



**بۆتى ناو چالدىكى
بەقا دېنىق بېرى دا**

دەنگەدا سپیپریز پاجاب و دەنگەدا

SPIREZ PRESS & PUBLISHER

خوداندی ئمتیازە : حافظ قاضی

سەرئەنقیشەر : مۆید طیب

- هژمارا کتیبی : (28)
ناقی کتیبی : بەقا دینی بیروی دا
نقیسین : ئالقین ترنست
وەرگیران ژ فارسی :
بۆ کرما نجیا ژیری : نەجیبە نەحمەد
بۆ کرما نجیا ژوری : زوبەیدا سەید سالح
پیداچوونا زمانی : مۆنەییەد تەیب (کرما نجیا ژوری)
نیگار : نەجمەددین بیروی
تیبچنین : شیرزاد محمد عمر
دەرھینانا ھونەری : نزار رشاد
سەرپەرشتکاری چاپی : زاگروس محمود
ژمارا سپاردنی : () 2003
چاپخانە : وەزارەتا پەروەردی - ھەولێر
تیراژ : (1000) دانە

چاپا ئیک

مافین چاپکرنی د پاراستینە

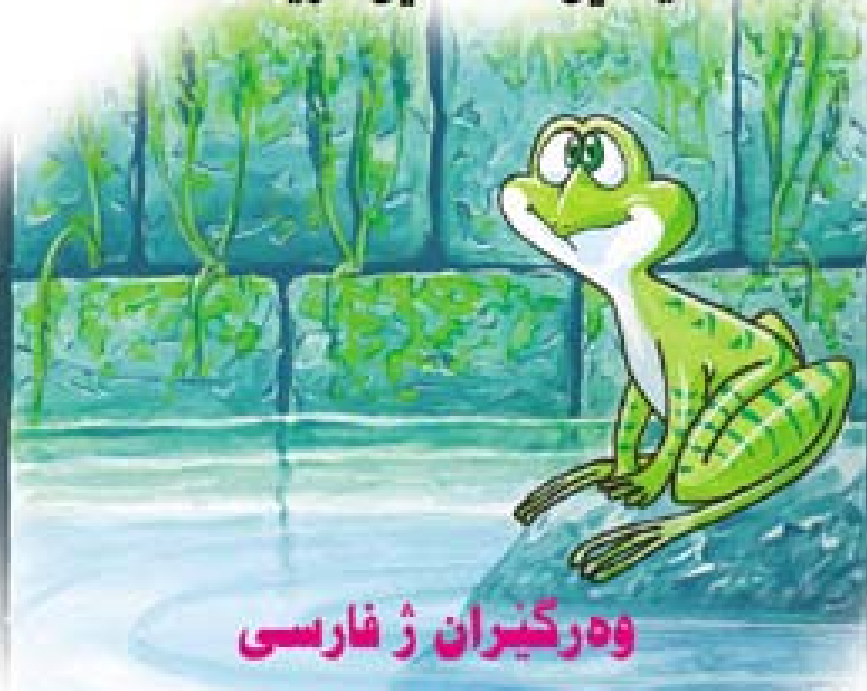
کوردستانا عیراقی - دەوک

ناقاهیئ سەندیکا کریکارین کوردستان - قاتی سببەم

تەلەفون 7225376 www.spirez.com

بۇقى ناو چالەكە بەقا د بنى بىرى دا

نشىسن : نالشين ترىسلت



وهرگيران ژ فارسى

بۇ كرمانجيا ژىرى نه جيپه نه حمه د
بۇ كرمانجيا ژورى زوبهيدا سهيد سالج

پىندا چوونا زمانى

موتهيه د تهيب

نىگار

نه جمه د دين بىرى

یه کئی بوو یه کئی نه بوو. له روژگاری رابردودا بو قیك هه بوو که له چالی کدا به چاکی و ناسودهیی نه ژیا. چاله که قول و فینک بوو. دهوران دهوریشی، یانی دیواره که ی له بهردی لوس و قهوزهیی بوو که نه مه بو ژیا نی بو قیکی سهوز و خوین سارد یه گجار له بار بوو. له بنی بیره که دا چهوزیکی بچوک هه بوو ئاویکی تا بلیی سارد و ساف و رهوانی تیدا کو بووه، که بو قه که مهله و شه ره ئاوی تیدا نه کرد. هه ندی جاریش سهیریکی نه کرد و به خوئی نهوت:

"به راست چ بو قیکی چکوله و جوانی!"

سه ره وهی بیره که بنمیچیک بوو له ئاسمانی شین و په له په له هه وری سپی پیوه نه بینرا.

هه بوو نه بوو، د روژگارین کهفن دا، به قه که هه بوو ب خوئی و ته ناھی د بنی بیره کئی دا دژیا. بیر یا کویر و هین بوو. ره خ و روین بیرى - ئانکو دیواری وی - ژ بهرین لووچ و که فزگرتی بوون، نه قه ب خوژی گه له ک دگه ل ژیا نا به قه کا که سک و خوینسار د گونجیا.

د بنی بیرى دا، گه رکه کا ئا فا ته زی و زه لال کوم بوو بوو. به قی د قی ئا قی دا مه له قانی و یاری د کرن و هنده ک جارا ژى دا سه ح که ته خو و ددی خودا دا بیژیت:

"ب راستی تو به قه کا بچویک و جوانی!"

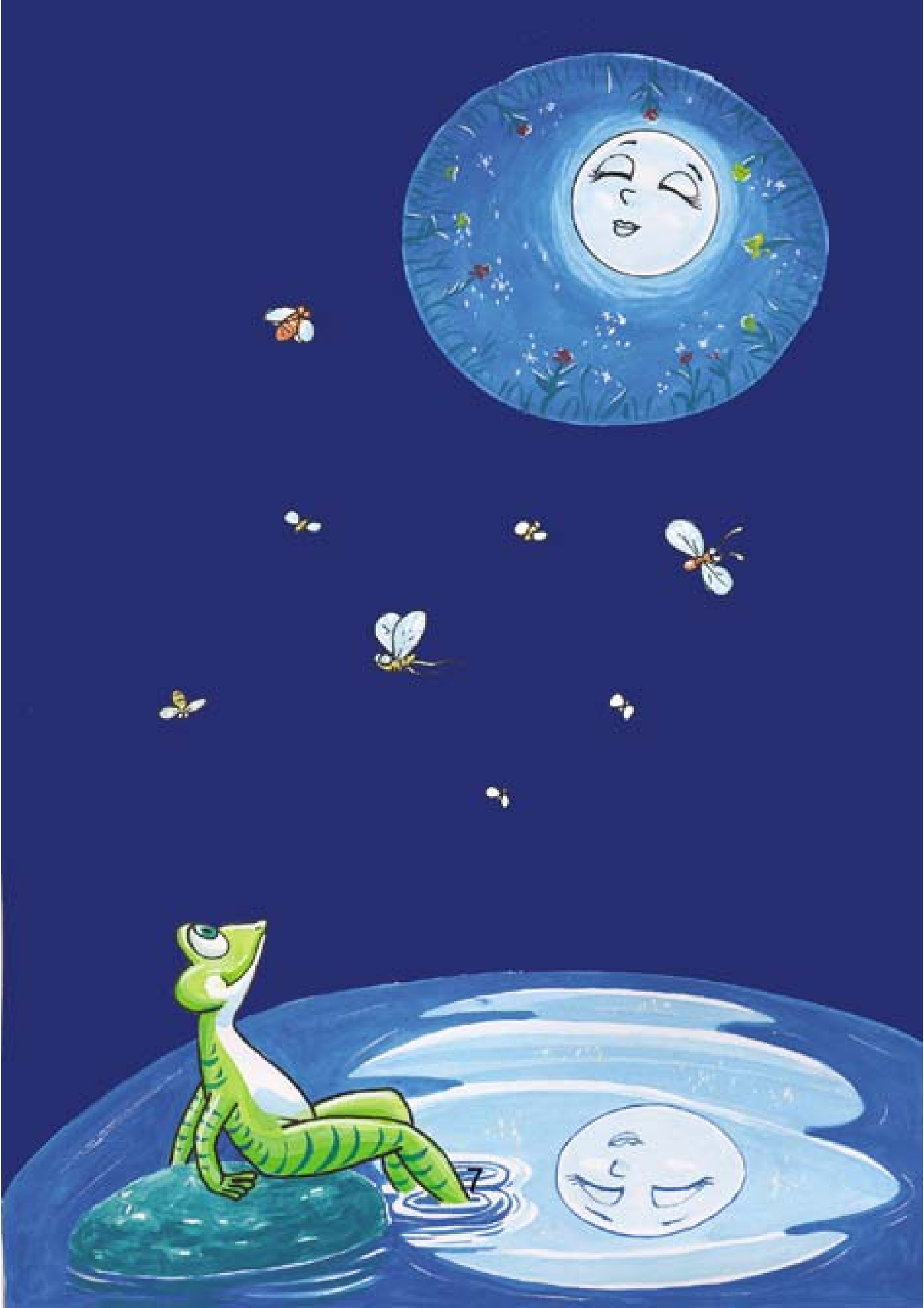
ل هنداف بیرى، بانه ک ژ نه سمانی شینی ب پنیین عه ورین سپی هاتیه خه ملانندن، دهاته دیتن.



هەندى شەو كە مانگ ئەهات بۆ پياسە و گەران، سەرىكى ئەكيشايە
ناو چالە كە و سەرىكى ئەم بۆقە بەختە وەرەى ئە كەرد كە لە سەر جىگا
قەوزەيە كەى خوئى راکشاو و چاوى گەرم ئە كات.
ئەو گيانە وەرە بچوك و نەشارەزاينەى ئەيانويست بزنان لە ناو ئەو
چالەدا چ باسە، ئەبوونە خوئراكيكى چەور و بەلەزەتى ئەم بۆقە
بچوك و سەوزە.

هەندەك شەفا كو هەيف بۆ گەريانى دەهات، ب دزيقە سەرەك ل بىرى
ددا و چاقى خوئل بەقا بەختە وەر كۆل سەر جەهئ خوئى كەفزگرتى
پال دابوو، دنقاند.

جانەورين بچويك و نەشارەزا زى يين دقيان بزنان كا چد بنى بىرى دا
هەيە، هەردەم دبوونە خارنە كا خوئش بۆ قى بەقا بچويك و كەسك.



بهلام نهم بوڤه له وه تهی بیری بی له بنی نهم چاله دا بووه؛ بویه بیریکی
یه گجار سهیری بو خوی کرد بووه وه.
نهو وای نه زانی که نهم چاله هموو دنیایه! نهی نه زانی گولی مینا چونه.
یان روژانی به هار چ بوئیکیان ههیه.
هه رگیز نه چوو بووه وه سهر دره ختیك و سه رانسهری شهو له ویدا قیره قیری
نه کرد بوو.

قهت نه چوو بووه سهر گه لای زه مه قیه کی ناوی و له ویوه تیشکی خوری
وه رنه گرتوو. بوقی تیشی هه ر نه دیوو!
ئهشی وت: "دنیا له م بهرده لوسانه و نهم حهوزه بچوکه ی بنی نهم چاله
زیاتر شتیکی دی نییه."
بهلام پاش چهند روژیک ناوی چاله که وشکی کرد و نهو گیانه وه رانه ی
شهیدای زانین بوون چیتر بو بینینی چاله که روویان نه کرده وه ئیره.

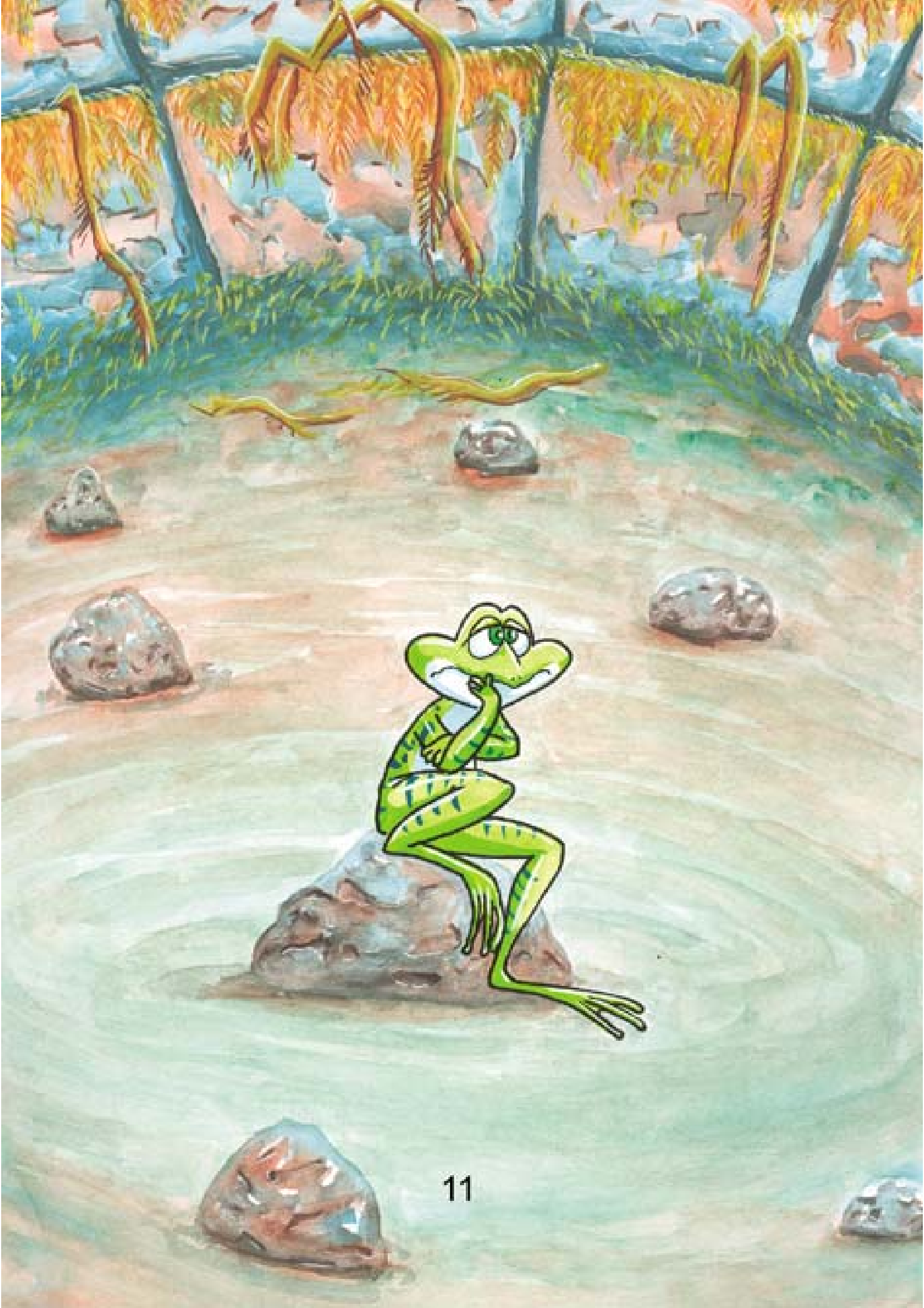
هندی بیرا بهقی دهات، ژيانا خو دقئ بیری دا بوړاندبوو لهوما هندهك
هزرین سهیر ل دهف پهیدا بوو بوون.
ئهوی هزر دکر کو ئهف بیره هه می دنیایه!
وی نه دزانی گولین مینا د چاوانن.
یان روژه کا بوهاری چ بیهن ههیه.
چ جارال سهر داره کی نه روینشتوو و ب دریا هییا شهقی ویر ویر نه کربوو.
چ جارا خو ل سهر بهلگی زه نه بهقه کا ئافی نه دابوو تاقئ.
چ بهقین دی ژی نه دیتبوون!
وی دگوت:

"دنیا ژ بلی فان بهرین لووچ و که فر گرتی و گهر کا ئافی، پیقه تر نینه"
بهلی، پشتی چهند روژه کا، ئافا بیری ب ئیکجاری هسک بوو. ئیدی نهو
جانه وه رین بچویک ژی بین دقیا بزنان چ د بنی بیری دا ههیه سه ره دانا
بیری نه دکر.



جا باشه ئیستا ئەم بۆقه بچوك و نەشارەزایە ئەیهوی چیبکا؟
خۆ نە ئاویك ماوه مەلەى تیدا بکات.
نە ئاوینەیهك پى بلى چ بۆقیكى جوانه و نە گیانە وەر یكیش هەیه بیخوا.

باشه، نوکه ئەف بەقا بچویك و نەشارەزا چ بکەت ؟
نە ئاقەكە، مەلەقانىا تیدا بکەت، نە خودیکەكە کو بیژیتی "
چەند بەقهكا جوانی" و نە جانە وەرەك ژى هەیه بخۆت!

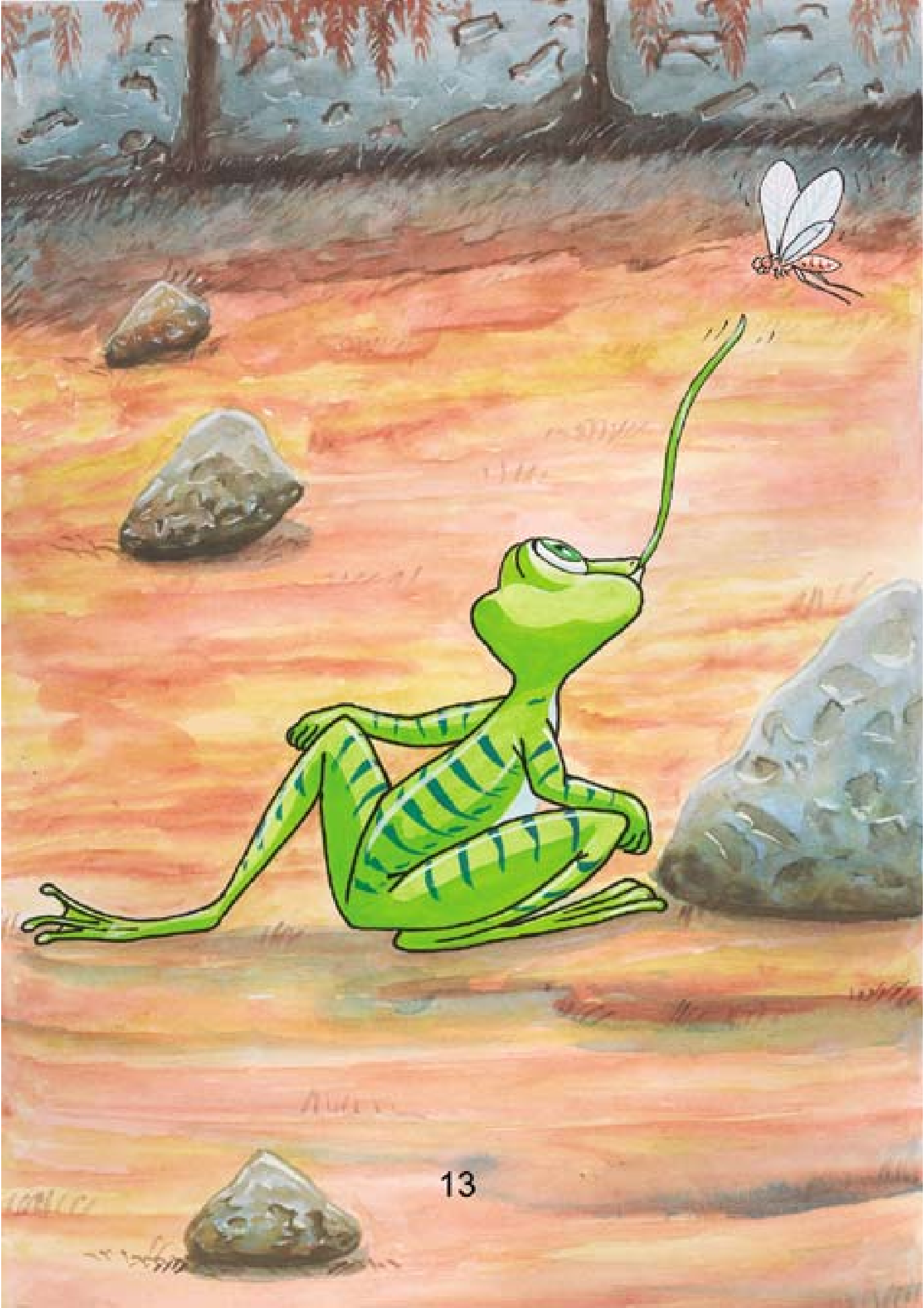


بوّقه که به بۆله بۆله وه وتی: "چاک وایه تا هیزی هه‌ل‌ناخ تیا به پرۆم،
بزناخ ئه‌وپه‌ری دنیا چی تیا به".

ئینجا له پرده و زۆر به‌خیرایی دوا ی ئه‌وه ی چهند رۆژ بوو هیچی
نه‌دیوو، زمانی ده‌ره‌ینا و یه‌که‌مین گیانه‌وه‌ری قوتدا که رووی
کردبووه ئه‌وی، ئه‌وسا ده‌ستی کرد به هه‌ل‌گه‌ران به چاله‌که‌دا.

به‌قی ب پته پت فه گۆت:

" یا باش ئه‌وه کو هیشتا هیز د له‌شی من دا هه‌ی خو هه‌ل‌کیشمه سه‌ری
و بچم دا بزناخ چ ل دویمه‌هیکا دنیا یی هه‌یه "
ب لقینه‌کا ب له‌ز و ژ نشکه‌کیقه، پشتی چهند رۆژ بوورین و
چ نه‌دیتوو، نه‌زمانی خو ئینا ده‌ر و ئیکه‌م جان‌ه‌وه‌ری دیتی داعویرا،
پاشی ده‌ست هه‌قیقی و خو ژ بیر ی هه‌ل‌کیشا سه‌ری.



به رده کانی دهور بهری چاله کھی گرت و دانه دانه پیناندا هه لگه را
تا گه یشته سه ره وهی بیره که.

ب بهرین بیرۆ را هه لچوو و بهر بهر ب سه رکهفت
هه تا گه هشتیه لیقا بیرۆ.



که پپی نایه دنیای تازه وه.
 شه‌مال دهستی نه‌وازشی به‌سه‌ر لک و گه‌لای دره‌ختاندا نه‌هینا.
 هه‌تاو نه‌یدا له‌و پشته سه‌وز و دره‌وشاوه‌یه‌ی نه‌و هه‌موو گوله‌ مینا سپی
 وزه‌ردانه‌ش دیمه‌نیکی دل‌رفینیان هه‌بوو.
 بو‌قه بچوکه‌که‌ نه‌م هه‌موو جوانیه‌ی پی‌ خوشبوو و له‌م دیمه‌نه‌ تیر نه‌ نه‌بوو.
 له‌ هه‌مان کاتدا جانه‌وه‌ریکی چکوله‌ هی‌دی هی‌دی و به‌ باله‌ فره‌هات و
 نیشته‌ سه‌ر گوله‌ مینایه‌ک. بو‌قه‌که‌ نیشتیه‌های چوو‌ه گیانه‌وه‌ره‌که‌ و
 به‌ چاو‌ترو کاندنیک‌ راوی کرد.
 که‌ گیانه‌وه‌ره‌که‌ی قوتدا هه‌ناسه‌یه‌کی ناسوده‌یی هه‌ل‌کی‌شا ووتی:
 " هه‌ر باش بوو، باش، نیستاش که‌ گه‌یشتمه‌ته‌ نه‌و په‌ری دنیا.
 چاک‌ وایه‌ چاو‌یک‌ به‌ ده‌ورو به‌رمدا بگیرم".

پی‌ هاقینه‌ دنیایه‌ کا نوی.
 بای‌ تا و به‌ل‌گین‌ دارا د هه‌ژاندن.
 تیر‌یزین‌ هه‌تاقی‌ ل پشته‌ وی‌ یا که‌سک‌ و ته‌یسوک‌ ددان.
 گولین‌ سپی‌ و زه‌ر دیمه‌نه‌کی‌ دل‌قه‌که‌ر چیک‌ربوو.
 به‌قا بچوی‌کوک‌، ب‌ فان‌ هه‌می‌ دیمه‌نین‌ جوان،
 که‌یف‌خوش‌ بوو و ژ دیتنا وان‌ تیر نه‌ دبوو.
 هه‌ر دقی‌ ده‌می‌ دا، گیانه‌وه‌ره‌کا تام‌ خوش‌ چه‌نگین‌ خو‌ لی‌کدان، ل‌ سه‌ر
 گوله‌کا مینا‌ دادا. به‌قی‌ ژی‌ هه‌ر د جه‌ دا نه‌و نی‌چیر کر.
 ده‌می‌ گیانه‌وه‌ر داعوپ‌یرایی، بی‌هنا وی‌ هات و گو‌ت:
 " باشه، نه‌و باشتر لی‌ هات. ماده‌م نه‌ز هاتمه‌ دویم‌ه‌یکا دونیایی،
 یا باشتر نه‌وه‌ سه‌حه‌کی‌ ل‌ ده‌ورو به‌ری‌ خو‌ بکه‌م".



بوڦه كه كهوته رى و به پوانىكدا رايوارد. له ريگا جار جاره نهوستا
و گيانهوهريكي راو نه كرد و نه بخوارد.
نهوندهى نه برد به جوگهيك گهشت،
قهلهمبازيكي دايه ناو ئاوه كه وه. به لام هيشتا ريگايه كي نهونده
دوورى نه بريوو كه له ژورر سهريه وه دهنگيكي سهير و هيمن هات.

بهق كهته رى و د ميرگه كي را دهر باسوو. ب رى قه، جار جار
دا راوستيت و جانه وه ره كي نيچير كهت و خوت.
چ بي نه چوو، گه هشته جويه كي، بازدا و خو هافيته د نافي دا.
به لي هيشتا گه لهك دوير نه چوو بوو، ل هنداف سهري خو گوھل
دهنگه كي هيدي و سهيري جانه وه ره كي بوو!

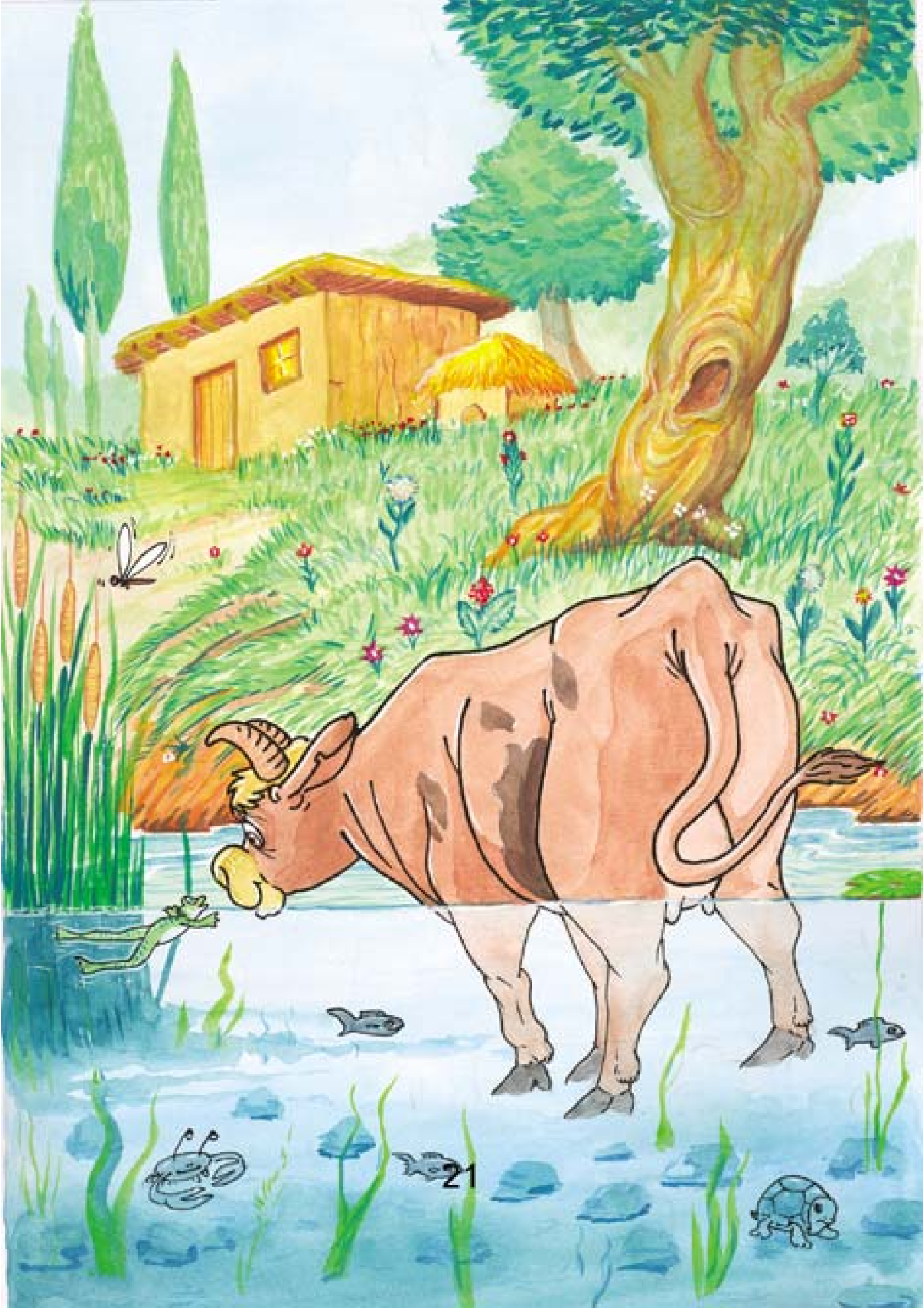


بوّقه که زور نازایانه که خوشی سهیری لیّهات پرسى:
 " توش یه کیکی لهو زینده وارانہی ئهوپه‌ری دنیا؟ "
 مانگا که وتى: " نه من مانگام و ئیره‌ش ئهوپه‌ری دنیا نییه، ئیره خودی
 دنیایه، لهوهر گه‌ی منه، ئهوپه‌ری دنیا له‌وییه، لهو سه‌ری ته‌ویله که‌یه."
 ئینجا ماوه‌یه‌کی زور خه‌ریکی ئاو خوار دنه‌وه بوو. بوّقه سه‌وزه بچو که‌کش
 بریاریدا شوین ره‌وتی ئاوه که بکه‌وی و بزانی به‌کوی ئه‌گا. چالا‌کانه
 خو‌لیکی به‌ ناو پاوانه‌که‌دا داو ئینجا خو‌ی گه‌یانده‌ گولاویک.
 به‌لام هه‌ر ئه‌په‌نده‌ی گه‌یشته‌ ناو ئاوه‌که. قیره‌ قیریک رایچله‌کاند.
 ده‌یان ریشوله‌ به‌ سه‌ر لاسکی دریژی قامیشه‌کانه‌وه دیلاننیا نئه‌کرد و
 قیره‌ قیریا ن بوو. هه‌ر که‌ یه‌کیکیشیان له‌ سه‌ر لقیکی نزیک بوّقه‌که
 نیشته‌وه لئی پرسى:
 " توش یه‌کیکی لهو زینده‌وه‌رانہی ئهوپه‌ری دنیا؟ "

به‌قی بی‌ ترس کو ئه‌وی بخو‌ژی باوه‌ر نه‌ دکر، ژى پرسى:
 " ئه‌ری تو ئیک ژ جانه‌وه‌رین دویمه‌یکا دنیا‌یی بی؟ "
 چیللی گوت:

" نه‌ز چیللم و قیره‌ نه‌ دویمه‌یکا دنیا‌یی یه، قیره‌ دنیا ب خو‌یه، قیره‌ جهی
 چه‌را منه، دویمه‌یکا دنیا‌یی، ژ گو‌فی و یقه‌تره‌"
 پاشی ده‌مه‌کی دریژ ب قه‌خارنا ئافی قه‌ مژویل بوو. به‌قا که‌سکا بچویک
 بریار دال دویف ره‌وتا ئافی بچیت و بزانی دویمه‌یکا وی دگه‌هیته‌ کیفه؟
 سقک بازدا ناف می‌رگی و خو‌ گه‌هاندہ کورئافی.
 به‌لی، چاوا گه‌هسته‌ د ناف ئافی دا، قیره‌ قیره‌کی قه‌جنقاند.
 ب ده‌هان قه‌له‌ره‌شکا خو‌ب قه‌ره‌ما قه‌ ده‌ه‌ژاند و قرقر دکر.
 ده‌می ئیکی ژ وان ل سه‌ر تابه‌کی نیزیکی به‌قی دادایی،
 به‌قی پرسیار ژى کر:

" ئه‌ری تو ئیک ژ جانه‌وه‌رین دویمه‌یکا دنیا‌یی بی؟ "



بالنده که به دهنگیکی زیقن وتی: " نا من بالندهیه کم و دنیاش به ئهوپه
ناگا مه گهر بگهیتته ئه و سه ری وشکایی، ههلبهته ریگا کەش یه گجار
دوو رو دریزه. چونکه منیش تا ئیستا بهوی نه گهیشتم بویه زور گوئی
به م مهسهلهیه نادم. هه ر ئه وهنده دنیایهش که ههیه سه روزیادمانه!" ئه مهی
وت و فرییه سه ر قامیشیکی تر.

بو قه سه وزه چکوله که به ته و اهوتی گیزبوو و تازه خه ریک بوو بری شت
تیته گهیشته، به خوئی وت:

" سهیره! وادیاره دنیا زور له چاله کهی من گه وره تره!"
ئه وسا ئیتر بریاره گه وره کهی خویدا.

"من له گهل رهوتی روباره کهدا ئهروم بزائم چی تری سهیر و سه مه ره ئه بینم و
ئه بیسم."

رو باره که به گولاویک و له ویشه وه به دارستانیک ئه گهیشته بو قه چکوله کەش
به چهند قه له م بازیک خوئی گه یانده گولاوه که و له ویشه وه بو ناو دارستانه که.

قه له ره شکئی ب قیزه قیز و دهنکه کئی نه خوش گوئ:

" نه، نه ز بالنده مه و چ دویمه یهک ژی بو دنیایی نینه. ب ته نی ئه گهر تو
بگه هییه هه شکاتی. ههلبهته ریگا وی یا دویر و دریزه و نه ز بخو تا نهو
نه گه هشتیمی، له و ما نه ز گرنگی نادمه قئی مه سه لی. ژ بلی قئی چهندی،
ئه ف دنیایا هه ی، ژ سه ری مه زیده یه!"

و فری و چوو ل سه ر قه ره مه کئی دی دادا.

به قا که سکا بچویک. ب ته مامی گیز بوو بوو دگهل هندی ژی گوئ:

" سهیره! ئه ف دنیایه چهند ژ بیا نه ز تیدا دریام مه زنتره " و ژ نوی
د هنده ک تشتا گه هشت.

به قا بچویک بریارا خو یا مه زن دا.

" نه ز دی ل گهل رهوتا رویاری چم، دا بزائم چ تشتی دی بی سهیر ههیه

بیینم و بهیسم"

رویبار به ره ف کورنآفه کئی چوو و پاشی گه هشته دارستانه کئی، به قا بچویک

ب چهند بازه کا خو گه هانده کورنآفی و پاشی گه هشته ناف دارستانی.



23

له ژیر سیبهری فینکی درهخته کانی ناو دارستانه که دا، له ویدا
که روباره که به نه رمه ئاوازیکه وه تیئه پهری و ورده به رده کانی نه لواند.
بوچه سهوز و بچو که که دیداریکی زینده وهرانی ناو دنیای دارستانه که ی
کرد. ناسک و ریوی و سموره و ورچی دی.
هموو نه م گیانله بهرانهش پیمان وت که دنیای نه وان له م دارستانه دا
دنیایه کی یه گجار جوان و نازداره.

ل بهر سیبهره هین یا دارستانی، نهو جهی رویار ب ئاواز قه د ناف دا
د بووری و خیز و بهر دگهل خو دلغاندن. چاقین به قا که سک ب چند
جانه وهره کا که ت. وی خه زال و سفوره و رویقی و هرچ دیتن.
قان جانه وهره گوتی کو دنیایا وان د ناف دارستانی دا،
دنیایه کا گه له ک جوان و نازداره.

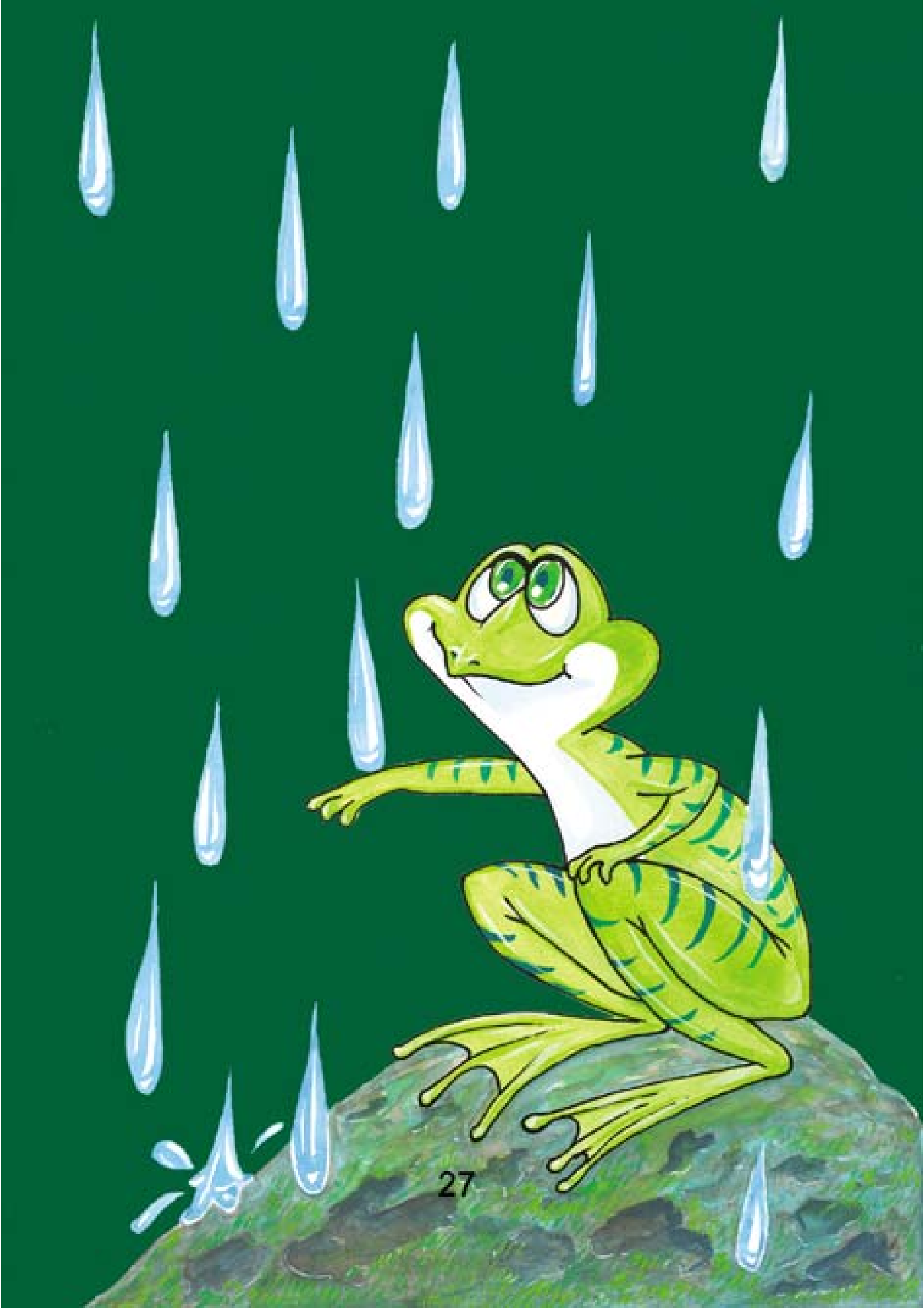


بوّقه که که له سهر تاته بهر دیک دانیشتبوو، نه یویست نیوه روژه بکات وتی:
" سات له دوای سات دنیا ی دهره وه له دنیا که ی خوّم سهیرتر نه بینم،
منیش ههر وه کو خوّم له گهل رهوتی روباره که دا نهروم و ههموو
نه و شتانه نه بینم که پیویسته بیبینم".

هیشتا ریگایه کی دوورودریژی وای نه بریبوو و نه گهیشتبوو وه نه و
جیگایه ی که روباره که له سهر خو نه رژیاه دهریاچه که وه که تکه تکه ی
باران وه کو ئاوازیکی خوش نهوازشی گوچکه کانی نه کرد و نهرمه نهرمه
دلویه کانی نه بارینه سهر گهلای درهخته کان بو قیک ههموو ته مهنی له
چالی کدا به سهر بردبی هیچی دهرباره ی باران نه نه زانی! .
دلویه ی فینکی باران بوّقه سهوزه که ی نه وهنده سهرمهست کردبوو،
بایه کی کرده غهنجیه ی و دهستی کرد به خویندن و قیره قیر.

بهق ل سهر ته حته بهره کی روینشتبوو و دقیا فراقینی بخوت، گوت:
" نهف دنیا ی ژ دهرقه ی دنیا ی من، دهم ب دهم یا خوشتر و پر سهیرتر
لی دهیت. نهز دیسان دی ل دویف رهوتا رویاری چم ههتا دگهمه
دویماهیکی و نهو تشتین پیدقی دیتی بن بینم "
هیشتا هند ریکه کا دویر و دریژ نه بریبوو و نه گه هشتبوو وی جهی
رویاری هیدی خو دخشانده د ناف دهریاچه یی دا کو دهنگی چپ چپا بارانی
ب بهر گوهین وی کهت. و چپکین دلغه کهرین بارانی ئیک ل دویف
ئیکی دکه فتنه سهر بهلگین دارا.

بهقی ههمی ته مهنی خو د بیری دا بوراند بوو لهوما چ ژ بارانی نه دزانی!
چپکین ته زین بارانی، بهقا کهسکا بچویک و هسا سهرمهستی خوشیی کر
کو تووشی غروری بوو و دهست ب ویره ویری و خاندنا ئاوازا کر.



پاشان، توژی بیدهنگ بوو تا وه کو پشوویهك بدات، لهم كاته دا
كومه لئی دهنگی سهیروسه مه ره ی هاته گوی:
دهنگی بوّقه كان بوو! دهنگی ههزاران ههزار بوّق بوو كه له ژیر نهو
بارانه دا سرودیان نه خویند و قیره قیریان نه كرد.

پاشی، بوّ دهمه كئی بی دهنگ بوو داكو بیهنا خوّ قه دهت. دقئی دهمی دا،
هندهك دهنگین سهیر هاتنه گوهین وی.
دهنگی بهقا! دهنگی ب هزاران بهقا دهات كول بهر بارانی ئاواز
د خاندن و ویرویر دكر.



بوّقه چكوله كه قهیریک دانیشته و كهوته بیر كرده وه .
بیری له مانگا و له دنیاكهی كرده وه كه له وه رگاكهی بوو .
بیری له بالنده و دنیاكهی كرده وه كه گولاوه كه بوو .
بیری له زینده وه رانی ناو دارستان و دنیاى سهوزی ناو دارستان كرده وه .
بیری له دنیا بچو كه كهی خوئی كرده وه - دنیاى بوّقیکى سهوزی
چكوله - له چالیكدا .

پاشان به خوئی وت :

"باشه وا ئیستا باران ئه بارى چاله كهی من پر ئه بیته وه له ئاو، رهنگه باشتر
وابی بگه ریمه وه بوّ دنیاى بچو کی خوّم، بوّ ناو ئه وه بهرده لووسانه".
بهلام دوباره گوئی دایه ئاوازی ملیونان بوّق ئیستاش كه له جاران
زانتره وتی :

بهقا بچویك پیچه كئی روینشت و هنرین خوّ كرن .
هنر ل چیلئ و دنیاى وی كرن . هنر ل بالندا و كورئاقا وان كرن . هنر
ل گیانه ورین دارستانئ و دنیاى كهسكا وان كرن .
و هنر ل دنیاى خوّ - دنیاى بهقا كهسكا بچویك - د بنی بیره كئی دا كرن .
پاشی گوته خوّ :

" باشه، نهو كو باران ژ ئه سمانى بارى، بیرا من دیسان دئ تژی ئاڤ بیت،
ئهز دبیژم بوّ من باشتره فه گهرمه دنیاى خوّ یا بچویك د ئاڤ بهرین لووچ
و كه فز گرتی دا "

بهلی دیسان گوهل ئاوازی جوانئ ملیون بهقا گرت .
ب راستی، نوکه، نهو ژ بهری زانتر لیها تبوو و گوّت :



" هەر بۆقئىكى نەزان و نەشارەزا ئەتوانى سەرپاكى تەمەنى تاك و تەنيا
لە چالئىكدا بژى و بەختەوهرىش بى. بۆقى زانا و شارەزا لە دەرەوهدا
بەختەوهر ئەبى."

پاشان بە پا دريژ و بەهيزەكانى قەلەمبازئىكى دا، كە ئەمەش بەرزترين
قەلەمباز بوو تا ئىستا دابئى.

" ب تەنى بەقەكا نەزان و نەشارەزا دى ھەمى تەمەنى خو ب تەك و تەنيا
د بنى بىرەكى دا بۆرىنىت و ب قى چەندى يا كەيفخوش بىت.
بەقەكا زانا ژ دەرڤەى بىرى يا بەختەوهرترە "
و پاشى ب لنگين خو بين دريژ و بەهيز بازدا، ئەقە بەرزترين باز بوو
كو ھەتا ھىنگى ھاڤئى.



تا له پریکا کهوته ناو هزاران هزار بوقهوه که پیکهوه و به یهک
دهنگ ئه یاخویند.

ژ نشکه کی قه خو د ناف هزاران هزار بهقان دا دیت کو ب پینگه
و ب ئیک دهنگ ناواز دخواندن .



35





وہ شانین سپیریز بو زار وکان

