخود، یی من – له‌ بۆ نیر.

ئامن، یاخود، یامن – له‌ بۆ می.

[پروونکردنه‌وه‌:

وشه‌ی «هی» به‌لای منه‌وه‌ نه‌ک هه‌ر «راناو» نییه‌ و به‌س بگره‌ ئه‌و  
سه‌ربه‌خۆیییه‌ی نییه‌ که‌ بیخاته‌ ریزی تا‌قمی «ناو» پشه‌وه‌. له‌  
راستیدا «هی» هۆییکی ساده‌ی «تملک» هه‌ که‌ وا له‌ رسته‌دا نه‌بی  
هه‌ر واتا به‌ده‌سته‌وه‌ نادات. له‌ رووی رێژمانه‌وه‌ وشه‌ی «بۆ» چه‌ند  
سه‌ربه‌خۆیه‌ له‌ رسته‌ی «ئهم‌ گۆشته‌ بۆ بارامه‌»، وشه‌ی «هی» ش  
هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ سه‌ربه‌خۆیه‌ له‌ رسته‌ی «ئهم‌ گۆشته‌ هی بارامه‌».  
ئاشکرایه‌ ئەم «هی، ئی..» هه‌ر خۆیه‌تی ده‌بێته‌وه‌ ئەمرازی  
«اضافه‌» و ده‌گوتری «برای من» واته‌ ئەمرازه‌ بۆ فیله‌که‌ی «ی»

اضافه‌ش ده‌بی به‌راناو داندری ئه‌گه‌ر «هی» راناو بی. فراوانکردنی واتای «راناو» تا ئه‌و راده‌یه‌ی باوه‌ش به‌ئهم‌رازیکی عاده‌تی بی هی‌زی وه‌ک ئهم‌رازی اضافه‌دا بگری، ئه‌وه‌نده سنوورانه ده‌به‌زینی له ده‌ستووراتی ریزماندا پیوست نه‌هیت بی به‌مانه‌وه‌ی سنووری نیوانی دوو به‌شی ئاخاوتنی وه‌ک «ناو، ئاوه‌لناو» وه‌یا «ناو، ئاوه‌لکار».

که سرنج راگرین ده‌بینن ئه‌و شته‌ی وای کردوه وشه‌کانی «خو، هی، که» به‌راناو دانریت هر ئه‌وه‌یه ئهم وشانه له به‌کاره‌یناندا پیوه‌ندیان له‌گه‌ل ناودا هه‌یه. با ئیمه هر له وه‌نده‌وه لپی نه‌برینه‌وه و نه‌ختی‌کی تریش به‌ده‌ور و پشتی ناودا بنۆرین ده‌بینن کار «فعل»یش پیوه‌ندی به‌ناوه‌وه هه‌یه و له ئاخاوتندا ئه‌رکه‌کانی ناو جیبه‌جی ده‌کا، فیعل له وجوودادا، نه‌ک هر له ریزماندا، په‌یدا نابی ئه‌گه‌ر ئه‌و شتانه نه‌بن که پیمان ده‌گوتری «ناو». به‌و پییه چاکتر ئه‌وه‌یه زاراویک بۆ فیعل دابنریت که پیوه‌ندی به‌ناوه‌وه دیار خات وه‌ک «ئه‌رکه ناو...».

له ئینگلیزیدا راناوی «تملک» له راناوی که‌سییه‌وه وه‌رده‌گریت. له‌ویدا وشه‌ی «our, his, your, my...» راناون به‌قه‌ده‌ر «we, he, you, I» به‌لام له کوردیدا «هی من» هه‌رگیز ئه‌و «my» هی ئینگلیزی نییه. «هی» کوردی بی زیاد و که‌م «of» هی ئینگلیزی و «de» هی فرهنسییه. هه‌روه‌ها «هی» ده‌که‌وتته به‌رانبه‌ر «s» بی بۆردار – وه‌ک .Dara's book

ده‌مراستی لیژنه

راناوی پرسپاری:

له رووی زاراوه‌وه:

مامۆستا سه‌عید سدقی راناوی پرسپار به (أدوات استفهام) له لاپه‌ره (٥١)ی کتێبه‌که‌یدا ده‌داته قه‌له‌م ده‌لێت:

أدواتی استفهام - چەند لفظیکن سؤالیان پی دەکریت بعضی لەوان ئەمانەن، (کۆ، چی، کە، کوا، کوو، ئاخۆ، ئا، ئایاکو، کام، کامەتە، کامەیه، چۆن، چلۆن، چەن).

مامۆستا توفیق وەهەبی لە دەستووری زمانی کوردیدا دەلێت: بۆناوی پرسى ئەو بۆناوانەن کە پرس ئەکەن، لەبەر ئەم خاسیەتەیان پێیان دەلێن بۆناویکن کە لە شوێن شارەکیان دەگەرێن، وەکو: کۆ هات؟ مامۆستا وەهەبی ئەمانە بە راناوی پرسى دادەنرێت:

<u>بۆ ئینسان</u>	<u>بۆشت</u>	<u>بۆجی</u>
کۆ	چی	کوو
چەند	چەند	
کام	کام (کامە).	

لە دەستووری زمانی فارسیدا دەلێت: ئەو وشانەى بۆ پرسىار بەکار دێن، جارێک راناو، جارێک ئاوەلناو. راناوی پرسىار ئەوێه کە دەبێتە جێنشینى ناو. بەلام ئاوەلناوی پرسىارى هەمیشە لەگەڵ ناودا دێت و لە چۆنیەتى یا ئەندازە یا جنس یا زمان یا مکان یا نىسبەتى ناو دەپرسیت، وەک:

چ کتیبیکت خویندەوه؟ (ئاوەلناو)

دوینى کۆ هات بۆ مالى ئیوه؟ (راناو)

چ دەکەى؟ (راناو)

ئەم وشانە بەلای ئەندامانى لیژنەوه بەم جۆرەن:

بەلای مامۆستا هەژارەوه هیچیان راناو نین، نە ئەمانە و نە ئەوانى پێشتر پێیان گوترا راناوی خوێی و هەیی... هتد.

مامۆستا س. بەهائەدین و د. ن. فەخرى دەلێن ئەم وشانە (کوا، کا، کوانى، کانى، کانى، کۆ، کى، کام، کامە، کپهه، کیشک - کیزان، کەى، کەنگى، کەنگین، چەند، چەن، چ، چی، چە، چۆن، چلۆن، چتۆن، کلۆن، چتۆ، جاوا، کوو، ئا، ئەئا، ئایا، ئاخۆ، داخۆ، داخوا، ئەرئ، هەرئ، کوو، کیرئ، چو - لە چوزانمدا -) هەموویان راناو. بەلام مامۆستا س. بەهائەدین گەراپهوه و گوتى «ئایا، ئاخۆ،

ئەرىخ» و ئەو وشانەى كە لە برى «هل»ى عەرەبى بەكار دىن راناونىن.  
 د. ن. فەخرى ئەمەش دەخاتە سەر قسەكانى خۆيەو: كە هاتوو ئەمرازىك كەوتە  
 پال يەككىك لەو راناوانەى بۆ پرسىيار بەكار دىن و لەوهدا مەبەسىكى نوئ هاتە ناو  
 رستەو، ئەوسا ئەمرازەكە و راناوئەكە بەيەكەو دەبنە راناوئىكى لىكدر:

<u>راناوى لىكدراو</u>	<u>راناوى سادە</u>
بۆ چى وا دەكەيت	چى دەكەيت
لە كوئى بوويت تا كوئى چووويت بۆ كوئى چووويت	كوئى خۆشە

مامۆستا ن. ع. ئەمىن دەلئىت:

ئەو وشانەى لای سەرەو هەموويان (وشەى پرس) ن. ئەم وشانە:  
 ۱- ئەگەر لە رستەدا لە برى ناوئىك بەكار هئىنران و پرسىيارىان پى كرا پىيان  
 دەگوتريت (راناوى پرسىيارى) وەك:  
 كى لە دەرگا دەدات (كى)  
 پىاوئەكان چەنديان گەيشتنەجى (چەند)  
 ۲- ئەگەر لە رستەدا لەگەل ناو هاتن، واتە بوونە هاوئى ناو و لە چۆنيەتى وەيا  
 مىقدار وەيا جنس وەيا نىسبەت دوان پىيان دەگوتريت «ئاوئەلناوى پرسىيارى -  
 صفة» وەك:

چ گۆانيهكت پى خۆشە؟ (چ)  
 لە كام شارەو هاتووويت؟ (كام)  
 بە چ شاخىكدا هەلەگەرئىت؟ (چ)  
 چەند كەست دىو؟ (چەند)

۳- ئەگەر لە رستەدا جىي ناوئەلكارى (ظرف) زەمانى يا هەر ناوئەلكارىك كە  
 وەسفى فيعلەكە بكات بگريئەو پىي دەگوتريت (ئاوئەلكارى پرسىيارى) وەك:  
 مندالەكان كەى هاتن؟ لىرەدا (كەى) ناوئەلكارى پرسىيارىيە چونكە تەحدىدى  
 واتاى كارى (هاتن) دەكات و جىگەى ئەو كاتە دەگريئە كە مندالەكانى تىدا  
 هاتوون.

ئایا سوارهکان گه‌یشتنه‌جی؟ (ئایا) لیره‌دا ئاوه‌لکاری پرسه چونکه له باره‌ی گه‌یشتنه‌جی سواره‌کانه‌وه ده‌پرسیت.

٤- هه‌ندی جار هه‌ندی وشه‌ی پرسسیار بۆ «تعجب» به‌کار ده‌هینریت وهک له‌م رستانه‌ی خواره‌وه به‌دی ده‌کریت:

بۆ چ دره‌نگ هاتیت (پرسیار)؟

چ دره‌نگ هاتیت (تعجب)!

فه‌رق له‌ نێوان رسته‌ی پرسسیار و «تعجب» وه‌یا وشه‌ی پرسسیار و «تعجب» ئه‌وه‌یه له‌ پرسسیاردا چاوه‌رپێ وهرام ده‌کریت، به‌لام له‌ «تعجب»دا چاوه‌رپێ وهرام ناکریت.

[روونکردنه‌وه:

١- ئایا، وه‌ی، ئه‌ری، ئه‌تا... ئه‌م وشانه‌ له‌ هه‌یج روویکه‌وه نابنه راناو وه‌یا ناو وه‌یا ئاوه‌لئاو وه‌یا هه‌ر به‌شیکه‌ی تری ئاخاوتن که بوونی سه‌ربه‌خۆی هه‌بیت.

٢- له‌وه‌نده‌ی تا ئیستا گوتومه‌ دیار ده‌که‌ویت هه‌یج کامیک له‌م وشانه‌ی سه‌روه‌ه پێیان گوترا راناوی پرسسیار راناوین و زۆربه‌یان به‌رتعریفی (ناو) ده‌که‌ون، ته‌نانه‌ت ئه‌و بۆ ته‌حیدیدییه که له‌ وشه‌ی وه‌ک (کێ)دا هه‌ستی پێ ده‌کریت، له‌ وشه‌ی وه‌ک (خۆراک، پۆشاک، سووته‌مه‌نی، چه‌ک) و هه‌موو ئه‌وانه‌ی پێیان ده‌گوتری (اسم جنس) له‌وێشدا هه‌ستی پێ ده‌کرێ هه‌ر وه‌ک (کێ) ده‌لاله‌تی (هه‌رکه‌سه‌یک) ده‌که‌یه‌نی (خۆراک)یش ده‌لاله‌تی (هه‌رخواردنیک)ی هه‌یه، پۆشاکیش (هه‌رجلکیک) ده‌گریته‌وه هه‌رچه‌ند پرسیشی تیدا نه‌بی.

من لیره‌دا نامه‌وێ بلیم به‌ پێی ته‌عریفی من ئه‌مانه راناو نین، چونکه من له‌وه‌ بوومه‌وه که وا هه‌ر (من، تۆ، ئه‌وان...) راناوین [لیره‌شدا مه‌علومه‌ من زاراوه‌ی راناو په‌سند ناکه‌م چونکه ئه‌م وشانه‌ی «من، تۆ، ئیمه...» په‌کی له‌سه‌ر ئه‌وه نه‌که‌وتوووه خزمایه‌تی له‌گه‌ل ناو هه‌بی یا نه‌بی چونکه ئه‌وان له‌وه‌وه

هاتوون که وا کهسی یه کهم و دووهم و سئیه من وهیا قسه کهر و قسه بۆ کراو و قسه لیکراو]. من دهمه وئ بلیم ئەمانه راناوین به گوێرهی سروشتیان چونکه بهر مهفهوومی ناو دهکهون و هیچ له سروشتیان ناگوێری که به بهریان وه هیه شونینی ناویکی تر دهگرنه وه چونکه گه لیک ناوی سه ریحی بی دهمه تهقهش جیی ناویکی تر دهگریته وه. ئەگه له د. نه سرین بسه لئین (بۆچی، بۆ کوئی) راناوی لیکدراون ده بی ئه ویش له ئیمه بسه لئینی (بۆ دارا، بۆ به غدا) ناوی لیکدراون.

دهمراستی لیژنه

راناوی نادیار (مبهم):

له رووی اصطلاحه وه:

۱- مامۆستا سه عید سدی، (ادواتی مبهم) ی بۆ به کار هیناوه و بهم جوړه له کتیبه کهیدا ته عریفی دهکات و ده لیت: ادواتی مبهم ئەو لفظانه که به شکل و پهنگی غیر واضح شخص وهیا شت پیشان بدن وهکو ئەمانه که بعضیکن له وان (کهس، هیت، هیندی، هین).

۲- مامۆستا توفیق وهه بی، (بۆ ناوی موبهه م) ی بۆ به کار هیناوه و بهم جوړه له کتیبه کهیدا ته عریفی دهکات و ده لیت: بۆ ناوی موبهه م ئەوانه که جیی کهسی بیان شتیک به تایبه تی ناگرنه وه، ئەمانه شاریمان دیار نابی؛ وهکو، په کی له ده رگا ئەدا

بۆ ناوی موبهه می لیکدراو

بۆ ناوی موبهه می رووت

کهسی، هیچ کهس، هه ر کهسی، هه چ	کهس، کام، پیاو
کهسی، هه موو کهسی، هینی، هینه که	چی، هیچ، کابرا، یه ک
کابراکه، هه ر کابراکه، هه ر کابرای	فلان، کی، هه موو
هه ندی، گه لی، فلانه کهس، نه ختی، پیاوی.	هین، زۆر، کهم.

۳- د. ن. فهخری (راناوی نادیار) ی بۆ به کار هیناوه.

۴- له کتیبی قوتابخانه کاندا (راناوی نادیار) ی بۆ به کار هاتوو. ه- مامۆستا ئایه تولا مهردوخ اصطلاحی (ناو گهنگ) ی بۆ به کار هیناوه له فهرهنگه کهیدا .

رای مامۆستا ههژار ئهوهیه ئه و وشانهی که ناویان به (راناوی نادیار) هینرا راناوین، ئه م رایهشی له سه رهتای باسی راناوهوه روون بووهتهوه. به پای د. ن. فهخری و مامۆستا سادق و نووری عهلی ئهوانه هه موویان راناو، به لام نووری عهلی ده لیت ئه م وشانه ههروهک ده بنه راناو له رسته دا، ده شبنه ئاوه لئاو و ئاوه لکار، وهک:

هه موو هاتن (- هه موو - لیره دا راناوه).

هه موو پۆژی ده چن بۆ سه ر جووت (- هه موو - لیره دا ئاوه لئاوه).

باران زۆر ده باریت (- زۆر - لیره دا ئاوه لکاره).

به بیرو پای مامۆستا س. به هائهدین و د. ن. فهخری و ن. ع. ئه مین راناو ده کریت به م به شانیه خواره وه:

۱- راناوی کهسی. ئه میش دوو جۆره:

أ- راناوی کهسی جودا.

ب- راناوی کهسی لکاو.

۲- راناوی پرسپاری.

۳- راناوی لیکدهر.

۴- راناوی ئیشاری.

۵- راناوی خۆیی.

۶- راناوی ههیی.

۷- راناوی نادیار.

پاش لیکۆلینه وه س. به هائهدین و ههژار و د. ن. فهخری گهیشتن به و رایه که موبهه می رووت ههیه و موبهه می استفهامیش ههیه.

[روونکردنه وه:

له زووه وه دیار که وتوو ه که من ئه م وشانهی (راناوی نادیار) -



مبهم) به راناو دانانئیم. بئیم بلاین فەرق چییە لە نیوان دوو وشەیی  
وەک (هەر کەسێک، هەر خۆراکێک)؟ یاخود بۆ چی بە وشەیی وەک  
(فلان) نەلێین (ناوی مبهم)؟ لە بارەیی ئەو وشانەیی «پرس»یان  
تیدایە دەلێم ئاشکرایە (ابھام، نادیاریی) هەییە ئەگەر نەبا بۆ  
پرسین بەکار نەدەھاتن چونکە پرسین بۆ زانیینی شتی نەزانراو  
دانراوہ.

دەبی ئەوہش بگوتری هەندیک لەو وشانەیی بە راناو دانراون لە  
ناوہرێکدا واتای نەفیان تیدایە وەک هیچ کەس. تەنانەت وشەیی  
«کەس» بە تەنیاش لە بنەپەتدا بۆ نەفی ھاتووہ. تۆ دەلێی (کەس  
نەھات). تەنیا لە حالی پرسیاردا دەبیتە وشەییکی بی تەرەف لە  
نیوان (نفی و ایجاب)دا وەک کە بلێی (کەس ھات؟) چونکە  
پرسیار بە ئەسل بی تەرەفە، بەلام بە ھۆی ئەوہوہ وشەیی (کەس)  
لە بنەپەتدا بۆ (نفی) ھاتووہ لە پرسیاریشدا وا دەبی بەلای  
(نفی)دا دەشکیتەوہ وەک (کەس گوتووہتی زەوی ناخولیتەوہ؟  
کەس هەییە بویری دەنگ بکات؟).

دەمراستی لیژنە]

## ئاوہلناو "الصفہ"

- ۱- ئاوہلناو له رووی زاراوہوہ:  
 نووسه رانی کورد ههتا ئیستا ئهم زاراوانه یان بۆ کار هیناوه:  
 ۱- مامۆستا سه عید سدقی: صفة.  
 ۲- مامۆستا توفیق وهبی: ئاوہلناو.  
 ۳- مهردۆخ: ناوینیشانه.  
 ۴- رشید کورد: رهوش.  
 ۵- جگه رخوین: پهسن.  
 ۶- کوردویف: خهسیه تناف.  
 لیژنه جارێ (ئاوہلناو) پهسهند دهکات تا زاراوہیهکی باشتری بۆ ده دۆزیته وه،  
 هۆی پهسهندکردنی زاراوہکەش ئه مهیه:  
 ۱- چونکه له لایهین بهشیکی زۆر له نووسه رانه وه به کار هاتووه، ته نانهت له کتیبی  
 قوتابخانه کانیش هه ر به وه ناوہه رۆییوه.  
 ۲- گونجان ههیه له نیوانی واتای زاراوہکە و ئه و مه به سته ی که له ئاوہلناو  
 ههستی پی دهکریت.  
 ۲- ئاوہلناو له رووی ته عریفه وه:  
 بۆ ته عریفی ئاوہلناو  
 ۱- مامۆستا سه عید سدقی ده لیت: اسمیکه حال و شائی اسمه که ی پیش خۆی  
 به یان دهکا و به و اسمه ده لیت (موصوف) به ههردوکیان ده لیت:  
 (ترکیبی توصیفی)، وهک:  
 کاغهزی سپی.

۲- مامۆستا توفیق وههبی دهلیت: سیفەت که لیمهیه که بۆ تهواوکردنی مهعناى ناو یان بۆ ناو بهکار ئەهینری.

۳- آیةالله مردوخ، له لاپه‌ره (۱۸، ۱۹) ی جزمی به‌که‌می فه‌ره‌نگه‌که‌یدا، باسی (صفة) له نێوان باسی ناودا ده‌کات و جارێکیان له به‌شى سێیه‌می ناو پێی ده‌لیت: اسم صفة، له شه‌رحدا ده‌لی (بۆ ناسین نیشانه دانریاگه، ئەوه پێی نێژن ناو نیشانه، وه‌ک پانی، درێژی، کۆتایی...) ..

هه‌روه‌ها له به‌شى هه‌شته‌می ناودا له ژێر عینوانی صفة مبالغه‌دا هه‌ندێ ئاوه‌لناوی له میسالدا نووسیه‌ته‌وه، وه‌ک (گرینۆک، ئاودار). له به‌شى نۆیه‌می ناویش له ژێر عینوانی صفة مشبه‌ه‌دا که پێی ده‌لی (ناو نیشاندان)، وشه‌کانی وه‌ک (دریژ، کۆتا، گه‌وره، پان، گوشاد، دوور، نزیک) ی به‌ نمونه هیناونه‌وه.

۴- کوردویف ده‌لیت: خاسیه‌تلاف ئەو ناوه‌یه که جۆر و ره‌نگ و چۆنیه‌تی ناو دیار ده‌کات.

۵- له ده‌ستووری زمانی فارسیدا به‌م جۆره ئاوه‌لناو ته‌عریف کراوه:

سیفەت وشه‌یه که که پروونکردنه‌وه‌یه‌ک له مه‌عناى اسم زیاد ده‌کات به‌و هۆیه‌وه سه‌ر به‌ اسمه.

۶- له ده‌ستووری زمانی ئینگلیزیدا به‌م جۆره ته‌عریف کراوه: ئاوه‌لناو ئەو وشه‌یه‌یه که وه‌صفی ناویک یان راناویک ده‌کات.

له‌دوای موناقه‌شه‌یه‌یکی زۆر و به‌راوردکردنی ته‌عریفه‌کانی پێشوو له‌گه‌ڵ واتای سیفه‌دا لیژنه به‌ هیچ ته‌عریفی له‌و ته‌عریفانه رازی نه‌بوو، چونکه هیچ کامیکیان ته‌واوی واتای سیفه‌تیان نه‌ده‌گرته‌وه، سه‌ره‌رای ئەوه که هه‌ندیک له ته‌عریفه‌کان له‌گه‌ڵ سروشتی سیفه‌دا ریک نه‌ده‌که‌وتن، ئیتر ئەمه لیژنه‌ی خسته سه‌ر تیفکرین بۆ دۆزینه‌وه‌ی ته‌عریفیک، که ته‌واوی واتا و سروشتی سیفه‌ت بگرتیه‌وه و نه‌هیتا‌یت واتای هیچ به‌شێکی تر له به‌شه‌کانی ئاخاوتنی بیته ناو.

له‌به‌ر ئەوه‌ی ئەندامانی لیژنه ریک نه‌که‌وتن له‌سه‌ر ته‌عریفیک، بۆیه هه‌ریه‌که ته‌عریفیکی تاییه‌تی خۆی پێش‌نیاز کرد به‌م شپۆه‌ی خواره‌وه:

۱- مامۆستا سادق به‌هائ‌ه‌دین ده‌لیت: ئاوه‌لناو وشه‌یه‌که وه‌صفی موصوفه‌که‌ی خۆی ده‌کات موصوفه‌که‌ی ناو بیته یا راناو یا هه‌ر شتیکی تر بیته.

۲- د. نەسرین فەخری دەلیت: ئاوەلناو ئەو وشەییە کە لە خۆیدا (وصفیه) هەیه بۆیە جۆر و چۆنیەتی (موصوف) دیار دەخات لە رستەدا و بەمەدا لە ناو جودا دەکرێتەوه، هەرودها توانای ئەوهیه هەیه جیگای ناو بگرێتەوه ئەگەر هاتوو بوو بە صفەتیکێ دیار یان هەمیشەیی لە مەوصوفدا، یان وەک ناو بەکار دیت بەمە هێزی و سفیتە کە دەردەکەوێت و بەمانەش لە ناو جودا دەکرێتەوه.

۳- مامۆستا هەزار دەلیت: ئاوەلناو وشەییە کە لە خۆیدا مانای (وصفیه)ی هەیه و لە رستەدا چۆنیەتی موصوف دەردەخات.

۴- مامۆستا نووری عەلی ئەمین دەلیت: ئاوەلناو وشەییە کە گوزارەیی (وصفیه)ی تێدایە و بۆ تەواوکردنی واتای ناو یا راناو یا ئاوەلناویکی تر بە کار دەهێنرێت، هەندێ جارێش لە سنووری خۆی تێ دەپەریت و لە رستەدا وەک ناو یا ئاوەلکار یا تەواوکاری فیعلی مساعد بەکار دەهێنرێت وەک:

نازدار هات (نازدار بووه به ناو)

بارام باش دەروات (باش بووه به ئاوەلکار بۆ وشەیی دەروات)

پەروین جوانه

۵- بیرورای مەسعوود محەمەد: وا دیاره هەموو ئەندامان لەسەر ئەوه رێک کەوتوون کە ئاوەلناو وشەییە کە (وصفیه)ی تێدایە. من ئەوش دەخەمە سەر (وصفیه) و دەلێم وشە کە دەبی بە کاتیشەوه نەبەسترا بێتەوه. بەمەدا دەتوانین بلیین (ئاوەلناو ناویکە وصفی تێدا بێ) چونکە ناو بە کاتەوه نەبەستراوەتەوه. ئەم تەعریفە بەشی (ناو) ناگرێتەوه چونکە واتای (وصفیه) لە (ناو)دا نییە، بەو پێیە تەعریفە کە بۆ تەنیا بەشی (ئاوەلناو) دەمێنێتەوه کە ئەمەش مەبەسیکی بنجییه لە دانانی تەعریفە کە.

لێرەدا دەمەتەقە هەلەستێ لەسەر ئەمە ئایا کە وشەییکی ئاوەلناوی بێ گومانی وەک (جوان، تیر، ئازا...) لە فەرھەنگدا ئیشارەیی بۆ کرا کە (ئاوەلناو)ە، کەچی لە رستەدا جیگەیی وەسفکردنی کار (فعل)ی گرتەوه وەک کە بگوتی (تیرم خوارد، جوان پۆشتم...) ئایا وشەکان لە (ئاوەلناوی) دەکەون و دەبنە شتیکی تر؟ ئەو کەسانەیی کە دەلێن هەر ئاوەلناو دەبن، لەسەریانە بیرورای خۆیان دەربارەیی گەلی باری پێزمانی کوردی بگۆرن، واتە ناشی پێ داگرن لەسەر ئەوه کە هەرچی وەسفی

(فعل) بکا ئاوه لکاره (ظرف)، چونکه دهبینین وشه بیکی که له فەرهنگدا به (صفة) له قه لهم درا بۆ وهسفی (فعل) به کار دیت، وهک (زۆرم خوارد). پیداکرتن و سووربوون له سهه ره لوهست کاریکی به کجار ئاسانه و چی تی ناچی وهک ئه وهی هه ندیک کهس هه ن تا ئیستاش ناسه لمین زهوی به دهوری رۆژدا دهخولیته وه، به لام چ سوود له م اصرار کردنه دا نییه، ئازاییشی تیدا نییه. ئازایی له وه دایه که راستی دۆزرایه وه ده ره له حزه به سه لمیندری با دژی بیروبا وه پری تایبه تی مرۆفیش بی.

قسه م لیره دا له گه ل تیکرای نووسه ران و زمانزانی کورد و کوردییه، مه به سیشم له ئازایی ئه وه یه حورمه تمان بۆ شتی قه رارداده وه یا چاولیکه ری پیزمانانی بیگانه چاومان له راستی تازه دۆزرایه وه و هه له ی لیره به پیشه وه نه نوو قینیت.

له باره ی به کارهینانی وشه ی ئاوه لئاوی بی گومان وهک (جوان) بۆ وهسفی کار (فعل) ده توانین بلین له و ته رزه جیگه یه دا (موصوف) یکی قرتا وه یه که وهسفه که ده لاله تی لی دهکا. به نمونه که گوتمان (زۆرم خوارد) لیره دا به ئەصل (خواردنیک زۆرم خوارد) بووه و وشه ی (خواردن) قرتا وه که (زۆر) ده لاله تی لی دهکا و فیعلی (خوارد) یش ئیشاره ی بۆ دهکا. که سرنج بگری دهبینی وشه ی (زۆر) به ته وای له جیگه ی (مفعول) دا نراوه، مه فعه و له کهش قرتینراوه. فه رموو مه فعه و له که بگه ریته وه ناو رسته و وصفه که لاده و بلی (خواردنم خوارد، نامم خوارد) دهبینی مه فعه و له کان دهگه رینه وه جیگه ی ئاسایی خۆیا نه وه که له رسته ی (زۆرم خوارد) وشه ی (زۆر) گرتبوویه وه.

له ئینگلیزیدا وشه بیکی (Adjective - صفة) بی که بوو به (Adverb - ظرف) دارشته که ی دهگۆریت. وشه ی (Wise) که (صفة) یه ده بیته (Wisely) که بکریته (Adverb)، ههروه هاش هه موو (صفة) بیکی تر.

له کوردیشدا وشه بیکی (ئاوه لکار) که له ماده ی وشه بیکی (ئاوه لئاو) وه وه رگیریت دارشته یکی تایبه تی بۆ به کار دیت. به نمونه له وشه ی (جوان) که ئاوه لئاوه (به جوانی) دهگوتری بۆ ئاوه لکار، ههروه ها (ئازایانه، مهردانه.. ) ئاوه لکارن له (ئازا، مهرد) وه رگیراون. سهیری ریره ی ئاوه لکار، هه رگیز بۆ وصفی ناو وه یا راناو وه یا

ئاوئاناو بەکار نایەت چونکە لە بنەرەتا بۆ وصفی کار داریژراوه تەنیا لەو شوێنانە نەبێ کە وصفی ناوێکە بگەرێتەوه بۆ ئەو رەفتارەیی کە لە ناوێکە دەفامرێتەوه وەک (جلوبەرگی پیاوانە، خواردنی کوردانە..)، لەم جیگایانەدا رەفتارەکیە وەیا ئەو کارەیی کە لە موصوفەکیەوه چاوەروان دەکریت دیتەوه بەر هەست و زیهنی گوێگرەوه. جل و بەرگ و پۆشاک (لەبەرکردن) ی لێ دەفامرێتەوه خۆراک و نان و پاتیش (خواردن) ی تێرا دەخوینرێتەوه دەنا رێژەیی ئاوئانکاری بۆ بەکار نەدەهات. تۆ هەرگیز نالێی (ئەم بەرەدە دوشمناوە، ئەم ئاوە پیاوانە، من ئازایانەم) چونکە لەم رێستانەدا (بەرد، پیاو، من) تصویریکی کار و رەفتاریان بەدوادا نایەت.

بە نەیسبەت ئەووه کە بگوترێ ئاوئاناو لەوانەییە بێتە ناو وەک (زانا هات)، لێرەدا هیچ سروشت و تایبەتیکی ئاوئاناو دەخالی بەسەر رێستەکیەوه نییە چونکە (زانا) بووئە (ناوی تایبەتی - اسم علم) هەر وەک (فعل) یش دەشی بێتێ وەک (خوادای ئامۆزنامە). دەتوانین وشەیی بێ واتاش بکەینە (اسم علم) وەک ئەوێ بەکێک کوری خۆی ناو بێ (ئەبجەد).

درێژەیی قسە زۆری بەبەرەوه هەیی لێرەدا بەمەندە لێی دەبرمەوه و دەلێم: یا دەبێ بگوترێ لە کوردیدا وشەکانی ئاوئاناو دەست دەدن وصفی کار (فعل) یش بکەن و هەر بە ئاوئاناوی بمیننەوه، یاخود لەو رێستانەدا کە ئاوئاناو وصفی کار دەکات وشەییکی قرتاوە هەیی ئەو خواوەنی ئاوئاناوێکە، یاخود ئاوئاناو (حالاتی جودا) ی هەیی کە هەر چارە جێگە و فەرمانی پێ دەگۆرێت. لە عەرەبیدا ئەم دیاردەیی هەر جێگەیی گومان لێکردن و دەمەتەقەش نییە. وشەیی (عاقِل) کە (اسم فاعل وصفی) یە دەشی بێتە (صفة) وەک (الرجل العاقل) دەشیبێتە (حال) وەک (تصرف في الأمر عاقلاً) جێی (مبتدأ) یش دەگریتەوه لە رێستەدا (العاقل لايؤتي من مأمنه) دەشیبێتە (مفعول به وەیا خبر) و دەشیبێتە (تمییز) و چەندین شتی تریش. تفصیلاتی تر لە شوێنی خۆیدا دێت.

دەمراستی لێژنە]

دوای دهرپرینی رای جودا جودای ئەندامانی لیژنه بریار درا ئەم تەعریفەیی  
خوارەوه بۆ ئاوەلناو پەسند بکەیت:  
ئاوەلناو وشەییکی (وصفیە) ی تێدایە و بەکاتەوه نەبەستراوەتەوه.

[تێبینی:

سرنجییکی دوای موناقلەشە دەمخاتە سەر ئەو باوەرپەوه کە  
شتییکی تریش لەم تەعریفە زیاد بکەیت بۆ ئەوه لە (ئاوەلکار) ی  
جودا کاتەوه چونکە وشەکانی (ئاوەلکار) یش سەرلەبەریان  
(وصفیە) بیان تێدایە و بە کاتیشەوه نەبەستراونەوه. من رایەکی  
تایبەتیم لەم باسەدا پەیدا کردووه بەلام لێرەدا نای هێنمە ناو  
نووسینەوه چونکە مەودا نییە هەقالانی لیژنه موناقلەشەیی بکەن.

دەمراستی لیژنه]

ئاوەلناویش وەک ناو دوو فۆرمی هەبە:

۱- سادە: وەک (جوان، ئازا، رەش، بێند)

۲- ناسادە: وەک (بەجەرگ، پارەدار، بەهرەوەر، رەشپۆش).

دیسانەوه ئەندامانی لیژنه نەگەیشتنە یەک رای دەربارەیی (فۆرمی ئاوەلناو) هەوه،  
لێرەشدا هەر یەکیان بیرورای خۆی روون کردەوه.

۱- س. بەهائەدین دەلیت ئاوەلناو لە رووی فۆرمەوه وەک (ناو) بەش بکەیت:

آ- سادە: کە لە وشەییکی واتادار پێک هاتیبی.

ب- ناسادە: کە لە وشەییکی و زیادی پێک هاتیبی.

ناسادەش بەش بکەیت بە دوو بەشەوه:

آ- لێکدراو: کە لە دوو وشەیی واتادار (بەلای کەمەوه) پێک هاتیبیت.

ب- دارپێژراو یاخود دروستکراو: کە لە وشەییکی واتادار و زیادی پێک هاتیبیت.

۲- بە بیرورای ن. ع. ئەمین ئاوەلناو لە رووی فۆرمەوه دەبیت بکەیت بە سێ  
بەشەوه:

آ- ئەگەر ئاوەلناو کە لە تەنیا وشەییکی سادەیی رووت پێک هاتبوو، پێی بگوتریت

(ئاوەلناوی سادە)، وەک: رەش، سوور، هەشت، چ (چ پیاوی).

ب- ئەگەر ئاۋەلناۋەكە لە دوو وشەي سادەي واتادار پىك هاتبوو، ۋەك: دل تەنگ، باوك مردوو، دەنگ گەورە، رەش پۆش يا دوو وشەي سادەي واتادار و مورفيمىكى مقيد پىك هاتبوو، ۋەك: دەست لەسەر سنگ، گول بە دەم، چاۋ بەكل، پىي بگوتريت (ئاۋەلناۋي لىكدراۋ).

ج- ئەگەر ئاۋەلناۋەكە لە وشەيىكى سادەي واتادار و پيشگرىك يا پاشگرىك پىك هاتبىت پىي بگوتريت (ئاۋەلناۋي دارزاۋ)، ۋەك:

سادە	دارزاۋ
يەك	يەكەم - يەكەمىن
هەشت	هەشتەم - هەشتەمىن.
گەورە	گەورەتر - گەورەترىن.
پارە	بى پارە.
مرد	مردوو.
نووس	نووسەر، نووسىار.

۳- د. ن. فەخرى دەلئيت:

أ- ئاۋەلناۋ سى بەشە (سادە، لىكدراۋ، دروستكراۋ)، ھەر ۋەھا دەلئيت ئەو وشانەي پاشگر و پيشگرىان دەچىتە سەر، واتە ئاۋەلناۋي دروستكراۋ بەيارىدەي پاشگر و پيشگر، ناۋ دەنىم (ئاۋەلناۋي دروستكراۋ) چونكە ئەمانە نە ئەو سادەيەن كە ھەيە چونكە زيادىيەك چوووتە سەر ئەو سادەيە، ۋە نە لىكدراۋە چونكە ئەو بەشە زيادە واتاي نىيە.

ب- ئاۋەلناۋي دروستبوو لە وشەيەك و رەگىك يان رەگ و پاشگر.

ئەۋەي لە وشە و رەگ پىك دىن بە لىكدراۋ دادەنىم چونكە رەگ بە واتادار دادەنىم، رەگ و پاشگر بە دروستكراۋ دادەنىم: رەگ ۋەك وشەيىكى واتادار و پاشگر بى واتا. تەنيا ئەۋەندە ھەيە كە ئەم ئاۋەلناۋە فيعليانە (اسم الفاعل، اسم المفعول) كورتترىن روالەتى ئەم ناوانەن.



۴- به پای م. محمهده ناوهلناویش هه‌مان دابه‌شکردنی ناو هه‌لده‌گریت که له کاتی باسی (ناو) لئی دواين و تو‌مارمان کرد، تهنیا له یه‌ک جوړ خوئی له ناو جودا ده‌کاته‌وه که نه‌ویش (اسم فاعل مرکب) له‌وه رووه‌وه که (ناو) نه‌م ریژه‌یه‌ی نییه و لئی تصور ناکرئ.

نه‌م ریژه‌یه‌ی (اسم فاعل مرکب) دریژه‌ی هه‌یه لیره‌دا نه‌م کورته‌یه‌ی له باره‌وه دهنوسم:

(اسم فاعل مرکب - ناوی کارای لیکدراو) بریتییه له ره‌گی کار (فعل) و زیادیه‌ک، وا ده‌بی زیادیه‌که وشه‌ییکی واتادار ده‌بی واش ده‌بی واتای ته‌واوی نابئی وهک (نانخوړ، نه‌خوړ). نه‌م ره‌گی کاره هه‌رچهنده خوئی له خویدا واتای ته‌واوی نییه به‌لام به هوئی نه‌وه هیژه‌ی که تئیدایه و وای لی کردووه له‌گه‌ل زیادی بی واتاش واتای ته‌واو ببه‌خشیت ده‌شی مامله‌تی وشه‌ی واتاداری له‌گه‌لدا بکریت. به‌وه پییه که هات و له‌گه‌ل وشه‌ییکی واتادار ریژه‌ی (اسم فاعل مرکب) ی په‌یدا کرد ده‌بی پئی بگوتري (لیکدراو). که زیادیه‌که‌ش واتای ته‌واوی نه‌بوو وهک (نه‌خوړ، لی خوړ) ته‌رکیبه‌که ده‌بینه ناوه‌لناوی دارپژراو. به‌لای منه‌وه ناشی بلاین ره‌گی فیعله‌که به تهنیا واتای ته‌واوی هه‌یه چونکه به راستی واتای ته‌واوی نییه. تو که گوتت (خوړ، شوړ، کهر، کوژ) که‌س تیت ناگا مه‌به‌ست چیه تا نه‌لئی (نانخوړ، جلشوړ، تیکه‌ر، مارکوژ). ریژه‌ی ئیسمی فاعیل که له دوو که‌رتی واتاداری ته‌واو پیک هاتییت نه‌مانه‌ن (نان خواردو، جل شوړیوو، کار کردو، مار کوشتوو..).

نه‌وه‌ی پئی ده‌گوتري (اسم مفعول مرکب) وهک گوشت خوراو، مال دزراو، سه‌برېاو، که له دوو وشه‌ی واتادار پیک دین چ گرفتیکي تیدا نییه چونکه به‌ر ته‌عریفی (لیکدراو) ده‌که‌ون به‌لام ریژه‌ی نه‌م (اسم مفعول و اسم فاعل) هی که له فیعلی خاوه‌ن پیشگره‌وه وهرده‌گیری وهک (لیه‌اتوو، تیگه‌یشتوو، لیکوژراو، تپه‌ستراو) ده‌بی تیبینی نه‌وه‌ی تیدا کرابی که نه‌م جوړه ریژانه له‌وه فیعلانه وهرده‌گیری که پیشگریان به‌سه‌روه‌یه، دیاره چ زاراوه‌پیک بو نه‌م جوړه فیعلانه دابنریت، ده‌بی هه‌مان زاراوه بو ریژه‌ی (اسم فاعل و اسم مفعول) هکه‌ش دابنریت. بو‌یه من لیره‌دا ناویان نانیم هه‌رچهنده له تیکرای بیر و باوه‌رکه‌نیش‌وه ناویک خو به‌ده‌سته‌وه ده‌دات چونکه ده‌شی له کاتی باسی فیعلی خاوه‌ن پیشگردا به

(استثناء) زاراوھیتیکی تایبەتی بۆ دانریت. کورتەیی رای من ئەوھیه ئاوهلناو وەک ناو دەبیتە

۱- سادە ۲- ناسادە. ئاوهلناوی ناسادەش دەبیتەوھ بە ۱- لیکدراو ۲- دارپژراو. لێرەدا بیروپرای م. محەمەد کۆتاییی ھات.

تیبینی:

ئاوهلناوی سادە ھەلدەگریت لیکۆلینەوھیی تیدا بکریت، ئاخۆ ئەویش دەبیت یا نابیت بە دوو بەشەوھ:

۱- سادە لە بنەپەتدا وەک: جوان، درپژ.

۲- سادەیی داھاتوو، وەک: نووستوو، نووسەر.

۳- ئاوهلناو لە رووی گوزارەوھ:

۱- مامۆستا سەعید سدقی لە مختصری صرف و نحوھکەیدا، ئاوهلناو دەکات بە دوو جۆرەوھ:

آ- ئاوهلناوی سماعی، وەک: رەش، گەرە، سوور.

ب- ئاوهلناوی قیاسی، وەک: تەنەکەچی، راوچی، شاخەوان، چلکن، کافرۆش.

۲- مامۆستا توفیق وەھبی لە دەستووری زمانی کوردیدا، ئاوهلناو لە رووی گوزارەوھ دەکات بە (۵) بەشەوھ:

آ- ئاوهلناوی چۆنی، وەک: پیاوی (بەد).

ب- ئاوهلناوی نیشانی، وەک: ئەم باخە (ئەم...ە).

ج- ئاوهلناوی ژمارەیی، وەک: چوار ھەنار (چوار).

د- ئاوهلناوی موبھەم، وەک: ھەندێ ھەنار (ھەندێ).

ه- ئاوهلناوی پرس، وەک: چەند پیاوی (چەند...).

۳- لە پێزمانی قوتابخانەکاندا، ئاوهلناو کراوھ بەم بەشەنەیی خوارەوھ:

۱- ئاوهلناوی فرمانی: ئەمیش دەکریت بە سی بەشەوھ:

۱- بکەر، وەک: نووسەر، بکوژ.

۲- کراو، وەک: نووسراو، ھەلکەندراو.

ناوی فرمان، وەک: گریه، پرسه، ترس.

۲- ئاۋەلناۋى ئىشارى:

آ- ئىشارى ديار، ۋەك: ئەم - ئەۋ

ئەمە - ئەمانە

ئەۋە - ئەۋانە

ب- ئىشارى ناديار، ۋەك: گەلىك، ھىچ، فلان، ھىن.

۳- ئاۋەلناۋى چەندى، ئەمىش دەكرىت بە دوو چۆرەۋە:

۱- ئاۋەلناۋى چەندى ديار، ۋەك: دە، بىست، ھەشت.

۲- ئاۋەلناۋى چەندى ناديار (ھىچ مىسالى بۆنەھىناۋەتەۋە).

۴- پلەكانى ئاۋەلناۋ: دەيكات بە سى بەشەۋە:

۱- پلەى چەسپىو: گەۋرە، روت.

۲- پلەى بەراۋردى: گەۋرەتر، روتتر.

۳- پلەى بالا: جوانترىن، گەۋرەترىن.

بىروپراى ئەندامانى لىژنەش ئەمەيە:

مامۇستا سادق بەھائەدىن دەلئىت ئاۋەلناۋ بىكرىت بەم بەشانەۋە:

۱- ئاۋەلناۋى ۋەسفى، ۋەك: سەۋز، گەۋرە، پان.

۲- ئاۋەلناۋى نىسبى، ۋەك: تەنەكەچى، باخەۋان.

۳- لە روۋى پلەشەۋە سىانە (گەۋرە، گەۋرەتر، گەۋرەترىن).

د. نەسرىن فەخرى دەلئىت ئاۋەلناۋ دەكرىت بەم بەشانەۋى خوارەۋە:

۱- ھەموۋ وشەيەك كە ئەۋ ۋەسفىتەتە تىدايە، ۋەك (رەش، تال، باش...).

۲- ئەۋانەى كە بەنىسبى دائراۋن، من ئەۋانە ناۋ دەنىم صفاتى اسمى، چونكە لە

ناۋ دروست دەكرىن، ۋەك:

نانەۋا، پىنەچى، باخەۋان.

۳- لە روۋى پلەۋە دىسان دەكرىت بە سى بەشەۋە، ۋەك (ئازا، ئازاتر، ئازاترىن).

نوۋرى عەلى ئەمىن دەلئىت دەبىت ئاۋەلناۋ بىكرىت بەم بەشانەۋە:

۱- ئاۋەلناۋى چۆرى (خەبەرى)، ۋەك: گەۋرە، رەش، سوور.

۲- ئاۋەلناۋى ئىشارى، ۋەك:

ئەم. ۋە (ئەم پياۋە)

ئەۋ. ۋە (ئەۋ پياۋە)

جودايى لە نىۋان راناۋى ئىشارى و ئاۋەلناۋى ئىشارى ئەۋەيە، كە ھەرچى  
ئاۋەلناۋى ئىشارىيە دەبىت موشاروئىلەھىيەكەى ناۋ بېرىت ۋەك:

ئەم (دار) ھ بەرزە.

ئەۋ (كوپ) ھ ژىرە.

بەلام لە راناۋى ئىشارىدا پىۋىست ناكات موشاروئىلەھىيەكەى دەرىخىت، ۋەك:

ئەمە پياۋىكى باشە.

ئەۋە ئەسپىكى جوانە.

۳- ئاۋەلناۋى نىسبى، ۋەك: ژنانە، ھەلەبجەيى، شىرانە.

۴- ئاۋەلناۋى ژمارەيى، ۋەك: ھەشت، چوار، دوو، ئەمىش دەكرىت بە چوار  
بەشەۋە:

أ- ژمارەى بنجى، ۋەك: ھەوت، چوار.

ب- ژمارەى تەرتىبى، ۋەك:

يەك (يەكەم - يەكەمىن)

دوو (دوۋەم - دوۋەمىن)

ج- ژمارەى دابەشكراۋ، ۋەك:

چوار چوار، شەش شەش.

د- ژمارەى شكىنراۋ (كەرتى)، ۋەك: چوارىك، پىنجىكە.

۵- ئاۋەلناۋى نادىار (موبھەم)، ۋەك: ھەندى، تۆزى، زۆر، كەم، ھەموو...

ھەندى مندال

تۆزى پاقلە

زۆر چار

كەم پياۋ

ھەموو رۆزى

- ۶- ئاوه‌لناوی پرسیار، وهک: چ کتیبی دهخوینته‌وه (چ)؟ کی هات بۆ ئیره؟ (کی).
- ۷- ئاوه‌لناوی کاری، ده‌کریت به دوو جوړه‌وه:
- ۱- ئاوه‌لناوی بکه، وهک: نووسه، مردوو، دارتاش.
- ۲- ئاوه‌لناوی کراو، وهک: ده‌ست شکاو، باوک مردوو، سه‌ر گیراو.
- ۸- ئاوه‌لناوی پله‌یی، ده‌کریت به سی به‌شه‌وه:

پله‌ی چه‌سپیو	پله‌ی به‌راوورد	پله‌ی بالا
گه‌وره	گه‌ورتر	گه‌ورترین
نازا	نازاتر	نازاترین

[روونکردنه‌وه:

له کاتی لیکۆلینه‌وه له باسی (ئاوه‌لناو له رووی گوزاره‌وه) من بیروپرای خۆم خسته پاش بهو ئومیده کاتیک له‌لایه‌ن ئه‌نجومه‌نی کۆره‌وه تیکرای باسه‌کان سه‌رله‌نوئ موناقه‌شه ده‌کرین، به‌کجاره‌کی، رای خۆم ده‌بریم. له گه‌لێک باسی تریشدا من ئه‌م خۆ گرتنه‌م کردبوو له ده‌ربیرینی بیروپرا، بۆ ئه‌وه کاتی لیژنه نه‌کوژم به ده‌مه‌ته‌قه، له حالیکدا من ریم هه‌یه دواتر له‌گه‌ل ئه‌نجومه‌نی کۆر لیکدانه‌وه‌ی خۆم روون بکه‌مه‌وه. به‌لام ئه‌م پێشده‌ستی‌کردنه له بلاوکردنه‌وه‌ی لیکۆلینه‌وه‌کانی لیژنه ناچاری کردم هه‌موو ئه‌و رایانه‌م بێنمه ناوه‌وه که هه‌لم گرتبوون بۆ موناقه‌شه‌ی ئه‌نجومه‌نی کۆر.

به نیه‌سه‌ت ئه‌م باسه‌وه هه‌له‌ه‌ستی من له ته‌عریفی ئاوه‌لناوه‌وه مه‌لووم ده‌کریت: هه‌ر وشه‌ییکی (وصفیه) تیدا نه‌بی ناشی نه من به ئاوه‌لناوی دانیم نه ئه‌و که‌سانه‌ش به ئاوه‌لناوی دانین که بوونی (وصفیه) له وشه‌دا به مه‌رج ده‌گرن بۆ (ئاوه‌لناو). واتای (وصفیه) یش زۆر ئاشکرایه و له‌وانه نییه ژیر لێو بخری به هۆی بزریه‌وه. وشه‌ی (ئه‌مه، ئه‌وه) که بۆ ئیشاره‌ی رووتن به هه‌یچ

تەئویلیک نابیتە ئاوەلناویک که (وصفیه) ی تیدا بی. وشە ی (دوو، سی، ملیۆن) له رووی (وصفیه) هوه فەرقیان نییه له گەڵ داروبەرد، تەحیددی ژمارەش (وصف) نییه شتیکی تره. (چەند پیاو هات) بەهیچ بۆره تەوجیهیک ناچیتەوه سەر (وصف). که بێین و ئەمانە به (صفة) دانین دەبی تەعریفی (ئاوەلناو) له سەرەتاوه بگۆرین یاخود تەعریفیک بۆ (وصف) دانین ئەوەندە پەراویزی واتاکە ی فرەوان کاتەوه تا باوەش به (کی، چەند، بیست، ئەمە..) دا دەگریت.

وشە که (وصف) ی تیدا بوو هەڵدەگرێ پلە ی خوارو ژووری بۆ دیار کریت وەک: گەوره، گەورەتر، گەورەترین یاخود هەر گەوره – که ئەمەش هەر صیغە ی (Superlative) ه. له وشە ی وەک (یەکم) دا پلە ی خوارو ژوور به (دووم، سییەم، چوارەم) دەرەکەوێت، تەنانەت که دەگوتری (یەکم، یەکمەین) مەبەس بەرەوژوور تەبردنی (وصف) هکە یه له مقارنە ی (یەکم) له گەڵ دووم و سییەمدا نەک یەکم له گەڵ خۆیدا که مقارنە هەلناگری. دابەشکردنی ژماره بۆ (بنجی و تەرتیبی و دابەشکراو) باسیکە سەر به ژماره خۆیەوه، نەک بەندە بهو که ژماره (صفة) بێ. دەبینی (شەش شەش و حەوت حەوت) له حەقیقەتدا ئاوەلکارن، چونکە که گوتت (ئیمه دوینی شەش شەش هاتین) بهم ژمارە یه ی (شەش شەش) وەسفی هاتنەکەت کرد. تۆ ناتوانی بلێی (ئیمه ی شەش شەش، ئیوهی نۆ نۆ) تا بلێین ئەمانە وەسفی ئیمه و ئیوه دەکەن.

ناوی (حرفه، کهسابەت) هەر ئەوەندە دەبیتە (صفة) که (وصف) ی تیدا بی دەنا له دیارکردنی جووری کهسابەت چ (وصف) یک پەیدا نابێ. تۆ که گوتت (شوانیک هات) چ وەسفیکت دەر نەبیری، کاتیک (شوان) دەبیتە (صفة) که مقارنە هەلگری وەک که بلێی (دارا شوانتره له زانا) یاخود (دارای شوان هاتە لام نەک دارای جلدروو). بی گومان جووری پیکهاتنی ناوی (حرفه) کار دەکاتە

سەر(صفه) بوون و نه بوونی وشه كه وه وهك بلیی (دارتاش،  
جلدروو، جلشۆر..) كه ئەمانه (وصف) یكى ئاشكرایان تێدایه،  
به لام وشه ی (چه تیم) با بۆ (حرفه) ش بی (وصف) ی تێدا نییه.  
له و وشانه ی ن. ع. ئەمین به ئاولناوی کاری (فعلى) داناون  
فه رقیك نییه له نیوانی (مردوو، باوك مردوو) هوه هه ر دوویان  
جۆری (بكه ر) ن.

له م بابته تیبینی و تصوران هوه شتی ترم هه یه ده رباره ی  
(ئاوه لئاو - صفة) هوه، بۆ ئه و كاته یان هه لده گرم كه ئه نجومه ن له  
باسه كه وه ده دویت.

ده مرآست لیژنه ]

## کار "فعل"

کار له رووی زاراوهوه: بۆ (فعل) زمانهوانهکانی کورد، ئەم زاراوانهیان بهکار هیناوه:

- ١- مامۆستا توفیق وههیی: فیعل.
- ٢- مامۆستا سهعید سدقی: فیعل.
- ٣- مامۆستا شیخ محهمهدی خاڵ: کردار.
- ٤- نووری عهلی ئەمین: فرمان.
- ٥- مهردوخ: کردار.
- ٦- مامۆستا کوردوییف: فیل.
- ٧- مامۆستا رهشید کورد: پشک.
- ٨- مامۆستا جگهړخوین: کرن.
- ٩- مامۆستا جهلادهت بهدرخان: کردیږ.

کار له رووی تهعریفهوه: ههتا ئیستا ئەم تهعریفانه له لایهن نووسهراڼی کوردهوه بۆی دانراوه:

- ١- مامۆستا توفیق وههیی له دهستووری زمانی کوردیدا دهڵی: فیعل کلمهیهکه کار و حاڵی کهسێ یا شتێک له دهمیکدا باس دهکات، وهک (ئهخوا، دانیشتووه).
- ٢- مامۆستا سهعید سدقی له صرف و نحوکهیدا دهڵی: فیعل کلمهیهکه سهربهخۆ دهلالهت بکات له پهیداوونی ئیشی له زهمانیکا (خویندی، کردی، دهخوینتی).
- ٣- نووری عهلی ئەمین له ریزمانهکانیدا دهڵی:



فرمان ئهو واژهيهيه كه خه بهري پي له كه سي يا شتي ئه دري له تافيك، وهك (شيو، دهچم، گرتي).

٤- له دستووري زماني فارسي بو پولي يه كه مي قوتابخانه ناوهنديهيه كان دهلي: فيعل وشهيه كه ده لالهت له سه ر كردني كاريك يا رووداني روودايك يا بووني حالهتيك دهكات كه له زهmani رابردو يا ئيستنا يا ئايندهدا بيت وهك: دهچم، ديم.

٥- له پيژماني ئينگليزدا، له كتيبي:

«An English Grammar Book, by: Evan Penglis»

دهليت:

A verb is that part of speech which arrests or predicates something

٦- له زماني عه رهبيدا زور ته عريفى بو دانراوه رهنگه ئه مهيان ناوه پروكي تيكر ايان بگريته وه «الفعل لفظ يفيد حدثا مقترنا بأحد الازمنة الثلاثة».

ليژنه برياري دا به ران بهر زاراهي «فعل، Verb» زاراهي «كار» به كار بيتيت له پيژماني كورديدا، له مه شدا په پيره وي كوري زانباري كوردي كرد.

له دواي ليبور دبوونه وه له سروشتي «كار» و هه لسه نگاندي ئه ته عريفانه كه له كورديدا وهيا له زمانهكاني تر دا بو «كار» دانراون ليژنه ئه ته عريفه ي خواره وه ي په سندا كرد:

«كار وشهيه كه روودان و كاتي تيدايه» وهك: خواردي، داد به زي، راوه سته.

ليژنه له زور رووه وه ئه ته عريفه ي په سندا كرد، بو نمونه چهند روويهك له و رووانه ده هيني به رچاو:

١- وشه ي «روودان» هه روهك «روودان - حدوث» ده گريته وه «كردن، فعل» يش ده گريته وه به لام وشه ي «كردن، فعل» روودان نا گريته وه، واته ئه وه ي پييان ده گوتري «افعال المطاوعة» هه موويان بهر ئه ته عريفه ده كه ون.

٢- ناته واوي هه نديك له ته عريفه كان، وهك هي ماموستا وهه بي و نووري عه لي ئه مين كه كاري فه رمان و ناوات «الامر والتمني» و هه موو رسته ي ئينشائي كه

فیعلیان تیدا بیت بهریان ناکه ویت، ئەو ناتەواوییه لەم تەعریفە ی لیژنەدا نییه. به نمونە که گوتت «کاغەز بنووسە - نەکن برۆن - خوا بتان پارێزێ - خۆزی زەویە کهم کیلابایە» بەر تەعریفی لیژنە دەکەون بەلام بەر هی مامۆستا وەهەبی و نووری عەلی ئەمین ناکهون.

۳- که سروشتی کار لیک بدریتەوه، ئەم دوو بنگە ی «روودان و کات» جودای دەکەنەوه له هەموو بەشەکانی تری ئاخاوتن. به نمونە، رهچاوکردنی «کات» له تەعریفە کهدا ناهێلێ «چاوگ، مصدر» بەر تەعریفە که بکه ویت چونکه له چاوگیشدا وهک کار «روودان» ههیه بهلام کات نییه. ههروهها رهچاوکردنی «روودان» ههموو ئەو و شانە له تەعریفە که دەر داوێ که له بەشی «ناو» دان و کاتیان تیدایه وهک «پۆژ، ساڵ، مانگ، ههفته، نیوهشهو، پار، دوینی، بههار، پایز... هتد» چونکه لهمانه دا روودان نییه.

به پتی باوهری لیژنه ئەم تەعریفە «جامع و مانع» ه.

کار له رووی هیز، وهیا «تهئسیر» وهیا «کار تیکردن» هوه:

مه بهست له مه، توژینه وهیه له باره ی دابهشکردنی کار بۆ (لازم - متعدی، Tran-sitive - Intransitive، تی نه پێ - تپه پ) یا هه زاراوه ییکی تر که له کوردی و غهیری کوردیدا به کار هاتبیت.

دوای موناقه شه و لیکۆلینه وهیه کی دوور و قوول لیژنه جارێ زاراوه ی (هیز) ی په سه ند کرد و سه ره باسه که ی به م جوړه داربست:

دابهشکردنی کار له رووی هیزه وه:

زمانه وانانی کوردی کاریان له رووی هیزه وه به م جوړه باس لی کردووه. هه رچه ند ناوی هیزیشیان نه هیناوه:

۱- مامۆستا سه عید سدقی له لاپه ره (٤٤) ی صرف و نحوی کوردیدا ده لیت:

فعل دوو به شه:

أ- لازم.

ب- متعدی.

لازم: فعلیکه ده بی لازمی فاعله که ی بی و لی جوێ نه بیته وه و محتاج به مفعول

نہبی وہکو:

حسین ہات.

حسین رویشٹ.

متعدی: فعلیکہ لہ فاعلہکھی جویں بیٹہوہ و احتیاجی بیی بہ مفعول وہکو:

حسین نانی خوارد.

حسین دہرسی خویند.

۲- ماموستا توفیق وہہبی لہ لاپہرہ (۴۱)ی دستووری زمانی کوردیدا

دلایت:

فعل دوو صنفی ہہیہ:

۱- فعلی متعدی - کاری بہیان ئہکا کہ لہ باس لیکراوہوہ تہجاووزی کہسی  
باشتیکی تر بکات، وہکو (پیوا گوشت ئہخوا).

۲- فعلی لازم - کاری یا حالئی بہیان ئہکا کہ لہ باس لیکراوہوہ راستہوخو  
تہجاووزی کہسی یاشتیکی تر نہکا، وہکو (قل ئہفرئی).

۳- مہردوخ لہ لاپہرہ (۹)ی فہرہنگہکھیدا (بہرگی یہکہم) دلایت:

کار دوو جوڑہ:

ا- یا بو دروسبوونی یہک چت بہسہ، اوہ پی ایژن (کار یک لائی)، وہک (بون،  
روین، ہاتن، خہفتن).

ب- یا بو دروسبوونی یہک چت بہس نییہ، تا دو چت نہوی دروس ناوی. وہپی یژن  
(کاری دولائی).

تیبینی:

لہ پہراویزی فہرہنگہکھی ئیشارہی داوہ، کہ مہبہست لہ (یہک لائی) لازمہ و  
مہبہستیش لہ (دو لائی) متعدیہ.

۴- لہ پیزمانی پؤلی شہشہمی سہرہتایی لاپہرہ (۵۶) بہم جوڑہ باس کراوہ:

ا- فرمانی تی نہپہر: ئہو کارہیہ کہ بہ تہنیا لہ رستہدا مانایہکی تہواوی ہہیہ و  
ئہنجام بہ دہستہوہ دہدات، وہک: فہرہاد ہات.

ب- فرمانی تیپہر: ئہو کارہیہ کہ بہ تہنیا لہ رستہدا مانایہکی تہواو نادات بہ

دهستهوه و پښووستی به وشهیهکی تره ماناکه‌ی ته‌واو بکات، وهک:

فه‌هاد گهنم ده‌چینیت.

۵- کوردویف له کتیبه‌که‌یدا (مافی کوردی) لاپه‌ره (۸۲) به‌م جو‌ره له لازم و متعدی ده‌ویت:

آ- فیلید دهرباز بووین: وان فیلادا دبیزن فیلید دهرباز بووین، یه‌دکوو نیشان دکن مه‌ریکی یانی ژی تشته‌کی یانی ژی تشته‌کی سهر شوغله‌کی، یانی ژی خه‌باته‌کی ده‌خه‌بته ئو کرنا وان دهربازی سهر شوغل دبه مه‌سه‌له:

ئه‌ز کتیبی دنقیسم.

تو نامی دشینی.

ب- فیلید نه‌دهرباز بووین: وان فیلادا دبیزن فیلید نه‌دهرباز بووین، یه‌دکوو نیشان دکن بووین و قه‌وماندا تشته‌کی یانیژی مه‌ریکی. ئه‌و ئه‌یان دکن کو کرنا مه‌ریکی یان (تشته‌کی) سهر مه‌ری تشته، خوه خوه تی کرنی ئو دهربازی سهر که‌سه‌کی (تشته‌کی) دنئی نابا مه‌سه‌له:

ئه‌ز دچم.

تو دترسی.

۶- نووری عه‌لی ئه‌مین له کتیبی قواعدی پیزمانی کوردی لاپه‌ره ۱۳۴۱ دا ده‌لی:

أ- له (تی نه‌په‌ر) دا، ئه‌سه‌ری کار له (منسدالیه = فاعل) جوئی نابیته‌وه بو که‌سی یا شتیکی تر، وهک سواره‌که‌ گلا.

ب- له (تیپه‌ر) دا، ئه‌سه‌ری کاره‌که له (منسدالیه = فاعل) جوئی ده‌بیته‌وه بو که‌سی یا شتیکی تر، وهک: دارا نه‌مامه‌که‌ی ناشت.

۷- له پیزمانی فارسیدا، زاراوه‌ی (لازم و متعدی) به‌کار هاتوه (دستور پارسی لاپه‌ره - ۱۹۵ - هی‌نو النور) ده‌بیژئ:

أ- لازم فعلی است که به فاعل ئیسناد داده شود، احتیاج به مفعول ندارد.

ب- متعدی فعلی است که فاعل روی مفعول واقع شود.

تیبینی:

بو لازم و متعدی هندی کتیبی تری ده‌ستووری زمانی فارسی ته‌عریفی تریان

داناوه، که ئەوانیش له معنای سەرھوو دەرناچن.

وهک ئاشرایه له قهواعیدی عەرهبیدا - که سەرچاوهی پێزمانی گهلی له زمانهکانی رۆژهه لاته - لازم و متعدی به کار هاتوو، ئەم باسهش له عەرهبیدا هیند بلّوه، لیژنه به پێویستی نهزانی لێرهدا دووبارهی بکاتهوه.

۸- له پێزمانی ئینگلیزیدا بۆ لازم Intransitive و بۆ متعدی Transitive به کار هاتوو و له کتێبهکان و فهرههنگهکانی ئینگلیزیدا تهعریفی جوړجوړیان بۆ هاتووتهوه، کهوا پێویست نه دیترا کاتی لیژنه ی بکوژری و ههرهینده دهگوتری که ئەو تهعریفانهش له پهراوێزی تهعریفهکانی تر دەرناچن.

وا دهردهکهوێت له کوردیدا ههتا ئیستا ئەم زاراوانه به کار هاتوون بۆ جوړی کار له رووی هێزهوه:

۱- لازم و متعدی (سعید سدقی، توفیق وهبی).

۲- هنگیف و نههنگیف (رشید کرد).

۳- دهرباز و نه دهرباز (کوردوییتف).

۴- یهک لائی و دوو لائی (مهردوخ).

۵- تێپه‌ر و تێ نه‌په‌ر (نووسه‌رانی تری کورد).

لیژنه بۆ مه‌به‌ستی به‌سه‌ر نه‌بردنی کات و په‌ک نه‌که‌وتنی لیکۆلینه‌وه‌کانی جارێ زاراوه‌ی «تێپه‌ر و تێ نه‌په‌ر» ی په‌سند کرد، هه‌رچه‌ند به‌لای هه‌ندێ له ئەندامه‌کانیه‌وه ئەم زاراوه‌یه له‌گه‌ڵ ده‌وری فاعیله‌کان رێک ناکه‌وێت، به‌و پێیه‌ لیژنه زاراوه‌ی «تێ نه‌په‌ر» بۆ (لازم) و «تێپه‌ر» ی بۆ (متعدی) قبوول کرد.

[پروونکردنه‌وه:

به‌لای منه‌وه دوو زاراوه‌ی «تێپه‌ر» و «تێ نه‌په‌ر» له‌گه‌ڵ واتا و سروشتی کاره‌کان رێک ناکه‌ون چونکه‌ وشه‌ی «تێپه‌ر» و راده‌گه‌یه‌نی که تاوی کاره‌که له فاعیله‌وه بۆ مه‌فعوول تێپه‌ری بیت، له‌مه‌شدا هه‌ر ده‌لێنی فاعیله‌که بۆ خۆی مه‌فعووله. کاره‌که‌ش لێی تێپه‌ریوه وه‌ک له مه‌فعوولیکه‌وه بۆ مه‌فعوولیک تێپه‌ری بیت، که‌چی ئەوه‌ی مه‌به‌سته له فاعیله‌ تێپه‌ر چوونی تاوی فاعیله‌که‌یه بۆ سه‌ر

مهفعوللهكه. بهو پټيه دهبي زاراوھيټك بدوؤزټهوه كه وا رابگهيني  
 «فيعليټكه تاوي فاعيل بؤ سهر مهفعول دهبات»، تؤ سهيري،  
 زؤربهي نووسهران كه تهعريفى تټيه ر دهكهن دهلټن: «فيعليټكه له  
 فاعيلهوه تټي دهپهري بؤ مهفعول»، ئەم تهعريفه ههر دهلټي بؤ ئەو  
 فيعلانه دانراوه كه دوو مهفعوليان پټي دهوټت. كه ههر بلكيټين به  
 وشهئ تټيه ر، وا باشته له «تټيه راندين» هوه زاراوھكه داتاشين،  
 ئەوسا كه گوترا فيعلي «تټيه رټين» بټر بؤ لايه دهروات كه فيعلهكه  
 تاوي فاعليټك دهپه رټټټهوه بؤ شتټكي تر. له «تټي نهپه رټين» يشدا  
 ديسانهوه ئەوهمان به بيردا دټت كه فيعلهكه تاوي فاعيل  
 ناگوؤزټهوه بؤ شتټي تر. دهبي بزائين فيعل خؤي له خؤيدا  
 كاريگه ر نييه، نهخير وجووديشي نييه، ئەگه ر فاعيل نهبي هيچ  
 فيعليټك پهيدا نابټي. له «تټيه ر» و «تټي نهپه ر» دا كه دوو وشهئ  
 زمانى كوردين مهبهست له واتاكه يان ئەوهيه كه فاعيلهكه، ياخود  
 تهئسيري فاعيلهكه، تټيه ره يا تټيه ر نييه نهك فيعلهكه، كهچي له  
 بهكارهټانندا تاو و تهئسيرهكه بؤ فيعلهكه دهچټهوه، ئەمهمش  
 پټچهوانهئ راستي و مهبهسته.

[مهسعوود محهمه]

كاري تټي نهپه ر:

بي ئەوهئ تهعريفټك دابنرټ بؤ كاري تټي نهپه ر، ئەم راستيه دهمنټهوه كه  
 له زمانى كوردي و له ههموو ئەو رټزمانانهئ زمانى تر دټنه بهر چاو يهك له  
 تايهتټيه بنجييهكاني كاري تټي نهپه ر ئەوهيه كه وا مفعول (بهركار)ئ ناوټت، بهو  
 واتايه كه راستهوخؤ<sup>(١)</sup> تاوي كارا (فاعل) ناچټت بؤ سهر هيچ وشهيهكه له  
 دهرهوهئ وشه و واتاي كارهكه خؤي - مهبهستيش له راستهوخؤ ئەوهيه كه  
 گوټزانهوهئ تاو به هؤي ئامرازهوه كار ناگوؤرټت له تټي نهپه رهوه بؤ تټيه ر، وهك كه  
 (هاتم) به دوا ئەودا دهستهواژهئ (بؤ لاي تؤ) ي پټيه بلكيټټت، كارهكه ههر به تټي  
 (١) مامؤستا توفيق وههبيش بهر له ليژنه ئەم (راستهوخؤ)يهئ بهكار هټناوه بؤ ههمان  
 مهبهست.

نەپەرى مایەو، ھەرچەند بە ھۆى ئامرازى (بۆ) جۆرىك لە تاوى كارەكە (ياخود كارايەكە) گۆيزايەو بەرەو (لاى تۆ).

بەپى سەرنجدان و وردبوونەو كارى تى نەپەر لە زمانى كوردیدا وەك لە زمانەكانى تریشدا لە رووى ھىزەو دەبیت بە دوو جۆر: جۆى يەكەمیان دەشیت پى بگوتريت (تى نەپەرى ئاسایى، ياخود ئىرادى ياخود ھەر زاراوھىكى تر كە روونكردەو مەبەست داى بنى) لەم كارانەدا دەورى كارا (فاعل) شتىكى ئاشكرا و ئىرادىيە وەك كە بگوتريت (رۆيشت، فرى، ھات...).

جۆرى دووھمیان ھەلدەگریت زاراوھى (لا ئىرادەى، روودان) يا ھەر زاراوھىكى تر كە لەگەل مەبەست رىك بەوئىت بۆى دابنريت. لەم جۆرە كارانەدا كار (فاعل) دەورىكى تايبەتى خۆى نىيە بەو واتايە كە كارەكە بەبى خواھىشتى كارا دیتە دى، وەك:

پووشەكە سووتا

داوھكە پسا

پشیلەكە خنكا... ھتد

لە ھەرھبیدا ئەم دوو جۆرەى كارى تى نەپەر لە يەكتر جودا كراونەتەو بە ھۆى ئەووە كە كارى تى نەپەرى روودانیا ناو ناو (أفعال المطاوعة).

ئىستىقرا دەرى دەخات كە لە زمانى كوردیدا زۆربەى كارى وقوع (روودان) لە چاوكى ئەلفىيەو ھەردەگىرین، وەك:

سووتان، برژان، خنكان، پسان، دىران، خلیسكان، رمان، رووخان... ھتد.

ئەو مطاوعەى كە لە شىوھى خواروودا بە (ئەلف) دەبیت لە شىوھى ژووروودا بە (يا) دەبیت، وەك:

بزدیان، پرچیان، ھەریان، دریان، ھورپیان، فەمریان... ئەم كارانەى كە ناومان نان «كارى روودان - مطاوعة» لە موزارىعدا ئەلفەكەیان دەبیتە (ئى) و بۆ ھەموو كەسەكە نیش دیتەو.

دەسووتیم دەسووتین

دەسووتیت دەسووتین

دەسووتیت دەسووتین

[روونکردنهوه:

دهرکه وتنه وهی ئەم «ئ» له هه موو حالێکی موزاریعدا تایبه تییکێ  
کاری روودانه، له کاری تێ نه په پری ئاساییدا ته نیا بۆ که سی  
ستییه می تاک دیت وهک:

هه لستا هه لده ستیت

هه لستام هه لده ستم

هه لستان هه لده ستن

ئەم «ئ» هه که له کاری تێ نه په پری عاده تیدا وهها بۆ، دیاره له  
کاری تیه پردا چاوه روانی هاتنه وهی نا کرێ له گه ل غه یری که سی  
ستییه می تاکدا وهک:

کتیلائی ده کتیلت

کتیلام ده کتلم

کتیلابان ده کتیلن

[مه سعوود محهمه د]

سه رنج ده ری ده خات له ئاخاوتنی کوردیدا هه مان بۆ هیزی که له کاری رووداندا  
هه یه له کاری بینامه جهوولیشدا خۆ دهنوینتی و بووته هۆی ئەوه که صیغه ی بینا  
مه جهوول له کوردیدا له چاوگی ئەلفییه وه وه رگیریت و ئەویش ئەلفه که ی له  
موزاریعدا ببیته وه (ئ) و بۆ هه موو که سه کانیش دیار بکه ویت، وهک:

نووسرام دهنووسریم

دیترایت ده دیتریت

گیراین ده گیرین

به لام له کاری بینا مه جهوولدا بیژووک (شاذ) نییه وهک له کاری رووداندا هه یه:  
نمونه ی بیژووک له کاری روودان:

(مرد) چاوگی ئەلفی نییه و کاری روودانیشه.

هه روهها کاری (گهرا) ئەمیشیان چاوگی ئەلفییه و وهک کاری روودان گهردان



دهكریت و له موزاربعدا «ئ» كه بق ههموو كهسهكان دیتتهوه، بهلام كاری روودان نییه و ئیرادییه. بئ گومان كاری تر لهو بابتهانهی بیژوووك له زمانهكهدا ههیه ئیستیقرا دهریان دهخات.

[روونکردنهوه:

دهشی له بنهپهتدا كاری «گهپان» بق ئهو شتانه بهكار هاتیی كه له خۆوه دهگهپین وهك بگوترئ «سهعاتهكه گهپا، مهكینهكه گهپا» مهبهسیش دهست به سوورانهوه كردن بئ كه تهواوی كاریکی روودانه و چ ئیرادهی تیدا نییه، بهلام لهگهڵ تپهپهپینی كات و فرهوانبوونی زمان و مهبهستهكانی ناخاوتن قسهكهری كورد ناچار بووی كارمكهی كردیته تئ نهپهپی ئیرادی.

كاری «سووران» تا ئیستا به زۆری ههر له شكلی «روودان» بهكار دیت، ناوناوهپیک نهپئ كه بهواتای «سهماکردن» بگوترئ. بهلام كه گوتت «سوورانهوه – سوورامهوه، سووراپهوه...» به تهواوی دهپته ئیرادی ههرچهند گهردانهكهری ههر هی كاری روودانه. ئەم تئكه لهبوونهی بابتهی له یهك نئزیک دیاردهپیکي ئاشكراهی له ههموو زمانتیدا ههرچهند پئویستی بهشیکردنهوه و لئكۆلینهوهی ههپئ و ههیهتی.

[مهسعوود محهمهد]

تیبینی:

له زاری کرمانجی سهروودا صیغهی بینا مجهول داپشتنئیکي تایبهتی خۆی ههیه بهر ئەم قاعیدهی مطاوعیه ناکه وئیت، دهگوترئ:

چاوگ	كاری رابردوو	كاری ئاینده (داهاتوو)
هاتنه كوشتن	هاته كوشتن (كوشتنئ)	دههتته كوشتن
هاتنه خارن	هاته خارن (خارنئ)	دههتته خارن

لهبهر تیشکی ئەم شیکردنهوه و لئكۆلینهوهییدا لیژنه ئەم تهعریفهی

خوارهوهی دانا بۆ کاری (تۆ نهپهپ):  
کاری تۆ نهپهپ ئهوه کارهیه که پئویستی به بهرکاری راستهقیینه (صریح،  
حهقیقی) نییه، وهک:  
حهسهن هات.  
ئازاد نوست.  
دوو کیلۆمهتر رۆیشتم.  
مانگیک به رۆژوو بووم.

کاری تپهپ:  
ئهم کاره له کوردیشدا وهک زمانهکانی تر تایبهتیکی بنجی تپدایه، ئهوه  
تایبهتیهش بریتیه لهوهی که پئویستی به بهرکار (مفعول) ههیه بۆ تهواوکردنی  
واتاکه، وهک:

خواردم نانم خوارد  
گرتیان مهلیان گرت  
کاری تپهپیش له رووی هیزهوه له کوردیدا دهبیت به دوو جۆر:  
جۆری یهکه: ئهوه کارهیه که پئویستی بهیهک (بهکار) ههیه و تاوی ناروا بۆ  
دووهم، وهک:

کاغەزی نووسی  
دهرسمان خویند  
جۆری دووهم: ئهوه کارهیه که پئویستی به پتر له بهرکاریک ههیه، وهک:  
پارهت ددهمی  
ئهحمهد پاره دهداته مهحموود  
بهردم گرته چۆلهکهکه  
[روونکردنهوه:

ئهم ریزه «صیغه»ی وهک (پارهت ددهمی، بهردیکت دهگرمی، پاش  
کهمیکی تر دهتگهمی) له ئاخواوتنی ئیستاکهیی سلیمانیدا بزر بووه.

خه لقی سلیمانی ده لئین (پارهت پی ددهم، بهردیکت تی دهگرم،  
پیت دهگم). به لام له چهرخی نۆزدهمدا شاعیریکی وهک نالی  
گوتوووه تی:

فهرمووته که ماچت نه ده می روورده شی توو بم

ئه مساله به جی دی ئه سه ری وه عده بی پاری

دیاره لیره به پیشه وه سلیمانیش وهک شوینانی تری کورده واری  
ئه م ریژهیه بی به کار هیناوه، یا خود هه رنه بی له باری تایبه تیدا به  
چاولیکه ری وه یا شاره زایی له خه لقی تر له ویشدا ریژه که ناوناوه  
که وتوووته سه ر زمانه وه. به هه مه حال ئه م ریژهیه کوردیی په تی و  
ره سه نه و هوی ده وله مه ندردنی زمانه که شه.

تیکراییی له هجه کانی کوردی له کاتی رابردوودا ئه م ریژهیه به کار  
دین: چومه هه ولیر، به ردم گرتنه نیشانه، پارهم خسته  
گیرفانه وه، نواریمه باغه که. به سرنج دهرده که وئ ئه م ریژهیه که  
له گه ل کاری تی نه په ردا به کار بیت وای لی دهکا پیویستی به  
به رکار هه بی، که بۆ کاری تی په ریش بوو دوو به رکاری بۆ پهیدا  
دهکات واته یه کتکی لی زیاد دهکات. من له گوتاری (به کارهینانی  
«ی» له ریژمانی کوردیدا) نهختیک به درژییی له سه ر ئه م باسه  
رۆیشتووم، خوینهر ده توانی سهیری ئه و گوتاره بکات.

مه سهوود محمه د

له بهر تیشکی ئه م لیکدانه وه وشکردنه وه په دا، لیژنه ئه م ته عریفه ی خواره وه ی بۆ  
کاری تی په ر دانا:

کاری تی په ر ئه و کارهیه که پیویستی به به کاری راسته قینه (صریح، حقیقی)  
ههیه، وهک:

پشیله گۆشت دهخوات.

قادر دهستی خۆی بری.

داره که مه شکینه.

تیبینی:

لیژنه له بهکارهیتانی تپهپر و تپ نهپهپدا دوو زاراهوی باوی بهکار هیتا بی  
ئهوهی له وهدا مهبهستی تپهپرین و تپ نهپهپرینی تاوی فیعل له فاعیلهوه بق  
مهفعول بیت.

له کاتی وتووژدا دهربارهی دوزینهوهی وشهی مونسب بق زاراهکانی (فاعل)  
و (مفعول) لیژنه زاراهوی (کارا) بق (فاعل) و (بهرکار) بق (مفعول) که کور  
دایناوه پهسندی کردن.

[روونکردنهوه:

پیشتر شتیکم روون کردهوه له بارهی واتا و سروشتی فیعلهکان و  
گونجان و نهگونجانان له گهل واتای تپهپر و تپ نهپهپدا.  
بق ئهوه خوینهر له تیکهل پیکهلی ئهه تپهپرین و تپ نهپهپرینی  
تهسیری کار رزگار بیت تهعریفهکهی لیژنه بق کاری تپهپر و تپ  
نهپهپری خوی له دوو وشهی (تپهپرین و تپ نهپهپرین) دزیوتهوه که  
له راستیدا پتویست نییه بیته ناو تهعریفهوه.

[مهسعوود محهمهه]

چۆنیتهی کاری تپ نهپهپری بق تپهپر

لیژنه بق چونه بنج و بناوانی باسهکه به دوا بیروپای زمانهوانانی کورددا  
گهرا، وهک لای خوارهوه لپی دواون:

۱- ماموستا سهعید سدقی له کتتبهکهی خویدا لهه باسه نه دواوه.

۲- ماموستا توفیق وههپی له دهستووری زمانی کوردی لاپهپه (۸) دا، دهلی:

ئهتوانری فیعلتیکی لازم بکریت به متعدی لهو فیعله متعدیانهی وا دروستبوون  
باس لیکراو و کاروحالی فیعله لازمکه به تهواوکهریکی سهربهخو دینیتته مهیدان  
وهکو (من دارهکهه سووتاند) لپردها فیعلی (سووتان) دارهکه کردی بهلام باس  
لیکراوی (من) پپی کرد، له کۆمهلی یهکهه و دووهمدا (اندن) دهخریتته دوا  
رهگهوه:

کۆمەڵ	فیعلی لازم	رەگ	فیعلی متعدی
۱	نووستن	نوو	نواندن
	بزووتن	بزوو	بزواندن
۲	چەقین	چەق	چەقاندن
	لەوهرین	لەوهر	لەوهراندن

۳۹۹. متعدی ئەم فیعلی لازمانەى خوارەوه وان:

کۆمەڵ	فیعلی لازم	رەگ	فیعلی متعدی
۱	کەوتن	کەو	خستن
	هاتن		هێنان
	مردن	مر	مراندن
	گەیین	گە	گەیاندن
	رۆیین	رۆ	ناردن

۴۰۰. لە کۆمەڵی سێیەما (Din = دن) ئەخریته دواى مەسدرەوه، وەکو:

فیعلی لازم	فیعلی متعدی
سووتان	سووتاندن
قلیشان	قلیشاندن
گەپان	گەپاندن

بۆ زیادەى مەلومات تەماشای دەستورەکەى بکریت.

۳- نووری عەلى له قواعدى زمانى كوردى لاپه‌ره (۱۳۵) دا دەلى:

بۆ گۆڕینی فرمانیكى تى نەپەر بۆ تىپەر، ئەشى بەر له هەموو شتى (په‌گى فرمانه‌که) له‌و فرمانه‌ى که ئەویستری بکری به متعدی، دەرپه‌ینری، ئنجا:  
 أ- له‌ مازیدا، ئامرازی (اند) ئەلکینری به‌ دوايه‌که‌یه‌وه (یه‌عنى به‌ دواى ره‌گه‌که‌وه) و له‌پاشا ئەخریته‌وه جی، وەک:

فرمانی تی نه په پ	رهگی فرمان	فرمانی تیپه پ
سواره که گلا	(گلا + اند)	سواره کهم گلا ند
مندال که خه وت	(خه و + اند)	مندال کهم خه واند
که لاکه وه ری	(وه ر + اند)	که لاکه م و مراند

ب- له موزاریعدا، ئامرازی (ین) ئه لکتیری به دوایه که یه وه (به دوا ی ره که که وه) و له پاشا ئه خریته وه جپی خوی، وه ک:

فرمانی تی نه په پ	رهگی فرمان	فرمانی تیپه پ
سه گه که ئه وه ری	وه ر + ین	سه گه که ئه وه ری نیم
شوشه که ئه شک ی	شک + ین	شوشه که ئه شک ینم

۴- کوردویف له کتیبی ریژمانی کوردی چاپی مۆسکۆ ۱۹۶۱ له لاپه ره (۷۵، ۵۸) دا باسی (اند) ده کات به شیوه بیکی زۆر کورت که لیژنه نهیتوانی سوودیکی لی وه ربگریت، چونکه که ده لی (نالین و نالاندن) وه (نالاندن) به تیپه پ داده نیت، له راستیدا خوی تی نه په ره. هه روه ها که ده لیت (نقیساندن) ئه میش له «نقیسین» وه وه ری گرتوو که تیپه ره.

(ئهم شهرحه دکتۆر نه سرین کردی که خوی رووسی ده زانی و نووسینه که ی مامۆستا کوردویفیش به رووسییه).

۵- مه که نزی له کتیبی لیکۆلینه وه ی زاره کانی کوردی

Kurdish Dialect Studies-1 سالی ۱۹۶۱ لاپه ره ۱۴۹ دا ده لی:

تیپه پ له تی نه په ره وه به م جۆره دروست ده کریت:

برزان، کولان، سووتان، شکان، تۆقان.

۶- مه ردوخ له فهره نگی که یدا هه ر باسی لازم و متعدی ده کات.

۷- ر. ذوالنور له ده ستووری پارسی ۱۹۶۹ لاپه ره ۱۵۹ دا له لازم و متعدی ده دویت

ده لی لازم به ئامرازی (اندن، آنیدن) ده کریت به متعدی له فارسیدا، وه ک:

سوزاند سوزانید

خندان خندانید

۸- دياره له زمانه كانى تريش وهك عهره بى و ئىنگليزى كه ئىمه شاره زاييمان لىيان ههيه، دارىستنى جۆر جۆر ههيه بۆ گۆرپىنى لازم به متعدى. سهرنج و ئىستىقرا دهرى دهخات كه له زمانى كوردىشدا وهك زمانه كانى تر گۆرپىنى كارى تى نه پهر بۆ تىپهر يه كىكه له دهستوره بنجيه كانى رىزمانه كهى، به لام رىبازى گۆرپنه كهى يهك جۆر نييه.

له كوردىدا گۆرپىنى دهستورى و گۆرپىنى بىژۆك ههيه.

گۆرپىنى دهستورى بى دهمه تهقه به كار هىنانى پاشگرى (اندن) ه به دوا كارى تى نه پهردا وهك له م نمونانهدا دهردهكه وىت:

چاووك	كارى تى نه پهر	كارى تىپهر
چوون	چوو	چواندن
نموننه يىكى تر كه له «ناو» هوه سهرى هه لداوه:		
نهخش	نهخشان	نهخشاندن
خمل	خملان	خملاندن

چۆنیه تى پىوه لكاندى (اندن) به كۆتايى كار هوه:

يه كه م - ئەو كار ه رابردووانهى كه كۆتايىيان به (۱) دى، وهك: (خلىسكا، چه سپا، شكا..). به پى ئه وهى كه دوو پىتى بزوين به دوا يه كتردا نايه ن، ده بى يه كى له دوو ئه لفى كار و سه ره تاي (اندن) به ناچارى تى بچىت و يهك (۱) بمىنىته وه ئىتر به م جۆرهى خواره وه تى نه پهر دهكرىت به تىپهر:

چه سپا	چه سپاندى
خلىسكا	خلىسكاندى
شكا	شكاندى
ترسا	ترساندى
قلىشا	قلىشاندى

دووهم - ئەو كارانهى كه له رابردوودا كۆتايىيان به پىتى «ت» دىت وهك (كهوت، نىشت، گهيشت، نووست، خهوت، رۆيشت، پشكووت، بزووت، سرهوت، هات) ئەم

دەستورانه‌یان لى ھەلدینجریت:

أ- لەو کارانەى کە دەنگى «و» ھەيە وەک (کەوت، نووست، خەوت، بزووت، پۆیشت، پشکووت) بە زۆرى پاشگری «اند - اندن» بە دواى دەنگى «و» دا دیت و دەنگەکانى تر دەقرتین و کارەکان دەبنە (کەواندن، نواندن، خەواندن، بزواندن، پشکواندن).

لە نىوان ئەم کارانەدا کارى «کەوتن» ریزەییکی تریشى ھەيە بۆ تىپەپراندن، ئەویش «خستن» ھ. ھەرەھا کارى «بزووت» ئەویش سیغەییکی تری ھەيە کە «بزاوتن، بزافتن» ھ.

۱- لیژنە لە بارەى جۆرى تىپەپراندى کارى «سەرەوت» ھووە کەوتە سەر لیکدانەو، لە ئاکامى موناقدەشەدا گەیشتە ئەو باوەرە کە کارى «سەرەوت» بەر دەستوورى تىپەپراندى بەھۆى «اندن» ھووە ناکەوئى و نەبىستراو گوترايى «سەرەواندى وەيا سەرەواندى».

[روونکردنەو:

ھەرچوار ئەندامى لیژنە بەيەکەو بۆ ماوہیىکی باش لەم کارەى «سەرەوت» دوان. ھەرچەند لە نىوان ئەندامەکاندا دەنگیک ناواناوە دەيگوت رەنگە بىستبىتم «سەرەواندى، بى سەرەوینە»، بەلام کۆتايى دەمەتەقە بەو ھات کە ھىچ کامیک لە ئەندامان نەيانبىستوو گوترايى «سەرەواندى، سەرەواندى».

من لىرەدا بە زیادەو دەلیم وشەى «سەرەوتن» خۆى لە خۆیدا سروشتیىكى «زاتى، ناوہكى» ئەوتۆى ھەيە کە رىگە نەدات بەو ھە لە لایەن کەسێكى غەيرى ئەو کەسەى خۆى «دەسەرەوت» سەرەوتنەکە بەسەر يەکیى تر دا بسەپى. سەرەوتن حالەتیکە لە دەروونى مرۆف، لە ناخى، لە نەستىو ھەلدەقوئى و ناشى لەلاوہ بۆى پەيدا بکرى. تۆ دەتوانى يەکیى تر «بخەوینى وەيا بشىوینى» بە ھۆى ئەو ئەمرانەو کە خەوتن و شىوان پەيدا دەکەن بەلام ناتوانیت لە دەروونى ھەمان کەسدا «سەرەوتن» پەيدا کەیت چونکە سەرەوتنەکە لەلاوہ نایەت بۆى، لەم حالەتەدا دەتوانیت بلاییت



«هێورم کردوه» چونکه له هێورکردنهوهدا تۆ هۆی نارمهحهتی  
دهرپهوتینیهوه که له لاوه بۆ کهسهکه هاتوه.

مهسعوود محهمهد]

۲- مامۆستا مهسعوود دهلیت له ههندی ناوچهدا کاری «قهلشت» به واتای  
«قلیشا، قهلیشهوه» دیت که ههردوویمان تۆ نهپهپن. ئەم کارهی «قهلشت» دوو  
جۆر تیپهپاندنی ههیه: یهکهمیان به «اندن» که چاوگهکهی دهبیته «قهلشاندن».  
دیاره لیرهدا دهنگهکهی «ت»ی که له کۆتاییی «قهلشت - قهلشاندن»دا ههیه  
سواوه ههروهک له زۆر جیگهدا ئەم دهنگه تۆ دهچۆ وهک «دهست، مهبهست»  
دهبنه «دهس، مهبهس». جۆری دووهمی تیپهپاندنی «قهلشت» به هۆی  
سیغهیهکی تایبهتییهوه دهبی که «قهلاشتن»ه. ههه لهم وشهیهوه وشهی  
«قهلاشکهری» وهرگیراوه بۆ ئەو داری سووتاندنهی که به هۆی بیورهوه پارچه  
دهکری ئەوجا دهکریته بارهدار.

۳- مامۆستا سادق بههائهدین دهلی ئەم کارهی «قهلشت» که له زاری سهروودا  
دهبیته «کهلشت» کاریکی تیپهپهپه بۆ کهسهکانی یهکهم و دووهم، بهلام بۆ کهسی  
سێیهم دهبیته تیپهپه و تۆ نهپهپه، بۆ وینه:

من کهلشت

مه کهلشت

ته کهلشت

وه کهلشت

دارای دار کهلشت

وان دار کهلشت

که ئەمانه ههمووی تیپهپن.

بهلام که دهلیین: «دار کهلشت - ئەو کهلشتن» لهمانهدا کارهکه بوو به تۆ نهپهپه.  
ههروهها مامۆستا سادق بههائهدین روونی کردهوه له زاری کرمانجی سهروودا  
لهو تاقمه فیعلهی کۆتایییان به پیتی (ت) دۆ و واویان تێدایه، وهک (کهوت،  
نووست، خهوت، پۆیشت، پشکووت...) دوو کاری (خهوت و پۆیشت) وجودی نییه.

بۆ تېپەراندىنى (كەوتن) یش تەنیا سیغەى (خستن) ھەيە، واتە (كەواندن) نىيە، بەلام (نووستن، پشکووتن)، ۋەك زارى كرمانجى خواروو، بە پاشگرى (اندن) دەبنە تېپەرى (نقاندن، بزقاندن، پشكفاندن).

ب- له فيعله تائييه كاندا:

۱- گەيشتن: بە تىكرابىي له كرمانجى خواروودا تېپەراندىنى ئەم كارە (گەياندن) ە، كە لە بنەرەتدا لە (گەيىن) ەو ەورگىراو ە. بەلام لە ھەندى ناوچەدا سيغەى (گەيشتاندن) ھەيە تەنیا لە رابروودا كە بە واتاي (انضاج = پى گەياندن) دىت. بەلام (گەياندن) لەو ناوچەنەدا بۆ دوو واتاي (ايصال و انضاج) بەكاردى. موزاربع و ئەمرى (گەيشتاندن) لە (گەياندن) ەو ەورەدەگىرئيت و دەبئتە (دەگەيئى) و (بگەيئە).

له زارى سلیمانیدا بەرانبەر بە (گەيشتاندن) پى گەياندن ھەيە، ۋەك:

پىم گەياند و پىي دەگەيەنم

مامۆستا سادق بەھائەدين دەبئزئى كارى (گەيشتن) لە كرمانجى سەروودا (گەھشتن) ە و تېپەراندىنى (گەھاندن) ە. كارى (گەيىن) یش لە زارى سەروودا نىيە.

۲- نىشتن: لە زارى سلیمانیدا تېپەراندىنى ئەم كارە بە (اندن) نەبىستراو ە.

له دەوروبەرى ھەولێر و كۆيە و شوئنانى تر دەگوتريئت (نىشتانندن) ۋەك كە بلىي:

دام نىشاند و دام نىشتاندد.

له ئايندەدا دەبئتە: (داى دەنىشئىنم).

له ئەمردا دەبئتە: (داى بنىشئىنە).

له زارى كرمانجى سەروو و سلیمانیدا تېپەراندىنى (دانىشتن) ھەر بە (دانان) دەبئت. ھەر ەھا لە زارى كرمانجى سەروودا (نىشتن) لىسيانە، ۋەك:

مريشك لىسيا .

[روونکردنەو ە:

كارى «ھات - ھاتن» نەختىك درپژەي ھەيە.

تېپەراندىنى «ھات» بەر دەستوورى «اند» ناكەوئت چونكە لە كەس

نه بیستراوه «هاتاندی» و تهنیا صیغهی «هینای» ههیه. ئهم وشهیه «هات» که له گه‌ل پتیشگریشدا به کار دیت دیسانه وه تپه‌راندنه که یه به هوی «هینان» هوه ده‌بیت وهک:

به لام وشهیه «هه‌لهات» که به واتای به‌زین و فیرازکردن بیت صیغهی تپه‌راندنی نابیتته «هه‌لی هینا» به‌لکو «به‌زاندی» بۆ به‌کار دیت.

وشهیه «لی هاتن» یش سی واتای ههیه:

یه که میان: «لی وه‌شانه‌وه» که تپه‌راندنی ده‌بیتته «لی وه‌شانده‌وه» نهک «لی هینا».

دووهمیان: به واتای گه‌یشتنی نیرینه‌ی ئازهل به مپینه‌ی. له‌م حاله‌دا وشهیه «لیهاتن» وهک خوی ده‌مپینه‌یه وه و ده‌گوتری «لی هات».

سپه‌میان: به واتای نه‌خوشی و دوومه‌ل دهرکردن. له مه‌دا وهک خوی ده‌مپینه‌یه وه و ده‌گوتری «سه‌ندان لی هات، کوانی لی هات» به لام ناوناوه وا ده‌بی له ری قیاسه‌وه خه‌لک ده‌لی «سه‌ندان لی هینا» که راستیه‌که ی «سه‌ندان گه‌یاندی» یه. به نیه‌سبه‌ت «کوان، دوومه‌ل» ده‌شی بگوتری «ئاوه پیسه‌که کوانی له ده‌ستی هینا». ده‌گوتری «خوینی لی هینا» که ئه‌مه تپه‌راندنی «خوینی لی هات» ه.

کاری «رۆیشتن» ئه‌ویش نه‌ختیک روونکردنه‌وه‌ی ده‌وی:

رۆیشتن ته‌نیا به پتی له‌کاره‌ینانی ده‌ستووری ده‌بیتته «رواندن» وه‌یا «رۆیشتناندن» ده‌نا هه‌رجاره به پتی داخوایی چیگه له قسه‌کردندا ده‌بیتته «ناردن - هه‌ناردن» وه‌یا خود «دهرکردن». رۆیشتنی عاده‌تی به تپه‌راندن ده‌بیتته «ناردن، هه‌ناردن» به نمونه:

دارا رۆیشت بۆ بازار.

دارام نارده بازار، هه‌ناردمه بازار.

به لآم له حاله تتيكي تردا دهبيتته «دهرکردن» به نمونه:  
 دارا له خووه نهرويشت، كاكي دهري كرد.  
 وشه ي «رواندن» له «روان» هوه دهبيتته تپهري، ئهو روانه ي به واتاي  
 شينبووني درهخت و گيايه.  
 رواندن به واتاي (هه ناردن) تهنيا بو شتي مه عنه وي دهست ددها  
 وهك:  
 كاره كه م رواند. كهس نه يگوتوه: دارام رواند.

[مه سهوود محهمه د]

سپيه م: ئهو كارانه ي له رابردوودا كو تايبيان به (ي) دي:  
 ئه مانه ليسته يه كن له نمونه ي ئهو كارانه (وهري، گهي، وهري، باري، فري،  
 خزي، رزي، گهي، له رزي، ته زي، مه يي، به زي، ته پي، په ري، كو كي، پزمي، ته قي،  
 پي كه ني «كه ني»). ئه م كارانه ده ستوورتي گشتي تپه راندن هه يه كه بري تيه له  
 قرتاندي (ي) هكه و لكاندي (اندن) به كو تايبي كاره كه وه، وهك:

وهري	وه راندي
مه يي	مه ياندي
به زي	به زاندي

يان يه كسه ر به لاداني (ين) له چاوگي تي نه په ره وه و خسته سه ري (اندن) له  
 كو تايبي رهگي چاوگ، وهك:

وهرين	وه ر	وه راندي
مه يين	مه ي	مه ياندي
به زين	به ز	به زاندي

تپيبي: له م كارهدا ...

آ- كاري (كه نين) له زاري كرمانجي سه روودا بو تپه راندني دهگوتريت  
 (كه ناندن) به لآم له زاري خو روودا دهگوتريت (هينانه پي كه نين و خسته  
 پي كه نين).

ب- کاری (فرین) له زاری کرمانجی سهروودا تیپه پانندی به (فراندن) دهبیت، به لام له زاری کرمانجی خواروودا دهبیته (هه لفراندن). که ئەمه له هه مان کاتدا تیپه پانندی «هه لفرین» یشه.

[روونکردنه وه:

کاری «خشین» له تیپه پانندا نابیته «خشاندن» بگره دهبی بگوتری «خشکه پیکردن». وهک «خشین» کاری «خشان» ئه ویش نابیته، له ویشدا دهبی بگوتری «له یه کتر خشاندن».

هۆی ئەم تهرزه له کار هینانه و دروست نه بوونی دهستوور بنجییه که، ئه ویش له بابته ئه و تهعلیله یه که له گه ل کاری «سرهوین» دا باس کرا. ئەم کارانه به و بگره و به پیی سروشتیان لییان بکۆله وه.

[دهمپراستی لیژنه]

چوارهم - له کاری تی نه پهری دالی: ئه وهی هاتبیته بهر سرنج هه ر کاری (مرد) هه یه، تیپه پانندی ئه ویش به قرتاندنی داله که و لکانندی (اندن) دهبیت و دهگوتریت (مراندن).

[روونکردنه وه:

وشه ی «رابردن» به روالته و پی دهچی وشه ییکی لیکدراو، وهیا دارپژراو بی، له پیشگری «را» و کاری «برد - بردن» پیک هاتبی. بردنه کهش هه ر ئه وهبی که ده زانین کاریکی تیپه ره به واتای «ذهب به یه».

ئەم روالته درۆزنه.

وشه ی «رابردن» له و وشانه یه بی پیشگره که ی «را» به کار نابیت وهک «راچله کین، راپسکووتن» له واتاشدا زۆر جو دایه له کاری «بردن» چونکه بردنه که ی «رابردن» له بنه پرتدا تی نه پهره هه ر بۆیه یشه له گه ل پیشگره کهش به تی نه پهری ده مپیتته وه. به لگه ی

بۆ ئەمە که «رابردن» له وشەى «بردن» هوه وەرتهگیراوه زۆر به  
ئاشکرایى له تصریفا دەردهکهوئیت:

بردن: بردى، بردم، دهبات، دهبەم، بردمان، دهبەین.  
رابردن: رابرد، رابردم، رادهبیریت، رادهبیرم، رابردین،  
رادهبرین.

چەند بەرچاوه تصریفى «بردن» هى متعديیه، تصریفى  
«رابردن» یش هى لازمه و له موزاریعدا به تهواوى لیک دەرترانین،  
ئەگەر «بردن» له وشەى «رابردن» دا متعدى با دهبوو تصریفةکهى  
وههبايى:

ئەو راي برد ئەو رادهبات  
من رام برد من رادهبەم  
تۆ رات برد تۆ رادهبهیت...

وا پى دهچى له کۆنهوه فیعلهکهى «رابردن» دهنگیكى ترى تیدا  
بووئیت و به تپههزینی کات سوابى و لهگهڵ «بردن» به شیوه  
یهکیان گرتبیتهوه وهیاخود «بردن» سوابى و لهگهڵ «رابردن»  
یهکیان گرتبیتهوه، وهک ئەوهى «بوردن» بووئیت که ئیستاش له  
فاسیدا «بُردن - بوردهن» ماوهتهوه.. ئەگەر ئەم گریمانەى دوايى  
راست بى تارادهيیک تیمان دهگهیهنى بۆچى له موزاریعدا وای لى  
دئ:

«دهبەم» هەر دهلیى بزۆینهکهى «و» له وشەى «بوردن» دا خوێهتی له  
موزاریعدا پهیدا دهبیتهوه و دهیکاته «دهبەم».

بەم لیکدانەوهیه روون دهبیتهوه ئەو وشەى «رابردوو» که  
نووسهران به کارى دینن به واتای «ماضى» جیى خوێ نییه،  
راستییهکهى «رابردوو» هه چونکه رابردن به واتای «بهسههچوون،  
تپههزین» دئت. وشەى «بووردن» به واتای «عهفوکردن، بهخشین»  
دئت. چ پێوهندیى به «ماضى، تپههزیو، رابردوو» هوه نییه.

هەر بهمهشدا ساغ دهبیتهوه، ئەوهى که پێشتر له لاپهه

(۲۶۵) دا<sup>(۱)</sup> گوتم له باره ی نه گۆرانی تیپه پ و تی نه پهر به هوی  
پیشگره وه رایه کی راسته چونکه ده رکه وت «بردن» متعديیه  
«رابردن» یش به ئەصل لازمه نهک به هوی پیشگری «را» بووته  
لازم.

سهیری تصریفی «راکردن، ههراکردن» بکه دهبینی له ویدا  
فیعله که ی «کردن» هه ر به تیپه پری تصریف دهکری:  
رام کرد      رات کرد      راتان کرد  
رام گرت      رات گرت      راتان گرت  
رام وهشانند      رات وهشانند      راتان وهشانند  
ئه گهر «کردن»<sup>(۲)</sup> له ههراکردندا بوویانه لازم دهبوو ئه ویش وهک  
«رابردن» ی لی به سهه ر بی:

رابردم

راوهستم

راهاتم

«راکردن» که چی دهگوتری رام کرد وهک تیپه پ.

شتیکی تریش به مه دا روون ده بیته وه: ئەم فیعله ی «رابردن» دووهم

---

(۱) ئەم به شه نووسینه که له گۆناره که ی کۆر (به رگی سییه م - به شی دووهم) دا بآو  
کرایه وه پیشه کییه کی له گه لدا بوو، له و پیشه کییه دا روونم کرد بووه وه که پیشگر فعلی  
تیپه پ و تی نه پهر وهک خوی ده هیلتیه وه. کاتیک نووسینه که (لیکۆلینه وه کانی لیژنه ی  
زمان و زانسته کانی) خزانه وه سهه ر یهک له شکلی کتیدا پیشه کییه که هه لپواردا.  
ئەم لایه ره یه ی (۲۶۵) که وتووته ناو پیشه کییه که وه بۆیه یه لیژنه دا نایه ته به رچاو.  
مه سهوود محمه د.

(۲) له م پیشه کییه دا روونم کرد بووه وه که وشه ی (راکردن) کورتکرایه وه ی (ههراکردن) ه.  
به و پییه ئه و (را) یه پیشگره مه شووره که ی (راهاتن، راوهستان، راپه رین...) نییه  
بگره وشه ییکی واتاداره وهک (غار، به زین) بۆیه فعله که له واتادا بوته تی نه پهر وهک  
(غارکردن). قیاسی ئەم وشه یه له (گریان کردن) بکه که ئه ویش له واتادا بووته وه تی  
نه پهر چونکه گریان تی نه پهره. مه سهوود محمه د

نموونه یه له پاش فیعلی «مردن» که فیعلیکی «دالی» یه و لازمیسه، لهم دوو فیعله بترانئ هه موو فیعله کانی تری دالی تیپه پرن. چی له لاپه ره (۱۸۷) بهشی بهکه می بهرگی سییه می گؤفاری کؤردا له کوتاره کهی «بوژاندنه وه...» نووسراوه له باره ی «زند» که فیعلیکی «دالی» یه و تی نه پهره هه لیه، وشه ی «زندوو» ش نابیتنه به لگه که «زند» فیعله و زیندوو له وه وه هاتوو چونکه ئەم «و» دهچیته دوا ی گه لیک وشه وه که فیعل نین وهک «سه روو، ژيروو»، له بهکارهیتانیشدا کهس نالی «من زندهم، تو زندیت، ئەو زند». چ توژینه وه ی میژوویشمان نه بیستوو ساغی کردیته وه پیش چهند هه زار سال فیعلی «زند» بهکار هاتوو. ئەگه ئەمه ساغ بووه وه ئەوسا دهیسه لیتن.

[مه سعوود محمه د]

پینجه م - له کاری تی نه پهری واوی به لابردنی نوونی چاوگ و لکاندنی پاشگری (اندن) بهو وشه ی که ده میتیته وه کاری تیپه دروست ده بیت، وهک:

چوون	چوو	چواندن
بوون	بوو	بواندن

شه شه م - پاشگری (اندن) ی بی تیپه راندن: هه رچهند له بنه رهدا (اندن) بو تیپه راندنه به لام له زاری کرمانجی خواروودا کۆمه لیک کار هه ن، که ئەم پاشگره یان پیوه یه و چ واتای تیپه راندنیشیان تیدا نییه، بو نمونه: زیراندی، بو راندی، نالاندی، جریواندی، حیلاندی.

ئوه ی سرنج راده کیشی لهو فیعلانه دا ئوه یه که زۆربه یان یا هه موویان دهنگی سروشتین له پی بهکارهیتانی (اندن) وه له کوتاییدا ده بن به (کاری تی نه پهری).

تیپینی:

۱- د. نه سرین فه خری ده لیت:

زۆربه ی ناوی دهنگه کان به تاییه تی ناوی دهنگه سروشتیه کان به یاریده ی (اندن) ده بن به چاوگ و کاری تی نه پهری. هه ندیکیش لهم ناوانه ی دهنگ نهک به



یاریده‌ی (اندن) بگره به یه‌کئی له نیشانه‌کانی تری چاوگ ده‌بن به چاوگ و کاری تی‌نپه‌ر، له‌م حاله‌ته‌دا (اندن) به‌شیک له‌وانه ده‌کات به تیپه‌ر، وه‌ک:

ته‌قین	ته‌قه‌ته‌ق	ته‌قاندن
گریان	گریه	گریاندن

۲- مامۆستا مه‌سه‌عوود ده‌لئی:

هه‌رچه‌ند (اندن) له‌و کارانه‌دا پتویستی به‌مه‌فعول نییه و له‌و رووه‌وه فی‌عه‌له‌کان به‌لازم حیساب ده‌کرین، دیسان هیزی خۆی دیار خستوه به‌وه‌دا که هه‌ر خۆی به‌قه‌ده‌ر (کردن) تاوی هه‌یه له‌ واتا و ناوه‌رۆکی کاره‌کاندا. که ده‌لئی (زیراندی) وه‌ک ئه‌وه‌یه بلئی (زیره‌ی کرد)، حییلاندی (حیله‌ی کرد). کورته‌ی قسه‌ ئه‌مه‌یه له‌م کارانه‌دا هیزیکی (اندن) هه‌ر دیار ده‌کرئ چهنداوه‌کو کاره‌کان له‌ هیزی نه‌گه‌یشته‌نه راده‌ی تیپه‌راندن. به‌لای باوه‌ری منه‌وه بۆ دیاردانی هیزی (اندن) له‌و کارانه‌دا ئه‌وه‌نده به‌سه که کۆمه‌لێک ناوی ده‌نگی کردوه به‌ (کار).

له‌ باره‌ی «گریان و ته‌قین» وه‌هه‌ رای من ئه‌وه‌یه ئه‌م دوو کاره له‌ ناوی سروشتیه‌وه وه‌رنه‌گیراون: «گریه» ناوی چاوگه وه‌ک «ترس، مه‌ترسی، له‌رز» نه‌ک ده‌نگی سروشتی، ته‌قینیش له‌گه‌ل «ته‌قه» خزمه نه‌ک ته‌قه‌ته‌ق. تۆ نالئی «ته‌قه‌ته‌قم بیست، که دیتم خه‌لقه‌که تفه‌نگ ده‌ته‌قین». ته‌قه‌ته‌ق بۆ چه‌چه‌قه‌ی منداڵ و شتی ئه‌وتویی به‌کار دیت که ته‌قینی تیدا نییه، به‌لام که گوتم «ته‌قه‌م بیست، ده‌رکه‌وت بارام ده‌مانچه‌ی ته‌قاندبوو» که‌س سه‌یری به‌ قسه‌که‌م نایی چونکه ته‌قه و ته‌قین یه‌ک شتن ته‌نیا ئه‌و جوداوازییه هه‌یه له‌ نێوانیاندا که «ته‌قین» چاوگه و «ته‌قه‌ش» ناوی چاوگ که له‌ویدا روودان «حدوث» مه‌به‌س نییه بگره واتای «مجرد» مه‌به‌سه.

۳- مامۆستا سادق به‌هائه‌دین ده‌لئی:

له‌ زاری کرمانجیی سه‌روودا ئه‌م جوژه کارانه نایه‌نه به‌ر چاو، به‌ هۆی به‌کاره‌ینانی (کردن) به‌ دوا ده‌نگه‌کاندا کاره‌کان په‌یدا ده‌بن، وه‌ک:

کره‌ قیری، زیرزیر کر.

۴- له‌و کارانه‌دا که پاشگری (هوه‌)یان به‌ دوا‌دا دئ، وه‌ به‌ هۆی (اندن) هوه‌ کراون به‌ متعدی یا له‌ ده‌نگه‌وه بوونه‌ته‌ کار، (اندن) له‌ پیشه‌وه دئ، ئه‌وجار پاشگری (هوه‌)، وه‌ک:

سووتاندنه وه      كوژاندنه وه      رازاندنه وه  
سووتانه وه      كوژانه وه      رازانه وه

ليژنه ئه م ليسته يه ي پيک هينا بو ئه و کارانه ي تپه ريان هه يه به بي پاشگري  
(اندن):

تپه ر	تپه ر
خستن	۱- کهوتن
هينان، هانين	۲- هاتن
بردن	۳- چوون
ناردن	۴- روڤيشتن
رشتن	۵- رژان
گوڤين	۶- گوڤان
گيڤان	۷- گهڤان
سپينه وه	۸- سپانه وه
پچرين	۹- پچران
بزاونتن	۱۰- بزووتن
سوین (سوون)	۱۱- سوان
قه لاشتن	۱۲- قه لاشتن
قه لاشتن	۱۳- قلڤشان
هڤشتنه وه، هڤلان وه	۱۴- مانه وه
هڤشتن، هڤلان	۱۵- مان
کڤشانه وه	۱۶- کڤشانه وه
هه لگرتن	۱۷- هه لستان

تپه ر:

سڤ کاره ي خواره وه:

۱- دران درین

۲- بران برین

۳- گیران گرتن

لیکۆلینه وه بیکی تایبه تی دهویت:

بۆ ساغکردنه وهی لایه نی (مبنی للفاعل و مبنی للمفعول) بوونیان ئه و کات و دهرفه ته له چنگ لیژنه دا نییه بریار بدات ئاخۆ ئه و سۆ فیعله ش دهچنه ناو لیسته ی سه ره وه یا صیغه ی یه که میان (دران، بران، گیران) له حه قیقه تا بۆ (بناء للمفعول) ه به لام نه ختیگ گۆرانی به سه ردا هاتووه، تا راده یه ک گومان له فیعلی (گۆران) و (گۆرین) یش ده کریت، که وا وهک ئه م سۆ کاره ی سه ره وه بن، به لام ئه میشیان کاتیکی زیاتری دهویت له وهی که له بهر چنگی لیژنه دایه بۆ ساغکردنه وهی.

[روونکردنه وه:

دهبی له پێشه وه ئه وه بلیم، له لیسته ی کارهکانی سه ره وه دا کاریک هه بوو که لیژنه به تی نه په ری دانابوو من له لای خۆمه وه سه ریمه وه بی ئه وه پرس به ئه ندامانی لیژنه بکه م، هۆی پرس نه کردنیش دووری ئه ندامه کانه لیمه وه. کاره که «بووردن» بوو که له لیسته که دا وا دانرابوو تی نه په ره و تیپه راندنی به «بواردن» دهویت.

ئه م بووردنه لیکۆلینه وهی دهویت:

بووردن له باریکی سه هیردایه: له لایته که وه که دهلی «بمبووره، دهتبوورم...» کردت به تیپه ر، که چی له تصریفدا وهک تی نه په ر تصریف ده کریت: «بووردین، بووردن، بوورد، بووردیت...» ئه گه ر تیپه ر با ده بوو بگوتری: «بووردمان، بووردیان، بووردی، بووردت...». به راستی «بووردن» ه و تیپه ر بوون و نه بوونی لیکۆلینه وه بیکی تایبه تی دهویت، به لام دهبی ئه وهنده بلیم ئه گه ر به لای سه لیه وه خۆی به تی نه په ر نواندبا ده بوو لیژنه کاتی خۆی بووردنیشی خسته با دوا «مردن» ه وه به ناوی ئه وه که ئه میش

وهك مردن كارىكى تى نه په ږه له كارهكانى دالى. دوور نابینم به  
تپه رینى كات تصريفيشى ورده ورده به رهو هی تپه ږ پروات و  
بگوتړی «بووردمان، بووردت، بووردیان...».

ئوچار بابتمه سهر تپینیه تایبه تپه كانی خوم.

كات و دهرهفت له دوور رووهوه تنگ دهپتهوه بو لیژنه: یه كه میان  
ئوهیه كه به چپه تپانی فرمان داوی خیرایی دهكا له چالاکیدا،  
كه ئه مه راسته وخو دژى دژه كیشانی له راده به دهره. دووه میان  
ئوهیه كه دهمه ته قه ی نیوانی ۴ كه سى ئه ندامی لیژنه ئه گهر  
سنووری بو دانه ندریت له وانهیه كو تایی نه یهت.

من لیره دا كه قسه كانم بهر دهمه ته قه ی لیژنه ناكه ویت، چ زیانك  
به كار وهیا بیرورای ئه ندامانی ناگه یه نیت، بویه به كورتی رای  
خوم دهره بېرم:

۱- «درا» به راستی كارىكى تى نه په ږه و صیغه ی روودان  
«مطاوعه» یه وهك «سوتا، برژا، پسا...». ئه گهر بلین له وانه یه  
صیغه ی «بناء للمجهول» بی ده بی كورتكرا یه وهی «درا» بیت و له  
كارى «درین» هوه وهرگیرابى. ئه گهر ئه مه راست با صیغه ی «مبنى  
للمجهول» به هوى «اند» هوه بكریته تپه ږ و بیپته وه «مبنى  
للمعمول». تو كه گوتت «كوژرا» صیغه ی «مبنى للمجهول» له  
«كوشتی» یه وه وهرگیراوه، هه رگیز به بیرتدا نایهت بلین  
«كوژراندى» سه رله نوی بووه وه به صیغه ی «مبنى للمعلوم» و به  
واتای «كوشتی» دیت.

۲- «برا» نه ختیک جودایه له «درا».

وشه ی «برا» ده شى دوو واتای جوداوازی لی وهرگیریت:

یه كه م: به واتای «ته واو بوون، كو تایی هاتن» وهك كه ده لین «هه ر  
خواردم تا هه موو نانه كه برا، به زیانه گه وره كه ی پار پاره كه ی  
برا». له م جوړه به كار هپنانه دا وشه ی «برا» فیعلیكى «مبنى  
للفاعل» ی روودان «مطاوعه» یه، تپه ږه كه شى به پتی ده ستور به

هۆی «اند» ده‌بیتته «براندی» وهک که بلیتی «نانه‌کهت براند، پارمه‌کهت براند، هه‌موو شه‌کره‌که به جارێ مه‌بیرینه...».

دووه‌م: به واتای «انقطاع»ی عه‌ره‌بی، وه‌یا ئه‌و واتایه‌ی که له‌وه‌وه نێزیکه به پیتی جیگه. له‌م حاله‌ته‌دا وشه‌ی «بران» بێگومان صیغه‌ی «مبني للمفعول»ه و له‌ کاری «برین»ه‌وه هاتووه، به‌لام نه‌ختیک سوان و لیقرتانی به‌سه‌ردا هاتووه. ده‌زانین کاری «برین، بری» وهک هه‌موو کاریکی تری تێپه‌ر صیغه‌ی بنا للمفعولی هه‌یه «کوشتی، کوژرا - خواردی، خورا - دیتی، دیترا...». به پیتی ده‌ستووری دارشتمی کاری مبني للمفعول «بری» ده‌بیتته «بررا» به لادانی ده‌نگی «ی» له‌ کۆتاییی وشه‌که‌وه و هینانی «را»ی صیغه‌ی بنا للمفعول، وهک «نووسی، نووسرا - دزی، دزرا». ئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ «بررا»دا کراوه هه‌ر ئه‌وه‌یه که له‌به‌ر قورساییی هاتنی دوو ده‌نگی «ر» به‌ دوای یه‌کتهدا ده‌نگه «ر»ه‌که‌ی لاواز سواوه. هه‌ندیک که‌س له‌ گه‌لیک ناوچه‌کانی کوردستان بۆ رزگار بوون له‌م قورسایییه ده‌لێن «بردا». نموونه‌ی وهک «برا، بررا، بردرا» له‌ کوردیدا زۆره:

کپی      کپرا      کپرا      کپرا  
سپریه‌وه      سپرایه‌وه      سپرایه‌وه      سپرایه‌وه  
دپی      دپرا      -      دپرا

۳- گه‌یرا: ئه‌م وشه‌یه مه‌یله و لێله. وا پێ ده‌چێ به درێژایی میژوو له ئاکامی به‌کارهینانی ده‌ستووری و بیزۆکدا گۆران و شێوانیکی به‌سه‌ردا هاتووه که ئیستا راستییه‌که‌ی له ئیمه‌وه دیار نییه.

له ناوچه‌ی پۆدر، زۆر جار ان و له‌لایه‌ن گه‌لی که‌سه‌وه به‌ تایبه‌تی خه‌لقی لادێ، ده‌گوتری «گیره‌را، ده‌گیره‌ری» که ئه‌مه صیغه‌یه‌که راسته‌وخۆ به‌ شێوه‌ی مبني للمجهول هاتووه به‌لام چ صیغه‌یێکی مبني للمعلوم نییه له‌وه‌ بجێ که «گیره‌را»ی لێ که‌وتیته‌وه. هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی «گیره‌را» به‌کار دین له‌ حالێ به‌کارهینانی مبني

للمعلوما دهگه پینه وه بۆ «گرتی، دهگرتی». به لام صیغهی «گرا، دهگرتی»ش به کار دینن به واتای «گیرا».

ناوچهکانی تری کوردستان که دهلین «گیرا، دهگیرتی» نه وانیش هر «گرتی، دهگرتی» به کار دینن بۆ مبنی للمعلوم.

به لای منه وه «گیرا» له حال و شیوهی ئیستا که یدا صیغه ییکی «مبنی للمجهول»ه به واتای «گرترا» که نه میش صیغه ییکی زیندوو و زۆر کهس به کاری دینن. به لگه بۆ نه مهی که «گیرا» مبنی للمجهوله، سه ره رای واتاکه ی که ههستی پئی دهگرتی، له وه وهش دیتته دهست که نه گه ر مبنی للمجهول نه بی ده بی فعلی «روودان، مطاوع» بی. نه وساش ده بو وهک هه موو فیعلیکی تری روودان به هۆی «اند»ه وه بکرتی به «تیه پ» و بگوترتی «گیراندی» که نه مه کهس نه بیستوه.

واده زانم له مه دا گومان نییه، واته «گیرا» کاریکی مبنی للمجهوله به واتای «مُسِك، لُزْم»هی عه ره بییه. له حالی ئیستادا مبنی للمعلومی «گیرا» هر «گرتی» هه یه هه رچه ند رواله تی پئی ناچی که خۆی سه رچاوهی «گیرا» بی وهک که «خواردی، دیتی، شووشتی» سه رچاوهی «خورا، دیترا، شوورا»یه. له و شوینانه دا که «گیره را» به کار دینن و له هه مان کاتیشدا «گرا» ده لین نه ختیک جودا وازی واتا ده خه نه نیوانیانه وه. له و شوینانه دا هر ده لینی «گرا» کورتکرایه وهی «گرترا»یه و له گرتنه وه وه رگیرا وه. به و پیه ری تی ده چی «گیره را، گیرا» له فیعلیکی تره وه هاتبی که نزیکی «گرتن»ه به لام به جوړیک له و جوړانه ی وشه تی ده چی و نامینی ئه ویش نه ماوه و شوینه واری کویر بووه ته وه.

به دا نه م لیکۆلینه وه یه دا تیبینییه که ده مینیتته وه که پشتگویی ناخرتی:

هه ندی شیوه ی به کارهینانی «گیرا - گیران» هه یه نایبانه وه سه ر «مبنی للمجهول» وهک وشه ی «دهزگیران - دهستگیران» وه یا خود

شویئیکی سهخت ههیه پئی دهلین «لغاوگیر». له م بابه ته به کارهینانه وشه ی تر زۆرن «شیخی دهستگیر، فلانه کهس یه کجار گیره، گیروگرفت، لاگیره... هتاد». رهنکه بگوتری ههندی وشه له رپی تاوی زمانی فارسی بۆ سهر کوردی پهیدا بووبن وهک «شیخی دهستگیر»، چونکه له فارسیدا صیغهی ئاینده «مضارع» ی کاری «گرفت، گرفتن» دهبیته «می گیرد» اسم فاعیله لیکدراوهکانیش له م صیغهی «می گیرد» وه هله دهینجری، به لام زۆریه ی وشهکانی تر پیوهندیان به فارسییه وه نییه. ئەم به کارهینانه بیر بۆ هیندی دهبات که «گیرا» کاریکی مبنی للمعلوم بیت چونکه دارشتنی وهک «دهزگیران، لغاوگیر، لاگیره» له مبنی للمجهوله وه نایهت، واتای وشهکانیش فاعلیه تیان تیدایه نهک مهفعولیهت.

ئەم تبیینیهش تیشکیکه بۆ سهر باسه که نهختیک له یارمه تیدانی خۆینه ر زیاد دهکات.

٤- گۆرا: له به کارهینانی ئیستا که یدا کاری «گۆرا» وهک کاریکی مبنی للمعلوم له شکلی کاری روودان به کار دیت به واتای «تبدل». که ویسترا مبنی للمجهول ئەم کاره بگوتری زۆریه ی خهلق له دهرهوی ناوچه ی سلیمانی دهلین «گۆردرا» به واتای «بُدَل» که له «گۆرین» وه هاتووه. ئەمه شتیکی ئاشکرایه به لام سهیر له وه دایه که «گۆرا» وهک کارهکانی تر به هوی «اندن» ناکریته وه تپیه ی، تاکه صیغهی تپیه ی هه «گۆری - گۆرین» و کهس نالی «گۆراندی». نه بوونی صیغهی «گۆراندن» وا دهکا زیهن بۆ ئەوه برۆا «گۆرا» مبنی للمجهول بیت، که ئەمهش هۆیه کی که ورهیه بۆ گومانکردن.

[مهسعوود محهمهد]

فعل مبنی للمعلوم و مبنی للمجهول Active and Passive  
کاری کارادیار و کاری کارابزر

زمانه وانه کانی کوردی کاریان له رووی کارادیار بوون و کارابزر بوونه وه بهم جوړه  
باس کردوه:

یه کهم - مامۆستا سه عید سدقی له لاپه ره (٤٣) ی صرف و نحوی کوردیدا، ده لیت  
فعل دوو نه وعه (١) معلوم (٢) مجهول.

معلوم - فعلیکه فاعله که ی ده بی ذکر بکری، وه کو (ئه حمد به خشی، عه لی  
نووسی...).

مجهول - فعلیکه فاعله که ی نه ناسری و نه بیژری بگره مفعوله که ی له جیگای  
فاعله که ی داده نری. فعلی لازم له بهر ئه مه که مفعولی نییه له جیگای فاعله که ی  
دابنری مجهولی لی دروست ناکری.

دووهم - مامۆستا توفیق وه هبی له لاپه ره (٢٣) ی ده ستووری زمانی کوردیدا  
ده بیژری:

بنای مجهول هه همیشه له فعلی متعدی دروست ده کریت. بۆ دروستکردنی (ران)  
ئه خریته دوا ی (رهگ) ی بینای مه علومه وه، وه کو:

بینای مه معلوم	رهگ	بینای مه مجهول
فرۆشتن	فرۆش	فرۆشران
پۆشین	پۆش	پۆشران
دروون	دروو	درووران
له وه راندن	له وه رپین	له وه رینران
هینان	هین	هینران

هه ندیکیش بی قاعیده ن، وه ک:

گرتن	گر	گران
خستن	خه (خ)	خران
کردن	که (ک)	کران



سییهم - نووری عهلی ئهمین له ریزمانه کههی خویدا لاپه ره (۱۵۶): دهلی فعل دوو  
جۆره:

۱- فرمانی مه علوم - ئه و فرمانه یه که (بکه ر - مسندالیه) کهه ی له رسته دا  
دهرئه کهه وئ، وهک (باخه وانه کهه گول ئه وه رینئ).

۲- فرمانی مه جهول - ئه و فرمانه یه که (مسندالیه) کهه ی له رسته دا ده رناکهه وئ،  
ته واوکه ر (مفعول) کهه ی جی مسندالیه کهه ی ده گری، وهک (گول ئه روینرئ).

چوارهم - مامۆستا کوردویف له کتیبی (گرامه تیکا زمانی کوردی) لاپه ره (۱۶۰)  
له جیاتی بناه للمجهول ئه مانه ی باس کردوه:

۱- تهحه ری هات کرنئ:

دبت به به کارهینانی کاری یاریده (hatin - هاتن)، وهک:

ئه ز هاتم دیتنئ      ئه م هاتین دیتنئ

تو هاتی دیتنئ      هون هاتن دیتنئ

۲- تهحه ری دان کرنئ:

دبت به به کارهینانی کاری یاریده ر (دان)، وهک:

من دا نفیسینئ      مه دا نفیسینئ      ته دا نفیسینئ

وه دابو نفیسینئ      من دابو نفیسینئ      مه دابو نفیسینئ

پینجه م - مه ردۆخ له لاپه ره (۲۳) ی فه ره نکه کهه یدا دهلی:

(بری له کردارگه له هه ن...) مه به ستنئ ئه وه یه که فیعلی بی فاعل و به فاعل هه ن و  
فیعلی بی فاعل بنا مجهوله و ناوی ناوه (کرداری بی بکه ر)، وه ده شلی ئه مانه له  
کرداری دوولایی (فعل متعدی=کاری تیپه ی) دروست ده بن، وهک: قه له مه کهه شکیا.  
شه شه م - له ده ستووری زمانی فارسی پۆلی یه که می ناوه ندی تالیفی دکتۆر  
(پرویز ناتل خانلوی) لاپه ره ۸۴ دا دهلی:

فعل معلوم - فعله ی است به فاعل نسبت داده شود.

فعل مجهول - فعله ی است که به مفعول نسبت دارد.

حه وته م - له ریزمانی ئینگلیزی دا Active بۆ بناه معلوم و Passive بۆ بناه مجهول  
داناوه.

هه‌شتم - زمانی رووسیش به ریبازیکی وهک ریبازی زمانی ئینگلیزیدا روویوه و  
ئهمانهی بۆ به‌کار هیناوه:

(Passive) - ستراداتیلنیی

(Active) - دئیستفیتیلنیی

لیژنه وهک تیبینییهکی سه‌رتایی بهر له‌وه بچیته بنج و بناوانی باسه‌که‌وه،  
پتویست ده‌زانیته که بلت له زمانی کوردیدا ئهم لاباسه ده‌چیته ژیر باسی کاری  
تیپه‌په‌وه چونکه له کاری تی نه‌په‌پدا صیغه‌ی تایبه‌تی (بناء للمجهول) په‌یدا  
نابیت، که ئه‌و واتایانه‌ی (مجهول، Passive، البناء للمجهول أو المفعول، فعلی  
مجهول) بگریته‌وه. به‌نموونه له عه‌ره‌بیدا صیغه‌ی بناء للمجهول له فعلی لازمیش  
وه‌ده‌گیریته و ئهداتی له‌گه‌ل به‌کار دیت، وهک:

حتي بلغت سماءً لا يطار لها

على جناح و لا يسعى على قدم

که ده‌گوتريت (Active) هه‌ردوو کاری تیپه‌پ و تی نه‌په‌پ ده‌گریته‌وه. دیاره له  
کوردیدا نابیت له‌م لاباسه‌دا تیپه‌پ تی نه‌په‌پ به‌ک بگرته‌وه، واته له مه‌بجسه‌ی کاری  
کارابزادا، چونکه تی نه‌په‌پ کاری کارابزر (مبنی للمجهول، Passive) ی نییه.

زاراوه‌ی کارادیار و کارابزر

له ته‌قه‌لای دۆزینه‌وه‌ی زاراوه‌یه‌ک بۆ ئهم ته‌رزه کارانه، له پیشه‌وه سه‌رنجی  
لیژنه بۆ ئه‌وه رووی که دوو کهس له ئه‌ندامان له‌مه‌وپیش هه‌ریه‌که‌یان زاراوه‌یه‌کیان  
به‌کار هیناوه.

یه‌که‌م - د. نه‌سرین فه‌خری وته‌ی (ناسراو) و (نه‌ناسراو) ی به‌کار هیناوه به  
مه‌به‌ستی ناسران و نه‌ناسرانی کارا (فاعل)ه، خویشی ئهم زاراوه‌یه‌ی به  
زاراوه‌ییکی نه‌ائی دانه‌ناوه.

دووه‌م - نووری عه‌لی ئه‌مین زاراوه‌ی (ئاشکرا) و (ون) و ناو ناوه‌ش هه‌ر (معلوم) و  
(مجهول)ه‌که‌ی عه‌ره‌بی به‌کار هیناوه و له‌و باوه‌په‌دایه که پتویست به  
دۆزینه‌وه‌ی زاراوه‌یه‌کی له‌بارتر هه‌یه.

سێیه‌م - ده‌رکه‌وت جگه‌ر خوینیش له کتیبی (ئاواو ده‌ستووری زمانی کوردی)دا

سالی ۱۹۶۱ زاروہی (پہندی) و (نہپہندی) بہ واتای پہنہان و نہپہنہان بہکار ہیناوه، کہ دیارہ ئویش ہر لہ عہرہبیبیہوہ و ہری گرتوہہ .  
 لہبہر ئوہ کہ لیژنہ یہکیک لہو زاروانہی نہدیت بگونجیت لہگہل واتا و سروشتی ئم جۆرہ کارانہدا ہیچ کامیکانی نہکرد بہ زاروہ لہ نووسینی خویدا و جارئ بہ شیوہیتیکی سہرہتایی و بہ گویرہی تصویری خوئی لہجیاتی معلوم و مجہول و Passive و Active زاروہی کاری (کارابزر) و کاری (کارادیار)ی دانا بہ زاروہ، یہکہمیان بۆ (مجہول) و دووہمیان بۆ (معلوم). لہگہل ئہمہشدا کہ ہات و ئہنجومہنی کۆر بۆ واتای (معلوم) و (مجہول) لہ جیتگہی دوو وشہی (بزر) و (دیار) وشہی تری پہسہند کرد ئوسا بہو پیتیہ زاروہکان دہبی بگۆرین.

چۆنیہتی داریشتنی کاری کارابزر:

یہکہم - لہ زاری کرمانجی خواریودا: بہ استقرا و سہرنجدان ئم راستییانہی خواریوہ دہرہکہون:

۱- چاوگی واوی:

آ- لہ رابردوودا نوونی چاوگ دہقرتی و نیشانہی (رای مجہولیہتی پیوہ دہلکیت، وہک:

چاوگ	رابردووی کاری کارابزر (الماضی المبني للمجهول)
دروون	دروورا
گروون	گروورا
فہرموون	فہرموورا
ہہنوون	ہہنوورا (تی ہہلسون)
سوون	سوورا

ب- لہ ئایندہدا نیشانہی مضارعہ لہ پیشہوہ دیت و نیشانہی (را) دہکرت بہ (رئ)، وہک:

دہ دروو ریم (دہ - دروو - رئ - م)  
 دہ گروو ریم (دہ - گروو - رئ - م)  
 دہ ہہنوو ریم (دہ - ہہنوو - رئ - م)

تیبینی:

له پینشهوه گوئرا که ئەم کارانەیی کارابزر وەک کاری مطاوعەیان بەسەر دیت، لەمەوه وەک بەلگەنەویست (بەدیهی) دەزانریت که وا کارەکان دەبنە لازم و راناوی لازمیان بۆ بەکار دیت و تصریفیشیان له رابردوووه بۆ رانەبردوو بەر قاعیدەیی کاری مطاوعە دەکەویت.

۲- چاوگی ئەلفی:

آ- له رابردوودا نونی چاوگ و ئەلفەکه فری دەدریت و نیشانەیی (را)ی تجهیلی پتوه دەلکیت، وەک:

<u>چاوگ</u>	<u>رابردووی کاری کارابزر</u>
کێلان	کێلرا
شێلان	شێلرام
پێوان	پێورا
لێدان	لێدرایت

ب- له ئایندهدا وەک گوتمان به پیتی قاعدهی مطاوعه (را) دهکریت به (ری) و دهگوتریت:

دهکێلریت	(ده - کێل - ری - ت)
دهپێوریم	(ده - پێو - ری - م)
دهشێلرین	(ده - شێل - ری - ین)

۳- چاوگی یائی:

آ- له رابردوودا دیسان (ین) له چاوگهکه لا دهبریت و نیشانهی تجهیل (را)ی دهخریتتهسەر، وەک:

<u>چاوگ</u>	<u>رابردووی کاری کارابزر</u>
نووسین	نووسرام
چنین	چنرام

دزین      دزرایت  
 کرین      کررایت

تیبینی:

له هه‌ندێ شێوه‌دا (د) ده‌که‌وێته میانێ (پ)ی ئه‌سلی فعله‌که‌و (را)ی ته‌جهیله‌وه،  
 وه‌ک:

کرین      کپدرا (کپ - د - را)  
 برین      برپدرا (بر - د - را)  
 گۆرین      گۆرپدرا (گۆر - د - را)

ب- له ئاینده‌دا وه‌ک کاری ئه‌لفی دروست ده‌بێت (به‌ر قاعده‌ی کاری مطاوعه  
 ده‌که‌وێت)، وه‌ک:

نووسرام      ده‌نووسریم (ده - نووس - رێ - م)  
 چنرام      ده‌چنریم (ده - چن - رێ - م)

٤- چاوگی تائی:

لیژنه به ئیستیقرا ئهم کاره تاییانه‌ی تپه‌ری له زمانێ کوردیدا دۆزیه‌وه  
 (ئه‌نگاوئن، ئاژۆئن، بیستن، پالۆئن، په‌ستن، پاراستن، خستن، خواستن، رستن  
 «رێستن»، داشتن، چێستن، قۆستنه‌وه، کرۆشتن، کوشتن، فرۆشتن، گرتن، گوتن،  
 شوشتن، گۆفتن، گه‌ستن، گواستن‌وه، لیستن‌وه «لستن‌وه»، مشت، ویستن،  
 هاویشتن، هیشتن، ناشتن، بیشتن... هه‌تا دوا‌یی).

به‌ر له‌وه‌ی بچینه‌ سه‌ر باسی ده‌ستووری جۆربه‌جۆری دارشتنی صیغه‌ی کاری  
 کارابزر له‌م کارانه‌وه ده‌بێت ئه‌وه بلێین وه‌ک ده‌ستوورێکی گشتی له‌ زۆر  
 ناوچه‌کانی کوردستان صیغه‌ی دارشتنی رابردووی ئهم کارانه به‌ لابرندی نوونی  
 چاوگ و لکاندن (را)ی ته‌جهیل پێک دێت، وه‌ک:

چاوگ	رابردووی کارابزر
خستن	خسترا
گرتن	گرترا

مشتن      مشترا  
فروشتن      فروشترا  
ويستن      ويسترا

مه بهست ليرهدا ئه مه يه ئه م كارانه ئه گهر صيغهي تايبه تيشيان هه بيت بۆ رابردووي (كارابزر) ده توانرئيت به پيئي ئه و ده ستووره ي تازه باسما ن كرد ب كرپن به صيغهي كارابزر، واته ئه وسا كاره كه دوو صيغهي ده بيت له رابردوودا، به نمونه:

<u>چاوگ</u>	<u>رابردووي كارابزر</u>
خستن	خسترا، خرا
گرتن	گرترا، گيرا، گرا
هاويشتن	هاويشترا، هاويژرا

واش ده بيت «كار» هه ئه و تاكه صيغهي ده بيت كه له ده ستووره گشتيه كه وه وه ده گيرئيت، وه ك:

<u>چاوگ</u>	<u>رابردووي كارابزر</u>
گوتن	گو ترا
كلۆفتن	كلۆفترا
پهستن	پهسترا

واش ده بيت بۆ مه به سي سووك گو تن هه ندئ له و كارانه (ت) كه يان ده سو ئيت، وه ك:

پهسترا	پهسرا
كلۆفترا	كلۆفرا (هه لگۆفرا)
فروشترا	فروشرا
ويسترا	ويسرا

رئسترا ريسرا

بيسترا بيسرا

ليسترايه وه لئيسرايه وه

له پاش دهرهاويشتني ئهم كومه له كارهي سهروهه له ليستهي كارهكاني (تائي)  
چي دهمينته وه له وانهي دوو صيغهيان ههيه ئهمانهن: (ئهنگاوتن، پالاوتن،  
پاراستن، بيشتن، چيشتن، خاستن، خواستن، شويشتن، قوستنه وه، كرؤشتن،  
كوشتن، گرتن، گواستنه وه، مشتت، ناشتن، هاويشتن، هيشتن). ئهم كارانه بهر  
دهستورئيك دهكهون بؤ دارشتني صيغهي كارابزري رابردوو لئيان كه بريتييه  
لهمه:

صيغهي مضارعيان وهردهگيرت و نيشانهي مضارعهت و راناويان لي فرئ  
دهدرت و چي دهمينته وه ئامرازي (را) ي تجهيلي دهخرتته سه، وهك:

دهئهنگيوم ئهنگيورام

دهخوام خوازام

دهكوژين كوژراين

دهشؤن شؤران

دههتليت هتلايرام

ه- چاوگي دالي. ليژنه به ئيستيقرا ئهم كاره داليانهي تئپهري دؤزيه وه:

(بژاردن، بواردن، خواردن، خويندن، ژماردن، سپاردن، شاردنه وه، كردن،  
ناردن، هاوردن، ههلهپهساردن، وشاردن).

له شيوهي سليمانيدا ئهم كارانهش وهك دوا بهشي كاري (تائي) صيغهي  
كارابزر به ههمان دهستور له مضارعيانه وه وهردهگيرت، وهك:

دهبژيرم بژيررام

دهژميرم ژميررام

دهسپيرم سپيررام

دهشارمه وه شارارامه وه

به لام يهك دوو تئبينبي بچووك ههيه، وهك:

۱- کاره‌کانی «ده‌که‌م، ده‌به‌م، ده‌خۆم» له‌گه‌ڵ نه‌ختی گۆران له‌ صیغهی مضارع‌یاندا ده‌کرین به‌ کارابزر له‌ صیغهی رابردوودا: له‌ دوو کاری (ده‌که‌م، ده‌به‌م) بزوینی دوا‌ی کاف و بییه‌ که نامینی و ده‌بیته (کرا، برا) کاری خواردنیش که مضارعه‌که‌ی ده‌بیته (ده‌خۆم) واته‌ واوه‌که‌ی کراوه‌یه، له‌ صیغهی رابردووی کارابزردا واوه‌که‌ی ده‌بیته‌ واوی کورت و ده‌گوتریت (خورا). د. نه‌سرین فه‌خری ته‌علیلی تایبه‌تی خۆی هه‌یه‌ بۆ ئەم گۆرانه‌ له‌م سی‌ فیعلهدا، هه‌روه‌ها به‌ نیسبه‌ت فیعلی (خویندن) هوه‌ له‌و باوه‌رهدایه‌ به‌ هۆی ئامرازی (اندن) هوه‌ بووه‌ به‌ متعدی، هه‌رچه‌ند صیغهی لازمیسی ئیستا به‌ به‌رچاوه‌وه‌ نه‌بیت.

۲- زۆربه‌ی ناوچه‌کانی تر له‌و فیعلانه‌ی که‌ وا له‌ صیغهی کارا بزردا دوو (ر) کۆ ده‌بیته‌وه‌، پیتی (د) ده‌خه‌نه‌ به‌ینیاوه‌وه‌، وه‌ک:

بویرا بویردا

بووردا بووردا

ژمیردا ژمیردا

رای مامۆستا مه‌سه‌وود به‌ نیسبه‌ت کاری (شاردنه‌وه) ئه‌وه‌یه‌ که‌ ئەم کاره‌ لازمه‌که‌ی (شرانه‌وه) یه‌ و ده‌گوتریت «شرایه‌وه، ده‌شریته‌وه» به‌و پێیه‌ ده‌شی تێپه‌ره‌که‌ی «شراندنه‌وه» بووبیت و گۆرابی بۆ «شاردنه‌وه»، رهنگه‌ «ژماردن» یه‌ وه‌ک شاردنه‌وه‌ تێپه‌ری «ژمان» بیت که‌ له‌ زۆر جێگه‌دا به‌کار دیت. ئەگه‌ر وا نه‌بی ده‌بی بلین: «ژمرا» کورته‌ی «ژمیرا» یه‌ و «شرایه‌وه» ش کورته‌ی «شاردرا» یه‌. کاری «کردن، بردن» ئیستاش صیغهی «کردرا و بردرا» ی هه‌ر ماوه‌، ته‌نانه‌ت له‌ زۆربه‌ی ناوچه‌کانی ده‌روه‌ی سلیمانی وشه‌ی «برا» نابیسری و هه‌ر «بردرا» هه‌یه‌. گه‌لیک کاری وه‌ک «خواردن» که‌ له‌ مضارعه‌دا ده‌نگه‌که‌ی «ر» ی ده‌په‌ری و ده‌بیته‌ «ده‌خۆم» تا ئیستاش له‌ هه‌ندێ ناوچه‌دا ئەم «ر» ی هه‌ر به‌کار دیت و ده‌گوتریت «ده‌خۆم» هه‌روه‌ک ده‌لین «ده‌شۆرم له‌ جیاتی ده‌شۆم» که‌ له‌ «شۆردن» هوه‌ هاتووه‌. له‌ پۆده‌ر له‌ جیاتی «شووشتن، شۆردن، شۆرین» ده‌لین «شردن - جلکم شرد». بی گومان کاره‌کانی «ده‌که‌م، ده‌به‌م» ئه‌وانیش به‌ تێپه‌رینی کات «ر» هه‌که‌یان دۆراندووه‌، ده‌بی له‌ کۆندا «ده‌که‌رم، ده‌به‌رم» بوونی. هه‌ر بۆیه‌یه‌ اسم فاعیلی لیک‌دراویان ئەم



«ر» هی تیدا ماوه ته وه وهک «کاره کهر، بار بهر».

له گه لیک که سم بیستووه، له زۆر شوینی کوردستان صیغه ی کارابزر له کارهکانی «بژاردن، ژماردن، شاردنه وه» به پیی دهستووری گشتی داده پڙژن و ده لاین «بژاردرا، ژماردرا، شاردرا یه وه»، ئەمەش رەفتاریکی سوودبەخشە چونکە ریی و شوینی دهستووریکی بنجی دهپاریزیت.

له باره ی دارشتنی صیغه ی کارابزر له و فیعلانه ی که به هۆی «اندن» وه له فیعلی روودان «مطاوعه» وهرگیراون راییکی تاییه تی خۆم هه هه دواتریش به کورتی دیته وه: واده زانم صیغه ی فرمان «أمر» له و ته رزه فیعلانه ده بی له فیعله که ی روودان «مطاوعه» وه وهرگیریت. به نمونه:

#### سووتا سووتاندی سووتینرا دهسووتینری

که ویستمان صیغه ی ئەمری لی وهرگیرین ده بی بلیین «بسووتی» نهک «بسووتیندری» چونکه ئەم ئەمره «بسووتیندری» ده بیته داواکردنی مستحیل له و رووه وه که ئەو شته ی داوا ی لی ده کری «بسووتیندری» ده بی یه کیک پهیدا کات که بق جیبه جیکردنی ئەمره که بی و بی سووتینتی، واته ئەمره که له مه عنادا داوا له دووشتان، یاخود دووکه سان، دهکا که خواهشته که ی پیک بیین یه کیان ئەوه یه که رووی قسه و ئەمر له وه، یه کیکیشیان ئەو غائبه یه که ده بی کاره که جیبه جی بکات و له فعلی کارادیاردا خۆی فاعل بووه چونکه مه علومه سووتینرا له «سووتاندی» یه وه هاتووه. له فعلی وهک «کوشتی، خواردی» دا که ئەمره که ی کارابزر ده بیته «بکوژری و بخوری» بۆیه ناگه پینه وه سه ر فیعلی روودان «مطاوعه» چونکه ئەم فعلا نه له خۆیان وه تیپه رن، وهک «سووتاندن، وپساندن» نین که له «سووتان و پسان» وه کرابین به تیپه ی، واته «کوشتن و خواردن و نووسین... هتاد» فعلی روودان یان نییه تاکو له ئەمری کارابزر دا ئەو فیعلانه بیته وه. به مه تیبینی مامۆستا مه سوود کۆتایی هات.

۶- ئەو چاوانه ی له ریی تیپه راندنه وه کۆتایییان به (اندن) دیت:

هه رچه ند ئەم چاوانه ش دالیان تیدایه و له رواله تدا ده بوو بخرینه سه ر چاوی دالی به لام به هۆی ئەوه وه که داله که یان ئەسلی نییه و لییان زیاد کراوه کران به به شیکی سه ره خۆ، سه ره رای ئەمه استئناش له دارشتنیاندا نایه ته به رچاو، هه روا هه موو جوهره چاوانه ی تیدایه، واته (تائی، یائی، ئەلفی، واوی، دالی)

هه موویان (اندن) یان چووته سهر .

داریشتنی صیغهی کارابزر لهم کارانه وه:

۱- له ناوچهی سلیمانیدا دهتوانین بلّین له دوو ریگه وه دهگهین به داریشتنی صیغه که:

ریگهی یه کهم- له چاوگه وه به لابرندی نیشانهی چاوگ (دن) و گۆرینی (۱) ی (اندن) بۆ (ئ) لکاندنی نامرازی تجهیلی (را) به کۆتایییه وه، وهک:

سووتاندن	سووتان	- سووتین	سووتینرا
فراندن	فران	- فرین	فرینرا
مراندن	مران	- مرین	مرینرا

ریگهی دوهم- له صیغهی مضارعه وه وهربگیریت به فریدانی نیشانهی مضارعه و راناو و لکاندنی ئەداتی تجهیل (را) پتوهی وهک:

دهسووتینم	سووتین	سووتینرا
دهفرینم	فرین	فرینرا
دهمرینم	مرین	مرینرا

۲- له زۆر ناوچهی تری کوردستاندا داریشتنی ئەم صیغهیه هه له کاری ماضی خۆیه وه وه دهگیریت به لادانی راناو و لکاندنی ئەداتی تجهیل وهک:

سووتاندی	سووتاندرا
برژاندی	برژاندرا

داریشتنی صیغهی مضارعی کارابزر:

ئەم داریشتنه دستووریکی گشتی بی بیژووک (شان) ی ههیه، وهک صیغهی کارهکانی روودان (افعال المطاوعة) که چاوگیان ئەلفییه، ئەم صیغهیهش له مضارعدا ئەداتی تجهیلی ماضی (را) دهکریته (رئ)، ئەداتی (ده) ی مضارعی دهخریته سهر، وهک:

کرا	دهکری
کیلرا	دهکیلری
سووتینرا	دهسووتینری

تېببى:

له و زارندها كه كارى كارابزريان له رابردوودا ئهلفهكهى ناگۆرئ به «ئ» له داهاتوودا ئهوانيش وهك زارى سلېمانى ئهلفهكه دهكهنهوه به (ئ)، وهك:

سووتاندر ا      دهسووتيندرئ  
برژاندر ا      دهبرژاندرئ

واته: ناگوتريت (دهسووتاندرئ و دهبرژاندرئ) لهمهشدا ههمان دستوورى تصريفى كارى روودانى بهسهردا ديت كه ئهلفى رابردوو دهكاته (ئ) له ئابندهدا.

داپشتنى صيغهى فهركان<sup>(1)</sup> كارابزر:

فهركان كارابزر له كارى مضارعى كارابزرهوه وهردهگيريت به گۆرپينهوهى (ده) مضارعة به (ب) ئهمر، ئهمش بهر دستوورى تصريفى كارهكانى (مطاوعه) دهكهويت، وهك:

مضارعى كارابزر	ئهمرى كارابزر
دهديتريم	بديتريم
دهخوريم	بخوريم
دهنووسرين	بنووسرين
دهشووريت	بشووريت
دهخوسينريت	بخوسينريت

۱- نوورى عهلى ئهمن دهليت: وهرگرتنى ئهمرى كارابزر له مضارعى كارابزر يهك دهگرتنهوه لهگهال دستووريتكى تر كه بيتين و ئهمرى كارابزر له مضارعى كارا معلومهوه وهرگيرين، وهك:

دهكيلم (ب + كيل + رى + م = بكيلريم)

دهخوم (ب + خو + رى + م = بخوريم)

(1) كارى فهركان به دوو جوړى صريح و ناصريحهوه له دواتردا باس دهكريت، ئهمهى ئيره جوړى ناصريحهتى.

۲- مامؤستا مسعوود و د. نهسرین فهخری دهلین، ئەم دەستووری وەرگرتنی کاری فهرمانی کارابزر (فعل امر مبنی للمجهول) له کاری مضارعی کارادیارهوه استثنای تۆ دهکهوئیت، وهک: (دهلیم) بهم قاعیدهیه ناکریتته (بگوتریم)، جگه لهم فیعله فیعلی تریش ههن وهک ئەو به تهواوی نایههه ژیر قاعیدهکهوه، بهلام که ئەمری کارابزر له مضارعی کارابزرهوه وەرگیریت استثنای (ریزپه) به هیچ جوئ نایهته پیش. له کاری (دهلیم) دا مضارعی کارابزر وەردهگیریت، که (دهگوتریم) ه، راستهوخۆ (د) ی ئەمری دهچیتته جیتی نیشانهی مضارعت و کارهکه دهیته فهرمانی کارابزر، وهک:

#### دهگوتریم بگوتریم

۳- به لای مامؤستا مهسعوودهوه خیزانی کارابزر هه له چاوگهوه ههتا ههموو صیغهکانی (وحدة البناء) یک پیک دین، وهک خیزانی کارهکانی کارادیار. صیغهی کارابزر ههموو گهردانی (تصریف) کارهکانی تری ههیه وهک «أمری صریح و ناصریح - نهی صریح و ناصریح و صیغهی ئینشائی و ئیخباری» بهلام وا دهزانم ئەو کاره تپهراهی به (اندن) بوونهته تپهرا، أمر و نهی صریحیان نییه. بۆ أمر و نهی صریح دهبی کاره تۆ نهپهراکه بهکار بیت «سووتاندی - سووتاندرا - دهسووتیندری» بۆ أمری صریح دهگوتریت «بسووتیت، بسووتین» نهک «بسووتیندری، بسووتیندرین» بۆ نهیش «مهسووتی - مهسووتین».

۴- به رای د. نهسرین و نووری عهلی ئەمین دهتوانریت کاری کارابزر یهکسهه له بناغه و رهگی چاوگ به دانانی ئامرازی (رای) تههیل بۆ کاری رابردوو، وه ئامرازی (ری) بۆ کاری رانهبردوو دروست بکریت. ئەگه ههشبوو بهم شیوه دروست نهکرا ئەودهمه به ئاسانی له رهگی کاری (مضارع) دروست دهکریت، وهک:

	ا- چاوگ	بناغهی چاوگ	
	گوتن	گوت	
گوترا - دهگوتریت			
	ب- چاوگ	رهگی چاوگ	
	نووسین	نووس	
نووسرا - دهنووسریت			

ج- چاؤگ رهگی کاری مضارع

کوشتن ده (کوژ)م کوژرا - دهکوژری

[روونکردنهوه:

پیشتر د. نهسرین و مامۆستا نووری له روونکردنهوهی رای خۆیان بوووننهوه، وا لیرهدا باسی بناغه و رهگی چاؤگ و رهگی مضارع هاته ناوهوه.

من قسهی دوور و درێژم ههیه دهبراهه «بناغه و رهگ» ههلیان دهگرم بۆ دهرفهت و باسیکی سهربهخۆ بهلام بهرانبهه ئهم رایه تازهیه ئهوهنده دهلیم لهم رایهدا دهستووور پهیدا نابێ به قهدر ئهوهی «تحصیل حاص» پهیدا دهبی چونکه که خهلق زانی رهگ و بناغهکان چین و کام فیعلیش بهر فلانه قاعیده ناکهوی ئیتر ئهوا له ههموو گیروگرفتهکه رهها بوون بهر لهوهی رێزمانهکه بخوین، واته ئهم «دهستووور»ه تازهیه له پیشهوه داوا دهکات خهلقهکه شتهکه بزانی ئهوجار بادهنهوه سهه دهستووورهکهی که له زیمنی زانی شتهکهدا لپی بوونهتهوه. ئهم ههلهکهوته قسه مهشووورهکهی رهحمهتیم بهبیر دینیتهوه که گوته «ئیه کتیبم بۆ تهرجمه بکهن تاکو منیش تهئلیفی بکهم» بهلام ئهم دهستوووره داوا دهکا خهلق کتیبهکه تهئلیف بکهن تا ئهوهیش بیخوینیتهوه.

[مهسوود محهمهد]

کاری یاریدهر Oxiliary Verbs

کاری یاریدهر ئهوه کارانهن که له عههههیدا پتیا دهگوتیت (الأفعال المساعدة)، وه له زمانی ئینگلیزیدا پتیا دهگوتیت Oxiliary Verbs نووسه رانی کوردیش بهم جۆره باسیان کردوه:

۱- مامۆستا سهههههه سدقی له صرف و نحوی کوردیدا دوو فیعلی (کردن) و (بوون)ی به فیعلی یاریدهههه داناوه، وهک: نوژکردن، چارکردن، ماندوووون، تینوووون.

۲- مامۆستا توفیق وههبی له دهستووری زمانی کوردیدا دهلی:

له پیش گهردانکردنی فیعلهکاندا ئه‌بی هه‌ندێ دەم و صیغه‌ی فیعلی (بوون) ی یاریده‌ر بناسین، چونکه رابردووی لیکدراو و رابردووی دووری هه‌موو فیعلێک به یاریده‌ی ئه‌م دەم و صیغانه‌وه دروست ئه‌بن، به‌لام فیعلی (بوون) دوو چه‌شن گهردانی هه‌یه:

۱- گهردانی لازم.

۲- گهردانی متعدی.

له‌مانه گهردانی لازمیان بۆ یاریده‌ی فیعله‌کانی لازم و مجهول، وه گهردانی متعدیان بۆ یاریده‌ی فیعله‌کانی متعدی به‌کار ئه‌هێنرین.

لیژنه له سه‌ره‌تاوه به‌راوردیکی زمانی کوردی له‌گه‌ڵ زمانه‌کانی تر کرد له‌ رووی به‌کاره‌ینانی کاری یاریده‌ره‌وه، له‌وه‌ی کۆلییه‌وه ئایا زمانی کوردی له‌ چه‌ ریگه‌یه‌که‌وه به‌ چه‌ جوړیک کاری یاریده‌ر دینیتته‌ ناو رسته؟ چه‌ تایبه‌تییه‌ک «کار» ده‌کات به‌ یاریده‌ر. ئایا پێویسته کاری یاریده‌ر فۆرمی بگۆرێت؟ له‌گه‌ڵ گۆرانی فۆرم واتیه‌کی تازه دابه‌ینیت؟

یاخود ته‌نیا گۆرانی فۆرم، وه‌یا داه‌ینانی واتای تازه به‌سه‌ بۆ ئه‌وه فیعل بکات به‌ یاریده‌ر؟ به‌نموونه ده‌گوتریت:

ده‌لیم بیلیم و ناوێرم

هاتم بنووم و نه‌یانه‌یتشت

وێرام له‌ رووباره‌که به‌په‌مه‌وه

ویستم هه‌لبستم

توانیم برۆم

هێشتم بخوا

ئه‌و جوړه کارانه له‌ رووی ئه‌وه‌وه که هه‌ر یه‌کێکیان زāl ده‌بیت به‌سه‌ر کارێکی تردا له‌ هه‌مان رسته، خو جودا ده‌که‌نه‌وه له‌ کارێکی ئاسایی وه‌ک «شوشتن، کوشتن، برین» به‌لام له‌ لایه‌کی تریشه‌وه رواله‌تی رسته‌کان له‌ رسته‌ی ئاسایی ده‌کات. ئایا کاری ئه‌وتۆیی ده‌شی پێیان بگوتریت یاریده‌ر یاخود تایبه‌تی واتایان

ئىمكانى ئەۋەى داۋە زال بن بەسەر كارىكى تردا و پىى ناۋىى بلىين كارى يارىدەرن.

كارى «كردن» كه له كوردىدا له گەل چەندىن وشە بەكار دىت و رستەى تازه بەتازە دادەھىنەت، ئاىا كارى يارىدەرە ياخود كارىكى ئاسايىيە بەلام دەست دەدات بۆ بەكارھىنان لە گەل وشەى تردا؟ لەم جۆرە لىكدانەۋە و لىكۆلەنەۋەيەۋە لىژنە بۆ پشكىنەۋەى گەل بارى زمانەكە سەرنجى خۆى كىشا لە كۆتايىدا بۆ ئەۋەى بگا بە باۋەرىكى يەكگرتوو، واى پەسەند كرد ماۋەيەك دانىت بۆ دراسەيەكى زياتر لە زمانى كوردى خۆى و بەراۋردىكى لە گەل زمانەكانى تر لە تەنبا مەيدانى كارى يارىدەردا.

لىژنە بۆ دۆزىنەۋەى كارى يارىدەر لە زمانى كوردىدا، كەوتە پشكىنى ھەردوو شىۋەى زمانى كوردى خواروو و سەروو، بەراۋردىكى زۆرىشى كرد لە نىۋان زمانى كوردى و ئەو زمانانەى كه رىزمانىيان بە لاي لىژنەۋە مەعلومە ۋەك ئىنگلىزى، عەرەبى، فارسى، تا رادەيەكىش توركى. بەھۆى ئەۋەى كه وا تا ئىستا لە زمانى كوردىدا تۆزىنەۋەى فرەوان و قوول نەكراۋە، دەشىت پەراۋىزى كارى يارىدەر بە پىى لىكدانەۋەى تۆزەرەۋە (محقق) فراوان، ۋەيا تەسك بىرئىتەۋە. لەوانەى كارىكى ۋەك (ھاتن، وىران) كه لىيان دىت بچنە سەر كارى تر بە لاي ھەندى زمانانەۋە بە يارىدەر حساب بىرئىتەۋە بە ھۆى فراوانىدىن پەراۋىزى واتا و تايبەتى زاراۋەى كارى يارىدەر. يەككىكى تر رىى ھەيە ئەم جۆرە كارانە بە كارى ئاسايى دابنىت و ھاتنىيان بۆ سەر فىعلى تر بگىرئىتەۋە بۆ سىروشتى كارەكان. ئەۋەى سرنجى لىژنەى راکىشا بوونى ھەندى كارە لە كوردى سەروو و خواروودا كه وا ھەر تەعريفىك بۆ كارى يارىدەر دابنىت و بەرەو تەسكى واتاى زاراۋەى كارى يارىدەر بىروا، ئەو كارانە بەر تەعريف دەكەون بۆ نمونە:

لە كرمانجى سەروودا كارى (ھات) كه ھۆى دروستكردىنى صىغەى (كارى كارابزە)، بە لاي ھەموو كەسىكەۋە بە كارى يارىدەر دانراۋە، ھەرۋەھا لە كرمانجى سەروو و خواروودا كارى (بوون) كه صىغەى تايبەتى دروست دەكات لە رابردوو و ئايندە، ئەۋىش بى دەمەتەقە «كارى يارىدەر» ۋەك: كرىبوم، كرىبىتم، دەبوو بىكردايە.. كەواتە دوو كارى يارىدەرى بى دەمەتەقە لە كوردىدا ئەمانەن:

١- کاری (هات) له شیوهی سه‌روودا بۆ دروستکردنی کاری کارابزر.

٢- کاری (بوون) له هه‌موو شیوه‌کانی کوردیدا.

زمانزانی شیوهی سه‌روو (وهک مامۆستا کوردۆیتف له کتێبه‌که‌ی خۆی گرامه‌تیکا زمانی کوردی، لاپه‌ره ١٧٠) هه‌روه‌ها (رشید کورد له کتێبه‌که‌ی رێزمانا کوردی، دکتۆر کامه‌رانیش له کتێبه‌که‌ی زمانی کوردیدا که به‌ فه‌ره‌نسی دایناوه)، کاری «دان» ییش له جۆریکی تایبه‌تی به‌کاره‌ینانیدا به‌ کاری یاریده‌ر داده‌نیت، وهک که بلێیت:

من دا نقیساندنێ

من دا کرنێ

به‌کاره‌ینانی کاری «دان» بۆ ئه‌و مه‌به‌سته له شیوهی خوارووشدا باوه وهک که بلێیت:

جله‌که‌م دا به‌ دروون.

دزه‌که‌م دا به‌ گرتن.

تێبینی:

به‌لای (نووری عه‌لی ئه‌مین) هوه، کاری (دا) له‌م میسالانه‌دا کاری یاریده‌ر نییه، کاریکی ئاسایییه چونکه یاریده‌ی کاریکی تری نه‌داوه هه‌تا به‌ هه‌رووکیان صیغه‌یه‌کی نوێ پیک بێن. به‌لام هه‌تا ئێستا چ نووسه‌ریکی کوردی کوردستانی خواروو به‌ نووسین ئه‌م فیعه‌ی وهک کاریکی یاریده‌ر باس نه‌کردوه، جگه له‌ د. نه‌سرین فه‌خری که له‌ اطروحه‌ی دکتۆرای خۆی به‌ رووسی به‌کاری یاریده‌ری داناوه و تا ئێستا اطروحه‌که‌ بلاو نه‌کراوه‌ته‌وه، له‌ ده‌رسی زمان و رێزمانیش له‌ به‌شی کوردیی زانکۆ به‌غدادا به‌ محاضره بۆ شاگرده‌کانی باس کردوه.

[روونکردنه‌وه:

رێژه‌ی (دامه نقیساندنێ)ی زاری کرمانجی سه‌روو جوداوازیی هه‌یه له‌گه‌ڵ رێژه‌ی (دام به‌ نووسین.. کوشتن.. دروون)ی شیوه‌ی خواروو چونکه رێژه‌که‌ی سه‌روو هه‌ر به‌کارادیار ده‌مێنێته‌وه و مومکین نییه‌ بخرێته رێژه‌ی کارابزره‌وه. به‌لام (جله‌که‌م دا به



دروون دهبیتته (جلهکه م درا به دروون). له بهران بهر کاری وهک  
(بهکوشتنی دا) که تپپه ره (بهکوشت چوو) ههیه که تپ نهپه ره  
کهچی ناگوتری (به دروون چوو به نووسین چوو). تیکرای  
فیعلهکان و چۆنهتی بهکارهینانیان لیکۆلینهوهی پتری دهویت.  
دهمراستی لیژنه]

فیعلی (کردن) له زمانی کوردیدا به جۆریکی فرهوان بهکار دیت بۆ دروستکردنی  
(کاری لیکدراو)، ههندی له نووسهران وهک (سهعید سدقی، دکتۆر کامهران) به  
کاری یاریدهریان داناوه.

سهعید سدقی فیعلیکی لیکدراوی وهک (نوێژکردن) یشی داناوه به جۆریک  
لهکارهینانی (کردن) وهک یاریدەر.

دکتۆر کوردوییف، لهگهڵ ئەمیشدا د. نهسرین فهخری، له ههندی حالی  
تایبهتیدا «کردن»ی به کاری یاریدەر داناوه، وهک بهکارهینانی لهگهڵ ناوی رهنگ،  
ههروهها له شوینانهدا که کاری (بوون) تپ نهپه دروست دهکا، کاری (کردن) یش  
تپه دروست دهکات لهگهڵ وشهێ تردا وهک:

گهوره بوو

گهوهی کرد

بوو به پیاو

کردی به پیاو

له ههندی استعمالی (کردن) دا صیغهیهکی تایبهتی پهیدا دهبیت، وهک:  
«نهکا بپوا، نهکهی بخۆیت» که واتای تهحذیر دهبهخشیت، بیر بۆ ههندی  
دهروات که به یاریدەر دابنریت.

تۆزینهوهیهکی کورت له زمانی کوردیدا بۆ بینهری دهردهخات که وا دوو روالهت  
له کارهکانی کوردیدا ههیه له رووی رۆلی کاری یاریدهرهوه:

۱- روالهتی تیکهلبوونی ههندی کار له دارشتنی کاریکی تردا، وهک:

خواردبیتم، خواردبووم، دهبوو بمخواردایه. خورابام، هاته خارنی، دپته  
خارنی، هاتبا خارنی.

۲- رواله تی بهیه که وه هاتنی کاریک له گه ل کاریکی تر یا وشه یه کی تر دا بۆ دروستکردنی واتایه کی نوئ، وهیا گۆرینی واتای کۆن، بی ئه وه ههردوو وشه کان تیکه ل به یه کتر بن، له م حاله دا هه رچه ند تیکه ل یوون نییه به لام نه هاتنی ئه و کاره ی که ده شی پتی بگوتیت (یاریده ر = مساعد) ده بیته هۆی پهیدا نه بوونی ئه م واتا تازیه، وهیا ئه م گۆرانه ی که باسما ن کرد، به نمونه:

ده لیم بیلیم و ناویرم

هاتم بیخۆم و نه یانه یشت

نه مویرا هیچ بیلیم

ئه گه ر بۆ کار ی یاریده ر ئه و مه رجه دا بنریت که تیکه ل به دارشتنی (صیغه) بیت، ئه وسا له کوردیدا له چه ند کاریکی که م به ولوه کار ی یاریده ر ده ست ناکه ویت، چونکه هه ر ئه و چه ند کاره تیکه ل به دارشتنی کار ی تر ده بن، به لام له حالیکدا مه رجی (تیکه ل بوون له دارشتن) هه لبست ی و پهیدا کردنی واتای نوئ، وهیا گۆرینی واتای کۆن بیته دیارخه ری کار ی یاریده ر، ئه وسا به ئیستیقرا کۆمه لیک له و ته رزه کارانه له کوردیدا دینه به رچا و که و اجووت دین له گه ل کاریکی بنجی و ئه م فه رمانه ی واتا گۆری، وهیا واتاسازی جیه جی ده که ن. به جۆریکی سه رپیتی و له و ماوه کورته ی کۆبوونه و هدا لیژنه له م جۆره کارانه ئه مانه ی خواره وه ی هاتنه به ر چا و:

۱- هاتن: هاتم بیلیم و نه مویرا.

۲- گوتن: ده لیم بیلیم و ناویرم.

۳- ویران: ویرام برۆم.

۴- ویستن: ویستم هه لبستم، نه یانه یشت.

۵- توانیم: توانیم دوینتی پتی بگه م.

۶- شیان: له کوردیی سه روودا به واتای (توانین) به کار دئ، وهک:

ده شیم بچم

۷- کارین: ئه میشیان له شیوه ی بۆتاندا به واتای (توانین) (شیان) به کار دیت، وهک:

دكارم بچم (ئەزىنكارم بچم - بۆ نەفى)

تېبىنى:

لە شىۋەى خواروودا وشەى (شىيان) بە واتاى (جوان) بەكار دىت و كارى يارىدەرىشە، وەك:

دەشى ببارىت (دەشى نەبارىت)

۸- لوان: بە واتاى (شىيان) لە شىۋەى خواروودا بەكار دىت، وەك:  
دەلوئى باش بىت.

۹- ھەستان: (تەنیا لە كاتى رابردوودا)، وەك:

ھەستام بېرۆم نەيانھىشت.

واش دەبى لەم بەكارھىنانەدا بە واتاى «شروع ياخود ويستن» بىت.

[روونکردنەوہ:

كارى «ھاتن» دەكەم بە نمونەى روونکردنەوہ، لە ئايندەدا دەگوتى:

دېم بنووم و لىم ناگەپىن.

صىغەى ئىنشائىشى دىتە بەرچا و كە لىژنە زاراوہى «فەرمانى ناصرىح»ى بۆ داناوہ:

كە بېم بنووسم گوئى نادەمە رەخنە.

بابېم بکەومە سەر شەپ، ئەوسا دەمبىنەوہ.

بېم و بخۆم...

بېم و بکەومە سەر شەپ...

بىت و ئەوہم لى بىسەلىنى زۆرى مەمنوون دەبم.

بى و ئەوہم لى بىسەلىنى...

بەلام ئەوہى جىگەى سەرنج لىگرتن و لىكۆلینەوہى صىغەى فەرمانى صرىحە ئايا لەویدا كارى «ھاتن» يارىدەرە يا شتىكى ترە:

وهره مەمره له خەفەتان.

تۆ وهره ببه سەرۆك ئەوسا قسهی وا قەلەوم بۆ بکه.

بئی لیوردبوونهوه مهعلووم دهبی، کاری دواى (هات، دئی، بئی، وهره.. هاتم، دیم، بیم) که له شیوهی یاریدهردا بهکار بیت ههمیشه له صیغهییکی ئینشائییدا دهبیت لهو صیغانهی لیژنه پئی دهلی «فهرمانی ناصریح»، ههروهها که بهدوا کارهکانی تریشدا بیت وهک (ههستام، ویرام، لوام، شیام، توانیم، دهلیم...). وهک که له نموونهکاندا بۆمان دهکرهوت (ههستام بپۆم، ویرام بکه، دهلوی باش بیت...) ئەگەر صیغهی ئیخباری به دوا کارهکاندا بیت ئەوسا به هیچ جوړیک ناشی پئیان بگوتریت یاریدهر وهک:

هاتم نانم خوارد، ههستام چوومه بازار، دهلیم زستان سارده. بهلام ههنديک لهو کارانه ههگرگیز ناکهونه پیش صیغهی ئیخباریهوه وهک (ویران، شیان، لوام، کارین، ویستن...) مهگەر خۆیان ئینشائی بن وهک: بۆی بلوی دهلوات.

ئهم دیاردهیهی نههاتنی ههنديک لهو کارانه له پیش رستهی ئیخباریدا لهوانهیه زیهن بۆ ئەوه بیات که سروشتی واتای کارهکان بهبهریهوه ههیه تاویان ببا بۆ سهر کاری تر، ههر بۆیهیه ههمیشه صیغهی ئینشائی بهدواياندا دیت ئەگەر وا نهبا و کارهکان یاریدهربان دهبوو حالهتیکیشیان ههبی بکهونه پیشی فیعلی ئیخباریهوه وهک که دیتمان (هاتن، گوتن، ههستان) کهوتنه پیش ئیخبارهوه. بهلام له ههمان کاتدا دهشی پچپهوانهی ئەمهش بگوتری و دیاردهکه بکریتته بهلگهی یاریدهربوونی ئەو کارانه. باسی پێزمانی کوردی جاری زۆر ساوايه گهلیک قوناغی فراوانی تۆژینهوه و لیکۆلینهوه و به دوادا گهپان و ههلینجانی لهپیشه.

لهم تیبینیاندا من نهختیک له بیرورای لیژنه دهترایم.

مهسهوود محهمهد

- ۱۰- خواستن: وا دهبیت کاری (خواستن) یش به واتای (ویستن) به کار دیت، وهک: خواستم برۆم رییان نه دام.
- ئه وهی سه رنج راده کیشی له به کار هیتانی ئهم کارانه دا چه ند شتی که:
- ۱- تیياندا ههیه ته نیا له یهک کاتدا به کار دین، وهک (ههستان) که له رابردو دا به کار دیت.
- ۲- وا دهبیت رابردوو و ئاینده یان دهبیت، وهک: شیا - دهشی.
- ۳- به دهگهمن نهبیت له فه رماندا به کار نایه ن.
- ۴- ئهم کارانه له رسته دا دهشی بکه ونه پال کاریکی بنجییه وه.
- ۵- ئهم کارانه ههروهک به کاری یاریده ر به کار دین، دهشی له رسته دا سه ره خو بن.
- ۶- دیاره له حالئکدا که یاریده ر بن پتویسته له رسته دا کاریکی بنجی هه بیت.
- ۷- هیتانه وهی نیمچه رسته به واتای یهکی له و کاره یاریده رانه نایکات به کاریکی یاریده ر، به نمونه که بمانه وی (ههستانم برۆم) بگۆرین به (هاته خه یالم برۆم) یا خود (به دلمدا هات برۆم) ئهم دوو به دیله (ههستان) هکه ناکات به کاری یاریده ر واته (هاته خه یالم، به دلمدا هات) جی کاره یاریده ره که ناگرته وه.
- چوارهم- کار له رووی زهمانه وه (کاته کانی کار)
- نووسه رانی به جووری خواره وه له باره ی کار له رووی زهمانه وه دواوون:
- ۱- مامۆستا سه عید سدقی له صرف و نحوی کوردیدا (کار = فعل) له رووی زهمانه وه دهکات به سی به شه وه:
- آ- رابردوو (ماضی)، وهک: نووسیم.
- ب- ئیسته (حال)، وهک: واده نووسم.
- ج- له مه وپاش (استقبال)، وهک: دهنووسم.
- ۲- مامۆستا توفیق وهه بی له لاپه ره (۶) ی دهستووری زمانی کوردیدا کار (فعل) به پتی دم (زهمان) دهکات به دوو به شه وه:
- آ- دهمی موزاربع.

ب- دەمی رابردوو.

ههروهه دهلیت له فیعلی (بوون) و (ههبوون) لیکدراو، وه له سیغهی دوولایی (۳۷۳)، وه فیعلی متعدی (۱۴۵- ۴) دهمیکی کهش ههیه که پیتی دهلین «دەمی ئیستا».

۳- مامۆستا سادق بههائه‌دین دهلی: (فعل) له کرمانجیی ژووورودا دهکری بهم به‌شانه‌وه:

یه‌که‌م - بووری (رابردوو):

ا- کاتی بووری ساده وهک:

ئه‌ز هاتم، ئەم هاتن، وی خار، وان خار.

ب- کاتی بووری نزیک وهک:

ئه‌ز هاتمه، ئەم هاتین، وان خارییه، ته‌خارییه.

ج - کاتی بووری درێژ وهک:

ئه‌ز هاتبووم، ئەم هاتبوون، وان خاربوو، ته‌خاربوو.

د- کاتی بووری درێژتر وهک:

ئه‌ز هاتبووبووم، ئەم هاتبووبوون، وان خاربووبوو، ته‌خاربووبوو.

ه- کاتی بووری خوزی وهک:

هه‌که ئه‌ز هاتبام، هه‌که ئەم هاتباين، هه‌که ئەم بهاتان (بۆتانی).

و- کاتی بووری به‌رچاڤ (استمراری)، وهک:

ئه‌ز دهاتم

ئه‌م دهاتن (دهاتین).

من دخار.

مه دخار (دخارن).

دووهم - دەمی نهو (حازر = موزاریع):

أ- به‌رچاڤ (استمراری)، وهک:

تویی دخۆی.

هونی دچن.



١- چ دهخوینیته وه؟ مه وه لوی دهخوینمه وه.

٢- که ی دهچیت بۆ ههولیر؟ سبه ی دهروم بۆ ههولیر.

تیبینی:

ئه وه دستووره له رووی کاته وه به تایبه تیی باسی ئه مر ناکات، به تیکراییی زه مان دهکات به دوو به شه وه:

آ- ماضی.

ب- مضارع (حال و ئاینده).

له دوای چاو پیداخشاندن به و باسانه ی که له سه ر زه مانی (کار) نووسراوون له کوردیدا، پاش هه ندی لیکۆلینه وه و موناقه شه له لایه ن ئه ندامانی لیژنه وه، وا په سه ند کرا هه ر ئه ندامه بیرورای خوۆی له باره ی (کات) له کاری کوردیدا بنوسیت:

١- مامۆستا هه ژار ده لیت: (فعل) له مه ی کاته وه دوو به شه:

آ- رابردوو (رابراو) وهک: نووسیم.

ب- رانه بوردوو (رانه براو) وهک: ده نووسم.

له زاری کرمانجیی سه روودا فه رق به صیغه بۆ ئیستا و ئاینده هه یه، به لام له شیوه ی کرمانجیی خواروودا صیغه ی جوداواز بۆ حال و مستقبل نییه و ته نیا به وشه ی ده وروبه ری ده رده که ویت وهک:

ئیستا دهچم (حال).

به یانی دهچم (مستقبل).

٢- نووری عه لی ئه مین... ته ئیدی مامۆستا هه ژار دهکات له دابه شکردنی کاتی (کار) هه واته (کار) دوو ده می هه یه (رابردوو، رانه بوردوو).

٣- مامۆستا مه سهوود ده لیت: کار له سه روشندا ئه م سی جۆره ی خواره وه ی تیدایه:

آ- رابردوو.

ب- له حزه ی ئیستا که.

ج- دوای ئیستا که.



ئەمانە بەزاراوەی ریزمانی باو تا ئیستا پێیان گوتراوە (ماضی، حال، مستقبل).

هەندێ زمان بۆ هەریەکێک لەو زەمانانە صیغەى تایبەتییان تێداوە. دەتوانین بۆئێن زمانی کوردی بە صیغە ئەو سێ زەمانەى تێدا دیار کراوە چونکە لە زاری کرمانجیدا صیغە بۆ هەر سێ کات هەیە، کە لەو زارەشدا هەبوو وەک لە هەموو کوردیدا هەبێ وایە. بەلام لە زاری کرمانجیی خواروودا ئەوەندەى بیستیتیم بۆ دوو کاتی (ئیستا و ئایندە) هەر یەک صیغە هەیە، جودا کردنەوهی (مستقبل) یا لە رستەدا دیار دەکەوێت یاخود بە هۆی بەکارهێنانی وشەى تایبەتییەوه، وەک:

رۆیشتم - دەرۆم (ئیستا دەرۆم، سبەى دەرۆم) یا (کە بوو بە هاوین گەرما دادێ).

٤- د. نەسرین فەخرى دەلێت - کار بە پێى زەمان دەکریت بە سێ بەشەوه لە زمانی کوردیدا:

أ- رابردوو، وەک: نووسیم.

ب- ئیستا، وەک: دەرۆم.

ج- ئایندە، وەک: دێرۆم.

تەنیا ئەوەندە هەیە لە شێوهى خواروودا کارى ئایندە هەریەک بۆ ئیستا و داهاوو (ئایندە) بەکار دەهێنریت. هەروەها کارى رابردوو دەکریت بە پێنج بەشەوه:

أ- نزیک، وەک نووسیم.

ب- ئیستیمراری، وەک: دەتئووسى.

ج- تام، وەک: نووسیومه (نقیسیه).

د- دوور، وەک: نووسیوووم.

ه- دوورتر، وەک: نووسیووویوم (بیوم)<sup>(١)</sup>.

---

(١) د. نەسرین دەلێت: بەکارهێنانی رابردووی دوورتر زۆر کەم بووئەوه، لەوانەشە ئەنجامی دووبارەکردنەوهی کارى یاریدەدەرى (بوونەکە) بیت، کە کرابیت بەیەک لەبەر قورسى.

- پینجهم - کاری له رووی داریشتنهوه (صیغه)
- نووسه رانی کورد بهم جوړه له کار له رووی داریشتنهوه ددهوین:
- ۱- ماموستا توفیق وهبی له لاپهړه (۹، ۱۰) ی بهرگی دووه می دستووری زمانی کوردیی چاپی به غادا دهلیت:
- له کوردیدا پینج چیشن صیغه هیه:
- ۱- صیغه ئیخباری.
  - ۲- صیغه ئینشائی.
  - ۳- صیغه ئه مری.
  - ۴- صیغه دوولائی.
  - ۵- صیغه مه سدر.
- هروهها له لاپهړه (۳۷) ی هه مان دستووردا دهلیت:
- ۱- موزاریعی ئیخباری (۴۴۲) - به دانانی ئه داتی سیغه له پیش رهگهوه، وه نووساندنی راناوه لکاوهکان به دواى رهگهوه پیک دیت، وهک:
- |       |        |         |
|-------|--------|---------|
| یهکم  | ئهکهوم | ئهکهوین |
| دووهم | ئهکهوی | ئهکهون  |
| سییهم | ئهکهوئ | ئهکهون  |
- ۲- موزاریعی ئینشائی (۴۴۳) - ئه داتی سیغه دهخریته پیش رهگهوه، وه راناوه لکاوهکان دهخرینه دواى رهگهوه، وهک:
- |       |        |
|-------|--------|
| بکهوم | بکهوین |
| بکهوی | بکهون  |
| بکهوئ | بکهون  |
- هروهها له لاپهړه (۳۸، ۳۹) ی هه مان بهرگدا (بهرگی دووهم)، کاری رابردوی ئیخباری دهکات به چوار بهشهوه:
- ۱- رابردوی رووتی ئیخباری (۴۴۵) - راناوه لکاوهکان دهخریته دواى قهدهوه، وهک:

که‌وتم      که‌وتین  
که‌وتی      که‌وتن  
که‌وت      که‌وتن

۲- رابوردووی نات‌ه‌واوی ئی‌خباری (۴۴۶) - ئه‌داتی سیغه ده‌خریته پتیش رابردووی  
رووته‌وه، وه‌ک:

ئه‌که‌وتم      ئه‌که‌وتین  
ئه‌که‌وتی      ئه‌که‌وتن  
ئه‌که‌وت      ئه‌که‌وتن

۳- رابوردووی لیک‌دراوی ئی‌خباری (۴۴۷) - ده‌می ئیستای ئی‌خباری فی‌علی -  
بوون - ی یاریده‌ده‌ری لازم ده‌خریته دوا‌ی دوولاییی رابوردووه‌وه، وه‌ک:

که‌وتووم      که‌وتوین  
که‌وتووی      که‌وتوون  
که‌وتووه      که‌وتوون

۴- رابوردووی دووری ئی‌خباری (۴۴۸) - رابوردووی نات‌ه‌واوی ئی‌خباری فی‌علی  
«بوون» ی یاریده‌ده‌ری لازم ده‌خریته دوا‌ی قه‌ده‌وه، وه‌ک:

که‌وتبووم      که‌وتبووین  
که‌وتبووی      که‌وتبوون  
که‌وتبووو      که‌وتبوون

ه‌روه‌ها له لاپه‌ره (۳۹، ۴۰) ی به‌رگی دووه‌مدا، رابوردووی ئینشائی ده‌کات به  
سی به‌شه‌وه:

۱- رابوردووی نات‌ه‌واوی ئینشائی (۴۴۹) - رابوردووی رووتی ئی‌خباری ده‌خریته  
مه‌پانی ئه‌داتی سیغه‌وه، وه‌ک:

بکه‌وتمایه      بکه‌وتینایه  
بکه‌وتیتایه      بکه‌وتنایه  
بکه‌وتایه      بکه‌وتنایه

۲- رابوردووی لیکدراوی ئینشائی (۴۵۰) - ئیستای ئینشائی فیعلی «بوون» یاریده‌دهری لازم ده‌خریته دوا قه‌دهوه، وهک:

که‌وتبم که‌وتبین

که‌وتبی که‌وتبین

که‌وتبی که‌وتبین

۳- رابوردووی دووری ئینشائی (۴۵۱) - ئەداتی سیغه ده‌خریته، دوا رابوردووی دووری ئیخباریه‌وه، وهک:

که‌وتبوومایه که‌وتبووینایه

که‌وتبووینایه که‌وتبووینایه

که‌وتبووینایه که‌وتبووینایه

رایه‌کانی مامۆستا وه‌ه‌بی کۆتاییان هات.

۲- نووری عه‌لی ئەمین ده‌لێت کار له رووی سیغه‌وه دوو جۆره:

۱- سیغه‌ی ئیخباری: له ماضیدا، وهک (که‌وت، که‌وتوو، ده‌که‌وت، که‌وتبوو). له مضارعدا، وهک (ده‌خوینم).

۲- سیغه‌ی ئینشائی: له ماضیدا، وهک (بکه‌وتمایه، که‌وتبم، که‌وتبوومایه، که‌وتبیتم)، له مضارعدا (بنووسم، بنووسه).

۳- د. نەسرین ده‌لێت: هه‌روهک (کار) له رووی کاته‌وه ده‌کریت به‌چهند به‌شیکه‌وه دیسان له رووی مفهوم و رواله‌ت و به‌شی تریشه‌وه دابه‌ش ده‌کریت به‌جۆریک سنووریکی ئاشکرا ده‌خاته‌نیوان ئەم به‌شانه‌ بۆ نمونه‌ ئه‌و به‌شه‌ی (نووری عه‌لی ئەمین) ده‌لێت که ئینشائییه‌ به‌ر (مفهوم) ده‌که‌وێت نه‌ک کات.

۴- مامۆستا مه‌سه‌وود مه‌مه‌د ده‌لێت: به‌لای منه‌وه دوا ئیستیقرای ته‌واو له زمانی کوردیدا بۆ ده‌رخستنی ئه‌و سیفانه‌ی له کاره‌کانیدا هه‌یه‌ چ به‌رنامه‌ی کاک نووری و چ به‌رنامه‌ی د. نەسرین بیته‌ هه‌ردووکیان ده‌ست ده‌ده‌ن بۆ دابه‌شکردنی کاری رابردوو له رووی سیغه‌وه، به‌لام به‌مه‌رجی ئیستیقرای ته‌واو، چونکه ئێمه‌ که هه‌موو سیغه‌کانمان دۆزییه‌وه و جۆری به‌کاره‌ینانیانمان دیارخست چ فه‌رقتیک نامینی له رووی سوود و زه‌ره‌روه له

نیوان ئه‌وه‌دا بَلّین (بکه‌وتمايه) صیغهی ئینشائی کاری رابردوی (که‌وتن)ه ویا خود بَلّین (بکه‌وتمايه) به‌شیکه فیعلی (که‌وتن)ه به پئی مه‌فهوومیک که د. نه‌سیرین ناوی بۆ دابنیت. له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا ده‌بی بَلّیم هه‌رچه‌ند بشلّین ئه‌م فیعله (بکه‌وتمايه) به‌ر دابه‌شکردن له‌ رووی مه‌فهووم ده‌که‌ویت ناشی له‌بیر خۆمانی ببه‌ینه‌وه‌که فیعله‌که له‌ رووی کاته‌وه نه‌ موزاریعه و نه‌ ئه‌مر، دیسانه‌وه ناشی هه‌بوونی کات له‌ فیعله‌که‌دا پشتگوێ بخه‌ین چونکه کات به‌شیکه فیعله‌که‌یه.

۵- له «ده‌ستووری زمانی فارسی» دانانی ر. ذوالنور (کار) له‌ رووی صیغه‌وه ده‌کات به‌ شه‌ش به‌شه‌وه:

۱- ئیخباری.

۲- التزامی.

۳- امری.

۴- شرطی.

۵- مصدری.

۶- وصفی.

له‌ رووی ئه‌وه‌وه خزمایه‌تیکه میژوویی هه‌یه له‌ نیوان زمانی کوردی و فارسیدا بیری مرؤف بۆ هیندی ده‌روات که‌وا زمانی کوردیش وه‌ک فارسی ئه‌م شه‌ش جوژه صیغه فیعلانه‌ی تیدا هه‌بیت، له‌مه‌ش زیاتر وابووه نووسه‌ری کورد له‌م ریبازه‌وه باسی فیعلی کوردیی کردووه. لیژنه‌ دواي لیکۆلینه‌وه به‌ پێویستی زانی لێردها ئیشاره بۆ چه‌ند راستیه‌ک بکات:

یه‌که‌م - نابئی له‌ رێزماندا واتایه‌کی تایبه‌تی له‌ فیعلدا بکرێته سه‌ره‌باس تا صیغه‌یه‌کی تایبه‌تی بۆ ئه‌و واتایه‌ په‌یدا نه‌بیت چونکه زۆر جار له‌ ئاخاوتندا یه‌ک صیغه بۆ چه‌ند مه‌به‌ستیک به‌کار دیت ئه‌مه هه‌رگیز ناشی ئه‌م صیغه‌یه دابه‌ش بکات بۆ چه‌ند جوژی، وه هه‌ر جاره به‌ پئی مه‌به‌ستی عینوانیکه تازه‌ی بۆ دابنئی، له‌ فارسیدا بۆ ئه‌م شه‌ش (وجه)ه شه‌ش جوژ دارشتنی سه‌ره‌خۆی تیدایه به‌ نمونه:

له (وجهی مصدری)دا رسته‌ی (باید رفتن، شاید گفتن، نیازم شنیدن) له کتێبه‌که‌دا نووسراوه، له ئاخاوتنی کوردیدا چ صیغه‌ی تایبه‌تی به‌رانبه‌ر ئه‌م

صیغە پەیدا نابیت. بۆ دەربەرینی واتای ئەوتۆیی لە زمانی کوردیدا دەرپشتنی تر ھەبێت کە فیعلە کە تێیدا بەر دابەشکردنیکی تر دەکەوێت، ھەرودھا بۆ (وھجھی وەسفی) کە لەم نمونانەدا دێنە بەرچاو (من و تو نشتە ناھار میخوریم. من نشتە ناھار میخورم) صیغە تایبەتی لە کوردیدا نییە.

لە ئەنجامی لیکۆلینەووە لەو رایانەیی کە لەبارەیی (کار) ھووە لە پێژمانە کوردییەکان و بێگانەدا ھاتوونە ناوھووە و چوونە بنج و بناوانی سروشتی زمانی کوردی و ئەو مەبەسانەیی کە لە صیغە جودا جوداکانی مازیدا بەدی دەکریت، لیژنە گەیشت بەم قەناعەتەیی خوارەووە:

کاری رابردوو

کاری رابردوو لە بنەرتدا بە دوو جۆر دابەش دەکریت:

۱- رابردووی ئیخباری.

۲- رابردووی ئینشائی.

زمانەکانی بێگانە ھەریەکەیان لە رێبازیکەووە ئەم دوو جۆرەیان لە یەکدی جودا کردووەتەووە، وە صیغەیی تایبەتییان بۆ بەشەکانی ھەریەک لەو دوو جۆرە داناووە. لە زمانی کوردیدا وەک سەرئنج دەری دەخات، رابردووی ئیخباری و رابردووی ئینشائی ھەریەکەیان چوار جۆری ھەبێت:

جۆرەکانی رابردووی ئیخباری:

۱- رابردووی مطلق (رەبەق)<sup>(۱)</sup>، وەک: رۆیشت.

۲- رابردووی استمراری (بەردەوام)، وەک: دەرویشت.

۳- رابردووی نزیک، وەک: رۆیشتوووە.

۴- رابردووی دوور، وەک: رۆیشتبوو.

جۆرەکانی رابردووی ئینشائی:

۱- رۆیشتبا.

---

(۱) وشەیی (رەبەق) پێشینیازی مامۆستا مەسعوودە.

۲- برۆیشتبايه (برۆیشتايه).

۴- رۆیشتبى (رۆیشتبیت).

ليژنه جارئ نهيپرژايه سهر دۆزينهوهى ناوى تايبهتى بۆ ههر يهك له صيغهكانى ماضى ئينشائى، بهلام لهو باوهردايه كه پيويستيان به ناوى تايبهتى ههيه، چونكه به سهرنجدانى سهرپيى بير بۆ ئهوه دهروات ههر يهك له ماضى صيغانهى ئينشائى له رووى زهمان و دارشتنهوه دهوستتته بهرانبهر يهكيك له صيغهكانى ماضى ئيخبارى؛ ئينشائى بهم جۆرهى خوارهوه بكهونه بهرانبهر يهكتر، وهك:

ئىخبارى	ئينشائى
رۆيشت	رۆيشتبا
دهرۆيشت	برۆيشتبايه (برۆيشتايه)
رۆيشتوو	رۆيشتبى
رۆيشتبوو	رۆيشتبووايه (رۆيشتبووايه)

نموونهى سهرنجدان:

بههر لهوه دهرههت ههبيت بۆ ليدوانى تهفصيلى له چۆنيتى پيوهندي نيوان صيغهكانى ئيخبارى و ئينشائى، وه به پيى داخوازيى جتگه تاكه نموونهيهك لهو چوارانه دهديهنه بهر سهرنج.

دهرۆيشت برۆيشتايه

لهم دوو صيغهيه يهكهميان ئامرازى (ده)ى موضارهههتى تيدايه، دووهميان (ب)ى ئهمر و ئينشائى تيدايه، وهك كه دهليين:

دهروا بروا

ئهمه روونى دهكاتهوه كه (ب)ى ئامرازى ئينشائى (بروا) ههر خۆيهتى چووته سهر صيغهى (برۆيشتايه)ى ماضى ئينشائى كه دياره (ب)هكه وهستاوته بهرانبهر (ده)ى موضارههت له صيغهى (دهرۆيشت)ى ماضى ئيخبارى.

لهمهولا له چۆنيتى دارشتنى كارى رابردوو له فيعلى تپهر و تى نهپهردا دهديوين و ههمو جۆرهكانيان يهكه يهكه دهخهينه پيش چاو.

یهکه م - کاری رابردووی ره بق (مطلق)

۱- جۆری دروستکردنی کاری رابردووی تی نه پهر:

آ- له زاری کرمانجیی سه روودا:

دروستکردنی کاری رابردووی تی نه پهر به م جۆره یه:

۱- له چاوگه که نوونی چاوگی فری دهریت.

۲- راناوی لکاوی که سی دهریتته سه ر.

تیبینی:

بۆ که سی سییه می تاک راناوی لکاو له م کاره دا دهرناکه ویت.

چاوگ      رابردووی تی نه پهر

هاتن      که سی سییه می تاک (ئه و هات)

که سی سییه می کۆ (ئه و هاتن)

که سی یه که می تاک (ئه ز هاتم)

که سی یه که می کۆ (ئه م هاتین - هاتن)<sup>(۱)</sup>

که سی دوو می تاک (تو هاتی)

که سی دوو می کۆ (هوون هاتن)

ب- له زاری کرمانجیی خواروودا:

دهستووری دروستکردنی ئەم جۆره کاره له زاری کرمانجیی خواروودا وهک ئەو دهستوورهیه که له زاری کرمانجیی سه روودا به کار دیت، ته نیا ئەوهنده ههیه له زاری سه روودا راناوی نه لکاو له گه ل کاری تی نه پهر دا جو دایه تا راناوی نه لکاو له گه ل کاری تی پهر دا به لام له زاری خواروودا ئەو جو داییه نییه، هه رهک دوایی دیار ده که ویت، له کاتیک نمونه مان هینایه وه بۆ دروستکردنی کاری رابردووی تی پهر.

۲- جۆری دروستکردنی کاری رابردووی تی پهر:

---

(۱) زاری بۆتان.



آ- له زاری کرمانجی سهروودا:

دروستکردنی ئەم کاره بهم جوړه دهبیت:

۱- له چاوگهکه نوونه چاوگییهکه دهقرتیت.

۲- راناوی نهلکاوی دهخریته پیش، وهک:

<u>چاوگ</u>	<u>رابردووی تێپەر</u>
گرتن	کهسی سێیهمی تاک (وی گرت، وی گرت)
	کهسی سێیهمی کۆ (وان گرت)
	کهسی یهکهمی تاک (من گرت)
	کهسی یهکهمی کۆ (مه گرت)
	کهسی دووهمی تاک (ته گرت)
	کهسی دووهمی کۆ (وه گرت)

تێبینی:

بۆ کهسی سێیهمی تاک لهم صیغیهدا راناوی نهلکاوی بۆ نێر و می له یهکتر جودان. (وی) بۆ نێر و (وی) بۆ می.

ب- له زاری کرمانجی خواروودا:

دروستکردنی ئەم کاره بهم جوړه دهبیت:

۱- نوونی چاوگی له چاوگهکه دهقرتیت.

۲- راناوی لکاوی دهچپتهسه، وهک:

<u>چاوگ</u>	<u>رابردووی تێپەر</u>
کردن	کهسی یهکهمی تاک (کردم)
	کهسی یهکهمی کۆ (کردمان)
	کهسی دووهمی تاک (کردت)
	کهسی دووهمی کۆ (کردتان)

کەسی سێیهمی تاک (کردی)  
 کەسی سێیهمی کۆ (کردیان)

تێبینی:

لهو نموونانه دهردهکهوێت راناوی لكاو له زاری کرمانجی خواروودا بۆ کاری تێ نهپهڕ و تێپهڕ، هه موویان یهك جۆرنین. زۆرتر دیتمان کەسی سێیهمی تاک له کاری رابردووی تێ نهپهردا، راناوی لكاوی نییه، بهلام له تێپهردا، وهك لهو نموونانهی دواهی دهرکهوت، (ی) راناوی لكاوه. کەسی یهکهمی تاک راناوی لكاوی له تێپهڕ و تێ نهپهردا ناگۆرێت هه (م)ه. راناوی لكاو بۆ کەسانی تر له تێپهروهوه بۆ تێ نهپهڕ دهگۆرێ به پێی لیستهی خوارهوه:

راناوی لكاو

له کاری تێپهردا	له کاری تێ نهپهردا	
یان «کردیان»	ن «نووستن»	بۆ کەسی سێیهمی کۆ
مان «کردمان»	ین «نووستین»	بۆ کەسی یهکهمی کۆ
ت «کردت»	ی، یت «نووستی»	بۆ کەسی دووهمی تاک
	«نووستیت»	
تان «کردتان»	ن «نووستن»	بۆ کەسی دووهمی کۆ

وهك روالهت دهري دهخات راناوی لكاو بۆ کەسی دووهمی کۆ و کەسی سێیهمی کۆ پیتی «ن»ه، کهوا به ریکهوت له گهڵ «ن»ی چاوگ یهکدی دهگرنهوه.

۳- نهفی کاری رابردووی رهبهق:

۱- تێ نهپهڕ: له ههردوو زاردا «کرمانجی سهروو و خواروو» ئامرازی (نه)ی نهفی دهخرێته پیش کارهکه، وهك:

نه هات      نه هاتن  
نه هاتم      نه هاتن  
نه هاتي      نه هاتن

تیبینی:

له کرمانجی ژووودا زاری بۆتانی بۆ کهسی یه کهمی کۆ (نه هاتن) به کار دههینیت له بری (نه هاتن).

۲- تپیه:

أ- له زاری کرمانجیی سهروودا: ئامرازی (نه)ی نهفی دهخریته پیش کارهکه و راناوی نه لکاویش دهخریته پیش ئامرازی نه فییه که وه، وهک:

وی (وی) نه گرت      وان نه گرت  
من نه گرت      مه نه گرت  
ته نه گرت      وه نه گرت

ب- له زاری کرمانجیی خواروودا: له پیشه وه، ئامرازی (نه)ی نهفی دیت و به دوا ی ئه ودا راناوی لکاو (هی تپیه) ئه نجا کارهکه دیت، وهک:

نه مگرت - نه مانگرت  
نه تگرت - نه تانگرت  
نه یگرت - نه یانگرت

تیبینی:

له غالبی زاری بلباسیدا (مامهش، مهنگۆر، پیران، سوپسنی، پشدهری، ئاکۆ...) تصریفی کاری رابردوو جۆری تایبهتی خۆی ههیه، کهوا تا رادهیهک جودا ده بیته وه لهو نمونانهی له مه و بهر نووسیمانن. وینهش بۆ ئه مه:

۱- کاری رابردوو تپیه نه پیه: هه رچه ند قالبی کارهکه له م زارهدا جوداوازیی نییه له گه ل قالبی فیعلی تیکرای زاری کرمانجیی خواروو، به لام راناوی نه لکاو که ده که ویتته پیش کارهکه له م زارهدا واده بیت ده گۆریت له چا و راناوه کانی زاری کرمانجیی خواروودا، وهک:

ئه و نووست - ئه و (ئه وان) نووستن

ئەمە نووستىم - ئەمە نووستىن  
ئەتۆ نووستى - ئەو نووستىن  
بۆ نەفېش وەك زارى كرمانجىي خواروو ئامرازى (نە) دەچىتە پېش كارەكەو،  
وەك:

ئەو نەنووست - ئەو (ئەوان) نەنووستىن  
۲- كارى رابردووى تىپەي:  
لەم كارەدا دوو جۆرە تصريف ھەيە يەككىيان ئاسايى، ئەوى تريان بۆ واتايەكى  
تايپەتى. نمونەكانى ژىرەو، ھەردوو جۆرەكە دەردەخەن.  
ئەو گرتى - ئەوى گرت (ئەو گرتيان - ئەوان گرت)  
ئەمەن گرت - ئەمەن گرت (ئەمە گرتن - ئەمەن گرت)  
ئەتۆ گرتت - ئەتۆت گرت (ئەو گرتو - ئەو وەو گرت)  
لە نەفېدا ئەم صىغانە بەم جۆرە دەگۆردىن، وەك:  
ئەو نەيگرت - ئەوى نەگرت (ئەو نەيانگرت - ئەوان نەگرت)  
ئەمەن نەمگرت - ئەمەن نەگرت (ئەمە نەنگرت - ئەمەن نەگرت)  
ئەتۆ نەت گرت - ئەتۆت نەگرت (ئەو نەوگرت - ئەو وەو نەگرت)  
بۆ ديارخستنى جودايىي نىوان واتاي صىغەكان ئەم رستانەي خواروو بوون بە  
نمونە:

ئەمەن گرتت، ئەتۆت خوارد  
ئەوى بەستەو، ئەمەن كوشت  
ئەتۆ كرىت، ئەوان دەبەر كرد

دووھم - كارى رابردووى ئىستىمرارى (بەردەوام)

۱- جۆرى دروستکردنى تى نەپەي:  
آ- لە زارى كرمانجىي سەرودا: ئىشارەتى موزارەعت (د) دەخريته پېش كارى  
تى نەپەي رەبەقەو (مطلق)، ھەركارەش راناوى نەلكاوى خۆي بە پېشدا  
دېت، وەك:

ئەز دەھاتم ئەم دەھاتین (ئەم دەھاتن - لە زاری بۆتان)

تو دەھاتی ھوون دەھاتن

ئەو دەھات ئەو دەھاتن

ئامرازی (نە)ی نەفیش لە صیغەى نەفیدا دەخړیتە پیش ھەرفى  
موضارەعەتەکەو، وەک:

ئەز نەدھاتم - ئەم نەدھاتین

ب- لە زاری کرمانجی خواروودا: ئیشارەتى موضارەعەت (دە) دەخړیتە پیش  
کاری تى نەپەرى رەبەقەو، وەک:

دەھاتم دەھاتین

دەھاتی دەھاتن

دەھات دەھاتن

بۆ نەفى، ئامرازی (نە) دەخړیتە پیش صیغەى سەرھو، وەک:

نەدەھاتم نەدەھاتین

۲- جۆرى دروستکردنى تىپەر:

آ- لە زاری کرمانجی سەرودا: ئیشارەتى موضارەعەت (دە) دەخړیتە پیش  
رابردووی (رەبەق)ی تىپەر، راناوی نەلکاوی ھەرکارەش لەپیش کارەکەو دیت،  
وەک:

من دگرت مە دگرت

تە دگرت وە دگرت

وی، وى دگرت وان دگرت

لە ھالى نەفیشدا ئامرازی (نە)ی نەفى دەخړیتە پیش ھەرفى موضارەعەتەو  
وەک:

من نەدگرت مە نەدگرت

ب- لە زاری کرمانجی خواروودا: لە پيشهوه ئیشارەتى موضارەعەت (دە) دیت، بە  
دواى ئەودا راناوی لکاو، ئەنجا کارەکە دیت، وەک لەم نمونانەدا دەردەکەو دیت:

دهمگرت دهمانگرت

دهتگرت دهتانگرت

دهیگرت دهیانگرت

له حالی نه فیشدا راناوی لکاو دیته پاش ئامرازی نه فی (نه)، ئهوجا ئیشاره تی  
موضارعهت و کارهکه دین، وهک:

نهمدهگرت نهماندهگرت

نهیدهگرت نهیاندهگرت

سپیهم - کاری رابردوی نزدیک

۱- جوړی دروستکردنی تی نه په ی:

آ- له زاری کرمانجی سهرودا: له پیشه وه راناوی نه لکاو دیت به دوا ی ئه ودا  
صیغه ی ناوی کارا (فاعل) ئه نجا راناوی لکاو، به و جوړه ی له و نمونانه ی  
خواره ودا دهردهکه ویت:

ئهنه نفستیمه ئهم نفستینه

تو نفستی ئه و نفستینه بو تان

ئهو نفستییه ئهو نفستینه

له زاری بادیناندا ئهم صیغه یه دارشتنی جو دایه له هی بو تان به پیی ئهم  
نمونانه ی خواره وه:

ئهنی نفستیم ئهمیت نفستین

تویی نفستی هویت نفستین

ئهوئی نفستی ئهویت نفستین

بو نه فی، ئامرازی (نه) ی نه فی دیته پیش کارهکه وه، وهک:

ئهنه نفستیمه ئهم نه نفستینه

ب- له زاری کرمانجی خواروودا: له پیشه وه صیغه ی ناوی کارا (فاعل) ی کارهکه  
و به دوا ئه ودا راناوی لکاو دیت، وهک:

نووستووم نووستووین

نووستووی (ت) نووستون  
نووستوه نووستون

[روونکردنهوه:

ئهم یهک بوونهی راناوی کهسی دووهمی کۆ و کهسی سییهمی کۆ  
بۆ کاری تۆ نهپهپ دیاردییکه له ههموو صیغهکاندا ده دیتریت و  
دهستووریکی گشتیه له زمانی کوردی نهک ههه لهه صیغهیهدا .

دهمراستی لیژنه]

تیبینی یهکهه:

چونکه صیغههی کۆی دووهم و سییهه وهک یهکترن، به راناوی نه لکاو که  
لهپهشهوه بیت لهیهکتر جودا دهکرتنهوه، یاخود به پتی راگه یاندنی جیگه نهو  
جوداوازییه دهکرت، ده بیت بلین:

ئیه نووستون ئهوان نووستون

تیبینی دووهه:

ساغکردنهوهی حهقیقهتی ئهم زیادیهی که به دوا صیغههی تاکی سییهه دا دیت  
(نووستوه)، پتویست به لیکۆلینهوه دهکات. به لای ههندی زمانزانهوه ئهم زیادیه  
فیعلی مساعده که له ئینگلیزی پتی دهوتریت (فیرب تو بی «verb to be»).

له پزمانی فارسیشدا ده لیت ئههه کورتکراوهی (ئهست) ی خه بهرییه .

مامۆستا مهسعوود ده لیت سه رنج دههه دهخات له کوردیدا بۆ دروستکردنی  
(ئیسناد و ئیخبار) له رستهی ئیسمیدا راناوی کاری تۆ نهپهپ دیت، ئهم  
لیستهیهی خوارهوه مه بهست روون دهکاتهوه:

<u>کاری تۆ نهپهپ</u>	<u>راناوی لکاو</u>	<u>رستهی ئیسمی</u>
نوستم	م	من کوردم
نوستین	ین	ئیمه کوردین
نوستیت	یت	تۆ کوردیت

نوستان	ن	ئۆوه كوردن
نوست	...	ئۆو كورده
نوستان	ن	ئۆوان كوردن

له مه وه دهرده كه ویت كه سی سیه م له كاری رابردووی تی نه په ردا راناوی لكاوی دیار كراوی نییه تاكو بۆ پیکهینانی ئیخبار له رستهی ئیسمیدا به كار بیت، له بهر ئه وه سه لیهی كوردی بۆ پیکهینانی واتای ئیخبار له سه رچاوهیه كه وه كه ئیستا نازانم چیه ئه م زیادیهی هیناوه وهك راناوی لكاو بۆ كه سی سیه می تاك. به لامه وه ئه گهر ئه مهی نه هینایه شتیکی تری دهینا كه (ئیخبار) رابگهینیت و رستهی ئیسمی پی ته واو بکات. ئه نجا لیکدانه وه م ئه مهیه: زیادی دواي رستهی ئیسمی بۆ كه سی سیه می تاك راناوی لكاوه وهك هی كهسانی تر.

بیتنه وه بۆ صیغه ی كه سی سیه می تاك له رابردووی نزیكدا، وهك دیارده ئه م صیغهیه رواله تی وهك صیغه ی ناوی كارا (فاعل) وایه، واته وینهی رسته كه له وینهی رستهی ئیسمی دهكات. ئه نجا ههروهك رستهی ئیسمی بۆ كه سی سیه می تاك ئه م زیادیهی تیدا به كار دیت، كاری رابردووی نزیكیش بۆ كه سی سیه می تاك كه له رواله تدا وهك رستهی ئیسمی وایه ده بیت هه مان زیادیهی بۆ به كار بیت: كه گوت: (ئۆو نوستوو) وهك ئه وهیه گوتیت (ئۆو شوان) ههردوو رسته (ئیخبار) و ئیسناد) بیان تیدا پهیدا نابیت ئه گهر زیادیهی كهی راناوی لكاوی كه سی سیه می (ه) نه چیته دوايانه وه و نه گوتیت:

ئۆو نوستوو

ئۆو شوانه

نووری عهلی ئه مین ده لیت: رسته له زمانی كوردیدا به بی (كار) دروست نابیت، وهك:

من نوستووم

من كوردم

له رستهی به كه مدا وشه ی (نوستوو) كاره كهیه و ئیسنادی پیک هیناوه، به لام له رستهی دووه مدا كاره كه سواوه و دیار نییه، راناوی (م) ئه رکی ئۆو ده بیت، واته بۆته كارا بۆ كاریکی سواو كه ره گه كهی له صیغه ی كه سی سیه مدا



به‌ده‌ده‌که‌وئیت، وهک:

ئو کورده

به‌لام له صیغهی که‌سی سێیه‌می رسته‌ی فیعلیدا ئه‌وه‌ی پێ ناوئیت چونکه کاره‌که خۆی له توانایدا هه‌یه ئیسنادیک پیک به‌ئینت به‌بێ یاریده ئه‌نجا له‌به‌ر ئه‌وه من (ه) به‌ کاریک یاریده‌ده‌ر داده‌نیم له صیغهی که‌سی سێیه‌می تاکدا نه‌ک راناو وهک مامۆستا مسعوود ده‌لێت.

مامۆستا مه‌سعوود ده‌لێ: وا دیاره مامۆستا نووریش دان به‌وه‌دا دینتیت له‌م رستانه‌دا (کوردم، کوردیت، کوردین) کاری ئاشکرا نییه. سوانی کاره‌که، ئه‌گه‌ر سوابیت، ئه‌و حه‌قیقه‌ته ناگۆرێت که له‌ رواله‌تی ئیستا که‌یاباندا کار وجودی نییه، که‌واته‌ چۆن ده‌توانین بلێین رسته له‌ زمانی کوردیدا به‌بێ (کار) په‌یدا نابیت له‌ حالیکدا ده‌لێین کاری رسته‌ی (من کوردم) سواوه‌ ناشزانین ئه‌وه‌ی سواوه‌ چیه‌.

بۆ نه‌فیش ئامرازی (نه‌)ی نه‌فی دیته‌ پێش کاره‌که‌وه، وهک:

من نه‌نوستوم	ئیمه‌ نه‌نوستوین
تۆ نه‌نوستویی (ت)	ئێوه‌ نه‌نوستوون
ئهو نه‌نوستوو	ئه‌وان نه‌نوستوون

۲- جۆری دروستکردنی تێپه‌ر:

آ- له‌ زاری کرمانجی سه‌روودا: له‌پێشه‌وه‌ راناوی نه‌لکاو دیت، به‌ دوا‌ی ئه‌ودا دارشتنیکێ کار بۆ ئه‌م صیغه‌یه‌ دیت که له‌ نمونه‌دا به‌ دیار ده‌که‌وئیت، ئه‌نجا هه‌ره‌که‌ی (ه) دیت که‌ ده‌مه‌ته‌قیی له‌سه‌ره‌ ئایا سه‌روشته‌که‌ی چیه‌؟ ئاخۆ راناوی که‌سی سێیه‌می تاکه‌ یا (فێرب تو بی verb to be) که‌سی سێیه‌می تاکه‌ یاخود احتمالیک هه‌یه‌ که‌ ئه‌مه‌ هه‌ر ته‌کمیله‌ی ئه‌م صیغه‌یه‌یه‌.

نموونه‌ی تێپه‌ر:

من گرتیه‌	مه‌ گرتیه‌
ته‌ گرتیه‌	وه‌گرتیه‌
وی، وی گرتیه‌	وان گرتیه‌

له‌ حالیکدا به‌رکار له‌م صیغه‌یه‌دا کۆ بیت به‌م جۆره‌ راناوه‌که‌ی ده‌رده‌که‌وئیت.

من گرتینه مه گرتینه

بۆ نه‌فی، نامرازی (نه) دیتته نیوان راناوی نه‌لکاو و کاره‌که‌وه و ده‌گوتریت:

من گرتیه من نه‌گرتینه

ب- له زاری کرمانجیی خواروودا: راناوی لکاو ده‌شیت به‌دیار که‌ویت یان نه‌که‌ویت به دوا ئه‌ودا دارشتنی تاییه‌تی ئه‌م صیغه‌یه دیت، ئه‌نجا راناوی لکاو، پاش ئه‌و بزوینی (ه) دیت که جیی ده‌مه‌ته‌قییه و له‌مه‌وبه‌ر گوتمان و روونمان کرده‌وه. نمونه:

من گرتومه ئیمه گرتوومانه

تۆ گرتوته ئیوه گرتووتانه

ئه‌و گرتوویه ئه‌وان گرتوویانه

تیبینی به‌که‌م:

له‌لایه‌ن ئه‌و رایه‌ی که حه‌ره‌که‌ی (ه) به راناو داده‌نیت... کاتیک که مفعول راناوی جمع بوو یا تاکی مخاطب وه‌یا قسه‌که‌ر بوو راناوه‌که له جیی ئه‌م بزوینه ده‌رده‌که‌ویت، ده‌گوتریت:

گرتوومن - گرتوویانن - گرتوومت - هتد... له‌مه‌دا ده‌رده‌که‌ویت ئه‌م بزوینه (ه) ئه‌ویش راناوه بۆ که‌سی سێیه‌می تاک، چونکه له شێوه‌ی خواروودا هه‌ر له‌و حاله‌دا ده‌رده‌که‌ویت، که مفعوله‌که تاکی سێیه‌م بیت، وه‌ک: گرتومه، دیتوومه.

تیبینی دووهم:

وا ده‌بیت ئه‌م صیغه‌یه به‌م جۆره‌ی خواره‌وه به‌کار ده‌هینریت، وه‌ک:

گرتووه‌تم - گرتووه‌تمان

گرتووه‌تت - گرتووه‌تتان

گرتووه‌تی - گرتووه‌تیان

له زاری بلباسه‌تیدا، ئه‌م صیغه‌یه‌ش شێوه‌ی تاییه‌تی خۆی هه‌یه، وه‌ک:

گرتوومه گرتوونه

گرتووته گرتووه

گرتوویه گرتوویانه

دهشگوتریت:

ئەمنم گرتووه      ئەمەن گرتووه  
ئەتۆت گرتووه      ئەوہو گرتووه  
ئەوی گرتووه      ئەوان گرتووه

ئەم صیغەیی بلباسەتی وەک، لە پیشەوہ جاریکی تر روون کرایەوہ لە حالی تایبەتی خۆیدا بەکار دیت.

لە حالەتی نەفیدا ئامرازی (نە) لە پیشەوہ دیت، بەدوا ئەودا راناوی لکاوی فاعل دیت و بەدوا ئەودا داریشتنی تایبەتی صیغەیی کارەکە، وەک:

من نەمدیوہ      ئیمە نەماندیوہ  
تۆ نەتدیوہ      ئیوہ نەتاندیوہ  
ئەو نەیدیوہ      ئەوان نەیاندیوہ

چوارەم - کاری رابردووی دور

۱- جۆری دروستکردنی تی نەپەر:

آ- لە زاری کرمانجیی سەرودا: لە پیشەوہ راناوی نەلکاو، بە دوا ئەودا صیغەیی رابردووی رەبەق (مطلق)ی تاکی سێیەم، ئەنجا کاری (بوو) لە صیغەیی رابردووی رەبەق (مطلق) لەگەڵ راناوی لکاوی خۆیدا، وەک:

ئەز نەنەستبووم      ئەم نەنەستبوون (ئەم نەنەستبوون - بادینانی)  
تو نەنەستبووی      هوون نەنەستبوون  
ئەو نەنەستبوو      ئەو نەنەستبوون

لە نەفیشدا ئامرازی (نە)ی نەفی دەخریتە پیش کارەکەوہ، وەک:

ئەز نەنەستبووم      ئەم نەنەستبوون

ب- لە زاری کرمانجیی خوارودا: لە پیشەوہ راناوی نەلکاو دیت (دەشتوانریت چاوی لی بیۆشریت) بە دوا ئەودا صیغەیی رابردووی رەبەق (مطلق)ی تاکی سێیەم، ئەنجا کاری (بوو) لە صیغەیی رابردووی رەبەق لەگەڵ راناوی لکاوی خۆیدا، وەک:

من نوستبووم      ئىمە نوستبووين  
 تۆ نوستبووى      ئىو نوستبوون  
 ئەو نوستبوو      ئەوان نوستبوون

بۇ نەفەش ئامرازی (نە) نەفى دەخرىتە پېش كارى يەكەم، كە كارى بنجىيە،  
 وەك:

من نوستبووم - ئىمە نوستبووين

۲- جۆرى دروستکردنى تېپەر:

آ- لە زارى کرمانجى سەرودا:

لە پېشەو راناوی نەلکاو تېپەر، بە دوا ئەودا قەدى کار، ئەنجا صیغە  
 رەبەقى رابردووی کارى (بوون) دیت، وەك:

من دیتبوو      مە دیتبوو  
 تە دیتبوو      وە دیتبوو  
 وى (وئ) دیتبوو      وان دیتبوو

ب- لە زارى کرمانجى خوارودا:

دەشیت لە پېشەو راناوی نەلکاو بیت بیان نەیت، ئەنجا قەدى کار، بە دوا ئەودا  
 صیغە رەبەقى رابردووی کارى (بوون)، لەگەل راناوی لکاو تېپەر دیت، وەك:

دیتبووم      دیتبوومان  
 دیتبووت      دیتبووتان  
 دیتبووی      دیتبووتان

جۆرەکانى کارى رابردووی ئىنشائى

لیژنە لەمەو بەر لە رابردووی ئىخبارى و جۆرەکانى و چۆنیتى داریشتنى و  
 نەفییان لە تېپەر و تى نەپەردا دوا، ئەوا لەمەولاش لە رابردووی ئىنشائى و  
 جۆرەکانى دەدوین (جاری بۆ دۆزینەو هى زاراو هى مونساب بۆ هەر جۆرێک لە  
 جۆرەکانى رابردووی ئىنشائى لیژنە ئەو دەرفەتەى نەبوو تىیدا خەریک بیت، بۆیە  
 ئەم کارەى بۆ کاتیکى تر تەرک کرد).

[روونکردنه‌وه:

نهم تهرزه دوا خستننه‌ی هندی کاری نه‌وتو که خه‌ریکبوونی به زیاده‌وهی دهویست، له‌وه‌وه بوو که لیژنه وای چاوه‌روان ده‌کرد دوا‌ی ته‌واوبوونی هه‌موو لی‌کۆلینه‌وه‌کانی، به‌ره‌مه‌که‌ی بخ‌ریته به‌ر چاوانه‌وه؛ به‌ئومید بوو له‌و ماوه‌یه‌دا که‌م و کورتیه‌ک هه‌بیت بیان‌بیت. به‌لام خیرا‌کردن له‌ بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی به‌ره‌مه‌که‌ ماوه‌ی پوخته‌کردن و چا‌و پیداک‌یرانه‌وه‌ی له‌ دست لیژنه‌ ده‌هینا، بۆیه‌یه له‌ هندی‌ جی‌گه‌دا لی‌کۆلینه‌وه‌کان به‌ ناته‌واوی ماونه‌ته‌وه.

ده‌م‌راستی لیژنه

یه‌که‌م - نه‌و صیغه‌ نینشائییه‌ی که‌ ده‌وه‌ستیته‌ به‌ران‌به‌ر راب‌ردووی ئی‌خ‌باریی ره‌به‌ق (مطلق).

۱- جو‌ری دروست‌کردنی راب‌ردووی نینشائی ره‌به‌قی تی‌ نه‌په‌ر:

آ- له‌ زاری کرمانجیی سه‌روودا: له‌ پێشه‌وه‌ راناوی نه‌لکاوی کاری تی‌ نه‌په‌ر دئ، به‌ دوا‌ نه‌ودا صیغه‌ی راب‌ردووی ره‌به‌ق (مطلق) دئ، نه‌نجا صیغه‌یه‌کی تایه‌یه‌تی دا‌رژاو له‌ کاری (بوون) دئ، که‌ بۆ ده‌رب‌رینی واتای نه‌و تهرزه‌ راب‌ردووه‌ دروست کراوه‌، به‌ پێی خسته‌ی خواره‌وه‌ له‌گه‌ل راناوی لکاوی پێویستی صیغه‌که‌، وه‌ک:

نه‌ز نه‌ستبام	نهم نه‌ستبان - نه‌ستباين (بادینانی)
تو نه‌ستباي	ه‌وون نه‌ستبان
نه‌و نه‌ستبا	نهم نه‌ستبان

له‌ حا‌لی نه‌فیشدا ئامرازی (نه‌ی) نه‌فی ده‌خ‌ریته‌ پێش کاره‌که‌وه‌ و ده‌بیته‌:

نه‌ز نه‌ستبام	نهم نه‌ستبان
---------------	--------------

ب- له‌ زاری کرمانجیی خواروودا: لی‌ره‌دا لیژنه‌ سه‌رله‌نو‌ی که‌وته‌وه‌ مونا‌قه‌شه‌ی بنج و بناوانی دا‌رشته‌ی نه‌و صیغانه‌ سه‌رنج‌یکیشی گرت‌ه هندی‌ جودا‌وازی که‌ هه‌یه‌ له‌ نیوانی زاری سلیمانی و زا‌ره‌کانی تری کرمانجیی خواروو، نهم ده‌مه‌ته‌قییه‌ هه‌موو کاتی کۆبوونه‌وه‌ی خایاند.

مامۆستا مەسعود بە پیتی لیکدانەوه و بەرواردی خۆی لەولایەنی بەرانبەر  
یەکتربوونی صیغەکانی ئیخباری لەگەڵ صیغەکانی ئینشائی ئەم میسالانە  
خوارەوی هینایەوه، کە هەرچارە صیغەیهکی ئینشائی وەرانی صیغەیهکی  
ئیخباری بەرانبەر خۆی دەداتەوه.

یەکتیک دەلیت: تۆ گۆشتهکەت خواردوو.

ئەوی تر دەلیت: ئەگەر خواردبیتم خوا بمگریت.

یەکتیک دەلیت: لیت گەرابان گۆشتهکەت دەخوارد.

ئەوی تر دەلیت: ئەگەر بمخواردبایە دەمتوانی.

یەکتیک دەلیت: تۆ بەر لە هاتنم گۆشتهکەت خواردبوو.

ئەوی تر دەلیت: ئەگەر خواردبووبام لێوم چەور دەبوو.

وهک من تۆ بگەم لە بنەرەتدا ئەم صیغانە بەم جۆرە یەکتەر عەکس دەکەونەوه.  
کە ئەمە دەلیلی هەندەیه هەر صیغەیهک لە ئیخباریدا صیغەیهکی تاییبەتی  
بەرانبەر هەیه لە ئینشائیدا، یاخود زەمانی صیغەیهکی ئیخباری لە یەکی لە  
صیغەکانی ئینشائی دیار دەکەوێت، بەلام ئیمکان هەیه بگوتریت بە هۆی ئەوهوه  
کە پێزمانی کوردی لە زوویەکهوه تۆمار نەکراوه و سەبارەت بە وردەکارییهک کە  
لەو صیغانە و زەمانەکانیاندا بەکار هینراوه بە مروری کات لە وتووێژدا وادەبیت  
تیکەڵ پیکەڵی لە نێوانیاندا پەیدا دەبیت. ئەرکی زمانەوانیش ئەوهیه لە حالی  
وهادا تیکەڵ پیکەڵی نەهێڵی و هەله راست بکاتەوه. [قسەکانی مەسعود  
محەمەد لێرەدا کۆتایییان هات].

دروستکردنی رابردووی ئینشائی لە کرمانجیی خواروودا بەم جۆرە دەبیت:

لە پیشەوه رابردووی رەبەق (مطلق) دێ، ئەنجا صیغە تاییبەتی راگەیانندی

(انشاء و تمنی) کاری (بوون) لەگەڵ راناوی لکاوی کەسەکه دێ، وهک:

رۆیشتبام      رۆیشتباين

رۆیشتبايت      رۆیشتبان

رۆیشتبا      رۆیشتبان

بۆ نەفیش ئامرازی (نە)ی دیتە پیشی و دەگوتریت:

نە رۆیشتبام      نە رۆیشتباين

تیبینی:

ناوچهی سلیمانی ئەم صیغەیه بەکار ناهێن.

۲- جۆری دروستکردنی رابردویی ئینشائی رەبەقی تێپەر:

آ- لە زاری کرمانجیی سەرودا: لە پیشەوه رانای نەلکاوێ کاری تێپەر، بە دوا ئەودا قەدی کار (کە بریتییە لەو هیندەدی دوا قرتاندنی نونی چاوگی دەمێنیتەوه) دێ، بە دوا قەدا صیغە راکەیانندی (انشاء و تمنی) لە کاری (بوون) دێ، وەک:

من گرتبا      مه گرتبا

ته گرتبا      وه گرتبا

وی، وئ، گرتبا      وان گرتبا

بۆ نەفیش ئامرازی (نە)ی نەفی دەخریتە پیش کارەکهوه و دەگوتریت:

من نەگرتبا      مه نەگرتبا

ب- لە زاری کرمانجیی خوارودا: لە پیشەوه قەدی کارەکه، ئەنجا صیغە تایبەتی (انشاء و تمنی) کاری (بوون) لەگەڵ رانای لکاوێ تێپەر دێ، وەک:

من گرتبام      ئیمە گرتبامان

تۆ گرتبات      ئیوه گرتباتان

ئەو گرتبای      ئەوان گرتبایان

بۆ نەفیش ئامرازی (نە)ی نەفی لە پیشەوه دێ، بە دوا ئەودا رانای لکاو، ئەنجا قەدی کارەکه و صیغە (انشاء و تمنی) کاری (بوون) دێ، وەک:

نەمگرتبا      نەمانگرتبا

نەتگرتبا      نەتانگرتبا

تیبینی:

ناوچهی سلیمانی ئەم صیغەیه بەکار ناهێن.

دووەم - ئەو صیغە ئینشائییهی که دەوستیتە بەرانبەری رابردویی بەردهوامی

ئىخبارى:

۱- جۆرى دروستکردنى رابدووى ئىنشائى بەرانبەر رابدووى بەردەوامى تى  
نەپەر:

آ- لە زارى كرمانجى سەرودا: لە پيشەوہ راناوى نەلکاوى كارى تى نەپەر دى،  
بە دواى ئامرازى (ب) دى، ئەنجا قەدى كارەكە، دوا ئەو صيغەى تايبەتتى  
كارى (بوون) دى، وەك:

ئەز بنقستبام      ئەم بنقستبام  
تۆ بنقستباي      هوون بنقستبان  
ئەو بنقستبا      ئەو بنقستبان

بۆ نەفیش ئامرازى (نە)ى نەفى دەخريتە جى ئامرازى (ب)، وەك:

ئەز نەنقستبام      ئەم نەنقستبان

ب- لە زارى كرمانجى خوارودا: لەم زارەدا بۆ ئەم صيغەى لە وینەيەك زياتر  
هەيە، وەك:

بنوستبام

بنوستبامايە

بنوستمايە

مامۆستا مەسعوود دەلێت: بەلای منەوہ شیوہى يەكەم (بنوستبام) رەسەنە،  
چونكە هەموو ماكەكانى صيغەكەى تیدا مەوجودە، وەك پیتی (ب)ى ئىنشائى،  
قەدى كارى (نووستن)، صيغەى تايبەتتى «تمنى و انشاء»ى كارى (بوون) لەگەڵ  
راناوى لكاو. شیوہى دووہم (بنوستبامايە) زيادىكى هاتووتە سەر بۆ مەبەستىك  
كە دەبیت لە ئەسلەكەى بکۆلریتەوہ، ئايا بۆ ئارايشتە يا ئاواتە يا شتىكى ترە.

شیوہى سێيەم (بنوستمايە) كە تايبەتتى سلیمانىيە، صيغەى ئىنشائى كارى  
(بوون) كە گوتمان (با)يە سەرلەبەرى قرتاوە.

۲- جۆرى دروستکردنى رابدووى ئىنشائى بەرانبەر رابدووى بەردەوامى تىپەر:  
آ- لە زارى كرمانجى سەرودا: لە پيشەوہ راناوى جوداى كارى تىپەر دى، ئەنجا



ئامرازی (ب) ی ئینشائی (ئیزن، ئمر، روخسەت) ئەوجا قەدی صیغە ی کاری رابردوو، بە دوا ی ئەودا صیغە تایبەتییەکی کاری (بوون) دئی، وەک:

من بکریا      مه بکریا  
ته بکریا      وه بکریا  
وی، وی بکریا      وان بکریا

بۆ نەفیش ئامرازی (نە) ی نەفی دیتە جی ئامرازی (ب) ی ئینشائی و دەبیتە:  
من نەکریا      مه نەکریا

ب- لە زاری کرمانجیی خواروودا: لەم زارەدا ئەم صیغە سێ جۆری هەیه:

۱- ئامرازی (ب) ی ئینشائی لە پیشەوه، ئەنجا راناوی لکاوی کاری تیپەر، ئەنجا قەدی کارەکه، بە دوا ئەودا صیغە تایبەتیی کاری (بوون)، وەک:

بمکردبا      بمانکردبا  
بتکردبا      بتانکردبا  
بیکردبا      بیانکردبا

۲- صیغە ی پیشوو وەک خۆی دیتەوه و (ایه) ی دەخریتەسەر، بە لام چونکە صیغەکه کۆتایی بە پیتی (ا) هاتوو، پیتی (ا) ی دووهم له (ایه) قرتاوه، بووئته:

بمکردبایه      بمانکردبایه

۳- لە زاری ناوچە ی سلیمانی صیغە ی تایبەتیی کاری بوونی (با) دەقرتیت و دەبیتە:

بمکردایه      بمانکردایه

بۆ نەفیش ئامرازی (نە) دیتە جی ئامرازی (ب) ی ئینشائی، وەک:

نەمکردبا      نەمانکردبا

تیپینی:

وا دەردەکهوئیت سەلیقە ی کوردی تی گەیشتوووە سروشتی (ب) که داخوازی بوون و کردن دەکات کۆ نابیتەوه له گەڵ ئامرازی (نە) ی نەفی، که نەبوون و نەکردن رادەگەیهنیت، بۆیه له هیچ صیغە یه کدا ئەم دوو ئامرازه کۆ نابنەوه، واتە که نەفی هات (ب) دەقرتیت.

سییه- ئەو صیغه ئینشائییهی که دهوستیته بهرانبهه رابردوی نزیکه  
ئێخباری:

۱- جۆری دروستکردنی رابردوی ئینشائی بهرانبهه نزیکه ئێخباری تێ نهپهه:  
آ- له زاری کرمانجی سهروودا: له پیشهوه راناوی جودای کاری تێ نهپهه، ئەنجا  
قهدی کارهکه، لهپاشاندا صیغه تاییهتی کاری (بوون) به راناوی لکاوهوه،  
وهک:

ئەم نەفستیم	ئەم نەفستین (ئەم نەفستین - بادینانی)
تو نەفستی	هوون نەفستین
ئەو نەفستت	ئەو نەفستین

بۆ نهفیش ئامرازی (نه)ی نهفی به دوا راناوی جودادا دیتته پیش کارهکه و  
دهیتته:

ئەم نەفستیم ئەم نەفستین  
ب- له زاری کرمانجی خواروودا: له پیشهوه قهدی کارهکه، ئەنجا کاری تاییهتی  
(بوون) به راناوی لکاوی کاری تێ نهپههوه، وهک:

نوستیم	نوستین
نوستی	نوستین
نوستی	نوستین

بۆ نهفیش ئامرازی (نه)ی نهفی دهخریتته پیش صیغهکه، وهک:  
نه نوستیم نه نوستین

۲- جۆری دروستکردنی رابردوی ئینشائی بهرانبهه نزیکه ئێخباری تێپهه:  
آ- له زاری کرمانجی سهروودا: له پیشهوه راناوی جودای کاری تێپهه، به دوا  
ئهدا قهدی کار، ئەنجا صیغه تاییهتی (بوون) دێ، وهک:

من گرتیم	مهگرتیم
ته گرتیم	وه گرتیم
وی، وی گرتیم	وان گرتیم

دهشیت کۆتاییی صیغه که (بیت) یاخودت (بیتن) بیت له بری (بت)، کاره کهش بهم چۆره بیت:

من گرتبیت      من گرتبیتن  
مه گرتبیت      مه گرتبیتن

بۆ نهفیش ئامرازی (نه)ی نهفی به دوا راناودا دیتته پیش صیغه که و دهبیتته:

من نهگرتبت      من نهگرتبیت      من نهگرتبیتن

ب- له زاری کرمانجیی خواروودا: له پیشهوه قهدی کار ئهوجا صیغه ی تایبهتیی کاری (بوون) به راناوی لکاوی کاری تپیه رهوه دیت، به لام له وینهیه که زیاتر بۆ ئه م صیغه یه به کار دیت:

شیوه ی یه که م: قهدی کار + صیغه ی تایبهتیی کاری (بوون) له گه ل راناوی کاری تپیه ر، وهک:

گرتم      گرتمان  
گرتبت      گرتبتان  
گرتبی      گرتبیان

شیوه ی دوهم - قهدی کار + صیغه یه کی درپژتری کاری (بوون) له صیغه ی شیوه ی یه که م + راناوی لکاوی کاری تپیه ر، وهک:

گرتیتم      گرتیتمان  
گرتیبتن      گرتیبتتان  
گرتیبتی      گرتیبتیان

بۆ نهفی له ههردوو صیغه دا ئامرازی (نه)ی نهفی له پیشهوه دیت، به دوا ئه دوا راناوی لکاو، ئهوجا قهدی کار، به دوا ئه ویشدا صیغه ی تایبهتیی کاری (بوون) دیت، وهک:

نه مگرتبی      نه مانگرتبی

[روونکردنه وه:

ئهم صغه یه بۆ هه موو که سه کان سی چۆری هه یه: نه مگرتبی،  
نه مگرتبیت، نه مگرتبیتن - نه یانگرتبی، نه یانگرتبیت،

نه يانگرتيټن... هتاد.

دهمراستی ليژنه]

چارهم- دروستکردنی صيغهي ټينشائوي رابردوو که دهکوهټته به رانبه ر  
رابردوي دووري خه به ري:

۱- جوړي دروستکردنی رابردوي ټينشائوي به رانبه دوور خه به ري تي نه په ري:

آ- له زاري کرمانجبي سه روودا: له پيشه وه راناوي جوداي کاري تي نه په ري دي، به  
دوا نه ودا صيغهي رابردوي ټينشائوي کاري (بوون) بو کهي سييه مي تاک،  
دوا جار صيغهي تايه تي ټينشائوي کاري (بوون) له گهل راناوي لکاو، وهک:

نه ز نهفستبووياما      نه م نهفستبوويانا (نه م نهفستبوويانا: باديناني)

تو نهفستبوويايا      هوون نهفستبوويانا

نه و نهفستبوويايا      نه و نهفستبوويايا

بو نهفيس نامرازي (نه) ده چټه پيش قه دي کاره که وه، به دوا راناوه جودا که دا،  
وهک:

نه ز نهفستبووياما      نه م نهفستبوويانا

ب- له زاري کرمانجبي خواروودا: نه م صيغهي دوو جوړي هه يه:

أ- جوړي کي گشتي: له پيشه وه قه دي کاري رابردوو «به لاداني نوني چاوگ» ټينجا  
قه دي کاري رابردوي (بوون) به دوا نه ودا صيغهي ټينشائوي تايه تي (بوون)  
له گهل راناوي لکاو تي نه په ري، وهک:

نوستبوويام      نوستبوويان

نوستبوويان      نوستبوويان

نوستبوويا      نوستبوويان

ب- جوړي ناوچه ي سلپماني: له م جوړه دا تايه تييه ټينشائويه که ي کاري (بوون)  
ده قرتيت، له شويني نه ودا زيادي کي تايه تي به راناوي لکاو وه دي، به شوين  
قه دي کاري نه سلپيدا له شکلي رابردوي دوور، يا خود ده تانين بلين له  
پيشه وه قه دي کاري نه سللي له صيغهي رابردوي دوور به راناوه وه ديټ ټينجا

ئەو زىادىيە تايىبەتتەيە كە جىگەي صىغەي ئىنشائىيە تايىبەتتەيە كەي كارى  
(بوون) دەگرىتەو، وەك:

نوستبوومايە      نوستبوويناىە  
نوستبوويتايە      نوستبوونايە  
نوستبووايە      نوستبوونايە

بۇ نەفەش ئامرازى نەفى (نە) لە پىشەو، دى بەبى گۆرپىنى هېچ كەرتىك لە  
صىغەي كارەكەدا، وەك:

نەنوستبووبام      نەنوستبووبايىن  
ياخود لە شىو، سلىمانى:  
نەنوستبوومايە      نەنوستبوويناىە

۲- جۆرى دروستكردنى رابردووى ئىنشائى بەرانبەر دوورى ئىخبارىي تىپەر:  
آ- لە زارى كرمانجىي سەرودا: لە پىشەو، راناوى جودا ئىنجا قەدى كارى  
رابردو، بە دواى ئەودا صىغەي ئىنشائىي تايىبەتتەيە كارى (بوون) دى وەك:

من گرتبوويا      مە گرتبوويا  
تە گرتبوويا      وە گرتبوويا  
وى، وى گرتبوويا      وان گرتبوويا

بۇ نەفەش ئامرازى (نە) نەفى دىتە پىش كارەكەو، وەك:

من نەگرتبوويا      مە نەگرتبوويا

ب- لە زارى كرمانجىي خواردودا: لىرەشدا دوو جۆر هەيە:

أ- جۆرى گشتى: لە پىشەو، قەدى كار، ئەوجا صىغەي ئىنشائىي تايىبەتتەيە كارى  
(بوون) لەگەل راناوى لكاوى كارى تىپەر دى، وەك:

گرتبووبام      گرتبووبامان  
گرتبووبات      گرتبووباتان  
گرتبووباي      گرتبووبايان

ب- جۆرى ناوچەي سلىمانى: لە پىشەو، قەدى كارى رابردووى دوور لەگەل راناوى

لکاوی کاری تیپه ری دئ، ئینجا ئه و زیادیه تایبه تیپه ی که جی صیغه  
تایبه تیپه که ی کاری (بوون) ده گریته وه، وهک:

گرتبوومایه      گرتبوومانایه

گرتبووتایه      گرتبووتانایه

گرتبوویایه      گرتبوویانایه

له حالی نه فیدا:

نه فی جۆری گشتی:

نه مگرتبوویا      نه مانگرتبوویا

نه تگرتبوویا      نه تانگرتبوویا

نه یگرتبوویا      نه یانگرتبوویا

نه فی شیوه ی سلیمانی:

نه مگرتبوویا      نه مانگرتبوویا

نه تگرتبوویا      نه تانگرتبوویا

نه یگرتبوویا      نه یانگرتبوویا

تیپینی:

ته عریفی کاری رابردوو کاتی خۆی دوا خرابوو تا له لیکۆلینه وه ی کاری ئاینده  
(مضارع) له کۆبوونه وه ی په نجا و دووی رۆژی ۱۶ - ۶ - ۱۹۷۳ دا ته عریفی بۆ  
دانرا.

ته عریفی خواره وه ی کاری رابردوو له کۆبوونه وه ی رۆژی باسکراوه وه، به ره وه دوا،  
گوپزرایه وه بۆ ئیره، ئه مهش ته عریفه که یه:

«کاری رابردوو ئه و کاره یه که کاته که ی به سه رچوویت»

به لای لیژنه وه ئه م ته عریفه جامع و مانعه، واته (پر به پستی مه به سته)، چونکه  
لیژنه هه موو ئه و ته عریفانه ی که بۆ کاری رابردوو دانراون له زمانی کوردی و  
فارسی و عهره بی و ئینگلیزی سه یر کرد، ئینجا گه یشته ئه و ته عریفه.

## کاری نائنده

له دوا ته واوبوونی لیکۆلینهوه له کاری رابردوو، لیژنه هاته سهر توژینهوهی له کاری نائنده (مضارع). بۆ ئەم مەبەستە لیژنه گەرایهوه بۆ ئەو تەعریفانەى که له کتێبه جودا جوداکانی پێزماندا باس کراون. دیسان لیژنه به پێویستی زانی تەعریفیک بێنیتەوه، که هەم له گەڵ تەعریفی کاری رابردوودا هاوئاهاهنگ بیت، هەم دەرەفتی رەخنە لێگرتنی نەدا:

«کاری نائنده، ئەو کارهیه کاتهکهی ئیستا یا له مهودوا دیت».

به لای لیژنهوه ئەم تەعریفهش وهک هینهکهی پێشوو پر به پێستی مەبەستە.

[روونکردنهوه:

دهتوانرێ، له رێی بهراوردکردن له گەڵ تەعریفی کاری رابردوودا بگوترێ «کاری نائنده ئەو کارهیه کاتهکهی بهسەر نهچوو بیت». ئەم گوتهیهی «بهسەر نهچوو بیت» ئیستا و دواتریش دهگرێتهوه.

دهمراستی لیژنه]

## دروستکردنی کاری نائنده:

لیژنه هاته سهر جوۆری وهگرتنی کاری نائنده؛ جارێ لهوه کۆلییهوه که ئایا کاری نائنده له چاوگ یا له کاری رابردوو یا رهگی کار وهردهگیریت. له دوا موناقهشهیهکی زۆر و ئیستیقراى گهلیک له کارهکانی زمانی کوردی لیژنه گهیشته ئەو باوهره که وا دروستکردنی کاری نائنده له کوردیدا تابع به یهک دهستوور نییه، وه لیکۆلینهوهی ئەو باسه ریگه بۆ تاکهیاک رای دهرناکات. بۆ روونکردنهوه دهلێن لێره به پێشهوه نووسهران گوتووایانه کاری نائنده دهشی له سێ ریگهوه وهربگیرێ:

۱- رێی چاوگ.

۲- رێی کاری رابردوو.

۳- رێی رهگی کار.

بهلام لیژنه که هات ئەم قاعیدانهی تهطبیق کرد بهسەر نموونهی کارهکانی

كوردى بۆى دەرکەوت ئۇو كارانه هەموويان يەك جۆر نين لەلايەنى چۆنئيتىي مانەوهى رهگيان، وهيا نيسبەتى كارى رابردوو لهگەل ئايندهدا، هەر تاقميک له كارى كوردى مومکينه بۆ خۆيان بکهونه ژير قاعیدهبهک که زۆر جودا بيت له قاعیدهى تاقميکى تر، دەست نيشانکردنى ئۇو جۆره تاقمانه و تابع بوونيان به دەستووریکى تايبهتیی خۆيان، بهنده به ئیستیقرای زۆریهى کارهکان لهزمانى كوردیدا، که ئەمەش تا ئیستا کەس نهیکردوه (بایيى ئهوه که لیژنه ئاگادار بیت) وه کردنیشی کاتیکی دريژتری دهویت لهو کاتهی که لیژنه بهدستییهوه هیه، لهبەر ئهوه لیژنه هاته سەر ئهوه قهناعهته کهوا ئیشیک ئیستا له ئیمکاندا بیت بکریت له بارهى دانانى دەستوور بۆ کارى ئاينده له كوردیدا ئهوهیه که قاعیدهى بیگومان (مطرد) باس بکریت و دەستووری بۆ دابنریت. ئهوه دەستوورانهی که شازیان (ریزیه) تى دهکهویت، وهیا دهشی پینان بگوتریت (سهماعی) بخریته دواتر.

لهو قاعیدانهی که گومانیان تیدا نییه له دروستکردنى كارى ئايندهدا ئەمانه ن:  
 ۱- كارى ئاينده له كوردیدا عهلامهتى تايبهتیی خۆی هیه که ئهویش (ده)یه، که دهکهویتته سهرهتای کارهکهوه. له شیوهی ناوچهی سلیمانیدا ئهم (ده)یه به (ئه) تلفظ دهکریت، ههروهها له ناوچهی ئهردهلانیش. لیژنه وا بهباش دهزانیت دۆزینهوهی هۆی ئهم گۆرانه له (ده)وه بۆ (ئه) بهجی بهیئریت بۆ دراسهیهکی قوولتر<sup>(۱)</sup>.

له شیوهی کرمانجی سهرودا ئهم (ده)یه به (د - di) تلفظ دهکریت، ئەمانهش نموونهی ههرسی جۆری عهلامهتهکه:

دهچم ئهروم دکړم

پتویسته لیرهدا دووبارهی بکهینهوه له شیوهی کرمانجی سهرودا له صیغهى داهاتوو (مستقبل) له جیاتی (د) ئامرازی (دی) بهکار دیت، وهک:

دی چم

دی کړم

(۱) ماموستا توفیق وهبی ئهم لیکۆلینهوهیهی کردوو لهو گوتارهی که له بهرگی یهکهمی گۆفاری کۆردا بلابوووه له ژیر ناوونیشانی (ئهسلی پیتته قالبی «ئه»ی شیوهی سلیمانی).



۲- ئەو كارانهى كه له عەرهبیدا پێیان دەلێن مطاوعه (جارى لیژنه زاراوهى - كارى روودان - ی) پێشنیاز كرد بۆ ئەو جۆره كارانه(وه زۆربهیان كۆتایییان به پیتی (ا) دى دەستوورێكى روونیان ههیه هه-موویان دهگرتیهوه لهم نموونانهى خوارهوه دهردهكهوێت:

چاوك	رابردوو	ئاینده
رژان	رژا	دهرژى (دهرژیم - دهرژین)
پسان	پسا	دهپسى (دهپسیم - دهپسین)
سووتان	سووتا	دهسووتى (دهسووتیم - دهسووتین)

ئاشكرايه كه دروستکردنى كارى ئاینده لهو جۆره كارانه، بههینانى حهرفى موزارهعت له پێشهوه و گۆڕینی ئەلفهكه به (ئ) و فریدانى نوونی چاوكهكه و هاتنى راناوى لكاو پێك دێت.

تێبینى:

له كەسى سێیهى تاكدا (ئ)ى كۆتاییى كارهكه (راناو) نییه و ئەلفهكهیه و بووته (ئ). بوون و نهبوونی راناوى لكاو بۆ كەسى سێیهى تاك له ئایندهدا، باسێكه لهمهوبەر لیژنه لێى دواوه و ئەندامانى له یهك باوهردا نهبوون دهربارهى.

۳- ئەو كارانهى كه كۆتایییان به پاشگرى (اندن) دیت، لهوانیشدا دهستوورێكى ئاشكرا ههیه بۆ وهرگرتنى ئاینده وهك لهم نموونانهدا دهردهكهوێت:

چاوك	كارى رابردوو	كارى ئاینده
رژاندىن	رژاندىم	دهرژینىم
زیراندىن	زیراندىم	دهزیرینىم
پساندىن	پساندىم	دهپسینىم
وهراندىن	وهراندىم	دهوهرینىم

له مانهشدا ئەلفهكه دهییت به (ئ) و، (دن) له چاوكه كه فری دەدرییت و راناوى لكاوى به دوادا دیت، ههلبهته (ده) یا (ئه) یا (د)ى موزارهعتى به پێشدا دیت.

تیبینی:

بۆ کەسی سێیه می تاک که دهگوتريت (دهرژینى، دهپسینى..)

به نيسبته ئه و (ئى)يهى وا به كۆتايى كارهكه وه، هه ندۆ كه س باوه رى ئه و يه كه رتى راناوى لكاو بيت و نه و اوى كاره كه (دهرژینى، دهزيرينى) بيت. واته (ئى) به تهنيا بيت يا (يت) به راناوى داده نيت و له مانه كاك (نوورى عه لى ئه مين) باوه رى وايه. به لام به لای مامۆستا مه سعووده وه (دهرژینى و دهزيرينى و دهرژینى) ههروه ها هه موو كارى ئاينده ي كەسى سێيه می تاک راناویان نيه و ئه و زيادييه ي له كۆتايى كاره كه وه دیت زياديكى (تصريفى) يه و هه ر جاره به جورىك خۆ دهگۆریت به گویره ي مۆسيقای وشه ي كاره كه، وهك (دهكات، دهچیت، دهژیت). ئه گه ر ئه مانه راناو بوونايه نه ده بوو هه ر جاره به وینه يه كه خۆيان ديار بخه ن، جگه له مه ده بوایه بۆ «ئيسناد» يش له رسته دا پهيدا ببنه وه، ههروهك دهگوتريت: «ئيمه جوانين - ئيوه جوانن» ده بوایه بگوترايه: «ئه و جوانيت» ياخوت «جوانات» وه ياخوت «جوانيت» چونكه له كوردیدا راناوى لكاوى كارى ئاينده ده بێته وه ئه داتى ئيسناد ههروهك راناوى لكاوى كارى تپه ر «ت، م، ی، تان، مان، يان» ده بنه مضاف اليه (برام، برات، براى، برامان، براتان، برايان).

٤- ئه و كارانه ي كه كۆتايى يان به (ى) دیت، وهك له م چاوغانه ي خواره وه ده رده كه ویت (فرين، نالین، له قين، ته پين، ته زين، زانين، نووسين، كۆشين، گوشين، كرين) ئه ویش ده ستوورێكى دارشتنى ئاشكرای تیدا به دى ده كريت:

چاوك	رابردوو	ئاينده
ته زين	ته زيم	ده (ته ز)م
تاشين	تاشيم	ده (تاش)م
فرين	فريم	ده (فر)م

دروستکردنى موزارعه كه به فریدانى (ى) كۆتايى نوونى چاوك و هاتنى ئيشاره تى موزارعه ت له پيشه وه و ئه نجا راناوى لكاو له دوايیدا ده بیت. له و نمووناه ي تا ئيسنا هاتوونه به رچاوى ليژنه ئيسنيثنايه كه پهيدا نه بووه، مه گه ر له

تاکه کاری (ژین) به ولوه که له زاری سلیمانیدا (ی) کهی ده مینیته وه به خیلافی قاعیده. به لای لیژنه وه ئەصلی کاره که له دستور لانا دا به لام له زاری سلیمانیدا گۆرانی به سهردا هاتوو و کردوو به تی به شاز (ریزه ی). ئەصلی کاره که له چاوگی (ژیان) هوه، وهرده گیرئ، ئەوسا دروستکردنی کاری موزاربع له م چاوگه بهر قاعیدهی «أفعال المطاوعة» ده که ویت، به و پتیه ده گوتريت:

چاوگ	رابردوو	ناینده
سووتان	سووتام	ده (سووتی) م
ژیان	ژیام	ده (ژیی) م

[روونکردنه وه:

لیره به پتیه وه گوتومه که سی سییه می تاک له رابردوی تی نه پیر و له هه موو ناینده دا راناوی لکاو نییه، له بهر ئەمه به لای منه وه له و فیه لانه دا وهک: (دهته زیت، دهتاشیت، دهفریت... هتاد) دوو پیتی کۆتایی که (یت) ه راناو نین بگره به شتیکی تصریفن وهک (دهته زیتن، دهفریتن).

[دهمراستی لیژنه

ه- ئەو کارانهی که کۆتاییان به (ت) دئ، سه رنجی لیژنه یان راکیشا له لانی ئەوه وه که زۆربه یان بهر دهستووریکی تایبه تی ده که ون بۆ دروستکردنی ناینده لئیان، له پتیه وه لیژنه ئیستیقرایه کی کرد له و ماوه یه کی که به دهستییه وه بوو، بۆ دۆزینه وهی ئەو جوهره کارانه تاگه یشت به ریکخستنی لیسته ی خواره وه:

«فرۆشتن، کرۆشتن، خستن، کهوتن، گرتن، گه یشتن، بیستن، پاراستن، هاویشتن، بهستن، خهوتن، بزووتن، ریستن، گهستن (گه زتن)، بیشتن (بیژتن)، چیشتن (چهشتن)، ریشتن (رشتن)، ئەنگوتن، پهستن، گلوفتن، ژنهوتن، سرهوتن، لیستن (لستن)، خواستن، ئەنگاوتن، پالاوتن، پهستاوتن، قهلاشتن، گواستن (گواستنه وه)، شوشتن، نووستن، رویشتن، خستن، گوتن، هیشتن، ماشتن، داشتن، ناشتن، هاتن، مشتن، ناخاوتن».

لەم کارانەدا بە پیتی دەست بژاریک کە لیژنە لێی کردن - ئەمانەى خوارەوه بەر دەستووریکی بۆ تەگەرە دەکەوون:

«کرۆشتن، فرۆشتن، کوشن، کەوتن، بزووتن، بیستن، بەستن، قۆستنهوه، خەوتن، رێستن، گەستن (گەزتن)، بېشتن (بیزتن)، چیشتن (چیزتن)، مشتن (مژتن)، ریشتن (رشتن)، ئەنگووتن، پەستن، گۆفتن، ژنەوتن، سرهوتن، لیستن (لستن)».

دروستکردنی کاری نایندە لەو چاوگانە بە جۆریکی گشتی بەم پێیە دەبێ: لە پێشەوهە حەرفی موزارەعت ئەنجا قەدی کار دیت و پیتی (ت)ی کۆتایی کار و (ن) چاوگی دەقرتین و دەبنە:

چاوگ	رابردوو	نایندە
فرۆشتن	فرۆشتم	دە (فرۆش)م
کەوتن	کەوتم	دە (کەو)م
بزووتن	بزووتم	دە (بزوو)م
بیستن	بیستم	دە (بیس)م

هەندێ تێبینی هەیە وەک ئەوەی ئەو کارانەى پیتی (ش)یان تێدا یە، لە پێش پیتی (ت)هوه، بەزۆری لە موزاریعدا دەبن بە (ژ)، وەک:

کوشتن	دەکوژم
کرۆشتن	دەکوژم
ناشتن	دەنیژم
بېشتن	دەبېژم

پیتی (ش) و پیتی (ژ) لە یەکتەری نزیکن، دەشی بە یەکتەری بگۆرینهوه. ئەو ئیحتمالەش هەیە لە بنه پەتدا وشەکان «کوژتن» و «کوژتن» بووبن و پیتی «ژ» تێیاندا گۆرابی بە «ش» چونکە پیتی «ژ» لەگەڵ پیتی «د» زیاتر دەگونجیت و پیتی «ش» لەگەڵ پیتی «ت».

تێبینی دووهم ئەوەیە وشەى «بەستن» و «بیستن» وادەبیت موزاریعه کەیان پیتی

«ت» هکەیان دەمیتیت و دەگوتیت «دەبەستم و دەبیستم» واش دەبیت «ت» ه که دەقرتیت و بە پێی دەستوور دەبنە «دەبەسم و دەبیسسم».

وشەیی «گەستن» یش لە موزاریعدا «س» هکەیی دەبیتە «ز» که ئەویش لە تلفظدا زۆر لە دەنگی (س) نزیکە. ئیمکانیش هەیە وشەکه لە بنەرەدا «گەزتن» بووبیت بەلام «ز» هکە گۆرابیت بە «س» چونکه دەنگی (س) حەز لە دەنگی (ت) دەکات دەنگی (ز) یش حەز لە (د) دەکات.

ئەو چاوانەیی که لە برگی یەکهەم وەیا دوومیاندا پیتی «ا» بیان تێدایە، وەک: «ناشتن، پاراستن، ئەنگاوتن، پالوتن، پەستاوتن، قەلاشتن، گواستنهوه» دەستوورێکی تاییبەتیان هەیە هەموو تێیدا بەشدارن: لە موزاریعدا پیتی (ا) هکە دەقرتیت بە (ئ) و لەسەر قاعیدەیی ئەسلی، «تن» هکە دەقرتیت و دەبنە «دەپارێزم، دەئەنگێوم، دەپالێوم، دەپەستێوم، دەقەلێشم، دەگوێزمهوه، دەنێزم».

لە «خواستن، گواستنهوه» دا دیسان «س» هکە دەبیتە «ز» ئەویش وەک ئەو (س) هە لەمەوپێش لێی دواين. چاوانی «خواستنهوه» بەر ئەم دەستوورە ناکەوێت و «ا» هکەیی ناگۆرێت بە (ئ).

[روونکردنهوه:

لە زۆر لەههجهدا (گواستنهوه) ش هەر دەبیتە (دەگوزامهوه) وەک (دەخووزمهوه). دەتوانم بلێم ئەم دوو وشەییە دەنگهکەیی (ا) تێیاندا دەکەوێتە ناو برگی یەکهەمەوه. وشەیی (دەگوێزمهوه) لە کاری (گوێزانهوه) وهەرگیراوه و چوووته لەههجه ئاخاوتنهکانهوه.

[دەمراستی لیژنه]

لە چوار چاوانی «هاتن، ناشتن، ماشتن، داشتن» دووهکەیی سەرەتا، واتە «هاتن، ناشتن» قاعیدەییەکیان هەیە که دەبنە «دیم، دەنێزم»: پیتی «ا» لە هەردووکیاندا دەبیتە «ئ» و دوو پیتی «تن» یش دەقرتین، ئەوەنده هەیە ئایندهی «هاتن» کورت کراوتهوه لە «دەهیم» هوه بووه بە (دیم). ماشتن و داشتن دەبن بە «دەمالم و دەدیرم» که هەردووکیان شازن. بەلام لە زاری کرمانجیی سەرودا وشەیی ماشتن پیتی «ل» یش تێدایە و «مالشتن» ه. بەو پێیە موزاریعی ئەم وشەییە لە زاری سەرودا

که متر له ئهسلای خوئی دور که وتووته وه. ئایندهی «داشتن» که دهبیته وه «دهدیرم» دهگه ریته وه بۆ «دیران»، ئه ویش هر به واتای ئاودانه.

له سۆ چاوگی «رۆیشتن، شوشتن، نووستن» ظاهره یه که درده که ویت وه که دستوور که بریتیه له وه هه موو پیته کانی دوا پیتی «و» دهقرتین و مضارعه که یان دهبیته «دهرۆم، دهشۆم، دهنووم». ئه م قاعیده یه هر بۆ ئه و جۆره چاوگانه دهبیت که پیتی «و» له دوا یه که م پیتی چاوگه که وه بیت، که که وته دواتر بهر قاعیده ناکه ویت، وه که «گلۆفتن، کرۆشتن، فرۆشتن».

[روونکردنه وه:

ئه و چاوگه تاییانه ی وه که: په ستاوتن، ئه نگاوتن، گواستنه وه ... که له برگی ده دوهمیاندا دهنگی ئه لف «ا» هه یه بهر هه مان قاعیده ی کاره کانی وه که: ژماردن، هه ناردن، سپاردن، بواردن، هه لپه ساردن ... هه تاد ده که ون که له وانیشتا دهنگه که ی ئه لف «ا» له ئاینده دا دهبیته «ئ» وه که: دهژمیرم، دهه نه نیرم، ده سپیرم، ده بویرم، هه لده په سیرم. دیاره له م کارانه دا که برگی ده دوهمیان دهنگی ئه لفیان تیدایه فه رق به وه ناکرئ ئایا کاره کان دالین یا خود تایی.

[دهمراستی لیژنه]

چی ده مینیته وه له چاوگه کانی که خرا نه لیسته ی سه ره وه هه موویان شازن و قاعیده ی گشتی نایان گریته، پئویسته چۆنه تیی دروستکردنی مضارعیان تاک تاک له بهر بکرین.

٦- ئه و چاوگانه ی که پیتی پیش (ن) چاوگیان پیتی (ا) یه، له هه مان کاتیشدا له جۆری روودان (مطاوعه، وقوع) نین له موزاریعدا ئه لفه که یان ده په ریت، وه که:

چاوگ	رابردوو	ئاینده
کیلان	کیلام	ده کیلم
ویران	ویرام	ده ویرم

لهو جۆره كارانه سه پرای دوو كارى پيشه وه ئەمانهى خواره وه شى دۆزیه وه ته وه  
كه له م بابته بن:

پخوان، كيشان، هه لستان، هينان، هه له پىنجان، كوتان، پىچانه وه، شىلان،  
كوشان.

له م كارانه تىبىنىيه ك ده كرىت كه زۆر به يان له جوړى تىپه رن، وا پى ده چىت  
نزيكى كارى تى نه پى له رووى واتا وه له گه ل كارى روودان (مطاوعه)، واى كر دووه  
سه ليقه ي كوردى خو بپارىزى له وه كارى تى نه پى بخاته ژىر ئە وقاعيد هيه نه كا  
شوبه ي كوردى خو بپارىزى له وه كارى تى نه پى بخاته ژىر ئە وقاعيد هيه نه كا  
شوبه ي مطاوعه ي لى بكرىت. بۆيه تهنيا ئەو كاره تى نه پى رانه ي كه به ئاشكرائى  
خو له مطاوعه جودا ده كه نه وه كه وتوونه ته بهر ئەم قاعيد هيه.

[روونكر د نه وه ي:]

له لىسته ي سه ره وه تهنيا دوو كارى (كوشان و هه لستان) تى  
نه پى رن. كارى هه لستان له (هه لوه لستان) وه وه رگى راوه،  
ئه سله كه شى (وه لستان) ه. كارى (وه لستان) ئە گه به واتاى (په ك  
كه وتن له رۆيشتن) بىت، ده كه وىته بهر به شى (مطاوع) و ده بى له  
ئاينده دا بگوئى (ده وه لستىم).

جگه له مانه ئەم كارانه ش هه ن كه دهنگى ئەلف تىياندا ده كه وىته  
پيش نوونى چاوگ و نه ك هه ر (مطاوع) نىن، تىپه ريشن:  
پىكان، بىژان، نان، هىلان، دان، دىران، [به واتاى ئاودان، له  
ئاينده دا ده بىته ده دىرم]، جىوان، گىران، گويزانه وه. [بىگومان هى  
ترىش چنگ ده كه ون].

جگه له دوو كارى (نان، دان) ئەوانى تر هه موويان ده ستورىن، له  
ئاينده دا به پى ده ستورى گشتى ده بنه (ده پىكم، ده بىژم،  
ده هىلم، ده دىرم، ده جىوم، ده گىرم، ده گويزمه وه).

كارى نان كه ده بىته (ده نىم) له بنه رهدا (نىان) ه، ئەو يش به پى  
ده ستور گوړا وه بو ئاينده. به لگه ي (نىان) له م دىره شىعه رى

حاجی مهلا عهبدوڻلا که بۆ شیخ عومهری بیاره‌ی هه‌ناردووہ  
دەردەکه‌وێت:

«له پاش بۆسییدن و بۆییدن تام»

«نیامه سه‌ر سه‌ر و چاوم به ئیکرام»

کاری (دان) که ده‌بێته (ده‌دهم) ده‌بوو بێته (ده‌دم). دیاره له کۆندا  
رواله‌تیکێ تری هه‌بووه، که ئێره جێی لیکۆلینه‌وه‌ی نابێته‌وه.  
له هه‌موو کاران ریزیه‌پتر کاری (مان)ه که له واتادا (مطاوع)ه  
به‌لام له تصریفدا وهک ئه‌و کارانه تصریف ده‌کری که (اندن)یان  
پێوهیه چونکه ده‌بێته (ده‌مێنم) وهک (ده‌چێنم). له فارسیدا  
(ماندن)ه، ئه‌گه‌ر له کوردیشدا وه‌ها مابایه‌وه تصریفه‌که‌ی  
(ده‌مێنم)ی هه‌لده‌گرت.

ده‌مراستی لیژنه

۷- لیژنه (٦) چاوگی دۆزییه‌وه که پیتی پیش نوونی چاوگییه‌که‌یان (وو) بێت، وهک  
(دروون، گروون، چوون، بوون، سوون، جوون).

دروون و گروون ده‌که‌ونه به‌ر یه‌ک قاعیده و له موزاریعدا نوونی چاوگییان  
ده‌په‌رێت. به‌لام دوو تێبینیان تێدا به‌دی ده‌کری‌ت له چاو چواره‌که‌ی تریان:

تێبینی یه‌که‌م:

ئه‌وه‌یه هه‌ردووکیان تێپه‌رن.

تێبینی دووهم:

ئه‌وه‌یه وهک چواره‌که‌ی تر، واوه‌که‌یان نه‌که‌وتووته دوا‌ی یه‌که‌م پیتی وشه‌که،  
که‌واته ئه‌م دوو کاره تاقانه‌یه‌ی واوی ده‌ستووریکێ تایبه‌تی خۆیان هه‌یه و  
مضارعه‌که‌یان ده‌بێته (ده‌درووم، ده‌گرووم). له چوار کاره‌که‌ی ترا (چوون و بوون)  
واوه‌که‌یان له مضارعدا ده‌قرتین و ده‌بنه (ده‌چم، ده‌بم). ده‌مێننه‌وه‌ دوو کاره‌که‌ی  
(سوون و جوون) که له مضارعه‌که‌یاندا واوه‌که‌یان ناقرتیت و له رواله‌تدا به‌ر  
قاعیده‌ی (چوون) و (بوون) ناکه‌ون و ده‌بنه شاز (ریزه‌ر). به‌لام سه‌رنج ده‌ری



دهخا، ئەسڵەكەيان (ساوین) و (جاوین) بووه، وه ئیستا له هەندێ ناوچهی كوردستان هەر بەم جۆره لهكار دێن. له هەندێ جێگای تریش ئەلفەكەیان قرتاوه و بوون به (سوین) و (جوین). كه حالّ و ابیت هەردووکیان بهر قاعیدهی چاوكی یایی دهكەون و بوونهته (دهساوم، دهسووم، دهجاوم، دهجووم) و هیچ کامێکیان له حەقیقهتدا شان نین.

۸- ئەو چاوغانەیی که حەرفی پیش نوونی چاوگیان (د)هیه و زنجیره‌ی چاوكی كوردی بهو كۆتاییی پێ دیت [چونكه له پیش نوونی چاوكی یا (ا) یا (و) یا (ی) یا (ت) یا (د) دیت] وه بریتین لهمانه‌ی خوارهوه (کردن، بردن، مردن، شوژدن، شەردن، خواردن، بژاردن، ژماردن، بواردن، هاوردن، سپاردن، شاردن، ناردن، هەلکەندن، هەلپەساردن، راندن) به سه‌رنج ده‌رده‌كه‌ویت كه تاقمێکیان بهر ده‌ستووری ده‌كه‌ون، ئەو تاقمه‌ش ئەو چاوگانەن كه به (اردن) كۆتایییان دێ به ئیستسنای چاوكی (خواردن) چاوگەكان ئەمانەن:

(بژاردن، ژماردن، بواردن، سپاردن، شاردن، هەناردن، هەلپەساردن). تێکرا‌ی ئەمانه بهر ده‌ستووری (اندن) ده‌كه‌ون، كه له مضارعدا ئەلفه‌كه‌ی ده‌بیت به (ئ) و دال و نوونه‌كه‌ی ده‌قرتین، ئیتر ده‌بنه: ده‌بژیرم، ده‌ژمیرم، ده‌بویرم، ده‌سپیرم، ده‌شیرمه‌وه، هەل‌ده‌په‌سیرم، ده‌ه‌نیرم [ئەمه‌ی دوا‌ییان، ساوا‌ه و بووه به «ناردن - ده‌نیرم»].

وه‌ك گوتمان چاوكی (خواردن) كه موزاریعه‌كه‌ی ده‌بیته (ده‌خۆم) بیژۆكه ده‌بوو به پێی قاعیده‌ بپیته (ده‌خۆیرم). له هەندێ شیوه به‌شێکی ئەم بنجە‌ی ماوه و ده‌لێن (ده‌خۆرم) هەربایی ئەوه له ده‌ستووری لاداوه كه ئەلفه‌كه‌ی نه‌کردووه به (ئ) و په‌راندوو‌یه‌تی.

تێبینیه‌ك لێرده‌ا ده‌کریت، ئەویش ئەوه‌یه لیژنه چاوكی (اندن)ی نه‌خسته ژیر قاعیده‌ی چاوكی دالی لهو رووه‌وه كه (اندن) تاكه صیغه‌ی تێپه‌راندنه لێی ده‌وه‌شیته‌وه بخریته بهر ده‌ستوورێکی تاییه‌تی، دیاریشه (د)ی (اندن) ئەسلی نییه صیغه‌ی (تێپه‌ر) هیناویه‌تی. به نیه‌ت چاوكی (راندن) كه له رواله‌تدا به (اندن) كۆتایی دیت و ده‌بوا‌یه مضارعه‌كه‌ی ببوا‌یه (ده‌رینم) كه‌چی (ده‌رانم)ه، به‌لێكۆلینه‌وه ده‌رده‌كه‌وێ، له به‌كاره‌ینانی‌شدا هه‌یه چاوكه‌كه‌ی (رانین)ه، كه

مهصدهرئىكى يايىيه به پئى قاعيدەى چاوغى يابى له مضارعدا پئويسته (ين) بپهريئت، بهو پئيه (دهرانم) له دهستورى لانهداوه وهك دناسم، دهزانم.

شردن، بردن، مردن رواالتيان يهكيكه بهلام وشهى (مردن) له روى ئهوهوه كه «لازم - تى نهپهري» دهبيت به جودا قسهى لئ بكرتت (شردن و شوردن) هردووكيان بهيهك واتان.

ئهو لههجهيهى «شردن» بهكار دئيتت له مضارعدا دهيكاتهوه «دهشؤم» بؤيه بهر قاعيدەى (شوشتن) دهكهويت و ليره به پيشهوه قسهى لئ كراوه، كهواته ئهه لههجهيه بهريكهوت وشهى (شردن) له وشهى (شوردن) هوه تئى كهوتوهوه بهلام وادياره به تهواويى تئيدا جيگره نهبووه كه ئهسلئ «شوشتن»ى لهبير بباتهوه بؤيه له مضارعدا دهگهريتهوه.

(شوردن) ههچهند چ هاورپئى وهك خؤى نيهه بؤ خؤى بهر قاعيدەى وهگرتنى مضارع دهكهويت لهو رووهوه كه دهبيتته «دهشؤرم» و دوو پئيتى «د، ن»ى لئ دهقرتتت.

[روونكردنهوه:

به پئى ليكدانهوهى خؤم كارى (دهشؤرم) له كارى (شؤرين) هوه وهرگيراوه كه ئهويش وهك ههموو كاريكى يائى تصريف كراوه. به نمونه (شؤرين، گؤرين، كؤلين، نؤرين، دؤزينهوه - ههروههاش نووسين، تاشين، كرين...) سهههلهبهريان به قرتانى (ين)ى چاوكهكهيانه دهبنه (دهشؤرم، دهگؤرم، دهكؤلم، دهنؤرم، دهؤزمهوه - دهنووسم، دهتاشم، دهكرم...) ئيتر مضارعى شؤرينه بؤ شردن و شوردن دئتهوه.

[دهمراستى ليؤنه]

دوو چاوغى «كردن، بردن» هردووكيان له مضارعدا يهك صيغهيان ههيه كه ئهويش مانهوهى تهنيا پئيتى يهكهمه و قرتانى ههموو پئتهكانى تر و هاتنى بزوينئىكى لاوهكى «ه»يه به دوا ئهودا «دهكهه، دهبهه».

مردن كه لازمه خؤى جودا كردوهتهوه له «كردن و بردن» له مضارعدا بهر

قاعیده‌ی قرتانی «د، ن» ده‌که‌وئیت و ده‌بیتته «ده‌مرم». له‌غه‌یری ئهم کارانه‌که خراڤه ژیر قاعیده و باسیان لی‌کرا چه‌ند فیعلتیکی تر هه‌ن وه‌ک (ویستن) که مضارع‌که‌ی له‌به‌کاره‌پنانی ئیستادا ده‌بیتته (ده‌مه‌وئ) و بیژۆکه، یاخۆت هه‌ندی کار کۆتایییان به‌ئلف دیت و به‌ر قاعیده‌ی چاوگی ئه‌لفی ناکه‌ون یاخود هه‌ندی کاری تر به‌ئیسیتقرا معلوم ده‌کریت که دارپشتنیکی تایه‌تی خۆیان هه‌یه، تیکرای ئهم کارانه به‌جی هیشتران بۆ لیکۆلینه‌وه له‌دوارۆژدا.

لیژنه له‌دارپشتنی (کاری ئاینده) بووه‌وه و به‌پئویستی نه‌زانی له‌وه زیاتر درێژه‌ی پێ‌بدات، ئه‌وه‌نده هه‌یه لیژنه له‌و باوه‌رهدایه که چۆنیتیکی دارپشتنی کاری ئاینده و ریزه‌په‌کانی و چوونه‌ناو ورده‌کاریی ئه‌و باسه‌وه فه‌رمانیکی یه‌کجار درێژه و خۆته‌رخانکردنیکی ته‌واوی ده‌وئیت، له‌به‌ر ئه‌وه چی تر له‌سه‌ر دارپشتنی کاری ئاینده نه‌رۆیشت به‌لام ده‌بی ئهم تیبینییه‌ گرنه‌گی خواره‌وه بخاته به‌رچاو:

له‌و ده‌ستووانه‌ی که باس کران بۆ دارپشتنی کاری ئاینده به‌نیه‌به‌ت که‌سی سێیه‌می تاکه‌وه چه‌ند ده‌ستووریکی تایه‌تی هه‌یه له‌هی که‌سه‌کانی تر جودا ده‌بنه‌وه.

ده‌دیتریت له‌هه‌موو کاره‌کانی ئاینده‌دا بۆ که‌سانی یه‌که‌می تاک و کۆ و دووه‌می تاک و کۆ و سێیه‌می کۆ پیتی پێش (راناو) له‌کاره‌که‌دا بۆ هه‌موو که‌سه‌کان یه‌ک پیتته، وه‌ک:

ده‌خۆم - ده‌خۆین

ده‌خۆیت - ده‌خۆن

ده‌خۆن

ده‌که‌م - ده‌که‌ین

ده‌که‌یت - ده‌که‌ن

ده‌که‌ن

ده‌فرم - ده‌فرین

ده‌فریت - ده‌فرن

ده‌فرن

به لام بيتی پيش ئهم راناوانه له کاری کهسی سییهمی تاکدا به ئه غلب  
دهگوتريت و له هی کهسهکانی تر جودا دهبيتتهوه و دهگوتريت:

دهخوات

دهکات

دهفريت

ليژنه به ئیستیقرا گهيشته دوزينهوهی دستوور بۆ جۆری گۆرانی ئه و پیتانهی  
که گوتمان دهکهونه پيش راناوی کهسهکانهوه:

دهستووری یهکههم:

هموو ئه و چاوانههی که پیتان دهگوتريت چاوی (ئەلفی) تپهپر بن یا تی نهپهپر  
بن، تی نهپهپری عادهتی یا مطاوعه بن، له کاری ئایندهدا بۆ کهسی سییهمی تاک  
ئهلفهکهی دهبيت به (ئ)، وهک:

خووسان سووتان رمان (ئهمانه مطاوعه)

ههلسان (ئهمه تی نهپهپری عادهتییه)

کیلان پیوان شیلان (ئهمانه تپهپر)

له و چاوانهدا صیغههی کهسی سییهمی تاک له ئایندهدا ئهلفهکهیان دهبيتته (ئ)  
و دهگوتريت:

دهخووسی

دهپمی

ههلهستی

دهکیلی

دهپتوی

دهستووری دووههم:

بۆ دارشتنی صیغههی مضارعی کهسی سییهمی تاک له چاوی غیر ئهلفی  
دهبی سهپری صیغههی مضارعی کهسهکانی تر بکريت، لهوانهوه صیغههی کهسی  
سییهمی تاک بدوزریتتهوه. لیره دستوورهکه دهبيت به دوو بهشهوه:

۱- ئىستىقرا دەرى دەخات كەوا لەو كارە موزاربعانەى كە پىتى پىش راناوہ كەسىيەكان (ق) ياخوت (ه) بوو، بۆ كەسى سىيەمى تاك ئەلفىك بە دوا واوہكەدا دىت و (ه)كەش بۆ خۆى دەبىتە (ا). بۆ نموونە:

دەخۆم      دەخوا<sup>(۱)</sup>  
 دەرۆم      دەروا  
 دەكەم      دەكا  
 دەخەوم      دەخا

۲- ديسانەوہ ئىستىقرا دەرى دەخات كە ھەموو كارەكانى تر بۆ كەسى سىيەمى تاك كۆتايبيان وەك چاوگە ئەلفىيەكان بە (ئ) دىت، وەك:

دەچم      دەچى  
 دەمرم      دەمرى  
 دەفرم      دەفرى

(۱) نوورى عەلى ئەمىن دەلىت وەك لەمەويەر روونم كىردووتەوہ، ئەگەر كارى ئابىندە رەگەكەى كۆتاييى بە پىتە بزوينى (ق)، ھات وەك ئەو مىسالانەى سەرەوہ لە صىغە كەسىيەكانى تردا جگە لە صىغەى كەسى سىيەم، ئەوا لە صىغەى كەسى سىيەمدا لەبەر گرانبى تلفظ پىتە بزوينى (ق) دەبىت بە (و)، وە پىتە بزوينى (ه) دەبىت بە (ا) وە راناوى (ا) يا (ات) دەلكىنرەت بەو كارە مضارعانەوہ كە كۆتايبيان بە پىتە بزوينى (ق) دى، وە ھىچ يا (ت) دەلكىنرەت بەوانەى كۆتايبيان بە (ه) دىت، چونكە دوو ئاۋل زەحمەتە بگەنە يەك.

[روونكردەوہ:

كارى (خستن) لە زۆر لەھجەدا (يەخستن، يىخستن) ھ. لە بەستەدا ھەيە:  
 ھات كاروانى كەرداران  
 يىخستيان لە بن داران  
 لى دهن دەردى ھەلۆكى  
 صىغەى ئابىندەشى دەبىتە (دەيەخى - دەيىخى). لەمەدا ئەم تەعەللىھى  
 بە دوايەكتردا ھاتنى دوو بزوين جىيى نابىتەوہ.

دەمراستى لىژنە]

دهبهستم دهبهستی

دهکهوم دهکهوی

ئهمانهی که لئی دواين تايبهتیی زاری کرمانجیی خواروون، بهلام تايبهتییهکانی زاری کرمانجیی سهروو له دارپشتنی صیغهی کهسی سییهمی تاک له لایهن ماموستا سادق بههائهدینهوه ناماده کراوه وهک لای خوارهوه:

۱- له بههدینان: (ت) وهکو (پاشگر) ئیزافه دهکری بهسهه بناغهی کار (فعل): مان - دمینت، کۆلان - دکۆلت، کیلان - دکیتلت، رویشیان - دروشیتت، هلدان - هلدت.

۲- له بۆتان: (ه) وهکو پاشگر ئیزافه دهکری بهسهه بناغهی کار (فعل): مان - دمینه، کۆلان - دکۆله، کیلان - دکیتله، رویشیان - درویشه، هلدان - هلدده.

[روونکردنهوه:

وا دهزانم باسهکه له زاری کرمانجیی سهروودا پتری بهبهروهه ههیه.

دهمراستی لیژنه]

کاری فهومان

۱- کاری فهومان له رووی دارپشتنهوه: ههتا ئیستا ئهو کتیبانهی که بۆ ریزمانی کوردی دانراون باسی کاری ئهمریان لهگهڵ کاتهکانی کاردا باس کردووه لهسهه شیوهی عهههه، جا ئیمهش پیش ئهوهی بئینه سهه باسکردنی پیوسته بریاریک بدهین دههههه ئهوهی ئایا ههه لهسهه شیوهی کۆن برۆین و له تهک کاتهکانی تردا باسی بکههین یا لهو کاتهانهی جودا بکههینهوه و بهتیا باسی بکههین، یان بیخهینه پال باسیکی تر؟

ماموستا سههههه سدقی له لاپههه (۳۶)ی مختصری صرف و نحوی کوردیدا، له تهک فیهلدا و له باسی کاتهکانی کاردا لئی دهوویت و دهلئیت فعل چوار بهشه:

۱- فعل ماضی.

۲- فعلی حال.

۳- فعلی ئیستیقال.

٤- فعلی ئه‌مر .

وه به‌م جوړه‌ش ته‌عریفی کاری ئه‌مر ده‌کات:

«فعلی ئه‌مر - فعلیکه طلب کرده‌ویی وهیا طلب منع بوون له کرده‌وییکی پی بکریت».

نووری عه‌لی ئه‌مین له لاپه‌ره (١٣٣)ی قواعدی زمانی کوردی سالی ١٩٥٨دا، ئه‌ویش له‌ته‌ک زهمانه‌کانی کاردا باسی ده‌کات و ده‌لیت کاری ئه‌مر:

«ئو فرمانه‌یه که داوای روودانی کرده‌وییکی پی ئه‌کرئ له دواي ئاخاوتن یه‌کسه‌ر، وه‌ک:

بنووسه بنووسن

بکړه بکړن

دکتور عبدالنعیم محمد حسنین ماموستانای زمانی فارسی له جامعه‌ی عین شمس له کتیبی (قواعد اللغة الفارسیة) ی ١٩٧٠، ئه‌م کاره له‌گه‌ل زهمانه‌کانی کاردا باس ناکات (به‌تایبه‌تی رابوردو) و به‌جیا لی‌ی ده‌ویت و ده‌لیت کاری ئه‌مر و مضارع - ئیخباری و ئیلزامی - دعاء له ره‌گی کار (المادة الأصلية) وهرده‌گریت:

کردن کن بکن می‌کنم

له زمانی ئینگلیزیدا کاری ئه‌مر imperaive mood به‌ته‌نیا و دوا به‌ دواي کار باسی ده‌کات.

کوردوئیفیش له کتیبی [گرامه‌تیکا زمانی کوردی بو‌نا درسخانیدا (٥ - ٨)] له لاپه‌ره ١٣٥دا له‌سه‌ر کاری ئه‌مر، ده‌لیت:

«ته‌حرئ فه‌رمانی (فعل امر). ته‌حرئ فه‌رمانی نیشان دکه فه‌رمانکرئ ئو کفش دکه کو یه‌ک ئه‌مر دکه سه‌ر ئ دنی».

ماموستا توفیق وه‌بی له لاپه‌ره (٣٨) ده‌ستووری زمانی کوردی به‌رگی دوهم دوا به‌ دواي مضارعی ئینشائی و پیش رابردوی رووتی ئیخباری دهرباره‌ی ئه‌مر ده‌لیت:

«ئهداتی صیغه ئه‌خریته پیش ره‌گه‌وه، وه بو‌ناوه پی‌ونوساوه‌کان ئه‌خریته دواي ره‌گه‌وه»، وه‌ک:

بکهوم بکهوین

بکهوه بکهون

بکهوئ بکهون

دوا ئەم نمایشته لیژنه هاته سەر دەربرینی قەناعەتی خۆی لە بارەى ئەو بەشەى ئاخواوتن که تا ئیستا پیتی گوتراوه (فعل امر - فرمانی داخوازی - ئیمپەرەتیف imperative - تەحریری فەرمانی، یا هەر زاراوهییکى تری بۆ بەکار هاتبیت).

۱- لە رووی زاراوهوه لیژنه لەو باوهڕەدايه که سروشتی ئەم ئاخواوتنە لە بنەڕەتدا سروشتیکی ئەمرییه بۆیه وای پەسەند کرد که زاراوهی (فەرمان)ی بۆ بەکار بێت. دیاره کوردیش لە کۆنەوه وشەى (فەرموون، فەرمان)ی بۆ مەبەستی (ئەمر) داھێناوه. وەک لە موناقلەشەى لیژنە بە پێشەوه دەردەکەوێت (فەرمان) خۆی یهکیکه لە بەشەکانی (کار) بەو پێیە زاراوهی تەواوی ئەم بەشە دەبێتە (کاری فەرمان).

۲- لە رووی ئیستاتی (فعلیه)تی ئەم بەشەى ئاخواوتن، لیژنه ئەم راستیانەى تیدا دەست نیشان کرد:

أ- تەسریفی وەک هەموو کاریک بە هەموو کەسەکانیەوه لە هەموو وشەکاندا دیاره.

ب- کات بەشیکى واتای (کاری فەرمان)ە، هەرچەند کاتەکه خۆی لە خۆیدا مەبەستی قسەکەریش نەبێت. سەرەرای ئەمە شتیکی ئاشکرایه، که وا کاتەکه بۆ ئیستا و لەمەولایه نەک رابردوو.

ج- نیشانەى تایبەتیی خۆی هەیه که لە پێش وشەکەوه دێت، هەر وەک کاری مضارع نیشانی تایبەتیی خۆی هەیه.

ه- ئاشکرا بوونی (فعلیه)تی لەوه زیاتر دیار دەکەوێت که واتاکەى بەر مفهومی نیشانی دەکەوێت نەک ئیخباری.

تێبینی:

لەگەڵ ئەمەشدا که لیژنه زاراوهی (کاری فەرمان)ی هەلبژارد بۆ ئەم بەشەى



ئاخاوتن، ئاگادارى ئهويه كه له غهبرى واتاى (فهрман) واتاى تروش  
رادهگهيه نيت، به پى چىگه و دهلالهتى هه لوست، يا به هوى هيتانه ناوى نامرازى  
تايه تيه وه، وهك:

پاران وه، داخوازى، تكا، تووك لىكردن، دوعا بۆ كردن، هه تاد... ئهم  
راستىيانهش وهها رادهگهيه نك كهوا (كارى فهрман) دوو جوورى له يه كتر جوډاى  
ههيه:

جوورى يه كه م - فهرمى صريح:

كه ئه مه تهنيا له گه ل كهسى دووه مدا به كار ديت و صيغه ي تايه تيه خويشى  
ههيه، وهك:

بكه بكن

برۆ برۆن

بژى بژين

بنوو بنوون

له م صيغه يه راناوى كهسى دووه مى تاك دهرناكه و يت [به لام به لاي - نوورى عه لى  
ئهمين - هوه له كهسى دووه مى تاكدا ئه و فه رمانانه ي كه كو تايييان به (ه) ديت -  
وهك - بنووسه، بكره، بگره، بتاشه - بزوينه كه يان راناوه].

جوورى دووه م - فهرمى ناصريح:

ئهم صيغه يه بۆ هه موو كه سه كان به كار ديت، تهنانه ت بۆ كهسى دووه مى تاك  
راناوه كه شى ديت ه وه، واته له م صيغه يه دا راناوى كهسى دووه مى تاك هه زف  
ناكر يت، وهك له صيغه ي فه رمانى صريحدا هه زف كرا، بۆ نموونه:

برۆيت برۆن

برۆم برۆين

بروات برۆن

\*\*\*

ببيستت ببيستن

ببيستم      ببيستين  
ببيستيت      ببيستن

[روونکردنهوه:

ئەگەر بسەلمينين بزوينى كوتاييى (بكه، بده... ) راناوه دهبي بليين  
له وشهكانى (بكهيت، بدهيت...) دوو راناو ههيه...

دهمراستى ليژنه]

ليژنه له دانانى زاراوى فهرمى ناصريح بۆ ئەم جوړه صيغهيه تيبينى ئەم  
راستىيهى كرد، كه وا بى گومان فهرمى ناصريح له بنهردا بۆ مخاطب (كهسى  
دووهم) دانراوه، ههه ههه مان راستى هۆى ئەمه بوو كه ديتمان بۆ كهسى دووهى  
تاك له صيغهى فهرمى ناصريحدا پيوست نهبوو به راناوى لكاو (ماموستا  
مهسعوود ناوى ناوه راناوى چالاک و دكتوره نهسرينيش پتي گوتوووه راناوى بزوي)  
كهچى له ناصريحدا راناوهكهى گهرايهوه بۆ ناو كارهكه.

ئىستيقرا دهري دهخات كه دارشتنى صيغهى فهرمى ناصريح بۆ ههموو  
كهسهكان (بى بيژوك) بريتييه لهوه صيغهى مضارع ئىشارهتهكهى دهگورپت به  
ئىشارهتى ئەمرو بهس، وهك:

دهخويت      بخويت  
دهخون      بخون  
دهخوم      بخوم  
دهخوين      بخوين  
دهخوات      بخوات  
دهخون      بخون

به نىسبهت صيغهى فهرمى ناصريحهوه دهستورعهكه بۆ كهسى دووهى كو  
ناگورپت بهلام بۆ كهسى دووهى تاك وادهبيت دهستورعهكه بهردهوام دهبيت و  
واش دهبيت دهگورپت و دهبيتته ريزيهر.

دهستووری یه کهم:

ئو کاره مضارعه‌ی پیش راناوه‌کانیان کۆتاییان به بزوینی (ۆ، وو، ئ، ه) دیت راناوه‌که‌یان ده‌قرتیت و ده‌بنه صیغه‌ی فه‌رمانی صریح، وهک:

ده‌خۆیت	بخۆ
ده‌نوویت	بنوو
ده‌سووتیت	بسووتی
ده‌که‌یت	بکه

[روونکردنه‌وه:

ئو کارانه‌ی که له مضارعه‌دا پیتی پیش راناویان پیتی (ی) ه وهک: (ده‌ژیم، ده‌ژین)، له فه‌رمانی صریحدا ده‌بیته‌وه (بژی). به‌لام کاری وهک (ده‌نووسیت، ده‌چیت) ه‌رفه‌که‌ی (ی) تێیاندا راناوی که‌سی دووه‌می تاکه، له که‌سه‌کانی تردا بزر ده‌بیته وهک (ده‌نووسم، ده‌چم، ده‌نووسن، ده‌چن...) له بۆیه کاری فه‌رمانی صریحیان ده‌بیته (بنووسه، بچوو).

ده‌مراستی لیژنه]

دهستووری دووه‌م:

له غه‌یری ئه‌م کارانه‌دا راناوه‌که ده‌قرتیت و بزوینی (ه) ده‌خړیته کۆتایی کاره‌که‌وه، وهک

ده‌کړیت	بکړه
ده‌گړیت	بگړه
ده‌کێلێت	بکێله
ده‌فړیت	بفړه
ده‌مریت	بمره
ده‌خړیت	بخزه
ده‌خه‌ویت	بخه‌وه

### دهسوتینیت بسووتینه

ههتا ئیستا لیژنه تاقه کارتیکی دۆزیوهتهوه که «بیژۆک» بیت و بهر ئهم دهستوره نهکهویت، ئهویش کاری (چوون)، که به پتی دهستور دهباویه مضارعی (دهچیت) له فهرمانی صریحدا ببیته (بچه)، کهچی له زۆربهی زارهکانی کوردیدا واوی پیش نوونی چاوگ دیتهوه ناو صیغهکهوه و دهگوتریت (بچوو، بچۆ). له ههندی لههجهی کوردیشدا دهگوتریت به (بچه) به پتی قاعیدهی دووهم:

لهم صیغههی فهرمانی صریحدا لیژنه سههرنجی بۆ ئهوه رۆیی کهوا رهنگه له بنههتا ههموو یا زۆربهی کارهکان بۆ کهسی دووهمی تاک کۆتاییان به بزوینی (ه) هاتبیت، ئهم بزوینه ههتا ئیستاش له ههندی لههجهدا ناوناو خۆی به دیار دهخات لهگهلی لهو کارانهی که له لههجهی تردا دهناکهوئ، وهک ئهوهی که دهگوتریت (بنوه) له جیاتی (بنوو). له زاری بۆتاندا وهک مامۆستا سادق بههائه‌دین ده‌ل‌یت (بخوه) دهگوتریت له جیاتی (بخۆ).

هاتنی ههرفی ئهمر له سههرهتای فهرمانی کاری سادهدا شتیکی پێویسته، بهلام که کارهکه له سادهیی شۆرا، دهشیت ههرفی ئهمر بمینیتهوه و دهشیت بشقرتیت، وهک:

هه‌ل‌گره	هه‌ل‌گره
ت‌ی بکۆشه	ت‌ی کۆشه
هه‌ل‌بخه‌ل‌تیم	هه‌ل‌خه‌ل‌تیم
دا‌ب‌چ‌ل‌ک‌ئین	دا‌چ‌ل‌ک‌ئین
سه‌ر‌یک‌ه‌وه	سه‌ر‌که‌وه

تیبینی:

لهو زارانهی کرمانجیی ژێروودا که پاشگری «وه» به پیشگر دیته ناو کارهوه ههرفی «فه‌رمان» دهقرتیت، وهک:

وهخۆ

وهده

لیردها ئهم زارانه لهگه‌ل‌ زاری کرمانجیی سه‌روو یه‌کدی ده‌گرنه‌وه. له زاری

کرمانجیی سه‌روودا دروستکردنی فه‌رمان - صریح و ناصریح - وه‌کو زاری  
کرمانجیی خوارووه، به‌لام که:

(قه) وه‌کو پیش‌گر به کاره‌وه نووسا یاخود پیش‌گریک وه‌ک (را، دا، هل، هه‌ل،  
رۆ... هتد) ئه‌وسا پیش‌گره‌که، شوینی (ب) ده‌گریت، وه‌ک:

فه‌خۆ      فه‌خارن

فه‌روتن      فه‌روژه

هه‌روه‌ها:

پادان      پاده

دادان      داده

هه‌لپه‌پین      هه‌لپه‌په

پۆکردن      پۆکه

هه‌روه‌ها کاری (چوون) له کرمانجیدا بیژۆکه و فه‌رمانه‌که‌ی ئه‌مه‌یه:

هه‌په      هه‌پن

هه‌پن      هه‌پنی

سرنج ده‌ری ده‌خات که‌وا له‌گه‌ل صیغه‌ی فه‌رمانی ناصریحدا، ئامرازیک به‌کار  
دیت که له‌گه‌ل هی صریحدا به‌کار نایه‌ت ئه‌ویش ئامرازی (با)یه، وه‌ک ده‌گوتریت:

بابرۆم      بابرۆین

بابرۆا      بابرۆن

بابرۆیت      بابرۆن

واش ده‌بیت ئه‌م ئامرازه‌ شکلێکی لیک‌دراوی ده‌بیت بۆ صیغه‌ی ناصریح به‌کار  
دیت، وه‌ک:

ده‌بابرۆین - ده‌بابرۆن... هه‌تاد.

به‌لام که‌رتی یه‌که‌می ئه‌م ئامرازه‌ لیک‌دراوه (ده) هه‌ر له‌گه‌ل ناصریحدا به‌کار  
نایه‌ت بگره‌ ئه‌وسا بۆ صیغه‌ی صریحیش به‌کار دیت، وه‌کو:

ده‌پرۆ - ده‌پرۆن

له زاری کرمانجیی سه‌روودا له جیاتی (با) ئامرازی (بلا، دا) به‌کار دیت، وه‌ک:

بلاچین - بلاچین

دابچم - دابچم

هروهها له جياتى (دهبا) وشهى (ديدا) بهكار ديت، وهك:

ديدا برۆين ديدا برۆم

تیبينى:

دهكریت له وهرامى فهريماندا كارى مضارع و كارى رابردو بهكار بهينريت، وهك كه يهكيتك بلی (برۆ، دهبرۆ) ئهوه كهسهى فهريمانهكهى بهسهردا كراوه دهلی: وادهبرۆم ياخود وا رۆيشتم، ئيتير بۆ گومان دهبرينى مهبهست به صيغهى ماضى، وهيا مضارع ههريجاره به پتي جيگا واتاي تاييهتیی خۆى دهبيت؛ وا دهبيت له وهرامدا له جياتى «وارۆيشتم» له ههندى لههجه و شویندا دهگوتريت:

(ئهوا رۆيشتم، ئهوه رۆيشتم) كه ههموويان به يهك واتان. له كرمانجی سهرودا له جياتى (وا، ئهوا، ئهوه) وشهى (ئهفه) بهكار ديت، وهك:

ئهفه ئهزى دى خۆم

ئهفه ئهزى دى چم

له كرمانجی سهرووشدا وا دهبيت وهرامى فهريمان به صغهى ماضى دهبيت، وهك: (ئهفه ئهزى كهريام) له وهرامى كهسيكدا كه پتي بليت (وازی لى بينه).

بهكارهينانى كارى فهريمان بهپتي مهبهست

ههريچهند له بنهريندا ئهه صيغهى بۆ فهريمانه بهلام بۆ گهلی مهبهسيت تريش بهكار ديت، وا دياره له (زمان)دا صيغهى كه بۆ مهبهستى تايهتیی دادهنريت به پتي بهرهوژوور چوون و فرهوانبوونی فيكر و هوش له ئهجمامى گۆرانى كۆمهلايهتيدا ئهه صيغهى مساحهى فرهوانترى پي دهگيريهوه بۆ دهبرينى واتاي تازه داهاتوو. لهگهڵ ئههشدا خزمایهتیهك ههه دهمینیت له نيوانى واتاي ئهصلى و واتاكاني تازه داهاتوودا.

لهه واتايانهى كه له ئهجمامى گۆرانى كۆمهلايهتيدا هاتوونهته ناو صيغهى فهريمانهوه ههست بهوه دهكریت كه له ناو ههمووياندا جۆريك (داخوازی) ههيه كه ههه خۆى مهبهسته له فهريمان پيكردن.

- به دوا واتای ئەمردا ئەم واتایەنەش لە صیغەى فەرمان دینە بەر چاو:
- ۱- پارانەوهى، وهك (خوایه لیم خوۆش بیت)
  - ۲- دۆعا، وهك (سەرکهوتوو بیت)
  - ۳- تووك لیكردن (الدعاء بالشر)، وهك:  
مالت بشیوتیت  
خانەت ویران بیت
  - ۴- ئیزندان. وهك (برۆ بۆ سینەما، ئەمە پارە و نانی پى بخۆ)
  - ۵- ئیزن خواستن، وهك (ریم دەدهى برۆم. ئەرى فلان كەس بنوئ)
- نەهى كاری فەرمان:

كاری فەرمان كە روالهتیکى ئىجابییه روالهتیکى سەلبیشى هەیه، كە پى دەلێن (نەهى). صیغەى نەهى سەرلهبەرى وهك صیغەى «فەرمان» وایه لهوه رووهوه كە ئەویش نەهى صریح و هى ناصریحى هەیه.

نەهى صریح:

- ئەم صیغەیه ئەویش وهك فەرمانى صریح تەنیا بۆ كەسى دووهمه:
- ۱- ئەداتەكەى تابیەتیی كە ئەداتى (مە)یه.
  - ۲- راناوى كەسى دووهمى تێیدا بە دیار ناكەوتیت، بۆ نموونه:

برۆ	مەرۆ
ببینه	مەبینه
بچن	مەچن

نەهى ناصریح:

لەم صیغەیهدا هەموو كەسەكان تێیدا وهك بەك بەشدارن، ئامرازەكەشى (نە)یه، بۆ نموونه:

برۆم	نەرۆم
برۆین	نەرۆین

بروات نه پروات

بروڻ نه پروڻ

بروڻيت نه پروڻيت

بروڻ نه پروڻ

ئەم صيغەى نههيههش وهك فهريمان به ههردوو شيوهى صريح و ناصريحيه وه به پيى جيگه بو مه به ستي جوداجودا به كار ديت به لام كه واتاي صيغەى ئه مر بو دؤعا بوو له نههيدا دهبيت به (تووك ليكردن) به پيچوانهش، كه ئه مرهكه بو (تووك ليكردن) بوو، نههيههكهى دهبيته دؤعا بو كردن، وهك:

سه ركه وڻت سه رنه كه وڻت

بمرڻت نه مرڻت

تڻينيى (١):

كاتيك ئامرازى نهفى دپته پيش كارى ئاينده ئيشارهتى مضارعت تى دهچيت، كه ئامرازى نههيش دپته سه ر «فهريمان» ئيشارهتى ئه مر تى دهچيت، وهك:

دهروا ناروا

بروا نه روا

تڻينيى (٢):

به لام له كورديدا جوړيڪ نهفى و نههيه كه وا زور له واتاي nor و neither نزىكه، ئيشارهته كهى له گه ل هى مضارع و ئه مر دا كو دهبيته وه و تڻيان نابا، بو نمونه دهگوترڻت:

نه دى نه دهروا (بو نهفى)

نه بيت نه پروات (بو نههيه)

له شيوهى كرمانجىي سه روودا، نههيه صريح ناصريح ئه شپت به ئامرازى (مه) و (نه) بيت، وهك:

نه خو مه خو (بو صريح)

نه خوئ مه خوئى (بو ناصريح)

به لام له ناوچهى بادينادا تهنيا ئيشارهى (نه) به كار ديت، وهك:



نهخۆ (بۆ صریح)

نهخۆی (بۆ ناصریح)

له دوا ئەمه و له دوا لیکۆلینهوه و وردبوونهوه و لیدوانیکی زۆر دوور و درێژ و هه‌سه‌نگاندنی ته‌عریفی «کار»، له‌لایهن ئەندامانی لیژنه‌وه ئەم ته‌عریفه‌ی خواره‌وه بۆ «کاری فه‌رمان» په‌سه‌ند کرا:

«کاری فه‌رمان ئەو کاره‌یه داوای روودانیک ده‌کات دوا‌ی ئاخاوتن».

لیژنه له‌به‌ر ئەم هۆیانه‌ی خواره‌وه ئەو ته‌عریفه‌ی په‌سه‌ند کرد:

- ۱- که گو‌ترا (ئەو کاره‌یه) هه‌موو تابه‌تیه‌کانی کار وه‌ک کات و صیغه ده‌گرێته‌وه.
- ۲- وشه‌ی (داوا) بۆ فه‌رمان و دوعا و تووک لیکردن و ئاوات و خواستن و هه‌موو واتاکانی تری فه‌رمان که له پێشه‌وه لێی دوا‌ین ده‌ست ده‌دات.
- ۳- وشه‌ی (روودان) کاری تێ نه‌په‌ر و تێپه‌ر و مطاوعه ده‌گرێته‌وه.
- ۴- ده‌سته‌واژه‌ی (دوا‌ی ئاخاوتن) جو‌رئیک له جو‌ره‌کانی رابردووی ئینشائی که ئه‌ویش ئاواتی تێدا‌یه له‌م ته‌عریفه ده‌رده‌هاوژیت، صیغه‌که‌شی ئەمه‌یه (بچوو‌ما‌یه، بمرک‌دا‌یه).

شه‌شه‌م - کار له رووی فۆرمه‌وه:

کار له رووی فۆرمه‌وه ده‌کریت به دوو به‌شه‌وه:

۱- کاری ساده.

۲- کاری ناساده.

۱- کاری ساده: ئەو کاره‌یه که له تاکه یه‌ک وشه پێک هاتووه و ناشیت که‌رت بکریت، وه‌ک: خواری، نوست، پسا ...

تێبینی:

آ- کاری ساده له گه‌ردانی جودا جودادا که رواله‌تی له ساده‌وه بۆ ناساده ده‌پروات له راستیدا هه‌ر ساده ده‌مێنێته‌وه، دیاره هه‌موو کارێک ساده بێت یا ناساده شی‌او‌ی ئەوه‌ی هه‌یه بێت به رابردوو و پانه‌بردوو و ئەمر، له پابوردوودا هه‌ر جاره‌یان بۆ زه‌مانیک به‌کار بێت و له هه‌موو حاله‌ئیشدا راناویان بگۆریت:

تیکرای ئەم گۆرانە روالەتییه چ کاریکی نییه بەسەر سادەیی و ناسادەیییهوه. کار که بۆ خۆی له بنەرەتدا یەک وشە بوو با له گەردانیشدا زیادەیی بیتە سەر هەر بە سادەیی دەمێنێتەوه، بۆ نموونە:

کاری (هات) له تاکە وشەیی (هاتن)هوه وەرگیراوه، کاریکی سادەییە، لهوهوه «هاتم، نههاتم، هاتبام، هاتبیتم، دههاتین» هه‌موویان سادەن.

ب- له کوردیدا صیغەییەکی هەیه دووبارەکردنەوهی «کار» رادەگەیه‌نیت بۆ ئەوهی واتای بگۆریت وەک «هات - هاتهوه». ئەم زیادییە بە دوا کارەکه‌دا دیت و واتای ناگۆریت، نابیتە هۆی ئەوه کارەکه له سادەیی بشۆریت. له کرمانجیی سەرودا ئەم نامرازەیی کۆتاییی کار له پێشەوهی کارهوه دیت؛ بەلام هه‌میشه واتای تازه پیک دینیت نەک دووبارەکردنەوه دەبەخشیت، ئەگەر هات و دووبارەکردنەوه ببه‌خشیت دەبیت له‌ویشدا بکه‌ویتە دواوه، وەک:

زفیری - زفیریه

٢- کاری ناساده: ئەو کارهیه که له کاریک و زیادییەکی پەیدا بووبیت، وەک:

هه‌لکه‌وتن

ده‌ستگرتن

سه‌ربرین

چاوپۆشین

ئێستقرا دەری دەخات له کوردیدا کاری ناساده سی جۆری هه‌یه:

یه‌که‌م - ئەو جۆرهیه که زیادییەکی وشه‌یه‌کی واتادار بیت، وەک:

(سه‌ربرین، ده‌ستگرتن) له‌م کارانه‌دا کۆبوونه‌وهی کاره‌که و وشه واتاداره‌که واتایه‌کی تازه پیک دینیت که هیچ کامیان به‌ته‌نیا نابیه‌خشن. لیژنه زاراوهی «لیکدراوی» پەسەند کرد بۆ ئەم کارانه.

دووه‌م: ئەم جۆرهیه که زیادییەکی پیشگر، وه‌یا پاشگربیت. له‌مه‌دا زیادییەکه واتای سه‌ره‌خۆی نییه، بەلام واتای کاره‌که ده‌گۆریت، وەک:

هه‌لگرتن، دابه‌زین، کردنه‌وه.

لیژنه زاراوهی «دارژاو = دروستکراوی» بۆ ئەم کارانه پەسەند کرد.

سییم - ئو جوړهیه که زیادیه کهی وشه ی واتادار و پیشگر وهیا پاشگر بیت،  
وهک: دهست لی هه لگرتن، پی لی هه لبرین، دستکردنه وه، سهر هه لدانه وه.  
لیژنه زاروهی «ئاوئته» ی بق ئه م کارانه په سهند کرد. له مه وپیش زاروی «تیکه ل»  
به کار هاتووه به لام «ئاوئته» وشه ییکی ساده و له بارتره.  
لیژنه له سهره تای لیکولینه وهیدا بق ئه مه چوو بوو که کاری ناساده بکریت به  
دوو به شه وه:

۱- لیکدراو

۲- دارژاو

بو هه ریه که له م به شان هس تعریف و نمونه ی پیوستی هینا بووه وه به لام دوی  
چاو پیداخشان دنه وه وتووژی نیوان ئه ندامان دابه شکردنه که ی دواتری (۱-  
لیکدراو ۲- دارژاو ۳- ئاوئته) ی په سهند کرد.

تیبینی (۱)

کاری دارژاو (دروستکراو) واده بیت له تنیا پیشگریک و کار، وهیا پاشگریک و  
کار، وهیا کار و پیشگریک زیاتر، وهیا له کار و پیشگر و پاشگر پیک دیت،  
نمونه:

هه لگرتن، دابه زین (کار و پیشگریک)

گرته وه، خوار دنه وه (کار و پاشگریک)

تی هه لکیشان، پی راگه یشتن (کار و دوو پیشگر)

هه لدانه وه، دادانه وه، (کار و پیشگر و پاشگر)

تیبینی (۲)

هه رچه ند پیوسته مه به ست له پیشگر و پاشگر روون بکریته وه، بو ئه وه له م  
باسه ی کاری ناساده دا خوینه ری ئه م ریزمانه سهری لی نه شیویت به لام پیوستی  
نه چرانه وهی زنجیره ی باسی کار ئه م روونکردنه وهیه ی ومخراند بو کاتیکی تر.

تیبینی (۳)

له گهردانی کاری ناساده دا ئیشاره ی مضارعت (ده) به سهر کاره که وه

دهمئینتهوه و جی گۆرکی ناکات، نموونه:  
 هه‌لدهستم، تئ هه‌لدهچم، دست به‌سهردا ده‌گرم  
 به‌لام له شئوهی کرمانجیی سه‌روودا له صیغهی ئاینده (مستقبل) ئیشاره‌ی  
 مضارعت ده‌چیت به‌راییی پیشگره‌که‌وه، وه‌ک:  
 دئ رابم  
 دئ هه‌لگرم

تئیینیی (٤)

گه‌ردانی کاری ناساده که بکریته کاری نادیار (مبني للمجهول) ته‌نیا ده‌خلی  
 به‌سهر کاره‌که‌وه هه‌یه، زیادی و پیشگر و پاشگر له کاره‌که‌دا، وه‌ک خۆیان  
 ده‌مئینه‌وه، نموونه:

کردن، کرا، هه‌لکرا، هه‌ل ده‌کریت، هه‌لده‌کریته‌وه  
 گرتن، گیرا، داگیرا، داده‌گیریته، داده‌گیریته‌وه

تئیینیی (٥)

بۆ نه‌فی و نه‌هی، ئه‌داتی نه‌فی بیت یا نه‌هی بیت ده‌که‌ویته پیش کاره‌که‌وه،  
 وه‌ک:

هه‌لمه‌گره            هه‌لنه‌گریته            هه‌لناگرن  
 تئ هه‌لمه‌چوو        تئ هه‌لنه‌چیت        تئ هه‌لناچین

له کرمانجیی سه‌روودا هه‌رچهند غالب ئه‌وه‌یه که ئه‌داته‌کان راسته‌وخۆ بکه‌ونه  
 پیش کاره‌که‌وه، به‌لام ده‌شیت جی بگۆرن و بچنه پیش پیشگره‌که‌وه، وه‌ک:

رانه‌به        نه‌رابه  
 رانابت        نارابت

له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که به‌شئ له کاری ناساده به‌یاریده‌ی پیشگر و پاشگر پیک دین،  
 لیژنه‌ وای به‌باش زانی له‌و پیشگر و پاشگرانه‌ بدویت که پێوه‌ندیان به‌کاره‌وه  
 هه‌یه.

## پیشگر و پاشگری کار

پیشگر:

- ۱- ههَل (هل): ههَلچوون، ههَلبرین، ههَلدان: ئەم پیشگره به گشتی بۆ بزووتنه‌وهی سه‌ره‌وژوور به‌کار دیت، به‌لام ناوناوه بۆ مه‌به‌ستی تریش به‌کار دیت، وهک: ههَلرشتن، ههَلگۆفتن.
- ۲- (دا): دابوون، داگرتن، دابه‌زین، دادرین. ئەم پیشگره به گشتی بۆ بزووتنه‌وهی به‌ره‌وخوار به‌کار دیت به‌په‌وانه‌ی (ههَل)، به‌لام واش ده‌بیت بۆ مه‌به‌ستی تر به‌کار دیت، وهک: داچله‌کین، دارزین، دابرین.
- ۳- (پا): پاگرتن، پاپه‌رین، پاخستن، پامالین. ئەم پیشگره به گشتی بۆ بزووتنه‌وهی ئاسۆیی (افقی) به‌کار دیت، واش ده‌بیت بۆ مه‌به‌ستی تر دیته پیش کاره‌وه، وهک:  
پاچله‌کین، راهاتن، رازاندنه‌وه.
- ۴- (تی): تیکه‌وتن، تیه‌اویشتن، تیکردن. ئەم پیشگره به گشتی بزووتنه‌وهی به‌ره‌و ناوه‌وه پیشان ده‌دات، واش ده‌بیت بۆ مه‌به‌ستی تر به‌کار دیت، وهک:  
تی هه‌لسوون، تیپه‌رین، تیدان.
- ۵- (پی): پیکه‌نین، پیکردن، پیبوون، پیچوون (خایاندن). ئەم پیشگره بۆ گه‌لی مه‌به‌ست به‌کار دیت، وهک دیارخستنی هۆی روودان، وه‌یا گۆرانی حال (پیکه‌یشتن).
- ۶- (لی - ژئی): لیدان (عود لیدان)، لیهاتن (تا لیهاتن)، لیبوونه‌وه، لیکردن. ئەم پیشگره بۆ گه‌لی مه‌به‌ست به‌کار دیت، وهک له وینه‌کاندا دیاره.
- ۷- (وه‌ر): وه‌رکه‌وتن، وه‌رچه‌رخان، تیوه‌ردان... ئەم پیشگره بزووتنه‌وه‌یه‌کی قه‌وسی دائیری تی‌دایه واش ده‌بیت بۆ واتای تر به‌کار دیت، وهک: وه‌رگرتن.
- ۸- (فه - وه): ئەم پیشگره له شیوه‌ی کرمانجی سه‌روودا به گشتی، وه له هه‌ندێ شیوه‌ی کرمانجی خوارووشدا بۆ مه‌به‌ستی دا‌هینانی واتای تازه به‌کار دیت، وهک:

کوشتن      فه‌کوشتن

## خارن فہخارن

له کرمانجی خواروودا دهگوتریت «دهرگهکه وهکه» به واتای بکهوه، ههروهها دهگوتریت (وهخۆ) به واتای بخۆوه.

له کرمانجی سهروودا ئەم پیشگره له رابوردوو و ئاینده و فرماندا بهکار دیت، بهلام له کرمانجی خواروودا تهنیا له رابردوو و فرماندا دهدیتریت، له ئایندهدا دهبیتهوه پاشگر وهک ههموو شیوهکانی تری کرمانجی خواروو، نمونهش:

۱

دهرگهکه م وهکرد

دهرگهکه وهکه

دهرگهکه دهکهمهوه

۲

ئاوهکه م وهخوارد

ئاوهکه ی وهخۆ

ئاوهکه ی دهخۆمهوه

۹- له کرمانجی سهروودا پیشگری (فیی) ههیه، وهک:

فیدان، فیتچوون

له ههندی شیوهی کرمانجی خواروودا (به تایبهتی له نیوان خپلهکاندا)

ئەم «فیی»یه دهبیته «وئی»، وهک:

ویدان ویکهوتن

۱۰- له کوردیدا ههندی کار زیادیهکی تیکهلیان به پیشدا دیت، وهک: پیکهوتن،

لیکبوونهوه، تیکسمران. ئەم زیادییانه له حالیکدا واتای کارهکه بگۆرن،

وهباخود لئی زیاد بکهن به پئی دهستووری پیشگر دهبیته پئیان بگوتریت

پیشگری «دارژاو».

چهند نمونهیهکی تر له پیشگری ئاویتته (دارژاو):

پتوهدان تپوهچوون تپوهگلان (تورط)

١١- له كوردیدا كۆمهڵێك وشه هه ن دینه پیش كاروه واتای تازه پێك دین، وهیا واتای كۆن دهگۆرن، وهیا لێی زیاد دهكهن، وهك:  
(سهركهوتن، سهردان، بهركهوتن، ژێركهوتن، دهركهوتن، دهرخستن، لادان...).

ههندی زمانهوانی كورد ئهمانه به پیشگر دادهنن، واته له مهعناى ئهصلىيان دهردبهه ن و وهك پیشگری (هه ل، دا) یان حیساب دهكهن كه واتای خو یان دۆراندیته. به لای ههندی زمانهوانانی تری كوردیهوه ئهم وشانه پیشگر نین و وشه ی واتادارن (ناو بن یا ئاوه لكار بن) به و پێیه هاتنیان له پیش كاروه كاری (لیكراو) پێك دین، نهك كاری (دارژاو).

پاشگر:

لیژنه له تهواوكردنی باسی (پیشگر) هاته سه ر دوان له (پاشگری) كار. به ئیستیقرا دهردكه ویت له ههندی شیوه كانی زمانی كوردیدا پاشگریكى بى دهمه تهفه هیه كه ئه ویش پاشگری (وه) یاخود (وه) یه.

تیبینی:

به لای د. نهسرین فهخریه وه ئهم پاشگره ته نیا شیوه ی (وه، فه) یه نهك (وه) یه، به به لگه ی ئهمه له شیوه ی ژوو رودا كاتیک ده بیته پیشگر (وه) به كار دیت، وهك:

فهخارن فهخارنهفه

ئهم بزوینه ی (ه) پێوهندییه بۆ لكاندنی پاشگری (وه) به پیتته كۆنسۆنانتی پیش خو یه وه.

به لام رای مامۆستا مه سعود ئه وهیه، چ مانعیک نییه له وهدا بگوتریت پیشگره كه تیکرای (وه) یه چونكه له هه موو ئه و میسالانه دا كه بۆ كار دینه وه ئهم بزوینه ی پیشه وه (ه) ده دیتریت، ته نانه ت وا ده بیته كه پیتته بزوین ده بیته كۆتاییی كار پیتکی كۆنسۆنانت دیت و ئهم بزوینه ده پارێزیت، وهك:

هاتومه ته وه (كه لێره دا - ت - هات و بزوینه كه ی پاراست)

له گه لێك شیوه ئاخاوتندا ده گوتری (گه رایه وه، كوژایه وه...) كه له و شوینانه دا

پیتیکی (ی) پتوهندیی وهک (نون الوقایة) دیت و بزوینه کهی سهره تای (هوه) دهپاریتیت. نالی دهلی:

لاله که مهجمه ریکه به با خووش و گهش دهبی

ناوی که پر خه لووزه به شه بنم کوزایه وه

شاعیریکی تر دهلی:

«شورشی مهجنون له نالی کوهکن فامایه وه»

بی گومان لهو شیوانه دا، که دهبیته پیشگر نیمکان نییه بزوینه کهی پیشه وه (ه) خو به دربخات، که نه مه به دیهیه که و کوتانه وهی لزوم نییه.

قسه ی ماموستا مه سعود محمه د ته و او بوو.

نه پاشگره له کوردیدا بو گه لی مه به ست به کار دیت وهک له نمونانده ده رده که ویت:

۱- کردن - کردنه وه (فتح).

لیردها پاشگره که واتایه کی تازه ی پیک هینا.

۲- خواردن - خواردنه وه.

لیردها جوداوازیی خسته نیوان مفهومی کون و تازه.

۳- پازانه وه

حه سانه وه

کرووزانه وه

پارانه وه

له نموناندها پاشگره که دهوریکی بنجی هیه له پیکهینانی سهرله بهری واتادا لهو رووه وه که نه گهر لاببردیت واتا نامینیت.

۴- هاتن - هاتنه وه.

لیردها دووباره کردنه وه راده گه یه نیت، هرچنده له پیشه وه گوترا که لهم حالدها کاره که له ساده بی ناکه ویت به لام دیسانه وه ناشکرایه که پاشگریک به کوتایی کاره که وه هیه.



### تیبینی (۱)

وا دەبیت ئەم پاشگره دوو واتای سەربەخۆ رادەگەیه نیت، وەك (چوونەوه):  
لەوانەیه بە واتای دووبارەکردنەوه بێت یاخود رەوانەوهی رەنگ بێت؛ هەرۆهەا:  
بردنەوه، کردنەوه...

ئەم پاشگره شیوهی بەکارهێنانی تریشی هەیه کەوا بۆ سەرنجگرتن و  
لێکدانەوه دەردەکەوێت. لەم رووهوه خوێندنەوهی وتارەکە (د. نەسرین فەخری) لە  
بەرگی یەکەمی گۆفاری کۆری زانیاری کورد یارمەتی خوێنەر دەدات.

### تیبینی (۲)

لە کرمانجیی سەرووشدا هاتنی پێشگری (وه) ئەم دەوره دەبێت کە وەك  
پاشگر لە کرمانجیی خواروودا دەبێت تەنیا دووبارەکردنەوه نەبێت، کە لەوێشدا  
هەر بە پاشگری دەمێنێتەوه.

ه- لەو زیادییانە کە بە دوا کاردا دین، زیادیی (اندن) ه. ئەم زیادییە چ پیتی  
بگوتریت (پاشگر) چ پیتی بگوتریت (أداة = ئامراز)، وەیا زیادیی تصریفی  
چەند دەوریک لە کاری کوردیدا دەبێت. سروشتیکی تاییه تیشی هەیه کە  
جوادی دەکاتەوه لە پاشگری تر ئەویش ئەمەیه کەوا تیکەڵ بە تکوینی کار  
دەبێت، وە لە تصریفدا (لە ماضیەوه بۆ مضارع) شکلی دەگۆرێت. لەم  
نموونانە جۆری کارکردنی (اندن) لە کاری کوردیدا بە دەردەکەوێت:

۱- فرین فراندن (هەلفراندن)

کەوتن کەواندن

خەوتن خەواندن

لێرەدا کاری تێ نەپەری گۆریوه بە تێپەر.

۲- پرمه پرماندن

زیره زیراندن

حیله حیلانندن

لێرەدا «اندن» کاری تێ نەپەری دروست کردووه لە دەنگی سروشتی، لە  
کرمانجیی سەروودا ئەم تەرزەکارە لە دەنگدا بە هۆی «اندن» هوه دروست نایێت.

۳- برژا برژاندی  
 سووتا سووتاندی  
 پسا پساندی  
 رژا رژاندی

ئەم کارانە کە کاری (روودان - مطاوعه) ن کۆتاییشیان بە بزۆینی (ا) هاتووە لە حالیکدا کە (اندن)یان دەچیتە سەر و دەیان کات بە تێپەر، بە ناچاری یەکیک لە دوو (ا)یەکە دەقرتیت.

هەوتەم - ئەو واژانەیی کە لە «کار» وەردهگیرین:

بە پێی ئیستیقرایهک کە لیژنە لە زمانی کوردیدا کردوویەتی ئەو واژانەیی کە لە «کار» وەردهگیرین بۆ دەربرینی مەبەستی جوړجوړی ناخاوتن، ئەمانەن:

- ۱- ناوی کارا (اسم الفاعل)
  - ۲- ناوی بەرکار (اسم المفعول)
  - ۳- ناوی چاوگ (اسم المصدر)
  - ۴- ناوی جیگا (اسم المكان)
  - ۵- ناوی ئامپەر (اسم الآلة)
  - ۶- ناوی ناساده (الاسم المركب)
- ئەوا لیژنە یەکە یەکە لێیان دەدویت:

۱- ناوی کارا (اسم الفاعل)

آ- دەرشتنی لە کاری تێ نەپەر:

لەم نمونانەیی خوارەوه جوړی دەرشتنی ناوی کارا لە کاری تێ نەپەر بە دەردهکهویت:

نووست	نووستوو
مرد	مردوو
رزی	رزیو
خووسا	خووساو
چوو	چوو

وهك دهردهكه ویت داریشتنی «ناوی کارا» له کاری تی نه پهر به هوی هاتنی (و) هوه ده بیت بۆ کۆتاییی کارهکه، به لام به پتی جیگا واده بیت واوهکه به شیوهی بزوتن دیت، وهک (مردوو)، واش ده بیت به شیوهی کۆنسانت دیت، وهک (خوسا)، دیاره که واوهکه به دوا پیتی کۆنسانتدا هات و بۆ خوی ده بیته بزوتن، به پچه وانه که به دوا بزوتندا هات ده بیته کۆنسانت. ههروهها که به دوا (و) دا هات ئیمکان نامینی بۆ خوی تهلهفوز بکریت له بهر ئه مه دهنگه که ی دهرناکه ویت وهک «چوو، بوو...». ئه م وشانه له به کارهیناندا ده شی ببنه ئاوه لئاوی کارا (الصفة الفاعلية)، وهک:

پیاوی نووستوو  
تری ریو

ههروهها ئه م صیغه یه له پیکهینانی «رابوردوی نزیک = ماضی قریب» یش به کار دیت، وهک:

من نوستووم

ئیمه ده مته که وهستاوین

به لام له شیوهی کرمانجیی سهروودا داریشتنی «ناوی کارا» به م جۆره ده بیت:

۱- ئه گه کۆتاییی کارهکه پیتی کۆنسانت بوو، وهک: «هات، مر...» به هوی هاتنی «ی» ناوی «کارا» پهیدا ده بیت «هاتی، مری».

۲- ئه گه کۆتاییی کارهکه بزوتنی «ا، و» بوو، وهک «خوسا، چوو» به هوی هاتنی (بی) وه ناوی کارا پهیدا ده بیت «خوسایی، چوویی» به لام ده شیت به دوا «ا» دا هه ریه ک «ی» بیت، وهک «خوسای».

۳- که هات و کۆتاییی (ی) بوو، وهک (ری) بۆ دروستکردنی ناوی کارا نیشانه ی (ای) دیت، وهک (ریزای). به لام ده شیت وشه که وهک خوی بمینیته وه و بووتریت (ری). له حاله دا دیاره زیادیی (ی) هکه، تی چوو له بهر (ی) ئه صلی وشه که.

تییینی:

له جغزیکی ته سکدا جۆریکی تری داریشتنی ناوی کارا له کاری تی نه پهردا دیته بهرچاو، له کتیه که ی سه عید سدقی لاپه ره (۲۰) دا دوو نموونه هاتوو (بووه،

چووه) که ناوی کارابن له (چوون و بوون). ئەم دارشتنه بزوینی (ه) دینیتته کۆتایی کارهکهوه له جیاتی (و). وهک ئەم چهند وشهیه، وشهیی «لیکهوته، تیکهوته، ههلاته، مرده» ئەویش ههه جۆریکه له ناوی (کارا) کهوا به هۆی هاتنی بزوینی (ه) وه بۆ کۆتایی کار پهیدا بووه.

دارشتنی ناوی کارا له کاری تۆ نهپهه دهستورهکهی ناگۆریت ئەگهه هات و کارهکه (ساده) نهبوو، وهک:

دامردوو

ههلستاو

دهرپهپوو

تۆ ههلهکشوو

دیاری کاری تۆ نهپهه ههه به شیوهی دارژاو (دروستکراو) دهبیتته (ناساده)، ئیمکان نییه وشهیی واتادار له پیشهوه بیت و بیکا به لیکدراو؛ لهگهه لهمهشدا تههکبیتکی وهسفی ههیه له وشهیی واتادار و کاری تۆ نهپهه پیک دیت که پتی ناگۆریت (ناوی کارا) و واتای ناوی کارای تیدا نییه وهک «کۆستکهوتوو، کورمردوو، سکسووتاو» ئەم وشه لیکدراوانه، ئاوهلناوی کارای لیکدراون.

[روونکردنهوه:

دهشی بگوتری له کاری وهک (سههکهوتن، لاکهوتن) دا وشهکانی (سهه، لا) له واتای بنجیی خۆیانهوه بههه (ظریفه) پۆیشتون، که مههلوومه (ظرف) واتای مادیهتی خۆی دههۆرینیت، بۆیه هاتوونه پیش کاری (کهوتن) که کاریکی تۆ نهپهه.

دهمراستی لیژنه]

له کوردیدا چهند صیغهیههک ههیه وهک (ناوی کارا) له کاری تۆ نهپهه وهههگیریت، بهلام لایهنی وهسفیتهیان زیاتر تیدایه، لهبهه ئهوه دهشیت پیمان بوتریت «ئاوهلناوی کارا» وهک لهه نمونانه دهههکهووت:

پوههک، که له روانهوه هاتوه

نوسهک، که له نووسانهوه هاتوه.

ترسنۆك، گرینۆك له ترسان و گریانهوه هاتوون.

ئهم تهرزه ئاوهلناوى كارايه له كوردیدا وادهبیت به دووبارهكردنهوهى وشه پیک دیت، هەر جاره به جۆرئ، وهك:

پس پسۆك، كه له پسانهوه هاتووه.

خول خولۆك (خول خوله)، كه له خولانهوه هاتووه.

وشهى «خش خشۆك» هەر چهند بووه به ناوى جیگا (اسم مكان) به لام وا پى دهچیت كه له بنههتدا هەر لهه بابته بووبیت، به لام له بهكارهیناندا گۆراییت.

صیغیهكى تریش ههیه مبالغهى تیدایه، وهك «گهړۆك، فرۆك، لهرزۆك» كه ئەمه صیغهى رهسهنى مبالغهیه له كوردیدا لهو رووهوه كه بریتیه له كار و زیادى (الفعل والزيادة). [گهړ + ۆك +، فر + ۆك، لهرز + ۆك]. له ههندى میسالى پيشووتردا، وهك (پس پسۆك، گرینۆك) ئەم زیادیهى (ۆك) ههیه، به لام یا كارهكه بۆ خۆى دووباره بووتهوه یاخود زیادیهكه خۆى پتره له «ۆك» بۆیه نهمانگوت ئەمانه صیغهى رهسهنى مبالغهن.

جگه لهه صیغانه له كوردیدا صیغهى تریش ههیه كه «ناوى كارا» وه یا «ئاوهلناوى كارا» دروست دهكهن به ئیستیقرا ددهۆزێنهوه. نموونهیهكى ئەم صیغایه وشهى «مردۆخ» كه ئەویش له وشهى (مردن)هوه هاتووه. واش ههیه له (فریز) صیغیهكى كارایی وهیا «ئاوهلناوى كارایی» ساز دهبیت، وهك (چهنگ سۆتهكه) كه له وشهى (چهنگ + سۆت + هكه) پیک هاتووه.

ب- دارشتنى له كارى تپهپ:

۱- له نووسینی نوێی كوردیدا صیغیهكهى داهاتووی «ناوى كارا» له كارى تپهپدا پهیدا بووه، تا ئیستا بۆ كۆمهڵێك وشه بهكار هاتووه، له په رهسهندنیشدايه، وهك:

خویندن	خوین	خوینەر
نووسین	نووس	نووسەر
بینین	بین	بینەر

کوشتن کوژ کوژهر

۲- له په پراوینزیکي ته سکدا صیغه یه ک بؤ ناوی «کارا = فاعل» به کار دیت، وهک:

دیتن دیت دیتنه

خواردن خوارد خوارده

به جوړیکي گشتی ئه م صیغه یه له کاری تیپه ردا بؤ ناوی «به رکار = مفعول» به کار دیت به لام له چهند کاریکدا به شیوه یه کی ریزپه ر بوو ته ناوی «کارا = فاعل».

۳- چهند کاریکي تیپه ر صیغه یه کی ناوی کارایان هه یه که له بنجدا ئه م صیغه یه بؤ کاری تی نه په ره:

گرتن (گیران) گیر گیرهک

گهستن گهز گهزک (له شیوه ی بادی نی به و شته ده لاین که شتی تر ده گه زیت).

۴- له کوردیدا صیغه یه کی مبالغه ی تر هه یه له کاری تیپه ر ودرده گیریت، وهک:

کوشتن کوژ بکوژ

برین بر ببری

گوتن (ده) لی بلی

۵- وا ده بیت له دووباره کورده ووی وشه ی کار «ناوی کارا» وهیا «ئاوه ل ناوی کارا» په پیدا ده بیت، وهک «خواز خوازوک» به که سی ده گوت ریت که زور شت ده خوازیت. هه روه ها وشه ی «گه زگه زه» به گیایه ک ده گوت ریت ژه راوییه له شی گیانله بهر ده گه زیت، واتا وشه که له «گهستن» هوه هاتوه.

۶- ناوی «کارای ناساده» هه یه له کوردیدا که له کاری تیپه ر ودرده گیریت، چ له پیشگر و که ریتکی کار چ له وشه یه کی واتادار و که ریتکی کاره که بیت، بؤ نمونه:

پیشگر و که رتی کار	هه لگرتن	هه لگر
	تیکردن	تیکه ر
	لینان	لینه ر

وشه‌ی واتادار و کهرتی کار	نانخۆر	نانخواردن
	سه‌رتاش	سه‌رتاشین
	جلشۆر	جلشوشتن

### تیبینی (۱)

وشه واتاداره‌که‌ی جۆری دووهم جیگه‌ی به‌رکار (مفعول)ی گرتووه‌ته‌وه.

### تیبینی (۲)

ئهم صیغه‌یه‌ی ناساده‌ی ناوی کارا له کوردیدا به دوا ئهداتی نه‌فیشدا دیت و له تیپه‌ر و تۆ نه‌په‌ردا ئاوه‌لناوی کارا دروست ده‌کات، وه‌ک:  
 نه‌خۆر، نه‌مر، نه‌شۆر، نه‌به‌ز، کۆل نه‌ده‌ر، جل نه‌شۆر، نه‌هات.

۲- ناوی به‌رکار (اسم المفعول):

ناوی به‌رکار له کوردیدا چهند جۆریک داریشتنی هه‌یه:

آ- له کاری کارا نادیار (المبني للمجهول):

داریشتنی ئهم جۆره به‌رکاره به زیادکردنی (و) ده‌بیت له کۆتایی کاری کارا نادیاردا، وه‌ک:

کوژران    کوژرا    کوژراو  
 گیران    گیرا    گیراو  
 خوران    خورا    خوراو

ئوه‌ی سه‌رنج راده‌کیشیت له داریشتنی ئهم جۆره‌ی ناوی «به‌رکار» ئه‌وه‌یه که وا هه‌مان ریگه‌ی داریشتنی ناوی کارای (افعال المطاوعة)ی بۆ به‌کار دیت، وه‌ک:

پسان    پسا    پساو  
 سووتان    سووتا    سووتاو

مه‌به‌ست له‌م تیبینییه ئه‌وه‌یه که وا سه‌ره‌رای (و)ه‌که ئه‌لفیکیش له کۆتایی هه‌ردوولایاندا هه‌یه که‌چی ته‌نیا «و» له‌ ناوه کارایانه‌دا هه‌یه که له کاری تۆ نه‌په‌ری عاده‌تی (غیر مطاوعة) وهرده‌گیریت، وه‌ک:

نووستن نووست نووستوو  
کهوتن کهوت کهوتوو

ئەم صیغەیی ناوی بەرکاریش وەک صیغەیی ناوی کارا بۆ رابردووی نزیک  
بەکار دێت، وەک:

کوژران کوژرا کوژراو کوژراوه  
خوران خورا خوراو خوراوه  
گیران گیرا گیراو گیراوه

بۆ بەراوردی ئەم نموونە لە رابردووی نزیکی کاری مطاوعە دینینەوه، وەک:

سووتان سووتا سووتاو سووتاوه  
پیشان پیشا پیشاو پیشاوه  
خلیسکان خلیسکا خلیسکاو خلیسکاوه

تێبینی یەکەم:

لە شیوەی کرمانجیی سەرودا چونکە صیغەیی (المبني للمجهول) بە هۆی کاری  
یاریدەدەری (هاتن) هۆه پەیدا دەبێت، ئەم صیغەیی ناوی بەرکار، لەوێدا بەم جۆرە  
ناوەت بەرچاو، بۆ رابردووی نزیکیش صیغەیی تاییبەتیی سەر بەو شیوەیە بەکار  
دێت، وەک:

هاتنە خارن هاتنە خارنئ هاتنە خارنئ  
هاتنە دیتن هاتنە دیتنئ هاتنە دیتنئ

تێبینی دووهم:

لە هەندێ شیوەی کرمانجیی خواروودا، وەک (هەولپەر، کۆیە، خوشناوەتی...) لە  
جیاتی «و»، «ی» بەکار دێت بۆ پێکھێنانی صیغەیی ناوی بەرکار و دەگوتریت:

خورای  
دیترای  
کوژرای

زۆر جارانیشت لە بەکارهێناندا «ی» که دەقتریت. صیغەیی رابردووی نزیکیش  
لەم شیوەیەدا هەر بە هۆی (ی) کهوه پێک دێت، وەک:



کوژرایه دیترایه خورایه

شایانی باس کردنه، کهوا له داپشتنی ناوی کاراش هه‌مان صیغه به‌کاردیت و ده‌گوتریت: نووستی، رۆیشتی (له جیاتی نووستوو، رۆیشتوو).

ب- له کاری کارا دیار (المبنی للمجهول):

۱- ئەم جوژه به‌رکاره له صیغه‌ی رابردووی ره‌به‌ق (مطلق) هوه وهرده‌گیریت به زیادکردنی بزۆینی (ه) له کوژتاییی وشه‌ی کاره‌که‌وه، وه‌ک:

کوشتی	کوشت	کوشته
گرتی	گرت	گرته
بردی	برد	برده
کردی	کرد	کرده

ئەم صیغه‌یه به زۆریی له کاری تایی و دالی وهرده‌گیریت، ناوناوه‌یه‌ک نه‌بیت له کاری یایی و ئەلفی و واوی ئەم صیغه‌یه نایه‌ته به‌رچاو، به نمونه:

له کرمانجیی سه‌روودا ده‌لێن: ئەرزى شێله. به‌و ئەرزى ده‌لێن که وا شێلراییت بۆ مه‌ره‌زه، واته له «شێلان» هوه وهرگیراوه که کاریکی ئەلفییه.

۲- له شیوه‌ی کرمانجیی خواروودا ده‌گوتریت «قه‌ول و بریه» لێره‌دا «بریه» له برینه‌وه وهرگیراوه که ئەویش کاریکی یایییه. به ئیستیقرای ته‌واوی زمانه‌که له‌وانه‌یه نمونه‌ی تریش له‌م بابته‌ چنگ بکه‌وێت.

۳- له په‌راویژیکی ته‌سکدا صیغه‌یه‌کی ناوی به‌رکار هه‌یه به زیادیی (وو) له کوژتاییی کاری رابردوو پێک دیت، وه له شیوه‌ی کرمانجیی سه‌روشدا ئەم واوه ده‌بیتته (ی)، وه‌ک:

کوشت	کوشتوو	کوشتی
گرت	گرتوو	گرتی

له شیوه‌ی کرمانجیی سه‌روودا بۆ کاری ئەلفی «ی» ناوبه‌ند دیتته نێوان ئەلفه‌که و «ی» ئەداته‌که، وه‌ک:

کێلان کێلایی (به واتای - کێلراو -)

۴- دروستکردنی ناوی به‌رکاری لێکدراو. ئەم باسه‌ گیروگرفتییکی زۆری تێدایه و

پتویستی به روونکردنه وهییه کی در یژه پیدراو ههیه:

آ- چهند نمونه یه که دینینه وه بۆ سه رنج لیگرتن له جۆریک له جۆره کانی داریشتنی

ناوی بهرکاری لیکدراو:

گورگ خواردوو

دز بردوو

ئاو خنکاندوو

گولله کوشتوو

له م نمونانه دا وشه ی یه که م جیگه ی کارا (فاعل) ی گرتوو هته وه، هه ر بۆیه مانای وشه لیکدراوه که ده بیته بهرکار، چونکه دیاره «کارا» داوای «بهرکار» ده کات. به پیچه وانه، ئه گه ر وشه ی پیشه وه جیگه ی «بهرکار» ی گرتبووه وه واتای وشه لیکدراوه که ده بیته واتای «کارا» چونکه «بهرکار» داوای «کارا» ده کات، به و پییه وشه کانی:

گۆشتخواردوو

مالبردوو

تیچیرکوشتوو

مه رخنکاندوو

په رۆسووتاندوو

هه موویان ناوی کاران.

پوخته ی ئه م ده ستووره ئه مه یه: که وشه ی پیشه وه کارا بوو، تیکرای وشه که ده بیته بهرکار. به پیچه وانه وه که وشه ی پیشه وه به کار بوو، تیکرای وشه که ده بیته کارا.

لیرده دا روونکردنه وه یه که دیته پیش پیوه ندیی هه یه له گه ل باسی (ناوی کارای لیکدراو)، وه ک:

گۆشتخۆر

پیاوگوژ

مه رخنکین

به ردشکین

ئەم نمونانە كە سرنجى لى بگرين دەبين واتاى سيفه تىكى ھەميشەيى  
رادەگەيەنن بەلام كە بلىين:

گۆشتخواردوو

پياوكوشتوو

مەرخنكاندوو

لەم ميسالانەدا ئىشارە بۆ رووداوتىكى تايبەتییە، واتا ھەرچەند ھەردوو صيغە  
بۆ ناوى كارا بەكار دین بەلام جياوازيیەكى بنجى ھەيە لە نئوانياندا كە سيفه تى  
كاتى و ھەميشەيیە.

[روونکردنەوھ:

ئەم نەختە باسە دەبوو لە كاتى لىكۆلینەوھ لە (ناوى كارا) دا باس  
بكریت بەلام لەبەر ئەوھى كە صيغەكە جارتيكيان بۆ كارا و  
جارتيكيان بۆ بەركار پىك دەھینریت، وا بەباش زانرا دوا بخریت  
تاكو ھەردوو رووى بەسەريەكەوھ روون بكریتەوھ.

دەمراستى لیژنە]

ب- لە كوردیدا وشەى «بەر» چەند واتايەكى ھەيە، وەك:

بەر ثمر

بەر واجهە

بەر رووھو نزمایی

وشەى (بەر) لە وشەى لىكدراودا كە بە واتاى (نزمایی) بوو، وشە لىكدراوھكە  
دەكاتە ناوى بەركار، بە پىچەوانەى دەستوورى گشتى، وەك لەم نمونانەدا  
دەردەكەویت، وەك:

بەرپرس

بەرخۆر

بەركوت

بەركار

لهمه و بهر له باسی کارای لیکدراودا گوتوبوومان که نه گهر کهرتیکی کاری تینپر  
له گهل ناویکدا هات وشه لیکدراوه که ده بیته ناوی کارا، وهک:

زورخور

برنجکوت

که مپرس

به لام که به دوا وشه ی (به) دا هاتن، وشه لیکدراوه که ده بیته ناوی بهرکار  
ههروهک له نمونه کانی سهرووتردا دهرکه ویت.

نهم دستوره ی ناوی بهرکار که به هوی وشه ی (به) هوه پیک دیت به زوری  
ناوی بهرکار دروست دهکات، به لام وشه ی (به) گر که ده بوا به پی دستوره که  
بیته ناوی بهرکار، که چی ناوی کارایه، لیره دا شتیک سه رنج راده کیشیت نه ویش  
نهمه یه له نمونه کانی ناوی بهرکار وشه ی (به) له گهل کاره که یه ک نیتجایان  
هه یه به لام له وشه ی بهرگردا، وشه ی (به) دزی نیتجاهی نه و کاره یه که بهری  
لیگیراوه. (به) ره لست) یش ههروه هایه.

ج- نهم ترکیبه ی ناوی کارای وهک:

گوشخور

پیاوکوژ

خوینمژ

که هات و بزوینی (ه) ی چوه سه ر به عادهت دهیکات به ناویکی قاموسی له  
جوژی ناوی گشتی، وهک بلین:

مهشکه دره (ناوی میروویه که)

که رخنکینه (ناوی گیایه که)

کلکته قینه (ناوی مهلیکه)

گور هه لکه نه (ناوی گیانله بهریکه)

دوشاومژه (ناوی نهنگوستیکه)

به لام له چند وشه یه کدا نهم ترکیبه له جیاتی ناوی کارا پیک بینیت، ناوی  
بهرکار پیک دینیت، وهک:

مه‌لاخۆره  
گورگنه‌خۆره  
دزنده‌به‌ره

ئهم فه‌قه‌ره‌يه سه‌ر به ناوی کارايه، به‌لام به‌هۆی ئهم چه‌ند وشه‌ی به‌رکاره‌وه باسه‌که‌ی هاته ئیرانه. هه‌روه‌ها وشه‌ییکی تریش به نيسبته ئهم ده‌ستووره‌ی دروستکردنی ناوی کارا ئه‌ویش وشه‌ی (جوانومژ)ه، که ده‌بوو به پتی ده‌ستوور ته‌رکيبیکی ناوی کارا بوايه، که‌چی ناوی به‌رکاره و به‌و ماینه ده‌لێن که (جوانوو) ده‌يمژیت.

۳- ناوی چاوگ (اسم المصدر):

له کوردیدا ئهم جۆره دارپشتنه هه‌رچه‌ند واتای چاوگی تیدایه به‌لام له چاوگی ئاسایی جودا ده‌بیته‌وه له چه‌ند روویه‌که‌وه:

۱- چاوگی ئاسایی به تیکرایي کۆتایييان به نوونی چاوگ دیت و پێوه‌ندییه‌کی ئاشکراش هه‌یه له نێوان ئه‌و و کار و ناوی به‌رکار و کارا، واته چاوگی ئاسایی ده‌شیت خۆی پتی بگوتریت (سه‌رچاوه) بۆ وه‌رگرتن و دارپشتنی کار و ناوی کارا و به‌رکار.

۲- چاوگی ئاسایی واتای کردن و روودانی به ئاشکرایي تیدایه، هه‌ر خۆی ئه‌و ترکیبه ئیزافییه دروست ده‌کات (نانخواردن، کاغه‌زنووسین، قسه‌کردن) که‌وا مضافه‌که له راستیدا به‌رکاره (مفعول) و پێش چاوگه‌که که‌وتووته‌وه، که ئه‌ویش ده‌وری کار ده‌بیتیت. ئهم کردن و روودانه له ناوی چاوگ به‌دی ناکریت، واته ناوی چاوگ به‌رهو (ته‌جرید) رۆییوه و هیزی (کردن)ی تیدا نییه. به‌ نموونه ده‌لێن (داربیر) که ته‌رکيبیکی ئیزافییه و وشه‌ی (بیر) تیدایه چاوگیکی ئاسایییه و واتای روودان و کردنی تیدایه، ناشیت بکریت به «داربیر» که وشه‌ی (بیر) ناویکی چاوگه و واتای (مطلق) یا (مجرد)ی بیرنی تیدایه نه‌ک کرداری بیر.

۳- ناوی چاوگ له صیغه‌یه‌ک زیاتری هه‌یه، واته تیکرایان ناکه‌ونه به‌ر ده‌ستووریک له دارپشتیان وه‌ک ده‌ستووری چاوگی ئاسایی؛ صیغه‌کانی ئهم

ناوی چاوگه به ئیستیقرا له زماندا ده‌دۆزیتیه‌وه، هه‌ندێ صیغه‌ی له به‌کاره‌یناندا په‌ره سه‌ندووتره له هه‌ندیکی تری. لیژنه ئه‌مانه‌ی خواره‌وه‌ی به لاوه دیارترین صیغه‌ی ناوی چاوگن:

کوشتن	کوشت	کوشتار
گوتن	گوت	گوتار
کردن	کرد	کردار

له هه‌ندێ ناوی چاوگ که به (ار) په‌یدا ده‌بن رواله‌تیکي «ناوی کارا» دیتته پیش له‌وه‌وه‌وه کاره‌که خۆی پیتی «ی» تیدایه، ئیتر له‌گه‌ل «ار» دا «یار» ده‌که‌ن به کۆتایی وشه‌که له‌وه‌وه وشه‌که وه‌ک ناوی کارا دیتته به‌رچاو، له راستیدا ناوی چاوگن، ریکه‌وت ئه‌وه‌ی «ی» خستوه‌ته پیش «ار» هه‌که‌وه، بۆ نمونه:

برین	بری	بریار
دزین	دزی	دزیار
پرسین	پرسی	پرسیار
زانین	زانی	زانیار

تیبینی:

له‌وه‌ کارانه‌ی که کۆتاییان به پیتی «ی» دیت ته‌نیا کاری (کرین) وشه‌ی (کریار) لێ ده‌بیتته ناوی کارا نه‌ک ناوی چاوگ. مامۆستا مه‌سه‌وود ده‌لێت: وا تێ ده‌گه‌م ئه‌م صیغه‌یه‌ی «کریار» له‌وه‌وه هاتوه‌وه که به دوا وشه‌ی (فرۆشیار) دا وه‌ک ده‌نگ و سه‌دا، وه‌یاخود وینه و دووباره‌بوونه‌وه‌ی له ئاوینه‌دا خۆی به خزمی ده‌زانیت. له وشه‌ی (فرۆشیار) دا که ناوی کارایه سه‌رله‌به‌ری (یار) به زیاده‌وه هاتوه‌وه که خۆی ئه‌داتی دروستکردنی صیغه‌یه‌کی وه‌سفی کارایه، وه‌ک چووتیار، به‌ختیار. ده‌شتوانین بڵێین له دوو (ی) (کرین) و (یار) به‌کیکیان تێ چووه و له جی (کریار) ماوه‌ته‌وه (کریار).

٢- هه‌ندێ ناوی چاوگ به زیادکردنی «ش» یان «شت» له کۆتایی کاره‌که‌وه په‌یدا ده‌بیت، وه‌ک:

برین	بری	برشت
کۆشین	کۆش	کۆششت (کۆشش)

وهرزین وهرز وهرزش (وهرزشت)

زانین زان زانشت [توفیق وهبی]

واش دهبیت پیکهاتنی ئەم صیغەیه له رتیهکی بیژۆکهوه دهبیت، وهک:

پۆیین رهوشت

خواردن خورشت

خوران خارشت

۳- هەندێ ناوی چاوگ به هۆی زیادکردنی بزۆینی (ه) پهیدا دهبیت، وهک:

کۆکین کۆک کۆکه

دزین دز دزه

پرسین پرس پرسه

گوتن گوت گوته

وا ههیه ئەم صیغەیه له ههمان کاتدا بۆ ناوی «چاوک» و ناوی «به‌رکار» به‌کار

دیت، وهک:

رست، رشته.

۴- هەندێ ناوی چاوگ صیغەیهکی تاییهتی خۆیان ههیه که دهشیت ئەوان بنجی

دروستکردنی چاوگ بن، وهک له‌م لیستهیهی خوارهوه:

خه‌و خه‌وتن

ترس ترسان

له‌رز له‌رزین

پرس پرسین

گه‌وز گه‌وزین

سوور سووران (سوورانه‌وه)

۵- صیغەیهکی ناوی چاوگی لیکدراو دارژاوو ههیه که واتای تازه پیک دینیت و

که‌رتیکی له‌ کار پیک هاتووه، وهک:

په‌له‌فره (په‌ل + ه + فر + ه)

بوومه‌له‌رزه (بووم + ه + له‌رز + ه)

جیگۆرکە	(جی + گۆر + کە)
سەر سوورکە	(سەر + سوور + کە)
چاوشارکۆ	(چاو + شار «شاردنهوه» + کۆ)
هه‌لپه‌رکۆ	(هه‌ل + په‌ر + کۆ)

تێبینی:

به پێی روونکردنهوهی مامۆستا سادق به‌هائهدین له شێوهی کرمانجیی سه‌روودا، صیغه‌ی دروستکردنی ناوی چاوگ به هۆی (ش، شت) نییه، به‌لام ئه‌وانی تر که‌م و زۆر په‌یدا ده‌بن.

صیغه‌یه‌ک هه‌یه به زۆریی بۆ «ناوی یاری» به‌کار دێت، کۆتاییشی به (انی) دێت، وا ده‌بێت له شێوهی کرمانجیی سه‌روودا ئه‌م صیغه‌یه له کار وهرده‌گیریت، وه‌ک (یاری برانی) که له کاری (برین)هوه وهرگیراوه، یارییه‌که‌ش به واتای پێشبرکۆ دێت.

له راستیدا ئه‌م صیغه‌یه له شێوهی کرمانجیی خوارووشدا په‌یدا ده‌بێت، به‌لام نه‌ک به هۆی به‌کارهێنانی کاره‌وه، وه‌ک:

- جگانی (میچین)
- که‌لایانی (هه‌لماتین)
- تۆپانی (تۆپ تۆپین)
- په‌لیکانی (هه‌لوکین)
- رگانی (سنجوقین)

[روونکردنه‌وه:

وشه‌ی «چاوشارکۆ» که‌رتی کاری تێدایه و ناوی یاریشه. وشه‌ی «هه‌لپه‌رکۆ»ش هه‌ر له‌م جۆره‌یه.

ده‌مراستی لیژنه]

٤- ناوی جیگا (اسم المكان):

صیغه‌ی ده‌ستووری بۆ (ناوی جیگا) له کوردیدا به زیادکردنی پاشگری (گه) له کۆتایی «کار» دروست ده‌بێت، وه‌ک:



روانين	روان	روانگه
فرين	فر	فرگه
لهوهران	لهوهر	لهوهرگه
برين	بر	برگه

لټړه دا مه به ست ټه ناوی جیگا پانه په که له کار دروست ده کرین، دنا پاشگری «که» له گه ل وشه ی تریش ناوی جیگا زور دروست ده کات به لام لټړه دا مه به ست دهوری «کار» له دروستکردنی ناوی جیگا.

جگه له صیغه دستورییه صیغه ی تریش هن له هندی کار ودرده گیرین وهک:

رژان	ده (رېژ) ټ	رېژ	رېژهن
سووتان	ده (سووت) ټ	سووت	سووتهن
رووتانه وه	ده (رووت) ټته وه	رووت	رووتهن

له شپوهی کرمانجی سهرودا دهگوتریت:

گهفسک به واتای جیگه ی (گهوزین) دیت.

زفرک به واتای (شوینی گيژهنی ټاو) دیت.

وا ده بیت ناوی جیگه بۆ خوی ده بیته سهرچاوه بۆ چاوه، وهک:

خلیسک خلیسکان

[روونکردنه وه:

به دوور نابینم ټه وشه یه ش وهکو وشه کانی (گهفسک، زفرک) له کاره وه بوو بیته ناوی جیگه، نهک به پیچه وانه.

دهمراستی لیژنه]

ه- ناوی ټامیر (آله):

لټړه دا مه به ست هر ټه ناوانه ن که له «کار» وهرگیراون. به ئیستیقرا دهرده که ویت زور به ی ټه ناوانه له کوردیدا وشه ی سهر به خون، پیوه ندییان به کاره وه نییه، وهک:

«دهرزی، ته شی، خه رهک، سوژن، چه کوش، چنگال، داس، سهره ند، که وچک،

مشته». به لّام ناوناوهیهک وا دهبیت «ناوی ئامیر» له کار وهردهگیریت. ئەم دارشتنهش له صیغیهکی زیاتر ههیه، وهک:

۱- کوتک، کوتک (له کوتانهوه هاتوو)

۲- بیژنگ (له بیژانهوه هاتوو)

۳- پارزۆنگ (له پارزۆنینهوه هاتوو)

۴- گیره مهقاشیکی بچووکه زهرهنگهکهکان بهکاری دیتن بۆ گرتنی زێر، له کاری «گیران» هوه هاتوو.

ههندیک ناوی ئامیر صیغهی «ناوی کارا» ی لیکدراویان بۆ کار دیت، وهک: دهستار (دهست هار): له «هارین» هوه هاتوو.

بهفرمال: له کاری (مالین) هوه هاتوو.

دهستهبهره: له کاری «بردن» هوه هاتوو. له گهڵ تیبینی ئەمه ئهگه بزوینهکهی کۆتایی وشه لاجیت، دهبیته «دهستهبهر» وه به معنای (ضامن) دیت له عهههیدا.

پانیکیش (پاژنه هه لکیش): له کاری «کیشان» هوه هاتوو.

شهکرشکین: له کاری (شکاندن) هوه هاتوو.

کهوگیر (کهفگیر): له کاری «گرتن» هوه هاتوو.

چاپالۆ: له کاری «پالۆتن» هوه هاتوو.

دهستهسری: له کاری «سیرین» هوه هاتوو.

له نووسینی تازهدا نووسه رانی کورد وا دهبیت له خووه ناوی تازه داهاتوو داده پێژن بۆ گهلی مه بهست که یه کیک له وانه ناوی «ئامیر» ه، وهک:

بنووس به واتای قه له م (ئامیری پی نووسین)

بکیش به واتای تهرازوو (ئامیری کیشان)

لیژنه لیره به پیشه وه ئەم صیغیهی باس کردوو له ژیر ناو نیشانی ناوی کارا (صیغهی مبالغه)، له و باوه ر هه شدا یه به کار هیتانی راسته قینه هه به واتایه دهبیت و دهست نادات بکریت به ناوی ئامیر. به نمونه: وشهی (بنووس) به واتای «زۆر نووس» دیت. به لّام (پینووس) دهبیته ناوی ئامیر که بمانه ویت له «نووسین» هوه وهری بگرتن و وشهی «قه له م و خامه» به کار نه هیتن.

۶- ناوی ناساده:

له کوردیدا ناوی کۆمهڵیک شت ههیه که له کار و زیادیهک پیک دیت، وهک:

دهستمال

لاگیره

بهچنه

دهستهسپ

دهزگره (دهستگره)

دهستکیش

پێخهف

رایهخ

روویۆش

سهپۆش

ههمان صیغه وا دهیت بۆ گیانلهبه‌ریش به‌کار دیت، وهک:

شیرهخۆره

دهستگیران

پێرهوکه

سه‌پسینکه (ئه‌و که‌رویشکه‌یه که ده‌گاته ته‌مه‌نیک سه‌گ نایگاتی).

له‌م نموونانه‌وه ده‌رده‌که‌وێت که وا ئه‌م ته‌رزه‌ ناوانه‌ی شت و گیانله‌به‌ر له‌گه‌لێک صیغه‌وه وه‌رده‌گیریت، وه‌ک صیغه‌ی ناوی کارای لێکدراو، ئاوه‌لکاری کارا و صیغه‌ی تریش.

۷- له هه‌ندێ رسته‌ی کوردیدا چاوگ نوونی چاوگیه‌که‌ی ده‌قرتیت و چیی

ده‌میتێته‌وه کاری چاوگه‌که ده‌کات له رسته‌دا، وه‌ک:

کوشتن کوشت (پیاو خراپه‌که‌م به کوشت دا)

گرتن گرت (دزه‌که‌م به گرت دا)

کردن کرد (جله‌که‌م به‌کرد دا)

ئەم بەکارھېنانه مەنعى بەکارھېنانى چاۋگە ئەصلىيەكە ناكات، واتە دەگوتىت:

بە كوشتنم دا

بە گرتنم دا

بە كردنم دا

لە زمانى فارسيدا ئەم تەرزە چاۋگە كورتكراۋىيە پىي دەگوتىت (مصدر مرخم = چاۋگى كرتىنراۋ). واش پى دەچىت لە كوردیدا تەنيا ئەو چاۋگانەى زۆر بەسەر زارەون بەم جۆرە بەكار دىن و زياترىش لە كارى «دان» دا دىنە ناو رستەۋە، بەلام چاۋگى «كوشتن» لەگەل «چوون» پىش دەگونجىت و دەگوتىت:

بە كوشت چوو

بە كوشت چىت (بۆ دوعا لىكردن).

۸- ھەندى صيغەى تر ھەيە لە بنجىكى كار و پاشگر پىك دىت و ھەرچارە مەبەستىك بە دەستەۋە دەدات بە گوپىرى واتاى كارەكە، ۋەك:

بەستەلەك: لە «بەستن» ھەۋە ھاتوۋە و ناۋىكى داپژاۋە (دروستكراۋ).

خواردەمەنى: لە «خواردن» ھەۋە ھاتوۋە و ناۋىكى گشتىي دروست كردوۋە، بەلام لە ناۋى گشتىي ئاسايىي خوئى بوۋەتەۋە بەۋەدا كە صيغەيەكى تايپەتىي لە كارىك پىك ھېناۋە. ئەم صيغەيە ئىستاكە لەگەل غەبىرى كارىش بە كارىي، ۋەك:

شېرەمەنى، ساردەمەنى، چاپەمەنى، مزرەمەنى.

لە راستىدا ئەم داپىشتە تازەيە و صيغەكە لە بنەپەتدا ھەر لەگەل كاردا بەكار ھاتوۋە.

دروومان: ئەم صيغەيەش كە لە «دروون» و پاشگرى «مان» ھەۋە ھاتوۋە چۆرىك لە ناۋى «مەنا» ي دروست كردوۋە. ئەم پاشگرە لەگەل غەبىرى كارىش بەكار دىت و وشەى تازە دروست دەكات، ۋەك:

ئاسمان، پەشىمان، قارەمان، دارەمان

بە ئىستىقرا لەم جۆرە صيغانە ھى ترىش دەدۆزىتەۋە بە ھۆى پاشگر و كارەۋە، ۋەك:

خۆراک پۆشاک  
ئەم پاشگرە لەگەڵ غەیری کاریش دیت، وەک:  
پیت پیتاک  
روون رووناک

## چاوگ

ساغکردنه‌وهی ئه‌و لایه‌نه ئاخۆ «چاوگ» سه‌رچاوه‌ی ئیشتیقاقه، وه‌یاخود چاوگ خۆی له‌ کاره‌وه‌ وه‌رگیراوه؛ باسیکی فراوانه و دهمه‌ته‌قییه‌کی ورد و قوول هه‌لده‌گریت. له‌ زمانی عه‌ره‌بیدا به‌ره‌ییکی گه‌وره‌ی زاناکانی زمان له‌ کۆنه‌وه‌ بریارتیکی گشتیان داوه‌ که «چاوگ - مصدر» سه‌رچاوه‌ی کار و ئیشتیقاقه.

له‌ زمانیکی وه‌ک ئینگلیزیدا Infinitive رواله‌تی له‌گه‌ڵ رواله‌تی Present Case یه‌ک شته. رواله‌تی رابردووی زۆر جارن پێوه‌ندی نامینی له‌گه‌ڵ چاوگ و حازردا، که‌چی له‌ کوردیدا رواله‌تی چاوگ له‌گه‌ڵ کاری رابردوو له‌ یه‌کتر ده‌که‌ن. هه‌رچه‌ند ئیتره‌ جێی درێژه‌ پێدان نییه‌ به‌لام ده‌بیت ئه‌وه‌نده‌ بگوتریت زمانان مه‌یدانیکی به‌رفراوانی له‌به‌ره‌ بۆ بریاردان له‌سه‌ر ئه‌و رایه‌ی خۆی په‌سه‌ندی ده‌کات. زمانه‌که‌مان هه‌لده‌گریت «چاوگ»ی تیدا بکریت به‌سه‌رچاوه، وه‌یا کاری رابردوو، ئه‌و سه‌رچاوه‌ بیت. له‌ هه‌مان کاتدا ریگه‌یه‌کی سییه‌میش هه‌یه‌ بۆ ده‌ستنیشانکردنی سه‌رچاوه‌ی ئیشتیقاق که‌ ئه‌ویش «ره‌گی کار»ه.

لیژنه‌ موناقه‌شه‌ی ئه‌م لایانانه‌ی خسته‌لاوه‌ و به‌ گوێره‌ی په‌راویزی درسه‌که‌ی خۆی خه‌ریک بوو له‌گه‌ڵ رواله‌تی چاوگ و ئه‌و ده‌ستورانه‌ی که‌ پێوه‌ندیان پێوه‌ی هه‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ هه‌ول بدات ره‌سه‌نبوونی یه‌ک له‌و سه‌رچاوانه‌ بۆ ئیشتیقاق ساغ بکاته‌وه. چاوگ له‌ رووی واتاوه‌ له‌ خه‌زانی کاره‌ ده‌توانین بڵین: چاوگ ئه‌و وشه‌یه‌یه‌ که‌ واتای کاری تیدا بیت به‌بێ کات. له‌ رسته‌دا ده‌شیت به‌ شیوه‌یه‌که‌ ده‌ربهریت که‌ جیگه‌ی کار بگریته‌وه، له‌و رووه‌وه‌ که‌ ئه‌ویش وه‌ک کار «کارا» و «به‌رکار»ی هه‌بیت. ئه‌م یه‌ک خه‌زانیه‌ و پێوه‌ندی چاوگ و کار وای کردووه‌ چی ده‌رباره‌ی «کار» گوتراوه‌ له‌ رووی فۆرم و واتاوه، سه‌رله‌به‌ری بۆ چاوگ بگوتریت، ئه‌ویش وه‌ک «کار» ساده‌ و ناساده‌ و به‌ هێز و بێ هێزی هه‌یه‌ به‌لام دیاره‌ که‌ کاتی تیدا نه‌بیت، رابردوو و ئیستا که‌ و ئاینده‌ی نییه‌.

جۆره‌کانی چاوگ:

له کوردیدا هه‌موو چاوگیگ کۆتاییی به دهنگی (ن) دیت، که زاراوه‌ی نوونی چاوگی بۆ به‌کارهاتوو له نیوان زمانانانی کوردا؛ به‌لام له پیش نوونی چاوگه‌وه چهند دهنگیک دین که ئەوان جۆری چاوگه که ده‌ستنیشان ده‌کەن، ئەمانه‌ش پینج ده‌نگن که هەر جاره به‌کتیکیان ده‌که‌وتته پیش نوونی چاوگیه‌که:

یه‌که‌م – چاوگی پیتی Consonat: ئەم چاوگه دوو جۆری هه‌یه:  
أ- چاوگی دالی: ئەو چاوگانه‌ن که پیتی دال تییاندا دیتته پیش نوونی چاوگه‌وه،  
وه‌ک:

کردن

بردن

مردن

خویندن (خوندن)

خواردن

ناردن

ژماردن

سووتاندن

برژاندن

خنکاندن

له‌وه‌پاندن

له‌م نمونانه‌دا چهند خالیک سه‌رنج راده‌کیشیت:

۱- جگه له وشه‌ی (مردن) که چاوگیکی تی نه‌په‌ره، ئەوانی تر هه‌موویان تپه‌پن، له‌وه‌وه دهرده‌که‌وتت له بنه‌ره‌تا ئەم دهنگه‌ی دال بۆ په‌یدا‌کردنی واتای تپه‌پاندن هاتووته کۆتاییی کاره‌وه.

۲- ئەو چاوگه تپه‌پانه‌ی که له خۆوه بی «اندن» تپه‌پن، هه‌موویان له‌وه‌دا یه‌ک

دهگرنه وه که دهنگی پیش داله که یان «ر»<sup>(۱)</sup> ته نیا «خویندن» نه بیت که له رواله تی ئیستایدا «اندن» ی نییه و دهنگی پیش داله که شی «ر» و «ن» ه. به لام وردبوونه وه له هندی باری ئه م چاوگه وا دهکات مروؤف بچیته سه ر ئه و قه ناعه ته که وا ئه ویش له بنه رهندا به هؤی «اندن» وه بووه ته تیپه ر.

جاری له پیشه وه بیین و سهیری صیغه ی ئاینده ی بکهین ده بینین صیغه یه کی «اندن» ی بی دمه ته قه یه:

دهسووتینی

دهبرژینی

دهخوینی

له شیوه ی کرمانجی سه روودا به زۆری صیغه ی رابوردووشی «خاندن» ه، هه رچه ند «خویندن» و «خوندن» یشی تیدا به کار دیت، که بگه رتینه وه بق زمانی فارسی ده بینین له ویشدا «خواندن» به کار دیت. وا پی ده چیت ئه م وشه یه سوان و گۆرانیکی به سه ردا هاتوو له هندی که لهجه کانی کوردیدا که وا صیغه ی رابوردووی له «اندن» دور که تووه ته وه.

۳- له شیوه ی کرمانجی سه روودا دهنگی «ر» ی پیش داله که ده قرتیت و ده گوتیت:

کرن

مرن

برد

ب- چاوگی تائی:

ئه م چاوگانه دهنگی پیش نوونه که یان دهنگی (ت) ه، وه ک:

کهوتن

گرتن

(۱) له م بهیته ی حاجی قادردا دهنگی پیش (د) ی چاوگ (ر) ی قه له وه نه ک (ر) ی لاواز:

بی بسته فه له ک ناشه کی وای ناوته وه

بو هاردنی ئیمه چ عه جایب دهگه ری



هاتن

بهستن

خهوتن

رشتن

ئەم چاوغانە تێپەر و تى نەپەريان هەيه .

تێپىنى: لە باسى چاوكى داليدا گوتمان دەنگى پيش دالهكه «ر»ه، لپرهشدا سهرنج بۆ ئەمه دەروا كهوا چاوكى تائى له وشهى «گرتن»دا، دەنگى «ر» پيش «ت» هاتوه. لىژنه خهريك بوو بۆ دۆزىنهوهى چاوكى تر لهم بابەته هيجى ترى نه دۆزىهوه تەنيا نه بىت له هەندى شپوهى كرمانجى سهروودا وشهى «هەناردن» وادهبىت «هەنارتن» دهگوتريت.

[روونکردنهوه:

له بهشكى ئەو ناوچه سى سووچىيهى دهكهوتته نىوان كۆيه و رانيه و مهركهوه ههموو دهنگهكانى (د) كه له پيش نوونى چاوكهوه دىن دهكرين به (ت) وهك (كرتن، خوارتن، هەنارتن، بوارتن) بهلام وا دهزانم دالى (مردن) ناگوتريت.

دهمراستى لىژنه]

دووهم- چاوكى دەنگى بزوين:

ئەم چاوكه سى جۆرى هەيه:

آ- چاوكى ئەلفى

ئەم چاوكه دەنگى پيش نوونهكهى دەنگى (ا)يه، تێپەر و تى نەپەريشى هەيه، وهك:

ويتنه بۆ تێپەر

شپلان

پىوان

دان  
نان  
وینە بو تى نەپەرى سوتان  
رژان  
خشان  
رووشان  
خنکان

لەم نمونانەو ديارە بەشى تى نەپەرى ئەم چاوگە لە رووى هیزهوه لە جوړى روودان.

لەو نمونە کارانە لیژنە که لە وتووێژى خۆیدا باسى لى کردوون و هیناوانیە بەر سرنج، تەنیا یەک کارى ئەلفى تى نەپەرى دۆزیووتەوه، که لە شکلى بەکارهینانى ئیستاکییدا هی روودان نەبیت ئەویش کارى «وستان»ە. لە بەکارهینانى وادەبیت وەک لازمیکی عادەتى نەک روودان رەفتار دەکات و دەگوتریت: (دەهۆستەم) نەک (دەهۆستیم) که مەبەست وەستانىکی ئیرادى بىت. ديارە که مەبەست لە کارى «وستان»دا روودانى رووت بىت نەک کارىکی ئیرادى ئەوسا بە پى دەستوورى خۆى دەبیتەوه کارى روودان و دەگوتریت (دەهۆستیم – دەهۆستین).

[روونکردنەوه:

کارى (نان): لە بەکارهینانى ئیستاکییدا وەک کارى (روودان) گەردان دەکرتیت و دەگوترى (دەنیم، دەنپین، دەنن..). ئەم کارە برادەریکی تریشى هەیه وەک خۆى تىپەرە وەک ئەویش گەردانى (روودان) دەکرتیت...

کارى (نان) دەقیکی تری هەیه لە هەندى شپۆه ئاخاوتندا ئەویش (نیان)، ئەگەر قبوولى بکەین بە شپۆه رەسەنەکەى ئەوسا گەردانى لە گەردانى کارى (روودانى ئەلفى) دەترانیت چونکە ئەو (ئى)هەى که لە ریزهى ئایندەیدا دیتەوه (دەنیم) هی ئەصلى فعلەکه دەبیت. کارى (هەلستان) ئەویش ئەلفییه و کارى روودانى نییه. ديارە لە

بنه رتدا له (وهستان) هوه هاتووه.  
 له هه ندى شيوه به كار هينانيدا (خشان) يش ده بته وه (دهخشم)  
 وهك نه وهى له (خشين) هوه وهر گير ابته.  
 كارى (ده ليم) نه ویش وهك هى روودان گهردان كراوه هه رچه ند چ  
 پيوه ندى به (گوتم - گوتن) هوه نه ماوه. كه قياسي له (نام، ده نيم)  
 بكرى ده بى (لام، ده ليم) بوويت كه له مه شدا گرفتى تر هه يه  
 نه ویش نه وهيه ناشى لامى قه له وه پيشه وهى وشه وه بته.  
 دهمراستى ليژنه]

ب- چاوكى واوى:

نه م چاوكه دهنگى پيش نوونى چاوكيه كه هى دهنگى واوه، واوهكش واويكى  
 قووچاوى دريژه، تتهپه و ته نه په ريشى هه يه، وهك:

وينه بو تتهپه گروون

دروون

سوون

وينه بو ته نه په چوون

بوون

ج- چاوكى يائى:

نه م چاوكه دهنگى پيش نوونى چاوكيه كه هى دهنگى «ى» ه. يايه كه يايكى  
 قووچاوى دريژه، تتهپه و ته نه په ريشى هه يه، وهك:

وينه بو تتهپه نووسين

كرين

برين

دزين

وينه بو ته نه په فرين

وهرين

وهپين

چاوگيش وهك «كار» تپهپ و تى نهپهپى ههيه:

پهكه م - چاوگى تى نهپهپ:

ئهم چاوگه له دوو سه رچاوهوه ديت:

۱- له وشهپيكي حازر به دهسته وه، كه ئه غلب ناوى چاوگه، وهك (ترس، لهرز،  
خه و... ) كه ئه مانه دهبنه (ترسان، لهرزين، خهوتن... ). واش دهبيت له ناوى  
ئاسايى، وهيا ئاوهلئاو وهردهگيريت، وهك:

شهل شهلين

ترش ترشان

نهخش نهخشان

۲- له چاوگى رهسهن: كه پيشهكى نييه و له خووه چاوگه، وهك:

نووستن

پوښستن

چوون

فرين

جوړيک چاوگى تى نهپهپ ههيه كه به هوپ پاشگري «اندىن» هوه پهيدا دهبيت،  
هه رچهنده له بنه رهدا «اندىن» بو تپهپ راندىن (تعديه) به كار ديت. به گشتيش ئهم  
چاوگه له ناوى دهنگه كانه وه پهيدا دهبيت، وهك:

زيره زيراندىن

گرمه گرماندىن

لووره لووراندىن

قيزه قيژاندىن

زريکه زريکاندىن

دووه م - چاوگى تپهپ:

ئهم چاوگه له سى سه رچاوهوه ديت:

۱- له وشه یتکی سه ربه خق دروست ده کریت، وهک:

پرس      پرسین  
دز      دزین  
گهز      گهستن  
پهست      پهستان  
کهند      هه لکه نندن

لهم جوړه چاوگانه دا چاوگی واوی په پیدا ناییت.

[روونکردنه وه:

رهنکه (فه رمان، دروینه، دروومان) بشی پیمان بگوتری ناوی  
چاوگ و (فه رموون، دروونه وه، دروون) یان لی که وتووه ته وه که  
چاوگی واوین.

[دهم راستی لیژنه]

۲- به هوئی پاشگری (اندن) هوه، وهک:

له رزین      له رزاندن  
سووتان      سووتاندن  
فرین      فراندن  
وهرین      وهراندن

۳- چاوگی ره سهن که هر له خوږه وه چاوگی تیپه ره، وهک:

خواردن  
بهستن  
رشتن  
کوشتن  
هارپین  
کینلان

تیبینی:

بهنیسبته وشه‌ی (به‌ستن)هوه، زاراوه‌ی (به‌ندوبه‌ست) هه‌یه له‌وهوه امکان هه‌یه  
پی‌ی بگوتریت چاویکی ره‌سه‌ن نییه و له وشه‌ی «به‌ست»هوه وهرگیراوه، به‌لام  
ده‌بیت بگوتریت که وا به‌ته‌نیا «به‌ست» واتای «به‌ستن» ناگه‌یه‌نیت.

سپیه‌م: جوړیک چاویگ له کوردیدا هه‌یه که له بنه‌په‌تدا سه‌رچاوه‌که‌ی تیپه‌ره به‌لام  
ده‌بیته تی نه‌په‌ر به‌هۆی ئه‌وهوه که وا کارا‌که‌ی نادیار ده‌بیت: ئه‌م چاویگانه  
ده‌شیت پی‌یان بگوتریت «چاویگی کارا نادیار» له‌ی رووهوه که کاری لی  
وهرگیرا کارا‌که‌ی نادیار ده‌بیت، وه‌ک:

کوژران کوژرا

خوران خورا

گیران گیرا

چوارهم: جوړیک چاویگ هه‌یه بی‌ی زیادیی پاشگر یا پیشگر واتا نابه‌خشیت، وه‌ک:

کولانه‌وه

چووزانه‌وه

حه‌سانه‌وه

هه‌لّواسین

دامه‌زران

دامرکان

له‌م نموونانه‌وه ده‌رده‌که‌ویت ئه‌م جوړه چاویگه، تیپه‌ر و تی نه‌په‌ری هه‌یه.

چاویگ له‌ی رووی فۆرمه‌وه:

له‌م رووهوه ده‌کرئ به‌ دوو به‌شه‌وه:

۱- چاویگی ساده.

۲- چاویگی ناساده.

د- چاویگی ساده:

ئه‌ی چاویگه‌یه که له وشه‌یی‌ک پیک هاتووه و چ زیادیی‌ه‌کی وه‌ک پیشگر و پاشگری

تیدا نییه، وهک:

خواردن

نووستن

وهرین

برژان

چوون

چاوگی ساده تیپه ر و تی نهپه ری ههیه، تیپه ره که خویشی ده بیته وه به چاوگی کارا نادیار، ههروه ها تی نهپه ریش تی نهپه ری ئاسایی و تی نهپه ری روودانی ههیه. پوخته ی قسه ئه وهیه چی له باره ی کاره وه گوتراوه لیره دا ده شیت بگوتریته وه.

۲- چاوگی ناساده:

به هوی ئه وه وه چاوگ و کار خزمی به کترن و له بهک سه رچاوه وه هه لده قولن، لیژنه چاوگی به باسی کاری ناساده دا گپراهه وه بۆ ئه وه ی بزانتیت کاری ناساده لهم دراسه یه دا به چهند بهش دابهش کراوه. له وه وه دهرکه وت کاری ناساده سی جۆره:

۱- کاری دارژاو (دروستکراو):

که بریتییه له کار و پیشگر، وهیا کار و پاشگر به مهرچی واتایه کی تازه پیک به پینیت.

۲- کاری لیکدراو:

که بریتییه له پیشگریکی واتادار و کاریک، وهک: «سه برین» له مه شدا مهرج داهینانی واتای تازهیه.

۳- کاری ئاویتته:

ئهو کارهیه که وا سه ره رای کار، پیشگر و وشه ی واتادار وهیا پاشگر و وشه ی واتاداری تیدا بیت.

بهو پییه چاوگیش ده بیت به لای که مه وه سی جۆری هه بیت، چونکه هه موو کاریک چاوگی خوی ههیه، که واته چاوگی ناسادهش له سه ره تاوه وهک کار ئهم

سى جۆرهى خوارهوهى ههيه:

۱- چاوكى داپژاو (دروست كراو):

كه برىتييه له چاوك و پيشگر، وهيا چاوك و پاشگر، وهيا چاوك و پيشگر و پاشگر، بهمهرجىك واتايكى تازه دابىنىت، وهك:

كردن	هه لكردن	تتكردن	داكردن
چوون	هه لچوون	تتچوون	تت هه لچوونهوه
كهوتن	هه لكهوتن	تتكهوتن	پتتكهوتن
خواردن	خواردنهوه	(فهخارن)	
بردن	بردنهوه	تتبردن	
بوون	بوونهوه	لئبوونهوه	دابوون
كردن	كردنهوه	(فهكرن)	

تتبىنى:

ههروهك له كاتى باسى كاردا روون كرايهوه ليرهشدا دهبيت روون بكرىتهوه كهوا له زارى كرمانجى سهروودا پاشگرى (هوه)، كه دهبيتته پيشگرى (فه) له زۆربهى شىوهكاندا واتاى كارمهكه دهگۆرىت، بهلام له شىوهى بووتانيدا وادهبيت دوويارهكردنهوهش دهگهيهنىت، وهك:

(فهگهپان) به واتاى گهپانهوه، ههروهها (فهمان) به واتاى مانهوه دىت.

۲- چاوكى لئكدراو:

برىتييه له چاوك و وشهپىكى واتادار كه له پيشهوه دىت، وهك:

سهبرپن، دهستكهوتن.

۳- چاوكى ئاوپته:

ئهو چاوكهيه كه وا سهرهپاى كار وشهپى واتادار و پيشگر يا پاشگرى تيدا بيت، وهك:

دهست پتكردن

دووركهوتنهوه



روونکردنهوه

پى لى هه ليرين

به ربوونهوه

تتبه ربوون

لهم چاوغانه دا وشه و اتادار و پيشگر و باشگره كه به به كه وه له گه ل نه صلي  
چاوك و اتايه كي تازه ده به خشن، كه وا لاداني هر كه تيك له كه رته كاني چاوكه كه  
ئه و واتايه ناهي لي. له حالتيكدا ئه م چاوكانه خرا نه تصريفه وه بق هه موو كه سه كاني  
له هه موو كاته كاندا تيكراي كه رته كانيان ده پاريزرين و هيچيان لي ناقرتيت، بق  
نمونه:

دهست پيكردن:

(دهستم پي كرد دهستي پي ده كه م دهستم پي كردبا دهستان پي كردبوو.)

ههروه ها ده توانريت (هوه) ي دووباره كردنه وشي بخريته سه ر و بگوتريت:

(دهستم پي كردهوه دهستان پي كردباوه دهست پي مه كه نه وه).

زمانی كوردی ئه و قابليه ته ي هه به كه «سارسته» يا «رسته ي ته واو» يا چند  
وشه به كه له شكلي چاوكدا تيك، به ستيت، وهك:

دهستبرين

پياوكوشتن

ئاوخواردنهوه

به سه رشاخا هه لگه ران

سه رنخون بوون

به به كدا مالن

تيك هه لقزان

ئه م جوړه چاوكانه كاتيک و اتاي تازه ي پيك هينا ده شيت به به شيكي تازه له  
به شه كاني چاوك حيساب بكرين، به لام كه و اتاي تازه بيان نه بوو، ئه وسا ده بنه  
جوړيك له ته عبير كه وا له تا به تييه كاني زمانى كورديه. بق روونکردنهوه:

که ده لئین (پیاو کوشتن) مه به ستمان ئه و اتایه یه که له (کوشتنی پیاو) دیتته زیه نه وه، ترکیبیکئی ئیزافی ئیعتیادییه. (پیاو کوشتن) ترکیبیکئی تایه تی زمانی کوردییه (له هندی زمانی تریش ئه تایه تییه هه یه وهک زمانی ئینگلیزی). ئه و ترکیبه بریتییه له پیشخستنی مفعول و دواخستنی چاوگ که فه رمانی کار به جی ده هیتت، به لام (سه برین) که به واتای کوشتنه وه یه ئه م پیشخستن و پاشخستنه هه لئاگریت... که گوترا (برینی سه ر) واتای کوشتنه وه ناگه به نیت چونکه ده بیتته ته رکیبیکئی ئیزافی عاده تی. له بهر ئه مه ته رکیبی (پیاو کوشتن) نابیتته جوړیکئی تازه له چاوگ چونکه واتایه کی تازه ی دانه هیناوه، به لام (سه برین) پیی ده گوتريت: «چاوگی لیکدراو» چونکه واتای تازه ده به خشیت، قیاسی چاوگه کانی تریش له م دوو نمونه یه ده کريت.

له نمونه کانی چاوگی لیکدراوی وهک «نانخواردن، مه لگرتن» دیتمان چاوگ له کوردیدا ئه و توانایه ی هه یه فه رمانی کار ببینی، له ریی هه مان تواناوه چاوگی کوردیی ساده و دارژاو و لیکدراو و ئاویتته ی هه موویان به به ریا نه وه هه یه ئامرازی نه فییان بخریتته پیشه وه وهک ده خریتته پیش کاره وه، بۆ نمونه:

نووستن	نه نووستن	نه نووست
گرتن	نه گرتن	نه یگرت
هه لئه نگووتن	هه لئه نگووتن	هه لئه ننگووت
سه برین	سه رنه برین	سه ری نه بری
پی لی هه لبرین	پی لی هه ل نه برین	پی لی هه لئه نه بری

له و نمونه نانه وه ده رده که ویت، که وا ئامرازی نه فی هه روهک راسته وخو ده چیتته پیش کاره وه له چاوگی مه نفیشدا ده چیتته پیش چاوگه که وه. به لام له شیوه ی کرمانجیی سه روودا ئه داتی نه فی واده بیت ده چیتته هه ره پیشه وه، چ وشه که کار بیت چ چاوگ بیت به خو ی و پیشگریه وه، وهک:

رابوون	نه رابوون
هه لگرتن	نه هه لگرتن
هه لاقیتن	نه هه لاقیتن

واش ده‌بیت وهک شیوه‌ی کرمانجیی خواروو ئه‌داتی نه‌فییه‌که ده‌چپته پیش کار  
و دوا‌ی پیش‌گره‌وه، وهک:

رابوون رانه‌بوون  
هه‌لگرتن هه‌لنه‌گرتن  
گریدان گری نه‌دان

هه‌ندج له‌و چاوگانه‌ ته‌نیا یه‌ک شیوه‌ به‌کاره‌ینانی هه‌یه له‌ نه‌فیدا به‌ نمونه:  
چاوگی «هه‌لاقیتن» هه‌ر «نه‌هه‌لاقیتن»ی هه‌یه، هه‌روه‌هاش چاوگی «هه‌لخستن»  
هه‌ر «نه‌هه‌لخستن»ی هه‌یه. له‌و چاوگانه‌ی پیش‌گری (قه)یان له‌ پیش‌ه‌وه‌یه، ئه‌داتی  
نه‌فی هه‌میشه ده‌که‌ویته هه‌ره‌پیشه‌وه، وهک:

قه‌دان نه‌قه‌دان  
قه‌مان نه‌قه‌مان  
قه‌بوون نه‌قه‌بوون

ئه‌م صیغه‌یه‌ی نه‌فی که لیتره‌دا له‌ باسی چاوگدا هاته ناوه‌وه درێژه‌ی زیاتری  
هه‌یه و له‌گه‌ل غه‌یری چاوگیشدا به‌کار دیت و ده‌وریکی تاییه‌تی ده‌بینیت له  
پیکه‌ینانی واتای (سلبی) له‌ زمانی کوردیدا له‌ جیی مونسایی خۆی به‌ درێژی  
باس ده‌کریت.



- به‌فریکی زۆر ئه‌ستوور باری (زۆر زه‌رفه ئاوئه‌لناوی «ئه‌ستوور» ته‌واو ده‌کات).
- ئه‌و زۆر خه‌یرا رۆیی (زۆر زه‌رفه زه‌رفی «خه‌یرا» ته‌واو ده‌کات).
- ۳- مامۆستا کوردوییف له‌ کتێبی زمانی کوردی ساڵی ۱۹۷۰ لاپه‌ره (۱۱۳) له‌ ژێر ناوی «فیلنیش» ئه‌لێ: به‌و وشانه‌ ده‌لێن (فیلنیش - ظرف - ئاوئه‌لکار) که‌ حال و‌ حه‌وال و‌ قه‌ید و‌ ته‌حریرکردن و‌ بوون نیشان ده‌ده‌ن.
- (فیلنیش)یش به‌ سی‌ به‌ش دابه‌ش ده‌کات:
- ۱- هی وه‌ختی کردن و‌ بوون.
  - ۲- هی جێگه‌ی کردن و‌ بوون.
  - ۳- هی ته‌حر (جۆری) کردن و‌ بوون.
- ۴- مه‌ردۆخ له‌ فه‌ره‌ه‌نگه‌که‌یدا له‌ دوو جێگه‌ له‌و وشانه‌ دواوه‌ که‌ ده‌بنه (ظرف)، جاریکیان له‌ لاپه‌ره (۱۸) فه‌ره‌ه‌نگی مه‌ردوخدا «اسم زمان و‌ اسم مکان» ناو دینیت و‌ جاریکی تر له‌ لاپه‌ره (۲۱) «ظرفی زمان و‌ ظرفی مکان» ناو ده‌بات:
- له‌ ئاست اسم زماندا ده‌لێ:
- (ناو بۆ ناسینی وه‌خت و‌ پۆزگار دانریاگه‌، اوه‌ پی ایژن - ناوسا - وه‌ک: امرۆژ، سۆزی، مانگ، ساڵ، شه‌و...)
- له‌ ئاست اسم مکاندا ده‌لێ:
- (یا بۆ ناسینی جێگه‌ دانریاگه‌. اوه‌ پی ایژن - ناوجیگه‌ - وه‌ک: المان، تاران، کوردستان...)
- له‌ ئاست (ظرف مکان) ده‌لێ به‌ میسال (له‌ مدرسه‌دا خوینم).
- له‌ ئاست (ظرف زمان) ده‌لێ به‌ میسال (له‌ پیره‌که‌وه‌ هاتگم).
- ۵- رشید کورد له‌ کتێبی (رێزمانا زمانی کرمانجی) لاپه‌ره (۱۰۶) دا ده‌لێت: «نیر»م له‌ بری «ظرف» به‌کاره‌یناوه‌، چونکه‌ کرمانج دبیژن (نیرۆ نیره‌کی ته‌نگه‌) واته‌ زه‌رفیکی ته‌نگه‌، له‌به‌ر ئه‌مه‌ (نیر) به‌ ته‌واویی مه‌عنا‌ی (ظرف) ده‌کات.
- (نیر)یش ده‌کا به‌ شه‌ش به‌شه‌وه‌:
- آ- نیرۆ راسته‌ده‌ر: وه‌کو (باش) له‌ رسته‌ی (ئه‌ز باشم).

- ب- نیری تباب: وهکو (پری) له رستهی (پهزی مه مۆ پره).
- ج- نیری چاخ: وهکو (ئیری) له رستهی (ئهن ئیری هاتم).
- د- نیری لووس: وهکو (هوندور) له رستهی (ئهن له هوندور بووم).
- ه- نیری هه بوون، نه بوون، گومان:
- نیری هه بوون: وهک وشهی (ئهری) له رستهی (ئهری مه مۆ ئیری دچه؟).
- نیری نه بوونی: وهک وشهی (ما) له رستهی (ما مه مۆ ئیری دچه؟).
- نیری گومان: وهک وشهی (به لکی) له رستهی (به لکی ئیری بچم).
- و- نیری پرسیار: وهک دوو وشهی (ما، کینگا) له رستهی (ما تو کینگا دچی؟).
- 6- جگه رخواین له کتیبه کهیدا (دهستور و ئاواي زمانی کوردی) چاپی بهغدا، ۱۹۶۰ بۆ (ظرف زمان - ظرف مکان) دوو زاراوهی (دهمناف - جیناڤای) به کار هیناوه، وهک:
- آ- بۆ دهمناف، ئیرو، پیر، نها، نووکه.
- ب- بۆ جیناڤ، وار، ئهشکهفت، مزگهفت.
- ههروهها جیناڤیشی کردوو به دوو بهشهوه:
- ۱- جیناڤای خوه سهر: خان، سهرا.
- ۲- جیناڤای پیکهاتی: کوردستان، خوندهگه، بارخانه، چایدان.
- ۷- نووری عهلی ئەمین له کتیبه کهیدا پیزمانی کوردی، لاپه ره ۱۸۶، دهلیت: ئاوه لکار ئه و واژهیه یا ئه و دهسته واژهیه یا ئه و پارچه شوین که وتووویه (کلۆز) که وهسفی بهشی له بهشهکانی ئاخاوتن دهکات، جگه له ناو و له پاناو، وهک:
- بهرخه که باش ئه له وه پری: باش (وشه).
- چۆله که که له سهه داره که فری: له سهه داره که (فریز).
- که مالۆسه که م کوشت، به کانه که له ناو زه لکاوه که دا بوو (کلۆز).
- ئاوه لکاریش دهکات به شهش به شهوه:
- ۱- ئاوه لکاری تافی، وهک (ههینی، ئیستا، بهیانی، پیرار).

- ۲- ئاوه‌لکاری شوپینی، وهک (سه‌ر، خوار، لا، کن...).
- ۳- ئاوه‌لکاری چه‌ندی، وهک: (گه‌لی، هه‌ندی، تۆزئ).
- ۴- ئاوه‌لکاری ئاوه‌لناوی، وهک (باش، به‌گه‌رمی، به‌کۆل، به‌دشکاوی)
- ۵- ئاوه‌لکاری نه‌فی، وهک (نه، نا، مه، نی...).
- ۶- ئاوه‌لکاری وه‌رامی، وهک (به‌لی، ئا، ئه‌ری، نه‌خیر...).

تیبینی:

نووسه‌رانی تری کورد هه‌ن له ئاوه‌لکار دواون به‌لام به‌ره‌مه‌کانیان له‌به‌ر ده‌ستی لیژنه‌دا نین بۆیه‌ لییان نه‌دوا.

له‌ کتیبی «دستور پارسی» دانانی (ر. ذوالنور) بۆ ئاوه‌لکار زاراوه‌ی (قیدی) به‌کار هیناوه. له‌ شرحدا به‌ درێژی باسی جوهره‌کانی (قید) و ئه‌و فه‌رمانه‌ی قید به‌جیبی ده‌هینیت و هه‌موو سه‌روبه‌ریکی باسی ئاوه‌لکاری کردووه، ئه‌وه‌ی سه‌رنج راده‌کشیت له‌ باسی (قید)دا سه‌ره‌رای دابه‌شکردنی به‌ چه‌ند به‌شیکه‌وه‌ دوو تیبینی گرنگن:

۱- که‌ ده‌لی (قید) هه‌رچه‌ند وه‌سفی کار ده‌کات به‌لام چونکه‌ کار له‌ (کارا)وه‌ دهرده‌چیت له‌ هه‌مان کاتدا وه‌سفیکی کارا و به‌رکاریش ده‌کات (که‌ کاره‌که‌ تیه‌رپیت).

۲- نیمچه‌ رسته (فریز)ی به‌ (قید) دانه‌ناوه‌ هه‌ر هینده‌ی کردووه، قیدی له‌ رووی فۆرمه‌وه‌ به‌ ساده‌ و لیکدراو داناوه، وه‌ک:

آهسته، دیر، زور، تند - بۆ ساده.

ئمشب، شامگاه، عاقلانه، پارسال - بۆ لیکدراو.

تیکرای قه‌دیشی داناوه به‌ (۱۸) به‌ش.

هه‌رچه‌ند له‌ پێشه‌وه‌ که‌ قید دابه‌ش ده‌کات له‌ رووی فۆرمه‌وه‌ بۆ ساده‌ و بۆ لیکدراو باسی (نیمچه‌ رسته = فریز) ناکات وه‌ک قید، به‌لام له‌ میسال هینانه‌وه‌ی دابه‌شکردنی قید بۆ (۱۸) به‌ش ناناوه‌ نمونه‌ی نیمچه‌ رسته‌ی هیناوه‌ته‌وه، وه‌ک (- برای خدا، به‌ هیچوجه، حاشا...). له‌ زمانی ئینگلیزیدا زاراوه‌ی (Adverb) بۆ (ئاوه‌لکار) به‌کار دیت ئه‌مه‌ش ته‌عریفه‌که‌یه‌تی به‌ ئینگلیزی:

An adverb is a word which modifies meaning of a verb, an adjective or another adverb.

له نمایشستی وشه‌ی (ئاوه‌لکار) له رووی زاراوه‌وه که له‌مه‌وبه‌ر باس کرا دهرده‌که‌وئیت به‌شیکی زۆری ئه‌و وشانه‌ی له‌و ته‌عریفانه‌دا به (ئاوه‌لکار) داندراون، پتوه‌ندیان له‌گه‌ل کاردا نییه و ناشیت به ئاوه‌لکاری حیساب بکرتن، که هات و به ئاوه‌لکاری حیساب کران یا ده‌بیت زاراوه‌یه‌کی تر بدۆزرتته‌وه ئه‌وانیش بگرتته‌وه یاخود که ئه‌وه نه‌کرا زاراوه‌ی (ئاوه‌لکار) له ئاست مه‌به‌ستدا کورت دینیت چونکه دباره واته‌که‌ی ناتوانیت باوه‌ش به‌و وشانه‌شدا بگرتت که پتوه‌ندیان به‌کاره‌وه نییه.

له ئیستیقرای زمانی کوردی و به‌راوردکردنی له‌گه‌ل ریزمانی زمانانی تر که یه‌ک دوویه‌کمان له نمایشته‌که‌دا به نمونه هینایه‌وه وه‌ک ئینگلیزی و فارسی دهرده‌که‌وئیت زاراوه‌ی «ئاوه‌لکار» به‌به‌ریه‌وه هه‌یه به‌راویزی فراوان وه‌یا ته‌سک بکرتته‌وه. ئه‌و ریزمانه‌ی که وشه‌ی (ئه) داده‌نیت به (ئاوه‌لکار) وه‌ک وشه‌ییکی که به صراحت وه‌سفی (کار) ده‌کات، به‌راویزی ئاوه‌لکاری بۆ گه‌لێک بابته وشه‌ په‌ل کردووه‌ته‌وه که ئه‌گه‌ر واتای ئاوه‌لکاری به‌سه‌ردا تطبیق بکرتت له زۆر جیگه ئه‌و واتایه ناتوانیت بیته سه‌رپۆشی ئه‌و وشانه.

لیژنه له‌م سه‌رنج گرتنه‌وه بۆ ئه‌م باوه‌ره رۆیشت که‌وا پتویسته له پتیشه‌وه باسی ئه‌و وشانه بکات که هیچ گومان نییه له‌وه‌دا به‌ر واتای پاته‌ویاتی زاراوه‌ی ئاوه‌لکار ده‌که‌ون. له‌وه‌ به‌ولاوه‌ خه‌ریکی پشکنینه‌وه‌ی ئه‌و وشانه بیت که له‌وانه‌ن له‌ روویه‌که‌وه ئاوه‌لکار و له‌ روویکی تره‌وه ئه‌و نه‌بن.

لیژنه له‌ دوا ئه‌مه هاته سه‌ر لیکۆلینه‌وه له‌و به‌شانه‌ی ئاخاوتن که پتوه‌ندیان به‌کاره‌وه هه‌یه. له‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا لیژنه هه‌م له ئیستیقرای زمانی کوردی و هه‌م له‌ دراساتی زمانه‌کانی بیگانه سوودی وه‌رگرت و سه‌رنجی گرتته ئه‌و کۆمه‌له‌ وشانه که له‌ ریزمانی جۆرجۆر به‌ ئاوه‌لکار حیساب کراوه، له‌ ئه‌نجامی لیکۆلینه‌وه‌ و سه‌رنج گرتن بۆ لیژنه‌ ساغ بووه‌وه، که ئه‌مانه‌ی خواره‌وه ئاوه‌لکاری بی ده‌مه‌ته‌قه‌ن:

۱- بارام ژیرانه هاته ژوره‌وه. له‌م رسته‌یه‌دا لیژنه وشه‌ی (ژیرانه) به ئاوه‌لکاری چۆنیته‌ی (حال) داده‌نیت.

۲- بارام به ژیری هاته ژوره‌وه. ئه‌م ته‌رکیبه‌ی (به‌ژیری) ئه‌ویش وه‌ک وشه‌ی



ژیرانه) ئاوه‌لکاریکی چۆنیه‌تییه.

۳- بارام بانه‌ویان هات - شاخه‌وشاخ رویشت.

ئهم (بانه‌ویان و شاخه‌وشاخ) هه‌ش روویکیکی چۆنیه‌تییه هاتن و رویشتنه‌که نیشان ده‌دات.

۴- بارام له‌سه‌رلا - ده‌مه‌وروو - کهوت.

ئهم (له‌سه‌رلا و ده‌مه‌وروو) هه‌ش روویکیکی تری چۆنیه‌تییه کهوتنه‌که نیشان ده‌دات که به (هاتن) هه‌که‌ی رسته‌که‌ی تری بگریت.

له‌م نموونانه‌وه ده‌رده‌که‌ویت له‌ کوردیدا کۆمه‌لێک وشه و فریز هه‌ن چۆنیه‌تییه کار راده‌که‌ییتن. به‌پیتی ئه‌و ده‌وره‌ی که ده‌بیین له‌ ئاخاوتندا ده‌بیت زاراوه‌ی بۆ دابنریت، لیژنه (زاراوه‌ی ئاوه‌لکاری چۆنیه‌تی) ی بۆ دانا.

\*\*\*

دوینێ هاتم.

سبه‌ی ده‌رۆم.

تازه باران باری.

«ده‌میکه‌ وا له‌سه‌ر پێیه‌که‌ ده‌سووتیم».

پارناپێرار به‌فرێکی ئه‌ستووور باری.

چه‌ند رۆژێکی تر ده‌رۆم.

له‌م میسالانه‌دا ده‌رده‌که‌ویت ئه‌و وشه‌ ساده و لیکدراو و فریزانه (دوینێ، سبه‌ی، تازه، ده‌میکه‌، پارناپێرار، چه‌ند رۆژێکی تر) که واتای (کات) راده‌که‌یه‌نن و کاتی روودانی کاره‌که‌ دیار ده‌خه‌ن، به‌مه‌دا ده‌بنه (ئاوه‌لکار) و به‌ پیتی ئه‌و ده‌وره‌ی ده‌بیین پێیان ده‌گوتریت «ئاوه‌لکاری کات».

تێبینی:

وشه‌ی وه‌ک (دوینێ، سبه‌ی، تازه، رۆژ، شه‌و، ساڵ...) کاتی که ده‌بن به‌ ئاوه‌لکاری کات که کاتی روودانی کاره‌که‌ نیشان ده‌ن، ده‌نا له‌ بنه‌رته‌دا ناوی کاتن.

\*\*\*

۱

چۆلەكەكەم لەسەر دارەكە دى  
چۆلەكەكەم لە ژىر دارەكە دى  
چۆلەكەكەم لەكن دارەكە دى  
چۆلەكەكەم لەلاى دارەكە دى  
چۆلەكەكەم لە تەنىشت دارەكە دى  
چۆلەكەكەم لەبن دارەكە دى

۲

وەرە سەرى  
وەرە دەرى  
وەرە خوارى  
وەرە ژورى  
وەرە مالى  
وەرە ناوى

۳

مندالەكە لەسەرەو دەنىشتبوو.  
مندالەكە لە خوارەو دەنىشتبوو.  
مندالەكە لە سەرووى مەو تى پەرى.  
مندالەكە لە تەنىشت مەو تى پەرى.  
ئەم نەمۇنەنە و ھەر نەمۇنەنەكى تى وەك ئەوان بىت كە جىگەى روودانى كار  
دىار بخت، ھەمويان دەبنە (ئاوئەلكارى شوین).

تەبىنى ۱:

وشەى وەك (سەر، خوار، تەنىشت، كەن، پىش، پاش، ژىر، ناو، لا، دەر، مال،  
ژور... ) كاتىك دەبن بە (ئاوئەلكارى شوین) كە جىگەى روودانى كارەكە نىشان  
بەن، دەنا وشەكان بۆ خۆيان لە بنەرتدا ناوى شوین.

تیبینی ۲:

له شیوهی کرمانجیی سهروودا هه مان چۆری به کارهتینانی ئاوه لکاری کات و شوین باوه به لام له جیاتی (له، به) وشه کانی (ژ، د، ب، ل) به کار دین و له جیاتی (هوه) «فه» به کار دیت، وهک له و نموونانهدا به دهر دهکه ویت:

۱- منداڵ دناڤ مهرا چوو مال.

۲- منداڵ ژخاری چوو سلال.

۳- منداڵ ل خاری روونیشتییه.

\*\*\*

بارام خیرا رویشت.

بارام زۆر دهلی (کهه، فره، گهلیک، نهختی...).

بارام زوو هات (درهنگ...).

بارام جوان دهرووات.

ئهم وشانهی (خیرا، زۆر، زوو، جوان) کهوا له بنه رهدا ئاوه لئاوان و هه ندیکیان (چۆن) و هه ندیکیان (چهند) راده گه یه نن، له م رستانهدا باری کاره که و چۆنیه تی نیشان ده دات به و پتییه، هه رچه ند به ئەصلیش ئاوه لئاوین، توانای ئه وه بیان هه یه بین به ئاوه لکاری وه صفی.

سه رنج ده ری ده خات رسته کان هه لده گرن به جوړیکی ئه وتۆ به کار بین، که سروشتی ئه و وشانه دیار بخات که سروشتیکی وه صفییه وهک بگوتریت:

بارام گوتنیککی زۆر دهلی.

بارام رویشتنیکی خیرا رویشت.

بارام له کاتیککی زوودا هات.. هه تاد.. واته: ده سیٹ بگوتریت له و رستانهدا موصوفیکی قرتا و هه یه و به مه دا سروشتی بنجیی وشه کان بپاریزین به لام فراژووبوونی زمان و به ره ویتشچوونی ئه و توانایه ی داوه به ئاخاوتنی کوردی که وشه کان به ئاوه لکار به کار بین.

[روونکردنه وه:

رهنگه وا باش بی به و جوړه ئاوه لکاره بگوتری (ئاوه لکاری ئاوه لئاوی

وهيا تهئويلکراو وهيا خوازهک - به واتای خوازايهوه- وهيا هر  
تهعبيرتکی بۆ روونکردنهوهی بنهمای ئاوهلکارهکه دهست بدات.

دهمپرستی لیژنه

\*\*\*

مندالەکان دوو دوو هاتن.  
کهوهکان پۆل پۆل فرین.  
جارچار (جارویار، ناوهناوه) سهرتان لی ددهم.  
دهم به دهم زیاتر دهشیوا.  
باران تاوتاو دهباری.  
سال ناسال (ساله نهسالیک) زهوییهکهه دهکیتم.  
ئاوهکه قوم قوم بخۆوه.  
کهه کهمه بهفرهکه ئهستور دهپیت.

لهه نموونانهدا وشهکانی (دوو، دوو، پۆل پۆل، جار جار، دهم بهدهم، تاوتاو، سال  
ناسال، قوم قوم، کهه کهمه...) له رستهه به دوايهکتردا هاتن (تتابع) ی کارهکه  
نیشان ددهن له بهر ئههه پیتان دهگوتريت (ئاوهلکاری تهرتیبی).

\*\*\*

کهوهکه دیسان به داوهوه بوو.  
کهوهکه دووباره به داوهوه بوو.  
ههرجاره بيم دیارییهکتان بۆ دههینم. (ههرجاری، ههرجارهکی)  
ئهوهندهی پیم گوتی نهتیبست.  
چهندی پیم گوتی نهتیبست.

لهه نموونانهدا وشهکانی (دیسان، دووباره، ههرجاره، ئهوهندهی، چهندی) له  
رستهه دووبارهبوونهوهی کارهکه رادهگهیهنن، له بهر ئهوه پیتی دهگوتريت  
(ئاوهلکاری دووبارهکردنهوه = تهکراری).

\*\*\*

تیر تیر له ئاوهکهه خواردهوه.

پر بەدل خۆشم دەوئیت.  
جوان جوان زهویییهکەى بۆ خۆى داگیر کرد.  
هەلبەت بى تۆسەفەر ناکەن.  
بى گومان چاوم پىی دەکەوئیت.  
ئاگریش ببارئیت هەردەچم.  
کاکە، بى چەند و چوون پارەکەت لى دەستىنم.  
لەم نمونانەدا وشەکانى (تیر تیر، پر بەدل، جوان جوان، هەلبەت، بى گومان،  
بى چەند و چوون...) لە رستەدا بۆ تەئکیدى کارەکە بەکار دەهێنرین، لەبەر ئەوە  
پىیان دەگوترئیت (ئاوئەلکاری تەئکیدى).

\*\*\*

هەرگیز دەست لە ولاتم هەلناگرم.  
هەرگیزاو هەرگیز فرامۆشت ناکەم.  
بە هیچ کلۆجى لىم نابیتەو.  
بە هیچ رەنگى چارەم نەکرد.  
لەم نمونانەدا وشەکانى (هەرگیز، هەرگیزاو هەرگیز، بە هیچ کلۆجى، بە هیچ  
رەنگى...) لە رستەدا بۆ نەفى کارەکە بەکار دەهێنرین، لەبەر ئەوە پىیان دەگوترئیت  
(ئاوئەلکاری نەفى).

\*\*\*

کەى هاتیت؟ دوئى هاتم.  
چۆن هاتیت؟ بە سواری هاتم.  
لە کوئى دابەزیت؟ لە ئوتیل دابەزیم.  
باران چەند بارى؟ باران زۆر بارى.  
لەم نمونانەدا وشەکانى (کەى، چۆن، کوئى، چەند...) لە رستەدا بۆ پرسىارکردن  
لە بارەى کارەو هاتوون. لەبەر ئەوە پىیان دەگوترئیت (ئاوئەلکاری پرسىارى).

تیبىنى:

د. نەسرین دەلئیت ئەو وشانە (کەى، چۆن، کوئى، چەند...) هەموویان ئەداتن بۆ

جۆره‌ها مەبەستی جیا جیا، بە کورتی ئەمانە بە ئاوه‌لکاری پرسپاری دانانیم.  
هەتا ئیستا لەم نمایشتەدا ئەم جۆرانە لە ئاوه‌لکار هاتنە بەرچاوا:

- ۱- ئاوه‌لکاری چۆنیەتی.
- ۲- ئاوه‌لکاری زەمانی.
- ۳- ئاوه‌لکاری شوینی.
- ۴- ئاوه‌لکاری وەسفی.
- ۵- ئاوه‌لکاری تەرتیبی.
- ۶- ئاوه‌لکاری تەئکید.
- ۷- ئاوه‌لکاری تەکراری.
- ۸- ئاوه‌لکاری نەفی.
- ۹- ئاوه‌لکاری پرسپاری.

[روونکردنەوه:

ئەم جۆرانە (ئاوه‌لکار) تاقیکردنەوه‌ییکیان هەیه بۆ ئەوه‌ی راستیی  
ئاوه‌لکار بوونیان و نەبوونیان بەرەو ئاشکراییی ببات، تاقی  
کردنەوه‌کەش لەوه‌وه دیت کە لە رستەیی بۆ کاردا سەیریان بکریت بە  
تایبەتی ئەوانە (فریز، کلۆز)ن و وشەیی رەسەن:

(۱) وشەکانی (ژیرانە، عاقلانە، بەژیری، بەعاقلی) دەست نادەن لە  
رستەیی بۆ کاردا بین. (من ژیرانەم - من بەژیریم) نەدەگوتی و  
نەراستیشە.

(۲) بانەویان، شاخەوشاخ دەست نادەن لە رستەیی بۆ کاردا بین،  
(من بانەویانم) ناگوتی.

(۳) (من دەمەوێوم) ناگوتی، بەلام (من لەسەر لام) دەگوتی نەک بە  
واتای ئاوه‌لکاری بگرە وەک ئەوه‌ی بلیی (من لەسەر بانم) کە وشەیی  
(لا، سەر) بە جۆریکی عادتیی لەکار هاتن.

(۴) وشەکانی (دوینی، پیری، ئەمسال، دەمیکە، زوو، درەنگ..)  
هیچیان لە رستەیی بۆ کاردا نایەن، کە دەشلیی (من درەنگم) وشەیی

درهنگت به مهجاز به واتای (من دواکه وتووم) به کار هیناوه نهک  
حه قیقی.

(۵) دهسته واژه کانی (لهسه ر دارهکه و ژیر دارهکه و کن دارهکه...) هه لدهگرن له رستهی بی کاردا بین به لام نهک به ئاوه لکاری بگره وهک ئه وهی بلایی (من له به غدام، له ژورم، له دهره وه، له سه ربانم، له ناو نوینم) که له مانهدا (وصف) ی راناوه که پهیدا نییه تا بلتین ئایا ئاوه لکارن یا ئاوه لئاون.

وشه کانی (سه ری، دهری، خوار... هه موویان ئاوه لکاری حه قیقین به لام که گوتت (له سه ری، له دهری...) هه لدهگرن ببنه وه (ناوی جیگه) وهک (به غدا و هه ولیر): (له سه ری - له به غدام - له دهریم - له هه ولیرم). هه روه هاش (له سه ره وه، له تهنیشته منه وه، له خواره وه...) ئه گهر (له که بیان لی فری دره هر بق جیگه دهشی له رستهی بی کاردا بین.

(۶) وشه کانی (خیرا، زور، جوان...) ئاوه لئاوی بی دهمه ته قهن، به لام (زوو) هه ر بق وصفی کار و کات دهست ده دات: ده لئی (ئیسنا زووه - زوو رویشته) به لام نالئی (من زووم، ئه حمده زووه...).

(۷) وشه کانی (دوو دوو، پؤل پؤل) دهشی وصفی (ناو) بکن و له رستهی بی کاردا بین وهک ئیمه پؤل پؤلین - ئیوه جووت جووتن) به لام وشه کانی (جار جار، دهم به دهم، تاو تاو، سال ناسال، قوم قوم، کهم کهمه...) که ده لاله تی کاتیان تیدایه ناشی له رستهی بی کاردا بین. کهس نالی (منداله کان جار جارن - ئاوه که قوم قومه - ده غله که کهم کهمه یه - ترۆزی سال ساله...).

(۸) وشه کانی (دیسانه وه، دووباره، هه رجاره، ئه وهندهی...) هه چیان له رستهی بی کاردا نایه و نابنه وصفی ناو و راناو...

(۹) وشه کانی (تیرتیر، پر به دل...) و هه موو ئه وانیه ته نکیدیان تیدایه ئه وانیش نه له رستهی بی کاردا دین و نه ده شین به وصفی ناو و راناو... دیاره ته نکید بق روودان ده بیت نهک بق شتی (جامد).

(۱۰) ھەرگیز، ھېچ رەنگى و ھېچ كلۆجىك بۆ نەفەيى روودانن لە رابردوو و ئايندەدا، لەبەر ئەمە لە حازردا كە (كار) پەيدا نەبى ئەم وشانە جىيان نابىتەو مەگەر لە رووى نەشارەزايىبەو بەكار ھاتىتەن. تۆ دەتوانى بلىي (ھەرگیز لىرە نەبووم، ھەرگیز لىرە نابم) بەلام ناتوانى بلىي (ھەرگیز لىرە نىم) ھەر و ھاش ناتوانى بلىي (ھەرگیز من دز نىم). دەشى دەستەواژەى وەك (بە ھېچ رەنگى، بە ھېچ كلۆجى) بكرىتەو بە تەركىبى عادەتى و لە ئاوەلكارى دەرپھاوئىرەيت ئەوسا لە رستەى بى كاردا بىت وەك ئەوەى بلىي (من بەھېچ تەئويلىك - بەھېچ كلۆجىك - بەھېچ رەنگىك - لەبەر تىشكى ھېچ راستىكدا - كەمتەرخەم نىم...).

(۱۱) وشەكانى (كەى، كوئى) كە بۆ كات و جىگەن لەگەل وشەى غەبرى مناسىبى خۆياندا بەكار نايەن وەك كە بلىي (كوئى خۆشە، كوئى خۆش بوو) وەياخود (كەى خۆشە، كەى خۆش دەبى) لەم حالەتەدا (كوئى) دەبىتە (چ جىگايەك)، (كەى) دەبىتە (چ كاتىك) و ھەردوويان لە ئاوەلناوى دەكەون و دەبنە ناوى جىگە و كات و فەرقىيان نامىنى لەگەل (بەھار خۆشە، شەو خۆشە، بەغدا خۆشە.. ناگوترى) (بەغدا كەيە؟ من كوئىم؟ ئەوان كوئى دەبن). كە پرىپۆزىشنى (لە، بۆ، تا...) چوونە سەريان وەزەيان دەگۆرەيت: (لە ئىنگلىزى و ەرەبىدا بارى ئەو وشانە تا بلىي جودايە. وشەى (Where) ھەم بە واتاى (كوئى) دىت ھەم بە واتاى (لە كوئى). لە ەرەبىدا (الى اين، من اين) بەكار دىت بەلام (في اين) ناگوترى.. بە پىي تەفصىلاتىك كە لىرەدا جىي بۆ ناكرىتەو.

(چۆن، چەند) دەشى ببنە پرسىيار لە بارەى چۆنايەتى و چەنداىەتىيى ناو و راناو بى ئەوەى ئاوەلكار بن ھەر وەك (جوان، زۆر) چۆنايەتى و چەنداىەتى رادەگەيەنن، تەنيا فەرقى (پرس) لە نىوانياندا ھەيە: (تۆ چۆنىت؟ مەرەكان چەندن؟ تۆ جوانىت. ئىوہ زۆرن).

كەسىك بىەوئى، دەتوانى ئەم تاقىكردنەوہيە بكا بە پىوانەى ئاوەلكار بوون و ئاوەلكار نەبوونى وشەكان و دەستەواژەكان، ھەر و ھاش



باشتر بۆی روون ده‌بیت‌هه وه نه‌هاتنی وشه‌ی ئاوه‌لکاری حه‌قیقی له  
رسته‌ی ئه‌وتۆ کاری ئاشکرای تیدا نه‌بیت ئه‌وه به ئیسه‌پات ده‌گه‌یه‌نی  
که رسته‌ی بی کار له کوردیدا هه‌یه و زۆریشه.

[ده‌راستی لیژنه]

جگه له مانه‌ش کۆمه‌لێک وشه‌ هه‌ن هه‌لده‌گرن مونا‌قه‌شه‌ بکری‌ن له رووی ئاوه‌لکار  
بوون و نه‌بوونیا‌نه‌وه به تاپه‌تی که له ده‌ستووری زمانی فارسیدا، له ژیر عینوانی  
(قید) به ئاوه‌لکار ژمپیرا‌ون، له‌مانه‌:

- ۱- قیدی تصدیق، وه‌ک به‌راستی، هه‌راینه، به تحقیق، هتا‌د...
- ۲- قیدی شک و تردید، وه‌ک: گویا، شاید، پنداری...
- ۳- قیدی تمنی (ئاوات)، وه‌ک: کاشکی، بود...
- ۴- قیدی سویند، وه‌ک: به‌خدا، توخدا...
- ۵- قیدی تشبیه، وه‌ک: چنن، چنان، همانا، اینگونه...
- ۶- قیدی شرط، وه‌ک: اگر، چنانچه، و، هرگا...
- ۷- قیدی استثنا، وه‌ک: مگر، جز، الا، غیر، سوی...
- ۸- قیدی تدرج، وه‌ک کم کم، اندک اندک.

لیژنه به پیتی تصویری خۆی له سروشتی زمانی کوردی و ئه‌و ده‌وره‌ی ئاوه‌لکار  
ده‌بیینی له رسته‌دا ئه‌م کۆمه‌له‌ وشانه‌ی به‌لاوه ئاوه‌لکار نین، ده‌شیت له ژیر  
عینوانیکدا دا‌به‌ش بکری‌ن.

[روونکردنه‌وه:

به‌لای منه‌وه به‌شیک له‌و وشانه‌ی که له زمانی فارسی به (قید)  
حیسه‌ب کرابوون هه‌لده‌گری بیته (ئاوه‌لکار). ئه‌وه‌ی پیتی گو‌ترا (قید  
تدرج) و نمونه‌که‌شه‌ی (کم کم - اندک اندک) بوو خ‌زمی ئه‌و  
ئاوه‌لکاره‌یه که لیژنه ناوی نا (ئاوه‌لکاری ته‌رتیبی) نمونه‌کانیش (قوم  
قوم - که‌م که‌مه) بوون.

به‌ران‌به‌ر نمونه‌ی (به‌راستی) که له لیسته‌ی پ‌زمانی فارسیدا به  
(قید تصدیق) حیسه‌ب کرابوو، له لیکۆلینه‌وه‌ی لیژنه نمونه‌ی

(به ژیری) هاتوو و خراوته ژیر ناونیشانی ئاوه لکاری چۆنیه تیه وه. هه رچهند چۆنیه تی و (تحقیق) یهک ناگرنه وه، به لام دارشتنی نمونه کان (به راستی، به ژیری) یهک دارشتن. ده لئی (به راستی نازایت) به لام (به جوانی، به ژیری...) کاریان ده ویت هۆیه کهش ئه وه یه که (به راستی) بۆ (تحقیق و تأکید) ه و ده خلی به سه ر کاره وه نییه و بۆ هه موو حال و باریک ده ست ده دات.

له گه ل ئه مه شدا له یه کترچوون وه یا یه کبوونی دارشتنه کان ده بی حیسا بیان بۆ بکری. هی تریش هه یه له و لیسته یه دا لیکۆلینه وه هه لده گری.

[ده مرستی لیژنه]

لیژنه له دوا ی لیکۆلینه وه و چا و پیدا گتیرانه وه ی ده ستووری زمانه کانی تر، ئه م ته عریفه ی بۆ ئاوه لکار په سه ند کرد:

ئاوه لکار ئه و به شه یه له ئاخواتن که پپوه ندیی راسته وخۆی به کاره وه هه بیته له رووی چۆنیه تی وه یا کات، وه یا شوپن و جۆری روودان و روونه دانی، وه یا هه ر باریکی تریه وه بیته.

دووه م: ئاوه لکار له رووی فۆرمه وه.

لیژنه به ئیستیقرا بۆی ده رکهوت که ئاوه لکار له رووی فۆرمه وه دابهش ده کریته به چه ند به شتی که وه به تایبه تی له دوا ئه وه ی که به دوور و درێژی له جۆره ها نمونه ی ئاوه لکاری کۆلییه وه له رووی واتاوه:

۱- ئاوه لکاری ساده.

۲- ئاوه لکاری ناساده.

۳- ئاوه لکاری ساپسته.

ئاوه لکاری ساده: ئه و ئاوه لکاره یه که له ته نیا وشه یی که پیک هاتبیت، وه ک «که ی، که م، پاش» - ئه گه ر له رسته دا وه سفی کار بکات-.

ئاوه لکاری ناساده: دوو چه شنه.

۱- داپژاو (دروست کراو): ئه و ئاوه لکارانه ن که به یاریده ی پاشگر یان پیشگر ساز دهبن. بۆ نمونه:

وشه	ئاوه لکاری داپژاو
سه ر	سه ری وهره سه ری.
خوار	خواری چوومه خواری
هاوین	هاوینی دروینه ده کرتیت.
شه و	شه وهکی که وتمه ری.

۲- لیکدراو: ئه و ئاوه لکاره یه که له دوو ریشه یا پتر پیک هاتوه، بۆ نمونه:

شاخه و شاخ، چیشته نگاو، که وتوره وت، که م که م، تاوتاو، تیروپر.

ئاوه لکاری سارسته: ئه و ئاوه لکاره یه که له کۆمه له وشه ییک پیک دیت، به بی ئه وه ی کارکیان له گه لدا بیت و به تهنیاش ئه نجام ناده ن به ده سته وه تا له رسته دا نه بیت، وهک:

ههفته ی ئاینده.

مانگی داهاتوو

له مه ولا

به بهرگه وه

به دلشکاو ی

لیژنه به پیویستی نه زانی به دوورو درپژی له ئاوه لکار بکوئیته وه له رووی فۆرمه وه، بیان له مه زیاتر نمونه بهینیته وه، چونکه له به شی ئاوه لکار له رووی واتاوه نمونه ی زۆر هینراوته وه.

تیبینی:

دوای به سه رچوونی پشووی هاوینه لیژنه گه رایه وه بۆ سه ر ته واو کردنی لیکۆلینه وه کانی له ریزمانی کوردیدا، ئه م لیکۆلینه وه ی له مه ولا سه رته تای ده ست پیکردنه وه ی چالاکی لیژنه یه له کژیکی نویدا و به م جوړه ی خواره وه به سه ریدا روپیوه.

لیژنه له سهرتای چالاکیی نویدا چاویکی به کارهکانی کژی پیش هاوینهیدا  
گژاپهوه لهوهوه مهعلومی کرد که تا ئیستا له باسهکانی خوارهوه دواوه:

۱- ناو

۲- راناو

۳- ئاوهلناو

۴- کار

۵- چاوگ

۶- ئاولکار

لیژنه له م باسهنه به پیی ئهوه دهرفتهی که ههیبوو و به گویرهی ئهوه فرمانهیی  
بهسهر شانیهوه بوو، تا رادهی پیویست دریژهی دواوه به لیکۆلینهوهکانی.

له سهرتای دهست پیکردن له م لیکۆلینهوانه لیژنه رهچاوی دوو احتمالی کرد بو  
بهرنامهی ئیشی خۆی. یهکه میان ئهوهبوو که بهنیهبته بهشهکانی ئاخاوتنهوه  
پهیرهوی ریزمانهکانی ولاتهکانی رۆژاوا بکات و ئهوه «۸» کهرته بکاته بنکه که له  
ریزمانی ئینگلیزیدا ناویان ههیه. دوهمیان ئهوهبوو که ئهگهر ئیستیقرا دهی  
خست سروشتی ئاخاوتنی کوردی داخوایی پتر یا کهمتر لهوه ههشت بهشه بکات،  
ئوسا بهپیی ئهوه داخواییه، ئاخاوتنی کوردی دابهش بکریته. له ماوهی پشووی  
پیش هاوینهیدا لیژنه لهوه (۶) باسهی لای سهرهوه دواوو، که له راستیدا پینج  
بهشی سهربهخۆن لهوه رووهوه که «کار و چاوگ» له بنه رهدا یهک بهشن.

به پیی سهرنجدان دواوی ئهوه (۵) یا (۶) بهشه چی دهمینتهوه، سی بهشهکهی  
(Preposition, Conjunction, Interjection) ی زمانی ئینگلیزی و کۆمهله  
ئامرازهکانی تره، که بهبهریانهوه ههیه به پیی سروشتی زمانی کوردی دابهش  
بکریته به چهند بهشیکهوه، وهک:

برای من (ی)

پیاوهتی (هتی)

پارهدار (دار)

بی وهفا (بی)

## هه‌لگرتن (هه‌ل)

هه‌لگرتنه‌وه (هه‌ل... وه) .. هه‌تاد.

لیژنه وتووێژیکێ قوول و ئیستیعراضیکێ به‌رفره‌وانی کرد له‌باره‌ی ئه‌و به‌شانه که له‌سه‌رده‌وه تۆمار کران و هه‌تا ئیستا لییان نه‌دواوه.

بۆ ماوه‌یه‌ک ده‌مه‌ته‌قیی له‌سه‌ر ئه‌وه‌بوو وشه‌کانی زمانی کوردی که غه‌یری پینج به‌شه‌ باس لیکراوه‌کان بن، ئاخۆ چه‌ندن جوورن، چه‌ندیک له‌و وشانه به‌ر عینوانیک ده‌که‌ون؟ له‌ ئه‌نجامدا بریار درا چوونه قوولایی ناو ئه‌م باسه‌ بخریته به‌ر لیکۆلینه‌وه و سرنج راگرتنی ئه‌ندامانی لیژنه به‌ درێزایی ئه‌و ماوه‌یه‌ی که تۆزینه‌وه‌ی زمانزانانه‌ی تیدا ده‌کات. وه‌ک هه‌نگاوێکی سه‌ره‌تایی له‌م مه‌یدانه به‌رفراوانه‌ی لیکۆلینه‌وه و سرنج راگرتنه‌دا، لیژنه له‌ پێشه‌وه‌ که‌وته سه‌ر لیکۆلینه‌وه له‌و به‌شه‌ ئاخاوتنه‌ی که له‌ ئینگلیزیدا پێی ده‌گوتریت:

## پریپۆزیشن

له كتيبي ريزمانى ئىنگليزى An English Grammar Book له دانانى Evan C.penglis ته عريفى پريپۆزیشن بهم جوړه ي خواره وه دهكات:

A Preposition is a word placed before a noun or its equivalent to show its relation to another word.

بهم وشانه ي خواره وهش دهلي به شيكن له پريپۆزیشن:

to, in, at, on, of, by, into, with, over, for, from, under, etc.

دواتر دهليت پريپۆزیشن تريس هن كه وا دهشي وهكو Adverb يش بهكار بين وهك:

about, across, along, among, back, before, between, behind,

down, in front of, off, round, away.

به دوا هم نمونانه دا تيبينيكي گرنك همه به كه دهلي وا دهبي پريپۆزیشن له گهل Adverb, Conjunction تيكهل دهبي واته به وان حيساب دهكرت، به لام هم تيكه ليه هميشه به وه دهره وپته وه كه Adverb, Conjunction هرگيز پيوهنديان به ناو و ناوه له كانيه وه نابيت كه همه پيچه وانه ي كاري پريپۆزیشن.

نووسه راني كورديش كه له م باسه دواون همانه:

۱- ماموستا سه عيد سدي له ريزمانه كهيدا (صرف و نحوى كوردى) كاتيک باسى (ادوات) دهكات (بو، تا، له، به) دينتته ناو ميسالانه وه و هيچ عينوانتيكى تايبه تي بو دانه ناو.

۲- ماموستا توفيق وههبي له دهستوورى زمانى كوردى، فقره (۶۹) دا دهليت: ئهداتى ته واوى كه ليمه يهك كه له جومله ييكا بو پيشاندانى لاقهى ماناي ناوي، سيفه تيك و كه ليمه ييكي تر به كه لك نه هينريت، وهكو:

ئىمە لە مەرگەو ھاتىن (لە...وہ)

پياوھکەى تۆش رۆى (ى)

جامانە سەرپۆشیکى ناقولايە (ى)

مامۆستا توفىق وھبى «ئەداتى تەواوى» لەبرى «حرف جبرى عەرەبى و پرىپۆزىشنى ئىنگىلىزى» بەکار دەھىتت، لەو دەستورەدا ھەر ئەو دوو نمونەى (لە...وہ) و (ى) يەى ناو ھىناوہ.

۳- کوردوييف لە کتیبەكەيدا (زمانى كوردى سالى ۱۹۷۰) لە ژيەر عىنوانى (بەرناف)دا دەلّيت: بەرناف سى بەشە. بەرنافى كۆن، بەرنافى تازە، بەرنافەكانى بەجوت.

ا- بەرنافە كۆنەكان، وەكو (ژ، ل، ب، د، بۆنا، با، بى، دوو، ھەتا، پەى، سەبا، جەم، گەل).

ب- بەرنافە تازەكان، وەكو (سەر، بەر، ناف، پاش، پيش، رەخ، بن).

ج- بەرنافە بە جوتەكان، وەكو (دگەل، لەگەل، بەر) ھەر وھا بەرنافە كۆنەكان لەگەل تازەكان پىكەو بەكار دىن، وەكو (ل سەر، ب سەر، ل بەر، ژيەر، دناف، ژناف...).

ديارىشە مامۆستا كوردوييف وشەى (بەرناف)ى بۆ حەرفى (جر) بەكار ھىناوہ.

۴- رشيد كورد لە كتیبەكەى «پىزمانا كرمانجى» لە ژيەر عىنوانى (حروف الجر، پىرەست)دا دەلّيت: پىرەست وشەيىكە كە ناوھكان و بەرنافەكان<sup>(۱)</sup> دەكات بە مفعولى صريح، وەك:

«من قەلەمەك ژ كورپى خوەرپاكى» لەم رستەيەدا «دژ» و «را» پىرەستن. پىرەست لە زمانى كورديدا ئەمانەن:

(بۆ، ب، د ژ، ل، را، ئانگۆ، پاشى، ژبۆ، ل پيش، قاندى...).

۵- نوورى عەلى ئەمىن لە پىزمانەكەيدا «پىزمانى كوردى» چاپى ۱۹۶۰ دەلّيت:

---

(۱) لێرەدا بەرناف لە برى (راناو - ضمير) بەكار ھاتوہ. لە نووسىنى كوردوييفدا لە برى (حرف الجر) بەكار ھاتوہ.

ئامرازی پټوهندی ئه و واژه‌یه‌یه، که له پیش «ناو، راناو، ئاوه‌لناو» هه به‌کار ده‌هینریت بۆ ده‌رخستنی علاقه‌ی ناوه‌که، یا راناوه‌که، یا ئاوه‌لناوه‌که له‌ته‌ک وشه‌کانی تری رسته‌که‌دا، ئامرازی پټوه‌ندی‌ش ده‌کات به دوو به‌شه‌وه:

۱- ساده (به، له...)

۲- لیک‌دراو (له‌سه‌ر، به‌پن، هه‌تا...)

ئه‌مانه‌ش به ئامرازی پټوه‌ندی (حروف الجر)ی عه‌ره‌بی داده‌نیت:

۱- بۆ (لۆ) ۲- له ۳- به (په‌ی) ۴- تا (هه‌تا، هه‌تا‌کو، هه‌تا‌وه‌کو...) ۵- ی ۶- پیتی (ه) ۷- وه ۸- وه‌ک (وه‌کو) ۹- پی ۱۰- لی ۱۱- تی.

تیبینی:

ئامرازی (پی، تی، لی) له‌ته‌ک فرماندا به‌کار دین.

۶- مه‌روخ له فه‌ره‌ه‌نگه‌که‌یدا له‌لایه‌ره (۲۵) له نیتوان تیکرای باسی حروف و ادوات ته‌نیا ناوی (تا، له) ده‌بات که به‌ر واتای پریپۆزیشن ده‌که‌ون، بی ئه‌وه هیچ عینوانیکی تایبه‌تیا‌ن بۆ دابنیت، وه‌یا ته‌عریفکیان بکات.

۷- کتیبی زمان و ئه‌ده‌بی کوردی پۆلی یه‌که‌می ناوه‌ندی چاپی دووهم ساڵی ۱۹۷۲ که له‌لایه‌ره (۲۵، ۲۶، ۲۷) دا له پارچه‌کانی ئاخاوتن ده‌دویت له به‌شی شه‌شه‌مدا ده‌نیت:

ئه‌گه‌ر وشه‌که بۆ ده‌رخستنی پټوه‌ندیی ناوی، یا راناوی، یا ئاوه‌لناوی به‌کار هینرا له‌ته‌ک وشه‌کانی تری رسته‌که‌دا پی ده‌گوتریت «ئامرازی پټوه‌ندی». ته‌نیا‌ش (له، بۆ، ی) له رسته‌دا به میسال هیناوه‌ته‌وه.

پار ئیوه و ئه‌وان چوون بۆ هه‌ولیر (بۆ)

ئیمه دواکه‌وتوو که‌ی ده‌گه‌ینه ریزی گه‌لان (ی)

دۆشاو له تری دروست ده‌کریت (له)

۸- له کتیبی ده‌ستووری پارسی دانانی ر. نوالنور لایه‌ره (۲۵۴) و به‌ره‌وخوار له ژیر عینوانی (حرف) باسی ئه‌و وشانه ده‌کات که‌وا به‌ر مفهومی پریپۆزیشن ده‌که‌ون و ده‌یانخاته به‌ر به‌شی حه‌رفی نحوی، به‌شیکی تریش له ژیر عینوانی حه‌رفی صرفی داده‌نیت که پټوه‌ندیی به پریپۆزیشنه‌وه نییه.



لهو حرفانهی که پتیاڤ دهلیت (حرف نحوی) و واتای پریپۆزیشنیان تیدایه، تیبینی ئهوه دهکات که ئهو حرفانه وجودی سهربهخۆیان ههیه بهلام واتای تهواوی سهربهخۆیان نییه، له حالیکدا حرفهکانی صرفی نه وجودی سهربهخۆ، نه واتای سهربهخۆیان ههیه. ئهم وشانهی خوارهوهشی داناهه به حرفی نهحوی: به، با، بر، تا، از، در، را، برای.

لهم نمایشتهوه دهدهکهووت سهرپاکی رایهکان لهوهدا یهک دهگرتهوه که ئهو وشانهی بهر واتای پریپۆزیشن دهکهون، سهربهخۆ بهکار نایهن و واتای تهواو به دهستهوه نادهن تا دینه ناو رسته و دهبنه دهستیارای وشهیهکی تر. کتیبهکهی ریزمانی فارسی سهرهرای ئهم لایهنه شتیکی تری ئیزافه کردوه که پریپۆزیشن له ئهداتهکانی (صرفی) جودا دهکاتهوه بهوهدا که دهلیت (حرفی نحوی) وجودی سهربهخۆیان ههیه ههرچهند واتای سهربهخۆشیان نهبت، ئهم تیبینییهی کتیبهکهی فارسی رای ئهو جودا دهکاتهوه له رای گهلیک لهو نووسهراڤه که باسمان کردن. به نمونه به پتی تهعریفی کتیبه فارسییه که (ی) ئیزافه و وهسف له کوردیدا نابن به پریپۆزیشن کهچی له کتیبهکهی مامۆستا نووری عهلی ئهمین و هی قوتابخانه به پریپۆزیشن دانراوه.

به دوا ئهو شیکردنهوهیهدا لیژنه هاته سهر لیکۆلینهوه له دۆزینهوهی زاراوهیهک بۆ پریپۆزیشن که دهست بدات و بگونجیت لهگهڵ ئهوه دهوره دهیبینی له رستهدا. بۆ ئهم مهبهسته تهماشاییکی ئهو زاراوانه کرا که ههتا ئیستا لهلایهن نووسهراڤه زمانی کوردیهوه بهکار هیئراون:

- ۱- مامۆستا سهعید سدقی، لهم باسه بی دهنگه.
  - ۲- مامۆستا توفیق وههبی، ناوی ناوه (ئهداتی تهواوی).
  - ۳- مامۆستا کوردوییف، ناوی ناوه (بهزناف).
  - ۴- مامۆستا رهشید کورد، ناوی ناوه (پیریهست).
  - ۵- نووری عهلی ئهمین، ناوی ناوه (ئامرازی پتوهندی).
  - ۶- له کتیبی قوتابخانهکاندا دیسان (ئامرازی پتوهندی) بۆ بهکار هاتوه له ههندی شوئیشدا ئامرازی (بهندیواری) بۆ بهکار هاتوه.
- لیژنه موناقلشهی ئهم زاراوانهی کرد لهگهڵ ههندی زاراوهی تر، وهک (نیوکار،

رسته هۆن، وشه هۆن). ههروهها لیژنه سههرله نوێ موناقه شهیهکی دوور و درێژی دهوری پریپۆزیشن کرد له ئاهاوتندا، لهو بهینهدا ههموو ئهوه تهعریفانهی خسته بهرچاو که له کتیبهکانی ریزمان بۆ پریپۆزیشن دانراوه، له کۆتایی ههموو لیکۆلینهوهییدا گهیشته ئهم ئهجامانهی خوارهوه:

۱- پریپۆزیشن روالهتی سههر بهخۆی ههیه بهلام واتای لهتهک وشهیی تردا دردهکهوێت. لهمهدا له ههموو ئهوه نامرازانه جودا دهپیتهوه که روالهتی سههر بهخۆیان نییه، وهک (ی) ناوی واتا له وشهیی (جوانی)دا، یاخود نامرازی دووبارهکردنهوهی کۆتایی کاری وهک (هاتهوه).. ههتا...

۲- دهوری پریپۆزیشن له دارشتنی رستهدا دردهکهوێت، واته بهشهکانی رسته بهیهکهوه دهبهستتهوه و پتوهندی ناوهکیان بهیهکهوه دروست دهکات. لهم دوو تیبینه گرنهوه و دواي چهند پيشنیاژیک که له کۆتایی نرخاندندا روت کراوتهوه، لیژنه ئهم تهعریفه بۆ پریپۆزیشن پهسهند کرد:

(پریپۆزیشن ئهوه بهشهیی ئاهاوتنه که وجودی سههر بهخۆی ههیه و واتاکی لهپال وشهیی تردا دردهکهوێت و پتوهندی نیوانی «ناو» و «ئاوهلهکانی» لهگهڵ بهشهکانی تری ئاهاوتن پیک دینیت له دارشتنی رستهدا).

بۆ دۆزینهوهی زاراوهیهک که لهگهڵ سروشتی واتای پریپۆزیشن بگونجیت، لیژنه دیسانهوه به دوور و درێژی لیکۆلییهوه و ههموو ئهوه زاراوانهیی خستهوه بهرچاو کهوا تا ئیستا بۆی بهکار هاتوه. له ئهجامی موناقه شهیهکی درێژخایندا لیژنه وای پهسهند کرد جارێ ههه زاراوهی (پریپۆزیشن) بۆ بهکار بێت تا ئهوه کاتهی له لایهن لیژنه خۆی یاخود کۆپهوه زاراوهییکی کوردی مناسی بۆ ده دۆزێتهوه.

تیبینی:

به لای لیژنهوه زاراوهی «پتوهندی» له ههموو زاراوهکانی تری کوردی گونجاوتر بوو لهگهڵ واتای پریپۆزیشن، بهلام درکهوت که وا ئهجمهنی کۆر ئهم زاراوهی بۆ «حروف العطف» ههلبژاردوه، لهبهر ئهمه لیژنه ئهم زاراوهی بهلاوه ناو بهشیهوهییکی کاتی گهرايهوه بۆ زاراوهی Preposition بهجگه لهمه لیژنه هات و نمایشتیکی ئهوه وشانهشی کرد که نووسه رانی زمانی کوردی لێره به پيشهوه به پریپۆزیشنیان له قهلام داوه و ئهم لیستهیهی ژیرهویان لێ پیک هیناوه:

- ۱- مامۆستا سه عید سدی له میسالدا «بۆ، تا، له، به» ی به کار هیناوه.
- ۲- مامۆستا توفیق وهه بی «له، ی ئیزافه و وهصف» ی له بهرگی به که می «دهستووری زمانی کوردی» دا به کار هیناوه، (به، بی، پی، تا، تی، بۆ، وهک...) ش له فهرهنگه کهیدا.
- ۳- کوردویف «ژ، ل، ب، د، بۆ، بۆنا، با، بی، دو، ههتا، سهبا، جهم، گهل، سهه، بهر، ناف، پاش، پیش، رهخ، بن، دگهل، لهگهل، بهرب...».
- ۴- رشید کورد «ژ، را، بۆ، ب، د، ر، ل، ئانگۆ، پاشی، ژبۆ، ل پیش، ل پاش».
- ۵- نووری عهلی ئەمین «بۆ، به، له، تا، ههتا، ههتاوهکو، ههتاکو، تاکو، ی وهصفی و ئیزافه، بزۆینی (ه) دواى کارى وهک - چوومه بازار - ههروهها ئامرازی «وه» به واتای «به»، وهک، وهکو، ههروهکو، پی، لی، تی، لهسهه، بهبی، لهبهه... هی تریش لهم شیوهیه».

تهماشاکردنیکی سه ریپیی که قوولبوه وهشی تیدا نه بیت ده ری دهخات، ئەم کۆمه له وشانه ی سه رهوه به شیکیان بی دمه تهقه له هه مو روویه که وه بهر ئەو ته عریفه ده که ون که لیژنه په سه ندی کردووه بۆ پرپۆزیشن، ئەم ناقمه بریتیی له وشانه ی خواره وه:

- ۱- بۆ (لۆ، په ی، ئەرا)
- ۲- له (ل، ژ، د، ده)
- ۳- تا (تاکو، هه تاکو...)
- ۴- وهک (وهکو، ههروهکو...)
- ۵- بی
- ۶- به

ئهمانه پرپۆزیشن ساده ی بی گومانن:

- ۱- (له) شیوهیه کی تری به کار هینانی ههیه که له گهل تهواو که ری «هوه، را، دا» دیت، وهک:

له منه وه بۆ تۆ.  
له کهرکو کرا هاتم.

له خانوو هكه دا ده ژيم.

۲- (به) ئه ویش وهك (له) ته واو كه ری (هوه، دا) ی هه یه، وهك:

به مه دا دهر ده كه ویت.

به داره كه وه نیشته وه.

به لای لیژنه وه ئه م زیادیه ته واو كه ریكه، كه سروسشتی واتای ئه م دوو پریپۆزیشن داوا ی دهكات و له ساده ییان ناخات.

له نیوان ئه و شەش پریپۆزیشن ساده یه ی سه ره وه دوو پریپۆزیشن (بۆ، بی) هه لده گرن پریپۆزیشن تریان له پیشه وه بیت بی ئه وه ی واتایان بگۆریت، له هیزیان زیاد دهكات وهك:

من له بۆ تۆمه تۆ له بۆ کیته.

به بی من کتیه كه مه خۆینه وه.

تیبینی:

له هه ندی ناوچه ی کوردستانی خواروودا وشه ی (چون) به واتای (وهك) به کار دیت، رواله تی وشه كه واده گه یه نیت كه له ئیرانه وه هاتبیت چونكه فارسیش هه ر وشه ی (چون) به کار ده هینیت.

وشه ی (وهسه) به واتای (وهك) له کوردستانی سه روو و له هه ندی ناوچه ی کوردستانی خواروودا به کار دیت، به لام ساغکردنه وه ی ساده بوون و نه بوونی ئه م وشه یه لیکۆلینه وه ی قوولتری پی ده ویت.

لیژنه وای په سه ند کرد كه چه ند نمونه ییک بهینیته وه بۆ پریپۆزیشن ساده کان، واته ئه وانیه ی كه گومانیان لی ناكریت، وهك:

۱- (بۆ): ده چم بۆ بازار.

۲- (له): له هاویندا سه رتان لی ده دم.

۳- (تا): تا كه ركووک ده چم.

۴- (وهك): مامۆستا وهك باوکه بۆ قوتابی.

۵- (بی): بی ئیوه هه چ ناکه م.

۶- (به): نووسراویکم به پۆستهدا بۆ ناردن.

۳- هەندى لهم پرىپۆزىشمانه وا دەبیت لهگەڵ وشەى تردا پرىپۆزىشنى لىكدر او دروست دەكات. ئەوەى سرنجىش رادەكىشىت لهم ديار دەيهدا ئەوەيه زۆرىنهى وشەكان زەرفن، وهك لهم نموونانهى خوارهوه دەرکهوتوه:

به سەر كێوهكه كهوتم.

له ژێر دارهكهدا دانىشتم.

به كن تۆدا رابوردم.

بۆ كن ئاوهكه كشا.

بهناو ژوورهكهدا گه رام.

به لای ئێوهدا تى په ريم.

لهتهك ئەودا خۆى نانوینت.

به تەنىشت ئەوهوه دانىشت.

لهگەڵ تۆدا دەرۆمهوه بۆ مالى.

لىرهدا د. نەسرین هەندى تىبىنى هەبوو، لهو رووهوه كه بۆ خۆى لىره به پىشەوه به پى شىوازيكى تايهتى ئەم موضوعهى به دەر ز گوتوهتهوه و لهسەرى نووسيوه. لهم ميانهدا بۆ لىژنهى روون كردهوه كه ئەو باسى پرىپۆزىشنى له نىوانى تىكراى باسى ئامرازدا (أداة) كردهوه. بهلام لهگەڵ ئەمەشدا دەرکهوت ئەویش وهك ئەندامانى ترى لىژنه لهو باوهردايه پرىپۆزىشن هەر ناويكى هەيبىت ئەو سى تايهتیهى تىدايه كه لىژنه زووتر لى دواوه و لهوهوه تەعريفى دروست كردهوه بۆ پرىپۆزىشن، تايهتیهكانىش ئەمانه:

۱- پرىپۆزىشن روالهتى سەرهخۆى هەيه.

۲- لهتهك وشەى تردا واتاى تەواو به دەستهوه دەدات.

۳- له رستهدا كار دەكات.

تىبىنى:

لىژنه روونكردهوى هۆى بهكارهينانى (تهواوكهرى) لهگەڵ هەندى پرىپۆزىشن وهك: «له من هوه» «له من دا» «له كهركووك را» خسته كاتىكى تر.

له دواى ئه‌مه ليژنه هاته سهر ليكۆلينه‌وه له‌و تاڤمه وشه‌يه كه به‌لاى هه‌ندى  
زمانانه‌وه پريپۆزيشن و له‌گه‌ل كاردا به‌كار دىن، وهك (تّى، لى، پى، ه):

۱- نوورى عه‌لى ئه‌مين له باره‌ى (تّى، لى، پى، ه) كه له‌گه‌ل كاردا دىن ده‌لّيت،  
ئهمانه‌هه‌موويان له رواله‌تدا پريپۆزيشن و گومان له‌مه‌دا نيه‌ه، به‌لام له رووى  
مه‌عناوه به پى به‌كاره‌تينا ده‌گۆرّين.

۲- سادق به‌هائه‌دين ده‌لّيت: ئه‌گه‌رچى «پى، تى، لى، ژى» له بنه‌ره‌تدا پريپۆزيشن  
بوون به‌لام ئىسته‌هه‌ورى پريپۆزيشن نابيين چونكه له بنه‌ره‌تدا: «پى» له «بوى  
- يان - بوى» دروست بووه.

«تّى» له «دوى - دوى» دروست بووه.

«ژى» له «ژوى - ژوى» دروست بووه.

«لى» له «لوى لوى» دروست بووه.

به‌لام «ه»ى دوا كارى (ئه‌چمه بازار) پريپۆزيشن نيه‌ه له‌گه‌ل ئه‌فعالى انتقال  
به‌كار دىت، وه له هه‌ندى شتوه‌ى كرمانجى سه‌روودا نيه‌ه.

۳- مه‌سه‌وود محمه‌د ده‌لّيت: ئه‌م وشانه كه بوون به پيشگر له‌وه ده‌شۆرّين پتيا  
بگوتريت «پريپۆزيشن» چونكه ده‌ورىان حصر ده‌بّيت له‌ناو وشه نه‌ك له ناو  
رسته، به نمونه:

چيشته‌كه‌م لى نا چيشته‌كه‌م تى كرد

باره‌كه‌ت لى نا چراكه‌مان پى كرد

ئه‌م رستانه برىتين له (مفعول «چيشته‌كه» - فاعل «م» - فعل «لينا») (مفعول  
«باره‌كه» - فاعل «ت» - فعل «لينا») (مفعول «چراكه» - فاعل «مان» - فعل  
«پى‌كرد»). به‌لام كه هاتين و گوتمان (چيشته‌كه‌م له قاپه‌كان كرد، باره‌كه‌م له  
ولاغه‌كه نا، چراكه‌م به ئاگر كرد) ئه‌وسا ئاشكرايه سى وشه‌ى (له، له، به)  
پريپۆزيشن ده‌ورىشيان له رسته‌دايه. رسته‌ى (چيشته‌كه‌م لينا) و رسته‌ى  
(چيشته‌كه‌م خوارد) بايى نوخته‌يىك جوداوازى له نيوانياندا په‌يدا نيه‌ه له رووى  
ده‌ورى كارى (لى نا، خوارد)ه‌وه: هه‌روهك له كارى (خوارد) پريپۆزيشن نيه‌ه له  
كارى (لى نا)شدا هه‌ست به ده‌ورى (لى) ناكريت.

ئەم باسەش دريژەي يەكجار زۆرە ليرەدا ناتوانم بيخەمە سەر كاغەز. بەنيسبەت بزوينى (ه)هوه: له لايتكەوه روالەت تايبەتى نيبە تا پيى بليين پريپوزيشن، له فەرزى دەورى له رستەشدا دەورى پريپوزيشن بيت چونكە ئيمە له زوهوه گوتوومانە يەك له سى تايبەتییەكەى سروشتى پريپوزيشن ئەوهیە روالەتى سەرپەخۆى هەبیت. من له گوتارى (بەكارهينانى «ى» له ريزمانى كوردیدا) كه له يەكەم ژمارەى گۆفارى كۆرى زانبارى كوردا بلاو كرايەوه نەختيك بە دريژيى باسى ئەم (ه)م كرووه دام ناوه بە كەرتيكي ئەو فعلاىە كه (انتقال) دەبەخشن، ليرەشدا هەر لەو باوەرەدام و بە پريپوزيشنى دانانيم بگرە بەشيكى فعلا تەنانەت له تصريفدا دەشگۆریت:

نۆرپيمە خانووهكە - نۆرپيمى

كەوتمە باغەكەوه - كەوتمى

خستەمە گيرفانمەوه - خستمى

له فۆلكلۆر هەيه دەلێت:

هەى زيرينى و زيرينى كۆيى خۆشه باجيني

حاجى قادر دەلێت:

خانەقاكەى كەنەفى ئەمنە ئەدەبخانەيى عام

جيى قەزاي حاجەتە عالەم بە زەرورى دەچنى

٤- دكتورە نەسرین دەلێت:

«پى، لى، تى، ژى» ئەمانە ئیستا پيشگرن هەرچەندە له بنەرەدا له پريپوزيشن پيک هاتوون چونكە ئیستا له روالەت و له ناوەرۆكددا لى دوور كەوتوونەتەوه و دەورى پيشگر دەبين.

من ئەمانە بەو پيشگرە تازانە دادەنيم كه له ئەنجامى بەرەوپيشەوهچوونى زمان پيک هاتوون و دەشتوانين زۆر جار له رستەدا بيانگەرينينەوه سەر ئەو بنجانە. بەلام «ه» گەليک شتە له زماندا، هەندیک جار پاشگرە، وەك راست - راستە، هەندیک جاريش له فعلى انتقالیدا جيگەى بۆ دەكریتەوه، هەندیک جاريش فعلى مساعده.

[پروونکردنه وه:

وهك له بهرايبي قسه كانم گوتوومه ئەم باسه دريژهي ههيه، ليرهشدا هه مان تيبيني دووباره دهكه مه وه: نه ئەوسا توانيم نه ئيستاش مه ودام ههيه له هه موو روويك هه وه به دريژي له باسه كه بكۆلمه وه، به لام به كورتي ده ليم هه رچهنه بووني ئەو پريپوزيشنانه به پيشگر دهوريان له چارچيوهي كاره كاندا هه صر دهكات ديسان هه وه به شيكي سروشتي كونيان بو ناو كاره كان دههين. راستي ئەم تايبه تيبه له و كارانه دا به ديار ده كه ويت كه تي نه پهرن و جاريكيان له گه ل پيشگري عاده تيدا دين و جاريكي تريش له گه ل ئەو پيشگرانه ي كه ئەسليان پريپوزيشن بي. به نموونه كاره كانى (كه وتن، بوون، چوون، گه ران، هاتن) دهخهينه تاقيردنه وه وه له گه ل پيشگري عاده تي و ئەوانى تر دا:

هه لكه وت: دارا باش هه لكه وت

«پي» كه وت: دارا له نه خو شيبه كانى به هار پي كه وت – گاشه كه ي پي كه وت

«تي» كه وت: دارا هه وزى ديت و تي كه وت

وشه ي (هه لكه وت) هه لئاگر ي پيشگره كه ي لي بيجر يته وه به هوي هينانى راناوي لكاوه وه و بليي (هه لم كه وت، هه ليان كه وت، هه لي كه وت). به لام ده توانى بليي (سه رمايه كه بوو دارا پيي كه وت، ئيمه پيي كه وتين – به رديك هات و پيمان كه وت) هه روه هاش ده توانى بليي (ناوم ديت و تتي كه وتم – منداله كان بزربوون و لتيان گه رام – ليمان گه ران) ته نانه ت ئەگه ر وشه ي وهك (تتبه ربوون) يش بي ئەم پيشگره ي (تي) قابليه ته كه ي نادور يني به هوي پيشگري (به ر) وهه چونكه ده لتي تتيان به ر بووين – ناگره كه هات و تتيان به ربوو).

ئەم خاسيه ته هه ر هه ي ئەو پيشگرانه يه كه به ئەسل پريپوزيشن بوون ئەوانيش (تي، لي، پي، ن)، هيج به كيك له پيشگره كانى (هه ل، دا، را، وه ر) هه روه ها ئەو وشانه ي كه ناوي جيكه (ظرف مكان) ن و دهورى پيشگر ده بين وهك (ده ر، سه ر، لا، به ر، ژير – به مه ر جيك وهك پيشگر



به‌کار هاتبن) ناتوانن راناوی لکاو بۆ خۆیان بدزندهوه: له کاری وهک (هه‌لکه‌وتن، دهرکه‌وتن، داکه‌وتن، وهرکه‌وتن، لاکه‌وتن) ناکرێ بگوترێ: (هه‌لی کهوت، دهری کهوت، دای کهوت، وهرتان کهوت، لام کهوت) به‌لام ده‌گوترێ (تیی کهوت، پێمان کهوت، لیمان کهوت..). پیشگیری تر هه‌یه به‌ئەسل له‌ پرپیۆزیشن په‌یدا نه‌بووه به‌لام ئەو واتایه‌ی تێدایه که ده‌یکات به‌ خزمی (تێ، لێ، پێ) ئه‌ویش وهک ئەوان راناوی لکاو به‌خۆیه‌وه ده‌گرێ. پیشگره‌که وشه‌ی (رێ)یه که له‌ نیوان به‌شیکی زۆری عه‌شره‌ته‌کانی کوردستانی عێراق و له‌ دیوی کوردستانی ئێرانیشدا به‌کار دێت. هه‌روهک ده‌توانی بلێیت (تیتان کهوت، پیمان کهوت...) ده‌ستوانی بلێیت (ریمان کهوت - واته، به‌دوایانان).

ئهم قابلیه‌ته‌ی پیشگره‌کانی له‌ بنه‌رتدا پرپیۆزیشن بوون له‌وه‌وه دێت که فعله‌کان به‌ره‌و واتای تێپه‌ر ده‌بات له‌ پێی (تێپه‌رکردنی به‌ واسطه) که له‌ عه‌ره‌بیدا پێی ده‌لێن (التعدية بالواسطة) و سیغهی (بناء للمجهول)یشی لێ وهرده‌گرن وهک (بنام في الغرفة - يمشي في الحديقة - يطار الي السماء..). له‌ کوردیدا سیغهی (بناء للمجهول) به‌م پیشگرانه دروست نابن به‌لام واده‌بێ به‌هۆی چه‌سپانی واتای (تێپه‌ر) له‌ فعله تێ نه‌په‌رکه‌دا هه‌ندێ که‌سی نه‌شاره‌زا سیغهی (مبنى للمجهول)ی لێ هه‌لده‌ستینیت، به‌ نمونه:

کاری (گه‌یشتن) وهک ده‌زانین تێ نه‌په‌ره، به‌هۆی پیشگری (تێ)وه ده‌کریته (تێگه‌یشتن). که ده‌لێی (ده‌سه‌که تێ گه‌یشتم) به‌ دلی خۆت واتایکی تێپه‌رت به‌کار هێناوه وهک له‌ عه‌ره‌بیدا ده‌لێی (فهمت الدرس) وه‌یا له‌ ئینگلیزیدا کاری understand به‌کار ده‌هینیت هه‌ردووکیشیان تێپه‌رن. ئهم راستیه‌ی وا ده‌کا ناوناوه خه‌لق بلێن (ده‌سه‌که تێ ناگه‌یشترێ) ده‌شزانین به‌پێی ده‌ستووری ناخاوتن ناشی کاری تێ نه‌په‌ر بدریت به‌ سیغهی کارابزر (مبنى للمجهول). له‌ کوردیدا یه‌که‌م شه‌قلی کاری تێپه‌ر ئه‌وه‌یه بتوانرێ کاره‌که وهک تێپه‌ر گه‌ردان بکرێ له‌ هه‌موو رێژه و کاتیکدا، به‌ نمونه:

کاری (گرتن) تێپه‌ره، که پیشگری (هه‌ل)ی له‌گه‌لدا بیت له‌ رابردوودا

دهلئی (ههلمان گرت) که دهزانی راناوی (مان) کارایه. جا ئه گهر (تیگه یشتن) تیپه ر بوویایه ده بوو بلین (ئیمه تیمان گه یشت) (مان) هکلهش کارا بیت، کهچی (مان) که وتووته بهر حوکمی (پریپوزیشن) هوه واتاکه شی ئه وهیه که گوتبیتت (ئهو له ئیمه گه یشت)، سهیری چون پریپوزیشن (له) هاته وه جیگه ی خوی. که واته کاری گه یشتن به هوی (پریپوزیشن) هوه به رهو تیپه ری ده پروت، ناشیته تیپه ر چونکه گهردانی ناگوریت واتاکه شی له بنجدا هه ر تی نه په ر ده میتته وه.

ئه م باسه پتری به به ره وه ههیه، زوریش نوئییه، به لام ده رفه تم نییه چی تری له سه ر برۆم چونکه پیویسته به دریزی له سه ر هه ر تاکیکی ئه و پیشگرانه لیکۆلینه وه بگرئ و بهیه کتر و به پیشگره کانی تر بگیری و دهوریان له هه ر تاکیکی کاره کان سه رنجی لی بگیری و هک ئه وهی که پیشگری (تی) له گه ل (که وتن) دا کاریکی به رهو تیپه ر دروست دهکات و دهشی بگوترئ (تییان که وتن) به لام له گه ل (چوون) که ده بیتته (تیچوون - به واتای فۆتان و له ناوچوون) ناتوانی راناوی نه لکاو به خویه وه بگرئ و بگوترئ (تیمان چوو، تییان چوون) چونکه لیره دا ته نیا وهک (هه لچووین، هه لچووم) به کار دیت. کاتیک ده گوترئ (تییان چوون) که به واتای (چوونه ناو) بیت نهک (له ناوچوون) که ته فسیری دریزه ی ههیه .... به په رۆشه وه باسه که جی ده هیلم.

ده مرستی لیژنه

ئه نجا لیژنه هاته وه سه ر ته واکردنی پریپوزیشن.

ئه وهی له پریپوزیشن ماوه ته وه و جی موناقه شهیه (ی) وه سف و ئیزافهیه، وهک:

پیاوی ئازا (ی - لیره دا وه سفییه)

په ری مه ل (ی - لیره دا ئیزافییه)

له ئه نجامی موناقه شه دا: نووری عه لی ئه مین رای وایه ئه میش هه ر پریپوزیشن به لام بۆ ئه و دوو ئامانجه به کار ده هینریت.

مامۆستا سادق بههائەدين دەلّیت: ئەم (ی)یە پریپۆزیشن نییە له هەردوو بارهكەیدا، تەنانهت له زاری کرمانجی سەرودا تەزکیر و تەئنیسیش دەکریت، وهك: کچا جوان - کورپی ئازا.

د. نەسرین فخری دەلّیت: ئەم (ی)یەم به ئامراز داناوه، بهلام ناکه ویتە گه‌ل ئەو تاقمەمی که پیی ده‌گوتریت پریپۆزیشن.

مامۆستا مەسعوودیش دەلّین: ئەم (ی)یە وەسف و ئیزافە دەداتن بۆ دەربیرینی واتای وەسف و ئیزافە و بەس. دەوریشی له رسته‌دا نییە به‌نموونه که گوترا: برای بارام هات، ده‌توانریت «بارام» و ئەداتی ئیزافە هەزف بکړین و رسته‌که‌ش واتای ته‌واوی هه‌بیت (برا هات). جگه له‌مه دیاره ئەم (ی)ه کورت کراوه‌ی (هی) ئەداتی ئیزافه‌یه.

ده‌وری پریپۆزیشن له ئا‌خاوتندا:

له‌مه‌وبه‌ر لیژنه له‌وه دوا که پریپۆزیشن چ ده‌وری ده‌بینیت له رسته‌دا له به‌ستنه‌وه‌ی که‌رته‌کانی به‌یه‌که‌وه. سه‌ره‌رای ئەمه پریپۆزیشن له دارشتنی وشه و فریزیدا ده‌ور ده‌بینیت، وهك له‌م نموونانه‌دا ده‌رده‌که‌ویت:

گول به‌دهم

نا به‌دل

چنگ له‌سه‌ر شان (چنگ له‌سه‌ر چنگ)

ده‌ست له‌سه‌ر سنگ

سه‌ره‌سه‌ر

به‌کول، به‌نان، به‌چه‌رگ

بێباک (ناوی علم)، بێ سوود، بێکەس

دیزه به‌ده‌رخۆنه

ده‌ربه‌ده‌ر

دوور له‌ رووت

ئەم شیوه‌ دارشتنه له‌ کوردیدا به‌ هۆی پریپۆزیشن‌ه‌وه زۆر باوه و بۆ‌گه‌لی مه‌به‌ست به‌کار دیت، تیکرای ئەو مه‌به‌ستانه به‌لێگه‌ران له‌ زماندا ده‌رده‌که‌ویت، که

ئەمەش كارتىكە لە پەراويزى فەرمانى لىژنە دەردەچىت، بۆيە بەم چەند نىمۇنە يەي  
خرايە بەرچاۋ اکتىفائى كىرد.

مەبەست لە بەكارھىنئانى تاك تاكى ئەو وشانە:

۱- پرىپۆزىشنى (بۆ):

ئەم پرىپۆزىشنىە اتجاھ و ئامانچ رادەگەيەنئىت، وەك:

دەچم بۆ كەركووك.

بۆ خويندن ھاتووم.

من لە بۆ تۆمە، تۆ لە بۆ كىتتە؟

۲- پرىپۆزىشنى (لە):

ئەم پرىپۆزىشنىە بە تەنيا و لەگەل تەواوكەرى «دا» ظرفىيەت رادەگەيەنئىت، وەك:

لە ھەولئىر بووم.

دارەكە لە خانووھەكەدايە.

بەلام لەگەل تەواوكەرى (ھو، را) سەرھتا رادەگەيەنئىت، وەك:

لە مائەوہ دەچم بۆ قوتابخانە.

لە بەسەرھرا تا بەغدا بە شەمەندەفەر ھاتم.

پرىپۆزىشنى «لە» وادەيى لەگەل تەواوكەرى «ھو» كە بە ھەندى وشەي ظرفەوہ

دەلكىت، ظرفىيەت رادەگەيەنئىت نەك سەرھتا، وەك:

لە مائەوہ بووم.

لەلاي تۆوہ دانىشتم.

لە سەرھوہ بوويت يا لە خوارھوہ؟

ئەمانە و ھى تىرىش وەك ھەموويان ظرفىيەت دەگەيەنئىت.

۳- پرىپۆزىشنى (بە):

ئەم پرىپۆزىشنىە بە تەنيا و لەگەل تەواوكەرى «دا، ھو، را» بەكار دىت و بەپىي

جىگائى لە رستەدا ئەم واتايانە رادەگەيەنئىت:

آ- دیارخستنی واسیتته، وهک:

گۆشتهکه م به چهقۆ ورد کرد،  
پارهکهی به فیل له دستم دهرهینا،  
یاریم به گوین کرد.

ب- بهستنهوهی مفهومی ناو رسته به وشه‌ی دوا‌ی خۆیهوه، وهک:

به ئەحمه‌دیان گوت برۆ،  
به خوام سپاردن،  
به دهست خۆم نییه، خۆشم دهوینت،  
به من بیت وانهکه م.

ج- بۆ سویند، وهک:

به‌خوا به‌هار خۆشه،  
به‌سه‌ری تۆ نایه‌م بۆ ئه‌وی،  
به شێخه‌که‌ی کانی که‌وه ئه‌م زه‌وییه بۆ گه‌نم باشه.

د- بۆ حاله‌ت به‌کار دیت، وهک:

چیشته‌که به گه‌رمی مه‌خۆ،  
فه‌قیره‌که به دلشکاوی رۆی.

هه‌تا ئیره له پریپۆزیشننی (به) به‌رووتی دوا‌ین، ئەنجا له‌گه‌ڵ ته‌واوکه‌ره‌که‌یدا لیتی  
ده‌دوین:

آ- له‌گه‌ڵ ته‌واوکه‌ره‌که‌ی «د» دا بۆ ئه‌م مه‌به‌ستانه به‌کار دیت:

١- بۆ ظرفیه‌ت، وهک:

باخه‌وانه‌که به بیستانه‌که‌دا گه‌را،  
چاوی به کتێبه‌که‌دا خشاندا.

٢- بۆ واسیتته، وهک:

پاره‌که‌م به قادردا بۆ ناردی،  
ئه‌م گۆله به بۆنه‌که‌یدا له میخه‌ک ده‌چیت.

۳- بۆ حالەت، وهك:

به رۆيشتنه كهيدا له دارا دهكات.

به كۆلوانه كهيدا دياره بلباسه.

ب- له گهڵ تهواوكهري (هوه) دا بۆ ئەم مه بهستانه بهكار ديت:

۱- بۆ مصاحه بهت، وهك:

نانه كهم به دۆوه خوارد.

قه له مه كهم گرت به دهسته وه.

رئوييه كه به ته له وه راي كرد.

۲- بۆ حالەت، وهك:

چايه كهم به پيپوه خوارد هوه.

داره كهم به ره گه يه وه هه لکه ند.

[روونکردنه وه:

نموونه ي يه كهم حاله تي كارا، هي دووه ميس حاله تي بهر كار نيشان

دهدات.

دهمراستي ليژنه]

۳- بۆ ظرفيهت، وهك:

بالنده كه به سه ر داره كه وه نيشته وه.

كۆلاره كه به ته له كه وه گيرسايه وه.

۴- پريپۆزيشني (تا):

ليردها مه به ست ئه و (تا) يه يه كه له شكلي پريپۆزيشدا به كار ديت، نهك ئه و

(تا) يه يه كه وهك عطف وهيا شرط وهيا زهرفي زهمان به كار ديت، به نمونه:

تا ئيوه هاتن من نامه كهم نووسي (عطف).

تا ئيوه نه يه ن نامه نانوسم (شرط).

ههتا تۆم ئاشنا بووي ئاشنا بوون (ظرف).



هاورپيی... ) یا هر شتیکی تر بیت، پریپۆزیشن (بی) له رسته دا له و ناوه و ئاوه له کانی دوور دهخاته وه ویا دای دهبرئ که له گه لیاندا به کار هاتوو وهک له م نموونانه ی خواره وهدا دهرده که ویت:

۱- بی پاره گوزهران ناکهیت (لیره دا نه فی وجود دهکات).

۲- به بی تۆ ناچمه سه فهر (لیره دا نه فی هاورپیی دهکات).

۳- ئاههنگی بی مۆسیقا ناخۆشه (لیره دا نه فی به شداریونه).

۴- قوماشه که م بی مهقهست بری (لیره دا نه فی واسطه یه که و پریپۆزیشن «به» داخواری دهکات).

ئهم پریپۆزیشن له هه ندئ ناوچه دا که خرایه پیش ناوی تایبه تی (اسم علم) و رانای جوداوه دهنگی (ی) تیک به ستنی به دوا دا دیت:

بیی دارا سه فهر ناکه م.

دوینئ بیی تۆ باغم ئاودا.



### ئامرازی "عطف - Conjunction"

یەكەم - لە رووی زاراوهوه:

۱- مامۆستا سه‌عید سەدقی لە لاپه‌ره (٦٥)ی صرفی و نحوی کوردیدا وشه‌ی (عطف)ی بۆ داناوه له نمونه‌دا ده‌لێت: (ئه‌حمەد و مه‌حمود و مه‌مه‌دیش چوون بۆ مه‌کته‌ب). له‌م رسته‌یه‌دا ده‌رده‌که‌وت، که‌ ته‌نیا (و، ش)ی به‌ ئامرازی عطف داناوه.

۲- مامۆستا توفیق وه‌بێ له‌ ده‌ستووری زمانی کوردیدا له‌ لاپه‌ره (١٥) له‌ باسی به‌شه‌کانی ئا‌خاوتندا وشه‌ی (لێک‌ده‌ر)ی به‌کار هێناوه، هه‌روه‌ها له‌ لاپه‌ره (١٩) به‌ندی (٧٠) ئه‌داتی (یه‌ک‌خه‌ر)یشی به‌کار هێناوه و ئه‌م رسته‌یه‌ی به‌ وێنه هێناوه‌ته‌وه: به‌فر و باران پێکه‌وه‌ بارین.

۳- مامۆستا کوردییف له‌ کتێبی ریزمانی کوردی که‌ ساڵی ١٩٧٠ له‌ چاپ دراوه له‌ لاپه‌ره (١٢١)دا، وشه‌ی (یه‌ف گرێک)ی بۆ داناوه، وه‌کو:  
گور و رو‌فی رێدا دچوون.

۴- نووری عه‌لی ئه‌مین له‌ لاپه‌ره (١٤٦)ی قواعدی زمانی کوردی ساڵی ١٩٥٨ ئامرازی (پێه‌ست)ی بۆ به‌کار هێناوه، وه‌ک:

ژیان و ئه‌رکی ناخۆشی، په‌پوله‌ی ئاره‌زووی کوشتم  
شه‌رابی جامی دل‌داری، له‌ تافی لاوییا رستم

۵- مامۆستا رشید کورد له‌ کتێبه‌که‌یدا «رێزمانا زمانی کرمانجی» لاپه‌ره (١١٢) ئامرازی (پێوه‌ند)ی به‌کار هێناوه.

۶- مامۆستا جگه‌رخوین له‌ کتێبه‌که‌یدا «آوا و ده‌ستوورا زمانی کوردی» لاپه‌ره (١٩٨) «تیی پێوه‌ند»ی به‌کار هێناوه.

۷- له‌ کتێبی قوتابخانه ئاماده‌یییه‌کاندا «زمان و ئه‌ده‌بی کوردی»، ئامرازی

«بهستنهوه» به کار هینراوه.

۸- له رژمانی عه ره بیدا له کۆنهوه (حروف العطف) یان بۆ به کار هینراوه.

۹- له رژمانی فارسیدا، ر. ذوالنور له کتیبی (دستور پارسی) وشه ی (ربط و عطف) ی بۆ به کار هینراوه.

۱۰- له رژمانی ئینگلیزیدا Conjunction ی بۆ به کار هینراوه.

به دوا ئەم نمایشته دا لیژنه ئەمە ی تیبینی کرد که پیشنیازی کۆری زانیاری کورد بۆ زاراوه ی (العطف = Conjunction) له نامیلکه ی (زاراوه ی هه مه چه شنه - لاپه ره ۲۴) دوو وشه ی (په یوهستی و پتوهندی) یه .

به لام تا ئیستا بریاری دوا یه کی له سه ره نه دراوه له لایه ن ئەنجومه نی کۆره وه .

دووهم- له رووی پیناسینه وه :

۱- مامۆستا سه عید سدقی له صرف و نحوی کوردیدا، ته عریفی ئەم زاراوه یه ناکات، به لام ئەمانه به ئامرازی «عطف» داده نیت:

آ- ئامرازی (ش)، وه کو (من ده چم تۆش بچۆ) ئەگه ر حرف معطوف به (ش) حرف عله نه بوو له پیش «ش» هکه وه حرف (ی) زیاد ده کری، وه کو (عالی هات له پاشا ئەحمه دیش هات). وه ئەگه ر حرفی عله بوو زیاد کردنی حرف (ی) غلطه وه کو (ئاگرم کرده وه و ده رگا که شم داخست، په رده شم پتوه گرت)، «ده رگایشم، په رده یشم» نابیت، چونکه شیوه ده گۆری.

ب- ئامرازی (و)، وه کو (ئەحمەد و محمود و محەمەد چون بۆ مکتب). وه هم بۆ عطفه له گه لّ معنای ملازمتا، یعنی بۆ جوئ نه بوونه وه ی معطوف عه لیه له معطوف، وه کو (ملا و مزگه وت، صوفی و خانقا)، وه هم بۆ عطفه له گه لّ معنای تبعیدا؛ یعنی بۆ دوورخستنه وه ی معطوف عه لیه له معطوف، وه کو (من و قومارکردن، تۆ و درۆکردن) یعنی هه ردوو کمان دوورین.

۲- مامۆستا توفیق وه هبی له ده ستوره که یدا به م شیوه یه ته عریفی ده کات (لاپه ره - ۱۹ - به ندی ۷۰):

ئەداتی «یه کخه ر» ئەداتیکه که دوو کلیمه یا دو کۆمه له کلیمه به یه که وه ده به ستیت، وه کو:

به فر و باران پیکه وه بارین.

سه ربانی مائی ئیوه و چناره که می مه کته ب له دووره وه دیارن.

من لیتره م به لام گولچین له ماله وهیه.

له جومله می یه که مده ئه داتی یه که خه ری (و) دوو ناوی، له دووه مده ئه داتی یه که خه ری (و) دوو کۆمه له کلیمه می، له سییه مده ئه داتی یه که خه ری (به لام) دیسانه وه دوو کۆمه له کلیمه می پیکه وه نوساندووه.

۲- مامۆستا کوردییف له کتیبه کهیدا «زمانی کوردی» وه سفی عطفی کردووه و چی له کتیبه کهیدا نووسراوه، له لایه ن مامۆستا «سادیق به هائهدین» هوه کورته ییکی خرایه سه ر رینووسی کوردی به م جۆره می خواره وه:

په فگرئیک:

شان خه برارپا دبیزن په فگرئیک (په فگرئیدان) بی کو ناقشا، فیلا و جوملا ب هه فراه گری ددن.

زمانی مه دا دوو کۆم په فگرئیک هه نه:

آ- په فگرئیکئید یه کتا.

ب- په فگرئیکئید دو تا.

آ- په فگرئیکئید یه کتا، وه ک (شاگرت دچن و تین - با هات باگه ر ئی پیرا هات - من گوت بکه، لی ته نه کر - ئەز هاتم کو خه باتا خوه بقه دینم.

ب- په فگرئیکئید دوو تا وه ک (میر ئی، ژن ئی جقاتی به ره ف بوونه - ئەو شغول نه ئوسا نه چاوا دبیزئ - وه لاتی مه دا نه بی خه باتکاری هه نه نه ئی به له نگازی هه نه - جه م مه گه رمه یانی ساره - له جه م مه ه ن گه رمه ه ن ساره ... وه تاد.

۴- نووری عه لی ئەمین له کتیبه کهیدا «قواعدی زمانی کوردی» لاپه ره ۱۴۶ به م جۆره ته عریفی ئه دات عطف ده کات:

ئامرازی پتیه ست واژه یه که بق به ستنه وه می دوو واژه، یا دوو دهسته واژه، یا دوو رسته به کار ده یینریت. ئەمانه می خواره وه ش به ئامرازی عطف داده نیت:

«و، وه، (به لام - به لان)، وه لی، (تا - هه تا - تاکو - هه تاکو - هه تاوه کو)، (نه ک - نه وه ک - نه کو - نه وه کو)، که می، (ئه گه ر - گه ر - مه ر - مه گه ر - ئه ر)، (ئه رنا -

ئەگەنا - ئەگینا - دەنا، ئە، (یا - یان - یاخو - یاخود - یاخوت)، (ئەنجا - ئینجا - ئنجا)، (ش، یش)، کە، کەچی، چونکە، (بەشکو - بەشکم، بەشکە، بەشکەم، بەلکو - بەلکم، بەلکە)، (جگە، بیجگە).

- مامۆستا رشید کورد لە کتیبەکەیدا «رێزمانا زمانی کرمانجی» بەم جۆرە تەعریفی دەکات:

پێوەند پرسەک نەگو هیزه کو پرسین وهک هەف یان گوفتین وهک هەف دپه‌قه‌کتیدا (رسته) ب هەف دده گریدان، ئەف ژى دوبرن پێوه‌ندین دوروست، ئین نه دوروست.

پێوه‌ندا دوروست وهک: مەمو ئو بوزو هەف‌الین هەفن.

ئەف پرسین وهک: ئو، یان، پێوه‌ندن چکو پارچه ئو چەنگین ئان هەردوو پەه‌ه‌کان گهاندنه هەف.

پێوه‌ندین دوروست ئەفن: یان، له، ئو، نه، نه، ژى، وهک: ره‌مو نه دچه نه دمی‌نه. پێوه‌ندا نه دروست: پرسەک نەگو هیزه، دوو گوفتان یان دوو پەه‌ه‌گان دگه‌ینه هەف. وهک: قه‌نجو هەسپى خوه فرووت، کو مه‌ینه‌که بکړه. پێوه‌ندین نه دوروست ئین پێشده‌تر ئەفن: کو، ژبه‌رکو، چکو، ژبووکو، مینا، هەم.

٦- له کتیبی «زمان و ئەدهبی کوردی» بۆ پۆلی شەشەمی ئاماده‌یی لاپه‌ره (١٣) بەم جۆرە تەعریف کراوه:

«ئامرازی به‌ستنه‌وه ئه‌و وشانه‌ن که دوو وشه یا دوو رسته به‌یه‌که‌وه ده‌به‌ستن و هه‌ریه‌که‌یان بۆ مه‌به‌ست و واتایه‌ک به‌کار ده‌هێنرێت».

ئەم وشانه‌شی به‌ ئامرازی عطف داناوه (و، تا، به‌لام، به‌لان، نه‌ک، ئەگەر، یا، هەم، ش، بەشکە، کە، کەچی، چونکە).

٧- مامۆستا جگه‌رخوین له کتیبی «آواڤو ده‌ستورا زمانی کوردی» لاپه‌ره ١٩٨ بەم جۆرە تەعریفی دەکات:

«تیبی پێوه‌ند ئه‌ون کۆ بوان چەند گۆت‌نا یا چەند پەیف‌ا ب هەف‌ه‌ره ل پەه‌ی ددن گریدان و پەرجی پاشی دکن هەم‌کاری ئی پێشی.»، وهک:

(و): زۆروسته م ل من دبارن.

(هه م): شیرین هه م ژیر و هه م جوانه.

(ژی - ش): فهراهاد چوو، شیرکوژی چوو.

نهسرین هات، شیرینش هات.

۸- ر. ذوالنور له کتیبی (دستور پارسی) لاپه ره (۲۵۹) دا به م جوژه ته عریفی  
ئامرازی عطف دهکات:

حرفی ربط یا عطف حرفیکه، که وا دوو که لیمه، یا دوو عیبارت، یا دوو جمله  
به یه که وه ربط دهکات. مشهورترین حرفی ربطیش عیبارته تن له:

۱- حرفی ربطی بسیط:

۲- (و، اما، یا، تا، که، پس، نه، چون، چه، هم، نیز، اگر، ولی، کجا).

حرفی ربطی مرکب: (چونکه، چندانکه، زیراکه، همیکه، تا اینکه، چنانکه،  
چنانچه، بلکه، همانکه، آنجاکه، اگرچه، اکنون که، ازانکه، هرگاه، هروقت که،  
پیش از آنکه، بس که، به شرط آنکه، تا بوکه، جایی که، بی آنکه، درحالیکه).

۹- له کتیبی

AN ENGLISH GRAMMAR BOOK

by

Evan C. Penglis

به م جوژه ته عریفی Conjunction دهکات:

“A Conjunction Joins One Word to Another Word, or One Sentence to Another Sentence”

به دوا ئه م ته عریفه دا «کۆنجه نکشن» دهکا به دوو به شه وه:

Co - ordinating.

(1)

(2) Subordinating.

دوا ی ته عریفی دوو به شه کان، له گه ل هه ر به شیکیاندا ئه و وشانه ی نووسیوو ه که  
به ری دهکهن.

دوای ئەم نمایشته لیژنه کهوتە سەر هەلبژاردنی زاراوێهێک بۆ ئەم بەشەى ئاڤاوتن. بە پێى ئەمە که لیژنه سەر بە کۆرە و لە ئەنجامدا لیکۆلینەوهکەانى دەچیتەوه بەر دەستی کۆر، لەبەر ئەمە وای بەسەند کرد ئەو زاراوێهێى بۆ دابنێ که لەلایەن کۆرەوه پێشنیار کراوه، ئەویش وشەى (پێوهندی) و (پێوهستی)یە.

لیژنه لەمانە وشەى (پێوهندی) هەلبژارد، بە تاییهتی چونکه لەلایەن زۆرەبەى نووسەرانهوه بەکار دیت و خۆیندەوارانى کوردیش پێى راهاتوون.

بەلام نوورى عەلى ئەمین وا پێشنیاز دەکات که وشەى (پێوهندی) بۆ ئامرازى (تعلق) و وشەى (لێکدەر) بۆ ئامرازى عطف بەکار بهێنرێت.

مامۆستا مەسعوودیش ئەمەى خوارەوهى روون کردەوه و گوتى:

«هیچ رەخنەیهکم نییه له باره‌ی رایه‌که‌ی (نووری عەلى ئەمین)هوه، له‌لایەن جوداکردنه‌وه‌ی ده‌وری ئامرازى عطف و ئامرازى تعلق بۆ ده‌رخستنى جوداوازیی ئەو ده‌وره له ریی زاراوه‌ی ریکوپیکه‌وه. ئەوه‌ی من بۆی ده‌چم، ده‌وری ئامرازى (تعلق) له دروستکردنى پێوه‌ندى ناو جومله‌دايه، له حالیکدا ئامرازى (عطف) وشه‌کان، وه‌يا که‌رته‌کانى رسته ده‌خاته‌وه سه‌ریه‌ک بى ئەوه تیکه‌ل به دارشتمنى مه‌عناى رسته ببیت، هه‌رچه‌ند له رسته‌شدا ده‌ور ببینیت.

لیژنه تا ئێستا زاراوێهێکی کوردی بۆ ئامرازى (تعلق) دانەناوه، جارێ (پریپۆزیشن)ی بەکار هێناوه، که ئەمە بەلای منەوه له‌گه‌ل ده‌وری ئامرازه‌کانى تعلق ریک ناکه‌ویت، چونکه (پریپۆزیشن) وه‌ک زاراوه‌ی (پیش پرتک) ته‌نیا له پیشه‌وه هاتنى ئامرازه‌کان راده‌گه‌یه‌نیت. پوخته‌ی قسه‌م له‌م رووه‌وه ئەمه‌یه، ده‌بیت بۆ پریپۆزیشن زاراوێهێک بدۆزیتەوه، که ده‌وری وشه‌که له‌ناو رسته‌دا دیار بخات. به‌ نیه‌سبه‌ت زاراوه‌ی (پێوهندی)شه‌وه، بۆ عطف له‌وه به‌ولاوه که له‌لایەن کۆرەوه په‌سەند کراوه، چ به‌لگه‌یه‌ک نادۆزمه‌وه جگه له‌و به‌لگه بى هێزه، که ئامرازه‌کان جۆریک پێوهندی پیک دین.

بى گومان کاتیک ئەم باسه خرایه به‌رچاوی ئەنجومه‌نى کۆر موناقه‌شه‌ى دوورودرێژى لى هه‌لده‌ستیت.

دوای ئەم روونکردنه‌وانه لیژنه بریارى دا، جارێ زاراوه‌ی (پێوهندی) بەکار بهێنیت.

به ئیستیقراش لهو نووسینانهی لهبهر دهستی لیژنه‌دایه دهردهکه‌وئ، ئەم  
وشانهی خواره‌وه به ئامرازی عطف (پێوهندی) دانراون:

یه‌که‌م - له کوردیدا:

۱- و (ئو).

۲- وه.

۳- ش (یش)، ژى، ژى ژى.

۴- هه‌م.

۵- به‌لام (به‌لان).

۶- وه‌لئ (لئ).

۷- یا (یان، یانئ، یاخو، یاخود، یاخوت، وه‌یا).

۸- نه‌ء.

۹- نه‌ک (نه‌وه‌ک، نه‌کو، نه‌وه‌کو).

۱۰- تا (هه‌تا، تاکو، هه‌تا‌کو، هه‌تا‌وه‌کو).

۱۱- که‌ی (که‌نگئ، که‌نگی، که‌نگین).

۱۲- که.

۱۳- چوون (چونکه).

۱۴- گهر (ئه‌گهر، ئهر - ئهرنا، ئه‌گه‌نا، ئه‌گینا).

۱۵- ده‌نا.

۱۶- ئه‌نجا (ئینجا، ئه‌مجا).

۱۷- به‌شکو (به‌شکم، به‌شکه، به‌شکه‌م....).

۱۸- به‌لکو (به‌لکم، به‌لکی، به‌لکه....).

۱۹- جگه (بیجگه، به‌جگه، جگه....).

۲۰- هن .. هن.

۲۱- ئۆسا (ئۆساژى).

۲۲- جارا (جارا ژى..).

۳۲- نه ... نهژی.

۲۴- چ قاس ... نهوقاس.

۲۵- نه ... نه.

۲۶- ههركه.

۲۷- كهچى.

دووهم - له زمانى فارسيدا:

پيشتر ليستهى وشهكان توّمار كرا، بوى بگهريوه.

سپيهه - له زمانى ئينگليزيدا:

Still, Yet, How ever, Nevertheless, Therefore, Then, Sothen, For, Else, No-  
tonly, as well as, Butalso, After, Where, Because, That - 1- As... As, If, That -  
2 -.

چوارهم - له زمانى عههبيدا:

له كتيبي (جامع الدروس العربية الجزء الثالث تأليف الشيخ مصطفى الغلايني)  
لاپهريه ۲۴۵ له ژيتر سه ره باسى (المعطوف بالحرف)دا، ئەم وشانه به ئامرازى عطف  
دانراون:

۱- (و) جاء علي و خالد.

۲- (الفاء): جاء علي فسعيد.

۳- (حتي): يموت الناس حتى الانبياء.

۴- (ثم): جاء علي ثم سعيد.

۵- (أو): تزوج هنداً أو اختها، جالس العلماء أو الزهاد، اذهب الى دمشق أو  
دع ذلك، فلا تذهب اليوم.

۶- (أم): أعلّى في الدار أم خالد؟ (سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم). (هل  
يستوي الأعمى والبصير؟ أم هل يستوي الظلمات والنور؟).

۷- (بل): ليقوم علي بل سعيد، ما قام سعيد بل خليل، لا يذهب سعيد بل خليل.

۸- (لكن): للاستدراك: ما مررت برجل طالح، لكن صالح.



۹- (لا): جاء سعيد لا خالد.

ليژنه دواى ئەم نمايشته هاته سەر ليكۆلینهوه بۆ دۆزینەوهی تەعريفىك، كه هەر نەبیت ئەو وشانە بگريتهوه له لیستهی وشەکانی کوردیدا نووسراون، لهگەڵ ئەمەشدا لیژنه ئەو لایەنەکانی له بیر بوو، كه زمانەکانی تریش وەك كوردی وان بۆ ئەو تەعريفەى كه لهو زمانانەدا وشەکانی عطفی گرتوووەتەوه؛ هەرچەند دەشتیت ناوانووە به پیتی تاییبەتی هەر زمانە جوداوازیی پەیدا بێت له لایەن گرتنەوهی وشەیهك، وهیا چەند وشەیهك له تەعريفەكەدا، كه له تەعريفی زمانىكى تردا بۆ عطف ئەم وشەیه (وهیا ئەم چەند وشەیه) بەرى نەكەوتوو.

ئەم ليكۆلینهوهیه لیژنەى گێرايهوه بۆ بەسەرکردنەوهی بەشى پریپۆزیشن، كه له سالی رابووردودا لیتی كۆلرابوووه، چونكه عطف و پریپۆزیشن لهویدا دهگەنەوه یهك، كه دەوری (بهیهكتر بهستنهوه) دەبینن، تەنانەت وا ههیه یهك وشه له زمانىكدا جارىكیان به پریپۆزیشن و جارىكیان به عطف دانراوه. له ئاكامی ليكۆلینهوه و بەراوردکردندا لیژنه هاته سەر ئەو باوهره، كهوا بۆ دۆزینەوهی تەعريف پێویسته لهپێشەوه چۆنیەتی و مەبەستی وشەکانی عطف له رستەدا به نموونە روون بکاتەوه، دواى ئەوه به پیتی دەرخستى هەموو مەبەستە جۆرجۆرهکانی وشەى عطف، تەعريفىك دانى كه هەموو وشەکان و مەبەستەکانیان بگريتهوه:

۱- و:

ئەم وشەیه له رستەدا بەم جۆرانە بەکار دێت:

آ- بهیهكەوه بەستنىكى سادەى نيوان دوو وشه پىك دىنىت، وهكو

من و تق هاتين.

نازاد و ئاسۆ بران.

من و قادر قوتابين.

ب- بهیهكەوه بەستنىكى سادەى نيوان دوو دەستەواژه (فريز) پىك دىنىت، وهك:

مانگا دۆشپين و قەزوان كرۆشتن نەگوتراوه.

دەفتەرىكى سەد پەرهیى و قەلەمىكى خۆنوسم كرى.

ج- بهیهكەوه بەستنىكى سادەى نيوان دوو رسته پىك دىنىت، وهك:

جووتيارهكه زهوييهكهه كيتلا و تۆوهكهه پتوه كرد.  
پياوهكه نوپژهكهه كرد و ههآستا.

د- بههار و جواني.

تۆ و درۆ.

لهم نمونانهدا واوهكه سه رهراي (عطف) واتاييكي تريشي به دهستهوه داوه... له نمونهي يه كه مدا ئاشنايي و گونجانتيك ههيه له نيوان وشهه «بههار» و وشهه «جواني»دا، له نمونهي دووهمدا دووركه وتنه وهيهكه ههيه له نيوان وشهه (تۆ) و وشهه (درۆ)دا.

ه- هه ندى جار دهبيته ياريدهدر بۆ دروستكردى وشهيهكه له ليكدانى دوو وشهه، وهك:

كشتوكال (كشتوكيل)، تيروتهسهل، شتومهك، مشتومر، قنجوقيت، زرنگوزيت، چه وتوچوپر (چه وتوچوپل)، كه رموگور، كتومت، وشكوبرنگ، تيكه لوپيكيه ل (تيكه ل پيكيه ل)، شروشا لات (شروشا تال)، كه لوپهل، جرتوفرت، خاووخليسك، قه پوقير (قه پوقير)، ريكوپيكي، هاتوچۆ، گفتوگۆ، كتوپر، هه آسوكه وت، گرموهۆر (هور)، ساردوسر، شرتوشۆ، كولوكۆ، دهموده ست، سه روبهر، كه شوفش. ئهم وشانه له لايه ن واتاي كه رته كانيانه وه دابه ش دهكرين به سى به شه وه:

١- ئه و وشانهي ههردوو كه رته كانيان واتادارن، وهك:

زرنگوزيت

شۆخوشهنگ

سه روبهر

چه وتوچوپر

تيبينى (١):

وا ههيه وشهكان سووانتيكيان به سه ردا هاتووه و جووره گۆرانيك كه وتووه ته رواآلتيانه وه، وهك:

هاتوچۆ (له بنه رهدا - هاتن و چوون - بووه).

هه آسوكه وت (له بنه رهدا - هه آسان و كه وتن - بووه).

۲- ئەو وشانەى يەك كەرتيان واتاداره، وهك:

شتومهك (وشهى - شت - واتاداره).

تەپوتۆز (وشهى - تۆز - واتاداره).

شېروشاتال (وشهى - شې - واتاداره).

۳- ئەو وشانەى ھەردوو كەرتەكەيان بى واتان، وهك:

جرپوچۆيان

خرتوپرت

تېبىنى (۲):

مامۆستا سادق بەھائەدين گوتى لەو وشە لىكدرائەنى كە بە نامرازى (و)ى  
عەتف پىك ھاتوون و لەمەويە لىيان دواين ئەم وشانە لە شىوھى بادىناندا نىن:  
كشتوكال، شتومهك، زرنگوزىت، قنجوقىت، گورجوگۆل، وشكوپىرنگ، شېوشالات،  
كەلوپەل، جرتوفرت، قەپوقىر، خاوخلىسك، رىكوپىك، كوتوپىر، ھەلسوكەوت،  
كۆلوكۆ، كەشوفش.. لەبرى (تېروتهسەل)ىش وشەى (تېروپىر) بەكار دەھىنرەت.  
و- وشەى (و)ى عەتف لەگەل وشەى (ش)ى عەتفدا بەكار دىت بۆ مەبەستى  
كۆكردنەو و تەئكىد، وهك:

منىش و تۆيش دوينى بەسەر كراينەو.

مىوھەكە دەشكرىم و دەشىخۆم.

دەشچم و پىشى دەللىم.

تېبىنى:

ھەست بەو دەكرىت تەئكىدەكە لە (ش)ەكەو دىت، ھەرچەند واھەيە وشەى  
(ش) بە تەنيا تەئكىد نابەخشىت، وهك بللىت (منىش چووم).  
ز- لە ھەندى بەكارھىناندا وشەى (و) بە سەريەكەو بوون و ئىستمرار  
دەگەيەنەت، وهك:

دەشت و دەشت رۆيى.

ئاو و ئاو چوو.

- ح- وشه‌ی (و)ی عه‌تف له هه‌ندێ به‌کاره‌یناندا جی‌گۆرکی‌ی به‌رده‌وام له دووباره‌کردنه‌وه‌ی وشه‌دا راده‌گه‌یه‌نیت، وه‌ک:
- ۱- وه‌رزیره‌که ده‌ستاوده‌شت هات.
  - ۲- ئەم کاغه‌زه ده‌ستاوده‌ست ده‌گاته خاوه‌نی.
  - ۳- شاخه‌وشاخ ده‌رۆم بۆ کوێستان.
  - ۴- دارا بانه‌وبان هاته مالم.

تێبینی:

له‌م نموونانه‌دا وشه‌ی (و) له‌گه‌ڵ بزوینیکی تردا هاتوه‌، که به‌ وشه‌ی پیشه‌وه‌ی ده‌به‌ستیه‌وه. ئەگه‌ر له‌ وشه‌که‌دا بزوینی (ا) هه‌بووه بزوینه‌که ده‌بیته (ه)، وه‌ ئەگه‌ر له‌ وشه‌که‌دا بزوینی (ا) نه‌بوو بزوینی (ا) دیت. ئەگه‌ر کو‌تاییی وشه‌ش بزوینی (ا) بوو ته‌نیا (و) به‌دوایدا دیت.

ط- وشه‌ی (و)ی عه‌تف واده‌بیت له‌ رواله‌تدا وه‌ک حاله‌تی پیشوو که له‌ به‌ندی (ج)دا روون کرایه‌وه به‌کار دیت، به‌لام جی‌گۆرکه‌ ناگه‌یه‌نیت بگره‌ له‌ دووباره‌کردنه‌وه‌ی وشه‌وه ئیستیمرار و ئیتجا‌ه (به‌ریان) ده‌گه‌یه‌نیت، وه‌ک:

ده‌ماو‌ده‌م که‌وت.

پشتا‌و‌پشت گه‌رایه‌وه.

ته‌نیشتا‌وته‌نیشته‌ به‌لادا هات.

ی- وشه‌ی (و)ی عه‌تف واده‌بیت له‌ دروستکردنی فریزی ئاوه‌لکاری به‌شدار ده‌بیت، وه‌ک:

بارام و ئارام ده‌سته‌ویه‌خه‌ی یه‌کتربوون.

ده‌سته‌وئێژنۆ دامه‌نیشه.

قوتابیه‌کان چه‌نگا‌وبازی یه‌کتربوون.

ک- وشه‌ی (و)ی عه‌تف واده‌بیت له‌ رسته‌دا (اتجاه) نیشان ده‌دات وه‌ک:

ماله‌که‌مان پشته‌و رۆژه.

کابرا به‌ره‌و قیبله‌ دانیشته.

دارا رووه‌و چیا رۆیشته.

ئەم رېئە سەرەوژىر دەبىتەوہ بۆ ناو دۆلەكە .

[رۈونكردنەوہ:

وا دەزانم ئەم بەكارهيتانە گۆرانى بەسەردا هاتووه، لە بنەرەتدا  
(پشت بەرۆژ - پشت وەرۆژ، بەرقيبە - بەر وەقيبە...) بووہ.

دەمپراستى لىژنە]

ل- وشەى (و)ى عەتف وادەبىت هەندى جار كات پيشان دەدات، وەك:

دەمەوبەهار دەچىن بۆ سەيران.

دانىشتبووين، وەختەوناو دارا گەيشتەجى.

م- وشەى (و)ى عطف وادەبىت لەگەڵ (نە)ى عطف كۆ دەبنەوہ و سەرەراى دەورى

عەتف، دەورىكى تريس دەبين، ئەوئيش ئەوئەبە كە بەيەكەوہ نەفى دەخەنە سەر

دوو شت؛ وەيا پتوهندىي نىوان دوو لايەن نەفى دەكەن، وەك:

نەقادر و نەبارام هاتن.

نەقادر خواردى نەبارام.

قادر نەدەخوات و نەدەرپوات.

نەمن هاتم و نەتۆ هاتيت.

نەدەمنووسى و نەدەمخويند.

نەبنووسم و نەبخوينمەوہ.

نەبچۆ و نەبخۆ.

لەم نموونانەدا دەردەكەويت، كە ئەم (نە)يەى نەفییە كار ناكاتە سەر

روالەتى وشە، بەنموونە ئەگەر (نە)ى نەفییە عادەتى لە رستەدا بەكار بەيئىن دەبوو

لە جىگەى ئەو رستانەى سەرەوہدا ئەمانەى خوارەوہ بىن:

نەمدەنووسى و نەمدەمخويندەوہ.

نەمنوسىبوو نەمخويندبووہوہ.

نەنووسيم و نەخويندمەوہ.

من و تۆ نەهاتين.

قادر و بارام نه هاتن.

قادر ناخوات و ناروات.

هه رچه ند له بنه رهندا ئەم جۆره عهتفه بۆ نه فیهی دوو شته، به لام (تطور) ی زمان  
واى کردوو به بۆ زیاتر له دوانیش به کار بیئت، وهک:

نه دهخۆم و نه ده رۆم و نه داد نهیشم....

ن- جارى وا ههیه له گه ل (و) عهتفدا، (نه) ی عهتف و (ش) ی عهتفیش به کار دیت له  
رسته دا، وهک:

نه منیش و نه تۆیش چووینه چه ج.

نه ده شخۆین و نه ده شروین.

به کورتی چی له باره ی (نه) و (و) وه گوتراوه لیره دا دووباره ده بیته وه.

س- هه ندی جار واده بیئت (و) ی عهتف له نیتوان دوو رسته دا دیت، جگه له ئەرکی  
خۆی که (عطف) ه، ئەو لایه نه ش که «فاصلیه» نییه له نیتوان روودانى دوو کارى  
رسته دا راده گه یه نیت، وهک:

هه رهات و هه رای نایه وه.

نووست و هه لئه ستایه وه.

بارى خۆت بگره باجى خۆت بسپنه.

تیبینی:

ئەم (و) ی عهتفه له کوردیدا دوو حاله تی هه یه:

حاله تی یه که م: که به دوا بزۆیندا بیئت خۆی ده بیته کۆنسانان تیکی وه ستاو، وهک:  
(سه رما و گه رما، ئازا و مه رد، دزی و فزی، دى و شار، چه قۆ و هه سان) به لام که  
به دوا وای بزۆینی تیژدا هات، واه که ی عهتف ده بیئت کورته بزۆین تیکی پی بدریئت  
بۆ ئەوه ی دیار بکه ویت، وهک که بمانه ویت به دوا وشه ی «به روو» دا وای عهتف  
بیئت، واه عهتفه که بزۆین تیکی وهک (ضمه) ی عه ره بی بدریئت، که ئە گه ر  
به رینووسی عاده تی بینووسین به م شکله دهنووسریئت (به روو وو مازوو) به لام  
نووسه ران له حاله تی وه هادا له جیاتی زیادکردنی کورته بزۆینی واو به دواى وای  
عهتفدا ته نیا وایک دهنووسن له وشه ی پیش خۆی دوور ده خه نه وه، وهک:

(دوو و سى، دوزوو و دوزى).

حالتى دووهم: كه به دوا كوئسنانتدا ديت بۇ خوئى دهبيتته بزوين، وهك:

بهرد و دار

ههنا و سئو

گورگ و مهپ

۲- (وه):

ئەم ئامرازى عەتفە، كه له لايەن بەشىكى زۆر له نووسەرانى كوردەوه بەكار ديت به تايبەتى له سەرەتاي رستەوه، واش دەبيت له نيوان دوو رستە، يان دوو وشەدا، وا پى دەچى كوردى نەبيت و (واو العطف) هكەى عەرەبى بيت، كه له ئەنجامى سەقافەتى عەرەبىيەوه كه تەووتە نيو نووسىنى هەندى له نووسەرانى كوردەوه، له بەر ئەوه ليژنه پئويستى نەدیت لى بكوئيتەوه، سەرەراى لى نەكوئينهوه داواش دەكات له نووسەران واز له بەكارهينانى ئەم ئامرازه بهين.

۳- (هەم):

ئەم ئامراز وهك له بەكارهينانى جوړ جوړدا ديار دهكەويت، واتايكى نزيك به واتاي دوو ئامرازى عەتفى (و) و (ش) ههيه وهك له ميسالهدا دوردەكهويت:

دارا هەم ئامۆزامە، هەم پوورزانە.

ئەم رستەيه وهك ئەوهيه كه بگوتريت (دارا ئامۆزاشمه و پوورزاشمه) له هەردوو رستەدا سەرەراى عەتفى سادە، تىك بەسترايىكى نيوان هەردوو رستەش بەدەستەوه دراوه. بەلام بەهۆى ئەوهوه كه وشەى (هەم) له بەكارهيناندا به جوړيكي سەرەخۆ دەچيتە رستەوه له حالتيكدا ئامرازى عەتفى (ش) روالەتى سەرەخۆى نيبه، وشەى (هەم) پتر تەئكيد دەبەخشيت، له لايەكى تريشهوه هاتنى (هەم) له سەرەتاي رستەوه جوړيک گرنكى پى دەدات، كهوا نه له (وه) دا ههيه و نه له (ش) دا.

ئەم رستانەى خوارهوش هەندى جوړى ترى بەكارهينانى (هەم) دوردەخەن، كه جاريكى تریش خزمایهتیی ئەو له گەل دوو ئامرازه عەتفى (و) و (ش) ديار دەخات:

۱- دارا هم نامۆزامة و هم پوورزامة.

۲- دارا هم نامۆزاشمه هم پوورزاشمه.

۳- دارا هم نامۆزاشمه و هم پوورزاشمه.

لهم رستانهدا دهردهكه ویت چۆن دهشیت (هم) به تهنیا بیته ناو رستهوه، وهیا لهگهڵ تهنیا وشهیی (ش)، یاخود تهنیا وشهیی (و) كۆ ببیتهوه، ههروهك دهشیت ههرسی نامرازهكه له رستهدا بهیهكهوه بێن. دیاریشه تاكو ژمارهیی نامرازهكان لهیهك رستهدا پتر بیت، پتر تهئکید دهبهخشن.

ههندی جار نامرازی (هم) عطف لهگهڵ نامرازی (دیسان) عطف یهك دهگرن، پیکهوه وشهییکی عطفی لیکدراو پیک دههین و دهبنه (هممیسان)؛ له شیوهی ئاخاوتنی سلیمانی دهبیته (هممیسان)، وهك:

هممیسان هاتهوه سهه بای بهپهكۆن (پهندی پیشینان).

ههراکه دواي كۆزانهوهی، هممیسان ههگرسایهوه.

جاری واش دهبیت نامرازی (هممیسان) لیکدراو، پاشگری (هوه) دهكریتهوه پاشكۆی، وهك:

هممیسانهوه دهستی پی کردهوه.

۴- (ش، یش - ژ، ژ، ژ، ژ):

ئهم نامرازه له لایهین نووسه رانی كوردهوه بهم شیوهیه باس كراوه:

۱- مامۆستا سعید سدقی له لاپه ره (۶۴) ی صرف و نهحوی كوردیدا دهلیت:

«ش» بۆ عطفه، وهكو (من، دهچم، تۆش بچۆ). ئهگهه ناخری (معطوف) به (ش)، حرفی ئیملا نهبوو لهپیش «ش» كهوه حرفی (ی) زیاد دهكری وهكو (عهلی هات لهپاشا ئهحمه دیش). وه ئهگهه حرفی ئیملا نهبوو زیادكردنی حرفی (ی) غلطه، وهكو (اگرم كردهوه و دهرگاشم داخست، پهردهشم پیوه گرت)، دهرگایشم، پهردهیشم، نابیی چونكه شیوه دهگۆری.

۲- نووری عهلی ئهمین له لاپه ره (۱۵۰) ی بهرگی دووهمی ریزمانهكهی ههه ئهوهنده

دهلیت: (ش، یش) نامرازی عطفن، وهك:



- ئەي «ئەسپىرى» ھېندە عەشقى مىللەتى كوردت ھەيە  
 بشمىرى لام واىە، قەبرى گىردى سەيوانت ئەوئ
- ۳- لە كىتەبى «زمان و ئەدەبى» پۆلى شەشەمى ئامادەبى چاپى دووم لاپەرە  
 (۱۵) دا لە وشەي (ش) بەم جۆرە دەدوئت:  
 دەفتەرەكانم رىز كرد، لە پاشا كىتەبەكانىشم رىك خست.  
 من دەچم تۆش بچۆ.
- ئامرازى (ش) كە لەو رستانەدا بەكار ھاتووە، ھەرۆھكو «و» بۆ بەستن بەكار  
 ھاتووە، ئەگەر وشەكەي پىشى بە دەنگى بزوين دوايى ھاتبوو بە شپوھى «ش» يا  
 «يش» دئت.
- ۴- مامۆستا تۆفيق وھبى لە دەستوورى زمانى كورديدا بەرگى يەكەم لە بارەي  
 وشەي (ش)ى عطفەوھ نەدواوھ.
- ۵- كوردئيف لە كىتەبەكەيدا لە بارەي وشەي (ش)ى عطفەوھ، كە «ژى» دادەنئت،  
 تەنيا بەمىسال لئى دواوھ.
- ۶- رەشىد كوردئيش لە كىتەبەكەيدا وھك كوردئيف تەنيا لە مىسالدا لە وشەي «ژى»  
 دواوھ.
- ۷- جگەرھوئنىش ديسان ھەر بە مىسال لە وشەي (ژى)ى عطفە دواوھ.  
 لئىژنە لەپىشەوھ لە روالەتى ئەم ئامرازە<sup>(۱)</sup> كۆلئوھتەوھ، لە ئەنجامدا ئەم خالانەي  
 خوارەوھى بۆ دەرکەوت:
- ۲- بە زۆرى بە دواي بزويندا لە شپوھى «ش»دا بەكار دئت، بەلام ھەندئ كەس،  
 ياخود ھەندئ لەھجە، وھياخود ناوھناوھ شپوھى «يش» دەپارئزئت، وھك:
- آ- شپوھ بەكارھئنانى «ش»:  
 چووشم و نووسئشم.  
 دەشرۆم و دەشنووسم.  
 كئلاشم و درووشمەوھ.
- 
- (۱) سوود لە وتارەكەي مامۆستا (شوگور مستەفا) وھرگىراوھ كە لە گۆفارى (بەيان)دا  
 بلاو كراوھتەوھ.

ب- شیوه بهکارهینانی «یش»:

ئەمەیش ھەر کاری ئەو.

قاوھیش بەقەد چایی دەخوریتەو.

کابرایش لە خۆمانە.

لەمەو و دەردەکەوئیت ئەم ئامرازە لە بنەرەتدا «یش» بووئیت، بەلام بەپێی بەرھووێشچوون و ئاسانبوونی ئاھاوتن لە حالئێکدا ئامرازەکە کەوتە دواى بزۆین، بە زۆری روالەتی «ش» بەکار دیت. لەگەڵ ئەمەشدا وەک لەو نمونانەى هینرانەو دەبار کەوت، تا ئیستاش روالەتی (یش) دەشیت بە دوا بزۆیندا بیت.

۳- بەکارهینانی ئەم ئامرازە بەم شیوہیەى خوارەو دەبیت:

آ-

وادەبیت بە تەنیا بەکار دیت، لێرەشدا دوو جوۆرە بەکارهینان دیتە بەرچاوا:

یەكەم - لە تاکە رستەدا بەکار دیت و رستەى (مەطوف عەلیە) بە بێردا دینیت، بى

ئەوہى بېژریت، وەک:

منیش یەکیکم لە ئێو.

تۆیش یەکیکت لە ھونەرماندان.

قالۆنچەش بالدارە.

لەم رستانەدا ئامرازى (ش - یش) وا دەکات، بە بیری بیسەرەدا بیت، کە وا پێشتر باسى شتیک کرابیت و ئەم گوتانەیان بە دوادا هاتبیت.

دووەم - دوو رستەى بېژراو بەیەكەو دەبەستتەو، وەک:

تۆ دابەزە، منیش دادەبەزم.

ئەو نەھات، منیش رویشتم.

ئەحمەد بەرھومال بووہو، ئازادیش تووتنەکەى ئاو دەدات.

سێیەم - وا دەبیت ئامرازى (یش) لە ھەموو رستە بېژراوہکاندا بە تەنیاى بەکار

دیت، وەک:

بەھاریش ھات، ھاوینیش روئى، پایزیش دیت.

سەریشى تیاچوو، مالیشى....

رئیکهوت و ابوو، ئەحمەدیش ژنی هینا، فەرەجیش چوو بۆ حەج، منیش هیچم بە  
هیچ نەکرد.

بـ

وادهبیت ئەم ئامرازە (ش، یش) لەگەڵ ئامرازی تری عەتفدا بەکار دیت:

یەک - لەگەڵ ئامرازی (و)ی عەتفدا، وەک:

١

دار و بەردیش لە بەهاردا دەگەشتێتەو.   
ئیمەش دەمرین و دەبینە خاکی سەرەرێ.   
لەم رێستانەدا دەردەکەوێت، کەوا دەشیت ئامرازی (یش) پێش بکەوێت، هەر وەک   
دەشیت ئامرازی (و) پێش بکەوێت لە رێستەدا.

٢

حاجی قادریش و بابەتاھیری شاعیرن.   
دارا دەشخوات و دەشخواتەو.   
منیش و داراش دەشخۆین و دەشخۆینەو.   
لەم رێستانە و ئەوانی پێشووتردا جۆری بەکارھاتنی ئامرازی (ش) لەگەڵ (و) کە   
ھەرچارە یەکیکیان پێش دەکەوێت، وەیان لە ھەریەکەیان جووتیک، وەیا زیاتر دیت،   
دیار دەکەوێت.   
بێ گومان لەم جۆرە بەکارھێنانە ھی تریش ھەن کە ئەوانیش لە پەراویزی ئەم   
نموونانە دەرناچن لە رووی جۆری بەکارھێنانیانەو.

دوو - لەگەڵ ئامرازی (ھەم)ی عەتفدا:

ھەر وەک دەشیت ئامرازی (ھەم)ی عەتف لە رێستەدا بکەوێتە پێش ئامرازی   
(یش)و، ھەر وەھا دەشیت بە پێی داخوایی ئاخاوتن ئامرازی (یش) لە پێشەو   
بیت. لێرەدا بۆ مەبەستی روونکردنەو ئەو رێستانە دەھینینەو، کە لەمەوبەر لە   
باسی ئامرازی (ھەم)دا بە نموونە ھینراوەتەو:

١- دارا ھەم ئامۆزاشمە، ھەم پوورزاشمە.

۲- دارا هم ئامۆزاشمه و هم پوورزاشمه .  
به دواى ئهم رستانه دا ئىستاكه رسته نمونهى پيشكه وتنى ئامرازى (يش)  
دېنینه وه له ئاخاوتندا :

۱- داراش هم ئامۆزامة و هم پوورزامة .  
۲- داراش هم ئامۆزاشمه، هم پوورزاشمه .  
له دوو رستهى پيشووتردا هاتنى ئامرازى (يش) به دوا وشهى «ئامۆزا» دا  
تهعه دودى پيوهندىبى خزمایه تى ده به خشیت، به لام هاتنى به دوا ناوى «دارا» دا  
تهعه دودى خاوه ن پيوهندیبه كه، واته شه خسه كه و خزمه كه ده به خشیت.  
له هم مو رسته كاندا چى له مه وپیش و چى ئهم جاره به نمونه هاتوون،  
ده توانریت كورتكر دنه وه به كار بېت و بگوتریت:

۱- دارا هم ئامۆزامة و هم پوورزا .  
۲- دارا هم ئامۆزاشمه، هم پوورزا (هم پوورزاش).  
۳- دارا هم ئامۆزاشمه و هم پوورزا (هم پوورزاش).  
۴- داراش هم ئامۆزامة و هم پوورزا .  
۵- داراش هم ئامۆزاشمه، هم پوورزا (هم پوورزاش).  
به ئىستىقرا ده شیت نمونهى تریش وهك ئهمانه بدۆز ریته وه بق جۆرى  
به كار هیئانى ئامرازى (يش)، چ به تهنیا چ له گه ل ئامرازى عه تفى (هم)، (و) دا .

سى - له گه ل ئامرازى (كه) ی عه تفا :

۱-

۱- كه منیش ده رچووم ده بمه كار به ده ست.  
۲- كه هه ول بدهیت، ده گه یته ئامانج.  
۳- منیش كه هاتم، تق جارى نه هاتبوویت.  
له م رستانه دا ئامرازى (يش) له گه ل ئامرازى (كه) دا هاتووه، به لام له یه كه م و  
سپیه مدا سه ره رای (عطف) بوونى، ئاوه لكاریشه كه چى له رستهى دووه مدا  
ئامرازى مه رجه، سه ره رای ئه وهى كه ده وری عه تف ده ببنیت.

-۲

۱- که تۆش سەرۆكيت، خزمەت بکه.

۲- ئای که دارتاشیش سەر به گۆبه نه.

۳- «که تۆی قیبله دهمت سا بیته قوربان».

لهم رستانه دا ئامرازی (که) ئامرازیکی عه تفی ته حقیقیه؛ له رسته ی یه که مدا به هاوړیتی (ش) هاتوو و دوو رسته ی پیکه وه به ستوووه. له رسته ی دووه مدا له تاکه جومله دا له گه ل ئامرازی (ش) هاتوو، به لام له مه عندا رسته که ی به رسته یکی خه یالییه وه به ستوووه ته وه. له رسته ی سییه مدا به ته نیا هاتوو بۆ ته حقیقی ساده.

چوار - له گه ل ئامرازی (به لام) ی عه تف:

ئازاد نووسه ره به لام گۆرانییژی شه.

ئازاد نووسه ره به لام داراش نووسه ره.

داراش نه خوینده واره، به لام هم بوژی شه و هم وینه گری شه.

فهراهاد باش دهست ده داته کار، به لام ناشیباته سر.

لهم رستانه دا جوړی به کارهینانی ئامرازی (یش) له گه ل ئامرازی (به لام) چ به ته نیا و چ به پال ئامرازی عه تفی تر دا بیت، دینه به رچاو، بی گومان به خه ریکبوون و به دوا دا گه ران و زۆر جوړی تری به کارهینانی ئه م جووته ئه مراره ده دۆز ریته وه چونکه هه ردوکیان ئه مرازی به هیژوپیزن و ده توانن له زۆر مهیداندا دهو ربیین.

پینچ - له گه ل ئامرازی (یا) ی عه تف و وینه کانی:

۱- یا تۆش وهره، یا منیش نایه م.

۲- یا دانی شه، یا نیش برۆ.

۳- یان دهستی مه ده ری، یا نیش بی به ره سه ر.

لهم رستانه دا شتوه ی به کارهینانی ئه م دوو ئامرازه به یه که وه ده رده که ویت، هه ر له وانیشدا ده زانریت:

۱- ئامرازی (یا) له بنه رته دا «یان» ه و نوونه که ی سوواوه.

۲- له رسته دا دووباره ده‌بیته‌وه.

ش‌ه‌ش - ئامرازی (نه‌ه):

- ۱- نه‌همه‌دیش هات، نه‌ه بارامیش هات.
  - ۲- هه‌نجیره‌که‌شم کری، نه‌ه ترییه‌که‌ش.
- له به‌کاره‌ینانی جووته ئامرازی عه‌تفی (نه‌ه) و (یش) پیکه‌وه، دوو تی‌بینی ده‌کریت:

۱- ئامرازی (نه‌ه) بۆ راستکردنه‌وه‌ی هه‌له‌یه.

- ۲- رسته‌ی یه‌که‌م که هه‌له‌یه ده‌بیت ئامرازی (یش) تیدا بوو‌بیت، بۆ نه‌وه بتوانریت له رسته‌ی دووه‌مدا، که راسته و جیگری رسته هه‌له‌که‌یه، ئامرازی (نه‌ه) به‌کار بی‌ت.

حه‌وته‌م - له‌گه‌ل ئامرازی (نه‌ک) ی نه‌فیدا:

برزووش هات نه‌ک وریاش.

ئه‌م رسته‌یه ده‌لاله‌تی هه‌یه که وا له‌پیشه‌وه هاتنی که‌سیک، وه‌یا چه‌ند که‌سیک باس کراوه، دواتر به‌بیردا هاتووه، که وریاش هات‌بیت به‌لام دهرده‌که‌و‌یت «وریا» نه‌هاتووه بگره‌ ئه‌وه‌ی هاتووه «برزوو» بووه. له‌مه‌وه دهرده‌که‌و‌یت هاتنی ئامرازی (یش) له‌گه‌ل ئامرازی (نه‌ک) له‌حالی نه‌فیدا دوو مه‌رجی پ‌ی‌ویسته:

۱- هه‌له‌یه‌ک راست کرایته‌وه.

۲- له رسته‌ی هه‌له‌دا ئامرازی «یش» هه‌بوو‌بیت.

که ب‌ین و به‌راوردی به‌کاره‌ینانی ئه‌م ئامرازه بکه‌ین له‌گه‌ل به‌کاره‌ینانی (نه‌ه) دا دهرده‌که‌و‌یت، که وا لی‌ردها رسته‌ی راست له‌پیشه‌وه د‌یت و رسته‌ی هه‌له‌ ده‌که‌و‌یتته دوا‌ی ئامرازی (نه‌ک) هوه، به‌ پی‌چه‌وانه‌ی ده‌وری ئامرازی (نه‌ه) که د‌یتمان رسته‌ی هه‌له‌ی خسته‌ پ‌ش خۆیه‌وه.

هه‌شت - له‌گه‌ل ئامرازی (نه‌ک - نه‌وه‌ک) ی نه‌فی و ته‌عه‌لیدا:

ناوی دارا مه‌ه‌ینه نه‌وه‌ک، ئه‌ویش پ‌توه بی‌ت.

ئەۋەندەش مەكەرە سەرى نەۋەكو بېزار بېت.

سېۋەكانىش بخۆ نەۋەكو ئەۋانىش بېرزن.

منىش ئەمەم گوت نەۋەك گلەيىم لى بېرېت.

لەم رىستانەدا ئامرازى (نەك) و (نەۋەك)، يەك واتا دەبەخشىن، ھەردووكىشىيان لە ھېنانەۋەى مەبەستى نەفى، تەعەلىلىش بە دەستەۋە دەدن و بەزۆرى رىستەى تەعەلىلى دەكەۋىتە دواى ئامرازەكانەۋە. ئەمە دەستوورى بىنجىيە بەلام دەشى رىستە تەعەلىيەكان پىش بخرىن و بگوترىت:

نەك من لەبېرم بېچىت، تۆش خەبەرىكى لى بگېرەۋە.

ۋەك دەبىنن لەم حالەتشدا رىستەى تەعەلىلى بە دواى ئامرازى «نەك»دا،

دېت.

تېبىنى:

ئەم دوو ئامرازە «نەك» و «نەۋەك» لە شېۋە ئاخاوتنەكانى كوردېدا، روالەتى تىرشىيان ھەيە، ۋەك «نەۋەكو، نەۋەكى، نەۋەكە، نەكو، نەۋەكونى، نەۋەكىنى...».

نۆ - لەگەل ئامرازى (تا)ى عەتفدا:

۱- تا بەھارىش بەسەرچوو، كانىيەكە وشك نەبوو.

۲- دەرسەكە بخوئىنەرەۋە، تا دەشتوانىت لېى ورد بەرەۋە.

۳- تا سەرى شاخەكەش چووم، كەوم نەدى.

۴- تا كۆتايىي سالىش كۆشا، دەرىش نەچوو.

ئەم رىستانە جۆرى بەكارھىنانى جووتە ئامرازى «تا» و «ش» بەيەكەۋە دەردەخەن، ديارە ئىستىقرا جۆرى بەكارھىنانى تىرشىيان، كە ھەبېت لە ئاخاوتندا دەردەخات. پىۋىستە بزانرىت ئەم ئامرازەى «تا» چەند روالەتتىكى تىرشى ھەيە ھەموويان يەك واتان، دەتوانرىت يەككىيان لە جىگەى ئەۋانى تر بەكار بېت، روالەتەكان ئەمانەن: «تاكو، تاۋەكو، ھەتا، ھەتاكو، ھەتاۋەكو، ھەتاۋەكى، ھەتاۋەكىنى».

ده - له گه ل ئامرازی (كهی) عه تفدا:

۱- كهی من هاتم، تۆش وهره.

۲- كهی منیش هاتم، تۆش وهره.

له م رستانه دا درده كه ویت ئامرازی (كهی) سه ره رای واتای (عطف)، واتای مه رجیش ده گه یه نیت، هه ر له مه یشه وه درده كه ویت، كاتیک وشه ی (كهی) بۆ پرسیار به كار هات ده وری عه تف نابینیت، وهك:

كهی گۆله كانت رواند؟

كهی هاتیه وه؟

یازده - له گه ل ئامرازی (چونكه ی) عه تفدا:

۱- چونكه ئازادیش قوتابییه، بۆیه ژماره یان ده گاته چل.

۲- لیت ده بوورم، چونكه تۆش برادهریت.

۳- لیتیش ببوورم، سوودی نییه، چونكه قانون ریی لی بووردن نادات.

۴- بشتانبینم، ناتان دوینم چونكه لیتان تۆراوم.

۵- چونكه برسییه، ده ریشی بکهیت، هه ر دیته وه.

۶- چونكه منیش رویشتم، دراوسیکه م رویشتم.

۷- تۆش وهره چونكه منیش دیم.

۸- به بایزیش و به ئه حمه دیش چار ناکریت چونكه کار له کار ترازاه.

له م رستانه دا درده كه ویت، كه ئامرازی (یش) له گه ل (چونكه) دا چۆن به یه كه وه دین، جاری ئه وتۆ هه یه له رسته كه دا ئامرازی (چونكه) پیش ده كه ویت و ئامرازی (یش) به دوا دا دیت، وه یا به پپچه وانه وه. به لام ئه م پیش و پاشییه به پی داخوایی رسته ده بیت، كه مه به سستی بیژهر درده خات.

له زاره كانی كوردیدا ئامرازی «چونكه» به م شیوانه ش به كار دین (چونكو، چونکی، چونکینی، چکو، چوکنی...)، هه روه ها له کرمانجیی سه روودا ئامرازی (نی) و (پانی) به واتای «چونكه» به كار ده هینریت، وهك:

سه ردار نه هات، نی کاری هه بوو.

ته نه گوته من، پانی ژبیرا من چوو.



دوازده - له گهڼ ټامرازی (ټه گهر) ی عه تفدا:

۱- ټه گهر ناته وایشی تیدا بیت، هر به سووده.

۲- ټه گهر ټو بیت، منیش دیم.

۳- ټه گهر بشیکوژیت، له قسه ی خوئی نایه ته خواره وه.

۴- ټه گهر گول نیت، درکیش مبهه.

ټه م رستانه نمونه ی به کارهینانی جووته ټامرازی (ټه گهر) و (یش) به یه که وه پیشان ددهن و هرجارهش به پی مبهست پیش و پاش ده که ون.

هروه ها ټه م شیوانه شی له زاره کانی کوردیدا به کار دین (گهر، ټه گهر کو، ټه گهر کونی، ټه گهر کینی، ټه...)، له کرمانجی سه روودا (هه کو، هه که، هه کی...) به واتای (ټه گهر) له رسته دا به کار ده ټیریت.

سیزده - له گهڼ ټامرازی (ټه نجا) ی عه تفدا:

من خه وتم، ټه نجا ټویش خه وت.

تو باسه که ت کرده وه، ټه نجا ټویش که وته گفتوگو.

بارانیش باری، ټه نجا ټو به ری که وت.

سویندیشت بو بخوات، ټه نجا نابیت باوهری پی بکه یت.

ټه مانهش نمونه ی به کارهینانی جووته ټامرازی (ټه نجا) و (یش) پیکه وه درده خن، هرجارهش به پی مبهست یه کتکیان پیش ټووی تریان ده که ویت.

واده بیت ټه م ټامرازه به ته نیا، یا له گهڼ «یش» له تاکه رسته دا دیت، واته به رواله ت دوو رسته ی به یه که وه نه به ستووه ته وه، به لام له راستیدا رسته یه کی تی بردراو و سوواو هه یه، که له م شیوه به کارهینانه رهوانبیریه دا پیویست نییه درکه ویت، وه ک:

ټه نجا ټه مهش حاله؟

ټه نجا ټه مه حاله؟

ټه م ټامرازه له زاره کانی کوردیدا شیوه ی تریشی هه یه، وه ک (ټه مجا، ټیمجا، ټینجا، ټه مجار، ټه وجا، ټه وچار، ټه وجاوه کو، ټه و جاوه کی، ټه و جاوه کونی،

ئەوجاوه كينى). ئاشكرايه له بنه رەتدا وشەكە له (ئەمجار) هوه هاتوو. له زارى كرمانجىي سەرودا له برى (ئەنجا) ئامرازى (فئيجا، فئيجار)، هەر وهها (وئيجا، وئيجار) يش بەكار دەهينریت.

چوارده - له گەل ئامرازى (بەشكو) ى عەتفدا:

ئەم دەرمانانەش دەخۆم، بەشكو پىي چاك بېمەوه.

دەستم بگره، بەشكو منيش بتوانم سەرىكەوم.

ئەم گوللەيهەش دەتەقنم، بەشكو بەرازىكى تروش دەكوژم.

ئەم رستانە بوون بۆ جوورى بەكارهينانى جووته ئامرازى (بەشكو) و (يش) پىكهوه له رستەدا، ئەمانەش وئنهكانى ترى (بەشكو) ن له زارهكانى كوردیدا (بەشكه، بەشكى، بەشكم، بەشكىمى...).

ئامرازى (بەلكو)، هاوواتاى (بەشكو) ه، دەتوانریت له رستەدا جىگر و برىتىي ئەو بىت، ئەویش وهك (بەشكو) چەند وئنهيهكى ترى ههيه له ئاخاوتندا، كه ئەمانەن خوارهوهن:

(بەلكه، بەلكى، بەلكم، بەلكمى...).

پازده - له گەل ئامرازى (جگه) ى عەتفدا:

۱- جگه له تۆ داراش هات.

۲- داراش هات جگه له تۆ

۳- كرپى خانووهكەشت وەرگرت جگه له هى دووكانەكەش.

لەم رستانەدا جوورى بهيهكهوه هاتنى جووته ئامرازى (جگه) و (يش) له ئاخاوتندا دەرەكهوئیت. ئەوهى سەرنج رادهكيشیت لهو نمونانەدا ئەوهيه كه ئامرازى (جگه) ى عەتف رسته و دەستەواژەى بهيهكهوه به ستوووتهوه. لێره بهولاوه له چەند رستهيهكدا نمونەى بهستنهوهى شارسته و پارسته بهيهكهوه له رستەدا به هۆى ئامرازى (جگه) وه نیشان دەدهين:

جگه لهوهى دوئنى كردت، ئەمەى ئەمروشت كارىكى باش بوو.

جگه لهوهى كه دەزانم نايهتە لام، دەزانم كاغەزیشم بۆ نانوسیت.

لهم نمونانهدا ئه و به شهی ئامرازی (جگه) ی تیدایه پارستهیه<sup>(۱)</sup>.  
چونکه واتاکه ی به ستر اوته وه به رسته ی دوومه وه، که شارستهیه<sup>(۲)</sup>.  
ئامرازی (جگه) چهند شیوه ییکی تری ههیه، وهک (بیجگه، بهجگه، جگه،  
بیجگه...) (بیجگه...)  
له شیوه ی کرمانجیی سهروودا وشه ی (ژبل) یان (بل ژی) یان (بل ژئ) به کار  
دیت.

شازده - له گه ل ئامرازی (هن - هن ژی) ی عه تفدا:

- ۱- ل جه م هن گهرمه هن سار. (هن - هن).
  - ۲- شاگردیت مه کته بی هن کوردی دخین هن ژی عه ره بی. (هن - هن ژی).
  - ۳- ئه و چاوا هات، ئووساژی چوو. (چاوا - ئووساژی).
  - ۴- د ولاتی مه دا نه ده ریا ههیه، نه ژی به نده ر. (نه - نه ژی).
  - ۵- ئه م چقاس خه بتین ئه و قاس ژی مه فیده کرد. (چ قاس - ئه و قاس ژی).
- ئه م ئامرازانه ی سه ره وه که له گه ل ئامرازی (ژی) عه تفدا به کار هاتوون له  
شیوه ی ئاخاوتنی کرمانجیی سهروودا و له کتیی «زمانی کوردی» ی قه ناتی کورد  
وه رگیرون.

حه فده - له گه ل ئامرازی (هه رکه) ی عه تفدا:

- ۱- هه رکه هاتیت، منیش دیم.
  - ۲- هه رکه منیش گه یشتمه ئه وئ، ئه و پهیدا بوو.
  - ۳- هه رکه دیتیشم، بیرى ده خه مه وه.
- ئه مانه شیوه ی به کاره ی نانی جووته ئامرازی (هه رکه) و (یش) ن بهیه که وه: له و  
نمونانهدا ده رده که ویت، که ئامرازی (هه رکه) که و توووته ناو پارسته وه، به لام  
ئامرازی (یش) واده بیت له پارسته دا، واش ده بیت له شارسته دا دیت. (هه رکه)

---

(۱) پارسته: رسته ی تابع.

(۲) شارسته: رسته ی رهئیی.

ئەم شىۋانەشى بەرچاۋ دەكەۋىت (ھەكە، ھەكو...)، لە ھەندى شىۋە ئاخاوتتدا (ۋەكو) و (ۋەكى) بەۋاتاي (ھەركە) و ئاۋەلەكانى بەكار دىت.

ھەژدە - لەگەل ئامرازی (كەچى) عەتفدا:

بەلئىنى دامى، كەچى نەشەت.

بەلئىنىشى دامى، كەچى نەھات.

بەلئىنىشى دامى، كەچى نەشەت.

بەلئىنىشى دامى، كەچى نەھات.

نەشمنارد بە شوپىندا، كەچى ھاتىش.

نەشمواند، كەچى ھەرخۆشى ھىنايە پىشەۋە.

لەم رستانەدا نمونەى بەكارھىنانى جوۋتە ئامرازی (كەچى) و (يش) بەيەكەۋە دەردەكەۋىت. بەوردبوۋنەۋە دوو تايبەتى لەم رستانەدا سەرنج رادەكيشىت:

۱- ئامرازی (كەچى) ھەمىشە لە بەشى كۆتايىيى نمونەكانەۋە دىت.

۲- دوو رستەى تەۋاۋ بەيەكەۋە بەستراۋنەۋە.

بە دوا ئەم لىكۆلئىنەۋەيەدا پىۋىستە خالىك روون بىكرىتەۋە:

ليژنە لە نمايشتى ھاتنى ئامرازی (يش) لەگەل ئامرازەكانى ترى عەتفدا، دوو مەبەستى رەچاۋ كرد.

۱- ئىمكانى ھاتنى زياتر لە ئامرازىكى (عطف) لە رستەدا.

۲- زىادە چالاكىيى ئامرازی (يش) لەچاۋ ئەۋانى ترادا.

ليژنە ئەۋ كات و دەرفەتەى نىيە دريژە بدات بە لىكۆلئىنەۋەكانى خۆى لە بارەى تاك تاكى سەرلەبەرى ئەۋ ئامرازانە لە روۋى بەيەكەۋە ھاتنىانەۋە، خوينەرى كورد دەتوانىت لىكۆلئىنەۋەى لىرە بەپىشەۋەى ليژنە بىكات بە رۆشنايى و چەند و چۆنى پىكەۋە ھاتنى ئامرازەكانى ترى پى ساغ بىكاتەۋە.

ليژنە بەدواۋە لە تاك تاكى ئامرازەكانى تر دەكۆلئىتەۋە بى ئەۋە ھاتنىان بەيەكەۋە لىي بىكۆلئىتەۋە.

۵- (به لام - به لان):

زمانه وانه کانی کورد له م نامرازه بهم شیوهیهی خوارهوه دواون:

۱- ماموستا توفیق وهبی له لاپه ره (۱۹) ی کتیبه کیدا (دهستوری زمانی کوردی) ده لیت: «من لیرم به لام گولچین له ماله وهیه».

ئه داتی یه کخه ری (به لام) دیسانه وه دوو کۆمه ل که لیمه ی پتکه وه نووساندووه، له فرهه نکه که شیدا ده لیت واتای (Moreover, But) ده به خشیت.

۲- نووری عه لی ئه مین له پیزمانی کوردی بهرگی دووهم لاپه ره (۱۴۸) دا ده لیت، وشه ی (به لام) نامرازی عه تفه، وهک:

راسته من ریبوارم، سه رپیتی ئه روانم

به لام واجوانی تو کاری کرد له گیانم

۳- له کتیبی (زمان و ئه ده بی کوردی) لاپه ره (۱۴) بق پۆلی شه شه می ناماده بی گوتراوه:

نامرازی (به لام) و (به لان) دوو رسته، که واتایان دژی یهک، یا جیاوازه، به یه که وه ده به ستن، وهک:

فرهاد ده و له مه نده به لام ره زیله.

تو خوت به ته نیا سهرکه وه به لان منداله که بده به من.

۴- کوردوییف له کتیبه که ی خویدا ده بیژیت:

دی و ئو باقی من مان ئه له گه زئی، لی ئه ز هاتم و ئه ریفانی من گوت بکه، لی ته نه کر

۵- له فارسیدا وشه ی (ولی) به واتای (به لام) به کار دیت، له کتیبی (دستور فارسی ر. ذالنور) نامرازی (ولی) وه ها باس کراوه (از حروف ربط تفریقی است) واته وشه ی به لام (ولی) به حرفی پیوهندی لیک ترانژندن دانراوه.

لیژنه له جیاتی ئه وه ی رای خوی دهر بپریت دهر باره ی ئه م نامرازی عه تفه، چه ند رسته ییکی به نمونه ی روونکردنه وه ی مه به ست هینایه وه، وهک:

۱- فلانه که س ده و له مه نده به لام ره زیله.

۲- هاوینی به غدا گهرمه به لام شه وانی فینکه.

۳- تيم گهياند به لام هر له سهر قسهی خوئی رویشته.

۴- تيم گهياند به لام وازی نه هینا.

۵- تيم گهياند به لام ئەو زۆرتر تيوه گلابوو.

۶- ئەوان مانهوه به لام من گه پامهوه.

۷- جام ده لیت بشکیم به لام نه زرينگيم.

\*\*\*

۶- ئامرازی "که ی عهتف:

ئهم ئامرازه له م شيوانه دا بهرچاو ده که ویت:

۱- بۆ پتوهندی (عطف) ی ساده: له م حاله دا دوو رسته بهیه که وه ده به ستیتته وه، وهک:

من نه ميبستوهه، که تۆ شاعیر بیت.

بۆچی نازانیت، که شه ننه له مهنه که متر نییه؟

سهیری ئەم دارستانه بکه، که چند چره.

که تۆ نه شاره زایت بۆچی خۆت له شت هه لده قوتیتیت؟

۲- بۆ پتوهندی (عطف) له شيوه ی ئاوه لکاری کاتدا (ظرف زمان) که له ویشدا دوو رسته بهیه که وه ده به ستیتته وه:

که من گه شتمه جی، ئەو رویشتبوو.

به هاران که باران ده باریت، گزوگیا ده بوو ژیتته وه.

کهس نییه که فیتلی لی ده کریت دلی نهیه شیت.

۳- بۆ پتوهندی (عطف) له شيوه ی ئامرازی مه رجدا، وهک:

کلکی شیر مه گره، که گرتت بهری مه ده.

که به لین به دیت بیگه یه نه جی.

که گه وه ئاوی رشت، گچکه پیی لی ده خشیتیت.

۴- وهک راناوی لیکد رهیش به کار دیت، که دهوری پتوهندی نیوانی دوو رسته ده بینیت، وهک:

ئەو خورمايەي كە تۆ خوار دووتە، دەنكەكەي لاي مە.

ئەو كەسە كەسە، كە ئەلفىكى بەسە.

دۆست ئەوھيە كە دەتگريەنى، دوشمنيش ئەوھ كە بەپىكەنننت دىنى.

تېيىنى مەسعوود مەمەد:

ھەندى بىروراي تايبەتى خۆي ھەيە بە نىسبەت تىكراي باسەكەوھ لە  
كاتى پتويستدا باسيان دەكات. لىرە بەپىشەوھ لە نووسىندا دەرى  
بريوھ كەوا راناو ھەر ئەوانەن پىيان دەگوترى (راناوى كەسى)، بەو  
پىيە وشەي (كە) بەلاي ئەوھوھ راناو نىيە.

سەرھەراي ئەم چوار شىوھ بەكارھىنانە كە لە ھەمووياندا وشەي (كە)  
دەورى پتوھندى دەبىنيت لە شىوھى ترىشدا بەكار دىت، بەلام بى ئەوھ  
واتاي پتوھندى بەخشىت، وەك كە دەبىتە ئامرازي تعريف:

پشيلەكە گۆشتەكەي خوارد.

كتىبەكەم بۆ بىنە.

جگە لەمانە وادەبىت ئەم روالەتەي (كە) لە پىكھىنانى گەلىك وشە  
بەشدار دەبىت و ھەرچارەش بۆ مەبەستىكى سەر بەخۆ، وەك:

لەت لەتەكە

فې فېكە

بن بىكە

لووت لووتكە

خې خېكە

دې دېكە

سوور سووركە

شل شلكە

شەل شەلكە

دان دانكە

پەل پەلكە

۷- ئامرازی (یا) ی عتف:

۱- لیژنه نه که و ته به رچاوی که وا مامۆستایان توفیق وهه بی و سه عید سدقی، کوردوییف و رهشید کورد له کتیبه کانیاندا لهم ئامرازه دوابن.

۲- نووری عهلی ئەمینیش له کتیبه که ی خۆیدا لاپه ره (۱۴۹) وشه کانی (یا، یاخو، یان، یاخوت) به ئامرازی (عطف) داده نیت و ئەم میساله ی هیناوه ته وه:

ئیتیر رابورد من پیربم یان دلم بمرئ

یا بلوی شادمانیم، هه رگیز گهرد بگری

۳- له کتیبی «زمان و ئەدهبی کوردی» پۆلی شه شه می ئاماده بی چاپی دووهم سالی ۱۹۷۲، لاپه ره (۱۵) بهم جوړه لهم ئامرازه (یا، یان، یاخو، یاکوو، یاوه کو، یانه کوو) دواوه:

نازانم به ته مای خۆیندنی یا کاسبی.

به گۆران بلّی یا خۆی، یا وه کو دلیر، سبهینی به رچنه یه که هه نجیر، یاخو هه رمیم بۆ بهینی.

ئەم ئامرازانه دوو رسته، یا دوو وشه - که ده شیت واتای یه کیکیان بیته جی - به یه که وه ده به ستیت.

به زۆری ئامرازی (یا) دووباره ده کریته وه، ئەگه رچی هه ندی جار، یه کیکیان لاده بریت، وهک:

یا برۆ بۆ دانشگا، یا وه ره دانیشه.

برۆ بۆ دانشگا، یا وه ره دانیشه.

لیژنه لهم رستانه ی خواره وه دا جوړی به کارهینانی ئەم ئامرازه نیشان دهاد:

۱- ئیمه یا مامۆستاین یا قوتابین.

۲- ئیمه یا مامۆستاین یا قوتابی.

۳- ئیمه یا دهخۆین یا دهروین.

۴- ئیمه یا دهخۆین یا ناخۆین.

۵- ئیمه یا دهخۆین یا نه... .



٦- یا ئیمه دهبین یا ئیوه دهبن.

٧- یا ئیمه دهبین یا ئیوه.

لهم رسته خه به ریانهدا هه ر جاره دوو «یا» عه تف به کار هاتوووه. به لام ئه و وشه یه له هه ردوو رسته ی دهوری «یا» عه تفدا دوویاره بووه ته وه، ده شیت له رسته ی دووه مدا بقرتیت، وهک له نمونه ی (٥) و (٧) دا دهرده که ویت، ته نانه ت له رسته ی حه وته مدا ئه و رسته یه ی که قرتاوه بریتیه له کاری «دهبن» ئیسناده که شی جودایه له ئیسنادی کاری رسته ی به راییه چونکه ئه ویان بۆ یه که می کۆیه، قرتاوه که ش بۆ که سی دووه می کۆیه.

١- ئه م رستانه ی خواره وهش جوړیکی تری به کاره ی نانی ئه م ئامرازه نیشان ددهن:

أ- سیوه که بخۆ یا هه ناره که.

سیوه که یا هه ناره که بخۆ.

ب- من ده خوینم یا ناخوینم تۆ حه قت چیه به سه رمه وه.

تۆ گه ره بیت یا بچووکیت به من چی؟

له م نمونه نانه دا یه که م «یا» عه تف له رسته کاندایه قرتاوه، چونکه ده بوو به م جوړه یه بیت:

١- یا سیوه که بخۆ یا هه ناره که.

٢- یا ده خوینم یا ناخوینم.

٣- یا گه ره بیت یا بچووکیت.

له رسته ی (سیوه که یا هه ناره که بخۆ) هه م (یا) له سه ره تاوه قرتاوه و هه م کاری (بخۆ) له کۆتایی رسته دا (یا سیوه که بخۆ)، که واته هاتن و نه هاتنیان له و شوینانه دا جه وازییه. هه ردوو کیشیان رسته ی ئینشائین.

٢- ئه م نمونه نانه ی خواره وهش جوړیکی تری به کاره ی نانی ئامراز ی «یا» عه تف ده خاته به رچا و، وهک:

أ- تۆ کوردیت یا عه ره ب؟ (یا عه ره بیت)

ب- تۆ ده رویت یا نه؟ (یا نارویت)

لهم نمونانهدا قرتانی «یا» له بهشی پیشهوهی رستهکاندا وجوویییه؛ دیاریشه رستهکان بۆ پرسیارن.

۳- ئەم نمونانهدی خوارهوه جۆری چوارهمی بهکارهیتانی ئامرازی (یا)ی عهتف نیشان ددهن، وهک:

أ- دهپۆیت نارپۆیت کهیفی خۆته.

ب- بیت نهییت وهک یهکه.

ج- با بیت باران بیت بهو چی.

لهم نمونانهدا قرتانی «یا»ی ئامرازی عهتف له ههردوو کهرتی ههریهک لهو رستانه جهوازییه.

جۆریکی تری بهکارهیتانی «یا»ی عهتف، جۆری (بلاغی)، وهیا ئیدیهمییه، کهوا لهویدا پهیرهوی روالهتی دهستوور ناکریت و سووان و قرتان بهسهه ئهو رستانهدا دیت که «یان»یان تیدا بهکار هاتووه.

(یا دارستان، یا شارستان)، که ئەمه کورتکراوهی (یا له دارستان بژی، یا له شارستان بژی).

(یا من، یا تۆ)، ئەمهش کورتکراوهی (یا من دهیم، یا تۆ دهییت)ه ئاشکراشه بۆ ههیرهشییه.

ئهم ئامرازه، ئەم شیوانهشی له ئاخاوتندا بهرچاو دهکهویت (یان، یانی، یاخو، یاخوت، یاخود، وهیا، وهیاخو، وهیاخود...).

ئهمانه ههموویان دهشیت له جی «یا» بهکار بیتن، بهلام مهرج نییه ههموویان له ههموو جیگهیهکدا شوینی «یا» بگرتهوه، به نمونه (یاخود - وهیاخود) هیچیان ناچنه جی «یا» له پهندی (یا من، یا تۆ)، بهلام له رستهییکی وهک (ئهم دهفتهرانه، یا ئەو کتیبانه ههموویان بۆ خۆت بهره) دهشیت بگوتریت (ئهم دهفتهرانه، وهیاخود ئەو کتیبانه ههموویان بۆ خۆت بهره).

\*\*\*

۸- ئامرازی "ئه"ی عهتف:

ئهم ئامرازه (ئه) به پپی ئهو سههراوانهیی که له بهردهستی لیژنه دایه،

دردهکهوئیت ته نیا له لایه ن (نووری عه لی ئەمین) هوه له کتیبی قواعدی زمانی کوردی  
لاپه ره (١٤٩) دا باس کراوه و ئەم میساله ی بۆ هیناوه ته وه:

سیوه کهم خوارد نه هه نار کهم خوارد.

لیژنه ئەم چهند نموونانه ی هینایه وه بۆ درخستنی دوری ئامرازی (نه ی)  
عه تف، وه ک:

با قادر پروات نه با ئەحمده پروات.

با قادر بیت نه با قادر نه یه ت.

تۆ وهره نه با قادر بیت.

له م نموونانه دا درده کهوئیت، که ئامرازی (نه ی) عه تف دوو رسته به یه که وه  
ده به ستیت، ئیتر یا هه له راست ده کاته وه، یا جیگریک ده خاته شوینی به کیکی تر.

مامۆستا مه سعود مه مه ده لیت: واده بیت ئەم ئامرازه ده کهوئیت به رایبی  
رسته وه بۆ هه مان مه به ست به لام له م حاله دا شتیکی قرتا و له پیش ئامرازه که وه  
هه بووه، وه ک:

نه تۆ مه یه با قادر بیت.

لیژنه دا دیاره پیشتر به کیکی وسته یه تی بیت له وه لامدا پی گوتراوه (نه تۆ  
مه یه).

نووری عه لی ئەمین ته ئیدی رایه که ی مامۆستا مه سعود ده کات.

ئەم ئامرازه واده بیت له ئاخاوتندا به (نه خیر) درده بریت، وه ک:

به رازیکم کوشت نه خیر گورگیکم کوشت.

٩- ئامرازی (نه ک) ی عه تف: ئەم ئامرازه به پی ئه و سه رچاوانه ی که له به رده ستی  
لیژنه دان، درده کهوئیت، که ئەمانه لی داون:

١- نووری عه لی ئەمین له کتیبه که ی خویدا لاپه ره (١٤٨) لی دواوه و ئەم  
میسالانه ی به نمونه بۆ هیناوه ته وه:

له زپه ی زنجیر دلت نه له رزی

پتوه ند بۆ له شه نه وه ک بۆ گیان

گورجوگۆلم نه ک گێژم بۆیه نه مام ئەنێژم

- نەکو ئۆيۈ نەچن، من جارى چۆن ئەچم.
- دوای گوتەى ئەوان ناکەوم نەکوو دەستم بېرىن.
- ۲- لە كىتەبى «زمان و ئەدەبى كوردى» پۇلى شەشەمى ئامادەبى لاپەرە (۱۴) ئەم  
مىسالانەى بەنموونە بۇ ھىناوئەتەو:
- آ- ھەلسە خۆت بگۆرە نەكو بىن بە شوینماندا.
- ب- نامەيەكى تری بۇ بنووسە نەوئەكو ئەوئەى يەكەمى پى نەگەيشتەبیت.
- ج- ئەو لیرە ھەلھات نەوا بىگرن.
- د- لەگەل پیاوی خراپ ھەلمەستە نەك خووت خراپ بکات.
- لیژنە ئەم نمونانەى خوارەوئەى ھىنايەوئە بۇ دەرختەنى جۆرى بەکارھىنانى  
ئامرازى (نەك)ى عەتف لە رستەدا:
- ۱- ئەم كىوانە بەرزن نەك ئەو كىوانە.
- ۲- پەلە مەكە نەك تى بکەوئەت.
- ۳- تۆش پىتى بلى نەكو لە بىرى بچیت.
- ۴- ئیستا برۆین نەك تۆزىكى تر.
- ۵- سەرما خۆشە نەك گەرما.
- ۶- فەرھاد دەولەمەندە نەك دەستبلاو.
- ۷- نەك دەولەمەند، ھەژاریش دەچیتە حەج.
- ۸- نەك بە من و نەك بە تۆ بە كەس چار ناکریت.
- ۹- نەك ھەنار، رىواسیشم خوارد.
- ۱۰- خۆت لادە نەك بتشیلن.
- لە رستەكانى (۱، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹) دا ئامرازى نەك ھەر جارە بە شىوئەيەك  
جیگرىكى لە شوئىنى يەككى تردا داناو.
- لە رستەكانى (۲، ۳، ۱۰) دا سەرەراى واتای نەفى، تەعەلیل و تەسببىكىش دیتە  
بەرچاوا، لە ھەموو حالاتیشدا دەورى (عطف)ى دیو.
- ھەرەھا ئەم روالەتەنەشى لە زارەكانى كوردیدا بەرچاوا دەكەوئەت (نەكو، نەوئەك،  
نەوئەكا، نەوئەكو، نەوئەكى، نەوئەكىنى، نەوئەكانى، نەوا، نەپاكو....).

۱۰- ئامرازی "تا"ی عهتف:

لهناو ئهوانه دا، که له زمانی کوردی دواون:

۱- مامۆستا توفیق وههبی له «دهستوری زمانی کوردی» دا لهم ئامرازه نه دواوه به لام له فهرهنگه کهیدا به ئامرازی عهتفی داناوه.

۲- مامۆستا سه عید سدقی له کتیبه کهی «صرف و نحوی کوردی» لاپه ره (۵۴) به ئاداتی ئینتیهای ده داته قه له م و ده لیت:

دهخوینم ههتا ده مینم.

ههروه ها له لاپه ره (۶۹) شدا ئه م نمونانه ی هیناوه ته وه بۆ هه مان مه به ست:

تا ماوم دهخوینم.

ههتا مردن کردنه.

۳- کوردییف و رهشیدی کورد و جگه رخوین له دهستوره کانیاندا، بهرچا و نه کهت که له م ئامرازه دوا بن.

۴- نووری عهلی ئه مین له قواعدی زمانی کوردیدا لاپه ره (۱۴۸) لیتی دواوه و ئه م نمونانه ی بۆ هیناوه ته وه:

پێچ بده بهخۆت له چه م، له کینوان

ههتا ئه چیه ته سه ر ئاوی سیروان

تا کو رانه مه ره که نه گاته ناو دئ، من نارۆم.

نایه م بۆ سه ردانتان هه تا وه کو گه رمای هاوین نه بزوی.

۵- له کتیبی زمان و ئه ده بی کوردی پۆلی شه شه می ئاماده یی، لاپه ره (۱۴)، به م

جوۆره له ئامرازی (تا) ده دویت و ده لیت: (تا) کاتی که ئامرازی به ستنه وه بیت،

ئه م واتایانه ی هه یه: [له وه به دواوه له ریی نمونه هینانه وه وه ده یه وئ بلیت

وشه ی «تا» به پێی به کارهینانی واتای: ۱- مه رج ۲- کاتیکی تر ۳- ئه نجام

۴- دوا یی و پایان ۵- چه ند ۶- هه می شه یی و «استمراریه» ده به خشییت].

لیژنه له دوا ئه م نمایشته هاته سه ر لیکۆلینه وه ی تایبه ته ی خو ی ده رباره ی ئه م

ئامرازه، له م رسته انه ی خواره و هدا جوۆر و مه به ستی به کارهینانی «تا» ی عهتف

به دیار ده که ویت:

نمونەى يەكەم:

- ۱- تا دەمىنم، دەخوئىنم.
- ۲- تا لىمان ون بوو، بەغار رۆيى.
- ۳- تا دەتوانىت، تى بكوئشە.

نمونەى دووهم:

- ۱- تا نەينايە تەبەق، نەيگوت ئەللاھو سەدەق.
- ۲- تا ھاتىنەوہ ئەوان رۆيشتبوون.

نمونەى سىيەم:

- ۱- تا پتر بخوئىت، درەنگتر برسيت دەبىت.
- ۲- تا سوار نەگلى، نابىتتە سوار.

نمونەى چوارەم:

- ۱- ھاتم تا بزائم، چىت کردووه.
- ۲- پارەم بۆ ناردىت تا خەرجى بکەيت.

لە نمونەى يەكەمدا ھەردوو رستەى بەيەكەوہ بەستراو، بە ھۆى ئامرازى (تا)ى عەتفەوہ ھاوتاي يەكترن.

لە نمونەى دووھمدا ئامرازى (تا)ى عەتف بە گشتى بە دوا يەكتردا ھاتنى ھەردوو رستە دەگەيەنيت، بەلام وەك ديارە لە رستەى يەكەمدا سەرەراى بە دوا يەكتردا ھاتن (تەقاب) جۆرىك تىك بەسترانىش لە نىوانى روودانى رستەى يەكەم و دووھمدا بەدى دەكرىت، واتاي روودانى رستەى دووھم بەندە بە روودانى رستەى يەكەمەوہ.

لە نمونەى سىيەمدا ئامرازى (تا)ى عەتف لە بەيەكەوہ بەستنەوہى رستەكاندا واتاي مەرج پىك دىنيت.

لە نمونەى چوارەمدا ئامرازى (تا)ى عەتف رستەى يەكەم دەكاتە ھۆى روودانى رستەى دووھم.

له زاره‌کانی کوردیدا ئامرازی (تای عه‌تف ئهم رواله‌تانه‌شی هه‌یه (هه‌تا، تاکو، هه‌تاکو، هه‌تاوه‌کو، تاوه‌کو، تاوه‌کو، هه‌تاوه‌کونی، هه‌تاوه‌کینی، هه‌تانه‌کونی، هه‌رتا....).

۱۱- ئامرازی "که‌ی" عه‌تف:

که‌ی پیت کرا، سه‌ریکمان لی بده.

که‌ی به‌هار هات، گولیش دیت.

که‌ی مامۆستا بیته ژووری، له به‌ری هه‌لده‌ستین.

له‌م نموونانه‌دا ئامرازی (که‌ی) دوو رسته‌ی به‌یه‌که‌وه ده‌به‌ستیته‌وه، به‌لام له‌م حاله‌ته‌دا ئه‌و واتایه به‌ده‌سته‌وه نادات که له‌ حاله‌ی پرسیاردا به‌ده‌ستیه‌وه ده‌دات چونکه لێرده‌دا پرسیار نییه. به‌نموونه له‌ رسته‌ی (که‌ی هاتیه‌وه؟) دا، مه‌به‌ست زانیکی کاتی هاتنه‌وه‌یه و به‌س، به‌لام که‌ گوترا (که‌ی من هاتم، تۆش وهره) سه‌ره‌رای به‌ده‌سته‌وه‌دانی کات، دوو مه‌به‌ستی تریشی پیک هیناوه:

۱- دوو رسته‌ی به‌یه‌که‌وه به‌ستوه‌ته‌وه.

۲- وشه‌ی (که‌ی) خۆی له‌ واتای پرسیار دابریوه.

ئهم رواله‌تانه‌ی ئامرازی (که‌ی) عه‌تف له‌ زاره‌کانی کوردیدا به‌رچاو ده‌که‌ون (که‌نگی، که‌نگین، که‌نگینی، که‌ینی...).

۱۲- ئامرازی "چۆن" ی عه‌تف:

چۆن هاتیت، وه‌ها برۆ.

چۆن له‌گه‌لمدا بجوولیته‌وه، وه‌ها له‌گه‌لمدا ده‌جوولیمه‌وه.

چۆن چۆنی بنووسیت، خه‌تی خۆشه.

هه‌رچۆنیک بیت، له‌وان باشتره.

له‌مه‌ولا چۆن رابووین، ئیمه‌ش وه‌ها راده‌بوین.

له‌م نموونانه‌دا ئامرازی (چۆن) ی عه‌تف و هاوه‌له‌کانی (چۆن چۆن، هه‌رچۆنیک) دوو رسته‌یان به‌یه‌که‌وه به‌ستوه‌ته‌وه به‌بێ ئه‌وه هه‌یچ پرسێ تیدا بیت. به‌نیسه‌ت ئامرازی (هه‌رچۆنیک) یشه‌وه هه‌رگیز بۆ پرس به‌کار نایه‌ت، به‌لام (چۆن چۆن)،

ۋەك (چۆن) دەشتتە لە غەتفەت بىشۇردىتتە ۋەك پىرس بەكار بەتتەتتە، ۋەك:

چۆن چۆنى باسەكەنى لەگەلدا بىكەمەۋە.

ۋشەنى (چۆن) ۋ ئەۋ ھاۋەلانى كە ۋەك ئەۋ بۆ پىرس بەكار دىتتە، دەشتتە لە رىستەنى پىرسدا ۋاتانى تەغەجۇب، ۋەيا شىتى ۋەك تەغەجۇب، كە يەكتىكىيان پەشىمانىيە، رابىگەتتەتتە، ۋەك:

چۆن چۆنى ئەمەم بە خۆم كىرد!

چۆن نەتزانى فلانىكەس ناخەزتە!

چۆن با ۋ رەتتەتتە!

ئەم ئامرازە (چۆن) ئەم روالەتەنى تىشى ھەيە (چۆنىك، ھەرچۆن، ھەرچۆنى، ھەرچى چۆنى، ھەرچى چۆنىك، ھەرچى چۆن...) لە ھەندى شىۋە ئاخاوتتى تىدا لە جىياتى «چۆن» ۋشەنى (كۆۋ، چلۆن، كلۆن) بەكار دىتتە. لە شىۋەنى كىرمانجى سەروودا لە جىياتى «چۆن» ۋشەنى (چەۋە، چەۋانى، چاۋا، چاۋانى، ھەرچەۋا، ھەرچەۋانى، كۆۋ...) بەكار دەتتەتتە.

### ۱۳- ئامرازى "ئەگەر" غەتتە

۱- مامۆستا سەغىد سىدىقى لە لاپەرە (۵۳) غەتتە ۋ نىۋەكەيدا دەلتى: (ئەگەر) اداتى شىرطە، ئەم نىۋەكەيدا بۆ ھىناۋەتەۋە: ئەگەر تى نەكۆشىن بە مەرام ناگەين.

۲- مامۆستا توفىق ۋەھبى لە فەرھەنگەكەيدا، لاپەرە (۴۴)، ئامرازى (ئەگەر، ئەرچى، ئەگەرەكو، ئەگەرنا) غەتتە ۋ مەرج دانائە.

۳- نوورى غەلى ئەمىن لە لاپەرە (۱۴۹) غەتتە ۋەغەيدەكەي دەلتى: (ئەگەر، گەر، مەر، مەگەر، ئەر، ئەرنا، ئەگەنا، ئەگىنا) ئامرازى غەتتە، ئەم نىۋەكەيدا بۆ ھىناۋەتەۋە:

بىرە كوردستان غەزىم گەر تۆ سەيرانت ئەۋى

بىتەمە قەندىل ئەگەر گولزارى كوتتەتتە ئەۋى

ئەر مەندوب ھەيە بۆچى مام كوتتە

لەسەر خۆرايى ئابرووم ئەبا



- گورج له باخه کهم برۆنه دهره وه ئه گینا بۆتان دیم.
- مه مێوانه کانم برۆن، ئه وسا پیم بکری بیم بۆ لاتان.
- ۴- له کتیبی زمان و ئه ده بی کوردی پۆلی شه شه می ئاماده بی، لاپه ره (۱۵) دا، ئامرازی (ئه گهر، گهر، ئه ر) به عطف دانراوه، ئه م میسالانه شیان بۆ هاتوونه وه: ئه گهر مامۆستا هات، پیم بلی.
- به مه رجی له گه لتان دیم، ئه گهر زۆر دانه نیشن.
- ۵- له کتیبی (دستور پارسی)، دانانی ر. ذوالنور، لاپه ره (۲۰۹)، له ژیر ناو نیشانی (حرف ربط) دا (ئه گهر) دانراوه به به کتیک له (حرف ربط)، واته (عطف).
- ۶- له کتیبی (AN ENGLISH GRAMMAR BOOK)، له دانانی (Evan C. Penglis) وشه ی (if) به ئامرازی عه تف دانراوه. (ل ۲۸۴).
- دوای ئه م نمایشه لیژنه ئه م نمونانه ی خواره وه ی هینایه وه بۆ جوۆری به کاره یئانی ئامرازی (ئه گهر) له کوردیدا:
- ئه گهر گول نیت، درکیش مه به.
- ئه گهر زمان بوه ستیت، سه ر سه لامه ته.
- ئه گهر من چووم، تۆش وه ره.
- ئه گهر نه چووبام، پیمان نه ده گه یستم.
- ئه گهر چوویتم، لیم زویریه.
- ئه م نمونانه ده ری ده خه ن که ئامرازی (ئه گهر) له گه ل هه موو جوۆره رسته یه که، چ خه به ری ئینشائی، چ ئه وه ی کاری تیدا بیت چ ئه وه ی تیدا نه بیت، به کار ده هینریت، له هه موو حاله تیکیشدا واتایکی مه رجی به هیز ده به خشیت.
- (ئه گهر)، ئه م شیوانه شی له ئاخاوتنی کوردیدا به رچاو ده که ویت:
- (ئه گهر، ئه ر، ئه گه رکوو، ئه گه ره کوونی، ئه گه ره کینی). جگه له مانه، له کرمانجی سه روو و ناوچه ی تریش، له جیاتی (ئه گهر) و هه قاله کانی ئه م وشانه به کار دین: (هه کو، هه که، هه کی، هه رکی، هه رکو، هه رکه..).

\*\*\*

١٤- ئامرازی "ئەگەرنا" - ئەگەرنا "ی عەتف

ئەم ئامرازە لە روالەتییەوه دیارە وینەیی سەلیبی ئامرازی (ئەگەر) ه.  
لەو سەرچاوانەیی لەبەردەستی لیژنەدان دەردەکەوێ هەر ئەم دوو نووسەرە  
لەسەر ئامرازی (ئەگەرنا) بیان نووسیوه:

١- مامۆستا توفیق وەهبی لە لاپەرە (٤٤) ی فەرھەنگەکەیدا (ئەگەرنا، ئەگەر،  
ئەگەرنا) ی بە ئامرازی عەتف و ئاوەلکار داناوه.

٢- نووری عەلی ئەمین لە لاپەرە (١٤٩) ی پێژمانەکەیدا (ئەگەرنا) ی بە ئامرازی  
عەتف داووتە قەلەم و ئەم نمونەیشی بۆ هێناوتەوه: (گورج لە باخەکەم بڕۆنە  
دەرەوه ئەگەرنا بۆتان دێم).

بە بیرورای لیژنە ئامرازی (ئەگەرنا) وینەیی گۆراوی (ئەگەرنا) یه، هەر وەها وشەیی  
(ئەگەر) کورتکراوەیی (ئەگەرنا) و وشەیی (ئەگەرنا) ش کورتکراوەیی (ئەگەرنا) یه.

بەکارهێنانی ئەم ئامرازانە لەم رێستەیی خوارەوه دا دەردەکەوێ:

١- چاک بوو زوو رۆیشتم، ئەگەرنا بە دەواما نەدەگەیشتم.

٢- کابرام نەدیت، ئەگەرنا پارەکەم پێی دەدا.

٣- گورج لێرە بڕۆ، ئەگەرنا دەرت دەکەم.

٤- نەچوو مە دەرەوه، ئەگەرنا پێم تەواو نەدەکرا.

٥- دەرسەکە باش بخوێنە ئەگەرنا دەرناییت.

لەم نمونانەوه دەردەکەوێ کە ئەم ئامرازە لە جۆرەها رێستەدا بەکار دێت، وەک  
ئەوهی هەردوو رێستەیی بەیەکەوه بەستراو ئەرێتی وەیا نەرێتی بن، وەیا یەکیکیان  
ئەرێتی و ئەوی تریان نەرێتی بێت.

لە زاری کرمانجیی سەرودا لە جیاتی (ئەگەرنا) وشەیی (هەکەر) بەکار دێت.

وشەییکی هاوواتای (ئەگەرنا، ئەگەر، ئەگەرنا) ئامرازی (دەنا) یه، لە بەشیکی  
ناوچەکانی کوردستاندا بەکار دەهێنرێت.

١٥- ئامرازی "مەر" - مەر "ی عەتف:

ئاشکرایە ئامرازی (مەر) کورتکراوەیی (مەر) ه.

له و سه‌چاوانه‌ی که له‌به‌رده‌ستی لیژنه‌دا هه‌یه به‌م جۆره باسی مه‌گه‌ر کراوه:  
۱- مامۆستا توفیق وه‌ه‌بی له‌ فه‌ره‌نگه‌که‌یدا، لاپه‌ره (۸۹)، ئامرازی (مه‌گه‌ر) به  
ئامرازی عه‌تف و ئاوه‌لکار داده‌نیت وه‌ک له‌م نمونانه‌دا ده‌ری ده‌خات:

مه‌گه‌ر خوا بزانی (only).

مه‌گه‌ر باران بباری (unless).

مه‌گه‌ر فلان نه‌بی (except).

مه‌گه‌ر ئیوه ده‌ستتان نه‌کردوه به‌کار (do you mean to say).

مه‌گه‌ر وه‌ها (then in that case).

۲- نووری عه‌لی ئه‌مین له‌ لاپه‌ره (۱۴۹) ی ریزمانه‌که‌یدا له‌ (مه‌گه‌ر، مه‌ر) ده‌دویت و  
ئهم نموننه‌یه‌ی هه‌تاوه‌ته‌وه:

مه‌ر میوانه‌کانم برۆن ئه‌وسا پیم بکری سهرتان لی بدهم.

۳- جگه‌رخوین له‌ لاپه‌ره (۱۰۰) ی (ئاواو ده‌ستورا زمانی کوردی) ده‌لایت: مه‌گه‌ر  
ئالافی شه‌رته، ئهم نموننه‌یه‌شی بۆ هه‌تاوه‌ته‌وه:

ئەز ژریا خوه فه‌ناگه‌رم مه‌گه‌ر دنیا دوژمنی من بی.

به‌ دوا ئهم نمایشته‌دا بۆ ده‌رخستنی جۆری به‌کاره‌یتان و ده‌وری ئهم ئامرازه له  
ئاخاوتندا چهند رسته‌ی خواره‌وه دینینه‌ به‌ر چاو:

له‌ پێشه‌وه ئه‌و رسته‌یه‌ی له‌ فه‌ره‌نگه‌که‌یه‌ی مامۆستا توفیق وه‌ه‌بیدا تۆمار کراون  
دینینه‌وه بۆ ناو لیکدانه‌وه:

مه‌گه‌ر خوا بزانی.

مه‌گه‌ر باران بباری.

مه‌گه‌ر فلان نه‌بی.

مه‌گه‌ر ئیوه ده‌ستتان نه‌کردوه به‌کار.

مه‌گه‌ر وه‌ها.

ئهم رسته‌انه، وه‌ک له‌به‌ر چاوان، چ ده‌وریکی (عطف) ی ئامرازی مه‌گه‌ریان تیدا  
نییه‌ چونکه له‌ هه‌چ کامه‌کیاندا دوو رسته‌ی به‌یه‌که‌وه نه‌به‌ستوونه‌وه، به‌لام ده‌شی  
بگوتی هه‌رجاره رسته‌یه‌ک له‌ ئاخاوتندا قرتینرایت، وه‌ک ئه‌مه‌ی که رسته‌کان له

بنه پرتدا بهم جۆرهی خوارهوه بووبن:

۱- (کهس نازانی) مهگەر خوا بزانی.

۲- (هەر دیم) مهگەر باران بباری.

۳- (ئهو کاره بهو دهکریت) مهگەر فلان نه بی.

۴- (ئیوه راوهستاون) مهگەر دهستان نه کردوو به کار.

۵- (ناچیته عهقلهوه) مهگەر وهها.

به دوا ئهم رستانه دا ئهمجار نمونهکانی لیژنه:

برا له پشت برا بی مهگەر قهزا له لای خوا بی.

من به دارا باوهی ناکهم مهگەر تۆ دهسته بهری بیت.

من به دارا باوهی دهکهم، مهگەر تۆ بمخه یته گومانه وه.

لهم رستانه و ئهوانه ی ناو فهرهنگه که ی ماموستا وهه بيشدا، دهرده که وئ له بنه پرتدا ئامرازی (مهگەر) ریژه ی مه نفی (ئهگەر) ه و له ئاخاوتندا دهوری پیچه وانه ی ئهو ده بینیت، وهک ئه ویش دوو رسته به یه که وه ده به ستیته وه.

له نمونهکانی سه ره وه دا، که بیین وشه ی (مهگەر) بگۆرینه وه به (ئهگەر) رسته کان بهم شیوه یی خواره وه دهگۆرین:

۱- من به دارا باوهی ناکهم ئهگەر تۆ دهسته بهری نه بیت.

من به دارا باوهی دهکهم ئهگەر تۆ دهسته بهری بیت.

۲- من به دارا باوهی ناکهم ئهگەر تۆ بمخه یته گومانه وه.

من به دارا باوهی دهکهم ئهگەر تۆ نه مخه یته گومانه وه.

له مه وه ده بینین به هینانی «ئهگەر» له جی «مهگەر» جۆری رسته ی دوا «مهگەر» دهگۆریت، واته له موسبه ته وه ده بیته مه نفی، له مه نفی شه وه ده بیته موسبه ت، ههروهک ده شیت جۆری رسته ی پیشه وه بگۆریت.

به نیسه ت رسته ی (برا له پشت برا بی مهگەر قهزا له لای خوا بی) ئاشکرایه رسته ی تک چه زف کراوه، گوته که له بنه پرتدا بهم شیوه یه، یا شیوه ی تک وهک ئهو بووه.

(برا له پشت برا بی، نسکویان نایه ته بهر، مهگەر قهزا له لای خوا بی).

لەم رستەییەشدا، کە بیین (مەگەر) بگۆرین بە (ئەگەر) هەمان رستە گۆریی باس  
لێکراو پەیدا دەبێت، وەک لە خوارەوه دیار دەکەوێت:

(برا لە پشت برا بێ، نسکۆیان نایەتەبەر، ئەگەر قەزا لە لای خواوە  
نەبێت).

بە ئیستیقرا دەردەکەوێت ئامرازی (مەگەر) هێجگار بەکار هاتوو لە ئاخواوتنی  
کوردیدا بۆ دارشتنی رستەیی پەند و شیوه ئاخواوتنی بە لاغی کە بە عادت گوتەیی  
تیدا کورت دەکرێتەوه، وەک لەم نمووناندا دەردەکەوێت:

مەگەر وەها.

مەگەر تۆم نەبیت.

مالی دزیتی مەگەر شەو بکریت بەخۆدا.

۱۶- ئامرازی (ئەنجا) ی عەتف:

ئەم ئامرازە ئەم روالەتەنەشی هەیه لە ئاخواوتنی کوردیدا (ئەنجا، ئنجا، ئنجاکو،  
ئنجاکونی، ئەوجا، ئەمجا، ئەمجار، ئیمجا، ئیمجاکونی، ئەوجاکونی،  
ئەوجارەکینی، ئەوجاکو، قیجا، ویجا، هیجا، هیجانئو).

بۆ چۆنیەتی پیکهاتنی ئەم وشەیه:

۱- دکتۆرە نەسرین دەلێت: ئامرازی (ئەوجارە) ئەسلە، وەک لە بەکارهێناندا روون  
دەبێتەوه و دەردەکەوێت، بۆ نموونە ئەگەر بلێین: (باش تیی بگە و ئینجا  
بینوسەرەوه). واتە: جارێ تیی بگە، ئەوجا بینوسەرەوه، واتە ئەم بکە پاشان  
ئەو.

۲- بەلام رای مامۆستا مەسعوود وایە ئەم ئامرازانە لە بنەرەتدا لە وشەیی  
(ئەمجار) هوه هاتوون، لەو رووهوه کە گۆرینی دەنگی (م) بە دەنگی (ن) شتیکی  
عادتییە لە زمانی کوردیدا؛ کەواتە (ئەمجار) بێتە (ئینجا) نزیکترە لەوهی  
(ئەوجار) بێتە (ئینجا). لە هەمان کاتدا وشەیی (ئیمجا) لە جیگەیی (ئینجا) دا  
زۆر باوه، زۆریش ئاشکرایە وشەیی (ئیمجا) لە (ئەمجار) هوه هاتوو نەک لە  
(ئەوجار) هوه. سەرەرای ئەمانە، لە ولاتی وەک دەورووبەری هەولێر و کۆبە و  
خۆشناوەتی و گەلێک شوینی تر لە بنەرەتدا (ئەم) دەکەن بە (ئەو).

۳- به بیرورای نووری عهلی ئەمین، ئەم ئامرازه و هه‌موو ئامرازه‌کانی تری  
هاوچه‌شنی به‌م چه‌شنه پێک هاتوون:

ئاوه‌لناوی نیشانه‌ی (ئەم) و (ئەو) چووته‌سه‌ر ئاوه‌لکاری (جار)، وه‌ک:

ئەم جار

ئەو جار

له پاشا ئەو گۆزانه‌ی به‌سه‌ردا هاتوو و ئەو شیتوانه‌ی لێ ساز دراوه، که  
هه‌نوکه له ئا‌خاوتنی کوردیدا به‌کار ده‌هێنرین.

۴- به بیرورای مامۆستا سادق به‌هائەدین ئامرازی (فئيجا) له ئامرازی (فئيجار)  
وه‌رگیراوه، هه‌روه‌ها ئامرازی (وئيجا) له ئامرازی (وئيجار) وه‌رگیراوه؛ چونکه  
حه‌زفکردنی (ر) له شیتوه‌ی سه‌روودا باوه، وه‌ک:

(جارجار) ده‌بیتته (جارجا).

(هه‌ندهجار) ده‌بیتته (هه‌ندهجا).

له دوا‌ی ئەمه مامۆستا مه‌سه‌وود ئەمه‌شی ئیزافه‌ی سه‌ر رای خۆی کرد، که به  
پێی ده‌ستوورێکی بنجی فۆنه‌تیکی کوردی ده‌نگه‌کانی (م، ن، ف، ئ، ب) که جگه  
له (ن) هه‌موویان ده‌نگی لیون، ده‌سوین و ده‌بنه (و)، ناشیت ده‌نگی (و) قورس  
بکریت بپیتته (ب) یا (م) یا ئەوانی تر. به‌و پێیه (ئەوجار) نابیتته (ئەنجا - ئنجا)  
که ده‌زانین ده‌نگی (ن) هی لیویش نییه.

به‌کاره‌ینانی ئامرازی (ئەنجا) و هاوچه‌شنه‌کانی:

جۆری به‌کاره‌ینانی ئەم ئامرازه له‌م رستانه‌ی خواره‌وه‌دا به‌ ده‌رده‌که‌وێت:

قوتابییه‌کان ریز بوون ئەنجا مامۆستا که‌یان هات.

ده‌رسه‌که‌ت بخوێنه ئەنجا بنوو.

یا زه‌وییه‌که بکێلم ئەنجا تۆوه‌که‌ی پێوه ده‌که‌م.

له‌م رستانه‌دا ده‌رده‌که‌وێت، که ئامرازی (ئەنجا) جگه له‌وه‌ی ئاوه‌لکاره دوو

رسته‌ش پیکه‌وه ده‌به‌ستیت.

به بیرورای مامۆستا مه‌سه‌وود ئەم ئامرازه شکلی به‌لاغیسی هه‌یه، که یه‌ک

رستهی تیدا به کار دیت و له مه عنادا رستهییکی قرتاوه هییه، وهک: ئهوجا سهیری  
ئهو بهزمه.

ئهوجا هیچ..

[تا ئیره که ریکهوتی ۳۱ - ۱ - ۱۹۷۶ بوو، د. نهرین فخری بهشدار بووه له  
لیکۆلینه وهکانی لیژنه، لیره به دواوه له بهر هه ندیک هۆی تایبهتی نهیتوانی چی تر  
بهشداریی بکات له کۆبوونهوه و لیکۆلینه وهکانی لیژنه].

۱۷- ئامرازی (به لکو) ی عهتف:

نووسه رانی کورد بهم شیوهیه لیتی دواون.

۱- مامۆستا سهعید سدقی له لاپه ره (۵۳) مختصری صرف و نحوی کوردیدا  
ده لیت: ئامرازی (به لکو، خۆزگا، خۆزگایه کو، کاشکی، به شکم، بریا) ئه دهواتی  
ته ره جین، رجا و ته مه تاییان پی ده کریت، وهک:

خۆزگه خوینده وار بوومایه.

خۆزگایه کو له صنفا یه کهم بوومایه.

کاشکی وهقتی خۆم به خۆراییی رانه یواردایه.

با برۆم به لکو شتیکم ده ستگیر بی.

به یانی زوو هه لسه به شکم موته لای دهرسه کانت بکه ی.

بریا دوو سال له مه وپیش له مه کته با بوومایه.

۲- مامۆستا توفیق وهه بی له فهره هه نگه کهیدا لاپه ره (۱۰) ده لیت:

(به لکه، به لکم، به لکی، به لکو) ئه مانه ئاوه لکارن به واتای but rather, peraps

۳- نووری عه لی ئه مین له ریزمانه کهیدا لاپه ره (۱۵۰) ده لیت:

(به لکو، به لکوم، به لکه م، به لکم) ئامرازی پی به ستن، واته عه تفن وهک:

ئه م دهرمانانه ت بۆ دهنووسم به لکو سوودی لی وه ربگریت.

۴- مامۆستا جگه رخوین له کتیبه کهیدا (ئاواو ده ستوورا زمانی کوردی) لاپه ره

(۹۸) له ژیر ئالافی گومان (التشکیک)، ئامرازی (به لکی) به ئالافی گومان

داده نیت و ئه م نموونه یه ی بۆ ده هینیته وه:

بهلکی دیواری ب گوه بن ب خوه دئی کی ب خوه دئی  
 به تو رهنگی تومه که ئهشکره ئهسراری حدوت  
 لهم نمایشتهی سهروهه، وا دهردهکهویت، که تهنیا نووری عهلی ئهمین ئهم  
 ئامرازی (بهلکو)ی به (عطف) داناوه.  
 لیژنه ئهم نمونانهی خوارهوه دهینیتتهوه بق دیارخستنی جوړ و دهوری  
 ئامرازی (بهلکو) له ئاخاوتندا، وهک:  
 خوټ بگره بهلکو دهگه نه جی.  
 دهغل دهچینم بهلکو بهم بارانه شین بیت.  
 بهلکو هزار کهسیش دهبوون، له جاده راوستابوون.  
 بهلکو واش بیت.  
 بهلکو خوا رحمی پی بکات.  
 له نمونهکانی یهکه م و دووهم ئامرازی (بهلکو) دوو رستهی ئاشکرای بهیهکهوه  
 بهستووتهوه له ههمان کاتیشدا، واتای (احتمال) دهگهیهنیت.  
 له سی نمونهکانی تردا به روالهت ههر یهک رسته ههیه، بهلام به پی  
 داخواری واتا رستهییکی قرتاوه ههیه، که دهسیت بیتتهوه ناو ئاخاوتن و دهوری  
 (بهیهکهوه بهستن)ی ئامرازی (بهلکو) نیشان بدات.  
 له نمونهی ههره دوااییدا وشهی (بهلکو) له پهناي واتای (احتمال) دا واتای  
 ئاواتیش به دستهوه ددات.  
 ئاشکرایه ئهم شیوه بهکارهینانهی (بهلکو)، که رستهی قرتاوی تیدایه، شیوهی  
 (بهلاعی و ئیدیهمی)یه. له تیکرای نمونهکان دهردهکهویت، کهوا (بهلکو) سی  
 مه بهست به دستهوه ددات:  
 ۱- عطف (ربط).  
 ۲- احتمال ( که دهکیشیتتهوه سهر گومان).  
 ۳- ئاوات.  
 له ههموو ئهو حالهتانهشدا ئامرازی (بهلکو) وهک ئاوهلکار بهکار هاتووه.  
 ئهم روالهتانهشی له شیوه ئاخاوتنی جوړ جوړی کوردیدا دینه بهرچاوه:



(به لکه، به لکی به لکه م، به لکم، به لکوم، به لکونی، به لکینی، به رکی، به رکونی، به رکینی...).

۱۸- ئامرازی (به شکو)ی عهتف:

نووسه رانی کورد به م جوړه لئی دواون:

۱- ماموستا سه عید سدی له لاپهړه (۵۳) صرف و نحوه کهیدا ده لئی:

ئامرازی (به شکم) ئامرازی (ترجی)یه، ئەم نمونونه یه شی بۆ هیناوه ته وه:  
به یانی زوو هه لسه به شکم مطالای دهرسه کانت بکه ی.

۲- ماموستا توفیق وهه بی له لاپهړه (۱۳) ی فرهه ننگه کهیدا ده لئی:

(به شکه، به شکیکو، به شکم، به شکو) ئاوه لکار و ئامرازی عهتفه..

لێزه دا تیبینی ده کرێ که ماموستا وهه بی له باره ی (به لکه) وه له فرهه ننگه کهیدا گوتی ئاوه لکاره، نه ک ئاوه لکار و عهتف وه ک (به شکه)، له واتاشدا فره قی پی کردوون [بگه ریوه بۆ فرهه ننگه که].

۳- نووری عه لی ئەمین له ریزمانه کهیدا، لاپهړه (۱۵۰)، ده لئی: (به شکو، به شکوم، به شکم، به شکه، به شکم) ئامرازی عهتفن و ئەم نمونونه یه شی هیناوه ته وه:  
ئەچم بۆ ئەوئ به شکو چاویکم پی بکه وئ.

لێژنه له دوا ئەم نمایشته کهوته سهر لیکۆلینه وه ی تابیه تی خۆی.

ئەم نمونانە ی خواروه جوړی به کاره یان و دهوری (به شکو) له ئاخاوتندا دهرده خات:

وا من دهچم به شکو تۆش له دوا ی من بتوانی بییت.

«خوایه هه لکه نی ئەو کیوه له بن»

«به شکو دهرکه وئ نووری دیده ی من»

پی بلین به شکو به قسه تان بکات.

دهبوو ده غله کهم بچاندایه به شکو به و بارانه شین بووبوایه.

له م نمونانە وه دهرده که وئ که وا (به شکو)ش وه ک (به لکو) ئەم سی واتایه ی تیدایه: ۱- تیک بهستن (عطف) ۲- شیمانە (احتمال) ۳- ئاوات. به لام وا دیته به رههست و هۆشی گوێگره وه که واتای (ئاوات - ترجی) له ئامرازی (به شکو) دا

بههیتتر بی تا نامرازی (به لکو).

جگه لهم شیوه بهکارهینانهی ناو نمونهکانی سهروهه، جووته نامرازی (به لکو، بهشکو) بهکارهینانی (بلاغی - رهوانتیژی) و ئیدیهمیشیان ههیه.  
لهم شیوه بهکارهینانهیدا یهکتیک له دوو رسته تیک بهستراوهکان تی دهچی  
بهلام و اتا و وجودیان له زیهندا ههستی پی دهکری، وهک لهم نمونانهدا  
دهردهکهویت:

بهشکو خوا بیدات.

به لکو منیش بیم.

به لکو به هیچ رازی نه بیت.

بهشکو تا ئه کاته چاک ده بمهوه.

بهشکم هیچیش..

(بهشکو) ئهم شیوانهی تریشی ههیه له ناخاوتنی ناوچهکانی کوردستاندا:  
(بهشکه، بهشکیکو، بهشکم، بهشکوم، بهشکه م، بهشکی، بهشکینی، بهشکونی).

۱۹- نامرازی (جگه) ی عهتف:

نووسه رانی کورد بهم شیوهیه لئی دواون:

۱- مامۆستا توفیق وههیی له فهرهنگه کهیدا، لاپه ره (۱۰)، وشهیی (بهجگه) ی  
نووسیوه و سهوالهیی وشهیی (بیجگه) ی دهکات. له لاپه ره (۱۵) دا وشهیی  
(بیجگه) به ئاوه لئاو داده نیت و اتاکه شی different, separate داده نیت. ئینجا  
وشهیی (بیجگه له) به واتای in addition, besides داده نیت. له کو تاییدا ده لئی  
(بهراوردی بکه له گه ل «جگه»). له لاپه ره (۲۲) وشهیی (جگه) به ئاوه لئاو و  
ئاوه لکار داده نیت به واتای separately, separate. وشهیی (جگه له) به واتای ex-  
cept, apart from, besides له قه له م ده دات. دواتر (جگه کردن) به واتای except  
داده نیت ده لئی (بهراوردی بکه له گه ل «بهجگه، بیجگه»).

۲- نووری عهلی ئه مین له پیزمانه کهیدا، لاپه ره (۱۵۱) ده لیت: نامرازی (جگه،  
بیجگه) نامرازی عهتفن. ئهم نمونایه شی هیناوه ته وه:

قوتابییه کان ژیرن جگه له شاسوار.

۳- له کتیبی (زمان و ئەدەبی کوردی) پۆلی شەشەم، لاپەرە ۲۳، له ژیر ناوی (ئامرازی لی دەرهینان - استثناء -) دەلیت: له زمانی کوردیدا وشەیی (بیجگە، جگە، تەنیا، هەر) بۆ لی دەرهینان له کاتی گفتوگۆکردنا، که یه‌کتیک له تاقمیک دەربهاویژری که کاره‌که‌ی نه‌کردبیت یان به‌پچه‌وانه وه‌کو:

هه‌موویان فرمانه‌کانیان به‌جی هیناوه تەنیا ئازاد نه‌بیت.

گشت مندالەکان خەویان لی که‌وتوو جگە له ئاسۆ و ئارام.

هه‌موویان چووین بۆ سینه‌ما هەر کامهران نه‌بیت.

له دوا ئەم نمایشته، لیژنه ئەم نمونانە‌ی خواره‌وه‌ی هینانه‌وه بۆ دەر‌خستنی جۆری به‌کارهینان و دەوری ئامرازی (جگە) له ئاخوتندا:

۱- جگە له تۆ، که‌س نه‌هات.

۲- جگە له تۆ، هه‌موو هاتن.

۳- جگە له مامۆستا‌کان، که‌س نه‌هات.

۴- جگە له مامۆستا‌کان، قوتابییه‌کان نه‌هاتن.

۵- جگە له دار، نانیشم کری.

به‌سرنج گرتن له نمونە‌کان ئەم راستیانه‌ی خواره‌وه‌ی دەر‌ده‌که‌ون:

آ- له نمونە‌ی (۱، ۲، ۳) دا ئامرازی (جگە) دەوری (استئنا) ی پچه‌وانە‌ی دیتوو، واته‌ موس‌تاسناکه (تۆ، مامۆستا‌کان) پچه‌وانە‌ی ئەو مه‌به‌سته‌یه که له رسته‌ی (معطوف) دایه (رسته‌ی معطوف: که‌س نه‌هات، هه‌موو هاتن).

ب- لهو نمونانه‌دا موس‌تاسناکه (تۆ، مامۆستا‌کان) له جینسی (استئنا) لیکراوه‌کان) چونکه (تۆ، مامۆستا‌کان) هه‌مووتان که‌سن، به‌لام هه‌موو که‌س (تۆ، مامۆستا) نین.

ج- له نمونە‌ی چواره‌دا موس‌تاسناکه (مامۆستا‌کان) و (استئنا لی کراوه‌کان) هیچ یه‌کتیکیان له جینسی ئەوی تر نییه.

د- له نمونە‌ی پینجه‌دا ئامرازی (جگە) هەر ئەوه‌نده دەوره‌ی دیتوو که ته‌ئکیدیک‌ی موس‌تاسناکه (دار)ی کردوو، به‌لام له معطوفه‌که (نان)ی دانه‌پریوه.

ليژنه به پي بوجووني خوئي وا به چاك ده زانيت زار اوهي سهر به خو بؤ ئه م زور  
چه شنييهي دهوري (جگه) دابنريت. وهك بؤ ليژنه دهر ده كه وييت، ده شي بگوتري  
(جگه) ئه م ده ورانه ي خوار هوه ده بينيت:

۱- استثنای پيچه وانه (نمونه کانی ۱، ۲، ۳).

۲- استثنای دابراو (نمونه ي ۴- له عره بي پي ده لي استثناء منقطع).

۳- استثنای خستنه سهر (اضافه) وهك له نمونه (۴) دهر ده كه وييت.

بي گومان جوړي تريس هيه كه ناوي سهر به خو ه لبري به ليورد بوونه وه و به  
دوادا گه ران ده دوزر يته وه.

ليژنه ئه م تيبينيانه شي خسته پال شيكردنه وه و دابه شكردنه كي سهر وه:

تیبینی (۱):

هميشه به دوا ئامرازي (جگه) دا پريپوزيشني (له) ديت.

تیبینی (۲):

ده شي له جياتي (جگه) له) ئامرازي (بي له) به كار ديت وهك:

بي له تو كه س نه هات.

بي له تو هه موو هاتن.

هه موو رسته يكي تريس كه (جگه) له) ي تيدا بيت هه لده گري (بي له) بخريته  
جيگايه وه.

له م به كار هينانه ي (بي له) دا ئامرازي (بي) جودا ده كريت هوه له و حاله ته ي كه  
وهك پريپوزيشن به كار ديت و ئامرازي (له) ي پيوه نابيت، وهك:

بي تو ناچمه سه فهر (نه گوترا بي له تو).

بي پاره دنيا خو ش نييه (نه گوترا بي له پاره).

تیبینی (۳):

وا ده بي ئامرازي (جگه) له گه ل وشه ي (ههر) ده كه ونه يه ك رسته وه، وهك:

جگه له من هه رتو هاتيت.

جگه له من هه رتۆ نه هاتیت.

لهم حالانه دا معطوفه که (تۆ) به ته وایبی حوکمی موسته سناکه (من) وهرده گریت  
چ نه ریتی (اثبات) بی و چ نه ریتی (نفی) بی.

تیبینی (٤):

دیسانه وه وا ده بی ئامرازی (جگه) له گه ل ئامرازی (ش) ی عه تف کۆ ده بیته وه،  
وهک:

جگه له من تۆش هاتیت.

جگه له من تۆش نه هاتیت.

لیژنه، پیشووتر، باسی بهیه که وه هاتنی (جگه) و (ش) ی عه تفی کردبوو، به لام  
لیژنه که سه ره له نوێ بۆ باسه که گه رایه وه مه بهستی ده برینی تیبینییه کی گرنه  
بوو: هاتنی (ش) له گه ل (جگه) دا هه مان ده ور ده بینیت که ئامرازی (هه ر)  
ده بینیت له و رووه وه که (ش) یش (معطوف و معطوف علیه) ده خاته ژیر یه ک  
حوکمه وه چ نه ریتی بی چ نه ریتی به لام فه رقیکی به رچاو هه بی له به کاره یانی  
(هه ر) دا ئه وه یه که هه ست به جو ریک ته نکید ده کریت له چاو به کاره یانی (ش) دا،  
هه روه ها ژماره ی معطوفیش که متر ده کاته وه له وه ی که (ش) ده یکات: به نمونه،  
ده توانی بلیت (جگه) له تۆ منیش و داراش و ئه حمه دیش و زاناش، هاتین، وه یا من  
و دارا و ئه حمه د و زاناش هاتین، ده توانی له وه نده ش رانه وه ستیت و ژماره ییکی  
زۆری تر بکه یته سه ر که سه کان. به لام که (هه ر) ت به کار هیتا:

١- ناتوانی وشه ی (هه ر) دووباره و سێباره... و ده باره بکه یته وه وه ک که وشه ی  
(ش) ت ده باره کرده وه.

٢- ناشی شریته ی معطوفه کان درێژ بکه یته وه بۆ زیاتر له ٣ - ٤ ژماره.

ئامرازی (جگه) ئه م رواله تانه ی تریشی هه یه له شیوه کانی ئاخاوتنی کوردیدا:  
(بیجگه، بیجگه م، بیجگئی، به جگه، به جگه م، به جگئی..).

مامۆستا مه سه وود ده لیت: له هه ندئ شیوه ئاخاوتندا (جگه ر، بیجگه ر) یش  
به کار ده هیندریت، به لام نادرسته.

٢٠- ئامرازی (هەر) ی عەتف:

لەو نووسەرانی کورد کە لە ئامرازی (هەر) دواون:

یەكەم- لە کتیبی (زمان و ئەدەبی کوردی) پۆلی شەشەمی ئامادەیی لاپەرە (٢٣) گوتراوه:

لە زمانی کوردیدا وشە (هەر) بۆ لێ دەرھێنان بەکار دەھێنریت، وەک:

هەموومان چووین بۆ سینەما هەر کامەران نەھات.

دووەم- مامۆستا جگەرخیوین لە کتیبەکە (ئاوانو دەستورا زمانی کوردی) لاپەرە

(١٠١) دا، لە ژێر ناوی (آلاقی گشتی) دا، دەلێت:

ئامرازی (هەر) بۆ حەسر بەکار دێت، ئەم نمونە یەشە بۆ ھێناوئەتەو:

هەر کەس دزانی رێیا باش کێژایە.

سێیەم- مامۆستا توفیق وەھبی لە فەرھەنگەکەیدا، لاپەرە (٦٢) بە درێژی لەسەر

وشە (هەر) رۆیشتوو و بەم جۆرە لێی دواوه:

١- هەر (ئاوئەلکارە) بە واتای Only, Just هەتاد... وک:

ھەردوینی.

ھەر وەھا.

ھەربژی.

ھەرمیووە ئەخۆم.

میووە هەر ئەخۆم.

٢- هەر (ئاوئەلناو) بە واتای any, every, each بەکار دەھێنریت، وەک:

ھەردووک

ھەرسێک

ھەرچار

ھەر وەھا لەگەڵ پاشگری (ئ، ئێ، ئیک) یش بەکار دەھێنریت، وەک:

ھەر مندالی - ھەر مندالیک.

ھەر رۆژی - ھەر رۆژیک.

له گه ل پاشگري (ه) شدا به كار ديت، وهك:  
هر عهقله له كارتيك.

۳- هر (به ليكدراوي)، وهك:

أ- هرچي (ئاوهلناو)

ب- هرچهند، هرچهنده، هرچهنديك، هرچهندي (ئاوهلكار، راناو، ئاوهلناو - كه له گه ل «به لام، ديسانه وه» دهبيتته نامرازي عهتف.)  
به واتاي

how, however many, however much, although, ever often.

ج- هرچي (راناو - ئاوهلناو...) به واتاي: whoever, whatever, any هرچي به ته  
ئيره به خيبر بي... چي تو ئه لتي منيش هر ئه وه ئه ليم - هرچي وهكو -  
هرچي بي وهكو (هرچيبي كو) هرچي و په چي (ئاوهلناو).

د- هرچون (ئاوهلكار، ئاوهلناو) به واتاي:

howsoever, whatever kind of, however.

وهك (هرچوني رزگار بووي، هرچون خانوي بي، خانوهكه هرچوني بي).  
ه- هركام (راناو) به واتاي whichever one هر كه سي (راناو) به واتاي - whoever  
er. هر كو يي (راناو) wherever, whatever place. هر روژي  
(ئاوهلكار) به واتاي every day, any day. هر شتي (راناو) به واتاي - what  
ever.

چارهم- له كتيبي «دهستور پارسي» داناني ر. نوالنور لاپه ره (۲۰۹، ۲۱۰) دا،  
دهليت: «هر گاه، هر وقت كه» حروفي ريبطن.

له دوا ئه م نمايشته ليژنه ماوهي دا به ئه ندامه كاني تاكو هه ريه كه بيروباوه ري  
خوي دهر باره ي ئه م نامرازه دهر بريت.

نووري عهلي ئه مين له باره ي وشه ي (هر) هوه، بيروپاي خوي به م جوړه دهر بري:  
وشه ي (هر) له رسته دا بو ئه م مه به ستانه به كار ده هيتريت:

۱- وهسفي (كار) دهكات و دهبيتته (ئاوهلكار)، وهك:

گويزه هه ربگري تا ناخر زهمان

ئىتر كى بتلاوينى به ئەشعارى جوان  
مندالەكە ھەر گريا، ھەتا خەوى لى كەوت.  
تۆ بېرۆ، من ھەر دىم.

۲- ۋەسفى ناو دەكات و دەبىتە ئاۋەلناو، ۋەك:  
من ھەر سىۋە دەخۆم.

ھەرچراى دىۋەخانەكە دابگىرسىنە.  
ھەر - سوار - ئى بېرەدا تى پەرى پىم بلى.

۳- ۋەسفى ھەموو چۆرەكانى «راناو» دەكات و دەبىتە ئاۋەلناو، ۋەك:  
ھەر - كەس - لە ئاشى دەكات.

ھەر - كام - تان ھاتن ۋەرن.

ھەر - چى - دەخۆيت، بخۆ.

ھەر - من - لە تۆ باشتىرم.

ھەر - ھىن - ھات بۆ ئىرە.

ھەر - ئەمە - م لەلا جوانە.

من ھەر - خۆم - كەۋتمە ناويان.

۴- ۋەسفى ئاۋەلكار دەكات و دەبىتە ئاۋەلكار، ۋەك:

ھەر - رۆژ - ئى ھاتم، دىم.

ھەر - چار - ھە خۆى بە چۆرى دەگۆرپىت.

ھەر - كەى - ھاتىت، من لىرە دەبىنى.

ھەر - ۋەھا - دابنىشە، ھەتا ۋىنەكەت دەگرم.

ھەر - ۋا - دەروا ۋىنەى پۆرى

رۆژى ھەوت چار خۆى دەگۆرپى

باران ھەر - ھەند - ئى بارى.

ھەر - چۆن - ئى بىفرۆشپىت، قازانچ دەكات.

لە ھەر - كوئى - دەخۆيت، بخۆ.

ئاۋەكە ھەر - تۆز - ئى گەرم بوو.



۵- وەسفى ھەموو جۆرەكانى «ئاوھلئاو» دەكات و دەبىتتە ئاوەلكار، وەك:

ھەر - ئەم باخە - ميوەى خۆشى تىدايە.

ھەر - ھەندى سىو - م بۆ بکړه.

ھەر - چەند ئەسپىك - م لە پاوھنەكەدا دى.

۶- وەسفى ئامرازى پىوھندى (تعلق) دەكات و دەبىتتە تەواوكەرى، وەك:

مامۆستا بۆ ئېمە ھەر وەك باوكە.

من لە بەيانىيەو ھەتا ئىوارى كار دەكەم.

ھەر لەسەر شەقامەكە چاوەروانم بن.

بە بىروراى من بړگەى (ھە)ى ئامرازى (ھەتا) لە بنەپەتدا (ھەر) بوو و سوواو و بوو بە (ھە) بۆ سووكى، ھەر و ھاواوھەلەكانى ترى (ھەتا)، وەك (ھەتاكو، ھەتاوھكو، ھەتاوھكونى...).

۷- وەسفى ئامرازى عەتف دەكات و دەبىتتە تەواوكەرى، وەك:

ھەر كە ھاوین ھات، دەچىن بۆ كوستان.

ھەتاوھكو گولەكان ئاوە دەم، نانەكەم ناخۆم.

وشەى (ھەر):

۱- جارى ئەوتۆ ھەيە بە سادەيى ئەركى خۆى لە رستەدا دەبىتت، وەك:

ھەر كەس لە ئاشىك دەكات.

من ھەر براكەى جارانتەم.

مندالەكان ھاتن، ھەر قادر نەھاتوو.

۲- جارى ئەوتۆ ھەيە ئەركەكەى بە يارىدەى پاشگرى (ئى - ىك)، وەيا (ه) بەجى دەبىتت، وەك:

ھەر - كەس - ئى ھات، ئاگادارم بکە.

ھەر - شەو - ئى ھاتم، دىم.

ھەر - جار - ھە بيانوويەكم پى دەگرىت.

ھەر - جووتيار - ھە با زەويى خۆى بکىلت.

بەلام لە رووى واتاوە بۆ ئەم مەبەستانە بەكار دەھىنریت:

۱- حسر، وهک:

هەر ترئ دهخۆم.

هەر به شهو دهچمه دهرئ.

هەر کراسی سپی لهیهر دهکهم.

۲- بق (استثناء)، وهک:

مندالەکان هاتن، هەر تو نههاتیت.

سهوزهکهم ههموو خوارد، هەر کهوههکه نهبیت.

وشه‌ی (هەر) ئەگەر به‌ته‌نیا، واته به‌ی پاشگری (ئ، ێک، ه) وهسفی وشه‌ییکی

کرد، ئەوه شتیه‌ی ساده‌یه‌تی، وهک:

هەر گۆل دهرۆینم.

هه‌ربژی...

خۆ ئەگەر به یاریده‌ی ئەو پاشگرانه وهسفی وشه‌ییکی کرد، وهیا چوووه پال

وشه‌ییکی تر به‌ی یاریده، به هه‌ردووکیان شتیه‌ی لیکدراوی (هەر) ده‌خه‌نه

به‌رچاو، وهک:

هەر (شار)ی چوو بیتم، هاورپی‌هکم دۆزیوته‌وه.

هەر (جار)ه دیارییه‌کم بق ناردوه.

هەر (چۆن)ی بوو، خۆم گه‌یاندى.

هه‌رکه دهرگا‌که‌م کرده‌وه، با وروژمی هینا.

هه‌تاوه‌کو من دیمه، ئیوه نانه‌که‌تان بخۆن.

هه‌روه‌ها ئەگەر وشه‌ی (هەر) له‌گه‌ل ئامرازئ یا وشه‌ییکی تر دوو رسته‌یان

پیکه‌وه گری دا، ئەوا (ئامرازی عه‌تف)ه، جگه له‌وه‌ی که کاری خۆی له‌ وشه‌یه

ده‌کات، که وهسفی کردوه.

ب- سادق به‌هائە‌دین له بار (هەر)هوه ئەمه‌ی خواره‌وه ده‌لئ:

ئەف بیژه‌یه درسته‌یدا وهکی ئالافئ پیوه‌ند و وهک بیژه‌یه‌کا جودا ب گه‌له‌ک

کریارا رادبیت هه‌روه‌کی ژفان نمونیت ژیری دیار دبیت:

۱- ژ مالی هەر تو زانیی.

- ۲- ژفان همیان هر ئو پسیپۆریی مالتیه.
- ۳- ژمه هر سهروهه متری هوارانه.
- ۴- هر من بتنی مال بارکر، بیت مایی همی رونیشتی بوون.
- ۵- هر پهز و پیککی خو (خویه).
- ۶- ئەم هەرچوین، هر چوین ههتاگو گههشتین.
- ۷- هر مالی (مالهکی) نیک ژئ هاته شههیانی.
- ۸- هر و هم ئەم متهفان ههوینین.
- ۹- هر ژمن (ههژمن) و هر ژته (ههژته) کا دئ کی ژ مه ژکی (ژ بی دی) بهت.
- ۱۰- هر سفوره و منا خو.
- ۱۱- هر بن دارهک وارهکه.
- ۱۲- هر ئو واره بهلی نه ئو بهاره.

ژفان رستهییت ژۆری دیار و ئەشکهرا دبیت کو بیژهیا (هر) هنده جارا ئالاقی (ئامرازئ) پیوهندییه. هر وهکی درستهیی هژماره (۶)، (۹)، (۱۱) و (۱۲) دیار دبیت، بهلی ئەف ئالاقه ژبو (ههصر) و استمرارییهت دگهل جهنافی، نافی و کرنی (کار) ل کاره، کو ههفالنافی، جهنافی یان نیری (ئاوهلکاری) وهسف دکهت یان ژی بهلاغیه هر وهکی د هژماره (۵)، (۱۰)، (۱۱)، (۱۲) دیار دبیت کو سههاتی نه (پهندی پیشینان).

[روونکردنهوه:

بهلای باوهپی منهوه چی مامۆستا وهبی و نووری عهلی ئەمین له بارهی (هر) یان نووسیوه نزیکه سههلهبهری دهوری (هر) له ئاخاوتندا باس بکات، چونکه ئو نمونانهی نیشانیان داوه شتیکی ئەوتۆیان ههلهبهژاردوه له جوۆری بهکارهینانی (هر) و دهوری له رستهی کوردیدا، بهتایبهتی نووری عهلی ئەمین، گهلیک لایهنی مهیلهو شرایهوهی له بهکارهینانی (هر) روون کردوهتهوه. لیرهدا دهشی بلیم ئەم دوو جوۆری خوارهوه له بهکارهینانی (هر) باسیان نهکراوه له نووسینهکانی مامۆستا وهبی و نووری عهلی ئەمیندا:

۱- هەر دەرۆم و نایگه‌می. هەر دهخۆم و تیر نابم.

لهم به‌کاره‌ینانه‌دا سه‌ره‌رای (به‌رده‌وامی) و به‌ولای عه‌تفی عاده‌تییه‌وه جوړیک (تلازم) هه‌یه که له نمونه‌کانی نووری عه‌لی ئەمین په‌یدا نییه. دوو نمونه‌ی: (أ- گۆیژه هەر بگری تا ئاخر زهمان. ب- مندا له‌که هەر گریا تا خه‌وی لی کهوت) به‌رده‌وامی و عه‌تفیان تیدایه، به‌لام ئەو (تلازم) ه‌مه‌عه‌وییه‌یان تیدا نییه که له دوو رسته‌ی ژماره (۱)ی سه‌ره‌ودا هه‌یه. پێوه‌ندی نیوان (هەر گریا) و (تا خه‌وی لی کهوت) پێوه‌ندی (سه‌ره‌تا و کو‌تایی - پێشه‌کی و ئەنجام)ه‌ نه‌ک (تلازم). ئەم واتایه‌ تایه‌تییه‌ی ناو رسته‌کانی نمونه‌ی ژماره (۱) وای کردووه رسته‌کان (و)ی عه‌تف به‌خۆیانوه بگرن، که ده‌زانین له رسته نمونه‌کانی نووری عه‌لی ئەمین هاتنی (و) مومکین نییه. ده‌شی بلێین ئەمه‌ش په‌که‌که له‌و به‌کاره‌ینانه‌ی (و) له‌گه‌ل (هەر)دا که تا ئیستا به‌وردی باسی لی نه‌کراوه. به‌لی، مومکینه ئەم (و)ه له رسته‌کان دهر‌بهاو‌یژریت و بگوتری (هەر دەرۆم نایگه‌می - هەر دهخۆم تیر نابم) به‌لام ئاشکرایه واتای (تلازم)ه‌ باس لیکراوه‌که زۆر کز ده‌بیته‌وه. به‌هه‌مه‌حال دهر‌هاو‌یشتنی (و)ه‌که له رسته‌کاندا ئەو راستییه ره‌ش ناکاته‌وه که هاتنی (و) هەر له‌م جوړه به‌کاره‌ینانه‌دا جایه‌زه، جوړه‌کانی پێشتر باسیان کرا، (و)یان تیدا نابی تا‌کو بلێین ده‌شی یا ناشی لێیان دهر‌بهاو‌یژری.

۲- هەر خه‌لقه و به‌ره‌و شایی دهر‌وات. هەر پارهبه و هه‌لده‌پرژئ.

لهم نمونه‌نه‌دا (تلازم) په‌یدا نییه به‌لام به‌دوایه‌کترده‌هاتن (تتابع)یک په‌یدایه که ری نادا (و)ه‌که دهر‌بهاو‌یژریت له رسته‌کان. ئەم دوو نمونه‌ی ژماره (۲) به‌لای که‌مه‌وه له دوو رووه‌وه جودا ده‌بنه‌وه له رسته‌کانی ژماره (۱):

أ- له‌لایه‌ن ئەوه‌وه که واتای (تتابع) مه‌به‌سته نه‌ک (تلازم)، هەر ئەمه‌ش هۆی تی نه‌چوونی (و)ه‌که‌یه.

ب- ئامرازی (هەر) لهم نمونه‌نه‌ی ژماره (۲)دا که‌وتونه‌ته پێش ناوه‌وه

(هەر خەلقە - هەر پارەییە) لە حالیکدا (هەری رستەکانی ژمارە ۱) کەوتبوونە پیش کارەوه (هەر دەروم - هەر دەخۆم). سەرئەنجام دەری دەخات، زۆر جێی خۆیەتی ئەم (و)ە لە نیوان (ناو)اندا واتای (تتابع) پەیدا بکات چونکە ئەو شتانه و ئەو کەسانەیی بەر واتای (ناو) دەکەون قابیلی ژماردن، (تتابع)یش خۆی لە خۆیدا جۆریکە لە ژمان، وەک کە دەنکە تەزبیح بەدوا یەکتەردا بەرێ دەکرێن لە واقعیدا دەژمێرن هەرچەند ژمارەشیان بۆ بەکار نایەت. دەبێ بەشێم (تتابع) لە نیوان تاکەکانی (خەلق، پارە)دا پەیدا یە نەک لە نیوان ئەوان و فیعلەکاندا.

ئەم (تتابع)ەیی کە بە هۆی واوی عەتفەوه پەیدا بوو وای کردوو و شەیی (هەر) لە بەراییی رستەدا تەرخان بێت بۆ ئەو ناوێ بەدوایدا دێت (هەر پیاو - هەر پارەییە). لەبەر ئەمە بە هیچ تەئویلیک مومکین نییە بگوترێ لێرەدا (هەر) ناوێ ناوێ و پێوەندیی بە فیعلەکانی کۆتایی رستەکانەوه هەیە. پێوانەوهی (هەر) لە فیعلەکانی کۆتایی رستەکان لە دوو راستی زۆر ئاشکراو بە ئیسیات دەگات:

یەکەم: لەووه کە ئەگەر واوی عەتف هەلگیرا و گوترا هەر خەلقە بەرەو شاییی دەروا... واتای (تتابع) بەجاری هەلەستی و رستەیی (بەرەو شاییی دەروا)ش دەبێتە رستەییکی خەبەری و وەسفی عادتیی.

دووهم: ئەگەر لە گوتەیی (هەر خەلقە و - هەر پارەییە)دا ئەم راناوێ (ه - یە) هەلستیت [کە خۆی پیکهینەری ئیسنادە] و بگوترێ (هەر خەلق - هەر پیاو) ئەوسا ئیمکان نامینێ بۆ مانەوهی (و)ی عەتف لە رستەدا چونکە جیگای واتای (تتابع) نامینێ و شەیی (هەر) تەنیا واتای (حصر) دەگەینیت، دیاریشە (حصر) داخووزیی واوی عەتف ناکات. تۆ کە گوتت (هەر خەلق و بەرەو شاییی دەروا...) شتێکت گوتوو بێ واتا. [لێرەدا مناقشەیی ئەو لایەنە ناکەم ئایا ئەگەر لە جیگەیی دوو و شەیی «خەلق، پارە» کە کەسی سییەمن، راناوی کەسی یەکەم و دووهم لەکار بەینریت - بەتایبەتی تاکەکانیان کە «من، تۆ» یە - ئایا ئەم لەکارهینانە راستە یا هەلەیی؟ کە گوتت (هەر ئیمەین و

بۆی دهردهچين - هەر ئیوهن و هه‌لدين - هەر منم و ئاو ده‌خۆمه‌وه - هەر تۆیت و کاله‌ک ده‌شکینیت) ئایا ده‌شی واتای (تتابع) له (ئیمه و ئیوه) دا هه‌بیت به‌ مه‌به‌سته‌ی که هه‌رجاره یه‌کێکمان وه‌یا یه‌کێکتان کاره‌که‌ی کردبیت و (تتابع) له‌و به‌دوايه‌کترا هاتنه‌ بیته‌ دی؟ به‌ نيسبته (من، تۆ) وه، ئایا ده‌شی له‌ دووباره‌کردنه‌وه و سێباره‌کردنه‌وه و ده‌باره‌کردنه‌وه‌ی هه‌مان کار واتای (تتابع) ی (من، تۆ) له (تتابع) ی کاره‌کاندا په‌یدا بیت؟ ده‌مه‌ته‌فه له‌سه‌ر ئه‌م لایانه‌ درێژه‌ی زۆری هه‌یه و خۆمی لێ لاده‌دم، ته‌نیا ئه‌وه‌نده ده‌لێم، ئه‌م دیاره‌ رێزمانیه‌ش یه‌کێکه له‌و فهرقانه‌ی که که‌سانی یه‌که‌م و دووهم له‌ که‌سی سێیه‌م جودا ده‌که‌نه‌وه له‌و رووه‌وه که که‌سی یه‌که‌م و دووهم مه‌حدوده به‌ قسه‌که‌ر و قسه‌ بۆ کراو ئیتر جیگریان په‌یدا نابیت به‌لام که‌سی سێیه‌م بریتیه له‌ هه‌موو دنیا و خه‌لق و چشتی غه‌یری که‌سی یه‌که‌م و دووهم، هه‌ریه‌کێکیش له‌وان که غائین هه‌زاران هه‌زاران جیگریان هه‌یه... [ که هاتیت راناوی ئیسنادت له‌ رسته‌که ده‌رهاویشته و له جیاتی (هه‌ر خه‌لقه - هه‌ر پاره‌یه) گوته (هه‌ر خه‌لق - هه‌ر پاره) به‌ ناچاری واوه‌که‌ی عه‌تف لاده‌چیت چونکه (تتابع) نه‌ما (حصر) هاته جیگه‌یه‌وه (هه‌ر خه‌لق ده‌چیته شایي - هه‌ر پاره هه‌لده‌رژي...).

ئەم لیکدانەوانە پتریان بە‌به‌ره‌وه‌یه من لێیان ده‌برمه‌وه.

چهند تیبینییه‌کی گشتی هه‌ی له‌باره‌ی بیرورای مامۆستا وه‌ه‌بی و نووری و له‌باره‌ی تیکرای ده‌ور و سروشتی (هه‌ر) هه‌م خالانه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌ریان ده‌برم:

١- هه‌ر رسته‌یه‌کی بۆ کار وشه‌ی (هه‌ر) ی تیدا بوو دیاره له‌ویدا (هه‌ر) ئاوه‌لکار نییه چونکه که کار نه‌بوو ئاوه‌لکاریش نابۆ. به‌و پێیه:

آ- که گوته (هه‌ر دارا مه‌رده) و مه‌ردایه‌تیت حه‌صر کرد له‌ دارا ته‌ئسیری (هه‌ر) ت به‌خشی به (دارا) له‌وه به‌ولاوه بشلێی (هه‌ر دارا مه‌رد بوو - هه‌ر دارا مه‌رد ده‌بۆ) وشه‌ی (هه‌ر) نابیته ئاوه‌لکار چونکه به‌به‌ر (دارا) براوه و ده‌خلی به‌سه‌ر فعله‌که‌وه نییه.

ب- ههروهك كه گوتت (ههه دارا زۆر ئازايه) و به هۆي نهبووني فعل له رستهكهدا (ههه) گوماني ئاولكاربووني لئ ناكريت، ههروهههش (زۆر) له رستهكهدا ناشي به (ئاوهلكار) حيساب بكرت هههچهند وهصفي ئاوئهناويكي تريش دهكات چونكه، بهلاي باوهري منهوه، وهسكردني كار وشه دهكات ئاوئهلكار.

ج- وهك روون بووهوه له خالي (أ - ب) دا، كاتيك وشهه (ههه) واتاي ههصري بۆ ناو و ئاوئهلهكاني راگهياند له ئاوئهلكاري دهشوريت. لهمهوه دهردهكهويت له ههه رستهييك و بيژهييكدا وشهه (ههه) ئهه ههصرهه راگهياند بۆ ناو و ئاوئهلهكاني ناشي به ئاوئهلكار بژميردريت چهنداوهكو له رستهكهدا كار ههبيت. كه گوتت (ههه دارا دهروات) وهك ئهوهيه گوتبيت (ههه دارا مهرده) وشهه (ههه) ههصري شتهكه دهكات [رؤيشتن ياخود مهردايهتي] له دارادا.

٢- كه هات و دهوري (ههه) بۆ فعل بوو له رستهدا ئهوسا دهبيتته ئاوئهلكار، لهمهشدا فهرق نيهه ئايا بۆ ههصه بهكار هاتوو يا بۆ (تلازم)، يا بۆ واتاي تر، وهك:

أ- بهردهوامي، بهنموونه: ههه دهروا ههتا دهكات ئاوئهكه.

ب- (اصرار) و سووربوون لهسهه مهبهست: من ئهه كار ههه دهبهمه سهه.

ج- تهئكيد: من ههه ديم بۆ لات. جوداوازي ههيه له نيوان تهئكيد و «اصرار».

د- هاندان: ههه وههه لام، پارهكهت دهدهمي. ههه بييته لام بۆتي دهنووسم. ئهه بهكارهتيناوه وا دهبي بۆ خيرايبكردن دهبيت: وهك: ههه گهيشته جي و كاغهزهكهه دامي. بهلام دياره لهمهياندا واويكي زياد هاتوو كه واتاكه بهلاي خيرايبكردندا دهشكينيتوه. ئهه خيرايبكردنه له صيغهه ئاينهشدا دهبيت: ههه بگات و پارهكهه دهدهمي، بهلام كه (و)كه لادرا و گوترا (ههه بگات پارهكهه دهدهمي) دهبيتته مههچيكي رووت.

دهشی ئەم دارشتنه بۆ هه‌ر هه‌شه به‌کار بێت وهک: هه‌ر بیگه‌می لێی  
ده‌دهم - هه‌ر بیببینم خۆم ده‌زانم چیی لێ ده‌که‌م. له‌وانه‌یه له‌ باری  
پێچه‌وانه‌دا بۆ ترسان به‌کار بێت وهک: هه‌ر ریی هه‌بێ پلارم تێ  
ده‌گرێ... زه‌هرم لێ ده‌دات... ده‌رم ده‌کات... هتد.

سه‌رنج ده‌ری ده‌خات نموونه‌کانی ئەم تا‌قمه‌ی (د) جگه له‌وه‌ی واوی  
زیادی تێدا بوو، هه‌موویان به‌ رسته‌ی ئینشائی ده‌ست پێ ده‌که‌ن.  
له‌و رسته‌نیه‌ی به‌ (انشاء) ده‌ست پێ ده‌که‌ن، سه‌ره‌رای هاندان و ترس  
و هه‌ر هه‌شه و واتای تریش که هه‌بێ، واتای (مه‌رج) هه‌یه.

٣- جو‌دا‌کردنه‌وه‌ی (هه‌ر) که بۆ (حصه‌ر) بێ له‌و (هه‌ر) هه‌ی که بۆ  
به‌رده‌وامییه به‌ سه‌لیقه و به‌ پێی جو‌ری ده‌ربیرینی ئاخاوتن ده‌بیت  
چونکه هه‌ردوو مه‌به‌ست یه‌ک شیوه به‌کاره‌ینانی (هه‌ر) یان هه‌یه. که  
گو‌تت (دارا هه‌ر خواری) له‌وانه‌یه مه‌به‌ستت ئه‌وه‌بێ که زۆر  
به‌رده‌وام بووه له‌سه‌ر خواری، له‌وانه‌یشه مه‌به‌ستت ئه‌وه بێ که ته‌نیا  
خواری ده‌وویه‌تی و نه‌یخواری ده‌ووته‌وه.

٤- له‌ لایه‌نی (ئاوه‌لکار و ئاوه‌لناو...) بوونی (هه‌ر) هه‌ی ده‌بێ ئه‌وه بزانی  
که (وصف) ی‌ک له‌ وشه‌ی (هه‌ر) هه‌ی بۆ ناوه‌که وه‌یا کاره‌که په‌یدا نابێ  
چونکه له‌ (هه‌ر) دا واتای (وصفیه) په‌یدا نییه. هاتنی (هه‌ر) له‌گه‌ڵ  
کاردا ده‌یکات به‌ ئاوه‌لکار، هه‌روه‌هاش هاتنی له‌گه‌ڵ ناو‌دا ده‌یکات به‌  
ئاوه‌لناو بێ ئه‌وه هاتنه‌که ده‌خلی به‌سه‌ر (وصف) هه‌ی هه‌بێ. له  
نیوه‌به‌یتی حاجی قادردا که ده‌لێ (هه‌ر منم ئیسته وارسای عیسا)  
وشه‌ی (هه‌ر) ته‌نیا ئه‌وه‌نده‌ی کردووه که وارسای عیسا‌ی حه‌صر  
کردووه له‌ حاجی، له‌مه‌شدا سی‌به‌ری وه‌سفیش په‌یدا نابێ. که  
ده‌شلێی (هه‌ر ده‌خۆم تا تیر ده‌بم) چ وه‌سفیکاری (خواری) ت  
نه‌کردووه له‌وه به‌ولاوه که به‌رده‌وامبوونی خۆت له‌سه‌ر خواری به‌و  
(هه‌ر) ده‌ربیریوه. رسته‌ی (هه‌ر ده‌خۆم) موقاره‌نه بکه له‌گه‌ڵ (تیر  
ده‌خۆم) ده‌بینی له‌ تیرخواریندا وه‌سف هه‌یه وهک ئه‌وه‌ی گو‌تبه‌یتت  
(خواری ده‌خۆم) تیر ده‌خۆم، که‌چی (هه‌ر ده‌خۆم) پێدا‌گرتن و سووربوون



لهسه‌ر خواردنی تیدایه و بهس که وا به هیچ کلۆجیک و له هیچ رووییکه‌وه بهر واتای (وصف) ناکه‌ون. ئەم راستییە دوو ئەنجامی لێ دهکه‌ویته‌وه:

آ- زاراوه‌ی (ئاوه‌لناو) ده‌خلیکی نییه به‌سه‌ر (صفه‌ی) عه‌ره‌بییه‌وه، ئەوه‌نده نه‌بی که ناوناوه ئاوه‌لناویکی کوردی وهک (جوان) که وه‌سفی تیدایه، له‌گه‌ڵ سیفه‌تیکی عه‌ره‌بی وهک (جمیل) یه‌کتر ده‌گرته‌وه.

ب- زاراوه‌ی (ئاوه‌لناو) ته‌نیا ئەوه‌نده‌ی به‌مه‌به‌ست گرتوه که وشه له‌گه‌ڵ ناودا بیت، ئیتر وه‌سفی بکات یا نه‌یکات. ئەم راستییه‌یان وای کردوه گه‌لێک وشه‌ی له‌یه‌کتر نه‌چووی بکه‌ونه ژێر زاراوه‌ی ئاوه‌لناوه‌وه وهک که وشه‌ی (هه‌ر) و وشه‌ی (ئا‌زا) له‌ دوو رسته‌ی (هه‌ر دارا هات - دارای ئازا هات) به‌ ئاوه‌لناو بژمێردرێن له‌ حالێکدا، که‌م و زۆر، خزمایه‌تییان له‌ نیواندا په‌یدا نییه. ئەم راستییه به‌وه‌نده ره‌ش نابیته‌وه که ئاوه‌لناو دابه‌ش بکری به (وه‌سفی، چه‌ندی، ژماره‌یی... هتاد): ئیمه ئەگه‌ر بێن وشه‌ی وهک (هه‌ر) دابنێن له‌ ژێر ناو‌نیشانی (ئه‌داتی پێداگرتن، چه‌صر، به‌رده‌وام بوون... هتاد) و له‌ ئاوه‌لناوی وه‌رگیرنه‌وه چ زه‌ره‌ریک له‌ رێزمانی کوردی ناده‌ین، بگره‌ خزمه‌تیشی ده‌که‌ین... ئەم تێبینیه زۆری به‌به‌ره‌وه هه‌یه، چی تری له‌سه‌ر نا‌پۆم.

ه- وا ده‌زانم وشه‌ی (هه‌ره) که ئامرازی (تفصیل) ی پله‌ی بالایه (Superlative)، ئەویش شی‌وه‌ییکی (هه‌ره). که ده‌لێی (هه‌ره‌جوان) به‌رده‌وامی‌یکی سه‌ره‌وژووربردنی وشه‌ی (جوان) ی تیدایه وهک ئەو به‌رده‌وامییه‌که‌ی که له‌ رسته‌ی (هه‌ر خه‌ریک بوو - هه‌ر داوای کرد - هه‌ر برۆ... دا) هه‌ستی پێ ده‌کری‌ت.

٦- تێبینی له‌ نمونه‌کانی مامۆستا وه‌ه‌بی:

آ- که ده‌لێی (هه‌ر دوینێ)، له‌وانه‌یه وشه‌ی دوینێ رسته‌ییکی وه‌های به‌دوادا بیت بیکاته ئاوه‌لکار وه‌یا ناوی کات. به‌ نمونه، له‌م نیوه به‌یته‌ی حاجی قادردا که ده‌لێ:

«هه‌ر دوینێ ئەه‌لی سوودان هه‌ستانه پێ وه‌کو شیر»

وشه‌ی (دوینئی) ئاوه‌لکاره چونکه کاری (هه‌ستان)ی تیدا په‌یدا بووه، به‌لام که گوتت (له‌م هه‌فته‌یه‌دا هه‌ر دوینئی رۆژئیکی خۆش بوو) وشه‌ی دوینئی (ناوی کات)ه نه‌ک ئاوه‌لکار چونکه وه‌ک ئه‌وه‌یه بگوترئ (له‌م گرووپه‌دا هه‌ر دانا راستگۆ ده‌رچوو). (دانا و دوینئی) له‌یه‌ک حوکمدان. ئه‌وه‌نده هه‌یه له‌ به‌کاره‌ینانی ئه‌وتویدا ناشئ بلیتی (...هه‌ردوینئی خۆشه وه‌یا هه‌ر دوینئی خۆش ده‌بی) چونکه کاتی به‌سه‌ر چوو هه‌روه‌ک ناتوانی بلیتی (هه‌ر دووسبه‌ی خۆش بوو) چونکه جارئ دووسبه‌ی په‌یدا نه‌بووه، چ جایی ئه‌وه‌ی بیده‌یته رابردوو.

ب- من له وه‌دا هاویاوه‌ری مامۆستا وه‌هه‌بیم که وشه‌کانی (هه‌رچی - هه‌رچه‌ند - هه‌رچۆن) جوۆری لیکدراوی ئه‌داتی (هه‌ر) بن وه‌باخود لیکدراوی (چی - چه‌ند - چۆن) بن، به‌لام ناشئ بلیتی له‌م وشانه‌دا (هه‌ر) ئاوه‌لکاره وه‌یا ئاوه‌لئاوه وه‌یا راناوه چونکه له‌ حاله‌تی لیکدراویدا تیکرای وشه لیکدراوه‌کان یه‌ک وشه‌ی (لیکدراو) پیک ده‌هینن و وا ده‌بی واتای تازەش به‌ ده‌سته‌وه ده‌دن. سه‌رنج بگريت ده‌بینیت له‌ وشه‌کانی (هه‌رچی - هه‌رچه‌ند - هه‌رچۆن)دا واتایئیکی (مه‌رج) هه‌یه که له‌ بنه‌رته‌دا (چی - چه‌ند - چۆن) مه‌رجیان تیدا نییه، وشه‌ی (هه‌ر)یش نه‌ له‌ ته‌نیا خۆیدا مه‌رج هه‌یه، نه‌ هه‌موو جارانیس له‌ رسته‌دا مه‌رج راده‌گه‌ینیت. [وشه‌ی «کام»یش له‌ حوکمی ئه‌واندایه].

ج- واده‌زانم وشه‌ی (هه‌رچی و په‌رچی) پێوه‌ندی به‌ وشه‌ی (هه‌ر)ه‌وه نه‌بیت. دوور نابینم له‌ (هه‌رچ و مه‌رج)ی عه‌ره‌بیه‌وه وه‌رگیرابیت. به‌مه‌نده له‌و تیبینیانه واز ده‌هینم، هی تریش ماوه..

۷- تیبینی له‌ نموونه‌کانی عه‌لی ئه‌مین

أ- وشه‌ی (هه‌ر) له‌ ته‌رکیبێ (هه‌رکام - هه‌رچی)دا به‌ ئاوه‌لئاو داندراوه وه‌ک که له‌ وشه‌کانی (هه‌ر من - هه‌ر هین - هه‌ر ئه‌مه - هه‌ر خۆم)یشدا به‌ ئاوه‌لئاو داندراوه، قیاسیان له‌ یه‌کتر ناکریت چونکه (هه‌رکام - هه‌رچی) جوۆری لیکدراوی (هه‌ر)ه له‌گه‌ل ئه‌م وشانه‌دا و

مەرچ پیک دههینیت، به لّام له گه لّ (من - هین - ئمه - خۆم) دا وشه ی  
لیکدراوی پیک نههیناوه چونکه وهک ئه داتی (حصر) دهوری دیتوو...  
ئهم راستیه له تیبینی خالی (6-) دا روون کراوته وه.

لیردها دهبی شتیکی گرنگ بخریته بهر سه رنجه وه: من که ده لیم  
(هرچی - هرچۆن - هرکام - هرچهند - هرکئی - هرکوئی)  
وشه ی لیکدراون و مەرچ راده گه یهن، له مه دا دیاردهیتی ریزمانی  
وردم رهچاو کردوو: (هر) که له گه لّ ئهم وشه پرسیاربیانه دا دیت و  
مەرچ دروست دهکات، پیویستی بههینانی زیاده پاشگر نییه بۆ  
دروستکردنی وشه لیکدراوه که و پهیدا کردنی واتای مەرچ، واته  
پیویست نییه بگوتری (هرچییک، هرچۆنیک)، که چی نه گهر له  
وشه ی عاده تیدا بیت و مەرچ دروست بکات پیویسته پاشگریک به  
تهرکیبه که وه بنووسیت دهنه واتای مەرچ پهیدا نابیت. به نمونه که  
ده لپی (هر شیک - هر که سیک - هر میوه ییک - هر مه لیک...  
هتاد) تهرکیبیکت دروست کردوو ده توانی (مەرچ) داوا بکات وهک:  
هر مه لیک بفری ده پیکم - هر که سی بیته لام ریزی لی ده نیم -  
«هر که سی هات و گوتی من عاشقم باوه ر مه کن»

به لّام که ئهم ئه داته ی (یک، ئ) ت له وشه کان ستانده وه مەرچیان لی  
نافامریته وه وهک که بلپی (هر مه ل... مومکین نییه رسته ییکی  
مەرجداری به دوا دا بینیت به لکو ریت ده بی (حصر) پهیدا که بیت وهک:  
(هر مه ل گوشتی خو شه)... ئه وه ی راستی بی ئهم تیبینییه تا بلپی  
ورده و گه لیکیشی کیشه به دوا دا دیت که ئیره جیکه ی وهها  
به رفروهانی تیدا پهیدا نابیت له بهر ئهمه چی تر له سه ر تیبینییه که  
نارۆم و بۆ سه رنجی خوینه ران و لیکۆلینه وه ی دوور و قوولتری به جی  
دهه لیم.

ب- من له نووسینی دیکه مدا گوتمومه و له م لیکۆلینه وه شدا دووباره م  
کردوو هته وه، ئاوه لکار ده بی له رسته ی خاوه ن کارا بیت و پیوه ندی  
به کاره که وه هه بیت. به م پییه وشه ی (هر) که له گه لّ ئاوه لئاوا هات

نابیتته (ئاوه لكار). كه واته به لاي منه وه وشه ي (هر) له تهر كي به كاني (هر) نه م باخه - هر هندی سئو - هر چه ند ئه سپتك... دا ئاوه لكار نييه ههروهك وشه ي (زۆر) له (زۆر جوان) دا ئاوه لكار نييه. نه م بۆ چوونه ي كه من ليره دا پتي رازي نيم له ريزماني ئينگليزيه وه هاتوه چونكه له ويدا كه ئاوه لئاويك ئاوه لئاويكي تري وه سف كرد ده بيتته ئاوه لكار..

ج- وشه ي (هر) كه له گه ل ئامرازي پريپوزيشن [نووري عه لي له ميساله كاندا پتي ده لي ئامرازي تعلق] هات چ ده لاله تتيكي ريزماني تايه تي نييه كه پيوست بكات حوكميكي سه به خوي لي هه لسيت، نه ونده نه بي كه بگوتري وشه ي (هر) هه لده گري بكه ويته پيش جو ره ها وشه وه چونكه له و به يه كه وه هاتنه دا نه وه سف هه يه نه شي وه ي ليك دراو يش په يدا بووه [تهر كيبي «هر وهك - هه رتا، كه بووه ته هه تا» ليكولينه وه هه لده گري]. كه ده لي ي (هر) له سه ر شه قامه كه را وه ستا بوو - هر بۆ تۆ زه حمه ته - هر به تۆ ده و ترم... ده وري (هر) له تيكر اي رسته كه دا يه نه ك له گه ل (له، بۆ، به) دا.

د- له لاپه ره (369) ي نه م كتي به، نووري عه لي نه مين دوو نمونه ي هينا وه ته وه كه به لاي را ي نه وه وه له و نمونه دا (هر) ده وري (استثناء) ي دي توه، نمونه كان يش نه مانه ن:

منداله كان هاتن، هر تۆ نه هاتيت.

سه و زه كه م هه موو خوارد، هر كه وه ره كه نه بيت.

نه ختيك ورد بوونه وه ده ري ده خات وشه ي (هر) له م رسته نه دا پيوه ندي به (استثناء) وه نييه چونكه ده و ره كه ي بري تيه له (حصر) به لام رسته كان مه نفين. ئيمه كه ده لي ين (هر) تۆ هاتيت) واتاي (هاتن) مان حه صر كرد له (تۆ) دا، كه ده شلي ين (هر) تۆ نه هاتيت) واتاي (نه هاتن) مان حه صر كرد له (تۆ) دا. نه م لايه نه پتر روون ده بيتته وه به وهدا كه وشه كه ي (هر) له رسته كان ده رها ويزين:

منداله كان هاتن، تۆ نه هاتيت.

سه‌وزه‌که‌م هم‌وو خوارد، که‌وه‌رکه نه‌بیت.  
ده‌بین که‌م و که‌سری به‌سه‌ر واتای رسته‌کاندا نایه‌ت، به‌لام که‌ بین  
وشه‌ی (جگه) له رسته‌ده‌رهاویژین واتا له رسته‌دا نامی‌نیت نه‌ک هر  
(استثناء):

مندال‌ه‌کان هاتن جگه له تو.

مندال‌ه‌کان هاتن له تو.

لی‌ره‌شدا ده‌ست له تی‌بینی‌ه‌کان هه‌ل‌ده‌گرم له‌به‌ر در‌ی‌ژه‌ک‌یشانیان.

ده‌م‌پراستی لی‌ژنه]

۲۱- نام‌رازی (هرکه‌ی عه‌تف):

له‌و سه‌رچاوانه‌ی له‌به‌ر ده‌ستی لی‌ژنه‌دایه، که‌سی‌کی نه‌دیت له‌ نووسه‌رانی کورد  
که‌ له‌ وشه‌ی (هرکه) به‌سه‌ریه‌که‌وه دوا‌بیت. به‌ بی‌رو‌رای لی‌ژنه‌ ئه‌م وشه‌یه له‌ دوو  
وشه‌ی ساده‌ی (هر) و (که) پیک هاتووه که‌ هر‌دوو‌کیان ته‌واو‌که‌ری به‌کترن بۆ  
پیکه‌ینانی مه‌به‌ستی‌ک، نه‌ له‌ (هر) ته‌نیا و نه‌ له‌ (که) ته‌نیا به‌دی ده‌کری‌ت.

له‌م نموونانه‌ی خواره‌وه‌ جو‌ری به‌کاره‌ینان و ده‌وری له‌ رسته‌دا ده‌رده‌که‌و‌یت:

۱- هرکه تو‌م دی، وه‌ک گول‌گه‌شامه‌وه.

۲- هرکه په‌نجه‌ره‌که کرایه‌وه، بایه‌که ورو‌ژمی هینا.

۳- هرکه رو‌یشتم، ده‌رگا‌که دا‌بخه.

۴- هرکه به‌هار بیت، گول‌ده‌گه‌شینه‌وه.

له‌ نموونه‌ی یه‌که‌م و دووه‌مدا وشه‌ی (هرکه) ته‌نیا ده‌لاله‌ت له‌سه‌ر (کات)  
ده‌کات، به‌لام کاتی‌کی کتو‌پری بی‌ مه‌ودا (فجائی).

له‌ نموونه‌ی سی‌یه‌م و چواره‌مدا وشه‌ی (هرکه) سه‌ره‌رای ده‌لاله‌تی بۆ (کات)،  
جو‌ره مه‌رجی‌کیشی تیدا به‌دی ده‌کری‌ت، له‌به‌ر مه‌رجه‌که‌ش، ئه‌و کتو‌پری و بی‌  
مه‌وداییه‌ی له‌ دوو نموونه‌که‌ی پیشووتردا هه‌بوو، له‌مانه‌دا ده‌رناکه‌و‌یت.

تی‌بینی:

وا ده‌بیت له‌ رسته‌یه‌کدا دوو وشه‌ی (هر) و (که) به‌جوداوازی به‌کار دین، وه‌ک:

به خوا هر توی که کاری وها بکەیت.

لیترەدا ئەم دوو وشەییە ئامرازی لیکدراوی (هەرکە) نین و له یه‌کتر ترازابن له رسته‌دا، بگره هەریه‌که‌یان به‌سه‌ربه‌خۆیی هاتوون و دەوری خۆیان به‌جودا له‌رسته‌که‌دا دیتوو.

٢٢- ئامرازی (که‌چی) ی عەتف:

له‌و سه‌رچاوانه‌ی که له ئامرازی (که‌چی) لیکدراو ده‌دوین:

١- نووری عەلی ئەمین، له ریزمانه‌که‌یدا لاپه‌ره (١٥٠) وشەیی (که‌چی) به ئامرازی (عطف) داده‌نیت و ئەم نمونه‌یه‌ی بۆ هیناوه‌ته‌وه:

من دەرسه‌که‌م ده‌خوینم، که‌چی ئەو پیم پێ ده‌که‌نێ.

٢- له کتییی زمان و ئەده‌بی کوردی پۆلی شه‌شه‌می ئاماده‌یی لاپه‌ره (١٦) وشەیی (که‌چی) به ئامرازی به‌ستنه‌وه (عطف) داده‌نیت و ئەم می‌سالانه‌ی بۆ هیناوه‌ته‌وه:

خۆی رۆیشت، که‌چی منداڵه‌که‌ی به‌سه‌ر مندا به‌جی هینشت.

لیژنه‌ سه‌رنجی دایه‌ ته‌رکیبی وشەیی (که‌چی): دیاره به‌ رواله‌ت ئەم وشەیه‌ش وه‌کو (ئه‌گه‌رچی) و (هەرچی) له دوو که‌رت پیک هات‌بیت؛ که‌رتی (که) و که‌رتی (چی) به‌لام لیترەدا تیبینییه‌کی گرنگ ده‌بیت به‌ره‌ه‌ستی ئه‌وه‌ی که بلتین وشه‌که لیکدراوه، تیبینییه‌که‌ش ئەمه‌یه:

له دوو وشەیی (هەرچی) و (ئه‌گه‌رچی) دا، دەوری (هەر) و (ئه‌گه‌ر) ئاشکرایه که ده‌وره بنجیه‌که‌ی خۆیانه، به‌لام وشەیی (که) له (که‌چی) دا، ئەو ده‌وره‌ی نه‌ماوه که به‌ عاده‌ت له رسته‌دا ده‌بیینیت، به نمونه و بۆ روونکردنه‌وه ئەم چه‌ند رسته‌یه خرا‌نه به‌رچا‌و:

١- به‌کاره‌ینانی (هەرچی) و (ئه‌گه‌رچی):

آ- هەرچی ده‌که‌م، بێ سووده.

ب- ئەگه‌رچی لیت دوورم، هەرگیز فه‌رامۆشت ناکه‌م.

٢- به‌کاره‌ینانی (که‌چی):

آ- من پارهم بۆ هینای، کهچی لیت وهرنه گرتم.  
ب- مندا له که زۆر گریا، کهچی کهس نه چوو به لایه وه.  
لهم نمونانه دهرده که ویت (کهچی) ده که ویتته نیوان دوو رسته وه، نهک وهک  
(هه رچی) و (ئه گه رچی) که له پیتشه وهی رسته وه دین، ههروه ها (کهچی)  
پهیدا بوونی شتی که به دهسته وه دهدات، که دهبوو روو نه دات.  
له بهرئه مه بریاردان له سهه چۆنیتی پیکهاتنی (کهچی) پیویستی به  
لیکۆلینه وهییکی پتر ههیه له وهی که بۆ لیژنه دهلویت.

۲۳- ئامرازی (چونکه) ی عهتف:

له زمانه وانه کانی کورد:

۱- نووری عهلی ئەمین له ریزمانه کهیدا لاپه ره (۱۵۰) ئەم ئامرازه به عهتف  
داده نیت و ئەم نمونه یه شی بۆ هینا وهته وه:

بریار بی نه تاندوینم چونکه درۆ ده کهن.

۲- کتیبی (زمان و ئه ده بی کوردی) قوتابخانه ئاماده یییه کان بۆ پۆلی شه شه م  
لاپه ره (۱۶)، ئەمیش ئەم ئامرازه به عهتف داده نیت و ده لیت ئەم ئامرازه دوو  
رسته ی جیاواز له رووی واتا وه یه ک خستوه، وهک:

باخه کهم فرۆشت چونکه پارهم پیویست بوو.

۳- مامۆستا توفیق وهه بی له لاپه ره (۲۹) ی فه ره نه که کهیدا (چونکه، چونکو) ی به  
ئامرازی عهتف دانا وه، واتا که شی به ئینگلیزی since because لیک دا وهته وه،  
به لām هیچ نمونه ی بۆ نه هینا وهته وه.

۴- جگه رخوین له (آوانو ده ستورا زمانی کوردی) لاپه ره (۱۰۴) له ژیر ناوی  
(آلافی سه بۆنی) ده لیت:

(چکۆ): یه ک دبیژی: کاک بارام! بۆچی نایی مالا مه؟

ئهو دبیژی: چکۆ تول مالی، ئەز ناییم.

به لای لیژنه وه نام ئامرازه (چونکه) هه ر عهتفه، به لām پیویسته له وه بکۆلریتته وه،  
که ئایا ئەم وشه یه ساده یه یا ناساده.

لیژنه بۆ ئەوه دەچیت که وشەکه ناساده بیت له دوو وشە (چون) و (که) پیک هاتبیت؛ لایەنی تەرجیحی ئەم رایەش لەووه دیت که:

۱- هەردوو وشە (چون) و (که) له ئاخواوتنی کوردیدا وشە سەرەخۆن، وا دەرەکه ویت، هەر خۆیان بن و (چونکه) بیان لی پیک هاتبیت.

۲- نامرازی (که) له گەڵ گەلی وشە تریشدا وشە ناسادهی پیک هیناوه، لهووه فیکر بۆ هیندی دەروا که وا لیرەشدا وشە (که) ئەم دەورە پیکهینانی وشە ناسادهی بینبیت، به لام پتوسته یه ک تیبینی گرنگ بکرت ئەویش ئەمەیه: له زمانی تورکیدا وشە (چونکی) به واتای (چونکه) به کار دیت، له ئاخواوتنی کوردیشدا (چونکی، چونکو، چکو) هەن، که ئەمە له روالەتدا هەڵدەگریت وشە (چونکه) بۆ سەرچاوهیهکی تر بگێریتەوه. له بارە (چونکه)وه، که لیکراوی (چون) و (که) بیت، ئەمانە دینه بەرچاو:

۱- وشە (چونکه، چونکی، چوکو) هەرسێکیان به کار دین.

۲- روالەتی شیواوی ئەم سێ وشەیهی سەرەوه له ئاخواوتندا، وهای لی هاتوو: (چوکنی... چوکمانی...).

ئەم تیبینیانە زین بۆ ئەوه دەبات، که وا رنگه (چونکه، چونکی، چوکنی، چونکو) ئەو ناسادهیه نهبن، که له وشە (چون) و (که) پیک هاتین، له گەڵ ئەمەشدا چاوا ناپۆشريت لهوهی (چونکه) دوو کهرتی ئاشکرای به روالەتی تیدا (چون - که) هەر وهه دهشیت (چونکه) له (چۆن - که) وه هاتبیت، که دهزانین له زۆر وشەدا واوی قووچاوه کريت به واوی کراوه یاخود به پیچهوانه:

ئەتۆ ئەتوو

چەقوو چەقۆ

سۆر سۆر

رۆن رۆن

له تیکرای ئەم تیبینیانەوه دەرەکه ویت، بریاردانی پیکهاتنی (چونکه) له دوو وشە (چون - که) ی عەتف لیکۆلینهوهی پتری پی دەویت لهوهی که لیژنه دەتوانیت کات و چالاکی خۆی بۆ تەرخان بکات.

سێیهم - له رووی روخسار (فۆرم)هوه:



لیژنه ههتا ئیستا له ئامرازی عهتف له رووی زاراه و پیناسین و واتاوه دواوه،  
ئهنجا دیتته سهه لیکۆلینهوه له رووی روالهتی وشهکانهوه. ئەم ئامرازانه له لایهن  
روخسارهوه دهکرتین به دوو بهشهوه:

۱- ساده.

۲- ناساده.

سادهکانیان ئەمانه:

و

وه (لهمهوبهر گوتمان عهههههههه و هاتوووته ناو کوردیههههه).

ش، یش، ژى

هههه

بهلام، بهلان (بهلاوهکونى، بهلانهکينى)

يا

ههه

تا

کهى

که

ئهگهر، گهر، ئهر

دهنا

جگه (روالهتی شپواوی: جگهر)

ناسادهکانیان ئەمانه:

ژى ژى

يان، يانئى، ياخۆ، ياخوو، ياخود، ياخوت، وهيا، وهياخود، وهياخوت.

نهک، نهوهک، نهکوو، نهوهکوو.

تاکوو، ههتا، ههتاکوو، ههتاوهکوو.

چونکه، چونكى، چونکينى (روالهتی شپواوی: چونكى، چوکمانى).

ئهگهنا، ئهگينا، ئهگين، ئهگهنا، ئهگهنه.

ئەنجا، ئىنجا، ئەمجا، ئىمجا (روالەتى رەشۆكى: ئەوجاوەكىنى،  
ئەنجانەكىنى...).  
بەشكو، بەشكە، بەشکم، بەشكەم.  
بەلكو، بەلكە، بەلكم، بەلكەم.  
بەجگە، بىجگە، (روالەتى رەشۆكى: بىجگەر).  
ئوسا، ئوساژى  
جارا، جاراژى  
هەركە، هەكە  
كەچى  
نە... نە

تېپىنى:

وشەى (وہلئ، لئ) كورتكراوہى وشەى (ولئكئن، ه، وەك لەم نمونانەدا  
دەردەكەوئت:

۱- حاجى قادر دەلئ:

كوپى غيلمانە كچيان عەينى حورى

نەزەربازن وەلئكئن دووربەدوورى

۲- شاعىرى فارس دەلئ:

بگفتا من گلى ناچيزه بودم

وليكن مدتى باگل نشستم

### روونکردنه وهیځې پټویست

لیژنه به دوا لیبوونه وه له باسی (نامرزی عهتف) هاته سهر لیدوان له جوړی لیکولینه وهی نهو به شانیهی تری ناخاوتن که دهمینیتته وه له پاش به سه رچوونی باسی ههشت به شی باس لیکراودا که نه مانه بوون:

۱- ناو

۲- راناو

۳- ناوه لاناو

۴- کار

۵- چاوگ

۶- ناوه لکار

۷- نامرزی پریپوزیشن Preposition

۸- نامرزی عهتف (پټوهندی). Conjunction

چی دهمینیتته وه له به شه کانی تری ناخاوتن، له وانه یه نه ویش دابهش بکریته وه بو چوند به شیک. له هندی ریزمانی ئینگلیزیدا ته نیا نامرزی ته عهتف Interjection به به شیک سهر به خوق دانراوه، دیاره نه مهش به هوئی تاییه تیکی Interjection هوهیه، که نابیتته کهرتیکی وشه و ههمیشه به جودا له ناخاوتندا درده که ویت. له هندی کتیبی تر دا به و نامه یه که دهوری له رسته دا نییه به به شیک ناخاوتن دانه نراوه، وهک کتیبی:

AN ENGLISH GRAMMAR BOOK له دانانی Evan C. Penglis له ناخاوتنی کوردیدا نه م دیاردهیهی به کارهینانی وشه ی سهر به خوق بو دربرینی (تعجب) و واتای وهک نهو شتیکي به رچاوه و دهشی وشه کانی (تعجب) یش وهک هی-Prepos- tion یا پټوهندی (عهتف) له ژیر ناو نیشانی به شیکي تاییه تی ناخاوتندا لیکولینه وهی لی بکریته چونکه به ئیستیقرا درده که ویت که نامرزه کانی (تعجب) له کوردیشدا وهک له ئینگلیزیدا هه بوونی سهر به خویان هه یه و تیکه ل به ته کوینی وشه ی تر نابن. له بهر نه مه لیژنه وای به پټویست زانی نامرزه کانی (Interjection) - تعجب) به به شیکي سهر به خوق ناخاوتن دابنیت و بیخاته ریزی به شه کانی پټشووتره وه وهک سهر به باسیکی سهر به خوق.

[روونکردنه وه:

نهختیک سهرنج دهري دهخات که وشهکانی تا قمی (تعجب) له زمانی کوردیدا هی وههاییان تیدایه، نهک هر وجودی سهر به خوئیان ههیه و نابنه کهرتی وشه ی تر، به لکو ده توانم بلیم له رسته شدا وهک نامرزی پیوهندیی دور ده بینیت. له م جوړه وشانه وشه ی (بریا، خوژی، کاشکی) واتای (لیت، لعل) ی عه ره بی راده گه یه نن که دهوریان له رسته دا وهک هر به شیک تری گرنگی ناخاوتن ناشکرا و حیساب بو کراوه. وشه ی (خوژی) دیاره له (خواستن) هوه هاتووه، به م پییه ده بیته وشه ییکی داتاشراو (مشتق) که واتاکه ی له بنجیکی ناسراوی واتاداره وه سهر هه لده دات به مه شدا ده زاندری که دهوری له رسته دا جیگه ی گومان نییه. کورد ده لی (خوژیم به خوژیداران..)، که له ویدا پاشگر به دوا (خوژی) دا هاتووه. پوخته ی گوته ئه وهیه، ئه م ئه مرزانه له کوردیدا نابی به بیرورای پتزمانهکانی ئه وروپا بگی رین به تایبه تی دوا ی ئه وه ی په راویزی Interjection له کوردیدا وه ها پان بیته وه که (تعجب، نارهبایی، ئاوات..) و واتای تریش بگریته وه.

دهمراستی لیژنه]

## ئامرازی "تعجب"

یەكەم - لە رووی زاراووه

لیژنه بۆ دۆزینهوهی زاراوهییکی په‌سند، كه به‌رانبه‌ر (تعجب - Interjection) بووه‌ستی نمایشتیکی نووسینی لێره به‌ پیشه‌وهی كرد:  
 أ- سه‌عید سدقی له ژێر ناویشانی (ادوات ترجی) دا گوتویه‌تی:  
 (ل: ۵۳) ادوات ترجی - چەند لفظیکن رجا و تمنایان پی ده‌کری بعضی له‌وان ئەمانه‌ن.

خوزگا - خوزگایه‌كو

كاشکی

به‌لكو - به‌شکم

بریا

نموونه‌شی بۆ هه‌موو وشه‌كان هیناوه‌ته‌وه.

دواتر له لایه‌ره ۵۹ - ۶۲ له ژێر ناویشانی (اصوات) چەندین وشه‌ دینی به‌ نمونه‌ی (بانگکردن، تعجب و تنبیه و تحذیر و تحسین) بۆ (انسان و حیوان...) كه ئەمانه‌ن خواره‌وه‌ن

(ئەری، ئەی، هو - هوهو، ئافرین، اف، به‌به، وه‌وه، هه‌ی هه‌ی، په‌ح، په‌كو، اخ داخ، وای، اوف، حیف، داد، ای، اوی، ها، وریابه، خبردار، أمان، كوره‌كوره، زینهار - پش پش، گدی گدی-).

ب- نووری عه‌لی ئەمین له کتیبی (قواعدی زمانی کوردی - به‌رگی دووهم) زاراوه‌ی (ئامرازی ده‌نگدان) ی به‌کار هیناوه، ئەمانه‌شی به‌ ئامراز داناوه (ئەی، هۆ، ئەری، ه (کوره‌ره)، هکه (ژنه‌که)، یا (یاخوا)، ی (پووری)، ئای، ئای ئای، ئاده‌ی، چش، ده‌چش، هه‌ست، وه‌ی، وه‌ی وه‌ی، هیزه، ئوی، ئوف، ئاخ، خوزگه، بریا،

کاشکی، هاها، ئەها، دەک، ئەک، هەک، هەی، وای، داد، داخ، پەح، پەکو، دەی،  
دەدە، ئۆخە، ئاخۆ، هەو).

ج- لە کتییی (زمان و ئەدەبی کوردی) بۆ پۆلی شەشەمی ئامادەیی لە لاپەرەکانی  
١٨ - ٢٢ باسی [١- ئامرازی «خۆزگە، خۆزگەم، کاشکا، بریا»

٢- ئامرازی بانگکردن «ئە، هۆ، ئۆف، ئۆخە»

٣- ئامرازی سەرسوورمان «ئای، وای، ئایا، پەکو، هاها، هەک، پەح» [دەکات و  
نموونە بەکارهێنانیان دینیتەوه.

د- جگەرخوازین لە کتییی (ئاوا و دەستورا زمانی کوردی، لاپەرە - ٩٥ - دا)  
باسی (ئالافی هیقی) ی کردوو و دەلی (خوێزی، خوێزکا، کیشکا، بەریا)  
ئەداتی (هیقی و خوێزی - تمنی و ترجی)ن.

لە لاپەرە (٩٧) دا ناوێشان (ئالافی تەعجب) دا دەلی: (ئالافی تەعجب ئەون کۆ  
چە دەما مۆف عجب مای دمیینی یەکی ژوان دبێژی گلک جاران پرسیار ب  
تەجبرە تی خویاکرن) ئەمانەشی بە (ئالافی تەعجب) داناوه:

(هەیهها، ئایا، پەک، هەک، ئیو «عیو»، ایش - دەلی ئەم وشەیه یەزیدییه-،  
ئەزپک، هۆ، ها، پەکو، پەح، وهی، وهی وهی، هەی).

ج- مامۆستا توفیق وهیبی لە کتیبەکهیدا (دەستوری زمانی کوردی، لاپەرە -  
١٩ - ) بەم جۆرە لە نیدا «نداء» دواوه:

ئەداتی نیدا دەنگیکه که بۆ پێشاندانی حسیکی وهکو خۆشی، عاجباتی، پەزاره،  
ترس.. هتد به کهلک ئەهینری، ئەمانه لهگهڵ کهلیمهکانی تری جوملهدا لاقهیهکیان  
نابێ، وهکو:

ئای! لهبیرم چوو.

ئۆخە! رزگارم بوو.

ئۆف! له دەست تۆ وهخته شیت بم.

لەم جوملانەدا «ئای!» بۆ عاجباتی «ئۆخە!» بۆ خۆشی، «ئۆف!» بۆ پەزاره به  
کهلک هینراون.

ههروهها له لاپەرە «٤٨» له وظیفهیی نیدا دەدوێت و دەلیت:

ناوی کهسی یا شتی که هر بۆ بانگکردن و روو تیکردن به که لک بهینری و له گه ل هیچ فعلیکا لاقه ییکی نه بی پتی نه لین نیدا کراو، وهکو:

کور، تۆ بۆچی ناچیته مه کته ب؟

ئه مجاره نۆرهی تۆیه، پشکو.

له م جوملانه دا «کور»، «پشکو» نیدا کراون.

ههروهها له دروستکردنی ناوی نیدا کراویشدا ده لیت:

۱- له ناوی تاکا:

۰. ههرفیکی «ه» (\*) ئه خریته دواي ئه و ناوانه وه که دوا ههرفیان دهنگییه، ئه و ناوانه ی که دوا ههرفیان هه ره که یه، هیچ ناخریته دوايانه وه، وهکو:

کور، جووتیاره، ئاغا، میرزا.

ب. هه ندی جار ئه داتی ته عریفی «هکه» ئه خریته دواي ناوه وه، ئه مه بۆ نه زا که ت و دۆستی و پارانه وه به که لک ئه هینری؛ وهکو، مارفه که، کوره که، برا که.

ج. هه ندی جار ئه داتی «ئهی» ئه خریته پیش ناوه وه؛ وهکو، ئهی حوکمدار، چی بی و له تۆ نه هینی بی؟

د. ئه توانری ناو به بی ئه دات و ههرفی زیاده پیش نیدا بکه وی، وهکو:

شوان، ئه م رییه بۆ کوئی ئه چی؟

خه سوو، تۆ بۆچ له گه لم ناریکی؟

خورشید، دایکم بانگت ئه کا.

نه ریمان، له کوئی بووی؟

۲- له ناوی گه لا - ئه بی له پیشا ناوه که به بی ئه داتی ته عریف گه ل بکریته وه،

له پاشا «ا» ئه داتی گه ل بگۆری به «ی» و ههرفیکی «ه» له دواي «ن» ی گه له وه

دابینری؛ وهکو:

---

(\*) بۆ جنسی می له باتی «ه» زۆرجار «ی» به که لک ئه هینری؛ وهکو، پووری، خوشکی، مالم شویری.

ناوی تاک      ناوی گهل      ناوی نیداکراو

شاگرد      شاگردان      شاگردینه

پیاو      پیاوان      پیاوینه

له گهل ئەمه‌شا ئەتوانرێ ئەداتیکێ «ئەهێ» یان بخریتته پیش؛ وه‌کو، ئەهێ شاگردینه، ده‌می تیکۆشینه.

و- له کتیبی «دستور پارسی» دانه‌هکه‌ی: ر- ذوالنور، لاپه‌ره (٢١٧) به‌م جو‌ره له حه‌رفی نیدا دواوه:

حرفی ندا لفظه‌هایی هستند که برای منادا کردن اسم به‌کار می‌روند، مانند:

ای آنکه غمگنی و سزاواری

و ندر نهان سرشک همی باری

ای دل آندم که خراب از می گلگون باشی

بی زر و گنج به‌صه‌د حشمت قارون باشی

علامته‌های ندا عبارتند از: ا، ای، ایاه، هی، الا.

تێبینی:

له هه‌مان کتیب (١٨٩) له ژیر عینوانی قیدی ته‌مه‌نادا وشه‌کانی «کاشکی - ای کاش - کاش - نووسراون.

هه‌روه‌ها له لاپه‌ره «١٩٣، ١٩٤» دا له ژیر عینوانی شهبه‌ جمله‌ی فارسی، وشه‌کانی «خوشا، فری، زه، به، آری، هان، آخ، کاش، تفو، خه...» و هه‌ندیکی تریش نووسراون.

ده‌شیت ئەم دوو تا‌قمه‌ وشانه‌ش به‌ر ئەو به‌شه‌ی ئاخاوتن بکه‌ون، که نیدا و تعجیبیان به‌رده‌که‌ون.

ز- له کتیبی AN ENGLISH GRAMMAR BOOK له دانانی Evan C. Penglis له لاپه‌ره ٢٨٨ هه‌ر ئەوه‌نده له باره‌ی Interjection-هوه ده‌لی، که ئەم وشه‌یه‌ی پێی ده‌گوتریت Interjection بۆ ده‌ربیرینی emotion به‌کار دیت؛ چونکه به‌شیکێ پیکه‌ینه‌ری رسته نییه پێی ناگوتریت به‌شیکێ ئاخاوتن.



ح- له کتیبی (جامع الدروس العربیة) هی (مصطفی الغلابینی) له ژیر ناویشانی (انواع الحروف - له لاپهړه ۲۵۵ و به دواوه) دا نهمانه ده دیترین:

احرف التحضیض: هلا، الا، لوما، لولا، الا.

احرف العرض: الا، اما، لو.

احرف التنبیہ: الا، اما، ها، یا.

احرف التمني: لیت، لو، هل.

احرف الترجی: لعل.

احرف النداء: ا، ای، یا، آیا، هیا، وا.

که دهشی به جوړیک له Interjection دابنرین، هر تاقمهش له وان بؤ په کیچ له نیازه کانی (ندا و تعجب و رازیوون و نه بوون... هتاد) به کار بیت.

له م نمایشته دا دهرده که ویت:

۱- کتیبه نوییه کانی ریزمانی ئینگلیزی نهم نامرازانه یان Interjection به به شیکي ئاخاوتن دانه ناوه، له و رووه که تیکه ل به داریشتنی رسته نابن، هرچه ند بوونی سهر به خویشیان هیه؛ چونکه به شه کانی تری ئاخاوتن سهر به خویشن و تیکه ل به داریشتنی رسته ش دهن.

۲- نهم نووسره کوردانه ی که نووسینیان به رچاوی لیژنه کهوت به جگه له ماموستا توفیق وهی بی باسی نهم لایه نه ی حساب کردن و نه کردنی نامرازی ته عه جوب به به شیکي ئاخاوتن نه کردوه. هندیچ له نووسه رانه ته عه جوب و نیدایان وهک یان داناوه.

ماموستا وهی له کتیبه که یدا (دهستوری زمانی کوردی) کاتیک ته عریفی نهداتی نیدا دهکات نهمی گوتوه که نهم نهداتانه پتوه نندیان نییه له گه ل وشه کانی تری رسته دا، به لام به پی نهم که له کوتایی ریزی به شه کانی ئاخاوتن دا وهک نهمی تر رهقه می تاییه تی داوه تی، له ژیر ناویشانی (پارچه کانی ئاخاوتن) دا باسی دهکات، دیاره به به شیکي ئاخاوتنی داناوه.

لیژنه کهوته سهر لیکدانه وه و به یه کترگرنتی نهم نامرازانه له کوردی و له زمانانی تر دا بؤ نهم بگاته بریاریچ له لایه نه گرنه ی حساب کردن و حساب

نەکردنی Interjection بە بەشێکی ئاخاوتنی کوردی.  
ئەو وشانەی کە لە نووسینی نووسەرانى کورددا بە ئامرازى تەعەجوب و نیدا و  
تەرەجى و پەژارە و خۆشى و واتای ئەو تۆبى دانراون ئەمانەن:

۱- خۆزگە، خۆزى، خۆزیا

۲- کاشکى، کیشکا

۳- بریا

۴- بەلکو، بەشکو

۵- ئەى (ه، ئ، هى)

۶- هۆ (هۆو، هۆى...)

۷- هکە

۸- ئەرى

۹- ئەدى (ئەبى - لە سلیمانى)

۱۰- ئای

۱۱- ئۆى

۱۲- یا

۱۳- ئۆف، ئوف

۱۴- ها (هاها)

۱۵- دەى (دەى دەى)

۱۶- ئا دەى

۱۷- وهى (وهى وهى)

۱۸- ئۆخەى

۱۹- هەو (هەو)

۲۰- حەست

۲۱- داخ

۲۲- ئاخ (ئاخ و داخ)

۲۳- دەک (ئەک، هەک)

۲۴- چش (دهچش)

۲۵- ئافەرىن

۲۶- بەھ بەھ

۲۷- ھەي (ھەي ھەي)

۲۸- پەح

۲۹- پەكۆ، پەك

۳۰- وای (وای وای)

۳۱- ھەيف

۳۲- داد

جگە لەمانە ھەندۆی لە نووسەرانى كورد ئەمانەشیان بە ئامرازى تەعەجوب و نیدا داناوھ:

۱- زینھار

۲- گدی گدی، پش پش

۳- ئایا، ئاخۆ

لیژنە بەر لەوھە بچیتە ناو لیکۆلینەوھ لەوھى كە ئایا ئەو وشانە تیکەل بەرستە و واتای رستە دەین یان نابن، جارۆی لە جۆرى بەکارھێنانیان بە نمونە دەدویت:

۱- خۆزگە:

خۆزگە دەمزانی تۆ چیت دەدویت.

خۆزى ئەو شەوھ بەاتنايە.

ئەم وشەيە لەگەل ریزەي كاری رابردووی ئینشائی و ئیستیمراری بەكار دەھینریت و لەتەك ریزەكانی تری كاردا بەكار نایەت، ھەرۆھا دەشیت ریزەكەي نەفیش بیت، وەك:

خۆزگە نەچووبامایە سەفەر.

خۆزگە ئەمەم نەدەكری.

۲- کاشکی:

کاشکی له گهل ئیوهدا بهاتایه .  
کاشکی به جلو بهرگی جوانه وه دهمدیت .  
ئهم وشهیهش وهک (خۆزگه) له گهل دوو ریژهی رابردوی ئیشائی و ئیستیمراری  
به ئهریتی و نه ریتییه وه به کار دیت ، وهک:  
کاشکی له خهوم نه کردایه .  
کاشکی کاله که که زوو پی نه ده گه پشتم .

۳- بریا:

بریا گوله کهم پرواندایه .  
بریا هر نه مدیای دیتم نه مناسیای  
وا دیاره ئهم وشهیهیان پتر ههز به ریژهی رابردوی ئیشائی دهکات .

۴- به لکو:

دهچمه ئهوی به لکو ببینم .  
دهچمه ئهوی به لکو ده ببینم .  
دهبوو بچمه ئهوی به لکو بمدیایه (بمدیتبایه) .  
ئهم وشهیه له گهل ریژهی کاری رابردوو و رانه بوردوی ئیشائی و ئیخباریدا  
به کار دیت .  
دهشیت ئهم وشانه له لایهن قسه که ره وه به ته نیا به کار بیت ، به مهرجیک یه کینکی  
تر قسه بیکی کرد بیت که له گهل ئهم وشانه دا بگونجیت ؛ وهک ئه وهی (دانا) بلت:  
ئه گهر ئهم شهو بهاتمایه بو مالی ئیوه کتیبه کهم بو دهینایت . (بارام) یش له  
وهرامدا بلت «خۆزی» .

۵- ئه ری:

أ- ئه ری درهخته کانت ئاودان؟

ب- ئه ری بوچی ناخوینیت؟

ج- ئەرئى له كوئى بوون؟

د- ئەرئى كوئىت پى خوشه؟

ه- ئەرئى ئەى كوردستان، كوردستانى جوان.

و- ئەرئى كهى هاتتتهوه؟

ز- ئەرئى دهبا بهس بئيت.

ح- ئەرئى دهوهره لام.

ط- ئەرئى خو تق گورهى من نيت.

لهم نمونانهدا دهردهكهوئيت كه وشهى (ئەرئى):

۱- لهگهئ له موو جوهره كارئيدا به ئەرئىتى و نهرئىتتهوه بهكار دئيت.

۲- بؤ پرسى بهكار دئيت (رستهكانى أ، ب، ج، د، و).

۳- بؤ غهبرى پرسى بهكار دئيت (رستهكانى ه، ز، ح، ط).

۴- لهگهئ رستهى بى كارى ئاشكرادا بهكار دئيت (رستهكانى د، ط).

۵- لهگهئ وشهى پرسى تردا بهكار دئيت (رستهكانى ب، ج، د، و).

۶- لهگهئ ئامرازى نيداى تردا بهكار دئيت (رستهى ه).

جگه لهم بهكارهئنانه، وا دهبى له وهرامى تصديقدا بهكار دئيت وهك ئهوهى

يهكئيك بپرسئت (فلانهكهس چوهته مهكتهب؟) له وهرامدا بگوتريئ (ئەرئى....).

ئهم بهكارهئنانه شپوهئىكى (بلاغى) تيريشى ههيه لهو حالهدا كه مهبهست

بروانهكردن و به دوور زانين بئيت: به نمونه، يهكئيك دهئى (ئهمسال رهنهكانم بازار

پر دهكهن له ميوه)، ئهوى تيريش به نيازى بروانهكردنهوه دهئى (ئەرئى...).

نمونهى پيشووتيريش ههئدهگرئ بكرئت به وهرامى تصديق نهكردن. بهلام جوورى دهرپرينى

لهگهئ هى تصديق جودا دهبئيت ههرچهند وشهكه بؤخوئى ههر ههمان وشهيه له

ههردوو حالدا.

۶- ئامرازى (ئهى):

ئهى مانگ من و تق ههردوو هاودهبرين

ههردوو گرفتار يهك ئاهى سهردين

ئهى مهلى ورديلهى دهنگخوش

بۆم بلی ئاوازیک بهجۆش

ئهی ئهوانهی خهریکی خویندهوارین...

ههستن ئهی دانیشتوانی سهر ریگا.

لهم نمونههوه دهردهکهوئ، ئامرازی (ئهی) ههمیشه بۆ نیدا دهبیت و پیتش  
نیداکراوهکه دهکهوئیت. واش دهبۆ (ندا) بهبۆ ئامرازی (ئهی) وهیا هیچ ئامرازیکی  
تر پیک دیت وهک:

ههولیر، چهند خوئسیت!

فههاد، کهنگی هاتیتهوه؟

پیرههگروون، چهند بهرزیت!

لهم نمونههوه دهردهکهوئیت نیداکراوهکان ههمویان ناوی تایبهتین.

[روونکردنهوه:

له نمونههکانی پیشووتر که ئامرازی نیدایان لهگهئدا بوو،  
بانگکراوهکان (ئهی مانگ، ئهی مهلی وردیله، ئهی ئهوانهی خهریکی...،  
ئهی دانیشتوانی سهر ریگه) تهنیا وشهی (مانگ) تیدیاندا ناوی  
تایبهتییه، ئهوانی تر ههمویان ناوی نهاسراون. بهلای منهوه ریکهوت  
وای کردوو ناوی تایبهتی له نمونههکانی تا قمی دووهما بۆ ئامرازی  
نیدا هاتووئه ناو رستهوه دهنه دهشی ههموو جۆره بانگکراویک، چ  
ئادهمیزاد چ غهیری ئادهمیزاد، چ ناوی مادی چ ناوی معنهوی به  
تهنیا و لهگهئ ئامرازی نیدادا بیت:

مردن، چهند تالی! (ناوی نامادی بۆ ئامرازی نیدا).

ئهی بهختی بهد، چیت پۆ کردم! (ناوی نامادی لهگهئ ئامرازی نیدا).

ئهی خودا، هاوار! (ناوی تایبهتی لهگهئ نیدا).

[خوایه، رهحمیکم پۆ بکهی - جۆریکی تایبهتی پارانهوهیه له خودا].

ئهی مانگ... ئهی رۆژ... ئهی شهیتان (ههمویان ناوی تایبهتین...).

ههتا بهدوا نمونان بکهوین لئیان نابینهوه.

[دهمراستی لیژنه]

۷- ئامرازی (ه):

- أ- كوره، وهره بۆ ئيره.
- ب- شوانه، ئه و بهرخانه بۆ كوئى ده بهيت؟
- ج- كاكه، چيت فەرموو؟
- د- كابرا، پيكاكه م نيشان ده.
- ه- حاجى، چەند حەجەت كرده؟
- و- جەرگه.. گيانه.. هه ناوه، له چى تۆراوى؟
- ز- مامه پيره، تەمەنت چەند سألە؟
- ح- كورم، ئەمە ئيشى تۆ نيه.
- ط- خۆشه وىستم، سلاوت لى بيت.

لەم نمونانە ئەم خالانەى خوارەوه دینه بهرچاوا:

- ۱- ئامرازی (ه) دهكه ویتته دواى وشهى نيداكرارهوه (نمونهكانى أ، ب، ج، و).
- ۲- ئامرازی (ه) له دواى فاولدا دهرناكه ویت (نمونهكانى د، ه).
- ۳- وا دهبيت به دواى دوو وشه دا دیت كه يهك ناویان دروست كروه له هه مان رسته دا (مامه پيره).
- ۴- كاتيك نيداكراره بوو به (مضاف) ئامرازی (ه) نيدا ده سویت (نمونهكانى ح، ط).
- ۵- سرنج دهرى دهخات كه ئەم ئامرازه به دوا نيداكراره نیرینه دا دیت.

تیبینی:

ئامرازی (ه) ههروهك به تهنیا له رسته دا بهكار دیت ده شی له گه ل (ئهرئ) ی تهنیا، یاخود (ئهی) تهنیا، یاخود (ئهرئ ئهی) به یه كه وه به كار بیت، وهك له م نمونانەى خوارەوه دا ده بیتریت:

ئهرئ كوره بۆ وا ده كه بیت؟

ئهرئ مامه بۆ كوئى ده چیت؟

ئهرئ ئه ی شوانه چەند گورگت كوشتوه؟

[روونکردنه وه:

به لای باوه پری منه وه، وشه ی (مامه پیره) بی ئه وه ی بخریته بهر حوکمی بانگکردنه وه بزوینه کانی (ه) دوا ی دوو کهرته که ی تیدا دهبین. ئه م شیوه لیکدانه ی ناوان له کوردیدا نمونه ی زوره، وهک: میرده زمه - بهرده عازهبانه - مامه کوره - مامه خاله - سه ره تاتکه - ته ره تووره . بنبه رده قیله - که فه لووتکه - هۆله په زه - بالابسته ی ردین گه زه .... هتاد). ئه م تبیینیه واده گه یه نیت که ئه گه ر نیدا خرایه سه ر ئه م جو ره وشانه وه چ ته ئسیریکی تاییه تییان تی ناکات، واته بزوینیکی تر به زیاده وه بویان نایه ت و هه ر ده گوتری (ئه ی مامه پیره، ئه ی میرده زمه ...) که چی ئه گه ر خرا نه بهر حوکمی ئیشاره ته وه ئه و بزوینه ی که ده بیته ته واوکه ری ئیشاره ت دهرده که ویته وه وهک که ده گوتری: ئه م مامه پیره یه، ئه م میرده زمه یه، ئه و هۆله په زه یه ... ئه م نمونانه ده ری ده خه ن که وا بۆ پاراستنی ته واوکه ری ئامرازی (اشاره) ده نگیکی (ی) ناوه ندی دیت و ته واوکه ره که به خۆیه وه ده گریته. له نیدا کردندا ده گوتری: ئه ی مامه پیره، ئه ی هۆله په زه، ئه ری ئه ی مامه خاله .. بی ئه وه ی (ی) ناوه ندی بیت و ته واوکه ری نیدا بیاریزیت، ئه گه ر بۆ پاراستنی هاتبایه ناو رسته ده بوو بگوتری: ئه ی مامه پیره یه، ئه ی هۆله په زه یه ... به هه مه حال ساغکردنه وه ی هه موو سه روبه ریکی ریزمانی کوردی جار ی گه لیک زوری پی ده ویت.

ده مراستی لیژنه

۸- ئامرازی (ئ):

خوشکی، ئاگاداری مندال له کان به .

پووری نانیکم به ده ری.

«هی رهوشه نی، هی چه له نگی پیش قۆشه نی»

فۆلکلۆر

له م نمونانه دا دهرده که وئ، کاتیک نیدا کرا و میبینه بوو له بری (ه) ی نیرینه

ئامرازی (ئ) به کار دیت.



۹- ئامرازی (هۆ):

هۆ كچى، ئاگادارى خۆت به.

هۆ نەرمى (ناوى ئافرەتە)، بەخىر بىت.

له نمونەكاندا ديارە، ئامرازی (هۆ) بۆ مېيىنە بەكار دىت و دەخىرېتە پىش وشەى نىداكراووه، پىويستە نىداكراووهكەش (كە مېيىنەيه) ئامرازی (ئى) مېيىنەى بخىرېتە دواوه.

۱۰- ئامرازی (هۆ):

له بارەى ئەم ئامرازەوه:

أ- مامۆستا سەعید سەدى له لاپەرە (۵۹)ى موختەسەرەكەيدا دەلى بۆ نىداى دوور بەكار دەهتېرېت، وەك: هۆ عوسمان بېرەوه. هەرۆهە دەلى ئامرازی (هۆهۆ) بۆ نىداى دوورترە، وەك: هۆهۆ يونس راوہستە هەتا دىم.

ب- نوورى عەلى ئەمىن له رېزمانەكەيدا، بەرگى دووهم لاپەرە (۱۵۲)، دەلى: ئەم ئامرازە بۆ نىدا بەكار دەهتېرېت و ئەم نمونەيهشى بۆ هېناوہتەوه:

هۆ كاكەى شوان گويم لىيە لەو بن دارە

ئەوى ئەيلتت نايلىتتەوه، دووبارە

ج- مامۆستا توفىق وەهبى له دەستوورەكەيدا لىي نەدواوه، بەلام له فەرەنگەكەيدا، لاپەرە (۶۷)، دەلى: وشەى (هۆو) درېژكراوہى وشەى (هۆ)يه بۆ بانگکردنى دوور<sup>(۱)</sup> وەيا جەوابدانەوہى بانگکردنە، هەرۆهە بۆ هەرەشە و مەنعکردنە.

د- له كىتېبى پۆلى شەشەمى قوتابخانە ئامادەيبىيەكان، لاپەرە (۲۰)، چاپى دووهم، دەلى: (هۆ) ئامرازی نىدايه و ئەم نمونەيهى بۆ هېناوہتەوه (هۆ كاكەى شوان).

ه- مامۆستا جگەرخوین له ژېر عىنوانى (ئالافى تعجب)، لاپەرە ۹۸، له كىتېبى ئاواو دەستورا زمانى كوردى) ئەم نمونانەى هېناوہتەوه:

(۱) به زۆرى نمونەكان و نووسىنەكانى ناو ئەو كىتېبانە به رىنووسى خۇيان له م كىتېبەدا دووبارە دەكرېتەوه.

هۆ ئۇقە يارا مە ھاتىيە؟

هۆى لەوئى...!

هۆ ئۇو رەشۆيە ژ زىندانى ھاتىيە؟

ھەرۈھا دەلى: (ھۆھۆ، ھەيھۆ) ژ بۆ غەيدىن [غەيدىن: عاجزبوون].

لەم نمايشتە دەرکەوت، وشەى (هۆ) ئەم شىكلانەى ھەيە: هۆ، ھۆھۆ، ھۆو، ھۆى، ھەيھۆ، ئەرى ھۆ، ئەرى، ھۆى.

لە رستەكانى خوارەودا، ليژنە جۆرى بەكارھىنانى ھەمە چەشنەى ئەم ئامرازە دەخاتە بەرچاۋ:

۱- ھۆ مام جووتيارە چ دەچىنيت؟

۲- كورە ئەم دارە نەشكىنيت هۆ!

۳- ھۆ قادر ئاۋەكەم بۆ بەردەوہ.

۴- ھۆ كابرا ھۆو، ولاغەكە لە دەغلەكە دەرکە.

۵- «ھۆى خالۆى رىبوار رىم لى گۆراۋە».

ھۆى لەوہى...!

۶- ھۆھۆ بارام، قسەكەى خۆت لەبىر نەكەى.

۷- ئەرى ھۆ دلپر ئەم بيانىيە بۆ نەچوويته مەكتەب؟

لەم نمونانەدا دەرەكەۋىت كە ئەم تاقمە وشەيە لە بنەرەتدا لە وشەى (ھۆ) كەوتوۋەنەتەوہ (جگە لە وشەى ئەرى) بۆ ئەم مەبەستانەش بەكار دىن:

۱- نىداى سادە (نمونەكانى ۱، ۳، ۵).

۲- ھەرەشە (نمونەى ۲).

۳- نىداى دوور (نمونەى ۴).

۴- تەئكىد (نمونەكانى ۶، ۷).

۵- نىداى نامەعلووم (ھۆى لەوئى).

تېيىنى:

بە پىنى مەبەستى نىداكەر ھەرچارە نەبرەى ئۇو وشانە (ھۆ ... ھتاد) دەگۆرپىت: نەبرەى نىدا جودايە لە ھى ھەرەشە، ھى نىداى دووريش جودايە لە ھى تەئكىد و

هی تیکراییان له یه کتر جودان به لام جوداوازیی نه بره شتیک نییه به نووسین  
دهرکه ویت.

[روونکردنه وه:

ئهم جوداوازییه هه بۆ ئامرازه که نییه بگره ئه و شتهی رووی  
ئامرازه که ی لیه ئه ویش نه بره ی دهگۆرێ، واش ده بی نه بره ی ئه و  
وشانه دهگۆریت که هه ره شه یان تیدایه وه یا ته نکید ده به خشن وه یا ..  
وه یا .. ئه وه ی راستیش بی گۆرانی (نبره) باستیکی سه ره به خۆیه و  
زۆریش به رفه وانه، به لای باوه ری منه وه سه رده کیشیتته وه بۆ سه ر  
قۆنه تیک و رسته سازی و وشه سازی، که لیره دا جیگه ی باسکردنیان  
نایته وه.

[دهمراستی لیژنه]

۱۱- ئامرازی (هکه):

له ناو نووسه رانی کوردا ته نیا مامۆستا توفیق وه هبی له ده ستووره که بیدا لیتی  
دواوه و ده لێ وشه ی (هکه) ئامرازی ته عریفه و ده خریتته دوا ی ناوه وه بۆ (منادی)،  
ئهمه بۆ نه زا که ت و دۆستی و پارانه وه به که لک ئه هینری، وه ک:  
مارفه که، کوره که، براهه .

به لای لیژنه وه ئهم صیغه یه ی (مارفه که، کوره که، براهه) هه لده گری پپی بگوتری  
صیغه ی نیدای (معین) که له ویدا ئامرازه که ی (هکه) ی ته عریف بۆ نیدا به کار  
هاتوه به نمونه:

۱- کوره که ی من چوو بۆ قوتابخانه .

۲- کوره که! ئهمه چیه به ده ستته وه؟

له رسته ی یه که مدا (کوره که م) ناویکی ته عریف کراوه به (هکه)، به لام له رسته ی  
دووهمدا (کوره که) نیدا کراویکی معینه به ئامرازی (هکه).

۱۲- ئامرازی (یا):

ئهم نووسه رانه له م ئامرازه دواون:

أ- ماموستا توفیق وهبی له فەرھەنگەکیدا، لاپەرە (١٦٢، ١٦٣) لەسەر وشەیی (یا) دەروا و دەلیت: ئامرازی (یا) عەرەبییە و ئامرازی نیدایە بەرەو خوا، پیغەمبەرەن، یاخود پیاوانی دینی وەک: یاخو، یاشیخ..

ب- نووری عەلی ئەمین لە لاپەرە (١٥٢) ی پێژمانەکیدا ئامرازی (یا) بە نیدا دادەنیت و ئەم نموونەییەشی بۆ هیناوتەو: یاخو نانی کەم نەخۆیت لە ژباند.

ج- جگەرخوین لە پێژمانەکیدا (اوائو دەستورا زمانی کوردی، لاپەرە ٨٦) دەلی: ناخی بانکراو ئەو ناخە کۆ مرۆف دکاری بغان آلاخی باس دی لی بکن، وەک یا هەفال، یا چاخی من، یا خوشکا من.

بەلای لیژنەو، پی دەچیت ئامرازی (یا)، وەک ماموستا وهبی گوتی، لە عەرەبییەو وەرگیرایت بە تایبەتی کە بەزۆری لەگەڵ وشەیی سەر بەئاینەو بەکار دەهینریت، وەک:

یا خوا، یا پیغەمبەر، یا شاھی نەقشبەند، یا شیخی مال لە بەغدايي.. لەگەڵ ئەمەشدا دەبی ئەم تیبینییه بکری کە ئامرازی (ئەیی) نیدای کوردی نزیکە لەم (یا) یه. لەمەو دەشی بگوتری هەندئ شتووه بەکارهینانی (یا) لە (ئەیی) هوه هاتبیت وەک کە لە گفتوگۆدا دهگوتری (یا شیخ) مەبەستیش (ئەیی شیخ) بیت.

١٣- ئامرازی (ئافەرین) و هەفالەکانی:

ئەم ئامرازانەیی (ئافەرین، ئوف، بەه بەه، پەح..) لە کاتی رالێبوون لە کاریک، ویا هاندانی یهکیک بۆ نازاتربوون و ئەم جۆره مەبەستانه بەکار دەهینرین، وەک:

ئافەرین بۆ خۆت و دەستی رەنگینت!

ئوف لەو جلە جوانانەت [بۆ مندال بەکار دیت].

بەه بەه چ بەزمیکی خوشه!

پەح لەو هەلپەریکیه!

[لێرەدا هەلیک هەلکەوتوووه بۆ دەربرینی تیبینییهکی گرنگ لە بارەیی دوری ئەم جۆره ئامرازه لە رستەدا: ئەگەر راست بوایه کە ئەم ئامرازانە لە رستە دوریان نییه و بەشیکی ئاخاوتن نین، ئەدی بۆچی وشەیی (پەح) ئامرازیکی پریپۆزیشنیه به دوا خۆیدا هیناوه؟ بۆچی نەگوترا (پەح هەلپەریکی!)؟ ئیمه گوتومانه و دەلین

پریپۆزیشن له رسته دا دور دهبینیت و بهشهکانی ناو رسته بهیهکهوه  
دهبهستیتتهوه، لیرهشدا پریپۆزیشن (له) وشه (په ح) ی به دهسته واژهی (ئه)  
هه لپه رکیشهی بهستوه تهوه که ئه مه به لگه ی بی ده مه ته قه ی به شدار بوونی وشه ی  
(په ح) و هافه له کانیه تی له پیکه پتانی رسته دا .... مه سهوود محمه د].

١٤- ئامرازی (شکاندنه وه - تعنیف، توبیخ):

ئامرازهکانی (هه ی، هه ی هه ی، وه ی وه ی) بۆ شکاندنه وه ی که سه یکه وه یا  
په سه ند نه کردنی کاریک و مه به سه تی ئه وتق به کار دین، وه که:

هه ی بی وه فا، بۆ سه ریگمان لی نادهیت؟

هه ی هه ی، چ هه راومه زادیکه؟

وه ی وه ی، له م گالته بازاره!

تیبینی:

ئامرازهکانی رالیبوون و شکاندنه وه (تحسین و تعنیف) شیوه ی به لاغیشیان  
هه یه که وا له هه ندی حالدا بۆ مه به سه تی پیچه وانه دینه ناو ئاخاوتنه وه، واته  
ئامرازی رالیبوون بۆ شکاندنه وه و ئامرازی شکاندنه وهش بۆ رالیبوون به کار دین.

[روونکردنه وه:

وا ده زانم وشه ی (وه ی وه ی) بۆ هه ردوو مه به سه ت به کار دیت بی ئه وه ی

به شیوه ییکی به لاغی درابیتته مه به سه تی پیچه وانه. سالم ده لی:

«وه ی وه ی چ مه جلیسی بوو دوینی له دیده و دل»

به زۆریش ئامرازهکانی رالیبوون نه که هی شکاندنه وه بۆ مه به سه تی

پیچه وانه به کار دین. مامۆستا وه هبیش له فه ره نگه کهیدا باسی

(هه ی، وه ی) کردوه.

دهمراستی لیژنه]

١٥- ئامرازی (وریاکردنه وه):

ئه م ئامرازانه (ئا، ئه ها، ئاده ی - داده ی - ها، هاها، و هی تریش...) بۆ



حهسرهت داده نیت.

له دواى ئهم نمایشته:

لیژنه لهو باوه رهدایه، ئهم وشانه که بۆ دهربرینی ئهسهف و کهسهه بهکار دین دهبه به ئامرازی (تعجب) ههچهند وشهئ وههاشیان تیدایه (داد، حهیف، داخ...) که له رسته دا وهک (ناو) بهکار دین، وهیا هه ناوی بی دهمه تهقهشن، به نمونه:

داد له دهستت! (لێردها وشهئ «داد» که ناوه بۆ کهسهه).

دارا دادپه رسته (لێردها وشهئ «داد» وهک ناو بهکار هاتوه).

ئهم رستانهئ خواره وهه نمونه بهکار هینانی ههندی لهو ئامرازانه:

۱- «ئاخ لهگه ئ ئیمه حهیبه سههه پیوهندی نییه»

۲- وای لهم زولم و زوره!

۳- ئوف له دهست جهوری زهمانه!

۴- ئای که پهندی پی نواندم!

۱۷- ئامرازی (ئهدی):

ئهم ئامرازه له لایهه نووسه رانی کورده وه باس نهکراوه [وا دهزانم مامۆستا وههیبی له لاپه ره «٤٦» ی فه ره نهگه کهیدا وشهئ «ئهی ey» به واتای «ئهدی» بهکار هیناوه لهو رسته نمونه یه دا که ده لئ «EY MIN» دیاره واتای رسته که له شیوه ئاخاوتنی تر دا «ئهدی من» دهگرێته وه - مه سهوود محمه د، به لام له زاری کرمانجیی سهروودا له جیاتی (ئهدی) دوو ئامرازی (ئه ری پا، پاما) بهکار دیت. ئهم ئامرازه چه ند جو ره به کار هینانیکه هیه وهک له نمونه نه دا به دی دهکریت:

۱- ئهدی نه تیبست زارا میردی کرد! (لهم رسته یه دا «ئهدی» جووته مه بهستی تهعه جوب و تیگه یانندن له شیوه ی پرسیاردا دهرده بریت).

۲- که بهم خانووه رازی نه بوویت، ئهدی بۆ دهتکری! (لێردها بۆ دهربرینی نار هزنامه ندی بهکار هاتوه).

۳- یه کیک ده پرسی: به راست، ده بی دانا به مه سه له که ی زانی بی ت؟ له وه رامدا یه کیک ده لئ: ئهدی! یاخود: ئهدی ئهدی!

لیڤهدا «ئەدی، ئەدی ئەدی» تەعەجۆب لەو رادەگەییەنێ کە چۆن پرسیارکەر نەیزانیوه دارا ئاگاداری مەسەلەکەیه.

۱- لە سلیمانی وشە (ئەیی) لە بری (ئەدی) بەکار دیت بە پیتی دەستووری کلۆکردنی دەنگەکە دال.

۲- وشە (بەدی) لە حالیکدا بەکار دیت کە پرسیارکەر لە شکلی نەفیدا بیت،  
وێک:

باوکت نەهاتوو تەو؟ بەدی!

ناچیت بۆ سەفەر؟ بەدی!

۱۸- ئامرازی (پەکوو - پەک):

نووسەرانی کورد بەم جۆرە خوارەو لێی دوان:

۱- مامۆستا سەعید سەدقی لە صرف و نحو کەیدا، لاپەرە (۶۰) ئەم ئامرازە بە (اداتی تعجب) دادەنیت و ئەم نمونەییەشی بۆ هیناوتەو: پەکو لەم باغە چەند دڵگیر!

۲- مامۆستا توفیق وەهبی لە فەرھەنگە کەیدا، لاپەرە (۱۰۳)، دەلی: (پەک، پەکو) ئامرازی تەعەجۆب.

۳- نووری عەلی ئەمین لە رێزمانە کەیدا، لاپەرە (۱۵۲) وشە (پەکو) بە ئامرازی تەعەجۆب دادەنیت و ئەم نمونەییەشی بۆ هیناوتەو: پەکو لە ئیو چەند لەسەر قسە دەپۆن.

۴- لە کتیبی (زمان و ئەدەبی کوردی) پۆلی شەشەمی ئامادەیی، لاپەرە (۲۲)، وشە (پەکو) بە ئامرازی سەرسورمان (تعجب) دادەنیت و ئەم نمونانەشی بۆ هیناوتەو: پەکو لەو مالێ! - پەکو لەو حەلاماتە!

۵- جگەر خوین لە (ئاوانو دەستورا زمانی کوردی)، لاپەرە (۱۹۷)، وشە (پەک) بە ئامرازی تەعەجۆب دادەنیت و ئەم نمونانەشی بۆ هیناوتەو: پەک لقی عەجیبی ئەز چە دبیژم ئەو چە دبیژی! - پەک ئەف چە ئەژدەهایە!

لە دوا ئەم نمایشتە لیژنە هاتە سەر دەرپرینی رای خۆی لە بارە ئامرازە کەو.



ئەم نمونانەى خوارەو جۆرى بەکارهینانى پەکوو دەردەخەن:

پەکوو لەم دەردە گرانە!

پەکوو چ کابراییکى جارسە!

پەکتیک دەلتیت: تەرزە دەغلى ولاتى کوتا! ئەوى تریش بە پەرۆشەو دەلتیت:

پەکوو!

لە مانەو دەردەکەوتیت کە ئامرازى (پەکوو) لە بنەرەندا بۆ دەربىرىنى ھەستى ناپرەھەتى پەیدا بوو، بەلام دەشى بە مەجاز بۆ تەعەجوبى عادەتى بەکار بێت، وەک پەکوو لەم باغە کە دلگیرە! لەم نمونایەدا جوانى باغەکە لەرادە بەدەرە. ئامرازى (پەک) یش بە واتای (پەکوو) بەکار دیت، دیارە کورتکراوئى ئەو. مامۆستا توفیق وەھبىش لە لاپەرە (۱۰۳) ی فەرھەنگەکەیدا بە ھاوواتای یەکتى داناون.

۱۹- ئامرازى (دەک، ئەک، ھەک):

نوسەرانى کورد بەم جۆرە لێى داون:

۱- مامۆستا توفیق وەھبى لە لاپەرە (۳۳) ی فەرھەنگەکەیدا وشەى (ئەک، دەک) بە ئامرازى تەعەجوب دادەنیت و دەلتیت بۆ دەربىرىنى ئاواتى چاک یا خراپە، وەک: دەک پى نەگەیت.

دەک بەخپىرین.

۲- نوورى عەلى ئەمىن لە لاپەرە (۱۵۲) ی ریزمانەکەیدا وشەى (دەک، ئەک، ھەک) بە ئامرازى تەعەجوب دادەنیت و ئەم نمونەىشى ھیناوتەو:

«دەک پىرۆزت بێت یانە بە تەنیا»

دیارە رووسوورى لە ھەردوو دنیا»

۳- جگەرھوین لە لاپەرە (۹۷) ی کتیبەکەى (ئاوائو دەستورا زمانى کوردى) وشەى (ھەک) بە ئامرازى تەعەجوب دادەنیت و ئەم نمونانەشى بۆ ھیناوتەو:

ھەک کورۆ، تول ئەر چەدکى؟

ھەک مال خرابۆ، ئەف چیبیە؟



به لای لیژنه و هوش ئهم ئامرازه ی (په ح) بۆ تهعه جوبه واته ئهمرازیکى Interjection  
ه به ههموو ئهو و اتا و مه به ستانه وه که به ری دهکهن وهک رالیببون و رالی  
نه ببون و نارهبزایی ...

۲۱- ئامرازى (پياح، پيخ):

هه رچهند مامۆستا وهه بى له فهرهنگه کهیدا وشهکانى (په ح، په حا، پيخ،  
پياح) ی به ئامرازى تهعه جوب داناون، به لام به پيى جوړى به کارهينانى (پيخ،  
پياح) دهردهکه وپت، ئهم دوو ئامرازه سه ره پراى تهعه جوب، نه سه لماندنیش  
پادهگه يهنن، وهک ئه وهى يه کيک به يه کيکى تر بلتت (تۆ دته وپت له فلان کهس  
نزيک ببیته وه) ئه ویش له وهرامدا بلتت (پيخ) يا (پياح) به واتای ئهمه راست نييه،  
ياخوت له من به دووره.

۲۲- ئامرازى (حه ست):

له و نووسه رانه ته نيا نوورى عه لى ئهمين له م ئامرازه دواوه و به ئامرازى  
تهعه جوبى داناوه و ئهم نمونه يه ی له ريزمانه کهیدا، لاپه ره (۱۵۳)، بۆ هينا وه ته وه،  
وهک يه کيک به يه کيکى تر بلتت (خانوه که مان سووتا) ئه ویش له وهرامدا بلتت:  
(حه ست!).

ليژنه هه ر ئه وهنده تيبينيه ی هه يه له رايه که ی نوورى عه لى ئهمين، که ئهم  
ئامرازه بۆ تهعه جوب له حاله تى خوښى و ناخوښيدا به کار دپت، وهک ئه وهى  
يه کيک بلتت (بارام چوو ته پراو شه ش کيوى کوشتووه) ئه وى تريش به  
تهعه جوبه وه بلتت (حه ست!).

۲۳- ئامرازى (چش):

له ناو نووسه رانى کورددا:

۱- مامۆستا توفيق وهه بى له فهرهنگه کهیدا لاپه ره (۲۹) له ئامرازى (چش)  
دواوه و به ئامرازى تهعه جوبى داناوه.

۲- نوورى عه لى ئهمين له ريزمانه کهیدا لاپه ره (۱۵۲) له م ئامرازه دواوه به  
ئامرازى تهعه جوبى داناوه و ئهم نمونه يه ی بۆ هينا وه ته وه، وهک يه کيک بلتت

(هەر باخه که مابوو، ئه ویشم فرۆشت) ئهوی تر له وهرامدا بلیت: (چش!) .  
۳- جگه رخواین له کتیبه کهیدا «آوائو دهستورا زمانی کوردی» لاپه ره (۱۲۳)  
ئامرازی «چش» و «تش» به ئالافی لاقردی (استهزاء) داده نیت و ئه م  
نموونه یه ی بۆ هیناوه ته وه:  
تش وئ فهرهاد ژمه ره دوژمنا بشکینی.  
به لای لیژنه شه وه ئامرازی (چش) بۆ ته عه جو به، به و واتایه ی که له لایهن  
نووسه رانه وه نموونه ی بۆ هاتوو ته وه.

۲۴- ئامرازی (هه و):

له ناو نووسه رانی کورددا:

۱- مامۆستا توفیق وه هبی له فهره نکه کهیدا لاپه ره (۶۵) ئه م ئامرازه، به  
ئامرازی ته عه جو ب داده نیت؛ بۆ ته عه جو بی که تووره بوونی تیدا بیت.  
۲- نووری عه لی ئه مین له پیزمانه کهیدا، لاپه ره (۱۵۴)، له م ئامرازه دواوه و به  
ئامرازی ته عه جو بی داناوه و ئه م نموونه یه ی بۆ هیناوه ته وه، وهک به کیک بلیت  
(پرشنگ تۆراوه) ئهوی تر له وهرامدا بلیت (هه و! خۆ دوینی برا به بوکی).  
به لای لیژنه شه وه وشه ی (هه و) ئامرازی ته عه جو به بۆ دهر برینی ئه و مه به ستانه ی  
که له نموونه کانی سه ره وه دا دهر ده که ون به کار دیت؛ به لام هه ندی جار له جیاتی  
(هه و) ده گوت ریت (هه و).

۲۵- ئامرازی (عیو):

جگه رخواین له لاپه ره (۹۷) ی کتیبه کهیدا (آوائو دهستورا زمانی کوردی) ده لیت  
وشه ی (ایو) یا (عیو) بۆ ته عه جو به، وهک:

ایو مال خرابو! تۆ چه قا کوری

ایو مال خرابو! تۆ چه ترسۆنه کی

به لای لیژنه شه وه وشه ی (عیو) له زاری کرمانجی خواروودا بۆ ته عه جو به، به لام  
له حاله تی په سه ندر دندا.

٢٦- ئامرازی (تهح، تهحا):

له ناو نووسه رانی کورددا:

١- مامۆستا توفیق وههبی له لاپه ره (١٤٣) ی فه ره ننگه کهیدا وشه ی (تهح) و (تهحا) به ئامرازی تهعه جوب داده نیت له حاله تی سهیر پیهاتنی نارهمه ندانه.

٢- مامۆستا سادق به هانه دین ده لیت ئهم ئامرازه له شیوه ی سهروودا بۆ ئه سهف و تهعه جوب به کار دههینریت، وهک ئه وه ی بگوتریت (فلانه کهس زۆر نهخۆشه) وهیا (فلانه کهس مردوه) یه کیکیش به په رۆشه وه بلیت (تهحا!).

ئهمه ش نمونه یه که له به کارهینانی وشه ی (تهحا):

رۆژیکه له بی چاره یی و بی شه رمی

پیم گوت سه نه ما، تهحا! ئه تو بی په حمی

به لای لیژنه شه وه ئهم وشه یه ئامرازی تهعه جوبه و بۆ ئه و مه به ستانه به کار دین که له نمونه کاندایارن.

\*\*\*

له پاش لیجی بونه وه له باسی هه شت به شی سه ره به خۆی ئاخاوتن که وا جگه له چاوگ، بریتی بوون له مانه:

١- ناو.

٢- راناو.

٣- ئاوه لئاو.

٤- (کار - چاوگ).

٥- ئاوه لکار.

٦- ئامرازی پرپیۆزیشن (تعلق).

٧- ئامرازی عه تف.

٨- ئامرازی نیدا و تهعه جوب.

لیژنه هاته سه ر لیکۆلینه وه له و زیادییانه ی که له لاره دین و به وشه وه ده لکین و واتاگۆریمان تیدا پهیدا دهکن.

له پښه‌وه لیژنه وای په‌سند کرد نمایشتیکی بیروپرای نووسه‌رانی کورد له باره‌ی ئه‌م باسه‌وه بکات، به‌دوای ئه‌ودا لیک‌کولینه‌وه‌ی تایبه‌تی بکات.

یه‌که‌م - ماموستا سه‌عید سدقی له کتیبه‌که‌یدا (صرف و نحوی کوردی) له لاپه‌ره (۵۱) هوه، له ژیر سه‌ره‌باسی (أدوات) باسی هه‌ندیک له‌و زیادییانه ده‌کات، که له زاراه‌ی نویدا به‌گیره‌ک واته‌ پیشگر و پاشگر داده‌نرین و ئه‌و ناویان ده‌نیت:

۱- أدواتی مکان:

جار: مه‌ره‌زه‌جار، نیرگزه‌جار.  
ستان: کوردستان، دارستان.  
دان: ئاگردان، چرادان.  
لانی: به‌رده‌لانی، زیخه‌لانی.  
گا: سه‌یرانگا، ریگا.

۲- أدواتی نیسبه‌ت:

ی: هه‌ورامی، هه‌ولیری.  
مه‌ند: ده‌وله‌مه‌ند، ده‌ردمه‌ند.  
ین: ئاسنین.

۳- أدواتی تشبیه و لیاقه‌ت:

آهه: پیاوانه‌ شیرانه.  
آسای: من آسای، خالد آسای.

۴- أدواتی تفضیل:

تر: زیره‌کتر، بچوکتر.  
ترین: فاضلترین.

۵- أدواتی محافظه:

دار: کلیدار، دهفته‌ردار.  
وان: ئاشه‌وان، باخه‌وان.

۶- أدواتی فاعل:

یار: کریار، فرۆشیار.  
کار: کریکار، به‌دکار.  
گار: ئامۆژگار، پارێزگار.  
گەر: چه‌قۆگەر.  
وار: خوینده‌وار.  
وا: نانه‌وا.  
چی: قۆنده‌ره‌چی، پینه‌چی.

۷- أدواتی ظرفیه‌ت:

دا: له دنیا‌دا ئه‌هلی عیلم موخته‌ره‌مه.

۸- أداتی (ده):

۱- بۆ استقباله، وهک (ده‌خوینم، ده‌نووسم).  
۲- بۆ ماضی استمرارییه، وهک (ده‌مخویند، ده‌منووسی).  
۳- بۆ ته‌ئکیدى فیعلی ئه‌مره، وهک:  
ده بنووسه، ده‌با بنووسیت.

۹- أداتی (که) بۆ تۆقیته، وهک:

«که من نه‌خلى مرادم بى‌ ثمر بى‌»

۱۰- أداتی (وه) بۆ ته‌کراره، وهک:

هاته‌وه

چومه‌وه بۆ ماله‌وه.

دووهم- مامۆستا توفیق وههبی له کتێبهکهیدا (دهستووری زمانی کوردی) له پیشگر و پاشگر وهک باسیکی سهربهخۆ نادویت، بهلام که دیته سهه باسی پارچهکانی ئاخاوتن، به پیتی پێویست، ناو، یا ئاوهلناو، یا ئامرازی پرییۆزیشن، وهیا ههپارچهیهکی تری ئاخاوتنهکه چ پاشگر چ پیشگری بچیته سهه بۆ مهبهستی بیت به ناوی ئهداتهوه لیتی ددهوویت.

۱- له بهشی (ناو) له لاپهه (۳۱) هوه ههتا لاپهه (۶۰):

آ- پاشگری «که» و «هکه» به ئهداتی تهعریفی موعهیهن و پاشگری (ی، ێ، ۆک) به ئاداتی تهعریفی ناموعهین دادهنیت.

ب- پاشگری (ان) به ئهداتی گهلهکردنهوه (جمع) دادهنیت.

ج- پاشگری (ی، یتی، ایی، انه، ه، ۆکه، ا، ین، ینه...) به ئهداتی دادهنیت که خرایه دواي سیفتهوه یا فیعلهوه (رهگی فیعل) دهیکهن به (ناو).

د- بۆ بچووکردهوهی ناو ئهم پاشگرانهی به ئهدات داناوه (ۆله، له، یله، ووله، ۆک، ۆکه، هک، هکه، که، یلکه، ۆکه).

۲- له بهشی «سیفتهدا» له لاپهه (۶۱) هوه ههتا (۸۱) ئهم پاشگرانهی به ئهدات داناوه (ی، انه، انی، ین، ئاسایی، هوار، هکی، اوی، کهر، گهر، هوان، ۆک، دار...) به هۆیانهوه سیفتهی چۆنی پێ له (ناو) دروست کردوه. ههروهها بۆ دروستکردنی سیفتهی چۆنی بچووکرارهوه چند پاشگریکی بهکار هیناوه به ناوی (ئهدات) هوه، که ئهمانهن (یله، هله، ۆله، ۆک، کهله)، پاشگری (هم، ههین)یش بۆ دروستکردنی ژمارهی تهرتیبی له ژمارهی ئهسلێ.

۳- ههروهها مامۆستا توفیق وههبی له فهرههنگهکهیدا لاپهه (۱۰۳) زاراوهی (پاشبهندی) له بری Suffix یا پاشگر داناوه، وهک زاراوهییکی ریزمانی. دیسانهوه له لاپهه «۱۰۸» وشهیی (پیشبهندی) له بری Prefix وهک زاراوهییکی ریزمانی داناوه.

سێیهم - مامۆستا کوردوییف له کتێبهکهیدا (گرامهتیكا زمانی کوردی) له لاپهه (۲۲) له ژێر ناوینیشانی (مۆرفۆلۆگیا) دا باسی ئهمانهن خوارهوهی کردوه، که ههموویان بهر مفهومی ئامراز دهکهون:



۱- پاشپرتک (پاشگر)، وهک (ک، ۆک، هک، چى، کار، دار، انى، انه، ئى، تى - ههفالتى - كى، كىنگ، نگ، ین، دان، دانگ، دین، سستان، گه، لان، خان، باز، وار، یار، ار، گار، بهند، مهند، ساز، وى، ابى، وم، تانكى...).

۲- پيشپرتک (پيشگر):

آ- لهگه‌ل ناو، وهک (بى، نه، سه‌ر، به‌ر، بن، ناف...).

ب- لهگه‌ل کار، وهک:

- هل، فه، فى، دا، روو، وەر، دەر، به‌ر، بن، په‌ی، پيش، دوو.

- ژى، تى، لى، ژه‌ف، له‌ف، په‌ف، ته‌ف.

- سه‌ردا، سه‌رپا، به‌رپا، ره‌خرا، نافرا، بنرا، شووندا، پيشدا، پاشدا.

[پيره به‌دواوه ئەندامى تازەى لیژنە، د. ئیبراهیم حاجی، به‌شداریی کۆبوونه‌وه‌کانی لیژنەى کردووه].

چاره‌م - نوورى عه‌لى ئەمین - کتیبىكى له ژیر ناوی (گرتنى كه‌لینىكى تر له پیزمانى كوردی) له‌سه‌ر (پاشگر و پيشگر) داناوه، بریتىیه له (۵۰) لاپه‌ره، له‌م کتیبه‌دا نوورى عه‌لى له‌م گیره‌كانه دواوه:

۱- له دوو پيشگرى (ئه) و (ب). پيشگره‌كانى تريشى له کتیبه‌كه‌ى (رابه‌رى بۆ ئيملاى كوردی) دا نووسيوه.

۲- له كۆمه‌لىك پاشگر دواوه كه ئەمانه‌ن (ئ - ئىك، كه، هكه، يه‌كه، ه، ۆ، ك، اك، وك، هم - همین، ۆك، ۆكه، وو، هل، هلە، ۆله، ۆل، يل، يله - له، ۆله، كه، ووله، كه‌له، وولكه، ۆلكه، يلكه، چه، چكه، ۆچكه، گه، هن، گا، دان، دین، يهن، زار، هلان، سستان، جارى، ی - بى، ور، هوا، هوهر، هوار، كه‌ر، دار، باز، كار، گه‌ر، یار، نده، مهنده، ن، (in)، ین، اوى، هكى، انى، ناك، ینى، هتى، همهنى، يه‌تى، ايه‌تى، یتى، اسایى، هوه، وه، ره‌وه، ته‌وه، يه‌وه، ايه، دا، را، رى، و، هر، راو، دن، اندن، ند، اند، ین، يه).

پینجه‌م - مامۆستا کمال بادلی له کتیبه‌كه‌یدا (کورتچه گرامه‌رى کرمانججه له‌هجه‌سى) كه له سالى ۱۹۶۵دا له چاپ دراوه، له لاپه‌ره (۱۳۸)دا له ژیر

بابهتی (ئهدات)، دهلیت: ئهدات ئهو وشانهن كه واتای سهربهخویان نییه، بهلام دواتر دهلیت هی وایان تیدایه به تهنیا واتای تاییهتی دهات، لهگهڵ ئهمهدا پتویستی به وشه و بهرسته ههیه لهگهلیاندا بهکار بیت. ئهداتیش له کرمانجیی سهرودا دهکات به چوار بهشهوه:

آ- پیشگر (السابقة).

ب- پاشگر (اللاحقة).

ج- دهست پیکردن (الابتداء).

د- پتوهندی (ربط).

یهکهه: پیشگر:

آ- پیشگری راستهقینه، وهک (بی).

ب- پیشگری وهک ئاوهلکار و ناو:

- پیشگری ئاوهلکار وهک (بن، دهر، دوو، دۆر، داوی، هندوور، بهر، ژیر، ژۆر، پاش، پی، پیش، سه...

- پیشگری ناو، وهک (بو، بۆن، جهه، جی، دۆر، همبهر، بهرگههه، هیل، سهپ، پاش، پار...)

دووهم - پاشگر:

پاشگر ههندیکیان بوونی سهربهخویان ههیه، ههندیکیشیان کهرتی دواوهی پیشگر، وهک:

دا: د... دا

فه: د... فه

فا: د... فه

را: ب... را

سپیهه - ئهدواتی دهست پیکردن:

ئهم ئهداتانهش به پینج بهش دابهش دهکات:

۱- بانگکردن.

۲- وریاکردنهوه.

۳- رالیبون.

۴- تهئسوف.

۵- توورهبوون.

چوارهم - پئوهندی (ربط):

ربطیش دهکات به هوت به شهوه:

۱- ربط نیشاندر.

۲- دوودلی نیشادر.

۳- استدراک نیشاندر.

۴- مهرج نیشاندر.

۵- بهرابه ری نیشاندر.

۶- سه به پ نیشاندر.

خۆزی نیشاندر.

تیبینی:

لیژنه پیویستی نه دیت دریژه بدات به باسی ئه و ئه داتانه ی که وتنه دوای پیشگر و پاشگر له کتیبه که ی مامۆستا (کمال بادلی) دا. ئه گهر ئه و کتیبه له زوویکه وه به دهستی لیژنه که وتبایه هر یه کتیک له و ئه داتانه له جیی خۆیدا باس دهکرا.

شه شه م - مامۆستا جگهر خویین له کتیبه که یدا (آوائو دهستورا زمانی کوردی) له لاپه ره (۸۷) هوه دهست پی دهکات به باسی (آلاف = ئه مران) و دابه شی دهکات به سه ر (۲۷) به شدا:

۱- آلاقی بانگی.

۲- آلاقی خۆشی و نه خۆشی.

۳- آلاقی هه یفی و خوهزی.

۴- آلاقی ته عجب.

۵- آلاقی گومان.

۶- آلاقی مه ربه ند.

۷- آلاقی گشتی.

- ۸- آلاڻي سهڻي (خاتران، سهڻووري).  
 ۹- آلاڻي آواي.  
 ۱۰- آلاڻي وهڪي.  
 ۱۱- آلاڻي نافتيڏان (التحريض).  
 ۱۲- آلاڻي ناگهاردي (التنبيه).  
 ۱۳- آلاڻي تهقزه (اداة التحقيق).  
 ۱۴- آلاڻي يان يانه (اداة غير معينة).  
 ۱۵- آلاڻي نهڻووني (اداة النفي).  
 ۱۶- آلاڻي داوي (اداة النهاية).  
 ۱۷- آلاڻي خواهشڪي و خواهشڪرن (اداة التحسين).  
 ۱۸- آلاڻي دهمدار.  
 ۱۹- آلاڻي گهل (بمعنى مع).  
 ۲۰- آلاڻي دانزانين (اداة المعرفة) وهڪو (ئي، كه).  
 ۲۱- آلاڻي فورت (مبالغة).  
 ۲۲- آلاڻي بچوڪي (اداة التصغير)، وهڪو (ڪو، ڪي، ڪ، ڪا، له، نول، نول، نئي).  
 ۲۳- آلاڻي راستي (اداة التحقيق).  
 ۲۴- آلاڻي ناخين و ڪهسهر (حسره).  
 ۲۵- آلاڻي طنناز و لاقردى (استهزاء).  
 ۲۶- آلاڻي جى گه (اداة المكان)، وهڪ (ستان، گه، لان، دان، خانه).  
 ۲۷- خورده نالاف، وهڪ (دى، ژى، ش، ديسا، سا، وهڪي دى، بهسه، ايدى، هه و - لهبرى بهس هاتووه-).  
 ههروهه جگه رخوين له هه مان ڪتيپ له باسى ڪارى ناسادهدا، لاپهريه (۱۲۷)،  
 له دوو جوڙي نالاف ددهويت:  
 ۱- آلاڻي (را، دا، ف، هل، تيڪ، فيڪ، دهر، شاش، پهق، سار، رڻ، پيش، بهر،  
 سهر، بن، وهر، لا، پي، تي، لي، ژي، خوار، نائف، پيڪ، ل ههف، ژ ههف، ب -  
 به).  
 ۲- نيشانه (العلامة) [له لاپهريه «۱۳۵» به دواوه]، وهڪ:

ان بۆ كۆتايىيى چاوك.

ن بۆ كۆتايىيى چاوك.

ه كارى رابردووى تىپەڭ دروست دەكات.

ب دەخريته پيش كارى رابردووى ئينشائى.

د دەخريته پيش كارى رابردوو و رانه بوردوو.

ليزىدا لىزىنه ھەر ئەو بەشە ئەداتانەي نووسىنەو ھە پىئوھندييان بە باسەكەو ھەيە.

ھەوتەم - رشيدى كورد لە كتيبەكەيدا (پىزما نا زمانى كرمانجى) لە لاپەرە (۵۱) لە باسى ئاوەلناو، بەتايبەتى لە ئاوەلناوى دارژا، ئەم پاشگرانە بەكار دىنيت، وەكو (باز، كار، كەر، قان، گين، يار، گين، يار، دار، آنى، آنە، يى). ھەرەھا ئامرازى (ھەف، نىف) بە پاشگر دادەنيت، ديسان (خواز - خواس، روت، گوت) بە پاشگر دادەنيت. ھەرەھا (تر، ترين) بە پاشگر دادەنيت. لە كاريشدا (ا، ار، ە، ۆك، وەر) بە پاشگر دادەنيت. لە كارى ناسادەشدا ئەم پيشگرانەي بەكار ھيئاو (دا، ھل، را، ھە، ڤى...).

ھەشتەم - جەلادەت بەدرخان و رۆژيرليسكو لە كتيبى (پىزما نا كوردى) كە لە سالى ۱۹۷۰ بە زمانى ڤەرەنسى بلاءو كراوھتەو، لە لاپەرە (۲۸۰) دا بەم جۆرە باسى پيشگر دەكەن:

Les Prefixes sont pour la plupart des past positions employées comme tels (bi, ber, nav ve, etc.) des contractions de prépositions avec divers pronoms (tev, têk, jê, lê, etc.) des adjectifs au pronoms indefinis au autres (hem, hev, xwe, etc.) au encore des adverbes (me, mi).

Certains, comme: bo, her, hil, ra, wer, ne, sont réductibles a aucun de ces éléments. On trouvera ci - après la list des préfixes par ordre alphabétique avec dans la mesure du passible, l'indication de leur origine.

ھەرەھا لە لاپەرە (۲۵۸) دا باسى پاشگر بەم جۆرە دەكات:

De même que les préfixes, les suffixes sont pour part ((hère - ditaires)) (a, ak, asa, awer, ar, bar, dar, ek, ^l, mend, van, pour ne citre que les principaux).

Pour l' autre ils ont tirés de racines verbales (kir, kuj, nivîs, zan, etc.) au nominales (geh, yar, xane, etc.). L'origine de ceux qui appar - tiennent á la seconde catégorie sera indiqué dan chaque cas.

نۆیه م - له کتیبی (زمان و ئەدەبی کوردی) پۆلی دووهم و سییەمی ناوەندیی  
 قوتابخانەکاندا بەم جۆرە لە پیشگر و پاشگری (کار) دەدوین:

آ- پاشگری فرمان:

۱- پاشگری (ان، تن، دن، ون، ین) رهگی فرمانیان پی دەبیت به چاوگی ریشهیی،  
 وهک:

رهگی فرمان      چاوگی ریشهیی

پێو	پێوان
کهو	کهوتن
کر	کردن
چ	چوون
زان	زانین

۲- پاشگری (ه)، وهک: (برین - بر + ه بره)

۳- پاشگری (هک)، وهک: (پهستن - پهست + هک = پهستهک)

۴- پاشگری (ۆک)، وهک: (گهړان - گهړ + ۆک = گهړۆک)

۵- پاشگری (که)، وهک: (فرین - فر + که = فرکه) [له کتیبهکه نمونه بۆ ئەم  
 پاشگره نه هاتووه تهوه، لیژنه نمونه کهی هینایه وه]

۶- پاشگری (یار)، وهک: (فرۆش + یار = فرۆشیار)

۷- پاشگری (نده)، وهک: (برین - بر + نده = برنده)

۸- پاشگری (ن)، وهک: (نووزان - نووز + ن = نووزن)

۹- پاشگری (ار)، وهک: (وتن - وت + ار = وتار)

۱۰- پاشگری (ا)، وهک: (زانین - زان + ا = زانا)

۱۱- پاشگری (انه)، وهک: (لهرزین - لهرز + انه = لهرزانه)

- ۱۲- پاشگری (همه‌نی)، وهک: (سووتان - سووت + همه‌نی = سووته‌مه‌نی)
- ۱۳- پاشگری (را)، وهک: (کيلان - كيل + را = كيلرا)
- ۱۴- پاشگری (راو)، وهک (كيل + راو = كيلراو)
- ۱۵- پاشگری (ري)، وهک: (خوين + ري = ده‌خويندري)
- ۱۶- پاشگری (هر)، وهک: (نووسين - نووس + هر = نووسهر)
- ۱۷- پاشگری (اندن)، وهک: (فيران - فر + اندن = فيراندن)
- ۱۸، ۱۹- پاشگری (هوه، هفه)، وهک: (هات + هوه + هفه = هاته‌وه - هاته‌فه) [ئهم دوو پاشگره له کتیبی «زمان و ئه‌ده‌بی کوردی» بۆ پۆلی دووه‌می ناوه‌ندی وهرگیراوه.]

به‌م جوړه‌ش ته‌عريفی پاشگری کردووه.

(پاشگری فرمان ئه‌و بېژه‌يه‌يه که به دواي فرمانه‌وه دهنوسیت بۆ پیکه‌ينانی واتا و مه‌به‌ستی نوځ و ده‌بیتته هژی ده‌وله‌مه‌ندبوونی زمانه‌که‌مان).

ب- پيشگری فرمان:

۱- پيشگری (ب):

- رهگی فرمانی پی ده‌بیت به رانه‌بوردووی ئیلزای، وهک:

خوين ب (خوين)م

- رهگی فرمانی پی ده‌بیتته فرمانی داخوای، وهک:

نووس ب (نووس)ه

- رهگی فرمانی تی نه‌په‌ری پی ده‌بیتته ئاوه‌لناوی بکه‌ر، وهک:

کړ ب + کړ = بکړ

- رهگی فرمانی پی ده‌بیتته رابردووی ئینشائی، وهک:

خويند ب + خويند + ايه = بخويندايه

۲- پيشگری (هه‌ل، دا، را، هه، سه‌ر، پيش، فیدا، پیوه، روو، لی)، به‌م جوړه‌ش ته‌عريفی ده‌کات:

(پيشگری فرمان ئه‌و بېژه‌يه‌يه، که ده‌که‌ويتته پيش فرمانه‌وه بۆ دروستکردنی

واتا و مہبہستی نوئی و دہبیتہ ہوی دہولہمندیی زمانہکہمان).

دہیہم - لہ کتیبی (دستوری پارسی) دانانی ر. ذوالنور، لاپہرہ (۲۲۱) ہوہ ہتا  
(۲۹۶) لہ (پیشوند، میانوند، پسوند) دہدویت، کہ پیشگر و پاشگر و  
ناوگر رادہگہیہنیت:

۱- لہ بارہی پیشگر و دلّیت لفظیکہ لہپیشہوہ بۆ گۆرینی واتای وشہ ئەمانہی  
خوارہوش پیشگری ناسراوی فارسین:

(آ) پیشگری نہفیہ، وک (آوردن) کہ لہ (ا) و (وردن) بہ واتای بردن پیک ہاتوہ  
و دہبیتہ پیچہوانہی (بردن) کہ دہبیتہ (نہبردن - ہینان).

(أ - ئە) ئەمیشیان بۆ نہفیہ، وک (أمرداد) کہ (بی مردن) رادہگہیہنیت.

(آپ) بہ واتای دوورخستہوہ، وک (آپگندن و افگندن - پ بۆتہ ف -).

(ام) بہ واتای (این) وک (امشب، امروز).

(آن) بۆ نہفیہ وک (آنوشہ - بی مہرگ).

(أندر) کہ لہ پیش کارہوہ دیت، وک (اندر آمد، اندر افتادند).

(ب) کہ حرفی توکیدہ بۆ کار، وک (برو، بزن، برفت، بزد...).

(ب) کہ دیتہ سہر ناو و دہیکا بہ ناوہلناو وک (بخرد، بہوش) کہ تہخفیف کراوی  
(با) بہ واتای (باخرد، باہوش):

(با) پیشگری وہسفہ، وک (باخرد، باوجدان، با أدب).

(باز) دیتہ سہر کار وک (بازگشت، بازدید، بازداشت).

(بر) کہ بیتہ سہر کار دہبیتہ پیشگر وک (بر گرفت، برافشانند، برنشست).

(بل) پیشگری موبالہغہ وک (بلہوس، بلکانہ، بلفضول، بلعجب).

(بی) پیشگری نہفیہ وک (بی کار، بی نام، بی عقل).

(بیرون، برون) کہ بیتہ سہر کار دہبیتہ پیشگر وک (بیرون رفت، بیرون آورد،  
برون کرد).

(پ) لہ بنہرتدا upa ئاویستایہ، لہ فارسیدا (پ) ماوہتہوہ وک (پدید، پگاہ،  
پدرود).

(پاد) بہ واتای (دژ = ضد) وک (پاد زہر، ضد زہر، پتیارہ، پاداش، پاسخ،



پادا فراه).

(پر) وهك (پرستیدن، پرداختن، پراگندن).

(پی) وهك (پیمودن، پیکار).

(خ) به واتای چاك وهك (خجسته).

(در) پیشگری کاره وهك (دریافت، درگذشت، درکشید).

(دژ - دش) به واتای بهد وهك (دشمن، دشخواز، دشوار، دشنام، دژخیم).

(فرا) پیشگری کاره وهك (فراگرفت، فرارسید، فرا آمد).

ههروهك ئەمانهش (فر، فراز، فرو، م - بۆ نهی -، می، ن - بۆ نهفی کار -، نا -  
بۆ نهفی ناو، وهك نادان، ناشناس -، وا، و، هم، هما).

۲- له باره‌ی ناوگر (میانوند) هوه ده‌لێت (به‌و‌ه‌رفانه ده‌لێم که ده‌که‌ونه‌نیوان  
ناوی ئاوێته):

(آ) ئەم ناوگره به (۹) جۆر باس ده‌کات.

۱- (آ) بۆ دوعا وهك (خدا اورا بینا کناد - مریزاد، مباد).

له لیژنه‌وه‌تییینی: لێردها بوو به‌ناوگری کار نهك ناوی ئاوێته.

۲- (آ) بۆ اشتمال، بۆ تکرار، بۆ حال، بۆ تلۆن، بۆ عطف، بۆ زیاده دیت [وهك  
سبکار که له سبکره‌وه هاتوووه]، بۆ به‌راییی.

۳- (به) سی جۆری ههیه:

أ- (به) بۆ اشتمال.

ب- (به) بۆ تدوام.

ج- (به) بۆ تلۆن.

به دوا ئەمانه‌دا ناو گرەکانی (تا - سرتاسر -، و - گیرودار -، ی - دانایی -،  
ی - دانایان).

۳- له باره‌ی پاشگره‌وه: له لاپه‌ره (۲۳۳) هوه تا لاپه‌ره (۲۹۶) له‌سه‌ری ده‌روات،  
لێردها زۆر به کورتی ناوه‌پۆکی ئەو لاپه‌رانه باس ده‌که‌ین.

له ته‌عریفی پاشگردا ده‌لێت: له‌فزیکه له دوا وشه‌وه دیت تا کو مه‌عنایێکی تازه

پىك بەيىت.

ئەمانەش بە پاشىرى جۆراوجۇر دادەنيت:

(۱) ھەژدە جۆرى بۇ داناۋە:

(آب، آسا، آك، آگىن، آل، أم [دوازدهم، بيستم]، ان، امين [شانزدهمین، بیستمین]، آن (چوار جۆرى باس دەكات)، اندر، اندە، آنە، او [بۇ مبالغە و ھى قسەى بازارپىيە]، آور، اومند، اويە، ايزە، دين، اينە، بار).

بە دوا ئەمانەدا باسى ۷۰ پاشىرى تىرىش دەكات كە لىژنە بە پىويستى نەدى، ھەموويان بىنيتە ناۋ باسەكەيەۋە، ھەر كاتىكىش لە لىكۆلپىنەۋەى خۆيدا كارى پىيان بو، دەگەرپىتەۋە سەريان.

ياز دەھەم – لە كىتپى

AN ENGLISH GRAMMAR BOOK

BY

Evan C. Penglis

لە لاپەرە (۳۶۵) لە بارەى پاشىرى و پىشگرەۋە ئەمە دەلپت:

پىشگر ئامرازى، ۋەيا ۋشەيەكە لەپىش قەدەۋە STEM دپت، ۋەك: unhappy, af-terthought

پاشىرى ئامرازىكە دەخىرىتە دواى قەدەۋە بۇ گۆرپىنى دەورى ۋشە، ۋەك ئەۋەى ئاۋەلناۋى foolish دەپىتە ناۋى مەنەۋى، دەكرپتە foolishness

بە دوا ئەمانەدا دەلپت بەشى زۆرى پىشگر و پاشىرى زمانى ئىنگىلىزى يا لە لاتىنى يا لە يۇنانىيەۋە ھاتوون، لە باسى پاشىرىشدا ھەرچارە بە پىي ئەسلى پاشىرىكە، كە لە ئىنگىلىزى، ۋەيا يۇنانى، ۋەيا لاتىنى ۋەرگىراپىت، بەكارھىنانى لەگەل (ناۋ، ناۋى مەنەۋى، ئاۋەلناۋ، ئاۋەلكار، كار) نمونەپان بۇ ھاتوۋەتەۋە.

لىژنە دواى ئەم نەمىشە ھاتە سەر لىكۆلپىنەۋەى خۆى. لە ئاكامى لىكدانەۋە و سەرنجگرتن و بەراوردكرندا، لىژنە ھاتە سەر ئەۋ باۋەرە، كەۋا دەپىت سەرلەبەرى باسەكە بە پىي ئەم خىشەيەى خوارەۋە لپى بكوپىتەۋە:

۱- ئامراز چىيە؟

۲- گىرەك Affix چىيە؟

آ- پیشگر Prefix چییہ؟

ب- پاشگر Suffix چییہ؟

ج- ناوگر Infix چییہ ئایا له کوردیدا ههیه یان نییه؟

۳- نیشانه چییہ؟

ئەم یۆچوونە لیژنە، وا داخوازی دەکات، کەوا له پیشەوه له (وشە) بکۆلریتەوه له رووی (واتا) و (سەر بەخۆیی) یەوه. چونکە له بەراوردکرنی ئەو بەشە ناخاوتنانهی لێره بە پیشەوه لیژنە له باسەکانیان بووئەوه، هەر وەها ئەو و شانەیی له نمایشتی ئامرازەکان هاتنە بەرچاو دیاردەبەکی زۆر ئاشکرای بوونی سەر بەخۆ و نەبوونی سەر بەخۆ له گەڵ واتای تەواو و واتای ناتەواو له تیکرای ئەو بەشانە و ئەو و شانەدا بەدی دەکریت.

لەم پیشەکییەوه دەردەکەوێت کە دەشی له سەرەتاوه وشە بکریت بە دوو جۆرەوه:

۱- وشەیی سەر بەخۆ

۲- وشەیی بەستراو.

## وشەى سەربەخۆ و وشەى بەستراو

ليژنه زۆر بە وردى و دريژى لەو بىروپاينەى كۆلييهوه، كه تا ئىستا نووسەرانى كورد و زانايانى پىزمانى غەبرى كوردى لە بارەى دابەشبوونى وشە بۆ سەربەخۆ و بەستراو، وهيا تەواو و ناتەواو دەريان بپوه بۆ ئەوه بە روونى بگاتە قەناعەتى تەواو لەوهدا ئاخۆ وشەى كوردى چ جۆره دابەشكردنك و بەپىتى كام بۆچوون ئەم دابەشكردنە هەلەگەرت؛ ئەندامانى ليژنه هەريەكە پيشنيازى ئەو بىروپاينەيان دەکرد، كه بەلايانەوه لەگەڵ سەروشتى پىزمانى كوردیدا دەگونجىن. بەدەم موناقتەشەوه دەستبىزاريكى كه مومكين بىت لەم بىروپاينە كرا، لە ئەنجامى بەراوردكردن و نمايشتى سەرلەبەرى بىروپاينە نووسەران و بىروپاينە ئەندامانى ليژنه بپيار درا كه وا لە هەر شتىكدا قەناعەت پەيدا بوو، بىروپاينە لە بارەى ئەو شتەوه تشبىت بكريت، لەبەر تيشكى ئەم بپيارەدا ليژنه ئەم دەستوورانەى خوارەوهى هەلەينجا:

يەكەم - وشەى سەربەخۆ (تەواو) چييه؟

وشەى سەربەخۆ ئەو بەشە ئاخاوتنەيه كه وا بە تەنيا بى ئەوه هيچ زياديكى لەلاوه پتوه لكابيت، وجودى سەربەخۆ و واتاى تەواوى هەبىت.

بە پىتى ئەم تەعريفە كه لە واقيعى راستەقينهى بەشەكانى زمانەوه وەرگيراو، ليژنه گەراپەوه سەر ئەو بەشانەى ئاخاوتن كه لە ليكۆلينەوهكانى ليرە بەپيشەوهدا لىيان دوابوو و وا لە خوارەوه خزانەوه بەرچاو:

۱- ناو.

۲- راناو.

۳- ئاوهلناو.

۴- كار (چاوگ).

۵- ئاوهلكار.

۶- ئامرازی پریپۆزیشن.

۷- ئامرازی عەتف.

۸- ئامرازی نیدا.

پینج بەشەکی سەرەتا، ( ۱ - ناو ۲ - راناو ۳ - ئاوەلناو ۴ - کار ۵ - ئاوەلگار) بەر تەعریفی (وشەیی سەر بەخۆ) دەکەون.

لیژنە ئەو بیرورایانەیی که لە لایەن زمانزانانەو دەربارەیی وشەیی (بەستراو) وتراون، بە سەر کردەو، ئەندامانیش هەریەکیان بۆچوونی خۆیی لە بارەیی سەرلەبەری باسەکی دەربەری، لە ئەنجامدا لیژنە ئەم بیرورایانەیی خوارەووی پەسەند کرد که بکریت بە دەستووری پێزمانی کوردی لەم باسەدا.

دووهم - وشەیی بەستراو (ناتەواو) چییە؟

وشەییکی که واتای سەر بەخۆیی نییە، یا بوونی سەر بەخۆیی نییە، یا واتا و بوونی سەر بەخۆیی نییە.

ئەم تەعریفە وەرانی تێبینیی لیژنە بەپێشەو دەداتەو، که باسی (استثناء)یی ناو وشەکانی بەشی (وشەیی سەر بەخۆ)یی کرد، بەو هەدا که وشەیی وەک راناوی لکاو (م - مان، ی - یان، ت - تان)، وەیا ئاوەلناوی موبهەم (پیاوی تر، پیاوی دیکە، هەر پیاوی...) لە بەشی یەکەم (وشەیی سەر بەخۆ) دەردەهاو پێژریت و بەر بەشی دووهم (وشەیی بەستراو) دەکەوێت.

بە سرنجگرتن لە سروشتی ئەو وشانەیی که وشەیی بەستراون دەردەکەوێت، لە بنه‌رتدا جوداوازیکی بەرچاو دەیانکات بە دوو بەشەو:

۱- ئەو وشە بەستراوانەیی که لە رستەدا دەور دەبین:

لیژنە بەپێشەو لە کاتی لیکۆلینەو لە بەشەکانی ناخاوتن دەرکەوت، که ئامرازی پریپۆزیشن و ئامرازی عەتف و ئامرازی (نیدا و تەعەجوب) لەوانەن که لە رستەدا دەور دەبین نەک لەگەڵ تاکە وشەدا، وەک:

لە ئێرەو تا کەرکووک ۲۵۰ کیلۆمەترەییە.

منیش لەگەڵ تۆدا دێم.

واى له دست جهورى زهمانه.

لهمهوه دهردهكه ویت زاراهوى «ئامران» بۆ ئهوى سى بهشه ئاخاوتنه دست  
دهدات، كه له رستهدا دور دهبين و تیکه ل به تهكوينى وشه نابن.

۲- ئهوى وشه بهستراوانهوى كه لهگه ل وشه ييكي تر دا دور دهبين:  
ليرهدا دوو تيبينى دیته پيشهوه:

تیبينى يهكهم:

كه ده لئین (لهگه ل وشه ييكي تر) مومكینه ئه م وشه يه، يا وشه ييكي (سه ربه خۆ)  
بیت، وهياخوت وشه ييكي (بهستراو) بیت.

۱- نمونهى وشه يى سه ربه خۆ لهگه ل بهستراو:

باخهوان، بههره وه ر، دهستهك، هه لفرين، ترساندن، بى پاره، وه رگرتن.  
له م نمونهى وشه كانى (باخ، بههره، دهست، فرين، ترس، پاره، گرتن) وشه يى  
سه ربه خۆن.

۲- نمونهى وشه يى بهستراو لهگه ل بهستراو:

لینه ر، نه خۆر، تىپه ر، بكوژ، هه لتهك، تیکه ل، پیکه ل، تیکرا، تیکدا، پیکرا،  
فیکرا.

له م نمونهى وشه ييكي وهك (نه خۆر) هه ر دوو كه رتى (نه) و (خۆر) وشه يى  
بهستراون، هه روه هاش:

لى - نه ر.

تى - په ر.

ب - كوژ.

هه ل - تهك.

تى - كه ل (تى - ك - هه ل).

پى - كه ل (پى - ك - هه ل).

تیک - پا (تى - ك - پا).

تیک - دا (تى - ك - دا).

پیک - را (پى - ک - را).

فیک - را (فى - ک - را).

تیبینی دووهم:

هاتنی وشه‌ی به‌ستراو (له‌گه‌ل وشه‌ییکى تردا) ئه‌ویش دوو جۆری هه‌یه:

۱- وشه به‌ستراوه‌که له‌گه‌ل ئه‌وه‌که‌ی تردا وشه‌ییکى نوێ پیک دیتیت، واته ده‌بیتته به‌شیکى پیک هینه‌ری وشه نوێیه‌که. بۆ نمونه:

پاره‌دار (پاره - دار).

ملوانکه (مل - وانکه).

راوه‌ستان (را - وه‌ستان).

تیره‌هاتن (تێ - وهر - هاتن).

داهینانه‌وه (دا - هینان - وه).

پیه‌سته (پى - به‌ست - ه).

به‌رزایی (به‌رز - ایی).

کیژۆله (کیژ - ۆله).

۲- له‌م جۆره به‌یه‌که‌وه هاتنه‌دا وشه به‌ستراوه‌که تیکه‌ل به‌ ته‌کوینی وشه‌که‌ی تر نابیت. به‌نمونه:

پیاوه‌که (پیاو - هکه).

مندالان (مندال - ان).

که‌ویک (کهو - یک).

ئهم داره (دار - ه).

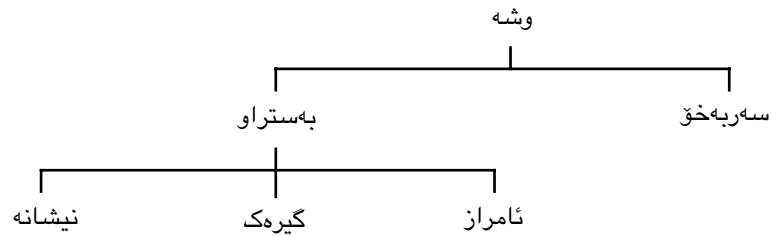
ئهم دتیه (دئ - ی - ه).

کیژه‌کان (کیژ - هک - ان).

لیژنه بۆ ئه‌و به‌شه به‌ستراوه‌ی که ده‌بیتته به‌شیکى وشه نوێیه‌که زاراوه‌ی (گیره‌ک) ی په‌سه‌ند کرد وه‌ک وشه‌کانی: به‌رخه‌وان، تێ هه‌لکێشان، پاره‌دار..

بۆ ئه‌و به‌شه به‌ستراوه‌ش که تیکه‌ل به‌ ته‌کوینی وشه نابیت لیژنه زاراوه‌ی (نیشانه‌) ی په‌سه‌ند کرد وه‌ک وشه‌کانی پیاوه‌که (هکه)، کچان (ان)، پیاویک (یک)..

لهم دابهشکردنه دا نهخشه‌ی خوارهوه بۆ وشه‌ی کوردی پیک دیت:



لیژنه ئەم تەعریفه‌ی خوارهوه‌ی بۆ (نامران) په‌سه‌ند کرد:  
 نامران ئەو وشه به‌ستراوه‌یه که له رسته‌دا ده‌ور ده‌بینیت.  
 له لیکۆلینه‌وه‌کانی له‌مه‌وبەر لیژنه له نامرازه‌کان دواوه و لێیان بووه‌ته‌وه، له‌بەر  
 ئەمه پتویست نه‌ماوه جاریکی تر پێیاندا بێته‌وه.  
 لێره به‌دواوه لیژنه خه‌ریکی لیکۆلینه‌وه له (گیره‌ک) و (نیشانه) ده‌بیت.

یه‌که‌م - گیره‌ک

به‌پێی ئەو شیکردنه‌وه‌یه‌ی که زاراوه‌ی (گیره‌ک) ی لێ وه‌گیرا ده‌توانین ئەم  
 تەعریفه‌ی بۆ دا‌بنێین:

گیره‌ک ئەو وشه به‌ستراوه‌یه که له‌گه‌ڵ وشه‌یه‌کی تر، سه‌ریه‌خۆ بێ یا به‌ستراو،  
 وشه‌یه‌کی نوێ پیک ده‌هێن، هه‌ر یه‌کتیکیشیان ده‌بیته‌ پیک هێنهری وشه تازه‌که.

به‌ ئیستیفرا ده‌رده‌که‌وێت له زمانی کوردیدا دوو جۆره گیره‌ک هه‌یه:

١- ئەو گیره‌که‌ی له پێشی وشه‌وه دیت.

٢- ئەو گیره‌که‌ی له دوا‌ی وشه‌وه دیت.

[روونکردنه‌وه:

ئەم بیرو‌رایه‌ی لیژنه له رۆژی ٥ - ٥ - ١٩٧٦ دا نووسراوه. تا ئەو  
 ده‌مه من به‌ ته‌واوی نه‌گه‌یشته‌بوومه قه‌ناعت به‌ هه‌بوون و نه‌بوونی  
 (ناوگر) له وشه‌ی کوردیدا. نووسه‌ران ده‌یانگوت له کوردیدا (ناوگر)



پهیدا نییه، به لّام من به درّیژیایی کات له گوماندا بووم ناوناوه بیکیش  
ئیشارهم دهکرد بۆ ئیحتیمالی هه بوونی ناوگر له کوردیدا بۆ ئه وهی  
ئهو ئیحتیماله بکه م به بریاریکی یه کجاری.

لهو چهند مانگهی دواییدا، به دهم وردبوونه وهی به زیاده وه له باسی  
ناوگر، کۆمه لیک وشهم دۆزییه وه له فهرهنگی کوردی که هه ندیکیان  
دهمه تهقه هه لده گری له بارهی بوون و نه بوونی ناوگر تییاندا،  
هه ندیکیشیان به جۆریک ئاشکرایه ناوگریان تیدایه که ری هیج  
دهمه تهقه و نه سه لماندن نه دن. هه لبه ت به دۆزینه وهی ئهو وشانه لیم  
روون بوو دیاردهی (ناوگر) له زمانی کوردیدا راستیکی له گومان  
به دهره وهک هه ر راستیکی تری ریزمانی کوردی.

له کتیبۆلکهی (چهند هه شارگه ییکی ریزمانی کوردی) دا ئه م راستیه م  
خسته ریزی باسه کانی ناو ئهو کتیبۆلکه وه و به شیوه ییکی دوایه کی  
رای خۆم دهریری له بارهی هه بوونی (ناوگر) له وشهی کوردیدا. لیره دا  
چهند وشه ییکی ئه وتۆ به نمونه ده یئمه وه که هیج گومانیک نه بیت  
له بوونی ناوگر تییاندا:

۱- بوردن کاریکی تی نه په ره و به هۆی پرپۆزیشن وه  
ده بیته تیپه رهک که ده لئی (له دارا بوردم).  
بواردن کاریکی تیپه ری راستینه یه به هۆی هاتنی (ا)  
بۆ ناو وشه ی (بوردن) پهیدا بووه. دیاره (ا)  
لیره دا ناوگره.

۲- بزوتن ئه میش تی نه په ره به واتای (جولانه وه).  
بزوتن تیپه ره به هۆی ناوگری (ا)، به واتای  
(جولاندنه وه - بزواندن).

۳- پشکووتن پشکاوتن  
به هۆی ناوگری (ا) بووه به تیپه ری. ریزه ی  
ئاینده ی (ده پشکیوی) یه، هه ر له مه وه وشه ی  
(باپشکیوه) پهیدا بووه.

۴- بریتشکه ئەم (ئ)ەى ناو وشەكە لە لاوه هاتوووه وەك ناوگر: لە وشەى (برژان، برژاندن) دا هېچ دەنگىك لە نىوان دوو دەنگى (ر، ژ) دا نىيە تاكو بلىين ئەويان بوووتە (ئ) لە وشەى (بریتشكە) دا.

۵- لامىژى

گوپره مپژ دوو وشەن لە دەفته رىكى بابەتى فۆلكورى، لە رىكخستن و كۆكردنەوهى (رهئووف ئالانى و محەمەد عەبدولكەرىم بەرزنجى) بۆ كۆر هاتوووه..

شەرحى وشەكان لە كتيبۆلكەى (هەشارگە..) دا نووسراوه: ليرەدا ئەوهندە دەلیم كە ئەم (ئ)ەى ناو وشەى (مپژ) لە لاوه هاتوووه وەك ناوگر چونكە دەزانين لە وشەى (مشتن - مژين) هېچ دەنگىكى (ئ) لە نىوان (م، ژ - م، ش) دا پەيدا نىيە.

۶- قرژ لە وشەى (قژ) هوه هاتوووه بەهۆى ناوگرى (ر).

۷- گرنج لە وشەى (گنج) هوه هاتوووه، ئەويش بەهۆى ناوگرى (ر).

۸- ژماردن لە وشەى (ژمران) هوه بوووتە تپپە بەهۆى هاتنى ناوگرى (ا) بۆ نىوان دوو دەنگى (م، ر). وشەى (شاردنەوه) ش وەك ئەم لە (شرانەوه) هوه هاتوووه بەهۆى ناوگرى (ا).

۹- شەبەق لە وشەى (شەق) هوه هاتوووه بەهۆى ناوگرى (ب)، بە(وه).

پيوست نابينم بە نمونەى تر، بيگومان بەدواداگەران لە هەموو زمانەكەدا لىستە يىكى دريژمان لەم جۆره وشانە بۆ دەدۆزيتەوه.

لەمەوه رادەگەيەنم من لەگەل ئەو باوهره پەرەسەندووهدا نيم كە دەلى ناوگر لە زمانى كوردیدا پەيدا نابيت. ليرە بەدواوه، بەدریژايى باسى پيشگر و پاشگر كە لەم ليكۆلینەوه ريزمانییهى ليژنەدا كراوه، دەبى

ئەو تى بخوئندريتەوہ کہ وا من باوہرم ھەيە بە بوونی ناوگر لە کوردیدا .

دەمراستی لیژنە  
مەسعوود محەمەد]

ھەتا ئیستا لە لایەن نووسەرائی کوردەوہ بۆ ئەم دوو تەرەزە گیرەکە ئەم زاراوانە بەکار ھینراون:

۱- بۆ زیادیی پیش وشە زاراوہکانی (پیشگر، پیشبەند، پیشپرتک) بەکار ھاتووە.  
۲- بۆ زیادیی دواى وشە زاراوہکانی (پاشگر، پاشبەند، پاشپرتک) بەکار ھاتووە.  
لیژنە وای پەسەند کرد دوو زاراوہی (پیشگر، پاشگر) بەکار بەھینیت، لە لیستەى چوارەمی زاراوہکانی کۆریشدا دوو وشەى (پیشگر، پاشگر) بۆ (سابقە، لاحقە) پیشنیاز کراوہ، ھەر و ھاش زاراوہى (گیرەک) بە واتای (لاصقە) لە ھەمان سەرچاوەدا بەکار ھاتووە.

ھەرچەند تا ئیستا ئیستىقراى تەواو لە زمانى کوردیدا نەکراوہ لە بارەى بوون و نەبوونی ئەو بەشەى کہ لە زاراوہى زمانەکانى رۆژاوادا پى دەلین Infix و لە کوردیدا بە واتای (ناوگر) دیت، لەگەڵ ئەمەشدا، لیژنە بە ھۆى بەرچاوانەبوونی ئەو زیادییەى کہ دەچیتە نێوان پیتەکانى وشەوہ لە سەرەتاوہ بریارى دا جارى خۆى خەرىک نەکات بە گەران لە دوا ئەو زیادییانەوہ. لەبەر ئەمە لیژنە لە بارى ئیستا کەیدا وای دانا (ناوگر) وەک بەشیکى بەرچاوانە و ھیساب بۆکراو لە زمانى کوردیدا نییە. بەھەمەحال لە کۆتایى ئەم باسەى (پیشگر، پاشگر) دا لیژنە جارىکى تریش دەگەریتەوہ سەرى.

لە دواى ئەم چاوانە پىداگىرانیەدا لیژنە کەوتە سەر لیکۆلینەوہى تايبەتى خۆى لە بارەى پیشگر و پاشگرەوہ:

۱- پیشگر:

لیژنە ئەم تەعریفەى خوارەوہى بۆ (پیشگر) پەسەند کرد، ئەویش بەندە بەو تەعریفەوہ کہ لە سەرەتاوہ بۆ (گیرەک) دانرا:

پیشگر ئو گیره که یه که به پیشه وهی وشه وه ده لکیت.

[روونکردنه وه:

واده زانم باشتر ئه وه یه بگوتری (ئو گیره که یه که له پیشه وهی وشه وه دیت). چونکه که گوترا (به پیشه وهی وشه وه ده لکیت) له وانیه ته عریفه که هر ئو پیشگره بگریته وه که وا راسته و خق و بی نیوان له پیشه وهی وشه وه ده بیت. به نموونه ی روونکردنه وه ده لیم له وشه ی (تی هه لکشین) دا ته نیا پیشگری (هه ل) به پیشه وهی وشه وه لکاوه، پیشگری (تی) لپی دووره، ههروه هاش هه موو پیشگریکی تری وهک (تی) له وشه ی ترده که دوو پیشگر یا پتری له پیشه وه هاتووه، وهک (پیدا هه لگوتن، تیرا رویشتن، تیرا دیتن، لی وهرگرتنه وه، پی لی هه لبرین...). ئه م گرفته له پیشنیاز که ی من پهیدا نیه چونکه که گوترا (له پیشه وهی وشه وه بیت) هه موو گیره که کانی پیش وشه دهگریته وه، چ ئه وهی پیوهی لکابیت و چ ئه وهی لپی دابرابیت، ته نانه ت ئه م ته عریفه به هاتنی راناوی لکاویش له پیشه وهی وشه وه په کی ناکه وی وهک که بلپی (هه لیان ده گرم، پتیاندا تی ده پرم، تیتیان وهرده پیچم) چونکه ته عریفه که لکانی پیشگری به پیشه وهی وشه وه نه کردووه به مه رج. پی ناوی من بلیم، له خووه دیاره به پی هه ردوو ته عریف ته نیا ئه و وشانه ده بنه پیشگر که بهر واتای (گیرهک) ده که ون، له بهر ئه مه لبردنی مه رجی (پیوه لکان) له ته عریفه که ری نادات به وهی هه موو وشه ییکی که له پیشه وهی وشه ییکی تره وه دین ببن به (پیشگر).

ده مرستی لیژنه]

به دوا ئه م ته عریفه دا، لیژنه که وته سه ر کۆمه لکردنی ئه و وشانه ی که له لایهن نووسه رانی کورده وه به (پیشگر) دانراون:

(ئه «ده»، ب، تی، تیک، تیکدا، تیکرا، تیکه وه، تیوه، تیدا، پی، پیوه، پیدا، پتیرا، پتیکدا، پتیکه وه، پتیکرا، لی، لیوه، لیکرا، لیکه وه، هه ل، ده ر، رۆ، سه ر، وه ر، ناو،

ناف، دا، را، ری، بەر، پیش، کن، بن، لا، فه «وه»، فنی، فیک، ژئی [ژئی ستاندن]،  
پهف [پهفگرتن]، وئی (ویرا)، ژهف، لهف، پهف، تهف، سهرا، بهرا، نافر، رهخرا،  
پیشرا، دژ (دۆش)، هاو [هاوپی].

ئەم پیشگرانه له چەند روویەکەوه لێیان دەکۆلێتەوه:

۱- له رووی فۆرمەوه:

پیشگر له رووی فۆرمەوه دەکری بە دوو بەشەوه:

آ- سادە.

ب- ناسادە.

\*\*\*

لیژنه لەم بەشە لیکۆلێنەوهی سەر بە وشە (سەرپه‌خۆ و بەستراو) دا چەند  
لاپەرەیی دوايي بلاو کردەوه بە نمونەیی جۆری بۆچوون و شیوازی بیرکردنەوهی  
خۆی لەبارەیی باسەکەوه که وا، ئاشکرایه، بۆچوون و بیرکردنەوهی نۆیبه و بۆ  
یه‌که‌م جار له ریزمانی کوردیدا سنووری نێوان (ئامراز، گیره‌ک، نیشانه) روون  
دەکاتەوه. وا پەسەند کرا ئەم باسە به جۆریکی سەرپه‌خۆ بلاویکریته‌وه، واتە، له  
شیوهی به‌شی دووه‌می لیکۆلێنەوه‌کانی لیژنه: ئیستا تەنیا به‌شی یه‌که‌می  
لیکۆلێنەوه‌کان بلاو دەبێتەوه که بریتییه له سەرپه‌خۆ باسەکانی هه‌شت به‌شه زۆر باس  
کراو و ناسراوه‌که‌ی ئاخاوتن که هەر خۆیانن جۆری (وشه‌ی سەرپه‌خۆ و ئامراز)  
پێک ده‌هێنن. لیژنه هیواداره له داها‌توودا باسی (وشه‌ی به‌ستراو) به‌ ئەنجام  
بگه‌یه‌نیت، به‌ دوا ئه‌ویشدا له باسه‌ زۆر گرنه‌که‌ی (Syntax) بکۆلێتەوه که  
ناوه‌رۆک و کاکلی هه‌موو توژینه‌وه‌ییکێ ریزمانی به‌رده‌که‌وێت.

لیژنه‌ی (ریزمان و زانسته‌کانی) له‌م به‌ره‌مه‌یدا، که دیاریکی کۆری زانیاری  
کوردە بۆ رۆشن‌بیری کوردی، گه‌لله‌ی چالاکیی چەند ساله‌ی خۆی به‌ ته‌وا‌زوه‌وه  
ده‌خاته به‌ر نیگای ره‌خنه و نرخاندنی زمان‌زانانی کورد و کوردی.

بەغدا ۱۸ - ۱۲ - ۱۹۷۶

لیژنه‌ی زمان و زانسته‌کانی

کۆری زانیاری کورد

\*\*\*

## پښت

5	..... روونکردنه وهیټکی پټویست
11	..... به شه کانی ئا خاوتن
11	..... ۱- ناو
25	..... ۲- راناو - ضمیر
66	..... ۳- ئاوه ئناو (الصفة)
80	..... ۴- کار (فعل)
112	..... کاری کارادیار و کاری کارابزر
222	..... ۵- چاوگ
236	..... ۶- ئاوه لکار
254	..... ۷- پریپوزیشن
273	..... ۸- ئامراز (عطف - Conjunction)
347	..... روونکردنه وهیټکی پټویست
349	..... ۹- ئامرازی (تعجب)
388	..... وشه ی سهر به خو و وشه ی به ستر او
392	..... یه که م - گیره ک
395	..... ۱- پښگر



