

زاكیره ی با

رۆمان

زاگیره‌ی با

نُه‌حه‌دی مه‌لا



دهزگای تووژینهوه و بلاوکردنهوهی موکریانی

● زاگیره‌ی با

- نویسنی: ئه‌حمده‌ی مه‌لا
- نه‌خشه‌سازی ناوه‌وه: گوژان جه‌مال رواندزی
- به‌رگ: جیگر عه‌بدو‌لجه‌بار
- نرخ: ۲۰۰۰ دینار
- چاپی یه‌که‌م ۲۰۱۲
- تیراژ: ۱۰۰۰ دانه
- چاپخانه: هیئتی (هه‌ولیر)
- له‌به‌رپه‌به‌رایه‌تیی گشتیی کتیبخانه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (۴۲۷) ی سالی (۲۰۱۱) پیدراوه.

زنجیره‌ی کتیب (۶۴۹)

مالپه‌پ: www.mukiryani.com
ئیمه‌یل: info@mukiryani.com

ئهو کتیبه و کتیبه‌کانی وه‌زاره‌تی
رۆشنبیری له‌سه‌ر ئهو مالپه‌په‌ بھوژینه‌وه
www.Kurdchap.com

پېړست

- ۹ ۱- سيبه رکانی قه لا
- ۴۷ ۲- سروودی عهدهم
- ۹۹ ۳- پاسوانزاده
- ۱۲۳ ۴- ره حیمئاوا
- ۱۵۰ ۵- خه یالی ئه شکه وتیک

سوپاسیکی بیپایانم بۆ برای خوشهویست کاک عهبدولا قادر
دانساز، بۆ پیداچوونهوهی ئەم بهرهمه.

پیشه کی

سالی سنیهم بوو له فهره نسا کاتیک شه پری دووهمی که نداو دهستی پیکرد؛ یانزه سال بوو که رکوکم جیهیشتیوو و له هاوینی ۱۹۹۲ بو یه که مجار که گه پامه وه ولات، به قاچاغ گه پامه وه که رکوک و پینج روژ تیای مامه وه. دوی ئه وهی گه پامه وه فهره نسا، چند مانگیک به سهر ئه و سه فهره دا تیپه ری، له پولی سنیهمی زانکو بووم کاتیک دهستم به نووسینه وه ئه م چند لاپه رانه کرد و پاش هوت سال، له ئیسپانیا، جاریکی دی سهر له نوی نووسیمه وه.

سیوداد ریئال/ئیسپانیا

۲۰۰۱-۷-۱۷

پیشہ کی بو چا پی دووہم

دوای تیہ پرینی ۱۰ سال بہ سہر نووسینہ وہ ئہم دہقہ، لہ سہر داواکردنی چہندین ہاورئی بو ئہ وہی "زاکیرہی با"، سہر لہ نوئی لہ چاپدیریتہ وہ، بہ باشم زانی سہر لہ نوئی بیخوینمہ وہ. بوئہ لہ کاتی خویندہ نہ وہیدا، داپشتنیکی نوئی، بہ پی پی پیویست خوئی دہسہ پاند. ہیچ گورانکاریہ کی بنہ مایی بہ سہر ہہیکہ لی دہقہ کہ دا نہ ہاتوہ، بہ لکو لہ داپشتنی ہہندی دہستہ واژہ و ہہندی رستہ و لہ ہہندی شوینیش بہ باش دہزانرا کہ پیداگرم لہ سہر چہمکی گیزانہ وہ. بوئہ نامرازہکانی پہیوہست لہ ہہندی شوین گورانکارییان بہ سہر دا ہاتوہ و ہہندی جاریش بوئی زیاد کراوہ لہ پیناوہ بہستہ وہ و مہحکہ مکردنی پہیوہندی نیوان پہرہ گرافہ کان.

سيبه ره کاني قه لا

رهنگيت روژي يه کهم به دهر بيت له هموو وه سفیک؛ زهحه تيش بيت
بچيته ژير نووکی ئەم قه له مه وه، چونکه روژي يه کهم له رهنگي حه په ساندا
شیکل وهرده گريت. هه ره له رهنگي داروبه رده وه تا ده گاته رهنگي دهرگا و
ديوار و په نجره و په رده کاني به رده رگا و تهره شوعی قه د ديواره
گه چينه کان و کاشييه به ردينه کان و کهرپوچه سووره کان و چه مه نتوی
زبری ناو حه وشه و تهخته ی شیدار و بنمیچی به رزی بیده نگ. گشت ئەمانه
و بۆنيکی نوي: هی ساردی و شی و سیه ری گولی پرته قالی تازه
شکوفه کردوو و شه تله ريحانه ی ئینجانه کان و فه زایه کی قوولیش، بيموبالات
تی دیه پوانین. هه تاو میوانیکی غه ريبه و ناگاته کوچه پیچاوپیچه کاني ئەو
مهمله که ته به رزه. راسته بلنده و به ره و هه تاو به رزبۆته وه، به لام به ره و چ
دیویکی؟

ئەو حه په سانه له پنتیکدا چر ببوه وه. ئەویش پاراستنی قه تیه که بوو که
رهنگي راسته قینه ی دهشتاییه کاني ساله یی بوو: رهنگی کهرم له په رو بال و
شاپه ر و کلکیک که له دووی خوی تا دههات وه کو کلچ، رهش، باریک
ده بووه وه و به ویرگولیک کۆتایی دههات. قه تی له و بالنده کیویانیه که زور
به زهحه ت دهسته مؤ ده بن. بۆ وی که ویی بوون، ون بوونه. کۆتایی به هار
رووده که نه دهشتاییه زه رده کاني "زه ردک" و پیش ئەوه ی باوتوزی خه زانیش
هه لکات، خۆیان و بیچوو هه راشه کانیان ده گه رینه وه به ره و باشوور؛ سه دان
به لکو هه زاران کیلومه تر به بال ده برن.

قه تیه کهم کردبووه کارتۆنيکی کونکونی گه چراو؛ به ئاسته م رووناکی
ده گه یشتی. مشتیک گه نمیش بۆ ئەوه ی مالیی بکه م! ئەویش له و بالنده
کیویانیه که له ئەزه له وه بریاری ئەوه یان داوه که له گه ل ره گزی مرۆف
هه لنه کهن. ئیتر تاکو مردن مان ده گرن. دهنوک بۆ گه نمی روکراو نابه ن، به

تایبەت کاتیک خەلکیان لیوہ دیار بیت. منی وړکن و کالفامیش دەموست له کوونیکەوہ تیی برونم و خۆم ئاشنای شیوہی ژیانى بکەم. بزائم چۆن دەنووک بۆ گەنمەکان دەبات، چۆن ھەر بە دەنووک تال تال شاپەرەکانى خاویڤ دەکاتوہ، چۆنیش پیلوہکانى دادەخات و ئەو ھیلە شینباوہ گرنجگرنجە، شۆردەبیتوہ سەر چاوہ رەشە کیوہییەکانى. کارى من ئەوہ بوو، سووچیک بدۆزمەوہ بۆ ئەوہى ئەو رۆحە پەروازەییەى ھیۆر کەمەوہ کە چەندین جار خۆى لە داوى شوانان دزیوہتەوہ و ئەفسوس، بیتەنجام روژیکیان بالى لە بەنى داویک گیر دەبیت و پاشان بە دیاریى دەدریتە من. سووچیکى گەورەتریش بۆ خۆم، کەمى گەورەتر لە قەفەن، بۆ ئەوہى بە چاوہ چلیسەکانم ژیانى بلیسمەوہ.

دەزمانى نافریت، چونکە سى تال لە شاپەرى راست و چەپى ھەلقاچراون، بالندە دەکاتە گیانلەبەریکی دوو پى. سووچەکەى ئەو لە دەستى چەپى دەرگای ھەوشەبوو، ئەو دەرگا ئاسنینهى کە دەپروانییە کووچە باریکەکانى قەلا. ھەر لە ھەمان سووچ و بە بەرزایى بالای مروڤیکیش، سنووقیکى بچووک، پەنجەرەییەکی شوشەیی ھەبوو کە بواری بە بینینى میلیکی سەر سوور دەدات کە بە ھیواشى ژمارە رەشە بازنەییەکانى بەسەردەکردوہ، ھەلواسرابوو. ھیواشى و خیرایى میلەکەش پەیوہست بوو بە خەرجکردنى وزەى کارابا. لە دلى خۆمدا دەموت ئەم سنووقە بۆ یاریکردن خراب نییە. ئەو سووچەم کردە ناوچەییەکی ئازاد و بۆ بەرەلاکردنى بالندەکەم ھەلمبژارد. ناوچەییەکی ئازاد بۆ ئازادییەکی ناسک.

دەرگا بچووکەکەى کارتۆنەکەم کردوہ و کارتۆنەکەم لارکردوہ و گویم لە خرچەى چرنووکى قەتییەکە بوو کە بیتامان دەیوست لە کارتۆنە لووسەکەى گیرکات، لە گەل گەنمە روکراوہکان، بۆ سەر چەمەنتۆیە شیدارەکە، ھەلخلیسکاو کەوتە خواروہ.

کاتیک کەوتە سەر زەویییەکە، شلەژاو سەیری راست و چەپى خۆى دەکرد. شى و مەیلەو ساردیى چەمەنتۆیەکەش، ھەستیکى دەگمەن بوو

دهگه‌یشته پنیه وردیله‌کانی. یه‌کسه‌ر، کیویبانه به‌ره قوژبنی سووچه‌که رایکرد
 و باله‌کانی به نیمچه‌کراوه‌یی، ده‌یانویست دالده‌ی بدن. ده‌یویست له‌گه‌ل
 دیواره‌که‌دا بیته‌(بینه) یه‌ک. هه‌ندی گه‌نمی دیکه‌م رۆکرد و ویستم بچم
 جامیک ئاوی بۆ بهینم؛ چاوه‌کانی ده‌رژانه به‌تالییه‌ک ئه‌و سه‌ری دیار نه‌بوو.
 بیرم له‌وه نه‌ده‌کرده‌وه که بالنده‌یه‌کی کئیوی ده‌بیته‌ چۆن بروانیته‌ ئه‌و هه‌موو
 گۆرانکاریبانه‌ی که دووچاری بووه. ره‌ق و هیشک، وه‌ک بالنده‌یه‌کی
 مۆمیاکراو. ئه‌مه‌ کۆچیکی ناوه‌خته و نه‌ک ته‌نهما هه‌ر سروشتی ژیانی ته‌سک
 ده‌کاته‌وه، به‌لکو ده‌شیشیوینیت. هه‌ر له‌ چاوه‌ ره‌شه‌ بچووکه‌کانییه‌وه هه‌ست
 به‌ شیرازه‌تی‌کچوون و واقورمانیکی کوشنده‌ ده‌کرا. ئه‌ملاو ئه‌ولای دیوار،
 نیمچه‌ ساردییه‌کیش پنیه‌ ناسکه‌کانی ئه‌زیه‌ت ده‌دات و ئاسمانیکیش هه‌ر
 هه‌نده‌ی ده‌سه‌سریک، له‌ سه‌ره‌وه، قوول، شین ده‌چیته‌وه. کئ ده‌لیت ئه‌و
 پارچه‌ شیناییه‌ بۆ ئه‌و ئاسمان بوو! ئاسمان بۆ ئه‌و گه‌رمیی و رووناکیی و
 فرینیکی به‌ بی‌ په‌یوه‌ستیش بوو. ژیان بۆ ئه‌و له‌ ناو رووناکییه‌وه ده‌ستی
 پیده‌کرد، پیش ئه‌وه‌ی بیته‌ سه‌ر رووی زه‌وی. ده‌مه‌ویته‌ بلیم، هه‌ر هیشتا
 زه‌رنه‌قوته‌ بووه و له‌ ناو هیله‌که‌یه‌کی قاوه‌یی ره‌نگ، کال؛ کاتیک هه‌تاوی
 مانگی گه‌لاویژ له‌ ده‌شتاییه‌کانی ناوچه‌ی شوان هه‌لدیت، بۆ قه‌ده‌ریک له
 ناوه‌ندی ئاسمانیکی بیسنوور، پشوویه‌کی دریژ ده‌دات و رووناکی خۆی
 به‌ره‌و ناخی هه‌موو به‌رجه‌سته‌یه‌ک رۆده‌چوینیت؛ ئه‌ویش، خۆی له‌ناو
 لینجاویک گرمۆله‌ داوه و چاوه‌کانی هیشتا نه‌ترووکاون، به‌لام هه‌ست به‌و
 رووناکییه‌ ده‌کات که سه‌رچاوه‌ی ژیانیتی. کاتیکیش تاریکی شه‌وان
 چوارچیوه‌ی سروشتی به‌ر به‌ره‌لای خۆی ده‌قوزیته‌وه، ئه‌ستیره‌ وهرد و
 دره‌شته‌کانیش ئاوازیکی تریان ده‌خسته‌ نیوجه‌رگه‌ی سروشته‌وه، ئه‌م ئاوازه
 ده‌بووه رووناکییه‌کی دیکه‌ی سروشت، بۆ قه‌تیی چاونه‌تروکاو.

ئه‌ی ئیستا؟ وا به‌ هیواشی ده‌ست به‌سه‌ر پشته‌ نه‌رمه‌که‌یدا ده‌هینم و زۆر
 به‌ ئاسپایی به‌ره‌و کلکه‌ ره‌شه‌که‌ی شوڤی ده‌که‌مه‌وه و ته‌زوویه‌کیش خۆش،
 به‌ ته‌واوی داگیرم ده‌کات. هه‌ولیک بوو بۆ ده‌سته‌مۆکردن؛ ئه‌مه‌ له‌ کاتیکدا

دایک و باو کم خه ریکی گواستنه وهی که لوپهل و بوزگره که له که بو وه کانی ناو
حه وشه که بوون. ئەوان، بیدهنگ، دهیانویست، دواى ئەو مالگواستنه وهیه، ماله
نوییه که دامه زریئن، منیش دهمویست ئاو وهه وایه کی گونجاو بو بالنده که م
مسوگر بکه م. ئەمهش له نیو که شیکی ماتدا رووی دها. بیدهنگییه ک به
ئاشکرا دههاته زمان.

خانوهه که! وهکو ئەو کات دویانوت "قاپی باغله مهیه"، زاراوهیه کی نوى:
واته کلیلی مال له چنگی کرچییه، که سى دیکه له و ماله ناژیت. له ژووریکی
گه وره ی لاکیشه یی پیکدههات و بهقه دژووره کهش، له خواره وه
ژیرزه مینیک هه بوو. هه ر له دهره وهش را، دوو وایه رى قاوه یی ئەستوور،
هه ر به دوو تووله ماری دریزیان ده کرد، به جووته به ره ژووره که خشابوون
که به گلوپیکی شهستی کو تاییان دههات که ژووره که یان رووناک ده کرده وه.
کاتیکیش ته ماشای دیواره کانم ده کرد، به دیار ئەو ئاژه له ئەفسانیانه وه
را ده مام که ته روشوع و شی له سه ر له بغه هه لتوقیوه کاندرا وستیان
کردبوو. دهمروانییه هه موو شتییک: سوچی گلوپی رهنگ گه چین، سه عاتی
کاره با، شهش ریزه دیره گه ئاسنینه که که به هیلی شه مه نه فه رى
سه ربه روه ژیریان کردبوو، له بنمیچی ژووره که دا قایمکرا بوون. نغروى
ئهن دیشه و خه ونى ئەو شته نامۆ سه رنجراکیشانه ببووم کاتیک دایکم
ئاوړی لیدامه وه، بوخچه یه کی گه وره ی له باوهش، به روه ژووره لاکیشه ییه که
دهرویشته و پئی وتم "ده واز له و تهیره به سزمانه بینه و وهره
یارمه تیه کمان ده". منیش له دلای خوم دهموت، ئەى ئەمه یارمه تی نییه! وا بو
سه عاتیک دهچیت خه ریکی دروستکردنی مالیکی نویم بو قه تیه که م!
سه یریکی دایکم کرد و وتم "ئەى قه تیه که م چی لیکه م؟". "به ره لای که
کورم" پئی دهچوو بی بیرکردنه وه دایکم وه لامم بداته وه و ناخوشتین
وه لامم له شار گوئ لیبوو بیت، ئەو وه لامه ی دایکم بوو و له گویم زرینگه ی
دهدایه "به ره لای که کورم. به ره لای که کورم به ره لای که کورم". "به ره لای
چی دایه، خو نافریت، باله کانی هه لقاچراون!" یه کسه ر وه لامی دایکم دایه وه.

برا گه وره کهم که چوار پینج سال له من گه وره تر بوو؛ ئەو له گه ل دایک و باو کم خه ریکی مالگواستنه وه بوو. بیده نگ، له نیوان ژووره که و هه وشه که، وه کو باره لگر ده هات و ده چوو. هه ر که گوئی له و گفتوگو کورته ی نیوان من و دایکم بوو، هات و که میک له من نزیکبو وه و هه لویسته یه کی کرد و سه یر قه تیه که ی ده کردم و پاشان سه یریکی منی کرد و وتی: "حه ز ده که یت بیبه یته ده ره وه؟" پرسیار و به ته نگهاته که ی ئە وه م له رسته کانی دایکم له لا چاکتر بوو. یه کسه ر به هه ردوو ده ست قه تیه که م هه لگرت و خسته با وه ش و پیتم وت "ده ی با بروین".

ئی مه ی نه شاره زا، ده رگا ئاسنینه سه وزه که مان له دووی خو مان به کراوه یی جیه یشته و ورده ورده له مال دوور که وتینه وه. هه ر له دوورا دیار بوو که دوو گوندین، یا له و ده شته کیانه ده که ین که ده میک نیبه هات بیتنه شار. هیشتا ته پوتوزی گوند مله سووتا وه کانی داپوشی بووین، به کراسی خه تخه ت و پیتلاوی لاستیکه وه، چاوه ره شه کانمان رهنگی غه ربیی و خاوینی لیده تکی، به لام تا کو بنا گویشمان ماندوو.

هه ر ئەو به یانیبه زوه بوو که له خه وه لسابووین و پیکابه شینه که له به رده م مالمان رایگرتوو و خه لکی ئاوی، ئەوانیش له خه وه لسابوون و به رامبه ر مالمان، دوو دوو، سی سی، به ژن و پیاره وه را وه ستباوون. هاتبوون مالئاویمان لیکه ن و ته نکه غه میکیش له چاوی هه موویان ده خویند رایه وه، چونکه که سیان حه زیان نه ده کرد ئاوی جیه یلین. له سه ر سیما و روخساریان ماته مینی و له جووله و بزووتنه وه کانیشیان پارایی دیار بوو. چیشته نگاو بوو گه یشینه سه ر پشتی قه لا.

ئەوا ئیستاش ده وره به ری نیوه پۆیه. سه ره تای پاییز و سه ره تای ژیانکی نویش به پۆیه.

گویمان له هه ندی وشه بوو. له هه مووی تینه ده گه یشته ن، چونکه دلنیا نه بووین که له گه ل ئی مه یانه. ئەمه بو یه که مجاریش بوو مندالی جیاواز ببینن. هه ل سوکه وتی جیاواز، له هجه ی جیاواز و لاساری جیاواز. مندال

بوون، به گوره دهچوون. به رهو رووی ئیمه دههاتن و تا دههات لیمان
نزیك دهبوونهوه. ترسیك له شمی دهههژاند، ههستم دهکرد شتیك له ژیر
سه ریانه. تووشی یه کهم ترس هاتم. نه مدهزانی قه تییه که یه بووه ته گیچه ل.
یه کیکیان به بی ئه وهی سه یرمان بکات وتی:

- ئه و قه تییه ده فرۆشیت؟

منیش به تونیکه که می توره وه لامم دایه وه:

- قه تی چۆن ده فرۆشریت!

ئه وهی تریان که میک لیم نزیکووه وه و به بی ئه وهی گوئی له وه لامه که ی

من بووبیت:

- ئه ری دهمدهیت، با سه یریکی بکه م؟

که ئه مه ی وت، ته واو لیم نزیکووه وه و له پریکیشدا دهستی بۆ قه تییه که
برد و له دهستی راپسکاندم و ئه وهی دیکه که می دوورکه وتبووه وه، پاشان
بووی هه لدا. له نیو ئه و مه سافه یه که ته نها چه ند مه تریک ده بوو، قه تییه که
هیزی دایه خووی و وهک بلیی ئاگری شاپه ری نوئی له باله کانیه وه روابن و
خووی له دهستی هه موومان راپسکاند و فری. سه ره تا، به ناوه ند کو لانه که وه،
به نزمی ده فری. هه ر چوارمان، وهک ئه وهی خاوه نی راسته قینه ی بین،
که وتبووینه دوای و غارمان دها. زۆر به رز نه ده فری، به لام له ئیمه تیژتر
بوو. هه ستیشم ده کرد ئه گه ر به اتبایه که میک خیرا تر غارم بدا بایه، ره نگبوايه
بمگرتبایه. ترس و شپرزبوون وایلێکردین که نه توانین گوری ته واو بدهینه
خۆمان. ترس له وهی که ئیتر قه تییه که نه گرینه وه، ترس له و دوو بیژییه که
نه مانده زانی چۆن له بهر لووتمان خویمان قووت کرده وه، هه روه ها ترسی
و نبوونیشمان هه بوو. غارمان دها و هیزی زیاترمان ده دایه خو و قه تیشمان
لی دوور ده که وته وه. قورگم پر گریان و هاواریکی تاساویشم ده کرد.
و نبوونیش هیدی هیدی له نیو جهسته م مانای ده دایه خو و خووی
ده دۆزییه وه. دوو منداله کهش له نیوان خویمان وشه یان ده گۆرییه وه، هیچیان
لی تینه ده گه ییشتم. وشه کان کوردی بوون و به س!

به کوچه باریکه‌کاندا به دواى قه‌تییه‌که‌وه غارم دهدا و هیچی دیکه‌م نه‌دییینی. له پریکدا ئاورم دایه‌وه، که‌سم لیوه‌دیار نه‌مابوو. براکه‌م لئ و ن بوو. غارم دهدا و هه‌نسکیکی هیشکیش قورگی ده‌سووتاندم و دلۆپه ئە‌سرینی قه‌تیسبووی چاوانیش، هه‌نده‌ی دیکه هی‌زی غارکردنی زیاد ده‌کردم. سه‌یرم ده‌کرد، وا به ناو خ‌ری خاسه‌دا، له به‌رزاییه‌کی که‌م ده‌فری. شه‌قی ئە‌ملاو ئە‌ولای باله‌که‌ی دیاربوو. هه‌ردوو باله‌که‌ی که‌لۆس بوون، به‌لام ده‌فری. منیش هی‌زم ده‌دایه‌ خۆم و غارم دهدا؛ ده‌توت له هه‌ردوو بازوومه‌وه په‌ر ده‌رسکیت، بایه‌کی فی‌نیکیش رووخسارم ده‌مالیت و ئە‌و زه‌نگوله‌ عاره‌قانه‌ی که‌ له‌سه‌ر جه‌سته‌شم دروست ده‌بوون، یه‌کسه‌ر ده‌بوونه هه‌لم و له‌شم فی‌نک داده‌هات. بازووه‌کانم راده‌وه‌شاند و گه‌رم داده‌هاتن، هه‌ستم ده‌کرد پنیه‌کانم له زه‌مین ناده‌ن. ئە‌م هه‌سته نو‌ییانه وای لی‌ده‌کردم بۆ چه‌ند چرکه‌یه‌ک بیر له قه‌تییه‌که‌م نه‌که‌مه‌وه. له‌وه ده‌ترسام که به‌یکجاری منیش بفرم و نه‌یه‌مه‌وه سه‌ر زه‌وی، به‌لام له هه‌مان کاتیشدا تا‌قه مه‌به‌ستی من ئە‌وه بوو قه‌تییه‌که‌م بگرمه‌وه و بیه‌نمه‌وه سه‌ر زه‌وی. له نی‌وان ئاسمان و زه‌میندا شه‌قاوم دهن، هه‌ستم ده‌کرد شه‌قاوه‌کانم دوو س‌ی مه‌تر زیاتر ده‌بوون و ئینجا به ئاسته‌م پنیه‌کانم ده‌که‌وتنه‌وه سه‌ر زه‌وی. خ‌ری خاسه ئاوی پیندا نه‌ده‌هات، به‌لام له‌ملاو ئە‌ولا ئاوی کۆبووه‌وه‌ی به‌هار، گۆلاوی بچووک بچووکى دروستکردبوو و گه‌نی بوون. هه‌ستم ده‌کرد چاله‌ ئاوی سه‌وزباون، می‌ش و مه‌گه‌زیکی هاوینه‌شیان له‌سه‌ر کۆبۆته‌وه؛ به ئاسانی بازم به‌سه‌ریاندا ده‌داو و له دووی خۆم جی‌مده‌هیشتن. هه‌ندی‌جاریش گۆمه ئاوه‌کان در‌یژکۆله‌بوون، هی‌زی زیاترم ده‌دایه‌ خۆم و به سه‌ر ئە‌وانیشدا بازم دهدا. ئیتر ئە‌م بازه نار‌یکانه وه‌کو گه‌مه‌ی لی‌ده‌هات و چاویکی‌شم هه‌ر له قه‌تییه‌که‌م بوو.

له پریکدا گویم له ده‌نگه‌ده‌نگ بوو. ئاوریکم دایه‌وه، یه‌کیک له منداله‌کان بوو، گه‌وره‌که‌یان بوو، ئە‌وه‌ی که سه‌ری پاک به مووس تا‌شرا بوو، جوینی شارستانی پ‌ی ده‌دام. غارم دهدا و سه‌یریشم به‌و جویتانه‌ده‌هات. وه‌لامم

نەدەدایەو، بۆیە بەردی ھەلەدەگرت و تیی دەگرت. بەردەکان بە تەنیشتمدا قریشکەیان دەھات و دەکەوتنە سەر بەردە پەرتوبلاوھەکانی خاسە کە ئاوی زستان لە گەڵ خۆیدا ھینابوونی. تاکو بۆ بەردیکی دیکە دەنووشتایەو، من ئەوئەندە دیکە لێی دوور دەکەوتەو. بەلام قەتییەکەش لە ھەردووگمان دوور دەکەوتەو. لە تاوی غاردان تووشی ھەناسەبرکی ببووم و تووژی عارەقیش ھەموو لەشمی دادەپۆشی. ماندوو بووم، توانای غاردانم نەما. ھەولەکانم بیسوود بوون، ھەردوو ئەژنۆم شل ببوون.

ئاوێم دایەو. قەلا، دوور، بەرز، بەلام زووش دەدۆزیتەو. توانای جوولەم نەمابوو، بە دیار یەکیک لە چلپاوەکانی بەردەم دانیشتم و سەیری قەتییەکەم دەکرد تا لە چاوان ئاوابوو. خۆی قوتار کرد و قەلاش لە پشتەو. سەیری چلکاوەکەم دەکرد، بلقی ھەوا، جارناجاری لە ژێر ئاوە رەشەکەو دەردەھات و دەتەقی و بۆنیکێ ناخۆش لووتی دەکرووزاندەو. سەیری ئەو ئاوە رەشەم دەکرد و وینەیی ھەموو ئەو رۆژە و شەوی پێش سەفەرەکە داگیریی دەکردم. ھەر لە شەوی پێش سەفەرەکەو پیکابە شینەکە کە لە پێش دەرگای ھەوشەمان رایگرتبوو. سەرلەبیانی و گریانی پیرەژنانی و دوغای خیری ریش سپی و حاجیان و ھیکمەتی پیرەمیزدان و بۆنی باوہشە نانە گەرمەکەیی مێمکی دایکم "دەھانی، تا فریای بازار دەکەون، ئەو قەلە نانە بەرز". بە تاییەت، ماچە بەھیزەکەیی نەنکم و کارتۆنەکەیی باوہشم، لە پشتەوہش، لە ناویکابەکە، بەرەو رووی گوند و پشت لە شار، دانیشتبووم و سەیری گوندم دەکرد چۆن تا دەھات بچووک دەبووہو و لە ناو تەپووتۆزی ئەو بەیانییە بەیەکجارەکی ون بوو.

بیرم لە برا گەورەکەم کردەو. ئاوێکم دایەو، ھالوو، چەرچەفە ھالوو، بە درێژایی خەرەکە لە سەر گۆمە چلکاو و بەردە ریزراوھەکانی خەری خاسە کۆبوو بووہو. وینەیی براکەم لە مێشکم و ھالوو پەرتوبلاوھەکەش بەرامبەرم تیکەل یەکتەر دەبوون. ھەلسامە سەر پێی و سەیری راست و چەپی خۆم کرد. کەس دیار نەبوو. لە ناوھندی خەری خاسە ھەستیکی قوول لەشمی

وروژاند. ههستیک بوو وهسف نه دهکرا. به تهنه، غه مگین، به سستی و ماندوویی به رهو قه لا دهگه پامه وه. له ری گه پانه وه، سهیری ئه ملاو ئه ولامیش ده کرد به لکو براهه میش بدۆزمه وه. له دلّی خۆم دهموت "ئایا ده بیته گه رابیته وه مال؟" "ئایا له گه ل ئه و دوو شارستانییه نه یکردیته شه؟"، ده بی ئیستا دایک و باوکمان چمان پی بلین؟". ئه م رسته پرسیار ئامیزانه م له خو ده کرد. له قه لا نزیکوومه وه، ئه مه یه که مجار بوو قه لا هه ند به هه بیته وه بینم، به رز، سه رکه ش، ده توت نه یینییه کی له ناخ دایه، سییه ره که ی ده کشا و هه موو خری خاسه ی گرتبووه وه. ترس و هه بیته بوون، ئه مجاره تیکه لی هه نگاوه کانم ده بوون.

ورده ورده له هه شامات نزیک ده بوومه وه. ده نگه ده نگه به رز و هه راو زنا، غه لبه غه لب و ده نگه هه راشی تاییه ت شار تیکه ل به یه کتر ده بوون. ئه م هه مووه وینه ی غوربه تیان بو یه که مجار تیاما دروست ده کرد. سهیری روخساره کانم ده کرد، سیمای ئاشنایه تیان تیا نه ده خویندرایه وه. هه مال و باره لگران، به ده نگه هه راش و که رخ، به خیرا له جاده که ده په رینه وه. هاتوچۆکه ران تیکچرژابوونه نیو یه کتر، ئه وانیش به بی هیچ خو ئاماده کردنیک له جاده که ده په رینه وه و که س سهیری که سی نه ده کرد. ریم ده کرد و به هه په ساوی له ژیر سییه ری دیواره کاندا له په یژه ی قه لا ده گه رام. به ته نیشته باخچه ی هه لواسراودا تپه پیم، دوو سی چین دره ختی جوړاو جوړ، له سه ر په یژه کان چینه رابوون، له خواره وهش گوئی هه مه چه شن، به تاییه ت گو له باغیکی زور بو نیکی خو شیان له موحه جه ره کانه وه ئاودیوی دره وه ده کرد. په نجه کانم به شیشی موحه جه ره کاندایه هینا و ده نگیکی تاییه ت تیکه لی عه تری باخچه که ده بوون و له قوولاییه کانی خه یالیشم بالنده یه ک تا ده هات دوور ده که وته وه و ئاوازیکیش له نیو په نجه کانم هیوری پیده به خشیم. به ده ستی لای راست جووتقاوه یه و ریکوراستیش چاخانه ی هه سیره کانه. جووتقاوه هه ر له ناوه که یه وه دیاره، قه ره بالغه:

بازرگان، ورده فروش، عهتار و که بابخانه و دهیان دوکانی دیکه‌ی
جۆراوجۆر...

ههستم به ونبوون دهکرد. قورگ هیشک و هه نسکیکی قه تیسیمایش
له شمی به رهو نادیار ده پیچیبوو هه. بیرم له وه ده کرده وه، ده بویه له مال
ده رنه چوو مایه. شتیکم ونکرد. بیرم له و ساته کرده وه که بریاره که‌ی تیا درا.
له نیوان خۆزگه‌ی دایکم و پرسپاری برا گه وره کهم دا، ئیمه ده ره وه مان
هه لپژارد.

سهیری دوکانی بازرگانانم دهکرد، تۆپه قوماشی رهنگا وره‌نگ، گلۆپی
گه وره بریقه‌ی لینه لده ساندن. به تاییهت ئه و تۆپه قوماشانه‌ی که سورمه‌ی
سپی زیوین و ئالتونیان تیا هه لکیشرابوو، دهتوت چروسکه‌ی گریان لئوه
ده رده هات. رهنگا و بوو چۆره‌ی ده هات. به ئاهه‌نگی رهنگ ده چوون، نارنجی
و سوور و وه نه وشه بیه‌کان له ژیر چراکاندا له ززه‌تیکی نه‌ینی تیا دروست
ده کردم. هیشتا ئاوازی رهنگه‌کان می‌شکمیان جینه هیشتبوو، بۆنی
که بابخانه‌کان و دوکه‌له چره‌کان له لوله‌کانه وه به پرتا و ده رده چوون و
به ره و ئاسمان بلا و ده بوونه وه. دهتوت ئیمرۆ هه موو شتیکی سه‌رئا و که وتوو
و هه موو شتیکیش به‌رز ده بیته وه. جه‌سته‌ی منیش کیشی خۆی له ده‌ست
ده‌دا و بایه‌ک هه لیده کرد و ئه و ئاهه‌نگه‌ی له رهنگ و بۆنوبه‌رامه‌ی
ده‌سپیه وه. ئه و کات، بۆ مندالیکی غه‌ریبی وه‌کو من نه‌ده‌کرا پرسپاری وا له
خۆم بکه‌م: بۆچی باو کم گوندی جیه‌هیشت؟

وا بیست و هه‌شت سال به‌سه‌ر ئه و رۆژانه‌دا تپه‌په‌رئ، دوا‌ی ئه و هه‌موو
داب‌رانه، سه‌یری هه‌مان دوکان و هه‌مان بازار ده‌که‌م و وا هه‌ست ده‌که‌م
گشت ئه و ماوه‌یه ته‌نها ماوه‌ی سه‌رخه و شکاندنیکی کورته‌ی عه‌سرانه.
سه‌رخه‌وی کورته‌ی عه‌سرانیش پری له خه‌ونی سه‌یر و سه‌مه‌ره‌یه. به‌یانییه‌ک
بوو، پیکاییکی شین له‌به‌ر ده‌رگای هه‌وشه‌مان رایگرتبوو، هه‌نده‌ی نه‌برد له
سه‌ر پشته‌ی ساردی قه‌لای که‌رکووک ئیمه‌ی دانا و رۆپی. دوا‌ی بیست و

ههشت سال، رهنگی قوماش و بۆنی دوکه‌ل و هه‌مان بۆنوبه‌رامه به بهر
لووتندا تێده‌په‌رئ... هه‌موو شتیک وه‌کو خۆیه‌تی!

دوای ئه‌وه‌ی قه‌تیه‌که‌م نه‌گرتوه‌، پێش ئه‌وه‌ی تاریک دا‌ییت گه‌رامه‌وه
مال. دا‌یکم شله‌ژابوو، براکه‌م ماندوو، دانیشتبوو. دا‌یکم ده‌ستی کرد به
هه‌ره‌شه‌کردن و هه‌ندئ جوینی مزی پیداین" که ئیتر نا‌ییت له‌ مال
دوورکه‌وینه‌وه". ته‌باغه‌ یه‌کچاوه‌که له‌ ناوه‌ند ژووره‌که دا‌گیرسابوو و
مه‌نجه‌لیکی فافۆنی له‌سه‌ر بوو، بۆنی چیشتی لادیی که‌میک غه‌ریبی
ره‌واندینه‌وه. هه‌شتاش بوزگور و بوخچه‌کان گریکانیان نه‌کرا‌بوونه‌وه و به
ناو ماله‌که‌دا، په‌رشوبلاو، لیره و له‌وئ بلا‌وبوونه‌وه.

ئێواره‌ی یه‌که‌م، به‌ بئ بریار، ماته‌مینکی بۆ هه‌یناین. ده‌بوا‌یه شتیکیش
هه‌بوا‌یه بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م ماته‌مینیه‌ بره‌وینتیه‌وه. ئیتر سه‌ره‌تای ژیانیکی نو‌ییه.
ساکارترین تاماشاکردن ئه‌وه‌ی بۆ روون ده‌بووه‌وه که ئیمه‌ په‌نا‌هه‌نده‌ی
مالی خۆمان بووین. که‌س پیلی نه‌گرتبووین و به‌ زۆره‌ملی گوند به‌ده‌رمان
کات و به‌مانه‌ینئ و له‌ ماله‌ غه‌ریبه‌ داماننیت. به‌لام شته‌کانیش هه‌نده‌ ئاشکرا
بوون، پێویستی به‌ باسکردنیش نه‌ده‌کرد. یه‌کیک له‌ لیکنانه‌وه‌کانی باوکم،
دوورکه‌وتنه‌وه له‌ گوند و هاتنه‌ شار، دوورکه‌وتنه‌وه‌یه له‌ ده‌ردو به‌لا. به‌لام
هه‌موو ده‌ردوبه‌لاکانیش له‌ راستی دا له‌ شاره‌کانه‌وه‌ ده‌هاتن و یه‌خه‌ی
گون‌دییان ده‌گرت!

سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که گلۆپه‌ شه‌ستییه‌که‌ی که به‌ ناوه‌ند ژووره‌که‌دا
شۆر‌پبووه‌وه و له‌ فانۆزه‌که‌ی گوند جوانتر ژووره‌که‌ی رو‌شن ده‌کرده‌وه،
به‌لام هه‌یمنی تیشکی فانۆزی نه‌بوو. هه‌موومان له‌ ده‌وری ته‌باغه‌ یه‌کچاوه‌که
گرد ببووینه‌وه. ئه‌وه‌ جو‌ره‌ کرۆشکدانه، هه‌روا له‌ خۆپاییه‌وه‌ دروست
نه‌ده‌بوو. بێده‌نگ چاوه‌روانی باوکمان ده‌کرد. ئیتر ده‌ره‌وه‌ به‌ بئ هۆ، ترسیی
له‌ ناخماندا ده‌چاند. کاتیکیش باوکم ده‌هاته‌وه، هه‌ر له‌ ده‌رگای ماله‌وه، پێش
ئه‌وه‌ی بێته‌ ژووره‌وه، چه‌ند چرکه‌یه‌ک راده‌وه‌ستا و سه‌یری ده‌کردین، ئیتر

هه موو هه ستمان به ئارامیی ده کرد. ته نها ئه و بوو ببوو ه سه رچاوه ی هیمنی و حه وانه وهیه کی کاتیی بۆ سه رجه م خیزانه که.

دوای ئه وه ی نانمان خوارد، هه نده ی نه برد، وه کو گوندییان، هه موو

لییخه وتین:

”ده ستم ناوه ته ناو ده سستی منداله شارستانییه که و پیکرا غار ده دین. هه روه ها براکه میش له دوومانه وه غار ده دات. ته میک هه ر له سه راب ده چوو، سیمامانی شار دبوو وه. سووک وهک ده بده به، باش غارم ده دا، به بی به ربه ست، به سه ر خانوه کاند، به سه ر ستاره کاند، بازم ده دا، شه ربه کانم له سه ر ستاره کان ده بییی، له دووره وه وه کو فانۆز داگیرسابوون، به ته نیشته کواله زهرد و په مهبیه کاند به پیی په تی، ته نها ده زوو یه کی نادیار منی به دونیا وه گرتیدا بوو. غارم ده دا. مناره ی مزگه وت و گومبیزی که رماوه کان و قه له متوزه ناریکه کان و چناره باریکه کان به حه وایا هه لگزابوون و ئیمه ش به کۆلانه کانیا ندا رامانده کرد. پیده که نیم. غارم ده دا. ده ستم له ده زوو ی کۆلاره کان ده داو بۆ قه ده ریک له گه ل خۆمدا ده یانم بر دو بهرز، له ئاسماندا به ره لام ده کردن. فه نه ره کان وه کو ئه سستیره ی نزیک و نه وی داگیرساون و بهر بای له شم ده که ون و ده له رینه وه. پرته پرت ده که ن و هه ناسه ده دن. تهیره عه بابیله کان و شه مشه مه کویره کان به خیرایی دین و که وانه یی ده زووله یه کی نادیار له دووی خویان دروست ده که ن و ون ده بن. ئیمه ش له ناو زریقه یان ون ده بین. ناو به ناویش کو تریکی سپی، قه له و وه کو په ری، تاک تاک ده فرن و باله کانیا ن بهر تیشکی ئه سستیره نزمه کان ده که ون و داده گیرستین. له دووردا، قه تیه که ی خۆم ده بینمه وه، خۆی بوو، به باله هه لقا چراوه کانی ناسیمه وه. چا وره ش، کلک باریک، په ره زهرد و قاوه یه کانی که مه یله و که سک خویان ده نواند کاتیک بهر رووناکی ئه سستیره و فه نه ره کان ده که وتن. شاگه شکه ده بووم و ئۆخژنی دونیای پیده په خشیم. هه ر که بینیم، ده سستی شارستانه که م به ردا و دوای که وتم. وهک دوو ماسی له نیو ئاویکی شینی ئاسمانی، هه وای ئۆقیانووسمان هه لده مژی و ئیمه ش ئازادانه بۆ ئاسۆ

دووره‌کان ده‌ماندایه شه‌قعه‌ی بال. ده‌مویست بیگرم و تا ئه‌به‌د پیکرا بفرین و پیکرا تا مه‌لبنده نا‌اشناکانی رووناکي بپوین. تا ده‌گه‌ینه‌وه ده‌شتایه سیحرئامیزه‌کانی ولاتی شوان و ساله‌یی، له‌وچ بونی په‌ریزه‌رنگ زیړینه‌کان بکه‌ین، خومان له‌ داوی منداله زوله‌کانی ئاوايي بشارینه‌وه. گه‌رمیی ئه‌و ده‌شت و دهره‌ پر به‌ سینه‌ هه‌لمژین. کاتیک تینووشمان ده‌بیت تاکو دهم زحی نه‌وه‌ستین، له‌و ئاوه‌ سازگاره‌ بخوینه‌وه و خومان له‌ سه‌ر لمه‌ ته‌ره‌کانی بگه‌وزینین. ئاو له‌ گه‌رمایی ماره‌ بکه‌ین. کاتیکیش شه‌و دادیت، رووناکي ئه‌ستیره‌ و مانگیکی رووسپی، بریقه‌ له‌ چه‌و و زیخ هه‌لده‌ستینیت. له‌وچ زیخ ده‌بیته‌ ئه‌ستیره‌ و چه‌ویش عاره‌قه‌ی مانگه‌ و که‌توته‌وه خواره‌وه. سنووری نیوان زه‌مین و ئاسمان بو‌یه‌کجاره‌کی ده‌سرپته‌وه. فینکی شه‌وان سه‌دایه‌که‌ له‌ دونیایه‌کی دیکه‌وه‌ دیت. فینکییه‌که‌ ئاشنایه‌تی موته‌لق له‌ گه‌ل مار و دوویشکه‌، ژیژک و بزمنژوک، له‌ گه‌ل مارمیله‌که‌ و قومقموک په‌یدا ده‌کات و ریتمی کیسه‌لیکیش میهره‌بانیی ده‌داته‌ سه‌رجه‌م ئه‌و مؤسیقایه‌ی که‌ له‌ ده‌شتوده‌روه‌ به‌ره‌ و ئاسمانه‌ دووره‌کان به‌رزده‌بیته‌وه. من و قه‌تی ده‌فرین. پنیه‌کانم له‌ ده‌زووی کولاره‌کان گیر ده‌بوون، ده‌ستم بو‌یان ده‌برد و له‌ ده‌ستم گیر ده‌بوون، ده‌توت ده‌زووله‌ی چریشن و به‌ قاچوقوولمه‌وه ده‌لکین. ده‌مویست ئه‌و ده‌زوولانه‌ له‌ ده‌ست و پیم بکه‌مه‌وه و ئیتر توانای فرینم نه‌ده‌ما. وه‌کو گیانه‌وه‌ریک بکریته‌ گونیییه‌یه‌کی نادیاره‌وه، هه‌ناسه‌سوار ده‌بوو. هه‌یزم ده‌دایه‌ خوم بو‌ ئه‌وه‌ی واتا بده‌مه‌وه باله‌کانم، بیهوده‌، وه‌کو له‌شیکي قورس و عاره‌قاوی، که‌وتمه‌ سه‌ر دوشه‌که‌که‌م".

چاوم کرده‌وه: گلۆپیکي سفر، ژووره‌که‌ی شین کردبوو، هه‌موو نوستبوون. ئه‌فسووس! ویستم جاریکی دی چاولیکنیم و بگه‌ریمه‌وه نیو ئوقیانووسی ئاسمانه‌کان....

دواي بیست و هه‌شت سال، وه‌کو ئه‌وه‌ی بچمه‌ حه‌رده‌می مزگه‌وتیکه‌وه، به‌ هیمنی، به‌ بازاری جووتقاوه‌دا تیده‌په‌ریم و سه‌رجه‌م شته‌کانی ئه‌و کاته‌م تیا بووژایه‌وه. به‌ ته‌واوی نغرووی ئه‌و کاته‌بووم که‌ له‌ دواي فرینی قه‌تییه‌که‌م، له‌

مال خۆمان دهگه رام. زۆر شت وهكو خۆی مابوونه وه. سهیری دوکان و دیوار و ئهو ئه تموسفیره سهیره م دهقۆزته وه و به ره و په یژه کانی قه لا دهرویشتم. ئهو پیلپیکانه ی که بی سی و دوو دهیبردمه به رامبه ر قوتابخانه "ئهلمحه مه دییه". پایز بوو، له سه ر ریحله ی پۆلی دووی سه ره تای دانیشتم. په یوه ندی دووهم له گه ل دونیا ده ره وه، به لام به په یوه ندی به که میش دهچوو. هه ستم ده کرد تاقه قوتابی کورد بووم له پۆله که. ئه مجاره یان ونبوونیکی تر بوو، قوولتر و تووشی به که م سه دمه ی کردم. سه دمه به رامبه ر به هیما ی ئالوگۆرکردن. خه ره ندیکی "سروشتی" منی له پۆل جودا ده کرده وه. رۆژی به که م به ته وای خۆی بو ئیعلان کردم. شه روالیکی بو ری خه تخه ت و کراسیکی خاکی و جووتی پیلایو ی لاستیک؛ نازانم که ی کرا بوون، پۆشاک ی من بوون. گشت منداله چه توونه کان، که ژماره یان که م نه بوون، له م پيشانگایه کۆبوونه وه. "چۆن ده بیت قوتابییه ک به شه روال و جلوبه رگی کور دییه وه بیته قوتابخانه؟" ره نگه ئه مه هۆکاری ئهو گردبوونه وه بوو بیت. منیش ده ستم به گریان کرد و قوتابخانه م جیهیشت و گه رامه وه بو مال. بریارمدا که ئیتر بپرای بپر نه گه ریمه وه سه ر ریحله ی قوتابخانه.

بو رۆژی دوایی باوکم دهچینه لای به ریوه به ر و له و کیشه ییه ی کۆلیبووه وه. به ریوه به ر به زمانیکی ئیستیعما ری و تبووی: "بالنده یه کی غه ریب بکه ویته قه فه زیکی غه ربیه وه، تا به ک دوو رۆژ شه ره دنووکه و پاشان هه موو به ئاووه وای نوئ رادین". ئهو رۆژه، دوا رۆژ بوو که شه روال له به رکه م. رۆژی دووهم به پانتۆلیکه وه به ره و رووی جیهان بوومه وه؛ به لام شتیکی ئه وتووی له غوربه تیه که م نه گۆری.

نه ک ته نها من، به لکو هه موو ئه ندامانی خیزان ده بوایه خویان بو مه شقی ژیانیکی نوئ رابه یین. ئه مه ش کاریکه به به ک دوو مانگ کۆتایی نه ده هات، ته نانه ت په یوه ندی به ته مه نی وه چه وه هیه. جا هه ر که سه و له سووچیکه وه له م کیشه ده گات، یا له گه لی هه لده کات. له به ر ئه وه ی ره چه له کی خیزانی ئیمه گونیدی بوو، نه ک ته نها خزمی شاریمان که م بوو، به لکو ئه وه شی هه بوو له

لا چەپىكەو دەگەيشتىنى؛ ئەمەش ھەرگىز بەس نەبوو بۇ ئەوھى بىتتە ھۆكاريكى گرینگ لەم پرۆسەيەي كە پەيوەندى بۇ خۆراھىتان ومەشق بە خۆکردن و خۆ بەشار راھىتان بوو. ھەندەي نەبرد ئىتر ئىمە بووینە "مالى شار" بۇ كەسوكارى دايك و باوكم؛ ھەندەشى نەبرد ميمكيك و نەنكم سەريان ليدايين و ھاتن لە ھەزە و زرووفمان تىبگەن. بە كورتى سەردانيان كردين. زۆرجار لە ريگاي ئەوى ديكەو ھەندى لە وردەوالەكانى جىھان كەشف دەكەين كە لەو پىشتەر ھەست و دركمان پىي نەكرديت.

ئىوارانى ھاوين، كاتىك دونيا فينك دادىت، ھەزىكى گەورەي خەلكى گونديش ئەوھى بە نار دەوانەكاندا سەركەون و بچنە سەربان. ئا لەوئوھو سەيرى روخسارى شار كەن. رەنگىت بۇ سەرھەلدانى ئەم ھەزە دوو ھۆ ھەبىت: يەكەميان خۆ رزگاركرنە لە فەزا و بنەماي تەسكى شار و ھەروھە زالبوونيشە بەسەر شاردا؛ چونكە گونديھەكان ھەميشە لە دوو فاقەي پەيوەندىي دان لە گەل خەلكى شار. لە لايەكەو ھەست دەكەن ھەر ئەوانن كە شار دەژىنن، لە لايەكى ديشەو ھەست بە جۆرە كەمىيەك بەرامبەر بە خەلكى شار.

ھەموومان لە ناو ھەوشەكە راوہستابووین و لە گەل ميمك و نەنكم بازنەيەكى بچووكمان پىكھىتابوو و باسى يادەوھرييەكانى گوند دەكرا. لە پرىكدا ميمكم نار دەوانەكانى بىنى و نەيتوانى ھەزە قوولەكەي بشارىتەو ھە بۆيە يەكسەر وتى: "با بزائم سەربانى شار چۆنە!" و دايە تريفەي پىكەنين. منيش يەكسەر دواي كەوتم. لە دواو، كەوا درىژە سەوزە سورمەدارەكەي، لە پشتەو، پىپلىكانەكانى دەمالى و بۆنوبەرامەيەكى تايبەتيش لە گەلدا سەردەكەوت. ھورشەي ملوانكەكانىشى تىكەل بە ھىمنى ئەو ئىوارە درەنگە دەبوو. كاتىك سەردەكەوت، سەيرى ئەملاوئەولاي دەكرد و لە ھەوشەكەي ھاوسىكەمان، دارپرتەقالەكەي بىنى، گەلاكانى كەسكىكى تىر، شىوھى ئىوارەي وەردەگرت. تا سەردەكەوتىنیش، ھەندى شتى نوئى ديكەمان دەبىنى. گەيشتىنە سەربان، ستارەكان زۆر بەرز نەبوون، بەلام مەكەم

دروستکراپون بۆ ئه‌وه‌ی مه‌چه‌کی له‌سه‌ر دانئیی و سه‌یری شار بکه‌یت. سه‌ره‌تا میمکم چوو ه ناوه‌ند سه‌ربانه‌که و که‌می به‌ نازه‌وه خۆی بادا، ده‌توت شازاده‌یه‌که و له‌ کتییی حه‌کایه‌ته‌کانی هه‌زاره و یه‌ک شه‌وه‌وه هاتۆته ده‌ری و له‌ سه‌ر ئه‌م ته‌خته‌ی شانۆیه زیندوو بۆته‌وه. ره‌نگه‌ پر به‌ دل، حه‌زیشی له‌وه بکردبایه که له‌ سووچیکه‌وه کورانی گوند، سه‌یریان بکردبایه. ده‌توت هه‌ستی ئه‌وه‌ی تیدایه که یه‌کیک سه‌یری ده‌کات. هاته قه‌راغ ستاره‌که و له‌ چه‌ند چرکه‌که‌یدا، به‌ چاویکی پانورامایی، هه‌موو ئاسمانی سه‌ربانه‌کانی شاری لێسته‌وه. پاشان سه‌یری دووری ده‌کرد و ئیواره‌ش تا ده‌هات تاریکتر و دونیاش فینکتر ده‌بوو و له‌ملاو ئه‌ولاش گلۆپ شه‌وقی له‌ حه‌وشه و سه‌ربانه‌کان په‌رشوبلاوده‌کرده‌وه.

مناره‌که‌ی مزگه‌وتی دانیال پیغه‌مبه‌ر چه‌ند سه‌د مه‌تریک له‌ مالمانه‌وه دوور بوو، مناره‌که‌ی وه‌کو دارخورمایه‌کی به‌ردین به‌ حه‌وایا هه‌لگژابوو. له‌ پریکدا له‌ مایکرفۆنه‌کانه‌وه، ده‌نگی ئه‌للاهو ئه‌کبه‌ر به‌رزبووه‌وه. میمکم سه‌ره‌تا راچه‌له‌کی و پاشان هه‌لویسته‌یه‌کی کرد و دایه‌ تریقه‌ی پیکه‌نین و وتی: "خۆ ده‌لئیی ده‌نگی حوشتره!". ئه‌مه‌ یه‌که‌مجاری بوو گوئی له‌ بانگی موئه‌زین بیته‌ له‌ مناره‌وه په‌خشبکریته‌وه. له‌ چاو ده‌نگی مه‌لای مزگه‌وته قورینه‌که‌ی زه‌ردک، وه‌لی دیوانه، دوو بسکی خاوکردبووه‌وه و ده‌ستی ده‌کرد بناگوویی و به‌ ده‌نگی هیمن ده‌رژانه‌ نیو ئه‌و چه‌ند داربییه‌ی که له‌ حه‌وشه‌ بچوکه‌که‌ رووا بوون. له‌ حه‌قیقه‌تدا، بانگی که‌سی نه‌ده‌کرد بۆ نوێژکردن، چونکه‌ هه‌ر ئه‌وانه‌ی له‌وئ کۆده‌بوونه‌وه، ورده‌ ورده، به‌ هیمنی و ته‌سلیمبوونه‌وه، کلاشه‌کانیان داده‌کەند و ده‌چوونه‌ پشت مه‌لاوه و نوێژیان ده‌کرد.

له‌و حه‌وشه‌یه‌ی که دارپه‌ته‌قاله‌که‌ی لیبوو، پیره‌ژنیک و کچیکی جوان ده‌ژیان. بۆنی پیاو له‌و ماله‌ نه‌ده‌هات. زوو ئاشنایه‌تیان له‌گه‌ل دایکم دروستکرد. به‌لگو خۆشیانیش ویست. ده‌مه‌وعه‌سران له‌ گه‌ل دایکم ده‌چووینه مالیان و له‌ به‌ر سیبه‌ره‌که، له‌ سه‌ر مینده‌ر داده‌نیشتن. له‌ ته‌نیشتی‌شیانه‌وه

كوپه ئاويك، له ژير كوپه كەش تەشتيكي مسين دانرابوو. دلۆپ دلۆپ، ئاويكي سازگار له سەر ريتميكي ئاسماني دهكهوته ناو تەشتە مسينه كه وه و دهنگيكي ليوه به رزده بووه وه هەر به دهنگي پەرييه كي به جيماو ريگاوبانه كاني ئاسمان دهچوو. هەندئ سەوزەش له تەنیشت كوپه كه دانرابوو، دوو كاله كي نو مانگيلهش، زەرد، له گەل گەلاكاني دارپرتەقاله كه بونوبه رامه يه كي به تاميان ئاويته ي ئه و گفتوگويانه ده كرد كه له نيوان ژنه هاوسيكه و دايكم دهكران.

نازانم باسي چييان ده كرد، به لام ئيستا ده توانم مه زه نه ي گشت ئه و باسوخواسانه بكه م كه ئه و ئيوارانانه دهكران. به كورتي، باسي ئه و رابردوو نزيكانه يان ده كرد كه به سەر هەردوو كياندا هاتبوو كه زه من تيايا شيكليكي تري وه گررتوو. به ئاسته م چه ند روژيک له سەر ساليك كه له كه ي كردبوو، به لام هه موو ته مه ني دايكم كافي نه بوو بۆ ئه وه ي هه ستي خۆي له مه ر ئه و روژگارانه وه ده برپيت. دايكم كاتيک باسي خۆي ده كرد، ته نها باسي خۆي نه ده كرد، باسي به رجه سته كاني گونده كه شي ده كرد، باسي ساج و ته نوور و خۆله ميش و كوچ و تراكته ره و عاره بانه و حه ره س قه ومي و فه ره وود و سووتان و ده يان شتي ديكه ي ده كرد. باسي ميگه له مه ره كه ي باوكي و باسي سه پان و شوانه كان و باسي په ري زي سووتاويشي ده كرد.

پيره ژنه كه ش باسي وني ئه و پياوه ي ده كرد كه شوينيكي دياري له و ماله دا جي هيشتوو. باسي وني ئه و بونه ي ده كرد كه ئيستا به ته واوي چۆته قوولايبه كاني زاكي ره ي كه ده بوايه گه رموگوري ئه و ماله مسوگه ر بكردبايه. سه ره راي ئه م ده رده سه رييه ش، كيژه كه ي كراسيكي سپي زور خاويني گولداري له به ردا بوو، ته نها هەر بوني پاكوخاويني و بيگه ردي ليده هات. ره نكي پيستي، سپي كه لانه، وه ك بلي هه رگيز به ر خور نه كه وتيبت. به ناسكي ده جوولايه وه، ده نكيكي هيمني هه بوو و ئه گه ريش زاراوه كه ي دايكم به كاربه يتم، ئه وه ده بي بليم "سالارانه هه لسوكه وتي ده كرد". دايكيشي له و پيره ژنه روچانيانه وه بوو، كه نوور له چاوانيبه وه ده باري، ده نكي هه ند هيمن بوو ده توت هه رگيز نه قيره، نه بۆله بۆل، نه هاوار و گازنده له گه روويه وه

دەرنەچوو. ئەمەش یا جۆریکە لە تەحەمول و ملکەچی یا جۆریکە لە بلندی و شکۆمەندی رۆحانی؟ بەلام بە هیچ جۆریک، لەو روخسارە بیگەرە، ئیشارەت و ھێمای ملکەچی نەدەخویندراپە. رەنگە بینینی سەرچەم ئەو شتانەش کاریگەری ئەوەی لەسەر بێت کە ئەو کات من، تەمەنم تەنھا حەوت ساڵ دەبوو و بە جۆرە بەرائەتییکی نەویستەوہ دونیام دەخویندەوہ، بەلام ئەوەی جیی گومان نییە، ھێمنیی ئەو پیرەژنە و فینکی بەرسیبەرەکە و تەپو پاروای دارپرتەقالەکە و کراسە گولدارەکە کێژە نازدارەکە رۆحی ئەو ئیوارانانە بوون. ئەم شتانە ناکریت گومانیان لیبکریت.

مالی ھاوسیپەکەمان، یەکەم مالی شارستان بوو کە بینییتم. لە ھەمان کاتیشدا، زەوق و چیرۆی ئیمەش بە سستی تووشی گۆران دەھات. تا ماوہیەکی زۆر، ئیمە تەنھا بە شیکلیکی فیزیکی لە شار بووین، ئەگینا لە ھەموو روویەکەوہ وەکو ئەوەی لە ناوہندی گوند بژین وابوو. ئەو ئیوارەیی کە لەبەر سیبەرەکە دانیشیووین، ھەموو نوقمی ئەو بۆنەبەرەمان بە تامە بووین کە جار بە جار بایەکی فینک دەھینا و دەبیرد؛ لە تیلی دەرگای ژوورەوہیان رووناکیەک کە لە سەرەوہ وەکو گورزیک بە تەوژم رژابووہ ژوورەکە و ئاوەدانی کردبووہوہ. لە ناو جامخانەکە فەخفوری رەنگاورەنگ و پیالەیی کەمەر باریک و قوری ملدريژ و ناسک کە لە سەر سینییەکی زیوین داندرابوو کە چوار دەورەکەیی بە جوانی نەخشا بوو، بریقە و باقیان لئ بەرز دەبووہوہ. ھەیانەکە کە کۆلەگە داریکی ئەستور و قایم کردبوویوہ دوو بەشەوہ، بە بۆیاغییکی سپی بۆیاغ کرابوو و لە دیوی ناوہوہی ژوورەکەشەوہ، پەردەیی تەنک و گولدار شۆرببووہوہ. جامی پەنجەرەکانیش خاوین و کە رەنگییکی سپی شەفافی ھەبوو.

لە حەوشەکەش، لەسەر میندەرەکان، باس و خواس دەکرا. باسی گریکویرەکانی میژوو و ھەرکەسەو بە تەرحی دەردی دلای خوی ھەلدەرشت. ھەستم دەکرد ئەوان، بەرز لەبەر سیبەرەکانی قەلا و زاکیرەکانی ئیمەش خۆرەتاوہکانی دەشتەکانی ئاوەدە و لە نیو بوزگور و بوخچە و جلو بەرگ

که هیشتا بۆنی قه نفل و نه عنا و میخه کی سنووقه کانی زهر دکی لیوهددهات، ده ژیاين. منیش له و کاته وه خولیا ی ئه وه بووم له تیلی ده رگا کانه وه، فزولیا نه سهیری هه موو شتیک بکه م. نه مده زانی دوا ی چه ندین ده یه ی دیکه ده یانووسمه وه، به لام به بیویست که ره سه سه ره تایی و خامه کانیم کۆده کرده وه.

حه زم ده که م رو بچه نیو شته شاراو هکان.

یه که م که س بووم که که شفی ژیرزه مینه کانم کرد. ئه و روژهم به چاکی دیته وه یاد که به هیواشی و به حه په ساوی به قالدومه کاندای ده چومه خواری. رو شناییه کی سروشتی زور که م، قالدومه کان و به شیکی ژیرزه مینه که ی رو شن ده کرده وه. سوچیگ و گلۆپیکی سووتاو که توژی غه باری له سه ربوو، ده میکیش بوو ئیشی روونا کبوونه وه ی نه ده بینی، هه لواسرابوو. ئه م شته بیکه لکانه ی خواره وه ش زور سه رنجیان راکیشام: گلۆپیکی سووتاو، که رته قه ره ویله یه کی تیکشکاو، سوئنده یه ک، دوو سی قووتی شیر ی نه سه ته له، کتییی دراو و تو زلینیشتوو، په یده ریکی پاسکیل، کارتۆن و مه قه با، کۆمه لی خه لۆن، پارچه په رۆ و سیپال که ره نگه کانیا ن له یه ک جودا نه ده کرانه وه. له سه ره هه مووشییه وه توژی غوبار و هیلانه و ته ونی جالالۆکه، له سه ره وه بو ئه وسه ره رایه لی خویان رستبوو، هه موو ئه م شتانه ی به بی جیاوازی داپوشیبوو. که س نه یده زای که ی ئه م ژیرزه مینه خاوی ن کرابیته وه! نه شمده زانی سوودی ئه و ژیرزه مینه چیه، بویه خولیا ی بووم. چه ند بیکه لک ده هاته پیشچاو، هه نده ش سه رنجراکش بوون بۆم. ده توت چوممه ته ناوسکی مالی خۆمانه وه. هه ستم ده کرد ده بیت ئا له شوینی وایت، نهینی گه وره ی حه شاردا بیت. ده مو یست ئه و شته بیزمان و بیکه لکانه به یئمه زمان و باسی میژووی خویان بکه ن و به سه رهاتی خویانم بو بگیرنه وه و مانا بده نه وجودی خویان. هه ستم ده کرد ده چمه قوولایی شاری که رکو وکه وه. که وتوومه ته دووی ئه م شته پووچانه ی که له راستیشدا هیجیا ن وه لامیا ن نه ده رباره ی ئیستا پیبوو، نه ده رباره ی ئاینده ش.

رابردووش وەكو باندەيهكى مردارەوہ بوو ملی لارکردبووہوہ. راستیشە ئەم شتانه چەندین زانیاریی نویت دەربارەى جیھانى نوئ پیشکەش دەکەن، بەلام ئەم زانیارییانە جیئ وەلام ناگرنەوہ. هەستیشم دەکرد کہ ئەم شتە بیکەلک و مردووانە، لەویندەرئ تەنھا لە توانای ئەوہدا بوون کہ بەرگری لە مەرگی خۆیان بکەن.

بەلام ئەم پەيوەندییە دەلالاتی خوی هەبوو، ئەم ھۆگرییە شتیکی دەربارەى ئاینە ھەلگرتبوو، بەلام نەمدازانی چییە. ھەرودھا ئەمە یەکەمین پەيوەندی زیندووی من بیت لە گەل شاردا، لە گەل ھەناوی شاردا. ئیتر شار گەورە دەبوو و ھەرئەویش واتا شاراوەکانی گوندی بۆ شروڤە دەکردم. تا ئەو ساتەوختەى کہ لە کەرکووک دەژیام، سەرم دەکردە ھەموو ژیرزەمینەکاندا. ئیتر ژیرزەمین بوو جیھانیکی فراوان و پەنھان، ئاسۆیەکی دیم بەدی دەکرد. ئەمە ئەتواریکی سەیر بوو، ئایا تەعبیری لە خۆگرمۆلەکردن نەدەکرد، ئایا چوونەخوارەوہ نەبوو بۆ ناخە شاراوەکان؟ رۆژ ھەبوو چەندین سەعات لەو ژیرزەمینانە دەژیام، بە تاییەت پاش نیوەرۆان کہ دەرەوہ ھەند گەرم دادەھات، قیری سەر جادەکان وەكو تۆقلەى رەش ھەلدەتوقین و بە گۆنای خواری جادەکاندا، بە تورپییەوہ شوڤ دەبوونەوہ. زۆربەى ئەو پاش نیوەرۆیانە لە ژیر زەمینەکاندا، بە تەنھا دەژیام.

ھەندەش باسی گرینگی و خۆشیی ژیرزەمینەکەم بۆ دایک و باوکم کردبوو، رۆژیک قەناعەتم پێیان ھینا کہ بین سەریک لە ژیرزەمینەکەم بدن. وامدەزانی گرینگی و بەهای ئەو شوینە بەلگەنەویستە! لە سەررووی دەرگاگە، بە درێژیی نیو مەتر چینگۆیەکیان بە دیوارەکەوہ قایمکردبوو و ناردەوانەکانی لە پرشکی باران دەپاراست؛ قەراغەکانی تیزبوون و منى مندال بە راکردن دەچومە خوارەوہ. ئەو رۆژەى دایک و باوکم دوام کەوتن، باوکم دیققەتی ئەو چینگۆیەى نەدا و بەر تەویلی کەوت و کەمیک وروشاندنی، بەلام دەسبەرداری موعارەکەى من نەبوون و دەستیکی بە

ناوچه وانیدا و دستیکی به دیواره که وه تا ههردووک هاتنه خواره وه. سهیری دیواره کانیاں دهکرد که رهسم و پۆسته ری سینه مام پیوه هه لوسیویون. له راستیدا، ریکلامی سینه ماکانی عه له مین و ئەتلهس و حه مرا و سه لاهه دین و هه ندیکیش که تایبته بوون به فلیمی هیندی هی سینه ما خه یام بوو که له خوار قه لاوه و دهیروانییه خری خاسه. ناوی سهیر و سه مه ره بو فهره هنگی دایک و باوکم! ئەم شتانه هیچیان به دایک و باوکم نهوت. دونیای مندالان بوو و هیچی ترا!

ئیتتر من و شار به یه که وه گه وره ده بووین و پرسپاری نوئی لیده کردم. ورده ورده، هیلیکی سهوز، پاشان سوورم له نیوان خووم و خیزانه که م کیشتا. شته بچووکه کان له ژیرزه مینه وه دهستیان پیده کرد و کو تاییان نه ده هات. ناووه وای ژیرزه مین گونجاو بوو بو رامان و وردبوونه وه، وردبوونه وه له شته هورد و درشته کان. جایه کی گونجاو: هاوینی فینک و زستانی گهرم. هه ندی جاریش به شه وان، هه ره له وی ده ژیا م؛ مومیکم داده گیرساند و داده نیشتم. هه ره له ویش ئامیریکی ساده ی سینه مام ئافراند که به سیحری ئاوینه و هیزی هه تاو ئیشی ده کرد. ناو هه ناوه گلۆپیکی سووتاوم ده رده هینا و پریم له ئاو ده کرد و ده بووه میکرو سکوب و له ناوه کارتونیکی چوار لاکیشه بیم داده نا و لایه کم به به تالی جیده هیشته و لایه کی دیش به ئەندازه ی فلیمیک به موس ده بری. به کره ی فلیمی بچووکی له سه ره وه داده نا و به ناوه ندی کارتونه که شووم ده کرده وه و به به تالی ئه شوینه تیمده پراند که به قه ده گه وره یی فلیمیک بری بووم و له سه ربانیشه وه ئاوینه یه کم به رامبه ره به هه تاو داده نا و ئاراسته ی ژیرزه مینه که م ده کرد، له ژیرزه مینه که ش ئاوینه که ی دیکه م به لاری داده نا و تیشکه که م ئاراسته ی ئه و به تالییه لاکیشه ییه ده کرد و به ته وژمی تیشکه که به نیو گلۆپه پر ئاوه که دا تیده پری و ده که وته سه ره شاشه یه کی بچووک، که پارچه قوماشیکی سپی هه لواسراو بوو. به م شیوه یه فلیمه که سه دجار له خو ی گه وره تر ده بووه وه و کاتیکیش به ئاسپایی، به لام له سه ره ریتمیکی تایبته، شریتی فلیمه که م به ره و

خواره وه راده كيشا ئيتر ئيمكاني جولانده وهى وينه كاني هه بوو. ئا ئه مه شاگه شكهى ده كردم، به لام دهنكى نه بوو! بويه راديويه ترانزستوره كه م له پشتى شاشه كه وه داده نا و گوراني جياواز كه هيچ په يوه ندى به فليمه كهى منه وه نه بوو، به رز ده بووه وه. له بيته دهنكى باشتري بوو! ئه م وينه جولوانه خه ونه كاني گه و ره ده كردم و ئاميره كه م له وه زياتر گه شهى نه كرد؛ به لام خه ونى گه و ره م ئه وه بوو ئاميريكي سينه ما بكرم كه له يه كيك له كوگاكاني شه قامى ئه تله س بۆ فروشتن دانرابوو، نرخه كهى ۳ دينارى له سه ر نووسرابوو. سى دينار بدريته ئاميريكي سينه ما و بيته مالى كوره مه لايه كه وه، گه و ره ترين گونا ه بوو بۆ ئه و سه رده مه. جگه له وهى په يدا كردنى ئه و بره پارهيه خه ونيكى ديكه بوو. يه ك دوو جار مندالانى گه ره كم كوكرده وه بۆ ئه وهى ئه م خه ونا نه م له گه ل دابه ش بكن، به لام هه ر منداله و به خه ونى خوويه وه خهريك بوو. ئه مه له كو تايدا ته نها جيهانى من بوو و بهس!

واى پيوست ده كرد كه بچمه ژيرزه مينه كان بۆ ئه وهى له شار بگه م! خيزانه كه م له م خوراهيتانهى من نه ده گه يشتن، ئه وان شيوهى خويانيان هه بوو بۆ خو راهيتان و خو گه نجاندى، ته نانه ت ئه وان پلان و پروگراميان له و باره يه وه نه بوو، به لكو به هوى عادات و كات و هاموشوى ده رودراوسى گورانكارى له جوړى ژيانى ئيمه ش روى دهدا. زورجار بير له موهاجيره روژه ه لاتييه كان ده كه مه وه كه له لاديتيه كه وه، له پريكدا خويان له پاريس يا له مارسه، يا له ميونخ ده دوژنه وه. له دووره وه ئه وانهى دويتى و پيژى گه يشتوونه ته ئه م شارانه دياردن. به فوتهى رهنگاورهنگ و ديژداشهى دريژه وه له گه ره كاني باربيس وه كو له بابل ويدي جه زائر پياسه بكن وايه. ئاووه وهاي كه ركوك له هى زه ردك زورجياوازتر بوو. زوريش جياواز بوو. كاتيكيش باس له ئاووه واه ده كه ين مه به ستمان زور شته. هه ر له جلوبه رگ هه لباژاردنه وه بۆ چوونه شايى و سه يران، هه ر له جاده په رينه وه بۆ چوونه سه رقه بران و مه ناسه باتى جياواز، هه ر له بازار كردن و مامه له كردن

و نرخاندنی شت تا سهرجه م ئه و بهها مهعنه و بیانه‌ی که جیاوازیان له گه‌ل
ئه‌وانه‌ی گونددا هه‌بوو. دوو دونیا بوون بۆ به‌راوردکردن.

خۆگونجاندنی من جیاواز بوو. ئه‌مه خۆ شاردرنه‌وه‌یه له‌و ناوچه تاریک و
خاکییه، رهنگه له بهر ئه‌وه بووبیت مه‌سافه و ماوه‌یه‌ک له نیوان خۆم و
شاردا بکیشم. هه‌ر ئه‌م مه‌سافه‌یه و امان لیده‌کات که ئادگار و سیمای شار
بخوینینه‌وه. هه‌ر ئه‌مه‌ش وا ده‌کات په‌یوه‌ندییه‌کی هه‌میه‌ی، هه‌ر به‌لایه‌ن که‌م
جیاواز له گه‌ل شاردا دروست بکه‌م. وه‌ک ئه‌وه‌ی سه‌رده‌اوی ته‌لیسم و
لوغزه‌کانی شار له ژیرزه‌میندا پیکه‌وه به‌ستراونه‌ته‌وه و ده‌بیت به
دیاریانه‌وه دانیشم تا لییان تییگه‌م. له کۆتاییدا ئه‌م خه‌ونی مندالیکی شه‌رم
بوو که نوومی ئامۆژگاری کرابوو له‌باره‌ی پاک و خاوینییه‌وه، له باره‌وه
چاک و خراپه‌وه، له باره‌ی په‌یوه‌ندی نیو ئاسمانه‌کان و خاکه‌وه بوو.
گانگۆله‌ی مندالیک بوو که خه‌ریک بوو درکی به‌شته‌کان ده‌کرد.

دواجار ژیرزه‌مین هیلکه‌یه‌ک بوو تروکا!

ئێستاش دوا‌ی بیست و هه‌شت سال وا به‌سه‌ر نارده‌وانه‌کاندا
سه‌رده‌که‌وم و به‌ره‌و مال ده‌گه‌رپه‌مه‌وه. له خواره‌وه سه‌یری سه‌ره‌وه ده‌که‌م،
له خواره‌وه تینده‌پوانم. سه‌یری دیواره‌کان ده‌که‌م، هه‌ر وه‌کو جاران له
هه‌ندئ شوین ته‌رپه‌شوع ئاوساندویتی، شخ، ره‌نگی گه‌چه‌که‌ی به‌تونی
جیاواز دابه‌شکردوو. له هه‌ندئ جیگا، گه‌چه‌که‌ خوساوه و به‌رده‌قاوه‌بی و
سپیه‌کان ده‌رکه‌وتوون. به‌رده‌ره‌قه‌کانی شاری که‌رکووک. له هه‌ندئ شوینی
دیکه‌ش، مندالان هیلێ تیکشکاویان کیشاوه، به‌ته‌باشیر و به‌رد و خه‌لۆز و
پارچه‌که‌رپووچی ده‌متیز، وینه و روخساری ته‌واو نه‌بوو ده‌بینین، هه‌ندئ
پیت به‌حه‌جمی جیاواز، وینه‌ی خانوویه‌ک و ژماره‌ی یه‌ک و سفر و دوو
هیلێ هاوته‌ریب و دارخورمایه‌ک و توپه‌له‌ ره‌شاییه‌ک له لایه‌ک، دوو توپه‌له
قاوه‌بیش له لایه‌کی دی. تابلۆی ته‌جریدین به‌حه‌جمی واقعی. له
سه‌رووتریش، په‌نجه‌ره و ده‌لاقه‌ خواروخیچه‌کان که له قه‌راغه‌کانیا گورزه

گیای کیتویله شورپوونه ته وه و هندی ته پرای تا دیت باریک ده بیته وه و ون ده بیته.

بایه کی گرم، گرپه، له دهشتاییه کانی باشوور و روژئاواوه ره خساره غه ربیه که ی ده مالیم. له دووره وهش گویم له هاژه ئه زه لبیه که ی شاره. سه رده که وتم و سامیک له ناو چاوم له خه وه لده ستیت. که س دیار نه بوو. ههنگاو ده نیم و شوین پنیه کانم له سه ر تویره ته پوتوزه کاندای ختم ده بن که هه موو کووچه و کولانه کانیان داپوشیبوو و ژیر پیلاره کانم موریان ده کرد. ده توت له م کووچانه دواچه نگ هه لگیرساوه و به گوره پانیکی جه نگیان ده کرد؛ جه نگیکی دوراو، کپی و خاموشی قه برسانه کانی هه بوو. له شکرشکاو، لیره و له وی گالیسکه ی پیچکه ترازو، به نارپکی که تون. لووله ی توپ، نیوه ی تیه که کانی نغروی خاکبوون و لووله که شی دم به ره و ژوور، تفی له ئاسمان ده کرد. په رو و پیتالیکی زور و کیسه نایلون و کاغزی زهرد هه لگه راویش به شپرزهی له درک و دال گیریبوون که گه رده لوولیکی گیژ و ویژ له گه ل خوی هینابوونی. که رته دیوار به لایه هاتوو، نیوه ی که وتوو، نیوه که ی دیش بووه ته وه گه رد وخول. ده رگایه ک له چوارچیوه ی خوی هه لته کاو. که رته په رده یه ک، له بهر بای گرپه دوا سروودی ماته مینی خوی ده چریت. داربیه ک، باریک، وهخته له ناوقه د بیته دوو که رته وه، به لاری به ره وه ئاسمان به رز بوته وه؛ لقیکی لیشکاوه و به لام نه که وتوته سه ر زهوی، گرپه ده یه نیته و ده بیا. بونی سوئی دیت. هه مان بونی شه وه کانی "قه شقه وخورخوپ" که هر سه قه ومییه کان ئاگریان له ته ر و هیشک به ردابوو. له هندی لاره دوکه لیک شین، وه کو لوکه، شی ده بووه وه و تیکه ل به بیده نگی ئاسمان ده بوو. له سه ره وه به سه ر ئاسمانی قه لادا په رشوبلاوده بووه وه. ئاسمان شایه دیک راسته قینه، به لام ده میکه زمانی له گوچوو! رهنگی هه لیزرکاو وه کو مندالیکی ترساو ده روانیته خواره وه.

ئاوری دواوه م ددا، بیست و ههشت سالم ده بینی که منی له و شوینه جودا ده کرده وه. به لام په یژه کان هه ر په یژه کانی جارائن، ده روازه که وانیه

گه وره که و تپه رگه که که ههست به فینکی لی دهکرا، ئه ویش زهمن به سه ر ئهستویدا تپه ریوه، به لام دانه ته پیوه به یه کجاری. تاک و ترووک خه لکیشی پندا تپه په پن: زهمیل به دهستی، جهمه دانی له سه ری، که شیده زهردی، دوو مندالی سه رتاشراوی که می حه په ساو به رامبه رم دین. خه یالم بو دوو منداله که ی پیش بیست و ههشت سال راده کیشیت، هه ر به وان ده چوون. وهکو ئه وهی ئه و دوو منداله بن و گه وره نه بوو بیتن. پیره ژنیک، چرچولوچ هیلانه ی له دهور چاوی دروست کردبوو، فوته یه کی سپی وهکو چورئ شیر له سه ربوو، نیوچه وانیشی پرسپاری ئاراسته ی هه موو که سیک ده کرد که بینبیا به. پرسپاری کی بی وهلام وهکو چه ندین پرسپاری دی. پیره میردیکی گوپال له دهست، ئاودیوی تاقه تاریکه که بوو. یه کینکی دی، له ناو تاریکیه که وه له دایکه بوو وهیدی هیدی روشنایی په یدای کرد و به تهنیشتمدا تپه په پریت. سه رده که وم و له نیوان ئیستا-رابردوو دام.

قه ده ری به رز بوومه وه تا چاوم به خری خاسه که وت. هالاویکی گه رم به دریزایی خره که قه واره ی به گه رمی دها و گه رمی به رجهسته ده بوو. ئیستاش چاله ئاوه کونه کان، ئاوی چه ندین ساله گیای کیوی، ئهستور، رهنگ تیز له لیواره کانیانه وه روواون. دهلی رووکی و گیاونه وهرن. هه زاره ها، ملیونه ها به ردی گه وره و بچووک، دهتوت له له هییه کانی نوو حه وه که وتونه ته خواری، وهکو دوشه کی ئه جندان خره که یان داپوشیبوو. میث و مه گزی زور گززه یان دیت. یه کسه ر گه رمی وه بیر ده هیئنه وه. له هه ندی لاوه سه گی به ره لا به ربوونه ته که لاکي ئاژهلکی کیوی.

ئا له وی بوو، دوو چاری حه په سانه گه وره که م هاتم. له نیو گشت ئه و پاشا گه ردانییه، جو ره دهستی ئه ندازیاریک به دی ده کریت. ئه مه بیت رهنگه مانای "فه وزای جوان" بیت که له دایکبوی ریکه که وت؟

ئا له م شوینه بوو چاره نووسی من دیاری کر، له گوئی ئه م چلکاوانه. ئیتر ئه م شویتانه ن که رابردوم له لا به نرخ ده که ن، ئه م فه زا و ناریکیه، ئه م عه ودالبوون و پاشا گه ردانییه له لای من واتادارن.

له روویه که وه ئاوردانه وهیه که به ره و رابردوو، به لام له راستی جوړه ئاوردانه وهیه که که باو هس بۆ ئه به دبیه ت ده کاته وه. ئه به دبیه ت! ئه ویش دهیان پرسپاری هه لگرتوو، چیه سه رچاوه که ی، ئه و ئاوه ی که ئه م چه مکه ی لیوه هه لده قوولیت؟ خو ئه ویش زور روون و سازگار نییه. ئا ئه مه یه سه رچاوه ی سه رجه م راراییه کان؟ ئاخر له م سه رچاوه یه وه جوگه له یه ک به ره و زه ریاکانی عه ده م ریژه وه خو ی ده دوزیته وه.

روژی یه که م روژی حه په سانه نه ک پرسپار. کاتیکش درهنگتر هه راش ده بیت و ده بیته پرسپار، یا شیکلی پرسپار وهرده گریت، له هیچ زه مینیک وه لامیک چنگ ناکه ویت، وه لامیک بیت ئه و هالاوه گه رمه ی که له ناخمه وه سه رچاوه وهرده گریت فینک کاته وه. به لام هیژیکی شاراوه ی دامی، ئه ویش ئه و هه ول و ته قه لایانه یه بۆ ئه وه ی سه ر له نو ی سه رجه م پارچه کانی زاگیره کو بکه مه وه و ره خساره شیواوه که ی جارن دروستکه مه وه. هه ولدانیکه بۆ دروستکردنه وه ی ئه و دونیا یه ی که روژی له روژان روخایه سه ریه ک و خاپوور بوو. به لام ئایا ئه وه ی روخینرا وه کو جارن دروستده بیته وه؟ ئه مه ش پرسپاریکی دبیه، که له ژیره وه سه رجه م پرژه کانم هه لده ته کینیت!

دوای ئه وه ی کۆلانه پیچاوپیچه کانم بری، گه یشتمه بهر ده رگا سه وزه ئاسنینه که ی جارن. سه ره تا ناوله پم خسته سه ر ده رگا که، وه ک پزیشکی چون ناوله پ بخاته سه ر دلی نه خوشیک، بۆ ئه وه ی بزانی ته ندروستی چونه. ده رگا که گه رم نه بوو، به لکو داخ ببوو. به ئاسته م پالم پیوه ی نا، به لای دهستی راست کرایه وه. چاوه چلیسه کانم ئاراسته ئه و قوربنه کرد که کاتی خو ی کارتون و قه تییه که م لینی دانا بوون: دوو جیقنه ی زه ردی سه وزباو هیشکه وه ببوون. سه رم هه لبری و سه یری ده رگای ژووره که م کرد، غه لبه غه لبی روژی یه که م له ناو میشکم وه کو شاره میرووله ورووژا. ماته مینیه ک و غه مگینیه ک له ری بیلبیله کانمه وه ئاودیوی رۆم بوون. ههستم به وه ده کرد که رۆم وه کو مه تریالیک خه ریکی جموجۆله، وه کو غه مگینی خو ی خه ریکه هیشک ده بیته وه.

چۆل و ھۆل. بیدەنگ کشامەوہ. دەرگاگەم لە دووی خۆم داخست و بەرەو قوتابخانەى "ئەلموحەمەدییە" ھەنگاوم دەنا. رۆژى یەكەمى قوتابخانەو قیژە و ھاواری مندالە شارستانییەکان: قژ

شانەکراو، دەموچاو سپى، پاکوخواوین، پانتۆلى کورتیان لە پى. ھەر کە زەنگى پشووى نیو دەرسەکان لیدەدرایەوہ، ئیتر فرتەو ھەلبەز و ھەراوزەنا ھەموو ھەوشەکەى داگیر دەکرد. ھەندیکیشان بە کۆمەل بەرامبەر بە خانووتى قوتابخانەکە رادەوہستان بۆ ئەوہى رەحەتە لوقم و کونجى بکړن. رەحەتە لوقمىک لە نیو دوو کونجى شیرینى و تالییەک خۆیان لەیەکتر مارە دەکرد و لەزەتەى مندالانى ئەو کات بوو. ھەندىجارىش وردە زیخى ئاھەنگەکەى بۆ ماوہیەکى کورت تیکدەدات.

ھەوشى قوتابخانەکە گەرە بوو، یارى شەبەکەى و سەبەتەى لیدەکرا. ھىلى سەوز و سوور سنوورەکانى دەستتیشان دەکرد. لە پىش قوتابخانە لە کاتى پشوو دا، دوو قوتابى، وەکو ئىنزییات لەملاو ئەولای دەرگاگە وەکو چاودىر دەوستان. ئەم شتانە ھەموو تازە بوون بە نىسبەت منەوہ. ئەگەریش لە گەل قوتابخانەى "زەردک" بەراورد بکرايە، ھەموو شتىک جیاواز بوو.

لەوئ دیوار و دەرگا نەبوو. لە ژوورى پۆلەوہ قەرسیلەکانى دەشتى سالیی دەبینران. زەنگ نەبوو. ھەموو بە شەرۆالەوہ، پەرپووت، پۆلەکانمان قەلەبالغ دەکرد. ئاسۆمان ھەر لە پۆلەوہ لیدیار بوو، زۆرجاران، وەرزی بەھار، حاجى لەقلەق لە تەنىشت قوتابخانەکەمان دەنىشتنەوہ. گولە زەردەمان لىوہ دیاربوو. زستانانىش، وەک سەرتوئ، پەردە تەنكىكى ئاوى گوماوہکان دەبوونە شەختە. پارچەيەکمان لیدەکردەوہ و سەیرى سروشتى لیلمان دەکرد، وردە وردە شەختەکە دەتوایەوہ، ھەندەى دیکە سروشت پاراوتر دەبوو. دەشتى پانوبەرىن جى پشووى نىوان دەرسەکان بوو. نە دیوار، نە دەرگا، نە چاودىر قوتابخانەیان نەکردبووہ زیندان!

کاتىک شەرۆالەکەم دەبیتە جى سەرسورمانى قوتابیان، دەست بە گریان دەکەم؛ دوو چاودىرەکەش ناتوانن رىم لیگرن و یاخىبوونەکەم ھىورکەنەوہ.

ههستم دهکرد له قوتابخانه سروشت چهپسکراوه. له ریگا بووم بهره و مالهوه، فرمیسک وهکو کهرته شهخته دونیای له پیشچاوم لیل دهکرد. کتویبانه خوم له قوژبنی ژووره کهمان گیرکرد و یاخیبووم؛ ویستم جاریکی دی پی نه نیمه وه به قوتابخانه دا. له و روژوه قوتابخانه و زیندان بوونه یه ک شت. خوشکه کهم دهویست ژیرم کاته وه، به لام بیسوود، فرمیسکم له ناخه وه هه لده رشت و به چمکی چاکه ته خه تخه ته کهم دهمسریه وه. گریانیک بوو هه موو له شمی دهه ژاند، خوم وهکو روه کیکی کیوی دههاته پیشچاو، گه لاژاکاو، قه دسیس و په ژمورده، په رکان ته رایبان تیانه مابوو و لاریبوونه وه. نه فسوس! هیچ ئاویک جاریکی دی، هیچ ئینجانیه که گولی کیوی له ژاکان ناپاریزیته. له قوژبنی ژووره کهماندا دهگریام و گریان ناخی دهه ژاندم و ره گه کانیشم که وتبوونه بهر بایه کی گهرمی هاجه وه.

له راستیدا ئه مه نه مه سه له ی شهروال بوو، نه وهکو به ریوه بهری قوتابخانه کهش لای باو کم درکاندبوی "چیروکی بالنده یه کی غه ریب بوو"، نه چه کایه تیکی ئاسایش بوو، وهک گواستنه وهی مندالیک له قوتابخانه یه که وه بو قوتابخانه یه کی دیکه. له راستیدا، ئه مه چیروکی هه ژان و ره گه لکیشان بوو. نه گه ر ئینسانیش نه بوومایه، زور ئاسایبانه، وهکو لاسکیکی گیای کیوی ملم لار ده کرده وه و پاراوی خوم له دهست ده دا.

ئا لیره وه رهگی یاخیبوونی من سه رچاوه وه رده گریته. پوّل ببوو زیندان و ماموستاش به ده رگاوان. من و قوتابخانه بووینه دوو دوژمنی گه وره و له و سه رده مه وه شه ری ساردی نیوانمان هه لگیرسا. له پوّل تا دوا تخووبی ده مارگرژی، بیده نگ. له زمانیان تینه ده گه یستم و بویه ره شمه ی خه یالم به ره لا ده کرد. ره نگیت تینه گه یشتن فاکته ریکی گه وره بیت بو نه شونما پیکردنی خه یال. غه ریبیک و غوربه تییه ک تیاما چه که ره ی ده کرد. به پله ی یه کهم به رامبه ر به زمان، هی ئه و تورکمانانه ی که له نه وه کانی ئوغزن، له و دیو ده ریای ئاراله وه کوچیان بو ئه و ئه م ده قه ره کردبوو. میله تان بیچووی کوچ و شه ره کانن. ئه وان هه ر له سه ده ی یانزه مه وه، ئه و هوژ و خیله ره وه ندانه

بەرەو باشوور رۆژئاوا دەکشین، هەندیکیان لە ئازەربایجان و هەندیکیشیان دەگەنە ناوچەکانی ئێمە.

نازەم لە چ وانەیهک بوو دەبوایه هەر قوتابییەو حەکایەتیک بگێریتەوه، ئەو رۆژەیی که نۆرە گەیشتە من، هیچم نەگێرایەوه، چونکه زمانی قوپی داغم نەدەزانی. پێی دەچوو هەموو لە سەر یەک شت ریککەوتبیتن، ئەویش ئەوه بوو که سرە بگاتە من و چیرۆکی خۆم نەگێرمەوه و لە کۆتاییشدا هیچ شتیک فێر نەبم. ئەم مەسەلەیه بووه مەسەلەیی راهاتن. راهاتن که کوشندەترین نەخۆشییه!

راسته فرمیسکی رۆژی یەکه می قوتابخانە هیشکبووهوه، بەلام لە ناو رۆحی هەژاومدا گرکانیکی دروستکردبوو، دەریاچەیهک قورقوشمی توادەبوو و قولتی دەدا. پیش ئەو گریانە، نایەتەوه یادم که هیچ گریانیکی وام بە حەسرەتەوه بووبیت، بەلکو گریانێ پیش ئەو گریانەم هەر نایەنەوه یاد. گریانیک بوو رەگەکەیی لە هەریمە شاراوهکانی دەروونەوه سەرچاوهی وەردهگرت؛ واتە لە کیشوهرەکانی دۆزەخەوه زەنگۆلە فرمیسک دروست دەکەن. فرمیسکن ئەگەر گولیش بگرن، ئەوه گۆلی گر و کلبەو ژیلەموون. ئەو زەنگۆلە رۆندکە سووتاووانە سنووری نیوان سروشتیی و ژیانی دەسکرد دەسنیشان دەکەن. پرسیار و پاشاگەردانیی دوو دەستەخوشکن. کهواتە تا دۆنیا ماوه، رەگەکان زیاتر رۆ دەچنە ناخەکانی دەروون و تا دۆنیاش ماوه زیاتر گۆلی گر دەگرن.

کهواتە با ئێمە تەنها رووی دەرەوهی ئەم بەسەرھاتانە بگێرینەوه، لە راستیشدا ئەمە چیرۆکیکی لەبارچوووه و دەبوایه کاتی خۆی بەھاتیەدا زمان. راستە یاخیبوونەکەم یەکجارەکی نەبوو؛ چونکه گەرمامەوه سەر ریحلەیی قوتابخانە. ئەمەش یەکەم موساوومە بوو که لە گەل کۆمەل ئەنجام دابیت. کۆمەل ئەو کات لە چوارچۆی قوتابخانە و خیزاندا چوارچۆی وەردهگرت. بەلام ئەو قەناعەتەشم لە لا دروست بوو که ئازادی راستەقینە لەو دیو شوراکانی قوتابخانەوه دەسپێدەکەن و کۆتایی نایەت. شتیکم لە

دهستدا، ده مويست شتيكي ديم له جياتي چنگ كه وښت. بويه زورجار سهيري
ئاسمانه كانم ده كرد و بيرم له و دوو فريشته يه ده كرده وه كه باوكم ده بويت له
سهر شاننه كانماندان و له كاتي نه هامه تي فرياي داماوان ده كه ون. كاتيكي له
پول هه ستم به ناعه داله تيبه ك بكر دبايه و سهيريكي سهر شاننه كانم ده كرد و
هاتنيان دوا ده كه وت. بيري نه وه م له لاي خو گل ده دايه وه كه رهنگييت نه م
به سزامانانه خه ريكي ناعه داله تي گه وره تر بن. تا گه وره تر ده بووم
وه زيفه كاني نه وان تووشي پرووكانه وه ده هاتن.

روژي يه كه مي من له و روژه وه ده سپيده كات، بويه له گه ل روژي يه كه مدا
يه ك شتن. يه كه ميان دووه ميان دروست ده كات. سال و نيويك به سهر روژي
يه كه مي يه كه م تيبه پيپوو. بو من به "كاره ساته گه وره كه" نيوزه دي ده كه م.
روژي يه كه م وه رزي به هار بوو، گياي ده شتوده ر كه سك و ئاسمانيش تا
بلي قوول و شين، به لام نه و روژانه ده بنه لاپه رهي روژه تاريكه كان و
له په رهي ليخن له روژگار هكاني روژنامه كه.

"كاره ساته گه وره كه" حه رس قه ومييه كانن كه وه ك كوله ي برسي، وه ك
له شكري جه نكيخان، روخسار تاريك و هه نيه گرژ، قه دباريك و چاوبرسي،
عه باله شان وه ك بيچووي ره شه با. له لايه كه وه ره شمه ي ئاسمانيان
به ده سته وه بوو، زه ميني شيان له ژير پي ده كروشت. بيدهنگي گونديان
شله قاند. نه نكم چووه سه ربان، ده ستي كرد بووه كه پري سه رته ويل و
سهيري دووري ده كرد، سهيري باشووري ده كرد، سهيري جاده ي ده كرد.
جاده قيرتاوه كه ي نيوان كه ركوك و هه ولير.

- قافله ي عه سكه ره و نه وه له جاده ش لايان داوه.

ته پوروزيكي چر قافله كه ي ئاخنييه وه.

خه لكي گوند شله ژان. هه نديك به بي هو هه لاتن. هه نديك په شوكاو
ده هاتن و ده چوون، رارا به رامبه ر به ده سه لاتي له شكري. بووه مه شوره ت
كردن. منيش ده ستم له ناو ده ستي باوكم بوو، ئارامترين شوين له
گه ر دوون. برياردا: " مي ردمندال و زه لام با هه لين و گوند به جيبه لين. ژن و

پیره میرد و مندال با بمیننه وه" باو کمیش به حسیب زمانحالی ئاسمانه به باش زانرا له گه‌ل خه‌لک بمینیتته وه. به لیكدانه وهی هه موو، له شکر پیاوی ئایی ناگرن. ئه وان به دواي نیچیری خویاندا ده‌گه‌رین. مه‌لا ناکه‌ویتته بهر ئه‌و لیشاوه‌ی که رشانه وه‌یه کی ره‌شی ئه‌و روژه بوو.

هه‌نده‌ی نه‌برد کات وه‌ستا. سه‌ربازیکی زور رژانه گوند. جیب، ده‌بابه، زه‌ریپوش. ده‌چوونه ماله‌کانه وه و نه‌مه‌زانی له چی ده‌گه‌رین. خه‌لکی ئاواپی، ئه‌وانه‌ی که مابوونه وه هه‌موو کۆمه‌ل کۆمه‌ل گرد ببوونه وه. ره‌نگ په‌ریو، به چرپه، پیره‌میرده‌کان له گه‌ل یه‌کتر قسه‌یان ده‌کرد. له ته‌نیش ده‌رگای هه‌وشه‌که‌مان جیبیکی سه‌ربازی رایگرت. ئیمه‌ش هه‌موو له ده‌روه بووین. سه‌ربازه‌کان سه‌یری خه‌لکیان ده‌کرد و له نیوان خویاندا به ده‌نگی به‌رز قسه‌یان ده‌کرد. دوو سه‌ربازی ئه‌سمه‌ر، یه‌کیکیان خالیکی له سه‌ر روومه‌تی هه‌بوو، به‌ره‌و لای ئیمه‌ هاتن. سه‌ره‌تا وامزانی ده‌یانه‌ویت له گه‌ل باو کم قسه‌بکه‌ن. هه‌ردووکیان به‌رامبه‌ر به ئیمه‌ نزیکی یه‌ک مه‌تر راوه‌ستان. بیده‌نگیه‌ک. گویمان له جرووکه‌جرووکی چۆله‌که‌کانی گويسوانه‌کان ده‌بوو. خه‌لکه‌که‌کشومات. باو کم که‌له‌گه‌ت و منیش له ته‌نیشتی و ده‌ستم نوقمی ناو ده‌ستی کردووه. یه‌کیک له سه‌ربازه‌کان ده‌ستیکی بو که‌مه‌ری برد و جووتیک که‌له‌پچه‌ی لیكرده‌وه و خستیانه مه‌چه‌کی باو کم. به‌ره‌و جیبه‌که بردیان و منیش ویستم له گه‌لی سواری جیبه‌که بم. له راستیدا نه‌نده‌زانی چ روو ده‌دات. کاتیک له جیبه‌که نزیکبوومه‌وه، یه‌کیک له سه‌ربازه‌کان هاواری کرد و منیش گه‌رامه‌وه لای دایکم. باو کمیان سوار جیبه‌که کرد و ئیمه‌ش بیده‌سه‌لات سه‌یرمان ده‌کرد و مه‌کینه‌که‌یان خسته‌گه‌ر. خۆلیکی زور باری، "زه‌ردک" کفنیکی بۆری کرده بهر و بیده‌نگیه‌کی دریژخایه‌ن په‌نگی خوارده‌وه.

هه‌نده‌ی نه‌برد، خۆمان له‌ناو عاره‌بانه‌ی تره‌کته‌ریک بینیه‌وه و منیش نازانم بو کوی ده‌چین. به‌لام به‌ره‌و گونده‌کانی باکووری زه‌ردک ده‌رویشترین. گوندمان جیده‌هیشت و هاوین به مست له ده‌رگاکانی ده‌دا. وا بزانه ئه‌و

کاتەى ئىمە لە ناو عارەبانەکە ھەلتەک ھەلتەکمان بوو، کەس لە گوند نە مابوو ھەو. سەبەرتەرتین شت کەس بەرگەری نە دەکرد، چونکە تەنھا پیرەژن و پیرەمێرد و ژنان و مندالان مابوونە ھەو. لە راستیشدا خەلکی گوند ئاشتیخواز بوون، وا بزەنم لە یەک دوو تەنگی ئینگیزی زیاتر کە شوانان، شەوان لە گەل خۆیانان دەبرد بۆ رەواندە ھەو گورگ، ئەگینا چەکی دیکەم نە بینیبوو. یەکیک لەو تەنگە درێژانە لە مالى باپیرەم بوو، بەلام زۆر بە دەگمەن دەبینرا.

ترەکتەر دەروا و ئیتر بۆ یەکەمجار گوندە دالەدەرەکانمان بینی. کاو لەسوار و کاریز و بیلالک و داو گوندیش تولکی بوو. ئەو گوندانەم وەکو خەون دینە ھەو یاد. ناوەکانیان رۆچوونەتە نیو شادەمارەکانی خۆنیمە ھەو. ھەندێجار گویم لەو دەنگانە دەبیت کە ھەرگیز گویم لێیان نەبوو، ھەندێجار دیمەنیک دەبینم بیری ئەو شوینانە دەکەم کە نەمبینوون. ھەست دەکەم دوا گوندەکانی کەون بوون، ئیتر لە دواى ئەو چەند ئەستێرە ھەو ئیتر سنوورەکانی گەردوون دەبینرێن. تاریکییەکی ئەستوور وەک شۆراکانی دۆزەخ.

عەسرانیک، باش دیتە ھەو یادم لەبەر ھەیوانەکە لە گەل مندالیکی دیکە یاریمان بە کەرتە موقناتیس دەکرد. چ سێحریکی ھەو یە ئەو پارچە ئاسنانەى ئاسنی دیکە رادەکێشن.

پێشتر خەبەر گەیاندرابوو یەکیک لە مامەکانم لە گوندی "گەرەشیخان" مەعەلیم بوو، بۆ ئەو ھەو کە سیک بنیتریت و بمانباتە لای خۆیان.

عەسر بوو، خۆر بەرەو ئاوابوون غلەدبوو ھەو. مام ئەحمەد ھات، پەيامبەرە ھەو مام.

بۆ ئیوارە ھەو تولکیمان جیھێشت. شەوی درەنگ بە تەنیشت گوندە سووتاو ھەو کاندە دەرویشتین. ھەرەس قەومی گەیشتبوو ئەو ناوچانەو و گورزی خۆیان وەشاندبوو. ھەر ئەو شەو ھەو لە زى پەرینە ھەو. قەشقە و خورخۆر بۆنى سووى لیو دەھات، بۆنى کرووزان. لە دوورە ھەو گۆیمان لە

چه‌په‌ی سه‌گی ئاواره‌بوو، گونده‌کان که‌سی تیا‌نه‌ما‌بوو. کاره‌ساته‌ گه‌وره‌که‌
 همه‌موو که‌ونی گرتی‌بووه‌وه. به‌ته‌نیشت گوندی سو‌وتا‌ودا تیده‌په‌رین و من و
 خوشکه‌که‌م له‌سه‌ر گویدریژه‌که‌بووین که‌مام ئه‌حمه‌د په‌یدای کردبوو.
 دایکم له‌لای راستی گویدریژ و تیرۆگیکی به‌ده‌سته‌وه، ئاداتی شه‌ر و ناشتی،
 هه‌ر جاریک بی‌زانیبایه‌خه‌و ده‌مباته‌وه، نووکه‌تیرۆگیکی لای ده‌دام، بۆ ئه‌وه‌ی
 له‌سه‌ر گویدریژ به‌رنه‌بمه‌وه. مام ئه‌حمه‌دیش به‌لای چه‌پی گویدریژه‌که‌وه
 شوولیکی به‌ده‌سته‌وه‌بوو قسه‌ی خو‌شی بۆ ده‌کردم تا خه‌و نه‌مباته‌وه.
 ئاسمانیش ره‌ش ده‌چوووه‌وه، پیی ده‌چوو ئه‌و شه‌وه‌هموو ئه‌ستیره‌کان
 که‌وتیبینه‌خواره‌وه. ئه‌سپیکی خا‌خالیش دوو مامی ها‌وته‌منی خو‌می له‌سه‌ر
 بوو. ئه‌وانی دی، دوو مامی دیکه‌و برا‌گه‌وره‌که‌م که‌ته‌مه‌نیان ده‌و یانزه
 سا‌ل ده‌بوو، به‌پی، له‌پیشه‌وه‌ده‌رۆیشتن.

به‌یانی زۆر زوو، هیشتا هه‌تا‌وه‌له‌نه‌هاتبوو گه‌یشتینه‌گه‌ره‌شیخان. ئیتر
 هاوین و پایزیک و زستانیک له‌و گونده‌ماینه‌وه. شه‌وانی ئه‌و گونده، شه‌وانی
 گریان و چاوه‌روانییه، شه‌وانی ته‌نهایی ژیر ئه‌ستیره‌کانه. شه‌وانی بیده‌نگی
 و سکا‌اکردنه، شه‌وانی دو‌عا‌و پارانه‌وه‌و نزا‌کردنه. شه‌وانی سپییه‌بۆ
 لالانه‌وه. ئیواران پیش خه‌وتن، همه‌موو له‌ده‌ور به‌ردیکی سپی کو
 ده‌بووینه‌وه. به‌ردی سپی هه‌نده‌ده‌ستی لیدرابوو، وه‌کو سه‌ده‌ف لووس و
 وه‌کو فسفۆریش بریقه‌ی ده‌هات. ده‌یانوت له‌ده‌شته‌کانی حیجازه‌وه‌هینرابوو.
 که‌سیش نه‌یده‌زانی چۆن ئه‌و به‌رده‌گه‌یشتبوووه‌ده‌ستی ئیمه. کئ نالی‌ت له
 یه‌ک‌یک له‌که‌ندال و که‌ندره‌زۆره‌کانی گه‌ره‌شیخان نه‌دۆزرا‌بیته‌وه. هه‌رجاره‌و
 به‌ر یه‌ک‌یک ده‌که‌وت و ماچ ده‌کرا و ده‌یاننایه‌سه‌ر سینه. همه‌موو دو‌عا‌کانیش
 به‌یه‌ک‌رچه‌دا به‌ره‌و ئاسمانه‌کان به‌رز ده‌بوونه‌وه: "خودایه‌بۆ هیمه‌تی ئه‌م
 به‌رده‌باوکمان له‌چه‌پس ده‌رکه‌یت." به‌رده‌سپی پاریزه‌ری خیزانیکی ئاواره
 بیده‌نگ و بی‌زمان له‌به‌ر ده‌سلیدان گه‌رم داده‌هات.

مامیکم ده‌یوت: "خودایه‌ئه‌و باوکمت بۆ لای خو‌ت برد، ده‌برا‌گه‌وره‌که‌مان
 بۆ بگه‌رینه‌وه."

بەردى تايىن، لووس و مەيلەو خېر نەدەھاتە زمان، بەلام ھەندەى گۆيى لە نالە و تىكاي ئىمە بوو، رەنگە ئەوئىش ئارەزوو لە ناخىيەوہ چەكەرەى كرديت و ھەزى كرديت لە گەل ئىمە بگەويتە دوعاو پارانەوہ، بۆ كرەگارى بەرد و بەشەر" ھەندە ئەو بەردەمان خۆشويست ببووہ يەكك لە ئەندامانى خىزانى ئاوارە، ببووہ ريش سىپى خىزان. ئارامى قەستيلەى دەداينى. دەتوت رۆحى پىغەمبەريكى شەھيدە. رۆژيك لە رۆژان لە دەست ھۆزە كەللە رەقەكەى ياخى دەبيت و لە داخا دەبيتە بەرد. بەردىكى رۆحلەبەر بوو. دەتوت لەو بەردە سىپىيانەيە كە فرىشتەكان لەسەر نھۆمە بەرزەكانى ئاسمانەوہ دەيگرنە ئەو شەيتانانەى كە بە ھەزار فيل و فەرتە خويان گەياندۆتە دوا نھۆمى عەرشى يەزدان و ھەندەيان نەماوہ گوييان لە نھينىيەكانى كرەگار بيت. ئەم بەردانە لە بەھەشتەكان خېر كراونەتەوہ و ھاويژراونە ئەجندە فيلبازەكان كە سواری ملي يەكتر بوونە و ويستويانە ئابرووى گەردوون بەرن. مەلائىكە بەرديان تيدەگرن؛ بەرد فركە دەكەن و دەكەونە خوارى. دەكەونە نيو كەندرەكانى گەرەشيخان. راستە بەردە سىپىيەكەى ئىمە بە بەردە سىپىيەكانى دى نەدەكرد، بەلام لە كۆتاييدا، ئەوئىش تا دوا تخوبى گىژبوون بىدەنگ و تا خوداش ھەز بكات بىدەسەلات!

بۆ ماوہى نۆ مانگ، ھەموو شەويك چاوەروان بووين. شەو چاوەرپى رۆژ و رۆژيش چاوەرپى شەومان دەكرد. وەرز تيدەپەرى و كاتيش بە سستى ھەنگاو دەنيت. سەرەتاي پايژبوو خۆم لە گەل چەند مندالئىكى دىكە بينىوہ كە لەبەر دەرگاي قوتابخانەكە راوہستابووين. يەك لە دواى يەك دەچووينا ژوورەوہ بۆ ئەوہى ناوى خۆمان بنووسين. كە نۆرە گەيشتە من، چوومە ژوورەوہ و خۆم نانوسكرد. سەرەتا پۆلى يەكەم تەنھا شەش قوتابى بووين، ھەندەى نەبرد من و "مامە" ناويك مائىنەوہ. ھەردووك زۆر زيرەك بووين و ھەردووك يەكەممان ھينا. دواى چەندين سالى دىكە، "مامە" م لە ھەولير، بەرامبەر بە نادى موعەلەمين بينىيەوہ گولەبەرۆژەى

دهفروشت. ئەو منى نەدەناسىيەو. زاكيرهى ئەو سالانە لە لای من، ھەموو
وردەكارىيەكانى تۆمار كردبوو. رەنگە سەفەر زاكيره چالاک و وريا بکات!
لە پۆلى يەكەم فيرە نووسين بووم. ھەر لەوى يەكەم نامەم بۆ باوكم
نووسى كە لە ھەپسى موسيىب بوو. دوو دىر و بەس بۆ ئەوھى پىي بلين
كورەكەت گەرە بووھو چۆتە بەرخويندن. ئەو كات، وەكو داىكم درەنگتر
دەيگىرايەو، لەسەر ھەموو شتيك دەمنووسى، لەسەر بەرد و كاغەز، لەسەر
تەختە و تەنەكە، دەمنووسى و دەمنووسى.

بەھارى سالى ئايندە، من لە پۆل بووم و گويم لەوھ بوو كە باوكم لە
زيندان بەربووه. ھەر بە غاردان پۆلم جيھيشت و بەرھو دەرھوھ چووم. بە
بى ئەوھى ئيزن لە مامۆستا وەرگرم بەرھو پووئەو غارم دا. لىنى
نزيكبوومەو، جوببەيەكى شىنى تىزى لەبەر بوو و يەك دوو تال ريشى سپى
ببوو. يەكەم شت بوو سەرنجى راکيشام. لە ناو ئەو ھەموو تالە رەشانە،
سەرنجى ئەو دوو تالە سپىيەم دەدا.

ئەو رۆژە وەكو دواروژى گوندى گەرەشيخان دىتەوھ يادم. نازانم چەند
رۆژ و چەند ھەفتەى دىكە لەو گوندە ماينەوھ. لەو ماوھەك زاكيره خەوى
لیدەكەوئيت. باوكم بريارى خوى دابوو. دەگەرئینەوھ بۆ زەردك، بەلام نەك بە
تەماى مانەوھ، بەلكو بۆ ئەوھى بە يەكجارەكى گوند جيھيلىن و بچينە
كەركووك. شار ئەو كات بۆ من ھىچى نەدەگەياند.

ھەندەى نەبرد، شىنە پىكاب لەبەر دەرگای مال ئامادە بوو. مالى دواى
كوچ و ھەلاتن و ئاوارەبوون لە يەك دوو بوخچە گرد دەبووھو. ئىتر
سەفەر بۆ ئىمە بووھ گەمەيەك، بۆ من سەفەر لە مانەوھ زۆر ئاسانتري
لېھات. دواى نىشتە جييونم لە جيھەك، سەرھتا بىر لە بەجيھيشتنى دەكەم.
شەوى پيش سەفەرمان بۆ كەركووك، شەويكى پىر غەلبەغەلب دىتە بەر
پەردەى زاكيره. شەوھكە زوو تىپەرى. ھەندىك باسى شار كرا، خەيالماى
بزواند.

کاتیکیش پیکابه که که و ته ری، هم موو خه لکی گونده که له بهر ده رگای ئیمه کۆبوونه وه. مه کینه که ی که و ته گر هگر و ئه وانیش ده ستیان بو ئاسمان به رز ده کرده وه. تاقه هیوای سه رزه وی! زۆر به یان ده گریان و هه ندیکیان به ته وای چاوی سوور هه لگه پابوو. ریش سپیه کان هه ستیان ده کرد پیغه مبه ره که یان وازیان لیده هینیت. رهنگی هه ستیان به گونا ه کرد بیت. به لام ده بیت چ گونا هیکیان کرد بیت! خه لکی گوند باوکمیان زۆر خوش ده ویست، هه ر شتیک رووی بدابیه ئه وه ده هاتنه لای ئه و. رۆژی یه که می یه که م، ئه وه ی له گوند ما بو بو وه هه تبو وه بهر ده رگای هه وشه که ی ئیمه و زۆریشان له ناو هه وشه که را وه ستابوون. بروای ته وای ئه وان ئه وه بوو که ئه م رشانه ره شه به باوکم ده ف ده دریت. باوکم ده مرستی ئاسمان ده توانیت شتیک بکات. به قسه ی ئه وان شه ی تان شه رمی لیده کات. به لام نه یان ده زانی ئه م کاره ساته نه ک به باوکم چاره سه ر نا کریت به لکو ده یان کاره ساتی دیکه شی له پاشه وه یه. نه ک ئه مه و به س، به لکو ده مرستی ئاسمان ده گرن و سواری جییکی سه ربازی ده که ن و هه وئه ی هه پسخانه کانی باشووریشی ده که ن. له وه ش زیاتر یه کیک له سه ربازه کان هه موو کتیه کانی باوکمی له کتیه خانه که ی ده ره ینا و له ناو هه وشه که که له که ی کرد و قورئانه که شی له سه رووی سه ره وه دانا. ویستیان ئاگر له و کتیه انه به رده ن که به زمانی ئه وان و به شیکی گرینگی کولتووری ئه وان بوو، پیش ئه وه ی ببیته ه ی ئیمه. که پیکابه شینه که گوندی جیه یشت، من له دواوه، رووم له گوندو کارتۆنه که م له باوه ش و له ناو کارتۆنه که ش قه تییه کی ده شتاییه کانی زه رد کم پییه. له دووره وه ش جه نغه لیک ته پۆتۆز به ره و که شکه لانی ئاسمان به رز ده بیته وه...

ئه وه ی دوا ی چه ندین سال ده گه پیمه وه که رکوک، به رامبه ر به مزگه وه ته که ی دانیال پیغه مبه ر را وه ستاوم، سه رم به رزه ده که مه وه و سه یری مناره که ی ده که م و گویم له پیکه نینه کانی میمکم خه جیجه که چون دایه تریقه کاتیک بو یه که مینجار گوئی له بانگ بیت له مایکرو فۆنه که وه به رزه بیته وه.

هەردوو چاوه رهشهکانیم دینهوه یاد چۆن بهرامبەر به گۆپهکانی ئیوارهی کهرکووک، دهدرهوشانهوه. له سهربانی مالی ئیمهوه سهیری ئاسمانی کهرکووکی دهکرد و به نازیکی ژنانهش خۆی له ناوهند سهربان با دها و ههزیکی تایبهتی کچانهش له ناخی چهکهرهی دهکرد. بهرائهتیکی منداڵانهی سهرسورپینهر که ئیستا شوینهوار و ئاساوهراکانی نهماوه، رۆحه ساویلکهکهی دهخسته نهشنهوه و پیدهکهنی و رووناکی چراکانی دهقوزتهوه. خهناوهکهکهی ملی شوپرببووهوه سهر سوخمه مۆرهکهی و دامینی کهوا سهوزهکهشی له سهر چهمنتویهکه دهخشی و وهکو بلیی پزیسکی دههاویشت و تیکهلی بونی میخهکیکی کهسکوونی گوندیانه دهبوو. جووتیک گوارهی زیوین و دوو موروی شینی تیا ختم کرابوون، لووتهوانهیهکیش چرووسکهی دههات. کاتیکیش بازووهکانیشی با دها و وهکو سهول دهیکردنهوه، ههردوو دهسته گهورهکانی دهبینران، دهستی ژنانی لادی، دهستی ئیشکه، بهلام زور جوان له گهلهشولاری دهگونجا. هارمۆنی خۆیانینی دۆزیبووهوه.

چونکه ژنانی لادی، دلنیا لهوهی که جوانن، به تایبهت بهرامبەر به ژنانی شار، ههندهی دیکه خۆیانین له لا جوانتر دهبیت، ئەمهش پهیوهندی به سایکلۆژییهتی ژنانهوه ههیه. دهبینین ههنديچار چۆن ژنانی لادی توانج دهگرنه ژنانی شار. چۆن خۆی له لای جوان نهبیت، دهبینیت سورمهی کهوا سهوزهکهی له بهر چرا چۆن دهچرووسکیتتهوه، جارناجاریکیش بونی سابوونیکي خۆشی لیوه دیت.

کاتیک بیر له چاوه کلرێژهکانی میمکم دهکهمهوه، ههموو شهوانی ئەنگوستهچاوی دهشتاییهکانی بیبانی و یارمجه و پیرهئهسفهان و قادرزههمه دیته یاد. له ناو چاوه بویرهکانیهوه جار ناجاری بریقهیهک دهردهچوو وهک تریفهی مانگ، له بریقهی رۆح دهچوو. سهیری شهوانی شاری دهکرد و له نهخشهی ئاسمان و ئەستیرهکان ورد دهبووهوه. ههچهنده ئەستیرهی گوند له هی شاران گهورهتر و رۆشنترن، بهلام ههمان نهخشه له ئاسمان ساز

دهدەن. دەيوت: "ئەرى وەللا ئەووە حەوتەوانەكەيە، كاكەيشان ئەمەتەو ئەو دووانە ئەولاش، لەيل و ومجروومن، سالى جاريك دەگەنە يەك و ئيترا تا سالى ئايندە لە يەكتەر دادەبەريين. ئەوەي لە ئاسوش گەش دەچیتەو، گەلاوئەره" گەش گەش تىپەربوونى وەرزهكان ديارى دەكات. دلى خوش دەبوو و هەمان نەخشەي ئاسمان ئاسۆدەيى گوندى پىدەبەخشيپەو.

لە سەرەووە منارەكە دەبينم چۆن بەرەو ئاسمان هەلکشاوە و سەيرى خوارەوەش دەكەم هەمان سىيانەكەي جاران، بە نارپىكى، بە پىنش دەرگاكاندا تىدەپەرييت. هەمان چلکاوەكەي جاران. ناولەپم بۆ قەد ديوارەكە دريژ کرد و ناولەپم نايە قەد ديوارەكە ساردىيەك لەشمى تەنى. تەويلم نايە قەدى و هەردوو چاوەكانم چوقاند.

بە پەيزەكاندا دەچوومە خواري، جاريكى ديش بازاري جووتقاوہيە. ريزە دوكانيان تەنيشت يەك، نوقمى غەلبەغەلب و واژەواژ بووم و تەنكە غوباريكيش دوكان و بازاري داپوشيوە. لە دوكانى عەتارەكانەوہ بۆنى بەهارات و كاري و بيبەر و رۆژھەلات دەھات. لە لايەكى ديشم كلاو و فەرەنجى و لباد و قاپ و قاچاغ، شەنە و گۆرەوى خورى دەسكرد، دەمە داس و كەوگير و بە ديوارەكاندا هەلواسرابوون. رۆژھەلاتى بەرجەستە دەكرد، "پاشاگەردانىي ريك". حەمامى شيفام بينى و بە بەردميدا تىپەرييم. گەيشتمە سەر پردى تەپەچەلى. بە دەستى راست موسەلايە و بە دەستى راستيش بازاري ئاسنگەرانە. لە سەر ريتمىكى تايبەت، چەكوش دەكيشنە سەر ئاسنى سوورەوہبوو؛ داس و ددانى شەنە و ميغزنجير و كەرەسەي ديكە بۆ كاروبارى گوندان دروست دەكەن.

لە ناوہراست پردەكە راوہستام و سەيرى ئاسۆي شارم دەكرد. گەرمايىيەك لە هەموو لايەكەوہ بە يەكسانى بەرزدەبووہ. دەمويست هەردوو بازووم وەكو خاچىك بكەمەوہ بۆ هەتاھەتا شارەكەم بگرمە باوہش. حەزىشم دەكرد هەروا هەنگاو بنيم و بە ناو بۆشاييدا رابوييم، خو نغروكە نيو خەونى يەكەم. حەزم دەكرد جاريكى دى دەستى شارستانىيەكە بگرم و

به پيکه نينه وه له نيو دزوولهی کولاره و فنه رهکان خو رزگار کهین و فنه ره کوژاوه کان داگیرستین و دزوله پچراوه کانیش پیکه وه گری بدهین و بیگه رینینه وه دهستی مندالان و ئه وانیش به ئاسپایی دهستان بو دریژ بکهن و ئه وه یان له لانه درکینین که ئه وانیش خهون ده بینن.

چوممه سهر کهرته خشتیک، خشتیکی زه به للاح و کراسه فله کهم وه کو چاروگه یه ک کرده وه. له دوورپا تیشکی کهرته ئاوینه م بهرده کهوت. ههر له گه مهی ئه جنده کان ده چوو که له گه ل شهیتانه کاندا له بره و دابن. ماوه یه ک به وجوره مامه وه، هه وای گه رمم هه لده مژی و رۆحم سهر ئاو کهوت. ده مویست له سهر ئه و خشته راوه ستم و کراسه کهم وه کو به یداغیکی رهش بکه مه وه. به لام ده بوو ئه و شوینه جیهیلیم، ئه گینا مالی خو مانم پی نادۆز ریته وه!

سرودى عهدم

دوینی ده رگا سه وزه ئاسنینه کهی ماله کهی قه لام ههر به کراوه یی جیهیشت. سه ره تايه ک بوو، وه ک ته و نیکیش خوی له گچهلای خه یال گیر ده کرد. مال نه بوو به لکو کووچه باریک و زیگزاکان بوو و ده بیردینه بهر ده رگای عهدم. به هیژ و ویستیکی زوره وه ده ویست خه سله تی مالی هه بیته و مالیش وه ک سه راب لیم دوورده کهوته وه. وام هه ست ده کرد دوینی په قره نجه به فراویکه ده رژیته سهر جه سته ی بیست و هه شت ساله م. له پریکدا راده چه له کیم. دوینی به ماندوویی قه لام له دووی خو جیهیشت؛ که ئاورم لئی ده دایه وه ده توت هیلانیه کی پیش میژووه، هه تاویکی گه رم سه دجار گه وره تر له هه تاوی ئاسایی بوی بووته سه ریوش و سیبه ر و شینی کووچه کانیش پووشوپه لاشی ژیریتی. قه لا شوینیکی به رزه، له هه مان کاتیشدا قووله، رهنگه قه لا قوولاییه کی به رز بیته.

له راستیدا، تهنه چهنه مانگیک مالمان له سهه پشته قهلا بوو. وهک دهوتریت زهمه ن مادههیه، بهلام مادههیهکی جیوهیه، ههنه دیجار به ئاسانی ههست به رهوتی زهمه ن دهکهین، بهلکو دهتوانین بیویین، ههروهه ده بیینین چو ن سهه دار و دیوار دهکهویت، چو ن به سهه ستارهکاندا دادهچوړیت، له ههنه شونیش وهکو قیر دههیه؛ له ههنه شونیشدا ههنه به خیرایی دهروات و تیدهپهړی، ههستی پیناکریت و دهتووتهوه و دهبیت به هیچ. بویه خهون و زهمه ن زور پیک دهکه ن!

زورجار ئینسان بیوهه خولای سهه رته دهبیت. به که ی و چو ن پرسیار ئاراسته ی سهه رته دهکات. با ئیمهش دوینی بکهینه سهه رته ی ئه م گه ران و پشکنینه. سهه رته تیهک بچوک وهکو نووکه ده رزی، بهلام چرکه دوا ی چرکه گه ورته ر و هه راشتر دهبیت. بانگم دهکات و دهیهویت قووتم بدات. ئه و دهیهویت بمکاته خو ی و منیش بیوچان دههوهیت بیکه مه خو م. ئه مه گرهو یکه هه ر خو م دهسپیشخه ریم. درزیکه وهکو چاروگه ی پاپوړیک پر با دهبیت، کاتیکیش دهله رته وه زاگیره ده بووژینیته وه: ته پوتوز له سهه رته وه رچه باریکانه هه لده داته وه، بو ریوارانیش خاوینی دهکاته وه. سهه رته تیهکه دهیهویت مانا بداته هه نگاوه کانم.

ئیتر له دوینته وه په یوه ندیه کی دیکه م له گه ل ده رگا و په نجه ره و دیوار و به رد، به کورتی له گه ل هه موو به رجه سته یه کی دیکه ی ئه م شوینانه دا هه یه. چو نکه ئه م به رجه ستانه به بیئامان وه زیفه ی یه که می خو یان ون دهکه ن و ده بنه چاووگ بو ورووژان.

ئیمرو ش دهبیته دوینی و کهواته دهبیت روو بکه مه قوتابخانه ی "ئه لحیکه" پیش ئه وه ی ناوی "مه شخه ل" ی لیبین؛ خو شترین ناو بو ئه و سهه رده مه. ئه م قوتابخانه ی سهه رته یی بوو، روژان و به یانیانی سالانی شهست و پینچ و شهست و شهش و شهست و شهش و حهوت و ههشت و نو م دهخه نه وه یاد. هه موو ئه و به یانیانه به یه ک دهچوون. به یانیانی غوربه تی و سزا، غوربه تی خو راهیتان به و بریاره سهه پینراوه ی سهه رم: دهبیت بچمه

قوتابخانه. واته دهبيت هه موو به يانبيهك به پني خوم بچمه زيندان. خو راهيتان بهو زيندانه برينيكي قولي تيا جيھيشتووم. غوربه تي ئيواران كاتيک هه موو خيزانه كه خو ده په ستنه ژووريك. ئەو رۆژانه تامي خه لوز به مه لاشوومه وه جيھيشتووه.

ئه گهر ليروهه و له ئيستادا سهيري ئەو كاتانه بکهين، ئەو كاته درهختيک دهبينين، به ره کاني توخمي شه وه زهنگيكي ئەنگوسته چاون و له نيو ئاووهه وايه كي ژههراويي هينراونه ته به رههه. رووباري ليئل ئاوي ده دات وهه واي كوشندهش لقه کاني دهله ريئته وه. ته پوتوزي ئەو رۆژگارانه له سههه گه لا و لقويوپه کاني نيشتوون، تويژ له سههه تويژ كو بوونه ته وه. رۆژگاره بينهوه کاني به جوړيک له سههه ري كه له كه يان به ستووه، له دووره وه له جهنگه لي غوبار ده كه ن.

هه ره له و سالانه وه پياوه پووچه كان، ئەوانه ي وهكو مؤميا له جياتي خوين و دهمار به له شيانا بگه ريت، ناوه وه يان پر پووش كرابوو. به ويست و نه ويست زه مينه ي كو ده تا شوومه كه يان ساز دا. له گوړه پاني قوتابخانه كه ي ئيمه وه ئەو زه مينه يه خو شده كرا و له نيو خيزانه كانيش دهرسه كان دهوترانه وه و له داموده زگاكانيش قهواره ي وهرده گرت و ده بوونه كرداري ميژوويي. ماموستا نه زان و پيرميردي په روه رده ي دهوراني مه عاريف و دهسه لاته ئاخروئوخره کاني عوسماني. هه موو له سههه مه نهه جيک كه له سههه بناغه ي پاداشت و سزا خه ملا بوو، به ئيمه دهوترايه وه. تاكو ئيستاش ئاسه واره کاني ديارن. به نه خشي جومجمه يه ك دهكات له مه چهك كوترا بيت. به لام ئيمه ته نها هه ره سزاكانمان به ريكوپيكي ده بيني. پاشان له مامه له و سههه وداکاني سياسه تدا، به مه نهه جي "گيزه ره و چه كوش" دهناسرايه وه.

ئامانجي ئەم مه نهه جه يه ك شت بوو: ئەو يش فيري ملکه چيمان بکه ن. نه وه يه كي ملکه چ به خيوبکه ن. ئەم وشه يه پئويستي به ته فسير و ليكدانه وه نييه. هه ركه سههه له لاي خو ييه وه ده بووه بورغيه كي ئەو مه كينه زه به للاحه ي كه درهنگتر ته ره وهيشك پيکه وه ده سووتينيت و كاريگه رييه کاني دهگه نه

ولاتانی دهره وهش. ئەو مه كينه يه هەر ئەوهنده زهحمه ته كه بكه وپته ههره كهت، ئيتر وهستانه وهى بۆ نيه، نهك ئەمه وهس، بهلكو كهس پي راناگيريت. ئەو سه رله به يان يان يان وهكو گوانى مانگايه ك دوشرا و شيره كه يان له به يان يه كى سالى هه زار و نوسه د و شهست وهشت فر كرا. ئەوهى فرچكى بهو شيره گيرا، ئازاوه و عه شقى شه ر و گيچهل ده چپته هه موو شان ه كانى جه سته يه وه، ده چپته مولوولهى خوينه وه، تيكه لى جينات ده بيت.

سيه ره سروشت يه كانى قه لا به جورى كى بلح تا ده هات ئاسمانى شارى داده پوشى. سيه ر تيكه لى خوين ده بوو، له سه ر شوسته كانى بونى ده هات، له باله خانه ره سميه كانى ترس هه لده توقى، ده ور و به رى شاريش ده بووه سه ر بازگه، رهنگى كى خاكى ده دا يه هه موو شتيك. كوده تا له چه ند روژيكا كو تا يى ديت، به لام سيه ره كانى زوو گه شه ده كه ن، رو ده چنه نيو ميژووى خيزانه كان و ئيتر ميژووى ئەوان ده نووسنه وه و تومارى ده كه ن. ئەو كات ميژوو ده بيته شه پوليكي هيشك، برينه كان راده ماليت و ده يه وپت تورى هه لدا ته نيو گه رووى بيرچوونه وه.

ئيتر ئەو سه رله به يان يان به زنجيريك له يه كتر ده ئالان و دژه مانايان به ره هه مده يتا. واته مروف ته نها له يه ك ره هه ندا زوران بازى له گه ل ژياندا ده كات. ئەويش هه ولدا نه مانا له ژيان بقه پينيت. چونكه ئينسانه كان خويان له ته ونيك ده دوزنه وه كه به دهره له فره بوچوون. دوو فاقه يى ئەو روژانه له وه دا بوو له وهى كه نه زوك بوون، زوو ئاوس ده بوون و روشنيريى خوى دروست ده كرد و روشنيريانى خوى ده زينيت. ئەم تيكه لوپيكه لييه، ته نگژه به ره هه مده يتيت و له زاراوه هاوچه ر خه كانى شه وه مانا ده قوزيته وه و له ميژووش چه مگه ليك كه باس له دادوهرى و يه كگرتوويى و ملكه چى ده كات، هه لده بيت.

كوده تا ساته وه ختيكه، به لام پيش ئەم ساته وه خته گرنگتره، بۆ ئەوهى له هوكاره راسته قينه كانى تيبگه ين. ئەگينا ميژوو كو يرانه، له بيچمى جياواز

خۆی دووبارە دەکاتەو. گۆرپەپانی قوتابخانەکەى ئیمە یەکیک بوو لە گۆرپەپانە ھەرە بە پیتەکان بۆ سەرھەلدانى ئەم کۆدەتایە. دەبیته جیى مەشق و خۆراھینان، راھینانى وەچە یەک کە ھەند نابات دەبیته سووتەمەنى گشت شەرپە دۆراوھەکان. بە یانیانى زۆر زوو، ریز لە دواى ریز، لە بەر سەرماى زستان، ئیمەى مندال، یەک لە تەنیشت ئەوى تر، رادەوستاین. ھەندیکمان بە کراسى تەنکەو، وەکو چۆلەکەى تەپبوو ھەلەلەرزین. بەیداغى ولاتیش لە ناوھند، بە بەرزکردنەو سەرودى بۆ دەوتر. مامۆستاش شوول لە دەست، وەک رەقیبى ئەبەدى، لە تەنیشت پۆل، بەرپۆھبەریش، بە جۆرە تورەبیەکی ئاشناو، سەیری گشتى دەکرد. سەرما، بەیداغ، حەیزەران، سیکوچکەى ئەو سالانەبوو. کە بەیداغ بەرز دەکرایەو و ئیمەش بە بى ئەوئى بزانی چ دەلیین، بە دەنگى بەرز ھەمان سەرودمان دەوتەو، لە سەر یەک ئاواز بەلام بە نەغمەى نەشان، دووبارە و دەبارەمان دەکردەو. دەنگى ناسكى مندالان تیکەلى ئەم سەرودە دەبوو: " لاحت روؤس الحراب، تلمع بین الرواب، ھاكم وفود الشباب، ھاكم... بانگەشە یەکی روون و رەوان بوو بۆ جەنگ. ئیمەش سووتەمەنییەکەى بووین. بۆ چەندین دەیش ئەو شەرپانە پووشوپەلاشى ئینسانی دەسووتاند. ئەم دەنگانە ھەموو روژیک، چینیك بەرەو کەشکەلانى فەلەک بەرز دەبوو. لە راستیدا، ئەم سەرودانە بۆ لەشکرى دۆراو دەوتران. لە ھەموو ولاتدا، لەو ئان و ساتە، قوتابیان ھەمان سەرودیان دەوتەو.

ئەمە ئەتمۆسفیری گشتى بەیانیان قوتابخانەى "ئەلحیکمە" بوو. منیش دواى دابراىکی زۆر، دەمەوئیت برۆمەو بۆ ھەمان شوین، لە میتشکما ھەراوزەنای ئەو بەیانییانە دەبووژانەو. ھەستم دەکرد ھەر دوینی بوو مالمان لە قەلاوہ بۆ گەرەکی "شەریکە" گواسترایەو. ھەر دوینیش بوو، وەکو جارێن تاقە قوتابى کوردبووم و لە دەرگای موحەجەرەکانەو دەچومە ئەو دیوی دیوارەکان. بە نەیسەت منەو دوو دنیا بوون. دیسانەو زیندانى

زمان و شوین بووم. به ترس و شه‌رمیکی موزمینه‌وه سه‌یری مامۆستام ده‌کرد.

پاشان زانیم بۆچی نه‌یانناردمه قوتابخانه‌ی "ئه‌لئه‌مین" هه‌ر به‌ته‌نیشت قوتابخانه‌ی "ئه‌لحیکمه" وه‌ بوو. قوتابییه‌کانی ئه‌و قوتابخانه‌یه هه‌ر هه‌موو کورد بوون. به‌تایبه‌ت خه‌لکی عه‌ره‌سه‌که‌بوون، هه‌ژارتین گه‌ره‌کی که‌رکوک. هۆکاره‌که‌ی ئه‌مه‌ی لای خواره‌وه بوو. باوکم ببووه مه‌لای مزگه‌وتی پاسوانزاده که له‌ ناوه‌ندی گه‌ره‌کی به‌گلهر بوو، گه‌ره‌کیک زۆربه‌ی دانیشتوانی تورکمان بوون. تورکمانگه‌لیکی زۆریش ده‌رویان له‌ باوکم دابوو، هه‌ر ئه‌وانیش بوون رانمایی باوکمیان کردوووه بۆ ئه‌وه‌ی من بنێرنه ئه‌و قوتابخانه‌یه. ریژه‌ی سه‌رکه‌وتنی به‌رزتره، به‌ دیسپلینتر و مامۆستاکانی‌شی هه‌موو تورکمانن. هه‌روه‌ها منداڵانی ئه‌و قوتابخانه‌یه له‌ چینه‌ ناوه‌ندییه‌که‌ی ئه‌و گه‌ره‌کانه‌ بوون. له‌ چاو گه‌ره‌کی عه‌ره‌سه‌ که زستانان قور ده‌گه‌یشته بنمیچییان و هاوینانیش له‌ به‌ر می‌شوو له‌ خه‌ویان نه‌بوو. به‌ زه‌حمه‌ت منداڵانی ئه‌و گه‌ره‌که‌ شه‌شی سه‌ره‌تایان ته‌واو ده‌کرد و هه‌نده‌ی نه‌ده‌برد ره‌وانه‌ باشوور ده‌کران و به‌سه‌ر تاشراوی و به‌ جووتیکی پۆستالی نابووته‌وه ده‌گه‌رانه‌وه مه‌مله‌که‌ته له‌ قور دروستکراوه‌که‌.

یه‌کیک له‌ ئه‌کته‌ره‌ چالاکه‌کانی ئه‌و مه‌یدانه "ئایندن ئه‌فه‌ندی" بوو، مامۆستای ده‌رزی ئاین بوو له‌ قوتابخانه‌که‌مان و نوێژی جه‌ماعه‌تی له‌ پاسوانزاده له‌ لای باوکم ده‌کرد. هه‌ر ئه‌و بووه قه‌ناعه‌تی به‌ باوکم کردوووه که کوره‌که‌ی به‌ریته قوتابخانه‌ی "ئه‌لحیکمه". ئه‌و جگه له‌ ده‌رزی ئاین، ده‌نگۆی ئه‌وه‌ش هه‌بوو له‌ ریکخراوه‌ی "برا موسلمانه‌کان" دا ده‌ستی هه‌یه. کابرایه‌کی زۆر به‌ دیسپلین بوو؛ ئیمه‌ی منداڵی کردبووه به‌نده‌کانی ریژ. پیاویکی سوور و سپی و گوشتن بوو، بۆینباغه‌که‌ی توند ده‌کرد و غه‌بغه‌به‌کی هه‌نده‌ی دیکه سوورده‌بووه و ده‌یگوشی. زۆر به‌ له‌ززه‌ت و چیژیکی تایبه‌ته‌وه هه‌کایه‌تی ژیان و به‌سه‌ره‌اتی پینغه‌مبه‌ری بۆ ده‌گێزاینه‌وه. باسی ئه‌سحابه و یاوه‌ره‌کانی مه‌حه‌مه‌دی ده‌کرد، وه‌ک ئه‌وه‌ی یه‌ک به‌ یه‌ک

بیانناستیت و هاورپیان بووبیت. رهشمه‌ی خه‌یالی ئیمه‌ی له چنگدا بوو، به ئاره‌زووی خوی هه‌واله‌ی بیابانه‌کانی حیجازی ده‌کرد و ره‌وانه‌ی گۆره‌پانه‌کانی ئوحد و به‌دری ده‌کرد. هه‌ندی‌جاریش خوی رۆلی یه‌کیک له ئه‌سحابه‌کانی ده‌بینی و شمشیرییکی خه‌یالی توند به هه‌ردوو چنگ ده‌کرد و له پریکدا رایده‌وه‌شاند و که‌لله‌سه‌ریکی خه‌یالی ده‌که‌وته پێشمان.

هه‌ر ئه‌ویش بوو یه‌کیک له پۆله‌کانی بۆ نوێژکردن چۆل کرد، ئه‌وانه‌ی نوێژیان بکردبایه نمره‌ی زیاتری ده‌دانی و به دوو قسه‌ی خوش رۆژه‌که‌ی لیسووک ده‌کرد. به پێچه‌وانه‌شه‌وه، ئه‌و منداله‌ی به جۆریک له جۆره‌کان بجوولابایه و هاره‌بانی بکردبایه، ئه‌وه زۆر به توندی دیکیشایه روومه‌تی و جیی هه‌ر پینج په‌نجه‌که‌ی ده‌بوونه عیبه‌رت بۆ ئه‌وانی دی.

له بازاره‌که‌ی ئه‌حمه‌د ئاغاوه شۆرده‌بوومه‌وه و گه‌یشته‌بوومه کۆتاییه‌که‌ی که به ساحه‌ی ته‌یه‌ران به ناوبانگه. ئیتر ده‌بوايه ده‌ستی راست وه‌رگرم. قه‌ده له‌وه‌وه پێش بیرم به‌و شیوه‌یه له‌و سالانه نه‌کردبووه‌وه. شته تیکچرژاوه‌کان زۆربوون، پیکرا هورووژمیان بۆ می‌شکم ده‌هینا. هه‌نگاوی گورجم دهنه‌ و له قوولایی می‌شکیشم ئه‌و به‌سه‌رهاتانه و بۆنیکی په‌نهانی ئه‌و رۆژانه لووتی ده‌چووژاندمه‌وه. هه‌رچه‌نده رۆژی یه‌که‌می قوتابخانه‌ی ئه‌لحیکمه‌م نایه‌ته‌وه یاد، به‌لام ده‌زانم رۆژیکی گه‌رم بوو، رۆژگاره‌کانی ئه‌وکاتیش له یه‌ک ده‌چوون. له روویه‌که‌وه ئه‌گه‌ر ته‌ماشات بکردبایه، له ده‌فته‌ریکی سه‌دلایه‌پری هیچ لینه‌نوسراو ده‌چوو. هه‌روه‌ها کتییی ده‌رزی ئه‌و سالانه‌م زۆر به باشی نایه‌ته‌وه یاد، کتییی پۆلی دووی لێ بترازی که تا ئیستاش چه‌ندین لایه‌په‌ریم له به‌ره. زاکیره‌یان سیخناخ ده‌کردین و به بی ئه‌وه‌ی بزانی چیمان ئه‌زبه‌ر کردوه.

چه‌ند سال له قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی ده‌رنه‌ده‌چووم. ئاووه‌ه‌وای ئه‌و سالانه ته‌مه‌لی کردبووم، ته‌مه‌لی زیهن نه‌بوو، به‌لکو راهاتن ته‌مه‌لی کردبووم، ئه‌و ئاووه‌ه‌وایه ناهه‌مواره‌ی که هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی به په‌روه‌رده‌وه نه‌بوو ته‌مه‌لی کردبووم. ئه‌م ته‌مه‌لییه وپکی له لا دروست کردبووم. له

جیاتی ئەوەی بیر بکەمەوه، خۆم تەسلیمی لەشکری خەیاڵ دەکرد، نازانم تا چ رادهیهک فریام دەکەوت، بەلام جۆره هەلاتتیکی ئاشکرا بوو لەو ئاووهه‌وای پۆل. هەلاتتیکی بوو بۆ ئەو دیوی شورای قوتابخانه و خۆ ر‌اهینانیک بوو بۆ هەلاتتیکی راستەقینه. زۆر جار که د‌الغەکه بەری دەدام، نیوهی د‌ەرز تەواو بووبوو، ئیتر دەبوایه هیواش هیواش به ق‌الدرمه‌کانی خەیاڵدا بیمه خواره‌وه و تا بگەمەوه ئاستی مامۆستا و قوتابیان. هەندێجاریش له گەل زهنگ لیدان، د‌ەزوله‌کانی خەیاڵم دەپچران و که د‌ههاتمه‌وه ئاگا له‌شم بۆنی ق‌ەرسیلی د‌هشتاییه‌کانی گ‌ەرەشیخان و ق‌ەرەسالم و سه‌رجه‌م ئەو گوندانهی ل‌یوه‌د‌ههات که بینیبوم و نه‌مبینیبوم. من له گ‌ەوزاندی له‌شی خۆم د‌ههاتمه‌وه، له تیکه‌لبوونی له‌شی خۆم له خۆل و تەپوتۆزی ئەو گوندانه، ئەوانیش خەریکی له‌به‌رکردنی "ج‌ەدوه‌لولزەرب" بوون.

خۆ ئەگەر د‌ەزری ر‌ه‌سمیشمان ه‌ه‌بوایه، ئەوه ه‌ه‌ندهی دیکه د‌ه‌چومه ق‌وولایی خ‌ونه ر‌ه‌نگینه‌کانمه‌وه و به ق‌ه‌له‌می ر‌ه‌نگاوره‌نگ به‌رجه‌سته‌م د‌ه‌کردن. "کوچک ئایندن" مامۆستای ر‌ه‌سمان بوو، د‌ه‌ستوخه‌تخۆش و کورته‌بالا، بۆیه نازناوی "کوچک"یان د‌ابووین. زه‌وقیکی تاییه‌تی ه‌ه‌بوو، زه‌وقی ئەو ه‌ونه‌رمه‌ندانه‌ی که گومان د‌ه‌که‌ن که ه‌ونه‌رمه‌ندن، یا ت‌ه‌نها له س‌یبه‌ری ه‌ونه‌رمه‌ندیکی دیکه ه‌ه‌ست به بوونی خۆیان د‌ه‌که‌ن. زوو زوو سه‌فه‌ری ئەسته‌مبۆلی د‌ه‌کرد، ه‌هر جاریکیش له ئەسته‌مبۆل بگ‌ه‌رابایه‌ته‌وه، ق‌اتیکی دیکه‌ی د‌ه‌کرد به‌ر، له‌وه‌ی پیشووتر سه‌رنج‌راکیشتر و د‌ه‌گمه‌نتر بوو. لاسایی ه‌ونه‌رمه‌نده تورکه‌کانی ئەوکاتی د‌ه‌کرده‌وه، ه‌ه‌ندێجاریش جووتیک سمیلی ئەسته‌ووری به‌رده‌دایه‌وه و ه‌ه‌ندێجاریش پاک و لووس د‌ه‌یتاشی. وا باو بوو که عاره‌ق‌خۆریکی به‌رباده. کاتیک د‌ه‌هاته پۆله‌وه، سه‌ره‌تا پیش ه‌ه‌موو شتیکی به‌ته‌باشیری ر‌ه‌نگی، به‌خه‌تیکی جوان میژووی روژ و مانگ و سالی له‌که‌ناری ت‌ه‌خته‌ره‌شه‌که د‌هنووسی و پاشان ر‌ووی د‌ه‌کرد ئیمه و د‌ه‌یوت: "فلملاری چ‌خاردن" واته "فلیمه‌کانتان د‌ه‌ره‌نین". چونکه یاری ئەو

کاتی ئیمه‌ی مندالان ئەوه بوو، فلیمی ئەکته‌ره ناوداره‌کان کۆبکه‌ینه‌وه، به تیا بهت ئەکته‌ره هیندییه‌کان وه‌کو ئەشاپاریخ و شامی کاپوور و شاشی کاپوور که‌متریش راج کاپوور که برا گه‌وره‌یان بوو. هه‌روه‌ها کوره‌ ئازایه‌که که ناوی دارامه‌نده‌ر بوو. هه‌روه‌ها فلیمه‌کانی زۆرانبازی که له‌ حه‌کایه‌ت و ئەفسانه‌ یۆناییه‌کانه‌وه وه‌رگیرابوون وه‌کو سه‌مسۆن و هیرقل هتد. دوا به‌ دوا‌ی فرمانه‌که‌ی کوچک‌ ئایندن هه‌ر منداله‌ و بی‌ ورته‌ ده‌رۆیشت فلیمه‌کانی له‌ گیرفان ده‌رده‌هیناو له‌ سه‌ر می‌زه‌که‌ی به‌رده‌می هه‌لیدرشت. پاشان کوچک‌ ئایندن فلیمه‌کانی یه‌که‌ به‌ یه‌که‌ هه‌لده‌گرت و ده‌یخسته‌ به‌ر رووناکی په‌نجه‌ره‌که‌ و سه‌یری ده‌کردن، پاشان ده‌یخستنه‌ ته‌نه‌که‌ی خۆل و خاشاکه‌که‌وه و ئاگری تیه‌رده‌دان. بۆنیک‌ی ناخۆشی نایلۆنی سووتاو به‌ پۆله‌که‌دا بلاوده‌بووه‌وه.

ئینجا ته‌باشیره‌ ره‌نگییه‌کانی ریز ده‌کرد و ده‌ستی ده‌کرد به‌ کیشانی تابلۆیه‌کی ته‌باشیری له‌ سه‌ر ته‌خته‌ ره‌شه‌که‌. پێی ده‌چوو کاریگه‌ریی ئینتیباعیه‌کانی فه‌ره‌نسی له‌ سه‌ر بووبیت، بۆیه‌ هیله‌کانی به‌ هی‌ سیزان ده‌چوون. مامۆستای هونه‌ر بوو به‌لام برۆای زۆری به‌ یاساو ریساو ده‌ستوور و دیسپیلین هه‌بوو. ده‌یوت نابیت یه‌ک تو‌زقال کاغه‌ز به‌ سپیتی بمینیته‌وه. ده‌بیت هه‌موو سووچیکی کاغه‌زه‌که‌ ره‌نگ بکریت. وانه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی هونه‌ر له‌ قوتابخانه‌کان هه‌ر هه‌نده‌ بر ده‌که‌ن. پێی ده‌چیت هه‌نده‌ کاری دیسپیلین ببینیت هه‌نده‌ کاری به‌ خولقاندنی هونه‌رییه‌وه نه‌بیت. بۆیه‌ دره‌نگتر، کاتیک کاره‌کانی تۆلووس دو‌ لۆت‌ریک-م ده‌بینی، به‌ تاییه‌ت ئەو تابلۆیانه‌ی که‌ وا هه‌ست ده‌کریت که‌ هیشتا ته‌واو نه‌بوونه، هه‌نده‌ی دیکه‌ خه‌یالی داوه‌ت ده‌کرد بۆ ئەوه‌ی خۆی ببزوینیت و به‌شداربیت له‌و خه‌لقه‌ هونه‌رییه‌.

ئینسانه‌ ره‌سم‌کراوه‌کانی کوچک‌ ئایندن درێژکۆله‌ و باریک‌ بوون، به‌ سیبه‌ری شتیان ده‌کرد، به‌ ئاشکرا کاریگه‌ریی فایق‌ حه‌سه‌نی به‌سه‌ره‌وه‌ بوو، ک‌ی نالیت له‌ په‌یمانگای هونه‌ره‌ جوانه‌کانی به‌غدا، فایق‌ مامۆستای نه‌بووبیت!

ئەو ھى كارەكانى كوچك ئايندىن-ى لە ھى فايق ھەسەن جيا دەكردەو، ئەو ھى بوو كە ئەوانە ھى كوچك بە سورگىيەكى لباد، پىش دەرز تەواو بوون، كاتىك دەيسرىيەو، پىش ئەو ھى ئەو گەردانە بگەونە ژىر پىلاوى قووتابيان، گەرد و تەپوزىكى رەنگىن پۆلەكە ھى داگىر دەكرد و دادەمركانەو.

ھەر لەو سالانەو ھى ئىتر چىژ و زەوقم بۆ رەسمكردن گەشە ھى كرد، درەنگتر دەيكەمە خولىاي خۇم. ئىتر ھونەر بۆ من بوو بە يەككە لە رچەكانى ھەلاتن. ئەم ھەلاتنە سەرھەتا خۇنوشتاندىنەو ھىك بوو بۆ سەر كاغەزە سىپى و ھىچ لەسەر نەنوسراو ھىكان و دەمويست سەرلەنوى ئەو جىھانە نىوچلە ھى ئىمە ھى پى تەواو بگەم. ھەستم دەكرد جىھان نوقسانە و بەو رەسمانە من تەكامول دەكات. من لىپرسراو بووم لە تەواو كرىن ئەو نوقسانىيەنە. لە راستىشدا، ئەو ھى من دەمكرد، ھىچ پەيوەندىيەكى بە ھونەر ھەو نەبوو، بەلكو گەرانىك بوو بۆ دۆزىنەو ھى ئەو كاتانە ھى كە ونم كرىبوون. شتى سەير ئەو ھى بوو، لە تەمەنى ھەشت نۆ سالايىدا، دەبىت چى كاتىكم لى ون بووبىت تا وا بە پەرۆشەو بە دويدا وىل بىم. لە راستىشدا، كىشە ھىكى ساىكلوژى بوو زياتر ھەك ھونەرى. كى نالىت ھەستم بەو نەكرىت كە مانەو ھى لە سەر رىچلە ھى قوتابخانە خۇى لە خۇيدا كات ونكرن نەبووبىت؛ بۇيە ئەو كاتانەم لە ژىر نووكى قەلەمە رەنگىيكانمەو ھى دەزىيەو ھى دەمقوزتەو ھى دەمكردنە ھىلى رەنگىنى سەر كاغەزى سىپى. پاشانىش بە بى ئەو ھى بزەنم لە چ قوژبنىك، چ تەنەكە ھى خۇل و خاشاكدا دەبوونە دوا مۆزەخانە بۇيان. ھەر شتەو چارەنوسى خۇى لە گەل خۇيداىە!

خۇم بەرامبەر بە دەرگا قاوەبىيەكە ھى قوتابخانە ھى ئەلھىكەمە دۆزىيەو ھى. بىست و سى سال لە پشتمەو ھى. ئەم قوتابخانە ھى دىويكى دىكە ھى مالىمان بوو. ھەزم دەكرد پال بە دەرگا كەدا بنىم و بپۆمە ژوورەو ھى. ئارەزووى ئەو ھى ھەبوو سەرىك لە گۆرەپانەكە بەم، سەيرى رىزە پۆلەكان بگەم، سەيرى باخچەكە ھى پشتمەو ھى بگەم و گۆرەپانى تۇپى پى و ھتد... لە پشتمە

پشته‌وه‌ش، دره‌خته که‌سکه‌کانی قه‌برسانه‌که‌مان لیوه دیار بوون،
دارتوویه‌کی گه‌وره‌ی لیبوو، هاوین توومان لیده‌کرده‌وه.

به‌حه‌په‌ساوی چه‌ند چرکه‌یه‌ک له پیش ده‌رگا‌که راه‌ه‌ستام. ده‌ستم بۆ
زنجیره‌کان برد که قفلیکی پیوه‌بوو و سه‌یری قفله‌که‌م کرد، دانه‌خرا‌بوو.
ده‌رگا‌که‌م به‌ره‌وخۆم راکیشا، کرایه‌وه. ده‌بوایه‌سی و چوار مه‌تر برۆم تا
ده‌گمه‌ ده‌رگا ته‌خته‌که. ئه‌ویش به‌کلیل دانه‌خرا بوو، به‌لام پیوه‌درابوو. پی
ده‌چوو یه‌کیک له ژووره‌وه بیت، چونکه له روژانی هاوینیش دوو روژ له
هه‌فته‌یه‌کدا، به‌ریوه‌به‌ر یا موعاوین ده‌هاتن و کاری به‌ریوه‌بردنیان ئه‌نجام
ده‌دا. پالیکی هیواشم به‌ده‌رگا‌که‌وه نا، کرایه‌وه. چوومه ژووره‌وه. فینک بوو،
تا راده‌یه‌کیش بۆنی شی ده‌هات. هه‌ندی پۆسته‌ر به‌دیواره‌که‌دا
هه‌لواسرابوون، نه‌خشه‌ی جیهان و ئالایه‌ک و چه‌ند میخیکیش بۆ هه‌لواسینی
قاپووت و قه‌مسله. به‌لای ده‌ستی راستیش ژووری هه‌ردوو فه‌راشه‌که‌بوو:
کاک عوسمان که‌کورد بوو و عه‌ممی حوسین-یش تورکمان بوو. سه‌ره‌رای
به‌سالآچوونی عه‌ممی حوسین، کاک عه‌سمان گه‌نج بوو و سمیلکی باریک و
باریکه‌لانه بوو. نازانم له‌به‌ر چی بوو دانوله‌یان پیکه‌وه نه‌ده‌کولا. له
ژووره‌که‌ی ته‌نیشتیشی، که‌ره‌سه‌ی توپتوپین و که‌ره‌سه‌ی ده‌یده‌وانی و
به‌یداغ و شتی په‌روه‌ده‌یی لیبوو.

له سه‌رخۆ هه‌نگاوم ده‌نا. سه‌یری کاشییه چه‌مه‌نتوییه‌کانم ده‌کرد. وه‌ک
بلیی هه‌ر بسته کاشییه‌ک چیرۆکیکی پی بیت. له دوینیوه هه‌سته‌کانم به
جوړیکی دی ده‌مبزوینن. سی شوین له یه‌ک شویندا کو‌بو‌نه‌ته‌وه. هه‌ر
هه‌ستیکیش سی رچه‌ی لی جودا ده‌بینه‌وه. له قافله‌کانی شه‌وه‌وه بۆ شه‌وه
ساردوسره‌کان، له نیوان ئه‌و قافله و شه‌وه ساردوسره‌انه‌ش، ئه‌تمۆسفیری
قوتابخانه موچرکی زیندانیی له لا دروست ده‌کردم. بیگومان زۆر شتی دیکه
هه‌ن، من نه‌مبینون. له نیوان ئه‌و قافله تاریکانه‌ی که‌ بیوچان ده‌یخسته‌م نیو
هه‌گبه‌که‌یه‌وه، کون و که‌له‌به‌ری دیکه هه‌ن. نه‌مه‌ده‌توانی به‌ئسانی ده‌ست

به سهر شته كاندا بگرم. شته كان سرک بوون و خوڤان له ژير ههسته كانم راده پساند. به تاليهك هه بوو نه مده زاني چوون بيدوڤنم.

سه يري ديواره كانم ده كرد و له خووم ده پرسی ئايا ئهم ديوارانه لالڻ يا تواناي گيرانه ويان هه يه؟ نه مده زاني چوون بيان هينمه زمان، چوون و به چ زمانيك باسيان ليوه بكه م. زمانم له گو ده چوو، بيده نكيه كي دريژ جيگاي زماني ده گرت هه. ئهم ديوارانه وه كو تابلوي ئه پستراكت ده هاتنه پيشچاو م. هه زيشم ده كرد ئهم ديواره له بنه وه هه لته كينريت و له مؤزه خانه يهك، وه كو خوڤي، چوارچيوه ريژ كريت، بو ئه وه ي ته ماشا كه ران بين و ته ماشاي بكه ن. مانا له و ته ماشا كردنانه له دايكه بيت. بيده نكيه بوون به رامبه ر ئهم ديوارانه، بيده نكيه كي گه لحويانه نيبه، به لكو هه په سانكي پوزه تيف جيگاي ده گريته وه. ده مويست كه گه رامه وه فه رنسا ده ست به نووسينه وه ي ئهم بيده نكيه يانه بكه م. هه ولي من ئه وه بوو كه توڤيژيک له سه ر ئه و ديوارانه هه لده مه وه، وه كو توڤيژه سه راييک، به رزي كه مه وه ئاستي هه لوه شان وه گشتي. هه لوه شان وه يهك بو ئه وه ي سه ر له نوڤ دا يانمه زرينمه وه و سه ر له نوڤ بنياتيان بنيمه وه. ره گه زه كان ي له يهك ماره بكه م و ئيتر له تواناياندا هه بيت بينه زمان.

من هيجم نه ده وت. ئه وان كه وتنه گيرانه وه سه رجه م به سه ره اته كان. وهك ده لين دهنگ ماده يه، كه واته دهنگ ون نابيت، هه ر وهك چوون ماده ون نابيت، به لكو شيكل وفورمه كان ي ده گوري ت، له باريكه وه ده چيته باريكي دييه وه. كه واته ئه و دهنگانه ي كه به رز بوونه وه، له قورڤنه كان خوڤان مه لاس داوه، له سه ر ديوار و ستاره كان خه وتوون، له بنميچه كان پشو و ده دن، تيكه لي فزا بوونه. روژيک داديت ئامي ري ورد و سوڤيستي كه و پيشكه وتوو دابه ينري ت، بو ئه وه ي ئه و دهنگانه كو بکاته وه و تو ماريان بکات: دهنگه هه لوه شاوه كان، دهنگه كپيو وه كان، دهنگه دي رين و به سه رچوه كان، سه رله نوڤ پيکرا بيان هيته وه ژيان. ئه و کاته هه موو بوچوونه كانمان له مه ر ميژووه وه گو رانکاريان به سه ردا دي ت، ميژوو له زانسته وه ده بيته ژيان. نابيته

گیرانه‌وه به‌سهرهاتی فلانه که‌س و فسیاره ده‌سه‌لات، به‌لکو ده‌نگی سه‌رجه‌م بوونه‌وه‌ران له خو ده‌گریت

تاقه ئامیزی منیش له‌م پرۆژه‌یه‌دا، ته‌نها هه‌ر زاکیره بوو، راستر زاکیره و قه‌له‌میک بوو؛ له هه‌ولێ ئه‌وه‌دا ده‌بم ده‌نگی ئه‌و مندا‌له به‌سزمانانه بدۆزمه‌وه و سه‌ر له نوێ بیانوو‌سمه‌وه. ئه‌و ده‌نگانه‌ی که هه‌موو سه‌ر له به‌یانیه‌ک، ئا لیره، ئا له‌م گۆره‌پانه‌وه به‌ره‌و ئاسمانه‌کان به‌رز ده‌بوونه‌وه، به‌روه ئاسمانه بیسه‌داکان. ده‌مویست نووکی قه‌له‌مه‌که‌م وه‌کو قولاب فری ده‌مه ئه‌و زه‌لکاوه بیده‌نگه‌و دوا‌ی زایه‌له‌کانی ده‌نگ بکه‌وێت، زایه‌له‌ی ئه‌و سه‌رووده بیکه‌لکانه‌ی رام کات و به‌ره‌و رۆژگار‌ه‌کان به‌رزیان کاته‌وه. چه‌زم له موغامه‌ره‌یه‌ک بوو. به ده‌م بیرکردنه‌وه‌وه دیواره‌کانم جیده‌هیشت و به‌ره‌و چه‌وشی قوتابخانه‌که هه‌نگاوم ده‌نا. گه‌یشتبومه ناوه‌ندی چه‌وشه‌که، ئه‌و چه‌وشه‌یه‌ی هه‌موو پینجشه‌مووانیک ده‌بوا‌یه به‌یدا‌غی نیشتمانی تیا به‌رزکریته‌وه و له کاتی به‌رزکردنه‌وه‌شیدا سه‌روودی تاییه‌تی بو بوتریت. ده‌بوا‌یه هه‌موومانیش ده‌ستی راست، تا‌کو ئاستی چاو به‌رزکه‌ینه‌وه، له نیوان گوی و برۆی چاوی راست، ره‌پ رایگرین؛ وه‌کو سه‌ربازیش سه‌یری ئه‌و پارچه په‌رۆیه بکه‌ین که له سه‌ر خو به‌رز ده‌کرایه‌وه. ده‌شبوا‌یه پینشو‌ه‌ختیش، هه‌ر که‌سه و ده‌سه‌سری تاییه‌تی خو‌ی له ژیر ده‌ست راده‌بگرتایه و نینووک قرتاو و ده‌موچاو شو‌راو و مامۆستاش خیرا هه‌ردوو ریزه‌که‌ی به‌سه‌ر ده‌کرده‌وه و چه‌یزه‌رانی ده‌کیشایه ده‌ستی بێ ده‌سه‌سر و ده‌ستی نینۆکدریژ و پیسه‌پو‌خ‌ل. چه‌یزه‌رانی ده‌کیشایه پشت ده‌ست. ئه‌و کات فوو‌کردنیش هیچ که‌لکی نه‌بوو. به‌و به‌یانیه‌انه زریکه و فیزاحی مندا‌لان تا که‌شکه‌لانی فه‌له‌ک به‌رزده‌بوونه‌وه. پاشان به‌رپۆه‌به‌ر ناوی غایبه‌کانی ده‌خوینده‌وه و قوتابی غایبی دوینی و پیژی، به له‌رزه‌وه به‌ره‌و رووی به‌رپۆه‌به‌ری له‌ر و لاوازی عه‌ینه‌ک له‌چاوی چه‌یزه‌ران به‌ده‌ست. به ده‌نگه که‌رخه‌که‌ی هاواری ده‌کرد و ده‌یوت: "ئاج، ئاج، ئاج". واته "بیکه‌وه"، مه‌به‌ست کردنه‌وه ده‌ست بوو. هه‌نده به‌ خیرایی ئه‌م وشه‌یه‌ی ده‌وته‌وه، ئی‌مه ته‌نها گویمان له وشه‌ی "چ" "چ" "چ"

دەبوو. لە گەل لیدانی ھەر دارحەیزەرانیکیش، بەرپۆەبەری پیر و ئوفتادە، خۆشی ھەندیک بەرز دەبوو. ئەمە سزادانی تەنھا تاکەکانی کۆمەل نەبوو، بەلکو سزادانی کۆمەل بوو بە گشتی. ئەم گوێرایەلییە پاشان دەبیته سووتووی شەرەکان و بەسەر خۆیاندا دەشکینەو.

بیگومان ئیستا رۆحی ئەو دەنگانە لە شوینیکدان، وا لەو بەرزایانەن. ھەموو بەیانانیک دەرگای قوتابخانە بە دەنگی سزا دەکرایەو و بە دەنگی سزا دادەخرا. تاقە ئارەزووی منیش ئەو بوو کە خۆم لە دەنگی ئەو سزایانە دوورخەمەو و نەگەریمەو سەر ریحلە ی قوتابخانە. ئەو رۆژەشی کە یاخی بووم، بوو بە تەحتیلی نیشتمانی! ئەو رۆژە بوو بە رۆژیکی نیشتمانی. بەلام ھۆکاری ئەم تەحتیلە ھیچ پەیوەندییەکی بە منەو نەبوو. ئەو رۆژە بوو کە ھەلیکۆپتەرەکی سەرەکۆمار تووشی خەلەلی ھۆنەری دەبیته و لەو ئاسمانە دەسووتیت و کەسبیش رزگاریی نابیت. کوردانی ئەو زەمانە ئەمەیان بە ھۆکمی یەزدان لیکدایەو. ئەمەیان بە سزای رحمان تیگەیشن.

من ئاگام لە ھیچ نییە. خۆم لە قوتابخانە دزیووتەو و بە دەوری مالی خۆماندا خول دەخۆم. باوکمیش ھیشتا نەچۆتە مزگەوت. بە پینش دەرگای مالی خۆماندا تیدەپەرم، باوکم دەبینم و بە پەنجە ی شایەتمان بانگی دەکردم: "وەرە" پەنجەکە ی دیشی لەسەر دوگمە ی رادیۆکە دانابوو، دەیوست دەنگە سافەکە ی بیژەرەکە بدۆزیتەو. منیش لێی نزیکوومەو و بە زەردەخەنە یەکەو پێی وتم: "مەرۆ بۆ مەکتەب، وەرە دانیشە". ئەم رستە یەم زۆر لە لا سەیر بوو، چونکە باوکم بۆ نەچوون بۆ قوتابخانە موساوەمە ی نەدەکرد. بەلام دلێ خۆشکردم. ھەندە ی نەبرد گەرەک ورووژا و ھاوسنیان، یەک یەک، دوو دوو کۆبوونەو و لە نیوان خۆیاندا کردیانە فسکە فسک. کەس نەبوو بە ئاشکرا دلخۆشیی خۆی دەرخت، بیجگە لەو پیرەژنە ی ھاوسنیان نەبیته کە چەند مانگیک بوو لە گوندەو ھاتبوو، پیکە نینیک ی تیکەل بە گریان کرد و سەر پیتلیکانە کە کەوت و سەیری ئاسمانی دەکرد. ئەو

پیره ژنه بویره نهیتوانی دلخووشی خوئی بشاریتته وه. له چاوه بچووکه کانییه وه ههستم به بریقهی هیوا دهکرد و روژ له گه ل روژیش له گه لمدا گه وره دهبوو.

ئه و روژه بوو به هودنه. هودنه ی جهنگی ساردی نیوان من و قوتابخانه. به لام هودنه ی له وجوره ئه گهر یهک که ره تیش روو بدات، جیی سه رسورمانه. نازادی به نیسبهت من ئه وه بوو که ئیتر نه چمه وه قوتابخانه و بو ههتا ههتاش پشت له و دیوارانه بکه م. هیزیکی هه ندهشم شک نه ده برد که شو رشیکی له وجوره به رپا بکه م که چوارچیوهی شته کان به ته واوی لیکبترازینم. بیهیز بووم به رامبه ر به کومل، به رامبه ر به خیزان، به رامبه ر به دابونه ریته و دهستور و ریسا. له کو تاییشدا، له و کومه لانه چه پسی به کومل له نازادی تاکه که س تامی زیاتره. کومل به ویست و نه ویست پاریزگاری له و چه پسه گه وره یه دهکات که خوئی دروستی کردوو. چونکه له نازادی تاکه که س دهترسی، زراوی دهته قی. تاکه کانیش ده مامک له دوا ی ده مامک بو روخساره سوواوه کانیان ده دوزنه وه. پیکه نینیکیش له ئه زله وه به رووی ئه و ده مامکه دهسکردانه وه هه لده شاخیت. پاسکال وته نی مرو ف به ده مامکه وه پیشده که ویته.

نیازم بوو چه وشه ی قوتابخانه که به جیبه یلم و نه شمه دزانی سه عات چه نده، هه ندهم ده زانی که دوا ی نیوه رو یه و خه ریکه له عه سر نزیک ده بیته وه. له دوینیشه وه له ماله که مان ده گه ریم و هیشتا نه مدوزیوه ته وه. ده رگا و زنجیر و قفله که ی قوتابخانه م له دوا ی خو م جیهیشته و به ره و کولانه که ی خو مان ده رویشتم. سهیری روخساری هاتوچوکه رانم ده کرد و گویم له موسیقای دهنگیان گرتبوو. سیبه ره کان سرت و خیرا، چاوه کانیان تیژ و دهتوت گرکانن. هیواش هیواش به ره و خانووه کانی شه ریکه ده رویشتم، ورده ورده دهنگ و هه راو زه نای به یانیانی ئه و سالانه ی قوتابخانه داده مرکانه وه. ئه م ریزه خانووانه کاتی خو ی ئینگلیز بو کریکاران و ستافه کانی شه ریکه ی نه وتی که رکووک دروستی کردبوون، بو یه به م گه ره که

دهوترا گهړه کی "شهریکه". له راستیشدا له دوو جوړه خانوو پیکهاتبون، هندیکیان به راستی شهریکه دروستی کردبون که به کهرپوچی سوور و له سهر دستووری خانووه کانی بهریتانیا دروستکراوبون و هندیکی تریشیان خانوونه تهقلیدیه کانی کهرکووک بون: قایه و بهردی سپی و کهچکاری و هندی خانووش گومبهزیکی بچوکی هه بوو. گهړه کی عهرهسهش له پشته وه بوو، خانووه کانی له گل دروستکراوبون، دهرگای نزم و دیوار نه وی، هه موو دانیشتوانه کهشی کورد بون. کهچی گهړه کی شهریکه تیکه لبوو له مالی کورد و تورکمان.

گهیشتمه سهر سووچی کولانه که، سالی شهست و پینج به هه موو نازاره کانییه وه تهقییه بهر پیم. نازاری برینیکی هه راش بوو، خوینیش له هه موو لایه که وه فیچقه ی ده کرد. نه و چیشته نگاهم هاته وه یاد که پیکابیکی بوړ له بهردم مالمان رایگرت و پیره میردیکیان به سی کهس هه لگرتبوو و هینایانه خواری. جه مه دانیه که ی خلتانی خوین و دهرپی سپیه که ی بوړ هه لگه رابوو، سه لته که ی هه لگه چراو، خوین و خوئی هیشکه وه بوو رهش دهچووه وه، یه ک دوو چمکی فه قنیانه که ی سوور کردبوو، یه کیک له فه قنیانه کان کرابووه وه له سهر عهرزه که دهخشا. رهنگ هه لبرکاو، بی ناگا، سه ری وه کو چوله که یه کی مرداره وه بوو لار کردبووه وه سهر زه مه نیکی مه یوو: باپیره بوو!

گریان تیکه له به بیده نگیی، جوین و داشوړپی تیکه له به ملکه چی، شپرزهبون تیکه له به خوړاگرتن، شیوه ن و شینیش تیکه له به نارهبازی. نه مانه وه لام بوون.

وه لامي تاوانیک!

پیړی به یانی سه عات نو و نیو، حهرهس قه ومییه کی گهنم رهنگ، به تفهنگیکی ئینگیزی، فیشه کیکی نایه تهوقی سه ری پیره میرد و لایه ک له شه ویلاگه که ی هاری و تیلیک له زمانی قرتاند. به مه بهستی کوشتن ته قه ی لیکرابوو. عه شایه ریش له ناو خوئی لیکدانه وه ی خوئی هیه. یه کیکیان وتی:

"ئەو سەر لە بەیانىيە حاجى خدر كەمىك شلە ژابوو، يەك دوو جار هاموشوئى مالى كرد و يەك دوو جار دەستى بۆ سەعاتە زىزەدارەكەى بەر باخەلى دريژكردبوو و بۆ جارى ستيەم گومانىان ليكرد و گوللە يەكيان پيوە نا." دەنگيكي دى لە ژوورە تاريكەكەو بەرەو رۆشناييەكە دەهات: "ئاخر بۆچى ھەندە هاموشوئى مالهوئى كرد، ئاخر بۆچى؟". دەنگيكي دى لە ناو گەروويەكى سووتاوى نوقمى ھەنسك، لە پال رستەكەى پيشوو، ئەمەى لای خوارەوئى دركاند: "بۆچى لە مالهوئە دانەنيشت." جار نا جارى رستەى لەم بابەتە، بە بۆچى دەستى پيدەكرد و بيوەلاميش ئوقرەى دەگرت. لە راستيدا ئەمانە پرسىار نەبوون، چاوەروانى وەلاميان لىنەدەكرا. گلەيى و سكالاً بوون. پرسىار بوون ئاراستەى قەدەر دەكران. ئەم بۆچيانە وەكو بلقى سەر ئاوکەوتوو دەمیان دەكردەوئە و بۆ ھەتا ھەتا پوچ دەبوونەوئە.

ھەر خيرا، شەرۋال و دەرپنيە كوردییەكەيان شارەدوئە، جەمەدانى و كراسە خلتانەكەى وەكو پارچە ئيسقانى ليھاتبوو، دەترسان بۆنەكەى سيخور راکيشيئت.

سەعات يانزە و نيو، بۆ رۆژى دوایی گەياندبويا نە خەستەخانەكەى كەركووك. چەند سەعاتيک بەسەر پشتى گويدريژيکەوئە، ھەندە ھەلتەك ھەلتەكى كوردبووم خوئيئيكي گەشى لەبەر رويشتبوو، ئەمەش بەس بوو بۆ پيرميرديكي بەسالاً چوو، لە ھۆشخۆى بچيئت و بيوريتەوئە.

دايكم خەريكي ئەوئە بوو كون و قوژبنيك بدۆزيتەوئە بۆ ئەوئەى جلو بەرگە خوئيئاوييەكەى تيا بشاريتەوئە. ئەم كارە زۆر سەرنجى منى رادەكيشا و تينەدەگەيشتم بۆچى دەببیت جلو بەرگەكانى بشارنەوئە. لە كۆتاييدا، لە كونوكە لەبەرەكانى ديوارى ھەوشە، جلو بەرگەكانيان تيا ئاخنى. تا رۆژى ئيمروئش كەس نەيدۆزيبەوئە.

ئيمە دەميک نيبە لە دەستى شالائى ھەرەس قەوميبەكان "زەردك" و "گەرەشيخان" مان جيھيشت و ھاتينە سەر پشتى قەلا بۆ ئەوئەى كەميک بەسەسيينەوئە، دەميک نەبوو لە دەست كارەسات راما نكردبوو؛ ئا ئەوئەتا

جەستەيەكى دەم بە برين لە پىكاب دادەگرن و برين حەوشەكەمان دەتەنیتەوہ. سەيرترین شتیش ئەوہ بوو كە دەبوايە خوینی رژاوی تاوان، لە پىشچاوی جەللاد بىسرىنەوہ، تەنھا لەبەر ئەوہى تاوانبار بىخەتا و قوربانييەش بى ناونيشانىيە ھەلبژيریت.

پىكابە بۆرەكە بەرامبەر بە سىيەم دەرگا رايگرت. دوو پەنجەرەى لاكيشەيى كە بە ھيلەگ داپۆشرايوو. ديوارىكى بەرزيش. ھىچ دەسپەرەنگىنييەكى پيوە ديار نەبوو. لە دەرەوہوہ ئەگەر سەيرى پەنجەرەكانت بکردبايە ھىچ شتكت ليوە ديار نەدەبوو. ئەمە مالى دووھمان بوو لە دوای خانووە دەرگا سەوزەكەى قەلا. ئيمە رادەكەين و خوین دوامان دەكەويت و خوین دەماندۆزيتەوہ. ئيتر كارەسات گوند و شارى بۆ نييە، دوای ئينسانەكان دەكەويت. رژانى خوینی باپيرەم تەنھا خوینی پيرەميرديكى نوورانى، بى تاوان نەبوو، بەلكو خوینی بى تاوانى بوو و دەرژا. بە خۆراييش دەشاردرايەوہ. ئەمە بالاي خوینیكى بى ئازار و بى قرە و بى بۆلەبۆل بوو. دەكرى بەم خوینانە بوتريت، خوینی ئاسان، يا خوینی ھەرزان، يا خوینی خۆرايى. خوینیك بوو رەگى چووبووە ناخى زەمەن و زەمىنيكى رەنگ پەريوہوہ، لە خاكى ميژوويەكى بيشویندا رەگھاژوو بوو.

بۆ ئەوہى ھەستت بەو خوینە بکردبايە، دەبوايە ريك و راست بەرامبەرى رابوہستيتايە، پەنجەت بۆ دريژ بکردبايە. خوینیكى بيدەنگ رژايە سەر خاكىكى بى زەمەنەوہ. ھەموو پەروپیتالە ئال ھەلگەر اوہكانيان كرده توپەلى سىپال و فرتيان دايە قورگى بىرچوونەوہ. چ شاگەشكەيە جەللاد! دايكم ئەو پەروپیتالانەى كرده كوونيكەوہ كە ھىچ دواروژيكي بۆ نەبيت، ھىچ ئاسويەكى ليوە ديار نەبيت. ئا ئەمە ميژووى برينيكي بى ئازار بوو كە بە سانايى رۇح دەكاتە توپەليك گر و فرى دەداتە ئەو پەرى ھەست و شعور و نەستەكانى ئينسانەوہ. بى ئازار چونكە، دەنگى كپكراو برينيكي بى ئازارە. خوین ئەگەر بيت و تواناي گورانى وتنى نەبيت، دەبيت بەلايەن كەم بەيلان بيتە زمان. خوینی باپيرەم خوینیكى لال بوو.

دەبىي ئەۋەش بۈەترىت كە ترس و لەرزەكانى ھەوشەى قوتابخانە گەيشتىبۈنە كوۈچە كۆلانەكان، ھەر ترس بوو كە رۇحەبەرەكانى بىدەنگ كىردىبوو. ترسانەۋە بە پىيى بەرنامەى تايبەتى بەرپۈۋە دەچوۋ. بەلام رۇحە پىگەيشتۈۋەكان، ئەگەر بۇ چەند ساتىكىش بىدەنگ بوۋىتىن، ئەۋە لە سوۋچىكدا، لە دووتۇى لەشدا، بى ئامان ئۇقرەيان گرتوۋە و بەلام وردە وردە بوركانەكانيان جۇش دەدەن. بە نىسبەت ئەو رۇحانەۋە ئەم برىنە ھەروا نا بىت بە ئاسانى زىندەچال كرىت.

بىگومان ئەم فشارانە لە گيانمان پەنگى دەخواردەۋە، پەنگى دەخواردەۋە و دەبوۋە دەرياچەيەكى نوستوۋ. نوستوۋ بەلام خەۋنى دەبىنى.

گەيشتىبۈمە بەر دەرگا: دەرگا گۇراۋ، پەنجەرە ھەلتەكاۋ، دىوار بە قور سواغىراۋ، بەلام ھەر بە ھەمان زامانى پىشوو، نەيھىشت زامان بېژى و خۇى ھاتە دوو: چۇن باپىرەيان بەوجۇرە برىندار كىرد؟ ئەم برىنە تا دوا رۇژى دوايى ھەر بە دەستىيەۋە دەتلايەۋە. ۋەكو شايەدىك ھەمىشە دەستى ھەلدېرى. خەلكىش بىدەنگ بوۋنايەۋە، ئەۋە دەھاتە زمان.

كەۋاۋ سەلتە و فەقتىيانەكەى وا لىرەن. رۇحى ئەو خوينە بى تاۋانە زىندوۋە و باسى ھەكايەتى خۇى بەو پەرى رەۋانىبىژىيەۋە دەكات. غەمگىن نىيە، چۈنكە ئىستا لە مېژۋوى برىن تىدەگا. رەنگىت مۇرانە سەلتەكەى كرۇژتېت، رەنگە دەرپىيەكەى رەنگى خاكىيان ھەلگرتىت، بەلام بۇن و بەرامەكەى ون نابىن.

دەستم بۇ دەرگاگە برد، ئاسنىكى ساردەۋە بوو بوو. گەچى قەد دىۋارەكان فىنك و پەردە سىپىيەكانى پشت پەنجەرەكەش، دەلەرانەۋە... دەلەرانەۋە و زىاترىش دەستيان بە لەرانەۋە كىرد. وردە وردە گۆيم لە خپەى سىمى ولاغ دەبوو. ئەسپ بوون، سوراچاكبوون، بە لەشكرىكى زەمانى كۇن دەچوۋ. كاتىك ئاورم دايەۋە دە دوانزە سوارچاك لە پىشتمەۋە راۋەستابوون. عەباى رەشيان لە كۇل، ھەنىيە گرژ و لەش بارىك، چەناگە تىژ، يەككىيان شوين برىنىكى چاكبوۋەۋە بە تەۋىلىيەۋە بوو. ھەر ھەموۋيان شمشىرىيان بە

دهسته‌وه بوو و خوځيان بۆ راوه‌شاندنې ئاماده كړدبوو. ئه‌وانه‌ی پشته‌وه ده‌يانلووراند و له پشته‌ی ئه‌وانه‌ی راوه‌ستا بوون، به‌ره‌و كۆلانه‌كاني ئه‌و ديو هه‌لمه‌تيان برد. ته‌پۆتوزيكي زوربان له كۆلانه‌كه هه‌لساند، تيكه‌لی تيشكي هه‌تاو بوون. هيشتا به ته‌واوی ته‌پۆتوزه‌كه دانه‌مركابووه‌وه، ده دوانزه سواری ديكه، ئالای ره‌ش و سه‌وزيان به‌رزكردبووه‌وه، به خه‌تی سه‌ير شتی له‌سه‌ر نووسرا بوو، به من نه‌ده‌خويندرايه‌وه.

يه‌ككيان، گورج له سه‌ر ئه‌سپه‌كه‌ی دابه‌زیی و به توره‌بیه‌وه به‌ره‌و رووی من هات. چه‌ناگه‌ی كه‌ميك به‌رزكردوه‌وه و پيی وتم: "چ ده‌كه‌ی به‌رامبه‌ر ماله‌كه‌ی من، هه‌ی گه‌ثره؟" منيش به بی هيچ خو تيكدانیک: "ئیره کاتی خو‌ی مالی ئیمه بوو، منيش ماوه‌یه‌ك نیه‌ گه‌راومه‌ته‌وه، له دوینیوه‌وه له ماله‌كه‌ی خو‌مان ده‌گه‌ریم. به باشی نازانم له چ گه‌ره‌كیک بوو." وه‌ك ئه‌وه‌ی خو‌ی بۆ گو‌یگرتن له وه‌لامه‌كه‌ی من ئاماده نه‌كردی، گه‌رايه‌وه سه‌ر ئه‌سپه‌كه‌ی و رووی كرده من و به ته‌وسپه‌كه‌وه: "تا زوتر ئاوا بی، دره‌نگه." كه ئه‌مه‌ی وت، گه‌رايووه سه‌ر پشته‌ی ئه‌سپه‌كه‌ی. ره‌شمه‌كه‌ی به‌رز كرده‌وه و له گه‌ل ئه‌وانه‌ی ده‌وروبه‌ری تیان ته‌قاند تا بگه‌نه سوارچاكه‌كاني دی. هه‌ر دواي ئه‌وان، ده دوانزه سوارچاکی دی، دوايان كه‌وتن و عه‌باكانيان له پشته‌وه وه‌كو په‌ره‌شووت ده‌كرايه‌وه. ده‌توی هه‌نده نابات بال ده‌گرن. تا ماوه‌یه‌كیش خه‌ سم له سه‌ر قیری كۆلانه‌كان خرمه‌ی ده‌هات. بی‌ده‌نگیه‌کی دی گه‌رايه‌وه كۆلان.

له گه‌ل دامركاندنه‌وه ته‌پۆتوزه‌كه، خانوه‌كاني ئه‌وبه‌ره‌وه ده‌رده‌كه‌وتن. مالی په‌ریزاد و مالی نازداری ئه‌حمه‌ده سیسه، مالی حاجی ته‌مر، ئه‌وه‌ی هه‌میشه دوردونگ و هه‌زی له چاره‌ی مندانان نه‌ده‌كرد. سه‌یری ئه‌ولاترم ده‌كرد، ئه‌مه مالی مام عه‌زیزه، سمایل و برایمی كورپیان، دایکیان خه‌لكی سلیمانی بوو، ئه‌و كات وشه‌ی سلیمانی له لای ئیمه‌ی منداال سه‌دایه‌کی هه‌بوو وامانده‌زانی له بن دونیايه. ماله‌كه‌ی دیکه مالی موفیده، موفیده قه‌له‌و، ئه‌ویتر مالی جو‌برائیله و دوا مالیش مالی قه‌دریبه‌ی مامانه. ئیتر چه‌ند مالیکی

تر دیت که له ئیمهوه دوور بوون عهرسه و خانووهکانی شه‌ریکه‌ی له یه‌ک جیا ده‌کرده‌وه، به‌لام مالی‌ی هه‌مید چکچه‌ی سیحرباز دیاری‌ی ترین مالی‌ی ئه‌و ریزه‌ بوو.

کاتیک به‌ ته‌واوی غوباره‌که نیشتبوووه، چومه ناوه‌ند کولانه‌که. سه‌یری راست و چه‌پم کرد و هه‌زم ده‌کرد وه‌کو جاری جارن، مندالانه دانیشم. ده‌شمزانی هه‌زیکی مندالانه‌یه و ئیستا هیچ به‌هایه‌کی نییه. به‌لام هه‌زیک بوو ده‌میگه‌رانه‌ دوواوه. هی ئه‌و سالانه‌ی کا تازه‌ خه‌ریک بوو لاسک و گه‌لاکانی مندالی‌ی له‌ه‌شم ده‌بوونه‌وه و هه‌رزه‌کارانه‌ ده‌مروانییه دونیا. دونیای من "ئیمان" ناویک بوو. کچی قه‌درییه‌ی مامان. چاوه‌کانی وه‌کو زه‌مه‌رهد ده‌دره‌وشانه‌وه و قزه‌ کورته‌ خاوه‌که‌ی، گونا چاله‌که‌ی، قه‌د شیرینه‌که‌ی. له‌سه‌ر هه‌موویه‌وه مینیجۆبه‌ گولداره‌که‌ی. له‌ په‌نا دیواره‌که‌ راده‌وستام و به‌ پیشمدا تیده‌په‌ری. له‌ ریگای ئه‌وه‌وه جوانی‌ی هه‌موو دونیام ده‌بینی. له‌ به‌ر سه‌یبه‌ره‌که‌ داده‌نیشتم، چاوه‌روان بووم تا ده‌هات.

جوانی‌ی ئیمان جوانییه‌کی روه‌خانه‌ی هه‌بوو، روه‌کیکی نامۆ، ره‌گو ریشاله‌کانی له‌ه‌شی مندا بوون. له‌ ناو چیژ و ئازاردا ئاویان ده‌خواردوه. چیروکی ئه‌م ئازاره‌ شه‌نگه‌ ده‌گه‌رپته‌وه بو به‌سه‌ره‌هاتیک، ره‌نگیشه‌ خه‌یالیکی خولقینه‌ر دروستی کردبیت! چیروکیکی زۆر سه‌ره‌تاییه، به‌لام دروستکه‌ره. ره‌نگه‌ ئه‌و چیروک و به‌سه‌ره‌هاته سه‌ره‌تاییانه‌ کاره‌کته‌ری و ته‌بعی ئاینده‌ی ئینسان دیاری‌ی بکه‌ن. چیروکیکه‌ هه‌نده‌ی ره‌نگ به‌شداری‌ی تیا کردوه، هه‌نده‌ هه‌کایه‌تی تیدا نییه، بۆیه چیروکیکی ئیتیباعییه. هه‌نشتا له‌ گوند بووین، جوانییه‌کی شارستانی هاتبووه گوند و له‌ مالیک له‌ ماله‌کان بوو. یه‌ک دوو روژ نیشته‌جی بوو. ره‌نگی کراسه‌که‌ی ته‌نها به‌ گوله‌ هه‌نار ده‌چوو. سووریکی تیر، بیگه‌ردییه‌کی ره‌های ئاواپی، هه‌مینی په‌ریزی هه‌بوو. ئه‌گه‌ر به‌ جوانی بیرت لی بکردبایه‌ته‌وه، پرسى ئه‌وه‌ت له‌ لا دروست ده‌بوو: ئایا ئه‌م بوونه‌وه‌ره له‌ خه‌لقیکی هونه‌رییه‌وه هاتوته‌ نیو ژیان. جا ئه‌و کاته، به‌ ده‌ست ژیانه‌وه به‌ هه‌په‌ساوییه‌وه راده‌وه‌ستین، راده‌مینین. چونکه‌ ئازادی

جوولانەوہ بی ئەرکەکانی نابنە سەبووری بۆ ئیمە ی گرگرتوو، بەلکو
رۆحمانیش دەباتە لیواری گلکو. بۆیە لە حەوانەوہیەکی راستەقینە دەگەرین.
دەبینە ریبواری نیوان واقع و هونەر؟

رەنگیشە ئەم چیرۆکە ی من خەون بووئیت. چونکە یەک دوو جار پرسم
لە دایکم کردووہ ئایا فلانە شتت دیتەوہ یاد کاتیک لە گوندە سووتاوہکانی
ناوچە ی شوان بووین، دایکمیش وەلامی دەدایە، کورم ئەمە خەونە بینووتە.
خەون ئەو یارمەتییەمان دەدات کە بە ئاسانی جیگورکی لە نیوان واقع و
هونەر دا بکەین. هەندێ ئینتیباغ لە ناو دەچن و هەندیکی دیش تا مردن لە
گەلمانن. رەنگە ئەو چیرۆکە ئینتیباغیە یەکیک بووئیت لەو چیرۆکانە. ئەم
رەنگە هەر جارەو لە ریگای سیحری هەتاوہ تۆنیک ی جیاواز وەر دەگریت. بە
پیی یاساو دەستووری خۆی، رەنگەکانی ژیانمان بۆ شیتەل دەکات. ئەو
جوانییە ی کە باسی دەکەم، جوانییە ک بوو کە بە سەر مەوجی رەشاییەوہ
بەرەو روومان دەهات. دەرژایە حەوزە شینەکانی لەزەتەوہ. گری دەگرت
حەز و شیتانە سەیری دونیامان دەکرد!

لە ناوہند کۆلان راوہستابووم و گشت ئەو حەکایەتانە، بە راست و
ناراستیانەوہ ئاوہژووی ناوہوہم دەبوون. دەیانداوئەم و دەمدواندن. کۆلان
وہکو حەسارە پانوپۆرەکانی میژوو دیکۆریکی دیرینی دەپۆشی، دیرین
و کۆن. کۆلان لەسەر ئەم دووفاقییە راوہستابوو، بەشیک ی دەکەوتە سەر
کەناری زەریاییەکی ئالی زولم، بەشەکە ی تریشی لە قەراغ ہیمنییەکی
حەواوہ راکشابوو، وەک بلیی سەری نابووہ سەر کانییەکانی لەزەت.
لەشینکە لە دوو لاوہ رەگەزی جیاواز لی دادەچۆریت: خوینی تاوان و ئالی و
جوانیی گولیک کە خەونی هەنار دروستی کردووہ. ناوہندی ئەم کۆلانە دوو
رێیانیکە، چەقی لیکدادانی شتە دژوار و لەیەکچووہکانە. ئا لەم قوژبنە
برووسکە لە دایکدەبیت و ئا لە کەنارەش باویشک زیندەچال دەکریت؛ ئەو بەر
عەرەسە یە، کە لاوہ زێرینەکانی میژووہ و ئەمبەریش خانوہ هیس لەسەر
نیشتووہکانی بلیسە هەمیشەییەکانی باوہگورگورہ. ئا لەم دەرگایەوہ خوینی

تاوان فیچقه‌ی ده‌کرد، ئا لیره‌وه‌ش‌ه‌زیک‌ی شیتانه‌ سه‌ریه‌له‌دا؛ تا‌کو ئیستاش به‌ کۆله‌گه‌کانی بی‌هو‌وده‌بیدا‌هه‌له‌ده‌گژی.

ته‌ن‌ها‌هه‌ر دوو‌ رۆژه‌ هاتو‌ومه‌وه‌ ئه‌م‌ شاره‌، به‌لام‌ دوو‌ سه‌ده‌ به‌رۆکم‌ ده‌گرن. کات‌ وه‌کو‌ خو‌ره‌ شی‌ ده‌بیته‌وه‌، ده‌ئاوس‌ی، ده‌کش‌ی، وه‌ک‌ نه‌مام‌یک‌ی به‌هاریش‌ په‌لوپۆ‌ ده‌هاو‌یژیت... له‌ کۆتاییش‌دا‌ ده‌بیته‌هه‌لم‌ و ئاسۆ‌ داگیر‌ ده‌کات. کاتیک‌یش‌ سه‌یری‌ ناو‌له‌پم‌ ده‌که‌م‌، له‌ ئاوینه‌ سه‌یری‌ به‌ژن‌ و قوولایی‌ چاو‌ه‌کانم‌ ده‌که‌م‌، ئه‌وه‌م‌ له‌ بیر‌ ده‌چیته‌وه‌ که‌ ته‌مه‌نم‌ ته‌ن‌ها‌ سی‌ و پینج‌ساله‌. ته‌ن‌ها‌ سی‌ و پینج‌سال‌ ژیاوم‌. راسته‌ کات‌ هه‌میشه‌هه‌ر‌ به‌ سال‌ و مانگ‌ و رۆژ‌ ناپیوریت، پیوه‌ری‌ راسته‌قینه‌ی‌ کات‌ چرکه‌یه‌که‌ هه‌ندیجار‌ باوه‌ش‌ له‌ ئه‌به‌دییه‌ت‌ ده‌دات.

دیاره‌ ئه‌م‌ به‌سه‌رهاتانه‌ به‌ وشه‌ باس‌ نا‌کرین! هه‌ر‌ وشه‌شمان‌ هه‌یه‌ بۆ‌ باس‌کردن! به‌لام‌ هه‌ندیجار‌ وشه‌یه‌ک‌ هه‌موو‌ میژوو‌ داگیر‌ده‌کات، ره‌گه‌کانیش‌ی‌ و له‌ تاریکیه‌کانی‌ جه‌سته‌دان.

ئه‌م‌ کۆلانه‌ سه‌دای‌ چیرۆک‌ و به‌سه‌رهاتی‌ تیا‌یه. ئه‌گه‌ر‌ بیته‌ و کامیرایه‌کت‌ پێ‌ بیته‌ و به‌رامبه‌ر‌ به‌و‌ په‌نجه‌ریه‌ رایگریته‌، ئینجا‌ ورده‌ ورده‌ بچیته‌ سه‌ر‌ ده‌رگا‌که‌ و له‌ویوه‌ وه‌کو‌ پشیله‌ به‌ سه‌ر‌ دیوار‌که‌دا‌ هه‌لگژی‌ تا‌ ده‌گه‌یته‌ سه‌ر‌ ئه‌و‌ کاغه‌ز‌ و نایلۆنانه‌ی‌ که‌ ئالۆز‌کاونه‌ته‌ نیو‌ تیلی‌ کاره‌بایه‌که‌، ئه‌و‌ ده‌زووله‌ تیکچ‌رژاوانه‌ی‌ کۆلاره‌کانه‌ بانگی‌ عه‌ده‌سه‌ی‌ کامیرایه‌ ده‌که‌ن‌ و له‌ پشته‌وه‌ ئاسمان‌ قوول، له‌ دوور‌ را‌ شین‌ ده‌چیته‌وه‌.

ئا‌ له‌و‌ کاته‌ بیرم‌ له‌ پرۆژه‌ی‌ ئه‌م‌ نووسینه‌ کرده‌وه‌. له‌ بیر‌کردنه‌وه‌دا‌ بووم‌ کابرایه‌کی‌ باریکه‌لانه‌ی‌ ره‌قه‌لانه‌، به‌ خیرایی‌ به‌ ته‌نیشتمدا‌ تیه‌پ‌ری. ئه‌وه‌ خۆی‌ بوو! هه‌مان‌ ئه‌و‌ زه‌لامه‌ی‌ که‌ کاتی‌ خۆی‌ چیشته‌نگاوان‌ ده‌هات‌ و شووشه‌ی‌ به‌تالی‌ ده‌ک‌ری. ده‌نگ‌یک‌ی‌ ساف‌ و بیگری‌ هه‌بوو، به‌ تورکمانی‌ و به‌ ده‌نگ‌ی‌ به‌رز‌ هاواری‌ ده‌کرد: "قه‌ره‌ شووشی، به‌یاز‌ شووشی‌ کیم‌ده‌وار؟" واته‌ "کی‌ شووشه‌ی‌ ره‌ش‌ و سپی‌ هه‌یه‌؟" کۆتایی‌ وشه‌ی‌ شووشه‌ی‌ له‌ نیوان‌ "و" و "ئ" به‌ جو‌ریک‌ دريژ‌ ده‌کرده‌وه‌ و "وار"ه‌که‌ی‌ کۆتایی‌شی‌ هه‌ند‌ دريژ‌ ده‌کرده‌وه‌،

دهتوت قوریات دهخوینیت. ئەمە ئاوازیکی زۆر ئاشنا بوو، هەموو هەفتە یەک ئیمە ی مندال بە بئ ئەوەی گوئی لینگرین، گویمان لئی دەبوو. زەممیلە یەکی شوڕ بە شانیدا شوڕ دەکردهوه، دیژداشە یەکی رەنگ تیری لە بەر دەکرد و سەریشی بە کلاو میزەرێکی تا بلێی تورکمانی، توند توند دەبەستەوه. کلاو قوت وەک گومە زەکانی کەرکوک. دەموچاوێکی رەقە لانه، لووت باریک. بینینی ئەو کابرایە دلخۆشییەکی پێ بەخشیم. قەد بیرم نەکردبوو کە ریککەوتی وا روژیک لە روژان دروست بێت. ئەم دەنگە ئاشنایە مەودای نیوان کاتەکانی بە تەواوی هەلەوه شاندەوه. بە خیرایی وەکو جارن، لە یەک دوو چرکەدا لە پیشچاوان ون بوو. سست و شەکەت دیار بوو. دەنگی کەرخ و سمیلەکانی بە تەواوی وەک جارن لوول، بەلام سپی ببوو. بە چاو دوا ی کەوتم تا لە پیش چاوم ئاوا بوو.

وەک بلێی ئەم کۆلانه بە هیزیکی نامۆ بەرەوخۆی رامدەکشیت. منیش لە شوینیک دەگەرەم کە بمناسیتەوه، لە دەنگی دەگەرەم لە یەکیک لەو مالانەوه بەرزبیتەوه بێت یەخەم بگریت و پیم بلێت بۆچی کاتی خۆی بە پێی پێویست باسی برینی هەراشی باپیرەمان نەکرد؟ بۆچی خوینی باپیرەتان شاردهوه؟ نەتاندەزانی برینی باپیرە هەموو روژیک هەراشتر و دەم فراوانتر و گەورەتر دەبیت؟

راسته باپیرە بەو برینەوه دەتلایهوه. چەندین نەخۆشخانە ی پیکرا. برینەکە ی وەکو شایەدی ک دەویست هەموو روژیک ئابرووی بێدەنگی بەریت. روژگار هات و روژگار چوو. برینەکە ی بوو بە رەمزیکی زیندووی گوندەکانی کاو لەسوار و بیالاک و پیرەئەسفهان کاریزه و یارمجه و لە سەر هەمووشییەوه، گوندەکە ی خۆی، زەردک.

کاتیکیش هەوال دەنیرنە شیخەکە ی تولکی، یاشیخی کەنفت، ریشه سپیەکە ی تا قەراغ گۆر شوڕببوو، پشت کۆم، برۆکانی لەملاوئەولاوه لوول ببوو. لە گەل نوێژی بەیانیان، هەموو روژیک چاوی تیر کل دەکرد. عەبایەکی سەوزی دەدایە سەرشان، دەیانوت عەبای خدری زیندەیه. هەموو

کهس له سهر ئهوه ریکبون، که یاشیخ خاوهن کهرامات و بهلکو تواناکانیشی دهگاته ئاستی موجیزه. دواى ئهوهى ههوال دهگاته یاشیخ، روژی دواى به دواى باپیره ما دهنین، چونکه باپیره چووبوه خوى و وتبووى "هیچ نییه، بۆ خاترى غهوسى گهیلانى چاک دهبیتهوه. چاکى دهکهمهوه، پهنا به خوا". بهلام مهرجى بۆ عیلاجهکان دانابوو. ههندیك له مهرجهکان ماددى بوون و پهیاکردنیان ههنده سهرنیشهى دروست نهدهکرد، مهرجه روچانییهکانیش مهگهر ههر خوى بزانیته چى بوون.

مههرجه ماددییهکانیان ئاماده کرد: له چهند جوړه گیاوگوئیكى تایبهتى کویتستانهکان بوو. ههر گیاههکیش دهبوایه روژیكى تایبهتى بۆ دیاریى بکراباهه، لاسک و گهلاکانى به جیا هیشک کرابانهوه، رهگى ههندیكى له ناوه هاوهن بکوترایه، پاشان له گهل ئیسقانى سووره ماسییهکانى زى گهوره، ئهگهر هى زى گهورهش دهسنهکهوت، ئهوه زى بچووکمان ههیه، پاشان ههموو پیکهوه دهکوترین و تیکهلى رونی زهیتوون دهکرین و له گهل مازودا دههاردرینهوه. ئهم گيراوهیه وهکو مهلهمیكى لیډیت. ههموو سههرلهبهیانیهک، پینش ههتاوه لاتن، بهرامبهه به ئهستیرهى سیوهیل، له سهه برینهکى دانین. ئهم کردهیه سههرهتا سى جار له مانگى یهکهه م و پاشان سى روژ جارى، بۆ ماوهى چل روژ.

مههرجه روچانییهکانیش، ئهمهى لای خوارهوه بوون. پتویست دهکات، نهخوش یا بریندار، پاش ئهوهى که چاک دهبیتهوه، پهیمان و وهعد بدهاته یاشیخ که دهبیته یهکک له موریده گویرایهلهکانى و ئیتر له ئیتاعهى دهرناچیت و دهبیت ملکهچى ئهوبیت تا روژی قیامهت.

ئهم دوو مههرجهیان خسته پینش باپیرهه. سهیریكى دهروبهرهکى خوى کرد و پى دهچوو له ناخى دلى خویهوه بلیت "لا حول ولا قوه الا بالله". قایل بوو. دهسهلات چیه!

عیلاجه ماددییهکان کوکرانهوه وگيراوهکه یا با بلین مهلهمهکه حازر کرا و به وردى چاودیرى کات و ساتهکانى کرا و کاتیکى تهواویش تپهپرى به

بى ئەۋەى ھەست بە چاكبوۋنەۋە بكات. سى مانگ و چوار مانگ تىپەرى و قەد لەۋەپىش ھەندە دىققەتى ئەستىزەى سىۋەىلىش نەدراۋو. ئەم ئەستىزەى بۆ ماۋەى چوار مانگ ببوۋە ئەندامىكى دىكەى خىزانەكە. سىۋەىل دەرکەوت و ئىمرۆ ھەورە و سىۋەىل ديار نىيە، سىۋەىل ون بو. رستەى لەم بابەتە چەندىن جار دەوتران و دەوترانەۋە.

دوا قەناعەتيان لە لا دروست بوو: ئەۋىش ئەۋە بوو كە حاجى لە ناخى دلىيەۋە ھەزى بەۋە نەبوۋە كە دواى چاكبوۋنەۋە بىتتە مورىدىكى موخلىسى ياشىخ. دەبىت ئەۋەش بوترىت كە باۋباپىرانى ئىمە قەد دلىان بە شىخ و مەشايەخ نەدەكرایەۋە. بەلكو زۆر بە پىچەۋانەۋە، برا گەۋرەكەى باپىرەم ھەر زوۋ چەكەرەكانى مەدەنىيەت لە مېشكى دەپشكوئ. ھەر لە سەردەمى ھەرزەكارىشەۋە دەچىتە پال لەشكرى عوسمانى. ھەرزەكارىكى گوندەكانى شوان و سالەى بگاتە لەشكرى عوسمانى خۆى لە خۆى دا رووداىكە دەبىت چەندىن ھەلۋىستەى لەسەر بكرىت.

ۋەك دەگىرنەۋە و دەلىن زۆر كەىفى بە سىياسەت و ھەلسوكەۋتى توركە لاۋەكان نەدەكرایەۋە و ھەر لە سەرەتاكانى جەنگىشدا، لەو كاتانەى كە ھىشتا بە روونى ستراتىژىيەتى عوسمانىيەكان بە تەۋاۋى روون نەبوۋبوۋەۋە؛ ھىشتا نەياندەزانى ھاۋپەىمانىتى لە گەل كى دروست دەكەن. ئا لەو كاتانەدا بوو جەمال پاشا ئارەزوۋى ئەۋەى ھەبوو كە ئىمراۋتورىيەتەكەى لە فەرەنسسىيەكان نىك كاتەۋە. بەۋ بۆنەيەۋەش، ۋەفدىك ئامادە دەكەن و زەمىنەى ئەۋ سەفەرە مېژوۋە خۆش دەكەن. ۋەك دەوترىت برا گەۋرەى باپىرەم لە ھەمان پاپۆردا دەبىت و ياۋەرىي ۋەفدەكە دەكات. بەلام سىفەت ۋەركى تەۋاۋى پىنازانىن.

نازانىن! ئەۋەند ھەيە، ئەۋ ھەست دەكات كە عوسمانىيەكان لە ئەلمانىيەكان نىك دەبنەۋە و دەبنە ھاۋپەىمانى ئەۋان، دەزانىت خاكەكەى ئەۋىش دابەش دەكرىت. ۋەك دەلىن زۆر شتى دىكەى تىشى دەزانى. رەنگە ئەم ھەموو زانىارىانە بخرىنە گومانەۋە، بەلام ئەۋەى جىي گومان نەبوو برا

گه وره که ی باپیره م له گه ل وه فده که گه یشته فره نسا و ئیتر جاریکی دی پی نانیته وه سه ر خاکی کوردستان.

له وه فتره یه ته نها هر نامه یه کی نار دبوو، نامه یه ک و به س! له و نامه یه دا باسی ئه وه ی کردبوو چو ن گه یشتبوو فره نسا و چو ن فی ری فره نسی بووه و، چو ن ههستی کردوو له ناو کو م له گه ی فره نیس خه ریکه ده تویته وه. ئه م نامه یه تا کو زه مانی هه رس قه مییه کان ما بوو، ئه و نامه یه و چه ندین شتی به که لکی دیکه، له ناو سنوو قیکه یه ته خته دروستکراوی شینی ئا چوو غ هه لگه رابوو. ئیتر ئه و رو ژه تاریکانه، چاره نووسی ئه و نامه یه ده که نه سووته مه نی و چه ندین لاپه ره ی به که لکی میژووی ئه و خیزانه فری ده دریته ناو قورگی بیرچوونه وه وه. به لام له بهر ئه وه ی ئه و نامه یه چه ندین جار خویند رابوو وه، نه نکم به و نه خوینده وارییه، چه ند په ره گرافیکی ئه ز بهر کردبوو، چونکه تا زه مانی هه رس قه و مییش، هر کاتیک میوانیکی خزم بهاتبایه، سنوو قی تاینیان ده رده هینا و نامه که یان له زه رفه هه لده پچری و به دهنگی بهرز بو دانیشتون ده خویند رایه وه.

ئه م به سه ره اتانه ی لای خواره وه ناو ره وکی نامه که بوو: دوا ی ئه وه ی ده بیته جیی باوه ر و سیقه ی قوماندانه کانی له شکر، نه ک هر پله ی و پایه ی بهرز ده که نه وه به لکو ده یه که نه یه کیک له ئه ندامانی وه فده که ی که بو ولاتی فره نسا ته یار کرابوو. سه فه ریکی ده ریایی سه رنجراکیش به نیسبه ت یه کیکه وه هه موو مندالی له نیو په ریژ و ده شتاییه کانی هه سار مه حه ته بر دبیته سه ر. له ده ریای ئیجه وه تا مارسای. خو ی له وه فده که ده دزیته وه و خو ی ته سلیمی ده سه لاتی فره نسی ده کات. هر له مارسای داوا ی مافی په نا هه ندیتی ده کات. دلی خه ته ره ی کردبوو که چو ن له شکر ی عوسمانی له و جه نگه دا شکست ده هیئیت و چو ن ولاته که ی ئه ویش پارچه پارچه ده کریت. ئیتر دلی بینایی نادات که جاریکی دی بگه ریته وه ولاته خاپور بووه که ی. کاتیکیش سهیری ئه رشیفه کانی وه زاره تی ناو خو ی فره نسا ده کریت: یه که م په نا هه نده ی کورد له کو ماری فره نسا.

فهره نسییه کان داواکارییه که ی قبول دهکن. هه ندهش نابات رهوانه ی شاریکی رۆژ هه لاتی فهره نسای دهکن. ده لاین لهوی کچیکی ئه رمه نی ده هیئت و دوو مندالی لی دهیئت. پاش نیوه پروانی یه کشه مووان، به قه راغ رووباری "دوو" دا پیاسه دهکن و ته نانهت هه ندی له شیعره کانی لامارتین- یش له بهر دهکات. به تاییهت شیعره به ناوبانگه که ی که بۆ ده ریاچه یه کی هه لبه ستوه.

من دیته وه یادم که زورجار نه نکم باسی شو برا که ی بکرد بایه، هون هون فرمیسک به گونا چرچولۆ چه که ی ده هاته خواره وه و ده یادیه پر مه ی گریان و دهیوت: " ئیستا له وه به سته له کانه رهق بوته وه!".

جا سه ره رای ئه وه ی که باپیره م که شیده ی له سه ربوو و خواناس و ده سبلو بوو، به لام نوشته و بسک هونینه وه و کلریژ کردنی چاو و عه باشۆر کردنه وه ی شیخانی به دل نه بوو. ئه ویک هه میشه شانازی به وه وه کرد بیئت که برا گه وره که ی له گه ل جه مال پاشادا دانیشتییت و گه یشتییه قوتبی شیمالی، مه به ستیان له فهره نسا بوو، چون ده چیته ژیر رکیفی ئه و هایوه ووتانه ی که ده گه رایه وه بۆ سه ره تاکانی سه ره لدانی ئاین.

به لام سه ره تای سالانی هه فتا مزگینیه کی په دیده ئامیز بوو بۆ باپیره م، نه ک ته نها بۆ ئه وه به لکو بۆ هه موو میلهت. ته نانهت ده روزه یه کیش بوو به ره و روی باپیره م کرایه وه. هه والی بریندار بوونی باپیره میان گه یانده خودی بارزانی. بارزانی هه کیم قه ده ریک بیر ده کاته وه و خیرا له مه سه له گه یشتبوو. وتبووی برینی حاجی خدر برینی هه موومانه. هه روه ها وتبووی ئه مه برینی میژووی ئیمه یه. بۆیه زوو فرمانی دابوو که به زووترین کات بگه یه ندریته نه خو شخانه کانی ئه ودیو. ئه ودیویش مه به ست له تاران بوو. هه ر خیرا، کوره گه وره که ی خزی ته یار دا و خه رج و پریاسکه ی ئاماده کرد و کاغه زی مۆرکراوی خسته باخه ل و چه ند سه ر گیسکیکیان فرۆشت و پاره و خه رچی سه فه ر فه راهه م کرا.

سەفەر لە زەردکەووە تا سەردەشت. دوو ناوون زۆر پیکدەکەن. وەکو دەلێن زەردک پاشماوێی کووانووەکانی زەردەشتە. سنوور دەبەرن و ئاودیوی چەم و چیا جوانەکانی ئەو گوندە خەنجیلانەییە دەبن. لە هەمامەکانی خۆیان دەشۆن و تاقیک لە سەردەشت دەمێننەو. ئیتر لەوێوە بە سواری ماشین تا سنە و لەوێوە ریگاکانی تارانیاں گرتە بەر. دەگەنە نەخۆشخانە گەورەکەى تاران. گەلى پزىشكى بە ناوبانگى ئێرانى و خارىجى لە دەورى حاجى خدر کۆ دەبنەو و پشکین و ئیشاعە و هەموو تەحلیلیکی پێویستی بۆ ئەنجام دەدریت. یەکیک لە سستەرەکان خەلکی پاو دەبیت، زۆر خاتریان دەگریت و دەبیتە مۆتەرجمیان. خەستەخانەکەى تاران، لەو زەمانە نوێترین ئامێر و چاکترین پزىشكى لیبوو. دواى پانزە روژ پشکین و لیکۆلینەو و عیلاجى هەموو نەوعە. لە راپۆرتەکانیان ئەمەیان نووسیبوو: "ئەم برینە بە تەواوى چارەسەر ناکریت، بەلام کەمیک دەسکاری دەکریت. ئەو تیلە زمانەى کە نووسابوو بە مەلاشووەو دەکریت بېردریت. ئەو کات دەتوانیت ئەو لەتە زمانەى کە ماو ئەسانتر بجوولیتەو و بەلکو یارمەتى بەت لە نانخواردن. هەروەها هەندى پیتیش دەتوانیت نوتق بکات، بە تاییەت ئەو پیتانەى کە زمان دەورى سەرەکى تیا نابینیت..."

هەمان ریگایان گرتەو بەر و ئاودیوی ئەمبەر بوونەو. تاقیکی دى لە سەردەشت ئیتر بە ریگای قەلادزیدا گەرانەو دەشتاییەکانی گەرمیان. ماندوو و شەکەتى سەفەر بۆ ولاتى غەریبایەتى. ئەم گۆرانکاریانە گوندییەکان زوو ماندوو دەکات. جووری خواردن و خواردنەو و شیوێی خەوتن و هتد. لەسەر هەمووشییەو ناشارەزایی کە ئینسان هەندەى دیکە ماندوو دەکات. گەیشتنەو گوند و هەموو کەسوکاران لە سەر سەکۆیەکە، بۆ ئیوارە کۆبوونەو. فانۆسیک و لۆکسیکیش سەر سەکۆکەى بە تەواوى روشن کردبوو. لاکیشەى لباد و لەسەر لبادەکانیش دۆشەک داندرابوو. مندال و ژنەکانیش لە کەناریکەو دانیشتبوون. دەبواى سەرەتا باس لە سەفەرەکە و ریگاوبانەکان بە وردى بکریت. هەموو شتیکی بەسەر کرایەو... باسى

گوندهکانی ئەودیو و حەمامەکانی سەر دەشت و لەهەجە و شیوەزمانی ئەو دەفەرە کرا. بە وشەی "وانەکی" قەدەرێک پێکەنین، چونکە "وانیک" مۆردادینی "هەرامە"ی هەولێریان و "هین"ی کەرکوکییان بوو.

خالم راپۆرتەکەیی بە زارەکی بۆ دانیشتوان باسکرد. هەموو گەیشتنە ئەو قەناعەتەیی کە ئیتر باپیرە لەمە زیاتر چاک نابیتەو. ئەمە قەدەر و چارەنووسی. هەموو ئیتر ملکەچی واقع بوون. باپیرەش تا جیهانی جیهیشت بە دەست ئەو ئازارە دەتلایهو. لە راستی ئازاری برینەکە نەبوو، چونکە برینەکە چاکبوووە، بەلام ئیفلجییهکی بۆ دەم و دانەکانی جیهیشتبوو. تا ئەو رۆژەیی کۆچی دوایشی کرد بە عەزەتەو بوو دوو پاروو نان، نان و بەس بخاتە ژێر دانەکانی و بە کەیفی خۆی بیجۆی تا دەبنەو هەوێر و ئینجا قووتی بدات. بۆیە ئەو رۆژەیی مەرگ، بە خۆی و عەبا رەشەکەیهو هات، ناولەپی بەسەر برینەکەدا هینا و بە تەواوی سڕییهو. مەرگیک بوو وەک دەروازەیهک سەیر دەکرا، خۆی بۆ بێدەسەلاتیی کردبوووە. بۆیە هەندێجار بە چاوی بەزەییەو سەیری ئەو مەرگە دەکرا. بۆ هەندیک ئەو مەرگە تەنھا دەرگایەکە ئینسان بەرەو جیهانیکیی فراوانتر و فەراحتەر و حەواوەتر دەبات. ئیتر لەو برۆایەش دا بوون کە هەموو ئەو ئازار و شەونخوونییانەیی حاجیش دەبنە کەفارەتی هەموو گوناھەکانی و بەهەشتی پانی پەرودەگاریش دەبیتە دوا بارەگای ئاسوودەیی. ئیتر لە بارەگاکانی بەهەشت هەندە ئیش و ئازارەکانی باپیرە ناکەونە بەر قامچی نەشتەرچی و ئیتر ئەو ئازارانە وەک سکالایەکی ئەبەدی بۆ کەشکەلانی فەلەک بەرزنابنەو. بەلکۆ بە پێچەوانەو جەستە شەکەت و ماندوووەکەیی دەکەونە خەخن و بە پاداشتی حەوانەو و ساریژبوونی هەتاھەتایی دەحەسیتەو. لە بەر سێبەرە هێمنەکانی لەزەندا، جاریکی دی رۆحی دەکەوێتەو بەر شەنەباکانی حەسانەو ئەبەدی.

ئەو جەستەییە کە وا بۆ دەسال دەچیت، بۆتە بەشیکی نامۆ لە رۆحە فراوانەکەیی؛ یەکیک لە دوو شەویلاگەیی بە تەواوی هاردرا بوو، تیلیکی

تهواوی زمانی وهک ئه وهی به مهقهس لیکریتته وه، وا بوو. نهیده توانی چیتتر وهکو جارن بیتته زمان. بویه لهو رۆژه وه گه شهی به زمان و ئاماره کانی چاوانی دهدا. ههندهی دیکه خۆی به تهعبیر و دهربرین دهوله مه ند ده کرد. ههر روانینیک ئاماره یهک بوو دهیان واتا و مانای په نهانی لیوه ده پێژا.

له گه روویه وه یهک دوو دهنگ دهزا، تا دهگه یشته ئیمه هیچی ئه وتۆی لیوه نه دهما تا هه موو که سیک وهک یهک لیی تیگا. لهو سی و پینج دهنگه ی که زمانی کوردی پیکه دهینیت، ئه و به زحمهت نیوه شی پی نه دوترا؛ به تایبهت ئه و پیتانه ی که زمان رۆلی سه ره کی تیا ده بینی. له خۆرای نییه نیوان زمانی قسه کردن و زمانی ئورگانیک ته نها ههر یهک وشه مان هه یه.

ئه وانه ی له دهوری حاجی بوون، به تایبهت نه نکم، به تیپه رینی کات شاره زای ئه و نیوزمانه بوو و ئیتر له خه لکی دیکه زیاتر ئاشنای بوو. به لام کاتیک یه کینکی غه ریب و نه ناسیاو به اتبایه، ئه وه ده بوایه ته رجه مه ی کوردی بۆ کوردی بکرا بایه. نه نکم هه میشه، کور ببووه وه به دهوری ئه ودا ده هات. په لووله و پیرخه نی بۆ لیده نا. دوو خواردنی سه ره کی ئه و بوون. چونکه له رۆژی بریندار کردنه که وه یه وه، ئیتر قاپوقاچاغ و کاسه و که وچکی ئه و له ره حه تیه ک و سۆنده یه کی پلاستیکی پیکه اتبوو. ئه گه ریش بچووبایه بۆ ههر لایه ک، ره حه تی و سۆنده که یان بۆ ده پینچیه وه و ده یانخسته خه رچیکه وه. له کاتی "نانخوارد" که ئیتر بۆ باپیره م ئیستیعاره یه کی ته واو بوو، ئه وه سۆنده که یان له ریی ده میه وه بۆ گه رووی شوڤ ده کرده وه ئیتر لیکاو به لیوه کانییه وه شوڤ ده بوونه وه. شوڤه و پیرخه نیه کانیان به که وچک ده کرده ده می ره حه تیه که و ئیتر به گه رووی شوڤ ده بووه وه. هه میشه به په رۆیه ک ده بوایه بیوچان لیکه ی شوڤ بووه وه بسریتته وه.

نان له گوندیه ک قه دهغه بکریت، وهکو ئه وه یه گه وره ترین سزای به سه ردا سه پینزانیت. ماوه یه کی یه کجار زۆربوو نانی نه خواردبوو. نان به هه موو مانای وشه. بویه نانی ده گرته ده ست و بۆنی ده کرد. نان بۆ جووتیار و گوندیان، زیاتر له مانا رووته که ی هه لده گریت. نان به شینکی دانه براوه یه له

جيهان و ئەتمۆسفىرى ئەوان. لە ھەمان کاتدا جيهانى ناوھو و جيهانى دەرھوھيان پيگدەھيئەت. بۆنى نان، بۆنى رەنگەکانە بۆ يەکيکی وەکو ئەو، ھەر لە سەوزيکی قەرسيلیی تيرەوھە تا وردە وردە دەبیتە رەنگی زيرين؛ ھەر لە رەنگی گەنمییەوھە تا رەنگی سپییەکی ئاردین. پاشان بۆنى ئارد کە تیکەلی ئاويکی شلەتین دەبیت، واتە بۆنى ژيان، ھەر دەلیی بۆنى تۆماوھە. ئینجا دەگاتە بۆنى تەنورھەلخستن و نانی برژاو و نانی قەراغ سووتاو تا دەگاتە ئاردی سووتاو کە لە پريکدا بۆنيکی تايبەت لە کوونی تەنورھوھە بۆ ئاسمانەکان بەرز دەبیتەوھە و تیکەلی کۆلان و ھوشە و سەربانەکانی ئاويی دەبیت. ئیستا تامی ئەو نانە تەنھا لە زاکیرە ھەرە قوولەکانی باپیرە زیندووھە. ئیوارەھەیک، مەرگ بە خۆی و عەبا رەشەکەھە کۆلی ھات و رۆحی باپیرەھە بۆ کەشکەلانی ئاسمان بەرزکردوھە. بۆ ئەو دیوی رەنگی ئەو ئاسمانە بۆرەھە کە وەکو سەرقاپی مەنجەل، ئەم شارە غەمگینەھە داپۆشیوھە. ئەم ئاسمانە نووییە کە دەلیی ھەندە نابات دەرژیتە سەر شار، دەرپیتە سەر شار و دارودیوار پیکەوھە خاپوور دەکات. ھەموو شتیکی دەگەرینیتەوھە دۆخە سەرھەتايیەکانی و ھیچ شتیکی نامینیت کە ناوی ژيانی لەسەر نووسرايیت. ئەو کات دەوتریت، ئا لیرە شتیکی ھەبوو پيیان دەوت ژيان! بەلام کەسینک نەماوھە باسی کارەساتە گەورەکە بکات!

ئەم کۆلانە ئیستا بە زمانیکی دی دیتە زمان. زمانیکە لەو دیوی زمانەوھە ھاتووھە. نە دەنگی وشە، نە رەنگی وشە، نە شیکلی وشە دروستیان نەکردوھە، بەلکو زمانیکە بە جۆریک لە جۆرەکان شۆر دەبیتەوھە ناخی ئینسانەکان، مەگەر تەنھا ھەر چاوەکانی باپیرە لە توانیدا ھەبیت شیتەليان بکات و ليکیان بداتەوھە. ئەم زمانە زمانیکی ھەند سروسشتییە، لە رۆحەوھە دەگاتە رۆح.

منیش لە زمانیکی دی دەگەرەم تا بتوانیت ئەم رامانانەم بۆ راقە کات و بيخاتە سەر شانوی لەبیرنەچوونەوھە. بۆیە بیرم لە مۆزەخانەھەیک دەکردوھە کە ئەم گەرەکە وەکو چۆن ھەھە، ھەلگريت و لە شوینیک داینیت کە ھەموو

که سیک له توانیدا بیت، سه‌ری لیدات و زیارته‌تی بکات. ئەم دەرگا و په‌نجه‌ره و دیوارانه پیتووستیان به قه‌له‌می من نییه تا باسی خویان بکن، ئەوان خاوه‌نی زمان و ژیا‌نی تایبه‌تی خویانن.

ئاو‌ر بدره‌وه‌وه خوی‌نه‌ری خۆشه‌ویست، ئاو‌ر له‌و دەرگایه بدره‌وه‌وه ئە‌وه ما‌لی ئە‌حمه‌ده‌ه سیسه، سه‌یرکه چۆن فریز له نیوان دیوار و شۆسته‌که‌یان به عینادی شین بووه. شۆسته‌که‌یان به مال‌نچیک‌ی پان و زۆر لووس، چه‌مه‌نتۆیه‌که‌یان هه‌ند لووسکرده‌وه بۆته ئاو‌ینه. به تایبه‌ت کاتیک باران ده‌باری، ئە‌و که‌سه‌ی به‌ویدا تپه‌رپوایه ده‌بوایه ئاگای له خۆی بیت، ئە‌گینا به سه‌ر قوونی خۆیدا، زرمه‌ی لیه‌له‌ده‌ستا و ده‌که‌وت. هه‌موو عه‌سرانی‌ک، دوو کورسییان داده‌نا و خۆی و خیزانه‌که‌ی به باده‌ی چا به ده‌سته‌وه و داده‌نیشتن. کابرایه‌کی لاواز و سه‌ر رووتاوه بوو، خانه‌نشینی شه‌ریکه‌ی نه‌وت بوو. ئە‌و که‌مه‌ه قه‌ده‌شی که مابووه‌وه، خاو، به شانیه‌که‌ی ده‌مباریک، شه‌قی ده‌کرد و به دیوه‌که‌ی دیدا شو‌ری ده‌کرده‌وه.

ئیمه‌ی مندال و شه‌قی تۆپه‌کانمان و شه‌ره‌شه‌قی نیوانمان و جوینی کوردی و تورکمانی، هیمنی خانه‌نشینی ئە‌وی تیکده‌دا، به‌لام ئە‌و هه‌مووه له‌و کۆلانه ته‌سه‌که جیی ده‌بووه‌وه. نازداری خیزانی ره‌مزی هیمنی و بیده‌نگی و پاکوخوا‌ینی گه‌ره‌ک بوو. عه‌دنانی کو‌ریان هه‌نده ژیر و بیده‌نگ بوو، کو‌رانی گه‌ره‌ک گو‌مانیانان له نیرینه‌یی ده‌کرد. به زه‌حمه‌ت ده‌زانرا چ روو ده‌دات له ناو ما‌لیان. زۆر به پیچه‌وانه‌ی ما‌لی حاجی خالید که به ره‌چه‌له‌ک خه‌لگی قه‌راج بوون، هه‌ر چیه‌ک له ما‌لیان رووی بده‌یه، ریک و راست، ده‌قاوده‌ق له‌یلا‌ی کچیان یا تاریقی کو‌ریان بۆی باس ده‌کردین. منیش زۆر فزوولی بووم و هه‌زم ده‌کرد بزانه له پشت دەرگاگان چ روو ده‌دات.

له پشت دەرگاگان ده‌یان هه‌کایه‌تی نه نووسرای لیبوو. چونکه هه‌ر خیزانه و خاوه‌ن دابونه‌ری‌ت و ره‌وشت و سایکلۆژییه‌تی تایبه‌تی خۆیه‌تی. ئە‌م کاره‌کته‌ر و ئادگارانه سه‌رنجراکیشن. له نیوان خۆ بوورانده‌وه ژنه تازه گواستراوه‌کان بۆ ژنه خرپنه ده‌سبلاوه‌کان، ژنانی ده‌ملووس پانتاییه‌ک داگیر

دەكەن كە دەبنە جىيى سەرنجى ژنە شەرمۆكەكان، ئەوانەى لە ستايىشىك دەگەرپىن تا نرخ و بەھای خۆيان لە لا مسۆگەر بىت. ئەى ئەوانەى كە بە عەزىيەكى مەيلەو تەنكەو، سۆندە بەدەست، پەيژە چەمەنتۆييەكان دەشۆن. ئەو پەيژانەى چاوەرپوانى سەركەوتنى مېردىكى دوورى سەفەرى نيوان شارەكانى حيلە و كوفە دەكەن، يا چاوەرپوانى دۆستىكن كە ھەرگىزاو ھەرگىز نايەت. يا ئەو ژنانەى بە ملكەچىيەو دەرواننە مېردەكانيان، ناچار ئاورپىكى بەسۆز لە كۆرپەكانيان دەدەنەو، تەنھا لە چاوى ئەواندا حەز و داھاتوو دەبينن كە بە ئاشكرا تىكەل بە وھەم و ئەندىشە دەبىت. لە ژندا مۆركى خىزان دەردەكەويت و لە خىزاناندا، مۆركى گەرەك و لە گەرەكەكانىشدا مۆركى شاران. ئەى ئەگىنا بۆچى خەسلەتى شاران يەك لەوى دىكە جىاوازترە؟ ئەگەر ھەندىجار، لە ناوچەوانى بىوھەژنىكا كۆپرەوھەرى و نارەزايى بېرىقتەو، ئەو ئەو زايەلە بە ئاسانى ئاوا نايىت. سىماى ئەم كۆلانە وەكو ئاوە بە ئاسانى ئاگر مارە دەكات. لە گەل تەپوتۆزدا دادەبارى و دەبىتە ھەلم، كاتىك گەرەكە لە باشوورەو ھەلدەكات. ئەم كۆلانە شەرىكە لە نيوا توخم و رەگەزە جىاوازەكان. دەستم درىژ دەكەم و لەشم وەكو تراويلكە نوقمى درەوشانەو دەبىت. تارمايەك بووم گەرەمەو بەر سىبەرە زىندووھەكان، ئەو سىبەرە زۆرانەى كە دىوارە ئەستورەكان دروستى دەكەن، ئەو سىبەرە ملشۆرەنەى بە سلەمىنەو دەرواننە ئاسمان، ئەوانەى كە بە بى دىوار ھەلناكەن. قەدەرىك سەيرى ئاسمانە بىرەنگەكەم دەكرد، ھەستم دەكرد لە خۆرا، دوور دەكەويتەو. باوتۆزىك خەرىكە ھەلدەكات، بۆنى لم و گەندە خۆلى پىتە، پىش ئەوھى وەكو شالاو بۆ كۆلانەكان شۆر بىتەو، لە ئاسمانە بىرەنگەكە دەيان خول دەخوات، بەلكو سەدان جار. گىژ و وىژ دەبىت، ئىنجا وەك شەركەرىكى ئەلقە لە گوئى، ملىۆنان دەنكە غوبارى خۆى دەبارىنەت. ئەو باوتۆزە بىمەرجانە كە بە ھەوانتە كاغەز و پارچە نايۆن و پووش و پەلاشى لوول دەدا و بە ھەوادا بايانى دەدا، لە سەر ئىقاعىكى جەنازەى بەرزەبوونەو و

نزم دهبوونه وه و پاشانیش وهک شابالی مه رگیکی کوشنده رۆ دهچوونه نیو
دهرگا و په نجه ره کانه وه. هه ندهی دیکه ئاسمان رهنگی دهپه پری و بیزاری
دهباراند. پیش ئه وهی کپ بینه وه، موسیقایه کی غه مگین له هه ناویانه وه له
دایکه بوو و سامناکیه ک وهکو توله مار به کۆلان و کوچه کاندا
بلاوده بووه وه.

هه ستم دهکرد له ناو جه رگه ی ئه و کابووسانه م که له سه رتای
په ناهه ندبوونم بیوچان دهمبینین. خه ون و کابووس ماوه کان له یه ک نزیک
دهکه نه وه، ئه و پینچ هه زار کیلومه تری که شاری ژنیقی له که رکوک جودا
دهکرده وه، وهکو دوو ماری ئاشقه ماشقه لیکده ئالان، به لام نه ک بو ئه وهی
نه وازش له گه ل یه کدی بکه ن، نه ک له بهر ئه وهی ماچوموچی یه کتر بکه ن و
یه کتر بلیسنه وه، به لکو بو ئه وهی ژه هری یه کتر برژینه له شی یه کتریه وه.
ئهم کابووسانه هه موو که س نایانینیت، ته نها ئه وانه ده یانینین ولات به در
کراون، یا دوورخراونه ته وه، یا له بهر هه ر هویه کی دیاریکراوی دیکه بیت،
پرده کانی گه رانه وه یان لی خاپوور کراوه. ئه مه تاقه پیوه ره که ئینسانی
په ناهه نده له هه موو ئینسانیکی ئاسایی دیکه جودا ده کاته وه. ئه وهی ملۆزمی
ئهم کابووسانه سواری پشتی نه بوو بیت، نا کریت پسوله ی په ناهه ندیتی
بدریتی. ئه مه پیوه ری راسته قینه یه له نیوان ئه و که سانه ی که ولاتیان به
ده سه سرتیک گورییه وه و ئه وانه ی له سه ر پرده به سته له که کان، ده یان شه و
و رۆژیان کردۆته وه، ولاتیکیان ده سناکه ویت بیانگریته خو. له نیو ئه و
به رزه خانه ده ژین که ئه ملاو ئه ولایان دۆزه خ و جه هه ننه مه ساردوسره کانه.
ئهمانه کابووسن یا هاجیسی گه رانه وهن؟

ئه و کابووسانه ته و او سایلکۆژییه تی فاشییه ت روون ده که نه وه. ئه و شه وه
ساردوسرانه ی که دهبوونه دوو له ته وه. قه د له تیکی به له ته که ی دی
نه ده چوو. له پریکدا، راده په ری، لیکیکی روون بالیفه که تی ته ر کردوو،
کاتیکیش زمانت بهر مه لاشووت ده که ویت، تامی سووتوویه کی ده که ییت.
سووتووی رۆحیکی سووتاوه. سه ر قورس بووه، جه سته داهیزراوه. به

تەنھا، لە کۆلەنە تارىكەكانى كەرکووك، يا بەغدا، سىنبەرىكى زۆرىش لە دەورت كۆبۆتەوه. پەناھەندەى، بەلام بە بى شناسنامە دەسورپىتەوه، شارىش بە جەندرمە و پۆلىس تەنراوه. ئىنزيبات ئابلوقەى گەرەكەكانى داوه. يەككىيان بەرامبەرت قوت دەبىتەوه. بە زەرەخەنەىەكى زەرد، وەكو پىستى مارمىكلە، بە ھىمنى پىت دەلەت و رىزە دانە شىنەكانى دەردەكەون و دەلەت "تکايە، شناسنامەكەتان دەرھىن" بە ئەدەب و ئوسولى ولاتى دووھم قسەت لە گەل دەكات، بەلام جلوبەرگى ھى ولاتى يەكەمە. توش ھەناسە برکى دەتگرى، ھەناسەت سوار دەبىت و خۆت ئامادە دەكەيت بۆ راکردن. رادەكەيت، چریشىكى ئەستور، ژىر پىلاوھەكانتى بە قىرى كۆلەنەكەوه لكاندووھ. رادەكەيت و قىرەكە لە پىتھەكانت نابتەوه و ئىنزيباتە سميل ئەستورەكەش راوت دەنەت و دەيەوئەت بتگرىت و سواری ئەو زىلانەت بکات كە پرى لەو نىچىرانەىە كە بە دواياندا دەگەرپەت. دىتتەوه ئاگا، بۆ چەند چرەكەىەك نازانىت لە كوئى. نازانىت لە كوئى! ئاى كە دلخۆش دەبىت كاتىك دەبىنەت، بە بى وەلام و بە بى ئىقامە لە ژوورىكى ساردوسرى كىشووهرى باكوورى. پىر بە سىنەت ھەناسەىەكى قول دەكىشەت و تفىك لە رابردووت دەكەيت.

سەرھەتاكانى پەناھەندىتى، ئىنسان تووشى بارودۆخى سايكلۆژى توند دەكات. ناسكت دەكات، بىگەرد دەبىت، لە ھەندى شوئىن وەكو چۆرى ئاو وەختە ببىتە ھەلم. بارستايىت نامىنەت. لە ھەندى شوئىن وەكو پارچە نايلۆنىكى شەفاف، ھەتاوئىش ھەلبىت، تۆ سىبەر دروست ناكەيت. لە دۆخى گوشتى وئىسقانىيەوه وەختە بچىتە دۆخى گازىيەوه. كاتىك قسە دەكەيت، زۆر بەرى زۆرى خەلكەكە گوئى لىت نابت، كاتىك لە مال نايەيتە دەرى، ھىچ كىشەىەك دروست نابت، بازار بکەيت يا نە كەس پىت نالەت ئەمە كارىكى باشە يا خراپە. شەوان نەخەوئىت ئاسايىە، تا چوارى ئىوارەش بنوئىت ھەر ئاسايىە. ئەم باردۆخە بۆ خەلكى ولات ئازادىيە، بەلام بۆ تۆ دەبىتە بارقورسى و يەك شتت دەوئەت ئەوئىش ببىت. ببىت و بەس. سەرھەراى

هه موو گرفته كان، دته ویت ئەو دۆخه شه فافییه وه له کۆلت بیتوه بیتوه به
 ئینسانه هەر ئاساییه که. بیته جهسته یه که سیپهر دروست بکات. گویت لی
 نییه رهزاگران ده بیت یا نه، گرینگ ئەوه یه بیت و بهس!
 ئەم کائینه بیوچان ههول بۆ ئەوه دعات که "من" ههکی خوی پپاریزیت.
 هه موو روژیک له ههولی ئەوه دایه خوی به ئاووهه وای نوی رابهینیت و
 شه وانش ملۆزمی کابووس سواری ئەستوی ده بیت و دهیگه رینیته وه نیو
 دۆرخیک که جارن پپیان دهوت نیشتمان. ههست دهکن بالندهیه کی کیوی
 له ناخیان دایه. شتیک له ناخیان دایه ناتوانن دهستی به سه ردا بگرن.
 بهلام ئەم له حزه یه کی ئیستا تیای وه ستاوم، جیاوازه. له پریکدا
 رانه پهرم و خۆم به رامبه ر به دیواریکی سارد بینمه وه. بهلام له هه مان
 کاتیشدا به خهون دهکات. دهلیی تیکه لی وپیکه لیه که له رهگه زهکانی خهون و
 واقع. خهونه و خهون نییه. کۆلانیکی بیدهنگ و خولبارینیکی موچرکه خهش،
 توخمی خهونه، ئەم شارهش دهلیی له ژیر دهستما خهریکه له دایکده بیته وه
 واقیعه. تیپه ربوونی شووشه فروشه که واقیعه، بهلام وا له ناکاو له م
 ئانوساته دا هه ر به خهون دهکات. ئەو سوارچاکانه له م کۆتایی سه دهی
 بیسته مه ههلبه ته خهونن، بهلام ئەو ته پۆتوزانه کی نیشتونته سه ر
 شانەکانم واقعن. ئەم توپۆه غوباره کی که قژه گفه که می داپۆشیوه واقیعه.
 چه زم ده کرد له م دوو ریپانه رزگارم بیت و که سیک هه بیت بیدوینم. ههنگاوم
 هه لئاو و ئاورم دایه وه بۆ ئەوه کی بزانه که سیک نابینم. چوومه په نا دیواره که،
 من و دیواره که وه کو یه ک و بووین. سهیری ئەو بهرم کرد، دوکانه که کی مام
 جه عفرم بینی، ده رابه که کی تا نیوه کی داخرابوو. کاتیک گه یشتمه پپیش
 دوکانه که کی، ده رابه که بهرز ده بووه وه و مام جه عفریش له ژووره وه بوو.
 جه مه دانییه خره، دامه زراوه که می بینی. منی بینی که میک سه لمیه وه، سه ره تا
 وامزانی نامناسیته وه، بهلام به ئیشاره ت بانگی کردم. منیش لیی نزیک بوومه وه
 و دهستی کم به هیواشی هه لبری و سلاو یکم لیی کرد و تی: "کورم که کی
 هاتیه وه؟"

ئەو ھەقىقەت دەچىت. لە دوئىيەو ھە لە كەركووكم و يەك دوو رۆژى
دېكە دەبىت بگە رېمەو ھە."

"ئەي چۆن ھاتىتەو ھە؟" ئەمەي زۆر بە نزمى وت ھەك ئەو ھەي لە گەل
كور(پ)ىكى خۆي قسە بكات. منىش يەكسەر وتم: "تەگبىرم كرد."

ويستىم پىي بلىم ئەرى ئەم بىدەنگىيە چىيە وا شارى خامۆش كردو ھە.
نازانم ھەستى بەو ھەك كە خەرىكم پرسىياريكى واى لىدەكەم، بۆيە پىش
ئەو ھەي پرسىيارەكەم بگەم، ھەلامى دامەو ھە: "ئەي نازانیت شار وا بار دەكات؟"
بە واقورماوييە: "شار بار دەكات يانى چى؟"

بىدەنگ، بە دەست ھەلپىنەو ھەواخافىزىم لىكرد و بەردەم دوكانەكەيم
جىھىشت و جەمەدانىيە توندە بەستراو ھەكەيم لە چا و ن بوو.

لە جادەكە پەرىمەو ھە؛ كەوتمە سەر ئەو جادەيەي كە بەرەو گەرەكى ئىمام
عەبباس دەپۆيشت. بە دەستى لای راست، مالى عەباسە عەجەمە و مالى
نورە كۆترباز و ھەندى مالى توركماني دىكە. پاشان گۆرەپانىكى لاكيشەيى،
بە كۆلانىكى بەرىن دەكات، لە سى لاو رىزە مالن و بەرامبەر بە جادەكە،
دەرگايەكى ئاسنىنى گەرە، كەوتوتە ناوئەندەو ھە، ئەو مالى مەلا ھەسەنى
مۆئەزىنە، مەلا ھەسەنى كوئىرىشىيان پى دەوت. بەرامبەر مەلەكەيان، لەو بەر
جادەكە، لە سەر سووچەكە دوكانى تۆپەل ھەسەن بوو، كارى لەھىمى
دەكرد. تاو ھەي دەسك ترازو، مەسىنەي لولە خوار، دەستشۆرى مسى
كونبوو، سەماو ھەي ژەنگلىداو، تەقىلە و تاسى فافۆن، گەلى شتى دىكە بە
دەرەو ھە و ناو ھەي دوكانەكەيدا ھەلواسرابوون. تۆپەل ھەسەن بە تەنيا
دەژيا. پىيەكى نەبوو، لە جياتى پى، تۆپەلى پەرۆ دەبىنرا. ھەر لە
دوكانەكەشى دەژيا و بە دارشەقتىكىش دەپۆيشت. گەنجان لە لای ئەو
كۆدەبوونەو ھە. ھەمىشە سەرخۆش بوو. ھەر دووچاي دەرپۆقيو، كۆلويكى
لەسەر دەكرد، جەمەدانىيەكەشى بە دىواردا، بە مزمارىكەو ھەلوسرا بوو.

مەلا ھەسەنى مۆئەزىن كورپىكى ھەبوو ھاوتەمەنى من بوو، جارپىكيان لە
گەلى چووم بۆ كۆتەرپىن. تەنھا ھەر ھەفتاوپىنچ فەلم پىبوو و لە دلى

خۆمىش بىرىم لە كۆتريكى سىپى وەك شىر دەكردهوه. نازانم كى بوو، وتبووى كه كورەكەى مەلا حەسەن يەككە دەناسىت لە گەرەكى ئىمام عەباس و كۆتريكى سىپى ھەيە و دەيفرۆشىت. دە و نىوى بەيانى لە دەرگاى مالى سەباحم دا، ھەندىك لە دەرەوہ لەبەر خۆرەتاوہكە چاوەرپىم كرد و وتيان لە مال نىيە. دەمەو نىوەرۆ دۆزىمەوہ، سەرەتا زۆر پياوانە ئارەزووى خۆى نىشاندا، نەمدەزانى دەيەويت سەرشىتى و سەرچلىي خۆى مومارەسە بكات. بە توركمانى پىيىم وت: "يەللا گىداغن، ئىندى يۆدادى".

ھەردووك بىدەنگ، پىكرا ھەنگاومان دەنا، ريگاى ئىمام عەباسمان گرتبوو، زۆر لە مالىانەوہ دوور نەبوو. ھىچ شتىكى ئەوتۆمان لە ريگا باس نەكرد. بەلام پىيى وت: "تەنجە پەرەو وار؟" واتە چەند پارەت پىيە؟
 "يەتمش بيش فلس"، "بەخاغن".

دەرۆيشتىن و ھالاولى جادە و كولانە گەرمەكان بەرز دەبووہوہ، تۆز و خۆلىكى زۆرىش پەرتوبلاووبووہوہ. كاتىك عارەبانەيەك، يا ئۆتۆمبىلىك تىدەپەرى ھەندەى دىكە تەپوتۆز زىادى دەكرد. عارەقەيەكى زۆرىشمان كرددبوو و جارناجاريك، بە ناو لەپ عارەقى سەروملم دەسپرى و سەباحىش جار نا جاريك شەقى لەبەردىك دەدا كە پىش پىلاوہكانى سەغلەت بكردبايە و بە دەورى خۆى خولىكى دەدا و دەھاتەوہ تەنىشت من. جار نا جاريكىش جوينىكى مزرى بە عەلى دەدا، عەلى كۆتفرۆشى ھاوپرىي. يەكەم برادەرى بىنى كە لە كولانەكەى مالى عەلىيەوہ دەھات: "عالى گويرو؟" كورەكە بە بى ئەوہى رابوستىت و ئاورمان لىداتەوہ و بە ھاواركردنەوہوتى: "كىم ئۆكەپەك ئوغلى گويرار" واتە كى ئە سەگ كورى سەگە دەبىنىت.

نەمدەزانى چ كىشەيەك لە نىوان سەباح و عالى ھەيە و ئەمە پەيوەندى بە منەوہ چىيە؟ ئىمە دەبوايە بچىنە مالى رەفەعت، چونكە كۆترەكە ھى ئەوہ و لە مالى ئەوانە. بۆيە بە سەباحم وت:

- عالى كىم دى؟

ئەویش بە تورپییەووە شەقیکی دیکەى لە بەردیک هەلدا و خۆشى لە گەلێ
هەلبەزییەووە، وەکو ئەوەى لە سەر ئیسپرینگیک بێت و بە بێ ئەوەى سەیرم
بکات:

- قوشەکە عالی یانداى. واتە کۆترەکەى لە لای عەلى-یە.

نەمدەزانى سەرى ئەم موووە دەمباتەووە سەر چ مەنجەلە ماستیکی گەنیو!
لە مالى رففعت نزیک دەبووینەووە و سەباح سەیریکی بانخانوی کرد و
شیراندی:

- رففعت، رففعت، رففعت.

سەریکی خری پاک تاشراو لە سەر ستارەکەووە شۆر بوووەو و وتی:

- بیر دەقە ئابى.

سەباح هەمان پرسىاری دووبارە کردەووە، بەلام سەرەکە بە خیرایى دیار
نەما. هەندەى نەبرد دەرگاگە کرایەووە و یەک دوو پەيژە هاتە خوارەووە و
کیسەکەى دایە دەست سەباح. یەک دوو کون لە کیسەکە کرابوو. رففعت بە
سەباحى وت:

- نەنجاسى وار؟

ئەویش یەکسەر لیویکی بە زمان گەست و من وەلامم دایە:

- یەتمش بيش فلس.

بەتورپییەووە کیسەکەى بۆ دريژکردم و منیش پارەکەم خستە چنگییەووە و
ئەویش بە بێ ئاور دانەووە سەر پەيژەکان کەوت و دەرگاگەى لە دواى خوی
داخست. دواى یەک دوو پا، سەباح کیسەکەى لە دەست وەرگرتم و دەمى
کیسەکەى کردەووە و سەیری کۆترەکەى کرد و ئاورى دایەووە و بە رففعتى
وت، رففعتیش لە چاو ون ببوو:

- نە زەمەن، عالی گویردو، قوی گیالسن یومزە.

هەمان ریگای گەرانه و هەمان گرتبوو، لە ریگا تووشى برادەریکی هاتین و
نەمانزانی بۆچی و چۆن بە بێ ئەوەى پرسىارمان لیكات، کەوتە ریگا لە
گەلمان. سەباح بە هەردوو کمانى وت:

- قوی گیادغن یومزه، کیمسه یۆختی.

ههرسیکمان به رهو مالی سهباح کهوتبوینه ری. له ری، هیچ شتیکی ئەوتۆمان باس نه کرد که شایانی باس بیت. له دهراکه نزیك بووینهوه و به نوکی پیلاوهکهی پالیکی به دهراکهوه نا، سالۆنیکی زۆر رازاوهمان بینی، پاشان به دهستی چهپ ژووریک هه بوو، ژوری دانیشن بوو. دهستی بۆ کیسه که برد و کۆتره سپییه کهی ده رهینا و خستییه سه ره دهستی و که میک دهستی هه لبه زاندهوه کۆتره که فری و له سه ره سکهی په رده که نیشتهوه. به واقورماوییه سهیری ئەملاو ئەولای ده کرد. هه ندهی نه برد له ویشه وه هه لساو و چوه سه ره چلچراکه که به ناوه ند ژووره که دا شوپبووه وه. ویستم له ویش هه لیفرینم، به یه ک دوو شه ققهی بال، به ره و سووچی ژوورره که فری و که وته خواره وه، یه کسه ره په لاماریم دا و گرتم. بالیم کرده وه سهیری په ره سپییه کانیم ده کرد، سپی وه ک چۆرئ شیر. شاپه رهکانی لووس و تا دههاتیش ته نک ده بوونه وه، شه فاف ده بوون و رهنگی هه وایان وه رده گرت. به سه باحم وت:

- مه ن یوه گنדרهم.

کیسه کهم کرده وه و پینش ئەوهی کۆتره کهم فری بدهمه وه ناوی، خستمه ناو چنگم و سهیری چاوه ره شه کانیم کرد. کۆتری ئەتلهس بوو. سپی و چاوپه ش. له ریگا بووم به رهو ماله وه، دلاره اوکیتیه ک له شی ته نیبووم. پرسیارم له خو ده کرد "چۆن جاریکی دی دایکم راگرتنی ئەم کۆتره م لی قبول ده کات؟". سه ره رای سپیتی و بیگه ردی ئەم کۆتره، بۆ دایکم نه ک ته نها پیس و پۆخل بوو، ته نانه ت ره مزی شوومی ونه گبه تیش بوو. به نیسه بت باوکمیشه وه، ته یروتوال له خویندنی ده کردم. هه ردووک دژی ئەم حه زه بیگه ردهی من بوون. بۆ منیش کۆتر جیهانیکی ته واو بوو. جیهانیک بوو په یوه ندی به شینی ئاسمان و فرین و گه رانه وه هه بوو. په یوه ندی به خولای روژه لاتییانه وه هه بوو که سهیری بۆشاییهکانی ئاسمان بکه ن تا چاویان به شتیك ده که ویت.

ئاخر چۆن بتوانم ئەم كۆترە بەرمەوہ مال؟ چۆن بيبەمە سەربان بە بئ
 ئەوہى دايكم دركى پيڭكات؟ بېرم دەكردەوہ و پيلانى مندالانەى ساويلكەى
 خۆم دەھۆنبيەوہ. زۆرجار پلانى مەحكەم ھۆنبيەوہتەوہ و لە پريڭدا
 ريسەكانم بوونەتەوہ خورى. لە كاتى بېركردنەوہدا بووم، دوو كونى ديكەم
 لە كيسكەكرد. بېرم لەوہ دەكردەوہ كە دەببیت بە دەسبەتالبي بچمە ژوورەوہ،
 چونكە، بە خۆم و كيسەيەكى ھەلگەچراو و دوو سئ كون تياكراو بەسن بۆ
 ئەوہى دايكم بزائيت "ھەميسان بەزمەكەيە و كۆتر و كۆتر بازيبەكەى جارانه!"
 ھەرەھا گومانيشم نەبوو كە دايكم دەمبينيئت.

لەسەر خۆ لە جادەى ديمەشق دەپەرپيمەوہ و كەوتمە سەر شوشتە ھەر
 تەسكەكەى دونيا، ھەر كەسيك بەويدا تپپەرپيايە، دەبوايە بە پيئش دوكانى
 پيرەميردەكەدا تپپەرپيايە. ئەو شتە سەيرە، دوكان نەبوو، بەلكو لە كووخىك
 دەچوو، دەرگا چينكو پەرپوتەكەى لە ژوورەوہ دەكرايەوہ و پيرەميردتيكى بە
 سالاچوو، بە عاستەم چاوەكانى فلسى سوور و بيست و پيئنج فلسى جودا
 دەكردەوہ، بە دانيشتەوہ دەستى بۆ قوتووەكانى بەردەمى دريژ دەكرد و
 لوقم و چوكليت و مژمژە و گومشكە و گولەبەرۆژە و دەيان شيرينى ديكەى
 دەرەكرد و دەيدايە ئيمە مندال. بە تەنيسشت چينكو داخراوہكەدا تپپەرپيم و
 گەيشتمە بەرامبەر ئەو بزمارەى قولى چاكەتە سەوزە زەيتونوبىيەكەمى
 دراندبوو، دووہم رۆژى جەژن بوو. بەرامبەر بەو بزمارە سلېكم كردهوہ.
 گەيشتمە سەر سووچەكە و ئيتريەكەم مال، مالى حاجى خاليدى قەرچە،
 مالى لەيلا، كچە خرپنەكەى حاجى، رۆژيكيان تەنەكەيەك نەوت دەرژينيئە
 سەر خۆى و خۆى دەسووتينيئت. چەند ھەنگاويكيش ماوہ بگەمەوہ بەر
 دەرگاگەى خۆمان. سەريكم ھەلبېرى و سەيرى سەربانم كرد، دەمى
 كيسەكەم بە باشى لوول داو وەك ئەمسەر و ئەوسەرى چوكليتيكيش بە
 بادانەوہ گووشيم و تا ھيژم تيا بوو بۆ سەربانەكەى خۆمان ھەلمدا. بەلام
 عارەقيكى زۆر لە سەر سەرگوئيلاكم كۆبۆتەوہ و ونبوونى ئەو
 سەرلەبەيانبيەوہ و دلەكوتيبەكەم ھەر وا بە ئاسانى پي دەشاردريئەوہ!

دەستم بۆ مليوانەى كراسەكەم برد و ريكمخست و بە دەستىكىش عارەقى نيوچەوانم سربىيەو و ھەناسەيەكى قولم ھەلكيشا و ناوى خوام لىھيتا و بە ناو لەپ پالم بە دەرگاكوە نا. لە ھەمان كاتيشدا، بىرم لەو ھش دەكردەو ھايا دەبى ئىستا دەمى كىسەكە نەكرىتەو و كۆترەكە خۆى دەر باز نەكات؟ باشە لەو كىسە تاريكە گەرمە دەبىت چى بكات؟ چۆن ژيانى ئەو كۆترەم كردۆتە دۆزەخ. ئەمەم قەد بە خەيالدا نەدەھات.

خۆم كرد بە ژوورا، پەردەكەى بەردەرگام بە روخسارم لادا. پانكەكە ئىشى دەكرد و سالۆنەكەمان فېتك بوو، باوكم ھىشتا نەھاتبوو و نانى نيوەرۆ نەخورابوو. بۆنى چىشتىكى خوشيش دەھات و دايكم لە ھەوشە بچووكەكوە بەرەو سالۆنەكە دەھات، دەرگای سالۆنەكەى كردەو. سالۆنىكى بچووك بوو سى ژووريشى گرتبوو خۆ. وەك ئەو ھى ھەستى بە شتىك كرديت و يەكسەر پىي وتم:

- بۆ ھەندە دواكەوتى، لە كوئى بووى كورم؟

- لە دەرەو، لە... لە دەرەو بووم...

سەيرى ترمزە بچووكەكەم كرد كە لە لای دەرگای سالۆنەكە دانرابوو. ترمزىكى شەش پالوو بوو، لە سنووقىك دەچوو و كرابوو دوو بەشەو، بەشنىكى ئاوى تىدەكرا، بەشەكەى ديش، بەفرى لى دادەنرا. بەفرەكە ئاوەكەى سارد دەكرد و گوونىيەكىش دەدرايە سەر بەفرەكەو زۆرجاريش تەماتە و خەياريان لەسەر بەفرەكە دادەنا. ئەمە داپىرەى سەلاجە بوو. ئىتر ئاوىكى سارد لە بۆرپىيەو بچووكەو دەھاتە ناو تاسىكى فافۆن كە دواى ئاوخواردنەو لەسەر سنووقەكە دادەنرايەو. بە خۆم و ھەموو دلەراوكىكەمەو ھەمامەو و تاسەكەم ھەلگرت و خستەم پىش بۆرپىيەكە و ئاوم تىكرد و بە يەكجار ھەموويم خواردەو، جارىكى ديش پرم كردەو و ئەوجارەشيان ھەمووم خواردەو، جارى سىيەم نيوەى تاسەكەم پىر ئاو كرد و ئەويشم خواردەو و تاسە بەتالەكەم لە شوين خۆى دانا. ھەستم دەكرد فىنكايىك بە لەشما بلاودەبىتەو. دەرگای ھەوشەكەى پىشتەو ھەم كردەو و

بهر هوه ئاوده سخانه که چووم، مه سینه یه کی نایلونی په مەیی لیبوو، سه ره رای
 ئه وه به گسکیکی زبر قه راغی ته شتی ئاوده سخانه که پاککرا بووه وه، یهک دوو
 سیسارک، ههر دەرگا کرایه وه، به فرته، له پیتشچاو ون بوون. دانیشتم و بیرم
 له ئاسمان ده کرده وه. بیرم بۆ سه ربان و کیسه که و کۆتره سپیبه که چوو، له
 هه مان کاتیشدا سهیری دیواری ئاوده سخانه که م ده کرد که ته ره شوع و شی
 فورم و شیکلی سهیر سهیری دروست کردبوو. له هه ندی شوین زهردیبه کی
 بۆر تیکه ل بۆریبه کی قاوه یی رهنگ ببوو، له هه ندی شوینیش گه چه که
 خووسابوو، شیکه کان به ئاژه لی ئه فسانه بیان ده کرد. له هه ندی شوینیش
 به ره وه ته جریدیبه تیک ده رۆیشتن و فیگه ره کان خه سه له تی خو یان ون ده کرد.
 هه لسام و بیجامه که م هه لکیتشا و ده رچوومه ده ره وه. به ده سه ته راست
 مه ته به غه که بوو و پاشان نارده وانه کان و ئینجا بۆری و ده شوریکی لیبوو که
 به چه مه نتۆ دروستکرا بوو. ئەم ده شوره چوارگۆشه ییبه، له هه ندی شوین زبر
 و له هه ندی شوینیش به مالنچ لووسکرا بوو و له هه ندی شوین ناوله پی ئیشی
 مالنچی کردبوو. ده ستم بۆ بۆریبه ک برد و ئاویکی زۆر دابه زی و پریشکی
 بۆ ده روبه ریش ده هاویشت، له هه ندی شوین پریشکه که بهر رۆشنای
 هه تاوه که ده که وت، ده توت ئه و پریشکه ئاگرانه یه که له که ره سه ی
 له حیمکردنه وه به رده بنه وه.

ئەم تیشکه ی که تیکه ل به پریشکی ئاو ده بیئت، فینکیبه کی لیوه په یدا
 ده بیئت، به لام هه مان هه تاویش ئیستا سه ربانی کردۆته دۆزه خ، هه نده ی دیکه
 دۆزه خ بۆ کۆتره به سزمانه که ی ناو کیسه ده مبه ستراوه که، ده نیته وه.
 پریشکی ئاوه که ش کوونه ته رای ی له سه ر بیجامه که م دروست ده کرد و له
 سه ر نه عله لاستیکه کانیشم په له کان رهنگیکی دیه که یان به نه عله که م هه دا. ئەم
 فینکاییه به شیک بوو له و نه خشه یه ی که خه ریک بووم ورده ورده
 ده مه وئینیبه وه. به گه مه یه کیش ده چوو ده یویست خۆی له چنگی ده سه لاتی
 دایک رزگار کات. گه مه یه ک بوو ده یویست ژیانیکی ساده و بی گری دابین
 بکات. ئەم ئاوه سه رشیتته ی که وا له شم به ته رای ی کون کون ده کات، رهنگه

چاره سهریک بیت! دهموچاوم شوشتبوو و به دهموچاوی تهرهوه به حهوشه
بچووکه که دهخولامهوه، دههاتم و دهچووم وهکو بازرگانیک ههوالی
نوقمبونوی که شتییهکانی بیستییت. هیشتا عارهقهکانی بربره ی پشتم به
تهواوی نه بووبونه ههلم، دایکم دهراکهی کردهوه. دایکم بینیمی زور سهر
سهیری شتهکان دهکرد و دیقتهتی بیدهرهتانیم دهات. ئه و منی له خوی
باشتر دهناسی و ویستی خوی هیور کاتهوه:

- ئهوه چیه کورم، بو وا ههرسانت لی براوه؟

- نا نا، دایه هیچ نییه به خوا، دهمویست باخچه که ئاو دهم.

کی بروی بهوه دهکرد که بچم دارهه ناره که مان ئاودهم. دارهه ناره
تاقانه که، به ئاسته م سیهری شاشی دروست دهکرد، رهنگیشه به هه مو
دووجار ئاوم نه دابیت، بوچی ئیستا وا به پهروشیی دهمهویت ئاوی بدهم و
خوم هه ند سه غلهت کردوه!

سونده پیروزه بییه که م گرتی دهست، ههتاو گه یاندبویه ئاستی توانه وه،
دهمی به ئاسانی هه لده پچری و بوپی له خوی ئه ستورتری قوت دها. به
هیز سونده که م چوانده بوپییه که وه ئاوه که م به ردایه وه و سه ره که ی دیکه شم
به په نجه ی که له کوترول دهکرد و سه ری سونده که م به ره و ژیر دارهه ناره که
وه رچه رخانده. گه لا وردهکانی دهله رانه وه و زاکیره یان بو گوله سووره
وردهکانی دهمه و به هار گه شایته وه. جار جار به په نجه ی دوشاومژه
ئاوه که م په رت ده کرده وه و وهکو فهواره ئاوه که م په رت ده کرده وه. ئه مه
گه مه ئاوییه فینکیی دهمی. دایکم جاریکی دیکه هاته دهره وه:

- تو خریکی چیت؟ دوینی ئیواره باخچه که مان ئاودا.

منیش بیرم له ناوه روکی ئاودان ده کرده وه. له دلی خوم دهموت ئاخر ئه م
ئاودانه و ئه و ئاودانانه ی ئیواران وهکو یه کن. من خوم تینوممه. له دلمه وه
ئه م وشانه دهرده چوون. خو دایکم نازانیت هه نار ئاودانی زور دهویت، ئه ی
نازانیت به م ئاودانه هه نار هکان جوان گه وره ده بن و سوورده بنه وه، له داخی
ئه وه ی یه کیکیش لیان کاته وه بو خویان شق ده بن. هه ناری شه قبردوو

هه موو خهونه داپلوسراوهکانی روژهلالات لهخوی دهگریت. کاتیکیش شهق دهبات، دهنگی بیگهرد وکریستالین، روشن وهکو بهردی نایابی خوشهکراوه، وینهی شهرابی خوتی تیا دهبینی، دهردهکهون.

ئهم ورده بیرۆکانه، ئهم وشه نهزۆکانه، ئهم هاتوچویانه به شانۆگه رییهکیان دهکرد که خوم دهرینهری بم. چاوه ریئی ئهوه بووم دایکم جاریکی تر بچیته ژوورهوه و ئاووهوای حهوشه هیمنتر بیتهوه، ئهم شهپۆله گوماناویانه برهوینهوه، ئاسۆ رووناکتر بیت، ئهوجا یه کسه بهرهو په یژهکان و بۆ سهربان تییده قینم.

دایکم به سینیهکی مسینهوه چوهوهه سالۆنه که. "ئیسنا خوم پالوانی مهیدانم!" سهیریکی سهرووی په یژهکانم کرد و ههلمکوتیه سهربان، دهرگا ته نه که کم کردهوه و ئاگریکی به جوش هه موو سهربانی کردبووه دۆزه خیکی راسته قینه. بیرم ده کردهوه "کی نالیت ئیسنا ده می کیسه که ی نه کرابیته وه." سه ره تا هیچ نه بینی، پاشان سه رم بۆ ژیر قه ره ویله کان شو پر کرده وه، کیسه بۆ ره که م بینی که میک ده جوولیته وه. به سکه خشی، به سه ر خو له ته پانییه که ی سه ربان که وهک ئارده خو لی لیته اتبوو، وهکو مارمیلکه ده خشام. له کیسه که نزیکبوومه وه و ده ستیکم بۆی برد و رامکیشا.

کیسه که م گرته دهسته وه و هه لسامه سه ر پی، به ئاسپایی پزیشکیکی نه شته رگه ریی ده می کیسه که م کرده وه. دهنوکه په مه ییه کانی کرابوونه وه، هالاو و گه رمیی سه ربان تووشی هه ناسه برکیی کردبوو. چیبکه م خودایه! ده بیت هه ر ئیسنا جامیک ئاوی بۆ بینم. کردمه وه ناو کیسه که و به په یژه کاندایه چوومه خواره وه. گه یشته دوا خانهی په یژه کان، له به رده م ده ستشوره که چه مه نتویه که دایکم بینی، به هیمنیه کی راده به دهره وه بۆ رییه که ی کردۆته وه نازانم خه ریکی چی بوو، یه کسه ر:

- کورم ئه و تۆزوخۆله چییه له سه ر کراس و بیجامه که ت؟
منیش به خو ته کاندنه وه، هیچم بۆ نه ده هات و ده م ته ته له ی ده کرد:
- به ربوومه وه.

- باشه به م گه رمایه چیت ده کرد له و سه ربانه؟
دهستیکی بۆ په یژه کانیس در یژ کرد بوو.
ئاخر خودایه ئیستا چ بلیم.

- هیچ، به ربوومه وه.

له راستیدا وه لأمم نه بوو. کاتی پلاندانانه کم بیرم له م که لینه نه کرد بوو وه که وا ئیستا له به رده مم وه کو نارنجوک ده ته قیته وه. ههستی شم ده کرد خه ریکه نه خشه که م هه لده وه شینته وه. دایکم بۆ ربیه که ی گرته وه و گه رایه وه سالونه که، منیش وه ک سه ربازیکی فیرار، دوا ی که وتم بیریشیم له لای کۆتره که بوو. جاریکی دیش بۆ تاسه که ی سه ر ترمزه که نوو شتامه وه و پرم له ئاو کرد و خواردمه وه. گومان جاریکی دی، به رووتی، له ناو ماله که دا ده سوو رایه وه. بیرم له پینه یه ک ده کرده وه که بتوانیت به شیوه یه کی کاتیش بیت، ئه م بۆسه و که مینانه م بۆ نویترا لیزه کات. بیرم له وه ده کرده وه له پریکدا بچمه سه ربان و کیسه که بهینمه خواره وه و بچم کۆتره که له ژیرزه مینه که دانیم. گه رامه وه هه وشه که و به قوونه چاو له هه لیک ده گه رام، له کاتیکی گونجاو ده گه رام بۆ ئه وه ی هه لکۆتمه سه ربان. چوومه چیشته خانه که و دایکم خه ریکی بسمیلکردنی حاجه ته کان بوو:

- دایه چیت لینا وه؟

دایکی شم فه خفوو ربیه کی دانا و به ره و هه وشه که رویشته، پلاو پالیویکی فافۆنی به دهسته وه بوو، پری له لاسکه که ره ویز و ته ره تووره و دوو سه لکه پیازی سپی و سی سه ره توور؛ پیی ده چوو بگه رپته وه سالونه که، به دم رییه وه وتی:

- یا پراغ.

به لأم ئه وه ی من ئاره زوویم لیده کرد، وا دهرنه چوو، نه چوو ه سالونه که و به لکو به رامبه ر به په یژه کان، له ته نیشته هه زه ئاوه که، مه به ستم ده ستشوره که چه مه نتۆبیه که یه، دانیشته و خه ریکی شووشتن و پاککردنی ته ره و سه وه که ی ناو پلاو پالیوه که بوو. منیش له دلی خۆمدا به تو ربیه وه به

خۆم وت "هیچ، ده بیخۆ!" کات له بهرژهوهندی مندا نهبوو و بیوچان بیرم لهوه دهکردهوه کهی دهبیئت دایکم بۆ یهکیک له ژوورهکان بگهپریتهوه و منیش دواى کارهکهی خۆم کهوم. بهلام دایکم ههند لهسهه خۆ کارهکانی ئهنجام دهدا، کات به تهواوی له نیو دهست و پهنجهکانی بوورابوونهوه. تال تال لاسکه کهرویزی ههلهدگرت و سهیری دهکرد و پاشان بۆ ژیر بۆرییهکه دریزی دهکرد و دهیشوشت. ئهه کارهی له ناو ئاوههوایهکی بیدهنگ و هیمندا ئهنجام دهدا. له دلای خۆم دهموت "ئاخر سهوزه شوشتن ههنده کاتی دهوی؟" بیرم لهوهش دهکردهوه که ئیستا دهمی کیسهکه کراوتهوه و کۆترهکهکه سهه قهراغی ستارهکهیه و به تهمای فرینه. کۆتریش پیش ئهوهی بفریت، دیقتهتی ئاراستهکان دهدات. ئهوهم دهزانی ئهگهه بیتو کۆترهکه کهمی هیز بداته خۆی و تهقهلالایهک بکات، دهمی کیسهکهی بۆ دهکریتهوه. له ههمان کاتیشدا سهیری چهقۆ دهسک سپییهکهی دهستی دایکم دهکرد و سهیری ئهوهشم دهکرد که چۆن دایکم لاسکهکان له گهلاکان جودا دکاتهوه. چۆن شیعی نهنووسراو لهو تهپانهوه بهر دهبوونهوه.

چوومه ژوورهوه. پانکهکه بایهکی فینکی سالۆنهکهی پهخش دهکردهوه. چوومه یهکیک له ژوورهکان، بی مهبهست سهیری جامخانهکانم دهکرد: قۆری و ریزه فنجان و کهوچکیکی زهرکهفت. بیرم له مالی هاوسیهکهی قهلا کردهوه. لهو لاشهوه کانتۆرهکه و ریزه دۆشهک و لیفهی رهنگاورهنگی لهسههه. سهیری بهپه ههلواسراوهکهم کرد که شاری مهککه و کهعه و له دهوروبهیش گلۆپ و چلچرا داگیرساوه. دهستم پیندا هیتا، قهدیفهیهکی لووس و ناسک بوو، رهنگهکانم به ناوپهل بزواند. خۆم پی رانهگیرا، گهرامهوه چهوشهکه، دایکم خهریک بوو ههلهدستا و پلاپالیوهکهی رادهوهشاند و بهره و مهتهبهغهکه دهچوو. ههه که ئهه چووه ژوورهوه و منیش یهکسهه بۆ سههریان.

یهکسهه سههه بۆ ژیر قهروهیلهکه شوپ کردهوه. چی ببینم خودایه. دۆزهخ بووه قهتره ژههه و دلۆپ دلۆپ دهکهویته سههه. ئهوهی دهیبینم

راسته! دەمی کیسه که هه‌لچرابوو و کۆتره‌که‌ش، له تهنیشت کیسه‌که، دهنوکی کردبووه‌وه. وریا، چاوه ره‌شه‌کانی دوتوت سه‌رچاوه‌ی تیشکن، چون بتوانم سی لای ئەم قه‌ره‌وێله‌یه کۆنترۆل که‌م. بیرم له چاره‌سه‌ریکی کتوپر ده‌کرده‌وه. هه‌زیشم ده‌کرد ده‌ست و په‌نجه‌کانم دوا‌ی کۆتره‌که بکه‌ون و بینه قه‌فه‌ز بۆی. سه‌یریم ده‌کرد و هه‌زم ده‌کرد لیم تیبگات. له‌وه تیبگات ئیتر منم ساحیبی ئەو و ره‌فعت ته‌واو. به ئاسپایی جاریکی دیکه که‌وته‌وه سه‌ر سکه، وه‌کو کیسه‌لیکی ماندوو بۆی ده‌خشام. ئەویش ورده ورده سێبه‌ری ژیر قه‌ره‌وێله‌که‌ی جیده‌هیشت و به‌ره لای هه‌تاوه‌که ده‌رۆیشت، واته به‌رهو ئاسمان. ته‌نها به دوو شه‌ققه‌ی بالی ریک و پیک کۆتایی به‌م کورته چیرۆکه‌ی من ده‌هینیت. ئەو ده‌فریت و منیش له‌سه‌ربان، وه‌کو غه‌ریبیک ده‌چمه خواره‌وه. پێش ئەوه‌ی بچمه خواره‌وه، سه‌یری کۆتره‌که ده‌که‌م تا له چاوان ون ده‌بیته.

هه‌ناسه‌م به ته‌واوی له خۆ بری، بیسوود بوو، به لای راستدا وه‌رچه‌رخام هه‌ر بیسوود بوو. وه‌ک شه‌رکه‌ریکی به‌زیو، به سکه خشکه گه‌رامه‌وه، هه‌تاو مله باریکه‌که‌می له پشته‌وه ده‌سووتاند. له خواره‌وه‌ش گویم له ده‌نگ ده‌نگه ده‌بوو. جاریکی تریش که‌وته‌وه سه‌ر سکه و به‌رهو کۆتره‌که‌م که‌وته‌وه خشکه. ئەمجاره‌یان به ته‌واوی که‌وتبووه به‌ر خۆره‌تاوه‌که و ئاسمانی لیوه دیار بوو، واته قه‌فه‌زه‌که‌ی من! سه‌ره بچووکه‌ی که‌میک لار کرده‌وه و شینایی ئاسمانی فراوانی بینی. چون نه‌داته شه‌ققه بال، ده‌میک نییه له کیسه دۆزه‌خیه‌که رزگاریی بووه! موچرکیکی سارد له‌شمی ته‌نی.

هه‌لفریبه سه‌ر ستاره‌که، کۆتری غه‌ریب عاده‌تی نییه یه‌کسه‌ر بفریت، ده‌یه‌ویت بزانیته به‌رهو کو‌ی ده‌بیته فریت. منیش ته‌نها دوو مه‌تریک لیوه‌ی دوور بووم، ده‌توت سه‌ده‌ها کلیۆمه‌تر لیوه‌ی دوورم. هه‌زم ده‌کرد ئاسمان بیته په‌شته‌مالیک. به‌لام کاتیکیش سه‌یری ئاسمانم ده‌کرد، ئەفسوس! به پێچه‌وانه‌ی داخواییه‌کانی من، شین و قوول و فراوان بوو. هه‌نده به‌س بوو بداته شه‌ققه‌ی بال! هه‌موو شتی که‌له‌بار بوو بۆ ئەوه‌ی له لای من نه‌مینیته‌وه.

چەند شەققەى بائىكى سىپى و گەرمایى كىسەيەكى كاغەزىن پىك ناكەن!
بۆچى لە سالۆنەكەى مالى سەباح، پىش ئەوہى بىخەمەوہ كىسەكە، يەك دوو
تال شاپەرەكانىم ھەلنەقاچى! ئەم وردە گلەبى و تانانە بە چى دەچن ئىستا.
دەمزانى ھەندەش نابات، دەچىتە سەربانى كۆشكەكەى مال حاجى عەبدوللا،
كۆشكەكەيان بەرامبەر بە مالى ئىمە بوو. ئەگەر لىرە نەيگرمەوہ چۆن لەسەر
كۆشكى مالى ھاوسىيەك بۆم دەگىرپتەوہ، نەخوزەلا كۆشكى مالى ئەوانش.
چونكە ئەمە يەكەم جارم نەبوو.

ئەرى كۆتر و بەرزايى كۆشكەكان، ئەمە گەورەترىن كۆست كەوتنى منى
نەدەگەياندا! ھەندەش نابات، ھەر لە سەر كۆشكەكەوہ و ئاسمانى گەرەكى
ئىمام عەبباس دەناسىتەوہ و ئىنجا بە گور ھەلدەفرى و يەك دووجار بەسەر
ئاسمانى مالى رەفەت ئەفاندى دەخولپتەوہ ئىنجا دەنىشپتەوہ و ھىدى
ھىدى بەروہ كولانەكە دەچىت، ئەگەرپش دەرگاي كولانەكە داخرا بىت، ئەوہ
لە بەر سىبەرەكە پال دەداتەوہ. تەنھا دواى حەسانەوہ ئىنجا كۆترى ماندوو
ئاو دەخونەوہ.

منىش بۆى دەچووم و خۆم كردبووہ كۆترىكى سىپى ھاوچەشن. كلاوہ
قىتەكەى سەرم وەكو وىرگول بەرەو پىشتەوہ ئامازەيەكى بىماناي دەدا.
ھەستم دەكرد پەرە پەرتوبلاوہكانى پىم لە خۆلتەپانىي سەربان دەخشىت
وئاردە خۆلەكە دەمالىت. بالەكانم توند لە قەبرغە گىر دەكرد و نووكى
شاپەرەكانىش، لە پىشتەوہ لە كلكەكەم نىزىك دەبوونەوہ. ھەستم بە
چەرمەكانى سەر دەنووكم دەكرد. دەتوت قىبىلەنومان، بۆنى ئاسمانيان دەكرد.
كلكەكەم چر و يەكگرتوو، ھەندەى نەمابوو لە عەردەكە بخشىت. منىش سىپى
و كەلگەت بۆى چووم. وەكو دوو ھاورەگەز و ھاوشىوہ، دەوروبەرم ھەموو
سىپى دەچووہوہ. ئارەزووہيەكى شىتەنەش لە قەبرغەكانمەوہ ئاگرىان
تىبەرپوو، نەمدەتوانى ئارەزووى فرىنم ھىور كەمەوہ. بەلام ئەو داپە شەققەى
بالى سىپى و لىم دوركەتەوہ.

ئەو ە چى بوو ئاسمانى شارى داگىرکرد؟ قەتئىيە بالقاپراوۋەكەى قەلا بوو، يا ئارەزوۋە لە بن نەھاتوۋەكانى من؟ وام لە خرى خاسە، قورگ پر ھەنسك، بازوۋەكانم شل و خاۋ. ئەو ە چىن ھەمىشە دەفرن و لىمان دور دەكەونەو ە؟ ئەو پەلەو ەرانەى كە لە توخمى خەونن. ئەم بالئدانەى كە پراوپرى ئىسقانەكانىن گر و بايە، ھەر ئەوانن قەوارەى راستەقىنە دەدەنە ئارەزوۋەكانمان، ئازادى دەبىتە بەشىك لە شىكلىان. كلكەكانىان شارەزاتر، شابالەكانىان بە ھىزتر و گەندەموۋەكانى ژىر سكىشىان لە ئاسمان فىنكى كۆدەكەنەو ە و گەرمىى دەدەنە ئەو ھىلكانەى كە لەسەرى كر دەكەون. رەنگ و بىنايمان پاراۋ دەكەن و ئاسمانەكانى ناو ەومان پەروەردە دەكەن. لە دوورەو ە، لە ئاسمانە ھەرە دورەكانەو ە گەمەمان لە گەل دەكەن، گەمەى نىوان فراوانى ئاسمان و ھەزەكانمان. گەمە مندالىيەكانمان ھەراشتەر دەكەن تا دەگەنە ئەندازەى خەونەكەنمان.

ئەمجارەيان شەققەيەكى سىپى بوو موچرچىكى ساردى خستە ھەناومەو ە، وەك خەنجەرىكى ژەنگن ھەواى شەق دەكرد. يەك دووجار خولايەو ە و بەرزتر دەبوو ەو ە، واتە بچووكتر. منىش چوومە سەر قەروەيلەكان، ژىرەو ەم بزىو بوو بە ھۆى سپرىنگەكانەو ە، سەرەو ەشم بزىو بو فرىنى ھەزەكان. تا دەھات دور دەكەوتەو ە، تاكو بوو بە خالىكى ھەند بچووك و لە ھەمان كاتىشدا خالىكى بچووكىش بەرەو ئاسمانى مالى ئىمە دەھات. ئەو ەى رۆى كۆترە سىپىيەكە بوو و ئەو ەشى دەھات ئەو كووكوختىيە نەعلەتئىيە بوو كە لە سەر دارقەلەمتوزەكەى ھەوشەى مالى سمايلە سوورە ھىلانەى كرىدبوو و دەگەرپايەو ە. قەلەمتوزى گەلا شاشى ھەمىشە سەوز، كووكوختى گرتە باو ەش و بۆنىكى كەسكوونىشى بە گەرپەكدا پەخشكردەو ە.

و ەك داماوىكى بچووك، ملم شور كرىدەو ە و بە پايەكانى پەيزەكەدە ە دەچوومە خوارەو ە و لە ھەمان كاتىشدا خەرىكى خو تەكاندن بووم، ھەستم بە بى تاوانى دەكرد، بەرامبەر بە خەتايەك و ەخت بوو بىكەم. لە كوتايىشدا ھىچم نىيە بەرگرى لىكەم، ئەم ھەموو پلان دارشتن و سىنارىيوانە دەبنە چنگى

گه مژهبی و بهرامبهر به دایک و باوکم بهرجهسته دهن. ئەو هی دەمینتیه وه: عاره قیکی زۆر و ته پوتۆزیککی بی ئەندازه و تینووتیه کی بیسنوور و غه میکی که له که بووش... هه موو شته کان بی مانا دههاتنه پیش چاوم.

دهرگای سالۆنه کهم کرده وه، هه موو له دهور سینیه یاپراغه که دانیشتبوون و باوکم له شوینه کهی خۆی و دایکم له شوینه کهی خۆی و برا گه وره که شم پاروویه کی له دهم بوو قسه شی ده کرد؛ سه ری هه لبری و به دهست ئاماژه ی بو کردم و وتی: "ئه وه له کوئی بووی؟" فینکی ژووره که و هه نسکی کیش گریکویره ی له گه رووم دابوو. چ بلیم و باسی چی بکه م! ئەو تراژیدیایه ی رووی دا له ئاستیکی زۆر نزمه، چونکه ته نها له نیوان من و کوتریکدا رووی بوو. به لگو حه یفه ناوی تراژیدایشی لی بنریت. باسکردنی گه مژهبیه کهی بو خۆی. هیچم نه وت و چوومه ریژی ئەوانه وه: ئەوان به که یفه وه پاروویان له یاپراغ دها و منیش نیوه ی هه ست و هۆشم له ئاسمان بوو، نیوه کهی تریش ورده ورده دههاته وه ئاسته نزمه کانی واقع و بۆنی شبیتم ده کرد. بۆنه تاییه ته کهی یاپراگی کوردان.

ئهم چیرۆکه کورته ی مندالیم به سه ر ده کرده وه و به دهم ریوه ش گه ره کی ئیمام عه بباسم بریبوو و گه یشتبوومه ناو بازاری زیره رهنگره کان. من و ئەم چیرۆکه ده یان سال که وتبووه نیوانمان، به لام بۆنی یاپراغیکی به هارانه لووتی ده تۆزاندمه وه. به سه ر کاشییه گیر و گه واله کاندایه رویشتم و تا گه یشتمه سه ر شه قامی جمهوری. گه ره کی شه ریکه م ته واو له دووی خۆ جیه یشتبوو و مالیش ته نها دهرگایه کی داخراو بوو و هیچی تر!

سبه ی ده بیت بچه گه ره کی به گه که کان، واته گه ره کی به گله ر. گه ره کی به گله ر و مزگه وتی پاسوانزاده، کورترکراوه ی به سه ره اته کانی سالانی ۱۹۵۹ ه. له وی له بهر سییه ر کو بووه کان، پرسیار له لقه دارخورمایه که ده که م که سالانیک بیوونه مۆلگه ی خه ونه کانی من. رهنگییت، ئەو، ئەو و به س سوراغیکی له لا بیته، سو راغی شته له بیرچووه کان! ئەری سیبه ریش نه یینییه کانی هه تاو شیتله ناکات!

پاسوانزاده

تا سالانی هفتاش ناوی "پاسوانزاده" به نیسبته دانیشتوانی گه ره کی به گلهر شتیکی نامۆ بوو. ئەوان به مزگه وتی پاسوانزادهیان دهتوت "مهلاقاون"؛ گوايه کاتی خوئی دهوروبه ری ئەم مزگه وته زهرعات و بیستان بووه وه و هه موو ئیواره یه کی هاوینانیش، مه لای مزگه وت به کاله گیکي ژیر هه نگلییه وه گه راوته وه مال. به لام دوای ئەوهی باوكم ده بیته مه لای ئەو مزگه وته و له سه ره تاکانی سالانی هفتاش، ده ست ده کات به چاکسازی له مزگه وته که. ده رگای هه وشه ده گوړن و هه روه ها ئاوده سته کان پاک ده کریته وه به رميله ئاویکی دیکه ده کړن و جوان به بۆیاغی رهش، بۆیاغی ده کهن.

له و کاته ی که ده رگا دارینه کۆنه که هه لده ته که یین و خه ریکی رینی دیواره که ده بن، له پریکدا، پارچه مه رمه ریک ده رده که ویت که له سه ر نووسرابوو "مزگه وتی پاسوانزاده" و سالی دروستکردنیشی له سه ر نووسرابوو. بۆیه قابله مه رمه رکه ده رده هیئن و جاریکی تر ده یخه نه وه سه ر ده رگا که و ئیتر له و کاته وه، به ره سمی ناوه که ی ده بیته وه "مزگه وتی پاسوانزاده".

نازانم چه ند سال تیپه ریوه، به لام دوای ئەم هه موو ساله، وا ئیستا گه راومه ته وه به رامبه ر ئەم ده رگایه. وه خته بیمه کانیه کی بیروه ری و به جه سته مدا داچۆریم. هه موو خانه یه ک له له شم هه لگری یاده وه ریبه که، هه موو شانیه کی داوی چیرۆکیکی تیا، هه موو مولوولوله یه ک هه کایه تیکی مه حالی تیا هه شاردراره. هه ست به بوونی چه ندین نهینی دیکه ش ده که م، ره نگه هیشتا کاتی گێرانه وهی نه هاتبیت. روژیک دادیت ئەوانیش چه قه ره بکه ن.

کانی بیروه ری ته نها کانیه کی بیروه ری ئاوی و ته ر نییه، به لکو خاوه ن تیشک و ره نگدانه وه کانی خو شییه تی، سه رداریی هیشکایی و مه ودا

بزوینه‌کانی خۆی ده‌کات، ته‌پوتۆز و دوورییه سحر‌او‌بییه‌کانی خۆی ده‌پاریزیت، به تاییه‌ت کاتیک به قه‌د بالای مروّفا هه‌لده‌شاخیت. گشت ئه‌م توخمانه ده‌بنه ره‌گه‌زه پیکهینه‌ره بنه‌ره‌تییه‌کانی. بزووتنه‌وه‌ی یادوه‌ری، بزووتنه‌وه‌یه‌کی شاقوولیه، به‌شداره له دروستکردنی ساخوتمانی ناوه‌کی مروّف. هه‌میشه له گه‌ل ئیستا‌کاندایه و له گه‌لمانی‌ش گه‌وره ده‌بیت، له سرکترین کاته‌کاندا فریامان ده‌که‌ویت و به‌هیزتریشیانه. هه‌ندی‌جاریش به بی‌ئاگاداری و ویستی ئیمه‌ش گۆرانکاری به‌سه‌ردا دیت. بۆیه یادوه‌ری شتیکی وه‌ستاو نییه. وه‌کو چه‌کی یه‌ده‌ک هه‌لیده‌گرین.

وه‌کو هه‌موو گه‌ره‌که کۆنه‌کان، خانووه‌کان له ده‌ور مزگه‌وته‌وه بلا‌وده‌بنه‌وه. ئه‌و ده‌بیته چه‌ق و شت و ئینسانه‌کان به ده‌وری ئه‌ودا ده‌خولینه‌وه. ئه‌م ده‌وروبه‌ره پێی ده‌لین گه‌ره‌کی به‌گه‌ر. یه‌کیک بوو له گه‌ره‌که دژواره‌کانی شاری که‌رکووک، دژوار بوو بۆ خۆ راهینان، دژوار بوو له‌و سالانه‌ی که هه‌موو عێراق بۆنی شه‌روشه‌ور و ئینقلابات و شو‌رشی لی ده‌هات.

قه‌لاش به نیسبه‌ت ئیمه‌وه دوور بوو و زیاد له پێویستیش به‌رز بوو، بۆیه له‌م نیوانه هه‌سیره‌کانی مزگه‌وتی پاسوانزاده هه‌لیبژاردم، بۆ ئه‌وه‌ی دواتر، دوا‌ی چه‌ندین سال‌یتر زۆر هه‌کیمانه تا هیز‌ی تیدایه فریم دات. تورم هه‌لدا‌ته کیشوه‌ریکی دیکه. خۆ راهینان له‌و ئاووه‌وا تاییه‌ته یا ده‌تکاته گێله‌پیاویک که‌ته‌نها له خه‌یالیکی که‌م مه‌ودا دا، له سینه‌ری خودا په‌رسیدیا، هیمینییه‌ک رۆحه پینه‌گه‌یشتوو‌که‌ت هیور ده‌کاته‌وه، یا ئه‌وه‌تا به رامبه‌ر به راپایی کات، به‌رامبه‌ر به ناعه‌داله‌تی شوین، خه‌نجه‌ره ده‌م کول و دارینه‌که‌ت ده‌رده‌هینیت و ده‌لئیت مالئاوا.

به‌گه‌ر واته به‌گه‌کان. وشه‌یه‌کی تورکمانی ئاماژه بۆ سه‌رده‌می‌ک ده‌کات که ئیمه به هیچ شیوه‌یه‌ک ئاسه‌واره‌کانیمان نه‌بینی، ئه‌گه‌ر به دیقه‌ته‌وه سه‌یرت بکردبایه، ره‌نگه زاکی‌ره‌ی شته‌کان هه‌ندی بیره‌وریان زیندوو

بگردبایه ته وه: سه لته ی پاکو خاویڼ، زیره ی سه عاتی به رباخه ل، که شیده ی زهردی بونخوش، بونی عه تری خومالی، قوتووی... بونی میسکی دهسکرد، پیلاوی چه رمی بریقه دار، کراسی سپی زور خاویڼی ئوتووکرای بی یه خه، هه ندی دهسمایه ش بۆ روژی سیا، ئەگینا هیچی تری لیوه دهکرا. زوربه ی زوری ئەو "به گانه" خانه نشین بوون، مه به ستم ئەوانه که هاتوچوی مزگه وتیان دهکرد، خهونی رابردوویه کی دووریش هه ندیجار سواری ئەستویان دهبوو، به تایبته کاتیک له دهوری سوپه نه وتیه که ی حه جره که ی باوکم کۆ دهبوونه وه. قسه نه سه ته که انیان به جوړی هه لده بژارد که نه ک تنها هه ر ئیستایان بۆ دابین بکات، به لکو داهاتووی کوپ و کوره زاکانیشتیان بخاته چوارچیوه یوکی کۆمه لایه تی لایقه وه. پراگماتیک بوون، رهنکه ئەمه چووبیته جیناتیانه وه، یا ئەوه ی مه زه به ی حه نه فی ریگاخوشکه ری بووبیت. به تیر و ته سه لیه وه سه یری ئیمرویان دهکرد، خویان بیبه ش نه دهکرد له له زه ته دونیه و بیه کان و بیریشیان له وه دهکرده وه، که ئەم گردبوونه وانیه یان له دهوری مه لا و مزگه وت، خودای باری، پارچه ئه رزیکیان پین رهوا ده بنیت بۆ ئەوه ی وهک خانه نشینی ئەبه دی له باخچه و میزگه کانی به هه شت به که یفوماشا رابویرن.

هۆی گواسته وه ی مالمان له قه لاره بۆ ئەم گه ره که ئەوه بوو که بۆ باوکم زور دوور ده که وته وه. دوو هاتوچۆ له مسه ری شاره وه بۆ ئەوسه ری شار، کات و خه رچی ده ویت. بۆیه هه نده ی نه برد خومان له م گه ره که دۆزییه وه. سه ره تا "به گه کان" به لالچیکه وه سه یری مه لایه کی کوردیان دهکرد که تازه له گونده کانی سه لیه وه و هاتووه و هه نده ش نییه له زیندانی موسه یه ب ئازاد کراوه، ئیستاش، هه موو هه یینییه ک، له جیاتی پیغه مبه ر سه ر مینه به ره که ده که ویت و وه عز و ئامۆژگارییان دهکات و بۆ هه موو کاروباریکی ئاینیش ده بیته راویژکاریان. له روخساری باوکمدا به سه ره اته کانی چه ند سه لیه وه له وه به ریان ده هاته وه یاد. زورجار بیهۆ ده بووه قین. مه به ست له به سه ره اته کانی پاش نیوه رۆی چوارده ی ته مووزی ۱۹۵۹هـ.

ئەو رۆژە رۆژىكى ئاسايى نەبوو، چۈنكى كوردەكان و كۆمۇنىستەكان بىكەۋە دەيانويست يادسالى "شۆرشى گەلاۋىژ" بگېرن و بەو بۆنەيەۋە خۇپپشاندىنىك ساز بەدن. بەلام ئەم خۇ پپشانداۋە بە ھىمنى و سەلامەتى كۆتايى نايەت. چۈنكى كاتىك خۇپپشانداۋە كە دەگاتە كۆتايى شەقانى ئەتلەس، دەبىتە تەقە، پېش تەقەكەش، توركمانەكان بە سواری ئوتۇمبىلى سەربازىيەۋە، بە تەنىشت خۇپپشانداۋە كە دا تىدەپەرن و گەنجە توندرەۋەكانىشيان ئىستىفىزاي خەلگە كۆبوۋەۋەكە دەكەن. ئەم گەنجانە لە كۆتايى شەقامەكە و ھەندىكىشيان لە چاخانەكان كە شوپنى كۆبوۋنەۋەكانيان دەبىت، ئا لەو ئاستە دەيكەنە تەقە. پاشان دەبىتە شەرە بەرد و دار، بە پىي سەرچاۋەكان ژمارەى كوژراۋەكانى توركمان دەگاتە سى كوژراۋ و سەد و سى برىندارىش. بەلام ئايا دەبىت ھۆكارى ئەم پىكادانە چى بوۋىت؟

ئەم شەر و كوشتارە بە جۆرىكى دى گەشەى دەكرد ئەگەر بەھتابايە رۆژى ئايندە رى بە گوندنشىنە كوردەكان بدرابايە كە بۇ تۆلە سەندنەۋە، بە تىلاۋە روويان كردبوۋە شار. ئەۋە ئەو كات بە تەۋاي ئەم شەرە گەشەى دەكرد و زام و برىنەكانىشى ھەندەى دىكە قوۋلتر دەبوو. بەلام پرسىيار ئەۋەيە كى بوو بوۋە ھۆكار و سەبەبى جۆشدانى ئەم فېتنەيە؟ بەشىكى دەگەرپىتەۋە بۇ ئەو توركمانانەى كە تازە لە حەپسخانەكان بەر بوۋوبوون، مەبەست لەۋانەيە كە لەگەل عەرەبە توندرەۋەكانى دەستيان ھەبوۋە و ھەر ئەۋانىش ھانىيان دابوو بۇ ئەۋەى دوۋبەرەكىى بخەنە نىو كورد و توركمانەكانى شارى كەركوۋكەۋە. بەرپۆۋەبەرى ئەمن بە ئاشكرا لاي توركمانەكانى ئەۋەى دركاندبوو كە لە حالەتى وادا پىشتىگىرىيان دەكرىت، بىگومان ھۆكارى دىكەش ھەبوو.

كاتىك باۋوكم لەو مزگەۋتە دادەمەزرىت، تەنھا ھەر پىنج سال بەسەر ئەو رووداۋانەدا تىپەرىيى بوو، بۆيە كۆمەلگە بچوۋكەكەى دەۋرۋبەرى پاسوانزادە لە سى بەرە پىكەھاتبوو. توركمانە داخ لە دلەكان بەرەيەكىان پىكەھىنابوو، بە ئاشكرا دەيانويست مەلایەكى توركمان لە جىي باۋوكم دابىن. بەرەى

دوومیش، ئەوانیش ھەر تورکمان بوون، بەلام دەیانویست چاوەرێ بکەن و بزائن تا چ رادەپەک دانوولەیان لەگەڵ مەلای نوێ دەکولیت. بەرەى سێئەمیش، جگە لە یەک دوو حاجی کە بە ئەسل خەلکی حەویجە بوون یەکیکیان ناوی حاجی کوردی بوو، ئەوانەى دیکە کوردە ھەژارەکانى گەرەکی عەرەسە بوون و پشتگیریان لە باوکم دەکرد. داسۆز و دەسکورت بوون. زۆربەیان تورکمانیشیان نەدەزانی و تورکمانەکانیش حیسینیکی ئەوتۆیان بۆ نەدەکردن، چونکە ئەوان نەوہى بەگەکان نەبوون، بەلکو کۆلھەلگر و کریکاری بینا و عارەبانە بە دەست بوون، تەنھا یەک دوویکیان نەبیت خانەنشین بوون. خانەنشینی بێ مووچە! ئەوان، باوکمیان بە بێ غەل و غەش خۆشدەویست، بەلام لە کۆر و کۆبوونەوہ نا رەسمییەکاندا ھیچ دەنگیان نەبوو. وەک فریشتەى بیدەسەلات بە دەور باوکمدا فرە فریان بوو. لە راستیدا فریشتەى بینال بوون.

بە تێپەر بوونی کات، رووبەری ئەم مەملانێیە تەسک دەبوو، پەيوەندییە شەخسییەکان بەسەر کۆسپەکاندا زال دەبوون و باوکمیش چاکسازییەکی زۆی لە مزگەوتەکە کرد و بە چاویکی یەکسانیشەوہ سەیری دەوروبەرەکی خۆی دەکرد. کاریسمایەکی ھەبوو، کە لە ناخی خۆیدا، باوەرێ وا بوو کە باوکی بەشتیکی گەرەى لە شەخسیەتى ئەو پیکھیناوە. ئەو برۆای وابوو کە ھەوادایەکی نەپتی ھەبە کە نەوہکان پیکەوہ گری دەدات، لە پشتیکەوہ دەترنجیتە پشتیکەوہ. ئەو لە ریگای خەونەکانییەوہ زۆرجار نەپتیەکانى کەشف دەکرد و دونیای پێ لیکدەدایەوہ، بە تاییەت کاتیک خەونى بە باوکی ببینیایە. لە دوو تۆی ئەو شەوانەى کە خەونى بە باوکییەوہ دەبینی، نەپتیەکی لە لا دەدرکاند و زۆرجاریش راست دەدرەچوون. ئەو لە حەوت سالییەوہ، کاتیک لە خەو ھەلدەستا، ھەتاو لە پشتییەوہ ھیشتا وەنەوزى دەدا. ئەمە بە ھیچ جۆریک زۆرانبازی نەبوو لە گەل سروشتدا.

دوای پینج شەش سال، باوکم پشت بە خۆبەستوو، بە ھیز و باوەرەوہ، پنی راستی دەنایە حەوشەى مزگەوتەوہ. منیش ئەوکات، تازە پەرۆبالم

دەردەکرد. بە بى ئەوەى ھەستى پىيكەم، ئەمە بۇ من زۆر بوو. لە ژوورەكەيدا، كتيبخانەيەك و فەرشىك، بۇ زستانانىش سۆبەيەك. سادە و دەولەمەند. زۆر جار دەچومە ژوورەكە و سەيرى كتيبەكانىم دەکرد. كاتى بانگانىش بەھاتبايە، ئەوانەى لە ژوورەكە بوون دەچوون بۇ دەزنوئىژشوشتن. جا من بە تەنھا دەمامەوہ. سەيرى كتيبەكانم دەکرد، كتيبى وا ھەبوو تەمەنى سەد سالى دەبوو، بەشيكى ھى باپىرەم بوو. لەسەر ميزەكەش چەند كتيبيكى بەردەستە ھەبوون، ئەوانەى زوو زوو موتالەعە دەكران. لە نيو ئەو كتيبانەى سەر ميزەكە، كتيبيكى بەرگ سوورىي ئەستوور ھەبوو زۆر سەرنجى رادەكيشام. رەنگە ھۆى ئەم سەرنجراكيشانە ئەوہ بووييت كە رەنگى بەرگەكەى بووييت، چونكە كتيبى مەلايان زۆر بەى زۆريان رەنگى خۆليان ھەيە، ھەر بە رەنگى ئاخيرەت دەكات. كاتيكيش كتيبيكت ھەلدەگرت و دەتكردەوہ بۆنى دونياى لى نەدھات و يەكسەر ئەيمە لە خۆلين و دەگەرئينەوہ خۆل! تەھاتەوہ ياد.

ئەو رۆژەى بە تەنھا لە ژوورەكەى مامەوہ. ئاگرى سۆپەكە شين شين نيئە نيئە دەکرد. دەستم بۇ كتيبە ئەستوورەكە برد، دەمىك بوو مەراقم لىيدا بوو. بە زەحمەت پىمەھلدەگىرا. ھەلمدايەوہ. پرى لە نەخشەى ولاتان و تابلۆ رەنگاورەنگ و وينەى كەسايەتییە بە ناوبانگەكانى دونيا بوو. لە سەر بەرگەكەشى بە خەتى كووفى، بازنەيەك دروستكرا بوو، كالىگراف و ھونەرى تەجرىدى بە جورىكى وا تىكەل ببوون، ئاماژەى بۇ دەستىكى رەنگين دەکرد. پىيشى دەچوو ھىزىكى نەپنى بزوينەرى بووييت. نەخشەى ھەمان بەرگ، لە لاپەرەى يەكەم دووبارە ببووہوہ، بەلام بە خەتى سپى لە سەر پانتايەكى مۆرى كال. بىجگە لە كتيبى قوتابخانە، وا بزنام ئەوہ يەكەم كتيب بوو كە دەستم دايتتى، يا رەنگە كتيبيكى ديكە بووييت بە ناونيشانى "لووتىكى عەجايب" كە برا گەورەكەم لە كتيبخانەى قوتابخانە ئىستىعارەى كردبوو؛ بە شەوقەوہ سەيرم دەکرد. وا بزنام ھەمان چىرۆكى پىنوچۆى ئىتالييەكە بوو، ئەوہى كە والت دىزنى دەيكاتە يەكىك لە شاكارەكانى فلىمى كارتون.

چیرۆکی دارتاشیکه که بووکه شووشه یه که به دار دروست دهکات و پاشان روچی دهکه ویتته بهر و گه وره ده بیته و دهیخه نه مه کته ب، ئیتر هر کاتیک درۆیه کی بکردبایه لووتی دریژ ده بوو. ئەمه دهرزیکی ئەخلاقى بوو بو مندالان و باس له زیانهکانی درۆ دهکات.

من له حوجره که مابوومه وه. بانگ ته واو بوو و باوکم به دهم خویندنی وێرده وه، له دهنویژ شووشتن دهگه رایه وه حوجره که ی، به دهستیش هیمایه کی بۆکردم، مه به سستی ئەوه بوو دانیشم تا ئەو له نوێژ ده بیته وه. حهره م پر ببوو له نوێژکه ران و چاوه روانی باوکیان ده کرد بو ئەوه ی بچیت پینشوێژیان بو بکات. منیش به ته نها له ژووره که ی مامه وه. دهستم کرد به هه لدانه وه لاپه ره ی کتیبه ئەستووره که.

وهکو کۆرپه یه ک خستبوومه باوهش و خه ریکی هه لدانه وه ی لاپه ره کانى بووم. که وتمه سه ر لاپه ره یه ک که وینه ی ئاژهل و بالنده ی تیدا بوو. له بهر ئەوه ی هیشتا به ته واوی نه مده توانی عه ره بی بخوینمه وه، دلێ خۆم به ته ماشاکردنی ره سمه کان ده دایه وه. سه ره وه ی وینه که ئاسمانیکی سپی بوو، هه ندی پهل هه وری قاوه یی ئاماژه ی بو ئەوه ده کرد که سپییه که شینه. ده دوانزه بالنده، به مه نزووریکی کلاسیکی ئەوه یان نیشان ده دام که بالنده کان ده فرن و ده یانه ویت کاغه ز- ئاسمان جیبه یلن. به وه رزی کۆچکردن ده چوو. له ملاو ئەولاش، دوو جوړه درهخت، لقو پوپیان بلاو کردبووه وه و هه مان ره نگیشیان هه بوو، واته قاوه ییه کی کال. نه دهرانا چ جوړه درهختیکن. پاشان له دوورا، زنجیره چیا یه ک، قوولی ده دایه مه نزووره که؛ له قه د پاله کانیش، گژوگیا، داروده وه نیتی چری لیبوو که به ئاسانیش له دوو دارچنار جودا ده کرانه وه. خانوویه ک و به ره هیوانیک ئەتمۆسفیریکی فینکیان دروست کردبوو. له ته نیشته خانووه که ش، خانۆچکه یه کی لیبوو. ئیتر به ره و ئەودیو، هه وشیکی فراوان که پری له ئاژهل و بالنده ی هه مه چه شنه بوو. جگه له ئەسپیک و گویند ریژیک، جوانوویه کیشی لیبوو که له ته نیشته جوانه گایه ک ده له وه ری و مانگا و گولکی کیش، که می له ولاتریش گامیشیک و

سه‌گیک و تانجییه‌ک هه‌بوو. له پشته‌وه‌ش، هیستریک و عه‌له‌شیشیک و مریشکیک و که‌له‌بابیک و مریشکیکی دیکه. دوو سی جووجه‌له‌ش دوای که‌وتبوو و یه‌کیک له جووجه‌له‌کان سواری پشتی دایکی ببوو. به ناریکی خهریکی چینه بوون. ئەم بالنده و ئازهلانه به گرافیک ئەو لاپه‌ره‌یه‌یان رازاندبووه‌وه. له‌و لاتر، کۆتریکی هیندی، ئەوانه‌ی که کلکیان گف ده‌که‌نه‌وه ملیان به‌ره‌و پشتیان ده‌چه‌میننه‌وه، له‌گه‌ل که‌رویشکیک و کۆتریکی حاقو، پی‌رووت و چاو روون، گوشتی سه‌ر دهنووکیش، وه‌کو کلسی نیو موغاره‌کان له‌سه‌ر یه‌ک کۆبووبوووه؛ پیکرا چینه‌یان ده‌کرد. کولانه‌یه‌کیش بۆ سه‌گ دروستکرا‌بوو. له پال هه‌ر ئازهل و بالنده‌یه‌کیش ژماره‌یه‌ک دانرابوو، له خواره‌وه‌ش هه‌مان ژماره‌ دووپات ببوووه‌وه، ناوی گیانله‌به‌ره‌کانی له‌سه‌ر بوو.

له لاپه‌ره‌که‌ی دیکه، هه‌مان دیمه‌نی لیبوو، به‌لام ئازهل و بالنده‌ی دیکه‌ی لیبوو. زۆربه‌یانم ده‌ناسییه‌وه. له ناو هه‌موویان قازیکی جوان و مل درێژی سپی هه‌بوو، زۆر سه‌رنجی راده‌کیشام. دهنووکى بۆ ژیر ئاوه‌ ته‌نکه‌که درێژکردبوو که به‌ته‌ما بوو رووه‌کی ئاوی و قه‌وزه‌ بخوات. سه‌ری له ژیر ئاوه‌که ده‌ره‌ینا و له‌ملاوئه‌لای دهنووکیشییه‌وه ئاوه‌که‌ی فلتەر ده‌کرد و چ خۆراکیکیش ده‌مایه‌وه و قووتی ده‌دا. وه‌ک خرۆکه، هه‌ندیکاریش خره‌ی ده‌هات. له ته‌نیشتی سۆنه‌یه‌کی لیبوو، یه‌ک دوو سۆنه‌ی بچووکیش به‌دوایه‌وه بوون، ئەوان به‌ره‌و قازه‌که ده‌رۆیشتن. هه‌ر کاتیکیش قازه‌که ملی درێژ بکردبایه، هه‌موو لاپه‌ره‌که‌ی داگیر ده‌کرد. هه‌ستت ده‌کرد که لاپه‌ره‌که ده‌بووه شه‌ویکی تاریک و ئاویکی شینی سازگار و ملیکی درێژ و سپی وه‌ک چه‌قویه‌ک لاپه‌ره‌که‌ی ده‌کرده‌ دوو له‌ته‌وه.

منیش کراسیکی خه‌تخه‌تم له‌به‌ره‌ و خه‌ریک بووم له ئاوه‌که نزیک ده‌بوومه‌وه، کاتیکیش ده‌ستم بۆ قازه‌که درێژ کرد، خۆی فشکرده‌وه و په‌ره‌کانی قه‌باره‌یه‌کی گه‌وره‌ترین ده‌دای و به‌ره‌ رووم هات. سه‌یری چاوه ره‌شه‌کانیم کرد که له گه‌ل دهنووکه‌که‌یدا لیکنرنا‌بوون، چاوه ره‌شه

جوانه‌کانی له شه‌وه قه‌ترانییه‌که ره‌شتر بوون. به ئاسته‌میش سه‌ری با ده‌دا و ده‌یویست لیم نزیك بیته‌وه و به ته‌ما بوو هیرشم بۆ به‌ریت. کاتیک قازه‌که به‌و شیوه‌یه تو‌ره ده‌یوو و به‌رگری له خوی ده‌کرد، سۆنه‌کانی ده‌وره‌ری ده‌ره‌وینه‌وه و دوور ده‌که‌وتنه‌وه و له دووی خویان ورده شه‌پۆلیان دروست ده‌کرد و ئاوه نووستوو‌ه‌که‌یان به ئاگا ده‌هینایه‌وه. من به ته‌واوی له قازه‌که نزیك بووبوو‌مه‌وه و به فرسه‌تی زانی و هیرشی بۆ هینام، منیش هاوارم کرد و یه‌کسه‌ر لاپه‌ره‌یه‌که‌م هه‌ل‌دایه‌وه و په‌رده له رووی ئه‌و دیمه دادرایه‌وه.

له لاپه‌ره‌که‌ی دی، وشه‌کان به ئارامی خه‌وتبوون. هه‌ولیکم دا، بۆ ئه‌وه‌ی بیانیه‌نمه‌وه ئاگا، ناو له‌پم به‌سه‌ریانا هینا، لووس و بیگری بوون، هه‌مووی پیکرا له ژیر لیفه‌یه‌ک خه‌وتبوون. له سه‌ر یه‌ک دۆشه‌ک. ئایا وشه‌خه‌ون ده‌بینیت؟ به راستی بیرم له‌م رسته‌یه نه‌کردبووه‌وه. ده‌سته بچووکه‌که‌م وه‌کو چه‌رچه‌فیک خسته سه‌ریان.

هه‌ستم کرد که لاپه‌ره‌ی ئاژهل و بالنده‌کان له خه‌و هه‌لسابوون و به ئاسانی هه‌ست ده‌کرا که له هه‌وشه‌که خه‌ریکی له‌وه‌ر و چینه بوون. به‌لام له‌م لاپه‌ره‌یه، شته‌کان جیاوز بوون. ئه‌م وشانه سه‌مبۆلن، هیچیان پی نه‌ده‌وتم. سه‌یری ره‌نگی وشه‌کانم ده‌کرد، هه‌ر وشه‌یه‌ک به ره‌نگ سوور کرابوو، پاشان چه‌ند وشه‌یه‌ک به ره‌نگی ره‌ش له دوای ئه‌وه‌وه نووسرا بوو. سه‌یریانم ده‌کرد و وشه‌کانم ده‌ناسییه‌وه. ئه‌مه (ک) و پاشان (ر) و پاشان (ع) بوو، ژماره‌ی (١) یان له پیش بوو. دوای ئه‌م ژماره‌یه‌ش داشیک هه‌بوو و پیتته‌که دووباره ببوونه‌وه، به‌لام پیتی (م) زیاد کرابوو. ئه‌وه‌ی وشه‌کانی له یه‌کتر جودا ده‌کرده‌وه ره‌نگ بوو. بۆ من ئه‌م شتانه مانایان نه‌بوون.

له‌به‌ر ئه‌وه‌ی نه‌مده‌توانی ئه‌و کتیبه ئه‌ستوره بخوینمه‌وه، به خیرایی لاپه‌ره‌کانیم به‌سه‌ر ده‌کرده‌وه و لاپه‌ره‌کانیم هه‌ل‌ده‌دانه‌وه، چاوم به نه‌خشه‌ی ولاتان که‌وت. چاوم به نه‌خشه‌ی کیشوهر و ولاتان که‌وت که له کۆتایی کتیبه‌که‌دا بوون. نه‌خشه‌ی عیراقم بینی و توانیم که‌رکووک له سه‌ر نه‌خشه‌که

بناسمه وه. سى خه تى ليوه دهرده چوو. دوو خه تى رهش، يه كيكيان له وهى ديكه يان ئهستوور تر بوو، سنيهميشيان شين بوو. خه ته شينه كه كاتيك به رهو باكوور بچووايه، به لام دوو خه ته ره شه كهى دى، يه كيكيان به رهو باشوور و ئه وهى ديكه شيان به رهو روژئاوا دهرپويشت. به لام خه ته شينه كه تا به رهو باشوور بچووايه ئهستوورتر ده بوو تيكه لى خه تى شينتر و ئهستوورتر ده بوو. سهيرى ئه ملاوئه ولاى كه ركووكم كرد و له پيتى (ز) ده گه پام. باوكم منى بينى كه به وجوره نووشتاومه ته وه سه ر كتيييك له كتييه كان، زهرده خه نه يه كى بو كردم و خه ريكي ويردى پاشنويز بوو. منيش يه كسه ر ليم پرسى:

- ئه وه بوچى پيتى (ز) له ده وروبهرى شارى كه ركووك نه نووسراوه؟

- له چى ده گه پي ئه حمه د؟

- له گوندى زهر دك.

باوكم پيكه نى و وتى هه ي گه وچه گوندى هه ند بچووك له نه خشه يه كى

هه ند بچووك چون جى ده بيته وه!

منيش وه كو بلئى نازاريان دا بيتم و وتم:

- ئه رى زهر دك بچووك بوو؟

ئهم ديالوگه ي نيوان كو و باوك، گه پاندميه وه بو سه رده مانئى زور

زوو. ده نگه كان به باريكى رژانه وه نيو بيده نكييه وه.

سهيرى ده رگاي مزگه وته كه م كرد داخرا بوو. نيوه پوان داده خرا. به

فيروم زانى له ده رگا بدهم. سهيرى ده رابه داخرا وه كه ي سه رتاشخانه كه ي

حاجى قادرم كرد، رهنگه ئيستا خه ريكي سه رخه و شكاندن بيت. دوكانيك

بوو به ده ستى چه پى مزگه وته كه، به لام كاتيك له ده رابه كه ورد بوومه وه،

تويويزى غوبارى له سه ر نيشتبوو و له سووچه كانيش جالالو كه ته ونه كانى

خوى رايه لدا بوو، ئه وه م له لا ئاشكرا بوو كه ئهم دوكانه ده ميكه

نه كراوته وه.

حه‌کایاته‌کانی ئەم سهرتاشخانه‌یه به‌شێ له تهمه‌نی ئەو سهرده‌مه‌م پینکده‌هینیت. هه‌موو سهرمانگانیک ده‌چوومه سهر کورسییه‌که‌ی حاجی قادر و سهری ده‌تاشیم و پاشانیش به‌ گویزان پشت ملی چاکده‌کردم. تا نۆره‌شم ده‌هات، خۆم به‌ سهرکردنی ئەو تابلۆیانه ده‌خافلاند؛ یه‌کیکیان زۆر سهرنجی راده‌کیشام. ئەویش تابلۆی تاج مه‌هل بوو، هه‌موو سهره مانگی هه‌مان هه‌وز و هه‌مان فواره و هه‌مان ریبوارانی باخچه‌که چیژیان ده‌دامی. ئەو کات چیرۆکی ئەم بینایه‌م نه‌ده‌زانی، نه‌مه‌زانی که ئەم باله‌خانه‌یه به‌ یه‌کێک له رهمزه‌کانی عیشق و وه‌فا له سهرتاپای جیهان ده‌ناسریته‌وه. شاه جیهان، ئیمراتۆری مه‌زن، به‌ دیاری پیشکه‌شی ئەرجه‌مه‌ندی هاوسه‌ری ده‌کات. ئەوه‌شم نه‌ده‌زانی، که به‌ ته‌مای دروستکردنی کۆشکیکی دیکه‌ش بووه، ئەو کۆشکه‌یان ده‌بوایه له مه‌رپه‌ری ره‌ش دروست کریت، به‌لام مه‌رگ بواری نه‌دا که ئەو پرۆژه‌یه ئەنجام دات.

هه‌روه‌ها له ته‌نیشته‌ ئەم تابلۆیه، تابلۆی مزگه‌وته به‌ ناوبانگه‌که‌ی سولتان سه‌لیمی قانونیش هه‌لوسرابوو. چوار مناره که‌مه‌ر ناسکه‌که، به‌ ئاسماندا به‌رزبوونه‌ته‌وه و گومه‌زیکیشیان له باوه‌ش ناوه.

حاجی قادر تورکمان بوو، سهره‌تا له به‌ره‌ی دژ بوو، پاشان ورده ورده له باوکم نزیک بووه‌وه، بۆ ئەمه‌ش هۆکاری زۆر هه‌بوو، جگه له‌وه که دوکانه‌که وه‌قفی مزگه‌وته‌که بوو، خۆشی سهره‌تا نیمچه مجبۆرییه‌کی ده‌کرد و نیمچه مه‌عاشیکی هه‌بوو و کرێیه‌کی زۆر که‌میشی ده‌دا. شتیکی ره‌مزی بوو. ره‌نگه له سالانی سی و چله‌کاندا دانرابیت. پیشی ده‌چوو ئەم کاره جوړه ته‌وافوقیکی نیوان جه‌ماعه‌ت بووبیت. له ریگای په‌نجه‌ره بچووکه‌که‌وه، که به‌ هیله‌گیکی شاش داپۆشرابوو، له دوکانه‌که‌یه‌وه هه‌وشه‌ی مزگه‌وت ده‌بنیرا، سهره‌رای ئەوه‌ی رووناکی لیوه ده‌هاته ژوور، حاجی قادر چاوئیکیشی له هه‌وشه‌که بوو. کاتیک به‌ هه‌وشه‌که‌شدا تیپه‌ربوایه، ئاغزه جگه‌ره‌یه‌ک بوایه، گه‌لایه‌کی هیشکه‌وه بوو، یا په‌ری کووکوختیه‌ک بوایه، له سهر ری بوایه له‌گه‌ل خۆی هه‌لیده‌گرت و به‌مه نیمچه مه‌عاشه‌که‌ی خۆی

حەلال دەکرد. بەلام لەبەر ئەوەی کە باوكم پێویستی بە مچوورپێکی تەواو هەبوو، بۆیە هەندەوی نەبرد، حاجی مەحمەدی درێژ پەیدا بوو. درێژ و سپیکەلانی و نەزۆک. ئیمە ی زۆر خوشدەویست.

لەم چاکسازییە، حاجی قادر ئیتر ھەر خەریکی بەرپۆھەردنی سەرتاشخانەکە ی بوو و مەلا حەسەنە کویریش وەکو خۆی مایەوہ. سەرھەرای ئەوەی کە نابینا بوو، کەتبووہوہ بەرە ی دژ. تورکمانە ئەشرفەکان، بە مەلای خۆایانیان دادەنا، چونکە تورکمانیکی توخ بوو. مانەوہی تەنھا لە بۆ ھاوسەنگی بووہ، چونکە جگە لەوہی کە دەنگی لە قورعان خویندن زۆر ناخۆش بوو، ئەو چەند ئایەت و سوورەتانەشی دەزانی کە لە تەعزییە و مونسەبات دەیوتەوہ پری لە ھەلە و پەلە بوون. مەلا نییە لەم ھەلانیەش خوش بیت.

لە رووی کاروباری ئاینیشەوہ زۆر کۆلەوار بوو. لەو سەردەمە مەندیلێک و دوو ئایەت ئینسانی دەکردە مەلا، وەکو چۆن موزەمبیدەکان دەبوونە دکتۆر و ئەوانە ی خەتەنەیان دەکرد دەبوونە سەید، ئەویش نازناوی مەلای پێ رەوا بینرا. بە تورکمانیش دەیانوت "مولاً حەسەن". زۆرجار باوكم لە ناو جەماعەت ئایەتی بۆ چاک دەکردەوہ. ئەمە ئاماژەیک بوو بۆ ئەوەی کە پێشی بلێ "دژایەتی تو رەگیکی پتەوی نییە". لە ناو تورکمانەکان زۆر حورمەتی دەگیرا، ماوہیەکی کەم بوو ژنەکە ی وەفاتی کردبوو، ھەندە ی نەبرد کچە تورکمانیکی ریک و پیک چووہ ژیر دەستی مەلای کویر و نەخویندەوارەوہ.

مژگەوت گۆرەپانیکی فراوان بوو بۆ ئەوم مەملانییە کۆمەلایەتی و نەتەواوەتییانە. ئەمە بە نیسبەت مەنەوہ گۆرەپانی گەورەکان بوو. منیش لەو سەردەمە زۆر ھاتوچۆی مژگەوتەکەم دەکرد و کردمە گۆرەپانی خۆم. گویم بۆ حەکایەت و بەسەرھات و قسە نەستەقەکانی گەورەکان رادەگرت. من لە ناو ئەو گەورانە مندالیم بردە سەر. بە تاییەت ئەو رۆژ و شەوانە ی کە باوكم میوانیکی زۆری لە گوندەکانی دەوروبەری

که رکوک و ههولیره وه دههات، زۆربه یان هاوړی مندالی بوون و هه نډیکیشیان له لای باوکی ئیجازه ی مه لایه تیان وهرگرتیوو. مه لاکان به بی جانتا و پریاسکه، سووک سووک و پین نه رم دههاتن و له حه وشه فراوانه که ده حه سانه وه. هه مان روخسار و هه مان حه ره کات و هه مان ده موچاو دووباره ده بوونه وه. نو قسانی یه کیکیان ده بووه جیی باس و هه نډیجاریش نوکته ی سه رنجراکیش مه لایانی له بهر پیکه نین ده چه مانده وه. ئه وان زۆرجار وایان ده زانی مندالیکی وه کو من هه موو ورده کاریه کانی نانا سیتته وه، بویه بواریان به خو یان ده دا و زۆرجاریش هه موو شتیکیان دوت. منیش هه موویم له لای خو م تو مار ده کرد.

به تایبهت وهرزی هاوینان دههاتن، له سه ر دۆشه که رهنگینه کان و ده نووستن و له سه ر بالیفه سولتانییه کان پالیان ده دایه وه و له سه ره وهش گلۆپی دارته له که ی پشت مزگه وتیش رهنگی لیفه کانی ده بریقانده وه. دۆشه کی ئه ستوور و نه رم، پیش نووستن فینک دادههات. کی حه زی نه ده کرد له و حه وشه فراوانانه و له ژیر ئه و دوو دارخورمایه که سیبه ری شه وانیه ی دروست ده کرد، نه خه ویت. لقی دارخورماکان شوړ ده بوونه وه و له نیوانیان چۆله که و کوکوختی هیلانه یان ده کرد، هه نډیجاریش بالنده سپییه کانی شه وان فره فریان ده کرد. له ده وری گلۆپی دارته له که ی که تنه ها هر مه تریک له سه رووی دیواری حه وشه که وه بوو، می شووله و پیشووله و په پوله ی بووری تیسکنی شه وان، له سنوره کانی ژیان و سووتاندا ژیانان ده برده سه ر. له بهر رووناکي گلۆپه کان وه کو پریشکه رووناکي په ریو ده که وتنه بهر دم و دانی شه مشه مه کویره کان و له بهر رووناکي ده ره وینه وه. میکروژیانیکی تراژیدی، له و بهر زایبانه، به رامبه ر به مناره و گومه ت وجودی هه بوو. رووناکي ده بووه ژیان و مه رگ له هه مان کاتدا. ئاسمانه قووله کانیش له و دوورایبانه به ئه ستیره کاله کانیه وه ده جریوانه وه. له سه ر خانووه کانی ئه مبه ر و ئه و به ریش، کولله ده وری قه ره ویله کانی داوه و

شهر به کانی خەونیش فینکایی و جوانییان تیا حەشار دراوہ. ئەم ئاھەنگەکانە، شەوان لە دەورووبەری مزگەوت دادەگیرسان.

لە نیو ئەو شەوہ دووبارەبووانە، شەویکی تاییەت ھەییە، با باسی ئەو شەوہتان بو بکەم. دواى شىوى ئیوارە و چاخواردنەوہ و ئەوہی جگەرەى دەکیشا، جگەرەى خۆى لە پاکەت و قوتوو دەرھیناو ئیتر قسەوباس درێژەى دەخایاند. پالدانەوہى مەلا، سەد دەر سەد لاسایی کردنەوہ پالدانەوہکانی بەھەشتە، بە کەیفوماشا پالددەنەوہ. ئیتر لەو شەوانەدا، فەنتازیا و خەیاڵ و کەراماتی مەشاخ و حەلقەى سۆفیەکان و لە کووچە تاریک و تنووکەکانی خەیاڵیش دەیان حەکاوەت لە دایکدەبوو. ئا ئەو شەوہ خەوی لئ زپاندم. ئەوان ھەندیکیان چووبوونە ژیر لیفەکانیان و یەکیکیان خەریکی تارەتکردن بوو و ئەووتیش پرخەى دەگەشتە سەربانەکان و یەک دوانیشیان لە ئاودەست بە کۆکەکۆک دەگەراییەوہ. بێگومان ھەندیکیش لە ناو شیرینی خەوندا خەونی دەبینی.

منیش لە ژیر لیفەکەمەوہ سەیریانم دەکرد. شەو راشکابوو، دنیا ھێمن. شەو لە شەویتی خۆى دەژیا. مەلا جەرچىسى سەربیر بە دەم خەونەوہ لە بارەى شەو ھەندى قەسیدەى ھۆنییەوہ، بۆنى ھەتاوى لیدەھات. ئەم ھۆنراوانە وەکو موسیقا بوون، نەدەگیران؛ وەک ئاو شیکلیان دەگۆرا. برگەییەک کۆتایی دەھات و برگەییەکی دی دەستی پیدەکرد، پەخشان بوو، ھەلمى شیعری لیھەلدەستا. لە شیعەر بووہوہ. لیفەکەى لەسەر خۆى لادا، ھەر بە دەم خەونەوہ قاپقاپە ئەستورەکانی کردە پى و لە سەر کاشییەکان تەقەى دەھات، بیدەنگی شەوى شەق دەکرد؛ بەرەو گوئی حەوزەکان ھەنگاوى دەنا، دەرپیئە سپیئەکەى لە پشتەوہ فشبووہ و ھەردوو فەقیانەکەشى ئەرزیان دەمالی. منیش نەفەسم لە خۆم برى بوو و سەیری ئەو نمایشە ئاسمانییەم دەکرد. فەقیانەکەى ھەلمالی و دەستی بە دەزنویژ ھەلگرتن کرد. ھەردوو ناو لە پى پى ئاو دەکرد و دەموچاوى پى دەشۆرد، ھەر دە پەنجەى رۆ دەکرد ژیر ریشەکەیدا و پیستەکەى تەر دەکرد. دوو

پهنجەشی به پشت ملیا هیئا و له هەردوو ئەنیشکیشییەوه ئاو دادەچۆری. به ئاستەم گویم له دووکانی دەبوو، نەمدەزانی به چ زمانیک دوو دەکات. هەندیکی کوردی بوو و باقییەکی تریشی هەر به فارسی و ئەفغانی دەچوو.

هەلسایە سەرپیی و کلاوێکی چێ کرد و قایقاپەکانی کردەوه پێ و بەرهو ریزە حەسیرەکه رویشت که هاوینان دوو ریزیان له بۆ نوێژی بهیانان هەلنەدەگرت. پیش نوێژدابەستن سەیریکی دیواره بەرزەکانی دەکرد و هەر دوو بازووی وەکو پێغەمبەران بۆ بەتالیی ئاسمان کردەوه. له ژێر لیویشەوه وێردی دەوت، دەپارایەوه، فرمیسک وەک خۆرەوی جۆگەله، شین شین دەکهوتنە ناو باوێشی شەوهوه. سکالا کردن و ئایەتی ئاویی تیکەل دەبوون. گویم له شەققەیی بالی دوو قازی زۆر سپی بوو، چاوه خەوالووهکانی منی ئاوه‌رشین دەکرد. دوو قازەکهی له تەنیشتی نیشتنەوه، به دوو فریشتە دەچوون، یه‌کیان له لای راستی و ئەوهی دیکەش له لای چەپی. هەر دوو قازەکه بالەکانیان کردەوه و مەلا جەرچیسیان داپۆشی. ئەویش دەستیکردبووه نیو پەرەکانی سینیگی و نەوزاشی له‌گەڵ ئەو گەندەمووه گەرمانە دەکرد. پاشان دەستی بۆ ملی یه‌کی له قازەکان برد و وردە وردە بەرهو سینیگی و زیاتر شۆرپووهوه. قازەکه دەنووی بۆ ژێر بالی درێژکرد و دەبویست مله درێژەکهی نغرو کاته نیو قۆله فراوانەکهی مەلا جەرچیس.

له نیو تاریکی و تیشکه زەرەکان که له پشتی دیواره‌کانەوه ئاودیوی حەوشەکه دەبوون، تیکەلی پەله سپیتی دەبوون، له پریکدا مەلا جەرچیس له نیو هەردوو قازەکه نەدەبینرا. چاوه‌کانم هەلگۆفی بۆ ئەوهی بتوانم زیاتر شتەکان له یه‌کتر جودا بکەمەوه. وردە وردە سپییدە وەکو گویزان شەوی شەق دەکرد دنیا سەر له نوی هەلدهات. ئەستێرەکان له شوین خۆیان دەکوژانەوه، دەزووی رەش له دەزووی سپی جودا دەکرایەوه. هاژەیی ئەبەدی شار له دایکەبوو. سیحەرەکانی تاریکی دەتوانەوه. کۆکەیی یه‌کیان و بەلغەمی ئەوێتریان، واقعیی هێتاوه ئاستە نزمەکانی خۆی. هەندەیی نەما

بوو بۆ نوپۆزی بهیانی، مه‌لایان کاژیری بایۆلۆژیان له هه‌موو شتیک به‌هیزتره، یه‌ک له دواى ئه‌ویتر له خه‌و هه‌له‌ده‌ستان و به‌ره‌و هه‌زه‌که ده‌چوون. دونیا ورده ورده رووناک ده‌بووه‌وه و وینه‌ی قازه‌که و وێرده‌کانی شه‌ویش له می‌شکی مندا جریوه‌یان ده‌هات.

دواى نوپۆزی به‌یانیان، مه‌لایان سه‌رخه‌ویک ده‌شکینن، پاشان چای و قاوه‌لتی، خه‌یالی‌ش بۆ من ریگاکانی خوی خو‌شده‌کرد.

دواى سه‌رخه‌وشکاندن مه‌لایان ده‌بوايه بۆ قاوه‌لتیکردن بهاتنايه مالى ئی‌مه. منیش ده‌بوايه به سینی چاییان بۆ به‌رم. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی شه‌وی رابردوو، یه‌ک ده‌نک خه‌و نه‌وچوووبوو چاوم، به‌خه‌والووی ده‌هاتم و ده‌چووم. وه‌کو تارمایی له‌ پێشچاویان ده‌رده‌که‌وتم. جار ناچاریک سه‌یری مه‌لایه‌کم ده‌کرد و ئه‌ویش به‌ زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌که‌وه وه‌لامی ده‌دامه‌وه. له‌ خو‌م ده‌پرسی ئایا ده‌بی‌ت، ئه‌ویش هه‌ستی به‌وه‌ کردبی‌ت که ئی‌مشه‌و یه‌ک ده‌نک خه‌و نه‌چوووته چاوم و به‌ دیار سی‌هره‌کانی ئی‌مشه‌وه‌وه خه‌وم لی‌نه‌که‌وتوو! سه‌یریکی دیکه‌ی کردم و به‌ چاو پێی وتم: "خۆ ئه‌مه یه‌که‌مجارم نییه که قاز دینه باوش و دیدارم." هه‌زم ده‌کرد به‌ کورديه‌کی ره‌وان به‌سه‌رهاتی ئه‌و مه‌لایه بۆ مه‌لاکان بگێرمه‌وه و ئه‌ویش هه‌ر به‌ چاو پێی ده‌وتم: "جا کئ بروات پێ ده‌کات رۆله!". له‌م ئالوگۆره‌ بیده‌نگه‌دا بووین، باوکم پێی وتم: "بڕۆ کورم دایکت بانگت ده‌کات."

منیش سینییه‌ چایه به‌تاله‌کانم هه‌لگرت و بۆ لای دایکم گه‌رامه‌وه که له‌ ته‌نیشته سه‌ماوه‌ره‌که به‌ هیمنی و بیده‌نگی، به‌ که‌وچک شه‌کری ده‌کرده‌ ناو ئیستی‌کانه‌کانه‌وه، به‌ جو‌ریک سه‌یری ده‌کردم وه‌کو ئه‌وه‌ی ئه‌ویش ئاگاداری گشت به‌سه‌رهاته‌کان بی‌ت و پێی وتم:

- بزانه‌ که‌س هیلکه‌و رۆنی ناوی‌ت.

منیش که‌ گه‌رامه‌وه ناو جه‌ماعه‌ت، مه‌لایه‌کیان به‌ ده‌نگی به‌رز پیده‌که‌نی و ده‌سه‌سره‌ سپییه‌که‌ی ده‌رکردبوو و رایخستبووه‌ ناوله‌پی و به‌ هیواشی هه‌لیگرت و ده‌ستی کرد به‌ سرپینه‌وه‌ ناوچه‌وانی؛ مه‌لاکه‌ی ته‌نیشته‌ی ده‌می برده

ژیر گویی و شتیکی وت، ئەو زیاتر به پشتا چه‌مایه‌وه. باوکمیش به هیمنی نانی ده‌خوار و ئاگاداری سفره‌که‌ش بوو بۆ ئەوهی بزانیته هه‌موو شتیکی ته‌واوه و که‌س شتیکی دیاریکراوی ناویته و سه‌یریکی کردم و پیی وت‌م:

- دوو چای، یه‌کیکیان بی شه‌کر بیته.

ئەو به‌یانیاiane زۆر زوو گهرم داده‌هات و بۆنی چای شیرین و بۆنی رۆنی راعی و قرچه قرچی هیلکه و رۆن به‌حه‌وشه‌که‌دا بلاوده‌بووه‌وه. هه‌ستم ده‌کرد پینچ ده‌قه‌جاریک، پله‌یه‌ک گهرمایه به‌رز ده‌بیته‌وه، به‌م پیه‌تا ناوه‌ندی نیوه‌رۆ، ئیتر ده‌روه‌کش و مات. کش و مات هیچ به‌رجه‌سته‌یه‌ک ناجوولیته‌وه، هه‌تاو له‌ ناوه‌ندی ئاسمان پشوو ده‌دات و قه‌ده‌ریک راده‌وستیک، سیبه‌ر نامینیت، شته‌کان وه‌کو کات ده‌مه‌یین، ئەمه‌ مه‌ینی سه‌رما نییه به‌لکو مه‌ینی گهرمایه. وه‌کو ئیستا؛ ئاسمان وه‌کو کاغه‌زیکی سپی هیچ لینه‌نووسراو ده‌خوینمه‌وه.

به‌و نوێژنیوه‌رۆیه که‌س له‌ ده‌روه‌ نه‌بوو؛ دنیا له‌ ناو گهرمی و ئەو هه‌لاوه‌ی که‌ له‌ زه‌مین به‌رزده‌بووه‌وه بارستایی ده‌دایه‌ زه‌وی، بارستایی ده‌دایه‌ هه‌موو به‌رجه‌سته‌یه‌ک. له‌شی قورس ده‌کرد و ئاراسته‌کانم لی تیکده‌چوو. "ئاخر ده‌بیته ئیستا مالی ئیمه‌ له‌ کوئی بیته؟" ئاوڤم دایه‌وه، به‌رامبه‌ر مزگه‌وته‌که‌ کۆلانیکی ته‌سک هه‌بوو، له‌و کۆلانه‌وه ژنیکی عه‌با له‌سه‌ر، له‌ دوو شوینیش لیوو و چه‌ناگه‌ی کوترابوو؛ به‌ بن دیواره‌که‌دا تیده‌په‌ری و ده‌یویست خۆی له‌ نیو سیبه‌ره‌ ته‌نکه‌کاندا ون کات. وه‌کو تارماییه‌ک له‌ نیو ئەو ته‌پوتۆزه‌ی که‌ نه‌عه‌لاستیکه‌که‌ی دروستی ده‌کرد، ده‌رده‌چوو. که‌وته به‌ر تیشکی هه‌تاوه‌که‌و به‌ ئاسته‌م دیار بوو. وه‌کو سه‌راب ده‌له‌رایه‌وه.

ئەو به‌ لای ده‌ستی راست و منیش به‌ ده‌ستی چه‌پ، به‌ ژیر دیواری مزگه‌وته‌که‌دا رۆیشتم و گه‌یشتمه‌ جیی ئەو دارخورمایه‌ی که‌ جاران قه‌سه‌پیکی زۆر خراپی ده‌گرت که‌ به‌ "کورده‌کوژ" به‌ناوبانگ بوو. دوو

دارخورما بوون، يه کيکيان بپييه وه و ئه ویتتر، سهر شکوفه که ی به ره و ئاسمانی مزگه و ته که به زکردبو وه وه. له داخا شه قی بردبوو.

به پیش مالی حاجی سادقه دريژدا تپه پريم و که تمه وه سهر شه قامی ديمه شق که به دهستی راست فرۆکه خانه ی سهربازی بوو و ههر به دهستی چه پیشدا چند ريگايه ک هه بوو که دهچوون به ره و عه ره فه و ئه لماس و ته په و گه ره که کانی سهرووی شار. چه ندين سال ئه مه ريگای من بوو بو ئه وه ی بچه قوتابخانه ی باوه گورگور. به پیش يانه ی ئاسوورييه کاندا تپه پريم، پیش ئه وه شی بيته يانه، خانیکی گه وره بوو گه نم و جو و دانه ويته يان تيا دفرۆشت. به رامبه ر به يانه که ش جاده يه ک به ره و عه ره فه دهچیت که ميژوونووسان ده لاین ئه مه ناوه کۆنه که ی که رکوکو که "ئارافه" و هه نديجاریش به "ئاراپخا" دهخويندريته وه. سکه يه کی شه مه نه فه ر گه ره کی عه ره فه له گه ره که کانی ئه مديو جيا ده کاته وه. سکه ی شه مه نه فه ری نيوان به غدا و هه وليتر.

ئه م سکه ی شه مه نه فه ره ياده وه ری زۆرم ليی هه يه. به منالی زۆر سه رنجی راده کيشام، به تاييه ت ئه و ته ره زينه يه ک که به سه ر سکه که ی زه ردک دا تیده په ری و به خيزاييه کی له به رچاو به ته نيشت گونده که ماندا ره ت ده بوو. ئه و کات به سه حه نی تايرمان ده زانی. به دهستی باشووری ئه م سکه يه ئيتر ئوردوگا ئه به دييه کانی رژيمه. فيرقه ی دوو که يه کيک بوو له فيرقه هه ره به ناوبانگه کانی له شکرى عيراق، به رامبه ر به بي ره نه وته کان، سه نگه ره کانيان هه لکولييوو، له دوومه لی هه لتوقیوی سهر روخساری شاری ده کرد و وه کو ئه ميباش روژ له دواى روژ گه وره تر ده بوو و زيادی ده کرد.

سه یرم ده کرد و ياده ورييه کانم ده هاتته وه ياد، گورانکاراييه کانیش به ئاسانی هه ستی پیده کرا. يانزه سال زۆره، به تاييه ت بو ولاتيک له تاقه ستراتيژی که زۆر به شيلگيرييه وه هه ولی بو داييت، ستراتيژی سهربازی، واته ستراتيژی جهنگ. ولات هه ر هه موو سواری مه کينه يه کی گه وره ببوو که مه کينه ی جهنگيان پي دهوت. ئه و مه کينانه تا ده که ونه هه ره که ت سه خته،

پاشان بهكەس ناوستینهوه، پتویستی به شوڤیریش نامینیت، به هیزیکی شهوهزەنگ ئاسا دەكهویته گەر و هەر ئه‌ویش زیره‌هکانی ده‌خولینتیه‌وه.

من باسی ئه‌و ئامیره‌م وه‌کو مه‌جاز به‌کار هینا، به‌لام به راستی گویم خپه‌ی پاچکه‌ گرنی گرنیه‌کانی ئه‌و مه‌کینه‌یه بوو، سه‌ره‌تا وامزانی زایه‌له‌یه‌که و به‌ خه‌یال‌مدا تیده‌په‌ریت، به‌لام که ئاورم دایه‌وه له‌ سه‌ر سه‌که‌ی شه‌مه‌نه‌فه‌ره‌که بوو و له‌ سه‌ر خو و به‌ قورسای ده‌هاته‌ پیشه‌وه.

شه‌مه‌نه‌فه‌ر نه‌بوو، بنکه‌یه‌کی پۆلایین بوو، به‌ ئاسنی هه‌جۆش ده‌چوو، ده‌عامیه‌که‌ی به‌ درکی ئاسنین ده‌ور درابوو و مه‌تریک یا دوو مه‌تر ده‌بوو و به‌ سووریک تۆخیش بۆیاغ کرابوون. له‌ سه‌ر ئه‌م بنکه‌ پۆلایینه‌ش، خانویه‌کی ئاسنی به‌رز کرابوو و له‌ملاو ئه‌ولاشی په‌نجه‌ره‌ی زور بچوو، ته‌له‌بند هه‌بوون که چاوه‌ نه‌تروو کاوه‌کانی لیوه‌ ده‌بینران. له‌ ناوه‌ندی خانوه‌ ئاسنیه‌که، له‌ لا‌قه‌ برغه‌کانیه‌وه باز نه‌یه‌کی سه‌وز و له‌ ناوه‌ندیش تۆپیکی سوور ده‌بنیرا که به‌ خالیکی ره‌ش، له‌ ناوه‌نده‌که‌ی کۆتایی هاتیوو. له‌ سه‌ره‌وه‌ش به‌ پشتی کیسه‌لیکی ئه‌فسانه‌یی ده‌کرد، گرنج گرنج؛ جار جاریکیش دوکه‌لیکی بۆری لیوه‌ ده‌رده‌په‌ری. له‌ قه‌راغ پشتی کیسه‌له‌که‌ش دوو لووله‌ هه‌بوون به‌ هی تانک ده‌چوون و به‌ ده‌وری خو‌یان ده‌یانتوانی بخولینه‌وه و به‌ پتی پتویستیش کورت و درێژ ده‌کرانه‌وه. له‌ سه‌ر ده‌عامیه‌که‌شی دوو پرۆژه‌کته‌ر له‌ سه‌ر دوو بنکه‌ی کۆله‌گه‌ ئاسا گیر کرابوو، ئه‌وانیش بزوینه‌ر بوون و له‌ شه‌وی ئه‌نگوسته‌چاویشدا، ده‌یان مه‌تری پیش خو‌ی ده‌کرده‌ روژی رووناک. له‌ نیوان ئه‌م دوو پرۆژه‌کته‌ره‌ش سی پیت نووسرابوون (و.ح.ا.). ده‌هاته‌ پیشه‌وه و گرمه‌یه‌کی کاسکه‌ری هه‌بوو. نزیکبووه‌وه لیم و منیش به‌ ناچاری ده‌بوو له‌ سه‌ر سه‌که‌ی دابه‌زم و هاتمه‌ خواره‌وه. له‌ هه‌ردوو لاوه، میزه‌ئاویک و هه‌لمیکی بۆن که‌سکوونیش ده‌پرژایه‌ سه‌ر عه‌زه‌که‌ وه‌کو تیزاب پیشخوی ده‌سووتاند. به‌ راستی بۆنی که‌لاکیکی بۆگه‌نی لیوه‌ده‌هات. جار ناچاریکیش زیقه‌یه‌کی لیوه‌ ده‌هات، نه‌شان، میتشکی نارحه‌ت ده‌کردم.

گوئییه کانم به ههردوو ناوله پ گرت و موچرکیکی نامۆش له شی ته نيم و دونيام له پيشچاو گورا. عهزده که ی ژیرپیمی دهه ژاند و به بوومه له رزیه که دهچوو، کاتیکیش تپه پری ئینجا بۆم ده رکهوت که یه که مه کینه نه بوو، به لکو قه تاره مه کینه یه که بوون و به ره و سه ره وه له سه ر خو، قورس، ده رۆیشتن.

ئاسۆ سپی بوو، هه ستم ده کرد ئاسمانیش نزم بوو، هه ندیجاریش بالنده یه که نزمه فر، وه که بلئی فه زای ئاسمانی لی ته سکبووبیته وه بۆ باله بچوو که کانی؛ له شوینیک ده گه را بۆ نیشته نه وه و دالده ی دات. ئه گه ر به ردی که هه لدرایه، له بنمیچی مسینی ئاسمان ده کهوت و بيموبالات ده کهوته وه سه ر زه وی. دره خته که سه که کانی ش بیده سه لای ده له رینه وه. دونیا به وینه یه که ی فۆتوگرافی ره ش و سپی ده کرد، کۆن و زه رده ه لگه راو، به وه ده چوو کۆچیکی ناوه خت له گیرفان نووشتان دبیتیه وه؛ درزیکی سپی ناریک کردبوویه دوو به شی ناریکه وه. له سه ر ئه م ره سمه ره شو سپیه، بالنده ی جۆراجۆر ده فرین، به لام له ئاست و ئاراسته ی جیاواز، نه گرمه ده به یشت بنیشه وه، نه ده به یشتیش بفرن. له دووره وه ش، له دوا سه نگه ره کانی ئاسۆدا، دوکه لی چر به رز ده بووه وه، چه شنی گورزه تاریکی ئاسمان قووتی نه ده دا و به بنیچی ئاسماندا بلاوده بووه وه. ئه م دیمه نه له سه ر ئیقاعیکی حه زین له هه موو ئاسته کاندان دووپات ده بووه وه و هه مووی له ژیر ئاماژه ی شیفکی ئۆرکیسترا مردنیان زیندوو ده کرده وه. چۆن ئه وه بسه لمینم که ئه وه ی من ده مبینی خه ون نه بووبیت!

نووشتامه وه و مشتیک خۆله ته پانیم هه لگرت و به ههردوو چنگ پرژاندمه ئاسمانا و وه که غوباری واقع بارین به سه رمدا. که واته ئه مه خه ون نییه، به لکو رۆحی غوباره و ده باریته سه رم، ئه مه خه ون نییه، به لکو له شی ته پوتۆزه رۆح داگیر ده کات. ئه مه چرپوونه وه ی هه موو غوباریکه که له م هه واره وه هه لده ستیت. غوبار و غوبار: غوباره که ی سه ر ده رابه که ی حاجی قادر و غوباره بینازه کانی ئه دیو هه ست و غوباره ناسکه کانی قه د

گه لای دپک ودال و هی سەر دارقه له متۆزه که ی حه وشه که ی سمايله سوور و غوباره هاجه کانی پشتی زاگیرهش.

له خواره ودهش ئاوی کولاو و بۆگه ن، ناو ناوه، چاله ته رایبان دروستکردبوو و ئه و ناوه به ته نه که ی قویا و نایلۆنی نیو پووشوپه لاش و کاغه زی بۆری بیژهنگی له دپک گیربوو، قوتووی هه مه چه شنه ی بیکه لک و منیش له نیو گشت ئه و ئاماژانه ی که له بۆ مهرگ ده کران، هه نگاوم دهنه. به خۆم دهوت هه ی ئاخو شەر بگه رێیه وه فره نسنا، چ ده که ییت له م قه برسانه گه وره یه؟" گه رامه وه دواوه، به کویدا هاتیووم، هه ر به ویدا گه رامه وه. گه یشتمه بهر ده رگا گه وره که ی یانه ی ئاسووریان، له ویوهش گه رامه وه، نازانم به ره و کو ی ده گه رامه وه! هه موو شوینه کان وه کو یه ک وابوون.

له ریگا بیرم له نووسینی ئەم بیره وه ریبانه ده کرده وه. به لام نه مده زانی بیخه مه چ فۆرمیکه وه و چ شیکلیکیان بده می. هه روه ها گالته م به عه قلی خۆمیش ده هات. فۆرم و مۆرمی چ. هه موویان وه کو خۆیان چۆن، ئه وها ده یانوسمه وه. هه ر به رده و له شوینه که ی خۆی داده نیمه وه. ئا ئه مه یه کاری من. ئەم بوومه له رزه ییه دهنوسمه وه که ئەم شاره ی هه ژاندوه. باس له حالته ی

هه لته کاو ده که م، باس له جه سته یه کی شیرازه تیکچوو ده که م، نه خشه ی شیواوی جه سته ره سم ده که م، برینه دهمه راشه کانی روخسار ده کیشم. له کۆتایی دا باس له روخساری خۆم ده که م. باسی ئه و درزانه ده که م که له و دیوارانه وه هاوار ده که ن. باس له و چلکاوه مه لولولانه ده که م که که س نایانبینیت. باس له قلیشانی په نجه ره له بۆ ده رگا ده که م. باس له تاسانی پیکه نینی مندالیک ده که م به رامبه ر به ویژدان. من له کۆتایی دا باس له رۆحی په ژمورده ی غوبار بۆ خودا ده که م. واته بۆ ئاسمانه بی زیاه له کان!

کی له دره وه بوو؟ ناو به ناو پیژه ژنیک یا مندالیکم ده بینی، یا تارماییه ک به بهر ده رکی سه رای خه یالدا تیده په ری، خۆیان ئاشکرا ده کرد و ئاوا ده بوون. روخساره کان قویا، له شه کان هه نده باریک، ده توانه وه و وه کو

سەراب لە بەر رۆشنايیدا دەلەرانهوه؛ هەندىجارىش تىكدەشكان و دەبوورانهوه. جارناجارى ئوتومبىلىكى سەربازىي بە خىرايى تىدەپەرى و هاوارىكى نارىكىش بەرز دەبووهوه و رىتمەكانى دەشيواند و شتە راكردووهكانى لە ژىر چنگم دەرفاند و دوورىيەكى دىكەى دەدايە بەرجەستەكان. نەمدەتوانى وىنەيەك بگرم نەشيواو بىت. هەستم دەكرد ئاركىۆلۆژم و خاكى كۆنى ژىر پىم لەقە، لەسەر رۆخى زرهيايەكى لمين دا ئاوه شىتەكانى قووتم دەدا. هەولى زۆرم دەدا و شتە راكردووهكان هئور كەمەوه و هەموو هەول و تەقەللاكانم بە فىرۆ دەچوون. ئەم وىنە تىكچرژاوانە خۆيان بە هەست و نەست و عەقلمەوه دەگرت.

بە بازارى قۆريەدا تىدەپەرىم. قۆريە يەكئىكە لە بازارە كۆنەكانى شارى كەركوك، بازارى سەوزەفرۆش و ميوافرۆش و گۆشتفرۆش و ئىتر وەكو هەموو بازارىكى رۆژەهەلاتى، بۆن و رەنگ و هاوئاوازيەكى ئەنارشىستى خۆرسك تىكەل بە ئەتمۆسفىرى بازار دەبوون. شووتىيەكان بەريز دانرابوون، لە پشتهوهش كالهكى نو مانگىلەى زەرد. دوكاندارەكانىش ئاشبەتالىان لىكردبوو. دوكاندارىكم بينى دوو قەف سمىلى ئەستور لە ژىر لووتىكى پان و كورت و ناوچەوانىكى پان و لۇچاوى. منىش بەرەو رووى چووم و سلاوم لىنكىرد. پىش ئەوهى دەستى سلاوم بەرزكەمەوه. هەستم كرد بە هىما پىم دەلەيت "باشترە برۆيت و رىگاي خوت بگريت". منىش وەكو ئەوهى نەمەويت لە هىماكەى تىبگەم و خۆم لىي نزيكردهوه و پىم وت:

- كاكە شووتىم دەويت، شووتى.

- كورە شووتى چ هەى نەگبەت! ئەى نازانىت شار بار دەكات، بار بە شار دەكەن؟

سەرەتا تىنەگەيشتم. پىش سى رۆژ لەمەوهبەر كە هەوليرم جىهەيشت، كەس پىي نەوتم كە شار بار دەكات. دەبىت شتىكىان لى شارديتەمەوه، دەبوايە يەكئىك لە گەل خۆم بهينم. لە وەزعى ترسناكى وا دا پىوستى دەكرد بە تەنها نەبم. كاتىك لە سەيتەرەش پەرىمەوه، پىشمەرگەكان داواى

پسوله‌یان لیکردم و منیش دامنی، بۆ ئەوان پێی دەچوو هیچ شتیکی وا له گۆرپی دا نه‌بیت و جیی مه‌ترسی نه‌بیت. یا ئەوه‌تا من، دواى ئەو چه‌ندین ساڵه‌ی دوورکه‌تنه‌وه، توانای ئەوه‌م نه‌مايیت به‌ باشی له‌ شته‌کان بگه‌م و ئاماژه‌کان بخوینمه‌وه، یا ئەوه‌تا به‌ هه‌له‌ لیکیانم دا‌بیته‌وه. کاتیکیش گه‌یشتمه سه‌يته‌رکه‌ی که‌رکووک، ئینزیباتیک داواى ده‌فته‌ری خدمه‌ی لیکردم و سه‌یریکی ئەمه‌که‌ی ته‌نیشتی کرد و سه‌یریکی منی کرده‌وه و پێی وتم:

- به‌للا ه‌اذا عیراقی؟

بۆ ئەوه‌ی گۆمانه‌که‌ بره‌وینمه‌وه، منیش هه‌ر به‌ پیکه‌نینه‌وه وه‌لامم دا‌یه‌وه:

- وده‌عته‌ک عیراقی!

به‌ شیوه‌زمانه‌که‌م ئەوه‌یان له‌ لا ساغ بووه‌وه که‌ خه‌لکی ئەو ناوچه‌یه‌م.

هه‌ردووک دا‌یانه‌ قاقای پیکه‌نین و ده‌فته‌ر خدمه‌ نووشتاوه‌که‌یان دامه‌وه.

هه‌ستم ده‌کرد که‌ شتیکی زۆر نا ئاسایانه‌ خویم پێ ده‌ناسی‌نیت. پێی ده‌چیت هه‌موو ترسه‌کان له‌ یه‌ک پنتدا کۆبووبیتنه‌وه و خه‌ریک بن تێمه‌ئالین. کابرای سمیل ئەستووری شووتی فرۆشم جیه‌یشتم و که‌وتمه سه‌ر ئەو جاده‌یه‌ی که‌ به‌ ده‌ستی راست چاخانه‌ به‌ناوبانگه‌که‌ی ئەحمه‌د ئا‌غایه‌ و به‌ ده‌ستی راستیش شه‌قامی جمهورییه. چاخانه‌ی ئەحمه‌د ئا‌غا شوینی کۆبوونه‌وه کریکاران بوو. کریکارانی شار و ئەوانه‌ی له‌ گوندیشه‌وه ده‌هاتن، له‌ به‌رده‌م ئەو چایه‌خانه‌یه‌ راده‌وه‌ستان و بازوویان ده‌فرۆشت. به‌یانیا‌نی زوو ده‌یان عاره‌بانه‌ له‌وێ راده‌وه‌ستان. بازوو ماندووه‌کان له‌ ناوچه‌وانی وه‌ستا‌کان راده‌مان. چ وه‌ستایه‌ک کێ ده‌بات؟ مه‌ته‌لی هه‌موو به‌یانیه‌ک بوو. بۆن و به‌رامه‌ی هیلکه‌ی کولاو توکی تلیساوه‌ی ناو کاری و بیه‌ری تیژ، جگه‌ری برژاو، سه‌موونی کونجیداری و سیپه‌لکی کولای ناو پیا‌ز و نانی عاشه، ئەم بۆنوبه‌رامه‌یه‌ به‌ یه‌کسانی به‌ سه‌ر کریکار و مه‌قاوول و وه‌ستادا بلاوده‌بووه‌وه.

کاتیک گه‌یشتمه به‌رام‌بەر جایه‌خانه‌که، کابرایه‌کم بینی، به‌رام‌بەر به عاره‌بان‌یه‌کی جیه‌ی‌راو دانیش‌تبوو. به شیوه‌یه‌ک دانیش‌تبوو د‌توت رۆ‌حی له‌بەر نییە، به‌و په‌یکەر مۆ‌مانه‌ی ده‌کرد که له هه‌ندی مۆ‌زه‌خانه داده‌نرین. سه‌یری به‌تالییه‌کی بیسنووری ده‌کرد. هه‌موو له‌حزه‌کان له نیو ته‌ماشاکانی قه‌تیسما‌بوون. ئەو نغزۆی ئەو ته‌ماشاکردنه بوو و منیش جیمه‌یشت. له‌حزه‌کان چر بوونه‌وه، باسی هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی گه‌لی شتیان ده‌کرد. په‌ریمه‌وه به‌ره‌و گه‌راجی عه‌ره‌بان‌چیه‌کان که چایه‌خانه‌ی جه‌رجیسی لیبوو و پستی چاخانه‌که‌شی حه‌وشیکی هیمن و چۆله‌که و پاساری گۆرستانه‌که‌ی به‌رام‌بەری ده‌هاتن له‌وئ ده‌نیشتنه‌وه. له هه‌مان حه‌وشه، ئەسه‌په‌کان ده‌حه‌سانه‌وه. ئەسه‌پیکی کلک ئەستوو خه‌ریکی ئالیک خواردن بوو و کلکه ئەستوو‌ره‌که‌شی به‌ راست و چه‌پ با د‌دا و میش و مه‌گه‌زی پاس ده‌کرد. کاتیک سه‌یری ده‌کرد، عاره‌بان‌چیه‌کی جه‌مه‌دانی له‌سه‌ری توند به‌ستراوت ده‌هاته‌وه یاد، ناوچه‌وان له‌بەر هه‌تاوه ره‌شداگه‌راو و کلاویکی خه‌تخه‌تی زه‌رد و سپی، له نیو جه‌مه‌دانیه‌که‌وه قوت بو‌ته‌وه.

له ئەسه‌په‌که نزیك بوومه‌وه. ئەسه‌پیکی به‌هیز و پته‌و، چاوه‌کانی چرووسکه‌یان ده‌هات و حه‌زی ده‌کرد میغزنجیر و ئالیک به‌جیه‌ی‌لیت و بکه‌ویته غار‌غارین. ده‌ستی‌کم به‌ پستیا هینا و به‌جیمه‌یشت. گه‌رامه‌وه و پیش په‌نجه‌ره‌که‌ی چایه‌خانه‌که‌ی جه‌رجیس. به هه‌ردوو ده‌ست ئەملاو ئەولای چاوم گرت و سه‌به‌رم ده‌کرد و لوتم ختم کرده سه‌ر جامی په‌نجه‌ره‌که. میز و ئەسه‌که‌مبیله‌کانم بینی به‌ ناریکی هه‌ندیکیان که‌وتوون و هه‌ندیکیشیان توژی غوباریان له‌سه‌ر کوبۆته‌وه. نیرگه‌له‌یه‌ک که‌توو. تویکله گۆله‌به‌رۆژه‌ی قرتاو و ئاغزه‌جگه‌ره و چای رژاو عه‌رده‌که‌یان داپۆشیبوو. کاشیه‌ قاوه‌یه‌که ره‌نگه ئەسه‌لییه‌که‌ی دیار نه‌بوو. سولاحیه‌کی فافۆنی قوپاو لاریبووه‌وه و ژیریپه‌یه‌کی شین هورد و خاش بیوو. له قه‌د دیواره‌که‌ش پۆسته‌ری فوتبۆلین و ره‌سمیکی پیلێ هه‌لواسرابوو، له‌سه‌ر ره‌فه‌که‌ش چه‌ند جامیک دانرا‌بوون.

شتهکان به تهنه ددوان. به لام دهبوايه ئه ویش جیبهيلم.
مالی ئیمه ده بیته بۆ کوی باری کرد بیته؟ ئه وای سئ روژ کوتایی هات و
نه گهرهک ده مناسیته وه، نه ناسیاویک رینماییه کم دهکات، نه ده رگایه ک
ده کریته وه، نه ههوشی ئاوه رشین ده کریته!

ره حیمئاوا

پشتم له خانووهکانی به گهر کردبوو و ههستی شم ده کرد درهختیکی
گه ورهه و له ره گه وه هه لکیشراوم. سهیری قهه و بالای خۆم ده کرد؛ ئاویکی
لینج، هی شه ونخوونی به له شما چۆرهی ده هات و پینیه کانم به قورسی دوام
ده کهوتن. به ماندوویش پیلووه قورسه کانم ده کرده و وینه لیلهکانی خانووه
قورینهکانی ره حیمئاوا، ده رده کهوتن.

دوینی شه و به ماندووینی نوستم، ئه م سه ره له به یانییه به ماندووینی له خه و
هه لسام. خه و مه و دای زه مه نی کورت ده کرده وه، به لام نه یه ده توانی
هه سانه وه یه کی پر به پیستی ئه و ماندوونهی ئه و چه ند روژهم بداتی.
ده نووستم، به لام ناهوشیاریم وریا و ئه و کاری له جیاتی من ده کرد، له
جیاتی من کاری ده کرد و له جیاتی من لاپه ره ی روژگارهکانی بۆ
هه لده دامه وه. ره حیمئاوا زۆر شتی پی ده وتم، به شیک له مندالیم و
میرد مندالیم له وئ ده برده سه ر. مالی نه نکم له وئ بوو، ویستم هه نگاهه
ماندوو ده کانم سیبه ره که له که بووه کان له خوی بته کینیت.

مالی نه نکم له ره حیمئاوای نوئییه، له سه ر به رزاییه کانه، به رامبه ر
به گره هه می شه یه یه کانی باوه گور گوره، بۆیه شه وان دیواری پشته وه یان
وه کو مس سوور ده بووه وه. ره حیمئاوای کۆن و نوئ به جاده یه ک که رت
ببوو و هه روه ها ببوو ده بازاری ره حیمئاوا. بازا ریک و مزگه وتیک و
ته پوتوژیکی زۆریش ئیواران کاتیک هه تاو ئاوا ده بوو، زه رراتهکانی ده که و تنه

بەر تیشکی هه‌تاو. "مام ره‌حیم" یه‌که‌م خانووی دروستکرد، تا هه‌فتاکانیشت مابوو، پشتکۆم عه‌سران له‌بەر هه‌تاوه‌که، له ژێر نمانه‌که داده‌نیشت و سه‌یری مه‌مله‌که‌ته ئاوه‌دانه‌که‌ی ده‌کرد.

به‌ماندوویی هه‌نگاوه‌کانم دابوو ه‌دوای خۆم و به‌خۆم ده‌وت ره‌نگیته‌ به‌سه‌رکردنه‌وه ئه‌م خانوو و مالانه‌ی، هه‌ندی تیشک بخه‌نه سه‌ر ئه‌م عه‌ودالبوونه‌وه‌م و هه‌والیکم له‌مه‌ر مالی خۆمانه‌وه ده‌سکه‌وێت.

سه‌ره‌تای ره‌حیمئاوا بۆ من ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ سه‌ره‌تای شه‌سته‌کان، وردتر، ناوه‌ندی شه‌سته‌کان. بناغه‌ی مال له‌ئه‌شکه‌وت و ره‌شماله‌وه ده‌ست پێده‌کات.

ه‌دوای ئه‌وه‌ی ئیمه‌ زه‌ردک به‌جیده‌هیئین، له‌خانوو شه‌یداره‌که‌ی سه‌ر پشتی قه‌لا به‌شێوه‌یه‌کی کاتی ده‌گیرسینه‌وه، مالی نه‌نکم له‌به‌رزاییه‌کانی ره‌حیمئاوا، پاشان ده‌بیته‌ ره‌حیمئاوای نوێ، ره‌شمالیک هه‌له‌ده‌ن. ئه‌مه‌ بۆ زۆربه‌ی خێزانه‌ هه‌لاتوو‌ه‌کانی گونده‌کانی شوان و ساله‌یی دروست بوو: زه‌ردک و بیانی و سه‌ربیر و یارمه‌ج و هه‌سارمه‌حه‌ته و تۆراغ و عه‌مدوون و ئۆمه‌ر مه‌ندان و هتد. ئه‌وانیش که‌وتبوونه‌ به‌ر لیشاوی هه‌رس قه‌ومیه‌یه‌کان و له‌ده‌ستی په‌تای ئینسانی رایانکردبوو. ره‌حیمئاوا له‌راستی دی گوندیک بوو له‌په‌راسووی که‌رکووکه‌وه چه‌که‌ره‌ی ده‌کرد. ده‌ستیکی له‌سه‌ر شانی که‌رکووک و ده‌سته‌که‌ی تریشی گونده‌کانی ده‌لاوانده‌وه.

نه‌نکم ژنیکی گه‌نمه‌رنگ و باریکه‌لانه و چاوتیژ و لووت باریک و ته‌مه‌ن مامناوه‌ند بوو. ئه‌و کات ده‌بوايه‌ به‌دیار چوار منداله‌وه دانیشیت تا په‌روبال ده‌رده‌که‌ن.

له‌راستیشدا، ره‌شماله‌که‌ جوژه‌ که‌پریک بوو، سه‌ی دیوار و دوو ریز چینکۆ و ده‌رگایه‌کی شلۆق و هیچی دیکه‌. له‌ژووره‌وه‌ش ته‌باغیکی یه‌کچاو و مه‌نجه‌لیکی گه‌وره‌ی فافۆن و هه‌ندی بوزگور که‌به‌ئاسانی له‌سیپال جودا نه‌ده‌کرانه‌وه. ئه‌مه‌ جه‌و و ئه‌تمۆسفیری مال بوو. ره‌نگ په‌ریو، ته‌مه‌ن وه‌ریو، وه‌ک به‌یداغه‌کانی له‌شکرکی شکاو، له‌بەر بایه‌کی هاج ده‌شه‌کایه‌وه. بای

دەرەوېش تيشكى كزى فانۆزهكەى ژوورهوه دهخسته پرتەپرت، بهرجهستهى دهدايه ژيان. چونكه كاتيك كه با دهلورينيت، له كوئيهوه ديت، له دهشتاييهكانى باكوورهوه، له چياوچۆل و بهرزاييهكانهوه، ئەوانيش كهوتبوونه بهر هيرشى رشانهوه. ئەم سروشته زيندووه منداڤدانى بايه، هيرش دها و وهكو بليى دهيهويت تۆلهى خۆى له داروبهرد بکاتهوه. ئەم جهسته نهبينراوه كه هيرش دهكات رهنگبیت بۆ ئەوهى بيهويت، چينكوكانى بنميچ له بنهوه هه‌لته‌کينيت و نايلونه په‌رپورته‌کانيش بخاته سەر ئاوازيك سروش بيه‌خشيتته سه‌مۆنفا جه‌نازه‌بیه‌کان. ئاوازی دم ئەجنده كۆبووه‌كانى نيو زهرديك و يارمه بوو، رچه ده‌سليوه‌شاوه‌كانى هه‌كايه‌ته بيكو‌تاييه‌كانى شه‌وانى زستان.

چوار منداڤ له دور ته‌باغيكى سه‌وزى چوارگۆشه كرۆشكيان ده‌دا. وه‌نوز و ماندوو بوون له‌شيانى ده‌غه‌زارکردبوو، بيده‌نگ، رووناكى فاؤنۆزه‌كه روخساريانى داده‌تاشى و له پشته‌وه‌ش له سەر ديواره‌كه سيبه‌ركان وه‌كو قه‌ره‌قۆز به بى داوه وه‌هميه‌كانيان ده‌كه‌وتنه سه‌ما. رووناكى به نايه‌كسانى ئەو ژير كه‌پره‌ى رۆشن ده‌کرده‌وه و شه‌وى ئەنگوسته‌چاويش ده‌ميكه سيمای باروبارگه‌ى خۆى له هه‌كايه‌تا‌كانه‌وه قۆزتبوووه، ئەگينا ئاسمانى ره‌حيمئاوا له ئەزه‌له‌وه، له لای ئاسۆ‌كانه‌وه سوور ده‌چيته‌وه، كاتيك هه‌ورى به‌هار و زستانيش گرد ده‌بنه‌وه، بليسه‌كانى باوه‌گورگور ئاسمان وه‌كو ته‌نوور داده‌گيرسينيت.

بۆيه كاتيك له سەر بان، شه‌وانى هاوين خيزانه‌كان له دورى سه‌ماوه‌ريك داده‌نيشتن و شووتى و كاله‌كى فينكيان ده‌خوارد، هه‌موو روخساره‌كان وه‌كو قورپى سووره‌وه بوو هيواو و خه‌مى ليوه داده‌چۆرى. هه‌وته‌م كۆلان به ده‌ستى چه‌پ و پيش ئەوه‌ى بگه‌يته كۆتايى كۆلانه‌كه مالى نه‌نكمه. به ده‌ستى چه‌پيش كۆشكه‌كه‌ى مام قازيبه كه له‌سەر قه‌ره‌ويله ئاسنينه‌كه‌ى كاتيك پال ده‌كه‌وت، ده‌توت چناريكه‌و راکشاوه، دوا ساله‌كانى ته‌مه‌نى به ژيرى و حيكمه‌ته‌وه ده‌برده سەر. كابرايه‌كى كه‌له‌گه‌ت، ره‌قه‌لانه،

روژگار جیی په‌نجه‌کانی خوی به جوانی له‌سه‌ر سیما و روخساری جیه‌یشتبوو. لوچه‌کانی سه‌ر ته‌ویلی، لوچه‌کانی ده‌روبه‌ری چاوی هه‌ند به کارامه‌یی کیش‌رابوون، ده‌توت روژگار په‌یکه‌رتاشیکی بلیمه‌ته بۆ هه‌ندی روخسار. ئەم لوچه‌ریکوپیکانه ئەنجامی ئەزموون و ته‌جره‌به ده‌وله‌مه‌نده‌کانی ژيانه. ئەگه‌ر به وردی لیان رامایتایه، به ئاسانی ده‌تخویندنه‌وه. له‌ کۆتاییدا، سیما ئەو کتیبه‌یه که ئەزموون ده‌ینوو‌سیته‌وه. هه‌ر هیلیک مه‌قامیکه، هه‌ر خه‌تیک رازیکه ده‌چیته‌ نیو لوچه‌کانی رابردوو‌ه‌وه. مام قازی به نووستنیش‌ه‌وه له هه‌یه‌تی خوی که‌می نه‌ده‌کرد. ئەمه‌ش خه‌سله‌ت و سروشتی ئەو جوړه هه‌یه‌تانه‌یه که خۆرسکن که مردنیش ناتوانیت چۆکیان پیدا به‌یئت. ئەم هه‌یه‌ته ترس به‌ره‌م ناهیتیت، به‌لکو ریز و خۆشه‌ویستی و له‌ کۆتایی ملکه‌چی حکمه‌تیک ده‌بین که ده‌سه‌لاتی ئاسایی خوی فه‌رز ده‌کات و که‌سیش خوی ناکاته‌ خاوه‌نی.

ده‌مه‌وه‌سه‌ران، هه‌وش ئاوه‌رشین ده‌کرا، باخچه‌ قنجه‌که ئاوده‌درا، بۆنی ره‌شه‌ریحانه و گوله‌باغ زاخاوی میشکی قازیان ده‌دا و ده‌گه‌شایه‌وه. هه‌من هه‌من به‌ره‌و مه‌رگیکی به‌ختیار ته‌مه‌نی خوی ده‌په‌چیه‌وه. له‌ هه‌وشه‌ لاکیشه‌یه‌که‌ سی و چوار شوین هه‌بوو بۆ دانیشتنی ئەو. مام قازی به‌ پیی هه‌تاو جیگۆرکیی به‌ شوینه‌کانی ده‌کرد. سیبه‌ره‌کانیش وه‌کو یه‌ک نه‌بوون. سیبه‌ری چیشه‌نگاو به‌ره‌و کالیی ده‌چیت و سیبه‌ری عه‌سرانیش به‌ره‌و ئەسته‌وریی. یه‌که‌میان ورده‌ ورده‌ گه‌رم دادین و دووه‌میشیان فه‌تک.

سیبه‌ری چیشه‌نگاو خیانته‌ له‌ هه‌تاو ده‌کات، تا دیت وه‌کو گوله‌به‌روژه‌یه‌کی ئەفسانه‌یی شه‌ق ده‌بات و ملیونه‌ها ورده‌ هه‌تاوی لی جودا ده‌بیته‌وه. هه‌ست ده‌که‌یت سیبه‌ر له‌ بیژنگیکی هه‌تاوین ده‌دریت. سیبه‌ری عه‌سرانیش ئاویته‌ی بۆن و به‌رامه‌ی باخچه‌که ده‌بیت و تا ئیواره‌ش زیاتر به‌ نیو شه‌ودا رۆ ده‌چیت، هه‌نده‌ی تر له‌زه‌تی دانیشتن و گوێگرتن زیاد ده‌کات. کاتیکیش ئیواره‌ وه‌کو ئازهلکی نیرینه‌ی یال چر، به‌ پیی دزه‌ خوی له‌ هه‌وشه‌که‌ نزیک ده‌کرده‌وه، قازی وه‌کو میری داستانه‌کان ده‌هات و له‌سه‌ر

عەرشه ئاسنینه‌که‌ی چوار مشقی لئی داده‌نیش‌ت. هینمن هر وه‌کو بۆنی ری‌حانه. سه‌ره‌تا پالده‌که‌وت و سه‌ر خه‌ویکی ده‌شکاند، تا زریکه و زورپ و هو‌ری خوشکه‌زا و برازا و کوره‌زا له خه‌ویان ده‌کرد. ئیتر هه‌له‌ستاو به چاوه‌زیته‌کانی تی‌بینیانی ده‌کرد و ده‌یروانی و به‌رسته‌ی کورت و پر ماناش ته‌می و ئامۆژگاری ده‌کردن و هه‌ندی‌جاریش توره‌ ده‌بوو. به‌لام توره‌ بوونی ئه‌و، حیکمه‌تی خۆی هه‌بوو.

به‌یانینیش کاتیک به‌ په‌یژه‌کانیدا، له‌ کۆشکه‌که‌یه‌وه ده‌هاته خوارێ و خۆی ده‌چه‌مانده سه‌ر گۆچانه‌که‌ی و به‌ هی‌واشی داده‌به‌زی، هه‌رگیز هه‌ستت به‌وه نه‌ده‌کرد که رۆحی قازی ملکه‌چی ئه‌م دانووشتانده‌وه‌یه بی‌ت. بۆ ئه‌وه‌ی به‌ ته‌واوی روخسار و سه‌روسیما و می‌زه‌ره توند به‌ستراوه‌که‌یت به‌ باشی ببینایه، ده‌بوایه به‌ ته‌واوی سه‌رت که‌می به‌رز که‌یته‌وه.

قازی له‌ جیاتی موختار به‌کارده‌هینرا. ئه‌مه‌ش هه‌له‌به‌ته ده‌لاله‌تی خۆی هه‌بوو، دیاره له‌ موختاریک زیاتری پی‌کراوه. کاتیک له‌ قادر زه‌مه ده‌بی‌ت، کاروباری کۆمه‌لایه‌تی ئاوابی و بریار و نه‌خشه‌کانی به‌ بی‌ پرسى ئه‌و ئه‌نجام نه‌دراوه، به‌لکو هه‌میشه بریاره‌کانی له‌ ناوه‌نده‌وه چاره‌سه‌ر ده‌کرد. به‌ زیره‌کی و ژیرییه‌وه ده‌یروانییه کاروباری دونیا. ئه‌وانیش له‌ کۆتایی شه‌سته‌کان دینه ره‌حیمئاوا، له‌وه‌وه کۆشی مندال و له‌ منداله‌کانیشه‌وه کۆشیکی تر. ئه‌مه دونیایه‌ک بوو تاییه‌ت به‌ قازی.

له‌ رووی ئاینیشه‌وه هه‌نده زۆر پی‌ی له‌ شت دانه‌ده‌گرت. ئه‌گه‌ر بۆ هه‌ندی کاروبار هیشکی بنواندایه، به‌لام له‌ باری ئاینه‌وه می‌شک کراوه و له‌ سه‌رخۆ بوو. تا مرد نه‌چوووه هه‌ج! هه‌ینیان زۆر به‌ ده‌گه‌من ده‌چوووه پشت ئیمامه‌وه و گو‌یی بۆ راویژ و خوتبه‌کانی راده‌گرت. بر‌وا و ئیمانی ئه‌و ساده و ساکار بوو. به‌ بی‌ هی‌ج پی‌نج و په‌نایه‌ک: له‌ دل‌ه‌وه بۆ دل. بر‌وای وا بوو که‌ خودا، دروستکه‌ری دوو دونیا، نابیت له‌ ده‌ره‌وه دونیای ئی‌مه بی‌ت. ئه‌گه‌ریش له‌م دونیا بی‌ت، نابیت له‌و دونیایه نه‌بی‌ت، به‌ کورتی ده‌یوت نابیت له‌ شو‌ینیک بی‌ت و له‌ شو‌ینیکی دی نه‌بی‌ت. به‌ کورتی به‌ نیسه‌ت قازییه‌وه، خودا وه‌کو هه‌وا

وابوو، ھەموو شوپىنكى بەسەر دەكردەوہ. ئەگەرئىش دەربارەى مالى خودا لىيان بىرسىيايە، ئەوہ بە كوردى پەتى و نووكى گۇچانەكەشى بۇ شەتلە ريحانەكان دريژ دەكرد و دەيوت مالى خودا لەوئىشە. ئەگەرئىش زياتر بچويتايەتە نيو بنچوبناغەى شتەكانەوہ ئەوہ دەيوت پيويستە ريزمان بۇ شەتلە ريحانەيەكيش ھەبيت و بۇنەكەيمان پى خوش بيت و تۆوہكەى بۇ سالى ئايندە ھەلگىر، ئەم بۇنە لە نەوہيەكەوہ بدەينە نەوہيەكى دى.

زورجار، وەكو دەنكە تەزىيى ترازو، نويزەكانى كۆ دەكردەوہ و لە بەر سىبەرەكە، ھەر بە دانىشتنەوہ، ھەمووى پىكەوہ دەكرد و ھەموو پىكەوہ دەھونىيەوہ. لەو رووہوہ دەيوت خودا وەكو ئىمە سىب ناكات، ئەگەر يەك و يەك بۇ ئىمە بكا تە دوو ئەوہ بۇ ئەو رەنگە بكا تە سفر. ھىچى ئىمەش رەنگە بۇ ئەو زور شت بيت. دەيوت خودا گەورەيە و ئىمەش خاوەن ئىرادەيەن. نايىت دوكانمان پارانەوہ بيت بۇ ئەوہى خودا لە نەخۆشى بمانپاريزىت، ئىفليجمان بۇ چاكاكەتەوہ، قاسەكانمان پر گەوہەر و پارەكات، دەيوت ئەم جورە خودايانە ھى ئەو كەسانەيە كە ئىرادەيان نىيە. دەبيت دوكانمان داواى تىدا نەبيت، بەلكو دوعاى بەخشەندە بن، واتە دوعاى خۇرايى. قازى زور كەم باسى دۆزەخ و بەھەشتى دەكرد. دەيوت ئىمە ھىچ شتىك دەربارەى سزا و پاداشتەكانى خودا نازانين. ئەوہشى و تراوہ بۇ تۆقاندن بووہ، خوداش پيويستى بە تۆقاندن نىيە، چونكە ئەو ئىنسانى تۆقاوى خوش ناويت. ئەگەر بۇ تۆقاندنى خەلك ئەم دوو دونيايەى دروست كرىبيت، ئەوہ ريسەكەمان دەبيتەوہ خورى. ئەوہى گرینگە ھەول بدەين بە وشەى ئاسايى باسى خودا نەكەين، چونكە وشە خودا بەرجەستە دەكات و ھەرەكو خۆشتان دەزانن خودا بەرجەستە نايىت. بە ھىمىنيەوہ سەيرى دونيا بكەن و لەو شەتلە ريحانەيە وردبەنەوہ و دونياتان خۆشتر بويت، چونكە لە دونيايەكى ويرانبوو، خودا بە زەحمەت خۆى نیشان دەدا.

كۆشكەكەى دوو پەنجەرەى ھەبوو، يەككىكى دەيروانىيەوہ ھەوشەى خۇيان و دانەكەى تريش دەيروانىيە ھەوشەكەى تەنىشتى، بە چاويكى

باوكانه وه سه پیری كه پره كه ی ده كرد و به وریاییه وه سه پیری چوار منداله كه ی ده كرد كه چۆن هه راش ده بن. هه نده ی نه برد خشت له سه ر خشت دانرا و كه پر داره راكرا و هه وشییكي لاكیشه یی و ژووړیكي گه وره، نیوه ی بۆ مه تبه غ و نیوه كه ی تریش بۆ خه وتن. شه وان پینچ دۆشه كي تیا راده خرا.

كاتيك له ده رگای هه وشه شه وه ده هاتیه ژووړی، جار نا جارئ گویمان له بۆره ی مانگایه كي خۆشه ویست ده بوو. بۆره ی ئەم مانگایه به باشی نه نكم ده یناسینه وه: بۆره ی برسېبوون و نارحه تی و كاتی دۆشین و هتد. كاتيكیش نه نكم لی نزیك ده بووه وه ناوله پی ده ساوییه پشت وقه برغه ی، مانگا هه سستی به له ززه تیكي راده به ده ر ده كردو ده كه وته كلکه له ق. مانگا: سه رمایه یه كي ئاشكرا بوو. ماسته شیرینه كه یان هه موو سه رله به یانییه ك ده فرۆشرا: په نجا فلسی ریكي ده كرد.

ئەم مانگایه ئازله لیكي هاكه زایی نه بوو، به لكو میژوو و ئەو و میژووی خیزانه كه تیکه ل ده بوون. ئەگه ر له چاوه هه لواوییه كه ی ورد بویتایه وه، كوچ و به سه رهات و لیقه مانه كه ی شه ست و سی له دوو توئی چاوه كانیا ده خویندرانه وه. به تاییه ت ئەو به شه ی كه په یوه ندی به خیزانه كه ی ئیمه شه وه هه بوو. واته په رینه وه له زئ و چوون به ره و ده ستاییه كانی دزه یی.

مالی نه نكم و ئیمه پیکرا له زیمان دا. گوندی تولکیمان له و شه وه ئەنگوسته چاوه پیکرا جیهیشت. ئەو شتانه ی كه من له بیرمه، مه رج نییه ئەم مانگایه هه مان شتی له لای خۆی تومار كردبیت. ئەگه ر به وردی سه پیری چاوه گه وره كانی مانگاكه ت بكردبایه، باسی زور شتی ده كرد و شتگه لیكي تومار كردوو كه كاتی خۆی هېچ گرینگیه كي ئەوتوی بۆ من نه بووه. ئەمه بۆ ئینسانه كانیش راسته، براده رانی قوتابخانه ی سه ره تایی یا ناوه ندی كاتيك، دوای ده دوانزه سال ده گه نه وه یه ك، هه موویان باسی یه ك شت ناكهن، هه ندئ به سه رهات بۆ یه كێك گرینگ بووه و بۆ یه كێكي دی، به سه رهاتییكي دی.

رهنگه ئەم مانگایە حەز بکات بەسەرھاتەکان بەم شیوەیە لای خوارووە
رۆژی لە رۆژان بگێزێتەووە. جۆرە ئینتیباعیکی سەرەتایی لە چاوەکانییەووە
شەپۆلی دەدا:

(دەموو عەسران بوو، یەکیک هات و میغنجیرکەمی لیکردمەووە. من خەریکی
لەوەرین بووم، من هەمیشە، یا خەریکی لەوەرینم یا کاوئێژ دەکەم یا
پالکەوتووم. ئەم میغزنجیرلیکردنەووە بۆ من بێوخت بوو. ناوقەدی
گوریسەکە لە عەرز دەخشا. هەندەئە نەبرد ئەسپێکی سەپی خالخال و
گویدرێژیکی ئاسایی پەیدا بوون و حەشاماتیکیش دەوریان لێمدا. وەرە وەرە
لە ئاوەدانێی دوورکەوتینەووە. تیکەل بە ئیوارە بووین. ئەسپەکە لە پێشەووە
گویدرێژەکە و من زۆر لە یەکتربییەووە دوور نەبووین. ئەسپەکە گورج بوو
تەبەن. دوو مندالیان خستبوووە سەر پشتی ئەسپەکە و کچ و کورپیکیش لە
سەر پشتی گویدرێژەکە بوون و کەرانی رەوتی خۆی دەکرد. منیش وەکو
مانگا سەرەتا نەمدەزانی مەسەلە چیبە. مێشە سەگەنەم بە کلکە پاس دەکرد
و وەکو شازنیکیش بە تەنیشت کاروانەووە هەلتەک هەلتەکم بوو. گویدرێژەکە
جار ناچارێک قەپالی لە پووش و پەلاشی رێگا دەدا، گیاوپووشی تفتی ئەو
ناوچەییە بە نارێکی لەملاو ئەولای رێگایە شین ببوون. هەستی بە دژواری
ئەم سەفەرەئە نەدەکرد، بەلام قەپالەکانی زۆر ئاسایی بوون. پەتکەکەمی
منیان بە دەستەووە بوو. ئەو گوندەئە کە بەجێمانهێشت تولکییان پێدەوت.
ناوی گوند چ گرینگییەکی بۆ من هەبە، لە هەر کوێ جێی حەوانەووە
گیاوگۆل هەبێت، من لە شازادەییەک بەختیار ترم. لە تولکی ژیانم خراب
نەبوو، هەیوانیکم هەبوو بۆ حەوانەووە و بە باوەشیش پووش و پەلاشیان بۆ
دەدانام. دەموو عەسرانیش، دوو مندال پیکەووە یارییان دەکرد، یەکتیکیان
کەرتە موقناتییسی پێیوو، دەیکردە گالیسکە و پاسکیل و ئۆتۆمۆبیل، دەیکردە
فرۆکە، دەیکردە هەموو شتێک کە خەپالی رێگەمی پێی بەدایە. سەرەرای هەموو
شتێکیش، هەستم دەکرد مانەووەم لەو شوێنە کاتییە. بۆنی سەفەر دەهات.
چۆلەکە هەلەفرین. جموجۆلی دانیشتوان ئاسایی نەبوو. نەغمەمی دەنگەکان

نەغمەى سەفەر و كوچ و ناديارىيان لىوھ دەھات. كى دەزانىت نەغمەى كوچ چۆنە؟

لە ئاواىى دوور كەوتىنەوھ. دوو توولە رىخ ھەبوون، يەككىيمان گرتە بەر. دەنگى قابوقاچاغ دەھات. دونيا بەرھو تارىكبوون دەچوو. ھەندەى نەبرد پېر بە لووتم بۆنى ئاوم كرد. خوړەى ئاو بوو دەگەيشتە پەردەى گوئيەكانم. گوئيە پانەكانم بە راست و چەپ با دەدا و دەمويست لە نەپتييەكانى ئاو تيگەم. بۆنى ئاو دەھات و بۆنى سوئش دەھات. يەككيان شين و سازگار و پيويست، ئەوى تريان خۆلەميشى و سوئز و مردوو. لە نيوان ئەم دوو بۆنەدا كە لە ئاسمان تيگەل دەبوون، بۆنى دەيان بۆنى ديكە، وەكو تەونىكى تيژ، ئاسمانيان بريندار كردبوو. لەو بۆنانە، بە باشى بۆنى راكردن و بۆنى ويرانى و بۆنى شيوەن و بۆنى فرميسك و بۆنى دلەراوكتى و بۆنى تەسليمبوون و بۆنى مەرگيش بە ئاسانى جودا دەكرانەوھ. بۆنى مەرگ لە سەروو ھەموو بۆنەكانەوھ سىا رەشمالى خۆى ھەلدابوو بۆ دالەدانى بۆنەكانى دى. مەرگ ھەموو شتيكى دالە دەدا.

چى ئەو ھەموو بۆنانەى بە پيش كوونە لووتمان دەھيتا؟ با بوو يا گريانى ئاو؟ دونيا لە نيو شينيەكى مۆر دەچوووھ. ئيمەش لە دوور را، لە توپەلە رەنگى بۆز دەچووین، توپەلەرەنگ بووین و كوچمان دەكرد. ھەتاو دەمىك بوو ئاوا ببوو، ئەوئيش بۆ قوولايىيە تەرەكان شوړ ببووھ. لە پيش ئەسپە كوچ قوتەكەش سى مېردمندال كە نە پشتى ئەسپ و نە پشتى كەريان بەرکەوتبوو، بە پىن لە حەشامات دوور دەكەوتنەوھ و لە شوئنيك دادەنيشتن تا دەگەيشتە لايان. بەمجۆرە دەحەسانەوھ! جارتيكان بە ھەراو زەنا كەرانەوھ و باسى

بريقەى ئاويان دەكرد. دلخۆش بوون! ئەوان دلخۆش و باسيان لە بريقەى ئاو دەكرد، واتە باسيان لە مەرگى من دەكرد. واتە لە خنكانى من. ئەرى پەرينەوھ ئەوان خنكانى منى نەدەگەياند؟ ترسيكى ئازەلانى سوار ئەستوم بوو، لەشى دەسميم و لە كۆتايى كلکم ھەستم پى دەكرد.

گه‌یشتینه سەر زئی. که‌لەک له قه‌راغ ئاو. سەر‌ه‌تا ویستم یاخی بم، یەک دوو جار خۆم راپسکاند و که‌لە زله‌که‌م به راست و چه‌پدا راوه‌شاند. لمۆزم به‌ره‌و ئاسمان به‌رز کرده‌وه. قاپوقاچاغ و ئه‌و که‌مه بوزگورپی که شتومه‌کی سه‌فه‌ر بوون، له سەر قایه‌غه‌که دانران. منیان به گوریسه‌که‌وه به‌سته‌وه و ده‌بوايه من به مه‌له به‌په‌رمه‌وه. سه‌ری په‌ته‌که به ده‌ستی ئه‌وه‌وه بوو. له‌شم ورده ورده نوقمی ئاوه‌که ده‌بوو. ئه‌مه یه‌که‌مجارم بوو که ئاو بمخواته‌وه. یه‌ک دووجار نوقمی ئاوه‌که بووم. قیژه‌یه‌کی زیقن، به هی ژنان ده‌چوو، له سەر که‌له‌که‌که به‌رز بووه‌وه. سه‌رم له ئاوه‌که ده‌ره‌ینا و که‌تمه مانگامه‌له، نه‌مه‌زانی مه‌له ده‌زانم، به‌لام ئه‌وه‌ی مه‌له‌م تیا ده‌کرد، ئاو نه‌بوو جه‌حیمی ژیانم بوو. پڕ لووتم ئاو بوو و له گه‌ل چلمیکی زۆر، هه‌ولم دا فرپی ده‌مه ده‌ری. جاریکی تریش ژیر ئاو که‌وته‌وه و لووته فشه‌کانم پڕ ئاوبوونه‌وه. ئه‌مجاره‌یان به هیز سه‌رم راده‌وه‌شاند و سه‌ر ئاو که‌تمه‌وه‌وه. چلمیکی زۆر له‌سه‌ر قه‌پۆزم کۆببوونه‌وه، شه‌پۆلۆکه‌یه‌ک هات و هه‌مووی پاک کرده‌وه. به ده‌سه‌سریکی ئاویی ده‌چوو. زمانم ده‌ره‌ینا و سوپراوه‌که‌م لووشدا. به زمانیکی دی کوونه لووته‌که‌ی دیم سه‌رییه‌وه و ویستم ئه‌مجاره‌یان به ته‌واوی خۆم راپسکینم و خۆم ته‌سلیمی ئاوه‌که که‌م. له تاو ترس و سه‌غله‌تی نیو ئاوه‌که میزیکی که‌رم به‌ناوگه‌لمدا چۆره‌ی کرد و به لێوار و لۆچی قوزمدا هاته خوار و ئاوه‌که پاکی کرده‌وه. هه‌نده‌ی نه‌برد له‌وبه‌ر نزیکبوینه‌وه، ده‌گه‌یشتینه قه‌راغ و پنییه‌کانم به‌ر چه‌گل و لمی قه‌راغه‌که ده‌که‌وتن. هه‌ر چوار پنییه‌که‌م که‌وتنه سەر زه‌وییه ته‌ره‌که و به‌لام ئاوه تیژره‌وه سارده‌که ده‌یوست له‌گه‌ل خویم به‌ریت.

یه‌ک دووانیکیان دا‌به‌زین و قایه‌غیان به‌سته‌وه. جاریکی دیش نه‌مه‌زانی بو، ده‌مویست خۆم راپسکینم و پڕ به هه‌ناو بۆراندم. ئه‌مه یه‌که‌م بۆره‌م بوو له ده‌ستی دزه‌یی. بۆره‌یه‌ک بوو که بانگه‌شه‌ی ئه‌وه‌ی ده‌کرد که له‌و دۆزه‌خه ئاوییه‌ زگارم بوو. گه‌یشتمه‌وه ئاوه‌دانیی. به‌لام ئاوه‌دانییه‌کی وشک.

هه تاویش دەمیک بوو له قورگی که ندره کان خەوی لیکه تبوو. هه زارن ئەستیرهش به دیارییه وه ئەشکیان دهگرت و هه ندیکیشیان دۆش دامابوون. له سهه ئەم هه موو به زمه شه وه، ئەسهپکه جاریکی دیکه، قیت قیت، وه کو جارن که وته پیش قافله وه. مام گویدرئیش، وه کو جارن ملی شوپکرده وه و تووله ریگای گرته وه بهر. به کتیک له منداله کان، له گه ریتمی ره وتی که ره که دا، ملی شوپکرده بووه و وه نه وزی ده دا. ئەویش هه تاوی دلی دهیویست، له قهه پالیکدا، سهه خه ویک بشکینیت. ژنه کهی ته نیشتی، جار نا جاریک به نووکه تیرۆگ نهیده هیشته منداله که بخه ویت، ئەگینا به رده بووه وه. ئەمه بوو به ریتمی ئەو شه وه.

ناوهندی ئاسمان به ئەستیره داگیرسا بوو. لوورهی گورگ و چه قهه و که متیار به باریکی ده ژانه وه نیو تاریکی شه وه وه. من شاره زای لوورهی گورگی برسیم، یا ئەوانه له رهو دا براون، یا هی ئەو بیچوانه ی که هیشته فییری راو نه بوونه، ماندوو ماندوو له نیوه ریگاکان به جیماون. له دوا ی دایکیانه وه گورگه لوقه یانه و نیچیریکی له ریشیان بو که له تیرکردن دهست ناکه ویت. به لکو ده نووزینه وه و لووره کانیا ن پیش ئەوهی له دایکبن، ده خنکین. ئا ئەم نووزانه وانه بوو که ده ژانه نیو ته نهایی ئەو شه وه وه، ته نهها هه وای تاریک ده مایه وه تا بیلێسنه وه. منیش تا هیزم تیا بوو بوړاندم و ویستم دونه یای بیدهنگ بهیتمه زمان. ئەمه دوا بوړه م بوو که شه وی کوچ و جریوه ئەستیره کان و وه نه وزی مندال و بیچوه گورگی به جیماو له یهک کاتدا، گوئیان لی بیت.

شه و به ته وایی ده سه لاتی خوی سه پاندبوو. به ته نیش دوو گوندا تیپه رین. پی ده چوو تالان کرابیت و خه لکه که ی به دیل برابیتن و ئاگریشی تیپه ررابیت. بونی سوخی ده هات، بونی په روپیتالی سووتاو ده هات، بونی هه لکرووزانی مووی پیست ده هات. له قه راغی گوندیش گویمان له حه په ی سه گی برسی بوو. ئەسهپکه ش سه ری راوه شاندا؛ پی ده چوو بونیکی ناخۆش کوونه لووته کانی توزاند بیته وه. منیش پر به سینه م بوړاندم.

شەو تىدەپەرى. تريفەى مانگ ھەندى ئاسۆى رووناك كىردىبوو و دىوارى روخاوى لە دىوارى دىكەى جودا دەكردهو. نىك گوندىك بووینەو. لە پال دىوارىكى روخا و منیان بەستەو، ھەر لە و پال دىوارە حەشامات لى خەوتن. شەكەت و ماندوو، ئاوايەكى نوستوو پېشەوازی لىكرىن. دونیا خۆلەمىشىن بوو، ئەستىرەكان لە شوین خویان، بە تىرى رووناكى دەكوژانەو. پېش ئەوھى يەككىيان بكوژتەو، لە برسانا، ملم بۆى درىژكرد و وىستم بە قەپالەك قووتى بدەم. منىش ماندوو بووم، ئەزموونى ئاو و غوبار. ئەزموونى پەرىنەو! قەبرغەم لە دىوارەكە دەخشانە و پىلوەقورسەكانم پەردەكانیان دادیەو و چۆكىيان پىدادام و خەون ھەموو ئەزموونەكانى سىرپمەو.

ئەمە جۆرىك بوو لە جۆرەكان ئەگەر بەتابايە، مانگای بەخشندە و مېھرەبان، رابردووى خىزانەكەى بگىرابايەو.

منىش جوان دیتەوە يادم چۆن نەنكم لە سەر كەلەكەكە سەيرى مانگاگەى دەكرد و دەيوت: "يا غەوسى گەيلانى، سولتان عەولای عارەبى ھىچ لە مانگاگەم نەيەت. ئەى پىرى ئۆمەرەندان ھاوارە!"

ئەم بەسەرھاتانە تا سالانىك زۆر دەكەوتەو سەر زارى ئىمەمانان، بە تايبەت كاتىك مالى ئىمە و مالى نەنكم كۆ دەبووینەو، قسە قسەى رادەكىشا، تا باس دەگەيشتە باسى گەرەشىخان و بەسەرھاتەكانى ئەو سالانە. باسى بەردە سپىبەكەى دەشتى حىجاز دەكرا و كەس نەيدەزانى ئەو بەردە بىگەردە كەوتە كۆى. وابزانم وەزىفەى ئەو تەواو بوو و بە تەواويى چوو نىو لۆچەكانى لەبىرچوونەو. ھەرودەها باسى مانگاگە و كەلەكە زۆرچار بە پىكەنىنەو دەكرا.

بە دەم رىوہ ئەم بەسەرھاتانە بەسەر دەكردهو. خەرىكبوم لەو جادەيە دەپەرىمەو كە ھەردوو رەھىمئاوا لىك جىادەكاتەو. ھەندى دوكان كرابوونەو، ئەوانى دى ھەمووى دەرابەكانیان دادرابوونەو. ھىشتا تەواو نەپەرىبوومەو، عارەبانەيەك، گویدرىژىك رايدەكىشا، بە تەنىشتا تىپەرى. شتومەكى مالى لەسەر بوو، شىوہى لەمالباركردن دەچوو. دوو سى بوخچە،

سنووقیتیکی دار، دوو تهنهکه‌ی رۆنی به‌تال، ته‌شتیکی نایلون و قاپوقاچاغ و مه‌سینه‌یه‌کی سه‌وز، به‌په‌تیک، به‌عاره‌بانه‌که‌دا شو‌رببووه‌وه. لانکیک توند به‌شری‌تیک به‌سترابوووه، پیره‌ژنیک له‌ناوند عاره‌بانه‌که له‌نیو په‌رۆپیتال ته‌نها هرهرردوو چاوه‌کزه‌کانی دیار بوون؛ سه‌یری به‌رامبه‌ری خو‌ی ده‌کرد. پیره‌می‌ردیکیش په‌تی گویدریرژه‌که‌ی به‌ده‌سته‌وه بوو. ورده‌ورده‌دوور ده‌که‌وته‌وه. (ئه‌م میلله‌ته‌چل ساله‌خه‌ریک باره‌و هیشتا نه‌گه‌یشتوته‌مه‌نزل!) به‌ده‌نگی فریشته‌یه‌که‌ده‌چوو هه‌موو باله‌کانی هه‌لقاچرابن.

مالی نه‌نکم به‌ده‌ستی راست، کۆلانی حه‌وته‌م، به‌رامبه‌ر به‌مزگه‌وته‌که، مزگه‌ته‌که‌ی مه‌لاعه‌بدو‌لای ره‌حیم‌ئاوا. کاتی‌ک ده‌چوو‌یته‌کۆلانه‌که، ئیتر ورده‌ورده‌ئاستی کۆلانه‌که‌به‌رزده‌بووه‌وه و پاشان به‌ئاسته‌م نزم ده‌بووه‌وه. مالی نه‌نکم و مالی قازی له‌به‌رزاییه‌که‌بوو. به‌کۆلانه‌که‌دا تیده‌په‌ریم، هه‌موو ده‌رگا‌کان داخرا‌بوون. پیش ئه‌وه‌ی بگه‌یته‌مالی نه‌نکم، کۆشکه‌دوو نه‌وومی‌یه‌که‌ی قازی-مان لی‌وه‌دیار ده‌بی‌ت. له‌دووره‌وه‌ش تا‌قه‌خنجیلانه‌که‌ده‌بینین که‌جاران مایه‌ی فینکی‌ی بوو.

گه‌یشتمه‌به‌ر ده‌رگا. یه‌که‌دوو جار له‌ده‌رگام دا. که‌میک چاوه‌ریم کرد. یه‌که‌دوو جاری دیکه‌له‌ده‌رگام دا. که‌س نه‌هات و که‌س ده‌رگای لی نه‌کردمه‌وه. له‌پری‌کدا مندالی‌ک له‌و به‌ره‌وه‌ده‌هات و لی‌م نزیک بووه‌وه، به‌بی ئه‌وه‌ی پرسیا‌ری لی‌که‌م، خو‌ی که‌وته‌قسه:

- ده‌میکه‌ئه‌م ماله‌یان راپی‌چی هه‌ولیر کردوه!

- به‌ره‌وه‌هه‌ولیر؟ منیش به‌سه‌ر سو‌رمانه‌وه‌وه‌لامم دایه‌وه.

پالی‌کم به‌ده‌رگا‌که‌وه‌نا، ده‌رگا به‌ره‌وه‌ناوه‌وه‌کرایه‌وه. چوومه‌ژووره‌وه، ئه‌ویش به‌دوامه‌وه. سه‌یری‌کی ده‌ستی راستم کرد. " ئا لی‌ره، مانگا خو‌شه‌ویسته‌که‌یان ده‌به‌سته‌وه". به‌رامبه‌ریش دوو ژووره‌لاکیشه‌یه‌که‌بوو. ته‌نه‌که‌یه‌کی به‌تال له‌ناوند حه‌وشه‌که‌که‌وتبوو. کاتی خو‌ی له‌نیوان مالی نه‌نکم و مالی قازی دیوا‌ری‌کی زۆر نزم هه‌بوو، په‌نجا سانتیمه‌تر تینه‌ده‌په‌ری. باخچه‌که‌م بینی، ده‌میک بوو ئاو نه‌درا‌بوو. گو‌ل و په‌لکه‌کانی له‌شوینی

خۇيان ھېشك بېوونەو، لاسكەكان بە قەدەكانياندا شۆرېبېوونەو. پەرەى زەرد و سوور و پەمەيى، كەوتېوونە سەر گلەكە، ھەموويان يەك رەنگيان وەرگرتېوو. قاوھىيەك، رەنگى خاك. نامەكەى جارانش، درەختىكى زەبەلاح بوون، گەلاكانى تىز و سەوز بوون، بەلام توپزى غوبار ھەموو گەلاكانى داپوشىبوو.

سەرم ھەلبېرى پابلقەكانم بىنى. نزيك بوومەو. پىنم نايە سەر پەيژەى يەكەم و منالەكەش، بىدەنگ دوام كەوتېوو. سەركەوتم. شوپىنپى خانەكان كويز بېوونەو و سەربان كەوتم.

رەھىمئاوا بە كوون و نوپىو ھەكپ و بىدەنگ. گەرمایەكى چر، گویت راگرتبايە، گویت لە سرتەى گەرما دەبوو. لە دوورەوھش سەرابىكى تەنك، بەرجەستەكانى خستېوو لەرینەو و لەسەر ئاوازی گەرما ھەموو شتىك سەماى دەگرد، بەلام بە سەماى مەرگ دەچوو. ئەم بىدەنگىيە، سەرچاوى سام بوو.

ئەم سامە پىويستى بە باسكردنە: جوورە ترسيكە كاتى خووى لە شەوانى غوربەتى تووشم دەبوو. بە تايبەت لە قوناغى يەكەمى ئاوارەبوون. ئەم قوناغە زور زاتىيە، ناكريت بىتتە پيوەر بۇ ھەموو ئەوانەى ئاوارە دەبن. من باسى سەرەتاكانى ھەشتا دەكەم، ئەوكاتەى رژىم لە ئەوجى ھىزبوو. راگردن لەو بارودوخە ئاسان نەبوو و بە گىرسانەوھش لە شوپىنپىك كوتايى نەدەھات. ئەو سام و ترسە موزمىنانە تىكەلى كابووسەكانم دەبوون. نيوہى شەو لە پرىكدا رادەچەلەكام. دەيان چركەى دەويست تاكو بزائم لە كويم. مەبەستم لەو قوناغەيە كە ژوورەكەم لە شەقامى كارولين بوو لە شارى ژنىف. پىنج شەش سالىك لەو ژوورە ژيام. ھەر لەوئى شىعەرەكانى " زەردك"م نووسى. نيوہى شەو لە پرىكدا رادەپەرىم و دەستم بۇ سوچى گلۆپەكە دەبرد و ھەلدەستام پەرداغىك ئاو بجومەو. نيوہى لەشم زىندانى كابووسەكە بوو و نيوہەكى ترىش بە زەحمەتى لە گەلم دەھات. بۆرىيەكەم دەگردەو و ئاو

خوږه‌ی ده‌هات و په‌رداغه‌که‌م پر ده‌کرد و له‌به‌ری ده‌رؤیشت، ئینجا ئاویکی ساردم ده‌خوارده‌وه و سه‌رم راده‌وه‌شانده‌.

ئهم کابووسانه، یا ئهم خه‌ونه ناخوشانه له‌میرده‌زمه‌ی ده‌سه‌لاتی رژی‌م به‌رجه‌سته ده‌بوون. سروشتی ئه‌و خه‌ونانه به‌مجوره‌یه: گه‌راویته‌وه شاره‌که‌ی خوت، یا له‌ پایته‌ختی، واته له‌ نیو دل‌ه‌راوکی ترس و راکه‌راکیت. به‌ بی‌ پسوله، بی‌ شناسنامه و له‌ سه‌ر هه‌مووشییه‌وه بی‌جامه‌ت له‌ پییه. ولاتیش له‌ جه‌نگی‌کی خویناوی دایه. توش به‌ پی‌ی په‌تی. ئیستیخبارات و ئه‌من پیان زانیوه که‌ گه‌راویته‌وه. له‌ کولانه‌ ته‌سک و باریکه‌کان دوات که‌وتوون. بی‌گومان شه‌وه. له‌ کولانیک ده‌ربازت ده‌بی‌ت، تووشی کولانیک‌ی دی ده‌بی‌ت. له‌و کولانه‌وه به‌رامبه‌رت دین. تووشی بازگه و سه‌یته‌ره‌ی ناوه‌خت دینیت و به‌مه‌نتیقی خه‌ون رزگارت ده‌بی‌ت.

تووشی دل‌ه‌راوکی ده‌بی‌ت، که‌وتوویته نیو لابیرینته‌وه، کولانه‌کان تیکده‌چرژینه نیو یه‌کترییه‌وه. هه‌ر ئیستا ده‌تگرن. ده‌زانی ئه‌مه مانای چیه‌؟ هه‌لا هه‌لات ده‌که‌ن، تیالیان به‌ ده‌سته‌وه‌یه. تو خائینی عه‌هد و وه‌ته‌نی، تو ده‌ستت له‌ گه‌ل ئیمریالییه‌ت و سه‌هیونییه‌ت و ره‌جعییه‌کانی ده‌روبه‌ر تیکه‌ل کردوو. تو موخه‌ریبی. تو له‌ گه‌ل عه‌مامه له‌سه‌ره‌کان په‌یمانته‌ستوو. تو ده‌ستی شه‌یتانت ماچ کردوو. له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه شالاوت بو ده‌هینن. ده‌نگی شاوور به‌رز ده‌بی‌ته‌وه. له‌ پرئیکدا، له‌ سه‌ربانه‌کانه‌وه پرؤژه‌کته‌رت لیده‌ده‌ن، کولانه‌کان ده‌که‌نه نو‌یژی نیوه‌رؤ.

توش به‌په‌له، ده‌ست بو‌ گیرفانت ده‌به‌ی، بی‌جامه‌که‌ت بی‌ گیرفانه. له‌ پارچه کاغه‌زیک ده‌گه‌رپی که‌ له‌م زه‌لکاوه رزگارت کات. هیچ نادؤزیته‌وه. ته‌لبه‌نده‌کان ده‌بینیت، لاینت لیده‌ده‌ن. هیچ. ده‌ته‌ویت هیز بده‌یته خوت راکه‌یت، ده‌ته‌ویت بال‌بگری، ده‌ته‌ویت نغرو بیته ژیر زه‌وی، ده‌ته‌ویت بم‌ریت و نه‌که‌ویته ده‌ستی ئه‌وان. چونکه‌ خه‌یالی‌ش ریگات نادات تاکو بزانت ئه‌گه‌ر بکه‌ویته ده‌ستی ئه‌وان چت به‌سه‌ر دینت. (هه‌نده‌ش نییه‌ فلیمی مید نایت ئیکسپریست بینوه) ده‌ته‌ویت را بکه‌یت، پییه‌کانت وه‌کو چریش عه‌رده‌که به‌ر

نادهن، وهكو بنیشت رایده کیشیت و له پریکدا له شه قامی کارۆلین، له شاری ژنیف راده په پیت و چهند چرکه په کت دهویت بو ئه وهی بزانیته له کوئی. دلته بهو ئاواره بوونه ههند خوښ دهویت و ههست دهکیت بوو یته ته پاشای قه رهجه کان.

سهیری پانتۆله هه لواسراوه کهت دهکیت و بیر له پارچه کاغهزه نووشتاوه که دهکیت که ئیقامه ی سالیکی تیا تومار کراوه. ئه مهش له هه مان کات دا دلخوښیه کی له راده بهرت ده داتی و له هه مان کاتیشدا ئاوی کابووسه کانی داهاتووت ده دات.

کاتیگ له سه ربانی مالی نه نکمه وه سهیری رهحیمئاوام ده کرد، سامیکی له و جوړ موچرکیکی خسته له شمه وه. ده شمزانی ئه مجاره یان خهون و کابووس نییه، به لکو واقع و راستییه. سهیری منداله کهم کرد که له ته نیشتم راوه ستابوو و پییم وت:

- ئه ری ده لئی رهحیمئاوا که سی تیا نییه؟

- منداله که سهیری ئاسوی ده کرد و نومی ئه ندیشه ببوو و پاشان سهیری منی کرد و پیی ده چوو نه مبینی و پاشان سهیریکی ئاسوی سه رابی کرده وه و هه ر ده توت به دم خه ونه وه قسه ده کات و وه لای دامه وه:

- تازه کار له کار ترازاو، خه لکی چیتر لیتره ئیداره ناکه ن، ئه و خه لکه یان هه ند فییری کوچ و کوچباریی کردو وه، کوچ له نیشته جیبوون ئاسانتره.

- ئه ی باشه ئیوه چی ده که ن؟

- ئیمهش روژیکمان له پیشه... ئه ویش وهختی دیت.

ئه و باسی روژیکی دی ئاسایی ده کرد. سهیری کرد و له خهت و سیمای رامام، مندالیی خو م هاته وه یاد.

- ئیوه به ره و کوچ نیازی سه فه رکردنتان هه یه؟

- نیاز! بو به نیازه کاکي خو م! کهس نیازی نییه ئیره به جیبه یلیت. نیاز وشه یه که ته نها له مه کتبه دهیخه یه رسته وه ئه گینا لیتره کهس به کاری ناهینیت. ئه م وشه یه مانای نییه.

ههستم به زیره کی ئەو مندالە پی پەتییه کرد.

- سنفی چەنی؟

- یه کی ناوهندی.

بهروه پابلقه کان گه پامه وه. سهیری کۆشکه که ی مام قازیم کرد و به هیواشیش داده به زیم؛ مندالە که ش به دوامه وه یه. حهزم ده کرد زیاتر قسه ی له گه ل بکه م.

(باشه ئەو رۆژه ی له ئیبرایم خه لیله وه ئاودیوی سنوور بووم. گه یشتمه زاخۆ و بۆ ئیواره که ی سه ریکم له کتیبخانه کاندا و له هه ر رۆژنامه یه ک و دانه یه کم کړی، بۆ ئەوه ی وینه یه کی ته واوم له لا دروست بیت. هیچ لاپه ریه یه کی بۆ ئەم شاره ته رخا ن نه کرابوو که خه ریکی بارکردنه) گه یشتمه بهر ده رگای حه وشه و به مندالە که م وت:

- ئە ی ماله وه تان چ ده لێن؟

- ماله وه؟ مه به ستت باوکه م. چ له ده ستی باوکه م دایه، باوکیکی بیده سه لات، هه ر وه کو ده یان باوکی دیکه. ئەویش ئیواران، دوا ی ئیش، گو ی له رادیۆ ده گریت، دهنگی ئەمه ریکا، له نده ن " هونا هه یئه تول ئیزاعه تول به ریتانییه ". لاسایی رادیۆ که ی ده کرده وه.

باوکه م هه ندی منگه منگ ده کات و گوايه ئەمه هه لۆیست پیشان ده دات!
هه لۆیست و ئەم کۆلانه ته سکا نه یان وتوه؟

- ئە ی تۆ، بچکۆل؟

- تۆ به راسته، کێ حیساب بۆ چلمنیکی وه کو من ده کات. تۆ ئە لینی خه لکی ئەم ولاته نیت. دوا ی نا نوچای خواردن، تیی ده ته قینم بۆ ده ره وه. رۆژیک له زیویه و رۆژیک له ئیسکان و رۆژیک دیش، چوزانم ده گه مه ئاخر حوسین. ئەو شتانه ده نووسمه وه که به رچاوم ده که ون. هه مووی به رمز و ئیشارات ده نووسمه وه، ئەگینا حکومه ت و منال و توال جیا ناکاته وه، به مگرن که وه که م ده به نه ده باغخانه. له گه ل منالانی دی یاری ده که م و هه ندی جار ئیمه ش باسی سیاسه ت ده که ین.

به پیکه نینه وه.

- باشه، باسی سیاست به ئیوهدش دهکریت؟

ئیمه کاتیگ له ته مهنی ئه و منداله بووین، هه رگیز وشه ی سیاسه تیشمان بهر گوئ نه که وتبوو.

به دم ریوه باسی ئه م شتانه مان ده کرد تا گه یشتینه سه ر جاده که.

پیی وتم:

- ده زانی ئیستا مندالان زیاتر قسه ده که ن. ئه م بیده نگیه ت له لا سه یر نییه؟ ئیمه باسی ئه مجوره شتانه ده که ین.

- خواحافین بچکول.

یه ک دوو هه نگاو لیم دوور که وته وه و گویم لیبوو ده لیت" به قورعان تو خه لکی ئیره نیت".

له جاده که په ریمه وه و به خیرایی به پشت گه راجه کاندای بو ی ده رچووم. ده مویست قه دبر، به ره و کوشکی برۆم و بیرم له دوا رسته که ی منداله که ش ده کرده وه.

تا کو ئیستا هیچ شوینیک هه وانه وه یه کی کاتی پی نه به خشیوم، ره نگیشه تووشی نه خووشی شوین هاتیبیم؛ بویه زورجار وینه یه کی ساکار هه نده سه رنجی راکیشاوم که پیم خه وش و عه یبه بووه که لای دۆسته کانم باسی که م، نه باده به ساده و ساویلکه م بزائن. به لام لاتانی ناشارمه وه، هه ندی شتی زور ساکار سه رنج راده کیشن و نازانم بۆ! هه ندی جاریش شوین بووه ته بارستایی و دوا ی ماوه یه ک ده بوایه جانتا کانم بیچمه وه سه فه ر بکه م. ره نگه حه ز بکه م له نا-شوین بژیم. ته نها له پیناو ئه وه ی خو م له ده ستی ئه و بارستاییه رزگار که م. بویه ئیستا تووشی گومان دیم و به خو م ده لیم " ئه وه به راستی منم به پشت ئه م گه راجانه دا تیده په رم؟ یا ئه وه تا ئه مه خه ونیکه و به س؟ خه ونه لینجاکانی شه وان ی مه نفایه و ده ترنجیته له شی داهیزراوم؟ هه ستم به بارستایی خو م نه ده کرد. نه مده زانی هه م یا نا. هه م یا ئه وه تا هه نده نابات دیمه وه ئاگا و له سه ر قه ره ویله که ی ژووره که ی کارولینم.

په رده كان لا ددهم و پوليسخانه كې بهرامبر مال ده بېنم، ژنه سسته رده كه ده بېن كه زوربه ي ئيواران كورپكي قوزي ده هينا يوه و مال و پيكره شهرا بېان ده خوارده وه و گلوپه كانيان ده كوژانده وه و په رده كانيان داده دايه وه.

باشه ده بې چ ساويلكه بيه ك بيت، هه روا به ئاساني سواري قه ميره ك بېم و به ده فته ر خد مه يه كي هه لگه چراوه وه روو بكه مه وه شاره ويرانه كه م. هه ر ده بوايه ئه م ويرانه يه به چاوي خو م بېينم؟ ده ستم بو گيرفاني پانتوله كه م دريژكرد و به دوو په نجه هه ستم كرد كه ده فته ر خد مه كه م وا له گيرفاندايه. ده رمهينا و ليى دنيا بووم و خسته مه وه گيرفانم. هه ستم ده كرد كه له نيو هه نگاوه هه راشه كانم ون ده بم. عه سريكي گهرم و ته پوتوزاوي به لاي مه غريدا لار ده بيته وه و شه و ميهره جانه كاني خو ي له ناو پاشا گه دانبي، زيندوو ده كاته وه. ئا له كاتي وادا، زه من ره و ره وه كاني خيرتر ده كات و شته كان هه مووي به ره و ليژاييه كان شو ر ده بنه وه. نه مده زاني زه من به ره و چ خه رنديك پيچكه زله كاني خو ي غل ده كرده وه. ره هه نده كان ده شيوان و هيله كان تيكد ه شكانه نيو يه كتر. ئه م هيلانه فه زايان بريندار ده كرد و خو ينيكي ئال به قه برغه ي ئاسودا داده چوري.

چ سوارغيكم چنگ كه وت؟ ئه مه وينه ي شيعريك بوو له بزه نسون نووسيم: شاره كه ي روژه لاتي فه ره نسا. وه لاميش: هيچ. له سه رباني مالي نه نكمه وه ئاسو نومي نيو سه راب، چونكه ته نها گه رمايي شته كاني به رجه سته ده كرد. تراويلكه يه كي ئه به دي دونياي خسته بووه بريقه يه كي بي كو تاييه وه. بريقه يه ك بوو كو يراي لي ده كه وته وه.

ئو ده رگايه، مه به ستم ده رگا كه ي مالي نه نكمه، ئايا روژي ك له روژان نه بوو چه مكي چاوه رواني؟ ئايا ئو ده رگا ره قوته قه به رجه سته ي چاوه رواني نه ده كرد؟ ئايا ئه م رسته يه به ئاساني خو ي ده داته ده سته وه.

به لّام بهم تهرحه دهكریت باسی لیوه بكریت: ئەو دەمەى مام قازى له بهر
 هه یوانى كۆشكه كهى ئەسكه مبیلىكى دادهنا و بهرامبه ر به خۆر كه وتن
 داده نیشته، ئەوهى به خه یالدا نه دههات كه ئەو دونیایه ی كه ئەو تیای ده ژیت
 گۆرانكار بییه كى بنه رتهى تیا روو ده دات. دونیایه ك وهكو ئەخته بووت،
 شته كان دهكاته ته ونیک و مه سافه كان كورت دهكاته وه و ماوهى نیوان
 چه سار مهحه ته و قادر زمه به ته واوى دهسپرته وه. به لّام به چاویكى باوكانه
 و پر حیکمه ته وه ته ماشای هه راشبوونى هه ر چوار كوپه كهى ده كرد، به لّام له
 هه مان كاتیشدا، نه له توانای ئەودا بوو، نه له توانای كه سىكى دیکه دا هه بوو
 كه رى له و باهۆزه بكریت كه ئیوار نیک كوپه گه وره كه یان ده فرینى. ده میك
 بوو ئەو باهۆزه له پایته خته وه هه لیکرد بوو و روژى له روژان به كۆلانه كانى
 ره حیمئا وادا تیده په رى و بیست گه لای ته مه نى گه وره كه یان به ره و
 نادیار بییه كى هه تا هه تا راده پێچیت.

ئەم رووداوه له كاتیكدا روو ده دات، كه ته نها هه ر دوو سال به سه ر
 به یانى یانزه ی ئازاردا تیه رى بوو. باهۆزىك بوو له ناو چه رگه ی پایزانه وه
 سه ر یه لدا بوو و ده یویست ره گوریشه ی دره خته كانیش له بنه وه بۆ
 یه كجاره كى هه لته كینیت. ئەم كاره ساته چه رگبه ر، نه به سه ره تا ده بیت حسیبى
 بۆ بكریت نه به كۆتایى، به لكو ته نها ویرگولیک بوو له سه ر لاپه ره له
 بنه هاتوه كانى تراژیدیا یه كى بى ناو نیشان مرداره وه بوو. یا بووه
 گریكویره یه ك و له دامینى میژووى ئەو خیزانه درا. ئەمه نۆبه ره كه یان بوو
 كه گه وره نه بوو، یا زۆر زوو گه وره بوو بۆ ئەوهى به ر ئەو رشانه وه ره شه
 بكه ویت. لیزه وه بۆچوونه كانى خوین و قوربانى، ئازادى و ناشتى وه كو
 سپیاله پیرۆزه بییه كانى سه ر گۆره بینا وه كان، به بیهووده ده شه كانه وه.

نۆبه ره كه یان زوو یاخى بوو. به روو بوومى ئەو یاخیبوونانه ش به بیوچان
 تا قمیک، وهكو ئیسفه نجى وشك هه لیده مژى و لووشى دها و له ناوه رۆكى
 خۆى دایده مالى و له هه موو واتایه كى پۆزه تیفیش به تالى دهكات. ئەنارشى
 بوو، به بى ئەوهى كتیبه كانى پرودۆن بخوینیته وه. له نیوه ریگاكانى

یاخیبونهکهی کامۆ ساتمه‌ی کرد، به‌ردی فری ده‌دایه‌هه‌موو گۆمیکه‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ تووشی شله‌قانی کات، ده‌یویست له‌ وه‌ستان و بۆگه‌نبوون قوتاری کات. ری له‌ شه‌و ده‌گرت و ده‌یویست قه‌ده‌ری خۆی بنووسیتته‌وه‌. زۆر زوو گه‌وره‌ بوو، یا وردتر ئه‌و باردۆخه‌ زوو پیری کرد و خۆی ته‌سلیمی ریگا نادیاره‌کان کرد. رۆژیکیان له‌ خه‌و هه‌له‌ده‌ستیت و تفیک رۆ ده‌کات هه‌ژاری و کویره‌وه‌ری و باوکیک زوو مائئاوایی کردبوو، دلێ هه‌له‌ده‌شیونیت. ئه‌و سه‌رله‌به‌یانیه‌ هه‌ستی کرد باری قورسه‌ و ئاووه‌ه‌وای ره‌حیمئاواش ناهه‌مواره‌ بۆ ژیان. تفیکی هه‌له‌دا و رۆیی. که‌س نه‌یزانی بۆ کوئی رۆیی.

دایکی هه‌شتا جله‌ ره‌شه‌که‌ی می‌رده‌که‌ی فری نه‌دابوو، هه‌والی ونبوونی ئه‌وه‌یان پێ راگه‌یان، ونبوونیک بوو ره‌ش ده‌چوووه‌وه‌. بۆیه‌ نه‌یده‌زانێ له‌ جله‌ ره‌شه‌که‌ی زیاتر چ جلوه‌به‌رگیکی ره‌شتر بۆ پرسه‌کانی بدۆزیتته‌وه‌، بۆیه‌ گولکی سووری له‌ تیلی چه‌رخه‌ته‌که‌ی گیر ده‌کرد و له‌به‌ر ده‌رگا تا شه‌و به‌ ته‌واوی راده‌شکا، ئه‌و چاوه‌روان بوو. هه‌موو رۆژی و له‌ دلێ خۆیدا ده‌یوت ئیمرو نا به‌لام بیگومان سه‌به‌ینی دیتته‌وه‌.

هه‌موو ده‌مه‌وئێوارنیک له‌ غه‌یبه‌وه‌ ده‌یانچرپانده‌ بناگویی و پێیان ده‌وت ئیمرو کورده‌که‌ی ره‌نگه‌ بیتته‌وه‌. ئه‌مه‌ ته‌لیسمی ئه‌و جه‌سته‌ مردووانه‌یه‌ که‌ ناکه‌ونه‌وه‌ ده‌ست خاوه‌نه‌کانیان. ئه‌گه‌ر مردوو به‌چاو نه‌ببینیت، دل ئاو ناخواته‌وه‌. ئه‌مه‌س یه‌کیکه‌ له‌ نه‌هینیه‌ قووله‌کانی مه‌رگ. ئیتر چاوه‌روانی چه‌کایه‌ته‌کانی خۆی ده‌ئافرنیت. ده‌یان چیرۆکی فه‌نتازی و سه‌یروسه‌مه‌ره‌ له‌ دایک ده‌بن وه‌هه‌موو به‌ مه‌نتیقی خۆی، ده‌بیتته‌ جینی باوه‌ر. کێ بوون خاوه‌نی ئه‌م چیرۆکانه‌؟ ئه‌و کات که‌س بیری له‌م پرسیاره‌ نه‌کردبووه‌وه‌. چه‌کایه‌ته‌کان له‌ دووره‌وه‌ ده‌هاتن و کاتیک ده‌گه‌یشته‌ به‌رده‌می ئه‌و، حازر و ئاماده‌ بوون. نه‌ده‌بوو بکه‌ونه‌ ژیر پرسیار و گومانکردنه‌وه‌وه‌ چونکه‌ هیوایان پێ بوو. هیوا واته‌ کورده‌که‌مان چی لیتهات؟ وه‌کو پێداویستی وابوون، ده‌بوو

یه کیك له مه جهووله وه دروستیان بکات. به رهه می سه فەر دوورودریژه کانی خه یال بوون.

یه کیك له ئەکته ره هه لئه له تاوه کانی ئەم ئۆدیستییه، کابرایه ک بوو ناوی قاله ته گهرانی بوو. ویستی دهیان به لگو سه دانی وه کو نۆبه ره، له میرمندال و هه راشی ئەو دهوره به ره کۆبکاته وه و به یه که وه به کاره ساته هه ر سه رسورپینه ره کانی سالانی هه فتا هه لسن. وه کو ده ریوانیکی زۆرزان، به لام ناشاره زا، له ریی ده ریای عومانه وه بگه نه وشکاییه کانی ئیران و موغامه ره کانیان له و دیو سنوور باس کرین. راسته، ئەمه رووی دا، به لام چۆن رووی داو ورده کارییه کان چۆن بوون. زه ربه بوو له ئیران، له پیتا و چی؟ پرسیا ری زۆری بی وه لام ماوه ته وه...

هیچ هه کایه تیک، هیچ چیرۆکیک، هیچ گیرانه وه یه ک به ته واوی فینکییه کی ته واوی نه ده به خشییه نه نکم، بۆیه ده مه و ئیواران، دایک و ده رگا ده بوونه یه ک شت. له بهر ده رگا که راده وه ستا و ده یروانی، ده یروانی و چاوه ریی ده کرد تا دنیا به ته واوی تاریک داده هات ئیتر هیچ شتیک له هیچ شتیک جدا نه ده کرایه وه، ئەویش ده رگا که ی له دووی خۆی داده خست و ده چووه ژووره وه تا رۆژی ئاینده. ئیواره کان له سه ر یه ک که له که یان ده به ست و شه ویان ده هیتا. ورده ورده له لۆچه کانی ئەم هه موو چاوه پروانیانه وه عه با ره شه که ی مه رگ ده رده که وتن. شه پۆله چاوقایمه کانی رۆژگاریش شته کانی ده سواند و مه رگیش وه کو زه رووره تیک ده بوایه هیوا به یئیته سه ر چۆک. به لام له ناواخی شته کاند، زاکیره مافه کانی خۆی ده سگیر ده بوو و چیرۆکه کان هه ر هه موویان له کۆتاییدا یه ک شکلیان وه رده گرت و به زیندووی تا ماوه یه ک مانه وه. رازیبوونی بیده سه لاتانه ده سه لاتی خۆی ده سگیر بوو... یه کیك له بیچمه کانی بیهووده یی له ژیا نی ئیمه مانان!

بیهووده یی ئەنجامی بیرکردنه وه و رامانی فه لسه فی نه بوو، به لگو وه کو په قه رنه جه ئاویکی ساردبوو له ساته وختیکدا ده یڕژیننه سه روچاوت.

بیهودەیی بوو نەزانم لە کویم. ئەوەندە دەزانم ئیوارەییەکی خامۆش
 خەریک بوو شاری دەپنچییەوه نیو هەگبە تاریک و دلساردەکەى خۆی. لە
 پیرستی ئەم بیدەنگییەى ئیمروڤشدا، روخسار و دەنگی مندالە پێ پەتییەکەى
 بەر دەرگای مالى نەنکم، چەند تەلیسمیکی رژانده ئەو هەگبە ساردوسرەوه؛
 نەمدەتوانی وا بە ئاسانی نە وەسفی بکەم و نە رەهەندەکانیشی دیاریی
 بکەم. دەبیت رۆحی یاخیبوی نۆبەرەکە نەبووبیت و گەرابیتەوه؟ ئەى بۆ
 هەندە بە زیرەکی و بە وردی قسەى لەگەڵ دەکردم؟ ئەى نەدەبوو زیاتر
 قسەم لە گەلى بکردبایە و بمزانیبایە کتییە؟ بە دەم ئەم وردە
 لیکدانەوانەدابووم، شەو بە تەواوی راشکابوو و بیدەنگییەکی قورس و
 رەزاگران سواری ئەستۆی شار ببوو. ماندووبوونەکەى منیش هەندەى دیکە
 ئەتمۆسفیر و جەوهکەى قورستر کردبوو. کەمیک هەستم بە تینووبوون کرد
 و تک تکیش عارەقى کۆبوووه ژیر گەنگلم بە رچەیهکی ساردا، بە
 قەبرغەمدا، دەهاتە خوارەوه. گلۆپەکانی دارتەلەکان بە نارێکی داگیرسابوون،
 دەتوت تەپوتۆز لە دەوری گلۆپەکان دایە و تیشکیکی لیخنی بلاودەکردهوه.
 دەرگا و دیوارەکانی بە ئاستەم رۆشن دەکردهوه. تاریکیی بە نارێکی لە سەر
 بەرجەستەکان یخ لێی کەوتبوون.

هەنگاوم دەنا و نەمدەزانى بۆ کوئ دەچم. بە قەناعەتییکی کەمەوه
 گەپشتمە ئەو ئەجامەى کە مالى خۆمان بەزەحمەت دەدۆزمەوه. دواى
 هەنگاوهکانم کەوتبووم و ئەو سەرداریی لەشى دەکردم و وەکو یەخسیر لە
 دواى خۆی رايدەکیشا. زۆربەى زۆرى دەرگاوپەنجەرکان داخرابوون. زۆر
 بە دەگمەن چرایەک لە ژووری داگیرسابوو. بە کۆلانەکاندا دەرویشتم حەزم
 دەکرد بگەمە شوینیک هەندە نەفرەتى لەدواوه نەبیت. بە ناولەپیش، بیوچان
 عارەقەى سەر نیوچەوانم دەسپییەوه و گویم لە زیرەکی ئیسعاف دەبوو، لە
 دوورەوه دەکەوتنە بەرگویم و بە باریکیش دەرژانە کۆلانەکاوه. سەگرەو لە
 لایەک و شاووری حەسحەسانیش لە لایەکی دی. لە چەقى رینگا بووم
 نەدەکرا بگەریمەوه و نە ئامانجی رەوتەکەشم بە ئاسانى بۆ روون

دەبوو و دەبوو. کراسە سپییەکەم بە تەواوی تەر ببوو. هەندێجار کزەبایەک پێستی روخساری دەمالیم. دوو نالچەکە ی ژیر پیتلایە چەرمەکەمیش، دەنگیکی لەسەر شوستەکان دروست دەکرد، بە تاییەت کاتیک وردە زیخیک دەکووتە نیوان ئەو پارچە ئاسنە و چەمەنتۆیەکە. سەرەرای ئەوەی ئەم خرمانە بێدەنگییەکە ی دەشیواند، بەلام دەنگیکی ناخۆشتری دروست دەکرد. بێدەنگییەکان وەکو بۆشایی و ابوون بە شاووری حەسحەسەکان پڕ دەبوونەو. هەستەم دەکرد ئەمە بانگەوازیکە بۆ ئەوەی شەیتانەکان دەروازەکانی جەهەننەم بۆ بکەنەو.

پێی دەچوو ئەمە پێشەکی سەمفۆنیایەکی بیت، هیشتا نەنوسرا بێتەو. سەرەتا زۆر نەشاز و ناجۆر خۆی دەناساند، دەنگە بەرز و نزمەکان، لە سەر ئیقاعە جیاوازیەکان دەپێژانە نیو یەکتەریەو، پاشان وردە وردە شکیان وەر دەگرت. لە هەمووشی سەیرتر هەستە دەکرد دەنگەکان نزیک دەبوونەو. جارنایاریک، لەسەر بانەکانەو، پڕۆژەکتەرەکان لار دەبوونەو و کۆلانەکانیان بە رووناکییەکی تۆقینەر ئاوەرشین دەکرد و زریکە ی و فیزای ئۆتۆمبیلەکانیش وەلامی شاوور و قیژەییەکیان دەدایەو کە لە نادیارەو دەهات. گۆپە سوور و شینەکانی ئیسعافەکانیش لە گەل خرمە ی پیتلایەکانم، ریتمی کابووسییان دروست دەکرد. نازانم لە کۆییەو دەنگی دەهۆلیک دەهات و عالی می جەنازیی دەبووانەو. ئیسقانی مردووەکان بوون لە قەبرەکانیان هەلسابوونەو و سەمایان دەکرد. سەمای مەکابر هەر وەکو فەرەنسیان دەلین، لە ئاخر و ئۆخری زەمانەو هەلدەستایەو و وەکو ئەوە ی من سەنتەرێک بم و ئاوازیەکانیش بەرەو من بین؟

جییکی سەربازیی بە تەنیشتەما گۆقە ی هات، دوا ی ئەو ماتۆریک فرە ی هات و تەپۆتوزیکی زۆریش لەبەر روشنایی پڕۆژەکە تەرەکان کۆبوونەو. دەستیکم بۆ گیرفانم بردەو و لە سۆراغی دەفتەر خدمەکەم بووم. توو بلیی ئەوراقەکانم مەزبووت نەین!

گویم لیبو له کولانه‌که‌ی ئه‌ودیو، ده‌نگی ژاوه‌ژاو و غه‌لبه‌غه‌لب ده‌هات. کژژه‌ی ئوتۆمبیل و ده‌نگی پۆستال و رسته‌ی کورت ده‌که‌وتنه‌ به‌ر لایته‌کان. قیژه‌ی پیره‌ژنیک، فیزاحی کچیک، هه‌ستم ده‌کرد ئه‌وه‌ یه‌کیک بو گۆره‌پانی جه‌نگه‌کان راپیچ ده‌کن. هه‌ستم کرد، دوا‌ی ئه‌و نۆره‌ی من دیت. جه‌نگ گه‌وره‌ و کچکه‌ نانسیت، که‌ زه‌نگی جه‌نگه‌کانی لیده‌دری، ئیتر ته‌ر و هیشک پیکه‌وه‌ ده‌سووتینریت. سه‌یری ده‌رگا‌کانم کرد هه‌ر هه‌موو داخرا‌بوون. پیم هه‌لگرت و که‌وتمه‌ گورگه‌لوقه‌. نه‌مه‌زانی چۆن خۆم له‌و که‌تنه‌ پباریزم که‌ خۆم له‌ خۆم کردبوو. گه‌یشتمه‌ سه‌ر سووچی، ئه‌گه‌ر ده‌ستی راستم وهرگرتباه، ئه‌وه‌ له‌ کولانه‌که‌ی ئه‌ودیو، ئه‌وه‌ی ده‌نگه‌ و هه‌رای لیوه‌ ده‌هات، زیاتر دوور ده‌که‌وتمه‌وه‌. که‌وتمه‌ غاردان، ته‌نها سه‌د مه‌تریک دوور که‌وتبوومه‌وه‌ و جیبیک به‌رامبه‌رم زۆر به‌ تیژی ده‌هات و یه‌کیکی له‌ پشتمه‌وه‌ زۆر به‌ تیژی ده‌هات و له‌ ته‌نیشتم ستۆپیکی گرت و راوه‌ستا. به‌ گورجی چه‌ند جه‌ندرمه‌یه‌ک لیی دابه‌زین و لیم نزیکبوونه‌وه‌:

- وین رایح؟ هه‌ویته‌ک؟

منیش له‌وه‌ دلنیا بووم که‌ ده‌فته‌رخدمه‌که‌م له‌ گیرفانه‌، خیرا ده‌ستم بو گیرفانم برد و پسووله‌که‌م دایی. ئه‌ویش لایته‌که‌ی له‌ به‌ر نیتاقه‌که‌ی کرده‌وه‌ و سه‌ره‌تا ئاراسته‌ی وینه‌ی سه‌ر ده‌فته‌ره‌که‌ی کرد و پاشان لایته‌که‌ی ئاراسته‌ی من کرد. وه‌خت بوو کویر بم.

- وین رایح، هیچی مه‌خبووس؟

- لا وه‌للا، ماکو شی راجع للبت.

- ها، راجع للبت، وین بیتکوم؟

من خۆم ئه‌م پرسیاره‌م له‌ خۆم ده‌کرد، ئیستا یه‌کیکی دیش هه‌مان پرسیارم لیده‌کات!

- بیسه‌راحه‌ جای زیاره‌. چه‌م یۆم و ئه‌رجه‌ع.

ویستم به‌م وه‌لامه‌ خالیک بو ئه‌م پرسیار و وه‌لامه‌ ئیزعاجانه‌ دانیم. به‌لام پنی ده‌چوو ئه‌مه‌ گومانی له‌ لا دروست کردبیت و "جای زیاره‌ ها!" به‌

لاسايبه وه ئەم رستهيهى به تهوسه وه دووباره كرده وه. وهكو ئەوهى پيم بلى مه به ستي ديكه له م سه فاره هه يه.

سه يريكي جه ندرمه كهى ديكهى كرد و دهستيكي بو مه چه كم راكيشا. منيش خو م راپسكاند و له ژير دهستيانه وه وهكو كه رويشكيكي كيوى بوى ده رچووم. هيزيكي به تينم دايه خو و په نجه ره و ده رگاكان له پيش چاوم رايان ده كرد. غارم دها و ئەوانيش ليم دوورده كه وتنه وه. خو م كر به كو لانيكي ته سكا، ته نها له سه ر سووچه كهى ئەوبه ر ته نها گلو پيك دا گيرسابوو، زور كزبوو، به ئاسته م سووچى كو لانه يه كى رووناك كردبووه وه. له پريكا، لايت به ده ستي به رامبه رم به راكردنه وه ده هات. خو م وه رچه رخاند و كووچه يه كى ته سك هه بوو و شو ر ده بووه وه و تريفه ي مانگ قه راغ سيانه كانى كه ميك رو شن كردبووه بوى ناوى ره ش ده هات. منيش به ناوه ند سيانه كه دا غارم دها، قورگم هيشكيوو و عاره قه يه كى زوريشم كردبوو. له پريكا، هه ستم كرد سيانه كه ريره وه كهى ليژتر ده بوو و تا قووله قاپيشم كه وته ناو سيانه كه، قور و چلپاويكى گه رم بوو و هيزى زياترم ده دايه خو م. ئەوانيش به لايت وه، به دوامه وه بوون. فيقه يان ليده دا. گويم له يه كيكيان بوو "ئز مه وله ك، هاى منهم".

هه ستم ده كرد ته راييه كهى كه هه ردوو پييه كانى نو قم كردبوو، تا ده هات قوولتر و به رينتر ده بوو. سيانكي لينج و خليسكاويى و كه مو كه يه كيش گه رم. هه ردوو پيلاوه كه م پر له سياناوى لينج بوون و كيشى راكردنه كهى سه نكين ده كردم. به لام هيج چاره سه ريكم نه بوو، ده بوايه هه ر چ چو نيك بيت خو م لينا ن قوتار بكر دبايه. هه ردوو پاژدنه م به ره پيشه وه خليسكان و به سه ر قنكا كه وتم و به ره و ليژاييه كان شو ر بوومه وه. به سو لاقىكي چلكاو ده چوو و گويم له دهنگى يه كيكيان بوو "ئنفله ت هاذا لكه لب". هه ستم ده كرد ئەملاوئە ولام داروده وه نه، پووش و په لاشى ته ر بوون، هه ر دوو بازو وه كانم وهكو سه ول كردبووه و به په نجه ده وه نه كانم ده گرت بو ئەوهى بزنام به ره و كوئ شو ر ده بمه وه. ئەفسووس! نه مده زانى ئەم چلكاوه به ره و كوئ ده مبات.

فرېم ددهاته چلکاوهکانی خاسهوه؟ رووک و دوهنهکان ههنديکيان له دهگورپیشهوه له گهل دهستم دههاتن و قهده زبرهکانيان ناولهپيان بريندار دهکردم. بونی چلکاو و بونی سابوونی گهنیو دههاته بهر لووتم؛ وهخت بوو برشيمهوه. نه مجارهيان که و تمه سهر سک و چه ناگه م وهکو گاسن ناوهندی سيان و چلکاوهکی شهق دهکرد. نازانم چ که ندرېک بوو، به ته واوی وهکو ناژهلېکی نه فسانه يی قووتی دام.

له کوئی چاوم کردهوه؟

دوشه که که م نوقمی عاره قیکی لینجی بون ناخوش بوو. به بی تاقه تی و کزییه وه قهروه یله که م جیهیشت و بهروه په نجه ره که رویشتم. په رده که م لادا، خور ده میک بوو هه لاتبوو. دهره وه گرم ببوو. بیری دوینیم کرد و خه یالی منداله که ی ره حیمئاوام کرد که چون ههر به غاردان خه ریکه له ره حیمئاواوا بهره زیویه دهروات. له وه بهروه ش سئ و چوار مندالی هاوته مه نی خوی چاوهروانی ده که ن، هه موویان ده ستیان کردو ته که پری ته ویلیان و سهیری نه و بهر ده که ن. دهیان بینی مندالیک خه ریکه له ناوته پوتوزه وه بهره و لای نه وان دیت. ده توت روخی نوبه ره که یه له ناو سه رابدا غار ده دات.

په رده که م دادیه وه و بازووه کانم وهکو سه ول کرده وه و باویشکیکی ته واوم دا. هه رچهنه من به یانینان زور که م هه ز به جگه ره کیشان ده که م، به لام نه و به یانییه دهستم بو پاکه ته که م دریز کرد و جگه ره به که م دهره ینا و دامگیرساند. یه ک دوو شتی دوینی به ته واوی داگیران کردبووم. یه کیک له و شتانه نه وه بوو: نازانم چون گه رانه وه.

تیشکیکی زوری دهره وه بو ژووره که م هه لمه ت دینی و بونی نانی گه رمیش دیت و بونی ناردی سووتاویش لووتی ده توزاندمه وه. په نجه ره که م کرده وه. نیوه ی جگه ره که م مابوو، به په لاله) پیته که یه ک له په نجه ره که وه فریم دایه دهره وه. دوو شه پ ناو، دهموچاوم فینک کرده وه و پانتوله که م هه لکیشا و چوومه وه دهره وه و مالی نیمه ده بیت له کوئی بیت. به م پرسیاره وه چوومه وه دهره وه.

خدیائی نەشکەوتیک

هەر ئەو رۆژەم مابوو لە کەرکووک و دەبوايه سەر لە شوینیک بدهم که ناوی نییه. لە قهراغ خاسه چەند مالتیک دروستکراوون و خەلکەکهی خۆیان بە زەرعاتهوه خەریک کردبوو. راسته خاسه رهحیمئاوای له زیویه جودا دهکردهوه، بهلام باجی گورجی، کچه گهورهکهی مام قازی، ئەم دوو گهړهکه به ناوبانگهی کهرکووی پیکهوه گری دەدا.

دەمیک بوو شووی به مامه حەمه کردبوو و دوو کوپ و دوو کچیان ههبوو. کاتی خۆی له و بهر، له زیویه دهژیان، بهلام له هفتاکانهوه هاتته ئەمبەر و لهسەر رۆخی خاسه، کهپرهکهی جارانیان روخاندا و له جیاتی ئەوه خانوویهکیان دروستکرد. دواي ئەو خانووه، چەند خانوویهکی دیش دروستکران، ورده ورده شیکلی گهړهکی وەرگرت. بهلام گهړهکیکی بی ناو.

باجی گورجی ژنه موختاری ئەو چەند ماله بوو، ژنیکی چاپووک و بزێو و دەمههراش. پینیهکی له زیویه بوو و پینیهکهی تریشی له رهحیمئاوا. ئەو لهو ژنانه بوو که به تهواوی شهخسیهتی میردهکانیان دەسپرنهوه، بۆیه مالهکانیش هەر به ناوی ئەوهوه بانگ دهکرین. کاتیک له مهجلیسی پیاوانیش دابنیشتایه، جگه ره قامیشهکهی دهردهکرد و چاوی دهبریهوه ناو چاوی پیاوانهوه و قسهی له گهڵ دهکردن. ئەگەر شتیکی به دل نهبوايه، ئەوه جوینیکی مزی ههڵدهبژارد و ههمووانی دهکرده پیکهینهوه. کهس لێی توپه نهدهبوو.

میردهکەشی، واته مامه حەمه، بهو رۆژگارە له ناو زەرعاتهکهی خەریکی جهوه دروستکردن بوو و شتله ته ماتهکانی به پهتهکانهوه ههڵدهواسی و ناوی تهپهپیازهکانی دها و ناو لهپهکانیشی وهکو رومتهی بامیه زبر بوون. له دوورهوهش له ناو زەرعاتهکه هەر به داوهلی دهکرد. چاکهتیکی بۆری دوو بهرگ و شهروالیکی رەنگ تیز و دوو سێ کراسیشی له سەر فانیهیهکهوه دهکرده بهر که کهس نهیدهزانی رەنگه ئەسلپیهکهی چی بووه. رەنگ و لۆچهکانی به جۆریک

تیکه‌لی یه‌کتر بېوون و به‌شیک بوون له سیما و تبع و کاره‌که‌ته‌ری مامه‌حه‌مه. پیاوړیکې بې وهی، وه‌کو خوداوه‌ندی زهرعات و روهمکی یه‌زدانی. ژیانیکې ساده هر وه‌کو شه‌تله باینجانه‌کانی. ئیوارانی دهرنگ، دواى روژگاریکې جوتیارانه ده‌گه‌راپه‌وه مال؛ دواى ئه‌وهی شله‌ساوهریکې خه‌ستی به ته‌ره‌پیازه‌وه ده‌خوارد و سى و چوار چای پؤلیسی: واته شیرین و سه‌نگین، ئینجا جگه‌ره‌یه‌کی شاورى له پاکه‌ته قاوه‌بیه‌که‌ی دهرده‌هینا و به‌رامبه‌ر به چرا کزه‌که، لچه‌کانی شوږ ده‌بوونه‌وه خه‌ویکی که‌سته‌کی، وه‌کو میری داستانه‌کان ئامیزی بؤ ده‌گرته‌وه.

ئه‌وان ته‌نها ئه‌لقه‌ی نیوان ره‌حیمئاو او زیویه نه‌بوون، به‌لکو ئه‌لقه‌یه‌ک بوون که هه‌موو خیزانه‌کانیان پیکه‌وه گری دده‌ا. به‌هاران هر به که‌یف، سه‌رمان له کوشکه‌که‌ی قه‌راغ خاسه دده‌ا و ده‌یان ته‌رحه گول و گیاوگولې به‌هاران ئه‌و قه‌راغانه‌یان شین ده‌کرده‌وه. بؤ من ئه‌وان، ئه‌و سه‌ره‌له‌به‌یانیه بوونه تاقه هیوا، بؤ ئه‌وه‌ی بزانه سؤراغی ماله‌کان چی به‌سه‌ر هات. مالی ئیمه له کوئیه‌وه و مالی نه‌نم له کوئیه‌وه چی به‌سه‌ر هه‌تا گشت حه‌کایه‌ت و به‌سه‌ره‌اته‌کان؟ ئه‌وان ئیستا هر نه‌بیت، چمکی هه‌ولیکیان له لایه، ده‌بی بړوم و بزانه چیم ده‌ست ده‌که‌وئیت.

ئو خانووانه له پشت کارگه‌ی کوکا کولان، له‌ویوه خوم ده‌که‌م کولانه‌کانا و ریگ و راست ئیتر ئه‌و چه‌ند ماله‌م له به‌رده‌م قوت ده‌بنه‌وه که ناویان نییه. به ته‌نیشته کارخانه‌ی چه‌گله‌کانا تیده‌په‌رم که خه‌باته زل و لوری زه‌به‌لاح گردوکه‌ی چه‌گل و زیخیان دروست کردووه، چونکه کارگه‌ی کاشیه‌که له‌و ناوه‌یه. ئه‌م ئاسنه زه‌به‌لاحانه، شیوه‌یه‌کی هاوچه‌رخیان نه‌به‌خشیه‌ته ئه‌و ناوه، به‌لکو قه‌راغ خاسه‌یان شیواندووه و برینداریان کردووه. ئیتر له‌ویوه شوږ ده‌بمه‌وه و تووشی چالی گه‌وره ده‌بم که به‌هاران پر ئاو ده‌بن و مندالانی ئه‌و ناوه، له ناو ئه‌و ناوه پیسه‌مه‌له ده‌که‌ن و هه‌موو به‌هاریکیش یه‌ک دوو مندالی تیا ده‌خنکیت.

ماله‌که‌ی ئه‌وان له خرې خاسه جودا نه‌ده‌کرایه‌وه. خو ئه‌گه‌ر زستانی تووشیش، تووشیان بوايه، ئه‌وه هه‌ندیجار ئاو تا به‌رده‌رگیان ده‌هات، سه‌ره‌رای

ئەو ھەي بېرىيان لەم گىچەلە كىردبۇو، بەلام سىروشت ناوبەناو تۆلەي نەوئىستى خۇي دەكردەو. پىش ئەو ھەي تەمەلئ ئەم خانوو لىدەن، بېرىيان لە ئاو و باران و لافاوي بەھاران كىردبۇو، بۇيە يەك دوو گەز تەمەلەكەيان بە تلىشه بەرد بەرز كىردبۇو، ئىنجا يەكە خشتى قورپان دانا. دوو پەنجەرەي گەرەش، يەككىيان بەرەو رۆژھەلات، ئەگەر لە ژووريش دابنىشتبايتايە، شىنايى زەرعات و داوھەكەت دەبىنى، كە پايزان رىشۆلە بە دەوريا فرەفرىيان دەكرد. دىمەنى كەرەنەقالى ھەبوو. پەنجەرەكەي تىش، روو باكوور، لە دەرەو، بەستىك زىاتر گەچرىژكرابوو و تەختەي پەنجەرەكەش بە شىنىكى كال بۇياغ كرابوو. لە ژوورەو كاتىك ئاسمانى سامالى بەھاران، بە ھەورى تەنكى شاش بلاودەبوو ھە و لە پەنجەرەكەو بە تابلوكانى مارگرىت-ى دەكرد. فىنكىيەك دەروونى داگىر دەكرد. ئەو فىنكىيەي لە ھەلەتەكانەو دەھات، بۇنى گژوگىاي خورسكى بەھارانى رادەمالئ و پىش ئەو ھەي تىكەلئ زىل و خول و خاشاكئ ئەو ئاقارە بىت، بە پىش مالى ئەواندا تىدەپەرى.

نازانم كەي مامە ھەمە باجى گورجى خواستبوو و چۆن ئەم پەيوەندىيە دروست ببوو؟ ئەوى خەلكى زىو ھە مام قازىش خەلكى قادرزەمە! بەلام پىي دەچوو پەيوەندىيەكى زۆر بەتىن لە نىوان كۆشكەكەي مام قازى و مام ھەمەدا ھەبوو. مالى خەزور، بەلام لە خەزوريش زۆر زىاتر بوو. ھەر كاتىك مام قازى پىوئىستى بەو ھەبوايە چاوى بە گورجى بکەوئىت، ئەو دەچوو ھەربان ھەر لە ھەربانەو ھە بە دەنگىكى ساف و بىگىرى بانگى دەكرد و بە دووربىنەكەشى ھەبىرى دەكرد. باجى گورجىش، ئەگەر ئىشى ھەبوايە، ئەو پەروئەكى سوورى رادەوھەشاندا، ئەگەر پىش بى ئىش بوايە، ئەو زەرعاتى بەجىدەھىشت و ھەندەي نەدەبرد، بە كۆشى تۆلەكە و تەرەپپاز و يەك دوو سەلكە توورەو، دەگەشىتە پىش كۆشكەكەي مام قازى. ئەگەر پىش پەروئەكى سىي رابوھەشاندا، ئەو ماناى ئەو ھەي بوو كە ئىوارە بە ھەمان كۆشى تەرەو دەگاتە لايان. ئەمە زمانى كۆمۆنىكاسىونى نىوان رەھىمئاوا و خەرەكە بوو.

تهنھا ژن نه بوو که جهرگی سووتاو بیت! نۆبه ره که ی ئه ویش بووه قوربانی شوړشی ئه یلول، بویه کراس و که واکه ی له خمخانه هه لکیشابوو. سهره رای گشت ئه و نازار و زوخاوانه ی که رشتیووی، سهره رای گشت ئه و سویبوونه وانه ی که دلی له هه ردوو لاره به ته واری داغ کردبوو، به لام دلشی به وه خوش بوو که به رهنجی شانی خو ی له م ئاقاره ی که پیشتر مالیکی لی نه بوو، ته مه ل لیدا و خانوویه کی قنچیلانه دروست بکات. نه ک تهنه ئه مه و به س، به لکو دهمیکی دی، ژن بو کوره ناوهنجیه که ی ده گو یزیته وه و بو کوره که شی سالیادی شه هیدبوونه که ی به سهر ده کاته وه. له شه ست و سیته وه تا ئه و ساله، هه موو سالیک له ئانو واده ی خویدا، مه ولوودیکی ساز ده کرد. مه ولوودی ئه و سالانه ش، به ده سبلاییه کی زوره وه شه کرا وره هته لوقم و گولویان به سهر میوانه کاندای ده به خشیییه وه. ئه م مه ولووده وه کو سالنامه وابوو، ده بویه له کاتی خو ی بکرا بویه، ئیتر هو کاریکیش بوو بو ئه وه ی خزم و دوستان به یه کتر شادبینه وه.

له و مه ولوودانه ش ده بویه مام قازی به شدار بویه. سهره رای ئه وه ی که له کوتایی سالانی هه فتا، پشتی به ته واری چه مابوو وه، به لام هه ر به پی ریگی ده گرت به ر و به تهنه ئه و رییه ی ده بری. بو ئه و جو ره هه جیک بوو، به لکو له هه جیشی پی خوشتر بوو. ده یوت "ئه مه ریازه یه کی به دهنی و رو حییه، خودا له جیاتی هه ج بوم دهنوسی". که ده گه یشته نیوه ی ری، گو چانه که ی داده نا و قولی که و او سه لته که ی لیه له ده کرد و گرییه کی له فه قیینه که ی دها و ده زنو یژیکی به ئاوه سارده که ی خاسه ده شو رد و رووی ده کرده پردی شه هیدان و دوو رکات نو یژی بو غائب داده به ست. ئه گه ر بکه و تابه ته ده مه و عه سه ر ئه وه نو یژی عه سریشی ده کرد. له سه رخو و به ئاشکرا، ئایه ته کانی ده خو ینده وه و له هه جی ده شتی شوان به جوان و ئاشکراش له کاتی خو ینده وه ئایته کان ده ردکه و تن. ده یوت "وه لازلین. ئامیین". بازو وه کانی وه کو بازووی پیغه مبه ران ده کرده وه و سکالو دو عاکانی وه کو ره وه فریشته، بو پیووی ئاینپه ره وه کان ده بینران چون به ره و عه رش یه زدان به رز ده بینه وه. کاتیکیش له نو یژ ده بو وه وه، هه ندی گوله

بحریتہ سہری". شہر شتیکہ و دلی ئہہلی رھیمئاواش شتیکى دى. سہرہرای ہہموو ئہرئیبہکان، دواى بگرہ و بہرہدہبہکیش زوریش، مہولودہکہیان ہہفتہبہک پیشخست.

کہواتہ بہم پیشخستہ ہہموو ریککہوتن: حہوشہى مالیان ئاودہرشینکرد، بہ خاکہناسیکہوہ بہربونہ بہر زبلدانہکہى پشت مالہکہ و بیلتہپیان کرد و پاشان ئاودہرشینکرا، ریزہ گلؤپیان لہ مزگہوتى ئیخوان بہکرى گرت، مہنجہلہ زلہ مسینہکہى مالى عہتیہیان ہینا و بہ دوو زہلام ہہلیانگرتبوو. وردہ وردہ کہرہسہکان تہیار دہبوون و ئیوارہى رؤژى مہولودیش نزیکبووہتہوہ. ہہر بؤ ئیوارہکہشى، لہ سہربان، لاوہکان، بہ یادوہرى باوباپیران، بہ پوش و چیلکہى رؤخى خاصہ، ئاگریان کردوہ و سرودى نیشتمانیان دہوت. سرود لہ قہراغہکانى شارى کہرکوک؛ ہہر بؤ خو دہوترا.

کاتیک مام قازى گہیشتہ بہر دہرگای مالى باجى گورجى، زور تکایان لیکرد کہ بچیتہ ژوورہوہ، بہلام نہیویست و دہیوت "دہچمہ پشتمال و کورسیبہکہم لہوى بؤ دانین". کورسیبہکہیان بؤى برد و مام قازى لہ سہرخؤ، لہ سہرى دانیشٹ و ہہندہى نہبرد بہ گوچانہکہشى ئیشارہتى بؤ زیویہ دہکرد و دہیویست شتیک بؤ کورہزاکہى شہرح کات کہ لہ تہنیشتیہوہ راوہستابوو و سہیرى دہکرد.

- ئہو خانوہ سپیہ دہبینیت، کامہران؟ پیش ئہوہى بہ یہکجاری قادرزہمہ جیبیلیم و کاتیک بہاتمایہ شار، دہچوومہ مال کوئخا سالخ. خوا عافوى کات، پیاوئیکى بہ رھم و دہسبالووبوو.

پئى دہچوو، کامہران گوئى بؤ باپیرہى شل نہکردبیت، مندالیک بوو جار ناجاریک فینى دہگرت و شلپہى دہہات و بہرہدہبووہوہ. دواى بیست سال، ئینجا زانیم کہ بہ ہؤى پەرکہمہکہیہوہ گیانى بہ خاکسپارد. رؤژیکیان بہ بئ ئہوہى کہس چاوى لیبت، لہسہر دہم دہکہوئتہ ناو چلکاوئیکہوہ و دہمریت.

سہیرى باپیرہى کرد و پئى وت:

- کوئخا سالخ برادہرت بوو؟

به بی ئهوهی گوی له وهلام بگریت، تینی تهقاند و چوووه ناو منالومهزن. ئهوهی قازی مهبهستی بوو باسی کات، جیی گرینگی پیدانی کامهران نهبوو... وهک بلئی قازی شوڤوبوویتتهوه نیو سالانی پهنا و شهستهکان. سالانی له ناویردنی پاشایهتی و زهمانی ههرهس قهومی و ئینقیلانی شهست و ههشت هتد. له نیو ئه و بیرکردنهوه و دالغانه بوو و سهیر زیویهشی دهکرد، سهیری زهرعاتهکهی مامه حهमेی دهکرد و دهمیکیش به نووکی گوچانهکهی له سهر خۆله کزدهکهی بهردهمی، ههندی هیللی کیشا و سربیهوه. پیی دهچوو بیر له شتیکی قوول بکاتهوه. بهس نهدهزانرا بیر له چی دهکاتهوه.

ورده ورده میوان دههاتن و لهملاو ئهولای قازی دادهنیشتن. له پشت دیوارهکه نیمچه بازنهکیان دروست کرد. سهربانیش پری له منالوتوال و کچ و کوڤ و ههندیجاریش کچۆلهی خهپان و ژنی تازهشووکردووشی تیکهوت. له ههوشهکهش، باجی گورجی، وهکو جارن، بهلکو زیاتریش، گورج و گۆل دههات و دهچوو. به دهستیگ بهرانپهلهکهی گرتبوو و به دهستیکیش جگهرهکه له لایوی بهرنهدهبووهوه و فرمانی دها و ههندیجاریش جوینی تفتی دها. دهیویست ئیوارهیهکی ریکوپیک بیت و کهس به لچ خواری و به دهمتالی نهگهراپیتتهوه مال. له نیو دلخۆشیی ژنهینانی ههینی ئاینده و ئهم یادوهربیه، ههندیجار تورپهش دهبوو.

ئامهدی سهرباز، تهنها به نامه ئاگادار کرابوووهوه. له نامهیهکی دوو لاپهڤهیی خورشیدی که مهلا سهمهده نووسیوی باسی ئه و ژنهینانهی بو کرابوو و ههر دوراو دوریش مارهی برا بوو. باسی بووک له نامهکهدا کرابوو: کچیکی بالا مامناوهندی گهنمرهنگه، کهمی گوشتن و سالارو ئیشکهره، له سهر ههمووشییهوه، کچیکی ههلازادهیه. ئاماد له سهر دۆشهکه عهسکهربیهکهی پالکهوتبوو و نامهکهی چهند جاریک خویندبووهوه و بو دواچار گرتیویه دهست و نیوان رستهکانی دهخویندوهوه. واته دالغهیهک گرتیوی، تهواو له شوورا و تهلبهندهکانی ئوردوگا دوروی کردبووهوه. دلی زور خۆش بوو، وهکو زۆربهی کورگهلی ئه و زهمانه، عهسکهری تهواو کات و ئیشیک بدوزیتتهوه و خواش کچه

پشتدیواره که دهبوو و هر جاره و دهنگه که که مۆیه که له زیاتر بهرزبویاهوه، پیاوهکان سهیری یهکتریان دهکرد و ههندیگیش به چرپه له بنگوی ئهوهی تهنیشتی، به جولانهوه دهستهکانی لهوه تیدهگهیشتن که دهلیت "بابه عهیه، مهلوود و ئهه بهزهمیان نهوتوه!"

مندال و مهزنهکانی سهرخانوش، هر که چاویان به شاییهکهی ناوحهوشه کهوت، ئهوانیش بۆ لاسایی کردنهوه دهستی یهکتریان گرت و گورانییهکهی ههسهن زیرهکیان دهوتهوه. جارناچاریکیش دهستی یهکتریان بهر دها و دهگهپانهوه بۆ ئهوهی له سهربانهوه، سهریان بۆ لای مهلوودهکه شوپکهنهوه و له پریکا یهکیکیان دهیدایه تریقه و ههموو دهکشانهوه. مام قازیش به تیلی چاو سهیری دهکردن و پاشان سهیری جهماعهتی کرد و ویستی ئهجهتی ئهه حریکهحریکانه بۆ دانیشتنان باس کات:

- منالن. دلان خوشه.

کابرایه که ههر دوو کورسی له مام قازیهوه دوور بوو، دهمی له گوئی ئهوهی تهنیشتن نزیکردهوه و پئی وت:

- خوا ههئناگری... ئههه زور گوناها! بابه گوناچه نا عهیه!
مام قازی خیرا لهه فیسکه فیسکه تیگهیشته و بویه دهمی کردهوه جهماعهته و به نههم و ههمنیهکهوه پینانی وت:

- سهبنی ئامهد به ئیجازه له حیلله دیتهوه، خوشک و هاوسنیهکانیشی دهیانهویته زهمینه بۆ ژنهینانهکهی خووش کهن. ئیمرو مهلووده و له سهبنیشتهوه شایی بۆ ئهه مونساههته دهسته پیدهکات. ژنهینان و ویلادته، (ویستی ئامازه بۆ مهلوود کات)، یهک شتن.

ئهمهی وت و بییری له عبیدی شههید کردهوه. ئهه جوانه مههرگی که له لای ههموو خیزانهکه به زیندوویی ماوتهوه. زور مندال بوو، هیشته کاتی شههیدبوونیشی نههاتبوو. له هههمان کاتیشدا، بییری له ئامهد دهکردهوه، چون له ئوردوگاکی باشوور، بیگاری پیدهکهن و چون ئیستا تامهزروی گهپانهوه دهکات.

و هڪو ته قليد، دواى نويڙى شيوان، مهولوودخوين و مهولوودنامه بهرگشینه کەشى له ژير ههنگل، قيت قيت وهكو موسته عیدانى زهمانى زوو و دوو لاویش، له ملاوئه ولايه وه دهرويشتن. يه کيکيان لاييتکي به دهسته وه بوو تا له قورت و چلکاو و تهنه کەى فریدراو خويان پياريزن؛ ئەوى تریش، سهري شوپرکردبوو و ههنگاوى دهنه. ته زبيحاتى به په نجه کانى دهکرد، که له پشتيه وه شوپرى کردبوو وه. به پياوه ماقوله کانى مزگهوت دهچوو، به لام ئەمیان هيشتا مووى دهرنه کردبوو. کاتيک مهولوودخوين نزیک دهبيته وه و سلأو دهکات. پيشتریش، ئەسکه ميبيلکي به تال، له ناوهند بو مهولوودخوينه که دانرابوو، به ههستيکي خوړسکه وه، دواى فهرموو فهرموو، له شوينه به تاله که نزیکبوو وه و دهستی بو دوو لاوه کەش دريژکرد و بو ئەوهى هه ر به غار بچن، سهرو ئەسکه ميبيلش بو ئەوان بهينن. هه موو له بهرى هه لدهستن و دواى به خيرهاتن، بيندهنگيه کى کاتى، مؤسيفاکه کى حه وشه کى گه شانده وه. گولاوپژينه که هات و گولاوى پرژانده دهستی ميوانه نوييه کان و وهكو غولامه کانى سولتان، به ئاسپايى، گه رايه وه شوينه کەى خوئى.

له سه ر سينيه کى فافون، سه پەرداخ شه کراوى ته زيويان هينا.

له سه ر سينگ، پياوان هه لسانه وه سه ر پى و به خيرهاتنىکى تايبه تيان کرد. بيندهنگيه کى تر. مهولوودخوينه که دهستی بو باخه لى دريژکردو دهفته ره شينه کەى دهرهينا و هه ر که شينه دهفته ر بينرا، سلأواتيک به رزبوو وه.

له حه وشه کەش شايى گه رم بوو. يه ک دوو ميژدمناليش چووبوونه نيو کيژوله کان و دهستيانيان گرتبوو و پيکه وه هه لده په رين. بونی شه کرا و گولاویش به رز ده بوو وه.

به بيسمىلا دهستی پيکرد. پيش ئەوهى بگاته ستايشکردنى فهخرى کائينات، پيشه کيهى دريژ له ئادمه وه پييا هات تاگه يشته خاته مولمورسه لين. دهيان وينه و به لاغه تى ئەندیشه ئاميز باسى دروستبوونى که ون و ئەستيره کان و زهمينى دهکرد. جوړه هونينه وه يه کى خه يالئاميز بوو، هه نديکى له سه رچاوه ئاينيه کانه وه

وهرگیرابوو و هه‌ندیکی تریشی خه‌یالی دانره‌که‌ی ئەو ئاوووه‌وا سىحرئامیزه‌ی دورستکردبوو.

به‌لام ئەم مه‌ولووده، له هه‌موو مه‌لووده‌کانی پێشی خۆی جیاوازتر بوو، چونکه له گه‌ل دروستبوونی جه‌و و ئەتمۆسفیرى مه‌لوود، له حه‌وشه‌که‌ش ئاهه‌نگى شایى و هه‌له‌په‌رکى ده‌ستى پێده‌کرد. هه‌ندىجارىش ده‌نگه‌کان تیکه‌ل ده‌بوون، بۆیه مام قازى يه‌کێكى ده‌نارد بۆ ته‌مىکردن. به‌لام کارىگه‌رى ته‌مىيه‌کان زۆر که‌مخایه‌ن بوون و هه‌راو هوریا ده‌ستى پێده‌کرده‌وه.

مه‌ولوود حه‌کایه‌تیک بوو. وه‌کو هه‌موو حه‌کایه‌تیکى دیکه درامای تاييه‌تى خۆی هه‌بوو، بۆ جۆشدانى ئەم خۆیندنه‌وه‌یه‌ش، بۆ ده‌ف ژهنين، دوو ده‌رویشیان بانگ کردبوو. ئەو بخوورانه‌ی که له دیواره‌کانیش چه‌قیندرابوون، خه‌رىک ده‌بوون ته‌واو بن و هیتريان ده‌هینا و له شوینه‌که‌ی ئەوان ده‌یانچقاندنه‌وه.

جه‌ویکی ئەفسووناوى دروست ببوو. ئەستیره‌کانى ئەو ئەنگوسته‌چاوه دره‌وشاوه‌تر خۆیان نیشان ده‌دا، بۆنى بخوور و گولاو و شه‌کراو ئاویته‌ی يه‌کتر ده‌بوون. ده‌رویشه‌کان حالیان گرتبوو، چه‌ند که‌شه‌یده‌سه‌رىکیش هۆن هۆن ده‌گریان و جاحیله‌کانیش، جار نه‌جاری ئاهیکى ساردیان ده‌کیشا، نه‌ ده‌زانرا له ترسى ئاگرى جه‌ه‌ننه‌م بوو يا له حه‌سره‌تى دووریان بوو له مه‌حبوبه‌کانیان. له نيو ئەم جه‌وه تاييه‌ته‌ی خرى خاسه‌ بوو، عوسه‌ خۆی کرده نيو جه‌ماعه‌تا و ماریکی درێژیشی به‌ ده‌سته‌وه بوو. به‌ بېنى ماره‌که، هه‌موو جه‌ماعه‌تى تووشى ئەب‌له‌قبوون کرد. يه‌ک دوو زه‌لامیش، به‌ تیلی چاو سه‌یرى ده‌رویشه‌کانیان ده‌کرد، ئەوه‌یان به‌ بېر ده‌هیناينه‌وه که "رۆژ رۆژى ئیوه‌یه، فه‌رموون ده‌ستى لێده‌ن".

هه‌موو سه‌یرى عوسه‌یان کرد و عوسه‌ش له ژیر رۆشناى لۆکسه هه‌لواسراوه‌که، زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی کرد، دانه زه‌رد و نارېک و گره‌کانى عوسه ده‌رده‌خه‌ن. ته‌نها نه‌بوو. له گه‌ل دوو براده‌رى دیکه‌ی هاتبوو، ئەوان که‌میک له دواى عوسه‌وه وه‌ستابوون. ئەوانیش سه‌رو قوتووی نه‌سته‌له‌یان پێبوو؛ جارنه‌جاریک سه‌ریان هه‌لده‌دایه‌وه سه‌یریکى ناو قوتووه‌که‌یان ده‌کرد و ته‌ماشای جه‌ماعه‌ته دانیشتوو و ئەب‌له‌قه‌که‌یان ده‌کرد و ئەوانیش له گه‌ل عوسه‌دا پێده‌که‌نین.

سئ کوچکەى غەریب: مەلوود و شایبەکەى حەوشە و مار و دوپشکەکانی عوسە. مام قازی بە تورپیپەو هەلسایە سەر پێ و بیدەنگیەک. دەفەکان راوەستان و مەلوودخوین هەلووستەیهکی کرد و دوکەلی بخووەرهکانیش بە هیمنی تیکەلی رهشایی شهو دەبوون. بیدەنگی پشتدیوارەکه، گەرموگۆری ناوحەوشەکەى هەندەى دیکەى ئاشکرا کرد. شریتیکیان خستبوو ه سەر تەسجیلەکە و تریقەى پیکەنین و حریکە حریکە تیکەل بە دەنگی کەریم خەمزەیی دەبوو. مام قازی بە تورپیپەو ه سەیری عوسەى دەکرد. زەرەخەنەهەراشەکەى وەکو گولیک ژاكا و روخساریکی تاییەت لە ژێر رووشنایی لوکسەکە خۆی ئاشکرا کرد. مام قازی کەلەگەت و بە ویقار و هەییەت، ئاماژەى بۆ هەرهشەیهکی بەلگەنەویست دەکرد و پەيامەکەش بە ئاشکرا گەیشتە عوسە. دەنگی تەسجیلەکەش راوەستا. ئەوانەى سەربان ئاوا بوون. ئەستێرەکانی ئاسمانیش دەجریوانەو.

لە نیۆ ئەم بیدەنگیە سەرسامە، عوسەو هەردوو برادەرەکەى خۆیان ئاودیوی تاریکە ئەنگوستەچاوەکەى خاسەکردهو. کاتیک باجی گورجیش بەمەى زانیبوو، بەردیکی گەورەى هەلگرتبوو و دوایان کەوتبوو و تاكو هیزیشی تیاوو، بەردەکەى بۆ هەلدابوون. ئەوانیش گەرابوونەو هیلانە و کولانەکەى خۆیان کە بە جۆرە ئەشکەوتیکی خەیالی دەکرد!

دوای ئەو رووداوە ناجۆرە، هەر وا بە ئاسانی باردۆخ و ئەتمۆسفیری مەولوودەکە نەدەهاتەو ه سەرباری جارانی. تەبیعەتى مام قازی شیوا، هەندى کۆکی و لە باغەلی دەسەسپریکی چوارگۆشەى گەورەى خەتخەتى دەرھینا و بەلغەمیکی خەستی فریدایە ژێر دیوارەکە و دەمی پێ سەپیپەو و قورگی پاککردهو و جاریکی تر دەمولووتی پێ سەپیپەو و دەسەسپەکەى گەراندهو بە باغەلی.

هەردوو دەفلیدەرەکە بە لەرینەو هى دەفەکانیان، زریزەکانیان هیتایەو و رشە، حەوشەکە بە تەواوی هیمن ببوو و هە پەنجەى شایەتمانی لە نیۆ دەفتەرەکە دەرھیتا و دەست بە خویندەنەو کرایەو. حەکایەت و بەسەرھاتەکان بەرەو کۆتایی

چاوقایمانه، له ناو جهرگه‌ی ئاسمان و هه‌موو سینه‌ره‌کانی به قه‌پالیک قووت دابوو. ئەمه چله‌ی هاوینی یی دهلین له‌م ده‌قه‌ره. تووشی پیره‌ژنیک هاتم فۆته‌یه‌کی سپی ئالاندبووه سه‌روملی و به سه‌ر گوچانیکیشدا کور ببوووه. ئەو جوړه سیمایانه، له دووره‌وه هه‌ند پیکده‌که‌ن، بویه به دایک و داپیره و هاوسی‌ی خۆتی تیده‌گه‌یت. کاتیکیش لئی نزیکبوومه‌وه، سلاویکم لینیکرد و هه‌ر به بیده‌نگی و ده‌سته له‌زرۆکه‌کانی به‌رزکرده‌وه و له ژیر چاویکه ئەستووره‌کانیشیییه‌وه، چاوه‌ کزه‌کانی پیده‌که‌نین. ئەویش له لایه‌کی تره‌وه هاتبوو و به‌ره‌وه ئەو کۆمه‌له‌ خانوانه ده‌رویشت. پیتی ده‌چوو ماوه‌یه‌کیش بیت به ریوه بیت، توز و خۆلیکی زۆر دامه‌نی کراس و که‌واکه‌ی غه‌رق کردبوو.

گه‌رما و هالاو ئەو ناوه‌ی کردبووه دۆزه‌خیکی ناواده. گه‌یشتمه به‌ر ده‌رگای مال باجی گورجی. ئەو شه‌وه‌م هاته‌وه یاد. ده‌رگا ته‌نه‌که‌که له سه‌ر پشت بوو، دوو په‌له پیتکه‌م له ده‌رگا‌که داو، چوومه ژووره‌وه. هه‌وشه چۆل و هه‌یوانه‌که چۆل و ژووره‌کانیش چۆلوه‌ۆل. زوو له‌وه تیگه‌یشتم که ده‌میکه له‌م ماله نه‌ ناگر کراوه‌ته‌وه، نه‌ ئاو به‌و به‌لووعه‌یه‌دا چۆره‌ی کرده‌وه له‌ ته‌نیشتم ده‌رگا قایم کرابوو. سه‌یریکی ده‌رگا و دیواره‌کانم کرد و گه‌رامه‌وه.

بیهوده‌ش، به‌ره‌وه زه‌رعاته‌که هه‌نگاوم نا. زۆر دوور نه‌بوو له‌ ماله‌وه. به‌ ته‌نیشتم جه‌وه‌کاندا تیه‌یریم. که‌وه‌ر و که‌ره‌ویز و ته‌ره‌تووره‌کان هیشک ببوونه‌وه. جوگه‌له‌کان بی ئاو و له‌ ناو هه‌ندی‌کیشیان، چلکاو دروست ببوون و دلیان ده‌شیواند. وه‌ختبوو برشی‌مه‌وه. خاکه‌ناسیکم بینی که‌وتبوو، ته‌نه‌که‌یه‌ک دانرابوو و سه‌فته‌یه‌ک رۆژنامه‌ی له‌سه‌ر بوو. ئەمه‌ عه‌رشه‌ کاتییه‌که‌ی مامه‌ حه‌مه‌ بوو! کیسه‌ نایلۆن و بووکه‌ شووشه‌ی فیندراو و چاکه‌تیکی سه‌وزباوی دپاو وفانیله‌یه‌کی سپی زه‌رد هه‌لگه‌پاو و دوو شووشه‌ فه‌ریده و سه‌ره‌ شووشه‌یه‌کی قه‌راغ زه‌ردیش، به‌ سپیش له‌سه‌ری نووسرابوو "عرق مسیح". بار و مه‌یخانه‌کانی حه‌دیقه‌ی ئوممه‌م به‌ خه‌یالا‌هات...

به فيرۆم زانی پرسياری ئهوه لای خۆم دروست کهم و له خۆم بپرسم "تایا مالى باجی گورجی لێره ن یا نه؟" ئهم ههموو شته بيکه لکانه و ئهم ههموو خه راباته چيم پي نالين؟ ئه مه بابته کانی روژنامه کانی ئيمرون.

به لام به فرسه تيشم زانی سه ريک له ئه شکه وته به ناوبانگه که ی عوسه بدهم. من به چاوی خۆم ئه و ئه شکه وته م نه بينيوو. به لام زۆرم له باره يه وه بيستبوو. پيش ئه وه ی که رکوکيش جيبهيلم، دوو جار ان به و نيازه سه رم له مالى باجی گورجی داو و وتم به شکم عوسه ده بينم و ئه شکه ته که يم پي نيشان ددا. ريکنه که وت. بۆ هه ردوو جاره که عوسه له مال نه بوو و نه مويست، له گه ل باجی گورجی بچمه نيو باسی ئهم ئه شکه وته وه، چونکه بيگومانم جنيويکی مزرشی پي ددام. چونکه ئه تواره کانی عوسه ی هه ند له لا سه ير بوو، هه ر کنيه ک باسيشی بکردبايه، ئه وه توره ده بوو.

وهکو باس ده کرا، ئه و ئه شکه وته له ده سکردی عوسه و هه ردوو براده ره که ی بوو. وهکو باخچه يه کی سه ره تايی ناژه لانی دروستکرا بوو. چه نده ها خشۆکی تيدا بوو: مار و بزمنژۆک و دوو کيسه ل و سي قومقومۆک و هتد. بۆ ماره کان جوړه قه فه زيکيان دروستکردبوو و سه ره تا قالبه چه مه نتتويه کيان دارشتبوو و پاشان چيني خۆل و به تيل و سيميش ده وريان دابوو و ده رگايه کی بچوو کيشی هه بوو بۆ ئه وه ی ريشۆله و جرجی راوکراوی بده نی. دوو پشکه کانيشيان له قوتوو دانابوو و کولله و زينده وه ری بچوو کيان بۆ راو ده کړدن.

روژنيکيان، هه ر به ريکه وت تيبيني ئه وه ده که ن که بزمنژۆکه که هه موو له شی ده ئاوسن. به جوړيک ئاوسابوو که توانای هه ناسه دانيشی نه مابوو. هه نده ی نه برد، دواي دوو سي روژ گيانی له ده ستدا. ئه و کات نه ده زانرا هوکاري ئهم ئاوسانه چييه. به لام له و ماوه يه دا حکومه ت بۆ مه به ستی تووکردن، جوړه گه نميکی سووری به سه ر جوتياراندا ده به خشيته وه. ئهم گه نمه سووره ژده راوی بوو، بۆ ئه وه ی له لايه ن زينده وه رانی ديکه وه نه خوريت و هيچ رينوماييه کی گونجاو و پيوستيش ئاراسته ی جوتياران نه کرابوو. هه ندی له و جوتيارانه، هه ندی له و گه نمه ده کولين و ده يکه نه ساوه ر. هه ر بۆ پيکه نين، هه ندیک وتبويان " ئه مه

ساوهره تهماته‌شی ناویت، هر خوی له ئەسله‌وه سووره" ئەوانه‌ی ئەم ساوهره ده‌خۆن، ههنده نابات ده‌بیت بگه‌نیرینه نزیکتیرین نه‌خوشخانه و له راستی دا ساوهری ژه‌هراوییان خواردبوو.

هر هه‌مان گه‌نمیش له لایه‌ن ریشۆله و چۆله‌که و بالدارى دیکه‌وه خورابوو و مرداره‌وه ببوون. هۆکاری ئاوسان و مردنی بزمنژۆکه‌کی عوسه‌ش هه‌لبه‌ته ریشۆله‌ی مرداره‌وه‌بوویان دابوو. ئەم حه‌قیقه‌ته نه‌ عوسه پێی ده‌زانی نه هه‌ردوو براده‌ره‌که‌ی.

ئهو باخچه‌یه بۆ عوسه له به‌هه‌شتی پانوبه‌رین به‌هادارتر بوو. زۆر به وردییه‌وه قه‌فه‌زه‌کانی دانابوو و له سه‌ر هر قه‌فه‌زیکیش ژماره و میژووی راوکردنی ئازله‌کانی له‌سه‌ر پارچه مه‌قه‌بایه‌ک نووسیوو. ئەمه رۆژنامه‌ی عوسه بوو. چونکه قه‌د له وه‌رزى زاو‌زیکردندا راوی نه‌ده‌کردن. عوسه له‌و باره‌یه‌وه، ئاماده بوو ده‌رز به مامۆستای زینده‌ورناسیش بدات. هه‌ند له ئازله‌وه نزیکیوو، یه‌ک به یه‌ک له خوو و عادات و هه‌لسۆکه‌وتیان شاره‌زا بوو. له مالیش له سه‌ربان کۆتری به‌خێو ده‌کرد. کۆتره ته‌قله‌بازه‌کانی له یایچی و ترکه‌لانه‌وه به‌ره‌لا ده‌کرد و ده‌گه‌رانه‌وه خ‌ری خاسه.

ئەم په‌یوه‌ندییه ئەفسووناوی بوو. هه‌ندى شه‌و هر له به‌ر ده‌رچه‌ی ئەشکه‌وته‌که، به‌تانیه‌کی ده‌دایه سه‌ر خۆیاو و به‌چه‌ندین رۆژ نه‌ده‌گه‌رایه‌وه مال. شانازی به‌وه‌وه ده‌کرد که بۆته سه‌ره‌ک خێلی ئەو ئازله‌لانه‌ی که راوی کردوون. له کاره‌کته‌ر و خووی ئازله‌کانی هه‌ند تیگه‌یشتبوو و نیازیشی وابوو په‌ره به‌و ئەشکه‌وته بدات و ئازله‌ی دیکه‌ی بۆ راو بکات و یا ئەوه‌ته له شوینی دیکه‌وه بیانیه‌نیت. بیرى له که‌متیار و تانجی و پشیله‌ی کیوی و ژووژک کردبووه‌وه. به‌لکو بیرى له په‌پوله‌ی سلیمانیش ده‌کرده‌وه که له گه‌ل رهنگاله و تیترواسک و شوان هه‌لخه‌له‌تینه و هتد بکاته‌وه و په‌یدایان کات. زۆر قسه‌ی له گه‌ل هه‌ردوو براده‌ره‌که‌ی له‌م باره‌وه‌یه کردبوو، به‌لام پێی ده‌چوو ئەوان رازی نه‌بوویتن، به‌ تاییه‌تی له‌و قوناغه هه‌ستیاره‌ی که که‌رکووی پێدا تیده‌په‌ری. به‌ ته‌نهاش گشت ئەم کارانه مه‌یسه‌ر نه‌ ده‌بوون.

هه‌موومان ئەو شەه‌وه‌مان دیتە‌وه‌ یاد‌ که‌ چۆن‌ باجی‌ گورجی‌ عوسە‌ی‌ راونا؛ شە‌وه‌یکی‌ تاییه‌ت‌ بوو. دوو‌ سە‌ شە‌و‌ هەر‌ پێ‌ی‌ نە‌خستە‌وه‌ مال. دوو‌ رۆژ‌ پێش‌ ژنگواستنه‌وه‌که‌ گە‌رایه‌وه‌ مال. ئامە‌دیش‌ له‌ حیلله‌ گە‌رابوو‌وه‌ و هه‌موو‌ مه‌شغول‌ بوون، که‌س‌ نە‌پەرژایه‌ سەر‌ ئە‌وه‌ی‌ بزانی‌ت‌ عوسه‌ له‌ کوێ‌یه‌. به‌لام‌ چیشته‌نگاوێک‌، له‌ پشت‌ داوه‌له‌کانه‌وه‌ سیبە‌ریک‌ په‌یدا‌ ده‌بی‌ت‌ و دایکی‌ لێ‌ی‌ نزیک‌ ده‌بی‌ته‌وه‌ و توند‌ به‌ هه‌ردوو‌ چنگ‌ یه‌خه‌ی‌ ده‌گریت‌ و به‌ هیز‌ رایده‌وه‌شینی‌ت‌ و تا‌ هیزیشی‌ تیدا‌ بوو‌ شە‌ه‌ه‌تیکی‌ ساوییه‌ قنگی‌ عوسه‌ و چینی‌ جوینی‌ مزر، له‌ جوینه‌ تاییه‌تییه‌کانی‌ باجی‌ گورجی، ئا‌ به‌م‌ شی‌وه‌یه‌ دوا‌ مه‌له‌فی‌ عوسه‌ هه‌لگیرا‌ و ئاشتبوونه‌وه‌یه‌کی‌ کاتی‌ هاته‌ گورێ‌.

به‌لام‌ ئە‌م‌ دوو‌ سە‌ شە‌وه‌ی‌ که‌ عوسه‌ نایه‌ته‌وه‌ مال، به‌ نیسبه‌ت‌ ئە‌و‌ جوانترین‌ دیاری‌ بی‌ت‌ و پیشکه‌شی‌ کرابی‌ت‌. جگه‌ له‌وه‌ی‌ له‌ شووشتی‌ پیاله‌ و په‌رداخ‌ شە‌ه‌کراو، له‌ گشت‌ ئە‌و‌ ئە‌ته‌کیتانه‌ش‌ خۆ‌ی‌ دزییه‌وه‌ که‌ له‌ به‌خیزه‌اتن‌ و مالئاوایی‌ میوانه‌کان‌ به‌رجه‌سته‌ ده‌بوو. له‌ کاتی‌ک‌ مه‌ولوودخوین‌ و ده‌فژنه‌کان‌ چووبوونه‌ نیو‌ حال‌ و جه‌ویی‌ خۆ‌یانه‌وه‌، ئە‌م‌ به‌ داروچیکه‌ و کوته‌ره‌دار‌ که‌ ئاوی‌ خاسه‌ ده‌یه‌ینا‌ و فری‌ی‌ ده‌دایه‌ که‌ناره‌کان، ئاگرێکی‌ کردبووه‌وه‌. به‌ رۆژیش، به‌ دزییه‌وه‌، تا‌ مامه‌ حه‌مه‌ و باجی‌ گورجی‌ نه‌بیینن، ده‌هاته‌ زه‌رعاته‌که‌ و به‌ پێ‌ی‌ پتویستی‌ خۆ‌ی، ته‌ماته‌ و پیاز‌ و کالیاری‌ له‌ گه‌ل‌ خۆ‌ی‌ ده‌برد. مه‌سینه‌یه‌کی‌ نایلوونی‌شی‌ پر‌ له‌ ئاوی‌ خاسه‌کردبوو‌ و له‌ ته‌نیشته‌ ئە‌شکه‌ته‌که‌ داینا‌بوو‌ و تاره‌تی‌ پیده‌کرد. ئە‌و‌ شە‌وه‌ تا‌ به‌ره‌به‌یان‌ نه‌نووست، هه‌موو‌ داخی‌ دل‌ی‌ بۆ‌ ماره‌ چاو‌ره‌شه‌که‌ گێ‌رپایه‌وه‌. ده‌یانوت‌ هه‌ردوو‌ که‌لبه‌ی‌ به‌ گونیه‌ هه‌لکیشاوه‌، به‌لام‌ ئە‌و‌ سوینی‌ی‌ ده‌خوارد‌ که‌ ئە‌مه‌ ئە‌تواری‌ ده‌رویشه‌کانی‌ شیخ‌ عه‌بدو‌لکه‌ریمه‌. ده‌یوت‌ "ئه‌وان‌ درۆ‌ نه‌که‌ن‌ و ده‌رویش‌ نین، خۆ‌ منیش‌ نه‌ ده‌رویشم‌ نه‌ هیچ‌، به‌لام‌ مار‌ له‌ من‌ تیده‌گات!" ئە‌وه‌شی‌ ده‌وت‌ که‌ ماره‌که‌ سه‌یده‌ و به‌ که‌سه‌وه‌ نادات. ئە‌وه‌شی‌ دووپات‌ کردبووه‌وه‌ که‌ یه‌کیک‌ له‌ ماره‌کان‌ فی‌ری‌ قسه‌ بووه‌وه‌ له‌هجه‌ی‌ خه‌لکی‌ شو‌ریجه‌شی‌ هه‌یه‌.

هه‌ندیجار‌ دایک‌ و باوک‌ان‌ وا‌ ده‌زانن‌ به‌ گه‌وره‌بوونی‌ کورپه‌کانیان، هه‌ندی‌ خوو‌ به‌ لاوه‌ ده‌خه‌ن، به‌لام‌ عوسه‌ زۆر‌ جیاواز‌ بوو‌ و تا‌ گه‌وره‌تر‌ ده‌بوو‌ خوو‌ و

مهراقى بۇ ئاژەلەكان زياتر دەبوو. ئەمەش ببوووه نارهههتى بۇ باجى گورجى، چونكه دهيووت: "تا مندال بوو، ئەم ئەژداد حيزه، دەموت قهيناكه و منالە، بەلام خو ئيستا زرتە زهلاميكه و دەبىي واز لەو ئەتوارە قورەي بهينيت و بگهريتهوه زهراعتهكهى باوكى، خو به چاوى خو دەبينيت كه ئامەد هيشتا زورى ماوه به يهكجارى بگهريتهوه ناومان. هەي وههاوووها ليكراو". تا كار گهيشته ئەوهى كه دايكى بچيته لاي يهكيك له شيخهكان و نووشتهيهكى بۇ بكات و ئەويش ناچار بوو له بهردهم دايك و باوكى به مليا ههليدهواسى و ئەگينا دهيكردە ملي ماره زهردهكه.

تهواو لەو چەند خانووه دووركهوتبوومهوه و سهيرى راست و چهپم دهکرد و ئاسهوارى هيج ئەشكهوتيكم ليوه ديار نهبوو. كيلومەترىك زياتر روښتبووم و گهرمىي نيوهرۆ تيني زياتر دەبوو و ئاوى خاسه هيشك و له سهرايىكى تەنك كه ئاسۆى هينابوو له رزين، هيج شتىكى ئەوتوم ليديار نهبوو. به دهسته راستيش خانووه سىپيهكانى زيوييهم ليوه دهردهكهوتن. له سهر ستارهكان هيشتا هەندى باليفي رهنگاورنگ شوڤرببوونهوه و هەندى كولهش ههلهنگيرابوون.

خەون و پرۆژكانى عوسه سهريان نهگرت، چونكه يهكيك له برادهركانى ژن دههينيت و ئەوى تريشيان به زۆره ملي ماليان بۇ ههوليز دهگوازريتهوه. هەر كاتيكيش به سهردان بگهرايهتهوه كهركوك، ئەوه هەر له سهيتهرهكه به شوفيركهى دهگوت دابهزين ههيه و دادهبەزى و به پى بهره ئەشكهوهتهكه شوڤر دهبووهوه. ئەم حالهته تا شهري ئيران و عيراق بهردهوام دهبيت.

كاتيك شهريش ههلهگيرسى، سهلمان وهكو ههزارن بهچهى ئەو ناوچهيه، ناچنه عهسكەريى و دهكەونه ئەو كيوانه. نهبووه پيشمهركه، چونكه برواى به تهقهكردن نهبوو و دهيووت: "ئەگەر تهقهم كردهبايه، ئەوه دهچووم عهسكەرييهكهم دهکرد، من دوستى ئاژەلانم، چون تهقه له ئينسان دهكەم". فيراربوونى ئەو سالانهش، دهيان چار له عهسكەريكردن ناخوشتتر بوو. شهويى لهم گوند و شهويك لهو گوند، جگه لهوهى ژيانى فيرارى بۇ ئەو زهمانه حسيني شهرمهزارى بۇ دهكرا. عهيبه و شهرمهزارى و ترستوك يهكيكن له چهكه كوشندهكانى

بارودۆرخه تايبه تەکان. هەندى بارودۆخ ھەيە ئەگەر بىت فىره تەقەکردن نەبىت، ژيانت لى تال دەکرىت. ھەستى بە فشارى کۆمەلایەتى دەکرد و ھەستى دەکرد ئەوانەى سەيرى دەکەن نىازيان زۆر پاک نىيە. ئەم فشارانە وای لىکرد کە ھەندە نەبات خۆى لە سەر سنوورى ئىران و عىراق ببىنیتەوہ و خۆى تەسلىمى بەکەم بازگەى ئىرانى دەکات.

ھەر بە پى خۆى گەياندە سەردەشت، پاشان لە گەل چەندىن پەناھەندەى دىکە، بە ھەلىکۆپتەر نارديانە شارى سەقز و لەوێوہ بۆ تاران. دوو ھەفتە لە تاران و پاشان رەوانەى ئوردوگا جەھەنەمىيەکەى جەھروومى دەکەن. پارچە دۆزەخىک بوو لە دەشتايىبەکانى شىراز. لە نىو ئەو گەرمایى و بىبابانە ھەموو يادگارىيە شىعەرىيەکانى حافىز دەبوونە ھەلم. ئوردوگایەکى تەلبەندکراو و تەنھا يەک روژ لە ھەفتەيەکدا، بواریان دەداى تا سەر لە شارى "جەروم" بەت. ئىمە سۆراغى سەلمان تا ئىزە دەزانىن، لەوہ بە دواوہ ھىچ شتىكى باورپىکرآومان لە لا نىيە.

مىژووى ئەویش وەکو مىژووى ھەزارانى دىکە بە دەلین و دەلین دەسپىدەکات و بە گوايە گوايە کوتايى دىت. وتیان دەبىتە يان دەبىت بە سەربازى ئىسلامى و ژنە بەلوجىک دەھىتت! دەلین چۆتە پاکیستان، بە گوێرەى قبیلەنامە کوردىيەکان، بەو نىازە چووہ کە لە ئەوروپا نزیکیتەوہ! گوايە لە گەل دوو کوردى دىکە بە پى گەيشتونەتە چىن و ماچىن و بەمە رەقەمى قىاسيان لە کەيسەکانى پەناھەندىتى شکاندووہ! ئەوہش وترا، لە قوتابخانەيەکى منالانى يەکىک لە گوندەکانى مازەندەران، بووہتە فەراش و لەبەر نەبوونى مامۆستا، دەرزىشى لە پال فەراشىيەکەى وتۆتەوہ! وتیان لە بەر ھەتاوى جەھرووم وەکو مۆم توایەوہ! لە راستى دا کەس نەيزانى چى لىھات. بەلام لە لای دایک و باوکى ھەر زىندووہ.

دایک و باوکە بەسزمانەکەى زۆر مەراقىان خوار، زۆر ھەوليان دا و زۆر ئەملاو ئەولايان کرد و دەستى ئەمەو ئەويان ماچ کرد و لەمەو لەو پارانەوہ، بەلام ھىچ شتىكى ئەوتۆيان لە لا بەرجەستە نەبوو. باوکى کۆنە مىرزا بوو و دەبوت: "ئىمە سۆراغى تەواومان لەمەر شاعىرانى خۆمانەوہ نىيە، چۆن سۆراغى بەچەکانى خۆمانان چنگ کەوتت! کوا کى دەزانىت حاجى قادر کەى مردووہ و

که‌ی له دایک بووه، خو تو باسی ئەحمەدی خانی و فلان و فیسار مەکه‌وه که له سەده‌کانی دیکه ژیاون". تەنها یادگاریی بەرجەسته که سەلمان بو ماله‌وه‌ی جیه‌یشتییت، رەسمیکی شەمسی قەد جنسییه عێراقییه‌که‌ی بوو؛ هەلیانپچری و گەرەیان کردووه و رتوشیان کرد و بە لاری، داوی ئەوه‌ی له چوارچۆیه‌کی زیڕینی دەگرن، هەلیانواسی.

ورکیکی مندالانە بوو و گەشە‌ی کرد و بە نیازیش بوو ئەشکە‌وته‌که بکاته شوێنکی گشتی. بو نا، پەرەدان بە پرۆژە‌ی وا بیگومان سەرده‌که‌وێت. چونکه ئەم پرۆژە‌یه ئەنجانی خولیا و عەشق بووه. بۆیه لەم رووه‌وه هەولیدا ئەدریسی دەسکه‌وێت، چونکه بیستبووی له ولاتانی ئەوروپا یارمەتی پرۆژە‌ی له‌مجۆره دەدریت و گرینگی پێ دەدریت. بەلام نەیدەزانی چۆن دەنگی خۆی بگەیه‌نیتە ئەوانە‌ی پارێزگاریی له ئازەلان دەکن و مافی ئازەلان دەپارێزن. ئەوه‌ی ئەو بیرری لیکردووه ئەوه بوو که نامە‌یه‌ک له ژێر ناویکی خوازراو بو ئیزگیی بە‌غدا، بە‌شی کوردی بنیڕیت. نامە‌یه‌کی کورت و پڕ مانا. له نامە‌که داوا‌ی ئەدریسی ئەو گرووپانە‌ی کردبوو که بە تەنگی ئازەله‌وه دەچن. هەر بە پێ چووه پۆستخانە که بەرامبەر بە چایە‌خانە‌ی مەجیدییه بوو و پولیکی کپی و فرییدایه سنووقه‌که‌وه. ئەمه یه‌کمجار و دو‌اجاری بیټ سەر له پۆسته‌خانه بدات.

ئەم فیکره‌یه‌ی زۆر بە شیلگیریی و جیدییه‌وه وەرگرتبوو و دلنیا بوو وه‌لامیکی هەر دەدەنه‌وه. بۆیه هەموو سەر له بە‌یانیه‌ک، له تەنیشت ئەشکە‌وته‌که و له‌بەر سیپه‌ره‌که، رادیو ترانزستهره‌که‌ی له گۆیی نزیک دەکرده‌وه و گۆیی راده‌گرت. هەموو بە‌یانیه‌ک، تا ئەو رۆژه هات که ناوی ئەویان خۆینده‌وه. گۆیی له ناوه خوازراوه‌که‌ی خۆی بوو و وه‌ختبوو له خۆشیا شاگە‌شکه بیټ و دەستی بو دوگمه‌یه رادیو‌یه‌که برد بو ئەوه‌ی دەنگه‌که‌ی سافتر کات. گۆیی شل کردبوو و ئاماده‌کاری بە‌رمانه‌که بە دەنگیکی ساف و بیگرئ، دەمی ئاراسته‌ی "بە‌نده‌ی" خری خاسه‌کرد و پێی وت: "هاولاتییه‌ک نامە‌یه‌کی له خری خاسه‌وه بو نار‌دو‌وین و داوا‌ی ئەدریسی ئەو کۆمه‌ل و گرووپانە‌مان لێده‌کات که بە تەنگی ئازەلان‌وه دین. ئیمه‌ش له وه‌لامدا ده‌لێین با هاولاتی خۆشه‌ویست که‌میک بە وردی و

ژیړیبه ووه سهیری راست و چهپی خوی بکات و بزانت دوهوران له چی دایه!
 برای هاوالاتی دهلیی نهوهی له بیرچوتهوه که نیشتمانی نازیزمان به چ قوناغیکی
 ههستیار و ناسکدا تیده په رپت. نهی بیر له گشت نهو هره شانه ناکاته وه که له
 روژ هه لاته وه به رهو روومان دین. نایا نهوه نازانت که چاره نووسی ولاته که مان
 له زه لالهت دایه؟" عوسه به وردی گوئی بو گشت پیته کان شل کردبوو، قه د
 له وهو پیش عوسه بهو ئاسته ته ریزی نه کردبوو. گوئی له دوا رسته بوو " له
 زه لالهت دایه" که له گوئی دهنگی ددایه وه. زه لالهت... زه لالهت... زه لالهت...

دهماری گرژ ده بیټ و هه ندیک سهیری رادیوکه دهکات و پاشان تاهیزی تیدا
 ده بیټ تورپی ددات و ده که وپته سهر گابه ردیک و هه راش ده بیټ. دست دهکات
 به گریان. رهنکه له ژیانیدا قه د وا به جو شه وه نه گریا بیټ، فرمیسک زهنگول
 زهنگول به روومه تیا دپته خواری و دنیا له پیشچاوی لیل دهکات. هه نسکی ددا
 و وهکو قاره منی داستانه تراژیدییه کان خوی به ته نها له سهر گوی زهوی
 ده بیټی. هه سستیکرد به رامبه ر به دهسه لاتی گه ردوون به قه گه ردیکی لیته اتووه،
 هه سستیکرد هیرشیکی له بنه هاتوو له نادیاره وه به رهو رووی دیت. هه ر به
 هه نسکه وه گه رایه وه نه شکه و ته که ی و یهک دوو روژ هه ر دهرنه هات. هیچی
 نه خوارد و هیچ نه خوارده وه. نهو روژهی که نه شکه و ته که جیده هیلیت و به رهو
 زه رعاته که ده چیت، بی تاقهت و رهنگزه رده. کاتیک دایکی ده بیټیت هه ر واقی وړ
 ده مینی.

کهس به ته وای له دنیای عوسه تینه گه یشت. په یوه ندی نهو له گه ل نازه لان
 نه له ریگای روشنیرییه کی واوه بناغی به سستوو، نه جوړه لاساییه کی
 هاوچه رخانه ی شیکلئامیز بوو، نه له نهجامی به زهی هاتته وهش بوو به نازه لان
 و به به سزمانیان له قه لم بدا. عوسه لهو نه لقه پچراوه ی نیوان نازه ل و ئینسانیش
 نه ده گه را. هه روه ها به دهریش بوو له رامن و ته ئومولاتی فلهسه فی. په یوه ندی نهو
 به کورتی ساده یی با و میهره نای ئوی هه بوو. جوړه شیعیکی ساوئیکه ی
 پیویست بوو. عوسه له روژگاریکی به هاردا چاوی کردبووه وه، دایک و باوکی
 هه همیشه له ناو شینایی و ته رای دژیان، ئوی خاسه ش له سهر ریتمی سروشت

خورهی دههات و ئه‌ویش هه‌کایه‌تی خۆی پێبوو. ئه‌و ئاقاره‌ پری له‌ ریشۆله‌ و پاساری و کوتری کیوی و کووکوختی و رهنگاله‌ و کلک ته‌قینه‌ و بزنده‌ له‌ ته‌ینه‌ و بزمنژۆک و کیسه‌ل و بۆق و مار و دوویشک و سه‌گی به‌ره‌ لا بوو. دوورتریش لووره‌ی چه‌قه‌ل و گورگ و که‌متیار، هه‌ندیجاریش ریوی چاوه‌ زیته‌کانی ده‌بیران. ئه‌مه‌ لانکی دووه‌می عوسه‌ بوو.

ئه‌گه‌ر ئیوارن، له‌ کۆشکلییه‌وه‌ بروانیته‌ خاسه‌، کاتیک هه‌تاو ماندووه‌ و به‌ره‌ و ئاوابوون خۆی ئاماده‌ کردووه‌ و ئه‌ستیره‌ش وه‌ک ورده‌ زیخی تیشکه‌هاویژ، له‌ ئاسۆکانه‌وه‌ هه‌لدین و ئاویته‌ی قیره‌ی بۆق قۆرباقه‌ ده‌بن و دونیای ئیواران ده‌که‌ویته‌وه‌ جریوه‌ تا به‌یانی. ئاسمانی ئه‌و قه‌راغ شاره‌، ته‌نها هه‌ر به‌ لاپه‌ره‌یه‌کی ئه‌فسانه‌یی رۆژه‌لاتی دێرین ده‌کات. هه‌ندیجاریش مۆسیقایه‌کی بیده‌نگیش، له‌ ئه‌تموسفیره‌ هه‌ره‌ دووره‌کانه‌وه‌ له‌ دایک ده‌بیت و ده‌تسپته‌ پشتی سروشت و هه‌منییه‌کی له‌ راده‌به‌ده‌ریش ده‌خزیته‌ خه‌ونه‌وه‌.

شه‌وانیش، جار ناجاریک ئه‌ستیره‌یه‌ک ده‌کشیت و ئه‌فسانه‌یه‌ک له‌ دایک ده‌بیت، کلکاریک ره‌ت ده‌بیت و نیازی بیژنیک دیته‌ دی. که‌رته‌ مانگیکی رهنگ ئالیش هه‌ندیجار، به‌ نیو هه‌وره‌ ریشالداره‌کانه‌وه‌ سه‌ول ده‌دات و تا بگاته‌وه‌ هه‌ریمی شینایی که‌ ئیستا رهنگیکی نیلی په‌یدا کردووه‌. ئا له‌ شه‌ویکی وادا، مامانه‌که‌ی ناوکی عوسه‌ی بریه‌وه‌ و له‌ په‌نجه‌ره‌ شینه‌که‌شه‌وه‌ سه‌یری داوه‌له‌کانی کردووه‌ و مانگیش له‌ پشته‌وه‌، کوونه‌په‌پوویه‌کیش خویندویتی و بۆ هاژه‌کانی ئاویش قیره‌ی بۆق، ته‌لیسمی شه‌و ته‌ونه‌کانی خۆی هۆنیوه‌ته‌وه‌.

هیچ بواریک نه‌بوو بۆ هه‌لبژاردن. به‌دیله‌کی دی به‌دی نه‌ده‌کرا له‌ بۆ ژیان. به‌راوردکردن له‌ ئاسۆی خه‌یالی عوسه‌ و جوودی نه‌بوو و جیی نه‌ده‌بووه‌وه‌. به‌ پێویست، چمکه‌کانی ژیان و سروشت و کلتوری پیکه‌وه‌ گری ده‌دا.

ئه‌و چیشته‌نگاوه‌ی که‌ رادیۆکه‌ی توپ هه‌لده‌دا و ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ ئه‌شکه‌وته‌ ده‌سکرده‌که‌ی، ئه‌مه‌ تاقه‌ وه‌لامی ئه‌و بوو، وه‌لامیک بوو به‌ بیژکردنه‌وه‌ و حسابات. هه‌ر له‌ ئه‌نکیدۆ ده‌چوو. ده‌توت پاله‌وانیکی دونیای کونه‌ و ده‌داته‌ پرمه‌ی گریان. ئه‌ری چۆن و به‌چی گریان پاله‌وانیک و ئینسانیکی ئاسایی

دهپوړيت؟ ئەمجوره گريانانه ئينسان دهگهينته ترۆپکي تراژيډيا و له ههمان کاتيشدا مرو دهگهينه نيته ترۆپکي به زين. هر ئەمهيه واتاکاني تراژيډيا. دونيایه کي زيهنی خاپور دهبيت و تیکده شکيت و بوشاييه کي فراوان له دايک دهبيت، تهنه هر قين و تورهي و دهمارگرژبي دهتوانن جي خوياني تيا بکه نه وه. چهنه به ئاساني دونيایه کي دپروخي و چهنه به زهمه تيش دونيایه کي له دايک دهبيت. ئا ئەمه کيشه بنه رته ييه کي عوسه بوو. ئەگه ر پشت له م دونيابه بکات، ئايا دونيایه کي دي ئوخزني پي ده به خشيت؟

کي به ته وای له عوسه گه پشتم؟ رهنه گه تهنه ماره چاو ره شه که له عوسه گه يشتيت، ئەو له خورپه کاني دلې و له تيشکي چه ماوه ي چاوه کاني گه يشتيت! ههمو دوزانين په يوه ندي نيوان مار و ئينسان زور کونه. ئەوان له مروقي روخا و تیکشکاو دهگه ن، هر ئەوانيش بوون دهچوونه باغلي کيزه هرزه کاره کانه وه و له شه سارد و سره کانيانان گهرم ده کرده وه.

ئەلقه يه کي سروشتي بوو پچرا.

منيش ته وای له شار دورکه و تبومه وه. زنجيره گرده کان قوت ببونه وه. به لام له په نای هنج گا به ردی، له په نای هيچ که رته شاخک چاوم به خيالي ئەشکه و تیکيش نه که وت. ئەوه ي باس دهکرا زور له روخي خاسه وه دور نه بوو، ئاو به به رده مييا تیده په ري و هر سهرت هه لبري ياه ده تيني. به لام من هيچم نه بينی.

گه رامه وه بو ئەوه ي جاري کي دي سلاو له قه لا بکه م.

سهرکه و تنه قه لا هه روا ئاسان نه بوو. نه مده زاني ئايا هر ئەو روژه بو عه سره که ي برؤم، ئايا روژي دوايي. ههنه نابات خوم دهگه ينمه وه بازاره که ي رحيمئاو و ئيتر سواري تيمسيک دهيم و تا دهمباته بن قه لا. ئامانجي سهره کي من ئەوه بوو بگه مه وه بهر دهرگا سه وزه که و به سه ره اته کاني خومي بو

بگیرمه‌وه. دەرگایه‌ک بوو به‌رهو ئیحتیمالاتی زور دهرکرایه‌وه، ئەو ماله روژی به‌که‌م دالده‌ی داین و هەر ئه‌ویش ره‌نگه‌ توانای ئه‌وه‌ی هه‌بیته و وه‌لامی ئه‌وه‌م بداته‌وه: ئه‌ری مالی ئیمه‌ بو کوی باری کرد؟

ئهو ده‌توانیته شه‌هاده‌تی ئەم زه‌مه‌ وه‌ریوه‌مان بو بدات. هیوام به‌ هیچ شتی‌ک نه‌ما‌بوو. خه‌ونه‌کان پووک بو‌ونه‌وه، شو‌ره‌سواره‌کان گلان و وا له‌ هه‌لدیره‌کان. ئەو ئاسۆیه‌ی که له‌ هه‌له‌ته‌کانیشه‌وه دهرده‌که‌وت، ته‌لخ و تاریک خوی ده‌نواند. ئەو بسته‌ زه‌مینه‌ی که جیی خه‌ونی تیا ده‌بووه‌وه، هیشک و برینگ و بیمانان. ئەم گه‌رانه‌وه‌یه‌م هه‌موو ئەندیشه‌کانی پووج کردمه‌وه، زاکی‌ره‌ چالا‌که‌کانمی س‌رییه‌وه. دوا‌ی ئه‌وه‌نده‌ ساله‌ گه‌ر‌امه‌وه، بو ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کی نو‌ی، په‌یمانیکی نو‌ی له‌ گه‌ل دار و دیوار و په‌نج‌ره‌ و شو‌سته‌کاندا چی بکه‌م؛ به‌لام هینیکی پته‌وی له‌ راده‌به‌ده‌ر به‌ره‌و غوربه‌تییه‌کی تر رامده‌پنجیته. له‌ ره‌گه‌وه‌ هه‌لمده‌ته‌کی‌نیت و تو‌ر فو‌رم ده‌دا... شو‌ینه‌کان خزن و کاته‌کانیش وه‌کو چۆری لم له‌ نیو قامکه‌کانمه‌وه داده‌پ‌ژین. تاقه‌ چل که‌ بتوانم خومی پی‌وه‌ هه‌لواسم: زمانه. ئه‌ویش هه‌ندی‌جار تووشی که‌ندری وام ده‌کات، وشه‌ و پیته‌کان ده‌سووتین. پیش ئه‌وه‌ی دونیا رووناک بکه‌نه‌وه‌ ده‌بنه‌ سووتماک.

"قه‌لا که‌پووی کلونه، ژیه‌مۆیه‌کی قووله‌" ئەم وینه‌ شی‌عیرییه‌م له‌ سال‌ی ۱۹۸۶- ۱۹۸۷ نووسی، وینه‌ی له‌و جۆره‌، له‌و سالانه‌ هه‌موو جه‌سته‌میان داده‌گیرساند. مه‌به‌ستم ئەو کاته‌یه‌ که له‌ شه‌قامی کارۆلین کۆشی‌عری "زه‌ردک" م ده‌نووسی. له‌ دوور‌را، گه‌رمیی پی‌ده‌به‌خشیم و ورووژانیکی پۆزه‌تی‌فیشی پی‌ده‌به‌خشیم و ده‌یه‌ه‌ژاندم و ده‌ژيام. له‌و شاره‌دا، رابردو و اتا‌کانی خوی ده‌س‌گیر ده‌بوو. شاری که‌رکووک و گه‌ره‌که‌کانی و که‌سایه‌تی و ئاووه‌واکه‌ی تیا‌ما ده‌بوژایه‌وه و هەر له‌و شه‌قامه‌ هه‌ستم کرد من له‌ "زه‌ردک" ژیاوم. یادوه‌رییه‌کان وه‌کو وینه‌ی شی‌عیری بوون تیکه‌ل به‌ خه‌ون ده‌بوون. ئەم هه‌موو که‌ره‌سانه‌ له‌ زمانیک ده‌گه‌ران. سه‌رچاوه‌یه‌کی له‌بنه‌هاتوو بوون بو ئافران‌دی شی‌عیری.

هەر له‌و ماوه‌یه‌شدا بوو، به‌ بی ئه‌وه‌ی ئاگام لی‌بیت، چ‌رنوکه‌ ئاسنینه‌کانی بلدۆزه‌رکانی رژیم، خسته‌ زی‌رینه‌کانی یه‌ک به‌ سه‌ر ئه‌و‌یترا ده‌روخاند.

دیواره‌کانی بریندار دهکرد و دارودیواری له گه‌ل خاکدا کرده یه‌ک. ئا له و کاتانه‌دا، من خه‌ونم ده‌بینی و ئەو گونده بچووکه ئاوی ده‌زانه وشه‌کانم و وینه شیعرییه‌کانی ئاوه‌رشین ده‌کردم. شته‌کان ره‌ه‌ندی دیکه‌یان وه‌رده‌گرت و منیش له دووره‌وه، به‌نه‌ست، به‌هه‌ستی شه‌شه‌م دونیام ده‌خوینده‌وه.

ئەو سه‌رله‌به‌یانیه هه‌ر ده‌رۆیشتم و نه‌ده‌گه‌یشتمه قه‌لا. ریگاگان له‌به‌ر پیم په‌رتوبلاوده‌بوونه‌وه و شوسته‌کان ته‌سک ده‌بوونه‌وه و فه‌زا تووشی هه‌ناسه سواریی ده‌کرم. سه‌یری دیواره‌کانم ده‌کرد و خشتیک نه‌بوو بمناسیته‌وه، به‌ردی نه‌بوو وه‌کو جارێ سه‌یرم کات، په‌نجه‌ره‌یه‌کم نه‌بینی کراوه‌بیته. ماوه‌کان شاش و چرکه‌کان خاو، زه‌من په‌ره‌ی هه‌له‌وریی خو‌ی ده‌نوسیه‌وه. ئەم گه‌رانه‌وه‌یه‌م ته‌نها شکستیکی دیکه‌یه‌و هیچی تر. هه‌ستم ده‌کرد دنیا روخاوه و هیزی ئەوه‌شم نه‌ماوه هیوایه‌کی گیلۆکه بۆ خو‌م دروست که‌م. توانای ئەوه‌م نه‌بوو پینیه ئالۆزکاوه‌کانم بکه‌مه‌وه و تا هیزم تیندایه به‌ره‌و نادیار و نه‌ناسراوه‌کان غار ده‌م.

رۆژ به‌ رۆژ هه‌ستی ئەوه‌م تیا گه‌وره ده‌بوو که شار ته‌نها پووشوپه‌لاشه و به‌ بینینی من ئاگری تیبه‌ر ده‌بیته. شار سه‌مه‌نده‌ریش نییه تا له نیو خو‌له‌میشی خو‌ی زیندوو بیته‌وه. سه‌یری پینشه‌وه‌ی خو‌م ده‌کرد و ئاساواره‌کانی قه‌لا له ناو هالاودا به‌ ته‌لخی ده‌رده‌که‌وت. ئەو سه‌رله‌به‌یانیه هه‌ر ده‌رۆیشتم و نه‌ده‌گه‌یشتمه قه‌لا، هه‌ستم ده‌کرد قه‌لا لیم دوور ده‌که‌ویت‌ه‌وه و نایه‌ویت بیگه‌می. ماندوو بوونیکی نامۆ هه‌موو له‌شمی ده‌هه‌نجانده‌وه و هه‌ستم ده‌کرد فری دراومه به‌ر پیی خو‌م و خو‌م بیه‌یز و داهیزراو ده‌بینی.

داهیزراو وه‌کو ئەو ساته‌ی که بۆ یه‌که‌مجار چاومان کرده‌وه: ئیمه دوو جمکانه بووین و له گوندی "تومار" چاومان کرده‌وه. گویم له گیانی ئەوی دیکه بوو و هه‌ناسه‌ی ده‌داو دله بچکولانه‌که‌ی ترپه‌ ترپی ده‌کرد و زیندووتر بوو له من. ئەو چاوه‌روانی ژیا‌نی له من زیاتر لیده‌کرا. به‌لام ئەو ته‌نها یه‌ک دوو رۆژ ژیا و هه‌موو ئازاره‌کانی بۆ من جیه‌یشته. زۆر دره‌نگ زانیم که جمکانه بووم، به‌لام ئەو ئەوه‌نده‌ش نه‌ژیا بۆ ئەوه‌ی هه‌ست به‌ ژیا‌نی من بکات. من زانیم ئەو ناژی، به‌لام ئەو ئەوه‌ی نه‌زانی که من ده‌ژیم.

من هیچم له باره‌ی ئەوه‌وه نه‌نوووسیوه، چونکه ژایانی شتیکی تومار نه‌کرد تا بنووسریته‌وه، به‌لام ئەم نووسینانه هی هه‌ردوگمانه. هه‌ستیش ده‌که‌م چاره‌نووسی من به‌شیکه له ژایانی ئەو، هه‌ر وه‌کو ئەوه‌ی که مردنی ئەویش به‌شیکه له مردنی من.

وه‌کو رۆژی یه‌که‌م هه‌ره‌که‌تم ده‌دایه‌ خۆم. ده‌مویست پێیه‌کانم یه‌ک له دووی ئەویتر به‌ره‌و پێشه‌وه بمبه‌ن. له هه‌مان کاتیشدا، زه‌مین بۆ خۆی کیشی ده‌کردم و نه‌یده‌ویست هه‌نگاوه‌کانم به‌ره‌و پێشه‌وه بچن. وینه‌کان وه‌ک تارمایی له پێشچاوم ده‌له‌رینه‌وه و ماددییه‌تی خۆیانمان ون ده‌کرد و ده‌رژانه‌ حه‌وزه‌کانی نه‌بوونه‌وه. دونه‌یا سپی هه‌له‌ده‌گه‌راو سپیش نه‌بوو، جو‌ر شه‌فافییه‌تیکی بیکیش و بیبارستایی بوو. سه‌ره‌تا قورساییه‌کی بینه‌ندازه‌ی پێه‌خشیم و رۆژگار و ته‌مه‌نم وه‌کو قورقوشم کیشی زیاد ده‌کردن و بیناییان لێل ده‌کردم و هه‌ستم ده‌کرد هه‌تاوی پێش نیوه‌رۆش وه‌کو په‌یکه‌ریکی له مۆم دروستکراو ده‌متوینینه‌وه. گه‌یشته‌بوومه دوورپێانی یه‌کبوون و جودابوونه‌وه، چرووسکانه‌وه‌یه‌ک ده‌به‌ه‌ژاندم و سه‌ره‌تا که‌میک کاس بووم و هه‌ستمکرد له دایکه‌بمه‌وه و پاشان هه‌ستم به‌ سووکیه‌کی ره‌ها کرد.

بازووه‌کانم راده‌وه‌شاند و به‌ جو‌ریکی تامی له‌شی خۆم ده‌کرد. وه‌ک بێنی زاگیره‌ له‌شیکه‌ی دی بوو ماره‌ی ده‌کردم و ده‌چوووه ژێر پێسته‌که‌مه‌وه و ده‌چووومه ژێر پێسته‌که‌یه‌وه. گه‌مه‌یه‌ک له‌ نیوانمان له‌ دایکه‌بوو سامناک و پێویست. هه‌ستیک بوو کاتیکی دیقچه‌تی قامکه‌ شاش و ته‌نکه‌کانم ده‌دا، ورده‌ ورده‌ پێر ئیسقانه‌کانم پێر ده‌بوون له‌ با. له‌زه‌ته‌تیکی نوێ بوو حه‌وزی حه‌زیکی شه‌ق ده‌کرد و ئاقاریکی بۆ پانتایی جه‌سته‌م ده‌دۆزییه‌وه. شتیکی بوو سووک، ده‌یویست له‌ گه‌ل خۆی به‌رزم کاته‌وه.

ئهمه‌ حه‌زیکی کۆن بوو. میژووی نه‌ده‌زانرا. نه‌شمده‌زانی له‌ که‌بیه‌وه، له‌ چ خه‌ونیکه‌وه، یا له‌ چ کاره‌سات و لیقه‌ومانیکه‌وه چۆته‌ نیو شانه‌ و مولووله‌کانی خوینمه‌وه. که‌ی بوو تووه‌که‌ی ترنجایه‌ نیو له‌شم و وا ئیستاش خه‌ون به‌ دره‌ختیکه‌وه ده‌بینیت. دره‌ختیکه‌ ره‌گه‌کانی وا له‌ ئاسۆن. به‌لام چ ئاسۆیه‌ک؟

ئاسۆیه کی ناوه کی و شاقوولی، وهک شله مه نی شیکل و شیوه دهگوریت. هه زیکه وهک گر پاکیزهیه و وهکو ئاویش رییره وهکانی خوی ده دوزیته وه. هه زیکه له ته نیشته هه وزی له دایکه بهیت.

گورم ده دایه خۆم و پینه کانم وهک بلی له سه ر پانتاییه کی شیدار بوو بیتن، موچرکیکی غه ربی پی ده به خشیم. سهیری ئاسمانم ده کرد. له سه ره وه، قوول ده چو وه وه، وهکو بزووتنه وه یه کیش رۆ ده چو وه چاوه ره شه کانم. ئاسمان له ناو چاوه ئیسراحه تی ده کرد و خه ونی به بلیسه وه ده بینی و به زیندووی تیما شین ده چو وه وه. بیرم له هیچ نه ده کرده وه. هیچ، ئەمهش هه ند ئازادی ده کردم که له وه سف به در بوو. شوین نرخ و به های خوی ون ده کرد و فهزا به ره و رووم ده هات و وهکو چارۆگه یه کی شه فاف کرایه وه.

نه مده زنی ئەمه رۆزی یه که مه یا دوا رۆژه. به لام شتیکی گرینگ رووی دا. ده رگا ئاسنینه سه وزه که کرایه وه. بۆ ماوه یه کی که م، له باوه شی زارۆکیک بووم. کۆلانه کان جیی هه ردوو کمانی تیا نه ده بو وه وه. ئەویش له ته نیشته برا گه وره که ی، هه ردوو ک ده یانویست، ئازادیم پییبه خشن.

له ناو غه لبه غه لب و جوین و هه راو زه نای مندا لانه وه به رز بوومه وه. گر بووم به ره و ده شتاییه کان فریم. به رز بوومه وه و شار، له خواره وه تا ده هات بچوو ک ده بوومه وه و بیده نگ و مه لوول، بۆنی گه رمایی ده هات و ئاسۆکان له پیشم ده کرانه وه.

۱۹۹۳ فه ره نسا

۲۰۰۰ ئیسپانیا

۲۰۱۱ ئیسپانیا