

كەرى بۆرىدان

ھۆنراۋە



عەباس عەبدوللا يوسف

كەرى بۆرىدان

هۆنراوه



دەزگای چاپ و بلامکردنەوهی ئاراس

هەولێر - هەریمی کوردستانی عێراق

هه‌موو مافیک هاتووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولیر
هه‌ریمی کوردستانی عێراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترۆنی aras@araspress.com
وارگه‌ی ئینتەرنێت www.araspublishers.com
ته‌له‌فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتووته دامه‌زران

عه‌باس عه‌بدوڵلا یوسف
که‌ری بۆریدان - هۆنراوه
کتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١١٩٦
چاپی یه‌که‌م ٢٠١١
تیرێژ: ٦٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولیر
ژماره‌ی سپاردن له به‌رپوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتبخانه گشتیه‌کان ١٢٠٠ - ٢٠١١
نه‌خشانندی ناوه‌وه و رازاندنه‌وه‌ی به‌رگ: ئاراس ئه‌کره‌م
هه‌له‌بژێری: شێرزاد فه‌قی ئیسماعیل. بۆکان نووری

پېړست

7 سټېر و مټېر
13 لهخوړا
20 دټو له ٢٠٠٠ به دواوه
32 فشقياتى مټرووله
35 مؤمياتى
42 پانتوميم
45 رهنگانى
65 كهرى بوريدان
71 شار له زار
80 سپټدهى هموو نيوهشهويك
85 پرنج
95 تومبيل تومبيل
106 هلهى چاپ
114 كاترټمير.... به ساعات و دهقه و چركهوه
120 فهيله سووفه كان نيشته جى دهن
123 فهرهنگوگ



سىبەر و ميبەر

دەبوو سىبەرى مېژوو ھەر مېژوو بى

دەبوو سىبەرى ھېز ھەر ھېز بى

دەبوو سىبەرى پارە ھەر پارە بى

دەبوو سىبەرى ھۆش ھەر ھۆش بى

دەبوو سىبەرى جنس ھەر جنس بى

كە لىم نوارى

ئومىدبەر، فرىودەرە ۋەك سەراۋ، درۆزىنە ۋەك خەون

شت و سىبەر و بەرسىبەرىش

تېكرا، خۆگۆرن، جىۋەين، مولكى ھىچ نىگايەك نىن

بەربىر و بەردەس و بەرتەلە و بەردلېش نابىن

جا

سىبەرى درەخت: لەو شوئىنەى نووسراوہ: مېزکردن بۆكەر

سەگىك لاقى خۆى بلند كىردوہ و بەدىوار دادەمىزى

سىبەرى جگ: بەدەستىك، لابه لا دەروات و

مندا لانى گەرەك، بەھۆپھاوہ بەردبارانى دەكەن

سىبەرى قىننە غاز: گورىسىكى قەفخواردو

سەيرەى!! مارانگان لىي ناترسى!

سىبەرى دوگمە: وئىنەى كوتىنى دوپشكىك لەسەر قوئى

شەقاوہىكى ماتۆرسوار

سىبەرى گولەباخ: كەچە جاجمىكى سەت سالى نەشوراوہى سەر

پىرەژنىكى ھىسكوپىست

سىبەرى كويك: كەرىك بى ھۆ دەزەرى و كەرىك بەھۆ پى دەكەنى

سىبەرى قەلا: دوو دنكە مېوز و دوو مېروولەش لەوئ دەلەوہرىن

سىبەرى ھەناو: ئاسنگرىك لە كورەوہ، گاسنىكى سوور ھەنگەراوہ

دەردىنى و لەسەر سمدان دەيكۆتتەوہ

سىبەرى توغرا: سەرەخۆرەبەك، پورتەقالى براكانى دەخوات

سىيەرى ئاش: بەرمۇدا بە درۇكانىيەۋە لە رۇژنامەيەكى خۇمالىدا
سىيەرى قولانچ: ھەمبالتىك بە بەن و سووژن، فەردە گەنمىكى
داخسۇر دەدوورتەۋە
سىيەرى بۇنسۇ: بووقى قسەسى نيوەرۇ لى دەدا، ئەۋان بى لەگەنن
لە كاتى يەسىەمانىدا، لىيان دزراۋە
سىيەرى مۇنىي: كوتكىكى سەر بە قىرى بىمارپىژ، لە دەس
ژندوۋكەۋتوۋيەك
سىيەرى چەنگە سماق: چوار توۋلەى توۋكن، لەسەر فرىز گەمان دەكەن
سىيەرى سولاۋكە: قەۋمانى قەزاۋقەدەرىك لە شانۇنامەيەكى ئيوناندا
سىيەرى چەخماخ: ژنىكى جىل، ساۋاكەى لەناۋ تەشتىكدا دەشۋات،
چاۋى بەكەف بوۋە و دەزىرپىنى
سىيەرى خامۇشى: فەرھەنگىكى E-كوردىيە، لەناۋيدا، پەپوۋلەيەك وشك

كراۋەتەۋە

سىيەرى قامىش: شەمشەمەكوپرەيەكى سىركباز لە ئانى فرىنىدا،
دلوۋستە دەبىت و دەكەۋىتە سەر نوۋستوۋيەك، پەمبە خەۋنانى
دەدەيت

سېبەرى زېر: بەمەبەستی چاندنی شیزۆفرینیا، ئەھرىمەن بەسىكارد زەوى
دەكىت
سېبەرى ئاوتنە: شۆرشگىرىكى تاكېرەوى زىدە رەگكېش لەناو لەشكرە
خەلكىكى جاسوس و بېناموس و بەلفەچى

سىيەرى سىيەر: سىيەر لەناو سىيەر ھەمدىس ھەمدىس ھەمدىس
لەناو سىيەر، تا دواساتى كوژانەوھى ھەتاو، چەنبارە دەبىتەوھ
ھەر سىيەرئىك، بۆ خۆى بىژمار دونىايە
ھەر دونىايەكىش بۆ خۆى بىژمار سىنەمايە
ھەر سىنەمايەكىش بۆ خۆى بىژمار داستانە
ھەر داستانىكىش بۆ خۆى بىژمار ئەلفوبايە
ئەلفويىش بەردەوام و بىبىران
پىشپىت و پاشپىت و بىبىت
رئىك و نارئىك، پىتگۆرئىك دەكرىت و دەبىت
سىيەرە سىيەر!!!

بۆمبى دەست شىتانه، بووكۆلەي دەست منالانە

جا رەوايە:

مىژوو قەت نەبىتتە مىژوو

ھىز قەت نەبىتتە ھىز

پارە قەت نەبىتتە پارە

ھۆش قەت نەبىتتە ھۆش

جنس قەت نەبىتتە جنس

۱۹۹۸/۳/۲۴

له خۆرا.....

نووکى قهله ميکى چه مووش
مۆسيقاى بۆندارى ناو هه يوولا به ره لالا دهکا
کليۆپاترا له وساوه و تا ئيستاش دهرنگينى:
ژيانم به رخۆر و بايه... به هه موو دهم ئاشکرايه
هه گبه که شم بى ماره، بى بۆمبايه
پۆليسى فيتفيته دار گمه گمى کوکوختى سهر به يتوونه کهى برى
کوکوختى هه سره تکيشى دلشکاویش گزاندهى ده کرد و هه ر ده يگۆته وه:
ئه وه به شه ره يا واشه ره!

كاميره رونيشتهى پيشهوهى چاخانه ده داته بهر ريژنهى فليمان، سهيره!
خوين نارژى، بهس تينهكهى مرهكهبى وشكه قهلهم بهسه و بهناو بهركى
كراسيان دادهريژينى

گيل، ويل، خيل سى وشه نهيوون، بهراس سى برابوون، سهيرى دس و
تهبشوى وهستا دهكهن، چهن جوان كهريوچ دهخيويى، گهشتيار يهكسه
بهژير دهروازى كوئينه دادهچن، شوينكات ليك هلهدهزيى، ليتيان دهبيتته
سهردانى رابردوى شوينهوارى داهاتوو، بهينى ئاسمانى فولكلور و
ريسمانى شوينهوار داوه موويهكى شهمشوونه، ههمان داوه مووى نيوان
شيت و بليمهته، فولكلوريهكان له پهنای ديواران لهسه تهختهى دامه،
بهداشى دار جهنگلى نهتهوهيى بهريا دهكهن، مهكينهى دروومان لهبو
نهقهومان، ئاه و نزا بو ئاشتى دهكات، مهكينهش راديوى قووت داوه، ههر
حهپه ههپ دهكات و ههر ورده دهماران رهپ دهكا، سپرينگ وهك ياخيپوونى
ئهشقباي چيلى مازهندهران وايه، لهناو گلۆلهى گردهلوولى بيابان له باپيره
كوشتهى دهگهرا، مهگه چوهندهراو بهخوين تى بگات، بهر له كلاشدران و
چيپنهبران، سوزانيهك به لهشى خو پالهوانهكه يهخسير دهكات.

فئجا ماركسييهكى فرۆيدى پلاريژى دهكات:

- نه موت، سهرخانى دهسهلات نيره و بنخانهكهش مييه!؟

مريشكىكى نه نيره و نه نيره و نه ناسراویش، سهيره! ديقلانه بانگ
دهدات، هاوكات شهوى ۷۷ دهولتهى ناووسكراوى UN دهبيتته رۆژى نيوهرو،
بهيهكهوه لهگهلى بووين، خهونيژ بووين بهردى رهق و چهق گورانييان بو
ترومبىلى هلهديراومان دهچرن، سهداى به سهدا نهدهچوو و گوپاله
ئاسنهكهش وازى له راوکردنى پۆستالان نهدههينا، چونكه بهشيكى گرينگى
گرژى و لوجهكانى چارهى پيران بهكاميراي رهنگ، جوان دهرناچن، ئينجا
كوئپاريژيكى ناسهرمایهدار و ناسوشيايست، واتا ئى ولايتكى نيرهمووك
پلاريژى دهكات:

- رهش و سپى رهسهنه، خوئالييه، رهش رهسهنتره و خوئالى و خوئالييه،

رهنگاوپرهنگیش بیانیه! جا هایّ هایّ لهو کارهساته! کچیک لیره بۆ ئهویّ شووی کرد و له ههندهران خۆی ته لاق دا و له ویشرا به ئهجامی مه رگه ساتیکی وهک دایانی لیتی قهوما، حهیا و نامووسی قهوم و قیله و قیبله نامه ی خۆی برد، دهنگوباسی له ناو نامه سپیه کانی ئه رشیفی دۆسته کانی دایه. به یانیان دپینی وینه ی ئافره تان، ئیواران پیکنووساندنیان، خووی پئی گرتوو، دهیلیکاند و دهیچۆراند، دهنگه گهنمه کانی به میژوو (بیوورن هه له ی چاپه) به میروو دهسپارد، ئه فسه ر خری ئه ولادی دیساندن، ئه وانیش به زرهۆشه وه ولاتان وهرده گپرن، به و گزنگه سالیج رووسی به دهسکه گۆلی سوور و به کیسه تووتنی سوور و به پشدینی سووره وه، دیتته ده ری و ئیمهش دهکاته په تیره وکاری ستالین قه له میکی ناچه مووش

ئی تحت الطلی به قهیماغ، سیزده بارت و حه فده فۆکۆ و چوارده جیقنه و سی و یهک حۆقه کیم و بی حسیب لاره شه و که ره کیفیه ی بارانده سه ر ده قیک (به سه زمان ئاگای له دریدا نه بوو) وه نه وشه کان دهرسات وهک دهرکه ئاسنی بۆیاغ نه کراوی به رباران ژهنگن بوون، گشت وه نه وشه ناسه کانیش نه یان توانی وهک خۆیانیان بیننه وه.

به له م بی قه له م پیاسه دهکات و روویار تووشی ژانه ناسنامه ی ناکات تا دهگاته شوینی شوینان، به له م خۆی تووشی مشکیکی نووحانی ده بیت، هه ر لیتی ده قرتینی و هه ر دهی قرتینه وه، به له م کون ده بی پترۆل فرکه دهکات، ولات ده بیته ئی بیوه ژنان، زه لامه کانیش بلیم کی خوش...؟! ئینجا قه ناعه تم هات، دلۆپه نه وتیک یه کسانی دلۆپه خوینیکه، من له قۆناخی فامین به سالگاریکی دژوار وهک سالی مهیموون و سالی خه مه گروو سالی سکرپ و سالی بی کهنگری پر که نغر چوومه قۆناخی زه لامی، به له میش زوو به چوار چرکه بۆقه مه له و شهش چرکه پشته مه له و نۆههت و نۆ چرکه سه گه مه له بووه که شتی، په تیره ونامه ی شه کره ژه ره ری بۆ سه ر گابه ردی سوور فلی بارانخۆر سه دابیژ ده کرد، ئه سپیکی قاندر و میمل به ناو ئالۆزگه ی ته کنه لۆجیا خیرا ده خزی و داستانیک تۆمار دهکات، تپیدا میردمندالکی پاقلآوه فرۆش بی

سەواكار ھەلدەدرېتە ناو تەم و خەم و شەم، فرۆشپارە ھەراش گاز دەكات:

– يەللا عەولەمە... يەللا شەكرلەمە
لەو دەم ئۆزانیۆستىك لەو ھەزار و يەك ئۆزانیۆسە.
تېختىخەم دەدات تا رۆخ ناوكى بەرھەن بۆ بچىنم
رىكلام ھوكمات بىندەس دەكات
رىكلامى سەباب، تا ئەوپەرى ماڧنگى بەجۆشېنەكانى جووتەلىكى نىر و
مىيان بەسەر نىوگە و پەرگە دادەچۆرېنى، بەندەى خۆيەتى
ئەوان بەدواى نەخشى سەر ئەشكەوتى جن دەگەرەن
ئەوان خۆيان جنىكى بەناو جەنتل
شامپليۇنىان رىكلامسازە
ئىدوارد سەعید ئابروپارىزى رۆژەلات لە رەھبەلە و شەوئىكى بى ئوتىلدا
كەس جلكى وشك نەكر دەو و كەسىش نەيچە وان دەو
دوا جارىش بە ھىرۆيىنى ھىرۆگلىڧيا ھىرپان كرد و ھارىيان
زەمەنى تەقەى سەر دەرگا بەراسپاردە و ئامۆزگارى و رەوشتەكانى تەقسى
سەردان بە پەيدابوونى دەرگای ھەردەم والا و پەنجەرەى قەت قەپات نەبوو
كۆتايى ھات
ئەوسا ھەرزەكار بووين، دەماننۆرېيە دەرگا نىوھكراوھكان، رانى كچىكى
قاپشۆرمان بدىتايە، خەنى دەبووين، سەركى كچىكى خۆش و شوخ كە
كەزىيەكەى شەمەندەفەرئىكى خىرا دېنى، لە جەستەى كورپىكى مەلەوان
چەسپ بكرئ وەكو درەختى موتوربەكراو گەر حەزىشت لىيە، سەرکە رىويىك
لە جىياتى سەرکە گورگىك قايم كە، ئا دەبى، ئەو بە (نا) مەكە، سەركى
زىندووى كورپىگەبىك لە مەكېنەى ئاش قايم كە يا پىچەوانە، ھەر فىتاوفىت
دەبى.
شەمەندەفەر لە ھەموو شوئىنئىك ئامادەيە
لەناو كادىن، بن دەريا، گرىزخانە، دەگمەنى، لە ھەمزەكۆرىش دەووستى،

ئامادەيە نەخاسمە لەناو خېزانمان كاتى باوكم نالېبەندى سوپايى بوو، نەفى
H3 كرا

برادەرانى ھېستەر، بۆشايىيان نالېيژ دەكرد

ناوہ ناوہ لەو ناوہ بەدناوہ، ھەموو لا دەبوونە خۆراكى شەر
باوكى ناباوكسالارم بەزنجيركراوى بەشەمەندەر لە مووسلەوہ رەوانەى
بەغدا كرا و لەوئيش بەرەو بيابان، غەربىحال مەژغوول بوو، ھيرۆگليفيائى
دۆمىنە بكاتەوہ تا چىي تر دووشەش لە دەستى نەتۆپى، لە رۆژگارى
قۆچقۆچانئى نۆدەولەتى بەتەماى كۆترى سىبىيە، لەناو گولەگەنمىك بەبەلاش
مالىك پەيدا بكات و خواحافىزى لەبەد مېژووى كرىچياتى بكات. پاشان منى
كردە ميراتگرى سادەيى و خەون و خەونى ناو خەون و خەونى دژ خەون و
پروگرامى (بارى... ھەر دەمرين!) نووسىن ئاسمانە و بيابان پەر نىيە، يەك
سكەن، بەلام لە چ ئاسۆيىك تىك ناكەنەوہ، كەواتە ئاسمان بيابانە و
بيابانىش ئەوا خۆى بيابانە، وەك مېژووسوارەكانى ناو مەرمەر پۆسكارتيك
بۆ ھەنارد، نەخوئىندەوار بوو، چاك وئىنەكەى دەخوئىند و ويست و فياشى بە
چارەنووس دەزانى

ئازەلانىش مافى خۆيان ناوئى، بريژيد باردۆيان بەسە

بە تەماشائى دەبنە شا و پاشا

بىنەرىش لە نۆتەكخانەى سىنەمادا

بە درىژايىي پيشاندانى فيلم، كردى بە ژنى، بەس مندالېكى لى نەبوو

چزمەيىكى رەشى لە پئىيە و قايشىكى رەشى لەناو قەدىيە

بەس رووتە و بەدەبل دەمانچەى تۆپلېيەوہ دېتە گژ بىنەر

لە راست راي گشتى و دەنگدان و ديموكراتىيەت و ناسنامە

بىنەر مافى خۆى ناوئى. ئىش وا بېروا، زەلامەكان

زەلامى حەرامخۆرەى سمىل زېر و در و چر و مېر و گر و پېر و سېر و فېر و

قېر پاكى لە پاكى بۆى دەبنە جانەوهرى دەسەمۆ

خەنجەرىكى جنكوژ بە ئەستوندى سىامالەۋەيە، نۆرەگى ئەنگاوتنە، چقەيدىيە كرىكارىك لە كاتى چاتى قاتى دوووم، چقەيدىيە سەيرى ناو ھەوشەي قەسرىك بىكات، چقەيدىيە چوار پەيكەرى سىپى ۋەك شىر لە چوارقورنەي ستىلك چەقندراون، چقەيدىيە كە گىراپەۋە وتى: لەگەل چوار كچى لەششوشە مەلەۋانيم كرد، كەس پىي نەوت ئاى لەو شىلمانە! دىالكىك دەرەقتى مېژۋويەكى بەرتىلخۆر و شاردرارەۋى ژىر كلاۋى سەخرە جن نايەت، ھەۋكەش ھەموو كەس، بى خويندەنەۋەي سارتەر و مارتەر لەخۆيەۋە وجودىيە، شەلمان ھاۋىشتىنىش فەنتازىيە و بەرماقىش تەرازوۋى تاقى دادخانە لەنگ ناكات. مېژۋو بىرەنگە و كوتىرىكى رەنگىن دەيناسىتەۋە، پىرە بەر بەرىكى ھەۋلىرى كۆن بە گويزان ھاۋلەشەي ئەفلاتوون لە ئەرستۆ دەكاتەۋە، بەس تا دۇنيا دۇنيايە يۆنان نابىتە دوو يۆنان، بەناو مەيدانى رەيسزا ھەپيا لە ئەسپا دەكا، دىن ۋەك فرۆكەيىكى نازى كاتى بۆمبارانكردنى مۆزەخانەي بى مۆز دەنگاوتىر و خەلكىش بە تەنگەتاۋ بۆي غار دەدەن، جامەكەي لى دەكەنەۋە بۆ دەسكە خەنجەر و مۆرى تەزحىب و ملوانكە....

با بگەرئىمەۋە سەر قەرەفلى بىنين، بخوورى نكاوان، سىرامىكى يەكسانى، لازۇردى ئازادى.

يۆتۆپپايەكى رۆژەلاتىيە...

شورەي شوولەي ھەيزەرەنە، بە تەرزى چەنبارەي زەخرەفى و بەختىكى سانسكرىتى وشەي (قەدەغە...)يان نووسىۋە.

لەسەر دەروازەكەشى نووسراۋە STOP ئەۋەشم بە جنپو زانى،
بۆيە بە كوردىيەكى ئىنگلىزانى زىقاندۇم:

– ستۆپىش

دەرسات كىردمە كوردىيەكى گوندانى، گوتىم: سندان لە ھەرتك چاوت دا
نەمزانى (ھۆپ و ستۆپ) دوو دوكانى رۆنگۆپن لە دەرپى شار
دەمارگرۇمىمنى گەراندەۋە قولغەكەي خۆم
جا لىرە، پاش ئىفلىجىبوونم، بىرم ھاتەۋە:

گارپان بە مېشەوہ بہناو دەروازەکە رەتبوو
سەلی نەکردوہ نە لە ستۆپ و نە لە قەدەغەش
تا بنەبان چوو، تەرە ئالیکى خوارد و بەقەوان گوئی لە سنفونیاى ھەيوولای
کەفەسابوون گرت.

ئەى بۆ من وام نەکرد!

خۆ کەس لە منى نەدەپێچایەوہ، ئەى بۆ خۆم بوومە سانسۆرى خۆم؟!

١٩٩٩/١٠/٢٠

تیبینی و پەراوێز:

* لە خۆرا: لێرە ناوئیشانەکە جۆرە ھەلوەستیکى نووسینیک پێشان دەدات، پێشتر
شيعرم پێ نووسیوہ و رەنگە بېتتە ناوئیشانیکى نيوگەبى بۆ چەند دەقێک، ئەم
دەقەش بە ئۆتوماتیکىيەتى دارژانى ھۆش و بنھۆش نووسراوہ پاشان مۆنتاج
کراوہ.

* ئەم تیکستە پێشکێشە بە تەیراوہبى (فەرھاد پیربەل)ى جھانزادە.

* پێم وایە کلیمنسۆیە دەلی: دلۆپە نەوتیک یەکسانە بەدلۆپە خوینیک.

* ئەم فارزەى نیوان (گێل، ویل، خیل) بە واو حسێبە.

دېۋلە ۲۰۰۰ بەدواۋە

دېۋەكان كىندەرىن؟!

ئۆلۈمپىن، بەربەرىن؟!

قەۋقازىن، قەرەجن، ئەفرىقىن؟!

چىن، چىن؟!

پان ئەۋان نىن؟!

بەر لە پرسىن

بەرايىي دېۋ، دېۋى نەژاد پەتى ھەبۋە، ئىنجا ئەۋانى دى

رۆژگارنىك پر چۆلەۋانى، كەم ئاۋەدانى

بە دژۋارى كردىانە شەپە برووسكە، شەپە لافاۋ، شەپە بومەلەرزە

دهبوو بهک بۆ بهک بهجی بیلی
پتخ له ئاوه دانی! وای له چۆله وانی!
پاش ته مهنیکی دوچار بووی هاوکیشهی: گهل شیزۆفرینیا خاک
له بهد میژووی کرچیاتییدا
رههیلهی تهنی بهسه ر باخچهی ساوایان دارژا، گشتیانی بهدخین کرد
دهریاچهی کیم، نیرگزارای پر کرمی ئاوده سخانه کرد.
ههستی نیشتمانپهروه ری و خاکپه رستی له لا کز بوو، باویشکیکی پی کرد
که له شیریک لهسه ر دیواری ناوبرهی دوو مالان، واتا هاوسی
هیلکه بیکی کرد، لهسه ر خاوه ندریتی ئه و هیلک بووه جهنگی دووه می که نداو
قوته شه رهکانیش وهک: شه رهپه تا، شه رهتفی پتیش سینه ما
پرووشکی ئه ون و نابرتنه وه، پاشانیش.....
ئاسنگه ریک له بۆ ئه هریمه ن
به کوتکان لهسه ر سندان، گاسنیک ده کوتیتته وه

جارى، پرووشكىك دەپەرىئ و مۆزەخانەيىكى نىگارى سەردەم دەسوتىنى،
پاشانىش.....
باربەرىكى درىئى پۆلايىن، خۆى بە دەرگا ئارامەكان دا دەدات.
لە كۆلانى تەسكى گەرەكىكى بەلاشاوۋدا گىر دەبىت، پاشانىش.....
زەنگەزۆرە لە قەوغاى شاردا شۆرشىك بەرپا دەكەن
سەروچاوى ئادەمىيان ۋەك تەماتەى بۆگەنى خى و تىكقۇيا و دەبىت،
پاشانىش.....

دین و میز به کریستال‌ه‌کان داده‌کهن، هه‌شت له‌و‌قلانه‌ی کریستالی سپی
چه‌ماوه‌یین، به‌س ئه‌ندازه‌یین، پیاسه‌ی خو‌یان له‌ رو‌خ سیاناو‌یکی جو‌شدار
ده‌وستین، ده‌چه‌قن، چاو زه‌ق ده‌کهن.
سیان به‌ پفکه‌ پفکه‌ له‌ ده‌ست شار، ده‌رده‌لی خو‌ی ده‌رده‌بری و ده‌م ناده‌م،
خو‌ده‌ته‌قین‌ی، پاشانیش.....

قوله‌شینیکی تووکن و ئه‌سپتون و گرگن و زگن و گپن هاتوته‌ گژ پاکیزه‌یه‌کی
نهرم و نیان تازه له‌ هیلکه‌ی تاوس ده‌رجوقیوه، له‌سه‌ر قه‌له‌شستایک
رایدیخی، یه‌که‌م ساتی چرنوک لیدانه، رهنکه له‌ هه‌زارجاره‌ی دوا ساتیدا
خو‌شی و چیژ بی، پاشانیش.....

دەستەزەلامىكى خورىكەدارى چاۋزەق بەرىكۆردەر خەرىكى تۆماركردنى دەنگىنە، لايەك نەپەنەرى لەسەر بى بۆ تۆقاندنى بەندىيانى قولغەكە و لايەكەى تر مرخەمرخە بۆ كرىستال تا دەنگخۇر بىت، پاشانىش.....

كرىستالەكان بە تىورى (سايكۆ - فىزىك) و (سۆسىۆ - دەنگ)ى كەرى بەسراۋەى تەنىشت كەر، يا رەنگى بۆمبى ئەتۆمى وەردەگرى يا رەوشتى مەغۇلانە، كەس لە خۆيەۋە سىمادار نابىت، پاشانىش.....

بەدىزى و بۆ دزى كۆمەلىك نىرەزەلام بەقازمە و خاكەناز گۇرستانىكى بەر پىرەدارەيان ھەلدريوۋە لە زىر و ئاسەۋار دەگەرپىن، پاشانىش.....

لە كاتى رۆژگىران گەردوون درز دەبات، چەند ولاتىك لى ھەلدەدپىرئ، پاشانىش.....

تەننەت رستەي جلكانىش، كە جلكى شۆردراوۋەي ھېزەوۋەرى قىزەوۋەرى
ناھزەوۋەرى زەبىركارى لەسەرە، لىي تۆقىوۋە و نارىك دەلەرىتەوۋە،
پاشانىش.....

پىلانكىشى ستراتىج و بىدلى رۆزاوا نەخشەي (با شەر لەوئى ھەبىت)
دەكىشن.

پال بەزەلامى كەزىدارى تەور بەدەست دەنىن

لە لوولەي تۆپەوۋە دەرىپەرن پاشانىش.....

رۆج كە پەنچەر بوو تىي ھەلدە سەر گووفەكىك، پاشانىش.....

دېو بە پانەپىيەك پەيتوونىكى قشتىلانەي بە بووك و زاواوۋە دەپلووخىنى

پاشانىش.....

ئاوازىكى ترلەيلى و تورەھات، دەستوورىكى كۆمەلەيەتى دادەرىژىت

لەناو ھەموو مالىك رموزنىكى دەعەجانى ھەيە . دەشىرىنى: كەلەپوور نامرى

بۆ ھەموويان دەركە داخراون، پاش كوژانەوۋەي پەنگرەكانى ئاگردان

مال دەبنە قەبرى تەنگ، خۆي لە ناوختە دەمرىنى و لەپەر دەمرىنى:

– بېھوودەيە! سىراپ خاوخۇش ناكىرىت

لە شاستانى قروقەپ، ژەنگ دەكرىتە شارەنگ

مرؤف وان لە خانوۋەكانىان بىن و بەلا ساكردنەوۋەي بزن بىنە ناو سروسنەوۋە

خانوۋ بەلاشە، پاشانىش.....

بيناسازىكى نىمچە شىت لەو چۆلەوانىيە، ئالۆزخانەيىك قىت دەكات.
زەبىركارىكى سەر رىستەي جىلكان، خەلكى تىدا دەبەستىت. پاشانىش.....
بەماڧنگى لە قومارخانە دىتەدەر و بزماريىكى ژەراوى لە بنى پىي رادەچى
بۆۋەي خۆي شوپىنەوار بىكات، لە تەنىشت ئاسەوارىكى خويۋاوى خۆي فۆتۆ
دەكات و دەيكا بە جەژنانەيەكى چاپىراوى رەنگاۋرەنگ و لە بۆرسەدا دابەشى
دەكات، پاشانىش.....

جىلكى پىر دۆلارى خۆي فىرئى دا ناو بوركانىكى دەماغسىزى دەمدەمى، دواي
رەقبوونى دەرداوى تاۋاۋەي، دەعبايىكى بەردىنى بىناۋ بەرشىۋە دەبىت. زۆر
دەگمەن و ئەنتىكە، لە جامخانەي ھۆلى پىشۋازى داي دەنىت، يەكەم
راسپاردەي مەكىنەي ردىن تاشىن، دژى خوۋ و سىروشت بن، پاشانىش.....
تۆك دەلى: فىرۆكەي شەرى، خىزمەتكارمە. كەلاۋەي پى بەرادان دەدەم،
پاشانىش.....

لە كارگەي بايلۆژەي بىپەيام دا گياندارى رەگخۆزى رەگبىر، بى حسىب دىتە
بەرھەم، بەپەلك و ميوە و لقەۋە لرفىان دەكات
درەختىش دەبى كوۋ بن؟!

دارقەيسى كلاًۋاسنىكى لەسەرە، دارتوۋ زىردارە، دارسىۋو ھاۋەنھاۋىژە
كەسى ئەگەر خۆي بە بالا دادەنى، با بى دەس دىژ بىكات!
ھىچ شتىك نەماۋە، خاك بە قۇناخى فەرھاد و فەرھوود رەتبوۋ،
گيانى پىر تىزاب كرا.
كەلبەي لە ھۆش چەقى، پاشانىش.....

مار و عيسان به دالغه و له پيناو زاليى له نيوگهى بازنده دا چهگوركي دهكهن
رووتوقوت و بى ئاگردان، بى خوئى، مووى دركاوى لى شين دهبى
به يادى روتبازييهكى كاربائى به زمان پهلك و رهگ دهپنيتيهوه.
پاشانيش.....

كاريكاتيريهتى نژنين لهناو تهقسى بونسوى پيلاوى لاستيق، ئافريدهييك ساز
دهكات داوونهريتي راميارهكانه: پهتكى كرد، نهفيزهى تپوهژاند، خازووقىكى
تى بىرى
به مهبهستى خو دهريازكردن
بهسهر ئاستهنگهكان پازى دا، كهوت و ميشكى رۇشا، خياللى له دست دا و
تهنيا وينهى بهدلوجيك و بهدندازهى بو مايهوه
داينا بوو به دلؤپه مرهكهبيك، نامهپىكى ئهقين بو دهسگيرانهكهى بنوسيت
ديوتك لهناو پيتهكانيدا پهرته
بهگهमेى لهخوږاى ژمارانئى، دهگهنه يهك
پهرتى كه، مهترسه، تازه دهسكوژى ئهوى، چاوهنورى مردنى خوټ به
پاشانيش.....

له ناو ماکیاجی ئارتیستیکی فلیپینیدا، نیرە ئەژدەریکی قوبروسی پیناوکاری
 بۆ دەکات و له دووریانه پوولهکیهکهدا، پیسایه به چاره نووس دادهکات
 پاش هەر نهره نهریک بوومه له رزه ییک پهیدا دهبی
 دواى هەر پتوله لکان و جووتبوونه وه ییک، کوشتن ئامادهیه، جا بلیم چی...
 گهمانی دلپاکانیش چه قۆبازی دهخوای...
 بۆیه له گه ل دیوان، ته بانامه مۆر ناکرێ، ئەگەر ئەوان درندهن
 خۆ مرقۆ له جامی سوپه ماشینه وه، له هیکرا شیشکه ی سووره هه لگه راوی
 داخبوو
 له چاوی ریبوارانی سهر شووسه رادهکات.
 ئەوانیش به بۆرهمزمايه تى له مرقۆن
 مرقۆف سه ره تا، خۆی جلیپۆش کرد و بۆ خۆی قهره ویتى دا هیئا و به قاپووته وه
 پیاسه ی ناو بیابانی کرد. کۆتا به ده ری، دواتر دایکه ند. دواتری دواتران کى
 ده زانی؟! ئەوانیش سه ره تا خۆیان موو پۆش کرد. کۆتاییش بابزانین:
 با نه بیته شه ره جه نگه ل، هەر چه نده، شه یه کی باغه ی حیز نیوانیانه
 سالگار به زه بری قامچیی مۆمکوژینان سوورایه وه
 پاره بووه دیو
 چهک بووه دیو
 جۆشینه بووه دیو
 سببه رى كه وته سهر توپی زه مینی ئاده منشینان
 دیو به دهنگیکی گر و قه به ده مپینى:
 بۆن دى بۆنى بیگانان دى...

دېۋەكان لە سالى ۲۰۰۰ ۋە
 بە وشكە قەلەمى غەزرۆكى عەرز و حالنوسىتك، كەوا دەزانى كونهكانى
 واسىتە و بەرتىل لە كوڤىن. بە رەسمىياتىكى ئادەمىيانە و زىاترىش
 دەچنە نىۋەھەزارەى سىتتەمەۋە
 دېۋەكان. دەبنە مرۆقى شارستانى
 نامانگەرن، پەنجەمان بەخوڤىن دا ناين
 ئىتۆمۆلۆجىيائى خۇيان دەبنە سەر رەسەنىكى سىپى و چاوشىن و دەرياۋى
 بى چارەپۇش رەفتار دەكەن و دەخەنن
 خۆگەرماۋ دەكەن و بەسابوونى لۆكس خۇيان دەشۆن
 لە نىۋان نىر و مى و جنسى سىتتەم جىاۋازىيەك ناكەن
 كەلبە و چىرنوۋكى خۇيانىان رەگبىر دەكەن.
 مندالەكانىان دەننرەنە قوتابخانە و كۆلىژ
 بۆ فىرېۋونى دوا مۆدىل و دوا ئەتەكىت و دوا تەكنىك و
 دوا زانست و ماژەناسى و ئۆلۆمپىاندن
 كۆمپانىيائى كىشۋەربىر دادەنن
 بەكارى بازىرگانى و دىبىلۆمات خەرىك دەبن، سەردانى ۋلاتان دەكەن
 سىپى رەنگى ئالايانە و كۆترە سىپىيەكەى پىكاسۆ دروشمىيانە
 جىهان پايتەختىانە و تا بلىتىش ئاشتىخۋازن
 سەربورده و ھەكايەتبان دەبىتە سىنارىيۆ و دىۋە قلىم دەيكا بە تلىشىكى
 سەركەۋتۋوى سىنەما و لە مېھرىجانى كان بە ئامادەبوونى شاجۋانانى
 ھۆلىۋود نىشان دەدرىت.

دېۋەكان لە ئەمىرۇدا
كولتوورىكى مىللىن، جهانين
ھەر نەتەۋەيىك بەشانازى و بگرە بە شۇئىنيەتەۋە
رەگەز و رەسەنيان دەباتەۋە سەر خۇى.

٤

مرؤف به رهو لالی چووہ
مه شپرسه، ناچاریان کرد، یا به ویستی خوئی بووه
یان ریکهوتی زهمانه بوو

٩٩/١١/١٤

فشقیاتی میرووله

پهیکه‌ری رۆدۆس
ته‌له‌نته‌ره به‌س قه‌له‌نده‌ره
به‌ بۆن و دووکه‌لی قیری کولاًو و رو‌گنژ بووه
که‌وتۆته‌ سه‌ر شاره‌ میرووله‌یی‌ک
پاش‌حه‌فته‌یی‌ک
به‌ پرۆگرام‌یی‌کی تۆکمه
له‌ زه‌خیره‌داری ناچیت
له‌ شته‌په‌رستی ناچیت
له‌ هونه‌ریش ناچیت
له‌ پینا‌و ده‌چیت

مېروولە، برونزى پەيكەريان خۇي وەك بېژنگ، كونكون كرد
كە ھىرۆدۆتس بەكنى رەتبوو
زەندەقى لى چوو
بە پرەپر پەركانى خۇي پر كرد
رەشەباش، بەسەداوہ بۆي دەيگفاند و
دېر نا دېرىكى پى تەلىسماوى دەكرد
خۆ بەرپاست كەچە پەيكەر
بۆ مېروولە جىيەكى لەبارە
ئاھەنگى (بەبەلاشكردنى زەمىن)ى لەناو بگىرپن

وهختی ئەستووێکی چەنگاوهریش هێرش بکات
سەنگەرێکی قایمە، خۆ لەناو بشارنەوه و
فیلمە سینەماکە (دریژترین رۆژی مێژوو) ببین و
مە ی بەمەزە ی مەحچەچە بنۆشن
بتریقینەوه و پلار لە دیاردە ی درۆزنانە ی ئادەمیزاد بدەن
تاک تاکەشیان لە داڵغە ی
(دریژترین جەنگی دەعەجانان) دا بێت
نیاز خوازه نه بهنواندن...
بەراست بقەومی.... سەرتاپا بقەومی

٩٩/١١/٢٥

* دریژترین رۆژی مێژوو: ناوێشانی فیلمێکی سینەمای رۆئاوایه، لەبارە ی دووهم
شەری جیهانەوه.

مۆمىياتى

ھىچ ھات، دەيقىژاند: ... ھەللى ھات
لە چىرە نىستىھكى تەپ و تارىكەوھ
مۆمىيا، خۇي بەوشكى و خامۇشى راگەياند
دېندەيتكە، لە كاتى نووستنى كاژمىر كار دەكا
مردن، لە راستەوھ ھات...
پەرداخىكى پىيە
نيوھى ژەھرە، نيوھكەي تىرىشى ھەر ژەھرە
لە چەپەوھش، ژيان ھات....

بە پەردا خېتك، نېوھ ھەنگوینی نېوھ ژەھرەوھ
بەو مەرچەش كەس نەزانى، كامە نېوھ چىيە؟
بە ھاوسەنگىيەكى حەپەسېن
ھەردووك، سەر لە ئىوارەوھ تا بەرەبەيان
بە پىتوانەى داودا و ژماردنى تووكى دىووك
بە قورسايى دەبابەيىك
بەسەر لاشەى مرؤفدا حنדרخۆپ دەكەن
قەلەندەر، گيانە بالىكاوھكەى لى كەوتە چىشمەوھ
كە ئاوپرى لە خۆى داپەوھ
لەش بۆتە كەلەش
كەلەشكى شاش و ورد و خاش
ئەرى ئەوھى بەناو بۆرىيەكانى جەستەمان دەگەرى
مسۆگەر خويئە؟!!

خۆمان بە ناو ئادەمین
بەلام، خۆین یا پیتست یا ئیسقان
یا دوو لەوانە یان ھەرسێک، مۆمیاوین
لە تاقیگەیی بایلوچە و کیمیا، مۆمیتیمان پتر دەکەن
ماژەیی میژوو بەگومانەو
دەچیتە سەر جۆرە ئادەمیەکی زۆر کۆن و نەناسراو
سێبەر، تیر سیر و خۆین دەبیت
دەگاتە ئاستە بەرزەیی ودمی
تۆزینەر، تۆزی سەر کۆنە دەسنووسان دادەوێشینی
بەدوای کارەبای ناو جومجموہی شیتان دەگەریت
تووشی دەست لێوہشان دیک دەبیت
گەردوون، بەخاوی ریکەوتی خوارد
بەدزیندەییک، نکا و ھەلدەسوورینی

ئى پىنچەمىش، شارەگەزى رەگەزانە
ھىدەمە لە پىشكە دەدا و
لە ئەپارتمانى ھەورگرىش
كەس نازانى مۇمياگەل چىيان دەوى
رەفتارىيان ھەيوولايە، وشكە خوڤىن خۇراكيانە
بىزىمان لەناو زەمان، مت دەبن
بەھەزار تەحر خۇيان نىشان دەدەن
دەماژىتن ھىچمان ناوى
لە پىناو خمىش خەبات دەكەن
لال بان، تىيان دەگەيشتىن
ئىمە توخماتى مۇمياين، ھەر خۇشمان مۇمياسانىن

ھەر كە تاريك داھات
ھەر مۆميايە و بەرپيەك دەخزئ
لە پشتەوہ بەدەمار ساردەوہ
دەس لەسەر شان يا مل يا سەرت دادەنئت
بەختت سپی بوو، ماى و نەمردى
تۆى زەندەقچوو ئاوريش بدەيتەوہ
لئت ونە و ھەر نايبينى
مەگەر خودى مۆمى بزائن لە چ پلەيىكى تارماييدا
سېگۆشە، كۆكۆزى دەنوئنى
لە چ پلەيىكىش تاككۆزى
كفنپۆشئىك بەزۆر رامان دەكئشى و
دەمانداتە دەس ئەفسانەيەكى كوئير
ئەوہش دەمانباتەوہ سەر ئەفسانەيەكى شەلوگئير

لەوئىشەو بەرەو ئەفسانەيەكى كەر و لال
دوا ئەفسانەش
دەچىتەو سەر شاجوانىكى گەشتيار
لەبۇ گەورەمەندى و شكۆى ھەرەمەكان
لەناو مۆميا پيرۆزەكاندا
گەمەى سترپتيز دەكات
لاسايبى بزنىكى چەتوون و بيشەرم دەكات
رەشوروت، بەرەچەلەك شازادەى فيرەوون
ليكاو و تۆم و فرميسكى بۆ دەپژن
لە خۆلەميشى خاموشيانەو
مۆميا بەزىرەو
ھەم خۆش دەجۆشى و ھەميش خۆش دەخرۆشى
پىكەننىك تا پلەى قاقا بە مۆمياخان
كە ئىستا بۆتە بووكۆلە
تەننەت ساواش، لى سامگرتوو نابىت
شەلاتىيەكى دنيا دار، جرتىكى سەدادار
بۆ سىبەرەكەى نىرە مۆما دەكىشى
كە برووسكانى رەتبوو كەسى پى نەتۆقىندرا
ھىچ ھات، خۆى لەبۇ خۆى دەقىژاند:
ھەلى ھىچ ھات....!

پانتۆمىم

خەلگانىك ھەن ئىشيان پانتۆمىمە
بەتەواوتى نازاندرى بۆ وا دەكەن
كەسىك، بەدرۆ خۆى دەكاتە بلق و لىى دەبىتە راستى
چ نەھامەتیکە!
بىباباندىن، كەسكاتىيەكى نەھىشت
رووتكەى سەرىش، ھەر ئۆينى ئەوہ
ئەويتەر، بەراست خۆى دەكاتە خۆى و لىى دەبىتە درۆ
بابلىيەكان، ھەموو شتتیکيان پەنھاندوہ
بە ھەتاویشەوہ

ئەوى دى، بەدرۇ خۇي دەكاتە نەخۇش و لىي دەبىتە راستى
رئويىيەكانى كەلپلە و دىمنە و
قەشمەرەكانى شىكسپىر
سەرى پاشاكان دەخۇن
كەسىكىيان، بەراست خۇي دەكاتە گۈللە تىلىك و لىي دەبىتە درۇ
لە سەدەي ئايندەدا
مانگ بە ۱۳ رۆژ پېر دەبىت
يان سال، دەبىتە سىزدە مانگ
پىكەننىش بە دەنگى قاقا، خىراتر و خۇشتر دەبىت
ئەويتىر، بەدرۇ خۇي مووپۇش دەكات و لىي دەبىتە راستى
سەر لە بەيانىي ھەزارەي سىيەم دا
ھۆنراوھى پەخشان سەردەكەوي

ئەويتريان، بەراست
خۆی دەکاتە پەلە ھەوریکى ئەندازەکراو لىی دەبیتە درۆ
کەس نەما... قەرەقوپانئى نەکا
بەردى رەقىش پىی وایە...
خۆی ژەنتلمانیکى چەترە فىلە
ئاشقە و یەخەى بە قەنەفلە
لە دەرگای ئاسن درا
کۆنە تەختاسنى ژەنگنى تازە بۆیەکراو
بە پەنجە تىی گەیاندىن، خۆی گۆلەباخە
چن، وەستای ئەو ھونەرەبە
ھەموومان بەجاری قەشمەر و زیدە چەنەبازین
ئەوئەندەى باشە، پانتۆمىم زمانمان لى دەستینى و
جەستەشمان بەرەللا و ئازاد دەکات

۱۹۹۹/۱۱/۲۵

رہنگائی

۱

کنیاتساز دہلی:

سپی بہرہ بوو

رہش قارا بوو

۲

ئادہمیزاد دہلی:

رہش بہرہ بوو

سپی قارا بوو

۳
رہنگ دہلی:
گہمانہی بہ نوریہ.....

۴

کویره و به نیتو دالانه هزار به هزاره کانی ونگه دا
خوی دهداته دس رهنگ، تا ریبه ری بی بۆ بکن
حه وه سه سی کلین
دهروازه کلۆمدراوه کانی شاستانی په ریبه رهنگی پی ده کرینه وه
دهست، هر دس له بۆراییی پۆران دهدات
لووت، هر زهدایی لیمۆیان بۆن دهکات
میشک، هر له سپیواژی سپیپه پان دهفامی
گوئی، هر جوړه نگی ته باران ده بیسی
دهو، هر سه وزایی ته ره ده چوژی
دل، هر به قورمزی لیوان ده جوژی
زمان، هر به هاورهنگی زه خره فان داخوی
که... سپی بوو
جیهان، قه ترانی ده باراند

دوور به دوور، پيرمخاوس له قوره شينكه وه، جه جالی دهنژانند
دیمه نټکی کومیدیا بوو، که دهبوو تراجیدیا بیت
له ناو لټړه وارټیک
ناده مییه کی روتوقوت و بی حه وا
به سهر نأوینه ی نأوا
تریقانه وهی خوی دهبینت، پتی دسامی و دسورمی.
سه دای قاقایه و
ردینه ره شه که ی پی هوول دهبوو.
به زیده تریقانه وهش، مووی به ری شین هله دگه را

که... رهش بوو
جيهان، په موباران بوو
دهيقيراند، بوچی بی ئه وهی پرسى پی بکهن و چوکلیتی بدهنی
زایاندیانه سپییه وه... نهیده ویست
هر له که لاهه کانی هیچرهنگ، بامبا
حه یف بو گه دوون!
حه یفیش بو بوون!
هیشکه تییه و به نیگاتیژهی پۆلیس و چاوداریی زمانگیران ته نراوه
به لڅ و ته لڅ و کهرخ
سپینهی نه مرایه تین، زیندووان نیوه کوژ ده کهن
به گاز و گه ززه، گوشتی هوریمان رهنگرهنگ ده کهن
به شوین نوور ده گه رین، کوا نوور؟ مه گه له دور ته ندوور؟!
خیری خیرایی چرکهی نوور، یهک دنیا بومبایه و
به سه زه مینا داده باریت
وای له و خه وشه خوشه!

بەدئارنجىيەك، جومجومەى ئادەمىيەكى بە سەرەرمى خۇى وەكردووه
بەناو كوشتارگەدا ھەلدەپەرىئ و دەگورپىنى
چاويكى خمرەنگ، بى پرسی زەردەى پايز
بەنىگاكارى، پەلكى درەختان ھەلدەوهرىنى
كلوولوشى دەکرد، سىپپوشى بووكى جى بە جى دەکرد
لە شەويكى گولگولیدا، لە ھۆلى ئوتىلىكى پلە بەرزدا
قۆنتەراتچىيەكى چاوبازلەيى بەپارەى بەنگ
سەرپەرشتى سەما و تىكوتەى رەشبەلەكى ھەمەرەگەزى دەکرد

دهوئیکى له بیره پتروۆل ناوه
له شهوئیکى پيشمه رگانه دا
ئهو له سه رمان، خوئى به ئاگر گهرم ده کرده وه
بجوورن، سه رمای له بیر نه بوو له رهنگه که ی راده ما
ئاگره ی بیره نگ سووتاندى، به کجی کردی به سوته ک
ئاگرگۆنیش ژیندیه وه
ئیترا له وساوه، قه قنه س هاته بوون
به توؤزاوئیکى باينجانى، زامه کانى خه مبابیک تیمار ده کرد
له خویندنه وه ی فنجانیک
نیره قاوه یی قورگی کچیکى ته و تازهى زانکو به لغدار ده کرد
له ناو زهرديکى عه نه ییدا
سووره ماسیه کی پانوپوړ و خو په نه مه له ی ده کرد
له رهنگه رزه ییدا چاوه کانى فیره تارماخوازی بوون
رهنگه نگیتو بوو... ئااا و... له وه به ختره شه!
کالی که توخوا زیترا به تیزاب یان تیلی قاپان یا به رده پی
کالی که، به لکو گه نجینه ییک ده رکه وئ

له پشترې، زهوقانه رهنگان بهسهر مېهرهجان دابېژينه
نهرک و فرمان، گشتي ديزن
ناو سهرت دهکهنه کاترمتريکي سهدادار
هر چرکهپهکي کوتکاسنيکه و دهيسرويننه ميشکت
که زا هر پين شهش رهنگ داپکانه بوون
به سیکاردیکی کول
پستهی رهنگان دهگروين
هر رهنگی، هزار و يهک شهوی دهگيرايهوه
خوی شاريه و چاوی له رهسهسمهريکی بن رهشمالانه
له لهشيکی قهيسيرهنگ تیک دهچرزا

(لېرەدا دەمەوئ بگۆزمەو، واز لەو چامەییە بېنم بېمە پەخشاننوس، شتناس تېببىنى دا: مەرج نىيە وشەى لەش ھەر لەشى ئافرەت بگرتتەو، رەنگە لەشى بەرمىلىكى تىكقوياوہى نەوت بېت، لە شەوئىكى بى ئەستېرەدا مەجرووم خۆى بە لەیل جووت دەکات، رۆژانى تریش کامکردنە، چوووبونە سىنەما تا فېرە ئەفین بن، کەچى فېرە وشکە رەوشتیان کردن، ئىستاشى لەگەل دابى ئەو رەوشتە وای لى دەکات خوینى پەردەى پى پىرۆز بېت. با گۆزەگۆز درېژە نەکىشېت، بابگەرېمەوہ سەر چامەکەم):

ھەر شەوئىكى ھەزار و یەک رەنگە

رەنگىش خۆگۆرېن، تووشى دەردە رارا دەبن

ھەر رەنگىكى ھەزار و یەک لارەنگە

لە رەنگستانا، جى نەرەى نىران نابېتەوہ

ھەر لارەنگىكى، ھەزار و یەک بنرەنگە

غازى کلۆر لى ناگەرې توولە و تووتى لە سىنتاکسى رەنگ بگەن

ژوورېک بە پىتوازی بۆياغ کراوہ

لە کەشوہەوايەكى برووسکاويدا تەرپىپىواز سەر بەخۆ شىن دەبن

شاعىرانەش بەبايەكى نىو قەيفەى نىو قەوزەيى، کەرۆيشکە دەکەن

لەپر بە شەپارلەيەكى شارەنگ، داھاتوو دەروونى خۆى ون دەکات

سوورت بهرامبەر رهش دانا
تا به قووقه‌ی که‌له‌شیریکی فستقی
گزنگی خنکاو‌ی ناو چره دووکهل ههل بی
ئه‌سیپکی بی سوار زۆر به‌تاو به‌رهو شووره‌یه‌کی په‌رمیشان ههل‌دی
زهمهن به‌شه‌له‌ شه‌ل راده‌کات
نه‌مرییش له‌ پیشه‌ی خۆی بیزاره
له‌ خۆشبه‌ختییه‌ک ده‌گه‌رئ
خۆی له‌ لیوی مۆر بدات و
هیله‌ زیرینه‌ی راست و دۆگماکه‌ی بی بشکی
سه‌رده‌می هاوکۆپیکردنی شووشانه
واتا که‌لا شووشانه
گه‌لای ژه‌نگاو‌ی به‌جادووی جه‌نتلیکی سمیل په‌پووله‌ی رووقه‌زوانی
ببیته‌ که‌لاکیکی بلوورین

كەسكىيان لە تەننشت پورتهقالى دانا، سوندوسى تارى بۇ تارىي دەژەند
لە ئاھەنگى يەكترناسىندا، پرووشكى كشمشيبهكى بخوردار
بەسەر كاغەزە كاربۇنىكى خماوى دابارى
بورجا بەلەك بە ئەنگاوتەى فەلەك، درزدار بوو
تەنيرەنگتان بەسەر پەمبە وەشاندا، حەلوایی دەنۆرى
لە خۆشىي بيستنى ئاوازی بەتەناشى لۆرىيهكى
پر بلۆكى چەقيوهى ناو زەلكاويك
پەرىيهك لە رەوه پەريانى ئاسمان دابراوه
بەوشەيبهكى شپت خۆى دەشپلپت

خەنەبى دەردەچى، ژنىكى ئىچە تارانى خۆى پى دەخەملەينى
زەلامىكى خورتى ئەستەمبولى، سىملى پى رەنگىن دەكات
لاژيوەردى لەناو سورمەييدا بخووسىنە، سىمىرخىكى لىوہ ھەلدەفرى
بۇ زىدە زانىارى، كىتىب مەخوئىن
برۆن لە سىنەما بە فىلمى سىكۆپ و رەنگى، سىمىرخەكە ببىن
كافورى لەناو ھەنگوئىنى، دەس لەناو دەس بەرەو مەبەس
لە رۆژىكى ساف عىراقى دا
بىگومان دەبابەيىك دەردەچى، بىگومان بەكسەر تىمان دەگرى
لە باژىرى لەنگە لەناو رەقەندە رەنگىكى جىلكان
براىەتى گەلان دەدۆزىيەوہ
ئىنجا منى بۆرپۆش، منى خاوەن منمنوئىكى پىشنۆر
ئايىندەبىنى دەكەم
كەسنەدبىيەكان تا دونيا دونيايە
ھەر پىشنۆرى دەكەن و چ نابىن!
كەچە پۆستاللىكى جەنگىديويان لى دەبىتە كەركەدەن
شەيداي وىنە فۆتۆى رەش و سىپى و خانووى قورىن و قەلۇغانە
نابىتە پاشنۆر

دژبیهک له ناو ماینیکی ره شبۆزی سهر روخی خه رهندا
کچی هه رزهکار به خوئی و به کورته کراسی زه بهرجه دبییه وه
شیتانه سه ما له سهر پشتی ئه سپ دهکا، رووه و به تالایی دهیحیلاند
زریانیک کراسی هه لده داته وه و ئه سپه که شی دهکاته ماین
دیمه نه نیوه رووته که ی
دهبیته زه خیره ی ده سپه پچییه کی جیهانی ژیر پله ی هه ژاری
بۆنی رهنگ دهکات
رهنگ خۆراکینکه و به ده می ئه پیحۆرسییه ک خویش و به تامه
به ده م رهواقییه کیش تفتوتاله و هه ر پئی خوشه
ئای... بهرچاوم، رهنگ خنکین بووه و رۆحم پئی رشایه وه
هه موو شتیک که ی و لال و بی گیانه
رهنگ بی زمان بی، دهبیته هیجستان
به داخه وه به غژه غژیکی رادیۆ، هیماداری خۆی ون کرد و
له بارنگه ی ژیان ده رچوو
خۆله میش له ره هاگردنیکدا
به فرۆکه یه کی شینیر، به دوا ی رهنگیک ده گه را
رهنگیکه، سه رتووه که ی شه وقدار بیت، تیژ و زیندووش بیت
له بیابان، بریسکانه وه ی بنرهنگیک سه به بکاری دۆزینه وه ی کانیه ک بوو
باقوبریقی لاره نگیک، بزنه گه لی خواوه ندی هه لدراند
شه و نه دیزه نه ره ژوو رهنگه، نه ره شه نه گارییه .

شەو ھەزاران رەنگە، ھەر رەنگەى زەنگە ھەر زەنگەى بەنگە
قەلەپەشكە لە نووتەكدا بفرى
نەو فەيلەسووفانى بى سەنور فرە بۆچوونى بۆ دەكەن و
لە دەرفاقەش ناترسن
رەنگ، دەستم لى دەوھشینی
بە گەوزانىكى سەر مافوورى باخچەداريش چا دەبم
رەنگەكان تەمەنیکى بى كۆتايين
جىي خۆيەتى ھەموو شتتیک بە رەنگى خۆى ناوژەد بکريت
كاتى ھەوا رسکا، خەنە ئامادە بوو
ئافرەت رەنگە
نينۆكى بۆيەدارە، دەتوانى بالووکەى سەر ئەرخەوان لاپەرى
ھەر خۆى، خۆ پى گەردوونە
ھەر خۆى ئەو نەبا
رەنگ بوونى نەدەبوو... پارەش!

رەنگ بمرى، خۇ لەخۇ بى ھۆ، زىندوو دەبىتتەوہ
رەنگكۆركى سەرمەدىيە
پيشان بىابان ئاوەدان بوو، كوللە ھىرشاندى و قىرى تى خست
ئەرى ھۆ ئەوہى لە تەماحى پىتتىكى نەخوندر او
دەچىتتە دوورگەيەكى پىر مار و عەزىيا
لە دەنگدانەوہى بەدەنگ خۇ نەچوويان
مەرامى خۇت ھەلکرىنە و لە گوپت تەقەتى كە
كەسۆ... سىس لە كەژ جودا كە
لە پىشتا... بەسەر لىژايى قومستانا
قەزەف دەشكى و پورتەقال ھەتا ھەتايە، غلۇل دەبنەوہ
بايىك بەتوندى و ھەمدىس بۇ چوار لا دەيانھىنئىتەوہ،
ھەمدىس... پەرتەن
ماليۇيران، خۇ سىزىف نىن!

رهنگه فووی فیتهداری سووره باییک بیت
خۆت له ناو سندوو قیتیکی سیحراویدا ده بییه شامسکی
له کونیکه وه، به دالغه سهیری ژنانی رووتی سه ر قوم ده که بیت
رهنگی رهش ملاملانیی له گه ل زهمزه مه ی سپی ده کرد
رهش له سپی بزه و جینه
که شتی له ناو ده ریای ئاسمان ده گه پین
نایابترین ئهرمه غانی زهمینی پینه دیو هه لده گرن
که مژهبی که وته نیوان پرنجرهنگ و ئاسنر هنگ
شاری گه وره گه وره، له سه ر نه خشه سرانه وه
به لان پاشان، که رنگان دۆزرانه وه
سروشست پلاستیکییه ...
قه ره ج رهنگه رستن
چ رهنگینه دلپان!

چيغ و توورەگە و ھيربار، كەروبار و خيوەت ھەر رەنگبارە
كەلەشپىرى سەر باريشيان، تاوسىكە بۆ خۆى!
لە رابردوو بن ھەر ئىستايە، بچنە داھاتوش ھەر ئىستايە
كەسپش ھەندى وان رەنگناس نىيە
ئىستا بە كاترمپىرى سىپەر

ھاۋدەنگ و ھاۋچەنگ و ھاۋسەنگ، بە ھاۋرەنگ دەبنە ھاۋژەنگ
گەر فیردەوس پېر رەنگە
ئەۋا پېسایىي ئاۋدەسخانەش فرەرەنگە
مىيەكى ئالدار بەسۋارى ماتۆرسکل
خەيالۋى پياسە دەکات
کراسىكى مارۋنى لەبەرە، شەبەقەيەكى سووربەلەک
شىتە لە بۆ ئەستېرەيەكى سىق
لەۋ پىناۋەدا خۇي کردوۋە بەناۋ قورپىكى لىق
ھەندى رەنگ خەتەرناکن
لەبەفرستانا كۆتر بۆ خۇگونجان يا فریودان پىۋىستى بەسپى نەما
راۋچى نەپنىي بەفرى زانیۋە
بەفرىش فىلە زافەرانییەکانى راۋچى ناسیۋە
سپى، بە نەعلەت بى زەمەرىرە و تۆى رەق کردەۋە
با كۆترىكى مالى بى و لە بىرکراۋىک بباتە بەهەشت
كە دیۋارى كۆنكرىت نوست، خزایە نىۋ رەنگنامەيەك
ھەموۋ بنیات و بنهەست، بەئازادىي خویان، ھەناسەكارى دەكەن
يەككىيان دەمانگە پىنتەۋە سەر زەمانى بە ھیل و دارچىن
دايكم بەقەلەمى پاستىلى سپى، پۆرتىتى كچىك ۋەك خۇي جوان
لەسەر كەچە مقەبايىكى رەشبۆر كىشا

به‌دهست چهرخی مه‌کینه‌ی دروومانی ده‌سووپراند
ئالووالای بۆ دروو و به‌ئال ئال بۆنداری کرد
له مانگه‌شه‌ویکی گه‌له رووناک دئ و له‌به‌ری ده‌کات
برام هه‌زی له قه‌له‌م دارینی ره‌نگاو‌ره‌نگ ده‌کرد
داره‌ناریکی کرد، چۆله‌که به‌راستی به‌سه‌ریا هه‌لنیشتن
خوشکم هه‌زی نه‌ده‌کرد، مووروو و ده‌نکه مورتک لیکدی جودا بکات
من هه‌زم له قوپی ره‌نگاو‌ره‌نگی ده‌ستکرد ده‌کرد
به ئافریده‌کردنی سه‌گ، ترسم له خۆ ده‌رکرد
ره‌نگی ئاویش ئیمه‌ی به‌دووی خۆی راکیشا
تا بچین له رووبار مه‌له‌وانی بکه‌ین
چووین و په‌نگاو بووین
ئه‌فسوونانه، تواینه‌وه و ئاوی سنوورنه‌ناس
ئاوی شوونیر، رۆی... رۆی... رۆی و
ئیمه‌ی رژانده نیو ئوقیانووسیکی پر نه‌هه‌نگ
له یه‌که‌ره‌نگیدا، هیچ ده‌مانخنیکنی
له فره‌ره‌نگیشدا جاریکی تر هه‌راش نابین
ئاژاوه‌ی ره‌نگان، له هه‌موو ئاژاوه‌ییک سامناکتره، به نه‌هامه‌تتره.

منالەكە، كۆلكە زېرىنە يېڭى رەسماند

حەورەنگە كەي:

بولبولى، كەرويشكى، بازىنەيى، تەماتەيى، ئىسپەنجى، پاسكلانى، چوكتىتى

رەنگانى: مەبەست لەو ناونىشانە

۱- گەمەي رەنگ و مرقۇقە

۲- گەمەي رەنگ و رەنگە

۳- گەمەي رەنگ و زمانە

۴- گەمەي رەنگ و ھەر شتىك

۵- خوينەر خۇي ئازادە لە ھەلبۇزاردن و دۆزىنەوھى مەبەستىكى تر

که‌ری بۆریدان

هه‌وه‌ل جار... که‌ر

هه‌وه‌ل جار... بۆریدان

(کێهه سه‌ره‌تاتر بوو؟ کامیان هێروه‌تر بوو؟ تکایه، ئەم نووسینه‌ی سه‌ره‌یل
نه‌که‌رێته پێوانه‌ی یه‌که‌م و دووهم. زه‌حمه‌ت نه‌بی، ده‌نگی خوێندنه‌وه‌شیان،
هاوده‌نگ بی، پرسیاریش به‌ جیا نه‌بیته، با به‌په‌تا رسته بۆریداناوی نه‌بیته،
ده‌که‌ریت به‌ ده‌نگ و نیگایه‌کی بازنه‌یی بگوتریته و بخوێندریته‌وه:

بۆرىدان كەر
بۆرىدانىك ھەبوو....
گالتەى بە كەر دەكرد
ئەوانى پاشەخۆى، بەناوى عەقلەوہ
ھەر گالتەيان پى دەكرد
بەسەرکە كىلۆى ئاسن و مەترى پۆلا كوتايان
ئەو... ئەووو لە بىرم چوو! ئەم راناوہى (ئەو) ە لەبۆ كەرە يا لۆ بۆرىدانە؟!

با بۆریدان بى
ئەو خۆى بە فەیلەسووف دادەنا و
بەسەر رۆخەکانى ئەوپە رۆخدا پياسەى دەکرد
بوو فەیلەفووسى (ئەوئەندەى نەمابوو...) و (خەرىک بوو...)
لەسەر بناخەى تروفسىک، کەشکەلانیکى رۆنا
بوو پیتۆلى شىر و خەت
لە بازارا بۆریدانى بیکەر
مارکەبیکى بەدەرپمىنە و فلسیکى سوتتاو ناهینى
لەم لاقتووبەند و سىگار و لەولای جلی دوا مۆدیل دانراوه

بۆرىدان.... نەكەرەكەى
لەناو رەھايىدا بەختەوەر دەژىت
كەوتە نىۋو تەلەى دووانەوہ
لە پەرسىتى رابردووړا بەباز بەرەو داھاتوو چوو
وہك بوتىك رەقبوو
لە نىوان زوود و عەربەدە
وہك پىرە پاسىكى گوندان پەكى كەوت
قەت كەس بړوا ناكات
كەرەكەى ركە لەگەل كەرى كورد بكات
تەبان، لىكاشنان، بەيەكەوہ ئالىك دەخۆن
بە تەوسەوہش ئاوازى...

(جاشاتی- پاشاتی) دهنهړن، دهنهړن
منالی ههراش
ئوانیش وهک بابهکانیان سادین
به قورسای، باری لی دهنین و
پیس بهناو چهقهن لی دهنورن، پیس پستی بریندار دهکن
دهشیخه نه نیو فهرهنگی جنیوهکانیانوه
رهنگه، زهوق له ههندیکیان وهگرن
کاتی بهخوشکه ناسکهکانیان بدری یا به داپکه ته رپیرهکانیان
تهنانهت له ههلپژارنی شتیک
له جو یان گوشتاو
مات و چهیران و برسی مایهوه
له بهر ئوانه
ژیان، ئه و بهسته زمانه ی بهخوی و فهلسهفهکه ی مراند
کهس نازانی گوړی له کوتیه
بشزانن ناچنه سهردانی
دهسکه گوړیک ناخه نه بانیهوه
که رهکه ی فییره ئه و وانیه ی فهلسهفه بووه

بەيانيان... وازى لى بېنى
ئىواران... بېتە سەرى
ئەم ماوەى ئىوان ئەۋەندە وردە، بە ملىمەتران پىوراۋە
حەبىكى دژاراي قوت دا
جا گىاي خوارد و رووى لە ئاۋ کرد
بە ۋەفادارى و رېزىلېنەنەۋە زەرى
ئەۋ بۆرىدانەى رەحمەتى دەۋى
كەر نەمرايەتى بە بۆرىدان بەخشى
بۆرىدانىشم بەھۆى كەرەۋە ناسى
كەر ئەمرە
ئەمەش لە كۆنە ئەرشىفىك دۆزرايەۋە:
بۆرىدان خۆى كەرەكە بوو

۲۰۰۰/۳/۲۳

شار له زار

پاشمله، پيشه خوښه ى شارستانيه كانه
كالايه، بهها بهرزهيه
به ليگه رى، با هه بى، دى و ده چى
له مالان، خوښترين كاتيان
به غه بيهت ده به نه سهر
ته نانهت سهيره ى ته له فزيونيش، له بيريان ناباته وه

له فه‌رمانگه‌كان وا ده‌كه‌ن
كه‌سى نه‌مىنى
به‌رده‌ستان، ده‌خه‌نه به‌ر تىشكى زمان
له پىاسه‌ى ناو گولانىش، دريژه‌ى پى ده‌دهن
ده‌پژمن و نه‌و ناوه چلم‌پيژ ده‌كه‌ن
چلمه‌كه‌ش، زمانداره و ده‌بيستري
چى پى نه‌كري
شه‌رهميشيك ده‌قه‌ومىنى
كه‌س نه‌مىنى
ناواخنى ته‌نه‌كه‌ى زبلى دراوسى ده‌خوينه‌وه

له ئاودەسخانەکانیش
سەر دیوار دەنووسن
ژنەکان
دۆلمە و دۆلدرمە و خشل و ژنانی تر، پیکەو قووت دەدەن
مێردەکان
بەخەیاڵی هاوسەری تر
له گەل حەلالی خۆیان. رەفتار دەکەن
پیرەمێردەکان
عەگیداتی و لاوک و بێرۆ دەیادین و
له عەنت، له بێ روحمی ئەمڕۆ دەکەن
پیرەژنەکان
سەردوولکە بۆ جوانەمەرگان دەلێن و
دەبنە سەرەخۆرەیی زیندوووەکان
کەس نەمینێ
باس له شازی جلوبەرگی لهنگە دەکەن
سووتانی بازارەکەشی دەکەنە سەربار
خەفەت بۆ جلکی نەکردراویان دەخۆن

كچهكان
مۆز و گۆرانبيیژی كوردی هه‌نده‌ران، پێكه‌وه لرف ده‌كه‌ن
لاوه‌كان
چه‌ره‌زات و نه‌وال زوغبی و باوكی خۆیان، پێكه‌وه ده‌قرتین
شیره‌خۆره
به‌ناچاری، كرانه ئۆدیپۆسه‌ی شووشه‌ی مه‌مه‌دار
نه‌زاوه‌كانیش
به‌زه‌بری به‌رتیل
به‌سكیكی پاشتر یا گه‌لیك پاشتر، خۆیان دینه‌ دونه‌یاوه
داهتانی نوێتر و میهره‌جانی نوێتر
سه‌یره‌و عه‌نتیكه‌ی داهاتوو ببین
كۆنه‌ گوندانی، تازه‌ شارنشین
ئه‌وانیش فیر بوون
كه‌نگر و ماش و په‌رله‌مان بخۆن
وا بروا، هه‌موو گوندیك دینه‌ ناو شار
به‌ پله‌ یه‌ك، له‌ ناوه‌دا، ده‌وله‌مه‌نده‌كان زه‌مبیزن
شاناو به‌ پرۆژه‌ی زه‌میپژیی خۆیان ده‌به‌خشن

شار شار رادهكيشى
بهكتىبى ريهنامه بهره و ئهروپا
قاچاخچيهك كوچبه رانى بهدشانس، بهره و ناخى ئيژه دهبات
پرسهكار، شين بو شههيدانى رى پيروژگه رۆژاوا دهگيرت
ريوى، له ميكيافيللييه وه فيره ريوياتي بووه
ريوى، له شارا لهدايك دهبي و هه ئهبي لهوي بي
زمان به لاي سه ره!

له زهمانی چ دیکتاتوریک، ئەو پهنده گوتراوه
ئەهها...! هاتهوه بیرم
داپیره ی داپیرم دەبوت:
سەرله ئیواره، توند دەرگهی مالان پێوه دەدرا
تا رووناھی زهقی بهیانی هات و نههات، نه دکرایه وه
هەر دهشگۆرین و دهشگۆترین

به نمونه، نوو کورد ویکرا له نووپه نديدا دهآی:
- زمان نه به لای سهره
هاته وه، بیرم، کچی کچم دهآی:
ریکلادم ده رگای میشکیان قه پات کرد و غه یبه تی والا و رهوا کرد
خاموشه کان
قه وموقبله یه کن، فیرن قسه به ئه لغام بیچنه وه
قه شمه ره کان
برق له کجانی بیژهری ناو شاشه ی ته له فزیون هه لده ته کینن
مونه کان
دهمه لاسکه ی لاستیکی تایه ی سووتا و ده که نه وه
دیمه نی برینیکی ده موالایان، پی له فیرده وسپک دلگیرتره
په نگره کان، تا ده بنه خو له مییش
چیپه ی دریتژ به پاسه وانانی دهوری ناگردانه وه لی ده دن
تینی په نگریک، گومان ده خاته دلایانه وه
میوه ی باخه له میوه ی به راست جوانتره و به تام تریشه

لاته‌کان
له جیاتی هێرشبردنه سه‌ر قه‌لای سامانداری به‌ سام
فێره‌ له‌ وچه‌ و له‌ غوه‌ کران
نه‌ک چا، زار له‌ شار
هه‌میشه‌ خه‌ونسازه
گه‌رچی فرۆشیاریکی رسقسوار
به‌ بۆیاغیکی شلی دارژاو
قه‌به‌ و نارێک، سه‌ر عاره‌بانه‌که‌ی نووسیوه

العسود لایسود
لاوی قژ به کریم
به ناسکاتی دهجوولی و ژنانه بنیشته دهجوئی
موعجیبه به جیناسهکانی لهبلهبی فرۆشیکی لهبلهبان
شهیدای بیستنی جنتویکی شیخره زاییه
له شار باسی نهینییان نه بقیه، نه گوناحه
بهو رادهیه بۆته خوو
ئهدی ئهگهر باسی نهکات، شار، بۆ شاره؟!
کۆمپانیاکان، دهمدراوترین نهینیییژ، خهلات دهکهن
حزبهکان خۆیان پئی گهشه دهبن
له رۆژ بازاری قیامهتیش
زه لامیکی ستههراوی، به بهردی پریمز
سهزمانی نهینیییزان، داخ دهکات

۲۰۰۱/۳/۴

سپیدەى ھەموو نيوەشەويك

بى پىچوپەنا...
وھك مريشكى كارگە، سەر لە ئىوارە دەنووم
خەو دەمباتەو، يا من خەو رادەكيشم؟!
توخوا بەردىكى بخەرە بانەو
ئەوا، نەپرسىيارىكى ئىستامە
بىراى بىراى، سەيرى تەلەفزيۆن ناكەم
كتىبىش چىرەى درىژە
خۆم لە ژانەوينە و ژانەپەر دەپارىزم
لە نيوەشەورا...

يا نهختی پاش و پیشی ئه و نیوه
گهر گهر دوون به پیشکهمهک ساتمه نهکات!!!
ریک و دروست، دهس پی دهکهم
پهکوو... لهو روژگار بهکاره!
لهبهر زهبری رووناکی
شهو ئاژهلکه، زراوپیژ کراوه، سهه له دوونراوه
له ستهمی خهک تۆقیوه
شهو له تهلهی شهوقان، خوئی به دوور دهگریت
گه نیوه، خوینی ناو لهشی رووناکی
دهبا دهسوبر، زوو بیگۆرین
تا له گۆرهوهی نهکردوین
له نیوه شهو دا، ههتاویکی جوانتر دهبینم
بهتینی ئه و ههتاوه میهره بانه
ناوهکان باش دهبووژین، نانهکان جوان دهبرژین
بی خورتی لهخۆ کردن
ئان قسهی لووس، یان نواندن
تهواو، دهماره گرژهمی، بۆی شل دهبیئت

- بەيانييت باش ئەي بەيان
ئەي بەيانهكەي نيوهشهوان
لهگەل يەكەم ئەنگاوتەي تيشكى پيرۆزت
پيتا... ئاوهداني دېخته دونياوه
پيتى مۆرانهلندراو، چا دهبهوه
خۆيان، به خونايى رهنگاورهنگى فيردهوس پاگژ دمهكهنهوه
به مۆسيقايهكى نوراني، خۆ دهمهستين
ساناو ئاسا، زولال و حلال
بېخهوش و بېگرى، رېك دسرپين

بەحوپرى پەريان
سەرھاتى كەسانى پەراۋىزكراۋ دەنووسنەۋە
ژيان، سەرھتا و ئاشنا دەبىت
خەلك بى سنوور، بەسەر زەمىنەكاندا دەژين
بى شىزۆفرىنيا، قەلەم دادەرژى
لە نۆتەكى تارىكايدا
زمانى شت دەپژى
بەرد سەما دەكات، پۆلا گۆرانى دەلى
نيرفانا تەقسان دەجۆشىنى
ليو و زمان بە شىرنگفتار دەدوى
لەيل و مەجرووم، خۆشكام دەبن
بى نۆستاليزا
سۆمەرىيەكان، بەر لە ژاراۋبوونى رۆناھى
بەسەر تاتەقورپىكدا
پوختەى كردهيەكى ماتماتيك

بزمارنوس دهكهن
جه وههري گهر دونى پى تام دهكړئ
به دهستيش، رهها دهگيرئ
ئا بهم رهوشه خوښه
جوگهله، به پهيام دهروا
تا كه له شيرئ به دهنكى ناممبارهك
كوټا به شه و رادهگهينئ
تيكچرژاو، تيكژهنگاو، تيكژاكاو، تيكقژاوا، ليكژهقناو
به بيان چاوه به جيقهكانى دهكاتوه
دكتاتوريه تيشك و ژاوه ژاو
پهك له پهك دهزبن و جيهان پهتادار دهكهن
به ققووى شوومهوه، به ديبى بهخه بهر ديت
فريوك، بومبا به سهرمان دا دهبارينئ
سوپاگه، به ليشاوا ئاگرمان تى دهگرئ
لهو به يانه به هارييه دا، بانگ بدا
به تهوران، ته مهن كورت دهكړيت و
خه ونيش به زيندهوه.. كاموسدار دهبيت.

۲۰۰۱/۳/۱۵

پرنج

كۆرس دەنگى خۇي پى خوشتره، بىر له گۇرانىيىژ ناكاته وه
چل گۆزهى پر له ئەزمونى گەلان، لەبارەى لەپر وهستانى پاش غاردان
له تهك درهختىكى شەلەن، به ئەنگاوتەى تۆپگرتنىكى سوپاى عىراقه
لهوئى... ميوه بهجيوه دەبه رگىنى
ئەللاخوايى، پيشكەى جەربەزه، پرنجى دەروازەى گەنجينهى سىرى پىروژ
كونكون كرد.
دىناصۆر؛ فەقىرۆكەيه، قەشمەرۆكەيه، بۆتە نۆتە، بۆتە ماركەى شەكرۆكەى
مندالان

پیشکە، فرۆکانی بەسەر مرۆفی راکشاو دەھێرشین
دۆپەپەیک، پاشماوەی بارانیکى فەللاحى
بەسەر لاجەپى چاویلکەكەم نووساوه، بەعەینەگەوه نووستم
بەناو کونى گوئى دا، دەيقەومینى
بۆ لەوئى؟ لئى بپرسین
دیواری بەردى قەلایەكى رۆخ دەریا، مەستى ئاوازی هاژە و هووژى دەراوه
بەھۆى بەدپێوانەى كەوچكەوه، سبستەمى ھاوبەشكارى تێكچوو
لێره، سۆشیا لیزمى تەنیا لە دابەشکردنى ئازوخەى UN ماوه
مردنیش سۆشیا لیزمییەكى هەتا هەتایە

لەش شیاو، بەهێلی لار لار تا ئاستی هێلکەیی بە زەقی رەنگ بکریت
بێ دانانی مەرگیکی بازلایایی
دیلە گورگیک بەگوانی خۆی، شیر بەسەر درکاندا دەچۆرینی
بە قاپقاپە لە دەماری پشملی باویشکەتووێکە درا
لە کورسییەک دا بەرامبەر رەهاوهری بیابان، لە کلاسیکاتی قوم دەگەرێ
دابەستە، شەیدای ئەو دەنکە ورد وردانەیی خۆییە، کە بە پرنجەو نووساون
بە بۆنیکی موگناتیز، دابەستی چوو پێش و
دەسنووسی نیقفەری لرف کرد، ئەوێ شاردراوێ ناو کا و جۆیە
نایەوێ بە مینۆشی، زێدە مینۆشی خۆی بکوژی
مەرگیکی بەرستی بەر، زێدە بەر سیتی بەری دەوێ
میتامۆرفۆسەکان لە پەنای مەردایەتی بوتلیکی بەتال و کال
رقی خۆیان تۆخ دەکەن
تۆخمیان دەخوارد و رەخنەیان لە شوپشی رۆشنییری دەگرت
جۆتە جزمەییک لەناو باخچەیی ئازەلان، هەلترووشکاوه
دەلی کچیکی سمنەکراوێیە و شەپۆلی رووناکی بەنیازە لێی بەزاوایت
زەوقەکیان، شەپۆل شەپۆل نەبوو، داو داو بوو
یان گندۆرە گندۆرە بوو، بە جۆری گندۆرەیی لاقوزە
پێچەیی سەر چاوه شەرمەکانی لادەدا

له پاش بوومه له رزه، قوچپه پيره پالتويه كې جهنگديو ون بوو و نه دوزرايه وه
ئوتووه ره ژويه كې ژهنگاوي له بهر بارانه، ئه وه پيشكه وتنى پيشه سازي
ريكوښى بېنرخيان كرد، پرته پرتيك ده بېژي، تهنيا ئه پيره پالتويه لي تى
دهگا

جوندييه كې قه له و پتي وايه ميشك به هه رايه پر كايه
تازه هاواري لي كرا: قف..... سر الليل
دوو سى ته قه بيسترا، تيمارچى به تليشه خاميكي سپييه وه
قوله برينداره كې بى پچايه وه
چوركيكي هه لواسراوه ي ناو ئه سته بل، له خورا هه لتليشا
هزار كليلى ژهنگاوي و يه ك مه قه سى كول لي كه وتنه خواره وه
دهسكه كه روهزيكي نيوه سيسى به دور و سه ريانا پهرت بووه

شار جادوو له گوند دهکات
دختوره ژنهکه، به لڼغی سهر دانه کانمی رنی، قافیه کانمی شوشه
به په یتوونیکي شاهانه، به دواي تیریکي شووشه یی دا چووم
تیر به له ز به سهر ئاوان ده فږی
له جیپهک نه چه قی، منیش وه مزانی چه قیوه
به ئاسته م لامه مکیم پیی که وت،
برووسکه یهک وهک ترووسکه ی فلاشی کامیرا، خیرا لپی دام
هه لته زیم و نادیاریم لی بووه لیبی و جیبی،
ئوا، وشکه بیرویه، گه مانی پاش قوناخی رزگاریه
پرنج به پرخه پرخ ژهنگن ده بی و به منگه منگ بینینی زیوال به زیوال
ئه گهر نه یگویا: که نفر که نگرخوره، خوا عالیمه له په نای درمختیک که چند
رسته گلویکی پیئالوه و پیوه ی دنالینی، جلکیان له بهر داده که ند.

لهوسهر ئهگەر له ههموو لایهک سهیری سهر بکریت، ئەندامێکی سهر بهخۆیه
له کهرخی لای خزمان، سهر بازنهیه
لای دهر وازهی بازارێ په رهچییان، سیگۆشهیه
له چهرخی بیستم، به نهخشه و پیلان، درۆ بۆته خوو
له سه رهتای سه دهی بیست و یه کهمین بۆته ئە تهکیت
شه وه، به شه و کۆ ترهکانی لێ هه لفراند، به روژیش نه گه رانه وه کونهکانیان
له قوما رخانهی ولات، دۆر اندمان.... دهر به دهری به چ حسیب نه کرا
به ندیخانه فت! نووزه فت!
گر مه یه ک به ره به یانی له خه و را په راند، شه په سه ش، سه رب ار بوو
به شرونقا وریا ده کریته وه، تا به رگه ی شه راسن بگری
به رد! ئاخ به رد! به چ زه وقیک خۆی هه لخه له تاندوو و جهسته ی خۆی کردۆته
نه خش و یادگار و په یکه ر و لاپه یکه ر و ته لاری شارستانیه ت

له رق، مشکيکي لاساري ته له به زين
 کابان به رده وام غږويژ دهکات، ميتشکي پر وهسواسه ي پاکي بووه
 که چي مهرگ نه هات، مهرگ کاژميري خوي راگرتووه
 ده زاني که ي دئ، جار جار حه زي له ناکاوييه
 ههنده جاريش له نه نقه سته وه، جه سته ش وهک دوا گه لاي دره ختيک
 له دوا رږڅيکي وهرزي پايزه دا
 ماله که ي نابيته ناويته کوپره وهر ي ژياني پر قورت قورت کردووه
 به تيل و که فاوي سابوون به راده ي داماليني پيست
 يادگار ه قوزه لقورته کاني خوي شويشت
 به ره لايه کان ده لئين لانک زينداني ساوايانه
 په پووله يه کي رهنگمردوو، خوي په رته ي ناو هه لمي کتلي ناوي کولاو کرد
 گوڤاريکي ميسري ناوي (حواءه)، ژنانه بوو و وړاني کهم تيدا بوو
 جيھاني سهردهم، بوويته فرناو، بوته ناو خانه يه که نه سهر ي دياره نه بني
 (کم بوته سم) (توئن بوته گم) کاول بي! چهن د ناويکي بهس بوو
 سه عاتيکي خري به رباخه له
 هه ر ده لي به ده ستي خاتوونيکي کوليچه سان پان کراوه ته وه.

چاۋ لە شاۋل دەكات، بەزنجير خۆي بۆ ناو بۆشايي گەردوون شۆر كردۆتەو،
چەنگە نيشانەيەكي پرسيارى لى دەبوو: دروشمى كۆمۆنيستان
كردەي شەرابە، بردەي سەرابە
– ئەرى ھۆۆۆ! وەتۆ بانگ كرا
لەبى ئيشى مرۆف، لاۋاۋە تەپ دەبى و مەريخ دەمانداتە بەر ريخ
ئەرى پياۋ لە شەفەقى چۆلاييدا بەكوپى خۆي يارى دەكات؟
ئەي لە نيۋەشەوي دارستانىك دا بەكوپى خۆي؟

من له حەمام قەت بېر له فەلسەفە ناکەمەوه، بېر لەوا دەکەمەوه:
زەمەنی ناو بېر، بەکاتی سەر زەوی چەندی دیتە سەر یا چەندی لێ کەم
دەبیتەوه. هەر لەوێرا، ئەو ئەرکە بە زبڵخانەى قەتەوى دەسپێرم
دالغەچیش نەبووم، بەلام.... بەلامیک و نۆزده فاريزه
بە تۆبزی و ناچاری و زەبر، دالغەیهکم لەسەر پېستی گایەک تۆمار کرد
رۆژیک ئەگەر تەنى باری، ئیمە دەتوانین بە مووس
مووسیکی تیخکۆل کە پیشتر ردینی تابووره بەندیکی پى تراشراوو
ریتمی حەوز، سەدان زەنگۆلە دەزنگینى
لەمەودوا، کۆرس نابیتە پاشیپژ
دیمەنى پاچه و دەریاچه، لەناو زەیتی بەرەللا بووی مەکینەى کارەباسازی
بى لیکدانەوه، لە گشت چاویک دیار بوو
خۆل خەنى بوو، ئەممان خەنى!

به بیاباندا رەتبووم، به درێژیایی سالیکی، مانگم هەر به تابانی و کابانی
دەدیت
نەسست، نەکەم، نەقرتاو، روژیک دێ، ئەوەش هیوامانە
لەبەر شەوقی مانگەشەودا، لەسەر فریز سەما بکەین
زلهێز دژ بە سروشتە، شەر دەقەومینێ
پاشهێز، زێدە هێز! ئەو لە پاش ئەو؟!
بۆشایی، تیغی زلهێز کول دەکات
خۆی هەر خۆی، شیتیکی خۆیناوییه
لەبەر رووناکییهکی هەرە دیار و ئاشکرا، بە تەوریک هێرش دەکات
دەبێ بە تاریکایی، چی و چی بکات؟!
بێجامهیهکی خەتخەتی شین و چلکنی لەبەرە
زەنگە سوورەوێ لە پەپوولان بەرداوه
لەگەل کەوتنی دا،
دەسدانی تریفه و هاوپیکنەن لەگەڵ رەهایی، بەلاشە
لە خۆچوون، هەستیکی ناسک و پڕ چێژی پێبەخشی
لە بینینی پەیکەردا، چاوم سەیری مادەکەوێ دەکات نەک وینەوێ پرنچ
بەرەق و خاوی، ئارمووشیکی نەرم و خۆش و دۆستە
لەخۆچوونیش، لە مردن شادیتەرە

١٦ لەسەر ١٧/٦/٢٠٠٢

تومبیل... تومبیل

ئۆتۆمبیل؟! بۆ له چ زۆر ئۆتۆمبیل له دایک بووه؟
ئەيخۆ له ژێر زهوی دهرنه قولىوه
يا له ئاسمانه وه دانه بارىوه؟!
تيمان بگهينه...
بهرووناكى بوو، يا به تاريكى؟
بلى كەر، هۆشى هاتىته وه بهر
جا به رۆشنايى نموونه بهرزهى ئەفلاتوونه وه
له خۆيه وه كهرىكى ئاسنى پيدا كردى

تا چىي دى خۆى بهخۆ نهآى:
بارى له من هەر له من
به تهمن... به زهمن
هه موومان لى سوار بووين
ههيه نهۆكه، له چيارا به خورجىكى پر كرۆسكه وه هاتووه
دياريهكى بۆ نوشته نووسىكى كۆلكه خوننده وار، هاوردووه
تا به نزانامه يىك چارهى بۆ بكات
ههيه له رۆژه لاترا، به جانتايهكى پر هه شيشه وه
دواتر رووى له شارىكى رۆژاوايه
خر، له وىسگه يهك دابه زين و
شتىكيان له ناو ون كردووه

به نمونه: قۆپچهی پساوی قاتیکی تازه له بهر کر او
لهوئ، کات که و ته بهر جنجری وکی شیتیکی دهسوه شینه وه
دو نیا، له گه لیدا بی شوین کرد
دهعبایه کی کانداره، تاریکخوره
گۆیا ئه ژدهریکی گه لی زهرندهیه
گزۆزداره، پیس جغاران دهکیشیت
به دوکه ل درهختانی په لکن، که چه ل دهکات
یان گالته به تهباره دهکات، کوللهی تیبهر دهکات
گوترا: له ئاوی حهیات خوشتره!

ئەوھى من دىم، كانياو پىرى بۇقە شىنكەپە
بەس بۇ دۆستايەتى گەلان
ئۆتۆمبىل ئاسان و رەوان تەرجمە دەكرىت
لە تاسەش كەم تووشى دۆگماي وەرگىپران دەبىت
تەنيا ئەوانەى تمكيان سستە
خۆ دەجەرىپىن
بە نزمى خەخلى پىرەكيسەل دەگەرپىن
بە دەورى باپىرىكى كۆپرەو ھەلدەخولپىن
لەوئى، شوپىن بە ئىسقانىكى نووكتىز، پەنچەر بوو
دونيا، لەگەلىدا بى كات كرد
ھاوكات، بە بىستنى رووكردىنى بارە بلۆكىكى قەللاب
دەچرىكىن: بژى پى... بمرى بال
زانست بە فىتى قەدەرىكى تاكپىن
كۆمەل بەرەو پىشەو ھە رادەكىشى
بەگ بكات...

وهردهچه رخی، مهریخ ده بیته خام و خاویکی بی خوی
ئهدهبیش به رهو پاشه وه
سرپووی ناو خهونه خو شهی نوستالیزایه
به دید... دید، به ریش کاس ده بیت
پاش و پیش بروات، پی له ئه جنده بییک ده نیت و
دهموده ست خوی به مرؤقیکی شه له، به رجه ستهی دهکات
ئهملا و ئهولا بروات، پی له خهونیک ده نیت
له و ده مهی یه کییک دهس بؤ خه زینهی زپر ده بات
سه روخوار بروات، له دیتنی فلیمیکی خاموشی رهش و سپیدا
هاودهنگی دهکات
بهرد، تومیپلانه غار ده دات
دارههنجیر، تومیپلانه غار ده دات
کرمیش، تومیپلانه غار ده دات
زۆر به تاو غار ددهن و
له پئی، بیبهری تیژ به به سته بزاقان وهرده کهن
ده بزوون، غاریان لی ده بیته وه فرین
به خواردنی پارووه نانکی وشکیش

دهست، تومبیلانه غار دهدات... دگان، تومبیلانه غار دهدات
زمان، تومبیلانه غار دهدات... لیکاو تومبیلانه غار دهدات
خوراو به راگردن دهچپته نیو گهدهوه
به راگردن (خۆنازه بهوهی پاشماووش هر جهوهه ره) دهبپته پیسای
هر به راگردنیش (خۆی پی سیزیفه) دهکهو پته نیو گووخانهوه
تیکرا به رها، تومبیلانه غار دهدن
بهه لکارین و نرای پیره ژنتیکی چاوپیس
له نشیویان، ئیستاپیان بتهقی
میژوو، خیرا خۆی له بیر دهبات
نهوهک خیرا بفهوتیت
سا، مشتومریان دهکرد
میژوو به پیی لۆری دهروا، یان به پیی قه مەرہ؟!!

(تکايه... به هيمنى) سوودى نهبوو
دهنگمان له هۆلى شووشه دار دهردهچوو
نهوهكو به دووبازيش تۆمهتبار بکريين
بهپيى پاسکل دهر وا... يان... قه مەرەى قۆشمه... يان... به گريدهر؟
چهقهچهقمان، داني به بير و بۆچوونى جياواز نهدهنا
له خيرا يه وه، به ههشتاوى به رهو خيرا يى
هه بوو نه بوو..... (پي) هه بوو
خيرا، ئازا، داهاتوو بکهينه ئيستا
بهشکه م ميتافيزيکى پي بناسين
خيرا يى بيته پيروزي پيروزان
له ناو ميتشکا، دهمارتيكى جهربهزه

خیرایی و پیکه‌نین جووت دهکا، به جمکی ره‌های دونیایان دهکا
له په‌نجه‌ره‌ی خیراترین ترومیله‌وه
هر به‌چاوی ترومیله‌ی منالانه‌وه
سه‌یری هونه‌ر بکه:
به‌ردید به بیستنی دید
نووتره، ئه‌فساناوییه و گارانییه
ره‌س‌نتره، ئه‌فساناوییه و گارانییه
جوانتره، ئه‌فساناوییه و گارانییه
به‌گه‌مانتره، ئه‌فساناوییه و گارانییه
له‌ویرا، په‌یکه‌ری نیگا‌کراو، فره‌ وینه‌ ده‌به‌خشی و
له‌به‌ر تیشکی زه‌قی لایت
گشت ریگایه‌کی پینه‌دیوت پی‌ نیشان ده‌دات
جریو جریوان ده‌بینی

لەناو تابلۆیەکی رۆخ زەقتاشراوەی زەخرەفەدار
بەشیوەی دەقیکی ریزدار خۆشنووس کراوە:
سەیرەم بەو کەسە ی دیت
هەموو رۆژان، ئۆتۆمبیلی خۆی دەشوات
کەچی سالی جارێکیش، خۆی خاوین ناکاتەو
ئیدی ناو گۆی، پڕ لەرەلەر دەبیت
دیید... دیید و فرەفرە ی ئامیران
تەناشی پیرەلۆرییەکی چەقیوی ناو قور
خۆی سەمفونیاپەکی خرۆشیارە، جۆشیارە
لە خەنیوون لە قیژە دەدەن و هەلەدەپەرن

ژن شهيداي سواربووني ترومبيلانه
تا زوو و زور له مالهوه دوور بېت
نير تير، به چه شنى نيرى سهرشاخ
ههز دهكا، ههردووك بگهوزينى
با بهر سپرهش بى
ليكاو و توواو، جهنگى دىالكتىكى بهرپا دهكهن
ماشين و شيرين... داستانيكى خوشى شارانه
فهراه و ماشين... داستانيكى ترى ناو ژنانه
ترومبيل سوارى كومهل دهبيت
فليميش مهراقى نهوانه
شهره ترومبيليان پى دهكات
له نيمهش، فيته، ههرا، چهپلهريزان، ژماردى شهران
خوى به شافهرمانى نههريمهه دروست كراوه
تا له شارهوه بهرهو دهر بهريكهوين
باژو... دهشته!

تر و فسان له بير بکهين
 رۆحمان، بى په ساپۆرت پى سپۆرت ده بى
 تا له پىچايى يان له تاسه يه كى سهر ريگا بمرين
 به پرووشكه خوږين، گوليك ههر شين ده بى
 گهر تو ههر هه لدير اى يا به تامپون هه لا به هه لا بووى
 بزانه شامه رگت تراجيدى يه كى شيكسپيره
 چبوو، چ زا، چ كرا؟! با به اورديكى لى بكم
 مروقى ناو مروقى، هه زى لئيه وا بمرىت
 قيمه قيمه بكرىت، نه ئه فسووسه، نه داخيشه
 ئاده مى له ئوتومبيل، ئوتومبيلتر بيت
 جهسته و ئامير، شير و خهتى دراويكن
 به له شكوركى بيگيان و به گيان و ناهوش، له ئادم ئادميترن
 ئاسنه و كواركى لى دهرويت
 پلاستيكه و ماسى له ناو دهگه ريت
 لهم شارستانىيه كولاژدها
 شهيتان به شافه رمانى خووى راسپيردراوه
 به سوارى تايه دارىكى دوامؤدىل و دواخيرا
 به سهه پيدار و بالدار بگه رى
 - خوشرؤ بن... خوشرؤ بن!
 به دوو په نجه، پيتى ۷ لائينى هه لده برىت
 خه لكيش لاي وايه مروقى له دوو دنيا دا ده ژى.

ههله‌ی چاپ

له شه‌پیکا (راسته‌که‌ی له شه‌ویکا)
به ته‌رزی ریچکه‌ی، (هونه‌ر ئی هونه‌ره)
ئه‌وشه‌و (شه‌و یۆ شه‌و) بوو
جه‌ماوه‌ریش، که گاران بی، نف (راسته‌که‌ی فت)
حازرخۆری به‌ر سیبهره (راسته‌که‌ی سه‌ر سیپه‌ره)
ئاسه‌واری رۆژی له‌سه‌ر نه‌بوو
شه‌وقی مانگایه‌که‌ش (راسته‌که‌ی مانگه‌که‌ش) ئی هه‌تاو نه‌بوو
به‌دیار چارپایه‌ک (راسته‌که‌ی چرایه‌ک)
گلۆپیکه‌ی چه‌رچکراو
به‌چه‌شنی قه‌ندی شه‌وکۆر (راسته‌که‌ی شه‌کر)
تیشکی سپیی ده‌دا و ده‌دا
له‌به‌ریدا چوارده‌ جوړ بيشکه (راسته‌که‌ی بيشکه) ی ژمارد
هه‌ر که بنوئ، پپوهی ده‌ده‌ن

كلارنېتى بۇ ئىستىره شەلە دەژەنى
ئەوېش بە سم و سەما، بەنوكتە (راستەكەى نوقتە)
پىتەكانى رستەپەكى شەپلەدار، خالدار دەكرد
بە رحمةتى (راستەكەى رحمةتى) نهفتى له بوتل دەكرد و
بوونايەتى خۆى دەسەلماندا
چەققۆ (راستەكەى چ قۆرە!) دەستە براى چەققۆ
له دېمەنېكى سەكسىانە (راستەكەى سەگانە)دا
خۆيان رووت دەكرد و
سۆندە (راستەكەى ئەستونده) و قامكى گەورەى پىيان
پىشانى قولېكى (راستەكەى قوفلېكى)بە گرىز دەدا
وہى وىناندا، كچ كچە (راستەكەى كەچە)
كەچى چىل دەرچوو

خرا، گهر جزدان (راسته‌که‌ی زیندان) دەرچووبا
دەرویشیکی ساراڤر
بەشوین تاكسی (راسته‌که‌ی مه‌ستی) راستیدا ده‌گه‌رئ
له‌وايه، له‌ په‌رستگه‌ نه‌یینه‌وه، له‌ گوناخانه‌یه‌ک ئا
هه‌یشه‌ به‌شیتی (راسته‌که‌ی به‌شتی) تی ده‌گا
له‌ ته‌نیايي خۆمدا، هاوده‌نگی شتانم پئ له‌ مرؤف گرینگتره
پئویستم به‌کیکی ساده (راسته‌که‌ی کئکی به‌قاوه) هه‌یه

با _ بەردان لە خورینى (راستهكهى دهخورینى)
لەش لە خۆكیكردنیدا
بە زیپكهو قونیر خۆی دهقهلهشینى (راستهكهى دهنهخشینى) و دترشینى
ماریک خشى، خشى و به مووی (راستهكهى مهى) ی بهرماوه
خۆی بهست بهست (راستهكهى مهست مهست) كرد
بهرشانهوهى، خیر (راستهكهى خۆر) گیرا
ههتاو، سهرمابردووهكانى مندالى (راستهكهى نالى) گهرم دهكاتهوه
لە مانگی میهرهجان، ئەگەر (راستهكهى ناگر)
مهمان و میوان پى دهگهیهنى
خۆی چهتوونه (راستهكهى خاتوونه) و سهردانى ئاو دهكات
پیکرا له جۆلانهى رههائیدا
لهبارهى راویژی (راستهكهى رهوانبیژی) فهلهكهوه
گۆرانى و ئاوازی مندالان دهسترین
تا له شابهردهوه، ئاو ههلبقولی
شهو (راستهكهى شووشه) جوانه
شووشه، کیش و سهروای یۆ چیه؟!
به ههییولاییش، ههر ریتمداره

وا په نجا سوځي (راسته که ی ساله ی) ته مهنی رهنجوو
پتی وایه، شووشه له نافرته جوانتره
نارهنجوو (راسته که ی ترازو ی هره زه کارانه ی ده له نگی
له ناو بهردان (راسته که ی به پردان) شووشه بازی ده کات
کراسیکی په پوله یی له بهردایه
دهمیک دهمانگو، ئی بنه وه (راسته که ی بنه وان) مان بؤ ده گیریته وه
دهمیکیش دهمانگو، کراس نییه
پسته یه تی و به ئویه (راسته که ی به بویه) په پوله دار کراوه
فریز، به نهرماتی خو ی، پولا، فریو ده دات
له و دیارییه (راسته که ی دیداره) خوشه دا
زهمه نمان له بیر کرد
ئویش خوا خیری بنووسی
یهمه ن، (راسته که ی ئیمه) ی له بیر کرد

رهنگه كانيش (راستهكهى رهنگه كانيش)
به كه سكيكى توخ، بولبول بچه هچه هيني
له بنه وه هه تاو (راستهكهى هه ناو) ناهى دلداران ده جوشيني
ميوهش حه كايهت ده لي
ميوه، هوزيكه (راستهكهى هيزيكه)
به يه كپارچه بالنده وه، بير ده بيني
چيوه، به پارچه پارچه هه وره وه، بير ده بيني
مرؤف، شيوو دق (راستهكهى شيواندوويه تي)
شه قوه شاندى پي بيره
هه موومان له م شاره (راستهكهى له و شه ره)
له سايهى گزوز (راستهكهى گاز)، دوو كه لكيشين
ئه وهم باشه
جگه ره راناكيشم (راستهكهى ناكيشم)
بهس نيوچه وانمه: له ناو ئاپوردهى دوو كه لان

سپیناخ (راسته‌کە‌ی س‌ی‌خ‌ن‌ا‌خ) ب‌م
ئ‌ای له‌و درۆ‌یه! خۆ‌ی دوو‌کە‌ل‌ا‌وه‌یه و
له‌ ر‌ه‌س‌م‌ی‌ات، ش‌اره و ناوی ج‌یه‌ان‌ا‌وه‌یه
ئ‌ه‌و ژ‌نه (راسته‌کە‌ی ژ‌انه) هاوت‌ه‌مه‌ن‌مه
له‌ناو کۆ‌چ (راسته‌کە‌ی چۆ‌ک) م‌دا

ئەغيارە و يەخەم بەرنادات
 رازىيە، بەو ئاشە (راستەكەى ئىشە)
 كە، شىخ سابىر (راستەكەى شىكسپىر) بخوینمەوہ
 بەدوای چىدا بگەریم، باشە!!
 لە ترو تەشقەلەى شىكسپىر
 شىكسپىر (راستەكەى شەكى پىر) نابىنمەوہ
 مەگەر، لە شوینىكى جیا و دوور و نەینى
 مەگەر، لە رۆزگارنىكى پىش یا پاش ئەو
 لە رەفتەى (راستەكەى رەفتارى) ئنىكى دوكاندار
 لەوئى، لەسەر شانۆ
 پاپىك (راستەكەى پىاوئىك) دەورى ئافرەت دەبىنى
 ئافرىدەبەك (راستەكەى ئافرەتئىك) دەورى پىاو دەبىنى
 بەسەر چا (راستەكەى چىا) رووہو لووتكە ھەلدەزەنى
 بە بازارنىكى (راستەكەى ئازارىكى) زۆر، سەرکەوت
 خویشبوو! گەلى خویشبوو!
 لەوئىندەر، يەكئىك بە قالدەرمەئىك (راستەكەى پىلەقەيەك)
 ئەو شەرانییەى تىھەلدا ناو خەندەوہ (راستەكەى خەرەندەوہ)
 ھەموو راگەیاندى جىھان
 بە مەلە (راستەكەى ھەلە)ى ناو و شوین و كات و چوونىتەوہ
 بەھەلەى بى راستکردنەوہ
 ئەو ھەوالەیان، بلاو كردهوہ
 * ئەم دەقە پىشكىشە بە د. سەباح عەبدوئىلا سالىح

کاترزمیر . . . بهسه‌عات و دهقه و چرکه‌وه

کاژمیر، له یه‌ک بوو، دهقه له یه‌ک بوو، چرکه‌ش له یه‌ک بوو
به‌دهمی کیسه‌لیکی ئاشق، به‌ره‌و ژوان ده‌چوو
وینه‌گریکی هه‌تاوی خۆی و کامیرای سیپیک
ده‌ستیک هاوینه‌ی هه‌لده‌دایه‌وه و به‌ئیدیکه‌ی
ده‌ست به‌ناو سندوقی تاریکدا ده‌گیرئ
له‌و پزدانه‌وه به‌ره‌ش و سپی، شتی هه‌ر ده‌زئ!

له پینج و ههشت دهقه و سێ چرکه
به کارمیری ئاشیکی که مگریز
سوولاکه ی پیره خانوو
باراناوی به سه ر لانکینک دا کرد
له سێ و سێ دهقه و سێ چرکه
به ده مژمیره ی قاوومه چیبه کی هوورگن
له مؤزه خانه ی ههولیر
خه ریکی نۆرینی ورده پارچه ی بتیکی به رد بوون
سه گیک لێی فراندن و زوو صندان ی کرد
شهش و چوار دهقه و یه ک چرکه
به کارمیرکه ی قه له ویک مهراقی قدیلانه کردنی براده رانه
ماینی کاکم زا
منیش له زه لاته ی زمان گه ی شتم

بۇياغى مدبەق، بەلاى شىرەو، چىن چىن ھەلۋەرى
دوازىدە و دوو دەقە و نۆ چركەكەى
بەكارمىرى شىتتىكى نووستوى ناو توونى گەرماوئىكى گشتى دا
درەختتىكى بەلكن، گەلە مئون
ھىرېوۋەكەى بۆنى ئەمۇنيا
بەسەر شوورەى ئاسن پازى دا و
لە رۆخ كۆلىتى مريشكان خۆى بە زەوى دادا
بەچارەى كارمىر و چوارەى دەقە و چوارەى چركەو
تۆزىك زەوى لەرزى.
بە شەقەشەقى شووشەواتى ناو جامخانەو
زانىت قەوماو
كارمىرەكە ئى سىپالپۆشئىكى بى شخاتە بوو
دەو يازدە دەقە و چوار چركەيە

پيچه‌کاني ناو گويي خوځي به لوفه‌کاني چيا شوبه‌اند
هر تووتهي تپده‌وه‌ژاند
تا لورييه‌کي پر مه‌په‌ري پي وهرگه‌پاند
به‌کاتي پاسه‌وانتيکي سکرابي ناسنوپاسن له مانگي نابدا
له هه‌شت و نو ده‌قه و سي چرکه‌دا به‌کاترميري
دالغه‌چييه‌کي ناو شه‌مهنده‌فهری خي‌راي ريي هزار ميله
بيني، نازه‌لي مه‌مکدار چهندي دلوفانه
به پرسيارتيکي پر سه‌فسه‌ته، وه‌لامي له زه‌قزه‌قه نا
له‌په‌رد، له رووه‌ک، له گياندار، له نافرەتان، له نيشتمان
کامي دايکانه‌تره؟

له حەوت لەگەڵ حەوت دەقە لەگەڵ حەوت چرکە
بەکاژمیری سان ئیکزۆپیری فرۆکەوان
ئەو لە گریخووی ئۆدیپ چا بوو
نەشزانرا بەیانی بوو یا ئیوارە
له دوو و دوو دەقە و دوو چرکە
گومانی کرد
بیگومان بەکاژمیری سستەریکی ناوکبەر بوو
پیس گومانی له یەکسانی کرد
چوو بە فووتە
پتی راستە و پتی چەپە ی پیاو .
ئیدی ئەو جۆتانە ی جەستە ی خۆی بەراورد کرد
تا گەیشتە برۆ

به‌کازمپیری سئزده‌خوازتیکی خیر لی دیته
مروفتیک وهک توی خوننهر، ده‌چیته سهر قه‌لات
سه‌یری کات ده‌کات
کامه‌ی پی‌ گرینگه؟ چرکه، یا ده‌ققه، یان سه‌عات؟
به‌شه‌و یا به‌ روژ؟
بلی‌ کازمپیریکی شه‌و به‌کسانی ئی روژه بیت؟
ئا... کازمپیره‌ی شه‌و سستره
خوله‌کی کازمپیره‌ی شه‌و، خیراتره
که‌س له‌ چرکه‌ی کازمپیره‌ی شه‌و، تی‌ ناگا
ئۆف ف ف!
ئه‌وه‌ی له‌ناو کازمپیر و ده‌ققه و چرکه‌دا ده‌ژی
بی‌ مه‌به‌ست له‌وانه‌ی ئیره
چ درنده‌ییکی دل‌ره‌ق و که‌مژه‌له‌؟!

۲۰۰۳/۱۲/۲۱

فہیلہ سووفہ کان نیشته جی دہبن

شارہو گہورہ دہبی
به خہیالی قونیر
شارہو گہورہ دہبی
به خہیالی گوئی بۆگہ نیبوون
شارہو گہورہ دہبی
به خہیالی درختیکی زر
شارہو گہورہ دہبی
به خہیالی تالاسیمیا
شارہو گہورہ دہبی
به خہیالی تی ئین تی
شارہو گہورہ دہبی
به خہیالی ئاشیکی بہرد کویر

شارهه گهوره دهبی
به خه یالی شیزۆفرینیا
شارهه گهوره دهبی
به خه یالی گوندیکی بزنگروو
شارهه گهوره دهبی
به خه یالی که ره کیفه
شارهه گهوره دهبی
به خه یالی وشکه بیرۆ
شارهه گهوره دهبی
به خه یالی ئامیری به دبزاف
شارهه گهوره دهبی
به خه یالی فیلایوترین ریکلام
فه یله سووفه کان...

به کارامه‌ترین ئەندازيارهوه
به چاكترين وهستاوه
به چاپوكترين كرئكارهوه
به نايابترين كهستهوه
به فيتتريين سهه دهه سههدهوه
به ريكترين نهخشهوه
به پاكترين نيازوه
به رهسه‌نترين هوشهوه
به خه‌يالئ يوتوپياوه
دين و شارئك بنيات ده‌نين
ئوچا...
ئوها وهك ئه‌وانه‌ئ باسمردين ده‌ردهچئ.

٢٠٠٤/٥/١٤

فەرھەنگۆگ

ئال ئال: روھكيتكى بۆنخۆشە

ئان: يان، يا

ئاۋى ھايات: ئاۋى ژيان. زاراۋەيەكى ئەفسانەيە. ژيناۋ، ھەركەسى بىخواتەۋە نامرى.

ئەپىخۆرۇس: ئەپىكۆرۇس. Epicuros ئەبىقۇر. فەيلەسوۋىتىكى يۇنانىيە، دەۋرۋەرى ۳۴۱-۲۷۰ پ. ز ژياۋە. خاۋەنى قوتابخانەى ئەپىكۆرىزمە، پىتى وايە خود بە چىژىكى واتايى بەختەۋەر دەبىت، و بە و چىژەش ئەو خودە لە ئىش و ئازار بە دوور دەبىت. ھەرۋەھا ئەگەر دانابى و دادپەرۋەرى نەبوو، ئەوا ئەم مرۇقشە بەختەۋەر نابىت.

پىئاسەى مىللى بۇ ئەپىكۆرىزم دەلى: ۋەرگرتنى ئەۋپەرى چىژ و خۆشى لە زايەند و خۇراک و پۇشاک و خواردنەۋە

ئەسپا: ئەسپان. كۆى ئەسپە

ئەغيار: كەسانى تر. بيانى. كۆى (غىر)ە. پىچەۋانەى (خۆمانە)يە

العسود لايسود: العسود لايسود، واتا چاۋىنى قەد زال و بلاۋ نابىت. ئىدىۋمىكى عەرەبىيە و نىمچە مىللىيە بۇ چاۋزار بەكار دى. لەناۋ شارەكانى كوردستان دىتە گوتن و نووسىن و ھەلۋاسىن بەتايبەت لەلايەن ھەندى دوكاندار و عەرەبانەى شتفرۇش و سەر دىۋارى ھەندى خانوو... ھتد.

(ئەلەسۋود)ىش لە ھەندە شىۋەزارى دەشتى ھەۋلىر دەبىتە (ئەلەسۋود) واتا پىتى (ح) دەكرى بە (ع) و گەلى جار ئەم پىتگۆركىتە پىچەۋانەيە. پاش راپەرىن ئەم دەستەۋاژەيە بەدەگمەن دەبىندىت.

ئەلغام: كۆى لوغمە. كوردىندراۋە و ئەم كۆناۋەى بە تاكناۋ بەكار دىت و پاش راپەرىن

پاشا بەربادات، ئەوئىش رىيان ناكات و دەبىتتە شەرىيان، جا پاشا دەكوژىت و ناشزانىت ئەوئى كوژراوئە پاشاى تىبىسە، ئىتر شارژن مارە دەكات و مندالى لى دەبىت، دوا جار كە ھەموو شتىك ئاشكرا دەبىت، شارژنى ھەم داىك و ھەم ژنى، خۇى دەخنىكىنى و ئۇدىبىش بەدەستى خۇى ھەردوو چاوى خۇى ھەلدەكۆلى. گرىتى ئۇدىب Oedipus complex گرىتتەكى دەروونىيە، سىگمۇند فرۆىد داىمەزاندوئە و كەسىكى ئىر دەگرىتتەوئە كە ھەز لە داىكى خۇى بكات و زۆر پىتتەوئە متوو بىى و رقى لە باوكى بىتت.

ئىونان: يۇنان

ئىژە: ئىچە. بە ئىنگلىزى Aegean Sea دەرياەكە سەر بە دەرياى سىپىيە. دەكەوئتتە ئىوان نىمچە دوورگەى يۇنان و ئەنادۆل. بەگەرووى بسفۆر و دەردەئىل بەدەرياى رەشەوئە نووساوئە. توركىا و يۇنان دەروانئە ئەم دەرياىە. ئىستەرەشەلە: ھىستەرە شەلە، رازىكى فۆلكلورىيە بۆ مندالانە، باوكم بۆ ئىمەى دەگىرپىيەوئە:

ھىستەرە شەلە كىوئە دەچى؟ لەركى بابەى... دەچمە كابەى.....

بەدەرمىنئە: بەدەرمىنئە، نافرۆشرى

بارى... ھەر دەمرىن! لە ھۆنراوئە لەخۆرا بەكار ھاتوئە. باوكى ھەزارم لە ھەندە ھەلوئىست و بەتايبەت لە باسكردنى ھەبوون و نەبوونى ساماندا، ئەم ئىدىيەمەى دەگوت.

بان: كورتكراوى بووان

بايلۆژە: biology بايلۆجى. بايلۆژى. بايالۆژى. زىندەوئەرناسى

بەراس: بەراست

بەرە: يەكەمىن

بەرەبەر: سەرتاش

بەرسىرە: كەسى بکەوئتتە بەر سىرەى تەفەنگ يا بەر نىشانەى ھەر جۆرە چەكىك.

بەستەبزاڤ: بزاو بەستراو

بەشكەم: بەلكو. دەشكەم. بەشكەم

بەكنى: بە تەنىشتى، بەلايەوئە

بەگ بکات: گەرانەوہی پشتاوہیشتی ئوتومبیل
 بەلاشاوہ: زہویبەک بەلاشە و ئاومدان کرابیتەوہ
 بەلفەچی: فریودەر. فیلباز. سەختەچی
 بەیتوونە: ژووری سەر پەیزە، ژووریکى بچکۆلانەہی لى ناگەرئى ئاوی باران بیتە
 ژوورەوہ، ھەرۆھە زەخیرە و ھەندە وردەوآلە و شتی کەمسوودی لى دادەنرئى
 بریژید باردۆ: (Brigitt Bordot بە رینووسی ئینگلیزی) خاتوو برجیت (برجید) باردۆ
 ئەکتەرئیکى فەرەنسییە، لە سالی ۱۹۳۴ لە پاريس لەدایک بووہ. لە سینەمای
 پەنجە و شەستەکان دەوری سیکسی دەنواند. سالی ۱۹۷۴ وازی لە نواندن
 ھیتنا و خۆی بۆ مافی ناژەلان تەرخان کرد
 بزەوچینە: لیک مارەبکە. بیکە بە ھاوسەر، لە (زەواج) ھوہ کوردیندراوہ
 بۆردان: buridan فەیلەسووفئیکى فرەنسییە، لە ۱۲۹۵-۱۳۵۸ ژیاوہ.
 پانتۆمیم: pantomime نواندنی بیدەنگ، بەس جوولانەوہیە
 پەرپرەشک: پەری رەش
 پرسەکار: خاوەن تازیە
 پرنج: برۆنژ
 پریمز: بەزاراوی میلی پەلەمیز. پەرەمیز. ئامپیریکى گەرمکردنەوہیە، بە نەوت
 ئیش دەکات. جۆری زۆرە و لەو چەند دە سالەى رابردوودا بەکار دەھات.
 پیتا: پیتدەر، رەنگە خواچەیک بەکویتە بەر ئەو ناوہوہ.
 پیرە خاوس: مەبەست خواوہندیکە لە خاوسەوہ گیانلەبەر دەخولقینى. خاوسیش
 chaos بە پتی فەلسەفەى یۆنانى دنیا بەر لە خولقاندنى بریتى بوو لە
 بۆشاییەکی تاریک و نارێک.
 پیس: زۆر خراپ
 پین شەش: پینج شەش
 تار: ئامپیریکى مۆسیقای رۆھەلاتییە، لە مۆسیقای کوردی بەکار دیت.
 تارى: تاریک
 تاپەدار: ئۆتۆمبیل و ھاوچۆرەکانى
 تەباران: کۆی تەبارەہیە، دەغلێکە گەنم بى یا جۆ، گولەکانى گەشتووە،

بەلام نەدرواوه .
تەبانامە: پەیماننامەى ئاسايىکردنى بارىكى شلەژاۋ. تطبيع
تەحر: چۆر. چەشن. رەنگ.
تەزحىب: تەسىيح
تەلەنتەر: نەفرەجا، عملاق
تەنى: هيس. نيشتەى رەشايىيى دووكەل لەسەر مەنجەل و شووشەى لامپا .
تحت الطلب: ئامادەىە بۆ ئەنجامدانى كار و فەرمان
تروفىس: مەبەست پىسەپسى نەپتىيەك. پروپاگەندە
تەمتەك: تەم تەك. دم تەك. دەنگى ئامپىرى مۆسىقاى رەزمدارە (ئىقاعى).
تووتە: پەنجە كچكەى دەست.
تى ئىن تى: مادەيەكە كە بتەقى دەوروبەرى خۆى بە شت و مروۇفەوه وىران
دەكات
تليش: تليشه. شريط
توخمات: وچە. نسل
توغرا: خط الطغراء چۆرە خەتتىكى جوان و ئالۆزە، بەرەسەن توركييه و بەپىتى
عەرەبى خۆشئووس دەكرىت، سولتانى عوسمانلى، دراو و فەمان و نيشانى
خۆيان پى مۆر دەكرد.
تۆك: بالندەيەكى كوردستانىيە، شوومه و سەر بە بنەمالەى كوندەبۆيە.
تومبىل: ترومبىل، ئۆتۆمبىل، ئوتومبىل، ماشين، تايدار
جەجال: تەجال. تەججال. دەجال. دەججال
جەنتل: gentle جەنتلمان. ژەنتلمان. ئەفەندى
جىر بەجىر: جىر بە جىر
جگ: پارچە ئىسقانىكى لاقى ئازەلە (چۆكى مەر و بزى) ە و ئى چىلىش گەورەترە.
جنس: سىكس
جۆشىنە: شوپىنگە جۆشدرەكانى لەشى ئافرەت. مفاتن.
جىناس: جناس. زاراۋەپەكى زانستى رەوانبىژىيە، بەيەكچوونى تەواو يان بە

بهیه کچوونی چهند پیتیک له دوو وشه و جیاوازیان له مانا .
چاتی: هه لبه ستنه وهی بنمیچی نیوان دوو شیلیمان یا تاقان به که ربووچ و گه چ یا
قسل.

چادهم: چاک دهم
چه خماخ: چه رخ. قداحه
چه چکراو: شه حن کراو. به ره سه ن ئینگلیزی به charge و کورد پندراوه
چه وهنده راو: ئاوی چه وهنده ر
چیشمه: ئاوده سخانه
حه وه سه: کورتکراوهی ههوت ههسته

حندر حۆب: حندر حۆپ. حندر حۆ. گه مه یه کی مندالانه داریکه یان پلته ئاسنیکه دریز
و پانه، له ناوه ندا له سه ر به ر دیک یا هه رشتی دای دهنین و قایم ده کریت. له م و
له وسه ری دوو مندال داده نیشن و نۆبه به نۆبه خۆیان بهرز و نهوی ده که نه وه.
حۆبه نه: رۆر گه وره (به زاراوهی مندالان)

حۆقه: هۆقه. سهنگ و کیشیکه، جاران به کار دههات ئیستا به کار نایهت. له شوپنیک
تا شوپنیک قورسایه که ی جیا یه. له هه ندی شوپن دوو کیلۆیه و له هه ندیکه
تریش سته و به دهگمه نیش چوار کیلۆیه.

خازووو: زاراوه یه کی تورکییه Kazik پارچه ستوونیکه ئاسن. یا داریکه ئه ستووری
نووکتیژه. ئامرازیکه درندانه ی کوشتنه، تاوانبار له قوونرا ده خریته سه ری
تا له وسه ر ده رچی و پتی به مریت. له ئیدیومی میلی ده لاین: خازوو که کیان تی
بری.

خری: گشت

خرا: کورتکراوهی خراپ

خۆ دهجه ریپن: خۆ تاقی ده که نه وه

خۆ ده مه ستین: خۆیان مه ست ده که ن.

خورج: جه والی بچووک

خین: خوین

داخسۆر: جۆره فه رده یه کی گه وره یه له به ن چنراوه. زیاتر گه نمیان له ناو

دەکرد، ئېستنا باوى نەماوہ.

داخوئ: قسان دەکات

دايانئ: بە ئینگلیزی (Princess Diana 1961-1997) مېمیری وئلزە و رەگەزنامەى بەریتانییە، ئنى یەكەمى میر شارلزە میرى وئلز، دوو كورى هەیه، لە سالى ۱۹۸۱ وە هەر لەگەڵ مېردکردنیدا وینەکانى بەرگی كۆوارەکانى دەرازاندەوہ و هەوالەکانى لە رۆژنامەکان بلاو دەکرانەوہ. هەروەها ناوى بەخێرکارییەوہ بەندە. لەو رۆژەى كە بەفەرمدى مېردکردنى بە دودى ئەلفايد راگەياندا، بەکارەساتى ئۆتۆمۆبیل خۆى و برادەرەكەى دودى گيانيان لەدەست دا

دەبەرگینئ: بەرگپۆشى دەکات

دەرپاڤە: مافوق التاویل

دەرپئ: رېئ دەرهوہ، طرق خارجية

دەرسات: دەلیحەز. هەر لەو ساتەدا

دەس: كورتکراوہى دەستە

دەسوېر: كورتکراوہى دەستوېردە

دەماغسز: بېمېشک، گەمژە

دەباديئن: يادى دەکەنەوہ

دگان: ددان

دلوہستە: راوہستانی دل، سکتە قلبية

دووشەش: گەورەترین پوولى دۆمىنەیه و لە دوو بەش پیک هاتووہ، هەر بەشپیکى شەش خالە.

دۆلدرمە: دۆندرمە، بەستەنییەكى شل و شیرین و رەنگارەنگ

دیساد: دى ساد. بەرپینووسى فرەنسى de Sade marquis مەركيز دى ساد، ۱۷۴۰-

۱۸۱۴. ئۆرستۆكرات و شوۆریشگېر و رۆماننووسىكى فرەنسىیە، سادییەت،

سادیزم SADISM لەم دى سادە وەرگىراوہ، ئەمەش لاسیكسە (انحراف

جنسى) و بریتىیە لە چێژ و خوۆشى وەرگرتنە لە كاتى توند نواندن

زایەندكارى و ئازار گەياندن بە خوۆشەوېستى خۆى و بەتایبەت ئافرەت.

ئەوہى چێژیش لەو ئازارە وەرەگرى پێى دەلین مارۆخى.

رهحەتی: کۆفک، کۆوک،

بەلا، بەلان: بەرا، بەلام

رههاوهری: رههایی

رهیسز: جۆره قوماریکە، بە پیشبیرکی ئهسپان ئه انجام دهدریت

رهواقی: ههیوانداری، ههیوانشین، کهسیکه بروای به فهلسهفهیه رهواقیهت stoicism

ههپیت، ئه مهش فهلسهفهیه زینۆن و کلیانت و سنیکا و ئه پکتیتۆس و

ئۆرلیۆسه و ناوی ئیدی یۆنانی و رۆمانیشی تیدایه، فهلسهفهکهش له چاکه دا

کامهرانی دهبینیت و دانا بایه خ به هه لچوونی ئیش و چێژ نادات و به لایانه وه

ئاگر سه رچاوهی بوونه و جیهان له خوا جودا نابیته وه

رووتکه: رووتکهی سه ر، سه ری رووتاوه، صلعه

رۆدۆس: په یکه ری رۆدۆس سهیره یه کی جیهانی کۆنه، له سالی ۴۰۸ پ.ز بنیات نراوه

و لای پیشه وهی دوورگه ی رۆدۆسی یۆنانی چه قیندراوه و پاشان له ئه نجامی

زهویه لزه یه که ده که ویت و ده شکیت.

رسقسوار: کهسیکه، له فرۆشتن و کریندا به رده وام زهره ر بکات یان قازانجیکی زۆر

که م بکات

زافهرانی: به رهنگی زهردی زهعهفران

زیلخانیه قهتهوی: زیلگه یه کی شاری ههولیره، نیزیکی به گوندی قهتهوییه

زراو ریژکراو: تۆقیندراوه

زمانگی: جاسوس

زوود: زوهد، زهد، دنیانه ویستی

ژیندییه وه: ژیاندییه وه

سابوونی لۆکس: جۆره سابوونیکی بۆنخۆشی گرانبه هایه، ئافره ته ئه کته رهکانی

هۆلیود به کاری دین، بۆ ریکلام ماوه ناماوه وینه ی هونه رمه ندیکی ئافره تیان

له سه ر کاغه زی قه پیلکه که چاپ ده کرد.

سالخ رووسی: مه یله و شیتیکی ناو شاری ههولیره، زیاتر له شهسته کان و تا

ناوه راستی ههفتاکان ده رکهوت و به ناو شه قامی سه ره کی ژیر قه لات ده گه را.

مردووه، ده توانم بلیم شیتیکی زۆر عاقل بوو، جلی کوردی له بهر ده کرد. بهس

سەرى كۆت بوو و ھەموو كات داسىك و وینەيەكى فۆتۆگراف و لە جامگىراوى ستالىنى بەقەدىھو ھەلدەگرت. گەلىك جار پەرزۆكىكى سوورى لە مىلى خۆى دەئالاند.

سارترە و مارتەر: مەبەست نووسەر و ھزرورەى فەرەنسى جان پۆل سارترە (۱۹۰۵-۱۹۸۰) و ئەوانەى ھەك خۆى.

سەخرە جن: سەغره چن. سەرخە جن. لە ھەكايەتى مىللى كوردى، كورى پاشاى ئەچندانە. كلاًوھەكى ئەفسانەبىيە، و ھەر كە لەسەرى خۆى بنى، لە پيش چاوان ون دەبىت.

سەراو: سەراب

سەرەخۆرە: كەسىكى نىگبەت، دەبىتە ھۆى مردنى براپەكانى يا خوشكەكانى ئەم جۆرە كەسانە كە دەخەون جىرە لە دانەكانيان دىن سەواكار: مەعمىل

ستريپتيز: striptease ھونەرى خۆ رووتكردى ئافرەتى سەماكارە، لەسەر شانۆ پارچە لە دواى پارچە جلكى خۆى فرۆ دەدا

سكۆپ: كورتكراوى سىنەما سكۆپە cinema scope زاراوہەكى سىنەمايە. پيشاندانى فلمى ئاسايى لەسەر شاشەى پان. سالى ۱۹۵۳ كۆمپانيای فۆكسى سەدەى بیست Twentieth century Fox پەپرەوى كردووه.

سپەرە: گيايەكى سى پەرەى لووسى كەلاخرە، لەوهرىكى خۆشە.

سم: كورتكراوى سانتىمەترە

سمدان: سمدان، دەرگاى ئاسنگرانە.

سندانى كرد: خواردى، لرفى كرد، قووتى دا (ووسفىكى نەتییە (سەلبە)).

سندرووق: سنووق، سندووق

شاستان: ولاتىكە شا سەردارى بىت. مملكتە

شامپليۆن: جان فرانسوا (۱۷۹۰ - ۱۸۳۲) رۆھەلاتناسىكى فەرەنسىيە، تەلىسى نووسىنى كۆنى مىسرى كردووه.

شاول: ئامپرىكە ھەستاي بىناكردن بەكارى دىنى، برىتییە لە لوولەيەكى بتەو لە زەرد دروست كراوه، سەرى خپە و بەنىكى درىزى لى قايم كراوه، ھەستا لە سەرەو

شۆپرى دەكاتهوه بۆ زانينى راستى و خوارى بلندايبى ديوار .

شەراسن: شەرىناسن

شرونقا: شرونقه . سرنج، لوولەيەكى سەربەدەرزىيە، برىنپىچ دەرمانى تى دەكات
و لە جەستەى نەخۆش دەدات .

شەمشوون: شەمشوون كورى مەنووحە پالەوانىكى ئيسرائىلى كۆنە، كىتیبى تەورات
باسى دەكات، بەسەرھاتەكەى ئەوپەرى ھىز دەنوینى . شەپكى دژوار لەگەل
فەلەستىنىيەكان دەكات و حەز لە دەلەلە دەكات. ئەم ئافرەتە نەپتى ھىزەكەى
بە شەمشوون ئاشكرا دەكات بە برىنى قىزە درىژەكەى سەرى ھىزەكەى
نامىتت و ئەنجام رادەستى فەلەستىنىيەكانى دەكات و دوا جار لە
پەرسىتگەيەكى ئەوان، راست و چەپ دوو ستوونى لى دەرووخىنى و خۆى و
خەلگەكە لەژىرىدا دەمرن .

شېرە: حەقىقە . بەلوعە . سەركە بۆرىي كۆردنەو و گرتنەوئى ئا و يا ھەر شەلمەنىيەك
وھك ئەوت، شەرىت... .

شىلمان، شەلمان: جۆرە ستوونىكى ئاسنە لە دروستكردنى پەيكەرى خانوو
بەكار دى . مەبەست درۆكردنە .

صەباب: سەباب . سەگباب . سەگباوك

عەربەدە: عەربدە ئازاوەو زىدە مەستى و ھەراوھوريا

عەگىداتى: رەشىداتى . ئازايەتى . مەردايەتى . زاراوھەكى لاوكە
عەينەگ: چاويلكە، عەينەك .

عيسان: كوردكراوھى ئىنسانە . مرۆف .

غەزرۆك: كەسىكە بەغزى .

فەيلەفووس: فەيلەسووف، بەكارھىنانىكى گالتهچارانەى مىللىيە

فۆبىا : phobia ترس، ترسىكى دەروونىيە

فىتفیتەدار: كەسى فىتفیتە ھەلگىرى و لە كاتى تەنگانەدا بەكارى بىنى تا بە
دەنگەكەى پۆلىس يا خەلكى بانگ بكات .

فيا: ويست . ارادە

قارە: دوايىن

قهزەف: قفص، تیخانه

قتوو: قوتوو، قۆدی

قسعه: زاراوهیه که له ناو سوپا به کار دیت، بریتیه له خۆراکهی دهری به سهرباز و به تاییهتی خۆراکی نیوه پۆ. هر چهندانیک بهیه که وه له ناو لهگهتیک دهخۆن، لهگهنه کهش ناوی قسعهیه. قصعه

قف... سر اللیل: بوهسته... نهینی شهو، زاراوهیهکی سوپای عیراقه، پاسهوان و نۆبه تدار کاتی به شهو که سیکێ نامۆ ببین، تفهنگی لێ سوار دهکهن و به دهنگیکێ بڵند داوای رسته یا وشه نهینیه که لێ دهکهن، ههروهها وشه ی تیه پهبوون که پشتر له ناو یه که ی سوپادا بۆ ناسینی دۆست و دوژمنی خۆیان له سهری ریککهوتوون، جا ئه وهی نه زانیت راپیچی دهکهن یان هه ندی جار ته قه ی لێ دهکهن .

قولانج: قولاج، پێوانی به ئهنگوست. ماوه ی نێوان پهنجه ی گهوره و ئهنگوستی شاده بهکراوه یی. قولانج و بست پێوانی به دهستین.

قونیر: دومه ل

قیمه قیمه: وردکردنی گوشت به چه قق

کامۆسدار: به کابووس

کانداره: له کانه. معدنی

که سه نه دی: ئه وانه ی کهس نابین. یان ئه وانه ی کهس نایابینی

که لیله و دیمنه: کلیله و دومنه. کتیبیکێ به ناوبانگی ئین ئه لوقه فعه، ته رجهمه ی زۆریک له زمانهکانی دنیا کراوه، له وانه کوردی.

کرۆسک: جۆره میوهیهکی شاخاوییه، هه رمی کتیویه ی رهق و گهوره

کلوولوش: دهنگی هه له له ی ژنان له بۆنه ی خۆشیدا

کنیاتساز: ئافریده کاری گهردوونه

کویک: چویک، دارکونکه ره، بالندهیه، پیتی (ک) پشسه وه به (چ) قه له و دهنگ دهکریت

کیهه: کیها، کام. وشه یهکی پرسیاره؟

گرخوو: عقده نفسیه

گریزخانه: شوینی داگردنی گریزه

گۆزدارە: بەگۆرە، گۆزیش دووکەلکیشی ئۆتۆمۆبیلە.
گۆفاری حەوا: مجلە حەوا، کۆوارئیکی میسراییە تاییبەت بە ئافرەتانە. چەند دە سالیکیە
پەخش دەکریت.
گۆپالە ئاسن: سنگیکی گەرەیه لە شپووی کەمەى گۆپالە، لە زارگەلى کوتراوه.
لازۆرد: لیرە (شینى ئاسمانییه) لازوهرد، لاجوهرد، لاژوارد، لاجى وهرد، لاژۆرد
لاژیوهردى: رهنكى شینی ئاسمانییه، لە(بەردى بەنرخى لاجوهرد. لاژییهرد، لاژهبهرد،
لازهوهرد)هوه.
لەبەبى: نۆكى كولاو. ئەم زاراوهیه زیاتر نۆکاو فرۆش بەکارى دینى.
لە زەقزەقە نابوو: بێزار کردبوو.
لێرەوار: دارستانی بچووکى سەر گرد و هەوراز و دامەن چیا.
لێکاشنان: لێک ئاشنان
مارۆنى: جۆره رهنگى سوورى مەیلەو قاوهیییه و کەم جار مەیلەو بۆر.
ماژە: ئاماژە
ماژەناسى: ئاماژەناسى. سیمپۆلۆجى. علم الاشارة
مافنگى: ئیفلاس
مەجرۆوم: کوردکراوى (مجنون)ە، لەیل و مەجرۆوم. ئەم جووتە ناوه لە بنەرەتا لە
(قیس و لیلی) وەرگیراوه کە باس لە ئاشقبوونی قەیس بە لەیلا و بى
ئاکامبوونیان دەکات. لە فۆلکلۆرى کوردەواریدا سەرەرای حیکایەتەکە، ئەم
جووتە دلدارە دوو ئەستێرەنە، یەک گەشەو یەک سیسە و لە پایز و بەهاردا
تێک دەپەرن و دەپۆن.....
مەحچەجە: خرنووک کە وشک بوو پێی دەلێن مەحچەجە.
مدبەق: مطبخ
مۆمى = مۆما، مۆمیا. mummy پەیکەرى فەرەونى مردوو. کە جەستەکەى مۆمیاکراوه
تا بمینى و نەپزى.
میتامۆرفۆس: metamorphose بەدلەش. دەعەجان، وەک ناویکی کارا بەکار هاتوو.
مێون: بهمیوه
نەخویندراو: نەخویندراو

نەوال زوغى: خاتوو (نوال الزغبي)، گۆرانىبېژىكى لىبنايىيە، بەناوبانگە و كلىپى زۆرە، تا ئەمىرگۆرانى دەلى.

نىففەرى: نەفەرى. ئەبوعەبدوللا محەمەد (۳۵۴ كۆ _ ۹۶۵ ز) سۆفىكارىكى عىراقىيە، ئى شارۆكەى (النفر)ە. دوو كىتەبەكەى المواقف و المخاطبات، لە ئەدەبىياتى سۆفىگەرىدا زۆر بەناوبانگن.

نمونه بەرزە: المثل الاعلى.

نېوگە و پەرگە: سەنتەر و دەورويە. المركز و الأطراف

واشەر: پارچە پەرە ئاسنىكى بازىيە، ناوئەندەكەى كونىكى تىدايە، دەخرىتە نىوان دوو بورغىيەوہە يان نىوان بورغى و ئامىر، واشەر بەماناى بەرتىلىش دى.

وہتۆ: ئەوہا

وہى وىناند: وای تەسەور کرد، وای خەيال کرد

ودمى: زاراوہىەكى مىللىيە، واتا كارىگەرىي دەروونى. بە ودم: ئەو كەسەيە لە غەبىيەوہ دەتوانى ھەندى نەخۇشى دەروونى چاك بكا تەوہ، وەك ترسانى مندالان.

وینەگرى ھەتاوى: كەسەيە وینەى خىراى رەش و سىپى دەكرىت. ئامىرەكەشى برىتتىيە لە سىندووقىكى كامىرايە و لەسەر سىپىكى دار وەستاوہ.

ھەمزەكۆر: گوندىكى سەر ئاسنەرىپى ھەولتير _ كەركووكە.

ھەوہل: ھەوہل. يەكەم. سەرەتا. يەكەم جار. لە (أول)ھوہ كوردىنراوہ .

ھەپيا: دەرچوونى خىراى ئەسپسوار

ھەيوولا: مادەى خاوى نارىك، بەر لە سازدانى و بوونى بەشتىكى وینەپۆش

ھۆرى: ھۆرى. زەرى. حورىە

ھوول: ھوول. مووزەردى خورمايى. أشقر

ھىرۆدۆس: گەرۆك و مېژوونووسىكى يۇنانىيە (۴۸۴- ۴۲۵ پى ز)

يەسپەمانى: راست و چەپانىپى كۆرۆى سەربازان. لە كاتى مەشقدە، مەشقدەر بەدەنگ (يەس. يەم) يان بۆ دەلىت.

* ئەم ھۆنراوانە لە نىوان سالانى ۱۹۹۸ - ۲۰۰۴ نووسراون و لەم كۆوار و رۆژنامانە بلاوكراون: رامان. رىگاي كوردستان. گولان. ئايندە. ئەفراندن. كاروان. نووسەرى نوى.

