

جهسته . دهرهون . عقل

پیشکشه : به ماریا

جهسته . دهروون . عهقل

پيشرهو عهبدوئلا



دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس

ههولير - ههریمی کوردستانی عيراق

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر
هه‌ریمی کوردستانی عیراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترونی aras@araspress.com
وارگه‌ی ئینته‌رنیت www.araspublishers.com
ته‌له‌فون: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

پیشره‌و عه‌بدو‌للا
جه‌سته . ده‌روون . عه‌قل
کتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١١٠١
چاپی په‌که‌م ٢٠١١
تیریز: ٦٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر
ژماره‌ی سپاردن له به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتبخانه گشتیه‌کان ١٤٨ - ٢٠١١
نه‌خشاندنی ناوه‌وه: ئاراس ئه‌کرهم
رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: مریه‌م موته‌قییان
هه‌له‌بژی: شیرزاد فه‌قی ئیسماعیل. تریسکه ئه‌حمه‌د

پېشه‌ګۍ

ئەم بەرھەمەى بەردەستتان بەتەنیا لیکۆلینەوویەک نییە، که بۆ زەمەنیکى دياریکراو و لەسەر بابەتیکى دياریکراو نووسرايیت، ئەوەندەى پرۆژەیه‌کى گەورەى بېرکردنەوویە، که ئیمە له ژيانى رۆژانەى خۆماندا دريژەى پى دەدەين و رۆژانە لەسەر ئەم تيۆرييانە له هەولداين، ئەم بنەما گشتييانە بخەينە بەردەم راي جياواز و تاقیکردنەووی جياواز. هەتا تەواو دُنیا بين و بە بەلگەى عەقلى ئەم بنەمايانە پشتراست بکەينەو، ياخۆ دەستى لى بەربدەين. بۆیە ليرەو ه بانگەوازی خۆمان رادەگەيژين بە رووى ئەوانەى ئەم بەرھەمە دەخویننەو دواتر هەست دەکەن بەلگەى عەقلانينان لایە لەسەر پووچەلکردنەووی ئەم بېرکردنەوانە، کۆمەکى ئەو بۆ ئیمە گەورەترين خزمەت بەبېرکردنەوومان دەکات و دەستى ماندوووبوونى دەگوشين. چونکە ئیمە لەسەر ئەم تيۆرييانە خەونى گەورەمان بنیات ناو، بەئاگا لەوہى کەوا ئەم بەرھەمە یەکتیکە له رايەکان و شيمانەیه‌کە. بۆ خوینەرى رۆشنبيريان، هەتا بزائين ئەم بېرکردنەوویە هەتا کوئى بر دەکات و تا چەند جیپى خۆى دەگریت.

چونکە بەراستى ئیمە وەک خوینەریکى وردى رۆشنبيريى کوردى بەتايبەت دواى راپەرين و ئەم دە سالەى دوايى. بەردەوام له خویندەووی ئەم رەوتەدا بووين و چاوەرپى ئەو بووين ئەم شەپۆلە رۆشنبيريیە روو وەرگيژیت له مەسەلەى دەسەلات و شەر و بابەتەکانى دەرەوہى مرؤف. بگەریتەو ناو مرؤف و ئیتر له کايەى مرؤفناسى و جەوہەرناسيدا جیدەستى خۆى نیشان بدات. بەلام بەراستى نەک هەر ئاسۆى ئەم پيشبينيیە تاريک بوو، بگرە هەولیکى سەر سەختانەش هەبوو بۆ کوژکردنەو و سەرکوژکردنى ئەو رەوتەى موژدەى ئەم خۆرەى پى بوو. جا دەستەپەکیان بەدژايەتیکردنى ئەم جۆرە له بېرکردنەو هەولەکانى خۆيان تۆخ کردووەتەو. دەستەپەکى تريان بەناوى نوینەرایەتیکردنى ئەم جۆرە له رۆشنبيري و رۆشنبيري زيانى گەورەيان داوہ لەم شپوازه له لیکۆلینەو و باس لای خوینەرى

كورد. چونكه هەردوو دەستەكە لەوێدا لەیەك دەچوون كە پاشەكشەیان بەخودی
بیرکردنەوه كرد و ئەو هیواپەشیان كۆژاندەوه كە لە كایەكەدا هەبوو. بۆیە ئیমে
وەك خۆینەریکی ئەم رۆشنبیرییه ئەم هەولەمان وەك شیمانەك دەخەینە ناو كایە
رۆشنبیری كوردی. هیوادارم ئەم نووسینە ڕیگەیی ئەو نووسەرەمان بۆ رۆشن
بكات یاخۆ موژدەمان بدات لەبارەیی ئەو رۆشنبیرییهی كە دیت. كەوا قۆناغی كی تر
و نەوێهەكی ترمان پێشان دەدات لەسەر بیرکردنەوه. چونكه بەراستی تێپەراندنی
نەوێهەك بەبیرکردنەوه دیاری دەكریت نەك بە كات و شوێن و شتی تر. ئەوێش
پروونە سەرھەلانی قۆناغی كی تر لە رۆشنبیری كوردی بووئە پتووستییەكی
ناچاری و دەبیت ئەم رووداوه روو بدات. جا ئیتر نازانین زەمەنی روودانی ئەم
رووداوه كەیه؟ وەلی ئەگەرچی لە سەیری كایەكەدا هیچ بەدی ناكەین و ئەوێ هەیه
لە ئاستی رۆژنامە و لە چوارچۆی دەسەلات تێپەر ناكات. بەلام ئیমে بۆ هیوا
نێن و دەزانین وەك تاكەس رۆشنایی هەیه، هیوادارین ئەم تاكانە یەكتر
بدۆزنەوه و وەك پڕۆژەیهك خزمەت بەیەكتر بكن لە پێناوی گەیشتن بە قۆناغی كی
تری بیرکردنەوه. گەر ئەم رووداوه روو بدات لەسەر ئاستی سیاسی و ئابووری
گۆرانی جەوھەری بەخۆمانەوه دەبینین و ئەمەش دەبیتە یەكەمین رووداوی
دەركەوتنی كورد بۆ خۆی و دەرەوێ خۆی. چونكه رۆشنبیری كوردی وەك
بازنەیهك خۆی دارشتووئەوه. پێخستە ناو عەقل و بیرکردنەوهی رەسەن، كە
ئەو یەكێكە لە خەونەكانی ئیমে و ئەم نووسینە وەك ئامانج لە هەناوی خۆیدا
هەلی گرتوو، دەمانباتە ئەو شوێنە. بەتاگا لەوێ زۆر جار لەم نووسینەدا
گوتەیهكی هەمەكیمان گوتوو و باسیكی وا تێرۆتەسەلمان نەكردوو كەوا ئەم
گوتەیه شی بکەینەوه و ببەینە ناو كۆمەڵە بەشیكی جیاوازهوه لە پێناو
ئاشكرا بوون و رۆشنبوونەوهیدا. جاریش هەیه باسیكی دوور و درێژمان كردوو لە
پێناوی ئەوێ یەك گوتەیی جەوھەری هەیه بیلێین بەلام، نەمانتوانیوه ئەو گوتەیه
كە هەیه وەك خۆی گوزارشتی لی بکەین. دیارە ئەمە بۆ پڕۆژەیهك شتیكی ئاسایی
و تا رادەیهك كەمتەرخەمیشە، بەلام لەگەڵ ئەمەشدا هەموو كات بنەمایەك و
هیلێكی گشتی خۆی درێژ دەكاتەوه بەدرێژایی بەش و بابەتە جیاوازهكانی ئەم
نووسینە. كە خۆینەر دەتوانی هەستی پێ بكات. بۆ ئیমে كە ئیستا واین لە پێ
گەران بەشوێن جەوھەرەكاندا و ئەوێ لەودییو ئەم نووسینەدا هەیه، ئیমে وەك

رایهک بهیانی دهکەین. بەلام تا ئێو شوێنە بەلگە عەقڵی تەواومان لە دەست بێت، کە وەک پروتەختیک داشەکانی خۆمانمان لەسەر بلاو کردووەتەو. بەلام هەر رایهکی تر بەدی بکەین کە بە بەلگە عاقلانەتر گوزارشتی لەو بیرە کردبێت، ئیتر رایهکی خۆمان بەردەهین و دەست دەگرین بەو رایهوه. پالپشت بەوهی وەک ئایدۆلۆجیا وەری نەگرین و لەناو خۆماندا هەمان را وەک ئایدیال بدۆزینەوه. چۆنیەتی مامەڵەکردنی ئیمە لەگەڵ بەکارهێنانی سەرچاوەکاندا شیوازیکێ ترمان بەکار بردووه، کە کۆلاژکردنی کۆمەڵیک بیرورا نییه بەسەرێهکەوه. بگره بابەتیک هەبوو ئیمە بیرمان لێ کردووەتەوه. کاتیک هەستمان کردووه هەمان بابەت لای بیرمەندیک یان فەیلەسووفیک هەیه. نەهاتووین راکە ی ئێومان پیش رای خۆمان خستبێت و لە دووروه هەلپەنجانمان کردبێت بۆ نووسینەکه. نەخێر! سەرەتا هاتووین بیرکردنەوهی خۆمان خستووەتە روو دواتر هاتووین ئەم بیرکردنەوهیەمان بەراورد کردووه بە بیرکردنەوهی ئێو فەیلەسووفه. ئیتر لێردا کەوتووینەتە بەردەم دوو حالەت، یان ئەوەتا ئیمە بەشیکی ئێو باسەمان ناشکرا کردووه ئێویش پانتاییهکی تری درک پێ کردووه. دواتر هاتووین هەردوو بەشەکهمان لیک داوه لە پێناوی پەیبردنی ئایدیالەکان. یان ئەوەتا تووشی لێکگیربوون بووین. لەم بارهیاندا بیرکردنەوهکانمان رووبەرئووی یهک کردووەتەوه و بەلگەمان بۆ بیرکردنەوهی خۆمان هێناوەتەوه، لە بەرامبەر بیرکردنەوهی ئێو دا. ئەمەیان زۆر خزمەتی بەکارهکە ی ئیمە کردووه، چونکە ناچار بووین بەلگە بهێنینەوه بۆ ئێو شیمانهی خستوویمانەتە ناو بوارهوه. جا یان بیرکردنەوهکه تیک شکاوه، یان زیاتر خۆی چەسپاندووه لەلامان. جار هەبووه وشەیهکی ئاساییمان کردووه بە چەمک، دیاره پالپشت بەو بیرکردنەوهیهی کە لە پیشیهوه هەلمان رشتوووه. جارێش هەیه بیرکردنەوهمان خۆی وەک مالتیک چەمکیکی داتاشیوه. هەتا پارێزگاری لە راگوزەری خۆی بکات و تێیدا نیشتهجێ بێت. بەپێچهوانه ی رۆشنگیری کوردیهوه، کە لێشاویک لە چەمکی فەلسەفی و فیکری هێنایه ناو کایه ی رۆشنبیریمان وەک (نازادی، جیاوازی، هەقیقەت، دیالکتیک... هتد) کەوا ئەم چەمکانەیان لەسەر ئاستی چەمکەوه برد بۆ سەر ئاستی (وشه). ئەمەش هەموو ئێو ناکاملیهی رۆشنگیری ئیمە بوو، کە ئێو نەهات بیرکردنەوهکان بدۆزیتەوه لە خۆیدا. هات پەلاماری میتافۆرهکانی دا و فۆرمەکانی وەک بیرکردنەوه فرۆشت

به ئيمه. ههتا گهيشته ئهو حاله خراپهه چهمكهكان بوون به وشه. به ئاگا له وهه چهمك ناكريته وشه و ناتوانين كاريكي رۆژانهه پي رايي بكهين. چونكه جه وههري چهمك بيركردنه وهيه نهك زمانه واني و ره وانپيژي. زمانه كوردى بيرى پي نه كراوته وه وه نه گه رنا نهك هه ر زمانه كوردى بگره هه ر زمانه ك ئه و ئاماده سانييهه تيدايه گوزارشت له عه قل بكات. چونكه هه موو مرؤفئيك عه قلئيك له ناويدا دانيشتوووه و كه ره سته و ريگه شه پي دراوه بۆ ده ركه وتن و به شه كه بوونه وهه. هه ر به م به لگه يه قسه ي ئه وانه ده برين كه پتيان وايه زمانه كوردى زمانه كى خيله كى و هه ژاره. بۆ به رچا وروني خوينه ر ئه م په رتووكه له پينج به شه سهره كى پي ك هاتوووه، به شه يه كه م هه لساوين به دارشتنه كۆمه لئيك چه مك، كه وابه سته ن به كروكي باسه كه وه. يا خو چه مكممان هيناوه به لام بيركردنه وه يه كى ترمان پي بداوه و روونمان كرووته وه مه به ستممان چيه. به شه دووه باسى ژبانه واقيعه مرؤفمان كرووه و دواتر ش پيوه سته بووني به ج به شيكى پي كه اتهه مرؤفه وه. به شه سييه م و چواره م به هه مان شيوه. له به شه پينجه مدا باسى دۆخه كانه مرؤفمان كرووه له گه ل جوو و به شه كانيان، دياره زو ر با به ته تر هه بوون ده مانته واني به دريژي له سه ري برؤين، به لام ئه م ليكؤلئينه وه يه بۆ ما وه يه كى زو ر سه رقال و ماندووي كردين. به ئومئدى ئه وه ي له نووسينه تر دا لا بكه ينه وه له زو ر با به ته شاراوه و ده ست بۆ نه بر دراو. هه روه ك لي ره دا زو ر باسى شاراوه هه بوون هاته ريگه مان و ناچار ش بووين له سه ري بووه سته ن، چونكه گرفتى بۆ دروست كردين. كاتيك ئه و باسه مان به رچا و نه كه وه ت لاي بيرمه نديك يان فه يله سووفئيك. بۆيه به ناچارى له سه ر پي خؤمان وه ستاوين و خۆ به خو و به ته نيا گوزار شتمان له و بيره كرووه. له كؤتايي ئه م نووسينه دا ئه وه نده ده لئيم جاريكى تر ئه مه نه گه ريك و شيا نيكه له به رده مماندا، ئه وه ش روونه هيج كاريك بي كه موكوورى نا بيت. بۆيه دا واي به خشينم هه يه له خوينه ران هيوام به خته وه ريتانه.

پيشره و عه بدوللا - ۲۱/۱/۲۰۰۹

بەشى يەكەم

رۇننى چەمكەكان

۱- يادگە (الذكرة):

ئىمە سەرەتا باسى مرۆف دەكەين، بەو پىيەى مرۆف ھەر تەنيا بوونە وەرئىكى بىرکەرەوہ نىيە، بەلکو بەوہى خاوەنى جەستە و دەروونە ئەم دوو بەشەش بەشىكى گرینگن لە ژيانى مرۆف. مرۆف دواجار مەحکوومە بەوہى كە لەناو ئەم دوو جۆرە لە ژيانىشدا بگوزەرىت. ئەگەر بىرکردنەوہ گەرانى مرۆف بىت بەشويىن زانيندا بەمانا پەتییەكەى، ئەوا جەستە و دەروون ھەردووکیان رینگەى پىوہستبوونى مرۆف بەدەوروبەرى خۆیەوہ. مرۆف لە رینگەيانەوہ زانست و زانيارى دەست دەخات و خۆ نزيك دەكاتەوہ لە سروشت و ھەموو ئەوانەى لە دەوروبەرىدان. جەستە بۆ خۆى وەك شارئىكى جەنجال واپە ھەموو ئەوانە خاوەنى وەزىفە و سيفەتى جيا و كارى جياوازن. ھەموويان بۆ خزمەتى مرۆف ھەن، بۆ ئەوہى مرۆف ئەگەر ھاتوو كەوتە حالەتى زانينەوہ ئەوا لە رینگەى ئەم بەشانەى جەستەى خۆیەوہ ئەم زانينە بخاتە ناو فۆرميکەوہ و لە جیھانى ھەستيدا بەدەر بکەوئیت. ھەرەك چۆن جەستەى مرۆف بەشپۆہیەكى گشتى شوئىنى ھەلگرتنى پۆحە، ئەوا بۆ بىرکردنەوہش ئەم خەسلەتەى خۆى لە دەست نادات. چون دارتاشيک دەكەوئیتە ناو بىرکردنەوہوہ ھەست دەكات دەبیت شتيك دروست بكات، مرۆف بتوانئیت لەسەرى دابنیشيئیت. ئەم بىرە سەرەتا لەناو بىرکردنەوہدا پەيدا دەبیت دواتر مرۆف لە رینگەى جەستەى خۆیەوہ ئەم بىرە لەبارى پەتییەوہ دەباتە بارى عەينییەوہ و واقیعی دەكاتەوہ. بەمەش كورسى دروست دەكات. ياخۆ مرۆف دەكەوئیتە حالەتى بىرکردنەوہوہ ليرەدا زمان، جا زمان بىت لە ئاستە فيزيكییەكەيدا، يان ناوہكییەكەيدا. چۆن ئەم زمانە دەبیتتە جەستەى ئەو بىرەى مرۆف ئەمەش ھەر لە رینگەى جەستەى بايؤلۆجیى مرۆفەوہ دیتە كردن. ليرەدا مەبەستمان ئەوہ نىيە بلئین مرۆف

جهوه رهكهي جهسته كه يه تي، نه خير ! بگره ده مانه و پت ئه و لايه نه شار اوانه ي
 جهسته ي مرؤف ئاشكرا بكه ين و وه زيفه كان ي به ديار بخه ين. وه گه رنا جه وه هري
 مرؤف عه قلّه. يادگه به وه دا شته كان له خؤيدا كؤ ده كاته وه و جار يكي تر تواناي
 حازر كرنه وه ي هه يه، به شتيكه له جهسته و دهرووني مرؤف. يادگه وهك به شتيكي
 گر ينگي پي كه اته ي مرؤف زؤر تر ين كاري به رده كه و پت، كه به رده وام حازر و
 ئاماده يه بؤتؤمار كردني روودا وه كان ي ژيان ي مرؤف. له راستيدا ئه گه ر ناوي يادگه
 بنين به ئه ندام، ئه وا ئه ندام يكي بيلا يه ني مرؤفه و هه ر ته نيا وابه سته نييه
 به خه زن كردني روودا وه كان ي مرؤف كه روودا وي واقيع ين، بگره روودا وي عه قلّي و
 روودا وي ناو خه وه كان ي مرؤف يش له خؤيدا هه لده گر يت. به ئاگا له وه ي ئه و
 روودا وانه ش تؤمار ده كات كه مرؤف به ري گه وه يا خو له ناو پاسدا خه يال ده يبا ته وه و
 له ناو زه نييدا روودا ويك روو ده دات. ئه م روودا وانه ش ده چنه ناو يادگه ي مرؤفه وه.
 يادگه له راستيدا شويني هه لگر تن ي بيره وه ربي مرؤفه، مرؤف له يادگه ي خؤيدا
 بيره وه ربييه كان ي خؤي هه لده گر يت. جا دوا يي به ويست و ناويست ئه م روودا وانه
 دووباره ده بنه وه و به يادي دته وه. ئيستا با ئه و پرس ياره بكه ين ئاخؤ يادگه
 ئه ندام يكي بايؤلؤجيه يان سا يكؤلؤجيه يه؟ له راستيدا يادگه له ناو زانستي
 بايؤلؤجيدا به شتيكه له مي شكي مرؤف، به لام مي شك كاري به ري كخس تن ي
 بايؤلؤجيه ي مرؤفه وه هه يه. مي شك وهك فه رماندار يك فه رمان ده يي چؤنيه تي
 ئيش كردني به شه كان ي جهسته ده كات. وهك جوولّه و خو ين و گه شه كردن و هه سته
 جهسته ييه كان ي مرؤف. مي شك له بهر ئه وه، ئه ندام يكي بايه لؤجيه ي مرؤفه. لي له
 زانستي سا يكؤلؤجيدا يادگه به (نه ست) گوزار شتي لي كرا وه، به لام نه ست
 به شتيكه له سا يكؤلؤجيا و هه موو نييه. يادگه وهك ئه ندام يكي بايؤلؤجيه ي بووني
 نييه، به لام له ري گه ي مي شكه وه به ديار ده كه و پت. و اتا بوون و ده ركه و تن ي وابه سته يه
 به بوون و ده ركه و تن ي مي شكه وه. كه و اب ي لي ره دا رووبه رووي ئه وه ده بينه وه ئاخؤ
 يادگه (رؤح-عه قلّه)؟ ئاخؤ مادام خؤي وهك ئه ندام يكي واقيع ي بووني نييه و
 له ري گه ي ئه ندام يكي واقيع ييه وه بووني ئاشكرا ده بت، ئاخؤ به شتيك نييه له
 (رؤح-عه قلّه)؟ له راستيدا ئيمه له به شه كان ي تري ئه م با سه دا ئه مه به ته وا وي روون
 ده كه ينه وه، به لام بؤ ئيره به وه دا مرؤف خا وه ني ده روونه و ده روونيش بؤ خؤي
 دنيا يه كي تري مرؤفه و ئه ويش وهك ده ركه و تن ي واقيع ي به ته نيا نييه. يادگه ش خؤي

به‌شیکه له ئه‌و، به‌لام له ریگه‌ی جه‌سته‌وه کارا ده‌بن و کاره‌کانی خۆیان ئه‌نجام ده‌دن. ده‌روون و جه‌سته‌ی مرۆف هه‌ردووکیان وابه‌سته‌ن به‌یه‌کتره‌وه، به‌لام جه‌سته له پێشتره له ده‌روون. چونکه به‌نه‌مانی جه‌سته ده‌روون له‌ناو ده‌چیت. ده‌روون شوێنی وینه‌ی شته‌کانه، واته کاتی مرۆف سه‌یری شه‌پیک ده‌کات له ژبانی واقیعی خۆیدا ئه‌م شه‌ره کاتیک دیته ناو یادگه‌وه، واقیعییه‌تی شه‌روان و که‌لوپه‌لی شه‌ره‌که نایه‌نه ناو یادگه‌ی مرۆفه‌وه، بگره وینه‌ی ئه‌و شتانه دینه ناو یادگه‌وه. ئه‌مه‌ش به‌ یارمه‌تی جه‌سته روو ده‌دات. بۆ نموونه ئه‌گه‌ر هاتوو یه‌کێک له شه‌ره‌دا خه‌وتبیت ئه‌و کاته جه‌سته‌ی حازر نابیت و ناتوانیت یادگه‌ی پڕ بکات له رووداوه‌کانی ئه‌م شه‌ره. به‌ پێچه‌وانه‌شه‌وه زۆر جار ده‌روونی مرۆف خه‌وی لێ ده‌که‌ویت. لێره‌دا جه‌سته ئاماده‌یه به‌لام ناتوانیت کاری خۆی بکات، هه‌روه‌ک ئه‌وه‌ی ده‌روونی مرۆفیک کاتیک ئاماده نه‌بیت بۆ ئه‌وه‌ی سێکس ئه‌نجام بدات، ئه‌و کاته جه‌سته‌ی ئه‌و مرۆفه ناتوانیت ئه‌و کاره راپه‌ینیت، واته کاره‌که دوو لایه‌نه و پێکه‌وه کۆ ده‌بنه‌وه بۆ ئه‌نجامدانی کاریک. وه‌ک کوشتنی پیاویک له‌لایه‌ن یه‌کێکی تره‌وه. لێره‌دا هه‌م ده‌روون ئاماده‌یی هه‌یه و هه‌م جه‌سته‌ی مرۆفیش. به‌لام ده‌روون بزۆینه‌ری ئه‌و کاره‌یه، هاوکات سه‌ره‌تا جه‌سته ئه‌و زانیارییه‌ی داوه‌ته ده‌روون له‌سه‌ر ئه‌و مرۆفه هه‌تا ئه‌و کاره ئه‌نجام بدات. حاله‌تی تریش هه‌یه جه‌سته بزۆینه‌ری ئه‌م کاره‌یه. ئه‌وه‌ی وابه‌سته‌یه به‌یادگه‌ی مرۆفه‌وه ئه‌وه‌یه یادگه وه‌ک ئه‌ندامیکی بێلایه‌ن کاری به‌سه‌ر جیاوازی دنیاکانه‌وه نییه. ئه‌و به‌رده‌وام یه‌ک کار ئه‌نجام ده‌دات ئه‌ویش هه‌لگرتنی بیره‌وه‌ری رووداوه‌کانی ژبانی مرۆفه.

له‌ناو یادگه‌ی مرۆفیشدا به‌شی جیا‌جیا هه‌یه، رووداوه واقیعییه‌کان له‌ به‌شیکه جیا‌وازا هه‌لده‌گیرین و جودان له رووداوه‌کانی ناو خه‌و و ده‌روونی مرۆف. وه‌ک ئه‌وه‌ی مرۆفیک غه‌دری لێ ده‌کریت له‌لایه‌ن که‌سێکی تره‌وه، رووداوی ئه‌م غه‌دره وه‌ک بیره‌وه‌ری دیته ناو یادگه‌ی مرۆفه‌وه دواتر ئه‌م مرۆفه حیکایه‌ت دروست ده‌کات له‌ خه‌یالی خۆیدا، بۆ تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌ی له‌ که‌سه‌که، ئه‌م رووداوانه‌ش به‌جیا جیگه‌ی خۆیان هه‌ن له‌ناو یادگه‌ی مرۆفدا. به‌شیکه تری یادگه پتوه‌سته به‌و رووداوانه‌ی پتوه‌ستن به‌زانیه‌وه، یاخۆ با بلێین حاله‌تی فه‌لسه‌فیی مرۆفه‌وه. مرۆف له‌ حاله‌تی فه‌لسه‌فیدا ده‌که‌ویت به‌رامبه‌ر زانیه‌وه، ده‌که‌ویت ناو ئه‌وه‌ی راسته‌وخۆ رووبه‌رووی ئایدیالی شتیک بپیته‌وه. ئاشکرا بوونی ئه‌و ئایدیاله‌ی دوا‌ی ته‌واو بوون

وهك بیرهوهری شوینی تابیهتی خوئی ههیه له یادگهی مرۆفدا . ههموو ئەم رووداوه جیاجیایانهی مرۆف بەدەرەکی و ناوهکییهوه لهناو یادگه‌دا شوینی خوئیان ههیه، به‌لام ئەم رووداوانه به‌بێ جوولە دانانیشن و به‌وه‌ستاوی نامیننه‌وه. بگره شیمانە‌ی به‌جوولە‌خستنه‌وه‌یان ههیه جارێکی تر. واتا له مملانیی به‌رده‌وام دان. زۆرجار یه‌کی له‌م به‌شانه‌ حزوور په‌یدا ده‌کات و ئەوانی تر داده‌پۆشیت. له‌ دوا‌ی ته‌وا‌بوونیشی ئەو به‌شه‌ ده‌رکه‌وتوه‌ ده‌چیته‌وه‌ شوینی خوئی. حزوور په‌یدا‌کرنی به‌شه‌کان پێوه‌سته به‌ مرۆفه‌که‌ خوئی‌وه، واتا ئەو مرۆفه‌ ده‌که‌وتیه‌ ناو لایه‌نگیری بۆ کام له‌م به‌شانه‌ی ژیا‌نی خوئی. ئەوا ئەو به‌شه‌ زیاتر حزوور په‌یدا ده‌کات له‌ناو یادگهی ئەودا. حاله‌تی یاده‌پنانه‌وه‌ حازر‌کردنه‌وه‌ی رووداوه‌کانی ناو یادگهی مرۆفه‌.

ئێستا با ئەو پرسیاره‌ بکه‌ین ئاخۆ خه‌زن‌کردنی ئەم رووداوانه له‌ کویدا بۆ مرۆف گرینگن یاخۆ له‌ کوئی ژیا‌نی مرۆفدا کاربگه‌ری خوئیان ههیه؟

بۆ ژیا‌نی واقیعی مرۆف سوودی واقیعی ههیه، وه‌ک ئەوه‌ی مرۆف له‌ پێگه‌ی ئەو یادگه‌یه‌وه‌ ده‌توانیت ئێواره‌ بکه‌یته‌وه‌ ماله‌وه. واتا دووباره‌ ناسینه‌وه‌ی ئەو شتانه‌ی که‌ پێشتر مرۆف دیو‌یه‌تی. له‌ ژیا‌نی ده‌روونی مرۆفدا زۆر کاربگه‌ره‌ به‌وه‌ی کاتیک مرۆف ده‌یه‌و‌یت دوژمنه‌که‌ی خوئی بکوژیت، ئەو کاته‌ یادگه‌ ئەو رووداوانه‌ی بۆ حازر ده‌کاته‌وه‌ که‌ ئەو مرۆفه‌ پێشتر دروستی کردوون له‌سه‌ر کوشتنی ئەو پیاوه‌. لێ‌رده‌دا ئەم به‌شه‌ کۆنترۆلی یادگه‌ ده‌کات و جه‌سته‌ ده‌بزوینیت بۆ ئەنجامدانی کاره‌که‌. یاخۆ بۆ به‌شه‌که‌ی تری یادگه‌، زۆرجار مرۆف زانینیکی درک کردوه‌ به‌رامبه‌ر به‌ شتیک ئەم زانینه‌ کاتیک وه‌ک رووداویکی ناوه‌کی پرووی داوه‌ له‌ یادگه‌دا هه‌لگیراوه‌ مرۆف ده‌توانیت وه‌ک دووباره‌کردنه‌وه‌ی زانیا‌ری دووباره‌ی بکاته‌وه‌، یاخۆ کۆمه‌کی بکات له‌سه‌ر ئەوه‌ی قسه‌ له‌باره‌ی ئەو شته‌وه‌ بکات. له‌ پاستیدا له‌ هه‌موو باره‌کاندا یادگه‌ وه‌زیفه‌یه‌کی جه‌سته‌یی ههیه‌ نه‌ک عه‌ق‌لی. چونکه‌ عه‌ق‌ل وه‌ک جیهانیکی سه‌ربه‌خۆ نه‌زانراوه‌. مرۆف کاتیک هه‌ست به‌ جیهانی عه‌ق‌ل ده‌کات که‌ حزوور په‌یدا ده‌کات ئەویش که‌وتنه‌ ناو حاله‌تی فه‌لسه‌فی و زانینه‌وه‌. به‌لام یادگه‌ وه‌ک دنیا‌یه‌کی تر زانراوه‌. هه‌موو شته‌کان له‌ یادگه‌دا زانراون و حازره‌. یادگه‌ می‌ژووی مرۆفه‌. واتا شته‌کان روویان داوه‌ و لێ بوونه‌ته‌وه‌، گه‌ر روو بده‌نه‌وه‌ هه‌رده‌م دووباره‌کردنه‌وه‌ن نه‌ک رووداویکی تازه‌. به‌لام بۆ عه‌ق‌لی

مرۆف هه‌موو شته‌كان تازهن، تازهن به‌و مانايه‌ی مرۆف پيشتر له ژيانى خۆيدا ئەم شتانه‌ى نه‌زانىوه. به‌لام ئەم دوو جيهانه زۆر له‌يه‌ك ده‌چن بۆيه ده‌بیت زۆر وريا بين له‌سه‌ر جياکردنه‌وه و ئيشکردنيان. له راستيدا له زانستى ده‌روونناسيدا به‌تايه‌ت (سيگمۆند فرۆيد) جه‌وه‌رى مرۆف ده‌گه‌رتنیته‌وه بۆ يادگه و عه‌قل له بيه‌ر ده‌كات. هه‌ر بۆيه زانستى ده‌روونناسى زۆر بى‌ ده‌ست و قاچه له ئاست فه‌لسه‌فه‌دا، له راستيدا فه‌لسه‌فه دايكى ده‌روونناسيه.

ده‌روونناسى به‌بى فه‌لسه‌فه هه‌رگيز ناتوانیت قسه له‌سه‌ر خۆى بكات. ئەم به‌رچاو تاريكويه په‌رپوهته ناو رۆشنبييرانى ئيمه‌ش، كاتيك ده‌كه‌ونه حوكمدان له‌سه‌ر چيه‌تیی كورد، ئەو كاته دین له رېگه‌ى ده‌ركه‌وته ده‌روونيه‌كانى كۆمه‌لگه‌ى كوردى چيه‌تیی كورد به ده‌رده‌خه‌ن. له‌ويادا راستن بنه‌ماى ئەو كارانه‌ى كۆمه‌لگه‌ ده‌روونين. به‌لام له‌ويادا هه‌لەن كه له‌سه‌ر ئەم بنه‌مايه چيه‌تى كورد بناسين. بۆيه سه‌ير ده‌كه‌ى تيكه‌لى هه‌يه له را و بۆچونه‌كانيان له‌باره‌ى تاكى كوردى و رۆحى كورديه‌وه. ده‌ميك ميژووى كورد به‌ميژوويه‌كى شه‌رانگيزى و ده‌ميك به‌پياوه‌تى و ده‌ميك به‌خۆشه‌ويستى وه‌سف ده‌كه‌ن. هه‌موو ئەمانه‌ش له‌وتوه سه‌ر هه‌لده‌ده‌ن كه شوپن بنه‌ماكان ناكه‌ون. تۆ ناتوانى له‌سه‌ر بنه‌ماى ده‌روون چيه‌تیی شتيك كه‌شف بكه‌يت. كورد ده‌بیت له رېگه‌ى رۆحى خۆيه‌وه كه رۆحى نه‌ته‌وه‌يه چيه‌تياه‌كه‌ى ديارى بكریت، نه‌ك ده‌ركه‌وته ده‌روونيه‌كانى ئيستا وه‌ك بنه‌مايه‌كى سه‌ره‌تايى كه‌م تا زۆر يادگه‌مان روون كرده‌وه، كه دواتر بۆ به‌شه‌كانى ترى ئەم باسه‌ كارى پى ده‌كه‌ين.

٢- بیره‌وه‌رى :

له باسى پيشوودا باسى يادگه‌مان كرد، كه وه‌ك كۆگايه‌ك وايه له‌ناو جه‌سته‌ى مرۆفدا بۆ هه‌لگرتنى بیره‌وه‌رى. يادگه جياوازه له بیره‌وه‌رى چونكه بیره‌وه‌رى ئەگه‌رى له‌بیرچوون و له‌يادچوونى هه‌يه، به‌لام يادگه له‌بیرچوونى نيه‌ به‌لكو له‌ناو ده‌بریت. ئەويش به‌هۆى نه‌مانى جه‌سته‌ى مرۆفه‌وه، به‌لام بیره‌وه‌رى وه‌ك كۆمه‌لگه‌ رپوداوى نه‌ناسراو له يادگه‌دا ئەگه‌رى به‌ربوونه‌وى له پيشه‌. له زانستى ده‌روونناسيدا به‌تايه‌ت ئەوه‌ى له‌ناو رۆشنبييرى كوردى و ئەكاديمييه‌كان هه‌يه بیره‌وه‌رى و يادگه جيا نه‌كراونه‌ته‌وه و تيكه‌ل كراون. باسى بیره‌وه‌رى وه‌ك يادگه

کراوه و باسی یادگهش وهک بیرهوهری هاتووته بهرباس و لیکنۆلینهوه. ئەمەش
 هەموو دەگەرپتەوه ئەو پرنسیپ نادیارە ناو مرۆفی ئیمە، که هەردەم لەوی ترهوه
 بەشوین راستیدا دەگەرپت. نایەت لەناو خۆیدا بۆی بگەرپت و لە ریگەیی عەقڵی
 خۆیهوه شتەکان هەست پێ بکات. هەر بۆیه سەیر دەکەیی لەناو کورددا تا ئیستا
 هەر دووبارەکردنەوهمان هەیه لەسەر نووسینی فەیلەسووفان و نوسەرانی تر.
 ئەمەش وهک خۆی نەگوازاوهتەوه و بەویناکردنیکی سەپنراو بیروپرای نووسەرەکه
 شیوینراوه. تا ئیستا ئاسۆی ئەو نووسەرە لە ئیمەوه دووره، که دیت و شتەکان
 لەناو عەقڵی خۆیدا هەست پێ دەکات. دواتر ئەم هەستکردنەیی خۆی کاتیک
 بهراورد دەکات بەهەمان هەست، که لەلایەن فەیلەسووفیکەوه هەیه نەک هەر ئەو
 فەیلەسووفە روژن دەکاتەوه وهک خۆی، بگره پانتایییهکی ئەو شتەش روژن
 دەکاتەوه، که لەلای فەیلەسووفەکه به تاریکی ماوهتەوه. روژنبیری کوردی تا ئێره
 هاتووه و ئەوهی له دواي ئەو دەسته له روژنبیرهوه دیت بەبێ ئەم بیرکردنەوه
 خودییه، نه ئومیدییک هەیه ئاشنای بین بهفەیلەسووفان نه ئومیدی ئەوش هەیه
 بیرکردنەوه جاریکی تر سەرقال بێت بهخۆیهوه. له راستیدا بیرهوهری لهویدا
 تیکهڵ کراوه بهیادگه، که هاتوون بیرهوهرییان به یادگه کردووه و ئەو کاته
 مامه‌له‌یان له‌گه‌ڵدا کردووه. بۆ نموونه ناولینانیک هەن بۆ بیرهوهری به‌لام به‌ناوی
 یادگه‌وه ناوژەند کراوه. (لندال دافیدوف) له کتیبی (مدخل علم النفس) دیت یادگه
 دابه‌ش ده‌کات بۆ "یادگه‌ی کورتخایه‌ن و یادگه‌ی درێخایه‌ن"^(۱) له راستیدا یادگه
 وهک پێشتر باسمان کرد بۆ خۆی وهک شوین حزووری هەیه لەناو جه‌سته‌دا، ئەم
 شوینه بێ سنووره له وه‌گرتنی زانیاری و هه‌لگرتنی رووداوه‌کان، به‌لام ئەوه
 بیرهوه‌رییه که‌وا کورت و درێژه، یانی بیرهوه‌ری خۆی وهک رووداوه‌ندیک جار
 له‌به‌ر گرینگی زیاتر هه‌ولی مانه‌وه‌ی خۆی ده‌دات له‌ناو یادگه‌دا. نەک ئەوه یادگه
 بێت که کورت و درێژه. لندال دافیدوف له باسی یادگه‌دا ده‌لێت "بۆ نموونه کاتیک
 برادهریک گه‌فتوگۆت له‌گه‌ڵ ده‌کات تۆش ئەو کات سەرقالی کاریکی تری ئەو
 پرسیاریکت لی ده‌کات و تۆش له‌به‌ر سەرقالبوونت وه‌لام ناده‌یتەوه، ئەو ده‌لێت کوا
 وه‌لامه‌که. تۆش ده‌لێت چیت گوت....."^(۲) له راستیدا ئەم حاله‌ته به‌وه
 ده‌ناسینیت، که یادگه‌ی کورتخایه‌ن کارا بووه بۆیه مرۆقه‌که ئاگه‌دار نییه. ئەوه‌ی
 لێره‌دا تیکه‌ڵ کراوه بیرهوه‌ری و یادگه‌یه. ئەوه یادگه‌یه له کاتی ئەو گه‌فتوگۆیه‌دا

سەرقاله به پرووداویکی ترهوه، نهک ناوی بنین یادگهی کورتخایهه و دریتخایهه. لیرهه دوو شت ههیه دهییت له یهکتیری جیا بکهینهوه، پروودا وهک پروودا، بیرهوهری وهک پرووداوی تهواو بوو. پروودا وهک پروودا وئویش ههموو ئه پرووداوانه دهگریتهوه که هیشتا له گهشهکردن و تهواو بووندان، ئه مه وهک پروودا دهکهویته ههرسی لایه نهکانی ژیا نی مرؤفه وه. ههروهک پرووداوهکانی ژیا نی واقیعی و دهروونی و پرووداوه ناوهکهیهکانی مرؤف. ئه م پرووداوانه بۆ خۆیان زیندوون و بهردهوام له گهشهکردندان، بهلام کاتیک تهواو دهبن و کۆتایان پی دیت، وهک بیرهوهری دهچنه ناو یادگهی مرؤفه وه. یادگهی مرؤف کاتی ههلیان دهگریته دهبنه بیرهوهری. واتا بیرهوهری مردوویهتی پرووداوهکانی مرؤفه. پرووداوهکان کاتیک دهبنه بیرهوهری ئه و کاته له تهواو بووندان، ئه م پرووداوانه زۆر جیاوازن له یادگه خۆی. ئه وه مرؤفهکهیه ئه وه دیاری دهکات کام له م پرووداوانه ی ژیا نی زۆرت له یادگه دا ههلبگیریت. بیرهوهری مرؤف وهک ئه وهی له حالتهی پروودا جیاوازه وهک ئه وه له ناو یادگه دا یه کیکی تر له و شاره زایانه ی بواری دهروونناسی "دکتور عبدالعلي الجسماني"^(۳) و "دکتور الزین عباس عماره"^(۴) ههردووکیان له کتیبه که یاندا زۆر جهخت له سههه ئه وه دهکه نه وه که یادگهی مرؤف گه ورهترین به شی مرؤفه، نهک ههه ئه مه بگره زۆربه ی زانایانی تریش تهواو جهخت دهکه نه سهه یادگهی مرؤف. ئه م یادگه یه ههه به ته نیا ناوی نابهن، بگره به هیزی تیبینی و هیزی وردبینی و هیزی وهرگرتن. با لیره دا ئه و پرسیاره بکه یین بۆچی دهروونناسی تهواو جهخت له سهه یادگه دهکات؟ له زانستی دهروونناسیدا شته کان هه موو وابه ستهن به ده ره وهی مرؤفه وه. ئه و مرؤفه دانایه که زیاتر توانای ئه وهی هه یه ئه وهی وهی دهگریته بتوانیت بیداته وه. (بۆ ئه م بابته یادگه ش گه ورهترین کاری به رده که ویت) بۆ. به لام له فهلسه فه دا یادگه ئه و گرینگیه ی نییه چونکه بنه مای فهلسه فه له سهه دوویاره بوونه وه بنیات نه راوه و فهلسه فه ش نابیته کولتور. به داخه وه رۆشنبیرانی ئیمه باسی کولتوری فهلسه فی دهکن،^(۵) فهلسه فه له یگه ی یادگه وه نایه ته ناو مرؤفه وه یاخۆ شتیکی ده ره کیی مرؤف نییه هه تا یادگه چالاک بکریته بۆ ئه وهی زیاتر بتوانیت ئه م زانباریا نه وهریگریته. به لکو فهلسه فه سهه به جیهانیکی تره و له ناوه وهی مرؤف دا هه لده قوولیت و دیتته ده ره وهی مرؤفه وه. یادگه ش ههه ده ره وهی مرؤفه. به وه دا ده ره وهی مرؤفه که جه وهه ری مرؤف جه سته و ده روون نییه، به لکو

عهقله. هەرچی دهکهوئته دهرهوهی ئەم عهقله دهکهوئته دهرهوهی مرۆفیش. مرۆفیش بهدابړان له ئەم عهقله دهکهوئته ناو جیهانی ئەوانی ترهوه، دهکهوئته ناو یادگهوه که وهک شارێکی مۆمیاکراو هیچ جوولهیهک له ناو شتهکاندا نهماوه. یادگهش شاری بیرهوهیری شتهکانه، شاری رابردووی رووداوهکانی مرۆفه. ئیمه له ناو عهقلدا له بهردهم جیهانیتکی تازه و دووباره نهکراو داین. له بهردهم جیهانیتکی که شتهکان نوین و ماناکان نوین. له جیهانی یادگهدا که جیهانی ئەوانی تره شتهکان به ناو دووباره کردنه و هدا دهرۆن، مرۆف کاتیک بالادهست نهبووه یاخۆ نهیتوانیوه ئەم جیهانه تێپهڕینیت و بچیته ناو عهقلی خۆیهوه و له م بیرهوهیریانه تی بگات و بزانیته مۆمیان.. له ئەنجامی ئەم تینهگهیشتن و بیرنهکردنه و هدا، مرۆف ئەو کات سهرقالی شتیکی تر بووه. سهرقالی ئەوه بووه بیرهوهیری رووداوهکانی ژبانی واقیعی و بیرهوهیری رووداوهکانی ژبانی دهرۆن پیکهوه گری بادت. بهردهوام شتیکی تر حازر بگات به ئومیدی ئەوهی دنیا یهکی تر دروست بگات، که ئەو وا دهرانیته جیاوازه. له کاتیکدا کۆلاژکردنی هەر ئەو دوو دنیا یهیه و بهس. شوئیتکی تر نییه، بگره هه مان یادگهی مرۆفه به تیکه لێی ئەو دوو جیهانه جیاوازه. ئەمه هەر لهو ویلبوونهی مرۆفدا رهنگی نه داوه تهوه، زۆر جار هاتوو تهوه ناو کاری ئەدهبیشهوه. مرۆف بووکی دهریا دروست دهکات یاخۆ شتانیکی ناواقیعی دینیته بهرهم، که زۆر به داخهوه له رۆشنییری کوردیدا ئەم ناواقیعیبوونه به تازگهیری داهینان زانراوه. ئەمهش راستی کورتبینی خوینهری ئیمه و کورتبینی نووسهرانی ئیمه یه. بهوه پازی بوون که ئیستا پتی گهیشتون، ئەوان شوین ئەوه که وتوون که وهریان گرتوو له دهو روه رهکه یان، به لام بنه مای له دایکبوونی ئەم شوینیه یان له بیر چوووه. له بیریان چوووه که ئەم جیگه یه شوینی رۆشنییر نییه. شوینی رۆشنییر خوینهر بۆ دیاری ناکریت. شوینی ئەو جیگه یه کی تره. بوونی خۆیه تی ئەو ده بیته له "بوون-عهقل"⁽¹⁾ی خویدا دابنیشیت. ههتا بوونی شتهکانیش له ئەودا دابنیشن. سایکۆلۆجیا وهک زانستیک سه رهتا له فهلسه فه وه هاتوو ته دهر، به لام کاتیک خۆی وهک زانستیک جیا بنیات نا، ئەو کات که وته ته نگزه ی مردنه وه. چونکه پشتی له دایکی خۆی کرد. ئەوهی سایکۆلۆجیا به شوینیدا دهگه ریت خودی رووداو هکانه، بیره وه ری دهکاته بنه مای شتهکان. به لام فهلسه فه بۆ جه وه ری رووداو هکان و شتهکان زۆر دورتر دهروات. ئەو له

شوپننىكى تر بەشوپن جەۋھەردا دەگەرپت. بىرەۋەرىيى مەرۇف ئەگەر ھاتوو زانينىش يىت ۋەك حالەتتىكى فەلسەفى، كە دەچىتە ناۋ يادگەۋە لە رووداۋىيەتى رووداۋ دەكەۋىت و دەبىتە بىرەۋەرى. ئەۋ كات ئەمەش ھەرۋەك بىرەۋەرى حىسابى بۆ دەكرىت، مەرۇف ھەر ئەۋ كاتە توۋشى ئايدۆلۇجيا نايەت كە بىرى ئەۋانى تر دووبارە بىكەتەۋە، بەلكو ئەۋ كاتەش ئايدۆلۇجيايە، كە خۆى لەناۋ خۆيدا دەگاتە زانينىك و دوايى ئەم زانينە دووبارە دەكەتەۋە. چونكە ئەۋكات لاسايىيى خۆى دەكەتەۋە.

بەۋەدا زانين شىۋەى جياجياى ھەيە، ھەردەم ئەم زانينە كە ۋەك ئايدال دەردەكەۋىت و دەچىتە بارى زانينەۋە قەد جارىكى تر لەۋ فۆرمەدا دووبارە نايىتەۋە. بەمەش عەقل پارىزگارى لە نەپنىيى خۆى دەكات. ئەۋەى سوكرات باسى دەكات ۋەك بنەما ھەر يەك شتە، بەلام ھەر كاتىك سوكرات دەكەۋىتە حالەتى فەلسەفەيەۋە ئەۋ بنەمايە لە ھەر گەفتوگۆيەكدا بەشىۋازىك دەركەۋتوۋە. ئەمە دووبارەكردنەۋە نىيە، بگرە رۆشكردنەۋەى پاڭىكى ترى ئەۋ زانينەيە. بەلام بۆ بىرەۋەرىيى مەرۇف بەردەۋام دووبارەكردنەۋە لە ئارادايە يادگەى مەرۇف كاتىك رووداۋەكان دەكەتە بىرەۋەرى، ھەردەم مەرۇف ئاراستە دەكات. بەدووبارەبوونەۋەى لە شوپنى جياجيادا يانى لە بەكارهينانى جياجيادا. مەرۇفى ئىستا كاتىك تەۋاۋ كۆمەلەيەتتە ھەلگى ھەمان ئەخلاقىياتى مەرۇفى پىش خۆيەتى. ئەۋەى ئەۋ دەيكات ھەمان شتە، ھەمان لاسايىكردنەۋەيە، بەلام فۆرمى جياۋازى دووبارەكردنەۋەش ھەيە. لەم دووبارەبوونەۋەيەدا گەشەكردن روو نادات، ھەر بۆيە گۆرانىش روو نادات. چونكە جەۋھەرى گۆران گەشەكردنە. ھىزى كۆمەلەيەتى ھەردەم ھەر خۆيەتى، بەلام دەمچاۋەكانى و ھەلگەكانى خۆى دەگۆرپت. بەلام خۆى ۋەك خۆى دەپارپىت لەناۋ مەرۇفدا. ويرانى مەرۇف ئەۋ كاتە دەست پى دەكات كە جەستەى خۆى بىكەتە مالى ئەم ھىزە و ئاراستە و ھەنگاۋەكانى ھاۋناھەنگ بىكەت لەگەلدا. ئەخلاقىياتى كۆمەلەيەتى ئەخلاقىياتىكى مۆمياكراۋ و مردوۋە. مېژۋويەكە ئىمە لەناۋ خۆماندا دەيگىرپنەۋە و دەست بەدەست دەيدەين بە يەكتر. بىرەۋەرىيەكى خەزىنكراۋى ناۋ يادگەيە لە دەروونى ئىمەدا. دەبىت ناماژە بەۋە بەدەين كە مەرۇف خاۋەنى يەك بىرەۋەرى نىيە بە تەنيا، چونكى مەرۇف تەنيا ژيانى واقىيە ناڭىت، بگرە ژيانى خەيالى و ژيانى عەقلىشى ھەيە. بىرەۋەرى ۋابەستەيە بەكارابوونى

شۈپنەكانى مرۇفەوہ. گەر ژيانى خەياللى مرۇف بکەۋىتە جوولە، ئەوا ئاكامەكەى بىرەوہرىيەكە كە جياوازه لە بىرەوہرىي ژيانى واقىعى. بۇ ژيانى عەقلىش بەھەمان بىنەما. بۇيە دەبىت بىرەوہرىيەكان جيا بکەينەوہ لە يەكتر.

۳- جەستەى بايەلۇجى :

ديارە ئەم چەمكە وابەستەيە بەبابەتتىكى گەورە و گرانەوہ، ئەويش جەستەى بايەلۇجىيە، چونكە ئەمرى وەك ئاگەدارين، كە بايەلۇجى وەك زانستىك زۆرترين پانتايىيى داگىر كردووه. ئەمەش ھەمووى دەگەرپتەوہ بۇ بايەخى مرۇف بۇ جەستەى خۇى. بەجۇرىك كە لە جيھاندا پەيمانگە و سەنتەرى تايبەت ھەن بۇ رايىكردن و جوانكردن و گرینگيدان بەجەستە. ديارە جەستەى بايەلۇجى ئەو جەستەيە كە ھەموومان ھەمانە و خاومىن. ئەمەش لە سەرەتاي پىتاندى تۆوى پياو و ئافرەت دەكەۋىتە ناو گەشەكردن ھەتا بەھەموو قۇناغەكانى خۇيدا دەروات و دەگاتە پلەى كاملېوون. ھەموو پىكھاتەكانى ئەم جەستەيە لەناو ئەو تۆوہ پىتىنراوہدا ھەيە. واتا ئەم تۆوہ پنتى سەرەكىي جەستەكەيە و ئەم جەستەيە بەدوو قۇناغى جياوازدا دەروات قۇناغى ناو سكى دايك و قۇناغى دەرەوہى سكى دايك، كە قۇناغى شىۋە گرتنى تۆوہكەيە. قۇناغى دەرەوہى سكى دايك قۇناغى گەشەكردنى ئەو شىۋەيەيە، ئەوہش دەبىت ديارى بکەين كە ئايديالى ھەر جەستەيەك لەناو تۆوہكەدا ھەيە. ئايديالەكە چۇنايەتتى جەستەكەى لە خۇيدا ھەلگرتووه. لەگەل ئەو تەۋژمە ژيانەى كە جەستەكە ئاراستە دەكات. ديارە مرۇف دەكەۋىتە ناو كارى خواردەنەوہ، ئەو خواردەنش و ئەو دەوروبەرەى كە ھەيە، زەوينەن بۇ ئەوہى جەستە گەشە بكات. تۆوہكە لەگەل خۇراك ھەردووكيان بە جيا بۇ خۇيان توخمىكى سەربەخۇن، كاتىك دەكەونە ناو ھارمۇنيەت و تىكەلېوونەوہ توخمى سىيەم پىك دىت، كە نە خۇراكەكەيە نە تۆوہكەيە. بگرە جەستەكە خۇيەتى. بەلام لىرەدا ئەوہى ئاراستەى توخمى سىيەم دەكات و چۇنايەتتى پى دەدا ئايديالەكەيە. چونكە ئاگەدارين كە چۇنايەتتى جەستەى مرۇف جياوازه لە چۇنايەتتى جەستەى بوونەوہرانى تر. ھاوكات چۇنايەتتى جەستەى ھەر مرۇفئىك جياوازه لە ھەر مرۇفئىكى تر. دواتر تۆوہكە شى دەبىتەوہ و بەدەرکەوتنى ھەموو بەشەكانى بۇ خۇى لەناو دەجىت و دەچىتە ناو ئەو چۇنايەتتىيەوہ كە داويەتى.

هه موو مرۆفیک دواى کاملبوون و دهرکهوتن شیوهى جهستهکەى دهردهکهوێت. لێرهدا ههول ددهين چه مکی (جهستهى بايه لۆجى) جيا بکهينهوه و تهواو روونى بکهينهوه له پیناوى باسه کهدا، چونکه دواتر ئەم چه مکه به کار دههینین بهو پینیهى لهم تیۆرییهدا روون دهکریتهوه. له بهرئوهى جهستهى بايه لۆجى باهه تیکى فراوانه و ناتوانین کهوا بهئاسانى بهسه ریدا برۆین، بهلام لێرهدا جهخت دهکهينه سه ر ئەو بهشانهى که وابهسته ن به باسه کهوه.

(۱-۳) جهستهى بايه لۆجى وهک رایه لى پێوهندیى مرۆف به دنیاوه:

ئاشکرایه کهوا جهستهى بايه لۆجى له ناو خویدا خاوهن یاسا و ریسایه کی تایه ته، واتا له باریکه وه سه ره خوێه و له باریکى تره وه وابهسته یه به به شهکانى ترى مرۆفه وه. جهسته وهک ئاشکرایه سه ره تاکانى رایه لى به ریه ککه وتنى مرۆفه به ده ور به ره وه، ئەمهش به هۆى ئەو هیزه ئاگه دار که ره وه وه رگرانه ی مرۆفه، که خوێ له ههسته جهسته یه کاندادا ده بینیته وه. هه موو ئەمانه کۆمه له هیزیکن له ناو جهسته دا مرۆف له ریکه یانه وه پێوهندی ده به ستیت له گه ل دنیا دا و زانیاریى ده ست ده که ویت له سه ر شته کان. دياره ئەم هیزانه راسته وخۆ مامه له له گه ل شتانی به رجهسته دا ده کهن، واتا هه موو ئەو ته ن و شتانه ی وهک جهسته هه ن. جهسته ی بايه لۆجى ده توانى له گه لیدا هه لبکات و هه ستیان پى بکات. ئەمهش راسته وخۆ پێوهندیى هه یه به یادگه ی مرۆفه وه. جهسته ی بايه لۆجى پێوهندییه کی به تینی هه یه له گه ل یادگه دا مرۆف تووشى حاله تی ناسینه وه ی شته کان ده کات. ئەمهش راسته وخۆ ئەم کاته ده بێت که جهسته تهواو ده گاته راده ی کاملبوونى خوێ، واته مرۆف له ته مهنى مندالى توانای ئەوه ی نییه به باشى شته کان بناسیته وه، به لام که ئەو قوناغه ی تى ده په رینیت زانیاری وه رده گریت له سه ر شته کان. ئەوه شى وه رى ده گریت له شته کاندادا به شى دهرکه وته ی ئەو شته یه. بۆ نموونه ئاو، کاتیک جهسته ده که ویته مامه له له گه ل ئاودا ئەوه ده ست ده خات که ئاو ته ره و ناگیریت و رهنگى تایه ته ی هه یه و جوړیک له خه سله تی هه یه، که له هه یج شتیکى تر دا نییه. جهسته ی بايه لۆجیى مرۆف هه تا ئیره بر ده کات. ئەوه ی که ئاو قانوونیکى هه یه کهوا له سه د پله ی سه دى دیته کول یان دۆخى جیا جیا ی هه یه ئەوهش وابهسته یه به جهسته وه پالپشت بهو جوړه له بیر کردنه وه که هه ول ی زانینى خه سله تی ترى شته کان ده دا.

جیا لهو خهسله تانهی که لهباری ناسییدا ههیه تی. مرۆف لیره دا جیا ده بیته وه له بوونه وهرانی تر، چونکه بوونه وهرانیش ئه و جۆره له درکردنیان ههیه که ئاو ته په و هه ندیکیان ئه گهر بکه ونه ئاوه وه هه ست به مه ترسی ده که ن. ئه م هیزانه که وا له ناو جهسته ی مرۆفدا هه ن ههروه ها له ناو جهسته ی گیانه وهرانیشدا هه ن. ئه گهر ده رزییه کی تیژ بکه ی ن له جهسته ی هه ریه ک له مرۆف و هه ر گیانه وهریکدا ئه وا تووشی راجله کین دیت. ئه مه خالی هاوبه شی مرۆف و گیانه وهرانه. هه ردووکیان هه ولی پاراستنی جهسته ی خۆیان ده دن، هه ردووکیان لانه و خانوو دروست ده که ن بۆ ژیا نی تایبه تی و پاراستنی جهسته ی خۆیان. لیره دا جهسته وه ک دیواریک و وه ک یه که مین رایه لی پیه ونه دی مرۆف به دنیا وه ده رده که ویت، چونکه مرۆف له ریگه ی جهسته وه ده که ویته ناو کۆمه لگه و شته کان ده بینیت و هه ستیان پی ده کات. به لام ئه گهر بیرکردنه وه دا بپیرین له مرۆف ئه و کاته ههسته جهسته ییه کانی مرۆف له هه موو کات و له هه موو شوینیکدا ورد نییه بۆ به ده ستخستنی زانیاری. بۆ نموونه ئه گهر سه یری خۆر بکه ی ت ئه وا ده بیت بلین زۆر بچوکه، به لام ئه گهر بیرمان کرده وه و ئه و یاسایه مان پی زانی که هه ر شتی لیمان دوورکه وته وه ئه وا بچووکتر ده بینین وه ک له خۆی. ناتوانین بلین بچوکه. جهسته ئه گهرچی ورده له هه ندی زانیاری له باره ی هه ندی له شته کان، به لام له زۆر شوینی تر به هه له مان ده بات. ئه مه ش بوو وای له فه یله سوفی فره نسایی رینی دیکارت کرد که گومان له جهسته ی خۆی بکات و حیسابی بۆ نه کات له وه ده ستخستنی یه قیندا "ئو شتانه ی تایبه تن به جهسته کان و اتا شته زۆر هه ستیه کان هه قی ئه وه یان نییه حیسابیان بۆ بکریت"⁽⁸⁾ لیره وه جهسته وه ک رایه لی ده ستخستنی زانیاری له باره ی راستی چیکه ی گومانه. دیاره دیکارت ته نیا جهختی له سه ر ئه م لایه نه ی جهسته نه کرده وه و که ورد نییه له گواستنه وه ی شته واقیعییه کان بۆ ناو یادگه. بگه ره له شوینیکی تریشه وه که مه به ستی دیکارت بوو گومانی خسته سه ر جهسته، که ناتوانیت هیچ زانیارییه کمان بداتی له سه ر جه وه هری شته کان ههروه ک له نمونه ی پارچه میوه که دا باسی ده کات و ده لیت "نیمه ته نیا له ریگه ی ئیدراکه وه ده زانین ئه و پارچه میوه چییه"⁽⁹⁾ به لام له گه ل ئه مه شدا جهسته ی بایه لۆجی یه که مین ویتگه و رایه لی به ستنه وه ی مرۆفه به دنیا وه، و اتا بۆ ده ستپیکردن گرینگترین شتی که که ده بیت مرۆف بایه خی پی

بدات بۆ ئەو ھى گەشە بىكات و بىكەۋىتە بارى كامىل بولۇپتە.

(۲-۳) جەستەى بايەلۋجى و پىۋەندىبى بەدەرۋونەۋە:

جەستەى بايەلۋجى لە پىۋەندىبىكى توندوتۆلدایە لەگەل دەرۋون، چونكە جەستە و دەرۋون ھەردووكيان ھاوسەنگىي بارى مرؤف دەپارتىزن. بەجۆرىك جەستە كەرەستەى دەرۋونە و دەرۋونىش كەرەستەى جەستەى، ئىمە ئەۋە دەزانين لەبارىكدا جەستە فەرمانەكانى دەرۋون جىبەجى دەكات، ۋەك ئەنجامدانى تاوان. كە دەبىت سايكۆلۇجىي تاوانبار تەۋا ئامادەكارىي كرىبىت و فەرمان بدات ئەۋ كاتە جەستەى ئەۋ كەسە دەكەۋىتە ناۋ ئەۋ جوولانەى كە دەرۋونى دەپەۋىت. لەبارىكى تردا دەرۋون فەرمانەكانى جەستە جىبەجى دەكات، ۋەك پىۋونى جەستە كاتىك بىەۋىت خۆى بەتال بىكاتەۋە. ئەۋ دەرۋون ناچارە حىكايەت دروست بىكات بۆ بەتال بولۇپتە جەستە ۋەك (شەيتانى بوون). جەستە زۆرجار كىدارىك دەكات كە دەرۋون بىكەۋىتە بارى ئاسايىي خۆپەۋە، ۋەك ئەۋەى زۆرجار دەرۋونى مرؤف دەشلەۋىت بەھۆى دەۋرۋەر و ئەۋ ئارىشە كۆمەلەپتەى و خۇدىانەى خۆپەۋە. جەستە دىت بەشۋىن كىدارىك دەگەپت كە دەرۋونى كەسەكە بىكەۋىتە بارى ئارامىيەۋە. ۋەك جۆرىك لە نووسىن ھەپە، كە بۆ ئارام كىردنەۋەى بارى دەرۋونىي نووسەر دەنووسرىت. كە بۆ خۆى حالەتتىكى ناچىگىرى ھەپە دىت كىدارى نووسىن ئەنجام دەدات. كە ھەموۋى راگرتنى حالەتتىكى ئاسايىي دەرۋونى خۆپەۋەى. (فرۆيد) ھەر خۆى پىي واپە نووسىن بەتايپەتەى ئەدەب پىركىردنەۋەى كرى دەرۋونىيەكانى مرؤفە. بۆ ئىرە ئەم رايەى فرۆيد تەۋا راستە. ۋەگەرنا جۆرى ترىش لە نووسىن ھەپە. بۆ ئەۋ پىۋەندىبە گەر جەستە بىكەۋىتە حالىكى نا ئاسايىيەۋە ئەۋ سايكۆلۇجىياش لەناۋ خۆپدا ھەۋلى ئاسايىكىردنەۋەى بارى جەستە دەدات. ئەمەش راستى لە كىردەى خەيال كىردن يان خەۋ و زىندەخەۋ دىتە ئاراۋە. بۆ نمونە ئەگەر بىتو ئىمە ئىۋارەپەك خواردىكى سوپىر بخۆين ئەۋا شەۋ لە خەۋماندا ئاۋ دەخۆينەۋە. يان ئەگەر لە تاقىكىردنەۋە دەرنەچىن، ئەۋا لە زىندە خەۋەكانماندا بەردەۋام خەياللى ئەۋە دەكەين دەرچوۋىن و چوۋىنەتە قسۇناغىكى تر. ئەم پىۋەنىيەنەى جەستە و دەرۋون پىۋەستە بەپەكتەرەۋە، تەنانتە جەستە زۆرپەى كات لەزىر فەرمانەكانى دەرۋوندا كار دەكات. خالىكى تر ھەپە دەبىت رۋونى بىكەپنەۋە،

جسته فرمانه‌کانی د‌روون تاوتوئ دهکات و فۆرمی تایه‌تی بۆ ده‌دۆزیته‌وه، که چۆن ئەو فرمانه جی‌به‌جی بکات. چونکه زۆر جار فرمانه‌کانی د‌روون له‌ناو واقیعدا ر‌یپ‌دراو نین و نابیت بکریت. بۆیه جسته ده‌بیت فۆرمی ر‌یپ‌دراو بدۆزیته‌وه بۆ فرمانه‌کانی د‌روون. فرۆید به (من) ناوی ده‌بات. دیاره کاتیک جسته‌ی بایه‌لۆجی ده‌که‌و‌یته‌ ناو مامه‌له‌وه له‌گه‌ڵ دنیا و ده‌وروبه‌دا ئەوا به‌هۆی ه‌یزه‌کانی خۆیه‌وه زانیاری ده‌ست ده‌خات له‌سه‌ر شته‌کان. هه‌موو ئەو زانیاریانه‌ی که به‌ده‌ستی ده‌خات له‌ ده‌وروبه‌دا ده‌یگوازیته‌وه بۆ ناو یادگه‌ی مرۆف. له‌ پرۆسه‌ی گواستنه‌وه‌یدا شته‌کان که له‌باری واقیعی خۆیاندا له‌ که‌ره‌سته‌یه‌کی واقیعی و به‌رجه‌سته‌وه ده‌گۆرین بۆ (وینه) و اتا دره‌ختیک له‌ واقیعی‌تی خۆیه‌وه ده‌گۆریت بۆ وینه‌ی دره‌خت له‌ یادگه‌دا، که به‌کۆدیک‌ی تایه‌ت هه‌لی ده‌گریت له‌ناو خۆیدا. کاتیک باسی دره‌ختمان کرده‌وه جارێکی تر، ه‌یزی خه‌یال ئەم کۆده‌ ده‌باته‌ سه‌ر شاشه‌ی زه‌ین و وینه‌ی دره‌خته‌که حازر ده‌کاته‌وه. ئەوه‌ی هه‌یه‌ لیره‌دا جسته‌ی بایه‌لۆجی مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ واقیع ده‌کات و دواتر ئەم واقیعه‌ ده‌کاته واقیعیکی ر‌ه‌مزی و وینه‌یی له‌ یادگه‌دا.

(۳-۳) جسته‌ی بایه‌لۆجی و رۆح:

باسکردن له‌ جسته‌ و رۆح باسکردن له‌ دوو شتی جیاواز، چونکه یه‌کیان به‌رجه‌سته و دیاره ئەو تریان که رۆحه‌ شتیکی نادیاره و ئەو به‌شه‌ شاراه‌ی مرۆقه‌ که زانیی له‌باره‌ی زۆر که‌مه و مرۆف له‌ توانیدا نییه هه‌مه‌کیه‌تی رۆح درک پ‌ی بکات. ئەوه‌ی هه‌یه رۆح ده‌بیت له‌ ر‌یگه‌ی ده‌رکه‌وته‌کانیه‌وه پرسپاری ئاراسته بکه‌ین. به‌ئاگه‌داری ئەوه‌ی که رۆح تاکه شوینیک بۆ نواندن‌ی خۆی و دابه‌زینی له‌ باری په‌تییه‌وه بۆ ناو واقیع، جسته‌یه. جسته‌ی بایه‌لۆجی یه‌که‌مین و‌سته‌گه‌ی دابه‌زینی رۆحه، ئیستا با بپرسین ئاخۆ رۆح ئەو جووله‌یه‌یه که له‌ناو جسته‌دا هه‌یه؟ له‌ راستیدا گیانه‌وه‌رانیش خاوه‌نی ئەو جووله‌یه‌ن و جسته‌یان هه‌یه. ئەو جووره له‌ جووله‌یه‌ که له‌ ژیانی جسته‌ی بایه‌لۆجیی ئەو ر‌یک‌خسته‌ دروسته‌ی هه‌یه، هه‌موو وابه‌سته‌یه به‌ جسته‌وه و ه‌یچ پ‌توه‌ندیی نییه به‌رۆحه‌وه. بگه‌ر رۆح ده‌توانین ب‌ل‌یین له‌ناو جسته‌دا یه‌ و له‌ناو جسته‌شدا نییه. به‌وه‌ی زۆر جار له‌ناو جسته‌ خۆی ده‌رده‌خات و ده‌رکه‌ه‌وی له‌ناو جسته‌شدا نییه، به‌وه‌ی که ئەو جووره

له زیندوویتی له مرؤفدا ههیه، رۆح نییه. هاوتهریب بهمه گیانه وهرانیس رۆحیان نییه، چونکه تاكه وشهیهك له بهرامبهر رۆحدا ههیتت عهقله. رۆح وابهستهیه به بیرکردنهوه و زانینهوه ئهوه بهشه نادیارهیه كه له ڕیگهیی مرؤفهوه دادههبهزیته ناو دنیاوه. ئهم دابهزینهش كه ههیه ههمووی له ڕیگهیی جهستهیی بایهلوچیی مرؤفهوه دهیتت. وهگهرنا بهدر لهم ویتستگهیه ویتستگهیهکی تر نییه بۆ دهرکهوتنی (رۆح/عهقل) لهناو مرؤفدا. جهستهیی بایلوچیش ڕیگه و دهریچهیی جیاجیای ههیه بۆ دهرکهوتنی ئهم رۆحه و له یهك دهرگه و له یهك ڕیگهوه ئهم رۆحه نایهته ناو دنیاوه. دیاره ئهم ههلبزاردنی دهرگه و چۆن دهرکهوتنه ههموو رۆحه كه خۆی دیاری دهکات.

واتا له یهکهمین پێوهندی رۆح به جهستهوه ئهوهیه، رۆح پێویستی به جهستهیهکه بۆ دهرکهوتن. ئهم باسه لای هینگل به دیالکتیک ناوئراوه، دیالکتیکی هینگلی خۆی له خۆیدا ئاماژهیه بۆ ئهوهی کهوا ههر توخمیکی رۆحی پێویستی بهتوخمیکی جهستهیی ههیه بۆ دهرکهوتن. واتا ههموو توخمیکی موجهب توخمیکی سالبی دهویت. بۆ نمونه زێر. دیاره زێری پهتی خۆله و توانای شکل گرتنی نییه، بۆ ئهم مهبهسته پێویستی به مادهیهک ههیه که توانای شکل گرتنی ههیتت وهک مس. وهگهر نا زێر له خۆیدا توانای ئهوهی نییه له فۆرمیکدا دهرکهویت. ههروهک رۆحی مرؤف له ڕیگهیی جهستهوه شکل دهگرتت. دیالکتیک لای هینگل دهقاودهق ئهم حالهتهی رۆحه بهداخهوه که بهههله تیگهیشتن ههیه بۆ دیالکتیکی هینگلی تهنانهت لای مارکسیش. ئیستا با ئهوه پرسیاره بکهین ئاخۆ ئیمه چۆن و بهچیدا بزاین رۆح چیه؟ دیاره ئهم پرسیاره بۆ خۆی توانای ههلگرتنی بابهتهکهی نییه چونکه کاتیک دهلێن رۆح چیه، رۆح چه مکیکی ههمهکییه و وهکو شت نییه واتا تهنکی واقعی و بهرجهسته نییه. ههر بۆیه ناچارین له ڕیگهیی دهرکهوتهکانیهوه بزاین چیه. ئیمه لێرهدا زۆر نارۆین، چونکه بهشیک گرینگی ئهم باسهمان تاییهته به رۆح. بهلام ئهوهندهی ههیه که وابهستهیه به جهستهیی بایهلوچیهوه باسی دهکهن. یهکێک له دهرکهوتهکانی رۆح زمانه. بهو مانایهیی ئهوه پالپهستۆی رۆحه بۆ سهه مرؤف کاتیک دهیهویت دهرکهویت. ئهوه کاته توانای خولقانی زمان له مرؤفدا دهردهکهویت و زمان وهک جهستهیهک دهیتته مالی رۆح و رۆح پيشکیش دهکات. زمانیش جۆری جیاجیای ههیه وهک زمانی فهلسهفی و زمانی کۆمهلايهتی

و زمانی شیعی... تاد.

مه‌به‌ستمان ئه‌و هجوره له ئهدب و نووسینه که رۆح دیته ناویه‌وه. وه‌گه‌رنا نووسین هه‌یه جه‌سته و د‌روون دهنووسنه‌وه. ئیمه له‌و دهرکه‌وته‌یه‌وه ده‌توانین باسی رۆح بکه‌ین، یاخۆ هونه‌ر که که‌ره‌سته‌کانی واقعیین و رۆحی دیته ناو. یاخۆ ئه‌خلاق به‌مانا (کانت) بیه‌که‌ی، که‌وا بنه‌مایه‌کی عه‌قلی هه‌یه وه‌ک تیۆری واقعی ده‌بیته‌وه. له‌هه‌موو ئه‌م بارانه‌ی خواره‌ودا شتی‌ک هه‌یه رۆحیه‌ دنیا‌یی ده‌بیته‌وه. واتا شتی‌کی عه‌قلی له‌ باری په‌تییه‌وه له‌ ریگه‌ی جه‌سته‌وه ده‌بیته شتی‌کی واقعی. هه‌روه‌ک هیکل کاتیک ئاماژه به‌وه ده‌کات "ئه‌وه‌ی عه‌قلیه‌ واقعییه، ئه‌وه‌ی واقعییه عه‌قلیه" (۱۰) لیره‌دا پتوه‌ندی رۆحی مرۆف به‌جه‌سته‌ی بایه‌لۆجیه‌وه ته‌واو پتچه‌وانه‌ی پتوه‌ندی جه‌سته‌ی بایه‌لۆجیه‌ به‌واقیعه‌وه. له‌ پتوه‌ندی جه‌سته به‌دنیاه‌ واقیع له‌ باری به‌رجه‌سته‌یه‌وه ده‌گۆرا بۆ باری وینه‌یی و زه‌ینی، به‌لام له‌ پتوه‌ندی به‌رۆحه‌وه بنه‌ما عه‌قلیه‌کان، یاخۆ ئایدیاکان که‌وا له‌ناو رۆحدا وه‌ک کاتیگۆری په‌تی هه‌ن. وه‌ک تیۆریه‌ک ئاماده‌ی ئه‌وه‌ن بینه‌ پراکتیک و بینه‌ دنیا‌وه. ئه‌و کاته‌ی هارمۆنیه‌ت دروست ده‌بیت له‌ نێوان رۆح و جه‌سته‌دا ئه‌م ئایدیا‌یانه له‌ باری په‌تییه‌وه د‌بینه واقعی. واتا جه‌سته‌ی بایه‌لۆجی دوو کاری ته‌واو به‌رامبه‌ریه‌ک جیبه‌جی ده‌کات. وه‌ک له‌ پتوه‌ندی به‌ دنیا و پتوه‌ندی به‌ رۆحه‌وه. گه‌رچی د‌روون و رۆح هه‌ردووکیان لیکچوونیان هه‌یه، چونکه له‌ ریگه‌ی جه‌سته‌ی بایه‌لۆجیه‌وه خۆیان د‌رده‌خه‌ن، به‌لام جیا‌وازن. د‌روون به‌رده‌وام بریارێکی پتوه‌خته‌یه و شتی‌کی زانراوه که د‌رده‌که‌وێت. به‌لام رۆح شتی‌کی نه‌زانراوه و د‌وای د‌هرکه‌وتن ئیمه ده‌توانین په‌ی پت به‌رین و هه‌ستی پت بکه‌ین. واتا له‌ جیهانی عه‌قلیه‌وه دیته ناو جیهانی هه‌ستییه‌وه. ئیستا له‌ د‌وای ئه‌م وردبوونه‌وه‌یه تیگه‌یشتین که پتوه‌ندییه‌کی توندوتۆل له‌ نێوان جه‌سته و رۆحدا هه‌یه. وه‌ک لیره‌دا روونمان کرده‌وه.

(۳-۴) جه‌سته‌ی بایه‌لۆجی و زانستی پزشکی:

"زانست به‌ که‌مه‌ته‌رخه‌می و پینه‌که‌وتنیکی زه‌به‌نده‌وه ده‌ست له‌و شته هه‌لده‌گریت، که نابوونه و نییه." (۱۱) هایدگه‌ر لیره‌دا شتی‌کی گرینگمان پت ده‌لێت له‌سه‌ر زانست، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه که زانست خۆی سه‌رقال ده‌کات به‌شتانیکه‌وه که

هەن. واتا (هەبوو - موجود)، واتا ئەو شتانهی که وهک جهستهیهکی واقعی هەن و له شکلێکدا شێوهگیر بوون و له گهشهکردن وهستاون. ئەم کۆنکرێتییوونی شتهکان و نهگۆرانیان وای کردووه که ئەم شته وهک جهستهی خۆی بهیان بکات. زانست لێرهدا کارایه و ههولێهکانی خۆی چڕ دهکاتهوه، هەر بهوهندهش ناوهستیت که وهسفی ئەو شته بکات، بهلکو ههموو ئەو خهسلته شاراوانهش دهوژیتهوه که ئەو شته ههیهتی. وهک جهستهی بایهلوچی ناگهدارین که تهنیکه و ههیه، کاتیک زانستی پزیشکی ههموو توێژینهوهکانی خۆی ئاراستهی ئەم جهستهیه دهکات، دیاره هەر بهوهنده ناوهستیت که ئەم جهستهیه بناسی و ورد و درشتی بخاته بهرچاو. بگره هاتوو جهستهشی خستووته کۆمهڵی بواری جیاجیا وه ههتا زانیاری دهست کهوێت لهسهر جهسته له بواره جیاجیاکاندا. واتا تهواو ئەو گۆرانکاریانه بزانیته که جهسته بهسهريدا دیت له حالته جیاجیاکاندا، ههتا ههچ شتیک بهشاراوهی نهمنیتهوه. دیاره لهم خستنه باری جهستهدا کۆمهڵیک دهركهوتهی جهسته بهدهردهکهوێت ههموو ئەم دهركهوتنانه حالهتیک بهجهسته دهدهن، که چ باریک وهرگریت. ئەمەش ههموو بهتاقیکردنهوه روو دهوات. له ئەنجامی دووبارهکردنهوهی تاقیکردنهوهکاندا زانستی پزیشکی بهشوین ئەو حالته دووبارهبووانانهدا دهگریت که روو دهوات لهسهر جهسته. ئەم حالته دووبارهبووانهش ریگهی سهرهتاین بۆ دانانی قانونیکی گشتی لهناو جهستهدا. یاخۆ بۆ دۆزینهوهی ئەم یاسا گشتییانه. گهر ئیمه سهیر بکهین جهستهمان خاوهن کۆمهڵیک یاسای گشتییه، که له بواره جیاوازهکاندا دهردهکهوێت. بۆ نمونه ئیمه نهخۆشیی ئەنفلوئنزامان ههیه، له ریگهی دووبارهبوونهوهی ئەم نهخۆشییه به تاقیکردنهوه قانونیکی گشتی کهشف کراوه. که به چ درمانیک جهسته لهو حالتهدا ئاسایی دهبیتهوه، ئەم قانونه بهسهر تهواوی جهستهکاندا دهچهسپیت. بهههموو جیاوازیی جهستهی مرۆفهکانهوه، ئەم قانونانهش راستی به خستنه ناو بواری جهستهوه کهشف دهکریته. لێرهدا زانستی پزیشکی وهک ههموو زانستیکی تر سهركهوتووویی خۆی لهوهدا بهدهست دههینیت کهوا گشتیترین یاسای جهسته کهشف بکات، ههتا بتوانیت بلۆ بکریتهوه بهسهر ههموو مرۆفایهتیدا. چهنده زانستی پزیشکی بهرهو بهشهکی بروت ئەوهنده دهکهوێته ناو گومانهوه. ئیستا با ئەوه بپرسین بۆچی زانستی پزیشکی دهیهوێت ههموو قانونهکانی جهسته

بزانتیت؟ دیاره ئیمه باش دوزانین که مرؤف هر جهسته نییه، بهلکو دروون و رۆحیشه. زانستی پزشکی ههروهک ههموو زانستهکانی تر سه رهتاترین مه بهستی کۆنترۆلکردنی جهستهیه، بگره له وهش دهترسی که نه توانیت جهسته کۆنترۆل بکات. دیاره زانستی پزشکی بهی غیابی رۆح ناتوانیت ئیش له ناو جهستهدا بکات، بۆیه سه رهتا مرؤف وهک جهستهیهکی روت دههیلایته وه هتا بتوانیت به ئاره زووی خۆی کاری تیدا بکات. (بهنج) یه کیکه له ریگهکانی غافلکردنی رۆحی مرؤف له جهسته، هتا جهستهی مرؤفه که خۆی بداته دهست ئه م زانسته و کاری تیدا بکات. ئیمه نامانه ویت باسی خراپه و چاکه ی ئه م زانسته بکهین، بهلام دهمانه ویت بزانی جه وههری جهسته ئه وهیه که له زانستی پزشکی ههیه یان نا؟ ناخۆ جهسته وهک هر مادهیهکی تر جه وههری ههیه ؟ دیاره ده بیت ئیمه ئه وه له بهرچاو بگرین جهسته هر ئه وه نییه که له زانستی پزشکی ههیه، ههروهک پیشتر ئاماژه مان پی داوه جهسته پتوهندییهکی گه وهی ههیه به دروون و رۆحه وه. بهلام زانستی پزشکی له یه که م ههنگاویدا ئه م پتوهندییهانه دهچرینیت و جهسته بهتینیا وهرده گریت. زانستی پزشکی قانونه گشتیهکانی ناو جهسته پی دوزانیت و خهسلته دیار و نادیارهکانی جهسته که شف دهکات. وهگه رنا ناتوانیت له جه وههری جهسته نزیک بیته وه. چونکه جه وههری جهسته شتیکی مادی و بهرجهسته نییه و ئه ندامیکی جهسته نییه هتا زانستی پزشکی بتوانیت که شف بکات. زانست له بواری ههستهکی بهولاره (هه بوو- موجود) ناتوانیت هیچمان بداتیت له باره ی شتیکه وه که ناشته (بوون- وجود). هایدگه ر لیره دا زانست دهخاته ژیر پرسیاره وه چونکه ناتوانیت له ناشت تی بگات.

زانست خۆی له سه رهتا دا بیرکردنه وه بووه له بوون، بهلام کاتیک خۆی جیا کرده وه له فهلسفه ئیدی به هه بووه وه خۆی خه ریک کردوه. هر ئه وهندهش نا، بگره بهردهوام ناشت وهک وههم و وهک شتیکی نامۆ رهت دهکاته وه. "مه لۆ و مهیدانی زانستهکان زۆر له یه کتری دوور و جیاوازن، جوۆری تووژینه وه و لیکۆلینه وهی بابه تهکانیان له بنه رته دا له یه کتری جیان. ئه و شپرزیهی و چرپه رییهی پهیرهوی زانستهکان ته نیا به هۆی ریخستنی تهکنیکانه ی زانکۆ و کۆلیجه کانه وه راگیر کراوه. به پیچه وانه وه رهگ و ریشه ی داکوتانی زانستهکان له بنج و بناوانه وه وشک بووه"^(۱۲) هایدگه ر لیره دا به وه له زانست بی تاقه ته، که رهگ

و ریشه‌ی خوئی که فله‌سه‌فیه له بیر کردوو. به‌لام کاتیش ده‌که‌وئته ناو ئه‌وه‌ی به‌ره‌و پووجه‌لبوونه‌وه بپروات جارێکی تر په‌نا‌ی بۆ ده‌باته‌وه "زانست ده‌یه‌وئێ له‌باره‌ی عه‌ده‌م هیچ نه‌زانیت، به‌لام شتیکی د‌نیاکرا و هه‌ر ده‌م‌ئینه‌وه له‌و جێگه‌یه‌ی که ده‌یه‌وئیت زانینه تایبه‌تییه‌که‌ی خوئی ده‌ربهریت. په‌نا ده‌باته به‌ر عه‌ده‌م و ئه‌وه‌ی به‌لای ناوه جارێکی تر ده‌که‌ریته‌وه بۆ لای" (۱۳) له راستیدا جه‌وه‌ری شته‌کان له‌و به‌شه‌یاندا نییه، که وه‌ک شت ده‌رده‌که‌وئیت. بگره هه‌موو کات له‌وه‌دایه که ده‌رته‌که‌وتوو. ئه‌وه‌ی هه‌یه ده‌رکه‌وتووترین خه‌سه‌له‌تی ئه‌و شته‌یه که هاتوو ه‌ت‌ده‌ر. بۆ نمونه ئاسن جه‌وه‌ره‌که‌ی ئه‌و حاله‌ته ره‌قییه‌ی نییه که له‌باری ئاساییدا هه‌یه‌تی، و اتا ئه‌وه‌ی هه‌یه له‌باری سروشتی ئاسندا جه‌وه‌ره‌ نییه. به‌لام جه‌وه‌ری ئاسن له‌وئیشدا نییه که ئاسن بار هه‌یه تئیدا شل ده‌بی و ده‌کشی و سوور ده‌بیته‌وه. به‌لام له‌ناو هه‌موو ئه‌مانه‌دا ئاسنیه‌تی ئاسن هه‌یه. و اتا یه‌ک شت هه‌یه که هه‌موو ئه‌و بواران هه‌رده‌گریت. ئه‌که‌ر بیتو وه‌ک زانست جه‌خت بکه‌ینه سه‌ر ئه‌وه‌ی که هه‌یه ئه‌وکاته‌ی که ده‌بینن ئاسن له‌باری سروشتیدا ئه‌و ده‌بیت بل‌ئین ئاسن ره‌قه، به‌لام له‌ناو کووردا ده‌بیت بل‌ئین نه‌رمه. و اتا ده‌بیت به‌پێی گۆرینی باره‌کانی ماهیه‌تیسه‌ی ده‌گۆریت، به‌لام ئه‌وه‌ی که ده‌بیت و ده‌رده‌که‌وئیت ئه‌وه جه‌وه‌ری ئه‌و شته‌یه. جه‌وه‌ره‌یه‌ش ناشته و زانست له‌ توانیدا نییه هیچ له‌باره‌یه‌وه بزانیته، بگره زانست له‌ شته‌کاندا ده‌توانیت مه‌یدانه‌کانی خوئی بخاته کار و لیکۆلینه‌وه‌کانی ده‌ست پێ بکات. له‌م باره‌شدا ئه‌وه‌ی که چنکی ده‌که‌وئیت خه‌سه‌له‌ته‌کانی ئه‌م شته‌یه و جه‌وه‌ره‌ نییه. زانستی پزیشکی ناتوانیت جه‌وه‌ری جه‌سته بزانیته چونکه جه‌وه‌ری جه‌سته ناشته و هه‌رده‌م له‌ پشت جه‌سته‌وه جه‌سته تۆکه ده‌کات و باره‌کانی پێ ده‌دات. ئه‌وه‌ی له‌و بارانه‌دا که له‌ جه‌سته ده‌رده‌که‌وئیت زانستی پزیشکی ده‌توانیت خه‌سه‌له‌ته‌کانی بزانیته، چونکه ده‌رکه‌وتوو و هاتووته ناو دنیاوه و بووه به‌ شتیکی واقعی. ئیتر ئه‌م زانسته خاسیه‌ت و سیفه‌ته‌کانی ئه‌زمون ده‌کات، دواتر ئه‌م جه‌سته‌یه ده‌خاته‌وه ناو هه‌مان بواری و به‌رێگه‌ی تاکیکردنه‌وه ئه‌و گۆرانه‌ی که دووباره ده‌بنه‌وه له‌ تاکیکردنه‌وه‌کاندا زانستی پزیشکی وه‌ک یاسا ئه‌زمونی ده‌کات. لێره‌وه جۆره‌کانی نه‌خۆشی و جۆره‌کانی چاره‌سه‌ری ده‌دۆزیته‌وه. زانستی پزیشکی له‌ ده‌رکه‌وتنی خاسیه‌ته‌کانی جه‌سته‌دا کارایه و نیشانه‌کانی کۆنکریت ده‌کات، به‌لام نازانیت

ئەوئەي كە لەھەمووياندا يەك شتە و ھەر جارە و بەشئەو و فۆرميەك دەردەكەوئەيت چيە، چونكە جەوھەر ھەردەم پەنھانە و زانستيش لەگەڵ پەنھاندا ھەلئەناكات. ئەوئەي زانست لە مەيدانی شتدا چالاكە ھەمووي بۆ كۆنترۆلکردن و كۆنكریترکردنی جەستەيە. ھەتا بتوانیت ئيشی تیا بكات و ھەموو زانیاریەكی دەست كەوئەيت. بەلام بۆ ناشت فەلسەفە وەك دەقیقتەین زانست دەكەوئەيتە ویزەي ناشتەو ھەموو كات پرسیار لە بەشی ناشتی شتەكان دەكات، ئەمەش بۆ ئەو نەيە كەوا كۆنترۆلی ئەم شتە بكات، بگرە ئەو ناشتە وەك خەمەكی قوولئە مرۆف دەكەوئەيتە ناو كرانهو و دەركەوتنەو. جەوھەر وەك خەمەكی گەورە و رەسەنی مرۆف دەبیتە خەون خەونئەكی پڕ لە بەھا و مانا دوور لە ھەموو بئ مانایی و پووچی و بۆشەییەك. لەوئەدا لە حالەتی كرانهوئەي ئەو شتە و مرۆفدا، ئەو ناشتە لەباری ناشتەو دیتە باری شتیەو. واتا يەكەم جار وەك ناشت ھەيە لەباری كرانهوئەدا كە مرۆف دەكەوئەيتە بەردەم زانینەو، ئەم ناشتە دەبیتە شت ئەو چێژە قوولئەي مرۆفیش بۆ زانین لەوئەدايە كە خۆی دەبیتەوئە لە بەرامبەر ئەم ناشتە. بەدوور لە چاوی ھەموو ئەوي تریك. یان ئەم كەشەفکردنە و زانینە مرۆف بەرەو ئەو دەبەن مەعرفەي دروستی ھەبیت بەرامبەر بە شتەكان و جەوھەرەكانیان. ئەو كاتە مرۆف وەزیفەي خۆی و ھەموو شتەكان دەزانیت. بۆیە فەلسەفە وەك قوولترین و دەقیقتەین زانست بئ مەبەستە لە ھەموو پێپرین و سوود و قازانجەك. فەلسەفەش نایەتە ناو روحتەوئە كە خەمی ئەوئەي ھەبیت خۆی ببینتەوئە لە چاوی بەرامبەرەكاندا. فەلسەفە بۆ روحتەكە كە خەمی قوولئە زانینە بەتەنیا و بەشوین بوونی خۆیەتی، بەشوین ئەوئەي كە خۆی چيە و بێباكە لەوئەي چۆن دەردەكەوئەيت. بۆیە زۆر بەراشكاوانە دەلیم فەلسەفە زۆر قوولتر و وردترە لە زانستی پزیشکی نەك لەبارەي جەستەو بگرە لەبارەي ھەموو شتەكانەو، بەلام زانستی پزیشکی دەتوانیت دروست بێت بەو مەرجەي حاشا لە بنج و بنەمای خۆی نەكات كە فەلسەفەيە.

۴- دەروون :

جاری با بزانی دەروون چيە؟ ئیمە زانیمان جەستەي بايەلۆجی رایەلی پێوئەندی ئیمە بوو بەدنیاو، واتە ئیمە لەگەڵ دنیادا دەكەوینە ناو بەریەككەوتن و

مامەلەۋە. ھەر جەستەي بايلۇجىش خۇي خاۋەنى كۆمەلە ھىزىكى جياۋاز بوو لەۋەي ئەم واقىعە بگوازىتەۋە بۆ ناۋچەيەكى ترى مرۆف ئەۋىش دەروونە. ديارە دەروون شوينى ژيانى مرۆفە لەناۋ خۇيدا، وانا ژيانى مرۆف بەرابدوۋ و ئىستا و داھاتوۋەۋە كە مرۆف خەيالى دەكات لەناۋ دەرووندا ھەيە. دەروون ۋەك جەستەي بايلۇجى خاۋەنى بەش و ھىزى جياۋازە، ۋەك يادگە و خەيال و زەين و... تاد ھەموو ئەمانە بەشەكانى ئەم ناۋچەيەي مرۆفن. لە كاتىكدا لە زانستى دەرووناسيدا ھەموۋى لە (نەست)دا كورت كراۋەتەۋە. بەناگا لەۋەي نەست بەشە و گشت نييە، چونكە نەستى مرۆف بەرامبەر بەيادگە دەۋەستىتەۋە كە شۇنى بىرەۋەرى مرۆفە. بەلام دەروون ۋەك چەمكىكى گشتى خاۋەنى كۆمەلە بەشىك و ھىزى تايبەت بەخۇيەتى كە خەرىكە بەژيانى ناۋەۋەي مرۆفەۋە، وانا گەر مرۆف ژيانى واقىعى خۇي بەجەستەي بايلۇجى بەسترايىتەۋە و لە دەروە مامەلە لەگەل شتەكاندا بكات ئەۋا دەروون ژيانى مرۆفە لەگەل ۋىنەي شتەكان لە ناۋەۋەي خۇيدا. وانا ھەم خۇيەتى ھەم ئەۋى تىرشە. خۇيەتى بەۋەي پروتەختى ئەۋانى ترە ئەۋى تىرشە چونكە حزورى ھەيە لەناۋيدا. بۆيە كىشە دەروونىيەكانى مرۆف زۆر قورستر و سەختترن لە كىشە واقىعيەكانى مرۆف، چونكە كىشە واقىعى مرۆف دەتوانىت خۇي لى بدزىتەۋە، لەبەرئەۋەي سەرچاۋەي كىشەكە لە دەروەي خۇيەتى و زانراۋە. بەلام كىشەي دەروونى لەناۋ مرۆفدايە و مرۆف ناتوانىت خۇي لى جيا بكاتەۋە. بۆ نمونە ئىمە دوو جۆر ترسمان ھەيە ترستىكمان ھەيە لە دەروەي مرۆفە ۋەك ترسمانى مرۆف لە ئازەلىكى دىندە، ئەم كەسە دەتوانىت خۇي پزگار بكات لەم ئازەلە و پىوشوئى تايبەت بگىرتە بەر بۆ دوورخستەۋەي ئەۋ ئازەلە. بەلام ترستىكى سايكۆلۇجى ھەيە كە لە ناۋەۋەي مرۆفدايە، ۋەك گىرۆدەبوۋنى مرۆفنىك بۆ ئەۋەي ھەموو كات وا بزانىت كەستىك بەشۋىنەۋەيەتى لە راستيدا كەسەكە ۋەك واقىع نييە و بگرە ۋەك ۋىنە لەناۋ دەرووندا ھەيە. بۆيە پزگاربوون لەم ترسە زۆر سەختترە لە ترسى يەكەم، ھەر لىرەۋەشەۋە دەلىپن دەروون شوينى ژيانى مرۆفە لەناۋ خۇيدا مامەلەي مرۆفە لەگەل دىنبايەكدا كە ھەموۋى ۋىنەيە. وانا واقىعە بەلام لەناۋ دەرووندا. لىرەۋە ئەۋە روون دەبىتەۋە ھەر نەست نييە بەتەنيا بگرە خەيال و يادگە و بىرەۋەرى و زەين ھەموو ئەۋانە ۋابەستەن بەم ناۋچەيەي مرۆفەۋە. دەروون بۆ خۇي ۋەك بەشىكى مرۆف ھەيە ئىتر

که مرؤف دهکه ویتته ناو واقیعه وه ئەم ناوچه یهش دەست به گه شه کردن دهکات، و اتا مرؤف له گه ل ژيانی واقیعیی خویدا ژيانی دهر وونیشی دەست پێ دهکات. ئیتر مرؤف حزووری له کامیان زیاتره، ئەوا له به شهکانی تردا روونی دهکهینه وه. ئەوهی لێره دا گرینگه ئەوهیه که به شهکانی سایکۆلۆجیا وهک خه یال و زهین و یادگه و بیره وهی وهک یه که یه کی سه ره خۆ هه ن، بیره وهی که له یادگه دایه مرؤف له دهر وه بۆی دروست ده بێت به یارمه تی جهسته ی بایه لۆجی، یان له ناوه وه بۆی دروست ده بێت به یارمه تی عه قل. له راستیدا بیره وهی که به شه وهک سایکۆلۆجیا ناسراوه که گشته. چونکه هه موو روودا وهکانی مرؤف که له یادگه دا هه ن وهک بیره وهی حیکایه تی مندالی و حیکایه تی گه نجی و پیری هه مووی له یادگه دا وهک بیره وهی هه یه. ئیتر مرؤف زۆرجار یان ده که ویتته ناو دووباره کردنه وهی ئەم حیکایه تانه یان له ناویاندا ده ژیت و داده بریت له واقع.

ئەم بیره وه ریانه به یارمه تی یادگه و خه یال و زهین جموجۆل ده که ن و پال په ستۆ ده که نه سه ره جهسته ی بایه لۆجی. دهر وون ده توانین وهک جهسته و ماده یه که مامه له ی له گه ل بکه ین، چونکه جهسته لێره دا ئاماژه یه بۆ شتیکی حازر ئاماده بوو (هه بوو) و اتا هه ر شتیکی له گه شه ی خۆی ده وه ستیت و له فۆرم یکی تایبه تدا شکل ده گریت جهسته یه. چونکه ده که ویتته به ره هه سته کان، جا ئەم هه سته کردنه له واقعدا بێت یان له دهر ووندا، له واقعدا وهک ئەوهی کورسییه که ده بینین ئەم کورسییه سه ره تا حاله تی بیر کردنه وهی که سیک بووه، دواتر بووه ته کورسییه که و ده رکه وتوووه. ئەم ده رکه وتنه له باری واقعدا جهسته یه و له و باره شدا که مرؤفه که وینه ی کورسییه که له یادگه یدا هه یه پێش دروست کردنه که هه ره جهسته یه، به لām جهسته یه کی وینه یی و سایکۆلۆجی. ئا لێره دا ده توانین دهر وون وهک جهسته و ماده ناوی بنێین، چونکه شته کان که ده بنه بیره وهی وهک جهسته یه که هه ن له ناو یادگه دا و اتا کۆنکریت بوو. چونکه گه شه و بیر کردنه وهی تیدا نه ماوه هه ره بۆیه سیفه تی کشان وه رده گرن و ده بنه ماده. لێره دا چه مکی ماده مانایه کی فراوانتر وه رده گریت که بیر کردنه وهش ده گریته وه دوا ی ته واو بوون و کامل بوون. و اتا له باری هه بوویه تیدا. ئایدۆلۆجیا ش که حاله تی دووباره کردنه وهی بیروباوه ریکه هه ره ماده یه. لێره وه ده توانین بلێین دهر وون ماده یه کی ناواقیعیه به هه یزهکانی جهسته ی بایه لۆژی ناتوانین درکی پێ بکه ین. بگره به هه یزهکانی

دەروون دەتوانىن مامەلەى لەگەلدا بکەين وهک خەيال.

(۱-۴) دەروون وهک تەبىعەتى مرۆف:

دياره هەر مرۆفیک تەبىعەتیکى ديارىکراوى هەيه، که وهک حەز خۆى ناميش دەکات. ئەم تەبىعەتە نەک لەناو مرۆفەکاندا بگره لەناو گەل و ميللهتەکانيشدا جياوازه، هەر گەلێک خاوهنى ساىکۆلۆجيا و تەبىعەتیکى جياوازه. لە پال ئەمەشدا هەر مرۆفیک تەبىعەتى جياوازه لە مرۆفیکى تر. پرسيارهکه ئەوهيه ئاخۆ ئەوهى ئەم هەموو جياوازيانە کۆ دەکاتەوه چييه؟ ئاخۆ چ هياويەک هەيه بۆ کۆبوونهوهى گەلان لەگەل يەکتر، با واز لەو کۆبوونهوانە بئين که دنياى بەرژهوندى شتەکان ریک دەخات، چونکه ليرەدا هيج زەمانەتیک لە ئارادا نييه. ليرەدا دەبیت زۆر قوولتر بەرهو ئەو تيوۆرە برۆين ئەویش گەرانهوهيه بۆ عەقل. عەقل دواچار ئەو مالهيه که شتەکان دەخاتە بارى هارمۆنيەتەوه، عەقل لە پشت تەبىعەتەوه وەستاوه تەبىعەت و دەروون بەبى عەقل تووشى پیکدادان و لیکدژى دەبن. عەقل ئەو بنەمايهيه که مرۆف وهک مرۆف سەير دەکات دوور لە جياوازيى خيل و رەنگ و... تاد بەلام پيوەندى عەقل بە تەبىعەتەوه ئەوهيه کاتیک عەقل دیتە دنياوه بەناو تەبىعەتدا دەروات ئەوجا دەچیتە سەر جەستەى بايهلۆجى. واتا عەقل بەناو دەرووندا دەروات ئەوجا دەچیتە سەر جەستەى بايهلۆجى و دیتە دنياوه. کارى گرینگی دەروون و تەبىعەت چۆنايهتى دەرکەوتنى عەقل دەگۆرن، دياره ليرەدا هەر عەقل خۆى چۆنايهتى ديارى دەکات، بەلام پیکهاته و کەرەستەى ئەو چۆنايهتیه تەبىعەت دايدەریتیت. ليرەدا جياوازي دیتە کايهوه. بەلام بەبى عەقل جياوازي نييه ئەوهى هەيه لیکدژى و بەگشتداچوون و سلەمينهوهيه. عەقل که دەرەکهوتت بەناو تەبىعەتدا دەروات و جياوازي دەخاتەوه. گەر سەيرى فهيلهسووفەکان بکەين بەتايبهتى ئايدىاليستهکان هەموو ئەمانه لە فهلسەفەکانياندا گوزارشت لە عەقل دەکەن، بەلام کاتیک ئەم عەقلە بەناو تەبىعەتياندا رۆشستوو چۆنايهتیهکى وەرگرتوو که جياوازن لە يەکتر. دياره تەبىعەت زمان و کولتوور دەگریتەوه، بەلام لەناو هەمووياندا يەک شت هەيه دەرکەوتوو ئەویش عەقلە. بنەماکانى بىرکردنهوهى ئەم فهيلهسووفانەش هەموو تەبا دیتەوه لەگەل يەک بەلام دەبیت لە عەقلەوه سەيرى بکەين نەک لە چۆنايهتیهکانهوه. چونکه سەيرکردن لە

چۆنايه تىيەكانەو تۈۈشى كىشەمان دەكات، بەلام لە عەقلەو ئەو دەزانين كه چۆنايه تىيەكان هېچ نين جگە لە كەرەستەى جياجياى دەرکەوتنى عەقل. ليرەدا گرینگى دەروونمان بۆ دەرەكەوئیت كه چەندە كارىگەرى هەيه لە دنيايىبونەو هەى عەقلا. تەنەت ئاينه ئاسمانىيەكان بۆ خۆيان هەموويان تەعبير لە يەك بنەما دەكەن، هېچ ئاينىك بنەماكەى دژى ئەوى تر نىيە، بگرە تەبا و گونجاو. بەلام هەريەكەيان چۆنايه تىيەكى جياوازى هەيه ئەوش تەبىعەت ليرەدا ئەو كارە گرینگى بەردەكەوئیت كهوا عەقل بار دەكات بەكەرەستەكانى خۆى. جا زمان بىت يان كۆلتور. تەنەت لە هونەرىشدا بەمانا هايدگەرىيەكەى هەموو يەك شتە ئەویش بەرووداوكردنى هەقىقەتە، ئىتر ئەو رووداوه لە تەبىعەتدا دەگۆرئیت وەك روودان لەناو پەنگدا يان زماندا يان هەر كەرەستەيەكى تر. ئىستا با پەرسين بۆچى تەبىعەتەكان و جياوازيەكانى هەن؟ ديارە بەپرواى ئىمە بەدەر لەو هەى هەر مرۆفك بۆ خۆى شتتەكە جياوازه لە ئەوى تر. هەر مرۆفك خولياى ياخۆ داراى شتتەكە كه بەختەوهرىيى ئەو لەوهداىە ئەو شتە وەدى بىت. مرۆف كه دەگاتە ئەو شتە، يان ئەو خەونە ئەنتۆلۆجىيەى تەحقيق بىت دەگاتە بەختەوهرىيى راستەقىنە. بەئاگا لەوش هەر كۆمەلگەيه يان هەر نەتەوهدىەك كه جياوازان لە تەبىعەت و سايكۆلۆجىيادا هەمووشيان بۆ ئەو هاتوون كهوا عەقل دابەزىننە ناو دنياو. جيهان لەسەر بنەماى عەقل ئاوەدان بكەنەو بەو جياوازيانەى خۆيانەو كه عەقل دەرەكەوئیت لەناوياندا. وەزىفەيەكى گەردوونى هەيه مرۆفایەتى بۆى دەژىت بەلام گرینگ ئەوهدىە كه هەر نەتەوهدىەك وەزىفەكەى خۆى ئەدا بكات، هەتا تەبا بىتەو هەگەل وەزىفە گەردوونىيەكەدا. وەك ئەو هەى هەموومان خەرىكى دروستكرنى خانوويەك بىن هەموومان ئايدىيالى ئەم خانووەمان لە زەيندايه بەلام بەشتىكمان ديوار و بەشتىكمان سەقف و بەشتىكمان بناغە و.... ناد دروست دەكەين هەريەكەمان كه كارى بەشەكى خۆمان دەكەين كارە گشتىيەكەشمان ئەنجام داو. ئەم جيهانەش راستى لە جوولەى خۆى ناكەوئیت بەرەو ئەو خەونە هەنگا و دەنىت. ئەمەش عەقل تىيدا حاكەمە و عەقل بنەماى شتەكانە. نەك بەداخەو لای رۆشنبىرى ئەمەرىكايى (فۆكۆياما) كه لە كىتەبەكەيدا بەناوى (كۆتايى مېژوو دواين مرۆف) باسى ئەو دەكات، كه ئىتر هېچ مۆدىلەكى تر نىيە مرۆفایەتى لە يادگەيدا ما بىت هەتا وەدى بىت. ئەو مۆدىلە ئەمەرىكايىيەى و ئەو جۆرە لە مرۆفى

ئەمەرىكايى دوايەمىن دەرکەوتەى عەقل بېت لە جىهاندا . راستى ئەم دىدە تەسكە بىرىكى تەواو كۆپرە بەرامبەر بە عەقلى مرۆڧ كە پىيى وابتى دىموكراسىيەتى لىبرال دوايەمىن شتىك بېت كە عەقلى مرۆڧايەتى تىيدا مابىت و لە ئەمەرىكاشدا دەرکەوتىت . وەك لە بەشى كۆتايىيى كىتەبەكەيدا دەللىت "لە كۆتايىدا ، پىم وايە پەگەزى مرۆيى وەكو كاروانىكى درىژى عەرەبانەى دار وايە كە كۆمەلە ئەسپىك پاي دەكىشەن بە رىگەيەكى سارا و ناخۆشدا ، هەندىك لەو عەرەبانانەى بەوردى پروگەى خۆيان ديارى كردوو و بەزوترىن كاتىش دەگەنە شوپىنى مەبەست ، هەندىكى ترىشيان دووچارى هىرشى هىندىيە سوورەكان بوونەتەو و رىگەيان ون كردوو ، هەندىكى ترىشيان رىگەى دوور هىلاكى كردوون و بىرياران داو لە ناوهراسىتى رىگەكەدا و لەنىو سارادا جىنشىن بن و دەسبەردارى بىرۆكەى گەيشتنە شار بوون ، بۆيە مادام رىگەى شارىيان ون كردوو ، ئىستا هاتوون بەدواى رىگەى ئەلتەرناتىڧدا دەگەرپىن بۆ ئەوئەى لە ميانەيدا بگەنەو شار ، لە كۆتايىشدا هەموو ناچارن هەمان رىگە بگرنە بەر- ئەگەر پىچاوپىچىش بىت- تاوەكو بگەنە ئامانج و مەبەستى خۆيان . بەراستىش زۆرەى ئەو عەرەبانانە لە كۆتايىدا دەگەنە شار ، كاتىكىش دەگەنە جى ، هىچ شتىكىيان لە يەكتر جىاواز نىيە ، تەنيا كاتى گەيشتن و درەنگ و زوويى نەبىت . درەنگ و زوويى گەيشتنى بەرەو دىموكراتىيەتى لىبرالى كاروانە درىژەكەى دەگاتە كۆتايى ، كۆتايىيى مېژوو ."^(۱۴) ئىمە وان لەو دەهئىن كە چۆن عەقلى ئەمەرىكايى و پىاوى ئەمەرىكايى تووشى كىشەى گەورە گەورە هاتوون ، هەر خۆى تەواوى ئەم كىتەبە بە سوپەرمانكردنى ئەمەرىكايە و بەردەوام سىستەمى ئەمەرىكايى وەك ئايدىيال و پىنا دەكات و پىيى وايە ئەمەرىكايەكان يەكەمىن گەلن گەيشتوونەتە كۆتايىيى عەقل و هەموو گەلانىش بەرەو ئەوئ دەرۆن . ئىمە بەداخەو لە مېژوو دا هىچ دەولەتتىكمان نىيە كە عەقلى بىت ، جا چۆن شتىك كە هىشتا دەرەكەوتوو كۆتايىيى دىت . وەلى ئەو باسە باسكى گەورە و قوولە دەرەتەى ئەوهمان نىيە لەگەلى بىرۆين ، بەلام ئەوئەى هەيە ئەم تەبىعەتە جىاوازى شتەكان دەخولقېنىت ئەوئەى وەزىفە گەردوونىيە ئاراستەى ئەم جىاوازى و لەيەكنەچوونى شتەكان دەكات لە پىناوى كاملېوونى دنيا و دەرکەوتنى عەقلا .

(۲-۴) دەررون وەك جەستەيەك بە رووی دەرەودا:

ئەوھەمان زانی دەررون وەك جەستەيەك لەناو مرۆفدا ھەموو بەشەكانی خۆی ھەلگرتووە، وەك خەيال و زەين و بیرهوهری و یادگە ھەر بەوھندەش كۆتایی نایەت، بگرە دەرکەوتەشی ھەبە لە دەرەوھە خۆی كە پەخس دەبیتەو بە رووی دەوروبەردا. كەسایەتی مرۆف یەكێكە لە دەرکەوتەكانی دەررون، كە وەك جەستەيەك بەیانی دەكات بە رووی ئەوی تردا. كەسایەتی كۆمەلگەش بەشیوھەيەكی گشتی وەك جەستەيە نەتەوھە دەرەكەوئیت لە بەرامبەر نەتەوھەكانی تردا، كە ھەردووکیان وینەيەكی نەگۆرە. وەك مرۆفێكی موسلمان و كۆمەلگەيەكی ئیسلامی ئەم دوو وینەيە وەك جەستەيەكی دەررونناسی نەتەوھەكە دەگرنەوھە. ئیتەر ئەم وینانە كاتێك دەكەونە بەرامبەر یەك بەریەك دەكەون و دەكەونە ناو پتوھندییەوھە. ھەرەك پتوھندیی نیتوان مرۆفەكان و كۆمەلگەكان، كە ھەریەكەیان بە وینەيەكەوھە دەچنە بەردەم یەكتر و لەسەر ئاستی ئەم وینانە دەكەونە ناو مامەلەوھە. زانستی سۆسۆلۆجیا زیاتر وابەستەيە بەجۆر و پشكنینی پتوھندیی ئەم جەستانە بەیەكترەوھە. وەك پتوھندیی تاك و كۆمەلگە پتوھندیی تاك و تاك لەسەر ئاستی خیزان و قوتابخانە..... تاد. راستی ئەم زانستە چەند بتوانیت كە ئەم پتوھندییانە كەشف بكات ئەوھندە جیگەي باوهر و ئەوھندە وەك زانستی گشتگیر خۆی نمایندە دەكات. گرینگی ئەم وینانە لەگەڵ یەك وای كردووھە مرۆف قوربانی بدات لە پینا و چەسپاندنی وینەي خۆی لە زەینی بەرامبەرەكانیدا. ئەم وینانەش ھەردەم وەك موقەدەسێك چ لەلایەن تاك چ لەلایەن كۆمەلگەوھە گوزارشتی لی كراوھە.

(۳-۴) كەسایەتی وەك جەستەي دەررونی تاك:

ئاشكرايە لەوھەي دەررون بەوھەي كە توانای كشان و درێژبوونەوھەي ھەبە وەك جەستەيەك دەرەكەوئیت. واتا لەناو مرۆف دەرەچیت و دەچیتە دەرەوھەي مرۆف. سايكۆلۆجیا لە رووی دەرەوھەدا زیاتر ئەو حالەتەيە كە وینەي خۆی نیشانی دەرەوھە دەدات. ئیمە ھەموومان وینەيەكمان ھەبە لەناو كۆمەلگەدا جا لە ئەنجامی وەزیفە یان حەز یان كار و پیشە دروست بووھە. وەك (مامۆستا، ھونەرمنەند، ئاسنگەر، سەرۆكی عەشیرەت... تاد) ھەموو ئەمانە وینەي مرۆفن نیشانی دەرەوھە دەدەن، لە حالەتی نارنددا. واتا كەسەكە دەبیتە مامۆستا لە دەرەوھە ئەم وینەيە وەردەگریت

دواتر ئەم وینەیه دەچیتە زەینی کەسەکەو پانتایییەکی زۆر داگیر دەکات، بەوێی کەسەکە ئەم وینەیه بەردەوام نیشانی بەرامبەر دەدات وەک جەستەیهک هەولێ کشان و درێژبوونەوێ دەدات. گەر ئەم حالەتە لەناو چەمکێدا کۆ بکەینەو ئەوا پێش ئیمە ناوێراوێ لەلای فرۆید بە (من) گوزارشتی لێ کراوێ یان کەسایەتی. دیارە ناوانی ئەم وینەیه لای فرۆید بە من دەگەریتەوێ بۆ ئەو باوەرێ فرۆید کە جەوهری مرۆف و هەموو کار و کردەوێکانی دەبەستیت بەدەر وونەو. بۆیە ئەمە بە دواوەمین جەوهری مرۆف دەزانیت. فرۆید لە باسی مندا دەلێت "من لەناوێرۆکی خۆیدا نوێنەری جیھانی دەرەوێه" (۱۵) بەو مانایە (ئەو) کە مانای غەریزەکان دەگەیهنیت لای فرۆید کە دەیهوێت بێتە دەر ئەوا دەبیت بە فلتەری مندا بروت، چونکە من ئاگەدارە بەوێی دەرەوێ چۆن ئەم کردارێ دەوێت. ئەم منە بالانسێ وینەیی مرۆف رادەگریت و هاوسەنگی دەپارێزیت "ئیدراکی ئەو دەیکەین کە (من) ئەو بەشەیه لە (ئەو) کە هەندێک راستکردنەوێ بۆ کراوێ لەژێر کاریگەری راستەوخۆی جیھانی دەرەکی بەهۆی گونجانی ئیدراک و هەست. بەشێوێهێکی تر درێژکراوێی جیاکردنەوێی رووێکانە. ئەمەش هەول دەدا درێژکراوێهێک بێت لە جیھانی دەرەوێ بۆ ئەو و کیشەکانی" (۱۶) ئیستا با پرسیارێ ئەو بکەین بۆچی ناومان ناوێ کەسایەتی؟ لە راستیدا کەسایەتی مرۆف ئەو وینەیه کە مرۆف هەیهتی لەناو کۆمەلگەدا، دیارە ئەم وینەیه نەگۆرەو وەک ئایدیال لەناو ئەم کەسەدا هەیه، کەسەکە بەردەوام هەولێ درێژکردنەوێی خودی خۆی دەدا، لێرەدا کەسایەتی دەچیتە ژێر بابی جەستەیی دەر وونییەو. چونکە نەگۆرەو و وینەیهکی نەجوولاو و دەرەوێ دەستی هەیه لە دروستکردنیدا و بەدەرەوێ کەسایەتی دروست بوو. مرۆف ئەوێ تر ئەم خودەیی پێ داو، گەر سەیر بکەین ئەمێرۆ شەپری مرۆف لەسەر کەسایەتییه، چونکە مرۆف لە حالەتی گەورەکردن و پاراستنیهتی لە کاتیکدا کەسایەتی تەعبیر لە جەوهری مرۆف ناکات. بگرە وینەیهکی کۆمەلایەتییه کۆمەلگە دەیات بەمرۆفەکان. بە ئاگا لەوێ مرۆف بەردەوام ئەم وینەیهی ئاراستەیی دەر ووبەری دەکات و بەم وینەیه دەچیتە ناو بواریهکانەو. بۆ نموونە کابرایەکی، کە کەسایەتییهکی دینی هەیه لە جیاتیی ئەوێ جەوهری دین ئەم وینەیه ئاراستە بکات و بیخولقێت، ئەوا ئەم خودە کە وینە کۆمەلایەتییهکەیه دینەکە ئاراستە دەکات. واتا نوێژ و حەج دەکات بۆ ئەوێ کەسایەتی خۆی

بچهسپینى له كۆمهلگه‌دا، نهك بۆ ئه‌وه‌ى خوا رازى بكات، به‌لكو ده‌يه‌ويت خه‌لك رازى بكات. بۆيه راسستىي خود ئه‌مىرۆ له‌سه‌ر ئاستى تاك تىپه‌رپوه و بووته گه‌وره‌ترين پالنه‌رى مرۆف. هه‌وله‌كانى مرۆفى ئىمه له‌به‌ر ئه‌وه نيه تا چى هه‌يه له ئىمكانيدا وه‌دى بىت، بگره به‌رده‌وام داواكارىيه‌كانى ئه‌م خوده جىبه‌جى ده‌كات هه‌تا گه‌وره‌ترين پانتايى له‌سه‌ر زه‌ينى كۆمه‌لگه داگير بكات. دياره پىوه‌ندىي نىوان كۆمه‌لگه و خود پىوه‌ندىيه‌كى دوولايه‌نه و گه‌رموگوره، كه‌وا كۆمه‌لگه خۆى له هيزىكى واقيعى و به‌رجه‌سته‌وه كه خۆى له دهموچاوى باوك مه‌لا و مامۆستا و... تاد نمايش ده‌كات، ده‌كاته هيزىكى نابه‌رجه‌سته و ناديار كه خۆى له دهموچاوه‌كانى ده‌دزىته‌وه وهك هيزىك دىته ناو مرۆفه‌وه جه‌سته‌ى مرۆفه‌كه ده‌كاته دهموچاوى خۆى و ئاراسته‌ى ده‌كات. مرۆفه‌كه‌ش له حاله‌تى دانه‌وه‌ى كۆمه‌لگه‌دا خود دروست ده‌كات، واتا وينه‌يه‌ك داده‌تاشىت به‌م وينه‌يه كۆمه‌لگه هه‌لده‌گرىت له خۆيدا و دواتر ده‌يداته ده‌روبه‌ره‌كه‌ى. له‌م پىوه‌ندىيه‌دا كۆمه‌لگه و تاك له‌ناو گرپه‌ستىكى گه‌وره‌دان، به‌وه‌ى مرۆفه‌كه ده‌بىت رازى بىت به‌ عه‌قلى كۆمه‌لگه بجوولىته‌وه كۆمه‌لگه‌ش دواى قوربانيدانى ئه‌م كه‌سه كه عه‌قلى خۆى فرۆى ده‌دات له به‌رامبه‌ر عه‌قلى كۆمه‌لگه‌دا، كۆمه‌لگه كه‌سايه‌تى يان خودى بۆ دروست ده‌كات. واتا خود له‌لايه‌ك قبوولى كه‌سه‌كه‌يه بۆ دروستبوون هه‌م قبوولى كۆمه‌لگه‌يه بۆ كه‌سه‌كه. دياره مه‌سه‌له‌ى كه‌سايه‌تى و پاراستنى خود له كۆمه‌لگه‌ى كوردىدا زۆر سه‌خت و دياره ته‌نانه‌ت پاراستنى ئه‌م خوده‌يه ياخۆ ترسان له شكاني ئه‌م خوده‌يه له‌ناو كۆمه‌لگه‌دا مرۆفى كوردى بۆ دوژمندارى و كوشتار و هه‌را راپىچ كردوه. هه‌مووى له پىناوى نه‌رووشانى خود و پاراستنى بووه. ته‌نانه‌ت به‌شىك له مه‌سه‌له‌ى كوشتنى ژنان پىوه‌سته به‌پاراستنى ئه‌م وينه كۆمه‌لايه‌تتبه‌وه. واتا ئه‌و كۆمه‌لگه‌يه ئه‌و كه‌سه ئاراسته ده‌كات ژنكوژى بكات. ئه‌مه له‌لايه‌ك له‌لايه‌كى تروهه كه‌سه‌كه‌ش قبوولى كۆمه‌لگه ده‌كات ئاراسته‌ى بكات. لىردها ئه‌وه‌ى گرینگه ئه‌وه‌يه مرۆف بزاني‌ت (خود- كه‌سايه‌تى) خۆى نيه و وينه‌يه‌كه ئه‌وى تر به‌خشبوويه‌تى به ئىمه. ته‌نانه‌ت گه‌ر سه‌يرى حيكايه‌تى پىغه‌مبه‌ره‌كان بكه‌ين خوا زۆرچار پىغه‌مبه‌رانى به‌رامبه‌ر كردووته‌وه له نىوان خود و منى خۆياندا له پىناوى ئه‌وه‌ى كۆمه‌لگه وهك هيزىكى ئاراسته‌كه‌ر فىل له پىغه‌مبه‌ران نه‌كات و منى خۆيان ئاراسته‌يان بكات. لىردها تاقىكرده‌وه‌ى خوا بۆ پىغه‌مبه‌ره‌كان وهك (ئىبراهيم) و

سەربرینی (ئیسماعیل)ی کوری ھەموو ئەمانە بۆ ئەوەن مرۆف ئینتیمای بۆ ئەو ھەقیقەت چۆنە ئەو ھەر دەرکەوئیت، ئەک مرۆف خەیاڵی بەرەو ئەو ھەر پروات سەیری دەورەبەر بکات کە چۆن ئەو کارە بکات. لێرەدا خود زال دەبیت بەسەر مرۆفدا، ئەم بنەمایە لای فەیلەسووفانیش ھەیە، لەلای سوکرات زۆر بەئاشکرا باسی شکانی ئەم وینەییە دەکات و جەخت دەکاتەوێت کە نابیت مرۆف ئینتیمای ھەبیت بۆ ئەم وینەییە. چونکە ئینتیماکردن بۆ ئەم وینەییە ئینتیماکردنە بۆ ئەوی تر و ئەو نوێنییە، بەلام بۆ کەسێک کە لە بوونی رەسەنی خۆی دابراو ھەموو خولیا ئەو گەرەکردن و کشان و درێژبوونەوێت خودی خۆیەتی کە ئەم خودەش کۆمەلگە دەبات بە مرۆف. مرۆفیش دەبیت بەر دەوام پاسەوانی بکات چونکە کۆمەلگە دەتوانت بيشیۆینیت و تیکى بدات. ئەو حیکایەتە زۆرن کە چۆن کەسانی خودپەرست لە بەردەم کەسانی خۆنوێندا بچووک بوونەتەو، وەک بچووکبوونەوێت (سەدام حوسەین) لە بەردەم (مەلا مستەفا)دا. بچووکبوونەوێت ئینگلیز لە بەردەم (شیخ مەحمود)دا. ھەموو ئەمانە چ ئینگلیز چ سەدام بەو وینە ساختەییە ھاتوون مامەلەیان کردووە، لە بەردەم ئەمەدا (شیخ مەحمود) و (مەلا مستەفا) تەعبیریان لە بوونی رەسەنی خۆیان کردووە و ساختەیی ئەوان لە بەردەم ھەقیقەتی ئەماندا چۆکی داداوە. لە رۆبەر رۆبەر بوونەوێت دەرکەوتنی ھەقیقەت و وینەدا ھالەتی ملکە چ بوون ھەیە، ئەویش ئەو ھالەتەییە کە ئەخلاقى ناوکی لەداک دەبیت لە بەرامبەر ئەخلاقى کۆمەلگەدا بەر دەوام ئەخلاقى کۆمەلگە دەکەوێتە ھالەتی ملکەچبوون لە بەردەم ئەم ئەخلاقە رەسەنەدا. چونکە ئەخلاقى رەسەن بەبێ ھیچ ئامانج و مەبەستێک لەداک دەبیت و کەسەکە بەس خۆی دەبینیت و ئەوی تر نابینیت. بەلام ئەخلاقى کۆمەلەییەتی دەبیت کۆمەلگە قبوولی بکات، واتا خود دەبیت رێورەسمی کۆمەلگە بزائیت، ھەتا ئەم مرۆفە بۆی دەرکەوئیت کە چۆن ھەلسوکەوت بکات. بەلام ئەخلاقى رەسەن و ناوکی بەقانونی عەقل لەداک دەبیت بۆیە ھەموو کات پێکدادان ھەیە لەسەر ئاشکرا بوون و دەرکەوتنی ھەقیقەت لەگەڵ عەقلى کۆمەلگەدا. بەر دەوام کەسانی بیریار و فەیلەسووف کەسانێکن لە دەروەى کۆمەلگە، کۆمەلگە خۆشی ناوین چونکە ئەم کەسانە ئینتیمایان بۆ خودی خۆیان نییە بەلکو بۆ عەقلىیانە. خود ھەموو قانونەکانى کۆمەلگە و ھەموو چۆنایەتیەکانى کۆمەلگەى تیدا خەزن کراوە، بەلام

عەقل بارە بە قانونەکانی خۆی و مەرج نییە تەبا بێتەووە لەگەڵ عەقڵی کۆمەڵگەدا .
 راستیی خودجەستەیی سایکۆلۆجیی مرۆڤە، واتا کەسایەتیی مرۆڤ کە ئەمەش
 وێنەییە و لە رێگەی جەستەیی بایۆلۆجییەووە خۆی نمایش دەکات. ئەم وێنەییەش
 وێنەییەکی وەستاو و نەگۆرە لە یادگەیی مرۆڤدا . مرۆڤ ئەم جەستەییەیی درێژ
 دەکاتەووە و گەورەیی دەکات. وەک ناوبانگ کۆکردنەووە و چەپڵە و داگیرکردنی زەینی
 کۆمەڵگە. لەبەرئەووەی خودجەستەییە و قابیلی برینداربوون و لەناوچوونیشە وەک
 حەیاچوون و ئابرووچوون و.... تاد.

(٤-٤) شوناسی نەتەوویی وەک جەستەیی دەروونی کۆمەڵ:

لە باسی پیشوودا باسی کەسایەتیمان کرد، کە مرۆڤ دروستی دەکات وەک
 وێنەییەکی نیشانی دەرەوویی دەدات. بەلام هەر دەرەووە بۆ خۆی سەرچاوەی ئەم
 وێنەییەشە، واتا مرۆڤەکە چاودێری ناو کۆمەڵگە دەکات ئەم وێنەییە ئاراستەیی
 عەقڵی کۆمەڵگە دەکات هەتا ئەو کەسە شوناس وەرگیرێ لەناو کۆمەڵگەدا . دیارە
 ئەم وێنەییە کاتیک تووشی شکان و رووشان و برینداربوون دیت تاکە رێگەییەکی بۆ
 چاکبوونەووە و هاتنەووە سەر باری ئاسایی گەرانەووییە بۆ عەقڵ. دەبیت هەست
 بکات کە ئەو بریندارە لەناو ئەودا خۆی نییە و خودی خۆییەتی کە چوووتە
 شوینی منی ئەو، هەر ئەم جەستەییەشە وەک کەسایەتیی مرۆڤ دەرەووەکە ویت بە
 رووی دەرەوودا. ئەمە لەسەر ئاستی تاک بەلام بۆ کۆمەڵ هەرەووەک چۆن بیرەوویی
 تاک هەییە کە سۆز و عاتیفەکانی تاک دیاری دەکات هەرەووەها بیرەوویی گشتیش
 هەییە کە کۆی کۆمەڵگە تیایدا بەشدارە. واتا کۆمەڵگە تێی کەوتوون دواتر ئەم
 رووداوە بووتە بیرەووییەکی گشتی بۆ ئەو کۆمەڵە. جەماوەریک پێک دیت کە
 هەموو پێکەووە توورە دەبن و خۆشەوویی دەگۆرنەووە، لە ئەنجامی گشتیبوونەوویی
 بیرەوویی ئەو کۆمەڵە وێنەییەکی دروست دەکات و وەک شتێکی موقەدەس و مەرجەع
 بەهای خۆی هەییە. کە دەتوانیت ناوی بنێین (کۆخود) کۆرەووەکی سالی ١٩٩١ یان
 هەلەبجە یەکیکە لە بیرەووییە گشتییەکانی کورد، کەوا هەموومان بێ تاقەت دەبین
 گەر یەکیک سووکایەتی بەم بیرەووییە گشتییەمان بکات. ئەوا هەموومان
 دەکەوینە بەرگریکردن لەم بیرەووییە، ئەو هەشی بریندار دەکریت جەستەیی گشتیی
 ئێمەییە. زانای فرەنسایی گۆستاڤ لۆبۆن کە یەکیکە لە دامەزرێنەرانی دەروونزانی

كۆمەلایەتی و بەو لە فرۆید جیا دەکریتەووە که دەروونزانی لەسەر ئاستی کۆمەلگە تاوتووی کرد، لە بەشێکی کتێبەکهیدا بەناوی سایکۆلۆجیای جەماوەر دەلێت "کۆی ئەو تایبەتمەندییە هاوبەشانەیی که لە لایەن ھەریەک لە ژینگەیی دەورووبەر و بۆماوە بەسەر ھەموو تاکەکانی گەلیکدا دەسەپیت رۆحی ئەو گەلە پیک دەھینن" (۱۷) لۆبۆن لێرەدا زۆر بەوردی باسی رۆحی گەل دەکات کۆمەلە دەستەواژەیک ھەن جینگەیی تێرامانن (ژینگە - بۆماوە - تایبەتمەندییە هاوبەش)

ھەموو ئەمانە بەجۆریک بیرەوھریی گشتین. لای لۆبۆن نەتەووە کاتیک دروست دەبیت که بیرەوھرییەکی ھاوبەشیان ھەبیت، دیارە ئەم دیدە لەناو تێۆری نەتەوھناسیدا تێۆریکی گەورەییە و گەلیک نووسەر پشتگیری دەکەن و پتیاں وایە رۆحی گەل ئەو بیرەوھرییە ھاوبەشە پیک دەھینیت که ئەو کۆمەلە ھەیانە. ئەم تێروانینە گەر ببەنە ناو پتوھندی دەولتەتان ئەوا تەواو دەچەسپیت لە واقیعدا. شەر و ئاژاوەی نێوان دەولتەتان یان ناکۆکی نێوان ئاینەکان سەرچاوەکەیی ئەو بوو که کۆخودی یەکتریان بریندار کردوو. ئەو کاریکاتیرە دەرهق بەپتغەمبەری ئیسلام کرا، لیدان بوو لە جەستەیی گشتیی موسلمانەکان و ئەو جەماوەری دروست کرد. ھەموو دنیای گرتەووە (کۆخود) ئەو جەستە گشتییە لە یادگەیی کۆمەلگەدا که تەواوی رووداو و کارەساتەکانی لە خۆیدا ھەلگرتوو. واتا وەک جەستەییەکی گشتی بیرەوھریی گشتی ھەلگرت. دواتر کۆخود وینەیک بەرجەستە دەکات بۆ دەروھیی خۆی ئەم وینەیی دەبیتە پەمزی بیرەوھرییە گشتییەکان. بۆ نمونە ئەم وینەیی لە ولاتیک وەک ئێراندا وینەییەکی دینیە. لە تورکیادا وینەییەکی نەتەوھەپەستیە. ئەم وینەیی وەک جەستەییەکی گشتی بووتە بەرگی ئەم نەتەوانە بەروی دەروھدا. ھەر سووکایەتیکردنیک بەم وینەیی لیدانە لە رۆحی جەماوەر بە مانا لۆبۆنییەکەیی.

وھگەرنا لە راستیدا لە بنەمادا لیدان لە جەستەیی گشتیی ئەو کۆمەلگەییە نەک رۆحی گەل. ئەم جەستە دەروونییە گشتییە خۆی وەک رۆحیک وەھمی نیشان دەدات و ھەموو ئەندامانی ئەو کۆمەلگەیی ئاراستە دەکات. ئەو ئەندامانە کاتیک بەرگری دەکەن بەرگری لە وینەیی خۆیان دەکەن که نیشانی دەروھیان داو. ئەگەر بنۆرین کاتیک کچیک بەدوو دەکەوینت لە کۆمەلگەیی کوردیدا ئەوا جەستەیی گشتی ئەو عەشیرەتە بریندار دەبیت، کاتیک براکەیی ئەو کچە دەکوژیت تووشی

په شیمانبوونه ده دیت، له بارې په شیمانبوونه وهیدا که سه که د زمانیت که نه و کاره ی پې کراوه و خوی نه بووه، به لکو نه و هیزه کومه لایه تیه که وهک وینه یه که خوی خزان دووه ته ناو بیره وهری نه و که سه و جهسته ی بایه لوجی نه و که سه ی ناراسته کردووه، که رووداوی کوشتن نه انجام بدات. کاتیک که سه که کاره که دهکات نه و کاته ههست به و هیزه دهکات که ناراسته ی کردووه. لیره دا دهره که ویت نه م کؤخوده جهسته یه و رۆح نییه، چونکه که شوهه وایه کی دهره کی بؤ نه م که سه ی دروست کردووه "به لام زاراوه ی جه ماوهر له روانگه ی دهر و نییه وه و اتایه کی ته و او جیا وازی هه یه. له هندی که هه لومه رچی دیار ی کراودا به تایبه تیش له و جوړه هه لومه رجاندها رهنکه کومه له خه لکیک ببه خاوه نی چهنه تایبه تمه ندییه کی نوی نه و تو که زور جیا واز بن له تایبه تمه ندییه هه ریه که یان به جیا له و کاته دا نه و ه ی پئی دهگوت ریت که سایه تیه تاکي هوشیار له نارادا نامینیت و له بری نه و ه سؤزمه ندییه بیر و بؤچوونه کانی نه و یه که بچو و کرا وانه ی جه ماوهر پیک دههین". (۱۸)

لیره دا لویون باسی نه و ه دهکات تاک هوشیاری نامینیت، چونکه یه که مین پیوه ندی نیوان کومه لگه و تاک له م باره دا نه و هیه نه و تاکه هوشیاری خوی فری بدات هه تا جهسته ی بایه لوجی ته و او ناماده ده بیت بؤ نه و ه ی کومه لگه وهک هیزکی نادیار بیه ناو نه م جه ستانه وه. کومه لگه سه رته کومه لیک بیر و باوهر و کومه لیک وینه و نایدی لوجیا ناراسته ی دهر و نی که سه که دهکات که سه که ش وهک وهرگر یادگه ی خوی بار دهکات به ته و او ی نه و بیره وهری یانه ی که له زهینی کومه لگه دا هه یه. له قونای دووه مدها نه م بیره وهری یانه داده بیه زیته ناو جهسته ی بایه لوجی که سه که و ناراسته ی دهکات. بؤ نمونه نه گهر یه کیک دین وهک حیکایهت وهریگریت سه رته نه م که سه دین دهکاته کومه لیک ریوورهم و بیره وهری و حیکایهت. و اتا وهک بیره وهری له یادگه ی دایده نیت له قونای دووه مدها نه م هیزه دینییه که کومه لایه تی بووه ته وه داده بیه زیته سه ر جهسته ی بایه لوجی. بؤ نمونه که سه که شپوازی جهسته ی خوی به و شپوهیه لی دهکات که که سه دینییه کان هه یانه پاشان هه ر هیرشیک بکریته سه ر نه م ناینه به نایدی لوجیکراوه نه و نه م که سه بی ناگا له خوی ده که ویت به رگریکردن لیمان. له گه ل نه م شدا نه م که سه نه ک هه ر له دین تی ناگات بگره ناشگاته بهخته وهری چونکه نه م که سه خوی نییه و نه و ی تره.

۵- دەررون وهک جهستهیه ک به رووی ناوههدا:

له باسی پیشوودا باسی دەررونمان کرد که وهک جهستهیه ک دەردهکهوت به رووی دەردههدا لهسه ناستی تاک دهبوو کهسایهتی و لهسه ناستی کۆمه‌لێش وهک ناسنامه و شوناس دەردهکهوت. ئەم وێنهیه شتیکی بهرجهسته نییه بگره شتیکی زهینییه و خۆی له کۆمه‌لێک بیرورا و کۆمه‌لێک وێنه و سروتا دهبنیییه وه. لێرهدا ئەوه بزانی که دەررون به رووی ناوههدا جهستهیه که پانتایییهکی زۆری مرۆقی داگیر کردوو لهناو یادگه‌ی مرۆقدا لێرهدا دوو جۆری ئەم جهستهیه دهخهینه روو.

(۱-۵) وێنه‌ی ئیمه که له ئەوی ترهوه گه‌راوهتهوه ناومان:

ئهمه‌ش راستی ئەو شوناسه‌یه کۆمه‌لگه‌ داویهتی به ئیمه ئەم شوناسه‌ ئه‌سل و فەسلێ دیار نییه، که ئاخۆ خۆمانین یان نا. به‌لام ئەوه‌نده هه‌یه که‌وا له‌م حاله‌تی هاتنه‌وه‌ی ئەم وێنه‌یه بۆ یادگه‌ی مرۆف، ئەوه نییه ئەم وێنه‌یه وه‌ستاوه و جیگیر بێت. به‌لکو ئەم وێنه‌ی که ئەوی تر داویهتی به‌ئیمه‌ ده‌بیت جارێکی تر نیشانی دەرده‌ی ده‌ینه‌وه که خۆی له که‌سایه‌تیدا ده‌بنیته‌وه. به‌لام له‌ناو یادگه‌ی مرۆقدا. به‌رده‌وام پهل ده‌هاوێت بۆ ناو هه‌موو قسه‌ی کردار و هه‌لوێسته‌کانی مرۆف، چونکه به‌رده‌وام ده‌بیت پاسه‌وانی ئەم وێنه‌یه بکات و هه‌ر کاتیک که‌وته پێوه‌ندییه‌وه له‌گه‌ڵ ده‌وربه‌ردا ئەم وێنه‌یه نیشان بده‌ت، چونکه به‌بزربوونی ئەم وێنه‌یه که‌سه‌که‌ش بزر ده‌بیت له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا. پاراستن و دانه‌وه‌ی ئەم وێنه‌یه هه‌مووی وهک پرۆسه‌یه‌ک له‌ناو مرۆقدا روو ده‌دات له‌م باره‌دا مرۆف نابیت به‌دلی خۆی بکات به‌لکو ده‌بیت به‌دلی کۆمه‌لگه‌ بکات. هه‌موو هه‌ره‌شه‌ی کۆمه‌لگه‌ش له مرۆف ئەوه‌یه مرۆقه‌که بێ مانا بکات، بۆیه مرۆف ناچاره له ترسی بێ مانا کردنی خۆی له‌لایه‌ن کۆمه‌لگه‌وه هه‌موو مه‌رجه‌کانی کۆمه‌لگه‌ قبوول بکات به‌هه‌موو شه‌ر و هه‌را و ناخۆشییه‌کانی. کاتیک مرۆف گه‌یشته ئەم قۆناغه به‌رده‌وام له‌و که‌سانه‌ نزیک ده‌بیته‌وه که ده‌زانن مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ ئەم وێنه‌ی ئەو بکهن. ناچیته‌ ناو پێوه‌ندی ده‌وربه‌ریکه‌وه که خه‌ته‌ریاتی هه‌بیت له‌سه‌ر ئەم شوناسه. له‌کاتی مامه‌له‌شدا مرۆقه‌که‌ش هه‌ولێ گواسته‌نه‌وه‌ی ئەم وێنه‌یه‌ی ده‌دات بۆ زهینی به‌رامبه‌ره‌که‌ی رێگه‌کانی گواسته‌نه‌وه‌ش زۆرن وهک ترساندن - چاکه‌کردن - هاوسۆزی.... تاد.

که هه موو ئه م رینگه یانه توخکردنه وهی وینهی که سه که یه له یادگهی بهرام بهردا .
ئهووی تر و مرۆقه که له حاله تی دان و دانه وهی ئه م وینه یه و پتوهندیان له یه ک
ئاست و له یه ک تا میدا جیگر ده بیت و گۆرانکاری روو نادات . چونکه ناچنه ناو
شوینیکه وه که بزربن له یه کتر . به لکو ده بیت هه موو کات ئه نجامی شته کان بزائن
ئینجا ده چنه بهرده می یه کتر . ئه م جۆره له پتوهندیی رۆژانه له نیتوان حزبه کان و
سیاسیه کان و عاشقه کان و رۆشنبیران و ژن و میرده کاندایه بیینین و ههستی
پی ده که یین .

(۲-۵) وینه ی ئه وانی تر له ناو ئیمه دا :

ئاگه دارین یادگهی ئیمه پره له وینه ی کهسانی ده ورو به رمان جا هه ر له
چۆنایه تی که سه کان و ته بیعه تیان . ئیمه له ناو خو ماندا مامه له له گه ل ئه م وینانه
ده که یین له کاتی ئاماده و نا ئاماده یی که سه که دا . واتا هیج جیاوازی نییه که سه که
لیره بیت یان لیره نه بیت ، چونکه له هه ردوو باره که دا مامه له له گه ل وینه
وه ستاوه که ده کریت . که له ناو یادگه ماندا یه ئه م حاله ته ش تووشی کوپربوونمان
ده کات ، چونکه ئیمه که سه کان یه ک جۆر ده بیینین و بۆ ئه م باسه ش دواتر به درپژی
له سه ری ده رۆین .

بهشی دووهم

ژیانی واقعی

۱- بیره وهری ژیانی واقعی:

ژیانی واقعی مرۆف دتوانین بلین ئەو ڕووبه ڕووبوونه وهی جهستهی مرۆفه لهگهڵ دهووبه رهکهیدا. مرۆف کاتیک له دایک دهییت ههست به جهستهی خۆی دهکات ههست به دست و قاچ و لهشی خۆی دهکات.

ئهم ههستکردنهی جهستهی بایه لۆجی مرۆف لهگهڵ شتهکاندا ژیانی واقعی مرۆف پیک دههینیت. ژیانی واقعی ژیانی مرۆفه هه له سه رهتای له دایکبوونه وه ههتا مردن. ئهم ژيانه راسته وخۆ مرۆف له ڕیگهی جهستهی خۆیه وه ههستی پێ دهکات. هه ساکی ئهم ژيانه له شیمانیهی ئه وه دایه بگۆریت و بیته رابردو.

مرۆف له ژیانی واقعی خۆیدا شتهکان به جهسته ههست پێ دهکات و له ڕیگهی جهسته شه وه دتوانین ئهم ژيانه ئه زموون بکهین. جهستهی مرۆف هه ره به شه گه وهی کارهکانی ئه وهیه واقیع له واقیعتی خۆیه وه بگوازیته وه بۆ مرۆف. له ئه نجامی ئهم گواستنه وه یه دا واقیع له باری ههستی خۆی ده رده چیت و ده گۆریت بۆ کۆمه له وینه یه ک، که هه وینه یه ک هه لگری زانیاری پێویسته بۆ مرۆف له باری دهووبه ره که یه وه.

واته کاتیک بۆنی گولیک ده کهین ئهم بۆنه له یادگه ماندا هه لده گیریت وه ک کۆدیک، که ئه و گولهمان بۆ ده پاریزیت. هه ر کاتیک بۆنی ئه و گولهمان به ر لووتمان بکه ویته وه ئه و گولهمان ده ناسینه وه و ده که وینه ناو حالتهی ناسینه وهی شتهکان. جا ئه وه کهس بیته یان شوین یان هه ر رووداو یک بیته. که وا جهسته ده یداته یادگه و یادگهش به پێی پێویستی کۆمه کی مرۆف دهکات له دووباره ئاماده کردن و حازر کردنه وهی به مه به سستی ناسینه وه و هه لریشتنی له به رده م مرۆفدا. که وه ک زانیاری یه ک وه ده سستی ده هی نی. زمان و فیربوونی زمانیش هه مان حالته به مانا

(سۆسۆر)بەكەى. كە مرۆف لە رېگەى جەستەى خۆبەو زمان وەردەگریت و یادگەش وەك بېرەوهرىبەك ھەلى دەگریت و دەیداتەو مرۆف. بەگشتى جەستەى بايەلۆجى سەرچاوەى ژيانى واقىعى مرۆفە. مرۆف لە رېگەى جەستەبەو دەتوانیت لە واقىعدا بېت. ئەو كاتە جەستە نامادەگىبە ھەبە ئەوا مرۆف واقىعییانە ژيان دەباتە سەر. بېرەوهرى واقىعى ئەو ژيانە تۆماركراوەى مرۆفە لەناو یادگەى خۆیدا كە لە رېگەى واقىعەو دەروست بوو. ئاشكرايە ژيانى مرۆف پەرە لە ھەوراز و نشۆو و نەھامەتى و غەدر و..... تاد ھەموو ئەمانە دەبنە بېرەوهرىبى ژيانى واقىعى مرۆف.

مانەوہى ئەم بېرەوهرىبەیانەش لە یادگەدا وابەستەبە بە جۆر و كارىگەرى رووداوەكان لەسەر ژيانى مرۆف. جار ھەبە رووداویك دەمىنیتەو و لە بېر ناچیت. جاریش ھەبە رووداویك زوو لە بېر دەچیت. ژيانى واقىعى مرۆف مېژووى دەرهكىبى مرۆفە، مېژووى گەشەكردنى جەستەبەتى. مېژووى خویندن و ژيان و ژنەپنان و كار و ھەموو ھەولەكانى مرۆفە بۆ خۆدامەزراندن لە زەبىنى ئەوى تر و حازركردنى خۆى لەسەر تەختەى شانۆى ژيان. گەر بېتو سەبەر بكەین ئەم ژيانەى مرۆف ئەمرۆ بووئە بەخەمترین بەشى ژيانى مرۆف. واتای ژيان بووئە ئەوى مرۆف چەند بتوانیت جەستەى خۆى بەھوینیتەو بەو ئەندازەبە ئەو مرۆفە ژيانى ئەزموون كردوو.

واقىع و جەستە تەواو وابەستەن بەبەكترەو. لە واقىعدا كۆمەلە ئەخلاقیاتىكى گشتى ھەبە مرۆف دەبیت رەچاوى بكات ھەتا بتوانیت بژیت. ئەم ژيانەش ژيانە بۆ رابردوو. ژيانە بۆ ئەوہى لە یادگەدا ھەلى گرین و دواتر نیشانى ئەوانى ترى بەدەینەو.

چونكە شتىكى زۆر ئاسایىبە مرۆف رازى نەبیت بەوہى جەستەى تیر بكات و تەواو. چونكە جەستە ئەوہ نىبە تیر بوو ئىتر تەواو مرۆف بگاتە ناو قوناغىكى ترەو و سەرلەنوئى لە ژيانىكى ترەو دەست پى بكاتەو. بگرە ديسان جەستەى بەتال دەبیتەو و دەبیت پرى بكەینەو. ئەوہ بۆ جەستەى بايەلۆجى ھەرەك ئەوہى گۆزەبەك پى بكەینەو و بەتال بېتەو. ئاخۆ ئەوہ خراپترین ژيانى مرۆف نىبە ؟. ئاخۆ كاتىك ژيان تەنبا بۆ ھەلگرتن بېت و ساتى لە یادچوونى مانای ھەبیت

سەرگەردانى نىيە؟. لىرەو دەگەينە ئەوئەى ژيانى واقىعى مرۆف بەراستى ژيانىكى زۆر بىزاركەر و قارسكەرە. ھەرۈك ئەوئەى ھەموومان رۆژانە دەچىنە سەركار و دىنەو مائەو. دەخۆين دەنوين دەخۆين و دەنوين. ئاخۇ كەسمان رازىيە بەو ژيانە. كىمان ھەيە بەراستى لەدووى ژيانىكى تر نەگەرەت. لىرەدا جىگەى خۆيەتى ئامازە بەو بەكەين دوو زانستى سەرەكى ھەن لەم مەيدانەدا بەردەوام مرۆف ئاراستەى ژيانى واقىعى دەكەن، كە تاكە ژيانە و دوايەمىن ژيانىشە مرۆف ئەزمونى دەكات. زانستى پزىشكى جيا لەوئەى جەستە دەباتەو سەر بارى ئاسايى خۆى بەردەوامىش ھەولى ھەيە بۇ پاراستنى جەستە و بەستەوئەى چىژى ژيان بەجەستەو. ھەلبەتە لە پال زانستى پزىشكىدا وەرزش ھەيە. ئەم دوو زانستە لەويادا ترسناكن، كە ئىدى مرۆف بەو دەگاتە خۆشەختى كە جەستەمان خۆش بژىت و خۆش تام بكات. ئەوئەى زانستى پزىشكى و وەرزش بەدوويدا دەگەرەن ئەو ياسا كشتىيانەيە كە لەناو كەس و جەستەكاندا وەك يەك ھەيە. ژيانى واقىعى مرۆفەش بە تاكە ژيانى مرۆف دەزانن. كە مرۆف تەنيا ئەوئەى ھەيە لە بەردەستە و بەرجەستەيە. ئاشكرايە ژيانى واقىعى لەبارى گواستەوئەيدا بۇ يادگە وەك كۆدىك ھەلدەگىرەت. ئەوئەى لەرگەى جەستەوئە دىتە ناومان ھەردەم خۆمان نىيە بگرە پر دەكرەين بەدەنگ و رەنگى ئەوانى تر لە خۆماندا. واتا لىرەدا پرۆسەيەك ھەيە كە ئەوئەى (پرۆسەى پرپوونە). مرۆف لەم قۇناغەدا پر دەبىت بە ئايدىلۆجيا و بىروباوەر و كولتورەكان. مرۆف لىرەشدا ھەردەم خۆى نىيە و ئەوى ترە و ئاوتەيە بەئەوى تر. لەوياشدا سەرەكەوتووە كە ئەوى تر دووبارە بكاتەو. جا ئەو دووبارەكردنەوئەيە ئاين بىت كولتور بىت يان ھەر شتىكى تر بىت.

ھەر لە سەرەتاو دەبىت ئەو بزانين كە واقىع پىش ئىمە ھەيە و بوونى كەوتووتە پىش بوونى ئىمەو. لە واقىعدا شتەكان كۆتايىي ھاتووە. خواپەرستى كۆتايىي ھاتووە چۆن بكرىت و چى بكەين. ھاورىيەتى و ژنەينان..... تاد تەنانەت چەمكەكانىش بەكۆتا ھاتوون چىن. مرۆف دەبىت لە رىگەى جەستەيەوئە خۆى چالاك بكات ھەتا بتوانىت واقىع كە ھەموو كات مردووە لەبارى مردووى خۆيەو. بەپرۆسەى بەكۆدبووندا بروات و جارىكى تر ھەر لە رىگەى جەستەوئە مرۆف بتوانىت لە خۆيدا بەرجەستەى بكاتەو. ھەتا بىتە بەشىك لە واقىع. چەند مرۆف

توانی ئەو واقیعه بەرجهسته بکاتهوه ئەوهنده پانتایی داگیر دهکات له واقیعهدا و ئەوهنده شوینی هیه له یادگه و زهینی ئەوی تردا .

کاتیک ژبانی واقعی دهبیته تاکه ژبان و تاکه شوینی مرۆف ئیدی مرۆف بەردهوام بیر لهوه دهکاتهوه چۆن و خیراتر خۆی بخاته ناو ژبانیهوه. ههلبهت ئەو مانایه وهردهگریته که کۆمهلگه دیاری دهکات. لیرهوه رووخان و سههرکهوتنی دهست پێ دهکات. یهککیت دهگاته ئەوپهڕی دهسهلات و ئەوپهڕی ههموو لهزهتهکانی جهستهی ئیتر ناتوانیت ئاسوده بیت. چونکه ئەم سههرکهوتنه له بنهماوه بۆ ئەوانی تره و دووره لهخۆیبوونی مرۆف. یاخۆ رووخانهکان کاتیک مرۆف دهگاته هیچ، هیچ بهو مانایهیه که هیچ نییه و ئەم نهبوونییهش به هیچ بوون دانراوه و مرۆف تووشی رووخان دهکات. ئیسا با ئەو پرساره بکهین ئاخۆ واقیعه بهو ههموو راستهقیینهیهوه که هیه. ئاخۆ کاتیک ژبانی واقعی بووه ژبانی ئەوپهڕی بالایی مرۆف. ئاخۆ ئەم ژبانیه نابیته وههم؟

وهلامدانهوهی ئەم پرسیاره ئاسان نییه. ئەمرۆ ژبان خالییه له (بوون) جهسته بووته جهوههری ژبان دهبنیت چۆن ههموو له ههولێ ئەوهدان کۆمهلگه پهسندیان بکات. ههریهکه و سههری خۆی ناکات چیه؟ بهردهوام سههری کۆمهلگه دهکات چی دهویت؟ لیرهوه ویرانی دهست پێ دهکات. مامۆستا و مهلا و پزشکی وهمی دروست دهبن لهم ویرانهیهدا ژبانی وهمی دروست دهبیت و شتیک هیه بهردهوام بزهر لهم شتانهدا ئاخۆ ئەو شته چیه؟

سههرکهوتنهکان وههمین! رووخانهکان وههمین!... کهسێک کاری نیه یان تووشی ههتیوی دهبیت یانی ژبانیکێ ناخۆش دهژین ههموو کات خۆی به رووخاو دهزانیت و تووشی نائومیدی دهبیت. بهلام دوايي تێ دهگات. ژبانی واقعی دواي تهواوبوونی راستهوخۆ دهچیته یادگهوه یادگه شوینی ژبانی واقعی مرۆفه لهباری بیرهوههری خۆیدا و لهباری بوونه کۆد و وینهیهک که ههلگری زانیارییه لهبارهی ژبانی واقعی مرۆفهوه ئیتر رووداوهکان جیاوازن. مرۆف زۆرتیرین بهشی ژبانی لهو واقیعهدايه. ئەویش لهبهر بوونی جهسته و بوونی ههموو ئەو کیشانهی مرۆف ناچار دهکهن که ههردهم خافل نهبیت له واقیعه. بۆیه زۆر گرینگه کۆمهلیک خال پوون بکهینهوه.

۲- پروسەى پربوون :

ليرهده دهمانتوانى ناوى پروسەى گواستنه وەشى لى بئىين، بەلام لەبەرئەوھى زياتر لەم بارەيەدا وەك كۆگايەك بەتالە و ئامادەيە بۆ وەرگرتنى ھەموو جۆرە زانيارىيەك كە پرووبە پرووى دەبىتەوھ. كە باسى پربوون دەكەين شتىك ھەيە تواناي ئەوھى ھەيە بگوازىتەوھ و بکشىت. ئاخۆ ئەوھى دەگوازىتەوھ چىيە؟ ئىمە چۆن دەتوانىن شتىك بگوازىنەوھ؟ گواستنه وھ سىفەتى كشانى شتىكە لە خۆيەوھ بۆ شوپىنكى تر. جا درىژبوونەوھ بىت بان دابران و گواستنه وھ. ديارە لەم پروسەيەدا تەنيا ئەو شتانه ھەن، كە تواناي كشان و گواستنه وھيان ھەيە ھەر كشان و گواستنه وھيە كيش دەلالەتە بۆ شتى مادە و بەرجەستە. جا ئەم بەرجەستەبوونە دەست لىدراو بان فامكراو بىت.

ليرهده پرووبە پرووى وشەيەك دەبىنەوھ ئەویش (كولتوورە) ئىمە واز دەھىنن لەوھى ئەم وشەيە چۆن سەرى ھەلدا و كى يەكەم كەس دايھىنا و چۆن گەشەى كرد. راستى ئەم پرسىارانە پرسىارى ئەكادىمىيەكانن. بۆيە كەم تا زۆر خۆمان نادەين لەم بارە. چونكە ئەم كارانە ئامادە كردنن. ئامادەكردنىش كۆششىكى رۆحى و فيكرى نىيە. ئەوھندەى جەستەيىيە. ئىمە ھەول دەدەين بۆ يەكەمىن جار مامەلە بکەين لەگەل چەمكەكاندا و لەناو عەقلى خۆماندا بەشوپىن مانا كەيدا بگەپىين. بەخاترى ئەوھى بىر بکەينەوھ. ديارە (كولتوور) يەكىكە لەو شتانهى تواناي كشان و گواستنه وھى ھەيە. شتىكە بى تىگەيشتن دەتوانىن ئەزبەرى بکەين و لە خۆماندا بەرجەستەى بکەينەوھ.

كولتوور دەتوانىن بلىين ھەموو ئەو ئاداب و داوونەرىتانهن. كە كۆمەلگە لەسەرى پىك كەوتوون. ئەمەش لە كۆمەلگەيەكەوھ بۆ كۆمەلگەيەكى تر جىاوازه. واتە جۆرى پىككەوتنەكان جىاوازن. خودى ئەم رىككەوتنە برىنەوھ و بەكۆتاهاتن و كۆنكرىتكردى شتەكانە. كولتوور بەوھى تواناي كشانى ھەيە ھەموو كات وەك جەستەيەك ھەيە. جەستە بەو مانايەى كە شتىكە دەرکەوتوھ. بۆ نمونە چاكە لە كۆمەلگەدا جەستەى ھەيە. واتە چۆنايەتتى ديارى كراوھ. ئەم چۆنايەتتىيە جەستەى ئەو شتەيە و جەوھەرى ئەو شتەشە لە كۆمەلگەدا كە شتەكان بوونە چۆنايەتتى ئەوا دواتر دەتوانىن بەلاساىيكردنەوھ ئەم شتە بگوازىنەوھ ناو خۆمان و ئىمەش

۳- بهرہو ئہو چوون :

دیارہ لہ دواى پرۆسہى پرېوون مرؤف پر دہکریټ بهہموو ئہو شتانہى کہ وەک زانیاری لہ پریگہى جہستہى بایہلۆجیہوہ دینہ ناوی ہہمووی لہ یادگہدا شوینی خوئیان دہگرن. واتہ یادگہ قہرہبالغ دہبیت بہہموو زانیاریہکانی واقع. جا ئہمہش دہکەویتہ سہر ژینگہى ئہو کەسہى تیدا دہژیت بہ واتای ئہوہى دہوروبہر کاریگہرى گہورہى ہہیہ لہسہر پرکردنی یادگہ. ئیدی ئہم دہوروبہر بہ ہہموو ناشیرنی و جوانیى خوئیہوہ دپتہ ناو یادگہى مرؤفہوہ. ئہوہش ہہمووی بہ پریگہى جہستہى بایہلۆجى ئہنجام دہدریت. کہ بہ پرۆسہى بہکۆدبووندا دہروات و وەک یہکەپہکى زانیاری دہمیتتہوہ. دیارہ ئہم زانیاریانہ بہوہ دہبنہ (ئہوى تر)^(۱۹) چونکہ لہ دہرہوہى مرؤف دین و یادگہى پر دہکەن. بۆیہ دہتوانین بلیټن ئہوانى ترن لہناو مرؤفدا. بہئاگا لہوہى مرؤف ہەرگاف خاوەنى لایہنگیریہ. ئہمہش سروسٹ و تہبیعہتى مرؤف کاریگہرہ لہوہى کہ یہکټک لہم ئہوى تریانہ سہر بخات و تہواوی یادگہ بگریټہوہ و ئہوانہى ماونہتہوہ بخاتہ حالټى وەستان و پووکانہوہ. ئیمہ گوتمان تہبیعہت کاریگہرى ہہیہ لہوہى مرؤف بہرہو کام لہ ئہوى تر بروات لہم قۆناغہدا. مرؤفہکان جیاوازن ہہیانہ دیندارہ ہہیہ کاسبہ ہہیہ خریکی تاوان و کوشتنہ. ہہیہ نووسہر و... تاد. واتہ ہەر یہک لہ ئیمہ یہک ئہوى تر ہہیہ لہناو خویماندا کہ ہوگری ببین و ہہولئى ئہوہ بدہین بہرجہستہى بکەینہوہ لہ خویماندا لہو قۆناغہدا. ہەرہوہا ژینگہى دہوروبہریش کاریگہرہ لہسہر مرؤف کہ کام ئہوى تر بکاتہ ئایدیالى خوئى. کاتیک مرؤف (ئاین) وەک ئہوى تریک ہہلدہبژیریت بہردہوام ہہولئى ئہوہ دہدات ئہم ئاینہ دووبارہ بکاتہوہ. لیټرہدا سہرہتا پرۆسہیہک ہہیہ ئہویش پرۆسہى بہحیکایہتکردنی شتہکانہ. واتہ سہرہتا ئہو ئاینہ لہ فۆرمى حیکایہتیکدا بہرجہستہ دہکریټ ہہتا مرؤف بتوانیت بہدووبارہکردنہوہ لہ یادگہیدا جیگری بکات و ببیتہ پالہوانى ئہو حیکایہتہ. بہلام پالہوانىکی مردوو. چونکہ پالہوانى ناو حیکایہت ہہردہم مردووہ کاتیک دپتہ ناو یادگہمانہوہ.

کەسەکە دہکەویتہ ناو حالټى دووبارہکردنہوہى ئہم حیکایہتہ واتہ لیټرہدا بہرہو ئہوہ دہروات و ہہولئى ئہوہیہتى وەک پالہوانہکانى ناو ئہو حیکایہتہ ہہلسوکہوت بکات و قسہ بکات. بہوہش حالټى دۆنکیشوئى دووبارہ دہکاتہوہ. ہەرہوہا

حاله‌تی سهرسامبوون هه‌یه. دۆنکیشۆت حاله‌تی سهرسامبوونی خۆی بوو به‌پاله‌وانی ناو حیكایه‌ته‌كان. بۆیه ههردهم هه‌ولێ ئه‌وه‌ی دهدا ئه‌وان له‌ خۆیدا دووباره بکاته‌وه. دیاره ئه‌م حاله‌ته له‌ناو ئی‌مه‌دا هه‌ن کچان به‌رده‌وام هه‌ولێ به‌خۆکردنی ئه‌و ئه‌وی تره‌ن که سهرسامی ده‌بن. ته‌نانه‌ت خه‌لکانی ئی‌مه له‌ کۆمه‌لگه‌دا ته‌مسیلی یه‌ک ده‌که‌ن و ئه‌وی ترن له‌ خۆیاندا. واته له‌ناو یه‌کتزیدا ون بوون. بۆیه کاتیک ده‌که‌وینه ناو پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ یه‌ک ناکه‌که‌سه‌دا سه‌یر ده‌که‌یت که‌وتووینه‌ته ناو پێوه‌ندییه‌وه له‌گه‌ڵ ته‌واوی کۆمه‌لگه‌دا. له‌کاتی ئه‌م مامه‌له‌کردنه‌دا هه‌موو ئه‌و هێزه ئاینی و کولتوری و دابونه‌ریتانه‌ی هه‌یه، له‌ پێگه‌ی جه‌سته‌ی ئه‌م که‌سه‌وه مامه‌له‌مان له‌گه‌ڵ ده‌که‌ن. ئه‌م حاله‌ته‌ش حاله‌تی ژیانه له‌ناو رابردوو و داهاتوودا. واته که‌سه‌که خافله له‌ بوونی خۆی و به‌ئاگایه له‌ ئه‌وی تر.

کاتیک باسی ئاینی له‌گه‌ڵ بکه‌یت ئه‌و نایه‌ت به‌عه‌قلی خۆی قسه بکات بگه‌ به‌ ئایدۆلۆجیاکانی دیت شه‌ر و هاوڕیبه‌تیت له‌گه‌ڵ ئه‌نجام ده‌دات. له‌ پال ئه‌مه‌شدا هه‌رده‌م ترسی هه‌یه له‌ ده‌رکردنی ئه‌وی تر له‌ناو خۆیدا. ئه‌مه‌ش سیحری ئه‌وی تره له‌ مرۆقه‌كان. وا ده‌زانیت به‌مردن و رۆشتنی ئه‌وی تر له‌ناویدا خۆی ده‌مریت و مانای نامینیت. هه‌ر بۆیه له‌و کاته‌دا هه‌موو قوربانیه‌که ده‌دات له‌ پێناو پاراستنی ئه‌و ئایدۆلۆجیه‌دا که نازانی بۆ چی و بۆ کێ قوربانی ده‌دات. به‌پراستی فه‌لسه‌فه له‌ویدا بۆ ئی‌مه گرینگه ناهیل‌یت هیچ شتی‌ک ته‌شه‌نه بکاته ناومان به‌بێ پرسیارکردن و گومانکردن. فه‌لسه‌فه له‌ ساده‌ترین شته‌وه رێگه له‌وه‌ی ئه‌وی تر به‌رجه‌سته بکه‌ینه‌وه له‌ خۆماندا. فه‌لسه‌فه زه‌وینه خۆشکردنه بۆ ئه‌وه‌ی بوونی خۆمان ده‌رکه‌ویت و پێ بگه‌ین و خۆمان دابریژین و ئه‌وی تر دووباره نه‌که‌ینه‌وه. ئه‌وه‌ی کیشه‌ی فه‌لسه‌فه‌یه له‌گه‌ڵ شته‌کاندا ئه‌وه‌یه دزه نه‌که‌نه ناومان و داگیرمان نه‌که‌ن. کیشه‌ی هايدگه‌ر له‌گه‌ڵ ته‌کنه‌لۆجیادا ره‌فزی ته‌کنه‌لۆجیا نه‌بوو. به‌لکو ره‌فزی ئه‌و مرۆقه‌ بوو که ته‌سلیم بوو به‌ خه‌ونه‌کانی ته‌کنه‌لۆجیا. ته‌کنه‌لۆجیا زه‌وینه‌ی سازکردنی جه‌سته‌ی مرۆف بوو که‌ت وانی خۆی به‌تال بکاته‌وه یان به‌تال بێته‌وه له‌و زه‌وینه‌دا و هیچ زه‌وینه‌یه‌کی نییه که مرۆف رۆحی خۆی تیدا ببینیته‌وه. فه‌لسه‌فه ئه‌و گرینتییه‌ی هه‌یه که هه‌رگاف مرۆف به‌شوین ئه‌وه‌وه بێت چی له‌ بوونی خۆیايه‌تی ده‌رکه‌ی بکاته‌وه. فه‌لسه‌فه فی‌رمان ده‌کات چۆن به‌ره‌و ئه‌و بوونه برۆین هه‌تا بگه‌ینه مه‌عریفه‌ی راست و دروست و به‌خته‌وه‌ریی راسته‌قینه. چونکه

خەمى زانين ھەر خەمى فەلسەفە نىيە بەلكو خەمى جەۋھەرى مەرۋفەشە. ئەۋى تر كە دېتە ناومانەۋە بەبى پىرسىياركىردن ھەرگاف خەتەرى ھەيە بۆ سەرمان. گەر سەيرى كۆمەلگەي خۆمان بگەين ئەۋى تر دەناسىنەۋە لەناوماندا كاتىك دەمانەۋىت ئىمە پىرسەي ھاۋسەركارى ئەنجام بدەين ئەۋى تر لەناوماندا قسەي ھەيە بىرپارى ھەيە كى ھەلبىزىرىن و چى بگەين. ئەم بەرەۋ ئەۋ چوونە سەرەتاي ونبوونى مەرۋفە لە خۆي. مەرۋف نازانئىت ئەۋ كىيە و چىيە؟

فەلسەفە ۋەك دەقىقتىن زانست. لە بەردەم ئەۋى تردا ۋەك پىساپەكى بالابوونى ھەيە. يان ئەۋەتا ئەۋى تر كە نىازى بەۋە ھەيە بېتە منى ئىمە دەردەكات لەناوماندا. يان ئەم ئەۋى ترە دەردەكەۋىت بەۋەي دۆستە بۆمان، فەلسەفە قانۇنەكانى ئەۋى ترمان بۆ رۆشەن دەكاتەۋە. پاشان ۋەعىمان دەكات بەۋەي چۆن من و ئەۋ لەناۋ يەكتىردا ھەبىن و نەشېبىنە منى يەكتىرى و ئەۋ ھارمۆنىيەتە بدۆزىنەۋە كە من من و ئەۋ ئەۋە. (لايىپىتتاز) لە باسى مۆنادەكاندا ئەۋە روون دەكاتەۋە كە مۆنادەكان لە پال يەكتىردا نەك ھەريەك رەش ناكەنەۋە. بگرە زەۋىنەي ئاشكراردنى يەكتىرن. دەبنە ميوانى يەكتىر بەبى ئەۋەي ھىچ لىدەرچوونىك ھەبىت لە يەكتىرەۋە بۆ يەكتىرى. فەلسەفە ئەم زانينە ۋەك ھۆشيارى دەداتە ئىمە. ئەمىرۆ ھەۋلى زۆر ھەن بۆ ھىنانى فەلسەفە بۆ ناومان بەلام نەزۆك چۈنكە خۆيان فەلسەفەيان ۋەك ھىكايەت ۋەرگرتوۋە و فەيلەسووفەكان ۋەك ئايدىيال لە يادگەيەياندا ھەيە و ھەۋلى بەرجەستە كىردنەۋەيان دەدەن. بۆيە ھەرچى بگەن ناتوانن گوزارشت لە فەلسەفە بگەن. فەلسەفە لە يەكتىدا بەرجەستە نابىت خۆي نەبىت. فەلسەفە لە دەردەۋەي مەرۋف نىيە لە زانكۆ و پەرتووكەكاندا نىيە. بگرە لەناۋ خۆماندايە دەبىت بىدۆزىنەۋە.

۴- ئەۋنوئىي :

لە دواي بەرەۋ ئەۋچوون، بوونى مەرۋف كە جەۋھەرى خۆيەتى و بوونى رەسەنىيەتى تەۋاۋ لەم بەرەۋ ئەۋچوونەدا و بى ئاگايىي مەرۋف لە خۆي و ئاگايىي بە ئەۋى تر منى ئەم مەرۋفە ۋەك يەكەيەكى چالاک دەمىنئىتەۋە، بەلام مەرۋفەكە دەكەۋىتە ھالەتى ونبوونى خۆيى و دەركەۋتنى ئەۋى تر لەناۋيدا. بەم چەشەنە منىكى تر دەبىتە منى ئەۋ كە منى خۆي نىيە و لە دەردەۋەي خۆي ھاتوۋە. جەستەي

ئەم مەرۋقە لىرەدا كەسىكى غەرىب ھەلدەگىرىت. ئەم كەسە غەرىبە دەبىتە روھىكى
وھەمى و بەردەوام ئەم جەستەيە ئاراستە دەكات چۆن بىت و چى بكات و چى
نەكات. ئەوھى كە زۆر خەتەرە بۆ مەرۋق ئەم ونبوونەيە كە تەواو دەتوتتەوھە لەناو
دەوروبەرەكەيدا. بەردەوام ھەموو ژيانى دەبىتە ئەوھى چۆن پلەي كۆمەلەيتى
خۆي پپاريزىت و بەرگى لە ئەو بكات. ديارە ئىمە وا باسى كۆمەلگە دەكەين كە
دەرەھى مەرۋقە جا ئەم كۆمەلگەيە باش بىت يان خراپ. لە ھەردوو بارەكەدا مەرۋق
پر دەبىت بە ئەوى تر. شتەكان لە پىگەي عەقلى خۆيەوھە نايەتە ناوييەوھە بەلكو لە
پىگەي عەقلى ئەوى ترەوھە دەگاتە ئەم. لىرەدا (بوون)ى مەرۋق بەوھى ھەموو
تواناكانى مەرۋقە ئەو يەكە پر لە زانينەي مەرۋقە كە وەك ھىزىكى ئاراستەكەر
مەرۋق ئاراستە دەكات و لە گەشەكردن دەوھستىت.

بەلام لەوئىدا كە مەرۋقەكە دەكەويتە نىوان بوونى خۆي و ئەوى ترەوھە جا يان
ئەوھتا مەرۋق ئەوھەلدەبىزىت لەژىر ئاراستەي بوونى خۆيدا بىت ياخو ئەوھتا
دەچىتە ژىر بارى ئەوى ترەوھە. بەلام بەھەردوو بارەكەدا (بوون) ھەردەم ھەيە وەك
جەوھەرى مەرۋق. بەلام كە خاڧلبوون ھەبىت نىتر مەرۋق بانگى بوون نابىستىت و
وەك دەنگىكى دوور و وھەمى دىتە گوپى. وەك ئەوھى خەياللات و داپران لە واقع و
شىتبوون بىت ئەوھا بۆ كەسەكە دەرەكەوئىت. جا راستى خاڧلبوون لە بوون،
خاڧلبوونى مەرۋقە لە خۆي چونكە ئەوھى وەك تۈانا ھەيە بۆ مەرۋق لە بوونى
خۆيايەتى نەك لە دەرەھى خۆي. راستى پەيامى راستەقىنەي فەيلەسووفەكان
ئەوھى مەرۋق ئەوھەقبوول بكات بوونى ئاراستەي بكات و ئەم ھىزە ناوھەكەيە
بەرچەستە بكات. فەيلەسووفەكان ئەوانە بوون كە خاڧل نەبوون لە بوونى خۆيان
بۆيە ھەردەم دانابوون بە خۆيان و بە ئەوى تىش. بەلام ئەم داناييەي مەرۋق و
وھەيىوونەي بە بوون خاڧلبوون و داپران نىيە لە واقع. بگرە مەرۋق دەچىتە سەروو
واقع و ئەودىو واقع دەبىتت. واتە ھەموو ئەو ھىل و سىياسەتەنە دەبىنى كە
واقع لەژىرەوھرا پەپرەويان دەكات ئەو يارى و ياسانانە درك دەكات كە مەرۋقەكان
دەكەونە ناو مامەلەوھە لەگەل يەك و لەگەل دەوروبەرەكانىدا. ئەوھى
فەيلەسووفەكانى دوور خستووتەوھە لە واقع. ئەو بنەما بى مانايانەي كۆمەلگەيە
كە مەرۋق فاسىد دەكات. فەيلەسووف ھەردەم لە دەرەھى يارى و دەرەھى
وھەمەكانى كۆمەلگەيە. بەلام با ئەوھە پىرسىن ئاخو مەرۋق كاتىك دەكەويتە بەر

پښوینیی ئهم بوونه. ئاخو واقیع ئهو زوینه یه بؤ به دیهاتنی بوون؟ دیاره گهر سهیری کؤمه لگه کان بکهین ده بینیت هه موو شته کان کؤنکریت کر اون. هه موو شته کان ریږهوی خو یان بؤ دیاری کراوه چۆن بن و چین. له واقیعه وه تئ ده گهین ئه وهی کؤمه لگه کانی له سه ر بنیات نراوه راستیی بوون نییه. بگره ده روونی مرؤفه کانه ده رکه وتی کردووه و ئهم واقیعه ی داریشتوووه. چونکه مرؤف به رده وام وهک مهیل مهیلی به وه دایه. شته کان هی خو ی بن و خو په سندی زاله به سه ر مرؤفدا. هه ر ئه مه شه ئهو ژیا نه ی وا بی مانا کردووه که خو شی و ناخو شیی هه کان وه می بن. ئهم تۆره ئالۆزه که وا هه زاران ساله به رگ بؤ خو ی دروست ده کات و دنیا داگیر ده کات زۆر که م پانتایی جئ هیشتوووه بؤ بوونی مرؤفه کان که واقیعی بینه وه. واته زۆر زحمه ته واقیع (بوون) قبول بکات. به دبختی مرؤفی بیرکه ره وه لیږه وه ده ست پئ ده کات که ئایدیایه ک هه یه له ناویدا و شوین نییه داینیت. واته واقیع وهک زوینه زۆر به ئه سه ته م ده بیته زوینه ی هاتنه ده ری ئهم بوونه. به لام فه یله سووفه کان وه نه بی ئه مه یان به رجه سه ته نه کرد بیت... نه خیر! زۆر به ی فه یله سووفه کان له زماندا ئهم بوونه یان داناوه. هه روه ها کاتیکیش روویه رووی واقیع بوونه ته وه ئهو کاته ش بوون له ناویاندا ده رکه وتوووه. په نگه سوکرات یه کیک بیت له وه فه یله سووفانه ی ژیا نی واقیعی فه لسه فه که ی بووه. ته نانه ت مه رگ هه لبژاردنی سوکرات و رانه کردنی له زیندان هه موو به ویستی بوون بووه. مردنی زۆر پئ شیاوتر بووه له ژیا نیک که له ویتره وه به مرؤف ده به خشریت. له راستیدا له باری به ئه وی تربوونی مندا. که سه که دنیا یه کی ته واوو له یادگه یدا هه یه. حیکایه تیک هه یه که پال هوان و ده وره کانی حازره و مرؤف هه ولی ئه وه یه تی ئهم حیکایه ته به رجه سه ته بکاته وه. ئه مه ش خو ی له کولتووردا ده بینیته وه. جا ئهم کولتووره وهک هیزیک حیکایه ت خو لقی شته کان ده کاته حیکایه ت و ده یداته مرؤفه کان. ئاین و فه لسه فه و روشنبیری و سیاسه ت و..... تاد، بیت.

هه موو کایه کان حیکایه تیان هه یه له ناو کولتووردا. ئهم حیکایه تانه له سه رده میکدا روویان داوه کولتوور جاریکی تر ده یانکاته وه به تیۆری و ده یانکاته وه به ئایدیال و له ریگه یه وه به رده وامی ده دات به م حیکایه تانه مرؤف له م باره دا. یان ئه وه تا رازی نییه به م واقیعه و به لام ناچاره ملی بؤ که چ بکات. یان ئه وه تا یاخی ده بیت و خو ی و شته کان ده کوژیت له شه ره سه رسه خته کانیدا. به لام مرؤفی

پاسته‌قینه حیکایهت بهرجه‌سته ناکاته‌وه و شه‌پیش ناکات به‌بی تیگه‌یشتن. بگره خۆی ده‌داته ده‌ست بوونی خۆی و هه‌ست ده‌کات واقیعیکی تر هه‌یه وه‌هم نییه. ئەو کاته به‌رده‌وام ئەم واقیعه له‌ناویدا دیتته دهر و وه‌ک هه‌قیقه‌ت دهرده‌که‌ویت. لیره‌دا که‌سه‌که ئەو نانوینیت بگره خۆنۆین ده‌بیت و ئەوه‌ی له ئەو دهرده‌که‌ویت خۆیه‌تی. به‌م مانایه ئەم که‌سه (من)ی خۆی (من)یه‌تی نه‌ک (من)ی ئەو. هه‌ر بۆیه به‌هه‌قیقی ده‌ژیت. به‌ده‌ر له‌مه. مرۆف نه‌ک هه‌ر ئاگادار نییه به‌خۆی و به‌واقیعه بگره هه‌رده‌م له خافله‌تی بووندا‌یه و وه‌ک بابته هه‌یه بۆ ئەوی تر و واقیعه‌که و هه‌رگاف له رابردوودا ده‌ژیت.

واته له ئیستاییی خۆیدا نییه. له ئیستادا‌بوون^(٢٠) واته له (بوون)دا بوون. ئەو کاته‌ی مرۆف له‌ناو بوونی خۆیدا‌یه ئەوکات یانی هه‌نوکه‌یی بوون. چه‌مکی (ئێستا) چه‌مکی زه‌مه‌نی و واقیعی نییه. بگره چه‌مکی قوولتر و ناوه‌کییه که ده‌لاله‌ته بۆ حاله‌تی ئاماده‌گیی مرۆف له بووندا. هایدگه‌ر به (دازاین) وه‌سفی کردووه.

٥- ژیا‌نی واقیعی:

ده‌توانین بڵین ژیا‌نی واقیعی ئەو چرکه‌ساته‌یه که مرۆف ئاماده‌گیی هه‌یه له واقیعه‌دا که ده‌ورو به‌یه‌که‌یه‌تی. واته خه‌یالی وابه‌سته‌یه به‌و شتانه‌ی له به‌رده‌می ئەو روو ده‌دات. چونکه زۆر جار ئیمه له‌ناو پاسیک‌داین و قسه ده‌کریت و گویشمان له هه‌یج نییه. چونکه له‌ناو پاسه‌که‌دا وه‌ک جه‌سته حزوورمان هه‌یه به‌لام وه‌ک خه‌یال له‌لایه‌کی ترین و که‌وتووینه‌ته ناو ژیا‌نی خه‌یالییه‌وه.

لیره‌دا ئەم که‌سه ژیا‌نی واقیعی ئەزموون ناکات و بگره ژیا‌نیکی تر ئەزموون ده‌کات. بۆیه ژیا‌نی واقیعی ئەو حزوور په‌یدا‌کردنه‌ی مرۆفه له‌ناو ده‌ورو به‌ره‌که‌یدا. لیره‌دا رووبه‌رووی چه‌مکیک ده‌بینه‌وه ئەویش (ئێستا)یه. که فۆکۆ گوزارشتی لێ ده‌کات. با بپرسین ئاخۆ ئەم حزوور په‌یدا‌کردنه له واقیعه‌دا و له‌و ده‌ورو به‌ره‌دا که‌سه‌که ده‌خاته ئیستای خۆیه‌وه؟ ئاخۆ ئەم حزووره مه‌رجه بۆ ئەوه‌ی که‌سه‌که نه‌که‌ویتته ناو رابردووه‌وه؟ ئاخۆ ئەم ساته ئاگاییه به‌ژینگه‌ی ده‌ورو به‌ر ساتی راسته‌قینه‌ی مرۆفه؟ له راستیدا ئەو بارانه‌ی ئیمه جیا‌وازن که تیدا ده‌که‌وینه ناو ده‌ورو به‌ره‌وه. ده‌کریت ئیمه له واقیعه‌دا بین و ته‌واو حزووریشمان هه‌بیت به‌لام له

ئىستادا نەبىن!

وھك ئەۋەى ئىمە لە بازارى بىن و خەرىكى مامەلەكردن بىن بمانەۋىت ھەرچۈنكىك
بىت بەرامبەرەكە رازى بگەين. لەم بارەدا دەكەۋىنە ناو ئاگايبىيەكەى تەۋاۋەكە
بوار نەدەينە بەرامبەرەكەمان كە فرۆشيارە ئامانجەكەى سەر بگرىت و ئامانجى
خۆمان بەسەر بخەين. بەلام ئەم ۋەعبىيە ساختەيە چونكە ھەر لە سەرەتاۋە ئىمە
مەبەستىكمان ھەيە و بەردەوام ئەم مەبەستە دەكەينە خالى دەستپىكردنى گفتوگۇ.
بەمەش زۆر شت ھەيە بزر دەبىت و ئەم كەسە بەم حزوورپەيدا كىردنەش ناكەۋىتە
ئىستاي خۆيەۋە. ئەم حالەتە حالەتى خۆپاراستن نىيە لە رابردوۋ. كەسەكە
بەرامبەرەكەى دەخاتە ژىر پلانەكانى خۆيەۋە. بەدىۋىكى تردا گەر ئىمە كەسە فىل
لىكراۋەكە بىن. لەو حالەتەدا فرىو دەخۆين بە واقىيە قسە و ھەلۋىستەكانى ئەم
كەسە و غايىب دەبىن لە مەبەستى كەسەكە كە ديار نىيە و واقىيە نابتەۋە لە
قسەكردن و رەفتارىدا. بەۋەى ئىمە مامەلە لەگەل واقىيەكە دەكەين و حزوورمان
دەبىت لەناو قسەكانىدا دەكەۋىنە ناو ئەۋەۋە و فىلمان لى دەكرىت و ۋەعىمان
سەرخۆش دەكرىت بەو واقىيەكە كە ھەيە. كەۋاتە بە ھەردوۋ بارەكەدا مرؤف لە
واقىيەدەيە و بەلام ئەم واقىيەبوۋنەى گەرەنتى ئەۋەى ناداتى كە لە ئىستادا بىت.
ژيان لە واقىيەدا بە بارىكى تردا خودى ژيانە لە رابردوۋدا. چونكە واقىيە پىش ئىمە
ھەيە و شتەكان رىك خراون و براۋنەتەۋە. كاتىك ئىمە دەكەۋىنە ناۋيەۋە دەكەۋىنە
ناو ئەۋەى ترەۋە. تەنەت ئەۋانەى كە لە رابردوۋدا دەژىن ئەۋانەن كە بەواقىيەۋە
سەرقالز. چونكە واقىيە لەگەل ئەۋەى كە ھەبوۋە بەردەوام خۆشى تازە دەكاتەۋە و
يارىيەكان دەگۆرىت. ئەم ۋابەستبوۋنە ۋابەستەبوۋنە بە يارىيەكەۋە كە بەردەوام
داۋاي خۆگۆرپىن دەكات. تا مرؤف بتوانىت لەگەل گۆرانەكاندا بروات و لە بىر
نەچىتەۋە ئەم رەۋشە بەتەنيا لە كاپەى ژيانى ئاسايدا نىيە، بگرە چوۋتە ناو
فىكرىشەۋە. كە رۆشنىبىران دەبىت وريا بن. كەچى لە واقىيەدا دەگوزەرىت ھەتا
خۆيان تەسلىم بگەن لە پىناۋى مانەۋە و پاراستنى ماناي خۆياندا.

ياخۇ دەبىت بە ھەز و مىزاجى خۆينەر برۆنە رۆۋە. خۆينەر دەبىتە سەرۋەريان و
بىريان پى دەكاتەۋە. بەلام حالەتلىكى ترى رۆشنىبىر ھەيە كاتىك رۋوداۋەكان راقە
دەكات بەلام پرسىيارەكە ئەۋەيە ئاخۇ ئەۋەى واقىيەكەى پى راقە دەكات چىيە؟ واتە
بەچى ئەم واقىيە دەخۆينىتەۋە بەچى رەفزى دەكات و پەسندى دەكات؟ ئاخۇ

واقیعیکی تری هیناوه و ئەم واقیعیی پێ راقه دهکات ؟ بۆیه دهبیت بۆ دیاردەکان ئێمه نابیت پهله بکهین بگره دهبیت تهواو بيسر بکهینهوه و بهلاریدا نهپۆین و نهکهینه ناو (را) دانهوه. وهلی ئەگەرچی پۆشنییری کوردی وهک کۆگای (را) وایه لیکۆلینهوهی ورد و تیۆری و پوختمان زۆر کهمه که خالی بیت له شه و خالی له کۆکردنهوهی را. دیاره ههولی تۆکمه ههیه لای (مهسعود محهمهد)^(۲۱) و (ناسری سویحانی)^(۲۲) بهلام بهشیوازیکی کامل شیوهگیر نهبوون و وهک پرۆژهیهک دهرنهوکهوتوون و به کاملی تهواو نهبوون. بۆ واقیع ئەوهنده ههیه که واقیع هه لگری دهیان دهنگ و رهنگ و کولتور و رهمزه، که پێش ئیمه ههیه و ئیمه دهکهوینه ناویهوه. ئەو لهحزهش که دهکهوینه ناویهوه لهحزهی ئەوهیه پێی بوتریت ژيانی واقیعی. واقیع لهگهڵ ئەوهی بهگشتی هه لگری بهشیکی زۆری رابردوو بهلام چهند جۆریکی ههیه که لیرهدا ههول ددهین کهم تا زۆر گشتییانه بیاندۆزینهوه و باسیان بکهین.

(۱-۵) واقیعی رازیکه:

ئیمه که باسی واقیع دهکهین و جۆرهکانی بۆ دیاری دهکهین هه مووی لهسهه ئەو بنه مایهیه که راستی واقیع هه رچی بیت دهرکهوتهی بيسرکردنهوهی مرۆقه. واته مرۆقه وا دهکات که واقیعیک شتیوازیکی وهریگریت و جیاوازی بیت له واقیعیکی تر. دهبايه ئیمه باسی جیاوازی مرۆقمان کردبا بهلام لهبهرئوهی باسهکه مان لهسهه واقیعه. ئەوا به پێنۆینی بنه ماکه دهرکهوتهکان باس دهکهین. واقیع بۆ خۆی ئەوهیه که دهرکهوتهی بيسرکردنهوهی مرۆقه. ئەو کاتهی ئیمه دهکهوینه ناو واقیعیکه وه دهکهوینه ناو بيسرکردنهوهی مرۆقیکه وه که به پێی تهبیعهت و سروشتی خۆی ئەو واقیعیی خولقاندوو. بۆیه ئیمه که دهکهوینه ناوی له بهردهم پرۆسهیهکی گه ورمداين یان ئەوهتا قبوولی دهکهین یان ئەوهتا بهشویین واقیعیکی تردا دهگه رپۆین. واقیعی رازیکه ئەو واقیعهیه که مرۆف بیدهنگ دهکات و جۆریک له ژيانی دهواتی که رازی بیت و مرۆقه کهش بهبی کیشه و ههرا رازی دهبیت بهو واقیعه. لهم جۆره ژيانه دا مرۆف تاییهت دهبیتتهوه بۆ فهراهه مکردنی ئارهزووه جهستهیی و دهروونیهی کانی. چونکه تیرکردنی ئەم دوو بهشهی مرۆف پێویستی بهواقیعی وهها ههیه که رازیان بکات. ئەو مرۆقانه قبوولی ئەم جۆره واقیعه

دەكەن كە بەراستی زۆر جەستەیی و دەروونین.

ئەم واقیعیەش ھەر لە منداڵییەو وەك پرۆسەییەك دەخریتە بەردەم مرۆف و خەونی بۆ دروست دەكریت. خەونەكەش ھەر ھی واقیعیەكە خۆیتە كە كەسەكە وەك وەھمپەك بەھەندە قوربانیدا دەروا و دەگاتە خەونەكانی واقیعیەكە. ئەوروپا بەردەوام وەك واقیعیكى رازیکەر جەستە و دەروونی كەسەكە رازی دەكات و خەون دروست دەكات. كە مرۆف بەی ئەوێ بێر بكاتەو ھەموو شتیكى بۆ فەراھەم كراو. بەتەنیا ئەوئەندە گرینگە چۆن بەكارى دەھینیت ئیتر دروستكردن و ئامادەكردنی لەسەر شانى واقیعیكە. بەمەش واقیعیكە مرۆفەكان دەكاتە كۆیلەى خۆی. بەلام لەگەڵ ئەوئەدا مرۆفانێك ھەن كۆیلەیتى ئەم واقیعیە قبوڵ ناكەن و پشت دەكەنە ھەزە جەستەیی و دەروونییەكان و بەرەو بوون و واقیعیەتى خۆیان دەپۆن. لە راستیدا گەر خۆی خافڵ نەكات لە خۆی ئەوا ھەردەم رازی نییە بەم واقیعیە رازیکەرە. واتە مرۆفی بێرکەرەو ھەمەھەموو بەئاوارەبوون چونكە واقیعی پابردوو و دەرکەوتەى ژيانى ئەوى ترە و كاتێك دەكەوتە ناویەو ھەست بەغەریبى دەكات. چونكە بوونی نەھاتووئە ناوی و خۆی بەغەریب دەزانیت. بوونی مرۆف بەشوین زەوینەییەكدا دەگەرین كە خۆی خولقینەر و خۆشى تیايدا بژیت.

ئەمەش بە ئیرادەى مرۆف فەراھەم دەبیت، كە گوێ لە بوونی بگریت نەك لە داواكارى جەستە و دەروونی ئەگەر سەیری كۆمەلگەكانى وەك سوودان و ئەفریقا و ئەسیویا و ئەریتریا..... تاد بکەین. كە ھیشتا نەگەیشتونەتە تێرکردنی جەستە و دەروونیان بێرکەرنەوئە تیا لەدايك نابیت. چونكە شتێك كراوتە خەمى جەوھەرى كە خەونی جەوھەرى نییە لە بنەپەتدا. چونكە بە ئارامبوونەوئە جەستە و دەروون ناگەینە ئەوئە بگيرسینەو و لە مالى خۆمان لەگەڵ بوونی خۆماندا بێن و ئاوارە نەبێن.

كۆمەلگەى كوردی دەتوانم بڵێم كۆمەلگەییەكە تا رادەبەك ئەو قوئاغەى تێپەپاندوو كە جەستە بەختەوئەرى بكات. ئەویش بەھۆى ئەو ھەموو ئەزموونە ناخۆشانەى بەسەریدا ھاتوو وەك كۆرەوى سالى ۱۹۹۱ كاتێك كورد كۆرەوى كرد. كە خەمى مال و نان..... تاد نەبوو ھەمووی لە شتێك ھەلئەھات ئەویش پاراستنى شەپەف و كەرامەت بوو. قبوولنەكردنی كۆیلەیی بوو. ھەر بۆیە گەر

سهیری کورد بکهین وهک نهتهوهیهک زۆر کهم قبوول دهکات ببیته کۆیله و بهردهست و.... تاد وهک ولاتانی ئەسیوییا و..... تاد. چونکه ئەو نهتهوانه هیتشتا وا دهزانن که بهخۆش ژبانی جهستهیان دهگهنه ئەوپهپری کاملی ژبان. بهلام بۆ کۆمه‌لگهی ئیمه واقیعهکه زۆر سایکۆلۆجییه. واته تووشی گرتی سایکۆلۆجی بووین ئەویش خۆبیینینهوهیه له چاوی بهرامبهردا. دیاره ئەمه وهک کۆ. بهلام وهک تاک دهکرت مرۆف هه‌بیت بهم قوناغانه‌دا رۆیشتبیت و تۆ بگات مرۆف خه‌میکی گه‌وره‌ی هه‌یه که ئەویش زۆر گرانتیره له خه‌می جهسته و ده‌روون. هه‌ر بۆیه ده‌بیینیت له ئەوروپادا له‌گه‌ڵ ئەو هه‌موو واقیعه رازیکه‌ردا که‌چی بیرمهند و فه‌یله‌سووف له‌دایک ده‌بن و رازی نه‌بوون به‌و واقیعه و هه‌موو کات خه‌ونیان به‌واقیعیکی تره‌وه دیوه. ئەمه‌ش خه‌می بوونه که مرۆقی ئاواره کردووه به‌شوین واقیعیکی عه‌قلیدا بگه‌ریت نه‌ک رازیکه‌ر با مایه‌ی مردن و ئازاریش بیت.

واته واقیعه‌قل نماینده بکات که ئەمه‌ش گه‌وره‌ترین ئامانجی رۆچی مرۆفه و هیتگل له ده‌وله‌تدا ده‌بیینیت که ده‌وله‌تی عه‌قله. ئەم ده‌وله‌ته‌ش ده‌وله‌تی ئەو مرۆفانه‌یه که عه‌قلیان واقیعیانه و ماهیه‌تیان له‌سه‌ر ئەم بنه‌مایه دادمه‌زیت و ده‌کونه ناو پتوه‌ندییه‌وه و کۆمه‌لگهی مه‌ده‌نی بنیات ده‌نریت. دیاره هیتگل ئاینی مه‌سیحی له سه‌رده‌میکدا به‌م واقیعه عه‌قلیه ده‌زانیت که دواتر روخواوه و خه‌ونی ئەوه ده‌بیینیت که ئەو واقیعه عه‌قلیه دروست بیته‌وه سه‌رله‌نوێ. هه‌ر بۆیه ئەوانه‌ی پتیمان وایه مارکس به‌واقیعه‌بوونی بیرری هیتگل به‌هه‌له‌دا چوون ته‌نانه‌ت سه‌یرکردنی هیتگل له سه‌یرگه‌ی مارکسه‌وه کاریکی نادرسته.

چونکه ئەوه‌ی هیتگل دواتر گوزارشتی لی ده‌کات له میژوودا نادۆزیته‌وه، چونکه ئەو واقیعه‌نه‌ی که هه‌ن یان جهسته‌یین یان سایکۆلۆجین. هه‌ر بۆیه فه‌یله‌سووفه‌کان خه‌ونی ژبانی عه‌قلیان هه‌بووه که عه‌قلیان رازی نه‌بووه به‌و واقیعه‌ی هه‌بووه. چونکه که‌وتنه ناو واقیعه خۆدانه‌ده‌سته بۆ کولتووری ژبانی ئەوی تر و له‌م باره‌دا مرۆف هیچ نییه جگه له ده‌فریک بۆ هه‌لگرتنی ئەوانیتر و دووباره‌کردنه‌ویان. ئەوه‌ی ئەمرۆ له رۆه‌لات هه‌یه زیاتر هه‌مووی له ئاستی تاکه‌که‌سه هه‌یه. واته وهک تاک هه‌یه که به‌ناو ئەو ته‌جروبانه‌دا رۆیشتبیت و جهسته و سایکۆلۆجیای تپه‌راندبیت. به‌لام له رۆژئاوادا له‌سه‌ر ئاستی تاک تپه‌ر بووه و زه‌مه‌ن هه‌یه که زه‌مه‌نی ده‌رکه‌وتنی عه‌قل بووه. که خه‌لک به‌گشتی تۆ که‌وتوون بیریان کردووه‌ته‌وه

وهك یۆنانی كۆن، له گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا سوكرات كوژراوی ده‌ستی ئه‌و واقیعه بوو به‌وه‌ی به‌رده‌وام باسی جیهانیکی دیکه‌ی کردووه. به‌لام ئه‌و به‌خه‌م و به‌ده‌مه‌وه‌چوونه‌ی ئه‌وكات به‌لگه‌ی گشتیوونه‌وه‌ی بیرکردنه‌وه‌یه له‌و کاته‌دا هه‌روه‌ها ئه‌لمانی کانت و هیتگل و..... تاد. به‌لام له‌ پۆه‌ه‌لات هه‌رگاف تا که‌سه‌س هه‌بووه به‌ ته‌نیا که‌ خه‌می گه‌وره‌ی بوونی هه‌بوویته‌ له‌ناو کورددا (ناسری سویحانی) هه‌یه که‌ به‌داخه‌وه‌ وه‌ک مه‌لا ناسراوه و باجی ئه‌و وینه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ی داوه. وه‌گه‌رنا له‌ناو ئه‌و به‌رگه‌دا بیرکه‌ره‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌ی هه‌یه که‌ زیاتر گه‌ردوونیان بیری کردووه‌ته‌وه. به‌داخه‌وه‌ لایه‌تیکی سیاسی فیکری ئه‌م پیاوه‌ی زیندانی کردووه له‌لای خۆی بۆ ئه‌وه‌ی له‌دایک نه‌بیته‌وه. له‌ناو شیعریشدا (مه‌حوی)مان هه‌یه و له‌ نووسینی په‌خشانی‌شدا (مه‌سه‌وود مه‌مه‌د) ئه‌وه‌ی که‌ ماوه‌ته‌وه زیاتر ته‌عبیره‌ له‌ واقیعه‌ی که‌ هه‌یه. له‌سه‌ر ئاستی ئاکاریشدا که‌ وه‌ک کرده‌ هه‌یه (قازی مه‌مه‌د)مان هه‌یه که‌ رووداوی مردنه‌که‌ی جیگه‌ی تیرامان و باسی گه‌وره‌یه. (شیح مه‌حموود)مان هه‌یه به‌رگری له‌ بوونی کورد ده‌کات (مه‌لا مسته‌فا)مان هه‌یه که‌ بۆ واقیعی رازیکه‌ر ده‌لیت:

"قته‌ له‌ تاریخ نه‌مانبیس‌تووه مه‌دحی که‌سه‌ک بکه‌ن بڵین خواردنی زۆر خۆشی ده‌خوارد یان له‌سه‌ر جیگه‌ی زۆر نه‌رم ده‌نووست! هه‌ر ته‌نیا ناوی ئه‌و که‌سانه‌ به‌ شه‌ره‌ف زیکر ده‌کرێ که‌ بۆ مه‌سه‌له‌ه‌تی عام و بۆ وه‌ته‌ن و میله‌ته‌ی خۆ ئه‌زیه‌تیان دیوه و فایده‌یان بۆ میله‌ته‌ی مه‌ژوومی خۆیان هه‌بووه." (٢٣)

شۆرشه‌کانی کورد شۆرش بوون بۆ واقیعی که‌ ده‌رکه‌وته‌ی بیرکردنه‌وه‌ی کورد بیته‌ نه‌ک عه‌ره‌بی و بیانی. جا ئه‌و واقیعه‌ بیانییه‌ چه‌نده‌ رازیکه‌ر بووه شۆرشه‌کان توندتر بوون.

ئه‌گه‌رنا زۆر واقیعی رازیکه‌ر خراونه‌ته‌ به‌رده‌م سه‌رکرده‌ کورده‌کان تا رازی بن به‌و واقیعه‌ و دانیشن. به‌لام ده‌نگیک به‌رده‌وام هه‌بووه که‌ نه‌یه‌یلاوه‌ رازی بن. سه‌رکرده‌کانمان زۆر له‌ پۆشنیبرانمان عاقلتر و به‌ که‌رامه‌تتر بوون. پۆشنیبر هه‌یه‌ خۆی تووره‌ ده‌کات و یاخی ده‌بیته‌ له‌و واقیعه‌ هه‌تا رازی بکه‌ن، به‌لام شۆرشه‌کان بۆ ئه‌وه‌ یاخی نه‌بوون که‌ رازیان بکه‌ن به‌پاره‌ و مال و سه‌روه‌ت و سامان. بۆ ئه‌وه‌ یاخی بوون که‌ کوردانه‌ بژین نه‌ک خۆش بژین. ئه‌م پۆشنیبرییه‌ی

دوای راپه‌رین که هه‌یه رۆشنبیریکه توورپه‌یه بۆ نان و پاره و سامان. خه‌می ئه‌و خه‌می رازیبوونه. نه‌ک خه‌می پاراستنی که‌رامه‌تی مرۆف. خه‌لکیان خسته‌ ناو فه‌زایه‌کی درۆینه‌وه که خۆیان دروستیان کرد هه‌تا ره‌وایه‌تی بده‌نه به‌رژه‌وه‌ندییه تاکه‌که‌سییه‌کانی خۆیان. له‌ حیکایه‌ته‌کاندا خه‌لکیان زیندانی کرد و خۆشیان که‌وتوونه‌ته‌ ناو پتوه‌ندی و ریککه‌وتنه‌وه له‌گه‌ل ئه‌م واقیعه‌دا. واقیعی رازیکه‌ر ته‌نیا مرۆفه‌ بی‌ که‌رامه‌ته‌کان قبوولی ده‌که‌ن هه‌رچی مرۆفه‌ به‌ که‌رامه‌ته‌کانه‌ بیر ده‌که‌نه‌وه و هیدی هیدی عه‌قل پیاده‌ ده‌که‌ن با به‌زیانی خۆشیان ته‌واو بیت.

(۲-۵) واقیعی وه‌همی:

له‌ باسی واقیعی رازیکه‌ردا ئه‌وه‌مان روون کرده‌وه که‌که‌سه‌که‌ پرسیار و گومانی نییه، بگره‌ خه‌می ئه‌و خه‌می جه‌سته و ده‌روونه. که‌ پێ ده‌چیت نه‌شتوانیت ئه‌وه بکات یان واز به‌یتنی. ئه‌م وازه‌ینانه‌ باریکی سلبی هه‌یه. سو‌فیه‌ت له‌م حاله‌ته‌وه دروست ده‌بیت. واقیعی رازیکه‌ر زیاتر رۆئاوا به‌ره‌مه‌ینه‌ریه‌تی. به‌لام واقیعی وه‌همی رۆه‌لات.

واقیعی وه‌همی به‌وه وه‌همه‌ که‌ شته‌کان له‌سه‌ر بنه‌مای روخسار و وینه‌ داده‌مه‌زیت و جه‌وه‌ر و بنه‌مای نییه. واته‌ هیچ شتیک له‌ جیگه‌ی خۆیدا نییه. له‌م واقیعه‌دا شته‌کان ئالوگۆر کران. کۆمه‌لگه‌ی کوردی ئه‌وه‌ی که‌ ئیستا هه‌یه کۆمه‌لگه‌یه‌کی ته‌واو وه‌همییه، چونکه‌ شته‌کان له‌ جیگه‌ی خۆیدا نین. مامۆستایه‌ک پتویست ناکات ئه‌رک و جه‌وه‌ری مامۆستایی بزانیته، بگره‌ ده‌بیت وینه‌یه‌ک هه‌یه که‌ کۆمه‌لگه‌ی روخساری ئه‌و کاره‌یه‌ پتویسته‌ به‌رجه‌سته‌ی بکاته‌وه و نیشانی قوتابی و سه‌رووی خۆی بداته‌وه. به‌م کاره‌ ده‌بیته‌ مامۆستا. ئیتر هیچ گرینگ نییه ئاخۆ جه‌وه‌ر و بنه‌مای هه‌یه یان نا...! یان فه‌رمانبه‌ری باش ئه‌وه نییه که‌ خاوه‌نی توانای کاره‌که‌ی خۆیه‌تی بگره‌ ئه‌وه‌یه بزانیته چۆن هه‌لسوکه‌وت بکات. لێره‌شدا شتیک هه‌یه بزر ده‌بیت ئه‌ویش جه‌وه‌ره.

یاخۆ رۆشنبیر ئه‌وه نییه که‌ خاوه‌نی تیۆره و بنه‌مای عه‌قلی و بیرکردنه‌وه‌یه بگره‌ رۆشنبیربوون کۆمه‌لگه‌ی وینه‌یه که‌ به‌پێ سه‌رده‌م و زه‌مان ده‌گۆریت وه‌ک شیوازی قسه‌کردن و جلوه‌رگ و روخسار و... تاد ئه‌مه‌ش وای کردووه که‌ شته‌کانمان بنه‌مای نه‌بیت و وه‌همی بن. واقیعی وه‌همی دوژمنی سه‌رسه‌ختی

جەوھەرە و ھەموو کات ئاوارەى دەکات. ئەمرۆ ئەو سەرگەردانییەى تووشى خەلقى ئىمە بوو بەوھى كەس رازى نىيە بەكارى خۆى و ھەموو چاوەرپى پشوو دانن. ئەوھىە كە فۆرم بوو تە جەوھەر. ھەر كاتىك ئەو فۆرمەت پۆشى ئەو ئەو جەوھەر شت ھەلگرتوو ھە خۆتدا. رۆشنىرانی ئىمە كاتىك ھەندەران دىنەو ھە زۆر شارەزایانە ئەم فۆرمانە دەھىننەو ھە كە فەیلەسووفەكان و ئەكادىمىستەكان ھەیانە و دەیکەن بە بەرگى خۆیاندا و دەپەوئەت و ھەك فەیلەسووف و بىرپارێكى گەورە مامەلەى لەگەل بكەین. بەلام ناشىبەت پرسیارێكى فەلسەفى و عەقلى ئاراستە بكەین. ئەمانەش ھەموویان دەیانەوئەت خۆیان بگوازنەو ھە بۆ نەوھەكانى دواى خۆیان واتە چاوەرپى ئەو دەكەن كە ئەو فۆرمە كە لە خۆیەو ھە بلاو دەكرێتەو ھە. بكرێتە مۆدیل و گشتى بێتەو ھە. لە كاتىكدا رۆشنىر كاری بەخۆگواستەو ھە نىيە. ئەو ھەندەى كاری بەرۆشنگردنەو ھە تىۆرىيە بالاکان ھەپە لەناو كایە جىاجىاكانى كۆمەلگەدا. راستى واقىعی و ھەمى واقىعیكى زۆر سەختە بۆ مرۆقى بىرکەرەو ھە بەردەوام تووشى ناوئەمىدى دەكات. چونكە شتەكان فیل دەكەن لە مرۆف ھەموو خۆ بەھەقىقەت دەزانن و جا كەشفكردى ئەم فیلە قوربانى دەوئەت.

ئەوھى لێردەدا گرینگە ئەوھى چۆنەتى مامەلەكردنە لەو واقىعەدا. چونكە ئەم واقىعە ھەك یارىيەك وایە كە ھەمووى براوئەتەو چۆن و چىيە. واتە دەسەلاتدار و بێدەسەلات سەردار و كۆیلە كۆكن لەسەر ئەوھى شتەكان و ھەمەن. ئەوھى دیتە ناو ئەم یارىيەو ھە ناىت شتەكان بەراستى و بەدروستى و بە جىدى و ھەركىرێت. بگرە دەبیت ئەویش ھەك ئەرك و كاریك رایی بكات. ھەر كاتىك مرۆف لەناو ئەم واقىعەدا بەھەقىقى شتەكانى و ھەركرت. تووشى دەردەسەرى گەورە دیت. چونكە ھەموو لەناو یەك خەوێكى خۆشدا دەژین و كاتىك یەكێك دیت دەپەوئەت ئەوھى بزائیت كە ئەمە خەو و راستى نىيە، ئەوا دوژمن بۆ خۆى دروستى دەكات. چونكە كۆمەلگە ناىوئەت ھەستىت لە خەو. ئەوھى دەپەوئەت ھەقىقەت كەشف بكات تووشى ئازار دەبیتەو ھەم لەلایەن خەوینەر و ھەم لەلایەن خەوینراو ھەو. گەر نمونەھەكى سادە و ھەركىرین گرتیەستىك ھەپە لە نىوان مامۆستا و قوتابىدا بەوھى مامۆستا فۆرمى مامۆستایى دەداتە قوتابى و قوتابىش فۆرمى قوتابىتى دەداتە مامۆستا. واتە نە مامۆستا قوتابى فیر دەكات و نە قوتابىش دەپەوئەت فیر

بیت. چونکه مامۆستا مووچهی دهویتی و قوتایبش دەرچوون. لەم بارەدا گەر یەکیکە هات جا چ قوتابییەکی راستەقینە بیت یان مامۆستایەکی راستەقینە بەهەقیقی کارەکی خۆی ئەنجام بدات. ئەو لەلایەن هەردوو تەرەفەوه دژایەتی دەکریت چونکه ئەم یارییە ئاشکرا دەکات.

ئەمەش که ههیه وهک گرتیبهستیک له نیوان شتهکاندا میژووویهکی قوول و دوور و دریزی ههیه. که پتویستی بهبیرکردنهوه نییه بهلکو به زیرهکی ههیه. زیرهکییهکی ساخته که چۆن خۆمان بکهین بهو شتهی کهسی بهرامبهر دهیهویت. نهک ئیش وکارهکه. هەر بۆیه ئەمرۆ زۆر ئاسانە کار و پیشە گۆڕین. هەر ئەم بنه‌مایه‌یه وای کردوه که مرۆف قیمه‌تی نه‌مێنیت. گەر هاتوو لێره نه‌ما زۆر به‌ئاسانی ده‌توانین جێگه‌ی پر بکهینهوه. به‌جۆریک هه‌موو کهس ده‌توانیت ببیت به‌ئیمه و ئیمه‌ش ده‌توانین ببین به هه‌موو کهس. واقعیی وه‌می هه‌رگاف خۆی وهک هه‌قیقه‌ت نیشان ده‌دات به‌لام بۆشه و به‌ته‌نیا فۆرم و وینه‌یه. بۆ نمونه وه‌زیریک که هه‌یه خۆی به‌وه‌زیر ده‌زانیت و ده‌بیت ئیمه پیزی وه‌زیری بگرین به‌لام ناشبیت داوای ئەوه‌ی لێ بکهین که وه‌زیرایه‌تی ئەزموون بکات. چونکه که‌شف ده‌بیت و تووره ده‌بیت لیمان ئەمه وهک ده‌سه‌لات. وهک باری کۆمه‌لایه‌تی ئیمه هه‌موومان خزم و کهس و مام و خالمان هه‌یه که به‌رده‌وام وینه‌ی خه‌مخۆری و خزم ده‌دنه ئیمه و ناچارین وهک خزم پزیران بگرین، به‌لام نابیت داوای ئەو ئەرکه‌ی لێ بکهیت که هه‌ق وه‌هایه خزمیک بۆ خزمیک ئەنجام بدات. له واقعیی وه‌میدا شته‌کان هه‌موو له‌سه‌ر بنه‌مای وینه و فۆرم و روخسار ده‌پۆن به‌پتوه. ئەم به‌وینه‌بوونی دنیا و واقعیی شاهیدی بێ بنه‌مایی ئەم واقعییه‌یه. که خه‌لک به‌پتی به‌رژه‌وه‌ندی سوود و قازانچ شته‌کان به‌پتوه‌ده‌بات و له‌سه‌ر بنه‌مای (سیقه) مامه‌له له‌گه‌ڵ یه‌ک ده‌کن و ده‌که‌ونه ناو پتوه‌ندییه‌وه.

له کاتیکدا سیقه کۆنکریتکردنی یه‌کیکه له حاله‌تیکی ژيانیدا. واته له‌سه‌ر ئەم حاله‌ته مامه‌له له‌گه‌ڵ که‌سه‌که ده‌که‌ین. به‌بێ ئەوه‌ی بزانی که ناخۆ ئەوه له‌ ده‌ستی دەرچووه یان فیل بووه. یان راهاتوه و هۆشیاری نییه به‌و کاره‌ی خۆی. ئیتر که‌سه‌کان وینه‌ی خۆیان نیشانی یه‌کتر ده‌دن و له‌ژێریشه‌وه خه‌ریکی شتیکی ترن. وینه نه‌ک هەر به‌رگ نییه بۆ که‌سه‌کان بگره فیلی مرۆقه‌کانه له‌گه‌ڵ یه‌کتر. واقعیی وه‌می له‌ دهره‌وه زۆر جوان و ریک دیاره که هه‌موو خه‌لک خه‌مخۆر و دلسۆزی

یەکتەرن بەلام کاتیک دەکەوینە ناوێوە ئەو کاتە دەبیت پۆلیس و دەزگا و مەلا و..... تاد بۆ دابین بکەین. ئەک هەر لە سیاسەت و دەسەلاتیدا بگرە وەک فیکریش ئەمە بەرەم دەهێنیت هەرۆک (فۆکۆیاما) ئەوەی فۆکۆیاما^(٢٤) دەیکاتە جەوهر و بنەمای واقعیەکان (سیقە)یە. سیقەش پیکەوێگونجانی وینەکانە لەگەڵ یەکتەر. ئەم پەوتە خەتەرناکە گوزەر دەکات بەناو رەگ و ریشەیی کۆمەلگەیی ئیمەدا و تەواوی ئۆرگانەکانی تەنیو. ئەوەشی ئەم واقعیە وەهمییە بەخێو دەکات و دەپارێزیت پراگەیانندنە بە TV، رۆژنامە و..... تاد بەردەوام کار لەسەر بەوهمبوونی واقعی دەکەن و وینە دەکەنە هەقیقەتی رووداوێکان. ئەمەش عەقڵی ئەمەریکایی لە پشت ئەم پڕۆسەییوە کار دەکات. بەوەی کە وینەیی باوکی جیھانی داوێتە خۆی و لەژێرەوش یەکەمین دزی جیھان خۆیەتی. کیشەیی کورد و ئەمەریکا ئەوەیە کورد کە مامەلە لەگەڵ ئەمەریکا دەکات وەک باوک مامەلەیی لەگەڵ دەکات. بەلام ئەمەریکا وەک یاری و سیاسەت مامەلە دەکات. لێرەدا دەبیت کوردیش وەک یاری مامەلە بکات و بچیت بەردەم ئەمەریکا ئەک وەک خەمخۆر و باری ئەو بەخاتە سەر شانی ئەمەریکا کە باوکە و مافی دەداتەو. ئەمەش بەو مانایە نا کورد فیل بکات نەخێر.....!

بەلام ئەوەی رۆچی کورد دەیەوێت کەوا وەک رۆحیک تەعبیر لە شوناسی نەتەوێ بەکات و لەناو جەستەکەیدا دەرکەوێت. لەناو ئەم جیھانەدا کە شتەکان هەموو وینە و وەهمین زۆر ئەستەمە. چونکە بەهاتنە ئارای ئەم رۆحە بۆ ناو جیھان گەورەترین خەتەر و مەترسی روو لە جیھان دەکات و دەوڵەتەکان بەتال دەبنەو. چونکە وینە و هەقیقەت پیکەوێگونجین. بەلام ئەمە مانای ئەو نییە کە کورد وان بەهێنێ لە رۆچی خۆی نەخێر.....! دەبیت خۆی رزگار بکات لەو یاریییە کە بەردەوام دووبارە دەبیتەو.

(٣-٥) واقعی گۆرکی:

بەوێدا مرۆف خاوەنی عەقلە و عەقلیش وەک یەکەییەکی چالاک کار دەکات و وەک چاویک مرۆف ئاراستە دەکات و وا دەکات رازی بیت و رازی نەبیت. واتە عەقل راستی وەک بنەمایەکی پتەو وەک مەحەک لەناو مرۆفدا کار دەکات. کاتیک مرۆف لەناو واقعی رازیکەر و وەهمیدا دەگوزەری جەستە و دەروونی ئەو لەو دوو

واقیعه‌دا ئاماده‌گییان هه‌یه و عه‌قل نایه‌ته ناو ئه‌و دوو جووره له واقیع. به‌لام بۆ که‌سانیک که ئیتر واز له‌وه ده‌هینن عه‌قل چیه و چی ده‌ویت و به‌شوین ئه‌وه‌وه بن که‌وا عه‌قلیان واقیعی بکه‌نه‌وه. ئیتر رازین به‌وه‌ی له واقیعه‌کانی تر دا بژین. به‌لام له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا عه‌قل هه‌ر واز له مرۆف ناهیتیت. واته گه‌ر هه‌موو ژيانی مرۆف بی ئاگایی بیت به‌رامبه‌ر به‌عه‌قل ئه‌وا کۆمه‌له ساتیک هه‌یه که مرۆف هه‌ست به‌بیزاری و بۆشیی شته‌کان ده‌کات و ده‌که‌وێته ناو خۆزگه خواستن و ئاواته‌وه. لێرده مرۆف ته‌نیا ده‌بیته‌وه ناچاره گۆرانیک بکات. ئیتر ده‌که‌وێته واقیع گۆرین و سه‌فه‌ر و گه‌شت. دیاره که‌سانیک هه‌ن که ئیتر رازین به‌و واقیعه و ناشیانه‌وێته عه‌قل درک پێ بکه‌ن و سه‌روه‌ریان بیت. ئه‌وه‌ی هه‌یه له خۆیاندا تۆخی ده‌که‌نه‌وه له‌سه‌ر واقیع و به‌رده‌وام به‌مالی یه‌که‌می خۆیان دهرانن.

واقیع گۆرین ئه‌وه‌یه مرۆف زوو شوینه‌کانیان بگۆرێ وه‌ک گه‌شت و گه‌ران و گواسته‌وه. ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌وه‌یه مرۆف خۆی دهر باز بکات له ته‌نیا یی و بیزاری. ئه‌مه له‌لایه‌ک، له‌لایه‌کی تره‌وه خه‌می گه‌وره‌ی مرۆف زانینه. دیاره زانین به‌و مانایه‌ی مرۆف له به‌رده‌م ئاشکرا بونی (بوونی) خۆیدا یه‌ واته له‌ویدا چیتژی بالایی گیانی هه‌ست پێ بکات. به‌لام جوړیکی تر زانین هه‌یه که راستیی زانیا یه‌ نه‌ک زانین. وه‌ک بینینی ولاتان و گه‌شت و گه‌ران، که چیتژه‌که‌ی له‌وه‌دا نییه که تیایدا ده‌ژیت بگره له‌وه‌دا یه ده‌یگرتیه‌وه. واته چیتژی گێرانه‌وه‌یه نه‌ک ژیان تیایدا. ئه‌مه‌ش چیتژی خۆبینینه‌وه‌یه له چاوی به‌رامبه‌ردا. ئه‌مه‌ش جیاوازه له چیتژی رۆحی مرۆف که خۆی ده‌دۆزیته‌وه. به‌لام له جیکه‌ی ئه‌م چیتژه. ئه‌و جووره چیتژه بووته چیتژی جه‌وه‌ری مرۆف که زانیا یه‌ و واقیعه‌کان ده‌گۆرێ و به‌رده‌وام شوینه‌کانیان ده‌گۆرێ و خۆی خافل ده‌کات له‌وه‌ی هه‌یه.

هه‌موو ئه‌م گۆرانانه‌ش بۆ دوو هۆی سه‌روه‌ ده‌گه‌ریته‌وه. دیاره به‌ئاگا له‌وه‌ی مرۆف له‌گه‌ل گۆرینی شوینه‌کان و واقیعه‌کان و هه‌ر تووشی ته‌نیا یی و نائومیدی ده‌بیت. چونکه وه‌ک گوتمان عه‌قل دانانیشیت. بگره به‌رده‌وام مرۆف ئاراسته ده‌کات جا مرۆف خۆی ئازاده به‌ده‌نگیه‌وه ده‌چیت یان نا. به‌لام سات هه‌یه ئیتر مرۆف ناتوانیت خۆی خافل بکات تووشی واقیع گۆرکی ده‌بیت. هه‌روه‌ک چۆن مرۆف له خه‌یالدا سه‌فه‌ری هه‌یه. ئاواهاش مرۆف سه‌فه‌ری هه‌یه له واقیعه‌کاندا که زوو واقیعه‌کان ده‌گۆریت و شوینه‌کان تاقی ده‌کاته‌وه. ئه‌و چیتژه ساخته‌یه‌ش

ئەوھىيە مرۆف زانىيارىي دەست دەكەويت نەك زانين.

واقىع گۆرىن بەتەنيا كردهيەك نىيە مرۆف بەشوين خۆشيدا بگەریت هەولئى چىژ وەرگرتن بدات. بگره زۆرجار خۆخافلكردنئى خۆيە لە عەقل و بىرکردنەو و وەبىرھاتنەو. بەلام لەگەل ئەوھشدا كە مرۆف ھەموو پىداوويستىيە جەستەيى و دەروونىيەكانى پر دەبىتەو لەبەر ئەوھش كە ئەمانە خەمى قوولئى مرۆف نين سات ھەيە ئەم خۆشى و لەزەتە دەرووخىت و مانائى نامىنئى. وەك ئەوھى مرۆف دەكەويتە ناو پىوھندى لەگەل كەسى لەسەر بنەماي ساىكۆلۆجيا وەك ئەوھى كچىك دەبىتە ھاوسەرى كورىك، لەبەر كەسايەتى و پلەي كۆمەلایەتئى ئەو كەسە.

سات ھەيە ئەم ھاوسەركارىيە دەرووخىت و مانائى نامىنئى چونكە كچەكە لە پىناوى گەرەكردنى دەسلەلتى خۆيدا ئەم كارە دەكات و بنەمايەكى عەقلىي نىيە. لەبەرئەوھى كورەكە زۆر حزوورى ھەيە لەناو زەينى كۆمەلگەدا كچەكەش كاتىك دەبىتە ھاوسەرى ئەم كورە، ئەو شوپنە دەبات بۆ خۆي.

بۆ ئەوھى ئەم ھاوسەركارىيە بى مانا نەبىت دەبىت كچەكە بەردەوام لەناو كۆمەلگەدا سەيرى كورەكە بكات. ھەتا لە چاوى ئەوى ترەوھە ببىنئىت، بەلام ئىتر كاتىك ھەردووکیان دەكەونە بەردەم يەك و يەكتر دەبين توشى كارەسات دەبن.

بەلام بۆ خۆگىلكردن لەم يەكترديتنە. ئەم دوو كەسە بەردەوام لە دوورى يەكترەوھە سەيرى يەكتر دەكەن و بەوھەمى دەژين. واقىيە وەھمى بەردەوام ترسىك نىشانى مرۆفەكان دەدات ھەروھەا واقىيە رازىكەريش ترس دروست دەكات بۆ مرۆف. واتە لەم دوو جۆرە واقىيەدا ترسى رووخان و تىكچوون ھەيە. تەنانەت ئەوروپا ترسىكى گەرەي ھەيە لە بەرامبەر ھىزىكى نادياردا. زۆرن ئەو فيلم و سىنەمايانەي باسى تىكچوونى دنيا دەكەن يان ھاتنى مەخلوقىكى تر بۆ سەر زەوى.

ئەو ترسە پىويستى بەوھە ھەيە خۆت گىل بكەيت لئى بۆ ئەوھى خۆش بژىت. بۆيە واقىع گۆرىن دىتە ئاراوھ. ئەم واقىع گۆرىنە سەرەتائى خۆخافلكردنئى مرۆفە بۆ نەدۆزىنەوھى خۆي. زۆر لە مالىي ئىمە ھەيە مانائى بەندە بەوھى بچنە ميوانداريى خەلك، يان خەلك بىتە ميوانىيان. ئەم يارييە ياريى نىوان خىزانەكانە كە واقىيە يەكتر دەگۆرن و يەكتر خافل دەكەن. ئەمەش ھەمووى ئەو چىژە ساختەيەيە مرۆف

دەيکات بۆ ئەوئەي لە چاوي بەرامبەردا خۆي ببينتەوئە. ئەم ياربيە خزمەت بەمانەوئەي واقيعەکە دەکات. وەگەرنا هەموومان باش دەزانين کە دلمان رازي نبيە بەو پتوئەنديە وەهميە. ئا ليرەدايە کەسانی بيرکەرەوئە کۆمەلايەتەي نين نەک لەبەرئەوئەي سەرقالی نووسين و داھيتانن کە (ھاشم سالح) باسي دەکات. نەختر! بيرکەرەوئە راستەقینەکان ھەست بەوئەھميەتەي ئەو واقيعە دەکەن بۆيە دليان رتيگە نادات کە دنيايەک ھەمووي ستيبەر و وھم بيت تيايدا بژين.

ئەم ديەي ھاشم سالح ئەو رھوتە خراپەي ناو بيرکردنەوئەي رۆشنبيري عەرەبي و کوردبيە کە رۆشنبيير خۆيان بەگەرەتر و بە سەررورتر دەزانن لە خەلک و خۆيان جيا دەکەنەوئە لە پيناوي پاراستني ماناي خۆياندا. خۆيان بەدوور دەرگن لە خەلک. بەلام ھەموو نووسين و ھەولتيکيشيان بۆ کۆکردنەوئەي چەپلەي خەلکە و ھەولە بۆ خۆحازرکردن لە زھيني بەرامبەردا و ئەمە ياربيەکە رۆشنبيري ساختە لەگەل خوينەردا ئەنجامي دەدات.

(۴-۵) واقيعی عەقلى:

ديارە مرۆف بەوئەدا کە خاوەني عەقلە و ئەم ھيزە لەناو مرۆفدا ھەرەوک ھەموو بەشەکانی تري مرۆف ليدەرچووني ھەيە لە خۆيەوئە بۆ ناو واقيع. ھەرەوک چۆن جەستەي مرۆف ليدەرچووني ھەيە. بۆ نمونە کورسي يەکتيکە لە ليدەرچوونەکانی جەستەي مرۆف. چونکە راحەتي جەستە مرۆف ناچار دەکات بير بکاتەوئە و ئەم شتانه دروست بکات.

لە پال ئەمەشدا دەررون ليدەرچووني ھەيە وەک پتوئەنديی کۆمەلايەتەي و کەسايەتەي و شەر و... تاد. شەرەکانی ناو ميژوو کوشتن و برين و ئەو جەر و ستەمەي کە مرۆفایەتەي پيايدا تتيپەرپوئە. ھەموو ئەمانە دەرکەوتەي دەرروونين. حکوومەتەي بەعس کاملترین دەرکەوتەي دەررووني بوو، کە بەردەوام لە بي ماناييی خۆي دەرترسا و ھەموو ھەولتيکی دەدا بۆ پاراستني خۆي.

لە پال ئەمەشدا عەقل دەرکەوتەي خۆي ھەيە بەلام کيشەي عەقل لەوئەدايە. دەرکەوتنی زۆر ترسناکە لە بەردەم کۆمەلگەدا. ئيمە دەرکەوتەي گەرەمان ھەيە لەسەر جەستە وەک خيئل کە شەرەف کۆجەستەي ئەو خيئلە پيک دەھينيت. ھەر کاتيک يەک نەفەر ئەمەي بەزانديت ئەوا ھەموو خيئل ھەستيان بەشەرمەزاري

کردوو، چونکه بوونه ته يهک جهسته. ب هلام دهرکه وتی واقیعی عهقلی وهک دهسته وکۆمه ل له میژوودا بهرچاو ناکه ویت. دیاره وهک ئاین کۆمه لیک نمونه مان ههیه وهک عیسا و هاوه له کانی. یان محهمه د و هاوه له کانی. به لام ئەم دهرکه وتنه دین بووته شوناسی به لام بۆ خودی عهقل خۆی ئەوهی که فهلسه فه خهونی پیوه دهبنیت نیمانه. وهک تاک دوتوانین بلتین فهیله سووفه کان خۆیان به ته نیا دوتوانین بلتین عهقلیه ن ژیاون. به لام ئەوهی ئیمه دهمانه ویت باسی بکهین واقیعیک هه بیت له فۆرمی دهو له ت یان کۆمه لگه دا نیمانه. وهگه رنا فهیله سووفه کان عهقلیان هیناوه ته وه ناو واقیعه وه، به لام له ریگهی زمانه وه. ئیستا با بیرسین بۆچی زمان ده بنیته زه وینه یه کی واقیعی بۆ دهرکه وتنی عهقل؟

وهک پیشتر باسمان کرد مرۆف کاتیک دیته ناو کۆمه لگه وه. جیاوازی کۆمه لگه له گه ل عهقل ئەوهیه. کۆمه لگه کر دهکه ویت له سه ر کۆمه له ئایدۆلۆجیا یه ک. به لام عهقل به م بنه مایه کار ناکات و هه میشه شته کان له ناو پرسیاردا ده هیلتیه وه. ئەم پرسیار و گومانه ی عهقل کیشه دروست دهکات بۆ کۆمه لگه. له ویدا کۆمه لگه نایه ویت ئەو بناغه ئەستوروه ی خۆی که دایکوتاه له ناو زهینی تاکه کاند تیکی هه لوه شینیت.

باشان ترسی ههیه له شتیک که ئەنجامی دیار نییه. چونکه عهقل کاتیک دهرده که ویت ئیمه ناتوانین پیشی بکهوین که چۆن دهرده که ویت و چی دهکات. واته بهردهوام له بهردهم شیمانه یه کی نه زانراوین. کۆمه لگه ش ده بیت بهردهوام ئەنجامی شته کان بزانت، ئەوسا ریگه ده دات ئەو شته دهرکه ویت. رووبه رووبوونه وهی عهقل له گه ل عهقلی کۆمه لگه دا رووبه رووبوونه وهیه له گه ل هه موو ئەو کولتوره به جیماره و شه پرکردنه له گه ل ته واوی کۆمه لگه دا.

جا فهیله سووفه کان مهیلی گه وره یان هه بووه که وا وهک واقیع و ژیان عهقل حازر بکهن. به لام کاتیک تووشی کۆمه لگه بوون و خووشیان هه ر به ته نیا بوون. عهقل زین بووه له واقیع و چووته ناو زمانه وه. جگه له سوکرات که باوکی فهلسه فه یه ژیا نی واقیعی فهلسه فه که یه تی. ئەوانی تر بهر ئەم رایه دهکه ون. هه موو هه وله کانی سوکرات که کردوو یه تی له ژیان و له گفنگوگۆکانیدا هه ول نه بووه بۆ ئەوهی دهقیک بنوسریت یان دهقیک بهر هه م بیت نه خیر!

بگره بهره‌وام به‌شویین واقیع‌کردنه‌وهی عه‌قل بووه له بابته‌تی حوکمرانیدا که
فهلسه‌فه‌ی سیاسی شیان کردووه. له‌ناو هونهردا که فهلسه‌فه‌ی هونهر و له‌ناو
ئه‌خلاقدا که فهلسه‌فه‌ی ئه‌خلاق‌ی به‌یان کردووه. له‌دوای سوکرات فهلسه‌فه‌ زیاتر
په‌تی بووه‌ته‌وه و له‌زماندا خۆی به‌رجه‌سته کردووه.

لیره‌دا هیگل ده‌که‌وئته‌ ناو کیش‌شه‌وه، چونکه ئه‌و پیتی وایه میژووی فهلسه‌فه
میژووی په‌ره‌سندن‌ی عه‌قله. له‌کاتیکدا فهلسه‌فه هه‌تا ده‌روات په‌تیت‌ر ده‌بیت‌ه‌وه و
دوور ده‌که‌وئته‌وه له‌ واقیع. هیگل له‌به‌ر بوونی ئه‌م کیش‌شه‌یه‌ه فهلسه‌فه‌ی سه‌رده‌می
خۆی به‌ کامل‌تر و گه‌شه‌سهندووتر بزانی‌ت له‌ فهلسه‌فه‌ی سه‌رده‌مانی پێش‌خۆی.
سه‌ره‌سختی واقیع‌بوونه‌وه‌ی عه‌قل له‌ ئه‌ستۆی عه‌قل خۆیدا نییه. ئه‌وه
که‌متوانایی عه‌قل و بیه‌یزیی خۆی بیت. بگره ده‌که‌ریت‌ه‌وه بۆ که‌متوانایی مرؤف
و لاوازی مرؤف. ئه‌وه مرؤفه‌ ترسنۆکه و نایه‌وئیت عه‌قل په‌رش بکات به‌ته‌واوی
ژیان و گوزهران و بیرکردنه‌وه‌یدا. چونکه مرؤف وا ده‌زانی‌ت به‌ فی‌ل و به‌خۆپه‌سندی
خۆش ده‌ژیت نه‌ک به‌سه‌روه‌ری عه‌قل ژیان خۆش و پر مانا ده‌بیت. ماکس
هورکهایمه‌ر له‌ باسی به‌واقیع‌بوونه‌وه‌ی عه‌قلدا وه‌ک یۆتۆبیا گوزارشتی لی ده‌کات
(له‌ راستیدا یۆتۆبیا دوو روخساری هه‌یه له‌لایه‌که‌وه ره‌خنه‌یه له‌وه‌ی که هه‌یه و
له‌لایه‌کی تره‌وه وینایه بۆ ئه‌وه‌ی که ده‌بیت، واتا گه‌وه‌رییه‌که‌ش له‌وه‌ی
یه‌که‌میاندا‌یه)^(۲۵)

دیاره هۆرکهایمه‌ر له‌ باسی عه‌قلدا یۆتۆبیا به‌رامبه‌ر ده‌کاته‌وه. ته‌نانه‌ت کۆماری
ئه‌فلاتوون به‌ یۆتۆبیای ئه‌فلاتوونی ناوده‌بات.

"کانت له‌ ره‌خنه‌ی عه‌قلی په‌تیدا سه‌باره‌ت به‌ یۆتۆبیای ئه‌فلاتوونی ده‌لیت"^(۲۶)
دواتریش له‌ باسی هیگلدا ده‌لیت "رۆح له‌باریدا نییه له‌گه‌ل واقیعدا چوونیه‌ک بیت
یاخۆ له‌ شوناسدا بیت"^(۲۷).

ماکس هۆرکهایمه‌ر هه‌ر له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌و نه‌گونجانه‌ی دابه‌زینی عه‌قله بۆ ناو
واقیع ره‌خنه‌ ئاراسته‌ی هیگل ده‌کات و به‌ یۆتۆبیا وه‌سفی ده‌کات. دواتر گوته
به‌ناویانگه‌که‌ی هیگل بخاته ژیر پرسیاره‌وه "هه‌موو عه‌قلانییه‌ک واقیعییه و هه‌موو
واقیعییه‌ک عه‌قلانییه"^(۲۸) ئه‌م بنه‌مایه‌ی هۆرکهایمه‌ر باسی ده‌کات که یۆتۆبیا
ره‌خنه‌یه له‌وه‌ی که هه‌یه ته‌واو دروسته. به‌لام واقیعی عه‌قلی به‌ ره‌خنه‌گرتن له
واقیعه‌کانی تر ناکه‌وئته ناو ئه‌وه‌ی شیان بکات. چونکه ئه‌وکات عه‌قل ده‌بووه

شتیكى زۆر سادە و ساكار. بەلام ئەم گوتەيە بۆ رەخنەگرتن لە "تۆماس مۆرو كامپدانیتلا"^(۲۹) دروستە كە لەسەر بنەمای واقیعی مولکی تاكەكەسی واقیعی مولکی گشتیی وینا كرددووە. بەلام خویندەنەوی هیكل بەم تیزە دەكەوێتە ناو كێشەو. چونكە هیكل واقیع وینا ناكات. ئەو هیكل نابیتە یۆتۆبیا چونكە هیكل دەگەریت بەشوین ئەو توانا شاراووی عەقڵدا كە لە فۆرمی دەولەتدا خۆی نمایش دەكات. ئەم واقیعی عەقڵییە لەسەر واقیعی تر بینا ناكات. بگرە بۆ خۆی واقیعی ترە. بەلام بۆ ئەو كە بۆچی واقیعی عەقڵی نایەت و نابیتە واقیع. ئەو لى دەگەرین بۆ كاتىكى دیکە. بەلام بۆ دەرکەوتنى عەقڵ. مەرۆف پۆزانە دەتوانیت وا بكات عەقڵ دەرکەوت پى بكات، جا لە كردار بىت یان بریار یان رەفركردن بىت. بەلام عەقڵ زیاتر ئەمرو هاتوووتە ناو نووسینەو بەتایبەتى فەلسەفە.

دیارە كە هونەر و ئەدەببیش دەتوانن ببەنە مالى عەقڵ. هەرەك چۆن (مەحوى) وەك شیعەر گوزارشتى لە خودى عەقڵ كرددووە. بۆ بىركردنەوێش كە حزوورى هەيە و ئاین وەك چالاكییەكى عەقڵ لى كۆلرابیتەو ناسرى سوبحانییە. رۆشنیری دواى راپەڕین زۆر غەدرى لە خوینەر كردد كە زۆر ناسۆ هەبوون شاردیانهو و خۆیانان كرده چاوهى مەعرفەت. پىش خۆشیان ناو نان نەرىتپاریز و كۆنخواز. هەرەها زۆر شوین هەيە پىوستى بە تىپەراندن هەيە. بەلام ئەم رۆشنبیریەتە بەردەوام خول دەخوات و خۆى دووبارە دەكاتەو لە فۆرمى جیاجیادا. ئەمەش بەناوى ئەكادیمیبوون و لەخۆو قسەكردن كۆمەلێك یاسا هەيە ئەم رەوتە ژیرهوانكی دایدەنیت بۆ نووسەر و خوینەر. زۆریە جار ئیمە دەچینەو سەر باسى رۆشنبیری كوردی. وەلى ناسزانین ئاخۆ سەر بە باسەكەيە یان نا. بەلام دەبیت ئیمە ئەو لە بەرچاو بگرین كەوا رۆشنبیریەك هەيە پىش ئیمە هاتوو و خاوهنى دنیا بینى خۆیەتى و تەرحى هەيە و بەرەمى هەيە. خۆ گەر ئیمە بەم تیۆرییانە جاروبار بكەوینە ناو گەفتوگۆ پىم وا نییە خراپ بىت، چونكە یەكەم كارێك كە دەبیت ئەنجامى بدەین ئەو هەيە سەرەتا پىش خۆمان بخوینەو و پرسىارى ئاراستە بكەین و گومانى لى بكەین دواتر خۆشمان چیمان هەيە بیخەینە سەر ئەم بىركردنەو هەيە. پاشان وەك تاقىكردنەو هەيەك بیخەینە بەردەمیان كە ئاخۆ دەنگێك قىوول دەكەن جیاواز لە خۆیان؟ ئاخۆ تا چەند لە مانای جیاوازی گەشتوون؟

چونکه ئەم رەوتە زۆر بەگلهیییە لە خۆینەر که فیکر ناخوینیتەوه. با بزانی
بەراستی خەمی فیکریانە.

دیاره بۆ واقعی عەقلی زۆر زیاتر هەلدهگریت، بەلام ئیمە باستیکی تایبەتمان
هەیه لەم پەرتووکەدا تایبەتە بە عەقل بۆیە بەوهنده لی دەگەرین. هەر ئەوهنده
بزانی واقعی عەقلیش دەکریت هەبیت هەر وهە واقعی دەروونی و کۆمه لیک
واقعی تر هەن بەلام با نووسەری تر ئەم باسە بورووژینیت و بەیانی بکات. چونکه
ئەم بواره غەریبە بە رەوتی رۆشنبیریمان. رۆشنبیری ئیمە هەر سەرقالە بەکیشە
رۆژانە و ئەو مشتومرانە لە کەنال و تیقییەکاندا دەگوزەرین. لە کاتیکدا دەبیت
ئیمەش وەک کورد باسما هەبیت لەبارە خەمی مەعریفی و عەقلییەوه، هەر وهە
و تی بگەین لە تیۆری شتەکان. نەترسین لەوهی بلین لەخۆوه شت دەنوسیت. گەر
نوسینیک هەر مەکی بیت دیاره و نووسینیکیش عەقلی بیت ئەوه خۆی شایەتی
دەدات لەسەر خۆی. بەئومێدی لەدایکبوونی بێرکردنەوهی تیۆری لەناو
رۆشنبیریماندا.

به‌شی سییهم

ژیانی خه‌یالی

ئیمه له به‌ردهم بابه‌تیکی فراوانداین ئه‌ویش خه‌یال، که‌وا به‌شیکی گه‌وره‌ی ژبانی مرۆف و دهرپین و تیگه‌یشتنه‌کانی ده‌گریته‌وه. وه‌ک چه‌مکیکیش هه‌موو کات له به‌رامبه‌ر واقیعدا داده‌نریت و ناوی ده‌هینریت. له‌م به‌شه‌دا به‌شوین ئه‌وه‌دا ده‌گه‌رپن ئاخۆ خه‌یال وابه‌سته‌یه به‌ چی مرۆقه‌وه. ئاخۆ خه‌یال سه‌ر به‌ جه‌سته‌ی مرۆقه‌ یان هینریتی تری مرۆقه‌؟ له‌ ریگه‌ی به‌کالییکردنه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی ئاخۆ خه‌یال سه‌ر به‌ جه‌سته‌یه یان رۆح. ده‌توانین زۆر شت بزاین له‌سه‌ر ماهیه‌تی جه‌سته و ماهیه‌تی عه‌قل له‌ مرۆقدا.

۱- خه‌یال چیه‌؟

دیاره‌ ئاگادارین که‌ مرۆف خاوه‌نی کۆمه‌له‌ هینریتی جیاوازه‌ بۆ وه‌ده‌ستخستنی زانیاری له‌سه‌ر خۆی و ده‌ورو به‌ر و پاشان دانه‌وه‌ی به‌ ریگه‌ی جیاواز. ئیمه‌ له‌ به‌شی یه‌که‌م که‌م تا زۆر باسی بیره‌وه‌ری و یادگه‌مان کرد و هه‌ریه‌که‌شمان وابه‌سته‌ کردوو به‌وه‌ی هه‌ردووکیان کۆمه‌لێک زانیاری وه‌رده‌گرن له‌ ریگه‌ی جه‌سته‌ی خۆیانوه‌. جه‌سته‌ وه‌ک رووی ده‌ره‌وه‌ی ئیمه‌ ده‌بیته‌ سه‌رچاوه‌ی هینانی زانیاری بۆ ناو یادگه‌ی ئیمه‌ و وه‌ک بیره‌وه‌رییه‌ک تۆمار ده‌بیت. جا دیاره‌ له‌ کاتی هه‌لگرتندا له‌ یادگه‌دا داده‌نیشن. به‌لام هینان و جوولانیان پتویستی به‌ هینریتی راگوزه‌ر هه‌یه‌ که‌ ئه‌م زانیارییه‌ بگوازیته‌وه‌ له‌ پیناو تیگه‌یشتندا. هه‌روه‌ها پێشاندا نه‌وه‌ی ئه‌و شتانه‌ له‌سه‌ر زه‌ین که‌ وه‌ک شاشه‌یه‌ک وه‌هایه‌ هینریتی باره‌لگری پتویسته‌ بۆ ناسینه‌وه‌ی شته‌کان.

واته‌ بیره‌وه‌ری وه‌ک کۆد هه‌یه‌ له‌ناو یادگه‌ی مرۆقدا و کاتیک ده‌چنه‌ سه‌ر نمایشگای زه‌ین ئه‌و کۆدانه‌ ده‌کرینه‌وه‌ و جاریکی تر واقیعه‌که‌ نیشان ده‌ده‌نه‌وه‌،

ههستی پی بکات. لیرهدا کهم تا زۆر خهیاڵمان پروون کردهوه بهلام دوو بواری گهوره ههیه له خهیاڵدا پتویستی بهباسکردنه.

۲- کردهی خهیاڵکردن:

(خهیاڵکردن) وشهیهکی لیکدراوه (خهیاڵ+کردن). چاوگی (کردن) لهگهڵ ویستی مرۆفدا یهک دهگریتتهوه. چونکه بهویستی خۆمانه ئهو کاره بکهین یان نا. خهیاڵ زۆرجار وهک هیزیک بهویستی خۆمان کار دهکات که لهناو یادگهماندا کام یادگاری و کام بیرهوهری نیشانی ئیمه بدات و بۆمان بخاته سههر شاشهه زهین. ههموومان دهتوانین خهیاڵمان ئاراستههی ژبانی مندالی بکهین و بهبیر خۆمانی بهپینهوه لیرهدا دوو واقع ههیه که مرۆفکه له بهردهمیدایه یهکهه واقع واقعی دانیشن و گێرانهوهکهه واقعی دووهه ئهو ژبانه خهیاڵیهیه که دهچینه ناویهوه و رووداوهکانی دهبینین و دهگێرینهوه. ئهو ژبانه ژبانی وینهی واقعی دهتوانین ئیمه له کلاسدا بین و بهخهیاڵیش بچینهوه ناو ژبانی مندالی له بهردهم مامۆستایین و بهخهیاڵیش لهوێ نهین.

واته مرۆف له بهردهم دوو ژبانهی واقعی ژبانی خهیاڵی که ههر واقعی بهلام له فۆرمی بیرهوهریدا و لهناو یادگهماندا. مامهلهکردن لهگهڵ بیرهوهری و ژبانی خهیاڵی زۆر قورستره له مامهلهکردن لهناو واقعدا. چونکه بیرهوهری لهناوماندایه و ناتوانین لێی درباز بین. دهتوانین له مامۆستاکه درباز بین و له کلاسکه برۆینه دهرهوه بهلام ناتوانین به رۆیشتنه دهرهوه له بیرهوهری ژبانی مندالی برۆینه دهرهوه. چونکه لهگهڵ خۆمانه لهههه کویپهک بین. دیاره کردهی خهیاڵکردن زۆر گرینگه له ژبانی مرۆفدا و پتوهسته به زیرهکی مرۆفکه که تا چهند توانای خهیاڵکردنی بیرهوهرییهکانی ههیه و شتهکان حازر دهکاتهوه. ئهمهش بۆ ناسینهوهی شتهکان گرینگه.

کاتیک من باسی یهکێک دهکهه که ههردوو کمان دهیناسین تۆ وهک بهرامبهه کردهی خهیاڵکردن بهکار دههینی و خیرا دهگهڕیت لهناو بیرهوهرییهکاندا و یادگه دهپشکنی ههتا ئهوه کهسه حازر بکهینهوه و بیناسیتتهوه. لیرهوه شتیک ههیه پروون دهپتتهوه ئهوهیش ئهوهیه خهیاڵ ئهوهندهی له جهستهوه نزیکه ئهوهنده نزیک نییه له عهقلهوه. چونکه خهیاڵ ناتوانیت مامهله بکات لهگهڵ شته پتهی و پرووتهکان (مجرد

– Abstract) بکات.

پاشانیش خھیال له به شیکیدا له ژیر ویستی مرؤقدایه ئهم دوو خاسیهته زیاتر وای لی دهکهن له جهسته نزیك بیته وه نهک له عهقل. دیاره پتیش ئیمه فهیله سووفی فره نسایی (دیکارت) زۆر روون گوزارشت له خھیال دهکات و ده بیه ستیت به جهسته وه، به لام دیکارت زۆر همه کیانه باسی جهسته و خھیال دهکات به وهی که خھیال جهسته یه و عهقل نییه.

"جگه له وهش مه له کهی خھیالکردن که من همه و ههست دهکهم ئه و کاته به کاری دینم که له شته مادییهکان راده مینم ده توانیت بروام پی بیت ئه و شته مادییهانه ههن. له بهرته وهی کاتیک به وردی هه قیقیه تی خھیالدان ده پشکنم ده بینم سه رقالبوونی مه عریفه یه به جهسته که زۆر پیوهسته پییه وه که واته بوونی هه یه" (۳۰)

دیکارت لیردها ئه وه روون دهکاته وه که خھیال به کار دیت و وابهسته شی دهکات به جهسته وه، دیاره جهسته یی بوونی خھیال له وهدا نییه به ته نیا که مامه له له گه ل شته مادییهکاندا دهکات وهک واقیع. بگره له باری ناوه وه شدا هه مان شت دهکات. چونکه بیره وه ریش ماده یه. واقیعی وینه یی زیاتر وابهسته یه به دروونه وه به لام واقیعی به رجهسته به جهسته ی بایلۆجییه وه پابه نده.

ههسته کانی جهسته ی بایه لۆجی له گه ل واقیعه به رجهسته کاندایه مامه له دهکهن. به لام خھیال وهک ههستیکی سایکۆلۆجی مامه له له گه ل واقیعه وینه یییهکان دهکات. که بیره وه ری دهگریته وه.

"ئه و خھیالکردنه جیاوازه له عاقلبوونی په تی له وهی کاتیک دهروون زهین دهکات و ئاور له خوئی ده داته وه تاکو یه کتیک له بیرۆکه کانی ببینیت. به لام کاتیک خھیال دهکات. ئاور له وه جهسته یه ده داته وه تاکو تیایدا شتیک بدۆزیته وه هاوشپوهی بیرۆکه کهی بیت که بق خوئی دروستی کردوه. یا ئه وهی له ریکه ی ههسته کانه وه وه ری گرتوه" (۳۱)

لیردها دیکارت به ناراسته وخۆ باسی پرۆسه ی به یاده هینانه وه دهکات که وا هه موو کات خھیال له پال بیره وه ری ئیمه دا دروات و وهک کۆمهک هاوکاریی دهکات. ئه وه زۆر گرینگه خھیال ساغ بکه ینه وه ئاخۆ سه ر به جهسته یه یان نا... ئه مهش

بهخاتری ئهوهیه مرۆف هۆشیار بپتهوه بهخۆی ئهوهی خهیاڵ نیشانی دهدات چ وهک واقیع و چ وهک بیرهوهری ههردووکی رابردوو. چونکه کاتیک خهیاڵ مامهله لهگهڵ واقیعی دهرهوه دهکات بهتهنیا مامهله لهگهڵ فۆرم و شیوه دهکات و چیهتی شتهکان بزرن له ئهوه. بۆیه دهپتهوه رابردوو.

با نمونهیهک وهربگرین وهک ئاو. کاتیک مامهله لهگهڵ ئاو دهکهین به خهیاڵ و به جهسته ئهوا دهزانین ئاو تهپه و پهنگی نییه و بهرمان بکهوێت تهپه دهبین... تاد خاسیهتهکان دهزانین بهلام ناتوانین چیهتی ئاو بزانی و کهشفی بکهین. جا خاسیهت ههراگاف دواي پرودانی چیهتی دپته ئاراهه. بۆیه مامهلهکردن لهگهڵ خاسیهتی شتهکاندا مامهلهکردنه لهگهڵ رابردوودا. چونکه جهوههر و چیهتی بزهره. بهلام کاتیک مرۆف مامهله لهگهڵ جهوههر و چیهتی شتهکان دهکات که ئهمهش هههردووی عهقل خۆی کارایه لهم بابتهدا. ئهوه کاته دهکهوێتته ئاو ئاگایی بهرامبهر ئهوه شته. له رووی خولقان و دروستبوونیوه له رووی خاسیهتیشهوه. واته مامهلهکردن لهگهڵ جهوههر چوونه ئهوهی پروداوهکهیه. جاریکی تر پروداوهکه له بیرکردنهوهماندا روو دهداتهوه و دهزانیت ئهوه شته بۆ خولقاوه. ئهوهی دیکارت ئهجامی دهدات لهگهڵ جهستهدا ئهوهیه دهیهوێت جهسته و خهیاڵ تاقی بکاتهوه و بزانیته ئاخۆ دهتوانین بچینه ئهوه شوپنهیه که عهقل بۆی دهچیت.

ئهم پرۆسهیهش خودی فهلسهفاننده. چونکه فهلسهفه مامهله لهگهڵ وینه و کههستهکان ناکات بگره مامهله لهگهڵ جهوههر و بوونی شتهکان دهکات. هههرا بۆیه فهلسهفه زیاتر نزیك دهپتهوه له چیهتی شتهکان و وهک زانستی خولقانی چهکهکان ناسراوه. چونکه فهلسهفه خودی بانگهێشتنکردنی بوونی شتهکانه بۆ ئاو زمان. ئهمهش خولقانهوهی ئهوه شتهیه جاریکی تر بهلام له زماندا.

۳- بهخهیاڵداهاتن:

کاریکی تری خهیاڵ ئهوهیه زۆرچار بهبێ ئاگهداری ئیمه کار دهکات و خهیاڵ دهکهوێتته جووله و یارمهتیمان دهدات. سیکسکردن دیاره زۆر وابهستهیه بهخهیاڵهوه که خهیاڵ بهبێ ویستی خۆمان کۆمهکمان دهکات له هینانی وینه و وینه دهخاته بهردهمان. یاخۆ نووسین که مرۆف دهنووسیت زۆرچار خهیاڵ کۆمهکمان دهکات له شیوهگیربوونی ئهوه بیرهی ههمانه یاخۆ قسهکردن خهیاڵ

بهردهوام کۆمهکمان دهکات. ئەم بەخهیاڵدا هاتنه لهویداایه که ئیمه پیشبینی ئهوه ناکهین که خهیاڵ بۆمانی ساز دهکات. ئەم دوو کاره‌ی خهیاڵ چ خهیاڵکردن یان بهخهیاڵداهاتن وابهستهیه به‌رووداوهکمانی مرۆفه‌وه. واته بیره‌وه‌رییه‌کانی. جا چ ژیا‌نی واقعی بیت یان ژیا‌نی خهیا‌لی. لێره‌دا ئه‌وه‌ی روون ده‌بیته‌وه که خهیا‌ڵ خۆی بابته و که‌رسته‌یه‌که به‌دهستی مرۆفه‌وه هه‌ر ئه‌مه‌شه و دهکات زیاتر وهک جه‌سته‌یه‌که مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ بکه‌ین. به‌لام کاره‌که‌ی واقعی نییه بگره‌ زه‌ینییه. جا خهیا‌ڵ ئه‌گه‌ر که‌وته به‌ردهم واقعی ئه‌وا وینه‌ی ئه‌و واقعی هه‌ست پێ دهکات گه‌ر که‌وتیشه به‌ردهم بیره‌وه‌ری ئه‌وا وینه‌ی ناو یادگه‌ هه‌ست پێ دهکات. به‌لام جیا‌وازی وینه‌ی واقعی له‌گه‌ڵ وینه‌ی بیره‌وه‌ری ئه‌وه‌یه وینه‌ی واقعی جوو‌لاوه و مه‌رج نییه هه‌ر به‌و ره‌وشه‌ ببه‌ین، به‌لام وینه‌ی بیره‌وه‌ری وه‌ستاوه چونکه خه‌زن کراوه له ساتیکی ئه‌و شته‌دا.

واته یه‌که‌م وینه‌یه‌که هه‌یه و حازره، به‌لام دووهم وینه‌یه‌که که ببه‌یناوه له‌و ساته‌دا به‌وه‌ستاوی ماوه‌ته‌وه له‌ناو یادگه‌دا وهک بیره‌وه‌ری. به‌لام راستیه‌که هه‌یه ئه‌وه‌یه که خهیا‌ڵ چ له واقعی و چ له به‌ردهم بیره‌وه‌ریدا رووبه‌رووی رابردوومان دهکاته‌وه. پێ ده‌چێ زۆر رووبه‌رووی پرسیار ببه‌ینه‌وه یانی چی ژیا‌ن له‌ناو واقعی‌دا یانی رابردوو؟ یاخۆ یانی چی ژیا‌ن له‌ناو بیره‌وه‌ریدا واته رابردوو؟

بۆ حاله‌تی دووهم ئاشکرایه بیره‌وه‌ری واقعیکی به‌رابردوو کراوه واته واقعی‌که‌که بووه و رووی داوه بووه‌ته بیره‌وه‌ری. جا ژیا‌ن له‌م شوینه‌دا هه‌موو کات ژیا‌نه له رابردوودا. چونکه ئیمه مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ رووداویکی مردوو ده‌که‌ین. وهک کولتور. کولتور ژیا‌نی که‌سانی دیکه‌یه له‌ناو زه‌ینی ئیمه‌دا. کاتیک ده‌که‌وینه ناو کولتوروه‌هه‌راسته‌وخۆ ده‌که‌وینه ناو ژیا‌نی ئه‌وی تره‌وه و له جیا‌تی خۆنوینی ئه‌و ده‌نوینیت. واته هه‌رده‌م له به‌ردهم دووباره‌کردنه‌وه‌ی ژیا‌نی که‌سانی ترداین و ناتوانین وهک خۆمان بژین.

دیاره له بیره‌وه‌ریدا هه‌موو شته‌کان حازرن. ته‌نانه‌ت مانای شته‌کانیش حازرن که ئازادی چیه‌یه؟ خۆشه‌ویستی و چاکه و... تاد چیه‌یه؟ هه‌موو چه‌مه‌که‌کان که‌م تا زۆر مانای خۆیان هه‌یه و له‌وه‌ بپارونه‌ته‌وه مرۆف جاریکی تر به‌شوین چیه‌تی و جه‌وه‌ه‌ریاندا بگه‌ریت که چیه‌یه؟ یان شته‌کان بخاته ناو پرسیار (ئه‌وه‌ی که.....)

چییە؟ چونکە پێشتر ئەو بەراوەتەو، دیارە یادگە شوینی سێبەری شتەکانە. هەرچی واقعە کە رابردوو ئەو بەتەنیا فۆرم و شیوازی شتەکان درک دەکات لە واقعەدا، واتە چۆنایەتی. هەموو چۆنایەتیەکیش ئەنجامی تەقینەو و بەرووداوبوونی چییەتیەکە. واتە چۆنایەتی پاشماوەی رووداوی بوونە. جا مامەڵەکردن لەگەڵ چۆنایەتی مامەڵەکردنە لەگەڵ رابردووی چییەتی و پاشماوەکە. کە ئەم بۆیە دواتر بەدریژی باسی دەکەین و هەول دەدەین بەلگە بۆ بەینینەو.

۴- خۆبارکردنی رابردوو لە وینەدا:

باسکردنی وینە و زانینی و چییەتی وینە کەمیک ئالۆزە. لەویشەو بە چۆن بتوانین حالەتەکە لەناو چەمکیدا کۆ بکەینەو. ئەو هەش گرینگە ئەو بە وینە چییە؟ دیارە سادەترین پێناسە وینە ئەو بە ساتی وەستاوی شتیکە، یان ساتی وەستانی شتیکە لە کاتیکی دیاریکراویدا. واتە شتیک بۆ ساتیک بۆهستت ئەو ساتی وەستانە وینە ئەو شتە و وینە دپتە ئاراو. واتە وینەکە وەک رووکاری ئەو شتە دەردەکەوێت لەو ساتەدا. وەستانی جوولەیی خۆی لە وینەدا نیشان دەدات. واتە وینە دەرکەوتووێت ئەو شتە لە خۆی بار دەکات بۆ ساتیک. هەر بۆیە ئەو پێناسە سادە، بەلام زۆر قوولە و بابەتەکە وەک گشتیک گرتووێتە خۆی. ئەو بە گرینگە ئەو بە شتەکان دەردەکەوێت و دواتر وەک وینە هەڵدەگیرێت لە یادگەدا. لێرە بەدواوە کە باسی ئەو شتە دەکەین. خەیاڵمان هەموو کات ئەو وینە بە حازر دەکات و نیشانمان دەدات کە شتەکە بۆ ساتیک هەلگرتوو لە خۆیدا. هەتا ئێرە پڕۆسەکە زۆر ئاساییە. بەلام لەو یادا ئاساییە کە لەسەر بنەمای ئەم وینە بە بۆ هەموو کات مامەڵە لەگەڵ ئەو شتە بکەین و باسی ئەو شتە بکەین. و باشە کە کۆمەڵیک نمونە وەرگیرین لەسەر خراپیی وینەکردنی شتەکان لە یادگەماندا کە هەردەم ئایدیۆلۆجیا بەرەم دیت.

نمونە یەکەم / پێوەندی مرۆفەکان لەسەر بنەمای وینە یەکتەر:

مرۆف کۆمەڵیک پێوەندی هەیه لە ژیا نیدا وەک پێوەندی خۆی بەمرۆف و بەسروشتهو بەگەر گەورەترین خەمی مرۆف ژیا نە لەناو پێوەندیەکی تەندروستدا.

غیابی پتوهندییهکی تهندروست وای کردووہ مرؤف بکھوئتہ پتوهندی لهگهل ناژهل و سروشت و... تاد.

ئوہی چئگهی بایهخه ئوہیہ مرؤف ناتوانیت بهتہنیا بژیت. هہردہم له ناوہوہ خہیالی خهلکانیک دهکات که هہین و مامهلہیان لهگهل بکات، جا گہر مرؤفہکه پازی بوو بهو پتوهندییہی که هہیہتی له واقیعدا ئوا هہمووکات هہولئ فراوانکردنی دہدات هہتا زیاتر کهسایہتی خوی گہورہ بکات. خو گہر واقیعهکه پازی نہکات. ئوا بہردہوام له خہیالی خویدا دہچیتہ ناو کهسانیکی ترہوہ که خوی وینہیان دهکات و پتوهندییہکانیان ریک دہخات. یان کهسہکان نین و ئم خوی بہخہیال لهگهلایاندا دہژیت. بہلام گہورہترین و سہختترین کاری مرؤف پتوهندییہ لهگهل رگہزی خویدا که مرؤفہ. چونکہ گہر ہاتوو مرؤف قایل بیت لهو پتوهندییہی هہیہتی لهگهل مرؤفی تردا ئوا له خہتہری ئوہدایہ که له رابردوودا بژیت. ئیستا با بزانی چوں وینہی مرؤفہکان دہبنہ هوی کوئربوونی مرؤف بہرامبہر بہیہکتر. دیارہ مرؤف کاتیک یهکتر دہبین یاخو باسی یهک دہکهن. ئم دیتن و باسکردنہ دہبنہ وینہیہکی وستاو له یادگہدا. کوئربوونہکه لهوئدایہ کاتیک ئو دوو مرؤفہ دہکونہ بہردہم یهک مامهلہ لهگهل یهک ناکهن، بگرہ مامهلہ لهگهل وینہی یهکتر دہکهن. بہوش ہرگاف له رابردووی یهکتردا دہژین و بہرابردووی یهکتر کار دہکهن. زورجار سہرکردہ و دہسہلاتدارہ ساختہکان دین لهناو رووداویکدا وینہی باش نیشانی دہرہوہ دہدن و چئگری دہکهن لهناو زہینی بہرامبہرہکانیاندا، هہتا هہمووکات ہر بہو وینہیہوہ سہیری بکهن. یاخو گورانیبژہکان دین گورانیبہک دہلین کہ وینہیہکی گہورہی بؤ دروست بکات هہتا دواپی ئیمہ ہر بہو وینہیہ مامهلہی لهگهل بکهن. یان شانۆکاران زورجار کہسایہتی ناو شانۆیہک دہدزن و له ژیانہی واقیعدا خهلکی پی کوئر دہکهن. ئیتر ہر پتوهندییہک کہ دروست دہبی لهسہر ئم بنہمایہ پتوهندییہکی کوئرانہیہ و رابردوو حوکم دہکات نہک ئیستای ئو کہسہ. دیارہ زوربہی مرؤفہکانی ئمرؤف لهسہر ئم بنہمایہ کہوتونہتہ ناو پتوهندییہوہ و ئمرؤش مرؤفہکان لهگهل یهکتر پتوهندی ناکهن. بگرہ مامهلہ لهگهل وینہی یهک دہکهن. پتوهندی ہاوسہرکاری ہاورپیہتی..... تاد زوربہی لهسہر بنہمای وینہیہ کہ ہردہم بہوینہی یهکتر دہژین بؤیہ قہد ناتوانین جہوہری یهکتر ببینین. بہلکو ہر ناشیانہوئت یهک

کەشەف بکەن. چونکە کەشەفکردن شکان و رووخانی وینەییە. گەر کەسێک شارەزابیەت لە دروستکردنی ئەو وینەییەدا کە کۆمەڵگە دەیهوێت ئەوا زۆر بەئاسانی دەتوانیەت پانتایییەکی زۆر داگیر بکات لە زەینی کۆمەڵگەدا. دروستبوونی هۆگری مرۆف بۆ وینەیی خۆی سەرەتای هەلخایسکان و ونبوونی مرۆفە لەناو ئەوی تردا. چونکە پەرستنی وینە پێویستی بەقوربانی هەیە ئەویش کوشتنی خۆتە بۆ ئەوی تر. ئەو حوکمەیی وینە دەیکات حوکمێکی خێرایە بەلام بێ جەوهەرە. هەر بۆیە هەر سەردەمە و وینەییەک سەردەکەوێت و یەکێکی تر لەناو دەچێت. ئەمەری مرۆف سەرقالە بە پاراستن و دروستکردنی وینەو. کەم هەیە سەرقالی جەوهەر و چیهی وینەکان بێت. ئاین کاتیک کولتورپێژ دەکرێت. هێزی خۆی لەناو ئەو وینانەدا هەلدهگرێت کە دروستیان دەکات. نوێژ و رۆژوو و.... تاد بوونەتە وینە. کە بەرجەستەکردنەوی ئەو وینەییە ئەجامدانی خواپەرستییە. نەک بێرکردنەوی لە جەوهەری وینەکە.

هەر ئەمەشە وای کردوو جەوهەری دینەکان بزر بن و وینەکان وەک کولتوریک ببە دین و جیگەیی جەوهەر بگرنەو. خەتەری وینە ئەوێە کە مرۆف کوێر دەکات. چونکە ئیتر ئەو وینەییە خۆی دەکاتە نوێنەری جەوهەری ئەو شتە و رازیش نییە کە جارێکی تر جەوهەرەکە کەشەف بکریتەو و لە وینەییەکی تردا دەرکەوێت. خۆبارکردنی رابردوو لە وینەکاندا هەموو بواریەکانی گرتوووەتە وەک ئەکادیمیایا. کە کۆمەڵێک وینە کراونەتە مەرجی بەئەکادیمیابوونی لیکۆلینەوکان وەک کۆکردنەوی سەرچاوە و عەمبارکردنی رابردوو...

پرسیارەکە ئەوێە بۆچی وینە زوو دەرواوت و جیگە داگیر دەکات لە زەینی مرۆف؟ راستی ئەوێە کە وینە شتێکی بەرجەستە و هەست پێکراوە خەیاڵ دەتوانیەت وینای بکات. بەلام بێرکردنەوی جەوهەر بەرجەستە نین و نادیارن بێرکردنەوی بەمانا رەسەنەکەیی بواری سەزانی بۆ ئەوێ شتێکی ناامادە و شاراوێ بێتە شتێکی ناامادە و حازر. ئەوێ پێوەندیی بە مرۆفەکانەو هەیە ئەوێە کە هەردەم منی خۆیان غایبە لەگەڵ یەک و وینەکانیان حازرن. بۆیە مرۆف هەست بە دووبارەکردنەوی و ئاساییبوونەوی شتەکان دەکات و هەردەم خەون بە گۆران و ژیاڵێکی ترەو دەبینیەت کە رابردوو نەبێت و دووبارە نەبێتەو. کە مرۆف ناشزانێت هەر خۆی دەتوانیەت ئەو بکات بەلام وینە و سێحری وینە کوێری

کردوه و ناهیلّیت بیر بکاتهوه. چونکه وینه بهردهوام وهک موقهدهس و پیرۆز سهیر دهکریّت دهستبردن بۆی به گوناھ و تاوان دهزانریت.

نمونهی دووهم/ پیوهندیی وینهیی نیوان مرۆف و دهوروهر:

له باسکردنی پیوهندیی نیوان مرۆف و دهوروهردا دهبیت دوو جۆر دهوروهر جیاب کهینهوه ئەوانیش سروشت و شارستانین. سروشت ئەو جیهانهیه که پیش مرۆف خولقاوه و شارستانیش ئەو جیهانهیه که مرۆف خۆی خولقاندوووهتی. دیاره گهورهترین جیاوازیی نیوان سروشت و شارستانیهت ئەوهیه گهر سروشتمان رووخاند ناتوانین چاکی بکهینهوه. بهلام گهر شارستانیهت رووخا ئەوا دهتوانین وهک خۆی و باشتیش چاکی بکهینهوه. جا کاتیک مرۆف دهکهوئته مامهله لهگهڵ سروشتدا لهسهه بنهمای وینه ئەوا دهکهوئته بهردهم چۆنایهتییهکی شیوه گیرکراو و تهواووو. مرۆف لهگهڵ یهکهم بهرکهوتنیدا لهگهڵ سروشت دهکهوئته بهردهم ئەو فۆرمه دهکهوتوووهی سروشت که ههیه. ئەوهش لهم پیوهندییهدا چالاکه ههستهکانی مرۆفه. ههستهکانی جهستهی بایهلوچی مامهله لهگهڵ جۆری شتهکان دهکات و خاسیهت دهپشکنیت. دیاره ئەم ههستانه هاویهشن له نیوان مرۆف و گیانهوهردا چونکه ئەوانیش تێ دهگهن له زبری و کههستهی شتهکان. مرۆف و گیانهوهر گهر بخرینه ناو ئاوهوه ههردووکیان جهستهیان ههست به ئاو دهگهن دهکهونه مهلهکردن و خۆقوتارکردن. بهلام مرۆف دیت به ئەزموون خاسیهتی مادهکان دهزانیت وهک ئەوهی ئاو له پلهی سهدی دهکولیت، بهلام گیانهوههران ناتوانن بیته ئەو شوینه و لیرهدا دههستن. ههروهها مرۆف له پال ناسینی خهسلهت و سیفهتی شتهکاندا بواری ههستی جهستهش فراوان دهکات بۆ نمونه گواستهوه به ئۆتۆمۆبیل یان تهلسکۆب... تاد.

له پال ههستهکانی جهستهدا ههستهکانی دهروونیش ههیه که ئەویش خهیاڵ وهک یهکهیهک حزووری ههیه. خهیاڵ له پال جهستهدا کار دهکات بهلام خهیاڵ کاری بهسهه کههستهکان نییه خهیاڵ وینه و فۆرم و چۆنایهتی ههست پێ دهکات و دهیگوازیتهوه بۆ ناو یادگه. لیرهدا وا باشه باسی خولقانی ماده بکهین جا هی دنیاى سروشت بیت یان شارستانی. ههه شتیک که دهخولقیت یان دروست دهکریّت پیویستی به دوو کاتیگۆری ههیه. ئەوانیش کههسته و فۆرمه (وینه).

كهرهسته كه له خزمهتی دهرخستنی وینه كهدایه و بنه مای هردوو كیشیان ئایدیال كهییه. مرۆف كه ئه شته دهناسیت كهرهسته و وینه كه خهزن دهكات لای خۆی. چونكه هردوو كیان بهرجهستهن. كاتیک مرۆف له سهه بنه مای كهرهسته و وینه مامه له دهكات دهكه ویتته رابردوووه چونكه هردوو كیان دهركهوتی چیهتی شتیكن. كهرهسته و وینهش هردهم قابیلی گۆرانن و ناتوانن ئه شكلی خۆیان بیاریزن. واته به پیتی كات و شوین گۆرانیان به سههرا دیت. به لام جهوهه ناگۆریت هردهم له شوناسدایه له گه ل خۆی. مرۆف گهر بیرى چوو بۆ بهردهم كهرهسته و وینه كه جهوهه كه بزر دهكات. سروسهت كاریكى خولقاو و تهواو بووه هم كهرهستهی هیه و هم وینه. گهر مرۆف بیهوی ههقیقهتی سروسهت بدۆزیتته وه ئهوا دهبیت له ناو چیه تیدا بگهریت نهك كهرهسته و وینه كان. لیره دا فهلسهفه دهبیت به هه لگری ههقیقهت و زانستیش به هه لگر و لانهی را و ناسه قامگیری. ههقیقهتی ئه شته لهو هارمۆنییه ته شدا نییه كه له گه ل شته كانی دهوروبه هیهتی وهك (بنیاتگه رهكان) گوزارشتی لی دهكهن. بگره هه له ناو خۆیایه تی. شیعرى راسته قینه و هونه ریش به مانا هايدگه ریه كه ی تهواو خۆپاریزن له وهی مامه له بكن له گه ل كهرهسته و وینهی شته كاندا. چ فهلسهفه چ شیعر و چ هونه ر جاریكى تر شته كان دهخولقی تیتته وه چونكه جهوهه رهكان به ناو بواری له داىكبوونه وه دهن و جاریكى تر كهرهسته و وینهی تر ده دۆزنه وه بۆ هه لگرتنی جهوهه ر. چونكه هاتنه ئارای جهوهه ر پتیوستی به كهرهسته و فۆرم هیه.

مرۆف به دهر له چیه تی و جهوهه ر كاتیک مامه له له گه ل كهرهسته و وینهی شته كان دهكات. هردهم له رابردوودا ده ژیت و هردهم له بهردهم دووباره بوونه وهی شته كاندایه. هردهم ناگاته ههقیقهتی شته كان كه ئه مهش زۆر روو ده داته وه له ژبانى خۆیدا ئیتر تووشی بی مانایى ده بیت.

چونكه دهستی راناگات به ههقیقهت و سببه ر ئه زمون دهكات. ئه فلانون كاتیک جیهان به سببه ر ده زانیت ئه م مامه له ی مرۆفه كه هه موو كات ههقیقهت و جهوهه ر بزر دهكات. چونكه وینه نوینه رى ههقیقهتی شته كانه نهك جهوهه ر. جیهانى ئایدیال و جیهانى ههقیقهت لای ئه فلانون نه ئاسمانه و نه ئه فسانه یه و نه خه یالی پووچه. كه به داخه وه كایه ی رۆشن بیری و ئه كادیمی ئیمه ئه م رایانه یان چه سپاندوو له زهینی خۆینه ردا. كه ئه مهش نهك هه ر تینه گه یشتنه له ئه فلانون

به لکو غدریکی گورهیه له فیکر و معریفه، کاتیک مرۆف به راستی بیر دهکاته وه ئه وه دهدۆزیتته وه که جیهانی ئایدیال هه ره جه وه ره و له ناو خۆماندا دهدۆزینه وه و خۆمان ده توانین ئه و جیهانه واقیعی بکهینه وه. ئه وه دووری مرۆقه له عه قله وه که وا ده زانین عه قل له ئاسمانه و له زه ویدا نایدۆزینه وه. ئیستا کهم تا زۆر له و دوو نمونه دایه پتوهندیی مرۆفمان روون کرده وه له گه ل خۆی و ده و روبه را که زیاتر جه سته ی بایه لۆجی تیایدا چالاکه، ئیستا با بچینه سه ر نمونه یه کی تر که مرۆف ده که ویتته به رده م ویتنه ی چه مکه کان.

نمونه ی سته یه م/ مرۆف و ویتنه ی چه مکه کان:

باسکردنی چه مکه و رافه کردنی کارتیکی زۆر قورس و هه لگری کۆششیتیکی زۆره، چونکه چه مکه ته وا و پتوهسته به بیرکردنه وه. واته به یی بیرکردنه وه ناتوانین باسی چه مکه بکهین. چونکه چه مکه وشه نییه به لکو بیرکردنه وهیه، واته بیرکردنه وه کاتیک ده گاته قوولایی خۆی و درک به خۆی ده کات چه مکه وه که کۆگایه که ئه م بیرکردنه وهیه وه که جه سته یه که هه لده گریته له خۆیدا. لیره دا چه مکه جیا ده بیتته وه له وشه، وشه به کار ده هینریت به لام چه مکه بازاری نابیتته وه و ناتوانریت به کار بهینریت. خۆ گه ره کار هینرا ئه وا بیرکردنه وه که ی لی دامالراوه و وه که وشه یه که ماوته وه. له ناو کایه ی رۆشنبیری و ئه کادیمییدا ئیمه خاوه نی چه مکه نین چونکه خاوه نی بیرکردنه وه نین. ئه وه ی هه یه هینانی لیشاویک چه مکه له دنیا ی ئه وروپایی و عه ره بییه وه بۆ ناو کایه کان. که چه مکه کان بوونه ته وه وشه. چونکه ئه وهنده ی گرینگی دراوه به چۆنایه تی چه مکه کان گرینگی نه دراوه به و بیرکردنه وه یه له پشت ئه و چه مکه وه هه یه. کایه کانی ئیمه ده یه ویت به ناوه ی هینانی چه مکه که گوزارشت له بیرکردنه وه بکات. به لام نه که هه ره نه یه توانیوه به لکو چه مکه که شی کوشتوو و کردوو یه ته وه به وشه و به کاری هیناوه.

به لام گه ره هاتوو مرۆف که وته مامه له له گه ل جه وه ره ی چه مکه کاندایه که چیه تییه خودی بیرکردنه وهیه، ئه وا هه ره ته نه نا ناگاته قوولیی تیگه یشتن بگره گه ره هاتوو بیرکردنه وه که ی قوول و په سه ن بیت ئه وا ئه مه شه به زمانی خۆی چه مکیک ده خولقییت. یان هه مان چه مکه به کار ده هینریتته وه به لام ناوه ی هینانی ئه م چه مکه لای ئه و هه ره وشه نییه به لکو بیرکردنه وهیه. کورد له به ره ئه وه ی بیرکردنه وه ی قوول و

جهوهه رگه راي نيبه. چه مگ و پښان زيشي نيبه. ئيمه به چه مگه كاندا ده زانين كام ميللته بيرى كړدووه ته وه. يو نان به چه مگه كانى خوځى بير كړدنه وهى خوځى هه لگرتووه و زه مان دواى زه مان د پروات. چه مگه كانيش وهك سروشت خاوهنى كهرسته و فوژم و چيپه تين. مرؤف گهر له سهر بنه ماي كهرسته و فوژم مامه لهى له گهل چه مگ كړد ئه وا وهك به كار هينه رى ئه و چه مگه هه يه نهك وهك خو لقينه رى ئه و چه مگه. گهر مامه لهى مرؤف له گهل چه مگه كاندا له سهر بنه ماي ئه و تيگه يشتنه ساده يه بيت كه كؤمه لگه هه يه تى بؤ شته كان ئه وا ئه و مرؤفه له رابردودا ده گوزهر يت. له رابردووى (نازادى، عه شق..... تاد) وهك چه مگدا ده ژيت و ناتوانين قسهى خو مان هه بيت له سهر يان، به لكو ده بيت به رده وام له سهر قسهى ئه وى تر ئيمه ش قسه بگه ين. ئه مه ش حه رامبوونى پرسيارى (ئوهى كه..... چيپه؟) له ناو فه زاي بير كړدنه وه و رؤشن بيري دا.

مرؤف له كؤمه لگه دا ده بيت به ره مه ينه روهى هه مان ماناى چه مگه كان بيت كه كؤمه لگه هه يه تى. چونكه كؤمه لگه له سهر ئاستى وينه ي وه ستاو و كهرسته، كه شتائيكى به رجه سته و هه سته پيكر اون مامه له دهكات له گهل چه مگ و مانا كاندا. به لام هه رچى فه لسه فه يه له گهل جه وهه ر و چيپه تيبى شته كاندا مامه له دهكات هه ر بؤيه به زانستى چه مگه كانيش ناسراوه. ئه م مامه له كړدنى وينه ييبه له گهل چه مگه كاندا هاتووه ته ناو دين و كؤمه لگه و زانست و..... تاد) ئه مرؤف ده قه ئاسمان ييبه كان وهك (قورئان و ئينجيل و..... تاد) وهك وشه خه لك مامه له بيان له گهل دهكات و به كار ده هينر يت چونكه مرؤف ناگه ر يته وه بؤ ئه و بير كړدنه وه يبه ي له پشت ئه م ده قانه وه هه يه.

بؤيه را دروست ده بيت له سهر قورئان و ته فسير و..... تاد له كاتيكدا مرؤف ده بيت وهك بير كړدنه وه مامه له بكات. واته ده بيت وا بگه ين ئه و ده قانه جار يكي تر بگه ونه وه حاله تى خو لقان و دابه زين و له ناو عه قلى خو ماندا بيان دؤ زينه وه. ئه و كاته له هه قيقه تى ئه و ده قانه ده گه ين كه چين. هه ر بؤيه با شترين ريگه ئه وه يه مرؤف رازى نه بيت به وهى له وانى تره وه شته كان بزاني ت. چونكه له م باره دا مرؤف ئه و نوينه و قه د خو نوين نيبه و هه رده م جه سته ي خوځى ده كاته مالى غه ريبان و غه ريب له ناو جه سته ي ئه ودا دين و ده چن و جه سته ي ئه م وهك ده فريك ئه وان ده گري تته خوځى. پرسيار كړدن له سهر چيپه تيبى چه مگه كان. قورسترين پرسيار يكه ئاراسته ي

مرۆف دهكریت. چونكه بیرکردنهوه و دۆخی بیرکردنهوه حازر نییه بۆیه ناتوانین بکهوینه ناو وهلامدانهوهی پرسپاری (ئهوهی که.... چیه؟) پرسپاریکه بیرهوهی ناتوانیت کۆمهکمان بکات بۆ وهلامدانهوه. بگره بهتهنیا بیرکردنهوه توانای ههیه لهگهڵ ئەم پرسپارهدا بپروات.

چونکه ئەم پرسپاره له ناو بوونی مرۆف خۆیهتی. بهکردنی ئەم پرسپاره له خۆمان ئهوهمان بۆ روون دهپیتهوه که بیرهوهی چهند ساده و بێ بنهمایه لهسهه مانای شتهکان. دیاره پرسپاری چیهتی ههردهم کۆتایی خۆی بهوه دههینیت که دواتر چه مکتیک ههیه له دوايهمین هیلای گشتیی ئهوه بیرکردنهوهیهدا دهخولقیت. واته چه مکه که گشتیتترین بنهمای ئهوه شتهیه له خۆیدا. لهویادا ئهوه بیرکردنهوهیه وهک ههبوویهک دیته ناو جیهانهوه. ئەم سێ نمونهی سههروه سێ نمونهن که توانییان تا رادهیهک خهیاڵ شی بکهنهوه و له وردهکارییهکانی ناگه دار بین. ههسێ بارهکهش چ سروشت و شارستانی یان مرۆف و چه مکهکان. دهتوانین بهخهیاڵکردن و بهخهیاڵداهاتن بینه ئاراهه و دوور بکهوینهوه له جیهانی ههقیقهت و وا بزانی له ئاسمانه و ئیمه دهستمان پیرا ناگات.

۵- خهیاڵگۆرکی:

له دوو بهشی پيشوودا باسی دوو کاری گرینگمان کرد له خهیاڵ ئهوانیش خهیاڵکردن و بهخهیاڵداهاتن بوون. ههردوو حالتهکهش بۆ شتی بهرجهسته بوون جا واقع یان بیرهوهی بوون. له ههردوو بارهکهدا چ له دهرهوهی جهستهی مرۆف بیت یان ناوهوهی جهسته. یهک شت ههیه دهیکات ئهوانیش حازرکردنهوهی ئهوه شتانهیه که هه. لیرهوه گهیشتهیه ئهوهی خهیاڵ بخهینه ژیر باری دهرهوهی که بهتهنها مامهله لهگهڵ حالتهی رابردووی شتهکان دهکات و ناتوانیت درک بهشتانیک بکات که هیشتا دهرنهکهوتوو.

ئهم کارهی تری خهیاڵ که ناومان ناوه خهیاڵگۆرکی ههمووی له ناو بیرهوهی روو دهوات. که یادگه شوینی بیرهوهی مرۆفه جا بیرهوهی ههیه داهاتوو واته مرۆف زۆر جار بهخهیاڵ ژیانی داهاتووی خۆی دروست دهکات. ئەم حالتهش وهک بیرهوهی له یادگهدا ههیه. ههموو بیرهوهییهکان له یادگهدا یهک چۆر نین بگره هی شوینی جیا و سهردهمی جیان. جا خهیاڵگۆرکی سهفهری مرۆفه ههه له ناو

بیرهوهریدا . له نیوان بیرهوهرییه جیاجیاکاندا زۆرجاریش مرۆف دستکاریی وینه و بیرهوهرییهکان دهکات ههتا شونیک ددهۆزیتهوه لهناو خویدا که زۆرجار بیرهوهرییهکان کۆلاژ دهکات .

ئهم حاله کاتیک دهرهکی کراوتهوه لهناو نووسیندا بهتایبهت ئهدهب و شیعر . زۆرجار بهداهیتان زانراوه و وهسف کراوه . بهلام ئیشکردن بهم جوژه لهناو بیرهوهریدا ئیشکردنه لهناو شاریکی مردوو که شتهکان وهستاون و چیهتی بز بووه . بهلام ئهم کۆلاژکردن و دستکاریکردنه سیحری خوئی ههیه له مرۆف . که مرۆف چیژ وهردهگریت لهوهی توانیویهتی شتیکی تر دروست بکات یان شتی ناواقیعی بهینیتته ئاراهه که بهجیاوازی و داهیتان گوزارشتی لی کراوه .

له کاتیکدا تیکشکان و دارشتنهوهی ئهو دنیا مردوو بهبی هیچ جهوههر و بیرکردنهوهیهک . مرۆف دستکاری شتهکان دهکات و لهژیر سیحری کهرستهکاندا کار دهکات . با بپرسین ئاخۆ مرۆف بهم گهراوله بیرهوهریدا چی لی دیت؟ ئاخۆ ژبانیکی نوئی ددهۆزیتهوه ؟ ئاخۆ ئهمه دوایهمین شوینی مرۆفه که کۆچی بۆ بکات؟ ئهگهر له دیدی پۆشنبیری کوردی و بهتایبهت دواي پاپهړین سهیری ئهم باسه بکهین دهبیت لیرهدا بوهستین و تهواو . بهلام گهر بپۆین و سهیری فهلسهفه بکهین ئهو کات نمونهی (کۆمار ، مهملهکهتی خوا ، دهولتهتی عهقل و... تاد) دهبینین که خویمان لهسهه رابردوو بنیات نانین . پروسهکه له یادگهدا نییه که بیرهوهری دروست بکهین و بهههشت بنیات بنین . بگره لیرهدا دهروونه دهرهوهی بیرهوهری و عهقل دین . که بهپیی بنهماکانی عهقل شتهکان دابهش دهکهن . بهلام بۆ پرسیارهکهمان ئهوهمان زانی گهراونی مرۆف بهناو بیرهوهریدا فریدان و پیکهوهگونجان و کۆلاژکردنیان بوو . ئهمهش دهکریت ههر لهناو یادگهدا بیت و دهکریت ئهمه دهرکی بکریتهوه له فۆرمی حیکایهت و چیرۆک و رۆماندا یان نووسین بهگشتی . بهلام پروسهکه له ههردوو بارهکهدا رابردوو بهلام چۆن؟ دیاره مرۆف یادگهی پره له بیرهوهری و بیرهوهرییهکانیش رووداوی دواویی روودانن که وهک میژوو ماونهتهوه . کاتیک دهکهوینه ناو خهیاڵگۆرکیوه دهکهوینه ناو دووبارهکردنهوهی میژوو بهبی هیچ بنهما و جهوههریک . با نمونهیهک وهریگرین گهر سهیری زمان بکهین دوو حالته ههیه حالتهتی یهکهم ئهوهیه مرۆفهکه یادگهی پره له کهرستهکانی زمان که له کۆمهلگهوه وهرمان گرتوو . کاتیک ئیمه قسه

دهكەين لهبارەى رووداوتكهوه كه رووى داوه ياخۆ له بازار قسه دهكەين ئەو پرستانەى دەیانلێتین هەمووی تازەن و بێ بیرکردنەوه ئێمە دەیانھێتینە دەرەوه. لێرەدا بە تەنیا وشە ریز دەكەین بەشێوازێكى تر و هیچ نییە بیلێن. ئەم حالەتى زمانە هەمان ئەو خەیاڵگۆرکێیە. حالەتى دووھەمى زمان ھەبە كە مەرۆف فیکریک ئاشکرا دەکات جەوھەر و دنیاىەك ھەبە والا دەبیت. لێرەدا زمان وەك كەرەستەىەك كە ھەبە دادەپێژریتەوه بەلام لەسەر بنەمای ئەو بیرەى ھەبە. لە پال ئەمەشدا جارێكى تر زمان لەداىك دەبیتەوه چونكە زمان دەخولقیت. ئەمەش مانای جیاوازی و داھێنان لە خۆى دەگریت و ئەم تازەبە جیاوازه لەو تازەبەى حالەتى بەكەم. كە زیاتر زمانى پۆژانە دەگریتەوه.

حالەتى دووھەم زیاتر لە فەلسەفە و شیعەر روو دەدات. لەم نمونەبەدا شتێك ھەبە ئاشکرا دەبیت ئەویش ئەوھبە كە خەیاڵگۆرکێ نامانباتە سەر دنیاىەكى تر و جیھانىكى تر. بگرە ھەمان ئەو جیھانەبە بەس فۆرمەكەى گۆراوھ. كە سەبیری ئەم باسە دەكەین زۆرجار خەمى گەورەمان دیتە رێ چونكە ئەم نووسینە ھەلگری خەمىكى گەورە و ئافاتیكى گەورەشە. چونكە لەگەڵ خۆى ەبەسەبەتێكى قوول دەھێتیت و ھەردەم بە بەلگەوھ قسە لەسەر بە وھەمبەونى دنیا دەكات. بەلام ھەمووی لە پێناو ھەقیقەتێكى گەورەداىە كە ەقلە. ھەر ئەوھشە بەلگەمان دەداتى لەسەر بێ مانایى شتەكان. بەلام مادام ئێمە مەرۆفین با شیمانەكان تاقى بەكەینەوه. بە شیمانەى فەلسەفەشەوھ زۆر باشتەر گەر ھیچمان دەس نەكەوێت وەك لەوھى ھەر لە دوورەوھ رەفزی بەكەین و نەزانین چیبە؟

بۆبە ئەم نووسینە راستە نووسینێكى زۆر خەمھێنەرە، بەلام ھەولە بۆ تیگەبشتن لە مەرۆف و لە جیھان.

٦- ژيانى خەيالى چيبە...؟

ئەو بزربوونەى مەرۆف ژيانى خەيالىيە. كە مەرۆف بزر دەبیت لە واقع و دەچیتەوھ ناو خۆى. دەرەوون مەرۆف وابەستە دەكات بە خەيالىوھ. پاشانىش مەرۆف رۆحى ھەبە. ژيانى رۆحى و ژيانى خەيالى ھەردووکیان بارکردن لە واقع و بزربوونى مەرۆفە لە واقع، بەلام بە جیاوازی بنەماکانیان. لى گەر لە دوورەوھ سەبیریان بەكەین ھەردووکیان دابرانن لە واقع. مەرۆف زۆرجار دەچیتەوھ ناو خۆى

پووداوانەدا چالاکە دەروون و خەيالی مرۆڤە، کە وەک پانتایییەک دەبنە پرووتەختی پووداوەکان. خەوەکانی مرۆڤ بەشێکی گرینگی بیرەوهریی ژيانی خەيالی مرۆڤن. مرۆڤ زۆر جار لە واقیعیشتدا دەچیتەووە ناو خەوەکانی و دووبارەیان دەکاتەووە. خەویش خۆی شتێکی نامۆ و سەرنجراکێشە. مرۆڤ زۆر هەوڵی هەیه بە تێگەشتن لە خەو. خەو خۆی کۆمەڵێک پەرمز و کەرەستەى جیا جیا یە بۆ دەربڕینی مانایەک. واتە ئێمە یادگەرمان پەرە لە وێنەى شوێن و کەس و شت.

هەموو ئەم شتانە وەک کەرەستەیهکی خاوە دەچنە بەردەستی ئەو خەوێ پوو دەدات. خەوێکە ئەم کەرەستانە پێک دەخاتەووە و ئەو پووداوەى پێ حازر دەکاتەووە کە هەیه. هەربۆیه هەردەم خەو خاسیەتێکی شیعیری هەیه کە لەناو پەرمز و وێنەدا پوو دەدات. جا بەپێى جۆرى خەوێکان کەرەستانەکان پێک دەخرێن، چونکە خەو جۆرى زۆرە. خۆ ئەگەر بێر لەو بەکەینهووە خەوێکانی مرۆڤ چەند جۆرن ئەوا دەبێت سەرەتا شوێنی ئەو خەو بەزانين و لە پێگەى ئەو سەرچاوانەووە دەتوانين خەوێکان دابەش بکەين و تێى بگەين. پرسپارێکی سادە هەیه ئەویش ئەو هیه بۆچی مرۆڤ خەو دەبینیت؟ بۆچی خەو دەبێتە تەفسیری شتانیکی تر؟ گەر سادەترین وەلام بەدەینهووە ئەوا ئەو دەلێن کە پێوهندی گەرە هەیه لە نێوان جەستە و دەرووندا کە پێوهندییان بەو هیه هاوسەنگی یە کتر بپارێزن. چونکە (نووستن) بەتەنیا پێوهندییهکی جەستەى نیه بگرە پێوهندییهکی دەروونی و پوچیشە. واتە (نووستن) غیابى مرۆڤ نیه لە دنیادا بگرە حزووری مرۆڤە لە دنیادا، بەلام لە شێوازیکی تردا و لەسەر تەختی خەيال مرۆڤ پێوهندى دەبەستیت بە دنیاووە. بەلام کۆمەڵە پرسپارێک هەن کە بەهەلواسراوى دەمێنەووە. ئەمەش ئەو پرسپارانەن خۆیان هەلەدگرن هەتا وەلامى خۆیان دەدۆزنەووە. لێرەدا ئێمە ئەو جۆرانەى خەو دابەش دەکەين ئەو هەندەى ئێمە درکمان پێ کردووە.

(۷-۱) خەوی جەستەى:

سیگموند فرۆید لە کتیبى (لێکدانەووەى خەوێکان)دا زۆر بەوردی باس لەم جۆرە خەوانە دەکات کە پێوهندی هەیه بە جەستەى بایه لۆجییهووە. دەروون بە هانای مرۆڤ دیت بۆ پاراستنى هاوسەنگی خۆى. نموونەى زۆر دەهێنێتەووە.

"ئەمقۆ خەریکە هەمووان باوهر دێن بەو هیه وریاکەرەووە جەستەى ییە نۆرگانەکان

کاریگه‌رییان هه‌یه له پیکه‌پێنانی خه‌وندا" (۳۲)

دیاره به‌شیکێ زۆری خه‌و وابه‌سته‌یه به‌ جه‌سته‌ی مرۆقه‌وه. جه‌سته هه‌ر کاتیک تووشی په‌شیکێ ده‌بیت یان حاله‌تیکێ نائاسایی ئه‌مه وه‌ک پروداو پرو ده‌دات و ته‌فسیر ده‌بیت له‌ خه‌ودا. گه‌ر مرۆف له‌ کاتی نووستندا میزی بیت ئه‌و کاته له‌ خه‌ودا ده‌چیته‌ سه‌رئاو و میز ده‌کات. که زۆرجار مندا لان ئه‌م حاله‌ته‌یان لێ تیک ده‌چیت له‌ گه‌ل واقیعدا و تووشی میز به‌خۆدا کردن ده‌بن. به‌لام له‌ گه‌وره‌کاندا جه‌سته ناچیته ژێر ئه‌و بانگه‌ی که خه‌وه‌که ده‌یداتیت.

"دلۆپیک ئاو به‌سه‌ر گۆنایدا رژیئرا. له‌ خه‌ونیدا له‌ ئیتالیا بوو شه‌رابی ئۆرفیتۆی ده‌خواردوه‌وه و سه‌رتاپای عاره‌قاوی بوو." (۳۳)

له‌ راستیدا فرۆید زۆر نمونه‌ی هیناوه‌ته‌وه که ئه‌م خه‌وه وابه‌سته‌یه به‌ جه‌سته‌وه هه‌روه‌ها زۆر به‌وردی دابه‌شی کردوه‌وه و پۆلینی کردوه‌وه بۆیه ئیمه لێره‌دا زۆر ناچینه‌ ناو ورده‌کارییه‌وه. چونکه هه‌رگیز وه‌ک فرۆیدمان پێ ناکریت. به‌لام ئه‌وه‌نده هه‌یه له‌ خه‌وی جه‌سته‌ییدا دوو هۆکار هه‌یه هۆکارێکیان پێوه‌ندی هه‌یه به‌ ئه‌ندامه‌کانی ده‌روه‌ی جه‌سته‌ی مرۆف وه‌ک ئه‌و نمونه‌ی سه‌روه‌ فرۆید باسی کردوون. ئه‌وانی تر په‌یوه‌سته به‌ ئه‌ندامه‌کانی ناوه‌وی جه‌سته‌ی مرۆف وه‌ک گه‌ده، گورچیه... تاد ئه‌م جۆره له‌ خه‌وه هه‌یچ مانایه‌کی نییه به‌ته‌نیا بگه‌ر خه‌وه‌که خۆی به‌ خه‌وبوونی ئه‌و گۆرانه‌یه که پرو ده‌دات له‌ ناو جه‌سته‌ی بایه‌لۆجی مرۆفدا. که مرۆف له‌ نووستنایه و ناتوانیت راسته‌وخۆ له‌ واقیعدا ئه‌و گۆرانه چاره‌سه‌ر بکات یان شتیک بکات. ئه‌وا له‌ خه‌وه‌کاندا ئه‌و کاره ئه‌نجام ده‌دات.

(۷-۲) خه‌وی ده‌روونی:

جیا له‌وه‌ی ده‌روون پروته‌ختیکێ گه‌وره‌یه له‌ خه‌و. چونکه یادگه و بیره‌وه‌ری دوو به‌شی سه‌ره‌کین له‌ خه‌ون و خۆشیان سه‌ر به‌ سایکۆلۆجیان. خه‌و به‌شیکێ گه‌وره‌یه له‌ ژبانی مرۆف. ئیمه باسی بیره‌وه‌ریمان کرد. که له‌ یادگه‌ی مرۆفدا هه‌ن به‌لام بیره‌وه‌رییه‌کان ده‌جوولین و کار لێک ده‌کهن و پرو ده‌ده‌نه‌وه و مرۆف له‌ واقیع داده‌برن. بیره‌وه‌ری که‌ره‌سته‌ی سه‌ره‌کیی روودانی ئه‌و شتانه‌یه. فرۆید به‌دریژایی کتێبه‌که‌ی ئه‌م به‌شه‌ی کردوه‌ته‌ بنه‌مای خه‌و و باسی نه‌خۆشییه‌ عه‌قلیه‌کان ده‌کات یاخۆ باسی ئه‌و خه‌ونه ده‌کات که دووباره‌کردنه‌وه‌ی ئه‌و بیره‌وه‌ریانه‌ن که

پیشتر روویان داوه. له راستیدا مرؤف خواهنی کؤمه له حیکایه تیکه که زؤرجار حیکایهت ههیه تهواو نه بووه له واقیعدا له خهودا تهواو ده بیئت. بؤ نمونه کاتیک قوتابییه که ده که ویتته بهر هه ره شهی مامؤستا که ی و ناشتوانیت وه لامی بداته وه. ئهوا ئه م وه لامدانه وهیه له خهودا روو ددهات.

یان روودا ویک ههیه له بیرمان چووته وه له خهودا بیرمان دیتته وه. ئه م خهوانه هه مووی سایکؤلؤجین و هیچ ئاماره یه که نادهن به دهسته وه که مانای هه بیئت، چونکه ئه م خهوه یان مرؤف بیره وه رییه کان ده بیئتته وه یان کؤمه لیک خؤزگه و ئاوات ههیه خهوه که بؤ مرؤفی ده کاته واقیع له ناو خؤیدا. بؤ نمونه ئه گهر یه کیک باوکی کوزرابیئت. ئیتر ئه م کوزرانی باوکی به چهندان خهون روو ددهات. خهوه ههیه باوکی زیندوو ده بیئتته وه، خهوه ههیه بکوژی باوکی ده کوژیته وه یان... تاد. واته یه که هؤ ههیه به لام له کؤمه لیک خهودا دیتته وه. ئه و جؤره له خهوه بیره وه ریی خؤی ههیه واته زؤرجار خهویکمان له مندالیدا دیوه ئیمه هه بیرمان ماوه.

بگره زؤرجار گه شه کردن ههیه له خهودا. ئه و خهوانه خهویبهر خؤی ده توانیت مانا و هه قیقه تیان بزانیئت، واته ئه م خهوه باکگراوندی ههیه و له خؤیه وه روو نادات. خهوی سایکؤلؤجی خهویکی ئالؤزه به لام گه ران بؤ سه رچا وه که ی ئاسانه، به مه رچیک خهویبهره که بؤ خؤی توانای ناسینه وه ی شته کانی هه بیئت. ئه م خهوانه مرؤف تووشی پارایی و دوودلی ده که ن و به شیک زؤری خه یالی مرؤف داگیر ده که ن. ئیمه زؤر ناچینه ناو ورده کاربییه وه چونکه راستیی باسه که ی ئیمه جیایه و لیکؤلینه وه له خهوه توانا و شاره زاییی ده ویت که فرؤید ئه م هه وله ی به پری داوه، که خهوه کانی خؤی نووسیوه ته وه و به راوردی کردوو و، وه که پرؤژه یه کی گه وره له ژیانی خؤیدا سه رقالی بووه.

(۷-۳) خهوی رؤحی:

گهر سهیری ئه و دوو جؤره خهوه ی تر بکه یین که باسمان کرد ئه وه بوو له هه ردووکیاندا روودا ویک هه بوو رووی دابوو پیشتر له خهوه کاندرا روویان داوه جا یان وه که خؤیان یان له فؤرمیکی تر دا. واته کاتیک جهسته مان یان دهروونمان تووشی شتیک هاتوو، ئه م رووداوی تووشهاتنه بووته روودا له خهودا. خهویبش به و دنیا ره مز نامیزه ی خؤی ئه مه ی دهر بریوه. به لام خهوی رؤحی ئه گهرچی فرؤید

باوهری بهم جۆره خهوه نییه و ئەم رایهش بهرایهکی میلی دهزانیته و دووری دهخاتهوه له زانست.

"بیرۆکهیهکی باو ههیه دهلیته خهون له خولگهی داهاتوودا دهورپیتتهوه دهتوانیته بزانیته داهاتوو چۆن دهیته ئەو بیرۆکهیه له رابردوووه وهک باوهرپیکی میلی هاتوو" (۳۴)

"ناتوانین گفتوگۆی بۆچوونهکانی ئەم دوو پهیرهوه میلییه بکهین چونکه له راستیدا بههایهکی زانستییان نییه، چونکه پهیرهوی زانستی له سنوورپیکی تهسکدا نهیته پیاده ناکریت" (۳۵)

بهلام ئیمه ههول ددهین به بهلگهوه ئەوه روون بکهینهوه که ئەم جۆره خهوه ههقیقهته و خهوه وهک رووتهختیک له توانیدا ههیه که عهقل تیایدا دهردهکهویت. واته خهوه زهوییهکه بۆ ئەوهی که بنهمایهکی عهقلی له ناویدا روو بدات و داهاتووی مرۆف تیایدا دهردهکهویت. وهک خهوی پیغهمبهران بهتایهت (یوسف- ئیبراهیم... تاد) ئەم خهوانه خهوی رابردووی جهسته نین خهوی عهقلین. وهک چۆن زانستی ماتماتیک که بهشیکی زۆری ههچ پێوهندی نییه به ژیانهوه، بهلام کایهیهکه بۆ دهرکهوتنی عهقل. ئاوههاش خهوه کایهکه بۆ دهرکهوتنی عهقل. واته ئەم جۆره خهوه نهخشهیهک ههیه ئاشکرای دهکات. وهک دهلیل و نهخشهیهک ریگه بۆ مرۆقهکان رۆشن دهکاتهوه. ئەم خهوانه هههه وابهسته نین بهکهسیکی دیاریکراوهوه یان پیغهمبهرانهوه نهخیر! چونکه خهوه وهک چۆن مولکی ههموو مرۆفیکه ئاوههاش ئەم روودانه هی ههموو مرۆفایهتییه. بهلام کهسه بیرکهروهه و رۆحانییهکان له خهوانه دهگهن و دهزانن چین که مهرج نییه کتومت ئەو رووداوانه روو بدنهوه له واقیعدا وهک خهوهکه. ههروهک خهوی یوسف پیغهمبهر که ئەستیره و مانگ بوو بهلام له واقیعدا پێوهندی ههبوو به براکانیهوه.

(فرۆید) باسی خهوی رۆحی دهکات بهلام دهلیته ناکریتته خهوی زانستی ئەم رایهش تهواو راسته چونکه ئەم جۆره له خهوه کۆنترۆل ناکریت و ناتوانین بلین که ئەستیره ههموو کات مانای برا دهدات.

سهیری فرۆید لهوهدایه (گری ئۆدیپ) که شانۆنامهیهکی (سۆفۆکلیسه) دهکاته بنهمای یهکی له بیردۆزه گرینگهکانی. بهلام خهوی پیغهمبهران ناکاته بنهمای

بیردوژیک. با ئەو هوش بلێین که خەونامە و زانستی لێکدانەوهی خەون ناتوانن خەوی رۆجی تەفسیر بکەن. چونکە هەم زانست هەم خەونامەکان لە یەک شوێندا یەک بڤەمابان هەیه، ئەویش کۆنکریتکردنی رەمزەکانی ناو خەو و دیاریکردنی مانایانە. وەک ئەو هی (رۆژ) دیتن لە خەودا مانای دیتنی سەرۆکە، که خەونامە باسی دەکات.

یان گەر یەکتیک نەخۆشی (سییەکان) ی هەبوو ئەوا خەو بە فرینەوه دەبینی. هەر وەک چۆن فرۆید باسی دەکات. فرۆید بەشی زۆری کتیبەکهی کۆنکریتکردنی خەوه و دابەشکردنی بەهەمان ریتگهی خەونامەکان (خەوی پلیکانە _ رەمزی مینکردن _ خەوی خەساندن لای مندال... تاد)^(۳۶)

ئیمە دەلێین خەونامە و زانستی لێکدانەوهی خەون دەتوانن تا رادیهیکی باش دەقیق بن لە خەوی جەستە و خەوی سایکۆلۆجی، بەلام لە ئاست خەوی رۆچیدا کەم توانان. بەو مانایە نا کە ئەم خەوه تەفسیری نیە نەخێر! بگره ئەم خەوه دەکەوێتە ئەودیوی زانیی ئەم زانستانەوه. یاساکانیان ناتوانن تەحەکوم بکەن بەم خەوه و ماناکهی دەشپۆین. مانای ئەم خەوانە لە واقعیدا پروون دەبیتەوه که چیه. بەلام پیتشتر دەتوانن ناماژەکانی هەست پێ بکەن. ئەم جۆرە لە خەو دیتە دەرەوه لە ژیر کایهی ژبانی خەیاالی و دەچیتە پال ژبانی عەقلی مرۆف. چونکە خەو هیچ بەهای کەمتر نییه لە واقع بۆ دەرکەوتنی عەقل و پروودانی.

۸- زیندەخەو :

لە باسی خەودا ئەوهمان پروون کردەوه کهوا خەو بەشیکێ زۆری ژبانی خەیاالی پیک دەهین، کهوا ئەگەرچی خەو لەناو دەر ووندا پروو دەدات، بەلام دواچار وەک بیرهوهی جیگهی خۆی هەیه لە ژبانی واقعیدا. که باسی خەو دەکەین هەموومان زۆر بە پروون و بەناشکرا دەزانن چیه. بەلام زیندەخەو کەمتر جیگهی بایهخی مرۆفه. زیندەخەو جۆریکه لە خەو بەلام لە ئاگایدا. گەر خەو لە کاتی نووستندا بیت ئەوا زیندەخەو لە کاتی ئاگایی مرۆفدایه.

دەتوانن بلێین زیندەخەو ئەو حالەتانهیه که مرۆف لە ژبانی واقعی دادەبیرت و دەکەوێتە ناو ژبانی خەیاالییهوه. لە کاتی بێزاربووندا دەرکیت ئیمە لە کاتی دەرس خۆیندندا بین بەلام لە زیندەخەوی پرووداوتکدا بین یان لەناو پاس بین بەجەستە

به لّام به خيال له ناو زينده خه ودا بين. زينده خه و گرینگی خوی هه به بۆ مرؤف. زينده خه و جۆرئکی غايبوونی مرؤفه له واقيع و حازر بوونی هه له ناو رووداویکی زهیندا.

زينده خه و ده توانين وهك خه و دابه شی بکهين وهك زينده خه وئیک که پئوهسته به جهسته ی بايه لؤجيمانه وه. ئه وهی نه خؤشه له ناو زينده خه وئیه وه دایه که له شساغه ئه وهی زيندانه خه یالی دهره وه دهکات. يان زينده خه وئیه سایکؤلؤجی وهك ئه وانه ی کئشه یان هه به و بۆيان چاره سهر ناکرئت به رده وام دهچنه ناو رووداویکه وه که کئشه که چاره سهر کراوه.

يان زينده خه وئیه رۆحی وهك بئرکردنه وه له کۆمه لگه یه کی ئایدیالی يان هاوړئیه تبه کی نمونه یی.

که له و زينده خه ودا بئرکردنه وه په رت ده بئت به ناو کۆمه لئیک که رهسته ی ناو یادگه و کۆمه لئیک رووداوا. که له سهر بنه مای عه قل شته کان ریک دهرئین و دابه ش دهبن. زينده خه و غايبوونی مرؤفه له واقيع و به شئکی گه وره ی ژيانی مرؤفه. زينده خه و هه به وابهسته به رووداویکی رابردوه وه وهك رووداوی به که م عاشق بوونی مرؤف. که وهك رووداویک کاتیک مرؤف ده که وئته وه ناوی داده برئت له واقيع. زينده خه و هه به وابهسته به بئستای مرؤفه وه هه به داهاتوه وه.

وهك ئه وهی که سئیک نیازی به کاریک هه به پئش ئه وهی ئه و کاره بکات به زينده خه و ئه و کاره دهکات. بۆ نمونه که سئیک چه زی له وه به بئته مامؤستا پئش ئه وهی بئته مامؤستا وهك زينده خه و ده که وئته ناو رووداویکه وه که بووه ته مامؤستا و دهرس ده لئته وه و تووره ده بئت. هه موو ئه مانه ش جۆرئکن له هه وئلی مرؤف و وهك ته جربه وان.

ئیتر به که سه کان ده گۆرئت بۆ نمونه به کئیک که خه یالی ئه وهی هه به بئته مامؤستایه کی باش ئه و سوود وهرده گرئت له ته جربه به زهینیه کان. بۆیه زينده خه و زۆر به که لکه بۆ مرؤف و ئاگاییه که گه ر خۆی بزائئت. ئیمه زۆرجار ئاگامان له خۆمان نییه و ده که وینه ناو زينده خه وئیکه وه مامه له ده که ين له گه ل که سانی دهوروبه رماندا گه ر توانيمان له و رووداوه دا سه یری خۆمان بکه ين ئه و ده توانين زانياريمان ده ست که وئت له سهر خۆمان. بۆیه ته رکيز خسته سهر زينده خه و هکان

وهعيبوونه به خويمان و به هلسوكه و تمان. به لام كيشهه ئيمه نهويه نهو
توانايه مان له دست داوه كاتيك زيندهخه ويك روو ده دات ناتوانين سهيري بكهين،
چونكه خويمان جووت بووين له گهل رووداوه كه دا، به لام گهر بمانه ويئت ده توانين
خويمان له زيندهخه وهكان جيا بكهينه وه، جياوازي خه و زيندهخه و له وهدايه. كه
خه و ناتوانين ليئي به ناگا بين له كاتي خه و ديتنه كه دا. چونكه نهوكات به خه بهر ديين
و خه وهكه ده پروات. به شتيكي زوري خويزگه و ناواتي مروفت له ناو
زيندهخه وهكانيدايه، به لام زور زيندهخه و ههيه بهنده به گري دهروونييه كاني مروفت
وهك خه وني دهوله مهنديبوني هه ژاريك. به لام خه لكاني شيتت يان كه م عه قل نه وانن
له بهر نه وهه به و تهه فرويد (من) يان نييه و بي هتزه. كاتيك دهكه و نه ناوي له ناو
زيندهخه وهكاندا ده ژيت و نايه ته ده ره وه. به لام مروفتي ناسايي له ناو يهك
زيندهخه ودا ناژيت و دواتر (من) ي نا هيليت نهو رووداوه ناوه كييه له واقيعدا
دهر كي بكاته وه و وهك واقيع مامه لهه له گهل بكات. جا مهرج نييه هه شيتت وا
بكات بگره زور كهس هه ن كه كوئترولي خويمان بو ناكريت و زيندهخه وهكان
ناشكرا دهكن.

بهشی چوارهم

ژیانی رۆحی

بهئاگا لهوهی که مرۆف بئجگه له جهسته و دهرهون بهشیکی جهوههری ههیه ئهوهیش رۆحه. کیشهی ئیمه وهک مرۆف لهگهڵ رۆحدا ئهوهیه که رۆح بهشیکی نادیار و پهنهانی مرۆفه، دهتوانین بڵین لهناو جهستهدایه و لهناو جهستهشدا نییه، لهناو جهستهدایه که رۆح بهرئیکه ئهوه دیتته ناو واقیعهوه. لهناو جهستهشدا نییه بهوهی ناتوانین بڵین ئهم بهشهی جهسته رۆحی تیدایه یان له فلان شویندایه. پاشان بوونی رۆح وابهسته نییه بهجهستهوه و بهنهمانی جهسته رۆح ههر ههیه و لهناو ناچیت. ههروهک چۆن ئاوازیکی لهسهه ئالهتیکی موزیک دهژهنریت، گهر ئالهتهکه نهما ئاوازهکه ههر دهمینی و نامریت. پرسیارکردن له رۆح ههرگاف ناراستهوخویه چونکه ناتوانریت بڵین رۆح ئههیه. چونکه نادیاره و پهتییه و (مجرد - Abstract) هههکهیه، بهلام رۆح لهگهڵ ئهوهشدا توانای دهرکهوتنی ههیه له زهوینهی جیاجیا و له کات و ساتی جیاوازا.

لهگهڵ دهرکهوتنی دهتوانین لێی رابمپین و بههینه ژیر پرسیارهوه، چونکه مرۆف دواى دهرکهوتنی شتهکان مهعریفه راست دهست دهخات، یان دهتوانیت بیانچوینی به شتی هاوشیوه و له ریکهی کۆمه لیک میتافۆرهوه گوزارشتی لێ بکات. ههر بۆیه ئهم بهشه ههروا ساده و ساکار نییه و تووشی کیشهی گهوره دهبین. دهبیت بهشوین ئهوه شتانهدا برۆین که رۆح تیاپاندا دهرکهوتوه و له ریکهی ئهوه ههبووانهوه پرسیار له چیهتی رۆح بکهین. بهئاگا لهوهی که رۆح هههکهیه به مانایه قهده ههمووی بههههکی دانابهزیت، بگره وهک بهشهکیک دهردهکهوت بهپتی ئهوه زهوینهیهی ههیه. جا ئیمه دهتوانین له ریکهی ئهم بهشهکییهوه بهرهو ئهوه هههکهیهته برۆین و له ریکهی ئهوه بهشه دیارهوه بهرهو بهشه نادیارهکان برۆین. ئهمهش بهوه دهبیت که خۆمان پرسیارکهه و پرسیار ئاراستهکراو بین. چونکه له

دوخدا دمتوانین پرسپاری چیه تیی رۆح بکهین. پیش دهستپکردن ئیمه کهمیک بارمان سووکه چونکه له بهشهکانی تردا زۆر شتمان روون کردووهتهوه. کاریک سهرتا بیکهین ئهوهیه، رۆح دایمالین لهو باوهپه سادهیهی پتی وایه رۆح ئهو جووله و زیندووویه جهستهیه، که هر کاتیک جهسته وهستا رۆحیش وهستاوه، چونکه گهر رۆح ئه زیندووویه بیت که هه مووی وابهستهیه به جوولهی میکانیکی جهسته خوویهوه. ئهوا ئاژه لانیس خاوهنی رۆحن. واته زیاتر ئه هارمۆنیتهی نیوان ئهنادمهکانی جهسته و کارکردنی دل کاریکی بایه لۆجییه نهک رۆحی.

له کاتیکدا ئاژه لان رۆحیان نییه، هر بۆیه بۆ جیاکردنهوهی ئه دوو شته له گهله یه کتر ده بیت لیره دا. دوو کار ههیه ئهجامی بدهین ئهوانیش جیاکردنهوهی رۆح و زیندوویتی ناو لهش، دووه میان جیاکردنهوهی رۆح و عهقل.

۱- رۆح یان عهقل :

کاتیک باسی رۆح دهکهن ده بیت سهرتا رۆح وهک هه مه کتیک جیا بکهینهوه له رۆح وهک هه بوویهک له مرۆفدا، رۆح وهک هه مهک راستیی خودی خوا خوویهتی، چونکه رۆح که هاته ناو مرۆقهوه ئیتر رۆح نییه بگره (عهقل)^(۳۷) بهلام رۆح له مرۆفدا سیفهتی هه مهکی ههیه بهتایبهت مرۆقهوه، چونکه ئیمه ناتوانین بزانی دهین به چی. یان کۆتایی شتهکان ناتوانین درک پێ بکهین. بۆیه سهرتا رۆح و عهقل با جیا بکهینهوه لیرهوه ئیتر له جیاتیی رۆح عهقل بهکار دههینین. پیش ئهوهی رۆح بیتته ناو مرۆقهوه و مرۆف له دایک بیت دهتوانین به رۆح ناوی بهرین، بهلام که مرۆف هاته دنیاوه و له دایک بوو ئیتر ئه بهشه خوایییهی مرۆف ده بیت به عهقل ناوی بهرین، ئه مهش ئه بهشه جهوه رهههی مرۆفه که نیازی بهوه ههیه دهرکه ویت له ناو مرۆفدا. جا عهقل ئه رۆشنایییهی ناو مرۆفه، بهرچا وروونی فهراههه دهکات بۆ مرۆف و مرۆف وا ئاراسته دهکات که باری ئاسایی خوویهتی، مادام رۆح له مرۆفدا رۆشنایه ئهوا ناتوانین پتی نه لێین عهقل.

کاریشی ئهوهیه مرۆف خوئی بزر نهکات و خوئی تووشی لاری نهکات و بهرهو ژبانی خوئی بروت. عهقل وابهستهیه به خواوه، خوا خوئی رۆشناییی رۆشنایییهکانه و خالقی عهقله. هر ئه توخمه خوایهش مرۆف جیا دهکاتوه له ئاژه لان، چونکه ئهوان عهقلیان نییه و ناتوانن هۆشیاری پهیدا بکهن بهو یاسا و

رئیسایه‌ی ناو خوځیان و گه‌ش‌ه‌ی پښ بکهن. گیانه‌وه‌ریکی وهک ماسی که به‌رنامه‌یه‌کی له‌سه‌ر تۆمار کراوه ناتوانیت هۆش‌یاری په‌یدا بکات به‌خوځی و بیر له‌وه بکاته‌وه له‌سه‌ر وشکانی بتوانیت بژیت. به‌لام مرؤف دتوانیت بیر بکاته‌وه و بیزار بیت و تهنیا بیت، هر بویه ئیتر عه‌قل راست و دروستتره له‌گیان (رؤح). ئیمه له‌باسی جه‌سته‌دا گوتمان جه‌سته پتویستی به‌خواردن هه‌یه بۆ گه‌شه‌کردن دهروونیش که غه‌ریزه و سۆز و هه‌سته‌کانه ئه‌ویش پتویستی به‌خواردنی تایه‌ته بۆ گه‌شه و دهرکه‌وتنی. (عه‌قل) یش له‌ناو مرؤفدا هه‌روا بی کار دانه‌نیش‌تووه و تواناداری ئاراسته‌کردنی جه‌سته و دهروونی هه‌یه. گهر مرؤف عه‌قل نه‌باته ناو جه‌سته و دهروونه‌وه مرؤف ده‌بیته ئاژهل.

چونکه جه‌سته و دهروون رپه‌هون بۆ دهرکه‌وتنی عه‌قل و ده‌بیت هه‌تا ئه‌و شوینه برۆن که عه‌قل دیاری ده‌کات، دهرچوون له‌ژیر بانگی عه‌قل مرؤف ون ده‌بیت و سه‌رگه‌ردان ده‌ژیت. چونکه ئیتر جه‌سته و دهروون کار ده‌کهن و جه‌سته و دهروونی هه‌ر مرؤف‌کیش جیاوازه له‌وی تر، ئیتر ته‌بیعت و حه‌ز دیته ئاراوه و مرؤف‌ایه‌تی هه‌یج خالیکی بۆ نامینیت‌ه‌وه که بچیته ئه‌ودیدو جیاوازی چینایه‌تی و ره‌گه‌ز و زمان و... تاد ئاشتی به‌رقه‌رار نابێ. (۳۸) چونکه به‌ته‌نیا ئه‌مه عه‌قله هارمۆنیه‌تی نیوان شته جیاوازه‌کان ده‌دۆزیت‌ه‌وه و کۆیان ده‌کاته‌وه. گهر عه‌قل توانای دۆزینه‌وه‌ی هارمۆنیه‌تی هه‌بیت، ئه‌وا دتوانین بلین عه‌قل نه‌خشه‌یه‌که له‌ناو مرؤفدا، که هه‌موو شته راسته‌قینه‌کانی مرؤفی تیدایه. واته عه‌قل وهک نه‌خشه‌یه‌که تواناداره که ژيانی مرؤف دابریژیت و په‌رش بیت به‌هه‌موو ژيانی مرؤفدا، گهر عه‌قل په‌رش بوو مانای ئه‌وه نییه که دابه‌ش ده‌بیت و پارچه پارچه ده‌بیت، چونکه عه‌قل به‌ته‌نیا به‌شیکه نه‌خشه‌که نییه. بگره هه‌موو نه‌خشه‌که‌یه و ناتوانیت به‌شیکه به‌ته‌نیا جیا بکه‌ینه‌وه. بویه هه‌رچی ده‌که‌ین به‌پیتی عه‌قل هه‌ر ئه‌وه ته‌واو ده‌که‌ین و دهنوینین که عه‌قله. واته عه‌قل یه‌که به‌لام هه‌مووشه. وهک رووناکییه‌که بچیته ناو هه‌ر بواریکه‌وه رۆشنی ده‌کاته‌وه، واته گهر کۆمه‌لیک رپه‌رومان هه‌بیت وهک (سه‌وز و سوور و سپی... تاد) بچیته هه‌ر کامیانه‌وه ئه‌و په‌نگه دهنوینن، به‌لام هه‌ر خوځیه‌تی که دهرده‌که‌ویت و داده‌به‌زیت. واته نه جیا ده‌بیت‌ه‌وه له‌خوځی نه‌ دابه‌ش ده‌بیت، چونکه کشان و دابه‌شبوون سیفه‌تی ماده‌یه نه‌که عه‌قل.

ئهم نه‌خشه‌یه مرؤف دتوانیت بیکاته واقیع ده‌شتوانیت پشتگوځی بخات و

نەخشەيەكى تر بکاته جەوهەرى خۆی، بەلام ئەو کاته ئەو دەنۆینی نەک خۆی. واتە
عەقل مەرۆف دەباتە سەر (خۆنۆینی) و دەرچوون لە عەقلیش مەرۆف دەباتە سەر
(ئەو نۆینی). بۆ زیاتر ئاشنابوون بەعەقل و ناسینەوهی لە مەرۆفدا ئیمە نموونە
ئەشکەوتی ئەفلاتوون وەرەگرین و پاشان هەول دەدەین خۆتندنەوهی بۆ بکەین. تا
زیاتر بابەتەکە روون بکەینەوه.

۲- وینەى ئەشکەوتى ئەفلاتوون و دەرکەوتنى عەقل لە مەرۆفدا:

وینەى ئەشکەوت:

"سوكرات: ئیستاكەش دەمه‌وێت لە رێگەى وینەيەكەوه كارىگەرى
پەرۆردەت لەسەر زانین و نەزانین پيشان بەدەم، ئەشكەوتىكى
ژیرزەوینی بەینە بەرچاوى خۆت كە دەرگەكەى بەرەو رووى
رووناكايى رۆژەو هیندەى خودى ئەشكەوتەكە بەرینە، كەسانىك هەر
لە سەرەتای منداڵیانەوه، لەم ئەشكەوتەدا بەند كراون، ئەویش
بەشێوهیەك كە قاچ و ملیان بە زنجیر بەستراوتەوه، بۆ ئەوهى
نەتوانن سەریان بۆ هیچ لایەك بچوولین و تەنیا سەیری بەرامبەر
خۆیان بکەن، لە دەرەوهى ئەشكەوتەكە بەمەودایەكى دوور، ئاگرىك
داگیرساوه كە تیشكەكەى دیتە ناو ئەشكەوتەكەوه، لە نیوان ئاگر و
زیندانىیەكاندا رێگەيەك هەیه، كە بەرەو بەرزایى دەروات. لەسەر ئەم
رێگەيەش دیوارىكى كورت دروست كراوه، ئەم دیواره لەو پەردەيە
دەچى كە لە نواندى بووكەشوشەدا لە نیوان نواندنكارەكان و
بینەرەكاندا هەیه. بۆ ئەوهى لەسەر پەردەكەوه نواندنەكەیان پيشكيش
بکەن.

گلاوكۆن: ویناكەم لە بەرچاوه.

سوكرات: لەودىو دیوارهكەوه خەلكانىكى زۆر هەن، كە كەلوپەلى
جۆراوجۆرى وەك پەيكەرى مەرۆف و ئاژەل، كە لە دارىان بەرد
دروست كراون، بۆ ئەمبەر و ئەوبەرى دیوارهكە دەگوازنەوه و هەموو
شەكەكانیش لەمبەر دیوارهكەوه دیارن، هیندىك لەم كەسانە لە كاتى

هاتوچۆدا له گه‌ڵ يه‌كتر قسه ده‌كه‌ن و هينديكي تريان بيده‌نگن.
گلاوكۆن: چهند وینه‌يه‌كي سه‌يره! چهند زيندانييه‌كي سه‌يرن!
سوكرات: ئەم وینه‌يه له رووي ژيانى خۆمانه‌وه كيشراوه‌ته‌وه و
زيندانييه‌كانيش وینه‌ي ئيمه‌ن، ئاخۆ ئەم زيندانييانه له خۆيان و له
هاورپكانيان، بيچگه لهو سيبه‌ره‌ي كه ئاگره‌كه ده‌ره‌وه‌ي ئەشكه‌وت
خستويه‌ته سه‌ر ديوار، هيچى تر ده‌بينن.
گلاوكۆن: چۆن بيچگه له سيبه‌ر شتيكى تر ببين له كاتي‌كدا هه‌رگيز
ناتوان سريان به هيچ لايه‌كدا بجوولين؟
سوكرات: ئاخۆ لهو كه‌لوپه‌لانه‌ي كه له ده‌ره‌وه‌ي ئەشكه‌وت، بۆ ئەمبه‌ر
و ئەوبه‌ر ده‌گوازينه‌وه، بيچگه له سيبه‌ر هيچى تر ده‌بين؟
گلاوكۆن: نا، بيگومان.
سوكرات: ئەگه‌ر تواناي ئاخافتنيان تيدا بۆ، ئاخۆ له قسه‌كانيدا
سيبه‌ره‌كان به شته راسته‌قينه‌كان دانائين؟
گلاوكۆن: با، بيگومان.
سوكرات: ئەي ئەگه‌ر ديواري ئەشكه‌وته‌كه ده‌نگ بداته‌وه و كه‌سيك
به‌ته‌نيشت ده‌رگه‌ي ئەشكه‌وته‌كه‌دا تپه‌په‌رۆ و قسه‌يه‌ك بكا، ئاخۆ
زيندانييه‌كان پتيان وانابۆ كه ئەوه سيبه‌رى كه‌سه‌كه‌يه، نه‌ك كه‌سه‌كه
خۆي، كه تپه‌په‌رۆ و قسه ده‌كا؟
گلاوكۆن: به‌لێ، بيگومان وا ده‌زانن.
سوكرات: كه‌واته بيچگه له سيبه‌ره‌كان هيچ شتيكى تر له‌لای ئەوان
هه‌قيقه‌تي بۆ نيه‌يه.
گلاوكۆن: نه‌خێر.
سوكرات: ئەي به‌راي تو له‌م به‌نده رزگاريان بۆ و نه‌خۆشيه‌ي خه‌يالات
و بۆچووني پوچ يه‌خه‌يان به‌ردا چي روو ده‌دا؟ گريمان يه‌كيك له‌مانه
نازاد بکړئ له ناکاو ناچار بکړئ، كه هه‌لسي‌ته سه‌رپۆ و سه‌يرى
ئەمبه‌ر و ئەوبه‌ر و پشته‌وه‌ي خۆي بكا و پاشان به‌ره‌و رووي ده‌رگه‌ي

ئەشكەوتەكە پروا و سەیری ئاگرەكە بكا، بېگومان ھەموو ئەم ھەلسوكەوتانە، بەندكراوھ رزگار بووھكە تووشی نارھەتە دەكەن و ناتوانی بە جوانی خودی ئەو شتانە ببینی، كە تا ئەو كاتە تەنیا سەبەرھەكەیانى ببینوھ. ئەگەر لەم كاتەدا پتی بڵین كە ھەتا پش ئەم ساتە بێجگە لە سەبەر ھیچی تەرت نەببێوھ، بەلام ئیستا لە ھەقیقەتە شتەكان نزیكتریت و سەیری خودی شتەكان دەكەى و ھەر بۆیەش باشتەر دەتوانی ببینیت، ئاخۆ تۆ بڵی چ وەلامیك بەداتەوھ؟ ئەگەر كەسێك دەستی (بەندكراوھكە) بگرێ و بەناو ھەموو شتەكاندا بگێرێ و پشانی بەدا و ناچارى بكا، كە لەسەر ئەو شتانەى كە دەیانبینی قسە بكا و بلی، كە ئەو شتانە چىن، ئاخۆ تووشی سەرلێشێواوی و واقورمان نابى و نازانى كە ئەو سەبەرەرانەى كە پشتر ببینوئى راستەقینەترن لەو شتانەى كە ئیستا دەیانبینی؟

گلاوكۆن: با، بېگومان.

سوكرات: ئەگەر ناچار بكری، كە سەیری خودی ئاگرەكە بكا، بېگومان چاوەكەنى تووشی ژان دین و ھەر بۆیەش لە دەست رووناكایی رادەكا و پەنا بۆ سەبەرەكان دەباتەوھ، چونكە سەبەرەكان باشتەر لە خودی شتەكان دەبینی و سوورتر دەبى لەسەر ئەوھى كە سەبەرەكان زۆر ئاشكراتر و روونترن لەو شتانەى كە لە دەرەوھى ئەشكەوتەكە پشانیان داوھ.

گلاوكۆن: واھ.

سوكرات: بەلام ئەگەر دەستی بگرن و بەزۆر بەرھو سەرەوھ، واتە بۆ دەرەوھى ئەشكەوت، راي بکیشن ھەتا دەگاتە تیشكى خۆر، بېگومان تووشی نارھەتییەكى زیاتر دەبى و توورە دەبى ھەول دەدا كە خۆى لە دەستى كەسەكە دەرناز بكا، چونكە كاتێك كە دەگاتە روئشانیى خۆر، چاوى رەشكەوپیئشكە دەكا و ناتوانی ھىچ كام لەو شتانە كە ئیمە بە راستەقینەیان دەزانین و ناومان لى ناون ببینی.

گلاوكۆن: بېگومان، ئەگەر كەسێك بەم خیراییە لە تاریکییەوھ بەرھو

رووناكايى بگواز رېته وه، تووشى ئەمه دى.

سوكرات: كهواته بۆ ئەوهى بتوانى شته جوراوجورهكان ببينى، دهبى چاوى ورده ورده له گه ل رۆشناييدا راپى، سه رهتا سىبهرهكان و پاشان وينهى كه سهكان و شتهكان باستر له شتهكانى تر له يه كتر جيا دهكات وه. پاش ئەمه خودى كه سهكان و شتهكان دهبينى، پاشان له شه و گاردا سهيرى ناسمان و ئەستېرهكان و تهنه ناسمانىيهكانى تر دهكا، هه ليهت چاوى زووتر و سانتر له گه ل مانگ و ئەستېرهكاندا رادى ههتا خۆر، چونكه رۆشنايىي خۆر له رۆژدا چاوى تووشى نازار دهكا.

گلاوكۆن: ئاشكرايه.

سوكرات: ئەو شتهش كه دهتوانى پاش هه موو ئەو شتانه ببينى، خۆره به لام نهك تيشكدانه وهى خۆر له ئاو يان له شتهكانى تردا، بگره به شتويهيهكى راسته وخۆ خودى خۆر دهبينى واته پەى به جه وههري رۆشنايى دهبات.

گلاوكۆن: راسته.

سوكرات: پاش تىپه راندنى هه موو ئەو قۆناغانه پەى به وه دهبا، كه ئەوه خۆره وهرز و ساله يهك له دواى يه كهكان دروست دهكا و كوئترۆلى جيھانى بينراو دهكا و داىكى ئەم جيھانهيه. به مانا يهك له ماناكان خۆر بهرپرسياره له هه موو ئەو شتانهى كه خۆى و هاوريكانى ناو ئەشكهوتى بينيوپانه.

گلاوكۆن: بيگومان پاش تىپه راندنى ئەم قۆناغه جوراوجورانه پەى بهمه دهبا.

سوكرات: ئەگەر لهم كاتهدا بهبير مالى يه كه ميني هاوريكانى و هه موو ئەو شتانهى كه له وى به زانايان دادهنا، بكه ويته وه، بيگومان خۆى به بهخته وهر دهزانى و شانازى به خۆيه وه دهكا و خه م بۆ هاوريكانى ئەويى دهخوا.

گلاوكۆن: زۆر راسته.

سوكرات: به لئى لهم كاتهدا به بيري ديتتهوه، كه له ناو ئه شكه وتييه كاندا
ئو كه سانهى كه چاويان له په ببردن به چوئيتي ريزبه نديى هاتوچوى
ستبه ره كان و له وئشه وه له ناسينه وه بيان تيزتر بووه، ستايش كراون و
ناوبانگيان به تواناي پيشبيني دهر كردووه، به لام ئاخو پاش ئم
ئزموونه ديسان ئيره يى به توانايه دها، كه له هاورپيه كاندا هه بووه
و له ودا نه بووه؟ يان نا، ههز دهكا، وهك هوميرؤس ده لئيت: "ته ويله دارى
جووتيارىكى دهستكورت بئى"، به لام ئو ژيانه ي پيشووى نه گه رپنه وه،
كه پر بووه له خه يالاتى پوچ.

گلاوكون: بيگومان هه موو شتيك له لاي ئو له و ژيانه باشتره، كه
پيشتر تيايدا بووه.

سوكرات: ئه ي به راي تو چى روو دها ئه گه ر بئو ئو كه سه
بگه رپنينه وه ناو ئه شكه وت و له هه مان شوئنى پيشووترى خوئيدا
داينيشين؟ ئاخو چاوه كانى به هوى تاريكى ناو ئه شكه وت وهك
نابينا يان لئى نايه ت، ئه ويش به هوى ئه وهى، كه له رووناكايى خوړه وه
به پرتاو هاتووته ناو تاريكييه وه؟
گلاوكون: با.

سوكرات: ئه گه ر لهم حالته دا، كه ناتوانئى هيج ببينئى له باره ي
ستبه ره كانه وه قسه بكا و له يه كيان جيايان بكا ته وه، ئاخو
زيندان ييه كانى تر گالته ي پئى ناكهن و پئى نالئن، كه چاوى به هوى
چوونه دهره وه له ئه شكه وت تيكچووه؟ هه ر بؤيه ش ئاخو به رزبوونه وه
بؤ جيهانى روئشنايى به كاريكى بئى سوود نازانن؟ ئه ي ئه گه ر ئو
كه سه هه ول بدا كه زنجير له پئى هاورپيكانى بكا ته وه لهم زيندان ييه
نازاديان بكا، چى روو دها ئاخو ئه گه ر بؤيان بكرئى نايكوژن؟
گلاوكون: شكى تيدا نييه، كه دهيكوژن.

سوكرات: ئيستاكه ش، گلاوكونى نازين، ئم وئنه يه له گه ل ئو شتانه ي
كه پيشتر گوتم، به راورد بكه، ئه شكه وته كه له گه ل جيهانى شته
بينراوه كان و روئشنايى ئاگره كه ي ناو ئه شكه وته كه له گه ل هئزى خوړ

بهراورد بکه پاشان خو هلهت نه کردوه، نه گهر بهرزبوونهوه له ناو نه شکه و ته که وه بق پانتايي شته بينراوه کان بهر پرسه بهرزبوونهوهی رۆح بق جيهانی عه قلی بچوینی، بههه حال نه مه لیکدانهوهی منه که تق نه و هه موو حه زهت له بیستنی بووه، ته نیا خوایش دهزانی، که نه م لیکدانهوهیه تا چهند راستیی تیدایه، بههه حال به رای من نهوهی که مرؤف له کویتاییدا و پاش هه لگرتنی قورساییه کی زۆر، له جيهانی عه قلیدا پتی دهگا، هه مان ئایدیای (دروسته)، به لام هه نه وهندهی که مرؤف به دیداری نه م ئایدیایه شاد بوو، ئیتر پهی به وه دهبا که نه م ئایدیایه سه رچاوهی هه رچی جوانی و دروستییه که، له جيهانی هه ستیشدا، رۆشنایی و سه رچاوهی رۆشنایییه که له وه وهیه و له جيهانی عه قلیدا ده سه لاتداری ره ها و سه رچاوهی هه قیقه ت و زانسته هه ر که سه یکیش بیهوئ. چ له ژيانی تایبه تی خوئی و چ له ژيانی کویتیدا، دروست بچوولته وه و کرداره کان له گه ل عه قلیدا ته با بئ، ده بی به دیداری نه م ئایدیایه شاد بئ.

گلاوکۆن: منیش هه تا نه و که تو انیم ریگه م پتی بدا نه م بچوونه م قبووله. سوکرات: که واته له مه شدا له گه لمدا ی که نابئ پیمان سه یر بئ نه گه ر که سه یک که تا نه و رادهیه بهرز بووته وه ئیتر حه زی لی نه بی که خوئی له کاروباری مرؤفه کان بدا، به لکو بهردهوام مه یلی بق مانه وه له جيهانه بالاکاندا بئ و حه ز بکا که هه ر لهوئ بمینته وه، چونکه نه گه ر به پتی وینه که مان سه یر بکه ین نا کرئ چاوه رتی شتیکی تر بکه ین.

گلاوکۆن: راسته .

سوکرات: ههروه ها سه یر نییه، نه گه ر که سه یک که باش ته ماشای جيهانی بالا بق ناو کاروباری کو مه لانی خه لک و نه خو شیه کانیا ن داده به زته وه، ببیته گالته جاری خه لک، نه گه ر بیو پیش راهاتنی چاوی له گه ل تاریکیی ده ورویه ردا ناچار بکرئ، که له دادگه، یان هه ر شوینکی تری کو مه لکه، که هه رگیز خودی داده وریان نه بینیه،

لهسه سښبه رهاکاني دادپهروهری، يان هر شتيکی تر قسه بکا .

گلاوکون: نهخير، هيچ سهير نيهه .

سوکرات: بهلام هر کهسيکی خاوهن عهقل دهناني، که چاوی بينا له دوو حاله تدا توشي نابينا يی دهبي، يهکيان کاتيک که مرؤفه کان له رؤشنايييه وه بهرهو تاریکی دهگوازيته وه، دووهميشيان کاتيک که له تاریکيه وه بؤ رؤشنايي دهگوازيته وه، ههروهه دهنانيت، که رؤحيش هه مان حالي چاوی ههيه، هر بؤيهش که نه مهی له رؤحدا درک پي کرد ئيتر وهک گه مژه و بهبي بيرکردنه وه به که سيک که رؤحي دووچاری شله ژان بوو ته وه و ناتواني شته کان بهروونی له يهکتر جيا بکاته وه، پي ناکه ني، بگره به شوين هؤکاری نه مان حاله تدا دهگه ري و له خوی دهرسي، که ناخو نه مان رؤحه له شوينيکی رؤشنتره وه هاتووه و هيشتا له گهل تاریکي نه مان شوينه رانه هاتووه . يان نا له شوينيکی تاریکتره وه بهرهو ئيره که رووناکتره رای کردووه، هيشتا چاوی رهشکه و پيشکه دهکا . پاش نه وهی که پهی به هؤکاره که برد، که سه که ی حاله تي يه که م به شاياني ستايش دهناني و دلی به وهی حاله تي دسووتی، نه گهر يه کيکيش بيه وي پي بکه ني دهبي به وهی دووهميان پي بکه ني، چونکه پيکه نين به که سيک، که له جي هاني رؤشنايييه وه بهرهو تاریکی دابه زيوه زور بي مانا تره پيکه نين به حاله ته که ی تر .

گلاوکون: زور راسته .

سوکرات: نه گهر نه وه راست بي، نه وه دهبي رهدی نه مان جوړه له زانست بدينه وه، که له لايه ن نه مان مامؤستايانه وه پيشکيش دهکري، که ده لين ده توانن زانستیک بخه نه ناو رؤحي مرؤفه وه، که پيشتر تيايدا نه بووه وهک نه وهی بلتي بينايي بخه نه ناو چاويک، که بينايي تيدا نيهه .

گلاوکون: راسته وا ده لين .

سوکرات: بهلام باسه که مان سه لماندی که توانای زانين هر له سه رها له ناو رؤحي مرؤف جيگير کراوه، ههروهه نه وه شمان سه لماند، که وهک چون چاوه ته نيا له تاریکيه وه بهرهو رؤشنايي ناگوازيته وه،

مه‌گەر ئه‌وه‌ی، که هه‌موو جه‌سته‌ی له‌گه‌ڵدا بێ، به‌هه‌مان شیوه‌ به‌شی زانینی رۆحیش ده‌بێ له‌گه‌ڵ رۆح وه‌ک گشتیک له‌ جیهانی گۆراوه‌وه به‌ره‌و جیهانی نه‌گۆره‌کان بگوازێته‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی ورده‌ ورده‌ بتوانی راسته‌وخۆ سه‌یری هه‌قیقه‌ت و رۆشنترین هه‌قیقه‌تی ناو هه‌قیقه‌ته‌کان، واته‌ خۆری جیهانی عه‌قلی که ئاییدی (دروست)ه، بکا.

گلاوکۆن: دروسته.

سوكرات: كه‌واته هونه‌ری په‌روه‌رده‌کردن ئه‌و هونه‌ریه، که ده‌کری له‌ رێگه‌یه‌وه به‌ئاسانی و به‌شیوه‌یه‌کی کاریگەر کار له‌سه‌ر گۆراوه‌کان بکری و ده‌بێ وه‌ک هونه‌ریک بخوینری، به‌لام ئه‌م هونه‌ره‌ پێوه‌ندی به‌چاندنی توانای زانین له‌ رۆحدا نییه، بگره‌ کاری ئه‌م هونه‌ره‌ ئه‌وه‌یه، که نه‌هێلی ئه‌و توانایه‌ی که له‌ سه‌ره‌تاوه‌ له‌ناو رۆحدا هه‌یه، به‌ره‌و ئاراسته‌یه‌کی نادروست بروت، یان مه‌یلی گومر‌ابوونی تیدا دروست بێ.

گلاوکۆن: وایه.

سوكرات: كه‌واته فه‌زیه‌ته‌کانی تری رۆح له‌وانه‌یه له‌ روویه‌که‌وه به‌توانا جه‌سته‌یییه‌کان بچوینری، چونکه له‌ سه‌ره‌تاوا وا ده‌رده‌که‌وی، که ئه‌م فه‌زیه‌تانه له‌ سه‌ره‌تاوه‌ له‌ناو مرۆفدا نین، به‌هۆی راهینان و په‌روه‌ده‌وه له‌ناو ئی‌مه‌ ده‌چینری، به‌لام توانای زانین (وه‌ک فه‌زیه‌تیک) پێ ده‌چی که خه‌سه‌له‌تیک خاوه‌ندی تیدابی، چونکه هه‌رگیز توانای خۆی له‌ ده‌ست نادا و له‌ناو ناچی، بگره‌ به‌پێی ئه‌و ئاراسته‌یه‌ی که وه‌ری ده‌گری باش و سوودمه‌ند یان خراپ و زیانبار، مه‌گەر که‌سانی به‌د و فیلبازت که به‌زیره‌کی به‌ناوبانگن نه‌بینیوه، که چهند رۆحیک بچووک، به‌لام تیزبینیان هه‌یه؟ راسته که رۆحیان بچووک، به‌لام هێزی بیناییان، به‌هیچ شیوه‌یه‌ک لاواز نییه، به‌لکو ته‌نیا ئه‌وه‌نده‌یه، که (ئه‌م هێزیان) له‌ خزمه‌ت خراپه‌ و ناپاکیدا، هه‌ر بۆیه‌ش هه‌رچی رۆحیان تیزبینتر بێ، ئه‌وه‌نده‌ش سه‌رچاوه‌ی زیان و

خراپه‌ی گه‌وره‌ترین.

گلاوکۆن: راسته.

سوكرات: به‌لام نه‌گه‌ر هه‌يزی عه‌قل بێ. ئەم كه‌سانه هه‌ر له منداڵيه‌وه پاك بکريته‌وه و ئەو هه‌يزه قورسانه‌ی كه سه‌ر به‌سروشتي جيهانی گۆراون و له ريگه‌ی حه‌ز و هه‌سته‌كانه‌وه خۆيان به رۆحه‌وه هه‌له‌هواسن. وهك قورقوشمی قورس به‌ره‌و جيهانی شته نزمه‌كان رای ده‌کيشن، لێ بکريته‌وه و به‌ره‌و جيهانی راسته‌قينه ئاراسته بکري، ئەوه ده‌توانی راستيه‌كان به‌هه‌مان روونی ببيني، كه ئیستا شته گۆراوه‌كان ده‌بيني.

گلاوکۆن: بيگومان.

سوكرات: ئاكامگيريه‌کی تريش له باسه‌که‌مان ده‌کري ئه‌ويش نه‌وه‌يه، كه ئەو كه‌سانه مافی فه‌رمانه‌وه‌اييکردنی ده‌وله‌تی ئيمه‌يان هه‌يه، كه په‌روه‌رده نه‌کراون و هه‌يچ زيانکيان له‌سه‌ر راستيه‌ی شته‌كان نيه‌ و نه ئەو كه‌سانه‌ش كه وازيان لێ هه‌نراوه، كه هه‌موو ته‌مه‌نيان خه‌ريکی په‌روه‌رده‌کردنی خۆيان بن، چونکه كه‌سانی په‌روه‌رده‌نه‌کراو، نه له ژيانی تاکه‌که‌سی و نه له ژيانی کۆبيدا، هه‌يچ ئامانجیکی ديارکراويان نيه‌يه، كه له کرداره‌کانی رۆژانه‌دا ئاراسته‌کردنی لێ وه‌رگرن. گرووپه‌که‌ی تريش به‌شداری له هه‌يچ کام له‌و ئه‌رکه کۆمه‌لايه‌تی و سياسيه‌یانه‌دا ناکه‌ن كه له‌گه‌ڵ سروشتياندا ته‌بايه، چونکه وا ده‌زانن له ده‌ره‌وه‌ی ئەم جيهانه و له جۆره به‌هه‌شتیکی زه‌وينيدا ده‌ژين.

گلاوکۆن: وايه.

سوكرات: كه‌واته ئه‌ركی ئيمه، وهك ياسادانه‌ر، ئەوه‌يه كه ئەو كه‌سانه‌ی كه توانايان له‌وانی تر زياتره ناچار بکهن، كه ئەو زانسته كه به به‌رزترین زانست ناومان برد، وه‌ده‌ست به‌هه‌ين، واته به‌ديداری خودی ئايدياي (دروست) شاد بن و ئەو ريگه‌يه‌ی كه به جيهانی رۆشنايييان ده‌گه‌يه‌نی، بگرنه به‌ر. به‌لام کاتيک كه سه‌رکه‌وتوانه ئەم ريگه‌يان بپي به‌ديداری ئايدياي (دروست) شاد بوون، نابي به‌هه‌يلين

بهو شتوهيه هه لسوكهوت بكن كه ئهمرۆ دهيكهن.

گلاوكۆن: مه بهستت به كام شتوهيه.

سوكرات: مه بهستم ئه وهيه، كه نابى ريگه يان پى بدهين كه له و جيهانه بهرز بميننه وه و خويان له گه رانه وه بۆ ناو ئه شكهوت و به شدارى له خه م و خو شى هاوړيكانياندا، جا خه م و خو شى به كه گه وره بى يان بچووك، بدن نه وه.

گلاوكۆن: به لام بيگومان ئه مه زولمى كه له وانى دهكهن به وهى كه نه هتلين دريژه به و ژيانه پر خو شى به بدن كه وده ستيان هيناوه، به لكو به ره و ژيانكى نزم و بى به ها دا يانبه زين.

سوكرات: و ايزانم ديسان له بيرت چوه ته وه كه ئامانجى ياسا كه ئيمه ئه وه نييه، كه ته نيا چينى كه تايبه تى خه لك به خو ش به ختى بژين، بگره ده بى هه موو كو مه لگه له م به خته وه رييه به هر مه ند بن، هر بويه ش ئه م ياسا به له ريگه ي رازيكردن يان ناچار كردنه وه، هه ول دها كه هه موو كو مه لگه يه ك بخا بۆ ئه وهى هه موو چين و تاكه كان به پتى توانا له بهر ژه وه ندى و پنگه يان دنى كو مه لگه دا به شدارى بكن. كه واته مه به ست له پهروه رده كردنى پيا و انى كه رو حيان له رو حى كو مه لگه يه كى له م شتوهيه بچى ئه وهيه كه لى گه ري ين هر كه سى ك بۆ هه ز و چي زي خو ي كار بكا و بژيت، به لكو ئه وهيه، كه له هه ر كام له و كه سانه بۆ پى كه پى نانى يه كه تيه كه كه لك وه ربگرين.

گلاوكۆن: راست ده كه ي، ئه مه م له بير چوو بو وه وه.

سوكرات: ئه ي گلاوكۆنى به ري ز، كه واته ئه گه ر ئه و فهيله سووفانه ي كه له شاره كه ي خو ماندا پهروه رده مان كردوون، ناچار بكه ين كه بير له به خته وه رى و بهر ژه وه ندى هاوول تى يانى خو يان بكه نه وه و ده سه لات وده ست بگرن، زولمان له حه قياندا نه كردووه، به لكو بگره ئه مه ئه و په رى داد پهروه ري مانه، بۆ بهر گرى له م قسه يه ش ده كرئ پت يان بلين كه ئه و فهيله سووفانه ي كه له كو مه لگه كانى تر دا له دا يك ده بن و پى ده گهن ده توانن و مافى خو شيانه كه خو يان له كاروبارى سياسى

ولّات نەدەن. چونكە پىڭگەيشتەن و بوونيان بە فەيلەسووف بەبى ويست و يارمەتتى كۆمەلگەكەيان بوو. كەسپك كە بەهەول و كۆششى خۆى بەشتىك دەگا قەرزدارى خەلك نىيە و ھەر بۆيەش پىويست ناكە ھىچ شتّى بە ھىچ كەسپك بداتەو، بەلام دەتوانىن بە فەيلەسووفەكانى خۆمان بلىين كە ئىمە ئىوھمان بۆ بەرژەوھندى خۆتان و ھەموو كۆمەلگە ھەلبىژاردوو بۆ ئەوھى وەك مەلىكەى زەردەوالەكان ھەم خۆتان و ھەمىش كەندووھكە رىبەرى بكن، ئەو پەروەردەيەى كە بە ئىوھمان داوھ زۆر باشتەر و تەواوترە لەوھى بەوانى تر دراوھ. ھەر بۆيەش ئىوھ باشتەر دەتوانن ژيانى فەلسەفى لەگەل سىياسەتدا ئاشت بكنەو، بۆيەش دەبى ھەر كام لە ئىوھ بەپى پىويست و بۆ ئەر كەكەى بەرەو ناو ئەشكەوتەكە دابەزىتەوھ و لە تەك ھاوړى زىندانىيەكانىدا بژى، ھەتا ئەو كاتەى چاوتان لەگەل تارىكىدا رادى، ھەر كە چاوتان لەگەل تارىكىدا راھات ھەزار جار لەوان باشتەر دەتوانن سىبەرەكان لە يەكتەر جيا بكنەوھ و بزەنن كە كام سىبەر ھى كام شتە، چونكە ئىوھ پىشتەر راستى (جوان) و (دادپەرورانە) و (دروست) تان بىنيوھ، ھەر بۆيەش دەولتەكەمان، كە ھى ئىوھشە، بەبىدارى و ھۆشيارىيەوھ بەرپوھ دەبرى و نەك بەخەو و خەيالەتەوھ، كە شىپوھىەكى زالى بەرپوھبردنى زۆر بەى دەولتەكەكانى ئەمروھى، فەرمانرەوا ئەمروھىيەكان لە بۆ سىبەر و لەسەر فەرمانرەوايى و دەسەلات لەگەل يەكترىدا بەشەرى دىن، وەك بلىي فەرمانرەوايى نىعمەتتىكى گەورە بى، بەلام ئەگەر بمانەوئى راستى بلىين: باشتەرىن ولّات ئەو ولّاتەيە، كە فەرمانرەوا ھەلبىژىردراوھكانى بەبى مەيلىيەوھ ئەم ئەر كە وەئەستۆ دەگرن، بەلام ئەگەر وا نەبى، واتە ئەگەر فەرمانرەواكان تىنووى دەسەلات بن، ئەوھ ناتەندروستتەرىن كۆمەلگەشمان دەبى.

گلاوكۆن: لەگەل تەواوى قسەكانتدام.

سوكرات: ئاخۆ كەسانى پەروەردەكراو، پاش بىستنى ئەم قسانە، دىسان وەئەستۆگرتنى بەشە ئەر كى خۆيان لە بەرپوھبردنى كارى قورسى دەولت پىشتگوئى دەخەن. لەسەر بەيەكەوھژيان لە جىھانى

بیگهره و بالا پینداگیری دهکهن؟

گلاوکون: نهخیر ناتوانن ئەم ئەرکه پشتگوئ بخن، چونکه ئیمه داواکارییهکی دادپهروهرانهمان ئاراستهئ پیاوانی دادپهروهه کردوه، بهپهچهوانهوه دنیام لهوهی که کهسانی پهروههدهکراوه، بهپهچهوانه فهمانهوه ئهمرۆیییهکان، بهپهوهبردنی کاروباری حکومت بهئهرکیکی پتیویست دهزانن که نابئ خۆی لی بدزنهوه.

سوكرات: بیگومان وایه. له راستیدا ئهگهر دهتهوی دهولهتهکهت بهباشترین شیوازی مومکین بهپهوه بجئ، دهبی شیوازیک له ژیان بو فهمانهواکانت بدۆزیهوه، که فهمانهواکانت زیاتر له فهمانهواایی ههز لی دهکهن، چونکه تهنیا بهم شیوهیه که فهمانهواایی حکومتهتهکهت دهست کهسانیک، که دهولهمندی راستهقینهن، ههلهته مهبهستم له دهولهمند ئهوه کهسانه نییه که زیتر و زیویان زۆریان ههیه، بهلکو مهبهستم ئهوه کهسانهیه، که له بهختهوهریی راستی و ژیاانی عهقلیدا دهولهمندن، بهلام ئهگهر دهسهلات و کاروباری گشتی بکهوتته دهست کۆمهلیک دهروژهکه و دهستکورتوه، که هیچ بههرهیهکیان له سامانی راستهقینه نییه و بو رفاندنی ئەم سامانه دهسهلات ودهدهست دهگرن. ئیتر بههیچ شیوهیهک حکومتیکی تهنروستت نابئ چونکه ئەم جوهره کهسانه لهسهه وهدهستهئانی دهسهلات شهپ بهرپا دهکهن و بهم شهپه ناوهخۆیییهش هههه خۆیان و هههه ولات و دهولهتیش لهناو دهبن.

گلاوکون: زۆر راسته.

سوكرات: ئاخۆ بیجگه له ژیاانی فهلهسهوف ژیاانیکی ترت پی شک دئ، که له چاوپله و پایهئ سیاسی بهرز و پر بایهه خ بئ؟

گلاوکون: نهخیر.

سوكرات: بهلام چی بکهین چارمان ناچاره و دهبی کهسانیک بو فهمانهواایی دهستنیشان بکهین، که ههزیان له فهمانهواایی نییه، ئهگینا تووشی شهپه رهقییهکان دهبن.

گلاوکۆن: بېگومان.

سوكرات: كهواته دهېي پاسهوانى كۆمهلگهكه مان به دهستى كهسانىك بسپېردرئ، كه له لايهكهوه بنه ماكانى فه رمانره واييى دروست و راسته قينه باشتتر له كهسانى تر ده ناسن. ئاخو تو كه سانىكى باشتتر له مانهت پى شك دئ.

گلاوکۆن: كهسانى له مانه باشتتر بو ئهم ئهركه نييه.^(۳۹)

گەر له م نمونه يه ورد بينه وه سوكرات زور بىر كرده وهى ههيه له ناو ئهم حىكايه ته دا به يانى دهكات له سه ر عه قل و زانين. سه ره تا با ئه وه باس بكه ين كه مرؤف له داىك ده بىت عه قل له ناويدا وهك (بوون به هيز) ههيه، به لام ده بىت مرؤف بگاته ته مه نيكي وا كه جهسته و ساىكوئى مرؤف ته واو ساز و تاماده بن بو ئه وهى عه قل درك پى بكه ن، كيشه كه له ويادا يه كه مرؤف هه تا ده گاته قوئاغى (بوون به كرده)، به ناو كۆمه لگه دا ده روات وهك پرؤسه ي پرپوون و به ره و ئه و چوون. هه تا دوايى ده گاته ئه ونوئى. ئهم قوئاغه بو مرؤف زور گرینگه، سه ره تا مرؤف به عه قلى خه لكى تر نيش دهكات و ده بىت ماناى شته كان و هه موو شته كان له كۆمه لگه وه وه رىگريت، سوكرات له م نمونه يه دا ته واوى ژيانى مرؤف وينا دهكات، دياره يه كيك له نه ريه ته كانى سوكرات نمونه هينانه وهيه بو به رجه سه ته كردنى بىره كانى. جياوازيى ئه فسانه و حىكايه ت لاي سوكرات ئه وهيه كه لاي سوكرات بىره كان حىكايه ت و ئه فسانه كان ده خو لقيين و ئه وه شى گرینگه خودى حىكايه ته كه نييه، بگره بىره كه جيگه ي مه به سه ته لاي ئيمه و لاي ئه فلاتوونيش. له م نمونه يه دا سوكرات^(۴۰) (ئاگر) ده هينيت كه ته عبير له عه قلى كۆمه لگه دهكات. كه ئه وهى به ره مى ده هينى له سه ر شته كان به ته نيا سىبه ره و هه قيقه ت نييه. واته ئه وه رووناكيى ئاگره كه يه وا دهكات شته كان ده ربخات. مرؤف له و باره دا كۆمه لگه شته كانى بو حازر دهكات و مرؤف شى ناچاره شوپن ئهم سىبه رانه بكه وىت، چونكه هيشتا له بارى بوون به كرده دا يه چونكه هه ر شتىك كه له ده ره وهى مرؤف دىت ئايدو لوجيايه، ئايدو لوجياش له سىبه ر به ولاوه هيجى تر نييه. دواتر سوكرات باسى ئه وه دهكات سىبه ره كان جيگه ي هه قيقه تى شته كان ده گرنه وه، ئهم قوئاغى

ھەمان قۇناغى بەرھە ئۇچۇر و ئۇنۋېننىيە . بەلام سەير بکەين بزانی سوكرات چۆن رینگە خۆش دەكات بۆ دەرکەوتنى عەقل و رۆيشتنى ئەوى تر . سوكرات باسى ئەو حالەتە قورسەى ناو مرؤف دەکات، كە ھەست دەکات ئەو سىبەرانە ھەقىقەت نین و كۆمەلگە ریک كەوتووھ لەسەرى . لەم بارەدا دوو جۆر لە مرؤف جیا دەبنەوھ، یەکیان نایەوئیت دەستبەردارى ئەو سىبەرانە بیت . ھەرۆك سوكرات دەلئیت سىبەرەكان بەھەقىقەت دەزانین و ھەقىقەت بەسىبەر دەبیین .

چونكە مرؤف بىرەوھرىی ھەيە لەگەل شتەكانى كۆمەلگەدا و خەونى بىنا كر دووھ لەسەريان بەرامبەر بەمەش كۆمەلگە وینەى داوھ بەم كەسە وەك وەزىفە و كەسایەتى و... تاد . جا دەبیت مرؤف ئەم شتە بپاريزیت ھەتا كۆمەلگە حىسابى بۆ بکات . راستى شکاندى ئەم پەیمانە ژیرەوانكىتيەى نیوان مرؤف و كۆمەلگە زۆر قورسە و كەم كەس ھەيە خۆى بدات لەم رینگەيە . ئەوانەشى ئەم رینگەيە ھەلدەبژيریت ئەوانە فەیلەسووفە راستەقینەكانن . ئەمانە جۆرى دووھى مرؤفەكانن، ھەر كاتیک كە ھەقىقەت بەیان دەكەن لە بەردەم كۆمەلگەدا ئەو كاتە ھەر وەك سوكرات نامادىبى بۆ دەكات لە نموونەكەدا كە دەلئیت چاوى تووشى نەخۆشى بووھ، كۆمەلگە دەلئیت عەقلى تىكچووھ و شیت بووھ یان نەخۆشى دەروونى ھەيە . ئەمەش شەرى كۆمەلگەيە لەگەل مرؤفەكە نایەوئیت خۆنۆین بیت و تەببیر لە خۆى بکات، بگرە ھەرگاف ئەو بنۆینیت و گوزارشت لە ئەوى تر بکات .

جا كاتیک مرؤف بپار بدات كە دەست لە سىبەرەكان بەربدات و بەرھە ھەقىقەتى شتەكان بپوات تووشى سەرنئیشە و نارەحەتى دەبیت، ھەرۆك سوكرات بەچاؤئیشە باسى دەكات، چونكە بەرھە حالەتى (عەدەم) دەپوات كە قورسترین حالەتى مرؤفە . چونكە مرؤف خۆشى سىبەرە و دیار نابیت، ھەتا مرؤف زیاتر بەرھە عەقل بپوات ئەو زیاتر كال دەبیتەوھ لە كۆمەلگەدا ، چونكە ھەموو شتە سىبەرەكان كەشف دەكات لە كۆمەلگەدا و ئیتر بار دەكات و دەپوات . دیارە بەبیركردنەوھ نەك بەجەستە . دواتر سوكرات باسى ئەوھ دەكات كاتیک مرؤف دیتە دەر لەژیر عەقلى كۆمەلگە و واز لە سىبەرەكان دەھینیت ئەو كات شتەكان وەك خۆیان دەبیینیت و لە خۆى تى دەگات . سەرەتا شتەكان دەناسیتەوھ و دواتر بەرھە ئەوھ دەپوات كە ئاخۆ ھەقىقەتى شتەكان بەھۆى چىبەوھ كەشف دەكرین .

ئەو كاتە مرۆڧەكە دەگەرتتەو بەردەم عەقلى، كە سوكرات بە (خۆر) وەسفى دەكات. عەقلى وەك سەرچاوەى رووناكىيەكە دەدۆزىتتەو كە ھەم شتەكان ئاشكرا دەكات ھەم خۆشى. دواچار ھارمۆنىيەتى ئىوان خۆى و شتەكانىش دەدۆزىتتەو. دواتر سوكرات خۆى لەو رەخنەيەش قوتار دەكات كە خۆر لە دەرەوہى مرۆڧ بىت. بەوہى گالتەى دىت گەر مرۆڧ بىەويت زانستىك دابھىنى كە بەفترکردنى مرۆڧ عەقلى بخرىتە ناوہىو، بگرە تەواو يەقىنى ھەيە كە تواناى زانين لەناو عەقلى مرۆڧ خۆيايەتى. چونكە سوكرات ئەم فەزىلەتە لە ناوہوہى خۆيدا دەدۆزىتتەو و لەناویش ناچىت بەلام مرۆڧ دەتوانىت بزرى بكات و كۆپىرى بكاتەو و ھەر لەسەر سىبەرەكان بژىت. گەر مرۆڧ بەرەو (خۆر- عەقلى) چوو، ئەو بەرەو خۆى چوو چونكە جەوہەرى مرۆڧ عەقلىيەتى نەك جەستە و دەررونى، يان ئەو وىنەيەى كە كۆمەلگە بۆى دروست دەكات. ئىتر عەقلى بەناو جەستە و دەرروندا دەرپوات و خۆى دەنوئىنى. چەمكى (خۆنوئىنى) ئەوہىە كە مرۆڧەكە ئەو دەنوئىنى بۆ عالەم كە خۆيەتى و كەسى تر نىيە. ئەم چەمكەش دەتوانىن بىدۆزىنەو لای زۆربەى فەيلەسووفەكان. بەلام لە وشە و مېتافۆرى جىاوازدا، فەيلەسووفە راستەقىنەكان ئەوہيان لا گرېنگ بوو كام شت لە (خۆر _ عەقلى) ھەو ھاتوو و چاودەرتى ئەنجام و سوود و قازانجىان نەكردوو. چونكە مرۆڧ ھەتا بى نىاز نەبىت لە عەقلى، عەقلى ناچىتە لای. سوكرات دواتر باسى خالىكى گرېنگ دەكات ئەویش بەتەنيا مانەوہى خۆنوئىنەكانە. كە كۆمەلگە دەريان دەكات و دەيانكۆزىت و گالتەيان پى دەكات، بەلام بەراستى بەختەو ھەركان ھەر خۆنوئىنەكانن، چونكە بەراستى دەژىن نەك بە ھەم و بە سىبەر. ئەوہى گرېنگە لىرەدا و لەسەر بنەماى ئەم نمونەيە، سى چەمك و سى قۇناغى گرېنگ ھەيە لە بژىيانى مرۆڧدا ئەوانىش (ناکردن) و (عەدەم) و (خۆنوئىنى) يە. كە سوكرات لەم نمونەيەدا وەك بىرکردنەو باسى كردوون بەلام لە باوہشى ئەو حىكايەتەدا. ديارە سوكرات مردنەكەى خۆشى باس دەكات، چونكە سوكرات ھىندە دلسۆز بوو بۆ شار وازى نەھىنا، ھەتا كوشتيان، ھەرەك ئەوہى لەم نمونەيەدا باسى ئەو دەكات كە ئەو كەسەى كە چوووتە دەرەوہى ئەشكەوتەكە كە دىتەو لای ھاورىكانى گالتەى پى دەكەن، دوايى گەر ھەر وازى لى نەھىنان ئەوا رەنگە بىكوژن. ئەمەش لە دلسۆزى سوكرات خۆى بوو كە گەپشتە ئەو چارەنووسە كە بەراستى چارەنووسىكى باش و عەقلاى بوو.

۳- ناکردن :

هەر له‌سه‌ر رۆشناویی نموونه‌ی ئەشکه‌وت ده‌بیت باسی قۆناغیک بکه‌ین قۆناغی پێش ده‌رکه‌وتنی (خۆر-عه‌قل)ه، که مرۆف پیره له سیبهری شته‌کان و له ڕینگه‌ی (ناگر- عه‌قلی کۆمه‌لایه‌تی)یه‌وه هاتوونه‌ته ناوی و بۆ زهمه‌نیک به‌بێ ویستی خۆی ئەونوین. جا کاتیک عه‌قل ده‌رکه‌وتیت له مرۆفدا ئەوا به‌ناو جه‌سته و ده‌رووندا ده‌روات، پاشان عه‌قل پێویستی به‌شویین هه‌یه بۆ ده‌رکه‌وتن و شوینه‌کانی مرۆفیش هه‌مووی پڕن به‌سیبهری شته‌کان. بۆیه مرۆف ده‌بیت سه‌رته‌تا خۆی به‌تال بکاته‌وه له سیبهره‌کان، ئەم حاله‌ته زۆر ئالۆزه و گه‌لیک فه‌یله‌سووف باسیان لێوه کردوه. چونکه به‌رده‌وام مرۆف واده‌زانیت به‌ ده‌رکردن و به‌ ناکردن قوتار ده‌بیت له ئەوی تر و به‌ره‌و خۆی ده‌روات. هه‌ر بۆیه ده‌بیت زۆر وریا بین له باسکردنی ئەم حاله‌ته‌دا، سیبهره‌کان سه‌رته‌تا هه‌قیقه‌تن لای مرۆف. ئەم سیبهرانه نامرن و نارۆن هه‌تا شته‌که خۆی ده‌رکه‌وتیت، به‌ ده‌رکه‌وتنی شته‌که سیبهره‌که ده‌رپه‌وتیه‌وه و بنه‌ر ده‌بیت.

به‌لام مرۆف پێش ئەوه‌ی ئەمه‌ بزانیته سه‌رته‌تا سیبهره‌کان (نا) ده‌کات هه‌ر ناکردنی‌کیش کوشتنی سیبهر نییه، چونکه سیبهره‌کان به‌ناکردن نارۆن و هه‌ر ده‌مینه‌وه له‌سه‌ر مرۆف. ئەمه‌ له‌لایه‌ک، له‌لایه‌کی تره‌وه کاتیک مرۆف بێزار ده‌بیت له واقیع و ده‌چیته‌وه ناو ژبانی خه‌یالی له‌ویش بێزار ده‌بیت، ئەوجا بۆ رزگاربوون له‌م سیبهرانه، ده‌که‌وتیه ناکردن و شه‌ر و هه‌را، شته‌کانیش به‌ناکردن و شه‌ر نارۆنه ده‌روه‌وه ئەو کاته مرۆفه‌که تووشی بێ هیوایی ده‌بیت و به‌رده‌وام یارییه‌ک هه‌یه کۆتایی نایه‌ت. ئیتر به‌ دووباره‌بوونه‌وه‌ی ئەم باره‌ که‌سه‌که به‌رده‌وام له ژبانی خه‌یالیدا ده‌ژیت تا ئەو راده‌یه‌ی که واقیع و خه‌یال تیکه‌ل ده‌کات. جا مرۆف هه‌یه کاتیک که قسه‌ له‌گه‌ل بوونه‌وه‌ریکی ناو خه‌یالی ده‌کات ئەوا له واقیعه‌دا لێی ده‌رکه‌وتیت و کۆمه‌لگه‌ش به‌ شیت و نه‌خۆش سه‌یری ده‌کات.

ئەم حاله‌ته حاله‌تی ناکردن و شه‌رکردنه له‌گه‌ل سیبهری شته‌کاندا. بۆ نموونه زۆریک له‌وانه‌ی نه‌خۆشیی ده‌روونیان هه‌یه، ده‌نالینیت به‌ده‌ست کێشه‌کانیان هه‌وه تووشی ئەم جوژه حاله‌ته‌ ده‌بن، هه‌موو بیره‌وه‌رییه‌کانی ناو یادگه له یه‌ک کاتدا هێرش بۆ ده‌بن و ئەویش ده‌که‌وتیه شه‌ر له‌گه‌ل وینه‌ی شته‌کاندا و هێچ ده‌رگه‌ش نییه.

جا ئەم مەرۆفە دەكەوئیتە بەردەم كۆمەلێك ریگە یان ئەوھتا دەكەوئیتە ناو خەیاڵەوھ و نایەتەوھ ناو واقیع. شیتتی غایببوونی كەسەكەیه لە واقیع و حازر بوونیەتی لەناو ئەو جیگەیدە كە پتوھە گیرۆدە بوو، یان ئەوھتا تەواو واز لە خەیاڵ دەھێنێ و دیتەوھ ناو واقیع و ناوھوھە خۆی دەكوژیت. ئەمەش ھەر باش نییە و چارەسەر نییە ھەرھەك زانستی دەروونناسی بەناوی (دەروونناسی كۆمەلایەتییەوھ) كە مەرۆفەكە فێری چۆنیەتی ھەلسوكەوتكردن دەكەن لە واقیعدا. كە بەبێ تیگەپشتنی شتەكان، كەسەكە دوور دەخەنەوھ لە خەیاڵ و بیرھوھری و لە واقیعدا زبندانی دەكەن، جا كەسەكە بەردەوام لە پارایی و دوودلی و ناارامیدا دەگوزەریت.

چونكە شتێك ھەبە نایزانیت و حزووریشی ھەبە، ناكردن خەتەرترین حالەتی مەرۆفە كە ریگە دەگریت لە دەرکەوتنی عەقل ھەتا شتەكان بناسیتەوھ و ھۆشیار بیتەوھ بەرامبەر بەخۆی و بەدەوروبەری. بۆیە مەرۆف ناییت نا بكات بەلكو دەبیت ئارامی ئەوھە ھەبیت لە شتەكان تێ بگات. چونكە ناكردن دەرکردنی شتەكان نییە، بەلكو حازرکردنەوھەتی بۆ ئەوھە جارێكی تر بیتەوھ ناو مەرۆف. مارتن ھایدگەر لە گوتاری (میتافیزیک چییە؟) دا لە باسی دەرکەوتنی بووندا^(٤١) دیتە سەر باسکردنی (نا) و دەلێت. "عەدەم ڕەسەنتر و بنەبەرترە لە ناكردن"^(٤٢)

ھایدگەر دەپەوێت باسی خرابی و بۆشیی نا بكات لەگەڵ چاکی و پتەویی عەدەم. چونكە عەدەم و ناكردن لە دەرھوھرا زۆر لەیەك نزیك بەلام لە ناوھوھرا زۆر جیاوازی لەیەكتر. ھایدگەر مەرجی دەرکەوتنی (بوون - عەقل) بەعەدەم دەزانیت و ناكردنیش دەكاتە دەرھوھە ھاوكیشەكە، دواتر ھایدگەر دەلێت:

"ئێمە دەتوانین سەرچەمی بوون ھەر لە بیرۆكەدا كە بەبیرماندا دیت و خەیاڵی دەكەین لە بیردا نایكەین و بە نا بیر بكەینەوھ، بەلام بەم ریگەیه تەنیا روخساری عەدەمان چنگ دەكەوئیت و عەدەم خۆیمان دەستگیر ناییت"^(٤٣)

چونكە ھایدگەر عەدەم دەكاتە مەرجی دەرکەوتنی عەقل، بگرە ھەر عەدەم خۆی دەرکەوتنی عەقل، دواتر دەلێت: "ئێتر ناكردن چەندە فرەلایەن و ھەمەچەشن بیت و بەئاشكرا و بەپەنھانی بیت، ناكریت بكریتە مەرجی بەدیاركەوتنی عەدەمێك كە لە بنەرتدا سەر بە بوونە"^(٤٤)

ناكردن ھەروا بەھاواركردن نایەتە ئاراوھ، ناكردن دەبیت بنەمایەکی عەقڵیی

هه‌بیت ئه‌وه‌ش که به‌م بنه‌مایه بیت له ناکردن ده‌چیته‌ده‌ر و له عه‌ده‌مدا خۆی ده‌دۆزیته‌وه.

ئه‌گه‌رچی له‌ناو رۆشن‌بیری کوردیدا (نا، عه‌ده‌م) نه‌ک هه‌ر تیکه‌لی کراون بگه‌ره هه‌ر باس نه‌کراوه و با‌به‌تیکي نامۆیه به‌گۆیی خۆینه‌رانی ئیمه. به‌لام ئیمه‌ نیامان به‌وه هه‌یه که با‌به‌ته‌کانی رۆشن‌بیری کوردی بگۆزین و قوتاری که‌ین له‌و چه‌مکه سواوانه‌ی که ئه‌م‌رۆ هه‌یه وه‌ک (جیاوازی- مه‌ده‌نیته- دیموکراسی- مافی ژنان... تاد) له‌به‌رئ‌وه‌نا که ئه‌مانه خراپن، له‌به‌رئ‌وه‌ی که به‌بی بنه‌ما باس ده‌کرین. هه‌ر بۆیه ئه‌و فه‌وزایه دروست بووه، که‌س نازانیت کۆ راسته و کۆ هه‌له‌یه.

٤- عه‌ده‌م- نه‌برون :

حاله‌تی ئه‌و که‌سه‌یه له‌ نموونه‌که‌ی سوکراتدا که ده‌چیته‌ده‌ره‌وه‌ی ئه‌شکه‌وته‌که و له جیاتیی سێبه‌ره‌کان شته‌کان ده‌بینیت و ده‌گه‌ریته‌وه ناو ئه‌شکه‌وته‌که دواتر له جیاتیی ناگر خۆر ده‌بینیت. حاله‌تیکي مرۆف هه‌یه په‌رۆشی نامینۆ بۆ وینه‌کان و ورده ورده خۆشی به‌ره‌و نه‌بوونی ده‌روات. لێره‌دا به‌ته‌نیا ترووسکاییه‌ک له‌ناو عه‌قلی به‌دیار که‌وتوووه بۆیه په‌رۆشی نییه بۆ خۆی و بۆ سێبه‌ری شته‌کان.. جا مرۆف هه‌یه تا ئێره بر ده‌کات و ده‌چیته‌ به‌رده‌رگه‌ی مائی خۆی به‌لام که سه‌یر ده‌کات رێگه‌که رۆشن نییه و که‌س‌یش نییه یارمه‌تی بدات و زانیاری هه‌بیت له‌باره‌ی ئه‌م ماله‌وه، ئیتر که‌سه‌که یان واز ده‌هینۆ یان هه‌ر له‌و دۆخه‌دا ده‌میتیته‌وه. چونکه ئه‌م شوینه که خودی عه‌قل تیایدا حازره، نه‌ک لای مرۆف ته‌نانه‌ت زانست ره‌تی ده‌کاته‌وه و به‌ وه‌هم و خه‌یاڵ ناوی ده‌بات، به‌لام که‌سانیک هه‌ن که ئه‌م ده‌رگایه‌یان کردوووه‌ته‌وه و گه‌یشتوووه‌ته‌وه مائی خۆیان. جا له‌گه‌ڵ ده‌رکه‌وتنی ترووسکایی عه‌قل یه‌که‌مین شتیک که تووشی هه‌لوه‌رین و داروووخان ده‌بیت ئه‌و شتانه‌یه که مرۆف له‌ کۆمه‌لگه‌وه وه‌ری گرتوووه. پاشان خۆشی به‌ره‌و ئه‌و رووخانه‌ ده‌روات، به‌لام ئه‌وه‌ی له‌ناو ده‌چیت له‌م حاله‌تی عه‌ده‌مه‌دا وینه‌ی ئه‌وه نه‌ک چه‌وه‌ره‌که‌ی.

ئه‌م باره‌ تووشی هه‌لخلیسکانی ده‌کات. چونکه جیا له‌ سێبه‌ره‌کانی مرۆف خۆشی شتی زیاد کردوووه و خه‌ونی بینا کردوووه له‌سه‌ر رۆشنایی ئه‌و سێبه‌رانه، جاریش هه‌یه مرۆف هه‌یه ده‌که‌ویت‌ه‌وه ناو عه‌قلی کۆمه‌لگه‌. هه‌روه‌ک سوکرات

باسی حالتهی ئه و کسانه دهکات که کتوپر برۆنه دهرهوهی ئهشکهوتهکه، ئه و با به پرتا و دینهوه ژوورهوه بۆ لای سیبهری شتهکان، (عهدهم) له ژيانی مرۆفدا زۆر نارمهت و قورسه و مرۆف بهردهوام تووشی دارووخان دهکات. (عهدهم) يهک جار روو نادات له ژيانی مرۆفدا، بگره ژيانی مرۆف پره له عهدهم چونکه بوون له مرۆفدا به يهک جار دهرناکهوئیت ههتا عهدهميش يهک جار بئیت. جار ههيه مرۆف دهکهوئیته ناو عهدهم و ههقیقهتی بۆ ئاشکرا دهبئیت، بهلام دوايي ئهم ههقیقهته وهک ههبوو دهبئیته بیرهوهري، مرۆفکهکش لهسهه ئهم بیرهوهريه شت بينا دهکات. بۆيه دهکهوئیتهوه ناو رووخانی ئهم بیرهوهريه و عهدهم دست پێ دهکاتهوه. گهورهترین سوود بۆ مرۆف له عهدهمدایه چونکه ههقیقهت ئاشکرا دهبئیت و ههردهم رازیک ههيه کهشف دهکريت، ئا ليرهدايه هايدهگر عهدهم به پهسهن و نا به نارپهسهن وهسف دهکات.. هايدهگر زۆر ورد باسی عهدهم دهکات و سههرتا وهک بابتهتیک پرسيايی ئاراسته دهکات.

"لهگهڵ ئەمه‌دا هه‌ول دهبه‌ين له‌باره‌ی عه‌ده‌مه‌وه بپرسين عه‌ده‌م چيه؟" (٤٥)

دواتر دهيهوئیت بهشوین عهدهمدا بروت و له جیگهکهی دهگه پیت "له چ جیگهیهکدا بهدوای عهدهمدا بگریتین؟ چۆن دهیدۆزنهوه" (٤٦)

پاشان باسی عهدهم دهکات و دهئیت:

"دهبئ سههرتا هه‌بوو هه‌بئیت ئینجا عه‌ده‌م ده‌توانئ خۆی دهر‌به‌ئینی" (٤٧)

یان دهئیت "دهرفتهی تری ئهم کرانه‌وه‌یه ئه‌وه‌یه که‌وا بوون دهر‌ده‌که‌وئیت نه‌ک وه‌ک مرۆفیکي ئاسایی به‌لکو وه‌ک مرۆفیکي خۆشبه‌خت"

ئهم وتاره‌ی هايدهگر ته‌واو يه‌ک دئته‌وه له‌گه‌ڵ نمونه‌که‌ی سوکراتدا، ئه‌وه‌ی ده‌چئته دهره‌وه‌ی ئه‌شکه‌وته‌که، دواتر ده‌زانئیت چهند به‌خته‌وه‌ره و ئیتر مرۆفکه‌ی جارن نييه و که دواتر هاوړیکانی ده‌بینئ. ده‌زانئ که چهند به‌سته‌زمانن و بئ ئاگان له ژيان و له شته‌کان، به‌لام هاوړیکانی گالته‌ی پئ ده‌کن و ده‌لئین شئیت بووه. عه‌ده‌م ناخۆشه و قورسه، به‌لام ئه‌نجام و ئاکامه‌که‌ی ههرده‌م ئه‌وه‌یه که دئ ده‌یه‌وئیت و مرۆف ته‌واو خۆشبه‌خت ده‌کات. هايدهگر ته‌نیا شتیک که له بیری کردوه ئه‌وه‌یه که عه‌ده‌م يه‌ک جار نييه له‌ناو مرۆفدا، بگره چهندان چاره و، دياریکراو نييه و به‌درژايی ژيانی مرۆف هه‌يه. مرۆف له به‌رده‌م ئه‌وه‌دايه که

تووشى ئەم حالەتە بېت. چونكە عەقلى كۆمەلگە بەيەكجار واز لە مرۆف ناھىنى، بگرە ھەموو كات دەورى مرۆف دەدات كە بىر نەكاتەو. جا مرۆف بۆ رامالىنى عەقلى كۆمەلگە و دەرکەوتنى عەقلى خۆى پىويستى بە عەدەم ھەيە. ھەرۋەك سوكرات باس دەكات كە ھاورپىكانى دواتر دەيانەويت بىكوژن گەر كەسەكە واز نەھىتت. ئاۋھاش كۆمەلگە جەلادى كەسە دلسۆزەكانى خۆيەتى. چونكە كۆمەلگە نايەويت بە خەبەر بېتەو، دوايى ئەم حالەتەى مرۆف ئىتر كە دەچىتە دەرەوھى ئەشكەوتەكە لەئامادەسازىدا دەبېت كە عەقل دەرکەويت و بگاتە خۆنوئىنى.

۵- خۆنوئىنى :

ھەر لەژىر رۆشنايىيى نمونەكەى سوكراتدا، كەسەكە كە ئاگرەكە دەدۆزىتەو و سىبەرەكان دەپشكنى، پاشان دەچىتە دەرەوھى ئەشكەوتەكە شتەكان دەناسىتەو، ئەو تووشى حالەتى عەدەم دەبېت و وئىنەكان ھەرەس دەھىتت و مرۆفئىش خۆى ھەلدەخلىسكىت. چونكە ھىچ نىيە دەستى پىوھ بگرى.

"لە پەشپوى و نائارامىدا زمانمان گۆ ناكات چونكە ھەبووھەكان بەگشتى ھەلدەخلىسكىتت و عەدەم پالەپەستۆ دروست دەكات"^(۴۹)

پاشان مرۆف كە شتەكان دەبىتت بە ھەقىقەتى خۆيان. ئەو كات تووشى تىرامان دەبېت بەشوئىن ئەوھدا دەگەرېتت بەھۆى چىيەو ھەقىقەت نمايندە دەبېت؟ ئەو چىيە وادەكات ھەقىقەت دەرکەويت؟ سوكرات باسى خۆر دەكات بەھۆى رووناكىي ئەوھو شتەكان دەناسرىنەو (عەقل-خۆر) لەناو مرۆفدايە، چونكە سوكرات دواتر باسى ئەوھ دەكات كە عەقل لەناو مرۆف خۆيايەتى و لە دەرەوھى مرۆفەو نەھاتووھ. بگرە وەك توانايەك لەناو مرۆفدايە و نىازى بەوھ ھەيە كە بېتە دەر. ئىستا با بپرسىن خۆنوئىنى چىيە؟

خۆنوئىنى ئامادەبوونى عەقلە لە مرۆفدا. واتە ئەوھى مرۆفەكە دەينوئىتت لە واقىعدا خۆيەتى و كەسى تر نىيە. ئەو توخمەيە كە ھەر لەناو خۆيايەتى و لە دەرەوھ بۆى نەھاتووھ، بەلكو عەقلى خۆيەتى. لىرەدا (خۆ) ئامازەيە بۆ منى رەسەنى مرۆف. (خۆنوئىنى) جىاوازە لە (خۆنواندن). خۆنواندن لە زمانى كورىدا كارە و كارىكى تىپەرە. واتە ھەموو كات يەككە ھەيە خۆمانى بۆ دەنوئىن، بەلام (خۆنوئىنى) كارىكى تىنەپەرە و كەسەكە بۆ خۆى خۆنوئىنە، كەسى تر لە ئارادا

نییه. بگره عهقل پالپهستۆ دهکاته سه‌ری و دهیکاته خۆنۆین و دووری دهخاتهوه له ئەونۆینی.

وتمان سه‌رچاوه‌ی رووناکییه‌که عهقل خۆیه‌تی، بیرکردنه‌وه‌ی ره‌سه‌ن دابه‌زینی هه‌مه‌کییه‌تی عهقله‌ بۆ ناو به‌شه‌کییه‌کان. که روون نین و به‌دابه‌زینی عهقل روون ده‌بنه‌وه و دهرده‌که‌ون. مرۆف له دابه‌زینی ئەم هه‌مه‌کییه‌ته‌دا دوو ئەرکی گرینگ هه‌یه‌ رووبه‌رووی ده‌بیته‌وه، یه‌کیان ئەوه‌یه‌ که هه‌ر به‌شه‌کییه‌ک که رۆشن نییه‌ ئەم ده‌یزانیت و ئاشکرا ده‌بیت. واته‌ عهقل داده‌به‌زیته‌ ناو ئەو به‌شه‌کییه‌وه و هه‌قیقه‌ت و لا‌ دهکات. ئەمه‌ش له‌ رێگه‌ی پرسپاری ئەوه‌ی که... چیه‌؟

واته‌ له‌ رێگه‌ی هه‌بووه‌و به‌ر له‌ بوون بکاته‌وه^(٥٠)، جا له‌م دووباره‌دا مرۆف خۆی شته‌کان ده‌بینی.

هه‌روه‌ک سوکرات باسی دهکات که دوور ده‌که‌وتیه‌وه له‌ ئاگر و له‌ سێبه‌ر و له‌ ئایدۆلۆجیا و ئەونۆینی، به‌م رێگه‌یه‌ مرۆف خۆنۆین ده‌بیت و هه‌قیقه‌تی خۆی بۆ ئاشکرا ده‌بیت، جا ئەم دهرکه‌وتنه‌ له‌ ئاستی زمان یا ره‌نگ یان کردار بیت ئەوا کیشه‌ نییه‌.

"چه‌نده‌ مرۆف هه‌بیت فه‌لسه‌فه‌کردن به‌شێوازی دیاریکراو ده‌بیت"^(٥١)

ئەفلاتون ئەوه‌ ره‌ت ده‌کاته‌وه‌ که دهرکه‌وتنی عهقل تایبه‌ت بیت به‌کۆمه‌له‌ که‌سکه‌وه‌ نه‌خێر، (چونکه‌ مرۆفایه‌تی له‌ خاوه‌نداریه‌تی به‌عه‌قلدا یه‌کسان، به‌لام ئیتر زۆریک هه‌یه‌ رازیه‌ به‌ ئاگره‌که‌ و نایه‌ویت هه‌قیقه‌ت ببینیت. مرۆفیش هه‌یه‌ به‌سه‌روه‌ری عهقل مرۆفبوونی خۆی ده‌پارێزیت. مرۆف له‌ حاله‌تی خۆنۆینیدا پێ ده‌خاته‌وه‌ ناو دلی خۆی و ده‌که‌رێته‌وه‌ بۆ ماله‌وه‌^(٥٢) له‌ویدا مالی خۆی ده‌دۆزیته‌وه‌ و داده‌مه‌زیت. له‌ عه‌ده‌مدا واده‌زانیت که ئیتر ژيانی رووخاوه‌ و مردن به‌ره‌و ئەو دیت به‌لام که عهقل دهرده‌که‌ویت و قاچ داده‌نیت له‌سه‌ر منی خۆی ئەو کاته‌ ده‌زانیت ژيان چیه‌ و خۆی چیه‌ و به‌خته‌وه‌رییه‌کی گه‌وره‌ ده‌دۆزیته‌وه‌ له‌ناو ئەو عه‌زابه‌دا. خۆنۆینی پرۆسه‌یه‌کی گه‌وره‌ و درێژکراوه‌ به‌دریژایی ژيانی خۆی. هه‌تا مردنی مرۆف، مردنی مرۆف کۆتا خۆنۆینی مرۆفه‌، چونکه‌ ئیتر ئەوه‌ خۆیه‌تی ده‌مریت نه‌ک که‌سی تر. له‌ دوا‌ی حاله‌تی عه‌ده‌مه‌وه‌ مرۆف پاک ده‌بیته‌وه‌ له‌ سێبه‌ره‌کان و ئیتر مرۆف له‌گه‌ل ئایدیال و جه‌وه‌ری شته‌کاندا مامه‌له‌ دهکات و له‌

ئاستى بوونىكى كۆمەلەيەتى و ئەونويىن و رۆژانەو بەرز دەبىتەو بۆ سەر ئاستى بوونىكى بىر كەرەو و خۆنويىن، ئەم مەرۆقە كە دنياكان تاقى دەكاتەو لە نيوان دوو جىهاندا دەگوزەرئىت جىهانى عەقل و جىهانى واقىع، واقىع عەقلانى دەكات و عەقلانىيەتئىش واقىعى دەكاتەو.

جا ئەمە فەيلەسووف بىت وەك : (سوكرات، ئەرستو، كانت، دىكارت، هيگل، مارتن هايدگەر، ... تاد) يان هونەرماند بىت وەك (قان كوخ) يان پىاويكى ئاپنى وەك : (قەدىس ئۇگستىن و ناسرى سوبحانى) يان شاعىر بىت وەك: (هۆلدەرلېن و مەحوى) گرېنگ نىيە لە چ فۆرمىكا دەردەكەوئىت.

واقىع لەم بارەدا چاوەرئى ئەوئى لى دەكرىت كە شوئىنى ژيانى مەرۆق بىت بەدەر لەو مەرۆقايەتى سەرگەردانە و سەراسىمە دەگوزەرئىت. دوای ئەم حالەتە مەرۆق ئەو دەرك دەكات كە شتىك هەيە بۆى دەژئىت هەروا بى بنەما و بى بروا نەهاتووہ بۆ ناو ژيان. ئەوئى بەيادى خۆمان بەئىننەو كە عەقل وەك رووناكىيەك و وەك هەمەكىك هەردەم ئامادەى دابەزىنە بۆ دەركەوتن، واتە بى خەمە كە واقىعى بىتەوہ. بەلام ئىتر مەرۆق هەيە زەوینە هەيە، جار هەيە مەرۆقەكە ئەوہ هەلدەبژئىت كە عەقل واقىعى بكاتەو بەلام زەوینە لەبار و گونجاو نىيە. ياخۆ زەوینە هەيە و مەرۆق نىيە، بەواقىعەكرەنەوئى عەقل و خۆنويىنى مەرۆق ئەوہ دەدۆزئىتەو كە بۆى دەگەرئىت. ئەوئى تووش دىت كە دەبەوئىت، بەلام با بزائىن عەقل چۆن و بە چ شىواوزىك لەناو مەرۆقدا دەردەكەوئىت؟ ئاخۆ چۆنايەتئى دەركەوتنى عەقل چۆنە؟ مەرۆق چۆن لەنيوان دەنگى ئەوئى تر و منى خۆيدا شتەكان بناسئىتەو و لىكيان بكاتەوہ؟ بەچىدا بزائىت كامە منى خۆيەتى كامە ئەوئى ترە؟ عەقل كاتىك بەناو جەستە و دەرووندا دەروات بۆ دەركەوتنى، مەرۆق چۆن دركى پى بكات؟

۶- چۆنەتئى دەركەوتنى عەقل :

ئەم ناوئىشانەى سەرەوہ غەدرىكى گەرەيە بەرامبەر بەعەقل، چونكە ئىمە ناتوانىن شىواز و فۆرم و چۆنايەتى بۆ عەقل ديارى بكەين و بلىين بەتەنيا لەم فۆرمەدا دەردەكەوئىت..... نەخىر!

هەر بەوہدا كە چەندە مەرۆق هەبىت ئەوئى فەلسەفەكرەن هەيە، ئەوا كۆنكرىتكرەنى هەر چۆنايەتئىيەك بۆ دەركەوتنى عەقل كارىكى پىشوختە و

ناعقلانیه. چونکه عقل خوی سهرهوی خویتهی بۆ دهرکهوتن و خوی فۆرم دیاری دهکات. پتوهندییهکی گهوره ههیه له نیتوان رۆح و فۆرمدای.

ههرچی فۆرمدای توانای ئەوهی ههیه که ببیتته جهسته بۆ عقل و دهرکهوتنی. بهلام چۆنیهتی دهرکهوتنی ههموو کات شیانیکه له پشمانهوهیه و ههر به رووداوکردنیکی عقل ههموو کات چاوهرواننهکراوه، ههتا ساتی تهواوبوون و دهرکهوتنی. واته بوون له کاتی ههبووندا چۆنیهتی دیار دهکهویت. بهلام مرۆف ههردهم ئەم پرسیاره له ناوههیدایه که چۆنیهتی عقل چۆنه، بۆیه ناچارین بگهپینهوه ناو ئەو مرۆفانهی (ههبووانهی) پشتر بهم رتگهیهدا رۆشستوون و چۆنیهتی ئەوان بهدیار بخهین به مهبهستی دهستخستنی مهعریفهیهکی لاوهکی. چونکه ئەو چۆنیهتییه بۆ کهسیکی تر دووباره نابیتتهوه واته عقل قهه لهیهک شتوازدا دووباره نابیتتهوه، چونکه عقل رووناکییه و رووناکیش ههرکاف بهتازهی لهدایک دهبیت، ئەوه نییه له یهک شتوازدا دووباره بیتتهوه لیرهدا عقل جیاواز دهبیتتهوه له شتهکانی تر.

ئەم دووباره نهبوونهوه ئەوه نییه که عقل بهش بهش بیت و ههر جاره و بهشیکی دهرکهویت... نهخیر! بگره عقل بۆ خوی یهکه و زهوینهکانی جیاوازن. واته جیاوازی زهوینهکان و جیاوازی ئایدیالهکان جیاوازی دهخاتهوه. ئەمه تایهته بۆ باری دهرکهوتنی دهرهوهی عقل. بۆ باری ناوهوهی مرۆف ئەو کاتهی عقل دهیهویت دهرکهویت ئەم چۆنیهتییه و ئەم ههستکردنه. لای سوکرات له شتوازی دهنگدا دهرکهوتتوه. له گفتوگۆی بهرگریدا (Apology) سوکرات باسی حالتهی ناوهکیی خوی دهکات و دهلیت:

"رهنکه یهکیک بپرسیت بۆچی من ناوا خۆبهخشانه ئامۆزگاری پشکیش دهکم و سهری خۆم بهکاری خهلهکهوه دهئیشینم. کهچی ناویرم بیمه پشسهوه و ئامۆزگاری شارهکه بکه. خۆم پیتان دهلیم بۆچی ئیوه گویتان له من بووه له کاتی جیاچادا له شوینی جۆراوجۆر باسی سروشتیک یان ئاماژهیهکم کردوه که بۆم هاتوه. ئەوه له یهزدانهوه بووه که میلتهس له تۆمهتهکهیدا بهگالته پتکردن تاوانبارم دهکات، ئەم ئاماژهیه بریتیه له دهنگی کاتیک بۆ یهکهمین جار هاته بهرگویم مندال بووم. ئەو دهنکه بهردهوام رتگریم لی دهکات له کردنی شتیک لهو

شتانهی دهیانکه م هەر ئەمەش ریتی لی گرتم له وهی بېمه پیاویکی سیاسی..^(۵۳) لێرهدا سوکرات تهواو هۆشمنه‌ندانه باسی رهوشی ناوه‌خۆی ده‌کات و چۆنایه‌تی ده‌رکه‌وتنی عه‌قل له ناوه‌وهی خۆیدا به‌یان ده‌کات.

که پیش ئه‌وهی فی‌یری که‌ن عه‌قل ده‌رکه‌وت، له ناوه‌وه‌دا وه‌ک ده‌نگ عه‌قل شته‌کانی خۆی به‌سوکرات ده‌لێت و دوا‌ییش باسی ئه‌وه ده‌کات که ئه‌م (عه‌قل) هه‌رده‌م رێگری ده‌کات له‌وهی شتێک بکات. سوکرات باسی ئه‌وه ده‌کات که له شتێوانی ده‌نگدا هه‌ستی به‌عه‌قل کردووه و فه‌لسه‌فه‌که‌ی به‌ واقیعی‌کردنه‌وهی ئه‌و ده‌نگه‌ بووه. چونکه سوکرات ئه‌م ده‌نگه‌ی له ژبانی خۆیدا واقیعی کردووه‌ته‌وه هه‌تا مردنه‌که‌شی به‌ره‌زامه‌ندی ئه‌م ده‌نگه‌ بووه. سوکرات خۆی سه‌رته‌تا به‌ناو عه‌دمدا رۆیشتووه، ئه‌وجا ده‌نگی راسته‌قینه‌ی خۆی دۆزیوه‌ته‌وه، چونکه پیش عه‌دم مرۆف پره‌ له ده‌نگی ئه‌وی تر، جا ده‌نگی کۆمه‌لگه‌ و باوک و مامۆستا و... تاد. هه‌موو ئه‌م ده‌نگانه‌ش خاسیه‌تی ئاراسته‌کردنیان هه‌یه، که مرۆف ئاراسته‌ ده‌که‌ن بۆ هه‌ر کرداریک یان گو‌فتاریک. حاله‌تی عه‌دم حاله‌تی بێ‌ده‌نگکردنی ئه‌وانی تره‌ له‌ناو مرۆفدا و دواتر بیه‌ستی ده‌نگی راسته‌قینه‌ی خۆته‌. واته‌ مرۆف خۆی قسه‌که‌ره‌ و خۆشی گوێگره‌.

سوکرات ده‌لێت ئه‌مه‌ له‌ یه‌زدانه‌وه‌یه‌ و دواتر باسی ئه‌وه ده‌کات که من هه‌رده‌م به‌قسه‌ی ئه‌م ده‌نگه‌م کردووه هه‌ر باشیشم بۆ هاتووه. سوکرات باسی خۆنۆنی ده‌کات، که مرۆف پاک ده‌بێته‌وه له‌ ئه‌وانیتر و هه‌موو کات شته‌کان به‌دروستی ئه‌نجام ده‌دات. چونکه یه‌کانگیر ده‌بێته‌وه له‌گه‌ڵ عه‌قلدا و دواتریش ئه‌م ره‌وشه‌ یه‌کانگیربوونه‌وه‌یه‌ له‌گه‌ڵ خا‌ل‌دا (خوا). دواتر سوکرات باسی رووداوی مردنه‌که‌ی ده‌کات. "به‌لام ئیستا له‌ هه‌یج کام له‌وانه‌ی لۆمه‌یان کردووه شتێکی تیا نییه‌، که سه‌روه‌که‌م (ده‌نگه‌که‌) دژم بووبیت چ شتێک وه‌ر بگرم تا بیه‌ته‌ روونکردنه‌وه‌ی ئه‌م بێ‌ده‌نگیه‌؟ پێتان ده‌لێم ئه‌مه‌ نیشانه‌یه‌که‌ بۆ ئه‌وه‌ی چیم به‌سه‌ر هاتووه باش بووه. هه‌روه‌ها ئه‌وانه‌ی له‌ ئیمه‌ واده‌زانن که مردن خراپه‌ به‌هه‌له‌دا چوون چونکه ئه‌گه‌ر به‌ره‌و خراپه‌ بچووایه‌ (ده‌نگه‌که‌) دژم ده‌وه‌ستایه‌وه."^(۵۴)

سوکرات زۆر بێ‌ په‌روا و بێ‌باکه‌ له‌ به‌ره‌وچوونی به‌ره‌و عه‌قل ئه‌گه‌ر بۆ مردنیش بێت. واته‌ ئه‌گه‌ر چوونی ئه‌و بۆ لای عه‌قل مردن بێت ئه‌وا چوونه‌که‌ی باشته‌ره‌ له‌وه‌ی

بمینیتته وه و بژیت. چونکه مردنیک که عهقلی بیت زور باشتره له ژیانیک که واقعی بیت، لیره دا نیمه چونا یه تییه کی دهرکه وتنی عهقلمان روشن کرده وه له ریگه ی سوکراته وه. ئەم گوینگرتنهش جیاوازه له کاری گوئی، چونکه ئەمه هیچ پیوهندی به گوئیه نییه. له زمانی عهره بیدا به (سمع) دهوتریت و له کوردیدا دهتوانین بلین (بیستن) و جیای بکهینه وه له گوینگرتن.

۷- بیره وه ری و عهقل:

هر له سه ره تا وه عهقل خوئی جیا دهکاته وه له بیره وه ری، چونکه بیره وه ری مادهیه و عهقل ماده نییه. ههروهک پیشتره باسی مادهمان کرد که گشتگیرمان کرد، بیره وه ری به وه مادهیه که تهواو له گه شه کردن و بزاونتن که وتوووه. وهک حیکایه تیک کۆتا هاتوووه. گهر جوولیه کی تیدا بیت ئەوا له دووباره بوونه وه بیدایه. وهگه رنا بیره وه ری گه شه ناکات و هیچ به ره و پیشچووونیک تیدا نییه، به لام بۆ عهقل ماده نییه و ناکریت بوتریت مادهیه. چونکه عهقل هه ردهم له بزاونتن و دهرکه وتندایه. دیاره که عهقل دهرده که ویت له فۆرمیکدا، ئەوه فۆرمه که یه که ده وه ستیت و ده بیتته ماده، به لام عهقل نایه ته ناو ئەم به ماده بوونه وه، چونکه ناتوانین ئەم عهقله بدۆزینه وه له ناو ئەو ماده یه دا، به لام هه ر عهقلیشه دهرکه وتوووه چونکه عهقل ئەو چونا یه تییه خستوووته وه، واته عهقل ماده نییه، به لام چونا یه تی ده دات به ماده. کاتیک عهقل به وه هه مه کییه ته ی خو یه وه به شه کی ده بیتته وه مانای ئەوه نییه ئیتر کۆنکریت بوو یان که وته ناو ماده وه... نه خیر! بگره هه ر ئەو بنه مایه که دهرکه وتوووه له وه فۆرمه دا. ئیمکانی ئەوه ی هه یه که له فۆرمیک تیدا دهرکه ویت، واته عهقل کۆن نابیت و هه موو کات تازه یه، کاری مرؤف بانگکردنی ئەو هه مه کییه ته یه بۆ ناو به شه کییه جیاوازه کانی. سوکرات له باسی عهقلدا ده لیت: "وهک وتم یه کیک له دوو ئەلته رناتیقی به دوا دیت چ ئەگه ر له کاتی له دایکبووندا ئەو زانینه مان هه بوو بیت و له توئی ژیانیشه وه به ردهوام بووین له سه ر زانینی. یاخۆ دوا ی له دایکبوون. ئەوانه ی و ترا فیریان ده بین یان بیرمان دینه وه فیربوونیش به ته نیا هه ر بیره اته وه یه" (۵۵)

لیره دا گه ر وریا نه بین تووشی تیکه لی ده بین له وه ی عهقل و بیره وه ری تیکه ل بکه ین، ئەم دهقه ی سوکرات باسی ئەوه دهکات که عهقل له ناو مرؤفدایه و وهک

ئەندازەگىرىيەك مرۆف خۆى تىدا دەبىنئىتەو، واتە مرۆف دەكەوئىتە بەردەم خۆى و خۆى بىر دەكەوئىتەو، چونكە ئەوئى لەم روتببونەوودا دەمئىنئىتەو بەتەنئا مرۆف خۆىتە و كەسى تر نىيە. عەقل وەك كۆگا وايە، بەلام كۆگاش نىيە، چونكە رابردووى لە خۆىدا ھەلنەگرتووه وەك يادگە، بگرە عەقل كۆمەلە شىيانئىكە توانادارى ئەوئى ھەيە بئىتە دى و نەشىتە دى كاتىك مرۆف پشنگوئى دەكات. جا لىرەدا عەقل جيا دەبئىتەو لە يادگە، عەقل بنەماكانى تىدايە و تواناى ئەوئى ھەيە لە فۆرمى جياجىادا دەرکەون، بەلام يادگە بىرەوئى تىدايە و ئەوئى تواناى دەرکەوتنى ھەيە وەك دووبارەبوونەو و خەيالگۆرئى و بەخەيالداھاتن و خەيالکردن و... تاد. بۆيە ناتوانىن عەقل بە مادە بزائىن، بەلام مادە ھۆيەكە بۆ دەرکەوتنى عەقل. جا دەرکەوتنى عەقل خۆى سەردارە كە لە چ چۆنئىتەيەكدا دەرەكەوئىت. جا دوو رىگە لە بەردەم مرۆفدايە، يان ئەوئى مرۆف شوئىن چۆنئىتەيەكە دەكەوئىت و وادەزانى بەدووبارەكردنەوئى ئەم فۆرمە كارئىكى عەقلىيە كىردووه. يان ئەوئى لەناو ئەم چۆنئىتەيەكدا پرسىياري ئەو بەشە ناديارە دەكات و بەشوئىن ئابدئىالى ئەو فۆرمەدا دەروات، كە بەداخووه مرۆف ھەموو كات رىگەي بەكەمى ھەلئىژاردووه و بەمەش ئابدۆلئىجيا ھاتووتە ئاراوھ. پالەوان و فەيلەسوف و مۆسىقىقارەكان ھەردەم كراونەتەو و ئابدئىيال و دووبارە كراونەتەو، بەلام نەپرسراوھ ئەوئى ئەوانى كىردە ئەو شتە چىيە..... ؟

چونكە ھەردەم چۆنئىتەيەكانى ئەوان لە بەرچا و گىراوھ و بنەما و جەوھەرەكان وەلا نراون. ئەم دووبارەنەبوونەوئى عەقل لەناو فۆرمئىكدا نەئىنى پاراستنى خۆىتە. لە ھالەتەي عەدەمدا شەرىكى گەورە دەكەوئىتە نىوان عەقل و بىرەوئىيەو، چونكە عەقل بىرەوئى دەرەكات و پاشەكشەي پى دەكات، ئەم چۆلئىبون و ھەلئوھىنە بەماناى ئەو نىيە بىرەوئى لەناو دەچئىت نەخىر! ھەرەك ھەندىك لە زانائى دەرئىناسى پىرۆسەي كوشتنى بىرەوئى ئەنجام دەدەن، كە بىرەوئىيە نەخۆشەكانە. بۆ ئەوئى كىشەي خۆيان لە بىر بكن، ئەو نەك ھەر رىگەي عەقل نادات دەرکەوئىت بگرە مرۆف سەرگەردان دەكات. لە عەدەمدا بىرەوئى ئىمكانى دووبارە گەرانەوئى ھەيە، بەلام ئەمجارە بەپئى ياساكانى عەقل خۆى رىز دەكاتەو لەناو يادگەدا. بەمەش مرۆف تى دەكات لە رابردووى خۆى، جا ئەوئى عەقلىيە دەمئىنئىتەو وەك تىگەئىشتن و خىبىرەيەك. ئەوئى عەقلى نەبووه مرۆف ھەول

دهدات وهك يهكه مین جار مامه لهی له تهكدا بكات و تیی بگات. كاتیک ئیمه زمان له كۆمه لگه وه فیژر بووین. ئەمه بهو مانایه نا، كه كۆمه لگه خو لقی نهی زمانه. چونكه توانای خو لقیانی زمان له ناو مرۆفدا ههیه، به لām سه رهتا ئیمه له ناو كۆمه لگه دا فیژری زمان ده بین. ئەم زمانه له ناو یادگه ماندا ههیه و بهو شیوازه خو ی ریز دهكات كه ته بایه له گه ل سیسته می كۆمه لگه و سیسته می زماندا. كه خو ی له سینتاكس و هه موو ئەو یاسایانه ده بین ته وه كه زمانه كه هه یه تی.

ئەم زمانه سه رتا پا كه رهسته یه جا گه ر هاتوو مه به سه ت و ئاما نجانمان ئا راسته ی ئەم زمانه كرد، ئەوا زمانمان به كار هینا وه و به پیتی ئەو مه به سه ته ریزی ده كه یین و ده ری ده برین، به لām كاتیک عه قل دیته ناو زمانه وه ئەوا ئا راسته ی ئەم كه رهسته یه ده گریته ده سه ت و ئەو كاته مرۆفه كه له جیهانی عه قلیدا ده ژیت و ئەم ژیا نه وا دهكات گوزار شه ت لهو حال ته بكات. لی ره دا سه ره له به ری سیسته می كۆمه لگا و سیسته می زمان لیک هه لده وه شینیت و مرۆف یان زمان دا ده هینی یان به پیتی عه قل ئەو زمانه ریز دهكات وه.

فه لسه فه و شیعر ئەم وه زی فه یه ئەنجام ده دن، جا لی ره دا به ره دوام شه ریك هه یه له نیوان بی ره وه ری و عه قلیدا ئەو ی شه ری ده ركه وتنه، چونكه شكان و فری دانی بی ره وه ری قور سه ترین كاری مرۆفه. ئەمه شه وا دهكات حال ته ی عه دم حال ته یكی پر له یه ئس و نا ئومیدی بیت و مرۆف ته وا و بکه ویته ناو بی هیوا یی و بی زاری به وه، هیچ ده ره سه ت نه بیت به رام به ر به خو ی و به كۆمه لگه. له پال ئەمه شه دا بی ره وه ری وهك جه سه ریك و وهك ری ره وویك عه قل ده بیت به نا ویدا بروات هه تا واقیعی بیت وه، مرۆف هه ر ده بیت به ناو بی ره وه ری دا بروات و ئەو دیوی بی ره وه ری ببینیت. ئەمه شه به كۆمه کی عه قل ده بیت، مرۆف هه تا به ناو ئەم شه ره مردوو دا نه پروات و سه فه ر نهكات نا توانیت خو ی بدۆزیت وه. ئەو دیوی بی ره وه ری نزیك بو نه وه یه له میتا فیزیكای مرۆف. بی ره وه ری یا خو سایكۆلۆجیا یه كه مین ری ره وه كه عه قل به نا ویدا ده پروات. ئەو جا دا ده به زیته سه ر جه سه ته ی بایه لۆجی. ئەو كاته عه قل دیته ناو جیهانی هه سه تی به وه، له م تیۆ ره وه تی ده گه یین كه چ ده روون چ جه سه ته یو خزمه تی عه قل هه ن و مرۆف ئاما نچیکي ئەننۆلۆجی و عه قلی هه یه. نهك ئاما نچیکي غه ریزی و دنیا یی. به لām ئەمرۆ غه ریزه و دنیا مرۆف به ری وه ده بن و عه قل و له نا را وه، بۆیه مرۆف ون بو وه و خو ی نا دۆزیت وه. چونكه به م ری گه یه مرۆف

ئەونوئەنە و لە مالاكەى خۆى دوور دەكەوتتەو. ئىتر شتەكان ھەردەم دووبارەن و مرۆف بەرەو نائومىدى دەروا كە ھىچ ئامانج و ئەنجامى نىيە. بەلام مرۆف ئەو دەزانىت كە دەبىت عەقل واقىعى بكاتەو. تى دەگات كە كارىكى ھەيە و تووشى نائومىدىيەكى رەش نابىت.

۸- فەلسەفە و عەقل:

لە تەواوى ئەم كىتەبەدا تاكە ترسىك ھەمانبوو، باسكردنى ئەم بابەتە بوو ئىستا لەناويداين، چونكە ھەردوو چەمكى سەرەو ھەمەكەن و سنوورىان نىيە و ھىچ شتىكى لى رۇشن نابىتەو لەسەر سنوورەكانيان. ھەر بۆيە لە بەردەم ئەم ھەمەكەبەتەدا ئىمە كۆمەلىك رىگەمان ھەيە و رىگەكەش فرە رىگەيە. ھەر ئەمەشە تووشى دلراوكى و ترسمان دەكات، چونكە نازانين چۆن بړۆين و لەناو ئەو ھەموو رىبەدا دلنيا بين كامەيان دەچىتەو سەر عەقل.

بەلام تاكە رىگەش ئەويە لەناو خۆماندا ئەم پرسىارە بكەين و پرسىارەكەش ھىندە ھەمەكى و سەرپاگىر بىت سەرچەمى فەلسەفە لەخۆ بگىرەت و ھەموو كىشە فەلسەفەيەكان بگىرەتەو. بەم فرە رىگەيەش دلخۆشەن چونكە چانسى ئەوھەمان ھەيە بكەوينە ناو فەلسەفەو و رىگە پىدراوين بەو شىوازەى خۆمان نزيك بىنەو لە فەلسەفە و ھەقى ئەوھەمان ھەبىت ئەو پرسىارە بكەين كە فەلسەفە چىيە؟

و لەمدا نەوھى ئەم پرسىارە ناكىرەت بەكراست و سەرەخۆ بىت، چونكە پىويستى بەماندوو بوون و بړىنى رىگە ھەيە. ئىمە ھەول دەدەين ئەوھەندەى توانامان ھەيە ئەم پرسىارە بكەين. خۆ گەر نەشمانتوانى ئەوا داواى كۆمەك لە فەيلەسووفەكان دەكەين. ئىمە باسى ئەوھەمان كرد عەقل وەك شىيان خاوەنى تواناى دەرکەوتنە. ھىچ جارىكىش بەو شىوازەى دەرکەوتووە دەرناكەوتتەو، چونكە عەقل لاساىى ناكىرەتەو، بگرە عەقل كاتىك دەرەكەوتت كە مرۆف لە حالەتى بەدەنگەوچوون بىت بۆ عەقل. جا ئەو ديارە ھەر جارە و عەقل دەرەكەوتت لە شوپىن و زەمەنى جىادا دەرەكەوتت، ئەم پەرشبوونەى عەقل جىاوازە لە پەرتەوازەبوون. چونكە پەرتەوازەبوون شتەكان بەش بەش دەكات و خۆى نادۆزىتەو، بەلام عەقل بەش بەش نابىت و خۆى دەنۆنىتەو. بۆيە كە دەلپىن فرە رىگەيە، چونكە فەلسەفە ھەر جارە و لە بەردەم رىگەيەكدايە و ھەر جارەى لە بەردەم مرۆفكدايە. گوتەى

(یهک هه مووه) Einess Ahes دروسته لئی بکۆلینهوه، ئەم گوتهیه هه مان گوتهکهی هیگلّه (ئوهی عه قلییه واقیعییه) ئەم دوو گوتهیه هه ردووکیان له سه ره ئه وه بینا کراون که عه قل له ناو هه موو کایه جیاوازهکاندا هه ر خۆیه تی و شتیکی تر نییه .

فه لسه فه ئه و عه قل هیه، که به رده وام له ناو هه موو (هه بووهکاندا) واقیعه جیا جیاکاندا خۆی دده ژیتته وه . به مهش فه لسه فه نزیک ده بیته وه له جه وه هری شته کان و هه رده م به شوین ئه ودها ده گه رین که عه قلییه و به ناو هه موو میتافۆر و جه سه تهکاندا گوزه ره ده کات و پرسیا ری چییه تی شته کان ده کات. له م گه رانه دا یه که م جار رووبه پرووی خۆی ده بیته وه به مهش عه قل بالتره له فه لسه فه و عه قل بۆ خۆی جه وه هری فه لسه فه یه، به لام فه لسه فه ده رکه وتووتره له عه قل. هه ردووکیان پیکه وه خزمه تی یه کتر ده کن، به لام به ما و پنتی سه ره کیی خودی عه قل خۆیه تی. له به شه کانی تر دا کۆمه لێک زانسته مان جیا کرده وه وهک ئه وهی زانستی پزیشکی تاییه ت بوو به جه سه ته و زانستی کۆمه لناسی تاییه ت بوو به که سایه تی (تاک و کۆمه ل) زانستی ده روونناسیش تاییه ت بوو به سایکۆ، به لام فه لسه فه زانستی تیرامانه له عه قل و ده قیقترین و لانکه ی هه موو زانسته کانه، چونکه مامه له ی فه لسه فه له گه ل شته کانه عه قلییه و له ناو هه بووهکاندا به شوین عه قلدا ده گه ریت.

لیره وه تی ده گه ین فه لسه فه ئه و هۆشیا رییه زیندووه ی مروّقه که عه قل هه یه تی به رامبه ر به خۆی، ئەم مه عریفه ده سنکه وتوو ه که به رجه سه ته بووه به درێژایی میژوو خودی فه لسه فه یه. که هیگل به میژووی فه لسه فه گوزارشتی لی ده کات. ئەگه ر بۆ راما ن له فه لسه فه له چه مکه که وه ده ست پی بکه ین وهک ئه و ریگه یه ی هایدگه ر ده یگریت به ر، ئەوا مانای (فیلۆسۆفۆس) ه، به مانای "ئه نیر فیلۆسۆفۆس عه شقی سۆفۆنه واته فه یله سووف عه شقی دانایییه." (٥٦)

به داخه وه که له کوریدا وشه ی (حه ز) به کار هینراوه که حه ز زیاتر پتوه ندیی هه یه به جه سه ته وه، چونکه حه زکردن هه رده م بۆ شتیکه (حه زلیکراو) که به رجه سه ته و دیار بیت. فه یله سووف عه شقی دانایییه و دانایی شتیکه په تییه .

"فه لسه فه به داوی ئه ودها ده گه ریت که وا بوونی هه بوو چییه؟" (٥٧)

هایدگه ر باسی ئه وه ده کات که ده بیت کۆبوونه وه له گه ل فه یله سووفه کان ده بیت "بوونی هه بوویت" (٥٨)

نهک میژووی له دایکبوون و سهردهم و بارودوخی ئەو زهمنهی تیایدا ژیاون. ههروهک ئەمرۆ له زانکۆکانی ئیمه ئەم میژوو بهناوی فەلسەفەوه دهخوینریت. فەلسەفە ئەوه نیشان دەدات که ههراگاف عهقلیه و شاراوویه "گونجان لهگهڵ بوونی ههبوو فەلسەفەیه"^(٥٩)

که میک ئەوهمان روون کردهوه فەلسەفە چۆن خووی دهنوینیت. جا راستی هیگل له یهکهمین گوتهیدا لهبارهی فەلسەفەوه دهلیت "فەلسەفە گوزارشته له سیستهم"^(٦٠)

لێرهدا رهخهیهک رووبهرووی فەلسەفە دهکرتیهوه تینهگهیشتنه له چهمی سیستهم. چونکه زۆریک پیدیان وایه دهستگرتنه بهیهک بنه ماوه، ئەمهش نزیکبوونهویه له تۆتالیتاریهت و خوپهسندی و... هتد. دیاره هیگل ههستی بهم گومانه کردهوه، بۆیه وهلامی ئەمه دهاتهوه دهلیت: "له سهردمه نوێکاندا وشهی (سیستهم) وای لێ هات که بهخرابی بهکار بهینریت، وا دهنانرا واتای دهستگرتن به بنه مایهکی تاکرپههندهوه دهگهیینیت، بهلام مانای راستهقینهی سیستهم سهراپاگیریهکی ههههکیه Totality بهتניה هه ئههشه سیستهمی ههق که سهراپاگیریهکه به ساکارترین توخم دهست پی دهکات. دواي ئەمهش هه جار هه که پهره دهستینێ زیاتر عهینی دهبیتهوه."^(٦١)

هیگل ئەو گومانه تیک دهشکینیت که باسکردنی ههقیقهت کردنهوهی دهرگهی تۆتالیتاریهته، ئەو بیرهی ئەو رایهی ههیه خووی ئاشکرا دهکات که هیج فیکر و بیرکردنهوه نازانیت و سهربیتانه بیر دهکاتهوه، فەلسەفە بهوه سیستهمه که هه موو کات تهبا دهبیتهوه لهگهڵ خووی، ئەههچ بهمردنی خووشی بیت. واته گه هاتوو فەلسەفە دهرکهوت و مرۆف هۆگری ئەم دهرکهوتنه بوو. بووه ئایدۆلۆجیا، ئەوا فەلسەفە هه خووی ئەمه تیک دهشکینیت و دهپرووخینێ. ههروهک حالهتی عهدهم که باسمان کرد. فەلسەفە بهوه خووی جیا دهکاتهوه لهگهڵ زانستهکاندا، چونکه ئەوان هه موو کات بهرگری له یهک شت دهکهن، بهلام فەلسەفە ههههکیهتی عهقله له واقیعه جیا جیاکاندا.

کاتی دیکارت دهلیت "من وهک ئەرخه میدس به شوین یهک خالی جیگیردا دهگریم."^(٦٢)

ئەو خاله جیگیره ههههکیهتی عهقله که شتهکان له وپوه دهست پی دهکهن.

یه که مین بنه مایه ک بۆ به ده ستخستنی فهلسه فه ئه وه یه مرؤف له ناو خویدا ئه و بنه مایه هه مه کییه بدۆزیته وه. ئه و کاته بکه ویتته به رده م هه ر شتی ک ئه م سه رمایه گه وره یه به شوین چیه تیه ئه و شته دا ده گه ریت، گوته ی (یه ک هه مووه) یه که مین پرسیار و دوایه مین ریگه ی گه یشتنه به م فهلسه فه یه. فهلسه فه لیره وه ده ست پی ده کات. به بی تیگه یشتن له م گوته یه چانسی تیگه یشتن نییه له فهلسه فه، مرؤف ژبانی گه رانه به شوین ئه و یه که دا له ناو هه مووه کاندایه. لیره دا فهلسه فه له دایک ده بیت نه ک خویندن و کۆرسی فهلسه فه ی که هه مووی وینه ی فهلسه فه به ره م ده هین، به لام ئه و گه رانه خودی فهلسه فه به ره م دینیت. به و شیوازه ی عه قل ده یه ویت، فهلسه فه عه قل له واقیعدا و عه قلیش فهلسه فه یه له هه قیقه دا.

۹- ده رکه وتنی عه قل له زه مه ندا :

ده بیت ئه وه روون بکه یه نه وه که وا هه ر شتی ک که دیتته ناو زه مه نه وه ئه و شته تووشی حالته ی گۆران دیت. واته ئه و له سی زه مه ندا خو ی ده بی نیتته وه رابردوو و ئیستا و داها توو. به ناگا له وه ی عه قل ناچیتته ژیر باری زه مه نه وه. چونکه عه قل رابردوو و ئیستا و داها تویی نییه، واته شتی نییه به شتیکی رابردوو و به شتیکی داها توو بیت. سیفه تی پارچه بوون، وردبوون، سیفه تی ئه و شتانه ن که ماده ن. ماده سه رها و کۆتاییی هه یه، به لام عه قل سه رها و کۆتاییی نییه و نایه ته ناو زه مه نه وه. چونکه گه ر عه قل بیتته ناو زه مه نه وه ئه و عه قل وه ک شتیکی کۆنکریتی لی ده هات. ده وتانرا وه ک زانست سه راپاگیر بکریت و جله و بکریت. ئه و کاته عه قلیش به پرۆسه ی لاساییکردنه وه ده گوازا یه وه و له ریگه ی لاساییکردنه وه مرؤف ده یوانی عه قلانی بیت. به لام عه قل سیفه تی گواستنه وه ی نییه، چونکه گواستنه وه له ناو زه مه ندایه و ئاماژه یه بۆ رابردوو و ئیستا و داها تویی شتی ک. به لام پرسیاره که ئه وه یه ناخو فهلسه فه میژووی عه قل؟ راسته فهلسه فه میراتیکی ته وا عه قلییه. به لام فهلسه فه به هه موو جوړه کانیه وه وه ک فهلسه فه ی ئاکار و هونه ر و... تاد، هه موو ده رکه وته ی عه قلن به لام هه ر له ساتی ده رکه وتندا عه قل حزووری هه یه ئه ویش تایبه ته به و که سه ی وا به ده نگ ئه م عه قل وه ده چیت و عه ینی ده کاته وه. به لام هه ر دوای ئه م حالته ئه م که سه که وته وه ناو یادکردنه وه ی ئه مه ئه و بۆ خو شی ده که ویتته ناو زه مه نه وه.

گەر نموونەییەك وەر بگریت لەسەر عەقل و زەمەن ئەوا كاتیک لە بەردەم پەیکەری
هونەر مەندیکداين كه عەقلىیە. ئەو ڕوونە كه عەقل چۆنایەتی داو بە پەیکەرە،
بەلام عەقل وەك بەشیک لە پەیکەرەدا حزووری نییە، ناتوانین بڵین لەم بەشەدا
هەیه، یاخۆ ناتوانین لەناو فەلسەفە عەقل بدۆزینەو و بڵین لە سەرەتای ئەم
رستەیدە عەقل هەیه.

هەر بۆیە عەقل حالەتیکی نەگۆری هەیه و رەهایە، بەم رەهایەو نایەتە ناو
زەمەنەو، چونكە هەر شتی بێتە ناو زەمەنەو لە رەهایەتی خۆی دەكەوێت و
بوونی وابەستە دەبێت بەبوونی شتیکی ترەو. ئیمە وەك مۆف بەردەوام جەستە و
دەروونمان لەناو زەمەندایە هەر بۆیە ئەم دوو بەشە بە تەنیا ناتوانین هەبن یاخۆ
كار بكەین بگرە دەبێت بەشتی ترەو خۆیان پێوهست بكەن.

بەلام عەقل بۆ خۆیەتی و هەر خۆشی دەنوێنێ. بۆیە غەدریکی گەرە لە خۆمان و
لە عەقل دەكەین كه عەقل بخەینە ناو زەمەنەو، بۆ هەستکردن بە عەقل لەناو
فەلسەفەدا، دەبێت ئیمە خۆمان بكەوینە ناو هەمان حالەتی بێرکردنەو لە ئەو
شتە، ئەو كات سیفەتی خالقییەت وەر دەگرین و جارێکی تر ئەو شتە
دەخولقینینەو. ئەو كاتە ئیمە تێ دەگەین و تووشی هاوناھەنگی دەبین لەگەڵ
عەقڵدا. ئەو كات ئیمە لەو فەلسەفەیه تێ دەگەین و والا دەبێت بۆمان. واتە بوونی
هەبوومان لا مەبەست بوو. بەلام بەدەر لەم حالەتە هەر لەسەر كەرەستە و فۆرم
دەمپینینەو و چیبەتی نازانین و دەرناكەوێت بۆمان. دوو زەمەن هەیه بۆ عەقل
یەكەمیان زەمەنی دەرەوێە ئەوێ ئیمە رێكمان خستوو وەك رۆژ و سالا و كات...
تاد، زەمەنی ناووەش هەیه، ئەوێش كاتی هاتنی عەقلە بۆ ناو دنیا. ئەمەش عەقل
خۆی سەردار و حاكمە لە كاتی هاتنی كەیه و مۆف ناتوانیت كاتی عەقل پاش و
پیش بخات چونكە عەقل بالاترە لە هەموو شتەكانی مۆف.

١٠ - عەقل و كەرەستەى دەرکەوتن :

ئەوێ ئاشكرايە كه عەقل بۆ دەرکەوتن پێويستی بەكەرەستەى گونجاو هەیه بۆ
دەرکەوتن. عەقل سەرچاوەى ئایدیالەكەیه و ئایدیالەكەش كەرەستە (هیولا) كه
دبارى دەكات. بەگشتى ئایدیالەكە دوو كەرەستەى لە بەردەمدایە، ئەوانیش واقع
و بێرەویرییه. بێرەویری واقعە لەبارى وێنەدا وەك (كولتور و زمان... تاد).

واقیعیان یان سروشته یان شارستانیته. ئەوەنده ههیه که عهقل پهتییه و بۆ
عهینیبوونهوهی نیازی به ماده ههیه.

۱۱- عهقل و کارا:

لهگهڵ ههبوونی کاتی هاتنی عهقل و هیولادا پتویسته کارایهک ههبتت بهم کاره
پارهیت، ئەویش مرۆفه. دیاره ههموو مرۆفیک ناچیتته ژیر باری کاراییهوه، کارا
ئەو مرۆفانهن که پیرهوی دهرکهوتنی عهقلن له جیهاندا.

بهدر لهم حالته مرۆف له کارایی دهردهچیت و بهردهوام کار تیکراوه. مرۆف له
کارتیکراویدا هه بهزیندوویی مردووه. چونکه ژیانیک بی عهقل و بی کارایی
ژیانیکه له ناستی ئازهل، مرۆف له حالتهی کارادا نهک کارایه و بهس بگره
کارتیکه ریشه، بهلام بی ئەوهی هیچ مه بهست و غایه تیکی ههبتت بهم کارتیکردنه،
چونکه که مه بهستی تی کهوت دهچیتته دهرهوهی عهقل.

۱۲- عهقل و ئامانج:

تا که کیشهیهک که به درێژایی میژووی فهلسهفه تووشی عهقل هاتووه
مهسه لهی ئامانجه، چونکه ئامانجی عهقل دیار نییه و ههردهم شاراوویه.
ئاشکرا بوونی دهکهوتته دواي دهرکهوتنی عهقلهوه. هه ئه وهشه وا دهکات ئەوانه
ژیانیکی رۆحی و عهقلی هه لدهبژیرن زۆر که من.

چونکه هیچ ئامانجیک دیار نییه و ریگه که نادیاره، بهلام ئەمه ههقیقه تیکی تاله
لهبارهی عهقلهوه. ئیمه گوتمان دواي دهرکهوتن ئامانجه که ئاشکرا دهبتت. ئەمهش
ههروهک ژیانی مرۆف وایه، چونکه ئیمه نازانین دهبین به چی. دهبتت شوین
ژیانیکی ناوهکی و عهقلی بکهوین بۆ ئەوهی بزانی چین.

ئمه نمونهیهکی سادهیه، بهلام له باسی عهدهمدا ئەوهمان باس کرد که مرۆف
بهردهوام له بهردهم چند حاله تیکی عهدهمدایه بۆ ئەوهی عهقل دهرکهوتت. مرۆف
زۆر قورسه لهسهری واز له شتیکی حازر و بهردهست بهینی وهک پاره و
کهسایهتی مندال... تاد بۆ شتیکی که هیشتا روون نییه چیه؟ ئەم شوینهی عهقل
ناوچهیهکی تاریکه له بهرامبهر واقیعدا زانست توانای درککردنی ئەم شوینهی
نییه و عهقلی کۆمه لگهش بهئفسانه و خورافه باسی دهکات.

عەقل ئامانجى ھەيە، بەلام ئامانجەكانى ئەنتۆلۆجى و ناوھكىن و ماددى و ھەستەكى نىن، ديارە جار ھەيە كە دەردەكەوئىت و سوود و قازانچ دەخاتەو، بەلام ئامانجەكە ئەمە نىيە بگرە دەركەوتنەكەيە. ئەوروپا لە تاريكى ئەم شوپنە لەلای كەوتوووتە ويناكردنى ھەلەو، شانۆنامەى (شا ئۆديب)ى سۆفۆكليس دەقئىكى عەقل ئامىزە كە پالەوانەكانى ھەردەم دەكەونە بەردەم جىھانى عەقل و جىھانى واقع وەك ئۆديب، كەشوپن عەقل دەكەوئىت ھەتا تووشى واقع نەبئىت بەلام ھەموو كات باشى بۆ دئىت با كوئىرئىش بئىت.

بەلام ئەوروپا بەدبووھەكى تردا باسى دەكات و دەبئىنى ئەوئىش ئەمەيە مرؤف خۆى بداتە دەست ھەز و خەيالەكانى. لە كاتىكدا تەسلىمبوونى ئۆديب كە لە فۆرمى دەروھدا وا ديارە كە بى مانايىيە. بەلام لە جەوھەردا تەسلىمبوونە بە خودى عەقل. لە پتوھندىيە عەقلیدا مرؤف دللى نازاد دەكات و خۆى دەداتە دەست عەقللى. نەك جەستە و دەروون بەرەللا بكات. وەك ئەمرۆ ئەوروپا پىايدا دەرووات، بەلام بۆجى پتوھندىيە عەقللى ھەموو كات ناديارە؟ وەك تۆيەك دەبئىت سەبرى ئەوھمان ھەبئىت كە گەورەى بگەين، كاتىك عەقل بەكەينە حاكمى بەشەكەيەكان ئەو كات ھەمەكەيەتى ئەم پتوھندىيە ئاشكرا دەبئىت. مرؤف گەر خۆى دايە دەست عەقل ئەوا پتوھندىيەكانى مرؤف پتوھندىيە ھۆشيارىن كە ناچنە شوئىنك عەقل قبووللى نەكات. گەر مرؤف ئەوھا برووات ئەوا دەبئىتە ناينگاي ھەقىقەت و بۆ خۆى دەردەكەوئىت، دواترئىش كە بەم ھىزەو دەچئىتە بەردەم كۆمەلگە كۆمەلگەش مىلى بۆ كەچ دەكات چونكە ناتوانئىت بەرى ئەم رووناكەيە بگرئىت و بىشارئىتەو.

۱۳- عەقل و زەوینە :

زەوینە ئەو بارەيە كە عەقل تىايدا دەست بەدەركەوتن دەكات ئەوئىش حازربوون و كۆبوونەوھى ھەموو كاتىگۆرپىيەكانى عەقلە بۆ دەركەوتن، واتە زەوینە كۆبوونەوھى كاتىي ھاتن و ھيولا و كارايە، لە پتەوھبوونى ئەم سى توخمەدا دواتر ئامانجئىش ئاشكرا دەبئىت و عەقل دەردەكەوئىت. جار ھەيە كارا ھەيە ھيولا ھەيە، بەلام كاتى ھاتن نىيە. ئەو كات زەوینەكە نەسازاوە بۆ دەركەوتنى عەقل. زەوینە بواری كرانەوھى عەقلە، كە دواتر ئامانجى راستەقینەى خۆى دەپتئىت.

بهشی پینجه م

دۆخه كانی مروّف

دهتوانین بلیین دۆخ ئه و حاله تهیه که مروّف وابه سنه ده بیت به جوریک له ژیانه وه، جا ئه و ژیانه ناوه کی بیت یا دهره کی بیت. یان به مانایه کی تر دۆخ ئه و زه وینه بهیه که مروّف تینی ده که ویت. له ناو ئه و دۆخه دا مروّف تووشی حاله تی لی دهرچوون یان ناوکه و تن ده بیت. ئه ویش راستی جوری دۆخه که دیاری ده کات که مروّف چی لی به سه ردیت. بابته تی دۆخ بابته تیکی گرینگ و ته و او ناسکه، ئیمه هه ول ده دهین لی بکۆلینه وه. ئه ویش به یارمه تی ئه وه ی تا چند توانای ئه و ه مان هه یه له ساتی نووسیندا خو مان له خو مان دهرچین و هه م له ناو ئه م دۆخی نووسینه دا بین و هه م چا و دیری ئه م دۆخه بکه یین و بزانی مروّف چی به سه ر دیت.

دۆخه کان به شپوهیه کی گشتی دهتوانین بلیین دوو جورن، یان ئه وه تا ئه م دۆخه له دهره وه ی مروّف دیت و مروّف بار ده کات به خو ی و مروّف تینی ده که ویت و به ره و پیری ئه و دۆخه دهروات. یان ئه و دۆخه ناوه کییه و له ناوه وه ی مروّف سه ره لده دات و پال به مروّفه وه ده نیت که دا واکارییه کانئ ه و دۆخه جیبه جی بکات. دۆخ فه زایه کی تاییه ته که جوریک له جوولان و راکیشانی تیدایه، کیشهی دۆخ ئه وه یه کاتیک مروّف دۆخ وهرده گریت له دهره وه ی خو ی ئه و خو ی ساز ده کات بۆ خو به کۆیله کردنی ئه و شته ی دۆخه که ی ده داتیت. کیشهی دۆخ هه ر مروّف نییه به رامبه ر به مروّف، بگره سروشت و واقع و که لوپه له کانیش توانای دۆخ گه یینیان هه یه به مروّف. وه ک ساردیی زستان، یان گه رمیی هاوین دۆخ ده دنه مروّف و گۆرانکاری دروست ده که ن له مروّفدا. دۆخ جار هه یه له تا که که سیکه وه دیت و له فه زایه کدا گشتی ده بیته وه. جاریش هه یه له کۆمه لگه وه دیت و هه موو تا که کان ده گریته وه. بۆ کۆمه ل وه ک چوون بۆ ئاهه نگیک. له و ئاهه نگه دا که دۆخی شایه و هه لپه رینه مروّف زۆر جار نیازی نییه شایه بکات، به لام کاتیک ده زانی دۆخی

دراوهتی و له‌ناو شاییدایه. ئەم دۆخه تاکه‌کانی ئەم شوپنه داگیر دهکات و هه‌ریه‌ک بۆ ئەوی تر ده‌بیتته سه‌رچاوه‌ی دۆخه‌که و دۆخه‌که گشتی ده‌بیتته‌وه. مرۆڤ له‌م باره‌دا ده‌که‌وێته ژیر ئیراده‌ی ئەم دۆخه گشتییه و جه‌سته و سایکۆی ده‌جوولێنریت. جاریش هه‌یه یه‌ک تاکه‌که‌س دۆخیک گشتی ده‌کاته‌وه وه‌ک مه‌لاکان کاتیک باسی دۆزه‌خ ده‌که‌ن یان باسی دین ده‌که‌ن. کامه مه‌لا توانای به‌خشینی دۆخی هه‌بیت ئەوه زیاتر ده‌توانیت گوێگرانی بگریییت و بیانجوولێنی. گریان‌که‌ش پتوه‌ندی نییه به‌مانای قسه‌که‌وه، بگره پتوه‌ندی به‌و دۆخه‌وه هه‌یه که مه‌لاکه ئاماده‌ی ده‌کات. ئەمه‌ش دۆخیکی سایکۆلۆجییه که به‌رامبه‌ره‌کان هه‌ست به‌گوناه ده‌که‌ن و ده‌که‌ونه ناو ئەو دۆخه‌وه. ئەو کاته مه‌لاکه هه‌ر قسه‌یه‌کی ئاسایی بکات له‌م دۆخه‌دا توانای جوولان و گریان‌دنی خه‌لکی ده‌بیت. هه‌روه‌ک شیعیه‌کان که دۆخی مردنی ئیمامی عه‌لی حازر ده‌که‌ن و ئیتر ئاگایان له‌وه نییه که له‌ خۆیان ده‌ده‌ن، چونکه چوونه‌ته ناو دۆخه‌که‌وه. خو‌گه‌ر له‌ ده‌روه‌ی ئەو دۆخه ئەوها لێیان بدن هه‌ست به‌ئازار ده‌که‌ن و تووشی کێشه ده‌بن، یان ده‌رویتشه‌کان که ده‌چنه ناو دۆخی شپه‌که‌وه.

ئەم حاله‌تانه‌ش حاله‌تی غایب‌کردنی وه‌عییه له‌ناو مرۆڤدا و مرۆڤ گێژ ده‌بیت. ئەم دۆخه‌ش که‌س خاوه‌نی نییه و هه‌مووش خاوه‌نیه‌تی. چونکه دۆخه‌که وه‌ک بیره‌وه‌ریه‌ک هه‌یه و دواتریش که ده‌رده‌که‌وێت هه‌مووان ئاماده‌سازییان کردووه که ئەم دۆخه له‌سه‌ر جه‌سته‌ی خۆیان ده‌ربخه‌ن.

خه‌لکی به‌تایبه‌ت کۆمه‌لگه‌کان توانایه‌کی باشیان هه‌یه له‌ دۆخ به‌خشین به‌یه‌کتر هه‌مووشی ئەو فیل و یارییه‌یه که له‌ کۆمه‌لگه‌دا هه‌یه. فیلزانه‌کان ئەوانه‌ن توانای به‌خشینی دۆخیان هه‌یه به‌ به‌رامبه‌ره‌کانیان. سه‌ره‌تا به‌رامبه‌ره‌که ده‌خه‌نه دۆخیکه‌وه ئینجا فیله‌که‌ی خۆیان ده‌که‌ن، چونکه به‌ چوونه ناو دۆخی ئەوی تره‌وه مرۆڤ وه‌عی خۆی له‌ ده‌ست ده‌دات و ئەوی تر ده‌جوولێنیت.

(خه‌واندنی موگناتیس) حاله‌تیکي ئاشکرا و به‌رچاوی ئەم دۆخه‌یه. به‌وه‌ی که‌سی خه‌وینهر سه‌ره‌تا وه‌عی خه‌وینراو غایب ده‌کات ئەمه‌ش به‌یه‌ک ڕیگه‌ نییه چونکه ئەمه وابه‌سته‌یه به‌ بیروباوه‌ری که‌سی خه‌وینراوه‌وه. که‌سیکی دینپه‌روه‌ر به‌ قورئان ده‌خه‌وینریت و گه‌ر مۆسیقا بوو به‌ مۆسیقا یان..... هتد به‌پێی

ئایدۆلۇجىيە كەسەكان، چونكى ئەو شتە پىرۆزىتىن شتى ئەو كەسەيە و كەسى خەوينراو خۆى دەداتە دەستى. خەوينەرىش دىت و خەيال و سايكۆلۇجىيە كەسى خەوينراو ئاراستە دەكات و كارى تى دەكات. مامەلە و ئەخلاقىياتى ناو كۆمەلگە زۆر خەتەرتە لە خەوى موگناتىسى وەك مامەلەى نىوان كەسەكان، ژن و مېردەكان، عاشقەكان، سەركرەدە و جەماوەر، سەرۆك و مىللەت، ەتد. كە سىفەتى خەوينەر و خەوينراو وەردەگرن و فىل لەگەل يەك دەكەن. بەداخەوە پۆشنىبىرى دواى راپەرىن بە ەمان سىستەم ەتە كايەو، سەرەتا دۆخيان بەخشى بەخوينەر و نووسەرانى پىش خۆيان. ەاتن لە رىگەى چاوپىتكەوتن لەگەل نووسەرانى پىش خۆيان دۆخيان بەخشى بەو كەسە و باربان كرد بەخۆيان. دواتر ەاتن بەناوى راکردن و ياخىبوون و گۆرانەو دۆخىكى شەرنامىزبان خستەو. خوينەرىش ماوئەيەكى زۆر بوو ەىچى نەدىبوو ئىتر ئەم ەلەيان قۆستەو و دۆخەكەيان پەخش كرد و ەالەتى كەسى خەوينەريان وەرگرت.

خەلكان خەواند و وەعيان غايب كرد، ەتا ئىستاش بەپى مىزاجى خۆيان خوينەر و خەلك ئاراستە دەكەن. ئەمەش بۆ خاترى ئەوئەيە كە ئەم رەوتە لە رەوتىكى واقىيەى و ديارەو بەگۆرپىت بۆ رەوتىكى ناواقىيەى و ناديار، ەتا بەئاسانى برۆنە ناو خەيال و سايكۆلۇجىيە خەلكەو و خەيال خوينەر داگىر بكەن. تا گەيشتووتە ئەو رادەيەى موقەدەس دروست كرا. رۆمان بوو گەرەرتىن خەمى خەلك خەلكيان كوشت لەناو حىكايەتدا و دايانبرى لە بىركردنەو، بەلام ئەم ەالەتە ەروا ناروات. جار ەيە پىچەوانە دەبىتەو. خوينەر دەبىتە خەوينەر و نووسەر دەبىتە خەوينراو. واتە كە نووسەر ئەوئەى قبوول بوو خوينەر بەخوينىت. دوايى ناتوانىت بەقسەى خوينەر نەكات و ناتوانىت خۆى دەرپاز بكات لە ئاراستەكانى خوينەر، ئەمەش يارىيەكى بى مانايە كە رۆشنىبىرى ئىمە تى كەوتوو و ەىچ جىاوازىيى نىيە لەگەل يارىيى مەلا و خەلك و يارىيى سەركرەدە و مىللەت.

ئىمە ەول دەدەين زۆر بەگشتى باسى دۆخ بكەين، بەلام بۆيە نمونەكان بۆ رۆشنىبىرى كوردى وەردەگرين ەتا زياتر كايەك رۆشن بكەينەو كە كەمتر بەرچاوه. ئەمەش ەم بىركردنەو كە دەروات ەم ناديارىيك ەيە بەديار دەكەوتت. وەگەرنا خوينەر دەتوانىت ئەم تىۆرە بباتە كايەى تر و شوپىنى تر. لىرەو ەول

دهدین ئیتر زۆر به گشتی دۆخ هه لگنیر و داگنیری بکهین، بۆ ئهوهی بزانی که سهرداریهتی و کۆیلهیهتی له کویدا تووشمان ده بێت و دۆخ چهند بابتهتیکی ههستیار و گرینگه بۆ ژیانی رۆژانه مان. ئهگه رچی بابتهتیکی دهست بۆ نه بره راوه به لام ههول دهدین که ئه وهندهی پیمان بکریت له گه لێ برۆین، به هیوا ی دۆزینه وهی بنه ما یه که مینه کانی.

۱- دۆخ به خشین:

به خشین دۆخ پیش هه موو شتیکی ئامانجیکی له پشته وهیه، واته کهسی به خشه هه رده م مه به سستیکی ههیه له دۆخ به خشین به به رامبه ره که ی، مه به سته که دۆخه که ئاراسته ی به رامبه ر ده کات. ئه گه ر که سه که نه ناسراو بێت به رامبه ر به ده ور به ر ئه و مان دوو بوونی ده ویت هه تا بتوانیت دۆخ به خشین. به لام کاتیک ناسراو بێت ئه و پیشتر وینه یه کی جیگنیری دروست کردووه له زهینی به رامبه ردا به مهش دۆخه که ناسراوه و هه و لێ که متری ده ویت. له راستیدا دۆخ به خشین به پپی که سه کان ده گۆریت.

به لام زۆر ترینیان بۆ راییکردن و مه به ست و ئامانجیکی دیاریکراوه، ئه مه رۆژانه له نیوان فه رمانگه کان و شوینه گشتیه کاندا روو ده ات. کاتیک سه ره وک عه شیره تیک کاری ههیه له فه رمانگه یه ک یه کیک له و ترسانه ی ئه و پیاوه هه یه تی ئه وهیه که ئه و فه رمانبه ره دۆخی ئه و وه رنه گریت و وه ک که سیکی ئاسایی مامه له ی له گه ل بکات. بۆیه دیت ریگه ی نایاسایی ده گریته به ر هه تا دۆخه که بداته فه رمانبه ره که و کاره که ی به ئاسانی و وه ک ئا غایه ک بۆ بکه ن.

ئه م به خشین دۆخه زۆر ترسانکه بۆ لیدان له به رژه وه ندیی گشتی و بی بایه خکردنی یاسا و ریسا کان. کۆمه لگه ی ئیمه تا سه ر ئیسقان خۆی به ده سته وه ده ات و خۆش ده بێت له به رژه وه ندییه گشتی و بالاکانی. هه م سه ره وک عه شیره ته که ئاماده یی ئاسایی بوونه وه ی نییه هه م هیزی ئاراسته که ری حکومه ت شه رمن و ترسنۆکه له به رده م ئه م پیاوه. کیشه ی حکومه تی ئیمه ئه وهیه که ئه و فه رمانبه رانه ی ناویت که دۆخ وه رناگرن، چونکه سه رچاوه ی کیشه و هه ران بۆ خه لک، بۆیه باشتترین فه رمانبه ر ئه وانن که دۆخی به رامبه ره کانیان وه رده گرن و هه موو که س رازی ده که ن و که سه کان گه وره تر ده کرین له به رژه وه ندیی گشتی و

ياساكان. يان مهلايهك كاتيک دهچيته شوپنيک چاوی لهويه هر بهمه لامه لهی لهگه ل بکن و کاره که ی بۆ راپه رپین. بهمهش هم مه لا راستگۆ نیه لهگه ل خوئی هم حکومەت راستگۆ نیه لهگه ل خویدا. ئەم دۆخ بهخشینه کۆمه لیک مه بهستی له پشته کهسه که پيش دۆخ بهخشینه که کۆمه لیک رینگه تاقی دهکاته وه پيش کاره که.

يان کهسی فیتلباز ههیه له رینگه ی نوکته و قسه ی خو شه وه دۆخ ده بهخشیته بهرامبه رهکان و له ژیره وه کارهکانی خوئی دهکات. هه مان کار به بی ئەو دۆخ بهخشینه زۆر ئەسته مه جیبه جی بکری. ته نانه ت فالگره وه و ساحیره کان سه رهتا دۆخ ده بهخشنه بهرامبه رهکانیان به هۆی له به رکردنی جلو به رگی سه یر و دانانی شتی نائاسایی ئەمهش هه مووی بۆ غایبکردنی ئاگایی کهسه که هیه و دۆخه که ی ده داتی. یاخۆ سۆزانییه کان سه رهتا دۆخیکی ساخته ده دهنه کړیاره کان و له ژیره وه پاره که ی خوئی یان مه بهسته که ی خوئی جیبه جی دهکن، سۆزانییه کان هه موو کات دۆخ بهخشن و دۆخ وه رناگرن. خه یال دروست دهکن بۆ کړیاره کان به لام دۆخی کړیاره کان وه رناگرن چونکه ئەو کاته یان ده بیت وان به یین یان ده بیت عاشق بن.

دۆخ بهخشین مه رج نیه هه موو کاتيک بهرامبه ره که وه ری بگریت. به تايه ت ئەوانه ی که عه قلین زۆر که م دۆخ وه رده گرن. چونکه به جزووری عه قل ه یچ کهس ناتوانیت ئەم کهسه غایب بکات، چونکه عه قل هه رده م کارتیکه ره و کارتیکراو نیه. دۆخی عه قلی جیاوازه له م دۆخ بهخشینه، سوکرات به رده وام کهسیکی دۆخ گه یین بووه به لام بۆ ئەوه نه بووه گیزیان بکات و ئاگاییان غایب بکات. بگره سوکرات دۆخ ده بهخشیته بهرامبه رهکانیان هه تا ئاگایییان به خه بهر بیت. له رینگه ی پرسیاره کانیه وه به رده وام دهیه ویت کهسه که برواته وه ناو خوئی و به خه بهر بیت و له دۆخه به خه بهر بیت که کۆمه لگه که زیندانیی کردووه تیایدا. مه بهستی دۆخ بهخشینی سوکرات مه بهستی که ئەنتۆلۆجی و عه قلییه. سوکرات هه موو کات کهسه کان به خه بهر ده یینیت هه تا خوئیان بن و له دۆخی راسته قینه ی خوئیان بگوزهرین. نه ک بی ئاگا و بزر بووین له ناو کۆمه لگه دا. به دهر له م دۆخ بهخشینه عه قلییه، ئەوانیتر هه مووی بۆ کۆیله کردنی بهرامبه ره کانه. ههروهک جوړیک له نووسین به تايه ت ئەو نووسینانه ی که رۆشنیبری دوا ی راپه رین خستوو یه تیه وه. هه موویان دۆخ بهخشن و خوینه ر داگیر دهکن به حیکایه ت و کپشه ی کهسی

خۆيان. ههتا رهوايه تي بدن به كيشه تاكه كه سيبه كاني خۆيان و گشتي بكه نه وه. رۆمان و چيرۆك و شيعر كه بابه تگه ليكي پيرۆزن ئەم رهوته ناتهندرسته ديت و دهيانكات مه به ستي راوكردي خوينهر. ههتا خوينهر خۆي به كاره كته ريگ بزانيت و به مهش نووسه ري رۆمانه كه ده بته سه روهر و خوينه ريش دهكاته كۆيله. ئەمه ترسناكترين فيلى ئەم رهوته به له خوينهر كه ههردم دۆخ دهدهنه خوينهر ههتا بزري بكه ن و داگيري بكه ن. جياوازي ئەم نووسينه ئەوه به خوينهر دهخاته دۆخه كاني خۆيه وه. بيركردنه وهى داگير دهكرت له لايهن نووسه ره وه. به لام فهلسفه خوينهر ده داده وه دست خۆي و ئاگايي بۆ دهگه پينته وه. ئيمه گهر ورد له م رۆشن بيرانه پروانين زۆر به ئاساني ده توانين ويرانيه كه يان بدۆزينه وه، كه وهك ئيسلامي سياسي جياوازيان قبول نيه و بهردهوام خه مى دريژكردنه وهى خۆيان هه به له سه ر جهسته ي خوينهر.

۲- دۆخ وهرگرتن:

له ويدا كه دۆخ ده به خشيرت وهرگريش هه به، وهرگر ئەوه به كه ئەم دۆخه قبول دهكات و ئاماده به بچيته ناويه وه، ئەوانه ي دۆخ وهرده گرن زياتر ئەوانه ن كه ئاگاييان بزهر و ليره نيه. چونكه به گه رانه وهى ئاگايي بۆ مرؤف هيج دۆخيك ناتوانت بي پرسياركردن و گومان بته ناو كه سه كه وه. ئەم ئاگاييه ش حالته ي وه عيه به كه مرؤف بهردهوام له پرۆسه ي كه شفكردي شته كاندايه و ريگه نادات ههروا به ئاساني شته كان به ناويدا گوزهر بكه ن. وهرگرتني دۆخ له لايهن كه سه كانه وه بهرژه وهندي و مه به ستي تايبه تي له پشته (كورد) وهك گه ليك بهردهوام دۆخ وهرگرتوه له زله پزه كان. ئەمه ريكا كاتيک دۆخى نارد كورد به كه م نه ته وه بوو له ناوچه كه كه دۆخ وهرگرت و له خو شيه وه په خشى كرد بۆ لايه نه كاني تر. ئەم دۆخ وهرگرتنه ي كورد له قوولا يي دلپه وه نيه، به لام بهرژه وهندي سياسي كورد وای كردوه كه دۆخه كاني وهرگريت. جا تا چهند ئەوه دروسته يان نا ئەوه باسيكى تره، به لام كورد وهك نه ته وه به كه ي بي چه تر ئاماده كاريي تيدا به بۆ دۆخ وهرگرتن، به دريژايي ميژووي خۆي بهردهوام دۆخ وهرگرتوه وهك دۆخ شيو عيه ت و ئيسلامي و ديموكراسي و.... تاد.

ئەم دۆخانه كه هاتوون هه مووي بۆ سه رداريه تيكردي ئەوروپا بووه به سه ر

ناوچه کهدا . کورد زۆر بەدڵسۆزی ئەم دۆخانەى وەرگرتوو و بەدڵ لەگەڵ دۆخەکان بوو . ئەمەش دەگەریتەوه بۆ نەبوونی ئەو چەترەى کورد دەپارێزیت هەر ئەمەشە پالێ بە کوردەوه ناوہ کە بەرەو ھەموو دۆخێک بپوات . چونکە دەبەوێت ئەویش ھەبێت . بەلام کورد ھالەتى پەشیمانبوونەوهى ھەبە . سەیر دەکەین لە کۆتایی ھەر یارییە کدا کە زانیویەتى بوو بە کۆیلە دەستى کیشاوتەوه و گەراوتەوه ناو خۆى ، جا ئەمە زەرەرە یان قازانجە ئەوە باسێکى دوور و درێژە .

بەلام رای ئێمە بۆ ھالەتى دۆخ وەرگر لە کورددا ئەوہبە کورد پێویستی بەشاھیدیک ھەبە بیدۆزیتەوه ھەتا دان بەبوونیدا بنیت . ئەم دان پێدانانە لەناو ھەمووماندا ھەبە ، تەنانەت کوردیک وەرزش دەکات ھونەر دەکات لەوسەرى دنیا دەلێت من کوردم . ھەموو دۆخ وەرگرتنەکانى کورد لەو ھێزانەى دەرەوهى خۆى بۆ ئەو بوو شاھیدیک بدۆزیتەوه ، بەلام بەداخەوه ئەورویا ھەموو کات خۆى دزیوتەوه لەو شاھیدیە و کوردی لە بیر کردوو . دۆخ وەرگرتن ھەبە بەرژەوہندی ماددی لە پشتم ، وەک قبوولکردنى دۆخى بەرپۆھبەر لەلایەن فەرمانبەرەوه . یان ھاوولانییەوه لە پیناوى کارەکەى خۆیاندا . ئەگەرچى ناچارن چونکە گەر ئەو دۆخە وەرنەگرت کارەکەى بۆ ناکریت . با یاساییش بێت . بەداخەوه ئەمەرق حکومەتى کوردی دەرکەوتنى رۆحى کورد نییە چونکە کۆ نەفس نزم و دۆخ وەرگر نەبیت قبوول ناکریت . لە کاتیکدا بنەمای شۆرشى کوردی لەسەر ئەمە رۆیى کە مەرۆف عیزەتى نەفسى ھەبیت و بە سەرشۆرى نەزیت . بەلام ئەمەرق پڕۆسە و خەلکى گەورە گەورە کار لەسەر کوشتنى کەرامەتى خەلک دەکەن بەناوى یاسا و حزب و ... تاد ئەمەش ھەمووی لە رێگەى ئەو سەرمايە و دەسلەتەى کە ھەبەتى و خەلک دەکریت نەک دروستى بکات . ئێمە خۆمان کەرامەتى خۆمان کوشت لە پیناوى ئەمە و ئەوہ و تاد .

دۆخ وەرگرتن ھەبە بۆ ئەوہبە کە کەسەکە دواى قەرزار بێت یان ئەویش ناچار ببیت دواى دۆخى ئەم وەرگریت . ئەمەش بۆ کۆکردنەوهى سەرمايەى پەرمزى و وینەى خۆى پێ گەورە دەکات . بەداخەوه رۆشنبیری دواى راپەرین زۆر کار لەسەر ئەم بنەمايە دەکات ، ئەویش کەسێکى قبوول نییە کە دۆخى ئەو وەرنەگرت . دەبیت سەرەتا دۆخى ئەوان وەرگریت و خۆت بەدەیتە دەست ئەوان . ئەوانیش دواتر لە رۆژنامەنووسىکى جنیوفرۆشەوه دەتکەنە رۆشنبیر و دانت پێدا دەنێن و دەتکەنە

به شتيك له جهستهی كۆمهلايه تیی خۆيان. به لّام ئەگەر هاتوو دۆخی ئەوانت قبوول
نه كرد و كهوتيته پرسيار كردن. ئەوا تاكه كارێك كه زۆر شارهزان تيايدا تۆمهت
ههلبهستنه. تۆمهتی ئەوهی لهخۆوه دهنووسیت زانستی نیت و دواكهوتوویت و....
تاد بهداخهوه رۆژ به رۆژ ئەمه پهره دهسینیت. له دۆخ وهرگرتندا ههموو كات
شتيک ههیه له دهرهوهی مرۆفهكان ئاراستهيان دهكات وهك پاره و دهسهلات و
كهسايهتی و.... تاد به لّام دۆخی عهقلی ههه دۆخ نییه بهتهنیا بگره جورێك له
زهوینهی گونجاویشه بۆ دهركهوتنی بوونی خۆی. لهم دۆخهدا كهسهكه خۆنوینه
به لّام له دۆخهكانی تردا ئەنوینه. ئەم دۆخه سهرداریهتی و كۆيلهیه تيايدیه.
كورد به شوین دۆخی عهقلیدا دهگه پیت كه نهكریته كۆيله و زهوینهی بۆ ساز بكریت
كه دهركهویت. به لّام له كوێ و به چی. دهبیت برۆینه دهرهوهی میژوو چونكه میژوو
هیچی نییه بیخاته سهه دۆزهكه مان.

۳- هاودۆخی :

له باسی دۆخ وهرگرتن و دۆخ بهخشیندا باسی سهرداریتی و كۆيلهیه تیمان كرد
كه یهكێك له ئامادهبووان سهرداره و ئەوی تر كۆيلهیه. ئەمهش له بهخشینی دۆخی
یهکیان بۆ ئەوی تر بوو.

ئەوهشی لێرهدا ههیه ئایدۆلۆجیا به چونكه روانینی یهکیان سهراپاگیر دهبوو
بهسهه ئەوی تردا و ناچاری دیتنی دهكرد له چاوی خۆیهوه. هاودۆخی حالهتی
گواستنهوهی تیگه یشتنه بۆ یهكتر. واته لهم بارهدا ههردوولا تیگه یشتن دهگۆرینهوه
و دهكهونه ناو یهك دۆخهوه لهم هاودۆخهدا بیركردنهوه دپته ئاراهه.

گفتوگۆی فهلسهفی حالهتی هاودۆخی نپوان گفتوگۆكه رانه، كه ههیهكه و لهناو
دۆخی خۆیايهتی واته دۆخێکی گشتیی ههیه ئاراستهی گفتوگۆكه دهگرتنه دست.
له پال ئەمهشدا دۆخێکی تايبهتی ههیه واته كهسهكان لهناو دۆخی خۆياندا له
دۆخه گشتییهكه دان. ههیهكه و بیركردنهوهی خۆی ئاراستهی بابتهی بیرلێكراوه
دهكات و یهك ئاییدا ههیه كۆمهکی لێ وهردهگرن و بهشوین بنهما
یهكه مینییهكانیدا دهروڤن. بۆ گه یشتن بهو بنهما یهكه مینه. ههیهكه لهناو خۆیدا
ههست بهو بنهمایه دهكات. بهبێ ئەوهی دۆخ وهریگرن له یهكتر. ههیهكه به شیواز
و كه رهستهی خۆی گوزارشت لهو شته دهكات. جا یان ئەوهتا سهههتا سێبه رهكانی

ئەو شتە كەشف دەكەن يان سەرەتا بنەما ھەمەكییەكە درك دەكەن و دواتر دەیبەن بەناو ھەموو بەشەكى و شتە لاوھەكییەكاندا بۆ ناسینەوھ و ئاشكراكردن و دلتیابوونی. ھاودۆخی دەكریت بەكێك قسەكەر و ئەوی تر گوێگر بێت بەلام ئەو گوێگرتنە وەرگرتنی دۆخ نییە بگرە ناچارکردنی قسەكەرە بۆ گوزارشتكردن لە بنەما بەكەمینەكە، واتە كەسى گوێگر گوێ دەكریت بۆ ئەوھى قسە بۆ خۆی بكات و قسەكەرىش قسە دەكات ھەتا گوێ لە خۆی بگریت. راستى ھاودۆخی حالەتى پەسەنى فەلسەفەییە. كە ئەم گەفتوگۆیە كات و شوپەن و كەس ئاراستەى ناكات. بگرە عەقل سەرپەشستى دەكات و ئایدیاكان ئەوھ دیارى دەكەن كە ئەم گەفتوگۆیە چۆن و تاكەى بەردەوام دەبێت. ھەر بۆیە لەم بارەدا سەردار و كۆیلە نامینیت وەرگر و بەخشەرىش نامینیت.

ئەم حالەتە پتووستى بەعەقلى ئازاد ھەبە، واتە عەقلىك پاك بووپیتهوھ لە بىركردنەوھى بى بنەما و كەسى. خۆشى لەزەت لەوھ دەبینیت كە خەيالى پەرت نابیت و لەناو خۆیدا بىرەكانى خۆى دەدۆزیتەوھ. گەفتوگۆكانى سوكرات جىاوازیبەكى ھەبە ئەویش سوكرات حزوورى ھەبە بەلام بەرامبەرەكانى حزوورى تەواویان نییە. واتە حالەتى ھاودۆخی دروست نابیت. بەلام ئەم گەفتوگۆیانە ناچەن خانەى دۆخ وەرگرتن و دۆخ بەخشینەوھ، گەرچى سوكرات بەردەوام دۆخ دەبەخشیت. ئەم حالەتەشە زۆرچار بە فیلزان و زمانزان و... تاد زانراوھ، بەلام سوكرات كاری بەوھ نییە كەسەكە بخاتە ژیر دەسەلاتى خۆیەوھ. بگرە سوكرات دەیبەوئ چیبەتیی شتەكان بزانییت و تاقي بكاتەوھ. نەك ئایدۆلۆجیا جەبر بكات بەسەر بەرامبەرەكانیدا، ئەوھشى سوكرات وەك براوھبەك نیشان دەدات ئەوھبە بەرامبەرەكان ناتوانن سوكرات لە دۆخی خۆى بپننە دەرەوھ كە دۆخىكى تەواو عەقلىیە.

دەبى ئەوھش بلىم كە ھاودۆخی زۆر بەدەگمەن روو دەدات چونكە بىریار و فەیلەسوفەكان زۆر بەتەنیا و غەریبى ژیاون. لە دواى خۆیان كەسانىك دەركەوتوون كە رینگەى ئەوانیان روشن كردووتەوھ. بەلام مروّف لەگەل خۆى كەوتووتە ناو ھاودۆخییەوھ وەك شاعیر كە منى شاعیر و منى كۆمەلایەتى بوونەتەوھ بەبەك. منى شاعیر بىركردنەوھى داوھ بە منى كۆمەلایەتى و ھەردووکیان پێكەوھ گوزارشتیان لە جەوھەرى شتەكان كردووه. ئەم حالەتەش حالەتى ھاودۆخی من و منە لە بەرامبەر بەكتردا.

۴ - دۆخ چىيە...؟

ئىمە باسى دۆخمان كرد بەلام ئىستا بابزانين دۆخ چىيە؟ دياره دۆخ سيفهتى گواستنهوى وەرگرتووه بهوى له يهكئىكهوه دەرپوات بۆ يهكئىكى تر. بهم سيفهتەش دۆخ دهكهوئته جووله و سيفهتى جوولهى ههيه بهمهش دۆخ وهك ماده دهردهكهوئت. چونكه شتئىكى كاملكراوه كه له دۆخ بهخشهوه دەرپوات بۆ دۆخ وەرگر. واته تواناي كشان و گواستنهوى ههيه سيفهتى ماده وهردهگرئيت، هەر بۆيه له حالهتى دۆخ وهرگرتن و دۆخ بهخشيندا سهردار و كوئيله ههيه. بهلام دۆخى عهقلى يان هاودۆخى (نيرهر و وەرگر) نىيه بگره دوو (ههبوو) هەن و دهكهونه بهردەم يهكتر و كەس سهردار و كهسئيش كوئيله نىيه، بگره هاودۆخى ههيه هاودۆخى ههستئىكردى شتئىكه له يهك كاتدا و له لايهنى دوو مرؤفهوه.

هاودۆخى گواستنهوى تيدا نىيه بگره ئاشكرابوون و دهركهوتنه، دۆخ دوو سهراچاوى گرئىنگى ههيه دهبيت باسى بكهين ئهويش سهراچاويهكى دهرهكى و ناوهكى ناو مرؤفه. سهراچاوى دهرهكى ناو مرؤف ئهويه مرؤف حالهتى دۆخ وهرگرتن وهردهگرئيت ئهم وهرگرتنه ئاماژهيه بۆ ئهوى له دهرهوه هاتوه. حالهتى ناوهكى ئهويه مرؤف دهبيتته دۆخ بهخش و دهيداته وەرگر. بهلام سهراچاويهكه ههيه دهرهكئيه بهلام ناوهكى بووتهوه. واته سهرهتا ئه دۆخه وهرگرتووه دوايى ديت دهيداتهوه، ئهم حالهته پهسن نىيه. حالهتى ناوهكى حالهتى خوئوئنى مرؤفه كه مرؤف ئهوه نىيه وهك ريرهوئىك وابئيت كه شتئىك وهرگرئيت و بيداتهوه.

رؤشنبىرى دواي راپهريين سهرهتا دۆخى رؤشنبىرائى عهرهب و فارس و ئهروپاي وهرگرت واته له دهرهوى خوئى جهو و دۆخى فهيلهسووف و چهمك و بىر و... تاد وهرگرت. پاشان ئهم حالهتهيان بۆ خوئنه گرگواستهوه. بهوى كه خوئان خالقى ئه و بىرهن. بۆيه تا ئىستا بىردوئىك، تىوئىك نههاته ئاراوه، بگره پهرتهوازهيى ههيه تا گهيشتوووته ئهمرؤ كه دهنگهكانى ئهم رهوته خهريكى نووسينهوه و باسكردنى حىكايهت و بىرهوهرييه. چونكه ههتا شوئنىك دۆخ وهرگرتن كؤمهكى مرؤف دهكات. دواتر بابهتى تر و شتى تر دئين كه پئويستى بهويه بىر بكهينهوه نهك زانيارى بگوازينهوه. (دۆخ) حالهتئىكى گواستراوه و جوولاه و شتئىكه كامل بووه، كه تواناي كشان و گواستنهوى ههيه. بهمهش

ئایدۆلۇجىيە و دوورە لە بىر كىرەنە، چۈنكى بىر كىرەنە ناگوزىتە، ئۇەش بەم رېگىيە خۇي بەمەرىفە، خەرىك دەكات ئۇە ھىچ تىنەگە شىتوۋە لە فىكر و بىر كىرەنە، ئۇەندە ھەيە دۇخ حالەتتىكى ساپكۆلۇجىيە كە مرۇف تىي دەكە وىت، يان وەرى دەگرىت يان دەيداتە، كە زۆر نىزىكە لە ژيانى رۇژانە مانە، بۇيە ھەقى ئۇەى ھەيە كە بىكەنە بابەتى لىكۆلۇنە.

۵- جۆرە كانى دۇخ:

بەدەدا جۆرى جىاوازىي ژيان ھەيە، جۆرى جىاوازىي دۇخىش ھەيە. مرۇف لە ژياندا بەناو كۆمەللىك دۇخى جىاجىادا دەروات. ئەم دۇخانە ھەرىكەيان وابەستەن بە بەشىكى ژيانى مرۇفە، و مرۇف داگىر دەكەن. ئەمەش راستى بۇ ئۇەيە مرۇف ئۇەدىوى خۇي نەبىنىت و بەردەوام بىت لەو دۇخەدا و نەيەتە دەر. ئەم دۇخانە ھەموويان حالەتى راگوزەريان ھەيە، چۈنكى ژيان خۇي راگوزەرە. ھەر دۇخە لەبارىكدا دىتە ئاراۋە و پەيدا دەبىت.

بەلام جار ھەيە مرۇف ئىتر يەكىك لەم دۇخانە ھەلدەبىرئىت و ئامادە نىيە دۇخىكى تر وەرگىت. ھەموو ژيانىشى لەناو ئۇە دۇخەدا دەبىت و پارىزگارىي لى دەكات، مۇسىقارەكان دۇخى تايبەت بەخۇيان ھەيە ئۇەيش _ سەفەر كىرەنە لە نىوان واقىع و ھونەردا. لەو نىۋەندەدا دىن و دەچن ھەر كاتىك واقىع ماندووى كىردن دەچن بەرەو خەيال لە رېگەى مۇسىقاۋە ئەم دۇخە تەواو گىشتى دەكەنە، بەسەر ژيانىندا و ئامادە نىن دەستى لى بەردەن.

جار ھەيە ئەم دۇخە ناۋەكىيە دەرەكى دەبىتە، دەبىتە ھۇي ناۋبانگ و سەرمایە و... تاد بەمەش دەكە وىتە ناۋ دۇخىكى ترەۋە كە دۇخى ساختەى مۇسىقارە. واتە جۆرى دۇخەكان بەپىي ئىش و كارى مرۇفەكان دەگۆرئىت. دەتوانىن بلىتىن چەندە مرۇف ھەبىت ئۇەندە دۇخ ھەيە. ھەرىكە دۇخى خۇي ھەيە بۇ ژيان. كەسانى ھەن كە فەرمانبەرى و حزبىيەتى... تاد دەكەن. ۋەك كار وەرى ناگىرن بەتەنيا، بگرە ۋەك دۇخىك وەرى دەگىرن و لەناويدا دەژىن. ئەم دۇخانە ھەموو جىاوازن بۇ مرۇف پىۋەندىي ھەيە بەدەوروبەر و ئۇەى ترەۋە، مرۇف ھەر جارە و دۇخىك وەردەگرىت. بچىنە مزگەوت دۇخىك وەردەگرىن بچىنە بازار دۇخىك. بچىنە لاي سەرۆك دۇخىك وەردەگرىن. ھەر رۇژە دۇخىك ھەيە تىي

دهكەوين. كات ههيه كه له خه وهه لدهستی بهی هق دلخوشین یان بهپچه وانهوه. ئەم حاله تانه ههروا بی مانا و بی هق نین، بهلام ئەوه بیتاقهتی مرۆفه كه تاقهتی پرسیارکردنی نییه له خۆی. ئەمهش ئەم ژيانه واقیعه ناله بارهیه كه مرۆفی بهستووته وه بهخۆیه وه. مرۆفیش نایه ویت ئەوهنده بجیته ناو قولایی شتهكان، چونكه راستی شتی بق ئاشكرا دهبیت و جار ههیه دهبیت واز بهینیت لهو شتهی كه سالانیکه بینای کردوه. دۆخ ههیه ناوهکییه له ناوهوهی مرۆفه وه دیته دهر و هیچ کاریگه ریهکی دهرهوهی لهسهه نییه. لیره دا ئیمه باسی سی جۆری دۆخ دهکەین ئەوانیش (دۆخی جهسته و دۆخی دهروونی و دۆخی عهقلی) كه هه ریه که بیان دوو دۆخیان ههیه ئەوانیش دۆخی راسته قینه و دۆخی ساختهیه. دۆخه ساخته که ئەوهیه له دهرهوه دیت و مرۆف دهکاته دۆخ وه رگر، دۆخه راسته قینه که ئەوهیه له ناوهوه دیته دهر و مرۆف ئاراسته ی دهرهوه ری دهکات. ئیمه گهر دۆخه کانهمان ناسی دهتوانین مرۆفه کانهمان بناسین، چونکه مرۆف دهرکهوته ی دۆخی خۆیه تی. واته کاتیک مرۆفیک به ردهوام له دۆخی جهسته دایه ئەوا هه موو شته کانهمان دهرکهوته ی ئەم دۆخه، ژیان و ژنه تانان و نووسین و بیرکردنه وه کانهمان هه مووی دهرکهوتی ئەم دۆخه. لیره دا هه ول دهرهوه ی جۆره کانهمان جیا بکهینه وه و باسیان بکهین.

(۱-۵) دۆخی جهسته:

جهسته ی بایه لۆجی مرۆف به وه دا کۆمه لیک به شی جیاوازه و هه ر به شه و کاری تایبه تی خۆی هه یه و جیاوازه له به شه کانه تر. له بهر ئەمهش جهسته ی بایه لۆجی خاوه نی کۆمه لیک دۆخی جیاوازه. دۆخی هه یه تایبه ته به برستی دۆخی هه یه به نه خۆشی و دۆخی وه رزش و... تاد هه ریه ک له م دۆخانهش که روو دهن تهواوی مرۆفه که داگیر دهکهن و ده بخه نه ناو خۆیانه وه و مرۆف لهو دۆخه دا دهره که ویت.

بۆ نمونه گهر سهیری دۆخی برستی بکهین، دیاره دۆخی برستی دوو جۆری هه یه یه کیان برستییه که له ناوهوه ی جهسته پاله په ستۆ ده خاته سهه مرۆف و مرۆف ناچار دهکات که خواردن بخوات. جۆری دووه می (نهوسنی - چلپسی) که له دهرهوه ی جهسته دۆخه که پهیدا دهبیت و مرۆفه که دهکه ویته ناویه وه و خواردن

وهردهگریت له دهرهوهی پټوویستی خوئی. دۆخ وهک شوینگه وایه واته شوینی
پووداوهکانه کاتیک دۆخی جهسته دهست پټ دهکات مروّف لهو شوینگهیه دا، که
دۆخهکهیه دادنهشیت و لهو پوه سهیری شتهکان دهکات. واته هر شتیک که
دهکهوئته بهرچاوی لهو دۆخه دا. ئهو دۆخه ئاراسته ی بینین و سهیرکردنی ئهو
مروّفه دیاری دهکات، کاتیک مروّفیک دهکهوئته ناو دۆخی برسیهتیهوه ئهم دۆخه
مروّفهکه ناچار دهکات لهو شوینگهیه دا خهیاڵ بکات و بهخهیاڵیدا بیت، که ههمووی
حازرکردنی خواردنه له شتهکاندا واته شتهکان بهخواردن وینا دهکات.

قونای مندالی که جهسته تیایدا چالاکه بهردهوام شتهکان وهک خواردن
دهبینی و هرچی بهردهست بکهوئت دهیبات بۆ دهمی و دهیخوات. ئهم دۆخه
جهسته ی بایه لوچی دروستی دهکات. جا پالّه پستهوکه ناوهکی بیت یان دهرهکی، له
حالهتی یهکه مدا که ناوهکییه جهسته ی مروّف دۆخ دهبهخشیتته شتهکان وهک
دروستکردنی خواردن.

که سه رهتا که رهستهکان بهکه لکی خواردن نایه ن وهک (برنج پیش کولان، خوئی،
پوژن) لهم حالته دا دۆخه که دپته دهر و مروّف دۆخ دهبهخشیت بهکه رهستهکان و
خواردنیک چی دهکات. حالته ی برسیهتی دۆخ ده دات به مروّف مروّفیش دۆخ ده داته
که رهستهکان. واته مروّف لهم باره دا خهیاڵ ده داته شتهکان. به لام لهباری دووه مدا
که وهرگرنتی دۆخه (نهوسنی) ئهوا خواردنیک ههیه له دهرهوهی خویمان و پاران
دهکشیت، خوارنه که دۆخ بهخشه مروّف دۆخ وهرگره. واته خواردنه که خهیاڵ بۆ
ئیمه دروست دهکات و ناچارمان دهکات نان بخوین.

ریکلای ناو تیقییهکان ههمووی دۆخ بهخشین و دروستکردنی خهیاڵه بۆ مروّف
بۆ ئهوهی مروّفه که ناچار بیت ئهو خواردنه بخوات. ئهم دۆخ بهخشینه ی
ریکلایهکان ههمووی راکیشانی مروّفه بۆ ئهوهی بکهوئته ناو دۆخه که وه و دۆخه که
وهرگریت، که دۆخه که ی وهرگرت ئیتر ئهو مروّفه روژیک هر دهچیتته ئهو
خواردنگهیه. ئهمهش له ریگه ی زور دووباره کردنه وه ئه نجام دهریت. چونکه زور
جار مروّف ئاگای له خوئی نییه دۆخی دراوتهی. کاتیک له دهرهوهین و برسیمانه
لهویادا دهچینه ئهو شوینه ی که له ریکلای دیومانه.

جا وادهزانی ئهمه ههلبزاردن خویهتی به لام نازانیت دۆخی دراوتهی. یاخو

گۆرانی ھەيە ئەوھندە لى دەدرىت كاتىك ئاگامان لە خۆمان نىيە كە ھەموويمان لەبەر كىردووه. بۆيە دۆخ وەرگرتن سىحرى مرۆڤە لەگەل يەك. حالەتى تى جەستەيى ھەيە وەك وەرزش ئەويش دوو جۆرە يەكەمیان مرۆڤەكە ھەست دەكات پىويستى بەوەرزش ھەيە بۆ بەھىزكردنى ماسوولكە و ژيانەوھى خانەكانى لەش و پزگارىبون لە خاوخاو. لەم بارەدا مرۆڤەكە وەرزش دەكات جا يان ھەر بەتەنيا ياخۆ كۆمەلەيەك كەرەستەي گونجاو دروست دەكات ھەتا ئاسانتر وەرزشەكە ئەنجام بەدات. بۆ نموونە يەكەيەك دەيەويت يارىي لەشجوانى بكات گەر ھات و ئالەتى دەست نەكەوت ئەو كات دىت لە شتى تر ئەو ئالەتە دروست دەكات و دۆخ دەداتە شتەكان.

حالەتى دووھم كەسەيەك ھەيە دەكەويتە ناو كۆمەلەيەك ئامپىرى وەرزشىي سەرنجراكتىشەوھە واتە ئامپىرەكان دۆخى دەدەنئى و مرۆڤەكە حەز لە وەرزش دەكات. بەلام ناگاتە ھىچ، چونكە حالەتەكە پەسەن نىيە. جەستەي بايەلۆجى دۆخى جىاجىاي ھەيە كە مرۆڤ ناچار دەكات دۆخ بەخشىتە شتەكان وەك دروستكردنى كورسى، مېز، قەرەوتلە..... ھتد ئەم كەرەستانە دۆخى جەستەي مرۆڤن جەستە دۆخى بەخشىوھتە ئەم كەرەستانە.

ئەم دۆخ بەخشىنەي جەستە دەتوانىن بىدۆزىنەوھە لەو كەلوپەلانەي كە پۆژانە بەكارى دەھىنن، دۆزىنەوھى ئەم شتانە زۆر بەكەلكمان دىت بۆ تىگەيشتن لە بابەت و شتى تر. لەويادا كورسى بۆ يەكەم كەس كە دروستى كىردووه بىزار بووه ئەوھندە بەپىوھە راوستىت ئەم بىزارىوونە دۆخى داوھتە مرۆڤەكە و مرۆڤەكەش دۆخى داوھتە كەرەستەي تايبەت بەو ئايدىالە. دروستكردنى ئەم كورسىيە لای كەسى يەكەم زۆر جىاوازە لەوھى دوايى بەكارى دەھىنئى. كەسى يەكەم بىجگە لە راحەتى جەستە راحەتەي تى چەشتوھە ئەويش ئاشكراكردنى شتەكە، بەلام كەسى بەكارھىن تەنيا راحەتى جەستە دەھىنئى. ئەم كارەش كە لە جەستەي بايەلۆجى دەكەويتەوھە (دروستكردن)ە، چونكە كارەكە مەبەستەيى واقىعى و دنيايى ھەيە و وەزىفەي واقىعى ھەيە بۆيە جىاوازە لە كىردەي (خولقان) كە خودى بىركردنەوھى پەسەنە.

ئەوھى ئەمەرى تەكنەلۆجىا بەرھەمى ھىناوھە كە بەشىكى زۆرى وابەستەيە بە

جستهوه ناتوانین بلیین داهینان و خولقانه. چونکه تهکنه لوجیا بهرهمهکانی هه مووی به پیتی پیداووستی واقع هیناویه ته بهرهم و ئه شته دروست کراوه له کاتی به کارهیناندا مانای هیه. به لام داهینان و خولقان وابسته نییه به به کارهینانهوه، بگره ره هایه و ماناکه ی له خۆدایه. وهک کاری هونه ریبی ره سهن که زیاتر عه قلییه و واقعی بووه ته وه.^(۶۴) بویه بابتهی دۆخ بابتهیکی گرینگ و ههستیاره، مرۆف پۆژانه دۆخ وهردهگریت و دۆخ ده به خشیته. هه ر بویه ده بیت ناگامان له خۆمان بیت و بگه پینه وه ناو خۆمان هه تا معریفه ی راست و دروست وه دهس خهین له سه ر خۆمان و به رامبه رمان.

(۲-۵) دۆخی دهروونی:

له باسی دۆخی جهسته دا ئه وه مان روون کرده وه که دۆخ حالته ی بالپۆشینیی هیه، که مرۆف ئاراسته دهکات و له و دۆخدا مرۆف شته کان ده بینیت. دۆخی دهروون جیاوازه له دۆخی جهسته به وهی سایکۆ پتووستی به جهسته هیه به بۆ ده رکه وتن، زۆرجار هه روو دۆخه که پتکه وه ده که ونه ناو ئه انجامدانی کاریکه وه. به لام دۆخی سایکۆیی زیاتر له ناو مرۆفدا روو ده دات. زۆرجار ئه م دۆخه مالی مرۆفه به مانایه ی مرۆفه که زۆربه ی کاتی ژبانی له ناو ئه م دۆخه ده گوزهر پینیت. ئیمه چهند نموونه یه ک وهرده گرین و له سه ر ئه م تیۆره ئیشی له سه ر ده که یین:

نموونه ی یه که م / تاوان و تاوانکاری:

تاوانبار هیه که تاوان دهکات پتوهندی نییه به قوربانیه که وه، واته که سی تاوانلیکراو هیچ پتوهندی نییه به تاوانبار وه. به لام تاوانبار له دۆخیکی سایکۆلوجیادایه و دهیه ویت (بکوژیت) پتشته ئه م که سه به خه یال ئه م کاره ئه انجام ده دات و هه موو ئه و شتانه شی پتووسته ئاماده ی دهکات. کاتیک ده که ویته ناو ئه م دۆخه وه ئه و کات دۆخ ده به خشی به که رهسته کان و به و مرۆفه ی به رده می. بۆ نموونه ئامیریکی وهک (چنگال) که که رهسته ی ناخواردنه، ئه م تاوانباره دۆخی ده داتی و دهیکاته که رهسته یه کی تاوان و ده بیته (میرز الجرمی) یان هه ر ئاله تیکی تر بیت که که سی تاوانبار دۆخ ده داته ئه م که ره ستانه و وه زیفه یان ده گۆریت، پاشان دیت که سی تاوانلیکراو له که سیکی ئاساییه وه دهکاته دوزمنی خۆی و دۆخی ده داتی.

دیاره گەر لهه حالته و دۆخه دا نه بیهت ئهوا تاوانبار ناتوانیت ئهه کارانه ئهه نجام بدات، بگره ئهوه هه بوونی ئهه دۆخه یه، کهسه که دهکه ویتته ناویه وه و ئاراسته ی خۆی له دهست ده دات و جهسته ی ئهه چۆنایه تییه وهرده گریته که سایکۆی دهیه ویت. ئهوه ی لیهره دا گرینگه ئهه دۆخ به خشینه ی کهسه ی تاوانبار ه به تاوانلیکراو و که رهسته کان، دیاره ئهه نمونه یه بۆ کهسانی (نه خۆشه) که ئهه جۆره له تاوان ئهه نجام ده دن. لهه باره دا تاوانبار دۆخی جهسته و عه قلی بزر ده بیت و ئهه دۆخه سایکۆلۆجیه به لپۆشینیه دهکات و هه موو ئامانجی ئهوه یه که ئهه دۆخه له دۆخی دهر وونیه وه بکاته واقیعیکی دهر وونی، چونکه ئهه دۆخه واقیعی دهر وونی دهخاته وه .. بینای کۆمه لگه ی کوردی واقیعیکی دهر وونیه. مرۆف هه ر له سه ره تای له دایکبوونه وه دهکه ویتته به رده م کۆمه لگه و دهکه ویتته به رده م شه ری خۆی و ئهوی تر. هه ر جاره و دۆخیکی دهر وونی دیتته ئاره وه بۆ ئهوه ی مرۆف خۆی به سپینی له ناو کۆمه لگه دا، رۆیشتن بۆ هه نده ران یه کتیک بوو له دۆخه دهر وونیه کانی کۆمه لگه ی کوردی بۆ تاکه کانی. چونکه چوون بۆ هه نده ران چوون بوو بۆ ناو عه قلی کۆمه لگه و گه یشتن بوو به و سه رمایه ره مزیه ی کۆمه لگه به خشیبووی به کهسه ی تاراوگه نشین. بۆیه ژیان له هه نده ران ژیان بوو له ناو عه قلی کۆمه لگه ی کوردیدا، ئهه دۆخه دهر وونیه واقیعیکی دهر وونیه خسته وه. به لام کۆچکردن جیاوازه لهه حالته چونکه کۆچ و گه ران مرۆفه که به شوین خۆیدا دهگه ریت نهک به شوین دان پیدانانی ئهوی تر دا. زۆربه ی شه ری مرۆف بۆ پاره و سه روهت و مال و تاد هه مووی به ره مه ی ئهه دۆخه دهر وونیه یه. وهگه ر نا ئهه شتانه ناتوانن مرۆف به خته وه ر بکه ن، بگره زۆربه ی بۆ چاوی به رامبه ره. کۆمه لگه یه که مین ویتسنگه ی به ره مه پیدانانی ئهه دۆخه یه، جا ده رکه وته کانی دۆخی دهر وونی زۆرن و ناتوانین سنوور به ندی بکه ین. ئهه دۆخه دیتته ناو ئاین، هونه ر، زمان تاد. واقیعی دروستکردنی (تیرۆر) ئهه دۆخه دهر وونیه یه که پیاوه دینییه کان دروستی ده که ن بۆ کهسه ی (تیرۆریست). خهونی بۆ دروست ده که ن به خه یال. به لام زۆر دۆخی دهر وونی هه یه که ده رکه وت ناکات و هه ر له ناو مرۆف دا ده میتیتته وه وهک (زینده خه و).

نمونەى دووهم / لەشفرۆش و لەشكر:

واتە سۆزانی و كەسى لەشكر، ديارە سۆزانییەكان بەردەوام ئەو كەسانەن كە توانای بەخشینی دۆخیان هەیه و زۆر كەم دۆخ وەردەگرن. يەكێك لە كارە سەیرەكانى سۆزانی ئەوەیە توانى ئەوەیان هەیه كە بەپێى كریارەكانیان دۆخ دروست بكەن. ئەمەش هەمووی بۆ ئەوەی ببنە سەردار بەسەر كریارەكانەوه. هەتا هەر چییان وت بیانەنئى. واتە كریار هەردەم كۆیلەیه چونكە سەرچاوەی هێزەكە لای سۆزانییەكەیه، بەلام ئەگەر هاتوو سۆزانی دۆخی كریارى وەرگرت دوو شیمانەى هەیه. یان ئەوەتا دۆخی یەكێك لە كریارەكان وەردەگریت و عاشق دەبیت. سۆزانییەك ناییت عاشق بیت، چونكە ئەو دەبیت هی هەمووان بیت و هی كەس نەبیت بەتەنیا، واتە ئەو هی هەمووانە و كەسى نییه. بەلام هەموو كەسى ئەون لە كاتى سێكسدا. ئیتر دواى ئەوه سۆزانی تەنیا یە و ناییت بیر بكاتەوه، بەردەوامیش دەبیت پەرت بیت و لەو دۆخەى خۆى نەیهتە دەر. هەتا بتوانیت وەك سۆزانی بمینتەوه و هەموو لە دەورى بن. شیمانەى دووهم وازەینانە یان بەپێى دۆخی كریارەكەیه كە سۆزانییەكە چى لى بەسەردیت، توانای بەخشینی دۆخ لای سۆزانی توانایەكى گەورەیه بەو رادەیهى كە گەورەترین پیاو بچووك دەكاتەوه كە قاجى ماچ بكەن. ئەم هیز و دەسەلاتە هی بەخشینی ئەو دۆخە دەروونییهیه كە دروستى دەكات بۆ كریار. بەلام ئەگەر هاتوو دۆخی بەخشى و وەرنەگیرا لەلایەن بەرامبەرەكەوه ئەوا كارەكە پێچەوانە دەبیتەوه و كریارەكە دەبیتە دۆخ بەخش. جا سۆزانییەكە وەرى دەگریت یان نا ئەوه شتێكى ترە.

بەلام فەزاکە لە فەزای سێكسکردنەوه دەگۆرئ بۆ فەزایەكى تر. سێكس و تاوان زۆر پێوەندییان بە یەكترەوه هەیه و هەردووکیان سەر بەم دۆخە دەروونییهن. كە دۆخ وەرگرتن و دۆخ بەخشین بەرپێوه دەبن، ئیمە بەم تێۆرە سەراپاگیرە دەتوانین دۆخەكان و واقعەكان لەیەكتری حیا بكەینەوه و بناسینەوه. دۆخی دەروونی دۆخێكى ترسناك و لێكچوووى دۆخی عەقلىیه. زۆر گۆزانی و رۆمان و چیرۆك هەن كە دەرکەوتنى دۆخی دەروون كاتێك خۆینەر خۆى تیا دەبینیتەوه وەك هاودۆخییەك دروست بیت وایە، بەلام ئەم هاودۆخییە ساختەیه چونكە وێك هاتنەوهیه لەگەڵ بیرەوهریدا و هەر دۆخ بەخشینه. چونكە كەسەكان یان ئەوەتا

به لّام دۆخى عه قلى به وه جيا ده بئته وه كه دۆخ وهرگرتنى نيه، له م دۆخدا مرؤف بهردوام دۆخ ده داته خۆى وهك پرؤژه يه كى ناوه كى خۆى عه ينى ده كاته وه. جا يان ئه وه تا مرؤف له دۆخى عه قلىدا سه رقاله به خۆى و خۆى ده كاته بابته بىر كردنه وه بۆ خۆى. يان ده كه وئته دهره وهى خۆى و بىر كردنه وهى ئاراسته ي شته كان ده كات. ئه وئيش بۆ دۆزينه وهى سيسته مى ناوه كى و بنه ما يه كه مينه كان. ئه مه ش عه قلى ئاراسته به خشه تيايدا، چونكه عه قلى هه رگاڤ كارتى كه ره و كارتى كه را و نيه.

بارى يه كه مى عه قلى ئه وه يه له گه ل خۆى راده مينى و خۆى عه ينى ده كاته وه، له بارى دووه مدا عه قلى له گه ل شته كان ده كه ونه ناو هاودؤخيه وه. مرؤف له هاودؤخيدا هه مه كيه تى شته كان ده دؤزئته وه. واته كاتىك دوو مرؤف ده كه ونه به رامبه ر يه ك هه ردوو كيان ده كه ونه حاله تى هاودؤخيه وه. هه ردوو كيان هه مان سيسته م و هه مه كيه ت ده دؤزئنه وه له ناو يه كتردا. هه ريه ك بۆ ئه وى تر ده بئته زه وينه و دۆخ به خش و دۆخ وهرگر نامينى، لئره دا عه قلى خۆى ده دؤزئته وه و شته كان رىك ده خات. پاشان خۆى ته واو ده كات، چونكه مرؤف له جه وه ردا پرؤژه يه كى عه قلى يه نه ك پرؤژه يه كى جه سته يى و دهر وونى. كاتىك مرؤف گه يشته ئه و هؤشيارى يه كى كه بزائىت پرؤژه يه كى عه قلى يه. ئيتر ئه و مرؤفه ده بئت زه وينه سازى بكات بۆ واقيعى بوونه وهى عه قلى. لئره دا ره شبينى و بى ئامانجى و بى هيوابى نامينى. چونكه مرؤف تى ده كات كه شتىك هه يه بۆى ده ژىت، هه ر ئه م ژيانه ش قابىلى كردنه چونكه مرؤف به دهر له هه ر شتىك خۆيه تى و كه سى تر نيه. له م باره دا مرؤف هه رچى بكات رووداوه و هه ر قسه يه كيش كه ده يكات گوته، چونكه عه قلى له پشت شته كانه وه يه. دۆخى عه قلى دۆخى كى ره مز ناميزه و مرؤف ده چئته ماله كه ي خۆى و له ناو خۆيدا شته كان ده بينى و ده بيستى، بۆ ئه وهى دۆخى عه قلى له دۆخه وه بئت به واقيع تووشى كۆمه لىك به ربه ست و له مپه رى جيا جيا ده بئته وه و هه روا ئاسان نيه، به رامبه ر به دۆخى جه سته و دهر وون كه واقيعى بوونه وه يان ئاسانه. له واقيعى بوونه وهى دۆخى عه قلىدا هه رده م رووداوىك هه يه روو ده دات، كه شتانىك تىك ده شكين و شتانىكى تر سه ر دهره هئىن. هه ر له به ره وهى كه هئنده گران و نارمه حته زۆرىك له رۆشن بىران به وه هم و به درۆى ده زانن. بگه ره به ئه فسانه ي ده زانن. له راستيدا ئه وه راسته كه ئيمه واقيعى عه قلىمان نيه له سه ر ئاستى كۆمه لگه و حكومه ت. به لّام شياننىكه بۆ ئه وهى روو بدات. له هونه ردا له

مۆزیکدا ھەییە لە فەلسەفەشدا کە تەواو مەیدانی عەقلە ھەییە، جیاوازیی فەلسەفە لەگەڵ ھونەرەکاندا بەگشتی ئەوھییە فەلسەفە تەنیا، چونکە عەقل ھەر خۆی بۆ خۆی لە زماندا دەرەکە و پێت و زمانەکش تەواو عەقلییە و جیاوازی لە زمانی ئاسایی، بەلام ھونەرەکانی تر بەوینە و بەکەرستە گوزارشت لە عەقل دەکەن واتە بینراون، بەلام فەلسەفە بیستراو، ئەمەش جیگیر نییە چونکە ئەفلاتون لەناو ئەفسانە و حیکایەتدا گوزارشتی لە فەلسەفە کردووە، کە زیاتر بینراو و وینەییە. بەلام عەینینەبوونەوی عەقل لە واقیعدا سستی مەرۆفە چونکە مەرۆف زیاتر مەیلی بەوھییە کە ژیانکی حیوانی و غەریزی بژیت. فەیلەسووفەکان کەسانیک بوون ھەموو کات لە زەوینەسازی بوون بۆ ئەوھیی دۆخی عەقلی لەناویاندا دەست پێ بکات و ئەوانیش لە دۆخەو بیکەنە واقیع، رازیبوونی مارتن ھایدگەر بەسەرۆکی زانکۆ بۆ رزگارکردنی زانکۆ بوو. مردن و ژیانکی سوکرات ھەر بۆ ئەم بنەمایە بوو، دۆخی عەقلی ھەردەم دۆخی کارتیگەر بەلام بەمانای داگیرکردنی ئەوی تر نا! بگرە راکیشانی ئەوی تر بۆ ئەوھیی عەقل لەناویدا دەرکەوت، ھەم بۆ خۆی و ھەم بۆ بەرامبەر. ئەوھیی سوکرات دەیکات لەناو گفتوگۆکاندا بردنی ھەمەکیەتی عەقلە بەناو کایەکانی (شیعر و سیاسەت و ئەخلاق و... تاد) و ھەموو ئەو کایانەیی سوکرات لە ماوھیی ژیانیدا تاقی کردووتەو. ژیانکی سوکرات تەواو عەقلی بوو. ھەر بۆیە زۆرجار دەوتریت فەلسەفەکەیی ژیانەتی. مەرۆف کاتیک دەرواته ئەویدی دەروونی خۆی و بەعەدەمدا دەروا ئیتر زۆر بەئاسانی دۆخە عەقلییەکانی خۆی دەناسیتەو. ئەوھش دەدۆزیتەو کە خۆشبەختی لەو دۆخەدایە. مەرۆف پاک دەبیتەو و دانایانە دەژیت. نەک زیرەکانە، چونکە دانا وادەزانیت ھیچ نازانیت بەلام زیرەک خۆی بە زۆر شت دەزانیت، کەسی دانا فیر دەبیت و مەعریفە دەستەبەر دەکات زیرەک وەردەگریت و دەداتەو. بەلام بەختەوھیری راستەقینە گەشتنە بە جەوھەر. لەم گەشتنەدا مەرۆف خۆی دەدۆزیتەو چونکە پێشتر ون بوو. ھونەرەندی راستەقینە و بیرکەرەوھیی راستەقینە لەوھدا نییە کە جەماوھری زۆری ھەییە و زۆر دەخوینرتەو، بگرە راستەقینەکان ئەوانەن کە عەقل عەینی دەکەنەو و ھەرگاف ژیانکی دووبارەنەکراو دەژین، ئەوانەن کە خۆنۆین نەک ئەونۆین. ئەمەش دۆخی عەقلی دەیبەخشیتە مەرۆف، بەئاگا لەوھیی کە دۆخی عەقلی ناوازیە و کەم روو دەدات. بەلام زۆر بەجی دەھیلێت و زۆر دەبەخشیت کە ھی

خۆیەتی بە تەنیا. ئەم کەم ڕوودانە و ناوەزەییەشی دەکەوێتە سەر مەرۆف کە تا چەند بەدەنگە وەچوونی هەبوو بۆ بەدەنگە وەهاتنی عەقل. ئەوەندە فێر دەبیت و زۆر دەیبینی. لێرەدا مەرۆف زەمەن و تەمەنی خۆی تێ دەپەرێت و دەچیتە ناو عالەمی جیا جیاو بە پراستی سەفەر دەکات. چونکە فێر دەبیت و گەورە دەبیت و پڕۆژەیی عەقڵی خۆی تەواو دەکات. پەشیمانیش نییە لەوەی دەیکات و دەیلێت. فەلسەفە بەواقیعیکردنی دۆخی عەقڵییە. فەلسەفە لەویدا گرینگە کە تیۆری ژیان و شیمانەکانی لەخۆ گرتووە. چونکە عەقل سەرچاوەی تیۆرە هەمەکییەکانە. ئەم تیۆرانە لەسەر بنەمای عەقڵی خۆیان پێشان دەدەن وەک سیستەمیکی عەقڵی سەرپاگیر، کە لە بنەمادا یەک جەوهەر و یەک بنەمای سەرەکییە. بەلام بەوەشدا کە مەرۆفەکان جیاوازن و لە یەکتەر ناچن، هەریەکە توانایەکی و چۆنایەتیەکی جیاوازی هەیە بۆ دەرکەوتن. جیاوازیی فەلسەفەکان جیاوازیی توانا و چۆنایەتیەکانە. بەلام لە جەوهەردا هەموویان یەکن ئێویش فەلسەفەییە. کە بەواقیعیکردنی دۆخی عەقڵییە. عەقل توانایەکی بێ شوماری هەیە لە دەرکەوتن لە زەمەن و لە فۆرمی جیا جیادا. بۆیە هیچ جێگەی سەر سوڕمان نییە کە فەلسەفە پڕۆژیک لەو پەڕی دنیا دا بە شێوازیکی تر و جۆریکی تر لە ناو زمانیکدا سەر هەڵبەت کە زمانیکی زۆر لاوەکی و ناوچەییە. چونکە هەموو زمانەکان بێ جیاوازی وەک یەکن و هیچیان لەوی تریان کەمتر نییە. فەلسەفە زۆر جار چاودێری عەقل دەکات لە ناو مێژوودا، بۆ ئەوەی تەواو لە هەمەکیەتی عەقل تێ بگات، چونکە لە مێژوودا هەر جارە و عەقل بە شێوازیکی دەرکەوتوو.

٦- ونبوون و دەرکەوتنی دۆخەکان :

باسکردنی دۆخەکان یەکیکە لە بابەتە گرینگەکانی ساینۆلۆجیا و فیکر، کە زۆرتر هەڵدەگرێت لەوەی ئێمە لەو سەرەبەسەندا ئاماژەمان پێ داوین. چونکە هەر جۆرە بۆ خۆی کۆمەڵێک بەشی لێ دەبیتەو بەلام ئێمە وەک سەرەتا ئەم بابەتەمان لە بابەتیکی شاراو خستە ناو پڕۆژەیی بیرکردنەوە. بەئومێدی ئەوەی دەرگەییەکی نوێ بکەینەو بەسەر بیرکردنەوەماندا. چونکە بیرکردنەوە زۆر دەوڵەمەند و فرە بابەتە و زۆر شت هەن کە هێشتا نەک هەر رۆشنبیری کوردی بگرە دیدی مەرۆفایەتی پەیی نەبردوووە. ئەمەش دەگەرێتەو بۆ خەمساردیی مەرۆف چونکە

ئەم بابەتە بابەتتىكى گىشتىيە و وابەستە نىيە بە يەك مرۆف و يەك كۆمەلگەوۈ بگرە
 ھاوبەشە و ھەمومان تىايدا بەشدارىن. ھىوادارم ئەم نووسىنە بەشتىك بىت لەو
 پرۆژە گرینگەى كە پىويستە بىتە ئاراوۈ. لەم باسەدا (بزرىبون) و (دەرکەوتن)مان
 ھەيە كە پىچەوانەى يەكترن بزرىبون بۆ حالەتى شتىكە كە ھەيە بەلام شاراوۈتەوۈ
 و دەرناكەوۈت. واتە بزرىبون جىاوازە لە (نەبون) نەبون شتىكە نىيە، بەلام
 (بزرىبون) شتىكە جارى لىرە نىيە و شىمانەى دەرکەوتنى ھەيە. وەك عەقل كە
 دەرئەكەوت ماناى ئەوۈ نىيە كە نىيە. بەلكو ھەيە بەلام لەبارى بزرىبوندا ھەيە.
 عەقل كە دەرئەكەوۈت خۆيەتى دەرئەكەوۈت و بزرىش دەبىت ھەر خۆيەتى
 پاشەكشە دەكات، بۆيە دەرکەوتن جىاوازە لە (پەيداىبون)، پەيداىبون شتىكە
 دروست كراوۈ وەك ماشىن، ماشىن پەيدا بووۈ پىش حالەتى پەيداىبونىشى بزر
 نەبووۈ، بگرە نەبووۈ. بۆيە دەبىت ئاگامان لە تىگەپىشنى ئەو دوو چەمكە ھەبىت بۆ
 ئەوۈى دواتر بەھەلەدا نەرۆين. دۆخەكانى مرۆف ھەر لە جەوھەردا ھەن و ھەر
 لەگەل لەداىكبونى مرۆف دەست دەكەن بەدەرکەوتن و گەشەكردن. وەك دۆخى
 جەستە و دەررون. بۆيە جەستە كۆمەللىك رىكخەرى ھەن كە مرۆف ئاگەدار
 دەكاتەوۈ كەى برسىەتى كەى تىنوويەتى.... تاد. دەررونىش رىكخەرى ھەيە مرۆف
 ئاگەدار دەكاتەوۈ لە شتەكان ھەرۈھا دواى ھەرزەكارى دۆخى عەقلى دەست پى
 دەكات لەناو مرۆفدا. ئەوۈى گرینگە كە ئەم دۆخانە ھەريەكە دۆخى راستەقىنەيان
 ھەيە و سىستەمىك ھەيە كە كاتى ھاتنىيان دىبارى دەكات كە رىكخستەكە ھەر
 لەناو خۆياندايە. بەلام دۆخى ساختە ھەيە كە دەستكارى سىستەمەكە دەكات و
 كاتەكان پاش و پىش دەخات. وەك پىشتر باسمان كرد وەك نەوسنى و.... تاد
 يان توورەببون و ئايدۆلۆجىا كە مرۆف خۆى نىيە و ئەوۈ ترە، ھەموو ئەمانە بۆ
 خۆيان كاتى خۆيان دەرئەكەيە. بەلام مرۆف بى ئارامە و دى دەستكارى
 دۆخەكان دەكات. ھەرۈك زانستى تەكنەلۆجىا دەورىكى گرینگى گىپراوۈ لە
 دروستكردنى دۆخى ساختە بۆ مرۆف. وەك ئەوۈى لە تىقىيەوۈ شتەكان وەك وىنە
 نىشانى چاوى مرۆف دەدات. ئەم چاوۈ واى لى دىت ئىتر چىژ لە سروسىتى
 راستەقىنە نەكات و چىژ لە وىنە بكات. راگەياندى ئەمرۆ ماناى شتەكانى
 گۆرىوۈ، بەشىۈانزىك ھەر رۇوداۈىك راگەياندىن نەيكاتە رۇوداۈ ناىتتە رۇوداۈ. ھەر
 بۆيە ئەمرۆ پارەيەكى خەيالى سەرف دەكرىت لە راگەياندىندا، چونكە بووۈتە

ماناگه بیینی شته کان. ئەمه دۆخیکی ساختهیه دهریته جهسته و سایکۆ که دواتر ههردووکیان زهره رمه ند دهن. یان ئەو خواردانه ی که دهستکاری کران له لایهن زانسته وه که دواتر هه مووی دهبنه هۆی نهخۆشی، ئەوه جگه له کوشتنی تام و بۆنی جهوه هری شته که، چونکه زانست هارمۆنییه تیک ههیه له نیوان مرۆف و سروشتدا دیت دهستکاریی دهکات و شته کان دهگۆریت. ئەمرۆ نهخۆشیی سهیر سهیر سهه هه لده دن هه مووی به ره همی دهستکاری کردنی ئەو هارمۆنییه ته ناوهکییه له ناو سروشتدا. که جهسته مان تووشی نهخۆشی دیت وهک زیاد کردنی موو به خواردنی مریشکی دهواجن. یان کزبوونی چاو به هۆی تیقی یان بزواندن ئاره زووی سیکسی له ریگهی وینه ی تیقییه کانه وه که جهسته خۆی ئاماده گی تیدا نییه و دۆخیکی ساخته ی بۆ دروست دهکریت و دواتر باجه که جهسته دهیدات. که زهره که سیلایه نهیه بۆ نمونه چاو جگه له خۆی له به شیکی سایکۆدا گرینگه و له به شیکی کاری عهقلیشدا وه زیفه ی خۆی ههیه، بۆیه هه موو دۆخه ساخته کان به زهره ری مرۆف کۆتاییی دیت. چونکه له دۆخی راسته قینه دا ئەو ری کخسته تابه ته ی که ههیه له نیوان دۆخه کاندایه ته واوکهری به کترن. چونکه کاتی تابه ته ههیه مرۆف له دۆخی جهسته دایه دواتر دهروون یان عهقلی، ئەم دهره که وتن و بزربوونی دۆخه بۆ خۆیان له ناو یه کدا یاسا و هارمۆنییه تیان ههیه، به لام به دهستکاری کردن جار ههیه مرۆف دۆخی جهسته ی ههیه ئیتر دیت دهست ده داته کاری عهقلی. که به مه مرۆفه که ناتوانیت شته کان به دروستی بیات به ریوه. پاشخستن و پیشخستنی دۆخه کان به پیتی دۆخه ساخته کان که له دهره وهی مرۆف دین زۆر زهره رمه ندن، چونکه شته کان کامل ناکات و به نیوه ناچلی جی یان ده هیلتیت. به گشتی زانست دهوړیکی خراپی ههیه له م کاره دا وهک مۆبایل، مۆبایل قسه کردن نییه له گه ل که سی به رامبه ردا بگره قسه کردنه له گه ل وینه ی ئەو که سه دا که له یادگه دا وهک بیره وه ری ههیه. جا یان ئەوه تا دهیناسین و وینه که ی حازر ده که یین. یا نایناسین و وینه یه کی بۆ دروست ده که یین، ئەویش له ریگهی قسه کردنه وه وینه که دیت، کیشه ی ئەم وینه دروست کردنه ئەوهیه ئیمه ده که وینه ناو وینا کردن و خه یال کردنه وه. که دوورمان ده خاته وه له ناسینی که سه که. کاتیک ده بینین وینه دروستکراوه که تیک ده شکیت و ئەو زه مه نه ی تیپه ریوه مانای نامینیت. دۆخی ساخته خه تر و ترسناکه بۆ مرۆف کاتیک دهستکاری ری کخستن

و قانونه‌کانی مرۆف ده‌کات، چونکه ئهو کاته مرۆف تام له شته‌کان ناکات و به‌خه‌يال له شوپنیکه و به واقیعیته له شوپنیکه تره. هه‌روه‌ک ئهو مامۆستایه‌ی که له‌گه‌ل قوتابیدا هاو‌دۆخ نییه لێ‌رده‌دا نه مامۆستا‌که هه‌ست به‌ حه‌زوری قوتابی ده‌کات نه قوتابیش هه‌ست به‌ حه‌زوری مامۆستا ده‌کات، بگه‌ر هه‌ست له‌گه‌ل یه‌ک قوتابییه‌که جه‌سته‌ی خۆی نیشانی مامۆستا ده‌دات و به‌ خه‌یالی له‌ ده‌روه‌یه. مامۆستا‌که‌ش ئازادی و ده‌ه‌گریت له‌وه‌ی که هه‌رچی هه‌یه به‌ ناوی زانسته‌وه بیلێت. ئهم دۆخه‌ ساختانه زۆر زیانی گه‌وره‌ی له شته‌کان داوه وای کردوه هه‌چ شتیک له شوپنی خۆی نه‌بێت. مرۆف هه‌یه بیست سا‌له مامۆستایه هه‌ستی نییه که مامۆستایه، بیست سا‌له زه‌واجی کردوه هه‌ستی به‌ هه‌چ نه‌کردوه. بگه‌ر به‌خه‌یال ژیاوه ته‌نانه‌ت به‌ خه‌یال سیکسی کردوه. مرۆفی دانا ئه‌وه‌یه ئهم دۆخانه ده‌ناسیته‌وه و هه‌روا به‌ناسانی و به‌ساده‌یی ته‌سلیمی دۆخه‌کان نابێت، دۆخی ساخته‌ی بێرکردنه‌وه‌ش هه‌یه ئه‌ویش ئایدۆلۆجیا‌یه که رێگه‌ ده‌گریت له‌ ده‌رکه‌وتنی عه‌قل. چونکه یه‌ک جۆر ئایدۆلۆجیا نییه هه‌موو شتیک ئیمکانی به‌ ئایدۆلۆجیا بوونی هه‌یه. هه‌موو ئایدۆلۆجیا‌یه‌کیش بۆ ئه‌وه‌یه مرۆف بێر نه‌کاته‌وه و عه‌قڵی به‌کار نه‌هێنێ، ئایدۆلۆجیا‌ی دینی ناهێلێ جه‌وه‌ری دین بێنێ، ئایدۆلۆجیا‌ی حزبی ناهێلێ جه‌وه‌ری سیاسه‌ت بێنێ، ئایدۆلۆجیا‌ی فه‌لسه‌فه ناهێلێ جه‌وه‌ری فه‌لسه‌فه بزانێ. ئایدۆلۆجیا‌ی فێری ته‌مه‌لیمان ده‌کات و شته‌کانمان به‌حازری ده‌دات و زۆر ساده پێناسه‌ی شته‌کان ده‌کات. به‌لام له‌ بێرکردنه‌وه‌دا عه‌زاب و ماندوو‌بوون هه‌یه. ئایدۆلۆجیا دوا‌ی ئه‌وه‌ی بێرکردنه‌وه‌ی مرۆف داگیر ده‌کات، ئه‌وجا داده‌به‌زێته سه‌ر ده‌روون و جه‌سته‌ی بایه‌لۆجی. بۆ نمونه ئایدۆلۆجیا‌یه‌کی دینی کاتیک ده‌بێته ئایدیالی مرۆف دواتر دێته ناو ده‌روون و ده‌ستکاری ته‌بیعه‌تی ده‌کات و حه‌زی ساخته‌ی بۆ دروست ده‌کات و رقی ساخته‌ش دروست ده‌کات، وه‌ک به‌حه‌رام زانی هونه‌ر و فیلم و مۆسیقا و.... تاد پاشان لێ‌ره‌ش دێته خوار و ده‌چێته سه‌ر جه‌سته‌ی بایه‌لۆجی. که شێوازی ده‌موچاوی وه‌ک کاره‌کته‌ری ناو حیکایه‌ته‌ دینییه‌کان لێ ده‌کات، به‌مه‌ش دۆخی ساخته ده‌داته جه‌سته‌ی و که‌سه‌که منی خۆی بز ده‌بێت و ئه‌وی تر حه‌زور په‌یدا ده‌کات له‌سه‌ر بێرکردنه‌وه و ده‌روون و جه‌سته‌ی. رۆشنی‌ری دوا‌ی راپه‌ڕین که دۆخی راسته‌قینه‌ی هه‌یه. به‌لام کردیانه دۆخیکی ساخته بۆ خۆینه‌ر و بووه به‌

نایدۆلۆجیا و منی کهسهکانی کوشت. چووہ ناو بیرکردنہوہی خہلک و راگہیاندن و رۆژنامہ و راگہیانندنہکانہوہ پاشان چووہ ناو خہیالی خہلکہوہ و دەستکاری تہبیعہتی کرد. کہ خوینەر ههولئى بهکارهکتهربوونی ناو پالہوانی حیکایهتہکانی ئەوانی ههیه. پاشان جہستہی بایهلوچیی خوینەریش گۆرانى بهسەر داہات. وەک هه‌لگرتنى جانتا و سەکسوک و..... تاد هه‌ندیک لهو ئەتەکتانہی کہ بوونہتہ سیمای رۆشنبیر و رۆژنامہنووس. کہ ئەمانہ دہکریت بۆ هه‌ندیک کہس دۆخی ئاسایی خویمان بێت، بەلام ئەم دۆخہ گشتی بووہوہ و دۆخی ساختہی وەرگرت. لەمەش ترسناکتر ئەم نایدۆلۆجیاہ بووہ بنہما و ئەساسی پتوہندی کہسەکان بە یەکتەرہوہ، وەک ھاوپیہتی و ھاوسەرکاری و پرۆسہی فیکری و.... تاد. زۆرن ئەوانہی لەناو ئەو دۆخہ ساختہیہدا بوونہتہ ھاوپی و ھاوسەر و ھاوییری یەکتەر، بەلام تووشی کارہسات بوون و بەخہیال دہژین لەگەل شتہکاندا. ترسناکی ئەم رەوتہ لەوہدا بوو مانای شتہکانیان فاسد کرد. فەلسەفەیان قیزہون و فیکریان ناشیرین کرد، تا ئەو رادہیہی شتہکان بوونہتہ نہریت و بیرکردنہوہ زیز بوو. ئیستاش خوینەر بیزارہ و هیچ ھیواہیکیش نیہ. تاکہ ھیواہیک ئەوہیہ بگہرینہوہ ناو خویمان و لەناو خویماندا ئەو رۆشنایہیہ بدۆزینہوہ. لە سەرہتاوہ دەست پئ بکەینہوہ و بۆ یەکہمین جار مامہلہ بکەین لەگەل شتہکاندا و پرساری چبیہتی شتہکان بکەینہوہ سەرلہنوئ. لەناو خویماندا ئەو ئومیدہ لە بیرکراوہ بدۆزینہوہ.

دۆخی ساختہ ریکخستہکانی ناو مرۆف تیک دەدات چونکہ عەقل و سایکۆ و جہستہ دەمی تاییہتیان ههیه بۆ دەرکەوتن و بزربوون، کہ ئەم دەمہ راستہقینہیہ بەسەرچوو مرۆفیش دہکەوئتہ ناو خہیالہوہ و بەہەقیقی شتہکان نابینئ. گہرانہوہ بۆ ناو عەقل و برینی دۆخہ ساختہکان یەکہمین ہنگاوہ بۆ خوینینی مرۆف، لە دۆخی راستہقینہدا شتہکان خویمانن دەرہکەون، بەلام لە دۆخی ساختہدا شتہکان نین بگہرہ وینا دہکرین. واتہ ئەوہ عەقل نیہ دەرہکەوئت بگہرہ ئەوی ترہ لەناوماندا بوونی ههیه. ئەو دۆخہ ساختانہیہ دنیاى بئ مانا کردوہ، شتہکانی کردوہتہ سێبەر و شتی ہەقیقی نہماوہ. بۆیہ مەحوی لەبەر هیچی دنیا کہ بووہتہ زہوینہی دۆخی ساختہ بۆ شتہکان دہلئت:

"دنیا تیا ترۆیہ، مہوہستہ تیا، برۆ
کئ مایہوہ تیا، کہ نہبووی تیا، ترۆ

دنيايه كه دوو رۆژه نهوازش بكا، سييه م
 رۆژى گودازشه، ئه مه ته داكى سييه پ
 روترش و رووخوشه له روويكا، له يهك ده ما
 قه هرى درۆيه، ميه هرى درۆ، ههردوو هه ر درۆ
 پشتى كه دا به پشته وه، بۆ پشت شكانده
 ئه م رۆ خودا شوكرته، سبه ينى براله رۆ
 پيرى نه مامى باغى جوانيمى كرده پووش
 تازهم دره ختى توولى ئه مه ل درده كا چرۆ
 گهر دن كه چى چلئيكه سه رئه فرارزیه گولى
 بپروانه، چاوه كه م، كه له سه ر چاوه جى برۆ
 "مه حوى" به (موتوا) وه كه له مردن ببى نه جات
 روياندنت له پيشه، له پيشا وهره برۆ" (٦٦)

٧- دۆخى عه قلى وه ك سه ره تاي خو نوپى مرۆف :

مرۆف له ناو دۆخه كانى جهسته و دهرووندا، به هه موو دۆخه تاي به تيبه كانى
 خو يانه وه پاشان ژيانى مرۆف له نيوان واقيع و خه ياليدا له سه ر ئاستى دۆخ و
 له سه ر ئاستى واقيع مرۆف له به رده م ئه و نوپى دايه و ئه وى تر سه ر تاپاي ژيانى
 داگير دهكات. ئه وى تره بريارى ژيانى ده دات و شتت ك نامپنپته وه به ناوى (من).
 ئه وى هه يه له ناو فه زاي گشتى و كۆمه لگه دا ده توپته وه. مرۆف دوور له كۆمه لگه و
 ئه و فه زايه بۆى نيبه بۆى و بير بكاته وه. ئه وانى كه هه موو كات غه مگين و هه موو
 كات هه ست به ته نيابى دهكهن. راستى ئه م مرۆفانه پله يهك به رزترن له وانى كه
 له ناو كۆمه لگه دا ده توپته وه و هه يچ نين جگه له ده فرىك بۆ هه لگرتنى ئه وى تر. وهك
 يادگه يهك كولتوور و عاده ت و هه موو ئه و شتانه ي كۆمه لگه ده يداته تاك هه لده گرن
 له خو ياندا. ئه وانى كه ئه و نوپن چ وهك دۆخه كانى ده روون و چ وهك واقيع و
 ژيانى خه يالى هه يچ كيشه يان نيبه. تا ئه و شوپنه ي كه رووبه رووى شتت ك ده بنه وه و
 كۆمه لگه به فرىايان نايه ت، كاتت ك ئه م كه سه تووشى كيشه ده بىت و كيشه كه
 ناوهكى ده بىته وه كۆمه لگه ناتوانىت له ناوه وه چاره سه هرى ئه م كيشه يه بكات،

چونکه كۆمەلگە و ئەو فەزا گشتىيانە. ھەردەم بەعەقلىكى ھەستەكى كار دەكەن و تواناي بىننى ناوھەى مرۆڧيان نىيە. ناتوانن لەو شوپىنەدا كۆمەكى كەس بگەن. ئەم كەسە لەو بارەدا ھەست بە تەنبايى دەكات و ھەست دەكات شتەكان بى مانان.

كەسانىك ھەن ھەر لە سەرەتاوھ بەتەواوى ناچنە ناو شتەكانەوھ بەردەوام پىيەكيان لە دەرەوھى شتەكانە. واتە لە بىرکردنەوھدان. ئەم حالەتە حالەتتىكى رەسەنى مرۆڧە، بەلام لەبەرئەوھى كۆمەلگە پەى بەم شوپىنە نابات ھەرگاف مرۆڧ وابەستە دەكات بەدەرەوھى خۆى و پىگەى گەرانەوھى لى دەگرتت. ئەم تەنبايى و غەربىيە تەنانەت زانستى دەرەوھىناسى بە نەخۆشى دەزانىت. ھەرەھا رىنويىنى مرۆڧ دەكات كە زۆر بىر نەكاتەوھ، چونكە تووشى قەلەق و گومان دەبىت. بۆيە دىت ئەم كەسە دەباتە گەران و سەفەر جا ئەو كەسانەى ئەم حالەتەيان بە قورسى گرتوھ ھەست بەبى مانايى شتەكان دەكەن، ئەمەش لە دەرەوھ دىت كە ئەوھندە دەتووتەوھ لەناو كۆمەلگەدا تا رۆژىك لە كىشەپەكدا ھەست دەكات كە خۆى نىيە و چەند تەنبايە و بى ئىرادەيە. چونكە شتەكانى لە خۆيەوھ ھەست پى نەكردوھ. خۆى نەبوھ چاكەى كردوھەيان خراپەى كردوھ. چونكە مرۆڧ بوونى ئەوھىە خۆنويىن بىت، خۆنويىن درىژدانە بەعەقلى و دابەزىنەتى بۆ ناو واقع. واتە كە چاكە دەكات چاكەكە لەبەر خودى خۆيەتى و ھىچ ئامانچ و سوود و بەرزەوھندىيە لە پشت نىيە و چاوپرپى ئەنجامەكە ناكات چىيە. ئەمە خۆنويىنە و ئەونويىن نىيە. ئەو خۆشىيەى ئەو كەسە دەپچىژى لەو كاتەدا زۆر گەورەترە لەوھى چاكەى لەگەل كرابى. ئەم خۆشىيە خۆبىننىوھى مرۆڧە لە چاوى خۆيەوھ، واتە خۆى خۆى دەبىنى و تووشى حالەتى سەرسوورمان و كەوتنەوھ ناوخۆى دىت. ئەم كەسە خۆش دەژىت گەر بەردەوام بىت.

بەلام بۆ ئەوانەى ئەونويىن ھەردەم لەبەر عەيبە و ترس و مەبەست و... ناد چاكە دەكەن. ئەو خۆى نىيە ھىچ خۆشى نابات لەو شتەكانەى كە دەيكات. كارەساتەكەى لەويادايە كە شتەكان ماناي نامىنى لەلای. ھەتا ئەو رادەيەى ژيان بى مانا دەبىت لەلای. ئىنجا سەربارى ئەمە كىشەكانى تىرىش دەبنە سەربار وەك كىشە كۆمەلەيەتى و دەرەكەيەكان. ئەم كەسە تا شوپىنىك دەروا ئىنجا ھىچ چارەسەرىشى نىيە، چونكە شوپىنىك نىيە جگە لەوھى كۆمەلگە دروستى كردوھ.

ئىتر تووشى كاردانهوه دهبيت وهك (شهر، بوورانهوه، لهبهرخووه قسهكردن، گهشكه... تاد).

ئهم نهخوشيانه كه زانستى دهرورناسى حالتهكانى كونترول كردهوه. مرؤف لهم بارهءا سهري لى دهشيويت و نازانى چى بكات. بوورانهوه و گهشكه و ئهو حالتهتانه ههمووى خوغيبيكردى كهسهكهيه لهخوى و لهو كيشهيه. جا له واقيعدا بيت يان له يادگهءا. زورچار مرؤف لهناو يادگهءا دهكهويتته شهر لهگهءل نهيارهكانى و ئهم باره دهركهوت دهكات و كهسهكه له واقيعدا ئهم شهري لى بهديار دهكهويت، وهك دهست جوولاندىن و قسهكردن و... تاد.

ئهو كهسه لهناو حيكايهتى يادگهءى خويدا دهزى بهلام ئىتر ئهونده هيلاكه خيال و واقع تيكهءل دهكات. ئهم حالتهتانه ههمووى خوونكردى مرؤفه. ئهو مرؤفه ناتوانيت لهو رهوشتهى خوئى تى بگات و كوهمهلكهش چاوى ئهم شوينه نابانيت بويه كهسهكه تهسليم دهبيت. بهتاييهتى له كوهمهلكهءى ئيمهءا دهكهويتته بهردهم دهروربهري جياوان ئهوانيش (پزىشكى دهرورنى) و (شيوخ و مهلاكان)ن، كه بهءاخهوه ههردوو تهيارهكه مرؤف مالموئيران دهكات. پزىشكهكان وهك نهخوش مامهءهءى لهگهءل دهكهن. شيوخهكانيش جنوكهءى تيا دهبين. كهسهكهش بهرگهءى نهماوه و تهواو تهسليم دهبيت و دهكهويتته بهردهم ههردوو بهرعه. كيشهءى ئهم كهسانه زياتر سايكولوچييه بهلام پزىشكه نهزانهكانى ئيمه مامهءهءى لهگهءل جهستهءى بايهلوجييان دهكهن. وهك دهرمان و كارهبا و... تاد له ريگهءى وئرانكردى يادگهءى كهسهكهوه دىن بيرهوهرييهكانى دهكوژن و سفرى دهكهنهوه ئىتر كهسهكه هيچى بير نامىنى.

بهءاخهوه ئهم كاره بكوژانهءى پزىشكهكان دهيكهن بهناوى زانستهوه هيچى كهمتر نييه له كوشتنى مرؤفيك. مرؤف خاوهنى بيرهوهريى مندالى و گهنجى و... تاد بهلام دىن ههمووى دهكوژن له پيناوى كوشتنى يهك بيرهوهريدا. بو خوشيان باش دهزانن كه هيچ نازانن و ئهو زانستهشيان وهرگرتوو لهسهر سيقهءى ناو زانكوكان نهك خوئان كهشفيان كردهبيت.

نهخوشى دهرورنى پيوهنديى بهجهستهوه نييه، تهناهت فرؤيد وهك يهكهمين دامهزرينهري زانستى دهرورناسى يهكهمين كاريك كرده جياكردنهوهى

سایکولوجیا بوو له جهسته‌ی بایه‌لوجی. نه‌و‌شی راگه‌یاند که د‌رووناسی ده‌بیت له‌سه‌ر سایکۆ کار بکات نه‌ک جه‌سته. لیر‌ده‌ا پرسیار‌یک هه‌یه‌ گرینگه‌ بیورووژینین نه‌ویش نه‌و‌هیه‌ بۆچی شیخه‌کان سه‌رکه‌وتوترن له‌ چاره‌سه‌رکردن له‌ پزیشکه‌کان؟ سه‌رکه‌وتووایی شیخه‌کان له‌وه‌دایه‌ مامه‌له‌ له‌گه‌ل باوه‌ر و بیر‌ه‌وه‌ریی که‌سه‌کان ده‌که‌ن نه‌ک جه‌سته‌ی بایه‌لوجی. بیر‌ه‌وه‌ریی که‌سه‌کان ناکوژن، به‌لکو دین له‌ ریگه‌ی نه‌و باوه‌ره‌ی که‌ هه‌یه‌تی که‌ وه‌ک بیر‌ه‌وه‌رییه‌ک له‌ یادگه‌یدا هه‌یه‌. نه‌م بیر‌ه‌وه‌رییه‌ گه‌شه‌ی پی‌ د‌ده‌ن و بالاپۆشایی پی‌ ده‌که‌ن به‌سه‌ر ته‌واوی یادگه‌دا. واته‌ له‌ جیاتیی نه‌و بیر‌ه‌وه‌رییه‌ی که‌ پ‌یشتر ژیان‌ی تیک داوه‌ دین نه‌مه‌ ده‌پووک‌یتنه‌وه‌ و بیر‌ه‌وه‌رییه‌کی تر گه‌شه‌ پی‌ ده‌که‌ن. له‌ ریگه‌ی قورئان و ژیان‌ی پیغه‌مبه‌ره‌کان و.... تاد.

که‌سه‌که‌ نه‌م بیر‌ه‌وه‌رییه‌ که‌ شیخه‌کان به‌ه‌یزی ده‌که‌ن و ده‌ره‌کیی ده‌که‌نه‌وه‌ که‌سه‌که‌ وه‌ک ه‌یزیک وه‌ری ده‌گریت و ده‌یکاته‌ قه‌لغانیک بۆ به‌رگری له‌ کیشه‌کان، به‌للام له‌ راستیدا نه‌م شتانه‌ قه‌لغان نین به‌لام که‌سه‌ و ده‌زانیت. نازانی که‌ له‌ راستیدا ه‌یچ رووی نه‌داوه‌ و ه‌یچ تیگه‌یشتنیک نییه‌ بۆ کیشه‌کان. ئیتر به‌م ه‌یزه‌ نایدۆلۆجییه‌ د‌ینه‌وه‌ ناو کۆمه‌لگه‌ و خۆی به‌کسان ده‌کاته‌وه‌ له‌گه‌ل کۆمه‌لگه‌ و نه‌ویش قبوولی ده‌کات، ئیتر و ده‌زانیت چاک بووه‌ته‌وه‌.

نه‌م حاله‌تانه‌ له‌ژیره‌وه‌را حاله‌تی ره‌سه‌نی ناو مرۆف‌ن، به‌لام له‌به‌ره‌وه‌ی شتیک نییه‌ ناوی ناوه‌وه‌ بیت لای ئیمه‌ مرۆف وه‌ک شتیک‌ی سه‌یروسه‌مه‌ره‌ و ترس لئی ده‌روانیت. نه‌م حاله‌ته‌ گه‌ر مرۆف تیی بگات سه‌ره‌تای هه‌نگاونانی مرۆفه‌ بۆ نه‌وه‌ی له‌ نه‌وی تر رزگاری بیت. که‌ شیخ به‌ (جنۆکه‌) و پزیشک به‌ نه‌خۆشیی ده‌زانیت. نه‌م حاله‌ته‌ سه‌ره‌تایه‌کی باشه‌ بۆ بیرکردنه‌وه‌، که‌ مرۆف تاقه‌تی ژیان‌ی نامینیت. هه‌روه‌ک دیکارت ده‌ل‌یت "تیرامانی دوینی پر له‌ گومانی کردم، به‌شیوه‌یه‌ک ناتوانم له‌ناو خۆمدا بیانسه‌رمه‌وه‌ و ریگه‌یه‌کیش نادۆزمه‌وه‌ بۆ چاره‌سه‌رکردنیان. وه‌ک نه‌وه‌ی له‌ ناکاو که‌وتیب‌تیه‌ نیتو ناویکی زۆر قوول بۆیه‌ زۆر چه‌په‌سام و نه‌متوانی نه‌ له‌سه‌ر ناوه‌که‌ و نه‌ له‌ بنی ناوه‌که‌ خۆم بگرمه‌وه‌"⁽¹⁷⁾

دیکارت جوان باسی نه‌و حاله‌ته‌ ده‌کات که‌ که‌سه‌که‌ نه‌ له‌سه‌ر زه‌وییه‌ و ناشگاته‌ شوینیک، به‌لام تاکه‌ ریگه‌ی راسته‌قینه‌ خودی فه‌لسه‌فه‌یه‌. که‌ مرۆف وه‌عی ده‌کات

به‌خۆی و ده‌یگه‌یه‌نی به‌خۆی و له‌ئهو‌ی تر پرگاری ده‌کات. ئه‌گه‌رچی ئه‌م رایه قورسه به‌لام هه‌قیقه‌ته.

فهلسه‌فه‌یه که کۆمه‌کی مرۆف ده‌کات و مرۆف که تووشی حاله‌تی عه‌ده‌م دیت دواتر که دیته‌وه ناو کۆمه‌لگه خۆنۆینه، شته‌کان بۆ ئه‌و تازهن و دووباره نین. لێره‌دا که‌سه‌که له دۆخی عه‌قلی تیده‌گات. راستیی دۆخی عه‌قلی دۆخی خۆبیرکردنه‌وه‌یه، دۆخی خۆدۆزینه‌وه‌یه. ئه‌وه ته‌نیا عه‌قله‌ توانای پرگارکردنی مرۆفی هه‌یه و مرۆف پاده‌گریت له‌سه‌ر پیتی خۆی. ئیتر ئه‌م که‌سه ده‌زانیت چی ده‌کات و له حاله‌ته‌کانی ناوه‌وه‌ی خۆی تۆ ده‌گات. دۆخی عه‌قلی ده‌وری ده‌دات و له حاله‌تی بیریکردنه‌وه‌دا ده‌بیت و نه‌پینی خۆی و جیهان ئاشکرا ده‌کات.

له راستیدا فهلسه‌فه ئه‌و وه‌عیه ناوه‌کییه‌یه، که مرۆف ده‌گات به‌هۆشیاریی به‌رامبه‌ر به‌خۆی. نه‌ک له‌سه‌ر بنه‌مای سایکۆلۆجیا، که هۆشیاری لای ئه‌و به‌تالابوونه‌وه‌یه. به‌ده‌ر له‌وه‌ی مرۆف هه‌ستی به‌ شته‌کان کردبیت و عه‌قلی خۆی خستبیته‌ کار. ئه‌و به‌تالابوونه‌وه‌یه‌ی پزیشک و شیخه‌کان ده‌یده‌نه مرۆف دۆخیکی ساخته‌یه و ئه‌و که‌سه به‌ ئایدۆلۆجیا به‌تالابوونه‌وه‌یه، نه‌ک رۆشناایی عه‌قل و تیگه‌یشتنی شته‌کان مانایان نه‌مینیت بۆیه ناچارین بڵین که فهلسه‌فه تاکه رێگه‌یه بۆ پرگاربوونی تاکێ کورد و دۆزه‌که‌شی، که لای لێ نه‌کراوه‌ته‌وه و به‌م زانسته نه‌توانراوه کورد را‌قه بکریت. به‌ زانسته‌کانی کۆمه‌لناسی، ده‌روونناسی... تاد کورد خۆبیراوه‌ته‌وه، به‌لام تا ئیستا هیچ شیانیک له‌ ئازادا نییه به‌ فهلسه‌فه دۆزه‌که‌مان بخۆینیته‌وه. دیاره هه‌ولێ ساخته هه‌یه بۆ فهلسه‌فه به‌لام ئایدۆلۆجیا به‌ره‌م ده‌هینیت و وه‌ک ئایدۆلۆجیاش وه‌ری گرتوه. ئه‌مه نه‌ک هه‌ر رۆشناایی نه‌خستوه‌ته‌ سه‌ر شته‌کان، بگره تارکییه‌کی گه‌وره‌ی له‌گه‌ڵ خۆی هیناوه. هیوادارم ئه‌م نووسینه رێخۆشکه‌ر بێت بۆ خۆبیره‌ری ئیمه و تۆ بگات له‌ناو هه‌مووماندا فه‌یله‌سووفیک هه‌یه. عه‌قلیک هه‌یه نیازی به‌ده‌رکه‌وتنه ئه‌ویش له‌ منی خۆمان به‌ولاوه هه‌چی تر نییه.

۸- سه‌فه‌ری مرۆف له‌ نێوان دۆخه‌کاندا :

ئیمه به‌دریژایی ئه‌و باسه جیاوازی و جۆری دۆخه‌کانمان باس کرد. دواتر باسی جیاوازیی ژیانه‌کانمان کرد. وه‌ک ژیانی واقعی که جه‌سته‌ی بایه‌لۆجی

تيايدا چالاک بوو. له گه ل ژيانی خه يالی که سايکولوجيا چالاک بوو. له گه ل ژيانی عه قلی که خودی ليره دا چالاکه.

هاوته ريب له گه ل ئەمانه دا دۆخه کانیش باس کران، به لام دۆخه کان يه که مين ئەو پله به ندييه ن له ژيانی مرؤفدا چونکه ئەوه دۆخه کانن دواچار واقيعه کان دیننه کايه وه. مرؤف سه ره تا له ناو دۆخه کاندا ده گوزهری دواتر ئەم دۆخانه هه ريه که يان خاوه نی هیز و ناراسته ن که پال به مرؤفه وه ده نین بۆ ئەوه ی ئەم دۆخانه له دۆخیکی ناوه کی بگۆرن بۆ ژيانیکی ده ره کی و واقيع به گشتی ژيانی مرؤفیش له نيوان دۆخه کان و واقيعه کان تپه ر ناکات و ئیتر مرؤف سه فه ری جيا جيا ی هه يه. له نيوان دۆخی ژيانه کاندا. جار هه يه له دۆخی جهسته وه سه فه ری هه يه بۆ دۆخی ده روون و له ویشه وه بۆ دۆخی عه قل، ئەم سه فه رانه يان ئەوه تا خوی ده داته ده ستی يان خوی ئەنجامي ده دات. جا مرؤفه کان جياوازن له يه کتری. هه يه هه موو ئینتيمای بۆ ژيانی واقيعی و جهسته ی بايه لوجی خویه تی. ئیتر ئەم که سه به رده وام له دۆخی جهسته دايه و پاريزگاریش ده کات له دۆخه که ی خوی. ئەم مرؤفه ده گه ریت به شوین جو ره کانی دۆخی جهسته و له نيوان ئەم جو رانه دا سه فه ره کانی خوی ده ست پی ده کات.

وهک وهرزش و نانخواردن و گه ران و هه موو ئەو دۆخانه ی که له جهسته ده که ونه وه، ئەم که سه بۆ خۆپاراستن له دووباره بوونه وه دیت دۆخه کانی جهسته ده گه ریت، ليره دا ئەم که سه ئاماده نييه که دۆخه کانی تر تاقی بکاته وه و وه رگريت. له راستیدا دۆخی جهسته و سايکۆ پیکه وه کار ده کهن به لام که سه که ئاگای له ده روونی خوی نييه. بۆ که سيک که دۆخی ده روونی ژيانیه تی ئەميش له ناو دۆخه کانی ده رووندا سه فه ره کانی خوی ده ست پی ده کات وهک خۆشه ويستی و شه ر و خۆبينينه وه له چاوی به رامبه ردا و هه ولدان بۆ ناسراوی و ناويانگ..... تاد. ئەم مرؤفه دیت ئەم کايانه تاقی ده کاته وه که ده روونی تيايدا ئارام ده بیت و چيژ وهرده گريت. مرؤف هه يه هه ر دوو کيانی هه يه و وابهسته يه به هه ر دوو کيانه وه. جا هه ر که سيک له واقيعدا ده ژیت و له گه ل ئيمه گو ی ده گريت و وهک جهسته حزووری هه يه. به لام ئەم که سه به خه يال له ده رووندا حزووری هه يه و له واقيعدا ون بووه. جاريش هه يه به پيچه وانه وه که سه که له ده رووندا بز بووه و له واقيعدا حزووری هه يه. مرؤف رۆژانه له نيوان واقيع و خه يالدا سه فه ری جيا جيا ی هه يه

دەكەوئە ناو كردهى خەيالكردن و بەخەيالداھاتن و خەيالگۆرگىتوھ. جارېش ھەيە ھەر ساتە و لە بەشككى بىرەوھرىي خۆيدا حزوورى ھەيە. جارېش ھەيە لە واقىعدا سەفەرى خۆى دەكات و شوئەنەكان تاقي دەكاتەوھ. بۆ ئەوانەى ئەم دوو جۆرە لە دۆخيان ھەيە بەتەنيا ناتوانن بژين و شتېك نىيە ناوى (من) بېت. ئەوھى ھەيە برىتنيە لە كۆمەلگە و دۆخى گشتى و ژيانى گشتى. ئەمانەش ھەمووى ئەوى ترن. جا ئەم كەسە بەپىي پئوھنديى تەبىعەت و ھاوړپىيەتى و ھاوسەركارى و پئوھنديەكانى خۆيان رېك دەخەن. بەلام ئەوھندە ھەيە ناتوانن بىر بكنەوھ ھەموو بىركردنەوھەكيان لە چوارچىتوھى عەقلى گشتىدايە، ھەردەم خاوەنى راي كۆمەلگەن نەك خۆيان. ھەر بۆ ژيان و واقىع و خەيالى ژيانكى پر گرى و گۆلە. چونكە ھەردووكيان پئويستيان بەخزمەتكردن و راکەراک ھەيە. ئەوھى واقىعيە دەبىنيت لەگەل واقىع بىروات ھەر رۆژە و شتېك بى و ھەر رۆژە و لەسەر پەتېك يارى بكات. ئەمانەش مرؤف ماندوو دەكات. دەبىت مرؤف تواناي خۆگۆرپىنى ھەبىت ھەر رۆژە و بارىك و ھربگرىت و بارىك فرى بىدات. مرؤف لىرەدا وەك تراويلكەى لى دىت جار ھەيە ديارە و جارېش ھەيە بزە. ھەمووشى لەدەست ئەوى تردايە. بۆ ئەوھى ژيانى خەيالى ھەيە پئويستى بەقوربانىدانە، بىرەوھرىيەكان يارىي پئ دەكەن و دۆخى دەدەنى و لىي دەسپن. واتە لە ھەردوو بارەكەدا مرؤف خۆى نىە و بى ئاگايە لە شتەكان نازانى بۆ ھاوړپى فلان كەسە نازانى بۆ مۆسقىقارە بۆ. بۆ. بۆ... تاد ھەموو ئەم نەزانىيە غىابى عەقلە لە مرؤفدا. ھەر بۆيە ئەوھى كە ئىنتىماى ھەيە بۆ ژيان و دۆخى عەقلى ئەو كەسە سەفەرهكانى خۆى دەست پئ دەكات لە نىوان ژيانەكانى جەستە و دەروون و عەقلدا. ئەو كەسە دوورتر روو دەدات و قوولتر دەژىت. كاتىك ئەو كەسە دەكەوئە ناو دۆخى عەقلىيەوھ جەستە و دەروونىشى دۆخى عەقل و ھەردەگرن و يارمەتیی دەدەن بۆ دەركەوتنى ئەم دۆخە وەك واقىع.

جارېش ھەيە دۆخى عەقلى بزر دەبىت و كەسەكە وەك ھەر مرؤفكى ئاسايى دەژىت و دەكەوئە ناو جەستە و دەروون. چونكە ئەم دوو دۆخەش گرىنگىي خۆيان ھەيە. گەر ئەم دوو دۆخە نەبن ژن و مېردەكان ناتوانن پېكەوھ كۆ ببەنەوھ و سەرجىيى بكنەن. چونكە گەر دۆخى عەقلى بەردەوام بىت ئەوا جەستە و دەروون نامىنى و غايب دەبن. جىاوازيى عەشق و زەواج لىرەدا دەردەكەوئە، عاشق و

مەشوق ئەوانەن كە لە دۆخى عەقلىدان و ھاودۇخن كۆيۈنەۋەى ئەوان ھەموو كات لە فەزاي عەقلىدايە. گەر ھاتوو ترازان بۆ دۆخى جەستە يان دەبىتتە زەواج يان خۆيان دەدۆرۈپتەن، بەتايىبەتى گەر عەشقىكە لە نىۋان ژن و پياۋدا بوو. ئەمە بەو مانايە نىيە كە زەواج عەشقى تيا نىيە، نەخىرا! زەواج پىرە لە عەشق ئەو ساتەى كە ژن و مېرد دەبنە ھاۋرپى و لەيەك دەگەن.

لېرەۋە ماناي عەشق زۆر بەجياۋان دەكەۋىتەۋە لەۋەى بىستوومانە. عەشق بەو مانايەى ئىمە باسى دەكەين ئەۋەبە كە عاشق لەمەعشوقدا عەشقى خۆيەتى و مەعشوق لە عاشقدا عەشقى خۆيەتى. مەعشوق ھەردەم بالاترە، چونكە مەعشوق ئەو كەسەيە كە عەقلىترە و عاشق نزمترە، چونكە ھېشتا كۆت و زنجىرى جەستە و دەرونى پىۋە ماۋە. مەعشوق عەشقى ئەو چاكەيەيە كە دۆخى عاشق دەھىنئىتە دەر، عاشقىش قىۋوللى عەزەبى عەشق دەكات. واتە بۆ عاشق عەزەب لە رېگەدايە، بەلام بۆ مەعشوق چاكە. عاشق كاتىك خۆى والا دەكات لە بەرامبەر مەعشوقدا لەناو مەعشوقدا رۆخى خۆى دەبىنئى. چونكە مەرۋف ناتوانىت سەرەتا خۆى بىنئى و پىۋىستى بەئاۋىنە ھەيە ئاۋىنەكە مەعشوقە.

واتە زۆر جار پىۋەندىي نىۋان ژن و پياۋ عەشقىكە و زەواج نىيە و بە زەواجىش كۆتايىي نايەت، بگرە ئەمە خۆدۆزىنەۋەى ئاۋرەتەكەيە بەلام لەناو پياۋەكەدا. ھەردەم پياۋان مەعشوقن و ژنان عاشق. لېرەدا ھەلەيەك ھەيە نايىت روو بدات ئەۋىش ئەۋەبە. پياۋەكە دەبىت ئەۋە جيا بىكاتەۋە كە ئەۋەى ئەو ئاۋرەتە عەشقىيەتى ئەۋ نىيە و رۆخى خۆيەتى. ژنەكەش دەبى ئەۋە بزائىت كە ئەۋ رۆخى خۆى دەۋىت نەك پياۋەكە. گەر توانىيان ئەم ياسايە بپارۈزن دەتوانن درۈژە بە ھاۋرۈيەتتەيەك بدەن كە عەقلى تيايدا حاكامە. ھەموو كات لەگەل يەك دەبن و فېر دەبن بى ئەۋەى لەسەر ئاستى جەستە كۆ بىنەۋە. دەبىت ئەۋەش بلىين كە جەۋھەرى زەواج عەشقىكە. بەلام بەو مانايە نا، چونكە عاشق و مەعشوق دەكەۋنە ناو بەبىرھاتنەۋەى يەكتر بەمانا سوكراتىيەكەى. واتە عەشق ئەۋە حالەتەيە كە مەرۋف دەكەۋىتە ناو دۆخى عەقلىيەۋە جا فەيلەسووفەكان عاشقى عەقلى خۆيان بوون، واتە عەقلى مەعشوقە و فەيلەسووفەكانىش عاشق. ھەر بۆيە دەلېن فەيلەسووف عاشقى دانايىيە واتە عەقلى.

چونکہ ئیمہ لہ عہقلہوہ فیر دہبین و مہعریفہمان چنگ دہکەوئیت، لہسەر خۆمان و ئەوی تر، بەلام حالەتی عەشق بۆ عاشق و مەعشوووق سەرەتا زۆر قورسە بۆ ھەردووکیان واتە عەزابیکی گەورە دەبینن لەگەڵ یەک، بەجۆریک تووشی ھاودۆخی دەبن، گەر شتیک بەبیرکردنەوہی یەکیان بپروات ھەمان شت لەوئیتەر روو دەدات، زۆر شتی نادیار و تاریک ھەن پۆشن دەبنەوہ، پاش برینی ئەم قۆناغە کە مەعشوووق تۆ گەیشت عاشق عەشقی پۆخی خۆیەتی نەک ئەو (ئەو وەک زەوینەییەکە بۆ لەدایکبوونی عاشق) عاشقیش زانی کە ئەوہی ئەو عاشقیەتی پۆخی خۆیەتی نەک مەعشوووق، لێرەدا حالەتی لیک جیابوونەوہ روو دەدات، عاشق پۆخی دەباتەوہ ناو خۆی، بگرە ئەو کە دەزانیت ئەوہ لەناو خۆیایەتی و مەعشوووق ناوینەییەکە دیتەوہ ناو خۆی و مەعشوووقیش زەوینە دەسازینۆ و دەرگەکە دەکاتەوہ بۆ چوونەوہی عاشق بۆ ناو خۆی، لێرەدا عاشق لەدایک دەبیتەوہ و پلەیی بەرزتر دەبیتەوہ بۆ سەر ئاستی مەعشوووق و خۆنۆین دەبن، پێوہندییەکە دەگۆریت چونکہ سەرەتا بەھۆی عاشقەوہ سۆز و عاتیفە تیکەل دەبیت، بەلام دواتر عەقل زیاتر جزور پەیدا دەکات لە نێوان ھەردووکیاندا، ئیتەر عاشق پێ دەگات و تۆ دەگات و لەسەر لاقی خۆی دەوہستیت، ئەم جۆرە لە عەشق پێوہندیی بەرگەزەوہ نییە وەک مرۆف و خوا، سوکرات و ئەفلاتوون یان (مارتن ھایدگەر) و (ھانا ئارانیت) یان پێوہندیی نێوان (ئۆجەلان) و گەریلا ژنەکانی، ئەم حالەتە تەنیا ئەو کەسانە سەفەری بۆ دەکەن کە دۆخی عەقلییان ھەیە و دۆخیکە لە دۆخەکانی عەقل، بۆ زەواجیش ئەم عەشقە ھەیە ئەویش حالەتی بزبوون و دەرکەوتنی ھەیە وەک دۆخیکە عەقلی دیت و دەروا، لێرەدا ئیمە بابەتیکی زۆر گرینگمان باس کرد، بەھیوای ئەوہی ئەم تیۆرە رینگەمان بۆ پۆشن بکات بۆ ئاشکرابوونی ھەقیقەت لەناو ھەموو کایەکانی ژیا نماندا.

ھەولێر - ئازادی ۲۰۰۷/۱۱/۲۱

سەرچاوه و پهراویزهکان

- ۱- مدخل علم النفس، لندال دافيون، الطبعة الثالثة، دار ماكجروهيل للنشر، ص ۳۶۸.
- ۲- هه مان سەرچاوهی پيشوو، ل ۳۶۶
- ۳- علم النفس وتطبيقاته الاجتماعية والتربوية، د. عبدالعلي الجسماني، طبعة الاولى، دار العربية للعلوم، سنة ۱۹۹۴
- ۴- مدخل الى الطب النفسي، د. الزين عباس عمارة، طبعة الاولى دار الثقافة، سنة ۱۹۸۶
- ۵- نووسهر و رؤشنبیر (بهختيار عهلی) له یه کتیک له چاویتکه وتنه کانیدا باسی نه وه دهکات که ئیمه کولتووری فهلسه فیمان نییه. بروانه (وه لام له رۆژگاری ونبوونی پرسیاردا).
- ۶- بوون له دیدی (مارتن هایدگهردا) ته عییره له عقل، که له ناو مرؤفدا ههیه و نیازی به وه ههیه دهرکه ویت، به داخوه (بوون) له رؤشنبیری کوردیدا به شتیک دهوتریت که ههیه. عهقلیش شتیکه (دهیت) نهک (ههیه).
- ۷- تیرامانی میتافیزیکانه له فهلسه فهی یه کهم، رینی دیکارت، و: ریبین رهسوول، دهزگای چاپ و پهخشی ریبین، ههولیر، چاپی یه کهم، سالی ۲۰۰۷، لاپه ره ۶۱
- ۸- ه. س، ل ۵۸
- ۹- ه. س، ل ۵۵
- ۱۰- سهره تاکانی فهلسه فهی میژووی بۆرجوازی، ماکس هۆر کهایمه، و: سامان عهلی حامید، خانهی چاپ و پهخشی رینما، چاپی یه کهم، سالی ۲۰۰۶، لاپه ره ۱۶۱
- ۱۱- کتابات اساسیة، الجزء الثاني، مالیتا فیزیکا، مارتن هیدجر، ت: اسماعیل المصدق، المجلس الاعلی للثقافة _ القاهرة، طبعة الاولى، س ۲۰۰۳، ص ۲۴
- ۱۲- ه. س، ل ۲۷
- ۱۳- ه. س، ل ۲۶
- ۱۴- کۆتایی میژوو دواين مرؤف، فرانسیس فۆکۆیاما، و: ئیسماعیل کورده، خانهی وهرگیزان، چاپی یه کهم، سالی ۲۰۰۸، لاپه ره ۴۲۷
- ۱۵- ئیگۆ و ئید، سیگمۆند فروید، و: یوسف عوسمان حه مه د، سهنته ری نما، چاپی یه کهم، ههولیر، سالی ۲۰۰۵، لاپه ره ۴۶

١٦- ه. س، ل ٢٩

١٧- سایکۆلۆژیای جه ماوهر، گۆستاف لۆبۆن، و: ئارام جه مال سابیر، مه کته بی بی و هۆشیاری (ی. ن. ک)، چاپی یه کهم، سلیمانی، سالی ٢٠٠٦، لاپه ره ٥٩

١٨- ه. س، ل ٧٣

١٩- چه مکی (ئهو ی تر) ئیمه لیره دا وهک چه مک مامه له ی له گه ل ده که ی، که هه موو ئه و هیزانه ده گریته وه ده که ونه ده ره وه ی مرۆف و بق ساتیک مرۆف ئاراسته ده که ن. ده کرتیت (ده سه لاتی سیاسی، باوک، مامۆستا، مه لا.... تاد) هه موو ئه مانه بینه ئه و ی تر له به رده م مرۆف دا و وهک هیزیک بچنه ناو مرۆفه وه و ئاراسته ی بکه ن.

٢٠- چه مکی (ئیسنا) لای (به ختیار عه لی) باسی لی کراوه به لام به داخه وه که ئه م چه مکه ی وهک وشه به کار هیناوه نه ک چه مک. ئیمه له سه ر وتاری (بیره وه ری و زمه ن) کاک (به ختیار) کارمان کردوه به دریزی بگه ریوه بق کۆاری (ناینده)، ژماره ٨٦ ی سالی ٢٠٠٩ به ناوی (رۆشنبیری دوا ی راپه رین وهک بکوژی من) له و لیکۆلینه وه یه دا ئه م باسه به تیری باس و خواسی لی کراوه.

٢١- (مه سه وود محمه د) یه کیکه له بیرکه ره وه کانی کورد که تیژی یه ن له شته کان دوا وه. به داخه وه براده رانی (ره هه ند) کاتیک هاتن و وهک شه پۆلیک بالیان کیتشا به سه ر ره وتی رۆشنبیری کوریدا هینده خۆیان تۆخ کردوه، که هه موو هه و لیک ی پیش خۆیان پایه مال کرد و، وایان له خۆینه ر گه یاند پیش ئه وان هیج هیلکی مه عریفی به رچا و ناکه ویت. ئه وه ی هه یه له ده ست و خامه ی ئه وان وه که وتوه ته وه. (مه سه وود محمه د) یش یه کیکه له و قوربانیه ی ده ستی ئه وان که به نه ریتپاریز ناوی ده بن.

٢٢- (ناسری سویحانی) ئه م پیاوه خه لکی کوردستانی ئیرانه، له سالانی هه شتا کانی سه ده ی بیسته مدا. بیرکه ره وه یه کی گه ره بووه ده سه لاتی ئیران له ترسی بیرکردنه وه به هیزه که ی وهک هه موو پاله وانکی تری مه یدان ی بیرکردنه وه له سیداره ی دا. بابته ی بیرکردنه وه کانی بریتییه له (بوونی خوا) و تینگه یشتن له چیه تیه مرۆف و سروشت که هه ر له و سه ره تابه وه ده ستی پی کردوه که (دی کارت) و (لابینیز) ده ستیان پی کرد و بوونه سه ره تابه ک بق له دایکبوونی فه لسه فه له ئه وروپادا. ئه م پیاوه ش سه ره تابه که بق له دایکبوونی فه لسه فه ی لاهوتی له ناو کوردا.

شاردنه وه ی ئه م پیاوه له ناو کایه ی رۆشنبیری ماندا دوو هۆی هه یه یه که میان ئه وه یه که (یه کگرتوی ئیسلامی) ئه م پیاوه ی کردوه به مولکی خۆی به جۆریک به یی سیاسی و بیرکردنه وه ی خۆی له ریگه ی بانگخوازه کانی هه وه ده یناسینیت وه گه رنا تاکه

- بیرکردنه و هیك دژ بیتت به بیرکردنه وهی (ناسری سوبحانی) بیرکردنه وهی یه کگرتووی ئیسلامیه. دووم کهم گهران و ناسه لیکه ییی روشنبیری کوردیمان هه پیاوهی بز کردوه.
- ۲۳- پروانه: وتاری (سه رۆک بارزانی) له کۆنفرانسی پیشمه رگه و کاربه دهستانی پارتیدا، ۱۵ نیسانی ۱۹۶۷، گه لاله، لاپه ره ۱۷
- ۲۴- پروانه: (فره نیس فۆکۆیاما)، سه رمایه ی کۆمه لایه تی و کۆمه لگه ی مه ده نی. و: کامیل محمه د قهره داغی، خانه ی وه رگێران، سالی ۲۰۰۸
- ۲۵- سه ره تاکانی فه لسه فه ی میژووی بۆر جوازی، ماکس هۆرکه ایمه ر، و: سامان عه لی حامید، خانه ی چاپ و په خشی رێنما، سالی ۲۰۰۶، لاپه ره ۱۲۲
- ۲۶- ه. س. ل ۱۲۵
- ۲۷- ه. س. ل ۱۲۸
- ۲۸- ه. س. ل ۱۶۱
- ۲۹- پروانه : سه رچاوه ی پیشوو، ل ۱۱۵
- ۳۰- تیرامانی میتافیزیکانه له فه لسه فه ی یه کهم، رینی دیکارت، و: رېبین ره سوول ئیسماعیل، ده زگای چاپ و په خشی رېبین، چاپی یه کهم، هه ولتیر، سالی ۲۰۰۷ لاپه ره ۱۲۵.
- ۳۲- هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ۱۲۷.
- ۳۳- لیکدانه وهی خه ونه کان، سیگمۆند فرۆید، و: ئاوات ئه حمه د، ده زگای چاپ و په خشی سه ره دم، سلیمانی، سالی ۲۰۰۳، ل ۸۱.
- ۳۴- ه. س. پ. ل ۶۲.
- ۳۵- ه. س. پ. ل ۱۴۴.
- ۳۶- ه. س. ل ۱۴۷.
- ۳۷- ناسری سوبحانی له وتاره کانییدا به تایبه ت له وتاری (دروستبوونی ئاده م) زۆر ورد، جیاوازی نیوان رۆح و نه فس روون ده کاته وه، باسی جیاوازییه کانی نیوان رۆح پیش ئه وهی بچیته ناو جهسته وه له گه ل ئه وهی ده چیته ناو جهسته وه ده کات. ئومید ده کهم خوێنه ر بگه ریت به شوین وتاره کانی ئه م بیاریاره دا و ئاگایی بخاته سه ر ئه و بیرکردنه وه عه قلییه ی ئه م پیاوه دینی پی رافه ده کات.
- ۳۸- کانت یه کتیک له نووسراوه کانی به ناوی (پروژه یه ک بۆ ناشتی جیهانی) باسی پیوه ندی نیوان ده وله تان ده کات له سه ر بنه مایه کی عه قلی ئه م کتیبه دواتر بووه

بنه‌مایه‌ک بۆ له‌دایکبوونی سیاسه‌تی ئێوده‌وڵه‌تی.

edited by: Edith Hamilton and Huntington, Plato, Part1, page 772- 747 -PartI Cairns-39

له‌گه‌ڵ ئه‌م ده‌قه‌دا سوودمان له‌ هه‌ردوو وه‌رگێڕانه‌کانی به‌رێزان (د. محهمه‌د که‌مال) (سۆزان عومه‌ر حه‌مه، رېبوار قاره‌مانی، مه‌هدی حه‌سه‌ن) وه‌رگرتوو به‌لام له‌به‌رئوه‌ی ده‌قه ئینگلیزییه‌که‌ وه‌ک وه‌رگێڕانه‌که‌ی (د. محهمه‌د که‌مال) ناوی به‌شدارانی نه‌نووسیوه، ئێمه‌ ناچار بووین که‌ بۆ ناوه‌کان ده‌قی دووه‌می وه‌رگێڕانه‌که‌ وه‌رگیرین وه‌ک فۆرمی وه‌رگێڕانه‌که‌.

٤٠- دياره ئيمه ناتوانين جياوازيه‌کی وا بدۆزینه‌وه له‌ نێوان ئه‌فلاتوون و سوکراتدا، به‌لام سوکرات بنه‌ما و ماکی سه‌ره‌کیی بیره‌کانی ئه‌فلاتوونه، ئه‌فلاتوون له‌م ده‌قه‌دا به‌ته‌نیا وه‌ک ریکۆرده‌ریک هه‌یه و سوکرات ده‌گوازێته‌وه بۆ ئيمه.

٤١- بۆ ئه‌م کێشه‌یه و باسکردنی ناکردن و بیره‌وه‌ری بگه‌رێوه بۆ وتاری (رۆشنبیری دواي راپه‌رین وه‌ک بکوژی من)، کۆوازی (ئاینده) ژماره (٨٤) ی سالی ٢٠٠٩ لاپه‌ره ٣٥-٥٤.

٤٢- (وجود- بوون) لای هایدگه‌ر خودی عه‌قله‌ که‌ وه‌ک تواناداری هه‌یه له‌ مرۆفدا و نیازی به‌ده‌رکه‌وتن هه‌یه له‌ جیهاندا.

٤٣- کتابات اساسية، الجزء الثاني، ما الميتا فيزيكا، مارتن هيدجر، ت: اسماعيل المصدق، المجلس الاعلى للثقافة - القاهرة، طبعة الاولى، س ٢٠٠٣، ص ٣٣

٤٤- ه. س. پ ل ٣٤.

٤٥- ه. س. پ ل ٢٥.

٤٦- ه. س. پ ل ٢٤.

٤٧- ه. س. پ ل ٢٣.

٤٨- ه. س. پ ل ٢٣.

٤٩- ه. س. پ ل ٢٣.

٥٠- ه. س. پ ل ٢٢.

٥١- (موجود- هه‌بوو) بوونه له‌ حاله‌تی ده‌رکه‌وتندا، ئه‌مه‌ش عه‌قله له‌ جیهانی هه‌ستیدا.

٥٢- مارتن هایدجر، ما الميتافيزيكا، ص ٤٣.

٥٣- پروانه کتیبی (که‌نج و قه‌یرانی مال) یه‌کێک له‌ کتیبه‌کانی ئيمه‌یه. له‌ویدا باسی (مال) ده‌که‌ین و ئه‌وه ده‌وڕوژێین که‌ مالی راسته‌قینه‌ی مرۆف له‌ کوټیه، ئه‌م کتیبه به‌داخه‌وه نه‌هاته ناو کایه‌ی رۆشنبیرییه‌وه، چونکه‌ ریکخراوی تواناسازی لاوان

- چاپیان کردووه، کهمتهرخه م بوون له بلاوکردنهوهی.
- ۵۴- پروانه: تیرامانی میتافیزیکانه له فهلسهفهیی یهکه م، دیکارت، که باسی بهتالچوونهوهی مرۆف دهکات لهو شتانهی له دهرهوهی مرۆفهوه هاتوونهته ناو مرۆفهوه.
- ۵۵- پۆزش، ئەفلاتوون، و: ئاوات ئەحمەد، چاپ و ئۆفیسسی دهزگای سهردهم، سالی ۲۰۰۲، سلیمانی، ل ۵۸-۵۹.
- ۵۶- ه. س. پ، ل ۸۰.
- ۵۷- فایدۆن، ئەفلاتوون، و: ئاوات ئەحمەد، چاپخانهی رهنج، سالی ۲۰۰۳، سلیمانی، لاپه ره ۴۲.
- ۵۸- ئەمه چییه، فهلسهفه؟ مارتن هایدگەر، و: د. حمید عەزیز، کۆواری رامن، ژماره ۱۱۲ سالی ۲۰۰۶، لاپه ره ۱۳۴.
- ۵۹- ه. س. پ ل ۱۳۵.
- ۶۰- ه. س. پ ل ۱۳۵.
- ۶۱- ه. س. پ ل ۱۳۸.
- ۶۲- میژووی فهلسهفه، هیگل، و: عیرفان مستهفا، دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی موکریان، چاپی یهکه م، سالی ۲۰۰۵، لاپه ره ۱۹۹.
- ۶۳- ه. س. پ، ل ۱۹۹.
- ۶۴- تیرامانی میتافیزیکانه له فهلسهفهیی یهکه م، رینی دیکارت، و: ریبین رهسوول، دهزگای چاپ و پهخشی ریبین، چاپی یهکه م، ههولیر، سالی ۲۰۰۷، لاپه ره ۵۵.
- ۶۵- پروانه: کۆواری (ناینده). (تیرامان له هونهری شیوهکاری)، ژماره ۸۶، سالی ۲۰۰۹، دهزگای چاپ و پهخشی سهردهم، لاپه ره ۶-۲۳.
- ۶۶- دیوانی مهحوی، لیکدانهوه و لیکۆلینهوهی مه لا عهبدولکه ریمی موده ریس و محمه دی مه لا که ریم چاپی دووه م، ل ۲۵۳.
- ۶۷- رینی دیکارت، تیرامانی میتافیزیکانه له فهلسهفهیی یهکه م، و: ریبین رهسوول، دهزگای چاپ و پهخشی ریبین، چاپی یهکه م، ههولیر، سالی ۲۰۰۷، ل ۴۳.

پښت

- پښه کی 5
- بهشی بهکم: پښانی چهکهکان** 9
- ۱- یادگه (الذاکره) 9
- ۲- بیرهوهری 13
- ۳- جهستهی بایه لوجی 18
- ۴- دهر وون 28
- ۵- دهر وون وهک جهسته بهک به پووی ناوه ودها 41
- بهشی دوهم: ژیانی واقعی** 43
- ۱- بیرهوهریی ژیانی واقعی 43
- ۲- پرؤسهی پریوون 47
- ۳- بهره و نهو چوون 49
- ۴- نهونوینى 51
- ۵- ژیانی واقعی 54
- بهشی سیتیهم: ژیانی خیالی** 71
- ۱- خه یال چیه؟ 71
- ۲- کردهی خه یال کردن 73
- ۳- به خه یالداهاتن 75
- ۴- خو بارکردنی رابردوو له وینه دا 77
- ۵- خه یالگوړکی 84
- ۶- ژیانی خیالی چیه؟ 86
- ۷- خه و 87
- ۸- زینده خه و 92
- بهشی چوارهم: ژیانی رځی** 95
- ۱- رځ یان عهقل 96

98	۲- وینەى ئەشكەوتى ئەفلاتوون و دەرکەوتنى عەقل لە مرۆڤدا
113	۳- ناکردن
114	۴- عەدەم- نەبوون
117	۵- خۆنۆینی
119	۶- چۆنیەتیی دەرکەوتنى عەقل
112	۷- بیرهوهرى و عەقل
125	۸- فەلسەفە و عەقل
128	۹- دەرکەوتنى عەقل لە زەمەندا
129	۱۰- عەقل و کەرەستەى دەرکەوتن
130	۱۱- عەقل و کارا
130	۱۲- عەقل و ئامانج
131	۱۳- عەقل و زەوینه
132	بەشى پینجەم: دۆخەکانى مرۆڤ
135	۱- دۆخ بەخشین
137	۲- دۆخ وەرگرتن
139	۳- هاودۆخى
141	۴- دۆخ چىیه..؟
142	۵- جۆرهکانى دۆخ
152	۶- ونبوون و دەرکەوتنى دۆخەکان
157	۷- دۆخى عەقلی وەک سەرەتای خۆنۆینی مرۆڤ
161	۸- سەفەرى مرۆڤ لە نىوان دۆخەکاندا