

**ھونھى رۇزىنامەنۈسى**

**ھەوال - رىپۆرتاژ - گفتوجۇ - وتار**

# هونه‌ری رۆزگار نووسى



زنجیرە بەرهەمی رۆزگار نووسى (۱)

هەوال - ریپورتاژ - گفتوجو - و تار

## كاروان عەلى

- ناوى كتىب: هونه‌ری رۆزگار نووسى
- نووسەر: كاروان عەلى قادر
- چاپ: چاپى يەكەم سليمانى
- دېزاین و بەرگ: شۇرىش ئەممەد
- ژمارەسىپاردن: (۶۷۹)
- تىراز: (۱۲۰۰) دانە
- چاپخانە: چاپخانە و ئۆفسىتى بەدرخان

## لیلله‌کی

زانسته مرۆبیه کانی زانکوی سلیمانی و ئەزمۇونى پراكتىكى اوھك رۆزئامه‌وانىيکى چالاکى رۆزئامه‌ى كوردىستانى نوى و هەلسپاراپىكى پله يەكى رۆزئامه‌ى ئاسوا تىكەل كردووه خستوویه تىه خزمەتى هەرجى چاک نوسىنى كىتىبەكەيەوه.

باسەكەي نە هەندىك وشەي وشك و برنگى گيان مددووی ئەكاديمىيەو نە هەندىك ھيل كىشانى نزىك بەشەرە پشىلەي فولكلورىيە. ئەو لىرەدا گۆشت و خوين و ئىسقانى تىكەل بە رىرەوي باسوخواسى زانستى رۆزئامه‌وانى كردووه بەجۈرىك ناتوانىن لېكىان جىابكەيەوه. بەرپوونى هەست دەكەين خاوهنى ئەم كىتىبە كەلکىكى چاکى لەخويندى دوو قۇناغى خۆي بىنیووه. لىرەدا دەبى دانى پىيدابىنیم كە ئىمەي رۆزئامه‌وانانى كەلەرپىن كەلە كەردىنى ئەزمۇونى واقعەوە فىرىپىشە كە بۇوۇن ھەميشە ھەولەدەن لەبایەخى ئەم باسانە كەم بکەيەوه بەيانوو ئەمەي رۆزئامه‌وانى بەھەرەو ھونھەرەو بەچۈونە بەرخويندىن ھىچى لى كەم يان زىاد ناكىرت، لەكاتىكدا ھەرئەو واقعە خۆي پىمان دەلى چۈونە بەرخويندىن نەمۇونە كانمان بۇ دەگىرپىتەوەو رىسى دوورى ئەزمۇون پەيدا كردىمان بۇ كورت دەكاتەوە. ئەمەرە تەنانتى گۇزانى گوتىشىن كە پاشت بەبەھەرە قورگولەرە دەنتى ھونھەند دەبەستىت، بۇتە خويندكارى ژىرى بوارى خويندى ئەكاديمىيە ملکەچى راسپارداو بىرپارى نوتەكانى مۇسىقا بۇوه ج جاي بوارى رۆزئامه‌وانى.

دلىام خوينەرى ئەم كىتىبەو بەتايىھەنېش فيرخوازى رۆزئامه‌وانى كەلکىكى چاکى لى وەردەگرى. بۇيە جىي خوشحال ئىمەيە لە (اخندان بۇ پەخش و وشاندىن) ئەم بەرھەمە وەك يەكىك لەزنجىرە بلاۋكراوه رۆزئامه‌وانىيە كان چاپ بکەين و بىكەينە دىيارى بۇ كىتىبەنە كوردى. پىرۆزبايىھە كى گەرم لەھاوكارمان كاروان عملى دەكەين و بەھىوای بەرھەمى زىاتر.

## ستران عەبدوللا

كتىبەنە كوردى لە بنچىنەدا كىتىبەنە كى هەزارە نەخاسىمە لەبوارى ئەدەبىياتى رۆزئامه‌وانىدا. بىگەرە كىتىبەنە مالى رۆزئامه‌وانە كانىش بەگەورەو بچوو كىانە بایى ئەوەندە كىتىب و سەرچاوهى بوارى رۆزئامه‌وانى تىدانىيە تەنانەت بەزمانە كانى ترىش كە مەرۋە دلى بەوه خوش بىت رۆزئامه‌وانە كانمان بەخويندىنەوەي سەرچاوه گەلى لەو باپتە دەبىنە خاونە پشتاخانىكى روشنىبىرىن بوارى مىدىا كە بەغىر بۇ بوارە كە بەگەرپتەوه و نەوهى دووهەمى دواي خۇيان لەدەستى دووھەمە شىتىك فېرېبىن.

بۇيە هيئانى كىتىب و سەرچاوه گەلى تايىمەت بەزمانەرەي رۆزئامه‌وانى، دەولەمەند كردىنى هىچ نەبى كىتىبەنە ناوەندە فەرەھەنگىيە كان، زانکوو پەيمانگە كانى ولات بەو باسوخواسانە خزمەتىكى گەورەيەو خاوهنە كانيان شايەنى دەستگوشىن و پىرۆزبايىلىكىدىن. جا واوەتريش بىرپىن لەرەوشىكى وادا رۆزئامه‌وانىكى بوارى خويندى ئەكاديمىيە خاوهنى ئەزمۇونىكى پراكتىكى رەوو لەگەشە زىاتر بىتىپ كىتىبەنەرە كانى رۆزئامه‌وانى و لق و پۇپە كانى بنووسى و بە سەليلقەيە كى ئەكاديميانە و هيئانەوەي نەمۇونە خۇمالى ئەو كىتىبە دانسقەيە خۆي پايەدار بکات ئەوا بىنگومان ئەركىكى سەربارى بۇ جىبەجى كردووين و خزمەتىكى دووقاتى بەئەدەبىياتى نەدارى رۆزئامه‌وانى كوردى كردووه.

بە گۈيەرە ئاگادارى بەندە ئەمە سېيەم ھەۋلى كاڭ كاروان عەلى-يە لەميانى ئەدەبىياتى رۆزئامه‌وانىدا، پىشىر لېكۈلېنەوەيە كى لەسەر رۆزئامه‌وانى حزبى نووسى، كىتىبىكىشى لەسەر ھونھەرى رېبۇرتاڭى رۆزئامەنە نووسى وەرگىرەۋەتە سەر زمانى كوردى و ئەم كىتىبەش باسېيىش فراوانىترو بەپېزترە لەسەر ھەمان رېچەكەي دەولەمەند كردىنى ئەدەبىياتە كەمان.

بايەخى ئەم كىتىبە كاڭ كاروان بەپلەي يەكەم لەوەدايە كە خاوهنە كەي ھەردوو ئەزمۇونى ئەكاديمىي اوھك دەرچۈوی بەشى رۆزئامەنە نووسى پەيمانگائى تەكىنەكى سلیمانى و ھەرووهە خويندكارى بەشى راگەيەندىن كۈلىزى

ههوالن

گرنگى و سەرەقا كانى  
پىناسەو بىكھاتەي ههوالن  
رەگەزە كانى ههوالن  
بەها كانى ههوالن  
پۈلينىرىدى بەھا يەي ههوالن  
سەرچاوه كانى ههوالن  
جۆرە كانى ههوالن  
چۆنېتى دەستكەوتى ههوالن  
نۇوسيىنى ههوالن  
راپۇرە ههوالن  
سەرچاوه كانى راپۇرە ههوالن

## هەوال

### گەنگى و سەرەتاكان

بەھۆى ئەو پېشىھەوتىنەي كە مەرۇۋايەتى لەسەر جەم بوارەكاني ژياندا  
بەخۆودى بىنييەوە، ئىستا ھەوالىش وەك لايەنىكى ژيانى مەرۇۋايەتى  
گۆرانكارىي تەواوى بەسەردا ھاتووەو لەو شىۋە سادە تەقىيدىيەي جارانى  
دەرچووەو بۇتە زانستىك كە دەيان پەيمانگاو سەنتەرى بۇ تەرخانكرادو لە  
زۇربەي ولاتانى دنیادا دەخويىندرى. ئەمە جەڭلەوەي كە ھەربەھۆى  
پېشىھەوتىنە تەكىنەلۆزىيەكەوە رېڭاو ھۆكارەكاني گواستنەوەي ھەوالىش  
گۆراوەو وەرچەرخانىكى گەورەي چۈنایەتى و چەندايەتىشى بەخۆوە دىيە،  
واتا گواستنەوەي زۇر ئاسان بۇوە.

لەكارى رۆزىنامەنۇسىشدا، ھەوال بە كۈنترىن ھونەرى ئەم كارە  
دادەنرى و بەچەندىن قۇناغدا تىپەپرىوە تا گەيشتۇتە ئەو بارەي ئىستاي.  
دەشتانىن بلىيەن سەرەتەلدىنى ھەوال ھاواكتە لەگەن پەيدابۇنى  
مەرۇۋايەتى و لەسەرەتادا تەنها بەشىۋەدى دەرپىرنى ھېماو دروشىمەكان بۇوە،  
واتا بەھۆى بەكارھىيىنى ئەندامەكاني لەش ياخود بەشىۋازى دىكەي وەك  
ئاگىركىردنەوە دەھۆل كوتان و ھەلکۈلىن و .. تە بۇوە. بەلام دواي سەرەتەلدىنى  
زمانەكاني قىسەكىردىن، پەيوەندىي نىيوان تاك لەگەن تاك و تاك لەگەن كۆمەل  
فرانزىز پەتەوتىرىش بۇوە.

بە پەيدابۇنى نۇوسىنىش، ئەم بوارە وەرچەرخانىكى گەورەي بەخۆوە  
بىنى و پەيوەندىي مەرۇۋايەتى (ھەوال) چووە قۇناغىكى نۇيە.  
ھەلەش نابى ئەگەر بلىيەن سەرەتاي نۇوسىنى ھەوال دەگەپىتەوە بۇ  
سەرەتمى جەنۇپەتە بازىغانىيەكاني شارى (فيينيسيا) ئىتاليا، واتا  
سەددەكاني ۱۳، ۱۴ و ۱۵. لەو كاتەدا خەلکانىك خۆيان بەم كارەوە خەرەك  
كردو ھەوالى نۇوسراويان لەبارەي رېپەوو كاتى گەيشتنى كەشتىيەكان و  
بارى كەش و ھەواو نرخى كاڭاڭان و ھى ترىش بە بازىغانەكان و خەلکىش  
دەفرۇشتەوە.

نابى ئەوەمان لەبىر بچى كە ھەوال گەياندىن ئەركى يەكەمى ھەموو  
رۆزىنامەيەكەو لەسەرەتاشدا رۆزىنامە ھەر بۇ ئەم مەبەستە دەرچووە، وەك  
دەريش دەكەۋى لە رۆزىنامەدا يەكمە شت كە بلازدەكىرىتەوە و زىاتر بایەخى  
پېددەرى ھەوال، چونكە دەتوانىن بلىيەن ھەوال پەرىدىكە لە نىيوان خودو  
دەوروبەردا، واتا بەھۆيەوە لە ھەموو پېشەتە و رووداوهكاني دەرەپەر  
ئاگادارو تىكەن دەبىن، تەنانەت دەشىن بلىيەن ھەوال بىنچىنەي ھەموو كارو  
ھونەرىكى رۆزىنامەنۇسىيە، بۇ نموونە بى ھەوال وتارى تەحلىلى  
نانوسىرە و رېپەرتاتىزى زىندىووش ئامادەنەكىرى، بىگە وېنەي رۆزىنامەنۇسىي  
رۆزانەش ناگىرى.. كەواتە ھەوال بابەتى سەرەتكىي رۆزىنامەيە و  
سەرچاودىيەكىشە بۇ ھەموو بابەتەكاني تر.

مەرۇۋ بەسروشتى خۆي حەزىدەكى ھەموو ھەوالىك بەخىرايى و بى  
دواكەوتىن و بەتەواوى وردهكارييەكانييەو بىزانى، كە بىگومان دەبى تازەش  
بن. ئەمەش وايىردووھ مەرجى خىرايى پەيداكردىن ھەوال و  
بلازدەنەوە، خۆي بەسەر كارى رۆزىنامەگەريدا بىسەپىنى.

ئىستا ھەوال، بۇتە بەشىكى گەنگ لە ژيانى كۆمەل، تەنانەت واي  
ليھاتووە بازىغانىي پېۋەدەكىرى و چەندىن كۆمپانىيائى گەورەو جىاوازى ئەم  
بوارە بىتە ئاراوه، وەك ئازانسىكان. كەواتە ھەوال جەڭلەوەي بەشىكى ژيانى  
كۆمەللىيەتى و سىاسىمانە، لەھەمان كاتدا بۇتە كۆلەكەيەكى بوارى ئابورى و  
ھەزاران كەس بەكەپىن و فرۇشتىنە ھەوالەوە خەرەكىن و ژيانيان لەسەر ئەم  
كارە بەندە.

کاتیکیش له سالی (۱۴۳۶) دا ئامیری چاپ دروستکرا، پیشه‌ی ههوال فراوانتر بود و گهیشه‌تہ راده‌ی دهرچوواندن و دامه‌زراندن بلاؤکراوه‌کان بهمه‌بستی بلاؤکردن‌هه‌وهی ههوال به زورترین ریژه. ههروهه‌ها له کوتاییه‌کانی سه‌دهی (۱۹) دا به‌سه‌رهه‌لدانی تله‌گرافو سه‌رهتای سه‌دهی بیست‌یش به سه‌رهه‌لدانی رادیو، بواری ههوال به‌رادیه‌کی زورتر گهشے‌کرد تا گهیشه‌تہ ئه و قوناغه‌ی نیستای که گواستنه‌وهه‌وهی گهیاندنی ههوال له‌ریگه‌ی مانگه دهستکرده‌کانه‌وهه به ماوهیه‌کی یه‌کجارت که م ئه‌نجام دهدری.

### پیناسه‌و پیکهاته‌ی ههوال

له‌راستیدا ههوال چه‌مکیکی فراوانه‌و رنگه پیناسه‌یه‌کی کورتی سنوردار، ته‌واو حهقی خوی نه‌داتی و نه‌توانی به‌ته‌واوی روونی روونی بکاته‌وهه. ده‌توانین بلیین پیناسه‌کردنی ههوال کاریکی گرانه‌وهه له ههمان کاتیشدا ئسانه.. چون؟

گرانییه‌که‌ی یا زه‌حمه‌تییه‌که‌ی له‌ودایه که پسپوران و شاره‌زایانی بواری ههوال هه‌ریه‌که‌و به‌بوجوون و تیروانینی خویانه‌وهه پیناسه‌یه‌کی ههوال دهکنه و له‌نیوان خوشیاندا له‌سهر پیناسه‌یه‌کی دیاریکراو ریکنه‌که‌و توون.

ئاسانییه‌که‌ی پیناسه‌کردنی هه‌والیش له‌ودایه که به‌حوكمی ئه‌وهه ههوال چه‌مکیکی فراوانه، ئه‌وا رنگه هه‌وال پیناسه‌یه‌کی بؤ بکری به‌مه‌رجى به‌شیک له‌رده‌گه‌زه‌کانی ههوال له خوبگری، ئه‌وا راسته.

لیره‌دا سه‌ره‌ای زوریی ئه و پیناسه‌یه که بؤ ههوال کراوه، چهند پیناسه‌یه‌ک ده‌خه‌ینه‌پو و که رنگه رؤلی خوی ببینی له ناساندنی چه‌مکی ههوال:

ههوال ئه و شته‌یه که جی‌ی بایه‌خ و سه‌رنجی خه‌لک بیت.

تیرنهر کانلگ-ی روزنامه‌نووسی پیش‌سوی روزنامه‌ی نیویورک تایمز-یش پی‌وایه که ههوال "هه‌ر شتیکه پیشتر نه‌ترانیوه، یا بیرت چووه، یا تیی نه‌گه‌یش‌تیوه".

له‌لایه‌کی دیکه‌ش، ئه‌لبرت ل. هسته‌رو وای لان جو دانه‌رانی کتیبی ریبه‌ری روزنامه‌نووسی له‌جیهانی سی، هه‌والیان به‌پی‌ی جیهانی‌ی سیاسی دابه‌شکردووه و پیّیان وایه ههوال "له جیهانی یه‌ک بريتیه له جه‌نگو مملانیکان، بؤ نموونه نه‌گه‌ر بیت‌خه‌لک له‌ناو کوبونه‌وهکانی ئه‌نجومه‌نی شاره‌وانی یا په‌رله‌مان یا له‌شەقامه‌کان و گۆرپانی جه‌نگه‌کاندا، شه‌ریانکرد، ئه‌وا چانسیکی باش له‌ئارادیه بؤ بونی ههوال".

ههندیک روزنامه‌نووس پیان وایه ههوال "ئه و شته‌یه که قسمه‌و مشتوم‌له‌نیوان خه‌لکدا دهور و وژینی".

ههندیکیش وای بوده‌چن که ههوال "ئه و شته‌یه که ئه‌مرو لات ناشکرا ده‌بى و تا دوینی نه‌تهدزانی". ياخود بوجوون هه‌یه ده‌لی ههوال "تومارکه‌ری هه‌ر پیشکه‌و تنيک و گورپانکارییه‌که". یا ههوال "گه‌یاندنی هه‌ر زانیارییه‌کی تازه‌یه".

بوجوونی تریش پی‌ی وایه ههوال "گیپانه‌وهه ئه و رووداونه‌یه که دوینی نه‌بیستراون". یا ده‌شووتی که ههوال "وھصفیکی بابه‌تییانه رووداویکه".

له‌رووی پیکهاته‌شوه، ههوال له چهند بھشیک پیکدیت.. بھشیکان ده‌روازیه بؤ چوونه نیو هه‌وال‌که یا بؤ ده‌ستپیکردنی هه‌وال‌که و دواییش ناودرۆکی ههوال دئ و ئنجا کوتاییه‌که‌ی.

پیویسته هه‌موو هه‌وال‌کی ته‌واویش، ودلامی ئه‌گه‌ر هه‌موویش نه‌بن، زوربه‌ی پرسیاره سه‌ره‌کیه‌کان بداته‌وهه که بريتین له (کی؟ چی؟ که‌ی؟ له‌کوی؟ بؤ؟).

## رهگهزه کانی ههوال

زانینی رهگهزه سرهکییه کانی ههوال و دهرکردن بهایهخ و گرنگی ئەم رهگهزانه له بنياتنانی ههوالىکى تەواوو بى كەموکپى، زۆر پیویسته بۇ بهئاگابون و بهدواچوونى شىوه شىوازه کانی ههوال.

لېرەدا بە پیویستى دەزانىن ئامازە بە بۆچۈونە کانى (جۆزىيف پولىتەرز) رۆزنامەنوسى دېرىن و بەتوانى بىكەين كاتىك ئاموزگارى و رىنمايى پەيامنېرو رۆزنامەنوسە کانى دەكردو پىنى رادەگەياندىن كە دەبى بەدواى ئەو ههوالانەدا بگەپىن كە ئەم سېفەتانەي هەبىت:

١-رهسەن.

٢-دياربى.

٣-رۇمانسى بى.

٤-ھەست بزوئىنەر بى.

٥-دەگەمن بى.

٦-سەرنج راكىش بى.

٧-كۆمىدى بى.

٨-سەيربى.

٩-شايانى تىبىنى بى.

پولىتەرز توانى رهگهزه سرهکییه کانى ههوال لە سەرەدمى خۇيدا بە گۆيرە پىوەر و پىوەندە رۆزنامەنوسىيە کان، ديارى بىكا كە ئىستاش لە رۆزنامەگەريدا تا رادەيەكى زۆر پاشتى پى دەبەستى و كارى پى دەكري.

بەلام بەشىوه يەكى گشتى، دواى پولىتەرز، توپىزەر و شارەزايى بوارى ههوال، جەخت لە سەر ئەو رهگەزه بنەرتىيانە خوارەدە دەكەن:

## ١-ھەنۇوكەيى - تازەبى - (نۇيىكىي كات):

لە زۆر لە نىيۇندە رۆزنامەنوسىيە کاندا دەووتىرى "ھەوالى دويىنى بۇ ئەمپۇھەوال نىيە". واتا يەكىك لە رەگەزە سەرەکىيە کانى ھەوال ئەوهەيە كە دەبى تازەبى و لە ھەمان كاتدا بۇ ماوهەيەكى كورت بى. چونكە ھەوال گەر ماوهەيەكى بە سەردا بىروات نابى بە ھەوال.

لېرەدا دەبى ئاماژە بە ھەش بکەين كە وشەي رۆزنامەنوسىي يَا رۆزنامەگەرىي (JOURNALISM) سەرچاواھە لە وشەي (DIURNALIS) لاتىنىيەھە ھاتووه كە ماناي رۆزانە (DAILY) دەگەيەنى. ھەر لە بەر ئەھەش بەشىوه يەكى گشتى و دەپوانىتە رۆزنامەگەرىي كە راپورتىكى رۆزانەيە لە سەر رووداوه کان. تەنانەت ئىستا واي لىھاتووه بەھەۋى ئامىرە كانى رادىيۆ و تەلمەفزىيون و تۆرى ئىنتەرنېت يىش، زۆربەي ئەو ھەوالانەلى لە رۆزنامە کاندا بلااودە كەرىيەنەوە، كۆن بۇودو باوي نامىنى، بۆيە لېرەدا ھەر رۆزنامە يەك پیویستە سەرچاواھى تايىبەت بە خۆى ھەبى بۇ پەيداكردى ھەوال.

## ٢-نۇيىكىي شۇنى:

شىيىكى زۆر ئاسايىيە كە ھاولۇتىان (خويىنەر)، زياتر گرنگىي بە ھەوالى نىشتمانەكە خۇيان دەدەن ئىنجا ھەوالە كانى دەروروبەر و دواترىش ھەوالە ئىقلىيمى و حىيەنەيە كان. ئەم رەگەزە پیویستە لە كارى رۆزنامەنوسىدا تەواو رەچاوبىرى و گرنگىي زۆرىشى پېيدىرى.

بۇ نەمونە ھەوالى كەمىي ئاوا يا بە فرو بارانىكى زۆر لە كوردىستان، زياتر سەرنج و بايەخىي خويىنەرى كورد رادەكىشى لە ھەوالىكى وەك كودەتا يەك لە ولاتىكى ئەفرىقيادا. چونكە ئەوهەي يەكم راستەخۆ پەيوەندىي بە ژيانى ناوخۇوە ھەيە. ياخود بە خودى خويىنەرى شويىنەكە ھەيە كە رۆزنامەكەي لىيدەرەجى.

### ٣- گرنگی کەسايەتىيە دىارەكان:

ئەو كارو چالاكييانە كە سياسەتمەداران و گەورە بازركانان و ئەستىرەكانى سينەماو كەسايەتىيە دىارەكانى دىكە پىلى هەلەستن، رەگەزىيىكى گرنگى هەوالى پىكىدىن. چونكە دەبىتە جىى بايەخى جەماوەر و سەرنجيان رادەكىشى، تەنانەت زۇرجار تاوانبارو دزە گەورەكانىش دەنە جىى بايەخى خەلگى.

ئىستا لەنيو جەماوەردا لە هەر شويىك بىيت، بەرددوام كەسايەتىيەك ھەيە كە جىى بايەخيان بى جا ج سياسى بى يا ھونەرمەند يا وەرزشكار يا ھەر شتىكى دىكە، بۇ ئەوهى باسى لېوبكەن و ھەوالە تازەكانى بىزانن.

### ٤- سەپiro سەممەرىيى:

سەپiro سەممەرىيى يەكىكە لەو رەگەزە گرنگانە كە هەوالى پشتى پى دەبەستى و دەبىتە هوى راكىشانى سەرنج و بايەخى جەماوەر بۇ ھەوالەكە.

ھەوالى سەپiro سەممەرە، تەواو كۈنترۈلى جەماوەر دەكا چونكە بەلايانە وە سەرسورھىنەرە.

لىزىدا ئەو روودوانە يا ئەو كارە سەرسورھىنەرانە كە بۇ يەكمەجار ئەنجام دراوه، بەھەوالى سەپiro سەممەرە دادەنرىن. وەك يەكمەس كە چووه بۆشايى ئاسمان، دروست كەنلى يەكمە زىنده وەر لەرىگەيى كۆپىي جىباتەوە، ياخود يەكمەس كە ژمارەيەكى پىوانەيى لە يارىيەكدا توْماردەكتات.

نمۇونەيەكى تر، ھىچ رووداوىكى دىزى سەپiro سەممەرە نىيە، بەلام ئەگەر بەرىگەيەكى سەرسورھىنەر ئەنجام درا، ئەوا دەچىتە چوارچىوهى ھەوالى سەپiro سەممەرە و سەرنجى خوينەر رادەكىشى.

### ٥- مەملانى:

ھەر مەملانىيەكى نىوان جەماوەر يا گرووبىكى دىاريکراو يا لە نىوان ولاتاندا يا جەنگ و پىيڭدادانەكان و ناكۆكىيە گەرمەكان، بەشىوهىيەكى ئاسايى جىى بايەخى جەماوەرن.

ھەرلەبەر ئەۋەشە لە رۆژنامەكان و ھۆكارەكانى دىكە راگەيانىندا زۇر بايەخ بەم رەگەزە دەدرى، بۇ نموونە ئەگەر چاۋىك بە رۆژنامە جىبهانىيەكاندا بخشىتىن، ئەوا دەبىتىن رۆزانە ھەوالى مەملانى و ناكۆكىيە جىاجىاكان بلاودەكەنەوە.

### ٦- سىكىس :

ژيانى سىكىس و ھەر رووداوىك كە پەيۇەندىي بە سىكىسەوە ھەبى وەك رووداوهكانى دەستدىرىزى، رەگەزىيىكى نوىي ھەوالە و رۆژنامەنوسانىش دەزانن كە ئەم رەگەزە چەنەدە جىى بايەخ و گرنگىي جەماوەر، بۇيە زياتر ھەولى بەدەست ھىيانى ئەم ھەوالانە دەدەن، تا واي لىيھاتووه ئىستا لەزۇر ولاتدا رۆژنامە و گۇفارى تايىبەت بە ھەوالى سىكىسى يا ھەوالى رووداوه سىكىسييەكان دەردەكىرت.

سەرددەمانىيىك ھۆكارەكانى راگەيانىن ھىچ ھەوالىكى سىكىسييان بىلەن دەكرەمەد، جا ج بەھۇي سانسۇرەوە بوبىت يا بەھۇي ياساو كۆت و بەندە كۆمەللايەتىيەكان، بەلام ئىستا كەنالە جىاوازەكانى راگەيانىنى جىهان بەھىچ شىوهىك درېغىي ناكەن لەبلاوکردنەوەدى ئەم جۆرە ھەوالانە.

### ٧- قەبارە:

رووداوىكى زۇر بچوک بىگومان جىاوازىيەكى زۇرى ھەيە لەگەن رووداوىكى گەورە. چونكە رووداوى گەورە زياتر جىى سەرنجى جەماوەر و بايەخى پىيدەدرى.

یاخود دهتوانین بلیین، بههای ههوال زاراوه‌یه کی ریژه‌یه‌یه و (نسبی)، ئامازه بۇ بههای گرنگی رووداوه‌کان دهکات.

### پۆلینکردنی بههای ههوال

بەهakanى ههوال لايىن پسپوران و شارهزايانى ئەم بوارده، بېشىوه‌ی جياجيا پۆلين كراوه. بۇ نموونه (جاڭ لول) بەهakanى ههوالى بەگویردى دابىشبوونى لايىنى سیاسىي جىهان بۇ سى جۆر پۆلين كردووه:

يەكەم: بەهakanى جىهانى يەك (ولاته پىشكەوتووه‌کان)

- ١- تازىدەي.
- ٢- نزىكىي شوين.
- ٣- كەسايەتىيە دىارەكان.
- ٤- رووداوه نائاسايىيەكان.
- ٥- بايەخى مروۋىي.

دووەم: بەهakanى جىهانى دوو (ولاته دىكتاتۇر و توتالىتارەكان) ١-مەبەست و دەلالەتى ئايىلۇزى.

- ٢- بابەتى جىي بايەخى حزب.
- ٣- بەرسىيارىتىي كۆمەلەيەتى.
- ٤- وشىارىكىن.
- ٥- بايەخى مروۋىي.

سىيەم: بەهakanى جىهانى سىن (ولاته نازەپىگەيشتىووه‌کان)

- ١- كەشەپىدان لەبوارى ژىرخانى ئابورىدا.
- ٢- بەرسىيارىتىي كۆمەلەيەتى.
- ٣- لايەن و ئاراستەي نىشتمان پەروھرىتى.

بلاوکردنەوەي ژمارەيەکى گەورە لەسەر رووداويىك، زياتر دەبىتە هوى راکىشانى سەرنجى جەماوەر وەك لە ژمارەيەکى بچۈوك.

بۇ نمونە كاتىيەك هەوالى كارەساتىيەك بلاو دەكەيتەوە ئەگەر قوربانىيان هەزار كەس بى، ئەوا زياتر بايەخى جەماوەر رادەكىشى لەو رووداوه‌ى كە قوربانىيەكانى چەند كەسىك بن.

#### ٨- بايەخى مروۋىي:

لەرپىسای رۆژنامەنۇوسىيىدا، هەوال ئەو شتەيە كە بەلای زۆرترين خەلگەوە گرنگەو سەرنجيان رادەكىشى، واتا هەوال دەبىن ھۆكارى كارتىكىردن و كارىگەري تىيدابى. وەك ئەو هەوالانەي پەيوەندىي بەباج و پارەو ھەممۇ ئەو شتەنەوە ھەمە كە جىي بايەخى مروۋە بىر و ھەست و سۆزىيان دەوور و وۇزىنى.

### بەهakanى ههوال

بەهای ههوال چەند پىوھرىيەكە كە رۆژنامەنۇوس پاشى پى دەبەستى بۇ ھەلبىزاردەن و دەستىنىشانكىردىنە هەوال. ئەم پىوھرانەش چەند رۆژنامەنۇوسىيىكى دىاريکراو ناگىرىتەوە، بەلكو لەنىيە مىللەتىكدا دروست دەبىۋ و دەچەسپى، چونكە ھەممۇ نەتەوھىيەك كۆمەلېك بىر و بۇچۇون و شىيۇدى ھەلسۈكەوتى ھەيىە پىزى دەووتكىت بەها، كە دواتر ئەم بەهایانە خۇى لەخۇيدا پىوھرەدەن و لە روانگەي ئەم پىوھرانەوە رۆژنامەنۇوس دەرۋانىتە ھەوالى رووداوه‌کان و لىييان ھەلدەبىزىرى. ئەھەش بىيگمان لە شوينىكەوە بۇ شوينىك، لە كۆمەلگەيەكەوە بۇ كۆمەلگەيەكى تر دەگۈزى.

بەگشتى دەتوانىن بلیین بەهای ههوال ئەو دەگەزانەيە كە پىشىنەي بلاوکردنەوەي ھەوالىك دىاري دەكەن و بەلای جەماوەرەوە گرنگن.



له رۆژنامه‌ننووسان وای بۆدەچن که ئەم جۆرە سەرچاوانە لهبئەرەتدا خزمەتی بەرژووندی حکومەت دەگەن لهبئەرئەودی لێرەدا کەناڵەکانی راگەیاندن وەك ھۆکارییەك بەكاردەھیزىرى بۆ پەپاگەندەکردن بۆخۆى بى ئەوهى دواتر نە له دوورو نەلەن زىك هېيچ بەرپرسىيارىتىيەك بکەۋىتە ئەستۆيى حکومەت، چونكە سەرچاوهکە ناوى نەھېنراوه.

به گشتی سه رچاوه کانی هه وال بریتیه له و سه رچاوانه‌ی یا ئه و  
هؤکارانه‌ی که به هؤییه و ده زگاکانی را گه یاندن هه وال جو راو جو ریان  
ده مست ده که ویت، ئام سه رچاوانه‌ش به شیوه‌ی کی گشتی بریتین له:

۱- ئازانسەكانى دەنگ و باس (ناوخۇو دەرەھوھ)  
۲- نېت دا اوی، وۇ ئامەنەوسى.

۳- بهامنی ناخو ده، ۹۵

#### ٤- وظائف ناوحة

۵- ادبیه و تعلیمی فن بعنوان ناو خود

۶۰۰۰ جواب از هکان

۷-کھنگ، فہرست نامہ

۱۰۷

۹-هزار دهت و فهرمانگه، حسنه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سیاست و اقتصاد، ۱۱، ۲۰۱۱

که سایه‌تیه رسمی (لیپرسراوان) و میلییه‌کان و هروهها له گهه‌ن  
ریکخراوو دامه‌زراوه جیاچیاکان.

۱۲-ئه و بیاننامه و لیدوانانه که لایه‌نی تایبیهت به رووداوه‌کان  
بلاوی دهکنه‌وه.

رەنگە ھەرلەبەر ئەوەش بىت لە ولاتانى پىشىكە وتوودا ھەندىيەك  
لە رۆزىنامە نۇوسان ھەولۇ دەدەن لە لىپرسراوان نزىك بىنەوە و  
پەيوەندىيى توندو تولىيان لە گەل دابمە زرىېن بەمەبەستى  
بەدەستەتىناني زانىيارىي و زانىنى سىاسەت و پلان و ھەلۋىستى  
حۆكمەت يان ئەو بابەتانە كە خۆى و رۆزىنامە كەي پىويىستيان پىيى  
دەبىت. بەلام ئەوەي جىيى داخە لىرە لە كوردىستان ھېشتائەم  
لايەنە نەگەيشتۇتە ئاستى پىويىست و كە رۆزىنامە نۇوس ھەولۇ نزىك  
بوونەوە لە لىپرسراوان دەدات زۆر جار بۇ ئەوەيە بېتىه جىيى  
رەزامەندىيى ئەو لىپرسراوانە تا ھەندىيەك دەستكەوتىي تايىبەتىي  
ماددى و مەعنەوەيى بۇ خۆيان بەدەست بھېيىن.

هر چونیک بیت زوربه‌ی ئه و رۆژنامه‌نوسانه‌ی که په یوندییان له گەل به رپرسان هه‌یه بیانووه‌که‌یان ئه‌ودیه که ئه‌وان له و ریگه‌یه وه زانیاری زور له باره‌ی گەندەلی، سیاسەتی دەسەلات، بیکاری، تاوان و ئاماره جیاوازەکان بە دەست بھینن که بە هیچ ریگایەکی تر دەستیان ناکەویت، ياخود هەندىکیان پاساو بۇ ئه و په یوندییانه‌یان له گەل بە رپرسان دىئننەوە دەلین که ئه‌وان له م ریگه‌یه وه مافیان پاریزراو دەبیت.

نیوهندی روزنامه‌گری له بهریتانيا، ئەم جۆره روزنامەنوسانەی ناوناوه (ھلکەی تىكچۇو لە جىھانى روزنامەگەرىدا).

لهو حالته شدا، واتا له حالتى په یوندی نیوان رۆزنامه نووس و سه رچاوه‌ی هه‌واله‌که که سه رچاوه‌یه کي رسما و حکومي، کيشه‌يه کي بنه‌رده‌تى ديه پيش، ئه ويش ئه‌وديه که زانيارىي، کانيان به لگه‌ي نيء و نه سه‌لەيندراون، ياي پشت ئه‌ستور كراوو به‌ھيزنین چونکه ناوي سه رچاوه‌که‌ي ناهيئنى. سه باره‌ت بهو حالته ش هندى

۱۳- کهسانی نزیک له رووداوهکان يا شاهیدهکان.

لهکاتی دهستکه وتني ههر ههوالیکيشدا دهبن له زانيارييهکانی ناو  
ههواللهکه بکوئلدریتهوه لهم لایهنانهی خواردهوه:

۱- راستی.

۲- بیلاینهنی.

۳- سهلامهتیی ههواللهکه له رووی یاساییهوه.

ههرودها پیویسته بهپیی توانا له ههواللهکاندا له ههندی زاروه  
دووربکه وینهوه و بهکاری نههینین، ودک:

۱- بهکارهینانی فرمانی نادیار، ودک زانرا، راگهیهندرا، ئاشکراکرا،  
پیشبينىکرا، وترابو.. تد.

۲- لكاندنی زانيارييهکان بهسەرچاوهیهکي دهست نيشان نەکراو،  
ودک (سەرچاوهیهکى نزیك له، سەرچاوهی ئاگادار، سەرچاوهی  
باوهپیکراوو.. تد).

۳- بهکارهینانی شیوازی گشتگیری، ودک (چاودیران دەلین،  
چاودیران پییان وايهو.. تد).

بەمچۆرە بلاوکردنەوهی ههوالى سەلینىدراوو پشت ئەستور كراو  
بەبەلگەوه، دەبیتە هوی پاراستنی نیوبانگى رۆزنامەکە له کاتىكدا  
ئەگەر دووجارى لېپرسينەوهی ياسايى بولو، جگە لەھو يارمهتىي  
خويىنەريش دهداش حوكى تايىبەتىي خوييان بهسەر ههواللهکەدا  
بدەن.

بۇ ئەو مەبەستەش، زۇربەى رۆزنامەنوسان كۆكن له سەر  
بەكارهینانی شیوازی ودرگىراو (مقتبس)، بەجۈرىك كە زانىارييهکان  
بەكەسىكى ديارىكراو دەلکىندرىت و لەنیوان دوو كەوانەی بچووکدا  
دادەنرىت.

## جۇرەکانى هەوال

بەشىۋەيەکى گشتى هەوال جۇرەکانى زۆرەو له سەر دوو بنەما دابەش

دەكرين:

۱- بنەماي جوگرافى:

لەو حالەتەدا هەوال دەبىتە دوو جۆر:

أ/ هەوالى ناوخۇ: هەواللهکانى تايىبەت بەھو ھەريمە با ئەھو ولاتە لە  
خۆدگەرىت كە رۆزنامەکەي لى دەردەچىت.

ب/ هەوالى دەرەوه:

ھەوالله ئىقلىمى و نىيۇدۇلەتىيەكان دەگرىتەوه، واتا هەواللهکانى دەرەوهى  
ئەو شوينە كە رۆزنامەکەي لى دەردەچى.

۲- بنەماي كات: دەبىتە دوو جۆر:

أ/ هەوالى پیشبينى كراو:

ئەمچۆرە هەوالانىيە كە پیشبينى بولونى ياخودانى دەكرى و  
رۆزنامەنوسس پېشتر لەئەگەرەكەي بەئاكايدە لای خۆي تۆمارى كردووه، بۇ  
نمۇونە ودک كۆبۈونەوهى كى گرنگى ودک كۆبۈونەوهەكاني ئاشتى،  
كۆنگەرىيەكى رۆزنامەنوسسى، يارىيەكى گرنگو .. تد. ئەمچۆرە هەوالله  
پیشبينى كراوانە لە هەمان كاتدا رەنگە ناوخۇ ياخى دەرەوهى ئەو شوينە  
بىت كە رۆزنامەکەي لى دەردەچىت.

لىرىدا رەنگە هەندى كەس بلى مادام ئەم جۇرە هەوالله پېشتر پیشبينى  
رۆودانى كراوهە دەزاندرى، ئەوا بايەخ و گرنگى خۆي لە دەست دەدات و  
رەگەزىي تازەيى كە رەگەزىكى گرنگى هەوالله، تىدا نامىنیت، بەلام  
لەراستىدا وانىيە، چونكە ئەوهىلىرىدا گرنگە ئەوهى كە رووداوهکە چىي لى  
دەكەۋىتەوه ياخى دەپى، كە ئەممەش خۆي لە خۆيدا شىيىكى  
تازەو نوئى دەپى، واتا رەگەزى تازەيى تىدا هەر دەمىننى.

ب/ههوالى پىشىنى نەكراو(كتوپر) : بەھەمان شىوه ئەم جۇرەش رەنگە ناوخۇيى بى يانىيودەلەتىي.

ئەم جۇرە هەوالانە پىشىرى پىشىنى روودانى ناكرى و ھىچ شتىكى لەبارەوە نازاندرى و لەپىكىدا روودەدات، وەك رووداوه سروشتىيەكان، ئاگرکەوتىنەويەك، كەوتى خانووېك، كەوتى خوارەوە فرۇكەيەك، نقومبوونى بەلەمىك لە ئاودا، مردىنى كەسايەتىيەك و .. تد.

لە زۆر حالەتىشدا هەوالى پىشىنى نەكراو، بەتايمەتى ئەگەر هەوالى رووداوىكى گەورەو جىى سەرنجى راستەوخۇي خەلک بىت، مانشىتى گەورەو سەرەكىي رۆزىنامەلى لى دەكمەۋەتەوە گەرم و گۇپىي لاپەرەي يەكمى رۆزىنامە زىياد دەكتات، كە بىگومان ئەۋەش دەبىتە هوى سەرنج راکىشانى خوينەرەوە هەوالەكە پلاھى يەكم لە رىزبەندىيى هەوالە ناوخۇيى و دەركىيەكانىشدا داگىرددەكتات.

بەلام سەربارى ئەوانەش، زۆرجار ئەگەر ئەوهەنە كەپەنە پىشىنى كراوەكان بىگۈپىن و بىنە هەوالىكى پىشىنى نەكراو، وەك هەلۋاشاندەنەوەي سەفەرەتى بېيار لېدراو يا كۆبۈنەويەكى ھىمنانە ئازاۋەتەكى لى بکەۋىتەوە.

سەربارى ئەم جۇرە هەوالانە كە لەسەرەوە باسمان كردن، واتا ناوخۇيى يَا دەركى، پىشىنى كراو يا پىشىنى نەكراو، هەوال لەسەر بنەما تەقلىدىيەكە دەكريتە چەند بەشىك:

١-ھەوالى سىاسى.

٢-ھەوالى ئابورى.

٣-ھەوالى كۆمەلەتەتى.

٤-ھەوالى رووداوهكان (سروشتى و دەستكىرد)

٥-ھەوالى وەرزشى.

## ٦-ھەوالى تايىبەتىي كەسايەتىيە جۇرەو جۇرەكەن.

٧-ھەوالى دادگاۋ تاوانەكان.

٨-ھەوالى دامەزراوو دەزگا رەسمىيەكان.

٩-ھەوالى بوارەكانى زانست، ڙنان، ئەدەب، ھونھەر و مندالان و .. تد.

## چۈنیيەتى دەستكەوتىنى ھەوال

شىوازەكانى دەستكەوتىنى ھەوال، لە ئاستى رۆزىنامەنۇسىيى جىهاندا، بە ھونھەرييىكى گەرنگ دادەنرېت، چونكە وەك پىشىتىش باسمان كرد، ھەوال كۈلەكەي سەرەكىي بوارى رۆزىنامەگەرىيە، بۆيە چۈنیيەتى دەستكەوتىنىشى، بايەخىي خۆي ھەيە و وەك بىنەمايەكى زانستى سەيرى دەكىرت.

لە رۆزىنامەنۇسىيى رۆزگارى ئەمەرۆدا، ئەم ئەركە بەپلەيەك بەر پەيامنېر كەوتۇوە، بۆيە زۆرجار لە رۆزىنامەنۇسىيى جىهانىدا بە پەيامنېر دەۋووتىتتى "سەربازى پىادەي ھەوال" ، واتا ھەم ئەركە و ھەم پىشەكەشى نۇوسىنەوە رووداوهكانە لە شوينى روودانىيان و ئامادەكەردىيەتى لەسەر شىوهى ھەوال، بەلام ئەممە ماناي ئەوهەنە نېيە كارمەندانى دېكەي رۆزىنامە، بەتايمەتى نۇوسەرەكان، كارى نۇوسىنەوە ھەوال نەكەن، چونكە ئەوانىش ئەۋەشانە كە دەبىيەن يە دەبىيەتنەج بەرىككەوت بىن يا بە بەرنامىي پىشۇخت بىن، دېكەنە ھەوال.

بۇ پەيامنېر كاتىيەك كە بەدواجاچۇونى بۇ رووداوىك يا مەسەلەيەكى دىاريڪراو ھەيە، دەبن شارەزايى لەبوارەكەدا ھەبىو بچىتە بنج و بناوانى تا باڭگراوندەكەشى جارىيەتى بخاتەوە سەر بەرەكە.

ئەركى پەيامنېر، ئەركىي قورسەو و ائسان نېيە كە ھەندىك كەس بۇي دەچن، چونكە پەيامنېرى راستەقىنە ھەمىشە لەگەپانە بە دواى زانىارى،

ئەمەش ھەولۇ ماندووبوونى زۆرى دموى و زۆرجار پەيامنېرى دووجارى گىرمە و كىشە و سەريەشە كردۇتەوە، تەنانەت ھەندى جار خۇيشى بۆتە قوربانىيى كارەكەي.

بەھەر حال، رۆزىنامەنۈسى ئەمۇر، بەتاپەتى رۆزىنامەنۈسى لاوەكان كە تاپادىيەك بە گورۇتىنەوە لە رۆزىنامەكىاندا كارەكەن، حەز دەكەن بەردهدام سەرچاوهى ھەۋالىيان ھەبى و بتوانى بەئاسانى ئەم شەتەيان(ھەوال) دەست بکەوى. لىرەدا ھەندىيەك ئامۇزگارى دەخەينەرۇو كە ھى رۆزىنامەنۈسەنەن بەتوانىو لىھاتۇن و ھەريەكەيان چەندىن سال لەبوارى رۆزىنامەگەرييدا كارىيان كردووە كە يارمەتى رۆزىنامەنۈسە دەدا بېرۇكە بۇ ھەوال، وتارو شىيوازەكانى دىكەي كارى رۆزىنامەنۈسەيان لაگەللان بىتى و دەك سەرچاوهىيەك بىن بويان:

۱-لە كورسى و مىزەكەت دووربىكەوە و بە دواى شتى نويىدا بگەرلى.

۲-لەگەل كەسانى زۇرۇ جىاوازدا قىسە بکەو و بە وردى گۈي بگەر بزانە لە شوينە گشتىيەكان ج باسە.

۳-ھەولىبدە بەشدارىي لە ئاھەنگ و بۇنەو يادە گشتىيەكاندا بکەيت چونكە لەم شويىتانەش ھەوالت چىنگ دەكەۋىت.

۴-ئەو رۆزىنامەيە بخويىنەوە كە خۇوت كارى تىدا دەكەيت، بە تايەتىش چونكە زۇرۇ رۆزىنامەنۈسەنەيە حەز ناكا يَا بۇي ناكى ئەو شستانە بخويىنەتەوە كە خەلکانى تر بە تايەتى رۆزىنامەنۈسەنەنەن دەيىنۈسەن. تەمبەل مەبەو ئاگادارى ھەمۇ رووداوهەكانى ناو رۆزىنامەكەت ببە كە ئەمەش لەرىگەي خويىدەنەوەي رۆزىنامەكەت دەبىن.

- ۵-دوودىل مەبە لە ودرگەتنى بېرۇكە لە رۆزىنامە و بلا و كراوهەكانى تر، ج ناوخۇ يا دەرەكى بىت.
- ۶-بەردهدام گۈي لە كەنالەكانى راگەياندىن بگەر چونكە ئەوان سەرچاوهەن بۇ نۇوسىنى وتارو رىپۇرتاژ.
- ۷-بلا و كراوهە رسمي و بەيانىنامەكان بخويىنەوە.
- ۸-پەيوەندىيت بەردهدام بىت لەگەل سەرچاوهەكانى ھەوالت و ھەولىبدە زۇو بىانبىنى و بىاندۇينى.
- ۹-فایلىكى تايەت بۇ خۇوت دروست بکەو و ھەر شتىك (زانىيارى و ھەوال و وتارو بابەتى دىكە) كە بە گرنگە زانى، لە فايىلە ھەللىبىر، چونكە كارت پىيى دەبىن و ئىشەكەت ئاسان دەكات.
- ۱۰-سەردانى بازار بکەو شوينە جىاجىياكانى بەسەربىكەوە، بەسەربىكەوەنەن و گۈيگەتنى زۇر شتت لەگەللان بەبىت.
- ۱۱-پەيوەندىيى بە بازركانان و نمايندەو نوينەرانى بىانىيەوە بکە.
- ۱۲-سەرچاوهە لە بازگەو فەرمانگە گرنگەكان و ناوجە سەنورىيەكان بېيدا بکە.
- ۱۳-ھەولىبدە لە زمانىكى بىيانى زياتر بزاپىت.
- ۱۴-لەگەل رۆزىنامەنۈسەنەن، سىاسەتمەدارو دىپلۆماتان گفتۇگۇ بکە.
- ۱۵-بىئەوەي بەرپىسانى رۆزىنامەكەت داوات لېكەن بەدواى ھەوال و بابەتىكدا بچىت، خۇوت بېرىاربىدەو پېشتر بىكە.
- ۱۶-پەيوەندىيى لەگەل مامۆستايىنى زانكۇ، پېزىشكان، پارىزەران و چىنه جىاجىياكانى كۆمەل دروست بکە.
- ۱۷-ھەولىبدە لە كاتى ماندوپىتىدا، بەتەنبا بىت و دووربىكەوېتەوە، تا ھەندى بېرۇكەي دىكەت لەگەللان بىت.

## نووسینی ههوال

به دهستهینانی ههوال یا ههلزاردنی ههوال، له راستیدا نیوهی کارهکهی، چونکه بهشیکی دیکهی ئەركەکە دەمینى کە ئەویش نووسینهوهیتى بۆئەوهی بە باشتىن شیوه پېشکەشى خوینەر بکرى بە جۇرىك کە تا بکرى وەلامى پرسیارە سەردەکیيەكانى ههوالى تىدابىن (چى؟ كى؟ لەكۈ؟ كە؟ بۆچى؟) ئەمە جگەلەوهى کە دەبى رەگەز و بەهاكانى ههوالىش لە خوبگرى کە پېشتر باسماں لېكىدىن.

رهنگە هەموو هەوالىك بەر لە نووسینهوهى بە شیوهیەكى رۆژنامەنوسیيانە، يان لەبىر و ھوشى رۆژنامەنوسەكەدا گەلەلە بۇوە، يان بەسەرەقەلەم لای خۆى مەبەستىيەتى و ئامانجەكەشى پىپېيکى. تۆمارى كردوود. لېرەدا رۆژنامەنوسس پېۋىستە بە جۇرىك دايىرېزىتەوهە كە ئامانجەكەي پېپېيکى و گرنگىيەكانى دەربخاوش خوینەريش بە زانىاريلى نوى تىربىكتە، هەرەدەها دەبى بابەتىيانە و بىلايەن و سادە ساكارىش بىن بۇ ئەوهى خوینەر بەئاسانى لىسى تېڭى. بۇ ئەم بەسەرتەش و باشترە رۆژنامەنوسس (ئامادەكارى ههوالى)، بەشیوهیەكە بىنوسى كە هىچ كام لەم خالانەتىدا نەبى :

1- يارىكىرىن بەزاراوه و شەكان.

2- زاراوه و شەمى نائاشكراو ئالۇز.

3- درېزەپېدان.

4- دووبارەبۈونەوه.

5- ناونىشانى بەيەكداچوو (متداخل).

6- كەمىي ورددەكارىيە گرنگەكان.

7- بىنرخىي مەسەلەكە.

8- گەپاندەنەوهى رووداوهكان بۇ دواوه.

## پرسیارىكىرىن.

### 11- بەھەلە وەسفىرىنى.

ئىيستا زۆربەي نووسەرانى ههوال، بۇ نووسینهوهى ههوالەكان پەنادەبەنه بەر قاڭىز نووسینهوهى ههوال (قوالب كتابە الخبر)، كە ئەمەش شىۋازە ئەكادىمىي و زانسىتىيەكەيەتى و لە هەمان كاتىدا ئاسانزىن رېگەن بۇ نووسینهوهى ههوال و ھونەرەكانى دىكەي رۆژنامەنوسس، بەمەرجى دەبى سەرەتا بەتەواوى شارەزايى لەسەر ھونەرى ئەم قاڭىزە پەيدا بکرى و رۆژنامەنوسس لەپەناو پېچ و شىۋازەكانى بىزانى و توانى بەسەردا بشكى، لەم حالەتەشدا رۆژنامەنوسس يان نووسەرى ههوال دەتوانى بەو شىۋازە هەوالەكە بنووسىتەوە كە خۇى مەبەستىيەتى و ئامانجەكەشى پىپېيکى.

لەو سەرەدەمە ئىيستانمانداو لەجىيانىي رۆژنامەنوسسیدا، ئەم قاڭىز رۆژنامەنوسسیيانە نەك ھەر بە شىۋەيەكى بەر بىلەو بەكاردى، بەلكو مەرجىيەكى سەرەتايى و بەنەرەتىشە بۇ كارى نووسەرى ههوال و رۆژنامەنوسسان.

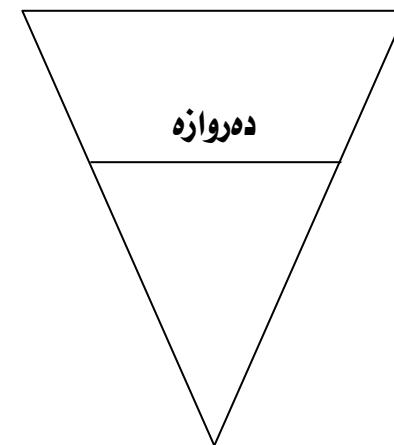
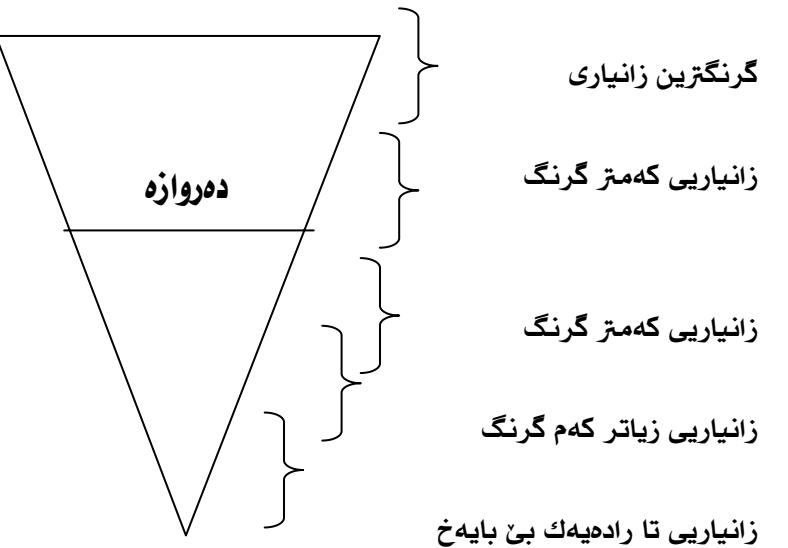
وەك ئامازەمان پىدا گىنگەتىن ئەو شىۋازانەش كە ئىيستا بە زۆرىي لە نووسینهوهى هەوالىدا پاشتى پى دەبەستىز قاڭىز رۆژنامەنوسسیيەكانى كە چەندىن جۈرن وەك قاڭىزەكانى ھەرمى ھەلگەرپاوه، تامەززۆكرىن، گىرپانەوهى راستەوخۇ، كەمۇلە، ھىلەكەقازاو قاڭىز رووداوه پېشىنى كراوهەكان و ئەلماسى.

لېرەدا ئىيمە تەنها چوار قاڭىز (شىۋاز) ورددەگرىن كە رەنگە گىنگەتىن و بەر بىلەو تەرينىيان بىت بۇ نووسینهوهى ههوال:

1- شىۋازى ھەرمى ھەلگەرپاوه:

بە بەر بىلەو تەرينى شىۋازى رۆژنامەنوسسیيانە نووسینهوهى ههوال دادەنرىت، زۆربەي ئاژانسەكانى دەنگوباسى دنيا ئەم شىۋازە بەكاردەھىن،

لەم قاپبەدا، گرنگىي هەوالەكە لەچەند دېرى سەرتادا خۆى دەبىنیتەوە، واتا لەپەرەگرافى يەكەم كە پىى دەووتلىت دەرواژە (استھلال-lead) و گرنگتىن رەگەزەكانى هەوالەكە يَا زانىارىيەكانى تىدایە. هەروەھا لەپانىزىن و بەرينزىن بەشى هەرمەكەدا دەبى وەك لەشىۋە خوارەوەدا دەردەكەۋى:



بەزۇرىي ھۆكارى بەربلاوى و زياٽر بەكارھىيانى ئەم قاپبەش دەگەرپىتەوە بۇ ئەم خالانە خوارەوە:

۱- لە ھەموو رۆزىنامەيەكدا، شوينى تەرخانكراو بۇ ھەوال ھەرددەم كىشەبۈوه، بەلام ئەڭمەر ھەوال لەسەر شىۋە ئەم قاپبە دارىزراوبىن، ئەوا كورتكىردىنەوە ئاسانەو لە خوارووئى ھەرمەكە لىيى دەبىردى، واتا تەنها زانىارىيە كەم گرنگەكانى لى لادەدرى، كە ئەمەش ھىچ لە ھەوال و گرنگىيەكە ناكۇرە. ھەرلەبەر ئەوەشە دەلىيىن زۇربەي رۆزىنامە جىهانىيەكان، حەز بەم جۈرە ھەوالانە دەكەن و بەپەسەندى دەزانى.

۲- سكرتاريەتى نووسىنى رۆزىنامە، واتا بەرىيەدەرايەتى رۆزىنامە، ھەر بەخويىندەوە دەرواژە ئەو ھەوالانە كە لەلائەن رۆزىنامە نووسانەوە

ئنجا ئەم زانىارىيەنى كە كەمتر گرنگن لەخوارووتر دادەنرىن. لەم قاپبەدا بەشىۋەيەكى رىزبەندىي تا لەسەرەوە ھەرمە ھەلگەراؤكە بەرە خوارەتى بىرۇ ئانىارىيەكان كەمتر گرنگن.

لەسەر ئەم شىۋىدە ئامادەكراوه، دەزانن ھەوالەكە چەند گرنگە بۇئەوەي  
بلاًوبكىرىتەوە يان نا.

٣- خويىنەريش كاتىكى زۆر تەرخان ناكا بۇ خويىندەوەي ھەوالەكە و ھەر  
بە خويىندەوەي دەروازە يا دەستپېكى ھەوالەكە، تەواوى زانيارىيە  
گرنگە كانى دەست دەكەۋى.

٤- نۇسەرى ھەواڭ دەتوانى بى ماندووبۇون ناونىشانى ھەوالەكە لە  
دەروازەكەي دەربكا.

سەرەتاي ئەم خالانە كە فاكتەرى بەرلاۋى ئەم قالىبەن لە ھەمان كاتدا  
ئەم قالىبە ئاسانلىق شىۋازى رىكتىسىنى ھەوالى كورت و سادىيە.

نۇسەنى :

( )

دوينى سەدان پۈليس و پاسەوانى نىشتىمانى عىراق لەھەلمەتىكىياندا  
لەشەقامى (احەيغاى شارى بەغدا، ٢٠) تىرۇرۇستىان دەستگىر كرد.

لەمرووھو و وزارەتى ناوخۇي عىراق رايگەياند كەدوينى لەميانى  
ھەلمەتىكى بەرفراواندا لەدەرۋەبەرى شەقامى (احەيغا)، ھىزەكانى پۈليس و  
پاسەوانى نىشتىمانى (٢٠) تىرۇرۇستىان دەستگىر كردۇو كە رەگەزنانەمى  
عەرەبىيان پېپووه و باوەروايدە پشتىگىرى پېشكەش بەتىرۇرۇستىان دەكەن بۇ  
ئەنجامدانى پەلامارو كرددەوەي تىرۇرۇستى لەعىراقدا.

وتەبىزىكى وزارەتەكەش بەئازانسى افرانس پرېس اى راگەياند كە  
زۇربەي تىرۇرۇستە كان رەگەزنانەمى سورى-يان پىيە. ھەرۋەها رۇونىكىردىو  
ئەو ھەلمەتى دەستگىر كردنە پاش پىدانى زانيارىي ئەمنىي بۇوە بەدەزگاكانى  
ئاسايىش لەوزارەتى ناوخۇ كە تەتكىدىيان كرددەوەتەوە ئەو كەسانە پشتىگىرى

پېشكەش بەتىرۇرۇستىان دەكەن تاكو كرددەوەي تىرۇرۇستى لەعىراقدا ئەنجام  
بەدەن.

نۇسەنى :

وھزىرانى دەرەوەي ولاتانى دراوسىي عىراق رىككەۋتن لەسەر بەستىنى  
كۆبۈونەوەيەكى وھزىرانى ناوخۇي ئەو ولاتانە بەمەبەستى ھاوكارىيەكى  
ئەمنىي تۈندۈتۈلتۈر لەگەل بەغدا.

ئەم رىككەۋتنە لەدەقى بەياننامەي كۆتايى كۆبۈونەوەي وھزىرانى  
دەرەوەي ھەر (٨) ولاتەكەدا ھات كە تىيىدا رەزامەندىي لەسەر  
پېشىنيازىكى عىراق دەربىريو سەبارەت بە كۆبۈونەوەي وھزىرانى  
ناوخۇي ئەو ولاتانەو بەرپرسانى بوارى ئەمنىي ئەو ولاتانە  
بەمەبەستى لەپىشەدەرھېناتى گروپە تىرۇرۇستىيە چەكدارە كان  
لەعىراق و ناچەكە، ھەرۋەك بەياننامەكە پېشوازى لەھەلۋىستى  
ئىران كرددۇو كە واپىبارە میواندارىي كۆبۈونەوەكە بکات.

بەم پېشىش گەيشتنە رىككەۋتن لەسەر كۆبۈونەوەي وھزىرانى ناوخۇي ئەو  
ولاتانە بەيەكىك لەدەستكەوتە گرەنگەكانى كۆبۈونەوەكەي وھزىرانى دەرەوە  
دەزمىرىدىت.

لەلایەكى ترىشەوە ھەردوو وھزىرى ناوخۇي عىراق و مىسر كۆبۈونەوە،  
لە كۆبۈونەوەكەدا وھزىرى ناوخۇي عىراق داواي لەميسىر كرددۇو كە لەرۋوی  
مەشق و پىداوېستىيەوە ھاوكارىي عىراق بکەن و لەم بارەيەشەو وھزىرى  
ناوخۇي مىسر ئامادەيى وھزارەتەكەي دەربىريو بۇ مەشقىپىكىردىن بەپۈليسى  
عىراق تا بتوانى رۇوبەرۇوی ھەممو جۆرە تاوانىك بىنەوە.

هەر دوینىن ھۆشىار زىبارى وەزىرى دەرەوەمى عىراق رايىھەيانى  
كەھۆزىرانى دەرەوەمى دەولەتلىنى دراوسىي عىراق و مىسر لەسەر ئەمە  
رېكەوتۇون كە ھاوكارىي ئىستىخباراتى لەگەل عىراق بىكەن سەبارەت بە  
دزەكىدىن لەسنوورەكانەوە.

ھەممۇلايەكىشى لەو ئاگاداركىرىدەوە كەدەكىرىت تەقىنەوە كان كەئىستا  
لەعىراقدا روودەددەن، بىغازرىنەوە بۇ شەقامەكانى دەولەتلىنى دراوسى،  
داواشى لەھۆزىرانى دەرەوەمى دەولەتلىنى دراوسى و مىسر كرد كە  
بەياننامەكانى پاشتىغىرى لەعىراق بىغۇرن بۇ كردىوە بەتايمەتى لەپىناو  
رېڭىتن لەدزەكىدىن لەسنوورەكانەوە.

## ۲- قالبى (شىواز) قامەززۇكىرىدىن ياخىشان:

ئەگەر نامانجى نووسەرى ھەوا، تامەززۇكىرىنى خويىنەرو سەرنج  
راكىشانى بۇو، ئەوا پەنا دەباتەبەر ئەمە دەگەزىتكى گرنگ لە پىكتەمى  
ھەوالەكەدا بەھىلىتەوە تا لە كۆتايىدا دەرىبەختا.

ئەم قالبە تا رادىھەكى زۆر پىچەوانەشىوازى ھەرمى وەرگەراوە،  
چۈنكە لە ھەرمى وەرگەراودا، ھەرجى گرنگىزە لە پىشەوە دادەنرىت، بەلام  
لەم شىوازدا ھەرچىيەك كە لە ھەممۇمى گرنگىزە بە زۆرى لە كۆتايى  
ھەوالەكە دادەنرىت، كە ئەمەش مەبەستى تامەززۇكىرىنى خويىنەرە بۇ  
بەدواچۇون و خويىندىنەوە سەرتاپاى ھەوالەكە بە رەگەزە ھەرە  
گرنگەكەشىيەوە كە گەوهەرى ھەوالەكەبە.

ھەندى جار، ئەم قالبە بە شىوازى رىزبەندىي دەبى، واتا نووسىنەوە  
ھەوالەكە بەپىرى رىزبەندىي كات ياشويىن.

ئەم جۇرە ھەوالانە كەلەسەر شىۋىدى ئەم قالبە دەننۇسىرىنەوە، كورت  
ناكىرىنەوە چۈنكە گەوهەر و مەبەستى و رەگەزە گرنگەكە ھەوالەكە لە

دواوه دانراوه. بۆيە دەبى نووسەرى ئەم جۇرە ھەوالانە پابەندىن بەھەدە كە  
بەكەمتىن وشە، سەرنج و بايەخى خويىنەر بۇ ھەوالەكە رابكىشىن، كە  
بەمەش قەبارە ھەوالەكە كورتىز دەبىت و كىشە شويىنى تەرخانكراو  
لەسەر رووبەپىرى رۆزىنامەكان بۇي، كەمتر دەبىت.  
ولىام رايەفرز ھۆكارى بەرپلاویى ئەم قالبە بۇ ئەم ھۆكارانە خوارەوە  
دەگەپىنەتەوە:  
أزىياتر درامى و سەرنج راكىشە.  
پ-ئاسانترە بۇ تىگەيىشتن.  
ب-رەگەزەغانى بەشىۋىدەكى ئاسايى دەردىكەوى.  
ج-كۈرتىش ناكىرىنەوە.

لەم قالبە داپشتىنى ھەوالىدا پىيوىستە ژمارەيەك لەرەگەزەغانى سەرنج  
راكىشان (تەشىويق) بخريىنە ناو ھەوالەكە، ياخىشانى بەر ھەر ھىچ نەبىن  
رەگەزىكى تىيدابىت.  
فرىزەر بۇندىش لە كىتىبەكەيدا (مدخل إلى الصحافة) رەگەزەغانى  
سەرنج راكىشانى لەم خالانە داناوه:  
1-بايەخدان بە خود.  
2-سىكس.  
3-پارە.  
4-ملەمانى.  
5-نامؤبىي.  
6-پالەوان و ناوابانگى.  
7-چاودەرانى.  
8-مەيلى مرؤىييانە.  
9-تاوان.

۱۰-داهینان و دوزینه‌وه.

۱۱-نه رووداوانه‌ی که په‌یوهدنییان به گرووپه گموردکانه‌وه هه‌یه.

نمونه:

نمونه:

دوینی به ئاماده‌بۇونى سەرۆکى حکومەتى ھەریمی کوردستان و ژمارەیەک لە بەرسانى حکومى، لەرپۇرەسمىكدا يادى کارەساتى كىمبابارانى ھەلەبجە بەرپۇھچۇو.

لەسەرتاى رپۇرەسمەكەدا وتهى ليژنەئى رېكخەرى يادەكە خويىنرايەوهە تىيىدا وپرای بەخېرەيەنلى میوانەكان، ئامازە بەوەدرا كە يادىرىنەوهى ئەمسال جىايە لە سالانى پېشىو چونكە رژیمی بەعس لەناوچوووه مەترسىي روودانەوهى کارەساتى لەمچۈرە نەماوه.

دواتر وتهى كەسوکارى قوربانىياني کارەساتە خويىنرايەوهە كۆمەلىك داخوازى و پېشنىيازى تىيدا خرايمەرۇو بە مەبەستى چاكىرىنى گۈزەرانيان.

لەبەشىكى دىكەي رپۇرەسمەكەدا تاجەگۈلىنەوهى رىزۇ وەفا لەسەر مەزاري شەھيدان دانرا. پاشان ئاماده‌بۇوان دەقىقەيەك وەستان وەك وەفایەك بۇ گىانى پاكى شەھيدان.

#### ۴-قالبى وتهى گواستراوه:

بۇ نموونە ئەگەر كەسايەتىيەكى ديارو گرنگ وتهىيەكى پېشکەش كرد كە زانىيارى نوىو بۇچۇون و ھەلۋىستى گرنگى لەخۇغرىتىت، لە نووسىين ھەوال بەم شىپوازە دەكىرى لەسەرتا ئامازەيەكى كورت بە گرنگىرىن بۇچۇون يازانىيارىيەكى ناو وتهكە بدرىت و دواتر دېرىيەك يابەرگرافىك لە قسەكانى ودرىگىرىت. (بىروانە ھىلەكارىيەكە)

تانيا كە كچىكى تەممەن ۲۵ سالەيدە خەلکى مۆسکۆيە، لەقاوېيکەوتنيكى رۆزىنامەوانىدا رايگەيىندە كە بېرىارى داوه خەوەكەي بېينىتىدى.

وابېرىارە تانيا رۆزى يەك شەممەئى ئايىندە لە تەلارىكى بەرزى شارى مۆسکۆو لەبەرددەم زوومى كامىرای كەنالەكانى راگەيىندەن خەوەكەي بېينىتىدى.

بە گۈيەرى قسەكانى تانيا، لە ھەممو رووپەكەوە ئامادەكارىي پېۋىستى كرددووھ بى دوودلى بە ھۇي دوو بالى دەستىرددەوە وەك بالىدە دەفرىت.

#### ۳-قالبى زەمەنیي بەدواييەك:

يەكىكە لە كۆنترىن شىپوازەكانى نووسىنەوهى ھەوال و پشت بە رىزبەندى بەشەكانى رووداوهكە دەبەستىت، واتا لەسەرتاى رووداوهكەوە دەست پېيىدەكات و دواتر بەگۈيەرى رىزبەندى كاتەكە رېكىيان دەخات. لەسەرتاى ھەوالەكەدا پۇختەيەكى كورت لەبارەي رووداوهكە دەخاتەرپۇو ئىنجا دېتە سەر ورددەكارىيەكانى دىكەي رووداوهكە تا دەگاتە كۆتايى و ئەنjamەكەي. ئەم قالبە بە ئاسانى دەننوسرىت و ھەرودك تىيەيشتن و ئىستىعاب كردىشى لەلائى خويىنەرەوە ئاسانە.

نۇونە:

UN :

كۇنى ئەنان سىرتىرى، گىشتى نەتهوھىيە كىرتوووه كان رايگەياند كە نەتهوھىيە كىرتوووه كان پابەندە بە هارىكارىيى كردنى عىراقىيە كان لە پىكىيىنانى حکومەتىكى ديموکراتى، بەلام ناتوانىت فەرمانبەرانى خۆي بىكىرەتتەوھۇ عىراق تا رەوشى ئاسايىش باشتىر نەبىت.

لەوتەيە كىيدا لە بەردەم پەرلەمانى ژاپۆندادا ئەنان گوتى: "كىرانەوهى سەرەورى كارىكى بىنەرەتىيە بۇ سەقامگىرى."

تەئىيدىشى كرددەوە كە نەتهوھىيە كىرتوووه كان پابەندە بە بەخشىنى ئەۋەپەرى ھەولە كانى بۇ پاراستىنى يەكىنى خاكى عىراق و پىكىيىنانى حکومەتىكى خاونى شەرعىيەت و ديموکرات لەسەر بىنەماي حۆكمى ياسادا. ھەروھە گوتى: "ناكىرىت ئەمسال ياسەرەتاي سالى دادى ھەلبىزاردەن لە عىراقدا ئەنجام بدرىت."

پوختهى وته يا بۇچۇن ياشەلۋىست يازانىيارى

دىرىيەك ياشەرەگرافىك لە وتهكە

پوختهى وته يا بۇچۇن ياشەلۋىست يازانىيارى

دىرىيەك ياشەرەگرافىك لە وتهكە

## راپۆرتە ھەوال

راپۆرت، خىستانەرۇوى ورددەكارىيەكانى ھەوالە بەلايەنە جىاوازىيەكانىشىيە، واتا بىرىتىيە لە وەسفىرىنى تەۋاوى رووداوهكە و ھۆكاري چۈنۈھىتى روودانى تا دەگاتە ئاكامو ھەندى جارىش پىشىپىنى كىرنى پىشەتىش.

راپۆرت جىا لە ھەوال، تەنها مەبەستى گەياندى ھەوالىكى دىيارىكراو نىيە، بەلكو زانىيارى تەۋاۋىش دەبەخشى و گەلى جارىش زانىيارى و ھەوالى دىكەشى تىدایە و ھەروھە زۆر جار بۇچۇونى راپۆرت نۇوسەكەش لە خۇددەگىرىت كە ئەۋىش دەبى شارەزاو لېھاتوو بىت لە راپۆرت نۇوسىندا، چونكە ھەموو رۆژنامەنۇوسىك بە تايىبەتىش ئەوانەت تازەن لە بوارەكەدا ئەگەرچى شارەزاپ لە نۇوسىنەوهى ھەوالدا، بەلام مەرج نىيە توانىيان بەسەر نۇوسىنەوهى راپۆرت بە شىۋەھەكى رىكۆپىكىدا بشكىت.

راپۆرت و ھەوال جىاوازىيان زۆر كەمە و تەنانەت بە بۇچۇونى ھەندى پىسپۇرى بوارەكە، راپۆرت ھەوالىكى درېزە، چونكە وەكى ھەوال، ئەۋىش وەلامى پىئىنچ پرسىيارە سەرەتكىيەكە دەداتەوە، ئەگەرچى زىاتر وەلامى بۇ ھەردۇو پرسىيارى (بۇچى و چۈن؟) پىيە.

بە كورتى راپۆرتە ھەوال ھەولىدەدات حەزو ئارەزوو خويىنەر بۇ زانىيارى زىاتر لەسەر رووداوهكەن تىر بىكەت.

بۇ ئامادەكىرىنى راپۆرت لەسەر ھەر ھەوالىك ياشەلۋىت، ئەگەر وەرگىر او نەبىت لەسەر چاوهىيەكى ترو وەرگىرداوېش نەبىت، راپۆرت نۇوس بۇ دەستكەوتى زانىيارى پىيىست، پەيوەندىي بە كەسانى ئاگادار لە رووداوهكە يان لايەنی بەرپرس دەگات و ھەندى جار بۇچۇونى كەسانىيەكىشى تىدا دەخرىتەپرۇو، ئەمە جەلەمە كە

ئەگەر پىيىست بكت و ھەبىت پىشىنەيەكى ھەوالەكەش باس دەكريت، كە تەنانەت رەنگە پەيوەندىشيان بە رووداوهەكەوە نەبىت.

لېرەدا، زۆر كەس واي بۇ دەچىت كە مادام لە راپۇرتە ھەوالىشدا زۆرجار قسە لە گەل لايەنى بەرپرس و كەسانى پەيوەندىدارەوە دەكريت و بۆچۈونى چەند كەسىك وەردەگىرىت و بەھەمان شىۋە وينەو وردهكارىي رووداوهەكەنىش دەخرينىپۇو، بۆيە ھىچ جياوازىيەكى لە گەل رىپۇرتاڭىز رۆزىنامەنۇسىدا نىيەو ھەر يەك شتن.

لە راستىدا ئەم بۆچۈونانە لە سەرېكەوە ئەگەر سەيرى ئەم خالانەي باسمان كرد بکەين، ئەوا لە يەك نزىكىيەك بەدېي دەكەين، بەلام لە گەل ئەوهشدا راپۇرت و رىپۇرتاڭ زۆر لە يەكتىز جياوازن و لەھەمان كاتىشدا شارەزايى جياوازىش گەرەكە، چونكە:

١- رىپۇرتاڭ، وەك وونەرىيىكى رۆزىنامەنۇسى بە زۆرى بەھۇي ھەوال، كىشە يان مەسىھەلەيەك يا رووداوو بىرۆكەيەك دىاريکراوى ناو كۆمەلگەكە خۇي دروست دەبىت، بەلام راپۇرت بە داداچۇنىكى تەفصىلىي ھەوالىيىكى گەرم و گورە رەنگە ناوخۇي يان دەركىش بىت.

٢- لە راپۇرتدا، بۆچۈونى نۇوسەر ئەگەر بشخىرىتەرۇو، ئەوا لە بارەپىشەتىكە، بەلام لە رىپۇرتاڭدا نۇوسەرەكەپىشىنیازى دۆزىنەوەي چارەسەرىيىكى گونجاو بۇ كىشەكە يان ئەنجامىتى مەسىھەلەيەكى گرنگ كە رەنگە رەگەزى ھەوالى تىدا نەبىت، دەكەت.

٣- بۇ ئامادەكردىنى رىپۇرتاڭ، دەكريت زياتر لە كەسىك خەرىكى بىت، بەلام راپۇرت زياتر واباوه كە تەنها كەسىك ئامادە بكت و بۇ ئەم مەبەستەش پشت بە سەرچاوهەكانى دىكەي وەك ئازانسەكانى

راگەياندىن و ھەوالى پەيامنېرەكان و چەندىن سەرچاوهى تر دەبەستىت.

٤- ئامادەكردىنى راپۇرت، ماوهىكى كەم دەخايەنیت كە ئەويش لە سەر ماوهى رووداوهەكە بەندە، واتا بۇ نمۇونە ئەگەر كۆبۈونە وەپەرلەمان بکرىت تا دانىشتنە كان تەھواو نەبن، ناتوانىرىت راپۇرتى لە بارەوە ئامادەبکرىت. ماوهى ئامادەكردىنى راپۇرت گەلىكچار لە سەعاتىيەكە متى دەخايەنیت، ھەندى جار زياتر و رەنگە رۆزىكىش بخايەنیت، بەلام رىپۇرتاڭ ماوهى زياترەو ئەگەر زۇو تەھواو بکرىت، ئەوا چەند سەعاتىيەك دەخايەنیت، زۆربەي جارىش رىپۇرتاڭ زياتر لە رۆزىكى دەخايەنیت و دوورىش نىيەھەفتەو مانگىشى پېيچىت.

٥- ئەرکى سەرەكىي راپۇرت خستنەرۇوى وردهكارىيەكانى ھەوال و پېشكەشكەرنى زانىارىيە لە بارەيەوە، بەلام رىپۇرتاڭ زياتر ئەرکى ئاراستەكردن بەدېي دەھىنیت.

٦- لەرۇوى ھونەرىشەوە، ھەر دووكىيان جياوازىييان ھەيە و لە راپۇرتدا ئاسايىيە ئەگەر يەك وينەو يەك مانشىتىش بەكاربىت، بەلام لە رىپۇرتاڭدا دەبىت وينەو مانشىت بە تايىبەتى مانشىتى فەرعى زۆرتر بەكاربەھىنرىت. جگەلەوە چۈنۈيەتى نۇوسىنەوەشيان لە يەكتىر جياوازە، راپۇرت زياتر بە يەكىك لە قالبەكانى نۇوسىنەوەي ھەوال دەننۇسرىت، بەلام رىپۇرتاڭ بە شىوازى تايىبەتى خۇي كە لە بەشەكانى داھاتوودا باسى دەكەين، دەننۇسرىتەوە. ئەمە جگەلەوە كە جۆرى مانشىتەكانىش جياوازن لە يەكتىر.

لە بەر ئەو ھۆكارانە رىپۇرتاڭ و راپۇرت ھەر دووكىيان بە دەوو ھونەرى حبىا لە يەكتىزى دادەنرین و لە زۆربەي سەرچاوهەكانىشدا پېنسەي جياوازىيان ھەيە.

بۇ نموونە د. كەرەم شەلەبى لە كتىبى (فەرھەنگى زاراوهكانى راگەياندىن)دا، بەمجۇرە پىناسەرى راپورتى رۆزىنامەنوسىي كردووە: "بەدواجچۇنى تەواوى ھەۋالىكە كە سەرجەم ورددەكارىيەكانى لەخۆدەگىرە و ھۆكارو چۈنېتى روودان و پەرەندىنى و كارىگەرييەكانى لەخۆدەگىرەت و جىڭەلەوە خۆى لەنيوان ھەوال و رىپۇرتاژدا دەبىنېتەوە".

راپورت پىناسەرى تىريشى بۇ كراوه، بۇ نموونە لاي نىۋەندە رۆزىنامەنوسىيەكانى خۆمان لە كوردستان راپورت بە ھەۋالىكى درىئە دادەنرىت كە ورددەكارىيەكانى خۆمان لەوايى رووداوهكە دەدات بەدەستەوە.

لەھەرچى رۆزىنامەو كەنالىكى دىكەى راگەياندىدا ھەيە، راپورتە ھەوال گرنگىيەكى يەكجار زۆرى ھەيە و رۆزانە دەيان راپورت لە رۆزىنامەو تەلەفزىيون و راديو دەبىنەن و دەبىستىن، چونكە خوينەرو گویىگەر، بەھۆى ئارەزوودەكانى بۇ زانىنى ھەرچى زياترى زانىيارى بە ھەوال ئىكتىفا ناكات و چاوى لەزانىيارى و ورددەكارىي زياترە لەسەر دەكات و لە كەنالەكانى راگەياندىشا كارى پىيەتكەت. راپورت جىڭە لە پىشكەشكەرنى زانىيارى لەسەر رووداوهكەو خستنەر ووئى لايەنە جىياوازەكانى، چەند بایەخىكى تىريشى ھەيە كە لە رۆزىنامەنوسىدا بە ئەركى راپورت ناسراون، وەك و ئاراستەكردن و ئامۇزگارى، ھەوالدان و ھەرودەها كات بەسەربىردىن.

لەراپورتدا بەھۆى درىئىيەكە لەلایەك و لەلایەكى تىريشەو بە ھۆى ئەوەي نووسەرەكە بوارى رادرېرىنى تىدا ھەيە و تەنانەت ھەر خۆيىشى خاودنېتى، دەبى رۆزىنامەنوس وشىار بىت لە بى

لایەننى ئەو زانىيارىي و ھەرودەها بۆچۇونانەش كە دەيختەرۇو، نابى بەھىچ شىيۇھەك مۇركى كەسىتى بە راپورتەوە دىياربىت.

ھەرودەها راپورت دەكىرە رۇومالى كۆبۈنەوە، وتهى كەسايەتىيەكى بەناوابانگ، كۆنگەرييەكى رۆزىنامەنوسى، سەردانىيکى گرنگ، توپىزىنەوەيەكى نوي، لىدوانى كەسىكى دىار لەبارەي رووداۋىك بىات جا ئەگەر ئەم لایەنانە لەھەر بوارىكدا خۆيان بېبىننەوە وەك سىاسەت، ھونەر، ئەدەب، ئابۇورى و رووناڭبىرى و ..ھەت، ھەرودە رەنگە سادە بىو لەبارەي تاكە لایەنلىكى بابەتكە بىت، رەنگە تىكەللىش بىت و چەند لایەنلىكى پەيوهنديدار بە بابەتكە لەخۆبىرىت.

جىڭەلەوانەش راپورتە ھەوال رەنگە لەبارەي بابەتكى گەرمۇگۇرەوە بىت، لە ھەمان كاتىشدا رەنگە لەبارەي بابەت و مەسىلەيەكى شاراوهو سارد بىت بەلام بەلای خوينەر گرنگ بىت و ئەو بەھىنە ئاشكرا بىرىت.

### سەرچاوهكانى راپورتە ھەوال

زانىيارىيەكان بۇ نووسىنەوەي راپورتە ھەوال بە زۆرى لەم سەرچاوانە وەردەگىرین :

١- نازانسەكانى ھەوال

٢- راديوو تەلەفزىونە ناوخۇيى و نىيۇدەولەتىيەكان

٣- پەيامنېرى ناوخۇيى و دەرەوە

٤- نىيرداوى رۆزىنامەنوسى

٥- رۆزىنامەو بلاوكراوهكان

٦- خزمەتگوزارىي تايىبەت بۇ ھەوال

- ٧- بهلگەنامەكان
- ٨- كۈنگەرەو لىدوانە رۆزىنامەنۇسىيەكان
- ٩- ئەرشىفي رۆزىنامەنۇسى
- ١٠- باكىراوندى رۆشنبىرىي تايىبەتى نۇوسەرى راپورتە هەوال
- ١١- دامەزراوه رەسمىيەكان
- ١٢- پەيوەندىي راپورتە هەوال نۇوس لەگەل كەسايەتىي رەسمى مىلى و دىپلۆمات و رېكخراوه جىاجىاكان
- پەرأويىزى بەشى يەكەم**
- ١-د. عبدالستار جواد\_ فن كتابة الاخبار\_ دار مجلدوی للنشر\_ عمان\_ ١٩٩٩\_ ل ٤٧
  - ٢- جاك لول\_ دليل الصحفي في العالم الثالث\_ ترجمة كمال رؤوف\_ القاهرة\_ ١٩٨٨\_ ل ٣٧
  - ٣- د. عبدالستار جواد\_ فن كتابة الاخبار\_ سەرچاودىيەكى پىشىووه\_ ل ١٩
  - ٤- البرت ل. هستر، واى لان. ج. تو\_ دليل الصحفي في العالم الثالث\_ ل ٢٤٥
  - ٥- د. صلاح قبضايا\_ تحرير و اخراج الصحف\_ المكتب المصرى الحديث\_ القاهرة\_ ١٩٨٥\_ ل ٦٥
  - ٦- بروانة (فن كتابة الاخبار) د. عبدالستار جواد\_ سەرچاودىيەكى پىشىووه.
  - ٧- فاروق علي عمر\_ مفاتيح السلطة الرابعة: كيف تصبح صحفيًا في عالم متتحول\_ بغداد\_ ٢٠٠٣\_ ل ١٤
  - ٨- فاروق علي عمر\_ مفاتيح السلطة الرابعة\_ ھەمان سەرچاودى پىشىووه\_ ل ١٣

## رېپورتاژ

پوخنەيەگى مىزۇوبى

جىاوازى رېپورتاژ لەگەل ھەندى شىوازى دىكەي نووسىندا

ھەنگاوهە كانى ئامادە كردىنى رېپورتاژ

نووسىنەوەي رېپورتاژ

جۆرە كانى رېپورتاژ

شىوازە كانى رېپورتاژ

سەرچاوهە كانى رېپورتاژ

## ریپورتاژ

### پوخته‌یه کی میژووی

هندی له شاره‌زایانی بواری روزنامه‌نووسی، هر بابه‌تیک روزنامه‌نووسی ئەگەر زیاد له بۆچوونیکی تىدابوو به ریپورتاژی داده‌نین، تهانه‌ت هندیکیان ریپورتاژ تهانها بە زنجیریه کە له چاوبیکەوتن و گفتگوی روزنامه‌نووسی داده‌نین کە تایبەتن بەیه ک پرسیارو ئاراسته‌ی چەند کەسانیک دەگرتیت.

لە راستیدا ئەم بۆچوونانه ھەلەن، ریپورتاژی روزنامه‌نووسی زۆر لەو جباوازه و زۆريش لەو فراوانترەو برىتىه لە چاره‌سەریک يا بەدواچوونیکی روزنامه‌نووسىييانه بۇ دىاردىيەكى دىيارىکراوو و رووژىندرارو بە مەبەستى ئاشناڭدىنى خويىنەر بە ھۆكارو لايەنەكانى دىاردىكە.

ریپورتاژی روزنامه‌نووسى بەوهش پیناسەددەگرى کە ھونه‌رېكە بەھۆى ھەوالىك يا بىرۇكەيەك يا كىشەيەك يا ھەر مەسەلەيەكى دىكە دروست دەبىت کە روزنامه‌نووس لەناو ئەم كۆملەنەلەيدىنچى (دەستى دەكەۋى) كە خۆى تىيىدا دەزىيە دواتريش زۇرتىرين زانىارى و بۆچوونى پەيوەندىدار بەمەسەلەكە كۆدەكتەوەو ھەولۇدەدا لە روانگەمى خۆيەو بگات بە چاره‌سەریکى گونجاو بۇ ئەم مەسەلەي کە لە ریپورتاژكەدا دەورووژىندرى، لە ھەمان كاتدا ریپورتاژ وەك ھونه‌رېك، رەنگە زۆربەي ھونه‌رەكانى دىكەش لە خۆبگۈرۈ دەكەن، گفتگو، دەربېنى بۆچوونىك يا راپرسىيەك يا توپرۇنەوە، ئەمە جەڭلەوەي کە تا رادىيەكى زۆريش پشت بە وىنەئى فۇتۆغرافى يا كارىكتىرۇ وىنەئى كېشراویش دەبەستىت.

ھەروەها ریپورتاژی روزنامه‌نووسى، لەو ھۆكارو فاكتەرە كۆمەلەيەتى يا سىاسى يا ئابورى يا فيكىرييانە دەكۈلىتەوە كە لە پشت بابه‌تى ریپورتاژكەوە ھەن و ھەوالى راڭەكردىيان و روونكىرىنەوەيان دەدات. پىيويستىشە، ئەوهى كارى ریپورتاژكە دەكات، رۆحىتى لېكۈلىنەوەي ھەبى لەسەر مەسەلەكە بۇ ئەوهى بگاتە راستىي دىاردەكەو لايەن و

رەنگە ریپورتاژی روزنامه‌نووسى يەكىك بىت لە نويتىن شىۋازو ئامرازە روزنامه‌نووسىيەكان و زۆر لەسەرچاوه نىوهنەد روزنامەنۇسوسىيەكان سەرەتاي ئەم ھونه‌رەو بەكارھىنانى دەگەرېتىنەوە بۇ سەرەتاي سەددى بىست. بەلام لەگەل ئەھەشدا، مىژۇوى كاروانى روزنامەنۇسوسىي سەرەتاي سەرەلەنەن دەگەرەتەنەد بۇ سەددىيەك بەر لەو مىژۇوه باس لەو دەكا كە لەسەدە نۆزىدە، لە روزنامەگەرى ئەوروپادا كارى پېكراوه.

بەگۈرەي ھەندى سەرچاوه مىژۇو دېفۇ (DEFO) يەكم كەس بۇوه لە روزنامەگەرىي ئىنگلېزىدا ریپورتاژى نۇسوسيووه دواي ئەويش نۇرتەلىف لە سالى ۱۸۹۶ دا كارى پېكىردووه ریپورتاژى كەردىتە كۆلەكەيەكى سەركىي روزنامە مىللىيەكەي كە (دىلى مەيل DAILY MAIL) بۇو.

دواتريش بەھۆى بلا بۇونەوە خويىنەوارى و سەرەلەنەن بىرۇكە ديموكراسىيەكان، وەك گفتگۆكىرىن دەربېنى ئازادانەي بىرۇبۇچوونەكان، ھۆكارى سەركىي بۇون بۇ سەرەلەن و بلا بۇونەوە پېشىكەوتنى ریپورتاژى روزنامەنۇسوسى تا بۇوه يەكىك لە ھونه‌رە سەركىيەكانى روزنامەگەرىي جىهان. ئىنجا پېشىكەوتنى فيكىرى كۆمەلەيەتى وەك بەئاكابون لە كىشە ئابورى سىاسى و فەرەنگىيەكان خەلکى ھاندا بۇ ئەوهى كاربکەن لەپىيغا گۇپىنى حالەتى كۆمەلەيەتىيان بەرەو باشتى، كە ئەمەش لە ھەمان كاتدا واىكىرد لە بوارى روزنامەنۇسوسىشدا زىاتر بايەخ بە ریپورتاژ بدرى و فراوانتر بى.

هۆکارەکانى بۇ دەربىكەۋى تا دواتر بە ئەمانەتەوە پېشىكەش بە خويىنەرى بىكات.

لېرەدا دەردەكەۋى كە كارى رىپۇرتاژى رۆزىنامەنۇوسى زۆر لە كارى لېكۈلىنەودىيەكى پۇلىسى دەچىت كاتىك پۇلىسىكە لەسەر تاوانىيەكى گەورە لېكۈلىنەوە دەكات و بۇ ئەمەش سەردىنى شويىنى تاوان يا رووداوهكە دەكاو شويىنەكە بە تەواوىي دەپشىكى تا بىزنى چۆن تاوانەكە كراوهە ج ئامرازىيەكى بۇ بەكارھىيەنراوه، نىجا ئەو كەسانەش دىاريي دەكا كە لەبارە رووداوهكەوە پرسىيارىيەن لىدەكتا. بە كورتى پۇلىسىكە هەولۇ دەدا زۇرتىرىن زانىيارى كۆبەتەوە، بۇ ئەو مەبەستەش ئاسايى پەنا دەباتە بەر ئەرشىيف دۆسىيە تايىبەتى ئەو كەسانەش كە پەيوەندىييان بە رووداوهكەوە ھەيە<sup>٩</sup>.

بە هەمان شىيەش رۆزىنامەنۇوس كارى رىپۇرتاژەكە دەكا، بەلام لە روانگەيەكى رۆزىنامەنۇوسىيائىنەوە دەشىپ رەچاوى ئەمەن دەبايتكى كە مەبەستەكە راڤەكەرنىيەكى كۆمەلەيەتىيانەر رووداوهكەنە، هەروەك چۆن راڤەكەرنى لايەنى دەررونىي ئەو كەسانەشە كە پەيوەندىييان بە رووداوهكەوە (مەسىلەكە) ھەيە.

### جياوازىي رىپۇرتاژ لەگەل ھەندى شىيوازى دىكەي نۇوسىندا

لەگەل ھەوالدا:

ئەگەر ھەوال ۋەلامى پىئىج پرسىيارە سەركىيەكە بى: كى؟ كەى؟ چى؟ لەكۈ؟ بۇچى؟، ئەوا رىپۇرتاژ بە شىيەكى سەرەكى ۋەلامى پرسىيارىك دەداتەوە كە ئەۋىش بىتىيە لە: بۇچى؟<sup>١٠</sup>.

ھەوال، بابەتكە يان رووداوهكەو بارودۇخەكەىو ھەروەها شويىنەكەى و زۇرجارىش كەسانى پەيوەندىدارىش دەخاتەرپۇو، لە كاتىكدا رىپۇرتاژ ھەولۇ

رافەكەرنى و تىشكە خىتنەسەر رووداوهكە دەداو ھۆكارە دەررونى و ماددىيەكان روون دەكتەوە، واتا كۆمەلەيەكە تىشكە دەختە سەر لايەنەكانى كىشەكە و ھەولۇ دەدا سەرنجى خويىنەر بۇ بابەتكە كە رايىكىشى.

لەگەل چىروكدا:

چىرۇك ج درىزوج كورت، سەرەرای ئەمەد كە ھەندىكچار رەنگە وىنەي بەشىك لە واقىعى ژيان لەخوبىگىت، بەلام بەشىوەيەكى سەرەكى پشت بە خەيال دەبەستى و لە قالبىكى چىرۇكانە دادەپىزىرى، كە چى رىپۇرتاژ بە پىچەوانەوە تەواو پشت بە راستىيە بەرجەستەكان و واقىع و گلهىي و سکالاى خەڭل لەلەيەنەكى دىارييکاراوى ژيانيان دەبەستىت.

لەگەل سەروقاрадا:

سەرۇتار بۇچۇون و راي رۆزىنامەكە تىيدا دەردەپىزىرى، بەلام رىپۇرتاژ وانىيەو لە سىياسەت و بۇچۇنى رۆزىنامە دەرنابىرى ئەگەرچى لە هەمان كاتدا دېشىنىيە. رىپۇرتاژ وىنەيەكە لە وىنەكانى ژيانى واقىع و لە قالبىكى رۆزىنامەنۇوسىيائىنە دارپىزراوه و نۇوسەرەكەشى بۇ ئەو مەبەستە، پشت بە ئەزمۇون و تىپرانىن و گەران و پەيوەندىيەكانى خۇى بەستوودو ھەروەھا رەنگە تا رادەيەكىش پشتى بەزانست و ياساكانى تاوانكارى و دەرروونناسى رەۋشتۇ... تىد بەستېت.

لەگەل وقارى ئەدەبىدا:

رىپۇرتاژ زىاتر بابەتىيانەيە، لە كاتىكدا وقارى ئەدەبى زىاتر خودىيەو (ذاتى)پەيوەندىي بە خوددۇھ ھەيە، واتا خودى نۇوسەرى وقارى ئەدەبىيەكە، بى ئەمەن زۆر بایەخ بە ھەستە و يىست و ئارەزوو دەرورۇپەر (خويىنەر)بىزىرى، بەلام لە رىپۇرتاژ رۆزىنامەنۇوسىيەكەدا، بابەتكە راستەو خۇ پەيوەندىي بە كۆمەلەوە ھەيە و تەواو رەچاوى خويىنەرى تىيدا دەكىتىت.

## هەنگاوه کانی ئامادە كردنى رىپۇرتاژ

ئامادە كردنى هەر رىپۇرتاژىكى رۆزىنامەنۇسى، بەچەند ھەنگاوىكدا تىدەپەرىت تا تەواو ئامادە دەكري بۇ بلاوكىردىنەودى. گىرنگەتىن ئەم ھەنگاوانەش بىرىتىن لە:

يەكم / دىيارىكىردى بىرۇكە يابەتى رىپۇرتاژ:

يەكم ھەنگاولە ئامادە كردنى رىپۇرتاژىكى رۆزىنامەنۇسى، بەديارىكىردى بىرۇكە رىپۇرتاژىكە دەست پېيدىكەت.

دەستنېشانكىردى ئەم بىرۇكەيەش وا بەخۇرایى و بىن دەچاوكىردىنەنلى بىنەما ناكى، بەلکو دەبىن چەند خالىكى تىدا رەچاوبىكى، لەوانە دەبىن زياتر لە رووداوه تازەكانەوە وەركىرىپەيەندىي بە خەلگىشەوە ھەبىت، واتا خەلگى پىوه خەرىكى و جىئى بايەخى ئەوان بىت. زۆريش لە شارەزايىنى بوارى رۆزىنامەنۇسى بەوه ئامۆڭگارىي رىپۇرتاژنۇسەكان دەكەن كە لەكتى دىيارىكىردى بىرۇكە رىپۇرتاژەكەياندا، واباشتە پشت بەچەند فاكتەرىك بېھستن وەك نزىكىي كات و شوين و ھەروەھا ئاستى كارىگەرە و رەگەزەكانى سەرنج راكيشان و ناوابانگىش، كە واباشتە لە بىرۇكەكەدا ھەبن.

بەلام لەگەل ئەوانەشدا، بۇ ھەنلى حالت مەرج نىيە بىرۇكەي رىپۇرتاژەكە زۆر تازەبى يا پىشتر باسى لىيۇھ نەكراپى، بەلکو ئاسايىمە دەكري ئەگەر باس لە بايەتىك بىكا كە پىشتر رىپۇرتاژى لەسەر كراپى، بەلام ئەمچارەيان دەبىن لە گۈشەنىگايەكى ترەدە بى، نموونە بۇ ئەدە تاقيكىردىنەوە قوتابيانە كە سالانە دووبارە دەبىتە دەكري لە گۈشەيەكى ترەدە بخريتەرۇو، جا ج باس لە شىۋاپىزى پرسىيارەكان بىرى يا لە بارودۇخ و كەشى ھۆلى تاقيكىردىنەوەكان يا ئەگەردى دىزىنى پرسىيارەكان و چەندىن لايەنى تريش.

لە راستىدا دىيارىكىردى بىرۇكەي رىپۇرتاژ، بە قورستىن قۇناغەكانى ئامادە كردنى ئەم ھونەرە دادەنرىت، چونكە دەبىن رەچاوى ئەم خالانە ئەتىدا بىرى كە پىشتر باس كراون بۇ ئەدە بىيىتە جىئى بايەخى خويىنەر، تەنانەت لە زۆر رۆزىنامەي پېشكەوتىوودا، ژمارەيەك رۆزىنامەنۇسى پسپۇرۇ بەتوانا لەئەركە رۆزىنامەنۇسىيەكەياندا تەرخانكراون بۇ ئەدە بىرۇكەي رىپۇرتاژ دەست نىشان بىكەن و ھەلىيىزىرن، ئەويش لەبەرئەدەيە كە ئەوان خېرا دەزانىن ج بايەتىك دەبىتە جىئى بايەخى خويىنەر و پەيوەندىي بە خەلگەدە ھەيە.

### دوووم / ئامانج:

دوووم كار كە رىپۇرتاژنۇس دواي دىيارىكىردى بىرۇكەي كارەكە دەيگات، بىرىتىيە لە دەست نىشانكىردى ئامانجىكى دىيارىكراو لە مىشىكى خويىدا، لە ھەمان كاتىدا ئەو راستى و خالانە ئەم دەيەۋى ئىيى بىگات دەبىن لاي روون و ئاشكرا بىت.

پىويىستە ئەو گۆرانكارىييانەشى لەبەرچاوبى كە بەنيازە لە بىرۇھۇشى خويىنەردا بىكەت، ياخود ئەو لايەنەگۈنگانە ئەم دەيەۋى لەبەرچاوى خويىنەر و لېپىرسراوان زەقى بىكاتەوە. ئىيت بەمچۈرە لەسەر بىنەماي ئامانجەكە، رىپۇرتاژنۇس پلانى كارەكە دادەنلى.

### سىيەم / كۆكىردىنەوە زانىاري بەرايى لەسەر بايەتكە:

لەگەل دىيارىكىردى بىرۇكەي رىپۇرتاژەكەدا، رۆزىنامەنۇس دەبىن باكگراوندىكى لەسەر بايەتكە ھەبىو لەوەش دەلنيا بىن كە دەتوانى زانىاري لەسەر كۆبکاتە دەكەنلىكى تىدا بىت.

بۇ دەستتكەوتى ئەو زانىارييانەش، رىپۇرتاژنۇس دوو شوين ھەيە تا رووى تىپكَاو سوودى لېمەر بىرى:

### 1/ ئەرشىيفى رۆزىنامە:

لیره همه‌مو و ئەو بابەت و و تارانەی دەست دەکەوى كە لە رۆزئامە و گۆفارى  
بلا و كراوه جيماواز دكاندا لەسەر بابەتى رىپۇرتاژ دەكەي نووسراوه، هەروەها ئەمە  
تۆيىزىنە وەد و بە لگەنامە و ئامارانەشى دەست دەکەوى كە پېشتر لەسەر  
بابەتكە ئامادەكراون.

۲/کتبخانہ:

به همه مان شیوه ناماده کاری ریپورتاژ ئه و کتیب و نامیلکانه‌ی دهست دهکه‌وی که ج دوورو ج نزیك په یوندیان به بابه‌تی ریپورتاژ‌دهکه‌یه و دهیه.

بۇ نمۇونە ئەگەر رىپۇرتاژنۇوس بىرۇكھى رىپۇرتاژكەلى لەسەر مەسىھەلە تاوان بى ئەوا لەو سەرچاۋانە باسمان كىردىن دەتوانى بەياساو سزاكان و لايەنى دەرۋونى و تىرۋانىنى زانىياتى ئەم بوارە ئاشنا بى. جىڭە لەم دوو سەرچاۋىدە، دەشتواتىرى لە رىيڭەلى پەيوەندىي كىردىن بە كەسايىتىيەكى ئاشناو ئاگادار بە بابەتى رىپۇرتاژكە، بە هەمان شىيۇد ئازارى لەسەر بابەتەكە كۆنکىرىتەوە.

## چواره‌م / جی‌بی‌جی کردنی ریپورتاژ:

جی بے جی گردنەکە کاتیئک دەست پىدەکات کە رۆژنامەنۇس يەکە  
ھەنگاوى مەيدانىي دەست پىدەکات بۇ بەدەست ھینانى زانىارىي تازەد  
زىندۇو لەسەر بابەتەكەي، ئەم زانىارىييانەش لاي ئە و كەسانە دەست  
دەكەون کە راستە و خۇپە يۈندىييان بە بابەتى رىپۆرتاژەكە يە و  
ھېيە. لىرەشدا دەبى رىپۆرتاژنۇس چاۋپىكە وتن لەگەل ئە و  
كەسانەشدا بکاو چەند پرسىيارىكىشيان لەبارە بابەتە كە و ئاراستە  
بکات. بەلام بەرلە و دەبى ئامادەكاري رىپۆرتاژ ھەمۇ و ئە و كەس و  
لايەنانەي دەست نىشان كردى كە چاۋپىكە وتنىيان لەگەل دەكەو  
زانىارىييان لىۋەر دەگىرىت.

دوای ته وابوونی ئەم قۇناغەش ئامادەکارى رىپۇرتاژ ھەموو ئەۋە زانىارى و بۆچۈون و بەرھەمانەي كە ج لە ئەرشىف يَا لە كتىبخانە يَا لە بەدوا داچۇونە مەيدانىيەكەيدا كۆى كەردىوونەتەوە، لە بەرددەم خۆى دايىدەنلىق بۇ ئەوهى يەك بە يەك ھەلپەنگىنى و دواترىش دەست بکات بە نۇرسىنەوەي رېپورتاژ كەمى.

## پنجھم / نووسینہ وہی ریپورتا

نووسینه وه به دوا قو ناغی ئاماده کردنی ریپورتاژ داده نریت، که ئەمە شەھەر دەکەھە ویتە ئەس تۆی ئەو كەسەئى بەكارەكە هەلساوه، واتا رۇزىنامە نووسەكە کە دەشىن بۇ ئەوه لە سى حالەت دوور بکەھە ویتە وە كە گارىگە رىي سلىبى لە سەر كارەكەي دەبى:

1/ پىشىبىنى كردن و دانانى پىشىوه ختنى قەواردە و زمارەي و شەكانى رىپورتاژەكەي، کە ئەوه يا دەبىتە هوئى زىاد لە پىويست كورت كردنە وە

۲/ به کارهای نانی و شه و دهربنی سهیرو نامه یا زاراوهی ثالوز له بواره  
جایجاکاندا.

۳/ هستکردن به سه رکه و تن و زانایی ته واوو خوپیده رخستنی و ئاخاوتن  
له گەل خوینەر له ئاستىكى بەرزىرەوه، واتا خۆبەزلى زانىن، كە ئەوهشىان  
دەبىتە هوى دووركە وتنەوهى خوينەر.  
له گەل دووركە وتنەوه لەم خالانەئى سەرەوه، لە ھەمان كاتدا  
رۆزىنامەنۇوس نابى ئەوه لە بىرىبكا كە ئامانچ لەكارە رۆزىنامەنۇوسىيەكەى  
بەشىۋەيەكى سەرەكى برىتىيە لە وەلامدانەوهۇ بە دواداچۇونى ھەردۇو  
پرسىيارى (چۈن؟ بۇچى؟).

ئەم شىۋاژەش لە سى بەش پېيکدىت:

-پېشەكى (سەرەتا)

-جەستە (ناوەرۆك)

-كۆتايى (ئەنجام)

لەپېشەكىيەكەدا رۆزىنامەنۇوس بەشىۋەيەكى بابەتىيانە كرۆكى  
كارەكەى دەخاتەرپۇو بەجۆرىيىكى وا كە لە ھەمان كاتدا دەبىن رەچاوى  
سەرنج راكىشانى خويىنەريشى تىدا بىكت. لەم حالەتەشدا پېشەكىيەكە  
چەند شىۋاژىيىكى دەبىن، لەوانە:

\*رەنگە ئامادەكارى رىپېرەتاز لە گۆشەيەكى سەرەكىيەو جەخت  
لەسەر لايەنەيىكى بابەتى رىپېرەتازدەكە بىاتەوە، دواترىش دەبىن لەبەشى  
دووەمدا (جەستە) لايەنەكەنە دىكەي رىپېرەتازدەكە بخاتەرپۇو.  
بەم جۆرەش لەبەشى كۆتايىدا رىپېرەتازنۇوس كورتەيەك لەو ئەنجامە  
ئاشكرا دەكەت كە دەستى دەكەۋى، يان بۆچۈون و تىرۇانىن يَا  
چارەسەرېڭ پېشەش دەكەت.

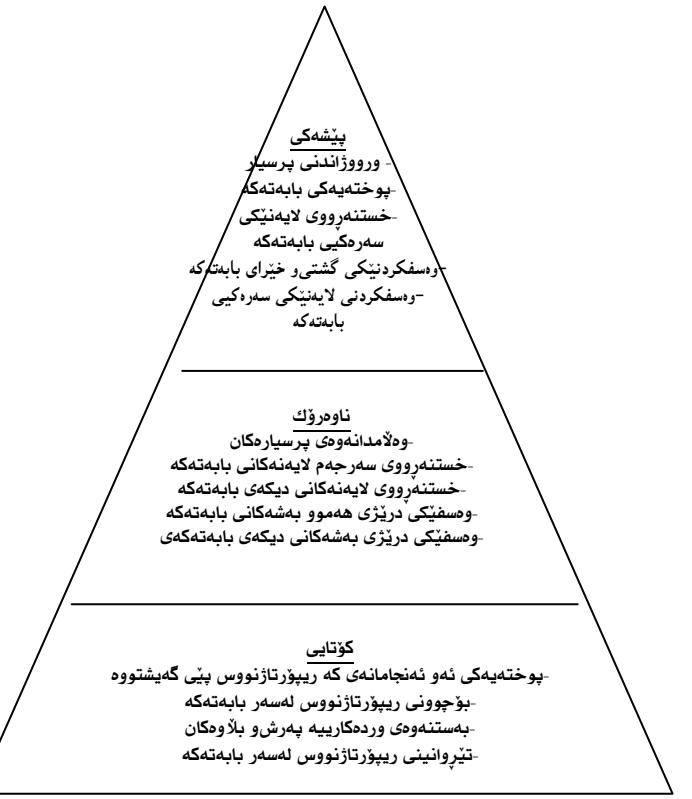
\*ھەرودە رەنگە پېشەكىيەكە كورتەردنەوەيەكى خىرای سەرچەم  
لايەن يَا گۆشەكەنە بابەتەكە لەخوبىرى. ئىنجا لە جەستەي  
رىپېرەتازدەكەدا، ھەر يەكىك لەو لايەنەنە بەدرىيىزى باسى لىۋەدەكىرى و  
دواتر لە كۆتايىدا كورتەيەكى ئەو ئەنجامە دەخرىنەرپۇو كە  
رىپېرەتازنۇوس پېنى دەگات.

\*يىاخود ھەندىجار رەنگە ئامادەكارى رىپېرەتاز لە پېشەكىي  
رىپېرەتازدەكەدا پەنا بباتەبەر وەسفىردىيىكى گشتى و خىرای بابەتەكە  
كە دواتر لە جەستەي رىپېرەتاز وردهكارىي بابەتەكە دەخرىنەرپۇو.  
لەبەشى كۆتايىشدا ئامادەكارى رىپېرەتاز ھەلددىتى بەبەستنەوەي

وەسەفە جىاوازەكەنە بابەتەكەو تىكەلەكىشەكەنەنەن تا وىنەيەكى  
تەواومان لەسەر بابەتەكە پىدەبەخشى.

سەرەتايى ئەم شىۋاژەنە كەلەسەرەدە باسماڭىرىن بۇ نۇوسىنەوەي  
رىپېرەتاز، لە ھەمان كاتدا شىۋاژىيىكى تر ھەيە كە گىنگىيەكە لەوان  
كەمتر نىيە، ئەو يىش بىرىتىيە لەوەي كە لە پېشەكىيەدا رىپېرەتازنۇوس  
ژمارەيەك پەرسىيار دورۇۋۇزىنى و دەيانخاتە بەرچاو بەجۆرىيەك كە گىنگ  
بن و جىي بايەخى خويىنەر بن. دواترىش لەبەشەكە تىرى رىپېرەتازدا  
(جەستە)، وەلامى ھەرىيەك لەو پەرسىيارانە دەداتەوە ئەو يىش لەرىيگەي  
خىستنەرپۇو ئەو زانىارى و راستىانە كە لەسەر بابەتەكە بەدەستى  
ھىنائون، ھەرودە لەرىيگەي پېشەكەشەكەنە ئەو چاپىيەكەوتنانەي  
لەگەل ئەو كەسانە ئەنجامى داون كە پەيوەندىيەن بەبابەتەكەوە  
ھەيەو پاشانىش بەخىستنەرپۇو بەشىيەك لەو زانىارىيە بەرايىانە كە  
لە ئەرشىيفى رۆزىنامە يَا كەتىيەخانەدا كۆي كردوونەتەوە.

كۆتايى رىپېرەتازدەكەش، پۇختەيەكى كورتى ئەو ئەنجامە يَا ئەو راو  
بۆچۈونانە لەخۇدەگىرى كە ئامادەكارى رىپېرەتاز پىيىتەنەنەن كەنەنەن  
رەنگە ئەو پۇختەيە شىۋاژى لايەنگىرى يَا بەرھەلسەتىي بۆچۈونىيەك  
بىكا كە لەجەستەدا (ناوەرۆك) خراوتەرپۇو، يَا لەوانەيە رۆزىنامەنۇوس  
بۆچۈونىيەكى تايىبەتىي خۆى لەمەر پەرسىيارەكان دەربرې ((سەيرى  
ھەرمەمەكە بىك)).



هندی جار زیاتر له دانه یه که، وک مانشیتی هر جو یکی تری هونه ری روزنامه نووسی با یه خی زوری خوی همیه له سه رنج را کیشانی خوینه رو گه یاندندی به شیک له په یامی ریپورتاژ دکه. مانشیتی فه رعیش هم بو جوانکاری هم بو بهستن و دی به شه کانی ریپورتاژ هرودها گواستن و دی بو به شیکی ترو ته عبیر کردن له و به شه پیویسته و ریپورتاژ دولمه مندر ده کات.

به کورتی به کاره یانی مانشیت، ئه گهر گرنگی یه که زیاتر نه بی له وینه ئه وا که متریش نییه، بویه ده بی هر ده ده مانشیتانه زیندو و بن و توانی پیشکش کردنی وینه یه کیان هم بی له سه را با به ته که و به همان شیوه توانی ته عبیر کردن و گونجاویش بن له گه ل که شی ریپورتاژ دکه و دکمه زکانی سه رنج را کیشانیش له خوبگریت.

نمودن:

( )  
به پی سه رجاوه میز و ویه کان و وک ده گیز نه و، له و سه رد مانه که  
قەلای هه ولیر هولاکوی شکاند، لهو کاتانه دا یاسایه ک په یره و ده کرا بو  
دانیشتونانی ئم قەلایه، ئه ویش ئه و بیو که نابی هیج کچیک له دانیشتونانی  
ئه سلی قەلا، له قەلا که بینه ده ره و، به پیچه وانه وه ئه وا ئم کچه، هه میشه  
بی پیاو ده بی نابی که مس بیخوازی و به چاویکی ناشرین و سوکیش سه بیری  
ده کریت، به لام جاریکیان کچیکی قەلا حمز بهزانینی دونیا یه و دیو قەلا ده کا  
بویه له قەلا که ده چیته ده ره و. که ده گه رېتھو یاساکه که به سه رجیه جی  
ده کری و جگه له وی که هه میشه شو و ناکات ناویشی ده نین کچه بی جله که  
یان کچه رو وته که!

شیکی دیکه ی گرنگیش له قوانغه کانی کوتایی ئاما ده کردنی ریپورتاژ که  
پیویسته گرنگی پی بدریت مانشیت "ناونیشانی با بهت".  
ریپورتاژ جیا له ههندیک هونه ری دیکه روزنامه نووسی، ده تو انریت  
مانشیتیکی تیدا به کار بھینریت، واتا مانشیتی سه ره کو و چهند  
ناشیتیکی لا وکی یا هی ناآوردنی ریپورتاژ "که به مانشیتی فه رعی  
ناسراون". گرنگی مانشیتی سه ره که ریپورتاژدا که ئه مه شیان

وەل، مەۋھىك بەدوات ئازادى گەرەو وېستى بىزانى ئەم دونيا چىيە كە پىاوان دەبىينن و ڙنان پىي نامۇن، چارەنۇرسەكە ئاوابۇو. بەلام سەيرە، دواى چەندىن سەددەو سال و مانگ و رۆز، (ابهيان) بى و داوابى مافىيى بچووكى خۆي بکات، ئەويش شووكردنە بەو پىاوهى كە خۆي بەدلى دەبى.

### نەجاتيان بۇو.. بەلام

(ابهيان) كچى پىاوىيى بەرگدوورەو خاوهنى سى برايمە دايىشى ژىيىكى بالا كورتە، (ابهيان) تەممەنى (17) سالانەو لەبەر ئىشۈكارى مالەوو چونكە تاقانەي مالەكەيە، دايىكى لە خوینىدىن دەرى هىنناوه بۇتە كچى مالەو.

بەيانيان باوکى و سى براكەي بەسەيارە كرۇنا سېيىھە باوکيان دەچۈون بۇ دوكان و نیوهپان بۇ نان خواردن دەھاتنەوە دەچۈونەو دوكان.. ئەمە ئەو سینارىيۆيە بۇو كە رۆزانە (ابهيان) لە مالەو دەبىينى و لەسەرى راھاتبۇو.. لەپر ئىوارەيە كىان براكانى بەبۇلەبۇل دەيىان كرد بەمالەوەو چىشتە كە لەسەر سفرە كە سارد بۇوە كەس نەھات بەلايەوەو ھەممۇيان تۈرەبۇون.. بەلام كە باوکيان دواتر دەيىان كەنەنەوە خۆي كرد بەمالەو رووى لە دايىكى (ابهيان) كردو وقى: ا ژنهكە، ئەوا هيوايەكم ھىنایتەدى و (ابهيان) پىشىكەش بە (اتاهىرا دەكەم و لەبۇلەبۇلى توش نەجانم دەبى).

(ابهيان) او برا ناوهنجىيەكەي حەپەسابۇون كە چۈن باوکيان (ابهيان) بەشۈددەرات و دەيداتە (اتاهىرای كورە پورى بى ئەوهى گوى لە راي (ابهيان) خۆي بگرى، لە قىسەكاني باوکيشى دىاربۇو كە (دايىكى) پلانەكەي داناوه ئەو حەزى كردووە كە كچە تاقانەكەي بىداتە كورى خوشكەكە خۆي.

### رووبارى گريان

#### دەستى پىكىرە

(ابهيان) كە لەگەرەكى -م-ى ھەولىر لە دايىك بۇوەو ھەر لەھۆيش ژياوه، لەو رۆزەوە باوکى ئەم قىسىيەي كردووە، لە بىركىردنەوەيەكى قولدايە، كە ئايا بۇ كەس پىرسى پىنناكت؟ لەپر ئىوارەيە كىان دايىكى وقى(ابهيان) خوت حازر كە ئەمشە مائى پورت دىن و داوابى تو دەكەن بۇ اتاهىرا دەزانىم ھەر (10) سالىك لەتۆ گەورەترە ئەوهەش بۇتۇ باشە بۇئەوەي قەدرت بىزانى.. باشه.

يەكسەر دايىكى رۆبى و گۈي لە بۇچۇونى (ابهيان) نەگرت.. بەلام ئەمجارەيان بەيانى تەممەن (17) سال بەدايىكى وت كە ئەو شۇوناكات و لە بەرnamەي نىيە بۆيە با مائى پورى بۇئەم مەسەلەيە نەيەن، كچى دايىكى يەك دوو جىيۇي ناشىرىنى پىدداد پىسى وت: لەكەيەو قىسە بەدەست ژىن، باوكت قىسەي كردووەو تەواو.

سەرتان نەيەشىن شەو ھاتو (ابهيان) بەگريانەوە لە (اتاهىرا) مارە كراو يەك ھەفتە دواتر دايىكى (ابهيان) بەمائى (اتاهىرای) وت كە بىگۈازنەو بۇئەوەي مەسەلەكە تەواو بى.

ديارە لەبەرئەوە بۇو، چونكە (ابهيان) لەگريان نۇوهستابۇو. يەكسەر لە عەسرىيەتى توۋازو شارى ھەولىر تاھىر و خوشكەكاني خۆبان كرد بە مائى (ابهيان) او جىلىكى سېيىيان بىن بۇو كە (ابهيان) سەرنىجىدا جلى بوكىنىيە و ھاتۇون سېبەينى بىگۈازنەو، بۇئەوەي (ابهيان) لەبەرى بکات و (اتاهىرا) بىبات.

بۆيە خۆزگە ئەم بەيانىيە دانەھاتبا.. كە دەنگى مائى تاھىر لەھەوشه دەھات و ھاتۇون (ابهيان) بەرن لەپر دەنگى فيشەكىك هات.. كە رايان كرد.. سەير دەكەن (ابهيان) كلاشىنلىكى براكانى لەزىرچەناغە خۆي داناوه فيشەكىكى ناوه بەسەرى خۆيەوەو كەوتۇھ بەسەر جلى بۇوكىنىيەكەي داۋ

ئىتر (ابهيان) ئىيۇ خۇش و كە اتاهىرایىش بىنى ھەر ئەوهندەى پېكرا بلىخوا لىخۇشنى او ھېچى تر.

### فىشەكىك "بىيان-ى ونكردا!

كە (ابهيان) خۇي كوشىت و نەجاتى بىوولەم زەمینە پىر لەئاشوبە، ئىتر خاموشى و بىلدەنگى مىوانى مالى باوانى بىوولەم زەمینە پىر لەئاشوبە، ئىتر العدلى) چۈرۈپ تىيان رووداۋىك بىوولەم زەمینە پىر لەئاشوبە، ئەگەرچى پۇللىس و ئاسايىش تەحقىقىيان لەمەسىلە كە كرد، بەلام بەواسىتەيەكى بچۈرۈك قەناعەتىيان بەدادگا ھىننا كە (ابهيان) بەرووداۋىك مردووھو ھىچ ھۆيەك نەبۇوه كە پالى پىيەتلىكىن ئەم كارە بىكەت!

### نەخىر

"ئاسۇ" لەبارەي ئەم رووداوه راي توپىزەرىكى كۆمەللايەتى وەرگرت بەناوى امەممە سالخە خەمۇرى او ئەويش وتنى:

بەيان نەيتوانىيە بەرەنگارى دەوروبەر بىنەوە.. نەيتوانىيە لەۋەزىاتىر حىوار لەگەل ناوەوە خۇي بىكەت.. نەيتوانىيە بلىخىر.. بۇيە لە ئەنجامدا بەفيشەكىك خۇي كوشىتىو و بەمەلەوە يانى و تتووھ انىخىر.. بەلام بەداخەوە نەخىر و نبۇونى لەم دىنيا يە ك شەت بۇوه.

بۇيە حالەتى دەررۇنى كەسوکارى بەتاپىت دايىكى، چونكە يەك رەگەزىن و بەرددەم لەمەلەوە بەيەكەو بۇونە زۆر خراب دەبى و كورددەوارى گوتەنى بەم دەرددە سەر دەنیتەوە. باوكىشى لەمە دوا ئەستەمە دوورمانى پېپەرىت و تۈۋىشى حالەتىكى پەشىمانى و گوشەگىرى دەبىت.

### دواجار

دواجار دوو دراوسىيى مالى ابەيان اى رەحىمەتىمان بىنى كە بەداخەوە لە 15) لە دراوسىيىان ئەم دوانە بەراشتىوانە راي خۇيان بۆ دەربىرین.

ف.خ وتنى: كچىكى شەرمن و جوان بىوولەم زەمىنە بەوجودى نەدەكىد، ھەر دەتوت لە مالىش نىيە، نازانم ئەم گوللەيە چىبۇو بەخۇيەوە تا، من تەسەور دەكەم خەتاي براڭانى تىيدابىن، بەتاپىت گەورە كەيان چونكە زۇر توندەرەوو دلپىس دىارە. بەلام باوکى پىياوېتى هىيمەنە، نازانم چۈن ئەم كارەي لەگەل كچە تاقانە كە خۇي كرد؟

م.ك.ع وتنى: كىشەكە لەوەدایە كەس نىيە ھەقى (ابهيان) بىسىنى، لەوانەيە خەلکىتى بىن وېزدانىش زۇر قىسە ھەلبەستن بۇ (ابهيان) بەھەشتى، بەلام من شايىدە دەدمە كە لەگۈل پاكتىر بىوولەم زەمینە بەباب كار بىرى كە ئەم كچە ئاواي لەخۇي كردۇ دادگاش تا ئىستا ھىچىنە كەرددووھ بەراسىتى سەيرە.

ئەم رووداوه لە شارى ھەولىر رووداوه لە 15/4/1204، ناوه كان خۆمان دامانناوەو ناوه راستىيە كەنېش پارىزراوه، زۆرمان ھەولىدا لەدادگا شىتىكمان دەست بىلەت بەلام بەداخەوە رووداوه كە داپۇشراوه لەوە دەچى ابەيان) سىيۆك بۇۋىتىت لە دارىكەو كەتىتىخوارەوە كەس بۇيى تەنەوە.

شەشم / گونجانى رىپۆرتاژ لەگەل سىاسەتى رۆزىنامە: ھەرچەندە رىپۆرتاژكە لە رۇوي ناومەرۆكەوە سەركەوتتوو و گرنگ بىنچەندەش پەيوەندىي بەكىشەو گرفتىكى كۆمەللايەتىي ھەستىيارەوە ھەبى، بە كورتى ھەرچەندە كارىكى رۆزىنامەنۇوسىي دەگەمن و باش بىن كە بلاونە كارايدە سوودى نابى و كورد و تەنلى رىسەكە دەبىتەوە بە خورى و ماندۇوبۇونىكى بەخۆرایىيە. بىگومان زۆربەي ئەم بابەتەنەي كە لە رۆزىنامە كاندا بلاونابنەوە يا بەھۇي نەگونجانىيەتى لەگەل سىاسەت و ئاپاسىتەي رۆزىنامەكە يا با به ھۆي لوازىي ناومەرۆكى بابەتەكىيە.

زورجار که رۆژنامەنوس توشى ئەم حالتە دەبىت و بابەتكەی (ریپۆرتاژکە) بەھوی نەگونجانى لەگەل سیاسەتى رۆژنامە بلاوناکریتە، ناچار پەنا دەباتە بەر رۆژنامە يەکى ترو هەندىجار بەھوی ئەم بىنە بەردەيە بابەتكە كۆن دەبى و بەسەر دەچى يان كە دەزانرى لە رۆژنامە يەكدا بۇي بلاونە كراوەتە وئىت بابەتكە خۆي لە بەرچاوان سوك دەبى و زور لە بايەخەكە دادەبەزى.

لە بەرئە و زورگرنگە كاتىك رۆژنامەنوس ریپۆرتاژىك ئامادە دەكات، بىر لە و بکاتە و كە ئايا لەگەل سیاسەتى ئە و رۆژنامە يە دەگونجى كە كارەكە بۇ دەكات؟ ياخود ئايادەنۋانى ریپۆرتاژكە بە جۈرىك ئامادە بکات كە لەگەل سیاسەتى رۆژنامە كە بگونجىنىت؟ دەبى رۆژنامەنوس ئەم خالانەي هەر دەم لە بەرچاوان بى تا دوچارىي بىئومىدى نەبى لە ئاكامى بلاونە كردنە وە بەرھەمەكە. بە تايىەتىش ئېمە كە لە كوردستاندا هيىش تا نەگەيش تووينەتە ئە و ئاستە كە زور ئازادىن لە رووه سیاسى و كۆمەلايەتى و قەرەنگىيەكەش، هيىش تا رۆژنامە گەربى حزب و دەسەلات پىشەنگى كاروانى رۆژنامەنوسى كوردىيە بۇيەش سانسۇرەكان زورن و پابەندىبوونىش بە سیاسەتى رۆژنامە كە دواجار سیاسەتى حزبى خاوهنە كە يەتى، دەبى رەچاوبىرى.

#### **جوڭەكەنلىكى ریپۆرتاژ:**

ریپۆرتاژ جۇرۇ بوارەكەنلى زورن، بەلام بەشىوەيەكى گشتى لە رووى بابەتكە بىرىتىن لە :  
- ریپۆرتاژى كۆمەلايەتى

#### **ریپۆرتاژى سیاسى**

- ریپۆرتاژى ئابوورى

- ریپۆرتاژى رۇوناکبىرى

- ریپۆرتاژى وەرزشى

**1/ ریپۆرتاژى كۆمەلايەتى:**

لە ناونىشانەكەدا دىيارە كە لايەنە كۆمەلايەتى تىيەكان دەگرىتە وە، واتا ریپۆرتاژكە تايىبەت دەبى بە بوارەكەنلى كۆمەلايەتى وەك مەسىلەي مافەكەنلى ڙن، مندال و بى كارى و چەندىنلى تر. بۇ ئە و مەبەستەش ریپۆرتاژنوسسەكە خۆي دەچىتە ئە و نىۋەندانە و بەچا و گۈي خۆي ئاگادارىي راستىي لايەنەكەنلى دەبىت.

**2/ ریپۆرتاژى سیاسى:**

ھەر ریپۆرتاژىكە لايەنەكەنلىكەن لە سیاسىيەكان لە خوبىگىت، وەك مەسىلەيەكى حکومى، حزبى، خۇپىشاندانىكە، كۆنگرەيەكى سیاسى، جەنگىك ياخود بىرۋەيەكى سیاسىي نویش، ئەوانە ھەموو دەچنە خانەي ریپۆرتاژى سیاسىيە وە.

**3/ ریپۆرتاژى ئابوورى:**

بەشىوەيەكى گشتى لە مەسىلە ئابوورىيەكان دەكۈلىتە وە، وەك بەر زبۇنە وە نىرخى كەل و پەل، باش و خراپىي بەرھەم، كىشە كىشتوڭال و پىشەسازى و بازركانى و دابەزىن و بەر زبۇنە وە نىرخى درا وو چەندىنلى تر.

**4/ ریپۆرتاژى رۇوناکبىرى:**

كىشە گرفتى رۆژنامە و گۇفارو كتىب، ھەر وەها دىاردەيەكى نىو نىۋەندى رۇوناکبىران و ھەلۋىستىكى رۇوناکبىران، ئەوانە ھەموو يان لە خانەي ریپۆرتاژى رۇوناکبىرىي دادەنرىن.

## ۵/ ریپورتاژی و درزشی:

ئەمەشیان تایبەتە بە بەدواداچوونى ھەوال و چالاکى و دىارىدە و درزشىيەكان و ھەموو ئەو شستانە پەيوەندىييان بەم بوارەوە ھەيە.

ئەمانەی سەرەوە بەشىۋەكى گشتى حۆرەكانى رىپورتاژ بۇون لەرروى بابەتەوە. لە ھەمان كاتدا ھەندى سەرچاوهى تر جارىكى تر حۆرەكانى رىپورتاژيان دابەشىرىدووە بەلام ئەمچارەيان بەپىي ئامانچى و مەبەستەكەي، بەمجۇرە :

- رىپورتاژى پېشىنى

- رىپورتاژى راڭىدىن

- رىپورتاژى لىكۆلىنەوە

- رىپورتاژى باڭراوند

- رىپورتاژى بەدواداچوون و زانىاري كۆكۈرنەوە

## ۱/ رىپورتاژى پېشىنى:

ئەمجۇرە رىپورتاژە لەرىگەي ئاشكراڭىنى لايەنەكانى مەسەلەكەوە (بابەتكە) يارمەتىي خوینەر دەدات تا پېشىنى پېشھات و ئەگەر و ئەنجامى مەسەلەكە بىات.

## ۲/ رىپورتاژى راڭىدىن:

ئامانچى ئەمچۈرەيان كات بەسەربردنە، واتا وا لە خوینەر دەدات لەكىشە گرفتى رۆزانەي رابكەت و لەرىگەي رىپورتاژەكەوە كات بەسەر ببات، ھەر لەبەر ئەودشە پىي دەوتى رىپورتاژى راڭىدىن.

## ۳/ رىپورتاژى لىكۆلىنەوە:

ئەمەيان زۇر لە لىكۆلىنەوە پۆلیسييەكان دەچىت، چونكە ھەولى ئاشكراڭىنى شتىك دەدات كە كەس زانىاري لەبارەوە نىيە، وەك

ئاشكراڭىنى گەندەلىيەكى حکومىي يا قۆستەنەوەي پۆستە گرنگەكان بۇ مەرامى تايىبەتى.

### ٤/ رىپورتاژى باڭراوند:

شىكىرنەوەو راڭەكەنى رووداوهكان و ئاشكراڭىنى رەھەندو لايەنەكانى بابەتىكى دىيارىكراو لەخۆدەگى.

### ٥/ رىپورتاژى بەدواداچوون و زانىاري كۆكۈرنەوە:

وا دەرۋانىرىتە ئەمچۈرە كە ھۆكاريكە بۇ دروست كردى راي گشتى، چونكە كاتىك رۆژنامەنوس بابەتىكى گرنگ بەلاي خەلگەوە ھەلّەبزىرى، تەواوى ورددەكارى و زانىاري لەبارەوە كۆدەكتەوە سەرجەم لايەنەكانىشى دەخاتەررۇو تا خەلک لە راستىي مەسىلەكە ئاگاداربن.

## شىۋاژەكانى رىپورتاژ

لەگەل زۇرىسى بوارو حۆرەكانى رىپورتاژ، بە ھەمان شىۋە شىۋاژەكانىشى زۇرن، واتا ئەو شىۋاژانەي كە دەكىرى بە ھۆيەوە رىپورتاژەكە بخريتەررۇو و ئامانچەكە پىپىكى. رىپورتاژ ھەيە بوارى نووسىنەكەي زىياتر تىيدا زالەو لەگەللىيшиدا چەند وينەيەك يَا ھىلکارىيەك بلا و دەكتەتەوە، ئەم شىۋاژە پىي دەوتىرىت "رىپورتاژى نووسىن". شىۋاژى دىكەش ھەيە پىي دەوتىرىت "رىپورتاژى وينەدار"، لېرەدا وەك لە ناوهكە دەرددەكە وىت زىياتر وينە تىيدا زالە كە ئەمەش بە زۇرىلى كە گۇفارەكاندا بلا و، لەم شىۋاژدا ئامادەكارى رىپورتاژ پېشەكىيەكى كورت بۇ رىپورتاژەكە دەننوسى و پاشان بە وينە مەبەستەكە خۇى دەپىكىو لەسەر ھەر وينەيەك رۇونكىرنەوەيەكى وينەكە دەننوسى و ھەندى جارىش جگە لەو

دوزینه‌وه یا پیشنيازی چاره‌سه‌ريکدا دهينيته‌وه. بوئه‌وهش دهبي راي زور له په یوه‌ندیداران به مه‌سه‌له‌كه چ كوك و چ دزیش، ودر بگيري و بخرينه‌رورو.

به کورتی دهتوانین بلیین ریپورتاژی روزنامه‌نووسی خوی له  
کیشه‌یه‌ک یا مهسه‌له‌یه‌کی گرنگدا دبینیت‌هه‌وه که روزنامه‌نووس له و  
نیوهنده‌ی تییدا دهزی و هریده‌گری و بهساه‌رجهم لایه‌نه‌کانییه‌وه  
دهیخاته‌روو.

بو سه رچاو هکانیش ده توانيت به زوري سود لهم سه رچاو انهی خواروه و در بگیری بو گه لاله کردنی بی روکه ری پور تازه که لای رق نامه نووس:

یه کم/هه والی روزنامه و که ناله کانی را گه یاندن:

بۇ نموونە زۆرجار ھەوالى پىكىدادانى دوو ئوتومبىل يان زياتر بلاودەكرىيەتە، رۇزئىنامەنۈوس لە ئاماھەنۈردىنى رىپپۇرتاژىل لەسەر ئەم مەسىلەلەيە، دەچىتە بىنجۇ بناوانى رووداوهكە و ھۆكاري و ئەنجام و تەنانەت پىشىنيازىش بۇ رىيگەگىرنى لە دووبارەبۈونەوە رووداوى لەم جۇرە دەخاتەرروو. بۇ ئەوهەش سەردتا رەنگە پەيوەندىيى بىكەت بەو كەنالەيى كە ئەم ھەوالەي بلاۋىكىرىدۇتە، يان ئەوهەش ناكات و يەكسەر دەچىتە لاي ئەو كەسانەيى كە رووداوهكە يان بىنىيە و قىسىم يان لەگەلدا دەكەت، ھەر وەھا ئەوانەش دىئىتەگۈ كە لە رووداوهكە دەربازيان بىووە دواترىش روودەكەتە لايەنلى بەرپرس كە لەم حالتەدا فەرمانگەي ھاتوچۇيە. واتا زۇربەي لايەنە پەيوەندىدارەكانى رووداوهكە بەشدارىي پىددەكا لە كارى رىپپۇرتاژەكەي. ئىتە بۇ ئەوهەش وينەي شوينى رووداۋو ھەندىجار قوربانيان و يا بە گويىرە پىۋىستىش ھەندىجار وەسلى ناوچەكەش دەكەت.

روونکردنەوەیە بىرگەيەك لەزىر وىنەكەدا دەنۋوسى بۇ زىاتر راڭھەكىرىنى لايەنەكانى وىنەكە و رىپۇرتاژەكە، جا رەنگە گفتۇرگۆيەك بىت يا بۇچۇونىيەك دىيارىكراو.

شیوازی سیّیه‌میش پیّی دهووتنریت "ریپورتاژی وینه‌کیشاو"، ئەمەشیان وەك ریپورتاژی وینەدار وايە، بەلام لە جیاتى وینەى فوتۆگرافى وینەى کیشاوی "ھیلکارى" تایبەت بە مەسەلەی ریپورتاژكە بلا ودەكریتەوە<sup>٨</sup>.

بیگومان سه رجه‌می ئەم شیوازانه له رووی گەياندنى مەبەست و ئامانجى رىپورتازىنۇوسىكەوه، جياوازىيان نىيە، بەلام كاريگەريى هەرييەكەيان رەنگە له گەل جۆرى بابهەتكە واتا ناواهەرۆكى رىپورتازەكە بگۆرى و ھەندىجار بلا و كردنەوهى وىنە كاريگەرتەو مەبەستەكەى دەپىكى، ھەندىجاريش بە نۇوسىن نەبى ناتوانى رەھىچ رىپورتازىكى سەركەوتتوو ئامادەبکەيت.

سہرچاوه کانی ریپورتاژ

جیا لههه وال، هونهه ریپورتاژ بهو دهرجهه یه پابهندی مه رجی  
”تازههی کات“ نییه، چونکه ده توانيین بواری ئەم هونهه ره به کیشە و  
گرفته گشتی یه کان دابنیین که رووبه رووی کۆمهل یا تویزیکی  
کۆمهل ده بیتھ و هو پیویستی بە چاره سه رکردن ھەیه. کاتیکیش  
توانای رۆژنامه نووس لە ئاماذه کردنی ریپورتاژ ده ده کە ویت کە  
بتوانی ئە و گرفته لە ریپورتاژ کەی باسی دەکا، واى ده ربخا کە زۆر  
گرنگە و پەیوهندی بە زورینەی خەلگە و ھەیه و ھەروهە  
پیویستی بە چاره سه ریکی بە پەله ھەیه، چونکه دواجار ئەرگی  
ریپورتاژ خۆی لە ده رخستنی لایهن و دوورا ییه کانی کیشە کە و

به هه‌مان شیوه رنگه هه‌والی کوچی دوايى زانايىهك، سه‌رگرديهك يا نووسه‌ريکى ناودار له كه‌نالىكى راگه‌ياندن بلا‌وبكريتەوە، رۆزنامەنوسس لەم حالەتەدا بۇ ئامادەكردنى رىپورتازەكەي، هەولددەدا ژيانى ئەو كەسايەتىيە به تەواوى وەربگرىو ئەو كاره ديارانەشى بخاتەرپەو كە كردوونى، ئىزىز بە وردى باسى هەموو لايەنهكانى ژيانى دەكاو بۇ ئەم مەبەستە دەچىتە لاي كەس وكارو هاپرييان و ئەو كەسانەش كە ئاشنايەتىان له‌گەلدا هەبوو.

#### دۇووم / لېدوانە رۆزنامەنوسسييەكان:

زۇرجار لېدوانەكى رۆزنامەنوسسيي كە بلا‌وەدەكرىتەوە، جىڭە له تەھرى سه‌رەكىي، چەند لايەنىكى يا باسىكى دىكەش لەخۆدەگرىت كە رۆزنامەنوسى ژير دەتوانى بىكاتە باپەتى رىپورتازەكەي به شىوەمەكى سەربەخو.

يا هەندىجار شتىكى تازە لەخۆدەگرى كە دەھىينى بەدواچوونى زياترى له‌سەر بکرىو بۇ ئەم مەبەستە رۆزنامەنوسس بە ئامادەكردىنى رىپورتازىك لەسەرى كاردە دەكتات.

#### سېيەم / سەرنج و تىبىنلىي دەوروبەر:

ئەممەيان وەك سەرچاودىيەك بوارەكە زۇر فراوانە. به جياوازى كەسەكانىش، وەك ئاشكرايە بەھەركانىش جياواز و ئەوهى خاوهەن بەھەرەيەكى باش بىت لە بوارى ھونەرەكەدا، ئەوا دەتوانى بىرۆكەي باش لە دەوروبەرە هەللىنجى و كارىكى باش بکات.

بۇ نموونە رۆزنامەنوسىك سەردانى شارىك يا ولاتىك دەكتات، وا رىكىدەكەويت بى ئەوهى قسە له‌گەل خەلکەيدا بکات، تەنها بەسەرنج و تىبىنلىي كەردىنلى خۆى، له‌شىوەي رىپورتاز وەسقى

شوپەنەكەم و باسى مىزۈوېي و شوپەنە گرنگەكانى و سەرچاوهى ژيان و داهات و بارى ئابۇورى و گەشتىيارى و جوگرافى و.. تد دەكتات. بۇ ئەمەش رۆزنامەنوسس دەپى وېنە و سەرچاوهى مىزۈوېي وەك كۆلەكەيەكى سەرەكىي رىپورتازەكەي به‌كاربەيىنى. جىڭەلەوانەش، رۆزنامەنوسس دەتوانى له‌رىيگەي سەرنجدان و تىبىنلىي كەردىنلى رۆزانەي گوزەرانى خەلگى و لاتەكەي خۆى، رىپورتاز لەسەر ژيان و هەلسوكەوت و حەزو ئارەزۇوەكانىيان له و سەرددەمەدا ئامادە بکات.

يا بۇ نموونە رۆزنامەنوسس سەردانى پىشانگايەك يا مۇزەخانەيەك دەكتات، له‌وھشيان تەنها بەسەرنجدان دەتوانى رىپورتازىكى لەسەر ئامادە بکات.

#### چوارەم / بلا‌وکراوه و بەلگەنامەكان:

پىدداقچوونەوهەيەك بە بەلگەنامە و بلا‌وکراوه كۆن يا تازەكانى هەممو بوارەكانى ھونەر، ئەدەب، زانست يا فيکرو .. تد، چانسى زۇر لەبرەدم نووسەر دەرەخسىيىنى بۇ هەللىنجانى بىرۆكەي رىپورتاز كە ئەمەش سوودىكىزىياتر بە خويىنەر دەبەخشى، چونكە سەرلەنۈز زىندووكردنەمەو بلا‌وکردنەمەو ئەم و زانيارىييانەيە كە لەو بەلگەنامە و بلا‌وکراوانەدا ھەن و خويىنەر ئاسانتر وەرى دەگرىت، به كورتى ئاسانكەردىنلى پىشكەشكەركەن ئەم جۆرە زانيارىييانەيە بە خويىنەر.

#### پىنجم / ئەزمۇونەكان:

سەرچاودىيەكى دىكەي گرنگى رىپورتاز، ئەزمۇونە، ج ئەزمۇونىي تايىبەتىي خۆى، يائەزمۇونى كۆمەللىك يا مىللەتىك يا ھى تايىبەتىي كەسىك.

بۆ نموونە دەکری ئەزمۇونى دوورو دریئى چەوساندنهەوەی کورد بەدەستى دوزمنەكانى، بەچەندىن شىوازو لە چەندىن رووھەد، رىپۆرتاژى لېبکرى. ياخود كە يەكىك بەقاچاخ ھەولى چوونە هەندەران دەدات. ئەوانەو چەندىن ئەزمۇونى تريش ھەيە كە دەکری سەرچاوه بن بۆ بىرۇكەى رىپۆرتاژو بۆ ئەم مەبەستە بەكاربىن.

#### شەشم/ بىرەوەرەيەكان (بۇنەو يادەكان):

بەگەنەوە بۆ رۆزئەمير، يا هەر سەرچاوهىكى تر كە بۇنەو يادە گرنگەكانى تىّدا تۆماركراپى، رۆزئامەنۇس، دەتوانى سەرچاوهىكى تر بۆ پەيداكردىنى بىرۇكەى رىپۆرتاژ دەست بکەۋى. بۆ نموونە لە يادى داستانىكى نەتەوەيىدا، يا يادى شەھىدىك، يا كۆچى دوايى كەسايەتىيەكى ناسراو يا نىشتىمان پەروەرىكى ناودار يا سەركىرىدىك، ئەوانە ھەممۇمى بايەتى باش دەبن بۆ رىپۆرتاژ.

#### پەراويىزى بەشى دوووه:

- ١- الدكتور عبداللطيف حمزة \_ المدخل في فن التحرير الصحفى - القاهرة. ل ٩٧
- ٢- د.صلاح قبضايا- تحرير و اخراج الصحف. القاهرة- ١٩٨٥- ل ٩٩
- ٣- THE ACTIVE REPORTER: LEWIS JAMES\_ INDIA\_ 1969
- ٤- تحرير و اخراج الصحف. سەرچاوهىكى پىشۇوه- ل ١٠١
- ٥- THE NEWS PAPERS: HUGGET FRANK\_ LONDON\_ 1972
- ٦- سەعد التائە- رىپۆرتاژى رۆزئامەنۇسى- وەرگىرانى كاروان عەلى- سليمانى- ٢٠٠١- لابەر ١٥
- ٧- THE ACTIVE REPORETER سەرچاوهىكى پىشۇوه- لابەر ٤١
- ٨- رىپۆرتاژى رۆزئامەنۇسى- سەرچاوهىكى پىشۇوه- لابەر ١٠
- ٩- رۆزئامەنۇس، ۋەزىرلىقى، ۋەزىرلىقى، ٣

## **گفتوكى روزنامەنۇسى**

**پىناسەو چەمكى گفتوكى**

**جۈرەكانى گفتوكى روزنامەنۇسى**

**شىوه كانى گفتوكى روزنامەنۇسى**

**رىيگانى تۆماركردى گفتوكى**

**ئامادەكردى گفتوكى**

**شىوازەكانى نۇرسىنەوهى گفتوكى**

## گفتogوی روزنامهنووسی

### پیناسه و چه مکی گفتogو

گفتogوی روزنامهنووسی به مانا فراوانه‌که، واتا به سه‌رجهم جوره‌کانیه‌وه، روزانه له روزنامه يا گوفاره‌کاندا بلاوده‌کرینه‌وه. هونه‌ریکه به ردومام له لایهن روزنامه‌نووسانه‌وه پشتی ده به‌سترنی برو. دهستکه‌وتني هه‌وال و خستنه‌پرووی بوجوونیک يا هه‌ر ئامانجیکی‌تر. روزنامه‌نووسی کوردي ئه‌مره، به‌ریزه‌که به‌رچاو پشت به شیوازو جوره‌کانی گفتogوی روزنامه‌نووسی ده به‌سترنی و به‌ردومام له لایه‌رکانی روزنامه‌کاندا ئه‌م گفتogویه هه‌يه، جا له هه‌ر بواریکدا بیت ج سیاست، يا ئه‌دەب، هونه‌ر، کۆمه‌لایه‌تى، ودرزشى، ئابورى و فه‌ره‌نگى و ..هند.

له باره‌ی سه‌رجه‌لدانی گفتogوی روزنامه‌نووسی‌سی‌وه، هه‌ركاتیک و له‌هه‌ر شوینیک باس لهم هونه‌ر بکریت، بى يه‌ك و دوو ده‌بى بگه‌ریبینه‌وه لای (DEFOE-DEFOE) روزنامه‌نووسی ئینگلیزی سه‌ده‌هه‌م کاتیک له هه‌شتاکانی ئه‌و سه‌ده‌یه‌دا له‌گه‌ل ( جاک شیپه‌رد - J. SHEPHERD ) ریگر که له‌بردهم په‌تى سیداره‌دا بولو كه‌وتە قسە و چەند پرسیاریکی له‌باره‌ي هه‌ست و خواستی‌وه کرد.

ئه‌م گفتogویه نیوان روزنامه‌نووسه‌که و تاوانباره‌که، به کونترين هونه‌ری گفتogوی روزنامه‌نووسی هاوجه‌رخ داده‌نریت و هه‌روهک به‌ناوبانگ‌تیرینی‌شیانه. به‌لام ئه‌وهش مانای ئه‌وه ناگه‌یه‌نیت که گفتogوی دیکه‌ی روزنامه‌نووسی به‌ناوبانگ و سه‌رکه‌وتتو نه‌بووبیت له را بردوودا، به‌لکو کاروانی روزنامه‌گه‌ربى جىهان، شاكارى زۇرى به‌خۇوه بىنیوھ لهم بواره‌دا.

گفتogوی روزنامه‌نووسی، ئه‌گه‌رجى ودك هونه‌ریک که له بوارى روزنامه‌نووسیدا کاري پېيده‌کريت سه‌رجه‌خويه، به‌لام له‌هه‌مان کاتدا په‌يوهندىيەکى پته‌وي يا راسته‌موخۇي له‌گه‌ل هونه‌رەکانى ديكەي ئه‌و بواره‌دا هه‌يە و زۇرجار ده‌بىتە سه‌رچاوه‌يەك بۇ ده‌ستکه‌وتني هه‌والىكى روزنامه‌نووسى يا بۇ و تارىك يا تەنانەت زۇرجار ده‌بىتە به‌شىك له رېپورتازىكى روزنامه‌نووسى، چونكە له زۇربەي حالەتەکاندا، روزنامه‌نووس بۇ ده‌ستکه‌وتني هه‌والىك يا ئەنجام‌دانى رېپورتازىكى روزنامه‌نووسى، په‌نا ده‌باته‌به‌ر گفتogوی روزنامه‌نووسى، جاچ خۇي گفتogوکە له‌گه‌ل کەسايەتىي ديارىکراودا بکات يا ودرگىراو بىت، واتا هه‌ر يەكىكى تر بىت و ئه‌و به بىستنى ئامانجە‌کەي پى بېكى. جگە‌ل‌هه‌وش ئه‌م گفتogو روزنامه‌نووسىانه سه‌رچاوه‌ي بېرۆكە و تارىشىن به سه‌رجهم جوره‌کانىيە‌وه. له‌بەر ئه‌وانه دەتوانىن بۇ پيناسە‌ي گفتogوی روزنامه‌نووسى بلىين: "هونه‌ریکه له‌سەر وتۈۋىز لەنیوان روزنامە‌نووس و يەكىك لە کەسايەتىيە‌كان بنىيات نراوه به‌مە‌بەستى ده‌ستکه‌وتني زانىارىي تازادو هه‌والى گەرم يا ئاشكاراکردن و خستنە‌پرووی تېرۋانىنیكى ديارىکراو هەرودە دەرخستنى چەند لايەنیكى سەير و سەمەرە ئه‌و كەسە كه ئەوهشيان هەر ده‌ستکه‌وتني زانىارىي نوييە".

رەنگە ئه‌م گفتogویه‌ش له‌سەر تەوهەریكى تايىبەتى بخولىتە‌وه، يا دەكري چەند تەوهەریكى جىاواز يان هەندىك جار نزىك له‌يەكتى لەخۇبىگى. هەرودەك چۈن گفتogوکە رەنگە له نیوان روزنامە‌نووسىيک و كەسايەتىيەكى ديارىکراو بى ودك له چاوبىكە‌وتندى، يا روزنامە‌نووس له‌گه‌ل چەند كەسىكى ديارىکراودا له‌سەر مەسەلەيەك يا چەند مەسەلەيەك گفتogو روزنامە‌نووسىي دەكات، ودك له مىزگردو سىمینارە‌كان. جگە له‌وهش ودك له كۆنگرە روزنامە‌نووسىيە‌كاندا، دەكريت چەند روزنامە‌نووسىك له‌گه‌ل

بؤیه روژنامه‌نووس که دهچیته نووسینگهی لیپرسراوانه‌وه دهبئ خوی به زانیاری و دیراساهی پیشوهخت و تهنانه‌ت ئاما‌ده‌کردنی پرسیاریشه‌وه پرچه‌ک كردبیت<sup>۱۲</sup>.

## جۆرەکانى گفتۇرى رۆژنامەنۇوسى

به دوره لایه نه گشته که، گفتگوی روزنامه نووسی به پی جو رو  
نامانجه که بچهند جو ریک دابهش دهیت که هر جو رهیان له ثالیه تی  
پرسیارو جو رو پرسیارو ته نانه ت خوینه رو هندی جاریش له گرنگی،  
جیاواز بیان همه و تا رادیه ک تایبه تمدنیتی خوشیان همه.  
گفتگویانه زور بهیان به شیوه کی ئاسایی له روزنامه گهربی کوردیدا کاری  
پیده کری و ته نانه ت به شیوه کی زیاد له پیویستیش پشتی پیده ستریت  
بچهینانی ئه و نامانجه لاهه برنامه دایه. له به دواجاون و گه رانمادا به  
دوای جو ره کانی گفتگوی روزنامه نووسی له سه رچاوه کانی هونه ری  
روزنامه نووسی و روزنامه و گوفاره نیو خویی و دره کیه کانیشدا،  
گه شتوینه ته ئه و ئه نجامه که گرنگترین و دیارترين جو ره کانی گفتگوی  
روزنامه نووسی ئه وانه خواره ون :

## ۱- گفتوگوی ههوال و زانیاری

مهبەستى سەرەكىي لەمچۆرە گفتۇگۇ رۆژنامەنۇسىيە كە لەگەل  
كەسىيەكىي پەيوەندىدار بەمەسەلەيەكى دىاريکراوەدەدكىرىت،  
كۆكىرنەوەدى زانىارى و ھەوالى تازەدە لەبارەدى مەسەلەكەوە، چونكە  
ئەم كەسەمىي پەيوەندىدارە بەمەسەلەكە جا چ بەچاوى خۇرى  
رووداوهكەي بىنیوە ، يابەشدارىي تىداكىردووە، بەسەرچاودى يەكەم  
دادەنرىت بۇ ھەوالى و بى دەستكاريي كردن و گۆرانكاريي زانىارىيەكانى  
لە دەست دەكەۋېت.

کەسایەتییەکی دیاریکراودا بکەونە گفتوگۆی رۆژنامەنۇوسى و لەسەر تەوھەردەیەک پان زیاتر بىدۇپىن.

پیناسه‌کان بـو هونه‌ری گفتوجوی روزنامه‌نووسی زورن، یـه کـیکـی تـر لـه و پـیـنسـانـه بـهـمـشـیـوهـیـه باـسـی گـفـتـوـجـوـی رـوـزـنـامـهـنوـوـسـی دـهـکـاتـ: " گـفـتـوـجـوـی رـوـزـنـامـهـنوـوـسـی یـهـکـیـه لـهـ هـونـهـرـهـکـانـی رـوـزـنـامـهـنوـوـسـی وـ تـیـیدـا رـوـزـنـامـهـنوـوـسـی گـفـتـوـجـوـی لـهـ گـهـلـ کـهـسـایـهـتـیـیـهـکـ دـهـکـاتـ کـهـ لـهـ پـشتـ روـودـاوـیـکـهـوـهـ بـیـتـ یـا زـانـیـارـیـی لـهـبـارـهـوـهـ هـبـیـتـ کـهـ شـایـانـیـ بـلـاـوـکـرـدـنـهـوـهـ بـیـ، ئـمـهـشـ لـهـ رـیـگـهـیـ تـارـاستـهـکـرـدنـیـ پـرـسـارـوـ وـهـرـگـرـتـنـهـوـهـ وـهـلـامـهـکـانـیـ دـیـنـهـدـیـ".

هه رچونیک بیت، گفتوجوی روزنامه نووسی، هونه ریکی فراوانه و تایبه تمەندىتى و مەرجمى خۆیشى هەيە كە دەبى مانادارو ئامانجدار بن، هەروەها لە هەندى حالەتىشدا تازە بن و تا بکریت پەيوەندىي بە شوینى نزىكەوە هەبىت، جگەلەوانە لەگەل سیاسەت و ریبازى رۇزنامە بىگونجىت و هەروەها لە ئاستىكى بالا و جۆرىك لە گەورەيىشى پىوه دياربىت.

ئەمانە دەگریت بە چەند ھۆکارىيەك دابنرىن كە ھەم سەرنجى خويىنەرى پى رادەكىشىرى و لە ھەمان كاتدا يارمەتىي سەرخسەتنى كارە، وۇ ئامەنە و سىبەكەش، دەددەن.

"مستهفا ئەمین" ئىگەورە نووسەر و رۆزئامەنۇوسى مىسر، لەبارەي گفتوكى رۆزئامەنۇوسييەوە، دەلى:

"گفتگوی روزنامه‌نوosi دادگایی کردنه که تییدا روزنامه‌نووس لیکوله رهودیه و لیپرسرویش تاوانبار، خوینه‌ریش رؤسی دادوه دهینى و حومى تاوانباریتى يابى تاوانى دددات".

ههروهها دهلى: "كاتيک رۆزنامەنوس لهگەل لىپرسراویكدا وتوویزى دەكتات، بەناوى خۇى قسە ناكتات، بەلكو بەناوى گەلهەمى و تەنانەت هەندىچار بەناوى ئەم جىيانەشەوه قسە دەكتات كە مافى پرسىيارى ھەمە،

لېردا رۆژنامەنۇس، داوا لە كەسە پەيەندىدارەكە ناکات راو بۆچۈونى لەبارە مەسەلەكەوە چىيەوە چىيەن بىخود تىپۋانىنەكانى چىن، بەلكۇ تەنها راستىي رووداوهكەيە، واتا چىي روويداوه بە تەواوېي زانىارى لەبارەوە كۆبكتەوە.

بۇ نۇونە، بۇ زانىنى پلانى نوىتى حكومەت لەبارە ئاودانلىرىدە وە بۇۋازاندە وە ولات، رۆژنامەنۇس دەچىتەلەي بەرپرسىيکى تايىبەت بەم بوارە جا ج وزىر بى، يا وەكىل وزىر بەرپىۋەرە گشتىيەكان لەم بارەيەوە داواي وردهكارىيەن لىدەكتا و زانىارىي تازەيان لى وەرددەگرىت كە بۇھەوال دەشىن و دەبن بەھەوال.

خالىكى گرنگ كە لىرەدا پىيوىستە تىپىنىي بىكەين، ئەۋەيە كە هەممۇ بەرپرسىيک يا پەيەندىدارىك بەمەسەلەيەكى دىاريڭراوهە، مەرج نىيە ھاوكارىت بىكتا و قىسەت بۇ بىكتا ئەمەش ھۆكاري خۆىھەيە و رەنگە ھەندىكىيان لە ترسى دادگاولىپرسىنەوەتى بىت. ھەندىكىشىيان رەنگە بەشدارىي كارىكى ناشياوېيان كردىت و لەبەر مەترىسى لەسەر خۆيان ھىچ نەدركىن. ھەرودك رەنگە خەلگانىك ھەبن ئەگەرچى پەيەندىيان بەمەسەلەكەوە ھەبۇو، بەلام وردهكارىيەكانى بىرچۇتەوە دوودلىي بەرامبەر راستىيەكان بايان بەسىردا دەكىشىت.

ئەمچۈرە گفتۇگۇ رۆژنامەنۇس سىيانە بايەخ نادا بەلايەنلى تايىبەتى كەسایەتىي قىسەكەر بەقەدەر ئەۋەندە بايەخ بەو زانىارى و ھەوالانەدا دەدات كە لە گفتۇگۇكەدا دەستى دەكەۋىت.

## ۲- گفتۇگۇ راوبۆچۈن:

مەبەستى سەرەكى لەمچۈرەيان، خىستانەرۇوي تىپۋانىن و بۆچۈونى كەسایەتىيەكى شارەزاو پىپۇزە لە بوارى ئەو بايەت و مەسەلەيە كە جىي بايەخى خۆينەرە (كۆمەل بەگشتى).

بۇ نۇونە رۆژنامەنۇس دەچىتەلەي سىاسەتمەدارىك، تا تىپۋانىنى تايىبەتى ئەو لەبارە ئەگەر سەركەوتى پرۆسە ئاشتى بخاتەرۇو، يا لەگەل بىرمەندىك(رووناکىيە) تا بۆچۈن و تىپۋانىنى لەبارە مەسەلەيەكى فيكىرىي رووناکىيەوە بلاوبكتەوە.

لەمچۈرەياندا سەرەرای ئەۋەيە كە دەبن بە جۇریك لە جۇرەكان قىسەكەر پەيەندىي بە بايەتكەوە ھەبىت، پىيوىستە شارەزايىشى لەم رووەدە ھەبىت.

كەسایەتىي قىسەكەر لە رووى شارەزايى لەو بوارە كە فىسە ئىدا دەكتا، گرنگىي زۆرى ھەيە لە دروست كەردىنى كارىگەرىي لەسەر خۆينەرە تەنەت كىشىكى قورىشى دەبىت. بەلام لەگەل ئەۋەشدا بايەخدا ئەنەنەت تىپۋانىنى قىسەكەر دەبىت نەك بە كەسایەتىيەكەي.

ھەرودك نابى ئەۋەمان لەبىر بچىت قىسەكەر زۆر جار كە زانىارىيەك لەبارە ھەوالىك، يا رايەك دەردەبىت، وەك لە جۇرى (گفتۇگۇي ھەوال و زانىارى) و (گفتۇگۇي راوبۆچۈن)دا، داوا دەكى ناۋەكەي بلاونەكىتەوە، ئەمەش مافىكى ئاسايى خۆيەتى و دەتوانىرىت لە جىياتى ناۋەكە بنووسرىت: سەرچاوهىيەكى بەرپرس، يا ئاگادار يا سەرچاوهىيەكى باوەرپىكراو كە نەيوىست ناۋەكەي ئاشكرا بىكىتەت...، بەتايىبەتىش كە سەرچاوهى لاي خۇت ئاشكرايە.

## ۳- گفتۇگۇي گات بەسەرپىدون:

لە زۆر سەرچاوهدا ئەمچۈرە گفتۇگۇبە بە گفتۇگۇي تايىبەتى (شەخصى) دانراوه، چونكە تەۋەرى گفتۇگۇكە خودى قىسەكەرەكە دەبىت لە رووى ژيانى، كارە سەير و سەمەرەكانى و تەنەنەت قىسەكانىشى. واتا بايەخدا بە خودى قىسەكەر خۆيەتى نەك ھىچ شتىكىت. گرنگىش لېردا ئەۋەيە كە رۆژنامەنۇس چۈن ئەو شتانە دەخاتەرۇو كە لە گفتۇگۇكەدا دەستى

ئاستىكى بالاًى رونوناكىرى بىت و بەتوانى بىت لە تىيگەيشتن و گونجان لەگەن پىپۇران تا دواتر بتوانىت بۇ خويىتەرى بخاتەرۇو.

#### ٥- گفتوكۇي كۆنگەرەكان:

لەمچۈرەدى گفتوكۇي رۆزىنامەنوسىدا، زىاتر لە رۆزىنامەنوسىيەك گفتوكۇ لە كەسايەتىيەكى ديارىكراوهەدەر دەركەن، يا دەكىرى چەند رۆزىنامەنوسىيەك گفتوكۇ لەگەن زىاتر لە كەسايەتىيەك لەبارە مەسىھەلەيەكى ديارىكراوهەدەركەن و پرسىياريان ئاراستە بکەن.

وەك كۆنگەرەدى رۆزىنامەنوسى سەرۇكى ولاتىيەك بۇ كەنالەكانى راگەيانىن، يا دوو سى سەرۇك ولات بەيەكەدە بۇ كۆمەللىك كەنالى راگەيانىن.

#### ٦- گفتوكۇي ئاوىتە:

مەبەست لە گفتوكۇي ئاوىتە، ئەو گفتوكۇييانەيە كە لەيەك كاتدا چەند جۆرىيەك لە خۇ دەگریت، وەك ئەوهەدى رۆزىنامەنوسىيەك گفتوكۇ لەگەن كەسىيەكى ديارىكراودا بکات بۇ دەستكەوتىنى ھەوالىڭ، لە ھەمان كاتدا راوبۇچۇونىشى لەسەر تەھورى گفتوكۇكە دەردەگریت. يان رەنگە يەك لە دوو جۆرە گفتوكۇيە، يان ھەردووکىان لەگەن جۆرى كات بەسەربردن تىيەل بېي و چەند لايەننېيىكى ژيانى تايىبەتى قسەكەريش بېتىتە بەشىك لە تەھورى پرسىيارەكان.

دەشكىرى، ئەوانە ھەموويان بەيەكەدە لە گفتوكۇيەكى ديارىكراودا خۇيان بېينەدە و ھەرودە لە جۆرەكانى ترىش، وەك گفتوكۇ بەكۆمەل و كۆنگەرەش.

#### دوو شىيەتىيە گفتوكۇ:

مەبەست لە شىيەتىيە گفتوكۇ، ئەوهەدى كە ئايا گفتوكۇكە چۈن لەگەن كەسى ديارىكراودا ئەنجام دەدریت؟ راستە و خۇ با ناراستە و خۇ..

دەكەۋىت؟ واتا دەبىت بە شىيەتىيە كى واپىت سەرنجى خويىنەر رابكىيىت، جىگەلەدە دەبىت رۆزىنامەنوسى وەسفىيەكى وردى قسەكەر بخاتەرۇو ھەر لە چۈنەتى قسەكەردىن و جوولەو جلو بەرگ تا دەگاتە چۈنەتى دانىشتن و..تى.

دەتوانىن بلىيەن رۆزىنامەنوسى لە ھەممۇ شتىك زىاتر بایەخ بەھەلسەفە قسەكەر لە ژيان دەدات بەرلەدە بایەخ بە پىپۇرى و ئەزمۇونەكان بادات.

بۇ نەمۇنە گفتوكۇ لەگەل ئەكتەرىيەكى بەناوبانگ بۇ دەرخستىنى لايەنە سەيرۇ سەمەرەكانى تەمەنى، يا لەگەل سىاسەتمەدارىيەكى ناودار بۇ ئاشنابۇن بە گۈنگۈزىن وېستىگەكانى ژيانى و..تى.

#### ٤- گفتوكۇ بە كۆمەل:

د. عەبدۇل لەتىف حەمزە دوو شىوازى داناوه بۇ گفتوكۇ بە كۆمەل: يەكمىيان: رۆزىنامەنوسى گرووبېيىكى ديارىكراو لە خويىنەر، مامۇستا يا كرىيكار يا ھەر تويىزىكى تر دەست نىشان دەكاو يەك پرسىيارى نەگۇرپان ئاراستە دەكات و لەھەر يەكەيان وەلامىيەك دەردەگریت. ئەم رىيگەيە تا رادىيەك لە راپرسى دەھىت چونكە رۆزىنامەنوسى كۆمەل بۇچۇونىكى لەبارە بابەتىكى ديارىكراوهە لەلایەن تويىزىكى ديارىكراو دەست دەكەۋىت. بە زۇرى ئەم شىوازە لە تويىزىنەوە كۆمەللايەتىهەكان كارى پىددەگریت و رۆزىنامە لە كاتى گۆپانكارى سىاسى، ئابورى و كۆمەللايەتىي چاودەرەنکراودا سوودى لى وەردەگریت.

دەۋەمىيان: ئەوهەدى رۆزىنامەنوسى پرسىيار لە كۆمەللىك لە پىپۇرانى بوارىيەكدا بکات و پەيەندىي بە كىشەكەيەدە دەبىت كە جىيى بایەخى رۆزىنامە و خويىنەريش بېتىت و بەدۋاي چارەسەرەيەكدا بگەرپىت، دواترىش ھەممۇ رايەكان كۆدەكاتەوە. ئەم شىوازە دەخوازى رۆزىنامەنوسى خاونىن.

واتا بۇ ھەموو جۆرەكانى گفتوكۇ جىڭە لە گفتوكۇ كۈنگەركان نەبىت،  
دۇ شىۋەمان ھەيە ئەوانىش راستەخۇو ناراستەخۇ.

#### 1/ گفتوكۇ راستەخۇ:

باشتىن شىۋازى تۆماركىرىنى گفتوكۇيە، دەقى گفتوكۇكە بەقسە و رەفتارە  
لابەلاكانيشى وەك پىيکەنин و گريان و تورەبۇونو و رووژان و ھەر شىيىكى  
دىكە، وەك خۇى تۆماردەكا.

بەكارھىنانى ئامىرى تۆماركە، تازەترىن و بەربلاً و ترین شىۋازى  
تۆماركىرىنى گفتوكۇيە. لە كوردىستاندا، لە كاتى چاوبىيکە وتنو ھەر  
گفتوكۇيەكى دىكەي رۆژنامەنۇسىدا، لەبەر ئاسانى و باشىي ئەم رىگايە،  
زۆربەي رۆژنامەنۇسان كارى پىيدەكەن.. تەنامەت واى لىيەاتووه ئەگەر بەبى  
ئامىرى تۆماركەر بچىت بۇ كارىكى رۆژنامەنۇسى بە تايىبەتىش ئەگەر  
جۈزۈك لە جۆرەكانى گفتوكۇ رۆژنامەنۇسىي بىت ئەوا بەگومانەوە  
سەيرى مەبەستەكەت دەكەن و تارادىيەكى زۆر بە ساردىي بەپىر كارەكتەوە  
دىن.

باشىيەكانى تۆماركىرىنى گفتوكۇ بە ئامىرى تۆماركەر لەم چەند خالىە  
خوارەودا خۇى دەبىنېتەوە:

أئاسانىي كارەكە، چۈنكە تو ئامىرىكە ئىش پىيدەكەيت و تەنها بە  
ئاراستەكىرىنى پرسىارو ئىدارەدانى گفتوكۇكە خەرىك دەبىت و بى خەم  
دەبىت لەلایەنى تۆماركىرىنى گفتوكۇكەمە.

پ- كاتىكى باش بۇ رۆژنامەنۇس پاشەكەوت دەكات.

ب- دەقى گفتوكۇكە بە دەنگى قسەكەرەكە خۇى بۇ ماودىيەكى زۆر  
دەمېنېتەوە دەتوانى ئەم بۇ ئەرشىف و ھەم وەك بەلگەش لە كاتى  
پىويىستدا بەكاربەيىنرېت.

ج- كەش و ھەواي ئە و نىۋەندى گفتوكۇكە تىيىدا ئەنجام دراوە، وەك  
خۇى دەگوازىتەوە. واتا وەك شوينەكەي كە رەنگە نزىك بە رووبارىك بىت،  
يا پىيکەنин و تورەبۇونى قسەكەر و .. تى.

رووبەررو لەگەل قسەكەر گفتوكۇ دەكىيەت، هىچ ناوهندىك نىيە بۇ  
گواستنەوە گفتوكۇكە تەنها ئە دوورىيە يەك دۇو مەتەرە بۇشايىيە نىوان  
قسەكەر و رۆژنامەنۇسو سەكە نەبىت.

#### 2/ گفتوكۇ ناراستەخۇ:

رۆژنامەنۇس و كەسى قسەكەر، نىوانىيان دوورەو لە رىگەي ھۆكارييە  
پەيوەندىيە و گفتوكۇ ئەنجام دەدەن. وەك لە رىگەي تەلەفۇن، نامەي  
ئاسايى، ئىنتەرنېت و فاكس.

ھەردوو ئە و شىۋە گفتوكۇيە كە لەسەرەوە ئاماڭەمان بۇ كردن، ج  
راستەخۇ يَا ناراستەخۇ، دەشى پېشىر بەنامەيان بۇ دانرابى و  
رۆژنامەنۇس و قسەكەر يىش خۇيان بۇ ئامادەكرىدىت. ھەرودەك دەشى  
گفتوكۇكە لەناكاو ئەنجام بىرى و كورت خايىن بى و پېشىر هىچ  
ئامادەكارىيەكى بۇ نەكراپىت، وەك ئەوە لە پېرىك پېشەتىكى چاودەر وان  
نەكراو بىتە پېش ياخود لەپە رۆژنامەنۇس كەسايەتىيەكى ناودارو گرنگ  
لە بوارىكىدا بىيىن و نەيەوى ئەم ھەلە لەدەست بىدا بۇيە ھەرچۈنیك بىت  
لىدوانىكى بەپەلە لى وەردەگرىت.

### رىگاكانى تۆماركىرىنى گفتوكۇ

شىيىك ئاسايىيە كە تو وەك رۆژنامەنۇسو سېك گفتوكۇيەكى  
رۆژنامەنۇس لەگەل كەسايەتىيەكى ديارىكراودا دەكەيت پىويىستت بەوە  
ھەيە دەقى گفتوكۇكە، يَا ھەر نەبى پۇختەيەكى گرنگى لى تۆماربەكە. بۇ  
ئەم مەبەستەش چەند رىگايەك ھەيە:

## ۲/ پرسیارو وەلامی نووسراو:

دەکرئ ئە و گفتۇگۆيە رۆژنامەنوس لەگەل قسەكەردا دەيىكا، لەسەر كاغەز بىت. هەندى جار قسەكەر خۆي حەزەدەكە پرسىارەكان لەسەر كاغەز بۆي ئامادەكەردىت تا ئەويش بە نووسىن وەلامى بىاتەوە. ئەم رېگايەش، وەك ئەوهى پېشىو لای خۆمان بەرادەيەكى باش كارى پېيدەكى بە جۈرىيەك كە لەلايەن رۆژنامەنوسسوھە پرسىارەكان دەنووسرىيەنەوە قسەكەريش بە هەمان شىۋىدە بەپىي پېويسەت وەلامى دەداتەوە.

زۆر كەس پىي وايە ئەم رېگايە باشتىن رېگايە بۆ ئەنجامدانى گفتۇگۇ، چونكە بە بۆچۈنى ئەوان لەم حالتەدا گفتۇگۆكان چىپپەت دەبن و بە هەمان شىۋىدەن بەلاۋەنەدەن بە كاتى پېويسەت بەكاردىت، بەلام سەرەپاي ئەو، ئەم شىۋازە كەمۈكۈپىيە، چۈنكە بۆ هەموو جۆرە گفتۇگۆيەك ناشىت و تەنها بۆ چاپىيەكتەن و هەندى جارىش بۆ لېداۋانىك سوودى لى وەرددەگىرى. هەروەك سوودى لى وەرناگىرى بۆ دەستكەوتى هەرچى زىاترى زانىارى و وردەكارىيەكانى باباتى تەھەدرى گفتۇگۆكە چۈنكە قسەكەر كە لەم حالتە رۆللى نووسەر دەبىنى، تەنها ئەم شتانە دەخاتەرپۇو كە خۆي بەگرنىڭ دەزانى نەك رۆژنامەنوسسوھە.

## ۳/ تۆماركەردن بە نووسىنەوە:

ئەمەيان بە شىۋازى (اختزال) ناسراوە، واتا لەگەل قسەكەردا، ھاوكات تۆ قسەكان يا پۇختەيەكى قسەكان لەسەر كاغەز بىنوسىتەوە. ئەگەرچى ئەم شىۋازە هەموو رۆژنامەنوسسىڭ ناتوانى بەكارى بەينى چۈنكە پېويسەتى بە خىرايى و شاردىزىيە كە نووسىنەوە، بە هەمان شىۋە رەنگە بەھەلە هەندى قسە تۆماربىرى و ھەندىكىش زىاد بىرى. لە هەمان كاتدا رۆژنامەنوس كاتىك ئەم شىۋازە پەيرپۇو دەكەت، تەنها خەمى

لای نووسىنەوە دەبىت و بىرى پرسىارەكەن و تىگەيشتنى لە ناودەرۆكى گفتۇگۆكە ئامىنى.

ئەم رېگايە ئەگەرچى زۆرجار بۇ رۆژنامەنوس بېويسەتە بە تايىبەتىش لەو كاتانە ئامىرى تۆماركەرى لاتابى، بەلام لەگەل ئەوهشىدا، لەھەردوو رېگاكە ئەپىشىو كەمتر كارى پېيدەكى چۈنكە بە راستى رۆژنامەنوس ھىلاك و ماندوودەكەت.

## ئامادەكەرنى گفتۇگۆي رۆژنامەنوسى

وەك لە زۆربە ئەرچى رۆژنامەنوسە تازە خۆمالىيەكان تىبىنى دەكرى و لە ئەزمۇونىي سەرەتايى رۆژنامەنوسى ئىيمەشدا رەنگانەوەي ھەبۈوە، بەر لە ئەنجامدانى گفتۇگۇ جا ھەر شىۋىدە جۆرىيەكان بىت، رۆژنامەنوس جۆرىيەك لە ترس و دلەردا ئەيدەگەرىت تا دەكەۋىتە ئىر بارەكە و گفتۇگۇ ئەنجام دەدات. دواي ئەوهش رۆژنامەنوس كە دەگەرپىتەوە بۇ بارەگاي رۆژنامەكە ئەمدىس لە رېگادا دلەردا ئەيدەيەك تا رادەيەك ھەر ھەيە بەرامبەر بە چۆنەتى رېكخىستەوە و ئامادەكەرنى تەھەر و لايەنەكانى ئەو گفتۇگۆيە كەردووېتى.

بەر لە ھەموو شتىك، پېويسەتە رۆژنامەنوس كە دەگاتەوە سەر مىزەكە ئەنها ئەو كەرەستەو باباتانە لەسەر مىزەكە بەيلىتەوە كە پەيوەندىيەن بە گفتۇگۆيەوە ھەيە كە ئەنجامى داوهۇ ئامادە دەكە. بە هەمان شىۋە نابى رۆژنامەنوسسوھە لەكاتى گفتۇگۇدا بىر و هوشى پەرتەوازە بۇ لە ئەسلى مەسەلەكە كە تەھەر گفتۇگۆكە ئەيدەيە، دوور بىكمۇتەوە. واتا رۆژنامەنوس سەرەتتا بە مىشكىكى ساف و روونەوە، خۆي ئامادە دەكەت ئىنجا دەچىتە سەر ئامادەكەرنى گفتۇگۆكە بە شىۋەيەكى گونجاو تا بشىت بۇ بلاۋەنەوە.

ئاماده‌کردنی هەر گفتogویەکیش ج لەلای خۆمان بیت يا لەھەر شوینیکی دیکە، بەچەند قۇناغىكىدا تىپەردبىت كە واباشتە رۆزىنامەنوسس لەبەرچاواي بگرىو پەيرەوبى بکات چونكە ئاسانكارىي بەكارەكە دەبەخشىت. ئەوانىش بريتىن لە:

- ١/ ديارىكىرنى بابەت و دەستتىشانكىرنى قسەكەر.
- ٢/ پەيوەندىكىردن بەقسەكەر بۇ ديارىكىرنى كات و شوينى ئەنجامدانى گفتogو تەمەرەكانيش.
- ٣/ كۆكىرنەوهى زۇرتىرين زانىارى لەسەر بابەتكە و كەسايەتىي قسەكەر.
- ٤/ ئاماده‌کردنى پرسىارو شىوازى دواندى قسەكەر.
- ٥/ بەرپەيدەركەنلىكىرنى گفتogو.
- ٦/ پەيداچوونە وهو نووسىنەوهى گفتogو.

## ١- ديارىكىرنى بابەت و هەلبىزادنى (دەست نيشانكىرن)

### قسەكەر

لۈجىك نىيە تو بەنيازى ئەنجامدانى گفتogویەكى رۆزىنامەنوسسى پەيوەندىي بەكەسىكە و بکەھى، كەچى نەزانىت لەسەر چىي قسەدەكەن. بەھەمان شىۋە ناشكىرى تەمەرە گفتogو لايەنەكانيشت ديارىكىردبىت كەچى كەسى قسەكەرلى گونجاوت ديارى نەكربىت.

ئەم دوو خالىھ زۆر گرنگن، چونكە بىنەماي دروست بۇون و گەلەبوونى ھەممۇ گفتogویەكى رۆزىنامەنوسسىن. مەرجىش نىيە لەم دووانەيان كامىيان لەپېشتر دەست نيشان بکرىن، چونكە زۇرجار مەسەلەيەكى گرنگو گەرمەنگەرەم ھەيە، تو دەبىن بەدوائى كەسىكىدا (قسەكەر) بگەريت كە شارەزاو بەتوانا بىت لەو لايەنەي كە گفتogو كە تاواتوئى دەكات.

واتا لىرەدا مەسەلەكە و تەمەرەكە سەرچاودى دروست بۇونى گفتogو كە و ديارىكىرنى قسەكەريشە.

بەلام ھەندىچار، بە پېچەوانە وهىيە، بۇ نمۇونە كەسايەتىيەكى گەورە ديار لە دەرەوهى كوردىستان دەگەرىتەوە نىشتمان، ئەو كەسايەتىيەش كە خۇي لە بوارىكىدا شارەزاو بە توانايمە، دەھىتىن لەو بوارەي ئەو گفتogو خۆي لە بوارىكىدا بەكەندا بەكەندا بایەخى خۇي ھەيە چونكە گەلەن جار رۆزىنامەنوسسى لەگەلەدا بەكەندا بەكەندا بایەخى خۇي ھەيە، بۇيە لەسەر ئەساسى كەسايەتىيەكە تەمەرە رابردووچىيەكى تايىبەتىي ھەيە، بۇيە لەسەر ئەساسى كەسايەتىيەكە تەمەرە لايەنەكاني گفتogو رۆزىنامەنوسسىيەكە ديارى دەكىرىت. لىرەشدا كەسايەتىي قسەكەر دەبىتە هوى لەدایكبوونى گفتogو رۆزىنامەنوسسى نەك بابەتىكى كەرمەنگەرەم و گرنگ.

بەلام بۇ ئەوهى وابكەين زىاتر گفتogو كە گرنگو جىيگەي سەرنج و بایەخى خويىنەر بىت، واباشتە ھەم مەسەلەكە گرنگو جىيى سەرنج بىت و ھەم ئەو كەسەش كە رۆلى قسەكەر دەبىنە و گفتogو لەگەلەدا دەكىرىت.

**٢- پەيوەندى كىردن بەقسەكەر بۇ ديارىكىرنى كات و شوينى ئەنجامدانى گفتogو تەمەرە كانيش**

ئەگەرى زۆرە كاتىك رۆزىنامەنوس بى وەرگەتنى مەوعىدىكى پېشەخت و ئاگاداركىرنەوهى كەسى دەست نيشانكراو بەمەبەستى ئەنجامدانى گفتogو، كە دەچىتە لاي قسەكەر بوارى نەبى يا تەنانەت حەز بە ئەنجامدانى گفتogو كەش نەكەت، كە ئەمەش جەڭلەوهى ماندووبۇونىيەكى بى سوود دەبىت لە ھەمان كاتدا حالەتىكى شەكانەوهى دەرروونى بۇ رۆزىنامەنوس دروست دەكتات و ھەندىچار رەنگە پېشەكەشى لەبەرچاو سوووك بىت. رەنگە زۇرجارىش كات و شوينەكەي لەكەسى ديارىكراو وەرگەرتىبى، بەلام رۆزىنامەنوس بىرى دەچى تەمەرە بابەتى گفتogو كە پىن

روزنامه‌نویسه که خوی بهمه‌له که و ماندوو کردووه با یه‌خی زوری پیده‌دات و ته‌ناته قسکه‌ر وا هست دهکات که کارکه زور جدیه‌و له ئاستیک بالا‌دایه.

پهیداکردنی زانیارییش، بیگومان ماندووبوونی دمویت، چونکه کاری رۆژنامهنووسی خۆی له بنه‌رەتدا ماندووبوونه، خۆی گەرپان و بهدواداچوون و پرسیارکردنە، بۆیە دەبى رۆژنامهنووس رووبکاتە ئەرشیف و کتیبخانە و پرسیارکردنیش لهو کەسانەی کە ئاگاداری رووداوهکەن ياخود نزیکن له کەسی قسەکەر و ئاشنایەتى لەگەلدا ھەمەن ئەوەش بەمەبەستى دەستكەوتتنى زانیاری له سەر ھەردوولا قسەکەر و بابهەتى گفتوكۈكەش. بەھەمان شىيۆه دەبى بهدواداچوونى ھەبىت له سەرچاواهکانى ھەوالى كە رەنگە باسى لايەنېكى تازە بکات پەيوەندىي بە قسەکەر يا بابهەتى گفتوكۈكە ھەمەن.

#### ۴- ئاماذه كردنى پرسیارو شیوازى دوواندى قىسە كەر

هەندى رۆزئامەنوس کە خۆيان لە بوارەكەدا بەتوانان دادەنیئەن و لەخۆيان رادەبىين يا شارەزاو بە سەلېقەن، بى ئاماڭەكىدىنى پىشوهختى پرسىيارو نۇسقىنەوەي سەرەقەلەمى يا تەۋاوى پرسىيارەكان لەسەر كاغەز بەرەو گفتۇگۆكە دەچىن. واتا تەنها لە ھۈزۈيەندا پلان و نەخشەيەكىان بۇ پرسىيارەكىدىن و سەرتاپاى گفتۇگۆكەش داناۋە.

به‌لام له زۆربهی حالتەکانداو بۆ ئەوهى هج پرسیاریک له بیر نەکرى واباشتە هەرچوئىيک بىيٽ رۆژنامەنۇوس وەك سەرەقەلەم پرسیارەكان تۆماربکاوا له کاتى گفتۈگۈردندا ئاراستەي بکات. لە ھەمان کاتىشدا زۆر جار وەك پەندە كوردىيەكەش دەلىت (قسە قسە رادەكىشى)، لە کاتى پرسیارو وەلامەكاندا، پرسیاري نوى لاي رۆژنامەنۇوس دروست دەلىت كە پېشتر تۆمارى نەكىردوون.

بلى تا پيشتر قسه‌که‌ر خوي ئاماده بکات، كه ئەمەشيان بىگومان كەموكورىي و له هەمان كاتدا كىيشهشە له بەردەم ئەنجامدانى گفتوكو. بۆيە پيويسىتە دووەم قۇناغ له جىـبـەـجـىـكـرـدـىـ گـفـتـوـگـوـدا، پـەـيـوـنـدـىـ بـەـقـسـەـكـەـرـەـ دـەـرـەـ بـۆـ بـۆـ بـەـجـىـيـيـنـانـىـ چـەـندـ ئـامـانـجـىـيـاـ كـەـ گـرـنـگـتـىـنـيـيـانـ ئەـمـانـهـنـ:

أئاشناكردنى قسه‌که‌ر بە تەھەر و بابهەتى گفتوكو تا پيشتر ئامادەكارىي بۇ سکات.

پ- و هرگز تنى ره زامنه نديي قسه کهر له سه ر گفتوجوکه.  
ب- ديار يكردنى كاتييکى گونجاو بۇ هەردۈولە (قسە كەر و روژنامەن ووس).  
ج- هەروەها دەست نيشان كردنى شويىيکى گونجاو بۇ ئەنجام دانى گفتوجوکه  
كە زۆر جار رەنگە مالى قسە كەر ياشويىنى كارەكەي يابارەگاي روژنامە كە ياشويىيکى گشتىي وەك كافيرتى ياو... تىد بىت.

**۳- کوکردن و زودترین زانیاری له سه ر با بهته گه و  
که سایه قی قسه که ریش**

دوای دهست نیشانکردنی ته و هر و قسه کهر، کات و شوینی گفتوجو و  
ورگرتنی ره زامه ندی فسه کهر، روزنامه نووس ده بیت له رووی زانیاری بیه و  
خوی ٹاماده و پرچه ک بکات تا کاتیک له گهله قسه کهر ده که ویته قسه، وریا و  
به ناگاو شارهزا دیار بیت له سه رمه سه له که و ئاشنا بیت به پیشینه و لایه ن و  
پیشها ته کانی با بهتی ته و هر گفتوجو که. چونکه لهم حالتده روزنامه نووس  
ده تواني پرسیاری زیندو و بکاو ده شتواني سه رکه و تووانه گفتوجو که  
به ریوه بریت. له هه مان کاتدا ئه مه خالیکی ئی جابیه بؤ روزنامه نووس و له  
که سایه تی و هه بیه تی خوی بهرام بمه قسه که ره خوینه ریش زیاد ده کات و  
هاوکات ما یهی دلخوشی قسه کهر ده بیت چونکه هه ست ده کا

ئەسلى مەسىھە لە لايدا، شارەزاييانە قىسىھى پى بېرھو بىھيئە رەھو سەر ھىلە سەرەتكىيەكەي مەسىھە لەكە، پەلەپەلە نەكىدىن لە پرسىيارو وەلام وەرگرتتە وەشدا، روونى و دووبارەكىرىدە وەدى پرسىيارەكان ئەگەر بېۋىستى كىرد، ئاگاداربۇون لە ئامىرى تەسجىلەكە نەبادا وەستابىت يا كاسىتەكەي تەھواو بۇوبىت و ھەرەدە دەبىت رۆژنامەنۇوس لە ھەمەمۇ روودەكانە وە كۆنترۆلى گفتۇگۆكە بكاو ئاگادارى كاتىش بىت.

ئەگەر رۆژنامەنۇوس تواني ئەم خالانە جىبە جى بكاو تەھواو كۆنترۆلى كەشەكە بکات، ئەوا بېڭۈمان ئەو ئامانچە و مەبەستە لە گفتۇگۆكە ھەبۈوه، بۇي دەستەبەر دەبىت.

## ٦- پیداچوونه وه نووسینه وه گفتوجو

پیداچوونه و دواي نووسينه و هدی گفتوجوکه دهبيت، سووده که شی ئه و دهیه زورجار به هوی پیداچوونه و هدی، رهنگه شتيك که له بيرکرابيٽ له ئاكاما دا بيرمان بکه ويته و هدی زمانه وانی دهست نيشان بکهين ياخود شيوازى نووسينه و هدی بؤ خويئر ئاسان نيء، ئاسانترى بکهيت، چونكه خوت له حاله تى پيداچوونه و ددا رۆلى خويئر دهبينيت و ئيز لە رووی ئاسانى و قورسيي زمانه کە و هە ئىسەنگاندى بەرهەمە کە، هەندىيک راستىت بؤ دەردەگە ويٽ.

بۇ نۇوسيئەۋەدى گفتۇڭۈيەنى رۆزىنامەنۇسى، دەكىرى پەناپەرىنە بەر شىۋاژە زانستىيەكانى نۇوسيئەۋە ئەم ھونەرە رۆزىنامەنۇسىيە كە بە باشتىرين شىۋە بەرھەمەكەمان دەخاتە بەردەست و پەيامەكە بە ئاسانى دەگات بە خويىنەر. بەلەم لە ھەمان كاتدا، دەشكىرى بەھە شىۋاژە كە رۆزىنامەنۇس خۆى بەشىياوى دەزانى گفتۇڭۈكە دابىرىزىتەوە، مەر جىش نىيە ھەرجى پېرسىارو وەلەمەكانىشە، وەك خۆى دەقاو دەق بىلاوبىرىتەوە،

ئەمە سەبارەت بە پرسىارەكانەوە، خالىكى دىكەي گرنگ كە دەبىت رۆژنامەنۇس رەچاۋى بىكەت ئەوهىدە كە چۈن دەست بە گفتۇگۇ دەكەت؟ واتا چۈن سەرە داودە كە دەدۋىزىتەوە قىسەكەر رادەكىشىت بۇ قىسىمدا ئەمە راستىدا ئەمە پىيۆستىي بە دېقەت و ورىيابىيەكى زۆر ھەيە، پىيۆستىي بەوە ھەيە كە رۆژنامەنۇس تا رادەيەكى باش ئاگادارو شارەزاي كەسايەتىي قىسەكەر بىت كە پىشتر دەبى خۇى بۇ ئامادەكىرىدىت. رۆژنامەنۇس دەبى رىڭە بەرات بەر لەدەست پېكىردىنى گفتۇگۇي جىددى، لەگەن قىسەكەردا ھەندى قىسەي خوش ئالۇگۇر بىرى و ئاسايىيە لەبارەي ھەندى مەسەلەي لاودەكىش قىسەبىرى و دەك ئەوهى قىسەكەر باسى بەسەرهاتىڭ يا يادگارىيەكى ژىيانى خۇى بىكەت تا ئە و كاتەي قىسەكەر بە تەواوى ئامادە دەبىت، ئىنجا رۆژنامەنۇس دەكىرى لە رىڭەي دەركىردىنى قەلەم و ئامادەكىردىنى كاسىت و تەسجىل و كاغەز ئامازىيەك بەقىسەكەر بىدا كە كاتى گفتۇگۇي جىددى هاتووەو كەشى كارى رەسمى خوش بىكەت. بىڭومان قىسەكەر يەرىش ئەوهەندە شارەزايى ھەر ھەيە تا تىېگەت كە مەبەستى رۆژنامەنۇس لەم جوولە جوولۇ و كەوتىنە خۇيە چىيە و ئىيت كارى جىددى دەست پېيدەكەت.. بۇ پرسىارەكانىش وا باشتە لەسادەوە بەرھە ئالۇزۇر بىت نەك بە پىچەوانەوە.

5-بەریوھ بىردى گفتۇرگۇ

ئەم خالە، پىۋىستىي تەواوى بە سەلېقەو شارەزايى رۆزىنامەنۇوس ھەيە و بەندە بە لىيەتتۈرى و بە تواناىي ئەو. جىڭ لە ئاپاستەكىدىنى پەرسىيارەكان و شىۋاىزى پەرسىيارەكىدىن، چەند رەفتارو ھەلسوكەوتىكى تىرىش لەخۇدەگىرىت، وەك گويىگەتن بە بايەخەوه بۇ قىسەكەر تا وا ھەست بىكەت زانىيارىيەكانى خۇى تازادە گرنگەن، ھەر وەها سەرەپرای تۆمارەكىرىدىنى گەفتۇگۆكە بەتەسجىل ھەندىجار قەلەم و كاغەزىشت بەكاربىھىنە، ئەگەر درېژىدارىيى كىردو لە

بەلگو دىكرى تەنها ئەو لايەنانەي كە خويىنەر ياقسەكەرەكە خۆي  
مەبەستىيەتى، ياخۇتەيەك لە گفتۇگۈكە بەمەرجى پېشتر قسەكەرەكەت  
لى ئاڭاداركىرىتىتەوە، بلاوبىرىتەوە.

### نووسىنەوەي گفتۇگۈي رۆزىنامەنۇوسى

رييگا زانستىيەكەي نووسىنەوەي گفتۇگۈي رۆزىنامەنۇوسى، خۆي لەچەند  
شىۋازىكدا دەبىنېتىتەوە، هەر رۆزىنامەنۇوسىك كاتىكىدا دەست دەكتات بە<sup>ئەمانەن:</sup>  
نووسىنەوەي ئەم گفتۇگۈيە كە لەگەن كەسايىتىي دىيارىكراودا كردووېتى،  
وا باشزە لەبەر چەند ھۆكارىك پەنا بپاتە بەر ئەم شىۋازانە، ھۆكارەكانىش

بەر لەدەستكىرىدىن بە نووسىنەوەش، رۆزىنامەنۇوس دەبىت لە  
دابىنەكىرىدىن چەند رەگەزىيىكى وەك بەلگە، وىتەن نەخشە، خشتەن ئامار  
دىلىيا بىت كە زۆر جار بۇونيان پېيىسىتە. بەھەمان شىۋە دلىيابۇن لە  
راسىتى و دروستىي ئەم زانىارىيانەي كە لە گفتۇگۈكەدا لەلایەن  
قسەكەرەكەوە دەستى كەوتۇوه، خالىكى دىكەي گرنگە دەبىن لەبەرچاو  
بگىرىت.

لايەنىكى دىكەي گرنگ كە بە تەواوکەرى نووسىنەوەي گفتۇگۇ دادەنرى و  
وەك ناساندىنېكى گفتۇگۈكەيە بە خويىنەر، پېشەكىيە. واتا ئەم پېشەكىيە  
رۆزىنامەنۇوس بۇ گفتۇگۈكە دەننۇوسىتە دەروازىمەكە كە لىيەن دەست بە<sup>ئەمانەن:</sup>  
گفتۇگۇ بىرىت.

زۆر جار نووسىنەوەي ئەم پېشەكىيە دواي تەواوبۇونى نووسىنەوەي  
گفتۇگۇ دەكرى و ھەندى جارىش بەر لەدەستپىيەكىرىدىن دەبىت، گرنگ لېرەدا  
ئەمە كە پېشەكىيەكە سەركەوتتو بىت و بتوانى بە تەواوى گفتۇگۈكە  
بناسىنېت و پەيەندىشى پېيۇھە بىت.

يەكم / شىۋازى راپورت ئامىز:

مەبەست لەشىۋازى راپورت ئامىز لە نووسىنەوەي گفتۇگۈي  
رۆزىنامەنۇوسىدا، ئەمە كە پاشت بەگىرائەوە و درگىرتىن (افتباش)  
بېمەستىت، واتا دەقى گفتۇگۈكە وەك خۆي دانەبەزىت.  
بۇ نەمۇونە ئەگەر گفتۇگۈيەكى رۆزىنامەنۇوسى لەگەن و دزىرى ناوخۇ  
لەبارە مەسەلەيەكى دىيارىكراودە بىرىت، ئەوا بەمچۈرە دەبىت:  
وەزىرى ناوخۇ ئاشكرايىرد كە (زانىارىيەكى گرنگ)

ھەروەھا لەمبارەيەوە و تى (بەشىك لەقسەكەن)

دۇوباتى كرددوھ كە (ھەلۋىستىك)

لەبارە فللانە مەسەلەشەوە، پىي وايە كە (بۆجۇونىكى)

-رۆزىنامەنۇوس دەتوانى بە ئاسانى بەسەر نووسىنەوەي گفتۇگۈكەدا زال  
بىت و تووشى بىسەرەرەيى يان تىيەلىپۇنى تەورەكان نەبىت.

-ئەگەر پېيىست بکات، رۆزىنامەنۇوس دەتوانى بىن گرفت و بەشىۋەيەكى  
سەركەوتتووانە، گفتۇگۇ پۇخت بکاتەوە.

-دەرخىستنى گرنگىتىن بېرگە و لايەنەكانى گفتۇگۇ بۇ خويىنەر.

-بەھەمان شىۋە، بۇ خويىنەر يەش ئاسانكاري پېشەكەش دەكتات، چونكە  
تەورەكان جىاڭراونەتەوە سەر لە خويىنەر ناشىۋىنېت.

بەشىۋەيەكى گشتى نووسىنەوەي گفتۇگۇ، بەپاشت بەستن بەم شىۋازانە،  
سۇودى زۆرى بۇ خويىنەر رۆزىنامەنۇوس ھەيە و رەوانى و ساكارىي  
بەھەر دەرەنە دەبەخشىت.

گرنگىتىن ئەم شىۋازانەش كە لە رۆزگارى ئەمپۇدا، لە رۆزىنامەگەرەيى  
زىندىوودا زىاتر كارى پىىدەكىرىت، دوو شىۋازن كە بىرىتىن لە :

-شىۋازى راپورت ئامىز.

-شىۋازى پرسىيارو وەلام.

لەم شیوازدا، پوختەی گفتogوکان بەجۆریکى وا پىشىكەش دەكرين كە به جىا زانىارى، بۇچۇن و هەلۋىست و سەرنجەكانى قىسەكەر دەخريتەر وو. بەكارھىنانى ئەم شیوازە زۆر ئاسان و ساكارەو سەركەوت ووانەش مەبەست دەدات بەدەستەوە. بەزۆرىش ئەم شیوازە بۇ لىدىوانى كورت و خىراو ھەروەھا بۇ كۈنگەرە رۆزئامەنوسىيەكان بەكاردىت.

نۇونە:

#### دۇوەم / شیوازى پرسىيارو وەلام:

لەدواي نووسىنى پىشەكى بۇ گفتogوکە، راستەوخۇ دەقى گفتogوکە بە پرسىيارى يەكەمى رۆزئامەنوس و وەلامى قىسەكەر و دواترىش پرسىيارو وەلامەكانى تر دەست پىددەكت. ئەم شیوهەي نووسىنەوەي گفتogو، ھىچ ھونھەرىكى تىدا نىبىه، چونكە جىڭە لە پىشەكىيەكە، دەقى گفتogوکە وەكو خۇى بىدەستكاري دادەنرېت و رەنگە ھەندى جارىش كەمىك كورت بکرىتەوە. ئەم شیوهەي زياتر لە رۆزئامەنوسىي كوردىدا بۇ نووسىنەوەي گفتogو، بە تايىپەتىش چاپىكەوت، كارى پىددەكرىت و ئاسانىشە، لەگەل ئەوهشدا شیوازىكى كۈنھە زۆربەي رۆزئامەنوسانىش پشتى پىددەستن.

نۇونە:

: .  
() ( )  
!

ھەميشە كە پىاۋىكى سەمىل زلى رەنگ رۆزھەلاتى.. پىاۋىك كە جلوبەرگىكى سادەو نەعىلىكى باتاي لەپىدايە و بۇنى جەھەرە كەشى ھەرگىز

لەبارە دوا پىشەباتەكانى گۆرەپانى كوردىستان لەرۇوى ئەمنى و چالاكىيەكانى وزارەتەكەي، لەچاپىكەوتتىكدا لەگەل رۆزئامەكەمان وەزيرى ناخۇ ئاشكرايىكەد كە پلانىكى ئەمنيان بەدەستەوەي بۇ وەلامدانەوەي ئەم تىرۇرىستانە ئارامى هەرىميان تىكداوە، لەمبارەيەوە وتنى: "چىتىر رىنگە بە تىرۇرىستان نادەين پىلانە گلاؤەكانيان بەدى بېىنن و بە توندى وەلاميان دەدەينەوە".

ھەرودەلەمەلەمەلىپ سەبارەت بەدوا چالاكىي ھىزەكانى ئاسايىشى ناخۇ لەرۇوى راومەدونانى تىرۇرىستان، وەزيرى ناخۇ دووپىاتى كرددوھ كە ھىزەكانى ئاسايىش لەھەمو شارو شاروچكە كان چالاكىيان ھەيەو تەنها لەماوهى ھەفتەي رابىددوودا زياتر لە ۲۰ تىرۇرىستان دەستگىر كرددوھ كە بە نىازى چەند كرددەيەكى تىرۇرىستى بۇون. ھەرودەك سۈورىبوو لەسەر ھەلۋىستى نەگۆرى حکومەتى ھەرىمەن كوردىستان لەسەر بىنەبرىكىن و رىشە ھەلکىشانى تىرۇرىستان.

لەبەشىكى دىكەي دىدارەكەدا، ئەمەن ئاشكراكىد كە وزارەتەكەي بەرnamەيەكى بەدەستەوەي بۇ رىكخىستان و زياتر بەھىزىكىن ھىزەكانى

رۆماننوسین (سانتیاگو دی کومپوستیلا) بەئەلچەیە کى زۆر گرنگ دەزانم لە ئەزمونى رۆماننوسینى خۆم و تەنانەت لەھەموو رۆمانى كورديش، كىشەي جوانى وە كىشەيە كى فەلسەفي ئىستاتىكى نەبۇتە خەم لاي هىچ رۆماننوسىكى كورد ھەتا ئەو لەحەزەيە من ئەوەم تىدا نۇوسىيە ئەمەش بەلامەو گرنگ بۇو، بەلام ھىچ دەنگدانەوەيە كى نەبۇو، كەواتە من واتىدە گەم دەنگدانەوەي يان دەنگدانەوەي رۆمانىك مەرجىك نىيە بۇ ئەدەبى باش و ئەدەبى خراپ و ھەروھا جەماوەريش ھەمېشە پىوهرىك نىيە، مەسەلەي مولازم تەحسىن و شتى تريش من پىيم وابوو مەسەلەيە ك بۇو زۆر دەچۈوه ناخ و كانگاي مەسەلە سىاسييەكان پىشىينىم دەكىرد گەر رووداوه كانى سليمانى كە بۆخۆي لە سليمانى روودەدا گەر لە ھەولىر رۇوی دابا بەھەمان شىيە ئەو زەجەيە دروست دەكىرد لەتەرەف ئەو حزبەي كە لەھەولىر بۇ نمۇونە (پارتى ديموکراتى كورستان) كە ئەو فەترەيە لە ھەولىر حاكم بۇوە ھەمان كىشەي دروست دەكىرد واتە مەسەلە كەي مولازم تەحسىن كە من ھەرگىز فەخرى پىوه ناكەم و شانازى پىوهناكەم مەسەلەيە كى زۆرتر سىاسى بۇو كەچى كەسيان ھىچ يەكىك لەو رەخنە گرانە باسى تەكىنلى چىرۇكە كەيان نەكىرد، كەمن بۆخۆم شانازى پىوهده كەم ھونەرى چىرۇكە كە ھونەرى مولازم تەحسىن و شتى تريش لەلایەنە سىاسييە كەيدا نىيە، كەمن شىقاتملى كرا لەسەر لايەنى تەكىنلى نەبۇو، كە شىوازىكى تازەيە خۆم ناوى دەنیم واقعىيەتى پىس، واقعىيەتىكى پىسم تەعbir كردوھ ھەتا لە رۆمانى (مندالبازايش تەكىنلى نەبۇو، كە شەرە كە لەسەر لايەنە سىاسييە كەيەتى.

هراسانت ناکات بھلاتدا گوزھر بکات بیشہ ک ٿئوا اد. فهراهاد پیربالا ه... ئم پیاوہ چهندی قسمی له گھل بکھیت بیزار ناییت.. ٿئوهونا (اُسوا) له ده رفته تیکدا بهر لنه ناخواردنی ٿیواره یه ک دیدار یکی کورتی له گھل ساز کردو پرسیاری له باره ی نوغلیتی مولازم ته حسین و شتی تبرو مندالباز لیکردو ئه ویش و ھلامه کانی به دلی (اُسوا) دایه وو:

\* دکتۆر فهراهاد لهم دیداره ده مانه وی باس له نوغلیتی مولازم ته حسین و شتی تریش و مندالباز بکھین، بو مولازم ته حسین له سلیمانی و مندالباز له ههولیر؟ ده ته وی هاو سه نگیه که رابکریت دهنا بو دوای مولازم ته حسین-ی سلیمانی، مندالباز-ی ههولیرت نووسی؟

- دووحاله تی زور جیاواز بwoo من واتی ڏدھن گھم ئه گھر مولازم ته حسین له سلیمانی چاپ بوبی گھیشتونه ههولیریش به هه مان شیوه مندالبازیش هدر له سلیمانی چاپ بwoo هه رگھیشتونه و ههولیر، به لام جیاوازی ئم دوو رومانه ئه وو یه که مولازم ته حسین رووداوه کانی له سلیمانی رووده دا، به لام مندالباز رووداوه کانی له ههولیر، یه عنی ئممه شتیکه من ناتوانم ته فسیری بکھم و عاده تهن ده نگدانه وهی تیکستیک و له سه ر نووسینی، هه میشه هرچ نییه ده قیکی باش بیت، بونمونونه رومانی (سانتیاگو) دی کومپیوستیلا که له ده زگای (ئاراس) چاپ بwoo، به رومانیکی زور زور مومنتازی خوم ده زانم له بھرئه وهی رومانی (سانتیاگو) دی کومپیوستیلا (با به تیکه بؤیه که مین جار چاره سه ری گرفتی جوانی ده گھم، جوانی که کیشیه که له هه مموو ریوا یه تی دونیا (توماس مان اله گھل ائو سکار وايلدا) با سیان کرد وو (توماس مان) له رومانی امردن له ڦینیسیا او ائو سکار وايلدا) له رومانی (اوینه دو ریاند گرای)، له حاله تیک که رومانی (سانتیاگو) دی کومپیوستیلا هیچ مهقالیکی ئه وتوی له سه ر نه نوسرا و هیچ ده نگدانه وهی کیشی نه بwoo، به لام من لای خومه وه کو ئه زمونی

چىزىكى زاتى، بەچىزىك كەئەدەب نۇوسىن بەنىسبەت من ھەوايەكە لە لەشم دەردى اتريکە، ھەزار جار گوتومە ئەدەبىيات بەنىسبەت من چىزىكە لەناو عەقل و مەعرىيفەت و فکر و زەوقى خۆتەوە دەرى دەپرى، ھەوايەكە لە رۆخت دىتەدەرەوە لە لەشىشت دىتە دەرەوە من و تومە داھىنان ترىكە دەيكە بۈئەمەر رۆخت.. گيانىت ئارام بېتەوە لەوە زىاتر ھىچى تر نىيە، ئەم اتريدا ھەندىك جار بۇنى خوشە ھەندىك جار بۇنى ناخوشە ھەندى جار باشە ھەندى جار خراپە، ئىسقانىكە لوسى دەكەي، ئەدەبىيات ئىسقانىكە فرېيى دەدەي ئەو ئىسقانە فرىي دەدەي، ھەيە حەزى لىيە خىر دەتكۈزۈ و ھەللى دەمژى و پىي خوشە دەيليسىتەوە، ھى واش ھەيە دەلى ئەمە چىشتى قۆرە، ئەدەبىيات بە تىڭەيشتى من ئەوهەيە شتىكى تەواو خودىيە، مولازم تەحسىنىش ئەو ئىسقانە بۇو، امندالبازايىش ئەو ئىسقانەيە ھەممۇ كارىكى دىكەي ئەدەبىياتى خۆم كە دەينووسىم ئەو ئىسقانەيە و فرېيى دەدمەم لەگيانى خۆمى دەكەممۇ، ھەيە پىي خوشە ھەيە پىي ناخوشە.

ھونەرمەند كارىك بۇخۇي دەكا، ئەم كارە كە بۇخۇي دەكا چەند سوودى دەبى دواي ئەو بۇ كۆمەل و دەنگدانەوەي چەندە كارىگەرى لەكى دەكا چ دەگۈزۈ چ ناگۈزۈ ئەمە كارىكى دىكەيە، بەلام ھەميسە ھەممۇ ھونەرمەندىك دەزانى باسى چ دەكاو بۇ دەيکاو كار دەكتە سەر كى و لەسەر كى نا، من مولازم تەحسىن و شتى تىرىش نۇوسى بۇئەوە بۇو شەخسىك بکۈزم كەلەناوخۇمدا وجودى ھەبۇو شەخسىكى ئىزدىيواجى رۇواناكبىر بۇو دەمۈست ئەو شەخسە بکۈزم.. درۆزىن بۇو، لەلايەكەو باوهەرى بە ئازادى ئافرەت و نازانم چى ئافرەت و مافى ئافرەت ھەبۇو پېشىمەرگەش بۇو لەلايەكى دىكەش نەيدەتوانى ئەمە چاپۇشلى بىكەت، بچى باوهەش بەو عەشقە خۆيدا بىكا كە ئەختەرابوو.

\* واتا رۇواناكبىرانى سليمانى ھەستيان كرد كە شارت بويىندار كردوو، بەبەراورد لەگەل مەنداپا زەھەولىر ئەو دەنگدانەوەيەي نەبۇ؟.

-من لە ھەولىرىش لە رۇمانى مەنداپا زەھەولىرم بىرىندار كردوو، من بەئاشكرا دەلىم تەمەننا دەكەم بتوانى يا ھەر ھونەرمەندو نوسەرىكى دىكە بتوانى ھەولىر لەوەش زىاتر بىرىنداز بىلا لەوەش زىاتر حەيى ھەولىر بىلا لەوەش زىاتر رەخنە لەھەولىر بىرى بىگەيەنیتە ئاستى تەكان، بىگەيەنیتە ئاستى داپەخان، چونكە تو وختى لە دەقىكى ئەدەبى يا لەكارىكى ھونەرىدا شارىك وېران دەكەي وا لەوشارە دەكەي سەرلەنۈي لەناو خۇلەمېشى خۆيدا زىندىوو بېتەوە، من وام مەبەست بۇو، ئەۋەشاش نۇوسىمە.

رۇمانى مەنداپا زەھەرئەوەي رۇمانەكەم دابەشكىردىتە سەر دوو سەنگەر، سەنگەر يېك ھەممۇ مەنداپا تەعەمدايانلى دەكەي، سەنگەر يېك دىكە ھەممۇ گەورەن تەعەمدا دەكەن، من لە رۇمانى مەنداپا بەئاشكرا دەلىم من ويسىتمە لە ھەولىر بىدم كەشارى خۆمە پېۋىستە لەھەر شارىك بدرى پېۋىستە لەھەرچى سىستەمېك ھەيە بدرى، ئەو ولاتەي ئىمە ئەم كۆمەلەي ئىمە پېۋىستى بەو تەكانە ھەيە پېۋىستى بەو لېدانە ھەيە من لە رۇمانى مەنداپا ئەوەم كرد، بەلام دەنگدانەوەي ھەبۇو يان نەبۇو ئەمە پەيوەندى بەمن نىيە. ئەوهە لاي من گەرنگە لە نوسىنى مولازم تەحسىن و مەنداپا زەھەولىرىش چىزىكى ئەۋەندە گەورەم وەرگرتىيە كە بەقەد خۇشى زۇن ھېننام گەرنگ بۇو.

\* دەكتۆر مەبەست لە دەنگدانەوە چىيە؟ مەبەست ئەوهەيە شەكتە لېنەكرا لەھەولىر ياخود چى؟

-ئىيە لېم دەپرسن لەمەسەلەي دەنگدانەوە، مەسەلەي دەنگدانەوە لاي من گەرنگ نىيە ئەۋەندەي كە من ھەمېشە ئەدەب دەشوبېتىم بە

ئەمە پرسىيارىكە دەشى ئىوهش ئەم لەحزمىيە ئەگەر توشى ھەلۋىستى (جوامىرا بىن توشى ھەمان دلەراولى و سەرگەردانى دەبن، ئايا پياو پياوى رۆزھەلات پياوى كورد، پياوى خۆرئاوا چەند ئامادەيى ھېبە ئافرەتىكى خوش بوي كە پىش پياوى كە خۆپياوى دىكە لەگەلى نوستىنى، ئەم پرسىيارىكە من تەرىدىم لە مولازم تەحسىن و شتى تريش نەك ئەو پرسىيارىكە كە لە پشتاشان و لەكىننەرەن و لەكىننەرەن ج كرايىھەن و كى ج حزبىكە، جوامىر نموونەي ھەر حزبىكە ھەر حزبىك دەشى جوامىرىكى ئاوهائى ھەبىت و دەشى بکەۋىتە ئەو دلەراولى و سەرگەردانىيە كە ئەو توشى بۇوە كە كوتايىيەكە بەترازىيدىا دىت.

من ويستومە ئەو پرسىيارە فەلسەفيە بکەم ئەو پرسىيارە ئەخلاقىيە بکەم ئەو پرسىيارە زۆر شەخصىيە بکەم لەخۆم و لەجىلى خوشم ئايا پياو چەند ئامادەيى ھېيە ژىنلىكى خوش بۇوە لەحالەتىك ژىنلىك بخوازى كە پىشتر ئەو ژىن لەپەيوەندىيە كى تىردا بىت، من ئەم پرسىيارەم وەلام دايىتەوە، مەسەلەيە كى تەواو ئەخلاقىيە.

\*كاك دكتور حەزناكەين پرسىيار لەسەر مولازم تەحسىن بکەينەوە، بەلام ئىمە خۆمان لەناو ئەو مەسەلەيەن ئىمە ئاگادارىن چۈن شەقاڭە كەتلى كراو مەسەلەكە چۈن دروزىنرا ھەندىتكە لەۋانى بەشداربۇون لەرۇزانىدىنى ئوگەسانە بۇون جەڭ لە كەسانى سىاسى، خەلکائىكى تىدابۇو كە ئەدىب و ئەدىب دۆست و ئەۋشاتانە بۇون، بەلام بەرای تو جۈرۈك نەبۇو لەقىول نەكىدىن ياخود چى بۇ؟

-شىتىك لەحەسەردى تىدابۇو بەرای من، چونكە زۆربەي ئەو چىرۇكنووسانە كە لە پىش جىلى من چىرۇكىيان نووسىيە لاي من بايەخىكى ئەوتۇيان نىيە و ھونەرى چىرۇكنووسىن لە ھىچ كەسىكىيان فير نەبۇومە و زۆربەي ئەوانە بەچىرۇكنووسى ھونەرمەند نازانم، نەك من

ھەر گەنجىك بىت چىرۇكىك كە تەكىنەتىكى تازەتى ھەبى بەرامبەرى دەكەونە پلار ھاوېشتن و ھەسۇدى و تانھەلىكتەن تەنانەت شەكاندەنەوەشى، من ئەو يەكەمچارم نەبۇوە.

\*ئەگەر مندالباز دىمەتىكى ناوشارى سليمانى بوايە ھەربىو زمانەت كە ئىستا نۇسيوە، ئايا بەزمىكى وە گو مولازم تەحسىن بۇ دروست نەدەبۇوە.

من ناتوانم تەخمىنى ئەو بەكەم، بەلام لەدلى خۆم دەلىم (بەللى) چونكە سليمانى خەلکە كەم و ھەر وەھا بەرپىسانى گەورەشى كە من زۆرم پىخۇشە، زۆر شارى خۆيان خۆشىدەوى زۆر بەرگرى لەكلىتوري خۆيان و لە سىفەتە تايىھەتىيە كانى خۆيان و لەكەلتۈورى خۆيان و لەشەقام و جادەت خۆيان و لە دوارۋۇزى خۆيان دەكەن، من وا تىنەگەم ج لە ئاستى بەرپىسە كانى خەلکى سليمانى كەشارى خۆيان خوش دەوى وە گو وتم من زۆر زۆرم پىخۇشە و بەلاشمەھو گەرنگە، چونكە ئەگەر ئاواھا نەبۇا يە سليمانى ئەصلەن دروست نەدەبۇو، ئەصلەن پىش نەدەكەوت كەواتە خەلەلە كە لەھەولىر دايە كە ساجىبى نىيە، كە خەلکە كەم لە ئاستىكى روشنېرىي و مىزۈوېي ئاوهادا نازىن شارى خۆيان خوش بوي، ھەر وەھا لە ئاستى روناکبىر و بەرپىسە كانى ئەۋىدايە كە نەياتوانىيە بگەنە ئەو ئاستە روشنېرى گەورەيە شارى خۆيان خۇشى بوي، من ھەمېشە گۇتومە بەدرىزىايى مىزۈوېي خۆي ھەولىر تەنبا يەك پاشاي دلسوزى ھەبۇوھ ئەۋىش اسەنحارىب پاشايە كە ئاشورى بۇوە لەسەر دەھى ئاشورىيە كان ئاوى راکىشاوه بۇ شارى ھەولىر، لەسەنحارىبەوە تا ئەمەرۇ پاشايە كى دلسوز لە ھەولىر رىك نەكەتووھ كە ھەولىرى بەقەدەر سەنحارىب خوش بوي و ھەولىر بکاتە شارىك بۆيە تاكو ئىستا بى ساجىبىيە. من واتى دەگەم ئەگەر رەوداوه كان لەناو شارى سليمانى روويان دابا بەللى كىشەم دىسان بۇ دروست دەبۇو كەمن لە امندالبازا نىوەي

هەولىرم بە مندالباز دانايە، نیوهكەي دىكە بەو مندالانەي لەلایەن مندالبازە كانەوە تەعەدايان لى دەكرى، ئەمەش روانييىكى ھونھرييە، روانييىكى ئەددەبىيە، ھەركەسىك حقى خۆيەتى، ماركس دىنياى تەقسىم كردووھ بۇ سەر دوو لايەن يەكەم سەرمایەدار دووھم كريڭكار منىش لەماركس زۆر بەشەرەفتىم لە ماركس خۇم زۆر بەپياوتىر دەزانم كۆمەلگاي كوردو ھەولىرم دابەش كردۇتە سەر دوو سەنگەر، يەك مندالباز دووش مندال، ئەمە بىنېنىكە ھەموو كەسىك بۇي ھەيە بىكات و كۆمەلگا دابەش بكا بەسەر كافرو ئىماندار، يەكىكى دى چىوچى... .

★ ★ ★

بەدەر لەم دوو شىۋاھى كە باسمان كردن لەھەندى سەرچاوهدا لەنوسىنەودى گفتۇگۆى رۆزىنەنۈسى، قالىبى ھونھرى پشتى پىيەستراوه و چەند قالبىك دانراوه بۇ ئەم مەبەستە كە گرنگتىنيان بىرىتىن لە:

١-ھەرەمى رىئا.

٢-ھەرەمى پەيژەبى رىئا.

٣-ھەرەمى سەرەو ژۇورى رىئا.

٤-ھەرەمى سەرەو ژۇورى پەيژەبى.

ئەم قالبانەش تا رادەيەكى زۆر لەگەل ئەو شىۋازانە باسمان كردىن تىكىدە ھونھودو لە زۆر شىدا لەيەكتەرە نزىكىن.

## وقار

ئایا باشترين ھونھرى رۆزى مەنۇوسيي سەردىد ؟  
چۈن وقار دەنۇوسيي  
پېناسەو زمانى وقارى رۆزى مەنۇوسي  
جۆرەكانى وقار  
سەرۋاتار  
سەرچاوه بۇ نۇوسينى سەرۋاتار  
جۆرەكانى سەرۋاتار  
نۇوسينى سەرۋاتار  
ستۇوفى رۆزى مەنۇوسي  
تايمەندىيەكانى ستۇونى رۆزى مەنۇوسي  
كى ستۇونى رۆزى مەنۇوسي دەنۇوسيت ؟  
جۆرەكانى ستۇونى رۆزى مەنۇوسي  
نۇوسينى ستۇونى رۆزى مەنۇوسي  
وقارى شىكارى  
ئەركەكانى وقارى شىكارى  
نۇوسينى وقارى شىكارى  
وقارى رەخنەبى  
نۇوسينى وقارى رەخنەبى

وتار

ئايا باشترين ھونھري رۆز نامەنۇوسيي سەردىمە؟

رۆژنامه‌نووسی کوردی سه‌ره‌ای دره‌نگ لە دایکبوونی و ساده‌بی لە کاره‌کەیدا، ج لە رووی هونه‌ری تەحریره‌وه یا دەرھینانه‌وه، بەلام هەر لە سه‌ره‌تاوه توانیویه‌تی سوود لە وتار وەربگری و بەشیکی گەوره بۇ ئەو هونه‌رە تەرخان بکات.

بیگومان مهبهستی سه‌ره‌گیش له نووسین و بلاوکردن‌وهی ئە و تارانه وشیارکردن‌وهو راڤه‌کردن و هەوالدانیش بیووه. واتا ئامانچەکانی هەمان ئە و ئامانچانه بیوون کە و تاریکى سەردەم لە پىناپىدا دەنەووسرى.

له گهله نه و هشدا به هوی جه نگی دو و همی جیهانه وه ج لیره یا  
له وی، تا دهیه شه شه می سه دهی را بر دو هونه ری و تار به گشتی  
له سایه روزنامه گه ری هه وال و زانیاری خیر او کورت و پو ختدا  
پاشه کشه ده کرد، به لام دوای نه و ما وهیه، نه و هونه ره به ته و اوی  
توانی شوینی خوی له روزنامه گه ریدا بگیریت ه وه کاری پی  
بکری<sup>۱</sup>.

له‌گهـل سـهـرـهـلـدـانـی شـوـرـشـی پـهـیـوـهـنـدـی وـثـازـادـی بـلـاـوـبـوـوـنـهـوـهـی هـهـوـالـ وـ بـهـهـهـهـمـانـ شـیـوهـ بـلـاـوـبـوـوـنـهـوـهـی هـوـکـارـهـکـانـی رـاـگـهـیـانـدـنـیـهـ لـیـکـتـرـونـیـ، خـوـینـهـرـیـ رـوـزـنـامـهـ چـاـوـیـ بـرـیـیـهـ شـتـیـ تـرـیـ جـیـاـ لـهـ هـهـوـالـ کـهـ ئـهـوـسـاـ رـوـزـنـامـهـکـانـیـ پـرـکـرـدـبـوـوـهـ، چـوـنـکـهـ وـاـیـ لـیـهـاتـ تـهـنـهـاـ بـهـ هـهـوـالـیـکـیـ کـورـتـ ئـیـکـتـیـفـاـ نـهـکـاوـ ئـیـترـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـوـهـ هـهـبـوـوـ کـهـ شـهـرـحـیـکـیـ باـشـ وـ بـهـ دـوـادـاـچـوـوـنـیـکـیـ وـرـدـ لـهـسـهـرـ روـوـدـاـوـوـ هـهـوـالـهـکـانـ بـکـرـیـ.

به کورتی خوینه‌ری نه مرؤوی روزنامه، زیاتر پیویستی به زانینی لاینه شاراوه‌کانی پشت ههوال و مه‌غزاو ماناکانی و کاریگه‌ریشی ههیه تا ئەم له‌لایهن خوشییه‌وه بتوانیت جوئیك له بوجوونی لا گه‌لله‌بیت، جا ئەگەر رۆزنامه ئەو شته پیش‌کەش به خوینه‌رەکانی نەکات، ئەوا دوورکە وتته‌وهیه کى فراوان له‌نیوان رۆزنامه و خوینه‌رانیدا پەيدا دەبیت، چونکە له‌بری ئەمودی بۇ رۆزى دوايى چاوه‌پى زانینی هه‌وال‌کە له رۆزنامه بکات، خوینه‌ر رۆزى پیشتر له ھۆکاره ئەلیکت‌رۇنىيەکانی راگه‌ياندنی وەك رادیوو تەلەفزیون و ئىنتەرنیت به خىراترین شىیوه ههوال و زانیارىي پیویستی له‌سەر هەر شتیک دەست دەگەويت. هەرلەبەرئەوه واباشە رۆزنامە زیاتر پەنا بباتە به راڤەکردن و خویندن‌وهی هه‌وال‌کان و دەست نیشانکردنی ئامانج و کاریگەری و تەنانەت پەیوه‌ندىشى له‌گەن رووداوه‌کانی تر.

بۇ نمۇونە ھەوالى سەرھەلدا نەھەنگى نىيوان ئىسرايىل لەگەل  
فەلەستىنييەكان و گەمارۇدانى سەرۈكى دەسەلاتى ئۆتونۇمىي فەلەستىنى لە<sup>1</sup>  
بىنايىھەكدا، ئەوه ھەوالىك بۇو ماۋىيەك رۆزانە لە ھەموو ھۆكارەكانى  
راگىياندىن بىلاودەكرايىھەد، ئەو زانىارىيائىش لەو باردىيەد كە لە  
رۆزىنامەيەكدا بىلاودەكرايىھەد، لە ئاست پېشھاتەكاندا، بۇ بەيانى كۈن  
دەببۇون و سىيەتى ھەوالى نەدەمما، چونكە رۆزى پېشتر زۇرتىرىن كەنالى  
ئاسمانى و ئەليكتۇنى باسى لېدەكىد. بۇيە لېرەدا ئەركى رۆزىنامە، زىاتىر  
رافەكىدىن و خويىندىنەوەي ھۆكارەكانى سەرھەلدا ئەركى جەنگەكەمە  
كارىگەرييەكان و ئەنجامەكەمە و ھەروەها چۈنەتى چارەسەرگەردنىيەتى.  
واتا بۇ خويىنەرى رۆزىنامە، ئەوه گەرنگ نىيە كە بەھۆى جەنگەكەمە و چەند  
كەس كۆزراوە يا چەند خانوو رووخاواهە چېيى كراواهە نەكراواه، چونكە رۆزى  
بىشىتەمەمۇي لە كەنالا ئەللىكە ئەنەنە كەنەنە و دەگە تۇۋە.

زوربهی لیکولهارهودو میزونو و سان فرانسیس بیکوون به یه که م و تارنو و سی  
ئینگلیزی داده نیں که رولیکی مه زنی هم بوده له م رو و هودو و تاره کانی  
به پیزو دهولمه ندبوده له هه مان کاتدا و تاره کانی بابه تیانه بوده.

ئیتر دواى ئەوانە، ئەم وتارە سادەو ساكارانە لەسەردەستى ھەردوو نۇو سەرى بەریتاني دىگۈو سەتىل لەسەددەي ھەزدەمە وە پېشکەوتىنى بە خۆيە وە بىنى و گەيشتە ئە و شىۋازە رۆزىنامە نۇو سىيەي ئىستاي، چونكە ھەر دووكىيان لەماناي وتار گەيشتبوون كە دەبى لەگەن خەلگى شەقامدا قىسى ئېبىرى بەمە بهستى رىنۇيىنى و ئامۇزگارى و پەروەردە كىرىنى و رۇشنى بىرى كىرىنى.

لهم بارهیه و هش دیقو دهی "شیوازی سهرکه و توه نه و شیوازه یه که دهکری  
بؤ موختاه به کردنی پینج ههزار که سی جیا له توانای میشک و ئاستی  
؛ انسیستان به کاد بـه و همه مووشان تـه ی بـگهن" .

سهرهای تهوانه، هرچهنده له روزگاری ته مردماندا، روزنامه‌کانمان به هوی ته له فیزیون و رادیو و نیترنیت‌هه له بواری هه‌وال گهیاندنه و پاشه‌کشه‌یان کردوه، به لام ته‌وه مانای ته‌وه ناگهیه‌نیت که روزنامه رولی نامینیت له گهیاندنی هه‌وال، به پیچه‌وانه و دهکری روزنامه له ریگه‌ی سه‌رجاوه‌ی تایبه‌تی خویه‌وه هه‌والی دهستکه‌ویت که هیج که‌نالیکی‌تر ره‌نگه دهستی نه‌که‌ویت. نیستاش زوربه‌ی روزنامه جیهانی‌یه‌کان و ته‌نانه‌ت روزنامه نیو خوییه‌کانمان، هه‌ولده‌دهن له ریگه‌ی سه‌رجاوه‌ی تایبه‌تی خویه‌وه که به زوری په‌یامنیره‌کانیان هه‌والی دهستکه‌ویت، ئه‌م هه‌ولانه‌ش تا

ئیتر لەبەر ئەم ھۆيانەيە پاشەكشىيەكى بەرچاو بەدیدەكەين لە رەواجى  
ھەوالى ناو رۆزىنامەكان، چونكە دواجار ئەو ھەوالانەي ناو رۆزىنامە ناتوانى  
سەرجەم يا بەشى زۇرى وردهكارىي رووداوهكە و پېشھاتەكانى بە خىرايى  
پېشكەش بکات.

که واته، باشترین هونه ره سه رده می تیستادا که هم بتوانی نه رکی  
نه والدنه که و هم را فه کردن و خویندن و هی لایه نه کانی پشت هه والدنه که  
له خوبگری و تاره که نه ویش و دلامی هه رد و پرسیاری (بوجی و چون)  
داده وه.

لهباره سه رهه لدانی و تاری روزنامه نووسی هاوچه رخیشه و، دائره دی  
مه عاریفی به ریتانيا باس لهوه دهکات که نووسه ری فهره نسایی میچیل دی  
مونتاین (michel de montaigne، ۱۵۹۲-۱۵۳۲) داهیته هری ئهم جو ره و تاره ده و له  
کوتا سه کانه، سه دهی شانز ددا هاتو ته ئار او وه<sup>۷</sup>.

سه رچاوه که باسی ئەوهش دەگات کە مۆنتاين ناوی لەم وتارانەی خۆی ناوه هەول (essais) و تىيىدا لايهنه خەفە كراوه کانى دەرۋونى خۆی خستوتھەرپۇو و يادگارييە کانى سەرددەمى مندالى و لاويتى و هەرودە ئەو رووداوه سەيرانەی کە لەسەرددەمى بەسالاچۇونىدا پىيىدا تىيېپەرپۇوه، گىرپاوه تىيەوه. زوربەي ئەو وتارانەشى بەرگىكى شەخسىي يۈشىبو و.

دوای نهادهش کاتیک ئەم ھەولانەی مۆنتاین (وتار) وەرگىردرايە سەر زمانى ئینگلیزى بەھەمان شىيەھ ناوى (ھەول) ئى لېنراو لەسەر رىچكەي مۆنتاین بەردەوام بۇو. زۆر لەئەدیبانى ئینگلیز كەوتىنە ژىر كارىگەرىي ئەھەولانە (وتار)، لە پىشەھەدە ھەمووشيان فرانسيس بىكۈن sir francis bacon (1561-1626)، ئەبراهام كۆلى abraham cowley (1616-1657)، جون دريدن sir william timple (1628-1699)، ولېيەم تىمپل sir john dryden (1631-1700).

راده‌یه‌کی باش سه‌رگه‌وتنیان به‌دهست هیناوده وایکردووه گه‌لی جار ئەم رۆزنانامانه ببنه سه‌رچاوه بۆ کەناله ئەلیکترۆنییه‌کانیش، که ئەم حالاتانه‌مان به زۆری لە کاتی جەنگی دژ بە حومه‌تى بەعس عیراق، تىپبىنى‌کرد.

ئەمەش شىوازىكە كە دەكىرىت شان بەشانى وتار، رۆزنانامەي پى گەرمۇغۇر بكرىتەوە، واتا كاتىك رۆزنانامە پەنا دەباتە بەر ھەوالى تايىبەت و لە ھەوالى گشتى ئەوانەكى كە لە زۆربەي كەناله‌كاندا بلاودەكىرىنەوە دووردەكەۋىتەوە، ئەوا دەتوانىت تايىبەتمەندىتىي و پىگەو خويىنەرانى خۆى بپارىزى.

### چۆن وتار دەنۈوسىن؟

جيا لە ھونەرەكانى دىكەي رۆزنانامەنۇسىي، وتار جىهانىكى فراوانلىقى ھەيدە دەكىرى بەيەك وتار، چەند ئامانجىك يا ئەركىك بەدىي بەيىنرىت، كە گرنگتىنینان ئەمانەن:

۱- ھەوالدان، واتا لەبارە رووداۋىك، پىشەتىك يا ھەر مەسەلەيەكى دىكە زانىارى دەبەخشىت.

۲- دروستكىرىنى راي گشتى لەسەر بابەتىكى ديارىكراو.

۳- روونكىرىنەوە و رافەكىرىنى ھەوالىكەن و دەرخىستنى لايەنە شاراوه‌كانى و پىشىنىكى دەن بۆ رووداوه‌كان.

۴- جۈشانى جەماوەر بۆ مەبەستىكى ديارىكراو.

۵- رۆشنىرىكىرىنى و شىياركىرىنى خويىنەر لەرىگەي بلاودەنەوە زانىارى لەسەر جەم بوارەكاندا.

۶- كات بەسەربردن و خۇشىي بەخشىن بە خويىنەر بەمەبەستى سووكىرىنى بارى قورسى بېرەھۆشى مەرۇڭ.

۷- داكۆكىرىدىن و راستكىرىنى وەو بەدرۆخسـتنە وەو زۆرجارىش چەواشەكىرىنى.

۸- رىنمايى و ئامۇزگارى، ئاپاستەكىرىنى كۆمەل بەرەو ئامانجىكى پىرۆز.

۹- پرۇپاگەنەدى ئايدىيۇلۇزى و سىاسى، واتا پرۇپاگەنەكىرىنى بۆ سىاسەت يا لايەنېكى سىاسىي ديارىكراو يا ئايدىيۇلۇزىيەكى ديارىكراو.

۱۰- بلاوکىرىنى وەو ھۆشىيارى سىاسى بەمەبەستى بەناگابۇون لە سىاسەت و بەرنامائەكانى حومەت و حزبەكان.

۱۱- جۈشكىرىنى و ئامادەكىرىنى خەلک بۆ راپەرەندى كارو ئەركىك ديارىكراو.

ئەمانەي سەرەوە گرنگتىرىن ئەركى وتارن، پىويىستە ئەو كەسەش تەواو پىيان ئاشنا بىت كە دەيھوئ بىنۇسىت. سەرتاش لەسەرى پىويىستە ئەم خالانە خوارەوە لاي خۆى يەكلاباتەوە:

- بىرۆكەكەي چىيە؟

- باسى چىي دەكتە؟

- چەند زانىارىي لەسەر بابەتەكە ھەيدە؟

- ئامانجى لە نۇوسىنەكە چىيە، واتا بۆ ھەوالدانە يا رافەكىرىنى، كات بەسەربردن يا ھەر شتىكى ترە؟

- سەرەنjam دەيھوئت چىي بىگەيەنېت؟ واتا دەبى ئەو پەيامە لاي خۆى گەلەلە كەربىت كە دەيھوئ بە خويىنەر بىگەيەنېت.

جا ئەگەر نۇوسر يا رۆزنانامەنۇس ھەموو يا بەشىكى ئەم خالانە لە خەيالدا ئاشكراو روون نەبۇو، ئەوا واباشتە ھەولى نۇوسىنى نەدا، ئەگەرنا ئاستى وتارەكەي زۆر نزم دەبىت، چونكە بىسەر و بەرى و نادىارى لەپەيامەكەي پىيوە دىارە.

تیزامان بۆ هەموو نووسەریک، بۆ کۆکردنەوە بیرو ھۆشى و  
وەبیرهاتنەوە وردەكارى رووداوهکان و تەركىزىردن لەسەر لایەنیك، زۆر  
گرنگە، چونكە پەرتەوازىي لەبىر و ھۆشد، ھۆكارىكى دىكەى سەرنەکەوتن و  
نەهاتنە بەرهەمى وتارى شياوه.

لە وتاردا، نووسەر بە شىۋىدەكىي پشت بە تواناو بەھەرەو  
باڭراوندى خۆى لە زانىاري لەسەر بابەتكە دەبەستىت، وتار وەك  
ھونەرەكانى دىكەى رۆژنامەنۇسى نىيە ئەوەي دەبىيىنىي و دەبىيىستى  
بەشىۋازىكى رۆژنامەنۇسىيانە گونجاو بىخاتەرپوو، بەلگو وتار ئەو شتە  
شاراوانە دەخاتەرپوو كە خويىنەر و خەلگى ئاسايى بەلايدا ناچن و ھىج  
بىرۇكەيەكىان لەبارەوە نىيە. وتار ھەولىددا ھۆكارو چۈنئەتى روودان و  
باڭراوندىكى رووداوهکە و زانىاري نۇئۆ راوبۇچۇنى نۇئى لەبارەي و  
ھەرودەها پېشىپەنلىكىي و ئەگەرەكانىش لەيەك كاتدا لەبارەيەو بخاتەرپوو كە  
ئەمەش جىايدەكتەوە لە ھونەرەكانى دىكەى رۆژنامەنۇسى.

ھەر لەبەر ئەوهشە، وتار بە قورسەتىن ھونەرەكانى رۆژنامەنۇسى  
دادەنرىت، چونكە لەيەك كاتداو رەنگە لە ستۇونىكى رۆژنامەنۇسى  
ئاسايىدا، سەرچەم ئەو ئەرك و ئامانجانە بەيىتەدى ئەگەرجى لەزۆربەي  
حallaتەكاندا كارىكى مەيدانىي نىيەوە لەپشت مىزەوە دەنۇوسرىت، بەلام  
لەگەل ئەوهشدا بە خويىندەوە پېشەتەكانى ناو رووداوهکە كە بە زۆرى لە  
كەنالەكانى راگەيانىندا بلاودەكىنەوە، دەكرى وتارىكى سەركەوتۇوىلى  
بىتە بەرهەم.

زۆر لە پىپۇرانى بوارى رۆژنامەنۇسى، واي بۆ دەچن كە وتار نووسىن  
بەھەرەكەو لە ھەموو كەسىكدا نىيە، بە بۇچۇونى ئەوان كاتىيەك تو  
بەردەوام لە رووداوه ھەوالەكانى ئاگاداربىيت و لىييان دانەبىيىت و ھەر  
ھەوالىك حىسابى خۆى بۆ بکەيت، ئەوا تو بىرۇكەى وتارت لا گەلەلە دەبىيىت و

بە زانىارييەكى زۆرەوە، كە دلىيائى لەوەي دەتەويت چىي بگەيەنىت، وتار  
دەنۇوسى. واتا ھەر كە بىرۇكە هات، ئەوا ئەوەي تريش ئاسان دەبىت.

بۇچۇونىكىي تريش ھەيە سەبارەت بە نووسىنى وتار، ئەویش ئەوەي كە  
دەلىت بەتەوي لەسەر ھەر شتىك بنووسىت، دەتوانى بەلام بەمەرجىك  
زانىاريي ئەواوى لەسەر كۆپكەيتەوە.

سەربارى ئەوانە، ئىيىتا لە رۆژنامەگەرىي كوردىدا (رۆژنامەي حزبەكان  
بە تايىبەتى)، دياردەي ئەو سەرەقەلەمانە بلاۇن كە بەرپرسانى حزبى  
خاوهەن رۆژنامەكە دەينىرەن بۇ رۆژنامەو چەند نووسەرېكى رۆژنامەنۇسى  
رادەسپېرەن كە لە چوارچىيە ئەو سەرەقەلەمانەدا كە بۆيان ديارىكراوه،  
پەيامەكەي چىيەو چىي نىيە، لەسەر ھەندى مەسىلە بنووسن، كە ئەویش  
بىيگومان مەبەستى ديارىكراوى خۆى لەپشتەوە ھەيەو لە زۆربەي  
حallaتەكانىشدا ئەمچۈرە وتارانە، ناوازەرەكىي لَاوازىيان ھەيەو ئەگەر بە  
بەرپلاۇي لە رۆژنامەدا كارى پېپكىت، ئەوا دەبىتە ھۆى دابەزىنى ئاستى  
رۆژنامەكەمش.

بەلام ھەر چۈنۈك بىت ئەمانە ھەر وتارن و ئامانجيان زىاتر  
وشىاركىردنەوە سىاسى و چەواشەكىردن و بەدرۆخستنەوە روونكىردنەوە  
ھەندى مەسىلەو شتى لەم بابەتكە لەخۆدەگىن.

لەلایەكى دىكەشەوە ھەر بەتەنەها بە نووسىنى ئەو بابەتكە (وتار) كە  
خۆت دەتەوي، ئەركەكەت تەواو نابىت ئەگەرجى رەنگە بارىكى قورس  
لەسەر شانى نووسەرەكەي نەھىيلى، بەلگو بە پېچەوانەو تەواوبۇون لە  
نووسىنى وتار، تەواوبۇونە لەنىيە كارەكە، نىيەكەى دىكەشى خالىكى زۆر  
گرنگە ئەویش ئەوەي كە كۆي بلاۇي دەيکەتەوە؟  
گرنگە نووسەری وتار، تەنانەت ئەگەر رۆژنامەنۇسىش نەبىت،  
تارادىيەك ئاشنا بىت بە نەفەس و رىباز و ئاراستەر رۆژنامەكان، ياخود ھەر

رووداویک بکات، به لکو ههولیکه بۆ به دیهیینانی ئەم ئامانجانە، هەندى جاریش و تار خۆی لە خویدا بربىتىيە لە هەولدان بۆ گەياندى پەيامیک كە رەنگە ئەم پەيامە دەبپىنى بوجۇون و تىروانىن ياخىستنەر و رووي هەندى زانیارى يارافەكىرىن و شىكىرىنە وەھەلسەنگاندىنەن ھەر شتىيکى دىكە بېت. لە بنەھەتىشدا، وەك لەسەرهەتاي ئەم بەشەدا ئامازمەمان پىدا، و تار لەسەرەلەنەن ئەلەئىنگەلتەر باۋەرەنسا بەھەول (ESSAY) يا (محاولە) ناوبر او. بەلام و تارى رۆزىنامەنۇسى ئەمپۇ، بەگۈيرەت سەرددەمەكە پىشكەوتنى بەخۆوە دىيەدەن بەرەدەيەكى زۇر گەشەتى كەردووە، يەكىك لە پىناسە دىارو گونجاوەكانى كە بۆ و تارى رۆزىنامەنۇسى كراوە، پىناسەكەتى (چەلالەدین حەمامىسى) ئى نۇوسەر و رۆزىنامەنۇسى عەرەبە كە دەلى: " وتارى رۆزىنامەنۇسى ئەو پارچە نۇوسىنەيە كە رۆزىنامە بلاۋى دەكتەر و بەممە بەستى روومالىكىرىنى بايەخ و پرسىيارە ئائىيەكان كە خەسلەتى تازەيىە و پەيوەندىدارىشە بەرپوودا و كىيىشە يائە و مەسەلانەي بەلاي خوينەرەوە كىرىنگن" ١٠

دائره‌ی مهاريفي به‌ريانيا، له پيناسه‌ی وтарدا دهلى: "دارشتنیکي دریزی مامناوه‌نده، بو بلاوکردن‌وه له روزنامه‌دا دمنوسرى و به‌ريگه‌یه‌کي ناسان و کورت له باره‌ی مه‌سه‌له‌یه‌کي دياريكراوه‌وه دددوى و نووسه‌ره‌که‌شى پابه‌ند دهبيت به سنورى بابه‌ته‌که‌هی".

فهرهنهنگی LITRE له پیناسه‌ی وتاردا، پی‌وایه که نووسینیکه نووسه‌رهکه‌ی بابه‌تیک تاوتوی دهکات بی‌نهوهی وا خوی دهربخات که بیروبوچونیکی کوتایی لهبارهوه دهدات.

به لای نیمه شهود، و تاری روزنامه نووسی ئەو نووسینه کورته یا مامناوه ندیه یه که چەند لایه نیکی ژیانی مرؤفا یه تى لە خۆ دەگریت و لە روانگەی نووسەردەکەی خویندنە وەو پېش بىنى بۇ دەگریت و هەروەك

هیچ نهایت ئە و رۆژنامەی ئە و بەنیازە تىیدا بىلەپاتەوە، بۇ ئەوهى بىزانیت ئاي باپتەكەي ئە و تا چەند لەگەل رۆژنامەكە و سیاسەتكە ئە يەكەنگىتەوە؟ ئاي باھلای ئەوان (بەرپرسانى رۆژنامە) قابيل و شياوى بىلاوک دەنەوەدە با نا؟

به کورتی، وەک چۆن بە وtar نووسین دەبى نووسەر يا رۇزىنامەنووس خۆى يەكلايى بکاتەوە لهەوە دەھىەۋى چىي بنووسىت و چىي بگەيەنىت، وا باشترە ئاوهەشاش خۆى ساغ بکاتەوە لهەوە بۇ كام رۇزىنامە يان كام سايىتى ئىنتەرنېت دەينىرىت.

بۇ نۇوسىنى وتارى سەرکەه تووش، زۆر گرنگە نۇو سەرەكە ئاشنا بىت بە و  
كىشە رۇوداوانەي لەناو كۆمەلەكە يدا ھەيمە بىزانى چىي بەلاي ئەوانە و  
گرنگە، ھەرودەت دەبى ئەنە شتەي كە لەسەرى دەنۇوسيت، بەرەدەۋامىي  
ھەبى و بەسەرنە چووبىت و ھەرودەها دەبى تارەكە بە ئاسانى لەلايەن  
خويىنەرەدەھەرس بىرىت، واتا بېرگە و باپەتى ئالۇز نەبىت كە وا لە خويىنەر  
بىكەتلىي دوور بىكە وىتە وە.

پیناسه و زمانی و تاری روزنامه‌نووسی

وتار، پیناسه‌یه‌کی وردی نییه، ئەگەرچى لە هەمان کاتىشدا چەند پیناسه‌یه‌کی بۇ كراوه، بەلام جىا لە ھونەرەكانى دىكەي رۆزئامەن ووسيي وەك ھەوال و رېپورتازۇ گفتۇغۇ، وتار زىياتر پەيوەندىي ھەيە بەئەزمۇون و تىپوانىنى نۇوسەركە بۇ دەدوربەر، ياخود چۈنىيەتى خويىندە وەدەولەدان بۇ راڤەكىرىن و شىكىرىدىن وەدى مەسەلەيەكى دىيارىكراو يا دەربىرىنى بۇ چۈونىيڭ، ھەمدىيس جىا لە ھونەرەكانى دىكە كە رەنگە سەرجەم لايەنەكانى رووداۋىيەكى دىيارىكراو لەخوبگەن، وتار ناتوانى وابىت، واتا راڤەكىرىنى تەواو يا خويىندە وە شىكىرىدىن وەيەكى تەواو بۇ مەسەلە و

ههیه له‌گه‌ل هی نیستا، ئهو کاته جگه له به‌کارهینانی زاراوه و شهی فارسی و عه‌رubi و عوسمانی، له‌پووی زمانه‌وانی و به‌کارهینانی ئامرازو که‌رهسته‌کانی ریزمان، زمانی کوردى زور له‌دواوه بوجه.

### جۆرە کانی و تار

له‌سەرتای سەرەتەلدانی و تار لەنیوھى دووهمى سەدەت شانزدهم، بەتاپەتیش له‌سەردەستى نووسەرى ئینگلیزى فرانسىس بیکۇن becon و نووسەرى فەرەنسايى مىچىل مۇنتىن Michel de montaigne بەتار بە دوو شىۋاژ نووسراوه، شىۋازىيکيان زاتى "خودى" بوجو كە مۇنتىن به‌کارى دەھىنماو ئەھوی تريشيان بېكۇن پشتى پىددەبەست كە و تارى بابهتى بوجون، هەر له‌بەر ئەھوچەن لەكۈنەوە و تار كراوهەتەوە دوو بەش:

١-وتارى خودى "زاتى": كە له‌سەر تىپامانى قۇول و ئەزمۇونى شەخصى بىنیات دەنریت و تارادەيەك رەگەزى جوانكارىشى لەخۇگرتۇو، ئەمچۈرە و تارانە بە و تارى درېز ناسراون، زیاتر له‌بارە نووسەرەتكەيەوە دەدۋى ئەپووی ئەزمۇون و ھەست و سۈزەكانى.

٢-وتارى بابهتى: ئەمەش له‌سەر بىنەمای بايەخدان بە ناواھرۇك و بابهتەكەي بىنیات دەنریت. كورتەر لە و تارى زاتى، له‌بارە بابهتى دىيارىكراوهە دەدۋىت.

بەلام له‌پووی زمانى نووسىن و جۆرەوە، بەشىوھىكى گشتى و تار بۇ سى جۆر دابەشىدەكرىت:

-وتارى زانستى

-وتارى ئەدەبى

-وتارى رۆزىنامەنۇسىي

يەكەم / و تارى زانستى:

زانىاريلى له‌بارەوە دەخرىتەپوو، بەمەرجىك له‌رۆزىنامە يَا بلاوکراوهەكى دەورىدا بلاوبىكىتەوە.

لەكاتىيىكدا كە بەشى زورى رۆزىنامەكان بۇ زورىنەئى خەلک دەرەدەچن و خويىنەرەكانى لەسەرچەم توپىزەكانى كۆمەلەن، كەواتە دەببىت و تار بە زمانىيىكى وا بنووسىرىت لانى كەم زوربەئى خويىنەرەكانى تىي بىگەن.

خوخىيەكى باو له‌نىيۇ رۆزىنامەنۇسىي خۆمەندا بلاوبۇتەوە كە تەھاوا پىچەوانەئى ئەم مەرجەئى و تارن، واتا سادەو ساكارى لە نووسىندا، ئەم خوخىيەش بە تايىبەتى له‌لای ئەو كەسانە ھەيە كە تازە هاتونەتە ناو بوارەكەو بۇ دەرخىستى تواناكانىيان پەنا دەببەنە بەر زمانىيىكى ئالۇزى و كە زورجار خۆيان نازانىن چىي دەلىن و سەريان لە مەبەستى نووسىنەكدا دەشىوپىت، ئەوان و شەو رىستە قورس كە رەنگە زورجار بەسەقەتىيىش بىت، بۇ خەلگى عامە به‌كاردەھېنن. لەكاتىيىكىشدا و تار خۆي ئەركەكانى بىرىتىن لە راۋەكىردن و شىكىردنەوە و روشنېكىردن و دروستكىردىن راي گشتى و ..تى، ئەوانە بەبى به‌كارهينانى زمانىيىكى سادەو پاراوه هەرگىز نايەتەدى.

رەنگە لە هەندى رۆزىنامە و گۇفارى تايىبەتمەندىدا، بە تايىبەتى ئەگەر زانستى يا فيكىرى بن، كە ئەمچۈرەنەش خويىنەرە تايىبەتى خۆيان ھەيە، گىنگ نەبىت پەنا بىرىتە بەر زمانى عامەئى خەلک، چونكە دواجار ئەمچۈرە بلاوکراوه تايىبەتمەندانە بۇ سەرچەمە خەلک دەرناجن، بەلکو بۇ خوخىيەكى دىاريکراون، واتا پىچەوانەئى رۆزىنامە گشتى.

ئەگەر تىبىنى بکەين، دەبىنەن بە درېزايى مىزۇوی رۆزىنامەگەرىي كوردى، زمانى نەك هەر تەنها و تارو بابهتە بلاوکراوهەكانى نىيۇ رۆزىنامە، بەلکو سەرتاپاى زمانى كوردى بەر دەواام لەپىشىكەوتىن و گەشەكىردىدا بوجە، بەر دەواام لەداهىيان و نوىبۇونەوە دەرھاوايشتنى زاراوه بىيانىيەكاندا بوجە، زمانى رۆزىنامەنۇسىي كوردى لە رۆزىنامە بەرايىيەكاندا جىاوازىي زورى

ئەو نۇوسىنانىھى كە لەبارەي تاپىكى زانستىيە و دەدۋىن، رەنگە لەبارەي تاقىكىردىنە و دىيە كى زانستى يَا بىردىزىدەك يَا هەر رووداۋىكى زانستىيە و بىت. بىرگە و زاراوهى زانستىي دىاريکراوى تىدا بەكاردىت. ئەمچۈرە پسپۇرو شاردزاو زاناي بوارىكى زانستىي تايىبەت و دىاريکراو دەينووسىت.

دۇوەم / وتارى ئەدەبى:

لەچوارچىيە نۇوسىنىكى جوانكارىي تىكەلاؤ بە خەيال و سۆزى نۇوسەرەكە و دەخولىتەوە، نۇوسەرەكە لەرىگە ئەم وتارەيە و لەھەست و سۆز ئەزمۇونە شەخسييەكانى خۆى دەردەبېت كە ئەدېبە.

سىيەم / وتارى رۆژنامەنۇوسىي:

بەرھەمى رۆژنامەنۇوسە پېشکەشى خويىنەرانى دەكتات لەچوارچىيە زمانىكى سادە ساكارو رووان بى پەنابىرنە بەر بەكارھىنلىنى رستە و زاراوهى قورس تا خويىنەر بەجىاوازىي ئاستەكەي، لىي تېبگات.

وتارى رۆژنامەنۇوسى، بەھەناسە و شىۋازىك دەنۇوسىرىت كە زۆر جىاوازە لەوانىتەر، لەمەياندا رۆژنامەنۇوسە مەمو توانايە كى دەخاتەگەر بۇ گەياندى پەيامەكەي بەئاسانلىقىن شىۋە نەك بەجوانلىقىن ياخود زانستى ترین شىۋە.

لە رۆژنامەگەربى سەرددەم ئەم رۆژنامەنۇوسى يەكىكە لە گىنگتىن ئەو كەرسىتەنەر رۆژنامەكان پاشتى پىددەبەستن، بە تايىبەتى لە بوارى رۆژنامەگەربى راوبۇچۇوندا، چونكە وەك باسمان كرد رۆژنامەگەربى بە هوى ئەو پېشکەوتىنە مەزنانەتەلە فزىيون و ئىنتەرنېت بەخۆەي بىنیوھ لە گواستنە وەي هەوال و راپورتەكاندا، وايكردووھ تارادەيەك لەم بواردا واتا لە بوارى گواستنە وەي هەوالدا رۆژنامە پاشەكشەبەكت و نەتوانى بەخىرايى ئەوان ئەم ئەركە بەجىبگەيەنلىت، جا لەبەرئە وە جەلە وەي

رۆژنامەكان دەبىن پشت بەسەرچاوهى تايىبەت بېبەستن بۇ هەوال، لە هەمان كاتدا دەبىن بەرإدەي زىاتر پشت بە وتارى رۆژنامەنۇوسى بېبەستن، ئەو وتارانى كە جەڭلە بەجىگە ياندى ئەركەكانى هەوال و زانىيارى گەياندىن و بەڭاڭىرىنى خەلک و.. هەت، ئەركى دىكە لەشىيە وشىاركىردىنە وەي خەلک، دەرخستنى لايەنە شاراوهكانى رووداۋو مەسەلەيەك، دەربېرىنى بېرپۇچۇون لەسەرى و چەندىنلىتىر كە لەپىشتردا باسمان كردن، بەجى دەھىنلى.

لە رۆژنامەنۇوسىي كوردىدا ئەگەر تېبىنى بکەين لەسەرەتكانى كارى رۆژنامەنۇوسى و لە رۆژنامە بەرایيەكانماندا، شتىك نەبووه ناوى وتارى رۆژنامەنۇوسىي بىت، بەلكۇ بەمانا گشتىيەكەي "وتار" بۇون، چونكە ئەدېب و شاعيرەكانمان كە جىپەنجەيان زۆر دىارە لە پېشخستنى رۆژنامەگەرى كوردىدا، ئەو وتارانى كە دەياننۇوسى و لە رۆژنامەكاندا بالاويان دەگىردى، ئەگەرچى مەبەستىكى سىاپىسى و كۆمەلەيەتىشى لەپشت بۇوبىت، بەلام بەشىيەكى ئەدەبىانەي جوانكارى و بە زمانىكى قورسى تېكەل بە دەيان و سەدان و شەدى بىيانى ئەو سەرددەمە دەنۇوسىران و بى پشت بەستن بە هيچ ئىسلوبىكى دىاريکراو لە نۇوسىنى وتاردا نۇوسىراون، بەشىيەكى گشتى وتار هەر وانۇوسىراوه، ئەمەش ماناي ئەو نېيە لە نىخ و بایەخىان كەم بکەينەوە، بە پېچەوانەوە ئەو وتارانى كە بەمشىيە دەنۇوسىران لەسەرددەمەكدا بۇون كە گەل كورد گەلەك پېيىستى پېيىدون، خۆزگە دەيان سال بەر لە دەرچۈونى رۆژنامە كوردىستان، كورد رۆژنامەي ھەبۈوايە و با بەمشىيە و تاريان بنووسىبایە، خۆ ئەگەر هەر هيچ نەبۇوبىت نوخېيەك لىي سوودىمەند بۇون و ھەستى نەتەوايەتىان پىن جولاوه. ھەرودك ئەمچۈرە وتارانى سەرەتايەكىش بۇون بۇ پېشکەوتىنى زمانى كوردى و هاتنە كايەي شىۋازىكى دىاريکراو لە نۇوسىنى رۆژنامەدا.

که سیکه وه یان دووان سانسور دهکریت، به لام لهوهی حزبیه که دا هرچی به رپرسیی حزبی ههیه له خویدا سانسوریکه و روژنامه نووسه هست دهکات وا به سه ریبه وه و هستاون، هست دهکات چاوی سانسوری حزب هه میشه له سه رکاره کانی ئهودا ههیه، بؤیه وا لیهاتووه نووسه رو روژنامه نووسی روژنامه حزبیه کان، سانسوریکی خودی له نیو دهروونیاندا دروست بیت، وتاری ئه مجروره روژنامه نووسانه ش که له روژنامه حزبیه کاندا بلا وده بنه وه، به شیوه کی گشتی زوربه یان شتیکی ئه وتو نین چونکه به بوجوونی ئیمه هه رته نهانها بو پرکردن وهی لایه پرکاری روژنامه نووسی ساده دهگمیه نیتیه ئه و قهناعه تهی که سه رولک یا زور جار روژنامه نووسی ساده دهگمیه نیتیه ئه و قهناعه تهی که سه رولک یا سکرتیری حزبی خاوهن روژنامه که، خوی راسته و خوکاری سه نووسه ری روژنامه که شی دهکات.

زوربهی ئه و تارانهی له روژنامه کانماندا بلا وده کرینه وه، به داخله وه دلیم که به شیوه کی سه رپیی ده نووسرین و نووسه ره کهی خوی پیوه ماندوو ناکات، به بوجوونی ئیمه وتاری روژنامه نووسی کوردی له قوئناغی ئه مپرماندا و اتا ئه وانهی له روژنامه کاندا بلا وده کرینه وه، به شیوه کی گشتی ئه مخالانه تیدا تیبینی دهکریت:

۱- بیوونی هه لهی زمانه وانی و ریزمانی تیياندا، که ئه مهش وه ک کاره سات وایه بو روژنامه گریی و زور له سه ر روژنامه که و نووسه ره که ش دهکه ویت.

۲- هیچ زانیارییه کی ئه وتو له خوناگرن که ببیتیه ما یهی سوود گهیاندن به خوینه ر.

۳- بابه تو ته وه ری وتاره کان به لای زورینه خه لک و خوینه رانه وه گرنگ نین.

جا نه ستهمه له رووی جو رو شیوازده و تاري نیو روزنامه کانمان به شیوه یه کی گشتی له پیش نیوی یه که می سه دهی را برد و هه لب سه نگین و پولینیان بکهین. ئه وهی ئیستا له روزگاری ئه مرؤماندا له روزنامه گهري کوردى به دیي ده كریت له رووی و تاري روزنامه نووسی یه وه، ئه وهی که هه مان ئه و شیوازو جو رده يه له زور بە روزنامه کانى جىهاندا دەنۋوسرىن و بلاوده كرینه و به لام به حیاوازی با بهت و ئاستى سانسۇرو توپانى خودى نووسەرە کانیش.

و تاری رؤژنامه نووسی ئەرکیکی کۆمەلایەتی سیاسی مەزنى لە ئەستۆدایە و بەردەوام هەوەن دەدا بە جىئى بگەيەنیت، ئەرکەكەی ھەممە لایەنەنیه و تەنەنا بوارىك يادو بوارى سیاسەت و کۆمەلایەتی ناگریتەوە، بەلكو ئەگەر ئازادىيەکى رەھا ياخود بەرفراوان ھەبیت، ئەوا و تارىش لە ھەمو بابەت و مەسەلەيەكدا خۆى دەبىنیتەوە و ھەولۇ تاۋوتويىركىدنى دەدات، بەلام لە كاتىكدا كە ئازادى فەراھەم كراو بۇ رؤژنامەگەربى رېزەدەيە و لە شوينىكەوە بۇ شوينىك، لە ولاتىكەوە بۇ ولاتىكى تر دەگۈرۈت، ئەوا دەتوانىن بلىيەن بەپىرى رېزەدەيە ئازادىيە فەراھەم كراوەكە، و تارىش بەو رادەيە مەسەلە ھەممە لايەنەكان لە خۇدەگەرىت و ژيانى رؤژانەمان تاۋوتوى دەكات.

ئەگەرچى بە بۇچۇنى ئىيمە ھېشتا لە نىيۆهندى رۆزىنامەگەرى كوردىدا  
شتىك نىيە بەناوى رۆزىنامەگەرىي بىرورا كە بەشىۋەيەكى سەرەكى خۆى لە  
وتارى رۆزىنامەنۇسىدا دەبىنېتەوە، بەلام وەنەبى ئەو شتە بەيەكجار بۇونى  
نەبىت، بەپىچەوانەوە پېشكەوتتىكى زۇرباش لەم لايەنەدا بەدەپى دەكىرىت،  
وتارى رۆزىنامەنۇسى بە هەموو جۆزەكانىيەوە بەشىۋەيەكى وا فراوان بۇوە  
كە كارىگەرىي بەرچاوابىان ھەيە لە كۆمەلگەدا بە تايىبەتىش لە رۆزىنامە  
ئەھلىيەكاندا نەك حزبىيەكان، چونكە لەم رۆزىنامە ئەھلىيانەدا سانسۇر زۇر  
كەمترە لەسەر بابەتكانى كە بلاودەكىرىنەوە، ئەگەر ھەشبىت لەلایەن

سەرچاوهى تريش، وتاري بەشىوھىكى گشتى بۇ چەند جۆرىك دابەشكىدووه كە گرنگتىنيان ئەمانەن: وتاري رۆژنامەنۇوسى، وتاري ئەدەبى، وتاري زانستى، وتاري چىرۇك ئامىز، وتاري دانپىيانان، سەروتار، وتاري كارىكتىرى و شىكارى و رەخنەيى و تىيرامان<sup>۹</sup>. ئەگەر سەيرى رۆژنامەگەربى خۇشمان بىكەين، دەبىنин چەند جۆرىكى وتاري رۆژنامەنۇوسى باون و كاريان پىددەكرىت، وەك:

۱- سەروتار

۲- وتاري شىكارى و پىشىپىنى كىردن.

۳- وتاري رەخنەئامىز.

۴- ستۇونى رۆژنامەنۇوسى

۴- وشەو زاراوهى ئالۇزو قورس لە خۆدەگرن و سادەبى تىدا بەدىي ناكىرت، ئەمەش بەلگەيە لەسەر ئەوهى نۇوسمەركانيان ھەولى دەرخستنى توناناكنيان دەدەن و وەك مامۇستايەك خويىنەر نىشان دەدەن كە لە راستىدا وانىن.

۵- خويىندە وەكەييان و شىكىرنە وەكانيان بۇ بابەت و مەسىلەكان زۇرىان كەموكۇرپان تىيدايمە و لىكدانەوهى بىن بەنەماو لَاۋازن.

كەموكۇرىي دىكەش ھەيە لە وتاري رۆژنامەنۇوسىي ئەمەرۇمىندا كە لەگەن ئەوانەي ئاماژەمان پېيدان، لە ئاستى وتاري نىيۇ رۆژنامەكانيان دابەزاندۇوەد واي لىھاتووه خويىنەر بەچاوىتكى نزم و سۈوك سەيريان بکات. بەلام لەگەن بۇونى ئەم كەموكۇرپيانەش نۇوسمەر و رۆژنامەنۇوسى بەتواناشمان ھەيە كە بە توanax ئىمكانياتى بەرزەدە و تار بۇ باڭراوندىكى زانيارى و سىاسى و كۆمەللىيەتى، سەركەوتتووانە وتار بۇ رۆژنامە دەننووسن.

سەبارەت بە جۇرۇ شىيەتى وتارەكانى رۆژنامەگەربىش، سەرچاوهەكان بەپىي بۇچۇن و لىكدانەوهى پىپۇرۇ شارەزاكانى رۆژنامەگەربى دابەشيان كىردوون، ھەموو دابەشكىرنەكانىش ئەگەرچى تا رادىيەك لەيەكتىرىش جياواز، بەلام ھەمۇويان راستى و يەكتىرى تەواو دەكەن و جۆرەكانى وتاري رۆژنامەنۇوسىي ئەمەرۇمان بۇ دەردەخەن.

د. ئىسماعىل ئىبراهىم لە كىتىبى (فن المقال الصحفى)دا، پىي وايە وتاري رۆژنامەنۇوسى بۇ چەند جۆرىك دابەش دەبن وەك<sup>۱</sup>:

۱- سەروتار

۲- ستۇونى رۆژنامەنۇوسى

۳- وتاري شىكارى

۴- رۆژانەي رۆژنامەنۇوس

## سەروتار

گەرمەكان، لەوکاتانەشدا سەروتار رۆزانە دەبىت ئەگەر بىٽو كۆمەللىك پۇوداوى گرنگ لەماۋىيەكى كەمدا پۇوبەن كەبەلاي خەلگەو ياخود هەرھىچ نەبىت لەپانگەي ستابى رۆزنامەكەوە گرنگ بن.

كەواتە بۇ پىناسەسى سەروتار دەكىرى بلېين ئەو و تارەيە كە تاييەتە بەگىنگىتىن ئەو ھەواڭ و پۇوداوى بەلائى زۆربەي خەلگەو گرنگەو لەرۆزنامە بلاودەكىرىتەوەو لەلایەن ئەندامىكى ستابى رۆزنامە ياخود خاوهنانى رۆزنامەكە دەنسىرىت و جىگە لەناونىشانى جىڭرى خۆي وەك سەتونىك ناونىشانى ناواھەرەكى بابەتكەشى دەبىت و گۈزارشت لە ھەلۋىست و ئاراستەو بۇچۇنى رۆزنامەكە دەكەت بىئەوهى ناو ياخود ئىمزاى نوسەرەكەي بەسەرەدەبىت.

سەروتار وەك ھەرەوتارىكى دىكەرى رۆزنامەنۇسى دەبىن بەشىۋازىك بنۇسرى كە ئامانجەكە بىپەكتى. كۆمەللىك تاييەتمەندىش ھەيە دەبى ئەو كەسەدى دەينىسى ھەرددەم لەبەرچاوى بىگرىت<sup>۱</sup>:

۱- دەبى بىرۇبۇچۇونى رۆزنامەكە دەربخات ئەگەر بىٽو رۆزنامەكە سەربەخۇ بىت، ئەگەريش حىزبى ياخود حکومى يَا سەربە دامەزراوەيەك بۇو، ئەوا دەبىن بىرۇبۇچۇون و ئاراستەي فىڭرى ئەو حىزبە يَا دامەزراوەيە يَا حکومەت دەربخات.

۲- توانىيەتپەيپەنانى خويىنەرى بەو مەسەلەيەو بىرۇبۇچۇونە ھەبىت كە دەيخاتەرەوو.

۳- زمانىيەكى زۆر سادەو ساكار، شىۋازىكى ئاسان و گونجاو تا خويىنەر بە ئاسانى و بىن ماندووبۇون تىي بگات.

۴- تاييەت بىت بەو بابەتكە بەلائى زۆرىنەي خەلگەو گرنگە، ھەروەها دەبىن بابەتكە نوى و گەرمۇگۇر بىت، بۇ ئەوهش پېۋىستە تەورەتكەي

سەروتار كە بەمانىي و تارى سەرەكى رۆزنامە دېت، دەربىرى راوبۇچۇونى ستابى نۇوسىنىي رۆزنامەكە يَا ھى خانەونەكەيى و ئەو دامەزراو و پېكخراوەيە كە دەرى دەكەت.

سەروتار گرنگىيەكى زۆرى ھەيە چونكە خۆي لەخۆيدا سىاسەت و ھەلۋىست دەردەخات، بۇيە دەبىن ئەو كەسەى كە دەينىسىت، يَا سەرنوسەر يَا يەكىك لەنۇوسەرە دىارو بەتواناكانى رۆزنامەكە بىت، بەتاييەتى ئەوانەي كە زانىاريان لەسەر بابەتكە زۆرە دەتوانن پېشىنەيەكى مىژۇوبىشى باس بىكەن و لايەنە حىاوازەكانى بخەنەرەوو. ھەندى جارىش لە دەرەوەي رۆزنامەكە ئەگەر حىزبى بىت، بەرپرسىكى حىزبى و تارەكە دەنیرىت كە ھەلۋىستى حىزبى تىدايە لەبارە مەسەلەيەكەوە وەك سەروتار دادەنرىت. سەروتار تاييەتە بە پۇوداوى مەسەلە گەرم و گۇرۇ تازەو گرنگەكان، دەبى گرنگىتىن بابەت لەخۆبگرىت كەبەلائى كۆمەلانى خەلگەو گرنگە.

بەشىۋەيەكى گشتى سەروتار لەلەپەرەي يەكەمدا بلاودەكىرىتەوە بەلام ھەندىيەجار دەچىتە لەپەرەكانى ناوهەوش، ھەروەها لەشىۋەي سەتوندا دەبىت و ھەندىيەكىجار ناونىشانى جىڭىرى ھەيە وەك سەتونىكى جىڭىر، ھەندىيەكىجارىش تەنها ناونىشانىكى بۇ دادەنرىت كە لەناؤ و تارەكەوە وەردەگىرىدىت. ئەگەر ناونىشانىكى جىڭىرى ھەبۇو ئەوا مەرج نىيە و شەسى (سەروتار) بىت بەلگو رەنگە رۆزنامەكەن بۇئەوهى تاييەتمەندىيەك بۇخۇي دروست بىكەن، شتىتى بۇدابنېت، بۇ نۇمنە: ھەلۋىست، وېستگە، پېبازمان و...هەتى.

رۆزنامە ئەگەر رۆزانە سەروتارى تىدانەبى، ئەوا لەماۋىيەكى زەمەنى كەمدا دەبىت، بەتاييەتىش لەبەرئەوهى پەيوەستە بەپۇوداوه گرنگ و

## سەرچاوه بۇ نووسىنى سەروتار

لە نووسىنى سەروتاردا نووسەر و رۆژنامەنۇسى بە توانا دەتوانن لەزۆر سەرچاوهدا ئىلھام بۇ نووسىنى سەروتارو ھەروەھا زانىارىيىش بۇ دەولەمەندىرىدىن و زىاتر رافەكىرىنى لايەنەجىياوازدەكانى باپەتكە وەربگىرىت، گىنگتىينيان:

۱-ھەوالە ناوخۆيى و ئىقلىمى و نىيودەولەتىيەكان كە رۆژنامەكە خۆي يَا رۆژنامە و ئازانس و كەنالەكانى دىكەي راگەياندىن بلاۋى دەكەنەوە.  
۲-ئەو زانىارى و سەرەقەلەمانەي كە لەلایەن بەرپرسانى حزبىي يَا حومى دەنیيردىرىت بۇ رۆژنامە(ئەگەر رۆژنامەكە حزبىي يَا حومى بىت).

۳-دىياردو گۇرانكارىي و پىشكەوتىن و چالاكىيە ھەممە جۆرەكانى ناو ئەو كۆمەلگەيەي كە رۆژنامەكەي لى دەردەچىت.  
۴-ئەو بۇچۇون و ھەلۋىستۇ راستىيانەي كە لە رۆژنامە بلاۋى كراوهى دىكەو كىتىبەكاندا بلاۋەدەكىرىنەوە.  
۵-گفتۇڭو لىدۇان و كۈنگەر رۆژنامەنۇسىيەكان و ئەو زانىارى و ئامارانەي كە بلاۋەدەكىرىنەوە.

## جۆرەكانى سەروتار

د. ئىسماعىل ئىبراهىم لە كىتىبى (فن المقال الصحفى)دا سەروتارى بەگۆيرەي چەند پىوهرىك دابەش كردوو بەمەجۇرە:  
۱-بەپىي ئامانجەكە: بەگۆيرەي ئەم پىوهەر سەروتار دەبىتە سى جۆر:  
أ/ سەروتارى رافەكىرىن: ھەولى رافەكىرىنى ھەوال و رووداوهكان دەداو ھىچ بىر بۇچۇنىيەك لەخۇنگىرىت.

لەسەر بابەتىيىكى نىيۆخۆيى (لۇكال)بىت، يائەو بابەتكە نىيۇدەولەتى و ئىقلىيمىانەي كە پەيوەندىيان بە ولاتەوە ھەمەيە.

لەرۇوى ئەركىشەوە سەروتار بەگۆيرەي جۆرەي رۆژنامەكە ئەركەكانى تاپادەيەك دەگۇرپىت، بۇ نموونە ئەگەر رۆژنامەكە سەرېھەخۆ بىت، ئەوا رەنگە سەروتارەكە تەنەها گۇزارشت لە بىر بۇچۇنى سەرنووسەر ياخاونى رۆژنامەكەو ستابى رۆژنامەكە بکات، بەلام ئەگەر رۆژنامەكە سەر بە دامەزراوهىيەك بىت ئەوا سەروتارەكە بەپىي تىرپانىنى بەرپرسانى دامەزروەكە بۇ مەسەلەكان دەبىت، بەھەمان شىۋە ئەگەر سەروتارەكە حىزبىي يَا حومى بىت، ئەوا دەبى سەروتار كۈك بىت لەگەل سىاسەت و رىبازى حزب يَا حومەت.

بەلام بەشىۋەيەكى گشتى سەروتار ئەم چەند ئەركە بەجىدەھىنېت:

-ئاپاستەكىرىنى خەلک بەپىي ئامانجى رۆژنامەكە لەرپىگەي ورووژاندن و دروستكىرىنى راي گشتى.  
-وردىكەنەوە رافەكىرىنى لايەنەجىياوازدەكانى باپەت و دىاردە گىنگ و ھەستىيارەكان ئەوانەي كە مىشك و دل و دەرروونى خەلکى خەرىك كردووە.  
-شىكىرىنەوە خەستەپەر و ئاشكراكىرىنى لايەنە شاراودەكانى باپەتكە جىاجىاكان.

دەرخستنى ھەلۋىستى حىزب يَا حومەت لەسەر مەسەلەيەكى ھەنۇوكەيى و گەرمماوگەرم.  
-گەورەكىرىن و بچووکەنەوە قەبارەو ئاستى گىنگىي مەسەلەكان بەپىي بەرژەوەندى رۆژنامە.

واتا بۇ کام ھۆکارو ئامرازى راگمياندىن دەننووسرىت و بلاودەكىرىتەوە، ئايا بۇ رۇزنامە، راديو يا تەلەفزىيۇنە.

### نۇوسىنى سەرەتار

بەپىچەوانەي ھەواڭ، وەتار لە شىيەدەن ھەرەمى رېك (ئاسايى) دەننووسرىت<sup>۱</sup>. واتا لە كاتىكدا كە سەرەتاو دەروازەي ھەواڭ بە گرنگەرلەن و نۇيىتىن زانىيارى و رەگەزەكان دەست پىددەكتا، ئەوا سەرەتار وانىيە و بەپىچەوانەوە بە رەگەزىكى ئاسايى و كەم بايەخ و زانراو دەست پىددەكتا تا دەگاتە كۆتايى كە گرنگەرلەن رەگەزەكانى لەخۇگەرتووە لە زانىيارى و ھەلۋىستە بىر و بۇچۇون. ئەمەش خاسىيەتى نۇوسىنىنە لەسەر بەنەماي زانستى قالبى ھەرەمى ئاسايى.

بەپى ئەم بەنەمايەش، ھەر سەرەتارىك ، دەكىرىتە سى بەش<sup>۲</sup>:

بەشى يەكمى / پىشەكى (سەرەتا)

بەشى دووەم/ناوەرۆك (جەستە)

بەشى سىيەم / كۆتايى

يەكمى / پىشەكى يَا سەرەقا:

دەروازەي چۈونە نىيۇ بابەتى سەرەتارە، رەنگە ئەم شتانە لە خۇ بىرىت:

أ-خىستەرپۇويەكى كورتى تەھەرى بابەتەكە

پ-خىستەرپۇوي پىشىنیاز يَا بىرۇكەيەك

ب-دەرخىستى ھەواڭ و رووداوىكى گرنگ بەلای خەلک

ج-ەسەنەرلىكى كىشە يَا دىاردىيەكى پەيەستدار بە خەلگەوە

پىشەكى لە سەرەتاردا ئەم ئەركانە بە جىىدەھىنیت:

ا-ئاگاداركىرىن و ئاشناكىرىنى خويىنەر بە تەھەرى بابەتى سەرەتارو

ئامادەكىرىنى پىشۇختى بىر و ھۆشى خويىنەر بۇ سەرەتارەكە.

پ/ جۇرىكى دىكەي سەرەتار كە شىيەدەن پىشەكىرىنى و تەھەرى گوتار لە خۇدەگىرىت و نۇوسمەركەي وا لە خويىنەر دەگات بەتەنەها بىر و بۇچۇونەكەي ئەو وەربىرىت.

ب/ سەرەتارى پىشىنى: ئەممەجۇرەيان پىشىنى دەگات بۇ ئايىندە، واتا بۇ ئەنجامى رووداوو ھەوالەكان.

۲-پىوهەرى جوگرافىي:

مەبەست لىيى شويىنى رووداوو ھەوالەكەيە كە سەرەتار دەيكاتە بابەتى خۇي:

أ-ناوخۇيى (لۆكال): كىشە دىاردەو ھەوالەكانى ناو ئەو كۆمەلگەيە رۇزنامەكەي لىيى دەردەچىت لەخۇدەگىرىت.

پ/ ئىقليمى: تايىبەتە بە رووداوهەكانى پەيەندىدار بە ولاتانى دراوسى.

ب/ نىيۇدەولەتى: تايىبەتە بە رووداوو ھەواڭ و بابەتە نىيۇدەولەتىيەكان.

۳-پىوهەرى جۇرى بابەتەكە:

واتا ناودەرۆكى بابەتەكە لەسەر كام لەم بوارانەيە:

-سياسى

-ئابورى

-كۆمەلگەتى

-سەربازى

-ئايىنى

-ھونەرى

-زانستى

-ئەدەبى

۴-پىوهەرى ئامرازى گەياندىن:



۲- سەرنج راکیشانى خوینەر بۇ خوینەنەوەدى سەروتارەكە ئەھویش لەرپەگەی نووسینى پېشەکىيەكى زۆرباش كە مايەى سەرنج بىت.

۳- سەرلەنۈ ئەيدىخستنەوەدى خوینەر بە هەواڭ، روودا و يەلۆیستىكى پېشىو كە پەيوهندىي بە بابەتى سەروتارەكە ھەبىت.

۴- باسکردنى بيرۆکەيەكى سەرنج راکیش و گرنگ يَا وەسفکردنى دىارەدەيەكى گرنگ بەلای خەڭەوە.

**دۇوھم / ناوهروك (جەستە):**

ئەم شتانە لە خۆدەگریت:

أبەلگەو بىانووهكان بۇ بەھىزىرىدىنى هەلۆیستە بىرۇچۇونى ناو سەرووتار.

پ- زانیارى و ئامارو ھەندى راستىي واقىعىي بابەتەكە.

ب- باكگراوندیكى میژوویي بابەتەكە.

ج- رەھەندۇ دوورايىي و مانا ھەممەلايەنكانى بابەتەكە.

**سىيەم / كۆتايمى:**

نەونە:

كۆتايمىكەي سەروتار ئەم شتانە لە خۆدەگریت:  
أپۇختەي بىرۇچۇون و ھەلۆیستى رۆزىنامەكە.

ب- بانگەپېشکردىنى خوینەر بۇ دۆزىنەوەدى چارەسەر بۇ كىشە یا دىارده خراوەرپەگە.

پ- ھاندانى خوینەر بۇ وەرگرتىنى هەلۆیستە لە بەرامبەر بابەتىكى دىاريکراو (بابەتى سەروتارەكە).

گىزلاۋى توندوتىزى لە عىراقدا بەردەوامە، بەلام ئەھوی لە ماوەي دوو  
ھەفتەي راپردوودا بۇوه مايەى تىپامان، جۇرپەكە لە كوشتا رو توندوتىزى  
دەمارگىرانە كە ئەگەر بەپەرى حەزم و حىكمەتەوە لە بازىنە تەسکو  
سەرەتايىيەكەيدا كۆنترۇل نەكىرى و گەمارە نەدرى، بۇنى سەرەتاكانى  
سەرەمەلدانى شەپى ئەھلى و بىنگادانى مەزھەبى لىدىت.

كوشتن و تەرم شىۋاندى شەش گەنجى شىعە لە فەلوجە، كۈژرائى سى  
گەنجى سوننەي فەلوجەيى لە تۈلە ئەواندا، ھەپەشەو لىكىدى سووربوونەوەي  
حەوزەي نەجەف و ھەيئەي عولەماي سوننە لە بەغدا، خۆيىشاندانى دىزى.

بەيەك، خۆ بۆ يەكدى حازركردنى عەشىرەتى رەبىعەو عەشايەرى فەلوجەو رومادى، وروۋازاندى مەشاعيرە دەمىارگىرى مەزھەبى دژ بەيەك لەشەقامى عەرهبى عىراقيدا.

ئەمانەو رووداوجەلى دېكەي لەجۇرە ناكىرى وەك رووداوجەلىكى ئاسايى و وەك رووداوه كانى دېكەي توندو تىزى تەماشاپىرىن و گۈزەرېكەن. ئەم چەشىنە، ئەم جۇرە كوشتنە لەسەر ناسنامە توندو تىزىيەكى جياوازەو زەنگى مەترسىي شەرى ئەھلىيە لە ولاتىكدا كە فەريي مەزھەبى و كلتوري باروکەلە كەبووى توندرۇيى و دەمىارگىرى و تۆلەخوازى ناسنامەيەتى.

گومان لەوەدا نىيە دۈزمنانى عىراقى نوى، ئەوانەيە هەر لەسەرتاوه گەرمىيان لەسەر شەرى ئەھلى و تائىفي كردو زۇريان كەد بۆ هەلايسانى، ئىستاش ھەر ئەوان لەپشت ئەو ئاشوبەوە بن و سەروبەندى (گواستنەوەي دەرسەلات)ابە دەرفەتىكى لەبارى تەشەنەپىددانى پىلانەكەيان بزان.

بەرنامە ئاشكارابووه كەي زەرقاوى كە دەوروبەر ئاسانكارى ئىعلمى و لۈجىستى و ماددى بۆ پىايدەبۈونى دەكەن، نانەوەي شەرى ئەھلى بەئەركى ھەرە سەرە كى خۇي دەزانىت، بەلام گەرمىيان لەسەر خەلکى عىراقة كە ئايا تا چەند تىيە دەللىك و تا چەندى ھەلەدەخالىسىكىنە ئەو بازنه تىرسناڭلۇ كە نەك ھېچ لايەنىكى تىيە سەركەتوو نايىت، بەلكو ھەممۇوان پىكەوە تىيە دەسسوتىن.

ئەمە سەختىرين قۇناغى شەرىفرۇشتىنە بە تەجربەي نويى عىراق، بۇيە دەبى بەۋىھەرى دان بەخۇداگرتەن و دوورىيىنى و دەمىارھىپەر بىرە مامەلەي لەگەل بىرىت، ئەركى لايەنەكان و مەرجەھە كانە جىلھەوگىرى مەشاعيرى مەزھەبى خەلک بن و رى لە ھەلچۈون و وروۋازان بىرىن و سەرتاكانى ئەو مەترسىيە لەتەسكتىرين بازندادا كۈنترۇل و خاموش بىرىنەوە.

ھەۋىيکى زۆرە تەقەللەيەكى ورۇۋىنەر و ئىستىفزازى فراوان لە ئارادايە تا كورد لەو مەترسىيە و بىگلىنن، ئىعلامى شۇقىنى عەرەب درۆي زۆرى دەربارەي بەشداربۇونى پىشىمەرگە لەشەرە كانى فەلوجە و نەجەفدا ھەلبەست، ئىستاش بەردەوامە و بەئاشكرا دەيەۋىت ھەستى نەتەوەيى عەرەب لەدزى كورد بورۇۋىنېت و زۇرانىشى بەو درۆ ھەلبەستنە لەخشىتەبردۇوە، تىرۇریست و شۇقىنىزىمى تەعرىبىن لە كەركوك و بەسۇد وەرگرتەن لە سىاسەتى تەمومىزلىك ئەمرىكايىھە كان و لەسایەي مانەوەيان لە كەركوك بە بەرنامە دەست لە كادىرانى كورد لەو شارە دەوهشىن و تا ئىستا چەندىن بەرپىرسى كوردىيان كوشتووە.

بەر لەماوەيەك پىنچ كوردى كەركوكى لە سامەرە بەدەستى شۇقىنىستانى عەرەب پارچە پارچە كرمان و چەندىن كردەوەي دېكەي ئىستىفزازى بە دزى كورد دەكىرىت تا لەو شەرە شۇمەي بىگلىنن و باز نەكە فراوانىتتى.

كورد ئەگەرچى نابى لە خوپىنى رۆلە كانى بىيەنگ بىيەت، ئەوەي لە كەركوك و لە سایەي بەردەوامى مانەوەي تەعرىبىدا دەرژىت و دەبى بىكاتە ھاندەرىيکى دېكە بۆ ھەرچى زووتىر سېرىنەوەي ئاسەوارە كانى تەعرىب لەو شارە كوردىستانىيەدا، لە ھەمان كاتدا دەبىيەت وەك ھەمېشە مامەلەيەكى عەقلانى لەگەل ئەو پىلانە بىكات و رى لە تىيە گلان بىرىت، نەك ھەر ھېننە رۆلېكى نىشتمانى شايسىتەش لەرىگرتەن لەو مەترسىيەدا بىيىنە كە ئەگەر رۇوبىدات و تەشەنە بىسىئى ھەموو رىسەكەي عىراقى نوى دەكاتەوە بە خورى.

## ستونی رۆژنامەنوسو

بەلام هەرجارە نووسەریک تییدا دەنۇسیت وەك گۆشەکانى پەرفایل لە خەبات، دواستونن لە كوردىستانى نوى، هەناسە لە ھاولۇلتى و ..ھەتى.

لەپەرووی رووبەريشەوە، ستونى رۆژنامەنوسى بچوكتىن جۈرەکانى وتارەو لە ھەمموپيان كەمتر رووبەر داگىر دەكت، ھەر لەبەر ئەوهش پىيى دەھوتىتە ستونن چونكە لەيەك ستونن تىپەر ناكات، بەلام ئەوهش ماناي وانىيە ستوننەك بەتەۋاوى بگرىت، بەلكو رەنگە نىوهى ستوننەك يا چارەكى يا تەنانەت چەند دېرىئك بگرىت لە ستوننەك، ئەمەش لەكاتىكدا يە كە ستونى كورت ھەلى خويىندەوهشى زياڭرە وەك لە ھى درىز. جەڭلەوانە ناونىشانىكى جىڭىرى ھەيە، بەلام دەشكىرى ناونىشانى ترىشى بۇ دابنرىت كە بەپىي جۇرى بابهەتكە دەگۈرەت.

ستونى رۆژنامەنوسى كەلىيڭ پېنناسە بۇ كراوه، كە ھەرييەكەيان ئەگەر ھەممو لايمىنېكىش لەخۇنەگرىت، ئەوا لايمىنېكى دەختاتەپرو. لەوانە: ستونى رۆژنامەنوسى ئەو بابهەتە رۆژنامەنوسىيەيە كە ھەردەم جىپەنجەنەكەنەكى پىيۇد دىيارە لە شىۋازا بىركىنەوە شىۋازى دەربىرىنىش، رووبەرەكەشى لە ستوننېك تىپەر ناكات و شوين و كاتى بلاوكىنەوەي جىڭىرى ھەرودە ناونىشانى جىڭىرىشى ھەيە و ئىمزايدەكى نەگۇپىشى ھەيە كە ئىمزايدەنوسەرەكەيەتى.

ستونى رۆژنامەنوسى برىتىيە لە دەربىرىنى بىرۇكەيەك يا بۇچوونىك يا چارەسەركىنە كىشەيەك لە ستوننېكدا يا لەبەشىكى ستوننېكدا بلاودەكرىتەوە، بە زۆرى نووسەرەكە ناگۇپى، لە ستوننەكەدا خەسلەت و ھەستى رۆژنامەنوسى نووسەرەكە لاي خويىنەر دەرددەكەويت<sup>١٥</sup>.

ستونى رۆژنامەنوسى بىرۇكەيەكى بچوکە پەيودستە بە كىشەيەكى خويىنەران يان كىشەيەكى تايىبەت بە خودى نووسەرەكە، چونكە ستونى

ستونى رۆژنامەنوسى لە رۆژنامەگەرىي كوردىدا زياڭرە بە گۆشە (گۆشە رۆژنامەنوسى) ناودەبىت.

ستونى رۆژنامەنوسى، پېچەوانە سەروتار، بىرۇبۇچۇونى نووسەرەكە خۆيەتى و بەناو و ئىمزايدەنوسەرە بە ناونىشانىكى جىڭىرى ھەبلاودەكرىتەوە، ھەرودەك رەنگە ھەندىجار جەڭلەوانە ناونىشانى جىڭىرى ستوننەك (گۆشە)، ناونىشانىكى ترى بۇ دابنرىت كە دەلالەت لە ناودەرەكە بكت، جەڭلەوانە ستونن (مەبەست گۆشەيە) بەزۆرى لەلەپەرەكەنە ناودەوە بلاودەكرىتەوە لەكاتىكدا سەروتار لەلەپەرە يەكدا بلاودەكرىتەوە. ھەرودەها مەرجىش نىيە گۆشە وەك سەروتار تەنها باس لە كىشە دىاردە ھەنۈوكەيى و گەورەكەنە كۆمەل بكت، بەلكو ئاسايىيە نووسەرە كۆمەل كە رەنگە زۇرچار كەس خەيالىشى بۇي نەچى و جىاوازەكەنە كۆمەل كە دەرەزىتە دابەزىتە وردهكەنە لايەنە بىريان نەبى. واتا بابهەتى گۆشە جىڭىر، سنوورى دىاريڪراوى نىيە و بۇي ھەيە ھەممو مەسىلەيەك لەخۇبگرىت كە بەلائى خويىنەرەوە بايەخىكى ھەبىت.

نووسەرە گۆشە جىبا لە ھەوالساز يا راپۇرت نووس ئازادە لە دەربىرىنى راوبۇچۇونى، ئەو بۇچۇونە كە خۆي ھەيەتى لەناو و تارەكەيدا، ئازادە لەودى و تارەكە تەواو رەنگانەوەي ھەلۈيست و مەيلەكەنە خۆي بىت، بۇيە لەبەرامبەر ئەوهشدا كە دەينووسى بەرپرسە ئاكامەكان لەئەستۆ دەگرىت<sup>١٦</sup>.

مەرج نىيە ستونى رۆژنامەنوسى (گۆشە) بەبەرددەوامى تەنها لەلایەن يەك نووسەرەدە بنووسرىت، بەلكو زۇرچار ھەندى گۆشە جىڭىر ھەن

رۆژنامەنوسى لە بىنەرتدا وا بىنیات دەنریت كە گفتۇگۆيەكى راستەوخۆيە لەگەل خويىنەر وەك ھاوارىيەك<sup>۱۰</sup>.

گفتۇگۆيەكى شەخسىي رۆزانە يا ھەفتانە نووسەرىيکى ديارىكراوهە بەناوى خۆى لەزىر ناونىشانىكى نەگۈردى بلاۋى دەكتەوه، بريتىشە لە بېرۇكە يا بۇچۇنىك يا ياداشتىكى نووسەرەكە لەسەر رووداۋىك يا ديارىدەيەكى كۆمەلايەتى، سىاسى يا رووناكىبىرى، ئامانجىش لەمچۈرە وتارە بەستنەوە خويىنەر بە نووسەرەكەي و بە رۆژنامەكەش<sup>۱۱</sup>.

ستۇونى رۆژنامەنوسى تەواو پەيوەستە بە خاونەكەيەو، جۆرى ناواھرۇك و چۆنئەتى دەربېرىنى بۇچۇون و ھەلىۋىستەكان لە دەست خۆيدايە، واتا زمانحالى رۆژنامەكە نىيە، بەلام مەرجىش نىيە دىزى سىاسەتى بىت.

#### تايىبەتمەندىيەكاني ستۇونى رۆژنامەنوسى:

ستۇونى رۆژنامەنوسى بۇ ئەوهى سەرکەوتتو بىت دەبى ئەم تايىبەتمەندىيانە يا بەشىكى لەخۆبگىت<sup>۱۲</sup>:

۱-پابەندبۇونى تەواو بە كاتى بلاۋىرەنەوە ستۇونەكە كە دەبىتە مايمە پەيداكردى مەمانە خويىنەر.

۲-پابەندبۇونى تەواو بە شوين و شىڭلۇ شىيەتى ستۇونەكە و پىيويستىشە لەلەپەرەيەك دابنریت كە لەرۇوى مادەكانىيەوە لەگەل بابەتى ستۇونە رۆژنامەنوسىيەكە بىنچىت.

۳-ناونىشانى جىڭىرى ھەبىت و تا بشكىت كورت بىت، ھەروەھا سەرنج راكىش بىت، واباشتە لە وشەيەك يادووان پىكىت.

۴-بەپىي توانا كورت بىت، بەكەمترىن وشە زۆرتىرىن ماناو زانىيارى بېھەخشىت.

۵-زمانى سادەو ئاسان و روونى رۆژنامەنوسى تىكەل بە جوانىي زمانى ئەدەبىي بىت.

۶-بەردەوام بابەتكەي نوى بىت و شتىكى نوى تىدا بىت.

۷-ئەزمۇونى شەخسىي نووسەرەكە دەرېخات.

#### كى ستۇونى رۆژنامەنوسى دەننوسىت؟

لە رۆژنامەكاندا بەتايىبەتىش لە رۆژنامە سەنگىن و خاونەن پىگە ديازەكەندا، تەنها ئەو كەسانە ستۇونى رۆژنامەنوسى دەننوسىن كە ئەم خەسلەتانە خوارەوەيان تىدا بىت<sup>۱۳</sup>:

۱-ئاگادارى تەواوى رووداوهكان و ئەو شتانە بىت كە لە دەروروبەریدا روودەدەن. ھەرودك بە ويست و چۆنئەتى بىرکەرنەوە خەلک و ئاستى رووناكىبىريان ئاشتابىت.

۲-شارەزايى تەواوى ھەبىت لە كارى رۆژنامەنوسى و نووسىندا، بەشىۋازىكى ديازەكراوى خۆى بننوسىت.

۳-توناى گەيشتنى بەسەرچاوهكانى زانىيارى ھەبىت بۇ دەولەمەندىكەن بابهەتى ستۇونەكە.

۴-بەتوناو شارەزا بىت لەو زمانەي پىي دەننوسىت.

۵-توناى نويىرىنەوە دەولەمەندىكەن زانىيارىيەكانى ھەبىت لەرىگەي خويىندىنەوە پەيداكردىنى سەرچاوهى نوى و گەشتى رۆژنامەنوسىي.

۶- لەگەل خۆى و خويىنەر راستىگۇ بىت.

۶- رووداوه هنونکه یه کان: بایه خ به رووداوه ناو خو و ده ره کیانه ده دات  
که رؤزانه رووده دهن و به لای خه لگه وه گرنگن، خویندنه وه و راهه یه کی وردی  
بو ده گریت له لایه ن ستوون نووسه که وه.

۷-ئەو ستوونانەی وەلامى نامە و نۇوسىن و پرسىيارى خويىنەر كە بۇ نۇوسىرى ستوون دەنیئىردىت، لە خۆدەگىن.

۸-ستونی تایبەتمەند: لەم جۆرە ھیان نووسەرە کە بابەتىك ھەلّدە بئیرىت كە تایبەتمەندىي پىوه دىاربىت، واتا لە بوارىكى دىاري كراودا بىت، وەك بابەتى ھونەر و ئەدب، زانست، وەرزش، ئايىن، ئافرەت، تەندرۇستى، پىشەسازى، بازىگانى و .. هەتىد. بەشىوەتە كى گشتى ئەم جۆرە ستۇونە تایبەتمەندانە لە لايپەرەتى تایبەتمەندىش بىلا و دەگرىتە وە.

۹-ستون لهشیوه دایالوگ و پرسیارو وهلام.

نوسینی ستونی روزنامه نووسی

ستونی روزنامه‌نووسی، بهشیوازی نووسینی سه‌روتار  
دنه‌نووس‌ریت به گورانی هه‌ندیک له رهگه‌زه‌کانی پیکه‌ات‌هی  
ستونه‌که، واتا له به‌شه‌کانی سه‌ره‌تا (پیش‌هکی)، ناوه‌رۆک (جه‌سته) و  
هه‌روده‌ها کۆتایی.

روزنامه‌نووس پیشه‌کی گوشکه‌ی (ستونی روزنامه‌نووسی) وک دروازه‌یه‌ک (درگایه‌ک) به کارده‌هینی بـ چونه نیـو با بهـتـهـکـهـ و دـسـتـپـیـکـرـدـنـیـ تـهـوـدـرـیـ سـتـوـنـهـکـهـ، بـوـیـهـ دـهـبـیـ پـیـشـهـکـیـهـکـیـ بـهـهـیـزـوـ بـهـپـیـزـوـ سـهـرـنـجـ رـاـکـیـشـ وـ بـاـیـهـ خـدـارـیـشـ بـیـتـ لـهـلـایـ خـوـینـهـ.

نهاده همچنانکه در اینجا مذکور شد، از این‌جا پیش‌گیری نمایند.

جوره کانی ستونی روزنامه نووسی

جۆرەکانى ستۇونى رۆزىنامەنۇوسى بەپىي با بهتەكانى دەگۈرىت،  
با بهتەكانى ئەم جۆرە وتارەش زۆر فراوانى و لەگەللى بواردا خۆى دەبىنىتەوە،  
كىر نىڭ يىنيان ئەمانەن<sup>٣</sup> :

۱-ستونی بایه‌ت و مهسله گشتی‌یه‌کان، نووسه‌ره‌که‌ی بایه‌خ به‌و بایه‌ته  
گشتیانه ددات که روزانه ودک دیارده‌یه‌ک له ئارادان و تنه‌ها به گورپانی  
رۇزگار حۇرو شىودىان دەگۈرىت، ودک بابه‌تى سىاسى، ئابوورى، سۆزدارى و  
كىيشه كۆمەللايەتىيەکان و ئەدەب و ھونەر كە بەلاي خويىنەرەوە گرنگو  
سە، نج، اكچىن.

هه لبزاردنی بابه‌تیکی گشتی بو ئەوهى ستۇونى رۆژنامەننووسى بۇ تەرخان بکریت و بەلای خەلکەوه گرنگ بىت، لەسەر ئاستى بلىمەتى و تواني نووسەر دكە دەۋەستىن.

۲- ستونی بابه‌تی تایبه‌تی و خودی نووسه‌ری ستون، ئەویش ئەو ئەزمۇون و رووداونىيە كە خۆى (نووسه‌رەكە) پىياندا تىپەپرىوه و كارىگەريان لەسەرلىكەن.

۳- کات به سه ربردن: شیوازی سه رنج را کیش و رهگه زده کانی گالته و گمه پو نوکته و شیوازی دیکه خوش باری تیدا به کاردیت، له سه رئاستی توانای نو و سه رهگه لهم بهار، مداد و مستاده.

۴- بابهتی رهخنه‌ی کومه‌لایه‌تی: نووسینه‌که بهشیوازیکی کومیدی  
ئامیز ده خریتەپوو، رهخنه‌ی توند له دیارده سلبیه‌کانی ناو کومه‌ل

۵- بابهتی باکگاراوندی روناکبیری نووسه: په یوهسته به ئاستى روناکبیری نووسه رو لیهاتوویی له خویندنەوهى مەسەلەكان و خستنەررووی بە وەچەمۇن، لىسەبان.

٤-داواکردن و بانگهیشتکردنی خوینه‌ر بُو هله‌لویستیک.



۱-هه‌والی رووداویکی گرنگ به‌مه‌رجیک نووسه‌رده‌که بایه‌خ به‌لایه‌نیکی دیاریکراوی رووداوه‌که بدادات که کاریگه‌ری هه‌بیت له‌سهر خوی و له‌سهر خوینه‌ریش.

۲-پهندیکی میالی یا وته‌ی بیرمه‌ندو فهیله‌سو‌فیک یا لیدوانی سه‌رچاوه‌یه‌کی به‌رپرس له‌مهر رووداویک.

۳-خستنه‌پرووی کیشمه‌یه‌ک یا رووداو یا دیارده‌یه‌ک که به بوجوونی نووسه‌ر کاریگه‌ری له‌سهر به‌رژوه‌ندی خه‌لک هه‌یه و جی سه‌رنجيانه.

۴-بیرۆکه یا یاده‌وری‌یه‌ک یا بوجوونیک که پیویستی به‌رافه‌کردن هه‌یه. ناودرۆکی (جه‌سته) ستونه‌که‌ش، کرۆکی بابه‌تکه‌یه، ئه‌و ته‌وهره‌یه که نووسه‌ر له‌سهری دهدوی و ئه‌م لایه‌نانه له‌خۆدەگریت:

۱-پاساوو به‌لگه‌و بیانووه‌کان که بوجوونی نووسه‌ر به‌هیز ده‌کەن.

۲-ورده‌کاری رووداوه‌که یاوینه‌یه‌کی زیندوو، چیرۆکیک، کیشە یان مه‌سەلەیه‌ک که نووسه‌رده‌که ده‌یخاته‌روو.

۳-و‌لامدانه‌و‌هی پرسیاری خوینه‌ران له‌لایه‌ن نووسه‌رده‌که ئه‌گەر بیت‌توو ستونه‌که تایبەت بیت به خوینه‌ران و نامه‌و پرسیاره‌کانیان.

۴-زانیاری نوی و پیشینه‌یه‌کی.

دوابه‌شیش (کوتایی) یه، پوخته‌ی بوجوونی نووسه‌رکەم و ئه‌و ئامانجە له‌خۆدەگریت که ده‌یه‌وی به خوینه‌رانی بگەیه‌نیت، ئه‌ویش ئه‌م لایه‌نانه له‌خۆدەگریت:

۱-پوخته‌ی بوجوونی نووسه‌ر له‌سهر رووداوو دیاردە، کیشە یا مه‌سەلەکە که له‌سهری دهدوی.

۲-ئامؤزگاری یا پیشنيازی شیوازیکی چاره‌سەرکردن بُو گرفت، کیشە دیارده‌یه‌کی سلبي که پیشکەشی خوینه‌ری ده‌کات.

۳-ئه‌و پهندو ئامؤزگاری‌یانه نووسه‌ر پیی ده‌گات.

## وتارى شىكارى

قوولى روودا و ديارده كان كه جىي بايمى خەلگن، بنيات دەنرىت.  
وردهكارى بابەتكان لەخۆددەرىت و لەگەن ئە و روودا وانە  
دەيانبەستىتەو كە پەيوەندىيان بەيەكتزەوە هەيە و دواجارىش  
راوبۇچونەكان لەسەرى دەختەرپۇو.  
پىتاسەيەكى دىكەش بۇ وتارى شىكارى هەيە و دەلى: "ئەم وتارەيە كە  
نووسەرىكى پىسپۇر لە بوارىكى ديارىكراو دەينووسى و سەرجەم لايەنەكانى  
بابەتكە تاوتۇئى دەكتات، هەروەك هەممۇ رەگەزەكانى بابەتكە كانى نووسىن  
لەخۆددەرىت، هەوال، گفتۇگۇ، لېكۈلەنەوەو هەروەھا سەرجەم زانىارىيەكان  
كە پەيوەندىيان بەبابەتكەمەوە هەيە، دواجارىش نووسەرەكە لەبەر رۆشنایى  
ئەم لايەنانە، راوبۇچۇنى خۇرى رادەگەيەنىت و تىپۋانىنى خۇرى لەسەر  
بابەتكە ئاشكرا دەكتات".  
نووسەرى وتارى شىكارى زۇر بوارى لەبەر دەمدا هەيەو، ئەم دەتوانى  
بابەتكە سیاسى، سەربازى، كۆمەلایەتى، ئابۇورى و رووناکبىرى و..  
ھەتى بىت، بەلام بەشىۋىدەكى سەرەكى لايەنە سیاسىيەكە بانى بەسەر وتارى  
شىكارىدا كېشاوه ئىنجا بوارەكانى دىكە.

### ئەركەكانى وتارى شىكارى:

ئامانج لە وتارى شىكارى بەدىھىنانى كۆمەلېڭ ئەركە كە برىتىن لە<sup>٣٣</sup>:  
۱-شىكردنەوەو رافەكىرن و خستەپۇوى روودا و كىشەو ديارده كان و  
ئاشكراكىرنى مەغزاو ھۆكارى سەرەلەنەن و دوورايىيەكانى ترى.  
۲-تاوتۇكىرن و خستەپۇوى ئەم مەسەلەو دياردانە راي گشتى پىوه  
خەرىكە بەمەبەستى پىكەياندى خويىنە.  
۳-شىكردنەوە روودا و ھەلۋىسەتە نىيۇدەلەتىيەكانى و دەرسەتنى  
پىشىنەي و ئاكام و كارىگەرييەكانى لەسەر ژيانى خەلگ.

ئە و تارانەى كە بۇشىكردنەوە دياردهيەك، روودا وىك يا مەسىلەيەك  
تەرخان دەكىرىن، واتا لەسەر بەنمەى شىكردنەوەيەك قوولى ئەم بوارانەى  
ئامازەمان بېدان بنيات دەنرىن، ھەرىيەك لەم بوارانەوە ھى تىرىش بەوردى  
دیراسە دەكاو لىي دەكۈلىتەوە تا دەگاتە ئاكامىيەك كە دواجار بىر وبۇچۇونى  
نووسەر دەكەيە.

ھىج سۇورىيەكى ديارىكراو بۇ وتارى شىكارى نىيە، رەنگە هەندىجار  
ستۇونىيەك بىت و دوورىش نىيە لەپەرەيەكى تەھاو بىگرىت، بەھەمان شىۋە  
ئەم جۇرە وتارە پەيوەندى بە سىاسەت و رېبازى رۆزىنامەكەوە نىيە،  
مەبەست ئەھەيە مەرج نىيە تەعېر لە سىاسەتى رۆزىنامەكە بکات  
ئەگەرچى گومانى تىڈانىيە كە لە رۆزىنامە حزبىدا نابى ناكۆكىش بىت  
لەگەن سىاسەتى رۆزىنامەكە، جىڭە لەوانەش ناونىشان و شوينى جىڭرۇ  
نەكۇپىشى نىيە.

وتارى شىكارى كارىگەرييەكى گەورەيە كەنگە ئەم بابەت و دياردانە  
دەخاتە بەرلىكۈلىنەوە كە بىر وھۇشى خەلگى پىوه خەرىكە، ئەم دياردەو  
بابەتانەش رەنگە هەنۇوكەيى بىن يا رووپاندابىت، ياخود لە داھاتوودا  
روودەدەن و نووسەر روودا وەكانى ئايىدە دابىدوش بەيەكەوە گرى دەدات.  
ئەم جۇرە وتارە جىايە لە ستۇونى رۆزىنامە نووسى و سەرەت، لەبەر ئەم  
پىۋىستى زىاترى بەزانىارى و ديراسەكىردنەوە هەيە، بۇيە ئەستەمە نووسەر  
بىتىنى رۆزانە بىنۇوسى، بەلگو رەنگە ھەفتەي جارىك يان دوowan بىنۇوسى،  
چونكە ئەگەر وانەبىت بابەتكە دوورنىيە لواز دەرېچىت.

وتارى شىكارى برىتىيە لە ديارتىن ھونەرەكانى وتارى  
رۆزىنامە نووسى كە زۇرتىن كارىگەرەيە، لەسەر شىكردنەوە

۴-شیکردنەوەی ئاپاستە سیاسییەكانى ھېزۇ لايەنە سیاسییە جياوازەكان و راھەكىدىنى.

۵-خستنەپۈسى رووی سیاسەت و ئاپاستە باوو بلاۋەكانى نىيۆكۆمەل.

#### نووسىنى و تارى شىكارى:

وەك جۆرەكانى دىكەمى تار، ئەميش (وتارى شىكارى) بەشىوازى قالىبى ھەرمى ئاسايى دەنۈسىرىت و لەسى بەشىش پېكىدىت (سەيرى ھەرمەكە بىكە)

بەشى يەكەم / لەم رەگەزانە پېكىدىت:

۱-دەرخستنی رووداۋىكى گرنگ كە تەھرى بابەتكەيە.

۲-خستنەپۈسى بابەتىكى گرنگ بەلای راي گشتى و بەرژەوەندى خەلگەوە.

۳-خستنەپۈسى پېشىنيازىكى نوى كە سەرنجى خويىنەر راكىشى.

بەشى دووهەم / ناوهپۈك (جەستە):

ئەميش لەم رەگەزانە پېكىدىت:

۱-دۇرایى و مەغزاكانى بابەتكە.

۲-زانىارييە شاراوهكانى بابەتكە.

۳-خستنەپۈسى بەلگەو پاساوهكان بۇ بەھىزىرىنى بۇچۇونى نووسەر.

۴-خستنەپۈسى ئەو راوبۇچۇونانە پشتىگىرى يا دىزى بۇچۇونى نووسەرن.



## وتاری رهخنەیی

چونکە ئەو تىپىنى و رەخنەو هەلسەنگاندىنە لە وتارەكەدا دەيختەرۇو،  
زىاتر كارىگەرىي لەسەر خويىنەر دەبىت.

لە هەر سى ئەم بوارەشدا، بە تايىبەتى لە بوارى ھونەر و ئەدەبىيەكەدا  
نووسەر بەپلە يەك پشت بە راوبۇچۇون و سەرنجەكانى خۆى و ھى خەلکىش  
دەبەستى بۇ ھەلسەنگاندىنە بوارەكە.

## نووسىنى و تارى رەخنەيى

ئەمچۈرە وتارە دەكرى بەدوو جۆر ياشىواز بنووسىرىت، يەكىكىان قالىبى  
ھەرەمى ئاسايىيە، ئەويتىش قالىبى ھەرەمى ھەلگەراوەيە.

لە قالىبى ھەرەمى ھەلگەراوەدا نووسەر راوبۇچۇون ياشىواز بەرەتايىيەتى  
بۇ بەرەھەمىيەك دەخاتە سەرەتايى وتارەكە(پېشەكى)، ئىنجا لە ناومرۇكدا  
بەلگە بىانووھەكان دەخاتەرۇو كە بۇچۇونەكە ئەو بەھىزرو پېشەكى  
دەكەنەوە، بەلام لەمچۈرەياندا لە وتارەكەدا(كۆتايى) نىيە، چونكە  
نووسەرەكە ئامانچو مەبەستەكە لەپېشەكىدا خستۇتەرۇو، ئەگەر يەنەن  
كۆتايى ھەبى ئەۋا تەنەها بۇ ئەۋەيدە جارىكى تر ئەۋەدى كەلە پېشەكىدا  
رايگەياندۇوھە جارىكى تر تەئىكىدە بەكتەنە.

بەلام لە قالىبى ھەرەمى ئاسايىدا، وەك جۆرەكانى دىكەي و تار (سەرەتار،  
ستۇونى رۆزىنامەنۇسى، وتارى شىكارى)، وتارى رەخنەيىش لەسى بەش  
پېكىيەت:

بەشى يەكەم / پېشەكى ياشىوازدا كە لەم رەگەزانە پېكىيەت:

١- كېشە ياشىوازدا بىرۇكە گەنگەي كارە زانستى، ھونەرى ياشىوازدا كە  
دەبەيىنەتەئارا.

٢- رەگەزى نوى لەبەرەھەمە نويىكەدا.

٣- رادەي ھەلگەردنى جەماوەر لەگەل بەرەھەمەكەدا.

وتارى رەخنەيى بىرىتىيە لەو وتارەي كە لەسەر بەنەما خستەرۇو و  
رافەكەرنى و ھەلسەنگاندى بەرەھەمىيە زانستى، ئەدەبى و ھونەرى بەنیات  
دەنرىت بەمەبەستى وشىاركەرنەوە خويىنەر بە گەنگىي ئەو بەرەھەمە و  
يارمەتىدانى لەھەلېڭاردى ئەو شتەي كە دەبىبىنى ياشىوازدا خەنچەنەرە ئەو  
بېرە زۆرە بەرەھەمى ھونەرى و ئەدەبى و زانستىيە كە رۆزانە ج لە ئاستى  
نیۆخۇيى ياشىوازدا خەنچەنەرە ئەو شتەي كە دەبىبىنى ياشىوازدا خەنچەنەرە.

لەسەرەدەمى ئەمپۇرى جىيەنگىرى و پېشەوتى زانستەكان و  
شارستانىيەتى مەرۇفەتى، وتارى رەخنەيى رۆلىكى گەنگەر و كارىگەرى  
ھەيە بۇ ئاسانكەرنى ياشىوازدا خەنچەنەرە ئەو شتەي كە دەلېڭاردى و  
بەدواچۇونى ئەو بابەتائى سوودىيان بۇيىھەمە ئەو دەھىنەن بەدوايدا  
بچىن، بە تايىبەتىش لەبەرەھەمى ھەر بوارىكى ڈيانى مەرۇف پېشەوتى  
مەزى بەخۆوه بىنۇيى و زۆر فراوان بۇوە بە ئاسانىش لەرىگەي  
ھۆكەرەكانى راگەياندەنە دەگوازىتەوە.

لە وتارى رەخنەيىدا، نووسەر دەبى رەچاوى ئەو بەكتەنە كە وتارەكەي  
زىاتر بۇ ھەلسەنگاندى بابەتىكى ھونەرى، زانستى ياشىوازدا بۇيىھەمە  
كاتىيەكەن بابەتەكەن بەسەر بوارىكى ئەدەبىيە، بە زمانىكى ئەدەبىانە و  
لەھەمان كاتىدا ئاسان و دوور لە ئالۇزى بنووسىت، كە بابەتەكەن بەسەر  
بوارىكى زانستىش بۇو، ئەۋا بىكەمان دەبى بېشەت بە تىۋۇرۇ ياساو بەنەما  
زانستىيەكان بەبەستىت و بەھەمان شىۋەش ئەگەر لەسەر بوارىكى ھونەرىدا  
بنووسىت. بەشىوھەكى گشتى ئەۋەدى لەسەر ھەر يەكى ئەم بوارانە  
دانووسىت، ھەقوابىيە خۆى لە بوارەكە كاربەكتەنە جىپەنجهى تىيىدا دىيار بىت،

## پهراویزی بهشی چوارم

- ١- د. اسماعیل ابراهیم\_فن المقال الصحفي: الاسس النظرية والتطبيقات العملية\_دار الفجر للنشر\_القاهرة\_طبعة الاولى\_٢٠٠١\_٢٠٠١\_ل٢٠
- ٢- The new encyclopedia britannia\_london\_١٩٧٤\_ل٦
- ٣- الفنون الصحفية\_ د. قيس الياسري، د. سؤدد القادري، يونس الشكرجي - دار الحكمة للطباعة و النشر\_بغداد\_ل٦٠
- ٤- د. صلاح قبضايا\_ تحرير و اخراج الصحف\_ سهراویه کی پیشواوہ ل٦٠
- ٥- د. اسماعیل ابراهیم\_فن المقال الصحفي\_ سهراویه کی پیشواوہ ل٥٥
- ٦- جلال الدين الحمامصي\_ الصحيفة المثالية\_ دار المعارف\_ القاهرة\_١٩٧٢\_ل٢٠٣
- ٧- د. صلاح قبضايا\_ تحرير و اخراج الصحف\_ سهراویه کی پیشواوہ ل٦٦
- ٨- د. اسماعیل ابراهیم\_فن المقال الصحفي\_ سهراویه کی پیشواوہ ل٦١
- ٩- د. قيس الياسري، سؤدد القادري، يونس الشكرجي\_ الفنون الصحفية\_ سهراویه کی پیشواوہ\_ بغداد\_ل٦٠
- ١٠- د. اسماعیل ابراهیم\_فن المقال الصحفي\_ سهراویه کی پیشواوہ ل٨١
- ١١- د. صلاح قبضايا\_ تحرير و اخراج الصحف\_ سهراویه کی پیشواوہ ل١٧١
- ١٢- روزنامه خهبات، زماره ١٤٧٦
- ١٣- د. صلاح قبضايا\_ تحرير و اخراج الصحف\_ سهراویه کی پیشواوہ ل٨٢
- ١٤- د. عبد اللطيف حمزة\_ المدخل الى فن التحرير الصحفي\_ سهراویه کی پیشواوہ ل٢٠٨
- ١٥- د. محمود فهمي\_ فن تحرير الصحف الكبرى\_ القاهرة\_١٩٨٢\_ل٢٠٢
- ١٦- د. محمود شريف\_ فن المقالة الأدبية والموضوعية والصحفية\_ دار العربية\_ الكويت\_ل١٥٩
- ١٧- جلال الدين الحمامصي\_ الصحيفة المثالية\_ سهراویه کی پیشواوہ ل٢١٦
- ١٨- د. اسماعیل ابراهیم\_فن المقال الصحفي\_ سهراویه کی پیشواوہ ل١٤٥
- ١٩- ههمان سهراویه پیشواوہ ل١٤٤
- ٢٠- ههمان سهراویه پیشواوہ ل١٥٦
- ٢١- ههمان سهراویه پیشواوہ ل١٥٢
- ٢٢- ههمان سهراویه پیشواوہ ل١٩٩

بهشی دوووم/ ناوهروک یا جهسته

١- خسته پروری بابهتی کاره هونهه ری، زانستی یا ئەدەبیه کە.

٢- پیشکەشکەنگەنی زانیاری زیاتری لایه نه شاراوه کان یا زانیاری میژووی

كاره کە و بهشدار بوانیش.

٣- رافه کردن و شیکردن و هدیه کانی کاره کە (بابهتە کە).

٤- بهراوردکردن لهنیوان ئەم کاره (بهرهەم) و کاری دیکە لە مجۆرە.

بهشی سییەم/

١- دوا هەلسەنگاندەنی بهرهەمە کە.

٢- بانگھیشترکردنی خوینەر بۆ بهدواجاوون و بینین و بیستنی بهرهەمە کە

يا دوورکەوتنه و لىي.

## هەندى خەسلەتى رۆژنامەنۇوسى سەرکەوتتو

گرنگىرىن ئەو ھۆكۈرانى كە دەبنە ما يەي سەرکەوتنى رۆژنامەنۇوسى لەكارى رۆژانەي و ئەو پىشە سەرەپۇيىھى ھەللىبىزازدۇوھ، بىرىتى يە لە خەسلەتكانى خۆى لە بۇوى دەرروونى، شىيەمى، رەفتارى و تەنانەت پەيوەندى و ئاكارە گشتىيەكانىشى. ئەگەر رۆژنامەنۇوسى رەچاوى ھەرييەك لەو خالانە بکات كە پەيوەندىي بە خۆيەوە ھەيە، ئەوا بىڭومان كەسايەتىيەكى شايىستە بەو پىشەيەكى مومارەسى دەكات، بۇ خۆى دايىن دەكات و لەلایەنېكى ھەر گەورەي پىشەكەيدا سەرکەوتتو دەبىت. لېرەدا ھەندىك لەو خەسلەت و ئامۇزگارىيىانە دەخەينەپۇو كە رۆژنامەنۇوسى بەشىيەيەكى گشتى ئەوانەكە راستە و خۆ لە دەركىدىنى رۆژنامەدا لەپۇوى نۇوسىن و داپاشتن و پەيامنېرىدا بەشدارى دەكەن، پىيىستى پىيىتى بۇ سەرکەوتتن لەكارەكەيدا.

- سەربەخۆيى و بىللايەنى لەكارەكەيداو نەكەويتە ژىربارى مەسەلەي دەستكەوتى دارايى و مەعنەوېش.

- ئاگاداربۇون لەھەوال و گۇپانكارىيەكانى رۆژانە.

- خوینىنەوهى بەردەۋامى ئەو بابەت و مەسەلانەي گرنگن ياخود خۆى بە گرنگىيان دەزانىت.

- بەديھىنانى ئەو ئامانجانە لە كارەكەيدا ھەولى بۇ دەدا بەشىيەكى راست و دروست.

- پابەندبۇون بەراستى و سەرجەم لايەنە ئەخلاقىيەكانى پىشەكەي.

- خوینەر بەئاسانى لە كارو بەرھەمەكانى بىگات، ئەمەش لەپىگەي زمانى سادەو رەوانەوە دىتەدى.

- دەرخىستنى ئەو مەسەلانەي كە زىاتر بەلای خوینەرەوە گرنگن. لەۋەشدا وردو جددى بىت.

- بەلای كەمەوە زمانىيىكى زىندۇوى بىيانى بىزانتىت.  
- ئابى رۆژنامەنۇوسى ھەرگىز بە ئاستىيىكى نزم سەيرى خۆى بکات، بە تايىبەتىش لەبەرامبەر لىپېرسراواندا. لە ھەمان كاتدا ناشىنى خۆى لەكەس بە گەورەتر بىزانتىت، بەلکو دەبىت پىشەكەي بە گرنگىرىنیان دابىتت.  
- بايەخدان بە جلو بەرگو پاكو خاوىنى و رېكۈپىكىي خۆى.  
- پىشەت شارەزايى ئەتكەتىي ئەو شوينىنانە ھەبىت كە دەيەوەيت بو ھەر مەبەستىيىك بىت سەردانى بکات.  
- شارەزايى تەواوى لەداب و نەريت و لايمەنە كۆمەللايەتىيەكانى كۆمەلگەكەي ھەبىت.  
- شارەزا بىت لە ياساو رېساكانى پىشەكەي و مافى بلاوكىرىنەوەو مەسەلە ياسايىيەكانى دىكەي تايىبت بە رۆژنامەگەرى.  
- بابەتىانە بپۇانىتە مەسەلەكان.  
- دووبارەبۇونەوهى پىيۇد دىيارەبىت لە كارەكانىدا.  
- بەدواى شتى نوپۇدا بىكەرىت.  
- توپانى خۆگۈنچاندىنە ھەبىت لەگەل ئاستە كۆمەللايەتىيە جىاوازەكان، بە ھەمان شىيۆھ لەگەل بارودۇخەكانىش و لەكتى كارەكەيدا خۆى بخاتە شوينى خوينەريش.  
- كارى رۆژنامەنۇوسى كارىيىكى ھەرھۆزى و بە كۆمەلە بۆيە دەبىن رۆژنامەنۇوسى رۆحىيەتى كارى بە كۆمەللى ھەبىت.  
- رېكۈپىكى لە كارەكانىداو خۆى لە بى سەربەرەي و بەرەپەللايى بەدۇور بىگىتت.  
- خۆ دوور خىستان لەھەموو ئەو دەربېرىن و ھەلسوكەوتانە كە خۇذەرخىستان و خۆ ھەلکىشانى پىيۇدەيارە.

## سهرقاوهكان

- جاك لول\_ دليل الصحفي في العالم الثالث\_ ترجمة كمال رؤوف\_ القاهرة\_ ١٩٨٨  
- د. محمود فهمي\_ فن تحرير الصحف الكبرى\_ القاهرة\_ ١٩٨٢  
- جلال الدين الحمامصي\_ الصحيفة المثلية\_ دار المعارف\_ القاهرة\_ ١٩٧٢  
- د. محمود شريف\_ فن المقالة الأدبية والموضوعية والصحفية\_ دار العربية\_ الكويت

- جون ماكسويل، جورج أ.كريمسكي\_ صناعة الخبر في كواليس الصحف الأمريكية\_ ، ترجمة احمد محمود\_ دار الشروق\_ ٢٠٠٠
- عبدالعزيز شريف\_ التفسير الإعلامي لأدب المقالة\_ دار المناهل للطباعة.
- فلاديمير هوديتـسـ المرشد في علم الصحافةـ منظمة الصحفيين العالمية\_ ١٩٨٧
- صلاح الدين حافظ\_ احزان حرية الصحافة\_ مركز الاهرام\_ الطبعة الاولى\_ ١٩٩٣ \_ قليوب\_ مصر
- عزيز السيد جاسم\_ مبادئ الصحافة في عالم المتغيرات\_ ١٩٨٥\_ بغداد
- د. فيس الياسري، سؤدد القادري، يونس الشكرجي\_ الفنون الصحفية\_ دار الحكمة للطباعة والنشر\_ بغداد
- طلعت همام\_ مائة سؤال عن التحرير الصحفي\_ دار الفران\_ عمان\_ ١٩٨٤
- خليل صابات\_ الصحافة رسالة واستعدادون وعلم\_ القاهرة\_ دار المعارف
- د. اسماعيل ابراهيم\_ فن المقال الصحفي: الاسس النظرية والتطبيقات العملية\_ دار الفجر للنشر\_ القاهرة\_ الطبعة الاولى\_ ٢٠٠١
- د. فاروق ابوزيد\_ فن الكتابة الصحفية\_ دار المأمون للطباعة والنشر\_ القاهرة\_ ١٩٨١
- د. عبدالستار جواد\_ فن كتابة الاخبار\_ دار مجذاوي للنشر\_ عمان\_ ١٩٩٩
- الدكتور عبداللطيف حمزة\_ المدخل في فن التحرير الصحفي - القاهرة\_ ١٩٨٥
- د.صلاح قضايا- تحرير واخراج الصحف- القاهرة
- فاروق علي عمر\_ مفاتيح السلطة الرابعة: كيف تصبح صحفيا في عالم مت حول\_ بغداد\_ ٢٠٠٢

## درو فرسی میتوسلت



کاروان علی

رۆژنامەنوسیی تیو ھۆکارەكانی راگەياندنی گەلیک لەو کەسانەی کە دىنە ناو بوارەکەوە یا تەنانەت ھەندىك لەوانەش کە دەمیکە لەناو بوارەکەدان، لەررووی زمان و شەۋاھىزى گەياندنى پەيامەکە بە ھۇينەر، كەچ و كالى و لاوازى پیۋە دىبارىيت.

ئەم كەتىيە لەبەر دەستدايد، لە ۱۰/۱۲/۲۰۰۶ء واتا نىزىكە سى سالە دەستم داۋاتى، ئەگەرچى بە دەۋام كارم تىدا نەكىر دووە بە ھۆى سەر قالىم بە تايىھەتى لە كاتى جەنگى رىزگارىدىن عىبراق كە ئەو كاتە سەرپەرشتى يىمى راگەياندنى بەنگىم دەكلەر لە ناۋەپەكانى ھەولېرى موسىل، بەلام سوور بۈونم لەسەر ئەۋەرى ھەپەنلىك بىلتىرەك بە ناۋەرەللىكى باشەۋە تەواو بىلەم، وايىرد دواجاڭار بە، ھەممە كە بەلەپەتى بە دەستەۋە بى ئەۋەرى پەلەپەلىش پیۋە دىبار بىلتى.

لەم كەتىيەدا ھەوەلم داۋە سەرپاۋە ئۆر بەلەپەتىم، سەرپاۋە ئۆن و ھى نويش لە بارەي رۆژنامەگەرىيەوە، بەلام لەگەل ئەۋەشدا بەشىۋەيەكى خەراوان پىشم بە ئەزمۇونى رۆژنامەنوسىي پەندىن سالەي خۆم لە رۆژنامە ئۆزانەو ھى تىرىشدا بەستووە وەك كۆلەكىيەكى سەرەكى بۇ نووسىنى ئەم بەرھەمم بەلەرەتىناۋە، ئەمەشىان بىلگۈمان ھالىكى گەنگە ئۆزىتەر مەيدانى كەردىنى ئەم كەتىيە.

دواجاڭار دەلىن ھېچ كەس لە ھەلەوە كەمۈرى بەررۇر، نىيە، رەنگە ئەم بەرھەمەش ھەلەوە كەمۈرى تىدا بىلتى، ھەۋەك رەنگە ھەندىڭ كەس لە تىۋەندى رۆژنامەنوسىي لەگەل ھەندى آپقۇون و تىپوانىنى شەفسىشىمدا نەبن كە لە ھەندى آپرەلە بابەتەكانى ئەم بەرھەمە، رەنگى داۋاتەۋە، بەلام دواجاڭار تامانەكەتى تەنها دەۋلەمەندىن باسەكەيەو ھېلىتى.

ئەمپە مىدىيائى كوردى زۆر فراوان بۈوە تا رادىيەكى باشىش پىشىلەوتى بە فۇۋە ئېنیوچ لە ئاستى تەلەتكىچ و ج لە ئاستى توانايى مەرۆيەوە. پىشىلەوتى مىدىيائى كوردىيىش بەشىۋەيەكى گشتى دەگەپەتەۋە بى دوو ھۆکار، يەكىنيان موآللەبەكەرنى پىشىلەوتى مىدىيائى بىهانىيە، ئەملى تىرىشىان وشىار تېبۈونى كوردى كە واى ئۆكىر دووە زىاتەر ھەولى قۇلغۇنباڭان بىدات لە ئاست پىداويسىتىيەكانى قۇناغەلە.

زۆرەي ھەولەكان لەم بوارەدا، تەنها بە ئاراستەي بەشدارىلەتكى رۇوكەشىانە بۈوە، واتا تەنها مەبەست لە ھاتىن تیو كارى، راگەياندەۋە بەلاي زۆربەمان، ئەۋەبۈوە كە ئامانىبەكانى ھىزو ناخمان بۇئىنە دى كە رەنگە ئامانىبەكى مادى يَا مەعنەوى يَا گەياندنى پەيامىك بۈوەتى، ئەمە شىتىكى ئاسالىي بە، بەلام گەفتەكە لەۋەغا يە وەك سەرجەم بوارەكانى گۈنگەكانى دىكە، بوارى، رۆژنامەنوسىشىش بى رىيازىكى زانستىانە گەيشتۇرە ئەمپە، واتا رۆژنامەگەرى كوردى بەنەمايەكى زانستى نىيەو تەنها وەك وەسىلەيەكى سادقا ساڭار سەير كەۋەپ بەلەرەتىراوە بۇ گەياندنى پەيام و مەبەست.

لە بوارى رۆژنامەنوسىشدا بەرھەمى زانستى، كە وەك رىيەلەك بەلەپەتىرەت بۇ ئەو كەسانەي تارقازووی كارى، رۆژنامەنوسىي دەكلەن زۆر كەمە ج وەك ئامارەكەن و نووسىن يَا تەنانەت وەرگىزىش، ئەمەش بەرھەمى وايىر دووە بەرھەمى

سلیمانی

نرخی (۲۰۰۰) دیناره

162

161